

清詞選集評

徐珂選輯



杭縣徐珂仲可選輯

清
詞
選
集
評

商務印書館發行

清詞選集評序

予既纂歷代詞選集評歷代閨秀詞選集評二書。乃復纂此。以清詞之有名人評語者。所見至夥。故編爲專書。都凡六百二十餘闕。於斷句處用○。押韻處用●。應讀讀如逗處用△。以識別之。悉依前例。蓋以便初學之易於領悟云爾。

中華民國十五年九月

杭縣徐

珂仲可識

清詞選集評

杭縣徐 珂仲可纂



浣溪沙

太倉吳偉業梅村

斷頰微紅眼半醒。背人幕地下階行。摘花高處賭身輕。
細撥熏鑪香繚繞。癩塗吟紙墨欹傾。慣猜閒事為聰明。

譚復堂師曰本色詞人語

滿江紅 蘇山懷古

吳偉業

沽酒南徐。聽夜雨江聲千尺。記當年阿童東下。佛狸深入。白面書生成底用。蕭
郎裙屐偏輕敵。笑風流北府好談兵。參軍客。人事改。寒雲白。舊壘廢。神鴉集。

儘沙沈浪洗。斷戈殘戟。落日樓船鳴鐵鎖。西風吹盡王侯宅。任黃蘆苦竹打寒潮。漁樵笛。

譚復堂師曰澀於稼軒

東風第一枝

春夜同秋嶽

合肥龔鼎孳芝麓

鳳瑄排煙。鵝笙沸月。歲華初到街鼓。柳絲約定歡期。花信吹開恨處。今宵酒瓊。又句引蝶翻蜂聚。近小窗紅雨生。吹作一簾芳霧。飛豔縷紫絨偷度。挑錦字玉麟舊侶。遠山千疊銷魂。畫屏一聯繡句。東風力軟。便逗起春愁無數。趁踏青好賦閒情。莫遣少年空去。

譚復堂師曰有諷

薄倖

秋嶽將以病去湖上留飲寓齋命製一詞卽用其韻

龔鼎孳

碧簾風縮。度早燕花橋月棧。喜賽酒歌樓人在。共試錦燈春眼。倚曉闌消瘦腰圍。晴湖十里空絲管。恨鳳佩星遙。瓊箏屏隔。不耐啼鶯冷暖。看麝粉經行處。

調馬路綺羅飄散。待青回雙鬢。香添半臂。片帆吹送吳趨緩。聚稀歡短。勸煙籬彩纜。多情莫負金尊滿。江頭鼓角。惱亂秦臺楚館。

譚復堂師曰去國懷人日暮塗遠

醉落魄望月

益都趙進美韻退

木犀小院。碧雲夜靜孤輪滿。亂紅送影湘裙展。六曲屏山。翠幙深深卷。麴塵
韞薄苔痕軟。畫樓咫尺清光遠。水沈香盡歸仍嬾。繡被人寒。不共金鳧暖。

譚復堂師曰觚稜之夢

菩薩蠻

華亭李雯舒章

薔薇未洗燕支雨。東風不合催人去。心事兩朦朧。玉簫春夢中。斜陽芳草隔
滿目傷心碧。不語問青山。青山響杜鵑。

譚復堂師曰亡國之音

謁金門紅葉

李雯

楓葉舞。染出江空天暮。隔岸燕支新雨墮。小樓腸斷處。疊疊亂紅秋露。又被西風吹去。翠袖拾來看幾度。欲題無一語。

譚復堂師曰：淒咽。

鵲踏枝

落葉

李 雯

慘碧愁黃無氣力。做盡秋聲。砌滿闌干側。疑是紗窗風雨入。斜陽又送樓鴉急。不比落花多愛惜。南北東西。自有人知得。昨夜小樓寒四壁。半堆金井霜華白。

譚復堂師曰：客子畏人。

鳳凰臺上憶吹簫

李 雯

漏咽銅龍。風銷蠟鳳。醒來猶倚香篝。對雙鸞臨鏡。妝罷還羞。滿目青山畫裏。縈別緒。生怕凝眸。難消受。一庭芳草。懶上簾鉤。悠悠春風度也。者千萬垂楊。不繫扁舟。自吹簫人去。煙鎖雲稠。應念別時清淚。登臨處。回首江流。東風緊。落花

飛絮偏寫離愁

譚復堂師曰當言未言

虞美人

春雨

李 雯

廉纖斷送茶麤架。衣潤籠香罷。鷓鴣啼處不開門。生怕落花時候近黃昏。豔
陽慣被東君妒。吹雨無朝暮。絲絲只欲傍妝樓。卻作一江紅淚滿金籌。

譚復堂師曰九辨之遺

虞美人

惜春

李 雯

蜂黃蝶粉依然在。無奈春風改。小窗微切玉玲瓏。千里行塵不惜牡丹紅。西
陵松柏知何處。目斷金椎路。無端花絮上簾鉤。飛下一天春恨滿皇州。

譚復堂師曰故國之思

浪淘沙

楊花

李 雯

金縷曉風殘。素雪晴翻。爲誰飛上玉闌干。可惜章臺新雨後。踏入沙間。沾惹

忒無端。亂撲征鞞。一春幽夢綠萍間。暗處消魂羅袖薄。與淚偷彈。

譚復堂師曰哀於墮溷

風流子 送春同芝麓

李 雯

誰教春去也。人間恨。何處問斜陽。見花褪殘紅。鶯捎濃綠。思量往事。塵海茫茫。芳心謝錦梭。停舊織。麝月懶新妝。杜宇數聲。尙餘驚夢。碧闌三尺。空倚愁腸。東君拋人易。回頭處。猶是昔日池塘。留下長楊紫陌。付與誰行。想折柳聲中。吹來不盡。落花影裏。舞去還香。難把一尊輕送。多少暄涼。

譚復堂師曰同病相憐

霓裳中序第一 鏡

嘉興曹 溶 潔躬

繡囊冷雲輒。古意何年讀秦篆。餘的冰心清淺。伴羅薦春衫。珠璫玉串。凝愁不卷。似新蟾樓側初轉。怪生就影兒無幾。終日向人滿。消遣彩絲雙綰。仗頻磨鉛華吹暖。依然相對太遠。況霜杵魂驚。霖鈴路斷。濃妝近來懶。只描得長蛾

一半菱花裏。自看妖冶。卻勝薄情眼。

譚復堂師曰沈著似盛唐詩

蝶戀花

旅月懷人

萊陽宋 琬荊裳

月去疏簾纔幾尺。烏鵲驚飛。一片傷心白。萬里故人關塞隔。南樓誰弄梅花笛。
蟋蟀燈前欺病客。清影裴回。欲睡何由得。牆角芭蕉風瑟瑟。生憎遮掩窗兒黑。

譚復堂師曰憂諗

踏莎行

華亭宋徵輿尙木

錦幄銷香。翠屏生霧。妝成漫倚紗窗住。一雙青雀到空庭。梅花自落無人處。
回首天涯。歸期又誤。羅衣不耐東風舞。垂楊枝上月華明。可憐獨上銀牀去。

譚復堂師曰何減馮章

憶秦娥

楊花

宋徵輿

黃金陌。茫茫十里春雲白。春雲白。迷離滿眼。江南江北。來時無奈珠簾隔。去時著盡東風力。東風力。留他如夢。送他如客。

譚復堂師曰身世可憐

浪淘沙

秣陵秋旅

宋徵輿

雁字起江干。紅藕花殘。月明昨夜照更闌。酒醒忽驚秋色近。回首長安。零落曉風寒。鄉夢須還。鳳城衰柳不堪攀。木落秦淮人欲去。無限關山。

譚復堂師曰縮本哀江南賦

蝶戀花

宋徵輿

寶枕輕風秋夢薄。紅歛雙蛾。顛倒垂金雀。新樣羅衣渾棄卻。猶尋舊日春衫著。偏是斷腸花不落。人苦傷心。鏡裏顏非昨。曾誤當初青女約。祇今霜夜思量著。

譚復堂師曰徘徊忠厚

玉樓春燕

宋徵輿

雕梁畫棟原無數。不問主人隨意住。紅襟惹盡百花香。翠尾掃開三月雨。半
年別我歸何處。相見如將離恨訴。海棠枝上立多時。飛向小橋西畔去。

譚復堂師曰探喉而出

暗香漢口夜泊

嘉興王庭邁人

半城落日噪昏雅。驚起垂天雲黑。小艇泊來。不住江南住江北。黃鶴樓荒何在。
只十里煙波凝碧。聽不到醉酒仙人樓上夜吹笛。行客眠未得。欲寄與暗懷。
難附飛翼。停歌月出。鸚鵡洲橫動寒色。歷歷晴川草樹。輕浪卷一江風急。待曉
發雞唱也。滿帆霜白。

譚復堂師曰南渡樂章之奧

點絳脣春詞和漱玉韻

新城王士禛貽上

水滿春塘。柳絲又蘸黃金縷。燕兒來去。幾陣梨花雨。情似黃絲。歷亂難成緒。

凝眸處。白蘋紅樹。不見西洲路。

譚復堂師曰源出小樂府

減字木蘭花

楊花和兪州韻

王士禛

紗窗夢起。極目玉關人。萬里斜綰千條。自古銷魂是灞橋。春陰不盡。除卻殘鶯。誰借問。陌上樓前。消得香闈幾日憐。

譚復堂師曰嬋娟著眼

醉花陰

王士禛

香闈小院閒清晝。屈戍交銅獸。幾日怯輕寒。簫局香濃。不覺春光透。韶光轉
眼梅花後。又催裁羅袖。最怕日初長。生受鶯花。打疊人消瘦。

譚復堂師曰含悽垂縮尚不墮入曲子

浣溪沙

出鎮淮門循小秦淮折而北陂岸起伏多態竹木蒼鬱清流映帶人家多因水爲園

亭榭谿塘幽窈而明瑟頗盡四時之美擊小艇循河西北行林木盡處有橋宛然如

垂虹下飲於澗。又如麗人靚妝。袂服流照。明鏡中所謂紅橋也。游人登平山堂。率至法海寺舍舟而陸徑。必出紅橋下。橋四面皆人家。荷塘六七月閒。菡萏作花香。聞數里。青簾白舫。絡繹如織。良謂勝游矣。予數往來北郭。必過紅橋。顧而樂之。登橋四望。忽復徘徊。感歎當哀樂之交。乘於中。往往不能自喻。其故。王謝冶城之語。景晏牛山之悲。今之視昔。亦有然邪。壬寅季夏之望。與籛菴茶村伯璣諸子。偶然漾舟酒闌。興極。援筆成小詞二章。諸子倚而和之。籛菴繼成一章。予亦屬和。嗟乎。絲竹陶寫。何必中年山水清音。自成佳話。予與諸子聚散不恆。良會未易遘。而紅橋之名。或反因諸子而得傳於後世。增懷古憑弔者之徘徊感歎。如予今日。未可知也。

王士禛

北郭青谿一帶流。紅橋風物眼中秋。綠楊城郭是揚州。西望雷塘何處是。香魂零落使人愁。淡煙芳草舊迷樓。

譚復堂師曰名貴

白鳥朱荷引畫橈。垂楊影裏見紅橋。欲尋往事已魂銷。遙指平山山外路。斷

鴻無數水迢迢。新愁分付廣陵潮。

譚復堂師曰風人之旨

蝶戀花 和漱玉韻

王士禛

涼夜沈沈花漏凍。欹枕無眠。漸聽荒雞動。此際閒愁郎不共。月移窗罅春寒重。
憶共錦衾無半縫。郎似桐花。妾似桐花鳳。往事迢迢徒入夢。銀箏斷續連珠
弄。

譚復堂師曰深於梁陳

賀新郎 夜飲用蔣竹山韻

王士禛

過雨花如繡。正罌罍低垂四面。鱗英香透。結客十年知己少。何似銀箏翠袖。莫
須問。濤飛山走。且解金龜休作惡。未傷神。絲竹中年後。空淚墮。金城柳。長安
一雨分新舊。更誰能望塵膝席。爭名雞口。高誓安期靈氣盡。一望三山似阜。但
海水盡成醇酒。鸚鵡螺杯金不落。問狂生。得似公榮否。休暫住。握筭手。

譚復堂師曰居然勝欲

念奴嬌家信至有感

海寧吳兆騫漢槎

牧羝沙磧。待風鬟喚作雨。工行雨。不是垂虹亭子上。休盼綠楊煙縷。白葦燒殘。
黃榆吹落。也算相思樹。空題裂帛。迢迢南北無據。消受水驛山程。燈昏被冷。
夢裏偏叩絮兒女。心腸英雄淚。抵死偏縈離緒。錦字闔中。瓊枝海上。辛苦隨窮
戍。柴車冰雪。七香金犢何處。

譚復堂師曰其氣不怯宜乎生還

憶王孫春望

合肥李天馥容齋

姝春良夜愛春朝。花外紅樓卷絳綃。極目香塵舊板橋。路迢迢。不見歸鞍見柳
條。

譚復堂師曰人意中語

鷓鴣天

曲阜孔尙任東塘

院靜廚寒睡起遲。秋陵人老看花時。城連曉雨枯陵樹。紅帶春潮壞殿基。傷
往事。寫新詞。客愁鄉夢亂如絲。不知煙水西村舍。燕子今年宿傍誰。

譚復堂師曰哀於麥秀

蝶戀花

遂安毛際可會侯

桂魄清涼寒玉宇。顧影無聊。影也添淒楚。爲月不眠情更苦。來宵願下廉纖雨。
待欲澆愁斟綠醕。酒盡愁生。畢竟春無主。天上寄愁愁可去。天孫正別銀河
渚。

沈偶僧曰曲折

新荷葉

宜興潘瀛選

日麗風柔。水邊天氣鮮新。閒坐斜橋。數完幾折溪痕。酒旗戲鼓。怯餘寒。未滿前
村。小紅乍乳。鶯聲一巷纔勻。節過收燈。風光尙未踰旬。粉糝疏籬。誰家香玉
粼粼。雖晴嫩霽。似垂髻好女盈盈。江南煙景。帶人猶在初春。

卜清奴女士曰此詞詔令可憇塘水初澄難晴嫩霽比喻美人並皆匪夷所思苟非其人身有仙骨來自羣玉山頭瑤臺月下烏足與語斯惜 徐珂按卜清奴爲臨桂況夔笙舍人周頤室

浣溪沙 別緒

武進鄒祗謨 程村

何事連宵唱懊儂。雙垂斗帳繡芙蓉。淒清曉起怨征鴻。
水驛篷窗山驛店。夜程霜月曉程風。丁寧有限意無窮。

謝枚如曰浣溪沙調不易填以其句法近詩程村別緒到恰好地位且有餘味

留客住 鷓鴣

安邱曹貞吉 升六

瘴雲苦徧五溪沙。碧水碧聲聲不斷。只勸行人休去。行人今古如織。正復何事關卿頰。寄語空祠廢驛。便征衫濕盡。馬蹄難駐。風更雨。一髮中原。杳無望處。萬里炎荒。遮莫摧殘毛羽。記否越王春殿。宮女如花。祇今惟賸汝。子規聲續。想江深月黑。低頭臣甫。

譚復堂師曰投荒念亂之感

玉樓春

春晚

曹貞吉

靡蕪一翦城南路。弱絮隨風亂如雨。垂鞭常到日斜時。送客每逢腸斷處。倍
悵門巷春將暮。樹底鶯紅愁不語。畫梁燕子睡方濃。落盡香泥卻飛去。

譚復堂師曰警策

水龍吟

白蓮

曹貞吉

平湖煙水微茫。箇人彷彿橫塘住。碧雲乍起，羽衣初試，靚妝楚楚。露下三更。月
明千里。悄無尋處。想蘆花蘋葉。空濛一色。迷玉井。峯頭路。莫是苧蘿未嫁。曳
明璫。若邪歸去。游仙夢杳。瑤天笙鶴。淩波微步。宿鷺飛來。依稀難認。風吹一縷。
汎木蘭舟小。輕綃掩映。問誰家女。

譚復堂師曰瑤臺嬋娟

江神子

秋柳

桐城江

皋在涓

幾枝疏樹近斜陽。弄煙光。漾橫塘。最是西風。南浦路淒涼。樓上凝妝人不見。春

夢裏影微茫。繫人愁處萬絲長。絮飛狂。燕飛忙。記得門前曾控紫騮韁。此日腰支難鬪舞。消瘦盡。不堪量。

譚復堂師曰每作一波恆三過折

滿江紅 暮春柳

錢塘 毛先舒 稚黃

一片殘陽。暎幾處河橋晴色。問當日。征衫別淚。爲誰沾溼。暮雨半梳魂欲斷。綠陰如幄愁無極。減風流。不似鬪腰支。初相識。章臺路。春狼籍。灞水岸。煙斜織。盼香塵依舊。鈿車金勒。飛絮影隨風上下。離人望斷江南北。怕重來。賸有亂蟬嘶。千條碧。

譚復堂師曰豐柔婀娜

水龍吟 一夜

毛先舒

恍然夢影樓臺。花枝亂學宮腰舞。雲肩暉著。微紅澹綠。慳慳眉嫵。明月雕闌。好風羅袖。半飄香雨。自空梁燕別。春深不見。絮簾外。雙雙語。想得非關此世。飲

瓊漿夙曾邀取。如何一夜。樹頭樹底。殘英無主。光景流波。此身也是。西陵坏土。只鍾情無奈。年華垂老。越添淒楚。

譚復堂師曰詩人之詞

清平樂

羅帶

仁和沈

謙去矜

香羅曾寄小鳳盤雲膩。要識春來腰更細。剩得許多垂地。玉鈎移孔難尋。有時撚著沈吟。蹤跡可知無定。兩頭都結同心。

譚復堂師曰小樂府遺意與俳詞祇隔一塵須嚴辨之

東風無力

南樓春望

自度曲

沈謙

翠密紅疏。節候乍過寒食。燕衝簾。鶯睨樹。東風無力。正斜陽樓上獨憑闌。萬里春愁直。情思厭厭。縱寫徧新詩。難寄歸鴻雙翼。玉簪恩。金鈿約。竟無消息。但蒙天卷地是楊花。不辨江南北。

譚復堂師曰神似稼軒

清平樂

沈謙

雪消水溢。柳岸金芽出。漠漠暗塵縈寶瑟。坐轉一窗紅日。博山香裊煙絲。閒愁閒悶誰知。欲解羅衣去睡。黃鶯又上花枝。

譚復堂師曰源出金荃

浪淘沙

沈謙

彈淚溼流光。悶倚回廊。屏間金鴨裊餘香。有限青春無限事。不要思量。只是輕心腸。幕地悲傷。別時言語總荒唐。寒食清明都過了。難道端陽。

譚復堂師曰天籟

滿江紅

沈謙

獨對銀缸。聽街鼓不堪愁絕。卻又是春陰陡暗。晚風偏劣。耿耿未成虛枕夢。搖搖轉覺空房怯。鎮淒涼。流淚溼黃昏。花重疊。雲髻擁。香肌警。徒想像。增嗚咽。怎照人歡會。照人離別。欲揀私書還剔起。怕看孤影將吹滅。卻纔餘一燄解羅

衣。翻成結。

譚復堂師曰幽思

浣溪沙

江都吳綺園次

吳苑青苔鎖畫廊。漢宮垂柳映紅牆。教人愁殺是斜陽。
天上無端催曉暮。人間何事有興亡。可憐燕子只尋常。

譚復堂師曰東風紅豆最下最傳似此含悽古淡乃爲不負

山花子

滿洲佟世南梅岑

芳信無由覓彩鸞。人間天上見應難。瑤瑟暗縈珠淚滿。不堪彈。
枕上彩雲巫岫隔。樓頭微雨杏花寒。誰在暮烟殘照裏。倚闌干。

譚復堂師曰不無天際輕陰之感

南鄉子

擣衣

無錫顧貞觀梁汾

嘹唳夜鴻鳴。葉滿階除欲二更。一派西風吹不斷。秋聲。中有深閨萬里情。
廊

上月華明。廊下霜華結漸成。今夜戍樓歸夢裏。分明人在回廊曲處迎。

譚復堂師曰清空若拭

石州慢

御河爲漕艘所阻

顧貞觀

一月長河。奈阻崎嶇。玉京猶隔。滿身風露。夜寒。誰問扣舷孤客。不如歸去。從教錦纜牙檣。釣絲莫負秋江碧。何事訪支機。悔乘槎蹤跡。淒絕。無端閱徧。戰壘遺屯。郵亭敗壁。只得幾行。宮柳似曾相識。琵琶響斷。那須月落回船。曲終始下青衫滴。曉鏡待重看。有霜華堪織。

譚復堂師曰貧士失職

金縷曲

寄吳漢槎

顧貞觀

季子平安否。便歸來。生平萬事。那堪回首。行路悠悠誰慰藉。母老家貧子幼。記不起。從前杯酒。魑魅搏人。應見慣。料輸他。覆雨翻雲手。冰與雪。周旋久。淚痕莫滴牛衣透。數天涯。依然骨肉。幾家能彀。比似紅顏多薄命。更不如今還有。只

絕塞苦寒難受。廿載包胥承一諾。盼烏頭馬角終相救。置此札。君懷袖。
我亦飄零久。十年來深恩負盡。死生師友。宿昔齊名非忝竊。試看杜陵消瘦。曾
不減夜郎僂僂。薄命長辭知己別。問人生到此淒涼否。千萬恨。爲君剖。 兄生
辛未吾丁丑。共些時冰霜摧折。早衰蒲柳。詞賦從今須少作。留取心魂相守。但
願得河清人壽。歸日急翻行戛。把空名料理傳身後。言不盡。觀頓首。

譚復堂師曰使人增朋友之重可以興矣

金縷曲 中秋月食

德清徐倬方虎

碧海晶簾卷。問姮娥清輝須惜。浮雲須遣。幾點憂時嫠婦淚。迸作九霄露。星
影散漫空飛繭。此夕風光猶較可。忍來宵素魄留痕淺。桂華蠹。愁何展。 斗邊
一角銀河顯。怨無端投壺巧笑。南箕舌扁。更怕寒芒分道出。惱亂人間雞犬。天
上恨。嬋娟難免。自有淩雲修月斧。奈瓊樓玉宇非專典。霓裳袖。阿誰翦。

譚復堂師曰詞中杜陵此境宋人未有遺山伯雨之疏也

江城子

滿洲性 德容若

溼雲全壓數峯低。影淒迷。望中疑。非霧非煙。神女欲來時。若問生涯原是夢。除夢裏。沒人知。

浣溪沙

性 德

消息誰傳到拒霜。兩行斜雁碧天長。晚秋風景倍淒涼。銀蒜押簾人寂寂。玉釵敲竹信茫茫。黃花開也近重陽。睡起惺忪強自支。綠傾蟬鬢下簾時。夜來愁損小腰支。遠信不歸空佇望。幽期細數卻參差。更兼何事耐尋思。

記綰長條欲別難。盈盈自此隔銀灣。便無風雪也摧殘。青雀幾時裁錦字。玉蟲連夜翦春旂。不禁辛苦况相關。腸斷班騅去未還。繡屏深鎖鳳簫閒。一春幽夢有無間。逗雨疏花濃澹改。關心芳字淺深難。不成風月轉摧殘。

菩薩蠻

性德

問君何事輕離別。一年能幾團圓月。楊柳乍如絲。故園春盡時。春歸歸未得。兩槩松花隔。舊事逐寒潮。啼鶻恨未消。催花未歇花奴鼓。酒醒已見殘紅舞。不忍覆餘觴。臨風淚數行。粉香看又別。空牘當時月。月也異當時。淒清照鬢絲。晶簾一片傷心白。雲鬟香霧成遙隔。無語問添衣。桐陰月已西。西風鳴絡緯。不許愁人睡。只是去年秋。如何淚欲流。烏絲畫作回文紙。香煤暗蝕藏頭字。箏雁十三雙。輸他作一行。相看仍是客。但道休相憶。索性不還家。落殘紅杏花。

清平樂

性德

風鬟雨鬢。偏是來無準。倦倚闌干看月暈。容易語低香近。軟風吹過窗紗。心期便隔天涯。從此傷春傷別。黃昏只對梨花。

秋千索

或作撥香灰云容若自度曲

性德

藥闌攜手銷魂侶。爭不記看承人處。除向東風訴此情。奈竟日春無語。悠揚
撲盡風前絮。又百五韶光難駐。滿地梨花似去年。卻多了廉纖雨。
游絲斷續東風弱。無一語半垂簾幙。茜袖誰招曲檻邊。弄一縷秋千索。惜花
人共殘春薄。春欲盡纖腰如削。新月纔堪照獨愁。卻又照梨花落。

浪淘沙

性德

紅影溼幽窗。瘦盡春光。雨餘花外卻斜陽。誰見薄衫低髻子。抱膝思量。莫道
不淒涼。早近持觴。暗思何事斷人腸。曾是向他春夢裏。瞥遇回廊。

河傳

性德

春淺紅怨。掩雙環。微雨花閒。晝閒無言。暗將紅淚彈。斜倚畫屏思往事。皆不
是。空作相思字。記得當時。垂柳絲。花枝滿庭胡蝶兒。

臨江仙

性德

長記紗窗窗外語。秋風吹送歸鴉。片帆從此寄天涯。一燈新睡覺。思夢月初斜。
便是欲歸歸未得。不如燕子還家。春雲春水帶輕霞。畫船人似月。細雨落楊花。

念奴嬌廢園

性德

片紅飛滅。甚東風不語。只催飄泊。石上胭脂花上露。誰與畫眉商略。碧甃餅沈。
紫錢釵掩。雀踏金鈴索。韶華如夢。爲尋好夢耽閣。又是金粉空梁。定巢燕子。
一日香泥落。欲寫雲箋憑寄與。多少心情難託。梅豆圓時。柳絲飄處。失記當初。
約。斜陽冉冉。斷魂分付殘角。

譚復堂師曰周稚圭云或言納蘭容若南唐李重光後身也予謂重光天籟也恐非人力所及
容若長調多不協律小令則格高韻遠極纏綿婉約之致能使殘唐墜緒絕而復續第其品格
殆叔原方回之亞乎

臺城路塞外七夕

性德

白狼河北秋偏蚤。星橋又迎河鼓。清漏頻移。微雲欲溼。正是金風玉露。兩眉愁聚。待歸踏榆花。那時纔訴。只恐重逢。明明相視更無語。人間別離無數。向堆筵瓜果。碧天凝竚。連理千花。相思一葉。畢竟隨風何處。羈棲良苦。算未抵空房。冷香啼曙。今夜天孫。笑人愁似許。

譚復堂師曰偏真北宋慢詞

蝶戀花

性德

辛苦最憐天上月。一昔如環。昔昔都成玦。若似月輪終皎潔。不辭冰雪爲卿熱。無那塵緣容易絕。燕子依然。軟踏簾鉤說。唱罷秋墳愁未歇。春叢認取雙棲蝶。

眼底風光留不住。和暖和香。又上雕鞦去。欲倩煙絲遮別路。垂楊那是相思樹。惆悵玉顏成間阻。何事東風。不作繁華主。斷帶依然留乞句。班雕一繫無尋處。

又到綠楊曾折處。不語垂鞭。踏徧清秋路。衰草連天無意緒。雁聲遠向蕭關去。
不恨天涯行役苦。只恨西風。吹夢成今古。明日客程還幾許。露衣況是新寒
雨。

蕭瑟蘭成看老去。爲怕多情。不作憐花句。閣淚倚花愁不語。暗香飄盡知何處。
重到舊時明月路。袖口香寒。心比秋蓮苦。休說生生花裏住。惜花人去花無
主。

譚復堂師曰勢縱語咽淒澹無聊延己六一而後僅見湘真

憶少年

華亭 錢芳標 葆勳

小屏殘燭。小窗殘雨。小樓殘夢。銖衣已煙散。只蘅蕪香重。錦瑟華年愁裏送。
便淒涼也無人共。傷心白團扇。畫秦娥簫鳳。

譚復堂師曰源出義山

臨江仙

錢芳標

歷歷櫛籬芳草徑。重來卻是殘春。春光無恙客愁新。露桃花不見。何況倚花人。
翠袖香微蟬鬢晚。當年幾徧逡巡。半篙谿水蹙魚鱗。夕陽叉手處。腸轉似車輪。

譚復堂師曰適怨清和如聞錦瑟

雙雙燕逢長安舊歌者

錢芳標

記休休宴。喚宣武門西。蕊珠名部。丁香坼後。見慣白浮鳩舞。悵悵飛雲散去。似一枕鈞天欲曙。誰知落拓逢伊。又是江南春暮。無數青衫淚雨。對榻畔茶煙。鬢絲千縷。烏衣殘照。剩否翠襟雙語。聞說華懷易主。漸老卻玄都千樹。贏得舊日何哉。莫唱渭城樂府。

譚復堂師曰固是推衍唐人正是詞家本色

水龍吟詠螢

錢芳標

黃昏庭院無人。何來幾點疏星墜。未燒蘭燄。乍移桃簟。催將秋思。巧入低穿。銀

牀漸冷。銅鋪初閉。向畫闌干畔。齊紈試撲。忽又逐牆陰起。飄落溪頭山背也。多情草黏花綴。狂蹤暗度。朝來那管。雨零風碎。隋苑荒涼。剩伊閱盡。年光如水。最無端賺得。玉階長信。瀉如鉛淚。

譚復堂師曰當時貳臣倖進詞人刺之

薄倖

故衣

錢芳標

繡襦殘線。記鐙底春蔥。緝徧向四角中央盤處。認取柔腸輪轉。恨寸絲難繫。郎心空箱疊。並班姬扇。負冷試并刀。香添蘄艾。多少深憐密眷。到夢醒高唐後。愁不稱沈腰鬆慢。枉熏籠珍重。魚鰈鳳渴。卷衣人比天猶遠。淚分明濺。待眠便坐貼。新絲縱軟。休輕換。摩挲半晌。還怕繚綾易綻。

譚復堂師曰取材六朝樂府聲情亦肖似矣

水龍吟

聞雁

錢芳標

乍晴紋簟涼多。碎箏敲歇初更靜。難成旅夢。一尊閒對。風簾鐙影。隱隱高空。數

聲何處。月微煙暝，爲稻梁催去。瀟湘千里。蚤排箇。銜蘆陣。擬把江鄉書倩。水
湛湛。遠灘楓冷。倦翮聯翩。夜寒應傍。鴨闌漁艇。塵滿鈿箏。十三絃柱。不堪重整。
記廿年前向。秦郵野泊。有人同聽。

譚復堂師曰神味居然淮海

望海潮和少游韻

錢芳標

窮桑一髮。銀濤千仞。羲輪吐盡朝華。徐福不歸。成連徑去。酸風亂點驚沙。何處
碾雲車。有翠旂縹緲。珠樹交加。指點虛無。箇中如覩織綃家。荒墩又動金笳。
正煙將著草。霰未成花。樓蜃滅來。汀鷗狎罷。人事空嗟。竿影壞壩斜。繞三姑廟
側。叢荻神鴉。對此茫茫。祇應沈醉是生涯。

譚復堂師曰當作於海事定後

生查子

海鹽彭孫適羨門

薄醉不成鄉。轉覺春寒重。鴛枕有誰同。夜夜和愁共。夢好卻如真。事往翻如

夢起立悄無言。殘月生西弄。

譚復堂師曰唐調

柳梢青

彭孫遜

何事沈吟小窗斜日。立徧春陰。翠袖天寒。青衫人老。一樣傷心。十年舊事重尋。回首處。山高水深。兩點眉峯。半分腰帶。憔悴而今。

譚復堂師曰不嫌太盡

宴清都

螢火

彭孫遜

四壁秋聲靜。疏簾外。幾點飛來破暝。輕沾葉露。暗棲花蕊。亂翻銀井。有時團扇驚回。又巧坐人衣相暎。空自抱。半响微光。願增照。金樞景。幾番去。傍深林。來穿小幔。高低不定。隨風欲墮。帶雨猶明。流輝耿耿。隋家宮苑何在。腐草於今無片影。向山堂。日伴幽人。琴書清冷。

譚復堂師曰絕似中仙

花心動

早秋客思

彭孫適

幾陣西風。涼氣滿林。下午收殘暑。極目江天。蹴雪驚沙。千里迢遙吳楚。殷勤謝
茱萸灣水。爲儂好向秦谿去。還恐怕關山重疊。雙魚無據。冉冉年光欲暮。正
思歸未得。含情欲語。待折疏華。寄取一枝。又遠隔層城路。倚樓人聽斷腸聲。驚
秋客到傷心處。江南夢一曲瀟瀟暮雨。

譚復堂師曰體素儲潔

踏莎行

彭孫適

鶯擲金梭。柳拋翠縷。盈盈嬌眼慵難舉。落花一夜嫁東風。無情蜂蝶輕相許。
尺五樓臺。秋千笑語。青鞵溼透燕支雨。流波千里送春歸。棠梨開盡愁無主。

譚復堂師曰觸緒無端

少年遊

席上有贈

彭孫適

花底新聲。尊前舊侶。一醉盡生平。司馬無家。文鴛未嫁。贏得是虛名。當時願

曲朱樓上。煙月十年更老。我青袍。誤人紅粉。相對不勝情。

譚復堂師曰自然澹泊。

臨江仙

寒柳

無錫秦松齡對巖

向日風流今在否。寒鴉宿處分明。一灣殘照太無情。照他憔悴了。依舊下高城。
行處尙疑攀折盡。西風客路頻驚。樓頭翠管已無聲。紫騮渾不顧。嘶過玉河冰。

譚復堂師曰情景相副

水龍吟

楊花和東坡韻

長洲尤

侗西堂

卷簾但見飛花。何時開起。何時墜。玉人如夢。隨風游戲。幾多愁思。爲問章臺。青在否。宮眉應閉。剩蠻腰解舞。飄飄上下。還學三眠三起。分付雕梁燕子。好銜將小巢。縈綴謝孃纖手。搓來捏去。團成復碎。忽地傷心。人間天上。落花流水。倩軟絲堪拭。此中洗面。只餘清淚。

譚復堂師曰似勝質夫

聲聲慢柳

宣城高詠阮懷

隋隄銷翠。漢苑飄金。嘒鷺曉斷高枝。小繫青驄。忽聽玉笛橫吹。江南舊栽幾樹。未攀條。先已含悲。重記取。只當年張緒。髣髴丰姿。幕地東風披處。永豐坊那。便腰細難支。似媚還愁。偷舒眠眼修眉。催人鬢容易老。是和煙經雨垂垂。春占盡。向紅亭。又管別離。

譚復堂師曰感起隋隄漢苑便爾身世難堪

南歌子 古意

蕭山毛奇齡大可

茜染牆頭草。烏飛陌上桑。三十侍中郎。自矜拖紫綬。茜花香。鐵鑊生梁子。銅樞種棗花。楊柳正藏雅。閉門春晝靜。是誰家。

譚復堂師曰五代單調幾成絕響

南柯子 淮西客舍得陳敬止書有寄

毛奇齡

驛館吹蘆葉。都亭舞柘枝。相逢風雪滿淮西。記得去時殘燭。照征衣。曲水東流淺。盤山北望迷。長安書遠寄來稀。又是一年秋色。到天涯。

譚復堂師曰北宋句法

臨江仙

人日

武進陳聶恆秋田

曉色也知晴更好。簷前幾朶花新。剪刀聲在隔窗聞。釵頭雙綵燕。切莫便銜春。未便有情如七夕。合歡消息難真。東風吹皺小眉痕。不成還是夢。又是隔花人。

況夔笙曰恰合分際不犯刻露南宋人遜北宋以此

定風波

陳聶恆

空地谿聲裏。月流。柳絲拖得一痕秋。旅雁避人飛不起。煙際。片帆穩穩載閒愁。憶自采蘭人去後。消瘦。不堪重對白蘋洲。似此風光都付與。鷗侶。蘆花斜覆夢魂幽。

況夔笙曰不黏不脫題畫詞斯爲合作

浣溪沙

陳聶恆

坐待三更恨二更。草根露冷百蟲鳴。西南鈎月爲誰生。
翠被寒生愁獨夢。畫闌風細憶雙憑。斷腸燈下剪刀聲。

謝枚如曰清宕

小重山

金陵步芝麓韻

秦州 鄧漢儀 孝威

淮水橫拖柳線柔。曾聞簫鼓夜美人游。一從好事斷香鈎。西窗月不肯照梳頭。
苦雨更深秋。怎禁桐葉下一更愁。寒潮依舊繞城流。無人處私倚闌江樓。

譚復堂師曰從李後主浪淘沙出

解連環

秋夜感舊

嘉定 孫致彌 愷似

豆花微雨。傍半窗孤影。做成酸楚。枉怨悵春帶愁來。怎解事秋風不吹愁去。誰
家方響。細按徹雲藍小部。正涼欺瘦骨。尋思舊夢。醉曹騰處。歸舟字能認否。

只燒香汲井。分明蟾虎。悄記得茉莉香中。伴玉漏聲沉。冰肌無暑。仙袂蟬紗。映澹月輕如綸絮。怪姮娥不爲人圓。看看四五。

譚復堂師曰骨堅音脆

念奴嬌暮春

錢塘張台柱後名星
耀砥中

游絲裊裊。繫殘春不住。風吹欲絕。不怨柳梢花卷盡。但恨漫天如雪。江北江南。斷腸消息。燕共鶯兒說。盈盈一水。人間多少離別。樓外一抹輕雲。慣將夢阻。欲睡心先怯。江漫淚珠流不去。山斷離愁重接。羞理殘妝。燕支淺澹。仗酒紅雙頰。沈吟坐久。畫屏飛上銀月。

