

古田縣志

署李黎洲



第九冊

卷二四藝文上

					卷二四藝文上	第九冊

古田縣志卷之二十四 上

藝文志

書牘 序跋 碑誌 雜記 詩 傳狀

不朽有三言居其一文即言之表現耳而且黃庶能詩江西有派左思善賦洛下為華文之盛衰於俗之文野亦有與焉古田古屬峒氓椎髻跣足固無文之可言自宋紫陽朱子過化後戶誦家絃文風為之一振庶幾稱海濱鄒魯但自來作者代遠年湮難以詳紀茲編就其著有編帙者標載其目蓋仿班史之志藝文也其有零縑散楮可作吉光片羽之珍者亦附錄於後焉纂藝文志

五代

余瓘拾遺集二卷

古田縣志

卷之二十四

藝文志

一

宋

范得仁范學士集

林用中東屏集

南嶽唱酬集

林允中草堂集十五卷

林夔孫尚書本義十卷

中庸章句解四卷

蒙谷集一卷

邵整春秋元經十卷

余偶克齋集一卷

程若中槃澗集一卷

邵景之玉坡集一卷

趙汝騰蓬萊集

唐璘唐察院文稿

余發林愛梅集

崇安瑣語

林宗海妙王集一卷

陳宏易童子問

易象發揮

元

陳亦言潛齋集

林大□文泰心言一卷

明

張以甯翠屏集四卷

淮南集一卷

南歸紀行一卷

春秋尊王發微八卷

春秋尊王正月考一卷

郭文涓享帚集六卷

魏煥浣溪稿

陳必遂寐言集二卷

高鐘評史集

李景晞丹崖集十二卷

黃中江上草

丁朝立養恬居士集

周世椿嵩陽集

鄭鐸樵林詩選

古田縣志

卷之二十四

藝文志

二

魏珠醉墨集

余文龍史巒

史異編十七卷

天文祥異圖說七卷

林春秀枕麴集

陳芹華麓山堂漫稿

林瀾詞叢彙選八卷

林京文苑唾餘二十卷

春秋釋義四卷

林章述古堂書目初文集

玉融考古志

金陵遊寓志

壩篋家吹

郭岱彙古翠玉集二十六卷

郭嵩西竹坪小草

趙應際約齋集

高國定雪濤集及懶餘草

高奇醉餘集

周鳴鐸一草亭集

郭奇得得□

周鼎臣竹庵集

鄭文昂蜀遊集

陳起潛白雪樓稿

陳宏祖周易圖解

俞伯莊文集

羅榮蘖山集

清

黃龍臥菴集二卷

林喬材四書集說

禹貢註解一卷

秋霞子集四卷

林步章評史一得及左國箋

方祚隆龍潯宦稿一冊

陳光煥四書詮解

易經摘要

曾懋蔚芸暉堂集十卷

陳山斗玉屑集二卷

桂園彙草二卷

郭如奎疑舫小草

古田縣志

卷之二十四

藝文志

三

郭如璧問青集

余珪挾山樓集二十卷

林常登西河忠義錄一卷

黃詩山樓輯草一卷

林登墀楓階詩草

林日詔達書四卷

四書集解

古邑志餘

玉田風雅四卷

臥梅集

江上吟

丁先聘覺園集

余羲年四書講義

李斌借雲樓詩集

閩詩拔尤

藍田風雅

朱蓋剡山園集

臥一樓草

林荃放鶴樓詩集

鄭昌選半髡集

陳志皋易解

陳勤秉三傳釋義

陳勤宣周易本義輯解六卷

約古集四卷

騷賦彙解四卷

文興探源錄四卷

劍南軒詩文集二卷

余天民浴梅小草三卷

楚遊集三卷

莊啓照棠園居士集

施松齡不是集十卷

陸鴻棠園詩草

丁錡四書講義摘要

林以錦四書撮要

五經類箋

懶餘集

史鑑

陳琮貽書堂詩文集三卷

白雲寺志一卷

林際治經義紀聞

古田縣志

卷之二十四

藝文志

四

桃塢集

四書註

丁任衡江天吟

盧文達禮記捷解

姚又崇榕園集

孫譚四書繹八卷

林第先四書拾遺

五經旁解

竹窗詩稿

卓昺孝經衍義一卷

林首達鳴籟集二卷

余登年秀埜文集二卷

林首運餐霞集二卷

玉禾十烈詩

文峯遺草

陳嗣興四書疏義十卷

翁文周三傳訂訛

徐尙紫史學提要四卷

林沅經史咫聞

籍芳草

游夙龍白雲集

陳蕙芳石谷集

陳潢虞山集

陳紹興念庭集

林見龍四書疏意

丁夢熊錦雲集

高廷耀古田物考

文峯詩稿

吳豐筆樵集

曾元蔭米山集

黃兆祇碧峯集

黃承祐翠和集

魏夢燭洞雲草一卷

陸萬寶屠龍集一卷

黃銓學拙集詩文二卷

翁文達古今名臣錄十卷

桃湖詩文二卷

姓氏瑤林四卷

郭植十三經辨疑

二十一史辨疑

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五

月坡集一卷

陳松巒野鶴吟

林克忠短吟篇

葉標元鳳山草堂詩文集三卷

黃龍光草亭集

曾麟祥友雲樓詩集

陳層巒聽月集

楊振綱芥菴筆記

半圃詩文集六卷

陳滌嘯雲山房詩草

何夢白月湖集

陳維人六石稿

陳亮采墨耕文集

林鳳岐四書會意錄

金學奇木蘭集三卷

庸菴文集一卷

林三槐蓬蘆草

丁繼祖山居集

陳登元金粟集

林國樑未焚草

雙翠山房集

鄭畿聽泉樓詩集

姚萬里培公詩集

余正健敬義齋集

林爲翰種菜山房集

姚人鸞畫中集

楊文嵩漪園草

陳徽猷雪鹿詩稿

丁大魁未焚草

陳國政醉癯吟

丁得輿石樓集

還瓿集

臥遊集

張星象畢吾集

翁茂林竹窗集

陳臨諸詩集

余廷珪古風今雨室文集

翁喆擊缶吟

禹貢山川地理圖表

烏麓草

古田縣志

卷之二十四

藝文志

七

停雲

初草續草

涵碧樓偶存

木蓮書屋偶存

事詞摭聞略

翁弼憩雲山館詩一卷

丁廷森南窗續鈔

郭肇綸黃江客草

依雲樓集

林調梅蕉夢小窗試帖一卷

蕉夢小窗文稿

蕉夢小窗紀聞一卷

徐連中讀書一得四卷

蔣鳴鹿經史質疑二卷

翁廷玉蠹殘詩稿一卷

陳祺晚翠軒詩文

吳開鼎藏拙軒詩稿一卷

林麗煌補拙軒日記辨譌一卷高天福參輯周易精義

參輯春秋精義

參輯儀禮精義

惜餘陰詩草

蘇兆愷茶餘詩話

覺來集

拾遺補闕

盧建祺不匱錄一卷

梅對樓詩集

林榮桐孤山吟草四卷

余澤先青毡草二卷

丁壽田菊花唱酬集一卷

余良駿燕石雜存一卷

陸翰琦蠹餘集三卷

古田縣志

卷之二十四

藝文志

八

書牘

與林擇之書

宋朱熹

擇之已辭尤川耶彼學中今復何人料理欽之寬中諸人能左右提挈否石宰久不得信不知其子病如何文字錢除前日發來者外更有幾何在彼擇之爲帶得幾過古田千萬早示一數於建甯城下轉托晉叔寄來爲幸或已去乎能爲收拾專顧一穩當人送來尤便此中束手以俟此物之來然後可以接續印造不然便成間斷費力也千萬早留意爲妙須知昨已修定送伯諫處未取大率事體亦只如所示但條目差分明耳欽夫屢得書有少及議論未及錄去其大概曲折亦非面未易布也力行固不易而講論要

古田縣志

卷之二十四

藝文志

八

得是當亦復如此之難可嘆可懼渠所論如云孟序中不當言漢儒得其言而不得其意蓋漢儒雖言亦不得也不知擇之以爲如何某則絕不愛此等說話前輩議論氣象寬宏而其中自有截然不容透漏處豈若是之迫切耶近又得皇王大紀諸論其間大有合商量處不但小小可疑而已此間朋友亦無甚進益不知擇之比來功夫如何甚欲一見而相去甚遠無繇會面此情鄉往殆不自勝也向來召命屢下旣懇辭之又託人宛轉近得諸公消息似已許其辭矣此事只得如此而貧病殊迫亦只得萬事減節看如何欽夫頗以刊書爲不然却去別爲小小生計却無害此殊不可曉別營生計顧恐益猥不耳

又

聞縣庠始構閭里嚮風之盛足以爲慰所示文字皆甚佳深父埋名讀之使人惻然興於朋友之義答問後便多寄使得反復爲佳恐有建甯便只寄晉叔處可也承許見訪因往尤川甚善但經營創始之勞如此未能數月而林宰解官擇之辭職畫一之規又將安所付授耶須及此物色得可相繼者庶幾不虛費賢宰許多心力商量爲佳近看中庸於章句文藝間窺見聖賢述作傳授之意極有條理如繩貫棋局之不可亂因出己意去取諸家定爲一書與向來大字章句相似未有別本可寄只前日略抄出節目今謾寄去亦可見其梗概矣論語未知焉得仁後來竟如何說函來幸

古田縣志

卷之二十四

藝文志

九

詳及然此須與雍也仁而不佞孟武伯問三子原憲問克伐怨欲不行夫子不爲衛君殷有三仁管仲如其仁數章相貫推說方見指意耳吾斯之未能信斯字何所指而言或云自指其心然否晝寢之義孰安凡望思之見報

與海峯龔先生書

清邑人張星象

畢吾頓首先生閣下承服風問仰高希冀而幽蹇冥昧末由自達乃者正月日邑子甘氏來友人藍元燈通焉謹因導介甘氏而質所爲文左右且陳其略竊以學者地之所爲道者時之所達自高言不止於衆心也而愚學流遠源絕無從見聞閭巷修行立名者非附青雲之士烏能深造不怠哉蓋童子不遊聖門則不過互鄉之僻陳良不從北學則不過楚產之畸且夫極其所終則有無似焉耳莊子云以二缶鐘惑予雖有祈嚮不可得也已非虛言也是以聖人作而萬物覩魯有君子而子賤成名春秋有仲尼而顏淵樂賤子思也聞譽至而則喜何則下流多謗議而人心誹下而達

古田縣志

卷之二十四

藝文志

十

上則子思之所處然也夫自古聖賢懼不能立矣而况中材而處末俗其何能無藉而興焉司馬遷生世家而從燕趙間豪傑交遊故其文超蕩渺絕言際今按其書語多引董生董生漢之大儒也則學問有自矣班固父子講義不出戶庭而陳宗尹敏爲其友善賈誼諸公讓美其豪縱雖得自物色少年而隆聲譽故風氣爲西京獨上也唐之古學自韓愈宋之文章自歐陽修理解則本伊川兄弟而南渡以後于朱子集其大成遂及於明而多儒士自朱子也蓋古來文學相傳大體如此矣某生偏隅卑陋鄙僻所學非其所處也所生非其所循也苦心孤詣迄無成業里人少見多怪方非笑洶湧而集而饑寒勞苦又復交迫之則雖有所立不足自固

况出之無其本乎夫昌黎至剛毅也閔己云云猶驚水草然其所自成蓋亦已難矣馬融博學多才至讀漢書乃請授曹大家漢書近世文史融且猶恐不通而况詩書易禮樂春秋若百代之書遠者數百千歲近者數百歲生乎今日困於窮鄉目不覩金匱耳不聞法言字解音義說文章句理致事實欲以一察之智道德仁義之用分散敷衍彌布萬端何以能會通無礙條貫冰釋也揚子曰師哉師哉相一作桐字子之命也豈非然哉而若乃世室大邦之觀聽則又其志氣之所資以廣者也先生負韓愈之望而無其難馳馬融之聲而廣其授今方賓館諸公生徒雲聚大匠之門息黥補劓而鄉閭新學危苦裹踵自拒執鞭有願立雪無資含恨飲涕我勞伊

古田縣志

卷之二十四

藝文志

十一

何伏惟辱取而教誨之幸甚幸甚

排宕處如永叔稟兀處如昌黎其浸淫於史漢者其源同也在今日爲廣陵散矣惜乎吾師梅崖先生之不及見此也若瀚則

何足以當之

龔海峯評

上朱石君夫子書

清邑人張星象

四月某日附名門下張星象頓首頓首死罪死罪上言伏自鹿輻一出由翰林院爲糧道攝守福州歷藩臬再入翰林知鄉舉今復典學政爲士流所歸仰蓋是時天下之耳目皆因之以警動而吾閩其尤厚被風教之先者也唐自韓愈掌國子而六朝之淫靡除宋自歐陽修典翰林而五代之萎蕪振日月出而曖昧靄雨露降而品物遂移風易俗自閣下之推而行之也士則孰敢自後顧其流失旣久源絕以遠矯性違情出之無本又安在今所爲之非復故所安者耶董生云譬如琴瑟之變甚者必改而更張之乃可鼓也政教之失甚者必改而更化之乃可理也此論甚美今時亦何

古田縣志

卷之二十四

藝文志

十二

以易之文章自古有一定之道其末好惡利欲變之而遂壞也漢孝桓龍門之選品是已金馬石渠之風殆不若是此豈非好爲之靡而利之以淫耶相如大人賦本以諫武帝好仙之失而帝反因之飄飄然有凌雲之志子虛爲游觀之侈而作乃諷之增修乎輿馬宮室何則爲之而不知其道趣之而畔而莫之以救也是以韓子有豪傑不出制科之論而蔡邕七事極條詞賦不足以取人安石萬言亦云章句不足以造士三子者皆明乎時達於事而有見其本之云也伏惟閣下負砥柱之望任迴瀾之功鑪錘造化風聞斗山教之所被草偃波馳響之應聲所不待言然而名同實異辨者蓋寡周人謂玉爲璞鄭人以鼠爲璞持璞之價以市於天下周

人取玉鄭人取鼠此聲之未一者也荆尺和氏之寶也礪石石之似玉者也持玉之價以市於天下荆尺待售礪石要買此色之未一者也夫璞重玉貴聲色之示聞者惑焉故仲舒之論則教之本也宋熙寧某年歐陽公知貢舉力闢當時詭異之習使天下文章一以清真雅正爲歸而劉子好奇由是黜矣其後劉遽自易故而
是年公復典前事乃擢爲第一蓋公之於劉無私而天下之靡然從公者以此蓋能者策之使返而其他不遺餘力矣此更化之善者也閣下學貫天人志冒古今文起百代道隆一時誠至物動其效大彰草菅小生豈敢復有擬議區區猶欲持而致之明而示之使聽無所惑聰無所蔽欣然勃然鼓舞不怠者蓋燕君市駿骨死

古田縣志

卷之二十四

藝文志

十三

馬不能効千里而冀北絕險無留良焉何則好爲之召也某嘗學古人之學矣顧有志而懼無成而饑寒勞苦之事日騷其心然固不敢不力矣而親戚鄉里之怪迂之者顧益窮其行嘗竊悲古人之不可見既有之如閣下者又不可以私有求望而大賢不世出千百歲之間倘有焉士不幸而始所託者非則其志遂違如閣下者又不可再有所失此所爲拳拳不能已也閣下身爲風會之所歸其無不可忍於一夫者公也某急風會之所由歸而自以爲一夫之必不可忍者亦公也旣非徼幸進敢不以其道星象頓首頓首死罪死罪

吾於揭榜後閱正覆古學乃知工夫至此幾恐失之警嘆唯日

嗣同志諸子來謁賀稱得人因怪前日先兄之時生何以不遇
吾歲試又何以不合嗟乎生不應古學試吾亦何從而知生哉
蓋遇合之難如此生顧云云也

朱石君評

古田縣志

卷之二十四

藝文志

十四

再上朱石君夫子書

清邑人張星象

五月某日星象又上書閣下竊以三望清光一披雲霧隆天之教愛逾所生僥倖得託希圖隕身蓋鄙懷拳拳前書以致悃忱迷離情府晦塞閣下謂某干之以私是也然固不敢竊自受書奉教君子是非之義頗概於心惟閣下有不忍一夫失所之行尤必致之有道況其非人而妄阿附是以致之有道勞苦適饑免死可立也致之無道優游晏食樂生非願也若乃鄭相國之賢昌黎望之如不及韓荊州之俊青蓮慕之欲爲死夫子亦有道矣干之有道古人不諱也伏惟終賜亮察星象頓首頓首死罪死罪

擬上宰相書

清邑人張星象

糞土愚民張畢吾萬里擔簦來致門下敬因左右以聞某言竊嘗讀韓子書而怪其詞之不類也夫士有貴賤道無古今聖人不棄狂夫至教不遺曲士爨下之桐可收樂府而韓子曰齊王好竽而客鼓瑟是工於鼓瑟而不工於求齊也然則士其無爲難乎是其言之不類也今天下科目取士無布衣干進之途也制藝求官無古文假寵之士也比之科目猶竽也古文猶瑟也某向者愚不習聲律抑不知絲竹之相配若何而竽瑟之相去又幾何而彼齊王區區偏好而一絕之豈其不參管絃乎不然瑟之未善不足以動聽也不然何戾之遠也今有人於此挾鈞天之廣奏陳合樂之

古田縣志

卷之二十四

藝文志

十六

大舞聲動則神隨樂舉則物格吾君吾相是時方興太平之治廣雅頌之求客至則拒之曰無必爲是吾所求三古之叶奏一代之新聲也是舍黃鐘而尋律呂也閣下聞之有不啞然而笑者乎然則齊王之好竽知無當於新聲之細而客之鼓瑟豈必非雅俗之宜夫士修之於古而進之於今取之於事而發之以文此尤閣下所兼聽而樂聞者因陳區區之意試下采焉夫太平之下何能無事草芥之間安在無才馬得馭而成良驥傷饑而失駑士亦幸所託耳某生有志於時望道若赴常思備用於國有濟於物而厄於制科之不進事養之無資家貧行拙而惶惑之者至矣何則先生之世士修其學其所謂抱道而處者亦不過數人而已無天下皆

是也然皆爲修身齊家治國平天下入足以孝出足以忠朋友足以信一時足以行也今也服周孔之言褒夷惠之行上焉不獲於君親中焉不信於朋友下焉不通於鄉里志期於豪傑名污於不肖道之困人歟亦勢之困人而已抑思管庫之士猶能上達盜猶可進舉唐宋時往往有自布衣進於宰相者豈至於今而獨無然而學古之士終於廢已乎且今制科之人其庸皆賢者耶豈獨不皆賢愚竊料天下之事必非制科之人之所能明者何則彼其所積習者章句而已矣無規遠之用也然且名登賢籍譽滿海內囂囂然相推曰某官能事某官能事然則士豈有賢不肖乎顧遇與不遇耳某之學也有年矣始焉不敢有求望之意苦心孤詣屏息

