

中國
五十年
秘史
大觀



序

朱熹編綱目而不專言宮闈史遷傳外戚而不兼言政治讀史者有遺憾焉夫男女居室人之大倫易曰有夫婦然後有父子然後有君臣詩曰刑於寡妻至於兄弟以御於家邦故欲治其國必先齊其家夏之興也以塗山桀之亡也以妹喜殷之起也以有娥紂之衰也嬖妲己周之盛也以姜媯及太妊而幽王之擒也淫於褒媯可知宮闈之內政治係焉孔子刪詩書贊周易修春秋而詩始闢睢書美釐降易基乾坤春秋譏不親迎凡言政法必先言宮闈之事者何也以好色人之所欲天性使然因此而生殖繁也人類

衆也。帝王出也。於是乎有政治。不知本源。實肇於宮闈。欲知其詳。吾國從無專籍。雖有秘史。亦僅舉一二朝。未爲全豹。總計上下五千年。編史者亦指不勝屈。從未有抉政治之微。洩宮闈之隱者。以史臣多忌諱也。不知天下隱微。必能顯現。予考書至千餘種。歷十餘年。索隱探微。成書三集。曰上世史。曰中世史。曰近世史。自古迄今。凡政治宮闈之秘。盡發無遺。不僅寫容言工德。風花雪月。管絃歌舞。臺苑亭樓已也。或可以補史乘之闕。解名人之頤乎。不可無序。因贅數語。

中華民國九年十月周天鵬識

例言

一是書以歷史次序爲次序。不紊先後。便於參攷。

一是書博采旁搜。皆有考證。故將出處載明。

一是書校勘經數十人。采輯書至千餘種。雖史學浩繁。已無遺漏。班班可考。蒼萃成編。凡不經者皆刪。觀是勝讀萬卷書也。

一是書分三集。首上世史。次中世史。次近世史。索隱探微。補史所闕。不參雜說。以歸純一。凡事經習見。及無趣味者。概不搜羅。質之大雅。當亦同聲許可。

一是書分三皇、五帝、唐、虞、夏、商、周、秦、漢、三國、晉、南朝、北朝、隋、唐、五代、宋、元、明清、共二十朝。爲綱領。每朝百事爲條目。後附太平洪憲。合計二千餘類。無參互錯綜之弊。有陸離光怪之觀。不惟遊目騁懷。正史亦愈臻純熟矣。

一是書有采及婦女之名。而實爲物。或係物名而實係婦女者。又足供人之考據也。

中國五千年秘史大觀總目錄

- | | |
|-----|--------|
| 第一卷 | 三皇紀秘史 |
| 第二卷 | 五帝紀秘史 |
| 第三卷 | 陶唐氏紀秘史 |
| 第四卷 | 有虞氏紀秘史 |
| 第五卷 | 夏紀秘史 |
| 第六卷 | 商紀秘史 |
| 第七卷 | 周紀秘史 |
| 第八卷 | 秦紀秘史 |
| 第九卷 | 漢紀秘史 |
| 第十卷 | 三國紀秘史 |

中國五千年秘史大觀 總目錄

中國五千年秘史大觀 總目錄

第十一卷	晉紀秘史
第十二卷	南朝紀秘史
第十三卷	北朝紀秘史
第十四卷	隋紀秘史
第十五卷	唐紀秘史
第十六卷	五代紀秘史
第十七卷	宋紀秘史
第十八卷	元紀秘史
第十九卷	明紀秘史
第二十卷	清紀秘史
附	太平天國秘史
附	洪憲秘史

中國五千年秘史卷一 目錄

上世史 三皇紀

- ▲男女初生
- ▲搆精成形
- ▲陰毛獨盛
- ▲乳汁腎水
- ▲天皇作母子之配
- ▲地皇十足烏龜
- ▲人皇蛇身九首
- ▲婦人產鬼
- ▲夫妻一年一會
- ▲人順生草木倒生禽獸橫生
- ▲女人與宦者無鬚
- ▲鼻祖
- ▲盤古氏之友與妻食蟠桃
- ▲地皇面如女子蛇身獸足
- ▲人皇始分男女
- ▲三皇有六后亦搖動
- ▲陽精陰精
- ▲吳剛伐桂嫦娥笑

中國五千年秘史

卷一

目錄

~

△與妻謀獻曝

△雪花分雌雄

△蟒蟒類淫婦

△知有母而不知有父

△不擾匹夫匹婦

△夫婦判合

△男女之交

△上古無妬婦

△蔽前不蔽後

△大開鑽路

△欲火上升

△一交而人情遂

△晝淫於市

△產子如馬

△女人髮長委地

△女生外嚮

△女媠夷

△女牀

△女兒子

△女兒香

△女兒葛

△女郎花

△女鹽澤

△女戎

▲女房女几

▲青女

▲冒充女皇

▲皇帝爲蠶爲魚鳧

▲先生雞狗後生人

▲玉女搗杵

▲身入方壺

▲美人殉夫

▲夫喪妻

▲星墜爲花食而產女

▲鴛鴦雞冠

▲花王花相花中仙

▲生子之異

▲雷部推車之女

▲龍頭皇帝廟中有夫人

▲火神無內眷

▲男鬼王女鬼王

▲仙女泛海

▲玉樓

▲妻順夫

▲娶與不娶

▲睡中香

▲牝牡一生不再交

▲性最淫

△喫醋

△龍生九子

△虎之交合

△自解衣帶

△九天玄女娘娘

△宮中多織婦

△男女登仙

△婦女織葛

△女出殺羊

△王母小女

△男女混合

△處女裙結杏子

△女子躍入月中爲月御

△婦生十子能鳥語

△夫婦榮昌

△爲夫爲婦爲翁姑

△美女爲竈神

△嫁狗隨狗嫁雞隨雞

△鄉孃

△男子精蟲女子卵珠

△單胎複胎

△正胎異胎

△胎卵之變化

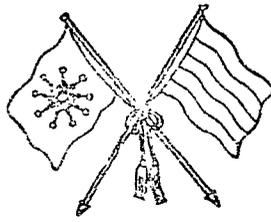
△胎盤

-
- △胞水
 - △分娩之經過
 - △惡露
 - △骨盤之構造
 - △九百八百七百年一生
 - △生殖器之變化
 - △打胎及小產
 - △陰戶扯碎
 - △男女骨之區別

中國五千年秘史

卷一 目錄

六



中國五千年秘史卷一目錄終

中國五千年秘史卷二目錄

上世史 五帝紀

- △虹娠
- △夫婦而兼父子兄弟朋友
- △出婦
- △閉房閉房
- △和樂
- △葛天氏作樂
- △有妃無后
- △父母草木
- △事神者終身不婚
- △制嫁娶
- △五不娶
- △婚姻之義
- △神媒
- △女媧氏煉石補天
- △男女安居
- △神龍生帝
- △楊公忌
- △娶女卽還母家

△羊身女面

△電光有孕

△天遣玄女

△鳳凰之鳴

△嫫祖

△負陰抱陽

△樹生果果生女子

△感星如虹而生帝

△止淫

△感瑤光貫月

△月經

△姮娥月娥

△女化爲鳥

△赤帝女

△青溪小姑

△金枝玉葉

△男帶女相

△彭祖四十九妻

△生而能言

△熊男蛇女

△女子設帳

△女帶

△宮中妃嬪穿草鞋

△男子戴笄

- △婦人束髮爲髻
- △陽鳥善鑽善啄
- △王母授燈
- △牀第之情
- △兇頑無匹
- △子好遠遊
- △鬼居宮室驚小兒
- △婦女持杖逐鬼車
- △子母青花
- △洞天福地
- △帝女嫁狗
- △姊妹爲夫妻
- △枕席被褥氈薦
- △石能照女子
- △婦人得主錡釜
- △母子飛復
- △花朝月夕
- △麟趾呈祥
- △一產十鬼
- △貧女與富女
- △洛神女
- △老婦耳中有犬
- △生子有尾
- △神女化蟲蔽日光

△侍兒受姪

△大殺淫女妒婦

△馬官牛官狗官

△男女羣聚

△婦家生子

△妻子爲奴婢

△海中有女國

△婦人披髮屈髻

△舅姑子婦共牀臥

△女王國外有矮人國裸國黑齒國

△女子得竹竹中有兒

△石生水

△樹中有麵樹肌若婦

△妻後母納妾嫂

△婦人產子不避風雪

△與剽女成夫婦

△翠媯負圖

△素女鼓瑟

△女樂

△異地相思

△溺壺

△夜宿壺中

△閨之開始

△風后

△媒氏

△履跡成娠

△帝摯荒淫

△鸞鳳書

△洩陰陽之秘

△吞卵生子

△赤龍成孕

△西陵氏撈蠶蛹

△蝌蚪分雌雄

△蜘蛛爲帝皇師

中國五千年秘史

卷二 目錄

六



中國五千年秘史卷二目錄終

中國五千年秘史卷三目錄

上世史 陶唐氏紀

- △赤龍生子
- △格上下
- △和合
- △考妣
- △女人梳粧
- △宮人共爐
- △鏡
- △嬖嬭
- △姓以別婚姻
- △身長十尺
- △親睦
- △耳孫
- △環珮玎璫
- △閨房燈檠
- △百輛御之
- △媼母
- △女生爲姓
- △河上姁女

△婦謂婆利耶

△婆蘭

△婆婆

△助淫之藥

△美玉沉河

△大龜出現

△狀類婦人

△春興發動

△毛漸稀少

△毛落更生

△發生細毛

△月月見信

△以順爲正

△出而入入而出

△多福多壽多男子

△陽鳥

△鳥眼圓小

△會合

△敲鼓

△宮中三瑞

△宮外七瑞

△堯作銅簪

△古不穿耳

△朋淫於家

- ▲長男之宮
- ▲老陽老陰
- ▲山中女人
- ▲十歲女誘馬郎
- ▲存鰥寡
- ▲香氣第一
- ▲神女夜至
- ▲蠶馬同祖
- ▲女紅之始
- ▲衣有菩薩
- ▲女機
- ▲花毬

中國五千年秘史

- ▲婚娶禮物
- ▲淫毒
- ▲和尚生翼
- ▲旌表節孝
- ▲馬皮捲女
- ▲新婦羹湯
- ▲織女
- ▲首飾
- ▲婦人冠
- ▲父母爲鳥獸所食
- ▲海女獻錦
- ▲巾幘

卷三 目錄

△婦人假髮

△毛人獻裘

△天降精

△帝皇爲巧婦之炊

△嫁女同稼穡

△男仙女仙

△西王母

△羿善射

△嫦娥

△人身上有三姑

△納吉

△堯生丹朱

△五瑞

△宮刑

△姦宄

△巢父

△饗饗

△堯拜土地娘娘

△堯之外公

△堯善土音帶土氣

△虎熊豹狸爲才子

△堯爲瀆倫之祖

△父作子述

△天子友匹夫

△禽獸偏人

△男子從嫁

△揖讓由於爭鬪

△續娶開端

△行宮

△女爲試品

△繆夫交運

△鐘表祖師

△宮室

△粧奩厚

中國五千年秘史

卷三 目錄

六



中國五千年秘史卷三目錄終

中國五千年秘史卷四目錄

上世史 有虞氏紀

- △後母拳頭
- △賢妹黥首
- △舜母感虹
- △舜愛南風
- △賁販出身
- △滿房漆器
- △到老不慕妻子
- △女子得道
- △穀中有室
- △和諧
- △看想阿嫂
- △別風淫雨
- △后夔典樂龍作言
- △淬妃
- △王帝做木匠泥匠
- △金婚銀婚錫婚磁婚
- △育兒袋及乳房
- △苗種

△象鼻

△刺繡之始

△敬天

△囊袋出現

△目的物

△七首

△皮樹中

△包帽

△虞舜弄瓦

△女身有毛

△草亦姓虞

△神女縊女

△雪衣女戎女

△不爲奴

△娼妓

△麻姑

△妻食厲鬼

△天姥

△母母

△妻將生子

△胎生卵生化生濕生

△婦學

△舜生於紹興

△龍顏犬口

-
- ▲雷澤有神
 - ▲二女有婦道
 - ▲日鑿一竅
 - ▲吠日
 - ▲名母
 - ▲宗膾
 - ▲二生一死摯
 - ▲少好而長醜
 - ▲人面鳥啄
 - ▲人身多毛
 - ▲母女同名
 - ▲一母三名
 - ▲父子不同姓
 - ▲閨房秘訣
 - ▲虎生翼
 - ▲避堯之子
 - ▲珠娘珠兒
 - ▲婦人贊禮
 - ▲王母第二十三女
 - ▲新婦像阿翁
 - ▲人面蛇身
 - ▲賊刑與上下刑
 - ▲四妃二妃
 - ▲商均善樂

△王帝要哭

△姑洗

△湘妃

△妃不從葬

△送舅太多

△四時順經

△陛下

△官家

△倡和

△婚姻論財

△男稱婆女稱公

△善男善女

△文祖

△二妃壇

△象耕

△魑魅

△涿鹿

△元首股肱

△龍飛虎拜

△鳳凰來儀

△女子許嫁

△姆

△東家丈人

△妒嫉

△九嬰

△祇恐墜胎

△癩婦巧婦

△帝女花草

△養育得法

△生妻與死妻有別

△辨

△雪面娘

△姦爲好

△虞賓

中國五千年秘史

卷四 目錄

六



中國五千年秘史卷四目錄終

中國五千年秘史卷五目錄

上世史 夏紀

- △王帝始稱名
- △石紐不敢放六畜
- △黑爲徽號
- △養老建學
- △乘橇乘橦
- △馬車發現
- △淮水神
- △矮奴
- △傳子
- △曾坼而生禹
- △夏之鑄造
- △開通
- △禹父化鼈
- △島夷皮服
- △禹鑿龍門
- △裸國
- △夜明珠
- △紅絹抹額

△親迎始於夏

△新婚離別

△娶經二日生子

△岳家增光

△呱呱而泣

△過門不入

△下車泣罪

△黃龍負舟

△開大會

△鐘鼓之樂

△握髮

△殺防風氏

△羣鳥耕田

△母教

△帝女作酒

△義和溷淫

△太康尸位

△五弟作歌

△啟子名五觀

△愚夫愚婦

△色荒禽荒

△亂紀綱

△覆宗絕祀

△顏厚

△大戰

△淫于田獸

△后縉逃出

△女艾諜澆

△東音之作

△請王吃龍肉

△桀有大力

△妹喜男裝

△桀作瑤臺

△肉山脯林

△桀犬吠堯

△桀殺豪傑

△泥因羿室

△私生子有異能

△虞君妻少康以二女

△孔甲淫亂

△天降二龍

△豕韋有後

△桀寵妹喜

△裂縉

△酒池牛飲

△羣臣作歌

△夜宮男女

△殺關龍逢

中國五千年秘史

卷五 目錄

國

△外國奴婢

△脂粉箱

△夏鼎

△箴誓之始

△夏弊

△鈞臺

△夜叉國多女

△勺杓之分

△夏禹雕花

△夏禹愛雀

△酒樽

△石螿

△夏禹製冠

△簫

△响屨碑

△屏風

△舂鏞

△葛布

△石灰磚瓦

△襦

△袴

△酒器

△禹甸

△禹穴

△禹貢

△帝師魚鳥

△錫立圭

△桀走鳴條

△革命頭兒

△士女遊禹陵

△人輦

△助桀爲虐

△桀悔不殺成湯

△於越之祖

中國五千年秘史

卷二 目錄

六



中國五千年秘史卷五目錄終

中國五千年秘史卷六目錄

上世史 商紀

- △湯臂四肘
- △扶都生湯
- △生子以日爲名
- △採桑得兒
- △三歲社君
- △湯開三網
- △盤銘
- △把鉞
- △俘寶玉
- △桺翼
- △冥死水中
- △身化爲桑
- △伊尹割烹要湯
- △女鳩女房
- △淫風
- △女調
- △殺妻子
- △爲匹夫匹婦復讎

△太甲居桐宮

△祥桑共生

△五遷

△夢得聖人

△雉登鼎耳

△武乙射天天流血

△暴雷震死

△母賤子不得嗣

△手格猛獸

△嬖婦人

△玉杯象箸

△紂獲妲己

△新淫聲

△造鹿臺

△鉅橋之粟

△離宮別館

△大聚樂戲

△酒池肉林

△長夜之飲

△炮烙之刑

△好女不喜淫

△文王食子羹

△美男子

△獻美女

-
- ▲賜鉄鉞
▲剖孕婦
▲箕子披髮
▲賞雷開
▲水粉
▲步搖
▲囚姜里
▲自縛其君
▲紂王日夜娛聲色
▲白魚入舟
▲婦言是聽
▲紂自燔死
- ▲斲朝涉之脛
▲比干剖心
▲醢梅伯
▲燕脂
▲花鈿
▲指環
▲男女異路
▲雞犬無驚
▲西伯夢熊
▲王屋見火
▲陳師牧野
▲殺妲己

△泰山女避太公

△妲己好淫

△妲己坐膝

△紂視會陰

△武王載木主

△妲己打胎

△對比千墓

△歸頌宮女

△到死不忘美女

△鷗鳥不下

△飛廉擄女

△微子告妻

△妲己面有雀斑

△妲己求免刑

△妲己夢神

△酒色之辨

△美女深藏

△式商容闖

△釋箕子囚

△紂夢白旗

△鹿女

△紂藏天癸

△武庚夢竹

△箕子與妻告廟

△武王至紂死所

△婦人諂夷齊

△士女迎師

△女子從征

△爲女復讎

△婦人笑箕子

△箕子爲婦人

△宮女騰歡

△遍淫宮女

△繆寡動心

中國五千年秘史

卷六 目錄

六



中國五千年秘史卷六目錄終

中國五千年秘史卷七目錄

上世史 周紀

西周——東周——列國——戰國

- △姜嫄生棄
- △大任胎教
- △太伯文身
- △呂姜助內
- △褒姒出身
- △姜后脫簪
- △齊襄淫妹
- △鄭忽辭婚
- △鄭武娶妻
- △太姜助周
- △文王四乳
- △辛甲受封
- △康公受訓
- △幽王燬火
- △衛宣妻媼
- △驪姬亂晉
- △武姜生子
- △齊桓內寵

中國五千年秘史

卷七 目錄

一

-
- △齊子爭立
 - △趙盾有後
 - △夏姬禍人
 - △百里烹雌
 - △衛宣烝母
 - △徵在生聖
 - △齊人歸女
 - △燕姑夢蘭
 - △懷嬴嫁晉
 - △楚狂戴盆
 - △叔向好色
 - △齊御內助
 - △叔帶淫嫂
 - △徵舒防母
 - △蒯聩殺母
 - △崔子弑君
 - △子推割股
 - △公慎出妻
 - △重耳過曹
 - △鍾建貧女
 - △郤缺化妻
 - △敬仲得吉
 - △共姜守義
 - △吳起殺妻

△要離捐家
△敬嬴私子
△姜氏殺妾
△魯人忘妻
△莊姜無子
△閔騫衣單
△西施沼吳
△黃公二女
△鄭袖剷鼻
△樊姬薦賢
△廣延獻美
△甯戚求室

中國五千年秘史

△邴歎善讖
△季隗待夫
△齊女兩袒
△楚子逆父
△孟母勗學
△蘇秦見嫂
△晉文南威
△瀨女餽食
△義姑棄兒
△夷光驚魄
△滕玉知辱
△弄玉塗丹

卷七
目錄

三

△句踐建宮

△衛姬治內

△吳廊響屐

△代后摩笄

△曾子殺人

△漆室憂國

△如姬竊符

△夫差築臺

△甌女戲水

△政姊抱屍

△杞妻崩城

△姬艾同牀

△威后問女

△楚宮細腰

△河伯娶婦

△公儀出妻

△樂羊卒業

△鬪穀於菟

△無忌殉色

△官人生草

△員郭去槐

△賈妻笑雉

△息媯激楚

△龍陽泣魚

▲趙女彈絃
▲賈母倚閭
▲二女穿珠
▲女工成錦
▲陰姬偃月

▲后女竊食
▲班妻造傘
▲趙后唾面
▲紀昌臥機
▲不韋居奇

中國五千年秘史

卷七 目錄

六



中國五千年秘史卷七目錄終

中國五千年秘史卷八目錄

中世史 秦紀 翠雄 劉項

- ▲嬴氏開始
- ▲妃女舐痔
- ▲異人生子
- ▲娠妾進楚
- ▲宮庭翁仲
- ▲毛女飛騰
- ▲山女持壁
- ▲齊后椎環
- ▲趙姬獲免
- ▲杜馬生人
- ▲穰侯通姊
- ▲嫪毐亂秦
- ▲童女求仙
- ▲神女唾面
- ▲阿房建築
- ▲湘妃爲祟
- ▲女懷清臺
- ▲趙高瀆亂

中國五千年秘史

卷八 目錄

二

-
- △宮女照鏡
 - △姣娥成羣
 - △麗娥恃側
 - △淑姬先見
 - △男子出贅
 - △秦地歌曲
 - △二世極慾
 - △陳勝迷色
 - △呂嬃妻樊
 - △衛姬女工
 - △嬰母家訓
 - △婦女居前
 - △公主託死
 - △女屍滿庭
 - △美人從葬
 - △恬母進藥
 - △秦女捲衣
 - △秦箏獨樂
 - △父子聚塵
 - △劉邦得妻
 - △蛇爲老嫗
 - △番君妻布
 - △與妻牧羊
 - △女子洗足

△夷及妻族
△女壻得力
△習見淫穢
△宮中淫舞
△賢賢易色
△約爲婚姻
△晨炊蓐食
△胯下受辱
△楚烹陵母
△尾生孝已
△女子夜出
△太公就烹

△閨房天子
△女兒內助
△五丁迎女
△夜夢童女
△見色起淫
△項羽貪色
△漂母飯信
△婦人之仁
△陳平盜嫂
△呂后被擄
△與妻偕隱
△龍鳴鼈應

- △驪山老母
△項伯七女
△卜九姑課
△牧子娶妻
△酒家仙女
△道上產女
△女逢大仙
△婿弑丈人
△南公知妖
△恬配孟姜
△美人前迎
△月事記號
- △女華夫人
△抱置膝上
△羅敷彈箏
△虞姬幸從
△穴中家室
△三妹化石
△賢母閉門
△丹妻自縊
△力士美貌
△志在國色
△夫人守信
△秦宮粧飾

△黃女沉淵
△青洪君婢
△女子佛粧
△丈夫化女
△神女鞭石

△江上處女
△紫姑娘娘
△佳冶窈窕
△妻化爲風
△江妃贈佩

中國五千年秘史

卷八 目錄

六



中國五千年秘史卷八目錄終

中國五千年秘史卷九目錄

中世史 漢紀 西漢 東漢

- △漢宮梳奉聖髻
- △太上皇宮居不樂
- △獻美人
- △婁敬和親
- △高祖枕一宦者臥
- △諸母子弟佐酒
- △呂后斷戚夫人手足
- △魚藻宮
- △呂后傷腋
- △子生母死
- △妾主不同坐
- △婦姑反唇
- △侍婢妖服
- △緹縈女
- △孝惠張皇后歷史 呂后參看
- △漢法選女
- △景帝誤幸
- △薄姬生子

中國五千年秘史

卷九 目錄

二

△蒼鷹不恤買姬

△愼夫人節儉

△拳夫人

△美女入室惡人之仇

△寵而寵不寵而寵

△武帝想娶外國女

△冒充太子

△神女捧日授王夫人

△合香

△千金買笑

△骨節自鳴

△玉燕釵

△見亡夫人

△夢中遺香

△四寶宮三雲殿

△相思病

△巫蠱始起

△上官氏五歲立爲后

△天子在獄中

△昭君出塞

△班婕妤

△趙飛燕

△女醫生謀殺皇后

△王莽私買侍婢

△孝元皇后

△王莽開丁姬傳太后棺槨

△孝平后投火

△女子起兵

△樊重女生劉秀

△光武指腹爲婚

△馬后

△鄧后

△仙女奏樂

△樊英拜奴婢

△宮女餓死

△歸遺細君

△乳母得勢

△金屋貯嬌

△女珊瑚

△陰后恭儉

△不厭糟糠

△妻求去

△蘇武婦再嫁

△文君夜奔

△舉案齊眉

△高鳳之妻

△小女子知韓康

△戴良作驢鳴嫁女以竹笥

△鮑宣妻董永妻

△王霸妻

△姜詩妻

△周郁妻

△曹大家

△孝女曹娥

△馬融女

△龐涓母

△盛道終身不娶

△荀采不嫁

△孝女叔先雄

△行義桓稜

△穆姜慈愛

△班超出妻

△王允因妻而廢

△梁后不妬

△趙苞迎母

△皇甫規妻

△蔡文姬

△宮中開店

△裸游

△唐姬

△向平了願

△王章臥牛衣

△呂布絕婚
△宮女復活
△曹操逼宮
△銅雀臺
△孔明姊夫

△曹操養宮母嫁宮女
△伏后負帝渡河
△后黨
△龐公夫妻相敬如賓
△妖態

中國五千年秘史

卷九 目錄

六



中國五千年秘史卷九目錄終

中國五千年秘史卷十日錄

中世史 三國紀

蜀—魏—吳

△孫夫人

△甘后

△貂蟬

△大喬小喬

△袁夫人無子

△潘夫人美容

△趙夫人織錦

△鄧夫人頰痕

△榴環臺

△龍頭入夢

△吳宮四香

△屏風飛鳳

△玉龍代竹

△孫權爲兒女嫁娶

△孫皓以木美人置座側

△孫亮妻

△孫休妻

△孫亮納寵

中國五千年秘史 卷十日錄

△卞皇后

△后之節儉

△甄后失寵

△甄后歷史

△甄后死狀

△殺母不忍殺子

△辛敞姊憲英

△令女截耳斷鼻

△明帝治洛陽

△士女負土造土山

△董卓鄴塲

△魏宮四美

△宮人俱用臙脂

△薛靈芸改名夜來

△鍼神

△蛇弟

△郭貴嬪

△母舅叙用

△許允之妻

△母作厚褥大被

△吳夫人

△作粟粥

△李衡賢妻

△王祥王覽之妻

△阮咸幸奴婢

△辟寒鉤

△奉倩思妻

△劉表與妻謀備

△劉備娶族中寡婦

△劉禪異母弟

△賜妻

△女名大虎小虎

△孫皓廣收子女

△日月入懷

△使婦女入見策母

△馬騰妻子

△女尙書

△髻之化名

△合歡

△曹不興畫美女

△劉禪娶張氏姊妹

△王貴人七子

△阿承醜女

△何姬

△孫堅妻

△懷妊夢腸出

△昇棺柩扶妻子

△劉禪出賣并娶婦生子

△畫作兵器仗男女數十紙

△劉元起之妻

△趙雲不貪國色

△糜竺載婦

△搗妻搏面

△姜維得母書

△妻子爲質

△何進請王謙擇婿

△妻喪不同

△鄧氏舉室燒死

△鍾繇妬婦

△林妻餽餉

△呼兄爲阿翁

△生人婦牆內婦

△婦人作裙用布一疋

△宮人識亡主

△魯女生

△女子雜處

△華佗死於妻疾

△李南女因風知禍

△蔣欽妻妾

△婢妾賜親近

△張魯妻馬超

△宮人相殺女子冤死 附摩錢

△妻去夫子去父

△華歆小妻

△亡士妻白等

△得與其母妻子相見

△司馬懿賢妻

△夫婦禱神

△和妃張氏

△高慎之妻

△窟室

△明帝以母爲洛神



中國五千年秘史卷十一目錄

中世史 晉紀 西晉 東晉

▲衛公女與賈公女

▲楊后

▲一門二后

▲張皇后可憎

▲王皇后紡績

▲左貴嬪才德

▲賈后淫亂

▲賈后殘忍

▲南康公主

▲胡芳入選號泣

▲取良家女

▲宮人取竹葉引車

▲與后擣菹

▲婦妖

▲羊皇后

▲皇后無齒

▲皇后殺太子

▲石崇死於綠珠

中國五千年秘史 卷十一 目錄

△謝道韞之才

△妬婦津

△夫人城

△賈充婦

△趙姬

△吳隱之妻

△溫嶠自配

△兩女乘龍

△妹夫

△竇滔妻織迴文

△衛夫人書法

△翁婿

△王衍女之節烈

△美姿與醜態

△極醜無雙

△陶侃母

△賁阿母

△偷香

△吳隱之賣犬嫁女

△干寶婢

△女教員

△小郎解圍

△擇婿

△連襟

-
- ▲閨中秀
 - ▲紫紗步幃錦步幃
 - ▲女遺新帽
 - ▲帝作侍妾
 - ▲伯道之妻不復孕
 - ▲天台羅浮
 - ▲晉宮裝飾
 - ▲巾幗
 - ▲女騎
 - ▲妻喜聚斂
 - ▲賀環珮爲軍資
 - ▲十三歲女能戰
 - ▲羊祜乳母
 - ▲婚牘
 - ▲男子如玉山
 - ▲防妻
 - ▲穿墉觀客
 - ▲筠籠賣花
 - ▲女子狀如天師
 - ▲擷子紛
 - ▲雀釵
 - ▲謝鯤挑女
 - ▲張茂妻
 - ▲覆燭登梯

-
- △左右夫人
 - △姑喜新婦
 - △不聽離婚
 - △呼兄爲老婢
 - △青衣女子紅裳女子
 - △水底婦人
 - △謚母道術
 - △密語賈妃
 - △陳氏椒花頌
 - △老嫗 裸體
 - △種玉得妻
 - △繫臂 繫足
 - △後妻拜前妻
 - △羞爲姻進
 - △母舅作賊
 - △王戎妻賣李董奉妻賣杏
 - △情急了
 - △謝安語妻
 - △非男非女
 - △周母被執
 - △與婢宰豬羊
 - △情之所鍾
 - △英物
 - △梅花粧

△登徒子妻

△美人行酒

△婢女手擎飲食

△金龍玉鳳

△歌妓俳優相繼

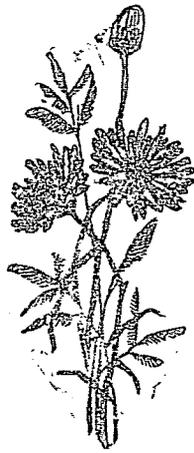
△孤逐女

△童女受唾

△奴隸皆衣火浣衫

△老子興亦不淺

△厚送女



中國五千年秘史卷十二目錄

中世史 南朝紀 宋 齊 梁 陳 五胡 十六國

▲晉孝武帝爲婢所弑

▲晉安帝喜出宮人胯下

▲零陵王夫人飲藥

▲亡國之女爲媳婦

▲宋范曄伏誅妹及妓妾來別

▲立妻織劉裕

▲韓蘭英

▲青衣搗杵

▲公主贊謝弘微

▲夫耕妻鋤

▲潘淑妃

▲宮人裸逐

▲宋明帝借種

▲賣兒貼婦

▲宋主昱諸戲及駿奢儉

▲飛天紉 青紋袴

▲袁皇后歷史

▲王景文妹

△屠家女入宮

△鬱林王何妃淫亂

△步步生蓮花

△潘妃酤酒

△殷淑儀

△邠后酷妬

△后爲龍天王

△皇帝吃素念經

△徐妃淫行 半面粧

△金釵鐏

△張貴妃

△張貴妃爲嫦娥

△龜成皇后

△沈皇后

△陳宮人裝飾

△後主乳嫗

△陳氏宮人事

△張彪妻犬之異

△自勵冰霜

△貞義衛婦

△掌中舞

△恩情卽歇病亦除差

△畏妻

△夫婦販葱

-
- △破鏡重圓
△破麥破梨
△胎衣紫色
△婦豎知蕭字可避火
△無論男女不殺不樂
△妻子不易衣裳
△趙女自賣
△祝氏女英臺
△紫光雲氣
△斫樹摧花
△流蘇
△玉鳳凰
- △鏡化鵲
△女贈冰絲
△蕭郎蕭娘
△宮體
△女表女師
△三女採菱蓴
△以女爲將軍
△丁貴嬪臂有赤痣
△夢食甌粥
△霹靂聲
△錦裙襦
△朱衣女捧日

- △門高非偶
- △梁母張氏吞菖蒲花
- △主衣中有玉導
- △景陽樓
- △苻登后毛氏
- △賣女與氏以圖富貴
- △啟棺交合
- △不作凡人妻
- △發美人三萬并虎稱帝
- △石虎御床御坐并扇
- △鄭櫻桃讒妬
- △劉氏輔石勒
- △陳主自賣於佛寺爲奴
- △齊祖麟文徧體
- △褚淵子終身不仕不娶
- △苻堅夫人知兵
- △發見墓中寶并侍姬
- △駙馬善醫
- △苻后之虐
- △劉曜幼女
- △樓上戲笑
- △陳遼妹長髮
- △崔氏女慘死
- △石虎治皇后浴室

▲皇后輦輅

▲宮人化蛇

▲保母受封

▲女鼓吹

▲劉聰娶同姓之女

▲殺后應星

▲鄭美人化爲雌虎

▲臨軒簡女

▲宮妓頭著神弁

▲贊成娶同姓得厚賞



中國五千年秘史卷十三目錄

中世史 北朝紀

北魏 東魏 西魏 北齊 周

△道成譴責賀夫人

△胡太后築九層浮圖

△胡太后倡淫

△胡太后用事

△潘嬪

△叔娶姪女

△窟室婦女

△帝與宮女爲乞丐

△周主倡淫

△天右皇后天左皇后

△禁天下婦人施粉黛

△齊帝數粉遊市

△朝衣夕敝

△拳不可開

△虹化女女又化虹

△孝靜帝與六宮別

△袴中有帝

△乳母爲太后

中國五千年秘史 卷十三 目錄

一

-
- △馮后舉七得蠶誕
 - △高后夢日
 - △庫中受娠
 - △幽皇后穢史
 - △失行婦人
 - △彈箜篌女妓
 - △快婿
 - △高麗婢姦通
 - △婦人著小襦襖
 - △教帝妹書
 - △李波小妹
 - △警如飛鳥
 - △明識婦人
 - △淫婦不肯死
 - △鬼在後宮
 - △奇色
 - △老嫗吹簾
 - △夾領小袖
 - △玉車鈿
 - △潘將軍
 - △女講老子
 - △房氏割耳投棺
 - △癡姨

-
- △聰明婦人
 - △孝女冢
 - △後主寵淑妃
 - △小字黃花
 - △七寶車
 - △尼係男子
 - △產帳鸚鳴
 - △太后沈河
 - △男女攔於樹杪
 - △奴婢在田中狗助蓄火
 - △三女皆后
 - △母子心痛
 - △時比秦嘉妻
 - △淑妃粧點
 - △絃斷賦詩
 - △眞珠裙袴
 - △胡后與沙門通
 - △使婢通意
 - △有孕必夢
 - △盧女在家
 - △父往妻家求檳榔子食瘡癩
 - △士女流泣
 - △女則
 - △有女擇婿

△戒妻子候母顏色

△與妻樵採

△米桶中有妻

△東海女郎

△長孫氏媼

△一女易衆男

△比邱比邱尼

△優婆塞優婆夷

△擊破公主車

△丁貴嬪臘鵝

△後宮衣不曳地

△報妻恩

△王母使者

△金花燭

△尼房五百餘間

△廢后馮氏

△女侍中

△女國

△如美婦人

△旁無姻妾

△公主與乳母子弄玉環

△女青亭

△河伯夫人

△封家十八姨

△使婢奉饌
△爭妓女
△婦女祭鬼
△船住無家
△妯娌親愛

△女有父風
△婦人不及
△抱犬代妻
△婢授弓矢
△妾媵百數



中國五千年秘史大觀卷十四目錄

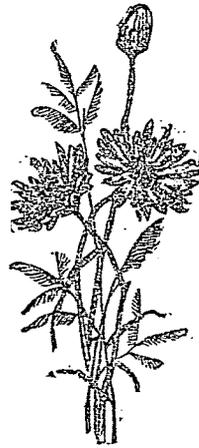
中世史 隋紀

- △楊堅母
- △岳家可畏
- △晉王因麗華恨顏
- △嫉妒心太猛
- △廣匿美姬
- △同心結
- △月夜游
- △盛飾帷帳
- △張衡妾
- △竇毅女
- △張孔二嬪同東而上
- △辛公義不敢安寢於家
- △勇多內寵
- △隋宮奇聞
- △四品夫人爲院主
- △拔毛
- △從母嫁王氏
- △蕭后

中國五千年秘史大觀 卷十四 目錄

- △朱貴兒
- △院妃報喜
- △韓俊娥
- △慶兒奇夢
- △吳絳仙
- △帝幸月觀
- △長娥眉
- △秀色可餐
- △宮婢羅羅
- △縹絲女夜夢
- △侯夫人詩
- △蕭后述志賦
- △獨孤后不愛明珠
- △隋文之女
- △舞女數十人最美
- △宮人隨行
- △五色花露裙
- △女子異香
- △迷樓
- △近女色則憊
- △煬帝長子不喜娶婦
- △帷席儉素
- △司節典櫛
- △北苑粧

-
- ▲鄭善果母
 - ▲求龍種
 - ▲婦女取根製帽
 - ▲臥死兒女手中
 - ▲有女取螺花石
 - ▲口吐女子
 - ▲飛女
 - ▲鄭君女生魂未歸
 - ▲五女共榻
 - ▲馬逐女子
 - ▲請與太后訣
 - ▲虜獲男女
 - ▲亡妃崔氏
 - ▲淡粧素服
 - ▲螺中女
 - ▲老嫗女
 - ▲樂神藏女鼻中
 - ▲婦家打壻爲戲樂
 - ▲躡新婦迹
 - ▲黃蛇有角



中國五千年秘史大觀卷十五目錄

中世史 唐紀

- △李淵娶妻生子
- △李淵女
- △妃嬪爭譽建成元吉
- △世民思母
- △產育男女
- △淫亂後宮
- △長孫氏爲皇后
- △李百藥諫出宮人
- △王珪諫留美人
- △魏徵諫聘鄭氏
- △宮主始行婦禮
- △賢妃徐惠
- △賢妃妝殿
- △武則天
- △韋后
- △梅妃
- △楊貴妃
- △一捻紅

- △鴛鴦蓮花
- △明皇蝶幸
- △柳好婕
- △被底鴛鴦
- △梨園弟子
- △一夜焚沉香數車
- △金玉化蝶
- △肌香
- △牛僧儒遇美人
- △白鳳銜書
- △孟才人
- △女妓
- △馬嵬姬
- △明皇幸華清宮
- △開天遺事
- △貴妃瑣事
- △唐宮醫事
- △明皇畫眉○見墨精
- △縫錦繡爲鳧雁
- △飛鸞輕鳳
- △宮人笑羅浮先生
- △王才人
- △同昌公主
- △槐王女

-
- △宮內市肆
 - △食城中婦女
 - △紅葉題詩
 - △射粉團
 - △屏去侍姬
 - △四香閣
 - △妓圍
 - △點唇
 - △宮人穿鞵
 - △女鍾馗
 - △女歌值千金
 - △戲考出賣
 - △無雙女
 - △括香
 - △宮女賜神策軍
 - △觀人迎婦
 - △吃辣麵
 - △四其御史
 - △牽絲得妻
 - △宮女過印
 - △女臂上有鱗
 - △重明枕
 - △蓮花似六郎
 - △連袂踏歌

中國五千年秘史大觀 卷十五 目錄

四

△婦取書囊中有鼠變狗

△皇后採桑鉤

△崔鶯鶯

△眉娘

△美女薛濤

△風流女子

△李娃動情

△宮中黃金蛇

中國五千年秘史大觀卷十五目錄終

中國五千年秘史大觀卷十六目錄

近世史 五代紀

- △朱溫淫張氏妻女
- △子蒸母
- △餅家子有美色
- △媚豬觀淫
- △狀元必先受宮刑
- △宮女仙裝
- △花蕊夫人
- △驚婚
- △芙蓉帳
- △朱溫淫子婦
- △梁妃郭氏失節爲尼
- △路上行姦
- △盧瓊仙專政
- △醉粧
- △宮女與狎客並坐
- △姊妹國色
- △被頭二穴
- △作鬼神狼虎驚嬪妃

▲天子好風流

▲宵娘纏足

▲蝶繞頭上

▲寵姬閉目

▲後主事妻如事母

▲黃保儀容態絕世

▲流珠工琵琶

▲妓妾染碧

▲皇帝扮戲

▲劉夫人爲伶官首

▲神氏若神仙

▲柴翁女能自擇夫

▲述律后夫死不哭

▲與太后及妻面縛待罪

▲苑中調鷹

▲李夫人高見

▲宮女逃歸

▲李存勗之叔父母

▲兒皇帝

▲叔母爲后

▲通婚解讐

▲淫婦多夫

▲歸郎通於金鳳

▲長老問夫人

▲嬭宮

▲以扇釀酒醉宮女

▲女秀才

▲七夕延巧

▲左宮枕

▲教妾騎射

▲女學士

▲嬭妃

中國五千年秘史大觀 卷十六 目錄

四



中國五千年秘史大觀卷十六目錄終

中國五千年秘史大觀卷十七目錄

近世史 宋紀 遼金附

△杜太后多事

△宮中疑案

△叔氏殺嫂

△宮嬪不應召

△多置歌兒舞女

△雪夜呼嫂

△寶裝溺器

△蜀宮人鏡背

△掠女子

△帝悅道姑

△后批帝頸

△男帶女相

△李宸妃墜玉釵

△大孃孃小孃孃

△周貴妃不解衣四十年

△曹皇后作爲

△老婆待死

△御屏後后衣

中國五千年秘史大觀 卷十七目錄

- △女能騎射
- △吳皇后歷史
- △太后放生
- △媳與翁爭
- △老新郎
- △夫人死後斷首
- △李師兒
- △淫有夫之婦
- △共觀淫狀
- △淫甥女殺甥女
- △黃衣女子
- △黝面狼視
- △奩刀自刎
- △劉貴妃
- △吳夫人進雞汁
- △楊淑妃
- △娘子香氣
- △女聖人
- △宮人放火
- △行淫奏樂
- △墮胎
- △慣淫人妻
- △后喜賓客
- △蕭后冤死