譚復堂師曰清麗

高陽臺

吳江葉元禮少日過流虹橋有女子在樓上見而慕之竟至病死氣方絕適元禮復過其門女之母以女臨終之言告葉入哭女目始瞑友人爲作傳余紀以詞

秀水朱彝尊竹垞

橋影流虹。湖光映雪。翠簾不捲春深。一寸橫波。斷腸人在樓陰。游絲不繫羊車住。倩何人傳語青禽。最難禁。倚徧雕闌。夢徧羅衾。重來已是朝雲散。恨明珠佩冷。紫玉煙沈。前度桃花。依然開徧江潯。鍾情怕到相思路。盼長隄。草盡紅心。動愁吟。碧落黃泉。兩處誰尋。

譚復堂師曰遺山松雪所不能爲

桂殿秋

朱彝尊

思往事。渡江干。青娥低映越山看。共眠一舸聽秋雨。小簾輕衾各自寒。

譚復堂師曰單調小令近世名家復振五代北宋之緒

賣花聲

雨花臺

朱彝尊

衰柳白門灣。潮打城還。小長干接大長干。歌板酒旗零落盡。剩有漁竿。秋草六朝寒。花雨空壇。更無人處一憑闌。燕子斜陽來又去。如此江山。

譚復堂師曰聲可裂竹

百字令 度居庸關

朱彝尊

崇墉積翠。望關門一線。似懸檐溜。瘦馬登登愁徑滑。何況新霜時候。畫鼓無聲。朱旗卷盡。惟剩蕭蕭柳。薄寒漸甚。征袍明日添又。誰放十萬黃巾。丸泥不閉。直入車箱口。十二園陵風雨暗。響徧哀鴻離獸。舊事驚心。長塗望眼。寂寞閒亭堠。當年鎖鑰。董龍真是雞狗。

譚復堂師曰意深

河傳 送米紫來入燕

朱彝尊

南陌歸客紫躡驕。水驛山椒。路遙落花如雨。煙外飄。河橋折殘楊柳條。別酒西堂官燭短。紅玉盃。醉也休辭滿。漏聲催。且徘徊。一杯勸君更一杯。

譚復堂師曰漸近自然

百字令 偶憶

朱彝尊

橫街南巷。記鈿車小小。翠簾齊揭。綠酒分曹人散後。心事低回。潛說蓮子湖頭。

枇杷花下。縮就同心結。明珠未斛。朔風千里催別。同是淪落天涯。青青柳色。爭忍先攀折。紅浪香溫圍夜玉。墮我懷中明月。暮雨空歸。秋河不動。蚪箭丁丁咽。十年一夢。鬢絲今已如雪。

譚復堂師曰有潛氣內轉之妙

蝶戀花揚州早春同沈覃九賦

朱彝尊

十里雷塘歌吹遠。柳巷人家。蘸水鵝黃淺。游子春衣都未換。鈿車早已東城徧。妝冷罷遮蟬雀扇。最恨微風。不放珠簾卷。斜露翠蛾剛半面。心飛玉燕釵頭顫。

譚復堂師曰吞吐離卽

臨江仙

朱彝尊

菜甲齊開更斂。柳絲欲起還沈。一春閒望費沈吟。酒旗風著力。花事雨驚心。巷窄獨兒不吠。樓高燕子難尋。熏爐小篆疊重衾。綠陰猶未滿。庭院已深深。

譚復堂師曰風諭三昧

水龍吟 謁張子房祠

朱彝尊

當年博浪金椎。惜乎不中秦皇帝。咸陽大索。下邳亡命。全身非易。縱漢當興。使韓成在。肯臣劉季。算論功三傑。封留萬戶。都未是平生意。遺廟彭城故里。有蒼苔斷碑橫地。干盤驛路。滿山楓葉。一灣河水。滄海人歸。圯橋石杳。古牆空閉。悵蕭蕭白髮。經過孽涕。向斜陽裏。

譚復堂師曰何堪使洪吳輩聞之

金縷曲 初夏

朱彝尊

誰在紗窗語。是梁間雙燕多愁。惜春歸去。早有田田新荷葉。占斷板橋西路。聽半部新添鼉鼓。小白蔦紅都不見。但悵悵門巷吹香絮。綠陰重。已如許。花源豈是重來誤。尚依然倚杏雕闌。笑桃朱戶。隔院秋千看盡折。過了幾番疏雨。知永日簸錢何處。午夢初回人定倦。料無心肯到閒庭宇。空搔首。獨延佇。

譚復堂師曰人才進退知己難尋所感甚深

春風裊娜游絲

朱彝尊

倩東君著力。繫住韶華。穿小徑。漾晴沙。正陰雲籠日。難尋野馬。輕颺染草。細縮秋蛇。燕蹴還低。鶯銜忽溜。惹却黃鬚無數花。縱許悠揚度。朱戶終愁人影。隔窗紗。惆悵謝孃池閣。湘簾乍卷。凝斜盼。近拂檐牙。疏籬冑。短牆遮。微風別院。好景誰家。紅袖招時。偏隨羅扇。玉鞭墮處。又逐香車。休憎輕薄。笑多情似我。春心不定。又繞天涯。

譚復堂師曰層臺嬋媛

暗香紅豆

朱彝尊

凝珠吹黍。似早梅乍萼。新桐初乳。莫是珊瑚。零落敲殘石家樹。記得南中舊事。金齒屐。小鬟蠻女。向兩岸樹底盈盈。擡素手。摘新雨。延佇。碧雲暮。休逗入茜裙。欲尋無處。唱歌歸去。先向綠窗飼鷓鴣。悵悵檀郎路遠。待寄與相思猶阻。燭

影下開玉合。背人暗數。

譚復堂師曰：纍纍如貫珠。

綺羅香和宋別駕牧仲詠螢

朱彝尊

挾火難溫。侵星易墜。留拂井梧檐樹。傍牖依闌。暗裏慣窺人住。渾不辨鬢霧殘。
妝。又何况。鞦韆塵纖步。際新涼。團扇初閒。輕羅撲向小兒女。葦蕤深鎖院靜。攜
照相思錦字。練囊縫取。憑仗微風。方便更教飛去。逗屋角。蛛網圓絲。避葉心。豆
花斜雨。恁意向月黑池塘。夜闌高下舞。

譚復堂師曰：刺詞。

滿江紅贈顧梁汾

宜興陳維崧其年

二十年前。曾見汝。寶釵樓下。春二月。銅街十里。杏衫籠馬。行處徧遭嬌鳥喚。看
時誰讓珠簾挂。只沈腰。今也不宜秋。驚堪把。且給箇。金門假。好長就。旗亭價。
記鑪煙扇影。朝衣曾惹。芍藥纔填妃子曲。琵琶又聽商船話。笑落花和淚一般。

多沾羅帕。

譚復堂師曰失職不平

夏初臨本意

陳維崧

中酒心情。拆絲時節。嘗騰剛送春歸。一畝池塘。綠陰濃撲簾衣。柳花攪亂晴暉。更畫梁玉翦交飛。販茶船重。挑筍人忙。山市成圍。驀然却想。三十年前。銅駝恨積。金谷人稀。畫殘竹粉。舊愁寫向闌西。韶悵移時。鎮無聊招損薔薇。許誰知。細柳新蒲。都付鶻呢。

譚復堂師曰故家喬木語自不同

琵琶仙閩門夜泊用白石韻

陳維崧

暝色官橋。消盡了帶雨綠帆千葉。驛口夜火微紅。瓊簫正淒絕。記醉倚銅街喚馬。更閒凭畫樓聽鳩。無數前情。一番春恨。檣燕能說。只細數花草吳宮。除夢裏依稀舊時節。欲買韶光暫駐。待來春榆莢。縱尙有鷗夷一舸。怕難禁伍潮堆。

雪。悔殺麝。鴛衾。那年輕別。

譚復堂師曰亦似海上未靖時作

慶春澤 春影

陳維崧

已近花朝。未過春社。小樓盡日沈沈。暝色連朝。江南倦客難禁。門前綠水昏如夢。粉雲遮。失却遙岑。恁湔裙。不到溪邊。佳約空尋。年時却是鶯花候。正黃歸柳。靨。紅入桃心。舞扇歌衫。參差十里園林。東風吹織絲絲滿。做半寒半暖光陰。問何時。日上花梢。細弄鳴禽。

譚復堂師曰尙有拙致頻伽不能爲

摸魚子 聽白生琵琶

陳維崧

是誰家。本師絕藝。檀槽拍得如許。半彎邏迤無情物。惹我傷今弔古。君何苦。君不見。青衫已是人遲暮。江東煙樹。縱不聽琵琶。也應難覓。珠淚有乾處。淒然也。似聽秋宵愁訴。鏡前一對兒女。忽然涼瓦颯然飛。千載老狐人語。渾無據。君

不見澄心結綺。皆塵土。兩家後主。爲一兩三聲。也曾聽得。撇却故宮去。

譚復堂師曰拔奇本師長歌之外

譚復堂師曰錫鬯其年出而本朝詞派始成顧朱傷於碎陳厭其率流弊亦百年而漸變錫鬯情深其年筆重固後人所難到嘉慶以前爲二家牢籠者十居七八

南歌子

無錫嚴繩孫蓀友

積潤初消砌。輕陰尙覆城。薔薇花外度流鶯。卻道年來渾是不勝情。青鏡人如昨。朱絃手盡生。斷腸天氣舊池亭。夢裏紅香清露泣三更。

譚復堂師曰能用重筆

雙調望江南

嚴繩孫

歌宛轉。風日度江多。柳帶結煙留淺黛。桃花如夢送橫波。一覺爛雲窩。曾幾日。輕扇掩纖羅。白髮黃金雙計拙。綠陰青子一春過。歸去意如何。

譚復堂師曰稼軒之神

御街行中秋

嚴繩孫

算來不似瀟瀟雨。有箇安愁處。而今把酒問姮娥。是甚廣寒心緒。隻輪飛上。天街如水。不管人羈旅。霓裳罷按當時譜。一片清砧苦。西風白騎幾人歸。腸斷綠窗兒女。數聲殘角。催他來雁。遠向瀟湘去。

菩薩蠻

嚴繩孫

君恩自古如流水。梨園又選良家子。都作六宮愁。傳言放杜秋。不須矜豔冶。明日承恩者。澹埽便朝天。路人知可憐。

丁杏舲曰二詞似有所諷

臨江仙

三原孫枝蔚
豹人

春到揚州人又去。獨看東閣梅花。高樓何處弄琵琶。不知人意嬾。空自鬪繁華。帶雨蚤潮何太急。望中離恨無涯。孤舟明日聽嘒鴉。多情江上客。不獨爲思家。

譚復堂師曰岸異

暗香綠萼梅

秀水李良年符曾

春纔幾日。蚤數枝開徧。笑他紅白。仙徑曾逢。萼綠華來記相識。修竹天寒翠倚。翻認了。暗侵苔色。縱一片。月底難尋。微暈怎消得。脈脈清露溼。便靜掩簾衣。夜香難隔。吳根舊宅。籬角無言照溪側。只有樓邊易墮。又何處。短亭風笛。歸路杳。但夢繞銅甌斷碧。

譚復堂師曰白石故以幽勝

疏影秋柳

李良年

旗亭隴首。正新霜乍點。斜日風驟。一片秋聲。幾樹蕭疏。驚心十里津堠。行人欲折還教住。爲記得。別離時候。灑渭城。朝雨如煙。曾向畫橋分手。何處無情玉笛。忍教一夜裏。飛墮江口。繫馬無人。認取寒枝。惟有晚鴉依舊。相思最是鴛鴦渡。應漸冷。碧紗窗牖。縱待得。來歲春還。只恐那人消瘦。

譚復堂師曰澀處可味

蝶戀花

渡口

李良年

暎水藤邊絲萬縷。往事驚心。柳下斜陽路。渡口湔裙曾小住。年年別有流紅聚。
燕也移巢誰可語。指點分明。翻似無憑據。鏡檻梨花留一樹。春風又到憑闌處。

譚復堂師曰珠玉六一

疏影

帆影

嘉興李

符分虎

雙橈且住。趁風旌五兩。挂席吹去。側浸紋波。一片橫斜。不礙招來鷗鷺。忽遮紅日。江樓暗。只認是涼雲飛度。待翠蛾。簾底憑看。已過數重煙浦。搖漾東西不定。乍眠碧草上。旋入高樹。荻渚楓灣。宛轉隨人。消盡斜陽今古。有時淡月依稀見。總添得客懷淒楚。夢醒來。雨急潮渾。倚榜又無尋處。

譚復堂師曰恂悅迷離意有所指絕似六朝賦手

滿庭芳

山陰吳棠植伯鵝

紅樹藏雅。白蘋嘒雁。西風吹就輕寒。小橋流水。鎮日凭闌干。當日香隄載酒。倡樓女。迎下雕鞍。冰簾內。琴聲三疊。燈影落花殘。前歡。何處是。多情雙鬢。白到潘安。便重重書札。難慰加餐。井上梧桐又墮。深閨夢定。問刀環。消魂也。斷煙新月。夜夜苧蘿山。

譚復堂師曰哀玉之音

珍珠簾簾

平湖沈岸登覃九

綠筠翦取煙江畔。依然是。帝子啼痕紅染。細節理千絲。愛玉鈎長縮。象篋犀釘初上了。勝一片。湘雲纖軟。深院。更白珠連綴。翠羽橫卷。最怕陌上鈿車。被春風搖曳。暗藏人面。恹恹碧紋迴。有冷波吹練。鎮日珊瑚慵不起。便串斷蜻蜒誰管。銀蒜。休誤了。歸來畫梁雙燕。

譚復堂師曰漸開常州一派

浣溪沙

沈岸登

自在珠簾不上鉤。篆煙微潤偏香篝。薄羅衫子疊春愁。
乳燕寒深渾不語。落花風定也難收。謝娘且莫倚西樓。

譚復堂師曰比興濃厚

南浦

春水用玉田韻

仁和龔翔麟蘅圃

人柳乍三眠。聽流澌廢苑春光纔曉。臘雪未全消。寒沙外半舊苔痕誰掃。東風
幾日。鳴頭新漲冰錢小。是處翠波通短櫂。冷浸六朝芳草。朱闌幾曲斜臨。影
弓弓十里香蹤不了。漂出落花多。虹橋口曾有浣衣人到。遙峯縹緲。霽蟬飛下
游人悄。道是新煙未禁。燈舫秦淮還少。

譚復堂師曰南宋本色

解連環

無錫王允持簡在

亂帆零雨對清尊。激艷緩歌金縷。便醉裏暫解離愁。奈燈暗酒醒。兩眉還聚。寂

寔芙蓉。但回首。露汀煙渚。聽琵琶水面。宛轉玉人。枕畔私語。無端頓成間阻。
望關河浩渺。有恨誰訴。縱解寄千里相思。怕回雁峯頭。峭難飛度。天末羈魂。夢
不到。綠窗朱戶。倩西風一時吹轉。暮雲斷處。

譚復堂師曰歛抑斷續

鎖窗寒 僧廬夜雨

平湖沈 崑禾畔

雨細吹絲。風輕響葉。夜寒如此。圍香小閣。消受鳳衾鴛被。恁而今禪榻夢回。鬢
絲微颺。茶煙裏。奈一繩雁影斜飛。點點又成心字。彈指殘秋意。算瘦柳藏雅。
也飄空翠。多情老去。況客繁華勝地。問五湖。恁日移家。水雲挂席應早計。待歸
來。底事歸遲。酒醒重門閉。

譚復堂師曰觸緒幽咽

山花子 湘妃廟

南海梁佩蘭芝五

水闊瀟湘見二妃。江空露下少人知。一望渚煙迷到處。暗靈旗。太息雅琴成

絕調。並彈瑤瑟寄相思。奈有九峯遙對起。至今疑。

譚復堂師曰善學唐人

滿庭芳

錢塘錢肇修石臣

酥雨澆花。煖雲蔭草。小庭春晝遲遲。青桐么鳳。高下逐花飛。綺閣重簾乍卷。鶯聲巧。催喚紅兒。有人伴。玉臺梳洗。學畫遠山眉。徘徊重對鏡。試拈珠翠。耐可相宜。料熏爐初徙。香染羅衣。蝴蝶飛來雲鬢。釵梁上。顫動紅絲。閒凝望。凭闌未久。斜日墜樓西。

譚復堂師曰遲遲春晝未久日斜鶯聲蝶影轉眸皆非此危辭也

摸魚子

清明

嘉善魏

坤禹平

禁煙時賣錫天氣。惜春人在花圃。曉窗纔放些晴意。又恐惹東風妬。愁觸緒。盼寂寂。空梁舊燕新來去。桃門何處。記挑菜歸時。踏青散後。零落斷魂句。凭闌倦。眼底鄉關幾樹。夕陽一片凝佇。春山只隔靡蕪影。渺渺江流如許。渾不語。望

不見春隄絲柳香車路。小樓獨住。儘數徧昏鴉。薄寒料峭。臥聽杏花雨。

譚復堂師曰遠懷如訴

惜紅衣

擬夢窗

荆溪徐

璠天璧

雲母屏前。湘妃簾後。晚寒慵繡。暮地傷心。修蛾一痕皺。閒階輕步。曾乍遇。悄攜纖手。波溜無語。暗憐爲新來消瘦。香雲散久。玉碎花萎。春情已非舊。惟教驗取。羅袖盡湮透。待寫別來愁思。寄與斷魂知否。問甚時還許。十二玉樓重叩。

尤展成曰恂恍迷離得神光離合之妙

杏花天

無錫杜

詔雲川

柳絲風翦青旗颭。吹徧了杏花邨店。滿浮蠟綠猩紅糝。怕是花濃酒醞。霞頰暈朱唇乍點。煙鬢溼粉痕猶歛。尋春那抱傷春怨。約略疏香小豔。

譚復堂師曰側豔正宗

西子妝

和珠巖兄聽雨次倚平韻兼憶秋田紫綸之作

婁縣張

梁大木

泡翠窗深。颯紅徑悄。數日清觴慵舉。騷騷屑屑易黃昏。對孤檠恍疑新旅。閒愁幾許。似吹動一襟芳絮。染吟毫。悵風流雲散。重逢今雨。良朋去。草色天涯。雁足渾無據。寂寥花館遠。鐘寒。有誰憐鬢絲千縷。飛飛倦羽。尙回首。香叢深處。攪離懷不那梧桐一樹。

譚復堂師曰徘徊婉約一往而深

霓裳中序第一 旅舍送春

錢塘 徐逢吉紫珊

纔看過寒食。滿眼溪山又凝碧。聽取乳鶯聲澀。把故國風光。年年拋擲。朱顏可惜。攪瓊芳香。怎留得。傷心似明妃遠嫁。紅袖偷淚滴。飄泊吳南燕北。水雲寬總沒消息。何人憐我岑寂。小院秋千。高樓吹笛。離魂悄難覓。東風緊孤帆落日。蒼茫裏五湖煙浪。著此送春客。

譚復堂師曰鬪亂不亂

齊天樂 吳山望隔江霽雪

錢塘 厲鶚 鶚樊榭

瘦筇如喚登臨去。江平雪晴風小。溼粉樓臺。釀寒城闕。不見春紅吹到。微茫越
嶠。但半沍雲根。半銷沙草。爲問鷗邊。而今可有晉時權。清愁幾番自遣。故人
稀笑語。相憶多少。寂寂寥寥。朝朝暮暮。吟得梅花俱惱。將花插帽。向第一峯頭。
倚空長嘯。忽展斜陽。玉龍天際繞。

譚復堂師曰頓挫跌宕

百字令 丁酉清明

厲鶚

春光老去。恨年年心事。春能拘管。永日空園雙燕語。折盡柳條長短。白眼看天。
青袍似草。最覺當歌嬾。惜惜門巷。落花早又吹滿。凝想煙月當時。錫簫舊市。
慣逐嬉春伴。一自笑桃人去後。幾葉碧雲深淺。亂擲榆錢。細垂桐乳。尙惹游絲
轉。望中何處。那堪天遠山遠。

譚復堂師曰忍俊不禁

揚州慢 廣陵勺藥

厲鶚

疏雨催妍。穉寒凝態。天涯相見魂銷。問春歸幾日。未盡減春韶。算亭北新妝老去。不多風露。暗展輕綃。送楫中焚尾。香心欲話無聊。鴉黃初試。記當年曾識煙苗。奈月幌低籠。雲階斜倚。夢到迢迢。除却謝郎俊句。無人與淺黛深描。想難禁攜贈。離情都在紅橋。

譚復堂師曰縹緲之音

賣花聲

徐翩翩畫扇自稱金陵蕩子婦

厲鶚

花月秣陵秋。十四妝樓。青溪迴抱板橋頭。舊日徐娘無覓處。芳草生愁。金粉一時休。團扇誰留。殢人只是小銀鈎。句尾可憐書蕩婦。似訴飄流。

譚復堂師曰才人同感

曲游春

郊外探春作

厲鶚

一水仙源曲。被柳條遮斷。千縷婀娜。有約湔裙。怪逢伊還向。重簾單舸。出意新梳裏。看颺鬢蕊。黃微澆。縱近來。遠似天涯。誰倩玉顏初破。禁火心情偏妥。伴

錢藕偷分。鈿符輕墮。容易斜陽。恐穿煙鳳子。尙尋珠唾。波面虹橋臥。恁怨咽。玉簫吹過。無奈淡月籠燈。翠扉恨鎖。

譚復堂師曰至竟迷離

丁香結

暮春初霽用清真韻

厲鶚

吹落嬌雲。展開早碧。枝上雨殘猶隕。恨流光偏迅。數景物。賸得鶯愁蝶潤。小紅曾記否。朝醒殢。薄寒自忍。可憐游舫散後。空見蕪菁開盡。相引。早餽釘陰晴。花信催過幾陣。曲巷幽坊。柳絲竹粉。翠樓生暈。謝家飄蕩。紫額翦。麴塵盈寸。凭闌干那曲。冷葉何人摘損。

譚復堂師曰太鴻思力可到清真苦爲玉田所累

玉漏遲

永康病中夜雨感懷

厲鶚

薄游成小倦。驚風夢雨。意長牋短。病與秋爭。葉葉碧梧聲顫。溼鼓山城暗數。更穿入。溪雲千片。燈暈翦。似曾認我。茂陵心眼。少年不負吟邊。幾熨帛光陰。試

香池館歡境消磨。盡付砌蟲微歎。客子關情藥裏。覩何地煙林疏散。懷正遠胥
濤曉喧楓岸。

譚復堂師曰柔厚幽森

百字令 月夜過七里灘光景奇絕歌此調幾令衆山皆響

厲鶚

秋光今夜。向桐江爲寫當年高躅。風露皆非人世有。自坐船頭吹竹。萬籟生山。
一星在水。鶴夢疑重續。挈音遙去。西巖漁父初宿。心憶汐社沈埋。清狂不見。
使我形容獨寂寂冷螢三四點。穿過前灣茅屋。林淨藏煙。峯危限月。帆影搖空
綠。隨風飄蕩。白雲還臥深谷。

譚復堂師曰與于湖洞庭詞壯浪幽奇各極其勝

憶舊游

辛丑九月既望風日清霽喚艇自西堰橋沿秦亭法華灣洄以達於河渚時秋蘆作
花遠近縞目回望諸峯蒼然如出積雪之上菴以秋雪名不虛也乃假僧榻偃仰終日惟聞

櫂聲掠波往來使人絕去世俗營競所在向晚宿西溪田舍以長短句紀之

厲鶚

遡溪流雲去。樹約風來。山翦秋眉。一片尋秋意。是涼花載雪。人在蘆碕。楚天舊
愁多少。飄作鬢邊絲。正浦澈蒼茫。涼隨野色。行到禪扉。忘機。悄無語。坐雁底
焚香。葢外絃詩。又送蕭蕭響。盡平沙霜信。吹上僧衣。憑高一聲彈指。天地入斜
暉。已斷隔塵喧。門前弄月漁艇歸。

譚復堂師曰白石卻步

齊天樂 秋聲館賦秋聲

厲鶚

簾淒燈暗眠還起。清商幾處催發。碎竹虛廊。枯蓮淺渚。不辨聲來何葉。桐飄又
接。盡吹入潘郎。一簪愁髮。已是難聽。中宵無用怨離別。陰蟲還更切切。玉窗
挑錦倦。驚響檐鐵。漏斷高城。鐘疏野寺。遙送涼潮鳴咽。微吟漸怯。訝籬豆花開。
雨篩時節。獨自開門。滿庭都是月。

譚復堂師曰詞禪

八歸隱几山樓賦夕陽

厲鶚

初翻雁背。旋催雅翼。高樹半挂微暈。銷凝最是登樓意。常對亂波紅蘸。遠山青
襯。不管長亭歌欲斷。漸照去。鞭痕將隱。想故苑。燕麥離離。滿地弄金粉。何況
春游乍歇。花愁多少。只惱黃昏偏近。冷和帆落。慘連笳起。更帶孤煙斜引。誤雕
闌倚徧。霽色明朝也應準。無言處。望中容易。下卻西牆。相思人老盡。

譚復堂師曰無垂不縮

高陽臺

落梅

厲鶚

縞月嘒香。青禽警瘦。遺環與恨俱飄。雪淚鞦韆。何人爲掃溪橋。東風欲避層臺
遠。御風歸。第一春銷。惱相思。枝北枝南。冷夢迢迢。山空記得吟疏影。拾參差
碎玉。自裹冰綃。湖水無聲。流殘舊怨新嬌。餘酸已在濃陰裏。怕重屏。半萼難描。
更堪他消息。經年。雨暮煙朝。

譚復堂師曰靚妝獨立之態

蕙蘭芳引 乾隆丙辰秋七月十日行鄴城道上殘暑猶熾夾道楊柳依依暫有慰於逆旅

予自庚子冬經此已十七年爾時樹猶未種也江潭憔悴之感在人更有甚於樹者賦此

閱書旗亭壁

厲 鷓

塵沁短衣。話前事。倦塗亭午。向畏景新秋。官柳自垂萬縷。繫人舊感。問翠黛。那
時何處。等再來瞥見。付與贏鋼鈴語。粉絮吹簾。柔枝縈扇。擁髻曾訴。念好箇
江南。爭似路旁低舞。少年容易。鬢霜早聚。顛賴多長夢。畫橋煙浦。

譚復堂師曰關山失路觸緒可憐與登車攬轡者別是一種心眼黃莘田詩我亦譬如騎竹日
所思人本不曾來彼教所謂轉語

聲聲慢 停琴仕女圖

厲 鷓

簾垂有影。院靜無聲。誰家待月闌干。兩點深顰。分付次第眉山。嬋娟薄妝乍脫。
便低鬟。更自幽妍。心事遠。看轉將瑤軫。尚怯春寒。只有梅花知得。愛香生絃
外。韻在絲前。小立徘徊。肯教流響空煙。人間尚留粉本。不愁他。輕誤華年。凝望

處。想參橫依約未眠。

譚復堂師曰如此方是清空不質實

譚復堂師曰填詞至太鴻真可分中仙夢窗之席世人爭賞其餽釘窳弱之作所謂微之識賦
硃也 樂府補題別有懷抱後來巧搆形似之言漸忘古意竹垞樊榭不得辭其過 浙派爲

人詬病由其以姜張爲止境而又不能如白石之澀玉田之潤錄乾隆以來詞慎取之

踏莎行

太倉 王時翔 小山

嫩嫩煙絲。輕輕風絮。絳旗斜颭秋千處。花枝照得畫樓空。薄情燕子和人去。
冷落闌干。淒清院宇。夕陽西下明殘雨。一雙紅豆寄相思。遠帆點點春江路。

譚復堂師曰工於著句

綠意 新綠風雨庵分賦

王時翔

采香怎定。被夜來風雨。芳林洗淨嫩葉柔柯。漸覺森沈。裝點更饒幽景。輕絲微
潤蒙茸碧。卻小院蘚痕交暎。一年此最佳時。忘卻落花淒冷。休道尋春較晚。

趁初霽。步屣閒園支徑。幾樹榆槐。幾本蕉桐。依約翠雲千頃。紅樓已怕珠簾隔。况又是陰陰欲暝。怎奈他。不斷鶯聲。礙了倚闌人影。

譚復堂師曰綠陰中有人綠陰外有事此賦物三昧

清平樂

太倉王

懷存素

雨濃煙暝。又是清明近。零落杏花渾欲盡。時節綠窗人靜。含情獨上西樓。珠簾半卷銀鈎。縱有千絲楊柳。能藏幾許春愁。

譚復堂師曰森竦

疏影

太倉毛

健今培

秦簫怨咽。比斷蛩孤雁。還更淒絕。消損東陽。幾夜秋風。瘦到詩魂花骨。鐙昏香燼。幽房冷。半睡裏。驚心暗怯。怪空階。寂寞無人。誰踏檻前殘葉。應是相思夢斷。餘情再喚轉。舊侶蝴蝶。玉佩歸來。淺倚銀屏。髣髴淡雲明滅。梅花小影紗窗下。恨只恨。角聲吹徹。待覓取。簾外幽蹤。已逐曉風殘月。

譚復堂師曰翫其斷續之妙

滿庭芳

太倉王 嵩穎山

中酒心情。落燈天氣。淒清易到黃昏。暗尋殘夢。獨自啓重門。依舊曲闌人影。還空記。玉色香痕。凝情處。竹聲風韻。彷彿墜釵聞。消魂。思往事。分香小院。待月清尊。並蒼苔立處。摺摺羅裙。誰道仙衣化蝶。空餘下一片苔紋。惆悵殺。好天良夜。餘恨隔前塵。

譚復堂師曰野雲孤飛去留無迹妙在語言之外

憶秦娥

定興王太岳芥子

愁如織。長廊一望青燕色。青燕色。一春風雨。更無朝夕。兒家舊住紅樓北。玳梁海燕曾相識。曾相識。也應難認。向來傾國。人如削。殘魂剩影難安著。難安著。亂鴉聲裏。暮雲樓閣。閒處思量忙處錯。西園枉記春前約。春前約。而今已是。桂花零落。

譚復堂師曰紆回隱軫騷辨之遺

邁陂塘 秋荷

臨潼張四科漁川

問江南西風消息。銀塘花事如許。霞衣蔥袂渾無恙。但覺不勝風露。如解語。道自是玉容不受人間暑。涼汀淡泞。正淨展雲匳。倒窺天鏡。未省怨遲暮。鴛鴦夢。漸化零煙斷雨。冷香猶上詩句。涉江何限騷人意。似否舊時修嫫。淩枉渚。便傾蓋相逢。早是違芳序。誰家權女。怕明月重來。紅消翠減。煙唱渺然去。

譚復堂師曰火攻碧山

一萼紅 桃花夫人廟

宜興史承謙位存

楚江邊。舊苔痕玉座。靈跡是何年。香冷虛壇。塵生寶鬘。千秋難釋煩冤。指芳叢。飄殘紅淚。爲一生顏色。誤嬋娟。恩怨前期。興亡閒夢。回首淒然。似此傷心能幾。嘆詩人一例。輕薄流傳。雨颯雲昏。無言有恨。凭闌罷鼓神絃。更休提章臺何處。伴湘波。花木暗啼鶯。悵悵明璫翠羽。斷礎荒煙。

譚復堂師曰加一倍法

長亭怨慢簡儂

鉛山蔣士銓心餘

畫檐上蟾鈎皎潔也似揚州。二分明月。玉臂清輝。卷簾同坐半窗雪。憑肩私語。無那箇儂癡絕。問河畔雙星。可真箇年年歡喜離別。笑多情誤我。耐盡燈花磨折。循牆對影。算名士傾城相悅。縱然教四角生輪。銷不去天涯雙轍。且看你晚風吹鬢。閒愁休說。

譚復堂師曰詩人比興

水調歌頭

舟次感賦

蔣士銓

偶爲共命鳥。都是可憐蟲。淚與秋河相似。點點注天東。十載樓中新婦。九載天涯夫婿。首已似飛蓬。年光愁病裏。心緒別離中。詠春蠶。疑夏雁。泣秋蛩。幾見珠圍翠繞。含笑坐東風。聞道十分消瘦。爲我兩番磨折。辛苦念梁鴻。誰知千里夜。各對一燈紅。

譚復堂師曰生氣遠出善學坡仙

賀新涼 再疊韻柬心齋匏齋

蔣士銓

水鳥愁鐘鼓。問何如。猩猩鸚鵡。皆能言語。燕子顛當誰高下。一樣傍人門戶。孤雁把更籌。細數。蜂蜜蠶絲。因何事。轉香丸。只有蛻娘許。蟬吸露。太清苦。百蟲。謹戶爭銜土。費商量。虎威狐假。鵲巢鳩主。蝴蝶飛飛迷香國。心死那家園墅。脫毛羽。號寒艱。不若蜉蝣衣裳美。海茫茫。精衛思填補。一聲鶴。渺然去。

譚復堂師曰源出山谷演雅

減字木蘭花

開化戴敦元 金谿

金風玉露。秋正佳時。人卻去。雙槳孤燈。望斷遙天雁一繩。花間定憶。凭處闌干。痕待覓。莫道更深。別酒無多。緩緩斟。

譚復堂師曰清節名臣情深語婉希文永叔之流亞

玉蝴蝶 赤壁懷古

狄道吳 鎮信辰

扼腕炎靈末季。中原大局。盡入當塗。猶恃專場爪距。窘迫南鳥。不知權空勞知備。既生亮。可弗生瑜。快斯須。漲天烟火。百萬焦枯。胡盧昔年此地。虹銷霸氣。電掃雄圖。折戟沈沙。忽然攜酒到髯蘇。話三分江山笑汝。成兩賦風月歸吾。問樵漁。鱸肥鶴瘦。畢竟誰輸。

況夔笙曰後段字字勁偉

意難忘 別人

吳 鎮

纔上離筵。悵嘶風五馬。躑躅江干。孤帆天共遠。雙袖淚頻彈。別時易。見時難。儘一霎盤桓。更何時。重圍燕玉。再護湘蘭。夕陽無限關山。有淒涼飛雁。水咽雲寒。梅花雖吐雪。楓葉尙流丹。心上事。不能寬。是舊怨新歡。且暫教。洞庭明月。兩處同看。

況夔笙曰換頭稼軒勝處

憶少年 題桐陰倚石圖

吳 鎮

飄飄梧葉。團團紈扇。冷泠羅袖。朱顏易凋歇。歎涼風依舊。石上絲蘿盤左右。乍相偃。遠山卽皺。儂心鎮常熱。任蒼苔冰透。

況夔笙曰蘇辛卻無此娟雋

蝶戀花

宜興儲祕書玉函

乍減羅衣寒未褪。殢酒迷香。又是年時病。午院風柔輕醉醒。隔花燕語朦朧聽。往事千端閒記省。獨上高樓。望斷天涯信。細語亂紅飄欲盡。卷簾惟有春陰近。

譚復堂師曰天際乍輕陰

倦尋芳

送春

上海趙文哲璞函

柳遮翠館。花落紅亭。催老芳序。滿目江山。何處送春歸去。漫惜侵簾鶯語滑。可憐隔浦鶉啼苦。最銷魂。是斜陽欲下。一庭疏雨。悵往事都如流水。人面重門。佳約無據。繫馬踟躕。不記舊時芳樹。青子綠陰空自好。年年總被東風誤。只多

情。燕歸來。畫梁愁訴。

譚復堂師曰態濃意遠

齊天樂 歲晚寄懷

儀徵 鄭 雲楓人

雁風吹送燕南雪。天涯坐驚孤抱。瘦沈腰輕。愁潘鬢減。目斷青山斜照。殘年遠道。記亂葉隨鞭。軟塵吹帽。賦罷銷魂。別腸如繭萬絲繞。妝樓幾回夢好。寶釵頻卜夜。應令歸早。酒市清笳。江城暮笛。一種人間悽調。鄉書細草。問開到梅花。月明多少。有約看春。翠煙宮樹繞。

譚復堂師曰森峻威夷

清平樂

吳縣 林蕃鍾 蠡槎

翠禽飛盡。煙入疏簾暝。曲曲屏山閒小景。望裏江南遠近。殘花飄落金尊。樓頭暮雨黃昏。一片綠陰芳草。春歸如夢無痕。

譚復堂師曰含悽古淡

玉樓春

林蕃鍾

羅幃小障殘寒淺。訴到深情鶯語軟。城邊風約角聲來。窗外月和花影轉。相逢暫遣愁蛾展。惜別每嫌銀燭短。今宵有酒爲君斟。明日畫橋春共遠。

譚復堂師曰微詞可悟

探花慢

送陶淨蘅歸

林蕃鍾

潮落沙平。水回岸曲。新愁都入南浦。草色分涼。蘋香吹晚。秋滿畫橈移處。日暮鄉心急。料殘夢寒颼隨去。相思立盡河橋。夕陽還在高樹。長恨相如游倦。奈水色山光。佳約偏阻。寶瑟聲淒。古琴塵滿。君去不堪重撫。次第探芳信。漫冷落故人尊俎。甚日相逢。一蓑湖上煙雨。