古田縣志

卷之二十四

藝文志

十七

山中有過而謂之曰子之道非道也今不用矣是將窮乎某固不信不止也久之卓然如有望焉時若有物欲自喉間出者銜之泊泊然來持以示人人無不笑而去者猶不止遲之又久而其氣逾大其聲逾宏其爲文也浩如江河瑰如異物持以示人人無不怒而去者益不止然而嘒嘒惡聲集矣久之未有聞也亦止而已矣夫父母非不愛某也兄弟非不憐某朋友親戚非不厚某也然而其行如是其文不屬故者土崩新者瓦解一窮之後落拓何依如使天不行其道則古無傳焉今亦何從而用之如使道必窮於時則人無尊焉夫亦何從而達之然則古與今又何間焉意亦未嘗干之爾已誠使干之某固知聽者之必亶亶也且天下之大宰相

之尊治平日久之世其積弊正有不可言者小人不見君子知之
苟非明識遠慮出而與天下士修道起廢則功名何自而隆憂患
何從而息哉晏安之日庸人耽毒賢者悚息士也幸生有道雖亦
不過取富貴頌大平而已然其振作優游鼓舞衰倦之氣蓋非俗
士之所能知也伏維曠天下之觀兼竽瑟之好毋使一隅之說得
伸其喙庶草野之言有裨於聽瀆冒威嚴不任悚惶之至

古田縣志

卷之二十四

藝文志

十八

序跋

東歸亂藁序

朱熹

始予與擇之同敬夫爲南山之遊窮幽選勝相與咏而賦之僅五六日間得凡百四十餘首旣而自咎曰此亦足以爲荒矣則又推類引義更相箴戒者久之其事見於唱酬前後篇序亦已詳矣自與敬夫別遂偕擇之東來道路次舍輿馬杖履之間專以講論問辨爲事蓋已不暇於詩而間隙之時感事觸物又有不能無言者則又未免以詩發之蓋自櫛州歷宜春汛晴江泊豫章涉饒信之景繚繞數千里首尾二十八日然後至崇安始盡祛其囊橐掇拾亂藁纔得二百餘篇取而讀之雖不能當義理中音節然視其間則交規自警之詞爲多斯亦吾人所欲朝夕見而不忘者以故不復毀棄始序與擇之存之以見吾黨直諒多聞之益不以遊談宴樂而廢至其時或發於一偏不能一出於正者亦皆存而不削庶乎後日觀之有以惕然自省而思所改圖焉是則此藁之存亦未可以爲無益而略之也若夫江山景物之奇陰晴朝暮之變幽深傑異千態萬狀則雖所謂三百篇猶有所不能形容而髣髴者固不得記云

南嶽唱酬集序

宋張 拭

拭來往湖湘踰二紀夢寐衡嶽之勝亦嘗寄跡其間獨未得登絕頂爲快也乾道丁亥新安朱元晦來訪予湘水之上留再閱月將道南山以歸迺始偕爲此遊而古田林用中擇之亦與焉越十一月庚午自潭城渡湘水甲戌過石灘始望嶽頂忽雲氣四合大雪紛集須臾深尺許予三人者飯道旁草舍酌一巨盃上馬行三十里投宿草衣巖一時山川林壑之觀已覺勝絕乙亥抵嶽後丙子小憩甚雨暮未已從者皆有倦色湘潭彪居正德美來會亦意予之不能登也予獨與元晦擇之決平明當冒風雪亟登而夜半雨止起視明星爛然比曉日升暘谷矣德美以怯寒辭歸予三人聯

古田縣志

卷之二十四

藝文志

二〇

騎渡興樂江宿霧盡卷諸峯玉立心目頓快遂□黃心易竹輿繇馬跡橋登山始皆荒嶺彌望已久乃入火林壑崖邊時有積雪甚快溪流觸石曲折有聲琅琅日暮抵方廣氣象深窈八峯環立所謂蓮花峯也登閣四望霜月皎皎寺皆版屋問老宿云用瓦輒爲冰雪凍裂自此如高臺上封皆然也戊寅明發穿小徑入高臺門外萬竹森然間爲風雪所折時清爽可愛住山子信有詩云良夜月明窗牖間也有猿聲嘯清甚出寺卽行古木寒籐陰崖積雪厚幾數尺望石廩如素錦屏日影下照林間冰墮鏘然有聲雲陰驟起飛霞交集頃之乃止出西嶺過天柱下福巖望南臺歷馬祖菴繇寺背以登路不甚狹過險輒有石磴可陟踰二十餘里過大明

寺有飛雪數點自東嶺來望見上寺猶縈紆數里許乃至山高草木堅瘦門外寒松皆拳曲擁腫樛枝下垂冰雪凝綴如蒼龍白鳳然寺宇悉以板障蔽否則雲氣噓吸其間時不辨人物有穹林閣寺卽胡公題榜蓋取韓子雲壁潭潭穹林攸擢之語予與二友姑息肩望祝融絕頂褰裳徑往頂上有石可坐數十人時烟霞未澄徹羣峯峭立遠近異態其外四望渺然不知所極如大海瀛環之真奇觀也湘水環帶山下五折乃北去寺僧指蒼茫中云洞庭在焉晚歸閣上觀晴霞橫帶千里夜宿方丈月照雪屋寒光射入泉聲隔窗冷然通夕恍不知此身踞千峯之上也已卯武夷胡實廣仲范念德伯崇來會同遊仙人橋路並石側足以入前崖挺出下

古田縣志

卷之二十四

藝文志

二二

臨萬仞之壑凜凜不敢久駐再上絕頂風勁甚望見遠岫次第呈露比昨觀殊快寒威薄人呼酒舉數酌猶不勝擁氈坐乃可支須臾雲氣出巖腹騰湧如饋餽過嶺南爲風所飄空濛杳靄頃刻不復見是夜風大作庚辰未晚雪擊窗有聲驚覺將下山寺僧亦謂石磴冰結不可步遂亟繇前嶺以下路已滑甚有跌者下視白雲滄溟瀾漫吞吐林谷真有盪胸之勢欲訪李鄴侯書堂則林深路絕不可往矣行三十里抵嶽市宿勝業寺勁節堂蓋自甲戌至庚辰凡七日經行上下數百里景物之美不可殫敘間亦發於吟咏更迭唱酬倒囊得百四十有九篇雖一時之作不能盡工然亦可以見耳目所歷與夫興寄所託異日或有考焉乃哀而錄之方已

卯之夕中夜凜然撥殘火相對念吾三人是數日間亦荒於詩矣
大抵事無大小美惡流而不返皆足以喪志於是始定要束異日
當止□是後事雖有可歌日亦不復見於詩矣嗟乎覽是篇者其
亦以吾三人自儆乎哉作南嶽唱酬序廣漢郡張敬夫云

古田縣志

卷之二十四

藝文志

二二

南嶽同遊後記

南嶽唱酬訖於庚辰敬夫既序其所以然者而藏之矣癸未發勝業伯崇亦別其羣從昆弟而來始聞水簾之勝將往一覩以雨不果而趙醕與胡廣仲伯逢李立甘可大來錢雲峯寺酒五行劇論所疑而別丙戌至櫛州熹伯崇擇之取道東歸而敬夫自此西還長沙矣自癸未至丙戌凡四日自岳宮至櫛州凡百有八十里其間山川林野風烟景物視向所見無非詩者而前日既有約矣然念夫別日之迫而前日所講蓋有既開其端而未竟者方且相與思繹講論以畢其說則其於詩固有所不暇者焉丙戌之暮熹諗於衆曰詩之作本非有不善也而吾人之所以深懲而痛絕之者

古田縣志

卷之二十四

藝文志

一三

懼其流而生患耳初亦豈有咎於詩哉然今遠別之期近在朝夕非言則無以寫難喻之懷然則前日矯枉過甚之約今亦可以罷矣皆應曰諾既而敬夫以詩贈吾三人亦各答賦以見意熹則又進而言曰前日之約已過矣然其戒懼警省之意則不可忘也何則詩本言志則宜其宣暢湮鬱優游中平而其流幾至於喪心羣居有輔仁之益則宜其義精理得動中倫慮而猶或不免於流況乎離羣索居之後事物之變無窮幾微之間毫髮之際其可以淫惑耳目感移心意者又將何以禦之哉故前日戒懼警省之意雖曰小過然亦所當遏也由是擴充之庶幾乎其寡過矣敬夫擇之曰子之言善其遂書之以詔毋怠於是盡錄贈處諸詩於篇而記

其說如此自今暇日時出而觀焉其亦足以當盤盂几杖之戒也
夫丁亥新安朱熹記

古田縣志

卷之二十四

藝文志

二四

張先生翠屏集序

宋 濂

嗚呼濂尙忍序先生之文耶先生長濂凡九歲濂初濡毫學文先生已擢進士第列官州邑及其教成均入詞垣先生之文益散落四方濂得觀之未嘗不歛衽而以未能識面爲慊去年春始獲與先生會於京師各出所爲舊藁相與劇論至夜分弗之倦且曰吾生平甚不服人觀子之文殆將心醉也濂竊以爲先生素長者特假夫褒美之辭以相激昂爾非誠然也曾未幾何先生使安南道次大江之西特造序文一首相寄其稱獎則尤甚於前日者濂讀而疑之酸鹹之嗜偶與先生同故云先生然非濂之義果有過於他人也方將與先生細論而九原不可作矣嗚呼濂尙忍序先生

古田縣志

卷之二十四

藝文志

二五

之文耶文之難言久矣周秦以前固無庸議下此唯漢爲近古至於東都則漸趨於綺靡而晉宋齊梁之間諱諧馱骹歲益月增其弊也爲滋甚至唐韓愈氏始斥而返之韓氏之文非唐之文周秦西漢之文也韓氏之文固佳獨不能行於當時逮宋歐陽修氏始效之歐陽氏之文非宋之文也周秦西漢之文也歐陽氏同時而作者有曾鞏氏有王安石氏皆以古文辭倡明斯道蓋不下歐陽氏者也歐氏之文如澄湖萬頃波濤不興魚龍潛伏而不動淵然之色自不可犯曾氏之文如姬孔之徒復生於今世信口所談無非三代禮樂王氏之文如海外奇香風水齧蝕已千餘祀樹質將盡獨眞液凝結嶄然而猶存是三家者天下咸宗之有元號稱多

士或出入其範圍而概括其規模者輒取文名以去故章甫逢掖之徒每驕人曰我之文學歐陽氏也學曾王氏也殊不知三君子者上取法於周於秦於漢也所以學歐陽氏而不至者其失也纖以弱學曾氏而不至者其失也緩而弛學王氏而不至者其失也信枯以瘠此非三君子之過也不善學之其流弊遂至於斯也文之難言者一至如是乎濂與先生劇論時未嘗不撫卷而三嘆奈何狂瀾既倒滔滔從之而無有如先生之所慮者也不亦悲夫今觀先生之文非漢非周秦之書不讀用力之久超然有所悟入豐腴而不流於叢冗雄峭而不失於粗厲清圓而不涉於浮巧委蛇而不病於細碎誠可謂一代之奇作矣先生雖亡其絢爛若星斗

古田縣志

卷之二十四

藝文志

二六

流峙如河嶽者固未始亡也信諸今而垂於後者豈不有在乎如濂不敏童而習之顛毛種種猶不得其門而入凡先生之稱獎者皆濂之所甚愧者也先生之子孟晦乃持翠屏藁來徵爲之序嗚呼濂尙忍序先生之文耶故舉先生相與論文者書之於篇端庶幾流俗知所自警而讀先生之文者亦將知其用意之所在也夫詩若干卷文若干卷春秋經說若干卷不在集中先生諱以寘字志道姓張氏福建古田人泰定丁卯進士仕至翰林侍講學士云

玉田林御史劍溪公哀挽詩序

前人

丙辰冬日客次玉田獲從東郭林兄丈遊倒屣投驩傾蓋如故允矣洵美碩人大雅君子也繼乃辱承芳酌注示瑤編方知爲忠烈劍溪公之後遂乃瞻拜遺像惘然沾襟嗟夫嗟夫宇宙百年疇能勿死乾坤正氣扶之者誰方靖難之師旣興而不逞之夫售策風靡星散舉朝無人而公獨欲挽斜景於崦嵫引千鈞以一髮旣乃易殺難辱求仁得仁視死若歸超城就殞而夫人亦守從一之義遽殉以身共以妙齡各盡忠節嗟夫悲夫賞奇懷古之夫景行尙友之士固馳惊千里之外縈神百代之上何幸以忠臣節婦曠大稀聞者於我鄉先生一時見之耶無怪其執遺簡以興哀謁像儀而灑涕也雖然天祐忠賢必昌厥後迺公之雲初旣繁有如東郭兄之昆季焉旋將肆振先猷益宣殊烈固知神理之不昧而公當釋憾於重泉矣中也謏謬實歆休名况得拜瞻曷勝悲悼庸書數言足慰公于百五十年之上固知華表之精靈不棄其狷者也

南嶽唱酬集序

明湖廣襄陽知府鄧淮

予韋布時閱閩通誌有宋大儒林擇之唱酬集行於世慨生也晚
恒以不見是集爲歉比出守襄陽有寅友林君希仲者顧予視篆
之餘特出是集求予毋靳一言爲序予喜而嘆曰吾慕是集蓋亦
有年矣今得見焉則未畢之願償耳莊誦數日乃知山川之明秀
與夫臺閣之崢嶸其詳備具於張敬夫朱晦翁之序固不待言然
獨念先生隱居樂道不干仕進師晦翁而友羣彥淵源之懿有所
自來今見茲集猶見三先生矣惜乎歷歲既久而字畫爲蠹所殘
壞者尤多不有賢子孫搜求考正於數十世之下而表章之則先
生平日之所用心所授受不因是而遂泯耶乃補其闕略始克成
古田縣志

編圖鋟諸梓以廣其傳上以續斯文於不墜下以承休德於無窮
庶後之觀是集者得以知其家世源流之所自云先生諱用中字
擇之東屏其別號也

南嶽唱酬集跋

邑人林 果

嗚呼此吾先祖東屏公之遺錄也東屏生於宋紹熙間自少警敏厭科舉業遠從晦菴朱子遊講論性理之學朱子異之稱爲畏友而與蔡季通齊名後偕晦菴訪張南軒同遊南嶽之上唱酬有集稿藏於家不幸屢遭兵燹得其全集者蓋亦寡矣乃檢諸舊帙中間尤殘缺過半幸存什一於千百耳記曰有善而不知不明也知而不傳不仁也不肖承令襄陽瞻望衡嶽良用興懷寤忍遺言湮歿而蹈不仁不明之咎哉乃乘公暇哀而集之重加校正遂請寅長鄧公序之而附以東歸亂藁及序說書跋鋟梓以傳僭題數語於末俾吾後人珍襲而敬承之所以發潛闡幽啓其志於無窮也尙

古田縣志

卷之二十四

藝文志

二九

其懋哉

丁氏族譜序

邑人羅 榮

古邑望族丁居其最歷唐宋元明而至則銘鈞隱鳴玉灘頭生二子長洊次漣補弟子員女一適邑人鄉進士魏亨迨成化間鳳南以易經貢上春官卒業成均授襄陽府經歷又萬里先生以經明行修應鄉薦予嘗受業其門荷先生教庚戌第進士矣旅食京華先生寓書命序其譜未有以應既而都二品秩出爲嶺南方伯妹丈叅軍克復命駕過予又持叔九山先生博士書申前請予向夜秉華燭具壺觴因與之談曰譜城重矣非徒紀名字生沒葬娶已也將以敬其所尊愛其所親於無窮譜之重有三考究精詳一也比次有法二也序本支昭穆而不紊三也而上不至於忘本下不至於塗人家詩書戶禮樂歲時祀典繼繼承承歷數百年而不泯此其所以爲望姓也此其所以爲譜重也子之譜其必如是乎世有附他人以爲己重援名卿鉅公以矜詡其世貽識者之誚子之譜其必不如是乎嗟夫崑山之玉合浦之珠以地產也文儒之出賢哲之生以家教也子之華族累葉書香弈世載德迺今待選於部待舉於庠所向斌斌將必大有光於譜矣獨予言哉子其旋矣幸以予言復二先生并以勉諸令孫子云

生壙序

清邑人余守拙

昔莊生寓論以死爲逸劉熙釋名以葬爲藏蓋伏羲畫卦有歸魂之義軒轅說氣有入墓之辰物莫不有所歸人則有甚所惡者良以忌諱之見淆於中齊物之觀昧於內也夫中條山前司空寢食河陽先兆韓昶自銘君子曠懷達人洞見心甚慕之媿不逮也然遠惟叔譽之觀近懷爽鳩之喻彭殤之說不必強同窀穸之鄉安能或遁哉余年已七十矣謂爲古稀每懷滋愧過此曰耄料事愈昏宰木未拱掩幽有待桑榆已晚先事宜言爰宗征南薄葬之令預定龐公上冢之規條之左方示我有後俾永言拜掃者知所遵循焉

重建藍田書院序

清邑令萬友正

邑東偏百二十里曰杉洋者山聳而泉甘林木蒼蔚土壤沃坦自安章緣石磴而上者十餘里張店橋緣石磴而上者又十餘里蓋萬山之中也余李兩姓聚族而居丁口萬餘予前兩縮邑綬屢至其地其秀者敦詩書而尙禮義朴者安謹愿而守耕鑿休休乎太古之風竊心異者久之詢知爲紫陽過化之鄉然猶未知邑乘所載藍田書院者卽在是我皇上稽古右文特命儒臣開館以修四庫全書三十九年奉文購金石遺文搜索銘鐘鑄鼎刻石鐫碑余生長瀚博雅而好古進而詢之凡古寺荒祠懸巖邃谷苔封蘚蝕之處皆一一指其所以然因道藍田書院舊有朱晦翁刻四大字

古田縣志

卷之二十四

藝文志

三三

其半埋於土歷數武而上又有引月池橫泐引月款出茶仙共四字蓋緣淳熙時禁僞學而晦翁避地於此門人余隅余範爲建書院以居之此刻石之所由來也急命搨摹送館嗚呼世遠年湮有興有廢講堂作圉松柏爲薪蓋不知始自何時矣予八年來古田馬巷京華閩蜀到處奔馳欲有所興建而行有不逮辛丑三月再蒞古田余生瑞東以重修藍田書院之序請余維振興文教修廢舉墜守土責也亦儒者之事余生一門鼎盛口雅彬彬一方文人學者合力同志累年銖積於本月初九日鳩工庀材倣照舊規重爲構立猗休矣夫濂洛關閩之學至文公而集其成當時新說紛紛而文公一以誠意正心爲本斥逐遐方幾不自容而我古田人士

