

本事詩目錄

楓江漁父 徐鈞 編輯

卷二

高啓

張羽

張以寧

貝瓊

王佐

周玄

孫賈

附朝雲

楊基

徐賁

袁凱

揭軌

鄭元

陳伯康

周忱

袁宗

本事詩卷二目錄

本事詩卷二目錄

馬貫

郭登

本事詩卷二

前集

楓江漁父 徐 鉉 編輯

桐鄉汪肯堂 重校刊

高 啓 李迪長洲人

洪武初李迪退居青丘自號青丘子召修元史擢戶部侍郎坐魏觀事伏法年三十九李東陽曰國初稱高楊張徐高才力聲調過三人遠甚

聽教坊舊妓郭芳卿弟子陳氏歌 至正己亥歲作

文皇在御昇平日上苑晨游駕頻出仗中樂部五千人能唱新聲誰第一燕國佳人
號順時姿容歌舞總能奇中官奉旨時宣喚立馬門前催畫眉建章宮裏長生殿元
藥初開勅張燕龍笙罷奏鳳絃停共聽嬌喉一鶯囀遏雲妙響發朱唇不讓開芍許
永新綉階花驚飄艷雪文梁風動委芳塵翰林才子山東李每進新詞蒙上喜當筵

按罷謝天恩捧賜纏頭蜀都綺晚出銀臺酒未銷侯家主第強相邀寶釵珠袖尊前
賞占斷春風夜復朝回頭樂事浮雲改瘞玉埋香今幾載世間遺譜竟誰傳弟子猶
憐一人在曾記霓裳學得成朝元隊裡藝初呈九天聲落千人聽丹鳳樓前月正明
狹邪貴客迴車馬不信芳名在師下風塵一旦禁城荒誰是花前聽歌者從此飄零
出教坊遠辭京國客殊方閉門春盡無人問白髮青裙自理裝相逢爲把雙蛾蹙水
調梁州歌續續江南年少未曾聞元是當時供奉曲朝使今年海上歸繁華休說亂
來非梨園散盡宮槐落天子愁多內宴稀始知歡樂生憂患恨殺韓休老無諫傷心
不見昔人歌汾水秋風有飛雁此日西園把一卮感時懷舊盡成悲含情欲爲秋娘
賦愧我才非杜牧之

弔七姬塚

疊玉連珠棄草根仙游應逐馬冤魂孤墳掩夜香初冷幾帳留春被尙溫佳麗總傷

身薄命艱危未負主多恩爭妍無復呈歌舞寂寂蒼苔鎖院門

夜飲丁二侃宅聽琵琶

江月未出明星懸主人飲客夜不眠坐呼伶撥四絃龍頭高燃玉軫圓轉關未奏
渡索先勞嘈咽切斷復連澁如清澗溜凍泉緇若碧樹吟秋蟬忽然繁急何轟闐風
沙滿把撒四筵鴈行驚起飛不聯浮雲落葉俱綿綿一聲抹斷萬里烟夢入紫塞愁
霜天問渠怨恨有幾千口不能說指爲傳令人悵望思往年梁園楚榭長周旋帷中
曲宴羅綺鮮夜遣飛騎迎嬋娟低鬟出拜絳燭前文絲香綰搭左肩曲項紫鳳抱半
偏楓香一調妙入玄好手正可羞紅蓮座間豪客皆詞仙舉杯邀我賦短篇贈之醉
寫蜀錦箋可當十萬纏頭錢如今遠客江海邊欲聞絲音久無緣故人已散陵谷遷
生死流落俱堪憐今宵聽此真偶然顧影憔悴非昔妍長河欲曙落遠川蹙當歡娛
反憂煎向隅無言涕漣漣此身如在潯陽船

宮女圖

蒙叟曰吳中野史載季迪因此詩得禍余初以為無稽及觀國初昭示諸錄所載李韓公子姪蕭小侯爰書及高帝手詔豫章侯罪狀初無隱避之詞則知季迪此詩蓋有為而作諷諭之詩雖妙絕今古而因此觸高帝之怒假手於魏守之獄亦事理之所有也按堯山堂外紀載洪武間金華張尙禮為監察御史一日作宮怨詩云庭院沉沉晝漏清閉門春草共愁生夢中正得君王寵却被黃鸝叫一聲高帝以其能摹寫宮闈心事下蠶室死此事正與季迪相類