譚復堂師曰蕭條溫厚

珍珠簾

石湖爲白石老仙游衍地也秋夜泊舟有感而作

林蕃鍾

暮帆微覺西風勁。正閒看幾處疏林殘暝。秋色畫橋邊。引十年游興。柳外新蟾

涼意淺。早澹了碧溪雲影。人靜。愛入櫺蘋香。翠痕千頃。重問舊日詞仙。有花飛玉笛。雪依孤艇。零落翠尊空。幾月圓如鏡。今夜湖光留我住。但夢與閒鷗俱冷。還省。又隔院飄來。一聲清磬。

譚復堂師曰清絕浴浴

南浦

題范青照蒼茫獨立圖

林蕃鍾

薄霧散愁陰。愛清游池閣。霽痕初曉。殘葉下西風。芳隄外一徑冷煙未掃。微茫遠渚。參差幾點賓鴻小。回首碧天空闊處。好景偏憐秋老。此時獨立蒼茫。想杜陵老去。吟悰煩惱。有幾古今愁。凝淚眼。彈與露花霜草。蒼苔踏徧。斜川徑僻無人到。最是多情留客住。一片疏林殘照。

譚復堂師曰大筆壓樺士衡所謂警策

梅子黃時雨

江邊觀人送別悽然賦之 題本唐人入詞自佳

林蕃鍾

殘葉離亭。正臨別黯然。聊共尊酒。甚解纜滄波。催人分手。一片愁痕空極浦。半

江暝色迷寒岫。孤村口。落葉晚蟬。尙抱疏柳。偏負歌雲舞繡。漸傷心望到。幾處亭墩。笑我亦飄零。淚痕盈袖。涼意尙餘花影外。月明空照人歸後。重回首。玉闌夜寒依舊。

譚復堂師曰雖未空際盤旋而婉約有晚唐人絕句意思

玉蝴蝶攬秀亭錄別

吳縣沈起鳳寶漁

涼意乍歸庭樹。西風葉底。說與衰蟬。野色閒門。斜陽卻照離筵。楚天遙亂雲如夢。謝池曉秋草如煙。想依然。酒邊風月。笛裏山川。堪憐。幽花謝也。又看黃葉。起舞尊前。江冷丹楓。勸君且駐木蘭船。青衫雨今朝別淚。紅橋月後夜閒眠。怕無端。愁縈錦瑟。損盡華年。

譚復堂師曰猶有古服勁裝之意

醜奴兒慢

武進黃景仁仲則

日日登樓。一換一番春色。者似卷如流春日。誰道遲遲。一片野風吹草。草背白

煙飛。鬢牆左側。小桃放了。沒箇人知。嫣然一笑。分明記得。三五年時。是何人挑將竹淚。黏上空枝。請試低頭。影兒憔悴。浸春池。此間深處。是伊歸路。莫惹相思。

譚復堂師曰名作於律太疏

東風第一枝

樓陰月淡巷曲花深燈火夜闌酒懷如許

長洲沈清瑞並生

火樹藏橋。香塵拂馬。愔愔巷陌春霽。低聲私祝東風。扶住俊游濃醉。杏花影裏。拚立盡空濛。月地奈沈沈蓮漏如年。隔院玉笙初起。漫吟徧酒香紅被。空惹著一襟芳思。自憐歌散旗亭。又趁鐙疏柳市。釵樓信杳。問簾隙玉人歸未。願將心寄與冰蜨。照到畫屏山底。

譚復堂師曰語合比興

望湘人

春陰

錢塘吳錫麒穀人

慣留寒弄暝。非雨非晴。誤拋多少春色。半帶閒愁。半迷歸夢。黯黯靡蕪空碧。閣

處雲濃。禁餘煙重。欲移無力。最晚來。如雪東闌。一樹梨花明白。孤負錫簫巷陌。已清明時過。懶攜游屐。只潤偏熏爐。約略故香留得。天涯燕子。問伊來也。可有斜陽信息。聽傍人。半晌呢喃。似怨暮雲簾隙。

譚復堂師曰迷離悒快若近者遠

摸魚兒

雨後江上晚眺

歙縣凌廷堪次仲

暮天空。乍收涼雨。隔江飛過清冷。煙鬟綽約山容潔。掃得兩蛾幽靚。無限景。縱倩取。鏤冰琢雪應難詠。斜陽未暝。見別浦殘荷。迴汀折蓼。都作澹紅影。江光遠。蹙起鞞紋萬頃。微風卻好初定。盈盈十五吳娃小。笑與碧波相映。嬌妒性。有意要驚他。沙上鴛鴦醒。翠裙半整。便急打蘭橈。空明擊碎。搖過采菱艇。

譚復堂師曰奇情蹴起

齊天樂雁

李方湛

燕歸換得哀鴻到。聲聲訴他憔悴。飛斷湘雲。叫殘塞月。蹤跡年年孤寄。寒蘆敗

葦怪影落圓沙。極天煙水倦羽纔停。數聲漁唱又驚起。相思苦難說似。但長空宛轉。書箇人字。旅館燈昏。寒閨漏永。同是夢魂千里。飄零身世。任石闕常銜。那能無淚。倚徧江樓。玉箏愁再理。

譚復堂師曰精警

玉樓春

吳縣吳翌鳳枚庵

空園數日無芳信。側側殘寒猶未定。柳邊絲雨燕歸遲。花外小樓簾影靜。憑闌漸覺春光暝。悵望碧天帆去盡。滿隄芳草不成歸。斜日畫橋煙水冷。

譚復堂師曰俊絕

瑤華 翠鴛鴦堂桃樹一株鮮麗可愛年時載酒作洗花之宴忽忽不知其樂也步履重來春

風非昔感而成此

吳翌鳳

疏花散霧。小雨收鏡。過禁城寒食。尋春歸晚。誰念我重上吹香巷陌。年芳輕別。早夢斷。謝橋春色。但盼到垂柳陰中。一片池塘自碧。玉笙聲裏殘寒。想燕子

歸來東風猶識彩雲飛過。斜陽外閒卻紅闌幾尺。苔陰小立。試重問玉鈿遺迹。算惟有冷月籠煙。照我夜分吹笛。

譚復堂師曰名貴

桂枝香

壬辰秋蒙泉有湘中之遊。蠡槎歌此調。送之。邀予同作。

吳翌鳳

蘋風吹晚。送兩槳寒潮。去程同遠。多少江南舊恨。客懷難遣。楚天歸夢沈沈闊。鎖窗寒靜。隨宵掩。微霜影裏。香銷燭燼。乍聞新雁。念自昔紅亭翠館。悵十載盟鷗。便教飛散。數徧亂山荒驛。甚時重見。鄉關此後多風雪。怕黃昏畫角吹怨。相思空記。寒梅一樹。和香同翦。

譚復堂師曰善用逆筆

倦尋芳

吳翌鳳

碧雲向晚。倚徧危闌。誰伴孤寂。側側寒輕。可惜謝池春色。涼雨乍催花事去。東風只有重簾隔。料閒愁有畫梁雙燕。似還相識。記那日蘼蕪小院。羅幕香中。

歌扇輕拍。露淺花深。相對細傾春碧。縹緲驚鴻。何處所。夜寒空照西樓月。恁相思對青鐙。又成淒絕。

譚復堂師曰：意境深異。

滿庭芳

吳翌鳳

花氣浮春。鶯聲醉曉。芳隄最是新晴。畫船雙槳。天氣近清明。燕蹴飛花紅雨。東風急。吹過高城。斜陽外。舊游何處。隔巷喚春鶯。生平消受處。夢餘斜月。醉後華鐙。有粉柔香密。細與閒評。十載雅歌都廢。朱樓在。重到須驚。銷魂處。澹煙細雨。贏得暮愁生。

譚復堂師曰：琴簫俊韻。秦七去人不遠。

齊天樂

掃癡垂問近況書以示之時。丙午三月松陵舟中。

吳翌鳳

十年不上吹笙路。相看俊游都老。野徑無花。閒門有燕。愁入故園芳草。燒燈過了。問隔水人家。冷煙多少。負盡年華。鈿車密約那曾到。新來吟興漸嬾。春衫

都試徧。猶是寒峭。破夢燈痕。戀衣香氣。消領舊時懷抱。綠窗深窈。知柳外花邊。幾番殘照。如此谿山。甚時歸去好。

譚復堂師曰秀絕

臺城路

同嚴丈歷亭游舒氏園作

吳江郭

麀頻伽

薄陰不散霜飛早。園林深貯秋意。水木清蒼。陂陀高下。澹與暮雲無際。紅泥亭子。占一角孤城。七分煙水。最愛疏疏。竹竿萬个滴寒翠。年來俊侶都散。便登山臨水。只恁蕉萃。倦柳攀條。清流照鬢。暗老悲秋身世。荒寒如此。又畫角聲中。夕陽垂地。樹樹西風。暮雅寒不起。

譚復堂師曰雅令

望湘人

用穀人先生韻

郭麀

漸蕭蕭。瑟瑟冷冷。清清。客懷如許。淒戀。衰柳翻鴉。枯荷鬧雨。子夜怨歌先變。鏡裏霜寒。鏡前人瘦。眉邊山遠。儘哀絃。一曲思歸。飛起十三箏雁。數盡更更點。

點把孤衾斷夢。一宵尋徧。只文鴛繡枕。記得舊時曾薦。酒痕濃澹。淚痕重疊。濕了小蠻鍼綫。問何日。纖手親攜。笑勸芳尊須滿。

譚復堂師曰清深婉麗

疏影 燭淚

郭 麐

珠噤玉泣。向畫筵深夜。相對愁絕。今世紅紅。宿世蟲蟲。生平最惜離別。風簾露席。隨升降。判滴滿爛銀荷葉。算芳心未是灰時。肯怕界殘紅頰。便與紗籠護取。也應護不到。將炮時節。苦憶高樓。網戶瞳矐。照見粉痕明滅。羅襦低解。聞鄰澤。有誰問階前堆積。只淒然擁髻人人。愁洗石榴裙褶。

譚復堂師曰深思密藻漸近張周

疏影

惺泉浮香樓圖余舊爲作序并詩今相見吳門正梅花時欲歸未得復爲倚聲作此不

知有慨於中也

郭 麐

生香活色。記舊曾相約。短櫂游歷。認是西谿。千樹梅花。無人管領煙月。故家臺

樹知何處。有野鶴。暫歸能說。見當時。二老風流。閒倚畫闌清絕。同向江湖流
浪。欲歸那便肯。如此蹤跡。江北江南。銅井銅坑。過了試花時節。人生但有二間
屋。便無地種梅也得。問何時。深閉柴門。穩臥故山風雪。

譚復堂師曰亦本色語運思竊曲不覺其易盡

高陽臺

將反魏塘疏香女子亦以次日歸吳下置酒話別離懷惘惘郭

廖

暗水通潮。癡雲閣雨。微陰不散重城。留得枯荷。奈他先作離聲。清歌欲遏行雲
住。露春纖。竝坐調笙。莫多情。第一難忘。席上輕盈。天涯我是飄零慣。任飛花
無定。相送人行。見說蘭舟。明朝也泊長亭。門前記取垂楊樹。只藏他。三兩秋鶯。
一程程。愁水愁風。不要人聽。

譚復堂師曰中邊俱徹

譚復堂師曰南宋詞敵瑣屑餽朱厲二家學之者流爲寒乞枝菴高朗頰伽清疏浙派爲之
一變而郭詞則疏俊少年尤喜之予初事倚聲頗以類伽名雋樂於風詠繼而微窺柔厚之旨

乃覺類伽之薄。又以詞尙深澀而類伽滑矣。後來辨之。

木蘭花慢

陽湖劉嗣綰美初

插天湖柳碧。渾不管。曉鷺愁。早紅被香消。翠簾燭散。人下西洲。怱怱幾聲絮語。怕風吹。不到謝橋頭。輪與瓜皮艇子。綠波雙翦江流。朝來眉史記同修。小閣最清幽。便鈴語禁花。杵盟負月。悔了綢繆。芳心縱窺團扇。爲秦娥。簫譜又傷秋。欲倩行雲一片。替儂遮斷層樓。

譚復堂師曰。離卽吞吐間求之。

高陽臺

殘月

金匱楊夔生伯夔

隱霧蛾消。鏤雲額淺。清輝不耐團欒。銀漢初斜。瑤姬佩解闌珊。玉笙吹徹新涼夜。掩紗櫺。翠影層瀾。最關心。三五良宵。十二回闌。一鞭曾識來時路。過曉風疏柳。野水荒灣。畫角聲中。古今無限江山。半規淺暈傷心白。渺離愁。天上人間。卷簾衣。苔冷藏秋。花約輕寒。

譚復堂師曰昂昂若千里之駒

木蘭花令

楊夔生

綠香繡帳懸空霧。長夜闌珊夢幽素。淒淒風止修竹間。幾點涼螢照秋雨。寶函香減玉衣寒。蠟樹煙殘掩朱戶。楚魂愁謝泣枯蘭。鈿管裁詩唱金縷。

譚復堂師曰金荃遺響不絕如縷

一萼紅

秋霖乍歇同人泛舟環溪

楊夔生

遡空明輕移吟鷁。迤邐過環溪。十里新晴。半汀殘靄。蘭橈試劃秋漪。翠藤翳涼穿水曲。見數點煙際暝鷗飛。載酒頻來。權謳唱徹。西塞魚肥。極目沙邊凝竚。渺雲圍松髻。霞翦荷衣。側唱吟商。當歌吹竹。幽思約上雙眉。看暮色蒼然林表。好湖山彈指入斜暉。只有西巖漁父。鎮是忘歸。

譚復堂師曰胸襟甚大鍼線甚細此非易到

浪淘沙

曹溪驛折桃花一枝數日零落裏花片投之涪江歌此送之

陽湖左 輔仲甫

水輒攄聲柔。草綠芳洲。碧桃幾樹隱紅樓。者是春山魂一片。招入孤舟。鄉夢不曾休。惹甚閒愁。忠州過了又涪州。擲與巴江流到海。切莫回頭。

譚復堂師曰所感甚大

南浦夜尋琵琶亭

左輔

潯陽江上。恰三更。霜月共潮生。斷岸高低向我。漁火一星星。何處離聲刮起。撥琵琶。千載賸空亭。是江湖倦客。飄零商婦。於此盪精靈。且自移船相近。繞回闌。百折覓愁魂。我是無家張儉。萬里走江城。一例蒼茫弔古。向荻花楓葉。又傷心。只琵琶響斷。魚龍寂寞。不曾醒。

譚復堂師曰濡染大筆此道遂尊

蘇幕遮

左輔

玉波寒。羅袂濕。怕上高樓。閒並秋華立。衣蝶香銷簫鳳澀。好夢都闌。鬢影風吹

急。悄無言。愁不歇。此意沈吟。畢竟和誰說。要識阿儂心。曲折除向回廊。看取闌干月。

譚復堂師曰畏此簡書徘徊求助詞當作於已達時

蝶戀花

平湖沈蓮生遠亭

院。去年來江上。燕紅了桃花。綠了垂楊岸。鎮日闌干天樣遠。畫堂簾幕陰陰見。牆外誰家吹玉管。絮亂絲繁。天亦如人倦。香夢無端尋欲徧。夢回只在閒庭院。

譚復堂師曰浮雲白月與此同慨

步蟾宮

嘉興曹言純種水

鳳脰燈小添油灼。夜垂盡不歸香幄。趕裁白紵作春衫。任兩手春寒都著。佳期已誤虛前諾。算孤負花陰池閣。逃禪服散儘歸來。也拚與燒香丸藥。

黃韻甫曰小令觸緒生情瑣瑣如道家常深得古樂府神理

綺羅香漢江作

休寧孫鼎烜耀乾

碎裂苔箋。亂揉班管。鬱鬱孤懷難寫。十載芳菲。恨別洛陽花社。折方疏柳樹成圍。翦不斷。藕絲盈把。儘魂銷。情盡橋頭。人前難乞合歡假。幽期誰使間阻。常怨東風。只妬綠尊紅舛。剗卻千山。還我舊時春夜。舞回風。衆裏搜羅。歌豔雪。暗中描畫。但多卻。花絮飄零。做成鉛淚瀉。

譚復堂師曰伯雨仲舉妙處傳矣捫之有稜使人不思南宋

二郎神次韻和夢窗垂虹橋

孫鼎烜

凍雲紺合。風乍歇。水平如凝。正客鬢逢秋。隣鐘催暮。纔汎香鱸釣艇。況值春情闌珊後。怕玉瘦。花腴無定。看縷縷蝶波。迢迢鴉陳。暗嗟塵境。歸興湖光潑灩。青山滿鏡。更竹樹新晴。舊虹猶在。獨向汀洲弄影。塞雁無憑。江湖有信。隄上綠楊清冷。遙望處。時見流螢數點。未教花暝。

譚復堂師曰婉甚

木蘭花慢

楊花

陽湖張惠言

皋文

儘飄零盡了。誰人解。當花看。正風避重簾。雨迴深幕。雲護輕幡。尋他一春伴侶。只斷紅相識。夕陽間。未忍無聲墜地。將低重又飛還。疏狂情性。算淒涼。耐得到春闌。但月地和梅。花天伴雪。合稱清寒。收將十分春恨。做一天愁影。繞雲山。看取青青池畔。淚痕點點凝斑。

譚復堂師曰撮兩宋之菁英

水調歌頭

春日賦示楊生子拔

張惠言

東風無一事。妝出萬重花。閒來閱徧花影。惟有月鈞斜。我有江南鐵笛。要倚一枝香雪。吹徹玉城霞。清影渺難卽。飛絮滿天涯。飄然去。吾與汝。汎雲槎。東皇一笑相語。芳意落誰家。難道春花開落。又是春風來去。便了卻韶華。花外春來路。芳草不曾遮。

百年復幾許。慷慨一何多。子當爲我擊筑。我爲子高歌。招手海邊鷗鳥。看我胸

中雲夢。蒂芥近如何。楚越等閒耳。肝膽有風波。生平事。天付與。且婆娑。幾人塵外相視。一笑醉顏酡。看到浮雲過了。又恐堂堂歲月。一擲去如梭。勸子且秉燭。爲駐好春過。

珠簾卷春曉。胡蝶忽飛來。游絲飛絮無緒。亂點碧雲釵。腸斷江南春思。黏著天涯殘夢。賸有首重回。銀蒜且深押。疏影任徘徊。羅帷卷。明月入。似人開。一尊屬月起舞。流影入誰懷。迎得一鈎月到。送得三更月去。鶯燕不相猜。但莫凭闌久。重露濕蒼苔。

今日非昨日。明日復何如。謁來真悔何事。不讀十年書。爲問東風吹老。幾度楓江蘭徑。千里轉平蕪。寂寞斜陽外。渺渺正愁予。千古意。君知否。只斯須。名山料理身後。也算古人愚。一夜庭前綠徧。三月雨中紅透。天地入吾廬。容易衆芳歇。莫聽子規呼。

長鏡白木柄。剗破一庭寒。三枝兩枝生綠。位置小窗前。要使花顏四面。和著草

心千朶。向我十分妍。何必蘭與菊。生意總欣然。曉來風。夜來雨。晚來煙。是他釀就春色。又斷送流年。便欲誅茅江上。只怕空林衰草。憔悴不堪憐。歌罷且更酌。與子繞花間。

譚復堂師曰胸襟學問醞釀噴薄而出賦手文心開倚聲家未有之境

相見歡

張惠言

年年負卻花期。過春時。只合安排愁緒。送春歸。梅花雪。梨花月。總相思。自是春來不覺。去偏知。

譚復堂師曰信手拈來

木蘭花慢

游絲同舍弟翰風作

張惠言

是春魂一縷。銷不盡。又輕飛。看曲曲回腸。愁儂未了。又待憐伊。東風幾回暗翦。儘纏綿未忍斷相思。除有沉煙細裊。閒來情緒還知。家山何處栖遲。春容易。到天涯。但牽得春來。何曾繫住。依舊春歸。殘紅更無消息。便從今休要上花枝。

待祝梁間燕子。銜他深度簾絲。

譚復堂師曰：屈曲洞達。

玉樓春

張惠言

一春長放秋千靜。風雨和愁都未醒。裙邊餘翠掩重簾。釵上落紅傷晚鏡。朝雲卷盡雕闌暝。明月還來照孤凭。東風飛過悄無蹤。卻被楊花微送影。

譚復堂師曰：善學子野。

六醜

見夫容花作

陽湖張

琦翰風

悵秋光漸老。看點點霜花飄足。庾郎正愁。愁來無處著。漫遮籬落。是處秋容好。岸邊深巷。見數枝幽獨。雕闌深護珍珠絡。困倚香雲。斜欹暖玉。相看更燒銀燭。卻清尊半醉。前事悵觸。蘭舟初泊。記雙紅梳掠。坐對名花晚。情莫莫。鐙前細語。蛾綠。但回頭無奈。別離成各。西風緊。更催叢萼。料得是一樣。心頭滋味。減來還惡。凝愁處。莫倚闌角。看一痕澹月。微雲裏。依然是昨。

譚復堂師曰美成思力

摸魚兒

張琦

漸黃昏。楚魂愁斷。啼鶻早又相喚。芳心欲寄天涯路。無奈水遙山遠。春過半。看絲影花痕。寫盡青苔院。好春一片。只付與輕狂。蜂兒蝶子。吹送午塵暗。關山客。漫說歸期易算。知他多少淒怨。不曾真箇東風妬。已是燕殘鶯嬾。春晚。怕花雨朝來一霎。方塘滿。嫣紅誰伴。儘倚徧回闌。暮雲過盡。空有淚如霰。

譚復堂師曰風刺隱然

南浦

張琦

驚回殘夢。又起來。清夜正三更。花影一枝枝瘦。明月滿中庭。道是江南綺陌。卻依然。小閣倚銀屏。悵海棠已老。心期難問。何處望高城。忍記當時歡聚。到花時長。此託春醒。別恨而今誰訴。梁燕不曾醒。簾外依依香絮。算東風吹到幾時停。向鴛衾無奈。啼鶻又作斷腸聲。

譚復堂師曰所謂深美閎約

譚復堂師曰翰風與哲兄同撰宛鄰詞選雖叮咛未盡而奧窔始開其所自爲大雅逾逸振北宋名家之緒其子仲遠序同聲集有云嘉慶以來名家均從此出信非虛語周正庵益窮正變

潘四農又持異論要之倚聲之學由二張而始尊耳

六醜朱藤

錢季重季重

正木棉乍試。又砌石紛披花萼。計春竟留。盡蜂狂蝶惡。亭午風弱。屈指人何在。
小庭深處。剩一枝天灼。燕支滿地餘香足。亂擊銀箏。輕調湘竹。回頭已成依約。
聽風風雨雨。春去無脚。南園西閣。玉虎纏金鑰。一十三年久。香漠漠。兔葵燕
麥森束。縱有人護惜。也教錯愕。濃陰密半來簾箔。也不是當日勻香暈粉。珍珠
絡索。春雲裏細語。丁屬恐飛紅。吹到他邊去。惹伊淚落。

譚復堂師曰寫仿清真唐臨晉帖終非塵壘中所能爲

四園竹

錢季重

蜂須蝶粉。不住鬧薔薇。紅凝繡幕。綠映窗紗。做得春肥。清晝長閒。拄杖闌干獨倚。眼前根觸相思。草離離。從茲綠到江南。料無有缺些兒。更想東風吹去。開到鄉園舊日花枝。知也未。甚近日香篝夢反稀。

譚復堂師曰用意深遠

綠意雁

武進丁履恆若士

暗蛩吟斷。又遠空嘹唳。數行驚雁。拋卻梁州。萬里雲羅。猶帶塞聲悽怨。羅浮夢醒君歸去。那正好。草明香暖。怎知小別經年。卻把鬢華輕換。偏爲金商已逗。怕飛雪來寄。吳山湘岸。瘦影聯翩。還喜攜羣。小聚圓沙低暗。和煙冷抱蒹葭宿。早消盡濃霜片片。到東風吹入江南。又向塞垣飛遠。

譚復堂師曰人品甚高

滿庭芳

北樓晚望

丁履恆

冥霧沈山。澹煙籠渚。畫出一片秋空。遠林霜葉。絢染十分紅。夢想來時陌上。相

將見應誤春工。知何處。水村山郭。澹蕩酒旗風。愔愔。又負了。黃花香晚。綠醅
柸濃。算難將心事。訴與歸鴻。更向危闌閒倚。蒼波渺目。斷孤篷。高城外。宛句雙
水。流向夕陽東。

譚復堂師曰氣體高妙

湘春夜月 簾

歙縣金應城

鎮愁人。畫簾盡日低垂。一任蜨舞鸞歌。都付與斜暉。無奈梁間燕子。帶東風一
縷。驀地歸來。又深苔細草。和將春思。吹入睨眉。屏山倦倚。熏爐欲燼。寶篆微
微。且上銀鈎。卻放得纖纖月影。斜卷花枝。雕闌舊夢。倩誰刪。萬縷相思。算只是
把雙犀依舊。從教深押。莫問天涯。

譚復堂師曰溫潤縝密

臨江仙

金應城

篆縷厭厭人悄悄。欹鬟慵倚銀屏。紅兒笑道月華明。海棠枝上。一半碧雲橫。

坐待窺窗窗正滿。一身花影亭亭。隔牆何處又吹笙。簾兒下了。雙袖峭寒生。

譚復堂師曰如明七子之擬古

六州歌頭

金式玉

重帷深鎖。玉漏正三更。屏山暗。金荷燼。篆煙凝。短長亭。依約年時路。清溪曲。垂楊畔。朱門裏。晶簾下。月華明。風外翹鬢掠削。搔頭玉。隔住紅英。把花枝斜睨。雙靨淺霞生。芳意盈盈。更怱怱。憶郎不見。眉翠薄。鬢雲亂。悄含情。飛鴻遠。空悵悵。望高城。只星星。飛絮天涯影。風搖漾。不曾停。人瘦損。花憔悴。總飄零。愁殺東風輕別。知何處。粉袖銀箏。怎禁他花外。殘點一聲聲。好夢頻驚。

譚復堂師曰言近指遠

綠意殘荷

鄭善長

芳塘曲處。看翠雲憔悴。收盡殘暑。記得羅衣。波上頻湔。嬌鬢一時相妬。而今一片煙波冷。只賸得。雙雙鷗鷺。知恁時。越女還來。空憶采蓮前度。眼底紅芳嫁。

盡。但枯葦歷亂。堪訴愁苦。卷向薰風。坼向西風。消受斜陽無數。曉來清露憐儂甚。正無奈。盤心非故。只看他。鉛淚難收。灑向一池煙雨。

譚復堂師曰叔夏卻步

高陽臺柳

鄭善長

暮雨催眠。曉風催起。絲絲縮住春愁。依舊清明。還教伴我登樓。平蕪一片斜陽影。問韶光。何處勾留。怎憑他。蘸盡流波。送盡行舟。當年繫馬江南路。正歌臺月暗。舞榭風稠。纖手而今。攀來可記溫柔。儂心化作天涯絮。怕重來。錯認簾鉤。便拚他。過了殘春。又是殘秋。

譚復堂師曰常州詞派不善學之入於平鈍廓落當求其用意深雋處

渡江雲

楊花

荆溪周

濟保緒

春風真解事。等閒吹徧。無數短長亭。一星星是恨。直送春歸。替了落花聲。憑闌極目。蕩春波。萬種春情。應笑人。春糧幾許。便要數征程。冥冥車輪落日。散綺

餘霞漸都迷幻影。問收向紅窗畫篋。可算飄零相逢。只有浮萍好。奈蓬萊東指。
弱水盈盈。休更惜。秋風吹老純羹。

譚復堂師曰怨斷之中豪宕不減

垂楊立冬前七日開蟬和叔安

周濟

秋懷漸遠。聽蒼黃病柳。一聲淒婉。曳入西風。可應還似秋前滿。分明凝絕重低
轉。替人說嫩涼池館。被連番青女無情。把露華偷翦。知否吟蛩乍緩。便戶下
牀頭。不成濃煖。漫立高枝。夕陽偏向疏林展。誰留鬢影誰紈扇。但贏得琴絲題
怨。宵來霜月孤行。魂易斷。

譚復堂師曰開闔動盪

徵招冰鉦

周濟

邊笳吹老天山雪。駿鳥乍棲庭樹。露重卸金盤。聽商音悽苦。兒童驕自詡。便閒
把棘門軍聚。數點敲殘。千家寒月。隔牆砧杵。何處是靈津。流澌結。沖沖馬蹄

難駐待約鶴鵝齊。沸春池蛙鼓。薰風知幾度。向瑤榭換將荷柱。漫凝想鶴警風姿。有顧榮揮羽。

譚復堂師曰擲筆空際倖岸深警如讀杜詩

滿庭芳 梨花

周濟

珍重經年。玲瓏數朶。樓前越樣丰姿。東君著意。開比海棠遲。爛漫羣芳似錦。深宵露洗盡。燕支無人見。亭亭顧景。明月過牆時。渾疑逢洛浦。淩波佩解。天慰相思。正團圓果就。怎說將離。一翦紅襟斜度。窺鴛枕雲想輕輕移。年年約。湔裊俊侶。沈醉碧頰黎。

譚復堂師曰連娟

夜飛鵲 海棠和四簋

周濟

春酣鎮無語。閒倚朝雲。渾不解爲何人。燕支著意暈雙頰。輕綃疊翠圓勻。生來七分媚骨。况霞明煙澹。作得三分尋常伴侶。試新妝漫約湔裊。天上三郎搨。

鼓催滿苑花枝。與鬪精神。一例團雲裁雪。流鶯暗約。蜂蝶空羣。燒殘絳蠟。奈真妃也。則銷魂待濛濛雨歇。可堪重訪。綺陌芳塵。

譚復堂師曰閱約

八六子

周濟

竟春歸。落英孤負。海山冉冉晴暉。歎不共鶯衣熠燿。偏隨燕羽飄零。年光付誰。垂楊空鬪腰圍。只見陌頭泥滑。那聞駿馬嘶來。向翠樓深處。障風揄袖。惜春人去。豔情無極。祇憑楚調湘絃急。秦聲羌管橫吹。傍妝臺。游絲但牽恨回。

譚復堂師曰溫然其辭

蝶戀花

周濟

柳絮年年三月暮。斷送鶯花。十里湖邊路。萬轉千回無落處。隨儂只恁低低去。滿眼頽垣欹病樹。縱有餘英。不直封姨妒。煙裏黃沙遮不住。河流日夜東南注。

譚復堂師曰渾灑

一萼紅

周濟

漏聲沈。想寒蟾一點。依約度疎林。隱臂妝殘。扶頭酒淺。離思空復盈襟。記初見。柔荑未握。試絃索。嬌語嚙春禽。錦幄藏花。繡鞍衝雪。都是情深。才得畫羅親解。甚輕分翠帶。翦卻同心。舞絮樓臺。吹香院宇。羞向夢裏重尋。念惟有窗前五。蝶。坼紅萼。芳意不勝簪。那更歸遲。任伊閒伴瑤琴。

蔣劍人曰纏綿婉約中得深厚之致

六醜

楊花

周濟

向濃陰翠幄。漾嫋嫋。春魂如雪。畫闌獨凭。飛英鴛鴦溼。正恁愁絕。又對斜陽院。晴絲空裊。任飄零離別。南園誤了雙胡蝶。草際輕拈。簾前漫瞥。纖纖映蛾眉月。卻難尋瘦影。幽恨重疊。東風搖曳。算塵根小劫。灞岸鳴嘶騎。情暗切。柔條幾度攀折。縱天涯覓徧。買春榆莢。祇惆悵。衆芳都歇。爭得似。委豔香泥。長倚杏梁。

春帖還消受。半枕寒怯。更睡絨點綴茸窗底。嬌紅一捻。

蔣劍人曰：精思妙緒宛轉環生，片玉家風洵乎未墜。其聲律謹嚴處，可謂字字從華嚴法界中來。

金明池

周濟

十五年前。明灣消夏。夜擁紅香酣睡。船唇畔。錦圍繡繞。三十六鴛鴦。妮隊。甚頻將楚水吳山。都化作海蜃無憑雲氣。但戡翼僧廬。分他古佛。坐下蓮趺香靄。雪藕留絲絲卻在。又演出田田。弄波情態。金莖露明擎在掌。爭傾作一池珠碎。定知他弱不勝梁。似水荇牽風。空餘翠帶。待過了新秋。那時重認。顧景珊瑚環佩。

譚復堂師曰：風刺。

譚復堂先生曰：茗柯詞選出倚聲之學。日趨正鵠。張氏甥董晉卿造微踵美。止庵切磋於晉卿。而持論益精。其言曰：慎重而後出之。馳聘而變化之。胸襟醞釀乃有所寄。又曰：詞非寄託不入。

專寄託不出一物一事引伸觸類意感偶生假類必達斯入矣萬感橫集五中無主赤子隨母笑啼野人緣劇喜怒哀能出矣以予所見周氏撰定詞辨宋四家詞選推明張氏之旨而擴大之此道遂與於著作之林與詩賦文筆同其正變也止庵自爲詞精密純正與茗柯把臂入林

江城子

丙寅里中作

武進董士錫晉卿

寒風相送出層城。曉霜凝。畫輪輕。牆內烏啼。牆外少人行。折盡垂楊千萬縷。留不住。此時情。紅橋獨上數春星。月華生。水天平。鏡裏芙蓉。應向臉邊明。金雁一雙飛過也。空目斷。遠山青。

譚復堂師曰格高

憶舊游

董士錫

恨絲華遊水。萬點燕支。零亂成堆。花命如人薄。早芹泥送冷。獨下空階。燕兒似惜花落。雙影尙裴回。又暗雨如絲。和愁織就。淒絕池臺。蕭齋怨離阻。盼舊侶歸時。與訴春懷。淚眼無晴日。有當年笑口。知爲誰開。買歡贖買腸斷。從此怕銜

杯算好夢偏遙。東風慣帶幽恨來。

譚復堂師曰鬱勃無端

南浦

大興董基誠子詵

幽夢戀重衾。睡沈沈。卻被曉鴉催醒。獸炭燼熏箒。人初起。慵髻未忺重整。畫堂
晝悄。玉簫吹徹無人省。極目西風殘照外。惟見驚鴻不定。無端明月還來。隔
花枝。扶起纖纖瘦影。依約認嬋娟。闌干曲。又共梅魂都暝。空階夜永。枉教踏徧
冰苔冷。除是相逢期夢裏。記否昨宵香徑。

譚復堂師曰幽隋

菩薩蠻

大興董祐誠方立

銀鏡別夜飛金雀。翠鬟掠削黃衫薄。霜雁暗三更。畫樓寂寞情。帳前鸞鏡影。
華月分明省。舊恨惹相思。春寒小夢遲。

江南剗地花如海。相思枕上鴛期改。自在繡簾垂。軟風吹亂絲。間情拋弱淚。

依約當年事。何處踏春陽。春陽總斷腸。

黃昏風雨連天草。十年夢裏銷魂道。暗露點芳心。羅衣溼不禁。雁箏銀甲冷。

彈指珠塵迸。春逐酒痕空。新愁十倍濃。

簾前一夜霜華紫。青梅生結酸辛子。花驛曉風寒。誰憐翠袖單。明河驚鵲影。

點點孤桐井。欲雨淚闌干。春殘夢未殘。

張韻梅曰情至文生麗而有則 譚復堂師曰舊恨新愁鈎鑷完密花驛畫樓皆夢境

翠樓吟十二月十五夜月

董祐誠

夢冷金娥。霜侵素魄。天涯歲華如許。團欒如有意。應憐到殘年情緒。流光難駐。憶下九初三。離痕重數。圓期誤。一回相見。一回遲暮。幾度樓上人歸。繞亞闌清影。玉奩同賦。經年煙月恨。卻并做今宵淒楚。韶顏留取。待寶樹飛花。華燈催鼓。春三五。夜寒人倦。莫忘眉嫵。

譚復堂師曰驚心動魄正復盪氣回腸

齊天樂 題朱酉生蘿碧詞

吳縣戈 載順卿

春愁飛滿斜陽裏。風懷到秋逾瘦。鷗思雲涼。鶯情花呢。拋盡鎖窗紅豆。瓊簫譜就。羨玉比吟肩。細敲蓉漏。錦字翻來。紫霞仙曲繞歌袖。華年暗塵去驟。寂寥身世感。風雨消受。湘管吹香。蜀絃彈夢。淚裊蟬賤痕透。銀醅滿斗。費幾度銷魂。幾回搔首。一縷新霜。鏡中添鬢又。

蔣劍人口流麗盡致

鵲橋仙

汪士進 逸雲

幾重煙水。幾重簾幙。認得舊時雙燕。闌干十二繞屏山。都被那相思穿徧。歌聲如許。淚痕如許。又是誰家庭院。早知見了便情深。卻怎似不曾相見。誰知今夜。簾垂風細。翻做淚痕凝面。隔林啼鳥兩三聲。似悔把舊巢輕換。瑣窗深掩。花冠不整。道是紅鶯綠玆。早知見了又無言。怎背地千思萬轉。