從遊者西山則有林擇之林擴之螺峯則有黃直卿浣溪則有魏評事杉洋則有余隅余毫余範士亦何幸生聖賢之世而得親炙其餘光哉今溪山之俎豆猶薦椒馨而所謂螺峯浣溪者已湮沒於荒烟蔓草間余生諸同志此舉甚屬可嘉但土木瓦石爲費不貲彼都之擁厚貲固宜倒篋傾囊卽農工商賈亦宜踴躍爭先以勸盛舉行見春秋釋菜儒風丕振而讀書絃誦之聲比戶可封人文蔚起以鳴國家黼黻之盛雖則予之所厚望不可謂非此舉有以倡之也抑予又有說者離杉洋五里橫路坂有擢秀書齋浯澗有興賢書院皆其門人爲文公所建也雅意亦修葺之更不能無望於彼地之秀而賢者

古田縣志

卷之二十四

藝文志

三三

乾隆歲在辛丑暮春下浣之吉

張蓋萬先生詩文集序

清邑人徐連中

蓋萬先生所爲詩古文詞傳者殊少觀其與南豐謝癡叔書自云生平所纂文稿計不下五百餘首自客建而還心橫慮亂盡舉而措之於火然則今之學者所傳者蓋皆殘膏剩馥掇拾於祝融之餘燄者矣余向雅慕先生名惜無從得其遺稿而讀之間有見於友人所手錄者又或魯魚亥豕齟齬難通因爲之怏怏者久之嗚呼吾邑自翠屏秋霞兩先生後其間英奇卓犖之士雖不可殫述然大率趨時藝而略於古文詞求其悉心屏志自成爲一家言者寥寥如晨星獨先生崛起數百年後摒擋一切卓絕時流爲當世名公所深器蓋其傑特之氣幾不可一世又不徒上追二先生與

古田縣志

卷之二十四

藝文志

三四

之頡頏而出以鼎峙於吾邑已也余生先生之鄉不獲覘先生之學每恨煨燼之餘不堪盡覩全豹而卽此吉光片羽之所遺者亦末由窺見其真面今年適硯食於椒軒余君家因得其尊人琢山先生所手訂真本其更定錯句落字處較之諸家所鈔洵爲校對無訛然止載本文未及評語且其爲文不滿三十篇又無句讀圈點蓴菜性冷海棠無香見者似不無遺憾嗣聞孝廉鄭恕齋先生平昔酷嗜先生文凡其散佚於村夫巷婦之手爲所毫芒相視者概爲搜買得之余以硯田之暇時造其家而借讀焉先生欣然出其平時手定者悉以示余披閱之下見其誤者正之缺者補之僞者辨之圈點評隲無一不備視琢山先生所鈔錄者簡帙尤多允

稱善本統計文四十二首旁及制藝一首各加繕寫合爲一卷噫
世有知先生者即嘗此一嚮當亦可以嘆知味矣余方苦於尋求
不得倏然見之不覺狂喜竟日爰輟他務而急錄之非敢謂有所
窺其底蘊而謬附於先生之知己然隋珠和璧見者無問識與不
識莫不從而寶貴云爾

古田縣志

卷之二十四

藝文志

三五

丁壽田詠菊詩集序

清閩縣進士于君彥

敬堂丁先生古田城鳴玉境人也性孝友家庭無間言處鄉黨任
卹睦婣咸盡其道邑中有善舉靡不踴躍提倡以抵成功以是長
厚之名嘖嘖人口年垂六十退處於家闢小園雜蒔花木性尤愛
菊自春及秋樹藝灌溉雖甚勞苦不恤也迨花時嘯詠於其間而
二三耆宿雅相過從則相與叩槃唱和以爲樂近其喆嗣若九示
余以先生所作詠菊詩及同人和章矚爲之序余睹其自敘生平
猶讀年譜夫先生性行純摯發而爲詩亦不同乎凡響殆如宋廣
平之賦梅花乎蓋菊之種類甚繁杞菊延年古人有服餌者騷云
夕餐秋菊之落英表聖詩品曰人淡如菊而韓琦九日小閣詩猶

古田縣志

卷之二十四

藝文志

三六

有黃花晚節香之句其仙真之食品高士之清供著矣李時珍謂
有九百品陶貞白則別爲兩種漢南陽酈縣有甘谷谷中水極甘
美其山有大菊水注山而下得其滋液谷中聚居數十家悉飲於
此上壽者恒百二三十歲中亦百餘歲七八十歲者爲下壽餐菊
爲得壽徵於此可見嘗論人必與物臭味相投而後乃能訴合無
間菊爲隱逸之花設遇達官貴人亦不過飲酒賦詩以供玩賞而
已憶丁未九秋余曾游日本之菊阪町適逢鬥菊見其裝爲人物
被以錦繡皆矯揉造作俗不可耐因一笑置之惟夫隱逸之士蕭
然塵外任大順人逍遙自得故千古之愛菊惟陶靖節一人爲真
今先生詠菊和者百數十人之多儷白妃黃衰然成帙行將輯以

付梓其愛菊可謂摯矣然先生孝友中人也平日言行相歡尤悔
皆寡老而益壯闇然日章其詠菊云者聊借夫菊以托興耳薩鼎
銘上將與若九家有連既爲排比而署牋矣余繼獲讀此集爰爲
之序而歸之

古田縣志

卷之二十四

藝文志

三七

黃登甫公墓卷序

邑人余良駿

事有不本于古而禮意所在雖聖人復起而不可易者墓祭一事是也夫宗廟之禮享祀之文詩書六經中言之綦詳綦備矣獨至墓祭之禮缺然無聞周禮冢人甫窆爲尸墓祭爲尸則葬時后土之祭而非有事祖考之事即椎牛祭墓齊國墦間亦僅于六經外稍見片詞其他不詳焉是必戰國時有行之者而欲于古人經傳中求其禮則絕無自漢人有上陵之舉後世始以墓祭之典與廟享之禮並重墓祭非古之說所由起也故程子以爲嘉禮不野合古人生不野享死不墓祭後世政教寢衰遂有墓祭之事云雖然僕竊以程子此言泥古太過求之制禮之旨教孝之意未必有

古田縣志

卷之二十四

藝文志

三八

當也何則古人于生事死葬之外立爲祭祀之禮誠以孝子仁人有不能忽然于其親者於是乎制爲享祀之文以求諸幽杳冥漠之中故凡可以致其悽愴之誠者莫不多方以索之宗廟之祭旣詔祝於室尸坐於堂矣而况復祭於祊祊廟門內也以爲孝子不知神之所在於彼乎於此乎之意也然則明明吾祖考體魄之所掩藏窀穸之所棲託烏知靈爽不於是乎憑春露秋霜惕然動念從而俎豆之馨香之庸詎非仁人孝子之用心而亦卽民德歸厚之一事乎禮所爲緣情而作也必如程子之說則世之視先塋爲無足重輕年年寒食空山榛莽間曾不得其奠一盂麥飯者反得爲事獨古矣然乎否耶予友黃子仿玉家居時於尊祖敬宗之道

素講凡族中祠祭諸事靡不以一身董而理之今年與予同事上杭署中公餘之暇因述其先尊人登甫公偕配鄭太君卜葬有年矣今茲爲置祀產歲以其入爲祭掃之需俾得久遠勿替因都其祭產塋地祀期祭器爲一帙屬予以一言弁其首黃子家固素封比年經營僅小康而即孜孜以祀產爲急是蓋君子將營宮室宗廟爲先家造祭器爲先之意也夫當世縉紳豪貴家田連阡陌甲第連雲平時居養之奉靡不事事求精獨至其祖若考之所窆藏葬時諸事旣一切委之墓傭洎歲時不過遣子弟僮僕輩肩雙楹攜串楮從事焉而已外此則足跡無一至者求其念念以祭事爲重思所以垂久遠者蓋尠再傳而後一盂麥飯迄不過問墓棘不

古田縣志

卷之二十四

藝文志

三九

斯梨花無主不知爲誰氏之墟矣嗚呼當其盛也使節其裘馬服御之都游觀臺榭之費詎不足買負郭數畝田以貽後人而縣祭掃特其意慮所向固有在彼不在此者耳又其甚者鄉曲傖夫酷惑風水之說有形家言某某葬地不吉不可祭祭則家不利而其子孫遂至不敢往炷一瓣香者斯又冥頑不靈之徒蓋無足論矣黃子此舉者合于古人制禮之意與否不言可知而其數年來明發不寐汲汲以祭掃久遠爲急其志向視當世豪貴家蓋霄壤之判矣黃子遇事素持大體向于僕所論說多謬承許可故于是篇也爲之稱引古昔而以臆見論列之黃子其以我爲知言否耶

張蓋萬先生詩文集

何治運

古田自宋林擇之趙庸軒張翠屏後人物尠少我朝余惕齊先生以魁磊耆英之才立朝爲龐臣碩輔居鄉爲鉅人長德余嘗求其遺集不可得諸孫琢山舍人余戊午同年天才綺練雅達廣攬尤好表章鄉先正遺集偶得張蓋萬遺文數十篇俾余論定將開雕行世蓋萬之文余同年丈人龔蘭軒論之詳矣余不能贅一辭獨惜其抑塞磊落之奇才其死也乃類於唐之李赤明之宋登春此太史公所以致疑於天道也近陳恭甫編修分纂國史余以此集質之俾收入文苑傳無亦使其無傳焉

古田縣志

卷之二十四

藝文志

四〇

明山東道監察御史劍溪公墓誌銘 明翰林檢討王偁撰

文林郎山東道監察御史玉田林公英字章號叔劍溪世居古田文達境宋儒用中九世孫高大父啓明曾大父君嚴大父伯宗皆韞德弗耀父榮以公貴誥封御史母陳氏封爲夫人公生而穎達少負大志甫弱冠充邑庠生以治易經名當世士大夫有聲望者咸推重之公有恆言丈夫當擬天地而參諸身豈可虛生弗補以名賢自勵以庸流自恥以正直求天知以大節振頹俗依阿之態詭隨之行公無之矣嘗讀太史公夷齊傳嘆曰求仁得仁吾得爲焉吾志畢矣其讀書甚多所爲文跌宕排奐不可一世詩亦純雅有典則主司奇之洪武二十年丁卯實貢入京師試春官策大廷

古田縣志

卷之二十四

藝文志

四一

俱擢優等以才望授前職人賀曰公生平有高志今有地將安施哉公曰激濁揚清御史職也吾羞比陽城竊光朱雲惟願朝廷廣采吾言以安國家吾責塞矣惟塵朝夕激昂奮發圖以報君時有言者謂公書生卒難重任上以狀授之諭使供職猶且惓惓汲引冀其諫正公颺言曰唐太宗導人使諫用致貞觀之治今陛下不棄芻蕘俯納臣諫臣敢不矢心奉詔用是忠赤之忱每形章疏如論創業之初則以順民爲先論安民之術則以解懸爲急論弭盜欲其信賞必罰以大仁明之規諭封建郊祀欲其任賢酌古以重悠久之計借馬諭政而撫綏之方同於飼秣通渠決壅而水泉之利便於三州凡有建白悉皆保安宗社愛育黎元之事雖不盡用

識者韙之累疏請裁抑宗藩大略在行主父偃之術奏入不報於時曹國公李景隆用事朝野畏憚莫敢言公奏劾之危言激切衆洶而退復大呼曰與其隱忍而生孰若抗直而死廷臣劾公爲大不敬無人臣禮下大中丞獄考訊謫知浙之溫州府瑞安縣公至愛威兼濟克善撫綏國初民多逋亡父老苦於稅差公問其故對曰虛糧爲累公曰古者因地定糧非因稅而益地也遂立法丈量稅之增減一視地之廣狹尙有虛千糧餘石公則令民開拓荒田以補之有田十畝者則治一畝五月告成者有賞不就者有罰仍立鄉約使用勸勉卒平賦役俗多尙浮屠公則嚴爲禁約舉行文公家禮建立齋舍與諸生講學夜則供其茶粥如遇試期輒爲品

古田縣志

卷之二十四

藝文志

四二

題中有貧乏不能自立者則量給之不能婚葬者則優處之士民悅服卒皆向化大治焉三年靖難帥起廷議用左都御史耿公清之言詔公以舊職與翰林院修撰王公叔英募兵廣德比至勢不可爲迺拜言曰臣生無補於時死有負於國天命將移力難以挽遂自經死享年四十有四越明年五月以衣冠葬於十二都下峯塔坑裏壠鳳山之原六月我上登極取練安等罪人家屬宋氏夫人繫獄亦自經死有司哀其志以禮殯之世以雙節稱之子一曰文克紹厥德可無遺憾嗚呼忠孝大閑也君臣大義也無所逃於天地之間以公之忠誠謀猷贊畫上昭天日世有中才之主率能尊信委任軼跡成王追蹤太中爲不難矣惜其歷任未幾身值國

難力弗克施賈志以歿爲天下痛予不佞叨公敬愛情若通家謹
述其詳以誌公墓銘曰 猗與劍溪敬修其德侃侃立朝於昭有
赫君監其哀民被其澤從容就義千古之畫

古田縣志

卷之二十四

藝文志

四三

傳狀

明尙質林公行狀

明閩縣令陳德星

永樂癸巳春先君子介闇先生自泉之南安邑庠教諭奉部檄調福之古田時予年未弱冠日從事燈窗筆硯間於邑之士友罕所接識聞處士名而未面也越十三載予以古田邑士叨第進士蒙恩賜還依親讀書而處士爲其仲子果納聘暘谷鄭氏實爲予室人之從姪女於是有姻戚之好焉又三年先君子不幸捐館僦屋而居適與處士之門相對處士遣其諸子從予昆季講說經史相與益密而處士所以補予之不足輔予之不逮者爲多焉比予釋服上京師令潛江與處士別者十餘寒暑乙丑予以內艱服闋調

古田縣志

卷之二十四

藝文志

四四

官來閩而果以邑庠生來藩司會選時詢處士之興居固無恙也方一會以敘平昔懽血訃音至矣嗚呼傷哉旣而果上春官試優等入胄監守制東歸予以覲至京帥邂逅於杭與果相持哭盡哀留信宿果以吏部郎中連江趙君所爲墓誌示予曰果聞訃奔馳不得求行狀於先生長者幸趙君以鄉里之義亦爲是銘矣知先君子而嫻於文者莫先生若幸賜之葬焉乃爲之狀曰處士諱文字尙質其先光固始人唐季從王氏入閩世爲古田望族曾祖諱伯宗字有德高尚不仕祖諱榮字子華以子英貴封爲御史父諱英字章叔國初由國子監擢山東道監察御史廷議改知浙之瑞安縣事靖難師起詔復原職時處士年八歲俟有成立方頤而巨

口闊眉而長身交朋友務先施賙貧乏無吞色長筵廣坐與人論古今事當否辨經史疑難言辭磊落氣宇軒昂未嘗出於人下不事浮屠不趨勢利郡邑長佐咸加敬禮欲有薦之者則固辭而孝弟孚於宗族信義著於鄉邦識不識咸稱爲林處士生洪武三十年庚申正月十五日歿正統十二年丁卯四月三十日享壽六十九有八卜以其年十二月十六日葬於鳳山之原配張氏南山處士伯澄女也教子嚴而有恩待媵妾寬而不刻先六年卒與處士合葬焉子八人曰梁果棠張出也曰慘栗杰稟粲鄭出也梁先四年卒稟後二月俱卒女曰瑤曰瓚蘇中王弁其婿也孫男十人孫女八人嗚呼處士德厚而才優使獲一命則其所爲必有可觀者卒

古田縣志

卷之二十四

藝文志

四五

蓄而不施可惜也已雖然古人有云不在其身在其子孫今諸子森森俱克樹立而果以庠序之英薦升胄監年富而力强質敏而好學其進未可量也吾知林氏之門將由是益昌而處士之名亦由是益顯矣豈無大人先生爲之大書特書以垂於不朽者乎予奔走仕路汨沒簿書筆硯榛蕪久矣烏足以發揚處士之潛德耶顧於處士託在姻舊交久愛深相望咫尺而病不得一問喪不得一臨不可無一言以寫哀故因果請而書是狀以署其大略云

尙質林公墓表

明掌教陳 輝

正統十三年戊辰夏六月望後五日國子上舍林果字希仲者哀
過予門且言曰果不自滅歿禍延先君子不幸往歲孟夏卒於正
寢是年冬厝於鳳山未有行實閩邑大令錢塘陳君德星呈狀之
吏部郎中連江趙公景和爲之銘旣存諸幽矣苟得一言以表墓
俾子孫知餘慶所自惠莫大焉予閱之再四凡處士所自出及厥
考顯身與平生孝弟信義善行潛德生卒歲月至纖至悉予復何
言然未稱德厚材優使獲一命則其所爲必有可觀者而惜其蓄
而不施讀之寤不令人一扼腕哉應山連處士以布衣終於家而
應山之人至今思之歐陽子表其墓謂處士居應山非有政令恩
威以及其人而能使人如此所謂行之以躬不言而信者歟嗚呼
歐陽子誠知運處士乎今處士無位而名彰爲善而利溥躬行實
踐而又得賢子孫以胚胎乎仕路異日推恩受褒雖不仕猶仕也
其視應山不猶賢乎惜無歐陽子其人爲之發揮者姑立表以俟

盧孝子傳

清國子
監祭酒

邑人余正健撰

盧孝子朝鼎世爲玉融人稱衣冠甲族王父楚材公明萬歷丙午副車僑居古田之攀桂里父獻瑞公當明季寓會城值鼎革後郡四境忽山寇訐擾是年戊子郊關浸成戎莽販糴梗塞城中大困民飢至易子以食孝子甫舞勺念二人且填溝瘠適城中有十數人往竄近村求食從井關匍行以出孝子尾其後以衣布易米於北嶺側攜幼弟天德偕往冀多有所獲乃築遇偵者悉爲所縛其十數人皆遇害將及孝子孝子泣告曰某死固甘奈二親俱在城中望炊某死則二親亦餒且死矣兄弟相持哀號情甚哀盜察其真實曰是兒幼穉乃有至性義與米鈔各扶攜生還賊平道通獻

古田縣志

卷之二十四

藝文志

四七

瑞公挈眷旋舊籍孝子竭力供子職與配鄒氏鳴雞適所溫清定省之餘操作修滲甘滑無缺於供居無何獻瑞公以藩掾給由將謁選京師孝子不忍違膝下私念衰年豈可耐風霜乃日飭酒脯召二三親故與高堂啣杯娛樂父遂不以升斗爲念獻瑞公有側室林氏舉男子二一幼殤一名禹鼎今爲太學生當獻瑞公謝世時禹鼎甫五齡孝子撫庶弟逾己子重禮延名師陸君鴻西塾督課遇三黨有急孝子無不賑其乏康熙十三年閩鎮藩耿精忠拒命以僞職汙諸縉紳一命之士在籍至不能免未幾僞府帖下邑中搜諸令史應考選庶僚者勒使投供僞曹獻瑞公義不爲屈禍逮孝子囚繫日久矢以身代父卒得免偶獻瑞公暨吳孺人抱恙