中國五千年秘史大觀卷十八目錄

近世史 元紀

- △趙妻殉難
- △虎臣過妾舟
- △拘子與妾
- △殺男女煎膏取油
- △太皇太后降元封夫人
- △楊太妃登舟
- △陸秀夫驅妻子入海
- △元宏吉刺后
- △因后奏事
- △楊璉真加愛美女
- △太后臨幸五臺
- △元帝殺后
- △妃嬪是好
- △贖飢民所鬻子女
- △罷元夕張燈禁中
- △伯顏弑皇后伯牙吾氏
- △男女裸處
- △羣僧出入禁中
- △檀腰立玉女
- △宮女十六人按舞名十六天魔

△友諒挈妻子夜奔

△鏤金牀

△張士誠治宮室

△嬪妃騎鹿馬

△帝后及太子繫毛線

△鬥巧宴

△元宮飲膳品

△元妃誕日受賀

△五雲車

△元祖肇建內殿

△探芳徑 逍遙市

△賢德媳婦

△后毀佛像

△順宗后濁亂朝政

△月宮仙子

△麗嬪製裘履

△龍瑞嬌殘忍

△身奸移居

△后妃有疾移居

△后拒臨幸

△皇后愛幸閹宦

△凝香兒

△男女死者相枕藉

△玉觀音 瑟瑟 美珠

中國五千年秘史大觀卷十九目錄

近世史 明紀

- △皇帝做和尚
- △護視宮人妃主
- △獲元幼主及后妃
- △皇后執爨
- △奇男子之妻
- △官妓非人道所爲
- △方孝孺妻子及女皆死
- △公主血書
- △妖婦唐賽兒
- △孝女刲肝
- △胡皇后無過被廢
- △婦女發浣衣局
- △也先弒其主收其妻子
- △聽嫁娶出入 見牛馬不識
- △宮嬪殉葬
- △萬貴妃擅寵
- △紀氏生孝宗
- △貴妃治食

- △房中術
- △宮婢縊帝
- △楚世子烝宮人弑父
- △輿用十二女子昇之
- △蠶妓紅娘子
- △男性猶在必須近女
- △奸淫婦女
- △專司皇帝交媾
- △官扮農夫村婦
- △田貴妃能事
- △親迎劉美人
- △宮中羽衣
- △夜入人家索婦女
- △絕宮中妖
- △張氏請代夫死
- △強取民間子女
- △劍擊長公主令皇后自盡
- △南婦碎琴
- △掘李林甫妻墓
- △聞香動心
- △明宮瑣事
- △周后熟通鑑
- △東李娘娘西李娘娘
- △截宮人髮

▲皇后壞股

▲孫貴妃

▲帝與后偷葷吃素

▲花妝

▲宮中大煙火

▲不爲敵國媾

▲大幸孕婦

▲田妃珠履

▲宮中狐妖

▲權妃

▲馬皇后

▲李太后賜泥水刀

▲貓兒房

▲高麗貢美女

▲武宗荒淫

▲囑妃求帝取名

▲后喜海棠

▲名妓陳圓圓傳



中國五千年秘史大觀卷二十目錄

近世史 清紀

- △姑奶奶
- △香妃白刃
- △打發鄧膀子
- △太宗暴死
- △太后再醮
- △太后出家
- △納姑奇聞
- △康熙好色
- △世宗母先私年羹堯
- △皇帝因妃死爲僧
- △滿清王姓
- △美人計
- △姪妻爲妃
- △祕密行樂室
- △歡樂遇險
- △易妻奇聞
- △涕唾皆香
- △淫像

△私生子

▲太子戲妃

△西洋少女

▲奉旨納妾

△秘戲圖

▲皇帝懼內

△皇帝養鹿

▲皇后用苦肉計

△孝欽后穢史

▲孝欽后誘賭

△歡喜佛愛財

▲孝欽受責

△女童直言

▲防淫

△帝生楊梅瘡

▲穆宗小史

△皇后餓死

▲太后私飯店官

△觀劇喝彩

▲太后與伶人共臥

△太后做媒

▲家丁至后寢所

△梳頭畢業

▲宮中俳優

-
- ▲蛇墜后前
 - ▲皇帝做賊
 - ▲喪事戴紅頂
 - ▲內侍答皇后
 - ▲購秘戲圖
 - ▲宮中淫像
 - ▲進御妃嬪
 - ▲滿俗奇聞
 - ▲女中酒仙
 - ▲姊妹入宮
 - ▲賜西洋狗
 - ▲不令夫婦相會
 - ▲人盡夫也
 - ▲宮中見鬼
 - ▲西后饗餐
 - ▲宮中淫亂
 - ▲毅皇后受苦
 - ▲皇帝拜堂子
 - ▲頭扁
 - ▲太后虐待皇后
 - ▲西后不老
 - ▲挾鼻
 - ▲帝索毒藥
 - ▲宮內外戲臺

中國五千年秘史大觀 卷二十 目錄

四

△戲后侍女

△裕庚女

△繆氏

△鳳冠霞帔

△人物皆動

△慈禧乾兒

△大法船

△假父

△神仙會

△太后攝影

△摩鬢

△太后開店

△籌款

中國五千年秘史大觀卷二十目錄終

中國五千年秘史大觀

太平天國秘史目錄

- △宮女
- △女子開檔褲
- △紅妃與美男通
- △穢布製冠
- △公主爲尼
- △人肉饅頭
- △天王愛天足
- △廖四妹
- △朱九妹
- △多寶樓
- △天王事跡
- △被擄婦女
- △女刺客
- △賞春
- △宮主擇婿
- △徐妃
- △專製房中藥之御醫
- △割勢如兒戲
- △東王用催眠術
- △九千歲之淫威
- △天王御膳
- △楊宮人之報復

太平天國秘史 目錄

△天王詔諭

△王宮之壯麗

二

太平天國秘史目錄終

中國五千年秘史大觀

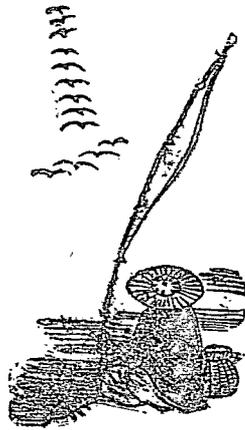
洪憲秘史目錄

- △小白菜
- △洪述祖特妹爲援
- △居喪納妾
- △十姨十一姨
- △女校書爲女秘書
- △翠媛
- △克定之婦
- △袁氏諸子
- △陸建章奏摺
- △裙下雙鉤
- △取消帝制時之秘史
- △紅紅
- △侍婢爲妾
- △假桂兒
- △手段之辣
- △小陰補老陽
- △候補姬妾
- △太子兵及皇孫
- △袁氏諸女
- △白晝宣淫
- △改元前之秘史
- △袁氏將死及死後之秘史

洪憲秘史目錄

△分產

△諸妃雲散



洪憲秘史目錄終

中國五千年秘史卷一

上世史 三皇紀

◎男女初生

淮南子。突生海人。海人生若菌。突乃人生之始也。○知新錄載風俗通。天地開闢。未有人民。女媧搏黃土爲人。力不暇供。乃引繩絙音桓猶言主線也泥中。以爲人。故富貴者黃土人也。貧賤凡庸者。絙人也。○創世紀。上帝搏土造人。名曰亞當。爲人類之始祖。其配曰夏娃。按亞當爲赤土之義。或云人之義也。

◎人順生草木倒生禽獸橫生

說原。人順生。草木倒生。禽獸橫生。故草木無知。禽獸知而不全。人則無不知也。

◎構精成形

中國五千年秘史

卷一 三皇紀

一



857.18
813
:1



A 213656

混元述稟篇曰。人生於天地之間。稟二氣之和。冠萬物之首。居最靈之位。總五行之英。參於三才。與天地並德。豈不貴乎。

內經云。天地構精。陰陽布化。人受其生。一月爲胞。精血凝也。二月爲胎。形兆胚也。三月陽神。爲三魂。動以生也。四月陰靈。爲七魄。靜鎮形也。五月五行。分五藏。以安神也。六月六律。定六府。用滋靈也。七月七精。開竅。通光明也。八月八景神具。降真靈也。九月宮室羅布。以定精也。十月氣足。萬象成也。

◎女人與宦者無鬚

蠡海錄。人之毛乃血之餘。三陽之毛。皆顯於首。以首陽也。太陽之毛。髮也。少陽之毛。眉也。陽明之毛。鬚也。太陽居上。少氣多血。故髮自幼卽有。而日能長。少陽居中。多氣少血。故眉自幼卽有。而不能長。陽明居下。多氣多血。故既壯始有。而亦能長。婦人無鬚者。以衝脈並陽明行。月事以時去。使陽明之血不能充。不能充則血虛矣。血虛故鬚不生也。宦者傷其厥陰之絡。耗其陽明之

血故無鬚也。靈樞其有天官。未嘗被傷。然其鬚不生。

◎陰毛獨盛

蠡海錄。太陰指毛。少陰腋毛。皆多氣少血。故不能盛。厥陰。陰毛也。厥陰少氣多血。而獨能盛。幼皆不生。以氣血未壯也。

◎鼻祖

養生經。鼻者心之門。說文。鼻引氣自界也。釋文。鼻。嚙也。出氣嚙嚙也。白虎通。鼻者肺之使。名義考。梁益謂鼻爲祖。因獸之初生。其鼻先見。故謂鼻爲祖。鴻書。人懷胎。鼻先受形。楊子方言。鼻先形。故謂始祖爲鼻祖。

◎乳汁腎水

蠡海錄。男子之氣始於子。子在下起。故男子之氣鍾於外腎。外腎者。督任二脈之交也。女子之氣始於午。午在上起。故女子之氣鍾於兩乳。兩乳者。肺肝之脈始終也。○神仙服食經。仙藥有陽丹。陽丹。腎水也。有陰丹。陰丹。乳汁也。

婦人十五以上。下為月客。天即二七有身姪同月客絕。上為乳汁。

蠡海錄。女子經脈色赤而乳汁色白。白者金之色也。以屬於肺氣肺脈金為氣化之

源。乳為賦氣之始。是生養之根也。事物原會汪汲云。上升故清而白。下降故

濁而赤耳。按此二語一言乳。一言經也。

◎盤古氏之友與妻食蟠桃

韻府海上三老人相遇問年。一曰吾憶少年與盤古氏友。一曰滄海變桑田。

吾輒下一簪。今已滿十屋矣。一曰吾妻食蟠桃。棄其核於崑崙之下。今與崑

崙相齊。

◎天皇作母子之配

易知錄。天皇氏一姓十三人始制干支之名。以定歲之所在。注干。幹也。其名

有十。亦曰十母。支枝也。其名一十有二。亦曰十二子。蓋母子配合而起甲子

也。

③地皇面如女子蛇身獸足

水經注榮氏云。地皇氏定三辰。分晝夜。兄弟十八。皆面貌如女子。而相類。蛇身獸足。或云十一君皆女面。龍頰馬蹄。按此卽蛇身獸足之謂也。

④地皇十足烏龜

易知錄。繼天皇氏以治。兄弟各一萬八百歲。按說苑。龜千歲能與人言。龜最壽。王尤壽。大率千年。如地皇氏不止一龜身也。史記地皇十一頭。火德王姓十一人。

⑤人皇始分男女

綱鑑。取人生於寅之義。當是時也。萬物羣生。淳風沕穆。主不虛主。臣不虛貴。政教君臣所自起。飲食男女所自始。

⑥人皇蛇身九首

拾遺記。昔者人皇蛇身九首。肇自開闢。於時日月重輪。山明海靜。

春秋緯。天皇地皇人皇兄弟九人分九州長天下也。易知錄亦號九皇氏兄弟合四萬五千六百歲。

◎三皇有六后亦搖動

三五歷。天皇地皇人皇俗多從之。秦博士有天皇地皇人皇之議。史記則云天皇地皇泰皇。○春秋運斗樞。則以伏羲神農女媧爲三皇。鄭康成從之。白虎通伏羲神農祝融。譙周則云燧人伏羲神農。孔安國則云伏羲神農黃帝。三皇之說有六。而皇亦不定也。說者謂皇后恐亦搖動。

◎婦人產鬼

(可談)世傳婦人有產鬼形者。不能執而殺之。則飛去。夜復歸就乳。多瘁其母。亦分男女。女竊物以出。男竊物以歸。此卽俗呼旱魃也。神異經南方有人頂上行走如風

◎陽精陰精

天文志。日爲太陽之精。主生養恩德。人君之象也。月乃太陰之精。以之配日。女后之象也。

◎夫妻一年一會

續齊諧記。天河之東有織女。天帝之孫也。勤習女工。容貌不暇整理。帝憐其獨處。許嫁河西牽牛郎。嫁後竟廢女工。帝怒。令仍歸河東。惟七夕一相會。謂此因牛女附會耳。荆楚歲時記同。

◎吳剛伐桂嫦娥笑

會陽雜俎。吳剛學仙有過。謫伐月中桂。桂高五百尺。斫之。斧痕隨合。爲嫦娥所笑。

◎與妻謀獻曝

列子。宋有田父冬曝於日。不知天下有廣廈隙室。綿纒狐貉。謂妻曰。負日之暄。人莫知者。當以獻吾君。必有重賞。

雪花分雌雄

瓊林冬月雪花六出。春月雪花五出。又雪爲五穀之精。凡花多五出。惟雪花六出。出角也蓋五者陽數。六者陰數。謂有雌雄亦宜。

蟬螻類淫婦

雄曰虹。色赤白。雌曰霓。色青白。詩經蟬螻在東。莫之敢指。女子有行。遠父母兄弟。注蟬螻虹也。日與雨交。倏然成形。似有血氣之類。乃陰陽之氣。不當交而交者。蓋天地之淫氣也。在東者暮虹也。虹隨日所映。故朝西而暮東也。淫奔之女。正類乎此。

知有母而不知有父

易知錄。人生之始也。與禽獸無異。知有母而不知有父。知有愛而不知其禮。臥則哇哇。音區起則吁吁。歎聲飢則求食。飽則棄餘。茹毛飲血。而衣皮革。

不擾匹夫匹婦

白虎通。號之爲皇者。煌煌人莫違也。煩一夫擾一土以勞天下。不爲皇也。不擾匹夫匹婦。故爲皇。故黃金棄於山。珠玉捐於淵。巖居穴處。衣皮毛。飲泉液。吮露英。虛無廖廓。與天地通靈也。

◎夫婦判合

白虎通。夫婦者何謂也。夫者扶也。以道扶接也。婦者服也。以禮屈服。昏禮曰。夫親脫婦之纓。傳曰。夫婦判合。猶天地訢合也。

◎男女之交

白虎通。男女之交。人情之始。莫若夫婦。易曰。天地氤氲。萬物化淳。男女構精。萬物化生。人承天地。施陰陽。

◎上古無妬婦

易知錄。太古之民。穴居野處。與物相友。無有妒害傷之心。注。妒。妬也。妬。從也。女因妬由女生也。

◎蔽前不蔽後

白虎通古之時未有三綱六紀。又曰能蔽前而不能覆後。易知錄。有巢氏作構木為巢。教民居之以避其害。未知稼穡。食草木之實。未有火化。飲禽獸之血。而茹其毛。先取其皮蔽前。後取而蔽後。墨子古之民未知為衣服時。衣皮帶。芟冬則不輕。而溫夏則不輕。而清聖王以為不中人之情。故誨婦人治役。修絲麻。捆布絹。以為民衣。

◎大開鑽路

白虎通。謂之燧人何。鑽木燧取火。教民熟食。養人利性。避臭去毒。謂之燧人氏也。鵬按上古男女無別穴。居巢居。復繼之以鑽。無怪後世鑽穴。鑽巢。神乎技矣。

◎欲火上升

綱鑑。春取榆柳之火。夏取棗杏之火。夏季取桑柘之火。秋取柞櫨之火。冬取槐檀之火。順四時而遂天之意。由是火之功用洽矣。

◎一交而人情遂

綱鑑。燧人氏與交易之道。人情以遂。故又謂之遂皇。

● 晝淫於市

路史。庸成氏有季子。其性喜淫。晝淫於市。帝怒。放之於西南。

● 產子如馬

路史。庸成氏季子淫。儀馬儀接近也配也而產子。身人也。而尾蹄馬。是爲三身之國。或謂季子儀形如馬。故生子亦如馬也。

● 女人髮長委地

南史。扶桑國東千餘里有女國。容貌端正。髮長委地。至二三月。競入水。則妊娠。六七月產子。百日能行。三四年則成人矣。

● 女生外嚮

白虎通。男生內嚮。有留家之義。女生外嚮。有從夫之義。

● 女夷

風神也。淮南子。女夷鼓歌以司天和。以長百穀。

◎女牀

皆星名。晉書女牀三星在紀星北。後宮御也。主女事。張淵賦。女牀別窈窕之色。又山名曰女牀。山海經。女牀之山。其陽多赤銅。其陰多石涅。

◎女媧

女媧居南斗。食厲鬼。天下祭之曰明星。

◎女兒子

樂府西曲歌名。古今樂錄曰。女兒子。倚歌也。古辭二曲。無作者姓氏。

◎女兒香

產於廣東東莞縣。木如樹蘭而叢密。葉似黃楊。凌寒不落。見粵遊小志。莞人多種香。世享其利。凡種香家。其婦女輒於香之稜角。潛割少許藏之。名女兒香。見廣東新語。

◎女兒葛

廣東新語葛出廣東增城。未字少女織之以衣其夫。不鬻於市。細入毫芒。視若無有。卷其一端。可以出入筆管。然日曬則縐。水浸則縮。實珍貴而不適於用者。

◎女郎花

辛夷之別名。陸遊詩。閒看女郎花。

◎女鹽澤

鹽池名在山西解縣西北半里。水經注。鹽池西又有一池。謂之女鹽澤。東西二十五里。南北二十里。元和志。女鹽池鹽味小苦。不及縣東大池。俗言此地亢旱。鹽卽凝結。如逢霖雨。鹽則不生。唐開元中。嘗置女鹽監。亦名紫泉監。時或生鹽。淡苦不可食。又生硝。亦名硝池。

◎女戎

言女禍也。國語史蘇曰：夫有男戎者必有女戎。

◎女房女兒

姓也。商有女鳩女房。音汝石雞山一名女兒山。在河南宜陽縣西。晉書：張軌少隱於宜陽女兒山。

◎生子之異

博物志：昔陽氏有同產而爲夫婦。帝成之。至野相抱而死。神鳥以不死草覆之。七年男女皆活。同頸二頭四足。號蒙雙民。

風俗通：陸終娶於鬼方氏。是謂女嬪。孕而三年不生。啓其左脅。三人出焉。啟其右脅。三人又出焉。

◎青女

淮南子：秋三月。地氣下藏。青女乃出。以降霜雪。注霜者喪也。陽氣所凝。其氣慘毒。物皆喪也。

●雷部推車之女

雜錄。儀興周姓者。出郭日暮至道傍。草舍中一女子出見。周求宿。時及二更。聞門外有一小兒呼曰。阿香。官喚汝推車女去。忽然雷雨。明朝視宿處。乃一新塚。

●冒充女皇

史記。女媧煉五色石補天。相傳鄖陽竹山縣西有女媧山。卽煉石補天處。考各書。女媧非女。因爲女婦正姓氏。職婚爲媒。故以媧名。媧猶媒也。

●龍頭皇帝廟中有夫人

地理坤鑑記。盤古龍頭人身。今成都淮安京兆皆有廟。廟有夫人。饗之會昌。有盤古山。湘鄉有盤古保。粵都有盤古洞。殆所以存古也。

●皇帝爲蠶爲魚鳧

蠶叢拍瀨魚鳧。名數百歲。號蜀山氏。蓋蜀之爲國。肇自人皇。見路史。

◎火神無內眷

白虎通。以祝融爲三皇之一。謂之祝融何。祝者屬也。融者續也。言能屬續三皇之道而行之。故謂之祝融也。後世目爲火神。殆因以火爲紀。而其娶無考。按綱鑑以火紀官者爲炎帝。非祝融也。又考地輿志。衡山最高峯曰祝融。葬祝融於此故名。

◎先生雞狗後生人

東方朔傳。歲時書。天地初開。一日雞。二日狗。三日猪。四日羊。五日牛。六日馬。七日人。八日穀。是日晴。主所生之物盛。陰則災。唐李嶠詩。七日最靈辰。

◎男鬼王女鬼王

山海經。東海渡朔山。上有桃木。蟠屈三千里。其卑枝向東北。曰鬼門。萬鬼出入也。有二神。曰神荼。曰鬱壘。讀伸舒鬱律。一面白似文主。執女鬼之害人者。一面赤似武主。執男鬼之害人者。以食虎。故十二月歲竟。民間畫二神并懸。

輦索於門戶。以禦凶也。

風俗通。上古之時。有神荼鬱壘昆弟二人。性能執鬼。

◎玉女搗杵

地輿志。嵩山在河南府登封縣。有三十六峯。有玉女搗帛石。立秋前一日。中夜常聞有杵聲。有吹笙聲。

◎仙女泛海

拾遺記。蓬萊在海中。高千里。仙女謝自然泛海而來。一道士曰。蓬萊弱水三千里。非飛仙不可到。注西海之山有水。無力不能負芥。故曰弱水。

◎身入方壺

拾遺記。渤海東有大壑。中有五山。岱輿、員嶠、方壺、瀛洲、蓬萊。臺觀皆金玉。所居皆仙聖。

◎玉樓

神仙傳崑崙山有閔風苑。神仙所居。有玉樓十二。玄室九層。左瑤池。右翠水。環以弱水九重。非鸞車羽輪不可到。世以墜玉樓論婦人之失身。返瑤池。喻婦人之去世。本此。

◎美人殉夫

古事比古之葬者。束草爲人。以爲從衛。謂之芻靈。略似人形而已。見禮記 中古易以俑設關。而能踊跳。故名踊。有面目。機發。而太似人矣。及後秦穆以大夫之一子殉葬。遽后以臂殉。指不勝屈。害在始作。故孔子嘆之。

◎妻順夫

白虎通。妻順夫何法。法地順天也。男不離父母何法。法火不離木也。女離父母何法。法水流去金也。娶妻親迎何法。法日入陽下陰也。

◎夫喪妻

白虎通。夫喪妻何法。法一歲物有終始。天氣亦爲之變也。年六十閉房何法。

法六月陽氣衰也。

◎娶與不娶

白虎通。君一娶九女何法。法九州象天之施也。不娶同姓何法。法五行異類。乃相生也。

◎星墜爲花食而產女

事物原會載。內觀日疏。一姥於十一月夜半大寒夢觀星墜於地。化爲水仙花一叢。甚香美。摘食之。覺而產一女。長而令淑有文。因以名焉。觀星卽女史在天柱下。

◎睡中香

清異錄。廬山一比丘。晝寢磐石上。夢中聞花香酷烈。及覺。尋求得之。因名睡香。四方奇之。謂爲花中祥瑞。遂以睡易瑞。

◎鴛鴦雞冠

羣芳譜。雞冠花一朵。而紫黃各半者。名鴛鴦雞冠。五色者最矮。名壽星雞冠。扇面者以矮為貴。掃帚者以高為趣。蘇子由詩注。矮雞冠即玉樹後庭花也。

◎牝牡一生不再交

一名雌鳩。一名王睢。水鳥。體小於鴨。嘴扁平而短。趾有蹼。雄者羽色美麗。頭色胸腹灰白。雄曰鴛。雌曰鴦。詩經關關雎鳩。註。關關雌雄相應之和聲也。睢之狀類鳧。今江淮間有之。生有定偶。而不相亂。偶常並游。而不相狎。故毛傳以為擊而有別。列女傳以為人未嘗見其乘居而匹處者。蓋其性然也。南州異物志。牝牡一生不再交者。鴛鴦也。虎也。玳瑁也。

◎花王花相花中仙

格物論。牡丹謂之花王。宋歐陽修牡丹記。牡丹出丹州。延州。青州。越州。出洛陽者為天下第一。本草名鹿韭。又名鼠姑。疑即此。又花相。埤雅。謂芍藥為花相。通志草木略。謂已著於上古。又花中仙。百花譜以海棠為花中神仙。色甚

麗而無香。格物叢話謂不知其所始。李贄皇花木記謂以海爲名者。悉從海外來。宋曾子固五恨詩有海棠無香一恨。

◎性最淫

庶物異名疏。鶉一名鴻豹。謂鶉能食鴻也。陸佃云。鶉羣居如雁而有行列。性最淫。逢鳥則與之交。其字畫七十鳥爲鶉。爲其多鳥相交之故也。俗呼娼母曰老鶉。曰鶉兒。取此。

◎喫醋

續考攷。獅子日食醋酪各一瓶。喫醋之說本此。知新錄。世以妬婦比河東獅吼。故云。

◎龍生九子

楊慎外集。龍生九子。各有所好。一曰夔。夔好負重。張衡賦。巨靈夔夔。高掌遠蹠。李東陽懷麓堂集及沈德符野獲編。均謂負重者名霸下。而夔夔好文。卽

碑兩旁蜿蜒者是。

◎虎之交合

風俗通。虎者陽物。純陽之體。其陰最熱。不易交合。家語執轡篇。三九二十七。七主星。故虎七月而生。春秋考異。虎首尾長七尺。一說虎本南郡中盧李公所化。故呼李耳。即喜呼班使。即怒。又食物至耳而止。異物志。牝牡一生不再交者虎也。

◎自解衣帶

聽雨記談。人遇虎衣帶自解。皆別實於地。虎見人裸而後食之。皆僂所爲。僂可謂鬼之愚者也。又考僂鬼。虎齧人。人死。魂不敢他適。輒隸事虎。名曰僂。世言母爲虎作僂。本此。

◎九天玄女娘娘

呂氏春秋。中央曰鈞天。東方曰蒼天。東北曰變天。北方曰玄天。西北曰幽天。

西方曰顛天。西南曰朱天。南方曰炎天。東南曰陽天。太玄經。九天一爲中天。二爲羨天。三爲從天。四爲更天。五爲晬天。六爲廓天。七爲滅天。八爲沈天。九爲成天。索隱。孝武本紀云。立九天廟於甘泉。三輔故事云。胡巫事九天於神明臺。因有廟有臺。後世故有九天玄女。九天娘娘之名。王維詩。九天闔闔開宮禁。又玄女戰法。黃帝與蚩尤戰不勝。歸太山。遇一婦人曰。吾所謂玄女者。

◎宮中多織婦

博物志。舊說天河與海通。近世有人乘槎而去。十餘日中。猶覩星月日辰。後忽忽不覺晝夜。至一處。遙望宮中多織婦。一丈夫牽牛飲之。因還。後至蜀。問君平。曰。某年月日。有客星犯牽牛宿。計年月。正此人到天河時也。

◎男女登仙

雲笈七籤。太清境有九仙。第一上仙。二高仙。三大仙。四元仙。五天仙。六真仙。七神仙。八靈仙。九至仙。合男女而言。

◎婦女織葛

廣東新語。雷州婦女多以織葛爲生。葛產綏福都山中。以蔓生地上而稚者爲貴。

◎女出殺羊

詩由醉之言。俾出童殺。箋女從行醉者之言。使女出無角之殺羊。言脅以無然之物。使戒深也。傳殺羊。羊不童也。又攷殺羊之性。牝牡有角。

◎王母小女

雲笈七籤。太真夫人。王母小女也。子華子太真剖割。通之而爲一。離之而爲兩。各有精專。是名太真。

◎男女混合

開闢以前。男女混合。淮南子。天地未形。馮馮翼翼。洞洞屬屬。故曰太昭。列子。有太易。有太初。有太始。有太素。太易者。未見氣也。太初者。氣之始也。太始者。

形之始也。太素者質之始也。乾坤鑿度亦有此說。白虎通始起之天。先有太初。後有太始。形兆既成。名曰太素。

◎處女裙結杏子

文昌雜錄。有杏花多而不實。一媒姥笑曰。來春與嫁了此杏。冬深忽攜酒。索處女裙繫樹。辭祝而去。來春結子無數。

◎女子躍入月中爲月御

樂彥曰。蟻阿山名。有女子處其巖。躍入月中。因爲月御。或謂蟻阿美女姣好貌。郭璞云。蟻阿古之善御者。見史記索隱。事與嫦娥同。見下。

◎婦生十子能鳥語

雲南保山縣西十里。有蠻婦沙壹浣絮池中。感沉木而生十子。後沉木化爲龍。出水上。九子驚走。一子不能去。背龍而坐。其母鳥語。謂背爲九。謂坐爲隆。因名爲九隆。其後種類遂繁。世居山下。卽漢之哀牢夷也。見辭源。

◎夫婦榮昌

協紀辨方書。選擇家之吉辰。卽陰陽不將也。天寶歷曰。月建正月起寅。順行十二辰。月建正月起戌。逆行十二辰。分於卯酉。會於子午。厭前枝幹自相配者爲陽將。厭後枝幹自相配者爲陰將。厭後幹配厭前枝者爲陰陽俱將。厭前幹配厭後枝者爲陰陽不將。陰陽不將。夫婦榮昌。又春冬己不將。秋夏戊不將。枝幹卽天干地支也。

◎爲夫爲婦爲翁姑

選擇家依八卦方位。以乾爲翁。坎爲第。艮爲竈。震爲婦。巽爲廚。離爲夫。坤爲姑。兌爲堂。謂之嫁娶周堂。合於儀禮。新婦饋盥舅姑饗婦之位。次。凡擇嫁娶日。大月從夫順數。小月從婦逆數。遇第堂廚竈日用之。如無翁姑。則遇翁姑日亦可用。見協紀辨方書。

◎美女爲竈神

莊子達生篇。竈有髻。註髻竈神。著赤衣。狀如美女。(雜五行書)竈神名禪。字子郭。(後漢陰興傳)陰於方臘日。晨炊而竈神形見。因以黃羊祀之。(淮南子汜論訓)炎帝作火官。死而爲竈神。

●嫁狗隨狗嫁雞隨雞

上古之人與禽獸無異。後世陳造詩蘭摧蕙枯崑玉碎。不如人家嫁狗隨狗。雞隨雞。又許有王詩。嫁雞正爾隨雞飛。此句雖淺而意甚古。

●嫫媧

玉京嫫媧。天帝藏書處。晉張華夢遊之。三墳九丘。檮杌春秋皆在焉。問其地。曰嫫媧福地也。見字彙補及嫫媧記。

●男子精蟲女子卵珠

醫學叢書。男子之精蟲。入於女子生殖器官內。與出自卵巢之卵。互相結合。遂成卵之胚胎。

案英國密爾博士論成胎之理。謂卵珠內之卵精。卽消化。又謂卵精變樣。又謂卵精遇男精。卽縮入卵珠之中。於是男精包其外。卵珠感動。卽旋轉不定。如蛋白之包蛋黃。蛋黃分成兩生珠。卵精作爲母生珠。母生珠之中心。成發生點。由是二生珠化爲四。四化爲八。八化爲十六。十六化爲三十二。遞次加倍化。生成無數生珠。母生珠卽繃碎。衆生珠中有一顆大者。變成胎珠。此胎珠踞於發生點。爲胎之正發生點。可知胎珠。卽踞卵精位置。

外腎所藏之精液。交媾時卽衝入陰道。精液內最要之物。卽爲精蟲。精蟲藏於外腎澤丸內。液管在睪丸內無數成團。精蟲成熟所包珠衣繃碎。帶液由通精管通出。存儲精囊。候交媾時衝出。精蟲之爲物。如扁珠。有長尾。頭闊有二千分之一。尾長有六百分之一。成孕勢力。在精蟲而不在液。曾有人試驗。將雄精蟲篩出。但將液送入雌物而不生育。精蟲之行動。全在其尾。頭小者活動更捷。陰道子宮。若有非尋常性之液體者。則易殺精蟲。子宮內液

體已變壞者。卽傷損精蟲。雖卵巢無恙。每不成孕。

今醫家表得孕者。帶精蟲之液不必多。精蟲在卵精液內。合於女子卵珠內之生點。成爲胎卵。胎卵非獨成於卵珠。乃卵珠與精蟲相合而成者。精液與卵珠何以相併而成胎卵。實則男之精蟲攢入女人卵珠。卽爲胎卵之根本。醫家用試驗法。表明精蟲攢入之事。精蟲攢入卵珠。卽與卵珠內之物調和。所攢入之精蟲。不止一條。攢入越多。越易得孕。一入卵珠。精蟲卽安靜。無掉尾形狀。卽融化不見。至是精蟲已成胎矣。

生點與精蟲合和之處。所說不一。老醫謂其合和在子宮。今日醫家謂其合和受孕在卵巢。曾將兔試驗。於其交不多時。剖驗之。查得兔之卵巢內有精蟲。醫生畢孝甫於雌犬交後二十四小時。查得卵巢內有狗雄。雄甚活動。又於兩交日後。查得喇叭管並卵巢有雄精。可知雄精闖行甚力。彎曲直上。隱秘卵巢內。而非於中路邂逅卵珠也。

◎單胎複胎

子宮內有一胎兒。謂之單胎。兩兒以上。謂複胎。兩兒曰雙胎。又名孖生。（考揚子方言。東楚間。凡人獸乳而雙生。曰釐孖。秦晉間。謂之健子。自關以東。謂之孿。）三兒曰品胎。四兒曰要胎。五兒六兒曰五胎六胎。此人所無。獸則有之。

◎正胎異胎

妊孕之卵。既在子宮腔內。其後發育完全。且母體無稍障害。謂之正胎。與單胎複胎。絕無關係。

妊卵不在子宮腔內。而在卵巢。喇叭管。或腹腔內。或雖在子宮腔內。而其卵罹疾病。妨害發育成長。又或因妊娠而害母體之健康等。謂之異胎。

◎卵之變化

第一月（即四週計二十八日）之終。卵大如鳩卵。子宮粘膜。（即脫落膜。）

包被其外。內層有如細毛之膜包之。謂之絨毛膜。又其內有透明之薄膜一層。謂之羊膜。羊膜之內充滿透明之水液。謂之羊水。水中浮有半月狀之小體。長一糲。此卽胎兒之基礎也。

第二月（八週）之終。卵大如雞卵。胎兒長四糲。於頭部見眼孔。於軀幹能辨四肢之基礎。

第三月（十二週）之終。卵之附着於脫落膜之部。因漸大故附着也絨毛益盛。由是成爲胎盤。兒之腹部與胎盤間有物連結之。謂之臍帶。至此月之終。胎大如鵝卵。胎兒身長九糲。眼、耳、鼻、頸、手足俱甚發育。

第四月（十六週）之終。胎兒身長十六糲。臍帶長於身二三倍。生殖器發育能區別男女。

第五月（二十週）中。卽妊娠之半。胎兒身至二十五糲。全身皮膚生柔軟之細毛。謂之毳毛。胎兒之運動稍活潑。妊婦能自覺之。是名胎動。

第六月（二十四週）之終。胎兒身長二十七糲。毳毛叢生益密。

第七月（二十八週）之終。胎兒身長三十五糲。皮膚呈暗赤色。毳毛外尚有白色粘稠之脂肪被之。此脂肪自皮膚分泌而出。謂之胎脂。此時兒體尙軟弱。卽分娩亦不能生存。故七月以前所分娩之胎兒。謂之未熟胎兒。不熟胎兒。未成胎兒。

第八月（三十二週）之終。胎兒身長四十糲。分娩之後。保護得宜。亦能生存。然死者較多。故生於此月以後。至九月半以內之胎兒。謂之早熟胎兒。早期嬰兒。可成嬰兒。

第九月（三十六週）之終。胎兒身長四十五糲。皮下之脂肪。發生頗盛。故皮膚失皺襞。而身體稍肥。毳毛亦消失其一部。

第十月（四十週）之終（卽妊娠之末期）胎兒之發育。完全無缺。謂之成熟嬰兒。

●胎盤

胎盤之質。疎鬆如海綿。形扁平而圓。或橢圓。富於血液。外面即附著子宮壁之面（母體面）凹凸不平。內面即向胎兒之面（胎兒面）羊膜被之。頗平滑。循臍帶附著部。及於周緣。有多數之血管。

胎盤者。卵之基礎部。附著於子宮壁而成立也。妊娠至二三月。卵之外面。絨毛消失。而其附著於子宮壁之部。則絨毛反盛。深入子宮粘膜。且子宮粘膜之組織。亦增殖於絨毛間。子宮粘膜。與外卵膜堅密附著。遂成胎盤。成熟之胎盤。重量平均五百瓦。闊二十釐。中央部厚二三釐。

胎盤供消化器。及呼吸器之用。

胎盤與卵膜。臍帶。謂之娩隨。又名後產。

●胞水 一名羊水

妊娠至五月以後。則混有如豆腐滓之點。而為帶白色之液。其主成分為水。

分。其他則含有蛋白質。鹽類。羈毛。上皮片。胎脂等。其效用一爲助胎兒之營養而供其吸飲。故胎兒浮於其中。二爲防胎兒胎盤及臍帶之壓迫。三防胎兒與卵膜之附著。及胎兒身體各部之附著。若小兒之生而畸形者。每因某部有附著故也。四防胎兒受外部之壓迫。或劇動。又胎兒下肢。起劇甚衝突之時。可減母體之疼痛。五分娩時有擴張產道之效。且羊水漏泄。有溼潤產道而使滑澤之功。其量五百瓦或一千五百瓦。

假羊水爲外卵膜與羊膜之間。或外卵膜與脫落膜之間。往往有水液漏泄。此水液謂之假羊水。妊娠之中。每有卽行流出者。故人多誤爲破水。

案密爾博士曰。胞水之實在用處。初則保護胎嬰。禦敵子宮邊之壓力。迨後保護胎盤臍帶血管。否則子宮壓緊。血有不流通之險。且可免腹面外來壓力。並令胎嬰手足隨意活動。其最要功用。臨產時如作爲一軟袋。令子宮頸逐漸拓開。即漲力也迨包衣繃碎。其水外流。足令陰道等處皆得滋潤光滑。胎嬰

順下無疑。

◎生殖器之變化

生殖器變化最著者爲子宮。其粘膜先增殖肥厚。柔軟而富有血管。爲脫落膜。而使卵止於子宮腔內。且爲養之之用。粘膜之外。筋亦增殖新生。故子宮壁肥厚。血管亦增大。子宮遂呈鬱血之狀。○子宮之形。亦起變化。卽妊娠至三月。爲卵圓形。且變其位置。妊娠至四月。漸次自骨盤而上升於腹腔內。九月之後。子宮底達於心窩部。子宮傾向前面。腔部轉於後上端。其他則腔壁肥厚。富有血管。且甚柔軟。陰唇腫脹。常覺血管怒張。乳房腫大。乳暈呈暗褐色。壓迫乳房。則出稀薄之乳汁。謂之初乳。與上乳汁類參看。

◎分娩之經過

一開口期 子宮口緣緊張而薄。且牽引於上方。故子宮口漸次開大。至五十錢銀貨大。則卵膜下部。膨出於子宮口外。其狀如橡皮球。是名卵胞。(胎

胞)其內充羊水之一部。是曰第一羊水(前水)而卵膜應陣痛之發作間歇。一張一縮。因其作用。子宮口更開大。若此時卵胞破裂。則子宮口開大遲延。分娩恐難困難。子宮口全開大時。卵胞雖於陣痛間歇時。亦不退縮。甚爲緊張。呈破裂之狀況。是開期之終也。

二、娩出期 子宮口開大。達於極點。卵膜緊張頗著。遂因陣痛而卵胞破裂。漏第一羊水。是名破水。於是陣痛增劇。腹壓亦加。胎兒之先進部。通過子宮口。漸次現於陰唇間。是曰先進部之排臨。而先進部再應陣痛之發作間歇。一進一退。雖於間歇時。亦不退却。此時陰唇及會陰。緊張特甚。產婦感動。甚至下肢或全身。大起震顫。此時之陣痛。曰戰慄陣痛。再由陣痛。而先進部通過陰唇。是曰先進部之撥露。間歇片時。再起陣痛。遂娩出全身。所殘之羊水。(第二羊水。又或後水)及血液。同時洩出。

