LA PRESSE DE LA NOUVELLE-ORLEANS

FEUILLETON.

LE CACHOT DE PIERREFONDS

XVI.

LES DEUX LOCHES

Le monument après que l'étranger, qui, pour la première fois, avait franchi le seuil de la demeure de Pierrefonds, eut disparu, était resté debout, immobile, comme pétrifié par la stupeur. Il ne pouvait croire à la réalité de ce qu'il venait de voir et d'entendre. Il se demandait si, dans un moment de folie, il n'avait pas été le jouet d'une hallucination. Mais non, il était bien éveillé, il avait bien vu, il avait bien entendu. Il se rappelait parfaitement les moindres détails de cette scène étrange, et il ne pouvait douter de la réalité de ce qui venait de se passer sous ses yeux.

Cependant, il ne comprenait rien à ce qui venait de se passer. Il ne savait pas encore quelle était la nature de la mission qui lui était confiée, ni quelle était la personne qu'il devait protéger. Il ne savait pas même si cette personne était un homme ou une femme. Il ne savait pas davantage quelle était la cause du danger qui menaçait cette personne, ni quelle était la nature de ce danger. Il ne savait pas enfin quelle était la demeure qu'il devait habiter pendant le temps que durerait sa mission.

Il ne savait rien, absolument rien, et