孝子色必瘁不矧不詈不交睫不解帶藥餌必親嘗以進病篤則
割股以療焚香籲天請代遭齊斬大故水漿勿御哀毀居瘠躄踊
無時獻瑞公不治家人產素食貧其先代大王王父母王父母及考
妣棺柩咸厝郊原孝子拮据告貸既爲二人營窀穸一舉而封窆
之永慰泉壤隱抱於是孝子年已垂髦扶杖勉詣葬所負土佐匠
石以展哀慕伏臘執奠恭洒掃松楸逢二人誕忌辰素服薦醴鳴
咽竟日見者幾爲之輟社壬戌七月陡遭回祿貲業頓蕩孝子無
戚容惟以遺二人影眞日夜涕洟搦管追慕且泣且寫圖成宛如
生存亦精神有以注之也孝子生明崇禎丁卯年十一月二十八
日以清康熙三十九年六月二十三日卒得壽七十有三時值伏

古田縣志

卷之二十四

藝文志

四八

暑而邑俗徇于陰陽家言以連日有所忌犯越三日始殯忽大風
雨而雷電仍聞寂寒冽如冬月比蓋棺開霽里人咸謂孝德所致
云孝子行誼邑大尹陳君兆聲暨學使者蘭臯徐公後先旣表其
閭一旌孝行可風一旌孝行眞至康熙四十八年復經紳士某某
等申請于林令編入志乘恭遇癸巳年萬壽覃恩詔舉孝順節義
復經邑庠詳請待旌邀典在卽孝子舉丈夫子三女二冢子文達
以恩貢生來試成均講席相親持孝子狀乞予傳予與孝子同鄉
井又嘗爲史官所宜表揚以風勵末俗俟採風者擇焉

贊曰孝爲庸德百行所先天經地義闡自聖賢煜煜孝子產我玉
田穉齡蹈險負米荒年始邁劊刃卒贈金錢至誠神感綠林哀憐

作忠移此身軀可捐既完父節萊孺踰躑牡犴交速愛日綿綿生
事葬祭秉禮靡愆矧篤鞠子姜被牀連鳴乎孝友孝子全焉凡爲
人子宜佩韋弦

古田縣志

卷之二十四

藝文志

四九

張星象傳

清禮部主事邑人余廷珪撰

星象字蓋萬古田諸生家貧然耿介甚一飯之邀不苟也酷嗜書於書皆有所得素沈潛班馬字梳句櫛其所講解皆以探其蘊交雅不事修飾嘗暑月以不襪而讀又苦於蚊以巨甕二寘案下伸脚其中讀之一夕讀有得忽踏甕起甕破脚傷而讀不輟蒲節其家持糗蘸糖各一半授之星象受而寘諸硯間且讀且食忘其所以悉以糖糗濡諸墨食畢墨滿口每入夢如見太史公語人曰吾見史遷矣頎而長逸而多姿人皆笑之每讀書數日輒臨流遠望觀其奔濤澎湃鬱勃拘怒與夫迴旋綿渺而紆徐也移時乃歸歸而展卷讀其所得倍書以示人人又笑之越數年星象自檢其文

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五〇

泝延津上武夷冀有所遇以質其所爲也囊空中道歸徑不遇一人而返嘆曰吾文不得一知者天也悉投諸火焚焉謝鳴盛者江右治古文者也佐其姪賚治古田閱星象應觀風試文知之而他人仍不知也逾時有以星象文質龔海峯先生者海峯博極羣書於入輒少許可然見星象文卽往訪焉星象與之談原原本本海峯心折延而館諸其家當是時朱文正公亦以館職視學閩中按試福州郡以擬昌黎行難篇擢星象第一其見賞星象也一如星象之見賞龔海峯焉於是握筆學爲文者人人皆知有星象矣鄉試漳郡生有入闈未錄者二十餘人人挾百餘金挽星象入請請可得三千餘金星象笑而却之家爲倉胥官租貨千餘緡不能償

追呼急奔告星象星象曰官租不可負也干謁亦不可爲卒不爲
言試畢星象落卷文正亦且入朝海峯復延諸家見臥所終夜燈
燭海峯怪而問焉星象曰無之越數日復如是海峯曰有所見乎
曰無所見夢則見一父老教以作書書若連瑣文海峯沈吟久之
一日忽發狂投江死年三十歲

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五一

碑誌

明處士林公尙質墓誌銘

明吏部郎中趙 雍撰

聞之古田有處士曰林公尙質以正統十二年四月三十日卒於正寢蓋是時年六十有八矣其子果在太學方有志於祿養而君之訃自聞至所謂木欲靜而風不息子欲養而親不逮果之情亦可悲哉果既聞之明日以行狀拜雍以請銘予哀果之志乃不辭而序之且繼以銘處士君諱文尙質其字適齊其號也曾大父伯宗字有德大父諱榮字子華以子英貴封爲御史父諱英字章叔仕爲山東道御史改瑞安縣正堂蚤世獨生君君之母夫人宋氏資質丰偉賦性溫醇讀書好禮以儒業自重蓋其天稟然也平居

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五二

鄉里罔徇勢利於非義則決意屏絕之不信異端里俗有以浮屠崇事者嫉而遠之曰君子所不道也或遇貧窮患難極其力之所至而必爲助之鄉黨宗族處之懽然有遜弟之風鄉人化之暇時與士大夫往還道舊故論古今所講者皆經史大義而語意暢達田夫野叟亦識矣指趣蓋不離於民彝之外而立以爲高也州郡屢以遺逸薦固辭不起曰少失所怙何以仕爲以故終身不出君生於洪武十三年正月十五日娶張氏南山處士伯澄公之女也先君六年卒有男八人梁果樛棠栗杰稟染女二瑤適蘇中璫適王弁孫男有十孫女有八卜以卒之年十二月十六日合葬於鳳山之原夫君雖不顯於時而澤能延於後有子有孫將大其門可

謂福矣夫復奚憾銘曰

士不必仕尊其所聞施則政舉繁林之先有播其芬峨豸鳴琴蘊
亦道存樹績揚勛公豈不耀布衣衡門亦曰孝友施於弟昆推其
餘者及物以恩今其歿矣人則不諼有倬其墳鳳山之原合葬有
期銘在斯文

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五三

襄陽府同知林公希仲墓誌銘

明刑部員外郎周熊撰

公諱果希仲其字也爲福州府古田世族曾祖諱榮素有隱德積學不仕祖諱英字章叔國初洪武間以國子監生選任山東道監察御史改知浙江瑞安縣事適靖難師起詔復原職自殞於京師考諱文字尙質讀書好禮以儒道自重養高林泉生公伯仲凡人公居次克承庭訓力學不怠爲人剛直不阿徇於物蚤遊古田邑庠以明經屢應試不第士大夫惜之公志不少挫正統丙寅貢禮部試大廷居優等卒業南雍友天下士學益純博而令名愈彰天順己卯上天官考冠數百人之百奏授湖廣襄陽府同知下車之初值隣郡之民移茲土者衆公夙夜憂勤以副天子憂民之心

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五四

撫字多方區畫精當故流民千有餘戶安集胥宇厥遂生矣公之居官也律己以嚴自奉以儉臨民出政以仁愛爲主而濟之以嚴故民懷惠吏畏威令聞傳播爲觀風者所旌三年考績赴闕吏部上其治功爲郡佐第一識者知其大有用之階旣而還任時朝廷下詔文官五品以上以禮致仕者進階一級公欲援例休致巡撫藩臬諸大臣眷留不得請復任二年餘操守施爲不可改初政知襄陽府甚愛重之成化元年乙酉八月十一日以疾卒於官享年五十有二卒之日官僚士庶聞計莫不嗟悼感傷配鄭氏暘谷處士鄭成才之女先卒葬邑城內後林山之原繼孔氏生男三曰熾烜炳熾烜以耕讀爲業曰炳補邑庠生學通經史女一曰玖適同

邑教諭黃元先生之子鐔皆鄭氏出也孫男有九孫女有五烜扶
柩還古田於卒之明年十一月之吉日葬於十四都葛蒲崎之麓
既葬有九年甲午年宜人孔氏乃合葬焉未有銘成化庚午炳於
予遊暇述公行實稽首涕泣請予銘予傷公勳業未究中道而歿
故不辭膚淺而爲之銘曰

肆心力於儒業兮欲遠紹乎芳躅拔一時之英俊兮授千里之民
牧德政流自肺腑兮致遐邇之悅服耿介賦自天命兮來僉邪之
不足奏最自天官兮既受知於聖主政善於厥初兮又見重於賢
王胡大用之未究兮遽乘雲於帝鄉彼民庶之感傷兮留惠愛於
襄陽埋玉樹於青山兮固千秋之永藏

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五五

林侍御劍溪公偕夫人宋氏雙節記 明福建副使李志剛撰
太極周流浩然之氣樞紐之也是故在天則列星在地則喬嶽天
喬而芝椿飛走而麟鳳皆是物矣正氣而得之獨靈秀者莫吾人
若此劍溪宋氏立廉以軌萬世良可旌也先生田洪武中賓貢試
爲廷最上嘉納之拜山東道監察御史往往直諫裨化理者縉紳
咸則之成曰君子立乎本朝行危而言不可不孫先生曰爲人臣
若以顧忌自虞貽君上之過而蹈取容之妾婦大不可也遂不屈
素履每章上無諱言繼以直謫輿論翼之而復原秩正將攄蓋報
稱柰值歷數終始之際度勢惟難竟以素練殞厥身焉此忠此節
可以裂金石而寒冰霜者也此訃聞於夫人夫人不少自假殞如

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五六

先生此節此貞可以勵世風而樹婦教矣嗚呼忠外無貞貞外無
忠不可名也先生與夫人秉節若是雖厥齡之匪修而名芳於不
朽至今猶雙節存也夫有是德垂後彌芳顧今子孫衆而且賢皆
雙節根之也若平生之顛末卒葬之還跡則王太史公悉之於瑩
誌矣予奚容贅噫後之君子讀是記合王撰而觀之必錄於史終
不以顧忌而磨林宋之廉而磷之也自非浩氣烏能節而雙耶吾
初強岐以忠節與先生貞與夫人統而據之歸於太極是爲記

增建武廟碑記

清邑令方鼎撰

古田處萬嶺之巔邑里井疆咸在天半扶輿清淑之氣得之最先考舊志理學文章忠勳義烈炳炳麟麟號稱望縣歲辛巳余奉命宰茲邑喜其民氣淳樸士習敦龐城闡泮壁率皆完整獨武廟缺然乃集紳士於前令祁公草創之處而增建之殿廣三十餘尺高溢半圍則倍其尺之六而延袤焉護以戟門綫以廊房塞塹爲堦砌石成級後慮其逼也劘山剷土爲花坵岑者三前虜其曠也鳩工庀材爲絃歌亭者一啓聖有祠齋宿有堂展拜有序登臨有榭井幹星周曲欄雲倚丹之漆之黝之聖之經始於春仲落成於冬季需金錢八十餘萬而皆出於士民之樂捐於是知帝君之忠義

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五七

在人心而古田之民風洵有堪爲嘉許者夫文武二廟一方士脈所係我朝春秋報享典禮維均使其庭宇蕪穢垣墉傾仄固都人士之羞亦守土者之責也今古田之人其致謹於文廟者如彼而踴躍於武廟者如此是其清淑之氣周浹旁皇卽前志所謂理學文章忠勳義烈雲蔚霞蒸步芳接踵不於斯舉卜之哉是役也城鄉倡勸者若干人好義急公應錯諸石至如城守傅公廣文鄧君縣尉夏君亦與有勞余不敏簿書鹿鹿漫無寸績但喜其事克成吮筆濡毫竊附貞珉之末云爾

捐修城垣馬道碑記

清邑令萬友正撰

誌有之邑歷三千二百十年至唐開元而後縣縣立七百五十四年至明宏治間而後城自城之成也山溪之險固以金湯其後建敵樓增雉堞治城垣復坍塌屢矣國朝撫軍陳公瓚宰邑時躬督補葺今上元年飭修之後小有坍塌守土者以時補苴新舊相代例以完固具結自三十四年蕭日安謀襲城登陴守堞有恃無恐而頽圯因之雖捐輸屢請終阻正署之迭更兩驛奔馳坐嘆點金之乏術宰室傳舍民社所依實有未遑合衆志以成城者壬辰仲春之初余承乏蒞止及今不治頽將日甚非所以固吾圉也旣交檄乃勸民輸以身先之計修東西垣二處十九丈四尺堦坎六

府藩

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五八

處堦十六坎二十一內馬道三處十一丈二尺外馬道西北跨山六丈八尺東南瀕溪六十八丈五尺附基八十五丈九尺周圍城身或甃以石或嵌以磚堊陷薶蔓煥然一新起事二月初五日以七月二十九日訖工共費銀四百二十六兩八錢二分六釐其輸於紳士庶民者三百四十二兩九錢九分八厘予得藉手以告成功焉俾泐諸石使見者知崇墉百雉有司爲天子守此土保此民遠如白水之偵倭夷之薄近則蕭匪之襲而市閭不驚吾民歌舉於斯聚族於斯緬劉林之闢士林堪之講城文龍之傾助而衆志僉同千萬年維城之舉豈曰小補云乎哉是爲誌

藍田書院碑文

福建全省學政朱珪 撰

聖賢者後天地生而知天地之始先天地亡而知天地之終不爲神明之照而能爲之主个若鬼神之潛而能著其靈此道所以待人後行也考亭夫子值道學崛起之候生產閩中所謂堯舜而上道之元也堯舜而下亨也洙泗鄒嶧其利也濂洛關中而復有閩以集成之其貞也上以繼往下以開來所到有書院精舍講道談經裁成後進夫子之功偉矣哉迄今人往風微矣講道之場頽垣廢址或僅餘墨跡者有之矣或徒存教澤者有之矣廢興有數十世可知然而知書院之所由創知天地之始也知書院之所由燼知天地之終也及時再建誰爲之主也暗中呵護誰爲著其靈也

古田縣志

卷之二十四

藝文志

五九

土木繁興殿閣傑偉雖曰人事甯非神力吾道振興斯文丕煥實千載一時之嘉會也况我國朝重師儒端教化崇正學敦實行自成均大學及各省府州縣俱有書院育養人材涵濡沐浴多士得幸古邑之藍田書院居峻山複嶺之中擅翠壑丹巖之勝府治迤北二百四十里爲侯官羅源屏南閩清甯德五縣交會之處古名杉關即其地也創建於五百年前重興於五百年後而後知夫子之音容常在也教澤長存也所以載言行集中與余諱隅諱亮二子唱和詩篇其遺徽尙依依如昨也予兄弟前後奉命督學閩中所得士如余席珍余瑞東余燮卽隅亮二子之嗣孫也得悉藍田縷觀因爲文以記始末云

重修藍田書院記

福建學政翰林院侍講學士朱

珪撰

藍田一名杉洋距古田縣治百里而遠昔設同知巡檢司於此有石城三里居民千家城東有書院址創始於南唐建陽令余公煥宋時其裔孫復有記相傳慶元間紫陽文公嘗至此藍田書院刻於石壁其西五里爲西齋書院曰擢秀書齋者時余公隅字占之偕其姪亮從文公遊與東萊勉齊爲友著克齊集同邑蔣康國林夔孫林師魯林大椿林允中皆遊文公門蓋地隣延建近大賢之居宜乎一時賢哲聞風蔚興而晦翁手跡如聚星引月遍於高巖深厂間也閱四百年至明季燹焉官旣裁徙則舉廢難予自庚辰宦閩壬午攝郡試擢余席珍及庚子來視學明春余生以重修書

古田縣志

卷之二十四

藝文志

六〇

院告又明年工竣摹石繪圖具說請爲記覽之則講堂華表池臺樓閣巋然深秀負獅山而望玉屏山川環列有曠如舉如之觀舉其役者余李林饒爲著姓而通邑協力成之蓋人之好學興養其性可知也予維文公之學以窮理爲先務數傳以後家讀其書流爲口耳瑣細之辯不克返諸身心見諸實事故明儒起而矯之復古本大學曰知行合一非公之得力在於慎獨躬行而必先以致知格物者豈未嘗灼見乎內外標本之故確然相因而不可闕耶蓋君子無不欲爲善而每誤於不知小人或敢於爲惡其甚必由於知之謬妄今有憂其子之疾而誤投以藥者非不仁也不知害之也雖甚饑渴不爭蛇虎之食者知之真也譬如登高適遠者知

其曲折險易則危峻幽隘必達焉苟不辨其東西高下冥行而擗
埴則舉步不免於顛蹶故知行還相爲用猶志氣之交也竊謂聖
賢之要以孔子自著者爲定大賢之下有爲言之則輕重畸文言
傳曰忠信所以進德也修辭立其誠所以居業也知至至之可與
知幾也知終始可與存義也是故居上位而不驕在下位而不憂
此天德人道誠明合一之功獨於乾之九三發之也今之學者旣
汨於時俗鄉市之陋蘄其卓然振拔於聖賢之徒不欺其志者鮮
矣諸生知復書院於五百餘歲之後甚躋抑知文公之所以爲教
以求人之所以爲人者曷在蓋古今無二性而知行無二學義利
明則趨向正由是而上遡進德居業知幾存義之眞傳庶不悖乎

古田縣志

卷之二十四

藝文志

六一

希賢希聖之士也夫乾隆四十七年壬寅夏六月丙寅朔

余贈君惠人墓誌銘

清倉場總督山陰莫晉撰

贈君諱大綸字惠人以族祖父授新鄭時生小名鄭卿爲武學生天姿英爽勇於爲義厥年不永蓄德未孚生康熙五十一年九月二十四日卒乾隆十八年十二月初四日年四十二以二十年六月十二日下窆墨食于邑東北隅硤窩壠齋堂山之原德配三嫡林太安人次張次鄭太安人皇皇三秀亮節自貞能大贈君未竟之德以翼後人有司嘉其賢達之大吏大吏上諸朝棹楔其門傳之貞節初贈君沒遺男未齒其葬也太安人勸之太安人各後贈君數十年卒林卒乾隆三十六年七月二十一日生康熙五十三年七月七日年五十有八終張卒乾隆五十一年七月六日生雍正