三、後產期 胎兒之娩出也。子宮腔頓減其內容。子宮縮小。爲硬固之球狀。

物可於下腹觸之。而胎兒娩出後。約五分至十五分時間。遂有新起之後產陣痛。胎盤剝離。降於腔內。與卵膜及臍帶。共娩出腔外。

◎打胎及小產

孕婦一時惡露流血。數日之後。忽覺子宮鬆縮而動者。小產之時至矣。有血而子宮不縮者。有子宮縮而無血者。均可免小產。如二者兼有。則不免小產。

有須小產者。醫者宜以一手外接肚腹。一指內入宮口。刮下胎兒。如宮口未開。不過流血者。宜用棉花浸加波匿酸水。塞入陰道。充足約六點至八點鐘。一換。能使子宮口開大。內服了葛。則胎兒自下。或以海棉條插入宮口。舒而張之。拔出後。宮口已大。可以手指探入。將胎兒刮出。如胎兒已下。胎盤未下。或下而未盡者。宜速卽用法取出。當以棉花塞滿陰道。待子宮血出脹足。所餘剩者自下。但宜防惡露入血之患。故宜用鈹錳養水射洗之。萬一不下。宜用法措

下既小產後。宜靜臥數日。至子宮收縮爲度。

孕後一二月滑胎。所下者難見形質。但宜細審胎盤已落與否爲要。治法如血不多。宮口未開者。宜服藥或可保之。如血多。宮口已開。肚痛者。不免小產。不如速下爲妥。產婦宜靜平臥。不可過熱。衣被宜輕。切勿起坐。與大小便。內服鴉片或哥羅顛。宜大服兼服葦蘆油。不使大便關結。如胎氣不足。每孕難免滑胎。或小產者。預防之法。宜先審其體質。身弱者。宜常服鐵雞納霜等品補之。

◎惡露

惡露者。爲分娩後。自子宮創面分泌之液。有一種固有之臭氣。初二三日。殆爲血液（血性惡露）。其內混有脫落膜之殘片粘液等。經三四日後。即稀薄。恰如混水之血液性狀（血漿性惡露）。至七八日。則爲粘稠白色之液。混少量之膿（白色惡露）而至三四週後。則全止。

按密爾曰。惡露初必帶血。後色淡似血水。此子宮變式證據。產時子宮血管脹大。血因外流。嗣子宮收縮。血管亦收縮。惟滋出血水。而紅血輪與法愛孛林不復出也。有時出力過早。子宮寬漲。血復出來。有惡露流五六日。有流兩三星期。若死胎生後。數日即乾。無他證。以是惡露早盡不必慮。惟以後無痛無寒熱爲要。至細碎胞衣。與惡露同流。子宮頸及陰道內皮汁亦然。

惡露有特設氣味。據云皮膚黑者其臭愈甚。如惡露少。略有痛。且發熱者。須用熱水布巾敷於陰戶。如惡露過多。須用鐵藥。或歐高脫。或二者均用。加里克酸。歎尼酸。皆可用。如惡露少而臭者。用熱水噴陰道。有時用鐸養錳養水噴洗。

◎陰戶扯碎

陰道放大後。迅行收小。或一二日內痛不可近。以有扯碎故。然亦迅速復元。陰戶有一二日疼痛。以猪油畧擦之。洗以溫水即止痛。子宮復元。同各產婦

皆不同。有耽擱二十日。有六七日。或十日。子宮底與本體縮小。較頸更速。頸卽子宮頸也。

◎骨盤之構造

骨盤由薦骨、尾骶骨及髓骨而成。稍呈漏斗狀。其內部曰骨盤腔。保護生殖器、膀胱及直腸。分娩時。爲胎兒通過之產道。○薦骨由五枚椎骨連合而成。一骨呈三角形。骨盤之後壁也。上端廣。聯於第五腰椎。其前部頗向前突出。謂之薦骨岬。下端尖。聯於尾骶骨。與左右髓骨相結合。薦骨之內面彎曲。呈滑澤之窩面。○尾骶骨由四枚小骨而成。亦爲三角形。下端尖。向前部之下。面分娩時。此骨亦稍移動。○髓骨爲骨盤之側壁及前壁之骨。由腸骨、坐骨、恥骨連合而成。在薦骨之左右。

◎男女骨之區別

說文。骨之質也。肉之核也。洗冤錄。人骨有三百六十五節。按周天三百六十

五度。男子骨白。婦人骨黑。髑髏骨。男子自項及耳并腦後。共八片。蔡州人腦後橫一縫。當正直下髮際。別有一直縫。婦人祇六片。腦後橫一縫。當正直下無縫。左右肋骨。男子各十二條。八長四短。婦人各十四條。男子左右手腕。及左右臙肌骨邊。皆有髀骨。兩足膝頭。各有頓。婦人無。男子綴脊處。凹兩邊。皆有尖瓣。如稜角。周布九竅。婦人綴脊處。平直。周布六竅。又靈樞。人有足十趾。兼有莖垂。畢丸以應地。支十二。女子不足二節。（即無莖垂與畢丸）以抱人形。猶言前凹即配天。千十數爲母也。

◎九百八百七十六百年一生

抱朴子。弱土之氣。御於白天。白天九百歲生白礬。音預白礬生白瀕。音永白瀕生白金。亦各九百歲。酉陽雜俎。山上有薤下有金。山上有葱下有銀。山上有薑下有錫。

淮南子。壯土之氣。御於赤天。赤天七百歲生赤丹。赤丹生赤瀕。赤瀕生赤金。

亦各七百歲。管子。山上有磁石者。下有銅。上有丹砂者。下有黃金。山上有赭者。下有鐵。

淮南子。牝土之氣。御於元天。元天六百歲。生元砥。元砥生元瀕。元瀕生元金。亦各六百歲。山堂肆考。黃帝之先。不用鐵。至帝始炒鐵鑄錮釜。造干戈軍器之物。

淮南子。偏土之氣。御於青天。青天生青曾。青曾生青瀕。青瀕生青金。注。青金。錫也。又鉛。禹貢。青州貢鉛。

中國五千年秘史卷二

上世史 五帝紀

虹娠

通鑑。伏羲氏母居於華胥之渚。寰字記藍田縣有華胥氏陵履巨人跡。意有所動。虹且繞之。因而妊娠。生帝於成紀。今甘肅秦州秦安縣

制嫁娶

通鑑。帝制嫁娶以儷皮爲禮。儷偶數也。上古未有布帛衣。獸皮故以爲禮。出易知錄。正姓氏。通媒妁。以重人倫之本。而民始不瀆。可知無以上之瀆矣。惜無可考。白虎通。男娶女嫁。何陰卑不得自專。就陽而成之。故傳曰。陽唱陰和。男行女隨。男不自專。娶女不自專。嫁必由父母。須媒妁。何。恥防淫佚也。詩云。娶妻如之何。必告父母。又曰。娶妻如之何。匪媒不得。男三十而娶。女二十而嫁。陽數

奇陰數偶。男長女幼者。陽舒陰促。男三十筋骨堅強。任爲人父。女二十肌膚充盛。任爲人母。合爲五十。應大衍之數。生萬物也。故禮內則曰。男三十壯有室。女二十壯而嫁。七歲之陽也。八歲之陰也。七八十五。陰陽之數備。有相偶之志。故禮記曰。女子十五許嫁。笄而字。禮之稱字。陰繫於陽。所以專一之節也。三十數三終。奇陽節也。二十數再終。偶陰節也。陽小成於陰。大成於陽。故二十而冠。三十而娶。陰小成於陽。大成於陰。故十五而笄。二十而嫁也。以下亦出

白虎通

贊用雁者。娶其隨時。南北不失其節。明不奪女子之時也。又取飛成行。止成列也。明嫁娶之理。長幼有序。不相踰越也。○禮曰。娶婦之家。三日不舉樂。思嗣親也。詞繼也感親年衰。老代至也。禮曰。婚禮不賀。人之序也。嫁女之家。三絕火。三日相思離也。夫有惡行。妻不得去者。地無去天之義也。禮郊特性曰。一與之齊。終身不改。悖逆人倫。殺妻父母。綱亂之大者。義絕乃得去也。

不娶同姓者。重人倫。防淫佚。恥與禽獸同也。論語曰。君娶於吳。爲同姓。謂之吳孟子。曲禮買妾。不知姓。則卜之。外屬小功以上。亦不得娶也。婦人學事舅姑。不學事父母者。示婦與夫一體也。禮內則曰。妾事夫人。如事舅姑。尊嫡絕妬嫉之原。

◎夫婦而兼父子兄弟朋友

婦事夫有四禮焉。雞初鳴。咸盥漱。櫛繼笄。總而朝。君臣之道也。惻隱之恩。父子之道也。會計有無。兄弟之道也。閨闈之內。衽席之上。朋友之道也。

◎五不娶

不娶亂家之子。不娶逆家之子。及世有刑人惡疾。喪婦長子。

◎出婦

出婦之義。必送之。接以賓客之禮。君子絕。愈於小人之交。詩云。薄送我畿。儀禮疏。七出。無子一也。淫佚二也。不事舅姑三也。口舌四也。盜竊五也。妬

忌六也。惡疾七也。前清律例同。

◎婚姻之義

妻者何。謂妻者齊也。與夫齊體。自天子下至庶人。其義一也。妾者接也。以時接見也。嫁娶者何。謂也。嫁者家也。婦人外成以出。適人爲嫁。娶者取也。男女謂男者任也。任功業也。女者如也。從如人也。在家從父母。既嫁從夫。夫沒從子也。傳曰。婦人有三從之義也。夫婦者何。謂也。夫者扶也。扶以人道者也。婦者服也。服於家事。事人者也。配正者何。謂也。相與偶也。婚姻者何。謂也。昏時行禮。故謂之婚也。婦人因夫而成。故曰姻。詩云。不惟舊因。謂夫也。又曰。燕爾新婚。謂婦也。所以婚時行禮。何。示陽下陰也。

◎閉房開房

男子六十閉房。何。所以輔衰也。故重性命也。又曰。父子不同櫛。爲亂長幼之序也。禮內則曰。妾雖老。未滿五十。必預五日之御。滿五日不御。俱爲助衰也。

至七十大衰。食非肉不飽。寢非人不煖。故七十復開房也。

◎神媒

女媧氏佐太昊正婚姻。以重萬民之判。是爲神媒。

◎和樂

太昊作荒樂。歌扶徠。詠網罟。以鎮天下之人。命曰立基。(歌名)斷桐爲琴。繩絲爲絃。絃二十有七。命之曰離徽。(琴名)以通神明之貺。以合天人之和。絃音庚束也。桑爲三十六絃之瑟。以修身理性。反其天真。而樂音自是興焉。見易知錄。

太昊沒。共工氏作亂。女媧誅之。以治天下。命臣隨作笙簧。以通殊風。娥陵制都良筦。以一天下之音。破五十絃之瑟。爲二十五絃。而樂以和。見通鑑。

◎女媧氏煉石補天

淮南子。天不足西北。女媧氏嘗煉五色石以補天。斷鼇足以立四極。殺黑龍。

以濟冀州。積蘆灰以止淫水。○南康記。歸美山。山石紅丹。赫若綵繪。峨峨秀耳。土切霄隣。景名曰女媧石。○（陔餘叢考）女媧始通鍊金之術。以補天事之缺耳。

◎葛天氏作樂

通鑑。葛天氏治世。不言而信。不化而行。其作樂也。三人操牛尾。投足以歌。八闋。是謂廣樂。

◎男女安居

赫胥氏之民。鼓腹而游。含哺而嬉。晝動夕息。渴飲飢食。莫知作善而作惡也。無懷氏之民。甘食而樂居。懷土而重生。雞犬之音相聞。民至老死不相往來。

◎有妃無后

后妃傳序。爰自夙古。是謂元妃。降及中年。乃稱王后。白虎通。天子之配。商之前。皆稱妃。黃帝四妃。以元二三四稱。又帝嚳四妃。見前編。

●神龍生帝

通鑑。神農帝母曰安登。有神龍之感。而生帝於烈山。湖北德安府（荊州記）厲鄉縣有石穴。昔神農生此。世謂之神農穴。長於姜水。故以姜爲姓。

●父母草木

莊子。上古山中有椿樹。以八千歲爲春。八千歲爲秋。故稱父曰椿庭。博物志。萱草食之。令人歡樂忘憂。故稱忘憂草。婦人有孕。佩其花則生男。亦名宜男草。故稱母曰萱堂。詩傳。蕝草可以忘憂。葉似萑蒲而柔狹。花稍類百合。有紅黃等色。俗稱金針菜。（按古人寢室之制。前堂後堂。其由室而之內有側階。卽所謂北堂。凡遇祭祀。主婦位於此。故北堂者母之所在也。）見辭源。

●楊公忌

俗以正月十三日。以後每月遞前二日爲楊公忌。相傳是日爲室宿火。其法以元旦起角宿。依二十八宿之序。至室宿日當之。不論月建大小。概以二十

八日爲一週。

◎事神者終身不婚

古代以事神爲職者。或終身不婚。或於一定時期內守獨身主義。如埃及希臘之祭司。羅馬守火之齋女。日本大神宮之齋宮。以未婚之內親王或女王爲之。此外如婆羅門族之出家者皆是。

◎娶女卽還母家

廣東新語。獯人當娶日。其女卽還母家。生子後始稱爲婦。婦曰丁婦。男曰獯丁。官曰峒官。

◎羊身女面

山海經。鈎吾之山有獸焉。羊身女面。目在腋下。虎齒人爪。音如嬰兒。名曰狍號。(郭注)爲物貪惓。食人未盡。還害其身。像在夏鼎。左傳所謂饕餮是也。

◎電光有孕

通鑑。帝母曰附寶。見電光繞斗感而有孕。生帝於軒轅之邱。河南開封府

◎天遣玄女

瓊林。蚩尤無道。黃帝伐之。天遣玄女。請帝制爲甲冑。以防身。授之以兵法。今六壬遁甲諸書。相傳爲玄女所授。大戰於涿鹿之野而殺之。

◎鳳凰之鳴

瓊林。黃帝命伶倫。取竹於崑崙之嶰谷。以生而空竅。厚薄均者。斷而吹之。以爲黃鐘之宮。制十二箏。以象鳳凰之鳴。其雄鳴爲六律。雌鳴爲六呂。

◎嫫祖

通鑑。西陵氏女。黃帝元妃。始教民育蠶。治絲繭以供衣服。而天下無皴瘝之患。後世祀爲先蠶。

◎負陰抱陽

帝以人之生也。負陰而抱陽。食味而被色。寒暑盪之於外。喜怒攻之於內。天

昏凶札。君民代有。乃上窮下際。察五氣。立五行。洞性命。紀陰陽。咨於岐伯而作內經。見易知錄。

◎樹生果果生女子

鷄跖集。昔西域國有柰樹生果。果生有一女子。王收為妃。女乃以苑地施佛為伽藍。故曰柰苑。僧寺之別名

◎感星如虹而生帝

嫫祖感大星如虹。下臨華渚之祥而生帝。即少昊金天氏。黃帝之子玄囂也。

◎止淫

少昊以鳥紀官。以五鳩鳩聚也。民以五雉夷平也。民以九扈扈止也。民無淫。

◎感瑤光貫月

昌意娶蜀山氏女曰昌僕。是為女樞。感瑤光貫月之祥。生帝於若水。四川雅州帝即顓頊。

◎月經

本草注。月經一名天癸。又名月信。女子約十四歲而經行。四十九歲而經絕。經者常也。謂其有常軌。故每月一行其常也。或先或後。或通或塞。其病也。復有變常而古人未經言及者。有逆行。有三日一行。有一年一行。有一生不行而受胎者。有受胎之後。每月行經而產子者。有受胎後數月。血忽大下而胎不墮者。

◎姮娥月娥

擊虞賦。擾彘兎於月窟兮。詰姮娥於蓐收。注謂月中之境也。又李商隱詩。月娥未必嬋娟子。謂月中之仙也。

◎女化爲鳥

山海經。炎帝之女游東海。溺死。化爲禽。名曰精衛鳥。嘗啣西山木石以填東海。

◎赤帝女

赤帝女曰瑤姬。未行而卒。葬於巫山之陽。故曰巫山之女。（吳船錄）自巫峽
今四川
巫山縣三十五里至神女廟。見襄陽耆舊傳。

◎青溪小姑

古今樂錄。祀神所用之樂曲曰神弦歌。共十一曲。一曰宿河。二曰道君。三曰
聖君。四曰嬌女。五曰白石郎。六曰青溪小姑。七曰湖就姑。八曰姑恩。九曰採
菱童。十曰明下童。十一曰同生。古辭並見古詩紀。

◎金枝玉葉

史記。黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野。有五色雲起。金枝玉葉。結花葩之象。覆於
帝上。因作華蓋。

◎男帶女相

外紀云。黃帝有子二十五人。其得姓者十有四人。別爲十二姓。曰祁。已。滕。箴。

任荀嬉姑嬾依。二嬾二西也。按嬉姑嬾嬾。從女。或謂姓此者女也。因古時女亦稱子也。

◎彭祖四十九妻

神仙傳。彭祖。顓頊之玄孫也。殷末已七百六十七歲。而不衰老。少好恬靜。王令采女問道於彭祖。彭祖曰。欲舉形登天。補仙官。當用金丹。其次當愛養精神。服藥草。可以長生。吾遺腹而生。三歲失母。遇犬戎之亂。流離西域。百有餘年。喪四十九妻。失五十四子。數遭憂患。和氣折傷。恐不度世。乃去。不知所之。其後七十餘年。聞人於流沙之國西見之。

史記高陽生稱。稱生卷章。卷章生重黎。吳回。吳回生陸終。陸終生子六人。拆剖而產焉。其長曰昆吾。二曰參吾。三曰彭祖。四曰會人。五曰曹姓。六曰季連。芊姓。楚其後也。

◎生而能言

通鑑。帝譽高辛氏姬姓名。少昊之孫。父曰驕極。帝生而神異。自言其名。

◎熊男蛇女

詩經。夢熊夢羆。男子之祥。夢虺夢蛇。女子之祥。莊子。方其夢也。不知其夢也。夢中又夢其夢也。覺而後知其夢也。

◎女子設幌

物原。軒轅作幌巾。玉簾幌。佩巾也。卽今之手帕。禮內則。左佩紛幌。又女子設幌於門右。儀禮。毋施衿結幌。今嫁女之家。設筵宴客曰幌。樽。本此。又祖甲作幌。玉篇。幌。拭物巾也。說文。楚謂大巾曰幌。

◎女帶

物原。軒轅始作帶。合璧車類。腰帶。革爲之。古鑿帶也。又謂之鑿革。秦二世始名腰帶。○又古今釋疑。帶脈則橫圍於腰。狀如束帶。所以總約諸脈者也。按此惟女子有之。

◎宮中妃嬪穿草鞋

世本黃帝臣子則作屣。宋衷注云。草曰屣。麻皮曰屣。實錄曰。三代皆以皮爲之。單底曰屣。複底曰舄。蓋祭服曰舄。此曰字作用字。朝服曰屣。燕服曰屣也。《炙轂子》夏商以草爲屣。左氏曰。非絲爲之。實以草爲之。宮中妃嬪皆著。詳見事物原會。

◎男子戴笄

說文。簪首笄也。其端刻笄形五。《雜俎》笄不獨爲女子之飾。古者男子皆戴之。按三禮圖。笄士以骨。大夫以象。蓋卽今之簪耳。《實錄》燧人始爲笄。女媧之女以荆杖及竹爲之。以貫髮。

◎婦人束髮爲髻

實錄。燧人氏婦人始束髮爲髻。舜加以首飾。文王又加翠翹步搖也。詳見紉王類。

◎枕席被褥氈薦

物原。神農作枕席。亦作被褥。(孔注)寢衣。今之被也。(身章提要)大被曰衾。單被曰裯。又考西王母爲黃帝設華容淨鮮之褥。後之衲褥始此。又攷黃帝作旃。卽氈古字通。神農作薦。

◎陽鳥善鑽善啄

拾遺記。燧明國不識四時晝夜。有火樹名燧木。屈盤萬頃。有陽鳥名鶡。善鑽善啄。樹則燦然火出。

◎石能照女子

拾遺記。宛渠國人夜琢燃石以代日光。此石出於然山。其土石皆自光明。鑽斬皆火出。火如粟。則暉曜家人女子。昔炎帝時火食國獻此石也。

◎王母授燈

黃帝內傳。王母授黃帝九華燈檠。於是燈有檠。

⑤ 婦人得主錡釜

古史考。黃帝始造釜。火食之道成矣。(路史)燧人氏范金合土以爲釜。(詩傳)有足曰錡。無足曰釜。(詩經)於以湘之。也。烹也。維錡及釜。於以奠之。宗室牖下。誰其尸之。也。主也。有齋季女。

⑥ 牀第之情

物原。神農作牀。少昊作簣。爾雅疏。簣。牀版也。一名第。(左傳)牀第之言不踰闕。

⑦ 母子飛復

搜神記。南方有蟲。其形如蟬。取其子。母即飛來。以母血塗錢八十一文。以子血塗錢八十一文。或先用母錢。或先用子錢。復皆飛歸。輪環無已。名曰青蚨。

⑧ 凶頑無匹

左傳。顛頑有不才子。天下之民。謂之禱杙。注謂凶頑無儔匹之貌。又獸名。(

神異經。西方荒中有獸焉。其狀如虎而犬毛。長二尺。人面虎足。猪口牙。尾長一丈八尺。攪亂荒中。名禱杓。一名傲狼。一名難訓。

◎花朝月夕

提要錄。二月十五爲花朝。八月十五爲月夕。俗凡良辰美景。多用此語。

◎子好遠遊

風俗通。共工之子。修好遠遊。死爲祖神。路神也（文選注）黃帝之子好遠遊。死

於道。故祀以爲道神。未知孰是。又攷顏師古云。黃帝之子名累祖。死於道。後世行者必祭。祭畢。送者與行者飲於其側。曰祖餞。

◎麟趾呈祥

獸之雌雄曰牝牡。黃帝時。麒麟遊於囿。按牡曰麒。牝曰麟。麋身而牛尾。狼項而一角。黃色馬足。音中律呂。步中規矩。不踐生蟲。不折生草。不食不義。不飲汚池。王者至仁則出。

◎鬼居宮室驚小兒

搜神記。昔顓頊氏有三子。死而爲疫鬼。一居江水爲瘴鬼。一居若水爲魍魎鬼。一居人宮室。善驚人小兒。曰小鬼。(神異經)北方有獸曰獯獯。黃帝殺之。故民無疾謂無恙。

◎一產十鬼

述異記。南海小虞山中有鬼母。能育天地鬼。一育十鬼。朝育之。暮食之。今蒼梧有鬼母神是也。虎頭龍足。鱗目蛟眉。

◎婦女持杖逐鬼車

續博物志。郝氏夜祠佛。鬼車乘燭光而下。即九頭鳥也。翼廣丈餘。中首互相低昂。其家婦女持杖逐之。墜一羽。長三尺許。廣八九寸。色類鷄雁。

◎貧女與富女

史記。貧人女與富人女會績。貧人女曰。我無以買燭。而子之燭光幸有餘。子

可分我餘光。

◎子母青花

寶硯堂硯辨。鑒別端石。以青花爲最佳。青花石上細紋也。有大小相雜。精彩參差者。爲子母青花。有細如纖塵。玲瓏透露者。爲蟻腳青花。名目不一。

◎洛神女

宓妃也。本宓犧氏之女。溺死洛水爲神。見漢書音義如淳說。

◎洞天福地

仙經。三十六洞天。七十二福地。天下名山勝境。爲神仙所居者。謂之洞天福地。

◎老婦耳中有犬

後漢書南蠻傳注。魏畧曰。高辛氏有老婦。居王室。得耳疾。挑之。乃得物。大如繭。婦人盛瓠中。覆之以槃。俄頃化爲犬。其文五色。因名槃瓠。

◎帝女嫁狗

後漢書南蠻傳。高辛氏有犬戎之寇。帝患其侵暴。而征伐不剋。乃訪募天下有能得犬戎之將吳將軍頭者。賜黃金千鎰。邑萬家。又妻以少女。時帝有畜狗。其毛五彩。名曰槃瓠。下令之後。槃瓠遂銜人頭造闕下。羣臣怪而診之。乃吳將軍首也。帝大喜。而計槃瓠不可妻之以女。又無封爵之道。議欲有報。而未知所宜。女聞之。以爲帝皇下令。不可違信。因請行。帝不得已。乃以女配槃瓠。槃瓠得女。負而走入南山。止石室中。所處險絕。人亦不至。○今辰州盧溪縣西有武山。黃閔武陵記曰。山高可萬仞。山半有槃瓠石室。可容數萬人。中有石牀。槃瓠行跡。今案山窟前有石羊石獸。古跡奇異尤多。望石窟大如三間屋。遙見一石。仍似狗形。蠻俗相傳。云是槃瓠象也。

◎生子有尾

帝悲思之。遣使尋求。輒遇風雨震晦。使者不得進。其俗好五色衣服。製裁皆

有尾形。

其母後歸。以狀白帝。於是使迎致諸子。衣裳斑蘭。語言侏離。好入山壑。不樂平曠。帝順其意。賜以名山廣澤。其後滋蔓。號曰蠻夷。出處同上。

◎姊妹爲夫妻

帝女與槃瓠經三年生子十二人。六男六女。槃瓠死後。因自相夫妻。織績木皮。染以草實。

◎神女化蟲蔽日光

鹽水有神女謂廩君曰。此地廣大。魚鹽所出。願留共居。廩君不許。鹽神暮輒來取宿。日卽化爲蟲。與諸蟲羣飛。掩蔽日光。天地晦冥。出處同上。

◎侍兒受妊

初北夷索離國王出行。其侍兒於後妊身。後後宮也王還欲殺之。侍兒曰。前見天上有氣。大如雞子來降。我因以有身。王囚之。後遂生男。令置於豕牢。牢圍也豕

以口氣嘘之。不死。復徙於馬蘭。蘭即馬亦如之。王以爲神。乃聽母兒。即待牧養。名曰東明。東明長而善射。王忌其猛。復欲殺之。東明奔走。南至掩淪水。今高蓋斯水疑即此也。以弓擊水。魚鼈皆聚浮水上。東明乘之得渡。因至夫餘而王之焉。夫餘國名。見後漢書東夷傳。下同。

◎大殺淫女妒婦

男女淫。皆殺之。尤治妒婦。既殺。復尸於山上。兄死。妻嫂。死則有槨。無棺。殺人殉葬。多者以百數。其王葬用玉匣。此夫餘國之風俗也。出處同上。

◎馬官牛官狗官

夫餘國以六畜名官。有馬加。即官字之義。牛加。狗加。其邑落皆主屬諸加。出處同上。

◎男女羣聚

高句驪其俗淫。皆潔淨自煮。暮夜輒男女羣聚爲倡樂。

◎婦家生子

其婚姻皆就婦家。生子長大。然後還。

◎妻子爲奴婢

國無牢獄。有罪。諸加即官字之義。評議便殺。沒入妻子爲奴婢。此與夫餘國同。

◎海中有女國

沃沮國耆老相傳。海中有女國。無男人。郭璞圖贊。女子之國。海有黃水。乃嫫乃字。生男則死。或傳其國有神井。闕之輒生子云。

◎婦人被髮屈紛同髻

後漢書。東南大海中有國多女子。大人皆有四五妻。其餘或兩或三。其男衣皆橫幅。結束相連。女人被同被髮屈髻。衣如單被。貫頭而著之。并丹朱粉同粉身。如中國之用粉也。飲食以手。俗皆徒跣。以蹲踞爲恭敬。

◎舅姑子婦共牀臥

沈瑩臨海水土志。夷洲在臨海東南去郡二千里。土地無霜雪。草木不死。四面是山谿。人皆髡髮穿耳。女人不穿耳。土地饒沃。既生五穀。又多魚肉。有犬尾短如麕尾狀。此夷舅姑子婦。臥息共一大牀。不相避。

④ 女王國外有矮人國裸國黑齒國

後漢書。女王國南四千餘里。至侏儒國。即矮人國人長三四尺。自侏儒東南行船一年。至裸國。即赤身體也黑齒國。使驛所傳。極於此矣。

⑤ 女子得竹竹中有兒

華陽國志。夜郎者。初有女子浣於遼水。有三節大竹流入足間。聞其中有號聲。剖竹視之。得一男兒。歸而養之。及長。有才武。自立爲夜郎侯。以竹爲姓。

石生水

又云。竹王所捐破竹於野。成竹林。今王祠竹林是也。王嘗從人止大石上。命作羹。從者白無水。王以劍擊石出水。今竹王水是也。

◎樹中有麪樹肌若婦

廣志。桃榔根作樹大四五圍。長五六丈。洪直。旁無枝條。其顛生葉。不過數十似櫻葉。破其木。肌滑如婦人。入數寸得麪。赤黃密緻。可食也。故左思三都賦有桃榔麵句。

◎妻後母納嫠嫂

西羌傳。羌之先。出三苗。姜姓之別也。其俗父沒則妻後母。兄亡則納嫠嫂。故國無鰥寡。種類繁熾。

◎婦人產子不避風雪

其俗以戰死爲吉利。病終爲不祥。堪耐寒苦。同之禽獸。雖婦人產子。亦不避風雪。性堅剛勇猛。得西方金行之氣焉。按黃帝素問曰。西方者。金玉之域。沙石之處。其人山居而多風。水土剛強。出處同上。

◎與剽女成夫婦

羌祖爰劍初藏穴中人。焚之。有景象如虎。爲其蔽火。得以不死。既出。與剽鼻也。女遇於野。遂成夫婦。女恥其狀。被髮覆面。羌人因以爲俗。遂俱亡入三河間。

◎翠嬀負圖

孔安國曰。伏羲氏王天下。河中龍馬負圖而出。朱子河圖論圖之位。一與六共宗而居乎北。二與七爲朋而居乎南。三與八同道而居乎東。四與九爲友而居乎西。五與十相守而居乎中。薛文清公讀書錄。河圖乃萬數萬理萬象萬化之源。翰墨全書。黃帝夢見兩龍授圖。乃齋戒七日。至翠嬀之川求之。忽有大魚泝流而上。負圖而進。帝與六老迎跪而受。舒視之。名曰錄圖。

◎素女鼓瑟

漢書。黃帝使素女鼓瑟。哀不自勝。乃破五十弦爲二十五弦。山海經。帝爰生晏龍。晏龍氏始爲瑟。

◎女樂

黃帝內傳。元女請帝製鼓磬以當雷霆。今軍行馬上所擊是也。請帝鑄鉦鏡以擬電之聲。今銅鑿是也。

古今注。高辛氏娶於陳豐氏女。制鞀鼓鐘磬塤箎。

樂書。女媧氏使隨裁匏竹以爲竽。其形參差以象鳥翼。(周禮)笙師掌教吹竽(事始)女媧造簫(通禮義纂)伏羲作簫十六管(呂氏春秋)黃帝命伶倫爲律。伶倫制十二簫(綱鑑)少昊立。建鼓制浮磬。以通山川之氣。作大淵之樂。(皇圖要紀)帝嚳造鐘磬(世本)無勾作磬(通鑑)黃帝命岐伯作鼓吹(唐樂志云)鼓吹本軍容。黃帝戰涿鹿以爲警衛也。又攷(內傳)帝伐蚩尤。元女爲帝製夔牛鼓八十面。一震五百里。連震三千里。事始。少昊冒革以爲鼓。又內傳。元女請製角二十四以警衆。帝以命岐伯。(唐白居易白六帖)蚩尤帥魑魅與黃帝戰。帝命吹角作龍吟以禦之。

● 異地相思

瓊林高辛氏有二子。長閼伯。次實沈。二人爭鬥不已。帝遷閼伯於東方商邱。主商。遷實沈於西方大夏。主參。彼出則此沒。俗以喻夫婦之分離。及姊妹之遠別。

● 溺壺

物原。軒轅作溺器。卽溺壺也。

● 夜宿壺中

雲笈七籤。常懸一壺如五升器。大化爲天地。中有日月。夜宿其內。自號壺天人。謂之壺公。此與後漢費長房事不同。

● 閼之開始

物原。少皞因雄者多有事於雌。日以瘠。始閼六畜。

● 風后

路史。帝軒命風后。畫野分疆。得小大之國萬區。又命匠營國。邑置左右大監。監於萬國。按風后與女媧氏皆非女也。

◎媒氏

周禮。媒氏掌萬民之判。注。判。半也。得耦爲合。主合其半。成夫婦也。月令。高媒。注。高辛氏之世。簡狄祈於高媒。後王以爲媒官。嘉祥而立其祠。此媒之始。

◎吞卵生子

按。帝嚳次妃有娥氏女曰簡狄。春分。玄鳥降。簡狄祀於郊禱。一作高禱。地名。玄鳥遺卵。簡狄吞之而孕。生契。詳見商紀。

◎履跡成娠

通鑑。帝嚳元妃有郤氏女曰姜嫄。出祀郊禱。見大人之跡。履之。震動有娠。生棄。詳見周紀。

◎赤龍成孕

綱鑑。帝譽三妃陳絳氏女曰慶都。有赤龍之感。孕十四月生堯。

◎帝摯荒淫

綱鑑。帝摯四妃姬訾氏曰常儀。生摯。帝崩。摯嗣位九年。荒淫無度。諸侯廢之。帝王世紀。摯母於四妃之中。班最下。而摯於兄弟年最長。故先登帝位。

◎西陵氏撈蠶蛹

事物原會。西陵氏育蠶。製笮籬以撈蠶蛹。以竹爲之。

◎鸞鳳書

字源。少昊金天氏以鳥紀官。作鸞鳳書。文章衣服。取以爲象。

◎蝌蚪分雌雄

字源。高陽氏製蝌蚪書。一云倉頡所作。費氏註云。書有二十法。蝌蚪書是其一法。以其小尾伏頭。頭似蝦蟆子故名。其圓者爲雌蝌蚪。尖者爲雄蝌蚪。

◎洩陰陽之祕

易知錄。倉頡見鳥獸之跡。體類象形而制字。(通鑑)字有六義。一曰象形。二曰指事。三曰會意。四曰轉注。五曰諧聲。六曰假借。(循蜚記)倉頡洩陰陽之祕。天爲雨粟。鬼爲夜哭。

④蜘蛛爲帝皇師

通鑑。民處草野。逐捕禽獸。茹毛飲血。乃結網罟以教佃漁。抱朴子。太昊師蜘蛛而結網。

中國五千年秘史卷三

上世史 陶唐氏紀

◎赤龍生子

網鑑。帝堯姬姓。高辛氏次子曰。放勳。放至也。育於母家伊侯之國。州今河南陽南縣汝後徙者。亦曰黎。今山故又稱伊耆氏。於春秋合誠圖堯母慶都蓋大河東。大帝之雷電。有血流大石之中。生慶都。長大形象大帝。常有黃雲覆蓋之。而食不飢。年二十。寄伊長家。無夫出。觀三河奄然。陰風赤龍與慶都合。有娠而生。堯。

◎身長十尺

通鑑。堯身長十尺。龍顏日角。眉有八彩。

◎格上下

周書注。光顯被及表外。格至上天下地也。

◎親睦

周書。克明俊德。以親九族。九族既睦。注九族高祖至玄孫之親。舉近以該遠。五服異姓之親。亦在其中也。

◎和合

書。協和萬邦。黎民於變時雍。和也言堯能和合。故民因時而和睦也。

◎耳孫

爾雅。子之子為孫。孫之子為曾孫。曾孫之子為玄孫。玄孫之子為來孫。來孫之子為昆孫。昆孫之子為仍孫。仍孫之子為雲孫。雲孫之子為耳孫。

◎考妣

爾雅。父之考曰王父。父之妣曰王母。(方言)婦妣謂母。婦考謂父。考者以考妣為生存之稱。

◎環佩玳瑁

釋名。佩倍也。言非一物而有倍貳也。有珠。有玉。有容刀。有幌巾。有鱗。之屬也。

稱其服用。則字從人。名其器。則字從玉。(考物原)堯爲玉珮。則後世環珮玕璫。堯啓之也。

◎女人梳粧

二儀實錄。赫胥氏造梳。以木爲之。二十四齒。義取疏通。此櫛髮之始。而冠笄兆於此矣。堯因髮常種種。作篋篋以補梳之不足。考(物原)神農先作。堯繼之。

◎閨房燈檠

物原。堯作燈檠。

◎宮人共爐

周禮。宮人。凡寢中共爐炭。(物原)唐堯作火爐。

◎百輛御之

毛經注。一車兩輪。故謂之輛。(物原)伏羲始乘牛馬而制羈縻鞭杖。軒轅作

輓轅。少昊制牛車。世本黃帝之臣。胘核音作服牛。相土作乘馬。又謂駕始於堯。臣臘堯臣名臘。《通典》陶唐氏制形車。乘白馬。則馬駕之初也。車馬之迎。蓋始於堯。

鏡

述異記。黃帝鑄鏡於饒州湖邊。今有黃帝磨鏡石。石上常潔。不生蔓草。《內傳》黃帝既與王母會於王屋。鑄大鏡十二面。隨月用之。考《郭氏元中記》堯臣尹壽作鏡。則鏡自堯時始也。

庶物異名疏。陽燧一名陽符。取火於日。陰燧一名陰符。取水於月。並以銅作之。謂之水火之鏡。《古今注》燧銅鏡也。以銅爲之。形如鏡。照物則影倒。向日則火生。以艾承之。則火出。周禮司烜氏掌以鑑取明水於月。《注》鑑。鏡屬。取水者也。謂之方諸。《考工記》銅錫相半謂之鑑。《搜神記》金錫之性一也。五月丙午日午時鑄爲陽燧。十一月壬子日子時鑄爲陰燧。

⑤ 嫫母

黃帝本紀。帝西遊時。元妃殞於道。命次妃嫫母監護。始置防喪。今之方相也。
(稗史)謂嫫母堯時人。貌之最醜者。(淮南子)嫫母有所美。西施有所醜。

⑥ 鑿嫫

立覽。堯時有鑿嫫樹。見人善笑。摘之則枯。又謂大食國西有之。

⑦ 女生爲姓

三代之前。姓氏分而爲二。男子稱氏。婦人稱姓。氏所以別貴賤。貴者有氏。賤者有名無氏。故姓可呼爲氏。氏不可呼爲姓。於文女生爲姓。故姓之字多從女。如姬姜嬴。媼媯媯之類是也。出(通志氏族略)

⑧ 姓以別婚姻

古史考。伏羲氏以風爲姓。因正姓氏。黃帝吹律定姓。(史記注)天子賜姓命氏。諸侯命族。族者氏之別名也。姓者所以統繫百世。使不相別也。氏者所以

別子孫之所出也。故（世本）言姓則在上。言氏則在下也。（黃東發云）五帝之時。貴而爲官者始有姓。古者姓與氏分。姓以別婚姻。故有同姓異姓庶姓之別。（周書）平也。威明也。百姓言堯之德。使百姓咸歸於明德矣。

◎河上姤女

道家燒丹。稱水銀爲姤女。（參同契）河上姤女。姤作靈而最神。得火則飛。不見埃塵。（注）河上姤女者。眞汞也。見火則飛騰。按（古今注）黃帝鍊丹於鑿硯山。乃得仙。故後世道家動云黃老。老老子黃帝也。古今注飛昇之說。已大明於堯時。如乘彼白雲。至於帝鄉等是。

◎婦謂婆利耶

梵語。猶華言婦也。（佛爾雅）夫主謂波帝。婦謂婆利耶。

◎婆蘭

通考。凡船舶之來。最大者爲獨檣船。能載一千婆蘭。三百斤爲一婆蘭。此謂

戰重之量數。勿視爲婆之有蘭香也。

◎ 婆婆

佛名（法苑珠林）比丘白佛言。世尊復何因緣。名婆婆。佛告曰。本爲人時。以婆誑私衣布施供養。故名婆婆。世俗因稱輩行尊而年老之婦曰婆婆。北方婦稱夫之母曰婆婆。

◎ 助淫之藥

紅蝙蝠出隴州。雙伏紅蕉花間。採者獲其一。則一不去。後世收爲媚藥。見北戶錄。

◎ 美玉沉河

事物原會。帝堯陶唐氏與羣臣沉璧於河。乃作握河記。後之作記本此。

◎ 大龜出現

綱鑑。戊申五載。南夷有越裳氏。重譯通夷言并通華言故曰重譯。來朝。獻大龜。蓋千歲方。

三尺餘。背有科斗文。記開關以來。堯命錄之。謂之龜曆。

◎狀類婦人

山海經古人名夸父。狀類婦人。不量力。欲追日影。逐之於暘谷。堯典曰暘谷日出處也。渴死。棄其杖。膏肉所浸。化爲鄧林。一說夸父神獸也。見（淮南子注）

◎春興發動

周書注。乳化曰孳。交接曰尾。仲春之月。春興發動。鳥喜交尾而合。獸喜乳化而養也。

◎毛漸稀少

鳥獸希革。謂其毛稀少而革易。以仲春之月。氣愈熱。而民愈散處也。出處同上。

◎毛落更生

注。暑退而人氣平也。此時鳥獸毛毳。毛落更生。潤澤鮮好也。以仲秋之月。陰

之中也。

●發生細毛

注。冬至陰之極。子為正陰之位也。墮室之內也。氣寒而民聚於內也。此時鳥獸毳毛。鳥獸生輒毳細毛以自溫也。西人獻子毳子即此。

●月月見信

易知錄。堯之庭有草生焉。日萇莢。十五以前日生一葉。十五以後日落一葉。小餘即月小也則一葉厭而不落。厭捲也觀之可以知旬朔。故又名歷草。

●以順為正

易知錄。堯治天下五十載。遊於康衢。路五達曰康四達曰衢兒童歌曰。立我蒸民。莫匪爾極。不識不知。順帝之則。

●出而入入而出

綱鑑。有老人擊壤而歌曰。日出而作。日入而息。鑿井而飲。耕田而食。帝力何

有於我哉。(王漁洋詩話)謂七言詩始於末句。(呂氏春秋)陶唐氏因此始作歌舞。

●多福多壽多男子

堯帝觀於華。陝西華陰縣華封人祝曰。使聖人富壽多男子。帝曰。多男多懼。富則多事。壽則多辱。封人曰。天生蒸民。必授之以職。多男而授之職。何懼之何。富而使人分之。何事之有。天下有道。與物皆昌。天下無道。修德就閒。千歲厭世。去而上仙。乘彼白雲。歸乎帝鄉。何辱之有。

