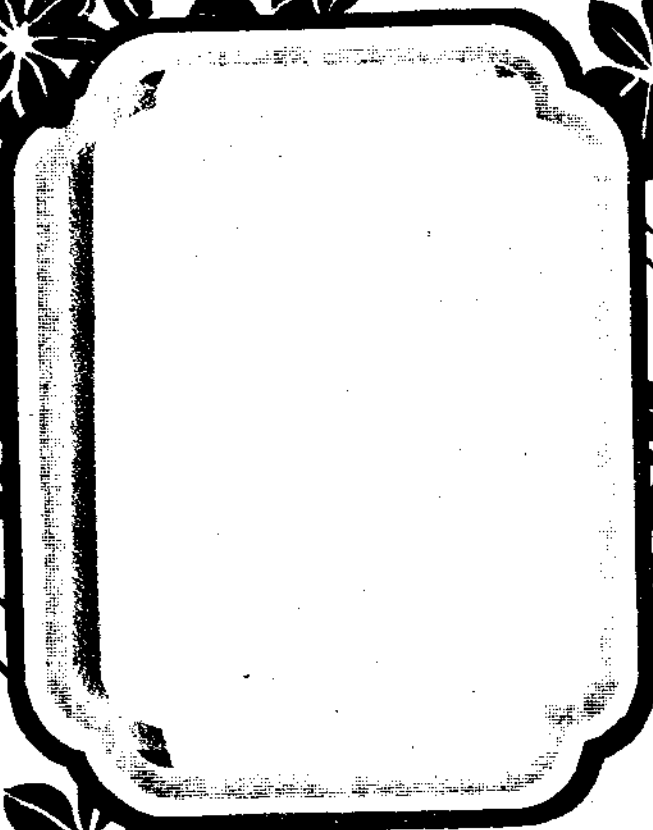


紫羅蘭

袁存



The Violet

上海大東書局印行

南京圖書館藏

一片閒愁一

袋裝

個中情緒費

商量

拈珠欲記甜

心事

搵箇鵝黃半

幅裳

曹夏魚



周瘦鵑主幹

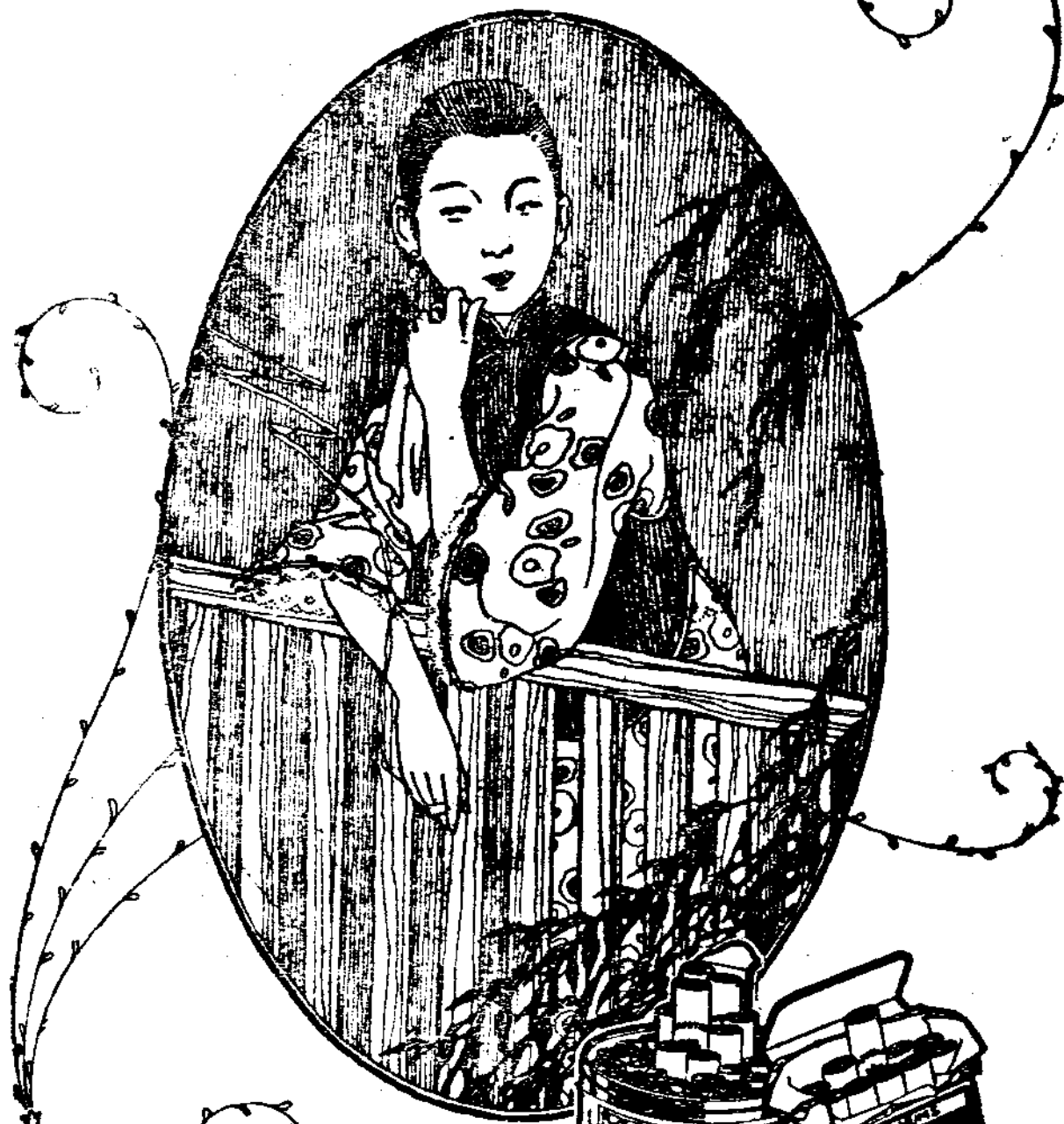
紫羅蘭

第三卷
第八號

上海大東書局
印行



烟香牌盤絞



收勝不美



獨幕 愛國之妻

地點——留學生F君家之一室

時間——季夏六月之某晚

人物——夫婦二人

婦——（揮手作不耐狀）唉。你這人真可厭。到了到外國。便開口外國閉口外國。使人聽得頭也痛了。

夫——（兩手插在袴袋中作傲然之態）惟有到過外國的人纔能知道外國的好處。委實是說也說不盡許多。

婦——（冷笑）既是如此。你爲甚麼不高了鼻子。藍了眼珠子。做外國人去。可惜你生在中國啊。

夫——是啊。我也正在這裏追悔當初投錯了胎。要是投生在外國。豈不好呢。（作懊喪之色）

婦——該死的。越說越不成話了。你既說外國怎樣怎樣的好。何不說些給我聽聽。

夫——別的不必說。單是我們日用的東西。外國貨可就近中國貨好得多了。譬如一樣一隻茶杯。外國貨何等玲瓏何等美麗。中國貨就俗……

婦——（以手止之）算了。我不許你再罵中國貨。要知中國的。人應當用中國的國貨。倘四萬萬人都像你這樣

不愛國。中國早就亡了。

夫——（微笑）好一位女愛國家。失敬得很。唉。今晚天氣太熱了。快給我開瓶汽水來。聲明在外。要外國貨的。

婦——外國貨可沒有。我備的是國貨汽水。

夫——（面有愠色）那我不要喝。

婦——你不要喝。我偏要你喝。要知道我備的是**益利**汽水。你

比外國汽水勝過十倍。不信。你且試一試再說。

（入內取**益利**汽水一瓶。至開瓶。傾水於玻璃杯中。）

夫——（受而飲之。辨其味。喜動顏色）奇怪奇怪。味兒倒

不錯。真比外國貨好多了。

婦——（作媚笑）所以我勸你不要迷信外國貨。以後還是愛愛國。多用用國貨罷。

夫——好好。我愛國。我先從喝國貨的**益利**汽水

做起。（夫婦相視而笑。各飲**益利**汽水）

（閉幕）

（益利公司總發行所在百老匯路閉行路口總廠在華德路八三號。電話北一四〇北一三九東三七二號）

高亭唱片 · 為唱

片中之霸王

音調正確 · 聲響高朗

家庭備之

如與諸名伶聚首一堂

南京路心聲公司
福州路洋洋公司 均有寄售



高亭
唱片

風琴 胡琴 小調 大觀

全書 一冊 定價 六角 實售 七折



上海大東書局發行

風琴秘訣

有……按踏法
有……保存法
有……風琴譜
有……調按法

胡琴秘訣

有……把胡法
有……和音法
有……拉弓法
有……讀譜法

小調秘訣

有……音調法
有……按拍法
有……唱歌法
有……彈吹法

附有

笛之吹法……○……弦之彈法
簫之吹法……○……笙之吹法
琵琶彈法……○……鋼琴奏法
細目繁多……○……不及備載

(一) 紫羅蘭第三卷第八號目次

圖畫

紫羅蘭畫藏扇號

- 山水……………李秋君女士作
- 山水……………顧青瑤女士作
- 花卉……………許玉蟬女士作
- 花鳥……………周鍊霞女士作
- 山水……………馬企周先生作
- 山水……………廖柳穆先生作
- 山水……………陶冷月先生作
- 山水……………蒙樹培先生作

文字

- 芳菲非堂叢話……………畢倚虹
- 一年容易……………范烟橋
- 聞鈴開雜記……………張慧劍
- 沙妍霞……………周瘦鵑
- 紅萸片片……………顧醉莢
- 荷花壽……………胡燭紅
- 失蹤……………趙眠雲





(二) 紫羅蘭第三卷第八號目次

微醺……………俞亮時

秦淮豔話……………唐梅溪

亞森羅蘋最新奇案

古塔奇案……………周瘦鵬
張碧梧

虎穴情波……………漱六山房

第七章 公子歸來深宵窺繼母
玉人不見獨宿空房

荆棘江湖……………姚民哀

第三回 同室自相殘武當宗力傾少林派
兩雄不並立飽鷄子智困史雀兒

花團錦簇

無題……………王梅瓏

情弦痛語……………廖國芳

神仙食譜……………林儷琴

蛙語……………藍霜倦館

非戰小說略譚……………王天恨

睡棄以前……………楊劍花

初戀狂……………胡天農

駱無涯編輯

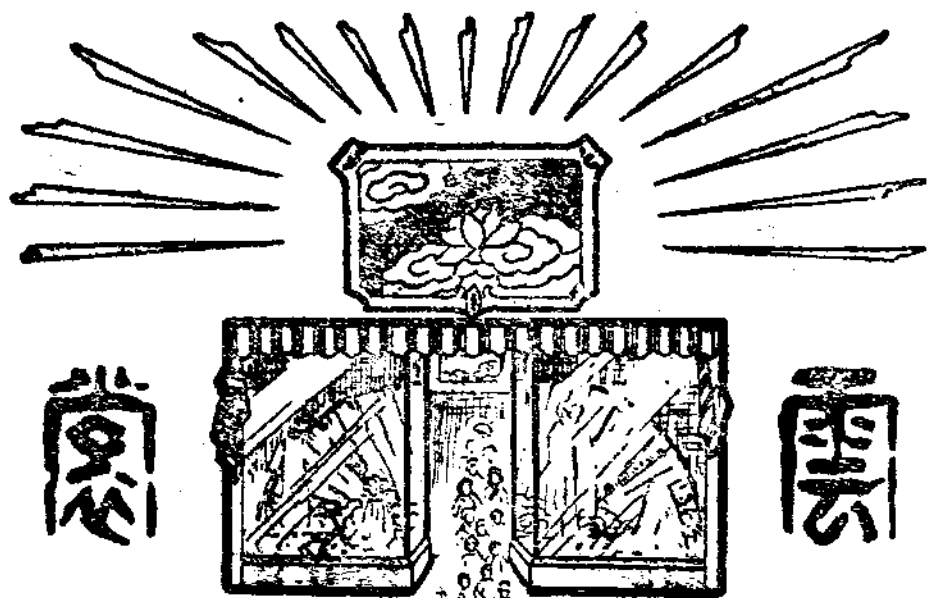
上海常識

每三出一日 隔
每出一張月 版
十出版月張版日隔

駱大荒先生富於創造性去年出版之荒唐世界
三日刊文字格式在與他人不同小報界之風氣
為之一變後因先生宦游他鄉遂致停刊現在先
生倦歸來又為本店主任一報上海常識三日
刊其中內容取材完全與普通小報不同茲將其
特點示人如下
 專門樂有關於上海之常識凡飲食居住
 衣服遊樂有關於上海之常識凡飲食居住
 全尤注重於拆穿種種秘密趨避不致受欺
 佈種黑幕使人因而得防衛趨避不致受欺

徵求 預定
 全年一百廿期大洋二元半年
 六十期一元一角郵費在內國
 外加倍
 已出各期
 尚有存報
 可以補全

上海交通路 玫瑰書店發行



雲裳公司的衣服

是最漂亮，最別緻，最公道

穿了十分美麗，十分動人

買了十分滿意，十分高興



靜安寺路一二二辛
 斜橋電車站
 電話西五二九

鳳凰俱樂部

同孚路威海街路南首八號大洋房

用藝術化之佈置
附設宏美的舞廳
幽雅精緻且堂皇
有許多特異之點
既清雅而免嘈雜
以優待惠顧華賓
姿態優美而華麗
試後定能稱奇味
價格克己而便宜
夏夜膩舞樂無已
包你聲聲呼滿意

現已開幕

敬請光臨

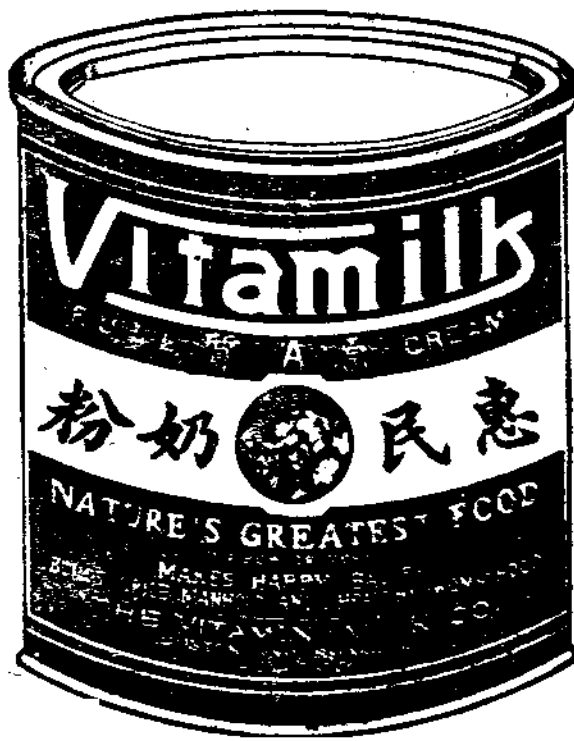
達真善美的目的
四壁彩色人工畫
與上海舞場不同
(一)不用舞女伴舞
(二)不售分文門券
(三)日有超等歌舞
西餐味美而適口
上等洋酒和冷飲
更有草地跳舞場
各界仕女試駕臨

媽用的奶

問題

一旦解決

若能得清潔可靠愛護小兒的奶媽雖給以十元一月之工資亦不為多
奶媽迫於飢寒忍棄己子而哺人子至可憐也若復能忠心服務愛人子如己子則尤難能而可貴矣



但是天下事不如意者十常八九即如徐家奶媽初來時衣服襤褸後易以新衣食以肥飫意志漸肆言語傲慢主婦猶忍之後以小兒疾病叢生悉因奶媽而起遂決意辭歇之現在用……

——好極果效粉奶民惠——

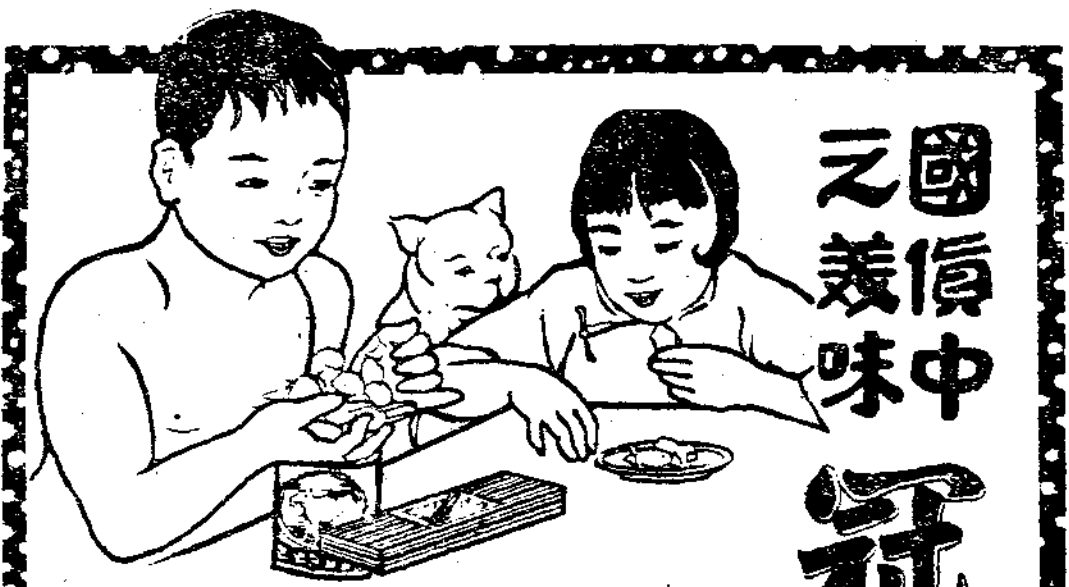
壯強而白肥兒小 元七六月每用費

◀◀◀惱煩除解且抑 ◆◆◆◆少減用費時不▶▶▶

各埠百貨店食
品舖大
藥房均
有代售

啓司公粉奶民惠

商號路四上
華五川海



中國
風味

冠生園食品

結汁牛肉	各種果子	粗細餅乾	蓮子糖	諸色美酒	曹白香魚	送禮品物
果汁牛肉	鮮果子醬	蜜餞糖果	葷素罐頭	各色腊味	西湖名品	一應俱全
陳皮製梅	鮮果子露	西式糖果	中西名點	糯米荔枝乾	廣東特產	

老店上海九畝地
 支店上海棋盤街
 總店上海南京路
 外埠支店漢口天津杭州
 本外埠各食品店均有出售



永

星期日多快樂啊。大家忙了六天。可以休息這一天。各就其性之所好。以求精神上肉體的快樂。然而最最快樂的事。莫如上南京路**華新公司**去買東西。

華新公司的貨物最精美。定價又最低廉。凡是男女兒童所需要的一切貨物。無不應有盡有。只須踏進門去一看。定能使主顧們人人滿意。箇箇稱心。

星期日大家有暇。正可買東西去。而有許多商店偏偏休業。無從購買。

華新公司為便利各界起見。並不休業。并且決定**每逢星期日舉行大減價一天**開破天荒未有的盛舉。願大家莫錯過了星期日。

此外更有好消息可以附告的。**華新公司**自即日起添設洋貨部。并每天設有一元特別廉價部。以廣招徠。如承光顧。不勝歡迎之至。



時新則昌

上海人之愛時新。不但全國聞名。并且是世界聞名的。所以各地方一出了時新的貨物。都得運到上海來推銷。此外凡百事業。也無不以時新爲指歸。越是時新。越是受人歡迎。事業也越是發達。真的是時新則昌。

時新昌是上海南京路上一塊幾十年的老牌子了。他們的牌子越老。而他們的貨物越是時新。搜羅中外各國綢緞呢絨花邊禮服西裝繡件以及一切化妝物品。都是非常的時新。極有揀選。凡是**時新昌**的主顧。無不滿意而去。

諸君如要辦時新的衣著用品。千萬勿忘南京路上第一塊老牌子的**時新昌**

上海南京路
盆湯弄口 **時新昌** (電話中央三一六四號)



水山作士女君秋李 ◈

◻ 水山作士女瑤青顧 ◻



紫羅蘭盒藏扇號

◎ 許玉蟬女士作花卉 ◎



許玉蟬女士作
 紫羅蘭盒藏扇號
 一九二九年

周鍊霞女士作
 紫羅蘭盒藏扇號
 一九二九年



◎ 周鍊霞女士作花鳥 ◎

紫羅蘭盦藏扇號

●.....馬企周先生作山水.....●



水山作生先簪柳廖.....●



◁ 水 山 作 生 先 月 冷 陶 ▷

◀ 水 山 作 生 先 培 樹 蒙 ▶



華成煙公司出品



有美
無麗
皆備
不臻



華成煙公司出品

解決衣料問題



請到南京路郵政局對面↑

明華商店

能使君得到
價廉物美之佳品
稱心如意之衣料

明華商店之貨品 取價最低
明華商店之衣料 款式最多
明華商店之店員 招待最週
明華商店之佈置 裝璜最美
明華商店之地址 交通最便

營業一 綢緞顧綉
要目一 呢絨洋貨

電話——中央六八五一號

九華綢緞商店



◆ 抱定薄利多賣主義

◆ 推銷國產花色綢緞

◆ 專製最新婦女服裝

地址 上海南京路中市
電話 中央六五三二號

香煙 龍金白

翩若驚鴻
 宛若游龍
 舞餘休息
 吸白金龍

舞



南洋烟公司出品

No: 885

食之品美味必親嘗而始知之

是以欲知功效必先親自試驗之方為真確章廉士醫生紅色清導丸之功效如何亦若是也此微小之藥丸其效如神百不失一於臨睡之前吞服清導丸二三粒即平肝利胆汁專治大便秘結疾病頭痛肝火上升且神清氣爽皮膚光潔凡紅癩疥瘡小瘡均可治愈又能助消化滅痔症痛苦江蘇張世慶先生

身體康健之秘訣



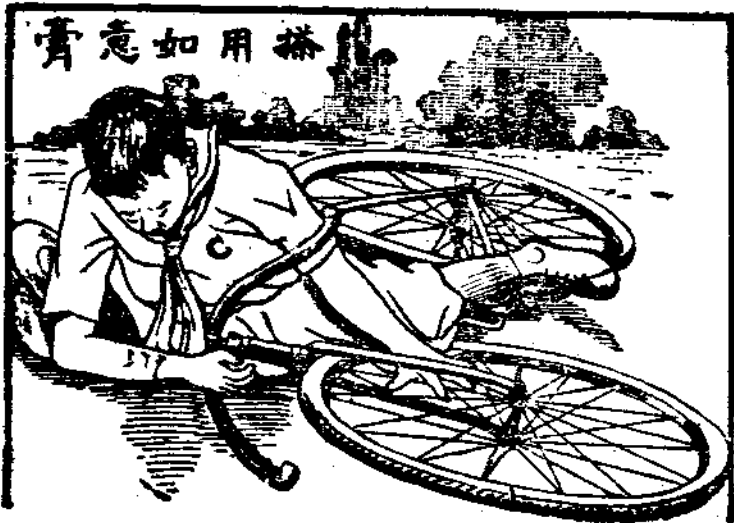
即是服用紅色清導丸

弱幸平昔調養得宜無甚病苦然每逢夏令濕熱薰蒸之時小便刺痛大便乾結不甚爽快及購服章廉士紅色清導丸所患霍然而愈身體比前強壯形同兩人請向藥房購服紅色清導丸必有出售也清導丸能保君安康請為注意必需購買章廉士醫生者方為真確也

字雲巖現任
淮陰城內張
冰律師事務
所門內任職
修志局書記
員其來書云
鄙人素體衰

鄙人盡心竭力舉薦搽用如意膏

江蘇朱涇西市六四六號丁玉虎先生來函云鄙人頸間患癬若逢濕令頗覺奇癢曾搽過多種藥膏未見大效去年承友人介紹搽用如意膏以小試不料早晚搽塗非但能止痛癢且數日後數年惡癬已全愈矣
丁君又續於函中云月初小兒初學脚踏車跌傷手足皮膚即搽用如意膏致止潰傷如意膏乃章廉士醫生新出之品專治皮膚各症如



尊處無從購買祈即寄郵票大洋六角至上海江西路六十號章廉士醫生藥局原班郵奉一盒可也郵力在內

芳菲菲堂叢話

儀徵畢倚虹遺著

龍陽易實父觀察順鼎風雅俊逸夙負時譽極爲南皮相國所識拔時學昌黎超妙過之自言生平所爲詩不下數千首行役遊覽之作居其泰半而山水詩尤多其廬山詩錄一卷相國親爲評點謂其詩瓌璋絕特如神龍金翅光彩飛騰而復有深湛之思佛法所謂眞實不虛而神通具之者也篇中萬杉寺五爪樟一首尤推古今奇作其詩云萬杉寺前無一杉唯有寺前老樟在樟分五體共一本身歷百齡更千載旁達澗壑根已深直干霄空氣不餒雲垂太陰逗雷霆風翻白日動光彩危柯半入烟冥冥細葉還鋪雪皦皦化人偉奇丈六身猛士雄健尺八骸全張數爪鱗之而俛視衆木形傀儡古來賢豪誰撫摩其人已死不相待唯有五老之奇峯共對青天無倦怠雖言乾坤要支柱未免得罪庸與猥下穿已愁傷富媪上穿又恐妨眞宰獨立無友大哉警衆人皆忌甚矣殆自恃刀斧莫能入皮

堅有類披鐵鎧大材詎肯腐山林神物猶思避菹醢吾聞豫章生七年便可與龍
鬪滄海何況此樹世希有壽過凡樟逾百倍願為樓船擊西夷知君九死終不悔
其它棲賢澗石歌及噴雪亭瀑諸作大率似此無怪陳伯嚴吏部以魏默深山水
詩擬之也

宮 怨詩須怨而不怒此種詩往往有劍拔弩張氣概是怒矣非怨也如唐人
之西宮春怨云西宮夜靜百花香欲捲珠簾春悵長斜抱雲和初見月朦朧樹色
隱昭陽是不言怨而怨自深詩可以怨其在是乎

詩 妓李岫雲泳梁溪人自言為良家女誤墮教坊所為詩時時有芳草天涯
之感尙非鹿鹿風塵者流余見其手書京邸感作四絕云舊是雲英未嫁身胡麻
一飯便風塵脂慵粉軟渾閒事如此江山大可人尙有新詩付碧紗五陵裘馬七
香車相思紅豆胭脂顚說甚金釧萼綠華授枕陳思事有無尊前未解百眉圖黃
金駿骨憑誰許鑄錯無心鐵淚枯白傅江州只自憐箇儂孤負十三絃如何一樣

靈均淚。迸在昏燈濁酒前。聞隔坐。琵琶聲。卽席賦成志。感云琵琶江上白。江州紅粉青衫。兩淚流同是天涯。怨淪落尊前。彈破四絃秋。

錢

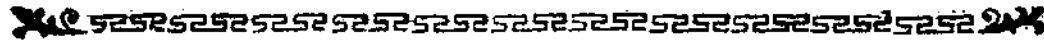
唐楊雪漁太史。文瑩清介拔俗。廉潔自勵。其鄉人士多稱焉。以善書名世。

戊申六月。遽歸道山。吾鄉蓬仙太世丈。時慶萊觀察。與之交最稔。太史卒後。觀察哭之哀。成輓章四律。郵眎於余。耆宿凋零之感。先輩交誼之篤。於茲見矣。亟爲錄存。以志其痛。藉以傳楊太史也。詩曰。少微星隕越。山陰再見除。非入夢尋聖學。晦明關國脈。人文聚散想天心。莫邪光冷函中劍。太古音沈海上琴。獻壽酒痕依舊溼。那堪今日淚沾襟。(原注云。雪漁去年七十。自分孤高不入時。文章以外懶求知。追思浩劫空餘痛。)(原注云。咸豐初粵匪犯浙。雪漁一門節烈。舉火自焚。)歸隱中年。且恨遲七品。頭銜千古志。一腔血淚百篇詩。(原注云。幸草集中述難諸作。令人墮淚。)遺書檢點尤珍重。老友精神或在茲。(原注云。承賜手札甚夥。亟付裝池成冊。)性情到處見天真。薑桂逢秋老更辛。晚歲惜陰尤惜墨。(原注

