傳內侍令啓、然後祭之、

〔延喜式（八祝詞）〕大殿祭

高天原爾神留坐須皇親神魯企神魯美之命以氐、皇御孫之命乎天津高御座爾坐氐、天津璽乃劒鏡乎捧持賜天言壽（古語云、許止保企、言壽詞、如今壽觴之詞、）宣志久、皇我宇都御子皇御孫之命、此乃天津高御座爾坐氐、天津日嗣乎萬千秋乃長秋爾、大八州豐葦原瑞穗之國乎安國止平氣久所知食止（古語云、志呂志女須、）言寄奉賜比氐、以天津御量氐、事問之磐根木乃（○木乃本作木根）一立知、草能可岐葉乎毛言止氐、天降利賜比志食國天下登、天津日嗣所知食須皇御孫之命乃御殿乎、今奧山乃大峽小峽爾立留木乎、齋部能齋斧乎以伐採氐、本末乎波山神爾祭氐、中間乎持出來氐、齋鉏乎以氐齋柱立氐、皇御孫之命乃天之御翳日之御翳止造奉仕禮流瑞之御殿、（古語云、阿良可、）汝屋船命爾天津奇護言乎（古語云、久須志伊波比許登、）以氐言壽鎮白久、此乃敷坐大宮地底津磐根乃極美下津綱根（古語番繩之類、謂之綱根、）波府虫能禍無久、高天原波青雲乃靄久極美天乃血垂飛鳥乃禍無久、堀堅多留柱桁梁戶牖乃錯比（古語云、伎加比、）動鳴事無久、引結幣留葛目能緩比取葺計留草乃噪岐（古語云、蘇蘇岐、）無久、御床都比能佐夜伎、夜女能伊須須伎、伊豆都志伎事無久、平氣久安久奉護留神御名乎白久、屋船久久遲命、（是木靈也、）屋船豐宇氣姬命登（是稻靈也、俗謂宇賀能美多麻、今世產屋、以辟木束稻置於戶邊、乃以米散屋中之類也、）御名乎波稱奉利氐、皇御孫命乃御世乎堅磐常磐爾奉護利、五十橿御世乃足良志御世爾、田永能御世止奉福爾依氐、齋玉作等我持齋波利持淨麻波利造仕禮留瑞八尺瓊能御吹伎乃五百都御統乃玉爾、明和幣（古語云、爾伎氐、）曜和幣乎附氣氐、齋部宿禰某我弱肩爾太繦取懸氐、言壽伎鎮奉事能漏落武事乎波、神直日命大直日命、聞直志見直志氐、平良氣久安良氣久所知食登白、

詞別白久、大宮賣命登御名乎申事波、皇御孫命乃同殿能裏爾塞坐氐、參入罷出人能選比所知志、神等能伊須呂許比阿禮比坐乎、言直志和志（古語云、夜波志、）坐氐、皇御孫命朝乃御膳夕乃御膳供奉流、比禮懸伴緒、繦懸伴緒乎、手躓足躓（古語云、麻我比、）不令爲氐、親王諸王諸臣百官人等乎、己乖乖不令在、邪意穢心無久、宮進米爾進、宮勤爾勤之米氐、咎過在乎波見直志聞直坐氐、平良氣久安良氣久令仕奉坐爾依氐、大宮賣命止御名乎稱辭竟奉久登白、

〔西宮記（六月）〕神今食

延長七年十二月十一日、內有犬產、今夜依穢不御中院、丑剋神祇官參上、有大殿祭事云云、

〔北山抄（二六月）〕十一日神今食事（○中略）不候宿神祇官、大殿祭例、（承平六年七月三日、御物忌例、候中隔奉仕之、而官人皆申故障、史一人奉仕、神祇官祭事、仍夜半以後可奉仕之由仰畢、應和二年六月、曉更供奉、）

〔中右記〕長承四年（○保延元年）六月十八日庚申、月次神今食也、（○中略）大殿被仰送云、皇后宮大殿祭節折事、御服間、无著除以前可被行哉如何、先例无所見、但神祇官人申云、諒闇之時有此事、准彼例被行有何事哉、且尋先跡、且回思慮、可計申者、申云、先例不慥覺候、如此事被問神祇官例也、神祇官申旨分明也、早隨被申可候之由申了、

忌火庭火祭

〔延喜式（一四時祭）〕忌火庭火祭（中宮准此）

五色帛各四尺、絁二匹、倭文四尺、木綿麻各二斤、絲二絇、綿二屯、布二端、庸布二段、鍬四口、米酒鹽各二斗、鰒堅魚腊海藻各二斤、食薦二枚、杯八口、匏二柄、槲十杷、

右大殿祭畢、宮主於內膳司行事、

〔江家次第（七六月）〕忌火御飯（六月、十一月、十二月一日早旦供之、○中略）

今按、忌火每至神態、鑽火爨、謂之忌火也、延喜式、忌火庭火祭宮主於內膳司行事、天安元年四月、內膳司忌火庭火神奉授從五位上、天平三年正月、神祇官奏、庭火御竈四時祭祀、永爲常例、

解齋

〔儀式（一）〕六月十一日神今食儀（十二月准此、○中略）

當日（○中略）戌一刻（十二月用酉一刻）乘輿御神今食院（○中略）寅一刻供曉膳（○中略）卯一刻換御服還御本宮訖祭大殿訖辨大夫率小齋人等到宮內省就解齋座、座定辨大夫喚官掌二聲、官掌稱唯、趨立庭中、辨大夫

命云、喚宮內省、官掌稱唯、趨出喚之、錄稱唯趨立、辨大夫命云、御飯早速賜、錄稱唯趨出喚之、膳部五六人共稱唯、錄仰云、賜御飯、膳部共稱唯、大膳進屬以下共起、先賜神祇官、次分頒賜辨大夫以下、訖屬趨立申云、御飯賜了、諸司共拍手三段、（先後稱唯）酒盞三行、亦拍手一段、各了依次散去、

〔延喜式〕（三十一宮內）凡神今食解齋、（○中略）鎭魂祭等日、辨官令官掌召省、錄稱唯進就版位、即宣令給食、錄稱唯、差退唱膳部二聲、膳部稱唯、錄宣給食、即給饌行酒、

〔西宮記〕（六月）神今食中院儀

明旦主殿寮供神事御手水、其儀棚一基敷布、立八足机一脚、置御手巾匏一柄、又立白木二階一基、置蘭履一足、立机一脚、（已上敷布）置二缶、盛御手水、尋常御手水以前供之、次主水司供御粥、副和布御羹、（盛中埦、早旦主水司、請御粥埦一口馬頭盤幷御箸匕等、自藏人所給、）陪膳未明裝束參上、藏人供之、彼司所進請申奏不奏聞、直給出納返上之日、彼司即請本奏例供以前供之、今日同司奏御手巾、後齋輕服之人參、他齋准此、

〔北山抄〕（二六月）十一日神今食事

雨儀御膳、（○中略）采女申御膳供畢由、供解齋御粥等如常、（或於神嘉殿有此事、依降雨等、忽不出御時例歟、）

〔江家次第〕（六七月）解齋事（謂六月十二月十一日後曉、十一月中卯日後曉、）

平旦主殿司自御湯殿方供御手水、（女孺二人取居之、例御手水主水司供之、而如此、）御手水大床子南頭立白木机一脚、其上居白木手洗、（無手）其南立白木二階机一脚、其上層敷調布、其上居御巾、（入黑葛筥）又置粉一坏、（入小土器）下層置蘭履一足、（無裏皮、近代以藁尻切置之、）其南立白木八足机一脚、其上居缶一口、（盛御手水、長經記二口云云、近代如此、）杓一口、次宸儀著御大床子、（御直衣）女房二人（著紐子）供奉御手水、次宸儀著蘭履、御步行三度云々、次主水司自御膳宿方供御膳、其儀采女二人舁御臺盤立、次陪膳（四位）與六位藏人一人舁、（鬼間格子西、如常、居土器、有御箸二雙、）立於晝御座大床子前如常、（不警蹕）次藏人供御粥、（堅粥也、高盛之、）次又供和布汁物、（以上居土器）次藏人付女房奏供畢由、（不奏御膳由）次主上經朝餉著御晝御座大床子、次三箸嘗之、次入御手袖祈念給、立御箸於粥上入御、次陪膳召男共、藏

人取御盤來、（不仰撤由）次撤之如恒、

此後大忌人人參上

有行幸時、晝御座格子皆上之、（平明還御、仍今夜不下格子也、）無行幸時、只上第三間御格子、

陪膳上古布袴（近代束帶）

昨日陪膳勤之、行幸幷御物忌時、當日陪膳勤之、

御祈念故院（後三條院御時）

以後冷泉院御時說奏之、當時不然、被仰曰、故院不被仰件由云云、

治曆四年十一月十二日、不供解齋御手水、依昨日內裏燒亡也、（二條）

〔年中行事大概〕六月供解齋御手水

十二日には御神事をとかせ給ふよしにて、主殿寮御てうづをたてまつる事あるをいふなり、

〔師遠年中行事〕（六月）十一日神今食事（十二月准之）

十二日早旦供解齋御手水幷御粥事（主水司供御手水）

〔蓬萊抄〕六月十一日神今食行幸事（○中略）

十二日供解齋御粥、遲明供之、其儀大略如朔日忌火御膳儀、

〔師光年中行事〕（六月）十二日

解齋御粥、主上出御聞食三箸、次入兩手於袖令念給、同御手水、陪膳女房奉御手水、三度沃之、次主上著御尻切、御行三步、

〔年中行事抄〕（六月）十二日供解齋御手水幷粥事、（早旦）雖無神祇官行幸供之、

〔建武年中行事〕六月十一日御神事、一日よりはじまる、（○中略）つぎのあした解齋の御粥まゐる、晝の御座の大床子にて、臺盤一脚をたてゝ供す、御かゆかはらけにもる、めの御しるものそへたり、三

くちめして御はしをたつ、げさいの御手水は、御手水の間のたゝみをとりあげて、大床子を北によせて南むきにぐす、大床子のまへに、案に木のたらひをすゑておく、その南に二階の上にはとぎ一、御手水を入、ひさごをそへたり、御手水のこ一かはらけ、下のぢうにうらなしをおく、その南に八あしを立て、御たのごひをおく、はいぜんの人三ひさくかけて後、御たのごひまゐる、次にうらなしを下におきてめしてたつ、みなみに向て三あしあゆませたまふ、

〔公事根源（六月）〕供解齋御粥　十二日

神今食のつぎのあしたげさいの御かゆ參、晝御座の大床子にて、臺盤一脚をたてゝ供す、御かゆかはらけにもる、和布の御汁物そへたり、三口食て御箸をたつ、げさいの御手水は、御手水の間のたゝみをとりあげて、大床子を北にたてゝ南むきに供す、御手水の具をおきて御手水の義あり、次に案におきたる御うらなしをとりおろしてめして、たつみにむきて三あしあゆませ給ふ、

〔西宮記（六月）〕神今食事

延喜十八年六月十一日、（○中略）此夜於神祇官行神今食事云云、十二日、主殿主水等寮司、供解齋手水粥等、令問前例、申云、雖有穢不供神事、猶供解齋手水等云云、案事意、有齋而後可有解齋、而依穢不齋、宜无解齋、此例已以似迂誕、後宜改定之、（○又見本日紀略）

〔左經記〕寛仁四年六月十一日辛卯、月次神今食祭等如常云々、　十二日壬辰、早旦束帶參內、主殿寮供神事御手水、（尋常御手水以前、自御湯殿方供也、）次主水司供解齋御粥、采女一人裝束、舁立御臺盤一脚、中土器置箸二雙居臺盤上、余（○源經頼、權左中辨、）幷藏人（裝束）舁之、供大床子御座方、（警蹕、）粥一坏、和布羹一坏、（已上盛椀、）居御盤一枚持來、（藏人警蹕、）取居御臺盤上、去候母屋南一間柱下、藏人供御粥之由觸女房云々、主上取御散飯立御箸還入、余召仰罷由、藏人取臺盤來、（不仰罷由、）御粥御羹、次又來、余相舁御臺盤歸出、次供尋常御手水、

〔春記〕長暦二年十二月十一日癸酉、今日神今食、　十二日甲戌、辰剋許供解齋湯、（主殿寮供之、御湯殿間云云、）御手水

幷御粥等、陪膳良貞朝臣也、俊基可召問之詞、經成奉仰申關白云云、卽歸參奏事由、遣召俊基、稱病不參入、又申關白奏此由云云、此事關白有不許氣色、太不吉事也、

〔中右記〕天永二年六月十一日壬寅、神今食、　十二日、此曉供解齋御粥云々、禁中雖丙穢、有議供之也、

〔長秋記〕元永二年六月十二日、去朔日依御產穢、中宮不供忌火御飯、仍今日不供解齋粥云々、但於御贖物者、雖穢中供之云々、

〔玉海〕治承四年六月廿六日丁未、入夜藏人左衞門權佐光長、自福原送札狀云、

神今食事

右今月依穢延引、來月九日於舊都可被行候、采女歸參、奏事由之後可被解齋候、而山海相隔、途路有程、不待采女歸參、只計其程先可有解齋歟、於采女者、雖不被相待、任行程可參奏歟、將又不可參歟、宜令計申給者、新院（○高倉）御氣色如此、以此旨可令言上給、光長頓首謹言、

六月廿五日　左衞門權佐光長奉

進上　和泉前司殿

量程時有解齋者、采女歸參、專無其要之由令申了、後聞采女猶歸參云々、

〔明月記〕建久七年六月十二日、巳時許洗髮之間、自內新藏人示送云、今日解齋、內辨陪膳等闕如、勤仕示者、此事未明事也、午時奉書到來、尤驚存早可參勤由申了、卽參內、抑上御格子相待云々、不便事也、卽供御粥、上御座間格子一間、舁立御臺盤一脚、（不居臺、）御箸先置之、頭藏人持來粥御盤、（粥一坏、御飯一坏、）取居之了、（此事或先置臺盤上、藏人說々也、陪膳強不可知、）奏事由、（不及音奏、內々申了、）內侍仰聞食由、不鳴扇卽取盤來、如先取居之退出、次舁立臺盤、次上御格子、供朝夕膳了、參御直廬方、

元久二年十二月十二日、早旦參內、爲解齋陪膳也、上御格子一間、采女兼取居御臺盤、余與藏人舁之無臺、藏人內々申供由、內侍著、余氣色、此間机御供八、藏人來舁出之、又々依藏人語供例御膳、（先是上格子、）

祭日及時刻

朝夕訖、辰時退出、近代事也、

〔薩戒記〕應永卅二年六月十一日己酉、○中略月次祭上卿葉室中納言（宗豐）神今食同人兼行之、十二日庚戌、解齋御粥、陪膳左中將隆富朝臣云々、

〔儀式一〕六月十一日神今食儀（十二月准此）

戌一刻、（十二月酉一刻、）用乘輿御神今食院、

〔年中行事大概〕六月神今食

としに二度あり、この月と十二月十一日となり、

〔續日本紀（四十桓武）〕延暦九年六月戊申、（○十三日）於神祇官曹司行神今食之事、

〔類聚國史（九神祇）〕弘仁五年六月己丑、（○十四日）行神今食於神祇官、緣聖體不適也、

〔西宮記（六月）〕神今食

弘仁九年六月十四日、内穢、以諸司於神祇官祭之、

○按ズルニ、右二三ノ例ニヨレバ、當時ハ未ダ必ズシモ十一日ニ限ラザリシガ如シ、

〔類聚國史（九神祇）〕天長八年六月丁丑、（○十一日）皇帝御中院、有神今食事也、

〔續日本後紀（十五仁明）〕承和十二年六月丙戌、（○十一日）神今食也、

〔年中行事秘抄〕諸祭刻限

六月神今食

戌一點御齋院、（十二月用酉）寅二點還宮、（十二月用卯）卯一點宮内神祇候延政門、（十二月辰一點）二點叩門參入祭御殿、（十二月同）

以前右大臣宣、永以爲例、

弘仁十四年十二月廿八日　少外記都宿禰廣田麿奉

〔中右記〕寛治八年十二月十一日、辨侍來云、神今食合卜右少辨俄穢氣、仍相催他辨之處、皆以故障所出立也、入夜先參内、次參神祇官、暫徘徊南屋邊之間、上卿中納言匡房被來、共從南面著座、○中略亥一剋供夕膳、此間時守申時刻、且又問陰陽寮、有杯酌儀、少納言惟信勸杯、次々下官上卿座東邊敷膝突筵、居件筵勸杯歟、夕膳撤了、待曉膳間、互以淸談、丑二刻、神祇官又供曉膳了、皀鐘頻報、已及鷄鳴、上卿以下起座、行向神殿前、撤打拂坂枕等、各退出、于時雲表雲晴、日華甚明、

上卿命云、近代腰衾幷圍碁之興絕了、又戌一刻人々參集、亥一刻供夕膳、丑刻供曉膳、寅一刻可退出也者、而見西宮記之處、多注二點如何、

〔薩戒記〕應永卅三年六月十一日癸酉、傳聞月次祭上卿葉室中納言、神今食上卿同人、（卜合也）○中略後日中相公語云、奉行左少辨資親御教書云、來十一日神今食、來十一日字無益歟云々、尤有理、抑彼先祖資宣卿五位職事時、日吉祭宣下之時、書來廿三日、是式日事也、不可然之由有沙汰、忽思出之、

祭殿

〔儀式一〕六月十一日神今食儀（十二月准此）

神祇官參神今食院、（謂中院）内膳造酒主水等司受備供御物、參祭所供奉、○中略戌一刻、（十二月酉一刻、）用乘輿御神今食院、

〔拾芥抄（中末宮城）〕諸院

中和院（内裏西、號中院、神嘉殿、天子祭社稷神所、）

〔年中行事抄（六月）〕十一日神今食事（廢務）

舊例於中院行之、近代於神祇官行之、

〔年中行事歌合〕三十三番　左　神今食○中略

左神今食は、御門の天津神に神供を備奉らせたまふなり、昔は八省中和院に行幸有て、みづから神膳を備給ひける也、今は神祇官などにて有にや、

〔續日本紀四十桓武〕延暦九年六月戊申、於神祇官曹司行神今食之事、先是頻屬國哀、諒闇未終、故避內裏而於外設焉、

〔類聚國史九神祇〕弘仁五年六月己丑、行神今食祭於神祇官、緣聖體不適也、

〔西宮記六月〕神今食

弘仁九年六月十四日、內穢、以諸司於神祇官祭之、

〔類聚國史九神祇〕天長八年六月丁丑（〇十一日）皇帝御中院、有神今食事也、

〔文德實錄七〕齊衡二年六月戊子（〇十一日）帝不御神嘉殿、所司奉祭如常儀、

〔三代實錄九淸和〕貞觀六年十二月十一日甲子、月次幷神今食祭、天皇幸宮內省親奉祭、

〔三代實錄十三淸和〕貞觀八年十二月十一日壬午、月次神今食祭、天皇不御神嘉殿、親王公卿行事、

〔三代實錄十八淸和〕貞觀十二年十二月十一日戊子、月次神今食祭、天皇御神嘉殿、

〔三代實錄二十一淸和〕貞觀十四年六月十一日庚戌、天皇不御神嘉殿、所司於宮內省修神今食祭、

〔三代實錄三十六陽成〕元慶三年十二月十一日丙申、月次神今食祭於神祇官修之、以內裏有犬死穢也、

〔三代實錄四十九光孝〕仁和二年十二月十一日乙卯、月次神今食祭、天皇不御神嘉殿、親王公卿向神祇官行事、

〔西宮記六月〕神今食

寬平元年六月十一日、神祇官行月次祭云云、神今食祭依例於中院可行也、而件院諸舍多傾攲、仍於宮內省辨備御在所幷供神雜事以下、日記破損、仍行幸之由不分明、

〔日本紀略一醍醐〕昌泰元年六月十一日、月次祭神今食、天皇御中院、

〔西宮記六月〕神今食

延長六年六月十六日、時々降雨云云、召大外記高橋元幹於藏人所仰云、今夜祭事、改中院於神祇官可行者、（左右近中將各申障之中、有雨氣也、）即仰諸司可裝束彼官之由云云、

〔本朝世紀〕天慶八年十二月十一日癸酉、今日有月次祭事、此夜又同官有神今食事、

○按ズルニ、此時神祇官ニ於テ神今食ヲ行ハレシハ、本月五日縫殿寮ニ產穢アリシヲ以テナリ、

〔日本紀略四村上〕應和三年六月十一日辛卯、入夜天皇行幸中和院、依神今食也、

〔日本紀略八花山〕寬和二年六月十一日戊申、月次祭神今食、天皇行幸中院、

〔本朝世紀〕正暦四年十二月十一日甲午、今日神今食祭幷月次祭等也、內裏依有觸穢之事、付神祇官被祭、仍諸司廢務、

〔日本紀略十一條〕長德二年十二月十日丙午、今日建禮門內有死人、仍明日行幸被止畢、　十一日丁未、月次祭神今食付本官行之、

〔左經記〕長元八年六月八日庚申、參內、頭辨相示云、去七日大內有犬死、仍月次神今食等延引、先例有內穢之時、於神祇官被行、而件官屋等去年顚倒後、未造立、仍延日於中院可被行之由有定也、

〔百練抄七二條〕長寬二年十二月十一日、神今食、行幸神祇官、依中院火事也、（依有先例也、）

天皇親祭

〔類聚國史九神祇〕天長七年十二月辛亥（〇十一日）皇帝有神今食事、御神嘉殿、拂曉還宮、

〔續日本後紀五仁明〕承和三年六月戊申（〇十一日）天皇於神嘉殿親神事、

○按ズルニ、神嘉殿ニ於テ行ハルヽ神事ハ、即チ神今食ナラン、

〔三代實錄十八淸和〕貞觀十二年十二月十一日戊子、月次神今食祭、天皇御神嘉殿親奉幣祭、

〔三代實錄三十六陽成〕元慶三年六月十一日庚午、月次神今食祭、天皇御神嘉殿、親王（〇類聚國史無王字）奉祭、

〔日本紀略一醍醐〕昌泰元年六月十一日、月次祭神今食、天皇御中院、

〔西宮記六月〕神今食

延喜十一年十二月十一日、昨今日物忌也、戌一刻御中院行神事云云、今夜參議二人、供奉小忌云云、

〔日本紀略（四村上）〕應和元年六月十一日癸卯、月次神今食也、天皇幸神祇官、　三年六月十一日辛卯、月次祭、上卿於八省院召月次祭使、被加奉去九日伊勢幣、入夜天皇行幸中和院、依神今食也、依明日御物忌子刻還御、

〔日本紀略（七圓融）〕天元五年十二月十一日戊辰、月次神今食、行幸神祇官、

〔日本紀略（八花山）〕寛和二年六月十一日戊申、月次祭神今食、天皇行幸中院、但大忌上卿不參、

〔百練抄（四一條）〕寛弘六年五月廿八日、諸卿定申自一條院行幸神今食中院間事、可用自冷泉院行幸儀、

〔小右記〕寛仁二年十二月十一日己亥、召使申云、外記順孝令申云、今夜可出御中院、可參大忌者、　十二日庚子、宰相來云、去夕出御中院、小忌按察大納言齊信卿參議資平、攝政被候也、

〔百練抄（七二條）〕長寛二年十二月十一日、神今食、行幸神祇官、依中院火事也、（依有先例也）

〔百練抄（十五後嵯峨）〕寛元二年十二月十一日丁丑、依神今食、行幸神祇官、　三年六月十一日甲戌、神今食也、天皇自閑院有行幸云々、

〔平戸記〕寛元三年六月九日壬申、神今食行幸卜合之由、本府催使持來、　十一日甲戌、今夜神今食行幸、人々歩行云々、小忌權中納言、土御門宰相少納言成行、大忌土御門大納言吉田中納言三條中納言春宮權大夫左大辨云々、大忌幄一獻少納言長明、二獻左少辨時繼云々、天曙事了還宮、帛御裝束事、兼有沙汰之由聞之落居、子細不聞之、逐可尋記、人々參事、左大辨注送之、

不出御

〔續日本後紀（十五仁明）〕承和十二年六月丙戌、（〇十一日）神今食也、天皇熱悶、不御神嘉殿、所司行事、

〔文德實錄（五）〕仁壽三年六月庚午、（〇十一日）帝不御神嘉殿、所司奉祭如常儀、

〔文德實錄（六）〕齊衡元年六月甲子、（〇十一日）帝不御神嘉殿、所司奉祭如常儀、　十二月甲寅、是日木工頭正五位下石川朝臣長津頓死於寮中、月次並神今食等神事、令所司奉祭、

〔三代實錄（四清和）〕貞觀二年六月十一日庚寅、於神祇官修月次祭、帝不御神嘉殿、便於神祇官修神今食祭、　十二月十一日丙辰、於神祇官修月次神今食祭、親王公卿參會行事、

〔三代實錄（三十三陽成）〕元慶二年六月十一日乙亥、是日月次幷神今食祭、時論以爲、出羽飛驛使入禁中、可謂染死穢、由是天皇不親祭事、遣公卿不入內裏者、於神祇官攝行、

〔三代實錄（三十四陽成）〕元慶二年十二月十一日壬申、月次神今食祭也、中院犬死、仍天皇不御神嘉殿、公卿於神祇官供奉、

〔三代實錄（四十八光孝）〕仁和元年十二月十一日辛酉、月次神今食祭如常、昨日內裏有犬產之穢、由是天皇不御神嘉殿、親王公卿向神祇官行事、

〔西宮記（六月）〕神今食

延喜三年六月十日御記云使清貫問左大臣御中院時方閉例、大臣曰、前代不忌天一太白、貞觀以來有此事、以後御中院方閉例未詳、只仁和法皇（〇宇多）御時因方閉忽進曉神饌以避忌、見此例供神饌時刻具存式、而早速云云、此度雖不御有何難云云、

〔北山抄（二六月）〕十一日神今食事

依有方忌不出御例、（延喜十三年六月、左大臣申云、前代不忌、貞觀以來有此事、法皇御時忽進曉饌、以避忌供神饌時刻存式、而早速云々、未爲得、令所司供奉、有其例、此度不御、有何事云云、）

〔西宮記（六月）〕神今食

天慶七年六月十一日云云、上卿依不參不御神嘉殿、有仰祭事於中院付所司令行、有明親王參議保平著小忌云云、

〔北山抄（二六月）〕十一日神今食事

依有方忌不出御例（天慶二年六月、九條記云、中宮仰云、延喜御代雖方塞不被忌、未及寅刻還御云々、參議執申、仰云、或不被忌、或付所司案之、雖不出御可无殊難者、不出御由仰外記）

（畢云云、）

〔西宮記（六月）〕神今食

中院儀

有方忌者早還御、（或有方忌不御）天暦元年十二月无行幸、納言以下著中院行、

〔日本紀略（五冷泉）〕安和元年六月十一日癸亥、月次神今食、依御物忌不御神嘉殿、於神祇官被行之、

〔日本紀略（六圓融）〕貞元元年六月十一日丙午、月次神今食、依大風無行幸、　十二月十一日癸卯、月次神今食、依御物忌天皇不御中院、

〔日本紀略（七圓融）〕天元元年六月十一日甲子、月次祭神今食、遷宮之後、依次日不御中院、仍付諸司、　五年六月十一日辛未、月次祭神今食、依御物忌不御中院、

〔小右記〕永觀二年十二月十一日丙戌、神今食付所司被行、大嘗會以前无出御神態之例、是先日大外記忠輔朝臣勘申也、

〔日本紀略（十一一條）〕寛弘二年六月十一日丁亥、月次祭、依雨下不行幸、付本官、

〔日本紀略（十四後一條）〕長元七年六月十一日己亥、月次祭神今食行幸、依時議停止、

〔春記〕長暦二年十二月十一日癸酉、今日依有御衰日憚不御中院、是前日定也、今日神今食不御中院、

〔師元年中行事（十二月）〕十一日神今食事（延久三年十二月十一日辛酉、今日依當衰日幷物忌不出中院、神今食付所司令行之、時刻於石灰壇上奉拜大神宮、○又見師光年中行事）

〔中右記〕嘉承元年十二月十一日、神今食右衛門督藤宰相勤之、依御物忌无行幸儀、

天承二年（○長承元年）十二月五日辛卯、來十一日神今食、可有行幸之儀出來也、是新院（○鳥羽）十六年、今上（○崇德）御宇九箇年間、神今食新嘗會例幣、如此神行幸絶了、仍來十一日、先入御于諸司、十一日神今食可有御幸也、而十二三日、内重御物忌也、是伊勢恠異、曉膳及曉更可有其憚歟、被問人々也、予申云、伊勢御物忌甚重之由、陰陽頭家榮所申也、不可有□□□□□□□□□可候由申了、今夜殿下被仰云、件御占、官寮共重之由所卜申也、仍今度延引了、尤可然也、　十一日、月次祭、右衛門督實能卿左少辨公行、神今食、大納言實行、右宰相中將成通、權右少辨經業、少納言知信、終夜及連句、

〔本朝續文粹（二勘文）〕變異疾疫飢饉盜賊等事　敦光朝臣

一去年風水有難今年春夏飢饉事

二月祈年祭、六月十二月月次祭神今食、九月神嘗祭、十一月新嘗會者、朝之重事也、其祭纔存、其禮漸薄、就中天皇神今食幸中和院、神嘗祭幸大極殿、威儀棣々、自感神心、昔告朔餼羊、仲尼愛禮、以小喩大、何失恒規、事々任式可被行之、（○中略）

以前參箇條、據史籍課愚管、勘申如件、

保延元年七月廿七日　正四位下行式部大輔藤原朝臣敦光

〔中右記〕保延元年八月廿四日、一日下給諸道勘文八通返上之、（○中略）勘文八通謹返上、可被行善政之由各勘文也、此次申云、（○中略）二季神今食、九月例幣新嘗祭、行幸尤可被行也、（○中略）以前條々事等、依有其尋、大略注進、早以此趣可被奏達之状如件、

八月　内大臣（○藤原宗忠）

藏人辨殿

○按ズルニ、中右記ノ文ニ據レバ、鳥羽天皇ノ天仁元年以後二十餘年間ハ、神今食親祭ノ禮行ハレズ、崇德天皇ノ長承元年ニ至リ再興ノ議アリシカドモ、偶物忌ニ由リテ果サズ、是ヨリ後多クハ行幸ナクシテ、親祭ノ儀漸ク廢絶スルニ至レリ、

延引

〔三代實錄（二十四清和）〕貞觀十五年六月十六日己酉、月次神今食祭、天皇不御神嘉殿、親王公卿行事、今月

十一日、大膳職有犬死穢、由是引及今日、非緩也、

〔三代實錄（清和二十五）〕貞觀十六年六月十四日庚午、月次神今食祭、天皇不御神嘉殿、親王公卿奉勅行事、去十一日大膳職犬死、由是延至今日、

〔三代實錄（清和二十六）〕貞觀十六年十二月十一日乙丑、縁右近衞府失火之穢、停月次神今食祭、大祓於建禮門前、　十三日丁卯、夜天皇御神嘉殿、親供神今食祭、

〔日本紀略（醍醐一）〕延喜十二年六月十一日丁亥、神今食延引、依內裏血下穢也、　十五日、月次神今食、

〔西宮記（六月）〕神今食

延喜二十一年七月九日（依穢延引）云云、中納言藤仲平卿率侍從著座、（但无小忌、親王各申障不參、仲平卿重卜他親王、而申障不參云々、）亥刻小雨、因之天皇不御中院、

〔日本紀略（村上三）〕天暦三年六月十一日癸未、月次祭幷神今食依穢延引、仍於建禮門有大祓、去月廿九日中宮職觸穢及內裏之間、式日可延引之由、去二日被下宣旨、　七月廿二日癸亥、月次祭神今食也、天皇依雨不幸神嘉殿、去月頻有穢、于今所延引也、

〔日本紀略（村上四）〕天德三年六月十一日乙酉、月次祭神今食、依穢延引、仍於建禮門有大祓、件穢去月奉幣伊勢使歸京之間、於途中觸穢之故也、　廿一日乙未、月次祭神今食也、天皇御中院、

〔吉記〕承安三年七月五日丙申、今日被行月次祭、式日依神祇官穢延引、上卿源大納言、參議（可尋）、少納言信季、右少辨親宗等行之云々、

安元二年六月十一日甲申、今日月次祭、神今食御體御占等依穢延云々、

〔玉海〕文治五年六月十一日己亥、今日依神宮穢神今食延引、仍被行大祓、依延引公私無神齋之儀、

〔公名公記〕永享五年十二月十五日甲子、神今食延引、（有子細、不能記、）今日被行、

停祭

〔日本紀略（宇多）〕仁和四年十二月十一日、依豐樂院死穢停神今食、

寛平六年十二月十一日、神今食依眞言院穢停止、

〔日本紀略（醍醐一）〕延喜十一年六月十一日、依犬死穢、止神今食、

〔西宮記（六月）〕神今食

延喜二十二年十二月十一日、月次神今食、依穢延引、十四日、月次祭事了、神今食付神祇官被行、而可供奉采女八人也、先例件采女三箇日齋、而依內穢不供奉、仍以不穢采女可供奉、而所在只二人、若不足時、以水取爲采女代令供奉、而不穢水取一人、總三人也、因之入夜被停件祭、十五日、停祭之由、於建禮門前大祓、

〔後二條關白記〕應德三年十二月十一日乙未、依物忌不行神今食事、可尋、

職員

〔儀式（一）〕六月十一日神今食儀（十二月准此）

前祭三日、中務省差定可供奉內舍人、前一日早朝、輔丞錄各一人率史生省掌等、就神祇官南舍座、（掃部寮預設座）點檢次侍從以上、就中小齋十人（親王一人、納言已上一人、參議一人、若納言已上不卜食者、定參議二人、少納言辨中務宮內兩省少輔各一人、次侍從以上三人、若參議已上不足二人者、定侍從四人、）于時錄執札唱計、諸大夫隨卽稱唯、訖錄執親王封名就廳卜之、（中務預親王三四人名密封卜之、定乙合以上、令省掌告卜食者、其參議以上及外記名簿各一枚、太政官召神祇官賜之、）還本座、次輔率諸大夫就同廳卜大臣以下、（若有不卜食者、上差替之、）訖各退出、（若有穢障者、立官北門令申此由、）當日平旦、主殿寮供浴湯、辰刻輔若丞一人、執小齋次侍從以上名簿、付內侍奏之、月次祭畢、神祇副祐各一人、（用中臣官、下同、）率宮主及長上卜部、向宮內省卜定可供小齋六位已下、其儀副祐先進就廳座、（東向）次宮主以下就座、（南面西上）座定神祇官掌捧版庭中、其兆人參集南門、命婦以下就東舍座、次中務丞錄各一人、宮內丞錄各一人、就西舍座、（中務北上、宮內南上、並東面、史生各在其後、）座定二省省掌共捧版、各當丞前置之、訖縫殿寮屬進就版、可供奉小齋內侍以下名簿進中務省、其詞云、兆人女刀禰乃名簿進止申、錄讀申、卽丞錄押署、訖錄立出南門、執簿率文武官人就宮內省版、申云、兆人乃名簿進止申、丞命云、進之、共稱唯、轉取、最下人總取進、錄讀申、訖丞云、縱、諸司共稱唯退出、于時宮內錄就神祇版申云、宮

內省申久、司司乃兆人乃名簿進畢止申、副命云、八社男八社女御膳司幷色色人等次第令參進宣、錄稱唯復座、卽告丞、丞命云、令喚省掌、錄稱唯、卽喚史生名一聲、史生稱唯、錄命云、喚省掌、史生稱唯、喚省掌二聲、省掌稱唯進就版、丞命云、八社男八社女御膳司幷色色人等次第令參進、省掌稱唯退出、仰八社男以下、依次令參進、（先八社男、次八社女、次典膳以下、次中務省丞、錄內舍人、）訖宮主起座、西面跪申云、立御兆竹、副云、立之、稱唯進於卜部前、前別折立、卽申立畢狀、還就本座、卜食人等列就版、副命云、兆竹折著事祓清供奉、共稱唯退出、其八女及女官、廳上東壁下共西面、丞令退出、事了散去、

〔延喜式一四時祭〕月次祭○中略

祭畢、卽中臣官一人率宮主及卜部等、向宮內省、卜定供奉神今食之小齋人、

〔延喜式十一太政官〕凡六月十二月十一日月次祭奉班幣帛、大臣以下集神祇官、如祈年儀、其應供神今食及新嘗小齋中納言已上一人、參議一人、（若中納言已上不卜食者、定參議二人、）散齋之日外記錄名付神祇官令卜、（但親王者、中務注名令卜、）少納言辨外記史史生官掌等亦同之、其次侍從五位已上中務輔率其身向神祇官卜定、訖卽竝中務奏之、諸司六位已下及女孺等致齋之日、本司若錄歷名送宮內省、卽神祇官卜、（事見宮內式、）訖若歸舍沐浴、晡後入內供奉其事、

〔延喜式十二中務〕凡應供奉神今食幷新嘗小齋侍從次侍從、前祭一日平旦於神祇官南門外點檢、訖卽省輔相率就同官廳卜食四位一人、五位二人、省輔、宮內輔各一人、若其日不參者不預節會、但親王者書歷名付神祇官令卜之、諸司者散齋之日省書歷名、（省丞錄各一人、內舍人四人、內記監物主鈴典鎰各一人、中宮職十五人、大舍人寮十二人、內藏寮四人、縫殿寮四人、內侍以下一百人、）致齋之日向宮內省卜之、訖各歸舍沐浴、晡後集承明門外、乘輿御神嘉殿、大舍人叫門、闈司奏宣、小齋親王已下供奉如常、（事見儀式、）

凡應供奉神今食小齋次侍從已上歷名、前祭一日奏之、（大嘗會亦准此、）

〔延喜式三十一宮內〕供奉神今食小齋

神祇官卌人、（伯已下巫已上、）御太政官六人、中務省三人、侍從三人、內舍人四人、內記一人、監物一人、主鈴一人、典鎰一人、大舍人寮十二人、內藏寮六人、縫殿寮二人、命婦已下宮人已上卅人、（命婦十人、宮人廿人、）宮內省三人、主殿寮廿二人、典藥寮四人、掃部寮七人、內膳司八人、造酒司二人、采女司十二人、主水司六人、左右近衞府官人各五人、近衞各卅人、兵衞各六人、駕輿丁各八人、（已上供奉御、）女五位三人、女孺已下十七人、左右近衞府官人各二人、近衞各十人、駕輿丁各八人、主水司官人已下四人、左右兵衞各二人、（已上供奉中宮、）

〔延喜式十三大舍人〕凡供奉諸祭及齋會節會等舍人者、神今食小齋官人一人、史生一人、舍人十人、（持鈴者、使取小齋人、）

〔延喜式三十八掃部〕六月神今食、前一日設卜小齋五位已上座於神祇官、當日平旦設卜小齋人座於宮內省、神祇官卜部已上座於廳內、內侍座於東廂舍、中務宮內二省官人座於西廂舍、

〔西宮記六月〕神今食中院儀

當日早旦、出納書侍臣名數、差小舍人遣神祇官、令卜小忌合不、還來之後、大忌人等皆悉退出、又藏人書女藏人名數、召出納給內侍所、彼所遣神祇官同令卜之、預御廚子所別當候御浴人不卜、行幸扈從留守如恒、內藏寮賜酒饌殿上侍臣所雜色如恒、（但女藏人等、各給酒肴、）內侍早旦主殿供御浴、內侍女藏人到宮內省令卜、可供奉女官、（近代以女官送交名見上也、）御卜畢、內膳兆人簡付內侍、內侍不候者付藏人、御覽畢返給官外記令卜王卿以下、

〔北山抄二六月〕十一日神今食事（延引停止時、有大祓、禁中有穢、供奉所司不穢時付所司、所司又穢者延引也、）

前一日、中務省就神祇官、令卜小忌次侍從以上、（若當子日、當日卜之、）

當日輔若丞、付內侍所奏之、神祇官向宮內省、卜定供奉諸司六位以下、內侍藏人同向、令卜可供奉之女官、（至內侍令不卜、若當子日十日卜奏、）

內膳司兆人簡、付內侍令奏、（內侍不候者、或付藏人、）覽畢返給、

貞觀官式云、親王一人、中納言已上一人、不卜食、定參議二人、

延喜二年十二月、御中和院、親王參議不參、納言二人供奉小忌、

同十六年親王不參、納言一人參議二人卜食、依無親王有仰供奉、後日外記勘申弘仁以來無此例之由、事已失誤、以後可改云々、（應和三年六月、康保三年十一月又有此例、康保三年供夕膳後、彈正尹親王參入、上卿相定不令供奉、仍退出云々、）

上卿一人例（仁和三年十二月、同四年六月、延喜廿一年七月九日、承平三年七月、應和四年六月、）

參議一人例（延喜十五年十二月、天慶八年十一月、天曆八年十二月、）

大忌王卿不參例（延喜十五年六月）

以殿上命婦爲內侍代例（延喜十五年六月）

高橋、伴兩氏之中以一人令供奉安曇氏代例（延喜元年十一月新嘗會）

以主水女孺令供奉采女不足例（延喜六年十二月）

以大膳膳部令補內膳膳部不足例（延喜十六年六月）

侍從不參例（天慶七年十一月御卜所只一人參、當日從殿上召侍從等令供奉、更不卜之、或差非侍從等令供奉、）

辨少納言代官例（應和元年十一月、以中務少輔平在寬爲少納言代、以縫殿頭橘忠信爲辨代、）

小忌次將代官例（康保三年十二月、左中將博雅不參、自餘不令御卜、以右（右一本作左）次將令供奉彼代、）

〔神祇官年中行事 六月〕十一日神今食、上卿、參木、辨、少納言、參本官行之、內宮主參勤之、

〔夕拜備急至要抄 上 六月〕神今食（入夜行之、或有行幸、）

上卿（尋卜合人於外記可相催之）　宰相（同）　辨（同卜合可問官）　少納言（同）　內侍（如例）　官外記

〔日本紀略 一醍醐〕昌泰三年十二月十一日乙丑、神今食、無納言、參議二人供小忌、

〔西宮記 六月〕神今食

延喜十五年六月十一日、御中院、大忌親王公卿等不參候云云、又內侍皆有障、殿上命婦二人供奉、內侍代年來未有例、然以無內侍不可闕供祭事、故准他時例令奉仕之、

〔西宮記 六月〕神今食

延喜十八年六月十一日、依穢內膳膳部等不足、可供神事數、仰大納言藤原朝臣、以大膳膳部等借補內膳膳部不足之數、令供神事、此夜於神祇官行神今食事云云、（昨日有淑景舍犬死穢、仍不御中院、付所司被行云々、）

延長六年十一（○一恐二誤）月祭左近陣將監不候、有定召右近大忌將監令候云云、（吏部記）而勅曰、不可然、以左府小忌將曹令候云云、

〔西宮記 六月〕神今食

承平三年十二月十日壬子云云、須召神祇官給上以下史生已上卜文、而依子日不令占、依去昌泰三年例、十一日早旦、可卜申之由仰畢、

天慶六年六月十一日、於神祇官有祭事云云、外記有象令藏人仲陳奏云、小忌親王納言各有障、不可參云云、仰云、親王參議各一人供奉之例可勘者、即勘申、

〔西宮記 六月〕神今食

御記云、天曆八年十二月十一日、神今食祭云々、參議正明朝臣一人行祭事、又以辨代官令供奉云云、

（諒闇）

天德四年十二月十一日、御神祇官行神今食祭事云々、（依當子日、昨日令卜供奉男女房幷駕輿丁等云云、）

應和元年十二月十一日庚子、今日依當子日、昨日於宮內省可卜食今夜供奉諸司等、仍內侍代藏人等向候省令合卜、而八男八姬等不參、仍不合卜、仍有定、今日重於宮內省令卜八男八姬、但至于內侍藏人等、昨日已以卜了、仍重不卜云云、

康保三年十二月御記云、依無小忌納言二人例、納言參議各一人可供奉之由令仰、又卜食外記不候、仍以史令行事云云、

〔日本紀略（八花山）〕永觀二年十二月十一日丙戌、月次祭神今食、天皇不御神嘉殿、被付神祇官、上卿各申障不參、仍以左少辨藤原道兼、爲上卿代、令行神今食、

〔中右記〕嘉承二年六月十一日、戌刻許參神祇官、神今食之間依當卜也、（○中略）少納言三人皆以故障、（或所勞、或輕服、）問先例於外記之處、申云、相尋大外記師遠、今朝注申云、天喜四年六月十一日、少納言皆以有障不參入、仍以辨令兼勤者、付件例可行也、

元永三年（○保安元年）六月十日、夜半外記爲康來催云、明夜神今食人々故障、已丙合也、必可參勤、但於月次祭者、可候右衞門督由勅定者、申承了由、本依有催、可勤月次祭之由申之處、今日有此仰、但侍從中納言實隆乙卜合也、被免彼人如何、先可被催乙卜合人事也、

〔山槐記〕永曆元年十二月十一日乙卯、外記云、今日神今食、少納言不參、昨日頭辨奉院宣被催、猶申障、而頭辨稱所勞不被申上、早可奏者、予答早可付他人之由、史云、神今食辨不參早可奏聞、予答以有所勞之由、

〔吉記〕治承五年六月十一日丙辰、外記祐道入來云、今夕神今食上卿宰相云、合卜人々不合人、皆以申故障事及闕如了者、雖須申沙汰、依有相憚事、可觸他職事之由返答了、後聞五位藏人等不承引之間、外記參殿下申之、殿下被仰藏人佐光長云々、又少納言對捍事、外記一昨日依相觸令催之處、惟基先申神事有憚之由、次稱穢氣引來之由、頼房稱五體不具穢之由、重欲申沙汰之處、觸穢之間甚有其恐、仍示付左少辨許之處、稱病不請取、仍申殿下了、近日職事、自官外記申上事無承引、上臈與奪又不用、可謂奇恠歟、近來公事難治之間、爲無一身之煩、偏忘公平也、自殿下同被仰光長、（○中略）後聞神今食上卿藤中納言（成範）勤之、藏人佐奉殿下仰、參院奏事由、猶可相催之由被仰出之、而事已卒爾、不可叶之由申之、仍彼納言本自在今熊野、御共眼前被定遣、可謂善政歟、參議右兵衞督家通右少辨兼忠等參仕、少納言惟基頼房共稱穢氣之由、然而驚院宣、頼房適雖參入、依申穢之由、可著座之旨難下知之由

在上宣、仍自門外退出、但後日聞食此旨、召出留少納言、召問穢否子細、可有沙汰之由被仰光長云云、又聞當時祇候內裏內侍二人也、而一人依月事俄退出、仍今一人伊與參向神祇官、其間內侍一人不祇候內裏、可謂不便歟、

〔薩戒記〕薩戒御記抄出之宣下消息等

神今食御卜合候、御參向事奉存候也、仍上啓如件、

六月（○應永廿九年）五日　右少辨俊國

謹上　中山宰相中將殿

神今食參向之事、卜合候上者、尤可存知候之處、故障事候、可然之樣可被得其意給候也、謹言、

（領狀請文）神今食參向事、可存知候也、謹言、

六月六日　參議定親

〔康富記〕寶德三年十一月廿日乙卯、奉謁局務、來月神今食卜形事、（○中略）公卿（大納言中納言參議）一紙、少納言一紙、外記一紙、以上三通也、又公卿分朝臣ヲ略シテ各名字ヲ書載テ副遣之、吉田卜部所望之故、近年如此云々、廿七日壬戌、來月神今食卜形事書調、遣文殿秀國許、早可付吉田神主兼名朝臣方之由申含了、十二月一日乙丑、神今食卜形、公卿分外記分兩通、文殿秀國持來、

神今食卜形

公卿

中御門大納言（卜丙合）　日野中納言（卜丙合）

左衞門督（卜乙下合）　綾小路宰相（卜乙下合）

右大辨宰相（卜丙合）

神今食卜形如此之一紙令注進候、少納言兩人觸穢、只在治朝臣一人候之間、不及卜形候、可得御

意候、恐惶謹言、

十二月四日　康富状

進上平松殿

四日戊辰、神今食卜合、昨夜秀國持來候間、今朝付進頭中將資繼朝臣許、又有書狀、

神今食卜合注進候者、早々可給候、將又源雅冬トハ誰人候哉、羽林ニテ候哉、聊不審子細候之間、キト令申候、委細可承候也、謹言、

十二月四日　資繼

尙々月次祭出車分配仁候間、如此申候、稱號等不審候也、

神今食卜形、昨入夜到來候間、只今注覽候、兼又雅冬朝臣稱號委不存知候、若久我雲客候歟、一條ト被稱號候歟之由存候、猶委可有御尋候哉、又此卜形內、綾小路者、庭田殿事候、可得御意候哉、恐惶謹言、

十二月四日　康富

供御及調度用途

〔延喜式一四時祭〕供神今食料

紵一丈二尺、（御巾料）絹二丈一尺、（餝料）絲四兩、（縫餝等料）布三端一丈、（膳部巾料）曝布一丈二尺、（覆水甕料）細布三丈二尺、（戶座襷并褌料）木綿一斤五兩、（結御食料）刻柄刀子二枚、長刀子十枚、短刀子十枚、筥六合、篚筥二合、明櫃三合、御飯粥料米各二斗、粟二斗、陶𤭯瓶各五口、都婆波匜、酒垂各四口、洗盤、短女杯各六口、高盤廿口、多志良加四口、陶鉢八口、叩盆四口、臼二口、土片椀廿口、水椀八口、筥代盤八口、手洗二口、盤八口、土手湯盆二口、盆四口、堝十口、火爐二口、案十脚、切机二脚、槌二枚、砧二枚、槲四俵、匏廿柄、蛤鰭槽二隻、油三升、橡帛三丈、（戶座服料、冬絁一疋、綿六屯、履一兩、）

右供御雜物、各付內膳主水等司、神祇官官人率神部等、夕曉兩般參入內裏、供奉其事、所供雜物、祭

訖卽給中臣忌部宮主等、一同大嘗會例、

〔延喜式三十一宮內〕凡神今食新嘗會所須、卜坏廿口、卜竹廿株、日影二擔、並申官請受、

〔延喜式三十二大膳〕六月神今食、（十二月准此）

輿籠四脚、（納供神物）簣四枚、（置供物料）槲二俵、（供神料）

〔延喜式三十五大炊〕六月神今食

稻八束、粟四束、（用官田稻粟、春備付神祇官、新嘗准此、）臼一腰、杵二枚、箕一枚、中取案二脚、（納米粟）暴布帒二口、（別八尺）女丁三人、各潔褠一領、（別五尺）褌一條、（別六尺）縫絲五銖、

右雜物依前件、十二月准此、但袋及褠褌尋常便用、迄于新嘗會請替、（帒并褠褌、中宮東宮亦同、）

〔延喜式三十八掃部〕年料鋪設

六月神今食、（十二月神今食、十一月大嘗祭亦同、）御料黃帛端短帖一枚、（方四尺）白布端帖二枚、（各長一丈二尺五寸、廣四尺、）白布端帖二枚、（各長九尺、廣四尺五寸、一枚無裏布、）白布端帖二枚、（各長九尺、廣四尺、）白布端帖一枚、（長八尺、廣四尺、）白布端帖四枚、（各長六尺、廣四尺二寸、一枚無裏布、）折薦帖一枚、（長八尺、廣四尺、）折薦帖八枚、白布端坂枕一枚、（長三尺、廣四尺、）褥席二枚、葉薦八枚、折薦八枚、蔣食薦八枚、山城食薦八枚、簣八枚、床一脚、（湯殿料）打拂布二條、（各長一丈三尺）柳筥二合、（納拂布料）但中宮白布端帖四枚、（各長八尺、廣四尺、）折薦帖一枚、白布端坂枕一枚、褥席二枚、

右預前儲備、事畢卽充神祇官、

〔延喜式四十主水〕神今食料（新嘗會踐祚大嘗會亦同）

絹篩一口、（一尺五寸）水案一脚、帊曝布一條、（六尺）下居案一脚、土垸二合、水盆二合、官人一人、水部五人、各褌一條、（但新嘗會加布衫、見中務式、）

右依件具錄色目、申省請受、

〔西宮記六月〕神今食

御厨子所例云、六月十一日替雜器等、木工內藏兩寮造之、上御厨子所同此、色目在別者、今案件所進之物色目、在彼所奏案之文云、生絹三丈、（飾料）帛三丈、（拭料）緋油絹三丈、（御坏覆料）細布六端二丈、（四端厨子懸、二端二丈、預一人膳部四人當色料）調布三端二丈、（二端御樋覆料、一端二丈仕女三人今夏褌料）已上奏文一紙、自內藏寮請之、切板四枚、（加下居）鉞一柄、提一柄、鐵串一雙、小刀四柄、燒物棚一基、鐵埚輪四足、火箸二具、鹽舂臼二腰、已上奏文一紙、自木工寮請之者、然件物之內、相分進上御厨子所事、見御厨子所年中行事之末、十一月新嘗會同此、

〔延喜式十四縫殿〕六月神今食御服

帛單衣二領、（別三丈七尺五寸）袴二腰、（別三丈）中袴二腰、（別三丈）褌二腰、（別二丈六尺）被二條、（別七丈五尺）綿五屯、（別二屯半）敷被一條、（一匹）褥二條、（別帛三丈、暴布二丈一尺、席一枚）帛帷二條、（別三丈七尺）暴布軾一枚、（一端）唾巾一條、（一端）帛襪二兩、（別三尺五寸）練絲二兩一分、生絲二分、櫛二枚、履一兩、（已上二種內藏辨備、餘條櫛履准此）牀帊帛二條、（別四丈六尺）納服白木韓櫃二合、敷細布二條、（別五尺）暴布綱二條、（別長二丈）黑葛筥二合、（各長一尺五寸、廣一尺三寸）紙十張、祓麻大一兩、（幷事訖付神祇官）紅花大三兩二分、支子一斗四升、酢三合六勺、薪百廿斤、藁六圍半、

同月神今食中宮料、（十一月新嘗會准此、但以敷被代褥）

被二條、褥一條、軾一枚、調布二端、白楊筥四合、紙十枚、練絲一兩、櫛二枚、履一兩、白木韓櫃一合、

〔延喜式十五內藏〕六月十二月神今食奉絹幞頭

〔延喜式一四時祭〕供奉神今食御巫等裝束、（十二月不給）

御巫絹四匹、絁一丈一尺、綿二屯、細布六尺、紅花六斤、錢百卅文、（中宮御巫亦同）座摩御門生島東宮巫各絹三匹、絁九尺、綿一屯、細布六尺、紅花一斤、錢百卅文、

供奉神今食人等祿

中臣官一人給祿絹四匹、忌部官一人絹三匹、宮主一人絹一匹、（中宮准此）供奉御膳采女一人絹四匹、御巫絹三匹、（中宮御巫亦同）座摩御門生島東宮巫各二匹、

〔延喜式十五內藏〕御巫六月神今食裝束料、白紗一匹、赤紫絹三丈、深紫絹三丈、紫絲二絇、進內侍司、（十二月亦同）

〔延喜式十二中務〕六月神今食八姬裝束料、絹八匹、大嘗會、絹十匹、綿廿屯、（通用十二月神今食）

命婦已下今良已上裝束料、絹一百六十九匹、調布一百端、貲布二百十六端、（八丈爲端）緤布廿五端、殿司燈守四人、掃司女孺十三人裝束料、緤絁八匹三丈、（人別三丈）火炬二人、黃絁一匹、（人別三丈）

皇后宮定額女孺九十人裝束料、絁卌五匹、貲布卌九端三丈、（四丈爲端）今良十五人裝束料、絹七匹三丈、（人別三丈）緤布七端二丈、（人別二丈）

〔延喜式四十五左右近衞〕凡供奉六月十二月神今食小齋官人近衞裝束料、六月人別細布二丈八尺、紅花大一兩、十二月人別黃絁帛各三丈、綿二屯、細布七尺、並二百五十人請大藏省、

〔延喜式三十二大膳〕六月神今食十二月准此

小齋給食總二百六十二人、（五位已上廿人、六位已下二百人、命婦十人、女孺采女合廿七人、御巫五人、）五位已上一人、醬酢各五勺、鹽一合、東鰒二兩、堅魚烏賊各一兩、熬海鼠腊各二兩、雜鮨九兩、鯖三兩、海藻二兩、漬菜二合、六位已下一人、醬五勺、鹽五勺、東鰒二兩、堅魚一兩、熬海鼠二兩、鯖一兩、鮨七兩、海藻二兩、漬菜二合、（皇后宮小齋六位官人已下、采女已上總六十八人、食法准此、）枡三俵、箸竹八十株、