●陽鳥

堯典注。星鳥。南方朱鳥。又名陽鳥。唐一行推以鶉火爲春分。昏之中星也。

●鳥眼圓小

山海經。蒼梧之野。有鷓久。注卽鷓鴣。李時珍曰。惡鳥也。(辭源)鳥身小而眼圓。有毛角如兩耳。俗與角鷓同稱。爲貓頭鷹。(綱鑑)堯帝在位七年。民不作

貳。鷗久逃於絕域。

◎會合

日與天會而多五日有奇。爲氣虛。月與日會而少五日有奇。爲朔虛。合氣虛。朔虛而閏生焉。見（通鑑）

◎有鼓可敲

通鑑。堯置敢諫之鼓。使天下得盡其言。立誹謗之木。使天下得攻其過。（易知錄）取入舜類。

◎宮中三瑞

述異記。宮中芻化爲禾。宮禽五色。神龍見於宮沼。

◎宮外七瑞

麒麟遊於郊藪。鳳凰巢於阿閣。景星輝於天。甘露降於池。鳥化神。木生蓮。篋蒲生廚。出處同上。

◎堯作銅簪

實錄。堯以銅爲簪。且橫貫焉。

◎古不穿耳

莊子曰。天子之侍御。不搯爪。不穿耳。後漢諸葛恪曰。母之於女。天性之愛。穿耳貫珠。何傷於仁。(留青日札)女子穿耳。帶以耳環。自古有之。乃賤者之事。
(實錄)三代以前不穿耳。

◎朋淫于家

書經。無若丹朱傲。惟慢遊是好。傲虐是作。罔晝夜頡頏。不止 罔水行舟。朋淫淫佚於家也。於家此懲堯之子不肖也。

◎長男之宮

神異經。東明山有宮。青石爲牆。門有銀榜。曰天地長男之宮。故後世太子曰青宮。

◎婚娶禮物

書經。修其禮物。作賓於王家。(類函)後世禮物以元纁、羊、雁、清酒、白酒、粳米、稷米、蒲葦、卷柏、嘉禾、長命縷、膠漆、五色絲、合歡鈴、九子墨、金錢、祿得香草、鳳凰、舍利獸、鴛鴦、受福獸、魚、鹿、烏、九子婦、陽燧鑽、泛稱一切餽遺之物爲禮物。

◎老陽老陰

九爲老陽。六爲老陰。七爲少陽。八爲少陰。見(易學啓蒙)陽至九而極。陰至六而極。故云老也。

◎淫毒

桂海虞衡志。山獼性淫毒。山中有此物。牝獸皆避去。無偶則抱木而枯。骨能解藥箭毒。

◎山中女人

神異經。西方深山中。有女人焉。身長尺餘。袒身捕蝦蟹。性不畏人。見人止宿。

則依之名山臊。

◎和尚生翼

虫蒼。廣西有鳥名山和尚。羽灰赤色。黑頰。兩翼有翠色圓點。能學人言。

◎十歲女誘馬郎

外國竹枝詞。苗人稱男子之未娶者曰馬郎。女子十歲。卽搆竹樓於野外。以誘馬郎。仲春吹蘆笙和歌。淫詞謔浪。謂之跳月。意投者。男負女去。

◎旌表節孝

原會。帝堯治天下。民有孝慈者。愛敬之。盡力農桑者。慰勉之。旌別淑慝。表其門閭。後世旌表節孝始此。

◎存鰥寡

綱鑑。帝堯周流方嶽。存鰥寡。賑荒札。一民饑。則曰我饑之。一民寒。則曰我寒之。一民罹罪。則曰我陷之。故民戴之如日月。愛之如父母。

◎馬皮捲女

蜀圖經。高辛時。又說堯時蜀有蠶女。父爲人掠。惟所乘馬在。其母誓曰。有得父還者。以此女嫁之。馬聞言。振迅而去。數日。父乘馬歸。自此馬嘶鳴。不肯飲。齧父射殺之。曝其皮於庭。皮蹶然而起。捲女去。旬日。皮棲於桑上。女化爲蠶。每歲祈蠶者雲集。蜀宮觀塑女像。披馬皮。謂之馬頭娘。以祈蠶焉。

◎香氣第一

維摩詰經。有國名衆香。佛號香積。其國香氣。比於十方諸佛世界。人天之香。最爲第一。其界以香作樓閣。苑園皆香。其食香氣。周流十方無量世界。

◎新婦羹湯

史記。堯有天下。粢糲之食。藜藿之羹。此粢盛羹湯所自始。

◎神女夜至

搜神記。濟陰園客種五色香草。服食其實。忽有五色神蛾。止香草之上。客收

而薦之以布。生蠶焉。時有神女夜至。助客養蠶。後俱仙去。

◎織女

禮記。孔子曰。昔先王未有麻絲。衣其羽皮。後聖有作。治其麻絲。以爲布帛。（王逸機賦）帝軒龍躍。桑葉是創。堯覽三光。悟彼織女。爰制布帛。

◎蠶馬同祖

周禮。馬質。禁原蠶。注。天文辰爲馬。（蠶書）鑑爲龍精。月值大火。則浴其種。是蠶與馬同氣。故仲春始蠶。亦爲浴種。舊祀先蠶與馬同祖。卽此意也。

◎首飾

世本。黃帝臣胡曹作冕。蓋冕服起於黃帝。而加飾起自唐虞。因見鳥獸有冠角顛胡。故作冠冕。纓綬以爲首飾。（羣書考索）黃帝以前。則以羽皮爲之冠。黃帝以後。則以布帛爲之飾。

◎女紅之始

物原。黃帝命胡曹伯余二臣。專治衣裳之事。唐堯加以絺、苧、木綿、草布、毛罽。計音

● 婦人冠

事物原始。黃帝制冠冕。而婦人首飾無文。堯舜因之。至周時不過副笄而已。

● 衣有菩薩

採蘭雜志。衣服神名曰厭多。

● 父母爲鳥獸所食

吳越春秋。古者人民樸質。饑食鳥獸。渴飲霧露。死則裹以白茅。投於中野。孝子不忍見父母爲鳥獸所食。故作彈以守之。虞書侯也以明之。可見彈射已始於堯舜時矣。

● 女機

輿服志。黃帝始造機杼。即梭也（淮南子）黃帝臣伯余之初作衣也。絲麻素縷。

手經指緯。堯使女工爲之。此機杼之始也。

◎海女獻錦

拾遺記。員嶠山有冰蠶繭。其色五綵。海女織爲文錦。以獻於堯。堯爲黼黻。後世染五色絲效之。亦織成錦。《丹陽記》錦始蜀地。所謂錦江卽此也。

◎花毼

格古要論。《外國志》哈烈古大宛地。有瓊伏花毼。織鳥毳成文。

◎巾幘

急就篇注。巾者一幅之布。所以裹頭也。《儀禮》二十成人。士冠。庶人巾。是巾爲不冠者之所用也。後世稱女曰巾幘。本此意。按古時稱帽不稱巾。至王莽禿幘施屋也。內加巾。始有巾也。

◎婦人假髮

原始。婦人寡髮。假人之髮。以爲己髮。名曰假髮。又曰詩云。鬢髮如雲。不屑鬢

也是三代以前已有之。

◎毛人獻裘

物原。伏羲作裘。田休子曰。少昊氏都於曲阜。韃鞨毛人獻羽裘。堯時亦然。

◎天降精

呂氏春秋。堯時天降精爲韭。

◎帝皇爲巧婦之炊

周書。黃帝始蒸穀爲飯。堯始烹穀爲粥。按穀（爾雅翼）有三穀。曰稻。粱。菽。（周禮）有五穀。曰麻。黍。稷。麥。豆。（膳夫注）有六穀。曰黍。稷。稌。粱。苽。麥。（本草）注有八穀。曰黍。稷。稻。粱。禾。麻。菽。麥。（天官太宰）有九穀。曰黍。稷。稻。粱。麻。麥。苽。豆。（爾雅翼）有百穀。稻。粱。菽。三穀。各二十種。爲六十。蔬果助穀者。亦得以穀稱。各二十種。爲四十。合之爲百穀。又穀通福。

◎嫁女同稼穡

書疏。種穀曰稼。若嫁女之有所生也。

○男仙女仙

道家語。對於東華而言。東華爲男仙所居。領以東王公。西華爲女仙所居。領以西王母。故女仙名籍。謂之西華仙籙。

○西王母

史載西王母最多。自黃帝至漢武帝時。見不一見。按（爾雅注）昏荒之國。是西戎國名也。按（穆夫子傳）臨西王母於瑤池之上。是古之仙人也。（西陽雜俎）西王母姓楊。名回。一名婉矜。

○羿善射

淮南子。堯時十日並出。草木焦枯。命羿仰射十日。中其九。鳥皆死。墮羽翼。

○嫦娥

搜神記。羿請不死之藥於西王母。其妻竊而食之。奔入月宮而爲嫦娥。按嫦

娥因常儀占月而誤。

◎人身上有三姑

感應篇。三尸神。上尸名彭倨。在人頭中。中尸名彭質。在人腹中。下尸名彭矯。在人足中。(玉樞經注)上尸名青姑。中尸名白姑。下尸名血姑。

◎納吉

古婚禮納幣之先。尙有納吉一節。謂歸卜於廟得吉兆。使復於女氏。婚姻之事於是定。後世卜法不行。故家禮去此一節。通禮因之。

◎堯生丹朱

春秋合誠圖。堯生丹朱時有鳳凰負圖授堯。圖以赤玉爲桺。長三尺。廣八寸。黃金檢。白玉繩。封兩頭。其上曰天勅帝符璽五字。

◎五瑞

史。堯居衢室之中。輯五瑞以見羣后。秉圭之制始此。(周禮)春官典瑞。王執

鎮圭。公執桓圭。侯執信圭。伯執躬圭。子執穀璧。男執蒲璧。爲五瑞。

◎官刑

官刑。男割勢。女幽閉也。(綱鑑)帝堯七十有六載。命咎繇即皋陶爲士。制五刑。

卽墨刺割。劓鼻。剕。斷官勢。大辟。斬也。

◎姦宄

書。鴟義姦宄。言傷義而姦邪也。外曰姦。內曰宄。奪攘矯虔。苗民弗用靈。制以刑。惟作五虐之

刑。又(堯典)寇賊姦宄(揚子)太上無法。洪荒之世。聖人惡之。是以法始乎

伏義。而成乎唐堯。

◎巢父

史記。山居不營世利。以樹爲巢。寢其上。故號巢父。堯以天下讓之。不受。許由

亦然。

◎饜養

神異經。西荒中有人焉。面目手足皆人形。而脰下有翼不能飛。又考身多毛。貪如狼。謂之饕餮。左傳注。貪財爲饕。貪食爲餮。綱鑑。堯時緡雲氏有不才子。號曰饕餮。注惡獸也。宋蘇軾有老饕賦。專指貪食而言。

◎堯拜土地娘娘

禮記。天子大蜡八。水庸居其七。水則隍也。庸則城也。記載伊耆氏始爲蜡。注伊耆堯也。是祭城隍已始於堯。

◎堯之外公

詞源。堯初生。寄伊長孺家。

◎堯善土音帶土氣

禮。土鼓。賁桴。葦籥。伊耆氏之樂也。又墨子。堯之士階三尺。又茅茨不翦。樑桷不斷。飯於土簋。飲於土鍬。羹器也。

◎虎熊豹狸爲才子

綱鑑。高辛氏有才子八人。曰伯奮、仲堪、叔獻、季仲、伯虎、仲熊、叔豹、季狸。世稱八元

④堯爲瀆倫之祖

易知錄。仁山金氏曰。按史稱黃帝之曾孫。嚳之子堯。則堯黃帝之玄孫也。又稱黃帝生昌意。昌意生顓頊。歷窮蟬。敬康。句望。蟪牛。以至瞽瞍。而生舜。則舜黃帝八世孫也。堯舜俱出於黃帝。則二女之妻。不亦亡宗瀆姓。亂序無別乎。

⑤父作子述

物原。堯作維縑。(增韻)挽舟索。一名百丈牽。即土名牽繩。故其子能罔水行舟。

⑥天子友匹夫

孟子。帝館甥於貳室。亦饗舜迭爲賓主。是天子而友匹夫也。

⑦禽獸偪人

孟子。當堯之時。洪水橫流。泛濫於天下。草木暢茂。禽獸繁殖。五穀不登。禽獸

偪人獸蹄鳥跡之道。交於中國。相傳堯有九年之水。

◎女爲試品

書。克諧以孝。烝烝乂。不格姦。帝曰。我其試哉。女於時。觀厥型於二女。釐降二女於媯汭。中府。今河嬪於虞。注釐。理降下也。水北曰汭。嬪婦也。言堯治裝下嫁二女於媯水之北。使爲婦於虞氏之家也。

◎男子從嫁

綱鑑。帝以二女。娥皇。英皇。妻舜。以觀其內。使九男與處。以觀其外。

◎鰥夫交運

易知錄。帝求賢自代。訪諸四岳。羣臣。諸侯。岳曰。有鰥民曰虞舜。又《書經》有鰥在下。

◎揖讓由於爭鬪

淮南子。昔者共工與顓頊爭爲帝。怒觸不周之山。故堯命舜流共工於幽州。

今順天府密雲縣東北有共城而揖讓焉。鵬註

◎鐘表祖師

書乃命羲和欽若昊天。歷象日月星辰。敬授人時。近鐘表舖擬集資建公所。問祖師於予。予考古籍。謂當崇拜羲和氏。鵬註

◎續娶開端

網鑑。舜母握登死。瞽瞍更娶妻生象。

◎宮室

白虎通。黃帝作宮室。以避寒暑。(世本)堯使禹作宮室。汲冢周書曰。乃命少昊。請司馬鳥師以正五帝之宮。(初學記)自古士庶。通謂之宮。漢以來。下乃避之稱房。稱屋。

◎行宮

事物紀原。秦制。十里一亭。則亭名始於秦。(始興記)堯山下有平陵。陵上有

大堂基十餘處。謂之堯故亭。相傳堯南巡登此山。故亭卽其行宮也。

④ 粧奩厚

易知錄。金銀珠玉不飾。錦繡文綺不展。奇怪異物不視。布衣掩形。鹿裘禦寒。衣履不敝。盡不更爲也。按堯惟一子二女。子旣不肖。自奉又儉。則二女之粧資。厚可知矣。

中國五千年秘史

卷三 陶唐氏紀

二八

中國五千年秘史 卷三終

中國
五十年
秘史大觀



857.18
813
12



中國五千年秘史卷四

上世史 有虞氏紀

◎後母拳頭

綱鑑。瞽瞍惑後妻。愛少子。嘗欲殺舜。

◎和諧

易知錄。父頑。母嚚。弟傲。舜以孝道諧其家。使不至於惡。(書經)克諧以孝。

◎賢妹駁首

說文。舜女弟名駁首。沈顛謂駁嘗脫舜於瞍象之害。則造化在手。堪作畫祖。

◎看想阿嫂

孟子。牛羊父母。倉廩父母。干戈朕。琴朕。弣朕。二嫂使治朕棲。象往入舜宮。象也。
自給

中國五千年秘史

卷四 有虞氏紀



A 213657

●舜母感虹

綱鑑。舜母握登有大虹之感。史遷謂其目重瞳子。淮南子曰重明。

●別風淫雨

自古相傳之詛字也。(文心雕龍)尙書大傳有別風淮雨。帝王世紀云。列風淫雨。實則書經原文烈風雷雨。後之改易。好奇故也。傳毅制誅。亦用淮雨。亦愛奇耳。

●舜愛南風

綱鑑。舜作五絃之琴。以歌南風。其詩曰。南風之薰兮。可以解吾民之愠兮。南風之時兮。可以阜吾民之財兮。

●后夔典樂龍作言

易知錄。后夔臣司也。樂教胃子和神人。(左傳)昔有仍氏生女。黥黑而甚美。光可以鑑。名曰玄妻。后夔取之。(綱鑑)夔爲樂正。正六律。和五聲。以通八風。

方也。重黎欲求益人。帝曰：「一夔足矣。」又龍名作納言。出納君命。即史官也。

● 負販出身

尸子。舜灰於常羊。作什器於壽丘。什器常用之器非一也。就時遯時也。負夏。未嘗暫息。頓丘買貴。於是販於頓丘。傳虛賣賤。於是債於傳虛。以均救之。（孟子）自耕稼陶漁以至爲帝。

● 淬妃

物原。伏羲初以木刻字。軒轅易以刀書。虞舜造筆。以漆書於方簡。（雜俎）筆神曰佩阿。又曰昌化。硯神曰淬妃。墨神曰回氏。紙神曰尙卿。

● 滿房漆器

物原。軒轅作膠。舜作漆。（韓子）舜作食器。黑漆其上。唐太宗曰：「舜作漆器。而諒者十七人。則器之布漆。自舜始也。」（事物紺珠）漆器始於舜。而髹器始於後世。

◎帝王做木匠泥匠

孟子父母使舜完治也廩捐階去其梯也。警腹焚廩使浚井穿井也。出從而揜之掩土於井也。
 (史記)使舜上塗廩。警腹從下縱火焚廩。舜乃以兩笠自扞捍同而下。得
 不死。後又使舜穿井。為匿空旁出。舜既入井。警腹與象共下土實井。舜從匿
 空中出去。即其事也。

◎到老不慕妻子

知好色則慕少艾。有妻子則慕妻子。仕則慕君。不得於君則熱中。大孝終身
 慕父母。五十而慕者。予於大舜見之矣。出處同上。

◎金婚銀婚錫婚磁婚

辭源。歐俗結婚後五年。行紀念禮。曰木婚。十年曰錫婚。十五年曰水晶婚。二
 十年曰磁婚。二十五年曰銀婚。五十年曰金婚。六十年曰金剛石婚。按此名
 將漸稱於中國矣。

●女子得道

參同契注。道家納金於鼎。以煉真丹。謂其金曰金母。(太平廣記)男子得道。名隸木公。女子得道。名隸金母。

●育兒袋及乳房

動物學。有袋類屬哺乳類。牝之腹部有育兒袋及乳房。其雛常棲於袋中。

●殼中有室

表面有石灰質之介殼。作螺旋形。內分數室。外有無數細孔。由孔中伸出絲狀僞足。捕取食物。兼以移動其體。在古時最繁殖。介殼至成岩石。名石灰岩。見(詞源)

●苗種

書經。舜竄三苗於三危。今敦煌縣南。峯甚危。卽位後。又分別遷徙之。至禹攝位。恃衆叛亂。舜命禹征之。(山海經)大荒北經黑水之北。有人有翼。名曰苗民也。

◎象鼻

舜封其弟象於有庫。今湖南道縣有庫亭（水經注）謂之有鼻墟。即有庫也。庫本作鼻

孟子

◎刺繡之始

書經。帝舜命禹曰。予欲觀古人之象。日月星辰。山龍華蟲。作會。同繪宗彝藻火。粉米黼黻。締繡。以五采彰施於五色。作服。汝明。此刺繡之始也。（日札）織曰

錦。刺曰繡。

◎敬天

通典。聖人之運。莫大乎承天。天行健。其道變化。故庖犧氏仰而觀之。以類萬物之情。黃帝封禪天地。少昊載時以象天。顓頊乃命南正重司天以屬神。高辛順天之義。帝堯命羲和敬順昊天。至舜始肆類於上帝。

◎囊袋出現

古今姓纂。黃帝第五子青陽生揮。伯爲弓。正。觀弧星。始制弓矢。主祀弧星。因姓張氏。《太白陰經》。庖犧氏。弦木爲弓。剡木爲矢。《山海經》。少昊生般。始爲弓。《物原》。舜造弓袋。《器物總論》。弓衣曰韜。曰囊。曰設。曰鞞。韜曰囊。或謂鞞。

◎目的物

四書注。畫布曰正。棲皮曰鵠。皆侯之中。射之的也。《虞書》。注射侯。始於堯舜。

◎七首

史記。漢王莽避火宣室。持虞帝七首。按《鹽鐵論》。七首。短劍也。專諸造七首。不知舜已開始。

◎皮樹中

儀禮。堯舜時。射有皮樹中。人面獸形。以刻於木。鑿背爲口。射中。則納籌於其中。以記數。

◎包帽

通典。成王問周公曰。舜之冠制何如。曰。古人上有帽而勾領。觀此。則包帽始於虞。

●虞舜弄瓦

廣韻引(周書)云。神農氏作瓦器。(古史考)昆吾作瓦。(白虎通)虞尙質。故用瓦。(禮注)有虞氏上陶。則陶爲舜所重也。

●女身有毛

通考。扶桑東千里有女國。其人容貌端正。身體有毛。

●草亦姓虞

夢溪筆談。虞美人草。逢人作虞美人曲。枝葉皆動。他曲不然。後世虞姓。實舜之後也。

●神女縊女

古今注。鵲名神女。爾雅釋虫。蜺名縊女。

◎雪衣女戎女

漢武外傳。鸚母名雪衣女。（毛詩註疏）螟蛉名戎女。

◎不爲奴

周禮。男子入於罪隸。女子入於春槩。凡有爵者與釋親者未鬻者。皆不爲奴。

◎娼妓

萬物原始。洪涯妓三皇時人。娼家托始。一曰堯舜時人也。

◎麻姑

古之仙女。修道於牟州東南姑餘山。舜時人也。考（神仙傳）王方平降蔡經家。召麻姑至。是好女子。年可十八九許。手似鳥爪。頂中有髻。衣有文章。而非錦繡。謂方平曰。接待以來。已見滄海三爲桑田。今海水復清淺於往昔矣。○（道書）三十六洞天之一。卽二十八洞天。山有會仙亭。高九里。周四百里。在建昌南城縣西南名麻姑山。

◎妻食厲鬼

星經。太。白。上。公。妻。女。嫫。居。南。斗。食。厲。鬼。天。下。祭。之。曰。明。星。

◎天姥

山名。在。浙。紹。新。昌。縣。東。道。書。稱。爲。第。十。六。福。地。石。壁。上。有。蜃。蚪。字。高。不。可。識。

◎母母

兄。婦。呼。弟。婦。曰。嬖。嬖。弟。妻。呼。兄。嫂。爲。姆。姆。古。寫。母。母。雜。錄。母。母。受。嬖。房。婢。拜。嬖。見。母。母。房。婢。拜。卽。答。按。古。時。無。此。稱。也。

◎妻將生子

禮。內。則。妻。將。生。子。及。月。辰。居。側。室。夫。使。人。日。再。問。之。作。而。自。問。之。妻。不。敢。見。使。姆。衣。服。而。對。

◎胎生卵生濕生化生

佛經。分世界衆生爲四大類。一胎生。二卵生。三濕生。四化生。十二因緣經云。有四種生。一腹生者。謂人及畜生。卽胎生也。二寒熱和合生者。謂虫蛾蚤蠹。卽濕生也。三化生者。謂天及地獄。四卵生者。謂飛鳥魚鱉。

婦學

周禮。九嬪掌婦學之法。以教九御。婦德。婦言。婦容。婦功。注云。婦德。謂貞順。婦言。謂辭令。婦容。謂婉婉。婦功。謂絲枲。

舜生於紹興

會稽舊記。舜上虞人。去虞三十里有姚丘。卽舜所生也。

龍顏犬口

孔安國云。舜字都君。龍顏犬口。黑色。身長六尺一寸。

雷澤有神

山海經。雷澤有雷神。龍首人頰。鼓其腹。則雷也。

◎父子不同姓

孔安國云。瞽瞍姓媯。而生舜于姚墟。故姓姚。嬪于虞。稱有虞。謂姚姓由母。虞姓由妻。若無孔注。幾無人知其本姓矣。

◎二女有婦道

史記。舜居媯汭。內行彌謹。二女不敢以貴驕事舜親戚。謂父瞽瞍後母弟象妹黜首甚有婦道。

◎閨房秘訣

通史。舜滌廩告堯二女。女曰。時其焚汝去汝衣裳。鳥工往。言似鳥張翅舜穿井又告二女。二女曰。去汝衣裳。龍工往。言穿也（列女傳）所謂龍工入井是也。

◎日鑿一竅

莊子。南海之帝為儵。忽。中央之帝為渾沌。儵忽時相遇於渾沌之地。渾沌待之甚善。儵與忽謀欲報渾沌之德。曰。人皆有七竅以視聽食息。此獨無。當試

鑿之日鑿一竅。七日而渾沌死。按言謹兜性似之也。

◎虎生翼

神異經謂狀似虎。有翼能飛。便勤食人。知人言語。聞人鬪。輒食直者。聞人忠信。輒食其鼻。聞人惡逆不善。輒殺獸往饋之。

◎吠日

柳宗元文。庸蜀之南。恒雨少日。日出則犬吠。

◎避堯之子

今山東濮縣東有偃朱城。括地志。舜避丹朱於此。孟子所謂舜避堯之子於南河之南是也。

◎名母

國策。宋人有學者。三年反而名其母。其母曰。子名我何也。其子曰。吾所賢者。無過堯舜。堯舜名吾所大者。無過天地。天地名是以名母也。

◎珠娘珠兒

述異記。越舜時已有此國。越俗以珠爲上寶。生女謂之珠娘。生男謂之珠兒。今福州猶有此稱。見（閩小記）

◎宗膾

莊子。堯問於舜曰。我欲代宗膾胥敖。古國名南面而不釋然。其故何也。

◎婦人贊禮

春秋。大夫宗婦覲用幣。（注）宗婦同姓大夫之婦。（禮）適子庶子。祇事宗子宗婦。（注）宗婦長婦也。

◎二生一死擊

鄭玄注周禮。羔小羊也。取其羣不失其類也。雁取其候時而行也。羊雁性馴。可生爲擊。贊同馬融云。一死雉。士所執也。按雉不可生爲贊。故死雉取其守介。死不失節也。韋昭云。卿執羔。大夫執雁。士執雉。庶人執鹿。工商執雞也。

㊟王母第二十三女

集仙傳。雲華夫人名瑤姬。王母第二十三女。又（耆舊傳）赤帝女曰瑤姬。未行而卒。葬於巫山之陽。

㊟少好而長醜

爾雅。鸛鷓卽流離。少好而長醜。人之始而愉樂。終而微弱者。猶此也。故詩曰。瑣兮尾兮。流離之子。考瑣。少也。尾。好也。

㊟新婦像阿翁

孔安國云。無目曰瞽。舜父有目不能分別好惡。故（本紀）舜父瞽瞍盲。按娥皇亦盲。

㊟人面鳥喙

神異經。南方荒中有人焉。人面鳥喙而有翼。兩手足扶翼而行。食海中魚。不畏風雨。獸犯死乃休。名曰驩兜。

◎人面蛇身

神異經。西北荒有人焉。人面朱鬚。蛇身。人手足而食五穀禽獸頑愚。名曰共工。

◎人身多毛

神異經。東方有人焉。人形而身多毛。自解水土。知通塞。爲人自用。欲爲欲息。皆云是鯀也。

◎賊刑與上下刑

集解。鄭玄曰。怙無姦邪。終身以爲殘賊。則用刑之。賊刑之名始此。又（周禮）聽民所刺宥。以施上服下服之刑。注。劓墨。上體也。宮刑。下體也。故云。

◎母女同名

帝王紀。堯娶散宜氏女曰女皇。生女曰娥皇。女英。是以母名名女。一若三姊妹也。

●四妃二妃

皇甫謐曰。黃帝四妃。元妃西陵氏。次方雷氏。次彤魚氏。次嫫母（世紀）譽四妃。卜其子皆有天下。舜二妃皆堯女。

●一母三名

列女傳。女英（系本）作女瑩（大戴禮）作女匭。

●商均善樂

正義。娥皇無子。女英生商均。善樂。孟子曰。舜之子亦不肖。卽此。

●王帝要哭

萬章。舜往于田。號泣于旻天。何爲其號泣也。孟子曰。怨慕也。

●文祖

鄭玄曰。文祖者。五府之大名。猶周之明堂（尙書）帝命。驗曰。五府。五帝之廟。蒼曰靈府。赤曰文祖。黃曰神斗。白曰顯紀。黑曰玄矩。○火精光明。文章之祖。

故謂之文祖。

◎姑洗

漢律歷志。律有十二。陽六爲律。黃鍾、太簇、姑洗、蕤賓、夷則、無射是也。陰六爲呂。林鍾、南呂、應鍾、大呂、夾鍾、仲呂是也。

◎二妃壇

山川記。蒲坂蒲州河東縣屬冀州城中有舜廟。城外有舜宅及二妃壇。

◎湘妃

舜崩蒼梧。二妃追至。哭帝極哀。淚染於竹。故斑斑如淚痕。佳者其紋如螺旋而色紫。不文處則碧如玉。今湖南廣西有之。(述異記)湘水去岸三十里有相思室。望帝臺。今猶在。

◎象耕

傳曰舜葬蒼梧。象爲之耕。(山海經)蒼梧山帝舜葬於陽。丹朱葬於陰。

④妃不從葬

禮記。舜葬蒼梧。在零陵營浦縣其山九谿曰九疑今湖南二妃不從。皇甫謐曰。二妃葬衡山。

④魑魅

左傳。投諸四裔。以禦魑魅。注謂山林異氣所生。爲人害者。又謂魑。山神獸形。魅。老精物也。服虔曰。魑魅。人面獸身四足。好惑人。

④送舅太多

皇甫謐曰。堯生丹朱。又有庶子九人。皆不肖也。釐降二女時。帝使其子九男。卽此。

④涿鹿

正義。涿鹿山在媯州東南五十里。山側有涿鹿城。卽黃帝堯舜之都。由黃帝代而建都也

④四時順經

綱鑑。帝載歌曰。日月有常。星辰有行。四時順經。萬物允誠。於予論樂。配天之

靈。遷于善良。莫不感聽。

◎元首肱股

書。帝庸作歌曰。敕天之命。惟時惟幾。乃歌曰。股肱喜哉。元首起哉。百工熙哉。又歌曰。元首明哉。股肱良哉。庶事康哉。又歌曰。元首叢脞哉。股肱惰哉。萬事墮哉。

◎陛下

應劭曰。王者執兵。必並陳於階陛之下。羣臣與至尊言。不敢指斥。故呼在陛下者告之。

◎龍飛虎拜

易。飛龍在天。利見大人。(詩)虎拜稽首。天子萬年。

◎官家

湘山野錄。宋真宗問李仲容。何謂官家。對曰。五帝官天下。三王家天下。兼五

帝三王之德。故曰官家。

◎鳳凰來儀

易知錄。舜作韶九成。(樂一終爲一成)鳳凰來儀。(注)韶。舜樂之總名。來儀。來舞而有容儀也。

◎倡和

時景星出。卿雲興。百工相和而歌。帝乃倡之曰。卿雲爛兮。絺纓纓兮。日月光華。日復旦兮。八伯咸進。稽首曰。明明上天。爛爛星陳。日月光華。弘于一人。

◎女子許嫁

禮。女子許嫁。則繫以纓。示有所繫屬也。

◎婚姻論財

文中子。婚姻論財。夷虜之道也。君子不入其鄉。古者男女之族。各擇德也。不以財爲禮也。

●姆

古者婦人五十無子。出不復嫁。能以婦道教人者謂之姆。

●男稱婆女稱公

字典。廣西獠俗。男子老者一寨呼之曰婆。其老婦則呼之曰公。

●東家丈人

孟子。舜相堯二十有八載。又曰。鼓琴二女裸。若固有之。

●善男善女

祖庭事苑。梵言阿摩。指女也。梵言母蘇弗室利。指善女也。梵言耆婆。卽華言長壽天神。梵言貧婆。卽華言叢林。梵言優婆塞。優婆夷。卽華言善男善女。（楞嚴經）若有男子樂持五戒。我於彼前。現優婆塞身而爲說法。（淨名疏）優婆夷。清淨女也。

●妒嫉

史遷語。女無美惡。入宮見妒。士無賢不肖。入朝見嫉。（屈原離騷註）害色曰妒。害賢曰嫉。

●九嬰

淮南子本經訓。九嬰水火之怪。堯使舜誅九嬰於凶水之上。

●生妻與死妻有別

禮曲禮。生曰妻。死曰嬪。（注）婦人美稱。妻死其夫以美號名之。故稱嬪。

●祇恐墜胎

楊子太玄經。雕鷹高翔沈其腹。好媮孕也。惡粥出也。（注）貪利之人。高志穢行。好懷利而惡出媮。孕同。

●媮

倉頡篇。男女私合曰媮。（漢律）與妻婢姦曰媮。又與女交罰金四兩。曰媮。或謂此卽舜時之罰錢。或本臬陶所定也。

④ 嬾婦巧婦

韻府。蟋蟀一名吟蛩。濟南呼爲嬾婦。(本草)江中有魚名白旗。其脂可燃。用之照歌舞。則明。照紡織則昏。世謂嬾婦所化。鷓鴣名巧婦。蜘蛛名絡絲婦。(埤雅)鵲鳩陰則屏逐其婦。晴則呼之。

④ 雪面娘

國史補。八百哥。雪面娘。牽地嬌。銜蟬奴。皆馬名。

④ 帝女化草

山海經。姑瑤山在帝臺東。帝即舜也。女死。化爲薔草。服之媚于人。

④ 姦爲好

正字通。高麗國用中國書。獨以姦爲好字。因女多必美好也。又以好爲姦字。因女與子必成姦也。此古時已然。

④ 養育得法

說文。帝少皞氏姓嬴。伯翳爲舜主畜。司畜也。畜多息也。生育賜姓嬴。(詩秦譜)堯時有伯翳者。實皋陶之子。舜命作虞官。又造化也。神名曰黔羸。(楚詞)召黔羸而見之兮。爲余先乎平路。

●虞賓

書。虞賓在位。(注)舜受堯之天下。待其子以賓禮。卽丹朱也。(本紀)堯生子丹朱開明。(注)謂丹朱開解而達也。或謂九男之一。亦不肖子也。

中國五千年秘史

卷四 有虞氏紀

二六

中國五千年秘史卷四終

中國五千年秘史卷五

上世史 夏紀

◎王帝始稱名

有虞陶唐皆以地名。禹始以名。夏者帝禹封國號也。帝王紀云。禹受封爲夏伯。今河南陽翟是也。

◎胙坼而生禹

帝王紀。父鯀妻修己。名之見流星貫昴。夢接意感。又吞神珠薏苡。即米仁也故姓姒。胙坼而生禹。名文命。字密。身九尺二寸長。本西夷人也。系本鯀娶有莘氏女。謂之女志。名也是生高密。宋忠云高密禹所封國。又曰禹耳三漏。是謂大通。興利除害。決江疏河。又攷禹虎鼻大口。兩耳參漏。首戴鈞鈴。胸有玉斗。足文履已。故名文命。

◎石紐不敢放六畜

揚雄蜀王本紀。禹本汝山郡廣柔縣人也。生於石紐。(括地志)茂州文川縣石紐山是。(華陽國志)今夷人共營其地方百里。不敢居牧。至今猶不敢放六畜。

◎夏之鑄造

禹以歷山之金鑄幣。贖民之無饑粥也。賣子者。至孔甲採首山鐵鑄劍。

◎黑爲徽號

易知錄。禹色尙黑。牲用玄。以黑爲徽號。又戎事乘驪。朝燕黑衣。

◎開通

禹開九州。通九道。陂障也九澤。度九山。

◎養老建學

禮。養國老於東序。養庶老於西序。俱以饗禮。○大學爲東序。在國中。小學爲

西序。在西郊。鄉學曰校。

④禹父化鼈

夏本紀。鯀治水九年而水不息。功用不成。乃殛鯀於羽山以死。(注)鯀之羽山。化爲黃熊。從…不從…因下。入於羽淵。(東晉發蒙記)鼈三足曰熊。

⑤乘橇乘櫓

集解。以板置其泥上。以通行路也。又橇形如箕。隨行泥上。權車謂以鐵如錐頭。長半寸。施之履下。以上山不蹉跎也。

⑥島夷皮服

括地志。鞞鞞國。古肅慎也。其國南首白山。鳥獸草木皆白。其人處山林間。土氣極寒。常爲穴居。以深爲貴。至接九梯。養豕食肉。衣其皮。冬以豬膏塗身。厚數分。葬則交木作槨。殺豬積槨上。富者至數百。貧者數十。以爲死人之糧。土上覆之。以繩繫於槨頭。出土上。以酒灌醑。繩腐而止。無四時祭祀也。

◎馬車發現

易知錄。初黃帝作車。少昊駕牛。奚仲駕馬。禹命奚仲為車正。

◎禹鑿龍門

書。伊洛瀍澗。既入於河。伊水出河南賈讓言。禹鑿龍門。辟伊闕。當時伊水為害必甚。故禹治四水。以伊為先。

◎淮水神

寰宇記。禹治水。三至桐柏山。乃獲淮澗水神。名曰無支祁。因以導淮。又（見異聞錄）

◎裸國

呂氏春秋。古有國人不衣服者。禹至其國。裸入而衣出。因其俗也。又（淮南子）西方之裸國。鳥獸弗辟。同無為一也。

◎矮奴

古之毛民。今居於日本之北海道及庫頁島。其體多毛。男子尤盛。故謂之毛民。男子皆斷髮戴耳環。其庫頁矮奴之女子。刺文於口之周緣。北海之矮奴。則刺文於腕及手甲。衣皆殺其袖。所居小屋。以百合爲常食。（漢書東方朔傳）侏儒長三寸。奉一囊粟。臣朔長九尺。亦一囊粟。侏儒飽欲死。臣朔飢欲死。按侏儒國。卽矮人國也。相傳禹治水經此。

◎夜明珠

拾遺記。禹鑿龍關之山。亦謂之龍門。至一空巖。深數十里。幽暗不可復行。禹乃負火而進。有獸狀如豕。銜夜明之珠。其光如燭。禹因作燈籠。

◎傳子

禹讓天下於益。益崩。諸侯歸之。遂繼父而有天下。不傳賢而傳子。自此始。見（孟子）又（淮南子）石破北方而啓生。

◎紅絹抹額

二儀實錄。禹娶塗山。夕雷電中有甲卒千人。無甲者紅絹抹額。

③親迎始於夏

淵鑑類函。遂皇氏始有夫婦之道。五帝馭時娶妻。夏親迎於庭。嗣後殷迎於堂。周制限男女之歲。定婚姻之時。親迎於戶。六禮之儀備。而親迎實始於夏也。

④新婚離別

孔安國曰。禹辛日娶妻。至於甲四日。復往治水。

⑤娶經二日生子

本紀。禹曰。予辛壬娶塗山。癸甲生啓。(注)太史公取爲言。亦不稽其本意。豈有辛壬娶妻。經二日生子。不經之甚。

⑥岳家增光

易知錄。初娶塗山氏女。曰嬌。字典作嬌(系本)曰。是禹娶塗山氏號女嬌也。禹南

巡狩會諸侯於塗山。今江南鳳陽府九執玉帛者萬國。謂於岳有光矣。

④ 呱呱而泣

書。啟禹子呱呱而泣。予弗子。惟荒度土功。荒大也。不暇顧及生子。惟以治水土爲急也。

⑤ 過門不入

孟子。禹八年在外。三過其門而不入。(史記)禹傷先人父鯀。功之不成。受誅。乃勞身焦思。居外十三年。過家門不敢入。此易所謂幹父之蠱也。

⑥ 下車泣罪

綱鑑。王出見罪人。下車問而泣之。左右曰。罪人不順道。君王何爲痛之。王曰。堯舜之人。皆以堯舜之心爲心。寡人爲君。百姓各自以其心爲心。是以痛之。

⑦ 黃龍負舟

綱鑑。王濟江。黃龍負舟。舟人恐。王神色不變。曰。吾受命於天。竭力以勞萬民。生性也。死命也。龍何爲者。須臾。龍俛首低尾而逝。

◎開大會

越傳禹到大越。上苗山大會。計爵有德。封有功。因而更名苗山曰會稽。(易知錄)茅山非苗山。(注)在紹興府城東南。

◎鐘鼓之樂

禹以五音聽治。而銘於夔箴。曰導以道者擊鼓。諭以義者擊鐘。告以事者振鐸。啟以憂者擊磬。有訟獄者搖鞀。常曰吾不恐四方之士留於道路。恐其留吾門也。

◎握髮

一饋而十起。一沐三握髮。以勞天下之民。(易知錄)