女奴扶醉踏蒼苔明月西園侍宴迴小犬隔花空吠影夜深宮禁有誰來

竹垞詩話云世傳侍郎因宮女圖詩賈禍孝陵猜忌情或有之然集中又有題畫犬詩云搗兒初長尾茸茸行響金鈴細草中莫向瑤階吠人影羊車半夜出深宮此則不類明初掖庭事或是刺庚申君而作好事者因之傳會也

朝鮮兒

于飲周檢校宅有高麗兒善歌舞者

朝鮮兒髮綠初剪齊雙眉芳筵夜出對歌舞木棉裘軟銅鑲垂輕身回旋細喉轉蕩
 月搖花醉中見裔語何須問譯人深情知訴離鄉怨曲終拳足拜客前烏啼井樹蠟
 燈燃共訝玄菟隔雲海兒今到此是何緣主人為言曾遠使萬里好風三日至鹿走

荒宮亂寇過雞鳴廢館行人次四月王城麥熟稀
兒行道路兩啼饑黃金擲買傾裝
得白飯分塗趁舶歸我憶東籬內臣日納女椒房被褱翟
教坊此曲亦應傳侍奉宸
游樂朝夕中國年來亂未鋤頓令貢使入朝無儲皇
尙說居靈武丞相方謀卜許都
金水河邊幾株柳依舊春風無恙否小臣撫事憶昇平
尊前淚洒多於酒

江上逢舊妓李氏見過

玉箏紅燭豔秦羅
慣向高堂聽汝歌
今夕相逢爲重唱
孤舟江冷月明多
多謝停舟共一卮
石州歌罷各低眉
南園舊日同聽客
零落如今剩有誰
誰識能歌舊散聲
愁中聽處尙分明
玲瓏酒罷休催去
月落江潮尙未平
平常歌舞不能閒
多在青春甲第間
借問年來還到否
朱門風雨幾家關

楊

基孟裁吳
郡人

聽老京妓宣時秀歌慢曲

春雲隱隱圍繡幄梨花風緊羅衣薄白頭官妓近前歌一曲纔終淚先落收淚從容
說姓名十二歌學郭芳卿先皇最愛芳卿唱五鳳樓前樂太平鼎湖龍去紅妝委此
曲宜歌到人耳潛向東風作慢腔梨園不信芳卿死從此京華獨擅場時人爭識杜
韋娘芙蓉秋水黃金殿芍藥春屏白玉堂風塵迴首江南老衰鬢如絲顏色槁深歎
無人聽此詞縱能來聽知音少說罷重歌爾莫辭我非徒聽更能知樽前多少新翻
調一度相思一皺眉

按宜時秀爲郭芳卿弟子孟載有贈時秀一絕句云欲唱清歌却掩襟晚風亭子落花深坐中年少休輕聽此曲先皇有賜金

張羽來儀以字行更字附鳳壽陽人

聽老者理琵琶

老來絃索久相違心事雖存指力微莫更重彈白翎雀如今座上北人稀

贈彈箏人

先輩曾將舊曲傳，纖纖銀甲更堪憐。
清和未數湘靈瑟，哀怨渾同蜀國絃。
鶯弄晚風啼復歇，雁飛秋水斷還連。
坐中北客聽來少，暗想當時一惘然。

徐

賁幼文吳郡人

楊孟載夢絲軒序曰：余與幼文同謫鍾離，結屋四楹。幼文居東，余居西。詩云：去年吳城正酣戰，却憶危樓望蔥蒨。今年放逐列長淮，萬綠時於夢中見。因題其室曰：夢綠。幼文紀夢詩云：夢裏綠陰幽草盡，中春水人家。河處江南風景，鶯啼小雨飛花。又聽歌云：幾得聽歌使淚垂，眼前不似舊時聽。青春多半遭離亂，白髮能消幾度悲。知其自傷離亂，又遭逢邊謫，故閑情之作亦復酸楚。