云。雪漁書法出入顏柳。求者日多。近數年稍稍卻之。獨居憂國不憂貧。一生重
恥。隨流俗。廿載深藏。避貴人。原注云。雪漁自乞歸後。省中大吏往謁。但懷刺答
謝而已。從未請見。二十年如一日。贈我研山才兩月。石交信是有前因。原注
云。四月來寓。袖出端研見贈。搔首噫空喚。奈何欲歌薤露不成歌。世間遺恨皆
情累。天上求才咸禮羅。甘作閒人心更苦。痛懷益友感尤多。他年雪月孤山路。何
忍扁舟載酒過。明年秋觀察亦溘然作古。輓人者又自輓矣。哀哉。

雪

漁太史詩筆絕似少陵。余於蓬仙觀察京齋中曾獲讀一過。今猶憶其題
雙忠祠一律云。千里援師絕。孤城殺氣深。大呼殘卒起。連戰陣雲陰。下馬無完肉。
登樓有死心。英靈留景在不共。劫灰沈其他。多不可記憶矣。





△一年容易……

阿翠把申報放在床前小沙發上。自去做他每日的刻板工作。攏衾作好。夢的齊了。青給小鬧鐘。醒擦擦眼睛。循例伸出手來。把小沙發上的申報。摸了來。窸窸窣窣地翻。看不到二十秒鐘。就發了一聲。唉。這唉聲。又把和他。並頭而睡的齊太太。魯明湖女士。驚醒了。睡態朦朧地嬌噴道。大清早。挨聲嘆氣。幹麼了。青又是一聲。唉。接着把申報。授給伊道。請看。這不是。驚人消息麼。明湖笑道。我不上你的當。只是時事新報。有今晨消息。申報。是沒有的。了。青也格格地笑道。你把東瓜。纏到茄門裏去了。我說的是。國民軍攻下濟南了。這不是可驚的消息麼。明湖翻身向裏床去。咕嚕道。這消息。報上宣傳過好幾天了。我不信這樣神速。了。青道。這回和前



一年容易

范烟橋





△一年容易……

幾○天○的○宣○傳○不○同○因○為○有○濟○南○的○電○報○有○日○本○通○信
 社○的○電○報○有○青○島○的○電○報○甚○至○北○京○也○得○信○而○公○表
 了○這○還○有○什○麼○可○疑○呢○「○明○湖○倏○地○推○開○錦○囊○坐○起
 來○道○「○啊○呀○那○麼○大○姊○怎○樣○呢○」○了○青○淡○然○道○「○這
 有○什○麼○要○緊○有○三○條○路○好○走○青○島○天○津○大○連○都○可○以
 安○身○不○過○他○們○事○前○有○沒○有○知○道○出○走○的○時○候○能○否
 從○容○有○沒○有○喫○驚○嚇○卻○無○從○猜○測○了○」○明○湖○便○喚○阿
 翠○進○來○分○付○伊○「○打○電○話○到○貝○勒○路○魯○老○太○太○那○裏
 打○聽○濟○南○大○姑○奶○奶○可○有○信○來○倘○然○沒○有○信○也○不○必
 多○嚼○囉○省○得○老○太○太○擔○憂○」○阿○翠○答○應○去○了○隔○了○一
 刻○鐘○光○景○阿○翠○來○回○道○「○老○太○太○也○聽○得○濟○南○不○好
 的○信○了○但○是○大○姑○奶○奶○沒○有○消○息○並○且○請○少○爺○少○奶
 奶○今○天○到○那○裏○去○商○量○商○量○」○了○青○道○這○有○什○麼○可
 以○商○量○呢○就○是○拍○電○報○去○未○必○能○夠○送○到○即○使○送○到
 未○必○能○夠○拍○回○電○來○我○想○倘○然○他○有○機○會○總○得○給○我

▽

們○一○個○信○的○「○明○湖○用○力○拉○了○青○的○右○臂○道○「○你○總
 是○在○熱○空○氣○裏○攪○冷○水○的○人○家○請○你○去○你○無○論○如○何
 也○得○走○一○遭○啊○」○了○青○一○骨○咯○起○身○道○「○去○去○去○馬
 上○就○去○」
 不○多○時○這○一○對○少○年○夫○妻○梳○洗○已○畢○喫○了○點○心○換
 了○衣○服○出○門○而○去○坐○了○兩○輛○街○車○向○貝○勒○路○走○着○一
 路○瞧○見○買○菜○蔬○的○廚○子○籃○裏○有○的○放○着○三○四○箇○明○蝦
 有○的○放○着○手○指○長○的○蠶○豈○了○青○喊○着○明○湖○道○「○明○一
 年○容○易○又○是○春○殘○你○還○記○得○去○年○今○日○麼○」○那○時○拉
 車○子○的○也○很○乖○覺○知○道○他○們○倆○要○講○話○便○故○意○把○兩
 車○相○錯○着○所○以○兩○下○說○話○很○便○利○明○湖○道○「○怎○麼○不
 記○得○但○是○你○提○起○了○我○格○外○想○起○大○姊○咧○」○了○青○道
 「○本○來○去○年○已○經○可○以○還○南○了○住○在○那○裏○也○是○乏○味
 得○很○况○且○那○邊○事○事○見○得○左○支○右○絀○何○苦○把○石○子○硬
 硬○的○榨○油○呢○」○明○湖○道○「○這○倒○不○能○說○現○成○話○的○在





去年今日濟南可算得太平無事那一箇不是胡天胡帝看櫻花游勞山以爲長江天塹愁些什麼了青道「這叫做當局者迷旁觀者清要是我不接到幾封朋友的信也有這種心理以爲還是北方找機會容易些我把要走的話第一次告訴佛山佛山只對我冷笑隔了良久譏笑我思家心切佛山還把這譏笑的話向許多同事說去勞着他們替我畫策慫恿我把你接到濟南去幸虧我打定主見不顧一切的走了倘然懶拖拖地一天十天拖過去說不定現在還和他們一起倉皇出走呢」明湖道「當時我見你突然回來雖是心上自然快活不過也替你可惜把很有希望的職務離去到人浮於事的南方來大不合算並且北方的安全和鞏固那裏會在短時間搖動呢如今卻佩服你有先見之明了倘然你現在也是象佛山一般消息沈沈教我這麼不急死呢

△一年容易……

三▽

「了青道」去年的秋天歷齋回來過一次他告訴我許多好消息並且很替我可惜我已經冷淡的心也爲了他熱躍起來他說明年春天可以再來一趟看看風色前兩個月歷齋還寫幾封快信要我去說天津很有發展的可能並且說你不願意來可以請梅風廠來風廠是不怕走遠路的我當時對風廠說風廠倒無可無不可的只是風廠的夫人卻不放他走我自己不去自然不好意思勉強風廠去便寫信給歷齋回絕了歷齋寫信來罵我們都是兒女情長英雄氣短如今想想幸虧兒女情長否則不是真的要英雄氣短了麼」明湖道「歷齋真太無聊在家裏喫太平飯不好偏要去官聽說他家老太爺爲了他討了姨太太氣得不知所云他的夫人也是恨得什麼似的便是將來還南也有問題呢」了青道「可不是麼爲了姨太太問題我也着實勸過他幾





多話來勸慰伊。這一天到了日落，曉曉兩人纔告辭而歸。

過了三天，徐歷齋回來了。去見了青，告訴他出走的所以，狼狽至今，驚魂未定，心緒不寧。歷齋是到青島的，所以回來得快，沒有知道佛山的下落。青問道：「那麼，姨太太也同來的了？」歷齋道：「沒有法想，只好帶着走了。」青笑道：「那兒女情長，四個字可以奉還了。」歷齋搖搖頭，嘆口氣道：「我自問平時很有毅力的，前十年在北京也討過一個，後來一走了事，並無依戀。如今這勇氣漸漸銷磨了，大約是年齡關係罷。那天我端正走出，還想給伊些錢，讓伊另尋生路。無如伊只是哭，哭得天旋地轉，甚至說我死在你面前罷。我硬着頭皮回答伊說：你死了更使我走不得，你不是愛我，卻是害我了。伊便改口道：那麼我送你到車站，等你上了車，我跳到軌道上，給火車碾。」

做肉漿，那就與你無涉了。這般說法，使我老大不忍了。便是老兄易地而處，恐怕也提不起這把慧劍罷。了青道：還有幾個南邊朋友都到那裏去的？」歷齋道：「不消說得，樹倒猢猻散，大家也顧不得只好各走各的清秋大路了。聽說有一部分還是到天津去的，大約他們還存着江東雖小，猶足以王的念頭呢。」了青道：「也是強弩之末了。」歷齋坐了半天，方去又過了三天，黃佛山也帶了夫人魯湘靈回來。了青一逕到貝勒路魯公館，魯公館打電話告知了青。明湖兩人急忙趕去，患難餘生的親感情話，自然分外懇摯。兩下說不盡的傷感，佛山只是躺在小榻上，呆木着一聲不發。魯太太拉着湘靈的手，一樣一樣的問湘靈，還曠達說道：「這一回的犧牲之大，也不必說，總算能夠到這裏來，骨肉團聚，已經是不幸中之大幸了。」了青也就附和着安慰佛山道：「佛。」



△一年容易……

五▽

△一年容易……

兄你聽得大姊的話麼難道你一個男子漢倒不及
 女子的見解麼留得青山在不怕沒柴燒啊「佛山
 嘆一口長氣道「經了這個打擊那裏還能掙紮起
 來呢了青見他十分頹喪便想伴他出去鬆散鬆散
 道「我們喫了飯到法國公園去走走罷」當下分
 村下人把飯菜端上來卻巧也有一盆炒明蝦佛山
 夾着一塊對了青道「你還記得去年今日在青島
 的第一旅館裏麼」了青道怎麼不記得「也夾一
 塊大嚼道「到底青島的明蝦新鮮我還想起那天
 歷齋的姨太太自己把明蝦洗淨在洋風爐裏烹調
 雖是像叫化子吃三鮮要一樣沒一樣但是我吃
 得津津有味呢「明湖道「好了我們還翻什麼舊
 曆本「當下把話打斷大家默默地把一顆飯喫完
 打電話到汽車行裏去喚了一輛汽車來全個兒到
 法國公園佛山見那幾樹楊柳垂着嫩黃新綠的柔

六

條又惹起了舊感道「我們那天在濟南的公園裏
 也會對着楊柳說過忽見陌頭楊柳色悔教夫婿
 對候的話不料竟成讖語一年容易頓換了光景這
 幾天報上說日本兵在濟南鬧得烏烟瘴氣不知道
 那邊公園的楊柳還是這般面目麼」了青道「陌
 上山花開已經緩緩歸來我們還不及時行樂麼」佛
 山忽地大澈大悟道「不錯不錯我們及時行樂罷
 「便挽着湘靈的玉臂從樹叢中款款行去飄蕩的
 風吹着野花的甜香把深印在佛山腦膜上的功名
 富貴洗滌得一乾二淨





聞鈴閣雜記

張慧劍

△聞鈴閣雜記

曼殊所譯詩如彭斯類類亦猶
 靡拜倫哀希臘大海行諸章多參
 用至僻澀之字不似其自爲詩之
 流妍或曰太炎會澤之也
 往嘗手錄曼殊詩之最精者哀
 之可十數首芬至今猶未沫也復
 記其七於此寄劉三白門二絕云
 玉砌孤行夜有聲美人淚眼尙分
 明莫愁此夕情何限指點荒煙鎖
 石城生天成佛我何能幽夢無憑
 恨不勝多謝劉三問消息尙留微
 命作詩僧本事云烏舍凌波肌似
 雪親持紅葉索題詩還鄉一鉢無
 情淚恨不相逢未繫時淀江道中
 口占云孤村隱隱起微煙處處秋
 歌競種田羸馬未須愁遠道桃花
 紅欲上吟鞭作於西湖白雲禪院
 雲白雲深處擁雷峰幾樹寒梅帶
 雪紅齋罷垂垂渾入定菴前潭影
 落疏鐘過若松町有感示仲兄云
 契闊死生君莫問行雲流水一孤
 僧無端狂笑無端哭縱有歡腸已
 似冰題金粉江山圖以贈調箏人
 云乍聽鷓鴣歌似有情危弦遠道客
 魂驚何心描畫開金粉枯木寒山
 滿故城
 鍊生自淮上以一故扇頁見遺
 上書小詞云相見依然人似舊比
 似舊年時較瘦笑問平安否不言
 低掩羅衫袖便欲窗前推枕就無

一▽





△聞鈴閣雜記

奈○紅○傷○綠○。○佩○驚○起○空○。○回○首○半○牀○斜○。
 月○疎○鐘○後○初○。○但○驚○喜○以○為○名○句○而○
 不○審○為○何○人○所○作○。○近○讀○買○愁○集○始○
 知○是○張○仲○舉○寫○夢○詞○也○。
 清○初○六○詩○家○施○愚○山○風○格○至○高○
 應○居○第○一○次○。○如○查○初○白○之○老○勁○王○
 漁○洋○之○清○新○。○朱○竹○垞○之○峻○整○。○宋○荔○
 裳○之○蒼○涼○。○趙○秋○谷○之○艱○練○。○胥○各○擅○
 其○勝○。
 復○園○嘗○云○。○荒○村○古○驛○。○野○草○斜○陽○
 此○境○人○生○不○可○不○到○。○予○謂○如○杜○荀○
 鶴○詩○所○云○。○半○夜○燈○前○十○年○事○。○一○時○
 隨○雨○到○心○頭○。○此○境○人○生○亦○不○可○不○
 到○也○。
 來○鄂○時○舟○過○鳩○江○。○見○鵲○磯○。○梓○翁○

往○嘗○告○我○。○謂○上○有○昭○烈○孫○夫○人○祠○。
 且○取○宋○荔○裳○安○雅○堂○詩○證○之○。○今○但○
 微○見○其○水○木○明○瑟○。○略○如○小○姑○山○而○
 已○記○漁○洋○老○人○亦○嘗○詠○歎○及○此○題○
 曰○鵲○磯○靈○澤○夫○人○祠○。○詩○曰○。○靈○氣○江○
 東○久○寂○寥○。○永○安○宮○殿○。○莽○蕭○蕭○。○卻○將○
 家○國○無○窮○恨○。○分○付○潯○陽○上○下○潮○。○末○
 句○蓋○隱○言○孫○夫○人○當○吳○蜀○之○辰○。○為○
 境○至○難○。○既○不○能○軒○吳○。○輕○蜀○。○則○亦○惟○
 有○以○上○下○潮○分○付○之○耳○。○漁○洋○此○詩○
 之○深○婉○。○在○荔○裳○上○。
 太○真○外○傳○。○上○至○斜○谷○口○。○屬○霖○雨○
 彌○旬○於○棧○道○。○中○聞○鈴○聲○。○隔○山○相○應○
 上○既○悼○念○妃○。○採○其○聲○。○為○雨○淋○鈴○
 曲○。○以○寄○恨○焉○。○寥寥○四○十○字○。○而○聲○豔○

動○人○之○處○。○雖○雕○績○萬○言○。○亦○弗○能○過○
 明○曲○中○有○聞○鈴○一○折○。○即○廣○其○意○而○
 作○願○已○淺○矣○。
 東○坡○卜○算○子○詞○。○才○始○送○春○歸○。○又○
 送○君○歸○去○。○若○到○江○南○。○趕○上○春○千○萬○
 和○春○住○。○稼○軒○詞○。○是○他○春○帶○愁○來○。○春○
 歸○何○處○。○卻○不○解○帶○將○愁○去○。○二○詞○可○
 合○看○。○可○分○看○。○可○反○看○。
 曼○殊○詩○。○春○雨○樓○頭○尺○八○簫○尺○八○
 蓋○日○本○之○一○種○。○簫○名○略○似○中○土○之○
 玉○參○。○差○非○比○其○長○度○也○。○曼○殊○自○云○
 曼○子○甫○至○漢○。○以○盡○日○旁○午○終○未○
 一○訪○黃○鶴○樓○。○後○始○往○游○樓○址○。○在○黃○
 鶴○山○上○。○登○坡○首○見○石○鏡○亭○。○鏡○已○久○
 失○亭○亦○圯○。○廢○惟○遺○澀○石○。○作○梵○塔○形○





繼見一酒閣名純陽想因仙棗亭
亦稱呂仙亭遂傳會以有此名更
進爲奧略樓自黃鶴樓毀後卽以
厥樓爲全山最高處顧臨眺江勢
覺遠不如在金陵翠微亭上所望
者之壯極極言之亦僅勝燕子磯
之御碑亭而已

漢陽之晴川閣與黃鶴樓分據
東西兩岸昔人有晚眺詩云隔江
誰奏樓頭笛近岸人呼漢口船以
此十四字來扣晴川閣卽未遊者
亦可知其寫境寫景之切矣

釋無曇以一沙門而時作風懷
體詩似過然其詩實間有不可及
者如月明云月明何處綠雲簫臥

看天河七月潮最是秋寒禁不住
夢魂獨上海棠橋風意高絕予百
學之不能一似

喜讀柳州遊記者無不喜歸震
川林畏廬紀遊之作以二子之筆
性最與柳州近而筆風又皆源出
於柳州也

石頭記大觀園諸女最可愛者
爲齡官薔薇花下拔釵就地作字
時尤令人神往

夢窗四稿自以聽風聽雨過清
明一詞爲最美張叔夏評其詞謂
如七寶樓臺眩人眼目坼碎下來
不成片段實則此尙不足爲夢窗
各夢窗之病乃在好以詩句入詞

復不能融化詩句令無迹讀之總
覺其遺辭不免生稚耳

漁洋詩千載秦淮鳴咽水不應
仍恨孔都官陸杉石青芙蓉閣詩
父老尙思宗大尹江山空恨孔都
官查初白謁左忠毅公祠詩如何
鄉後輩偏有孔都官孔都官謂懷
寧阮大鍼也

予家新移於某氏故宅毗屋有
小園雖久失刪治彌望蓬科而跋
橋啞水稍梳理之亦自可喜乃斬
家君並儼其二室留俟予歸予截
取陳仁先蒼虬閣詩爲聯將要侯
雪農爲我書之聯云雨聲穿竹到
深枕水氣逼花香半湖

△聞鈴閣雜記

三▽





沙妍霞

丹麥名家郎都倫氏原著

周瘦鵑譯

(上)

我認識那詩人薛文海德倫時——他是在十年以後死在科本海根一所私家瘋人院中的——他還沒有到四十歲的年紀他也許很容易給人認作五十歲的人不過他的一雙眼睛仍是少年的模樣他的眼睛是小而灰褐色的很明銳很兇猛深深地嵌在那濃厚而蒙茸的眉毛之下倒像是退藏在那裏等著提取那千百件事物物似的海德倫的眼光委實是尖銳而激動像飛箭般快而從眼眶

的深處射出電來然而除了這一雙熱烈的眼睛外他的面龐的全部都顯得疲乏而蒼老眼皮的下面已有了小小的袋兒咧他那瘦削的額子上的肌肉很僵硬的緊張著一張修葺過的臉上刻著兩條深槽從兩嘴角起直延長到鼻子的兩面在面部做了一箇挺大的人記號頭髮還沒有白但已很稀少了雙肩陷了下去有時海德倫雖要堅挺而背脊俯向前面終於屈服是啊海德倫似乎至少有五十歲了他並沒有顧慮也並沒有物質上的野心除了他

△沙妍霞

一▽

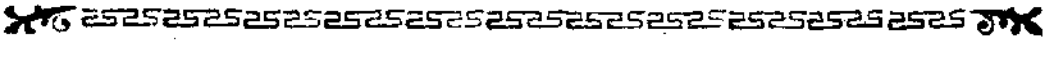


△沙妍霞……

在公共教育部所得的俸給以外另有一筆小小的收入。可使他不感困難而很穩定的過活。他是一個需要很為簡單。他是詩人卻寫得很少而大半是聊以自娛的。他並不注意於成功也沒有好名的貪欲。這一點原是當代文人所傳染到的通病。在他卻不以為意。當他像一個大人物般崇拜也好或說他毫無天才也好。人們決不能論定他們同時代的作品和人物。即使有甚麼論斷也往往要給後一代的人改正的。海德倫甚是冷淡。既不問他能受棕櫚葉和羅帶的獎飾。也不管自己的大名遺落在名人的名表之外。端為他就生長在製備這種名表的辦公室中。如何把一箇名字偷加進去。他是很熟悉的。他的作品不妨出版。也不妨冷擱在他的寫字檯中。他的寫詩是為娛樂而寫的。這種娛樂是純粹的。自我主義。他委實是箇真正的藝術家。

二▽

如此說來這種煩惱既不足以打擾他。那麼他為了甚麼深憂重慮。竟使他年少的臉上留下了老態呢。憂慮。海德倫是過著一種全屬心靈的生活。他的心集中於書籍和詩畫之上。不會有甚麼隱匿或暗病。不過像一切的男子一樣。到了憤怒襲來的當兒。就得立時發作起來。但是每逢這樣發怒時。倘在和朋友們很愉快的用過晚餐之後。那就得借助於古代女尼的方法。使這怒氣暫時消退。除此以外。不知道他再有甚麼缺德。而因此之故。就抑制了他的。一切戀愛這一回事。是很使他的朋友們懷疑的。那婦人。越是出落得美。他對伊也越是仇視。但他為甚麼有這仇恨呢。因為這海德倫的詩中。充滿著愛與熱情。——字裏行間。都有熱烈的情感。在那裏。震顫內中最好的作品。全是淫樂的幻想和熱情的表白。畢竟是為甚麼憂慮。使這善達心中情感。



的情人隔離了婦人的領域而抑制住他的戀愛只是沈溺於夢中和幻想中呢這其間當然有神秘在著不論甚麼一回事這定然是使海德倫年老的原因了暗中的苦痛破壞了此人他一天天的更見得冷淡一天天的更覺得沉鬱

一夜文學會因美國代表團在科本海根小作勾留設宴款待他們在席散時我們倆恰也在場廳事中賓客們都在跳舞真是一箇文學家和藝術家的漂亮的盛會婦人們穿著夜服赤裸著玉臂粉頸和酥胸伊們的脣上頰上都搽著胭脂而珍珠啊紅寶石啊金鋼鑽啊都在那裏閃閃地發光伊們的眼睛熱烈而明亮頭髮裝點得很美伊們的身上香馥馥的直使人陶醉了這一行可愛的女性假在男子們的臂間旋舞於千百道明光之下霍霍地幻出無數倩影來沈迷在一箇奢靡淫樂的大漩渦中空氣中

騰著一種重霧時時被那大燭檠上金黃色的明光所刺破這些可愛的動物美麗的婦人們都是饑餓萬方而人人所欲得到的伊們肯貢獻所有的一切酥胸啊香肩啊都隨意的赤裸著

男子們照例穿著黑色的晚禮服在他們的單眼鏡後假扮著鬼臉眼光很不自然的追逐著那些婦人這幾間廳事中雖都是文學家學者和藝術家內中也雖有少數政治家而在善相面目的人看去覺得在席上最後的演說終了之後這許多人都變做了一箇貪歡好色的大集合此時便只有婦人男子與永生的貪欲統治了一切

海德倫當然是避過那些廳事的我去找他時他正躲在酒排間中喝著許多的香檳我問道「一箇人麼」

「噢是的一箇人在此他們那邊正在追趕著婦人麼」

人。往。往。是。使。人。著。迷。而。受。不。了。的。老。友。你。自。管。去。尋。樂。不。必。來。打。攪。我。你。不。在。這。裏。我。一。箇。人。也。好。喝。酒。的。你。快。去。跟。隨。著。羣。衆。照。那。些。黑。衣。人。那。麼。幹。」

「不。我。喜。歡。和。你。同。在。一。起。」

「任。你。的。便。但。我。和。你。說。他。們。那。邊。很。有。幾。箇。美。人。兒。在。著。難。道。不。能。引。起。你。的。注。意。麼？」

「及。不。上。你。」

「哈。容。易。容。易。但。你。可。不。能。用。情。於。我。啊。」

「我。能。和。你。談。心。可。不。是。麼？」

「是。的。你。倘。肯。喝。酒。」

「你。倘。願。意。時。那。真。勝。於。去。盤。旋——」

「那。邊。自。然。沒。有。酒。喝——」

「和。婦。人。們。在。一。起。任。伊。們。多。麼。美。麗。也。沒。甚。意。」

思。」

海。德。倫。忽。然。消。失。了。他。的。愉。快。之。色。說。道。「唉。伊。」

們。甚。是。可。愛。呀。這。些。可。憐。的。衆。生。不。快。樂。的。人。類。伊。們。是。何。等。的。美。啊。伊。們。簡。直。是。可。愛。得。怕。人。咧。」

我。笑。道。「你。一。些。兒。沒。有。說。得。過。分。」這。時。我。見。

得。了。一。箇。機。會。可。以。滿。足。我。的。好。奇。心。了。便。接。口。說。

「但。你。雖。是。不。很。愛。婦。人。可。也。並。不。是。真。的。怕。伊。們。麼？」

「誰。和。你。說。我。是。不。很。愛。婦。人。的。」

「怎麼。這。是。你。自。己。和。我。說。的。」

海。德。倫。又。喝。乾。了。一。杯。酒。「唉。你。以。爲。我。不。愛。婦。

人。你。以。爲。我。是。怕。伊。們。是。啊。這。是。實。在。的。尤。其。是。在。

像。今。天。這。麼。的。一。天。或。像。今。夜。這。麼。的。一。夜。」

「爲。甚。麼。尤。其。是。今。夜。呢。像。這。樣。許。多。的。熱。鬧。」

我。指。點。那。廳。事。中。的。羣。衆。

「不。不。是。專。指。這。箇。——」

「如。此。又。是。甚。麼。呢？」



「這一天是甚麼日子？」

「如今已過夜半了，那就是二十五日。這日子和旁的日子是一樣的。」

「你說像旁的日子一樣。」

「在我似乎是如此。」

「如此這是二月二十五日麼？」海德倫的兩條腿漸漸地不穩定起來，和我道著晚安，然而他最後的一句話可又蒙住了我，瞧他的模樣兒也似乎比平日激動，因此我得了箇好主意，要求他和他一同去。

他很傲慢的說道：「和我一同去麼？先生，我並沒有醉。」

「不是的，我不過是樂於同去，你去後，我一箇人留在這裏，那真苦悶死咧。」

「在這裏苦悶死麼？好，吾友，你既喜歡同去，就跟

著我來，我當真已有些醉意，但仍掙扎得住，來罷，你年紀還青，我得講些奇事，你聽聽，你就可瞧到箇中的根由，咧，有好多事情是你所要知道的。」

我跟著海德倫出了廳，事喚了一輛街車，往海德倫所住的街中去，一會兒，我們早到他寓樓的三間房中，末一間已改成了書室，四壁都排列著書籍。海德倫在路上已把那香檳酒的酒氣吹掉些了，他的頭腦已清明了些，到了家裏，斗的變得很鎮靜，起來在他辦事室中的壁爐前坐下，撥動了那時候著他的微微的火，於是放上了銀茶壺，煮起茶來，隨手遞與我一枝雪茄，自己便坐在我對面的一把大圈椅中，我們倆很安適了，他就訴說出他的故事，來而一點鐘一點鐘的時間，緩緩地溜將過去，末後我們的雪茄已熄滅了，煙圈兒已停止上升了，銀茶壺中也沒有聲息了，但那故事仍訴說下去，直到天



明這是在十年以前海德倫已死了五年但我一切都記得

△沙妍霞

海德倫道「我的故事最初是很平凡的我像那許多沒有家的青年學生一般憑著少年時代的天真和極充分的自由冒著城市中的種種危險我二十四歲時正準備著那升學的高級考試在一箇寒冷的黃昏我偶然遇見了一箇女子伊的眼睛浮腫著獨自在那裏旁皇神經很不安的敲著一方小小的紗手帕時時拂拭伊的眼睛

「伊的臉上雖見得非常的疲乏但伊甚是美麗也許伊更覺得美麗些因為那慘白而憔悴的臉龐和那又大又熱烈的漆黑的眼睛被伊的眼淚所軟化了伊的嘴唇因嗚咽而顫動著不能自制明珠般的淚掛在那長長的睫毛之上伊使我也為伊愁悶立時料到伊的苦痛一定是很大的於是仗著少

年豪俠之氣毫不遲疑的走近了伊問道「你為甚麼哭我可能助你麼」

「伊有些兒不信任的聽了我一會但我的聲音很見得誠實而那女子多分是不能再推受伊的愁苦了也許伊是服從著一種神秘之力在這空園中將我們倆吸引在一起總之不問是甚麼因由伊竟像老友般挽住了我的臂很簡單的答道「我是孤單的一身——而我又餓了」

