



ARNHEMSE SCOURANT

ZONDAG 30 APRIL.

De prijs der Courant, die geregeld vijfmaal wekeks wordt uitgegeven, en wel op Zondag, Dingsdag, Woensdag, Donderdag en Zaterdag, is f 5 in de drie maanden.

De prijs der Advertentien is, van een tot vijf regels f 1.00, en voor elken regel daarboven 20 centen, behalve 35 centen regelreeg, voor elke plaatsing.

Verlag der centrale afdeeling.

Van uit de handen onzer wetgevende magt ziet er gewoonlijk ongelukkig uit. Zoo viel het zaken zelve heiselt. Al wat de redactie aandelden onze wetten geene vergoeljing met bij voorbeeld, van Frankrijk. De schuld ligt voor een zeer groot gedeelte aan de ministers, welke geene genoegzame kennis van zaken hebben om iets wezenlijk goeds, iets blijvends te leveren, en die op hun gebrek aan tijd beropen, wanneer men van de slechte redactie hunner voordragten verwijt, loch wier eigenlijde hun het beste middel, ter vooroming van dat gebrek, eene betere inrigting van den raad state, doet van de hand wijzen.

Doch ook de vertegenwoordiging heeft zeer groote schuld daaraan. Het ware haar pligt geene wet aan te nemen, welke zij voor verbetering vatbaar acht: want door hare goedkeurende stem aan slechte of alleen gedeeltelijk goede wetten te geven, vernietigt zij den eerbied der burgers voor de wet en ondermijnt aldus eenen der hechtste grondslagen van den staat. Zij verwaarloost buitendien het krachtigste middel, dat zij in de hand heeft in het verslag harer centrale afdeeling. Gelijk dit tegenwoordig opgemaakt wordt, schenkt het even weinig heil als vroeger.

Het besef der vroegere gebrekkige wijze van raadpleging, heeft vooral aanleiding gegeven tot de herziening van het reglement van orde der Tweede Kamer. Bij die gelegenheid is de Kamer in de bij ons zoo gewone fout vervallen, om eene overeenkomst tusschen twee strijdige gevoelens te beproeven. De afschaffing der sectie-verbalen was echter een wezenlijke vooruitgang. De meening der verandering moest niet langer verloren gaan onder de opsomming der individuele meeningen. De gewoonte, om seders meening in het procesverbaal der afdeelingen te zien vermelden, heeft evenwel een diepe wortelen geschoten, dat zij tot dusverre het verslag der centrale afdeeling belet heeft het nut te doen, waarvoor het vatbaar is. Ieder lid, hoe zeer ook gewoon om bij de openbare beraadslagingen te zwijgen, ziet gaarne zijne wijsheid, in de afdeelingen aan zijne medelieden medegedeeld, gebruikt. Van daar is het verslag der centrale afdeeling nog niets anders dan een rapport aan de ministers van de verschillende gevoelens, welke de afdeelingen gezit zijn; de leden der centrale afdeeling schijnt niets anders dan de gezanten der afdeelingen bij de ministers om hun zelfs de meest strijdige gevoelens van de leden der afdeelingen te doen kennen. In het eerst zelfs plagt men het aantal der leden op te geven, welke zich voor deze of gene meening verklaard hadden. Men laat dit thans na, misschien omdat het verhooren zou blijven, dat ruym een derde gedeelte der leden op het onderzoek geen deel neemt.

Wat het daartoe is, dat het algemeen verslag moest strekken? Het doel was niet zoo zeer, dat de ministers kennis zouden krijgen van het gevoelen der leden omtrent het een of ander punt, de aanneming of verworping van ontwerpen reeds vooral

eenigzins zouden kunnen weten. Het verslag moest meer aan de Kamer gedaan worden, ter harer voorlichting strekken. Daarom zijn het niet meer alleen de voorzitters der afdeelingen, welke daarin zitting hebben. Want gekozen, wanneer men nog niet weet welke voordragten zullen inkomen, kunnen die voorzitters aan die onderwerpen geheel vreemd en daardoor ongeschikt ter voorlichting zijn. Daarom benoemen de afdeelingen tot rapporteurs die leden uit haar midden, bij welke zij eene meer speciale kunde in de aanhangige zaak onderstellen mogen. Het was een gebrek, dat men in het reglement, behalve de rapporteurs, ook de voorzitters der afdeelingen in de centrale afdeeling toeliet; want oordeel kan hunne tegenwoordigheid niet aanbrengen, aadnal zeer veel, daar zij aan individuele meeningen weder vrijer spel geeft.