譚復堂師曰嬋媯百態

金縷曲 蠟淚

漢軍承 齡子久

莫剪燈花穗。地啼痕無情有恨。畫堂秋思待把碧紗深深護。又被斜風吹起。更不管玉釵顛顛。斗轉參橫人將去。暗相和銀箭翻濤水。點點是別時淚。華筵似夢從頭記。記春江徵歌說劍。六朝遊戲。十萬驪龍珠齊吐。分照花天酒地。賸狼籍堆階紅膩。結客歸來黃金盡。熱香心伴我修眉史。誰忍賦短檠棄。

譚復堂師曰善學幼安

采桑子

承 齡

永豐坊裏尋常見。瘦削腰支。雙燕來時。一翦東風萬柳絲。江南花事憑誰說。開到荼靡。莫縮相思。如水春愁醉不知。

譚復堂師曰妍妙

憶舊游 送春

承 齡

怎燕子鶯兒。恁恁舞倦。便勸春歸。桂苒隨流水。算榆錢買得。能住多時。落花乍

低還起。如訂隔年期。縱說道東風。年年依舊。老了楊枝。徘徊認蹤迹。是碧沈
萍圓。紅沁苔肥。打疊和愁送。奈天涯夢遠。黏著游絲。綠陰近來門巷。蜂蝶不曾
知。但目斷斜陽。芳園客去簾晝垂。

譚復堂師曰草窗勝境

雙雙燕白燕

承齡

玉釵股上。共么鳳輕搖。舊時曾見。鉛華淨洗。漫問漢家宮殿。催得柳明花暗。掠
飛絮。風前零亂。留他月影雕梁。屬付晶簾休卷。芳院。梨雲片片。正蠶粉初乾。
莫拋雙翦。傷春人老。憔悴雪香煙暖。翻妬愁痕太淺。想一縷紅絲。猶冒樓中縱
有春風。也恐鬢華早換。

譚復堂師曰幽靚悽婉

蝶戀花春暮寄景遠

山陽潘德輿彥輔

百尺高樓春色暮。不卷珠簾。怕惹黏窗絮。只有惜春鶯解語。隨風又入煙中樹。

陌上尋芳羞獨去。碧水紅橋。盡是相思處。吹盡殘花須閉戶。黃昏漸有蕭蕭雨。

譚復堂師曰駘盪縹緲何嘗非陽湖詞派

望海潮 中秋無月

潘德輿

闌干醉拍銀蟾何處。涼雲涌似秋潮。慣聽西窗無情暗雨。也宜讓出今宵。久客易魂銷。對金盤玉宇。倦眼無聊。何況朦朧。廣寒宮闕隔煙霄。南天鄉樹迢遙。想一輪端正。光碾瑤瑤。兒女滿庭。朋儔倚閣。酒邊話我蓬飄。漏轉怯涼飆。歎彩牋慵賦。銀燭愁燒。只好酣眠。夢中歸盪碧溪橈。

譚復堂師曰亦在草窗玉田間何遽北宋

譚復堂師曰四農大令與葉生書略曰張氏詞選抗志希古標高揭己宏音雅調多被排擯五

代北宋有自昔傳誦非徒隻句之警者張氏亦多忽然置之竊謂詞濫觴於唐暢於五代而意

格之閎深曲摯則莫盛於北宋詞之有北宋猶詩之有盛唐至南宋則稍衰矣云云張氏之後

首發難端亦可謂言之有故然不求立言宗旨而以迹論則亦何異明中葉詩人之侈口盛唐

邪宜養一齋詞平鈍淺狹不足登大雅之堂也然其鍼砭張氏亦是諍友

高陽臺

次龔定菴韻

長洲宋翔鳳于庭

雲疊離情。風牽別緒。過來幾箇今宵。人在天涯。芳時各恨飄蕭。尊前莫唱傷心曲。有年時種種無慘。怕蹉跎冷到瓊花。咽到瓊簫。休憎一水盈盈隔。喚蘭舟渡去。瑤想全拋。如此相逢。淚班總漬冰綃。消愁說是杯中酒。爲愁多酒也難消。又無端玉頰微侵。却暈紅潮。

譚復堂師曰婉約

唐多令

饒徵汪全德竹素

春水細紋生。春雲綠未成。趁東風第幾山程。溪上碧桃開又落。啼不住。舊時鶯。來日是清明。天涯節序更。一年年飛絮關情。南國不歸春又晚。逢社燕。說飄零。

譚復堂師曰格韻俱遠

探春慢

汪全德

薄靄籠寒。低雲破曉。雨絲吹上簾額。迎社榆錢。定巢燕子。長記江南此日。無那人。顚顚儘閒殺。吟箋賦筆。倦游懶起看花。風情惆悵似昔。殘睡流鶯喚醒。剛報道禁煙時候。岑寂。研粉懷香。濺蘭被夢。付與天涯悽惻。紅板橋邊。問繫馬當年舊宅。春水無言。照人愁鬢先白。

譚復堂師曰氣體甚高

綠意

春草和玉雨

汪全德

春愁如綺。訝漸行漸遠。零亂天際。惻惻東風。剗盡還生。無端又引離思。靡蕪舊夢新來少。見說道春歸容易。任滿城墜粉飄香。不到斷橋山寺。休唱江淹秀句。憶少年彩筆。應更憔悴。黯澹宮袍。倦倚危闌。怕看傷心煙翠。鈿車冷落西冷別。換幾度燕泥芳砌。賸樂游花外斜陽。照一帶無人地。

譚復堂師曰北宋名篇柔澹秀折

掃花游

谿上見梨花已將落矣

汪全德

谿邊一樹。正過雨生寒。將煙似暝。早鷺漸近。把年來曉夢。向春啼醒。澹月生時。識得伶俜舊影。有誰問。是那日。翦燈門掩香徑。池館芳信冷。憶翠袖單寒。一枝誰並。等閒窺鏡。怕何郎去後。嬾殘宮粉。便到飄零。莫似楊花飛盡。晚風緊。怕星星。欲吹愁鬢。

譚復堂師曰情語癡絕

綠意

落葉

大興舒

位鐵雲

青燈促漏。聽瑣窗點點。風雨依舊。一葉秋聲。飛入誰家。知他好夢難又。東君不到梧桐院。有幾處。銀牀鴛鴦。想鹿盧汲井人歸。攤起夜寒雙袖。無奈開簾細數。小園曲徑畔。紅掃鸞帶。眼底關山。只有歸鴉。記得門前烏桕。分明北渚微波。下。渾不似。柳梢春後。等再催。九月疏砧。冷到寄衣時候。

譚復堂師曰高格遠韻

三姝媚

海淀集賢院有水石花柳之勝予歲或數十信宿戊寅春暮獨游池畔寓物寫情

弁陽翁所謂薄酒孤吟者也

祥符周之琦稚圭

交枝紅在眼。蕩簾波香深。鏡瀾痕淺。費盡春工。占勝游。惟許等閒鷺燕。步履廊
回。盈褪粉。蛛絲偷罨。小影玲嫻。冷到梨雲。便成秋苑。容易題襟吹散。又酒逐
花迷。夢將天遠。繫馬垂楊。但翠眉還識。舊時人面。暗數韶華。空笑我櫻桃三見。
剩有盈盈胡蝶。西窗弄晚。

譚復堂師曰工力甚深

一枝春

周之琦

珂里新晴。試清游。過卻悵悵巷陌。歡期暗數。豔景易成陳跡。旗亭喚酒。倩評跋。
好春顏色。吟徧了。紫曲塵香。惟是燕鷺曾識。幽蘭素芬堪摘。怕東風認作尋
常標格。琴心倦倚。夢裏水波空碧。何人寄語。但花外玉簫知得。重看取。小字銀

鈎冷綃翠拭。

譚復堂師曰仙骨

瑞鶴仙 四月六日出都小憩蘆溝橋偶述

周之琦

柳絲征袂縮。試錦羽初程。玉驄猶戀。銅街佩聲遠。向天邊回首。故人如面。藤陰翠晚。但怪得琴尊夢短。有游蜂。知我心期。剛是退紅曾見。還看珠巢題字。墨暈初乾。酒痕微泫。晴雲乍展。春已在驛橋畔。問柔波一樣。仙源流下。爲底人間較淺。要重尋京邑塵香。素襟漫浣。

譚復堂師曰仲宣灞岸之篇

思佳客

周之琦

輒上新題間舊題。苦無佳句比紅兒。生憐桃萼初開日。那信楊花有定時。一人悄悄。晝遲遲。殷勤好夢託蛛絲。繡幃金鴨熏香坐。說與春寒總不知。

譚復堂師曰唐人佳境寄託遙深珠玉六一之遺音也

高陽臺新鶯

吳縣吳慈鶴集松

鑄柳塗金。妝花傅粉。東風多少商量。幾處芳菲。流鶯暗度宮商。天涯不是無春到。奈長隄只有斜陽。剩相憐。高士雙柑。款語詩腸。歌場舞榭。怱怱換。有風翻翡翠。兩老鴛鴦。爭似丁寧。數聲猶繞銀牆。高樓也肯珠簾卷。怕幽懷未慣。雕梁一任他。燕子雙棲。長傍流黃。

譚復堂師曰吐屬非凡人品高峻

望湘人秋水

仁和李堂西齋

正回潮落處。反照明邊。暮天初放新霽。半帶蘋風。半沈蘆雪。鷺下驚涼。還起碧極。涵虛澹將成夕。無痕無際。對一江如練。平鋪畫出吳楓詩意。濠濮高蹤渺矣。坐苔磯。窺見鬢華如此。是何處人歸。櫓逐鴈聲搖曳。溪頭漲合。亂和殘葉。冷浸漁扉深閉。又望斷。遠浦來帆。翠閣凝眸人倚。

譚復堂師曰雅詞

高陽臺

鴛鴦湖春感用玉田韻

饒徵 汪潮生 飲泉

浪蹙鱗圓。袞拖鴨裏。春心盪起吳船。六柱窗低。愁風愁水年年。來時笑指垂楊
問。問而今芳草誰憐。意茫然。夢醒高樓。一碧如煙。相思最是東風薄。共傾脂
河水。流下晴川。鏡裏雙禽。幾時飛去湖邊。蘋花拂破空留影。誤佳期。只賸鷗眠。
卷晴簾。纔聽流鶯。又聽啼鶻。

譚復堂師曰君聽空外音

高陽臺

草色

汪潮生

陌上春歸。窗前晝靜。芳塵只覺芊眠。帶著花陰。使教一碧如煙。吹來認得春風
面。倩風光。點染春鴛。是誰將無限相思。送到儂邊。慵留胡蝶飛還住。正紅肥
綠潤。相映新鮮。無那離情。幾分顛顛堪憐。夢回河畔青青路。惹閒愁。望裏絲絲。
鎮愁伊。那處遙看。那處低連。

譚復堂師曰悽澹

百字令

汪潮生

漏聲初轉。又風聲吹起。夜痕愁絕。殘夢驚回無覓處。一枕春心寒怯。繡幕低垂。銀屏靜掩。都與東風別。月明如鏡。向人依舊圓缺。空念望斷天涯。春光無奈。消息從誰說。不聽子規腸已斷。況是三更時節。燈穗斜飄。簷鈴倦語。早有敲窗葉。樓空人悄。笛聲還又鳴咽。

譚復堂師曰少游方回有此替人

大酺

寒夜

汪潮生

正漏將殘。燈初灺。蕭瑟寒生孤館。幽懷何處託。倚參差闌檻。月高天遠。秦鏡光寒。吳鈎佩冷。都是曾經幽怨。來朝有良約。便遙遙聽到。曉鐘敲斷。怕啼鴉聲多。亂雅飛去。曙光猶淺。伊家清夢轉。碧雲外。薄霧吹成片。且細把心香熱了。一縷如絲。更誰來。雙紅添滿。獨自思量久。裁一尺素。縑題徧。況零落霜華晚。今夕何夕。都負年時鶯燕。畫簾幾重不卷。

譚復堂師曰麗密悲斷

湘春夜月

汪潮生

太淒清。玉簫留住歌塵。誤卻冉冉東風。都化夢無痕。一帶落花如霰。又月明如水。掩上閒門。料燕棲正穩。鶻啼易斷。爭不銷魂。愁時夜永。歡來酒冷。人去燈昏。未了相思。空對著一箇清影。偷覷雙身。年華晼晚。奈霎時多少寒溫。可念否。這心頭意緒。怔忡不定。纔過今春。

譚復堂師曰婉約

木蘭花慢

秋感

汪潮生

是誰家長笛。做弄出。一天秋。早珠露盈盈。銀河淺淺。挂上簾鉤。句留野鳥並影。是誰家。幾星期。何處問牽牛。難道徘徊不見。空傳玉宇瓊樓。盈眸芳緒總悠悠。鎮日幾囀頭。但柳又輕黃。蕉仍重碧。聊與綢繆。知否。歲寒耐守。對寒梅。纔許著春愁。誤了一生蛺蝶。前生誤了莊周。

譚復堂師曰士不遇賦不徒作孤憤語

高陽臺花陰

汪潮生

暝外含晴。晴邊弄暝。滿庭香氣絲絲。綠意紅情。覺來濃到芳時。東風四面吹還。徧著些兒。扶上空枝。儘無聊坐久春深。簾影輕移。幽尋但見溶溶月。又疏煙。薄霧微微。幾箇游蜂。偷來淡處閒窺。昏黃不是廉纖雨。佇蒼苔濕了單衣。最低回一片葳蕤。半晌迷離。

譚復堂師曰沖微

應天長

長洲尤維熊二娛

懨懨人病了。又幾日妝臺。未梳蓬鬢。人遠天涯。只怕心期難問。黃鶯枝上語。偏沒箇燕兒來信。空盼到乍煖還寒。熟梅天近。睡也幾曾穩。便夢著些兒。杳無憑準。枕上斑斑。都是淚珠紅印。新來諸女伴。渾未解舊來愁悶。錯道是醒後朝慵。舞餘春困。

譚復堂師曰精到

月下笛秦淮水榭賦本意

太倉蕭師度晉卿

雁底懷人。蛩邊語恨。旅窗情味。疏風外。何處悠揚。笛聲起。梅花自向秦淮落。蕩
一點涼煙暗墜。乍秋魂吹醒。銀蟾冷照。碧空無際。人意清如此。奈脆韻飄來。
暗縈離思。寒雅病翅。倦飛無限心事。月明酒醒天涯夜。第一是。闌干怕倚。甚此
曲已淒涼。還又移宮換徵。

譚復堂師曰有數名篇

綠意

夏首春餘萬綠如水雨後意行默有根觸

吳江仲

湘子湘

垂楊巷陌。是一條別路。春去無迹。濕暈濛濛。不管傷心。直到天涯凝碧。高樓容
易窗紗暗。漫指點微茫林隙。念那人。婉婉芳年。有此鬢邊顏色。祇歎清狂小
杜。十年已爽約。閒恨空積。認取青袍。點點痕痕。淚比落花紅滴。雨餘長了無情
草。合棄置尋春雙屐。到爾時。回首東風。賸聽子規啼徹。

譚復堂師曰忍俊不禁

山花子

吳縣 吳廷鈞 偉卿

寂寞東籬鞠已殘。夫容獨自倚江干。紅樹斜陽無限好。當華看。錦帳眠雲嫌被重。珠簾立月怯衣單。天氣兩般渾不定。暖還寒。

譚復堂師曰一字一珠

高陽臺

吳廷鈞

暖雪烘晴。香雲纒雨。未飛已是難禁。漫逐東風。天邊消息沈沈。珠簾十里都高卷。倚闌干。愁殺春深。最堪憐。低共游絲。暗裏牆陰。玉人應省飄零恨。怎輕旛繡就。莫護煙林。一樣韶華。羣芳誰結同心。算他命比桃華薄。儘風流。不上瑤簪。卻無端。賺得兒童。飛去還尋。

譚復堂師曰瑤塵鏤香無微不入奇作也

臺城路

落葉

吳廷鈞

寒枝未別聲先急。蕭蕭助人淒楚。帶月敲窗。和煙擁砌。一夜秋痕如許。飛花幾度。只略似花紅。也招風妒。百折愁腸。纔看貼地又回舞。空庭飄灑無數。莫呼童卻掃。留待聽雨。低襯苔紋。細縈蝸篆。錯認玉人題句。家山舊路。記響踏斜陽。白雲深處。同是天涯。總難忘故樹。

譚復堂師曰三昧

湘月

王

曦季旭

春風十里。又無端。吹度一庭芳氣。鎮日簾櫳愁不卷。多少愛花深意。寶馬新游。雲晴風定。消得閒情未。香浮翠煖。相看如許清麗。來向花下銜杯。渭城曲罷。莫縮青絲轡。屈指韶華容易過。忍誤春前歡醉。鬪草空階。尋芳雕檻。記取釵鈿墜。最憐嬌小。一般黛影柔媚。

譚復堂師曰氣體勝

水龍吟

鵲華橋踏月

王曦

迢迢萬里長空。碧天如洗。秋光淨。藕花十丈。思量舊日。半湖煙艇。一霎西風。年華暗換。者番淒景。只多情。夜月黃昏照處。寫蘆荻。娟娟影。萬戶擣衣聲裏。悵無家。闌干獨凭。歸期未卜。姮娥知否。客愁孤冷。萍梗飄搖。分明似我。游蹤不定。待來朝。早起開窗。卻對著團圓鏡。

譚復堂師曰書家所謂逆入平出

暗香憶梅

王曦

半窗月白。又幾曾照見。舊時顏色。一曲西洲。夢裏依稀寄江北。清影莫教瘦損。况如此。天寒風急。應念我。客邸無處問消息。淒寂。愁易積。悵紙帳夜眠。誰共遙夕。蒼苔露濕。林下空來鎖相憶。爲問東風何處。怕負卻。韶華難覓。卻又早吹破也。一聲鐵笛。

譚復堂師曰感遇

水龍吟

見海棠和內

王曦

分明鏡裏朱顏。一般嬌暎珠簾下。韶光如許。碧闌干外。數枝低亞。越樣紅酣。十分春透。粉痕還卸。正傷心時候。斜陽弄影。空認作。啼鶻化。不恨花期短。恨春來。幾番花謝。旛鈴護取。何曾留得。不教開罷。胡蝶飛飛。而今尙記。舊時庭榭。祝花魂。凭處招他。算只有春風夜。

譚復堂師曰絳麗

憶舊游

春風和仲遠

王曦

更看花幾度。一霎春光。已過三分。不管人憔悴。把幽情暗逗。添上眉痕。亂紅一片難掃。新綠又當門。待深壓重簾。任伊檐外。燕曉鶯昏。消魂。游冶路。悵草色而今。不似湘裙。一樣關心甚。是誰家容易。度了良辰。可憐幾點飛絮。無處種愁根。好祝與東風。莫將春去更惱人。

譚復堂師曰有諷

高陽臺

春將去矣。芍藥盛開。碧水生波。臨風獨賞。以省眇之韻。寫根觸之思。僕本恨人。誰

爲搵淚世有情種定許知音

吳縣江 沅子蘭

早色侵衣。嫩陰閣雨，桐華乍覺春寒。回首池塘。渾忘舊日闌干。深深隔斷誰家院。不分明。半下湘簾。最無端。短夢初醒。自怯風酸。新來懺盡相思句。任江南春色。吹上眉彎。那更殘紅。沾他幾縷愁煙。花間一晌聽啼鴉。甚今朝。略放春閒。小橋邊。近水樓臺。天際春山。

小雨開晴。煥風吹醉。十分春到人間。流水生涯。看花須是今年。闌邊一碧盈盈好。小亭臺。閒殺神仙。嫩紅天。情劫三生。蝶夢初圓。前生種得相思殼。化香痕幾縷。猶賸餘煙。留伴黃昏。依然明月秋千。分明錯認天台路。逗春心。幾點遙山。怎緣慳。獨倚東風。更與誰看。

譚復堂師曰依約宛轉

東風第一枝

擬小山

錢塘項鴻祚蓮生

鬪草庭閒。簸錢院靜。東風吹滿香絮。薄寒尙勒花期。天意似催春暮。杏梁歸燕。

幾曾會相思言語。便等閒飛入盧家。不帶離魂同去。空自想俊游伴侶。又煩惱。酒邊心緒。鸞牋待寫深情。腸斷都無新句。初三下九。問舊約更誰憑據。怕有人蹙損雙蛾。日日畫樓聽雨。

南浦詠柳

項鴻祚

春水漲谿。渾是濛濛。昨夜楊花吹徧。走馬問章臺。長隄路。和雨和煙。一片纖腰自舞。料應未識相思怨。可惜笑桃人別後。孤負年年青眼。怪他眠起無端。好光陰都付小鶯雛。燕不向陌頭看。爭知我盡日魂銷腸斷。絲絲縷縷。幾時繫得東風轉。且去西泠橋畔等。萬一橫船相見。

水龍吟敗荷

項鴻祚

瑤池昨夜新涼。一匳環佩秋聲碎。多應卷盡。晴絲萬縷。靜香十里。鷺悵盟寒。鷺鷺驚夢冷。畫闌誰倚。賸吳娃小艇。采芳重到。料比似人蕉萃。可是淩波仙子。嫁西風。靚妝都洗。碧筩喚酒。紅衣試舞。舊歡難記。怕點清霜。怕逢疏雨。怕隨流水。

算關心只有跳珠零亂。作相思淚。

減字木蘭花

春夜聞隔牆歌吹聲

項鴻祚

闌珊心緒。醉倚綠琴相伴住。一枕新愁。殘夜花香月滿樓。
絲篁脆管。吹得錦屏春夢遠。只有垂楊。不放秋千影過牆。

湘月

壬午九月避喧於南山之甘露院就泉分茗移枕看山相羊淡句塵念都淨出院不百

步越小嶺卽虎跑也嘗月夜獨游清寒特甚賦念奴嬌高指聲一闋紀之

項鴻祚

繩河一雁。帶微雲澹月。吹墮秋影。風約疏鐘。似喚我同醉。寺橋煙景。黃葉聲多。
紅塵夢斷。中有檀欒徑。空明積水。詩愁浩蕩千頃。乘興欲叩禪關。殘螢幾點。
颯寒星不定。清夜湖山。肯付與。詞客閒來消領。跨鶴天高。盟鷗綠淺。心事塘蒲
冷。溯風狂嘯。滿林宿鳥都醒。

清平樂

池上納涼

項鴻祚

水天清話。院靜人消夏。蠟炬風搖簾不下。竹影半牆如畫。醉來扶上桃笙。熟羅扇子涼輕。一霎荷塘過雨。明朝便是秋聲。

摸魚子

殘春湖上獨遊

項鴻祚

正鶯機。花明畫錦。雨絲織到愁處。杏鈿狼藉青蕪國。前度鳳鈎香污。湖上路。問孤負。良辰美景誰院宇。殘簫倦鼓。賸占岸輕橈。垂簾小榭。烟柳短橋暮。空贏得。采壁留題秀句。淒涼醉玉風度。舊時繫馬門前樹。一片綠陰吹霧。聽燕語。謾說道。薔薇後約今在否。銀箏自譜。儘付與紅兒。酒邊緩唱。忍淚看春去。

蘭陵王

春晚

項鴻祚

晚陰薄。人在酴醾院落。鞦韆罷。還倚瑣窗。花雨和煙冷銀索。近來情緒惡。遮莫青春過卻。單衣減。沈水自熏。酒病經年怯孤酌。低低燕穿幕。任箋綠綃紅。心事難託。柳絲繫夢輕飄泊。歎衾鳳羞展。鏡鸞空掩。思量睡也怎睡著。恨依舊寂寞。妝閣閉魚鑰。怕唱到陽關。簫譜慵學。夜占蛛喜朝靈鵲。祇目斷千里。錦帆

天角玲瓏。簾月照見我。又瘦削。

揚州慢廣陵舟次

項鴻祚

脫葉辭螢。涼波送雁。繫船野岸疏林。望重城靜鎖。聽斷續寒砧。且隨分。江湖落拓。二分明月。閒到而今。漫多情紅袖。琵琶彈破愁吟。竹西舊館。太荒寒。休去登臨。縱畫舫垂燈。朱闌喚酒。都是傷心。我亦風流秦七。青樓遠。有夢難尋。剩隋隄楊柳。吳霜染得秋深。

浣溪沙

紅橋步衍波詞韻

項鴻祚

水近雷塘緩緩流。綠楊風軟不知秋。教人無賴是揚州。畫舫載來歌舞夢。玉簫吹破古今愁。舊時明月照迷樓。

八聲甘州

重陽遊百花洲

項鴻祚

更不須。攜酒看黃花。淒涼勝游稀。但蘇翁圃外。藏雅細柳。相對依依。回憶西湖舊夢。秋水浸漁磯。今日登臨地。風景都非。自折茱萸簪帽。歎沈腰瘦減。淚滿

萊衣。況天涯兄弟。不似鴈同飛。誤江樓。玉人凝竚。盼歸舟。我尙未能歸。休長望。
有闌干處。總是斜暉。

水龍吟

秋聲

項鴻祚

西風已是難聽。如何又著芭蕉雨。泠泠暗起。淅淅漸緊。蕭蕭忽住。候館疏砧。高
城斷鼓。和成淒楚。想亭皋木落。洞庭波遠。渾不見。愁來處。此際頻驚倦旅。夜
初長。歸程夢阻。砌葦自歎。邊鴻自唳。翦燈誰語。莫便傷心。可憐秋到。無聲更苦。
滿寒江。剩有黃蘆萬頃。卷離魂去。

清平樂

元夜

項鴻祚

畫樓吹角。酒醒燈花落。梅未開。殘風又惡。今日元宵過卻。更更更鼓淒涼。翠
綃彈淚千行。併作一江春水。幾時流到錢塘。

菩薩蠻

偶成小令

項鴻祚

草熏風暖天涯路。清明寒食青春度。何處驟驕驄。玉樓人夢中。一窗花弄影。

半被餘香冷。不是倦思眠。醒來依舊閒。

掃花游

寓齋海棠開時正值風雨

項鴻祚

畫檐翠溼。奈幾陣餘寒。嫩紅如埽。采香徑悄。問鶯簾燕戶。賸春多少。淚染情絲。尚憶華清睡好。黯懷抱。任亭角夜深。銀燭休照。芳事虛負了。任錦帳重圍。綠雲迷曉。瘦枝謾拗。便輕陰再乞。可憐花老。不是無詩。極目江南路杳。送愁到。掩文窗。雨斜風裊。

齊天樂

蟬

項鴻祚

山童莫唱青林樂。清商暗吹愁到。桐翠垂檐。槐黃糝徑。吟斷露昏煙曉。疏簾夢覺。待寫入琴絲。和成悽調。冷落齊紈。一襟哀怨更誰弔。年年蛻痕未換。賸西風鬢影。難寄幽抱。碧樹無情。斜陽易晚。消受淒涼多少。餘音自嫺。忍喚得秋來。頓教秋老。漫約孤蛩。背燈啼夜悄。

滿庭芳

過皋園有感

項鴻祚

巷角疏花。城彎剩水。壞牆深鎖愁烟。獸環自掩。饑雀啄落錢。風掃回闌敗葉。嘯
陽外。喬木依然。虛堂冷。闌干翠溼。詩壁篆蝸涎。平泉行樂地。紅羅買笑。碧玉
供筵。算鏡檻芙蓉。猶似人妍。休問樓中燕子。有黃金難鑄飛仙。還知否。秋墳夜
月。還到綠窗前。

八聲甘州

黃葉樓賦夕陽

項鴻祚

界斜紅。颺出晚晴天。相看轉淒然。甚怱怱。只是橫催鴈陣。低照鷗眠。樹外山眉
櫺黛。遠道草芊芊。一段蒼涼意。都付樊川。漢闕秦宮何處。送幾聲畫角。吹老
華年。儘歡游長好。到此黯流連。倚江樓。玉人凝望。帶西風。帆影落窗前。愁無限。
近黃昏也。新月籠煙。

玉漏遲

冬夜聞南鄰笙歌達曙

項鴻祚

病多歡意淺。空篝素被。伴人悽惋。巷曲誰家。徹夜錦堂歌管。一片氈氍月冷。料
燈影。衣香烘暖。嫌漏短。漏長。卻在者邊庭院。沈郎瘦已經年。更嬾拂冰絲。賦

情難遣。總是無眠。聽到笛慵簫倦。咫尺銀屏笑語。早檐角驚鳥。唬亂殘夢遠。聲聲曉鐘敲斷。

臨江仙

擬南唐後主

項鴻祚

亂紅窳地春無主。宿寒猶戀屏幃。夢中何日是歸期。玉臺金屋。空逐翠雲飛。煙月不知人事改。夜深來照花枝。薰鑪香燼漏聲遲。闌珊燈火。殘醉欲醒時。

山花子

擬和擬

項鴻祚

醉纈紅綃約翠鈿。碧蘿明月伴秋千。今夜新寒分一半。到郎邊。蠻蠟同心搖翠幌。蜀箏纖手擲朱絃。學轉春鶯渾不似。似啼鵑。

譚復堂師曰蓮生古之傷心人也。盪氣回腸一波三折。有白石之幽澀而去其俗。有玉田之秀折而無其率。有夢窗之深細而化其滯殆。欲前無古人。以成容若之貴。項蓮生之富而填詞皆幽豔。哀斷異曲同工。所謂別有懷抱者也。

選冠子

琵琶

元和朱

綬 賈生

細馬妝殘。明駝影散。初寫漢宮離怨。剗檀木古。纏玉絃高。灑迤紫槽香滿。關塞荒涼。路遙攬入鄉愁。一聲蘆管。正將軍。毳帳傳歌。沙漠鴈行飛斷。知甚日流響江南。釵樓穉小。手語漸成嬌軟。勻遮半面。側鞦雙鬟。領略酒邊燈畔。惆悵蕭郎。舊時腰鼓纏來。倍添淒惋。莫么絃撥冷春風。還是曲終人遠。

譚復堂師曰濡染淋漓

瑞鶴仙

零雨飄風。秋蕪被野。順卿調齊天樂見寄情詞悱惻歌不成聲拈此奉答義託闌藉

旨兼風論亦離騷之遺也

朱 綬

笑笑凋淚影。早柳外。人家虛檐秋淨。妝眉妬明鏡。記麝蕪采罷。墜雲難整。啼螢訴病。倚寒幃。淒涼自省。舊題紈。碎墨零煙。萬點怨紅新凝。芳媵明璫緘字。換到鑪熏。漸銷香餅。重簾度暝。斜照外。雨絲冷。歎悲黃書蝕。看朱歌斷。幾處銀餅恨井。最堪憐。嬌穉鄰娃。夢歡未醒。

譚復堂師曰綺密

清詞選集評

一百三十五

臺城路斜陽

朱 綬

韋郎吟鬢看如此。無言自成幽抑。淡抹危牆。寒侵遠浦。幾處瑄絃催夕。憑闌望極。漸天影昏黃。霽雲濃寂。粉豔金悽。六朝多少舊山色。嬋娟尙憐暮節。玉釵低度曲。芳草先歇。井廢沈煙。樓高墜露。惟有一痕愁碧。西風漸急。莫渭水長流。照人離別。暗數流光。戍亭聞夜笛。

蔣劍人曰後段純乎題外取神西風三句得唐賢三昧氣味亦厚

清平樂

無錫顧 翰 蕪塘

翠陰如埽。衰柳長干道。扣上綠窗金了鳥。總有閒愁飛到。芙蓉照影荒渠。鏡中憔悴如余。空自朱樓臨水。頻年不見雙魚。

譚復堂師曰得文章加一倍法

虞美人 深秋閨意

顧 翰

淒淒涼月如煙白。午夜綠陰直。遠山如黛拂殘螺。玉鴈天高簾角近秋河。鵲

爐火冷灰盈寸。自抱頗梨枕。下階蘭葉謝枯香。今夜新寒羅袂有微霜。

譚復堂師曰深婉

百字令 重過碧社湖感舊

顧翰

烏篷當日。記閒盟鷗侶。曾問幽浦。十畝疏香爭透水。隔斷南湖煙渡。翠帔相扶。紅衣欲脫。單舸尋秋路。明蟾墮影。滿身都染清露。那便夢隔雲波。魚莊蟹齋。零落今如許。不信繁華容易散。只有寒潮今古。髣髴荒橋。枯荷廢苑。野鴨西風語。何年此地。一蓑來臥煙雨。

譚復堂師曰精粹不減竹屋草窗

玉漏遲

癸未七夕微雨同人坐雲心山館鄒君蓮舫未娶詞以調之 顧翰

四圍雲影帖。星河一道。遮將周市。竹閣新涼。睡起欲拋羅筆。煙暝檐前雙鵲。輕墮下。枯桐蠹葉。微雨溼。似熒熒數點。淚痕棲睫。聘錢慣貫黃姑。奈良期阻滯。阮囊羞澀。懶卷珠簾。蛛網低垂犀押。應念穿鍼人獨。正花下。銅鋪未闔。尋繡篋。

翠縷暗縈纖甲。

譚復堂師曰險韻辭穩賦情點蕩何減尹惟曉末利詞

賀新涼 和兼塘韻

莊縉度

九陌黃塵淺。向長安車如流水。馬如飛電。昨日斜陽今日雨。做盡淚絲花片。恐誤了鬱金雙燕。如此樓臺春世界。悵紅絲。只繫他人線。尋舊夢。畫梁選。幽篁掩露珠千點。伴深閨。一雙翠袖。暗愁難遣。試問天邊眉樣月。去照誰家庭院。且莫詠秋風團扇。製就齊紈光皎潔。便攜來。障得凝酥面。研妙墨。好題徧。

譚復堂師曰一何綺

摸魚兒

東坡江郊詩序云歸善縣治之北數百步抵江少西有磐石小潭可以垂釣題以此

闕

番禺陳 豐蘭甫

繞城陰。雁沙無際。水光搖漾千頃。蒼崖落地平如掌。溼翠倒涵天鏡。風乍定。看絕底明漪。曾照東坡影。林煙送暝。只七百年來。斜陽換盡。一片古苔冷。幽尋

處。付與牧村樵徑。江郊詩句誰省。平生我亦煙波客。笠屐儘堪持贈。雲水性。便挈鷺提鷗。占取無人境。商量畫嶺。向碎竹叢邊。荒蘆葉外。添箇小魚艇。

譚復堂師曰玄著

甘州 惠州朝雲墓每歲清明傾城士女酌酒羅拜坡公詩云丹成逐我三山去不作巫山雲

雨仙子謂朝雲儼隨坡公仙去轉不如死葬豐湖耳

陳 澧

漸斜陽澹澹下平隄。塔影浸微瀾。問秋墳何處。荒亭葉瘦。廢碣落斑。一片零鐘碎梵。飄出舊禪關。杳杳松林外。添作荒寒。須信竹根長臥。勝丹成遠去。海上三山。只一坏香冢。占斷小林蠻。似家山水僊祠廟。有西湖爲鏡。照花鬢。休腸斷。玉妃煙雨。謫墮人間。

譚復堂師曰柔厚衷於詩教

疏影 落痕

陳 澧

空庭雨積。漸染成淺黛。延緣牆隙。正是池塘。春草生時。難辨兩般顏色。閒門深

掩無人到。已滿地翠煙如織。又暗添幾縷。蝸涎。裊裊篆文猶溼。應誤回闌倚。徧怕行近。滑了穿華雙屐。似澹還濃。漠漠平鋪。只道綠槐陰密。黃昏小立成淒黯。卻看到斜陽成碧。謝樹頭吹落。嫣紅。一霎破伊岑寂。

譚復堂師曰如太白古風多少和婉

高陽臺

詔景方妍俊遊久歇言愁真欲愁矣

長洲沈傳桂閨生

酒薄欺寒。衣單約暖。輕塵不散春濃。舊夢笙歌。依然十里簾櫳。看花莫問花深淺。有斜陽總是愁紅。漫憐儂。燕子人家。細雨空濛。歡盟已誤鈿車約。但閒憑繡檻。倦倚熏籠。廢綠亭臺。一鷗啼瘦東風。能消幾日尋芳去。便翠陰換了香叢。更惺忪。短草平蕪。怨笛煙中。

譚復堂師曰以溫李詩筆入詞自是精品

踏莎行

春盡作

沈傳桂

細綠迷鴉。疏紅醉蝶。一腔愁倩啼鶯說。東風吹淚過江城。黃昏細雨孤燈滅。

中酒心情嫩寒時節踏青人又銷魂別碧煙如夢不開門門前千點梨花雪

譚復堂師曰晚唐樂府之遺

大聖樂 春日

德清徐本立 誠菴

濃露迎華澹煙送月正逢佳序看小園十二闌干燕子歸來猶識那時庭戶幾
樹碧桃華開後認重印弓彎循翠廡凝望久問迢遞綺窗誰見嬌嫵飛瓊舊
家伴侶要青鳥殷勤頻寄語漸番風吹徧柳絲搖落韶華如羽待向繡屏尋佳
約怕今夜黃昏還細雨更闌夢又驚見巫雲飛去

譚復堂師曰細腰輕軀

賀新郎 泊舟滬濱

徐本立

夜色明於水是何人及時行樂燕巢沈醉依樣姑胥纖月影移照瀛壖佳麗堆
幾許階前蠟淚道是柘枝顛未了乍朝嗽替卻蘭膏膩長夜飲此何地 悤悤
玉漏笙歌裏更誰知金戈鐵馬四郊多壘盡道諸戎能擒鹿倚作長城萬里便

