

機 聯 會 刊

上海機聯會出版



上海法馬路
紫東街
紫東街
東首
餘大
廠發行

三眼
羊睛
牌牌
絲套
襪鞋





▲老劉今年六十九歲，

▲釘鞋皮鞋，

▲買過五十六雙，

▲套鞋只買過兩雙，

▲釘鞋太重，

▲皮鞋太滑，

▲套鞋頂好，

▲他買的是萬年青牌，

▲大喜牌。



牌 青 年 萬



牌 喜 大

套 運 便
鞋 鞋 鞋
動

正泰橡皮製物廠

總發行所

法租界興聖街中正泰昌號
電話 八一五〇九

正泰第一廠址

虹口浙江路底四一號
電話 五〇三六二

正泰第二廠址

虹口大連路三八號
電話 五一四八六

本期要目

- △我們的貢獻
重新估定一切價值
- △職業指導
走錯了路
- △家政研究
中國家庭問題
- △幸福的小家庭
夫婦之道
- △體諒
- △雜碎
談青年讀物
- △春感
- △漫遊
- △隨筆
大下與小下(二)
- 廉潔的公安局
- 幽默的生活
- △徵求合作
編譯工裝專書
- △讀者通信
敬答做桶先生
- 健康答問 汪子岡醫師等
- 答同鄉接錄法
- △小說
橋上人

白羽
種因
俞若冰
孫沈若青
伍慧芬
道鴻
運修
忠信卓呆
鏡存
鏡存
天虛我生
說存
天虛我生
車呆

買寶玉說：

「女人是水做的。」

摩登女郎說：

「女人是化粧品做的。」



最高等化粧品，

就是無敵牌。

無敵牌化粧品，

是家庭工業社出品。

我們的
貢獻

從新估定一切價值

白羽

『從新估定一切價值』(Transvaluation of all values)，本來是西哲尼采(Nietzsche)所昭示我們的一句格言。實在就是哲學方法上的所謂『批判的分析』(Critical analysis)。所謂批判的分析方法，就是對於一切的文物制度習慣風尚，無論是新的舊的東方的西方的，不因時間的不同而有所毀譽，不因地域的不同而有所好惡。任何思想，任何主義，任何學說，任何禮教，任何風俗，任何習慣，都給他一番解剖，一番化驗，一番探究，一番試驗，追本窮源，明其原起，識其真象，而後再給他一個確當的評斷。不為成見所左右，不為習向所束縛。無論是對於什麼，說好要說出所以好的理由，怎樣好的證據；說壞要說出所以壞的理由，怎樣壞的證據。好還是局部的好呢，還是整個的好？壞還是局部的壞呢，還是整個的壞？對於事物的評判態度是如此，對於人物的評判態度，也應該是這樣。說某人好，要說某人是怎樣的好，有甚麼好的事實；說某人壞，要說某人是怎樣的壞，有甚麼壞的事實。某人今天好，也許明天就要壞；某人昨天壞，也許今天就要好。無論是批評事物或是評判人物，先研究出一個真面目來，再給他一個適當的評價。這就是重新估定一切價值。

在目前，以耳代目的人，固然很多；而隨便盲從，隨便附和的人，亦復不少。因此就形成了一個不知是非不問是非的社會。濫通以後，士大夫流推崇西歐的文物制度，於是也就造成一種羨外崇外甚至於迷信外國一切的卑劣心理。五四以後，大家不但崇外，並且是趨新。於是無論甚麼，外國的都是好的，中國的都是壞的；新的都是好的，舊的都是壞的。腐化的頭銜，差不多與赤化的頭銜同為一般人所駭怕。大勢所趨，賢者不免。寢假而成一黑白不明是非不分只知盲動只知附和的社會。民族的習性如此，社會的風尚如此。而尙自詡為獨立的國家，其將誰欺！

模仿趨時，並不是絕對的壞事。可是只知道模仿而不知道創造，只知道趨時而不知道保守固有的優點，都可以說是一種幼稚心理的表現。近來我國之所謂模仿外人，都是囫圇吞棗式的整個吸收，無論是西洋的思想，無論是西洋的制度，無論是西洋的事物，無一不是整個的吸收。物質上淪落為次殖民地的地位，精神上也淪落為次殖民地的地位。說起來真堪痛心。

甚麼「中學為體，西學為用」的封建思想，固然是狂妄自大；而只知崇外只知趨新的奴隸思想，也應該革除。我們現在要不問中與西，不問新與舊，只問是與非，只問好與壞。放開眼光，冷下頭腦，逐一的解剖，逐一的化驗，逐一的探究，逐一的試驗，以批判的分析方法，重新估定一切的價值。維護我民族精神的獨立，表現我民族獨立的精神。

★ 牌空航 ★

雪 恥 軟 呢



- ▲ 棉毛交織
- ▲ 男做西裝
- ▲ 學校制服
- ▲ 穿在身上
- ▲ 摩登衣料
- ▲ 女做旗袍
- ▲ 襯衣亦好
- ▲ 甚為佳妙

上海 振興紡織廠

□ 製造廠

徐家匯路四九一號

電話七二六九六號

□ 發行所

北京路七九六街(永康里)

電話九二四八六號

□ 門市部

小西門蓬萊市場

電話南市二二二四〇

本外埠經售處 中國銀行消費合作社，中國國貨公司，上海國貨公司，三星棉鐵廠及各大綢布商店。

職業
指導

走錯了路

穆因

在這失業人數充滿着整個上海的社會，如果登報招請職員一位僅僅只有一位，而投考人數却在五位以上，這種現象已明白地告訴了我們，在上海，簡直是全國，是整個世界，失業朋友，到處皆是。究竟這是什麼道理？推究其原因，都是自己走錯了路！

記得在去年滬戰期中天虛我生先生寫過一封信給我，關於社會上失業人數所以增加的原因講得很透切！可惜是原信已經遺失了，否則正好把它公佈出來，現在把信中的大意寫在下面，給失業朋友一個機會，去轉換他們走錯了路的方向。信中大概說：

現在社會上所有這許多人失業，我們就應該怪他們自己不好，有着大路不走，偏要許多人都擠在一條路上走，要知道人生有着四條大路，就是「農」「工」「學」「商」

「現在把「工」「學」二條路不必去談，可以先來談談「農」和「商」的二條路。「農」的一條路現在簡直沒有人要走，所以「以農立國」的「大中國」不糟也去糟了。而「商」的一條路却有着人滿之患，為的大家都要朝着這條路上去擠！擠得不能再擠，簡直擠不下了，于是乎成爲大批的失業者。他們所以要失業，是他們走錯了路，他們不該再朝着有人滿之患的路上跑，他們立刻就應該回過頭來踏進光明的大道「農」的路上去！