爲吳允堅悼亡姬

腸斷琵琶曲裡聲，綠雲天遠不勝情。
歸家玉板休輕觸，鸚鵡能呼舊日名。

詠妓

出閣初含笑，臨筵復理妝。
蘭膏分鬢綠，蕊粉間眉黃。
掩扇羞嗔小，褰裳舞恨長。
不知座中客，若個是盧郎。

張以寧

志道古田人，泰定年間進士。

倦繡篇爲雲中呂
遊義作

翠蕪葉暗江雲暖，翡翠單飛怨春晚。陳女多情玉鏡分，陸郎薄倖斑駁遠。寶鴨圍爐百和香，錦鴛方褥五文章。陰垂柳籠書幌點，點飛花落繡牀。雙鸞欲寄金龜倩，燕月吳雲不相見。柔腸萬轉逐迴文，亂緒千條繫弱線。女貞枝上燕雙棲，夜合花前思欲迷。停針默默無人會，但覺春山兩葉低。曉嘶繡勒門前路，夜炙銀燈帳中語。指點香茸舊唾痕，見妾朝朝斷腸處。

吳江謝常彥銘亦有倦繡詩云：金鴨香消午夢清，碧桃花底有鶯聲。無端惹起傷春恨，一輛羅襦繡不成。句亦可誦，未知爲誰作也。

洗衣曲同唐括子寬賦

洗衣女郎足如雪，寒波曉浸鴉頭襪。笑移纖笋整緝裙，素腕微鳴玉條脫。羅衣淚粉痕斑斑，欲洗未洗沉吟間。波寒恐洗郎思去，不洗復恐傍人看。紅顏娟娟照清澗，祗惜芳年駛如水。西風夢冷鴛鴦起，露滴紅香藕花死。洗衣洗衣，復洗衣。小姑嗔妾歸。

去遲小姑十二方嬌癡此恨他年汝自知

袁

凱海叟華亭人以白燕詩
得名人呼爲袁白燕

贈歌舞女童

漳河女子薦良童名在先朝樂部中記得教坊新隊子江南江北舞春風

題妓展僧僧像

不見秋孃今幾年水光山色自悠然月明樓上天如水猶憶梁州第四絃

貝

瓊廷臣崇、
德人

眞眞曲有序

姚文公爲承旨時一日玉堂燕集聲妓畢奏有眞眞者操南音公疑而問
之泣對曰妾建寧人西山之苗裔也父司筦庫於濟寧坐盜用縣官財賣
妾以償遂流落倡家公憫之遣使白丞相三寶奴爲落籍且謂翰林屬官

王林按高季迪集王林作黃遽且云遞後至顯官同館之士多賦詩者曰汝無妻此姬配汝吾即其父也賞裝皆

出於公噫以西山之賢子孫陵遲疑不至此然辱於始而正於終是亦天也箕谷筆談紀其事余乃賦四十二韻沉鬱悽惋亦足以盡其大略矣

斷絲棄道邊何日緣長松墮羽別炎洲不復巢梧桐請君且勿飲聽我歌懊懷在昔全盛時冠蓋紛相從盤游易水上意氣天山雄金刀手割鮮酒給葡萄濃坐有一枝春秀色不可雙娉婷劉碧玉綽約商玲瓏寶髻金雀釵已覺燕趙空或聞操南音未解歌北風上客驚且疑姓字初未通問之慚復泣乃起陳始終妾本建寧女遠出西山翁父母生妾時謂是金母童梨花鎖院落燕子窺簾攏迢迢官朔方南歸山水重侵貸國有刑桎梏加父躬粥女以自贖白璧淪泥中秋嬖教歌舞聲價傾新豐永爲倡家婦遂屬梨園工覽鏡拂新翠吹簫和小紅身居十二樓屢入明光宮京華美少年門外嘶青驄自傷妾薄命失路隨秋蓬不如孟光醜猶得嫁梁鴻客聞爲三歎祖

德寧未崇固黃忽變綠人事何忽忽有客傷緹縈無人憐蔡邕遣使白丞相削籍歸
舊宗小史三十餘勿恨相如窮配汝執箕帚今夕看乘龍駕鴛竝玉樹鸚鵡開金籠
銀甲不復整紅牙不復從提甕自汲水締綌亦御冬應非事羊侃頗類歸建封琵琶
感商婦老大猶西東崔徽怨憔悴浪寫丹青容依依章臺柳落絮春無蹤小妾恨題
驛竟與瓊奴同時多困坎珂事或欣遭逢焉知百尺井歛登羣玉峰借問爲者誰內
相姚文公