〔延喜式三十五大炊〕六月神今食

供奉小齋諸司雜給

官人已下、及命婦已上、人別米一升、薪一百五十斤、（十二月准此）

右一度食料、（人別見大膳式）

〔延喜式三十九內膳〕六月神今食料、（十二月准此）

淡路鹽二升、東鰒七斤五兩、薄鰒六斤十兩、堅魚五斤、干鯛六隻、干鰺卅隻、鮨鰒煮鹽年魚醬鮒各二升、廿鹽鯛四隻、海松海藻各六斤十兩、干棗子生栗子搗栗子菱子各二升、（十二月以橘子代菱子）瓫四口、堝十口、（大四、

（小六）、松明八束、供奉官人二人、膳部六人、各給曝布褌一條、（長八尺）

〔延喜式四十造酒〕六月神今食料（十二月亦同）

供奉料酒一斛、缶二口、（大膳職所供）木綿一斤、小坏四口、小甖四口、匜四口、（八脚案二脚、小刀二枚、平𥑎二口、柳筥二合、柏廿把、已上神祇官所供、）

小齋料

酒一斛一斗六升、酢一升五合、酒盞二合、（加臺）窪坏九十口、（加盤）瓮三口、匏八柄、酒部二人、曝布褌二條、（別八尺）

〔延喜式四十主水〕同祭（○神今食）解齋御粥料

鮑二斤、堅魚八兩、和布一斤、鹽五合、堝二口、

右自内膳司受之供奉、但米用且供內、

〔西宮記六月〕神今食（○中略）納言參議舁坂枕、（納言東卷、薦爲枕、）

延喜十三年十二月十一日、昨縫殿申有犬產、神態御服等不可供奉狀、仍召縫殿神祇等問先例、皆曰、此御服雖不御皆供奉、仍仰大藏行御服料、令御匣殿裁縫之、此夜不御中院、付諸司云云、

延喜十五年十二月二十日、於神祇官行祭事、（依穢延引云々、）設召使座、（舊例不設此座、今夜寮給座令候、有便於召云云、）外記召縫殿寮令進腰衾、參議已下侍從已上一々進了、即縫殿允申云、今年當三年一請之年也、然則件衾不可更返納者、散位清原樹蔭眞人雖非侍從、依中務輔代同預此衾、但中務丞代內舍人爲行、申預此衾、仍問縫殿官人、申云、中務丞一人、錄一人幷二人料衾、依省請行之、於內舍人等無預衾例者、外記史料各一條、（但外記史生左右史生官掌等料、以布衾充給、依之更不執申、）

吏部記云、延長四年十二月十二日記云、小忌供御座等、歸座之後、縫殿給腰被、但去年設枕、今夜無之云云、

〔年中行事大概〕六月神今食

八重だゝみさふすまさか枕などいふは、神座のまうけにつきての事なり、

〔年中行事歌合〕三十三番　左　神今食　入道大納言

更ぬとて今ぞそなふる坂まくら神もぬる夜の時や知らん

○按ズルニ、坂枕ノコトハ、大嘗祭篇調度ノ條ニモアリ、參看スベシ、

〔壬生官務家所藏文書〕大膳職

進上月次神今食用途事

土鍋貳佰肆口（同御冬料）

明櫃參口　御筥貳口　荒筥肆拾捌口　土釜貳口

太子良加拾口　小缾伍拾口　土器參佰　小器肆佰

酒坏五拾口

右依例進上如件

天養二年六月十一日　鎰取藤井友次

造酒司　請預神今食用途事

木綿捌斤　小刀貳柄　八足肆前　太子良加肆口

小壺捌口　大坏伍拾口　小坏佰口

右依例所請預如件

天養二年六月廿日　代　吉末

采女司　請取神今食用途料事

凡絹拾匹　麻拾斤　小刀拾柄　小缾拾口

柏等　坏拾口

右依レ例所レ請如レ件

天養二年六月十一日　御膳宿刀司方門

主水司　請二取神今食種物等一事

合

白米一筲　粟二筲　ツヽラハコセツ口　八足四

蔴口十口　小刀二　土器三カラ个内（大一カラ个小二カラ个）

手ユフニハ　青研子二　布一段　土器八口

カシハ廿枚

内膳司分

堅魚五　サヽラ口五枚　和布一把　鹽一坏

蒿三把

右所レ請預如レ件

天養二年六月十一日　官人代私重近

注進　來十一日神今食幷月次用途料能米拾斛事

右備前國本司納物、毎年百五十石追レ年無二究濟一、雖レ然有レ限依レ爲二納物一、成二下文一附二辨濟使一、敢不レ繼二取之一間、口本司何治術可レ致二其勤一矣、早任二注文之旨一、令レ言二上子細一、被レ下二行者一、何無レ致二闕怠一、仍注進如レ件、以解、

久壽二年十二月七日　預　藤井安時

高向國時

紀　吉元

〔吉記〕壽永元年六月十一日庚戌、今夜神今食也、○中略藏人左少辨光長○中略參入、予依二不審一問二遲參子

細一、答云、神今食用途、月次祭辨二催調之一、令レ占辨參行者定事也、而右少辨一切不レ致二沙汰一之間、自二昨日一奔二走播磨國一、適所レ濟縫殿寮構二色代之由一不レ請二取之一、如レ此事成敗之間所二遲參一也、○中略先レ是辨少納言已下退座、予一身在レ座、稱二神服闕如之由一、空經二數剋一、召二縫殿寮年預一、雖レ處二勘氣一、諸國不レ濟、稱二力不レ及之由一、又雖レ語二女工所一、无二一物一之間、申二難二構成一之由一、辨仰二官掌一馳二走東西一、近代公事尤以不便、神服用途、如レ形構出之由官掌申之由、而小忌料布又闕如云々、上卿云、不レ著二小忌一、以二大忌一供二奉神事一、无二便歟一、猶可レ令レ構二出之一、頃之又申二尋出之由一、皆是官掌私構也、可レ謂二違例一、○中略今日儀神事違例、朝家陵遲、只以レ之可レ察、

播磨國神服用途料、上卿已下列立供二神座一之間、雜色相二具色代一所二持參一也、又厨家沙汰人逃隱之間不レ居レ饗、

〔玉海〕文治四年七月六日庚子、神今食月次祭等十二日可レ被レ行、八日壬寅、親經持二來月次神今食御體御卜等日時一、又申二仁王會用途諸國不二進濟一、口飼闕如、幷神今食神服供神物等年來不レ供、尤不便之由一、兩條早可二奏聞一之由仰レ之、（仰二子細一了）十日甲辰、親經來云、神今食神服神饌等事、雖二奏聞一、只有二聞食驚之仰一、無レ可レ加二苛責一之勅上、然者事已爲レ闕云々、召二雜掌一可レ仰二子細一之由仰了、

建久元年十二月十一日辛卯、此日月次神今食也、夜半史以業來、申二神今食神服闕如之由一、仍忽給二絹綿等一、仰二納殿一所レ給也、是以可レ稱二伊與國（○藤原兼實知行）所レ濟、自二納殿一下給之由一不レ可レ稱之由仰レ之、件男爲二國沙汰人之子一、有レ便之故也、奉行辨等懈怠、言而有レ餘、四年十二月十一日甲辰、此日月次神今食也、○中略資實申二今日神今食神服神座闕如事一、諸國可レ付レ使之由仰レ之、

〔勘仲記〕正應元年六月十一日、今日月次神今食解除、神事之故也云云、

兼日申沙汰條々

一神服幷小忌國々

伊與　備前　讚岐

任㆑例可㆓進濟㆒之由遣㆓御敎書㆒了

一永宣旨召物國々

佐渡　鮑六十二斤十三兩　　駿河　鰹三十二斤十三兩
紀伊　同三十斤　　伯耆　腊四石二升
備前　鹽二石一升　　長門　和布七十五斤六兩
出雲　海松七十五斤六兩　　阿波　靑苔二十斤
播磨　同二十斤　　三河　同三十五斤六兩

一諸司勤

尾張　弓五十一張　　三河　五十一張
越前　五十一張　　因幡　四十五張
修理職（南廳代假屋）　主水司（寒氷）　左右馬寮（神馬各一匹）

各以㆓御敎書㆒相觸也

一大藏省幣料

笠間保　大須賀保　駿河　相模　伊豫　備中
石見　河內　遠江　三河　伊豆　隱岐
安藝　佐渡　甲斐　伊賀　加賀　伊勢
出雲（鉾鋒）

各任㆓大藏省切下文㆒可㆓進濟㆒之由相觸了

〔康富記〕應永八年六月十日戊辰、今朝月次神今食御訪二百匹、行嗣請㆑取送㆓此亭㆒、請㆓取渡使者㆒也、〇中略

請取神今食參向外記御訪事

雜載

合貳百匹者

右所㆓請取㆒如㆑件

　應永八年六月九日　　請使能益（判）

廿九年十二月十一日甲子、月次祭幷神今食也、〇中略今朝神今食御訪貳百匹到來了、請取書遣㆓行秀許㆒之間、自㆓行秀許㆒□□本儀者外記御訪直可㆑申㆓奉行職事㆒者也、但此間儀、依㆓便宜㆒如㆑此沙汰了、

〔北山抄二六月〕十一日神今食事

雖㆑有㆓方忌㆒出御例（天慶三年十一月、天一在㆑酉、子三刻還御、天暦九年十一月、天一在㆑卯、子時以前可㆓還御㆒者、同十年十一月、丑二刻還御、天德三年十一月、丑二刻還御、）

鈴御辛櫃追取遣例（延喜八年同十三年、行幸後、差㆓少納言主鈴近衞將監等㆒取㆓遣之㆒、）

停㆓御輿㆒令㆑取㆑鈴例（延喜元年十二月、乘輿至㆓月華門㆒之間、申云、少納言未㆑參、不㆑得㆑運㆓鈴印㆒、暫停㆑輿、以㆓左少將言行㆒假爲㆓少納言㆒令㆑取、）

縫殿寮有㆑穢於㆓御匣殿㆒令㆑裁㆓縫御服㆒例（延喜十二年十二月）

造酒司有㆑穢給㆓直物㆒例（天慶四年十二月）

散齋日在㆓穢內㆒不㆑止㆓神事㆒例（延喜十九年六月、天慶六年六月、供㆓神物㆒當日調備、）

諸辨觸穢乍㆑立令㆑下㆓幣物㆒例（延喜十九年六月）

外記史觸穢乍㆑立行㆑事例（天慶七年十二月）

大忌近衞陣還御時供奉例（延喜十一年十一月、延長二年十一月、康保三年十一月、依㆓違式㆒被㆓糺仰㆒、）

大忌幕近衞次將獻盃例（天慶元年六月、依㆑无㆑辨少納言不㆑能㆑進㆑盃、左大臣云、如㆑此時、故右大臣、圍碁賭盛居、仍流㆓其巡㆒、又召㆓近衞次將㆒令㆑進㆑盃、是故實也、即召㆓右中將英明左中將正明㆒、三巡後、右少辨朝綱參入、）

〔西宮記六月〕神今食、〇中略散齋日在㆓穢內㆒行㆓神事㆒例、

延喜十九年六月二十六日、於㆓神祇官㆒被㆑行㆓月次幷神今食祭事㆒云云、去二十一日、內裏有㆓犬死穢㆒、仍於㆑不㆑觸㆓之諸司㆒令㆑調㆓幣物㆒、諸辨皆穢、然而權右中辨藤原元方、度㆓正藏㆒不㆓著座㆒、乍㆑立㆓庭中㆒令㆑下㆓幣物㆒、同年九

月十一日、又有此例云云

〔西宮記裏書〕天暦六年十二月九日、小一條記云、伊尹朝臣宅井、有死人頭及肋、而不知其由、參大內、今日令公卿定其穢、公卿申云、勘先例如此之穢或七日、或不爲穢、可從處分、仰云、可爲七日穢、今月十一日神今食付所司令行者、

〔玉海〕治承三年六月十一日戊戌、月次祭、（○中略）近日右大將家穢、充滿洛下、仍今熊野六月會延引云云、然又月次神今食被行了、甲乙次第不分明云云、

〔江家次第（七六月）〕神祇官神今食

十一日以前行佛事例

天暦二年　同五年　同十年

〔百練抄（五堀河）〕寛治七年二月十九日、諸卿定申、（○中略）十二月神今食不供曉膳、內侍已下罪名、大神宮禰宜等勘問事、

〔中右記〕保安元年六月十一日、戊刻參神祇官、依當神今食卜也、（○中略）今夜主水司不進氷、誠難堪事也、大略本司正依權官不催氷歟、臨曉少々進也、

〔年中諸公事裝束抄〕六月神今食

主上（帛御服）公卿束帶、袍上に著小忌、螺鈿細劒、靴、諸司（束帶小忌）諸衞（縫腋、袍上に著小忌、蒔繪細劒、壺胡籙、漆弓、丸鞆帶）近代里內より行幸ある時は、まづ官司に幸て、官司にて袍のうへにおの〳〵諸司の小忌を著する也、著する樣口傳あるべし、里內より官司に幸て、神祇官に幸する時、平胡籙を用ゐる也、

〔本朝月令（六月）〕十一日神今食祭事（見儀式）

高橋氏文云、太政官符神祇官、定高橋安曇二氏供奉神事御膳行立先後事、右被右大臣宣偁、奉勅如聞先代所行神事之日、高橋朝臣等立前供奉、安曇宿禰等更无所爭、但至于飯高天皇（○元正）御世靈龜二年十二月神今食之日、奉膳從五位下安曇宿禰刀、語典膳從七位上高橋朝臣乎具須比曰、刀者官長年老、請立前供奉、此時乎具須比答云、神事之日供奉御膳者、膳臣等之職、非他氏之事、而刀猶強論、乎具須比不肯、如此相論、聞於內裏、有勅判、累世神事不可更改、宜依例行之、自爾以來、无有爭論、至于寶龜六年六月神今食之日、安曇宿禰廣吉、強進前立、與高橋波麻呂相爭、挽却廣吉、事畢之後、所司科祓、于時波麻呂固辭无罪、何共爲祓、是言上聞、更有勅判、上中之祓科廣吉訖、其後廣吉等、妄以僞辭加附氏記、以此申聞、自得爲先、因茲高橋朝臣等、雖不敢披訴、而憂憤之狀稍在顯出、去延暦八年爲有私事、各進記文、卽喚二氏勘問事由、兼搜檢日本紀及二氏私記、乃知高橋氏之可先、而事經先朝、不忍卒改、思欲令一先一後彼此无憂、雖未勅所司、而每臨祭事、宣知二氏遞令先後、而今內膳司奉膳正六位上安曇宿禰繼成、去年六月十一月十二月三度神事、頻爭在前、猶不肯進、仍勅應遞先後之狀、比來頻已告訖、宜此度依次令高橋先、而繼成不奉宣勅、直出而退、竟不供奉、爲臣之理、豈如此乎、宜稽故事以定其次、兼論所犯、准法科斷者、謹案日本紀、卷向日代宮御宇大足彥忍代別天皇（○景行）五十三年、巡狩東國、渡淡門、是時聞覺鴐鳥之聲、欲見其形、尋之出海中、仍得白蛤、於是膳臣遠祖名磐鹿六鴈（高橋祖也）以蒲爲手繦、白蛤爲膾而進之、故美六鴈臣、而賜膳大伴部、檢其家記、略同於此、是高橋氏預奉御膳之由也、及輕島明宮御宇譽田天皇（○應神）三年、處々海人訕哤之不從命、乃遣安曇連祖大濱宿禰平之日、爲海人之宰、是安曇氏預奉御膳之由也、又安曇宿禰等欵云、御間城入彥五十瓊殖天皇（○崇神）御世、己等遠祖大栲成吹、始奉御膳者、仍檢其私記文、追注行下、筆迹殊拙、不庶字姧詐之端、於是見矣、然則考之國史、求之家記、磐鹿六鴈委質於前、大濱宿禰策名於後、時經五代、口逾二百、相去懸遠、更无可疑、先後之次、事已灼然、理須以高橋爲先安曇在後、又繼成固執僞記、臨事爭先、恣意遞去、遂不供奉、不承詔命、无人臣禮、此而不正、何以懲後、仍案職制律云、對捍詔使、而无人臣之禮者絞、名例律云、對捍詔使而无人臣之禮者爲大不敬、又云、犯八虐獄成者除名者、今繼成所犯、准犯依律、處絞刑令除名、謹具狀奏聞

者、奉勅宣、宥其死、以處遠流、自餘依奏者、官宣承知、以爲永例、符到奉行、延暦十一年三月十九日、

〔西宮記六月〕神今食

天慶元年十二月十六日、於神祇官有祭事云云、欲著汁物之時、厨別當等不候、仍令預等欲羞之間、内豎大舍人等各相論云遞可取盤云云、上卿仰云、内豎奉仕殿上役、准此等事、令内豎頭奉仕、手長大舍人者可取盤者云云、加仰令奉仕之、

〔年中行事裝束抄〕神今食（六月十二月十一日、新年祭ノゴトシ、）

中院行幸、ムカシハアリケリ、公卿マキヱノタチ、近衞司ノタチオナジ、ツボヲオフベシ、アサキクツ、大内ヨリナルトキノコトナリ、諸司ノ小忌ヲキル、大將檢非違使別當ハ、ヒラヤナグヒ、ウラニアヒタルヒト供奉スルナリ、近衞司ハアヒアハズヲイハズグスベシ、ミナ小忌ナリ、公卿ハ上卿一人、宰相一人、御ウラニアヒタル人ノマキルナリ、タヾノヒトハオホミノアクニ候、行幸ナキトキハ、神祇官ニテ上卿宰相辨バカリニテオコナハル、十二日ゲサイノ御カユアリ、小忌ノヒトヒカゲヲカクベシ、

侍中行幸供奉御湯殿人、朝衣ノ下重ヲヌギテ今衣ヲキルナリ、シタウヅヲヌガズ、アルヒハ朝衣ノシタガサネノウヘニ今衣ヲキル、

古事類苑

神祇部二十七

新嘗祭上

名稱　二一八
祭神　二二〇
祭日及時刻　二二一
國郡卜定　二二二
齋戒　二二四
供忌火御飯及御贖物　二二六
祭式　二二七
祝詞　二五〇
忌火庭火祭　二五一
大殿祭　二五二
解齋　同
新嘗初見　二五三
天皇親祭　二五四
不出御　二五六

延引　二五八
停祭　二五九
再興　二六〇
豐明節會　二六二
節會平座　三〇七
節會不出御　三〇九
停節會　三一〇

古事類苑

神祇部二十七

新嘗祭上

新嘗祭ハニヒナメマツリト云ヒ、マタ字音ヲ以テシンジヤウサイト稱ス、朝廷恒例ノ祭典中ニ在リテ中祀トス、天皇ノ新穀ヲ喫シ給フニ就キテ、先ヅ之ヲ神祇ニ供シ給フモノニテ、其儀大略神今食ニ同ジ、其異ナル所ハ、舊穀ヲ用キズシテ新穀ヲ用ヰ、幣帛ヲ頒チ、節會ヲ行フ等ニ在リ、其他齋戒ヲ嚴ニシ、忌火御飯及ビ御贖物ヲ供シ、忌火庭火祭アリ、大殿祭アリ、式畢テ解齋ヲ行ヒ、及ビ職員ヲト定スル等ノ事ハ、全ク神今食ニ同ジク、又幣帛ヲ頒チ、神官ヲ戒飭スル等ノ事ハ、祈年祭ニ同ジケレバ、共ニ此ニ略シテ彼ニ詳ニセルモノ多シ、祭日ハ大寶令ニ、十一月下ノ卯日ト定メ、（三卯アレバ、中ノ卯日ヲ用ヰラル、）時刻バ、嵯峨天皇ノ弘仁十四年ニ、神今食ト共ニ戌ノ一點ヨリ卯ノ二點ト制定セリ、抑〻新嘗祭ハ、獨リ天皇ノ行ハセ給フノミナラズ、古ハ皇太子大臣ヨリ庶人ニ至ルマデ、各〻自ラ之ヲ行ヒシモノニテ、太古神代ニ在リテ、天照大神ノ之ヲ行ハセ給ヒシハ、後世天皇新嘗ノ起原ニシテ、天稚彥ノ之ヲ行ヒシハ、卽チ庶人新嘗ノ初見ト云フベシ、降リテ景行天皇ノ朝ニ十一月ノ新嘗會アリシコト、年中行事秘抄ニ引ケル高橋氏文ニ載セタレドモ、日本書紀ニハ見エズ、當時旣ニ十一月ヲ以テ例ト爲シヽニヤ、仁德天皇四十年紀ニ、新嘗之月トアルガ如キハ、其月ノ旣ニ定レルガ如シ、淸寧天皇三年十一月戊辰ノ宴ヲ類聚國史ニ新嘗ニ載セテ、二年十一月ノ大嘗ヲ載セザルハ、此文ハ大

嘗ニ收メタリシガ、卷首ノ缺ケタル故ニ逸シタルナルベシ、果シテ然ラバ清寧天皇ハ元年正月ノ即位ナレバ延引シタルモノニテ、即チ大嘗新嘗ノ一朝ノ間ニ並ビ行ハレタル始ナリ、然レドモ當時ハ、或ハ延引シテ他ノ月ヲ用ヰシコトアリ、用明天皇二年四月丙子、舒明天皇十一年正月乙卯ノ如キ是ナリ、而シテ用明天皇ノ新嘗ハ、或ハ大嘗ヲ謂ヘルニテモアルベシ、皇極天皇以後ハ必ズ十一月ヲ以テ行フ、其元年ノ新嘗ハ是モ大嘗ヲ謂ヘルモノカ、天武天皇二年十二月ニ、大嘗ニ從事セシ神官國郡司等ニ祿ヲ賜フコトアリ、蓋シ此大嘗ハ其十一月ニ行ハレシモノニテ即チ踐祚ノ大嘗ナルベシ、五年ニ新嘗ノ爲ニ國郡ヲトスルコトアリ、六年十一月己卯ニ新嘗ヲ行フコトアリ、是ニ於テ大嘗新嘗ノ區別稍〻明ナリ、要スルニ、是ヨリ前ナルハ大嘗ノ如ク思ハルヽモノモ、其實ハ果シテ如何ナリシカヲ知ラザレバ、今ハ皇極天皇ヨリ以前ナルヲバ都テ此篇ニ收メタリ、（大寳令、延喜式共ニ新嘗ヲ大嘗ト記シ、政事要略ニ引ケル弘仁、貞觀ノ中務式ニモ大嘗トアリ、北山抄ニモ即位ノ大嘗、毎年ノ大嘗トアリ、蓋シ此等ハ何レモ舊文ニ據リテ記シヽモノカ、續日本紀以下ノ國史ニハ判然トシテ別レタリ、猶ホ大嘗祭篇ヲ參看スベシ、）抑、新嘗ハ朝廷ノ大典ニシテ天皇ノ親祭シ給フ所ナレドモ、後世ニ至リ或ハ親臨シタマハザル事モアリ、殊ニ鳥羽崇德二天皇ノ朝ニハ、二十餘年間行幸ノ儀絶ユルニ至レリ、サレバ宇多天皇ハ、新嘗會神今食等ニハ必ズ中院ニ行幸シテ其儀ヲ行フベシト遺誡シ給ヒ、崇德天皇ノ朝藤原敦光モ亦上表シテ、親祭ノ事ヲ請ヘリ、而シテ幼主若クハ大嘗會以前、又物忌觸穢諒闇等ノ時ハ、多クハ出御ナキヲ例トシ、或ハ全ク停止セラルヽ事モアリ、加之朝綱ノ弛廢、用途ノ缺乏ト共ニ、祭儀モ舊ノ如クナラズ、後花園天皇ノ寛正以後二百二十餘年間ハ全ク中絶セシヲ、東山天皇ノ貞享五年ニ至リ、新嘗御祈ト云フ事始マリ、爾後毎年吉田ノ神祇官代ニ於テ此事アリ、朝廷ニテハ其度毎ニ僅ニ神饌ヲ供セラルヽニ過ギズ、次デ櫻町天皇ノ元文四年ニ再興ノ議アリシモ果サズ、翌五年ニ至リ始メテ舊儀ヲ再興セラレテヨリ、以後今ニ絶ユルコトナシ、

豐明節會ハ新嘗祭ノ翌日辰日ニ行フ、即チ新嘗會ナリ、天皇出御アリテ、内膳司御膳ヲ進メ、太子以下群臣ニ各〻饗饌及ビ祿ヲ賜フ、（別ニ平座トテ略儀アリ、天皇出御ナシ、後世節會ヲ停ムル時多クハ平座ヲ行フ、）其間吉野國栖ハ御贄ヲ供ジ、歌笛ヲ奏シ、治部雅樂ノ工人ハ立歌ヲ奏シ、大歌別當ハ歌人ヲ率キテ五節ノ歌ヲ奏シ、舞姫參入シテ五節ヲ舞フ、五節舞ハ天武天皇ノ朝ニ起リ、其後新嘗大嘗ノ節會ニハ必ズ此舞アリ、豫メ女御殿上人、及ビ受領等ヲ點定シテ舞姫ヲ獻ゼシム、定額四人ナリ、（大嘗會ニハ五人）然レドモ其服裝調度等何レモ自辨ニシテ、且ツ互ニ華美ヲ競ヒシカバ、其費浩繁ニシテ負荷ニ堪ヘ難ク、後ニハ事故ニ託シテ進獻ヲ辭スルニ至レリ、サレバ宇多天皇ハ、公卿及ビ女御ヲシテ互ニ輪轉シテ獻ゼシムル制ヲ定メ給ヒ、延喜十四年ニ、三善清行ハ上奏シテ、良家ノ子女二人ヲ定メテ舞姫トシ、其用度ハ總テ官費ヲ以テ支辨センコトヲ請ヘリ、然レドモ遂ニ用キラレズ、其後、冷泉天皇ノ安和二年ニ至リ、藤原齊敏等ノ上奏ニ由リテ、舞姫ヲ獻ゼシ大臣參議等ニハ特ニ年給ヲ賜フコトヽナレリ、然レドモ猶ホ費用多カリシカバ、舞姫ノ衣服ヲ其所親ニ請ヒ、或ハ院宮等ヨリ賜フコトアリ、其他ノ人々ヨリモ、衣食調度ヲ五節所ニ贈ルヲ例トセリ、又舞姫ヲ獻ゼシモノヽ官位ヲ進ムルコトアリ、舞姫ノ參入ハ丑日ニシテ、此夜帳臺試アリ、寅日御前試アリ、卯日童女御覽アリ、村上天皇ノ朝ニ始マル、何レモ其技ヲ試ミ給ハンガ爲メナリ、又寅日及ビ卯日ハ淵醉トテ、卿相雲客殿上ニ參集シテ、獻酬朗詠等ノ事アリ、次デ五節所ヲ訪ヒ、或ハ院宮等ニ推參シテ、醉舞放吟スルヲ例トス、

其他新嘗祭ニハ、節會ニ用キル白黑ノ酒稻ヲト定スルノミナラズ、古ハ齋忌（ユキ）次（スキ）ノ國ヲト定シテ、供御ノ稻粟ヲ奉ラシメタリ、祭殿ハモト神嘉殿ナリシヲ、後世ハ專ラ神祇官ニテ行ヒ、又宮内省ニテ行ハレシコトモアリ、元文ノ再興以後寛政造内裏迄ハ、紫宸殿ヲ神嘉殿代ト

シテ行ハレタリ、節會ノ殿ハ、淳和天皇天長七年ニハ内裏ニテ行ヒ、文德天皇天安元年ニハ冷然院ニテ行ヒシカドモ、此等ハ異例ニシテ、通常豐樂殿、又ハ紫宸殿ニテ行ハレ、清和天皇ノ貞觀以後ハ、紫宸殿ニテ行フコト恒例トナレリ、天皇ノ御服ハ、祭日ハ帛ノ御衣ニシテ、帳臺試ニハ必ズ直衣指貫ナリ、職員ノ服制ハ、文武官各一樣ナラザレドモ、王卿以下ハ祭日ニテハ青摺ノ布袍、及ビ日蔭鬘ヲ著ケ、又祭日節會ノ日ハ、共ニ小忌ヲ著クルヲ例トス、

〔類聚名義抄十雜〕新嘗ニヒナメ

〔日本書紀一神代〕是後素戔嗚尊之爲行也、甚無狀、〇中略見天照大神當新嘗時、則陰放屎於新宮、

〔古事記上〕爾速須佐之男命、〇中略其於聞看大嘗之殿、屎麻理（此二字以音）散、

〔古事記下雄略〕天皇坐長谷之百枝槻下、爲豐樂之時、伊勢國之三重婇、〇中略白天皇曰、莫殺吾身、有應白事、卽歌曰、〇中略爾比那閇夜爾、淤斐陀氐流、毛毛陀流、都紀賀延波、〇中略故獻此歌者、赦其罪也、爾大后歌、其歌曰、〇中略爾比那閇夜爾、淤斐陀氐流、波毘呂、由都麻都婆岐、〇中略故於此豐樂譽其三重婇而給多祿也、

〔古事記傳八〕大嘗、書紀には新嘗とあり、同じことなり、續紀廿六（二十五丁）には大新嘗ともあり、何れも意富爾閇と訓べし、爾閇は新饗を約めたるにて、新稻を以て饗するを云名なり、〇中略元は朝家のみならず、下々までなべて爲事なり、又後世には、もはら神に祭る事とのみ思めれど、然にあらず、神にも奉り、人にも饗、自も食わざなり、かゝれば今大御神の聞食大嘗も、此意を以て見べし、（たゞに後世の朝家の大嘗祭新嘗祭の事をのみ思ふは、古意に非ず、）大てふ言を添たるは尊てなり、故後に朝家に云給ふ爾閇を大嘗とは申すぞかし、さて嘗字をしも書ゆゑは、漢國にて秋祭を嘗と云を借れるなり、（こはしばらく朝家の爾閇に付て借たる字なり、必しも此字になづむべからず、又大嘗新嘗は、十一月に行はせ給ふことなれども、秋に依る事なる故に、此字をば書なり、）又新嘗とも書る新字は、本の新饗の意を取て加へつるなり、（漢籍にも嘗新といふことは見ゆ、）さて此新嘗を書紀に爾波能阿比とも、爾波那比とも、爾波那閇とも、爾比那米とも、爾比閇とも、爾波比とも、さま〴〵に訓を附たれども、皆正しからず、（又嘗字ナムルともよむゆゑに、ニヒナメと云とも思ひまがふことなかれ、）此記下卷朝倉宮段、婇が歌又大后の御歌に、爾比那閇夜（新嘗屋なり）とあるを、正しき訓の據とすべし、〇中略さて後世には、踐祚大嘗を大嘗と云、毎年のを新嘗と分て云へども、古は通じ云て同事なり、されば書紀清寧卷に、同度のを始（三丁）には大嘗、後（六丁）には新嘗と書き、又皇極天皇踐祚大嘗をも新嘗と書き、神祇令には、共に大嘗とあるぞかし、

〔釋日本紀七述義〕當新嘗時

私記曰、問新嘗之義如何、答、新嘗者是新穀既熟、乃後饗嘗也、謂之爾波也、今加奈比之辭者、是師說之所讀加也、卽是會之義也、言是新嘗之會、

〔日本書紀纂疏上四〕新嘗者、初嘗新穀也、春秋傳曰、始殺而嘗、是秋祭名、而本朝冬時祭焉、故載于神祇令仲冬祭條、用中卯日也、

〔閑窻自語〕嘗祭事

周公旦のつくられし爾雅に、秋の祭を嘗といふよし見えたれども、わが國には冬に嘗といへり、これは秋のみのりを冬そなへらるゝゆゑに、嘗といふなるべし、

〔禮記註疏十二王制〕天子諸侯宗廟之祭、春曰礿、夏曰禘、秋曰嘗、冬曰烝、〇中略疏、秋曰嘗者、白虎通云、嘗者新穀熟而嘗之、

〔禮記註疏十七月令〕是月〇十月也、天子乃以犬嘗稻、先薦寢廟、註、稻始熟也、

〔名目抄〕新嘗祭（ニイナメノマツリ、シンジヤウヱ）

〔節用集仁〕新嘗祭（ニヒナメノマツリ）

〔塵添壒囊抄七〕新嘗會事

新嘗會事、十一月中卯日也、〇中略此節會ヲニイナメマツリト申也、今年ノ初稻ヲ神々ニ供シ奉ラ

セ給ナルベシ、御代ノ始ニアルヲバ大嘗會ト云、年毎ニ侍ルヲバ新嘗會ト申也、

祭神

〔倭訓栞（前編二十）〕にひなめ　新嘗の義古事記にはにひなへと見えたり、神祇令にいふ大嘗祭にして、霜月中の卯の日に、神明に新稲を奉るの祭儀也、卯辰巳三日の間、朝は諸神に奉り、夕天皇聞しめす也、白川殿七百首に、

契りあれや神のすごもを打はえてにひなめまつるむかしおもへば

〔令義解（一職員）〕神祇官　伯一人（掌神祇祭祀、○中略大嘗、謂嘗新穀以祭神祇也、朝諸神之相嘗祭、夕者供新穀於至尊也、）

〔簾中抄（上年中行事）〕十一月中卯日、新さうのまつり、

〔伊呂波字類抄（志諸社）〕新嘗會（本朝事始云、磐余彦天皇代、中臣連祖、天原坐神魂神、自迎大御倉持命、奉供神嘗會之事、）

〔榮花物語（三十二根合）〕しむさうゑの日、雨のふりくらすに、　源少將

日かげもみえずくもるけふかな　かうじやう

あまてらすとよのあかりとおもへども

〔年中行事歌合〕三十一番　左　新嘗會　頓乘

いぬる秋納しいなぼ手向るぞ年豐なるはじめなりける

新嘗の祭と申は、今年のはつ稲を神に奉らせ給ふ也、代の始には大嘗會といひて、年毎のをば、新嘗會と云也、

〔延喜式（二四時祭）〕十一月祭

新嘗祭奠幣案上神三百四座（並大○中略）

右中卯日、於此官（○神祇官）齋院官人行事、（諸司不供奉）

○按ズルニ、新嘗祭ノ祭神三百四座ノ名稱ハ、社格篇官幣大社ノ條ニ具載シタレバ參看スベシ、

祭日及時刻

〔令義解（二神祇）〕仲冬（下卯大嘗祭、謂若有三卯者、以中卯為祭日、不更待下卯也、）

○按ズルニ、此處ニ大嘗祭トアルハ、卽チ毎年ノ新嘗祭ヲ云フナリ、

〔拾芥抄（中末年中行事）〕十一月二日、奏神嘗會稻文、　三日以前、點定五節舞姬、　中丑日、五節舞姬參內、帳臺試、　中寅日、御前試、　中卯日、新嘗祭、（廢務）童御覽、大殿祭、　中辰日、豐明節會、

〔簾中抄（上年中行事）〕十一月中丑日、五節のまつり、丑二あれば下の丑、帳臺のこゝろみ、　中寅日、御前のこゝろみ、　中卯日、新さうのまつり、わらは御覽、　中辰日、せちゑ、

〔年中行事秘抄（十一月）〕五節舞姬事

十一月有二丑年、可用上哉又可用下否事、

康平元年十一月有二丑、（廿二日己丑五節參內、下丑也、）

同三年十一月有二丑、（廿二日癸丑五節參內、次第祭等用次口）

保延四年十一月有二丑、（十八日辛丑五節參內、下丑也、）

〔玉海〕治承三年十一月十一日乙丑、此日五節參入也、○中略抑五節參入ハ中丑也、而有丑二之時、或用上丑、或用下丑、是用新嘗會（用中卯）前丑之故也、

〔仲資王記〕元久三年十一月十二日己丑、五節始、今度改用上丑歟、

〔續史愚抄（桃園）〕寶曆五年十一月十日己卯、此日被行新嘗祭、（不被用式日、未知其故、）

〔續史愚抄（後櫻町）〕寶曆十二年十一月九日丁卯、此日於神祇官代有新嘗御祈、（式日依當先帝（桃園）御月忌被遁者）權大副二位（兼雄）奉仕、奉行藏人左中辨俊臣、

〔年中行事秘抄〕諸祭剋限

六月神今食

戊一點御齋院、（十二月用寅）寅二點還宮、（十二月用卯）卯一點宮內神祇候延政門、（十二月辰一點）二點叫門參入、祭御殿、（十二月同）

十一月新嘗會（與十二月神今食同、○中略）

以前右大臣宣、永以爲例、　少外記都宿禰廣田麻呂奉

弘仁十四年十二月廿八日

國郡卜定

〔延喜式三十一宮內〕凡新嘗祭所供官田稻及粟等、每年十月二日、神祇祐史各一人率卜部、省丞錄各一人率史生、共向大炊寮卜定應進稻粟國郡、卜了省丞以奏狀進內侍、內侍奏了下官、官卽仰下、

〔延喜式三十五大炊〕六月神今食稻八束、粟四束、（用官田稻粟、春備付神祇官、新嘗准此、）

〔日本書紀二十九天武〕五年九月丙戌、神官奏曰、爲新嘗卜國郡也、齋忌（齋忌、此云踰既、）則尾張國山田郡、次（次、此云須岐、）也、丹波國訶沙郡、並食卜、

〔類聚符宣抄四〕太政官符民部省（外）

應進上新嘗會供御稻并粟事

　稻山城國葛野郡　粟同國綴喜郡

右得神祇宮內大炊等官省寮解偁、件供御稻粟等卜定如件者、大納言正三位兼行中宮大夫藤原朝臣顯忠宣、奉勅依件行之者、省宜承知依宣行之、符到奉行、

左少辨　右少史

　天曆六年十月六日

〔宮主秘事口傳〕十月一日大炊寮申新嘗祭御稻田

本官公文史生（內膳司相兼之）書進卜串之間、宮主書付郡并宮主中臣官人位署、

今日大炊寮申長田稻田御卜事、卜串進上之候、郡可爲石川之由申候、中臣者權少副爲理を可被載候哉、以此旨可有御披露候、宗兼恐惶謹言、

　應長元年十月二日　左衞門尉紀宗兼

進上　刑部左衞門尉殿

大炊寮

卜定新嘗會供御拔穗御粟國郡等事

河內國（石川郡）

供御拔穗參拾束

山城國（宇治郡）

供御粟參斛

應長元年十月二日

宮內省、正六位上行少允、正五位上行頭兼大外記博士伊與權介中原朝臣師古、正六位上行少丞中原朝臣景治、

神祇官、宮主正六位上卜部宿禰兼雄、從五位上行權少副大中臣朝臣爲理、從四位上行權大副卜部宿禰兼夏、

（頭書）宇治郡每年ニ卜合也、石川郡若江郡ハ、ウチカヘ〳〵卜合也、正文ニハ郡名ヲ書付テ返訖、案文書止畢、

卜串ニハ河內國ト書之、其下ニ宮主者石川郡ト注ニ書付也、石川郡ト若江郡ト打替テ卜之、今年石川郡ナラバ、明年ハ若江郡ト可注付也、又卜串ニハ山城國ト書之、其注ニ宮主者宇治郡ト書付之、宇治郡者每年之卜合也、無儲郡也、又年號月日小允大炊頭宮內省神祇官マデヲバ卜串ニ書之、

宮主中臣卜部官人此三人之位署ヲバ、宮主書加之、卜部官人者、宮主父若者舍兄ヲバ書載之、非此分者不可書載之、只宮主位署許可書也、中臣官人者、以在京之人書載之也、

〔光臺一覽（一）〕大嘗會と申は、御卽位の後の初ての新嘗會の事なりと心得べし、翌年よりは常の新嘗會なり、其あけの節會を豐の明の節會と申候なり、されば每年新嘗會に被用米は、城州久世郡笠置の近所に和泉川有、其邊りにみかの原とて大鄕有、此所に下肥等不用に作り立たる米を被用御事なりと傳へ承りし、尤水上の田を用ひ稼立る事なれ共、畔每に尺四面の榜示を立、神供米田とゑるせり、

○按ズルニ、此ハ近世新嘗祭再興以後ノ事ニテ、古ノト定トハ少カ異ナレドモ、神供田ノ事ナルヲ以テ、此處ニ載ス、

齋戒

〔延喜式（一 四時祭）〕凡（〇中略）祈年、月次、神嘗、新嘗、賀茂等祭爲中祀、

〔令義解（二 神祇）〕凡（〇中略）三日齋爲中祀、

〔年中行事秘抄（十一月）〕新嘗會以前、僧尼重輕服輩不參內事（近代例）

〔日本紀略（四 村上）〕康保元年十一月七日己卯、今日東宮自內裏出御左近衛府、新嘗會之間依重服也、

〔吉記〕治承四年十一月十六日甲子、服暇者、新嘗會以前參內雖可憚、被尋先例於外記之處、永曆元年權中納言實定、藏人皇后宮大進長方被下除服宣旨、五節之間出仕之由勘申、早可參入之由爲藏人辨行隆奉依被仰下所參內也、

〔建內記〕文安四年十一月十五日癸卯、新嘗祭也、權右中辨親長爲卜合之處、家中有憚神事之人（老母爲母服云々）、旁難治、仍相語右中辨、昨夜俄始神事、可爲三日齋、而一日齋間所見及也、但不可爲後例、

〔後中內記〕享保二年十一月十四日、禁裏御神事觸有、兩傳よりも予方へ同前也、十五日晩より十七日朝迄、新嘗會御神事之由也、

〔續百一錄〕延享元年十月卅日、日野家參候觸左記、

口狀

來月廿四日、就新嘗會、從卅日晩御神事、從來月廿二日晩至廿五日巳刻御潔齋候、重服幷法中者、到廿六日則可被憚事ニ候、此旨爲御心得申入候也、

十月廿九日　賴胤

通兄

滋野井侍從殿（〇中略）

一來月廿四日、就新嘗會、從廿三日暮六ッ時至廿五日朝五ッ時、佛事類之鐘之音停止之事、

一從廿四日朝六ッ時、至廿五日朝六ッ時、御築地之內、僧尼法體之輩、幷不淨之輩、往反停止之事、

但其形、俗體にこしらへ候て穩便に往反候分者、不可苦候事、

三年十月廿八日、東園樣ヨリ口狀、來月廿四日就新嘗會、從今月廿九日晩御神事、從來月廿二日晩到廿五日巳刻、御潔齋候、重服幷法中ハ、到廿六日可被憚事ニ候、仍爲御心得申入候也、

口狀、來月廿四日、就新嘗會、從明廿九日晩御神事、從來月廿二日晩至廿五日巳刻、御潔齋候、重服幷法中ハ、到廿六日朝可被憚事ニ候、仍爲御心得申入候也、

口上覺、來月廿四日就新嘗會、從廿三日暮六時到廿五日朝五ッ時、佛事類ノ鐘ノ音停止ノ事、

從廿四日朝六ッ時到廿五日朝六ッ時、御築地ノ內、僧尼法體ノ輩、幷不淨ノ輩、往反停止ノ事、但其形俗體ニコシラへ候テ、穩便ニ往反ニ候分、不可苦候事、

右口上覺、火用心ノ儀、常々可被仰付候得共、此節御神事ニ茂相成候間、別テ堅被仰付可然由、各迄可申入ノ旨、兩傳被申付、如斯候以上、十月廿八日、

十一月十九日、口上、廿四日、新嘗會ノ節、御非役ノ御方御家來、平唐門ノ內へ入候儀、可爲停止事、此

供忌火御飯及御贖物

旨可被仰付候事、

〔延喜式（十五内藏）〕凡每年六、十一、十二、三箇月、起自一日迄于八日幷八箇日、御贖御輿形覆料、紫弃汁染絹四尺、每度行神祇官、（中宮同此）

〔北山抄（二十一月）〕朔日供忌火御飯事

同日神祇官始奉御贖事（起一日盡八日）

○按ズルニ、忌火御飯ヲ供ズル式ハ、神今食篇ニ詳ナレバ、此ニハ略ス、

〔小野宮年中行事（十一月）〕朔日內膳司供忌火御飯事

同日神祇官始奉御贖事（起一日迄八日奉之）

〔神祇官年中行事（十一月）〕一日供御贖物（至八日）

〔元亨四年年中行事〕十一月新嘗祭以前僧尼重輕服人不可參內事　一日甲申、忌火御飯、御贖物、

〔建武年中行事〕十一月一日、忌火の御膳御ゐが物六月のごとし、

〔左經記〕寬仁元年十一月一日乙未、早旦供忌火御膳、依宇佐奉幣事、月來御精進也、仍有定、忌火御膳同用精進物、

〔中右記〕寬治三年十一月一日、可有日蝕之由道言能算共勘申、而雖天晴無其蝕、○中略又曉更供忌火御飯、是依恐日蝕也、　十四日、節會如例、　八年十一月一日己亥、神祇官供御贖物如例、（殿下依穢氣疑、付內侍所奉也、）　十八日、酉時許著小忌參內、節會御裝束如常、

〔伏見院御記〕弘安十年十一月一日戊子、自今夜神祇官供御贖物如例、自今日迄新嘗會□□　二日己丑、御贖物如昨、　十六日癸卯、今夜新嘗會內侍參向、

〔薩戒記〕應永卅二年十一月一日丙申、忌火御飯、陪膳左頭中將隆夏朝臣、役供藏人中務丞源重仲（一﨟也）云々、出御有無可尋、　廿日乙卯、今日新嘗祭也、

〔康富記〕嘉吉二年十一月一日戊午、忌火御飯御贖物等事、依御不豫不可有出御、先例爲如何哉之由、被尋仰兩局清史等之處、不得所見之由各被申之、仍殿下（○藤原持基）御意見云、雖不出御可被供之條不可有子細、且有例候樣被思食之由被計申之、然間忌火御飯御贖物等、雖不出御如例年被供之云云、

廿二日己卯、新嘗祭也、

〔公卿補任（櫻町）〕元文五年十一月一日、供忌火御飯、（依日蝕、夜陰被行之、）陪膳公文朝臣、（○姉小路）　廿四日、新嘗祭（再興）

〔友俊記〕寬延三年四月廿三日、櫻洞（○櫻町）登霞、　十一月一日御禊巫子大膳職久弘妹、（茂止）去年今年勤仕、依諒闇無出御、贖物行事官春清、於東庭設之、巫子自庭上進行云、同月十六日新嘗祭被行之、

寶曆元年十一月一日、御禊巫子類子、（十一歲）少外記千俊之女、　十六日、新嘗會、

〔續史愚抄（桃園）〕寬延四年（○寶曆元年）十一月一日甲子、供忌火御飯、陪膳藏人頭左大辨俊逸朝臣、（或作藏人頭左中將隆義朝臣、誤矣、）次供御贖物、　十六日己卯、新嘗祭、

寶曆十一年十一月一日乙未、供忌火御飯、陪膳藏人頭右中將宗濟朝臣、次供御贖物、陪膳女房、

〔續史愚抄（後櫻町）〕明和七年十一月一日癸卯、供忌火御飯、不御、陪膳藏人頭左大辨紀光、次朝倫供御贖物、有出御、陪膳女房、　十三日乙卯、新嘗祭、

〔公卿補任（後桃園）〕安永六年十一月一日、忌火御飯、陪膳資矩朝臣、（○日野）　十七日、新嘗祭、

〔玉海〕建久二年十一月一日丙午、宮（○後鳥羽中宮任子）御方供忌火御飯、自晝御座方供之、如旬御膳、早旦供也、

〔明月記〕建仁三年十一月一日、早旦參東宮、勤仕忌火陪膳、（上御帳間格子、昇臺盤一脚、供折敷物一前、又有鹽盤、供了撤之、藏人不啓、）

祭式

〔九條年中行事（十一月）〕中卯日新嘗會事（殿務）

早旦供御湯殿、戌剋以前應齋者、潔齋參入內裏、著靑摺、不合御卜之親王公卿、及諸司候於大忌幕、時剋天皇幸神嘉殿、（不稱警蹕、王卿不著靴、是依殿務也、）少納言率主鈴大舍人等候驛鈴、御輿出陰明門之間、候大忌幕之親王以下及諸司等、皆立於各幕前、（王卿立北面西上、）御輿輟於殿南階上、御輿長等相扶而候、掃部寮敷筵道、

此間小忌王卿立於西炬火屋南方、天皇降輿、入自南庇西戸、近衞開南中門、左右近仗候南階東西、（左近西、右近東、）小忌王卿就座、先是中務輔率侍從候座、外記史等同在座、近衞開門、主殿寮先設御湯殿於寢側、天皇就之、中務丞入安版位於前殿、（見近代之例、不必置、）小忌王卿率辨少納言侍從等、出自掖門、立於南中門西掖、大舍人叫門、闈司就版位奏曰、御疊參入止（其率）官姓名等（謂親王以下參議以上）叫門故（爾）申、勅曰、萬都禮、闈司傳宣云、姓名等參入云々、（是式文所指也、今見年來之例、無勅答、但闈司傳宣如式、）親王執拂筥、入自中門外、昇於南階、跪於神殿戸外、掃部官人傳取、次納言參議等共昇坂枕、參入、侍從以下大舍人以上、昇御疊參入、先是左右次將各一人、於壇下各解兵具、置階掖、昇殿、取神殿南戸東西扉、而監鋪御疊、待供了之間初入之王卿、及侍從等分立於階東西邊、事了引還出、（供奉之間、帶衞府公卿脱兵仗、但緌者猶著也、欲著座之時又帶之、）亥一剋、所司供夕供神物、次第行事具見於内裏儀式、主殿寮又供御湯殿、丑二剋供曉供神物、撤脱了大舍人叫門、王卿以下昇出御疊等如入儀、了王卿入自西掖門、經屏幔南、如初列立於西炬火屋南、主殿寮進御輿、天皇還本宮、御輿出中和門之間、近衞次將問之、大忌親王以下立幕前名對面、還御之後、於南殿前左近次將問之、各々名對面如常、○中略又還御之間、近衞大忌陣、或時相副於小忌陣祇候、是已違式文也、被糺仰之由、見延喜十一年十二月十二日、延長二年十一月廿一日御日記云々、

〔政事要略二十六〕十一月中卯日新嘗祭事

入夜之後、卜食諸司著日影蘰等、天皇未御中院以前、大忌親王公卿自陣座經階下、著大忌幄座等、小忌親王納言參議起陣座、於便所著同摺衣蘰等、候宸儀、（帶衞府者、不論大忌小忌、著弓胡籙等祇候、）駕輿經月華陰明兩門、御中院、（不警蹕、）陣列等如常儀、（王卿列鈴前、）乘輿入中和門之間、大忌親王公卿起座列立幄艮角、（西上北面、乘輿入門之後、還著本座、）天儀欲御神嘉殿間、小忌王卿暫列立西炬屋北邊、（東面北上、）左右近衞陣引南階東西、天皇御神嘉殿、畢親王以下著西屋、（納言以上用東北戸、參議以下自東南戸出入、若納言不卜食者、參議二人、一人著納言座行事、若事可及大忌、差外記令申大忌上卿、）辨少納言中務宮内輔侍從（中式云、四位一人、五位二人、）一外記史中務丞錄内舍人（中式云、内舍人四人、）官掌召使等各著座、次供神物、辨備諸

司具足、御湯沐畢、亥二點近衞亞將各一人、於南階左右壇上、解脱調度、昇殿、居南戸左右、卽褰御幌、次大舍人叫門二聲、闈司自南門（豫在門掖座、）就版位奏申、（親王納言姓朝臣、參議其名朝臣等、疊申給申、）稱唯傳宣、大舍人稱唯、先是開門之比、小忌親王以下起座、出自西掖門至南門前、（所司豫積置神座於門前棚上、帶劒之者供奉之間、解脱隨事、但衞府者、雖把笏不脱緌之、）大舍人退去之後、先親王執打拂筥、納言參議相對昇坂枕、（上臈立西、若親王不參者、納言相代執打拂、參議辨昇坂枕、）辨少納言中務宮内輔侍從内舍人相共昇神席、一々進神殿、（取轉敷之、）參議以上自殿還下、列立南階西掖、六位以下更還昇遺疊、供了六位退出、次親王以下列退出南門外、經掖門還著本座、（帶劒之者更亦著之、）次諸司供神膳、頃之撤去、其儀具式文也、丑二點（若子）供曉膳、撤去畢後、近衞開門、（左右亞將等如初候戸掖、）大舍人叫門、闈司傳宣、大舍人稱唯之間、親王以下入南門、撤打拂坂枕疊等、參議以下自掖門還入、（帶衞府幷著劒之者、此間撤笏、更著調度、）候天儀如初儀、乘輿出中和門之間、大忌參議以上起座列立如初、于時副御輿近衞亞將問云、誰曾、（左近衞亞將便問、）大忌王卿依次稱名、乘輿至南殿、天皇入御之間、近衞亞將問云、誰曾、小忌參議以上名對面、畢各各分散、（王卿或乍著狩衣出、衞府之者、於便所解脱調度、）

〔江家次第十一月〕新嘗祭（中院儀）

上卿奉勅仰外記催諸司、仰裝束司奉仕裝束、前一日、○中略藏人頭御厨子所別當並可供奉御湯、○中略當日、○中略供忌火御湯殿、（早旦云云、）戌剋殿司供替忌火、（在仁壽殿露臺、不合御卜者、此後不昇殿、）○中略藏人催御物等取物内豎女官等、仰内藏寮令持御物、設御輿於日華門、（掃部敷下敷、有執物、）戌一點天皇御南殿、（著帛御衣、無文純方玉帶、）近衞次將等向日華門、（左近出自敷政門、右近自階下、率御輿長等、向日華門、）内侍持璽劒等立左右、小忌王卿列庭東邊、侍御輿、（左近立右方、右近立左方、公卿中大將若爲小忌者、離列副御輿、）掃部官人敷筵道、女官豫持大刀契櫃置殿西南緣、（四條記、契櫃幷鈴櫃持候如常、但大刀不候云云、貞信公口傳、亦大刀不候云云、）左右將監昇殿昇下、（大舍人持云云、）主殿官人取御輿杷、（列官以上、）内侍進御劒、乘御、（諸衞不稱警蹕、）内侍進御璽、東豎取御插鞋、御輿長等持御輿、次將等立直王卿前行、（下臈爲先、辨少納言外記等在其前、近例不供奉此列、）女官降自西階扈從、御藥陪從、所衆、幷御厨子所等依例祇候、經月華門出

陰明門、大忌王卿立幕北、（西上北面、件幕在中和門東西南掖、先是大忌王卿自待賢門入、經春華門著件幕、或自左仗經階下向之、衞府公卿皆帶壷胡籙、大將檢非違使別當平胡籙、四條記云、諸司諸衞皆立幕前、件公卿座勸盃、辨少納言、大臣參時避四位、取繼杓、）入御中和門、左右近衞各一人開中門、（趨入自掖門開之、）小忌王卿列立西炬火屋北、（北上東面、四條記、列立於炬火屋南云云、）倚御輿於神嘉殿南階、（昇御輿階上實子由、見九條殿天慶三年記、并四條記等、近代御輿居於階前地下御、此間左近陣右、右近陣左、）宸儀降輿、入自南廂西戸、（母屋南面戸御西隔大床子、御輿居西廂、）小忌王卿著西屋座、（西屋北壁前設親王座、南面相對設納言參議座、（納言西面在第二間）其南絕席設辨少納言等座、（辨西面第三四）中務宮內等輔五位內記同著北座末、（侍從）東廂北三四間、（西東面）設外記史中務丞錄內記內舍人等座、遣酒司候巽角南妻、張苫爲侍從厨家候所、）官掌召使等同著酒司座、（東上北面、以上侍從厨家辨備俎上、）納言以上用東北戸、參議以下自東南戸出入、（參議經侍從座末可著）若納言不卜合者、參議二人著納言座行事、若事可及大忌、差外記令申、

神嘉殿東南有四間屋、（南方神祇官辨備供神事、中間大膳計度供神物、北妻宮內采女等祇候、）南間前立臺、（其貌如中取、雨降可立門中、）積神座、（中和門外北掖設近衞幕）主殿寮供御湯、縫司供天羽衣、次御湯殿、次闈司就版、（無勅答、近代又無版、）開門近仗陣階下、小忌五位以上掃部官人執神座等參上、（納言執打拂筥、參議與辨昇坂枕、辨在西云云、自餘昇御帖、四人昇短帖、六人昇長帖云云、以上出自右掖門、立南中門西掖御棚東邊、先洗手、帶劒者解之、只把笏、衞府人解弓箭劒等、不放緌、假搢笏、）左右次將各一人、脫兵具昇開神殿南戸、納言以下昇自南階、跪於戸外、神祇官人候戸內、傳取供之、此間王卿以下暫立階東西、公卿立西、供畢引還復本座、次將退下、近衞閉門、內侍率縫司供寢具於神座上退出、（御衾也）

亥一剋、采女付內侍申時至、縫司供神事御服、內藏司供幘、（檢式可令引廻御額、而引廻御巾子給、）主水供御手水、（女藏人傳供、近代頭藏人供之、）宸儀開中戸入御東方、（入御之後閉戸、件戸內事攝政見之、關白不見云々、）經神座北邊、著神座以東御座給、（已後事等在別）事畢