De centrale afdeeling, bestaande uit de leden, welke, ieder in zijne afdeeling, geacht worden van het voorstel, waarover de overweging loopt, de meeste kennis te hebben, onderzoeken, na kennis genomen te hebben van de bezwaren en meeningen, in ieders afdeeling geuit, gezamenlijk het ontwerp op nieuw. Zij moeten niet die verschillende gevoelens aaneenrijgen, ten einde de Kamer uit dien doolhof van allerhande gevoelens zelve den weg vinde; maar haar den draad in handen geven. Tegenwoordig is het gewoontje: »Eenige leden gelooven,» andere zijn van meening,» in een paar afdeelingen is de aanmerking gemaakt; »Bettelijke leden blijven van gevoelen,» een lid, eindelijk, heeft in overweging gegeven, of,» enz. Dergelijke opstelling heeft geen nut; het komt hier niet op de personen of op het aantal aan van hen, welke zich voor de eene of andere meening verklaard hebben, maar op de zaken, op de gehalte der aanmerkingen. Het onderzoek in de afdeelingen heeft de rapporteurs met de denkbeelden der leden bekend gemaakt; zij onderzoeken, zij schiften deze en verwerken ze in een zelfstandig rapport, waarin de Kamer alles op zijne plaats vindt, bekend wordt met het meer of min belangrijke, waarop zij te letten heeft; de redenen van twijfel opgelost en die van beslissing ontwikkeld vindt. Dat rapport, door de meest kundige leden der vergadering opgemaakt, wordt een leidraad der volgende beraadslaging. Zoo behoorde het rapport, zal het van eenig nut zijn, ingerigt te worden: zoo geeft men aan art. 77 van het nieuwe reglement van orde (1) eene waarlijk nuttige toepassing; zoo beslist men volgens gronden, en het bestuur zal of verplicht worden zich aan de tegen hetzelfde aangevoerde gronden te onderwerpen, of tegen redenering redenering over moeten stellen; iets hetwelk het tot dusverre beneden zich acht.

Bij de belangrijke ontwerpen, thans afhankelijk bij de Kamer, zoo als de conversie- en begrotings-

(1) Door de centrale afdeeling wordt daarna een verslag opgemaakt, hetwelk, naar aangeleiding van de beraadslagingen in de afdeelingen, eene beschouwing van het wets-ontwerp of het voorstel, zoo in het algemeen als in de bijzondere deelen, bevat, gelijk mede het gevoelen der meerderheid omtrent de gestelde vraagpunten en voorgedragen veranderingen.

wetten, ware dit zeer wenschelijk. Doch zoo lang het verslag ingerigt wordt gelijk thans, is het eene formaliteit van lustel betekenis; het goede en juiste gaat verloren, wordt verdund, in den stroom van niets beteekende aanmerkingen. Vrachteloos zoekt men naar een stevel, naar een beginsel, dat aan het onderzoek ten gronde ligt. Van daar komt het, dat de Kamer, ondanks hare menigvuldige bezwaren en grieven, zoo weinig wezenlijken invloed op den gang van zaken oefent; dat zij zoo dikwijls met groote meerderheid aanneemt, wat zij, volgens het centraal verslag, als heilloos voor den staat scheen te beschouwen. De wijze van beraadslaging in de Kamer is het beste voorwendsel, dat men de zwakheid, traagheid en onverschilligheid der ministers geven kon.

Buitenlandse berichten.

DUITSCHLAND.

Hannover, 28 april. De Berigten, welke door eenige dagbladen zijn medegedeeld omtrent eene op handen of zelfs reeds volvoerde toetreding van ons land tot het tolverbond, zijn niet alleen geheel ongegrond, maar wij kunnen zelfs verzekeren, dat de regering op dit oogenblik verder dan ooit van de gedachte aan eene toetreding verwijderd is. Alle vermoedens voor de aansluiting, welke zich op het lange verblijf des konings in Berlijn, het schorsen der intekening van actien op den Berlijn-Hannover-spoorweg, en andere toevallige omstandigheden grondden, zijn geheel uit de lucht gegrepen. Volgens een gerucht, zouden zelfs de onderhandelingen, welke vroeger over de toetreding van ons land plaats vonden, geheel en al zijn afgebroken, en eene nieuwe poging van de zijde van Pruisen, om onderhandelingen te openen, ten einde ten minste eene aansluiting van Göttingen en Grubenhagen aan het tolverbond te verkrijgen, moeten op de stellige weigering van oazen monarch zijn afgesprongen. De toetreding van deze twee provincien zou overigens eene menigte moeilijkheden uit den weg ruimen, welke onmisbaar voor alle partijen ontstaan zullen, zoodra Brunswijk zijn Harz- en Wezer-district eveneens aan het verbond aansluit, welk district tot dus ver nog onder het Hannoverisch-Oldenburgsch tolverbond begrepen was, welk geval hoogst waarschijnlijk met den 1sten januari 1844 zal plaats grijpen. Een tijd lang meende men hier, dat Göttingen en Grubenhagen bij het tolverbond zouden gevoegd worden, maar nu zegt men, dat ook dit voornemen is opgegeven.

OOSTENRIJK.