揭

軌孟同臨
川人

宴南市樓

蓉唐詩話曰國初於金陵聚賓門外建輕煙淡粉梅研柳翠十四聲以聚西方賓客觀揭孟同詩可
知國初締紳宴集皆用官妓與唐宋不異後始有禁耳永樂中晏錄金陵元夕詩花月春風十四樓
今諸樓皆廢南市樓尚存○按明律有官吏挾妓飲酒一條然宣德間三楊猶及用之野史載楊文
定溥嘗與一兵官會飲倡爲酒令各誦詩一句以月字在下而分四時令畢一妓遽成小詞捧琵琶
歌曰到春來梨花院落溶溶月到夏來舞低楊柳樓心月到秋來金鈴犬吠梧桐月到冬來荷香暗
度梅稍月呀好也麼月總不如俺詩常一樣窻前月諸公劇飲盡醉而去 竹垞詩話永樂中蜀人

晏振之金陵春夕詩云花月春風十四樓十四樓者來賓重譯清江石城鷓鴣醉仙樂民集賢編歌
 鼓腹輕烟淡粉梅研柳翠也姜明叔蓉城詩話謂皆在聚寶門外然中既以清江石城為名必不皆
 在聚寶門矣周吉文撰金陵瑣事謂有十六樓在城內者曰南市北市在聚寶門外之西者曰來賓
 在聚寶門外之東者曰重譯在瓦屑壩者曰集賢曰樂民在西關中街北者曰鳴鶴在西關中街南
 者曰醉仙在西關南街者曰輕烟曰淡粉在西街北街者曰柳翠曰梅研在石城門外者曰石城曰
 調歌在清涼門外者曰清江曰鼓腹所載特詳 用修藝林伐山遺南市北市陳魯南金陵世紀遺
 清江石城因曲就十
 四樓之目而誤也

帝城歌舞樂繁華四海清平正一家龍虎關河環錦繡鳳凰樓閣麗烟花金錢賜宴

恩榮異玉殿傳宣禮數加冠蓋登臨皆善賦歌詞只許仲宣誇

詔出金錢送酒壚綺樓勝會集文儒江頭魚藻新開宴苑外鶯花又賜醮趙女酒翻

歌扇濕燕姬香襲舞裙紆綉筵莫道知音少司馬能琴絕代無

王佐 彦舉南海人與孫實李德黃哲趙介結
 詩社於南園世稱南園五先生之一

書所見感舊

小小銀箏壓坐偏曾將古調寄新絃芙蓉綠水秋將老鸚鵡金籠語可憐兩鬢秋霜

明鏡裡十年春夢夜燈前湖山隱約人如畫空負當年鸞畫船

鄭元長卿吳郡人

管夫人畫竹石夫人名道升趙子昂室善詩畫至今吳興有管夫人畫竹在白雀寺壁

誰裁弄玉碧雲簫吹過瑤臺月影遙白鳳一雙何處下水晶宮裡赤闌橋

子昂嘗欲置妾以小詞調管夫人云我爲學士你做夫人豈不開陶學士有桃葉桃根蘇學士有朝雲暮雲我使多娶幾個吳姬越女無過分你年紀已過四旬只管占住玉堂春夫人答云你儂我儂忒煞情多情多處熱似火把一塊泥捻一個你塑一個我將唱雨個一齊打破用水調和再捻一個你再塑一個我我泥中有你你泥中有我與你生同一個衾死同一個槨子昂得詞大笑

周立微之閩縣人

秦家小慧

小小持金鏡墮粧日幾迴春光能自媚飛燕莫相猜香遜綠花掃寒牕候月開長陪

雲雨態學夢楚王臺

陳伯康仲進士樂人

本事詩卷二

十三

桃膠香箋歌

深圍美人春睡起側倚銀臺注秋水
鬢鬆兩鬢霧半垂欲下犀梳不能理
雲暖雨桃膠香調蘭抹麝試新妝
豈無膏流汚顏色思此佳人日斷腸
君不見望仙結綺螺千斛隋家但寫
雙蛾綠白髮宮人奈老何轉頭依舊
庭花曲