◎殺防風氏

古國名。魯語禹致羣神於會稽之山。防風氏後至。(史記)禹會塗山。防風後至。誅之。其骨盈車。按防風。即今浙江武康縣。

●羣鳥耕田

呂氏春秋。禹葬會稽。不煩人徒。(墨子)禹葬會稽。衣裘三領。桐棺三寸。(地理志)山上有禹井禹祠。相傳以爲下有羣鳥耕田者也。禹病死。葬葦棺。穿墉深七尺。上無瀉泄。下無邸水。壇高三尺。土階三等。周方一畝。

●母教

塗山氏能明訓教。啟化其德。令成令名。(見列女傳)

●帝女作酒

路史。帝女名儀狄。又攷帝女令儀狄作酒。或謂少康或謂杜康。實禹女也。王飲而甘之。曰。後世必有以酒亡其國者。遂疏儀狄而絕旨酒。是時天雨金三日。

●義和涵淫

孔安國曰。義氏和氏。掌天地四時之官。太康之後。沉涵於酒。廢天時。亂甲子也。

◎太康尸位

通鑑。王眚於有洛之表。十旬弗反。有窮后羿。因民弗忍。距於河。王不得入國。
王居陽夏。今河南陳州府太康縣

◎五弟作歌

孔安國曰。太康。禹之孫。五弟。與其母。待太康於洛水之北。怨其不反。故作歌如下。

◎啓子名五觀

國語。啟有五觀。(注)五觀。啟子。太康昆弟也。(竹書紀年)帝啓十一年。放王季子武觀於西河。十五年。武觀以西河叛。彭伯壽帥師征西河。武觀來歸。(注)武觀。五觀也。(潛夫論)夏后啓子太康。仲康更立。兄弟五人。皆有昏德。不堪帝事。降須洛汭。是謂五觀。

◎愚夫愚婦

皇祖有訓。民可近。不可下。民惟邦本。本固邦甯。予視天下。愚夫愚婦。一能勝予。一人三失。怨豈在明。不見是圖。予臨兆民。凜乎若朽索之馭六馬。爲人上者。奈何不敬。此歌一。

◎色荒禽荒

訓有之。內作色荒。外作禽荒。甘酒嗜音。峻宇雕牆。有一於此。未或不亡。此歌二。

◎亂紀綱

惟彼陶唐。有此翼方。余失厥道。亂其紀綱。乃底滅亡。此歌三。

◎覆宗絕祀

明明我祖。萬邦之君。有典有則。貽厥子孫。關石和鈞。王府則有。荒墜厥緒。覆宗絕祀。此歌四。

◎顏厚

嗚呼曷歸。予懷滋悲。萬姓仇予。予將疇依。欝陶乎予心。顏厚有忸怩。勿慎厥德。雖悔何追。此歌五。

◎大戰

史有扈氏西今陝無道。威侮五行。怠棄三正。啟召六卿。征之。大戰於甘。地名不勝。六卿請復之。啟曰。今茲不勝。是吾德薄而教不善也。於是班師。琴瑟不張。鐘鼓弗考。不因席。不仍味。親親長長。尊賢委能。隱神期月。而有扈服。遂滅之。

◎泥因羿室

左傳。伯明之讒。子寒泥。殺羿。烹之以食。飼也其子。子不忍食。死於窮門。泥因羿室。

◎淫於田獸

帝王紀。羿學射於吉甫。其臂長。故以善射聞。不修民事。淫於田獸。棄其良臣。武羅。伯姻。熊髡。彤圍。而信寒泥。

◎私生子有異能

正義。泥龔有窮國名之號。因豕室生稟。即澆也及獲。稟多力。能陸地行舟。帥師滅斟灌。斟尋。殺夏帝相。帝名

◎后緡逃出

左傳。后緡方娠。逃出自竇。自洞中逃出也歸於有仍。生少康焉。

◎虞君妻少康以二女

通鑑。少康為仍國也。牧正。畜牧之官。澆能戒之。澆使椒求之。逃奔有虞。為之庵正。虞思。虞君名思。於是妻之以二姚。而邑諸綸。今虞城縣

◎女艾諜澆

通鑑。少康使女艾。少康臣名。諜候澆。使季杼。少康非女人也。誘獲復禹之績。祀夏配天。不失舊物。

◎孔甲淫亂

本紀。少康六傳至孔甲。孔甲立。好方近也。事淫亂。夏后氏德衰。諸侯畔之。

◎東晉之作

史。王好事鬼神。作破斧之歌。是為東晉。諸侯化之。夏政日衰。

◎天降二龍

通鑑。天降二龍。雌雄各一。王不能食。飼也。有劉累者。學擾龍於豢龍氏。能飲食之。

◎請王吃龍肉

通鑑。龍一雌死。潛醢肉為。以食去。王既而王使求之。累懼奔魯。賈逵曰夏后求致龍累不能得而懼也。

◎豕韋有後

賈逵曰。祝融之後。封於豕韋。殷武丁滅之。以劉累之後代之。(史記)孔甲賜累。姓曰御龍氏。受豕韋之後。

◎ 桀有大力

通鑑。王淫虐有殊也。異力能伸鈎索鐵。生裂兕虎。負恃其勇。不務德而武傷百姓。有趙梁者。教為無道。勸以貪狠。百姓弗堪。

◎ 桀寵妹喜

通鑑。王伐蒙山有施氏。有施氏進女妹喜。從妹非妹也。王嬖之。所言皆聽。又（燉煌紀年）桀伐岷山。岷山之君獻桀以二女。曰琬。曰瑛。桀受二女。刻其名於茗華之玉。

◎ 女喜男裝

夏桀之妃。色美無德。好冠帶佩劍。即妹喜（路史）作妹嬉。

◎ 裂繒

妹喜好聞裂繒聲。王發繒裂之。以順適其意。按周褒氏亦有此好。

◎ 桀築瑤臺

新序。桀作瑤臺。罷民力。殫民財。通鑑。桀爲瓊室象廊。瑤臺玉牀。行淫縱樂。政事怠廢。後趙錄。迨夏商之瓊臺瑤佩。注。夏帝癸之玉臺人。淮南子。紂爲璇室瑤臺。是桀紂同也。故錄中兼夏商而言之。管子。桀之時女樂三萬人。端諫晨樂。聞於三衢。

酒池牛飲

通鑑。桀爲酒池。可以運舟。一鼓而牛飲者三千人。以爲戲劇。新序。桀爲酒池。糟隄。縱靡靡之樂。

肉山脯林

帝王世紀。夏桀爲肉山。脯林。言以鮮肉成山。乾肉成林也。

羣臣作歌

新序。桀無道。羣臣相持而歌曰。江水沛沛兮。舟楫敗兮。我王廢兮。趣歸薄兮。同薄亦大兮。又曰。樂兮樂兮。四牡躑兮。六轡沃兮。去不善而從善。何不樂兮。

① 桀犬吠堯

鄒陽文。桀之犬。可使吠堯。而躡之客。可使刺由。言各爲其主也。

② 夜宮男女

通鑑。桀王鑿池爲夜宮。男女雜處。三旬不朝。終古執圖法泣諫。終古人名不聽。遂奔商。

③ 桀殺豪傑

錄書云。亡夏者桀。於是六誅豪傑。大費之後。卽伯益之後曰費昌。徙族以歸於湯。

④ 殺關龍逢

王不道愈甚。關龍逢進諫曰。古之人君。愛民節用。享國之日長。今王用財無窮。殺人若弗勝。亡無日矣。盍少悛乎。不聽。龍逢立而不去。王怒。遂殺之。

⑤ 外國奴婢

夙沙古國名。(英賢傳)炎帝時侯國。始賚海爲鹽。爲炎帝所滅。其後有女

充桀侍婢。春秋時齊有寺人夙沙衛。卽其後也。見（左傳）

◎脂粉箱

御覽。多羅粉器也。扶南國以純金多羅遺毗騫王（墨子）禹作粉。桀以手磨石得粉。粉起於夏后氏。後世粉箱。本此。

◎夏鼎

左傳。夏禹收九牧之金。猶言九州鑄鼎象物。使民知臙魅。魍魎。故民入山林川澤。不逢不若。

◎箴誓之始

原會。夏禹銘於鑿籬（注）鑿籬。樂器之架也。始作箴。（墨子兼愛篇）引（禹誓）曰。濟濟有衆。咸聽朕言。非台小子。敢行稱亂。

◎夏幣

金石索。堯舜皆有幣。大禹所造。形似堯幣。文曰。安邑化。一金化。卽貨之省文。

也。背文爲安。安上一字似奄。

◎鈞臺

在河南禹縣南（左傳）夏啟有鈞臺之享（史記）桀召湯而囚之夏臺（注）夏曰鈞臺（水經注）大陵西連山亦曰啟筮亭。啟享神於大陵之上。卽鈞臺也。

◎夜叉國多女

鬼物之醜惡見形者。相傳禹治水。入夜叉國。其國女人最多。喜教男子。後人謂妻曰牀頭夜叉。或本此意。又說天龍八部之一。其義爲勇健。又爲暴惡。有二種。一曰地夜叉。不能飛空。二曰天夜叉。能飛空。

◎勺杓之分

杓卽廚下所用之木杓。銅杓。鐵杓是。祭祀曰勺（稗史）夏后氏以龍勺。嗣後商以疏勺。周以蒲勺。皆加飾也。
刻龍於勺

◎夏禹雕花

禮明堂位。有虞氏以棬俎。夏后氏以巖俎。雕紋也。殷以棋俎。周以房俎。唐太宗

曰。禹雕其俎。是雕文始於夏也。

◎夏禹愛雀

禹惡旨酒。刻雀於酒器。雀同爵。(說文)爵鳥名。象其形爲酌酒器。取其能飛而不溺於酒。因以寓儆戒。見(事物原會)

◎酒樽

明堂位。夏后氏以雞彝。殷以罍。周以黃目。(羣書考索)尊之爲言尊也。彝之爲言常也。(明堂位)泰有虞氏之樽也。山罍。夏后氏之樽也。著殷樽也。犧象。周樽也。

◎石罨

物原。夏禹作石罨。卽井欄也。

◎夏禹製冠

儀禮（士冠禮）周弁殷冔夏收（世本）夏禹始制弁（疏）弁古冠之大號。

③簫 三孔笛

呂氏春秋禹立命臯陶作為夏簫九成以昭其功。樂自始至終為一成猶一止也論語釋如也以成

④响樓碑

夏禹治水時所書。石刻之最古者。亦禹稱碑。在衡山縣雲密峰。凡存七十七字。相傳禹得金簡玉書於此山也。

⑤屏風

古今注周公以織絲之文為屏風。樹於門內。名曰罍音浮。罍復也。罍思也。臣將入奏事至此復思也。（論語）邦君樹塞門。管氏亦樹塞門。即此（物原）夏禹作屏。意在屏邪也。

⑥舂鍤

淮南子禹時天下大水。禹執舂鍤以為民先。（爾雅疏）鍤古鍤字。鍤鍤孟梁。皆

歛屬也。

葛布

夏書。青州厥貢鹽締。豫州厥貢漆臬締紵。(周禮)冬官掌葛。以時徵締紵之財。(吳越春秋)越王夏禹後裔自吳還。知吳王好服之被體。使國中男女入山采黃絲。織布以獻之。

石灰磚瓦

物原。夏禹臣昆吾作石灰。(古史考)昆吾作瓦。以代茅茨之治。又烏曹作甄。

襦

演繁露。襦者。短衫也。禹治水土。不能著長衣。故作襦。

袴

古今注。袴。古之裳也。周武王以布爲之。名曰褶。周敬王以繪爲之。名曰袴。不知始作是禹。

◎酒器

韓非子。禹作酒器。墨染其外。而朱畫其中。（禮器注）凡觚。一升曰爵。二升曰觥。三升曰觶。四升曰角。五升曰散。一石曰壺。五斗曰甔。音武

◎禹甸

詩。信彼南山。惟禹甸之。毛訓甸爲治。鄭解六十四井爲甸。則謂禹立爲丘甸之法也。後人因之。謂中國九州之地爲禹甸。

◎禹穴

史記。太史公自序云。二十而南游江淮。上會稽。（水經注）云。會稽山上有禹廟。山東有井。深不見底。卽禹穴也。（清一統志）禹穴在會稽縣宛委山。禹藏書之所。唐鄭鈞從事越州。大書禹穴二字。立石序之。觀察元微之爲之銘。（楊慎丹鉛錄）以蜀之石泉禹生地謂之禹穴。非也。

◎禹貢

禹別九州。任土作貢。詳其山川道里之遠近。物產之所宜。故曰禹貢。列爲夏書篇名。

◎ 士女遊禹陵

宋乾德中立禹廟於會稽。置守陵五戶。明洪武中。禁人樵採。置陵戶二人。每歲以春秋二仲月遣官致祭。士女往觀雲集。見（一統志）

◎ 帝師魚鳥

名物考。帝嚳視鷓尾而製柂。同夏禹作舵。又師鱉魚。始加以篷碇帆檣。按篷編竹也。碇。錘舟石也。帆。隨風張幔也。檣。帆柱也。

◎ 人輦

知新錄。三代時。人主乘車。皆負以馬。故曰輅。車乘馬。惟桀用人輦。謂之不道。（羣書考索）夏后氏末代制輦。司馬法曰。夏后氏二十人而輦。商十八人而輦。周十五人而輦。

◎錫立圭

尙書。東漸於海。西被於流沙。朔南暨。聲教訖於四海。禹錫立圭。告厥成功。

◎助桀爲虐

通鑑。諸侯韋氏今衛輝府屬。顧氏今曹州府屬。昆吾氏今大名府。助王之惡以虐其民。

◎桀走鳴條

淮南子。湯敗桀於歷山。與妹喜同舟浮江。奔南巢之山而死。(國語)云。溺於巢湖。

◎桀悔不殺成湯

本紀。桀謂人曰。吾悔不遂殺湯於夏臺。使至此。

◎革命頭兒

書序。伊尹相湯代桀。戰於鳴條之野。作湯誓。今山西解州安邑縣有鳴條岡

◎於越之祖

輯覽。禹葬會稽。太康而後。歲弗及祀。王乃封其少子於越。號曰無余。從民所居。居於泰餘。春秋奉禹祀。

中國五千年秘史卷六

上世史 商紀

●湯臂四肘

春秋元命苞。湯臂四肘。是謂神剛。象月推移。以綏四方。

●柳翼

白虎通。湯臂三肘。是謂柳翼。攘去不義。萬民蕃息。

●扶都生湯

易知錄。主癸之妃扶都。見白氣貫月而生湯。(注)堯時封契於商。賜姓子。主癸其十二世孫也。湯祖契。母曰簡狄。有娥氏女。與宗婦三人浴於川。玄鳥遺卵。吞之生契。以玄鳥生子。故賜姓子。

●冥死水中

湯祖冥爲司空勤其宮事。死於水中。殷人郊之。禮曰：冥勤其官而水死。殷人祖契而郊冥。

●生子以日爲名

商家生子。以日爲名。自微起。皆以天干名。故成湯又名天乙（呂氏春秋）謂乙日生湯。故名天乙。

●身化爲桑

呂氏春秋。母居伊水之上。孕。夢有神告之曰：白出水而東走。母顧。明日視白出水。告其鄰。東走十里。而顧其邑。盡爲水。身因化爲空桑。

●採桑得兒

呂氏春秋。有侏氏女採桑。得嬰兒於空桑。母居伊水。命曰伊尹。

●伊尹割烹要湯

孫子兵書。伊尹名摯。官名曰阿也。衡也。又曰保衡。力牧之後。尹正也。謂湯使

之正天下也。史謂阿衡欲干湯而無由。乃爲有莘氏媵臣。負鼎俎。以滋味說湯。致於王道。或曰伊尹處士。湯使人聘迎之。五反。然後肯往。孟子謂其五就湯。五就桀。

●三歲社君

劉向別錄。九主者。有法君、專君、授君、勞君、籌君、寄君、破君、國君、三歲社君。

●女鳩女房

本紀。伊尹既醜。有夏復歸於亳。入自北門。遇女鳩女房。二賢作女鳩女房。書名。

●湯開三網

史記。湯出見野張網。四面。祝曰。自天下四方。皆入吾網。湯曰。嘻。盡之矣。乃去其三面。欲左左。欲右右。不用命。乃入吾網。諸侯聞之。曰。湯德至矣。及禽獸。

●淫風

書傲於有位曰。敢有恒舞於宮。酣歌於室。時謂巫風。敢有殉於貨色。恒于遊。政時謂淫風。敢有認聖言。逆忠直。遠耆德。比頑童。時謂亂風。惟茲三風。淫風亂十愆。酣歌遊政貨色風十愆。誣逆遠比共十卿士有一于身。家必喪。邦君有一于身。國必亡。

盤銘

諸器用皆作銘。以自警戒。其盤銘曰。苟日新。又日新。日日新。

女謁

通鑑。大旱七年。王禱於桑林之野。祝曰。毋以予一人之不敏。傷民之命。以六事自責。曰。政不節與。民失職與。宮室崇與。女謁盛與。苞苴行與。讒夫昌與。言未已。大雨方數十里。

把鉞

通鑑。鉞也。昆吾氏為亂。湯乃興師。率諸侯。伊尹從湯。湯自把鉞以伐昆吾。遂誓師。攻鳴條。

◎殺妻子

湯誓。予其大理。賚也。女。女母不信。朕不食言。女不從誓言。予則帑妻子。子也。僂。殺也。女言殺汝妻子也。湯由是自稱武王。

◎俘寶玉

夏師敗績。湯遂伐三變。俘厥寶玉。孔安國曰。三變。國名。桀走保之。三變。今濟陰縣有三變亭。

◎為匹夫匹婦復讎

孟子。湯始征。自葛始。為其殺是童子而征之。四海之內皆曰。非富天下也。為匹夫匹婦復讎也。

◎太甲居桐宮

地記。尸鄉南有亳坂。即洛州偃師縣。太甲居此三年。悔過自責。反善。括地志。伊尹墓在此。孔安國云。湯葬地。

◎祥桑共生

亳有祥桑穀。共生於朝。一暮大拱。帝大戊修德而祥桑枯死。孔安國曰祥妖怪也。桑穀二木共生曰

◎五遷

正義湯自南亳遷西亳。仲丁遷敖。河亶甲居相。祖乙居耿。盤庚渡河南居西亳。

◎夢得聖人

史記武丁夜夢得聖人。名曰說。以夢所見視羣臣。皆非也。於是迺使百工營求之野。得說於傅險中。是時說爲胥靡築於傅險。今陝西河北縣北有聖人窟。即傳說隱處。見於武丁。武丁曰。是也。得而與之語。果聖人。故遂以傅險姓之。

◎雉登鼎耳

史武丁祭成湯。明日有飛雉登鼎耳而鳴。也。武丁修德。祖己臣名嘉武丁之以

祥雉爲德。立其廟爲高宗。遂作高宗彫日及訓。書篇孔安國曰：祭之名。殷曰彫。周曰繹。因祭之明日見雉也。

●武乙射天天流血

武乙無道。爲偶人。木偶也。謂之天神。與之博。令人爲行。天神不勝。乃僂辱之。爲革囊盛血。仰而射之。曰：天流血矣。命曰射天。

●暴雷震死

武乙獵於河渭。即渭水。呂望釣處。之間。暴雷。武乙震死。鵬謂觸電故耳。

●母賤子不得嗣

帝乙長子。即武乙曾孫。曰微子。啟。啟母賤。不得嗣。呂氏春秋言母當生啟時。猶未正立。及生紂時。始正爲妃。故啟大而庶。紂小而嫡。鄭玄稱爲啟紂同母。惟（索隱）謂啟與紂異母也。

●手格猛獸

帝紂資辯捷疾。聞見甚敏。材力過人。手格擊也猛獸。帝王世紀。紂倒曳九牛。撫梁易柱。

● 嬖婦人

本記。紂智足以拒諫。言足以飾非。矜人臣以能。高天下以聲。以為皆出己之下。好酒淫樂。嬖婦人。

● 玉杯象箸

通鑑。紂性汰侈。好酒色。始為象箸。箕子歎曰。紂諸父即叔也。今為象箸。篋必為玉杯。玉杯象箸。必將食熊蹯豹胎。他又將稱是。王求足欲。天下殆哉。

● 紂獲妲己

王伐有蘇氏。在濟源西北得其美女。妲己。嬖之。惟其言是聽。

● 新淫聲

使師涓師延一作延作朝歌。又名新淫聲北鄙之音。北里之舞。靡靡之樂。史記。斷棄其

先祖之樂乃爲淫聲。用變亂正聲。怡說婦人。

◎造鹿臺

廣三里。高千尺。今衛輝府爲瓊室玉門。七年乃成。(史記)厚賦稅以實鹿臺之錢。

◎鉅橋之粟

鉅橋倉名今直隸廣平府。許慎曰。鉅鹿水之大橋。有漕粟也。(索隱)鉅大也。橋

器名也。紂厚賦稅。故因器而大其名。

◎離宮別館

竹書紀年。自盤庚徙殷。至紂之滅。七百七十三年。更不徙都。紂時稍大其邑。南距朝歌。北據邯鄲。及沙丘。皆爲離宮別館。

◎大聚樂戲

史記。益收狗馬奇物。充仞宮室。益廣沙丘苑臺。多取野獸蜚鳥。置其中。慢於鬼神。大聚樂戲於沙丘。在邢州平鄉東北二十里

◎酒地肉林

太公六韜云紂爲酒池。迴船糟丘。而牛飲者三千餘人爲羣。又懸肉爲林也。

◎長夜之飲

括地志。酒池在衛州衛縣西二十三里。使男女保赤身也相逐其間。宮中九市。爲長夜之飲。

◎炮烙之刑

通鑑。百姓怨望。諸侯有叛者。妲己以爲法輕。威不立。王乃爲銅柱。以膏塗之。加於燕炭之上。使有罪者緣焉。輒墮炭中。王與妲己相爲笑樂。名曰炮烙之刑。(索隱)鄒誕生云。見蟻布銅斗。足廢而死。於是爲銅烙。炊炭其下。使罪人步其上。(世紀)紂先作大熨斗。以火熱之。使人舉手輒爛。與妲己爲戲笑。一曰火斗。(柳文)所謂鉗錘是也。

◎好女不喜淫

本紀。九侯。相州洛陽縣西南有城亦名鬼侯城。有好女。入之紂。九侯女不熹淫。紂怒。殺之而醢。九侯。鄂侯。爭之。彊辨之。疾。并脯鄂侯。西伯昌聞之。竊歎。崇侯虎知之。以告紂。紂囚西伯。羸里。

●文王食子羹

帝王世紀。文王之長子伯邑考。質於殷。爲紂御。紂烹爲羹。賜文王。曰。聖人當不食其子羹。文王食之。紂曰。誰謂西伯聖者。食其子羹。尙不知也。

●美男子

據言。伯邑考貌甚美。妲己見而悅。伯不從。譖於紂。謂其偏淫也。紂聞而大怒。立醢之。

●獻美女

西伯之臣。散宜生。閔天之徒。患之。乃求有莘氏。卽夏禹之後妣姓。美女。驪戎之文馬。有熊之九駟。及奇怪之物。因殷嬖臣費仲而獻之。紂大悅。曰。此一物足以釋。

西伯。況其多乎。見《易知錄》

●賜鈇鉞

西伯獻洛西之地。請除炮烙之刑。紂大喜。許之。賜之弓矢鈇鉞。使專征伐。

●斲朝涉之脛

斲。斲也。紂冬月見早旦涉水者。謂其足髓耐寒。必有所異。斲而視其髓。

●剖孕婦

紂見孕婦。欲觀其所孕。剖之。血濺視不明。復剖之。至再而三。《書》剖別孕婦。言其畧耳。見《索隱》

●比干剖心

括地志。比干見微子去箕子狂。乃歎曰。主過不諫。非忠也。畏死不言。非勇也。過則諫。不用則死。忠之至也。進諫不去者三日。紂問何以自持。比干曰。修善行仁。以義自持。紂怒曰。吾聞聖人心有七竅。信諸。遂殺比干。剖視其心也。

㊦箕子披髮

箕子曰。爲人臣諫不聽而去。是彰君之惡。而自說於民。吾不忍爲也。乃被髮佯狂而爲奴。遂隱而鼓琴。以自悲。傳之曰箕子操。

㊦醢梅伯

紂有賢臣梅伯。性忠直。數諫諍。紂怒。殺而醢之。醢。肉膾也。卽

㊦賞雷開

有雷開者。阿佞。進諛言。紂賜金玉而封之。賞以夏田。

㊦燕脂

古今注。燕脂起自紂。以紅藍花汁凝作燕脂。（演繁露）燕作胭。不知紂意在燕居也。

㊦水粉

博物志。紂燒鉛作粉。試於面。以從俗。因殷尙白。朝燕服尋冠。白色冠名冠而縞白衣。

也。

◎花鈿

六書考。金華爲飾。田田然。故曰鈿。古今注。紂作金鈿以自飾。與妲己觀朝涉也。

◎步搖

逸雅。步搖上有垂珠。步則搖也。古今注。紂作步搖。卽髻後貫珠釵也。

◎指環

物原。紂作寶幹指環。春秋繁露。紂刑九侯。取其指環。可知指環。男子亦有之。古者后妃羣妾。以禮進御於君。女史書其月日。授之以環。以進退之。生子月辰。以金環退之。當御者以銀環進之。著於左手。既御者著於右手。起自紂之好飾。後世因以爲戒指也。

◎囚麥里

崇侯虎謂西伯將叛。紂怒。囚西伯於羑里。在相州湯陰縣北。九里一名玉門。父有不慈。子不可以不孝。君有不明。臣不可以不忠。豈有君而可叛乎。乃演易作六十四卦象辭。

男女異路

虞山城西芮山城西之君相與爭田。久而不平。乃相與朝周。入其境。耕者讓畔。行者讓路。入其邑。男女異路。斑白不提挈。入其朝。士讓爲大夫。大夫讓爲卿。二國之君感而相謂曰。我等小人。不可以履君子之庭。乃相讓。以其所爭爲閒田。天下聞而歸之者四十餘國。

自縛其君

西伯問太公。孰可伐。太公曰。密須。管叔曰。其君彊明。伐之不可。太公曰。先王伐逆不伐順。險不伐易。遂自阮。今甘肅涇州。往也。共州。而及密須。今甘肅平涼府靈臺縣。密須人自縛其君而來歸。

◎雞犬無驚

西伯伐崇。令曰無殺人。無壞屋。無塞井。無伐木。無掠六畜。違者不赦。

◎紂王日夜娛聲色

通鑑。王以費仲為政。費仲善諛好利。又用蜚廉。伯益裔。善走。惡來。蜚廉子。二人善

讒譖。諸侯益疎。黎侯近於王畿。不恭。王命王方日夜極意聲色。不知治也。西伯伐而勝之。

◎西伯夢熊

西伯將出獵。卜之曰。或謂非龍非鬪。音非熊非羆。非虎非貌。所獲霸王之輔。

果遇呂尚於渭水之陽。陝西西安府渭安縣

◎白魚入舟

史記。武王東觀兵。至於盟津。同。今河南渡河中流。白魚躍入王舟中。王取以祭。按魚介鱗之物。兵象也。白者殷家所尚色。乃殷命歸周之兆也。見（易知錄）

◎王屋見火

既渡河。有火自上復於下。至於王屋。王所居屋也。流為鳥。其色赤。其聲魄。按流變化之意。赤。周所尚色。魄。安定之意。烏為孝鳥。武王卒父大業。故烏瑞臻。

◎婦言是聽

書經。紂播棄黎老。崇信姦回。慢神虐民。婦言是聽。

◎陳師牧野

周師陳於商郊。紂發兵七十萬人拒之牧野。今衛輝府。西伯臨戰。誓眾左仗黃鉞。右秉白旄以麾。紂師雖眾。皆無戰心。倒戈以迎周師。周師馳之。皆奔潰。

◎紂自燔死

本紀。甲子日。紂兵敗。紂走入登鹿臺。至死不忘鹿臺衣其寶玉衣。赴火而死。或即炮也。（正義）紂取天智玉。璣玉。環身以自焚。凡焚四千玉。庶玉皆銷。天智玉不銷。見周書注。

◎殺妲己

周武王遂斬紂頭。縣之白旗。殺妲己。按妲己一笑。見者動心。相傳蒙首加刃。見(封神傳)

◎泰山女避太公

搜神記言泰山女避太公(逸周書)又云。讖魔億有十萬七千七百有九。俘人三億萬有二百三十。魔與人分別言之。(封神傳)紀武王伐紂事。一切仙佛皆來助戰。仙與佛亦分別言之耳。

◎妲己面有雀斑

古本。妲己書黜己(說文)黜。白之有黑也。(字統)黜。黑而有黠也。合兩說以究之。大抵如今之女子。面有雀斑。

◎妲己好淫

拾遺記。思敗登鹿臺。妲己請曰。陰可補陽。願與君博歡心。及訢合。紂德甚。妲

已笑曰。君力不如前。由曠日久耳。

㊟ 妲己求免刑

稗史。妲己臨殺。以寶贈刃者曰。赦我必報。且請寄語西伯。紂之虐。我之功。不然。何伐爲。武王聞而欲免之。太公曰。女妖也。緩何待。

㊟ 妲己坐膝

宮闈記。紂嘗擁姬美女也。爲戲。妲己見而笑曰。我何見遺。乃坐紂之膝。招姬至前。褻狎交至。

㊟ 妲己夢神

妲己夢二角獸謂之曰。我力能終日。願後。汝嘗阻君。非福。請嘗思。予能補之。予居台上。妲己覺而告紂。紂曰。鹿也。出處同上。

㊟ 紂視會陰

秘史。紂曰。吾見亦廣矣。獨（內經）所謂會陰陰戶也。未之見。妲己曰。是不難。裸

而請觀。紂乃欣然從事。

◎酒色之辨

紂嗜酒。妲己曰。酒之益人也奇。色之益人也偶。言酒獨樂。色共樂也。且酒後悻悻。不如色後之多怡怡也。紂由是鍾色。

◎武王載木主

伯夷列傳。武王載木主。謂負木主。東征。伯夷叩馬而諫曰。父死不葬。可謂孝乎。以臣弑君。可謂仁乎。左右欲兵殺之。太公曰。義人也。扶而去之。

◎美女深藏

潛夫論。妲己恐天下之愈進美女者。因白九侯之不道也。乃欲以此惑君王也。王而勿誅。何以革後。紂則大怒。遂脯厥女而烹九侯。自此以後。天下之有美女者。乃皆重室晝閉。惟恐紂之聞也。

◎妲己打胎

軼史。紂剖孕婦。妲己主之。恐孕而不遂所欲。預備所以墜之也。或曰。紂喜視陰。故剖孕。

◎式商容閭

皇甫謐曰。商容與殷人觀周軍之入。則以爲人名。鄭玄云。商家樂官。知禮容。所以禮署稱容臺。武王所以式也。其閭。敬其知禮也。厥後周因於殷禮。根本在此。

◎封比干墓

軼史。紂視比干。心血濺紂目。幾盲。妲己餽以舌。始愈。紂大怒。復斃比干尸。武王憐而祭之。

◎釋箕子囚

路史。箕子及釋。以爲紂之殺己也。佯狂尤甚。及見武王。詈而號。大哭也。王慮之。因封於國外。

◎歸頌宮女

易知錄殷人咸喜曰王之於仁人也。死者封其墓。況於生者乎。王之於賢人也。亡者表其閭。況於在者乎。王之於財也。聚者散之。況於復籍也乎。王之於色也。在者歸其父母。況於復徵也乎。按頌宮宮名。或謂頌宮中之女而歸之。頌當作傾。然與歸字不貫。與上文鉅橋鹿臺亦不貫。

◎紂夢白旗

帝王紀。紂嘗夢白旗覆於其首。語妲己曰。君祖感白氣而生。君家白爲貴。君位固白首也。及見白旗。將殺之。紂以爲猶在夢也。

◎到死不忘美女

荒史。紂臨刑曰。我既至此。宮女何在。左右曰。亦必從汝。尤物人惡之。

◎鹿女

佛經。鹿臺下有鹿苑。有金仙修道石室。有母鹿生鹿女極美。金仙恐紂知。養

之密。因名鹿苑。乃佛成道初轉法輪處也。今亦通用爲佛寺之別名。見（六帖）

⑤ 鷗鳥不下

列子海上之人有好漚鳥者。每日之海上。從漚鳥游。漚鳥之至者。百住而
不止。聞於紂。曰。吾聞漚鳥皆從汝游。汝取來。吾玩之。明日之海上。漚鳥舞而
不下也。

⑥ 紂藏天癸

秘史。紂淫宮女。女不從。問故。曰。有所阻。紂取視之。曰。岐黃所謂丹鉛也。服之
可延年。和以蜜。藏而待食。令宮中無廢。又考（輟耕錄）云。回回地有年七八
十老女。自願捨身濟衆。絕不飲食。惟澡身啖蜜。經月。便溺皆蜜。既死。國人殮
以石棺。仍滿用蜜浸之。鑄年月於棺。瘞之。俟百年後啟封。則成蜜劑。遇人折
傷肢體。服少許。立愈。雖彼中亦不多得。俗曰蜜人。譚言木乃伊。相傳太古埃

及人用以防腐。其遺屍歷今數千年尙有不壞者。各國博物院中亦多用之。不知創始於紂也。

◎廉飛擄女

據言。紂聞美女所在。令飛廉擄之。因其善走。馬不能及。失女者詫爲神奇。不知其紂臣也。一日擄女九。紂以長者妻之。卽惡來母也。惡來飛廉子其母惡來故名其子

◎武庚夢竹

稗史。武庚祿父受封。夢田之半皆小竹。以語管叔。管曰。竹稱君子。吾名從竹。田半爲畔。事可成矣。遂興師。

◎微子告妻

本紀。微子抱祭器。泣告其妻曰。吾以母賤不得立。致有今日。妻慰之曰。君果立。頑弟何有。虞黜首能善處。君誰與爲理。指箕子也諸父無能。吾恐患之生。不止。妻嫂取干戈。或求抱器不能也。

箕子與妻告廟

述異記。箕子憂宗祀之覆。與妻告於廟。踴躍而號陶。未幾髮披面。恐見之者。告紂。因卽披髮而爲狂。夜夢高宗謂之曰。吾不忍見汝。汝果至此。足以無死。箕子請曰。先王何不相後人。高宗曰。紂謂有命在天。言之已顯。神使之。人不知耳。

◎ 武王至紂死所

正學方氏曰。武王見之紂死也。不踊而哭。則命商之羣臣以禮葬之矣。豈復有餘怒及其既死之身乎。(史遷)乃謂武王至紂死所。自射之。三發而後下車。以輕劍擊之。躬斬其首。懸於太白之旗。既而至紂之嬖妾二女。二女皆經自殺。武王又射三發。擊以劍。斬以玄鉞。此戰國薄夫之妄言。遷取而信之。謬也。

◎ 婦人笑箕子

中國五千年秘史

卷六 商紀

二五

史記。武王克殷。訪問箕子。以天道。箕子以洪範陳之。一婦人聞而笑之。曰。既知天道。何滅國而不知也。且視仇爲親。是以亡爲幸矣。一婦人曰。釋其囚。如再生也。猶嬰兒見母也。見（古史）

◎婦人諂夷齊

古史考。夷齊采薇。野有婦人曰。子義不食周粟。此亦周之草木也。於是餓死。

◎箕子爲婦人

易知錄。箕子過故殷墟。傷宮室毀圯。禾黍生焉。欲哭不可。欲泣則爲近婦人。故作麥秀之歌。曰。麥秀漸漸兮。禾黍油油。彼狡童兮。紂指不與我好兮。殷之遺民聞之。莫不流涕。

◎士女迎師

孟子。有攸不爲臣。東征綏厥士女。篚厥玄黃。紹我周王見休。惟臣附於大邑周。其君子實玄黃于篚。以迎其君子。其小人簞食壺漿。以迎其小人。救民於

水火之中取其殘而已矣。

◎宮女騰歡

古史。周師渡孟津。聞於紂之宮。歡聲不約而同。紂問故。皆願從戎。紂喜曰。吾復何慮。女兵已萬餘。

◎女子從征

古史。武王觀兵。諸侯不期而會者八百國。師行於道。商願與焉。工願入焉。農賁耜而隨後。漁持竿而導前。婦女停炊。斑白携杖。牧野之役。紂兵漸多。不知皆周民爲之也。

◎遍淫宮女

古史。紂知不免。入宮盡歡。力不勝。手探之。既而怒曰。平日誤我在此。拉死數妃。而後衣寶玉衣。

◎爲女復讎

紂自燔火。漸偪大呼曰。豈無愛我者。何視我爲。一周師曰。我女愛之久矣。蓋周師之女。因釋西伯而獻之。膝下之歡。僅此而已。聞被紂拉死。故云。

◎ 鰥寡動心

古史。周殺妲己。民爭觀之。見肌潤如珠玉。螾首蛾眉。別饒姿態。歸而思之。致廢寢食者。不知凡幾。是年淇梁之會。實繁有徒。周室國風之變。未始非牝雞之所遺也。(書經)牝雞司晨。惟家之索。指紂也。

中國五千年
宮闈秘史卷七

上世史 周紀 西周 東周—列國—戰國

姜嫄生棄周

本紀。姜嫄為帝嚳元妃。出野見巨人跡。心忻然。說欲踐之。踐之而身動如孕者。居期一年而生子。以為不祥。棄之隘巷。見詩經馬牛過者皆辟不踐。徙置之林中。適會山林多人。遷之而棄渠中冰上。渠溝也飛鳥以其翼覆薦之。姜嫄以為神。遂收養長之。初曰棄。因名曰棄。棄為兒時。屹如巨人之志。其游戲好種樹麻菽。麻菽美。及為成人。遂好耕農。帝舉為農師。舜封棄於邵。號曰后稷。別姓姬氏。娶姑氏。十二傳至古公。即太王

太姜助周 周

國語。太姜。太王之妃。王季之母。列女傳太姜有邵氏女。太王娶以為妃。生

太伯、仲雍、王季。太姜有色而貞順。率導諸子。至於成童。靡有過失。太王謀事。必於太姜。遷徙必與。《詩經》爰乃姜女。《孟子》太王好色。卽此。

◎太任胎教周

列女傳。太任。摯任氏中次。王季娶以爲妃。太任之性。端一誠莊。維德之行。及其有身。娠目不視惡色。耳不聽淫聲。口不出傲言。能以胎教子。洵於豕牢而生昌。卽文王

◎文王四乳周

帝王世紀。文王龍顏虎眉。身長十尺。有四乳。《維書》云。姬昌日角鳥鼻。

◎太伯文身周

史紀。太伯、虞仲。知古公欲立季歷。以傳昌。二人乃亡如荊蠻。文身斷髮。應劭曰。常在水中。故斷其髮。文其身。以象龍子。故不見傷害。

◎辛甲受封周

劉向別錄。鬻子名熊。封於楚。辛甲。故殷之臣。事紂。蓋七十五諫而不聽。去至周。召公與語。賢之。告文王。文王親自迎之。以爲公卿。封長子。按長子即今上黨所治縣。

◎ 邑姜助內 周

易知錄。西伯發王即武。納呂尚之女曰邑姜。邑姜賢。立未嘗倚。坐未嘗倨。怒未嘗厲。生子誦。王即成

◎ 康公受訓 周

本紀。共王游於涇上。密康公從。密國有女三。犇之。其母曰。必致之王。康公母夫獸三爲羣。人三爲衆。女三爲粲。王田獵也。不取羣。公行不下衆。公諸侯也。不也。王御不參一族。取姪娣以備三不參一族也。夫粲美之物也。衆以美物歸汝。而何德以堪之。王猶不堪。況爾之小醜乎。小醜備物。終必亡。康公不獻。不以其言。期年王滅密。

○褒姒出身周

本紀夏后氏之衰也。有二神龍止於夏帝庭而言曰。余褒之二君。夏帝卜殺之。與去之。與止之。莫吉。卜請其爨龍所吐沫也而藏之。乃吉。於是布幣而策告之。以簡策之書告龍而請其爨也龍亡而爨在櫃而去之。去取而藏之也三代莫敢發之。至厲王之末。發而觀之。爨流於庭。不可除。厲王使婦人裸而諫之。爨化為玄黿。以入王後宮。後宮之童妾。既亂七歲也而遭之。既笄十五歲也而孕。無夫生子。懼而棄之。宣王之時。童女謠曰。匭弧箕服。實亡周國。於是宣王聞之。有夫婦賣是器即匭也者。宣王使執而殺之。逃於道。而見鄉者。後宮童妾所棄妖幼也子。出於路者。聞其夜啼。哀而收之。夫婦遂亡。犇於褒。褒人有罪。請入童妾所棄女子者。於王以贖罪。出於褒。故曰褒姒。