中國之所以使得農村經濟破產最大的原因，是「不耕而食，不織而衣」的人太多了，假使現在一班跑「商」路的青年們，轉換方向朝「農」的路上跑去，也未嘗不是一件好事，一方面也可以解決了自己的失業問題，另一方面真是造福國家的功臣！



今後，我們再不要迷途，走錯了路！我們真應該實事求是的跑向農村去，從事耕織！

最後，我謹代着全體失業的有志青年憑着萬分的熱望，敬期着天虛我生先生做一篇「從事耕織的切實方法」。以便大家拼命去幹，創造出新的世界來。

走錯了路誠然是人生的不幸，走錯了路而即刻回頭，也未嘗不是一個救濟的辦法。可是在這道路分歧的社會中，究竟那一條是大道，那一條是歧途，也很難說。我們姑且概括的說一句，只要是具有利人利己的性質的道路，都是正路，都是大道。因此，到農村去固然是一條大道，到商場去，也是一條大道，到工廠去，也是一條大道，到教育界去，也未始不是一條大道。就是去「做官」「辦黨」，也含有為社會服務為個人謀生的性質，這都是大道，這幾條路都可以走得，不過你走去做甚麼事，倒是值得注意的。到農村去做劣紳魚

肉鄉民，農村就去不得；到商場去做奸商販賣仇貨，商場也去不得；到工廠去做工賊，欺騙工人，工廠也去不得；到教育界去做學棍，誤人子弟，教育界也去不得；到政界去做官而貪贓枉法，則政界也去不得；辦黨務而藉黨營私，則黨部也去不得。反過來說：只要是為社會服務，且含有利人利己性質的事業，而為我的興趣才能可以愉快勝任的事，本着自己的良心，努力去做，竭吾力之所盡，求吾心之所安，則無往而不是大道。

誠然現在的商界政界教育界有人才過剩的現象。可是這些人才僅僅是皮相的人才，而不是真實的人才，因為「黃鐘毀棄」，遂致「瓦釜雷鳴」。我們深信人才不患多而患濫。青年才思無出路，而患無本領。有才能，有德性，則到處是康莊，無才能，無德性，則隨處皆荆棘；穩因君此文，似太偏於「搗向」而忽略了「方法」，不避狗尾續貂之嫌，聊述鄙見於此。

白羽附識



！ 到底是吉字牌貨色牢，去年的背心還沒有破，今年再買他幾件吉字牌汗衫罷

裏這在都子牌好衫汗等優

- 鐘鷹牌
- 四紅星
- 三紅星
- 二紅星
- 一紅星
- 雙猴牌
- 老虎牌
- 飛艇牌
- 軍艦牌
- 紅吉字

廠織棉豐振 南海所發行 路籟界法廠 達巨租設 路河上行

號七二三一九話電

價目表函索即寄



中華第一針織廠出品

上海四川路泰安坊

無線電報掛號一四五七三號
有線電報掛號四七三三號



延壽牌

絲光線襪

凡曾穿延壽牌絲光線襪者無不個個讚美蓋其品質舒服畢竟勝人一等也

家政研究

中國家庭問題

俞若冰

關於中國家庭問題的理論，實質祇有兩方面，一是主張廢除家庭的學說，一是家庭改良的研究。前者以易家鉞等作代表，外受社會主義的陶溶，內因舊式家庭的壓迫，以致產生了這種極端的學說。他們反對家庭本體的組織，認為這是罪惡，誓作社會進化的阻礙；因為他們是超時代的，所以對於目前的中國似乎還未能適合。

主張家庭改良的人們，因為家庭問題的核心不是存廢的討論，而是組織的改進。壞的家庭固然可以阻礙社會的進展，沒有家庭對於社會的影響又是何如呢？討論中國家庭問題，不能離開現實的中國社會，自然不能在空中樓閣的廢幻中打轉。

五四前後，大批留學生曾經薙批的推銷外國貨，紐約的制度和巴黎的咖啡，一般的支配了人心，因為要應急，因為要時髦，從龐大的大家庭突然產生了若干小家庭。在上海，或是在內地都市裏，曾有若干的神仙伴侶，因為生活的優裕而享樂；可是在另一方面，却有若干無所倚靠的老年人在落淚，他們會化去若干的心血培植兒女，并不懂巴黎或紐約一般老人防荒的方法，以致現在不能生活。

我們當然不能佩服改革家的精神，可是要明白近今の現實環境。小家庭固然是有可取之處，為求自己的安樂而不顧父母，也是以擾亂社會的秩序，更對不住自己的良心。

爲要免除大家庭的流弊，爲要避免小家庭的缺陷，所以產生折衷家庭制度，對於各方面，都能加以顧全。

大家庭因爲弟兄伯叔的同居而形成小社會，以致情形複雜，應該接近的人且致不能接近，因而發生悲劇。在新的折衷家庭制度之組織中，自然要革除這流弊，在血統方面，祇限直系親屬同居。（指父母自身夫婦兒女）。

小家庭多是丟開了那不孝的老人，失去了兒子對父親養贍的義務，在中國法律和道德方面，多有違背。折衷家庭制度的家庭，

也已避免了這缺陷，父母在家庭中，雖然一方面需要你的贍養，一方面却對你也得有若干的協助。

其實這只是平庸的主張，在主張以前，更早有若干家庭已經是如此的實行。可是從這一點上面，却也足以證明他的價值和與現實社會的關係了。自然，沒有高深的理論足以驚人，不過事實勝於雄辯，折衷家庭制度之價值亦即在此。

（作者附註：關於折衷家庭制度，潘光旦、樓桐孫二先生多曾主張，樓氏曾出版專書討論。此篇所用理論，有採自潘先生講演時之筆記者，特爲聲明）

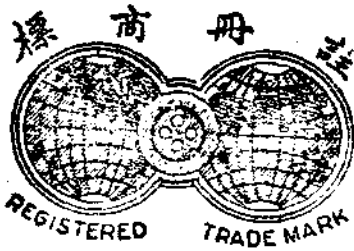
幸福的小家庭

社會是由各家庭組織成功的。所以要有良好的社會，必先有幸福的家庭。家庭與

社會國家的關係之重大，已可想見矣。

家庭是社會的單位，要有健全的社會，

孫沈茗菁



扣鈕甸螺貨國牌球地

茂利鈕扣公司出品

愛國仕女須以國貨布疋製內衣請用茂利公司出品國貨螺甸鈕扣方顯愛國仕女熱心提倡國貨以禦外侮以雪國恥

營業所 上海泗涇路三六號四樓

電話一七三一六號

無線電報掛號〇四三四

製造廠址

第一廠鎮江小開口
第二廠上海閘北長安路

模範兒童

金寶在學校裏，人家都稱她為模範生。因為她在課畢的時候，不做劇烈運動，看看書，拍拍永字牌皮球，是她的課外功課。

永字牌
國貨皮球



永和實業公司

門市部五馬路江西路

必先要有健全的家庭。幸福的家庭就是健全的家庭，集合各個幸福的家庭纔能產生健全的社會。

我國素來注重大家庭制度，盛稱什麼「九世同居」，以鼓勵大家庭的生活。但是到現在大家庭制度給予我們些什麼呢？非但沒給我們什麼，而且還孕育出許許多多不良的現象，我現在可以把大家庭制度的弊害，舉幾則來談談。