「我探知伊的名兒喚做沙妍霞這名兒何等的沈鬱寓有愁雲慘霧的暗示伊的父親馬洛夫斯基也是俄羅斯人中的一箇放逐者被困在他祖國黑暗的政史中好不容易脫身逃到芬蘭又轉到丹麥他在那邊也像旁的俄羅斯人那麼忍受著給警察們嚴重的監視你是知道這些情形的他老人家是箇醫士新聞記者宣傳人和革命黨員他和本黨當





然很接近他們在俄羅斯正在秘密準備造成他們的「大業」伊的母親是在生伊時死的據沙妍霞說伊所約略知道的伊母親是簡意大利婦人這回馬洛夫斯基便遠迢迢的往米蘭去以行醫為活只為共和黨的擾亂使他不得不離開米蘭就和他的女兒在科本海根住下的是他住下了一面卻仍等候著大事的發展

「沙妍霞是撫養得很著意的伊的父親甚是愛伊你知道這班革命黨人都是很熱心的沙妍霞由伊父親自行教育而家中也備有錢鈔應用雖說馬洛夫斯基正在和丹麥與外國的許多新聞記者合作而這錢是從那裏來的卻是一件神秘的事

「事情的發展這是我們都知道的革命的嘗試牧師薩德林事件團體的暴動——你總還記得這些事那時沙妍霞是十七歲一晚馬洛夫斯基離去

△沙妍霞……

科本海根留下了些錢給他的女兒他對伊所說的一番話也並不使伊十分的驚奇因為伊父親曾有好多次作這種旅行的也許是秘密被召到俄羅斯去為他的政黨幹流血的事業但是這一次他竟一去不歸了

「好幾箇月以後一天晚上沙妍霞接到了一封沒有簽名的電報內中只有寥寥數字道『馬洛夫斯基已為主義而死毋再企盼』如此而已馬洛夫斯基黨中的同志分明是不願意多費光陰呢那可憐的孩子沒有人過問也沒有接濟伊父親留下的一些錢鈔已用完了

「這十七歲的女孩子便怎麼處呢伊在各處都沒有甚麼根基所以伊不但是箇孤兒并且無人相助無國可依只好似漂浮在海中的貨物般飄泊著伊的父親是人類中唯一的愛伊的人卻也不會使

七▽



而○那○背○又○白○白○的○好○像○牛○乳○沙○妍○霞○小○沙○妍○霞○一○雙○
奧○妙○的○巨○眼○和○那○一○串○珍○珠○似○的○嬌○喉○沙○妍○霞○小○雜○
種○兒○是○一○箇○猛○烈○的○意○大○利○和○神○秘○的○俄○羅○斯○混○合○
成○的○女○兒○沙○妍○霞○當○時○我○們○是○何○等○的○快○樂○過○著○何○
等○得○意○的○光○陰——唉○吾○友○請○恕○我○的○吶○喊——海○德○
倫○的○聲○音○在○激○動○中○提○得○極○高○一○會○兒○卻○又○低○聲○續○
說○下○去○

理想
派劇 一箇死尸

朱天石遺作

(佈景) 曠野

(人物) 死尸

寂○寂○的○曠○野○殭○挺○着○一○箇○死○尸○四○面○空○空○洞○
洞○一○點○聲○響○都○沒○有○

理想
派劇 黑幕

朱天石遺作

(佈景) 空空洞洞的所在

(人物) 一張黑幕

空○空○洞○洞○的○一○箇○所○在○掛○着○一○大○張○黑○
幕○幕○內○隱○隱○聽○得○有○許○多○人○的○笑○聲○哭○聲○
以○及○樂○聲○鎗○礮○聲○風○雨○聲○鳥○獸○聲○

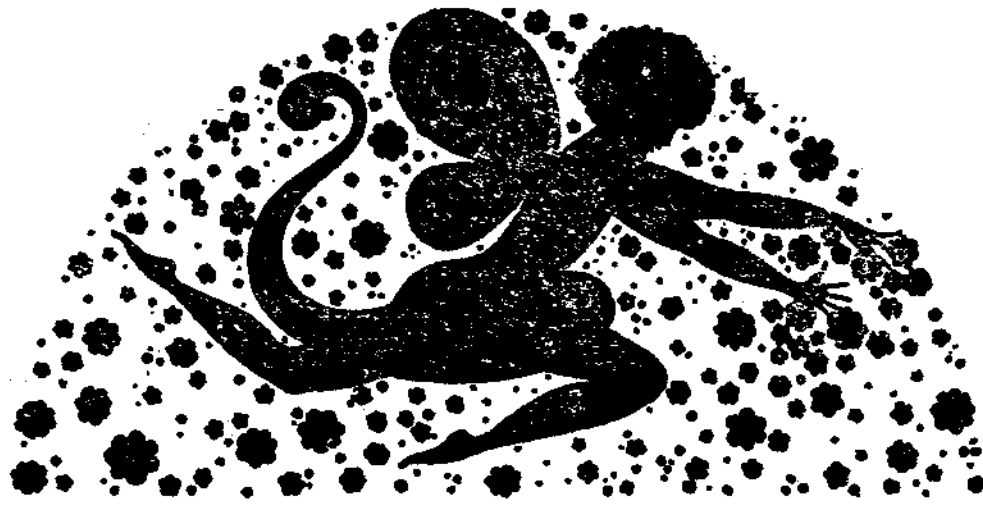
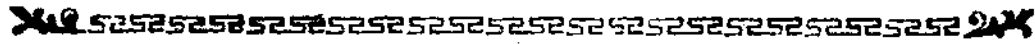


N 生對 L 生道：「你今天在新聞紙裏可曾瞧見什麼奉贈東西不取分文的廣告嗎？」 L 生道：「瞧見的是一奉送父親一箇不取分文。」

小愛麗帶了一隻假腕表炫耀在伊的父親前道：「爸爸呀！你瞧這表多麼美麗啊！伊的父親摩挲着伊的小手道：「好娃娃！你既然喜歡這東西，我明天再給你買兩箇來。」小愛麗歡了半响道：「爸爸，你這話怪熟呢！哦！我記起來了！你不是昨天晚上在燈光下搗了媽媽的手也是這樣說的嗎？」

C 夫人和 H 夫人不知怎的淘起氣來了！ H 先生勸着他夫人道：「你們十數年的老同居，別爲了些些事故傷和氣，像我和密司脫 C 即使偶然生了芥蒂，不多時也會諒解的。」 H 夫人道：「那麼我們倆也是偶然生了芥蒂，不多時便會諒解的呀。」



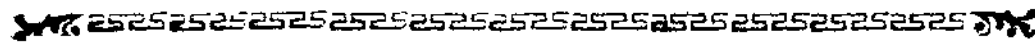


△紅黃片片……

◎紅黃片片

願醉真

比來案牘寥寥如虛閑曹長日尸位唯以讀書為事惟失志以
 還性情亦變羸之休休柔順者今忽桀驁不馴觸處生棘偶與人
 作深談未數言即炎炎肆其狂論巧偽者側目而視謹愿者亦掩
 耳而走余懷耿耿終弗能白則嗒焉似喪其偶退而寄情於詩書
 以為薑桂之性既鑿柎於今世則當求吾同調於千載以上或有
 足以慰情者願開卷未久恚乃愈甚昔日所奉為金玉之文史以
 今日視之無一非所謂聖人賢人之偽言偽行巧詞好辯處處與
 吾人以可抵之隙則又廢然長歎竊謂人類自有文字以來世間
 遂無是非之可言泊乎聖賢之出道德於是乎淪亡盡矣感喟之
 餘幾欲盡舉聖經賢傳付之祖龍一炬如是不讀書者歷三月厥
 後偶閱莊子忽意興醺醺不竭而於法篋盜跖兩章尤三復未倦
 不禁拍案而起曰得之矣莊生非吾千載以上之同調乎猶憶十
 年前尙在就傅之時亦曾覽及是書讀至養生逍遙南華秋水等





△紅黃片片……

篇。祇。覺。其。設。譬。之。巧。與。夫。玄。奧。之。可。喜。至。於。肘。腋。盜。跖。馬。蹄。諸。章。不。待。師。傅。之。關。早。斥。其。為。悠。謬。之。說。荒。唐。之。言。矣。酒。者。四。肢。五。官。猶。我。也。身。體。髮。膚。猶。我。也。為。時。十。稔。耳。而。性。情。之。變。一。至。於。是。甚。矣。人。事。之。足。以。移。情。也。莊。子。之。言。曰。『及。至。聖。人。蹙。蹙。為。仁。踉。蹌。為。義。而。天。下。始。疑。矣。澶。漫。為。樂。摘。僻。為。禮。而。天。下。始。分。矣。』又。『夫。殘。樸。以。為。器。工。匠。之。罪。也。毀。道。德。以。為。仁。義。聖。人。之。過。也。』又。『捨。擊。聖。人。縱。舍。盜。賊。而。天。下。始。活。矣。』又。『含。哺。而。喜。鼓。腹。而。遊。及。至。聖。人。屈。折。禮。樂。以。匡。天。下。之。形。縣。跂。仁。義。以。

慰。天。下。之。心。而。民。乃。始。踉。蹌。好。知。爭。歸。於。利。不。可。止。也。此。亦。聖。人。之。過。也。』觀。此。數。語。質。直。豪。爽。無。半。點。雕。琢。捨。擊。聖。人。可。謂。體。無。完。膚。正。不。必。當。代。碩。彥。揭。藥。而。起。方。極。鳴。鼓。而。攻。之。能。事。至。於。近。頽。之。廢。止。祀。孔。命。令。更。覺。詞。費。而。無。謂。矣。莊。子。一。書。不。特。寓。言。什。九。意。味。深。長。即。描。寫。工。夫。亦。力。透。紙。背。如。小。說。家。言。其。書。孔。子。往。訪。盜。跖。一。章。略。謂。『孔。子。下。車。而。前。見。謁。者。曰。魯。人。孔。丘。聞。將。軍。高。義。敬。再。拜。謁。者。謁。者。入。通。盜。跖。聞。之。大。怒。目。如。明。星。髮。上。指。冠。曰。此。夫。魯。國。之。巧。僞。人。孔。丘。非。耶。』即。此。一。語。口。

氣。亦。何。等。藐。視。關。大。活。畫。一。椎。魯。無。文。之。屠。沽。英。雄。又。曰。『爾。作。言。造。語。妄。稱。文。武。冠。枝。木。之。冠。帶。死。牛。之。脅。多。辭。繆。說。不。耕。而。食。不。織。而。衣。搖。唇。鼓。舌。擅。生。是。非。以。迷。天。下。之。主。使。天。下。學。士。不。反。其。本。妄。作。孝。弟。而。繼。伴。於。封。侯。富。貴。者。也。子。之。罪。大。極。重。疾。走。歸。不。然。我。將。以。子。肝。益。畫。舖。之。膳。』快。人。快。語。將。孔。子。一。生。用。心。已。揭。發。無。遺。於。是。孔。子。卑。詞。下。氣。懇。謁。者。復。通。一。盜。跖。曰。使。來。前。孔。子。趨。而。進。避。席。反。走。再。拜。盜。跖。盜。跖。大。怒。兩。展。其。足。按。劍。瞋。目。聲。如。乳。虎。曰。丘。來。前。若。所。言。順。吾。意。則。生。逆。吾。心。則。死。





此一則寫盜跖之橫悍率真與孔子之偽為倨敬相映成趣誠有聲容並茂躍躍欲出之妙又一孔子再拜趨走出門上車執轡三失目茫然無見色若死灰據軾低頭不能出氣此寫孔子之喪氣而歸唐突聖人可謂諛而近虐然其白描之工洵妙到毫顛讀之如閱一則短篇小說令人為之浮一大白又說劍篇書劍士之威武有曰「吾王所見劍士皆蓬頭突鬚垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難一寥寥二十字一副好勇鬪狠死而無悔之狀便躍躍乎字裏行間抵得一篇刺客傳讀即盲左腐

遷亦不過是遑論唐宋以下之小說家能望其項背耶曼殊大師死且十年矣客歲有段安旋者為之編燕子山僧集願搜羅不廣編製不精予前曾於紫蘭述及之嗣後柳亞子無忌父子檢其遺詩付諸剞劂題曰蘇曼殊詩集大師珠玉稍稍備矣厥後又慘淡經營為之輯年譜一集於是於大師著述雖不能謂洪纖靡遺然不致如向之零亂散佚矣往者周子瘦鵲既為緝燕子龕殘稿今復於本刊舉行十週紀念追悼嗟夫曼殊雖死而其精神文字猶時時得與吾人相格非二三子之力

乎意者曼殊之名或將因此數書而傳矣原曼殊之文章冷慧絕俗別具丰神凡曾讀其焚劍絳紗諸記者靡不歎為傳世之作所以能感人之深亦良有以也即其遺詩零縑斷紈寥寥數十首而一種飄逸之氣輒拂拂如雲烟似不食人間烟火氣者殆其人生有宿根慧質靈心吐屬無不超人集中律詩不多見以七絕為主論者皆以為曼殊之詩直逼晚唐以予所見其旖旎委婉固有似處而清麗不纖毫無雕琢似又非晚唐諸子所能如「無量春愁無量恨一時都向指間鳴我亦艱難多病日那堪更

△紅莢片片.....三▽





△紅英片片

聽八雲箏。烏舍凌波肌似雪。親
 持紅葉索題詩。還鄉一鉢無情淚。
 恨不相逢未髮時。一春雨樓頭
 尺八簫。何時歸看浙江潮。芒鞋破
 鉢無人識。踏過櫻花第幾橋。一
 淡掃蛾眉朝畫師。同心華髻結青
 絲。一杯顏色和雙淚。寫就梨花付
 與誰。一江南花草盡愁根。惹得
 吳娃笑語頻。獨有傷心驢背客。暮
 煙疏雨過闌門。一乍聽驪歌似
 有情。危弦遠道客魂驚。何心描畫
 閒金粉。枯木寒山滿故城。一數詩
 皆輕靈。自然令人不厭百回讀。又
 如一玉砌孤行夜。有聲美人淚眼
 向分明。莫愁此夕情何限。指點荒

煙鎖石城。芳草天涯人似夢。碧
 桃花下月如煙。可憐羅帶秋光薄。
 珍重蕭郎解玉鈿。一詩雖清微淡
 遠而隱。隱含有鬼氣。讀之凜然生
 慄。其為作者不壽之徵。歟。他如斷
 句。一壯士橫刀看草檄。美人挾瑟
 請題詩。一山齋飯罷渾無事。滿
 鉢擎來盡落花。一極悲壯。蕭疏之
 致。又一我本將心向明月。誰知明
 月照溝渠。一則蘊意悲深。然而不
 怒。直似古樂府中之警句矣。
 予年弱冠始學為詩。既無師承
 復鮮切磋。惟一意冥行。茫茫無所
 止。時吾兄誦剛負笈金臺。聞而喜
 索近作。予方寢饋於唐詩三百首。

復於亡友嚴大輝君處假得學詩
 初步一冊。翹祭成篇。得律詩兩章。
 自視彌慙。即錄以付郵。俄得復緘。
 附原作已丹黃滿紙。詳加評刪。並
 囑以從古體入手。不必求工於時
 意。與方濃。又喜古詩之不拘聲律
 不講對仗。視顏為之積有數十篇。
 一一函去。沾沾自喜。以為探驪已
 得其珠。厥後略窺門徑。復得歷讀
 名家詩集。與夫歷代論詩之作。為
 之汗流。遍體轉瞬。飄泊又已十年。
 顏頓江關。幾廢吟咏。偶有所作。亦
 不能掩劍拔弩張之氣。豈養氣之
 不足。抑學力之未深。殊無以自解。
 故心有所感。或拈一二近體。輒復





不○敢○示○人○至○於○古○詩○則○十○稔○以○還○
 殊○未○敢○一○為○之○也○惟○證○以○歷○來○讀○
 詩○所○得○自○謂○於○門○戶○派○別○之○見○知○
 之○稔○而○辨○之○切○益○不○敢○謬○然○有○所○
 愛○憎○以○貽○入○魔○之○虞○蓋○一○入○魔○道○
 便○無○救○藥○此○方○虛○谷○一○祖○三○宗○之○
 說○見○譏○於○觀○弈○道○人○者○是○也○
 作○詩○得○句○易○完○篇○難○此○固○盡○人○
 而○知○之○若○一○首○既○成○欲○求○其○通○體○
 無○懈○可○擊○已○屬○匪○易○至○於○鍊○字○鍊○
 句○與○夫○格○律○之○謹○嚴○寄○託○之○遙○深○
 自○非○學○有○心○得○者○不○辦○吾○人○往○往○
 得○句○自○信○頗○堪○驚○人○而○苦○思○不○得○
 其○續○無○已○胡○謔○成○篇○自○難○神○完○氣○
 足○詩○本○天○籟○洵○難○強○致○古○人○撚○斷○

△紅黃片片……

吟○髭○走○入○醋○甕○豈○虛○語○哉○即○前○人○
 所○作○其○間○詞○句○之○軟○硬○起○順○之○工○
 拙○亦○灼○然○可○見○例○如○章○應○物○春○日○
 寄○李○儋○元○錫○一○詩○其○起○句○為○去○年○
 花○裏○逢○君○別○今○日○花○開○又○一○年○我○
 知○章○初○得○此○兩○句○時○必○喜○極○欲○狂○
 蓋○不○特○切○題○而○又○神○韻○俱○絕○但○一○
 時○苦○無○以○續○遂○有○世○事○茫○茫○難○自○
 料○春○愁○黯○黯○獨○成○眠○之○頌○聯○由○時○
 序○感○到○世○事○而○又○不○脫○一○春○字○彼○
 固○老○斲○輪○承○上○起○下○未○嘗○稍○露○破○
 綻○而○句○法○已○由○生○動○靈○活○而○變○為○
 柔○弱○衰○沈○斧○鑿○之○痕○顯○然○可○見○其○
 他○類○是○者○正○復○不○少○只○在○讀○詩○者○
 加○以○推○敲○耳○惟○韋○應○物○此○作○後○世○

讀○者○咸○視○為○中○唐○正○音○未○嘗○有○加○
 以○非○議○者○獨○紀○曉○嵐○評○瀛○奎○律○髓○
 竟○謂○此○詩○起○句○驟○視○之○幾○疑○為○閨○
 情○之○作○想○蘇○州○有○知○當○為○結○舌○可○
 見○作○詩○之○難○有○如○此○者○奈○何○今○率○
 爾○操○觚○之○徒○朝○成○一○詩○夕○填○一○詞○
 於○是○驕○之○朋○儕○張○之○報○紙○似○唯○恐○
 人○之○不○己○知○觀○乎○此○不○亦○可○以○已○
 乎○
 往○者○嘗○見○閩○中○某○報○以○女○花○兩○
 字○徵○求○詩○鐘○為○燕○領○嵌○字○格○規○定○
 須○集○唐○人○句○應○徵○其○披○露○之○法○亦○
 頗○新○穎○蓋○祇○取○三○名○屆○時○先○將○第○
 三○名○刊○佈○然○後○依○次○發○表○至○末○日○
 而○第○一○名○始○揭○揭○而○出○其○意○頗○足○

五▽





△紅萸片片……

引。人。入。勝。及。揭。曉。之。日。皆。以。先。觀。
為。快。第。三。名。赫。然。在。焉。句。曰。一。青
女。素。娥。俱。耐。冷。名。花。傾。國。兩。相。歡。
一。集。來。已。見。工。力。於。是。翌。日。第。二
名。又。入。眼。簾。矣。句。為。一。商。女。不。知。

亡。國。恨。落。花。猶。似。墜。樓。人。一。見。者
均。謂。意。味。深。長。歎。為。觀。止。遂。益。勝。
明。日。之。報。真。如。大。旱。之。望。雲。霓。及
第。一。名。刊。出。真。令。讀。者。五。體。投。地。
其。句。曰。一。神。女。生。涯。原。是。夢。落。花。

時。節。又。逢。君。一。週。腸。盪。氣。不。盡。低。
個。其。集。法。超。人。不。愧。為。冠。軍。真。所
謂。文。章。天。成。妙。手。偶。得。惜。其。署。名
已。不。復。能。憶。矣。

六▽





荷花壽

胡媽紅



今○夜○真○的○留○春○山○屨○可○
 熱○鬧○極○了○白○薇○雲○季○梵○珍○
 一○衆○姊○妹○行○都○是○羅○衣○如○
 雪○輕○紗○似○粉○的○大○家○在○銀○
 燈○底○下○笑○語○不○絕○只○不○見○銀○簫○生○與○梵○
 玲○二○人○一○會○兒○方○見○銀○簫○生○拉○了○梵○玲○

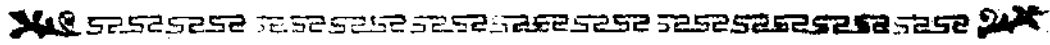
出○來○向○衆○人○笑○道○壽○星○來○了○你○們○還○不○磕○頭○梵○玲○紅○
 了○臉○半○笑○半○噓○道○都○是○銀○簫○和○薇○姊○姊○弄○的○事○我○的○
 生○日○不○是○昨○天○已○過○了○嗎○今○兒○又○鬧○怎○的○倩○珠○笑○道○
 昨○天○有○老○人○家○同○在○一○起○怪○拘○束○的○所○以○今○兒○我○們○
 要○重○替○你○做○生○日○不○過○玩○玩○樂○個○盡○興○銀○簫○生○也○笑○
 道○昨○天○真○沒○趣○今○夜○天○氣○也○很○涼○爽○我○們○把○昨○天○未○
 行○的○酒○令○今○兒○行○一○行○罷○梵○玲○忙○笑○道○今○天○我○還○酒○
 量○酒○可○不○能○再○喝○你○們○自○己○盡○興○罷○薇○雲○笑○道○你○做○
 司○令○官○可○好○梵○玲○笑○允○了○正○說○話○問○明○簫○和○珮○嫂○也○

△荷花壽……



▽





△荷花壽……

欣然而入。珮嫂笑道：「好樂，也不招呼我，一聲不是，銀弟叫人來說我，准又失落了大家一笑。」

這時房內有些熱，青鬢環、玉梵珍與明簫等便出外，在走廊邊倚欄坐下，舉頭見淨碧的天，上那一彎新月，好似初畫成的眉兒一般，還有幾點疎星也閃閃地生輝，微風吹來，梵珍笑道：「好涼爽，伊們偏擠在裏面，流汗果然，薇雲等一會兒也都出來了。」銀簫生卻獨自在裏面指揮擺席，梵玲回頭望見銀簫生臉上有汗珠，便笑道：「天下本無事，庸人自擾之。昨天鬧一晚，不夠今兒還要鬧，大熱天氣，安靜些不好，偏要與熱角力，何苦哩？」倩珠道：「你還這樣說，豈不辜負人好意，論理該你自己去安排了，來招待我們，現在銀弟出力幫你的忙，可見銀弟……倩珠說到這裏，便停了口，銀簫生正着急，怕倩珠要譏刺，幸而梵玲不則一聲，衆人都未注意，倩珠的話，同時席已擺好，大家便入內團團圍了一大張圓桌。

擺好大家便入內團團圍了一大張圓桌。

銀簫生暗地瞧梵玲依舊笑盈盈的，心裏纒放下。芙雲在明簫座的上首，便笑向倩珠道：「倩姊，你的酒令呢？怎不說了？」倩珠道：「這樣罷，我把令說出後，立刻便行，玲妹妹做執法官，如有延遲過十秒鐘，尙未照令行者，罰酒一小杯。」梵玲與衆人都應了。倩珠方說道：「從我起，令每人說唐詩一句，五七言不拘，但每句中必有一數目字，順一二三四五……以至千萬，依次而說，不許僭越。」便起令道：「一枝濃豔露凝香，隔座青鬢接令道：「二月黃鸝飛上林，環玉接道：「三月三日天氣新，薇雲笑道：「四月南風大，麥黃珮嫂也笑道：「五月榴花照眼明，梵玲略一思索，也接道：「此日六軍同駐馬，明簫笑道：「我佔便宜了，便念道：「當時七夕笑牽牛，芙雲正思索，梵玲笑道：「遲了，罰酒一小杯，便端上一杯，芙雲笑飲了，銀簫生已笑接道：「八尺龍鬚。」





方錦樞倚珠笑道：九月寒砧催木葉，銀簫生道太顏。與青鬢笑，接道：十年征戍憶遼陽。倩珠笑道：便宜你這丫頭。環玉接道：百尺江樓坐翠微，薇雲笑道：金樽清酒斗十千，瓊嫂笑道：我只好罰酒了。這萬字兀的想不起來。梵珍笑道：千樹萬樹梨花開，可不是明簫。接道：梨花一枝春帶雨，芙雲忙接道：霜葉紅於二月花。銀簫生笑道：三顧頻煩天下計，倩珠略凝思。梵玲已端過酒來，笑道：請君入甕，倩珠笑飲了。青鬢笑道：我也記不起，只說如何四紀為天子，來塞青罷。薇雲接道：五湖烟水獨忘機，瓊嫂笑道：初過寒食一百六。梵珍接道：七月七日長生殿，明簫接道：奉使虛隨八月槎。芙雲忙接道：江流曲似九迴腸，銀簫生拍手笑道：斗酒十千恣歡譚，倩珠正要說，突然忘了，只得罰一杯酒。青鬢笑道：瀚海瀾干百丈冰，梵玲笑道：現成一句會須一飲三百杯，不說衆人都說好句。環玉接

道：又有牆頭千葉桃，薇雲接道：萬人鼓舞途路中，瓊嫂接道：一洗萬古凡馬空，梵珍說不出罰一杯酒。明簫接道：二水中分白鷺洲，芙雲笑道：三山半落青天外，銀簫生笑道：四絃一聲如裂帛，倩珠正挾一箸白糖花，藕在口中急吞下時，已被罰酒。衆人大笑。梵玲笑道：這叫做作法自斃呢。倩珠道：取銷此令罷。我只罰酒。衆人也說令是容易，只太急促，反不能說。梵玲笑道：我一人來續完。收令罷，便說道：五更殘月有鶯啼，六軍不發無奈何。人生七十古來稀，胡天八月即飛雪。飛上九天歌一聲，敢將十指誇針巧。百年多是幾多時，近入千家散花竹。萬里風烟接素秋，倩珠笑道：我賀一杯，並祝芳壽。說着，端起酒一飲而盡。衆人也跟着賀一杯。梵玲勉強陪了一杯葡萄酒。這時倩珠已醉歪身，倒入梵玲懷裏。梵玲忙扶住，伊笑道：我最惡酒醉的人，記得前兒芙妹妹醉了，還歪纏我要

△荷花露……

三▽



瞧○錶○上○已○十○二○點○鐘○了○便○笑○道○夜○深○了○明○晚○再○玩○這
個○罷○梵○玲○笑○道○也○好○我○早○想○睡○呢○於○是○衆○人○各○自○散
了○銀○簫○生○便○送○梵○玲○梵○珍○回○院○去○進○了○梵○玲○房○內○芳
兒○倒○上○茶○來○銀○簫○生○笑○道○每○天○來○還○客○氣○梵○玲○笑○道
你○也○太○客○氣○了○銀○簫○生○笑○道○本○來○今○兒○你○該○客○氣○的
梵○玲○禁○不○住○想○起○適○纔○倩○珠○的○話○來○便○兩○淚○盈○盈○的
道○你○還○說○只○有○我○方○能○受○這○些○氣○呢○梵○玲○聽○說○忙○道
大○姐○姐○那○個○給○氣○你○受○我○可○不○依○他○銀○簫○生○忙○笑○道
是○我○罷○了○還○有○那○一○個○梵○珍○笑○道○你○也○不○會○的○大○姐

姐○又○沒○得○罪○你○梵○玲○聽○說○益○發○淚○如○珠○下○銀○簫○生○忙
道○爲○的○什○麼○又○這○麼○傷○心○那○些○人○說○話○都○是○有○口○無
心○的○你○當○伊○們○瞎○說○就○罷○喇○梵○玲○哽○咽○道○其○實○我○也
小○氣○的○很○不○過○我○自○己……我○到○現○在○卻○只○想○回○家
去○了○可○是○路○又○太○遠○一○時○也○不○能○夠○梵○玲○說○着○掩○淚
自○向○床○上○躺○下○銀○簫○生○細○味○梵○玲○所○說○的○話○不○禁○也
滴○下○淚○來○梵○玲○無○味○又○無○言○可○慰○便○自○拉○芳○兒○服○事
伊○去○睡○了