宸儀還御所、內侍撤寢具、

丑一剋、采女奏時、（作法皆如夕、）采女申御膳平供奉由、（進殿南西戸申之、詞曰、アサメモトリ夕曉乃御膳平久供來止申、）勅答與之、次改御衣、近衞開門、闈司奏撤御帖等、准初儀可知之、王卿入自西掖門、經屏幔南列立炬屋南、寅一剋、還宮、出中和門間、左次將問之、（誰曾）大忌王卿侍從稱名、御南殿後、次將問名謁、（誰々侍留）加小忌公卿名謁、未還御間神祇官供奉御殿祭、明旦供解齋御手水御粥等、其後大忌侍臣等參入、

同祭神祇官儀

依無中和院行幸、於神祇官行之、○中略

戌一剋、上卿以下著、辨少納言先參、著南門外西掖屋行事、上卿參後可著座、近例不必著件屋云云、無實時或立幄、外記置式筥、或申代官、使部申時、神祇官人申供神物辨備了由、亥剋、王卿以下各起座向神殿、著劒之人、於便所暫解從事、於神殿南幔門外洗手、（所司設之）笏者猶持、到役時搢之、著小忌衣、付日蔭蘰等、列立御棚東邊、上卿執打拂筥參進、參議與辨昇坂枕、少納言爲辨上﨟者、與少納言可昇歟、參議昇東、辨昇西、少納言侍從以下昇御疊、次第到南戸、付掃部官人供之、待供畢間、王卿以上暫立南庭、上卿參議立西、辨以下立東、供畢各還著本座、縫司供寢具於神殿、諸司供神膳、（稱警）

先男官八人

膳伴造一人　采女朝臣二人　宮主一人　水部連一人

水部一人　典水二人

次采女十人　次內膳典膳　次膳部六人　次酒部四人

次神祇祐以上一人、史一人、

宮內丞　錄

供奉件事、件人々參不慥可尋、供神御衾等類、仰史能可令催供、畢撤御膳、撤寢具、公卿座勸盃、（侍從厨、別當少納言若不參者、他少納言候座勸之、不著履、自差筵上往反、）

一獻（少納言）　二獻（辨少納言）

著膝突勸之如恆、五位取繼酌、辨依參議目相進受之返座、

丑一剋供曉膳、（先供寢具）

頃之曉膳畢撤之、次撤寢具、王公以下參上、撤打拂筥坂枕帖等如進儀、事畢退出、采女參內裏、於朝餉。

方申夕曉御膳平安供奉由、

腰衾　圍碁

以上近代不見

〔年中行事（加茂氏人保隆所傳）〕十一月卯日新嘗祭事（内膳司著中院廂殿辨備神膳）

中院行幸事

大忌王卿著幄、小忌王卿著當色著陣、入夜殿司炷替忌火御燈、（此後不合卜之人不昇殿）主殿寮儲御輿出日華門、次昇立契櫃於南殿西第二間簀子、戌刻天皇御南殿、内侍執劒璽相從、命婦藏人各二人相從、（尋常唐衣口濃裳、）次出御於御帳前、（内侍左右左）次右近次將向日華門、次小忌王卿列立於南庭、次左右引陣、次少納言立於長樂門橋前、次左右近將監昇契櫃、次掃部寮敷小筵、次寄御輿、次主殿撤御輿帊、次乘御、（置劒璽如常）王卿前行、女房下自西階扈從、殿上侍臣在其後、經月華門入御自中和門、左右近衞開門、大忌王卿立於幕北、小忌王卿列立於西炬火屋北、寄御輿於神嘉殿南階下、次降御入自南庇西戸母屋南面戸、御於西隔寢所、次近衞陣階下、（左西、右東、）次小忌王卿著座、次近衞閉門、次主殿寮供御湯、女官取下湯、次張蓋、次取御湯、（主殿官人讀數、入于櫃口三度、）次取蓋、次御湯殿人（四位五位中一人、六位一人、用山陰卿後、）以右手攪合、次奏御湯取畢由、次縫殿寮供天羽衣以下御、（乍著御帷下御、）次搢御背、次上御、次奉御明衣、（脱捨本御明衣於舟中、）次供御唐匣御泔坏御裝束等、（理髮人取之、入自寢殿西北戸獻之、件御裝束主絹也、縫司、）入柳筥進之、（又加御腹圍入柳筥、近代著御御袍半臂下襲、）次内藏寮供御幘、（入御櫃居土高坏、）主上取之、引廻於御巾子結於其後、（片結）次供御手水、（理髮人供之）次開門、次大舍人叫門、次闈司奏、（無勅答）次近仗陣階下、次上卿以下供神座、（左右將褰幔）次掃部寮官人二人入自南戸、取御座置殿内、（以北置南）次掃部官人、先以六尺帖四枚敷於殿中央、（南北妻二行並鋪之、但南二枚有裏、）次以一丈二尺帖二枚重鋪於其上、（二行並之、有裏、）次以九尺帖四枚重敷於其上中央、（上二枚有裏、下二枚無裏、）以上帖十枚者短帖也、（短帖者席一枚、薦一枚也、以白布爲縁、）其上中央敷八重帖一枚、（八重帖著席口一枚、薦七枚也、）次供坂枕、（插於八重帖南端下也、）次供几、（入柳筥、件几者置於八重帖、東一行置之、）次鋪短帖於神座東、（頭向巽）次鋪半帖於

其上、（件半疊豫設於東戸外）次閉神殿戸、次内侍率縫司、入自殿北戸、供寢具、（件御衾入韓櫃、候於北戸外、臨時同蓋取出陪置於神座上、）次采女付内侍奏時、（亥一）次開中戸、（執柄人開之、有故障之時、内侍開之、）次宸儀執御笏入御、次閉中戸、經神座北著御東口帖、（東面小巽）次供神膳、次八人采女并高橋等捧神食薦、更北行向南列候、次陪膳（第一采女也）取神食薦鋪於短帖上、（東西妻短帖南鰭敷之）留候於戸内、（逼東）次後取（謂第二采女也）取御食薦傳授於陪膳、陪膳取之敷於短帖上、（南北妻短帖西鰭敷之）次采女取於御箸筥授陪膳、陪膳取之居於御食薦上西方南第一、次采女取葉盤筥授陪膳、陪膳取之居於御箸筥北、次取御飯筥置之於御食薦上西方南第一、次取鮮物筥置之於御筥之北、次取干物筥置之於鮮物筥之北、次取菓子筥置之於干物筥之北、次取和布羹坏置於平手筥之北、次取鮑羹坏置之於和布坏之北、次采女等右廻歸列居於戸外、次陪膳始自御汁物及于御箸筥、一々解木綿開蓋、（件蓋者、置於御食薦之北之八重帖上、汁物高坏北、皆重置之、汁物器蓋相同重之、）次陪膳取御箸立於御飯并鮮物干物菓子汁物（和布羹）之上、次陪膳以兩手取平手一枚奉之、天皇以左手受之、以右手取箸、盛飯三箸畢給陪膳、陪膳取之置於神食薦上、（二行自東置之、先北、次南、）次陪膳亦取平手奉之、但第二度以後、陪膳以左手受天皇所給之平手、以右手奉、如此十度、（毎度三箸口御飯置之、二重置之、但神今食五度、）次陪膳又奉平手、宸儀取之、取生物上所立之箸、盛鮮物、（毎種各三箸）次取干物上所立之箸、各盛加如初、可給陪膳、陪膳取之、毎度取汁物器所立箸、次加盛汁物、（先加和布汁、次盛加鰒汁、）重置於神食薦上御飯葉盤如初總十度、（神今食五度）次陪膳又奉平手、宸儀取之、取菓子筥上所立箸盛菓子、（毎物三箸、盛之如初、）凡十二度、（神今食六度）陪膳取之、重置神食薦上、御菜平手如初、但六度葉盤第十二度葉盤者中央、次陪膳目第二姫令供酒、第二姫執瓶子來授陪膳、陪膳執本柏盛御酒奉之、宸儀取之灑於神食上、（其本柏者使置於神食薦上、）總四度、度別易瓶、（白二度、神今食二度、）次第二姫取御粥坏參入授陪膳、（米也）陪膳取之置神食薦上所置之葉盤東邊、次亦御粥坏授陪膳、陪膳取之並置於先粥南邊、次陪膳取先所立之御飯筥以下之五箸、收之於本筥、次又取所殘之箸一立於小窪手御飯之上、宸儀拍手、口唯執件箸嘗給三箸、（餘味不嘗御）次采女目第二姫於外取陶器入御酒參入授陪膳、陪膳取之奉之天皇、度別拍手、口唯頓位頭飯御

總八度、（神今食白四□□四度）次陪膳取、先所開置之蓋、各如本掩給、如初、始自平手至御粥、一々授後取、後取手轉、如初、授於次々釆女、次陪膳取御食薦、授於後取、次又陪膳取神食薦、推掩左右端捧持退出、如供儀、陪膳欲取神食薦之間、私祈曰、先可挾給之物乎後爾挾給比、及諸乃咎有トモ神直保比大直保比受給へ、次二姫供御手水、如初儀、此間釆女等待御手水畢、北向而候、次釆女退出、如初儀、次主上起座、右廻歸於寢所給、次到丑一剋、釆女奏時、其儀同夕、次供御手水、如夕、次入御於神殿、次釆女供御手水、次供神膳、其儀同夕、畢還御於寢所、次釆女進於南戸下申云、（釆女參入時、藏人頭開戸、）釆女水取、夕曉乃神乃御膳無事久無故久供奉ト申、（新儀式無神字、又無無字、無故之字云々、）勅答云、好、釆女稱唯還却、（無行幸時、釆女於朝餉西緣奏之、寢儀可著直衣給、）次内侍率縫司撤寢具、次改著御衣帛、次闈司就版奏、次開門、次王卿參入撤神座、次寄御輿、其儀如初、（壇下）出御、自中和門之間、大忌王卿立幄前、左次將問曰、誰曾、暫御輿乎可停、王卿各稱名、經本路至南殿、左右近衞終夜神樂、猶副御輿不休、唱神樂歌（千歲千歲歌）留於月華門、倚御輿於南殿、小忌王卿列立於庭前、如初、下御之後、左次將問曰、誰曾、小忌王卿稱名、次入御、（内侍取劒璽、候前後如常、）

〔年中行事秘抄十一月〕新嘗會事

釆女於南戸申云、（釆女參入時、預藏人頭開、）釆女水取夕曉乃神御膳無事久無故久供奉ト申、勅答之後、釆女稱唯還却、無行幸之時、釆女於朝餉西緣奏之、宸儀可著直衣給、

〔公事根源十一月〕新嘗會　中卯日

新嘗祭は神今食におなじ、ひらでのかず十三なり、其外はかはらず、是は今年のはつ稻を神に奉らせ給ふ義なり、代の始には大嘗會といひ、年ごとのをば新嘗會と申也、卜食の人々摺衣日陰を著す、

〔友俊記〕新嘗會は、當日神嘉殿御せうぞくを奉る、夜に入て小忌の御燈を供す、次に納言以下西の舍代の座につく、（略饌）納言以下第一の間北上西面、第二の間參議北上東面、次少納言東面、次に辨北上西面、（少納言ト辨相對座）次外記史土廂の座につく、東上北面、各入幔門著座す、次に納言召使をして軾、次に納言召使をして外記を召す、次小忌の外記座をたち軾にまゐる、（先づ揖す）次に納言諸司の具否を問はしむ、外記具するのよしを申、本路を經て復座、次納言乍座かへり見る、辨内侍參否をとはしむ、辨、候のよしを申す、又納言供物具否を問はしむ、辨、具のよしを申す、次掃部寮使部代腋門に入、中央蹲踞時を申、（亥のひとつといふ）此間掃部寮官人二人手水畢進神嘉殿の幔に、（此儀依次將不候、用掃部官人、）次納言已下座をたつ、幔門に出、（自上首起座）手水之儀あり、次納言打拂はこ、參議少納言坂枕をかく、辨外記史八重疊を舁さん上、（此間掃部官人褰幔、納言參議列立階西方、北上東面、）辨外記史歸來列に加ふ、上首より本路を經て復座、（暫座にあり、密に座を起、曉御膳の時、各密々復座、）次掃部官人神殿に入供す、次内侍縫殿司を率て御食を供す、内侍退く、次神膳を供す、四刻これを撤す、釆女其儀にゑたがふ、次曉神膳を供ずる事始のごとし、次曉の神膳を撤す、内侍退出、次陰陽寮使部代始めのごとく參進申時、（丑のひとつ）次納言已下起座、幔門を出手水の儀あり、次納言以下神嘉殿に參る、次各神座等を撤す、納言已下退散、及亥刻各歸宅、

〔閑窻自語〕大嘗會等再興事

新嘗會も同じみよ（○東山）と元文五年再興あり、（寛正比よりたえし跡なり）それより年々の事とはなれり、東山院元祿元年（○貞享五年）より、新嘗御祈とて、吉田の神祇官代にて、下部のともがら年々奉仕とありけれども、准的にはあらず、

〔政事要略二十六〕清涼記中卯日新嘗祭事

吏部王記、延長三年十一月十四日、新嘗祭、雨降、上不幸中院、是夜小忌參議治部卿、左少辨元方、少納言俊房、内膳正忠茂王、左馬頭齊明、左衞門佐有正、座定大舍人賜插頭及摺衣於余及民部卿、（自餘大夫先衣）之大納言召外記問雨儀例、及上不幸之時行事例、外記曰、依仰勘日記、无此例、唯神祇官人云、先年有此例、雖然年月行幸不分明、小忌大夫等云、先有此例、又甚不分明、又外記云、内膳官人稱有此例、調供

神物云々、供御疊之後、主殿設短灯、置碁盤於親王□

天慶五年十一月廿四日、行幸中院、余幷大納言師輔卿、依例欲立幄前、而右大將實頼、權中納言敦忠等云、例多候本座、亦奏幄北幔、近則去年例如是、余云、先朝一候此座、故右大臣定方公亦在座、彼時避座列立、去元年六月神今食左大臣亦在座、彼日列立亦如此、未見候本座例、又諸衞皆立幕外、謂理立候似宜、大將云、先例誠有不起例、而論理避座尤宜、即共立幄北、如常、右近衞就大將邊申宿直、先令府生諮宿申候由、大將問名府生諮、凡常茂也、大將問將曹不候乎、常茂申候由、大將許令申、爰將曹播磨文仲申之、大將云、文仲須申候由、令府生申、乖例也、是夜左右近衞大忌幕數唱神歌、或散樂狠籍、公卿仰召使令敎正之、

〔左經記〕寬仁元年十一月廿一日乙卯、入夜有仰、參神祇官行新嘗祭事、（右中辨當御卜、而辨自今朝有所勞云々、仍忽被召仰也、）上新中納言宰相不參、○中略供夕曉御膳、畢上下分散、

長元七年十一月十九日己巳、昨日少納言經成云、當御卜少納言頼祐朝臣忽依申障、昨日參新嘗祭所（中院）侍從中納言左兵衞督等同被參入、小忌座幷祭作法如例、但不開門、仍神座等具南庭、立幄積之、上卿以下向幄下、舁神具等、昇自南階、（階下脫履）進神殿南戸外、掃部官人兼候戸內、待取神具、事如神祇官儀、其戸懸幌南庭、不引幔者、愚案南庭不引幔、是所司失也、雖无行幸、尙可引歟、神祇官儀引幔、況於中院乎、

〔中右記〕永久二年十一月廿日辛卯、今夜新嘗祭、依卜合亥時許參神祇官、著南庇座、（入從南著座）右大辨長忠、右中辨爲隆、少納言實兼參入、但內侍未參、相尋女官之處、內侍沙汰不知者、大略行事藏人不沙汰歟、然而殿下給御消息云、藏人不沙汰內侍、甚不便也、但只今參內所相沙汰也者、暫可相尋由申返事了、頃而土佐內侍來、仍予以下起座、於此北邊解劒持笏、著小忌日蔭蘰、進北廳前庭之外、洗手指笏、予執打拂筥、參進於神殿壇上南戸下跪進之、拔笏立西、右大辨右中辨舁坂枕、少納言供神座、了還著本

座、（不脫小忌帶劒）諸司供御膳、時申頻申上、令撤御膳、次供曉膳、寅刻撤了、予以下進神殿、取打拂筥出、如進儀、事了退出、

〔長秋記〕大治二年十一月十七日癸卯、新嘗祭中和院儀也、臨晩沐浴、戌刻參入、入自待賢門、經中院南門、著西北屋、件屋四間、北面幷西南兩面皆壁、東面蔀、東廂北面空闕、件北面引幔懸筥、東西第二間上蔀引塞幔、北壁前南向儲親王座、北一間東向儲上卿座、同間頗寄南、西向儲參議座、各居饗置爐、第三間南北行立長机、居饗、其東西敷座、爲辨少納言座、（辨東向、少納言西向、）第三間西壁下敷外記史中務錄內舍人等座、南一間儲召仕官掌座、西上北面、西廂東一間引幔、官外記史使部等群居、下官參時、少納言忠宗外記史等出來東庭南向立、予揖過其間、入舍中著西面座、地汚座薄、寒氣殊甚、仍仰史、史重座、此後及子刻上卿辨不參□及子了、上卿權大納言宗忠（○時年六十四）右少辨宗成（○宗忠子）參仕、召使出向南門、少納言外記史到東庭如前、上卿經辨少納言座末上官座前著東面座、辨同著之、上卿示予云、有所勞、于今不參仕也、抑予民部卿（○藤原忠敎）乙卜合也、治部卿丙合也、而責七十者强令勤終夜役、誠是難堪事也、辨須令早參、然而老後病身、片時依有恐、爲同車暫所拘留也、上卿召外記問諸司具否、皆具但內侍未參之、依非外記催不被致其沙汰云々、又問供神物具否、辨乍居座申具由、（先仰史、起座仰官掌被尋問後、可申具由、）外記置式筥、召內侍所女官、女史問可參內侍、答云、遠江內侍也、可參之由被申了、只今祗候女院、早可催遣、上卿仰辨、以使部令參院令加催、歸來云、雖蒙催不存今日由、仍不能參仕云々、上卿驚之指沙汰女官與使了、重遣內侍許、雖女身新嘗祭存非今夜由條、尤非常也、早可被馳參者、又頭中將許飛辨消息告此旨、又行事藏人資兼許告此旨、良久女官歸來云、內侍被申云、前例行事藏人送車、乘其所參也、而件車不持來、乘何可參哉云々、驚此事、密々借外記車稱辨車、具官外記使部等遣向、辨與上卿同車、依無別車借外記也、如此沙汰間、魏鐘已報、梁鷄頻鳴、神事違例在之、相待間、或公事、或文事、閑談於往事、外記車未來著、內侍被參仕、乘頭中將車參仕云々、此後申時□、亥下申、上卿以下起座、於舍東庭著小忌、次日蔭、

結巾□解劍、行中和院南庭、於幔外洗手、上卿指笏取打拂筥、乍著履進戸前、跪授神官、下壇東面立、下官與辨昇坂枕、下官立東昇壇階上、脱沓昇堂上、辨如此、跪戸下授神官、取笏經上卿後立其南揖、上卿云、脱沓事詳不分如何、下官答云、爲近衞次將行幸時開此戸、其儀壇上解胡籙弓劍、階下脱沓昇開戸也、存彼例用此儀者、次少納言掃部官人等供以疊二度傳之事了、神官閉戸、上卿以下歸南舍、次少納言勸盃傳盞、依座遠以役官人傳之、上卿云、須辨又可勸盃、然而父子之間有憚者、一獻何事候哉、下官許諾、次供曉膳、畢上卿以下如前參上洗手、次第撤神座退出、于時天漸明、分物色程也、○（中略）昨日依藏人不參、及曉更、今夜依內侍遲著、達明旦、如在之禮豈可然哉、

〔山槐記〕永曆元年十一月十七日辛卯、戌刻著束帶（縫腋、卷纓、懸緌、帶劍、柏、具壺胡籙、）參內、今夜中院行幸也、召府廳頭大石光堅相尋小忌、即持來、於小板敷著之、（著次第具見去年記、）次負壺取弓、戌終刻出御、（帛御裝束、）予付劍內侍、關白令候御裾給、頭辨取殿下御裾、右中將家通朝臣付璽內侍、設腰輿、（有紫蓋、）於日華門（稱或人命、更欲昇御輿於月華門、予加制止、猶令候日華門、）次小忌公卿列南庭、次寄御輿、次予取御劍入御輿、次乘御、予取御草鞋給東豎子、次取璽筥同安畢、次持立御輿、（御輿長許負奉仕之、無駕輿丁也、）昇下契、（大刀不候、）次小忌公卿先行經月華門、陰明門、中和門、大忌幄前公卿列、（三位二人、隆季季行之外不候、）次入御中院南門、近將不立替、小忌公卿列立西炬火屋北、（北上東西、）辨（俊經）在幔外、（跪居、）昇居御輿於神嘉殿南階前、（壇下敷供筵道、）家通朝臣取劍授內侍、（出居庇壁東邊、可候西戸內歟、）予供御草鞋、次取璽筥授內侍、昇御南階、自庇西行入御西南戸、予參上褰幔、關白不入御戸內、次予逐電、經西壇上入御湯殿西向戸、撤裝束、著當色、爲藏人頭之人、於此所脱之云々、奉仕御浴殿、先是依召參上、奉解御裝束、次下御、次第注別記、次昇御、令著齋服御、供御幘、次御手水、次供笏、次釆女申時入御、此間予著裝束、猶不帶兵具、神殿事畢還御、次脱本齋服、次又著御齋服御幘、又進替之、已上御帶用帛御裝束帶、（無文丸鞆玉）次供脇御膳、次供御手水、次又入御神殿、（御手褰幔、入御也、本自開屏、入御時可開歟、）事畢還御、著御本帛御裝束、已上件等役等予一身奉仕之、次予逐電、帶弓箭劍參上南面、于時出御、予取劍璽安之、左近猶副御輿、右不立替也、出中和門之間、欲問大忌公卿無其人、仍無名謁不足言、御輿令過近衞幄前御之間、官人取拍子歌千歲、副御輿至于月花門外、右近官人不候、無堪能者歟可尋、下御之後、左少將通家朝臣問名謁、次還御本殿、于時丑刻歟、

〔愚昧記〕仁安二年十一月十五日己卯、積雪四寸、且又飛々、沐浴解除、亥時許參神祇官、（下部芳門、入北面西門、）經神殿東著南舍、件舍南門卯酉妻六間屋也、東第一間迫壁敷南面端半疊一枚、爲親王座、（西面後壁立錠、）第二間南邊敷緣端半帖一枚、爲上卿座、（北面、）其前置式筥、同間敷黃端半帖、爲參議座、（南面自上卿座頗下、西、）第三間敷辨少納言等座、（北面、）同間折北敷召使官掌座、（東面、）第六間引隔斑幔侍從厨爲備餅所、已上各立机一脚居餅、但辨少納言臺盤、予經舍東入自南面第三間著座、（第三間壁也、仍入自三間召使沓脱席上、）次左中辨俊經朝臣入同間著座、外記史入自南四間著座、召仕官掌入北五間、參議少納言等未參、仍遣告早了云云、頃之少納言信康入北第三間著之、良久左大辨雅賴卿入自北二間著座、予相尋內侍參否之處、未參云云、仍辨仰使令使者相尋藏人許、良久歸來云、新嘗祭內侍可參之由不承之、上﨟與達之由、新藏人稱云云、是以有若亡事也、重使官掌示子細、又招出女官、誰人可被參哉由可尋、女房定被存歟之由辨示之、數刻□□來云、播磨內侍可參云々、當時祗候、而藏人不致車之沙汰云云、仍申藏人之處、答云、住宅六條也、召遣車定及遲引歟云云、仍遣辨之車相待之處、漏刻頻移天欲曙、數反令使者雖相尋、其使不歸來、疑反多參、次各相議云、曉鐘已動、內侍不參行北不之聞天晴祭違例之條、仍可重哉、各示云、新嘗會ハ夜祭候云云、天明已北不猶內侍不參可行予辰日早朝可參候哉、然間使者一人適歸來云、只今所參也、仍起座著小忌立神殿南幔門外、洗手執笏、（先是解劍給召使、）立幔內西方、（東）也、而宰相立此處可怪、所司授打拂筥、予指笏取之、跪南戸外授掃部官人、立本所、次宰相與辨昇坂枕、同授之、次少納言昇御帖、其後歸著南舍、（不脱小忌、）一獻、少納言執盃、經辨座西南來、居予座上勸之、予飲了擬左大辨、左大辨擬辨、辨進寄受之、次二獻、左中辨勸之、（已上內舍人取酌、）次居汁物箸下、此間內侍參上、奉掩御衾

云云、良久申撤曉膳之由、仍起座撤打拂筥坂枕御疊等、次脫小忌給召使退出、口雪滿尺、行步煩、于時卯刻許也、

〔山槐記〕治承四年十一月十九日丁卯、新嘗會、舊都於神祇官所被行也、其間事先日被問人々、

〔吉記〕治承四年十一月十九日丁卯、今日新嘗祭也、當都（○福原）依無其所、於平京神祇官被行之、上卿藤中納言（成範）參議堀河宰相（賴定）右少辨兼忠、少納言有宗等參勤云々、

〔玉海〕建久二年十一月十五日庚申、入夜長房來申云、齋宮寮言上云、依觸卅日穢、今日次第神事等或延引了、或又欲延引、穢次第雖爲各別、宿館折穢始已經七ヶ日了、（有子細等）仍自然之往反、混合如無疑、但猶分明可被仰下、若新嘗祭延引者、新米自何日可供哉、同可被裁下云々、余仰云、早下官外記可勘例、又書別紙下明法博士、可令勘穢否者、　廿一日丙寅、今朝神宮奏狀到來、依齋宮寮穢觸來、不供朝夕饌、次第神事延引云々、依件穢新嘗祭可延引哉否、內々問官外記之處、依神宮穢公家停止新嘗祭之例無所見之上、此祭無奉幣、專不可被停止云々、隨又去夜已五節參入、仍不仰可止祭之由也、　廿二日丁卯、今夜新嘗祭上卿兼光卿、參議光雅卿云々、（○中略）今日參內以前大外記師直來申云、依神宮穢新嘗祭延否事、兩方共不勘得先例、於祈年月次例幣等者有其例、若可准歟、神今食又無奉幣、可准神嘗祭歟云々、余仰云、今日祭旁不可延引歟、先々至于祈年等祭例者、已被發遣奉幣使、新嘗無此事、專不足爲例、神今食事尤可比歟、然而彼者月次祭同日事也、祭已延引、神今食雖無幣、思諸神相嘗之儀、（神祇令文也）聊非無可恐、仍承曆三年有議被行御占、依不快兩事同延引了也、於新嘗祭者、曾無延引例之上、五節已參入、至今度延引停止之儀何況於奉幣哉、至于承曆之例、不可似今日之儀、猶剩之恐祭者聊有可相比事、天永二年六月十一日、院御領有死穢、件穢及院御所幷內裏了、然而未及廢、仍神今食可愼行之由被仰下之由見外記日記、彼非忽諸神事、式日有限、嚴重之祭禮臨期停止、神事違亂、仍穢氣未遍之間、隨宜可行之由被仰下歟、今度以同前也、彼者內裏穢也、是者本宮穢也、彼無他事之煩、是者已五節參入了、其後更祭停止之例未曾聞也、輕重不齊、仍隨宜之沙汰、專可叶時議、不可乖神慮歟、就中件穢、齋宮女房不知此事參神宮云々、大神宮之習、殊不奉幣云々、然者只覽參候前庭之女房即退出者、不可有著座、飮食不可必爲穢歟、仍件祭重被尋遣了、大略未斷觸穢歟、但於此事者、神宮自稱觸穢、其上强不可及疑殆歟、縱雖有穢、公家之祭專不可止之由所存也、此上如何、師直服膺退出云々、神事猶有恐、仍以愚案之趣載消息、問遣內大臣（○藤原兼房）之許、返事云、

　神宮有穢新嘗祭可延引哉否事

　被仰下旨一々叶愚案候者也、此事無奉幣之上、五節既參入、忽違亂未曾有之事候歟、抑又春日社有穢之時、不止大原野吉田祭事、聊可相準候哉、旁不可延引之由存思給候者也、恐惶謹言、

〔百練抄（十後鳥羽）〕建久二年十一月廿二日丁卯、新嘗祭也、此間齋宮寮穢及神宮云々、然而新嘗祭依無奉幣被行之、其理如何、倩案之理猶不可然、尤可延引歟、

〔百練抄（十五後嵯峨）〕寬元三年十一月廿四日乙卯、新嘗祭也、依雨儀於東門內被行之、一條中納言公持卿參行之、

〔園太曆〕康永四年十一月廿三日癸卯、抑今日新嘗祭、右衞門督（○藤原實繼）參仕云々、雨儀事父卿尋之、南廳代儀、用南門下北舍儀可用之間示了、

〔康富記〕應永廿九年十一月廿日癸卯、新嘗祭也、（○中略）每年如例歟、但辨獻盃之時、無繼酌之間、上卿被咎之云々、獻盃二獻云々、

〔公名公記〕正長二年十一月廿四日、新嘗祭也、余爲卜合可參行之由蒙其催了、仍入夜著束帶乘八葉車參神祇官、於郁芳門代下車、入北門聊佇立北廳南簷下、少時召使告申事具之由、仍予以下相引著南廳、（北廳顚倒之口儲屋東西行五箇間、東一間爲親王座、）其儀廻南廳巽角入南西第二間、乍立揖脫沓著座揖、（南方北面）次四條宰相隆夏卿著北二間、（南面）與予對座、次少納言長廣朝臣著北第三間、（南面）次左中辨資親朝臣著南第三間、

少納言對座、第四間爲外記史座、其以北面、此間內侍參入云々、時守於南廳北邊申時、如恆、次予欲起座之處、自下﨟起了、爲兩說之間無子細、次予起座著沓揖、右廻經本路北行、招前驅令解劒洗手、召使持來小忌（二尺計布也）著之兩肩ニ打纏、了日蔭蘰懸冠、宰相辨少納言外記史等、同洗手著小忌、次列立北廳南庭、予宰相西北上東面、辨少納言以下東北上西面、可引幔之由存之處無其儀、仍相計幔門之程列立、列立之時予不揖、一說歟、隆夏卿如予、自餘皆有揖、次諸司持來打拂筥、（柳筥上置布）予指笏於腰乍立取之進行、跪北廳中戸前壇上（北面）授掃部官人、（官人兼而在舍內、予跪壇上之時、官人開戸三尺許開之、乍居取之、）乍跪拔笏左廻復列、（又不揖）次四條相公、并左中辨資親朝臣昇坂枕（宰相東、辨西、或參議西、辨東昇之、）納北舍後列、次少納言長廣朝臣外記史等昇神座納北舍了復本列、次予經相公辨少納言列前南行、於初所帶劒（不脫小忌）歸著南廳、其儀如先、先是立黑漆臺盤一脚、備饗饌、次一獻、少納言揖起座、進來予前取續酌、（諸司傳之）其儀少納言氣色、予受酒飲了又受之、予目相公置笏於右膝取盃飲之、了乘盃於笏上授相公、次第巡流、此間少納言復座、不預巡流例也、次辨申箸仍下之、予可爲二獻之由仰了、次二獻、辨取續酌、其儀同少納言、抑於四品者不可取續酌之由存之處、公親朝臣取之、尤以不審也、次第巡流如先、辨又不預巡流、次時守申時、寅一ト申テ留也、次予起座、於以前之所撤劒、列立北廳前、（如先）予進中戸壇上、掃部官人差出打拂筥、予指笏取之、左廻南西立、諸司進來取之、予乍立拔笏復本列、參議、辨撤坂枕、少納言外記史撤神座、各復列之後、予離列出北門、於門內召使乞取小忌了、最雖可帶劒、存略儀不帶之退出、

〔康富記〕嘉吉二年十一月廿二日己卯、大雪下、新嘗祭也、上卿權大納言公保卿、參議隆遠卿、少納言益長朝臣、辨明豐朝臣、外記親種、史員職、召使寬繼、內侍等參行之、依大雪爲雨儀、南廳代以神祇官東門下被用之、上卿辨北上西面、參議少納言北上東面、外記史東上北面也、召使加其末、皆圖東也、西風吹雪、霤下濕候間、圖西不能著座之故也、抑新嘗祭雨儀例、未勘得、神今食雨儀例、應永卅二年六月十一日、同卅三年六月十一日兩度也、件兩度於神祇官東門下被行之、上卿辨西上南面、外記史加其末、參

議少納言西上北面也、而永享六年六月十一日雨儀、於東門下被行之、上卿辨外記史北上西面一列、參議少納言北上東面、召使北面也、今夜儀雖被摸永享六年儀、於外記史座者尙以不同也、上卿辨參木雖被執永享儀、少納言一人堅被申所存、今夜如此被設座云云、不得其意者也、

深雪賞珍察申候、抑新嘗祭雨儀、或擁笠、或以東門下爲南廳代候由所見候、此一兩年間不然候、留耳底之樣覺候、近例當座故候者、可注給候、神今食時事分覺候哉、先年注給候樣存候如何、期面候也、

十一月廿二日　業忠

日向殿

文安四年十一月十五日癸卯、新嘗祭也、（〇中略）予兼令置式筥於南廳座、上卿召外記被問諸司參否、（兼不被敷軾、予臨期仰掃部寮令敷之、上卿南方也、）其後神前儀也、依參議不參、辨與少納言被昇坂枕、（辨位次上﨟也、被立東方、少納言五位人也、被立西方、是參議東辨西被立之故也、兼辨被談此由了、）次予史兩人昇厚疊、（少納言被昇坂枕故也、兼示合少納言了、）其外每事如例、上卿撤神具之時、不解劒被從之、忘却至歟、

寶德三年十一月廿日乙卯、新嘗祭也、（〇中略）刻限上卿已下著南廳代、（〇中略）陰陽寮申時了、上卿已下起座於路程有手水、獻小忌、（上卿已下至外記史、帶劒人解也、）次進立庭上、上卿已下無假立、先打拂筥取之、供神殿了後被列立、參議進寄與辨昇坂枕了後、被列立、（又無假立、）次少納言外記史進寄昇厚疊、供了後列立（無假立、）如此、其後各揖自下退歸著南廳代、有饗膳勸盃、先少納言（下﨟也、從四位下、）一獻也、（上卿後方軾ヲ取テ、又置上卿方了、）次辨二獻也、（上卿飲了、盃居笏被渡參議、參議受飲之、居笏渡辨、辨渡外記、外記受飲之、盃傳史、二獻之時、上卿如先渡參木、參木盃傳少納言、少納言盃傳外記、外記進可賜盃之處、爲年少之間、兼申案內於少納言、少納言、盃被下造酒司了、本儀少納言盃傳外記之時、外記起座可進賜也、）次申時、自下起座如先、進寄北廳南庭撤寢具、（今度又如先初不及假立、直參進撤了、各被列立、）事訖上下退出之時子刻也、

康正元年十一月廿日辛卯、新嘗祭也、納言不參、參議左大辨綱光卿、少納言不參、（〇中略）依納言不參、參

議取打拂筥、外記史昇坂枕、又昇厚疊云々、納言幷辨少納言等不參例邂逅也、公事陵遲澆季至、爲奈何之、

〔續史愚抄（後花園）〕寛正四年十一月廿四日己卯、新嘗祭、內侍參向、

○按ズルニ、此ヨリ後二百七十餘年ノ間、新嘗祭ノ儀中絕セリ、

〔元文五年新嘗會次第〕新嘗會次第

當日神嘉殿奉仕御裝束、入夜供小忌御燈、

次供神物辨備畢、天皇著御神嘉殿大床子御座、

近仗陣階下、（不稱警蹕）此間大忌公卿著座、（東上北面）上卿已下著西舍座、（略饌）

次主殿寮供御湯、有御湯殿事、

次大舍人叫門

次開門

次上卿取打拂筥、納言參議昇坂枕、少納言外記史昇八重疊參上、此間近仗褰幌、上卿已下復座、

次掃部官人入神殿供之

次內侍率縫司供御衾於八重疊上、內侍退、亥一刻釆女申時、

次著御祭服、有御手水事、

次出御神殿、供神膳、四刻撤之、釆女從其儀、

次入御西廂、丑刻釆女申時、

次供曉神膳、其儀如初、

次釆女申御膳平供奉由

次還御本殿

次撤神座等、公卿參進如初、近仗退出、（○中略）

今上皇帝（○櫻町）御再興、于時元文五、十一月卯日廿四日御當日也、

〔友俊記〕新嘗會そのゝち御再興ありてより、年々におこなはるゝ也、此年は延享四丁卯、（○中略）五月二日行幸于洞宮櫻町、讓位、（○櫻町）受禪、（○桃園）開闢、同年丁卯十二月十七日新嘗會、今年御代始、大嘗祭不被行以前、新嘗會在之間敷令沙汰處被相行、幼主無出御、典侍著衣五衣配供、前日於內侍所見其衣、

寛延三庚午年十一月十六日、新嘗祭被行之、

寶暦元年十一月十六日、新嘗會、　二年十一月廿二日、新嘗會也、

〔續史愚抄（後櫻町）〕明和六年十一月十二日庚寅、有新嘗祭神饌御習禮、攝政（內前）參仕、　十三日辛卯、新嘗祭、先於左大臣（尙實）第有行幸召仰、今夜行幸神嘉殿代、神饌（宵曉）御供進訖還御本殿、（當代新嘗祭行幸初度）小忌上卿櫛笥中納言宰相已下、及大忌公卿春宮大夫（實季）已下二人等參仕、已上奉行藏人頭左大辨紀光、

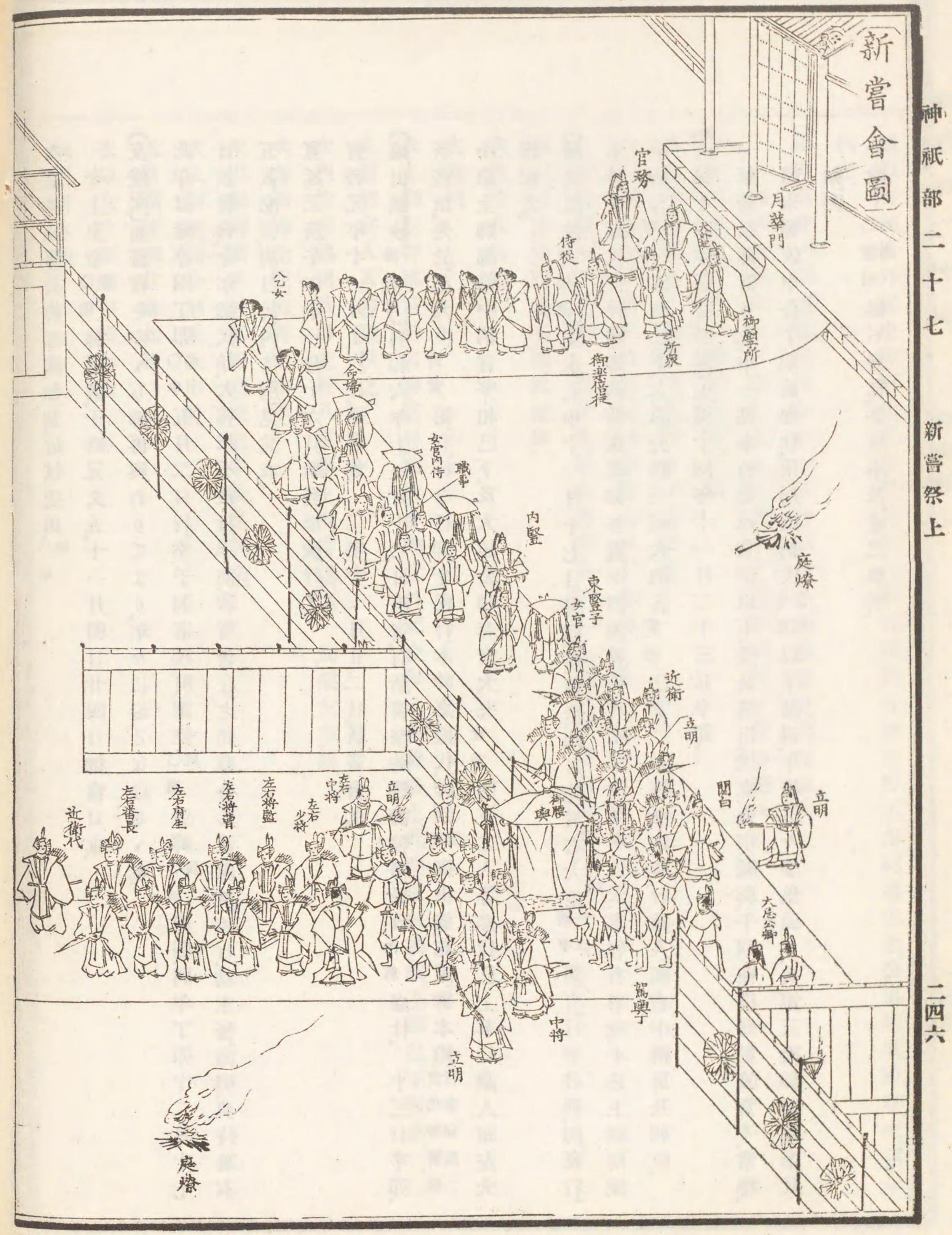
〔續史愚抄（後桃園）〕安永七年十一月十七日癸卯、新嘗祭、此日先於右大臣（輔平一上）第有行幸召仰、向夜行幸神嘉殿代、宵神饌御供進後還御本殿、依御惱於曉者密掌侍某奉仕云、未曾有事歟、小忌上卿醍醐中納言（輝久）宰相已下、大忌公卿三條大納言（實起）已下二人等參仕、奉行藏人頭右中辨篤長朝臣、

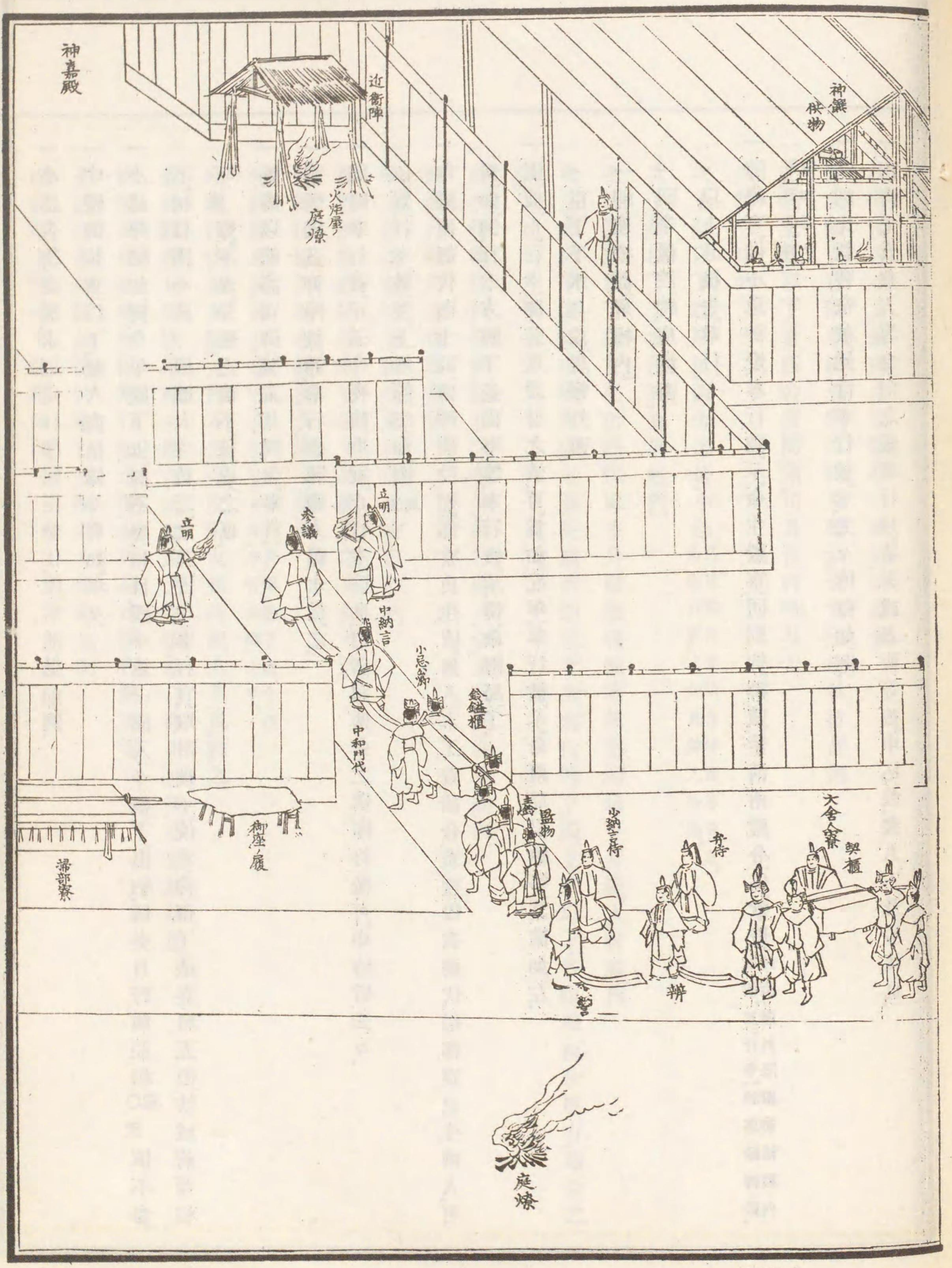
〔天保十四年新嘗祭記〕天保十四年十一月二十三日辛卯、

一新嘗祭御當日也、申一點奉行光政朝臣以下、愛長朝臣、俊克、資宗、顯彰、午刻前後參勤、俊常、予、常德、賴永等、依申合午刻前參仕、兩局出納代（生直正恆）以下諸司、午後追々參集云々、次第三殿御裝束奉仕如例、

一殿下（○鷹司政通）御不參也、御座不及設之如例、

新嘗會圖


月華門
官務
大外記
侍從
御厨所
所衆
御楽倍従
采女
命婦
女官内侍
職事
内豎
庭燎
東豎子
女官
近衛
立明
関白
立明
左右中将
立明
左右少将
左右将監
左右将曹
左右府生
左右番長
近衛代
御腰輿
大忌公卿
駕輿丁
中将
立明
庭燎


神饌供物
近衛陣
火炬屋
庭燎
神嘉殿
立明
参議
立明
中納言
小忌公卿
鈴鑰櫃
中和門代
大舍人寮
契櫃
弁侍
少納言侍
監物
主鈴
辨
御座ノ履
掃部寮
庭燎

一小忌名簿奏聞、未刻比行學朝臣參仕、俊常進退如例、

一中殿御裝束以下、藏人商量條々專如年々、

一小忌分配如例、今年殿下依御不參、相目摺小忌一領入辛櫃下出納、傳奏日野前亞相（〇資愛）依不參不相目摺、小忌一領德大寺被返之、其旨申奉行宣、取計被示、俊常抑留了議奏料五領、坊城前亞相（〇俊明）雖不參分配之儘不被返之也、

一秉燭以前、諸司御裝束具間告奉行、

一秉燭後召仰陣被始、奉行參陣、藏人賴永從之、

一同時奉行被示云、今夜臨期被止行幸旨也、但諸司傳命之儀、陣終後可申傳旨云々、

一依無行幸被渡上卿備忘如例、（注奥）

一申刻使部代衞士取傳神座役、掃部寮史生依無人、木工寮語合、褰幔役次將代、掃部寮史生兩人、可爲如例、行幸方勝手退出事等、奉行被示、傳命兩局了、

一依被止行幸、御裝束設替之儀、可爲如近年、奉行被示命兩局出納等、其儀如左、

一臣下手水具設屛幔外西

一神座棚設屛幔內

一同辛櫃設神座棚西

以上具後告奉行

一陣終可供小忌御燈、奉行被示命主殿寮、同刻仰御藏、紫淸兩殿令供掌燈、（仕依無行幸、神嘉殿神殿、井南廂外隔殿御湯殿內）

（等、不供御燈如連々、）

一戌刻比新嘗祭被始旨奉行被示、夫々傳命如例、

一內侍采女藏人等參向之儀、奉行以議奏或表使等被申込哉、藏人不及沙汰也、

一內侍從內々方參向之期、職事一統候神嘉殿、

一采女降女官階本路參向、此時常德到女官階邊扶持如例、

一先是上卿以下著西舍座、問諸司具否神物具否、

一次時守申時（亥一）

一次上卿以下起座、於西舍邊著小忌、（召使辨侍少納言侍從等、侍從自著之、但見舞人扮抱、）著之、

一次上卿以下手水、訖列立屛幔內、

一次口公卿以下列立、訖次將代史生昇殿褰幔、後掃部寮頭以下昇殿、入神殿內、

一次上卿以下供神座、儀專如次第、訖掃部頭以下次將代等下殿、上卿以下各復座西舍座、有勸盃之事、

一神座供進訖、內侍供寢具之事、告奉行藏人令案內、聞供畢如例、

一此間神饌行立相催如例

一神具供進訖直警蹕、告奉行藏人命之如例、

一稱警蹕後、直陪膳采女以下昇殿、供之專如次第、

一神饌供撤間、職事候巽角簀子如例、

一宵神饌畢、撤寢具事告內侍如例、（不及聞撤了處、今夜依奉行命聞之乎、）

一此後內侍采女歸入內々方、今度采女扶持藏人不及向之、

一宵神饌寢具等撤畢、西舍座白地起座之事、依奉行命告上卿、時亥刻前也、

一供替萬端如例可催奉行被示、傳命兩局出納內膳司等、

一子刻比曉神饌被供旨奉行被觸、夫々傳命如例、

一西舍座、上卿以下復座如始、

一內侍參向以前、職事一統到神嘉殿、如宵、

一采女回來時、藏人到女官階儀、如近年略之、

一內侍供寢具事、神饌行立警蹕等、以奉行命藏人催之一如宵、

一聞寢具撤訖後、告奉行令時守申時、

一次上卿以下起座、手水訖列立屛幔內、以下撤神座之儀一如宵、

一曉神饌訖、陪膳采女就朝餉簾下還申之儀、先是奉行藏人等、到馬形障子邊扶持之如例、（但依有陪膳采女覺語、以前不及沙汰、）

一曉神饌了時、子半刻過也、

一曉神饌中大殿祭奉仕、留守辨顯彰、藏人賴永商量時儀、如近年、（宵神饌終、御巫裝束催之、曉神饌供替具旨言上後參進催、）然宵神饌終、曉神饌供進被仰出、間頗有隙間、曉神饌供進以前大殿祭畢也、

一今夜依無行幸職事一統不及恐悅、

一依被止行幸、御服辛櫃兩櫃等、御塞以前返上了、

一新嘗祭訖、解齋御用無之、諸司撤却退出、奉行被示、夫々傳命如例、

一解齋御裝束、以奉行命奉仕、依無行幸、中殿殿上夜設如例、

一丑刻計供進被仰出、陪膳愛長朝臣、益供賴永、供進之儀如例、臨期無出御、內侍被出後罷也、（但今年供三盤、撤二盤、）

一丑半刻比御裝束撤却、諸司退出、奉行被觸、夫々傳命商量如例、

一一列申合、隨身物雞卯催等（俊常）如例、

一都事訖各退出寅刻計也、

祝詞

〔延喜式八祝詞〕大嘗祭

集侍神主祝部等諸聞食登宣、

高天原爾神留坐皇睦神漏伎神漏彌命以、天社國社登敷坐留皇神等前爾白久、今年十一月中卯日爾、天都御食乃長御食能遠御食登、皇御孫命乃大嘗聞食牟爲故爾、皇神等相宇豆乃比奉氐堅盤爾常磐爾齋比奉利、茂御世爾幸閉奉牟爾依氐志、千秋五百秋爾平久安久聞食氐、豐明爾明坐牟皇御孫命能宇豆乃幣帛乎、明妙照妙和妙荒妙爾備奉氐、朝日豐榮登爾稱辭竟奉久乎、諸聞食登宣、

事別忌部能弱肩爾太繦取掛氐、持由麻波利仕奉禮留幣帛乎、神主祝部等請氐、事不落捧持氐奉登宣、

〔祝詞考下〕大嘗祭　此條いといぶかしき事有、まづ上つ代には、大嘗新嘗といふ分ちなし、神代紀に新嘗と有は、おもふに年々の事ならん、仁德天皇紀に新嘗とあるは何れとも知がたし、清寧天皇十一月の紀に、依大嘗供奉料、遣播磨國司云々と有、又弘計天皇紀に、右同事を新嘗と書つれど、是はともに卽位の時の大祀の大嘗と聞ゆ、天武天皇紀に新嘗とあるも、事のさま同じく大祀の大嘗なり、かくて後文武天皇の神祇令、仲冬常例の祭の條に大嘗と有は、毎年の祭也、同令の次條に、凡大嘗者、毎世一度、國司行事、以下毎年所司行事、（在京諸預祭事者也）と有て、一世一度をも毎年なるをも共に大嘗と有、かくて此式には新嘗祭としるされたり、然ればこゝは大嘗祭と有からは、此祝詞に、天つ日嗣知しめす始の大嘗のよしの言あるべきに、さる御事も見えず、かの大嘗祭の時、諸國へ御使立て班幣給ふ條にも、卯日に官にて諸社へ班幣の時にも、祝詞の事は見えずして、新嘗祭の所には祝詞の事あり、これらをおもひ、又この標にたゞ大嘗祭とのみ有もことわりたらはず聞ゆるをもおもふに、こゝは字の落失などせしを、後人みだりに大嘗祭としるせしにや、右の如しては、新嘗祭に班幣帛詞など有べくおぼゆる也、

忌火庭火祭

〔延喜式二四時祭〕十一月祭

忌火炊殿祭（○中略）

右新嘗祭時、先新造炊殿、依件鎮祭、宮主行事、其舊殿者、壞却給宮主、

大殿祭

供新嘗料（○中略）

其御贖大殿忌火庭火等祭料、並准神今食、

○按ズルニ、忌火庭火ノ祭ノコトハ、神今食篇ニアリ、參看スベシ、

〔延喜式（三十一宮內）〕凡神今食新嘗祭明日平旦大殿祭、省輔已上率諸忌部等至延政門、令大舍人叫門、闈司傳宣如常、輔入奏、（諸奏事皆輔奏之）其詞曰、宮內省申久、大殿祭（此云於保登能保加比）供奉（牟登）神祇官姓名率忌部（氏）候（登）申、

〔九條年中行事十一月〕中卯日新嘗會事

此夜天皇未歸本殿之間、有御殿祭事、（如式者、天皇還宮之後、有儀式、可有件祭、而今所行者如此云々、）

〔年中行事（加茂氏人保隆所傳）〕十一月同日（○辰）曉、還御以前大殿祭事、（雖無行幸猶祭之）

〔延喜式（十三中宮）〕凡（○中略）十一月新嘗祭神態畢、後日平旦神祇官祭御殿、亮若進一人相副傳內侍、令啓、然後祭之、

○按ズルニ、大殿祭ノ事ハ、神今食篇ニアリ、參看スベシ、

解齋

〔禁秘御抄（中）〕神事次第

十一月中卯日新嘗會（自一日至其日、辰日解齋、神事樣同神今食、但先例五節之間、丑寅日或輕服人參、然而不可參歟、有行幸之時、殊可有潔齋也、）

〔延喜式（三十一宮內）〕凡新嘗會解齋、（○中略）丞已上一人與諸司共和儛、

〔年中行事（加茂氏人保隆所傳）〕十一月同日（○辰）平旦主殿寮供解齋御手水事、（雖無行幸猶供之）

主殿女孺二人入自御湯殿戶、御盥大床子南頭立白木小机一脚、其上置白木手洗一口、（無手）其南立白木二階机一脚、其上層敷調布置御巾、（入黑葛筥）粉一坏、（盛小土器）其上層居繭履一足、（無裏皮）其南立白木八足机一脚、其上居缶一口、（盛御手水）杓一柄、主上著御大床子、（御直衣）女房二人（著釵子）供之、御盥畢著繭履三步、畢脫

之、（先右、次左、次右、）

次主水司供解齋御粥事

其儀先上晝御座南第三間格子、（有行幸時、及平旦時、不下格子、仍皆上之、）次釆女二人自御膳宿舁御臺盤一脚、立鬼間格子西如例、次居馬頭盤、（有御箸二雙、近代用土器、可尋、）次四位一人、六位藏人一人、相共舁之、立於大床子前、（件役近代束帶、上古式布袴云々、有行幸時、侍臣脫小忌供奉之、近代例也、可尋之、）次藏人供御粥一坏、（盛土器、是堅粥也、仍頗高盛、居於御臺盤西鱔、頗北寄、）御汁物一坏、藏人付女房令奏供畢由、主上自御帳後著御大床子、三箸嘗之畢之、立御箸於粥入御、陪膳撤如常、（但不仰撤）