古田縣志

卷之二十四

藝文志

六二

正四年其月日如之年六十有二終鄭終年七十有八雍正十一年五月十三日生嘉慶十五年十月十八日卒卒後數年上六旬行慶晉秩加勞其孫廷珪以其官官贈君以妻室之品贈太安人謂潛德之報斯以光矣祖諱妣年字夏正國學生父諱長亨早世無子國學君擇於諸子以爲之子子一人自厚太學生今封授職鄭出也孫三人廷珪已已進士內閣中書廷琮廷璣俱庠生以嘉慶十八年奉荒柳拊諸贈君之兆禮也將葬其孫廷珪余門士也以贈君葬未有銘乃乞銘于余余惟樹德之報不於其身必於其子孫天於贈君與太安人之德厥報未償其子孫必有以光大者遂誌其卒葬年月以銘之銘曰維山穹穹維水溶溶維金維玉

永藏乎其中

古田縣志



卷之二十四

藝文志

六三

餘姚令時菴林公墓誌

公興兄澹齋公合葬

清江西巡撫沈葆楨撰

澹齋公諱士溶字世淳振威將軍文峯公生五子長卽公由蔭監入貢以弟時菴貴賤封奉政大夫配國光公女余太恭人公生於乾隆甲辰年卒於道光丁未年享壽六十有四配余太恭人生於乾隆丙午年卒於道光癸卯年享壽五十有八祔朱氏謝氏二孺人公之側室也時菴公諱朝聘字世珍文峯公第五子也官浙江餘姚令道光辛丑年聲振一時升授定海直隸廳同知誥授奉政大夫配長齋公女余太恭人公生於嘉慶癸亥年道光乙巳年卒於定海任所年四十有三子三長寵銘咸豐元年以銓選知縣舉孝廉方正因養母未就徵車次寵銑知府銜浙江補用同知後澹

古田縣志

卷之二十四

藝文志

六四

齋公三鄞生幼殤公先以退敵功奉旨賞戴藍翎道光甲辰冬引見蒙恩召對三次賞換花翎天語褒嘉稱可大用未逾年竟齋志以歿海內惜之公性孝友于兄弟龍銘寵銑以澹齋公與公合葬於古田鳳林寺伏龍岡之原體親心亦以承先志也墳坐申向寅兼庚甲葬以同治元年四月二十一日壙正四六中左澹齋公中右時菴公次左澹齋公配余太恭人次右時菴公配余恭人生壙朱謝二孺人祔於左次穴降數武予秦稔公家世爰攝崖略列于碑陰

陳希明先生墓誌銘

侯官林孝恂撰

公諱學灼字希明一字華齊玉田官江人曾祖諱大盛祖諱可載歲貢生父諱長遠太學生贈奉政大夫母朱氏封太宜人有子二人公其長也公生七八年端序則見侃侃自將封公老而善病公侍奉敬謹醫藥必躬遂遂岐黃遠近就醫于公無疏戚必謹必誠貧者濟以藥邑人德之弱冠游太學華問彌大望臨一時宣廟二十六年加布政理問銜以三子桂芳貴封奉政大夫公益謙謹廉儉不爲翕熱亦不尙崖岸卓錫之爲家居十餘載弗與縣官一通問處故舊戚黨以信以和可畏而親邑人以時修固輿梁道里必竭力以助邑歲歉公悉倉實賤糶之不色吝尤淳于宗立宗祠造

古田縣志

卷之二十四

藝文志

六五

祭器如法以祠降登有數父老聚觀歎息化公之爲其行已感物如此公以今上卽位之三年六月庚子考終里第距其生嘉慶壬申七月庚寅壽六十有六娶鄭氏封宜人繼娶丁宜人子六人長杏芳附貢生鄭宜人出次蘭芳次桂芳同知銜次祖芳貢生次桐芳監生次蕙芳丁宜人出孫十二人曾孫六人孫女十三人曾孫女十人葬邑潘安橋之陽將事之先孤杏芳等以狀屬孝恂銘公墓石孝恂於杏芳交最久凡公之敏躬燾後者亦耳之最悉不敢以不文辭銘曰於焯華公續聞咸宗厥德不爽褻順裏方勉勉孝思翼翼其廟殖庭覺楹躬登籩鉶有孫有子以永受祉大海東環公塋之安軻石剡銘爰昭八

擬昌黎行難

清邑人張星象

凡行之難非行之難也行而不矜其有之難矣何以言其然也名高則易矯也材大則易疏也選明則易略也愈嘗行天下多矣而得此於人蓋寡貞元中嘗見陸先生參蓋未嘗不嘆天下之豪傑之所由以嚮往也蓋是時先生從越州徵拜祠部員外郎名聞天下矣愈日往謁先生先生會賓客京師之人皆在焉先生始矜其鄉所任而誅者之某胥某商以爲不遺賢者然己又惡夫彼胥商之或以掩其任與誅之明也於是問客客以先生無以應也愈乃曰先生之說非也顧得任與誅不一耳管敬仲舉盜二人爲大夫於公趙文子舉筦庫之士七十家楚之季布出於鉗奴魏之陳

古田縣志

卷之二十四

藝文志

六六

平起於亡命漢田仁任安也以騶馬猥佐自居夫士不得志者固可以無所不爲也夫豪傑瑰意奇行不幸而卽託於胥商者夫天之生材也何擇而若先生之云不亦從有所蔽乎先生顧謂客曰愈之言然某非也先生曰吾所知而舉者某與某也某與某皆賢者也而朝廷不任焉他日舉所知者於上皆大選過其任者也而皆舉之世之無材其不以此也與夫賢人不時有吾無以求其全矣今之用人如此子以爲何如愈曰不然明吾選而足以勝其任重其任而不敢輕吾選他日朝廷任焉則事可不隳他日朝廷不任焉而材亦不廢必任之而後選選焉而皆任先生之所見聞也無僞乎非然也愈恐有大賢者遇先生而不獲舉者矣不亦害其

任乎此天下事之所爲無貴恃一人之明而必參以曠世之解也
先生曰然有是哉昔者孟軻好辨大道以明今愈也抑又過之豈
非吾所遺者乎蓋先生之不以名高而矯下議也如是先生之不
以材大而疏所略也如是先生之不以選明而略可舉也如是是
真所謂能不矜者也嗚呼伯樂空馬羣周公盡賢者愈將於先生
乎見之蓋天下不足任而理矣豈非賢乎其可敬也乎其爲行之
師也歟不亦難也

古田縣志

卷之二十四

藝文志

六七

古田縣志

署李黎洲



			卷二 六列 傳	卷二 五金 石	卷二 四藝 文 下	第 十 冊
--	--	--	---------------	---------------	--------------------	-------------

明山東道御史劍溪林公遺象贊

明邑令蕭謙撰

懋學雄才蜚英朝廟完名全節匪憾重泉聖天子眷顧舊臣載頒
新命俾之募兵廣德比勢不可爲乃拜言曰臣生無補於時死有
負於國天命將移力難以挽遂自經死此所謂學究天人忠昭日
月正在翁耳嗟夫翁有張約齊之鎮密而行之以禮有張右峯之
作用而出之以孫有萬進賢之誠朴而不流於固有王石川之鯁
介而不失於疏真古之循吏也予不佞因三世孫瀧水司教拙齊
先生持卷閱之以事實援筆漫贊若夫翁之道德文章政事未艾
當有大手筆在

自題小影圖

清庠生余邦燦撰

生戊寅客鄒陵有甯陽周子者挾其傳真之技亦適遊是地讌談
之次爲我寫登高獨酌一圖高峯插漢危石排空孤松虬踞於崇
岑流水激湍於左右而我以一人跣趺其上臨絕壁瞰飛泉面萬
仞之巖背千尋之嶂俯視二童扶琴攜酒貿貿然而來猗歟樂哉
固儼然一頑痴之我也世之偶識面者不問皆知其爲我而周子
亦以爲真能得我矣雖然我之爲我有非以形似求之者蓋嘗論
我之大膺間求於殿陛寄重大於藐躬綰金章紆紫綬跨百雉之
雄樹萬夫之纛武夫簇擁於前驅賓客贊揚於左右衣則羅綺千
箱食則珍羞百味朝吹暮鼓入將出相粉白黛綠娛目不厭我非

古田縣志

卷之十四

藝文志

六八

惡此而逃之是有命焉不可倖而致也論我之細風雲未會魚水
無緣栖身隴畝寄興烟霞友麋鹿於深林雜耕樵於曠野懸錢買
戴符之巖振袖叩米顛之石呼童載酒縱意所如或覩錦鱗之戲
浪或聽老樹之颺濤兀然而醉頽然而歸我非耽而嗜之也適而
值焉則亦習而安之也而周子者見我之超脫磊落不規規於名
利遂以爲寫一烟霞散人爲真能得我抑知我固有出於耳目形
骸之外者乎世之以耳目形骸求我者則雖日見我而究非知我
惟求我於耳目形骸之外卽終不見我而我固無不可見矣我於
其寫之旣成也因舉而題之並示周子以爲何如也

古今禮詩

題畫錦庭詩

邑人余 詵

侍御還鄉耀越城庭因衣錦得佳名如今砌畔芝蘭在猶帶當時
雨露榮

題北望岩

卽獅
岩山

唐代遺榮作隱淪杉松岩畔色長春也知昔日難忘主舉目時時
向紫宸

題狎鷗池

事往池存莫問年忘機誰肯效前賢一泓水靜閒鷗泛獨管高人
種瑞蓮

古田縣志

卷之四

藝文志

六九

尙書法曹球公乃司馬公之長子仕五代李景氏居職有蹇諤
之之節遷尙書適時衰政弊不肯苟合遂解官於莊屋之東
偏營一齋名養蒙室以訓子孫前穿池沼後植竹木怡然自
樂嘗曰吾之所以紹箕裘而傳後代者惟此矣弟拾遺擁公
嘗往候問有詩云

鑿井穿池十里間却將生計樂雲山煎來前社茶芽白釀出新春
酒味酸朱檻柳垂金縷嫩碧波魚躍錦鱗斑自從佩印歸唐後宜
爾賢兄養道顏

拾遺擁公歸泗兄球以詩送之

自泗歸閩已幾年特開三徑邁前賢力辭金印爲餘吏饒買溪山

不惜錢花萼雖殊棠棣宴急難猶咏鵲鴿篇僻居海島無奇物風
送高帆月送船

卜隱東郊四首

邑人余 巘

自卜東郊隱臨風靜啓關曉雲城上角晴日海邊山烟竹剩寒色
露花多笑顏唱酬賢者事此景莫拋閒

其二

自卜東郊隱關情物意新亂山先映日枯木已生春對語歸巢燕
藏靈在藪麟王孫醉何處芳草綠如茵

其三

自卜東郊隱賢愚孰與分風雲雖一會鷄鶴且同羣晚燒遙村見

古田縣志

卷之四

藝文志

七十

寒砧隔樹聞高堂涼氣肅勉學用膏焚

其四

自卜東郊隱還鄉懶送迎花殘知世態金盡見交情薄暮山猶紫
寒潭水更清爭教名利輩竟此濯塵纓

還鄉志

邑人余仁椿

喜遂還鄉志林泉務種耕幽窻松竹下淺酌遣餘生

其二

喜遂還鄉志庭前好種栽四時舒玉蕊園引蝶蜂來

其三

喜遂遠鄉志春濃日暮天啼猿深夜裏明月枕函邊

其四

喜遂還鄉志漁舟小澗邊家寬無別事靜憇聽鳴蟬

其五

喜遂還鄉志千山雲雨收邀僧煑綠茗對客動觥籌

其六

喜遂還鄉志年光似箭飛優游自養性沉醉馬蹄歸

其七

喜遂還鄉志家貧身自安有田三五畝種竹作漁竿

其八

喜遂還鄉志優游不計程雙柑及斗酒遠出聽鸝聲

古田縣志

卷之四

藝文志

七一

其九

喜遂還鄉志種耕須及時供輸王賦外前路早支持

其十

喜遂還鄉志兒童盡樂情親朋相慶賀年邁免朝京

峨眉亭

邑人張以甯

白酒雙銀瓶獨酌峨眉亭不見謫仙人但見三山青秋色淮上來
蒼然滿雲汀欲將五十弦彈與蛟龍聽

題節婦卷

妾有匣中鏡一破不復圓妾有絃上絲一斷不復彈惟存古冰雪
爲妾作心肝死者儻復生剖與良人看

送楊士傑學士代祀闕里分題得硯井臺

清廟歸古城論堂儼遺井色淨涵市槐芳流泛壇杏經文曩刪述
墨沼發光洞源分鴻濛深澤配窮壤永茲行弭英莖汲古用修綆
仰止千載心月明湛秋景

古田縣志

卷之四

藝文志

七二

送重峯阮子敬南還

君家重峯下我家大溪頭君家門前水我家門前流我行久別家
思憶故鄉水何況故鄉人相見六千里十年在揚州五年在京城
不見故鄉人見君難爲情見君情尙爾別君奈何許送君遽不堪
憶君良獨苦君歸過溪上爲問水中魚別時魚尾赤別後今何如
題李白問月圖

青天出皓月碧海收微煙舉杯一問月我本月中仙醉狂謫人世
於今幾何年桂樹日已老我別何當還兔藥日已熟我鬢何由玄
迢迢夜郎外垂光一何偏問月月不語舉杯復陶然青天自萬古
皓月長在天明當躡倒景飛步崑崙巔

綱齋爲張景思總管賦

煌煌五色錦出自天孫機河漢濯文彩雲霞光陸離裁之古刀尺
被服禮所宜終焉不自衒衣絮以尙之白賁遵聖訓含章示臣規
豈乏美在中詎求衆人知問茲誰爲歟君子有令儀承家世袞繡
保己猶布韋盛德詎終閔天道諒如斯善刀用乃完蘊玉光逾輝
願珪言照代黻我舜裳衣

題李白問月圖

誰提明月天上懸九州蕩蕩清無煙天東天西走不駐姮娥鬢霜
垂兩肩中有桂樹萬里長吳剛玉斧聲闐闐顧兔杵藥宵不眠天
翁下視爲爾憐頗聞昔時錦袍客乃是月中之謫仙帝命和予羽

古田縣志

卷之四

藝文志

七三

衣曲虹橋一斷心茫然竹王祠前霧如雨躑躅花開啼杜鵑月在
天上缺復圓人間塵土多英賢舉杯問月月不言風吹海水秋無
邊滄波盡捲金尊裏清影長隨舞袖前相期迢迢在雲漢嗚呼此
意誰能傳騎鯨寥廓忽千年金薤青熒垂萬篇浮雲起滅焉足異
終古明月懸青天

題趙子昂書杜少陵魏將軍歌贈錢雪界萬戶

獨不見唐時將軍魏氏雄鐵馬氣無青海戎杜陵老子歌都護臨
江節士趨下風我朝錢侯岱岳秀英略與古將軍同投壺白日刺
桐靜傳箭清霜篁竹空誰書此歌爲侯贈文章閣老吳興公侯昔
受詔出閩闔黃金虎符白雪驄苕溪之上見舅氏三珠耀日光瞳

瞳公時揮灑神與力此詩此筆絕代工廿年風雲萬變化貫月夜
夜橫長虹公騎騏驎箕尾上侯射猛虎南山中我爲侯歌愧才薄
展卷況有杜陵翁樓船去冬下瀨水白烝宵纏牛斗宮丈八蛇矛
石二弓曾血鯨鯢漲海紅錢侯錢侯莫袖手侯家帶礪今元功

題郭誠之百馬圖

唐家羽林初百騎誰其畫之傳郭氏開元天廐四十萬爽氣雄姿
那得似風鬃霧鬣四百蹄或飲或長齧鳴嘶或翹或俯或騰躍意
態變化浮雲齊黃沙雲暖地椒濕什什爲曹競相及蹂躪秦原狐
兔空蕩搖渭水蛟鼉泣前年括馬輸之官苜蓿開花春風閒民間
一駿豈復有何如飽在圖中看郭君才越流輩日迺策蟻封人不

古田縣志

卷之四

藝文志

七四

識驪騮豈少伯樂無捲還畫圖三嘆息

次韻同年李孟豳編修見貽

玉京仙家十二樓眞珠垂箔珊瑚鈎錦袍仙人醉吟處蟠桃開遍
金鰲頭笑予卜居問詹尹江楓搖落霜鴻影淮水東邊昔遇君瓊
花瀉露金盤冷美人雲髻歌堂堂白日緩轡迴清光五年相別復
相見桂樹蕭颯飛秋霜君今青雲致身早笑語從容陪閣老垂鞭
曉拂瓊林枝抽毫夜視明光草雪風吹酒生綠鱗我起洗濯新豐
塵會當鳥爪擘麟脯海上一笑三千春

次韻送同年朱子儀調光化尹還睢陽

故人昔遇淮南樓金釵紅燭宵藏鉤持鰲爛醉對黃菊海月正出

東山頭故人今調襄南尹五雲飛佩搖霞影都門馬首談舊酒遊
熟貂裘雪花冷憶昔射策中書堂閭闔黃道垂天光鷓鴣遠擊同
千里鴻雁相望動十霜荒鷄野店君行早到家定訪睢陽老階前
新雨秀蘭芽堂背光風泛萱草冰銷漢渚波龍鱗飛舞雛鳳離風
塵憶君明年重迴首大隄花發襄陽春

舟中順風縱筆呈王子懋縣尹趙德明知事

行舟難逢萬里風同舟難逢兩詩翁長風駕舟似走馬詩翁飲酒
如長虹三年落魄瓊花月去年躡蹠金臺雪美人一笑舞羅衣酒
上貂裘雪花熱漳河歸來二月春河頭柳色黃金新玉漿浮盃瀉
碧酒銀尺出網跳鮮鱗平原蒼莽生晚靄上黨飛狐落天外詩成
舉酒須飲之君看漳河走東海

古田縣志

卷之六

藝文志

七五

洗衣曲同唐括子寬賦

洗衣女郎足如雪寒波曉浸鴉頭襪笑移纖筍整緝裙素腕微鳴
玉條脫羅衣淚粉痕斑斑欲洗未洗沉吟間波寒恐洗郎思去不
洗復恐傍人看紅顏娟娟照清泚祇惜芳年駛如水西風夢冷鴛
鴦起露滴紅香藕花死洗衣洗衣復洗衣小姑嗔妾歸去遲小姑
十二方嬌癡此恨他年汝自知

雪坡歌爲丁彥亨作

昆侖月窟西坡陀太古有雪高嵯峨金天爽氣幾萬里下壓雪外
之蓬婆乾坤何處着清致只有珠湖明月揚清波丁君胸次有如

此相逢索我題雪坡我歌不工奈君何何時一舸夜相過閨風玄
圃渺倒景瓊林玉樹交寒柯題詩呼起雪堂老置酒酌之金叵羅
然後躡積石俯黃河直騎白鳳青冥表共聽瑤池黃竹歌看君散
此太古雪下與草木迴春和

予使日南道吉安府主來訪舟中命醫者王本達饋以善藥時
予困於秋暑心目爲之豁然感其意走筆爲賦長句以贈

青原之山白鷺洲清淑所產多名流詩書豈惟繼冠帶方技亦復
傳箕裘王郎肘後富奇術族醫如林誰與儔成林樹杏光炫晝鑿
井種橘清涵秋自言家傳十二世奇疾遇之俱有瘳我持英藎使
交州秋暑作梗停吾舟舟中拜謁饋善藥令我醒心寬百憂桃榔
古田縣志