孫

黃仲衍南
海人

仲衍爲嶺南南園五先生之一而才調傑出四人
之上卽吳中四傑亦應讓步也所著有西菴集

驪山老妓行

補唐天寶遺事
戲效白樂天作

仲衍曰余旣作此詩本戲筆吟弄以爲懽笑耳而客有問余者曰子詩淺

易明白恍惚樂天然用事不免多誤上林苑是漢家事白翎雀是世曲子

百子花萼樓恐不在驪山上如何余笑曰那知許事且啖蛤蜊西山朝來

頗有爽氣

秋風楊柳凋金縷露冷芙蓉落芳渚寒香晚色何所如驪山唐姬教坊女蛾眉淡掃
山遠碧蟬髻半拋雲亂吐時妝無復新妖嬈態猶存舊嬌嬈我昨咸陽縱冶游冶
游爛熳遍西州青山直抵雙龍闕綠水橫過五鳳樓南國佳人金錯落長安公子玉
驂躡銀壺送酒青絲絡皓齒當筵白雪謳琵琶橫笛徒聒耳唐姬搗箏妙無比清彈
一曲久含羞呼喚百迴纔強起移柱相參雁成列調絃未就人先喜俛首斜拖珠步
搖向人高露春纒指樓高韻發響冷冷急管悲歌一霎停初聽昨如風雨至再彈還
作鳳凰鳴清如玉女鈞天奏壯似雕戈出塞聲澗水帶冰時哽咽春雷震石忽憑陵
憑陵未已旋清悄清悄漸凝聲漸小四座無言俱寂寥餘音已斷猶縈繞溶溶宛宛
復悠悠切切淒淒還窈窕深閨斷蚓怨寒宵淺谷嬌鶯破春曉纏綿萬恨與千愁婉
意柔情不肯休蔡琰胡笳悲紫塞班姬團扇掩清秋樓前皓月明如練天外行雲凝
不流促拍未終南內曲新腔忽過小梁州梁州一摺月向午唐姬此時心獨苦銀甲

悲深不忍彈衷腸斷盡無由語低籠翠袖搵香淚反使歡娛變淒楚訴盡平生富與貧可憐人事今成古憶昔開元正太平兒家生長在天京十三學舞曾驚座十四搗箏能擅名玉貌羞花長窈窕宮腰怯柳更輕盈春寒不離鴛鴦枕日晏方開孔雀屏五陵年少秦川客爭愛兒家好顏色帶雨尤雲最惱人追歡買笑寧論直聲名每出流輩上風致獨覺旁人惜承恩况得登掖庭宛轉隨龍侍君側海晏河清久息兵四夷賓貢盡充庭炎方已見來丹荔交趾還聞進雪鸚耀日香車連紫陌飛雲畫棟列朱甍空濛一片笙歌海浩蕩三春錦繡城驪山山上多樓閣萬戶千門通碧落大駕深居在九重四時多暇惟行樂已營連昌勝結綺復起芳鳳齊花萼壺飛玉女遞更籌舟戲金龍動鱗角侍臣傳飭選嬌容特許兒家步輩從宮扇影移花雨外山呼聲拂錦雲中千株大樹爭明月萬炬金蓮鬥彩虹子夜歌詞翻白雪霓裳舞隊散旋風歌停舞歇徘徊久銀箏獨進纖纖手明眸麗質一當前含顰美人俱在後數聲清響