壁上閒觀來此。同是通宵人不寐。只迂生獨爲聞雞起。渾欲擊唾壺碎。

譚復堂師曰白傅詩篇不嫌太盡

金縷曲

對月有感

江寧鄧廷楨

解筇

悄影來秋館。正初更溶溶鉛水。粉牆西畔。半缺清光原自好。那用鏡奩全展。尙讓與下弦一半。寄語姮娥須鄭重。占高寒莫誤吳牛喘。弓槎挂玉繩轉。炎涼過眼年光換。一憑他陰晴圓闕。天長地遠。八萬三千修月戶。付與吳剛總管。料也怕金盆太滿。澆有婆娑丹桂影。闕天香不遣當風散。長似此。麗霄漢。

譚復堂師曰寓言十九

買陂塘

贖菜

鄧廷楨

悔殘春。鑪邊買醉。豪情脫與將去。雲煙過眼尋常事。怎奈天寒歲暮。寒且住。待積取叉頭。還爾綈袍故。喜餘又怒。悵子母頻權。皮毛細相。斗擲已微虻。銅斗熨。皺似春波無數。酒痕襟上猶流。歸來未負三年約。死死生生漫訴。凝睇處。歎

羃幕氈廬。久把文姬誤。花風幾度。怕白袷新翻。青蚨欲化。重賦贈行句。

譚復堂師曰姿態橫生

高陽臺 玉泉山燕集

鄧廷楨

逕轉疏花。畦連寒菜。籃輿一路秋光。琴筑聲清。冷泉緩瀉。鴛鴦。憑高莫向闌干倚。倚闌干容易斜陽。寫閒情。細把金英。淺醉瑤觴。攬槍未掃饒歌唱。歎軍符憔悴。戰壘蒼涼。飲至筵開。愁聽滿耳伊涼。卻憐老圃霜華重。怕孤他晚節幽香。乍歸來。燈火城南。澹月昏黃。

譚復堂師曰竟有新亭之淚

好事近

鄧廷楨

雲母小窗虛。窗瀟金波疑溼。搖曳柳煙如夢。盪一絲寒碧。天涯猶有未歸人。遙夜耿相憶。料得平沙孤艇。聽征鴻嘹唳。

譚復堂師曰韻勝

清詞選集評

一百四十三

酷相思 寄懷少穆

鄧廷楨

百五芳期過也未。但笳吹催千騎。看珠灑盈盈分兩地。君住也。緣何意。儂去也。緣何意。召緩徵和醫並至。眼下病肩頭事。怕愁重如春擔不起。儂去也。心應碎。君住也。心應碎。

譚復堂師曰三事大夫憂生念亂敦我之歎其氣已餒

齊天樂

任邱邊浴禮袖石

碧雲界破殘陽影。敲春數聲疏雨。塘澀冰漸。隄回草夢。人在畫樓凝竚。垂楊自舞。望千里蘅皋。舊愁來處。寶帚塵封。倚闌空索彩桃句。年華頓成過羽。甚東風薄倖。離恨吹聚。麝帕香盟。鸞釵密約。禁得幾番孤負。星郵路阻。盼不到天涯。洞簫庭戶。綠漲煙深。斷魂雙燕語。

譚復堂師曰置之絕妙好詞中亦屬上乘

雙雙燕 用史梅溪韻

邊浴禮

杏梢粉墜。糝一味春愁。畫泥香冷。烏花舞舊。怯伴曉鶯飛竝。自別風簾露井。便
栖也。何曾栖定。幾回覓徧巢痕。塵鎖茜紗窗影。花徑落文綠潤。忍忘了盧家。
玉容嬌俊。海天寥阻。微雨織成新暝。何處雕梁睡穩。好盼到社前歸信。省他十
二朱樓。鎮日澹妝人凭。

譚復堂師曰雅令婉約

石州慢

初寒

邊浴禮

薄暝搖窗。涼吹暗喧。梧葉吹落。瓦溝霜色微明。陡覺寒生羅幕。纔眠又起。厭聽
唧唧陰蟲。哀音嘯徧闌干角。瘦影一鐙紅。伴愁人蕭索。芳約。麝囊粉褪。鸞吧
香驗。不成拋卻。傷別傷秋。此恨年年經著。瓊篝籠未。料得似水鴛衾。夜深好夢
頻擔閣。憔悴怯添衣。漸纖腰如削。

譚復堂師曰幽咽如訴

踏莎行

邊浴禮

香霧籠嬌。錦霞圍豔。翠羅屏角初相見。紫蘭芽小，不禁風。當時猶被春拘管。夢短愁長。情深歡淺。俊游回首空腸斷。江南江北，枉相思。綠陰青子年華晚。

譚復堂師曰高秀

鷓鴣天

英山金 泰改之

勝業坊前見淨持。冶妝猶畫入時眉。含情強倚東風笑。塵暗當年舊舞衣。金縷管。玉交卮。詞人爭賦小楊枝。除他一片秋江月。曾照芙蓉泣露時。

譚復堂師曰以氣體勝

石州慢

初寒

金 泰

鴛瓦新霜。寒到客邊。絲鬢催白。無邊木葉砧聲。添助半空風力。高樓漫倚。過盡幾陣歸鴉。塵沙吹暗斜陽色。鏡影上重簾。儘消魂今夕。回憶年時妝閣。簫局香溫。鏡臺花密。千里關山。雲樹一重重隔。征衣未寄。只怕倚竹牽蘿。唾絨窗下。閒刀尺。待問訊平安。付南飛鴻翼。

譚復堂師曰有神味

摸魚子

題袖石聽雁聽風雨圖

金 泰

只疏疏。不多水墨。皴來秋色如許。一繩涼雁飛無定。響徧一天風雨。聽得否。偏有箇悲秋人在消魂處。年年聽取。那怪得青衫。者般蕉萃。絲鬢半霜縷。淒迷甚。夢裏深閨砧杵。夜寒吹上窗戶。層陰眼底關河隔。還憶金臺倦旅。離思苦。問何不。傳言商略同歸去。人生幾度。得小住家山。對牀燒燭。遣此歲華暮。

譚復堂師曰纏綿悱惻一結尤淒黯

臺城路

秦興 吳存義 和甫

十年不蹋青谿路。昔游夢痕重歷。吹絮樓臺。藏烏楊柳。多少六朝芳蹟。豔歌數疊。有鏡檻搖波。鐙船盪夕。滴盡蓮華。水邊猶響隔簾笛。寒潮飄折鐵鎖。賸石城艇子。蕭瑟秋荻。灰冷紅羊。桁拋朱雀。誰問渡旁桃葉。蔣山暈碧。怕舊燕斜陽。都迷巷陌。算最無情。女牆深夜月。

譚復堂師曰王介甫秦淮感舊把臂入林

浣谿沙

吳存義

翠縷挑成韻字紗。倦依簫局按紅牙。日痕纔上馬櫻花。
容裙袂水紋斜。更攜繡帖過西家。瑋瑁釵梁雲影膩。夫

譚復堂師曰如嘲似借

清詞選集評卷下

杭縣徐 珂仲可纂

金縷曲 詠雁

錢塘袁祖憲 又邨

暝色沈寒角。正秋江茫茫流水。客愁無著。斜日灘頭帆卸早。遠渚平沙漠漠。問塵海此身何託。底事黃昏風漸緊。祇一繩來伴儂飄泊。霜意勁。酒潮薄。低回往事尋依約。算故園近來煙景。儘輸猿鶴。卻憶賓鴻辭海國。一樣汀洲寂寞。感幾度雲停月落。鷺佇鷗延江上住。甚傷心情緒全非昨。聽津鼓。數寒柝。

譚復堂師曰危苦之言

長亭怨慢 衰柳

武進湯貽汾 雨生

更誰向灞橋攀折。萬里關河。一天風雪。古陌人稀。幾絲猶向馬頭拂。蕭蕭短鬢。
正顧影同淒絕。盼斷七香車。還只當聽鶯時節。休說賺高樓翠袖。望眼欲穿
天末。浮萍散了。怕流水也應消歇。最苦是落葉江城。賸一笛風前幽咽。算夢裏
腰支。誰解眉頭千結。

譚復堂師曰力透紙背

蝶戀花

代州馮志沂魯川

雨過空庭人寂寂。細掃春落。不見春歸跡。飛絮初晴無氣力。因風還度疏簾隙。
不耐閒階頻佇立。靜掩房櫺。猶怯輕寒襲。斷夢惺忪何處笛。聲聲裊入爐煙
碧。

蝶戀花

秋蝶

馮志沂

老圃花殘風露冷。是汝生遲。莫怨流光迅。半晌斜陽花外影。餘溫且曬零星粉。
萬紫千紅搖落盡。不信人間。曾有花如錦。燕已南歸鶯又噤。憑誰訴與西風

聽。

譚復堂師曰二篇高秀居然作家

念奴嬌

題許邁孫敬亭昔夢圖

代州馮

焯子明

春光澹沲。恨年年。嘯鳩春歸何處。席帽鞭絲寒食過。重指敬亭山路。芳草黏天。羅裙化蝶。已是傷情緒。花飛又見。垂楊風起吹絮。凝想新月樓頭。翦鐙深夜裏。梨雲夢雨。一自贈環常惜別。誤了美人遲暮。心字香焦。臂支玉冷。不信真黃土。澹煙散盡。那堪山遠平楚。

譚復堂師曰多少和婉

疏影

馮焯

春歸太早。賸落紅成陣。胡蝶飛繞。幾折回廊。幾點苔痕。依約屨聲曾到。麝蕪欄出。裙腰綠。背倩影。傷心斜照。甚東風。直恁無情。便把柳枝吹老。相見盧家堂後。鬢雲纔挽上。無愁嬌小。坐近鐙前。佩促襟遲。斂衽迴波微笑。簾紋窳地。爐煙

結。那一霎何曾看飽。儘舊時未解相憐。腸斷玉階秋草。

邊卓存曰：細膩風光，近惟金梁夢月詞中有此上乘。

三姝媚 真州道中

王 潤 四簋

遙嵐嵌缺樹，露青青芙蓉。野煙初曙。叱犢聲中。見麥鬚如戟。背風低舞。古苑荒涼。橫斷碣蒼苔深護。一隊神鴉飛上靈旂。蔣侯何處。嗚咽邗流千古。送不盡閒愁。任潮來去。翠竹江邨。問寶坊香積。亂紅迷路。燕子歸來。知故樹。今誰爲主。料向雕梁。同借天涯倦羽。

譚復堂師曰：句法章法不墜。止庵周氏師傳。

百字令 重過袁江有感

孔廣淵 蓮伯

荒涼如此。賸積垣斷井。幾家零落。獨立煙蕪思往事。魂黯者番歸鶴。曉鏡評妝。宵鐙絮夢。回首還如昨。而今安在。夕陽猶是城郭。長歎一切紅羊。繁華洗盡。轉眼成蕭索。悄問呢喃雙燕子。憶否春風簾幕。汝失雕梁。我飄斷梗。一樣愁棲。

託年年壓綫。嫁衣空爲人作。

譚復堂師曰憂患之言不嫌太盡

南歌子

張 儋韻舫

新釀和愁醉。輕帆帶夢低。夕陽衰柳問隋隄。怕聽露筋祠外。亂鴉呢。浪跡留鴻爪。鄉心付馬蹏。蕭蕭黃葉撲征衣。無數好山相送。過淮西。

譚復堂師曰自然名雋

木蘭花慢

燕

張 儋

笑雙雙燕子。又辛苦。壘香巢。正細啄芹泥。斜穿芳徑。玉翦低拋。年年社前社後。覓幽栖。占得畫梁高。似說主人情重。呢喃軟語誰教。最憐瘦羽。恹恹分柳影。拂花稍。看引雛上下。綠陰庭院。紅雨谿橋。秋來便歸甚處。問烏衣。鄉路夢迢迢。賸有昏鴉數點。伴他寒樹蕭條。

譚復堂師曰託與幽遐

清平樂

狂花易落。纒住秋千索。一點春心何處著。知有幾重簾幙。
濛濛閣柳。噉鴉又。催春過鄰家。獨有寒潮信準。隨人直到天涯。

譚復堂師曰：一何溫厚。

虞美人

張儂

妝成斜倚湘奩坐。日影秋窗過。爲誰歡笑爲誰顰。算是不曾瞞卻鏡中人。熏
香小閣涼如水。慵把冰絃理。問伊儻解別離愁。待看歸來消瘦似儂不。

譚復堂師曰：人意中語。

采桑子

龍陽易佩紳叔子

客行正對鴻來處。鴻過汀洲。客在孤舟。鴻到天南報客愁。去留一樣蒼茫感。
遠道回頭。高處凝眸。風裏砧聲月下樓。

譚復堂師曰：超超。

祝英臺近

訪馬守真墓不得

長洲孫麟趾月坡

懶看山。慵喚酒。來訪美人墓。隨著鐘聲。問到水邊路。只從芳草搜尋。斷碑捫徧。總不是埋伊香土。恨難訴。可曾月夜魂歸。花底悄吟句。舊日羅裙。化作蝶飛去。自憐飄泊天涯。又逢寒食。便珠淚也無彈處。

譚復堂師曰沈痛

祝英臺近

常熟王憲成蓉洲

洛城鐘。梁苑樹。中有恨無數。脈脈相思。不記幾朝暮。盼他安石榴開。玉人歸未。怎瘦損腰圍不顧。信頻誤。便算清夢分明。夢醒總無據。采筆書空。獨自背人語。早知春恁難歸。當時悔殺。怎容易送將春去。

譚復堂師曰巧思拙致最是高手

揚州慢

壬寅四月過揚州用白石韻

王憲成

水國魚鹽。雄關鎖鑰。過江第一官程。到竹西回首。山色斷空青。三百年來名勝。

地。珠零錦粲。人不知兵。儘綠楊紅藥。年年豔發。雙城。冥冥雲海。走魚龍。掠岸
濤驚。悵獨客南來。大江東去。莫訴離情。忍憶平山堂下。青蕪徧。絃管無聲。笑浮
雲游子。隱憂空逐潮生。

譚復堂師曰。鱗網既壞。海氛又惡。杜詩。韓筆斂抑。入倚聲。足當詞史。

八寶妝

詠陳拜鄉八角陳鏡

祥符周岱齡芥堂

翠箔成塵。銀華蝕土。一片南朝月冷。飛上棠梨。雙峽蝶。零亂隔江花影。歌殘桃
葉數聲。金盃淒涼。江陵紫氣銷沈。盡剩有興亡遺鑑。芙蓉睡醒。此日繡滿落
痕。繁華舊夢。擘箋人在荒梗。念誰伴。青燐碧草。恁雲母畫屏猶整。好攜去。金煙
玉水。蟾蜍細細瑩珠粉。試照徧秦淮。菱花悵斷燕支井。

譚復堂師曰。別有懷抱。

高陽臺

鎮海姚

燮梅伯

拭唾題裙。橫箏坐酒。湖樓影事闌珊。兩地鶻愁。十年紅雨關山。重逢丁巷春如。

夢病天桃褪了煙鬟。淚偷彈。紫玉犀釵。敲徧闌干。舊歡那忍重提說。賸柳鶯
曉箔。桐鳳秋紈。黯到香魂。牆陰誰護情旛。西風明日錢塘路。散蘋花。吹聚應難。
悄無言。兩道愁青。抹上眉彎。

譚復堂師曰幽蒨

南浦

草色從魯逸仲體

長洲王嘉祿井叔

東風怨碧。甚年年。吹轉舊池塘。一路花驄嘶去。釵扇趁尋芳。省記麝蘭埋恨。剩
紅心。萬點澆淒香。又綠波天際。斷腸人遠。煙夢暗瀟湘。那更倚樓望極。算江
南何處不斜陽。故國相思難寄。空與采蘭汀。換了數聲嘯鳩。恨青青未抵暮愁
長。歎鬢痕憔悴。賦情長自倦江郎。

譚復堂師曰正宗

解連環

海鹽吳廷燮彥宜

峭寒輕閣。正歸來月下。五銖衣薄。鎖黛痕依約。凌波認瓊佩綺環。是君還錯。一

片秋聲。問何處。江籬搖落。料盈盈待語。碧海青天。總怨離索。相思錦箋誤託。聽嘯鷗萬里。還更棲泊。縱伴我。翠羽明璫。早簾杳香沈。鬢影非昨。夢雨難招。被萬疊。湘雲迷著。又誰知。素紈剩寫。舊時瘦削。

譚復堂師曰語語有意善學清真

四犯翠連環

雙調自度曲

海寧吳承勳子述

露剪聲輕。風鈴語急。西園亂紅難繫。屈戌漫將春放了。孤負燕歸千里。舞腰慵未起。嘯痕溼透秋千地。鬪香時節。鬪茶天氣。釀就愁滋味。此際休說銷魂。祇綠陰芳草。那堪遊戲。十二玉笙催夢遠。空誤鳳綃鴛綺。醞寒清似水。垂楊小院深深閉。鎮獨自閒理。霓裳譜。拋盡相思子。

譚復堂師曰芳蘭竟體

唐多令

吳承勳

愁共水潺潺。離人當暮餐。况禁他。杏子衣單。隔箇窗兒同聽雨。消不得。是春寒。

干。
宮燕報平安。音書比夢難。景陽鐘可似寒山。奉帚平明花落盡。閒殺了。好闌

譚復堂師曰青琴高響

浪淘沙 天寒翠袖畫冊

吳江黃增祿子蒞

慵唱女兒箱。秋老瀟湘。一回徙倚一思量。假玉誰教添半臂。怕冷殘陽。獨自
訴愁腸。閒立昏黃。莫輕彈淚溼衣裳。製作扇兜裁作笛。還要淒涼。

譚復堂師曰比興

玉漏遲

秋翁約過九峯草堂夜話三鼓始歸

王效成

約甫

漏遲深巷窈。幽眠熟否。彈扉人到。重翦疏鐙。共話尊前懷抱。幾許風煙往事。卻
話到。淒涼都少。情暗惱。窗邊竹外。秋聲來早。白髮兩兩相看。甚磊落王郎。而
今年少。青眼高歌。怕負浣花詩老。衫袖年時倦舞。且漫聽。荒雞催曉。歸路悄。依
依素娥留照。

譚復堂師曰清深

百宜嬌 冰花

上元許宗衡 海秋

鏤玉無煙。雕瓊有蕊。連夜小池風緊。欲語誰嚶。鏡中人笑。拈得一痕菱影。銷除紅淚。便唾點細皴。愁暈恁鴛鴦。能耐宵寒。夢回雙抱香冷。空惆悵。凌波舊印。蓮瓣幾時留。鞞塵猶認。祇恐消磨。不關開落。負爾聰明心性。霜華已老。願此後東風無準。早猜詳。流水三生。上林難問。

譚復堂師曰使事如水中鹽味長於換意深入南宋之室

西窗燭 寒月和青粗

許宗衡

薊門煙樹。照影蒼涼。啼鴉驚拍風翅。茫茫千里關山白。似雪路。冰河欲歸無地。憶舊游。夢裏簫聲。良夜懽。懽如墜。和愁睡。玉宇瓊樓。人間天上。都是尋常事。便教萬古團圓好。恐耐到雞鳴也。非容易。忍思量。金粟前身。凍合三生清淚。

譚復堂師曰骨折魂驚語語沈痛

中興樂

初秋同人登龍樹寺凌虛閣依李德潤瓊瑤集體

許宗衡

繞樓一帶薜蘿牆。西風瑟瑟橫塘。眼前春色垂柳垂楊。蘆花容易如霜。雁聲長。
幾時飛到。高城遠樹。亂蝶斜陽。十年冠劍獨昂藏。古來事事堪傷。狐狸誰問。
何況豺狼。薊門山影茫茫。好秋光。無端孤負。闌干倚徧。風物蒼涼。

譚復堂師曰止庵詞辨所謂既成格調求實實則精力彌滿者也

霓裳中序第一

秋柳

許宗衡

西風又蕭瑟。一樹栖鴉驚落日。舊時門巷寂寂。折來殘客。有多少。心事誰識。樓
臺影。絲絲如夢。憔悴倚荒碧。堪惜。十年蹤跡。莫又向。隋隄悽惻。臺城煙景非
昔。千古傷心。如此顏色。幾人能遣得。倦眼青青淚溼。關山晚。祇餘短鬢。忍與亂
愁織。

譚復堂師曰念亂憂生

百宜嬌

道光己酉秋日雨中與西澗飲揚州湖舫

許宗衡

倚帽愁煙。泊舟疑夢。淒絕那知游俊。遠樹遮樓。望中人杳。落葉滿天殘恨。誰從
吟處。尙記得湖山春影。暮孤篷。點點秋聲。與君宜醉休醒。空惆悵。酒杯易暝。
雲色作濃陰。暮晴無準。三月桃花。一隄楊柳。簫鼓當時曾聽。荒園廢冢。怕此後
鶯聲難問。趁羈孤。百感茫茫。雨斜風整。

譚復堂師曰宋玉微詞蘭成小賦

湘春夜月花影

馬平王錫振少鶴

夜朦朧。天邊新月如弓。卷起一桁簾波。流影入芳叢。者是玉京魂魄。被西風吹
落。拂地煙濃。算紅銷翠蝕。芳情不斷。只在虛空。畫樓西畔。金鑪香燼。露冷霜
重。步屨廊回。驀憶得闌干慵倚。雙鬢蓬鬆。重門掩靜。又誰教短夢惺忪。收不起。
待明蟾落盡。心頭眼底。依舊無蹤。

譚復堂師曰悟境

鎖窗寒春寒

王錫振

小閣雲深。重衾玉暖。曉窗殊戀。香篝倦倚。贏得夢微香淺。步芳園。濃妝定稀。近來冷卻。看花眼。料衝泥未忍。杏梁深處。並巢雙燕。池泮冰漸亂。悄一點猩紅。露華偷展。桐花暗老。那忍鳳翎棲嬾。奈晚來宿酒漸消。鸚鵡又怯風似翦。憶錦袍。簾外人歸。把殿頭歌按。

譚復堂師曰俊絕

暗香

灤陽歲晚行眺酒仙祠下

王錫振

亂峰翠市。笑幾人潦倒。相逢攜鉢。霞影四遮。雪窖冰廬氣蕭颯。便擬沙場醉臥。渾忘卻東風鳴甲。甚歲晚絕塞人家。簫鼓也迎臘。閒踏馬蹄怯。歎去國路遙。夜月殘闌。玉簫恨壓。回首中原黯如雲。多少飛蓬淚眊。待準備花時蠻榼。怕恁日春去也。綠陰夢壓。

譚復堂師曰有對此茫茫之概

疏影

王錫振

江樓跨鶴。算那回草草。揮手雲壑。曾記花時。宋玉牆東。春來好景如昨。湖山金粉都拋盡。漫記憶江南江北。好重尋。墩墅風流。剩有舊時屏箔。誰念長楊往事。關河幾萬里。天淨塵幕。流水慳慳。四十年華。慘澹瓊犀簾角。窮荒蛤蠃尊前在。倩玉手。駝酥更酌。判雁飛不到天涯。祇是夕陽紅薄。

譚復堂師曰書劍從軍。觚稜望闕。感兼身世。語合情文。

湘春夜月

夏寶晉 玉延

可憐春。是誰排定陰晴。料他一樹垂楊。還記得清明。莫管鬧紅閒事。但花開如夢。花落纔醒。便金鈴悄繫。游絲細縮。空自零星。秋蓬書客。閒窗瘦骨。寒谷餘生。春窄愁寬。偏又是故鄉芳草。綠與煙平。蒼茫何處。伴斜陽。留戀高城。想此際天涯無數。樓臺歷歷。更有誰登。

譚復堂師曰少游神味

踏莎行令

晉祠小閣

夏寶晉

宛轉藤蘿。蕭疏荷芰。亭臺金碧斜陽裏。并州何處不風塵。林泉不信能如此。
舊夢鷗眠。新愁雁起。望中大有滄洲意。我來不見謫仙人。更無眉黛臨秋水。

譚復堂師曰夏玉延爲郭頻伽之甥所謂山抹微雲女壻也高秀之致欲度冰清

點絳脣早秋寄懷羅藕廉

顏錫名良亭

槭槭淒淒。庾郎先自驚秋早。西風斜照。人共梧桐老。
獨上層樓。目極江南道。征鴻杳。美人芳草。此際愁多少。

譚復堂師曰集句如自運

三姝媚

錢塘張道少南

西風捎墜葉。聽鈿紗窗底。暗螢啼歇。記得年時。有幾番憐惜。幾番疼熱。繡幕妝
屏。肯提起。一聲離別。鳳帶雙雙。按著同心。手兒親結。今後腰支如捻。繫不定。
畫鸞珠被。鈿尺量還。向綠沈箱裏。舊香空疊。便遣髯奴遙寄。怕塵拋露撇。有甚
心情。重坐涼煙細月。

譚復堂師曰便可平揖蔣史

霓裳中序第一 湖上用草窗韻

錢塘蔣 坦藹卿

移篷翠嶂。巖路轉漁灣。風鬧葉醉。把蘋絲自結。漸柳市上。鐙蘆漪催月。殘梅點雪。向晚來。吹滿行篋。春懷冷。十年影事。怎對鷺鷥說。清切。小橋泉咽。念橋上題詩字滅。江潭依舊賦別。夢解珠鞵。兆驗金玦。看花人漸缺。更怕聽陽關舊闋。淒迷甚。滿湖風起。吹過紙胡蝶。

譚復堂師曰殊有鬼氣

大酺

寶山蔣敦復劍人

問一重山。兩重水。天涯知在何處。春來慣消瘦。儘羅衫寬著。黛眉愁嫵。陌上花開。樓頭燕過。芳訊玉關通否。無情終不信。把前番已悔。後期還誤。記楊柳陰中。封侯人遠。白頭飛絮。最憐香夢苦。夜來恨。隔斷長亭樹。漫注念。踏青鬪草。寒食清明。畫羅裙底城南路。東風捲塵去。任一片馬蹶紅雨。奈多病。傷遲暮。相逢

須早。縱是傾城顏色。華年那堪細數。

譚復堂師曰神似清真

蘭陵王

秋柳用清真韻

蔣敦復

暮煙直。淒斷湖橋瘦碧。陽關曲。前度送人。折取香綿贈行色。芳萍寄水國。誰識。鶯花故客。秋千畔。寒食舊游。韋杜城南去天尺。佳期杳無跡。祇藕外停船。鷗際移席。音書珍重安眠食。看玉勒人去。畫樓天遠。長亭芳草接敗驛。隔雲樹江北。心惻。淚頻積。怨絮影飄零。長恁孤寂。腰支有恨愁無極。奈萬里征戍。一聲哀笛。西風殘露。盡化作。恨淚滴。

譚復堂師曰以深重之筆發絲逸之思

買陂塘

秋柳

蔣敦復

黯長亭。魂銷完未。絲絲都入霜鬢。玉鞭遙指章臺路。一半夕陽紅冷。顚顚甚。歎生意無多。那管腰支損。封侯未準。看瘦馬馱煙。征袍黏草。天遠畫樓近。空江

外。賸有荻花搖暝。琵琶昨夜聲緊。關河縱不逢搖落。已是愁多成病。重自省記。春水盈盈。曾見當初影。今番酒盡。奈幾度西風。幾回殘月。愁夢幾時醒。

譚復堂師曰婉密

阮郎歸

蔣敦復

玉驄人去畫樓西。天涯芳草低。落花情願作香泥。但隨郎馬蹏。新燕語。舊鶯啼。小園胡蝶飛。春風昨夜解羅幃。今朝裙帶吹。

譚復堂師曰意本樂府調學南唐

疏影

簾波

嘉定程庭鷺序伯

春陰小院。恰一重一掩。煙細風軟。望裏盈盈。疑隔銀河。畢竟較伊清淺。依稀透露。露驚鴻影。卻尙恨。巫雲遮斷。待託誰。爲爾通辭。除是撲鉤雙燕。曾訝梳頭晏起。鏡潮紅暈頰。歛底窺見。咫尺分張。聽得釵聲。但覺坐來人遠。宵闌浸到蛾眉月。更蕩漾涼痕無限。攙和了。花影層層。未許湘紋流散。

蔣劍人曰後段深得題神

憶舊游 自題秋雨填詞圖

程庭鷺

慣當杯側帽。紅燭烏絲。醉壁蠻牋。偏易春韶換。早消磨綺夢。盡化秋煙。禁他一
簾細雨。點滴損秋眠。記佛火僧寮。夜潮客舫。長在愁邊。闌珊更誰省。是宴散
旗亭。水皺笙寒。鬢影難重綠。祇風懷消滅。悟後逃禪。可堪未除結習。零響叶商
絃。憑讀曲沈吟。飄零彩筆非少年。

蔣劍人曰酸楚之音自是才人失意後所作

霓裳中序第一

鏡洋汪承慶 釋泉

玫瑰雨乍歇。豔洗花房霏碎纈。珠淚瓊壺暗結。牘幽思訴蛩。離魂招蝶。苔衣翠
貼。歎瘦紅低葬秋雪。腸空斷。綠章漫奏。往事夢飄瞥。悽絕。粉愁盈靨。認倩影
涼煙漸滅。年年長是恨別。有銀燭風搖。紺袖塵壓。墜香誰更乞。記聽取。穿廊鈿
笛。還惆悵。碧窗人靜。夜吟雁箏咽。

蔣劍人曰似夢窗

高陽臺

汪承慶

倚病鐮愁。尋香煮夢。等閒又過殘春。落盡藤花。暝煙何處斜門。纏綿紅了江魚尾。託微波。總隔癡雲。忒曹騰。點點鮫珠。偷搵羅巾。當時只道相逢好。有釵光掠削。箏語溫存。翠被天涯。而今一樣黃昏。雕梁多少營巢燕。怨東風容易飄茵。下簾丁懶。疊瓊牋。懶把銀尊。

蔣劍人曰似碧山

長亭怨慢

唐園探梅

鎮洋錢恩榮芝門

是依舊風廊月檻。雪海香兜。酒槽珠醖。喚醒吟魂。寒煙幾筆。殼荒暗。濃春誰縮。生怕是銷磨漸。那更證盟鷗。驀提起。天涯萍感。還念者。青衫飄泊。不分紅顏分占。花枝照眼。奈鏡裏華絲偷減。好寄語。湘燕江鷗。漫重省。舊游淒黯。只鈿笛飄殘。莫便東風輕颭。

蔣劍人曰淒厲動魄芬芳體

瑞鶴仙

寶山陳升同叔

亂鶯啼夢醒。正翠窈紅深。幽閨人病。熏爐篆煙靜。化愁絲恨縷。暗飄羅幃。釵鈿懶整。掩冰奩塵棲粉鏡。悄生寒一角紋紗。又墮半規蟾影。誰省。顰蛾翠減。瘦損蘭衿。畫闌閒凭。絲風未定。疏簾外。弄煙暝。相思難寄。鴛綃偷展。淚點飄珠冷。凝想高樓幾處笙歌。夜妝鬪靚。

蔣劍人曰古豔幽秀兼夢窗碧山之勝

長亭怨慢

寄懷蔣劍人

陳升

又香徑愁紅如掃。幾許離情。暗縈芳草。如此江山。此時不似舊懷抱。采蘭倦矣。空悵望知音少。留得一分春。儘消受。燕昏鶯曉。春杳。盼迢迢碧水。隔歲未通孤棹。美人何處。定延佇。宵蘿幽沼。是甚日共賦登樓。更共聽。簫聲淒悄。算游冶。怱怱未許閒蹤。閒早。

倦尋芳

琴河歸棹

陳升

菰煙點影。芷雨吹香。涼倚孤棹。幾度看秋。消得鬢絲抽老。遠夢怕隨流水渡。雁聲又報西風悄。聽蕭蕭。牘無多楓葉。替描愁稿。 悵次第。年光漸換。打槳橫塘。催送歸早。款竹門前。應被鷺鷗雙笑。望眼旗亭還貰酒。那堪薄暝聞淒調。甚冰蟾。向黃昏。露簾偏照。

蔣劍人曰二詞風格在蒲江竹屋間

春霽

柳影和蔣劍人

寶山沈穆孫小梅

空翠波迢。盪濃陰一抹。便是春色。鎖夢螺屏。冑愁鷗樹。濛濛絮痕凝碧。夢圍繡陌。曉風卷起都無跡。憶往日。千縷軟魂低裊。畫闌側。高樓望斷。慘綠迷茫。短堠長亭。冶情騷瑟。正依依斜陽淡了。纖腰難倚小蠻泣。鸞鏡淺眉描未得。儘堪憐處。空教盼盡倡條。更何從問。燕消鶯息。

蔣劍人曰頗得草窗風格

金縷曲燕

上元何兆瀛青粗

辛苦銜泥燕。儘回翔朝朝暮暮。雨絲風片。覓得新巢。栖息穩。爲爾珠簾常卷。卻換了一般庭院。故主恩情還記否。記幾番。王謝堂前見。曾舞得。紅襟倦。炎涼世事尋常變。見說道。寂寥羅雀。翟公門掩。曲曲雕梁。泥落盡。紅牘斜陽一綫。聽枝上流鶯低囀。似訴東鄰留滯爾。舊同羣。輒語含悽怨。秋近矣。莫飛遠。

譚復堂師曰情瀾不竭曲盡事理

壺中天慢 鐘

何兆瀛

緇塵人老。被秋鐙照出。傷心滋味。四壁蟲吟風斷續。抱影與愁同睡。枕冷黃梁。簪欺白髮。一穗花猶媚。玉蟲無賴。向人開作如意。當日膽怯空房。挑殘夜雨。泥檀奴同倚。倦蝶淒迷餘夢影。根觸寒宵半臂。金粟痕空。銅荷塵瘦。煙也含清淚。比他團扇。舊情何忍捐棄。

譚復堂師曰神明於樂府補題乃覺賦比興皆備

月下笛獨遊江亭用玉田生韻

何兆瀛

一抹荒煙孤亭尙在。斷無人處。叢蘆瑟瑟。還是尋秋那時路。亭前臥柳渾相識。
早耐盡。年年冷雨。卻重來攀折。霜顛顧影。獨行誰語。愁緒。嗟遲暮。待歸去江
天。再盟鷗鷺。風塵倦旅。聽蟬何事。酸苦。苑枯容易都成夢。問入夢。有人醒否。賸
幾點晨鴉。栖老禪門舊樹。

譚復堂師曰幽澀爲玉田所無之鏡

南鄉子

何兆瀛

春事了。殘紅閒著闌干。畫閣東。幾日杜鵑聲不斷。慙慙。一笛吹春唱懊儂。無
語下簾櫳。苦把春痕憶夢中。雨又不來雲又散。濛濛。滿院楊花滿院風。

譚復堂師曰高格

臺城路過廢寺

何兆瀛

修蛇曲折城南路。倚筇還過蕭寺。掃葉門深。種花僧去。冷意野鷗知未。葦花滿

地有頭白人來。相看蕉萃。瑟縮寒鴉。似曾相識一枝寄。祇林無限往事。一般興廢感。都付深喟。詩夢煙空。酒人星散。眼底惟餘秋氣。流連荒砌。認疥壁蝸涎。模糊文字。鈴語催歸。夕陽天半墜。

譚復堂師曰南宋平夷之韻北宋帽折之思

湘月 竹粉

平湖張炳堃

湘妃素面。被熏風賣弄。一夜勻染。瘦玉棱棱。也自笑學得吳儂妖豔。滴露成脂。捎雲作黛。曉鏡明波灩。桃花三兩。倚酣來鬪嬌臉。誰念翠袖飄零。鉛華不卸。掃雙蛾悽澹。日暮荒寒。又底用金碧檀欒妝點。采綠心情。曬紅顏色。自愛梳妝儉。待催秋到。暗霜來與銷減。

譚復堂師曰工而不縟寄託遙深

菩薩蠻

吳縣潘曾瑋 季玉

芙蓉帳外燒銀燭。畫屏雙坐人如玉。相見定成歡。此時明月圓。好春容易度。

只怕春光去。海燕正孤飛。妒他雙影栖。

輕雲冉冉籠殘月。橫風吹散梨花雪。香夢已闌珊。覺來驚曉寒。尊中春酒綠。

惆悵陽關曲。門外送君行。別離無限情。

登樓一望傷心碧。行人不見關山隔。清淚溼羅衣。忍看雙燕飛。離愁千萬縷。

簾外風還雨。野水漲紅橋。怎教魂不銷。

征鴻不到邊城遠。迢迢萬里音書斷。脈脈倚熏籠。燭銷殘淚紅。別時曾記否。

記得春將暮。春去又春回。望君君未歸。

鄰家同戍遼陽轉。昨宵猶說瓜期緩。底事苦淹留。憶君愁復愁。香銷銀篆冷。

恨也無人省。夢影不分明。月華何處清。

徐子陵曰肇端房闈之近叙恨際隔之交其愛也似嫌其怨也如慕余思之余重思之而卒無

以解其旨之所在 譚復堂師曰鈞鑠斷續聲情相副末章特開異境乃不爲金荃所囿

雙雙燕 詠蝶寄示仲儀

陽湖楊傳第 聽臚

粵亭瘦影。歎白騎重來。舊時庭院。珍叢試繞。愁絕翠陰零亂。猶記蛛絲宛轉。曾抱著花枝低顫。只今牆角孤飛。還怕相逢羅扇。悲咽花枝不見。算舞向風前。斜曛相伴。憐儂癡小。如此淒涼怎遣。便有夢魂繾綣。奈香夢醒來更怨。病翼能否經秋。已是粉痕銷滅。