○幽王燬火周

史紀褒姒不好笑。幽王欲其笑。萬方故不笑。幽王為燬燧。晝燃燬以望火烟。夜舉燬以望火光。

山上安之。有寇舉之大鼓。有寇至則舉燧火。一作烽諸侯悉至而無寇。褒姒乃大笑。幽王說之。數舉燧火。其後不信諸侯。益亦不至。又褒姒好聞裂繒聲。王發繒裂之以適其意。

◎姜后脫簪周

史周宣王嘗晏起。姜后脫簪珥。簪笄也。珥瑱也。充耳之珠。待罪於永巷。宮中獄名。使其傅母通言於王曰。妾不才。至使君王樂色而忘德。失禮而晏朝。夫苟樂色。必好奢。好奢必窮樂。窮樂者亂之所興也。原亂之興。自婢子始。敢請罪。王曰。寡人不德。實自生過。非夫人之罪也。自是勤於政事。早朝晏罷。卒成中興之名。

◎衛宣妻媳衛

詩注。衛宣公爲其子伋娶於齊。而聞其美。欲自娶之。乃作新臺於河上。而要之。國人惡之。作新臺之詩。(左傳)宣公納伋之妻。是謂宣姜。生壽及朔。朔與宣姜。愆伋於公。公令伋之齊。使賊先待於隘而殺之。壽知之。以告伋。伋曰。君

命也。不可以逃。壽竊其節而先往。賊殺之。伋至曰。君命殺我。壽有何罪。賊又殺之。國人傷之。

○齊襄淫妹 齊

左傳。魯侯桓公將有行。與姜氏如齊。申繻曰。女有家。男有室。無相瀆也。謂之有禮。易此必敗。公會齊侯於濼。山東歷城縣遂及文姜如也。往齊。齊侯通焉。詩人所謂鳥獸之行。淫乎其妹者也。公譖之。賁文以告齊侯夏享公。齊侯請桓公燕會使公子彭生乘公。與桓公同車公薨於車。彭生拉桓公脅而死

○驪姬亂晉 晉

左。晉人伐驪戎。今陝西臨潼縣獲驪姬以歸。嬖之。譖殺世子申生。東周列國志謂驪子遊苑蜂集其髮。世子遂之。獻公見焉。驪姬訴於公曰。世子無道。又太子申將淫我。獻公大怒。賜死。因申生由烝於齊姜而出。恐申生類己也。太子申也。祭於曲沃。歸胙於公公田。姬寘諸宮。六日。公至。毒而獻之。公祭之地。地墳也。裂與犬。犬斃。與小臣。小臣亦斃。姬泣曰。賊由太子。太子奔新城。公殺其傅子太

也。師杜原款。或謂太子子辭。公必辨焉。言子若有辭於太子曰。君非驪姬。居不安。食不飽。我辭。姬必有罪。君老矣。吾又不樂。曰。子其行乎。太子曰。君實不察其罪。被此名也。以出人誰納我。益於新城。姬遂譖二公子。曰。皆知之。重耳奔蒲。山西平陽蒲縣。夷吾屈。山西平陽吉州。

鄭忽辭婚鄭

左初齊侯欲以其女。即文姜後為魯桓公夫人與兄通也。妻鄭世子忽。忽辭。人問其故。忽曰。人各有耦。齊大非吾耦也。及敗戎師。忽救齊莒其甲首三以獻於齊故也。齊侯又請妻之。固辭。

武姜生子鄭

左初鄭武公娶於申。曰武姜。生莊公。及共叔段。莊公寤生。死而甦。乃生也。驚姜氏。故名曰寤生。遂惡之。

鄭武娶妻鄭

左鄭武公娶鄧曼。生忽。又納宋雍氏女曰雍姑。生突。又生子亶。子儀。莊公卒。

忽立。突入。忽出。祭仲逐突。忽復立。高渠彌弑忽。立子亶。齊人殺之。祭仲又立子儀。突使傅瑕殺之而復入。

◎齊桓內寵齊

史。齊桓之夫人三。王姬、徐嬴、蔡姬，皆無子。齊桓固多內嬖，如夫人者六。一長衛姬，二少衛姬，三鄭姬，四葛嬴，五密姬，六宋華子。

◎齊子爭立齊

齊桓公卒。五公子各樹黨爭立。桓公子六：孟武無虧、惠公子元、孝公子昭、許之公卒五。潘懿、公商人子雍、先是易牙請立無虧。許子爭立。以故宮中空，莫敢棺。無人理也。桓公尸在牀六十七日，尸蟲出於戶。

◎叔帶淫嫂周

史記。惠王少子。惠后所生名帶。故稱王子帶。其兄名鄭。即襄王。娶狄女隗氏為后。帶通焉。王廢隗后。帶以狄入寇。王出居於鄭。告於諸侯。晉侯取帶於溫。殺

之。

◎趙盾有後晉

通鑑。晉景公時。成公趙盾卒。即趙子朔。朔娶晉成公姊莊姬。屠岸賈初有寵於靈公。至景公年。賈爲司寇。乃治靈公之賊。因趙穿攻靈公於桃園也徧告諸將曰。盾雖不知。猶爲賊首。因董狐謂趙盾弑君也以臣弑君子。孫在朝。何以懲罪。遂攻趙氏於下宮。殺趙朔。滅其族。朔妻有遺腹。既娩。身生男。賈聞之。索於宮中。夫人置兒袴中。祝曰。趙宗滅乎。若也。汝也卽號不滅。若無聲。及索兒。無聲。已脫。朔客公孫杵臼。謂朔友程嬰曰。立孤與死孰難。嬰曰。死易。立孤難耳。杵臼曰。子強爲其難者。吾爲其易者。請死。杵臼取他兒。匿山中。嬰出。謬曰。與我千金。吾告趙氏。孤處。賈喜。乃使人隨嬰殺杵臼及兒。而趙氏真孤在。嬰與俱匿山中。名曰武。

◎徵舒防母 陳

左。陳靈公淫於夏徵舒之母。徵舒見之。乃弑靈公。楚莊討之。乃殺徵舒。（詩

經)胡爲乎株林。夏氏邑也從夏南言靈公朝夕而往夏氏之邑也。

夏姬禍人楚

左楚莊討陳夏氏。見夏姬。徵舒之母欲納之。申公巫臣諫止之。楚令尹子反欲娶之。巫臣又諫。子反亦不敢娶。夏姬陳女也。楚莊使之歸陳。及楚共卽位。巫臣奉命聘齊。遂過陳娶之。以奔晉。子反以爲賣己。遂族殺盡也巫臣之家。

蒯贖殺母衛

左衛靈公爲夫人南子。召宋朝。南子宋女也。朝南子舊通於南子。太子蒯贖獻孟邑於齊。過野。宋野人歌曰。既定爾婁猪。雌猪也。喻南子。盍歸乎艾猥。幼也。雄猪也。喻宋朝。太子羞之。謂戲陽速。家臣曰。我從而也。汝朝少君。夫人也。即南子。少君見我。我顧乃殺之。速曰。諾。乃朝夫人。太子三顧。速不進。夫人見其色。啼而走。曰。蒯贖將殺余。公執其手以登臺。太子奔宋。

百里烹雌秦

風俗通。百里奚爲秦相。堂上樂作。所賃澣賃雇也婦。自言知音。因援琴撫絃而歌曰。百里奚。五羊皮。憶別離。烹伏雌。炊麩屨。今富貴。忘我爲。問之。乃其故妻。遂還爲夫婦。炊麩屨。以戶扇爲薪。伏雌。母雞也。奚臨行。家境如此。

● 崔子弑君齊

左。崔武子見棠姜棠公之妻而美之。遂娶之。莊公通焉。通淫也崔子弑之。太史書其名曰。崔杼弑其君。崔子乃殺太史。史弟又書。崔子又殺。又有弟又書。乃捨之。南史氏齊史在外者聞崔子殺二史。執簡以往。聞既書矣。乃還。可知當時史官之直也。

● 衛宣烝母衛

列國志。衛宣公烝庶母夷姜而生伋。通鑑書急子及卒。子惠公幼。其庶兄頑烝於母宣姜。詩經牆茨鶉鵲二篇皆指此事。

● 子推割股晉

春秋介之推不言祿。祿亦不及。推之從者。懸書宮門曰。有龍矯矯。頃失其所。五蛇從之。周流天下。龍飢乏食。推會割股食君一蛇刳股。龍返於淵。安其壤土。四蛇入穴。狐偃趙衰顛頤魏犢皆有處所。一蛇無穴。號於中野。公曰。噫。寡人之過也。使人求之。不得。母子俱隱。繇上今平陽府臨汾縣界山中。焚其山。子推死焉。後人爲之寒食。禁煙也。文公以推所抱樹爲履。著之。每願履。輒痛曰。足下。

◎徵在生聖魯

家語。叔梁紇生九女。無子。其妾生孟皮。足疾。顏氏三女。其小曰徵。在。顏父問三女曰。爾大夫聖王之裔。其人身長十尺。武力絕倫。雖年大性嚴。不足爲疑。三子孰能爲之妻。徵在曰。從父所制。父曰。卽爾能矣。史記孔子生魯昌平鄉陬邑。其先宋人也。曰孔防叔。防叔生伯夏。伯夏生叔梁紇。娶顏氏。女名曰徵。在。禱於尼丘。有麟吐玉書於闕里。文曰。水精之子。繼衰周而爲素王。女異之。以繡紱繫麟角。魯襄公二十二年而生孔子。生而岸頂。又曰圩頂中低旁高鄭人謂

其類似堯。其項類皋陶。其肩類子產。自腰以下。不及禹三寸。纍纍若喪家狗。

◎公愼出妻魯

史。初魯有公愼氏者。妻淫不制。及孔子爲政。公愼氏出其妻。男女行者別於途。道不拾遺。男尙忠信。女尙貞順。孔子年十九娶宋弁官氏。一歲而生伯魚。適昭公賜鯉。故名。又曾子因妻蒸梨不熟。亦出之。

◎齊人歸女魯

春秋。齊獻國中女之好者。犁鋤八十八人。皆衣文衣而舞康樂。文馬三十駟。遺魯君。陳女樂文馬於魯城南高門外。季桓子微服往觀。再三。卒受女樂。三日不聽政。

◎重耳過曹晉

左。晉重耳過曹。曹共公聞其駢脇。欲觀其裸。浴薄而觀之。僖負羈之妻曰。吾觀晉公子從者。皆足以相國。若以相夫子。重耳也。猶言此人也。必反其國。反其國。必得

志於諸侯。而誅無禮。曹其首矣。子盍早自貳也。乃餽盤殮。置璧焉。公子受殮反璧。

◎燕姑夢蘭鄭

左。鄭文公妾燕姑。夢天賜與蘭曰。余爲伯儻。汝祖也。以是爲汝子。既而公見之。與之蘭而幸焉。辭曰。妾有子。將不信。敢徵蘭乎。公曰諾。果生穆公。

◎鍾建負女

吳師入郢。楚收其妹季芊以出。楚昭王奔鄭。楚大夫鍾建負季芊以從。昭王將嫁季芊。辭曰。所以爲女子。遠丈夫也。鍾建常負我矣。以妻鍾建。

◎懷嬴嫁晉

左。晉惠公負秦約。爲秦所獲。以太子圉爲質於秦。秦穆公以女懷嬴妻之。圉久遂逃歸。後爲懷公。及圉叔重耳至秦。秦穆公納女五人。懷嬴與焉。

◎郤缺化妻

左。白季出使他國。過冀。見郤缺。耕於野。妻饋食。相敬如賓。白季言於晉文公。曰。能敬必有德。德以治民。君請用之。

◎楚狂戴盆

四書。楚狂姓陸名通與妻戴盆入山林。陳仲子。齊人也。楚王遣使持金百鎰。聘以爲相。夫妻逃去爲人灌園。終身自食其力。彼身織屨。妻辟纊。以易之也。

◎敬仲得吉

左。陳敬仲奔齊。齊侯使爲工正。陳大夫懿氏欲妻敬仲。其妻卜之。曰吉。其爻曰。繇。鳳凰於飛。和鳴鏘鏘。

◎叔向好色

左。叔向欲娶申公巫臣氏。其母曰。汝何用此爲哉。夫有尤物。足以移人。苟非德義。則必禍及。

◎共姜守義

中國五千年秘史

卷七 周紀

一五

詩注。衛世子共伯早死。名餘其妻共姜守義。父母欲奪而嫁之。共姜作詩以自誓。卽柏舟篇。

◎齊御內助 齊

左。齊晏子爲相。其御者之妻。窺見其夫。揚揚自得。既而夫歸。責之曰。晏子長不滿六尺。身相齊國。名顯諸侯。其志嘗有以自下。子長八尺。乃爲人僕御。揚揚若此。宜乎卑且賤也。妾恥之。其夫後自抑損。晏子怪而問之。御以實告。晏子薦以爲大夫。

◎吳起殺妻 魯

戰國策。吳起仕魯。齊伐魯。魯欲拜起爲將。起妻齊女。魯疑不果。起遂自殺。妻示信。求爲之將。(易知錄)起始事曾參。親死不奔喪。曾參絕之。卒有病疽者。起吮之。母哭其無死所矣。

◎要離損家 吳

列國志。吳公子光既使專諸刺僚。又慮其子慶忌復父讎。伍員薦要離刺之。要離慮無術進身。請光殺其妻子。斷一臂。以便哭訴慶忌。納而近之。事可成也。果然。

○酈歃善譏齊

左。齊侯惠公為公子時與酈歃之父爭田弗勝。及即位掘而刑之。斷其尸足而使

歃僕納閭職之妻而使職驂乘。齊侯遊於申池。二人歃職浴於池。歃以扑扶

職。職怒。歃曰。人奪汝妻。言王納其妻也而不怒。一扶何傷。職曰。與刑其父而不能

病。言其不能為父報讎也者何如。乃共謀弑齊侯。

○敬嬴私子魯

鑑。魯文公二妃。長曰姜。生赤。及視。次曰嬴。生倭。嬴私事公子遂。且通焉。文公

卒。遂為嬴立倭。殺赤。及視。夫人姜氏赤視母也歸齊。哭而過市。曰。天乎。仲為不道。

公子遂殺嫡立庶。市人皆哭。魯人謂之哀姜。

◎季隗待夫狄

左狄人伐廬咎如獲其二女。叔隗季隗納諸公子。重耳娶季隗。以叔隗妻趙衰。重耳將適齊。謂季隗曰。待我二十五年。不來而後嫁。季隗曰。我二十五年矣。又如是而嫁。則就木焉。請待子。

◎姜氏殺姜齊

左重耳至齊。齊桓公以女姜氏妻之。重耳安焉。桓公卒。從者謀去齊。姜氏知之。趣重耳行。重耳不可。姜與狐偃謀。醉而遣之。(國語)從者謀於桑下。蠶妾在焉。告姜氏。姜氏殺之。言於重耳曰。從者將以子行。其聞之者。吾已除之矣。重耳曰。吾不動矣。姜氏曰。西方之書曰。懷與安。實敗名。時不可失。子必速行。

◎齊女兩袒齊

據言。齊有一女。二家求之。其父語女曰。欲東家則左袒。欲西家則右袒。其女左右袒。曰。願東家食而西家宿。以東家富而醜。西家貧而美也。

●魯人忘妻

家語魯哀公謂孔子曰。人有善忘者。徙宅而忘其妻。孔子曰。尤有甚者。桀紂乃忘其身。

●楚子逆婦

左。楚公子圍聘於鄭。欲以兵入鄭逆迎娶也婦。子產患之。使子羽辭曰。小國無罪。恃實其罪。將恃大國之安而靖已。無乃包藏禍心焉。以圖之。

●莊姜無子衛

詩注。莊公爲人狂蕩暴疾。莊姜美而無子。以陳女戴嬀之子完爲己子。莊公卒。完卽位。嬀人之子州吁弑之。故戴嬀大歸於陳。莊姜送之。賦燕燕之詩。（詩經）碩人篇。衛人美莊姜之詩也。

●孟母勗學鄒

說苑。孟子三歲喪父。母仇氏賢。孟子旣學而歸。母問學所至。曰如舊。母引刀

斷其機曰。汝道廢學。若吾斷斯機。孟子懼。乃旦夕勤學。師事子思。遂成大學。又考孟子幼居播間。一爲嬉戲。葬埋哭泣之事。母遷居於市。孟子卽爲貿易之事。母遷之學舍傍。孟子與羣兒戲。列俎豆。習禮儀。母乃大喜。

○閔騫衣單魯

史記。閔子騫。後母待之薄。冬月衣己子以綿衣。騫以蘆花。父知之。欲出妻。騫跪泣曰。母在一子寒。母去三子單。

○蘇秦見嫂戰國

史記。季兌遺贈也音位蘇秦黑貂裘一領。入秦不遇而歸。妻不下紆。嫂不爲炊。父母不與言。及相趙。將說楚王。路過洛陽。父母聞之。清宮除道。妻側目而視。側耳而聽。嫂蛇行匍匐。四拜自跪而謝。蘇秦曰。嫂何前倨而後卑也。嫂曰。以季子位尊而多金。

○西施沼吳

春秋。越。薜蘿村。西。鬻薪之女。有姿容。越王勾踐敗於會稽。范蠡取西施獻於吳王夫差。吳亡。西施復歸范蠡。從游五湖。或云吳亡。沉西施於江。以報鴟夷。未知孰是。吳越春秋。越王得西施。鄭旦。三年學服而獻於吳。吳王大悅。又（莊子）西子病心而曠。同。顰。蹙。眉也。其里之醜人。見而美之。歸亦捧心而效其曠。

◎ 晉文南威 晉

戰國策。晉文公得南之威。三日不聽朝。遂推南之威而遠之。曰後世必有以色亡其國者。左句臺而右閭須。南威之美也。

◎ 黃公二女 齊

尹文子。齊有黃公者好謙卑。有二女。皆國色。以其美也。常謙辭毀之。以爲醜惡。醜名之名遠布。年過而一國無聘者。衛有繆夫。特冒娶之。果國色。

◎ 瀨女饋食 吳

吳越春秋。子胥至吳。乞食漂陽。適有女子擊綿於瀨水之上。管中有飯。子胥

謂曰。夫人可得一餐乎。女子曰。妾獨與母居三十年未嫁。飯不可得。子胥曰。夫人賑窮途。少飯亦何嫌哉。女子知非恒人。遂許之。發其簞飯。并壺漿。長跪而與之。子胥再餐而止。女子曰。君有遠行。何不飽而餐之。子胥去。謂女曰。掩夫人之壺漿。無令其露。子胥行。反顧女子。女子愧與男子近。已自投於瀨水。於乎。貞明執操。其丈夫女哉。（中略）

鄭袖剷鼻楚

韓非子。魏王遣荆王美人。荆王璫甚悅之。夫人鄭袖知王悅愛之也。亦悅愛之。甚於王。衣服玩好。擇其所欲爲之。王曰。夫人知我愛新人也。其悅愛之甚於寡人。此孝子之所以養親。忠臣之所以事君也。夫人知王之不以己爲妬也。因謂新人曰。王甚悅愛子。然惡子之鼻。子見王常掩鼻。則王常幸子矣。於是新人從之。每見王。常掩鼻。王謂夫人曰。新人見寡人常掩鼻。何也。對曰。不知也。王強問之。頃嘗言惡聞王臭。王怒曰。剷之。夫人先誠御者曰。王適有

言必可從命。御者因掄刀而剗美人。

◎義姑棄兒魯

列女傳。魯姑姊者。魯野之婦人也。齊攻魯。至郊。望見一婦人。抱一兒。携一兒而行。軍且及之。棄其所抱。抱其所携。而走於山。兒隨而啼。婦人遂行不顧。齊將乃追之。問所抱者誰也。所棄者誰也。對曰。所抱者妾兄之子也。所棄者妾之子也。見軍之至。力不能兩護。故棄妾之子。齊將曰。子之於母。其親愛也。痛甚於心。今釋之。而反抱兄之子。何也。婦人曰。己之子。私愛也。兄之子。公義也。子雖痛乎。獨謂義何。故忍棄子而行義。不能無義而視魯國。齊將按兵而止。使人言於齊君曰。魯未可伐也。乃至於境。山境之婦人耳。猶知持節行義。不以私害公。況於朝臣士大夫乎。請還。齊君許之。魯君聞之。賜婦人束帛百端。號曰義姑姊。

◎樊姬薦賢楚

中國五千年秘史

卷七 周紀

二三

新序。樊姬。楚國之夫人也。楚莊王罷朝而晏。姬問其故。莊王曰。今日與賢相語。不知日之晏也。姬曰。賢相爲誰。王曰。虞邱子。姬掩口而笑。王問故。曰。妾幸得執巾櫛以待王。非不欲專貴擅愛也。以爲傷王之義。故所進與妾同位者數人矣。今虞邱子爲相數十年。未嘗進一賢。知而不進。是不忠也。不知是不智也。安得謂賢。明日朝。王以姬之言告虞邱子。虞邱子稽首曰。如姬言。於是辭位而進孫叔敖。

●夷光驚魄 吳

拾遺記。越謀滅吳。蓄天下奇寶美人異味。進於吳。越又有美女二人。一名夷光。二名修明。以貢於吳。吳處以椒花之房。貫細珠爲簾幌。朝下以蔽景。夕捲以待月。二人當軒並坐。理鏡靚粧於珠幌之內。竊窺者莫不動心驚魄。謂之神人。

●廣延獻美 燕

拾遺記。燕昭王卽位二年。廣延國有獻善舞者二人。一名旋娟。一名提嫫。並玉質凝膚。體輕氣馥。綽約而窈窕。絕古無倫。或行無踪影。或積年不飢。昭王處以單綃華幄。飲以瑤珉之膏。飴以丹泉之粟。

●滕玉知辱吳

吳越春秋。吳王有女滕玉。因謀伐楚。與夫人及女會。蒸魚王前。嘗半而與女。女怒曰。王食魚辱我。不忘久生。言不忘猶乃自殺。闔閭痛之。葬於國西閭門外。鑿池積土。文石爲槨。題湊爲中。金鼎玉杯。銀樽珠襦之寶。皆以送女。乃舞白鶴於吳市中。令萬民隨而觀之。還使男女與入羨門。因發機以掩之。

●甯戚求室

管子。桓公使管仲求甯戚。甯戚應之曰。浩浩乎。管仲不知。至中食而慮之。婢子曰。公何慮。管仲曰。非婢子之所知也。婢子曰。公其母少少。母賤賤。言母以少爲賤。不與子言。管子曰。公使我求甯戚。甯戚應我曰。浩浩乎。我不識。婢子曰。詩有

之。浩浩者水。育育者魚。未有室家而安。召我居。甯子其欲室乎。

◎弄玉塗丹 秦

古今注。自三代以鉛爲粉。秦穆公女弄玉有容德。感仙人。蕭史爲燒水銀作粉。與塗。亦名飛雲丹。按蕭史卽弄玉之夫。

◎勾踐建宮 越

越絕書。勾踐所教習美女西施。鄭旦。曰美人宮。周五百九十步。陸門二。水門一。今北壇利里邱土城。女出於苧蘿山。欲獻於吳。自謂東陲僻陋。恐女樸鄙。故近大道居。

◎威后問女 趙

戰國策。齊王使使者問趙威后。威后問使者曰。北宮之女嬰兒。子無恙耶。其爲人也。徹其環瑱。至老不嫁。以養父母。是皆率民而出於孝情者也。胡爲至今不朝也。

●衛姬治內齊

吳氏春秋。齊桓公合諸侯。衛人後至。公朝而與管仲謀伐衛。退朝而入。衛姬望見君下堂。再拜請衛君之罪。公曰。吾於衛無故。子曷爲請。對曰。妾望君之入也。足高氣彊。有伐國之志焉。見妾而有動色。伐衛也。明日君朝。揖管仲而進之。管仲曰。君舍衛乎。公曰。仲父安識之。管仲曰。君之揖朝也。恭而言也。徐見臣而有慚色。臣是以知之。君曰。善。仲父治外。衛姬治內。寡人知終不爲諸侯笑矣。

●楚宮細腰楚

墨子。楚靈王好纖腰。故其臣皆三飯爲節。脅肩然後帶。緣牆然後起。（後漢書）云。楚王好細腰。宮中多餓死。

●吳廊響屨吳

吳郡志。吳王建廊而虛其下。令西施與宮人步屨。繞之則響。故名其廊曰響。

履廓。

◎河伯娶婦魏

鑑。取他女為君主。猶公主也。用諸河以求福。命曰妻河。時晉魏斯以西門豹為鄴令。鄴今河南臨漳縣。苦河伯娶婦。豹乃與三老期。當共送婦。及期。豹先投巫嫗於河。曰。先報河伯已而投三老。復欲投廷掾與豪長者。皆叩頭流血。自是不敢復言河伯娶婦。(大事記)魏與秦鄰。故染其俗。至豹始禁之。

◎代后摩笄趙

史鑑。代君夫人趙無恤。姊也。無恤令宰人。廚丁也。各以料即今銅杓擊殺代君。代君夫人聞代君死。曰。以弟慢夫。非仁也。以夫怨弟。非義也。泣而呼天。摩笄自殺。代人憐之。名其所死地為摩笄之山。今直隸廣昌府

◎公儀休出妻魯

史。公儀休為相。嘗至其家。見織帛。怒而出其妻。食於舍。家也。而茹葵。菜也。慍而拔

其葵。曰吾已食祿。又奪園夫紅女紅同利乎。

●曾子殺人魯

史魯人有與曾參同姓名者。殺人。人告其母。母織自若也。及三人告之。其母投杼下機。踰牆而走。

●樂羊卒業魏

史記樂羊子爲魏取中山。謗書盈篋。樂羊子遠尋師。學一年歸。妻跪問故。曰久行懷思。無他異也。妻乃引刀趨機曰。君之尋師。中道而歸。何異斷斯機。中略樂羊子乃發憤卒業。又其姑殺鄰雞。妻不食。其夫拾遺金。妻謂不潔。遂還之。或謂樂羊子係樂羊之子。此說殆非。

●漆室憂國魯

列女傳魯漆室邑之女。過時未適人。倚柱而笑曰。魯君老。太子幼。鄰婦曰。此卿大夫之憂也。女曰不然。昔有客馬逸踐吾國葵。使吾終歲不飽葵。魯國有

忌君臣父子被其辱。婦女獨安所避乎。(中略)或謂事見魯因漢尙未滅故耳。不知琴操早有此曲。

⑤ 鬪穀於菟 楚

左傳。却女生子。棄之。因却女係處女也。有虎哺以乳。楚人謂乳曰穀。謂虎曰於菟。因名。卽子文也。子文三仕爲令尹。楚官名。惟楚有此名。無喜色。三已之。無愠色。孔子以忠稱之。

⑥ 如姬竊符 魏

史。信陵君魏公子無忌也。其姊爲趙平原君夫人。趙因秦圍平原君。請救於魏。魏王使將軍晉鄙救趙。畏秦。留軍壁鄴。止於鄴也。平原君使讓責公子無忌曰。勝所以自附爲婚姻者。勝平原君名。以公子之高義。爲能急人之困也。公子約車騎百餘乘。欲赴秦軍。與趙俱死。有夷門監者侯生。教公子請如姬。魏王寵姬。竊符令兵符即於王之臥內。公子嘗爲如姬報其父讎。果盜兵符與公子。公子乃奪

晉鄙軍救趙。

◎無忌殉色 魏

史。魏公子無忌。因竊兵符。敗秦。秦憤甚。以計誣蟻。常遣使朝賀公子。使魏王忌而殺之。公子懼禍之及。乃謝病不朝。與賓客爲長夜飲。飲醇酒。多近婦女。意圖死於酒色。較勝於刀鋸。故淫樂如此耳。

◎夫差築臺 吳

述異記。夫差築姑蘇臺。三年乃成。橫互五里。宮妓數千人。上列春宵宮。爲夜飲。造千石酒鍾。又作天池。池中造青龍舟。舟中盛陳妓樂。日與西施爲水嬉。又於宮中作海靈館。館娃閣。楹檻皆飾以珠玉。

◎宮人生草 楚

述異記。楚有草。狀如金菴。而甚氣氲。草色紅翠。相傳楚靈王時。宮人數千。皆多愁曠。有囚死於宮中者。葬之。後墓上悉生此花。故稱宮人草。

④ 甌女戲水周

拾遺記。塗修國獻青鳳丹鶻於莊王。雌雄各一。孟夏之時。鶻鳳皆脫易毛羽。王乃聚鶻翅為扇。緝鳳羽以飾車蓋。扇之名有四。一游飄。二條翻。三虧光。四爪影。適東甌獻女二。一名延娟。二名延娛。王乃使二女更搖此扇。輕風四起。二人辯麗善歌舞。步塵無跡。及昭王淪於漢水。昭王南征不復即此二女與王乘舟。夾擁王身。同溺於水。故江漢之人。到今思之。立祠於江湄。號招祇祠。江漢之上。常見王與二女乘舟。戲於水際。至暮春上巳。三月初三日為上巳之日。或採蘭杜包裹以沉水中。或結五色紗囊盛食沉水口。猶以角黍祭屈原於汨羅江相似。

④ 員郭去槐齊

晏子。景公愛槐。令吏守之。植也木懸。即牌之。令曰。犯槐者刑。傷之者死。處死刑也有不聞令醉而犯之者。吏拘之。且加罪焉。其女至晏子之家。曰。員郭之民賤妾。請有道於相國。相國謂晏子也願充下陳。願為妾也晏子笑曰。嬰。自稱其淫於色乎。何

爲老而見韓。然必有故。令納之。員郭入門。晏子問故。對曰。君愛槐。懸令。妾父醉而犯之。吏將加罪焉。鄰國聞之。皆謂吾君愛樹而賤人。願相國察之。晏子令之歸。明日言於公。公令罷守槐之役。拔置縣之木。廢傷槐之法。出犯槐之囚。(中略)

◎政姊抱屍 韓

戰國策。韓取聶政屍。暴於市。懸賞千金。久而不知誰。政姊嫫聞之。曰。吾弟賢。不可愛。妾之軀。乃至韓。視之。曰。勇哉。氣矜之隆。是其軼也。賁育高成。荆矣。育。賁。成。荆。古。勇士。今死而無名。父母旣沒矣。兄弟無有。此爲我故也。乃抱屍而哭之。曰。此吾弟軼深井里。聶政也。亦自殺於屍下。

◎賈妻笑雉

左傳。賈大夫貌醜。取妻而美。三年不言不笑。御以如臯。地名。射雉獲之。其妻始笑而言。

◎杞妻崩城齊

孟子。華周杞梁之妻。善哭其夫而變國俗。（文選注引列女傳）齊杞殖妻也。齊莊公襲莒。殖戰死。杞梁之妻無子。內外無五屬之親。既無所歸。乃就其夫之屍於其城下而哭之。內誠動人。道路過者。莫不爲之揮涕。十日而城爲之崩。杞梁字殖名也。

◎息媯激楚楚

史。楚子滅息而納息媯。息媯不言。楚子問之。對曰。吾一婦人而事二夫。縱不能死。又奚言。楚子因滅息起於蔡侯。遂復伐蔡。

◎姬艾同牀晉

莊子。麗之姬。艾。封人之子也。子女古同稱晉國之始得子也。涕泣沾襟。及其至於

王所。與王同匡牀。食芻豢。而後悔其泣也。

◎龍陽泣魚魏

戰國策。魏王與龍陽君美也共船而釣。龍陽君得十餘魚而泣下。王曰。有所不安乎。如是何不相告也。對曰。妾無敢不安也。王曰。何泣。曰。爲所得魚也。初得魚甚喜。後得益大。今欲棄前之所得矣。思妾爲王拂枕席。四海之內。美人亦甚多矣。聞妾之得幸。必褰裳而趨於大王之前。妾猶曩之所得魚也。王下令曰。有敢言美人者。族(中略)

◎趙女彈絃趙

地理志。趙中山地薄人衆。猶有沙邱紂淫亂諸民。丈夫相習遊戲。悲歌慷慨。起則椎髻掘塚。作姦巧。多弄物爲倡優。女子彈絃。跕輕躡也。同。履之無根者也。游媚富貴。編諸侯之後宮。

◎后女竊食齊

易知錄。淖齒之亂。濊王子法章。變姓名爲莒太史姓名后。斂家傭。斂女奇法章。狀貌憐而竊衣食之皆去聲。因與私通。及爲后。因姓后。不能稱后。后乃稱君王。

后。其父大史敷曰。女不取媒。因自嫁。汚吾世。終身不見君王后。君王后不以不見之故而失人子之禮。

◎賈母倚閭

史。潛王從者王孫賈。失王處而歸。其母曰。汝朝出而晚來。則吾依門而望。汝暮出而不還。則吾依閭而望。汝今事王。王走汝。不知其處。汝尙何歸焉。

◎班妻造傘 周

家語致思篇。孔子將行。雨而無蓋。門人曰。商也有之。〔論衡〕魯班妻謂其夫曰。君爲人造居室。不能移。妾所造傘。能移千里之外。

◎二女穿珠 周

叢談。孔子得九曲珠。欲穿不得。遇二女。教以塗脂於線。使蟻通焉。又見〔事物原會〕

◎趙后唾面 趙

史。秦攻趙。趙王新立。太后用事。求救於齊。齊人曰。必以長安君爲質。太后不可。齊師不出。大臣強諫。太后明謂左右曰。有復言者。老婦必唾其面。左師觸龍請見曰。賤息也。舒祺最少。不肖而臣衰。竊愛之。願得補黑衣賤役也之缺。以衛王宮。太后曰。諾。年幾何矣。對曰。十五歲矣。雖少。願及臣未填溝壑而託之。言早托也太后曰。丈夫亦愛少子乎。對曰。甚於婦人。太后笑曰。婦人異甚。對曰。老臣竊以爲媼之愛燕后。太后女嫁於燕賢於長安君。賢過也勝也太后曰。君過矣。不如長安君之甚。

●女工成錦周

拾遺記。因祇之國。去王都九萬里。獻女工一人。體貌清潔。被織羅雜繡之衣。長袖修裾。風至則結其衿帶。恐飄飄不能自止也。其人善織。以五色絲內於口中。手引而結之。則成文錦。按禹貢揚州貢織貝。貝錦也。知夏時已有善織者。或卽此歟。

◎紀昌臥機

列子。紀昌歸。偃臥其妻之機下。以目承牽挺。二年之後。雖錐末倒背。而不瞬也。

◎陰姬偃月

戰國策。臣聞趙天下善為音。佳麗人之所出也。今者臣來至境。入都邑。觀人民謠俗。容貌顏色。殊無佳麗好美者。以臣所行多矣。周流無所不至。未嘗見人如山中陰姬者也。不知者特以為神人。言不能及也。其容貌顏色。固已過絕人矣。若其眉目准也。頰。權衡犀角偃月。彼乃帝王之后。非諸侯之姬也。

◎不韋居奇

史記。太子妃華陽夫人無子。夏姬生子。異人質於趙。太子孝文王柱南大賈呂不韋適趙。見之。曰。此奇貨可居也。指異人也因與異人謀。託華陽之姊說華陽立為嗣。華陽從之。不韋用計用賄。使異人逃歸秦。是為莊襄王。不韋娶

邯鄲姬絕美者與居。知其有娠。異人見而請之。不韋佯怒。既而獻之。期年而
生子政。卽秦始皇。

中國五千年秘史

卷七 周紀

四〇

中國五千年秘史卷七終

中國
五十年
秘史大觀



857.18
813
13



中國五千年秘史卷八

中世史 秦紀 羣雄 劉項

◎嬴氏開始

春秋繁露。伯夷爲舜主畜。畜多繁息。生也賜姓嬴。因嬴從女。故秦國之女亦皆稱嬴。不知嬴皆淫。秦不馴。說又見(埤雅)

◎牡馬生人

搜神記。秦孝公二十一年。有馬生人。秦昭王二十年。牡馬生人而死。劉向以爲皆馬禍。因秦之先爲周牧馬。自穆公霸西戎。至孝公變法。至始皇一統。則由馬而進鹿。同厥後秦失其鹿。天下共逐。胡亥不能分鹿。故後漢書謂皇之不極。是謂不建。時則有馬禍。又(列子)伯樂爲秦穆公得馬。曰牝而黃。使人往取之。則牡而驪。

中國五千年秘史

卷八 秦紀

一

A 213658



● 妃女舐痔

莊子。秦王有病。召醫。破癰潰痊者得車一乘。舐之者得車五乘。一妃舐而無乘。王臨幸。笑之曰。此卽乘也。又見（世說）

● 穰侯通姊

類聚。秦昭王母宣太后之弟。姓魏名冉。封於穰。舉白起。敗韓魏。楚拔魏之河南。取大小六十餘城。威權獨擅。出入宮庭。疑其與姊通。秦人知有穰侯。不知有秦王也。

● 異人生子

新序。邯鄲姬適異人。不期年而生子政。因早有娠也。華陽夫人疑而不敢言。及始皇立。不韋猶通於太后。及賜書徙蜀。不韋恐誅。飲酖死。未死前著（呂氏春秋）懸之國門。曰。有能增損一字者。予千金。異人嘗顧而笑之。以示政。政方幼。戲去其字上。見一子字。亦天機耳。

◎ 嫪毐亂秦

本紀。始皇母時與呂不韋通。始皇漸長。不韋恐事覺及禍。乃以舍人嫪毐詐爲宦者進之。生二子。封毐爲長信侯。政事皆決於毐。有人告毐實非宦者。係假女也。始皇下吏治毐。夷三族。遷母於雍。今陝西安府郿縣

◎ 娠妾進楚

荆楚記。楚考烈王無子。春申君黃歇求婦人宦子者進之甚衆。卒無子。趙人李園進其妹於春申君。既有娠。園使妹說春申君曰。楚王無子。卽百歲後。將更立兄弟。君貴用事久。多失禮於王之兄弟。兄弟立。禍且及身矣。今妾有娠。而人莫知。誠以君之重。進妾於王。賴天生男。則是君之子爲王也。春申君言於王。王召幸之。遂生男。園妹爲后。園亦貴用事。恐春申君洩其語。園養死士刺殺春申君。滅其家。太子立。卽楚幽王

◎ 童女求仙

中國五千年

卷八 秦紀

三

關中記。方士徐市等上書。請與童男女入海求三神山。諸仙人不死藥。始皇乃遣徐市發童男女數千人求之。

◎宮庭翁仲

關中記。始皇二十六年。有大人十二。見於臨洮。身長五丈。足履六尺。始皇以爲瑞。鑄金人各重千石。高二丈。號翁仲。置宮庭中。

◎神女唾面

三秦記。始皇與神女遊。而忤其旨。神女唾之。則生瘡。始皇怖。謝神女。爲出溫泉洗除。

◎毛女飛騰

括異志。終南山中有人。身無衣服。徧體生黑毛。飛騰不可及。爲獵人所得。言秦宮人避亂入山。有老翁教食松實。初甚苦澀。後稍便之。遂不饑。獵人以穀食之。初聞甚臭。吐逆。數日乃安。身毛脫落。漸老而死。(博物志)毛女在華山。

山客獵師。世世見之。體生毛。自言秦始皇宮人。陳搏在華山。或謗以爲與毛女往來。《列仙傳》毛女字玉姜。在陰山中。自言始皇宮人也。

◎阿房建築

三輔黃圖。秦惠文王造阿房宮未成。始皇廣其宮。規恢三百餘里。閣道通驪山。《史記》始皇營朝宮於渭南。渭南。今西安府。上林苑中。先作前殿阿房。四阿皆也。東西五百步。南北五十丈。上可以坐萬人。下可以建五丈旗。複道渡渭。屬之咸陽。屬連。隱宮。男子去勞女。徒刑者七十餘萬人。充其役也。計內宮三百也。關中外宮四百也。關外。始皇又令咸陽旁三百里內。宮觀複道相連。帷帳鐘鼓美人充之。帝所居宮。不使人知。

◎山女持壁

史記。使者夜過華陰平舒道。有女人持壁。遮使者曰。明年祖龍死。因忽不見。置其壁去。使者奉壁具告。始皇默然良久。曰。山鬼固不過知一歲事也。蓋祖

龍謂始皇。明年崩沙邱之兆。

◎湘妃爲祟

史記始皇欲出周鼎於泗水。因（秦昭時取九鼎一鼎飛入泗水。餘八皆在秦也）使千人沒水求之。不得。乃西南渡淮。浮江。至湘山祠。今岳州府洞庭湖逢大風。幾不能渡。上問湘君何神。對曰。昔舜南巡。崩蒼梧。二妃追之。不及。溺湘水。而死。人爲立祠。世稱湘君。即堯女妻舜。始皇大怒。伐赭其山。