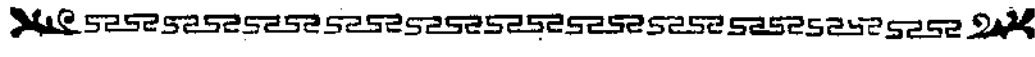


兩箇典故……

廖國芳

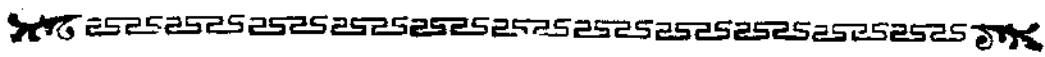
(一)沒字碑 世稱不學無文者曰「沒字碑」。此無形之「沒字碑」。人皆見之。至有形之「沒字碑」。人多不之悉也。距弋陽城數十里。有龍門巖焉。爲贛東名勝之一。巨巖中空。闢爲深洞。洞內佛像几案。皆天然生成。不假雕琢。梁間（梁亦天然石生成者）一石匾。緣有花紋。惟平滑無字。士人呼爲沒字匾。亦曰「沒字碑」。云。

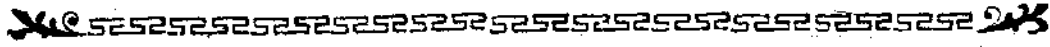
(二)搖錢樹 贛西舊俗。新年懸錢於門以爲瑞。如家有園林則懸諸樹。謂之「錢樹」。一任人搖落而拾之。視以爲樂。謂之「搖錢樹」。今則改用紅紙。鏤花樣如錢。名之曰掛錢。蓋民生日蹙。無復以血汗之資。快諸一搖。然則世之恃錢樹子爲惑人之具者。不其僂乎。



湘中某縣有崇禪寺者地僻在
 萬山中而香火特盛其方丈名大
 虔粵人也中途出家絕有智計結
 納地方紳士交通官場一時頗張
 勢焰背人御酒肉所得錢頗肯散
 之衆僧故衆僧心嚮之既而爲密
 室以誘良家女子近村有妙齡女
 郎因入山進香而失蹤者已屢有
 所聞矣或云山多虎狼爲所食或
 疑崇禪寺僧非善類倘爲劫誘匿
 藏之事惟不得實據偵查則絕無
 影響又以護法多有勢力者無人
 敢公然指斥之懸爲疑案而已張
 生篠石者攸縣人在鄉教讀其聘
 妻卽居是鄉嘗相見識而矣張年
 十七聘妻季氏年十九越年將結
 婚忽因入寺進香亦失蹤焉張疑
 寺中必有密謀思窺破之然終不
 可得一日陰雨有風寺無進香者
 鄉去寺十餘里張生如癡如醉跟
 踏入寺寺中頗岑寂衆僧或賭或

△失蹤.....
 一▽





酒不見一影張遂得闖入深室忽
見門半開聞婦女笑語聲乃推門
入既入門見方丈大度方擁數女
子飲酒瞥見張生入大怒立命健
婦撲殺之張生大驚欲反身走而
門已閉後堂一女子走出則其聘
妻也即為跪求大度曰此余親弟
乞恕其無知之罪張聞聘妻語即
呼阿姊教我我因父母日夜痛哭
故冒雨來求佛佑耳不知姊在此
並願方丈大發慈悲救我一命季
氏又言若殺我弟我必死大度得
季氏新寵聞欲死心有不甘乃命
別囚一室異日再行處罪是夜季
氏乘閒語大度曰吾弟之命既蒙

△失蹤

保全然常此監禁視同罪囚於我
心終不安且彼以不忍於父母而
來求佛是孝也非有罪也方丈本
良心以判斷宜保全之而還復其
自由方合天理大度笑曰我豈不
知我若講天理此時已不及矣我
若還其自由則我之危險誰能保
我季氏沈思良久曰然則再思別
計何如大度曰卿若有策而不致
危及我身者無不聽也季氏曰然
則方丈何不忍養而收服其心則
彼既免為囚徒而又感恩德自無
危及方丈之舉矣大度問何如季
氏曰方丈此間不少佳麗明日何
不為吾弟特闢一室作新房配以

一妙年女子而厚其衣食惟關鎖
之禁不許外出此法可否大度曰
吾愛卿不忍拂卿意然使留此人
而危險發生奈何季氏曰方丈諸
徒誰不知方丈所為者然並無一
人敢危及師父不惟不敢且不願
所以然者皆能遂其飲食醉飽之
慾也今吾弟得免於死又能酣暢
其飲食男女之慾彼亦無他求矣
何樂不為乎於是大度慨然許之
明日喚張生至張生僞名小峰姓
則當然其姊之姓季氏大度曰
季小峯爾本當死因爾姊之言而
赦爾今爾姊又為爾請免終日囚
禁憂悶擬配爾以少女為爾別營

二▽





香巢飲食供奉與我等爾願之乎
 張生則叩頭謝曰一寒苦書生忽
 而得此不惟無罪反遇榮寵此生
 不知若何報德也因再叩頭謝大
 度笑曰我與爾固有姻誼當呼爾
 為舅郎禮宜優待也於是命之自
 擇一女既擇定姓郁者即日婚配
 成親張生亦故為『此開樂不思
 蜀』之狂態以釋大度之疑其洞
 房之室則季氏為之選擇者其南

有牆牆外尚有隙地隙地外又有
 圍牆則曠野矣牆外隙地人不能
 至以牆隔絕之隙地外之圍牆則
 高且數仞厚亦數尺大盜不能踰
 而穿焉季氏所以擇此地者有故
 為他日穴而逃出之地其後季氏
 與張生密謀定召郁而告之郁為
 別村之女本未字人季嘗與語而
 知其心者擇是為配亦季授意季
 且語郁他日得出則君為正室我

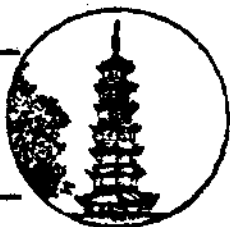
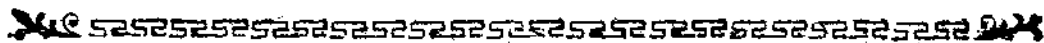
願退處於小星之列也於是每夜
 掘地以其所掘土囊出而密棄於
 無人察覺之處凡六閱月而地將
 穿得聞曠野人聲矣乃預備夜出
 醉方丈大度以酒三更後穿穴而
 逃大度醉甚至明日日高三丈始
 醒覓三人不得方驚疑開而捕者
 已自穴入鄉農百數十人盡繫僧
 徒而送之官官乃置衆僧於法而
 數年來女子失蹤之案遂破



△失蹤

三

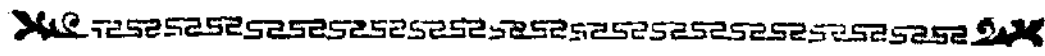




芳國廖 人詩的打挨

甲乙二人自命能詩。同行郊外。探討詩料而聯吟焉。見一村莊。日影初出。而羣雀方在簷間飛鳴。甲乃吟曰：「日出屋藏雀。」乙撫掌曰：此句大佳。容我續之。行數武。見村中一老媽。正取紫姜。傾于草蓆上晒之。乃狂呼曰：我有句矣。「天晴媽晒姜。」二人吟至此。而才已盡。且覺腹餓。乃回至城中。入一麪包館。以圖一飽。甲睹蒸肉包之籠。水蒸汽蓬蓬而出。乃狂喜曰：我又有第三句矣。「籠中包子蒸。」乙駭贊不已。食畢。乙謂甲曰：詩已吟三句。不可不終成之。甲曰：諾。于是二人復步出郊外。見兩漁翁。因爭魚相打于江岸上。乙曰：我得之矣。「江上兩翁相打。」甲笑曰：此句乃有六字。不合詩體。我爲若削之。「江上兩翁相。」除此「打」字。既合詩體。又叶詩韻。乙服曰：君真詩人。不愧李杜矣。詩既成。而二漁翁門弗解。欲訴諸官。洩甲乙爲證。二人喜見官許之。既至。官問相打有見證者否。二漁翁即以二詩人對。官聞爲詩人。乃詳問所以。甲乙乃以吟詩江干。見彼等相鬥對。官索詩讀之。笑不可仰。喝吟「打屁股」二詩人急爭白曰：詩中本有「打」字。因多一字。不合詩體。故不用。若再加「屁股」二字。字數豈不更多乎。





微醺

俞亮時



甜○蜜○的○一○杯○愛○情○之○酒○華○髮○生○纔○一○沾○唇○已○經○醺○然○的○欲○醉○了○

★ ★ ★ ★

在○這○三○個○月○來○華○髮○生○的○心○中○似○乎○時○時○有○一○件○事○情○橫○梗○着○只○要○一○見○了○銀○玲○微○微○的○笑○容○聽○了○温○和○的○言○語○就○胸○襟○豁○然○精○神○快○愉○華○髮○生○自○己○想○想○也○不○自○知○其○所○以○然○這○天○又○從○銀○玲○那○裏○回○來○後○已○是○上○燈○時○光○吃○過○了○夜○飯○走○進○房○去○開○了○電○燈○覺○得○心○中○有○一○種○說○不○出○的○煩○悶○在○桌○上○拿○了○一○枝○香○煙○點○上○火○就○在○沙○發○內○坐○着○眼○看○了○鼻○鼻○的○清○烟○胸○中○

的○思○潮○也○如○沸○的○迴○旋○起○來○一○時○把○三○個○月○來○和○銀○玲○的○細○語○謔○笑○和○其○餘○的○一○切○一○切○都○重○温○而○思○量○着○他○想○銀○玲○可○稱○得○嫵○靜○而○美○麗○的○女○子○了○灣○灣○的○雙○眉○靈○活○的○眼○兒○淺○淺○的○笑○渦○伊○對○着○任○何○人○都○誠○懇○而○和○愛○尤○其○是○對○于○我○格○外○的……不……伊○是○一○樣○待○人○的○華○髮○生○胸○中○自○相○矛○盾○的○不○禁○自○己○也○微○微○的○笑○起○來○一○面○把○香○烟○的○灰○彈○了○一○彈○一○面○又○想○着○道○然○而○伊○的○確○對○于○我○格○外○的……只○要○看○每○次○和○伊○見○面○時○伊○總○含○笑○的○相○迎○快○愉○的○神○情○可○以○看○出○伊○是○極○誠○懇○的○歡○迎○我○呢○并○且○有○時○在○談○話○間○

△微醺……

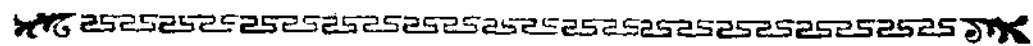
▽





偶然談到戀愛的問題時，那種似羞非羞，似笑非笑，迴眸欲視的態度，是多麼耐人咀嚼而追思啊！華鬢生既沉沉的思想着，同時又想起半個月前，因感涼，小病銀玲也曾來望過一次，清談了半日，雖是伊同着蕊珠兩人，說是蕊珠要來，其實或者是伊的主動罷。不然伊回去後，在黃昏時候，怎麼還打電話來，細細的問我胃口如何，粥吃了多少，又說書不要看了，早早的睡下，養養神罷。明天或者再和蕊珠來望你，你不要就出門啊。這足見伊對我是何等的關心啊。但是……華鬢生想着了一個問題，不禁躊躇起來。繼又想我總不能辜負我一片的誠意，吾們就退一步罷，不要作繭自縛，不能擺脫，但是對伊總要有所表示，哩迷惘的思潮中，華鬢生好似立在海濱，浪還未墮入，然而終久被海風捲入而沉溺了。

中聚會着銀玲的母親——就是華鬢生的姨母。伊老人家再也和氣不過，看見了這許多人，總是笑嘻嘻的，道：銀兒，天天望着禮拜六，今天總算盼到了。就是我覺得你們不來，我也怪寂寞的。聽着你們談笑唱歌，我也似乎恢復着昔日的童心，精神上快樂得許多。說時，繚繞的面上，滿佈着慈愛之色。各人在房中談笑了一會，蕊珠和素媽都鬧着要紫英教伊們唱一葡萄仙子。紫英初還不肯，後來翠芝說我來踏琴，你唱，伊們聽。紫英纔答應了。翠芝緩緩的踏着琴，紫英就抑揚婉轉的唱起來。素媽和蕊珠也從傍跟了，唱着。華鬢生和銀玲卻靜悄悄的聽着。有時華鬢生微微一笑，銀玲也忍不住的低聲淺笑。後來蕊珠有一句唱成了怪聲，紫英先大笑，素媽把手指着蕊珠也笑起來。蕊珠不禁面孔緋紅的要去打素媽。於是琴聲也停止，各人都笑了。笑聲中，蕊珠一溜烟向



庭○院○裏○走○去○素○嬌○紫○英○也○跟○着○出○去○翠○芝○向○廳○外○望○
望○月○色○就○拉○着○銀○玲○道○月○色○很○佳○吾○們○也○到○院○裏○去○
走○走○華○鬢○生○見○伊○們○都○去○了○忽○地○心○中○想○着○一○件○事○
情○就○在○銀○玲○的○桌○子○抽○斗○內○找○了○一○張○信○箋○拿○出○鋼○
筆○在○燈○下○迅○速○的○寫○着○道○

銀妹

我○很○感○謝○你○對○於○我○三○月○來○的○誠○意○愛○意○我○
小○小○的○心○坎○中○把○來○一○切○都○接○受○了○銘○諸○肺○腑○
永○永○不○忘○永○永○的○不○忘○

我○胸○中○也○滿○藏○着○一○腔○的○情○緒○但○是○我○不○能○
和○你○講○也○不○敢○對○你○說○銀○妹○我○的○心○是○何○等○的○
難○過○然○而○我○很○望○你○原○諒○咳○我○的○心○你○總○明○白○
罷○

戀○愛○是○純○潔○高○尚○的○朋○友○夫○婦○是○一○樣○的○我○
們○就○由○兄○妹○而○降○為○朋○友○罷○

末○了○我○總○感○激○你○我○總○不○忘○你○啊○

華上

華○鬢○生○艸○艸○的○一○壁○寫○着○一○壁○心○弦○也○劇○烈○的○跳○
動○寫○罷○後○看○了○一○遍○就○很○快○的○摺○好○了○立○起○身○來○放○
在○銀○玲○的○枕○下○一○會○銀○玲○等○也○進○來○九○點○鐘○後○各○人○
都○散○了○在○第○二○天○下○午○四○點○鐘○時○華○鬢○生○就○接○到○銀○
玲○的○回○信○那○信○上○滿○露○着○幽○怨○之○意○道○

華哥

你○的○信○看○見○了○我○知○道○你○的○意○思○我○感○激○你○
的○誠○意○而○我○又○感○激○得○不○自○禁○的○流○淚○了○

下○淚○了○我○也○不○自○知○其○所○以○然○我○只○覺○得○胸○
中○有○一○種○特○殊○的○悲○哀○襲○擊○我○的○寸○心○似○乎○非○
哭○不○能○殺○其○痛○華○你○覺○得○我○的○哭○不○是○很○無○意○
識○而○又○可○笑○嗎○

你○的○話○真○不○差○啊○戀○愛○是○純○潔○高○尚○的○我○呢○

△微 醜

三▽

微紅而含笑着紫英拍手指着伊笑道我們都要來拜壽吃壽麪還要吃壽酒呢蕊珠道好我一定要灌醉你啊說着各人都笑了

後天的下午四時各人都從學校裏回來後就向蕊珠家中去銀玲是約了華鬢生一同走的到了那裏先鬧着要和蕊珠拜壽弄得蕊珠只是向各房逃避蕊珠的母親雖已是徐娘半老然而修飾得很漂亮笑容滿面的招待衆人在房中坐着蕊珠也含笑的慢慢進來僂傍着翠芝銀玲拉着伊的手道今天壽翁很漂亮啊蕊珠把面孔伏在翠芝肩上吃吃的笑着上燈時候蕊珠的母親又進來招呼着在客堂內坐席蕊珠執了酒壺在各人面前滿滿的篩了一杯還笑嘻嘻的道不要客氣啊酒綠燈紅中都談笑暢飲素媽紫英兩人最會吵鬧銀玲翠芝也比較平時與高華鬢生更心曠神怡的酒滿便乾等到席散

△微醺……

後紫英竟醉得睡了銀玲梨渦上也起了薄薄的紅暈華鬢生也覺得醺醺的有些醉意略略的談了一會翠芝素媽先走了接着銀玲華鬢生也別着蕊珠回去其時月華滿地銀玲道不要坐車子罷坐了倒要頭昏呢華鬢生點點頭兩人就並肩走着走了一程都默默的覺得無話可說夜風很峭冷的吹來銀玲的身體微微的顫動華鬢生把手圍了銀玲的腰肢柔聲道冷嗎銀玲道還好華鬢生一手握着銀玲的手道手涼得這樣怎麼還不冷呢走過了一條巷向右轉灣就近銀玲的家了這時華鬢生一路被風吹着酒意頻頻上升還加着銀玲秀髮中的香味一陣陣的觸鼻心地似乎迷糊起來那握着銀玲的手就益發緊緊的心弦也不住的振動走到銀玲家門前時踏上階去銀玲舉手按了按電鈴回過頭來華鬢生禁不住冒味的在銀玲櫻唇上輕輕一吻劇烈

五▽



的。刺。激。使。華。鬢。生。真。沉。醉。了。

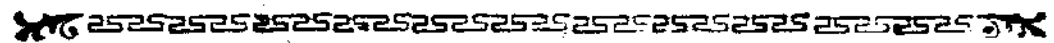
月。兒。要。殘。缺。花。兒。要。零。落。良。會。是。要。散。的。人。又。那。

★ ★ ★ ★ ★

能。不。分。離。呢。已。往。的。舊。夢。已。逝。的。一。切。香。豔。悽。涼。都。在。華。鬢。生。的。心。上。深。深。鐫。着。一。條。不。可。磨。滅。的。創。痕。罷。了。

△微 醺.....六▽

聯	夫	輓
芳	國	廬
音。憫。人。不。忍。卒。讀。紅。顏。薄。命。爲。之。太。息。不。置。	聲。啼。血。盡。痛。夫。子。招。魂。莫。返。最。苦。孤。無。六。尺。傷。心。只。剩。未。亡。人。淒。	悼。亡。聯。之。佳。者。多。矣。而。輓。夫。聯。則。絕。少。見。余。友。鐵。霖。余。君。嘗。爲。余。言。有。劉。女。士。者。服。務。于。南。昌。某。女。學。曾。有。輓。夫。一。聯。絕。佳。句。曰。馬。革。裹。屍。還。是。男。兒。壯。志。收。場。惟。憐。堂。有。雙。親。撒。手。尙。多。難。了。事。鵲。





秦淮豔話

唐梅溪

江南三月草長鶯飛青溪十里
輾漲三篙信舟容與風景不殊讀
前人白下諸什頗多豔跡爰掇成
篇藉消客思昔徐稼庭司馬有句
云舊錄雲萍重檢點美人名士半
飄零世有有心人能不爲之泪隕

乎
先大父威恪公遊秦淮詩云意
外周遭竟眼前蓬山未到已情牽
衣香人影忽忽甚一笑都疑隔世
緣絕代魂消聽踏歌未妨惆悵病
維摩分明十里潺湲水不是清淮

是愛河話到江南烟雨程禁他人
柳鎖多情已拚羌笛離亭遠猶是
青青客舍聲丁字簾前好夢遙荷
花如頃雨瀟瀟閒情他日應追憶
秋月秋風舊板橋又某君一半兒
詞云青溪九曲綠灣環遠水澄空

△秦淮豔話

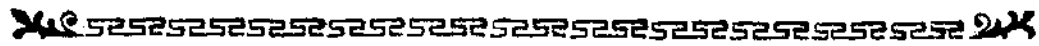
▽



映玉顏。畫檻前頭露髻鬟。那中間。
 一半兒紗窗。一半兒板河干。風月。
 秣陵秋。閒說檀郎喜浪游。又上東。
 家翡翠樓。這根由。一半兒荒唐。一。
 半兒有。昨宵風露滿中庭。叫徹寒。
 蟬隔戶。聽燈影低搖。一穗青。欠分。
 明一半兒。朦朧一半兒。醒微風。輕。
 曳翠羅。裾秋到秦淮。落木初遙送。
 西陵油壁車。望中虛。一半兒斜陽。
 一半兒。雨綺麗。風光若揭。眼簾曼。
 擊長吟。如醇醪之醉人。于不覺也。
 客座新開金陵教坊。齊錦雲能。
 詩善鼓琴。與庠生傅春眷愛。誓不。
 他接春受。誣將戍遠方。雲欲隨行。
 春力止之。雲贈一絕云。一呷春醪。

萬里情。斷腸芳草。斷腸春。願將雙。
 淚啼。為雨明日。留君不出。城啼淚。
 為雨何等情。癡人言愁。我始欲愁。
 矣。
 女學生王玉兒。見人不甚笑語。
 間一笑。一語。輒令人魂銷。能言而。
 詞多感慨。常對月歎曰。共此明月。
 之下。同心異地。不知幾何人安得。
 負此清光。耶。忘情舊好。為之隕涕。
 見亘史。

聞以我私。卿猶賣珠兒。絕倒不已。
 寧有半百青樓人。纔執箕帚。作新。
 婦。耶。膏曉起。理妝玉釵。墜地折。莞。
 然曰。久不聞碎玉聲矣。其嫻雅。爽。
 健多類。是江都汪容甫先生。經舊。
 院弔蘭文。有云。余嘗覽其畫蹟。叢。
 蘭修竹。文弱不勝。秀氣靈襟。紛披。
 楮墨之外。未嘗不愛賞其才。懷吾。
 生之不及見也。此語吾亦云然。
 百穀寄湘蘭書云。廿七發秦淮。
 殘月在馬首。思君尚未離巫峽也。
 夜宿長巷。聞雨聲。旦起不休。與夫。
 泥沒。肝良苦。見道旁雨中花。方弗。
 湘娥面上。啼痕耳。又云。丹陽道上。
 塵高於馬矢。矢與吳大帝陵齊有。



湘君畫蘭在握便覺清芬灑然不知行旅之困又云步出都城憇悅公竹下綠陰黃鳥怡目娛耳頓忘塵土之困此地宛似維摩丈室惜無天女散花耳設辭雋妙直似晉人王郎風度于此可見宜乎湘蘭之傾倒也

潘之恆鄭如英傳金陵舊院以豔著者首推鄭氏而儕輩秀亦不乏人逮中衰如英晚出韶麗驚人目然不逐儕輩修一時名而獨親圖史鉛槧之業後遊廣陵遇期蓮生者一見相許貽半臂帖云君歸無以相贖自我半臂護君曉寒遂不覺天明矣令董小持贈願勿

△秦淮豔話……

棄故人并棄衣自忍凍歸也離愁如亂絲容而時求解長歎長歎又念七日見雨不止做一掃晴娘掛窗上呪之曰帚一舉掃盡滿空烟雨見太陽卦汝為掃晴娘如英詩亦佳余最愛河亭月夜一首云玉鏡宵升玉露團懷人永夜倚闌干

秦淮不遠聞中夢三十六峯天際寒如英與湘蘭今燕無瑕齊名冒伯應為作秦淮四美人選稿集之恆稱英既交蓮生以助勸故走維揚尋歸新都淋漓雨中者幾十旬英縛掃晴娘呪雨檐隙欲遍所寄尺牘詩箋皆微言即鍾情所不能及信然

百史秦淮之工吳音自傳雲修以登場聲揚而王卿特以驚坐見賞後來秀出者為楊筠卿兩擅之直掩傅王上一時推許以比魏之翔風卿且條暢文義凡遇古今詞曲一寓目即上口下筆飄警宛有緒致而其志高超每有出塵之思嘗曰身瀾污泥如糞上英爾欲取其壤和合梅檀以求香氣無有是處誠得淋漓奮飛即啜水勝膏

梁東布勝綺羅豈復有繫戀乎世安有梁伯鸞其人余為之挽鹿車入山中無憾矣某君之言曰是兒胸中必無膏肓之疾且將輕舉雲霞豈能作耳目近玩哉



蘊· 素尺閨璫

蘊於七年前。弱小性靈。竟溺於情海。願以困於環境。格於勢利。不克如願。而於無可奈何中。驟接彼姝復我之書。繡綿悱惻之筆。一變而為冷靜澈悟之文。悲感之際。讀之不啻一服清涼散也。

一〇五八號讀者蘊註

在愁晤。敝轉瞬。黃花爛開。西風告冷。韶光如矢。古人信不吾欺。比維諸凡順遂。起居勝常。為願為禱。薰閱情之為物。隨時可生。亦隨時可滅。古云未免有情。未免者。固非專一確定之謂也。晚近小說家。憑其幻想。鼓其禿筆。以情為可鍾。而可溺。亦足權而足樂。至其極。雖遠天地。背尊親。而若有無窮之味。其言似亦有理。仔細推求。實害人之歧路。名教之罪人。要不可信。以為真也。往年機事之敗。足下知之審矣。何意哥不我諒。屢有雁足之繫。而妹方他出時。為仲氏所洩。訴諸萱堂。因授吾知。雖未條發。隱情風波再起。而意料所及。已知實非善舉。目為狂徒。囑為申斥。妹既不敢受命。又不能無言。用陳始末。祈垂察焉。夫事之不諧。無待策龜。希圖死灰復燃。藉以魚雁傳音。其如鸚鵡前頭。龍吹戶外。終至釀成。大故。愛人反以害人。用情適以滋怨。明達如足下。必能深維利害。熟權輕重也。務祈一揮慧劍。斬却情絲。天下多美婦人。固不可一一能愛。亦非儘此能愛也。願君努力前程。勿復相念。時序入冬。朔風多厲。強飯加衣。千萬珍攝。千萬自珍。不宣。





亞本林羅類最新奇案

古塔奇案

法國勒白朗氏原著

周瘦鵬
張碧梧
合譯

貝○迦○克○司○奉○到○正○式○命○令○後○急○忙○忙○從○警○察○總○署○出○來○要○趕○去○解○決○古○塔○奇○案○他○是○搭○乘○晚○車○從○巴○黎○動○身○在○法○蘭○西○中○部○的○格○萊○特○地○方○住○了○一○夜○第○二○天○早○起○僱○了○一○輛○汽○車○前○往○瑪○塞○村○到○了○村○裏○第○一○件○事○便○是○去○察○看○那○古○堡○那○古○堡○是○一○所○闊○大○散○漫○的○建○築○年○代○已○很○久○遠○正○道○在○克○勒○司○河○一○道○支○流○的○一○箇○土○角○上○他○並○在○堡○中○會○見○堡○主○人○葛○薩○梵○先○生

葛○薩○梵○是○一○箇○擁○資○很○富○的○製○造○家○年○歲○約○在○四○十○左○右○面○貌○很○文○秀○全○體○的○姿○勢○也○很○雋○美○爲○人○很○是○朴○實○熱○烈○的○心○腸○更○是○難○得○隣○近○的○居○戶○們○沒○一○箇○不○敬○愛○他○因○此○他○得○當○選○爲○州○議○會○會○長○是○地○方○上○一○位○重○要○的○人○物○因○爲○那○座○古○塔○是○在○他○的○地○產○上○所○以○他○見○了○貝○迦○克○司○很○熱○心○的○引○導○貝○迦○克○司○前○往

他○們○二○人○走○過○一○座○廣○大○的○栗○子○園○便○來○到○那○座○已○敗○壞○的○古○塔○前○從○這○古○塔○上○推○想○可○知○瑪○塞○村○在○古○時○必○是○一○箇○諸○侯○的○采○邑○經○過○若○干○年○的○世○運○變○遷○一○切○都○已○毀○滅○祇○剩○下○這○一○座○塔○成○了○獨○一○的○遺○跡○這○古○塔○矗○立○天○空○在○一○座○高○山○的○右○面○克○勒○司○河○正○沿○這○山○脚○灣○灣○曲○曲○的○流○去○彷彿○是○一○條○受○傷○的○巨○蛇○緩○緩○的○爬