譚復堂師曰宛鄰詞派不絕如綫

臨江仙

大風雨過馬當山

全椒薛時雨

慰農

雨驟風馳帆似舞。一舟輕度溪灣。人家臨水有無間。江豚吹浪立。沙鳥得魚閒。絕代才人天亦喜。借他隻手回瀾。而今無復舊詞壇。馬當山下路。空見野雲還。

譚復堂師曰結響甚逾

東風第一枝

章江新年

薛時雨

彩換桃符。聲喧竹爆。曠曠日射朱戶。蘭闥喜溢芳朝。花市袂聯姪女。香車扶上。

看風裏楊枝如舞。最憐他。血色羅裙。付與九衢塵土。池洗馬。豔名自古。椿繫馬。舊游記取。臨街新繡春燈。隔江罷聞戰鼓。韶華卻好。偏十日。九逢風雨。倚綠窗。輕按紅牙。補入竹枝新譜。

譚復堂師曰裂石穿雲感均頑豔

木蘭花慢

薛時雨

問春風來處。可經過。幾重山。慣偷揭珠簾。輕將離緒。逗入眉彎。機中織成錦字。更無人。重到玉門關。架上鸚哥自語。梁間燕子知還。經年漸減芳顏。愁不斷。淚空潛。想東君恩重。料非薄倖。只是緣慳。妝臺懶勻粉澤。盼書來。重整舊雲鬟。難得知心小婢。背人私祝刀環。

譚復堂師曰溫厚得詩教

臺城路

紀徽郡凱撤

薛時雨

黃山烽火連天赤。孤城屹然西向。峻嶺盤空。雄關扼隘。管鑰有人專掌。重重保

障。怎鶴唳風聲。也增驚。草檄才疏。悶來倚劍獨惆悵。虺蛇差幸遠伏。看捷書露布。旗影紅颺。壯士長歌。將軍起舞。待畫凌煙閣上。書生舊樣。手一幅蠻牋。度成凱唱。卻笑寒酸。少封侯骨相。

蔣劍人曰豪放似稼軒于湖令人慨然有封狼居胥意

臺城路

秀水杜文瀾小舫

江南一夜江波冷。樓臺畫成秋意。舊院藏鶯。長橋繫馬。攀折游蹤難記。飄零燕子。認六代斜陽。倦魂醒未。怨笛誰家。後庭歌罷更顛顛。桃根桃葉易老。渡頭空照影。羞鬪眉翠。舞扇句雲。華燈背雨。都換傷春滋味。闌干傍水。問丁字簾前。細腰誰倚。無那西風。亂鴉啼又起。

譚復堂師曰芳潤悱惻

埽花游

次廓父登城北樓韻

喬守敬

蔗生

女牆一桁。認舊鎖春眉。此時應展。登臨送眼。數今朝薺麥。閣寒猶淺。往緒如塵。

禁得東風忽轉。且微遣。看新綠漸圍。如挂纓冕。消凝心自遠。剩髻樹棲鴉。短籬呼犬。遙邨近堰。把年前草夢。一齊都翦。社鼓播晴。恰好手翻白點。暗中換。對長空與雲舒卷。

譚復堂師曰幽怨而磊落得力草窗

法曲獻仙音

春郊賦柳用碧山次草窗聚景亭梅韻卽擬其體

喬守敬

晴綠愔愔。殘寒淅淅。隱閣春情深淺。過社年光。困人時候。禁煙初換。認凍醒。巢鴉處。依依媚村晚。已幽黯。甚句來舊時愁夢。應閒卻。西角那回香輦。掩冉夕陽低。漸天涯和草青遠。況又啼鶯。恁東風塵絮吹滿。怕柔條折與。倩爾不勝淒怨。

譚復堂師曰似南宋人和清真詞體

點絳脣

喬守敬

著意尋春。樊川未是風流減。惜花人滿。只露看花眼。還怕春深。花亦如人散。

□□□留春一半判與閒鶯燕。

譚復堂師曰溫厚有餘味

邁陂塘癸丑七夕和吳讓之

范淩靈膏菴

怕蟲鳴草閒私語。淒涼秋到平楚。銀河自昔傷離甚。豈獨今年牛女。何太苦。恨十里揚州。無復陳瓜處。鵲橋一度。願與爾南飛。女牆依約。風月未孤負。隋隄路。鬼唱秋墳黃土。當時枉自歌舞。生離死別須臾耳。寂寞恆河沙數。愁萬縷。欲問徧青天。閨闔重重阻。桑榆已暮。但得見君平。支機辨石。蕭瑟任終古。

譚復堂師曰詞史

霓裳中序第一

見夫容花作和姚仲海汪硯山用草窗體儀徵吳熙載讓之

花光動木末。卻又相逢成髣髴。還對青顰柳葉。解道哭亡簪。已沈香屑。秋江再涉。且莫與。寒裳人說。怕留待冷波開鏡。錯認舊星歷。淒絕。錦城輕別。忍重憶。翠翹冰纈。霜華清夜儘徹。算化盡春魂。都迷殘蝶。薄寒纔點骨。又遠浦西風未。

歇歸何處。淒涼荒徑。拂我鬢邊雪。

譚復堂師曰曲折

摸魚兒 癸丑七夕寓召伯埭作

吳熙載

問天河。可能回挽。洗將離恨都去。雙星未識人間世。今夕那同前度。空自語。料不是銀潢。怎斷來時路。心傷莫訴。賸鶻噪荒城。畢逋予尾。瑟縮甚情緒。盈盈步。尙憶當筵兒女。鍼樓依約如故。空階指著同生死。要不與證盟休負。愁萬縷。縱卜了他生。先把今生誤。匏瓜獨處。任海水枯時。昆明卻盡。難謝此心苦。

譚復堂師曰甚見筆力

掃花游 秋陰

儀徵汪 鑿硯山

晚煙漾碧。漸漠漠侵簾。惜惜吹戶。悲秋甚處。正西風倦聽。寒蛩淒楚。望遠心情。舊日闌干怕撫。畫檐曙。有溼翠帶涼。來纒芳樹。雲意和醒住。鎮閣夢籠愁。暗催詩句。故人在否。又黃昏過了。綠窗無語。團扇徘徊。更少寒鴉影妬。漏聲數。對

芭蕉卷殘心素。

譚復堂師曰不作呢呢喁喁是謂雅詞

賣花聲憶梅

王 葵小汀

簾外是天涯。春在誰家。闌干倚到日西斜。綉袂不來天欲暮。閒殺窗紗。消息
隴頭除。月暗雲遮。相思夜夜聽悲笳。翻被笳聲吹放了。頭上霜花。

譚復堂師曰漸近自然

掃花游宿遷道上賦楊花

黃涇祥琴川

一天夢影漫認不分明。祇疑輕霧。寒帷獨覷。怪東風消息。枉吹前度。漾到花濃。
那管將春飛暮。落無數。動客裏亂愁。斜日孤戍。黃意初返樹。記脆縷柔條。那
家藏住。靡蕪滿路。有離魂繾綣。在鶯啼處。綠葉成陰。便約重來已誤。趁晴絮。送
行人一程程去。

譚復堂師曰起結甚工

淡黃柳歸自西山途中見江南山

郭夔堯卿

青山與客相伴長途側。遠黛單衫同一色。會到蛾眉恨壓。不在江南在江北。正愁極。行行更相憶。野雲滿。隱斜日。怕來朝。又被濃陰隔。爲道天涯。任人憑弔。還有何人去得。

譚復堂師曰金陵陷後作

琵琶仙寄李冰署

郭夔

何世人間。信惟有杜牧傷春傷別。空外清角吹寒。簫聲自凝咽。芳思渺江湖夢隔。鎮吟冷戍樓殘月。掌上擎腰。尊前落魄。秋盡時節。又經歲花發相思。正簾卷春風盪香雪。知否一春新病。把心情銷歇。依舊舞章臺細柳。認玉驄幾許攀折。爭似春日凝妝。翠樓愁絕。

譚復堂師曰名作

綠意乙卯上巳

郭夔

曲池漾碧。更雨絲縷縷。隨波攬入。如此園林。不管良辰。花草滿庭狼籍。鶯歌蝶舞。堂前去。有燕子。似曾相識。想右軍。一叙當年。會得萬千今昔。休慨蘭亭已矣。看人事代謝。都成陳跡。是處天涯。猶有山陰。徧少謝公雙屐。多情常是清游阻。怕一誤終成追憶。儘暫看。驀地新晴。還認舊時風日。

譚復堂師曰曲折處有潛氣內轉之意

二郎神

馬汝楫

濟川

一春冷淚。悄悄近落花枝上。算不爲傷春。生憐花謝。人漸如花飄蕩。八字眉痕羞重掃。效若箇。內家新樣。拚綠鬢易凋。纖腰易減。鏡臺慵傍。凝望陰陰處。幾家門巷。料燕子歸來。玳梁雙宿。那識空閨惆悵。繡不成紋。歌還誤拍。愁重可勝清恙。最苦是夜夜青燈照影。夢寒綃帳。

譚復堂師曰十屈於不知已

聲聲慢

小秦淮清夢圖

黃錫禧

子鴻

鷗波打槳。燕幕飄鐙。那回曾橫扁舟。杜牧飄零。十年一夢揚州。銷魂又聽玉笛。唱伊涼。幾度悲秋。愁正遠。記落花時節。相喚登樓。一點窺人眉月。鎮煙籠楊柳。不上簾鈎。寂寞闌干。天寒翠袖香留。腰支爲誰消瘦。卸殘妝。無語凝眸。深夜悄。灑花枝。清淚未收。

譚復堂師曰彈丸脫手

陌上花

紅葉庚申十月作

黃錫禧

燕支一抹。疏林點綴。愁心濃淡。烏柏邨邊。霜意淺烘深染。韶華漫說蕭條盡。又做十分濃豔。倚新妝對鏡。芙蓉應妬。倦憑闌檻。化殘霞萬縷。吳江波冷。未許吟懷消滅。認取荒溝。怕見故宮門掩。誰憐醉向尊前舞。還庇寒鴉千點。待東風信息。吹來依舊。好春重占。

譚復堂師曰深靚婉麗

霓裳中序第一

同硯山吳陵城西看木芙蓉

姚正鏞

仲海

微颺盪靜碧。惻惻昏鴉寒落日。羈旅亂愁似織。正疏柳墮黃。殘蘆紫白。經秋暗憶。有一枝開向幽夕。繁華盡。西風影裏。憔悴見顏色。拋擲。玉容誰惜。漾波底。嬌紅凝滴。蕭條留伴亂荻。亂落清煙。不傍阡陌。拒霜甘寂寂。問別怨。何人識得。應憐我。奉來木末。冷露淚同溼。

譚復堂師曰精粹南宋深處

淒涼犯 寒鴉

姚正鏞

幾家落日黃昏過。殘鴉噪影羣積。晚楓漸脫。荒江浩渺。暮山愁碧。歸飛正急。更村舍無煙向夕。繞空林。枯枝踏折。葉落失棲息。應念蕭條況。屋角霜濃。城頭月黑。羈懷倍楚。甚飄零亂寒侵客。共是無依。漫回首。思歸未得。怕西風。一夜冷斷塞草色。

譚復堂師曰念亂之言源於小雅

燭影搖紅 南昌元夕

海鹽黃燮清 韻甫

燈火江城。翠屏紅照魚龍舞。麝熏低裊繡輪風。粉市香成霧。草草鶯啼燕語。散珠塵。幾聲漏鼓。畫籠殘燭。送了黃昏。只應歸去。鈿閣釵簾。故人明鏡傷幽素。玉梅花是去年栽。開到相思處。閒把闌干細數。一根根。無聊意緒。夜寒停夢。月靜重門。星繁高樹。

譚復堂師曰：駘盪有神韻，不著力。

木蘭花慢

江行晚過北固山

江陰蔣春霖鹿潭

泊秦淮雨霽。又燈火送歸船。正樹擁雲昏。星垂野闊。暝色浮天。蘆邊夜朝驟起。暈波心。月影盪江圓。夢醒誰歌楚些。冷冷霜激哀絃。嬋娟不語對愁眠。往事恨難捐。看莽莽南徐。蒼蒼北固。如此山川。鈎連更無鐵鎖。任排空檣櫓自回旋。寂寞魚龍睡穩。傷心付與秋煙。

譚復堂師曰：子山子美把臂入林。

浪淘沙

蔣春霖

雲氣壓虛闌。青失遙山。雨絲風片一番番。上巳清明都過了。只是春寒。華發已無端。何況華殘。飛來胡蝶又成團。明日朱樓人睡起。莫卷簾看。

譚復堂師曰鄭湛侯爲予言此詞本事蓋感兵事之連結人才之惰窳而作

柳梢青

蔣春霖

芳草閒門。清明過了。酒滯香塵。白楝花開。海棠花落。容易黃昏。東風陣陣斜曛。任倚徧紅闌未溫。一片春愁。漸吹漸起。卻似春雲。

譚復堂師曰自然

踏莎行

癸丑三月賦

蔣春霖

疊砌苔深。遮窗松密。無人小院纖塵隔。斜陽雙燕欲歸來。卷簾錯放楊花入。蜨怨香遲。鶯嫌語澀。老紅吹盡春無力。東風一夜轉平蕪。可憐愁滿江南北。

譚復堂師曰詠金陵淪陷事此謂詞史

揚州慢

癸丑十一月二十七日賊趨京口報官軍收揚州

蔣春霖

野幕巢烏。旗門噪鵲。譙樓吹斷笳聲。過滄桑一霎。又舊日蕪城。怕雙燕歸來恨晚。斜陽積閣。不忍重登。但紅橋風雨。梅華開落空營。劫灰到處。便遺民見慣。都驚問障扇遮塵。圍碁賭墅。可奈蒼生。月黑流螢何處。西風黯。鬼火星星。更傷心南望。隔江無限峰青。

譚復堂師曰賦體至此轉高於比興矣

南浦 春草

蔣春霖

綠意隱汀沙。雪痕消。又潤村村酥雨。山曉睡容蘇。斜陽外深淺青無重數。飛飛胡蝶。荒庭也是春來處。千里相思誰種出。攬了二分塵土。年年空怨裙腰。甚愁根欲剗。東風未許。接岸綠波平。銷魂事第一送君南浦。鸞曉幾度。憑高不見天涯路。陌上閒華開落後。多少馬蹏歸去。

譚復堂師曰南唐之骨北宋之神此才獨擅

鷓鴣天

蔣春霖

楊柳東塘細水流。紅窗睡起喚晴鳩。屏間山壓眉心翠。鏡裏波生鬢角秋。臨
玉管。試瓊甌。醒時題恨醉時休。明朝華落歸鴻盡。細雨春寒閉小樓。

譚復堂師曰字字用意氣體甚高不易到也

三姝媚

送別黃子湘

蔣春霖

相思隄上柳。喚漁童樵青。繫船沽酒。水鶴飛來。背亂山無語。共君招手。莫上層
樓。春已在斜陽時候。雁磧沙寒。潮落潮生。暮帆催又。塵海吟身驚瘦。賸卅載
才名。對華消受。尙著宮衣。聽夜窗絃索。淚殷雙袖。眼底滄桑。休更疊哀蟬。淒奏。
怕問王孫芳草。淮陰渡口。

譚復堂師曰如誦中晚唐絕句詩

虞美人

蔣春霖

水晶簾卷澁濃霧。夜靜涼生樹。病來身似瘦梧桐。覺道一枝一葉怕秋風。銀
潢何日銷兵氣。劍指寒星碎。遙憑南斗望京華。忘卻滿身清露在天涯。

譚復堂師曰斜陽煙柳謝其溫厚

東風第一枝春雪

蔣春霖

糝草疑霜。融泥似水。飛華覓又無處。樹梢纔褪遙峯。簾外暗兼細雨。輕冰半雲。甚倚著東風狂舞。怕一番。輾意烘晴。還帶落梅消去。華市冷。試鐙已誤。芳徑滑踏青尙阻。依然淺畫溪山。愁殺嫫寒院宇。春回萬瓦。聽滴斷檐聲淒楚。臙幾分。殘粉樓臺。好趁夕陽鈎取。

譚復堂師曰憂時盼捷何減杜陵南國廓清詞人已死其志其遇蓋可哀也

渡江雲燕臺遊迹阻隔十年感事懷人書寄王午橋李閩生諸友 蔣春霖

春風燕市酒。旗亭賭醉。華壓帽檐香。暗塵隨馬去。笑擲絲鞭。壓笛傍宮牆。流鶯別後。問可曾添種垂楊。但聽得哀蟬曲破。樹樹總斜陽。堪傷。秋生淮海。霜冷關河。縱青衫無恙。換了二分明月。一角滄桑。雁書夜寄相思淚。莫更談天寶。淒涼。殘夢醒。長安落葉嘒螢。

譚復堂師曰詞當作於庚申又云前使李蕃事後闕以天寶應之鈎鎖精細

臺城路

易州寄高寄泉

蔣春霖

兩年心事西窗雨。闌干背鏡敲徧。雪擁驚沙。星寒大野。馬足關河同賤。羈愁數點。問春去秋來。幾多鴻雁。忘卻華顛。昔時顏色夢中見。青衫鉛淚似洗。斷笳明月裏。涼夜吹怨。古石欹臺。悲風咽筑。酒罷哀歌難遣。飛華亂卷。對萬樹垂楊。故人青眼。霧隱孤城。夕陽山外遠。

譚復堂師曰豪竹哀絲一時並奏馬足句千古

換巢鸞鳳

蔣春霖

雲涌蓀橈。正薇煙綠帳。夢警龍綃。秋飢涼玉粟。花鬢安金翹。湘絃冰斷澀歸潮。洞庭野陰。霜驚懶蛟。蘋颺冷。漸月墮。珮珠聲悄。青鳥飛縹緲。沙路遠。鐙細竹迷春嘯。溼岸交禽。香闌文鯉。暗泣菱絲紅老。誰爲天孫塞秋河。翠梭當夜呈雙笑。穿鍼樓。看疏星白露橫曉。

譚復堂師曰調易墮曲宋詞原唱亦不免作者乃沈著而大雅

琵琶仙五湖之志久矣羈縻江北苦不得去歲乙丑偕婉君泛舟黃橋望見煙水益念鄉土

譜白石自度曲一章以箜篌按之婉君曾經喪亂歌聲甚哀

蔣春霖

天際歸舟。悔輕與故國梅花爲約。歸雁曉入箜篌。沙洲共漂泊。寒未減。東風又急。問誰管沈腰愁削。一舸青琴。乘濤載雪。聊共斟酌。更休怨傷別傷春。怕垂老心期漸非昨。彈指十年幽恨。損蕭娘眉萼。今夜冷。篷窗倦倚。爲月明強起梳掠。怎奈銀甲秋聲。暗回清角。

李冰叔曰君爲詩恢雄飭儻若東淘雜詩二十首不減少陵秦州之作乃易其工力爲長短句

鑣情劇恨轉豪於銖黍之間直而綴沈而姚曼而不靡

譚復堂師曰屈曲洞達齊梁書體

譚復堂師曰文字無大小必有正變必有家數水雲樓詞固清商變徵之聲而流別甚正家數頗大與成容若項蓮生二百年中分鼎三足咸豐兵事天挺此才爲倚聲家杜老而晚唐兩宋

一唱三歎之意則已微矣。或曰：何以與成項並論？應之曰：阮亭葆飭一流爲才人之詞，宛鄰止

菴一派爲學人之詞，惟三家是詞人之詞，與朱厲同工異曲。其他則旁流羽翼而已。

慶清朝

春草

丁至和

保菴

燕陌泥蘇。落裊凍坼。孤根同轉青陽。閉門晝掩。漸看春滿吟窗。十里馬蹏去後。綠腰裙繞。蜨雙雙。鐙期過。好尋嫩約。早鬪明妝。猶記故園翠輦。又爲誰鋪徧。石冷臺荒。征袍淚染。謝池幽夢難忘。漫剔玉鈎臥榻。雨昏煙碧。下雷塘。王孫老。賦歸未準。愁共波長。

自注：閱八寒暑，藁數十易。俞小甫師曰：觀此可知詞之宜改也。

月下笛

清明

丁至和

開盡桐華。天涯換了。綠陰芳樹。清游倦否。好山依舊眉嫵。鈿車望斷斜陽外。況更聽江南夜雨。恨十年夢影。飄鐙珠箔。竟成幽阻。前度。湔裙處。賸貼鏡文漪。撲衫香絮。塵侵翠黯。謝孃今在何許。梨雲滿地秋千散。任接葉。巢鶯自語。倩誰

去爲通辭。還把春愁寄與。

譚復堂師曰如新炙簧

清平樂

丁至和

丁香開後。小結同心就。日午畫堂沈翠漏。忽見青梅如豆。去年人去京華。今年人未歸家。不是蕭郎漂泊。定應羞殺楊花。

譚復堂師曰有意翻新

瑣窗寒 己未十月寓碧藤華廊西風樹樹言愁欲愁薄絮不温孤尊自引酒闌更促憮然成

章

丁至和

碧瓦霜鋪。銀旛霧隱。亂鴉庭樹。琴書料理。靜掩藤蘿雙戶。盼涼風雁音未來。五湖舊約成間阻。嘆塵箋蠹管。年時猶賦。故人驕旅。秋暮。歸期誤。怕長鈇重彈。剪燈孤語。丹房夜永。祇有白雲千古。打疏櫺。黃葉半階。蕭蕭認是江南雨。又怎知香破梅華。夢醒噉翠羽。

譚復堂師曰絲不如竹

更漏子

露初凝。風漸起。月到碧天如洗。深夜夢。少年心。沈吟誤到今。秋將盡。愁難整。更被笛聲勾引。千重水。萬重山。征人何日還。

譚復堂師曰超妙

揚州慢

孫汝燮

香袖長垂。翠樓閒倚。卷簾十里新晴。聽新腔水調。正夜月初生。幾回過臨江竹徑。隔煙回首。曾認青青。算芳春好景。淮南第一揚城。而今寂寞。膾紅橋波影。空橫。自爛漫花飛。風流夢覺。莫再多情。三十六宮禾黍。牆高處古樹雲平。更雷塘淒雨。孤舟愁絕長更。

丁紹儀曰此詞作於淮鹽改票後離商失業市景日落不無今昔之慨

長相思

蔣恭亮 寶梅

思綿綿。恨綿綿。舊約西窗信杳然。黃華又一年。風可憐。雨可憐。小院燈殘人未眠。雁聲啼遠天。

譚復堂師曰格高

瀟瀟雨

泊揚州東關聞柝聲

趙彥俞

次梅

啞啞停弱櫂。正鳴鳴。畫角起譙樓。怪垂楊幾樹。淒涼燈火。昔日揚州。怕說漫漫秋夜。今夜冷於秋。一樣嚴城柝。敲碎心頭。驀記長安道上。聽羸綱鈴語。雨雪荒郵。渺天涯。是夢。身世又扁舟。況依稀。隔江更鼓。把相思。零亂付東流。欹枕臥。爲春寒甚。莫典貂裘。

譚復堂師曰玉田佳境

瑣窗寒

櫓聲

程紹裘

鶴衫

解纜旗亭。聲來柁尾。乍疑鴻語。低昂未穩。傍岸漫驚鷗鷺。蕩離魂。春醒半醒。是誰曲唱瀟瀟雨。看柳灣轉艇。菰蒲零亂。水窗涼聚。如訴。輕搖處。歎送盡行人。

幾曾教住。催沈片月。隱約煙中前路。想紅閨愁聽砌蟲。背燈擁髻知睡否。又天涯。滄歲晚江空。底事歸期誤。

譚復堂師曰空際傳神樂府解題所未有

祝英臺近

周作鎔

曉妝慵。殘睡覺。春淺上蛾岫。錦帶移香。腰怯病來瘦。幾回釵卜燈窗。鶻唳月落。又枝外青梅如豆。步晴晝。記曾隔座傳杯。花逕共攜手。別後相思。桃葉尙如舊。最憐一縷東風。吹愁不斷。竟亂似空江煙柳。

譚復堂師曰秀絕

鷓鴣天

周作鎔

池柳初栽細葉新。夕陽紅溼畫闌春。日長人困慵梳洗。一鏡芙蓉認未真。珠箔捲。寶爐溫。濃歡斗帳怕輕分。彩蟾心事無人識。西北高樓揜暮雲。

譚復堂師曰神來

賣花聲寒鴉

侯官謝章铤枚如

無計避淒涼。獨自翱翔。孤邨蕭瑟已斜陽。流水一灣山一角。黯黯垂楊。大屋
少餘糧。忍盡飢腸。嘯聲啞啞夜初長。萬點風霜烏桕樹。天地茫茫。

譚復堂師曰。噲。眩。鏗。鎔。絃。管。皆。瘖。

水龍吟塵

劉勳

簾前昨夜西風。登樓一望迷南北。濛濛乍起。紛紛自墜。斜陽欲黑。舞榭燈昏。妝
臺釵冷。模黏春色。歎掃來重至。遮來難密。染雙鬢。無人識。無賴青青垂柳。又
愁痕兩邊暗織。半黏去馬。半隨流水。銷魂行客。十斛量愁。萬重疑夢。青衫淚溼。
好拂衣歸去。低回明鏡。把朱顏惜。

譚復堂師曰。起。訖。沈。著。

長亭怨慢秦淮枯柳和月坡

江山劉履芬彥清

又風裏楊花吹盡。歎息沈埋。六朝金粉。便做瀟瀟。畫船聽雨。繫無分。暮笳聲慘。

還偷伴。淒煙緊。不待訴飄零。早耐了寒鴉成陣。愁損記。清秋盪槳。慣惹翠消香褪。江關戍火。怎留得少年青鬢。任想到載酒評花。已孤負天涯芳信。儘夜泊歌闌。常共離鴻緘恨。

譚復堂師曰對此茫茫

玲瓏四犯

叢卉含秋觸緒縈抱仍用清真韻寫之

曲阜孔廣牧力堂

搖落牆陰。甚嫋嫋娟娟。還自嬌豔。瘦蝶闌珊。香纒數枝笑臉。門掩獨自聽秋。恁
蘚徑。夢雲零亂。趁夜涼。月遲星換。一夕百回相見。茗甌聊抵芳椒薦。已無眠。
綠蕉休倩。東風誤我。難重訴。怕展看花眼。誰引暗雨打窗。管不住。落紅千點。儘
燕泥細認。春去也。琴絲散。

譚復堂師曰不作隨指汎音半甲半肉所謂狻吟者是

虞美人

石門夜泊

山陰王詒壽眉叔

阻風中酒心情惡。往事思量著。琵琶聲斷小樓空。只有三更街鼓五更鐘。溫

香吟徧消魂句。誰作天涯侶。起來無語倚篷窗。月墮幾層煙水白茫茫。
峭帆風裏眠難穩。紅鮫孤燈影。不知今夜夢如何。偏是春來夜短醒時多。打
篷幾陣瀟瀟雨。抵死將愁絮。醉衾偎徧枕函單。又是柁樓人語說輕寒。

譚復堂師曰婉麗真小樂府

清平樂

王詒壽

三更時候。燈暗衾兒皺。月透瓊絲花影瘦。此際消魂知否。
東風幾陣輕寒。溫香翠被重添。管取明朝風峭。屬郎休放歸船。

譚復堂師曰戀語癡語推之忠愛

揚州慢

水郭西邊河橋東。向來歌舞樓臺爲蠡城最盛處。今皆鞠爲茂草矣。偶尋舊徑。愴然成詞。

王詒壽

笙玉排雲。歌珠溜月。東風十里桃花。記春衫殢酒。是花底人家。自軍鼓江南動。
後。鐙樓釵館。都付曬鴉。賸青青芳草。煙痕猶似簾紗。麗華散盡。儘飄零鬢霧。
衫霞。便紅豆深情。青梅舊約。休問琵琶。我亦傷春杜牧。歡場夢易觸。天涯。恨夕

陽無語高城催起悲笳。

譚復堂師曰居然石帚不徒形似

解語花 虎林旅次有贈

王詒壽

初三月子。開簾剛見。一彎眉淺。脈脈新愁。憑仗西風吹散。芙蓉鏡影。衫痕瘦。掩映燈前。人面儘貪他笑語。拚教閒了。行行爭雁。問年華三五。明矚青鬢。羞殺尋常鶯燕。隔屋簫聲。應是不勝清怨。尊前漫觸。飄零恨。我亦天涯蓬轉。算人生有幾。江樓此夕。花深香輓。

譚復堂師曰一結沉痛得美成之髓

高陽臺 酒樓秋柳

會稽孫德祖彥清

紅板橋頭。青花帘裏。西風吹老吳山。慘碧絲絲。是誰抹上涼煙。澹澹斜陽鴉點外。照離情。別夢都酸。最難忘。金勒驕嘶。芳草樓前。鏡中潘鬢知何似。度清秋冷節。殘月年年。羌笛聲中。幾人搖落江關。醉來溼盡相思字。祝長條。休拂朱闌。

待芳塵。漬箇愁痕。留與人看。

譚復堂師曰：惻愴傷懷，拔奇古人之外。

一萼紅 湖上春遊

錢塘朱孝起廉卿

燒痕平。悄東風一夜。吹綠上南屏。天半箏絃。湖邊簫鼓。并作一片春聲。淡黃柳。纔拖金縷。看幾時飛絮。幾時萍。一樣韶華。問渠攀折。何似飄零。落日又催寒。信。檢裝絲半臂。更覺多情。冪樹煙濃。迴船浪急。天氣難定陰晴。黯回首踏歌聲。斷。莫忘卻前度白鷗盟。腸斷年年芳草。祇近離亭。

譚復堂師曰：神韻獨絕，使人不思少遊。

八聲甘州

南屏山看紅葉

朱孝起

算繁華已到盡頭時。零落好收場。怎重新裝點。枝枝葉葉。一片春光。埋怨天公多事。幻影太荒唐。幾日西風急。又早飄揚。卻似悲歡無定。已回腸斷了。再續回腸。問秋波臨去。何苦一回望。冷落心情到此。怎當伊淡抹與濃妝。休留戀。早

些打點。衰草斜陽。

譚復堂師曰危苦悲哀不能卒讀拔奇古人之外

河傳

朱孝起

簾捲風輕。曉妝時。攏髻慳慳。起遲。玉肌褪殘。雙臂支腰肢。繡衾知未知。病過
春分寒惻惻。無氣力。莫近紗窗立。掩重門。款柔魂。溫存。雨聲和夢昏。

譚復堂師曰姚冶跌宕

蝶戀花丁丑孟春將去河陽作

朱孝起

老去逢春春漸短。客裏看花。倍覺花光軟。歸雁風高吹又斷。太行山色和天遠。
三宿略同桑下館。除卻家鄉。總未留連慣。緊著腰綿鬆著釧。十年消息從頭
算。

譚復堂師曰風調貽蕩

賣花聲

吳縣潘介繁椒坡

好夢倩誰招。闌夜迢迢。薄寒無賴展冰綃。一樣黃昏春院月。一樣魂銷。惜別憶河橋。鉛淚偷拋。綠窗慵把玉箏調。開盡櫻桃簾不捲。明日花朝。

譚復堂師曰超妙

長亭怨慢延青水榭餞春

潘介繁

會幾度曲闌閒凭。綠易成陰。晚煙烘暝。一鏡涼漪。更無人處。水風定。斷魂江渚。怕折取蘋花贈。杜宇苦無愁。又嘯老。麝蕪香徑。誰省。道天涯春去。還把春愁消領。傷春似我。奈徧向尊前長醒。好寄語燕子歸時。休負卻西家妝靚。問笛裏江城。甚日花間同聽。

譚復堂師曰刀揮不斷慢詞佳境

蝶戀花

仁和 高望曾 禪韻

樓上春寒眠未穩。樓角鸞囀。香夢頻催醒。卅六紋窗人語靜。半簾斜日扶花影。憔悴芳姿羞對鏡。倦倚妝臺。有恨無人省。燕子不來空自等。碧闌干外東風

冷

譚復堂師曰合作

一萼紅

高望曾

漾簾旌。正層陰淒黯。嘯破乳鳩聲。蘚澀牆腰。苔侵履齒。落英堆滿閒庭。休重問。
畫樓妝曉。懶梳裏。人意殢春醒。燕子歸來。小桃門巷。花事飄零。回憶天涯路
遠。歎萋萋芳草。亂逐愁生。南浦煙帆。西泠風笛。說甚年少心情。儘盼斷。斜陽消
息。釀餘寒。空外暮雲橫。怕聽尊前低唱。一曲霖鈴。

譚復堂師曰通於比興

垂楊

本意用周保緒韻

定遠方濬頤子箴

春來憶遠。說當年手種。舞腰柔婉。待月謾邊。半空搖曳。金絲滿。榮枯爭奈流光
轉。卻輸與驛亭山館。竟無端。厄等焦桐。負化工風翦。肥上攀條尙緩。盼後圃
成陰。幾番寒暖。補柳沿湖。也曾親見眉痕展。而今絮雪黏歌扇。可藏得。鶯囀烏

怨虹橋牽住游人。青不斷。

譚復堂師曰：清空如話，嘗有句云：詞家工比與儂，獨工賦。

曲游春 春霽擬出遊未果

張延邴 媛存

春向沈陰闕。却鷺聲、嘒轉。初日紅襯，乍染燕支，便熏桃醉李。孕香成陣。柳眼舒嬌困，說一晌、腰支眠損。願從今、試舞風前。天公可也憐憫。意穩新晴定準。算上巳清明。佳節都近。芳草多情，把翠烏銀鈎。生生淺印。笑挽年光問。問客裏、如何安頓。偏是搖曳游絲。墮空又隱。

譚復堂師曰：婉曲幽秀。

邁陂塘 秋煙

張延邴

蕩秋情。一痕煙活。前村雨過塵淨。破晴樹杪，栖雲斷。閃閃斜陽紅映。凝暮景。卻界破青落。暈合遙山頂。淒迷做冷。漸林際歸鴉。天邊叫雁。墟落散人影。瀾漫處。涼月波平如鏡。汲泉自煮茶鼎。菰蒲叢裏香秔熟。晚飯柁樓親領。浮孤榜。雜

幾許漁炊。併入湖中艇。西風不定。鷺鷥去沙洲。吹開渡口。水氣白千頃。

譚復堂師曰隱軫徘徊語含騷雅

高陽臺

錢塘張景祁韻梅

月苦唳鶻。堂空去燕。斷腸人正悲秋。素柰橫簪。雲鬟無限清愁。花陰暗怯金鈴報。訴心情。鸚鵡母前頭。待句留。江渚潮生。莫放行舟。天涯豈料驚風鶴。念綠楊城郭。遽賦離憂。鏡檻琴臺。黯然一別妝樓。玉谿底事添惆悵。又無端。錦瑟成謳。綺窗幽涼雨瀟瀟。怕上簾鈎。

譚復堂師曰掩抑如訴

八歸

泊舟平望追憶舊遊感賦用白石韻

張景祁

煙寒鷺渚。燈昏魚寨。闌夜戍鼓未歇。朱樓已隔蓬山遠。休問翠尊銷黯。玉笙淒切。尙憶垂虹秋色好。倚畫檻。鑪香同撥。頓忘卻。客裏行舟。不住喚鷓鴣。誰念江鄉歲晚。淹留無計。一笛離亭催別。赤闌橋畔。那時來路。落盡蘆花楓葉。縱淩

波賦就。何處芳塵夢羅韞。君知否。片帆相送。惟有天邊。朦朧無恙月。

譚復堂師曰石帚遂有替人

天仙子

張景祁

煙柳垂隄春已半。綠翦靡蕪芳徑輦。殷勤織錦待郎歸。雲鬢亂。新愁綰。鸞鏡照心千里遠。風裏落紅拋采扇。蝶夢如塵迷故苑。知他何處繫花驄。釵影顛。金尊滿。高燭當樓簾不卷。

譚復堂師曰骨清辭綺

一枝春

落梅

張景祁

不管清寒。問東風。忍把高枝輕埽。瑤臺夢杳。未許探芳重到。生涯慣冷。任籬落水邊都好。誰會得。千種飄零。併入笛聲淒調。仙雲甚時流照。歎珠塵半委。萼華空老。無言更苦。肯怨早春。唬鳥關山去也。又蹴損。馬蹏多少。還盼取。點額人歸。翠尊共倒。

譚復堂師曰茵溷飄零感均頹豔

小重山

張景祁

幾點疏雅眷柳條。江南煙草綠。夢迢迢。十年舊約斷瓊簫。西樓下。何處玉驄驕。
酒醒又今宵。畫屏殘月上。篆香銷。憑將心事記回潮。青谿水。流得到紅橋。

譚復堂師曰高尋歐晏參異己之長

雙雙燕

秋燕

張景祁

玳梁對語。歎門巷烏衣。舊家誰主。巢痕剛暖。又觸故園離緒。漫約催歸伴侶。看玉剪。將飛還住。自憐瀚海飄零也。學年年羈旅。辛苦天涯倦羽。怕負了深閨。寄書香縷。重簾空卷。咫尺畫堂何處。容易流光夢雨。便消瘦。紅襟如許。何況萬里西風。更送玉關人去。