勳絃索八面涼風生戶牖豔曲新裁蔓綠華中官催賜葡萄酒年年秋月復春花多
在宮中少在家嬌笑不愁宮監怒豔妝長得阿姨誇朝游複道瞻天表夜步西廂拜
月牙鬪草經春陪虢國藏鬪竟夕伴昭華韶光忽逐流年轉野鹿啣花上林苑鐵騎
東來鳳闕空金根西狩蛾眉遠上方無復聽宣召新籍寧辭避差遣約臂金環雨雪
寬凌波錦襪風埃塞星移物換得無情復向驪山悄地行紫禁無人芳草合瑤塔雨
過綠苔生歌臺索寞花千樹舞榭蒼涼月半樞繡閣秋陰連鎖闕銅倦清淚落金莖
高梧隕翠蓮飄玉太乙勾陳看不足百子樓寒霧影昏長生殿古烟光綠宮牆瓦落
見蒿萊磴路塵生走麋鹿舞馬雕牀惱夢思花奴羯鼓驚心目故宅新人作宴游內
家紅錦列纏頭珠簾繡柱俄成夢鳳管龍笙總是愁舊曲聞來眉自歛盛年說著口
應羞飛蓬短鬢難禁白老屋疎茅不奈秋舞衫長借鄰人著同伴相呼只推却臉玉
香隨翠靨銷淚珠暗逐燈花落憂來倒插黃金鳳夢裡時彈白翎雀百感中來不自

由芳心一片從誰託唐姬言語一何長句句凄其字字傷滿座聞之聲唧唧沾巾我亦爲浪浪滄桑轉瞬誰能識富貴浮雲安可常覽鏡每聞悲素髮舉杯長欲勸流光唐姬亦莫懷抱惡自古佳人多命薄傾城西子逐鷓夷絕代明妃嫁沙漠尊前有酒且歡笑身外閑愁付冥漠皎月秋來幾度圓穠花春盡從渠落唐姬攪涕復陳情請作驪山老妓行桃李風前霜月下長吟亦足慰平生不因水上琵琶語那識江州司馬名爲爾臨風歌一曲百年哀怨起秦箏

西菴紀事一百

洪武庚戌十月五羊孫仲衍泛舟遊羅浮道出合江訪東坡白鶴亭遺址還議舟西湖小蘇堤下夜宿棲禪寺南有朝雲墓仲衍徘徊憑弔凄然冥感忽見一倩妝女子有侍婢挑燈先導仲衍竊隨之後然不見惟見月映長廊字跡淋漓滿壁諦視之得集古律詩數首又步一女子自稱蘇長公妾朝雲與仲衍歌集古詩鄭重囑付而去仲衍因作紀事詩其自序云悼粉香之零亂寫漢漠之幽姿竊高唐洛神之意爲詩紀事非獨慰雲亦以自悼云爾

思斷蘭臺路愁填濯錦川錢塘清楚會金谷狹斜聯少負傾城譽名居弄玉先十三

工寫月二八擅韶年束素宮腰怯凝脂國色鮮倚風楊柳弱炙日海棠嬌跳脫鬆籠
腕琵琶重安肩塗黃勻漢髻安烏破秦鉛綠水酣潘岳紅顏惱董賢流霞紛錯落嬌
燕掠鞦韆舞壓梨園社歌翻樂府編彩雲生袖底璧月墮樓前鏡掩三星曙春隨五
馬躡青樓亂女伴瓊佩挹詩仙蠟炬催傳賜烏絲待草立娉婷驚世外風度蓋吟邊
霜撲呆魚畫陰橫粉署磚逆鱗天咫尺垂翅路三千黛減蛾眉翠箏斜蜀國絃武林
牽北望庾嶺入南鑿白鶴峰千尺黃茅屋數椽練裙參般若彤管揚張顛蜜調蘇
合邊鱸淪海臙斷霞丹荔嶼晴雪素馨田妾命真成薄郎行底未旋塵蒙纓落串珠
躡步搖鈿往事腸堪折殊方瘴莫痊桂童占吉卜鄰媪訪沉綿楚峽深秋氣羅浮澹
曉妍巫陽招古些卞女泣新阡海氣籠翹鳳嵐光濕髻蟬封囊留粉恨長帽斷塵緣
隴樹含悽綠經文帶淚鐫雪兒低鶴馭雲母凍龍涎桃葉僧前渡梅花夢裡天蛾旋
三昧火鸚弔六如禪入道應偷藥凌虛想步蓮浴蘭衣淨土遺玦贈靈荃天路雲和