(1) 一個大家庭必定有許多人同居，因為同居的人多了，家庭間的工作，也就互相推諉或倚懶，結果養成懶惰心。

(2) 有了懶惰心，工作方面就互相推諉，引起爭執。使子女受到不良的習染，阻礙教育上的效率。

(3) 大家庭生活，各方面難能一致，因此使生活無紀律，行動無規則。

從上面所舉三條害處看來，大家庭很少能得到幸福的。所以要求家庭的幸福，要謀家庭的利益，我們就應該起來組織小家庭。

怎樣來組織幸福的小家庭呢？謹把我們結婚後組織小家庭的經過，寫在下面，給未婚的男女青年們作一個參考。

小家庭的設備，不需要高大的洋房，華麗的裝飾，小家庭的設備，第一必須簡單，因為簡單可以節省設備的費用，使精神有舒暢的快感，整理又非常的便利。第二必須求整齊，要整齊就應該規定一個相當的時間去整理。一方面固然可以免掉凌亂的現象，一方面又可以養成我們勤勞的習慣，第三，必須注意採光與通氣，最好屋的四周，多植樹木和花草，但是在上海，很難辦到。

我們既然實行了小家庭制度，有了小家庭

家庭的設備，那末對於小家庭生活，就不可以不注意下面幾項：

小家庭生活，第一要紀律化，到什麼時候，做什麼事情。數十年如一日，不可偷懶，放棄。第二 興趣化，興趣化就是要注意家庭娛樂與工作時間互相調劑，因為家庭生活不能有興趣，當然就是感到枯燥，生活感到了枯燥，精神就連帶感到苦痛。所以生活興趣化，就應該加以相當的注意。

現在談到關於小家庭的經濟，一個人結婚以後，所有的支出。當然比較未婚前，要大得多。而以後爲了應酬的加繁，或者子女的增加，經濟上當然還要逐步加重。在這種情形之下，做丈夫的，要忠於職業。以免失業後生活上感到窘迫。要生活上不發生問題

，丈夫對於職業的忠與不忠，有着極大的關係。此外，我們做妻子的，應該記牢，『勤儉爲立身之本』，所以在節省用途方面，我們應該痛下工夫，否則雖然丈夫有很大的進款，也是徒然的。我們最好在一年之始，有一個預算，分事情之緩急，和應用之先後，量入爲出。有人說：『多賺不如少用』，真是至理名言。

爲了我們小家庭的經濟上，要有相當的準備，以防發生什麼意外的變故。所以我覺得儲蓄這件事情，是刻不容緩的。人生在世，誰可以逆料自己的前途呢？

親愛的姊妹們！大家努力吧！創造我們幸福的小家庭，創造我們良好的社會，創造我們強盛的國家！



夫婦之道

王夫人的愛王先生，就是因為他肯聽話。昨夜王先生聽夫人說了要買行舟牌布做衣裳。今天王先生已經剪了回來了。



瀛洲廠

第一廠上海南站半淞園路二二六號
 電話南市一二七一號
 第二廠上海陸家浜路大王廟街四二號
 電話南市一〇三〇號
 第三廠上海浦東周家渡上南車站南首
 無線電報掛號七六七七

夫婦之道

體諒

伍慧芬

近年來中國社會的經濟，日見窘困，一般民衆十家到有七八家負債，這固然因爲消費的程度日高，而收入方面，却「依然如故」所造成的現象。但做妻子的，也要負大部分的責任。因爲一般的妻子！她們在奢華的程度日見發展的現代，自己不能生產，一切費用，完全仰給於丈夫，結果使丈夫增加不少的負擔，甚至要使丈夫的收入，不敷支出，始而負債，終於破產。丈夫自己雖知道極力的在節省，而那些妻子，不管丈夫的收入，是否足以應付，要買東西儘向丈夫要錢，那麼丈夫的負債和破產，做妻子的豈不是負着大部份的責任嗎？

一個妻子，看中了一件東西，便向丈夫要錢去買，那時候丈夫因爲沒有錢，而不答應她，做妻子的心裏，便會覺得十二分的不快活，甚而至於會和丈夫齟齬起來，丈夫爲免於洩氣起見，聽見妻子有所需要，不得不七拼八湊，東借西移，來滿足她的慾望，但借的終於要還，缺的終於要補，九九歸原，還是苦了做丈夫的。在奢華日甚的現時代下，新發明的奢侈品，真是層出



不窮，一個女人，到街上去走一趟，恨不得把店裏新花異樣的東西統統買了回來，結果妻子的需要，和丈夫的金錢成了個反比例，妻子的需要日多，丈夫的金錢日少，丈夫有限的收入，那裏能夠供給妻子無限的用途？怎能使丈夫不負債不破產呢？這究竟是誰的罪惡，想來也很明顯的了。而且一個妻子，不管丈夫的收進，儘是浪費濫用，使丈夫受了經濟上的束縛，負債或破產後，他的精神上就受了重大的刺激，感到人生的乏味，因此什麼都會感到沒有興趣，結果便影響了他的工作。他整天在工作的時候，心裏總會想到自己在做牛馬般的工作，而結果還要受經濟的束縛，因此對於自己的工作不高興去研究，不願意去改進，可知妻子的浪費，不但影響於丈夫的收入，而且還影響於丈夫的工作效率呢。

聰明的妻子，決不會向丈夫作過份的需要和要求，所以購買一件東西的時候，至少要想這東西，是不是有購買的必要？丈夫的收入，是不是有夠買的資格，倘然不需要或不配買這東西，雖然是十二分的心愛，也祇有犧牲。因為賢明的妻子，時常會體諒她的丈夫，使她的丈夫在經濟上，精神上，同時感覺不到絲毫的痛苦，而時常會感到愉快，其實丈夫所得的愉快，一定會分些給妻子。從另一方面說來，丈夫時常在煩惱痛苦中過生活，妻子那裏會能夠自愉快啊？所以從事實方面說來，愚魯的妻子，向丈夫不斷的去需索，也可說是自尋煩惱。

人造自來血



▲摩登老萊子

- 令尊令堂年紀老了麼？
- 身體衰弱麼？
- 父母惟其疾之憂！
- 你打算怎麼辦？
- 請你學古人老萊子，
- 拏一瓶人造自來血，
- 手舞足蹈的去請他們吃！
- 包你可以叫他們二老，
- 恢復強健的身體。