◎齊后椎環

國策。君王后。齊王建母也。事秦謹。秦之前嘗遣使者遺君王后玉連環。曰。齊多智。能解此環否。君王后以示羣臣。羣臣不知解。君王后引錘椎破之。謝秦使曰。謹以解矣。

◎女懷清臺

貨殖傳。有寡婦能守其業。得丹穴。用財自衛。不見侵犯。秦皇帝以爲貞婦。而

客之。爲築女懷清臺。

◎趙姬獲免

古史考。秦皇坑儒四百六十餘人於咸陽。中有女書生七十餘人。有司以告秦皇。令入宮爲奴。與秦皇母舊相識。皆邯鄲善歌舞者也。惟因諸生相告引告訴牽引。故見收耳。

◎趙高瀆亂

關中記。趙高立胡亥。殺扶蘇。宮女見者坐必起。立必敬。高乃肆意行淫。忘其爲宦者。有不從。卽賜死。

◎宮女照鏡

西京雜記。秦始皇有方鏡四尺。高五尺九寸。表裏通明。照人灼見心膽。凡宮女有邪心者。以鏡照之。莫不胆悸心動。悸又作張

◎公主殛死

史。秦二世務深刻。公子十二人。僂死咸陽市。十公主。砒砒裂其肢而殺之。死於杜。西今

府安
◎姣娥成羣

周禮。天子后立六宮。一后。三夫人。九嬪。二十七世婦。八十一御妻。始皇盡收入宮。(關中記)謂秦宮七萬一千八百人。

◎女屍盈庭

異聞錄。始皇臨幸。聞環佩聲。出而手刃。詰朝屍盈庭。

◎麗娥侍側

三秦記。麗娥本趙高婢。與高通。高獻於始皇。能承旨。始皇崩於沙丘。秘不發。喪棺載輜輶車中。所至上食奉事如故。麗娥侍側。與高謀立胡亥。

◎美人從葬

易知錄。始皇葬於驪山下。錮三泉奇器珍怪。徒藏滿之。令匠作機弩。有穿近

者輒射之。後宮無子者，皆令從死。工匠爲機者，皆閉之墓中。

●淑姬先見

雜俎。淑姬扶蘇妃。趙高矯詔扶蘇發書以告姬。姬曰：「安知非詐？復請而死。未暮也。」蒙恬亦以是諫。扶蘇曰：「父賜子死，尙安復請？」卽自殺。

●恬母進藥

軼史。蒙恬父武娶顏氏。明大義。初趙高有罪，蒙氏諫，始皇殺之。不殺則不可進用。及始皇任高，恬母曰：「蒙氏必不免。」及扶蘇自殺，恬不肯死。母曰：「汝兵三十萬，其勢足以倍畔。然汝志不敢辱先，吾有物藏之久矣。」恬乃吞藥自殺。母亦吞而死。

●男子出贅

漢書。秦人家富，子壯則出分家，貧子壯則出贅。蓋男子出贅婦家，此風始起於秦。（杜甫詩）倚著如秦贅。

㊟秦女捲衣

樂府解題言咸陽春景及宮闕之美。秦女捲衣以贈所歡也。（唐李白）謂秦女捲衣本此。

㊟秦地歌曲

楊惲文家本秦也。能爲秦聲。（秦雲擷英小譜）安徽人歌之爲縱陽腔。湖廣人歌之爲襄陽腔。陝西人歌之爲秦腔。實與崑曲同體。惟多商音。故當用竹木節樂。俗稱梆子。與崑曲之正用綽板定眼者少殊。

㊟秦箏獨樂

風俗通。蒙恬造箏。秦皇愛之。奏於宮中。燕趙諸姬皆善和。其節樂也。亦以箏及漢高入咸陽宮。見箏盈室。飾以珠玉。相傳一箏值千金也。

㊟二世極慾

易知錄。二世謂趙高曰。吾已臨天下矣。欲極耳目之所好。窮心志之所樂。以

終吾年壽可乎。高曰：此賢主之所能行，而昏亂主之所禁也。然沙邱之謀，諸公子及大臣皆疑焉。今陛下初立，此其屬意怏怏，皆不服，恐爲變。陛下安得爲此樂乎？二世曰：爲之奈何？高曰：嚴法刻刑，誅滅大臣宗室，更置所親信，陛下則高枕肆志寵樂矣。二世乃更爲法律，益務深刻。

◎父子聚麀

雜記：二世德趙高，以前秦阿房賜高，復作阿房宮，以居色之至美者，皆始皇愛妃也。

◎陳勝迷色

三秦記：陳勝至陳，今開封府卒數萬人，入據之，掠婦女以獻。豪傑父老請立勝爲楚王。陳餘、張耳請立六國後，不聽。遂自立爲王，號張楚。

◎劉邦得妻

史記：沛人沛，今江南沛縣劉邦字季隆，高鼻也龍顏，愛人好施，意豁如也。有大度，不

事家人生產作業。初為泗上亭長。秦法千里一亭。亭置長。單父今山東人。呂公名文字叔平奇其狀貌。以女妻之。

◎呂嬃妻樊

相經。呂文有二女。長名雉。妻劉邦。次名嬃。妻樊噲。嬃後封臨光侯。呂后時用事專權。呂后崩。為大臣所誅。

◎蛇為老嫗

史記。季被酒醉也。夜徑澤中。徑山道也。有大蛇當徑。季拔劍斬之。有老嫗曰。吾子白帝子也。今為赤帝子所殺。因忽不見。按秦穆時。陳倉人掘地得物。似羊非羊。牽以獻公。路逢二童子。曰。此名嫗。常在地下食死人腦。宜殺之。嫗曰。彼二童子名陳寶。得雄者。王得雌者。霸。陳倉人舍嫗。逐之。童子化雉飛去。以告穆公。公大獵。得雌。又化為石。置澠渭之間。至文公立陳寶祠。與此正相類。

◎衛姬女工

稗史。秦并天下。而衛獨存。二世廢之。衛遂絕祀。角有姬。趙女也。精女工。能自給。

◎番君妻布

史記。番陽令同鄱陽縣吳芮。甚得江湖間心。號曰番君。黥布往見之。其衆已數千人。番君以女妻之。

◎嬰母家訓

易知錄。東陽少年殺令。相聚得二萬人。以故令史陳嬰。素謹信長者。欲立以爲王。嬰母曰。暴得大名不祥。不如有所屬。事成猶得封侯。事敗易以亡。非世所指名也。

◎與妻牧羊

路史。楚懷王孫心。辱在民間。與妻爲人牧羊。項梁從范增謀。立以爲楚懷王。
又見通鑑

◎婦女居前

李斯傳。斯曰。上居深宮。欲諫無間。高曰。請候上閒語。君於是待二世。方燕樂。婦女居前。使人告斯。可奏事矣。斯至上。謁如是者三。二世怒。更益婦女以解懷。

◎女子洗足

前編。沛公過高陽。高陽人酈食其。音異家貧落魄。為里監門。其里人有為沛公騎士者。食其謂曰。吾聞沛公慢而易人。多大略。此吾所願從遊。騎士曰。公不好儒。客冠儒冠來者。輒解而溺也。小便其中與人言。常大罵。未可以儒生說也。酈生曰。第言之。騎士從容言之。沛公至傳舍。猶今館驛則使人召酈生。生至入謁。沛公方踞床。使兩女子洗足而見生。

◎夷及妻族

綱目。李斯臨腰斬。願謂其中子曰。吾欲與女復牽黃犬。俱出上蔡東門。逐狡

兔豈可得耶。遂父子相哭。而夷也父族母族妻族。此爲赤族之始。

⑤ 閹房天子

逸史。趙高說二世曰。天子所以貴者。但以聲聞。羣臣莫得見其面也。今坐朝廷。譴舉有不當。則見短於大臣。非所以示神明於天下也。不如深拱禁中。二世乃不坐朝廷。

⑥ 女壻得力

通鑑。高與其壻咸陽令閹樂謀。詐爲有大賊。召吏發卒。使樂將之。入望夷宮。今西安府樂前數二世曰。足下驕恣。誅殺無道。天下皆畔。其自爲計。二世曰。吾願得一郡爲王。弗許。願爲萬戶侯。弗許。願與妻子爲黔首。樂曰。臣受命丞相。趙高也。爲天下誅足下。足下雖多言。臣不敢報。麾其兵進。二世自殺。

⑦ 女兒內助

三輔圖。趙高與壻謀。壻不從。高女謂夫曰。王之立。君之貴。皆吾父也。從其謀。

則立君由父也。不從則吾將告父以殺君。

◎習見淫穢

秦紀。子嬰在宮中。習見趙高淫穢。及高令子嬰受璽。子嬰稱疾。高自往請。子嬰遂刺殺高。

◎五丁迎女

蜀王本紀。天爲蜀王生五丁。力士能徙山。秦王獻美女於蜀王。王遣五丁迎女。見一大蛇入山突中。五丁共引蛇。山崩。壓殺五丁。化爲石。又（水經注）秦惠王欲伐蜀。而不知道。作五石牛。以金置尾下。言能屎金。蜀王令五丁引之。成道。因曰石牛道。

◎宮中淫舞

樂志。始皇二十六年。改周大武舞曰五行舞。趙高常以美人五爲舞。舞則淫。亦名五行舞。

◎夜夢童女

漢官儀。秦始皇封太山。逢疾風暴雨。賴得松樹。因覆其下。封爲五大夫。夜夢童女謂之曰。君能封我。不能封子。蓋始皇公子十八。合一松字。後皆死於高耳。見（漫錄）

◎賢賢易色

古今注。五明扇。舜所作。舜受堯禪。廣開視聽。求賢人以自輔。故作五明扇。秦宮人亦用之。

◎見色起淫

類林。沛公見秦宮室帳帷。寶貨婦女。欲留居之。樊噲諫曰。凡此奢麗之物。皆秦所以亡也。公何用焉。願急還霸上。無留宮中。不聽。

◎約爲婚姻

通鑑。范增曰。沛公居山東時。貪財好色。今入關。財物無所取。婦女無所幸。此

其志不在小。急擊勿失。羽季父項伯。素善張良。夜馳告之。欲與俱去。良要伯入見沛公。公奉卮酒爲壽。約爲婚姻。上酒曰壽。

◎項羽貪色

本紀。羽屠咸陽燒宮室。收貨寶婦女而東。逸史謂八千子弟皆有偶。不惟羽之思歸也。

◎晨炊蓐食

古史考。韓信家貧無行。數從其下鄉南昌長亭。寄食數月。亭長妻患之。乃晨炊蓐食。食於寢席之上也。食時信往。不爲具食。信怒。不復往。

◎漂母飯信

世說。韓信釣於城下。有漂母見其飢而飯之。信喜曰。吾必有以重報母。母怒曰。大丈夫不能自食。吾哀王孫而進食。豈望報乎。

◎滕下受辱

述異記。淮陰少年語其妻曰。昔韓信出吾胯下。一市皆笑。今拜將矣。妻笑曰。請出吾胯。亦當爲將。少年怒而欲殺之。妻曰。言之尙怒。矧在出者。蓋卽信而圖之。少年愕然。後信召辱已少年爲中尉。曰。此壯士也。其妻聞之。始喜。

婦人之仁

輯覽。信言項王見人慈愛。言語嘔嘔。和好至人有功。當封爵者。印剗敵。忍不能予。此婦人之仁也。剗敵印角圓熟也

楚烹陵母

史記。王陵以兵屬漢。楚執其母。欲以招陵。其母私送使者泣曰。爲老妾語陵。謹事漢王。漢王長者也。無以老妾故持二心。遂伏劍而死。項王怒。烹陵母。

陳平盜嫂

史記。平爲人長。美色。人或謂陳平曰。貧何食而肥若是。其嫂嫉平之不視家生產。曰。亦食糠覈耳。有叔如是。不如無有。兄伯聞之。逐其婦而棄之。漢周勃

等言於王曰。陳平雖美如冠玉。其中未必有也。居家時嘗盜其嫂。謂此。

◎尾生孝已

尾生古之信士。與女子期於梁下。女子不來。水至不去。抱梁柱而死。梁橋也。孝已殷高宗子。事親一夜五起。母早死。高宗惑後妻之言。放之而死。魏無知言此二者之行。無益勝負之數。

◎呂后被擄

輯覽。漢兵伐楚入彭城。收其貨寶美人。日置酒高會。羽以精兵三萬。擊破漢軍。漢軍入穀泗。睢水死者二十餘萬人。水爲不流。圍漢王三匝。會大風晝晦。王乃得與數十騎遁去。欲過沛。收家室。道逢子盈及女。載以行。而太公呂后爲楚軍所獲。審食其爲呂后御與呂后通正在此時。參看張皇后條。

◎女子夜出

易知錄。楚圍滎陽益急。漢將軍紀信曰。事急矣。臣請誑楚。於是陳平夜出女。

子二千餘人。楚因擊之。信乃乘王車出東門。曰：「食盡。」漢王降楚。楚人皆之城東觀。王乃令周苛守滎陽。而與數十騎出西門去。羽燒殺信。

●與妻偕隱

韓信傳。蒯徹說韓信不聽。與妻偕隱。佯狂爲巫。後高祖捕徹至。問若教淮陰侯反乎。對曰：「然。」上怒曰：「烹之。」徹曰：「跖之狗吠堯。堯非不仁。狗固吠非其主。」上曰：「置之。」

●太公就烹

史。楚爲高俎。置太公。漢高父也。其上。告漢王曰：「今不急下。吾烹太公。」王曰：「吾與若也俱。北面受命懷王。約爲兄弟。吾翁卽若翁。必欲烹而汝翁。幸分吾一杯羹。」

●龜鳴鼈應

張衡傳。樊噲披帷入見。沛公踞洗以對。酈生當此之會。乃龜鳴而鼈應也。（注）噲君臣相感也。（埤雅）龜大鼈也。闊一丈。鼈以爲雄。龜鳴而鼈應。所謂

雄鳴於上風。雌鳴於下風。而風化。卽此類也。

●驪山老母

長安志。在陝西臨潼縣東南。其陽卽藍田山。驪戎來居此山。故名。周幽王死於山下。秦始皇葬此。其麓有溫泉。唐明皇屢幸之。《漢書》謂殷周之際。有鄗山女爲天子。或謂有阿房宮女逃隱於此。後世遂以爲女仙。尊曰姥。或曰老母。唐李笙曾遇驪山姥。爲釋黃帝陰符祕文。自言受此符已一千八百年。見《集仙傳》。又《神仙感遇傳》亦有唐少室書生遇驪山老母事。宋鄭所南有驪山老母磨鐵杵欲作繡針圖詩。

●女華夫人

寰宇記。女華山在陝西同官縣西北。卽秦地。高峯秀出。每有大風雷。多從華嶽至此。故老傳云。華嶽女君降此山上。因稱女華夫人。立祠焉。

●項伯七女

水經注。壻水東逕七女塚。元嘉六年大水破墳。墳崩出銅。不可稱計。得一磚。刻云項氏伯無子。七女造槨。世遂疑爲項伯塚。明（統志）七女池在漢中府秦洋縣。（漢中記）昔人無男。養七女。父歿。女於此負土。各爲一塚。遂成此池。

⑤ 抱置膝上

記事珠。徐福爲秦始皇作自然之簾。懸於宮門。始皇抱文珠置膝上。其簾便下去之。則簾自捲。不事鉤也。故又名不鉤。

⑥ 卜九姑課

輟耕錄。秦楚之地。巫村野叟。及婦女輩。多能卜九姑課。其法。折草九莖。屈爲十八。握作一束。祝而呵之。兩兩相結。上留兩端。已而抖開。以占休咎。

⑦ 羅敷彈箏

古今注。邯鄲女子秦姓。名羅敷。爲邑人王仁妻。仁爲趙王家令。羅敷出採桑於陌上。趙王登臺見而悅之。因置酒欲奪焉。羅敷善彈箏。乃作陌上桑之歌。

以自明不從。趙王乃止。

◎牧子娶妻

古今注。商陵牧子娶妻五年而無子。父兄將爲之改娶。妻聞之。中夜倚戶而悲嘯。牧子聞之。愴然而悲。乃歌曰。將乖比翼。隔天端。山川悠遠。路漫漫。攬衣不寢。食忘餐。後人因取爲樂章。

◎虞姬幸從

史記。項王軍垓下。夜聞漢軍四面楚歌。項王乃起飲帳中。美人名虞。一云姓虞幸從。駿馬名騅。常騎之。於是楚王悲慨自歎。因爲詩曰。力拔山兮氣蓋世。時不利兮騅不逝。騅不逝兮可奈何。虞兮虞兮奈若何。歌數闋。美人和之。

◎酒家仙女

女仙傳。女几者。陳市酒婦。作酒作滿。仙人過其家。以素書五卷。質酒錢。几開視之。乃仙方養性長生之術。几私寫其要訣。依而修之。三年。顏色如少女。數

歲質酒仙人復來。笑謂之曰。盜道無師。有翅不飛。女儿遂隨仙人去。居山久。人常見之。後不知所往。其所居卽今女儿山。在河南宜陽縣西。俗名石雞山。
〔晉書〕張軌少隱於此。

◎穴中家室

〔搜神記〕會稽剡縣民袁姓根梗二人。入山獵。嶺甚多。見山羊逐之。經一石橋。狹而峻。羊去隨渡。向絕崖。崖正赤。壁立。名曰赤城。上有水。卽瀑布。路旁有山穴豁然。旣入。內甚平。廠草木皆香。有一小屋。二女子住其中。年皆十五六。容色甚美。著青衣。一名瑩珠。見二人云。早望汝來。遂爲家室。

◎道上產女

越絕書。女陽亭者。勾踐入官於吳。夫人從。道產女於此亭。養於李鄉。勾踐勝吳。改名女陽。始皇遊會稽。過其地而問焉。

◎三妹化石

陸次雲峒谿織志。苗俗所祀之善歌者。不知何時人。遊戲得道。通曉諸谿峒方言。爲諧婚跳月之辭。後人奉以爲式。相傳同時有白鶴秀才。與劉三妹在粵西七星巖絕頂相酬唱。聽者數千人。歌已。兩人皆化爲石。諸等遂禮劉於洞中。

◎女逢大仙

集仙錄。王妙想。蒼梧女道士也。辟穀服氣。住黃庭觀之旁。朝謁極誠。想念丹府。由是感通。忽有靈香郁烈。祥雲滿庭。天樂之音。震動林壑。頃臾。見有乘麒麟鳳凰。龍鶴天馬者。并旌旛幢蓋。導九龍之輦。下降壇前。有一人羽衣寶冠。佩劍昇殿而坐。羣仙擁從。妙想叩謁。大仙曰。吾帝舜耳。鵬謂此因舜崩於蒼梧。修道者故積想成夢耳。且原文多疵。刪改其半。

◎賢母閉門

史記。楚將子發攻秦。絕糧。使人請於王。因歸問其母。母問使者曰。士卒得無

恙乎。對曰：士卒并分菽粒而食之。又問將軍得無恙乎。對曰：將軍朝夕啖芻豢，食黍粱，子發破秦而歸，其母閉門不納，使人數之曰：昔越王勾踐之伐吳也，客有饋醇酒一器，王使人注江之上流，使士就下流飲之，味不加美，而士卒之戰自倍也。今子爲將，士卒并分菽粒而食，子獨朝夕芻豢黍粱，雖得勝秦，幸也，子非吾子也。無入吾門。子發於是謝其母，然後納之。

◎ 壻弑丈人

史記：張敖爲漢高壻，尙帝長女魯元公主，貫高謀弑帝，事覺，貫高自明，罪不及人。

◎ 丹妻自縊

補遺：燕太子丹自秦亡歸，怨秦，欲報之，問其傅鞠武曰：不可。問其妻，妻曰：成則子爲功狗，敗則燕爲俎肉矣。及荆軻事發，秦拔薊，妻自縊。

◎ 南公知妖

史補。楚人南公知陰陽。相咸陽多妖氣。主女陰極生陽。主火地勢承楚。楚爲主。嘗曰。楚雖三戶。亡秦必楚。後皆驗。

◎力士美貌

古史注。張良使力士狙擊。力士爲誰。至今不識。考力士卽盧生。美丰姿。貌類子房。性亦相同。使求羨門子高。得籙書者。此人也。說始皇爲微行。以辟惡鬼。然後不死之藥可得也。亦此人也。相與譏議始皇。因亡去。亦此人也。當日始皇深信。盧生侍其左右。無怪大索不得。後張良僞言從赤松子遊。正相與盤桓樂天年耳。

◎恬配孟姜

北轅錄。八日至雍丘縣。次過范郎廟。其地名孟莊。廟塑孟姜女。偶坐配享者。蒙恬將軍也。按（北轅錄）爲南宋周輝所撰。是視孟姜爲蒙恬妻矣。按齊稱姜孟姜。約係齊杞梁之妻。梁戰死。妻哭死。不料死後以蒙恬爲夫。梁若與戰。

又當死矣。哈哈。注

●志在國色

補遺。始皇置酒咸陽宮。夢戎狄獻豕。以問周青臣。青臣曰。昔黃帝夢大風吹天下之塵垢。得風后爲相。夢人執千鈞之弩。驅羊萬羣。得力牧爲將。商周得人亦以夢。先皇得由余。亦在戎耳。始皇曰。國色可也。何以人爲。

●美人前迎

本紀。自極廟道通鄜山。作甘泉前殿。築甬道。注謂於馳道外築墻。天子於中行。美人前迎。外人不見。

●夫人守信

呂氏春秋。楚昭王出游。留夫人貞姜於漸臺。王約曰。召必以符。及遣使迎夫人。使者忘持符。夫人不敢行。使者還取符。水壅臺崩。夫人遂溺死。或謂周昭王南遊不返。事在楚。此係秦昭王事。非楚也。

◎月事記號

劉熙釋名以丹注面巨勺。灼也。此本天子諸侯羣妾當以次進御。其有月事者止而不御。重以口說重猶免也。故注此於面。灼然爲識。女史見之。則不書其名於第錄也。

◎秦宮粧飾

馬縞古今注。秦始皇令宮人當暑戴黃羅髻。蟬冠子。五花朶子。披淺黃泥銀飛雲帔。把五色羅小扇子。鞞金泥飛頭鞋。○(灸轂子)鞋。爲古以皮爲之。始皇二年始用蒲名鞞鞋。

◎黃女沉淵

酈道元水經注。張員妻黃氏女也。名帛。員乘船覆沒。求尸不得。帛至沒處。灘頭仰天而歎。遂自沉淵。積十四日。帛與員執手自灘下出。

◎江上處女

戰國策。甘茂亡秦。遇蘇子曰。君夫聞江上處女乎。蘇子曰。不聞。曰。江上之處女。室家貧。無燭者。處女欲去之。無燭者曰。妾以無燭故。常先至。掃室布席。自以爲有益於處女。何爲去我。今臣棄秦出關。願爲足下掃室布席。幸無我逐也。猶言不可遂我也。

●青洪君婢

搜神記。如願者。彭澤湖神青洪君婢也。以婢賜歐明道。既歸。所欲輒得。無不如願。故名。(錄異記)。廬陵商人歐明道。經青草湖。每以舟中所有投湖中。忽一吏來候曰。青洪君感君有禮。特相請。明怯。吏曰。無怯。若有所贈。君勿取。但求如願可耳。如願。卽其婢也。

●紫姑娘娘

異苑。紫姑神。是人家妾。爲大婦所嫉。每以穢事相役。正月十五日死。故世人以是日作其形。夜於廁間。或豬欄邊迎之。能占衆事。卜行年蠶桑。攷(稗史)

二世如廁。紫英解帶。惡其緩。以石搵之死。嗣後諸婢執役。必私祝紫姑。是紫姑已見於秦矣。

◎女子佛粧

雞肋編。燕秦仕族女子。皆髡首。許嫁方留髮。冬月以苦蕒塗面。謂之佛粧。但皆敷而不洗。至春暖方滌去。久不爲風日所侵。故潔白如玉也。

◎佳冶窈窕

李斯傳。必出於秦。然後可。則是珠簪之宛。璣珥之傳。阿縞之衣。錦繡之飾。不進於前。而隨俗雅化。佳冶窈窕。趙女不立於側也。

◎丈夫化女

蜀紀。武都丈夫化爲女子。顏色美好。蜀王娶以爲妻。無幾物故。於成都郭中葬之。以石鏡一枚表其墓。經二丈高五尺。《寰宇記》。浙江臨安縣南一里有石鏡。在山之東峯。其光如鏡。錢鏐少時游此。照其形。服冕旒如王者狀。唐昭

宗封鏐爲越王。改山名爲衣錦山。又（水經注）廬山東有一圓石懸崖明淨。照見人形。名石鏡。又見（華陽國志）此篇因地屬秦。故附。

◎妻化爲風

江湖紀聞。石氏女嫁尤郎。尤遠商不歸。妻憶之病。臨亡。歎曰。吾恨不能阻其行。以至於此。今凡有商旅遠行。吾當起大風爲天下女人阻之。自後船值打頭逆風。則曰。此石尤風也。

◎神女鞭石

三齊畧記。始皇作石橋。欲渡海。看日出處。時有神女。能驅石下海。石去不速。神輒鞭之。皆流血。至今悉赤。（庚信賦）東門則鞭石成橋。南極則鑄銅爲柱。

◎江妃贈佩

列仙傳。江妃二女。游於江濱。逢人贈佩。彼受而去。數十步。懷中無佩。女亦不見。故後世多以此譏濫與者。按江妃。卽秦時入海求仙者也。稱仙人本此。

中國五千年秘史

卷八 秦紀

三四

中國五千年秘史卷八終

中國五千年秘史卷九

中世史 漢紀 西漢 東漢

◎漢宮梳奉聖髻

古今注。漢高卽位。叔孫通定朝儀。始知皇帝之貴。乃令宮人梳髻。亦如拱奉禮名奉聖髻。

◎太上皇宮居不樂

西京雜記。漢高父徙長安。居深宮。不得與屠販少年。酤酒賣餅。鬪雞蹴鞠爲歡。常悽愴不樂。漢高乃作新豐。移故人居之。太上皇乃大悅。因有無賴子弟。可暢叙。所謂物以類聚也。高祖少時。常祭粉榆之社。及移新豐。亦立此社。社之衢巷棟宇。均由舊社移轉。并令舊士女老幼移居。相携路首。各知其室。放犬羊雞鴨於通塗。亦競識其家。此匠人吳寬所營造。實則移其舊而已。居者

皆悅其似而德之。各出賞贈。匠人致富。

獻美人

集覽。白登之圍。白登今大同府。陳平使畫工圖美女。問遣人遺閼氏。言漢有此美女。今皇上困阨。欲獻之。閼氏畏奪已寵。因謂單于曰。漢天子亦有神靈。得其土地。非能有之。於是匈奴開其一角。得突出。或謂陳平用傀儡。如美人數百登城。閼氏見之。疑其獻而奪寵。即爲之解圍。

婁敬和親

易知錄。冒頓以鳴鏑射殺其父頭曼。遂妻其母。劉敬謂其以力爲威。未可以仁義說也。誠以適長公主。帝姊妹或姑皆稱長公主。妻之。彼必慕以爲閼氏。即中國后妃。生子必爲太子。冒頓在。固爲子壻。死則外孫爲單于。即天子也。可無戰以漸也。久。臣也。帝曰。然。乃取家人子名爲長公主。以妻單于。使婁敬結和親約。至元帝時。昭君出塞。亦由此故。

●高祖枕一宦者臥

集覽。帝有疾。惡見人。詔戶者無得入羣臣。樊噲帝之連襟排闥直入。上獨枕一宦者臥。或謂枕戚夫人

●諸母子弟佐酒

綱目。高祖置酒沛宮。悉召故人父老。諸母子弟佐酒。道故舊為笑。酒酣。上擊筑。且歌且舞。忽而泣數行下。稗史此時觀者萬餘人。男皆寬博。女多椎髻。跣足。謂狀類乞食子。形同奏技場也。

●呂后斷戚夫人手足

集覽。呂后令永巷宮中獄名囚戚夫人。令春。復斷其手足。去眼。燻耳。以藥燻使耳聾飲瘖藥。使居廁中。命曰人彘。召孝惠帝觀。帝驚哭。歲餘不起。遂日飲為淫樂。西京雜記漢高帝戚夫人善鼓瑟擊筑。帝常擁夫人倚瑟而歌。畢。每泣下流。漣夫人善為翹袖折腰之舞。歌出塞望歸之曲。侍婢數百。皆習之。後宮齊聲。

高唱。呂后忌之。又戚姬以百鍊金爲驅環。照見指骨。上惡之。以賜侍兒鳴玉。耀光等各四枚。

●魚藻宮

西京雜記。趙王如意年幼。未能親外傳。戚姬使趙王內傅趙媼傳之。號其室曰養德宮。後改爲魚藻宮。取魚龍變化之義。

●呂后傷腋

綱鑑。太后過軹道。今西安府見物如蒼犬。來搗腋。卜之云。趙王如意爲祟。遂病腋傷。病甚而後崩。

●子生母死

史補。趙王敖初獻美人於高帝。名娥得幸有娠。及貫高見上事發。美人亦坐繫。美人弟因審食其言呂后。呂后妒弗肯白。美人已生子。自恚而自殺。吏奉其子詣上。上封以爲淮南王。名修王早失母。及長。常素食因作豆腐怨食其不強諍。使母恨。

而死。乃往見食其自袖鐵椎。椎殺之。

◎妾主不同坐

集覽。漢文所幸慎夫人。在禁中。嘗與皇后同席坐。及幸上林。布席。袁盎引卻慎夫人坐。卻離夫人怒。上亦怒。盎曰。尊卑有序。則上下和。今已立后。夫人乃妾。妾主豈可與同坐哉。

◎婦姑反唇

賈誼論。母取箕帚立而誚語。抱哺其子。與公併倨。對敵而相拒也婦姑不相悅。則反唇而相稽。稽計較也其慈子嗜利。不同禽獸者無幾矣。

◎侍婢妖服

西京雜記。戚夫人侍婢賈佩蘭。後出爲扶風人段儒妻。說在宮中。嘗以絃管歌舞相歡娛。競爲妖服。以趣音促良時。七月七日。臨百子池。作於闐樂。樂名樂畢。以五色縷相羈。謂之相連愛。九月九日。佩茱萸。食蓬餌。飲菊花酒。十月十五

日。率女入靈女廟。以豚黍樂神。吹笛擊筑。歌上靈之曲。既而相與聯臂踏地。爲節。歌赤鳳來。

⑤ 緹縈女

史記。漢太倉令淳于意。有罪當刑。意有五女無子。臨行曰。生女不生男。緩急無所使。少女緹縈。悲泣隨父至長安。上書願入官爲婢。贖父罪。文帝憐其意。詔除肉刑。肉刑。斷趾。跡。剔之屬。

⑥ 孝惠張皇后歷史 呂后參看

漢孝惠張皇后名嫫。字孟瑛。小字淑君。孝惠帝姊魯元公主之長女也。初高帝爲亭長。娶呂后。生一男一女。男卽孝惠帝。女卽魯元公主。及敗於鼓城。帝遇兒女於道。載以行。馬疲。虜在後。帝蹶二兒欲棄之。滕公收載入關。帝因公主賢淑。年方十二。而張敖儀容俊雅。年十四。許負相之云。當爲王而侯。且生一德色兼絕之女。帝亦愛敖。以公主字之。五年夏。敖尙公主。六年三月三日。

生女。有五色雲蓋王宮。且聞空中有仙樂聲。因其生嫵媚。名曰嬌。九年。敖廢會高帝用婁敬策。將公魯元公主嫁匈奴。公主哭。嬌亦泣。帝憐而呂后復力言乃止。嬌五六歲時。貌已娟秀絕世。從母出入宮中。帝令戚夫人抱之。啖以果餌。惠帝時。郎侍中皆傅脂粉。貝帶。鷓鴣冠。化閎孺之習。因閎孺係美僮。爲惠帝所愛。與共臥起者也。太后常憐敖之廢。欲爲重親。以敖女配帝。爲之納采。請期告廟。立爲皇后。后年甫十歲。雖正位中宮。而帝長后九年。未嘗留宿。晨起理粧。有小鳥五彩畢具。飛集簾外啼囀。帝每晨至椒房。觀后盥頤。語宮人曰。皇后之色。欲與白玉盤。匪爭勝矣。傅姆見帝將至。必先捧金唾盂。盛紫薇露。進后以漱口。帝常抱后置膝上。爲數皓齒。上下四十枚。又研朱以點后唇。一日。帝至后宫。后方卸裳服。兩宮人爲后洗足。帝坐而觀之。謂宮人曰。蹀躞圓白而嬌潤。汝輩誰能及。五年六月。暑。帝不成寐。思舊寵之美人。因居東宮。乃令婢以錦衾一。紅帕一。往東宮。囑曰。美人若睡。當裹以來。東宮與中宮。

音相近。婢誤聽。乃徑叩宮門。傳帝命。侍女啟門。婢入趨后榻。以錦衾裹之。并以帕蒙后首。后驚醒。問故。答曰。帝命也。后曰。既奉帝命。當容我稍整服飾。今無狀若此。奈何。婢請勿聲。須臾至。帝所。帝揭帕視之。則張皇后也。帝乃笑拊之曰。驚汝夢否。后不答。帝命置后御榻上。婢退。帝呼后字曰。淑君。怒我乎。后徐答曰。妾忝備位中宮。陛下既有召命。當先一日傳宣。豈可輕脫若此。使妾爲宮中妃嬪所竊笑。他日何面目以母儀天下乎。帝謝曰。吾過也。吾召汝非他。聊以消暑也。時后年十二。帝與清談。及黎明。侍女至。后命取裳服。修容還宮。於是諸美人皆言。后夜奔。帝所。傳播於外。諸大臣怨呂太后者。皆私議張皇后。係太后外孫。果非佳種。且年幼。他日必無端莊之德。六年。惠帝後宮已生子四人。太后不喜。妃妾承寵。欲皇后生子。遣使禱神。每夕遣人勸帝宿中宮。后以帝多病。勸靜養。仍異榻而寢。太后未之知也。惠帝嬖僮閔孺。年十五。有殊色。請於帝曰。臣聞皇后國色。願一望見。帝許之。時值中秋。皇后幸上苑。

觀秋海棠。帝使閔孺服飾一如皇后。先至上苑。宮人見其極麗。皆驚疑。閔孺登假山。見皇后下輩步行。旋登樓。憑欄眺望。雲髻峨峨。長袖翩翩。羅衫淡粧。足踐繡履。后偕五六美人。而年最幼。亦最端麗。閔孺還見惠帝。俯首自愧。且曰。陛下有中宮若此。何用臣等。與後宮美人爲。后喜清潔。宮有沉香木溺器。每將溲溺。惡其鏗然有聲。墊以落花之瓣。起則隨令侍女滌之。七年春。正月。帝獵上苑。俾皇后及諸美人皆騎以從。后服色深青。裳色純黃。外披紅錦袍。以紅綃抹額。馳驅交錯。花草生光。皆翩翩如二八美公子。見者不知爲后妃也。而后尤驚艷獨絕。旋卸裝登廁。一野彘突入犯后。碎其下衣。后尻有微傷。帝驚惋失措。后引劍刺彘殺之。諸美人皆稱賀。后下衣既裂。露體不自覺。帝笑而指之曰。何肥白也。后方驚悟。羞赧無所措。急呼侍女進下衣。兩頰暈頰。默然無言者半日。五月。太后聞後宮美人有娠。怒而欲殺之。后爲求免。太后忽生計。使后佯爲已有身數月者。俟美人生男。卽名爲皇后所生。立爲太子。

后不得已從之。六月美人生男。太后使取之。送匿后宮而殺其母。卽日太后使宮娥教皇后佯稱腹痛。頃之則呱呱者已在抱矣。告祭宗廟立爲太子。羣臣稱賀。三日皇后使賜美人以藥物文綺黃金百斤。或言太后已殺之矣。后驚懼涕泗交頤。紅袖盡濕。密告惠帝曰。妾所以隱忍爲此者。欲救此人耳。今仍見殺。豈非命耶。八月帝不豫。后問疾。帝使后登床。捫其乳而歎曰。阿嬌今已長成。令人愛不忍舍。汝凝脂竟體。恐後日爲我消瘦矣。有人如此。不能一日爲夫婦之樂。亦命也。夫戊寅帝崩於未央宮。年二十三。后年十四。哭踊如禮。屏去容飾。褰麻滿身。轉益靚麗。光彩昭耀。殿之上下。皆使聳動。太子卽位。太后稱制。欲乘此時盡誅功臣。后苦諫而止。其語祕。外人不知也。是時張卿用事。出入太后臥內。后每朝太后。張卿窺見后如處女。卿出語人。以爲圖畫中所未覩也。且曰。欲識張皇后。但觀后弟張偃。蓋已十得五六矣。后年十五。魯元公主薨。太后使后歸臨母喪。后旣廢居。復因母喪悲思。乃作歌。歌曰。繫

余童稚兮入椒房。默默待年兮遠先皇。命不辰兮先皇逝。抱完璞兮守空牀。徂良宵兮華燭。羨飛鴻兮雙翔。嗟富貴兮奚足娛。不如氓庶之糟糠。長夜漫漫兮何時日。照弱影兮明月涼。聊支頤兮念往昔。若吾舅之在旁。飄風迴而驚覺兮。意忽忽若有亡。牽羅帳兮拭泪。蹤履起兮徬徨。羣雞雜唱而報曙兮。思吾舅兮裂肝腸。冀死後之同穴兮。儻觀地下之清光。時辟陽侯審食其偵知。后性畏暑。有一室。后每避暑其中。辟陽侯乃曲折作複道。屬之椒房之後。潛營一室。鑽穴隙以窺之。每見后兀坐揮扇。所御衫襦。皆明紗之極薄者。日光穿照。雪膚映現。全體可見。后肌體豐艷。衣內別有黃絹障胸。腹間項下。懸七寶金縷鎖。臂約碧玉條脫。辟陽侯徵述所見以語人。既而后聞。嚴訊侍女。泣訴太后。太后敕辟陽侯自新。少帝立四年。年五歲。后年十八。少帝怪母年幼。密詢左右。乃自知非皇后所生。出言曰。太后安能殺吾母。我壯。必爲母報仇。太后聞而幽殺之。立惠帝第三子常山王宏爲後少帝。太后以惠帝六子。

殤逝幾半。乃取呂氏子太名爲惠帝遺腹子。封平昌侯。進封呂王。大臣不平。此時惠帝兄弟齊悼惠王已卒。趙王如意。趙王友。梁王恢。燕王建。皆身死國除。惟代王淮南王尙存。所以無禍。賴張皇后保全之力。因太后欲盡去諸王。后嘗力沮也。後少帝四年七月。太后病篤。謂張皇后曰。大將軍產。祿皆可屬大事。祿女可配帝爲皇后。我死汝可稱制。后年二十二。涕泣固辭。及太后崩。呂產怨后之不附已。乃選美男子數人爲后宮宦者。且囑侍女密說后曰。宦官某某等。年少貌俊。何不召之入侍。昔太后年逾六十。而辟陽侯等入侍。今后年華甚富。長此寂寞。誰知之者。后命宮正盡逐此數人。而譴侍女。呂產畏大臣圖已。欲先作亂。欲據長樂宮。挾孝惠皇后以臨大臣。或止之曰。后不從。奈何。產曰。鸞鳳羈於樊籠。其不仰哺於人耶。乃使人說后曰。后若與相國同心。可長保富貴。不然。及禍。后怒。盡斂兩宮管鑰。申警守備。令母使相國產入內。少帝欲尊后爲皇太后。又以有生母在下。羣臣議。議未上而變起。九月庚

申大臣舉兵誅諸呂。呂產知長樂宮有備。走叩未央宮。徘徊不進。乃以奉孝惠皇后密詔誅羣臣爲名。號召徒衆。莫之應者。乃矯少帝符節。斬長樂衛尉呂更始。以兵入宮。圍守孝惠皇后。辛酉。誅呂祿。呂須及樊伉。后自二十五歲後。有幽憂之疾。元帝元年三月。肝風驟發。后薨。年四十一。侍女聞空中奏樂聲。異香數日不散。后既無骨肉。懿親在側。小歛時。侍女爲后沐浴。驗后下體。皆曰。可憐真處女也。宮人愛后體之美艷。不肯遽歛。裸而觀之。曰。過此不能復見矣。或量后諸體之鉅細。長短誌之。乃至隱微之處。無不歎美。閱一日始歛。帝詔羣臣議喪禮。不以后禮治喪。去其珠襦玉匣。葬諸美人冢次。不起墳。後百五十餘年。赤眉入長安。掘漢諸陵。凡用玉匣者。尸皆不壞。面如生。賊乃汙呂后尸。后妃年少者。多被汙辱。羣盜爭妬相殺。至數十百人。皆碎其會陰。惟孝惠后以無墳故。竟免發掘。魏晉間。關中民祀后爲蠶神。或祀爲花神。多立廟焉。又攷張敖生女名嫫。數歲時。有異人相之曰。此大貴人也。敖問其故。

異人曰。昔楚漢之際。有仙女張麗英者。居豫章之南。金精山下。衡山王吳芮聞其美。將聘爲妃。儀從至山下。麗英忽升山頂。謂其人曰。我至此不得復下。當爲我鑿磴通道。王乃發卒治道。道既通。則麗英不復見。已飛昇矣。麗英飛昇之後。上帝以漢室將有大變。特令降生人世。以扶漢室。且其塵緣未斷。使之再受磨折。劫盡則復昇仙矣。言畢。異人不見。教使人至豫章訪之。果有其事。並有仙女廟云。故又名媯爲麗英。