Pesth, 28 april. Uit alle deelen van Hongarij komen de treurigste berichten in omtrent de geding, welke het wets-ontwerp ter belasting van den adel te weeg brengt. Eene estafette, welke hier gisteren uit het Gomerer-komitaat aankwam, meldt, dat daar bloedige tooneelen zijn voorgevallen. Dit komitaat is een der genen, welke zich voor de invoering van een belastingstelsel verklaarden, volgens hetwelk ook de adellijken voor de bijzondere behoeften van het komitaat zouden opbrengen; want eene algemeene belasting des adels wagen zelfs de stoutste hervormers nog niet voor te stellen. Dien overeenkomstig werden de instructien voor de door dit komitaat te kiezen afgevaardigden opgesteld. Bij de laatste vergadering, waarin de afgevaardigden gekozen zouden worden, drongen echter

de zogenaamde cortes (het graauw van den adel) in de zitting, en noodzaakten, onder vreeselijke buitensporigheden, de vergadering, om haar reeds genomen en wettig geldend besluit terug te nemen, en andere instructiën aan de afgevaardigden te geven.

Reeds sedert eenigen tijd zijn de Hongaarsche bladen opgevuld met verhalen van soortgelijke voorvallen. De *Pressburger Zeitung* meldt, dat ook in het Zala-der-komitaat, den 4den april, hevige en bloedige tooneelen zijn voorgevallen. Hier hadden het de cortes in het dorp Kehida op den liberalen afgevaardigde *Franz v. Deak* voorzien. Zij wilden zijne woning en schuren in brand steken, en schoten herhaaldelijk op hem. Den volgenden dag had hij eene wacht bij zijne woning gesteld, en met deze kwam het tot een gevecht, waarbij een doode en een zwaar gewonde viel. De bewoners van het dorp kwamen echter op de been, en rustten niet voor zij de cortes verdreven hadden. Een der laatsten werd aan het einde des dorps dood gevonden, een ander werd doodlijk gewond, en zes van hen werden gevangen genomen. (A. A. Z.)

PRUISSEN.

Berlijn, 27 april. De prinses *Abrecht van Pruisen* (prinses *Marianna*) bevindt zich, sedert hare terugkomst uit Holland, in eenen zeer lijdenden gezondheids-toestand. (Schw. Z.)

ENGELAND.

Londen, 26 april. H. M. de koningin is gisteren morgen ten vier ure voorspoedig van eene prinses bevallen. Ofschoon deze gebeurtenis reeds gedurende meer dan eene week dagelijks werd te gemoet gezien, heeft zij echter nu nog op eene zoo verrassende wijze plaats gehad, dat dit, gevoegd bij de vrees om de groot-officieren van staat en ministers noodeloos uit de wereld te wekken, aanleiding gegeven heeft, dat al diegenen hunner, welke in het paleis hadden moeten tegenwoordig zijn, de graaf van *Liverpool* alleen uitgezonderd, aldaar eerst zijn aangekomen toen de prinses het levenslicht reeds aanschouwde.

Ten half twee ure des namiddags is een kabinets-raad gehouden, waaraan prins *Albert* deel genomen heeft, en in welken het formulier der gebeden, en dankzeggingen is vastgesteld, welke den 30sten dezer, in alle kerken van Engeland en Wallis, voor H. M. en de jonggeborene zullen worden opgezonden.

Het voornemen om het stoffelijk overschot van den hertog van *Sussex* in de grafplaats der koninklijke familie te Windsor te doen rusten, is verijdeld door de schriftelijke uiterstenwilsbepaling van Z. K. H., waaruit blijkt, dat hij verlangd heeft op de openbare begraafplaats van Kensalgreen, in deze hoofdstad, ter aarde besteld te worden, welke hij sedert het aanleggen daarvan in 1832, en inzonderheid gedurende de drie laatste jaren, dikwijls bezocht. Sommigen willen deze zijne bepaling verklaren uit den wensch, om eens met zijne tegenwoordige weduwe, wier begrafenis in eene koninklijke grafplaats met de hof-etiquette strijden zou, in het stof te worden her-eenigd. Hoe dit zij, de plegtigheid zal den 4den mei geschieden; bereids werden de noodige schikkingen daartoe voorbereid, onder anderen door het vinden van plaatsen voor ongeveer 25,000 vrijmetselaren, welken hunnen achtbaren en geliefden grootmeester tot aan de laatste rustplaats begeeren te vergezellen.

De heer *Ricardo* heeft gisteren avond eene belangrijke beraadslaging in het Lagerhuis uitgelekt, door het voorstellen van een adres, strekkende om een bepaald stelsel van handelsvrijheid aan te nemen, met oogmerk om andere staten te bewegen, dit stelsel even onbekrompen te beantwoorden. Hij geloofde, dat de volken, meer dan de regeringen, thans voor de handelsvrijheid waren, en dat men daarvan gebruik moet maken om een algemeen vrijer verkeer te stellen. — Sir *R. Peel* en andere leden of voorstanders van het ministerie hebben het gepaste van het voorstel in de tegenwoordige oogenblikken betwijfeld, nu Portugal, Brazilië, Frankrijk enz. de voorstellen van Engeland afslaan. Men meent ook, dat de aanmerkelijke en algemeene verlaging van rechten de schatkist te veel zou benadeelen. Eindelijk is het voorstel met eene meerderheid van ruim 70 stemmen verworpen.