○按ズルニ、解齋ノ式ハ、神今食篇ヲモ併セ看ルベシ、

〔三代實錄（四十陽成）〕元慶五年十一月廿四日戊辰、停豐樂之宴、供祭所司、向宮內省解齋如常、

〔伏見院御記〕弘安十年十一月十六日癸卯、今夜新嘗會、內侍參向、十七日甲辰、解齋御手水主殿寮供之、其儀御手水間大床子寄北立之、（南向）白木小机一脚、上置白木手洗一口、（無角）白木二階机一脚、其上層敷調布置粉一坏、（盛小土器）其下層居裏無一足、又立白木八足机、其上置杓一柄、又白木机一脚、大土器入水置之、著大床子後下﨟（女房）二人役之、典侍一人候陪膳、先取粉塗兩手、其後典侍取杓酌水、三度懸之、次著裏無向南三步、先右、次左、次右、次御手水供如元取出之、

〔公卿補任（櫻町）〕元文五年十一月廿四日、新嘗祭再興、廿五日、供解齋御粥、陪膳公文朝臣、（○姉小路）

〔續史愚抄（後桃園）〕安永七年十一月十七日癸卯、新嘗祭、十八日甲辰、供解齋御粥、不御、陪膳藏人頭右中辨篤長朝臣、

新嘗初見

〔二十二社註式〕新嘗祭

神代素戔烏尊、見天照大神嘗新嘗時、（神代始也）

人皇二十三代清寧天皇二年（辛酉）十一月始之、濫觴見于右、一代一度云大嘗會、每年云新嘗祭、

人皇三十二代用明天皇二年（丁未）四月、始此祭行之、

〔日本書紀一神代〕素戔嗚尊之爲行也甚無狀、○中略復見天照大神當新嘗時、則陰放屎於新宮、

〔年中行事秘抄十一月〕中卯日新嘗會祭事（廢務）日本紀云、天照大神當新嘗、（私案、新嘗之文始見于此、）

〔日本書紀二神代〕高皇産靈尊見其矢曰、○中略於是取矢還投下之、其矢落下、則中天稚彦之胸上、于時天稚彦新嘗休臥之時也、中矢立死、

〔年中行事秘抄十一月〕中辰日豐明節會

高橋氏文云、六雁命七十二年秋、薨、天皇○景行宣命云、十一月新嘗會モ、膳職御膳ノ事、六雁命ノ勞始成流所ナリ、是以六雁命御魂乎、膳職爾伊波比奉天、春秋永世ノ神財ト仕奉志女牟、

〔日本書紀十一仁德〕四十年、是歲當新嘗之月、以宴會日、賜酒於內外命婦等、

〔古事記下履中〕此天皇、○中略本坐難波宮之時、坐大嘗而爲豐明之時、於大御酒宇良宜而大御寢也、

〔日本書紀十五清寧〕二年十一月、依大嘗供奉之料、遣於播磨國司山部連先祖伊與來目部小楯、　三年十一月戊辰、宴臣連於大庭、賜綿帛、皆任其自取、

〔日本書紀十五顯宗〕白髮天皇○清寧二年十一月、播磨國司山部連先祖伊與來目部小楯、於赤石郡親辨新嘗供物、（一云、巡行郡縣、收斂田租也、）

〔日本書紀二十四皇極〕元年十一月丁卯、天皇御新嘗、是日皇太子大臣各自新嘗、

〔日本書紀二十九天武〕二年二月癸未、天皇命有司設壇場、即帝位於飛鳥淨御原宮、　十二月丙戌、侍奉大嘗中臣忌部、及神官人等、幷播磨丹波二國郡司、亦以下人夫等悉賜祿、　五年十一月乙丑朔、以新嘗事不告朔、　六年十一月己卯、新嘗、

○按ズルニ、此他用明天皇舒明天皇ノ朝ニ新嘗ノ事見ユ、載セテ下文延引ノ條ニアリ、

〔政事要略二十六〕寬平御遺誡云、新嘗會、神今食、幷九月伊勢御幣使日、必可幸八省中院以行其儀、

〔禁秘御抄中〕神事次第

神今食○二度例幣新嘗會、以上四ヶ度神事、必一兩度有行幸、可被調其儀、夜陰臨幸、更非民愁、

〔類聚國史九神祇〕天長七年十一月辛卯、天皇○淳和御神嘉殿、以申如在、

〔續日本後紀十仁明〕承和八年十一月乙卯、天皇御神嘉殿、行神事、

〔左經記〕長元元年十一月三日癸巳、參御堂、○藤原道長、中略、被仰云、新嘗會可御出哉否之由、可案內者、則參右府、○藤原實資申可被行御讀經之由、仰早可行之由、宣旨賜宮寺者、但可問日時於陰陽寮也者、申新嘗會可出御南殿哉否之由、被申云、出御有何難哉、故大入道殿○藤原兼家永祚二年七月二日薨、同年十一月新嘗會、依御物忌无御出云云、非御物忌者、可有御出也、而當時非御物忌者、可有御出歟、參御堂申此由、則召右大辨被奏可御出之由云云、

〔十三代要略二白河〕承保三年十一月十五日、行幸神祇官、視新嘗會、

〔中右記〕長承元年十二月五日辛卯、來十一日神今食、可有行幸之儀出來也、是新院○鳥羽十六年、今上○崇德御宇九ヶ年間、神今食新嘗會例幣、如此神行幸絕了、

〔本朝續文粹二勘文〕勘申變異疾疫飢饉盜賊等事　　敦光朝臣

一去年風水有難、今年春夏飢饉事○中略

右王者八政、食爲其先、古人有言曰、寒者不貪尺玉而思短褐、饑者不願千金而美一食、自非兼年之食、何免荒饑之愁、夫衰弊之漸、具示區分、一者依廟社不祀也、而二月祈年祭、六月十二月月次祭、神今食、九月神嘗祭、十一月新嘗會者、朝之重事也、其祭纔存、其禮漸薄、就中天皇神今食幸中和院、神嘗祭幸大極殿、威儀棣々、自感神心、昔告朔餼羊、仲尼愛禮、以小喩大、何失恒規、事事任式可被行之、諸國所在大小神社、雖有破壞、難加修理、雖有顚倒、无復基趾、國宰不參祭祀之場、社司无致修治之事、况非家譜之輩、知社務之人、誰能竭謹愼之誠乎、誰能整齋肅之禮乎、○中略

以前參箇條、據史籍課愚管、勘申如件、

保延元年七月廿七日　正四位下行式部大輔藤原朝臣敦光

〔中右記〕保延元年八月廿四日、一日下給諸道勘文八通返上之、（○中略）勘文八通謹返上、可被行善政之由各勘文也、此次申云、（○中略）

二季神今食、九月例幣新嘗祭行幸尤可被行也、（○中略）

以前條々事等、依有其尋、大略注進、早以此趣可被奏達之條如件、

〔百練抄十二順德〕建保元年十一月十三日、依新嘗祭、主上自高陽院行幸神祇官、歩儀也、

〔續史愚抄櫻町〕元文五年十一月廿四日辛卯、新嘗祭（再興）、行幸神嘉殿、

〔續史愚抄後櫻町〕明和六年十一月十三日辛卯、新嘗祭、（○中略）今夜行幸神嘉殿代、

不出御

〔宮主秘事口傳〕新嘗祭神今食無行幸之時者、只宮主采女二人、於北舍執行諸司供神物也、內膳司沙汰其宮主不相綺、宮主者采女供神膳之後、二拜申詔戸計也、

又夕膳終、曉膳之時、如前二拜申詔戸、其外無所役也、又八重疊者宮主取之、古今于今無相違、內々令用意人夫者也、

〔續日本後紀九仁明〕承和七年十一月辛卯、新嘗會也、不御中院齋場、

〔文德實錄二〕嘉祥三年十一月辛卯、帝以諒闇故、不親祭事、所司齋潔祇奉舊章、

〔文德實錄五〕仁壽三年十一月癸卯、帝不御神嘉殿、所司奉祭如常儀、

〔文德實錄六〕齊衡元年十一月癸卯、帝不御神嘉殿、所司奉祭如常儀、

〔文德實錄九〕天安元年十一月乙卯、帝不御神嘉殿、所司參會神祇官、行祭事儀如常、

〔三代實錄五清和〕貞觀三年十一月廿一日辛卯、新嘗會也、帝不御神嘉殿、親王公卿向神祇官奉祭如常儀、

〔三代實錄六清和〕貞觀四年十一月十五日己卯、新嘗祭、天皇不御神嘉殿、勅親王公卿向神祇官奉祭、

〔三代實錄七清和〕貞觀五年十一月十四日癸卯、新嘗會祭、天皇不御神嘉殿、以主殿寮有狐死穢、而官人參入御在所也、公卿向神祇官奉祭如常、

〔類聚國史九神祇〕貞觀十年十一月十四日癸卯、新嘗遣親王公卿、就神嘉殿奉祭、

〔三代實錄十六清和〕貞觀十一年十一月十四日丁卯、新嘗祭遣親王公卿於神嘉殿奉祭、所司供奉如常、

〔三代實錄二十二清和〕貞觀十四年十一月十三日己卯、修新嘗祭於神祇官、所司供祭如常、

〔三代實錄三十八陽成〕元慶四年十一月十七日丁卯、新嘗會祭、天皇不御神嘉殿、公卿向神祇官奉祭、以內裏犬產穢也、

〔日本紀略一醍醐〕延長元年十一月十五日乙卯、新嘗會、天皇不御中院、

〔日本紀略三村上〕天曆三年十一月十六日乙卯、新嘗祭也、天皇不御神嘉殿、依中宮（○安子）御不豫也、

〔日本紀略四村上〕康保三年十一月十三日癸卯、新嘗祭、依御物忌、不御中院、於神祇官行之、

〔日本紀略六圓融〕安和二年十一月廿四日丁卯、新嘗會被付官、天皇不御中和院也、

貞元二年十一月十七日癸卯、新嘗會、天皇不御中院、付神祇官、

〔小右記〕永觀二年十一月廿一日丁卯、早朝退出、秉燭歸參、今夜神態被付所司、於神祇官行之、大嘗會以前出御之例、指而无所見、仍不出御、小忌中納言顯光、參議公季、辨道兼、少納言師衡、曉更采女參入、令奏神態了安之由、今夜、主上（○花山）密々御常寧殿邊、未聞之事也、如何々々、

〔日本紀略十一一條〕長德四年十一月廿四日己卯、新嘗會、依御物忌不幸中院、

〔日本紀略十一一條〕寬弘元年十一月十七日丁卯、新嘗祭、依雨不行幸中院、

〔小右記〕長元元年十一月三日癸巳、左中辨歸來、傳關白御消息云、（○中略）新嘗會若可出御哉如何、余云、非御物忌、可有出御歟、御心喪期已過、有何事哉、辨云、若可出御新嘗會歟、此間不分明者、余云、或云、中和門無上造云々、頗無輕々歟、御輿留□門、大忌上達部名謁、又未臨幸、初有行幸、關白可被候、而御服

不可被候、於行幸如何、尋見永祚二年例、可注送之由相示了、

永祚二年七月二日、入道大相府入滅十一月廿日辛卯、神事無行幸、廿一日壬辰、節會依御物忌不出御南殿、

注此曆記遣左中辨許、

寛仁二年十一月廿一日己卯、宰相從內言送神祇官神態日記事、有方忌、不出御中院、仍神祇官被行、宰相爲小忌云云、件神態記付使遣之、

〔中右記〕嘉承元年十一月十五日、今夕新嘗祭、於神祇官行之、依明日御物忌無行幸也、上卿新中納言、（顯）左宰相中將、（忠）藏人辨爲隆、少納言明賢勤之云云、

〔續史愚抄 櫻町〕延享三年十一月廿四日乙卯、新嘗祭也、先於內大臣（宗基）里第有行幸召仰、（須每年有此事、而若今年再興歟、）奉行藏人頭右中辨俊逸朝臣、而今夜俄無神嘉殿行幸、（按依御惱歟、）內侍（權中納言典侍某爲內侍代云）參向者、小忌上卿內大臣（宗基）已次公卿冷泉中納言（宗家）已下二人參仕、（大忌公卿新大納言宗長已下二人、參而空退出、）奉行俊逸朝臣、

〔友俊記〕延享四丁卯十一月十七日、新嘗會、（○中略）幼主（○桃園）無出御、

〔續史愚抄 後桃園〕安永五年十一月廿三日辛卯、新嘗祭、此日先於左大臣（尙實）第有行幸召仰、而今夜俄被停行幸、（當代每度有此例者、關白內前計申云、不審、）掌侍某參向、小忌上卿花山院中納言（愛德）宰相已下參仕、（大忌公卿空退出、）奉行藏人頭左大辨資矩朝臣、

延引

〔日本書紀 二十一 用明〕十四年（○敏達、是年乙巳、）八月、渟中倉太珠敷天皇崩、　九月戊午、天皇卽天皇位、館於磐余、二年（○丁未）四月丙子、御新嘗於磐余河上、

〔日本書紀 二十三 舒明〕十一年正月壬子、車駕還自温湯、　乙卯、新嘗、蓋因幸有間以闕新嘗歟、

〔大日本史 八 舒明〕按本書顯宗紀、清寧帝二年、冬十一月、播磨國司辨新嘗供物、類聚國史以此載新嘗祭之首、本書新嘗字、再見于用明帝二年四月、公事根源以此爲始、而其後絕無、至此曰、去年十月幸温湯、故延至于此、據此則十一月新嘗、旣爲永式可知矣、

〔日本紀略 四 村上〕應和二年十一月一日乙卯、新嘗祭延引、依諸司不具也、　十三日丁卯、新嘗祭、　十四日戊辰、節會、

停祭

〔年中行事秘抄 十一月〕新嘗節會小忌不候例

新嘗會停止之時新穀御飯、十二月神今食次供之、延喜十五年十二月一日例、（○又見年中行事抄）

〔三代實錄 一 清和〕天安二年十一月廿日丁丑、停園韓神祭、自此之後、鎭魂新嘗等諸祭皆停止、

〔三代實錄 二十 清和〕貞觀十三年十一月十九日辛卯、停新嘗會、（○中略）以太皇太后（○仁明后順子）崩也、

〔三代實錄 四十四 光孝〕元慶七年十一月十六日己卯、停新嘗祭、於建禮門前修大祓、以內裏人死、諸祀停廢也、

〔日本紀略 一 醍醐〕延喜元年十一月十九日丁卯、依內裏穢、停新嘗會、

〔日本紀略 五 冷泉〕康保四年十一月十九日癸卯、新嘗祭廢務也、依諒闇停止、

〔扶桑略記 三十 白河〕應德二年十一月八日戊戌、辰時皇太子實仁親王薨、　廿八日戊午、依件皇太子薨事、新嘗會等被止已了、

〔中右記〕天永二年十一月四日、酉時許、頭辨送書云、只今可馳參院、是依急事、聊有僉議事者、著直衣馳參也、及秉燭、於北渡殿方有被議定事、殿下、民部卿、予、別當、修理權大夫（爲房）皆著直衣參仕、被仰下云、下野守明國、爲成要事、密々下向美濃國之間、於途中爲咎無禮者、與往反人成鬪亂、切三人者首了、（是信濃守廣房郎等、幷左衞門尉爲義郎從、）其後歸京參所々、畢穢氣遍滿天下之由、旁有其疑、仍召取明國郎從、令檢非違使勘問之處每事實也、然者今月中諸社祭如何、人々議申云、於新嘗祭者可被止、臨時祭十二月可被行、諸社祭尋例、付本社可被行歟、且又可問外記也、明日主上（○鳥羽）渡御西寢殿、事了可延行、過穢了後可

遷御者、以頭辨被申院（○白河）之處、可被問法家者、及深更退出、凡今年度々有如此穢氣、吉事神事頻以延引、頗可成奇事歟、　八日、晩頭依召參院、殿下別當新宰相爲於殿上人々被定明國穢氣事、（○中略）頭辨奉仰云、五節諸社祭被止、臨時祭來十二月者、件穢及今月卅日也、及深更退出、　廿日己卯、新嘗會停止之由有大祓云々、

〔園太暦〕貞和四年十一月十三日丙午、依法皇（○花園）崩御穢、諸社祭延引宣下事、頭長顯朝臣尋事、（○中略）去十一日、依太上法皇崩御、穢氣廣及天下、今月諸祭、宜令停止、（○中略）若如此可候歟、　廿二日乙卯、新嘗祭停止、仍禁中非御神事也、

文和四年十一月廿一日癸卯、新嘗祭事、依幣料無之、遂以停止云々、

延文元年十一月十五日辛卯、新嘗祭又不被行之、無料足云々、

〔續史愚抄（後桃園）〕安永八年十一月十一日辛卯、此日可有新嘗御祈、兼治定、而昨被停、

○按ズルニ、新嘗御祈ヲ停メシハ、此月九日後桃園天皇崩御アリシヲ以テナリ、

再興

〔公卿補任（東山）〕貞享五年（○元祿元年）十一月廿二日、新嘗御祈、（初度、奉行無之、）

〔基量卿記〕貞享五年十一月九日、新嘗會可有御沙汰、用脚少分之間、諸事被省略、畢竟被供新穀計之事也、依之來廿二日爲卯日之間、内侍所采女參向吉田、吉田三位（兼連）申祝分ニ御治定、此分先自今年例年可有御沙汰、已往用脚調候ハヾ、又々事々嚴義ニ可被行思召入也、　十五日、新嘗會依御再興、表向ハ御祈禱之分にて、丹波國御領之内より、米五升、粟五升吉田へ可遣、禁中御領之中よりも、右之程山城國にて遣候由也、

〔季連宿禰記〕貞享五年十一月廿日己丑、右少史安倍亮仲來云、亮仲幷行事官重基依召令祗候攝政殿之處、被仰出云、今年新嘗會可有御再興、就夫明後廿二日少外記一人少史一人可罷出吉田也、又行事官重基者、内侍所刀自一人來廿二日可沙汰出、凡一會今年爲御再興始之間、堅固密々之儀也、

因茲先不被仰下兩局之間、相構不可他言之由仰也云々、外記者中原友昌、史者安倍亮仲可參仕之由御請申之間、亮仲自今夜構神事云々、後聞自今夜宮中爲新嘗會御神事由風聞、　廿二日辛卯、今夜於吉田被行新嘗會之由風聞、今年再興也、堅固密儀、仍兩局等不知之、外記中原友昌史安倍亮仲之由風聞、一昨日記之、後日少外記友昌右少史亮仲等來云、今夜之儀以去年大嘗會御道具大概被行之歟、公家衆一兩輩相見之、各狩衣之體也、外記史只衿肩衣體參之、每事堅固密儀也云々、

〔友俊記〕十一月中の卯の日、新嘗祭をおこなはる、よし田にて卜部家おこなふ、御所にても其よしばかりあり、

〔日次紀事（四）〕十一月、（○中略）此月中卯日、吉田社有新嘗會儀、卯日有二、則用終、卜部家祝部神人等勤之、

〔神道名目類聚抄（五祭祀）〕新嘗祭、（○中略）此事モ久シク絶タリシニ、今上皇帝（○東山）大嘗會御再興アリテヨリ以來、例年吉田ニテ行ハル、

〔後中内記〕元祿五年十一月廿日、自今夜至廿三日、鳳闕御神事也、於吉田被行新嘗會也、

〔季連宿禰記〕元祿九年十一月廿日癸酉、依使者參權大納言（中御門資熙卿）亭、亞相被相逢、被命云、新嘗會雖斷絶、近年唯神饌之事計如形被行之、是堅固密々儀也、然去十四日依本院御事、（○明正崩御）此事被延引、依之新嘗祭延引、重而被遂行之例可勘進、無所見者、諸社祭准據例等、尙今月中可勘進云々、申承之由了、

〔續史愚抄（東山）〕元祿十五年十一月二十日丁卯、新嘗御祈、（内侍某參向神祇官代、供進神饌、如例云、密儀歟、）侍從三位（兼敬）奉仕、奉行藏人頭右大辨輝光朝臣、

〔後中内記〕享保七年十一月廿三日、今曉新嘗會御祈如例、辰刻被解御神事、

〔公卿補任（櫻町）〕元文四年十一月廿四日、新嘗御祈、（今年新嘗祭御延引、）奉行規長朝臣、（○甘露寺）

〔續史愚抄（櫻町）〕元文四年十一月廿四日丁卯、今年可被行新嘗祭、去年被定、而無沙汰、因如近例有新嘗御祈、

〔公卿補任（櫻町）〕元文五年十一月廿四日、新嘗祭再興、小忌上卿右大臣、（〇一條道香）傳奏左衞門督、（〇中山榮親）奉行公文朝臣、（〇姉小路）　廿五日、供解齋御粥、陪膳公文朝臣、豐明節會傳奏奉行同上、

〔續史愚抄（櫻町）〕元文五年十一月廿四日辛卯、新嘗祭（再興）、行幸神嘉殿、（以南殿擬之）有神饌御供進、（宵曉）次還御本殿、小忌上卿右大臣、（道香）已次公卿權中納言（實惟）已下二人、大忌公卿三條大納言、（利季）左兵衞督（光綱卿）等參仕、奉行藏人頭右中將公文朝臣、傳奏左衞門督、（榮親）關白（兼香）作進次第、

〇按ズルニ、新嘗祭ハ後花園天皇ノ寛正四年ニ行ハレテヨリ永ク中絶セシガ、東山天皇ノ貞享五年ニ之ヲ再興セラル、然レドモ吉田ノ神祇官代ニ於テ其御祈アリシニ過ギズシテ、朝廷ニテハ、其度每ニ僅ニ神饌ヲ供セラレシノミナリキ、其後五十餘年ヲ經テ元文五年ニ至リ儀式ヲ再興セラレタリ、寛正四年ヲ距ルコト、實ニ二百七十餘年ナリ、是ヨリ年々恒ニ行ハレテ絶ユルコトナシ、

豐明節會

〔塵添壒囊抄七〕豐明節會事（付宴會事）

豐明節會事、十一月辰日也、又宴會共書也、昨日神ニ手向奉リシ胙ヲ、君モ聞食シ、臣ニモ賜ハン爲ニ、節會ヲ行ハルヽ也、宴會ヲモ、トヨノアカリトヨム也、凡テハ諸節會ヲ、トヨノアカリトハ申ベキ也、

〔內裏式中〕十一月新嘗會式

其日遲明、皇帝廻自神嘉殿祭御殿訖、（按據舊例、神祇官及御巫等祭殿、畢更參入、自宣陽門、於南庭賜祿、大同年中、於內藏寮賜之、始自弘仁八年、於宜陽殿東南、參議以上一人專當、令中務丞唱名賜之、訖、當日華門、俱西面拜舞退出、自承和年中、於神祇官賜之、但御巫料、送內侍、）大齋陣參入、小齋陣相替退出、（大齋入日月兩華門、小齋相替出集宮內、）所司預供張於豐樂院、（小齋親王以下、參議非參議三位以上座、設殿南廂、北面西上、自餘與正月七日儀同、但群臣參入、給物等以小齋者爲先、）中務置宣命

位於尋常位北一許丈、既而車駕幸豐樂院、諸衞服中儀服、（乘輿邊前小齋陣、次大齋陣、）皇帝御豐樂殿、左右近衞就南庭陣、（大齋先就陣、次小齋就陣、在大齋北、竝著胡床、未御之前預立之、）內侍臨東檻喚大臣、卽到左近陣西頭謝座、訖登自東階著座、（升殿者皆用此階、）次皇太子登自同階到座東、而西面謝座謝酒著座、所司開儀鸞豐樂等門、訖闈司二人分坐逢春門南北、（掃部寮預設座、與正月七日同、）大臣喚舍人二聲、舍人共稱唯、少納言入自逢春門就版位、大臣宣、召大夫等、稱唯出喚之、親王以下共稱唯、（小齋先發聲、群臣相承、他皆效此、）小齋親王以下、參議及非參議三位以上一列、入自儀鸞門東扉、（若無小齋親王者、小齋參議非參議三位以上先入、又今日小齋不論高下、皆著靑摺袍、）比入門諸仗興、次大齋親王以下、參議非參議三位以上參入、（竝用東扉、）次小齋大齋五位以上東西分頭參入、（小齋必用西扉、大齋分用東西扉、但以神祇官爲上、）異位重行、（各北面、小齋親王以下、參議非參議三位以上者一列、在東者用西爲上、西者用東爲上、）總立定、大臣宣侍座、共稱唯謝座、造酒正把空盞（便用昇殿者盞也、）來授貫首人、（不論尊卑、授小齋第一人也、）更還却二三丈許北面立、親王以下再拜、訖以次著座、訖（以小齋爲先、）諸衞共坐、（益供御饌之時、起居與元會同、）凡昇東堂西堂者、諸王五位以上及諸臣四位用第二階、自餘用第三階、內膳司益供御膳、主膳監益供東宮膳、大膳職益送群臣饌、觴行一兩周、吉野國栖於儀鸞門外奏歌笛進御贄、訖大歌別當大夫、率歌者參入就座、坐定奏大歌舞五節、（或於殿上舞、不構舞臺、）其五節妓一行、下自西階垂雨面敷上、南行昇臺、導引姬四人以上兩行在前、到舞臺階下東西分坐、（掃部寮預設草墪於階東西頭、）舞訖、小齋參議及非參議三位以上、及在兩堂小齋五位以上、先避座下階立、（昇殿者下殿、先自左近陣南三丈、更西折一丈、西面北上、不昇殿者立堂前、去堂一丈、大齋親王以下效此、）次皇太子先避座、（自承和年中、五節舞訖、皇太子先避座、）次大齋親王以下避座、下階俱拜舞、（或命小齋大夫等三兩人、令奏倭舞、）訖、治部雅樂率工人等參入、奏立歌、（或有勅停之、）掃部寮立祿臺於庭中、大藏省置祿、辨官奏其數、（其詞云、絹若干匹進止申、）少時大臣進宣命文及祿法幷見參大夫等數、內侍傳取奉覽、訖大臣簡堪宣命之參議以上一人、授宣命文、受卽復座、群臣避座、訖、（儀與上同、）宣命大夫下自殿就位、宣制云、天皇我詔旨良萬止宣不大命乎衆聞食閇止宣、皇太子以下稱唯再拜、更宣云、今日波新嘗乃直相乃豐樂聞食日爾在、故是以黑岐白伎乃御酒赤丹乃穗爾食惠良伎罷止爲天奈毛常毛賜御物賜波久止宣、俱以次稱唯、（小齋先稱、自承和年中、皇太子先稱、次小齋、次大齋、）俱舞踏、訖賜祿如正月七

日儀、其小齋人等更集宮內省解齋如常、

〔儀式五〕新嘗會儀

當日、○中略　皇帝廻自神嘉殿祭御殿、訖大齋相替退出、（大齋入自日華月華兩門、小齋相替向宮內解齋所、）所司預設備御膳并群臣座饌、時刻乘輿幸豐樂院淸暑堂、（諸衞服中儀、）式部丞錄率史生省掌等東西相分入自禮成崇賢兩門、列立豐樂門以內、（東列以西爲上、西列以東爲上、史生省掌相分隨之、）彈正忠疏史生臺掌等東西相分列立、（東西各以北爲上、史生臺掌相隨之、）式部史生二人各持大札、左右相分進、（左西面、右東面、）唱計五位以上、稱唯列立、（左西面重行、右東面重行、）六位以下亦東西相分列立禮成崇賢兩門外、于時乘輿御豐樂殿、內侍置位記筥於大臣之座前、卽臨東檻喚大臣、（若無大臣參議以上得之、）大臣稱唯到左近陣西頭、謝座升自東階就座、（凡升殿者、皆用此階、）次皇太子升自同階到座東頭、西面謝酒就座、所司開豐樂儀鸞兩門、（大臣升殿、卽開門、不必待皇太子就座、）闈司二人出自靑綺門、分居逢春門南北、（掃部寮預設座、）大臣喚大舍人二聲、舍人共稱唯、（預候逢春門外、）少納言入自逢春門就版、大臣宣喚大夫等、少納言稱唯、出自儀鸞門東戶、立屛幔外而北面喚之、親王已下五位以上共稱唯、次六位已下稱唯、（小齋先發聲、大齋幷群臣相承稱之、）參議已上一列入自儀鸞門東戶、比至門諸仗共起、次小齋大齋五位已上東西相分參入、（小齋用西扉、大齋分東西扉、但升神祇官爲上、）式部錄進立屛幔內左右稱容止、親王以下各就標、大臣宣侍座、親王以下共稱唯謝座、（未入之前、造酒正以下預立樽所、）訖造酒正把空盞來授貫首者、（謂小齋第一人、跪而授之、）受之共再拜、（造酒正還却三許丈、北面而立、）親王已下謝酒、訖造酒正進跪受復樽所、參議已上依次就殿上座、次五位已上六位已下東西相分就座、（待參議以上兩三人升殿、卽四位以下依次就座、不必待參議升畢、凡東西堂者、諸王五位以上、及諸臣四位者、用第二階、餘用第三階、）訖諸仗共居、爰式部錄二人左右相分、各執大札、升自顯陽承歡兩堂、正五位以上座次、次史生等左右相分、錄諸司六位以下見參、訖內膳司益供御膳、（左右各五人、著當色、）升自中階至第一階、而留授采女、降階趨退、初內膳司擎御膳進時、近仗起、饌畢乃居、（群臣亦同、）訖主膳監益供東宮饌、大膳職益賜群臣饌、一觴之後、吉野國栖在儀鸞門外、供御贄奏歌笛、訖大歌別當大夫率歌者參入就座、座定奏大歌舞五節、（若有零雨、於殿上舞、）其五節妓一行下自西階、垂雨敷上南行升臺、道引姬四人以上兩行在前、到舞臺階下東西分坐、（掃部寮預設草墪於階東西頭、）舞訖皇太子先避座下階立、（升殿者下殿、自左近陣南三丈、更西折一丈、西面北上、不升殿者立堂前、去堂一丈、大齋親王以下准此、）次大齋親王以下降立、皇太子先拜舞復座、次大臣以下亦拜舞復座、訖治部雅樂率工人等參入奏立歌、（或有勅停之、）掃部寮立祿臺於庭中、大藏省積祿、辨大夫奏祿數、其詞云、絹若干匹綿若干屯進申、于時外記以見參并祿法文進大臣、內記亦進宣命文、大臣總取而付內侍、轉取奉覽畢、大臣擇堪宣命參議已上一人授宣命文、受之復座、又群臣降、（儀同上）宣命大夫下殿就版、宣制云、天皇我詔旨良萬止宣大命衆聞賜止宣、皇太子稱唯再拜、（皇太子先稱唯再拜、親王以下次之、）更宣云、今日波新嘗乃直相乃豐樂聞食日爾在、故是以豐黑岐白岐乃御酒、赤丹乃穗食惠良岐退止爲天奈毛常毛賜御物賜波久止宣、皇太子已下稱唯拜舞、訖賜祿、（六位以下後日賜之、）小齋人等集宮內省解齋、（其儀具踐祚大嘗會式、）

大歌并五節舞儀

當日早旦、兵庫寮鼓吹司夫等、就大歌所受鉦鼓鐸簨簴運送會所、次歌人并琴師笛工等候儀鸞門屛幔外、吉野國栖奏歌笛、畢別當降自殿東階、南行出自儀鸞門東戶、東行更西向、宣令立臺、卽大舍人二人著當色、率鐘鐸鼓簨簴、（四列四人率之、）入自同門東戶、列立舞臺南、（相去二許丈、鐘在東、鐸在中、鼓在西、相去六尺許、）退出訖掃部寮設床子、（舞臺東相去一許丈、立大歌別當床子、鐘鐸南去二許尺、各立師床子、其南左右相分立御琴師床子各二脚、次設歌人已下床子、其歌人以下二人共一床、）訖別當喚之、歌人以下共稱唯、左右相分行列、（相去一許丈、）其次第左彈御琴師二人、（著紫袍、各擊御琴、）次歌人十三人、（四人著紫袍、九人緣并縹袍、）次笛工四人、擊拍子四人、次鐘師一人、（並著當色、）右彈御琴師二人、次歌人十三人、（服色同左、）次一二三鼓師各一人、（各著當色、）次擊拍子一人、（服色同左、）次鐸師鼓師各一人、（著當色、）立定別當宣喚之、共稱唯、別當引入自戶、彈御琴已下依次入、各當床子前折而立、卽鐘鐸鼓師、自歌人座邊趨共就床子、訖鐘并鼓師相目撞擊鼓、各三下、訖別當以下共就床子、訖笛工調擊聲、次調御琴、空攊御琴三聲、（詞云、牟奈須可可記、）次拍手三度、（詞云、牟奈天、）奏數曲、訖奏五節歌、于時舞妓四人一行徐步、降自殿西階、經右近陣東頭、踏兩行在前、至舞臺階下東西分坐、（掃部寮預設草墪於階下、）舞訖升殿、卽奏大直歌、本末二度、安米四度、訖退出如初入儀、大舍人等撤樂器、

〔西宮記十一月〕辰日新嘗會豐明賜宴事（此日早旦供解齋御手水粥後、輕服人著吉服參入、）

內外辨裝束同正月七日、但南殿庇東第二間、立小忌親王已上座、（北面西上）舊例件座立第三間、臨舞姬列立之期、諸司更改座、立第二間云云、而年來之例、自始立第二間、已爲流例、

當日早旦、諸司裝束殿上幷庭中外等如常、于時天皇御南殿、左右近衞將曹各一人、率中將以下近衞以上、（中少將執戟、近衞服上儀、）入自日華月華兩門、進立紫宸殿南階東西、卽宸儀御於御座、左右陣共稱警蹕、然後居胡床、于時大臣起自陣座、著靴就內辨兀子、（此間親王公卿共起、自同座到島曹司、著靴就外辨座、其昇時納言以上用西階、參議用東階、但其降時親王參議皆一同用西階、凡今日之事、始自就外辨座、至于給祿之時、皆以小忌人爲先也、王卿未就外辨座、少納言辨北、少納言南、史外記官掌外記史生等著座、式兵兩省輔以下列立於承明門左右、式東、兵西、各護行、諸大夫引列庭上之由、）須臾內侍臨東檻、大臣起座、稱唯、出從軒廊第二間、而折西行進立左仗南頭、（當中少將等胡床、今案六寸許西進、）可南去七許尺、（若雨儀者、大臣立座稱唯、指南傍行二三度、乃謝座、訖昇殿云云、）謝座（再拜）一揖、右廻同階、於殿南□□（自母屋西行、於□□東謝座、）庇、東第三間（乾面）謝座酒（采女奉盞）訖著座、次左右近衞將曹各一人、率近衞各八人、到承明門長樂永安等門、次闈司二人出自殿西、經校書安福兩殿前、進而分居於承明門左右草墪、次內辨大臣召舍人二聲、大舍人四人於承明門外壇下、同音稱唯退歸、須臾少納言起座、入自承明門東扉、經舞臺東頭西行、更北進就版位、大臣宣云、刀禰召（世）、少納言稱唯、退出於承明門外、（此間小忌親王以下一々起座、列立於左兵衞西頭、先是諸大夫等、又左右列立云云、）立壇下召、（當東扉去二許丈）召畢、退出於屏幔門外、爰小忌親王以下、自東戶一々進入、（此間諸仗起、內裏式云、參議以上後自親王五許丈、四位後自參議七許丈、五位與四位連屬、但參議已上列行之間三許丈、今案親王徐步、參議行遲速不同、須其出進以心消息、）經舞臺各立標下、（小忌以下各由立標）諸大夫左右相分列立舞臺東西、（非參議以下小忌者、神祇官爲上列立於右、）立定、內辨大臣宣侍座、（其詞、之伎爲爾、）小忌親王以下共稱唯再拜、畢造酒正把空盞、自櫻樹下趨進、跪授貫首人、貫首人共跪、（居突左膝立企右足、卽各押其膝爲起居之力、）置笏把盞、（以左右手把之）造酒正持盤趨還本所、此間貫首人持盞乍跪小拜起、群官共再拜、拜訖而立、于時造酒正持盤趨進受盞、貫首人相跪授盞、把笏乍跪小拜而起、（每立定各有揖、）卽以次昇自東階、各著座、諸大夫各就幄下座、先是殿上及幄下羞饌、諸司豫辨備、畢上下座定、式部錄二人各執簡、相分入自長樂永安兩門、點檢諸大夫參否而退出、次酒部內豎等、入自日華門、群立軒廊、次幄下酒部內豎、入自長樂永安兩門、群立左右鐏下、于時采女正幷令史、率內膳正奉膳幷進物所膳部等、從南階、益供御膳、（此間采女令史等、立版位左右、稱警蹕、殿上階下共起座、供畢共居、）供訖退出、供太子膳、次益送群臣、次供白黑二種御酒、次供太子、隨又賜群臣、（稱酒名等賜之、欲取盃先拍手、）次供列御酒、供每度賜太子及群臣、觴行一兩巡後、吉野國栖於承明門外奏歌笛、（其詞云、賀芝乃不爾與古羽須遠惡利天賀女多於保美岐味貢於世古世丸賀朕、）進御贄、御酒三獻之後、內辨大臣起座、磬折奏曰、大夫達（爾）御酒給天許訖稱唯復座、卽召參議、（其詞云、某朝臣、）參議起座稱唯、進立於大臣後、（相去六七許尺、磬折西北面、）大臣宣曰、大夫達（爾）御酒給（部）、參議稱唯、左廻降自東階、仰外記云、可召御酒勅使者、外記注御酒勅使等名、授參議、（左右二人、選高聲者爲之、或說曰、其名簿押著於笏、卽令近衞等問見否之由、畢昇殿、）召之、參議畢昇同階、進立於南簀子敷、（東第二間、舊說云、去第柱坤柱四許尺、西北面、）二一々召御酒勅使等名、大夫等遙稱唯、進立左右仗頭、（北上北立）參議宣云、大夫達（爾）御酒給（部）、大夫等稱唯各退歸幄下、參議右廻還著本座、次大歌別當（今案待大臣氣色、別當可起座、若無別當之時、以納言爲代、但大臣自御後令奏事由、勅許畢可定遣、）降自東階、出自軒廊東第一間、斜行出自承明門東扉、著同門外壇上床子、仰左兵衞陣令召大歌人、（候永安門西腋）勅歌人等訖、初發音之後、大舍人曳鼓鉦琴鐸等、（鐸倭訓塗手）列立於承明門內壇下、掃部寮以床子數脚立同門內、別當進立召之、歌人等共稱唯、卽別當及歌人等入自同門、著此座、待召（別當座在舞臺乾角）須臾又發鐘鼓之聲、一節之後味畢、大臣起座磬折、奏聞可召大歌別當之由、（可奏官姓朝臣、可奏本官、）稱唯復座、卽召參議、參議（召詞同上）立座稱唯、進立大臣後、大臣仰可召大歌別當之由、（其詞、譬猶左乃穀貫乃府督今案本官於臣藤原朝臣召、）參議稱唯、右廻立南簀子敷、（東第間也）二召大歌別當、（召畢卽退還、但件別當或親王或納言以上、故其日詞不同、若召親王則云、某官乃美古、若召中納言則云、中乃物申官乃藤原朝臣、又別當若不參入、內辨大臣令奏聞事由、訖以納言爲代、宜可示仰、）別當參上、（如初儀）次掃部寮移床子、（各著當色、天曆五年、大臣仰參議令候、）卽發笛琴等聲、（若俄降雨、則歌者彈琴笛吹等、半分相分到宜陽殿、掃部寮隨立床下、發歌笛之後、遣人々行而著同殿床子、是則不絕歌聲也、）次舞姬未進立御前之間、仰內豎令下小忌臺盤幷座、次女官等秉紙燭、進立於御前柱下、（秉燭之者立柱下、卽大歌始、）次五節舞姬出自御座西方、列於御前庇、（每舞姬各有引導姬、）舞訖、舞有五節、五節別一廻令五廻、畢舞姬一々退出、次樂人等退出、掃部寮撤床子、訖皇太子起座、出自母屋東第四間、

立同間庇、（乾面）次小忌以下降自東階、列立於左仗南頭、（北上西面、異位重行、）次諸大夫列立左右幄下、（此間諸仗興、内裏式云、舞訖小齋參議、及非參議三位以上、及在西堂小齋五位以上先避坐下階立、次皇太子先避座、（自中一、承和年中[illegible]皇太子先避座、）次大齋親王以下、避座下階拜舞、或令小忌大夫三兩人奏倭舞、訖治部雅樂寮人等參入奏立歌、或有勅停之、）訖大弟先拜舞、（或云、具拜舞了、）次親王以下共拜、訖各還著本座、次左近陣進俘囚見參、式部錄進諸大夫見參、外記插諸大夫見參並俘囚見參目錄等於書杖、於左近陣座奉覽大臣、訖、（今案、或先内記奏宣命、大臣見了、見參之次相加給之外記、他皆如此、）次宣命文並見參俘囚見參目錄等、插一杖候於東階下、此間掃部寮樹祿臺並床子等於舞臺左右、大藏省積祿、畢辨一人立於舞臺艮角、（北面）奏曰、絹若干匹、綿若干屯進上申、訖著座、次大臣執插見參之書杖、昇自東階、經親王座後、到御帳艮角、授内侍、把笏還立於障子戸西柱下、（西南面）内侍奏覽、訖大臣進倚返取見參書杖等退下、授書杖於外記、取宣命見參並目錄及俘囚見參等、昇殿著座、召宣命使、（以納言參議、隨時用之、云々、）被召者起座稱唯、到内辨大臣後、賜宣命使、指笏賜文、右廻暫復本座、次大臣又召參議、參議起座稱唯、到大臣後、大臣賜見參目錄等文、參議給之、左廻降自東階、斜行著錄所床子、以目錄等文授辨大夫、次皇太子起座之儀如初、小忌以下降自殿上、列立於左仗南頭如前、（諸大夫同之、）立定之後、宣命使降自東階、出自軒廊東第一間南行、（此間諸仗立、）當日華門北扉、乍南面揖、而西折斜行就宣命版位、揖而指笏披文、（右顧而捧之、）宣制一段、（太子先可拜歟、）親王以下共再拜、拜訖又宣制、（顧捧之儀如初、）親王以下共舞踏、訖、（太子先可復座歟、）小忌以下以次昇殿著座、諸大夫還著本座、次式部輔代執簡、立於左右祿臺南前、唱親王以下名、爰小齋親王以下隨召起、稱唯降自東階、到日華門下、一々進跪搢笏取祿一拜、自日華門退出、事訖宸儀御本殿、（但皇太子祿、退還之、未詳、）

〔北山抄十一月〕辰日節會事（西宮記云、式兵兩省、列立承明門東西、催諸大夫列云々、七日節依引武官列、兵部預參、此日无其事、而兵部催列者非也、式部列立東西、彈正又參入、行糺彈而已、具在儀式、）

天皇御南殿、御座定内侍召人、大臣謝座參上、（内辨若爲小忌、改著位袍行事、）次皇太子著座、次開門、闈司分居、大臣召

舍人、少納言參入、（小忌少納言若不參、大忌應召有例、）大臣宣、召刀禰、小忌王卿、（若遲參、不能引列、雖參議一人引列參入、）大忌王卿、次小忌大忌五位以上、東西相分參入、（小忌王卿一列在前、大忌王卿重行如常、始自外辨座至于給祿時、小忌爲先、小忌五位以上在西、神祇官引列、次大忌東西相分如常儀、）謝座謝酒著座、（小忌王卿座在南廂、）次供御膳、賜臣下饌、（小忌爲先、）次供白黑御酒、次給臣下、（稱名給之、拍手飲之、）次供御酒、次給群臣、觴行一兩巡、國栖奏歌笛、仰御酒勅使如常、三獻後、大歌別當下殿、（別當欲下殿之間、王卿稱馬鼻向（ウマノハナムケ）、殊勸飲酒云々、）出承明門召大歌人、（左兵衛陣門東一間壇上、立胡床著之、即仰彼陣令召整、此間陣差酒肴、佐尉獻盃、大歌人等列立幔外、別當立壇上北面召之、稱唯畢、別當以下相引入門、列立舞臺南頭、發鐘鼓音、別當爲内辨、若不參時、預經奏聞、令他納言召之、）掃部寮立床子於舞臺南、別當以下著其座、（別當座在舞臺巽、）奏歌笛一節、大臣奏、令參議召別當、（稱其官號、如恒、）別當參上、大臣以内豎傳仰所司、令移大歌座舞臺北、（舊例、或仰近仗令召、或令内豎召之、或雖无召、別當參上後進、舞臺北、清涼抄只令移座者、以之可知召由歟、雨儀、先在承明門、及舞妓進舞、移座宜陽殿西廂、）又令内豎移立小忌王卿座於東第二間、（元在第三間、此間王卿退下、或本自設之第二間、无移立儀、事雖有便、依座下歟、）舞妓進舞、（殿司四人執脂燭立南柱下、闈司引導、）舞畢還入、大歌退出、所司撤座、皇太子先避座、次小忌王卿及在西幄小忌五位以上避座、次大忌王卿以下避座、俱拜舞、（王卿立左仗南頭、西面北上重行、小忌在前、或内辨觸次人、此間著陣見見參、不預此列、或小忌大夫和舞、雅樂寮奏立歌云々、停止已久、）次掃部寮立祿臺、大藏省積祿、辨官奏目錄、次大臣奏宣命見參、宣命使宣制、群臣拜舞、式部唱見參賜祿等儀如常、（出御以前、奏諸國司爲申擁政入京、幷未赴任罷可預宴事、如例、若此間、有奉使京外、罷身雖不參、依勅預之、若有官人不具考文、不收諸司者、本司經奏聞令召預、）若有朔旦冬至、出御以前、大臣令奏詔書草、（天曆九年左大臣令加奏叙位宣命草、依異例也、）次奏清書、（不奏宣命、依於南殿可奏也、）叙位儀如七日、（丑寅日間有議、）其後節會儀式如常、

〔江家次第十一月〕節會次第

裝束司供奉上下裝束、外記催諸司、式部立標、中務置宣命版、若非一上者可仰内辨奏外任奏、若大歌別當不參、若又内辨爲大歌別當者奏其由、仰他納言令勤之、外記請殿上見參、（往年頭於階下度之、）若小忌納言爲内辨者、可改著朝服、（昌泰元年、權大納言菅原卿、）時剋天皇渡御南殿、内侍二人持璽劔、命婦女藏人各四人、（纐纈裳、泥繪唐衣、華釵、）相從、藏人頭候御裾、（執柄不參給時、）藏人持式幷御靴等扈從、御厨子所候明義門内、（設御膳、）近衛引陣、（將曹一人前行、中將執紫纖戈、少將執緋纖戈、自日月華門入、進著殿前、遲參將左

（自陣方出、右自殿上方出、先令官人立杖槍云云、）王卿著外辨、（出自宣陽門、入鳥曹司東戸、著靴出南戸、西進登自假階、）内辨於閑所令押笏紙、一（上自里第押參、以次人於陣後召外記令押、大將者或給隨身令押、）天皇著帳中倚子、（先於北廂著靴、置璽劒於東机、南西東刃、置式於西机、）近仗稱警、内辨於陣後著靴、内辨著宜陽殿兀子、（聞近仗警聲著之）内侍臨東檻、（出自東御屏風妻、自母屋北障子邊東行、到東格子下南行、到東階上暫居退入、近例藏人一人引導之、）内辨起座、微音稱唯、自宜陽殿壇上北行、自軒廊東第二間出、到左仗南頭、南去七許尺乾面立、一揖再拜、一揖右廻經本路、自軒廊第二間入、經東階幷殿東廂南第一間母屋東一間西行著座、（但可計座次著之）開門（左右將曹率近衞八人、開承明門幷長樂門、左、永安門右、左右兵衞開建禮門、雨左右近衞經東西殿廂、）闈司分居、（二人出自射場、斜到承明門左右腋著草墪、雨經安福殿廂、）内辨召舍人、（二音）大舍人四人稱唯、少納言代就版、（右外辨之小忌少納言、參入自承明門左扉、若小忌少納言有障者、大少納言應召有例云云、雨立承明門北壇上中央、少納言參入間、王卿起座、從屏幔南列立左兵衞陣頭、西面鴈行云云、）内辨宣刀禰召世、少納言稱唯出召之、（左廻於幔中息、出召之、高所唯也、）王卿參上、（入自承明門左扉）小忌爲先、若小忌納言遲參時、小忌參議一人爲貫首參上有例云云、雨經南廊幷左腋門春興殿砌、近仗起、王卿列立標下、（小忌王卿一行在前、大忌王卿重行、雨立宜陽殿東廂、諸大夫東西相分、）内辨宣敷尹、群臣再拜、酒正授空盞、（授小忌納言、納言獨相跪取之、置笏於右、云云、執坏不執盤、酒正還過左近陣程不取笏、乍居少拜立、跪先左起先右、）群臣再拜、酒正取盃、（小忌獨跪、取笏一拜起、）返之、王卿就堂上、經軒廊二間、自東階昇、小忌人先著廂座、内辨以下入自母屋東一間、（著南座、）北座人經東廂、入自中間北邊著、群臣著幄、式部錄點檢、（近代不見）王卿起座訪五節所、（内辨幷大辨不起、或内辨幷參議一人不起、）酒部立、内豎八人入自日華門、立軒廊下、酒部入自長樂永安門、立幄下、采女撤御臺盤杷、内膳入自月華門、供御膳、（遲々時、内膳別當公卿下殿催之、内膳正以下令史等又手前行、膳部等擎御膳相從、正令史留版、令史稱警、膳部八人相並登南階第一級、采女等出自御前西間迎取供之、酢、酒、鹽、醬、餛飩、索餅、餲餬、桂心、）群臣諸仗共立、（晴御膳供畢居）次供膳、（自西階供之、隨手、黏臍、饆饠、團喜、）次給臣下餛飩、（大膳）御箸下、臣下隨下箸、（可搢笏、近例或倚於臺盤訛也、）次供鮑羹、（便撤索餅）次供御飯、（便撤餛飩）給臣下飯、（大炊或供御飯之次給之）次供進物所御菜、（十度）次供御厨子所御菜二度、（一度八坏、一度四坏、）給臣下汁物菜等、（大膳）御箸鳴、臣下應之、供白黑御酒、（供八度、各四度、）次給同酒臣下、（各一度、稱名給之、拍手飲之、）一獻給臣下、國栖奏、（内辨仰參議大辨、參議大辨下殿、仰外記令催之、國栖於承明門外奏歌笛、）二獻給臣下、仰御酒勅使、内辨起座、磬折申之、大夫達仁御酒給ハ無、御許畢復座、召參議一人、被召者進立内辨後七尺、内辨仰之、大夫達仁御酒給へ、參議稱唯、左廻下殿東階、召外記、取夾名見之、還昇立南簀子敷東第二間東邊、（西進二尺、西面立、）召勅使四人名、不待參入仰之、大夫達仁御酒給へ、畢復座、（右廻）三獻給臣下、大歌別當下殿、下東階到承明門外、著左兵衞陣門東一間壇上胡床、仰左兵衞官人令召歌人、歌人等列立幔外、別當立壇上北面召之、別當引歌人等入立舞臺南頭、發物聲、掃部寮持床子列立門内、（別當座舞臺巽）在別當以下就件床子、（大歌人發物聲）内辨仰令召之、（内辨起座、磬折奏之、某朝臣召牟、勅許後召參議一人、仰之、某朝臣召世、參議稱唯、左廻立殿南簀子敷召之、召畢右廻下自東階、令近衞官人告之、若別當早知參上者、不必下殿歟、）別當參上、掃部移床子於舞臺北、（雨移宜陽殿西廂、内辨以内豎傳仰所司令移、）大歌人移著、（内辨或仰近仗令召、或仰内豎、近例以移座知召由、歌人等移著、）下小忌臺盤、（仰内豎、元在第三間、或本在第二間不移、）時舞妓進舞、（出自殿南廂西方、）女官四人秉脂燭副南柱立、件舞姫立於御前幷左右間、上﨟二人當御座間、（西上）次二人各立其東西間、闈司引導舞畢退入、（擧袖五變、故曰五節、）大歌退出、（所司撤座）小忌王卿起座、（近仗立）内辨以下下殿共拜舞、（西面北上、異位重行、）小忌在前、或内辨於軒廊觸次人、此間著陣見見參、不預此列云云、王卿以下復座、内辨著陣見見參、（引上片足、或脱靴、）式部進諸大夫見參、左近陣進停囚見參、外記插一杖、覽内辨、見畢返給、内記以宣命覽内辨、内辨見畢給外記、外記插一杖、掃部立祿案、（大藏積祿）内辨到階下、（外記進杖）内辨執杖、經王卿座東幷北、到東御屏風南頭、付内侍奏覽之、（拔笏退、右廻立東障子戸西柱下、坤面、）奏覽畢返給、内辨進搢笏取之、左廻退下、於東階下返書杖外記、取文杖參上著座、召參議一人、（多召帶劔人）被召者進立内辨後、内辨給宣命、（參議給之、右廻復本座、）又召參議一人、（多用大辨）被召者進立、（如上）内辨給見參、（參議給之、左廻下殿就祿所、）以目錄下辨、辨下史、小忌以下下殿列立、諸仗立、宣命使著版、宣制一段、（群臣再拜）又一段、（群臣拜舞、）宣命使復座、群臣復座、式部輔召唱、群臣下殿到日華門前待、次跪蘆蕣上、取祿一拜、（向乾）出自日華門、

天皇還御、（近仗警〇中略）

外辨儀（式部彈正入自春華門外、立左兵衞陣南、）

王卿自壇下經辨少納言床子北進之、若件床子逼北立時、令召使引之、辨少納言著、（以北爲上、少納言著北、四位辨時辨著北、）有遲參公卿時、辨少納言立下式筥、（令召使下之、非第二上卿之時令下畢、）召外記被問事等、（大忌上﨟問之）大舍人候哉、刀禰

列候哉、式部彈正候哉、（或不㆑問）國栖候哉、外記毎㆑度申㆓候由㆒、上宣令候與、王卿參上時辨起座、磬折立、（○中略）

無㆓殿上五節㆒（同年○承平五年）

寛平昌泰間例云云

所司失不㆑置㆓宣命版㆒、然而計㆑程立、（承平六年○中略）

秉燭後參入人人不㆑著㆑座（天慶五年元利親王）

式部丞著㆓靑摺㆒引㆑列（天曆五年）

省稱㆑例、九條大臣定仰、（懷忠、季平、○中略）

同節會無㆓御出㆒儀

裝束司供㆓奉上下裝束㆒、外記催㆓諸司㆒、式部立㆑標、中務置㆓宣命版㆒、

若非㆓一上㆒者、可㆘仰㆓內辨㆒奏㆗外任奏㆖、

若大歌別當不參、若又內辨爲㆓大歌別當㆒者奏㆓其由㆒、仰㆓他納言㆒可㆑勤由、

藏人頭、率㆓內侍幷行事藏人㆒渡㆓南殿㆒、

外記請㆓殿上見參㆒

時剋近仗引㆑陣

內辨出㆓陣後㆒著㆑靴、（若爲㆓小忌人㆒者、改㆓著位袍㆒、）王卿著㆓外辨㆒、（於㆓烏曹司㆒著㆑靴）式部幷彈正列㆓立東西㆒、

內辨著㆓宜陽殿兀子㆒、內侍臨㆓東檻㆒、

內辨謝座參上、（雨於㆓兀子南㆒謝座）起微音稱唯、自㆓宜陽殿砌㆒北行、自㆓軒廊東第二間㆒出、到㆓左仗南頭㆒、南去七許尺乾面立、一揖再拜、一揖右廻經㆓本路㆒、自㆓軒廊第二間㆒入、經㆓東階幷殿南廂第一間母屋東一間㆒、西行著座、

但可㆘計㆓座次㆒著㆖之、

開門（左右將曹率㆓近衞八人㆒、開㆓承明門幷長樂門、左永安門㆒、右左右兵衞開㆓建禮門㆒、雨左右近衞經㆓東西殿廡㆒、）

闈司分居（二人出㆑自㆓射場㆒、斜到㆓承明門左右腋㆒著㆓草墪㆒、雨經㆓安福殿廂㆒、）

內辨召㆓舍人㆒、（二音）大舍人四人稱唯、少納言代就㆑版、（在㆓外辨㆒之小忌少納言參進、若小忌少納言有㆑障者、大忌應㆑召、有㆑例、入㆑自㆓承明門左扉㆒、）雨立㆓承明門北壇上中央㆒、少納言參入間、王卿起座、經㆓屛幔南㆒列㆓立左兵衞陣南頭西面鴈列㆒云云、內辨宣、刀禰召世、少納言稱唯出召㆑之、（左廻㆓於幔中㆒息出召㆑之、高稱唯之、）