譚復堂師曰繚曲往復不數梅絡

木蘭花慢

張景祁

萬重蓬海隔。幾開落。碧桃花。歎蟬鬢棲塵。銖衣溼露。飄泊憐他。芳華暗隨流水。託春潮流夢。到天涯。杏鈿疑拋翠帶。柳絲疑撲香車。堪嗟洛浦朝霞。珠箔卷。暮雲遮。想低回倚扇。淒涼攤髻。燭淚紅斜。盧家玳梁燕子。但年年。江國老風沙。獨自憑闌望遠。暝煙催送歸雅。

譚復堂師曰清新相接婉約可歌

齊天樂 山行阻雨

漢軍宗 山嘯吾

牆陰不斷蝸涎篆。濃雲四圍如冪。瀑瀉珠簾。落班石井。陡覺單衣寒惻。淹留楚客。問千里離魂。甚時歸得。更有秋蟲。籬根獨自怨幽寂。惱殺黃昏容易。想鐙前兒女。空卜消息。孤枕嘯痕。空階急點。隔著幽窗同滴。四絃漫拍。聽黃葉聲多。酒腸偏窄。篷底瀟瀟。曲終衫更溼。

譚復堂師曰筋脈甚細

一萼紅 紅葉

宗 山

暎斜陽認疏林幾簇。一色好秋光。轉綠回黃。微酣薄醉。臨風頓換新妝。尙約略重來門巷。似桃華前度引劉郎。不是春深。是秋漸老。莫漫尋芳。此際停車卻好。正鐘聲催晚。漁火微茫。輕拂生綃。濃皴畫幙。燕支多買何妨。卻笑我青衫依舊。聽琵琶淪落感秋孃。不信良媒難托。猶傍宮牆。

譚復堂師曰一味本色語爲有寄託爲無寄託樂府上乘

浪淘沙

夜雨書懷

任邱邊保樞坐潭

涼雨忽瀟瀟。霜葉微彫。便非愁病也無聊。悔殺錢塘江上住。鄉思如潮。客路尙飄搖。禁得魂銷。斷腸人在可憐宵。祇有秋聲聽不慣。窗外芭蕉。

譚復堂師曰疏俊

摸魚兒

燕集吳陵城西草堂和呂鶴綠太史韻

陽湖吳唐林晉壬

問城西小橋煙柳。春來幾見歌舞。支筇載酒重游歷。似識當年張緒。凝眺處。但一抹荒煙零落秋無主。羈愁誰訴。試喚醒盟鷗。招來倦蝶。坐聽怨蛩語。憑高

望。何處故鄉雲樹。浮蹤空逐萍絮。秋花不比春花色。何況更經風雨。腸斷句。怕譜入冰絃。應更添淒楚。相思寄否。寫十幅蕉陰。半池楓葉。流恨過江去。

譚復堂師曰。晉壬如虹之氣。不屑爲滴粉搓酥語。而情深一往。無愧古人。

後庭宴

江寧鄧嘉純笏臣

別思春濃。歡場夢短。小屏風外斜陽晚。枕鸞釵鳳自成雙。湘裊憐我腰圍減。些兒水驛山程。爭信比天還遠。麝煤金斗。難熨眉痕展。愁重酒嫌輕。花開簾不卷。

譚復堂師曰。非必花間之雋。足當草堂之腴。

買陂塘

吳縣俞廷瑛小甫

算年光。春分過了。怱怱又是寒食。羅衣生恐吳絲薄。天氣陰晴難測。春信息。只廿四番風。已賸三分一。飭簫巷陌。看冷葉淘槐。柔條插柳。好景畫難得。尋芳去。細認裊腰草色。可憐天水同碧。桃花零落梨花瘦。飛到楊花無力。情脈脈。悵

亭榭依然。楚潤都非昔。似曾相識。問檐下鸚哥。梁間燕子。可記舊蹤跡。

譚復堂師曰。熨帖近陳西麓。

秋波媚

金匱鄧 濂似周

幾絲重柳趁風斜。可著棲雅。春愁一片。漸吹漸亂。絕似楊華。昨宵朱鳥窗西坐。茜月澹銀紗。斷煙淒雨。矮篷殘燭。如此天涯。

譚復堂師曰。淒澹入神。

摸魚兒

鄧 濂

最銷魂。綠陰門巷。濛濛只欲成雨。畫樓雙掩。葳蕤鑰。誰與東風爲主。樓外路。賸三兩吳鶯。忍淚看春去。逢人暗訴。道莫再開簾。好春只在。煙草可憐處。還記得。渺渺綠波前度。杏鈿零落無數。春愁除是華能解。猶傍玉尊低舞。春也苦。問底事。當時錯信。曉鶻語。如今且住。被留取殘紅。玉京墳畔。羸我斷腸句。

譚復堂師曰。婉曲。

臨江仙 江上阻風

王映薇 紫垣

載酒湖山佳處去。大江滾滾東流。打頭風惡滯孤舟。溼雲雙袖冷。明月一肩愁。
回首蔣山青未了。六朝金粉句留。客懷鄉思兩悠悠。身如紅豆樹。無那白門秋。

譚復堂師曰俯仰欲絕

疏影

娛園早梅

馬賡良

鷗邊檣艇。正園林雪後。煙景清冷。悄步尋芳。瞥見緜梅。數枝籬落斜整。龍綃細
襯。香猶澀。是春色。江南初醒。好喚他。野鶴歸來。相伴月黃人靜。每憶消寒時
節。悵雲凝月凍。芳信難訂。驀地冰花。飛上煙梢。紙閣蘆簾都稱。青翬縞袂誰描
寫。有一角銀塘偷影。只新詞。石帚難追。孤負此花幽勝。

譚復堂師曰幽勝

蝶戀花

庚子春日卽事

徐廷華

子榜

花事方濃風信緊。香重紅酣。驀被春寒禁。乞護春陰天未肯。綠章消息無憑準。
窈地簾櫳深院靜。燕子窺人。時度差池影。繡幕重重遮不定。一雙蛺蝶穿花徑。

百舌一聲先弄巧。小夢驚回。處處聞啼鳥。滿地楊華春去早。榆錢落盡人方曉。
天意十分寒料峭。雨倦風僂。還向枝頭鬧。寄語牡丹休更好。芭蕉新入彈章稟。

譚復堂師曰海氛正亟雜進羣言寓意顯然

金縷曲

程耀采

冰麝成塵搗散秋魂。長廊深護。曲房低抱。涼露無聲飄瑤圃。從把蘭芳傾倒。試
檢與元霜應好。貽我無聊深感汝。掩疏櫳。月怨黃昏悄。單枕側。暗相繞。司香
舊職珠宮小。笑吳剛三生豔福。教人偷了。幾度西風傳消息。贏得濃熏沁腦。又
只恐嬌黃吹老。雙燕故來窺葉底。戀餘情。怕計秋期蚤。酣夢乍。已驚曉。

譚復堂師曰沉鬱

綺羅香和羊辛楣

嘉興張鳴珂玉珊

蝶夢剛回。蠶絲盡吐。多少纏絲吟緒。青鳥傳言。又報碧雲期誤。畫簾半飛絮。偏
縈。曲闌外。落花無主。看熏爐。心字香銷。迢迢蓮漏夜如許。紅牆遙指一抹。猶
記雙雙拜月。常娥應妬。彩筆攜來。替寫十眉新譜。歎團扇。漸欲捐秋。問桃葉幾
曾名渡。任拋殘紅豆相思。斷腸人共語。

譚復堂師曰回腸欲絕

甘州

張鳴珂

甚年時蹤跡似浮萍。東風又天涯。望鄉關。眇邈。羊車未到。開落桃花。可是棲香
願滿。疏雨冷琵琶。忍聽哀蟬曲。愁鬢都華。記得鳳階橋畔。展眉歛殘月。同倚
窗紗。道尋春未晚。仙夢碧城遮。翦淞波。綠蕪千里。誤幾回燕子。傍誰家。魂歸也。
有垂楊處。唬殺昏雅。

譚復堂師曰此是安石碎金

南浦春水用山中白雲詞韻

張鳴珂

谿雨夜廉纖。趁東風著力。溶溶流曉。新漲漸平隄。垂楊外一帶林塘如掃。偷窺鏡面。理妝十五漁娃小。南浦那時曾賦別。腸斷綠波春草。年年開徧桃花。數江鄉。又是鱖魚肥了。杜若暗生香。汀洲畔。可有攀芳人到。煙波杳渺。湔裊佇立風前悄。回首畫船天上坐。載得落紅多少。

譚復堂師曰今之張春水

永遇樂 玉河橋觀荷

會稽陶方琦子緝

水殿柔瀾。貝宮麗粉。掩映斜照。太液流光。石鯨微動。那許秋風到。翠華飛雨。金盤承露。多少銖衣圍繞。涼生處。碧幢飛舞。遂有人窺蓬島。重重深綠。鳳城濃靄。髣髴銀河初曉。十二雕闌。三千素面。秋色遲晴昊。紅牆擊笛。迷離宮怨。香夢人間醒早。芳尊側。客塵休浣。仙源路渺。

譚復堂師曰元人絕勝之作

長亭怨雨感

陶方琦

苦曉雨纏絲催冷。棟葉清陰。畫簾搖暝。珍簟方牀。暗愁不似夢時醒。紗幮人靜。獨吹熱沈檀鼎。待離袂重熏。又還惜餘香猶賸。偏恨者天涯飛絮。長與春心無定。蘭情水盼。也解道鏡中花影。更莫憶月底銀箏。是扶酒殢愁曾聽。恁奈何。紈扇吹涼。未秋先省。

譚復堂師曰幽怨

浪淘沙

病中得仲修青浦道中書

陶方琦

寒色動簾旌。愁緒零星。栖雅煙點短長亭。多少江南風雪路。多少離情。病榻黯難勝。燭地香凝。梅花如霰夢無憑。便有夢隨流水去。也化春冰。

譚復堂師曰情至之語誦之黯然

江南好

曾行淦蘋湘

青溪曲。閒立夕陽時。欲采蘋花秋水遠。畫簾單舸夢遲遲。何處小姑祠。
秦淮好。終古水西流。流水送春春送客。夜深吹笛上高樓。樓下木蘭舟。

譚復堂師曰如聞水樂

瑣窗寒

曾行淪

疏柳搖寒。黃昏人靜。畫簾慵卷。空階小立。閒煞紵衣綃扇。轉明河更闌未沈。離
愁不似新涼淺。怪亂苔四壁。殘蛩低絮。乍驚秋換。腸斷芳游嬾。記門掩梨花。
翠尊同款。銀牋欲寄。爭奈吳山籠晚。料西窗聽雨自眠。夢迴水驛天樣遠。待歸
時檢與征衫。淚點和塵浣。

譚復堂師曰庸峭之致南宋高手

壺中天慢

丹徒莊 棧中白

行雲何處。卻分明。依舊昨宵華月。城上烏嘯嘯。未曉。正好三更時節。巷口煙深。
窗間燭暗。乍見心先怯。那能再與。殷勤深訴離別。回憶往日來時。手中團扇。

竟難教拋撇。幾曲銀屏天樣遠。尙有輕紗隔絕。欲住無言。爲愁含笑。待與何人說。遙知去後。比前更覺淒切。

譚復堂師曰：屈曲洞達，一轉一深。

垂楊

莊棫

東風幾日。怎留人不住。更添金縷。睨腕流鶯。依稀似欲留人語。儂心縱使從君訴。奈飛燕、雕梁嬌妬。傍長隄、一碧無情。任玉驄嘶去。淒楚連宵苦雨。竟沾水漬泥。不堪重顧。鬢已如絲。笛中偏惹閒情緒。柔枝婀娜誰攀折。但贏得、離愁幾許。年年踈地青青。休怨汝。

譚復堂師曰：哀於片玉厚於屯田。

鳳凰臺上憶吹簫

莊棫

瓜渚煙消。蕪城月冷。何年重與清游。對妝臺明鏡。欲說還羞。多少東風過了。雲縹緲、何處勾留。都非舊。君還記否。吹夢西洲。悠悠芳辰轉眼。誰料到而今。盡

日樓頭念渡江人遠。儂更添憂。天際音書久斷。還望斷天際歸舟春回也。怎能教人忘了閒愁。

譚復堂師曰清空如話不至輕儻消息甚微

菩薩蠻

莊 棧

瞳矐紅日纔當午。一鉤新月天邊吐。相去幾多時。參差形影隨。深宵朱戶裏。環佩聲徐起。儻許共徘徊。羅幃可暫開。寶函鈿雀金泥鳳。釵梁欹側雲鬟重。莫遣夢兒酣。江南春色闌。音書金雁斷。芳草芙蓉岸。當戶理機絲。年年戰士衣。六銖衣薄迷香霧。畫屏曲曲山無數。生小愛新妝。輸人眉黛長。夢回深院靜。月過秋千影。宮裏醉西施。烏囓臺上時。

譚復堂師曰語語溫厚

高陽臺

長樂渡

莊 棧

長樂溪邊。秦淮水畔。莫愁艇子曾攜。一曲西河。尊前往事依稀。浮萍綠漲前溪。徧問六朝遺跡都迷。映頗黎。白下城南。武定橋西。行人共說風光好。愛沙邊鷗夢。雨後鷺啼。投老方回。練裘十幅誰題。相思子夜春還夏。到歡聞先已淒淒。更休提。柳外斜陽。煙外長隄。

譚復堂師曰。驗盪怨抑之境。爲前人所未聞。

夜飛鵲落葉

莊棫

河橋送行處。都已辭枝。傍岸卻自依依。穠花豔蕊曾陪侍。如今不是將離。重來更知何日。待春風轉後。柳便生稊。暫時去也。向天涯。恁用淒其。透迤平沙。回望。餘塵漸堆積。疑是成蹊。可否回思前度。深深蔭。草綠還迷。新霜一拂。怎忽。恩便改芳姿。但徘徊。衰草延緣古道。惆悵長隄。

譚復堂師曰。頓挫排盪深入北宋之室。

高陽臺

丙子清明題郭湘渠上河園一角畫扇弔古愴今。憂生念亂。不自知其咄咄也。

莊
棧

飄拂微風。芊眠嬌柳。上河時候清明。扇底搖春。誰人一角重臨。變輿猶記揚州駐。比趙家圖畫難尋。久消沈。夢華舊錄。且說東京。才人何事依門戶。數弇州舊恨。直到而今。倦客相看。此時別自傷心。金戈鐵馬經過眼。記百年。河外霓旌。付閒情。渡頭艇子。打槳來迎。

譚復堂師曰碧山白雲之調屈原宋玉之心與寄百端望古遙集止庵所謂能出者也

唐多令

莊
棧

鐙燄似凝脂。紅心草恐非。罌煙煤。一樣迷離。照得空庭都四徹。原不藉。蠟成堆。影隔便難知。光留許衆窺。也曾看鏡裏蛾眉。窗外北風冰正沍。只微火。轉淒其。

虞美人

懷魯仲實

莊
棧

悠悠客鬢生華髮。十載音書絕。枕函殘夢醒微茫。瞥見南飛烏鵲不成行。故

人識我詞中意。說也先憔悴。蓬萊方丈不須游。近日乘槎直到海西頭。

譚復堂師曰二詞皆於時事多所根觸非苟作者

蝶戀花 春盡日

錢塘諸可寶遲菊

野狐絃索龜年口。一樣風光。一樣難依舊。剛說嬉春徧病酒。連陰早是黃昏後。
幾徧東華塵浣袖。點點飛綿。柳薄桐微厚。已覺腰圍鬆八九。今年又到愁時候。

譚復堂師曰衆中制淚澤畔行吟

浣溪沙

諸可寶

舊恨新愁兩不饒。人間何事只魂銷。寸牋難寫畫難描。
酸入天心梅子雨。信回江口雪花潮。小樓排日盼歸橈。

譚復堂師曰宕逸

玉交枝

爲陶湘涓學使同年題桃花畫扇

諸可寶

僊源楫。武陵春與秦淮接。秦淮接。官奴選勝。和根和葉。舊時紺唾香留褶。新來醜面潮生頰。潮生頰。那人一樣。可憐顏色。

陶湘湄曰八字銷魂

踏莎行 秋懷

黃長森 襄男

玉宇天高。錦屏雲護。重簾窳地懷人暮。不知佳約負儂無。思量往事年年誤。

語蟀吟秋。飢鳥繞樹。誰知鴻雁聲還苦。門前江水比愁深。江深不解流愁去。

譚復堂師曰失職不平婉曲可以諷矣

一枝春 用弁陽嘯翁韻

歙縣汪 淵時甫

一樹棠梨。傍塵縠。吹出廉纖春雨。茸帷夢醒。淚滴紅蘭無緒。圓冰自抱。甚慵畫兩彎眉。應是怕楊柳青青。欲上翠樓愁聚。閒從鈿屏遮處。把琳腴飲罷。重歌金縷。蓉笙葉脫。試招紫釵遺譜。情傷小玉。料花好也遭風妒。空脈脈。心事箋天。倩誰寄語。

譚復堂師曰幽怨

三姝媚 姑蘇晚泊

汪淵

胥江停旅櫂。正林浮寒煙。山銜殘照。涼殺西風。把藕華吹瘦。蘋華吹老。蛩語徒
徒。更助我孤篷吟悄。一笛催愁。一鐙搖夢。五湖歸好。聽徧吳歌低嫋。便觸起
天涯。悲秋懷抱。岸柳蕭疏。料詩人殘鬢。不輸多少。舊約重尋。奈渡口。白鷗都杳。
惆悵楓橋月落。霜烏嘒曉。

譚復堂師曰探喉而出漸近自然

鷓鴣天

汪淵

梅雪吹殘玉笛風。薄寒如水潑華叢。盆蘭報放雙頭紫。牆杏偷窺半面紅。扶
醉過。桂堂東。愁聽孤燕語簾櫳。銷凝最是天涯路。芳草斜陽一碧紅。

譚復堂師曰姿妍情婉

甘州

於士廉

望人家宛在水中央。江闊暮潮生。對蘆花兩岸。西風斷鴈。斜日荒汀。是處漁歌
唱晚。歎乃數峯青渺。渺煙波遠。極目蒼冥。莫把闌干頻倚。怕登高臨遠。無限
歸情。念鑑湖此際。紅樹半江明。問何事。飄零蹤跡。負故鄉。鱸膾與蓴羹。況催我
不如歸好。杜宇聲。

譚復堂師曰彈丸脫手

柳色黃

陳翰

太液池邊。清露當春。疏影搖月。長條稗柳。婆娑嫋娜。嬌黃未歇。東風無賴。切莫
吹起楊華。濛濛飛作芳池雪。但願眼長青。管人間離別。癡絕。翠樓人倦。望到
天涯。斜陽一抹。容易光陰。又是涼秋時節。新愁舊恨。縱有寄字征鴻。夢魂難度
江潮闊。者心緒千端。更何人能說。

譚復堂師曰以氣體勝

百字令

月夜十刹海觀荷

海寧 羊復禮 辛楣

涼蟾飛白。看綠荷萬柄。風來香滿。隱約雲橫瓊島碧。半是廣寒宮殿。柳外星高。桐間露溼。想像天閭遠。妝樓千尺。土華繡鬢蟬鈿。當年避暑離宮。闌紅深處。四面窗紗茜。水佩風裳依舊是。不信繁華都換。鴛宿華寒。鷺依人瘦。遙盼銀河斷。晶簾如水。幾聲玉笛淒眷。

譚復堂師曰辛楣文彩最近齊梁運筆倚聲寓意高秀卽此片玉已兼白石碧山仰闕秦壘矣

一萼紅家祥叔羅盦憶月圖

秀水沈景修蒙叔

倚牆根。有藤蘿窳地。幽綠鎖閒門。互竹編籬。通泉引沼。鑪篆輕漾簾紋。最難忘。涼宵似水。呼月上。留客倒芳尊。悴葉。蕪秋。疏華媚夕。容易黃昏。惆悵滄桑浩劫。莽家山焦土。無計逃秦。草沒積垣。落封荒塹。蟲語空弔斜曛。歎多少。分飛旅燕。認香泥。猶戀舊巢痕。擬汎清谿。罨畫。載酒尋君。

譚復堂師曰探喉而出

祝英臺近秋蝶

沈景修

暑紋移。鑪篆冷。午睡北窗醒。手擘蠻箋。几席喜清瑩。最憐小蝶情癡。背人偷墮。卻誤認。畫屏華影。棲乍定。趁伊栩栩游仙。替寫彩衣靚。倚翠偎紅。舊夢忍重省。怎禁粉褪涼煙。殘英尙抱。早瘦怯。一絲風勁。

譚復堂師曰託意幽遐含悽古澹

踏莎行

題宗載之大令陌上尋鉤圖

沈景修

草長紅心。桐垂碧乳。香車塵碾湖邊路。平波飄瞥見驚鴻。春山依約通眉語。翠羽音沈。錦衾夢阻。今宵酒醒人何處。重來崔護已銷魂。杜鵑嘯過西泠去。

譚復堂師曰絕似小晏

一枝春

上巳前一日風雨

沈景修

一夜風欺。怕明朝。委地殘紅無數。枝頭杜宇。商略送春歸去。西湖爛漫。徧聞卻畫船簫鼓。強自把病酒心情。覓到翠顰深處。徘徊石闌題句。又新詞掩抑。撩人愁緒。梨雲夢淺。肯與暫時留住。水邨山郭。儘消受冷煙疏雨。辜嫩約。明日芳

辰踏青黛誤。

譚復堂師曰繚而曲如往而復惟其情至乃爾韻長

醉落魄山居

蔡秉衡竟夫

及時杯酒十年人事空回首。乞身鷗外天容否。隨意團茅。風雨半椽榫。杜宇啼殘花信驟。掃花懶縛東風帚。吟牀賺夢詩痕瘦。那角斜陽淡照水楊柳。

況夔笙曰澹雅略近宋人吟牀句遜

貂裘換酒雪後飲蠟梅花下

合肥王尙辰謙齋

雪又飛花也不數他。綃金帳裏按歌傳。曾記尋梅閒覓句。翠袖衝寒強把倚。瘦竹風神尤雅。凍羽嘈嘈驚夢醒。喜窺人眉月疏枝挂。是一幅有情畫。謾題四十年前話。每遇著寒香冷豔。淚珠偷灑。彈指華鬢塵劫換。萬紫千紅長價想。風韻猶推林下。醉起巡檐頻索笑。素兒呵小摘兜紅杷。含馨口意難寫。

譚復堂師曰筆情拗怨而醞釀出之

清平樂 盆梅作花詞以寵之

王尙辰

綺窗春透。風煥梅香逗。索笑頻年人似舊。點額偏憐紅瘦。一枝聊慰相思。傳來芳信誰知。眉月窺簾如畫。銷魂又近花時。

譚復堂師曰豪竹哀絲坐中並起

賣花聲

王尙辰

小鳥自呼晴。午夢零星。淝西舊路怕經行。熱淚漸枯青冢瘦。淚亦成冰。強起上空亭。煙雨冥冥。晚風吹落紙鳶聲。看到梨花香雪冷。又是清明。

譚復堂師曰消息甚大

點絳脣 春草和林和靖

趙對澂 野航

陌上人回。亂紛紛地春無主。六橋何處。落盡棠梨雨。欲訪離宮。又是斜陽暮。牽愁去。煙嵐無數。來日西陵路。

譚復堂師曰氣體自勝

乳燕飛

趙對澂

芳草斜陽路。好風光。偶然句引。尋春情緒。十二闌干低壓水。轉過小橋西去。纔現出。青油門戶。夾岸垂楊爭繫馬。認庭前。一本櫻桃樹。料不比。天台誤。畫屏曲曲鴛鴦護。任隔簾。鴉兒輕吠。鸚哥學語。盼到回眸剛欲笑。又被琵琶遮住。儘一串。歌喉吞吐。客裏看花容易老。判銷魂。莫放年華度。聽耳畔。鶻聲苦。

譚復堂師曰觸類引伸人物身世之感不得以狎詞少之

鳳皇臺上憶吹簫

再和漱玉詞

趙對澂

芍藥階前。酴醾架下。相逢一任低頭。認苔痕泥印。量徧春鉤。幾曲闌干遮斷。衣香在人影。全休安排就。情濃似酒。緒亂如秋。知不驚鴻瞥眼。除卻夢魂中。怎得句留。願化成輕燕。飛傍朱樓。日日穿簾來去。鏡臺畔。好自凝眸。癡心甚也。知無分。去聊與消愁。

譚復堂師曰長門賦本是寓言消息可以微悟

虞美人 懷友人塞外

趙對澂

千金一劍留身畔。萬里音書斷。忽看隻鴈影橫秋。料得征人此際定回頭。胡笳拍徧關山路。都是相思處。穹廬四覆野蒼茫。祇有故園明月照邊牆。

譚復堂師曰春胎李益詩句聲可裂竹

風流子 懷李小薌皖城

趙對澂

曉風吹不斷。卷簾幙。正值落花飛。悵旅館淒涼。難拋舊侶。書帷寂寞。慣惹相思。問江上子規。嚦徹夜。可向故人催。一曲陽關。偏多別調。幾番梅雨。怕誤佳期。游絲牽繫處。那堪憶。昔時楊柳依依。況是淮南客去。嶺北書稀。歎游子浮雲。成年飄蕩。天涯芳草。滿目離披。何日西窗尊酒。刻燭分題。

譚復堂師曰癡語正是三昧

蝶戀花 鷓鴣

趙對澂

聒耳聲聲行不得。誰是哥哥。漫喚生疏客。水驛山程嚦欲絕。隔花又送音悽惻。

暫借一枝休歎惜。許爾高飛。莫管江南北。前度詩人頭已白。歸期未向天涯覓。

譚復堂師曰巧語似俳後闕格高

醉江月 秋夜憶許知白楊楚騷

趙對澂

淒涼夜色。又沈沈。做出別離景況。舊雨蕭條新雨散。不管有人惆悵。花外鐘聲。池邊月影。都是愁心釀。墜歡如夢。重陽時節俱忘。去爲問北馬南船。天涯羈滯。來去應無恙。贏得隨身詩卷在。一掃風塵模樣。破帽籠頭。短衣縛袴。到處憑飄蕩。盤空野鶴。人間可許依傍。

譚復堂師曰一結奇響想見嶽崎

鳳皇臺上憶吹簫 和李易安韻

趙彥倫雲持

月滿離亭。天荒花國。斷腸重問妝樓。正銀雲橫漢。又早清秋。只得臨歧數語。相思恨都付東流。低回久。似楊花辭樹。尙想風留。休休。傷心景色。倩龍眠山翠。

送到簾鉤。任愁生杯底。淚在心頭。贏得巢痕新掃。消魂地。省我回眸。何心見。枝名連理。草號牽牛。

譚復堂師曰峭舊幽豔

百字令

春柳

丹徒李恩綬亞伯

段橋新霽。又柔絲千縷。遞來春信。細馬穿過披拂好。偏是清明時近。隴月昏黃。輕煙澹碧。鎖住香簾影。妝臺臨水。玉人猜是蘇姓。卻記笛唱陽關。酒斟祖道。夢惹鸞兒醒。無數天桃紅簇處。點綴詩家清景。葉半纔抽。花還未放。不管東風緊。絲絲顏色。阿儂如此青鬢。

譚復堂師曰倚新聲玉田差近

水龍吟

牽牛花

李恩綬

西風抱犢山家。英英幾簇。涼翠蔓織青綃。睡分碧玉。顛時魂醉。曙日烘遲。秋煙籠徧。怕他憔悴。睠天孫何處。一枝折贈。可能會相思意。本是藥籠中物。怎

無端被人游戲。情牽兒女。愁盈河漢。千花何事。籬脚星沈。陌頭月墮。曉行攬轡。且聲聲扣角。攀條摘葉。灑英雄淚。

譚復堂師曰碧山法乳後結尤奇

點絳脣 秋陰

李恩綬

疑雨疑煙。涼陰一片秋孃宅。芙蓉采得。閣住晴湖色。天外斜陽。雅返應相識。寒瑤瑟。眉峯愁窄。容易紗窗黑。

譚復堂師曰雋永

湘春夜月 春水

李恩綬

問并刀。可能劃斷離愁。偏是新水方生。卻漲到汀洲。二月荻芽半吐。尙殘春未送。先送行舟。測相思深淺。也應勝似。千尺東流。卿姑小別。片帆隱約。望倚高樓。且凭闌干。貪看向波光溜處。想像明眸。銀河渡汝。卜歸期約在初秋。悄無語。勸東風莫緊。怕教吹皺。比似眉頭。

譚復堂師曰高秀不讓叔夏

鵲踏枝無錫舟中賦新柳

李恩綬

弱縷依依春弄影。畫檣搖過。衝破黃昏暝。二月虹橋先有信。酒旗青處東風緊。
近水樓臺重記省。帶雨低垂。欲繫游人艇。萬縷煙痕縹不盡。絲絲綠綠比吳孃
鬢。

譚復堂師曰殊有駘盪之致

探芳信感春

潘慎生子慎

漸春過。正新綠初肥。閒愁無那。任朱闌倚徧。離人只思臥。紗窗夢向天涯晚。偏
被楊華裏。篆煙消。風轉迴闌。又簾鉤墮。金屋年時左。憐鎮日飛紅。春陰未破。
錦瑟飄零。消息夜燈地。欲將芳訊傳青鳥。更雨深青瑣。玉驄遙。深院重門靜鎖。

譚復堂師曰騷雅

滿江紅僧叔勻游夕照寺

黃巖王詠霓子裳

終古斜陽。照不盡西去亂山。都分付倦雅千點。隔住遙天。壞塔雲迷鈴語寂。空樓秋迴笛聲寒。賸一圍芳草女牆青。栖霞煙。荒林外。誰閉關。望窮處。倚闌干。對幾株疏柳。夢似江南。多少西風紅葉怨。也隨流水到人間。又怎知涼近月昏黃。和恨看。

譚復堂師曰超妙

浣谿紗

江都郭鍾岳外峯

眉鎖春愁畫不平。玉階斜立意忪惺。綠拈芳草怨無情。風漾波光千尺碧。雨餘山色一痕青。怕尋歡樂背人行。輒倦惟宜鎮日眠。芳菲無限好春天。追思往事憶年年。鬪草綠沾衫袖底。摘花紅壓鬢雲徧。斷腸同此畫廊前。

譚復堂師曰溫韋遺響

摸魚兒

秋燕

旌德江順詒秋珊

倦西風飄零人海。差池雙影飛徧。雕梁塵暗珠簾冷。留戀不須留戀。天不管。曾記得。飛花落絮深深院。淒涼頓換。看門巷烏衣。新雛解語。往事總如電。歸思急。未許商量繾綣。辛勤誰判恩怨。輒紅誤入游仙路。那慣霜零露泫。愁一片。漫認作。天涯捐棄悲秋扇。春人未遠。盼銀押輕鉤。香泥重潤。依舊畫堂見。

譚復堂師曰比興貞正

念奴嬌和張蘊梅

仁和潘鴻風洲

水沈香燼。撥寒灰。賸有春心一縷。如此青袍芳草色。酒醒天涯何處。花惱含愁。蓬飄墮夢。握手渾無語。天風吹斷。隔簾還認飛絮。鸚鵡莫話三生。一般憔悴。忍見輕紅雨。寶鏡團欒。休照影。空把柔情付與。宛轉蠶絲。叢殘蠹粉。那有傷春句。回廊倚徧。夜來風露如許。

譚復堂師曰淒戾至不忍讀

月華清八月三十夜江舟翫月

潘鴻

刀唱金鑲。鉤縣瓊玦。紅窗簾卷愁凭。桂影婆娑。記得晚來妝靚。甚玉階兔竊。覓裳。便碧海鸞孤。冰鏡吹暝。正涼風飄樹。滿江煙凝。脈脈相看。不語。有宛轉腸輪。夕波同證。過了圓時。滅燭那堪重贈。算夢魂盼到佳期。怕此後陰晴莫平定。空賸者雙蛾瘦減。傷秋多病。

譚復堂師曰情瀾回薄靈緒低迷

齊天樂

中秋夜用竹屋懷梅谿韻

潘鴻

翠樓吹笛行雲散。今朝怕逢晴霽。破鏡飛還。明珠弄罷。回首佳人千里。空堂徙倚。算把酒年年。幾番醒醉。莫便闌簾。舊時歡夢被鉤起。還憐瑤殿竊藥。玉顏徧耐得。寂平。寞去。情味。井畔桐疏。庭中桂老。獨抱冰心不二。嬋娟似此。更風露人間。夜涼如水。滅燭思量。路遙誰與寄。

譚復堂師曰跌宕昭彰精靈不匱

高陽臺

用張玉田西湖春感韻

汪清冕子周

洞古猿空。亭荒鶴老。儘教閒殺游船。一樣春光。如何不似當年。東風縱解憐西子。者情懷。蕉萃誰憐。興蕭然。獨立蒼茫。冷弔荒煙。無端觸我滄桑感。賸寥寥。花月寂寂。山川芳草斜陽。傷心第幾橋邊。紅樓杳渺。人何處。咒楊枝。孺起愁眠。怕窺簾瘦了。明蟾損了。唬鵲。

譚復堂師曰此亦令威城郭之痛

齊天樂

米市胡同青士舊居觸往寄懷

江寧端木埰子疇

一聲彈指分今昔。光陰卅年飛度。舊雨蕭寥。晨星錯落。往事不堪回溯。前塵細數。幸矍鑠靈光。歸然如故。人海抽身。歸帆安穩。片帆渡。蘇隄春事正好。羨使君管領。風月佳處。玉笛徵歌。金尊酌酒。爲問歡悰幾許。天涯倦旅。但訴與離愁。已堪淒楚。那更津橋。杜鵑聲又苦。

譚復堂師曰思舊之賦主客千秋

齊天樂

秋盡苦雨

端木埰

冷雲低。罽簾櫳影。秋陰釀來何驟。細不成絲。輕如散麴。作弄霜威儂懋。霏霏住否。正落葉聲中。暗蛩暗後。夢醒空齋。峭寒清徧瑣窗透。侵尋時序逝水。記良宵迓客。剛翦春韭。翠減宮槐。華開野菊。又是授衣時候。相如病久。對枯樹黃疏。夜鐙青瘦。羨到栖鴉。卜居渾未有。

時急移寓自記云君衡舊作句句題魂不黏不脫我則非黏卽脫也

譚復堂師曰逾峻

一萼紅

涼露欲霜牆角秋花猶媚娟

吳縣許玉琢鶴巢

度蕭辰已重陽展後。風雨一經旬。荒徑淒迷。孤花寂寞。霜曉還又工顰鬢鴉畔。商量位置。怕命薄。薌澤總難親。翠袖天寒。碧山人遠。誰與溫存。無語暗通芳意。且搓酥滴粉。與說前因。雪雁銜蘆。冰蠶作繭。身世同此辛勤。但羞與朝華鬪豔。耐孤冷。偎影壞籬根。漫說黃花。傲霜獨自嶙峋。

譚復堂師曰因寄所託

齊天樂 秋光

臨桂 王鵬運 佑遐

新霜一夜秋魂醒。涼痕沁人如醉。葉染輕黃。林凋暗綠。野色猶堪描繪。危樓倦倚。對一抹斜陽。冷翻鴉背。棖觸愁心。暮煙明滅斷霞尾。遙山青到甚處。澹雲低蘸影。都化秋水。蟹籩燈疏。雁汀月小。滴盡鮫人清淚。孤檠綻蕊。算夜讀秋窗。尙饒滋味。夢落江湖。曙光搖萬葦。

譚復堂師曰野雲孤飛去來無跡

宴清都 四月望日謝子石前葢招飲花之寺

王鵬運

歡意隨春減。闌干外惱人新綠都換。番風次第。醪釀過了。華年難絆。依依就地持觴。漫惆悵。尋春較晚。試憑高認取春痕。亂紅零落誰管。年年對酒傷春。蘭成顛顛。愁賦應懶。鸞簾按拍。鸞箋覓句。舊游煙散。休嫌絮影飄零。仗迷卻天涯望眼。醉歸來鼓角嚴城。輕寒乍轉。

譚復堂師曰每作一波恒三過拆

綺羅香和李芋亭舍人雨後見月

王鵬運

雨斷雲流。天空翳淨。寂寂虛堂延佇。望裏嬋娟。依約鏡中眉嫵。任高寒玉宇瓊樓。休孤負。翠尊金縷。算怨娥。省識琴心。冰弦塵掩向誰譜。流光彈指暗換。猶記東塗西抹。年時三五。斷夢迷煙。贏得淒涼箏語。待放將一片空明。爲照徹萬家砧杵。且婆婆。弄影花陰。漫教幽興阻。

譚復堂師曰清真法乳袖墨詞千辟萬灌幾無鑪錘之迹一時無兩

湘月 壞塔山塘秋集分題

漢軍鄭文焯叔問

夜鈴語斷。更斜陽瘦影。誰問今古。獨立蒼茫。鎮占老一角青山無主。衰草叢生。枯楓倒出。時見歸禽度。殘烽零劫。仗他半壁支拄。長見峭倚荒天。淒涼如筆。寫愁邊風雨。不許登臨。怕倦客題徧傷心秋句。臥影空邱。招魂破寺。賸有孤雲駐。夢魂飛上。故王臺榭何處。