卷之六

藝文志

七六

椰葉蠻溪稠飛鳶跼跼天南陬勸加餐飯慎自寶臨分好意殊綢
繆明年嶺梅青豆小候我歸棹春江頭濡毫爲作宋清傳使爾大
巧名長留

題余天如宿雲窗

邑人李 斌

余子厭肥逐抱膝山之麓山幽雲影閒窗虛人影獨相對日悠然
一任雲來宿

秋砧

秋風連夜發蕭蕭竦毛髮雙杵入情深淚盡愁難歇一擣一聲秋
聲聲寒刺骨征人知不知響落千峯月

塞上曲

交河流浩浩秋風殲百草黃雲橫古塞白骨填荒道中有健男兒
矢志塗肝腦赤心貫紅日白首傷懷抱徒倚沙場上憐人月出早
送霞西和尚歸山中

拄杖隨風去路賒滿頭空翠溼袈裟逢人若問安禪處道隔青山
幾片霞

偶咏

孤館寥寥月滿庭紗窗如水度流螢無端忽託巫山夢纔到巫山
夢已醒

舟中有感

借棲無計思漫漫萬里江心一釣竿劍倚風塵天動色珠沉滄海

古田縣志

卷之六

藝文志

七七

水生寒溼雲度峽愁無力零露含秋淚不乾何似沙鷗爭出沒白
蘋洲裏地天寬

己卯夏余催徵謁朱子藍田書院歎其頽廢余生鳳瀾以大興
朱文公書院序進且請撰續序以勸後來修舉余意殷然但涖
事日淺未敢遽承旋入調秋闈飭赴新任將去是邦補成七律
四章以踐前言兼示杉洋紳士

邑令方亨衢

異境如開古畫圖洞天小闢待真儒名山每爲名賢重勝地偏多
勝友俱獅嶂屏風青巒崩象山案雪白模糊別來最憶鄉嬛地隔
斷紅塵一些無

書院前對象山後枕獅子崗

南渡紛紛僞禁嚴尊聞何必及門專入山自續千秋業避世猶欽

百里賢

時嚴僞學之禁朱子避人古田山中及門有兩林兩余輩十餘人

余氏連枝稱競爽林家棣萼更爭鮮摩

挈此地甄陶跡日映藍田煖玉烟

披榛曾訪舊書堂老屋斜依薜荔牆澗藻近人隨意綠山鶯喚友

盡情忙墨池已散烟雲跡碣字猶生草樹光

山右有洗墨池今酒院內石碣有朱子藍田書院四字

惆悵

虛懷竟難副將離棖觸起徬徨

漫說風流不可追起衰事業在人爲舊家更復絃歌地薄俗都還

揖讓時欣木真源多故跡

□林氏

兩齋遺訓有餘師

謂余氏

他年重覽藍田

志輩出爭看毓秀奇

答某某論書法五古二首

邑人張星象

乾坤含氣象揮霍自心地我不嘗學書竊謂得其意嵯峨山則簇

古田縣志

卷之十六

藝文志

七八

洌瀨水之泊物物自觀化代代擅賦畀鍾王人已往千載徒高致
龍蛇必有神河嶽得無智風雲臨前除花鳥取充位嘗歎書四難
輒自作百字變態極中情矜莊準素志遠宦多排憂乖棲難專嗜
感子來詩云悠然結幽思

我豈工書人顧自有獨見鍾張久已矣千載懷識面交臂齊失真
古貴毋今賤願言尋幽契乃子亦相善流逸僅屈盤端嚴極蕃變
常書謂可喜醉作尤難戀未遽如來稱信能遠俗掾射者有真機
調中時兼練國家每治兵衣冠不接戰多文恥勇士子甯謂畔援
筆墨具鬼神真乃愛作徧但爲好事供於事亦弗倦雅歌愜素心
因之惜清燕

擬謝康樂酬從弟惠連五首

張星象

恨別更寢瘵雲風渺無盡巖阿懷音容路遠知誰珍
懽愛不可及
悲思又能忍淒淒賞心人當時幸相近
相近勿相離永期日把臂散帙滿牀頭詳問愜心意
尙恐時節流
蹤跡有趨避果能別我去一往如遺棄
遺棄入東山勞憂傷獨訊惜別恨未稀驚懷愁俱進
渴望致書來
嘉言幸時愍辛苦獨殷勤同心若符印
符印風波外金玉音無吝京華須並轡空谷詎獨韻
來章多款曲
迷離傾風問願得惠前綏暮春共閒散

閒散豁心胸仲春遊更善山桃臨野紅紫薇當風蒨
幽期不可言

古田縣志

卷之二十六

藝文志

七九

慰勞憐復面旦晚歸未歸擬投已瘡撰

杉洋七夕三首

邑人陳瑾

橋上雙星渡齋頭酒一壺天如人乞巧世豈我偏愚
露冷寒蟬樹
書遲埜雁蘆素河聲悄悄欹視夜樓孤

其二

今夕何如夕寒窗酒一壺人祈天賦巧我獨世推愚
風送關山笛
鴻閒野岸蘆有懷愁不寐松月夜樓孤

其三

銀漢雙星會他鄉客未歸景於清夜得愁奈故園非
風冷秋吹鬢
月明夜擣衣空山萬籟寂孤磬出禪扉

其四

作客逢今夜如何耐不歸因緣天上有名利世間非遠笛關山月
寒砧戍婦衣願書雲錦字遙寄故園扉

遊鯉魚洲

清邑人陳日照

宛轉雙溪夾一洲洲中風景足春遊桃花多似天台洞只可胡麻
一飯留

小橋行過徑微斜茅屋疏籬自一家我是天台閒道士半看花柳
半桑麻

二十年前此地來落紅如雨滿溪隈桃花若也能相識記取漁郎
到幾回

古田縣志

卷之六

藝文志

八十

依舊東風拂曉霞小桃無語自飛花石家妹避封姨妬曾嫁玉灘

處士家

二十年前與庸初到此曾將石榴一小
株移種覺園今樹高過簷結子纍纍矣

桃核雕船去不回東風勾引到溪隈碧山又繼石樓沒載酒花時

幾個來

丁石樓老人與翁碧山鯉魚洲看桃花詩丁云桃核仍雕船子去三千年後再看花
翁之却被來風爲勾引心情特地到穠桃今二人相繼而逝曷勝風雅代謝之感

微吟苦憶此門中人面於今隔碧叢我比崔郎信惆悵更無花在
笑春風

紅稀綠暗水之涯桃葉桃根總浪猜笑與花神訂來歲山人未到
莫輕開

遊雪峯寺

征鞍纔解卸滕行便問禪關拾級登非借山花來問佛爲刪塵鞅

喜逢僧峯頭雪化心俱淨殿角煙荒道未興
叢竹松鬚聞應讖空
餘石卵有無憑

遊鼓山湧泉寺

覽勝名山半舊朋千尋詰曲振衣登霧橫
劣巔晴疑雨泉湧靈源
冷若冰花裏風清傳數磬松間月落見雙燈
楞嚴靜夜聽忘倦名利心思兩不曾

遊西禪怡山長慶寺

用玉制府壁間韻

刪餘塵鞅學參禪滿目風光勝昔年
荔實影懸丁火日松聲韻入
午陰天遊踪一去渾無定悟境重來未了然
只覺世情同嚼蠟衆生何苦徹中邊

古田縣志

卷之六

藝文志

八一

西峯寺遇德就上人

招提有路引來遊忙裏閒偏半晌投拜佛
但將心自懺逢僧還喜
面曾謀鹿蕉往事追談幻鴻雪新痕認爪
留閱遍世途多險怪息
機何日話從頭

白牡丹

神仙標格本溫存玉貌何曾暈酒痕
富貴不驕原是品胭脂無色
最銷魂一枝凝露濃尤潔千古稱王素
更尊憶得粉牆留小影沉香亭北漫相論

竹夫人

珍簟長鋪小院偏侍兒扶出伴清眠
淚痕替我留身上香夢憑君

入枕邊骨節通靈常在抱顏容消瘦轉堪憐不圖羅袖金釵外別
種篔簹谷裏緣

瀟湘託跡遠塵埃翠袖翩翩點綠苔歷劫尙餘圓相在虛心應結
淨緣來炎涼似我都無着懷抱因君覺漸開絕好蕉窗清夢醒羅
衫紈扇共徘徊

恭步歉菴九兄同年九日遊溪山書院元韻曾光斗星齊

勝遊也策蹇驢來雅集休誇戲馬臺

項羽有戲馬臺宋武帝九日過此

詩爲名場難下筆

酒逢知己強添杯

余性不善酒

隔溪紅葉秋容瘦滿地黃花醉眼開不盡

登高懷古意樵歌漁笛漫相催

連朝疎雨過高城栽就萸囊雨乍晴客到好邀山作主

錢仲文九日訪友未遇有暫借青山作主

古田縣志

卷之六

藝文志

八二

酒酣學拜石爲兄

人句

米襄陽拜石爲兄

烟橫古渡寒砧響風急平沙落雁聲踪

跡十年萍絮幻夕陽流水感前盟

戊戌九日同友人會飲於此回首舊遊感慨□之

昨接歉菴同年重九雅集溪山書院疊章郵示率成里言四首卽

請削正

佳節年年過眼來西風徒上望鄉臺

久家他鄉每逢令節心輒悵然

人烟秋色滿城雨

楓葉菊花今日杯山徑泉流遊屐冷溪橋日暖宿雲開天涯知己

誇齊健攬勝何須折柬催

天然圖畫敞山城極浦漁歌唱晚晴千載斯文開此地

書院爲文公講學處

百年

風雅屬吾兄已驚傲骨寒花瘦不盡空林落葉聲好把霓裳翻舊

詠故園萸酒訂同盟

山色溪聲繞郭來晚烟低護舊亭臺最難知己同遊屐無限深情
寄酒杯萍跡幻隨流水感菊花淡愛故鄉開萸樽飲罷成佳話恨
煞行雲馬足催重九後不數日
旋促裝赴榕
萬灶人烟斗大城溪流不斷夕陽晴雲橫古渡逢樵子風菱殘荷
剩藕兄滿眼鳶魚留道意文公題書院鳶飛魚
躍四字墨跡猶在百年心事感秋聲儒宗衣鉢
傳薪處好與同袍證舊盟

題銅墨壺

銷融銅臭化文光百尺煙雲箇裏藏三試保和金殿上墨花猶帶
御爐香

杉洋城觀燈竹枝詞

清閩縣孝廉劉雲章

古田縣志

卷之二十六

藝文志

八四

火炮連天夜月高上燈時候鬧嘈嘈風聞都道龍燈活較比前年
好看多

鑼鼓喧闐徧八城街頭巷尾沸歡聲村童拍掌哈哈笑未晚牽衣
促看迎

漏點無傳夜若何人聲雜還几回過無腔村樂沿街鬧大鼓雷轟
間大鑼

蕭齋玩月正無聊恰適知交着意邀齊向街頭看一匝客中也算
鬧元宵

高照雙擎出大街分明境社字安排更餘佳句描風景特向燈聯
面上題

紅白層連傘蓋張
倒垂燈火掛條香
氤氳雲噴流星亂
簇簇爭擎
意氣揚

十對紗燈一字排
高低交映出長街
幾多圖畫添春色
熱鬧場中
較整齊

詩燈字字認分明
長短成聯次第擎
寫作俱佳尤奪目
玲瓏煥彩
繞村城

八仙慶壽每逢場
都作春燈更熱腸
博得花紅沽老酒
大家拊戰
醉三陽

途分男女古醕鄉
何事觀燈轉自忙
却羨藍田好風景
踏青曾未
見珠娘

古田縣志

卷之六

藝文志

八四

漫道聞燈耐坐難
青氈早已當蒲團
頻年元夕雖辜負
名教原餘
樂地寬

元宵景物逐年新
領略風光得趣真
屈指遊踪半天下
大都如是
慶陽春

藍田書院懷古

理學淵源迥出塵
藍田過化澤猶新
丹鉛不諱書逋客
瓦釜何須
斥黨人廢址尙存
傳勝蹟殘碑差可
紀前因亭臺半圯
斜陽外花
鳥依然曲澗濱
堪笑世情尊佛老
那知吾道得關津
我來憑弔空
捫字遺墨依稀莫
辨真

重九登文昌閣遇雨

挈伴登高陟翠微白雲深處叩紫扉沙堤迢遞秋容淨文閣憑臨
逸興飛四座飲闌烟亦醉八牕影亂霧交霏當年雅羨風吹帽此
日清看雨溼衣碧傘齊張親手把黃花未插滿頭歸草粘屐齒遊
人滯泥滑驄蹄過客稀南陌芳踪行得得東籬酣態想依依鳳山
遙指無多路恰好催詩入絳幃

乙亥徂暑偕同學林子三訪玉京觀口占附錄舊作以誌慨

新晴挈伴探林邱猶憶當年句尙留青簇短牆峯對面綠圍後院
竹垂頭老翁迎客洵超俗道士登仙孰與儔祈穀桑陰千耦俱舞
雩風景一般幽芳園空曠渾忘暑古殿蒼涼訝欲秋三度來過逾
十稔何時汗漫快重遊

古田縣志

卷之二十六

藝文志

八五

錄舊作玉京觀卽景

挈榼侵晨訪玉京詎嫌屐齒印苔行也知不是玄都觀未免難忘

前度情

余客夏曾到

木筆有懷書咄咄薜花無語憶卿卿

時觀中二花盛開

片雲頭上

催詩疾杯酒吟邊得句驚濃淡林陰迷夾道蕭疏人影認歸程殷
勤爲謝鷄皮叟自在忙中省送迎

玉京觀薜花

卽木槿客夏曾于觀內見之今歲重過又值盛開乞得兩三枝雅裝磁瓶感賦

紫羅衫袖整還斜一半窺簾一半遮人面依稀看似舊勝渠崔護
悵桃花

不調脂粉傅鉛華絕世風流着紫紗真個銷魂倖重見可能首肯
賦同車

禪林寺賞蓮口占

挈榼獅岩訪濟顛松關深處賞幽蓮
污泥不染真超俗氣味都清
妙證禪寂落葩存空裏色淡濃影到水中天
瑤林恰趁花落座玉
井休誇藕似船摘得碧筩供酒興寫將紅瓣入吟箋
聞香未領心
先醉結社應知夙有緣

擬蟬林寺訪僧賞蓮

步出藍田訪遠公白雲深處見梵宮
烟霞吞吐松關邃鐘磬蕭疏
竹院通剝啄聲中山犬吠
衰象外俗塵空接天翠蓋擎消暑繞
岸紅衣舞落風淨植亭亭超法界
清香陣陣透簾櫳散花恰趁黃
金座貯酒真成碧玉筒得句伊誰生
舌上談禪自昔現盂中納涼

古田縣志

卷之六

藝文志

八六

適契同心伴坐想祇園古樹叢

踵余梧溪六角白茶原韻

不隨繁豔鬥春華分植滇南品最嘉
采向名園秋有色供將清案
玉無瑕未完圭角神逾淨別具芬菲賞
詎賒相對都消塵俗迹淡
交只合侶黃花

醉後贈梧溪余九

同學同心矢弗諼交深交淺固何論
居停妙手堪醫國學究微軀
幸復原話舊輒思囊劍按談歡幾把酒杯吞
最難風雨懷人處剝
啄聲聲適到門

贈際時李同學

多君氣度最和平年少洵堪見老成文字但磨瑕玷淨科名不在
激昂爭棘闡手段須教捷蒙館生涯本是輕顏氏簞瓢饒樂趣誰
知道味有餘清

贈文峯林參將

文峯承昌口乾隆丙午科武舉

恩隆緹騎五雲邊得意春風快着鞭十萬驂騮空北地六千關塞
鎖南天龍墀裕策封侯兆鷺島聲蜚靖海賢儒將壯猷間莫並圖
勳直上駕凌烟
羨君緯武本經文誼重金蘭氣薄雲詩酒風流真拔俗帶裘豐度
獨超羣交成傾蓋渾如此話到投機未忍分推轂幸逢東道主飲
醇鎮日頰生芬