峭瑤池脉望圓迴鸞珠斗沒驚鵲玉繩偏木落山精笑苔平石獸眠香雲啼子夜
魂闕重泉絡緯停寒索飛簾捲夕旃譜餘蘇小曲書暗薛濤箋亂緒紛團結新知永
棄捐屏幃空孔雀衿繡冷文鴛清吹羣真下叢林積水連幽局雲擾擾舊業草芊芊
巴舞陳椒醕吳歛裂楮錢霓裳飄蜀雨斑竹點湘烟暮雨從渠濕春冰敢自堅編衣
迷故國華表樹層巖白紵行人唱銀釭傍舍懸芙蓉羞爛熳蛺蝶舞聯翩繡壤遮蘇
小鈎欄鎮阿甄紅顏多塞劣清涕莫潺湲在世誰非幻鍾情我獨憐微生同坎壈幽
思久嬋媛禁闥初通籍儒林早備員詞華疊五鳳幃幄飲三鱣眉月端如畫丰姿美
且鬢鬢披奏牘馳道鞚飛駘雅譽傾詩畫清流冠吏銓賓筵陪有客羽獵賦於畋
綺席延枚叟蒲車屈鄭虔天顏却下顧雲路快高騫昔似冲霄鶴今如跼水鳶九關
嚴虎豹平楚落鷹鷂拜命沾三省歸耕困一廛壯心徒激烈長袖幾翩翹倦泛張騫
梗虛彎李廣弦古苔封片石荒樾臥雙驄草茝臨丹壑柴扉枕碧漣笑童開雀網穉

子縛魚釜白石潘郎鬢青燈子敬氈哀爭開綠蟻雄劍搏烏犍雨露從枯槁山林且
靜便朝眞探玉訣觀妙解名詮丹鼎團龍虎玄龜下澗瀟屋頭山隱隱庭下竹涓涓
薜荔裁秋服楓香當晚饘關元存太乙文火養純乾七夕邀金母三山候僊僮醴泉
清似玉瓜棗大如拳老去渾無煩惱憂來獨惘然有懷通尺素何計索筵尊孤况憑誰
問冲襟待子宣蓮飄知惹苦藕斷識絲纏慘澹黃姑渚玲瓏織女躔交疎期屢爽謀
拙去何過畫餅文章貴嬰兒造化權寧勞褰短褐端合掩眞詮病骨相如在勞心未
玉傳韓憑春寂寂杜宇月娟娟邂逅時將晚淹留景莫延流星光掩靄雄電動連蜃
艷態千秋隔霧腸百慮煎錦蕤空薄幙縫節映重淵洛浦凌波襪西湖畫船佳人
不可見長誦法華篇