Van Montevideo vernoot men dat *Rosas*, met een leger van 9000 man, zich nog slechts tien of twaalf Engelse mijlen van die stad bevindt, dat alle gebouwen in den omtrek der vestingwerken gesloopt werden, en dat de inwoners verschanzingen opwierpen, om zich nog beter te beveiligen.

De *Atlas*, en na dit blad ook andere nieuws-papieren, behelzen het bericht eener luchtreis, bij

Glasgow ondernomen met eene machine, nagenoeg gelijk aan die van den heer *Henson*, en bestemd om proefonderzoekend te bewijzen, dat men een aëro-staat in de lucht niet alleen kan doen rijzen en dalen, maar ook naar willekeur besturen. De proefnemer, een buitenlander, professor *Geoffs* geheeten, berigt dat hij van eene 350 voet hooge rots met zijn werktuig vertrokken, door hulp van stoommachine, waaijers en staart, niet alleen de hoogte van drie Engelse mijlen (nagenoeg een uur) van den grond bereikt heeft, maar in zijde vlucht aan het gevente, dat hem droeg, naar welgevallen eene rigting heeft bijgezet. Eindelijk echter is hij, ten gevolge van het achter elkander bersten van de pijpen der stoommachine, in het water gestort, waar uit hij door de sloep eener nabij zijnde stoomboot gered is.

FRANKRIJK.

Parijs, 26 april. In de Kamer der gedeputeerden heeft heden de heer *Gauthier de Rumigny* overgelegd het zoo lang verwachte rapport der commissie voor het wetsontwerp betreffende de suiker. De discussie zal spoedig naar de orde van den dag gesteld worden. — Gisteren heeft in diezelfde Kamer de minister van Koophandel een crediet van 500,000 franken voor de tentoonstelling van nijverheid voor het aanstaande jaar gevraagd.

Aan boord van de *Surprise* zijn 6 Poolse militairen uit Syrië naar Toulon overgebracht, welke, in 1831 door de Russen krijgsgevangen gemaakt en naar den Kaukasus gezonden, na aldaar de ruwste slavernij te hebben ondergaan, waaryan de merkteekenen nog op hunne lichamen zichtbaar zijn, eindelijk middel gevonden hebben om te ontsnappen, en te Beyruth zijn gekomen, waar de Fransche consul voor hunne inscheeping heeft gezorgd.

Espartero heeft aan den directeur-generaal der amortisatiekas last gegeven om het noodige bedrag, tot completering der op 20 juni verschuldigde sommen, voor het dividend der nieuwe 3 pCts. obligatiën, naar Engeland over te maken, welk besluit hier ter beurs van zeer gunstigen invloed is geweest.

BELGIE.

De dagbladen voeren eenen heftigen pennestryd over plaats gehad hebbende omkoopingen. Het hoofd-orgaan van de liberale partij is daarbij geneedzaakt geworden te erkennen, dat de redacteur, tijdens het berucht proces van den broeder des heeren *Lehon*, een paar porseleinen vazen ten geschenke heeft bekomen, en dezelve heeft beïnvloed. Nu deze zaak op nieuw ter sprake is gekomen, heeft hij zich gehaast dezelve aan een weldadig gesticht af te staan.

Binnenlandsche berichten.

Amsterdam, 28 april. Het hof heeft gisteren avond, in den schouwburg in de Amstelstraat, de aldaar door het Italiaansche tooneelgezelschap gegevene voorstelling van het zangspel *de Puriteinen*, bijgewoond; zoo men verneemt, zou het Zijner Majesteit behaagd hebben, dit gezelschap, hetwelk zich, zoo men weet, in moeilijke omstandigheden bevindt, een blijk van hoogstdezelvs edelmoedigheid te doen ondervinden.

Gedurende 's konings verblijf alhier, heeft Z. M., bij besluit van den 25sten dezer, den heer staatsraad *C. van der Houven*, op zijn herhaald en dringend verzoek, gegrond op zijne klimmende jaren, met 10. januari 1844 op de meest eervolste wijze ontslagen als president van de Nederlandsche handelsmaatschappij, onder betuiging, dat het Z. M. leed doet zijne betrekking te zien ophouden tot de belangrijke instelling, die hem, van hare oprigting af, onder hare bestuurders telde, en aan welker hoofd hij, gedurende de laatste tien jaren, zoo vele blijken heeft gegeven van doorvrochte taakbekennis, van voorzichtige beleid en onwankelbare opvatting.

Bij hetzelfde koninklijk besluit is de heer *F. van der Onderwater*, thans wethouder alhier, met den 1sten januari 1844 benoemd tot president der Nederlandsche handel-maatschappij.