請用 上海印染廠 最新出品



顏色鮮艷
歷久不變反

- 營業部 上海天津路五福美電話九三二八三
 轉接各部電報掛號綉線同三二〇
 上海華德路高即橋一三五
 八二號電話五〇七一五
- (印花花布) (什色冲素綢)
 - (印花斜紋布) (各色光斜紋)
 - (印花軟漿布) (各色冲嗶嘰)
 - (印花冲嗶嘰) (各色冲直貢)
 - (印花冲直貢) (洋紅標布)
 - (印花冲府綢) (各色素洋紗)
 - (印花冲蘇紗) (各色陰丹士林布)
 - (其他各種漂煉印花棉織布疋)

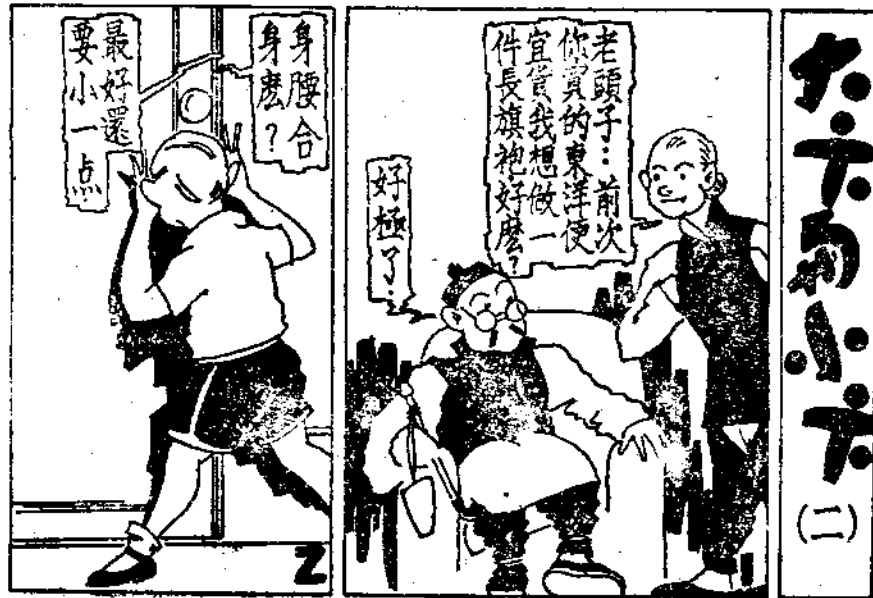


碎雜

談青年讀物

進鳴

常常聽到朋友說：現在的青年讀物太多了，事實是的確不錯，各處街頭巷尾都有報攤，那一個報攤不是刊物羅列，蔚為大觀。一天要詳細的讀一二份報紙，已經是將我們業餘的時間，統統消費掉了，那裏還有時間閱讀這些如雨後春筍一樣層出不窮的日刊三日刊週刊半月刊月刊以及不定期刊呢？從刊物的數量上言，誠然是社會文化進步的好現象；從刊物的質量上言，又不禁為社會前途民族前途發生無窮的憂懼。假使將市上所有的刊物，無論是長期的，短期的，或是不定期的，拿來分析的研究一下，將含有特殊作用特殊背景的刊物淘汰了，餘下的一些沒有背景作用的刊物，再作一番分析的究明，除



去那些專以「低級趣味」的文字來詐欺取財的刊物，所可閱讀的刊物，也就不多了。這種宗旨純正態度光明的刊物，再除去一部份研究精深學理而為一般青年所不能閱讀者而外，餘下來的青年讀物，恐怕更是很少了。

許多要好的青年，很願意讀書，然而社會所供獻給青年的，大部份是含有毒素的刊物。我們并不曾聽見負社會教育責任者對此類刊物加以嚴格的甄別與淘汰。

有人說：從有背景的刊物中，可以知道時局的真相；低級趣味的讀物，是迎合一般社會的心理，由前一說，則大報館可以關門；由後一說，則社會的前途真正可怕，這些問題姑且不去管他，可是青年們需要滋養性的精神食糧，社會所供給青年們的精神食糧是如此的，這是不是社會上的一個大問題？所以社會上的刊物越多，青年讀物的問題也就愈難解決。



貨比貨

業女士說：你們買一塊固本息，再買一塊別的肥皂，比較試用，看那一種用得長久？那一種洗得衣服多？那一種不傷衣料？那一種來得干淨。



五洲大藥房



在春風送暖之際，
運動家先要穿汗衫
了。他們一個個都
贊成用鵝牌的各種
優良汗衫。

鵝牌

蘇紗汗衫
 春秋衫
 護和衫
 汗背心
 羅紋背心

五和織造廠

廠址 華德路華盛路口
 發行所 五馬路寶善街

春感

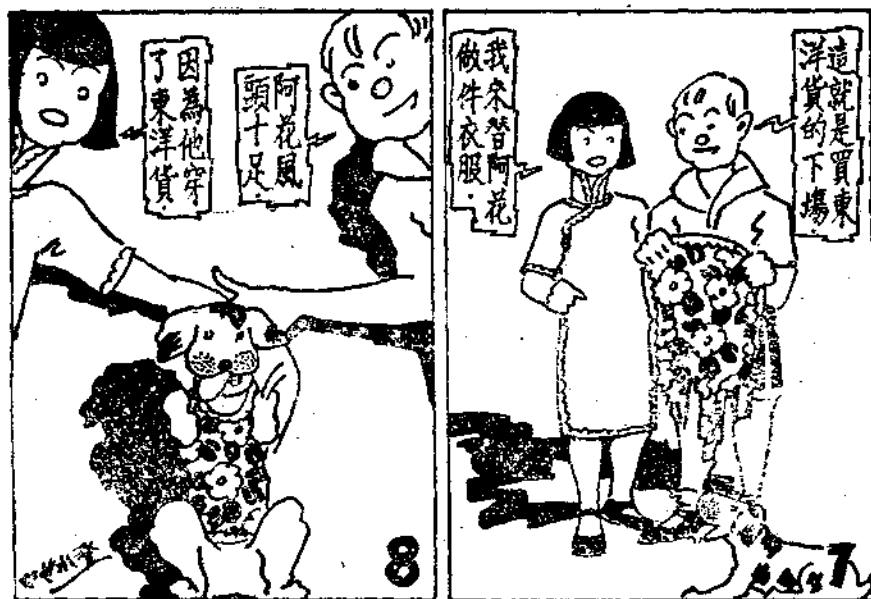
邇修

春天一到，萬衆回春，天氣漸漸地和暖，自然界依着時令，現出一種美麗的景象，像桃紅柳綠呀，鳥語花香呀，正是一般士女們遊山玩水的最好時候。試看我們的國家和社會，却和春季的氣候大不相同，有如秋天的景象，無論何業大都一免強維持，甚至縮小範圍，或竟停辦，沒有一點興旺的氣象，因之失業者不計其數，即有業者生計也是困難。還有一般有爲的青年，不知自愛，犯嗜好，弄得精神不振，大有暮年的樣子，我