附朝雲集句

家住錢塘東復東偶來江外寄行踪三湘愁髮逢秋色半壁殘燈照病容艷骨已

成蘭麝土露華偏濕蕊珠宮分明記得還家夢一路寒山萬木中

妾本錢塘江上住雙垂別淚越江邊鶴歸華表添新塚燕蹴飛花落舞筵野草怕
霜霜怕日月光如水水如天人間俯仰成今古祇是當時已惘然

三生石上舊精魂化作陽臺一段雲詞客有靈應識我碧山如畫又逢君花邊古
木翔金雀竹裡香雲冷翠裙莫向西湖歌此曲清明時節雨紛紛

東望望春春可憐江籬漠漠荇田田遶籬野菜飛黃蝶糝徑楊花鋪白氈雲近蓬
萊長五色鶴歸華表已千年夢回明月生南浦淚血染成紅杜鵑

浮雲漠漠草離離淚濕春衫髻脚垂秋水爲神玉爲骨芙蓉如面柳如眉鐘隨野
艇回孤棹蟬曳殘聲過別枝青塚路邊南鴈盡問君何事到天涯

身前身後事茫茫惱斷蘇州刺史腸猿帶玉環歸後洞君騎白馬傍垂楊鶴羣長
遶三株樹花氣渾如百和香慚愧情人遠相訪爲郎憔悴却羞郎

孤月無情掛翠巒金爐香燼漏聲殘雲收雨散知何處鬢亂釵橫特地寒去日漸
多來日少別時容易見時難明朝有約誰先到青鳥殷勤爲探看

杏花疎雨立黃昏金屋無人見淚痕短髻欲星愁有効此身雖異性常存關門不
鎖寒溪水環珮空歸月夜魂倚柱尋思倍惆悵夜寒敲玉倩誰溫

萬紫千紅總是春登臨一度一思君舞低楊柳樓心月香濕梨花夢裡雲風景蒼
蒼多少恨陰蟲切切不堪聞思君今夜腸應斷書破羊欣白練裙

零落寒雲倍黯然一身憔悴對花眠南園綠草飛蝴蝶落日空山怨杜鵑天若有
情天亦老月如無恨月長圓此聲腸斷非今日風景依稀似去年

按朝雲錢塘名妓蘇子瞻納爲侍姬一日與雲閒坐見青女初臨涼颯乍起命雲歌雲歌喉纔轉紅淚雙
垂子瞻問之云妾所不能歌者枝上柳綿吹又少天涯何處無芳草也子瞻絕憐愛之及貶惠州家妓散
去獨雲扣歌子瞻因作詩曰不學楊枝別樂天且隨通德伴伶玄阿奴絡秀方同老天女維摩總解禪經
卷藥爐新活計舞衫歌扇舊姻緣丹成隨我三山去不作巫山雲雨仙蓋紹聖元年十一月也三年九月
朝雲奄然抱病臨卒誦金剛偈四句而終葬於棲禪寺松林
下後人因建詩屋數椽環植梅花百株遊人於此憩息焉

周

忱尚如廬陵人永樂間讀書文淵閣宣德五年拜工部侍郎巡撫江直陞戶部尚書景泰中卒年七十三諡文襄

漁陽老婦歌

漁陽老婦白髮多去年歸自幹難河自言本是田家女少小姿容衆推許父母求婚
來大都朱門許嫁不須臾良人系出蒙古部阿翁仕元作樞副當時誤信媒灼言論
財竟作偏房婦含羞俛首半載餘天上兵來北擊胡百口倉皇夜出塞散入匈奴部
落居偷生強欲隨風土旋縮盤頭學胡語區脫沙中逐井泉琵琶馬上調歌舞豈無
肉食充黃梁亦有酥酪爲酒漿族類不同天性異觸物時時懷故鄉况當夫死子尙
幼風沙易得紅顏醜歸心一片竟誰知絕漠窮荒零落久前年天子親北征單于納
款烟塵清往來信使無虛月老身遂得離邊庭提攜二子到鄉邑村墟改變無親戚
吞悲暗憶別家時別時十七今七十角尖高帽窄衣裳半臂珠珞紅纓長兒童乍見
皆掩笑元季都人同此妝今日官家有恩例給與牛羊賜田地太平衣食足畊桑且

保白骨埋漁陽獨惜生來命何薄虛擲春光向沙漠寄語鄰家窈窕娘早嫁無如故鄉樂

袁

宗彥松
江人

鐵簫歌

滇江夜半風雨黑電火燒空轟霹靂須臾雨霽波浪恬江壖脫却蒼龍脊道人騎鯨
江上來見之錯愕驚而哈拾得歸來世罕希土花繡澁生莓苔上有空星泛宮徵嶸
谷蒼葦豈堪比六丁鼓鞮神功成百鍊金精雪花起一吹潛蛟舞再吹嫠婦泣孤鸞
長吟音嫋嫋碎玉玲瓏真可拾酒酣爲我三復吹青天行雲不敢飛初如七十二鳳
聲雌雄又若獨繭抽出冰蠶絲東望蓬萊山把酒招安期飄飄清興不可遏聽君一
曲歌我詩曲終酒盡客且散西軒月在梨花枝

馬

貫本道山
陰人

淮東女兒歌

淮東女兒飲淮水錦江纏頭金約指正年十四十五多彎彎春山鬪青蛾阿爺自憊
傾城色黃金不多終不得西江沽客浮大船年年賣珠淮水邊女兒門前有高樹野
鴛沙鷄得長住當筵舞罷結重權百斛珍珠瀉秋露船空珠盡河水秋門前馬嘶金
絡頭舊客未盡新客留淮東女兒起高樓

郭

登元登武定侯
孫有聯珠集

西屯女

西屯女兒年十八六幅紅裙腳不襪面上脂鉛隨手抹白合山丹滿頭插見客含羞
嬌不語走入柴門掩關處隔牆却問官何來可爺更爺官且住解鞍繫馬堂前樹我
向厨中泡茶去

本事詩卷二終