△古塔奇案……

一▽

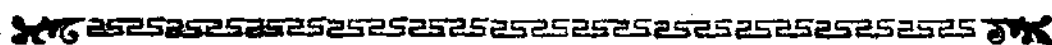
行。

河的對岸是阿萊卡家的地面約摸離開貝迦克司和葛薩梵站立的所在四十碼遠近那裏有一塔碎石疊成的牆壁牆上長滿青苔日光映在上面閃爍有光有如一道堤壩壩的上方駕着一座有頂的平臺平臺的邊沿有欄杆遮護這正是一條圓徑的盡頭這確是一箇荒野枯寂的所在在前十天的一箇早晨阿萊卡的屍身正在這裏發現是倒在一塊大石頭上身上並無傷痕雖有幾處也分明是跌仆所致有一根斷折的樹枝垂掛在平臺上面一株樹的樹幹上瞧着這種情形這慘劇發生的原因不難推測而得必是阿萊卡爬在這根樹枝上樹枝載不住他的體重斗的斷折他便跌落下來那末這不過是一樁很平常的命案驗屍官驗屍之後毫不遲疑便這樣宣佈他的判斷

「但是阿萊卡爲了甚麼爬上這株樹呢」貝迦克司要明瞭這一層原故

葛薩梵當即回答

「他是要爬在那樹枝上好更接近更清晰的瞧着這座古堡這古堡原是阿萊卡家的孿生之地古時候便由他家管治」他立即又說道「探長我不必多說了你所以奉派來此實是應了我緊急的請求這箇諒你已經曉得我如今身受的苦痛真箇厲害先前那些怪誕的謠言還在其次不必去說如今我竟受着各方面的攻擊所以必須請你充分的查察一番向各箇人詢問箇切實最緊要的你首先去會會阿萊卡小姐伊便是死者的姊姊也就是他家獨一的生存者你在離去瑪塞村之前務必再來見我一面」



貝○迦○克○司○很○迅○速○進○行○他○的○工○作○先○把○古○塔○的○脚○下○察○看○一○回○再○走○進○塔○的○內○部○只○見○扶○梯○和○樓○板○都○已○塌○倒○在○地○積○成○一○箇○很○大○的○斷○木○碎○石○之○堆○他○隨○即○撥○轉○身○回○到○瑪○塞○村○向○村○人○們○收○集○些○片○段○的○消○息○他○又○去○會○了○牧○師○和○村○長○這○纔○到○旅○社○中○進○餐○

午○後○兩○點○鐘○時○貝○迦○克○司○站○在○一○座○狹○窄○的○花○園○中○這○花○園○往○下○斜○行○直○達○平○臺○卻○被○一○所○小○屋○隔○分○爲○二○這○小○屋○喚○做○曼○唐○式○樣○既○醜○陋○裝○修○也○很○惡○劣○一○箇○老○僕○接○了○貝○迦○克○司○的○名○片○進○去○通○報○阿○萊○卡○小○姐○不○多○一○會○回○身○出○來○領○着○貝○迦○克○司○走○進○一○間○陳○設○平○凡○的○矮○室○貝○迦○克○司○朝○裏○一○聽○見○阿○萊○卡○小○姐○正○和○一○箇○男○子○談○話○

他○們○倆○見○貝○迦○克○司○進○來○都○站○起○身○這○男○子○並○把○臉○正○朝○着○貝○迦○克○司○貝○迦○克○司○一○眼○瞧○上○去○便○認○出○他○是○誰○——○紀○謀○巴○納○德○

「○呀○你○到○底○也○來○了○」○巴○納○德○很○歡○欣○的○說○並○伸○出○一○隻○手○「○我○讀○晨○報○時○你○正○動○身○向○克○勒○司○河○前○進○我○讀○完○後○跳○上○我○的○汽○車○急○趕○到○這○裏○如○今○我○已○準○備○着○聽○候○你○的○驅○使○小○姐○我○來○向○你○介○紹○這○位○是○貝○迦○克○司○探○長○他○是○奉○了○警○察○總○署○的○命○令○辦○理○這○案○的○貝○迦○克○司○既○已○來○到○這○裏○無○論○甚○麼○你○也○不○用○害○怕○了○也○許○他○此○刻○已○經○探○明○一○切○也○未○可○料……○我○不○必○嚙○嚙○讓○他○自○家○說○罷○」

但○是○貝○迦○克○司○一○句○話○也○說○不○出○他○是○驚○慌○失○措○因○爲○巴○納○德○來○到○這○裏○他○萬○萬○預○料○不○到○也○是○他○最○不○願○意○的○然○而○竟○然○來○了○他○怎○得○不○驚○愕○而○懷○喪○巴○納○德○的○能○耐○他○已○屢○次○領○教○過○像○這○樣○的○案○件○在○巴○納○德○因○然

△古塔奇案……

三▽

「他是夜裏走出的嗎？」

「他離開這屋時天色已快亮了。約在三點半鐘，我們的老僕聽見他走的。」

「你可知道他是往那裏去？」

「在那前一天他曾告訴過我，說是要從平臺上釣魚。釣魚原是他心愛的頑耍之一。」

「三點一刻鐘以後到你弟弟屍身發現的時候，在那相距的時間中可有甚麼特殊的事，你能告訴我們嗎？」

「有的。」伊頓了一頓纔道：「在六點一刻鐘時我聽見一聲鎗響。」

「哦，是的，有好幾箇人聽見的，但也許是一箇像魚人放的。」

「當時我原也這樣想，但總覺得放心不下，到底下了床，穿上衣服，我剛走到平臺時，瞧見有幾箇男子從河的對岸的村中走出，他們擡着我可憐的弟弟，走向古堡去。」

「於是，你便以為那一聲鎗響和你弟弟之死有相連的關係，倘果如此，你弟弟的屍身上便該有鎗傷，是可是檢驗之後並無鎗傷呀？」

愛麗佩不即回答，露出遲疑的神情，巴納德緊追一句道：

「你不能回答我嗎？」

伊的兩手垂在兩側，緊緊的握着。

「無論事實是怎麼我的心中卻完全斷定有相連的關係」

「你怎會有這斷定呢？」

「我也說不出甚麼可能的解釋」

「一種意外……」

伊搖了搖頭又現出苦笑

「哦絕不是的瓊恩是非常靈活——他有豐富的智力又極端的謹慎他絕不會信任那根樹枝輕藐他自己——況乎那樹枝很細分明載不起他的體重」

「但是你總可相信那根樹枝是斷折了」

「然而沒有證據能證明那樹枝是被他折斷是在那一夜折斷的」

「那末你絕對相信這是一樁人命重案了」

伊神態嚴重的點點頭

「你已認定一箇人是罪犯嗎？」

伊又點了點頭

「你憑着甚麼理由認定呢莫非已有確切的證據足以證實這人的罪史嗎這正是貝迦克司探長如今急於要知道的」

憂○麗○佩○默○然○了○好○一○會○工○夫○瞧○伊○的○神○情○可○知○伊○正○在○伊○的○記○憶○中○搜○索○必○需○的○事○蹟○後○來○伊○用○力○振○了○振○身○體○纔○說○道○

「我○把○各○樣○事○情○都○告○訴○給○你○們○不○過○這○樣○說○來○必○得○先○把○二○十○四○年○前○發○生○的○事○說○將○出○來○我○們○父○親○並○不○是○一○箇○很○富○的○富○翁○但○他○端○整○好○充○量○的○金○錢○讓○我○們○很○舒○適○的○住○在○古○堡○中○忽○的○因○為○一○家○銀○行○的○倒○閉○他○受○着○非○常○的○損○失○外○人○知○道○他○損○失○極○大○又○不○是○他○自○家○的○過○失○原○很○原○諒○他○可○是○我○父○親○天○生○的○驕○傲○的○脾○氣○事○可○自○家○吃○苦○不○願○拖○累○他○人○他○為○着○憤○還○欠○款○起○見○便○向○格○萊○特○的○一○位○有○錢○的○製○造○家○告○貸○這○人○借○給○我○父○親○二○十○萬○佛○郎○卻○訂○了○一○箇○條○件○在○五○年○以○內○這○欠○款○倘○未○清○償○我○家○的○古○堡○地○產○以○及○瑪○塞○村○中○所○有○的○哀○克○(英○畝○名○每○約○華○六○畝)○都○變○成○他○的○財○產○這○全○部○的○交○涉○是○絕○對○秘○密○的」

「那○製○造○家○必○正○是○葛○薩○梵○的○父○親○對○嗎」

「是○的」伊○說○聲○音○中○充○滿○了○憤○恨○之○意

「他○是○否○盼○望○得○到○這○古○堡」

「他○是○非○常○的○盼○望○他○曾○好○幾○次○要○買○了○去○後○來○過○了○四○年○又○十○一○箇○月○我○父○親○得○了○腦○充○血○症○突○然○的○死○了○我○叔○父○驚○異○和○悲○傷○自○可○想○像○而○知○忙○趕○來○照○料○我○們○姊○弟○倆○隨○即○得○到○葛○薩○梵○的○聲○述○我○們○倘○不○在○那○一○箇○月○當○中○還○清○他○的○債○款○我○們○的○房○屋○和○地○產○等○便○全○部○歸○屬○於○他○那○債○款○的○成○立○雖○沒○有○別○人○參○加○但○他○有○契○約○可○以○證○明○那○銀○行○經○理○又○替○他○做○證○人○我○父○親○死○後○並○無○別○的○遺○產○於○是○瓊○恩○和○我○便○被○逼○離○家○隨○着○我

的叔父過活我叔父是住在這所曼鷹屋中他的境況更不及我的父親了過了不多時日他又死了那箇老葛薩梵也就死了」

貝。迦。克。司。和。巴。納。德。很。注。意。的。聽。着。伊。說。這。時。巴。納。德。忽。插。言。道。

「我的朋友——這位探長未必能十分明瞭你所說的和現在這齣慘劇究有何等關連呢」

愛麗佩望了貝迦克司一眼略為露出驚異的神情並不答覆巴納德的話接着又往下說。

「所以瓊恩和我孤單單的住在這所小屋中正在古塔和曾經屬於我家的古堡的右前方瓊恩一年年的長大成人他的智識自也一天天的開展他親物傷情心中的愁悶竟是與日俱增這也難怪他應該由他承襲他有完全管理的東西卻被人家侵占了去又天天瞧在眼裏怎能無所感觸呢他有如發了癡似的一天到晚專意瀏覽記載我家事的冊籍後來有一天他在那些冊籍當中尋着了一本帳簿正是我父親所記凡是他晚年進出的帳目上面都記得清清楚楚因此我們曉得他曾用極端經濟的方法省下筆款項再有幾筆因買賣地產而獲到的贏利這幾筆款子是存在一家銀行裏隨即我們又搜出那家銀行收到這幾筆款子的收據當下我便去到那家銀行探問這錢曉得我們父親在死的前一星期已悉數提出他的存款共是二百張鈔票每張是一箇佛郎」

「數目正是相同」巴納德說「和他應償還的那筆債務他既有了這許多錢何以不會還給人家呢」

「我不知道是甚麼原故」

因此你便以為他必是把這筆巨款藏在一箇甚麼安全的地方對嗎？」他頓了一頓，用手撚着短髭，想了片晌，「是甚麼地方呢？」

愛麗珮取出伊所說的那本帳簿給巴納德和貝迪克司瞧看。

「如今我們必須尋求這箇問題的答案。」伊說，一壁翻着帳簿，翻到最後一頁上面畫着一箇圓形，略似一箇圓圈的四分之三，在這圖形的右邊又畫了一箇半圓形，直徑比較短些。這箇半圓形中劃了四根線，在兩根線的中間又有一箇小十字。這四根線起初是用鉛筆所劃，後段卻改用墨水。

「這是甚麼意思呢？」巴納德問。

「我們費了長久的時間方始猜詳明白。」愛麗珮回答，「到底還是瓊恩猜出的。原來這箇大圓圈是代表古堡半圓形，是代表古塔這四根線是表示四扇窗戶……」

「這箇小十字？」巴納德搶着說，「是表示你們父親收藏那二十萬佛郎的所在，他必是暫為收藏在那裏等待那還債日子的到來。」

「是的。」愛麗珮說。

巴納德沈思了一會，拿起這張圖又瞧了一遍，最後說道：

「你們父親做事實是周密，鄭重他收藏那鈔票雖是暫時的，仍恐偶有錯誤，所以畫下這張圖以資辨認。卻不料死得太快了他來不及說出這箇秘密，我想你們既已猜出這圖的真意，必定去告訴葛薩梵，請他准。」

許你們……」

「爬上古塔的塔頂你必是這箇意思罷是呀我們果是這樣的我們和葛薩梵雖未訂定甚麼條件他卻很高興的怎奈塔有那樣高我們怎能爬到塔頂上呢塔中的扶梯在十五年前便已塌折那些石塊又都已鬆動塔頂也已敗壞不堪無論甚麼梯子總不會有那般高呀塔身從地面到頂足有九十多尺高若要攀援上去那更是不成問題我們討論這箇問題有好幾箇月之久雖曾想出幾箇方法但結果……」

伊忽的頓住不說了臉上紅得像火燒一般

「發生了口角情事」巴納德替伊往下說「葛薩梵愛上了你請你嫁給他你卻不肯答應他竭力的壓迫你要你依從他的意思你便和他斷絕往來因此瓊恩便受了他的阻止不能再踏到瑪塞村的地面了」

「一些不錯當時發生的事確是如此」伊說「但是我的弟弟並不失望他祇要尋着那筆巨款好贖回我們的產業或分給我一部分讓我自由的擇人而嫁他爲着實現他的願望常常在古塔前來徘徊再擡頭望着那破敗的塔頂他曾設想很多很多的方法要爬上塔頂去久而久之他竟練成了一箇精熟的弓箭手於是每天從天明起他便站在那裏射箭箭上扣着長的弓弦他希望倘能有一根箭牢牢的着在塔頂上便可用一根繩子接到那弓弦上他攀着繩子直上塔頂他且已準備好六十碼長的繩子然而他種種的勞力都沒有效果他受了失敗的激刺心中非常憂鬱很是失望在他死的前一天他曾和我說道「我這樣努力祇有一箇理由便是我自信最後定可成功命運之神定能贊助我定有一位神靈在着——我敢決定的

——一位神靈。我所以向他祈禱。盼望他賜福於我。——可憐的理恩。他永遠得不到神靈的呵護了。」

巴納德又提出一箇問題。

「你相信他死的時候。正是又在那裏努力的當兒嗎？」

巴納德見伊點頭示意。便再問道。

「他應用的那根繩子。已不在那裏了嗎？」

「是的。不在了。」

「那末。你有甚麼憑證呢？」

「那鎗聲。便是葛薩梵。必是在我弟弟實行他方法的時候。把他捉住而開鎗了。」

「天呀。」巴納德大聲說。『你相信葛薩梵能幹這等事嗎？』

「我相信的他。原是一箇易受激動的人。平常他雖能力自遏抑。卻也很容易流於強橫——而投身入罪惡叢中。」

「但是他爲何要開鎗呢。莫非你弟弟已尋到了那筆巨款。他用武力搶劫嗎？」

「這很難說。」伊說。『這暗殺案。畢竟怎樣發生的。我實在不能明白。可憐的理恩的屍身上。並無有鎗傷。』

然而我總相信他是被害死的。」

「話雖有理。不過你這所謂相信。祇是根據想像。不是依據已知的事實。而在法庭上面想像之詞。是毫無。」

想的這小姐的敘述其中原很有意味。可尋祇是可能的和不可能，的錯綜在一起。我們倘要利用就當加以極精密的甄別。就如從表面上看來。瓊恩的種種行動似乎純粹的狂想。那箇不幸的少年倘果爬上了塔頂——這箇你必不相信我卻以為他定到了塔頂上——那必是由於他盼望而祈禱的神靈的贊助——這所謂神靈的性質我們尙未能加以推測。

「如今我們最宜研究的問題便是——那少年怎能在兩箇小時的距離間發明爬塔的方法實行他這方法以及回下來鎗彈並未碰着他他卻會因鎗彈而死這是絕對不可能的事——這箇在我看來祇好認做是一種神怪之事。」

這天晚間巴納德和貝迪克司又在旅社中會見了卻是各自進餐在這往後的兩天他們倆祇在進餐時見面一次貝迪克司向隣近一帶察看探詢很是忙碌巴納德卻好似一朵田間的百合花生長在離開平臺不遠的草坡上他從那裏正好瞧見那古塔和克勒司河閒着無事不是釣魚便是吸烟神態十分閒雅和貝迪克司比較真有天淵之別。

但是到了第三天他不再那樣做作了動身前往格萊特瞧他的神情彷彿懷有一箇確定的目的又過了。一天他跑到貝迪克司室中貝迪克司便說他如今已完畢他的偵查。

「我也完畢了。」巴納德說「你若回巴黎不妨搭乘我的汽車。」
「謝謝你。」貝迪克司說「大約半小時後我便要去瞧瞧葛薩梵。」

「好。那末。我。和。你。在。古。堡。中。見。面。罷。」巴。納。德。說。『我。先。得。在。這。裏。吃。些。食。物。你。吃。過。了。嗎。』

巴。納。德。付。清。了。旅。社。中。的。帳。目。駕。着。他。的。汽。車。一。直。來。到。古。堡。的。門。前。把。車。停。在。路。旁。再。步。行。過。花。園。到。了。屋。門。口。遞。了。名。片。在。他。姓。名。的。下。方。他。已。添。寫。了。幾。箇。字。『如。今。是。和。貝。迦。克。司。探。長。合。作。』

他。由。人。領。着。走。進。一。間。闊。大。的。客。堂。堂。的。面。積。差。不。多。佔。了。下。層。樓。的。全。部。壁。上。裝。着。好。多。鹿。頭。上。掛。各。種。式。樣。的。武。器。和。戰。利。品。就。在。這。裏。和。葛。薩。梵。見。面。

『我的。伙。伴。貝。迦。克。司。』巴。納。德。說。『約。定。在。這。裏。和。我。相。會。我。們。對。於。這。案。是。共。同。工。作。今。天。打。算。回。巴。黎。去。了。』

『貝。迦。克。司。偵。查。的。結。果。不。知。可。有。甚。麼。意。見。』葛。薩。梵。懇。切。的。問。

『哦。他。已。確。信。並。無。甚。麼。事。實。促。發。這。案。的。新。的。理。論。他。也。深。信。那。許。多。謠。言。完。全。沒。有。根。據。的。』

『阿。萊。卡。小。姐。……』

巴。納。德。聳。起。肩。頭。

『據。貝。迦。克。司。說。伊。的。心。神。差。不。多。全。部。慌。亂。了。如。今。伊。說。不。出。甚。麼。』

『你。是。否。對。貝。迦。克。司。表。示。同。意。』

『我。嗎。』巴。納。德。擡。起。眼。睛。復。又。垂。下。他。全。部。的。態。度。很。是。怪。突。『我。不。過。是。一。箇。助。手。罷。了。我。自。己。完。全。沒。有。意。見。』

他在客堂中隨意的踱着，瞧着幾隻玻璃盒盒中裝滿着來復鎗和鳥鎗這些陳列品，似乎很引起他的興趣。

「這是很價值的收集，不是嗎？」葛薩梵站在他的身旁說。

「偉大極了。」

「你也是一箇嗜好者嗎？」

「我對於這些東西很有嗜好，我瞧了這些獎杯和獎證，可知你必是一箇精於射擊的人，你瞧，甚麼聖赫般特比賽會呀，甚麼克勒司運動俱樂部呀——哦，對了，昨天我在格萊特時曾聽見他們談起你。」

「格萊特那裏有很多人談論這案件嗎？」

「哦，很少的，不過那裏的人很誇讚你射擊的本領。」

巴納德拿起一枝鎗，在手中很仔細的估量。

「當心。」葛薩梵銳聲說，「這是一枝實用的來復鎗，鎗中裝有子彈。」

「當真嗎？」巴納德很注意的問，「是爲着防範強盜嗎？」

葛薩梵笑道：「我實是爲着對付偷魚人的，但是我從未打死過他們，一人祇打斷一隻脚，叫他們知道些厲害罷了。」

「你可是從這窗戶中放鎗嗎？」

△古塔奇案……

一五▽

「哦，偷魚人不會來到古堡的近處的。」

「這到似乎是一件可憐的事。」巴納德沈思着說，並伸手開了一扇窄狹的窗戶——差不多像是一箇鎗眼——射進一道光線，照到客堂的一角。

「瞧呀！」他說，「從這些樹木瞧過去，正好瞧見古塔的一部分——剛正在花園的那邊，那不正是俯眺河上的已破敗的一部分嗎？葛薩梵先生。」

「大概正如你所說。」

「一定是的。」巴納德很警動的大聲說，「我認識生長在那兩石之間的一簇黃花，此刻天氣不是很清朗嗎？你順着這鎗眼瞧去，能瞧見那黃花嗎？」

他說這話時，已把手裏的鎗支端好，毫不遲疑放了一鎗，那黃花頓時不見了，鎗管中放出的烟，尚在寧定的空氣中蕩漾着。

葛薩梵露出懊喪的神情，這神情很是明顯，無可遮蔽，他怎能想到這箇自稱助手的人，竟是一箇放鎗的駱手呢？

「我想你的僕人們，此刻必都在古堡的那一頭罷。」巴納德說，「那末，他們必不會聽見我這鎗聲，不過我放這一鎗，很覺後悔，因為必驚動了阿萊卡小姐，使伊憶起前事，悲傷起來……」他忽的頓住不說了，葛薩梵勉強的笑道。



「這樣說來伊依然相信那天早晨聽見的鎗聲和伊弟弟的死有些關係了」
巴納德點了點頭

「我不明白伊怎會有這意思」

「也不獨是伊一分鐘前我也有了這種意思這確是一幅非常生動的圖畫——一箇不認識的守視者埋伏在這扇窗口正是瓊恩沿着塔壁爬下爬到半途的當兒」

「但是瓊恩是跌死的啊」葛薩梵辯說

「是的」巴納德十分寧靜的說「是跌死的不過他跌下的原因必是他兩手攀着的突出部分或是支架的東西斗然的塌卸了」

葛薩梵狠狠的望了巴納德一眼

「這箇我不得而知」他說「阿萊卡小姐果真是這樣說法伊會對着許多人這樣的說要知這種虛擬之詞是可以構成一種直接的罪史」

「是的一種——直接——罪史」巴納德緩緩的複說了一遍這幾個字似乎儘着蕩漾在空氣中和方纔鎗管中冒出的烟一樣

葛薩梵望着巴納德這箇自稱助手的人鎮定和堅決的態度很使他覺得驚異他不由得興起一種猜疑這位偵探來到古堡中莫非正爲着攻伐我嗎否則他的說話怎會這樣的犀利無比很便捷的認定我發言

呢。

葛薩梵重重的坐在椅上問道。

「據阿萊卡小姐說伊以為伊弟弟會爬那塔壁嗎？」

「是的他是為着要收回二十萬佛郎呀這巨款是他父親收藏的而在圖上畫了箇十字做箇記認這圖也會給你瞧過。」

「但是我絕對不相信有這等事」葛薩梵說「他父親倘果籌到這筆巨款為何不立即交付給我父親而悄悄的藏起呢？」

「這確是一箇值得研究的問題」巴納德說「我以為他收藏的並非現款必是另一物件。」

「再能有甚麼物件呢？」

「我雖不知道卻未嘗不可加以推想。」

葛薩梵露出不耐煩的神情。

「雖是絕頂聰明的人」葛薩梵冷笑着說「也不能解決一件實在沒有的事。」

「話原不錯——有時也許能夠的。我且問你有一箇名叫格勒姆的人現在是格萊特的一箇報紙經紀。」

「人從前曾在你的工廠中當過會計你可認識他嗎？」

「我自然認識他——他是一箇值得尊敬的人。」



「好格勒姆已準備宣誓說瓊恩的父親在向銀行提出那二十萬佛郎的第二天會去訪晤你的父親。」

「當真他這樣說嗎？」葛薩梵大聲問。

「既有他這番話那二十萬佛郎必已交付給你父親瓊恩的父親不過是把那張收據暫時藏在古塔的某箇裂縫中我這並不是無理由的推想罷。」

「收據嗎像他那樣有智識的人爲何收藏一張收據呢？」

「你大概是忘卻了。」巴納德說「瓊恩的父親並未想到死得那樣快他原是一箇驕傲的人以爲向父親借錢是一件可羞的事依他的意思最好把收據銷毀但又有些不敢折衷辦法祇有收藏起來了你記着——他是腦病死的那時他的心思必已發生怪異的狀態所以畫下那張圖他本要把這張圖交給他的律師誰知他已死了這張圖便埋沒在故紙堆中最近方纔出現是的越說越像那是一張收據——」

「你瞧巴納德先生。」葛薩梵突然的發話「你這番話分明是侮辱我的父親。」

「侮辱呀——這我豈敢。」巴納德緩和的說。

「我父親倘會收到那筆款子總得有人知道呀。」

「那是他私人的借款外人怎會知道難道他會把那件事當做新聞向四下裏宣傳嗎？」

葛薩梵的拳頭重重的在桌上敲了一下。

「那筆款子倘果已還給我父親十四天後——瓊恩的父親剛死了不多幾天——我父親怎會仍去接

收瑪塞村的產業呢？」

「你要明白這正是他專心一意要幹的事啊！」

「你必定發瘋了這種推測簡直是絕無根據縱謂我父親收到了款子仍要接收那產業但他必不敢真箇幹去因為他曉得他已簽出收據了。」

「他必以為那項借款原是秘密的」巴納德說「雖有收據簽出對方的子孫們必也莫明其妙不知道是怎麼一回事」

巴納德的神態逐漸的完全變易了冷峻而嚴酷使葛薩梵瞧了有些不寒而慄彷彿瞧見他的父親正站在暗處不由得臉色蒼白身體搖蕩緊緊握着兩箇拳頭呆呆的站着目不轉睛凝視着巴納德神色之間既是憤怒又是害怕過了片晌方能開口講話

「我要提出抗議」他囁嚅着說「你沒有權柄妄下這種怪誕無稽的斷語」

「請你信任我」巴納德說「我向來不作無稽之談我這種種推斷都是從事實上根究出的」

葛薩梵忽的掉轉頭從肩頭上往後瞧看他似乎覺得有瞧看不出的仇敵正站在他的身旁他隨即放出一種高亢而不自然的聲腔大喊說

「誑語完全是誑語你並無證據能證明我父親會幹過這等事——你儘可親自爬到古塔的頂上瞧看一番」



「好。」巴納德也抗聲說：「我不必再去。瓊恩早就上去過了。你敢說他不會上去過嗎？」

「他不會上去過——我告訴你他不會上去過。我告訴你要在兩箇小時當中爬上那九十尺高的古塔。是不可能的。——是人力所幹不到的。」

「然而瓊恩竟然幹到這不可能的事。」巴納德緊逼了一句。

「但是他怎能幹到的呢？」葛薩梵問：「你要我相信他是從一箇女巫的帚柄上爬上去的嗎？」

「不是這樣說。」巴納德和緩的說：「他是利用一根繩子。」

葛薩梵高聲笑了。好一會卻是勉強做出的笑。

「一根繩子嗎？你真是發瘋了。我原常常聽見他把箭往塔頂上射。希望他的繩子能有一天牽牢在塔上。其實這種事永遠沒有實現的日子。要在兩箇小時當中辦到更是絕對沒有的。縱然竟有這等事在慘劇發生之後，那繩子便該垂蕩在塔上，或是落在格勒司的石頭間，又怎會並未見有繩子的踪跡呢？」

「因為瓊恩用的並不是那種繩子。」巴納德說。

「那末他是用的甚麼繩子呢？」葛薩梵問，又放聲笑了。一笑：「難道他是用的一種有妖術的繩子。在天亮的時候，拿着到他花園中的平臺上，他再嘖嘖咕咕念了幾句呪語，那繩子便自行放開，一直升到塔頂上。於是他便攀着繩子爬上去了。是呀，那種印度繩棒的神話，由那些退職的大佐們寫了出來，每天刊在報紙上。我原會讀過，但實在那不過是一種神話罷了。」

「神話往往也有實現的可能」巴納德說——「老實對你說罷你倘會瀏覽上星期間本地的報紙——昨天我已瀏覽過了——你便可曉得的在瓊恩死的前一夜曾有一隻輕氣球飛過這裏是從北方飛往南方飛到格萊特北方十里的所在曾拋下沙囊推想上去必又拋出一圈繩子這繩圈剛巧套在古塔頂上的雉堞上兩端卻垂蕩下來其中一端正落在瓊恩花園中那平臺的一根樹枝上他見了大可利用便爬上樹折斷那根樹枝把繩子理順再回到平臺上把繩子的兩端牢牢的扣在一起他便攀着繩子果然爬上塔頂這原不是容易的事但他正是年富力強也儘可幹得到」