們的國家，自被日本侵略以來，既奪我東北三省，又犯我熱河，我們不得不抵抗，不知到什麼時候，才能把失地收回，現在戰地上的災民，求一天的安居都不得，還有什麼心思去欣賞天然的美景呀。唉！時令由秋冬而春夏，循環不息，我們的國家和社會也要達到春天蓬勃的景象，全仗政府和民衆的努力前進，前敵將士的浴血肉搏，後方民衆的慷慨輸將，方能長期抵抗，至救濟百業衰落，須賴民衆多用國貨，少買外貨。否則時令年年有春，而國家年年是秋，甚至由秋而冬，對於大好的春光，豈不慚愧。



現在上海南京路中國國貨公司
 售本廠出品不代
 及色各廠出品不代
 觀及色各廠出品不代



▲▲春天已到

▲▲春花呢時髦

- △門幅加闊
- △質地細勻
- △裁剪便宜
- △科學煉染
- △雙股線織
- △顏色堅牢
- △花紋雅致
- △洗晒不退

商標
 紅星牌

鴻新染織廠

△第一廠 上海小南門桑園街
 △第二廠 上海小南門留雲街
 營業部在第二廠內 南市電話新改
 二廠二二〇八六 一廠二二一一五

△△△△△△
 雙勤進得勤東
 塔工財意字西
 寺圖牌圖牌塔

洋 紗 條 絨	光 斜 黃 斜	粗 斜 細 斜	粗 布 細 布
------------------	------------------	------------------	------------------



勤字牌布做衣料，如果式樣好，剪裁妙，竟能够勝過一切綾羅綢緞葛縐的大好老。

勤豐染織廠

▲發行所南京路萬源祥內
 電話 一三七六三又六二四〇七
 ▲工廠虹口保定路
 電話 五〇五九六

隨筆

競存

廉潔的公安局

最近從新夜報上，讀到江甯自治實驗縣的縣長梅思平君關於過去江甯縣政的談話，燭奸摘發，痛切陳辭，不稍假借。梅君為中國有名的學者，做了官而仍舊保持其學者的純潔態度，實在是不可多得。他所舉發的縣政黑幕，其實豈獨江甯一縣如此，其他各縣莫不皆然。不過因為「天下老鴉一樣黑」，做了官的人，誰不是挖空心思去搜括錢財。嘴裏說走澄清吏治，實際上還不是希望吏治越污濁越好。那裏還肯真正的興發縣政黑幕以作繭自縛呢！

關於梅君的談話，我覺得最痛心的，莫如論公安局的一段。他說：

「每月公安經費為一千四百餘元，而分所派出所共有三十處。平均每一局所，不到五十元。且即此淺淺之經費，亦向不發給，警士巡官等平時向不領薪金，蓋不領薪金，即可包賭包煙，無惡不作，且長官亦無從懲處。本人到任後第一個月將此項經費增為二千四百元，一次發清。而警士則恐慌萬狀，寢不安枕。國家有此不領薪水之警士，民衆乃無生路矣！」（二月二十五日新夜報江甯通訊）

我們聽人說：「教育界是最清高的」，然而教育界常常有索薪舉動，還有甚麼索薪團的組織。據梅縣長的談話看來，教育界反不及公安局的諸位仁兄清高了。你看每月淺淺五十

元的經常費，縣政府不發給，警士巡官等平時也就不領薪金。這樣的楊腹從公，是何等的廉潔，又是何等的清高！梅縣長真是一個書獃子，全縣一千四百元的公安經費，他們既然不要，難道增加一千元，他們就要了嗎？此所謂「文章不與政事同」，梅縣長是吃方不討好。而公安局諸位仁兄的不領薪餉楊腹從公，也是「那蘇自有道理」。

幽默的生活

近來，「幽默」的刊物是最時髦不過了。大家正在一窩蜂的崇尚「幽默」，提倡「幽默」，在我看是大可不必。因為近來我國人的生活，已經是「幽默」得可以了。你看，發出電報來是「不失寸土」，「與熱土共存亡」，到了逃命的時候，不是將「熱土」一榻括兒裝入汽車裏載逃了嗎？這種「不失寸土」與「熱土共存亡」的言行一致，是何等的「幽默」！明明是「曳兵而逃」，而打起電報來却說「誘敵深入」。明明是販賣鴉片的機關，而掛起招牌來却稱「查禁局」，「鴉片流行，禍國禍民」的皇皇大佈告，儘可貼在門前。這是不是道地十足的「幽默」。最近更有一位藍眼睛高鼻子的幽默大文豪，盛稱嗎啡將軍為「中國青年的領袖」，更是「幽默」得妙不可以醬油了。

大家已過着「幽默」的生活，再來鼓吹「幽默」，提倡「幽默」，勢必將來要變成一個幽默的國家，幽默的民族。那時候，老蕭一定也要掀髯微笑曰：「吾道東矣」！但是，不知道日本人可能看老蕭的面情上，停止其侵略的行動？

(標商册註)



橡皮套鞋

穿不破的質料

比不敗的式樣

踏不壞的高跟

廉不過的價錢

上海
南華橡膠廠

廠設上海開北西寶興路中山路二二二號

事務所浙江路廈門路尊德里七二號

電話九三〇一〇號

徵求 合作

編譯工業專書

天虛我生發起——

任何工業，非有一種專書，以供參攷，決無精進之可能，而在企業家之投資於某種工業，若無真確之認識，往往誤聽人言，以致失敗於莫明其妙之中，蓋凡有經驗之人其初必經許多困難階級，始克有成，因而守其秘密，視為學生衣食之具，而不知孤陋寡聞，實足以誤己誤人，吾國工業之不振，此實一大原因也，日本即有此等工業專書，大都由專家撰譯，以供專門家之探討，惟其價值甚昂，恆以頁數為標準，大約每一百須售日金一角之譜，因其銷數不多，而譯著版費，不能不於少數均攤耳，吾國人之有志於工業者，大都專攻一門，力求精進，需要此等專書，正如渴者思飲，顧在出版界，往往無暇及此，而市售工業類書，又往往博而不專，徒亂心目，無裨實際，故予以已度人，大可由機聯會設法印行此等書籍，試列概算如左，