古田縣志

卷之六

藝文志

八七

秋日偕諸同人遊幽岩寺

得秋之韻

十里幽岩萬壑秋尋涼正好喚吾儔孤亭路曲山層出古寺雲深
水自流共眺雷峯過樹外同看品石上巒頭空門境界林泉客我
輩休眈白社遊

其二

雲淨幽岩暑氣收同人攜手快遨遊途經鶴島千山秀寺隱雷峰
一徑柔詩客到門敲好句老僧當戶納涼秋殷勤設席留多士雅
意周全食不謀

其三

幽岩勝景值新秋喚友同行到處遊峭拔雷峯雲薄掛崑峨品石

水清流空門靜聽松風淡古寺旁通竹徑幽騷客逍遙情已盡歸
來不覺夕陽收

其四

攬勝幽岩志不休風清攜友往遨遊桐凋色色空門冷竹弄聲聲
古寺秋仰視雷峯懸日影靜聞品石咽泉流超凡名勝真無盡幾
度呼歸意復留

其五

幽岩曾繞境清幽十里呼朋到此遊不識諸僧何事去但看一老
有情留午餘未聽鐘聲響日暮空聞澗水流品石雷峯諸勝在同
人題咏誌新秋

古田縣志

卷之六

藝文志

八八

其六

最愛幽岩萬景秋師先弟後快遨遊參天塔影堂前現繞寺嵐光
竹外浮共陟雷峯紅日暮同瞻品石碧雲流漫誇賢聖舞雩境載
咏歸來意氣投

其七

志切同行知此遊山僧何故避涼秋莫非酒席妨人笑抑或禪家
見客羞背寺雷峯窺色相隱林品石覓風流個中自領無窮趣何
必空門一夜留

其八

風清露白值新秋此日欣登古寺遊勝友攀蘿瞻品石高朋披草

覓幽州雲低竹掃千竿翠洞古泉通一線流興盡香臺天欲晚夕陽歸咏到齊頭

登象峯山

象峯絕頂是仙關躡屐尋踪路幾灣石徑有梯綠蘚厚洞門無鎖白雲閒坐來松竹層巒上覷破乾坤一線間半日烟霞留不住鷓鴣聲裏夕陽山

咏杉洋竹松二根

樹在凝旺門

獨立偏成隅高城得地幽命名原是水見節亦于秋對對皆青眼年年不白頭逢君知未晚好伴讀書樓

其二

古田縣志

卷之六

藝文志

八九

雙雙橫老幹淡味古城幽交道原如水知心不在秋林深披鶴羽濤壯躍龍頭幸得依蘿蔦高風挹滿樓

其三

此木名高潔名奇品更幽濤聲千嶂月霜氣滿城秋傲以風爲骨剛無雪着頭好將流水韻帶日出山樓

姚江退敵圖

邱章

海水翻飛捲黑風狼星芒白將星紅人間信有旌陽許寶笈琅函制毒龍

寸舌強於十萬兵論功便擬請長纓峨冠闊袖船頭立疑是西京舊陸生

伊會曾

海氛陡起警邊聲
百萬生靈驀地驚
不少雄才思殺賊
荷戈空自賦徒征

兩載從軍事
變遷執殳驅寇果
誰前一聞宵警
皆潛遁若爲孤城
解倒懸

兵戈滿眼痛瘡痍
手欲擎天力不支
夜半樓船齊入港
姚江水沸火輪馳

十萬貔貅連甲捲
滿村鵝鴨鬩聲哀
男兒報國平生志
小艇單身却敵來

生死當前頃刻秋
申明大義責諸酋
身膺守土存亡係
舌底翻瀾

古田縣志

卷之六

藝文志

九十

挽倒流

將門騰氣本來羸
厄解危城民困蘇
第一論功蒙上賞
金貂耀首拜恩殊

朱緒曾

君家尙書持使節
鱷徙虎門目不瞥
君今掉舌亦縱橫
礮車不打姚江城
劫運驚心一回首
登高爛醉茱萸酒
鷓鴣實響鐘鼓歌
但願滄海長恬波

陸璣

殺氣橫江訴不盡
忠魂嗚咽况又是
虎旅宵奔鯨氛晝
跋荷戰已悲儒將
戍仗力空矢遠臣
節壯書生談笑却
雄師全憑舌龍劍

吼瑯戈折燕領怒兜鍪脫儘肝腸披露寸心堅鉄歛指鮫川波浪
靖待圖麟閣風威烈插翎毛慷慨感君恩樽前說

右調寄滿江紅

牟□所

獨有微臣不顧身新圖一紙巧傳神良工唯識英雄面不畫紛紛
棄甲人

余繼桂

一計雄于十萬師歸來悅誦凱旋詩不勞戈馬兵齊退想見汾陽
却敵時

既渡江流障海瀾腰間猶護劍鋌寒他年顏上凌烟閣緩帶從容

古田縣志

卷之四

藝文志

九一

下筆難

李枝春

甬上風濤一夕驚佛郎機火照江明貔貅猛士皆拋甲蟻蝨微臣
獨請纓誰挺隻身登敵艦卻憑寸舌守孤城從知義勇天然福入
死環中自得生

作尉曾傳強項名從軍豪氣倍崢嶸將門有膽驚如斗黼產同聲
授以城衆女蛾眉空妬寵侍中貂尾早分榮英雄原不論成敗有
志如君事竟成

林鴻年

隻手障浙東片言退強虜吾族何多奇還問老制府

鄭元璧

一片危城仗此身，要憑三寸國威伸。
莫言退敵關天意，敢涉波濤有幾人。

邱景湘

礮火連江震似雷，生靈百萬色俱灰。
洪波方駭鮫川沸，輕艦偏投虎口來。
諭蜀漢家功德茂，退酋郭令勇謀賅。
將門有種良無愧，共仗南天保障才。

龔文齡

保障孤臣在扁舟，亦壯哉微臣能報國。
聖主獨憐才慷慨，談鋒出從容智網恢。
君家原將種圖畫，待雲臺。

古田縣志

卷之六

藝文志

九二

山居

翁文達

桃湖

人道山居僻，我道山居好。人若有源心，遠遠恨不早。
山深無俗情，澹然可終老。

斫竹編作籬，籬綻山來補。有松立如門，有石拳如戶。
有花不識名，爛熳開滿圃。

山空韻轉幽，清風自呼吸。何必竹與絲，耳中天籟入。
得意每忘歸，衣裳含露濕。

衆鳥寂不喧，草堂人獨臥。戶牖忽生光，月從松際墜。
足當素心交，起邀牀上坐。

躡屐山上行，山中有荆棘。荆棘刺人衣，剪之一產力。
荆棘在人心。

叢生不可測

寂寂山之阿有鬼阿中嘯試問天下人豈能盡同調我吐鸞鳳音
何妨山鬼笑

瀑布劈山行山下聚成壑蘿薜綠一團寒流洗山骨山無石凝然
安能起突兀

木榮豐山肥木衰恆山瘦肥瘦各有時豐恆何太驟我見山青青
年年只如舊

田家吟

謀生何太難農夫最勞苦百畝給一家此風惟上古春耕他人田
夏耘他人土禾稼初登場索債猛如虎十月未還租又逢田主怒

古田縣志

卷之四

藝文志

九三

田主城中來輿夫坐門戶豪僕立兩傍睥睨有三五勉強叉手前
布衫破縷縷呼妻備茶湯廚中忙戛斧山村食無魚殺雞謀作黍
大小俱饜餐無膏且燃炬猶嫌味未佳併罵妻襤褸有酒未敢斟
低頭無一語廚中訴與妻相看淚如雨

田父吟

農夫終歲未得閒十畝爲田一畝圃老妻饁餉并採蔬兒啼抱向
田頭哺哺兒兒長代汝勞瞬息只如朝與暮

贈葉杏漁別業讀書

風吹書卷靜聞香讀破周秦得趣長人在山中心獨遠才生天上
語飛狂雲連樹色子峰碧雨帶泉聲一味涼夜坐每將棊劍問滿

窗明月說行藏

送李愧三歸里

君年七十九我年四十有去歲乍逢君便結忘年友君性殊落落
人望皆却走我獨愛君才最少也一斗君時過我廬酌君惟白酒
不厭菜根香後園徐剪韭微醉發高談風生動戶牖世人好面諛
君心尙如口將歸惜別言含規何忠厚剪燭且流連交情終不朽
明三異人

嗟哉方先生久稱爲壯士正學舊有廬霸術素所鄙燕王本至親
推心或可止如何乏良謀間人之父子大廈既不支麻衣哭殿陛
成王安在哉臣罪當誅矣不保六尺孤敢惜十族死慷慨擲筆言

古田縣志

卷之六

藝文志

九四

一雪書生恥

方孝孺

哀哉于先生滿腔惟熱血誰謀之不臧國統忽中絕社稷重於君
寄食爲大節倥偬戎馬間隻手自提挈願如百鍊灰不避焚燒烈
久飛旣得歸賊鋒亦屢折再造敢居功奸人肆誣讟慟哭出武夫
千秋猶哽咽

于謙

壯哉楊先生浩然筆不朽有筆嚴如霜有膽大如斗不惜剖臣心
何妨碎臣首一疏忤逆鸞直聲震朝右再疏擊東樓風雷生其肘
未得請尙方身先被械杻所恨奸未誅莫報君恩厚闕下月明時

猶有忠魂叩

楊繼盛

寄懷陳芝麓

風雅渺茫久漢魏少嗣音溫厚君子意慷慨古人心昔日集東閣
同爲送別吟長歌霏玉屑短歌如惜金我歌猶未竟君歌頌有箴
氣節斯追古斯言仰何瀾溪水爲君綠山月爲君沉此後君歌常
在耳遠地相思安可禁但看春風春雨歇我欲訪君度高岑

關山月

脫却征衣卸却鞍笳聲起處已更闌關山月是家山月照到關山
分外寒

登覽修竹灣

上有香泉夏冬不竭

亂石重重繡綠苔浮雲飛盡洞門開無緣結个茅庵住日向香泉
啜一杯

古田縣志

卷之六

藝文志

九五

牧牛詞

二月三月春艸生牧童放牛出牛屋縑頭赤脚驅牛行牛時回首
顧其犢老牛老牛莫遲遲前頭伴汝松陰宿

讀高雪濤集有感

名國定字一甫崇禎間歲貢隱於華山

心傷國步太艱難肉食都無一寸丹怪得詩文悲憤甚炎天猶有
雪濤寒

讀鄧九行殘詩有感

名遜字祖生號九行崇禎間諸生明亡起義不成
遂隱於建安迪口號蓼溪釣客耿變時爲寇所殺

曾聞十首哭都城寶劍牀頭細細評惟有蓼溪溪上客不將成敗
笑書生

明妃

翁茂林
竹窗

衝寒來朔漠薄命寄琵琶白草圍春幙黃雲壓暮笳照顏冰作鑑
妝鬢雪爲花幸逐蒲萄種移根入漢家

舟中晚眺

入海斜陽盡空山暮靄多獨憐今夜夢飄泊逐風波

尋春

着意去尋春花間尋不得謂春不在花片片皆春色

登烏石山

峰巒縹渺翠微中陡峙西南氣象雄一帶人家低負郭四圍雲樹
遠連空臺高覽勝登盤石晝靜聞鐘入梵宮徒自有懷追薛老蓬
山回首悵怱怱

古田縣志

卷之六

藝文志

九六

西湖

琉璃碧漾水晶宮十里芙蓉一鏡中畫意平分山遠近波光回繞
寺西東尋僧屐印橋邊雨過客舟遲水面風指點漁莊與蟹舍不
須耕作話年豐

藝苑摭言

示諸子

虎項懸金鈴倔強誰能馴欲尋解鈴手須是擊鈴人
虞人獵狡兔渾不知其處廣絡原野間空自思詭遇
致鼠欲以狸致蠅欲以冰所致非所以雖智巧不能
羝羊而觸藩往往羸其角何如獸走壙空闊任騰蹕
蚊蟲矜負山蝗臂侈當車試自量其力毋乃太軒渠

土人見橐駝謂是馬腫背良由拘於墟少見多所怪
鳴蟬不知雪夏蟲難語冰厚信其所見強之宜弗磨
蓬生叢麻中不扶時自直薰德而善良從知多得力
竹頭與木屑棄物安足重一旦急需材乃中樓舡用
腸肥而腦滿那能行御風我愛猱升木矯捷欲騰空
春風扇萬物生氣何蓬勃此中有元氣應感在倏忽
高山墜危石大壑縱巨魚陡然從空下沛乎任所如
河流走東海澎湃殊駭矚其力勁以達其勢紆以曲
怒貌抉卷石渴驥奔流泉一往莫能禦力大而神全
百川日夜流原原復委委迴風生紫瀾觀海難爲水

古田縣志

卷之四

藝文志

九七

庖丁解牛時絕技應莫並唯目無全牛奏刀輒中肯
尻輪駕神馬迹象在卽離不以人力運逍遙任所之
如菊淡無言如梅清有價臭味時相通久將與之化

秋日寄家書作

翁

喆

碧山

鳴玉灘頭路平沙舊有廬故山黃葉下隔水白蘋疎搖落秋將暮
言歸願尙虛不知荒徑畔今歲近何如

江館遣懷

抱影栖江館素心誰與同酒邊聽落葉葉外佇歸鴻疎柳不成蔭
高梧閒自風多情遠山色終日滿樓中

過平湖嶺

前村樹色辨模糊
隔嶺雞聲乍有無
昨夜醉眠偏未定
帶將殘夢過平湖

黃葉山房

深竹自成村
溪聲雲外喧
有人秋夢足
落葉靜關門

有客談日觀望日詩以紀之

有客遨遊挾飛仙
高躡日觀峰之巔
眞宰直探鴻濛先
東望滄海波相連
天雞叫破蛟龍窟
駭浪迸裂流珠員
欲升未升還將墜
赤氣滉漾金光纏
天下奇觀那有此
霞起建標光赤天
客來對此開胸臆
濯足萬里吞雲烟
令人眞具出世想
扶桑誰整羲和鞭

禽言

四首存一

古田縣志

卷之六

藝文志

九八

去日柳依依
到今雨雪飛
子亦有家室
子歸子不歸

讀晉史感作

誰爲故主獻降箋
竟使蒙塵絕塞天
石馬犧牛圖已驗
柘弓銀研問堪憐
王家巧計營三窟
祖氏奇勛快一鞭
太息神州淹沒後
偏安江左遂年年

詠宋史次韻

四首存一

和議紛紛釀禍胎
宋家大事竟誰哀
可憐一帶驚寒雁
曾自龍沙五國來

遙哭林次溪

經旬交竟死
生分無復雞壇笑
語溫一卷烟蘿空
著作百年山水

自朝昏

一卷烟蘿留著作百年山水亦英雄君子登高句也

有朋漫灑山陽淚無賦能招楚客魂三載

相知稱最晚可堪芳草憶王孫

衆綠樓晚眺

秋色蒼然清復清倚闌閒眺若爲情涼生虛閣雨初過落日數峯
開晚晴

懷雲中子却寄

聞道雲中子昨朝已出關尋梅驢背上得句酒杯間倚樹待歸鶴
扶筇度遠山羨君多古意身世共鷗閒

曉起

滿天零露咽鳴蛩殘月依微掛碧峯清夢五更誰攬破秋風寒捲

古田縣志

卷之四

藝文志

九九

寺樓鐘

讀離騷雜咏 六之一

獨立山阿飽看山漫尋三秀向山間懷人薄暮碧雲合惟有文虬
相對閒

送張圖南

平蕪綠野路悠悠遠色蒼然望裏收去後幾回遠屈指行人早晚
過桃洲

宿嶠山同荷峯昆玉夜話

雲階月地謝追扳少住爲佳是此間劇喜連宵無箇事對牀燈火
話家山

玉田行 有序

時有昭陽之行於荷峯陳君不忍言別為走筆述邑中人文之盛兼以誌別

我攜鐵笛古城邊吹散梅花落遠天有客聞聲笑相值請我慷慨歌玉田玉田昔當全盛日誰執牛耳吾能悉前有翠屏 張以甯學士 後東

郭文涓太守

臬神樞獨運罕其匹代興誰復闢蠶叢搖鞞鼓鐸彌匆匆白

艸黃茅紛滋蔓令人夢想吾江楓

白東皋以後唯鄧夢溪丹楓秋後夢及林秋露一夜雲津風露下滿林楓樅葉蕭蕭饒有作家風力

天為

斯人生宗匠風氣蒸蒸日上壯乎偉矣家桃湖拔戟直前整隊

仗是時英俊萃凌雲

社名

讌談往往張吾軍釣雪

林為翰孝廉

五言何超峯

雄豪尤推葉使君

諱標元

振羽沉宮斯為盛蛙語蟬聲應莫並擅場

古田縣志

卷之六

藝文志

一〇〇

別有任亭翁

林國樑明甫

馳騁詞林推後勁白雪孤帆九十齡酒闌漫自

數晨星可憐二十四橋月常夢吹簫向廣陵

公嘗為予誦其少作廣陵曲云二十四橋月橋橋月可憐簫聲月下起吹上廣陵船

謂曾見賞沈歸愚尚書今此詩誤收入種菜山房集中

我生也晚將何適問津曾向雲梯客

林君次溪

庶子春

華費品題家丞秋實分標格

次溪曾約予蒐輯籍先進詩為玉田風雅

過眼韶光歎逝波竟將

吟句付烟蘿

次溪游藍洞句云然將吟句付烟蘿竟成詩識

風流雲散感如何永安老叟

丁君德興

夢南

柯眼前屈指知交少唱酬誰更稱同調荷峯峨峨我所瞻若有人

兮美要妙文玷縱橫氣最豪一枝健筆冠吾曹儵如潛蛟舞幽壑

矯若游龍翻怒濤此才安可斗石計手握靈虵疑宿慧扶輪大雅

伊何人簪筆行看垂鉅製我今就道欲遄征飽嘗世味不勝情珍

重詞翁各自愛相期先贈玉田行

寄林雨庭兼訊杏臺三丈

第一山人林雨庭談藝居然見典型詞場結客半年少雙眼於我
偏長青我昔羈栖烏山麓選勝分題肆徵逐杏臺座上喜逢君千
頃汪洋涵嶽瀆忘形爾我勝同胞笑指雲霞遂定交扳稽楫呂氣
何盛一堂風雅共推敲何期鄉思起季鷹旅懷難遣是來鵬遂使
言旋復邦族招邀暫此謝良朋忽忽鶯花又三月爛熳閒愁逐春
發往復不厭屢傳箋兩片白雲終隔越扁舟相訪及秋期鱗次臺
前並賦詩十日平原杯在手繡伊爭出好機絲陽關西出賡三疊
擷笛臨風吹欲裂二十塘前挂片帆依舊天涯悵離別我既困江
滯客氈君旅舊絳報鶯遷課餘遙共耽酬酢三十六鱗半在天歲

古田縣志

卷之四

藝文志

九九

月漸驚添馬齒升沉人事消彈指漫云雞筋本難捐却笑鷄圖空
復爾睫巢促席話纏緜聽雨猶將舊好聯獨惜寒潮雖有信那堪
明月不長圓伯勞飛燕各西東樂府新翻愧未工樓閣倚斜暉
長風水驛任顛頑無數帆橋聚一灣夜語喃喃喧達旦滿船燈火
待開關

江渚澄泓浸蔚藍月華倒影水中涵裝成淨碧琉璃界恰似臨流
結小菴

東林維順

跳身擬出大羅天又向他鄉理舊氈辟暑枉尋澄水泉授詞辜負
衍波箋枯腸好似囊羞澀離緒空隨雨渺緜遂使班門頻袖斧不

堪弄向玉堂仙

彌勒岩

彌勒岩葱而秀慧眼時一開衆生荷冥祐何年卓錫自西來應與
谷口無量壽憶昔遊福廬異境訝雲構峨峨天門排空訝然開海
風海雨吹石石爲瘦危峰突我前怪石蹲我右一片玲瓏岩金碧
日光透是維具此大神力萬象森羅遂使游人得奇觀彌勒盤踞
待我來見我大笑迎相就旁立五子紛酣嬉拔肩摩頂或牽袖大
佛傳言命我前阿彌陀佛授汝蓮鉢呪汝只熟念會須得元砂汝
急回頭勿在此間日逗遛善哉頂禮學和南擬將大佛買絲繡歸
來計今經十年愧我還爲牛馬走襪被渾如行脚僧到處雲栖顏

古田縣志

卷之二十四

藝文志

一〇二

孔厚羅刹機金剛寶願寫千佛名經載高頂誕登彼岸脫却從前
窠和臼

重九前一日口號

萬井秋聲入素商關心明日又重陽菊花三徑私相喜遊子今年
在故鄉

酬雨庭贈別

四首之一

洪江水鳴咽歲歲此經過孤艇載歸夢寒山沮笑歌風霜前路滿
雲樹故鄉多舊壘行辭矣新愁奈若何

壽山石歌

攬勝朝出城北門壽山聳秀遙相望山舊產石質瑩潔得者寶貴

同琳瑯品以田坑爲第一其次山坑與水坑石之色澤每錯玉丹
砂羊脂紅爪瓢別有艾綠誇縝密正色終須讓田黃柔而易攻肌
理細人物山水貞含章當其抱璞源韞藏奚啻瓦礫委道旁阿誰
物色操斤往遂令岩穴發幽光開先首掘自宋代攻堅有若截玉
肪上者几案列清供餘亦時中鞆帶裝自時厥後爭採取聲價不
覺騰閩疆憶昔強藩贖於貨珍奇雜進越尋常無端玩好蕩心志
乃令珍賄搜窮鄉高田掘盡低田繼劓刑不惜千夫忙劓符刻印
極淫巧纍纍體製分方員邇來此石尤稀少