王卿參上（入㆑自㆓承明門左扉㆒）

小忌爲㆑先、若小忌納言遲參時、小忌參議一人爲㆓貫首㆒參上、有㆑例云云、雨經㆓南廊幷左腋門春興殿等砌㆒、

近仗立、

王卿列㆓立標下㆒、（小忌王卿一行在㆑前、大忌王卿重行、）小忌五位以上在㆑西、神祇官引㆑之、大忌五位以上東西相分、

雨儀立㆓宜陽殿南第二間以南㆒

內辨宣、敷尹、　群臣再拜

酒正授㆓空盞㆒、（授㆓小忌納言㆒、納言獨相跪取㆑之、執㆑坏不㆑執㆑盤、置㆓笏於右㆒、造酒正還過㆓左近陣程㆒不㆑取㆑笏、乍㆑居少拜立、）跪先㆑左、起先㆑右、

群臣再拜

酒正取㆑盃、（小忌獨跪返㆑之、取㆑笏小一拜起、）王卿就㆓堂上㆒、經㆓軒廊二間㆒自㆓東階㆒昇、小忌人先著㆓庇座㆒、內辨以下自㆓母屋東一間㆒入著㆓南庇座㆒、北座人經㆓東廂㆒入㆑自㆓中間北邊㆒、

群臣著㆑幄（儀式曰、五位以上見㆓參議以上兩三入昇㆒殿、不㆑必待㆓參議昇畢㆒、共東西相分就㆑座、）

式部錄點檢（執㆑簡入㆑自㆓長樂永安等門㆒）

王卿起座訪㆓五節所㆒、（下㆑自㆓東階㆒、經㆓軒廊宣仁門陣後南殿仁壽承香殿等㆒、內辨幷大辨不㆑起、）

酒部立（內豎八人、入㆑自㆓日華門㆒立㆓軒廊下㆒、酒部入㆑自㆓長樂永安門㆒立㆓幄下㆒、）

所司給㆓臣下饌㆒

次下㆑箸

次給飯汁物（大炊頭率僚下所奉仕也）

次給白黑酒（各一度稱名給、拍手飲之、）

一獻

國栖奏、（宿老內辨、若有子姪參議者可仰之、）內辨若仰參議者、大辨下殿仰外記令催之、國栖於承明門外奏歌笛、如御忌月時、唯奏歌不奏笛云云、往年笛奏大歌、近代不然、

二獻

仰御酒勅使

內辨召參議一人、被召者起座立內辨後七尺、內辨仰云、大夫達御酒給ヘ、參議稱唯、左廻下殿召外記、取夾名昇殿、立南面東第二間東邊簀子敷、（西面立）召勅使四人名、不待參入、仰云、大夫達（爾）御酒給ヘ、畢復座、（右廻）

三獻

大歌別當下殿、（先例欲下間稱馬鼻、向盃酒數行云云、）下東階到承明門外、著胡床、件胡床在左兵衞陣內門東一間壇上、仰左兵衞官人令召歌人、此間左兵衞陣羞酒肴於別當、佐若尉勸盃、大歌人等列立幔外、別當立壇上北面召之、別當引歌人等、又立舞臺南頭發物聲、掃部寮持床子列立門內、（別當座在舞臺巽、）別當以下就件床子、大歌又發物聲、

內辨召參議一人、被召者立內辨後、（內辨仰曰、其官姓朝臣、召假令民部源朝臣、）參議奉仰、左廻立殿南簀子召之、（同御酒勅使儀、）召畢右廻下自東階、令近衞官人告之、若別當早參上者、必不可下殿歟、別當參上、掃部移床子於舞臺北、（雨移宜陽殿西廂、）以內豎傳仰所司令移、大歌人移著、內辨或令仰近仗、或令內豎召之、近例以移座知召由、歌人等移著、下小忌臺盤、（仰內豎、元在第三間、或本立第二間、時不移、）舞妓進舞、（出自西方、女官四人秉脂燭、副南柱立、件舞姬立於南廂、上臈二人當御座間、西上、次二人各立其東西間、闈司引導、）舞畢退入、（擧袖五反、故曰五節、）大歌退出、所司撤座、小忌王卿起座、（近仗立、）內辨以下下殿拜舞、（西面北上、巽位、

重行、）小忌在前、或內辨於軒廊觸次人、此間著陣見見參、不預此列云々、

王卿以下復座

內辨著陣見見參、（脫靴、或引上片足、）

左近陣進俘囚見參、式部進諸大夫見參、外記插一杖覽內辨、內辨見畢返給、內記以宣命覽內辨、內辨見畢給外記、外記插一杖候之、（或內記進宣命、外記進見參、內辨卽給外記令插杖、）掃部寮立祿案、（舞臺左右）

大藏積祿

辨奏目錄

內辨奏見參宣命（令持外記）渡階下到弓場殿付藏人令奏之、返給之後、給書杖幷書於外記、如本插之相隨、內辨到東階取文、上自東階復本座、

內辨召參議一人、（多召帶劒人、）被召者進立內辨後、內辨給宣命、（參議給之、右廻復本座、）又召參議一人、（多召大辨、如前進立、）

內辨給見參、（參議給之、右廻下殿就祿所、）以目錄下辨、辨下史、

小忌以下下殿列立　　宣命使著版

宣制一段（群臣再拜）　　又宣制一段（群臣拜舞）

宣命使復座　　群臣復座

群臣下殿、（小忌爲先、）取祿、跪蘆蕣上、向乾一拜、出自日華門、手取祿者、大藏省輔以下取奉之、自餘祿者內豎取之云云、著座後遲參公卿令藏人奏、其詞曰、朝間有所勞、不候列（天）候陣、

舞姬舞舞臺事（長和以前）

晴儀久停止事

女樂拜後小忌大夫和舞事

雅樂奏立樂事

外辨儀

式部彈正入自春華門外、立左兵衞陣南、王卿自壇下經辨少納言床子北進之、若件床子逼北立時、令召使引之、辨少納言著、（以北爲上、少納言著北、四位辨時辨著北、）有遲參公卿時、辨少納言立下式筥、（令召使下之、第二上卿時歟、）召外記被問事等、（小忌上卿不問、大忌上臈問之、）

大舍人候哉　　刀禰列候哉

式部彈正候哉、（或不問）　　國栖候哉、外記每度申候由、

上宣令候（與）　　王卿參上時（辨立磬折）

御南殿引陣出御、警蹕內辨著兀子、王卿著外辨、內侍出、內辨謝座昇、開門、闈司著、內辨召舍人、二大舍人稱唯、少納言就版、內辨宣、召刀禰、少納言稱唯退出、王卿以下列立、內辨宣、侍座、王卿以下謝座著座、式部點檢、酒部立、采女撤御臺盤帊、供御膳、供粉熟、供飯汁、賜臣下、供白酒、賜臣下、供黑酒、賜臣下、一獻國栖奏、二獻御酒勅使、三獻大歌別當降、一節後召大歌、別當參上、歌人進舞臺北、下立小忌臺盤、女官進脂燭、舞姬參進、舞畢拜舞、掃部立祿臺、大藏積祿、辨奏目錄、內辨奏宣命見參之儀、賜宣命、著祿所、王卿以下列立、宣命使就版、王卿以下拜舞、式部召唱、王卿以下賜祿退出、

同節會朔旦年儀

裝束司奉仕上下裝束

外記催諸司

藏人催內侍闈司幷女官等、階下設饗、式部兵部立標、中務置宣命版、

掃部立位記案

藏人所渡見參於外記

上卿著陣

被仰詔書事、（徒罪以下咸免、八虐、故殺、謀殺、強竊、私鑄錢、常赦不免、欠負官物之類、不在此限、以赦前事告之、以其罪罪之、詞曰、功臣末葉、才効著聞、特加榮賞、文武官主典已上、敍一級、在京正六位上、諸史史生以下、直丁以上、并天下常赦不免、大辟死罪以下、咸赦除、但八虐、故殺、常赦不免者、不在赦例者也、大赦、大辟以下、八虐故殺人、私鑄錢、常赦所不免者、咸皆赦除之、謀有宿心謂之謀、故（無故殺也）強（以力奪取謂之強）竊（以方便取謂之竊））高年量賜物、

奏草

奏清書、（以上乍居仗座令奏、宿老人也、）

召檢非違使、被仰施行以前可免囚由、仰內辨、非第一大臣之時也、奉仰渡外座、仰官人、令敷膝突、

內辨召外記、問諸司具否

外記申代官

被奏外任奏

天皇渡御南殿

內侍持下名臨東檻

內辨著靴到東階下給之、著宜陽殿兀子、召內豎二、內豎稱唯來立、

內辨宣、式乃司兵乃司召世、

內豎稱唯出召之

兩丞參入立

內辨宣、式乃省參入給下名、

次召兵部如前

內辨起座入陣後方

近衞陣殿前

王卿著外辨

内辨押笏紙（以次上儀）

天皇著御帳中

内侍置璽劒東机

藏人置式西机

近仗稱警

内辨又著宜陽殿兀子

内侍臨檻

内辨起座（唯）到左仗南頭

謝座再拜、參上著座、

上官著階下

開門、闈司著、

内辨奏宣命畢退下、返杖持宣命參上、内辨召内豎、稱唯參入立、

内辨宣、式乃省兵乃省召（世、）

出召之

二省輔丞（代官）立櫻樹東（北面西上、六位在南、）

内辨宣、式乃省、

輔稱唯

内辨給筥（搢笏宣命入懐）

輔先給筥於丞、更又給筥、

次内辨召兵部給筥

置筥、式部置間兵部趁度、畢出自日月華門、内辨召大舍人二

少納言代就版

外辨王卿起座鴈行

内辨宣、止爾召、

少納言稱唯出召

王卿列立標（北面西上）

近仗立

内辨宣、之支井二、

群臣再拜

酒正來授空盞相跪（不加盤）

群臣再拜畢返盞

王卿著堂上（右廻）

諸仗居

二省引叙人參入

諸仗立

内辨召參議以上一人給宣命、納言者任大臣以上之日召之、小忌幷内辨以下下殿列立、西面北上、宣命使就版、經兩机間、

宣制一段、群臣再拜、

又一段、又再拜、

宣命使復座

群臣復座

式部大輔代就北案召唱

少輔就南案召唱

次兵部輔召唱畢

兩輔共退出

叙人左右相共依相拜舞退出、不必待二省出門、　御箸下　臣下應之

供白酒、（四度）供黑酒、（四度）給臣下二度、

一獻　國栖奏、（大臣）可仰外記、

二獻　仰御酒勅使（奉仰參議左廻下殿、取外記夾名、入懷中、立殿簀子敷、）西宮抄、立第二柱坤四尺乾面第二間、（自庇第二柱西去二尺、西面立、）一々召四人名、後微音仰、大夫達御酒給倍、右廻復座、

三獻

大歌別當下殿、到承明門外著胡床、仰左兵衞召歌人、大歌列立、別當立、別當引歌人等立舞臺南頭外、發物聲、掃部持床子列立門內、（別當座在舞臺巽）別當以下就件床子、大歌又發物聲、

內辨奏可召某朝臣由、

奉仰召參議一人仰之

參議左廻出南檻召之、（後下殿令近衞官人召之）

別當參上

下小忌臺盤（仰內豎）

舞姬出（自西第三間出、上髮、闈司各相副、女官秉脂燭、添南柱、）舞畢退、王卿下殿拜舞、畢復座、

內辨下殿見見參等、或內辨不復座見見參、大藏積祿、

內辨奏見參宣命、畢返杖復座、

召參議一人給宣命、參議右廻復座、

又召一人給見參、參議左廻著祿所、諸仗立、

王卿以下下殿列立

宣命使就版、宣制一段、群臣再拜、

又一段、群臣再拜、

宣命使復座

主上入御

王卿一々給祿

〔年中行事（加茂氏人保隆所傳）〕十一月同日（○中辰日）宴會事

其儀同元日節會、三獻後大歌別當下、（下自東階、出自軒廊二間、出承明門東扉、於壇上仰左兵衞令召歌人、此間左兵衞獻盃酒、大歌先是候永安門西腋發聲、大舍人曳鼓鐸列立承明門內壇下、掃部寮立床子於承明門內壇下、別當及歌人近著門內床子、別當床子在舞臺巽、）大歌發物聲、內辨奏可召別當由、（起座奏之、歌節一曲畢後召之、）勅許後召參議仰之、參議起座稱唯、立於大臣後去七尺奉仰、左廻出南檻召之、畢（左廻或右廻）下自東階、令近衞官人告其由、別當參上、（如出儀）次掃部移床子於舞臺東頭（寬弘抄、北頭、）歌人進著床子發歌笛、以下小忌臺盤、（件臺盤本自在東第二間、令內豎下之於第二間、）次舞姬出、（出自北障子西戶、經母屋西一間進於南廂、先是舞妓各候御後、髮上一人各相副、殿司女官四人□於南廂柱南邊捧大脂燭、）舞妓舞、（上臈二人在南廂額間、下臈二人在左右間、青摺唐衣日染□）舞畢退出、大歌退出、次掃部撤床子、次王卿下堂拜舞、（西面北上、異位重行、謂之樂拜、）諸仗起、王卿著堂上、諸仗居、內辨下堂著陣見見參、（大臣以下散位以上一通、俘囚一通、卷重於散位中左近衞陣進之、祿法一通、內記退□宣命、以上插一杖、外記以祿法宣命橫插之、）立案於舞臺左右、大藏積祿、辨奏目錄、內辨奏見參、目錄覽畢、返內辨給之、返

杖於外記、參上著座、召參議一人給之、（宣命使右廻復座、見參人左廻下殿、斜行著祿所、次見參下辨、）內辨以下下殿列立、（北上西面、異位重行、）諸仗立、宣命使著版、宣制一段、（群臣拜舞、）宣命使昇堂、王卿復座、諸仗居、式部輔召唱、王卿下取祿、天皇入御、（近代不待王卿下殿入御、仍在座大將警蹕、）

〔朝野群載內記十二〕新嘗會（用書杖）

天皇（加）詔旨（良万止）宣大命（乎）衆聞食（世止）宣、今日新嘗乃直相乃、豐樂聞食（爪日爾）在、故是以黑（支）白（支乃）御酒、赤丹穗（爾）食（べ惠良支）、罷（禮止）爲（天奈牟）、常（毛）給（布）御物賜（久ゝ）宣、

〔柱史抄上十一月〕中辰日豐明節會

某年十一月日（中卯日）

秉燭參內、分配內記書設例宣命、（五位雖參內、以分配六位令勤仕之、）南殿出御之儀如常、外辨上卿入自敷政門、著承明門外座床子、內辨著宜陽殿兀子、內侍召人、內辨謝座昇、政官內記等著階下座、舞妓進舞了歸入、公卿降殿、拜舞之後、內辨著陣介召內記、內記起階下座、經軒廊幔門、著軾獻書杖、內辨拔取宣命、內記持空杖、自本路歸著階下座、（書杖於階下邊賜下部了、）次內辨召外記宣命使、（參議）宣制兩度、群臣拜舞、次賜祿各退出、

〔四節八座抄〕新嘗會

一小忌宰相事（外辨座在左大臣上、納言兀子、參議床子、）

不必著陣、（上古或著）始自外辨、（向鳥居曹司之時、依位次著靴、著座之時、始爲先小忌也、）至于祿所、每事以小忌爲先、但訪五節所之時依位次、小忌上卿若不參者、參議爲貫首、須取空盞、雖大臣起座、不動座、不平伏、（外辨座、及堂上皆同、）又雖父子家禮之儀、縱父內辨飲酒之時、爲先小忌、座列立之時、小忌王卿一列在前、大忌王卿異位重行、謝酒之儀見上、著堂上座之儀、經南簀子著之、（其座在南廂東三間、）居物之時爲先小忌、白酒黑酒隨居飮之、下小忌大盤之時起座下、徘徊上簀子巽角、（或降東階出軒廊、爲善云々、）下訖之後歸著、大忌參議數少之時、從役有例、（宣命使、御酒勅使、召大歌別當、祿所等役之也、）但參內辨後之路、經南東簀子入自東面參進、或不降簀子廻座下云々、進此路宜歸著之時左

廻、

一訪五節所事（疊昇臺上卽訪之、早以歸著、其路出入南殿艮角戶、）

大辨宰相不訪之、大辨不候者、最末參議留座、（近代納言內辨之時、參議不留座、尤違例也、必下臈一人可候座也、）爲先上臈不依小忌歟、

一召大歌別當事

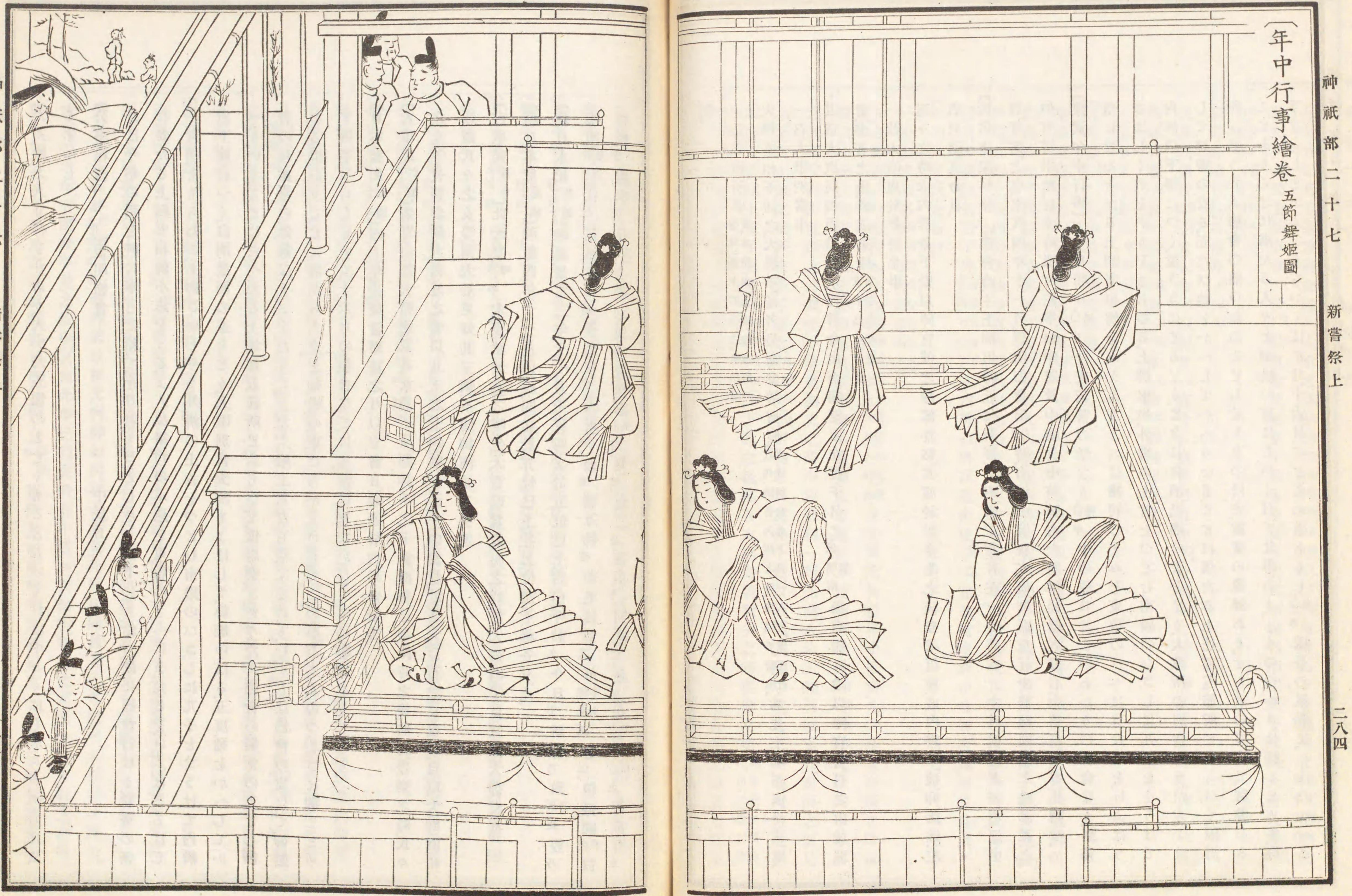
其儀大概同御酒勅使、承內辨命、出南廂東面立簀子召之、（但顧南一度、）後右廻降殿、以陣官告召之由於別當、參著之後、參議著座、（近來已見別當參進先著座、）

一改大歌座於舞臺北事

遲々之時、依內辨命下殿、以陣官催之、掃部寮移其座於舞臺北之後參議復座、或內辨不被仰此儀、左右只隨其命也、

〔世俗淺深秘抄上〕節會時、主上御出時、近仗稱警、必不依左將、若左ハ少將、右ハ中將候之者、雖右近中將可稱之也、永久四年十一月、豐明節會出御時、右近中將雅定候列、而左近少將顯國稱之、或記難之、但可尋事歟、行幸時雖有左宰相中將及中納言中將、猶右大將稱警、然者雖右中將稱之、有其謂歟、

〔建武年中行事〕十一月卯日、〇中略今夜新嘗の祭なり、〇中略中の辰日とよのあかりの節會なり、新嘗祭にまゐりたる上卿宰相辨をみをきる、よべは諸司のをみを束帶のうへにきたるを、けふはうるはしくゐをずりをもちゐる、上卿宰相、外辨の上首をつとむ、南殿のひさしに兀子をまうけて、內辨以下座につく、盃さきにとるなり、ときに白酒黑酒の盃をとり、大歌所の別當大うたもよほして、舞姫のぼる、五たび袖をかへしてかへりいる、ことに堪たる上達部五節所とぶらひて、催馬樂などうたふ、節會の儀つねのごとし、せちゑのほど、露臺の亂舞あり、せちゑの座にて御遊あることあり、ことに堪たる人々を御帳の東にちかく召て此事あり、ふんのつかさに御ことめす、御手ならしといふなり、ちかくは正月十六日にぞこの事ありし、〇中略露臺の亂舞に、ひんたゝらう



年中行事繪巻　五節舞姫圖

たふ、殿上人立樣などあり、大かた五節のことゞも、ことしげゝれば中々くはしからず、べちにえるすべし、

〔公事根源十一月〕豐明節會　中辰日

是は今年の稻を神に奉らせ給て、今日君もきこしめし、臣下にも給ふ故に節會行はる、新嘗の祭に參たる上卿宰相辨小忌をきる、よ人は諸司の小忌を束帶のうへにきたるを、けふはうるはしく青摺をもちゐる、上卿さいしやう外辨の上首をつとむ、南殿のひさしに兀子をまうけて、內辨以下座につく、白酒黑酒の盃をとり、大歌別當大辨もよほして、舞姬のぼる、五度袖をかへしてかへりいる、ことにたへたる上達部五節所とぶらひて、催馬樂などうたふ、節會の儀常のごとし、節會の程露臺の亂舞なり、ひんたゝらうたふ、殿上人たち樣などあり、むかしは節會の座にて御遊ある事あり、ことに堪たる人々を御帳の東にちかくめして、この事有、ふんのつかさに御ことめす、御手ならしといふ、十六日の節會などにも、時にえたがひてこの事はありしなり、

〔日本書紀（十一仁德）〕四十年、是歲當新嘗之月、以宴會日、賜酒於內外命婦等、

〔古事記（下仁德）〕將軍山部大楯連、取其女鳥王所纏御手之玉釧而、與己妻、此時之後、將爲豐樂之時、氏々之女等皆朝參、爾大楯連之妻、以其王之玉釧、纏于己手而參赴、於是大后石之日賣命自取大御酒柏、賜諸氏々之女等、爾大后見知其玉釧、不賜御酒柏、乃引退、

〔古事記（下履中）〕此天皇（○中略）本坐難波宮之時、坐大嘗而爲豐明之時、於大御酒宇良宜而大御寢也、

〔續日本紀（十聖武）〕神龜四年十一月丙辰、賜宴於五位已上、幷无位諸王、祿各有差、

〔續日本紀（三十稱德）〕神護景雲三年十一月壬辰、賜宴於五位已上、詔曰、今勅（久）今日（方）新嘗（乃）猶（良比乃）豐（乃）明聞（許之賣須）日（仁）在、然昨日（能）冬至日（仁）天雨（天）、地（毛）潤万物（毛）萌（毛）延始（天）好（阿流良牟止）念（仁）、伊豫國（與利）白祥鹿（乎）獻奉（天）在（禮方）、有禮志與呂許保志（止奈毛）見（流）、復三（乃）善事（乃）同時（仁）集（天）在（之止○止恐毛誤）甚希有（止）念畏（末利）尊備、諸臣等（止）共（仁）異奇（久）麗白（伎）形（乎奈毛）見喜（流）、故是以黑記白記（乃）御酒食（倍）惠良伎、常（毛）賜酒幣（乃）物賜（禮止之天）御物給（波久止）宣、賜祿有差、

〔日本後紀（二十四嵯峨）〕弘仁五年十一月壬辰、宴侍臣、奏五節儛、賜祿有差、

〔類聚國史（九神祇）〕弘仁八年十一月甲辰、宴五位以上、奏女樂、賜祿有差、

〔三代實錄（二十六清和）〕貞觀十六年十一月十九日甲辰、宴群臣於紫宸殿、不卷御簾、大歌五節舞如常儀、賜祿有差、

〔三代實錄（二十七清和）〕貞觀十七年十一月廿五日甲辰、宴群臣於紫宸殿、帝御簾中、親王公卿侍殿座、五位已上侍幄、奏五節舞如常、宴竟賜祿各有差、

〔北山抄（二十一月）〕辰日節會事

延長六年十一月廿六（○六一本作一）日、飮酬左大臣（○藤原忠平）奏、寬平年中、有小忌親王賜酒大忌座之例、卽奉勅仰重明親王、親王依右衞門督（○恒佐）說、進自東階、入母屋東廂、（小忌內竪執瓶子）到大臣座頭稱平、大臣揖卽平（○平一本作半）跪飮、更酌與大臣、大臣勸式部卿親王、以後勸唱往來之法（○之法二字一本作文云）、大臣無（○無一本無勸或作云）盃酒、自小忌座上來、而受自東廂、非例云云、上曰、今日饗小忌、小忌勸盃大忌、大忌須勸小忌座者也、然遂不行之、

〔政事要略（二十六）〕清涼記、中卯日新嘗祭事

承平四年十一月廿日、（○丙辰）新嘗會、申一剋上御簾中、三獻畢、內辨大臣歷座北進簾下、使內侍奏可賜諸大夫酒事、奉行了復座、雨降、歌者避雨、音聲斷絕、右大臣縫殿仰、移歌者座於宜陽殿、大臣謂余云、思先年有此例移、（○移下一本有亦字）而外記確執无例、抑如何、答云、實見此例在延長五六年間乎、大臣語次陳云、昔寬平七年有間命平敷之故事、其後此事已絕、彼時爲中將奉供出居、勅召書司、卽就障下召之、書司稱唯、仰云、御手奈良之万爲禮、書司卽取朽女（倭琴名）出障戸、則取轉置之御前、爰召堪事王卿有遊宴云

云、五節舞畢、右大臣令問歌數、云卅終、大臣年來多奏五六十終、而近年如是舞急也、上已還寢、内侍亦不留、藏人頭師輔在簾中執之、七年十一月十九日、（○戊辰）新嘗會雨降、宜陽殿標、小忌參議以上幷大忌親王爲一列、晴儀大忌標在小忌後、有疑問諸卿、民部伊望卿云、依殿廂地窄、改從權儀也、

〔九暦〕天暦二年十一月廿三日、（○戊辰）豐明節會參内、未三刻御南殿、内辨左閤、申二刻引列、今日每事停滯、子刻事了、諸司小忌服、前例用佐渡布、而所服用似商布、未有如此之事、又外辨上達部座甚乏有事煩、此日祿有綿無絹、

〔日本紀略（四村上）〕應和元年十一月廿日庚辰、節會也、天皇出御南殿、

〔小右記〕永觀二年十一月廿二日戊辰、秉燭出御南殿、其儀如例、先是左大臣被奏外任奏、（○中略）大相府被候御後、五節不參上以前被退出、（○中略）時々降雪、内辨左大臣出晴謝座、其後降雪無間、仍被行雨儀、内辨召大舍人、良久稱唯、仍内辨起座令催、其後稱唯、甚緩怠也、小忌參議公季卿御出南方之後參入之、以惟成朝臣、有所勞令奏遲參之由、有勅許、仍從腋參上、惟成更又口内辨云云、不知前例歟、五節參上、（亥四刻）余林子（○林子二字恐誤）闌入五節未出之間還御、此間舞姬退下、心神不宜仍退出、傳聞見參祿目祿、内辨進御所令奏云云、

長德五年（○長保元年）十一月廿五日甲辰、申刻許參内、諸卿參入、（式部大輔輔正一人不參）酉刻許出御南殿、小齋參議懷平不參、數度召遣也、僅昏黑參入、（无小忌納言、參議一人著行神事云々、）右大臣（○藤原顯光）以下引著外辨、以西中門外南腋爲外辨、左大臣（○藤原道長）爲内辨、西中門不閉、外衞陣候本陣、群臣入自西中門、儀式如例、但參上自西階、大納言時中、道綱、（○中略）等相引向右大將（○藤原道綱）五節所、一兩巡後、向余五節所、少時退歸、雲上人多來、余徘徊五節所、卽參上節會座、舞了余退出、（時亥終許歟）

寬仁元年十一月廿二日丙辰、今日新嘗會、仍參内、（申刻）諸卿未參、（○中略）候殿上之間、藏人頭定頼（右中辨）仰云、可奉仕内辨者、奉仰著陣座、（南座昏黑）召外記、外記長國參入、問諸衞參不、申云、皆參入、又仰云、已欲臨夜、外任奏代官等事早可申行、退出、卽參進云、外任奏候、仰可奉由、盛筥進之、以頭辨定頼奉攝政、返給云、可令侍列者、返給長國仰可令侍列由、稱唯退出、卽參來著膝突、申代官、仰於小庭可申由、驚而退居小庭、不知故實歟、召大外記文義、仰非例由、非可恐爲後々也、小忌少納言惟光參入、中納言能信未參、仰可催由、參議去夜不參云々、秉燭後能信卿參入、諸卿出外辨、（大納言齊信、中納言敎通、經房、能信、參議道方、通任、公信、）余起座著靴、近仗未陣、度々催仰僅引陣、少時稱警蹕、其後余著兀子、（兀子立西對巽壇上）内侍遲出、良久不見、陣官云、進出御帳子下早退歸了者、仍起座稱唯、退歸出自軒廊西第二間、（内裏儀出入東二間、此院以西替東、仍用西二間、）進右仗南（平頭）謝座、左廻（此間右中將兼經立座前失也）昇自西階著座、次開門、闈司不見、庭燎不明歟、以主殿女官令呼藏人、藏人範永來、御障子戸口、問闈司著不、云著座了者、仍召舍人二聲、大舍人稱唯不聞、良久後、小忌少納言惟光經舞臺東就版、（須經舞臺西、若案內裏儀歟、失誤也、）宣召刀禰、稱唯退出、惟光立壇上召之、進時用晴儀、召時用雨儀、大斑駁也、次群臣（小忌爲先）參入、（諸卿經南西等廊列立西對巽、諸大夫不見、少納言用晴儀、公卿用雨儀、問案內于貫首、大納言云、參列間有小雨、頗勞詞歟、少納言傳雨儀喚、仍可答用雨儀由歟、但少納言立壇上傳召由、後日大外記文義所申也、）就雨儀、（標猶在庭）諸大夫不見、仍暫不仰、卿相喚、仍宣侍座、謝座謝酒了參上著座、（小忌座在南廂西二三間）諸卿向五節所、（○中略）左大辨道方在座、自餘向五節所、道方白地退下、卽歸昇云、攝政忽有惱氣、仍可難被候御後、供白黑酒之後可奉令還御、以大辨令催御膳、從庭中供之、卿相與座、近仗同與、今日事、晴雨儀等相交、未知其由、采女頻供御膳、亦供粉熟、次令居臣下粉熟、（今日事、先小忌羞饌勸酒等事、同參列儀、）了候氣色、卽下御箸、臣下應、次供白酒、又臣下、（拍手飮、黑酒同、）次供黑酒、次臣下、次供一獻、次臣下、了入御、余稱警蹕、內侍進出御屛風邊、諸卿復座、此間還御本殿、以左大辨令催國栖奏、外記申云、國栖不候、次二獻了召右兵衞督藤原朝臣、（召詞、右ノ兵ノ舍人司ノ藤原朝臣、）稱唯進立余後、仰、大夫仁御酒給へ、稱唯退下、臨南檻召仰（召三人、不召今一人、失誤也、）復座、大歌別當大納言齊信退下向南門、（用晴儀、列時用雨儀、）頃之發歌笛聲、（一節歟）召左大辨源朝臣、（召詞、左ノ大イ多輛ヒ源朝臣、）稱唯進立余後、仰、權大納言藤原朝臣召（セ、召詞、借ノ大比物申司乃藤原朝臣、）稱唯臨南檻召、（召音不聞）三獻了大納言參上、此間雨降、仍移大歌座西對巽、以左大辨令召仰也、以內豎令下小忌臺盤、大歌發歌笛聲、主

殿女官等執脂燭來上達部座方、若是行事藏人所行歟、出自東方執脂燭傍柱可立之由召仰了、女官四人、取脂燭副柱立、雜女群居御階間簀子敷、猥籍殊甚、頭藏人等不行歟、舞姬進出舞間、余爲見見參退下之程舞姬退入、不及刻如不舞、同散樂、余、大納言齊信、中納言經房、參議道方、公信、退下拜舞、余著陣召外記、外記長國參進、仰見參事、插書杖參入居小庭、召見（諸大夫以上侍四見參祿目錄○中略）召宣命大內記義忠進之、見了返給、外記長國令插宣命見參等、余參進御邊所、付藏人範永奏覽、覽了返給、余到西階下、長國進宣命見參祿目錄、取副笏參上著座、內豎執續松居坤簀子敷、驚奇無驪、齊信卿不候、只經房、道方、公信在座、左大辨云、五節拜了還昇之間、指笠布衣者及數多、雜人走昇殿上、曳落御帳帷壁代、執喫盈滿、悉取朱器、又無御殿油、仍召內豎令秉燭者、輕輕多端未有如此、召右兵衞督給宣命、召左大辨給見參目錄、其後退下、余經房卿二人列立西對巽、（雨儀）宣命使就版、（版位置西對巽柱內、須置砌壇上、宣命使立版前、依無便、示可立版艮之由、）兩段宣制、拜舞如式、宣命使復座、須參上復座、然而事太不便、不參上徘徊軒廊之間、宣命使退下、相共三人就祿所給祿退出、（亥三刻）

〔左經記〕寬仁元年十一月廿二日丙辰、著小忌裝束參內、殿上庭中少辨等裝束皆如例、小忌上（新中納言）遲參、仍及秉燭出御、一獻之後還御、仍宣命見參等、內辨進御所令藏人奏、（範永進攝政御宿所覽之、即下給內辨、）自餘如常、今日內膳御膳皆用魚、又解齋御粥同用魚、但腋御膳御精進也、是宇佐使未還參、仍月來御精進也、雖然晴御膳用御精進物頗無便、仍有定供魚也、

萬壽二年十一月十四日壬辰、早旦參內、行所々御裝束事、及申刻事始、節會儀如常、及丑刻事了、但今年依多凶事、人々向五節所不被脫衣、又昨日无童御覽云々、

長元元年十一月十四日甲辰、早旦參關白殿、（○藤原賴通）次參內行御裝束事、及晚御出南殿、臨秉燭會儀始、是依小忌遲參也、及丑刻事了、還御、今年有過差制之中、故殿（○藤原道長）御忌年之中也、仍無五節所儲、但依宰相中將消息、密々行五節脫衣、理髮者上達部、同密々被過差云云、

〔小右記〕長元元年十一月十四日甲辰、豐明節會、仍參內、（○中略）召外記信任問外任奏事、申候由、仰令進、須無仰之前申外任奏候由、□先例卽進之、（○中略）左中辨進加賀守俊平宣旨請文、見了仰可奏由、同辨傳勅云、諸國未一兩年、如元龎惡由有聞食事、可令精好、又綱丁可決杖事如初、宣旨宣下了、頭辨云、頻被仰小忌上遲參由者、雨脚雖止、南庭猶濕、謝座時如何侍乎、以頭辨令漏奏、仰云、可改雨儀者、仰賴隆眞人、卽移版位標等於宜陽殿、諸大夫饗未移春興安福等殿、此秉燭後出御南殿、（○中略）後聞近親上達部、幷雲上侍臣地下人等、列中將五節所、密々脫衣、雖被制過差、於簾中所爲歟、又前日伺關白氣色、依有內應者、

〔定家朝臣記〕康平三年十一月十九日、節會、申刻出御、內府爲內辨、左衞門督爲小忌上卿、（四位少納言傳召）外辨上卿參入之間、主殿擧松明、一獻之後入御云云、源大納言已下御內府五節所、依有制无纏頭事、

〔水左記〕永保元年十一月廿二日甲辰、酉剋許著束帶、與新中納言參內、向陣、公卿未參、頃之人々參入、（○中略）博陸（○藤原師實）於簾中有被傾之氣、女官進脂燭、（此間博陸自簾中被示云、脂燭女官可出自何哉、民部卿申云、自西階可進歟、）次舞姬出、舞了群臣拜舞、（○中略）此間右大將春宮大夫云、小忌人向祿所、近代不見之事也、可被用他人歟、予答云、前前小忌人所役常事也、何不著祿所哉、博陸自簾中被示云、小忌人所役有前例、何難之有哉者、仍著祿所了、次宣制如常復座、次退下、賜祿退出、

〔中右記〕嘉承元年十一月十六日豐明節會也、（○中略）宰相中將忠敎著小忌著陣座也、口傳云、著小忌時強不著陣座云々、是小忌列衆人上、仍著仗座、頗依無便宜歟、其理可然歟、

永久二年十一月廿一日壬辰、節會也、著小忌秉燭之間參內、（○中略）著小忌人、強不可著仗座由有口傳、是不可著人々下故也、

大治五年十一月十七日丙辰、節會之間、予所勞更發不出仕也、依不審後朝尋民部卿之處、返事云、（○中略）供內膳御膳之後、內辨被催行白黑酒、民部卿內々申不可然之由、仍采女任例供御飯、次臣下飯、次

供進物所十盃、次被催臣下汁物、民部卿□□□又内々御厨子所供膳之後可被催、仍被留也、一獻之後入御、内侍取御劒、次々如例、抑入御之後、□□□女官等舁出御膳御大盤、未嘗有事也、國栖不參之由、兼所風聞也、是依有許申事也、而内辨降殿催之著座、民部卿云、内々國栖不奏風俗如何、答云、奏歌不奏笛者、是無實也、又無便儀歟、

〔長秋記〕大治五年十一月十七日丙辰、臨晩參節會、（○中略）宰相中將忠宗卿不居陣、依著小忌歟、小忌不居陣事近代謬説也、此後出御云々、民部卿已下諸卿著外辨、小忌爲先、左中辨師俊朝臣、少納言忠成著小忌同著之、民部卿令下式筥後、召外記問諸司、此後大舍人未稱唯、先少納言起座參、頗違禮也、右門督左兵衞督不著外辨、爲見内辨作法歟、次宰相中將、民部卿、別當藤中納言、下官、左大辨、出幔外鴈列、少納言出召、此後次第參入、（右金左武加立）謝坐謝酒如常、宰相中將無指失、下官示戸部云、近年訪五節事絶、此事思給、尚於今夜可被訪也、戸部從是、内辨、小忌左大辨外皆起座、出自東廂北戸、經渡殿北舍東面、向五節所、乃歸著、先之供御膳畢、此間舞姫參上、

出五節人、公卿訪以前、向自五節所相待也、而長實卿列公卿、向忠宗卿凡不向、小忌不向五節所之由被存歟、尤不可然歟、雖小事已乖先例、仍記耳、供膳間、民部卿頻被傾内辨遲催事意歟、嘗白黑時打手、今夜下官外不皆然、

一獻後、内辨起坐催國栖云々、不奏歌笛、民部卿問由緒、禮部於笛不奏於歌奏、畢戸部云、奏歌不奏笛事、不吉時例也、不可然云々、

後聞、山城國國栖、被責國司申訟、而依無裁許不參云々、

二獻御酒勅使、左大辨召詞不聞、近來作法歟、三獻後入御、宰相中將不稱警蹕可尋、内侍取御劒從、諸卿居、下官取笏傍坐、人々請益、起坐出自東階、經軒廊南行、欲出自東中門之處、雜人等雙肩立、呵叱間乃可似懈怠、仍退出、歸著舞臺巽床子、大歌召人等自兼在此所、

始於堂上居物時、密々以内豎仰外記云、大歌召人令候（與）、近代臨期尋催間、時刻押遷故也者、令依此催廻、

歌人等於舞臺南發歌笛音、有床子、然而居出發之不知故、

若件床子遷北之料、暫尋常不立歟、

一曲畢、小忌參議立簀子敷召下官、以左近府生久末告召由、仍參上復座、大歌遷舞臺北座、先之立床子等、次舞姫進出、雙居御前、女官持脂燭副柱立、大歌發曲、舞姫舞畢歸入、諸卿下立拜舞、

此間左大辨云、列後之人何程可立哉、予答云、當第二三人去裾三尺許立由所承也者、仍此定立、

内辨不立拜、於陣見見參等、主殿官人不擧火、仍陣座暗然、又其作法不委、又不知於何所見不審也、經階下奏聞、畢昇堂上、此間兩相公下官外無還昇人、召左大辨給目錄、直下著床子、次召宰相中將賜宣命、參議復坐、内辨已下下立、（此兩度西面也）宣命使就版宣制、拜舞畢就祿所、跪蘆蘗、大藏給祿、一拜退出、左大辨公卿給祿間尚居床子、故實公卿給祿間起坐歟、（○中略）藏人兵衞尉雅兼聞公達可嘲哢之由、晩跡隱畢云々、甲斐守範隆童已下、間或引臥、或以脂燭打懸、如此令煩、是出五節之由不觸公達故云々、鳴院對馬存命云々、已上藤中納言語也、右衞門督（○源雅定）云、三獻間汝謝酒内豎、尤不可然、座下無人時不謝酒事也、此雖可然、老後耻辱也、（○記者源師時、時年五十四、）

〔源平盛衰記　一〕五節夜闇打附五節始幷周成王臣下事

法皇（○鳥羽）常ノ仰ニハ、忠盛ナカラマシカバ、誰カ朕ヲバ佛ニ成ベキトテ、（○中略）闕國ノアレガシ、庄園ノアケガシ、重々モタバント思召レケレバ、雲ノ上人嘲憤テ、同年（○長承元年）十一月ノ五節、二十三日ノ豐明節會ノ夜、闇打ニセント支度アリ、（○中略）抑五節ト申ハ、昔清見原帝（○天武）御宇ニ、唐土ノ御門ヨリ崑崙山ノ玉ヲ五ツ進給ヘリ、其玉暗ヲ照事、一玉ノ光遠五十兩ノ車ニ至ル、是ヲ豐明ト名付タリ、御秘藏ノ玉ニテ、人是ヲ見事ナシ、天武天皇芳野河ニ御幸シテ、御心ヲ澄シ、琴ヲ彈ジ給シ

ニ、神女空ヨリ降下リ、清見原ノ庭ニテ廻雪ノ袖ヲ飜ケレドモ、天暗シテ見エザリケレバ、彼玉ヲ出サレ、仙女ノ形ヲ御覽ジキ、玉ノ光ニ耀テ、

乙女コガ乙女サビスモカラ玉ヲ乙女サビスモ其カラ玉ヲ、ト五聲歌ヒツヽ、五タビ袖ヲ飜ス、五人ノ仙女舞事各異節也、サテコソ五節ト名付タレ、彼舞ノ手ヲ摸ツヽ、雲ノ上人舞トカヤ、其時拍子ニハ、白薄樣厚染紫ノ紙、卷上ノ糸、（○糸、平家物語作レ筆、）鞆繪書タル筆ノ軸ヤト、ハヤス也、仙女ノ衣ノ薄透通リテ嚴キ有樣ガ、薄樣ト厚染紫ノ紙ニ相似タリ、舞ノ袖ヲ翻、簪ヨリ上方ニ卷上タル貌、絲ヲ以テ卷タルガ如ク、鞆繪ヲ書タル筆ノ軸ヲ差上タル樣ナレバ、昔ヨリ五節宴醉ノ肩脱ニハ、必ズカクハヤスヲ、御前ノ召ニ依テ、忠盛ノ舞ケル時ニ、サハナクテ俄ニ拍子ヲ替テ、伊勢平氏ハ眇（スガメ）ナリケリトハヤシタリケリ、目ノスガミタリケレバ、取成ハヤサレケル、最興アリテゾ聞エシ、

〔源平盛衰記一〕兼家季仲基高家繼忠雅等拍子附忠盛卒事

忠盛右ノ目ノ眇タリケレバ、伊勢平氏ハスガメ成ケリトハ拍子ケルニコソ、或人ノ申ケルハ、忠盛心憂クモハヤサレツル者哉、如何計口惜カリケン、其答ヲバ如何ニセザリケルヤラン、痛ク心オクレセヌ男トコソ世ニ知タルニト申ケレバ、又或人ノ語ケルハ、昔モ係ルタメシナキニ非、村上帝ノ御宇、左中將兼家ト云人アリ、北方ヲ三人持タレバ、異名ニハ三妻（ミツメ）錐（ギリ）ト申ケリ、或時此三人ノ北方、一所ニ寄合テ妬色ノ顯レテ、打合取合、髮カナグリ、衣引破リナンドシテ見苦カリケレバ、中將ハ穴六借トテ宿所ヲ捨テ出給ヌ、取サフル者モナクテ、二三日マデ組合テ息ツキ居タリ、二人ノ打合ハ常ノ事也、マシテ三人ナレバ、誰ヲ敵共ナク、向フヲ敵ト打合ケルコソ咲シケレ、是モ五節ニ拍子ヲカヘテ、取障ル人ナキ宿ニハ、三妻錐コソ揉合ナレ、穴廣々ヒロキ穴カナトハヤシケリ、太宰權帥季仲卿ハ餘ニ色ノ黑カリケレバ、人黑帥トゾ申ケル、藏人頭ナリケル時、ソレモ穴黑々黑キ頭哉、如何ナル人ノ漆塗ラント拍子タリケレバ、季仲卿ニ並テ御坐ケル基高卿ノ舞レケルニ、此人餘ニ色ノ白カリケレバ、季仲卿ノ方人ト覺シクテ、穴白々白キ頭哉、如何ナル人ノ薄押ケント拍シ返シケル殿上人モ、オハシケリ、右中將家繼ト云人、祖父ノ代マデハ時メキタリケルガ、父ガ時ヨリ氏（○氏一本作レ打）タエテ、有カ無カニテ御坐ケルガ、下臈德人ノ聟ニ成テ、舅ノ德ニ、右ノ中將ニ成給タリケリ、此モ五節ニ絕ヌル父云ニ及バズ、祖父ノ代マデハ家繼ゾカシ、左曲ノ右中將トゾ拍子タル、貧キ者タノシキ妻ヲマウクルハ、左ユガミト云事ナレバ、角拍子ケル也、花山院入道太政大臣忠雅ノ十歲ニテ、父中納言忠宗卿ニ後レ給ヒ、孤子ニテオハセシヲ、中御門中納言家成卿ノ播磨守ノ時、聟ニ取テ花ヤカニモテナサレケレバ、是モ五節ニ、播磨米ハ木賊カ椋ノ葉カ、人ノ鉛ヲ付ルハトゾ拍子タリケル、上代ハ角コソ有シカ共異ナル事ナシ、末代ハ如何アルベキト人ノ心覺束ナシ、

〔長秋記〕長承三年十一月廿三日戊辰、秉燭間別當送二消息一云、小忌上卿作法不審也、若參內者、必於二內裏一可レ散レ蒙也者、留レ使且注二送少々事一、

一小忌上卿、近來不レ著二陣座一是謬說也、從二本位一著二陣座一、著レ靴後先二諸卿一著二外辨後屋一、給レ祿拜爲二諸卿先也、空盞時諸卿立定、以二咳音一驚二內辨一、內辨敷尹宣後、再拜了立、造酒正持二空盞一趨來跪時、相跪受レ盞、不レ取レ盤、酒正過二左近陣南頭一之間、小拜立再拜、諸卿同レ之、造酒來跪時、相跪授レ盞、正歸時取レ笏乍レ居一揖立又揖、放レ列昇二堂上一云々、里內時自レ本座在二二間一、立レ座不レ可レ令レ下歟、及レ賜レ祿爲レ先二諸卿一歟云々、

戌刻參內、（○中略）先例小忌上卿參後始二節會一、而今夜上卿不レ見、仍案二內件旨一答給、問二外記一之處、申二參由一、仍所レ奏二其由一也者、內侍臨二西檻一、內辨起二兀子一徵稱、直進二右仗南頭一謝座、被レ歸二軒廊一、此間中納言伊通卿問二下官一云、內辨進二入軒廊一、更於二南庭一而直進謝座如何、下官心中所存如レ此、然而不レ謂二左右一、

後日案內之處、大納言被レ答云、予失也、但故左大臣堀川內裏時如レ此云々、此事未レ詳、不レ見二御日記一、

內辨宣後諸卿參上、（○中略）小忌上卿以下放レ標進二東北一立、中納言伊通强加二制止一令レ退、予云、庭狹少無レ可二

立列之處者、不可立改歟、然而依納言確執改立直、（○中略）人々云、可訪五節所歟、下官無可訪之道、爲之如何、諸卿用之、

五節所北對東妻也、自堂上向者、可經中宮御所前、自堂下行者、可渡南殿前庭、自西方向者、可過藏人所及女房局雜々所、仍旁無便宜也、加之近代五節所不儲酒肴、從公卿不訪者、强不可訪歟、如此事可隨便宜歟、

內膳警蹕供御膳、諸卿起座甚無音、相尋問、堂上無職事、堂下無陣官、內辨仰采女被尋之處、付東階欲供云々、關白命云、於采女可候南階、不可向東階、於內膳可著南階之由可仰者、此間頭中將適出來、蒙此宣仰官人等、人々令著南階、內膳供間諸卿居、次供腋膳、居餛飩之間下官退座、（○中略）此內裏南殿西廂上格子懸壁代、准內裏儀、懸母屋限於座出庇矣、有何事哉、又西階北立布障子、籠簀子敷、准大內東廂歟、

〔台記〕久安二年十一月十四日、晩頭右宰相經定送舞姬裝束、（使散位季時）外記來云、左近府申云、近江國俘囚被召誡使廳內、俘囚愁之不參、不能奉見參者、仰云、早以此旨可申攝政殿者、戌刻參內、依御物忌不出御、俘囚不參事、使藏人木工頭範家申攝政、卽著陣、裏書（豐明節會）範家來云、與人々相議可被行者、先無俘囚見參之例、欲問大外記、而節會時奉內辨之後、渡南是例也、又召仰大外記之時在南座、未承內辨、爲之如何、問伊通卿、雖無詳答、余乍居奧座令置軾、召大外記師安、問俘囚不參之例、申無例之由、則召著諸卿於座令議定、申云、節會非可延引、雖無俘囚見參可被始行、別當申云、俘囚不被禁、俘囚緣人被禁也、所申甚無理、以此旨令申攝政、報云、俘囚不被禁者、所訟申已無實也、不可及沙汰、早仰左近府令奉見參者、卽召師安仰此由了、抑俘囚訟者、去春比左大將雅定卿奏法皇、（○鳥羽）曰、公卿勅使驛家俘囚、爲國人所殺、俘囚雖訟申不上奏、□公卿勅使度々延引、依件犯人不被行刑也、法皇仰範家有件沙汰、範家奏曰、未承此事、前告此事、汝可沙汰、不可疎略者、法皇恐兩人告忽行刑、召目代從者令禁之、其

後入道殿（親近江吏召可稱可殺務）□俘囚妻付使廳、檢非違使等問之、件俘囚先年以病死、非以殺死矣、因召俘囚、左近府不召進、君子以爲左將軍告非實焉、奉仕節會內辨、如常、（有俘囚見參、但余兀子俄折、余驚而立不倒、先年禪閤仰曰、故二條殿兀子折、不令倒給、故中宮大夫師忠兀子折被倒者、卽余命參議、令掃部□兀子著之、○中略）宣命拜了、余不昇殿、不向祿所、直向五節所、少時叡子內親王退出高陽院土御門東洞院第、余寄車歸宅、次皇后退出云々、群卿改劒撤魚袋、土御門大納言劒魚袋如本云々、是爲奇、　三年十一月廿日庚辰、今日新嘗會、戌刻參內、（皇居土御門、爲□殿舍如大內、）先之於里第以近臣令押笏紙、（今日藤子有忠押之）（源）一上押笏紙之處、勘御堂御記、二東記、（前二條關白）御曆、（京極殿）更無所見、承保三年正月七日土御門記（師房）云、蒙一上仰、於家押之所參也、是故實也、次據此記所爲也、依雨濕不入敷政門、（此事又見承保三年正月五日土御門記、）經和德門向公能卿五節所、（可奉仕內辨之□□內之次、未著陣之前、向親昵人五節所之由、禪閤所命也、）彼卿在此所、卽歸著左仗南座、（經左靑瑣宣仁門）未敷軾令召大外記、（大失）左近將曹久季知禮、先敷軾召之、尤有情、足歎美、師安參上、問諸司及國栖酒正參否、（依爲一上、不奉勅行內辨事、）申曰、諸司及國栖候、酒正不參、仍設代官、仰曰、舊例外記申代官、今夜可申歟、申曰、點定他司之時、舊例申代官、（近代猶不申、）自本司點他令史之時、舊例不申之、（此事可勘知先例）又仰外任奏候者可持參之由、卽持參付頭中將經宗朝臣奏之、此次奏曰、大歌別當（右大將實能）不參、以權中納言藤原朝臣爲代官、（公能）御裝束用雨儀者、（北山年中上元日會云、出御後雨降者、經奏聞改裝束云々、然者自本雨降時更不可奏、而長元九年正月一日、前二條關白內辨、自朝雨降、猶奏下用雨儀之由、仰辨、二東記據彼記所奏也、）返給、（結申仰令候列）之次仰曰、代官辨雨儀事任申者、召大外記師安下之、仰令候列及代官之事、依裝束使右中辨朝隆朝臣不參、召權右中辨師能、仰御裝束可用雨儀之由、小忌上、（權中納言季成）宰相、（右中將敎長）遲參、仍仰外記遣使、此間權中納言公能卿著座、示代官之事、良久師安申曰、小忌宰相已參入陣頭上、稱疾不參、爲奏此由招頭中將之間、已以出御南殿、仍卿等向外辨、次余起座、於陣後著靴、著宜陽殿兀子、內侍召人、余慣晴儀北行、（大失）更悟□子南西向再拜參上著座、開門、（依無承明門、以日華門用之、）閑司著、召舍人、（二音）少納言能忠立承明門內、不待內辨宣稱唯、然而余仰召刀禰、卿等立宜陽殿標、宣敷尹、卿參上著座、卽向五節所、（余及經定、相公不向、）自西階供御膳、（不警蹕、公卿不立、）公卿還自五節所、令

居粉熟了候御氣色、御箸下、余示小忌、令下箸、後余已下下之、供御飯等、未居臣下饌入御、公卿立磬折、右中將經定卿稱蹕、內侍取御劒之時、居著飯汁、箸下羞白黑酒、（人皆不打手、余獨打之飮、）一獻國栖、余下殿著兀子候之、二獻酒勅使、不奏仰之、（經定）今夜參入、參議經定、敎長、共兼右中將、其姓藤原、其位三位、召之難辨、中心持疑、若可召兼國歟、無所見、因之唯同召左近衞司藤原朝臣、但先可召其人之由、密示在傍之卿、是今案也、三獻依余命、權中納言公能卿降殿、歌笛一節後、使敎長卿召之、（不奏）不別當復座、余召內豎仰、傳仰所司可令移大歌座於宜陽殿西廂之由、（本在承明門）又召內豎仰可移立小忌坐於東一間之由、（本在二間、大內本在三間、移立二間、今皇居減一間也、）內豎移立小忌座、（此間小忌卿暫退下）了舞姬奏舞如常、了小忌已下降殿、於宜陽殿西廂舞踏、余示不可立拜列之由於左金吾、（次人上）著陣、（經宜陽殿壇上著之、不脫靴、）見宣命見參等、經南殿北廂、（外記經南簀子下乎、主殿官人令迴逢南殿北廂西階下、前驅在同廂東階下、取松照之、）進弓場奏之、返給、經本路到東階下壇上、取宣命等、（北山大將儀七日白馬奏書、雨儀於軒廊取奏云々、以之推之、宣命等又於軒廊可取也、今慣晴儀於壇上取、失也、今案、雨儀於軒廊取奏者、元不可昇壇上、又立壇下者可潤之故歟、然則外記又同、）復座、召經定卿給宣命、（北山年中上七日會云、暫懷見參云云、今取副笏不懷之、失也、）召敎長卿給見參目錄、敎長就祿所、余已下於宜陽殿西廂再拜拜舞如常、余不還昇、不臨祿所、出宣仁左靑瑣等門、（放笏紙）候皇太后宮御在所、左金吾已下給祿、出日華門、皇后宮自內裏出御白川、余已下替劒弃魚袋供奉之、鳴鐘後歸宅、　廿二日壬午、召久季、感歎節會夜敷軾之事、