1 譯著或撰述費每頁一元

2 抄寫或繪圖每頁一元

3 製版費每頁一元

4 印刷五百部每頁紙印之一元

如上併計每頁不過四元，假如一百頁一冊，亦不過四百元，以五百部均攤，每部不過八角，加以裝訂書面，每部不過一元已足，比之借人孤本僱人抄寫，每頁一元，每百頁需百元，相差至百分之九十九矣，若以日本所售工業專書為例：則百頁需售十元，今如定為二分一頁，每部只售二元，但能銷出二百部，已可歸本，又何憚而不為，爰擬小試，以覘

合作之效，先印「薄荷工業」一書，約三十頁，用玉版宣紙印刷楷字，并附圖版，及天虛我生之批註說明，唐裝精訂一冊，凡預繳五元者，得取二十冊，郵費在內，如是計算，但有二十餘人贊同預約，即得印成五百部矣，而在預約者，所費五元，不過等於雇人抄寫一部之費，尙得十九部之餘書，可托就地書坊代售，亦得取價本利而有餘，現在此書已在着手抄印，準於陽歷三月底出版，如承預約，請寄上海貝勒路機聯會刊發行部可也，內容書目附后。

薄荷工業專書目錄

- 1 薄荷油及腦之基原及其應用
- 2 日本產銷薄荷油及薄荷腦逐年比較表
- 3 薄荷之種類
- 4 薄荷耕種法(附海葛孫氏之實驗)
- 5 種根之選擇
- 6 春秋二期分根法
- 7 整地及栽植法
- 8 施肥及除草中耕
- 9 刈取及乾燥(附圖)
- 10 乾葉之收穫量(附比較表)
- 11 腦油混合物之製造法(附器具設置圖)
- 12 薄荷油及薄荷腦之製造法(附器具圖)
- 13 腦油分析法
- 14 精製薄荷腦法
- 15 收支概算(附表)
- 16 薄荷耕作收支調查
- 17 日本東京試種薄荷概況
- 18 薄荷乾葉之收穫表
- 19 薄荷油及其比重表
- 20 英國摩斯氏載種薄荷之實驗
- 21 歐洲市場之薄荷油狀況
- 22 薄荷油及薄荷腦之性狀(附有機化學方程式)
- 23 薄荷油所含十七種之化合物
- 24 膾造薄荷油之鑑別法
- 25 薄荷腦及油之應用
- 26 薄荷採製之要點
- 27 薄荷油之檢查法
- 28 書後

右係譯自日本化學工業全書，前在民國十年，曾由著易堂書局印行，因失慎，原版已燬於火，并書無存，茲特加附批註說明，以公於世，蓋予爲世間儘有許多難得之書，在需要者，往往只顧一己，認爲祕本，借抄尙屬不易，遑論印行，而印刷家則以銷數不多，不比閒書小說，故不肯印，而在需要者縱肯印行，但以本人需要，不過一部，遂想置之，其實西萬萬中，未必竟無同好之人，苟能仿此合作之例，則此工業專書，雖多至數千百種，亦有絡繹印行之可能性矣，實歧望之。

牌 意 如

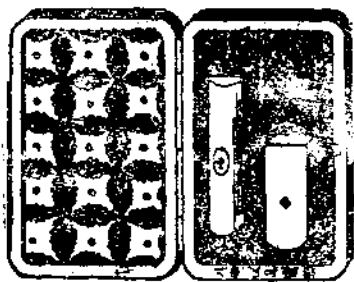
牌 青 年 萬



標 商 冊 註

△△△△
一一貨各
角律款埠
以九可函
上八以購
都能用最
不作郵歡
要價票迎

精 良 國 貨 圖 章



△△△△
價最現從
比近在
以前也祇
前出有有
更如國舶
公意貨來
道牌了品

廠 工 和 民 海 上

號 三 六 四 路 浜 方 內 城
街 隆 金 界 租 英 海 上 所 行 發 總

號 記 和

六 一 二 四 九 話 電



讀者
通信

謹答飯桶先生

競存

事有出乎意料之外者，在我那篇「徵求飯桶一百名」的廣告登出以後，等了好多日，纔得着一個回聲。假使我要開一次頑笑，登出「徵求人才一百名」的啓事，我想不出一二日，就可以有一二千名的人才來應徵。然而徵求飯桶一百名却失敗了。在這一點上，我真佩服計健南先生比我有見識。他說「矮子一百名容易徵求，飯桶一百名却不容易得到」，現在果然應了他的話了。可是這次徵求一百名飯桶，已有一名來應徵，雖然是百分之二的成績，却不會等於零，我只好拿「聊勝於無」四個字來自慰了。本刊每期印三萬幾千字，假如三人同閱一本，共有拾萬讀者，這許多讀者中，應徵飯桶祇有萬分之一，真可說鳳毛麟角了，無怪事業界歎人才不易得呢。下面就是這一位應徵的飯桶先生的來信：

競存先生：

我今天偶而看到機聯會刊之六十六期中，載有徵求飯桶百名的奇聞，初讀之，覺得滑稽而可笑，讀罷了後，深佩先生的高論卓見。愚笨不敏的我，可算真實的一個飯桶了，所以毅然決然的特來報名，倘能見錄收用，那我真是幸福不淺，爲什麼呢，因我漂流着生活，已有半年多了，其中不堪的狀態，非我這枝拙筆能夠形容的，這種不良的結果！就是表示我不是虛偽的飯桶，然我應徵，當然出於萬分的誠意，並且沒有什麼慾望祇求適合我的能力之事業做去吧了，惟報名手續如何，其次，在什麼地方報名，務求先生指示我一個明白，那末，真是不盡感德了，果先生以此篇作開頑笑主義，那我的飯桶

，可算名符其實了，敬祝
健康

□□謹上

從這位先生的來信看來（僅僅是從來信觀察），尚適合飯桶的第三項資格——誠懇。可是飯桶的資格有三項，一是服從，二是盡職，三是誠懇。我們單從文辭上看到了這位先生好像是飯桶，究竟是不是飯桶，那還要從他個人真實的性格方面去看，纔能夠決定。這位先生既然誠懇的寫信來應徵，我們當然是非常歡迎——實在是非常的欣幸。在過江「人才」多如鯽的現代社會中，居然有人肯自認為「飯桶」，實足以風末世。我很願意這位先生是真飯桶。我更願意聘請這位飯桶來服務，並且我還要真實的表明我的那篇文字——徵求飯桶一百名，並不是開頑笑主義。現在請這位先生將真實的飯桶的要素和經歷，寫出來寄給我，假使我認為真是一位大飯桶，那末，我決定負起責任來，供給一個適當的職業。

答方吉昌君

汪子岡醫師

貴友患包莖及陰莖發育不全，其發育不全之原因，或因包莖之故，祇須醫治包莖，照十九歲年齡而論，尚不難繼續發育。倘係完全包莖，須施剪開手術。如係不完全包莖祇須施以漸次擴張法均簡易也。