Utrecht, 28 april. Heden had in den vrnagen morgen alhier een ongeluk plaats, waarvan de gevolgen, hoe treurig ook, onberekenbaar hadden kunnen zijn. De ophaalbrug aan Jeremie, buiten de Tolsteegpoort, was opeens, om een schip door te laten, en, volgens gewoonte, had zich een aantal lieden voor dezelve verzameld, waartoe dat de passage weder zou geopend zijn. Op het oogenblik, dat de nederdalende brug den grond raakte, brak eerst de eene en onmiddellijk daarop de volgende ketting, waardoor het achterste gedeelte der wip met een verschrik-

kelijk geweld terug viel, de bak brak en de daarin bevindende steenen verscheidene personen of meer kwetsten. Twee vrouwen, die zich reeds op de brug bevonden, zijnde de eene zekere wed. *Stekelenburg* en de andere de wed. *Penneweert*, den door de vallende steenen zoodanig getroffen, men aan haar leven wanhoopt; beide behooren tot de behoeffige klasse en zijn moeders van verscheidene kinderen.

De brug was eerst onlangs geheel vernieuwd, men is het over de oorzaak van dezen ramp niet bekend. Volgens geruchten, zou een jongetje, aan de overzijde der brug staande, den bout er op geschoven hebben op het oogenblik, dat de brug den kant raakte en breken der kettingen alzoo aan den hierdoor veroorzaakte schok te wijten zijn. Moge dit ongeluk tot eene waarschuwing verstrekken, die zich zoo dierwerf gedachtenloos op eene ophaalbrug wagen, tot dezelve behoorlijk bevestigd is.

Mengelwerk.

De maskerade des levens.

(Vervolg van no. 77.)

Een luid weergalpende zegemarsch doet zich hooren. De roomsche keizer zal, met zijn gevolg, eene schitterende, historische *quadrille* eenen optocht houden. Natuurlijk mag het op de groote rede van het leven niet aan bonte maskerade-optogten gebreken.

Van alle kanten stroomen volksmaskers toe, om goed plaatsje magtig te worden, van waar zij schitterende vertooning mede kunnen aanzien. klauteren, even als in SHAKESPEARES *Caesar*:

» Naar boven op muren en tinnen, op torens
» vensters ja tot op schoorsteenen, met kinders
» op den arm;

om zich in dien zagtocht des roomschen keizers te verlustigen. Want van oudsher was het maskerwerk derachtig verzet op bonten tooneel-opschik, en dat om speelt ook in de geschiedenis van het wereld-keineval een roode lap met goude kwasten die eene grotere rol, dan de tooneelspeler die er mee omhangen is.

Het volk, geheel buiten zich zelf, dringt en dringt vreeslijk. Men hoort de noodkreten, het roeden van vertrapte vrouwen en kinderen, die in het goet gedrang onder den voet zijn geraakt, maar de kijkerzernij der massa kent geen erbarmen! » Laat vallen wie valt, als wij maar ter eeniger tijd aan onze kinderen, kinds-kinderen, en achter-kinds-kinderen vertellen kunnen: » Wij hebben den goeden mantel van de roomschen keizer gezien! » De keizerlijke

wanten, aan hunne schitterende beloven en rijksadelaars op de borst en den rug van alle kanten kenbaar, breken gewelddadig met hunne hellebaarden onder den volkshoop. — De geestdrift van het volk krijgt namelijk bij zoodanige gelegenheden ter doer om de ooren. De optocht is zoo prachtig, als een tendant van het koninklijk theater dien maar in mogelijkheid kan maken. — Faarden en menschen zijn met hunne heerlijkste schabrakken bedekt, als op middeleeuwsche wijze met franjes, kwasten en pluimen. — Manne van de historische school, geene tegenomwenteling maar het tegendeel van omwenteling willen, verzekeren, dat dit middeleeuwsche kostuum niet slechts dichterbij eervol, de ook een waarborg voor de rust der wereld is. — slaan de plank niet zoo geheel mis. — De middeleeuwsche menschen waren eene soort van wandelend domkerken met bonte, bouwkunstige voorgelven, slingerwerk, kapitelen en spitsen. Alles ruist kraakte en klaterde aan hen, zoo dat zij, door gedruisch van hun eigen optreden, het rollende van den tijd niet hooren konden. Zij droegen een sias in het massive kleuren-gehouw hunne eigen yangenis steeds met zich om, en konden daardoor geene groote sprongen maken, evenmin met den geest als met het ligchaam. Maar zulk een knap nieuw-wetsch mensch, met zijne kort afgesneden haren, den zonder vrouwen of plooijen aan het lijf, de frak en de glatte stropdas, uit welke het hoofd naar ideaal zoekende in de wereld rondgaart, is maar reeds op het eerste gezicht der beweging tegeerd, en kan niestengolge niet gezeeg in het oog gehouden worden.

Den optocht zelf, stuk voor stuk, volgens het programma, beschrijven willen, wij niet, daar het roomsch-keizerlijke hof-courant-redacteur, wel zal zorgen; maar het masker van den hof-redacteur is te interessant, om het onopgemerkt te laten voor

bijgaan. — De letterkundige bezigheden van dezen man zijn van geheel bijzonderen aard. Hij moet niet alleen de programma's van al de hof-maskeraden en de bulletins van den hof-keuken schrijven, en tot stichtelijke lectuur voor het geheele roomsche rijk laten drukken, — maar hij is ook belast met bij elk openlijk hof-schouwspel uit de wolken gelukkige voortteekenen op te maken, en de officiële luchtverschijning in het officieel gedeelte zijner courant mede te deelen. Hij is de eenige mensch in het heilige roomsche rijk, wien het de hemel onder alle omstandigheden naar den zin maken moet.