〔古今著聞集（三公事）〕久安三年十一月廿日、（庚辰）豐明節會、內大臣（〇藤原賴長）內辨をつとめ給ひけるに、まだ膝突をえかねに、無左右大外記めされけり、右近將曹大名久季まづひざつきをしきてめしたりけり、稱美する事かぎりなし、後におとゞ久季をめして、感じ給ひけるとなん、

〔玉海〕仁安二年十一月十六日、雪降、近年之中、事外大雪也、今日新嘗會也、（〇中略）後聞今日內辨其難已多云々、一ハ國栖設一獻以前奏之時、更不加催、是吏部王記所注也、仍右將軍忠雅卿、先年勤仕內辨之時如此云々、余倩案之甚不當事歟、勘吏部王記之處、不可催之由不見、又勘先例、長元九年元日國栖設一獻以前奏之、自堂上加制止、一獻二獻了後更不奏之、仍內辨內大臣（大二條關白也、）仰參議催之云々、以之思之、更非失錯歟、後日申攝政、（〇藤原基房）命云、加制止、一獻之後催之定例也、不催事未知云々、勿論事歟、次ハ雨儀奏宣命等路、可用露臺北階、不可入恭禮門云々、尋申攝政之處、可用恭禮門之由有命、皇太子參入之時、可用北階等歟、以之致此難歟、不知案內之人如此、何爲云々、

承安二年十一月十四日、此日童女御覽也、（〇中略）左大將被問明日之參否、答可隨體由了、又被問云、內辨奏宣命歸立之所、母屋第三柱歟、第二歟、答第三柱由了、定事歟、余參御前、攝政（〇藤原基房）被候、余問云、不供御膳之前入御之時、不供之定例也、供初中間入御之時可止之歟、將又可供了歟、先例不同、說々樣々、爲之如何、被答曰、不覺悟給、勘可示、又人々訪五節所之間、且可居公卿座物歟、將可持歸著歟、答曰、不分明、可勘、又供白酒黑酒之時、一度供兩種了、更催臣下白酒歟如何、答曰然也、暫退出了、　十五日、此日豐明節會也、早旦自左大將許被送書狀云、今日出仕如何、又中間入御之時供御飯由、保延左府記被注之云々、去夜予問此事、入御之時止由被答、仍今有此狀歟、返報云、今日可出仕、中間入御之時、說々不同、無多其例者、

自攝政許被示云、去夜不審申事等、

一白酒黑酒事

先供白、次給臣下、次供黑、次賜臣下、（見元永御記者）

一訪五節之人歸著後可居物歟事

不待歸著且可居（同）

一中間入御之時事

保安御記云、中間入御供御膳、（內辨花園左大臣）入御之時不須供者也者、

今案、此事不審尙殘、供初之後入御哉否不見歟、尙可尋申也、

秉燭後著束帶（餝劒魚袋）如恒參內、（〇中略）大外記淸原眞人賴業參軾、（經桂外砌內如恒）余仰云、諸司候哉、國栖酒正候

哉、小忌候哉、外任奏候哉、外記每度申候由、〇中略余問大將云、被訪五節所歟如何、將軍云、不可訪、將軍密示定房卿歟、則件卿已下起座、經東庇北面戶、向五節所了、（小忌不前行、但立也、左大將別當左大辨等留座、）此間供御膳、（遲々之時、內辨仰參議催之也、而今夜不懈怠、）采女令史就版位稱警蹕、采女等迎取供之、此間予已下立座前、八盤供了居、次供殘膳、此間余問采女云、粉熟供了哉、（粉熟在御膳八盤內、然而爲故實問之也、）采女申云、供了、次余自座前、合眼實綱卿、仰云、粉熟、實綱下殿催之、則內豎等先居小忌座、次居余已下前、余云、可居人著所也、隨命居之、（小忌故雖人不著居之也、詳見寬治六年匡房卿記、）居了實綱復座、太以爲遲遲、實綱申上之、余乍居向御所方候天氣、主上〇高倉鳴扇給、（以御扇鳴給之也、）余已下應之如恒、次問御飯供否、未供云々、則供鮑羹御飯等、余又問之、申供了之由、又問云、進物所御厨子所供了哉、申云、供了、又申云、御厨子所未供、余仰實綱催臣下飯汁、一度催之、（或說供飯了催之、供給汁物了又催之、然而此說不習傳事也、仍不用之、）實綱又下殿催之、則居之、（先汲一巡、次汁菜等、爲先小忌、）居了實綱申云、余候氣色、御箸鳴、臣下應之、（箸ハ內、匕ハ外、他人箸ハ外也、）如何、此間供御厨子所等了、次余仰可供白酒之由、此間入御、余已下立座前、左將軍稱警、內侍出來取劒璽等歸入、畢余已下居、余仰采女云、入御了、於今者不可供之、然而至白黑者尙供之了、余仰參議催白酒、則居之、不待居了食之、次催黑酒、又勸之了、尙欲供一獻、仍仰不可然之由留之、畢采女申云、可罷出歟、余不可然、只一獻已下不可供也者、采女尙數刻居草墪也、此間諸卿歸著座、各建箸了、黑酒各居了、余仰實綱云一獻、實綱起而催之、〇中略次二獻、（同催之也、）次御酒勅使、其儀拔箸取笏、家通卿在座哉否問大將、被稱在座由、召之、政大夫藤原朝臣進立予後、仰云、大夫達ニ御酒給、家通退、作法了復座、次三獻、〇中略此間舞妓自西方進出、余仰早可退由已再三、然而敢不承引列居了、高聲尋職事、雖召仰職事一人不候、不足言事也、〇中略舞妓舞大略二反歟、尤濫吹也、舞了尙不動座、仍余舞了者早可退由仰之、仍愁退了、凡此間違例無双、職事等不尋行之所致也、近代事皆如此、尫弱之上卿何爲哉、〇中略節會儀了、於御前廣庇座殿上人等有亂舞會、余此間退出了、今日節會、違例在舞妓事、職事之不覺云而有餘事歟、

承安三年十一月十五日甲辰、今日節會、廿一日庚戌、去十五日節會事、源中納言雅賴示送云、大歌別當源大納言隆、大歌進舞臺巽邊鳴物聲、召別當大歌著舞臺北邊床子、舞姬出、此以前舞姬度々推參、內辨被追、今朝御膳之間、公卿立不待供了、ヤガテ向五節所了、此條不審、內辨爲供國栖下之間入御、（實守卿稱蹕、）內辨左大將云々、

〔山槐記〕治承四年十一月廿日戊辰、予參內、（福原新造皇居也、）良久被始行節會、有出御、〇中略去夜於舊都被行新嘗會、曉膳以後所馳參也、予不復御前座退出、明曉可歸舊都之故也、

〇按ズルニ、此時新嘗祭ハ舊都ノ神祇官ニテ行ハレ、五節帳臺試以下豐明節會等ハ、何レモ福原ニテ行ハレシナリ、

〔玉海〕文治元年十一月廿五日甲辰、豐明宴會也、廿七日丙午、藤中納言定能卿來、談世間事、又語節會之間事、內辨堀河大納言忠親、外辨上卿權中納言隆忠、

内辨作法不審等

一彼日終日雨下、入夜雖雨脚休、其地甚濕、而官裝御裝束於晴、仍內辨招頭辨、（裝束司不候云々、）問云、今日雨日也、可奉仕雨儀御裝束之處、設晴儀之條、若御定歟、頭辨申云、非御定、只依雨止、官存晴儀歟、但庭上水溢、晴儀不可叶云々、仍內辨召大夫史、（依無辨也、）可奉仕雨儀之由、（不發事由、）仰之、但於外辨座者不可改之、大內之儀、晴雨儀無差別之故也者、仍不改外辨裝束、猶以爲晴儀云々、

余案之、南庭裝束者用雨儀、外辨裝束者爲晴儀之例、古今未聞、大內者長樂門東腋、已廊內也、何可有晴雨之差哉、仍全不足准據、改御裝束於雨儀ばかりにては、外辨獨爲晴儀之事太無謂、然之間、外辨上卿下襲裾泥之云々、

一參入之參議三人所役四ヶ事、而今一事（召大歌別當）使不足、召仕小忌云々、此事不甘心、二人參入之時、猶以各可□兩役、況三人哉、召仕小忌事ハ、參議一人參入之時事歟、

一改大歌座之時、內辨自召內豎仰之云々、大臣內辨之時仰參議也、納言之時可如此歟、先例不審可尋之、

一國栖二獻仰之、歸著之時不居座奏事由、召仰御酒勅使云々、此事家之故實也、他人强不可勤歟、於內辨官奏除目叙位等者、推而非可行之事歟、如此之秘事、受誰人說哉、

一中間入御之時、卽令撤御膳云々、

外辨不審等

一不問式部彈正云々、（故殿令問給也、禪閤不被敎歟如何、）

一列立之時忘却揖、第二定能揖之時其後更揖云云、

一小忌上卿候御前、奉仕御裝束、其間參議一人祗候、諸卿向外辨之時、只爲先參議可著之處、數待賴實卿、甚無所據取、如此之事、未練之令然也、

〔明月記〕正治二年十一月十六日、秉燭之程、著節會裝束參內、廻五節所方之間、攝政殿徘徊五節所前給、藏人一人指脂燭扈從、無他人、有外奉今服恐無極、已以咫尺、仍座無爲過給了、是冥加也、非惡氣之人、猶以如此之時、頗放言打擲常御習也、恐怖了、○中略少時奏外任奏、此間仰雨儀了、雨殊甚、雜人狼籍、每事有若亡、出御南殿、○中略公卿向五節所如例、還了之後舞姬昇付、童八人等如例、依冷然又多辭之、但越中火取資家少將取之、予取其尻、今夜一役也、昇了舞如例、（予高通雅行等不解劍、自餘多解之、）舞了排戶、猶以萬歲樂、頭中將一度令舞了、次出白薄樣、（經通）五度許令舞、賞翫無極、以同曲頭辨三度令舞了、殿上人等更進寄南方、（以西弘庇爲露臺、）以時賢令出白鷺亂拍子、一﨟基邦一人令舞、賞翫至極也、過分面目歟、三四反舞了分散、節會等訖、又自北對方廻渡殿、（歌天參進、）次有御前召、次第如例、萬歲樂了置櫛物云舞了□兩頭座分草合、（各出二草成天、）稱之十番許、訖又自兩方種々雜遊、（西頭中將□□□ナラ山ノ回光ツヽ堪能物共物狂、）千壽萬歲ヤスライハナ師子　東（頭辨）田樂　田殖　玉ノ舞以上

建曆三年十一月十四日、未時依召少將參內、可御覽五節所云々、昏歸來、卽著小忌參內、今年自日落借二條中將、今日小忌家嗣朝臣、親平（次將三人）頭中將、藏人永光、上卿宰相辨少納言之外不著云々、此記秘事口傳之由有沙汰云々、竊尋先例、中古以來侍臣大略著之、左次將勿論夜前著之、今夕脫之條頗爲珍事、又今夜著之、殊拔群由歟、凡愚意不及、入夜參內、掌侍頻雖尋人參否、奉行（頭中將）內辨頗遲參云云、良久內辨（左大臣殿）令參給、頭中將奏外任奏、今夜小忌（賴平卿）宰相公氏卿之外不參由聞之、仍伺陣座之處、權大夫殿三位中將（家良）三人在座、又狹小、仍不著、○中略到五節所、各乞取櫛之外無他、上衆至太以貪欲、數反所至先進云、貫首猶不入受領五節所、況公卿乎、然而通光卿以下次第廻四ヶ所、末座不可獨醒、又案受領非古之受領、卽是隆衡仲經卿也、依櫛之大功案此由歟、末座者得分不幾、事□□人々多雖不歸猶復座、供白之間也、○中略三人小忌淸撰已、是賤老之子也、可自愛可自愛、女子又每度供奉扈從、渡御內御方御共二日、以權中納言（定輔卿妹天下名人）越中內侍新中納言（下僕小女）四人之外他人不答云々、可驚可奇、

〔經俊記〕寶治元年十一月十八日丁卯、有童女御覽、十九日戊辰、今夜豐明節會也、左大臣（○藤原兼平）勤內辨、主上（○後深草）出御、公卿訪五節所、於左府五節所居肴物、有朗詠云々、萬里小路大納言勤續內辨、二獻之間舞姬昇、先是公卿歸參之後、殿上人訪左府五節所、各候弘庇、勤所役之人々許應召訪之、自餘五節所家前訪之、

〔吉野拾遺上〕おなじみかど（○後醍醐）とよのあかりの節會をせさせ給へるに、おなりにかたばかりなるありさまをおぼしなげかせ給ひけるに、袖ふる山のまぢかくみえわたりければ、

袖かへす天つ乙女もおもひ出よ吉野の宮の昔がたりを

とうちながめさせ、月更るまでおはしましけるに、御夢ともなく、袖ふる山のうへよりむら雲のたなびきて、南殿の御庭の冬がれし櫻の梢にとゞまりけるに、それかとばかりおぼしやらせたまへるに、をとめの姿のうちまはれ

たるが、

かへしなば雨とやふらむ哀なる天つ乙女の袖のけしきも、となく〳〵詠じて、雲にかくれけるを御覽じおくらせ給ひて、御心ぼそげにわたらせ給ひし御ありさまの、わすられがたくこそ、

〔元文五年新嘗會次第〕豐明節會次第

内辨著仗座、群卿著座

次内辨令官人敷膝突

次内辨以官人召外記、大外記參膝突、内辨問諸司具否、（此序問外任奏）

次外記持參外任奏、（入筥）内辨披見畢目外記、外記稱唯退、

次内辨以官人召職事、職事參膝突、内辨奏外任奏、職事取筥退出、奏聞畢返給、内辨結申、職事仰仰詞退、

次内辨以官人召外記、賜外任奏、外記退入、

次内辨仰外辨

次群卿起座

天皇御南殿、近衞陣階下、（以小忌爲先）

次宸儀御御帳中倚子、近衞稱警、群卿著外辨、（以小忌爲先、以下倣之、）政官同著床子、

外辨上卿令召使下式筥、召外記問諸司具否、内辨著宣陽殿兀子、内侍臨西檻、

次内辨謝座、昇殿著兀子、

次開門

次闈司

次召舍人、大舍人稱唯、

次少納言著版

次内辨宣、刀禰召セ、少納言稱唯出召之、

群卿列立標、（異位重行）諸仗立、

内辨宣、敷尹、群卿謝座謝酒、訖昇殿著座、（小忌著座廂、群卿著母屋座、）諸仗居、政官著砌下座、外辨向五節所、（當時不及其儀）

次陪膳采女撤御臺盤杷、内膳供御膳、群臣立、

次供殘御膳、賜臣下粉熟、（以小忌爲先、以下倣之、）居畢内辨候天氣、御箸鳴、臣下應之、

次供鮑羹

次供御飯

次供進物所御菜

次供御厨子所御菜、賜臣下飯汁、居畢内辨候天氣、御箸鳴、臣下應之、

次供白黑御酒、（各四杯）賜臣下、

次供一獻、賜臣下、國栖奏、

次供二獻、賜臣下、仰御酒勅使、

次供三獻、賜臣下、

次舞妓、群臣拜舞畢復座、

次内辨著陣見宣命、見參祿法奏聞、

次内辨召參議一人、賜宣命、又一人賜見參祿法、參議向祿所、群卿下殿列立、

次宣命使著版、宣制拜舞如常、群卿復座、

次群卿下殿、賜祿退出、

次入御（○中略）

今上皇帝（○櫻町）御再興、于時元文五、十一月卯日廿四日御當日也、同廿五日豐明節會、

〔續史愚抄（櫻町）〕延享二年十一月廿四日辛卯、新嘗祭、　廿五日壬辰節會出御、供白黑後入御、內辨右大臣（惟通）舞妓拜後早出、權大納言（經秀）續之、外辨今出川大納言（誠季）已下十六人參仕、別當（光綱卿一獻後早出）爲人數、奉行賴要朝臣、

〔友俊記〕延享四丁卯十一月十七日、新嘗會、（○中略）翌十八日豐明節會、少內記（予）友俊出頭、

〔續史愚抄（桃園）〕寶曆三年十一月十六日丁卯、新嘗祭、　十七日戊辰、節會有出御歟、內辨左大臣、（內前）外辨右大臣（宗基）內大臣（尙實）已下十一人參仕、大歌所再興、（去十月廿五日、西園寺大納言公晃補別當、）奉行益房朝臣、（元藏人頭左中將隆義朝臣奉行也、而不內覽外任奏而奏聞、爲失錯、因稱疾退出云、）

〔文政十三年新嘗祭記〕文政十三年庚寅十一月十四日戊辰、豐明節會也、（○中略）

節會備忘

先粉熟（內辨仰三木、三木下殿催之、）

次飯汁（內辨仰三木、三木乍座催之、以下同之、）

次白黑（二度居之）

次一獻　國栖奏（內辨下殿催之、畢早出、）

此間藏人催舞妓、（申奉行、以表使申遣、）同來於露臺代北廊下、著裝束、經御後著母屋西一間座、（南上東面）引導闈司一人、脂燭女官二人等、經御膳宿候西簀子、

次二獻　御酒勅使、（繼內辨下殿押笏紙、便催二獻、畢昇殿、）

次三獻　大歌（舞妓有舞）

其儀先大歌別當代下殿、向承明門外、牽歌人等更參上、著舞臺巽方床子、歌人等發歌笛聲、

次內辨召三木、仰可召大歌所別當代由、

三木出南簀子召之、又降東階、以官人令告申於大歌所別當代、了昇殿復座、（別當參上、同復座、）

次別當仰三木、令催移大歌座下小忌臺盤事、

三木下殿催之、（先仰可移大歌座由於外記或官人、次仰可下小忌臺盤由於內豎、）

次內豎等參上、昇下小忌臺盤於東二間、（公卿暫避座立簀子下、畢復座、）

此間掃部官人、移立大歌座於舞臺北、歌人等移著也、發歌笛聲、

次舞妓二人舞、（中央及左右間）五匝了退入、

其儀下小忌臺盤、公卿復座之後、見定歌人等移著舞臺北座、先令女官執脂燭暫立坤角簀子、（脂燭木工、瓷自西階御藏授之、）歌人見之（○之恐定誤）大歌發音、須臾同音笛聲相和、後藏人催舞妓令參進、舞妓南廂東行、中央及左右三ヶ間五匝如例、引導闈司一人、脂燭女官二人等相從、舞妓進行、簀子東行、女官止立中央間左右柱下、（東西相對、立不昇廂、）向闈司立同間東柱下、（西面）舞妓舞訖退入之時、又相從退來、返授脂燭於御藏退入、無程歌笛止、歌人退入、

舞妓舞終由職事告內辨、（陽明御流如此、今夜俊常告之、）

次舞妓拜（內辨不立拜還著陣座、）（○下略）

節會平座

〔帝王編年記（二十六後宇多）〕弘安四年十月四日、春日神木入洛、武士奉禦之間奉振入稻荷社畢、十一月十八日、豐明節會停止、被行平座、依神木入洛也、

〔江家次第抄（五）〕二孟旬（無御出儀）

今案、平座是也、出御之時者、公卿著南殿兀子、無御出之時者、著宜陽殿平敷座故也、

〔園太曆〕康永四年（○貞和元年）十一月廿四日甲辰、抑今日被止節會、被行平座也、

延文元年十一月十六日壬辰、今日豐明節會停止、被行平座、上卿權中納言實音、少納言時清、右少辨信兼等參仕、頭中將奉行、大外記師茂、權少外記師具等參仕候、

〔康富記〕應永廿九年十一月廿一日甲辰、豐明節會停止、平座被行之、公卿藤大納言資家卿、參議定親朝臣、（中將）少納言宗業眞人、藏人權右少辨經直、（奉行官方祭之）外記予、右大史安倍盛久、內豎頭川康行等參陣、予爲分配之間、晚□□□□□中御門黃門被燒風爐在之間、少納言殿已下被用之、予□□入風爐之後、著朝衣參陣、見參祿法等淨居庵草案之給之、主計外史被淸書、予參候陣中之間、誂之申者也、今夜大見參也、祿法如常、案見左、戊剋被始行、上卿不移端座、即傳仰宜陽殿御裝束於職事辨□□宜陽殿之儀又如常、上卿（端）參□□□被著（對上卿）□□獻盃二獻、先少納言也、見參□□□□□如常、

〔薩戒記〕應永卅二年十一月廿一日丙辰、今夜豐明平座也、公卿吉田大納言（家後）一人參入、大納言先奏慶、（大納言慶也）前驅一人云々、

〔建內記〕嘉吉元年十一月十七日己卯、新嘗祭也、　十八日庚辰、豐明節會爲平座、公卿洞院大納言、（實熙卿）北畠宰相中將、（持康卿）少納言周茂、辨資重、（奉行職事也）勸盃二獻、（自少納言勸之）辨結申祿法云々如何、常儀不結申歟、

〔康富記〕嘉吉二年十一月廿三日庚辰、豐明平座也、公卿權大納言忠秀卿、參議不參、少納言繼長、右少辨敎忠、外記忠種、史員職、內豎忠行等參行之、獻盃二獻云々、見參少納言於月華門下被下外記、此間儀如此、祿法事、辨經上卿後出自宣仁門、於床子座前被下史云云、是以往之儀也、凡辨官下文時、必於床子之條勿論、平座又有此例、雖然此里內時無便之由有沙汰、於月華門下被下之近例也、

寶德元年十一月廿三日戊辰、豐明節會停止、平座被行之、　三年十一月廿一日丙辰、入夜自局務以大學助爲使被示云、今夜平座分配一﨟也、而不相觸、本人未存知失錯也、以別儀三﨟可沙汰進哉之由被示之事、雖爲聊爾、不申子細、令領掌了、其後進使者於頭中將許、乞取散狀、用意見參祿法、顚倒衣裳馳參陣了、目奉行催促之使及六七度了、豐明平座也、公卿萬里小路中納言冬房卿、職事頭左中將資繼朝臣、（奉行）右中辨敎秀朝臣、權少外記康純、左少史俊職也、內豎頭川康里等參之、參議少納言不參也、例文安四年十一月也、見參祿法共被下辨、辨被下外記康純了、於祿法者可被分下史也、

康正元年十一月廿一日壬辰、豐明節會停止、被行平座、

〔續史愚抄（後花園）〕康正三年（〇長祿元年）十一月二十日庚辰、豐明平座、上卿日野中納言（資綱卿）參行、參議少納言等不參、奉行藏人左少辨俊顯、

節會不出御

〔文德實錄九〕天安元年十一月丙辰、不御豐樂院、便於冷然院命公卿開宴、百僚供張五節舞態、尙如向龍顏之時、賜祿亦如常、　戊午、喚大歌及五節舞妓、令歌舞訖給祿有差、

〔政事要略二十六〕淸涼記中卯日新嘗祭事

承平六年十一月十九日（〇甲辰）新嘗會、上因御物忌不御南殿、施簾、

天慶元年十一月廿四日（〇丁卯）施簾、因御物忌不臨軒、

〇按ズルニ、十一月廿四日トアルハ、廿五日ノ誤ナリ、本朝世紀ニ、天慶元年十一月廿四日丁卯、此日新嘗祭也、廿五日戊辰、今日新嘗會豐明節會也トアルヲ視テ知ルベシ、

〔日本紀略（三村上）〕天曆三年十一月十七日丙辰、豐明宴、天皇不御南殿、　十八日丁巳、賜女王祿、

〔法成寺攝政記〕寬弘三年十一月十七日丙辰、依御物忌不御出、未時、依達出、申時引列、

〔小右記〕長和三年十一月廿二日甲辰、今日節會、依御物忌不出御云々、予當厄日、仍不參入、差隨身觸障由於外記、見村上應和三年十一月廿日御記也、此日新嘗會也、今明雖相當物忌、依不得止、親莅會庭者、今案、天曆八年以後、因御忌月、正月節會无出御、仍豐明節會破御物忌有御出歟、當時正月又御忌月也、今年節會猶可有御出歟、但御物忌固者、无御出、有何事哉、爲後々聊記由緒了、

〔日本紀略（十三後一條）〕治安元年十一月廿一日壬辰、節會、依御物忌無御出、

萬壽四年十一月廿日丙辰、節會、中納言左衞門督兼隆卿爲內辨、公卿依前皇太后（〇三條后妍子）之服、不被參之故也、又無御出、

〔日本紀略（十四後一條）〕長元六年十一月十八日庚辰、節會、依御物忌不出御、

〔中右記〕寛治三年十一月十四日（○庚辰）節會如例、但无御出、依御物忌也、殿下（○藤原師實）御于簾中也、內辨、左府外辨、（按察大納言以下）小忌皇后宮權大夫（公）新宰相中將、（保）右少辨重資、源少納言成宗、　五年十一月廿日（○甲辰）節會也、酉刻許事始、（○中略）亥刻許事了、今日依御物忌無御出、殿下御南殿御後、　八年（○嘉保元年）十一月十八日（○丙辰）酉時許、著小忌參內、節會御裝束如常、但依无御出、御座間以東懸御簾、

天永三年十一月十五日戊辰、節會、內御物忌也、仍不出御、又私物忌也、仍不參仕、

保安元年十一月十九日（○丙辰）節會如恒、無御出云々、內辨按察大納言、外辨右衛門督以下、小忌別當、（忠）宰相中將、（顯）藏人辨實光、少納言公章、

大治四年十一月廿四日戊辰、酉時許、相具宰相中將參內、（○中略）今日无御出、懸亘御簾、

保延元年十一月廿三日、辰日節會、依御物忌无御出、

〔玉海〕仁安二年十一月十六日（○庚辰）今日新嘗會也、（中略）今日依御物忌不出御云々、

治承二年十一月廿二日辛巳、定能朝臣示送云、去夜（○廿一日庚辰）節會無出御、

〔續史愚抄（後桃園）〕安永七年十一月十八日甲辰、節會不御、（依御風病也）

停節會

〔文德實錄（二）〕嘉祥三年十一月辛卯、帝以諒闇故、不親祭事、　癸巳、依大臣所奏簿錄、准新嘗會宴、賜祿有差、

〔三代實錄（二十二清和）〕貞觀十四年十一月十四日庚辰、停節會之事、王公侍左仗下、終日酣飮、侍從陪侍從所錄見在坐者、後日賜祿有差、

○按ズルニ、此年節會ヲ停メラレシハ、太政大臣藤原良房ノ薨去ニ依テナリ、其由年中行事抄ニ引ケル清涼記ニ見エタリ、

〔三代實錄（四十四陽成）〕元慶七年十一月十六日己卯、停新嘗祭、於建禮門前修大祓、以內裏人死、諸祀停廢

也、　十七日庚辰、停節會之事、親王公卿侍左仗頭、錄五位已上見參者、准節會例、賜祿各有差、

〔政事要略（二十六）〕清涼記中卯日新嘗祭事

天曆六年十一月十六日（○戊辰）新嘗會停止、依在太上天皇（○朱雀）心喪內也、

〔日本紀略（九一條）〕正曆二年十一月廿一日丙辰、依諒闇（○是年二月圓融天皇崩）無節會、

〔玉海〕壽永二年十月二日癸巳、傳聞今年可有五節云々、即位以前五節久壽例（二條院）云々、　閏十月八日己巳、此日頭中將隆房朝臣來仰云、（余之謂）即位以前被行節會例、近則二條院是也、其外無所見、彼例強不可爲規模、今度如何、可計奏者、申云、於有可被行節會之理者、何必被避彼例哉、凡即位以前不可有南殿出御歟、代始初度節會無出御之條、聊可有所憚歟、然而於件條者、被遂保元例、不可爲因准、只總以今年五節、愚意所不甘心也、所以者何、先例亮闇年無五節、是者別段事也、此外有事故（如內裏燒亡是也）不被行五節例粗立之、皆以雖非吉事、大禮以前新嘗會素世之所疑也、然而依永觀保元例、治承又立之、猶雖非無事之疑、例及再三、偏可守其跡之處、治承已非吉例之上、於今年者、不可被准常途例、神鏡劒璽等已從賊徒、避宮出城、朝端之悲哀何事過之哉、五節者雖爲神事、已是遊宴也、唱萬歲樂、舞亂拍子、專非哭三神之禮歟、仍商量彼是、今年被停止五節、尤可叶時議歟、抑今年可有朔旦之叙位、無新嘗會者、行下名之禮如何、依嘉承例、（雖亮闇不可忌之）合行即位之叙位事、雖權議禮爲便宜歟、（此條左大臣同申、此由云々、後聞忠親又申此旨云々）隆房歸參了、　十一日壬申、傳聞五節事、下官申狀可然之由人々沙汰、大略可被停止歟云云、入夜定長告送云、五節可被止之由有沙汰、頭中將定令申歟云々、　十二日癸酉、隆房朝臣告送有議被止五節之由、尤善政也、初依左大臣申狀、有可有五節之沙汰、今度被問之時、被申可被止之由云云、余初沙汰之時不預問、今度申狀被據用歟、

〔友俊記〕寛延三庚午年四月廿三日、櫻洞（○櫻町）登霞、（○中略）同月（○十一月）十六日新嘗祭被行之、依諒闇年、不被行豐明節會等、

〔續史愚抄（桃園）〕寛延三年十一月十六日乙卯、新嘗祭、十七日丙辰、無節會、依諒闇也、

○按ズルニ、節會ヲ停ムル時、平座ノ略儀ヲ行フコトアリ、節會平座ノ條參看スベシ、

古事類苑

神祇部二十八

新嘗祭中

五節舞起原 三一三
五節定 三一五
獻舞姫 三一七
舞姫定額 三四〇
賜年給 三四一
帳臺試 三四二
停五節舞姫 三五二
御前試 同
童女御覽 三五六
院宮童女御覽 三六四
舞姫以下服裝 三六五
贈衣食器具 三七八
殿上及院宮淵醉 三八六

古事類苑

神祇部二十八

新嘗祭中

五節舞起原

〔年中行事秘抄 十一月〕五節舞姬參入幷帳臺試事（於常寧殿□□）

本朝月令云、五節舞者、淨御原天皇（○天武）之所製也、相傳云、天皇御吉野宮、日暮彈琴有興、試樂之間、前岫之下、雲氣忽起、疑如高唐神女、髣髴應曲而舞、獨入天瞻、他人無見、擧袖五變、故謂之五節云々、其歌曰、乎度綿度茂、遠度綿左備須茂、可良多万乎、多茂度邇麻岐底、乎度綿左備須茂、（○又見政事要略）

〔公事根源 十一月〕五節

抑五節の舞姬のおこりは、むかし天武天皇よしのゝ宮にまし〱て琴を引給ひし時、まへの峰より天女あまくだりて、あまの羽衣の袖を五度飜して、をとめどもをとめさびすもからたまをたもとにまきてをとめさびすも、とうたひけるとかや、しかるを天平五年五月に、まさしく內裏にて、五節の舞はありけるとぞ、

〔續日本紀（十五聖武）〕天平十五年五月癸卯、宴群臣於內裏、皇太子（○孝謙）親儛五節、右大臣橘宿禰諸兄奉詔奏太上天皇（○元正）曰、天皇大命爾坐西奏賜久、掛母畏伎飛鳥淨見御原宮爾大八洲所知志聖乃天皇命（○天武）天下乎治賜比平賜比氏所思坐久、上下乎齊倍和氣氏无動久靜加爾令有爾波、禮等樂等二都並氏志、平久長久可有登隨神母所思坐氏、此乃舞乎始賜比伎等聞食氏、與天地共爾絕事無久彌繼爾受賜波利行牟物等氏之皇太子斯王爾學志頂令荷氏、我皇天皇大前爾貢事乎奏、於是太上天皇詔報

曰、現神御大八洲我子天皇乃掛母畏伎天皇朝廷乃始賜比造賜幣留寶（〇寶恐誤字）國寶氏、等之此王乎令供奉賜波、天下爾立賜比行賜部流法波、可絶伎事波無久有家利止見聞喜侍止奏賜等。詔大命乎奏、又今日行賜布態乎見行波、直遊止乃味爾波不在之氏、天下人爾君臣祖子乃理乎敎賜比趣賜布止爾有良志止奈母所思須、是以敎賜比趣賜比奈何良受被賜持氏不忘不失可有伎表氏、等之一二人乎治賜波奈止那毛所思行須等奏賜止詔大命乎奏賜波久止奏、因御製歌曰、蘇良美都(ソラミツ)夜麻止乃久爾(ヤマトノクニ)波(ハ)可未可良斯(カミカラシ)多布度久(タフトク)安流羅之(アルラシ)許能末比美例波(コノマヒミレバ)、又歌曰、阿麻豆可未(アマツカミ)美麻乃彌己止乃(ミマノミコトノ)登理母知氏(トリモチテ)許能等與美岐遠(コノトヨミキヲ)伊寸（〇寸類聚國史作可）多底末都流(タテマツル)、又歌曰、夜須美斯志(ヤスミシシ)和己於保支美波(ワゴオホキミハ)多比良氣久(タヒラケク)那何久伊末之氏(ナガクイマシテ)等與美岐(トヨミキ)麻都流(マツル)、右大臣橘宿禰諸兄宣詔曰、天皇大命良麻等勅久、行賜比供奉賜態爾依而、御世御世當氏供奉禮留親王等大臣等乃子等乎始而、可治賜伎一二人等選給比治給布、是以汝等母今日詔大命乃期等、君臣祖子乃理遠忘事無久、繼坐牟天皇御世御世爾明淨心乎以而、祖名乎戴持而、天地與共爾長久遠久仕奉禮等之氏冠位上賜比治賜布等勅大命衆聞食宣、

〔歷朝詔詞解二〕五節舞の始めは、卽此詔（〇天平十五年五月ノ詔）に見えたるを以て正説とすべし、然るに政事要略に（〇同上文年中行事秘抄所引本朝月令故略）と見え、河海抄江次第裏書などにも、本朝月令云とて、件の文を引れたり、三善清行の延喜十四年に奉れる意見封事、請減五節舞妓員文の中にも、按舊記、昔者神女來舞、未必有定數といふことあれば、これも古き傳説なりけり、然れども此神女の説は、古事記雄略天皇段に、天皇幸行吉野宮之時、吉野川之濱有童女、其形姿美麗云々、坐其御呉床彈御琴、令爲儛其孃子、爾因其孃子之好儛作御歌、其歌曰、阿具良韋能(アグラヰノ)加微能美氏母知(カミノミテモチ)比久許登爾(ヒクコトニ)麻比須流(マヒスル)袁美那(ヲミナ)、登許余爾(トコヨニ)母加母(モカモ)、とあるを取て、造りかへたる物にして、かの乎度綿度茂云々の歌も、四の句まで、万葉五なる長歌の中の句と全同じければ、其をとりて結の句を造りそへたる也、さて又公事根源に、天平五年五月にまさしく内裏にて、五節の舞は有けるとぞ、としるさ

五節定

れたるはこゝの事にて、天平十五年の十の字の落たるなるべし、されどこれより前、天平十四年正月にも、天皇御大安殿宴群臣とありて、五節の舞有しこと見えたり、又此後も天平勝寶元年十二月、同四年四月など、東大寺行幸の時も、彼寺にて此舞も有しこと見ゆ、さて此舞後世には十一月の節會に限りたる事なれども、もとは然らざりしこと上件のごとし、

〔西宮記十一月〕一被定獻五節舞姬人々事（頭持硯紙等、候御前定之、）

上卿五節被仰受領辨官有女子輩、或二人式部大輔在昌獻、上卿五節之、

后宮親王尙侍女御諸卿等獻之、大嘗會年五人、預爵諸卿受領召其身仰、餘勅使云云、

〔年中行事抄十一月〕三日以前點定五節儛姬事（北山抄近例九月）

藏人式云、召仰公卿、但殿上舞姬者、召仰四位五位有女子之者、

又云、后妃女御尙侍同獻、或被仰親王、又殿上舞姬或無之、

清涼記云、或親王獻之、又后妃女御尙侍別遣中使令仰示、

同日定大歌召人事（清涼記行成卿抄等、廿日以前、）

〔年中行事加茂氏人保隆所傳十一月〕定可獻五節舞姬人々事

其儀出御晝御座、（御直衣）藏人頭參進書定文、（〇中略）畢奏覽、御覽畢返給藏人頭、下於行事藏人、次舞姬獻請奏、（五通）次舞師請奏、（大鼓）大歌所獻請奏、（十二通）

〔年中行事秘抄十一月〕五節定事

定文書樣

可獻五節舞姬人々

殿上（伯耆守兼輔朝臣、周防守隆方、）

內大臣

按察使藤原朝臣

永承三年十月二日

〔權記〕長德元年九月十七日庚申、被定可奉五節之人、右大臣、藤大納言、（公季）右兵衞督、（俊）太皇太后宮權大夫、（理兼、殿上）

〔左經記〕寛仁元年十月四日己巳、今日於攝政殿御宿所、被定可獻五節舞姬之人々、皇后宮大夫、新中納言、刑部權大輔則隆朝臣、美濃守泰通朝臣等也、頭右中辨執筆云々、

〔中右記〕大治五年十月十六日乙酉、今日頭中將定申五節、臨時祭、日吉行幸、舞人等、依御物忌、於簾中欲定申之處、主上頗御咳病氣御、於朝干飯方可定申之由依有御氣色、於朝干飯共定申了、爲內覽持參殿下之由、頭中將所談也、

〔台記〕久安二年十月十九日、及昏參新院、（○中略）依召參御前、次歸宅定五節雜事、（今日先禁中定了云々）左衞門權佐親隆書定文、右大將土御門大納言權中納言新中納言兩相公（經定、教長、）來臨、禁中定了、頭中將來仰五節可獻由之後可有此定、而頭中將遲來、因之與諸卿相議先定非禮也、定了頭中將來仰云々、

久壽元年十一月十三日壬戌、著直衣定五節雜事、家司政業執筆、

〔兵範記〕嘉應元年十月十三日乙未、入夜殿下令參內給、下官可候五節定、殿下出御召座、（西面御直廬、儀如尋常、）召人家司藏人少輔兼光參進、被仰可召頭辨由、次下官插笏持硯參進、（硯筆墨水瓶小刀盛柳筥如常、爲例文去年定文一通、續紙一卷加置之、）候南弘庇、次拔笏置左膝下、取例文、取加笏、昇長押膝行、置笏取例文、次取笏退復座、次置笏先摺墨、次染筆如元置之、次卷返紙二枚取副笏、伺御氣色、次依仰書定文、置筆卷調、撤硯墨筆等、盛定文於柳筥、插笏參進獻殿下、御覽了加置例文返給之、下官退下復座、如元置加硯等持之退入、殿下入御、諸大夫撤燈等、次下官以定文與左衞門權佐了、金吾又給判官資綱了、是奉行人等也、次退出、

〔玉海〕文治二年十一月七日庚戌、此日五節臨時祭等定、（○中略）先有五節定、（預兼忠申云、兩事定同時可催歟、將又可前後歟、仰云、天

獻舞姬

治元年同日有此定、被定五節事之後有臨時祭定、可追彼例之由仰之、○中略）

定文書樣

可獻五節舞姬人々

殿上（能登守顯家朝臣（右近衞少將）越中守家隆（侍從））

參議藤原朝臣

參議藤原朝臣

文治二年十一月七日

兼忠申云、顯家可書本官歟、將可書受領歟、余云、雖不知慥例、理之所致、可書受領官歟、仍載能登守了、藤宰相兩人基家雅長等也、

〔伊呂波字類抄〕（古人事）五節儛師（文德天皇御宇、齊衡三年丙子始之、寛平御時舞姬公卿可進之由、始被宣下、）

〔類聚雜要抄〕（三）五節雜事（內大臣（藤原忠通）令五節進給定文（關白忠

一傅八人（○中略）

行事前伊豫守朝臣　朝輔朝臣　盛家朝臣

一童女二人

行事前出雲守朝臣　雅職朝臣　廣房朝臣

一下仕四人　樋洗一人　上雜仕二人

行事仲兼朝臣　盛季朝臣（○中略）

永久三年十月十九日（○中略）

出立所前日掃除幷立砂

丑日早旦、敷砂鋪設裝束等事、

申刻ニ催類出車

金作檳榔毛一兩ニ（姫君料、但普通ニハ用檳榔、）

檳榔毛五兩内（四兩傅八人料、一兩童女二人料、）

網代二兩（下仕四人料）

南庭ニ西上南面、次第一行ニ立之、

酉剋ニ催集御前、

戌剋童女下仕等裝束著畢、女房同前、○中略

童女車懸下簾上表簾、（前許也）一兩ニ二人乘天、前方ニ各伊方袴ヲ自立一尺五寸許ヲ上天出天、其表ニ汗衫尻幷口方之前各伊方ヲ自立一尺許ヲ上天出之、簾前許上之後ハ不懸上事、常ヨリハ頗佐久留也、

下仕車不懸簾、兩別二人乘天、前簾許上之、各袴許出事如童女也、

傅車寢殿之南面橋隱間寄之、下簾衣妻長柄間ニ垂、裳腰同妻衣ノ袖トノ中ヨリ出之、凡出衣事如常也、乘畢後ニハ於北長柄次第立之、今度ハ東上ニ立也、前駈於南庭燈火立二行出門、次姫君車、次傅、次童下仕等車遣之、北陣ニ西上南面ニ、縫殿陣方ヲ於上一行立之、筵道立燈之後、先下仕車ヲ縫殿陣極ニ頸木ヲ門砌ニ引寄天、相具セル六位官人下天、筵道之外ニ陣ノ内東脇敷筵、（東西行也）其上ニ西上南面ニ一行ニ立也、

今夜於此所有末（スソ）取謂事

裳之右上妻ヲ袖上ヨリ引越天、同左前上ノ妻左ノ脇之縫目下前ヘ引取天結天、右袖上ニ懸之、同末ノ左右妻ハ質（モトヨリ）垂タリ、但五節所ニ參天後ハ、件末取ヲバ下天、只如常ニ天登也、

次童女車同引寄天下天、殿上人付天卽參登、

次傅車目前ニ頗進天引寄天下天、各殿上人付天參、

次下仕殿上人若者藏人付參

次姫君陣ニ引降天、几帳四本方ニ指天車極ニ寄、姫君衣之末ヲ頭打懸天几帳中ニ天參、藏人五位四人几帳ノ四ノ角々ニ各一人付天、左右几帳紐ヲ一筋ツヽ二筋ヲ取合天參、件役角取ト謂之、几帳指可然六位四人、次々所ハ衞府四人、又角取役無藏人五位等者、式部民部大夫五位用之、又几帳指役無衞府時者、諸司官人勤之、

□□□切、次召髮上、姫君各著裝束、

次召□□

次召髮上令著姫君裝束、

登次第

先童女一人、（付給殿上人東京錦茵ヲ取）次又童女一人、（付殿上人取ニ火取）次三尺几帳、（奉殿上人）次下仕等、（殿上人付、若藏人歟、）

次姫君

〔雅亮裝束抄〕一五せち所のこと

五せち所にかむだちめたちいられば、くしはやないばこにいれてまゐらすべし、

一の所の五せち所に、かんだちめ殿上人まゐりて、たちかはらけありて、うたうたひなどせらるる事あり、いみじきことなり、

まゐりのよ、きたのぢんにてずいじんつかふ人は、わがにても、又さもある人は院殿などにも申うけて、随身にたちあかしせさせらるゝ人あり、

まゐりには、ひめ君のくるま、女房わらはびらうなり、しもづかひのくるまあじろなり、つぎのところにはひめ君のせんくつぎの五ゐなり、そくたい、女房已下のせんくゑう（○衞府）なり、一の所は

くら人五ゐ六位もあり、これも女房以下のしうぞくたい、ひめぎみののぼるすみとり（○角取）は、いづれのもくら人五ゐのするなり、そくたい四人なり、たゞ五せち所へむかふ人は、よきほどなるいくわんにてむかふべきなり、ごせ（○御前）といふ物は、さぶらひのつかさある五位しうなどをいふなり、いくわんする程のものなり、（○中略）五せちのはわらは二人なり、四人八人などあるは、ごけい（○御禊）の女御だいなどのくるまにのるをりのことなり、しもづかひ二人つねのことなり、五せちのまゐりをせんには四人あるべし、ひめ君のぢんよりおるゝき丁をよほうにさしたる、もたんれうなり、き丁のすみをば、くら人五ゐとりあはせてゐる、近代はしもづかひさゝず、ごせ（○御前）のさしたるなり、しもづかひもわらはのつぎにたゞゐるなり、

まゐりのよは、まづきたのぢんにひめ君の車よりはじめて、うしをはづしてしぢにおきて、ぢんにむかへてたてゝ、まゐりする五せちのまゐりあつまりてのち、殿上人まゐりて、上らうのひめ君よりしておろす、えんだうをぢんより五せち所までしく、さうぞくし（○裝束司）まづしもづかひをおろして、もんのうちにひだりのわきにたてゝ、さいしをうちみだりのはこのふたに、女房八人しもづかひ四人これを入たるをとりて、まづしもづかひにさして、もの左のつまさきをとりて、わきのしたよりまへに引出して、右のつまさき右のたもとのうへよりとりて、たもとのうへにつまさきをわづかにむすびあはせたるを、つぼどるとはいふなり、されば、ものうしろはかみざまにつぼをりたるなかに、かみさいしのをなどはいりたり、きぬのすそはたゞもとのまゝにうちひろげてひかせたり、さてのち女房の一のくるまをひきよせて、くちより女房をおろして、しだいにさいしをさして、殿上人つきて五せちどころへのぼす、あふぎをさしもをひきたり、女房おりはてゝのち、わらは二人、かざみのしりまへをひきてのぼる、つぎにしもづかひ四人しだいにのぼる、つぎにき丁さしたるうちに、ひめ君をごせいだきてのぼる、一の所の五せちのひめ君をば、ところのざうしきいだきてのぼるべし、女房はかん所のかたよりやがていでぬ、おほかたにさぶらふべきなり、ひめ君わらはしもづかひばかりぞとまりてかみへはのぼるなり、まゐりのよは帳だいのこゝろみといふ、しもづかひはやがてつぼとりながらのぼるなり、これにならひて、やくもせぬ御覽の日などつぼどる人あり、ぶしぎなり、まゐりをせずとも、まゐりのよつぼとりたらんはなんにはあるまじけれども、つぼとらでもあるべし、一の所の五せちにはわらは二人、しもづかひ四人、うへざうし二人、ひすまし二人あり、（○中略）ひめ君ののちに、ぢんより五せち所へいりてゐるなり、これらはのぼらず、

〔源氏物語二十一乙女〕大殿（○源氏君）にはことし五節奉りたまふ、何ばかりの御いそぎならねど、わらはべのさうぞくなど、ちかうなりぬとていそぎせさせ給ふ、ひんがしの院には、參りの夜の人々さうぞくせさせ給ふ、殿には大方のことゞも、中宮よりもわらはしもづかへのれうまでえならで奉れ給へり、過にし年五節などとまりしが、さう〳〵しかりしつもりもとりそへ、人のこゝちもつねよりもはなやかにおもふべかめるとしなれば、所々いどみて、いといみじくよろづをつくし給きこえあり、按察大納言左衞門督、うへの五節には良淸、今はあふみのかみにて左中辨なるなん奉りける、みなとゞめさせ給て、宮づかへすべくおほせ事ことなる年なれば、娘をおの〳〵奉り給、殿の舞姬は惟光朝臣のつのかみにて左京大夫かけたる娘、かたちなどいとをかしげなる聞えあるをめす、からいことに思ひたれど、大納言の外ばらのむすめを奉らるなるに、朝臣のいつき娘いだしたてたらん、なにのはぢかあるべきとさいなめば、わびておなじくは宮づかへやがてせさすべく思ひおきてたり、舞ならはしなどは、さとにていとようしたてゝ、かしづきなどしたしう身にそふべきはいみじうえりとゝのへて、其日の夕つけて參らせたり、とのにも御か

たがたのわらはしもづかへのすぐれたるをと、御らんじくらべえりいでらるゝ、心ちどもはほどほどにつけていとおもたゞしげなり、御前にめして御らんぜんうちならしに、御前をわたらせてとさだめ給ふ、すつべうもあらずとり〴〵なるわらはべのやうだいかたちを覺しわづらひて、今一所のれうをこれより奉らばやなどわらひ給ふ、たゞもてなしよういによりてぞえらびにいりける、○中略五節のまゐるぎしきは、いづれともなくこゝろ〴〵にになくし給へるを、舞姫のかたち、大殿のと大納言殿とはすぐれたりとめでのゝしる、げにいとをかしげなれど、こゝ志ううつくしげなることは、猶大殿にはおよぶまじかりけり、物きよげにいまめきて、その物ともみゆまじう志たてたる樣體などの、有がたうをかしげなるをかうほめらるゝなめり、例の舞姫どもよりは、みなすこしおとなびつゝ、げに心ことなるとしなり、殿參り給て御らんずるに、昔御めとまり給ひしをとめのすがたを覺しいづ、たつの日の暮つかたつかはす、御ふみのうち思ひやるべし、

をとめ子も神さびぬらし天つ袖ふるきよのとも齢へぬれば、とし月のつもりをりそへて、うちおぼしけるなゝの哀を、忍び給はぬことのをかしうおぼゆるもはかなしや、

かけていへばけふのことゝぞおもほゆるひかげの霜の袖にとけしも、あをずりのかみよくとりあへて、まぎらはしかいたる、こすみうすゞみ、さうがちにうちまぜみだれたるも人の程につけてはをかしと御らんず、○中略やがてみなとゞめさせ給ひて、宮づかへすべき御氣色ありけれど、此たびはまかでさせて、近江のはからさきのはらへ、つのかみはなにはなどいとなみてまかでぬ、大納言もことさらに參らすべきよしそうせさせ給ふ、左衛門督、其人ならぬを奉りてとがめ有けれど、それもとゞめさせ給ふ、

〔河海抄（九乙女）〕うへの五節は、良清といひしが近江守と成て右中辨なるぞ奉りける、

五節ハ、恒ノ年ハ公卿二人、殿上人受領二人、四所也、代始ニハ公卿二人、殿上受領三人、五所也、其ヲ受領ノ分ハ、殿上人マデマキラスレバ上ノ五節ト云也、五節姫四人、善相公意見云、大嘗會時五人云々、今年依爲新嘗會、召四人歟、公卿二人者、按察大納言左衛門督也、殿上受領者、良清惟光也、以上四人也、○中略

おふみのはからさきのはらへ、つのかみはなにはなどいとなみて、五節前後の齋に皆祓をする也、何のはらへも河邊海邊にて禊をする本儀也、辛崎難波七瀬の隨一也、仍近江攝津國司にてまゐる舞姫、此所禊尤有便宜乎、舞妓は五節はてゝ、曉天退出之時祓をする也、上古は辛崎難波マデモ下向シケルガ、近代ハ内野にて、陰陽寮まゐりなうけて勤仕之、

〔雲州消息（下末）〕一日可獻五節舞姫之由、有其定云々、美麗童女、定難尋得歟、褊襠在誰許歟、去年江州有其營、大略可尋彼例也、如承西施之類貴殿、巫山之神洛川之妃、猶可赭面云々、參入之次、可任玉顏、不可被秘藏者、素懷不足、恐戰謹言、

十一月日　左近衛中將

謹上治部卿殿

〔十二月往來〕其後何事候乎、抑今年可獻五節候也、童女下仕傾城之屬、已以難得、先日倡女可然者召給候畢、專有西施之姿、盍應下仕之仁哉、他事不具、謹言、

十一月十四日　左衛門督

宰相中將殿

五節御營事承及候、一夜傾城早可隨召、但纔雖傳梁塵之曲、難被許漢雲之交候歟、恐々謹言、

十一月十四日　參議

〔類聚雜要抄一〕五節殿上饗目錄（保延元年、右衞門督家成進二五節時、主蕃頭久長調二進之一、）

干物四種（蚫、蛸、大海老、干鯛、）　生物二種（鯉鳥）　窪器物二種（海月荏裹）

居物次第

初干物（蚫、蛸、大海老、干鯛、）　次生物（鯉鳥）　窪器物（海月、モムキコ、）　次飯　次酒杯　次居器　次酒杯　次酒

次寒汁（鯉ヨリ膾）　追物（蒲鉾、鳥足、鯛、生蚫、細蜷ヨリ膾、）　次酒器　次（熱汁、追物小鳥、綿、零餘子燒、生海鼠、）　次酒盞　次菓子（小餅、唐菓子、枝柿、小柑子、搔栗、野老、椿餅、甘栗、）　次暑預粥

雜物

繪折敷三百枚　白折敷百枚　長櫃十合　懸子卅枚　土器（小春日二千二十、小盤二百、酒器百、樣器三百、內大百小二百）　飯

一石五斗　酒六斗

〔類聚雜要抄三〕五節雜事（內大臣〈藤原忠通〉令二五節進一給定文〈關白忠〉）

一祿

絹十六疋

師六疋　小師二疋　理髮二疋　闈司二疋　琴師一疋　小歌一疋

柏子一疋　小舍人一疋

綿九十四屯

師三束　小師二束　理髮十屯　闈司十屯　小歌五屯　琴師五屯

拍子五屯　今良三人九屯（各三屯）

信濃布六端　今良三人各二端

行事前伊豫守朝臣　實光（○光一本作元）

一饗

丑日

前駈料廿前　朝干飯　女房衝重廿前　諸大夫廿前

卯日

殿上垸飯　朝干飯　女房衝重廿前　諸大夫廿前

辰日

上達部殿上人酒肴　朝干飯　女房衝重廿前　諸大夫廿前

小歌衝重十前　師前屯食七具

行事太皇太后宮權亮朝臣　行盛朝臣　廣房朝臣（○中略）

一祿法

大師

八丈絹五匹　綿十屯（屯別六兩）　凡絹百匹　米卅石

椋一口　手洗一口　火桶口口　疊五帖（高麗二帖、紫三帖、）

朝干飯（代五十匹）　菓子百合　繪折櫃菓子廿合　繪大外居菓子三合

三ヶ日別饗三前

理髮

綿衣三兩　裳一腰　唐衣一領　袴一腰

八丈絹三匹　綿十屯　凡絹五十匹　火桶一口

私筥一口　疊三帖（高麗一帖、紫二帖、）　朝干飯（代卅匹）　三ヶ日間別饗三前

繪書大外居交菓子三合　例菓子百合　米廿石

小師

褂二兩　　袴一腰　　裳一腰　　八丈絹二匹（但宮内卿度加レ之）

六丈絹一匹（下簾代）　綿五屯（屯別十兩）　手巾料六丈布一端　凡絹卅匹

几帳一本　紙屛風二帖　高坏一本　火桶一口

椂一口　手洗一口　火櫃一口　疊九帖（高麗二帖、紫七帖、）

燈臺一本　手筥一合（在二納物一、硯一面、小刀一、筆四管、粉盤一、疊紙一帖、紫二白一薰物一褁、油綿紙二帖、花一帖、糸二絇一）

米廿石

毎日祇候

饗三箇度（上一前、女官一前、役五人、共女官九人、）　味噌水一度　菓子卅合（廿合師料、十合共女官料、）　大籠炭一石（師料）

共女官料大原大籠炭九石　師送日共女官九人祿料絹十八匹（各二匹）

小歌（四絹）　闈司三四　琴師（三疋）　拍子（疋絹）

今良三人（各疋絹）　御内守二疋　大師共女官十八人（各二疋）

一理髮共女官十五人（各二疋、十三人各疋絹、）　行事小舍人三人（一人十疋、二人各五疋、）

出車祿

檳榔五兩（車副廿人各二疋、牛飼五人各三疋、）　網代二兩牛飼二人（各二疋〇中略）

行事

一饗

殿上卌四前　繪書交菓子二外居　中居物廿坏（但宮内卿度不レ勤二仕之一）

丑日前駈料廿前（宮内卿度不レ勤之）

寅日朝干飯（同度不レ勤之）　女房衝重

卯日朝干飯（同前）　女房衝重

辰日大師料（十二本、土高坏有二打敷一、副物五十四、朝干飯、）　理髮料（九本、高坏有二打敷一、副物卅四、朝干飯、）　女房衝重　小歌料衝重十前

屯食大破子　出車牛飼副料廿五前

行事

一所々垸飯

瀧口本所

大外居交菓子二合　盛飯廿坏　垸飯廿坏　透蓋飯一盛　瓶子一口　鯉一隻　雉一枝　鹽

梅幷木炭等

武者所

大外居交菓子一合　盛飯卅坏　垸飯卅坏　透蓋飯一坏　瓶子一口　鯉一隻　雉一枝　鹽

梅幷木炭等

一院北面

大外居交菓子二合　瓶子一口　鯉一隻　雉一枝

御隨身所

大外居交菓子二合　瓶子一口　鯉一隻　雉一枝

太皇太后宮侍

右同

皇后宮侍

右同

關白殿藏人所

大外居交菓子二合　瓶子一口　鯉一隻　鳥一枝

御隨身所

右同

行事（○中略）

一繪折櫃菓子

十荷（院）　五荷（太皇太后宮）　五荷（皇后宮）　三荷（前齋院）　五荷（關白殿）　三荷（左大臣殿）　三荷（北政所）　三荷（右大將殿）

二荷（藤大納言）　二荷（源大納言）　二荷（民部卿）　二荷（右兵衛督）

一雜菓子四千百五十五荷內

三千八百六十五荷（本數）　二百九十荷（加分）

一大破子百九十六荷　屯食十一具

院

百合五荷（御厩舍人）　百合五荷（牛飼所）　六十合四荷（廳召使、本院并宮御方料、）　卌合一荷（廳官）　卌合一荷（鎰取）　卌合二荷（釜殿仕料）　五十合一荷（藏人所雜仕女）　六十合一荷（同所小舍人）　二十合一荷（御本所召使）　二十合一荷（御服所召使）　二十合一荷（仕所召使）　五十合三荷（上座召使）　五十合三荷（下座召使）　二十合一荷（別納所）