「然後呢」葛薩梵低聲問他的臉色忽的灰白如死

「然後」巴納德接着說「有人正隱藏在這扇窗戶口十分注意的偷瞧着這人原是精於射擊的瓊恩從塔頂上回下來時剛到中途這人便對準放了一鎗繩子既被打斷瓊恩自然跌落到地上這慘劇便造成了」

葛薩梵做出一箇噓咳的聲音

「這便是你的解釋——解釋這件意外的嗎」

巴納德毫不留心他的說話只管往下再說

「後來這人飛奔到格勒司河的岸上在這跌死的屍體上搜尋那張收據再扯下那根垂蕩在塔上的繩子拋入附近的一口水井——這並不是一箇很安全的隱密所在啊」

萬薩梵用力搖搖身體彷彿要擺脫巴納德的束縛。

「我相信你所說的全是一派胡言。」他大聲說：「我一定要告訴貝迦克司，就說你來到這裏意圖敲詐，看你可能跳出我的掌心。」

「你既說我意圖敲詐。」巴納德憤憤的說：「我可就要提出證據了。」

萬薩梵怒極了怪聲叫喊：「你有證據嗎？甚麼證據？我想不過是一段胡謔亂造的謊言，隨便甚麼證據，恐怕一箇也沒有——怎麼會有證據呢？祇有一箇證據是有價值的——單單祇有一箇。」

「請問是一箇甚麼證據？」巴納德又笑着問：「收據——是由我父親簽字的收據。」

「在這裏。」巴納德說，隨即取出一張古舊而皺摺的紙，紙邊已變成黃色：「這便是你父親的手筆。難道你能說不是嗎？上面寫的是「亞克特葛薩梵今收到老阿萊卡先生借款二十萬佛郎，自此債務清償後，古

堡及瑪塞村中地產之所有權一切仍屬之老阿萊卡先生。」

「上面寫的日期。」巴納德接着說：「和格勒姆所說正是相同。這收據既有簽名，當然是真的。你父親在日必曾把這回事告訴給你，也許在他死後，你從他的記事簿上瞧得的。這收據的發現便是你父親和你自己違法的鐵證，因此你不得不把瓊恩置之死地了。」

△古塔奇案……

「倘然是我害死他的。」葛薩梵勉強的說「我就該從他的死屍上取去這收據纔是。」

「當然你何嘗不在他屍身上翻尋？」巴納德說「但是這收據並不在他身上原來他用這收據包着一塊石頭從塔頂上拋下準備等回到了地上再檢拾起來我是在河的附近離開古塔大約二十碼的所在檢獲到的。」

巴納德連忙往後退了一步因為葛薩梵伸手要奪這收據兩下裏都默然了片晌後來巴納德又說道

「證據確實你的殺人罪還不能成立嗎葛薩梵我想這番情形你必不願給貝迦克司知道罷。」

葛薩梵不答沈思了一會纔低聲問道

「多少數目呢我須酬謝你多少你纔肯把這收據還給我？」

「這收據不能賣的。」

「你要這收據何用？」

「在某種條件之下我可把這收據還給你卻必須貝迦克司在場纔行。」

「倘然我不接受你的條件呢？」

「那末我祇有暴露你的罪史了。」

葛薩梵低頭不響巴納德也不追問他容他考量正在這當兒貝迦克司走了進來

貝迦克司原料不到巴納德已在這裏所以他一眼瞧見了很是驚異並疑心他們倆不知正談些甚麼！

——莫非巴納德已經探明實在了嗎？

貝迪克司既懷着鬼胎神態便有些不寧定當下和葛薩梵很親熱的握了手。

「先生待我把我偵查所得一一的告訴你首先要說的便是阿萊卡小姐對你的猜疑完全是虛妄的。」

「對呀對呀。」巴納德說「我方纔告訴葛薩梵先生的也是這樣貝迪克司你真是我的嚮導一切意見無不和我相同葛薩梵先生也真是一位長者因見瓊恩死得很慘自願把得自他家的田地房產都還給阿萊卡小姐。」

貝迪克司很驚詫的望了葛薩梵一眼。

「怎麼說這是甚麼意思——」

「你真性急。」巴納德說「這是葛薩梵先生的美意你無權加以干涉這還不算他再願加上一張十萬佛郎的支票一併交給阿萊卡小姐作為一種恤金葛薩梵先生你不是要這樣辦嗎？」

葛薩梵毫不遲疑立刻依照巴納德所說行事彷彿巴納德所說的正是他的真意他便坐在寫字臺前寫了交還房產田地的契約又如數簽了一張支票。

「這箇就請你們拿去交給伊罷。」他說「其餘的事我自會去分付我的律師。」

巴納德忙接過這契約和支票放入一箇大封套向貝迪克司說。

「我們去會阿萊卡小姐罷。我想伊定非常感激葛薩梵先生。葛薩梵先生，你能這樣慷慨，使我們偵查的事得到這樣滿意的結束，我們也很感激你呀。」

巴納德隨即緩步走出，貝迪克司緊隨在後。二人走出花園，貝迪克司纔問道：

「這是甚麼意思？莫非那一鎗當真是他放的嗎？他已對你說明一切嗎？」

「這箇不關你的事，貝迪克司。」巴納德說：「如今你應該做的事，便是趕快把這封套送給阿萊卡小姐去。請伊原諒葛薩梵莫把這事仍放在心上也。切莫對人說起你幹完這事後，可到旅社中來，我們談談。」

不多一會工夫，貝迪克司已回到旅社中。阿萊卡小姐祇收下那張契約，伊的律師立刻就去接收，但那張支票伊不肯收，並非動氣，當場把支票撕成兩半。

巴納德和貝迪克司不再耽擱，立即動身。在三點鐘時，他們已回到巴黎。巴納德約貝迪克司在一家餐館裏進餐，貝迪克司便隨他前往。

「請你在這裏稍等一等。」巴納德說，剛正走進了餐館：「我有一些事情去去就來——不過一會兒工夫。」

貝迪克司果然等不多會。巴納德已回來了，在喝咖啡時，貝迪克司說道：

「這張撕破的支票，我總得還給葛薩梵先生纔是。」

「不必多此一舉了，貝迪克司。」



「爲甚麼呢？」

「這張支票是沒有價值的。」

「怎會……？」

「哦。」巴納德笑嘻嘻的說：「我早料到阿萊卡小姐決不受這支票所以我在裝入那封套時便裝進一張作廢的舊票。」

「但是那張真的呢？」貝迪克司啾啾的問：「葛薩梵簽名的那張呢？」

「那張嗎？我方纔出去便是拿了那張支票到銀行去兌現的。」

他當即解開外衣拿出一紮鈔票貝迪克司見了驚得目瞪口呆手裏拿着的咖啡杯也不由得跌落下去他勉強用力鎮定着。

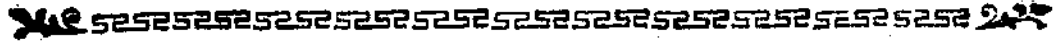
他們二人坐着吸烟默然了好一會巴納德纔說道：

「這也不必否認我們這一番勞碌是已得到很滿足的收穫是呀我們倆常常在一起工作結果卻祇充

滿了我的錢囊我原很對你不起貝迪克司如今我有一法你何妨加入我的公司把公司名稱改做巴納德

貝迪克司代辦公司聲調既然悅耳我得到了利益看在合股的分上也可多少分些給你不是很好嗎？」

貝迪克司明知這是有意識刺他的話恨恨的望了巴納德一眼巴納德也不再說甚麼站起身仍把鈔票藏起祇留下一張付給餐資便昂然走去。



△古塔奇案……
 『已有好幾次了我總疑心他便是亞森羅賓』
 『我也常常有這疑心』巴納德說——並縱聲大笑。

二八〇





△虎穴情波

圖

一△





虎穴情波

說丁拾步

房山不識

△虎穴情波 第七章………二▽

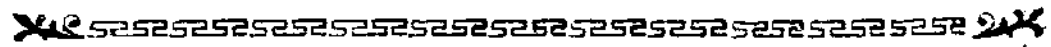
第七章

公子歸來深宵窺繼母
玉人不見獨宿怯空房

石家一個看門而兼帶保標任務的北方侏子抓住一個慌慌張張衣服破舊的人用命令式的口氣大聲叱喝道你是什麼人你低着頭混撞你媽的什麼不是要做掩門賊嗎他一連三句嚴重的質問使得那被質問的人沒有回答的時間又見看門的拖着他要往外拉只得放下掩着臉的那一隻破衣袖回頭呷道余升不認識我麼這一呷呷得余升喜從天降看清了石德純的面貌大叫少爺回來了怎麼換了一身破衣服

石德純自己也不知在什麼時候給人換上了一身工人的服式。看一看依然在M.L路轉角地方幸而離他家B.D路不遠摸一摸身上居然錶同錢袋都在垢膩的衣袋內他換了這樣一身華服自己覺得不好意思就叫過一輛黃包車來跳上車去把手指着B.D





路那邊叫他走車夫看他的打扮也是苦力同自己也差不多這倒要講一講價錢再走就說喂你到那裏石德純說B D路快快的跑車夫想想看豈有此理B D路近得很你難道不好開開自己的自行車倒要坐起黃包車來未免忒要寫意了就說到B D路廿隻銅板石德純很煩厭的說你走就是了車夫想這小斃三氣倒大得很也很煩厭的說走只管走車錢是不能少的石德純說快走快走誰要少你的車錢車夫慢吞吞地拉起車子到了B D路將近石家門口石德純就叫他停下來跳下車給了一個四開銀角車夫倒覺得不懂起來把一個四開放在嘴裏咬了幾咬纔說找你銅板嗎我身邊只有十二隻銅板說着不聽有人答應再一看坐車的人不見了那車夫心滿意足的說想不到這個小斃三比大少爺小開還要來得闊可憐如今的大少爺小開連一個小斃三都不如了

石德純沿牆一溜溜進他自己家裏的大門他想要溜到裏面房裏就給大家看見了也不要緊趁着夜色朦朧月光掩映一進大門就快步從右首溜過去腳下自然走得很緊偏偏給這個把門將軍一眼瞧見了想這時候穿着破衣服不言不



語的往後面撞不是掩門賊是什麼趕快一趨步上來抓住開口就罵直到石德純回過臉來他看是大少爺回來了心上陡然一喜放了石德純往裏就跑嚷着大少爺回來了大少爺回來了石德純攔擋不及只縳着雙眉道該打該打這老頭子真討人厭一面也只好跟着余升往裏走

大少爺回來了全家的人知道了石杞生正爲兒子給人綁去媳婦又不見了愁得沒撞一頭處一聽兒子回來了連忙趕出來一見石德純的衣服又是一楞父子的天性當然不會磨滅的石老頭子見了兒子不覺含着眼淚道你回來了嗎怎麼換了衣服了石德純見了父親心上天然的一陣酸辣也含淚道爹我回來了爹沒有急壞麼石老頭子顛巍巍地道我還好你沒有吃苦麼石德純說苦倒沒有吃只今天他們送我回來的時候忽然替我換了這身衣服石杞生看一看他兒子身上的衣服便搖搖頭說這怎麼在身上着得牢你快去換衣服罷石德純答應了要走石杞生忙問他們究竟怎麼肯放你回來的你知道媳婦的事嗎石德純聽到這一句眼眶中的淚只顧往下淌一壁答道我知道的石杞生問你怎麼會知道媳婦

不見的事。石德純道：「伊不是不見，伊是去替我回來的。不然我如何能回來？我換了衣服再細細說罷。」

石德純換了一身衣服，把秦雲情願替他的事，和石杞生說了。石杞生不覺一驚，心想：這箇媳婦果然難得，別人所做不到的一時，覺得天良上受了一種責備。對着兒子露出偏促的神色，免不得着實贊歎一番。楊氏急遽的進來，臉上表現很興奮的歡樂，一把拉着石德純道：「阿呀，阿大你回來了嗎？好了，好了，險些把一家人急得癡了。可是你怎麼能回來的呢？」石德純也只好用感激的狀態，應付伊把秦雲替換自己回來的事，又說一遍。楊氏滿臉上鋪着陰沉的笑道：「阿呀，好賢慧的媳婦，竟把你替了回來。你們好像約定了的，伊不見了，你回來了。我同老頭子可真擔心啊。這幾句話好像把石德純心上很很的刺了一針。知道他繼母說話裏包着骨頭，但是也不能同伊辯駁。只同石杞生說：「我們現在沒奈何，惟有趕快繳了贖金，把伊贖回來。如若悞了事的話，我們固然於心不忍，伊父母也是不肯答應的。」石杞生說這箇自然，明天趕緊的湊。

石德純一個人回到房裏候大家睡了纔把秦雲的首飾匣開了取出秦雲的信來看了兩遍纔知道他繼母的陰謀毒策實在很可怕秦雲再三叮囑他注意石德純又不覺心上一陣酸酸的他想繼母當初沒有生這個兒子也很愛我的不想伊自己生了兒子就忽然變了可見權利上一有衝突人的態度也會移轉的世界上權利兩箇字真是罪惡的策源地啊又想這些人類的罪惡都是人類自己造成的譬如這班綁匪他雖然把我綁了去卻也沒有虐待我如雲去替我回來他們也居然許可送我回來的時候還把鑰匙時表同錢袋依然替我放在袋裏更兼他一綁一送布置得何等精嚴這也就算是盜亦有道了比起世界上那班毫無心肝的人似乎還要好些石德純坐在一張搖椅上看着壁上他愛妻的照片笑盈盈地同他自己的照片對面立着臥房中氣象依然不見了一箇愛的主人就四壁沉沉的塞滿了愁雲慘霧

金天棧在病中忽聽得秦雲不見了他這種特別的心上難受卻是說不出來的登時覺得一箇身體加上無量數的重量一箇頭也像壓上一樣極重的東西身體

動。不。來。頭。也。擡。不。起。但。是。金。天。槎。是。極。有。勇。氣。的。青。年。想。一。想。這。不。行。伊。不。見。了。我。非。去。尋。伊。回。來。不。可。我。的。病。不。好。怎。麼。能。去。尋。伊。先。要。退。去。了。身。上。的。病。纔。能。執。行。必。要。的。職。務。要。不。然。自。己。的。病。不。但。好。不。了。還。怕。一。天。一。天。的。加。重。豈。不。悞。了。如。雲。妹。的。性。命。麼。金。天。槎。這。麼。一。想。就。把。擾。亂。的。神。經。捺。了。一。捺。勉。強。吃。了。一。盃。粥。居。然。頭。目。清。醒。了。身。體。也。輕。鬆。了。過。了。半。天。又。聽。說。石。德。純。回。來。了。金。天。槎。詫。怪。得。了。不。得。并。且。知。道。石。德。純。是。秦。雲。去。替。他。回。來。的。金。天。槎。擊。節。嘆。賞。道。如。雲。妹。真。是。奇。女。子。不。枉。了。伊。同。石。德。純。的。一。番。熱。烈。的。愛。但。是。我。呢。

金。天。槎。第。二。天。一。早。就。掙。扎。起。來。了。趕。到。石。家。石。德。純。同。他。說。了。一。切。情。形。又。爲。他。冒。險。替。他。作。代。表。很。鄭。重。的。道。謝。金。天。槎。說。像。如。雲。妹。纔。算。冒。險。呢。我。這。種。代。表。算。不。得。冒。險。你。快。些。同。老。伯。商。議。湊。出。錢。來。贖。伊。回。來。是。正。經。石。德。純。當。時。雙。眉。緊。鎖。的。道。家。嚴。還。是。不。肯。出。錢。這。便。怎。麼。好。呢。金。天。槎。忙。問。老。伯。現。在。肯。出。多。少。石。德。純。說。還。是。二。十。萬。不。肯。再。多。而。且。我。看。家。嚴。口。氣。之。中。格。外。還。含。着。不。甚。信。託。的。意。思。這。不。是。要。我。的。命。麼。金。天。槎。說。老。伯。究。竟。是。什。麼。意。思。石。德。純。道。我。體。察。起。來。這。

一種變像純粹不是出於老人家的自動簡直完全處於被動的地位主動的另外有人使得我無處可以用我的力量金天樣明知這箇主動人的主名卻也不便說破只問他萬一老伯竟不肯加多你預備怎麼樣呢石德純說這件事在別人身上呢好在自已名下也有應得的家產說起來性命交關的勾當如雲又是冒險救夫老頭子也不能不拿錢出來贖伊但是我的主張你是向來知道的那種家庭革命非孝叛父的議論我平日極端反對的如今怎麼好自己反對自己同老頭子說分家的話惟有以誠懇的精神感動老人家的心或者可以如數拿出錢來但是我交不了不幸之運自己沒有能力和惡運奮鬥卻要逼着老人家出錢心上很慚愧的除此一著而外自問沒有其他希望惟有把我的生命來殉我這愛的犧牲者如雲庶幾可以對伊潔白的靈魂金天樣含愁說道照你說來老伯是一定不肯再加強的了石德純說只願這箇主動者對我這一方面不再加劇烈的攻擊或者還有希望我的本營無意中受了伊的奇襲陣地已經搖動若再受意外的襲擊一箇不巧全軍覆沒也在意中也只好聽天由命的了金天樣不覺憤然道你難道不作防禦工程

的嗎。石德純長吁道。伊所攻擊的不在我陣地範圍以內。叫我沒有防禦的權力。而這箇被攻擊的地方。又是足以制我死命的。你想叫人怎樣的防禦得來。金天棧作色的說。老伯也未免太糊塗了。石德純搖手道。你明白就是了。不要高聲。要不是這樣。我爲什麼說家嚴對我發生不信託的意思呢。金天棧說這件事無所用。其不信託啊。石德純露出慘淡的面容。回答不出。

石杞生接了綁匪的信。拿出來給大家看。無非還是限期要錢的話。金天棧極力勸石杞生不要重金錢而輕骨肉。石杞生一口咬定。總說湊不齊。金天棧急得無可奈何。只得要同他硬幹。憤氣的說。老伯一百幾十萬家財。大家都知道。的何至於湊三分之一。都湊不齊。況且這一百萬也有德純兄的一半在內。你肯拿出來。要留給那一箇石杞生。脹紅了臉道。我的家業都是不動產居多。一時那裏湊得上三十五萬一家。有一家的難處。我自己的事。難道不着急。可是實在湊不齊。也沒法啊。至於阿大的家產。早遲總是他的將來。自然要給他。現在性急也沒有用。我不過替他們作箇牛馬罷了。金天棧聽了石老頭子這一番不尷不尬的話。明明就是不信。

託兒子的表示他這一急比石德純還急得利害。但是錢在石老頭子手裏沒本領。強制他拿出來在這裏和他耗着也不中用。就拉一拉石德純說：「你今天自己去和代表接洽。麼石德純點頭。金天棧說：『還是我去罷。你是當局者。我是旁人。當局者迷。在緊要關頭。一箇不留意。說錯一兩句話。這一種責任是無可推諉的。甚而至於因此悞事。旁人去代表接洽。與當局者不同。很有伸縮的餘地。還是我去的是。』石德純還不肯讓他去。他對石德純使箇有含蓄的眼色。石德純纔不開口。石老頭子走了。進去。石德純問他爲什麼。你一定要去。他說：『我自有的主張。綁匪代表要是答應。二十萬更妙。如若不答應。我回去纏着家父。先借十五萬給你。把如雲妹贖出來。不怕老伯不還這筆錢。』石德純沉吟道：『你的熱心救難。我同如雲都感激的。但是你在這裏向來不經手銀錢的事。這十五萬數目不在少處。舅舅（天棧之父金海峯）肯答應麼。』金天棧說：『這箇你不用問。我自有的辦法。况且我的情形和你不同。家父母止有我一箇兒子。又沒有第二箇將來家私完全是我的。十五萬塊錢暫借一借。老伯總要還的。有什麼不肯。』石德純猛然跳起身來。對金天棧撲地拜下去。金

三。十。五。萬。贖。金。而。外。石。杞。生。一。箇。錢。不。給。在。他。也。看。得。稀。鬆。所。以。這。一。天。晚。上。的。石。德。純。雖。是。一。箇。人。坐。在。電。燈。光。下。注。目。看。他。愛。妻。的。倩。影。依。然。感。受。這。寂。寞。孤。悽。的。況。味。臉。上。卻。含。着。沉。吟。的。笑。迎。着。和。暖。而。披。拂。的。春。風。吹。動。他。臉。上。的。春。色。三。月。的。春。風。淡。蕩。的。送。進。半。開。的。窗。把。床。上。一。種。細。細。的。甜。香。吹。到。他。鼻。子。裏。頭。去。這。種。春。闈。好。景。同。秦。雲。那。一。天。對。鏡。支。頤。的。時。候。情。形。也。差。不。多。可。是。人。心。上。的。苦。樂。就。成。了。相。反。的。比。例。這。可。見。人。們。在。世。界。上。所。處。的。歡。愉。或。哀。戚。的。境。界。完。全。是。愛。的。製。造。啊。

石。德。純。受。了。思。想。的。鼓。盪。再。也。睡。不。着。想。起。他。的。繼。母。處。處。用。陰。險。很。毒。的。手。段。陷。害。他。不。覺。懷。然。動。色。想。昨。天。我。回。來。了。伊。又。不。知。在。老。人。家。面。前。說。了。些。什。麼。話。只。想。伊。當。着。我。的。面。還。用。這。種。冷。酷。非。常。的。語。調。旁。敲。側。擊。的。引。起。老。人。家。心。上。的。不。快。背。着。我。還。不。知。說。些。什。麼。呢。按。說。作。兒。女。的。不。應。窺。探。父。母。的。舉。動。言。語。但。是。如。今。也。顧。不。得。了。德。純。輕。輕。繞。到。前。樓。隱。在。石。杞。生。房。外。法。蘭。西。式。長。窗。的。後。面。凝。神。細。聽。石。杞。生。一。言。不。發。只。聽。楊。氏。一。箇。人。說。話。說。得。甚。低。外。面。聽。不。見。一。會。略。略。



高些道錢呢總是阿大的。我又不想分他的。但是我細想起來。真不懂是怎麼一回。事。綁匪那裏是危險的地方。他們夫妻兩箇在家裏的。忽然走到綁匪那裏去。給綁匪綁了去的。忽然又走了回來。要來就來。要去就去。比在家裏還來得自由。綁匪是凶惡得很的。怎麼這樣的好說話。石杞生停了半晌。嘆氣道。這些話說也無益。好在總是阿大的錢。他先拿二十萬去。將來少給他二十萬。也是一樣的。阿大如若再要逼着我多出錢的話。那就不能怪我了。伊冷冷的說道。你的錢多得很。一動就是二十萬。今天二十萬。明天再是二十萬。恐怕你不消幾箇二十萬。就要把你這把老骨頭的骨髓擠空了。楊氏的聲氣岔了。石杞生也顛顛的道。你叫我怎麼樣呢。這一次的錢萬不能不給的。媳婦的娘家也不是好惹的人。德純聽得毛骨悚然。悄悄地回到後樓自己房裏。居然一箇人也不知道。想着繼母的陰謀。果然可怕。若沒有金天棧這一著救命棋。我同如雲的兩條命就輕輕的勾銷掉了。

綁匪的信又來了。把石杞生罵一箇狗血噴頭。要定了三十五萬了。還有一句可怕的。話限第三天繳錢。錢不交到。立刻撕票。石德純雖覺吃驚。卻倚仗着金天棧這



筒救命星君還不十分着急打電話請了金天棧來把信給他看金天棧忽然渾身一顛一封信顛得落在地下臉上顏色變了活潑的眼光現出恐怖的神情石德純猛然見他失了常度急忙問怎麼了金天棧勉強收攝心神道這是我有一種神經震的病發作起來全身震顛每每在吃飯的時候發起來連飯盃都打破了方纔看了綁匪的信替你們一耽心舊病就發了德純問如今好些麼金天棧說這種病發起來不過通身的筋絡骨節陡然一震一轉眼就恢復原狀的德純纔放下心來道這還好幾乎把我的心嚇得從腔子裏跳出來了還當你是見了信嚇慌了呢金天棧定一定神立起身把信從地下檢起又看一遍道老伯見了這信預備怎麼樣德純黯然道老人家這一方面別無希望能夠二十萬不打退堂鼓就算是好的了再過幾天連二十萬都不肯出也說不定隨把昨天夜裏聽的話同金天棧說了金天棧臉上也露出很躊躇的神色來德純又嚇了一跳忙問你又爲什麼金天棧說我不爲什麼我是痛恨你們這箇蘆花很想給伊一箇厲害做戒做戒世界上的這一種人德純問你同舅舅說的話可通過了沒有金天棧說我正要說你的電話來了

你放心這件事在我身上。包管三天之內。如雲妹一定回來。德純這時候。只要保全了他同秦雲的愛。此外就是世界末日將至。他也不願研究這種問題。輕輕給金天樣遮掩過了。

金天樣拿着一封石杞生具名的信。卻不是石老頭子的原信。石老頭子的原信還是答應二十萬。金天樣把原信交給德純留起來。叫德純替石老頭子具名另寫一封信。是承認三十五萬贖金商議交款的手續和地點。約明第二天交款。贖人金天樣把信翻覆看了幾次。在地下走過來。走過去的。很露出爲難的神氣。德純看出來了。問你有什麼心事。不妨同我說。我但凡能力所及的事。水裏火裏也要替你去辦。金天樣微微嘆息道。這是我箇人私事。一時解決不來。也不是朋友所可以代辦的。德純也就不好再問。金天樣回去約有三刻鐘的功夫。換好一身極漂亮的中山裝。又到石家略坐一會。鐘點已經到了。金天樣同德純緊緊握一握手。飄然去了。

秦雲在綁匪那裏很受優待。首領同伊談過兩次。倒談得很合式。伊對首領也不敢多說話。暗想這箇首領相貌既好。又受過相當的教育。究竟是何等樣人。但是也

不敢問伊。秦雲到了。綁匪巢穴之中。說也可怪。竟是吃得下。睡得着。心弦上的動盪。都變成一種愉快的音調。秦雲到了。綁匪本部的第五天。首領又把伊叫了去。還是頭上兜着黑帕。左轉右拐的走到了一間房裏。去了黑巾。又不是第一次見伊的地。方。首領輕裝便服。也不戴面具。看着秦雲進來。不由一把拉着伊的手。道。真是我見猶憐。幸而我不是男子。秦雲臉紅了。回答不出。首領說。昨天晚上。你家裏又來了一箇人。你要見見他麼。秦雲這一嚇。竟嚇昏了。滿心只道是石德純。湊不出錢。又回來了。心上說不出來的懊惱。早見首領說道。你今天見他情形。同上一次不同。你也換了。我們這裏的衣服。帶上面具。同着我出去見他。你就站在我身後。待我問問他來作什麼。不信。世界上還有第二箇像你一般的人嗎。秦雲心上原不願意換衣服。戴面具。但是也不能抵抗伊的號令。就有兩箇帶伊進來的人。不由分說的又把伊糊裏糊塗的帶到一處樓上。寬大的三間堂屋。已經有十幾箇人。齊齊整整的站着。有男有女。都有面具。手銜帶伊來的人也給伊披上一件旗袍。一般長衣服。替伊戴了一箇面具。拉着伊站在後面。一會聽得有人說話。首領也戴上了面具。同着幾箇人。

走。進。來。一。時。鴉。雀。無。聲。齊。齊。立。正。正。中。早。已。搬。過。一。張。交。椅。一。張。寫。字。檯。首。領。昂。然。入。座。一。班。男。女。雁。翅。般。排。着。只。見。兩。箇。男。子。拉。着。一。箇。人。進。來。頭。上。也。有。一。方。黑。帕。秦。雲。看。着。真。是。伊。丈。夫。石。德。純。急。得。眼。淚。都。出。來。了。又。想。他。已。經。來。了。可。怎。麼。樣。呢。且。聽。他。背。着。我。說。些。什。麼。總。算。伊。替。我。作。一。次。愛。的。試。驗。料。想。他。決。想。不。到。我。也。在。這。裏。頭。的。這。時。候。秦。雲。意。中。的。石。德。純。頭。上。黑。巾。揭。去。了。伊。一。看。不。是。石。德。純。不。由。叫。一。聲。阿。呀。