Regent het, bij voorbeeld, gedurende eens keizers triomflogt, dan schrijft de hof-redacteur: » De hemel » zelf weende zijne vreugdetranen op de gelukkige » aarde!" — Schijnt de zon, dan » glimlacht de » hemel blaauw en verguld, en weet van vreugde » niet wat te doen." Dondert en bliksemt het, zoo beteekent dat een vreugde-salvo van wege de hemelsche artillerie; sneeuwt het, dan strooit de hemel zelf zijne liefwitte bloemen op den triomferenden keizer: in 't kort, de arme hemel moet, op bevel van den keizerlijken redacteur der *hof-courant*, bij elke groote maskerade, als een gehuurde bombediende, zijne onderdanige dienstbetuiging doen.

Maar de voortreffelijkste hemel voor de galant fijne beeldspraak der keizerlijke hofcouranten, is zoodanig eene, welke eerst sterk bewolkt schijnt, — er mogen zelfs wel eenige regendruppels vallen — en uit welke plotseling, op een zeker *onbeschrijfelijk oogenblik*, de stralende zon, door de wolken heen brekende, voor den dag treedt. — Zoo lang het heilige roomsche rijk bestaat, hebben zich de letterkundige hof-leveranciers zulk eenen machinen-hemel niet laten ontsnappen, om er hunne fraai geronde phrasen aan op te hangen. Ja, het heeft er waarlijk van, alsof de goede God, ter gunste der aarde-maskeraden, den hemel bij dusdanige festiviteiten met theater-wolken decorceert, uit welke, op het sein van de trompet, het groote hemellicht eensklaps moet te voorschijn treden. Daarom behoorde ook — laat het weder zijn zoo als het wil, — een voorzigtig Duitsch burger met zijne oga ooit naar zulk een zoogenaamd » grootisch oogenblik" te gaan, zonder regenscherm onder den eenen arm, en zonnenscherm onder den anderen.

Behalve de officiële meteorologische waarnemingen moet de redacteur der *hof-courant* ook nog nauwkeurig alle natte oogen in den staat — zij mogen overvloedig of schaarsch zijn — tellen en in zijne statistiek van volkstranen-vergaerbak onder de rubriek » *vreugde-tranen*" eene plaats inruimen. In elk rochtig oog moet hem het geluk des lands tegen spiegelen! —

Over den roomschen keizer zelve en zijnen rooden mantel durven wij niets zeggen: dat is tegen de maskerade-wet. Voor des keizers purperen mantel buigen de trawanten hunne vaandels en hellebaarden en de schrijvers hunne pennen. Het spreekwoord » *De mortuis nil nisi bene*," wordt sints onheugelijken tijd bij de roomsche keizers omgekeerd. Maar een bleek geschiedkundige volgt hem zwijgend, als eene rondwarende schim, » al zijne stappen. Door de geheiligste gangen van het paleis sluipt hij hem na; hij staat achter zijnen troon, wanneer hij regeert; hij staat aan zijnen disch wanneer de beker rondgaat; hij dringt zich in zijn *boudoir* en beluistert zijne droomen. En van het keizerlijk praalgraf neemt eenmaal de geschiedschrijver den keizerlijken mantel mede naar zijn eenzaam studeervertrek. Een *TACITUS* en een *AMMON* hebben uit de ploegen en de voering van het afgelegde purper al zeer wonderbaarlijke inlichtingen voor de menschheid gegeven.

Aan de zijde des keizers zien wij, naar voorvaderlijk gebruik, ook den bont opgeschikten nar met zijne ballen-kap, die het voorregt geniet, van zijnen heer de grieven van het land koddig voor te dragen, en zijne droevige waarheden met rammelend bellengeklingel te verzellen. Doch sints de volken begonnen zijn, zich te verhooren, met alarm-klokken uit te slaan, is het hellengeklingel der narrenkappen voor eeuwig verstomd, en de keizers lagchen niet meer!

Onder de hooge staatsdienaren, in des keizers gevolg, merken wij inzonderheid eenen rijk geglommerden hoveling op, den vertrouwden raadgever van zijnen heer, naast wien hij gaat en wien hij glimlachend en onderdanig regels van regering in het oor blaast. Zijne borst is met vele sterren en kruisen versierd, deze geven aanwijzing, even als sterren en kruisen in de boeken, op aanmerkingen onder den

tekst. Jammer maar, dat de aanmerkingen niet dezelfde blijven. De rijke noten van het tegenwoordige verandert de toekomst dikwijls in eenige kleine, ironieke vraagteekens, of vergeet ze geheel en al en — *den tekst op den koop toe*. En kijk nu eens het mom zelf! hoe diep en scherp is daar alles niet op gestempeld! Hoe kunt gij al de hartstogten van eenen met magt bekleeden hoveling in de rimpel-hieroglyphen volgen, welke elkander over het verniste gelaat doorkruisen! En dat duivelachtig, versteende lachje, — hoe onbegrijpelijk is het in het metaal groene mom ingegrift!