太皇太后宮職　卌合二荷（方々召使）　前齋宮　卌合二荷（召使）

前齋院　卌合二荷（召使）　當齋院　卌合二荷（召使）

關白殿　五十合三荷（御車副）　五十合三荷（御厩舍人）　五十合三荷（小舍人所）　五十合二荷（牛飼所）　卌合一荷（侍小舍人所）

左大臣殿　卌合二荷（御車副牛飼）　卌合二荷（小舍人所）

右大臣殿　卌合二荷（御車副牛飼）　卌合二荷（小舍人所）　卌合二荷（御厩舍人）

內大臣殿　卌合二荷（御車副牛飼）　卌合二荷（小舍人所）　卌合二荷（御厩舍人）

右大將殿　卌合二荷（小舍人所）　卌合二荷（御車副牛飼）　卌合二荷（御厩舍人）

二位大納言　卌合一荷（小舍人）　卌合二荷（御車副牛飼）

源大納言　卌合一荷（小舍人）　卌合二荷（御車副牛飼）

民部卿　卌合一荷（小舍人）　卌合二荷（御車副牛飼）

新大納言　卌合一荷（小舍人所）　卌合二荷（御車副牛飼）

左衛門督　卌合一荷（小舍人所）　卌合二荷（御車副牛飼）

右衛門督　源中納言　左兵衛督　治部卿　右兵衛督

已上五人菓子數請所如レ前（但定文ニハ道理書レ之）

新中納言　廿合一荷（小舍人所）　廿合一荷（御車副牛飼）

源宰相　楊梅宰相中將　二條宰相　冷泉宰相中將　大藏卿　宰相中將　新宰相中將

新宰相　左中辨　大貳　左京大夫

已上十一人菓子數請所如レ前（但定文ニハ道理書レ之）

頭中將　廿合一荷（小舍人所）　十合一荷（牛飼）

頭辨　藏人辨　藏人少將　行事藏人

已上四人同前

行事小舍人　六十合三荷仕人卅合　屯食二具

藏人所　百五十合六荷

掃部司　菓子廿合　大破子一荷

左衛門陣　十合　屯食一具

右衛門陣　左近衛陣　右近衛陣　左兵衛陣　右兵衛陣

已上同前
朔平門　廿合　屯食一具
玄輝門　廿合一荷
花德門　脇陣　內豎中　內膳下部
已上如前
大師共女官　五十合　小師共女官　三十合　藥殿女官　廿合一荷
主水女官　進物所女官　闈司女官　御服所女官　絲所女官　掃部女官　硯磨女官　洗女官　主殿女官　御藥女官　御湯殿女官　小歌女官　御手水女官　油守道女　宣旨御厨子所
以上如前
鳥御厠人　十合一荷　宮內　十合一荷　內侍所　廿合一荷
大盤所女官　御膳宿女官　上御厨子所女官　御髮上女官　內膳御炊　御火女官　文女官
御櫛笥殿女官　御門守東童　比女大夫
以上同前
內釜殿　卅合二荷　牛飼　百合三荷　長女　二十合一荷　御厠女官　廿合一荷
大盤仕丁　卅合二荷　主殿司共人　三十合二荷　馬部　三十合
出車車副牛飼料　凡絹五十四　菓子廿五合
　永久三年十月十九日

右永久三年內大臣殿令五節出給定文之定也、土御門東洞院右大臣殿家內裏時也、次宮內卿忠長阿波任、令五節出給度祿法、幷處々垸飯、同菓子大破子屯食行事所雜物儲本所物出立所雜事等、以

此定文被行之、

〔本朝世紀〕天慶元年十一月廿二日乙丑、今年五節、殿上中宮各一人、太政大臣中納言藤原實頼卿同有被奉之事、（但先日被定中納言藤原師輔可被奉一人之由、而俄有死穢停止已了、仍太政大臣家俄奉件五節、）殿上舞妓、前美濃權守平朝臣隨時息女、中宮舞妓、故右近衞少將藤原朝臣滋幹息女、太政大臣家舞妓、故伊豫介源朝臣相國息女、中納言實頼卿舞妓、故信濃守源朝臣公家息女也、今夜且三人參入、（殿上中宮太政大臣家等舞妓也、但中納言實頼卿家、自去十九日犬死穢、舞妓今夜不參入、）

〔北山抄二十一月〕辰日節會事

天德三年十一月十五日、大貳元名自鳥曹司還著陣座、依無本任放還也、令奏事由參上、奉今年五節、

〔西宮記十一月〕一獻五節舞姬人々事

應和元年十月二日、遣藏人珍材於左衞門督藤原朝臣第、仰可奉五節事、（有所勞依不參也）

康保二年御記云、九月中下旬、令仰可獻舞姬事、例以十月朔仰之、而今年新嘗會期已早、仍今日令仰之、

同三年九月廿七日御記云、遣藏人永頼於前大貳小野朝臣宅問、稱老病不申可奉五節之由、永頼來申云、仰旨相重、須奉五節、

〔日本紀略七圓融〕天元元年十一月廿日辛丑、今夜五節舞姬參、一品資子內親王、參議（〇兼近江守）源忠清、同惟正、（〇兼大和權守）左少辨平季明等也、

〔榮花物語三樣々の悅〕この月（〇永延二年十月）二もたちぬれば、五節などを、てんじやう人は、いつしかと心もとなくおもふほどに、（〇中略）四でうのみや（〇圓融后遵子）の御五節、又左大臣殿（〇藤原雅信）のさひやうゑのかう時中のきみ、さては受領どもたてまつる、

〔小右記〕長德五年（〇長保元年）十月二日辛亥、藤相公（〇藤原懷平）告送云、昨夜被定五節、殿上（生昌、濟家、）右大將道綱、

余（〇藤原實資）十一月廿一日庚子、藏人所文章生□來、仰可令參舞姬之由、令申奉由、廿二日辛丑、四品五品多來、訪五節事、不能追記、遣余車、令迎舞姬、（稱備前守相近女者也）出車藤宰相、式部大輔、右衞門督、左兵衞督、源宰相、筵張車右少辨致□、亥始令參入、前駈有數、陪從六人、童女二人、下仕四人、上雜仕三人、無樋洗、廿三日壬寅、五節所女房許、朝夕食令辨濟遣之、（〇中略）後聞生昌朝臣舞姬忽欲不參上云々、廿四日癸卯、送食物於五節所、如昨、令賜酒肴諸陣、廿六日乙巳、外記史生以使令進見參、申云、五節間先例賜酒肴、去年極奇怪、仍召大外記善言朝臣、爲後々仰事由、善言朝臣再三驚申也、

〔榮花物語（八初花）〕五節廿日（〇寬弘五年十一月）まゐる、（〇中略）ことしの五節いみじういどみかはすなど聞えあり、東のおまへにむかひたるたてじとみに、ひまもなくうちわたしつゝともしたる火のひかりに、つれなうあゆみ參るさまども、はしたなければ、そのみちにえさらぬすぢどもなればこそとみえたり、業遠朝臣のかしづきに、にしきのからぎぬきせたりとのゝしるも、げにさまことにさも有ぬべかりけりときこゆ、あまりきぬあつくきせて、たをやかならぬさまなりといふもどきはあれど、それいまのよのことにはわろからず、右宰相中將（〇藤原兼隆）もあるべきかぎりしたり、ひすましふたりとゞのへたるすがたぞさとびたりと人ほゝゑみたりし、内のおとゞの藤宰相（〇藤原實成）のはたいますこしいまめかしさはまさりてみゆ、かしづき十人、又ひさしのみすおろしてこぼれいでたるきぬのつまども、したりがほに思へるさまどもよりは見どころまさりて、ほかげにをかしうみえたり、

〔小右記〕寬仁三年十月廿七日庚戌、臨夜宰相來云、參入道殿、皇太后宮大夫云、越後守行任、依辭申五節事、被停釐務者、今廻愚慮、太后御乳母子左中辨因緣事定無闕歟、廿八日辛亥、宰相來云、今旦丹波守賴任來云、去夜依召參內、藏人左少辨資業傳仰云、可獻五節者、越後守行任辭申替云々、廿九日壬子、越後守行任被停釐務、又遣召使云々、世之所推無殊事乎

〔榮花物語（三十鶴の林）〕霜月（〇萬壽四年）の十よ日にもなりぬ、五節の事どもとのゝしれど、殿ばら宮ばら御ぶくなれば、御らんなどもなく、こよなくさう〴〵し、中宮（〇後一條后威子）は五節いだし給へば、中宮よりも童の裝束えならずして奉らせ給へれど、それ覺しめす事どもあれば、御心ちもそらなり、

〔左經記〕長元四年十月十七日辛卯、有召參內、式部丞資通仰云、可獻五節者、令奏奉之由、十一月十四日丁亥、送舞師宿所敷疊七枚木帳一基手洗楾等、令隨身、又袙一重袴一具燒物日物各少々扇一枚同給之、十六日己丑、早旦敷設等送五節所、及昏黑令參舞姬、（陪從六人、童二人、已上乘檳榔毛四輛、下仕四人、乘網代二輛、）前駈五位六人、六位十人、（〇中略）及子刻中宮權大夫幷讚岐守舞姬參入云々、十七日庚寅、女房食物自宅令送了、入夜參內、令上舞姬、及子刻事了退出、

〔年中行事秘抄（十一月）〕參議二人獻五節舞姬例

承保二年十一月十九日、五節參內、參議源師忠、藤原公房等獻舞姬、

〔水左記〕承保四年十一月十六日癸亥、入夜向民部卿御許、（華山院）爲訪被獻五節也、十八日乙丑、今夜五節參云々、獻五節人々、上達部（民部卿）受領備中守實綱朝臣、（藤大納言辭退替云々）加賀守高階泰仲、越後守源賴仲等也、但民部五節夜前參入云々、

〔榮花物語（三十九布引の瀧）〕年かはりて（〇承曆三年十一月）五節大將（〇藤原師通）どのいださせ給、世のつねならんやは、女院四條宮などわらはしもづかへのさうぞくめもあやにせさせ給へり、うつくしき童などえりとゝのへさせ給へり、

〔年中行事秘抄（十一月）〕參議二人獻五節舞姬例

永保元年十一月十九日、五節參內、參議源俊實、藤原公實等獻舞姬、

寬治五年十一月十七日、五節參內、藤原經實、源雅俊獻舞姬、

康和三年十一月廿日、五節參內、參議源顯通、同能俊等獻舞姬、

永久元年十一月十二日、五節參內、藤原實隆、同長忠等獻舞姬、

〔中右記〕永久二年九月廿六日、內府（○源雅實）依服出來、被辭申五節、大略可獻之巡也、早可用意歟、申承了由、廿八日庚子、今朝從坊門歸、頭辨送書云、五節舞姬可獻者、是內大臣依中宮大夫假被辭申、令替者、依理巡申承了由、六年（○元永元年）閏九月八日、入夜從殿下只今被仰、可參入由、則馳參、被仰云、讚岐守顯賴雖可獻五節、依重隆事輕服、其替五節誰人可出哉、十一日、讚岐守顯賴輕服之替、以相模守雅職可獻五節之由被仰下云、雅職是新任人、去年任相模也者、依人々障所被仰下也、件雅職又後日辭退了、十一月十七日、五節參入夜也、後聞帥中納言重資卿、尾張守師俊、能登守基賴、越中守俊親、四箇所皆曉參、一所無參入儀、年來未見事也、尾張去々年獻五節也、而讚岐守顯賴假服出來之替、忽□□□□依無他國、重被宛尾張也、不可爲後例歟、又源大納言雅俊卿奉五節之間、□□□依宰相中將顯雅女子非常事、有七箇日服、被辭申了、過彼程後便被宛越中也、件越中先年若狹任間、已獻五節人也、尾張越中共二箇度獻之人□□□□□

大治二年十月十六日壬申、未時許、頭中將送書札云、五節舞姬可獻之由御氣色者、進返事云、謹承畢、但期日近々、萬事不叶歟、有恐欲獻無叶、可然樣可令量奏給者、治部卿能俊同可獻由被仰下之、近代右府、藤大納言、皇后宮大夫、民部卿、（已上四人、四條宮服日數中、）源中納言顯雅、（兄弟假）新中納言雅定、（重服）左衞門督通季、右衞門督實行、左兵衞督實能、（已上三人先服）所殘四五人、去年去々年獻舞姬也、自本中納言一、參議三闕也、此四箇年不被成遂、以如此事出來、爲朝家大事也、數度獻五節、貧道人々被仰下條、誠以難堪、無術計事歟、大略辨申也、予可獻五節之由內々有其催、而明日入宮中事有其憚哉否之條、被尋人々之處、爲隆示送云、入月忌僧尼、多是五節定後所忌佛事也、明日可參之由答畢、十七日癸酉、參攝政殿、五節之事令申也、此晩頭又猶可進之由、頭中將所仰下也、廿日丙子、頭中將談云、唯今治部卿被辭五節也、明旦可申院也、可獻之上達部已無也、誠以不便也、廿六日壬午、頭中將密談云、五節已闕了、不

被仰左右、誠以不便也、受領三人常事也、被仰近江守之處申穢之由、又被仰淡路守、申無術之由、奏此旨、其後無沙汰、他受領等多以服假、或此三四年內獻五節也、仍散用度了也、但去万壽三年冬十月六日五節可獻之人全無時、俄被成公卿也、是天曆三年例云々、師房任權中納言、公成任參議、共獻五節云々、此例人々雖申出、全無御承引、是爲我不祥也者、就中近日中納言三（○三一本作二）參議三闕之比也、十一月十五日辛丑、今夕尾張越後政敎（五節）如法參入云云、治部卿（能俊）下官姬令曉參、十八日、五節四箇日間也、無風雨障、尤可欣感歟、下官獻五節三箇度、

康和二年（參議左大辨時）永久二年（別當左兵衞督中納言時）令度大治二年（大納言時）三箇度獻舞姬、頗難有事也、

長承元年十月十二日、宰相中將五節萬事不叶之由、右兵衞督顯賴密々申院之處、諸司允一人功給之由所告示也、心中欣感、十一月十九日丙子、宰相中將獻五節、同所之間偏所沙汰也、夕方迎小師權侍廊令習舞也、其女官七人扈從、

〔續世繼（四宇治の川瀨）〕白河殿とて祇園におはせしは、ゆかりまでさりがたく院（○白河）におぼしめされておはせしに、はじめつかた平氏のまさもりといひし參つかふまつりければ、（○中略）其子よりぞ院の殿上人にて、四位五位の舞人などしけれども、內の殿上はえせざりけるに、五節奉ける年受領今一人ためもりためなりなどいひしが父（○爲忠）なりし殿上ゆるされたりしかば、たゞもり、

思きや雲井の月をよそにみて心のやみにまどふべしとは、とぞきこえし、その殿上ゆるされたりしは、院の御めのとご知綱といひしがうまでなれば、（○中略）殿上せさせんとおぼしめしながら、辨近衞すけなどにもあらで、たちまちに殿上せんもいかゞとおぼしめして、うさの使につかはしけるを、鳥羽院の新院と申ておはしましゝ程に、長輔ときこえし兵衞佐をつかはさんと申させ給ければ、かの御方に申させ給てとさりがたくて、さらば爲忠はことしの五節を奉れとてぞ、殿上はゆるされける、

〔台記〕天養二年○（久安元年）十月廿四日丙申、酉刻頭辨資信朝臣來云、可獻五節者、奏云、今年有障、後年可獻者、　廿五日丁酉、頭辨復來云、攝政○（藤原忠通）御消息云、無他人之可獻、猶必可獻也、且又可令沙汰給之由申宇治、可獻者、令奏云、只今遣申宇治、依彼報命可申左右者、　廿六日戊戌、昨日以頭辨所仰之趣申宇治、今日御返事到來云、一條殿御惱未尋常、不能沙汰、卽以此由申殿下、又招頭辨使奏不獻狀、十一月十七日戊子、傳聞、今夕臨時除目、以三位中將忠雅任參議、（實親辭替）爲令獻五節也、他公卿固辭云々、成佐語云、實親去比獻辭狀、頭之返給了、其後不辭而晴被任替者、既以解官歟、但件卿年來不仕、于今不被解官、可爲榮歟、

久安二年十月二日、頭中將來云、可獻五節者、令奏承由、　十一月十日、深更舞師釆女安藝來、余著烏帽直衣、率舞姬相逢、令習舞例祿之外賜別祿、長絹三匹、式部大夫盛憲賜之、先例無此事、然而安藝及老衰（八十餘）爲議者因優之耳、不可爲例、敎舞了及曉退出、永久丑日退出、今度早出、親隆所行也、可謂失、

十一日、獻五節舞姬、（大炊高倉第）及晴上達部殿上人來會、○（中略）此間童女下仕著裝束、散位淸職大舍人助雅亮奉仕之、路寢殿南階寄車、傳八人童女二人乘之、（童女乘時撤几帳）公能公隆兩卿雲客兩三人扶持、令乘之、下仕車寄中門廊乘之、了舞姬車寄南階、（與傳童女等同所）有几帳、公能卿侍從公保扶持、前驅廿人、（藏人五位十六人、六位四人、承曆例、）申請所々兒人舞姬金作事、（朱雀院）車副六人、（褐冠）傳八人、童女二人、用上達部車五輛、車副四人、（布衣本二人、加余雜色二人、童車無下簾、）下仕四人、殿上五位車二輛、皆更參內了、示諸卿令出、後余參內、在五節所、頃之五節參內、（余幷越前參、公敎卿美作曉參、）先童女、次傳女房、次下仕、次舞姬、（几帳差右衞門尉盛宗、右衞門尉國淸、左衞門尉成賢、左兵衞尉滿明被用、散位光業憲盛以長憲親、進士雜色國綱、著衣冠抱舞姬、）次越前參入、舞姬參上帳代之後退出、

今夜舞姬參內道、鷹司東洞院爲陣口、仍廻一條令參內、（皇居土御門烏丸）今度依宇治仰、無上雜仕、洗樋傳幷下仕二人、不入五節所、直退出、（家司職事平）童女下仕二人、事了退出、姬君四箇日在五節所、

〔山槐記〕永曆元年十一月三日丁丑、巳刻著宿衣參內、○（中略）以通能被仰云、若狹可獻五節云々、而內々

美福門院有御沙汰事也、此間御不豫、仍不能御沙汰、若被改他人如何之由、自彼院令申給、此旨可申前關白者、予卽參彼殿申此旨、御返事云、爲院宣被催定了、令參熊野御了、仍不能申左右、可有勅定者、此旨歸參付通能申入候畢、　六日庚辰、入道大相國○（藤原實行）被送使（前豐後守時光）云、丹波五節內々所致其沙汰也、（彼入道國也、）而瀧口送物使、無可然之衞府、欲差賜彼所之上﨟一人者、予答申云、可差進也者、　八日壬午、新大納言（光頼）被示送云、可獻五節之處、已服暇事出來之外姨尼云々、（大相國舊室、故俊忠卿女子、）逐電參大殿、付長定申此旨、仰云、先々如此之時、被仰親昵之人、內々沙汰渡恒事也、可然人誰々乎、予申云、別當、（公光）新中納言、（顯時）右兵衞督（顯長）之間可被仰歟、御返事云、早經奏聞、隨勅定可仰件人々者、次付信國申博陸、仰云、尤不便聞食了者、次參內、於鬼間付內侍奏聞、勅定云、早可計催者、先有此沙汰、猶可致用意、可被獻之人々追可被仰之由、仰大納言許了、次遣仰別當之許了、卒爾之間難叶之由被辭申、重又仰遣云、於他人不可叶、依爲親昵、彼大納言內々可被致沙汰、猶可獻者、請文云、於闕如者非沙汰限、早可獻者、此旨付藏人時盛奏了、　十日甲申、未刻參內、令藏人時盛奏聞事、○（中略）

一五節事、兩國各不可略、參御覽之由有院宣、御物詣以前各領狀了、而盡以不致其沙汰之由、唯今言上畢、仰云、於若狹者內々有女院御沙汰、而此間御重惱、每事不能御沙汰、爲不闕公事、唯如形自閑道可參云々、○（中略）

一五節

早如院宣重可相催、於若狹事可隨勅定者、

又歸參內申此旨、譴責丹波、兩三度之後、參事許領狀、依半漏今夜不奏聞、　十五日己丑、戌刻參內候小板敷催遣五節、（仰預藏人又仙藏人、）權中納言（雅敎）別當、（公光）若狹守隆信、舞姬曉參云々、（實者只今自閑道密參上、於五節所裝束、近代例也、）丹波守成行舞姬遲參頻遣催、自入道大相國八條亭被獻云々、亥終參朔平門之由預藏人觸予、令藏人等令告殿上人等、（是非儀促相觸也、不用預之人者、自閑道迴向、有會尺之人者、列立神仙門外、）雲客列立神仙門外、瀧口皆悉來殿

上口（抑來殿上口事、先蹤不分明、藤大納言宗能說云、一兩人相具、或不然云々、而殿上口雜人猥籍來、拂又非無便宜也、）藏人取脂燭在神仙門邊、予進出、一﨟以明二﨟頼保取脂燭前行、右中將家通朝臣、左少將通家朝臣、右少將實宗兼雅相副、予傍是非打任事、殊各有芳心也、次頭辨退出、三﨟時盛新藏人仲重取脂燭、次殿上人等從來、經後涼殿西北弁弘徽登花殿等西、立貞觀殿北壇上、（西上北面、予戶西間西柱西邊、頭辨立同柱東邊、此立所詳無所見、然而相尋人々所消息也、）殿上人立兩貫首之東方、而殊有芳心之人々忘彼例、少々立予傍、而被相引、多又立西方、予示曰、早可列東者、仍行向了、藏人等猶取脂燭在傍也、（或古藏人五位四位立定之後、藏人消脂燭付下仕也云々、而近代如此、但無脂燭者定暗然歟、近代之儀又非無便宜、□□）瀧口列居玄輝門西廊前、予令藏人召瀧口四五人、令候玄輝門左右、令拂雜人、先是自朔平門至于玄輝門內東折、自貞觀殿東土戶至于常寧殿艮壇下敷筵道、（今夜數薦甚別樣、行事藏人懈怠也、）殿上人皆悉向朔平門、先女房六人參入、次童二人、次下仕二人、（已上殿上人插指貫相副之、）舞姬參入、（經藏人五位等取几帳角、）凡參入之間、主殿官人立明、此事非例、只內々自入道大相國許被語、預藏人云、官人頗難澁、然而猶令奉仕云々、可相語近衞官人歟如何、

〔玉海〕壽永二年十月二日癸巳、傳聞今年可有五節云々、　十五日丙午、頭中將、大將（○藤原兼實子、良通）五節事重加催、猶申無術之由了、　十八日己酉、五節事可奉行之由仰光長、依所勞辭申、然而只乍在里第放御教書於諸國之間事許、可奉行之由重仰了、　廿日辛亥、申刻頭中將隆房朝臣來、依有穢疑呼緣邊、予在簾中、（長押上也、依疾不出簾外、兼以人謝之後謁之、）爲示五節之間事所來也、先日親宗御教書、全非御氣色之趣、只文章所書歟云々、奇特云々、粗示穢次第、然而忽不可有其免、仍殊不示依此事可遁之狀、只示聞子細許也、參入御覽可被免之由同申了、是余大納言時令獻之例也、　廿九日庚申、定能卿告送云、五節參入御覽事相計、追可被仰左右之由其仰云々、一切不可叶、猶被懸者、可辭退五節之由令申了、　閏十月五日丙寅、自頭中將之許大將五節猶可勞參入之儀之由、以消息示兼親之許、申猶不及力之由了、（大將報狀）六日丁卯、申刻頭中將隆房來、仰大將五節參入事、先以季長示返事之後余謁之、猶一切不可叶之由申切了、凡家慣參入御覽共勤仕之、又有上雜仕樋洗、又下仕四人也、而今勤可被混凡俗之條、專不可然、余先年奉仕之時、故殿依奈良大衆事、恐怨世間之間、兩事共不勤仕之、今度偏可依彼例也、中心雖存此旨、上奏不出此詞、依善惡無分別之世間也、

文治二年十一月十二日乙卯、定經來申五節御覽、基家卿固辭之由、仰可院奏之由、件樣申狀、太以奇怪奇怪、　十三日丙辰、定經云、基家卿五節御覽事、若猶辭申者、可辭所職之由可被仰下云々、可仰其旨之由下知了、如此之仰尤神妙歟、　廿二日乙丑、此日五節參入也、（參議基家、雅長兩卿、能登顯家・越中家隆、）巳刻兼忠來云、保家（基家卿子、）望申昇殿、奏院之處、今度五節次弟太奇怪、仍不可被計歟云々、

〔明月記〕正治二年十一月十三日、五節參了云々、（○中略）二所各參了、下仕二人、（一輛、）女房六人車、（三輛、）童二人、（車一輛、）兩所一同也、高通以下行事、次取照燭參南殿御後、攝政殿左大臣殿右內兩府□通資等也、舞姬昇如恒、

〔玉蘂〕承久二年十一月十五日、此日五節參入也、春宮大夫三條中納言、殿上受領讃岐伊賀等獻之、（○中略）丑刻讃岐舞姬參入、（三所曉參、密々向五節所云々、）

〔明月記〕嘉祿二年十月一日癸未、五節隆親經高卿、上卿通方卿領狀、被催信濃、（隆仲卿、）辭退國云々、

〔平戶記〕仁治元年十一月十二日辛丑、今夜五節參內、

公卿　帥大納言（隆親卿、）　大宮新大納言（公相卿、）

殿上　信濃（中將輔通朝臣、）　出雲（藏人佐時繼、國務、）

參入之儀、出雲一國云々、

〔明月記〕寬元元年十月九日癸卯、五節有親朝臣（出雲、）纔領狀、公卿左衞門督（○源顯親、）大炊御門大納言（○源雅親、）被責、權中納言（實基、）申妻重服、明年必可獻由、　十五日己酉、入道按察以使者被示五節事、身上有卒爾營之由答之了、　廿日甲寅、右武衞（○藤原賴氏、）書狀之次、不獻五節、可造後白河院法華堂之由被仰云云、

〔平戸記〕寛元三年十一月廿二日癸丑、今夜五節參入、（新源大納言通忠卿、冠中大宮中納言公持卿、新中納言公光卿、右中辨定賴朝臣（和泉）等也、公卿三人受領一人歟之由有議、勅定猶公卿二人受領二人可宜之由云々、彼是未決、被定之時如何、其後不聞及、逐可尋、）今夜時々雨猶灑、然而參入之儀如例云云、

〔經俊記〕寶治元年十一月七日、先參殿下、（〇藤原兼經）今日爲被任五節功人、可被行小除目、十六日乙丑、今日五節參入也、左大臣（參入〇藤原兼平）左大辨（經光）大藏卿（定嗣）爲扶（前相國知行同）獻舞姬、左府五節參入之時祇候殿下云々、殿上人許可參會北門之由被仰下、兼被觸人々云々、予依蒙仰參入、亥刻許已參入、頭辨顯朝朝臣廻北陣、不付童女、以下之人々不相從、理所致歟、雖不付童女、可隨貫首歟、正治不付童女、殿上人自門下退歸云々、殿下左大臣殿兼令候五節所給、童女以下次第下車、殿下御隨身取松明列立門南、舞姬几帳諸大夫取角又抱之、下雜仕四人諸大夫付之、予任正治例付下仕、

〔政事要略二十六〕寛平御遺誡云、每年五節舞人進出、迫期日經營尤切、今須公卿之中令貢二人、雖非其子、必令求貢、殿上一人、選人召之、當代女御又貢一人、公卿女御依次貢之、而復始以爲常事、須入十月即召仰、各身在前令用意、勿有故障、臨時取替、比年朕之所煩、仍誡新君、

〔本朝文粹二意見封事〕意見十二箇條　善相公（清行〇中略）

一請減五節妓員事

右臣伏見、朝家五節舞妓、大嘗會時五人、即皆預叙位、其後年々新嘗會四人、無預叙位之例、由是至于大嘗會之時、權貴之家、競進其女、以充此妓、尋常之年、人皆辭遁、可闕神事、爰有新制、令諸公卿及女御輪轉進之、其費甚多、不能堪任、伏案故實、弘仁承和二代尤好內寵、故遍令諸家擇進此妓、即以爲選納之便也、諸家僥倖天恩、不顧糜費、盡財破產、競以貢進、方今聖朝修其帷薄、立其防閑、此等妓女、舞了歸家、無預燕寢、然則此妓數人、遂有何用、重案舊記、昔者神女來舞、未必有定數、四五人、伏望擇良家女子未嫁者二人、置爲五節妓、其時服月料、稍令饒給、節日衣裝、亦賜公物、若貞節不嫁、經十箇年者、即預女

叙、聽令出嫁、若願留侍者、預之於藏人之列、即擇置其替人、亦如前年、〇（中略）

延喜十四年四月廿八日從四位上行式部大輔臣三善朝臣淸行上封事

〔政事要略二十六〕右大臣宣、奉勅參議治部卿正四位下兼行伊豫守藤原朝臣齊敏、參議左大辨從四位上兼守大藏卿行備後權守藤原朝臣文範等、去年十一月三日奏狀偁、謹檢案內、大臣已下參議已上、所勤公役、專無差別、所賜封祿、甚以懸隔、其參議之封、只六十戸、仍爲優勤勞、殊賜兼國、而諸國公廨、多申減省、無擧本數、處分之率已少、國司之員倍多、適所當之料、動致物貪、難支急用、就中五節之事、所費不少、彼茅土高貴之家、猶傾資產而多營、華戸閑素之輩、還損公威而有耻、方今雖慕二分之年給、曾無一人之企望、僅要判官、更辭主典、世俗所變、人心難奪、然則年官月俸、有名无實、望請殊蒙天恩、早降二合之宣旨、將支五節之用途者、奏請之旨、尤可許容、抑奉五節舞姬女、非宰相之職、納言以上、同營此事、自今而後、大臣已下參議已上、今年獻五節舞姬者、其明年給殊許二合、但納言以上、若當二合年、廻宛他年、立爲恒例者、

安和二年二月十四日　大外記兼播磨權少掾菅野朝臣正統奉

〔江家次第抄四〕獻五節明年外不二合

參議尋常不二合、但獻五節舞姬翌年賜二合、自安和二年始之、蓋以二合公廨爲當五節用途也、又納言以上獻五節、翌年自然一當巡年二合者、不可任（〇任一本作申）五節二合也、其故者安和宣旨云、自今以後、大臣以下參議以上、今年獻五節舞姬、其明年給殊許二合、但納言以上若當二合年、廻宛他年、立爲恒例云々、而今先任巡年二合以五節二合爲未給申之說更無其謂也、其故者納言每年給二分一人一分一人也、以此爲二合申任巡年給者、此外又無給分、以何可稱未給乎、

〔朝野群載七公卿家〕獻五節舞姬申年給二合

正六位上大宅朝臣守光

帳臺試

望若狹掾

右依去年獻五節舞姬、當年給二合、所請如件、

寬仁五年正月廿三日　正二位行大納言藤原朝臣行成

〔職原抄上〕太政官

參議八人

大臣隔年任諸國丞一人、納言三年一度任掾一人、參議者不任掾、但獻五節之翌年給之、

〔江家次第十一月〕五節帳臺試

常寧殿西塗籠內、帳臺上敷長筵、其上可敷舞姬座、（近例以中爲上）其前各立白木燈臺一本、舞殿戶下立床子一脚、東帳臺坤角引幔爲小歌座、北廂塗籠內爲大師宿所、大歌候同殿東假座、（殿上人勤垣下）殿內四角各卜五節所、殿垣下四角各設假切懸、自清涼殿東廂北階下、到承香殿坤角、假作長橋、時剋五節舞姬參入於玄輝門、（下車、公卿束帶相從、各入五節所、有筵道、）諸大夫四人執几帳角、殿上人付童女傅等、如例、前例用半靴、近代不見、除大歌垣下行事藏人之外不束帶、五節皆參之後奏其由、主上出御、（御直衣御奴袴御沓）經假長橋幷承香殿南簀子、同馬道后町廊、常寧殿馬道等、入御於師壺寢殿、殿上侍臣指脂燭設候、近習公卿兩三供奉、若不出御者、執柄人幷藏人頭行事藏人、立舞殿東戶下開闔、（用床子）舞間禁闈入、（理髮童女隨從下仕外不可入、頭若行事藏人之外不能伺戶）外、舞姬等次第參入、（經馬道入舞殿戶）先童女一人持火取、次童女一人持茵、次舞姬、（下仕等取几帳三本相從、理髮相具、）次火取童入戶卽歸、次茵童敷茵、（居帳臺下）次舞姬居茵上、（北面西上）次几帳一本立其後、（自餘早歸）次大歌移候於后町廊邊、次大歌小歌發聲如恒、次舞姬舞畢、次第退出如初、次還所、西南角五節所者（以塗籠南廂爲出火桶所）出西南面西戶、經南垣幷馬道入戶、

西北角五節所者、入自塗籠戌亥戶、（入不付之、但御前試幷節會夜、入自北面西戶幷北壇西馬道、）

東南角五節者、出自東西戶、經南壇幷馬道、

入戶東北角五節者、出自北廂西戶、經馬道入戶、

〔雲圖抄十一月〕五節事（一﨟藏人爲行事、有故障之時、二三﨟勤之、）

丑日帳臺試事（五節所常寧殿儀）

舞姬參集由、預藏人觸貫首、（舞姬參進之間、藏人頭以候殿上爲佳、下﨟藏人又候小壁下、）次奏事由、卽以還御、（御直衣織物、御奴袴淺御沓、或半御沓、頭已下殿上人皆秉脂燭、公卿少々有別召、藏人頭候天氣催云々、近衛將可候御劍、）入御大師局之間、藏人頭可用心云々、（无別事座、）事了還御、（東砌南北行、木工寮構假庇、大藏引紺幕、掃部二行數座、穀倉院備饗爲大歌座、○中略）

御出道、自承香殿長橋、（件橋起自中殿帶戶前、至于南北拔戶下構之、）經仁壽殿西廂、更至于承香殿馬道、從后町廊、（自馬道至于廊、凡御路左右構打燈階燃火、）入御大師局、（自東北戶入御）北舞殿西五節所、舞姬直自西戶出入例也、

〔雲圖抄裏書〕五節次第

丑日舞姬等參入、裝束了後、預藏人觸其由於貫首、（大歌參了後可申歟）藏人頭奏聞、（或令藏人奏聞）

次御出（頭以下前行秉脂燭、公卿在御後、）

入大師局（殿下同入給、他公卿徘徊馬道邊、隨所々便宜、或上﨟一兩參入云云、）

次舞姬等參入（必無次第、茵几帳各以具之、薰爐持隨、髮上相副參入、半帖上敷茵、茵前立几帳、但立舞之時撤件几帳、云云、）

預藏人每度搔起束帶

次大歌發歌笛（小歌相和）

次舞了退下（六位抱之）

次還御

〔夕拜備忘至要抄上十一月〕一五節舞姬參入

可獻舞姬人々（就參入人可定申）　修理（木工寮修理職）　御簾（近年成功）　掃除（六位職人沙汰）　出仕殿上人　帳臺出御

公卿（不及廣申御點）

〔蓬萊抄〕十一月中丑日夜帳臺試事

其儀入夜自北陣（玄輝門）五節等參入、（以常寧殿爲五節所）殿上人引群行向、一家公卿若受領獻之時、依其語扶持也、○中略舞姬裝束了後、主上渡御帳臺、（常寧殿之內有帳臺）○中略親昵公卿四五輩扈從、御後藏人頭已下秉脂燭皆參、主上入御大師局之後、舞姬等次第參帳臺、童女二人、（一人持薰爐、一人持茵）下仕二人、各以相從、雲客傍之往反、舞姬皆參之後、行事藏人閉戶候、此間雲客於后町廊邊、每手曳脂燭鼓動、其間怖畏尤多、能可致用心歟、帳臺試了、還御儀如初、

〔年中行事（加茂氏人保隆所傳）〕十一月中丑日帳臺試事

五節舞姬參於朔平門外、殿上侍臣相迎引導、參集之後渡御常寧殿、（御直衣、御指貫、紅出袙、淺履）殿上侍臣差紙燭、近習公卿等扈從御後、次舞姬等參入、次頭藏人懸戶匙、次大歌小歌發聲、舞畢還御、

〔年中行事抄（十一月）〕中丑日同帳臺試事

藏人式云、中子丑日、於舞殿調習舞姬、

清涼記云、子日入夜、舞姬於常寧殿調習、

西宮記云、五節參內、先例或子夜、

〔世俗淺深秘抄（上）〕五節節會夜、舞姬參上間、侍臣於露臺有亂舞事、其時近代多解紐、甚僻事也、主上有座外時、敢不解之也、無御出時ハ間解之、其毛猶不解一說也、但解又非難歟、有御出時ハ甚不可解、

〔建武年中行事〕十一月丑日五節の舞妓まゐる、四人の內一兩人まゐりの儀式あり、其外はうちうちまゐるをば曉參といふ、みな參とくのぼりて帳臺に出御あり、殿上人どもしそくにさぶらふ、主上御なをし御指貫にて、御沓をめさる、帳臺御所のほど亂舞あり、びんだゝらなどうたふ、

〔公事根源（十一月）〕五節

中丑の日をば、五節帳臺試といふ、常寧殿にて主上御覽あり、五節舞姬は五人也、まゐりの儀式あり、うち〳〵まゐるをば曉座といふ、皆まゐりとゝのほりて帳臺に出御なり、殿上人ども脂燭にさぶらふ、○中略帳臺におはします程亂舞あり、びんだゝらなどうたふ、大歌小歌などいふ事有、

〔小右記〕永觀二年十一月十八日甲子、入夜參內、候宿殿上、五節參入、景舒女也、自餘不參、十九日乙丑、昨今內御物忌、三所五節參入、有常寧殿試事、主上御常寧殿、密々御覽、依御物忌被修諷誦、御出之事太似强也如何、

〔法成寺攝政記〕寬弘三年十一月十四日癸丑、五節參一條院、以東對爲舞殿、東西對爲五節宿所、舞殿融依別樣、行事式部丞定佐勘當、忽依蔀遣戶別樣、以御簾懸舞殿三面、

〔空穗物語（俊蔭）〕このなかたゞ、御門も東宮もかたときまかでさせず、めしつかはせ給、○中略年十八にて侍從になりぬ、そのとしの五節の心みの夜、后宮よりはじめたてまつりて、おほくの女御更衣まうのぼり給へるにも、このいだしの五せちのかたちようい、はかなくうちふるまへるも、人にはことにて、うへ御心とゞめて御らんず、まひはてゝ、あかつきがたに、まづときかげ、なかより、ゆきまさ、かやうの人々めしいでゝ、このなかたゞもめして、そうする聲も人にはすぐれて、ことにきこゆれば、うへきこしめして、御前にめしいでゝ、つねよりもものゝねまさるべきあかつきになむ有、

〔枕草子（五）〕だいりは五節のほどこそすゞろに只ならで、みる人もをかしうおぼゆれ、とのもりづかさなどの、色々のさいくを、ものいみのやうにて、さいしきつけたるなどもめづらしくみゆ、清涼殿のそりはしに、もとゆひのむらご、いとけざやかにていでゐたるも、さま〴〵につけてをかしうのみうへざうしわらはべども、いみじき色ふしとおもひたるいとことわり也、山あゐ日かげなどやないばこにいれて、かうぶりしたるをのこもておりく、いとをかしうみゆ、殿上人のなをしぬぎたれて、扇やなにやとひやうしにして、つかさまされどしきなみぞたつといふうたを

うたひて、つぼねどものまへわたるほどは、いみじくそひたちたらん人の心さわぎぬべしかし、ましてさと一度にわらひなどしたるいとおそろし、行事の藏人のかいねりがさね、ものよりことにきよらに見ゆ、しとねなどしきたれど中々えものぼりゐず、女房の出たるさまほめそしり、此ごろはこと事はなかめり、ちやうだいの夜、行事の藏人いときびしうもてなしてかいつくろひ、二人わらはよりほかはいるまじとおさへて、おもにくきまでいへば、殿上人など、猶これひとりばかりはなどのたまふうらやみあり、いかでかなどかたくいふに、宮（○一條后定子）の御かたの女房二十人ばかりおしこりて、こと〳〵しういひたる藏人なにともせず、戸をおしあけてさゝめきいれば、あきれていとこはすぢなき世かなとてたてるもをかし、それにつきてぞかしづきどももみないるけしきいとねたげなり、うへ（○一條）もおはしまして、いとをかしと御覽じおはしますらんかし、わらはまひの夜はいとをかしう、とうだいにむかひたるかほども、いとらうたげにをかしかりき、

〔鹽尻三編十一〕枕草紙、（○中略）帳臺の夜、行事藏人いときびしくもてなして、（○中略）信景按、凡枕草子は、當世のさまをあらはにかきて、身のめいぼくらしくいへど、君の御耻はこゝらしれ侍る、凡行事の藏人は闌入を禁ずべき爲、むかしより舞殿の東戸にたち開闔するよし、江次第にも見えたり、しかるに寵盛にして、是を禁ずる事あたはず、すぢなき世かなといふを、一條院をかしとおぼしめす、無下に口をしからずや、此事禁中の局々みだりがはしき嬌風、官女は直とらぬ遊女のごとし、男女別なき事禽獸に等し、むべなるかな、武臣權を握るきざし漸々見えしことを、

〔左經記〕寛仁元年十一月十九日癸丑、參內、五節舞姬等於舞殿舞、大口（弓場殿）候主上幷東宮、出御舞姬師宿所御覽舞姬、（前攝政幷攝政、左大將、新中納言、御共令參給、女房參候此所、御出之間御共東宮人々奉物、）事畢還御、

〔中右記〕寛治二年十一月十七日、五節參入、獻舞姬人々、中納言殿、左大辨、越前、（清實）備後、（家明）無御出帳臺、依幼主（○堀河）也、殿下相替御出、內大臣二位中將三位侍從被候也、　三年十一月十一日、五節參入、（源大納言師、若狹正家、治部卿俊、播磨定綱、）若狹一所參入、其外曉參、無御出帳代、是依御物忌也、殿下不令參給也、人々不被遊、

〔爲房卿記〕寛治五年十一月十七日辛丑、五節參、先右兵衞督、次加賀、（予東帶參仕、雲客□各無極、）次美作、次二位宰相、帳臺試不出御、依御物忌也、殿下（○藤原師實）攝政之間渡御、今夜不參帳臺給、關白以後不可然之由被仰也、頭幷被行事、

〔中右記〕寛治八年（○嘉保元年）十一月十五日、終日候內、玉體猶豫也、今夕五節參入、以東對代廊爲五節所、入夜行向宰相中將許、訪五節事、同車參內、左大辨五節安藝舞姬等曉參著、宰相中將幷但馬守隆時五節舞姬如法從北陣方參入、帳代試間無御出、頭辨沙汰万事之間、開帳代戶人々見之、頗以奇恠也、
十二月二日、入夜參內宿仕、聞今日頭辨幷一﨟式部丞定仲恐懼、是五節之間舞姬入之後、開帳代戶方入見了奇恠者、依件事從院被申、被召問、彼兩人無所陳歟、仍以勘事、頭辨縱不知故實、雖表奇恠、職爲貫首、被恐懼事如何、爲藏人頭者勘事、近頗所不聞也、
嘉承元年十一月十三日、入夜行向右衞門督宗通卿五節出立所東洞院亭、及亥刻五節舞姬參了、（○中略）今夜新大納言經實卿右衞門督宗通卿舞姬尋常參入、備前守國敎越中守宗章舞姬晚參云云、今夜雖不當御物忌、無帳代御出、御風以後未有御出也
永久二年十一月十八日、今夕五節參入、主上（○鳥羽）初御出帳臺、（著御指貫淺履、）殿下右大將中納言中將參給、但殿下中納言中將不著出衣給、北政所御事之後、今年許無華美事也、
元永元年十一月十七日、五節參入夜也、（○中略）今明日御物忌也、仍無御出帳代、只貫首以下沙汰、預二﨟藏人左兵衞尉顯憲、（一﨟有障也）五節所東對代廊、帳代在其中、

〔山槐記〕永曆元年十一月一日乙亥、參二大殿一（○藤原宗輔）申條々、（○中略）

一帳臺試日當二御物忌一出御有無如何

仰云、先々當二御物忌一無二此事一者、

此旨付二內侍一奏聞、仰云、去年依二御物忌一無二出御一云々、今年御物忌強非二堅固一、猶欲二出御一者、　十五日己丑、戌刻參內、（○中略）舞姬入二玄輝門一之後、予（○藤原忠親）入二貞觀殿西土戶一、常寧殿西壇經二南面一、自二后町廊一經二承香殿西長橋一、（爲二童御覽一新構之長橋也、今朝自二承香殿西脇橋前一、至二于御殿北橋之前一渡レ之、件承香殿西階南方頰有レ所、御覽日、下仕可レ下之料也、）候二小板敷一、令三藏人賴保申二事之由一、頃之出御、頭辨供二御沓一、關白（直衣出二白浮文厚衣一給）右大臣內大臣（已上直衣）別當（束帶帶劒笏、依レ獻二五節一也、）予等列二居孫庇一、雲客皆悉取二脂燭一前行、兼儲二筵道一、孫庇北行、於二第三間一、卽經二長橋幷承香殿額間后町廊一、入二常寧殿馬道一、入二御大師局一、（關白令レ褰二御簾一給、頭辨取二御沓一賜二藏人一、）公卿在二御後一、予頭辨同候二其後一、不レ取二脂燭一也、關白直入二御簾中一、兩丞相暫徘二徊戶外一、依レ召入二簾中一、別當被レ向二五節所一、（彼人被レ獻之）次童女參上、頭辨取レ茵令レ持二童女一、令レ入二帳臺東戶一、令二敎訓一、帳臺南方當二西第一一、當二姬君座一令レ候、次舞姬參入、理髮一人計相副、令レ取二几帳一參入、自餘加二制止一不二參入一、四所參入次第如レ此、上﨟先昇、北面西上列居、預藏人以明持レ鎰立二戶南方一、予頭辨立二北方一、令レ閉レ戶之時、藏人昇二殿床子一可二鎖閉一也、然而近代只押立云々、先レ是召二大歌一令レ候二后町廊邊一、舞姬昇了發二歌笛一、予頭辨候二大師局戶外一、殿上人皆列二立后町廊一、先阿音、次鬘佐々良、次萬歲樂、各亂舞、次雲客列二入殿馬道一、頭辨舞、次予舞、了如レ元歸下、次舞姬退下、自二上﨟一退出、次還御、予獻二御沓一、右大將自二后町廊一至二于承香殿西橋一被レ著レ沓如何、后町廊東西令二瀧口拂一雜人一、令レ祗二候左右一、丑刻事了退出、

今年行事辨所レ不レ調二御簾一、遷幸之時御簾調、仍先日申二大殿一之處、可レ用二件御簾一者、行事藏人以明、出納一﨟清重也、

〔玉海〕嘉應三年（○承安元年）十一月十九日己丑、此日五節參入也、主上（○高倉）依二御物忌一不レ出二御帳臺一、寛治三年例也、抑雖二御元服以後一、復辟以前、猶爲二幼主之儀一、縱雖レ不レ當二御物忌一、何出御哉、但寛治四年五節可レ勘

見一也、同五年爲下有二復辟一之後上故也、則引二檢寛治四年記一之處、所二出御一也、御衰日有二先例一云々、但非二御物忌一、承安二年十一月十二日、此日五節參也、主上始出二御帳臺一、復辟以前寛治四年例也、今日御衰日幷凶會、雖二初度一不レ被レ憚之也、（御衰日寛治例也）又今日御物忌也、然而被レ破了、永久例云々、　三年十一月十二日辛丑、丑刻五節參入、主上出二御帳臺一、關白左府下官左大將時忠等候二御供一、其路出二御東對西面北第一間一、經二二棟廊南緣幷南殿御後中宮御方南面緣等一、入二御西子午廊南面妻戶一也、（件屋爲二五節所一）關白已下皆入候、此中、件戶不レ懸レ簾、行事之失也、露顯太以見苦、見苦、鷄鳴之後還御、其路如レ初、次余退出、

〔吉記〕治承四年十一月十七日乙丑、今日五節參入也、秉燭之後參內、（直衣如レ例）但馬守經正朝臣舞姬始參二北陣一、藤大納言（實國、元左大將也、而依二九條三品事一有二輕服一事、仍忽被レ改二大納言一、依二親昵一不レ止二經營一也、）藤宰相（定能朝臣）因幡守隆清（元備後守保房也、而姨母高松尼、故實衡卿室逝去、依二服暇一忽被レ改二因幡一、是帥大納言西國知行、他人之營、率爾不レ可レ叶之故也、公卿受領共改易、可レ成レ奇歟、）等舞姬皆曉參、各參了之後、頭重衡朝臣幷予下二小板敷一廻二北陣一、藏人季隆非藏人在高差二紙燭一前行、依二路廣一予與二重衡一相並、殿上泰通隆房等朝臣以下及卅許輩群列、兩頭列二立北對北面一、（重衡立レ西、予立レ東、）次女房六人、童女二人、下仕二人、（先例四人也、近代略儀二人歟、不レ可レ爲レ例事歟、）雲客等相副、次舞姬等參入、次兩頭自二堂上一廻二御殿方一、次殿下（于レ時御二殿上一、御直衣表唐綾梅、出衣、保安例云々、）別當右宰相中將源宰相中將等扈從、（予奉行之時、被レ催二左府一、而今日被レ申二所勞之由一、右大將參入、自二途中一歸了、依二皇嘉門院御惱一云々、予障間不二口入一、示二付藏人少輔一先了、仍少輔取二御氣色一之處、被レ催二堀川中納言一、有二中旨一、及二兩相公一、世間以不二甘心一云々、）次殿下別當入レ帳、兩相公不レ入、次舞姬參入、兩頭取二茵几帳等一扶持、童女舞姬等入二帳臺之中一、如レ例、子細去年記了、每度頭藏人兼時（一二﨟不レ參、預及二三﨟一希有例也、）開二闔帳臺戶一、各令二亂舞一、了、次舞姬退出、次還御、（○中略）

大嘗會已前五節、圓融花山二條院等也、但舊記不レ詳云々、

〔百練抄〕（八高倉）治承四年十一月十七日、五節於二新都一（○福原）被レ行レ之、大嘗會年不レ被レ行レ之、

〔玉海〕文治二年十一月廿二日乙丑、此日五節參入也、巳刻兼忠來云、（○中略）源中納言通親望レ申下可レ候二帳臺幷御覽座一事上、此事少レ例、申云、如レ此事偏可レ依二御定一、但依レ所レ座被レ召者、不レ可レ有二劣人一歟、頗似レ無レ詮、然而於二

此卿者、可爲宿直禁中之由別蒙仰云々、先例或又近習之輩又應召歟、然者雖被召強不可有難歟、兩方可在御定歸來云、然者可召者、仰可召由了、（○中略）余以下經上戸清涼殿南廣庇透渡殿假橋南殿東簀子幷同北向帳臺、入自南面妻戸著座、路間殿上人濟々、指脂燭立左右前後如例、余座與公卿座之間、懸簾垂之、未見之御裝束也、仍召藏人令上之、（此次南妻戸簾、公卿等仰藏人令垂之、无上之故也、）又公卿座無疊、仍余座疊一帖令移敷之、先例敷一帖、其上加圓座、今夜敷二帖加半帖如何、仍一枚給公卿座也、次舞姬等參上、四人參集、（各有從女一人、）皆參入之後各飜袖、（各可發音歟、）舞了退歸了、此間殿上人等亂舞、阿聲如例、亂舞了之後、舞姬退下也、是殿上人扶持之故也、

建久二年十一月十五日庚申、實明朝臣申五節公卿殿上人散狀、（○中略）余仰云、主上（○後鳥羽）始可出御帳臺、大臣一人不參尤不便、重可相催者、廿日乙丑、五節參入、雨降頗邂逅事歟、（○中略）亥刻著直衣（不出衣）相伴大將參內、主上御寢奉驚之、忠季信清等朝臣令奉仕御鬢御裝束等、（○中略）實明朝臣云、左大辨五節存參入之儀已參陣頭、而雨降頻下、如此之時略陣中之儀式、密々參入五節所已存先例、將如何、余云、任例早可參入者、余卽著殿上、（○中略）入御大師壺禰東西妻戸、先於戸下脫御御沓、（實明取之、）件間須懸御簾、而不懸之失也、又御在所與舞床之間卷御簾、不可然、仍先使實明下件簾之後著御御座、（敷高麗端疊二枚、其上敷同端半帖、立大宋御屛風三帖、）（○中略）舞姬等入自南戸參入、列居舞床之南、次大歌發聲、其後經數刻舞姬昇居舞床上舞也、（北面、先例以御所方爲上、是非難也、）舞了如本居、此間殿上人亂舞了、舞姬等次第退下、（○中略）主上經本路還御、余以下扈從如出御、（○中略）今夜不持晝御座御劍、是定例也、凡主上出御之儀、只混合殿上人竊窺覽之儀也、今夜御路不敷筵道者故實也、而南殿御後以西敷之、然而已渡御之時見之、仍忽不能撤云々、

〔三長記〕建久七年十一月十四日己丑、入夜改著衣冠參內、今日五節參也、高倉中納言左大辨信濃長門獻舞姬也、但長門外無參入之儀、各偸以參近例也、更闌長門舞姬參入、兩貫首以下向北陣、頭右兵衞督高能朝臣（○藤原能保男）追從甚之間、人々相具先行、頭亮定經朝臣次行向、予（○三條長兼）在頭亮共爲一門之上無趁權勢之心依相從也、舞姬參入之儀如常、及深更出御帳臺、殿上人秉紙燭先行、右府內大臣殿右大將土御門大納言（○源通親）被候御供、四ヶ所舞姬昇了、於后町廊（以南方廊擬之也、）亂舞如常、

〔明月記〕建永元年十一月十二日、戌終許直衣參內、今夜人數濟々驚目、是恐貫首（○平親國）之威之故歟、帳臺參公卿、攝政殿、（○藤原良經）具新大納言給、左金吾師經卿云々、

〔仲資王記〕建曆三年十一月十日丙子、行幸高陽院殿、是爲被行五節歟、十一日丁丑、五節參事、按察使（光親卿）左兵衞督（隆清卿）越中（前中納言仲經卿）信濃（四條中納言隆□卿）侍從、戌刻許令參內（直衣）云々、左衞門尉景康相具云々、今度五節院御同宿之間、殊有其沙汰歟、

〔玉蘂〕承久二年十一月十五日、此日五節參入也、（○中略）丑刻讃岐舞姬參入、（三所曉參、密々向五節所云々、）頭中將雅清參上申其由、則殿上人廻北陣次也、歸參申事具由、博陸以女房被奏之、此間御裝束云々、可敷筵道者、職事等行之、予申先例不敷歟之由、博陸□□然諾、卽召雅清朝臣問子細、申近例用意之由、大略不存先例、只以奉行藏人口狀令敷歟、仍被仰不可敷之由、予著殿上、右府同也、右大將幷良平卿自本在座次也、頭中將來告出御之由、予以下參上候御殿弘庇、于時未出御、職事告可謂早速歟、次主上（○順德）自額間出御、（○中略）經長橋幷仁壽殿代南庇其巽子午廊后町代廊等、入御御帳代西面妻戸、（○中略）入御之後、博陸入簾內、（頭中將褰之）坐御座次間、予候簾外、依仰入簾中而候、右府已下同之、依間狹大略摺肩群居、（○中略）次舞姬參上、入西面妻戸候其內、其儀如例、（殿上人扶持、兩頭於妻戸內令入之、）四ヶ所參了、殿上人亂舞、大歌所發音、次舞妓舞、此間主上自西面簾有御覽、（先例此所有壁不見、今度有議被懸御簾、備叡覽、）殿上人舞了、開西妻戸來、取拍子令舞、兩頭（各三四反也）次舞姬退出、其儀如初、