譚復堂師曰漸離倚筑

八聲甘州 西樓九日

鄭文焯

喚吟邊瘦月替珠鐙。扶魂上西樓。歎芳時俊侶。尊前撥送。墜夢難收。又是黃花
勸客。須插少年頭。一夜涼風思。綠減汀洲。笛外亂峯無語。甚秋腸寸裂。還聽
吹秋。想湖亭多宴。歌淚迸波流。自銷凝。斷襟零佩。賸水雲冷社。兩三鷗。休重倚
畫闌高處。殘醉題愁。

譚復堂師曰弦弦掩抑聲聲思

虞美人

鄭文焯

斷魂空畫相思影。細語成悽哽。鸚哥猶喚舊坊名。幾度尋春。簾幕誤人迎。年
時繫馬門前柳。樹更如腰瘦。月隴縣淚夜盈盈。長見小樓圓夢到天明。

譚復堂師曰尙是北宋小令

摸魚兒 金山留雲亭餞沈仲復中丞酒半聞江上笛聲起亂煙衰柳間感音而作不自覺其

辭之掩抑也

鄭文焯

渺吳天。覓愁無地。江山如此誰醒。亂雲空逐驚濤去。人共一亭幽靜。斜月耿。怕重見青尊。中有山河影。吟魂自警。對潮打孤城。煙生壞塔。笛語夜淒哽。招提境。還作東門帳飲。中流同是漂梗。當年擊楫英雄老。輪與過江魚艇。愁暗省。換滿目湖沙。蠻氣連天迴。落茵坐冷。任怪石能言。荒波變酒。莫更賦離景。

譚復堂師曰名士新亭之涕

東風第一枝

春雪和梅谿韻

鄭文焯

玉鬪新梅。珠敲暗竹。江鄉半釀寒燠。粉雲幾處愁深。素波者番恨淺。尋香舊徑。趁細屨。弓痕輕軟。怕笛邊。誤約飛花。閣住小簾歸燕。沙草際。漸迷望眼。風絮裏。暗消醉面。乍看舞鶴閒庭。又尋印鴻故苑。吳篷誰倚。畫澹遠。山眉如綫。更鏡娥含淚。窺人。夢想縞衣重見。

譚復堂師曰邦卿失色

南浦 春草

臨桂 況周頤 夔笙

南浦暗銷魂。共春波。誤入江郎愁賦。金谷悄和煙。王孫去。猶自萋萋無數。愁苗
豔種。夕陽消盡成今古。依樣東風依樣綠。人老翠雲深處。憑闌無限芳菲待
輕陰薄暝。殷勤乞與。生意重低回。長亭路。爭忍玉驄輕去。春人似海。算來誰識
紅心苦。何況深深深徑曲。猶有抱香蘅杜。

譚復堂師曰字字離騷屈宋心

蘭陵王

感舊用片玉詞韻

沈世良伯眉

錦波直。單舸輕衫鷗碧。平橋外。無限柳條。鏡水梳春蘸愁色。離情渺水國。顛賴
江南舊客。重來問。蛛網小門。花落嫣紅蚤盈尺。荒落沒行跡。況燕去人非。塵
滿歌席。銅鞮誰唱。猩脣食。但恨繞箏柱。淚縈羅幙。夢程迢遞。附雁驛。高樓認西
北。酸慙。怨懷積。記麝簾香深。鸞帳春寂。仙源路。杳情何極。空對燭呼酒。攏船
邀笛。沈思眉暈。曉鏡裏。翠暗滴。

譚復堂師曰筆筆中鋒清真法乳此調幾成廣陵散矣

六州歌頭

新柳

沈昌字子佩

鵝黃淺嫩。春意十分嬌。吹不斷。揉還亂。一條條。蘸春潮。細雨輕煙裏。挖著地。扶難起。人半醉。和愁倚。赤闌橋。短陌長亭。舊日分攜處。驄馬先驕。況陽關極目。萬里碧迢迢。一例魂銷。邃聲高。玉樓天半。珠簾卷。東風軟。鬪纖腰。從一去。人何許。共春遙。鎮無憀。早又春來候。雙蛾皺。不堪描。煙外縷。風中絮。莫輕飄。引作晴絲萬丈。應堪繫。江上蘭橈。閉星星倦眼。愁恨且同拋。眠過花朝。

譚復堂師曰如怨如慕百端交集

蝶戀花

虞溝道中

沈昌字

布穀聲中鄉味苦。笑拂征衫。到此行應住。去便歸來來又去。勞勞一道長亭路。送煥噓寒君自誤。極目天涯。何處無風雨。指點白雲閒自語。鳥飛漸近天空處。

譚復堂師曰牢愁結轡乃成達觀

瑤華 承露盤

婁縣 楊葆光 古韻

官家富貴。歷盡人間。算天漿猶缺。神明臺上。君不見。有箇銅仙高絕。吉雲五色。只臣朔。親探丹穴。賸到今草沒黃圖。空道肌膚如雪。漢家軼事遙稽。數五利文成。堪笑覆轍。天高雲表。千歲後。還共煙霞漸滅。西王母去。縱靈液。堪供饕餮。問古來多少神仙。嘗徧玉杯寒澈。

譚復堂師曰杜詩韓筆凌厲無前此事自關襟抱

清平樂

陽湖 劉炳照 光珊

韶光虛度。黯黯添愁緒。砌下落梅紅似雨。莫對逋仙說與。年年淚溼青衫。路遙歸夢難酣。自恨不如芳草。隨春綠到江南。

譚復堂師曰高秀

梅子黃時雨

劉炳照

無數樓臺。鎮梅雨釀寒。庭院如水。和溼霧濃煙。作成秋意。不管孤眠。人怕聽。空

階滴得秋心碎。深閨裏。望遠有人。欹枕垂淚。猶記隄楊凝翠。自纖腰瘦後。今更顛顛。只燕子知人。相思情味。不是花魂呼不醒。近來天亦愁如睡。渾無計。替儂把花扶起。

譚復堂師曰詞賦本意清空幽裏直到古人

高陽臺

鍾景嵩生

瘦竹敲涼。破蕉卷夢。斜陽獨自憑樓。紅豆歌餘。沈吟燕侶鶯儔。無情雙雁傳書。懶替西風。只帶新秋。數從頭。如水韶華。盡付東流。當年彩筆絨情處。記翠屏暝貯。銀燭春留。密意歡悰。都成別後閒愁。花前心緒知何似。似楊絲難縮難收。晚颺柔。怕覩飛英。休上簾鉤。

譚復堂師曰著色透紙清談如面語

八聲甘州

秋意釀寒夕陽弄暝登樓眺遠景物淒其旅思鄉愁毫端畢集

鍾景

聽迷離。漁唱起斜陽。長空笛音哀。看煙屯衰草。風梳敗葉。霜信先催。嬾上危樓
獨倚。雁影正南來。蹤跡年年滯。怕說秋歸。寂寞銀箋彩筆。恨雙魚都杳。書也
慵裁。問故園籬畔。叢菊向誰開。料今宵天寒酒醒。有秋聲和夢落江隈。還悵悵
更無人處。自勸羸杯。

譚復堂師曰弦弦掩咽聲聲思

玉京秋

秋雨

震澤 王廷鼎 夢薇

雲欲沒。佳人肯來否。金風拂拂。散不成絲急。偏有陣淋漓。未絕。已是荒涼景況。
近愁人。重九時節。儘連朝冷霧欺花。寒煙病葉。不信黃梅彷彿。盼高雲一天
爽歇。倒瀉銀河。真成孤負。中秋明月。玉露凋傷。何處認縹緲。芙蓉城闕。還淒切。
繞砌啼蛩絮說。

譚復堂師曰託興幽微聲情相副又曰夢薇通經稽古發爲高文填詞未嘗專詣而騷怨所激頓
折沈揚頗近晚宋

洞仙歌

呂泰階甫

春愁已罷。賸秋心悄悄。比似金猊篆煙裊。恁鑪空雞舌。鼎缺龍涎。灰未冷。只是
一絲難了。纖腰無一把。怯怯亭亭。絕勝邯鄲舊才調。言笑忒矜持。家住江南。
怕嫁得長安年少。卻斜倚熏籠待眠時。試偷取金錢。夜閒私禱。

譚復堂師曰前闋一綫次章結語仍回應

韶華冉冉。又春光微逗。寂寞蘭閨怎能彀。漸鶯簧婉約。蝶板翩翩。已到了勾動
閒愁時候。情多容易怨。怨極生憐。憐取修蛾兩眉皺。團扇未經秋。難道今生。
總不合王昌消受。卜愜願何時熱心香。須莫似今宵。一燈廝守。

自注蘭成怨歌行諸篇往往自喻偶賦洞仙歌以當感士不遇賦譚復堂師曰沈痛在團扇一叶

金縷曲

馬寶文 芷民

花事銷春雨。問天涯。綠肥紅瘦。送春何處。曲曲蘭干都倚徧。眼底垂楊亂舞。最
厭聽。聲聲杜宇。門掩梨花寒料峭。猛思量。覓徧傷心句。忍細把。殘紅數。東風

抵死催春去。任撩人旗亭芳草。畫橋輕絮。臥病閨人慵未起。賸有春魂幾許。肯
再把柔情說與。欲碎春心腸易斷。耐良宵無計將情補。休被覺。儂辛苦。

譚復堂師曰。縣邈迴蕩。

疏影 詠桂

漢壽 易順鼎 實甫

瑤華寄語。正碧山喚起。仙夢如霧。翦碎秋心。寸感難銷。微熏冷麝。凄苦。金風翠
雨。全身溼。渾不見華魂來處。待問他。小謫根由。頭白廣寒宮女。 怱悵蛛絲。蘚
砌嫩涼。過幾日。霜訊飄羽。一角蟾天。似有低鬟。悄倚懸香幽樹。殘煙賸水。年芳
在。算錯向影娥池住。自甚時。都沒行蹤。付與暗塵爲主。

譚復堂師曰。吹蘭散雪。空艷絕塵。

霜花腴 和叔由

易順鼎

亂山做雨。怪楚天行雲。也不思歸。社燕初來。殘梅未掃。簾櫳似是還非。客愁暗
隨。憶小樓瓦當油衣。乍銷魂。一夜聽殘。曉妝慵問杏花遲。縱有離情黯黯。但

春歡半點。終勝秋悲。舊國清游。華年影事。東風暗裏推移。柳邊路歧。已十年吟盡斜暉。怕歸鞍。又到春深。更吟金萬絲。

譚復堂師曰一字不輕下是謂雅詞

臺城路

漢壽易順豫叔由

杜郎已是尋春倦。東風又吹愁滿。住燕簾櫳。啼鶯巷陌。知我銷魂曾徧。深杯更勸。奈銷酒無多。舊情都淺。錦瑟飄零。爲誰曲曲寫清怨。空階暗沈雨綫。隔朱闌一角。人似天遠。翠箔飄鐙。青衫信馬。贏得幾回腸斷。重來未晚。早忘了花前。那時人面。縱有千金。換華年不轉。

譚復堂師曰潛氣內轉

浪淘沙

易順豫

窗雨夜潺潺。歸思闌珊。春宵自暖客衾寒。最是欲眠眠不得。憶著幽歡。隔了
一重關。便隔蓬山。夢回容易夢尋難。尋到斷魂樓那角。小小三間。

譚復堂師曰天生好言語

解連環香篆和張雨珊丈韻

寧鄉程頌萬子大

返魂難曳小屏山一角。冷清清地。暮茶香颺轉風簾。又偷共春窩。暝愁低綴。病月悽煙。畫一箇簾前心字。只梨雲斷夢。梅雨枯禪。錯被鉤起。幽歡背燈暗記。記濃熏翠被。羅帳私倚。怕深宵坐煖檀牀。恁釵撥鱸灰。自添沈水。瑣檻雲牕。儘蛛網露涼頻繫。縮相思。夜闌篆冷。替儂寄意。

況夔笙曰離神得似詠物上乘

高陽臺癸未初春擊汰湘沅舟次無慘愴吟二闕

程頌萬

殢雨篷心。彈潮舵尾。春江斷送蘭橈。冷浸魚天。一枝涼月吟簫。返魂新柳誇三絕。做顰眉。淚眼蠻腰。繫灣頭。縱有他生。不似虹橋。當初喚玉簾衣瞥。已心心。心上長徧愁苗。鏡海頽廊。居然有箇鸚招。過頭風浪年時事。待萍鷗。送上離潮。怕橫江萬斛詩愁。酒薄難消。

沈夔笙曰便饒煙水迷離之致令人輒喚奈何

浣溪沙

程頌萬

昨夜西風冷翠樓。梧桐葉落下簾鉤。月明涼露五更愁。
今夜夢魂何處去。醒來宿酒慣扶頭。思量只在畫屏幽。

沈夔笙曰詞境亦幽

虞美人

程頌萬

小小迴廊花逕轉。人在深深院。月明昨夜倚闌干。只是更無人與說春寒。
羅衫低映梨花白。瘦影湘屏隔。眉痕鎖夢太無情。恨煞一簾春雨不分明。

沈夔笙曰寒韻加一只更娟楚

小樓連苑

人日

程頌萬

可憐人日天涯。年年春夢花前冷。絲絲細雨。悒悒薄霧。草堂芳訊。中酒心情。試
證天氣。峭寒偏忍。倩疎簾放了。闌干四面。遮不住。梅花影。醉裏憑肩悄問。

東風乍催芳信。十分僂懣。三分成夢。七分成病。燕剪嬌黃。苔紋恨碧。箇儂香徑。
掩窗紗六扇。銀鸚多事。喚愁人醒。

況夔笙曰精穩

月華清

戴淑卿女史爲內子畫荷花便面題詞

程頌萬

月嬾蘭閨。雲慵柳樹。倩魂飄斷簾隙。細寫生綃。化入暝煙無迹。暗銀塘膩粉吹
香。伴那日。曲闌空碧。脈平脈。鎮含嬌欲墮。箇中描得。怯詠西樓素魄。賸一縷
吟邊。茜絲露溼。睡熟閒鷗。波底夢痕涼白。顛羅衣。畫檻風侵。褪不盡可憐顏色。
顰夕。悵團欒小影。花陰遙隔。

況夔笙曰精穩雅與題稱

浣溪沙

三雅亭襍飲

程頌萬

六曲闌干一尺波。銷魂無奈落花何。吳娘水閣記聞歌。
惆悵柳邊新燕子。掠波雙尾翦春羅。斜陽信息可知麼。

舊夢紅橋已十年。好花時節暮春天。斷魂人倚畫簾前。
柳色眉彎雙葉小。二分愁思一分煙。旗亭嬌唱呢人憐。

臥酒吞花惱阿儂。一年春恨雨聲中。采蘭時候太匆匆。
倚徧雕闌三十六。碧

波微蘸杏衫紅。倩誰雙髻唱東風。

別酒芳襟半已闌。怕將消息問闌干。舊時朱戶恁衣單。
依約藏鴉楊柳徑。軟

黃濃翠不勝攀。一春花月幾曾閒。

況夔笙曰四詞清脆縣婉神似炊聞

玉樓春

程頌萬

纖鉤竝握雲鬟側。深弄小牕明未得。酒魂濃與被香宜。不道早鶯催喚別。
嬌
攜倚帳柔黃澀。莫漫衝泥怕驄滑。陰晴底事五更來。認取梨花牆外雪。

況夔笙曰規做清真得其神似

浪淘沙

程頌萬

十二碧闌斜。六扇紅紗。隔窗曾記睡餘霞。昨夜東風吹澹了。一樹梨花。春夢
賸些些。那角簾遮。小桃開落謝娘家。溜卻玉釵渾不管。愛彈雙鴉。

況夔笙曰此卻是國初人好句嬌愁如是如是

高陽臺病酒

程頌萬

翳曉疎檣。弄晴煙幙。悶懷離緒懨懨。旅鬢惺忪。暗牀絃索空懸。露房煙罨知何
限。黯倚牆臨水依然。恁春歸帶眼頻移。半臂慵添。重簾怯捲甌香寂。驀扶頭
未醒。春在愁邊。竝袖攜樽。記曾月下星前。清吟側帽無慙極。甚東風吹惱樊川。
認衫痕。香色今番。黯淡鑪煙。

況夔笙曰自然從追琢中來此境不易能並不易知然韻尤得清真神髓

清平樂

程頌萬

十三年紀。雙眼明秋水。記得那回鐙影裏。替把鬢絲扶起。小名喚作瓊仙。黃
柔愛撥么絃。伴取張星一箇。夜深牆角東邊。

況夔笙曰此卻恰好甚可愛在衆豔中不易摘出

大酺

旋朗州周琴村孝廉餞別卽席賦

程頌萬

對柳邊樓。樓前路。畫出天涯愁色。青衫都溼徧。賸江湖十載。鳳鸞飄泊。敏檻鴛涼。窺菱燕瘦。今夕旅魂銷得。豔才應未減。只吟邊減了。鬢絲青纈。怕翦卻湘離。夜寒波悄。暝篷如墨。曲闌干幾折。悵回首。已似天邊隔。待記取。簾波似海。中有冤禽。可能銷人間恨魄。認小眉清瘦。有客裏初三蛾月。况同是身如葉。湘波一翦。不穀兩鷗浮拍。煙愁共君暗疊。

況夔笙曰出色當行

離亭

燕湖汝寫望

程頌萬

纔過蘋鄉幾曲。添了數灣蘆竹。點點白鷗天外墮。錯認蒲帆十幅。欲化冷鴛鴦。伴取漁娃雙宿。一轉一層波綠。一望一重煙複。湖鴈也如人意嬾。不向沙汀晚浴。遠浦斷炊煙。知有三間漁屋。

況夔笙曰可與宋人一帶江山如畫闕並傳境界似之

木蘭花慢

初三夕舟次詠月

程頌萬

悵天邊恨影。渾不管。夜來顰。恁瘦到纖纖。窺來小小。覷破真真。黃昏畫闌自倚。
黯盈盈。雙照比肩人。孤枕荒江魂怯。小鬟深閣香溫。迴看臉暈紅新。畫一角。
楚天雲似娉娉孌孌。十三年紀。略皺眉痕。愁鴛竝舷無寐。暗消凝。汀翠兩三分。
特地聽風聽水。那堪傷別傷春。

金縷曲

空江擁被萬感如潮憶張南湖舍人雲釀芙蓉碣傳奇最爲婉豔爰倚是調題寄

言愁欲愁不覺江州淚溼矣

程頌萬

今夕愁來也。正篷牕。衾寒酒醒。岸鐘敲乍。覓箇小鬟能記曲。君亦銷魂子野。算
十載。詞場恨惹。露柳煙蒲昏暝極。更蓉汀。暗翦紅衣卸。魂不語。顛燈炮。蓉城
舊刼傷心話。倩才人。哭花雙淚。烏闌低寫。我亦樊川傷鬢短。從向舞休歌罷。只
玉骨都無一把。湘渚盟鷗辜舊約。燾鉛霜透入孤篷罅。驕感積。向遙夜。

況夔笙曰前闕愁鴛二句及此闕後段具有消息可爲知者道耳

虞美人

程頌萬

前年記得頻相見。豈羨春猶顫。今年重過寶釵樓。爲問鸚哥猶認箇儂不。湘
天第一花枝好。十五芳名早。茜紅衫子不禁寒。生怕月兒移過小闌干。

況夔笙曰此言夜深寒重耳妙在詞意不盡

朱唇乍啓櫻桃破。客子魂應墮。尊前休唱背花愁。天末一行新鴈過妝樓。銀
鉤小字金泥扇。鬢彈花枝顫。簾鉤下卻又黃昏。偏是黃昏時候斷人魂。

況夔笙曰梅溪詞歸臥文園猶帶酒柳花飛度畫牆陰樓韻情中寫景卽是此意

菊花天氣新霜早。簪上雙鬟小。閒情易上兩眉頭。只有嬌癡小妹不知愁。瘦
來玉骨亭亭影。願祝花長命。鏡中情事阿誰知。記得親持羅帕洗臙脂。

況夔笙曰豔詞亦貴厚消息可參

生查子

程頌萬

蘭畔握香蕙。花裏停箏柱。雙袖乍迴時。逗響分明處。琥珀贈從君。翡翠拋憐
汝。脫卸一邊情。枕臂佯郎語。

況夔笙曰奇豔而近清空

清平樂

程頌萬

綠陰如網。人遠垂楊岸。小艇漁娃低弄槳。也被東風吹嬾。曉鶻送卻殘春。冷
鷗偷笑行人。魂向夕陽銷盡。澹煙流水孤邨。

況夔笙曰煞拍絕唱

長亭怨慢

程頌萬

甚一片愁煙夢雨。剛送春歸。又催人去。鷗外帆孤。東風吹淚墮南浦。畫廊攜手。
是那日銷魂處。茜雪尙吹香。忍負了嬌紅庭宇。延佇。悵柳邊初月。又上一痕
眉嫵。當初見慣。只道是尋常歌舞。念別來葉葉春衣。已滅了香塵非故。恁短燭
低篷。獨自擁衾愁語。

况夔笙曰：清空婉約，兼白石玉田勝處。

湘春夜月

竹仙武陵厲書謂素緣詞債當有償矣，譜此以踐夏初之約。

程頌萬

乍來時。一簾斜月黃昏。記取小語衣邊。分贈與啼痕。欲倩靈蛛寫怨。怕蛛絲太弱。不織迴文。怪燭偏闌轉。匆攜黯省。各自含顰。一團頰玉。明妝照水。天爲誰春。惜別簾櫳。空自有翠鸚。淒語分付愁人。迢迢瘴嶺。只夢中曾見朝雲。問甚日向燈前擁髻。拭伊粉淚。霑溼羅巾。

况夔笙曰：巾韻極似清真，此卻非質。

唐多令

程頌萬

五月已如秋。蠻天釀客愁。又瀟瀟雨上簾鉤。夢醒三更聞畫角。知此夕。客邊州。別淚漬衾裯。濃香一半留。記畫眉人在西樓。腸斷猛峒江上水。偏又是。向東流。

沉麝笙曰有爽氣

桂枝香秋闈

程頌萬

層層卍字。又勒住斜陽。勾人情思。窄徑彎環。褪了些兒苔翠。深深幾曲迴廊隱。瀆流螢越防飛至。箇儂行處。半身遮斷。夾紗衫子。料不是慵扶倦倚。是怯了西風。吹夢簾底。十二周遭。不見那回雙髻。暮禁風露中宵凭。認昨夜星辰如此。玲瓏一角。莫教假捻。海棠紅淚。

沉麝笙曰止乎禮義風人之愷

淒涼犯秋帳

程頌萬

垂羅四角。涼颼冒。撩人自翦紅燭。潛鉤不響。芳醒未解。佯郎睡熟。吹香斷續。是茉莉攢成六曲。怕宵闌。燈花恨簇。斷夢妒冰穀。釧響迴身處。幾箇涼蚊。伴他幽獨。九華漫掩。莫驚醒。箇人紅玉。繡額低懸。悵魂阻一層紗綠。料尖風此夕不許上翠褥。

況夔笙曰換頭意佳邵復孺詞魚吹翠浪柳花行亦小言之致有味者

鳳凰臺上憶吹簫和姚二叔慈

程頌萬

髻趁盤鴉。妝催墮馬。歛衣欲下還停。有兩枝龍鳳。鈿合裝成。遞向玉奴纖手。迴皓腕。自插殷勤。香盟負。簪邊想墜。燭底敲頻。銷魂簾前溜也。又拾向裙邊。七寶斜橫。傍檀郎茸帽。微印春痕。昨夜粉蛾窺餞。還曾別一翦蘭莖。和伊畫。夢餘麩枕。黯損鸞紋。

況夔笙曰巧不傷雅

鷓鴣天

程頌萬

樓上阿鬟似柳枝。輕寒輕暖故遲遲。此時一種離人淚。流下湘江汝未知。羅
扇子。縷金衣。酒邊顏色未全非。今宵那角紅廊路。又到關門月上時。

況夔笙曰渾成溫婉似賀東山

水龍吟渡海

程頌萬

青天一髮神州。此身已墮天之外。黑風吹轉。有人招手。蓬壺仙界。鬼國無邊。鯤身欲化。鱗堂何在。怕書生落拓。者回東渡。償不得。蛟龍膾。諸島球環如帶。指樓船陣雲都壞。胡兒載寶。大人窺市。將軍橫海。天上槎來。地中人去。是何年代。盼煙臺近也。烏邊斜日。過東皇旆。

況夔笙曰一氣呵成另爲一派

長亭怨慢

天津

程頌萬

乍卸了征颿海色。楊柳青青。天津橋北。潮隱丁沽。租船人語。柁樓月。春魂十里。都暈入。脂簾側。呼酒向秦樓。漫相話。少年京國。消息。算功名未老。尙想樓航。戈戟。車輪碾夢。又喚醒。雞聲涼白。倚青天。初過琅琊。又黑水。翻來碣石。且細語。贏鈴。自數去程來驛。

況夔笙曰氣格蒼秀置之江湖載酒集中不復可辨又曰極似竹垞李晉王墓函閣諸作

徵招

贈沈伯華

程頌萬

狐奴磧外秋聲送。桑乾一條河水。落日共登臺。黯幽州千里。飄蓬吾與爾。怨關柳只催征騎。鴈外天低。蛩邊人瘦。馬嘶愁起。擊筑少年場。今何似。人海兩鷗而已。自古帝王州。只消磨才子。勸君須醉耳。況有箇雙鬢能倚。聽今夜。畫角吹寒。變一天霜氣。

況夔笙曰：絢綺濯餘性靈流露。

洞仙歌

程頌萬

酒闌人並。把銀箏微弄。卻說歌喉夜來痛。又懨懨裏帕。扶病經旬。全不好。虧得紙鷺相送。枇杷門巷悄。來是空言去。又忽忽兩如夢。鴛牒促相攜。那日秋娘。還更比冬郎情重。儘占了瀟湘十分愁。略不似尋常。燕嬌鶯寵。

況夔笙曰：歇拍情真景真意境便厚。

別來鴛夢。忽圓波吹聚。風雪深深閉簾戶。卻爲儂指點。衫角裙邊。新來病。咯血暈紅雙縷。金鑪銷獸炭。生怕郎寒。強起加添水沈炷。歡極倍含啼。一寸情天。

那容得者番兒女。便相對。銜碑不能言。又幾陣瀟瀟。打窗寒雨。

況夔笙曰有真性情便厚

玉燭新富莊驛旅懷

程頌萬

中原孤騎走。又黯黯斜陽。那邊亭堠。斷鴉選樹。人空在薊北。關河回首。飄篷未省。祇帶眼偷窺。儂瘦。輸此夕。殘燭風簾。衣塵乍看。蘊酒。年時鈿約。秦樓。記扇爲伊書。怕因予繡。玉徽暗奏。星窠外。一架天藤爭秀。榆痕壁綯。待寄訊。茸窗鴛偶。偏夢覺。霜鴈聲悽。交河斷柳。

況夔笙曰起三韻竟似稼軒

玲瓏四犯

十一月朔泊邗上爲二日之遊。暝返孤篷。潮生月墮。倚舷蘸墨。憶白石韻疊。爲

啼聲明日渡江書寄湘社諸子

程頌萬

驛柝遞寒。橋燈呼酒。隋家花月何許。夢遊曾十里。淮水無今古。傷心鮑家一賦。甚年年阻烽江浦。白骨蕤嬌。青山喚渡。相望正悽苦。珠塵暗香飛路。有停驄

巷陌。記曲簾戶。青衫嫌淚少。紅鬼迎潮去。飄零杜牧猶年少。恁南北關河孤旅。
聊寄與籠沙月。湘邊鴈侶。

況夔笙曰直入南宋非國朝人所能竟體精整

迎春樂

席上贈張小瓊錄事

程頌萬

瓊瓊小小真無賴。燭屏深。眼波礙。檀槽斜撥春纖快。花不似人多態。迴身一
捻雙羅帶。嬌未墮。棗花簾外。七十二鴛鴦。齊望着張星拜。

況夔笙曰頗似花間

摸魚兒

題徐菊農觀察珠江載月圖卽以錄別

程頌萬

閒珠孌眉彎秋色。一船能載多少。蜃牕六曲燈如水。賺得鴛魂紅笑。歌乍衰也
略似吳閫。略似秦淮好。潮生瑤瑁。有海氣霑衣。花光隱檻。扶醉上樓了。徐凝
句。記取花田鴻爪。灣頭艇子搖到。髮香酥透梅邊夢。忍負情波雙櫂。潘鬢悄。甚
臥酒吞花。惹卻閒鷗惱。旗亭畫稿。恨明日離筵。海幢寺下。鐘韻咽林杪。

沈夔笙曰沈著語雅近南宋

買陂塘

連句錄別

程頌萬

乍連宵風風雨雨。天公已把春葬。子大玉簫吹得湘魂醒。還落紅惆悵。木齋
簾一桁。逗萬古春愁。織作真珠浪。中實清尊莫放。算酒變湘江。湘江變酒。都是
淚痕釀。由父將身冒。萬樹桃花如網。箇儂依舊無恙。子大尊前賸有何哉在。
憑話舊時眉樣。木齋絃索響。聽水閣瀟瀟。還似吳孃唱。中實桃根雙槳。應許學
當時。鷗夷一舸。煙水五湖上。由父

兩三人一般僂僂。春三二月風雨。子大檐花落盡春燈黯。猶照今宵歡聚。木齋

吾與汝。要世生生。總向情天住。中實閒愁漫賦。料如此江山。英雄只合相對

數兒女。由父劉琨老。何必聞雞起舞。祇堪鼾睡東部。子大不然便向南山下。

笑看藍田射虎。木齋眉黛語。勸借隱紅樓。莫再封侯誤。中實鏡臺堪據。又照見

天涯。飄零客子。同作倦遊侶。由父

兩三花一般嬌姘。惹他風雨無賴。子大夢回只在紅樓角。一片冷雲低礙。木齋
春似海。卻不道春邊總是愁先在。中實相逢定悔。便神女生涯。非關夢裏。夢也
可能再。由父 春宵短。一點一更償債。千金寸燭難買。子大相思別後知何益。
枉自手搓裙帶。木齋春纜解。怕回首闌干已隔湘雲外。中實蒼波杳靄。任老盡
芙蓉。攀芳人去。誰共涉江采。木齋

況夔笙曰三調渾成不似連句之作

齊天樂疊韻贈蔡竟夫歸自塞上

道州何維樸詩孫

貂裘匹馬皋蘭道。萬山圍向人冷。盾鼻風酸。旄頭月落。羨煞書生豪俊。蘧廬醉
暝。尙疑是關前。羣松動影。絕塞刀環。替君歡喜替君病。團圓一片明月。恐瓊
樓玉宇。仙子驚醒。倒盡金卮。擊殘銅鉢。道是天涯誰信。柝聲偏緊。有十萬紅珠。
照吾歸徑。水調飛來。更情深韻穩。

況夔笙曰極磊落光明之致

一痕沙

金壇馮 燾

月子彎彎清絕。秋到海棠如雪。砧杵夜千家。又天涯。
道是那時輕別。誤殺鬢邊華髮。等得浙江潮。上蘭橈。

譚復堂師曰脆如新簧

一枝花 曉經秦郵故居作

金壇馮 煦夢華

帆影收殘驛。問訊漚邊消息。未黃寒柳外。曉風急。湖水湖煙。一抹傷心碧。甚處尋秦七。衰草微雲。依然舊日詞筆。霜重城陰溼。歸路暗驚非昔。東偏三五畝。薜蘿宅。十載塵顏。算只有積波識。俊游忘不得。認禿樹荒祠。乳鴉猶帶離色。

譚復堂師曰幽咽怨斷夢華詞境感遇爲多

琵琶仙 野泊寄拂青

馮 煦

何事西風。又催我。一點征帆東下。無那寒驛。燈昏沈沈怨。遙夜秋色裏。青袍似草。算離恨。不堪重寫。倦倚煙篷。霜空雁杳。誰共情話。最惆悵。石老雲荒。漸忘

卻城陰舊游治。賸有一弓殘月。映晴川如畫。添幾許枯荷敗葦。便夢迴誤了亭榭。爲語沙際輕鷗。恁時來也。

譚復堂師曰縣縣無盡

江南好

馮煦

三月暮。何事更干卿。草長鶯飛春水皺。勞勞亭下五清明。東望不勝情。

譚復堂師曰單調漸近自然

南鄉子

馮煦

一葉碧雲輕。建業城西雨又晴。換了羅衣無氣力。盈盈獨倚闌干聽晚鷺。何處是歸程。脈脈斜陽滿舊汀。雙漿不來閒夢遠。誰迎自戀蘋花住一生。

譚復堂師曰顧影矜寵

霓裳中序第一

一丙子元夕與次泉踏月夔州城東

馮煦

孤蟾下倦驛。落盡江梅春是客。城上夜烏正寂。漸星暗戍樓。煙沈荒磧。誰歌楚

魄罷玉尊腸斷今夕。空凝望。峽門秋練。一道界寒白。游歷柳邊坊陌。有箔影。釵光似織。年年歸計未得。曲榭懸鐙。小檻橫笛。斷雲迷故國。忍重問。傳柑信息。君休歎。圍鑪兒女。尙守杜陵宅。

譚復堂師曰回曲隱軫

采桑子 荆江晚泊

恩施樊增祥雲門

娟娟月子隨人慣。寫影春田。鎖夢秋煙。曾見家鄉幾度圓。碧鸞一去桐心賴。燕子簾前。鷗鷺江邊。一樣青鐙一樣眠。

譚復堂師曰淒婉

金縷曲 闌干同愛伯子續

樊增祥

江外青青柳。倚東風。回廊幾曲。斷魂時候。細燕輕狸都不隔。卍字玲瓏嵌透。曾幾度玉羅衫袖。一樹東頭梨花影。熨微寒。總在春前後。同徙倚。聽清漏。如今得似當時否。繞銀牆。輕紅一抹。緒風吹舊。象曲凝塵輕拍徧。空認指痕纖瘦。恁

步屣鄰家聲逗。畫徧相思都無迹。賸回文不斷落花繡。明月底。怕回首。

譚復堂師曰沙社遺音

六州歌頭

殘夏夜憶

休寧程

霽甘園

乳鵝屏底。碧簾展。吟牀新浴起。絨羅帳。卸銀璫。褪殘妝。半鞦韆。麝枕。壺漏罄。爐煙燼。衣露冷。釵雲整。夜燒香。步屣鈴。立盡芭蕉影。隔住紅牆。竹搖窗。燭暝。苔
襯。羅涼。拾翠回廊。沒思量。舊時湖舫。鷗吹浪。菱歌唱。入斜陽。拈荇帶。擎荷
蓋。覆鴛鴦。夢魂忙。悵夢迴亭榭。晶簾外。月昏黃。蘭櫂轉。人去遠。憶橫塘。粉袖瑤
箏已罷。調冰席。歡會難忘。但魚鉞。破寂。二十五聲長。輾轉柔腸。

月下笛

程霽

脫葉收螢。涼波回雁。畫橋橫笛。斜陽柳色。隱帶池臺金碧。凭雕闌。吹落玉梅。鶴
樓聽雨餘浪跡。想漁謳水調。龍吟天籟。韻傳遙夕。重尋郢曲。奈淚滿銅駝。斷
腸塵陌。哀腔裂石。根觸柯亭詞客。夜蒼茫。飛鴻唳秋。蘆花露點。漁火白。黯思量。

問曉風殘月裏誰按拍。

譚復堂師曰妙在澀 二調直到汴宋

昭君怨曉游

蒙古二 多六橋

新霽落花春曙。驕馬一鞭何處。緩轡踏芳洲。繞紅樓。
簾裏有人如玉。簾外有人愁。綠相見正無因。卷簾顰。

譚復堂師曰三河年少風流自賞

綠意月夜

二三 多

非珠不玉。甚彩光一片。流照如燭。啓了窗櫺。上了簾櫳。尋到畫闌干。曲方暉。恰
好中庭印。飛白寫幾竿。修竹更隔牆。花影無聲。那有淩波芳躅。鈎起年時往
事。水邊悄喚看。纖手親掬。別樣清宵。依樣黃昏。冷煞琴臺簫局。凝眸半晌遙相
憶。憶則憶渠儂幽獨。等恁時雙拜瓊樓。要乞綺歌重續。

譚復堂師曰清綺

精詞選集評

二百七十九

SELECTIONS FROM POETICAL COMPOSITIONS
OF THE TSIN DYNASTY WITH NOTES

By

SÜ K'Ö

1st ed., Nov., 1926

Price: \$0.60, postage extra

THE COMMERCIAL PRESS, LIMITED
SHANGHAI, CHINA
ALL RIGHTS RESERVED

中華民國十五年十一月初版

回清詞選集評一册

(每册定價大洋陸角)

(外埠酌加運費匯費)

編輯者 杭縣 徐珂

發行者 商務印書館

印刷所 上海北河南路北首寶山路
商務印書館

總發行所 上海棋盤街中市
商務印書館

分售處 商務印書館分館

北京 天津 保定 奉天 吉林 龍江
濟南 太原 開封 西安 南京 杭州
蘭谿 安慶 蕪湖 南昌 九江 漢口
長沙 常德 衡州 成都 重慶 廈門
福州 廣州 潮州 香港 梧州 雲南
貴陽 張家口 新加坡

※此書有著作權翻印必究※

#82
282911

82

282911