集醉翁亭記作楹聯

興化李韻琴

▲六言▼

三月禽魚最樂
四時山水皆佳

文人以作以述
游者自醉自醒

▲七言▼

游心於歐蘇以上
得意在山水之間
林木蔚然而深秀
賓客類乎其醉僊
樂水樂山皆自得
名人名作無不傳

山水得四時之樂
林木在三月最佳
客從游者樂其樂
翁以醉名僊其僊
泉香酒冽客曰醉
蒼顏白髮人其僊



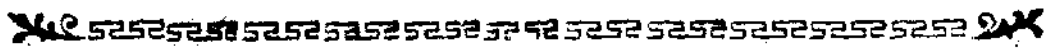


第二十三回

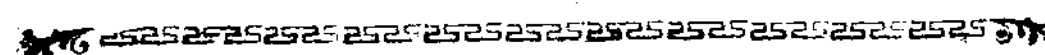
同室自相殘武當宗力傾少林派
兩雄不並立鮑鶴子智困史雀兒

却說朱鶴皋的好朋友王曙卿雖是個文職官兒他却精專武術提起此人的歷史頗有傳述的價值他原籍湖南寶慶府人現在寄居安徽望江自湘遷皖的年代尙祇得五十餘年不甚久遠哩曙卿的祖父叫王雨芝幼失怙恃家計窘迫十七歲投效到蔣益澧營內當兵跟着蔣驍脚救廣西保廣東下浙江轉戰於浙贛交界的玉山鉛山等縣每戰身先士卒威勇奪人同營弟兄多叫他做王癡子的奇功屢建由一個什長一直保到實缺游擊加參將銜的身份那時年紀尙未滿三十哩因爲

他。有。了。勇。敢。善。戰。的。名。譽。曾。國。荃。知。道。了。特。地。調。至。金。陵。大。營。派。守。蕪。湖。下。游。的。東。梁。山。就。在。浙。江。開。拔。到。江。寧。當。兒。路。經。丹。陽。該。管。的。陵。口。鎮。上。收。養。了。五。箇。江。淮。老。難。民。不。料。這。五。箇。老。兒。倒。有。三。箇。老。師。家。在。內。因。念。他。救。濟。之。恩。所。以。把。各。箇。能。耐。全。授。給。了。雨。芝。好。在。一。箇。是。內。堂。少。林。派。一。箇。是。外。家。武。當。宗。一。箇。是。北。派。全。功。什。麼。形。意。拳。太。極。拳。八。卦。拳。等。等。把。式。多。有。心。得。因。此。上。雨。芝。學。得。內。外。皆。工。南。北。俱。擅。後。來。曾。九。帥。打。開。了。南。京。把。天。王。忠。王。兩。府。內。的。金。銀。財。寶。一。古。腦。兒。往。自。己。腰。包。內。一。袋。就。是。曾。九。的。親。信。將。校。也。都。發。着。財。的。故。而。石。頭。城。攻。開。了。六。十。餘。天。尙。無。報。銷。到。京。內。御。史。就。把。曾。九。交。章。彈。劾。曾。九。的。哥。哥。曾。國。藩。其。時。名。雖。是。兩。江。總。督。人。却。往。來。在。皖。南。皖。北。等。地。得。聞。此。信。曉。得。衆。怒。難。犯。老。弟。這。件。事。肩。頭。上。抗。不。住。了。故。此。便。馳。赴。江。寧。料。理。這。事。等。待。到。了。金。陵。一。見。當。時。情。形。覺。得。事。情。已。鬧。成。僵。局。勢。難。袒。庇。再。加。有。箇。李。秀。成。的。活。口。人。證。生。在。世。上。尤。覺。棘。手。所。以。先。設。法。把。李。命。收。拾。掉。了。除。去。一。箇。活。口。鐵。證。一。方。面。叫。老。九。嘔。點。出。來。歸。公。報。銷。以。塞。言。者。之。口。又。教。老。九。表。面。上。託。病。辭。職。實。在。對。於。清。廷。暗。暗。含。有。一。種。持。功。要。挾。的。意。



思。并。且。再。輾。轉。託。人。去。疏。通。那。幾。箇。反。對。曾。九。上。章。參。劾。的。中。堅。份。子。或。以。情。動。或。以。利。誘。如。此。三。方。同。進。全。神。貫。注。着。對。付。此。事。在。曾。若。生。下。這。一。着。棋。兒。也。不。好。算。善。的。了。不。料。其。時。是。同。治。在。位。對。於。處。置。曾。家。弟。兄。方。法。要。請。教。常。熟。翁。家。父。子。的。咸。豐。年。間。端。華。肅。順。二。親。王。保。舉。曾。國。藩。出。來。練。兵。真。正。八。旗。人。那。時。並。沒。有。話。說。反。是。翁。文。端。上。本。反。對。追。述。清。世。祖。定。例。漢。人。不。准。單。獨。領。兵。的。文。端。表。字。心。存。官。居。太。傅。兼。東。閣。大。學。士。乃。是。咸。豐。的。先。生。他。說。此。話。咸。豐。當。時。為。之。動。容。後。因。端。肅。二。親。王。極。力。保。薦。道。雖。破。祖。宗。成。例。但。是。目。前。東。南。半。壁。入。於。洪。楊。掌。握。如。今。命。曾。統。兵。勦。撫。使。他。們。漢。人。殺。漢。人。若。得。曾。能。告。厥。成。功。沒。有。異。志。將。江。山。仍。舊。交。給。咱。們。滿。人。果。然。最。美。若。得。曾。平。定。了。髮。捻。他。起。而。代。之。不。再。臣。服。咱。們。愛。新。覺。羅。氏。橫。豎。半。壁。江。山。本。已。被。洪。楊。奪。去。與。真。被。洪。秀。全。等。直。接。佔。去。還。不。若。由。咱。們。間。接。送。於。姓。曾。的。博。簡。現。成。美。名。哩。咸。豐。一。聽。這。話。也。很。有。道。理。所。以。纔。命。曾。練。兵。暗。裏。又。請。翁。代。謀。箇。防。微。杜。漸。之。法。於。是。翁。心。存。又。教。咸。豐。用。真。心。籠。絡。盧。意。委。蛇。入。箇。字。去。對。待。曾。氏。故。此。曾。國。藩。一。生。不。曾。得。着。一。椿。名。實。相。符。的。事。情。那。怕。臨。終。名。為。宰。



相實在人仍駐在徐州練兵。這就叫做虛意委蛇。怎樣叫做真心籠絡呢？當曾初出山際咸豐時，時頒詔溫諭，并道卿與所部諸臣一體知悉。誰若先攻入南京，朕當封爲王爵。雖先皇定例，漢人不准封王。此次當破例褒獎的了。這叫做真心籠絡。不料曾九攻開南京，已在同治手內。同治要遵先皇之命，封曾爲王。其時翁心存死的了。翁的第六箇兒子翁文恭同蘇爾時官，尙不會做到太子太傅、戶部尙書、協辦大學士。哩祇不過侍郎兼毓慶宮授讀。又是同治的先生。於是同治便將此意問翁六。翁六默然不語。同治再問若何。翁六道：先皇之命固不可不遵。但是漢人封王，我朝祇有世祖朝的吳三桂耿蓋忠尙可喜的。三藩呵同治聽了也默然回宮。所以曾氏弟兄沒封王爵。曾國藩封了箇威毅伯。曾九祇封着箇子爵。他們曾翁兩姓的私仇結得很深。兩湖總督翁三同書的賄案、安徽巡撫翁五同爵的失守、皖垣案就多是曾領銜參劾。後來翁五收禁天牢，陪綁七次，死却沒死，降調京官。身後也得着文勤證號的哩。翁三是吞金自盡的。所以曾九的賄案發生黑幕中，也有翁家的門生故舊在內主持。格外嚴重。曾若生不能不叫老九。雙管齊下大題大做的幹去。同治見了。

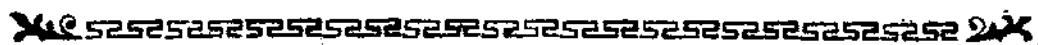
曾九的本章又去請翁六想箇絕妙辦法翁六便想出箇揚湯止沸的妙策來對於曾國藩的殺李秀成傳旨嘉獎對於曾九的請解兵柄准奏却不准他回鄉養病將曾九調爲駐在淮安的漕督所有人家劾他的賄案留中不發說起來不信曾九做此惡事如其信了怎會再教他去做管理漕糧的總督不過真的不信了那麼對於參劾他的臣僚該有相當處分然倒也沒有呢翁六此計面面俱到曾氏弟兄受了這一下暗虧而且連累打南京出血汗曾九手下的那般弟兄不幸多做了好鳥盡後的良弓狡兔死後的走狗其時王雨芝駐防在望江他總也算曾九舊部一樣解甲歸農他不願再回家鄉寶慶却巧望江有許多人請人教拳棒他所以就寄居在此哩他所收的徒弟之中有一個叫繆鏡淵生性靜默雨芝便教他專習少林派的內工鏡淵有個表弟叫趙劍侯小時候最喜吃梅子以至吃成了一個童子癆生的面黃肌瘦身材狹小得同隻六耳獼猴一般劍侯的家計很好自從患了這癆病以來他的爹娘不惜重金替兒子搜求丹方調治不料連鐵樹花覓來煎湯飲了也不見十分大功效後見鏡淵拜了王雨芝做師傅練習拳棒以來本則身子也嬌弱不



五。岳。朝。天。的。盤。腿。打。坐。法。坐。在。床。當。中。雨。芝。自。己。也。圈。膝。打。坐。在。床。上。跟。劍。侯。是。背。對。背。的。坐。至。東。方。發。白。雨。芝。又。將。劍。侯。挾。在。膈。肢。窩。內。躡。到。後。面。一。顆。合。抱。不。交。離。地。十。一。丈。外。高。的。大。榆。樹。頂。頂。上。蹲。在。一。枝。椹。枝。內。臉。子。朝。着。東。南。方。作。勢。呼。吸。三。百。六。十。一。口。將。週。身。濁。氣。吐。換。新。鮮。空。氣。呼。吸。完。後。再。挾。之。跳。下。平。地。站。了。箇。四。平。步。兩。手。叉。腰。用。丹。田。勁。向。天。空。高。喊。三。聲。嘻。呵。哈。喊。罷。進。屋。卽。便。漱。口。吃。東。西。等。待。四。兩。麥。粉。用。開。水。加。些。赤。砂。糖。調。服。之。後。雨。芝。又。將。他。渾。身。細。住。了。鎖。在。靜。室。中。哩。如。是。着。過。了。半。箇。月。劍。侯。臉。上。已。有。了。些。血。色。四。十。天。後。胃。口。大。好。每。天。四。兩。大。麥。粉。不。濟。饑。了。老。嚷。肚。子。餓。要。東。西。吃。無。奈。雨。芝。諄。諄。叮。囑。此。時。萬。萬。不。可。給。他。吃。飽。病。症。纔。有。斷。根。之。望。不。然。總。難。活。命。所。以。由。他。嚷。去。等。待。一。百。二。十。八。天。坐。滿。劍。侯。癆。病。霍。然。痊。愈。食。量。兼。人。非。但。身。子。發。胖。而。且。氣。力。也。熬。練。出。來。了。四。五。十。斤。的。笨。重。東。西。能。够。單。手。提。攜。而。且。輕。鬆。寫。意。一。些。不。覺。費。力。於。是。再。端。正。門。生。帖。子。送。投。雨。芝。座。下。學。習。武。工。雨。芝。唯。恐。表。弟。兄。倆。能。耐。抵。觸。所。以。把。武。當。宗。的。外。工。門。道。多。教。了。劍。侯。在。雨。芝。意。謂。怎。麼。一。來。兩。人。各。有。所。長。可。以。互。相。輔。佐。的。了。誰。知。劍。侯。自。



從病愈練了武功之後，天生成一箇岸然道貌的外表，同人交談起來，訥訥不出口。普通人眼光瞧他，總說他是忠厚有餘，殊不知他外忠信而內奸詐，俗語所謂滿臉子的天官賜福，一肚子的男盜女娼，無論大小事情，他口雖不言，心上總不以為然。論理他的性命可以算鏡淵救着半條家計，又較鏡淵好得多，應該照應照應的，不料非但沒甚大照應，反而處處多心嫉妬。鏡淵因為要解開這箇扣兒，所以又代他作伐為媒，乃是鏡淵妻子的姨表姊妹嫁給劍侯為室，他倆既屬老親，又是同出一師門下，更兼新親關係，外人看來總認道他倆定當互相呼援，不會有一些齟齬的了。孰知鏡淵的內姨表姊妹嫁到了趙門，也沾染了趙家習氣，會得欺貧重富起來。本來有些地方劍侯尚惡不到如此地步，自娶了這位夫人，更加無惡不作。其時鏡淵的生活靠着保護典當度日，劍侯聽了妻子教唆，出去搶老表兄的生意，一來他練的是外工，施展出來多是硬踢硬打，易惹外行人的驚心動目。江湖上所謂欺洋盤的把式，再者來請他去保當，每日代價要較鏡淵低廉三四倍。鏡淵擅長的內工，若然落在內家識者眼光裏，自然贊成姓繆的得着少林真傳嫡派姓趙的一



輩。子。及。不。上。的。了。但。是。世。間。能。有。幾。箇。識。者。俗。語。道。得。好。一。受。洋。不。受。相。黃。金。用。斗。量。受。相。不。受。洋。妻。子。別。人。養。一。凡。屬。世。界。上。古。今。來。的。諸。般。事。物。都。逃。不。了。這。箇。天。演。的。範。圍。不。幸。鏡。淵。工。夫。雖。深。詎。奈。洋。盤。的。庸。俗。眼。光。懂。不。了。這。票。高。等。上。層。貨。反。不。如。劍。侯。的。一。掌。手。拍。歪。石。獅。子。一。脚。踢。翻。棋。杆。石。等。來。得。惹。人。看。哩。况。且。殷。實。富。商。十。有。八。九。愛。討。小。便。宜。的。請。教。鏡。淵。保。一。箇。月。的。鑰。換。請。了。劍。侯。同。樣。這。點。子。保。費。好。保。三。四。箇。月。了。因。此。上。望。江。四。鄉。八。鎮。的。大。小。典。當。十。有。八。九。辭。了。鏡。淵。改。聘。劍。侯。繼。任。劍。侯。又。仗。着。自。己。家。內。衣。食。有。着。區。區。一。些。些。保。險。月。費。不。在。乎。此。每。三。箇。月。和。人。家。揭。算。一。次。那。筆。錢。算。到。了。手。總。辦。了。一。副。極。豐。厚。的。節。盤。親。自。送。給。師。父。家。去。被。他。這。麼。一。擠。愈。加。見。得。鏡。淵。的。疏。忽。連。王。雨。芝。也。有。些。嗔。怪。起。繆。鏡。淵。來。責。備。他。饑。集。飽。颺。羽。毛。生。全。向。外。飛。了。去。連。師。父。名。下。的。年。例。也。詐。忘。懷。了。不。出。遠。不。如。他。表。弟。趙。劍。侯。有。良。心。了。可。憐。鏡。淵。短。少。了。些。孔。方。兄。弄。得。舉。止。違。時。動。輒。得。咎。非。但。實。際。上。的。權。利。被。這。同。門。好。表。弟。用。計。奪。去。就。是。望。江。城。鄉。各。方。面。數。年。來。用。盡。心。思。博。得。來。的。一。些。些。小。名。譽。也。遭。趙。家。表。弟。打。倒。從。三。十。三。天。撤。壓。到。了。半。



地。若。然。再。不。見。機。竟。要。噉。飯。無。地。墮。入。地。獄。內。去。了。因。此。上。鏡。淵。便。離。家。鄉。同。了。妻。兒。老。小。喬。遷。到。安。慶。城。內。寄。居。着。索。性。棄。了。拳。教。師。的。本。行。連。名。姓。也。改。為。鮑。海。簾。掛。牌。行。醫。崑。治。跌。打。損。傷。變。成。一。箇。傷。科。先。生。哩。一。來。仗。着。自。己。練。的。是。軟。工。對。於。人。身。上。三。百。六。十。五。下。輕。重。傷。穴。完。全。明。白。再。者。丈。人。鮑。錫。慶。原。本。是。著。名。的。好。傷。科。在。漢。口。擺。期。頭。出。場。後。來。甚。至。於。一。條。漢。陽。江。從。下。游。漢。陽。府。起。一。直。到。上。游。陝。西。的。漢。中。府。為。止。多。曉。得。鮑。傷。科。的。名。望。就。是。洞。庭。湖。南。岸。的。岳。陽。北。岸。的。武。昌。也。屬。錫。慶。的。營。業。範。圍。地。生。平。祇。收。了。一。箇。江。蘇。崑。山。縣。人。姓。閔。的。徒。弟。如。今。那。位。閔。高。足。回。到。家。鄉。去。傷。科。名。譽。也。名。震。一。時。長。江。下。游。的。南。北。兩。岸。之。江。中。流。的。東。西。九。府。地。界。歸。暨。咸。知。此。外。異。姓。男。徒。弟。沒。有。第。二。箇。了。祇。有。親。生。兩。箇。女。兒。因。為。自。小。就。跟。天。倫。訪。聞。問。切。配。合。丸。散。膏。丹。故。多。有。一。點。門。道。內。中。嫁。給。鏡。淵。的。這。箇。二。姑。娘。學。問。經。驗。着。實。不。差。此。回。鏡。淵。敢。在。安。慶。掛。牌。行。醫。大。一。半。倒。是。靠。託。在。有。賢。內。助。哩。話。休。絮。煩。單。道。鏡。淵。行。道。以。來。安。慶。這。箇。碼。頭。也。算。是。揚。子。江。中。部。的。要。地。往。來。的。商。船。很。多。大。凡。吃。船。上。飯。做。水。面。生。涯。之。輩。十。有。七。八。患。勞。傷。的。并。且。男。

女。皆。然。若。是。船。主。或。者。領。江。大。副。掌。舵。等。衆。呢。手。頭。內。有。錢。每。年。冬。天。吃。補。藥。平。日。間。又。留。心。將。養。雖。患。勞。傷。尙。無。大。礙。倒。是。有。般。當。船。夥。的。說。也。可。憐。一。日。不。做。一。日。不。活。而。且。還。有。幾。箇。賺。小。工。錢。的。家。中。妻。兒。老。小。全。靠。他。的。賣。性。命。錢。拿。回。去。養。活。哩。一。旦。身。患。傷。症。明。知。要。趕。快。調。治。不。然。要。貽。無。窮。後。悔。叵。耐。提。不。出。這。一。筆。醫。藥。費。祇。好。挨。過。一。天。算。多。活。着。二。十。四。小。時。聽。天。由。命。了。鏡。淵。自。家。是。苦。出。身。深。知。窮。人。的。苦。況。所。以。他。始。而。專。揀。這。般。人。醫。非。但。不。計。診。金。多。寡。而。且。時。常。倒。貼。藥。錢。來。若。得。病。治。好。了。由。病。家。量。力。酬。報。果。真。一。箇。本。子。出。不。起。他。也。不。一。定。要。錢。的。祇。消。口。頭。代。他。宣。傳。宣。傳。譬。如。化。錢。做。廣。告。他。一。樣。很。歡。迎。的。了。鏡。淵。自。小。就。喜。養。鴿。鷓。鷹。一。類。飛。禽。手。內。有。一。隻。九。透。龍。鷹。雖。是。異。類。能。解。人。意。每。逢。臘。尾。春。頭。捐。到。八。公。山。脚。下。瞧。見。天。空。有。青。鸞。或。者。黃。鸞。飛。過。有。時。五。六。里。路。外。頭。有。成。對。的。野。鷄。飛。過。人。的。目。力。夠。不。到。牠。已。瞧。見。了。便。在。搨。牠。的。人。手。臂。上。不。住。的。鼓。動。兩。翼。於。是。將。牠。脚。索。解。掉。牠。便。飛。上。去。捉。去。好。在。牠。不。肯。飛。遠。總。先。將。目。的。物。趕。到。人。的。當。頭。然。後。下。嘴。發。爪。擒。捉。下。來。人。若。高。喊。扯。篷。牠。便。將。左。右。兩。翼。輪。流。張。開。譬。如。牠。兩。爪。

牢。牢。緊。抓。在。野。鷄。的。頭。頸。內。一。張。嘴。啄。在。野。鷄。的。頭。上。野。鷄。吃。了。痛。尚。拚。命。往。前。飛。



這。隻。鳥。鏡。淵。情。願。夫。妻。兩。口。捱。餓。受。凍。不。肯。將。牠。鬻。去。及。至。到。安。慶。改。名。行。醫。之。後。

逃。等。待。一。扯。篷。兜。着。了。野。風。份。量。加。重。野。鷄。就。飛。不。快。了。有。時。人。喊。帶。纜。牠。便。騰。出。一。爪。來。揀。路。傍。小。樹。極。枝。上。用。力。抓。住。着。被。擒。的。野。鷄。或。者。野。兔。便。飛。不。前。跑。不。上。了。有。時。人。在。後。頭。走。不。夠。牠。已。將。目。的。物。擒。捉。到。地。唯。恐。為。他。人。搶。拾。去。牠。會。把。目。的。物。藏。在。田。內。或。者。石。壁。的。罅。隙。內。回。頭。見。主。人。追。到。了。牠。又。將。目。的。物。銜。出。來。交。令。報。功。鏡。淵。對。於。這。隻。龍。鷹。愛。同。嬌。兒。美。妾。一。般。曾。經。在。望。江。窘。迫。得。五。天。吃。三。頓。稀。飯。當。兒。有。人。肯。出。二。百。三。十。塊。錢。買。他。

三

靈巧無論何種飛鳥做的窠巢總不如喜雀窠構造得精固而且一箇窠內起碼三四層牠們也順着尊卑一代一代的分開居宿在做窠的草創時代必定要去啣幾根粟刺條來做在窠門口內外面瞧不出甚麼人若伸手到牠窠內去捕捉雀蛋手背或手臂上定要被刺得鮮血淋漓并且喜雀窠的正樑又必須去搶拔一根鷓鷹尾毛來做的所以有時半空中一羣喜雀隨在一頭鷓鷹後面飛噪着就爲要搶拔根鷓鷹尾毛去做正樑本身祇有同鳥鴉般大小膽敢去轉鷓鷹尾毛的念頭可見這喜鶻的膽子真箇不小故此人家都叫史志廣做史雀兒他們史家向來開設鮮鹹肉莊的雀兒雖是掌櫃店中事情託給一箇老夥計管理自己不常問訊本城有箇江二侉子也喜頑頑拳脚的和史雀兒向來交好不料雀兒有箇寡孀弟媳婦性雖佻儇然而夫死了三年光景尙無實在劣迹這箇年頭上忽同二侉子有了中葺之喜始而秘密往來瞞過史雀兒但是若要人不知除非己莫爲漸漸風聲走漏出去吹入史志廣的耳內同時史志廣又聞人傳述安慶出了箇好傷科鮑鶴子心上微有芥蒂却巧望江趙劍侯有信前來問候起居信上也提及此事道足下本屬我

科書上已是沒法可救開場故便一口回絕經不起二侂子合家男女哀求史志廣又在外揚言道鮑鶴子本領平常艱難些的傷病就無能收拾的了鮑鶴子經不起這種軟硬夾攻沒奈何祇得用少林派柔術工夫來試試治了當便問明了青陽城外有條上南落北的三環洞大石橋名叫廣濟橋從橋頂上到水面約有二丈七八尺高低於是隔夜和二侂子約定了等待第二天午牌時候鮑鶴子親自當櫓搖了一條暢口船自東至西打從廣濟橋下行過二侂子站在橋頂上面東背西一見鶴子船來退縮走至西首橋欄上然後把頭往後一仰一箇倒反筋斗跌向水面上去臨期我自方法教你這箇重傷二侂子自然依言照辦此話當晚傳揚開去第二天廣濟橋兩岸瞧熱鬧的閒人男女老少不約而來的竟聚了近千名及至午正鮑鶴子果由東面從容不迫櫓聲欸乃將船搖過西去橋面上的二侂子依言退至西首石欄上仰面朝天一箇倒反筋斗跌下去人身上的頭爲六陽魁首份量最重等待倒反下去疾若飛隼說時遲那時疾鮑鶴子一見二侂子身子跌下來他搖的那條船尙祇得船頭鑽出一些船身大部份多在橋底下哩他忙將櫓一丟一

箇。餓。虎。攢。羊。勢。躡。到。船。頭。上。在。扯。篷。的。飯。團。眼。左。右。兩。手。往。上。一。托。托。箇。正。着。把。二。俵。子。却。好。托。在。手。內。兩。廂。觀。衆。掌。不。住。喝。起。巨。雷。相。似。的。彩。聲。來。喊。得。震。天。價。響。在。這。喝。彩。聲。中。鷓。子。抓。住。了。二。俵。子。衣。領。和。腰。帶。把。他。人。當。做。紡。車。用。力。使。了。三。箇。滴。溜。滾。圓。的。流。星。然。後。放。倒。船。艙。內。二。俵。子。面。無。人。色。身。子。磕。在。船。舷。上。嘔。了。一。陣。黃。水。鷓。子。向。他。拱。手。道。恭。喜。恭。喜。胃。已。反。正。過。來。不。妨。事。了。當。時。二。俵。子。躡。得。昏。天。黑。地。回。答。不。出。什。麼。話。來。等。待。一。同。回。到。家。內。果。然。覺。得。肚。子。餓。了。吃。東。西。下。去。也。不。嘔。哩。這。真。是。當。場。見。效。頓。然。問。傳。遍。青。陽。滿。城。都。稱。讚。鮑。鷓。子。是。箇。活。仙。人。手。到。病。除。於。是。青。陽。闔。城。男。女。無。論。新。舊。勞。傷。多。來。請。他。醫。治。足。足。忙。了。一。箇。星。期。方。得。清。閒。鮑。鷓。子。仍。舊。僱。定。了。到。安。慶。來。歡。迎。自。己。上。青。陽。來。的。原。船。回。去。船。資。早。由。江。家。付。訖。隔。夜。服。儀。預。備。第。八。天。的。清。早。開。船。不。料。翌。日。侵。曉。鮑。鷓。子。睡。在。艙。內。尙。未。起。身。船。家。正。忙。着。解。纜。下。櫓。將。要。開。行。上。路。忽。然。由。岸。上。跳。下。一。箇。瘦。小。漢。子。來。手。內。捧。了。一。把。江。西。細。窰。的。竹。筒。式。茶。壺。乃。人。身。材。並。不。魁。梧。不。料。力。大。無。窮。見。他。輕。輕。的。把。兩。腿。在。船。頭。上。用。力。一。蹬。那。船。頭。直。向。河。底。內。挫。下。去。陷。在。泥。內。竟。有。三。四。尺。

深對着。艙內。厲聲道。鮑。鶴。子。你。聽。明。白。了。俺。叫。史。志。廣。外。號。人。稱。史。雀。兒。的。便。是。此。番。江。二。倖。子。這。條。傷。就。是。俺。打。的。想。來。你。亦。早。有。所。聞。被。你。治。好。果。然。本。領。不。錯。不。過。你。別。的。名。兒。不。叫。單。稱。鶴。子。二。字。分。明。你。要。代。少。林。派。漏。臉。來。欺。負。我。們。武。當。宗。的。但是。武。當。宗。內。有。了。我。這。樣。一。頭。雀。兒。輕。易。不。領。你。鶴。子。教。的。現。在。你。且。慢。開。船。俺。家。居。在。此。地。城。內。鐘。樓。後。街。第。七。十。三。號。門。牌。門。口。上。開。設。一。所。鮮。鹹。肉。舖。子。俺。打。聽。你。今。日。要。回。家。去。哩。所。以。特。來。找。你。打。賭。你。若。有。種。的。就。把。俺。手。內。這。把。茶。壺。作。爲。打。賭。目。標。期。限。三。日。倘。然。三。日。之。中。你。能。將。俺。的。茶。壺。盜。去。俺。便。拜。你。爲。師。終。身。受。你。指。揮。你。若。沒。有。這。膽。量。不。敢。老。虎。頭。上。來。做。窩。到。俺。家。內。盜。壺。那。麼。不。妨。就。開。船。回。去。不。過。從。今。以。後。你。快。將。鶴。子。二。字。取。消。休。再。在。世。界。之。上。丟。你。娘。的。醜。哩。還。是。躲。在。家。內。抱。娃。娃。吧。史。雀。兒。正。欲。再。往。下。說。時。艙。內。的。鮑。海。籌。也。在。被。窩。內。開。口。喊。船。家。道。我。們。且。慢。開。船。待。我。這。三。天。之。內。收。服。了。小。鳥。兒。再。走。不。嫌。遲。哩。志。廣。一。聽。他。也。贊。成。這。辦。法。自。然。離。舟。登。岸。自。願。自。祥。長。回。去。不。過。將。那。把。茶。壺。時。刻。提。在。手。中。不。放。的。了。暗。想。瞧。那。厮。用。甚。方。法。好。在。我。手。內。盜。取。這。把。壺。去。當。日。吃。過。了。