〔百練抄十四〕貞永元年十一月十九日己丑、五節舞姬參入、御卽位以前五節、安和保元等例也、永觀壽永被止之云々、

〔玉蘂〕嘉禎二年十一月十二日、此日五節帳代試也、六條大納言、花山院中納言、丹後守永光、長門守長

成獻舞姬、（○中略）亥刻許丹後參入云々、三所未參云云、仰云、不可待、密々參所々、丹後若可有參入之儀者、仍殿上人等廻北陣了、小時申皆參之由、右府大納言著殿上、予著御倚子前、召頭定朝臣問事具否、即退歸、又來申事具由、予引率諸卿向五節所、（○中略）右大臣、內大臣、九條大納言、新大納言、大宮中納言扈從、內入坐簾中、次舞姬參上、其儀如例、（殿上人扶持童女等、藏人抱舞姬、）次閉妻戶、次舞姬立舞、（大師相副扶持之、）次殿上人亂舞、頭中將舞了、舞姬退出如初、次扈從公卿起座退下、列立假渡殿邊殿、次予經本路歸御殿方、其路如初、予直入額間參御前、次下宿所、

停五節舞姬

〔日本紀略（一醍醐）〕延喜十五年十一月廿一日丁丑、停五節舞姬、依左兵衞佐源敏相曹司死穢也、

〔江家次第（十一月）〕五節帳臺試

無帳臺試例、應和元年十月六日、初點周防守雅正女子、而曰父頓死、仍左大臣忽責之、依事俄不能調云々、

〔日本紀略（十一一條）〕寬弘二年十一月廿一日乙丑、止五節舞姬、

〔日本紀略（十二三條）〕長和四年十一月十七日癸亥、戌刻內裏燒亡、　十九日乙丑、今夜停五節舞姬、

〔榮花物語（四十紫野）〕中宮（○白河后賢子）日をへておもくならせ給て、九月（○應德元年）廿二日うせさせ給ぬ、（○中略）五節御らんとまりぬ、

〔百練抄（九安德）〕壽永二年十一月十一日、五節停止、御卽位已前可被行哉否、先被問諸卿、

御前試

〔江家次第（十一月）〕五節御前試事（十一月中寅）

垂清涼殿東廂御簾、其內南第三間逼御簾、鋪毯代、（或二色綾）立御倚子、（右鎭子、）立廻御屛風、（大宋）其南北邊鋪帖（多少隨御）爲女房候所、（若皇后參者、可鋪南、）若皇后參上者、同第四間設御座、掃部寮立大床子二脚、（有敷物、）立廻御屛風、（用所）若內親王參上者、南第二間設座、（立廻御屛風、其內鋪疊二枚、加茵一枚、）鋪孫廂返燈樓綱、次掃部寮立御屛風、（大宋）從第二間、至第五間、（並西面、）又南北妻各立一帖、其內鋪滿長筵、鋪圓座五枚、（相去五尺許、一枚師料、）每舞姬座前立燈臺、（凹座、

燈臺用所、但師前不立燈臺、）南第二間鋪兩面端帖、爲舞姬來集座、（南北妻、或說東西妻、）件間懸燈樓、近代不見、南廊壁下（長橋內）鋪黃布端帖、爲大歌人座、時剋先五節師參入著座、次舞姬參上、（其路經軒廊、并承香殿馬道、仁壽殿東一間、露臺長橋等、）藏人頭進向長橋東、禁陪從等闌入、免入之者、理髮一人、童女二人、（薰爐茵等也、）陪從一人、（近代不見、）持几帳下仕二人、（近代一人、）又殿上上戶右靑瑣門等不開、同加制止、前例雖藏人頭、猶上﨟一人隨事、而隆國經任時初二人從事、薰爐者、自長橋東妻早歸、茵者敷於來集座上、几帳者立重於來集座東簀子、心中記之、不令雜亂、舞姬參畢者、又次第出几帳、舞姬著御前座、畢者又返茵、是爲有事煩也、

大歌人參入著座、（入自仙華門、）侍臣勸盃、（件酒肴於所辨備、）雜色以下並送之、主殿寮入自瀧口、捧炬列立庭中、舞姬著座、（以中爲上、）大歌發聲、舞姬舞、內侍示可返御歌之由、（以扇叩長押、）藏人頭聞之仰曰、御歌返（世、）次事畢藏人頭問曰、誰（曾）大歌人等各稱其名退出、次舞姬退下、諸司撤御裝束、被停止御前之例、（天曆三年母后御藥、）不出御、猶被行之例、（延久四、）舞姬不足例、（修理大夫悅女、）

延喜十九年十一月十六日、（一人忽煩物氣、以他人令舞、）廿年十一月廿五日、（一人有所煩不參上、）

天慶五年十一月、殿上舞姬忽病不參、忠幹女、

應和二年十一月十二日、同三年十一月十一日、御物忌時、大歌籠候、若不籠時、候弓場殿、

〔政事要略（二十六）〕清涼記同日（○十一月中寅日）夜試五節儛事

申剋、所司御殿東廂（并）孫廂裝束訖、五節舞師參上、次令問舞姬列立次第、舞姬參上、次大歌人自仙華門參入、賜酒肴如常、五節舞畢、內侍宣可返御歌之狀、事終藏人頭問大歌人等、稱其名退出、舞姬退下、

中寅日令卜明日侍臣小忌合不、一同神今食、同日夜有五節試、其儀先垂東廂御簾、其內南第三間、鋪二綾毯代、立侍御倚子、其南北鋪疊、（多少隨仰、若儲皇后御座、當書御座前、立大床子二間、）次掃部寮立五尺御屛風四帖孫廂（南第二間至第五間、）南北兩方、又各立一帖、其內鋪長筵、南第一間鋪兩面端疊、爲舞姬來集座、御屛風內鋪菅圓座四枚、爲舞姬座、（各相去五尺許、）其南亦鋪同圓座、爲師座、每舞姬前立燈臺、（凹座燈臺用所、）又南廊壁下鋪黃端疊、爲大

歌座、裝束畢舞姬參上、藏人頭進南長橋東端、禁察陪從闌入、其後主殿寮供炬火、次大歌人等自仙華門參入、爰所辨備酒肴賜大歌人等、殿上侍臣勸盃、（召内藏寮菓子、酒殿御酒、贄殿干物等賜之、所雜色等益送、）事畢藏人頭問大歌人等、各稱其名退出、次舞姬退下、

〔蓬萊抄〕十一月寅日事

入夜奉仕御前試御裝束、（中殿孫廂、立廻御屛風、爲御座、）舞姬等依次參上、藏人頭於南殿西腋戸下、禁察陪從闘入、凡今夜非職雲客、敢不臨御所也、所參入之人、髮上一人、（卽取几帳、）童女一人許也、（持茵、）自餘不參入、往反之間、侍臣相傍如常、舞姬參上了、大歌等發歌笛名謁了舞姬等次第退下、（藏人抱之、）

〔年中行事（加茂氏人保隆所傳）〕十一月中寅日御前試事

御裝束畢出御、（御直衣、）次舞姬等參著御屛風中座、次主殿寮立東庭供炬火、次大歌著座、次藏人所賜酒肴、次殿上侍臣勸盃、次大歌發歌笛、舞姬舞畢後歌笛、大歌稱姓名退出、次舞姬退下、御物忌時、大歌人候於壁外、不返御歌、不問名謁、

〔公事根源十一月〕五節

寅の日は、（○中略）御前のこゝろみあり、御殿の廂にて亂舞ありくしなどをおかる、昔は年々におこなはる、いまは大嘗會の時より外はなきにや、昔は狩使などいふ事ありければ、けふ五節所にたまはらんために、かた野のきじなどをめされしに、使のありしをかりの使とは申也、

〔榮花物語（三様々の悦）〕この月（○永延二年十月）もたちぬれば、五せつなどを、てんじやう人はいつしかと心もとなくおもふほどに、御そく位のとしはさるやむごとなきことにて、ことしは五せつのみてそはありさまけざやかに、おまへにも御らんじ、人もおもひためるに、（○中略）御前の心みのよなどは、うへ（○一條）わかうおはしませど、きさいのみや（○詮子）おはしませば、そのふたまのみすのうちのけはひ人のしげさなど、せう〳〵のまひびめなど、すこしものゝこゝろしりたらんは、やがてたうれぬべうはづかしうて、おもてあかむらんかしとみえたり、なほみやの御五節はいと心ことなり、とやかうやととり〴〵に女ばらいひさはぎて、又のひの御らんに、わらはしもつがへなどの樣も、いづれも〳〵、たれかはかならずしも人におとらんとおもふがあらむ、こゝろ〴〵をかしうすてがたうおぼしめしさだめさせ給、

〔小右記〕永觀二年十一月廿日丙寅、晩景參內、今夜五節御前試也、御裝束如例、亥終五節參上、

〔左經記〕長元七年十一月十六日壬寅、昨夜五節參內之間、依降雨或被負人、或從他門入云々、舞師氏子日來病惱、仍以孫女爲代官令參云々、廿一日丁未、昨日頭權辨語云、五節舞師依病令參孫女云云、御前試夜參上之間、依未奉宣旨制止不上、而或者云、帳臺試夜爲代官參候、主上幷關白密御彼宿所、已無被咎仰、是有天許歟者、令參上了、

〔中右記〕寬治三年十一月十一日、五節參入、（○中略）入夜御前試、殿下御簾中、四年十一月十六日、參入中宮御方、（○中略）有御前試、件試例、后宮不例之時被止也、而主上御藥之間既有此事、頗不得心者、永久二年十一月十九日庚寅、入夜行向堀川、著束帶、密々行向五節所、予童少將忠宗伊通付之、事終夜半退出止坊門、如形殿上淵醉、五節頭藏人資兼无饗應之所致也、

裏書云、此六條殿以寢殿爲南殿中殿也、仍南面庇有御前試、殿下不令參給也、

保安元年十一月十七日、御前試、五位藏人實光付舞姬、兩貫首不參之故也、

〔山槐記〕永曆元年十一月十六日庚寅、今朝令丹波内侍被仰云、今夜殿上人可進櫛之由可仰者、仍令藏人告廻殿上人等畢、戌刻著束帶參內、今夜御前試也、御殿御裝束如恒、今夜不敷弘座、件座不敷也、然而近代爲流例敷之、而藏人逐電、寒氣無術、童女座南廊壁東間東西行南北對敷之、人々參集後、令藏人申事之由、閉殿上戸及青瑣門、大歌候長橋南壁下、引幔出柱、此事不見指圖、然而近例歟可尋、依仰令舁舞姬、行向南殿西北脇戸下、取茵几帳等引導也、舞姬不居參集座、直理髮等取茵相具令參入、

大師先是自北長橋參入、在參集座、立几帳不著御前、頗有耻氣如何、參入畢大歌發歌笛、次內侍鳴扇、予進長橋下仰云、御歌返ゝ、次大歌發歌笛、次童女舞姬下、此間問名謁云、誰曾、先是大歌等退出、太奇怪、次召櫛撤御裝束、殿上人取櫛置御簾前、或一或二、置畢藏人取之進御前、畢予幷頭辨不獻也、

〔吉記〕治承四年十一月十八日丙寅、今日殿上淵醉也、〇中略今夜御前試也、其儀如例、兩頭扶童女、取茵、又取几帳往返、重衡朝臣仰御歌可返之由、又問名謁、次亂舞、舞姬退下之後、更有御前召、朗詠今樣亂舞、置櫛各分散、于時及曉更、

〔三長記〕建久七年十一月十五日庚寅、入夜改著束帶參內、今夜御前試也、其儀如常、但頭亮不出仕、頭右兵衞督於御殿屛風外取茵違例也、於南殿御後東妻戶下可取之、先々其內非職不入也、未練之至也可然、事了於御前亂舞及數度、

〔明月記〕建曆三年十一月十三日、兩人來、只今御前召始、朗詠今樣之間、依打梨退出、脩明門推參入經程退出、人々退參、只今御前試了、舞姬退下、童女昇降扶持之間、役人等太狼籍云々、末座殿上人等入五節所乞櫛、六位藏人等來奪取蒙衣、雜女又如此、凡散々云々、逐年如此歟、

〔玉蘂〕嘉禎二年十一月十三日丙寅、今日殿上淵醉幷御前試也、〇中略子剋有御前試事、藏人儲座於清涼殿東庇如恒、舞姬參上、殿上人等扶持、於露臺有亂舞、親忠、有資、實俊、忠俊等朝臣、實隆歌、饗他々良云々、今年亂舞人々頗入興云々、事了舞姬退出、

〔日本紀略（十三後一條）〕万壽四年十一月十八日甲寅、無御前試、依禪下（〇藤原道長）病也、

童女御覽

〔夕拜備急至要抄（上十一月）〕五節舞姬參入〇中略

寅卯日殿上淵醉　童御覽　公卿御裝束（見雲圖抄）　院童御覽

〔年中行事抄十一月〕中卯日御覽五節童女事（或寅日）

〔年中行事（加茂氏人保隆所傳）〕十一月卯日御覽童女事

御裝束畢出御、用大床子上圓座第三間簾下、近習公卿候廣庇、次童女參進、次下仕參進、依仰置扇於（〇於下恐有脫字）各退下、

〔世俗淺深秘抄下〕童御覽日雨降バ、其路用南廊長橋由有所見、於下仕者、下自仁壽殿西階由同註之、其階甚急也如何、

〔蓬萊抄〕十一月卯日事

今日有御覽童女事、其儀垂東廂御簾、第三間供御座、以石灰壇幷二間等爲后宮御座、定後近習公卿四五輩、著直衣候簀子敷、次童女下仕等次第參上御前、先上臈童女二人參進、其路自承香殿馬道西折、自同殿南簀子出西戶、自新造長橋至于第六間之間、副雲客逗留簀子敷、童女昇孫廂、南行候第一之間、相副人隨催自簀子敷參進扶持之、次同下仕二人、下自承香殿西階候庭中、藏人扶持之、次童女下仕等參集了、後召雲客令置童女扇、次藏人令置下仕扇、御覽了自本路還入、戌剋行幸中院、其儀如神今食、

〔雅亮裝束抄一〕五せち所のこと

御覽せぬ所のわらはしもづかひは、わらは御覽の日はまゐらず、かくるゝなり、御覽ずるところも、そのよはひめ君のぼらず、やすみの日といふなり、御らんずるところ〴〵のわらはしもづかひばかりまゐるなり、

〔建武年中行事〕十一月卯日、童御らん、清涼殿にめして御らんず、下づかひ庭上にめす、（童御覽のなり、いづれの御時にか、みすの下よりかみをひき入て御らんぜられけるとかや、）

〔年中行事大概〕十一月童御覽

これも寅の日の事也、五節の舞ひめのめしぐしたるわらはを、御かどの御前へめされて、御覽せさせ給ふよし也、きぬはかなくしあふぎなど結構の事あり、ちかごろは大嘗會のとしにおこな

はるゝのみなり、毎年の儀は中絶せり、

〔安齋隨筆（前編七）〕五節童御覽　貞丈云、毎十一月中の丑の日、（時により上の丑下の丑に行事も有）五節の舞を御覽、是は往古よりの定法也、卯の日は童女御覽あり、五節を舞とか、童女の容儀を御覽ずる也、御目とまりたるをば檜扇をめす事もあり、此童御覽と云事は、往古定りたる法式には非ず、臨時の遊興なれども、後には定例となりし也、

〔安齋隨筆（前編九）〕五節の櫛　五節の童御覽の時、舞姫御前に參りて、色々の紙を重ねて、櫛を包たるを御前にさし置て退く也、御目とまりたる舞姫の櫛をば取召るゝ也、御前に櫛置たる體、古き五節の繪卷物に見たり、

〔建禮門院右京大夫集〕やしまのおとゞ（○平宗盛）とかや、この頃人はきこゆめる、その人の中納言と聞えし頃、五節に櫛をこひきこえたりしを給ぶとて、くれなゐのうすやうにあしわけをぶねをむすび、さかくしさしたるがなのめならぬに、かきておしつけられたりし、

あしわけのさはるをぶねに紅のふかき心をよするとをしれ

返し、まろきうすやうにかく、

あしわけて心よせける小舟とも紅ふかき色にてぞまる

〔榮花物語（八初花）〕五節廿日（○寛弘五年十一月丁丑）まゐる、（○中略）その夜（○廿一日戊寅）は御前のこゝろみなどもすぎて、わらはしもづかへの御らんいかゞとゆかしきに、れいのときの程になれば、みなあゆみつゞき參りいづるほど、うちにもとにもめをつけさわぎたり、うへ（○一條）わたらせ給て御らんず、若宮（○後一條）おはしませばうちまきしのゝしるけはひす、業遠のわらはにあをきしらつるばみのかざみをきせたり、をかしと思ひたるに、藤宰相（○實成）のわらはにはあか色のかざみをきせ、しもづかへのからぎぬに、あをいろをきせたる程、おしかへしねたげなり、宰相中將（○藤原兼隆）のもいつへのかざみ、尾張（○大江匡衡）はえびぞめをみへにてぞきせたる、あこめみなこきうすき心々なり、侍從宰相の五節のつぼね、宮（○一條后彰子）の御前たゞみわたすばかりなり、たてじとみのかみより、すだれのはしもみゆ、人のものいふこゑもほのかにきこゆ、かのこきでんの女御（○義子）の御かたのにようばうなんかしづきにてあるといふことをほのきゝて、あはれむかしならしけんもゝしきを、もののそばにゐかくれてみるらんほどもあはれに、いざいとしらぬがほなるはわろし、ことひとついひやらんなどさだめて、こよひかいつくろひ、いづかたなりしぞ、それなど宰相中將の給ふ、源少將（○濟政）もおなじことかたり給、なほきよげなりかしなどあれば、御まへにあふぎおほく候中に、蓬萊つくりたるをば、このふたにひろげて、日かげをめぐりて、そのなかにらてんしたるくしどもを入て、しろいものなどさべいさまにいれなして、おほやけざまにかほしらぬ人して、中なごんのきみの御つぼねより、さきやうのきみのおまへにといはせてさしおかせつれば、かれとりいれよなどいふは、かのわがにようご（○義子）どのより給へるなりとおもふなりけり、またさおもはせんとたばかりたることなれば、あんにははかられにけり、たきものをたてぶみにして、かみにいれたり、

おほかりしとよのみや人さしわけてしるき日かげをあはれとぞみし、かのつぼねには、いみじうはぢけり、宰相（○藤原實成）もたゞなるよりは、こゝろぐるしうおぼしけり、（○又見紫式部日記）

〔定家朝臣記〕康平三年十一月十八日（○癸卯）童女御覽也、殿下不令參給、左府參給御座內、

〔經信卿記〕永保元年十一月廿一日癸卯、自中門欲參宮御方、五節童參上間也、仍向南殿自櫺子窺御前儀、殿下傍御簾令候給、右大將、春宮大夫、左大將、左衞門督等、自端廻居、北上西面、北面東上、參議童等、北居廣庇（西面南上）、伯耆童末上、頻被催之間、令申云、今一人可罷付人不候者、殿下宣云、定實可罷著者、下仕共皆上了之後令置扇、有頃又取次、次第出了、

〔中右記〕寛治二年十一月十九日、有童御覽、三所獻童女、（中納言殿不令獻給如常）殿下御簾中、右大臣、内大臣、兩源大納言、左衞門督候廣庇、齋宮御東庇同御覽之、

〔本朝世紀〕康和元年十一月廿三日、新嘗祭、今年無童御覽、依關白事歟、

○按ズルニ、此年六月關白藤原師通薨ズ、關白事トハ此ヲ指スナリ、

〔中右記〕嘉承元年十一月十五日、行向右衞門督（○藤原宗通）五節所、童御覽之間爲相訪也、而内大臣（○源雅實）被過五節所、非一家人是何故乎、酉刻許、童裝束了參上、大納言童殿上人四人付之、（少將通季、兵衞佐忠長、侍從忠宗、少納言家隆、）右衞門督童殿上人四人付、（中將實隆、宗輔、少將信通、宗能、）備前童（少將顯國、加賀助家定、）越中童不進、祖父爲家朝臣重惱之間云々、中宮前齋院同御覽、殿下候簾中給、内大臣、右大將、（家）春宮大夫、（公）新大納言、（經）右衞門督、新中納言、（顯通）被候御前、秉燭之後事了、

永久二年十月七日戊申、早旦依召參院、（○中略）又仰云、今年五節之間、童御覽有無如何、人々被申云、於童御覽者臨時遊興、如此時多被止也、仍被止可宜歟、仰云、然者不可有御覽、十一月廿日辛卯、無童御覽、依故中宮（○堀河后篤子）御事也、

保安元年十一月十八日、入夜有童御覽、按察大納言、中宮權大夫參、加賀讃岐童進之、

大治二年十一月十七日癸卯、未時許、頭中將以下參殿上、淵醉之後有童御覽、尾張越後童御覽、尾張童付殿上人、（少將季成朝臣、兵衞佐公行、）越後童、（右少將忠基朝臣、藏人少將教長、）右大臣、藤大納言經實、民部卿忠教、左衞門督通季、右衞門督實行、候御前座、内府雖有召不被參、酉時事了、

〔台記〕久安二年十一月十三日、（○己卯）參内在五節所、（○中略）下簾令著童女裝束、（本所定一人有所勞、一昨日他人、今日猶扶疾用本所定之人、）清職源雅亮奉仕之、此間新大納言（伊通）權中納言（公能）入來、余授櫛、（○中略）入夜淵醉了、（○中略）余、新大納言、皇后宮權大夫、別當權中納言、著殿上、藏人木工頭範家告召由、相率著御前、次童女參上如常、（美作不獻、）依但皆參後付童女之口殿上人退下、殿上執紙燭照之、臨欲退之期弃于庭上、童女退下、家宴遊云云、

康平例、無殿上垸飯云々、扶持余童女下仕之殿上人、（自一院被催之、依仰竊擇申其人、用英雄、）余前童、（頭左中將經宗朝臣、自夜前稱疾不參、）後童、（左少將實長、侍從公保、）下仕四人、（治部大輔雅頼、中務權大輔季家、犬死穢不參、侍從師盛、散位憲雅、）稱藏人頭雖無先例、于時無英雄、因被催仰、左中將公通朝臣、右少將公親朝臣、雖當其仁、公通詣熊野、公親重服、左中將雅通朝臣、故顯通卿之子、故能俊卿之外孫、於人不卑、加之被聽禁色、然而去年奉仕家成卿前駈之後、永失英雄之名、因不用、

〔山槐記〕永暦元年十一月十日甲申、未刻參内、令藏人時盛奏聞事、

一五節事、兩國（○若狹丹波）各不可略參御覽之由、有院宣、（○後白河）御物詣以前各領狀了、而盡以不致其沙汰之由唯今言上事、仰云、於若狹者、内々有女院（○鳥羽后美福門院得子）御沙汰、而此間御重惱、毎事不能御沙汰、爲不闕公事、唯如形自閑道可參云々、爲彼院仰、重難被催歟、同可申前關白者、奉仰參大殿、付高佐申此旨、

十一日乙酉、午刻參大殿、付資能申事、五節參入事、丹波申不可存略之由、至于御覽其力難及者、仰云、猶可被責、且可申事之由、十三日丁亥、付藏人頭頼保奏事、（○中略）

一五節參御覽事

御覽事、權中納言雅教卿致其沙汰、參事丹波令沙汰之由申上、於御覽者、人々訪相違事出來、其力難及者、仰云、各有一何事之有哉者、

十七日辛卯、巳刻參内、（○中略）令藏人時盛仰下童御覽儀、具見指圖、后町廊令鋪筵道、御前長橋不敷之、依雪濕雖令敷筵、其時不降仍令撤畢、于時關白遲參給、仰云、且可召公卿、仍予告此旨於右府之間、殿下參給、予奉自殿下、殿下參上、依仰令入簾中給、右府以下著御前圓座、（件圓座、兼不設之、相尋所之衆不候云々、行事藏人可尋置、不敵事也、仍予仰時盛密々令取集藏人所袋下圓座令敷之、殿下御座供厚圓座、仍重二枚、閉之、隨公卿員七枚敷之、而殿下御簾中、仍右府被著件座畢、孫庇二間以南敷之也、）參入公卿、殿下、右大臣、内大臣、中納言四人、（○中略）予令藏人令催童女、（先是令參設承香殿邊、）權中納言童女參上、左中將實家朝臣、左少將實守朝臣等付之、昇北第三間長押上、南行居南第三間、（公卿座上、）兩將副之、自簀子參上、依仰取

扇、次返給、兩童女公卿座前至于一間、左廻更退歸、下仕下承香殿西階、經竹臺西當童候庭、藏人賴保仲重引導之、藏人者可經火炬屋東也、而經西不知故實歟、進退唯隨童也、庭濕之間、予令藏人仰主殿寮、仁壽殿簀子下砂令敷、彼路事畢公卿歸著殿上、予逐電退出、于時秉燭以前也、

〔百練抄（七二條）〕應保元年十一月廿三日、五節童女御覽也、雖當前美福門院（○鳥羽后得子）周忌御正日、訪有職卿相、猶被行之、　十二月十六日、宗能公、

御覽自天曆御宇被始事也、召在五節所之童御覽、仰云、無由事をしつる、此事後代例トナリナン
ト候ケリ、然者是臨時之興遊也、被止何事哉、

〔愚昧記〕嘉應元年十一月十五日丁卯、今日童女御覽也、童女下仕等早仰可參內之由、申刻著直衣參內、（車新調也、只雖不可然、古車甚依見苦如此、前駈四人各衣冠、車副二人遣之、入待賢春華宣陽門等、經承香殿間、先向五節所、次參著殿上、）先向五節所、童女等裝束已了、按察中將、左府中將、藤少將泰通等、在五節所、各依請櫛、自懷中取出分與了、此後參殿上、內大臣已下在之、少時頭辨告召由、仍內府已下參著弘廂、次童女參上、（先予童左府中將、以一身付兩人、次邦綱卿童、按察中將、內府少將、扶持之、依院宣云々、實宗朝臣不出衣、有存旨歟、）依仰各經簀子向長橋下、秉脂燭歸參、（於殿上可取歟、然而相儲橋下、仍各□□）照童女之螓首、候舉主之龍顏、良久攝政被云出云、起（天）可南行、仍各次第行南、更歸北退出、次人々退下、次退出、

〔玉海〕承安三年十一月十四日癸卯、今日御覽也、○中略 次童女參上（花山院中納言兼雅許也）兵衞佐基範（成範卿子）一人付之、太見苦事也、君達近衞司濟々、末練之基範尤不可然、別御定云々、童女下仕暫候之間、及秉燭、依而脂燭御覽了、

治承二年十一月廿日己卯、此日童女御覽、○中略

今日參入公卿、（見端）付童下仕等人、

隆季童（侍從隆保、刑部少輔隆雅）　同下仕（藏人仲國、通業）　實宗童（侍從公衡、一人）　同下仕（藏人基行、一人）　兼光童（右衞門佐經仲、一人）

同下仕（藏人右衞門尉家實、一人）

〔山槐記〕治承四年十一月十九日丁卯、今日童御覽云々、後聞御殿無便宜、仍南殿母屋懸御簾、以南廂擬弘庇云々、予案之、爲此儀者、雖御殿何放出哉、四條殿近衞殿之時、只於簀子有御覽歟、又陣床後及軒廊渡長橋爲座上路、中宮殿上南殿西簀子尤有便宜、何强構長橋哉、○中略 藤大納言（實國）因幡兩所童有御覽云々、不被憚東國亂歟、

○按ズルニ、此時ノ童御覽ハ、福原ノ皇居ニ於テ行ハレシナリ、

〔明月記〕正治二年十一月十五日、依月蝕童御覽殊被急云々、巳一點參內、（籠職）雅行中將一人在、人々漸參集、依有催著殿上座、○中略 童女御覽卽始了、內府兄弟二人在座、殿下（○藤原基通）不參給如何、（昨日終日伺候給、臨曉退出給了、）左大辨童長兼清長付之、昇之間予等沙汰之、付人々了、宰相（公國）童、爲內府命宗俊行事、依無益稱勞事、卽出了、依忌月蝕也、○中略 公國卿童、日來實宣朝臣領狀、今日俄稱障、雖語人各不許、仍今日申院、雅平少將可付之由被仰下云々、閑院一門之人乍出仕不付、頗知物耻歟、尤宜、廣元童女等、每事華美殊勝、

元久二年十一月廿一日、童御覽、大納言殿許云々、傳聞少將國通定忠付之云々、此御一門、先々四人付有例、今度如何、

嘉祿元年十一月廿二日、童女御覽、公卿兩大將新大納言、伊與童、（家定）丹波、（實俊）

〔玉蘂〕嘉禎二年十一月十四日丁卯、童御覽也、○中略 顯定朝臣參來、申童女裝束了由、主上（○四條）御階間簾中、予候御傍、次召顯定朝臣仰可召諸卿之由、○中略 次童女參上、六條大納言童（實淸朝臣付之）花山中納言童（少將師繼付之）下仕、（藏人等付之）各列居御前、（南上）仰扶持人々取杉扇、（實淸朝臣於長橋方取之、師繼自可持之、）又令置扇、（下仕同之）次令取扇、次童女南行、筵道北行、經本路退下、下仕等南方ニ大輪ニ廻テ退、次公卿退下、（先下臈起）次入御、

〔經俊記〕寶治元年十一月十八日丁卯、申刻參內、秉燭之後被行淵醉、其儀如昨日、廻北陣之後、有童女御覽、公卿左大臣（○藤原兼平）內大臣（○藤原實基）大宮大納言（○源雅親）著御前圓座、次童女經仁壽殿庇南同北假

橋等參入、右中將定平朝臣、實隆朝臣、右少辨經忠朝臣、（出衣）伊基朝臣付之、（各一人取指燭）候清涼殿庭、次下仕四人、藏人大輔光國、（出衣）藏人侍從宗雅、左少將雅言、右少將忠資等付之、自假橋南階降云々、小舍人持沓儲、瀧口付之、各參庭上蹲踞、次次第退出、今夜密々行幸左府五節所、今夜院幷姬宮推參云々、於同所被行之、天曙退出、今日左府童女裝束、自院被遣之、內藏頭隆行朝臣著衣冠勤御使、奉行家司右衞門權佐資定、取女裝束給之、二拜退出云々、

〔勘仲記〕弘安七年十一月十七日辛卯、先參殿下、今夕童御覽無御參之條遺恨之由、可申女房之由被仰下、次參內、○（中略）次有童御覽、奉仕御裝束、第三間敷大床子圓座、爲御座、垂庇御簾、御座間左右有掌灯、孫庇南一二間敷圓座、爲公卿座、庭上主殿官人立明、公卿內大臣殿令候殿上、此間童女下仕用意、次申事由、次出御、御簾中、次頭事奉仰出殿上、召公卿、次著座弘庇、參御前、雲客二人扶持之、下仕候庭上、職等扶持之、（今夕下仕不敷座、依貫首下知也、諸司雖存例被止之、爲之如何、次下仕昇堂上、是又頗珍事歟、自庭上退出之由、予雖令稱之、定光昇堂上之由張行、仲兼本所奉行家司也、尤可是非之處、又以無沙汰、可爲後代之嘲歟、爲之如何、）童退出之後、下仕自階間昇堂上、於簀子有叡覽、後日語申殿下之處、下仕昇堂上、曾無先例、自庭上退出勿論之由被仰下、次御定云、下仕路通孫庇之條不可然、經渡殿幷公卿座前簀子、入中門妻戶、（殿上融）經上戶前布障子、自長橋可下庭上之由思食、公卿著庭、末經孫庇之條不可然云々、爲後日才學所記置也、今夕一所御覽、不及餘所者也、

院宮童女御覽

〔長秋記〕大治五年十一月十六日乙卯、有新嘗會、十七日丙辰、臨晚參節會、十八日丁巳、五節童女下使等可參院、（○鳥羽）云々、仍參仕、先是關白民部卿被候、○（中略）童等參、不依人次第參、次第御覽、童車輦中門廊下、便下自門內進南殿、中納言長實童、左少將公行侍從公通著、次土佐守家長朝臣童參、侍從範俊治部大輔俊政、次甲斐守範隆童參、左衞門佐經隆同經政著之、次宰相中將忠宗卿童參、先童少將敎長、兄忠基在後、次童少將經定、兵衞佐經宗在尻、雖後參居中納言童次、下使如此、但二方殿上六位等著之、範隆童不蹈合表袴、下使與衣持也、長實卿童袴與加佐躬前持、是皆失也、下使不裹取裳、是

先例也、御覽時如此、事畢退出、

〔台記〕久安二年十一月十三日、童女參上如常、廿日、五節童女下仕（余別當越前）參一院、依永久例有仰、余下仕車遣入寄屋妻而下云々、

久壽元年十一月十九日戊辰、國栖有所勞申不參、（延長四年新嘗會有此例、見李部王記、）廿三日壬申、中納言中將童女下仕、先參皇后宮、次將來、次參前齋院、（綠子）本所定之童女二人之中一人、（少納言）日來逃隱、一人、（左衞門佐）申曰、彼既逃隱、不得獨出、仍以他女二人出之、日來所隱之女、昨日出來、今日以本所定之二人出之、兩人俱長髮、

〔明月記〕正治二年十一月十六日、秉燭之程、著節會裝束參內、十九日、參院、○（中略）少時左大辨參入、童女御覽今日云々、已將參之由申女房、雖甚雨下仕候緣上、小々有例之由仲盛說云々、說人頗輕々歟、執柄退出給、大丞童女者參門前云々、長兼今日只例定束帶也、依雨延引歟之由存之云々、淸長入熊野精進屋了、仍一人可付云々、右少將雅平參入、（直衣、相具布衣隨身、）可付羽林童故歟、

元久元年十一月廿三日、院童御覽、扶持殿上人公雅（召籠）如何由、金吾被伺、早扶持之後可籠由有仰、通資公繼通光（浮文奴袴）師經定通卿（出打衣紫浮文奴袴）候簀子、垂公卿座翠簾爲御所、童乘右大辨子侍從車、（自小門寄下、侍西妻戶、）下仕自門下、康綱守長扶持之、次時通少將說聞之、殿下御參御共云々、公卿座垂簾、出机帳之後、通資公繼卿入座、上皇御覽、周章迷出、有勘發仰、

舞姫以下服裝

〔雅亮裝束抄一〕五せち所のこと

まゐりする五せちのわらはえもづかひ女房、いへよりさうぞきてまゐるなり、ひめ君は五せち所にてかみあげのさうぞかすことなり、さうぞくは、よごとにかはるえきもくあり、女房はくるまよりおりて五せち所へいりはてつれば、やがてちがひてかん所のかたよりいづるなり、ひめ君のぼりておりぬれば、わらはしもづかひもさうぞくをぬぎおきて、さかへおきていでぬ、おほ

かだは五せちのあひだは、ひめ君以下さぶらふべきことなり、わらはしもづかひのさいし、ひめ君のかづらかむざしさしぐしとりぐして、うちみだりのはこのふたにいれて、二かいにおくべし、わらはしもづかひのさうぞく、こゝろえたるごせして、よくたゝみておびをもちてゆひておくべし、わらはのうへのはかまかさねながらたゝむべし、ぬぎいづることなかれ、ものいみは一どにきりて、かみをたゝみてなかにいれて、へしてよごとに四すぢづゝとりいでゝつくべし、物いみはそくひをつけてきりてつくるをいみじきことにすれども、なかによせてふたところばかりまゐりことにそくひをつけて、けうらにきりてつけたるあしからず、まゐりをせぬ五せち所に、わらはしもづかひ、たゞのさうぞくをきてまゐりて、五せち所にてきるなり、それにはしもづかひのもつぼどることあるべからず、うちいではまゐりのつぎのつとめて、ながびつにいれて、あかぎぬの仕丁かきてまゐりたるを、三げんならばいだし火をけの左右のまにすべし、やのびんぎによるべきなり、まのかずおほかるには、三げんをいだして、なをしもわらはのさうぞくをもいだすなり、たゞしうちいで四ぐにはすぐべからず、四ぐありていだすべきところなほあらば、わらはのさうぞくをいだすべし、うちでのしやうつねのごとし、五せち所のうちでには、うはぎなし、うちぎぬのうへに、からぎぬにてあるなり、はかま又いだすべからず、近代人まねといだす人のあるみぐるし、わらはのさうぞくをいだす事は、くるまよりいだすやうに、まづはかまを三尺ばかりひきいだして、そのうへにかざみのしりまへとをひきいだしてあこめのそでにかざみかさねておくなり、そでなどのいだすほど、所によりなげしによるべし、かざみのしりまへは、ながらかに二三尺もひきいだすべし、そではいださばなははたそではかへすべし、あこめのつますこしなどいだすべきなり、一けんに二ぐをいだす、むかひざまなり、

ひめ君のそうぞく

うしの日あかいろのおり物のからぎぬ、ぢすりのも、すはうのあこめひとかさね、あをきひとへ、こきひとへ、こきはかま、あかいろのあふぎ、七尺のかづらから物、

とらの日、あをいろのからぎぬ、むらさきすそごのも、でいゑ、すはうのあやのうちぎひとかさね、こきうちぎぬ、こきはかま、あをいろのあふぎ、めぞめのくんたいひれ、おり物むらさきのいと、これらあたらしくまうくべし、すゑびたひ、かみあげまうく、かんざし、さいし、四すぢあるを本所にまうく、からぐし、したぐし、ゑりぐし、てぐし、しかい、これらはくら人がたにまうく、

たつの日、あをずりのからぎぬ、あこめ、こきはかま、めぞめのも、おなじきくんたい、ひれ、あかひも、ひらでかいをしたり□□□□心ば、これはおり物、あをずりの扇あたらしくまうく、

〔雲州消息上〕右大臣殿御消息云、今年可㆑獻五節舞姫童女裝束被調送乎者、御消息之旨如㆑此謹言、

十一月十一日　但馬權守高階

謹上丹後守殿

請㆓舞姫童女裝束㆒事

右隨㆓仰旨㆒可㆓勤仕㆒之由可㆑被㆓洩申㆒也、裲襠新可㆑調歟、女工不㆑知㆓案内㆒、可㆑給㆓本樣㆒也、言上如㆑件、

廼刻　丹波守

〔羽倉考二〕五節ノ舞姫著褂之事

褂ト衣ト通ジテモ稱スレドモ、五節ノ舞姫ノ裝束ヲ書タルニハ、大カタ褂トアリ、又衣ト書キタルモアレド、褂ヲ著ザルニハ非ズ、

〔類聚雜要抄三〕五節雜事

姫君裝束（褂打衣唐衣裳袴、普通裝束也、○中略）

一童女裝束事

汗衫尻長（一丈五尺御覽日料、一丈三尺參日料、）廣二尺六分、（二幅、片方弘一尺三分、）前長、（一丈一尺三寸御覽日料、弘身大頸ヲ彫合テ縫之、九尺參日料、凡下重之前）定、彫八寸、下五寸三分ニ出テ、弘方ヲ大頸下ニ付、後弘一尺五寸裁テ、三寸五分ノ物ヲ出テ頸帶用之、袖弘四尺五寸、但彫八寸裁テ、後ニ三寸五分物ヲ出也、彫四寸、タモト六寸五分、身弘一尺三寸、（一方也、）前ハ身大頸ヲハカラヒテ縫登、横頸弘二寸、長二尺八寸、單頸弘四寸八分、長袖程ニ付、袖幅リ一尺三寸、端袖弘六寸七分、腋開ル弘サ九寸五分、帶長五尺七寸、弘二寸五分、單頸ハ袖广天付下、登頸ハ單ノ頸ヲハヅシテ下ヒマ爾付下ス、下セバナル樣ニ、凡三重ノ物ヲ表二重ヲバ上、頸ニテ、下ノ單衣ヲバ別ニ放テ、袖程ニテ常ノ衣定付也、端袖ハ男表衣ノ樣ニ、面ヲ二倍ニ中折テ付之、打衵長、（四尺、）袖ノ弘常定、腋開弘、（八寸、）下衵長、（四尺二寸、單打衣、參御覽同前、）表袴長、（四尺五寸、）下袴長、（八尺參料、一丈御覽料、）

一童女裝束著事

先下袴ニ表袴ヲ重テ、次重著事如常、下袴腰ハ左結之、表袴腰ハ右ニ、自常ハツヨク結之、末ヲウルハシク引重テ、股立ノ縫目ヲ表ニシテ、引弘ゲテ足ヲ可踏立也、下ノ袴腰ヲバ、表袴ノ下ヨリスソヘ末ヲウルハシク引出也、次衵ニ單重ヲ著天、頸ヲシナヤカニ取居テ、（打衣ハ本重タリ、）帶ヲセサス、右ヲウハガヘニシテ、前ノ帶シヲ能チガヘテ、後ヲ前ザマニ、身形ニ能押マハシテ帶ヲセサス、凡肩サキヨリ下ザマニ帶シノモトマデ身形ニ可著付也、帶ノ下ノ尻ハ小フクラムベシ、袖ノ腋ノ縫目ノ末ハ、能裔ヘアケテヒロゴルベキ也、帶ノ下ノ際ノ腋縫目ヲ取天、帶ニ落マジク下ザマニ鉸也、其ハ末ノアリヒロゴリテ吉也、（可必鉸也、是秘說也、鉸トテハ人ノミレバ、衵長ト謂テハサム也、）帶二筋用之、（衵汗衫之料也、）次著汗衫、頸ヲ外ザマニ折テ、背中ノ程ニ押下テ、衵ヲ見セ天著テ、左右前ヲ中ヨリ表ザマニ面合ニ折テ、右ヲ上ニシテ折目ヲ二三寸許引違天、前後ヲ身形ニ下ザマニ引取帶ヲセサス、前ノスソハ左右ノ裔ノ脇ノ下ヨリ後ザマニヒキヤリテ、衵脇縫目ノ末ハ汗衫ノシモヨリ可見也、後帶シノ下ハ外ザマニ二重ニ折、右ヲバ左ヘ背ノ縫目ノ程マデ折遣、左ヲバ右ヘ三寸許折遣テ帶ニ鉸之、其折返タル中ニ童ノ髮ヲバ入也、サリナガラモ背縫目ヲバウルハシク可著也、前ノ左右幷後ノスソヲバ、上ノ定ニ二重折ナガラ可引也、右ノ端袖ハ外ヘ可返、左ノ端袖ハウルハシク天、衵ノ袖口見許、裔ヨリ下ザマニ、ホコロビヲ八寸許裁テトヂムル也、脇ハ衵ノ脇ト引重テ、後ザマニ搔出テ自後可見也、

一同頭物忌付事

二所ニ付之、左ハ耳ノ上程、右ハ頰後ニ寄天付之、其故ハ用差櫛時ハ、此物忌ノ上ニ横サマニ差也、然者扇ハ右ニ寄天サセバ、サハラセジト云心也、但差櫛用事ハ極秘說也、近來ハ無用人、物忌之薄樣ハ、弘三分ニ切之、（紅一重、短手チバ後ニ結之、）差櫛、一說本櫛ヲバ不用シテ、其形ニ作テ、其體ニ色取テ、髮ニ當所ヲ一兩所削懸テ、髮ニカヽヘサセテ差說アリ、但近來ハ櫛ヲバ自本ソラシ造也、又ササズシテ童ニ付殿上人ノ持之、但殿上人獻時者、件櫛中ニ物忌ヲ付也、

一同下仕裝束

褂（參日三領、御覽日四領、）　打衣　單　唐衣　裳　袴

一同裝束著事

先下袴如常著之、次褂ヲ著テ、右ヲウハガヘニシ天、前ヲ能引チガヘテ、末ヲ乍引帶ヲセサス、次唐衣ヲ令著テ、裳腰ヲ裏ニ中ヨリ二倍ニ折天、唐衣ノ末ヲワヅカニ裳ノ腰ニコメテ結之、（是秘說也、普通ニハ不籠之、只唐衣末チ內ヘ上ザマニ打入テ著也、）凡唐衣ハ頸ヲ外ヘ弘ク折返、スソヲ內ヘ上ヘ折返テ、弘六寸ニ令著也、スソ取ト云事アリ、裳ノ右ノ末ノ妻ヲ右ノ袖ノ上ヨリ引コシ、同左ノ前妻ヲバ、左ノ脇ノ下ヨリ前ヘ引取テ、其妻々ヲ結合テ、右ノ袖ノ上ニ懸之、裳ノ右ノ末ノ妻ハ、後ニウルハシクサガルベキ也、件末取ハ節會夜、又參夜、於脇陣取之、五節所ニテハ下ノ御前ヘ登ニハ下テ只參也、節會夜ハ五節所ニ天シテ御前參登也、

一樋洗裝束

一人衵三單衣打衣袴、如常、付物忌、如前、

一上雜仕裝束

二人各衵三單打衣帷代（面白ヤウシ　裏縹タリ打物）濃袴如常、參日樋洗幷上雜仕凡三人、車一兩乘之、

〔雅亮裝束抄一〕五せち所のこと

御覽せぬ所のわらはしもづかひは、わらは御覽の日はまゐらず、かくるゝなり、御覽ずる所も、其夜は姬君のぼらず、やすみの日といふなり、御らんずるところ〴〵のわらはしもづかひばかりまゐるなり、さうぞくかざみのおもてうへのはかまのおもており物なり、かさねのはかまうちぎぬあこめのおもてあやなり、あこめのかずこゝろにあるべし、つねはふたへひとへなり、かざみをもあまたをめらかし、かさねのはかまをめらかしかさねうちぎぬかざみのうらはかまのすそに、でいしてゑをかきだむことつねのことなり、かざみのおもてのふたへおり物こそめどほきことなれども、中納言時たゞの五せちいだしたりし御覽に、けんすんもん（○建春門）院よりありしこそ、もえぎのかざみに、むらさきの糸もてりんだうおりたりしか□□□□ひらぎぬのかざみうへのはかまうちぎぬ、またつねのことなり、これもいくへもかさね、だみゑもかき□□□るこゝろなり、ずらうのなどはひらぎぬにてあるべきなり、御覽のしもづかひのもをつぼどる事ひがことなり、まゐりのよはやくをすればつぼどるなり、やくもせで、たゞせいりやうでんのつほにをるといふばかりにて、つぼどる事あるべからず、ものこしをもろかぎにはゆひながら、ひだりのを、わきのかたへかくして、みぎのかたのかぎばかりをさげてゆはるゝ人々あり、それをしるべからず、いへ〳〵のことなり、たゞもろかぎにゆひて、さがりをとりあはせて、ひらをかくるゝやうに、うへざまにかへすべし、じゞうでん（○仁壽殿）とせいりやうでんのあはひのながはしは、うしとらにすぢかへたるが、わらはのまゐらむをり、つかれたらん殿上人、かざみのしりを、くちのかたを御所より、かつはおもてを見、かつはわらはのかみをみせんためなり、しさいをしらずひかせらるゝ、いまやうの人々のくせか、しもづかひにつかむくら人もこゝろありて、仁壽殿のはしをもおろすべきなり、つちにゐんにもよくしてすうべし、

わらはのさうぞく、まゐりのよは、いかさまにもつゝじのかざみおもてあやうへのはかまおもてたゝきぬしろくはりてやうじて、こきうちうらをつく、あこめすはうふたつ、あをきひとへ、こきうちぎぬ、こきはりばかまなり、まづはりばかまを、うへのはかまにかさね、こしをきむずる人の、右にむすばんずる定におもひあてゝ、うへのはかまにつらぬきて、すそよりひきいだす、やがてこしもうへのはかまの右のかたよりすそへひきいだしたり、かくてかさねのはかまとはいふなり、それをとりてわらはのはかまをぬがせてきす、うへのはかまかさねながらきすれば、まづはりばかまのこしをゆふ、すそよりいでたるをかみへひきあげずして、鷹のもとをしたるほどにむすぶやうにむすべば、くりいだしなどせねども、これをひするなり、さてうへのはかまは、右をうはがへにして、こしをひきまはして、ひだりのうしろにかぎにむすびて、いたくさがりたらば、こしにおしかふべし、さてのちはりばかまのすそをひろくひろげても、ゝだちのぬひめをうへになして、うへのはかまをも、この定にして、またの（○幅）をふますべし、あこめをとりて、うしろにまはりて、うちぎぬひとへとりかさねて、くびを三つにをりすゑて、ひとへもきぬもくちをみせて、右をゑたがへにてきすべし、くびをよくひきちがへて、まへをおさへさせて、ゑたおびをとりて、うしろにまゐりて、わきのゑわをよくおしいれて、わきのぬひめのまへのかたをとりて、うしろのをば身におしつけて、まへをうへにうしろざまにひきなすやうにゆひこめさせて、おびをあてゝうらうへかくすべし、おびをむすばせてのち、かざみをとりて、くびをとざまにおし

なしてきす、からぎぬきたるやうによくおしさげて、かたをよくおしさげて、まへをひろげて、ひきちがへておさへさせて、おびをとりてうしろにまはりて、かざみのしりのわきのもとをうへざまにかへして、おびをゆふべし、ひだりをばおほく三寸ばかりかへすべし、うらうへにみゆべきなり、さてのちまへにまはりて、かざみのまへをうはがへをうへざまにおしあげて、おびのむすびめをかくして、おびにはさむなり、したがへもかくして、まへをば左右おもあはせにして、わきのしたよりうしろへひきのべてひかすべし、かざみのまへは、もとよりおもあはせにをりたる物也、さながらまへをちがへて、おびをあて、ゝすべきに、おびのむすびめもかくさんれう、又たたみながらしたるは、うしろにひかれてまへのひろごればひろげてあてゝ、うへざまにおしかくしたる、かた〴〵ひせち（○秘説）なり、さてのちかざみの右のはたそでをうへざまにをりかへして、あこめうちぎぬひとへのそでくちをみせて、かひなたわむほどをよくおして、手をもておさせて、すきあふぎをもたす、そでのうへをもよくおして、そでのはたをはねさすべし、ひだりのそでは、身にかひなをひきそへさせてはたらかさず、かざみのはたそではひきたれたり、さてのちものいみをつく、

くれなゐのうすやうを、ひろさ三分ばかりかさねながらきりて、右のみゝのまへのほどのかみをつみあげて、わけめより二寸ばかりさげて、そのしたよりひきとほして、手をうしろにむけて、かたかきにむすぶ、しもへさがりたる手はすこしながく、かみにうしろざまなるはすこしみじかゝるべし、むすびめのかしらはすこし五分ばかりはしろくて、このてはあかきかたのうへにてあるなり、いま一すぢをとりてひだりにまはりて、左のみゝのうしろに又てをうしろにして右の定につく、もとはものいみは左をさきとして、うしろにもつけて、三つをつけたれども、このいへのならひにて、かくふたつをつくるなり、左のまへによせて、ものいみのかしらのさしいでたるをひねりかへして、あかくみせてつくる人あり、ゆき（○壹岐）のかみもりなりがたうのやうなり、されどもいまはしろかしらになりにたり、右の物いみは、かみにうしろへむきたるてを、まへざまにむけてつくることあり、つねに人しらず、をさなからんものゝ、ひたひがみすさなどしたらんに、ものいみをつけんをりかくすべし、人しらずひすべし、

かざみのながさたちやうあり、うへのはかまのまたのこの（○小幅）なしあこめうちぎぬひとへわきあくべし、それがきせよきなり、わきあかぬあこめのながきなどにあひて、みじかくきせなし、わらはのすがたをよくするを上ずとはいふなり、

かざみのひだりのはたそでのたもとのすぢを、五六寸ばかりほころばす人あり、ゆだちとなづけたり、ぞくのひがことなり、ぬひふたぐべし、かざみにゆだちをあくることは、左のわきのぬひめのまへをたもとまでほころばかして、くみにてひもをつくるなり、このぎつねならず、のりゆみのいてにいりたる、さい相の中將の五せちをたてまつらんにあくべしとぞ申つたへたる、物いみはひろくきりつれば、かみのおほくとられて、かみのはだ（○肌髮）みえてわろし、ずくなくとればさがりくだりてわろし、物いみのひろさをはからひて、かみをばとるなり、たうにち（○當日）はさしぐしといふものを、右の物いみのかしらによこざまにさすなり、このくしこれにはさゝず、ながさ六七寸ばかり、はのたけ五分ばかりあるを、みねのかたへよくそらしあげて、なかをさしたるとぞ申す、（○中略）

しもづかひのさうぞく、れいのながききぬのすこしみじかきが、よつひとつにうちぎぬかさねたり、たゞしうちぎぬのすそのきぬよりは、七八寸ばかりみじかきなり、いろこゝろにあるべし、つねはまゐりのよのは、しろきにこきうちあをひとへなどにてあるなり、からぎぬむめやなぎあをうちつねのことなり、こきはかまつねのことなり、まづはかまをきす、こしのゆひやうわら

はにおなじ、次にきぬにうちぎぬひとへをかさねて、くびををりすゑて、右をうはがへにてよくひきちがへてきせて、おびをとりてうしろにまはりて、おしまはしてまへにゆひて、はかまうるはしくひろげ、きぬのすそもひろげおきて、からぎぬをきせて、もをとりておほこしをなかをりにしたへをりて、うしろからぎぬのすそをすこしゆひこめて、おびのうへにあてゝひく、こしをうらうへのわきのしたよりまへにまはして、もとのおびのむすびめのうへにもろかぎにむすびて、さがりたるをとりあはせて、ひらをのやうにかへすべし、したおびにかへしてするがごときなり、ものこしをむすばんに、つよくひくべからず、うちこしなどはひきゝることのあるなり、さがりはたけとひとしかるべし、もろかぎはおほかたのこしのながさによるべし、さがりばかりぞたけとひとしかるべき、さがりのうらうへにかぎはあるべし、もにはあがちの（幅○頒）といひて、うらうへにみじかきのあり、しもづかひのにはなし、ものすそは、きぬのすそのうへにひろげておくべし、からぎぬのまへひだりのつまをとりて、おびよりしたへとはして、右のつまをとりて、わづかにむすびたるがよきなり、つぎにさいしをさすべし、むらごのみつぐりのをゝつけたり、まづむらごをとりて、なかをりにとりなして、ひとむすびして、さいしをつらぬくべし、たゞしかたかたをすこしながくすべし、いたゞきよりひきこさんよういなり、さいしをひだりのてにとりて、しもづかひにむかひてたちて、わけめの右のかたのかみをすこしさいしにてすくひて、わけめをこして、又わけめの左のかたのかみを又すくひて、さいしのさきのいでたるに、このむらごのいとのかた〳〵を、わけめのうへよりひきこして、さいしのさきにからむなり、そのからみやうならふべし、ひすべし、本にみえたり、されぱいとはうらうへにみゝのうへにさがりたるなり、かたのまへにびんにぐしてさぐべし、いたくひたひによせてさしつれば、うつぶしなどすればおつれば、かつらのわたりのほどにさすべし、さてのちすきあふぎをもたすべし、これもたもとのうへよくおしてもちて、そでぐちを見すべし、このきぬのわきのあきたるがさせよきなり、ものこしのかぎをかくしてする人あり、さいしのからみやうもかはる、いへ〳〵の事なり、

一の所の五せちには、（○中略）わらは下づかひのさうぞくは常のごとし、うへざうしはいつゝあこめにうちぎぬ、ひとへはりばかま、ひすまし三あこめにうちぎぬ、ひとへもはかまをきるなり、おのおのでいゑあふぎをもつ、

〔榮花物語八初花〕五節、廿日（○寛弘五年十一月丁丑）まゐる、（○中略）をみの夜（○辰日）は、宰相の五せつに、わらはのかざみ、をとなのからぎぬに、みなあをずりをして、あかひもをなんしたりけるといふことを、のちに齋院（○選子）にきこしめして、をかしうもと覺しめして、めしたりければ御らんじて、げにいといまめかしうおぼしめして、あをきかみのはしにて、袂にむすびつけてかへさせ給へり、

かみよゝりすれるころもといひながらまたかさねてもめづらしきかな

〔枕草子五〕宮（○一條后定子）の五せち出させ給ふに、かしづき十二人、ことどころにはみやす所の人出すをば、わろき事にぞするときくに、いかにおぼすか宮の女房を十人出させ給ふ、今ふたりは女院（○圓融后詮子）しげいしやの人やがてはらから成けり、たつの日のあをずりのからぎぬ、かざみをきせ給へり、女房にだにかねてさしもしらせず、殿上人にはましていみじうかくして、みなさうぞくしたちて、くらうなりたるほどにもてきてきす、あかひもいみじうむすびさげて、いみじくやうじたるしろききぬに、かた木のかたゑにかきたるをり物のからぎぬのうへにきたるは、まことにめづらしき中に、わらははいますこしなまめきたり、下づかへまでつゞきたちてゐたる、かんだちめ殿上人おどろき興じて、をみの女ばうとつけたり、

〔小右記〕長和三年十一月廿一日癸卯、左府候二御前一、大納言（賴通）中納言（賴宗）三位中將（能信）參議（公信）侍二殿上一、御二覽童女一、新中納言童著二無文織物衵一、下仕著二無文織物唐衣一、兼有下可レ禁二過差一之仰上、而童女下仕