答陳慧生君

汪子岡醫師

軟性下疳決無遷延至四年者，恐係他種疾患，望就醫診治之。

答宋志向君

汪子岡醫師

照來函病狀請注意肺腎二部，宜就新醫診斷。

答唐嘉樹君

彭菊洲牙醫師

來函稱 令堂食物觸齒即痛，遇冷熱物亦痛云云：不知有無蛀孔，或齒根露出，或齒已動搖，且不知在何齒牙，茲就臆度所及述之：照所稱年齡而論，恐係齒根露出，或有蛀孔，或動搖，如露出或動搖，須拔去。如有蛀孔，則將齒髓神經殺死後，填補之，但非就醫不可也。

答張葆青君

汪子岡醫師

沙得氏藥丸，不知其成分。既屬秘方，無從奉答其效用，要之，欲使近視變為平光，終恐難能也。

答一三二四號讀者

汪子岡醫師

令郎右側拳丸時縮時退云云：恐係陰囊腸脫症，(俗稱小腸氣)此症詳情，曾載以前本刊。請參閱之，倘不成嵌頓俟年齡稍大，施手術治之。

答一六二四號讀者

汪子岡醫師

貴恙係慢性鼻炎 如鼻粘膜已過度肥厚，窒礙呼吸，宜就專家割治，倘其程度尚輕，可用左藥塗布：*Solut. adrenalin 4.0 Aq. menthal 20.0 Cocain. mur. 0.4 Acid. Boric. 0.8* 右藥水 每日塗布鼻腔深部二三次。

又情動時，尿道流出之液，大都為攝護腺分泌物，並非精液，但精液漏患者亦有此現象，是宜由顯微鏡檢查有無精蟲，以資區別。

答一八一六號讀者

汪子岡醫師

頭痛頭眩，失眠，亂夢，夢譫，軋牙等等現象，均為腦神經衰弱之證，宜休養精神，多服補品，避免刺戟(精神的，物質的)少食晚飯，每日大便，至於鎮靜藥及注射法，宜就

答尤志安君

汪子岡醫師

遺尿症，宜臨臥前排尿，晚間少飲湯水冷水，按摩會陰部，內服左方：
醫施治，以究危險。

Rp. ℥iŕ. secalis cornut. Fluid. 2.0
Natr. Brom. 2.0
Kali. Brom. 2.0
Tink. Vomie. 2.0
Syrup. Simpl. 20.0
Aq. Cornu. 200.0

右一日三次食後二日份
更有注射藥，須由醫生施治。

答鄧樸鈞君

汪子岡醫師

人體內精液亦有新陳代謝，且有調節作用，故通常無過多過少之弊，其本質為內分泌物之一種，有振作神經之效能，顯蓄積過多，或泄漏過多，而調節失常時，神經上均起變調，每呈衰弱現象，故性交宜有限度也。至於每月泄漏幾次為適度，則因體質年齡之關係而不同，大抵壯年時代，體質中等者，每月三四次，決無礙也。但遺精手淫等，不在此例。

答管懷琮君

大產如瓜熟蒂脫，小產則必有因，不過自覺與不自覺耳。令夫人六十日小產，不知何故不診，查不易推測，迄今已逾八月，尚無娠須實地檢驗，方克明瞭。倘小產之原因，為子宮後屈，子宮與近傍粘台，或子宮周圍有其他病症時，則該病一日不治，流產將成習慣，預防之法，首重診斷，診斷非熟練之婦科專門醫師，不能準確，欲知詳細請參閱新聞報星期一之民衆醫藥。

須素習鑄銅者始能之，鑄錫亦無購處，能造普通錫者，可用普通錫錫九分，黃磷一分，配合而成，又鋼精接錫時，所需熱度甚高，但凡能大錫者，殊不為奇，因銅器用大錫時，所需熱度，尤比鋼精為高耳，敝會前托怡豐洋行向德國定來之鋼精錫，現尚有存，每磅需核四元，如要不妨讓奉若干。

大產如瓜熟蒂脫，小產則必有因，不過自覺與不自覺耳。令夫人六十日小產，不知何

羅紹衡醫師

答李輔廷君問

鋼精接錫法

天虛我生

工商工續補遺之一，第二十四頁之橘紋法即是，乃用硝酸水，剝蝕其面使毛，然後用磷錫接錫，一如錫銅之法，惟剝蝕劑欲其強有力時，當用硝酸一分，水二分，弗化輕酸百分之五，則其毛面容易生成，但此種工作，必



義生橡皮製物工廠

總發行所 電話八二七四五
 第一工廠 電話三三八五〇
 第二工廠 電話三五三六一

▲堅固牌套鞋
 ▲是套鞋中之大王？

汪于岡醫師編 現代社會病新書

性神經衰弱自療法

性神經衰弱 最令人苦悶牢愁 易陷悲觀之境 而生厭世之心 其原因為不正常之縱淫 或先天之

虛弱 倘不設法救治 實為民族前途大患 惟患者每苦不明療法 爰作此書以便患者自療之用 其目次如左

總論 生物與性慾之關係·人生與性慾之關係·性慾之因果與社會關係·性神經衰弱之一般症狀·

各論 陰莖勃起力之異常·麻痺性之官能異常·一時性勃起力減弱及缺如·救治法·持久性勃起力減弱及

缺如·救治法·亢進性之異常·過敏性勃起·強直性勃起·救治法·射精異常·早泄·救治法·遺

精症·救治法·精液瀰·救治法·手淫及其他反情違情·預防法·男性生殖器畸形·陰莖發育不全

·救治法·包莖症·救治法·男性不實症·救治法·女子外陰部之畸形及疾患·女性半陰陽·男性

半陰陽·假性半陰陽·處女膜之異常·陰門癢痒症·救治法·陰門破裂·

每冊實洋壹元外埠寄費一角二分郵票九折計算

發行處

上海老西門泰亨里汪于岡南診所
上海法租界西新橋甯波路汪于岡北診所

寄售處

上海 英租界交通路 新華西藥行
上海 四馬路五五六號 作者書社
上海 法租界陶爾斐斯路生活書店

標商册註

四一名五三七財九
 子星子神子
 喜品利高高元送得
 圖圖圖照符寶利

雙孔白壁大玩送進
 童雀鹿獅美花子寶
 圖牌圖圖人圖圖圖



達豐染織廠

甯波路三四九號

電話 九三二一三至五

- △寶寶長了，
- △衣服短了。
- △要做新衣，
- △去買衣料。
- △完全國貨，
- △牌子是財神進寶

長篇小說 橋上人

(續)