東張心蓬

詞壇久許廁孱軍旗幟恆驚樹碧紛剪燭記曾分聽雨烹茶時幸

古田縣志

卷之六

藝文志

一〇三

過論文心知落落能推我頭地超超總讓君何事長年驅硯席索
居僻處悵離羣

釣龍臺懷古

榕江一帶繞高臺十萬人家眼底開綠水不流遺恨去青山直欲
渡江來秋烟衰草螺峯畔落日寒潮鱗渚隈一自倚闌懷往事當
年霸業已成灰

次丁石樓來韻

記否乘槎訪季鷹山窗把晤興飛騰文章商榷一壺酒今古低昂
兩足燈詩戰力孱摧沈約談鋒口吃折王澄思將游屐勤修理選
勝祇園愧未能

擬左太冲詠史

步原韻

清邑人盧建祺

少時負壯志好讀太公書人生貴有用功名不可虛仗劍出關門
驅馬過三都藉此毛錐子何心懷苞苴羽檄旁午來徵兵下東吳
爲展終軍策騏驥騁雄圖忙忙萬騎間談笑却邊胡旣雪儒生憤
吾復歸吾廬

去佞同去莠愛賢如愛苗倘無灌溉力安得此毛條天生馮唐才
原以別凡僚雖無芝草根貴來祇一朝奈何老著作不使戴漢貂
吁嗟泉石客徒自盼弓招

人非皆堯舜擇臣亦擇君最愛蕭曹品刀筆爲參軍當秦失其鹿
捷足逐紛紛淮陰成絕業羞與噲等羣惟有張留侯寸土不求分

古田縣志

卷之二十四

藝文志

一〇四

傷哉古英雄何必志風雲

班超憤投筆屈原憂卜居蘇秦佩相印妻嫂伏前衢憶昔周龍興
首式商容廬西歸懷漑釜南郭恥吹竽著書游列國我心企子輿
奈何儀衍輩尙哂其迂虛閑聖距異端功豈禹不如尼山與鄒嶧
千載兩名區

勞勞江上水奔波到九州但見水日動未見山之浮我豈畏軒冕
夢不到王侯晝作羲皇臥夜同巢許遊回首爲官時進退弗自由
願作砥柱石力障百川流

荆卿渡易水歌聲動地震靡尙屠沽氣此身已許人平生習書史
豫讓匪其倫叱劍挫虎狼不知有宋陳殞首秦庭上滅沒如沙塵

緬懷古龍比一死誠千鈞

嚴光應客星帝腹敢相薄作書五千言車滿楊雄宅布衣持清議
同舟是李郭皂帽管幼安海天何寥廓諸賢表奇節標名在漢籍
遙遙數百年餘光留洞壑英俊詫沉淪視今猶視昔不問馬伏波
少時乘下澤

一介窮經士株守在海隅渺慮悟物理冥心游太虛既不求聞達
奚怪辱泥塗行時坐無車飲時食無魚豪情爲中阻誰識學常儲
賈生卒乖蹇司馬病迂疏對此蠹殘編信是余負書友憑秋葉落
齋守定龕枯人生貴知命何事淚盈餘卓卓夷齊風千古留楷模
延津行

古田縣志

卷之六

藝文志

一〇五

分野星躔次牛斗蒼蒼萬山繚以糾萬丈濤頭向東走天然鬱結
此林藪土人能實其所有斲斧剗斤飲鬼手憑空樓閣懸岫口旁
翼飛橋絕而陡巋然梵殿當石紐石像纍纍無量壽塗其丹牖施
聖黝雲氣蒼然納戶牖俯瞰江流一綫瀏眼底羣峯齊俯自一從
劍躍於津後天陰往往聞龍吼太息平章苦戰守殉節嬰城名不
朽泊夫天朝天亶受金甌永奠千歲久我昔臥遊見曾狃趁此芳
辰遙訪友三尺囊琴半壺酒二三知己同某某時同行者陳雨
岩丁恭三兩人石磴盤紆
身抖擻鼻鳳穹碑豎岫巉卅年眼界今一剖何必瑯環并二西壁
間鴻爪多齏臼筆跡依稀近褚柳效寫數行備覆瓿聊與前賢奉
香帚天廚素食職誰咎敢曰風塵屈牝牡嗟余此行事掣肘未報

瓜桃况瓊玖主人

劍南陳君觀韶

珍重意良厚何日登高會重九且覓樵翁

和釣叟閱遍名山薄培塿名山似此孰爲偶唯有武夷出其右

步古二十首

乾坤職闔闢億萬里何廣孕育此羣倫茫茫其已往哲人不我欺
高山深可仰燭理如衡平照詞如鏡朗默默念心處不思學則罔
賢聖士所希悟徹亦反掌

萬化原無始微妙根一中運行于不息而又何所終分時仍見合
異處還從同安得振木鐸以啓彼瞶聵

名教多樂地以外皆危機草木自舒茂禽鳥任棲飛當前欣寄託
未必與心違融融愛冬日脉脉報春暉光陰迭代嬗至理微乎微

古田縣志

卷之十四

藝文志

一〇六

一日克與復天下仁斯歸

古帝立農桑衣食資所出貢賦輦天家粟米供力役靡爲炫珍錯
聊以富吾國堯天舜日中蕩蕩遵王迹德政拱北辰維皇其有極
兄弟相讓國夙昔有伯夷逮後天倫薄骨肉竟分離尺布斗米謠
傷心實在茲况復喋宮血同胞隕涕洒皇皇天策府首罪一王珪
汗顏處高位富貴何所爲臨文屢嗟悼未雪冤可悲勾吳采藥者
斷髮悟先幾閨統間紫色西漢墜王綱攀龍附鳳翼仗劍起元良
雲臺廿八將無一非棟梁廓清寰宇日熒彗失其光裂土賞功臣
帶勵誓封疆太平話樽酒萬里任迴翔文明歸帝運苞桑奠四方
傳世延三百遺徽尙熾昌一朝鼎足峙憑弔從愴傷

蕩蕩伊祁氏福壽祝華封黎民忘作息歌詠陶唐風四罪服天下
剪滅此元凶不俾污中土流放極幽崇惟天則其德巍巍配蒼穹
被諸大章樂以表厥洪功有鰥錫側陋揖讓心何公沐浴聖化久
竊欲效形容康衢今尙在奚覩擊壤翁吁嗟三代下靡復古屯蒙
上有堯舜主巢許樂沉淵挂瓢於高樹洗耳在清泉萬乘匪所貴
氣節居之先遙遙千載後介子田旌縣固知槁餓者若合一契然
曠懷古哲士俗慮曷能牽
參商違足數奎斗常垂光製就渾天表南北極低昂長庚啓明曜
兩兩遠相當三百六十度哲哲亦煌煌燦然在乎上煥然列其旁
惟皇上帝載覆幬下萬方

古田縣志

卷之四

藝文志

一〇七

闕里宣夫子心法重克己韋布作春秋年月責編紀羣聖集大成
纂述歎觀止至教原無隱過庭訓詩禮仁靜兼知動樂在山與水
一貫中庸理萬世之極軌
地憾東南缺孰能荷轉坤越裳車祕指介弟佐姬文蹒蹒魯始廟
有客猶駿奔周官三百屬洎今禮法存父子善作述聖德萃一門
堇原膺膺在安上自常敦
君子詎憂懼功候嚴內省文繡不爲榮舍錦偏取絅學問聚淵藪
規矩範馳騁片語提其綱寸衷挈其領江河喻流盪日月象光炳
當前求卽是豈有他異境
冊籍積充棟以訛每傳訛聖訓衷乎要不達遑云多韋編經三絕

體驗精如何讀書偶有得據案時高歌

道德念之克仁義心所根楊子論默默老子言存存有若行白晝
忽爾近黃昏安得空翳障釐清此本原

芒碭白帝子仗劍定山河三章約父老先入咸陽關興王自有真
龍準顏渥丹一洗秦苛政萬里樹屏翰草澤英雄起創業良獨難
寬洪秉大度民樂爲之安人皆曰予知蔽究深於愚臆造事穿鑿
寓言還子虛亂真以爲假幻有而忽無舍彼中正路汶汶惑歧趨
一往迷不返何如輟半途我欲砭頑鈍日對聖賢書

萬類充根柢滋長育羣材樹人等樹木陶鑄門已開異端亂正學
邪說競紛乖楊墨靡末滅荀韓猶罪魁巖巖孟夫子功不下禹哉

古田縣志

卷之十四

藝文志

一〇八

人子侍膝下定省有其方冬思治席煖夏理將簟涼曾是以爲孝
聊此答高堂內則循敬謹曲禮習儼莊蚤莫撰几杖滌滲奉匱湯
應對鮮佚儀步履尙紓詳疾行先長者毋乃誚倉忙範圍往代制
室中示不翔

七雄當戰國攻伐日相尋縱橫儀衍策寸舌動交侵慕道齊宣王
易牛是仁心寬能得乎衆信則自民任奈何恃大欲泣撫拓胸襟
用賢卒不克枉俾老山林

金人緘其口脗合白圭言飲酒毋過則德基懍溫溫徒嘆僂傒者
無算起呶喧迨罹史監罰志氣踏愚昏惟口階之厲急要芟蕪繁
萬殊歸一本含默契大原

詠梅對樓前古梅八章

樓爲吾族故址舊名育蘭軒也十笏蝸廬小僅容膝而左睨旋螺
羊角右拱文筆鷗峯蒼翠迴環頗有出塵之想先君子購得其地
今稍修葺之爲課兒所前有古樓一樹如日晤對卽以梅對兩字
名之登斯樓也月夕風晨詩酒傲嘯而降冬雨雪正值梅花盛開
紙帳香魂唵賞不置自命是逋仙以後人云

文筆插遙峯爲梅寫古致開遍消寒圖年年有春意
枝襯月橫窗瓣隨風入硯愛汝雅淡妝掀簾便一見
屋只大如壺藏書無數卷紙帳睡初醒流鶯已百轉
驛使未曾來鐘聲催破萼孤鶴守前除霜天伴獨酌

古田縣志

卷之二十四

藝文志

一〇九

索笑每連朝耽吟自竟夕夢向羅浮回芳心徒脉脉
一歲一胚胎先人勞手植問彼富貴花幾番歎歎息
萬里耿星河瀉影白于雪蘭葉並當軒風流足兩絕
墨瀋雜煙痕嚼成字字碧借此寄牢騷但聞香滿冊

長恨歌題後

邑人余良駿

鼙鼓漁陽動地來有唐宗社忽蒿萊漢皇原自思傾國休怨阿環
是禍胎

雨淋鈴夜度千山笳鼓聲聲怨阿環若使曲江言早用不教胡騎
躡潼關

三郎休更怨郎當義髻黃雲宿草荒天子猶爲垂老別不堪南內

月淒涼

一縷香魂尺組傷荒坡無復襪羅香他年化作啼鵲血染出宮花
傍上陽

三神山上有人回說得仙家事可哀多少貞心生下土獨教褒姒
住蓬萊

鴻都羽客術通神縹緲仙山竟問津累得漢皇腸欲斷姍姍不見
李夫人

前殿無人月在天喁喁私語意纏綿如何夜半凭肩語竟出臨印
道士傳

讀唐史偶成

古田縣志

卷之四

藝文志

一一〇

武韋亂後玉環終唐代河山繫女戎開國若論裴寂事祖宗家法
晉陽宮

梅妃

梅精度世本清華怎奈君王着眼差傾國貌成亡國恨楊花薄命
遜梅花

西施

五湖去伴富家翁富媪依然保令終試數蛾眉亡國日千秋青史
幾人同

王昭君

穹帳闕支亦自雄強于長信老秋風倘援海外扶餘例應把千金

報畫工

讀哀江南賦題後

笠轂蘭池竟典軍誰知將帥本能文祇今朱雀航邊水日夜潺湲

不忍聞子山以文臣典軍用違其才朱雀航之潰所由來也

重雲日日御經筵見說君王種福田五十年來無箇事太平天子

佛奴緣江表五十年口事不求所以保泰持盈之道而乞靈於佛畢竟同泰捨身佛之福人安在

白馬青絲認壽陽十三州地忽歸梁金甌畢竟無瑕缺為誤春宵

夢一場夢兆何憑其實蕭衍老公于貪之一念未悟佛旨耳

禍始由來誤一言不廉年少負君恩尙方若請朱雲劍應斬渠家

末代孫侯景之納朱異一言誤之也

古田縣志

卷之四

藝文志

一一一

荻航萬陣列雲屯開釁誰知出近藩平北將軍猶剖璽淮南窮寇

已開門侯景之亂蕭正德實召之也

西質園封去不回擢筋齊社亦堪哀紙鳶風急臺城日不見王孫

左袒來簡文之賢竟弒于侯景園封西質湘東有負簡文哉

地道雲梯枉苦辛大星一夜隕江濱彼蒼方欲殲梁祚此老何由

贖百身羊侃既死梁室六事去矣

金陵王氣黯然終空認銅駝在故宮紫氣黃旗零落盡不堪回首

月明中臺城經侯景蹂躪後氣象可知

戎服談玄事可哀讀書萬卷亦羸才長恩何負君王事竟續嬴秦

劫後灰江陵揚灰文武道盡湘東亦愚矣哉

禹步喃喃作咒忙武陵畫象亦何傷君王新學淫昏術恨不當年

呪壽陽

欲除武陵至乞靈于厭勝之術湘東之陋可知

無端禍水出蕭牆同室操戈事可傷建業城頭占王氣一時付與

有媯昌

蕭梁傾覆在于同室操戈陳霸先因之遂窺神器

南朝詞客髻成翁馬角烏頭望竟窮唯有鄉心終不改時隨明月

過江東

子山在周雖位望顯而鄉關之思未嘗忘此哀江南所以賦也

贈余肖翼

清邑人林榮桐

便便經笥是吾師久聚應增異日思政治龔黃曾一試文章燕許
合同推深交恨在十年後大著終當千古期珍重朔風殘雪後故
園有興放梅枝

古田縣志

卷之四

藝文志

一一二

甲寅春有懷姪維周即自署補拙是也書此以貽之

造化小兒有奇意拙爲所憐巧所忌世人不識日營求自謂奇巧
窮天地到頭巧者不如拙鬼算神謀空決絕我知此意拙自安守
身競戰效明哲子能補拙我所欽斷金利用符同德籍咸交誼竊
自比安在今世無竹林地維天柱日將傾俯看瓦釜亦雷鳴我欲
入山侶梅鶴等閒詩酒陶吾情子能知我從我遊樂山知命何怨
尤古來富貴皆一夢惟有拙者名常留聖門參魯回如愚傳薪乃
得道之腴子能終此爲補拙昂然奚媿吾家駒

又耕五十壽徵詩作此答之

昔年頗怪莊生陋彭祖爲天殤子壽生而不淑壽謂何證以昌黎

言不謬唯我與子同時生少識之無硯共耕先君屬望果何似不
爭聰明到公卿寸功未立朝市變歸我故鄉黃冠使人說竹林令
籍咸子言補拙毋自銜我嘉子言有同心贈以篇詩爲良箴今子
行年已半百我亦鬚髮愁霜侵相期後彫比松柏食德服疇陰功
積唯要傳家有好兒東坡寄遲語不易

隋堤柳

清邑人余良駿

千古迷樓宿草荒河山無復說開皇行人遙指長堤道千樹垂條
尙姓楊

咏燕時客甯陽

正是欲歸未得歸怨風怨雨總皆非故園三月春光好休傍他人

古田縣志

卷之四

藝文志

一三三

門戶飛

黃金臺懷古

千古求賢曠典開弓招幣聘極招徠多金竟使燕稱霸有馬何妨
隗自媒國士大功墮末路嗣君繼體總庸才請看海上求仙日掘
日巍峨又築臺

黃菊

牡丹富貴菊幽人評品由來語未眞箕穎旣辭堯舜禪黃袍何以
又加身

紅梅

萬朵紅梅冒雪開寄語蜂蝶漫相猜自從許嫁孤山後也帶三分

俗豔來

上杭謁王文成公祠

道德功言萬古新
尼山片席合傳薪
程朱以外空餘子
伊呂之間見此人
宴坐九華能悟主
雄師一鼓已擒宸
荒亭讀罷琳瑯字
更盥薔薇肅澗蘋

祠爲時雨亭舊址公駐師上杭日適大旱公師至而雨因作亭爲詩親書泐石以紀今尙存祠中

紫金山爲上杭勝景擬卸篆後與諸同人爲遊山之行既而不果簿書堆裏厭瞢騰半日偷閑恨未能何事山靈偏妬我滿天涼雨阻行滕

翠巘丹崖萬壑奇
久聞佳勝輒神馳
遙知福地烟霞秘
未許人間俗吏窺

古田縣志

卷之四

藝文志

一一四

休怪看山癖太偏
每逢佳處輒流連
使君本是山樵侶
松徑荒蕪又一年

圖經覽罷訂遊期
蠟屐緣慳竟恨誰
應被故園猿鶴笑
行囊却欠看山詩

又耕賢甥以六十自壽詩屬和余年守歲亦有自壽之作間以俗冗僅成一章感又君之先得我心益怦怦然如情之不自禁也率成俚句錄請晒政

徐培澧

鏡湖

少壯無能故自癡
西風祇恐鬢成絲
一杯卯酒春盤裏
不道先生已有詩

詩成約略數生平
弱冠青袍舊聲安
得道山起遺老白
頭猶共作

門生

己亥歲試余與君同
出戴少懷師門下

壽民壽世意云何贏得青溪一釣簑六十年來彈指頃書生事業孰多多

辣性柴門老愈宜鹿車滋味少人知待他九轉丹成日更約商山採紫芝

戲答又耕學文六十自壽呈請諛政

捷報傳來聲滿城六人入泮四同庚

己亥歲試榜發城中得六人余與李君淵亭曾君錫三丁君鏡亭皆同庚翁鏡波丈多二齡君則少一齡

春

光忽被詩家占歷法疑因闔令更

德配葉安人本年週甲君提高一齡恰與同壽

瑜亮同時真有幸

薛滕爭長竟何名

余與淵亭君等本年亦六十

香山會上難饒汝罰進筵前一巨觥處

處敲門索壽詩二林家世衆皆知封人羹美嘗宜母萊子衣斑戲

古田縣志

卷之四

藝文志

一一五

尙兒太古風徽鴻案並空山歲月鹿車馳靈光舊侶分明在私向

堂隅贊一辭