Ach, gelooft mij, dat is de ongelukkigste figuur op het geheele levens-karneval; ongelukkiger dan dat tragisch, ijzeren makker onder de regering van *LOUWIS XIV.*

De andere makkers des levens kunnen ten minste, na hun dagwerk van redelijken arbeid of bezwaarlijke huichelarij, in den slaap nog hun menschelijk gelaat toonen. Men heeft voorbeelden, dat een knorrige, grijze rector, de kruisdrager der grammatische zondige wereld, in den slaap heeft geglimlacht, wanneer in plaats van gesyncopeerde vormen, optativen met *av* en wonderbaarlijke aoristussen, de gulden tijd der Grieksche fabellen zich in den zaligen droom voor hem ontsloot; en hij genoot veel van den zoeten nektar uit de wel voorziene kruik, en kuste stoutmoedig de Grieksche *HELENA* en stemde mede in het eindeloze gelach, van den Olympus in, totdat hij, van zijn eigen lagchen verschrikt, uit den slaap opsprong, en zich zelve berispte wegens de *alotria*, tot welke de lichtzinnige droomgod hem verleid had. — Zelfs censoren kunnen in den slaap glimlachen en droomend klinken met de geheele demagogische literatuur. — De Feen-koningin *MAB* bezoekt de sponde van alle geplaagde menschen, en kust hen in den slaap het lijden van den nuchteren, wakkeren dag weg; slechts de arme raadsman des keizers slaapt, wanneer hij nog maar slapen kan, met zijne zware ijzeren mom op het gelaat, met het onveranderlijk, onderdanig lachje en de ingeprente trekken der huichelachtige diplomatie! Want het kon immers gebeuren, dat des keizers page hem onverwacht uit den slaap opwekte en bij zijnen heer riep; waar zou dan de hoveling zoo maar aanstonds zijn hofgezig van daan halen, al wilde hij ook slechts voor een oogenblik zijn masker luchten en mensch zijn!

Doch ook het levenskarneval heeft zijnen vastenavond, op welken al de arme, moe gejaagde maskers, voor altijd van hunne momgezichten verlost worden; dan verschijnen de menschen eerst met hun ongeblancket, eerlijk gezigt — *het dooden-masker*.

Tweemaal in het leven is de mensch geheel en al waar. In de wieg, waar zij de gulden visioenen van zijn kinder-paradijs nog lagchend verdroomt, en op de doodbaar, wanneer de sporen van den laatste, zwaren strijd om een kortstondig verblijf op de aarde uit het bleke gelaat geweken zijn, en de trekken der kleine en groote hartstogten en plagen des levens, onder de hand van den doods-engel, zich ontspannen hebben in plastische marmeren rust. — Dan heeft de schijn zijne rol uitgespeeld. De slaven van den logen worden eerst in het graf vrij, *want slechts als lijken worden de arme menschen, van den kroon- tot den kakken-drager, geemancipeerd!* Slechts waarachtige groetheid laat op het verhelderd doodsgelaat een spoor achter, welke de Titansgeest van eenen mensch daarin gegroefd heeft. — Zoo trilt op *NAPOLEON'S* dooden-masker nog eene trotsche, grootsche gedaante, en de sijn gesloten, bleke lippen schijnen zich te willen openen, om der wereldgeschiedenis een blad, zwaar van inhoud, te dieteren!

Maar wanneer in late jaren twee doodgravers aan een versch graf spitten, en daarbij een vrolijk minneliedje zingen, dan treft het wel eens, dat zij onder de schedels van een lang afgestorven bont karnevalsgezelschap, den schedel van *XENOKS*, des keizers grappenmaker, vinden. En een diepzinnige prins *KAMLER* houdt over het grinzend doodshoofd zijne zwaarvoedige vastenavonds-preek, en gelooft, dat *ALEXANDERS* schedel er in de aarde niet anders uitzag, dan de schedel van den armen nar! (L. WALSRODE.)

ROBERT SOUTHEY, Esq.

Het gaat in Engeland even als in Duitschland, of misschien nog treuriger: de groote dichters, die, in het begin der eeuw, een tweede schitterend met dat van *ELIZABETH* wedijverend letterkundig tijdvak daarstelden, zijn de een na den anderen van het levenstooneel afgetreden;

de weinige nog overgeblevenen, *THOMAS MOORE* en *WORDSWORTH*, zijn oud en voor de dichtkunst dood; anderen van den tweeden rang, zoo als *ROGERS* en *CAMPBELL*, verstomd, en de karige bloesems be'oven geene loe-reikende vergoeding. Een der laatsten uit gindsch tijdvak, hoewel niet een der voortreffelijksten, de dichter en geschiedkundige *ROBERT SOUTHEY*, heeft, gelijk door de dagbladen vermeld is, den 21sten maart ll. het aard-sche leven vaarwel gezegd, hetwelk hij reeds sinds eene reeks van jaren slechts nog in schijn toebehoorde; want zijn geest was, als die van *HÖLDERLIN*, » in » den heiligen nacht der geestverbijstering verzonken."