卓 呆

朱伯嘉被那賣臭豆腐乾的人一陣臭罵，他也不做聲，等賣臭豆腐乾的人，氣平一點，朱伯嘉方始徐徐開口道：「你介紹我去，空手能夠借到錢，我却是不能忘掉你的大恩大德，那裏敢來害你？實在是自己付不出利錢，所以昨天嚇得不敢去了。你想！我本來，還養不活自己，此刻一個月中，還要掙出利錢來，自然更不夠了，我真沒有法子想。」朱伯嘉說到這裏，賣臭豆腐乾的人正要發言，他又續說道：「這麼辦罷！現在要我還錢給阿虎，別說本錢，利錢也很難，還是請你替我去向阿金虎說一聲，叫他做了老板罷！」賣臭豆腐乾的人問道：「做什麼老板？」朱伯嘉抬頭說：「請他做賣糖果的老板。好在本來是他的本錢，我可以做他的夥計。賺下錢來，也歸他，虧本，我也不賠，他有工錢，給我一點，沒有，給我吃一碗飯，也行了。」賣臭豆腐乾的人，鼻子裏哼了一聲，說道：「你真一相情願！阿金虎有了錢，什麼生意不好做，為什麼要賣糖果？他要用夥計，那裏不去找幾個能幹的人來，誰要你這笨貨？你也太乖了，起初想做生意賺錢，便向他借錢；此刻生意不好，付不出利錢，反想對他身上一推。我告訴你：阿金虎不是呆子，你別來這一套。現在



不講別的，利錢怎樣？」朱伯嘉道：「我爲了付不出利錢，所以想出這法子來。我不掙工錢也行，只要吃一碗飯。」賣臭豆腐乾的人恨恨道：「討厭！你還不出利錢，只要說一個明白，我們可以商量啊。」朱伯嘉聽得商量二字，心裏寬了一點，忙問怎樣商量？賣臭豆腐乾的人說：「待我去和阿金虎說：本錢十二元，加上這二個月的利錢二元四角，一共是十四元四角，叫他再拿出六角錢來，算是你欠他十五元，好不好？這麼一來，不但你不用掙錢出去，還可以到手六角咧。」朱伯嘉說：「這樣，利錢不要每月三元了麼？」賣臭豆腐乾的人點點頭，朱伯嘉暗想：除了此法，也沒有別的辦法，可以逃過這難關。明知利錢從此每月要三元，也只好顧了目前，將來的事情，日後再說罷！所以朱伯嘉打定了主意，便答應賣臭豆腐乾的人，表示同意，賣臭豆腐乾的人道：「這麼辦！免得我再把六角洋錢送過來，你也還得要去寫紙頭，索性我們兩個人一全去罷。」朱伯嘉聽了，雖是很怕看阿金虎那副凶惡的面孔，然也沒法，好在有賣臭豆腐乾的人同去，想也不致會十分弄僵，所以他就跟賣臭豆腐乾的人而去。到了那邊，起初阿金虎還不肯答應，說：「兩次失信，怎麼再可以借？」二人再三說了許多好話，他方始答應，另外立了一張借據，再簽了字，阿金虎摸出六角小洋來，交與朱伯嘉。朱伯嘉見他不給大洋，也是怒而不敢言。

桌上要用檯毯，床上需用綫毯，這好比一個醜陋女子，穿了新娘衣服，頓時美麗了。



- | 牌 | 葉 | 金 |
|------|---------|----------|
| ▲綠葉牌 | ▲50碼木紗團 | ▲500碼木紗團 |
| | 絨毯 | 檯毯 |
| | ▲羅紋短統絲襪 | ▲女裝長統絲襪 |
| | | ▲男裝長統絲襪 |
| | | ▲長統跳舞絲襪 |
| | | 印花被單 |

上海第一織造廠
 廠在上海虹口東有恆路鄧脫口
 發行所上海愛多亞路福申里
 電報掛號一五九二號
 電話廠五二一七四號
 電話所九二五四〇號

編輯室談話

生活費的專號出版以後，我們收到許多讀者稱贊的信，我們希望讀者不要將那冊專號上登載的文字，讀過就算了，大家試試看，是不是能夠解決我的經濟困難的現象，而後再寫信告訴我們實行的結果，這是我們所十二分盼望的。

本刊對於投稿，一向是歡迎的，近來有許多的人來信詢問投稿的事件，在這裏，我們可以公開的答覆一句，就是「歡迎外稿」，無論是一二千字的長篇，或是一二十字的補白，只要是描寫生動，意義深刻的文字，均所歡迎（請參閱本期所載徵稿簡約）。來稿的致酬，我們不能說是「優厚」，但是也自信不甚「菲薄」。

六月間，我們擬發刊「業餘修學法」專號。登載關於業餘修學方法的文字，徵文辦法，下期發表。

徵稿簡約

- (一) 本刊各欄，均歡迎投稿，關於青年生活指導，家政改革方法，及各地民生疾苦寫真之文字尤為歡迎。
- (二) 來稿文字，以生動興趣為宜。篇幅請勿過長，至多以兩千字為限。
- (三) 本會對於來稿有修改權。其不願修改者，請預先聲明。
- (四) 來稿登載與否，不預先函覆，如不登欲寄還者，請預先聲明，并寫好回件信封，貼足郵票，方可照辦。
- (五) 來稿致酬標準，論質不論量。致酬種類，概用現金。
- (六) 來稿請寄本會編輯部。

總機會遷居

本會定于四月二十日遷移甯波路石路東三百八十三號門牌。凡會刊發行部亦同時遷往嗣後通訊地址請閱者注意為荷。

上海總機會啓

兒童用品
上自衣服
三友社裏
二層樓上

實在真多
下至尿布
備齊各貨
設兒童部



● 三友實業社

▲▲ 門市部 南京路

中華民國二十二年四月十六日出版

機務會刊 第六十九期
本會額定印三萬冊
鴻新染織廠附印五百冊
五洲織造廠附印五百冊
重慶國貨介紹所附印五百冊

編輯者 上海機製國貨工廠聯合會

出版者 上海機製國貨工廠聯合會

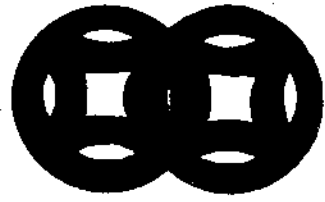
發行者 上海機製國貨工廠聯合會
地址上海法租界貝勒路北口二九號
電話八五八二一號

印刷者 周家嘴路保定路口
上海文華美術印刷公司
電話五〇九一二號

代派處 本埠 國貨工廠
外埠 報館書坊

本期零售每冊銀伍分

全年二十四冊連郵費一元二角
過期一月如有存書補購每期一角



雙錢牌

便套跑鞋

大中華
橡膠廠出品

天晴的時候穿便鞋
下雨的時候穿套鞋
運動的時候穿跑鞋

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