午膳鮑鶴子忽差那船家送封信來信上所寫的大概情節道自己既名鶴子尙不
屑與雀兒較量却巧小徒王曙卿由家鄉望江侍奉乃祖游玩黃山路經此處故余
令其代表到府盜取尊壺第小徒年祇七歲稚氣未脫深恐至府以後不僅盜壺順
便挾藏他物有意惡作劇以及冒犯尊駕之處茲先函達諸希原諒云云志廣見了
此信心中更加着惱暗忖這厮實在可惡他叫一箇七歲的徒弟來和俺打賭分明
把俺也當作小娃娃看待於是又把此信給門角裏諸葛亮瞧過耐心商酌一下料
想一箇七歲小孩子有甚大不了的就在原信尾上批了謹遵台命四字打發船家去
了一壁照常留心戒備頭一天安然過去第二天白晝過了到晚上揭賬一箇裝門
市銀錢的大竹筒不知去向四處八路找尋祇少把房子翻過來也沒找着志廣心
上雖已覺着然而口內自尙不認這筆賬不料打賭的第三天朝上等待開牌門做
賣買所有幾柄斬肉的斧頭又尋出天來不見了而且這一天零碎買主比平常格
外的多這箇五百那箇一千聚有三四十人無奈斧頭尋不着了自然耽誤了這般
人的辰光他們先異口同聲的催促後來竟齊心罵門起來了道你們枉恐算是史





花園錦簇

無題

王梅癯

為我縫裳玉指纖。逢清漏鼓三嚴。銷愁不載
 聽鷓酒破格親歌阿鵲。鹽旅邸荒寒。扁短健生涯。
 潦倒困窮。檐停針泥說當年事。甘苦濃於雀舌尖。
寒宵情話

窗前樹破臘香簪。上花密語強邀人。誓日柔情
 生怕客思家。拈毫欲記今宵事。得句難於濕八叉。
懸崖勒馬

低蛾淺蹙不尋常。幽恨傳來暗評量。未有度詞
 評洛浦料無消息到王昌。西風獵獵。寒水新月。

△花園錦簇

▽

娟娟下。霜。尺。紅。艸。高。百。仞。一。燈。如。豆。九。迴。腸。

暗潮忽起

起來。躑。躑。慄。慄。一。寸。眉。頭。十。二。峯。鐵。石。縱。能。

堅。往。約。杯。蛇。何。處。割。疑。踪。情。緣。有。恨。天。難。補。詩。到。

無。題。墨。更。濃。樽。酒。不。溫。雙。鬢。短。十。年。豪。氣。滅。元。龍。

莫解

入。宮。難。怪。妬。承。恩。士。且。耽。耽。嫉。入。門。三。復。向。來。

欽。敬。叔。一。杯。今。日。醉。淳。髡。沙。非。射。影。原。無。跡。線。縱。

成。灰。尚。有。痕。沈。約。年。來。腰。已。瘦。不。堪。蕭。瑟。幾。黃。昏。

示我

臨。足。遼。巡。婉。致。詞。心。旌。搖。曳。幾。多。時。誠。知。往。許。

能。逢。怒。絕。少。良。方。可。賣。癡。一。語。周。詳。回。薄。慍。半。天。

熨。貼。理。琴。絲。楚。氛。休。怨。南。來。惡。狐。不。聽。冰。也。不。疑。

幸而諒我

密。意。伴。投。折。齒。梭。素。心。人。本。慧。心。多。橋。邊。野。草。

防。朱。雀。鏡。裏。秋。容。斂。黛。螺。發。睽。依。然。乘。罽。隙。通。詞。

何。必。託。微。波。監。盟。共。記。窗。前。月。一。榻。茶。烟。子。夜。歌。

箇箇心細

繭。縛。休。嗤。脫。不。成。可。憐。天。地。尚。鍾。情。清。輝。夜。夜。

傷。離。別。春。草。年。年。盡。發。生。疑。獄。雲。開。盆。未。覆。愛。河。

風。軟。浪。重。平。襄。王。不。作。荒。唐。夢。祇。是。相。通。一。點。誠。

同甘思苦

壽。龍。遺。英。過。履。廊。門。前。溪。水。抵。橫。塘。舊。游。繡。緒。

懷。眉。月。世。故。憂。深。蕭。鬢。霜。頽。後。玉。山。忘。枕。嗽。劫。餘。

銀。海。未。滄。桑。登。樓。一。絮。經。年。別。問。我。勞。勞。為。底。忙。

別後重逢

玉殿靈和解舞肢苗條猶是舊丰姿鴉盤髻整
勻三匝雀舌芽新荐一卮細訴閒愁殊委婉略題

前事尙矜持今朝萬感繁心曲蘭芍風懷禾黍思
遶氣



情絃痛語

廖國芳

賈託生芝邑世家子耽音樂廣貯樂器金絲革竹
之屬陳設盎然一古琴家傳之寶也得自天方國之
仙女村非牙非玉不琢不髹而天生明媚絕異俗品
惟無弦生珍藏之不敢輕試也會初度賓客紛集酒
酣生導衆入樂室使各就其能而奏之一時笙簫並
作響邊行雲生欲自詡好古命其子取古琴至玉匣
微啟異光自內出生命熄燈衆肅然觀之既而光達
一室四壁晶然如置身廣寒宮中配以絲絃而試撫
之久而不成聲試以他絃亦然客有知琴者曰此仙

琴也非凡俗之弦所能配必求其原配者以適之生
以爲然自是益重之
一日生游普陀山見寺觀前圍觀者如堵就而窺
之一羽士道貌岸然飄飄欲仙方箕踞石上指其旁
一錦瑟曰是器雖佳究不若是絃之貴絃乃伯牙故
物伯牙痛失知音碎琴海上而絃固未損數千年來
秘藏於隱士奇人之手吾得之於吾師幻幻真人今
強以配此非所宜也語畢按而奏之其聲鏘然如鸞
鳴鳳唳惟音調整韃不甚和協生異之尋思倘得此

△花園錦簇……

三▽



△花園錦簇……

物以配古琴必能奏響乃叩以響否道人笑曰吾非
 求財者然觀君氣宇頗風雅雲游人亦無需此贅疣
 即以相贈生大喜手琴以歸中途侵於風露益以舟
 車勢頓病大作抵家昏替鬱熱呻吟牀第者累月會
 值中秋庭月皎然生倚枕恍惚若有所聞其音出於
 隔室霏微而縹緲如玉樹臨風琤琮輕曳如神龍嘯
 氣舒卷自如生覺遍體清涼精神頓爽起而窺之則
 其子私取古琴配以瑟弦而輕調之生恐為所損擾
 壁板而叱之子懼急解絃而弦已固著琴上不得脫
 如有吸力生掘益厲子惶急引刃遽斷之生益怒病
 加劇經夕遂卒家人遷怒於琴碎之並絃而棄諸荒

四

山無何子暴病家人夢一對仙裝男女男懷碎琴女
 執斷絃執指而數之曰儂聚先天之精凝千年之氣
 不幸劫於伯牙賴周公多藝製鸞膠續之復完其形
 上帝以爾祖德厚堪以保存儂以未得故偶旦夕抑
 鬱是以不輕以聲色示人今劫數已滿方慶重逢爾
 家無知拆吾配偶儂得請於上帝矣家人覺述其夢
 互同大懼急使人至荒山覓之則已失其所在子尋
 卒
 夢浮廖國芳曰物也而不能忘情雖經浩劫其靈
 魂不散荒山失蹤安知非幻幻真真憫其堅貞而復
 為合之以終償其夙願哉



神仙食譜

林儷琴

銷核為下酒佐飯之物若得一二雋品即可大快朵頤故舖販者初不必珍窮水陸食費萬錢始足飽饜饕



養也。茲得二異味。一曰神仙肉。二曰神仙鷄。然鷄與肉爲吾人常食之物。何得謂之異味。蓋其烹調之法。迥異。故曰異味。因作神仙食譜。

□神仙肉

肉而名神仙。則其味美可知也。聞其烹調之法。係以切碎之猪肉和水貯入一小口之瓦罐中。其他瓶鉢亦不可。但口徑不能過大。同時復加葱薑酒鹽醬油等物。其內再取堅厚之紙數頁。不透氣之布帛亦可。層疊固封。罐口濕火燉之。或將瓦罐置入飯鍋中。同時煮之。亦無不可。俟罐內湯汁沸滾。至適當程度。然後去封口之紙。傾出食之。肉既酥爛。味復鮮美。聞發明烹神仙肉者。係一寺僧。佛門弟子。例有五戒。葷食亦所禁忌。然此僧不耐茹素。雖欲一嘗肉味。但佛門清規。又不敢明知故犯。因借端煎藥。烹肉於罐。私自偷食。烹時又慮肉味外溢。恐被他僧所覺。復以紙固封罐口。但罐口一經封閉。罐內之肉。遂得保存其香氣。故神仙肉之味。既美且香。非若粉蒸肉之僅有味而無香也。但烹神仙肉。尙有一可嘆之譚。助傳聞。寺僧烹肉之具。非小口之瓦罐。乃便溺之夜壺。是則太覺不雅矣。

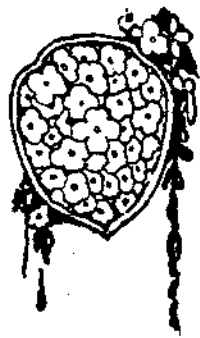
□神仙鷄

神仙鷄爲琴川特出之嘉肴。俗稱泥塗鷄。有道其烹調之法者。詳晰而合乎理。或可爲法。而試之法。以帶毛之牝鷄一隻。雄鷄亦可。但雄鷄之肉無牝鷄之細嫩。故以牝鷄爲佳。先用刀劃破其尾裂縫。不宜過大。探指入腹。將其肝腕肚腸等物逐件挖出。務使不留纖屑。再以清水淘淨其腹。然後取茴香陳皮等物。貯入腹內。復加

△花團錦簇……

五▽

少許之鹽。澆醬油外塗。以泥務使泥掩其毛。成一陶鷄之狀。置火中烤之。及聞鷄香。外溢泥痕斑駁。乃取出敲去其泥。則鷄毛亦隨泥而脫。盡剖而食之。離以醬麻油鮮美。香冽別有風味。雖味美如熊掌。猴脣無多。讓焉。聞發明烹神仙鷄者。係一丐者。卑田院中人之飲食。無不仰給於他人之布施。故其日常所食之物。非食餘之殘羹。即隔宿之冷炙。若魚肉鮮美之味。彼固無福消受也。然過屠門而大嚼。見食垂涎。不無欲炙之色。故丐者乃施其妙手空空之技。而偷鷄既得。又苦無釜鑊烹之。因別出心裁。發明是法。以潤其習於藜藿之腸。倘丐者果有釜鑊。可烹忍亦不敢舉。薪而炊。蓋懼一旦事洩於外。則人將怪其半菽且不飽。何來德禽而大嚼。勢必舉其偷鷄之罪。而受失主之譴責也。故丐者食鷄。與寺僧食肉。可作同一趣。譚但神仙鷄。昔為丐者之食品。豈知今日已成琴川之著名嘉肴。且一躍而為席上珍矣。於此可見凡人發明一物。果能適合社會之需要。與有良好之供獻。初未可就發明人之身分而升降其價值也。但就余所知。四川菜館中。亦有神仙鷄之名目。至其烹法。雷同與否。則不可知。或恐是名同而味異之餚。亦習有之事耳。



蛙語

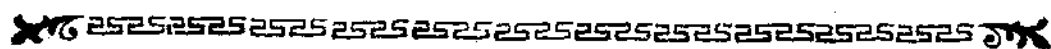
豔霜僊館

客牕無俚。梅雨惱人。觸眼文章。 篇戲錄之。以示我客中情侶。紫
都堪腸斷。偶憶舊作有蛙語一 羅蘭名葩也。
又關關然。聞人耳鼓。矣時正垂紅。 池塘青艸。節令黃梅。得意蛙聲。



子財產殺死他們的老婆兒子下毒於他們所喝的水所吃的東西中更掘起墳下無量數戰死在沙場上的尸骸來拋在他們的屋子裏拋在他們的床上。我們讀了這一節渾身的血筭大概都不免要奮張的能我真欲把此節抄示那一班好戰的武夫。誰不厭惡戰爭誰不痛恨戰爭又誰不知戰爭最殘酷戰爭最無人道所以歐戰以後和平運動之聲就洋溢乎全世界而非戰小說便為一種時代之最需要了我們既提倡非戰主義這一類文字不可不多多發表因為這是感人最深的文字與世界人民有直接利益的文字非他種小說之徒研藝術而供一般人士之消遣可比。

說大略說一個有學術的新式婦人腔中充滿着熱血赤忱愛國抗儷間的情愛雖也很濃熱然伊愛丈夫的心終遜於愛國伊常說愛丈夫是狹義的愛國才算踐了做人的條件因此伊時時鼓勵丈夫希望丈夫做一個光明磊落的愛國男兒偉大英雄丈夫就果然投筆從戎以救國為己任當那臨歧握別時伊毫無戀戀的態度還說上許多壯話以免挫了他從軍的勇氣誰知一別竟成永決丈夫死於彈下等到伊覺悟已經莫及這篇小說的焦點在第四節自信很能感人是說「……唉伊現在方知謬誤了方覺悟戰爭是毫無意識的是最無人道的國家衰敗決不是武力所可挽救可是悔已遲了他的昂藏七尺軀已葬送在槍林彈雨中了最令伊傷心的此次戰爭乃是國內的兩個大軍閥為私利而戰鬥竟這麼無意識的犧牲了有抱負有希望的他不值得極





「哇哇哇……」的一陣號哭聲驚起了家裏的尊長。

「根兒你身上怎麼這樣骯髒，可是跌了一箇筋斗嗎？」他的母親慌張似的問。

「他……把我的泥偶……騙……騙了去……還要……把我……我攢了一交……」根生帶着悽惶說。

「胡說我並沒打他他要強搶我的泥娃娃我纔輕輕地把他那一推自己一箇不留神跌了一交卻反來錯怪我……」阿寶這般說。這話還沒說完根生的母親惡

很很地說道：「我的根兒平日很馴良的他從沒冒認過人家東西這泥人兒是我向糖擔上小崽子那裏換來的你爲什麼搶去快些還他。」

阿寶爭辯着道：「這泥娃的確是我的還是我爸爸從外埠覺得好玩纔買下的如何算是他的呢？」

「你人怎麼這樣壞」根生的媽媽聽着忿怒高聲的說：「這泥偶明明是根兒的你還要強辯嗎快些還他。」
「明明是我的怎樣還他？」
「你還不還？」

「不還」
「終究還不還？」
「終究不還」
根生的母親無法可施祇得恨恨地說：「好好好既然這樣那末你這泥偶拿去就是了根兒的玩偶譬如給一箇小竊偷了去這種沒爺娘管束的東西……」

這箇當兒恰正阿寶的母親剛從外邊歸來聽了這些嘮嘮叨叨的話怎麼不怒氣沖沖呢用食指指着阿寶說道：「小鬼頭我早叫你不要和他們一起玩你偏要和他们一起玩像我們這種刁鑽苛刻的人怎麼你配得上他們呢？」

△花園錦簇……

一一▽





小鬼頭還不趕快進去嗎。站在這兒做甚麼。阿寶聽了這話就哭。要着臉捧了泥娃進去。懊喪得甚麼似的。

根生的母親知道伊話裏有刺。簡直咒罵自己是刁鑽齷齪的人。便和阿寶的母親倆爭吵起來。幾乎動蠻用武。隔了一刻。幸虧旁人看不過去。出來調停。一幕唇槍舌劍的活劇到此纔算告終。

一條醜態不堪的衚衕裏有一



初戀狂

具垃圾箱。垃圾箱旁。擱着一箇泥娃。這泥娃原來不是別人的。正是那天根生和阿寶爭奪的那箇。原來阿寶自從得到了泥偶後。先前幾天。倒也愛的像珍寶似的。做了幾件花花綠綠的小衣衫。給它穿着。買了美麗的小帽兒。給它戴着。還替它穿上了鞋襪……總之。凡是人們所用的裝束。它都享受着。人家吃飯的當兒。雖然它不會吃。喝。阿寶卻也要替它塗上些湯汁。和米粒。到了晚上。他抱着一同

睡覺。這樣的過了幾天。便覺得泥人兒沒有什麼興趣。恰好他的爸爸新近買了一具西洋鏡。給他於是不消說得這泥娃當然在海汰之列了。他就拋棄在地上了。傭人掃地。請它到春箕裏。又請它到垃圾箱邊。做永久的歸宿地了。唉。一箇泥娃娃。要它的時光。不惜打架。起來。還要引出了不少家長的爭吵。幾乎又要訴諸武力。不要它的時光。請它到垃圾箱邊去。息。這是那裏說起呢。

胡天農



紅○花○兒○開○了○深○紅○的○臉○兒○不○住○的○向○着○遊○人○們○媚○笑○淺○綠○的○裳○兒○也○不○住○的○向○着○遊○人○們○搖○曳○一○般○狂○蜂○浪○蝶○如○癡○似○醉○的○狂○戀○着○它○們○我○說○這○便○是○它○們○的○青○春○美○麗○時○呀○

有○時○我○想○這○是○什○麼○緣○故○呢○人○們○只○要○一○見○了○姣○好○的○婦○女○總○得○把○自○己○的○視○線○移○到○伊○們○身○上○去○瞧○一○下○才○覺○得○自○己○心○中○一○塊○石○頭○放○下○去○了○或○者○有○時○竟○爲○大○事○錯○過○了○以○致○失○了○眼○福○那○時○的○心○裏○兀○自○跳○箇○不○住○有○如○美○酒○佳○肴○失○之○於○小○事○一○樣○所○以○我○又○說○伊○們○便○是○初○放○的○紅○玫○花○兒○咧○

他○是○初○進○情○場○的○青○年○只○知○道○情○場○中○的○甜○蜜○卻○不○知○道○情○場○中○還○有○許○多○礁○石○藏○沒○在○情○海○裏○使○你○不○在○意○的○時○候○便○觸○了○礁○石○立○即○把○你○的○生○命○財○產○化○爲○烏○有○使○你○癡○使○你○病○種○種○未○來○之○危○途○都○在○這○礁○石○上○替○你○新○闢○出○來○那○時○回○味○前○情○不○由○得○你○不○瘋○了——癡○了○

他○的○戀○人○叫○做○鳳○姓○氏○自○然○不○能○示○人○因○爲○伊○在○誠○謨○女○校○受○同○學○的○譏○諷○和○訕○笑○便○在○今○年○秋○季○裏○纔○進○默○明○女○校○來○同○學○們○還○沒○到○半○箇○月○功○夫○這○消○息○又○傳○遍○了○全○校○伊○只○得○忍○氣○吞○聲○每○日○裏○坐○在○書○檯○的○窗○下○在○黃○昏○的○時○候○才○敢○下○樓○來○在○草○地○上○走○走○低○着○頭○獨○自○一○人○想○想○同○學○們○的○惡○作○劇○像○你○這○樣○說○於○你○也○無○益○於○我○也○無○益○又○爲○甚○麼○要○使○人○難○爲○情○呢○伊○這○樣○想○幾○乎○哭○了○

又○黃○昏○了○衆○鳥○也○歸○巢○了○那○朦○朧○的○月○兒○仍○舊○掛○在○碧○梧○上○風○手○裏○擊○了○一○封○信○忽○忽○走○到○池○旁○借○着○月○光○在○那○低○低○的○木○橙○上○高○高○的○牆○壁○下○加○着○微○風○送○涼○秋○聲○淒○絕○的○時○候○伊○瞧○了○這○封○他○的○信○怎○禁○得○住○不○哭○啊○

△花園錦簇……

鳳——心愛的鳳妹

一禮拜——兩禮拜——三禮拜都沒有看見你了。你爲甚麼始終不給我一封信。或許是你病了。不成。不是倘若你病了。我是知道。你是一定要寫信給我的。或許是你不與我好了。忘了。我這無情的人麼。我想也不是我們兩個的心都是知道的。以上的話。望你不以爲意吧。哈哈……」

我可以說不論什麼事。我都可犧牲的。然而我的愛你的心。無論如何總比磐石重些。比冰清些。自然你也一樣了。但是

鳳——心愛的鳳妹啊

我將我一生的幸福送給你。能放在你的心坎上。罷。記着啊。記着啊……

我是誠心愛你——鳳妹——當我初見你的時候。我一顆飄搖的心。都跟隨你了。像那初秋的天氣一樣。要它凋零。它便凋零。要它枯黃。它便枯黃。我現在也如那草木一樣。你要我如何。我也就如何了。我熱愛的鳳妹呀。我這一封信。確實費了我兩個鐘頭的苦思。將我愛你——真心愛你的心。血實實在在告訴你。你可容下一點時候來。瞧我的愛心麼。唉

鳳——心愛的鳳妹

你現在住校中。好不好。受他人欺。沒有。我很望你告知我一切。校中的學生生活。我本來不應該問的。但是我寂寞多。瞧一行字。便少寂寞一刻。咧。初次轉學。自然很不慣的。過了。但是。久了。亦如母校一樣。你就在這

母。校。裏。讀。下。去。罷。

我。是。用。極。熱。的。愛。對。待。你。鳳。妹。有。時。我。在。窗。上。瞧。見。飛。鳥。自。然。的。飛。翔。那。是。多。麼。可。喜。的。事。呀。天。地。之。間。除。了。天。上。的。飛。鳥。外。其。他。的。自。然。之。樂。也。不。及。它。了。我。願。我。們。倆。的。將。來。也。如。飛。鳥。一。樣。我。說。一。句。話。你。不。必。發。怒。我。愛。你。實。因。你。的。學。問。及。臉。兒。我。愛。你。的。學。問。像。愛。食。一。樣。愛。你。的。臉。像。花。兒。一。樣。鳳。妹。我。樣。樣。都。在。你。身。上。了。只。有。我。這。未。死。的。身。體。癡。想。在。孤。寂。的。窗。上。伴。着。我。的。便。是。無。形。的。你。呀。你。記。得。麼。昨。天。我。去。在。一。箇。友。人。家。裏。聽。他。的。姊。姊。說。你。讀。書。很。好。呀。

鳳——心愛的鳳妹

我。願。永。遠。與。你。廝。守。在。這。江。南。鳳——我。現。在。仍。舊。在。想。念。着。未。來。的。我。們。有。時。使。我。想。呆。了。便。忽。忽。睡。去。雖。然。睡。去。了。也。在。做。甜。蜜。的。夢。便。是。Sweet dream 咧。

我無語可說了你在校中是如何的快樂鳳我是世界上極多情的人我想

鳳這句話對嗎

我。想。寫。下。去。紙。太。短。了。又。想。不。寫。心。意。仍。長。鳳。我。情。願。死。但。是。只。要。你。好。摯。愛。的。鳳。妹。啊。祝。你。平。安。現。在。已。是。夜。深。願。你。快。來。伴。我。在。我。做。第。一。夢。之。時。

你的愛施給的一箇人緋薇手書

伊。瞧。完。了。心。想。我。在。這。裏。像。坐。在。牢。裏。一。樣。每。天。不。過。被。同。學。譏。笑。兩。三。次。罷。了。還。有。甚。麼。快。樂。之。可。言。呢。

△花團錦簇……

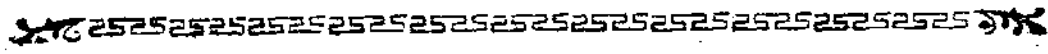
一五▽



△花園錦簇



一六〇





中華民國十七年七月初一日發行
中華民國戊辰年六月初一日發行

★紫羅蘭 第三卷 第八號

編輯者 周瘦鵠

印刷者 大東書局

發行者 大東書局

印刷所 上海 大東書局

總發行所 上海 大東書局

分發行所 北京 廣州 長沙 漢口 梧州 奉天 大東書局

代辦推廣

處今日世界凡百事業非有出奇制勝之推廣手段不足以圖生存而求精進本局設有專部承辦各商店一切推廣事宜一經委託無不盡心策劃凡……

欲求出品暢銷須常川委託敝局規劃者因存貨山積需委託敝局為臨時之規劃者不能行銷之貨物須敝局為規劃脫銷者印刷物之須敝局規劃撰文繪圖印刷者廣告之須敝局規劃刊登於本外埠報紙者敝局俱能妥為辦理如承見委請至牯嶺路大東書局事務所與魯鈞丞君接洽

定價與郵費

冊數	實價		郵費
	國內	國外	
一冊	三角	六分	七角二分
半年二冊	三元	三角	
全年四冊	六元	六角	一元四角四分

△ 信紙信封足以代表人格

務請採用完全國貨

請勿提倡舶來工料以塞漏卮！

利用造紙廠。有三大特色（一）不用洋工程師（二）不用外國紙漿及其糊料（三）所出之紙。厚如毛邊。白如連史。而其價且較毛邊為廉。因見各界所用棧封。大都誤認劣貨為國貨。爰擬一種不限價辦法。即以棧封一項。為實物的廣告品。凡承賜顧。不論多寡。均所歡迎。但請寄示式樣。即當照辦。至其貨價。可由買主自定。決不較論。因其目的。在打倒劣貨。除國恥。欲使照人眼簾之印刷物。不復見有非國貨及偽國貨。庶真正國貨乃有立足之餘地耳。來件請寄上海地方法院西首。無敵牌總廠。天虛我生收。

李見滄先生係上海法界呂班路齊魯公學英文教員以上所刊之照片乃是彼之家庭也下列之證書乃是李君於民國十七年五月壹號寄至上海韋廉士醫生藥局現下得其同意刊登於左其來函云敬啟者小兒世蜜時患胃不

消化及腹瀉傷風感冒等症不免煩燥

難得甜蜜之安睡日間嬉

戲亦精神不振即以貴局

所出之嬰孩自己藥片投

之乃屢試屢驗前症盡消

今竟不再煩燥難睡肥胖

活潑次兒世蝶亦投以嬰

孩自己藥片因亦強健可

愛貴局自己

乃是天下馳名補血健腦之聖藥凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋壹元五角每六瓶大洋八元郵力在內嬰孩自己藥片每一瓶大洋六角每六瓶大洋二元郵力在內

庭家樂快之海上在

韋廉士大醫生紅色補丸治愈李見滄先生之夫人



李見滄君及其夫人與二位公子玉照

嬰孩自己藥片使彼之小孩輩疾病全愈肥胖活潑

藥片確為小兒無上聖藥家有兒女者幸常備之由內人患血枯消瘦之症現以服用貴局之韋廉士大醫生紅色補丸身體日見強健鄙人家庭康健之幸福皆貴局良藥所賜也茲奉上照片一張以表謝忱韋廉士大醫生紅色補丸

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類



虎標消風提
金清神立
油快八止
水卦頭
丹痛粉

英雄只怕病
來磨

古往今來許多英雄豪傑，建大功，立偉業，手著不少，他們有的氣魄，勇往直前，一蓋世兒生不怕，甚多，但單怕一病，是生磨，所以俗話有一英雄只怕病，好磨，如英雄豪傑也得了病，了無，甚，內病，大，小障，了，無，甚，內病，大，小牌，是，十，萬，大，軍，都，比，他，們，的，一，面，盾保，障，是，甚，大，軍，都，比，他，們，的，一，面，盾麼，便，是，甚，大，軍，都，比，他，們，的，一，面，盾

的
四
種
靈
藥

力，這，四，種，靈，藥，各，有，各，的，特，殊，效
醫，治，百，病，都，可，萬，金，油，日，二
頭，痛，粉，日，三，八，卦，丹，日，四
日，四，清，快，水，日，常，備，這，四，種
病，無，痛，益，壽，延，年，藥，包，管，你，無

虎標永安堂
上海北四川路八十九號
電話北二七三六號