Aangaande *SOUTHEY'S* uitwendige levensomstandigheden vindt men het uitvoerigst bericht in *ALLAN CANNINGHAM'S Biographical and Critical History of the British Literature of the last fifty years*. Geboren te Bristol, in 1774, ontving hij zijn eerste onderwijs in de Westminster-school te Londen, en vertrok, in 1792, naar de universiteit te Oxford, om in de godgeleerdheid te gaan studeren; maar zijne overhelling tot de leer der unitariërs of anti-trinitariërs, gelijk ook zijne revolutionaire gezindheid, welke toen ter tijd, van Frankrijk overgewaaid, zoo veel hoofden in Engeland op hol bracht, en die hem reeds in de Westminster-school tot deelneming aan eenen openbaren opstand tegen het schoolbestuur verleid had, gingen toenmaals zoo ver, dat zij hem niet slechts van de Anglicaansche godgeleerdheid afvallig maakten, maar hem en zijne vrienden *LOVELL* en *COLERIDGE* — de drie vrienden huwden drie zusters — zelfs op den inval bragten, als volkplanters naar Noord-Amerika te gaan en aan de oevers van de Susquehannah eene model-republiek te stichten. Later veranderde dat aanmerkelijk; *COLERIDGE* koelde in Duitschland zijn republikaansche af aan Duitsehe bovennatuurkunde; *SOUTHEY* had het vreemde niet eens van noode, doch kwam in zijn eigen land » tot bezinning." Nadat het plan, om planter te worden, in duigen was gevallen, hield hij zich met eenen oom eene geruime poos in Portugal op. Eene vrucht van zijn verblijf op het schiereiland waren zijne *Reizen in Spanje en Portugal*, die in 1798 uitkwamen en veel bijval vonden. Reeds verscheidene jaren vroeger had hij door eenen bundel lyrische gedichten, welke hij met *LOVELL* uitgaf, de aandacht van het publiek tot zich getrokken; en spoedig daarna op liet hij zijn van de overdrevenste revolutionaire denkbeelden overvloeijend toneelspel, *WAT TILLY*, (de naam van den pannebakker uit Deptford, die in 1381, onder *RICHARD II*, eenen gevaarlijken volksofstand wegens den druk der belastingen verwekte), en vervolgens zijn episch gedicht, *JOAN OF ARC*, volgen, hetwelk door de nieuwigheid van den toon opzien maakte, in weerwil van *BYRON'S* spot, die *VOLTAIRE'S Pucelle*, met al hare zonden, nog beninnelijker vond dan deze heilige, en er het gezegde van *ROUSSEAU* op toepaste: » Deze epische gedichten zal men lezen, wanneer » *HOMERUS* en *VIRGILIUS* vergeten zullen zijn — maar » ook dan eerst." In 1801 verkreeg *SOUTHEY* een aanzienlijk ambt in Ierland, doch keerde spoedig, met eene jaarwedde, die hem een zorgeloos leven verschaftte, naar Engeland terug. Omtrent dezen tijd ondergingen zijne politieke en godsdienstige beginselen eenen geheel omkeer, dien hij — wat men misschien regt heeft van eenen schrijver te verwachten — niet noodig vond openlijk nader te motiveren. Meer en meer werd hij van toen af een heftig en onvoorwaardelijk voorvechter der Episcopale kerk en der Tory-partij en een verklaard tegenstander van eenige hervorming in kerk en staat, waarbij hij tevens niet al den ijver eens afvalligen, in de *Quarterly Review*, eene hartstogtelijke polemiek tegen zijne voormalige geloofsgenooten begon. Van nu af, tot aan zijnen dood, heeft hij meestentijds in Keswick, een bedrjvig stadje van het bekoorlijk Derwent-dal in het waterrijke graafschap Cumberland, waarheen hem voornamelijk zijne vriendschap met *WORDSWORTH*, zijnen medgezel in de » zeeschool," getrokken had. Daar ontwikkelde hij, in proza en poëzij, eene bij uitstek vruchtbare letterkundige werkzaamheid. De bekendste zijner gedichten zijn: *THALABA, The Destroyer* (2 deelen 1803; een rijmkloos, in Arabië spelend episch verhaal); *MADOC* (1805) *The Curse of KENAMA* (2 vol. 1814); *RODRIC, The last of the Goths* (2 vol. 1814.) In 1813 door den prins-regent tot hofdichter (*Poet laureate*) benoemd — een ambt, hetwelk koningin *VICTORIA* moeite zal hebben op nieuw te doen vervullen — vierde hij het volgende jaar den zege der verbondene mogendheden in het wel wat hoogdravend *carmen triumphale*, bestaande uit oden aan den prins-regent, aan keizer *ALEXANDER* van Rusland, den koning van Frank-