◎漢法選女

后妃傳序。漢法常於八月遣中大夫與掖庭丞及相工於洛陽鄉中。閱視良家童女。年十三歲以上。二十以下。姿色端麗。合法相者。載至後宮。擇視可否。乃用登御。

◎景帝誤幸

史記。景帝愛程姬。召之。程姬有所避。使侍者唐姬夜進。上醉不知。以爲程姬。

幸而有娠。已乃覺非程姬也。及生子。因命曰發。後封定王。

◎薄姬生子

史記外戚世家。薄太后父秦時與魏王宗家女魏媼通。生薄姬。及諸侯叛秦。魏豹立爲魏王。而魏媼獻其女於魏宮。相士許負相之曰。此姬當生天子。是時項羽方與漢王相距滎陽。天下未定。豹初與漢擊楚。及聞許負言。心獨喜。因背漢中立。更與楚連和。漢使曹參等擊虜豹。以其國爲郡。而薄姬輸織室。豹已死。漢王入織室。見薄姬美。詔內後宮。歲餘不得幸。初姬少時。與管夫人趙子兒相愛。約曰。先貴無相忘。已而管夫人趙子兒先幸漢王。漢王坐河南宮成皋臺。此兩美人相與語。薄姬幼時約。漢王聞之。問其故。兩人具以實告。漢王心慘然。憐薄姬。是日召而幸之。薄姬曰。昨夜妾夢蒼龍據吾腹。高帝曰。此貴徵也。吾爲汝成之。一幸生男。是爲代王。此後薄姬希見高祖。高祖崩。諸姬戚夫人之屬。呂后怒。皆幽之。惟薄姬以希見。故得出。從子至代爲太后。后

弟薄昭從如代。如往也。

◎蒼鷹不恤賈姬

集覽。鄧都從景帝入上林。賈姬如廁。野彘入廁。上目鄧都。都不行。上自救姬。都上前曰。亡一姬。復進一姬。天下寧少賈姬等乎。都為人勇悍。及為中尉。嚴酷行法。人號之曰蒼鷹。

◎慎夫人節儉

史記。漢文欲作露臺。召匠計價百金。上曰百金。中人十家之產也。言中等人須十家有人百金也。吾奉先帝宮室。常恐貽羞。何以臺為。身衣弋也。黑也。緋也。繒也。縑也。所幸慎夫人。衣不曳地。帷帳無文繡。以示敦朴。為天下先。

◎拳夫人

漢書外戚傳。漢武巡狩過河間。今直隸河間府。望氣者言此有奇女子。亟使使召之。既至。女兩手皆拳。上自披之。手即時伸。由是得幸。號拳夫人。居鈎弋宮。今陝西漢

武故事曰亦號鈞弋夫人。孕十四月生弗陵。帝即昭上因堯生亦然。乃命其門曰堯母門。及其子弗陵稍長。帝遣責鈞弋夫人。夫人脫簪珥叩頭。帝曰引持去。送掖庭獄。獄宮中夫人還顧。帝曰趣行。汝不得活。卒賜死。頃之。帝閑居。問左右曰。外人言云何。左右對曰。人言既立其子。何去其母乎。帝曰然。是非兒曹愚人之所知也。往古國家所以亂。由主少母壯也。女主獨居驕蹇。淫亂自恣。莫能禁也。汝不聞呂后耶。故不得不先去之也。

③美女入室惡人之仇

史記外戚世家。邢夫人號姪娥。與尹夫人同時並幸。有詔不得相見。尹夫人請於武帝曰。願見邢夫人。帝許之。即令他夫人飾爲邢夫人來前。尹夫人見曰。非邢夫人也。帝曰。何以言之。對曰。視其身貌形狀。不足以當人主矣。帝乃詔使邢夫人衣故衣。獨身來前。尹夫人望見之曰。此真是也。於是乃俯而泣。自痛其不如也。諺曰。美人入室。惡人之仇。

⑤ 寵而不寵不寵而寵

史補。漢武衛皇后字子夫。爲平陽主謳者。武帝卽位。數歲無子。平陽主求諸良家子女十餘人。裝飾而置於家。以俟帝。帝拔霸上還。因過平陽主。主以美人獻。上弗悅。旣飲。謳曲唱者進。上見而悅之。是日武帝起更衣。子夫侍尙衣。軒中得幸。上還坐驪。甚賜。平陽主金千斤。主將子夫送入宮。子夫上車時。主拊其背曰。行矣。強飯。勑也。勑吃也。勉之。卽貴。母相忘。入宮歲餘。竟不得幸。帝擇宮人不中用者。斥出歸之。子夫涕泣請出。帝憐之。復寵。遂有娠。

⑥ 武帝想娶外國女

史補。金日磾長子爲帝弄兒。戲弄也。後壯大。自殿下與宮人戲。日磾見而殺之。帝賜宮女。日磾不敢近。帝欲納其女。日磾不肯。

⑦ 冒充太子

集輯。昭帝時有男子成方遂。乘黃犢牛。自稱衛太子。衛后所生。雋不疑叱吏收縛。

按成方遂、夏陽人。有故太子舍人。謂曰：子貌甚似衛太子。成方遂利其言，冀以富貴。按雋不疑爲京兆今陝西西安府尹。吏民敬其威信，每行縣行巡也，錄囚徒還。其母輒問不疑有所平反，活幾何人，答多所平反。母喜笑異他時，或無所出。母怒爲不食，故不疑爲吏嚴而不殘。

◎神女捧日授王夫人

武帝內傳：武帝未生時，景帝夢一赤龍從雲中下，直入崇芳閣。景帝覺而坐，果有赤龍如霧來蔽戶牖。宮內嬪御望閣上有丹霞蔚而起，霞滅見赤龍盤迴棟間。景帝召占者姚翁以問之，翁曰：吉祥也。此閣必主命世之人，讓不祥而獲嘉瑞，爲劉宗盛主也。然亦大妖。景帝使王夫人移居崇芳閣，欲以順姚翁也。乃改崇芳閣爲猗蘭殿。旬餘，景帝夢神女捧日，以授王夫人。夫人吞之，十四月而生武帝。

◎合登

原始。李夫人初至。坐七寶床。流蘇輦。障鳳羽長生扇。帝迎入帳中共坐。飲合
昏酒。預令宮人遙撒五色同心花果。帝與夫人以衣裾盛之。云得多。得子多
也。

◎千金買笑

賈氏說林。武帝與麗娟看花。而薔薇始開。態若含笑。帝曰。此花絕勝佳人笑
也。麗娟戲曰。笑可買乎。帝曰。可。麗娟遂命侍者取黃金百斤。作買笑錢。奉帝
爲一日之歡。薔薇名賣笑花。自麗娟始。（採蘭雜志）越雋國獻吸華絲。華同
花凡花著之不落。武帝以二兩賜麗娟。命作舞衣。春月宴於花下。舞時以袖拂
落花。滿身都着。舞態愈媚。謂之百花舞。

◎骨節自鳴

洞冥記。漢武宮人麗娟。玉膚柔輒。吹氣勝蘭。每歌。李延年和之於芝生殿。唱
迴風之曲。庭中花皆飄落。帝置麗娟於帳。恐塵污其體。帝又常以衣帶縛其

袂閉於重幕之中。恐其隨風去也。麗娟以琥珀爲佩。置衣裙裏。不使人知。乃言骨節自鳴。相與爲神怪也。

◎玉燕釵

洞冥記。元鼎元年。起招仙閣。有神女留玉釵以贈帝。帝賜趙婕妤。女官名至昭帝元鳳中。宮人猶見此釵。黃謙欲之。明日示之。發匣。見白燕飛昇。後宮人倣作此釵。名玉燕釵。

◎見亡夫人

漢武本紀。有善鬼神方者。名少翁。齊人也。武帝所幸王夫人卒。少翁以術致王夫人之貌。及竈鬼。帝自帷中望見之。於是拜少翁爲文成將軍。賞賜甚多。後世設臺以俟幽魂。曰望鄉。本此。

◎夢中遺香

拾遺記。漢武臥延涼室。夢李夫人授以薜蘿之香。帝驚起。而香風猶着衣枕。

歷月不歇。帝彌思求。終不復見。涕泣沾席。遂改延涼室爲遺芳夢室。

◎四寶宮三雲殿

西京雜記。漢武帝爲七寶牀。列寶帳。雜寶案。廁寶屏風。皆以寶爲之。而亦以寶名。設於桂宮。人謂之四寶宮。又成帝設雲帳。雲幄。雲幕於甘泉紫殿。世謂三雲殿。

◎相思病

外戚傳。漢武李夫人本以娼進。夫人兄李延年。知音善舞。一日侍上起。歌曰。北方有佳人。絕世而獨立。一顧傾人城。再顧傾人國。豈不知傾城與傾國。佳人難再得。上嘆曰。善。世豈有此人乎。平陽主因言延年有女弟。上乃召見之。實妙麗善舞。由是得幸生男。是爲昌邑哀王。李夫人少而早卒。病時。上臨候之。夫人蒙被謝曰。妾久寢病。形貌毀壞。不可以見。帝願以兄弟爲託。上曰。夫人病甚。殆將不起。一見我。屬託之。豈不快哉。夫人曰。貌不修飾。不見君父。上

曰夫人第一見我將加賜千金而予兄弟尊官。夫人曰尊官在帝不在見上。復言欲必見之。夫人轉向歛獻。歎而不復言。上乃不悅而去。夫人姊讓之。夫人曰所以不欲見帝。乃欲以深託兄弟也。我以容貌之好得從微賤見幸。夫以色列事。色衰而愛弛。愛弛則恩絕。上所以戀戀顧念我者。乃以平生容貌也。今見毀壞。必有畏惡吐棄我意。尙肯追思閱錄其兄弟哉。其後上以夫人兄李廣利爲貳師將軍。封海西侯。李延年爲協律都尉。上思念李夫人不已。方士少翁言能致之。前致王夫人魂已見成効乃夜張燈設帳。陳酒肉。令上居他帳望之。果見女如李夫人狀。苦不能近。身上思益切。作詩曰。是耶非耶。立而望之。偏何跼跼其來遲。令樂府諸音家絃歌之。初帝深嬖李夫人。死後常思至於夢見。帝以顛頽嬪御不寧。召李少君語曰。朕思李夫人。其可得乎。少君曰。可遙見。不可同帷幄。暗海有潛英之石。其色青。輕如毛羽。寒盛則石溫。暑盛則石冷。刻之爲人像。神悟不異真人。若得此石。則夫人至矣。且此石能傳譯人之

言語有聲無氣。故知神異也。帝曰：可得否？少君曰：願得樓船。大船并巨力千人。能浮水登木。皆使明於道術。齎不死之藥。乃至暗海經十年而還。昔之去人。或昇雲不歸。或託形假死。獲歸者僅四五人。竟得此石。卽命工人依先圖刻作夫人形。刻成。置於輕紗幕裏。宛若生時。帝大悅。問少君曰：可得近乎？少君曰：如中宵忽夢而晝。可得近觀。夫此石毒。宜遠望不可偪近。勿輕萬乘之君。惑此精魅之物。帝從之。少君又請舂此石人爲丸服之。不復思夢。帝乃築靈夢臺。歲時祀之。後少翁又勸上爲臺宮。以致天神。私爲帛書以飯。飼也牛。言曰：此牛腹中有奇。殺視得書。書言甚怪。帝識其手書。誅之。

◎ 巫蠱始起

輯覽。武帝居建章宮。見一男子帶劍入中龍華門。命收之。弗獲。上怒。斬門侯發三輔騎士。搜上林。索長安中。十一日。乃解巫蠱始起。女能事無形。以舞降神。曰巫。執左道以亂政。惑人曰蠱。初武帝立陳皇后。后擅寵驕貴。十餘年無

子聞衛子夫得幸。妒而求死。后乃挾婦人媚道。呪即詛等。上覺。窮治之。女子楚服。等坐爲皇后巫蠱。詞祭祝。詛大逆無道。連誅三百餘人。楚服梟首於市。使有司賜陳皇后策曰。皇后失序。惑於巫祝。不可以承天命。其上璽綬。罷退。居長門宮。

◎上官氏五歲立爲后

史記。霍光女爲上官桀子安名安妻。生女年甫五歲。安欲因光內之宮中。光以爲尙幼。不聽。昭帝姊蓋爲蓋侯妻長公主。私近子客猶言心腹人。丁外人姓丁名外人。安說外人曰。安有女容貌端正。誠因長宮主得入爲后。以臣父子在朝。而有椒房之重。漢家故事。常以列侯尙也主官。足下何憂不封侯乎。猶言天子之外人言於長公主以爲然。召安女入爲婕妤。立爲后。

◎天子在獄中

集覽。衛太子納史良娣。生子號皇孫。皇孫娶王夫人。生子病已。號皇曾孫。數

月遭巫蠱事。太子男女妻妾皆遇害。獨病已在。亦坐收繫獄。故廷尉監丙吉受詔治獄。心知太子無事實。重哀皇曾孫即病已無辜。擇謹厚女徒胡組郭徵卿令乳養。日再省視。望氣者言長安獄中有天子氣。武帝詔獄繫者無輕重皆殺之。使者夜至獄。吉閉門不納。曰。他人無辜死者猶不可。況親曾孫乎。帝寤。乃赦之。吉聞史良娣有母貞君及兄恭。乃載皇曾孫付之。後有詔掖庭養視。(西京雜記)漢宣幼時。被收時臂上猶帶史良娣合采絲繩繫寶鏡一。身出。大如八銖錢。舊傳此鏡見妖魅。佩之者爲天神所福。帝從危獲濟。及卽位。每持此鏡。感咽移辰。常以琥珀筭盛之。緘以戚里織內錦。

昭君出塞

前漢匈奴傳。但謂竟寧元年。單于入朝。願增漢氏。元帝以後宮良家子王嬙字昭君賜單于。攷(西京雜記)謂元帝後宮多不得常見。使畫形。按圖召幸。宮女乃賂畫工。獨王嬙不肯。遂不得見主上。後匈奴入朝。求美人爲關氏。上

乃按圖以昭君行。及去。召見。貌爲後宮第一。善應對。舉止閑雅。帝悔之。而名籍已定。恐失信於外國。不復更人。乃窮究其事。畫工毛延壽等皆棄市。按（匈奴傳）謂元帝時以良家子選入掖庭。時呼韓邪來朝。帝勅以宮女五人賜之。昭君入宮數歲。不獲見御。積悲怨。乃請掖庭令求行。呼韓邪臨辭大會。帝召五女示之。昭君豐容靚飾。光明漢宮。顧影徘徊。竦動左右。帝見大驚。意欲留之。而難於失信。二說不同如此。又證（琴操）謂單于遣使朝賀。帝宴之。盡召後宮問誰能行者。昭君盛飾請行。如（琴操）所言。則單于使者來朝。非單于來朝也。昭君在帝前自請行。非因掖庭令求行也。其說又不同如此。攷（傅元琵琶賦序）謂故老言漢送烏孫公主嫁昆彌。念其行道思慕。使知音者於馬上奏之。石崇（昭君詞）亦云匈奴請婚於漢。元帝以後宮良家子配焉。昔公主嫁烏孫。令司琵琶者於馬上作樂。以慰道路之思。則知彈琵琶者係從行人。非昭君也。黃魯直（竹枝詞注引傅元序）謂馬上琵琶。乃烏孫公

主事以爲明妃用。明妃卽昭君蓋承前人誤不考（石崇詞）耳。

◎班婕妤

外戚傳成帝嘗欲與婕妤同輦。載。婕妤辭曰。觀古圖畫。賢聖之君。皆有名臣在側。三代末主。乃有嬖女。今欲同輦。得無近似之乎。上善其言而止。太后聞之。喜曰。古有樊姬。今有班婕妤。鴻嘉三年。趙飛燕譖告許皇后。班婕妤挾媚在天。修正尙未蒙福。爲邪欲以何望。使鬼神有知。不受不臣之愆。如其無知。愆之何益。故不爲也。上善其對。憐憫之。賜黃金百斤。趙氏姊弟驕妒。婕妤恐久見危。求共養太后於長信宮。上許焉。

◎趙飛燕

外戚傳。趙飛燕初生時。父母棄之。三日不死。乃收養之。及壯。屬陽阿主家。學歌舞。要細身輕。成帝嘗微行過其家作樂。見而悅之。召入宮。爲后。復引其妹。

得幸爲昭儀。女官名。卽以此名。上所種環珮竹於臨池。服其實。肌滑體輕。上令飛燕服之。能於掌上起舞。二人色傾後宮。自昭儀入宮。趙后日夜欲求子爲自固計。嘗用小轎車載年少子與通。帝一日往后宮。后方與人亂。左右急報。后驚遽出迎帝。冠髮散亂。言笑失度。帝乃疑。坐未久。聞壁中有嗽聲。帝乃去。由是帝有害后意。以昭儀故。隱忍未發。一日帝與昭儀共處。帝忽攘袖。矚目視昭儀。昭儀謝曰。妾族孤寒。妾承幸御。衆謗來集。願賜速死。以寬聖懷。因涕淚交下。帝曰。汝坐。吾語汝。汝無罪。汝之姊。吾欲梟其首。斷其手足。置溷中。乃快吾意。昭儀曰。何罪。帝言壁中事。昭儀曰。妾賴后得備後宮。義難獨生。願身先死。因大慟。以身投地。帝驚起。持昭儀曰。吾以汝之故。不害后。第言之耳。久之。昭儀坐。問壁衣中人。帝陰窮其迹。知係宿衛陳崇子。使人就其家殺之。而廢陳崇。昭儀往見后。言帝所言。且曰。姊憶否。飢寒時使我共隣家女爲草履。入市貨履米市。一日得米。歸遇風雨。無火可炊。飢寒甚。不能成寐。我擁姊背。同

泣。今日富貴。而自毀敗。再有過。不可救。身首異地。爲天下笑。今日妾雖救。存歿未定。言畢。泣下。后亦泣。由是帝不往后宫。一日昭儀浴。帝窺之。侍者報昭儀。昭儀急避。帝瞥見之。心愈眩惑。他日浴。帝密囑侍者弗言。帝自屏罅覘蘭湯灑灑。坐其中。若寒泉浸明玉。帝思飛揚。后知昭儀以浴盆寵。乃具湯浴。請帝觀。后入浴。裸體而立。以水沃之。帝不欲觀而去。后泣曰。愛在一身。無可奈何。后生日。昭儀賀。帝同往酒酣。后欲感動帝。乃泣。主曰。何悲。后曰。后昔在主宮時。帝幸其第。妾在主後。帝視妾不移目。主知帝意。使妾侍帝。下體曾汚御服。欲爲帝濯。帝曰。留以爲念。旋備後宮。帝齒痕猶在妾頸。今思之不覺感泣。帝惻然懷舊。有愛后意。昭儀先辭去。后因帝幸。心爲姦利。經三月。詐託有孕。及誕月。后召王盛入宮中。謂曰。汝自黃衣郎出入禁掖。吾引汝父子俱富貴。今吾爲自利長久計。故託孕。實非也。及期。子能爲我謀。萬世有後利。盛曰。臣爲后取民間子。數日以囊裹子入宮見后。既發。子死。后驚曰。子死安用。盛曰。

臣今知器氣不泄。所以死。臣當穴其上。使氣可出入。盛又得子。趨宮門。欲入內。子啼。盛不敢入。少頃。復携之趨門。子復啼。盛終不敢携入宮。盛見后。言子啼事。后泣曰。爲之奈何。后終無計。乃遣人奏帝云。聖嗣不育。帝但歎惋而已。後帝行步遲澀。氣憊不能御女。有方士聞而獻丹。帝日服一粒。頗能行。幸一夕在大廣殿。昭儀醉。連進十粒。是時絳帳春濃。帝笑聲不止。及中夜昏昏。不能起坐。聲氣闐然。昭儀卽起。秉燭視帝。精出如泉。溢有頃。帝崩。太后遣人理昭儀。昭儀乃自絕。后在東宮。夢中驚啼。侍者呼問方覺。乃言曰。適吾夢中見帝。帝自雲中賜吾坐。帝命進茶。左右奏曰。后侍帝不謹。不宜啜茶。吾聞此言。甚怏怏。吾乃問帝。昭儀安在。帝曰。以數殺吾子。今罰爲巨龜。居北海之陰。水穴間。受千歲水寒之苦。聞此乃大慟。夢中不自知也。後梁時。北鄙大月支王獵北海上。見巨龜出於穴。其首猶貫玉釵。顛望波間。有戀人之意。大月支王遣使問梁武帝。帝以昭儀事報之。又成帝愛趙飛燕。與其妹合德共坐。姊誤

唾其袖。合德曰。姊唾染衣組碧。正似石上花。因號爲石花廣袖。

◎女醫生謀殺皇后

漢書。霍光夫人顯也。欲貴其小女成君。道無從也。無法會許后當娠病。女醫淳于衍者。霍氏所愛。嘗入宮侍疾。顯謂衍曰。將軍素愛成君。欲奇貴之。今皇后當免。同身。若投毒藥去之。成君卽爲皇后矣。事成。富貴共之。衍卽搗附子。齎入長定宮。皇后免身後。衍取附子并合太醫大丸以飲皇后。和太醫院丸藥以進有頃曰。我頭岑岑也。猶言眩暈丸中得毋豈非二有毒對曰。無有。遂加盪灑。即煩也崩後。有人上書告諸醫侍疾無狀者。皆收繫詔獄。顯恐急。卽具語光曰。旣失計爲之。無令吏急衍。言無使吏急治衍也光大驚。欲自舉發。不忍。奉上。光署衍勿論。顯因勸光納其女入宮。

◎王莽私買侍婢

輯覽。莽嘗私買侍婢。昆弟怪之。莽因曰。造語後將軍朱子元無子。莽聞此兒

種。宜子爲買之。卽日以婢奉博。博字元其匿情求名如此。

◎孝元皇后

漢書元后傳。王莽自謂黃帝之後。姓姚。八世生舜。舜起媯汭。以瀦爲姓。周武封媯滿於陳。爲吳公。十三世生完。奔齊。齊桓以爲卿。姓田氏。後田和有齊國。三世稱王。至王建爲秦所滅。項羽起。封建孫王安爲濟北王。漢興。安失國。齊人謂之王家。因以爲氏。文景間。安孫王遂。字伯紀。處東平陵。生賀。字翁孺。爲武帝繡衣御史。逐魏郡盜堅。廬等。黨與當坐者。翁孺皆縱不誅。他部御史暴勝之等。奏殺二千石。漢之知府詔誅二千石以下。株連至萬餘人。翁孺以奉使不稱。免官。乃歎曰。活千人者。封子孫。吾活萬餘人。後世其興乎。翁孺生禁。禁有大志。好酒色。多娶妻。四女八男。王鳳王崇等皆子也。政君爲孝元皇后。卽女也。政君之母在娠。夢月入懷。及壯。大婉順。得婦人道。使卜數者相政君。謂當大貴。乃教書學琴。五鳳中。獻政君。年十八矣。入掖庭。爲家人子。歲餘。會皇太

子所愛司馬良娣病死。見輯太子不樂。宣帝令皇后擇後宮家人子。得元城因其祖徙元城即王政君王莽之姑送太子宮。得幸有身。甘露三年。生成帝於甲館畫堂。爲世適皇孫。字太孫。及孝元爲帝。太孫立爲太子。王政君爲婕妤。三日後立爲皇后。封父禁爲陽平侯。禁弟弘爲長樂衛尉。禁死。謚頃侯。

◎王莽開丁姬傅太后棺槨

漢書。有司奏丁傅罪惡。莽令開丁姬槨。火炎四五丈。吏卒以水沃滅。乃燒槨。燔其器物。更以木棺。代去珠玉衣時。有羣燕數千。銜土投丁姬窀中。開傅太后棺。臭聞數里。二旬間皆掘平之。

◎孝平后投火

漢書。漢兵誅莽。以其頭藏武庫。燔未央宮。后曰。何面目以見漢家。自投火而死。

◎女子起兵

輯覽南郡今湖廣秦豐聚衆萬人平原今山東女子遲昭平亦聚數千人瑯琊呂母亦聚黨數千人殺海曲長入海中爲盜其衆浸多至萬數。

◎樊重女生劉秀

易知錄長沙定王發景帝第十子也。生春陵節侯買買生熊渠熊渠生考侯仁仁以南方卑溼徙南陽仁子敞嗣莽時國除節侯少子外名爲鬱林太守外生鉅鹿都尉回回生南頓今河南令欽欽娶湘陽樊重女生三男續仲秀續性剛毅秀隆準日角天庭骨起狀如日勤稼穡續常笑比高祖兄仲仲高祖兄名高以臣亡賴不能治產業不如仲力今某之業孰與仲多秀嘗遇穰今河南人蔡少公少公言劉秀當爲天子或曰是國師公劉秀乎劉向子歆改名秀爲莽國師劉秀同名秀戲曰何由知非僕耶坐者皆笑。

◎光武指腹爲婚

集覽賈復傷瘡甚王光武大驚曰我所以不令賈復別將者爲其輕敵也果然

失吾名將。聞其婦有孕。生女耶。我子娶之。生男耶。我女嫁之。不令其憂妻子也。復病尋愈。

馬后

后妃傳。馬后。馬援之女也。光武時。選入太子宮。能奉承陰后。及明帝即位。后前母姊女賈氏亦在宮。生子烜。帝以馬后無子。命養之。后盡心撫育。太子性孝。母子慈愛。始終無間。后嘗以皇嗣未廣。薦達左右。恐不及。立長秋宮。后皇宮太后曰。馬貴人德冠後宮。即其人也。后既正位宮闈。愈謙肅。好讀書。常衣大練。繪也。裙不加緣也。飾也。朔望諸姬朝謁。望見后袍衣疎粗。以爲綺。細綾也。縞紗也。就視乃笑。后曰。此繪特宜染色。故用之耳。假飾之辭。意實儉耳。太平御覽。馬皇后從帝觀虞舜畫像。見娥皇女英。帝指之。戲謂后曰。恨不得此人爲妃。又人陶唐畫像。后指堯曰。羣臣百姓。恨不得此人爲君。帝顧而笑。
(後漢書后紀)明德馬皇后。馬援之小女。少喪父母。兄客卿早夭。母藺夫悲。

傷發疾。后年十歲，理家事。聞者歎異。初，馬援征五溪蠻，卒於師。梁松賽固譖之家，益失勢。后從兄嚴，不勝憂憤，乃上書曰：臣叔父援，孤恩孤猶負也不報，而妻子特獲恩全。人情既得不死，便欲求福。竊聞太子妃匹未備，援有三女，大者十五，次者十四，小者十三，儀貌髮膚，上中以上。願下相工簡其可否。又援姑姊妹，並爲成帝婕妤，葬於延陵。臣嚴幸得蒙恩更生，冀因緣先姑，當充後宮。由是選后入太子宫。

◎ 鄧后

后紀：鄧后名綏，太傅鄧禹之孫也。父訓爲羌校尉，母陰氏爲光烈皇后從弟女。后年五歲，鄧禹夫人愛之，爲之剪髮，傷后額。后忍痛不言，見者怪而問之。后曰：非不痛也。夫人哀憐，爲斷髮，難傷老人意，故忍之耳。六歲能史書。十三通詩論語，志在典籍，不問家事。母常非之曰：汝不習女工，以供衣服，乃更務學，豈當舉博士耶？家人號曰諸生。父訓嘗與議事，永元四年入選，會父卒，后

號泣。三年不食鹽菜。吃素避鹽所及爲后嘗夢捫天。若有鍾乳狀。仰飲之。以訊諸占夢。言堯夢攀天而上。湯夢及天而啞之。斯皆聖賢之前占。吉不可言。

⑤ 仙女奏樂

漢武內傳。武帝閒居承華殿。忽見美女曰。我爲王母所使。從崑崙山來。語帝。以王母將降。及王母升帝殿。酒觴數徧。王母乃命諸侍女。王子登彈八瓊璈。董雙成吹雲和之笙。石公子擊白玉之金。許飛瓊鼓震靈之簧。婉凌華拊五靈之石。范成君擊陽陰之磬。段安香作九天之鈞。又命法嬰歌玄靈之曲。於是衆聲徹朗。靈音駭空。

⑥ 樊英拜奴婢

後漢書。潁川陳寔。少從樊英學。英嘗有疾。妻遣奴婢拜問。英下牀將答拜。陳寔怪而問之。英曰。妻齊也。共奉祭祀。禮無不答。

⑦ 宮女餓死

後漢書。劉盆子傳。赤眉入長安。立劉盆子爲帝。時掖庭中宮女。猶有數百千人。自更始敗後。幽閉殿內。掘庭中蘆菔根。捕池魚而食之。後盆子去。皆餓死不出。

◎歸遺細君

漢書。武帝將以肉賜從臣。東方朔先割以歸。有司奏之。上令自責。朔曰。受賜不待詔。一何勇也。拔劍割肉。一何壯也。割之不多。一何廉也。歸遺細君。又何仁也。帝笑曰。不自責而自譽耶。(釋)細君。妻也。又東方朔遇老母採桑於海濱。有黃眉翁曰。此昔爲吾妻。吾卻食吞氣九千餘歲。三千年一返骨洗髓。二千年一剝皮伐毛。吾已三洗髓。五伐毛矣。

◎乳母得勢

滑稽傳。武帝少時。東武侯母常養帝。帝壯時。號曰大乳母。詔令乳母乘車。行馳道中。且每有所賜。大臣皆敬乳母。乳母家子孫奴從者。橫暴長安中。當道

掣頓人車馬。奪人衣服。聞於上。上不忍致之法。有司請徙乳母家室。處之於邊。奏可。乳母先見郭舍人。因舍人爲武帝所幸也。舍人曰。卽入見辭去。乳母入辭。疾步數還顧。舍人詈之曰。咄。老女子。何不疾行。陛下已壯矣。甯尙須汝乳活而耶。尙何還顧。帝憐之。詔無徙乳母。罰謫譖者。

◎金屋貯嬌

史記。武帝幼時。景帝曰。兒欲得婦否。曰。欲得。景帝之姊長公主指其女曰。阿嬌好否。曰。若得阿嬌。當以金屋貯之。

◎女珊瑚

述異記。光武時。南海獻珊瑚婦人。帝命植於殿前。謂之女珊瑚。枝葉甚茂。因其狀類婦人。故名。至靈帝時死。

◎陰后恭儉

后紀。陰后字麗華。新野人。光武聞其美。心悅之。至長安見執金吾漢官名車騎

甚盛。因歎曰。仕宦當作執金吾。娶妻當得陰麗華。更始元年六月。遂納后。時后年十九。少嗜玩。不喜笑謔。在位恭儉。性仁孝。七歲失父。每言及。必流涕。

◎不厭糟糠

後漢書。光武姊湖陽公主新寡。帝與論羣臣。以微窺其意。主曰。宋弘威儀。羣臣莫及。試圖之。令主坐屏風後。帝召弘曰。富易交。貴易妻。人情乎。弘曰。貧賤之交不可忘。糟糠之妻不下堂。帝顧謂主曰。事不諧矣。

◎妻求去

史記。朱買臣家貧。負薪讀書。其妻求去。臣曰。吾年五十當富貴。妻怒曰。從君終餓死。臣不能留。竟去。後臣爲會稽太守。妻求復合。臣曰。能收覆水。當許可。妻不能收。自縊死。又攷（類林）太公望少娶馬氏。老而見去。及封齊東。就國道遇婦泣。問之。其前妻也。再拜求合。公取盆水傾地。令收之。惟少泥。太公曰。若能離復合。覆水定難收。是覆水二字。不始於買臣也。

◎蘇武婦再嫁

史。蘇武徙北海上。杖持也漢節牧羊。臥起操持。節旄盡落。旗之鈴羽皆落也單于使李陵至海上。爲武置酒設樂。謂曰。足下兄弟。皆坐事自殺。太夫人已不幸。言死也婦亦更嫁矣。獨有女弟男女。存亡不可知。人生如朝露。何自苦如此。又攷蘇武在匈奴娶胡女。生子名通國。李陵降匈奴。武帝殺其母妻。

◎文君夜奔

雜誌。司馬相如與臨邛令王吉善。有富人卓王孫。召令並相如飲。酒酣。吉請相如鼓琴。時王孫女文君新寡。知琴。相如操鳳求凰以挑之。文君心悅。夜奔相如。相如乃與馳歸成都。解所服鸚鵡裘酒貫。與文君爲歡。

◎舉案齊眉

梁鴻傳。鴻尙節介。博覽無不通。而不爲章句學。勢家慕其高節。多欲女之。鴻並絕不娶。同縣孟氏有女。狀肥醜而黑。力舉石臼。擇對不嫁。至年三十。父母

問其故。女曰：欲得賢如梁伯鸞者，鴻聞而聘之。始以裝飾入門，後爲椎髻，著布衣，共入霸陵山中，以耕織爲業。詠詩書，彈琴以自娛。過京師，作五噫歌。後至吳，依大家臯伯通，居廡下，爲人賃舂。每歸，妻爲具食，不敢於鴻前仰視，舉案齊眉。

◎高鳳之妻

高鳳傳：高鳳，字文通，南陽葉人也。家以農畝爲業。妻嘗之田，往田間也曝麥於庭，令鳳護雞。時天暴雨，而鳳持竿誦經，手執驅雞之竿，而心目在誦讀不覺潦水，水成潦也流麥。妻還怪問，鳳方悟，後爲名儒。

◎小女子知韓康

本傳：韓康賣藥於長安市，口不二價。三十餘年，時有女子從康買藥，康守價不移。女子怒曰：公是韓伯休那也。語餘聲，非耶乃不二價乎。康曰：我欲避名，今小女子皆知有我，焉何用藥爲。乃遁入霸陵山中。

◎戴良作驢鳴嫁女以竹筍

本傳。良少誕節。母喜驢鳴。良嘗學之以娛樂。良有五女。每有求姻。輒便許嫁。疎裳布被。竹筍木屐。以遺之。五女能遵其訓。皆有隱者之風焉。

◎鮑宣妻董永妻

勃海鮑宣妻。桓氏女也。字少君。裝送資賄甚盛。宣不悅。妻乃著短布裳。與宣共挽鹿車。歸鄉里。拜姑禮畢。提甕出汲。修行婦道。又董永道遇一婦人。求爲永妻。一月而辭永去。曰。我織女也。子仲母卽織女。故仲符鎮邪怪。

◎王霸妻

光武徵霸不至。霸與令狐子伯友。子伯爲楚相。其子爲郡功曹。子伯令子奉書於霸。霸子耕於野。聞賓至。投耒而歸。見令狐子。沮怍不能仰視。霸目之。有愧容。客去而霸臥不起。妻怪問故。霸以告。妻曰。君少修清節。不顧榮祿。今子伯元貴。孰與君之高。奈何忘宿志而慚見女子乎。霸屈起而笑曰。有是哉。遂

共終身隱遁。

◎姜詩妻

姜詩妻者。龐盛之女也。詩事母至孝。妻奉順尤篤。母好飲江水。水去舍六七里。妻嘗泝流而汲。後值風不時得還。言不能限時也。母渴。詩責而遣之。妻乃寄止鄰舍。晝夜紡績。市珍羞。使鄰母以意自遺其姑。其子後因遠汲溺死。妻恐姑哀傷不敢言。而託以行學不在。姑又嗜魚鱠。夫婦力作供鱠。舍側忽有涌泉。味如江水。每旦出雙鯉魚。

◎周郁妻

沛郡周郁妻。趙孝之女也。字阿。少習儀訓。而郁驕淫無禮。郁父偉謂阿曰。新婦賢者女。當以道匡夫。郁之不改。新婦過也。阿拜而受命。退謂左右曰。我無樊衛二姬之行。列女傳楚莊王好田獵。樊姬不食鮮禽。以諫。主齊桓公好音樂。衛姬不聽五音。以諫。公並見文苑傳。故君以責我。我言而不用。君必謂我不奉教令。則罪在我矣。若言而見用。是爲子違父。

而從婦則罪在彼矣。生如此亦何聊哉。乃自殺。莫不傷之。

◎曹大家

班彪之女。扶風曹世叔妻。名昭。字惠班。一名姬。博學高才。世叔早卒。有節行。法度。兄固著漢書。其八表及天文志。未及竟而卒。和帝詔昭踵成之。帝數召入宮。令皇后諸貴人師事焉。號大家。音姑。每有貢獻異物。輒詔大家作賦頌。及鄧太后臨朝。與聞政事。鄧騭以母憂上書乞身。太后不許。以問昭。昭請許之。隲因還里。昭又作女誡七篇。馬融令妻女師事昭。昭女妹曹豐生。即曹世叔之妹也。亦有才惠。昭年七十餘卒。太后舉哀。子婦丁氏集其所著。又作讚焉。

◎孝女曹娥

曹娥會稽上虞人也。父盱能絃歌。爲巫祝。漢安二年。即漢順帝五月五日於縣江。泝濤迎婆婆神。溺死。不得屍骸。娥年十四。乃沿江沿泝號哭。晝夜不絕聲。旬有七日。遂投江而死。

列女傳。娥投衣於水。祝曰。父屍所在。衣當沉。衣隨流至一處而沉。娥遂隨衣而沒。衣字至元嘉元年。即南史縣長度尚改葬娥於江之南。為立碑。會稽典弟名子禮年二十有才。尚先使魏朗作碑。文成未出。會朗見尚子禮。至尚問朗碑文成否。朗辭不才。尚使子禮為之。朗嗟歎。後蔡邕題八字。曰黃絹幼婦。外孫齧曰。

馬融女

馬融女字倫。為袁隗妻。裝遣甚盛。初成禮。隗嫌其珍麗。倫曰。慈親垂愛。不敢逆命。君慕鮑宣梁鴻之高。妾亦願從少君孟光之事。倫妹芝亦有才義。少喪親長而追感。曾作由情賦云。

龐涓母

酒泉地名龐涓母趙氏女也。字娥。父為同縣人所殺。娥有兄弟三人俱病。物故。讐乃喜。娥潛備刀兵。常帷車以俟讐家。十餘年。不得。後遇於都亭。刺殺之。因詣縣自首。縣長尹嘉義之。

◎盛道終身不娶

盛道妻者。同郡趙氏之女也。字媛。姜。建安五年。益部亂。建安帝年號道聚衆起兵。事敗。夫妻執繫。當死。媛。姜。夜告道曰。法有常刑。必無生望。君可速潛逃。妾自留獄。道猶未從。妻解道桎梏。爲齎糧。貨。子翔時年五歲。使道携持而走。妻度道已遠。乃以實告吏。應時見殺。道父子會赦得歸。道感其義。終身不娶。

◎荀采不嫁

南陽陰瑜妻。潁川荀爽女也。名采。字女荀。年十七。適陰氏。十九產一女。而瑜卒。采尙豐少。郭奕正喪妻。爽以采許之。采執刃自誓。到郭氏。乃僞爲歡悅之色。命使建四燈。盛裝飾。請奕入見。共談。奕敬憚之。不敢逼。因令左右辦浴。既入室而掩戶。以粉書扉上曰。尸還陰。陰字未及成。懼有來者。遂以衣帶自縊。

◎孝女叔先雄

叔先雄。犍爲人也。父泥和。永建初爲縣功曹。縣長遺泥和謁巴郡太守。乘船

墮滯水物故。雄號泣晝夜。所生男女二人。雄乃各作囊盛珠環以繫。數爲訣別之辭。後乘小船於父墮處慟哭。自投水死。弟賢其名。夢雄告後六日。共父同出。至期伺之。果與父相持。浮於江下。郡縣爲之立碑圖形焉。

●行義桓嫠

沛劉長卿妻。桓鸞之女也。生一男五歲而長卿卒。後子亦夭。妻遠嫌不歸寧。豫刑其耳。以自誓。沛相王吉上奏。顯其門閭曰行義桓嫠。縣邑有祀必膳焉。

●穆姜慈愛

漢中陳文矩妻。李法之姊也。字穆姜。有二子。而前妻四子。憎毀日積。穆姜慈愛周至。前妻長子與遇疾。母親調藥膳。與疾瘳。率三弟詣南鄭獄。陳母之德。狀己之過。乞就刑辟。

●班超去妻

易知錄。漢章遣李邑護送烏孫使者。邑到于寘。不敢前。因上書陳西域之功。

不可成。又盛毀超擁愛妻。拘愛子。安樂外國。無內顧心。超聞之。嘆曰。身去會參。而有二至之讒。見上恐見疑於當時矣。遂去其妻。

◎王允因妻而廢

史記。濟陰王允以才知名。郭泰見而謂之曰。卿才足成偉器。然當深自匡持。不然。將失之矣。後司徒袁隗欲爲從女求婚。見允嘆曰。得婿如是足矣。允聞而出遣其妻。妻請大會宗親。數允隱慝而去。允由是廢。

◎梁后不妬

后紀。梁皇后諱嬀。大將軍梁商之女。后善女工。好史書。九歲能誦論語。治韓詩。常以列女圖畫置於左右。以自監戒。父商異之。永建三年。順帝與姑俱選入掖庭。時年十三。相工茅通見后驚。拜賀曰。日角偃月。相之極貴。太史筮得坤之比。遂以爲貴人。漢女官名

◎趙苞迎母

史記。太守趙苞到官。遣使迎母。道經柳城。今永平府西值鮮卑入塞寇鈔。畧也劫質苞母以擊郡。苞出戰對陳。賊出母示苞。苞悲號謂母曰。爲子無狀。欲以微祿奉養朝夕。不圖爲母作禍。昔爲母子。今爲王臣。義不得顧私恩。毀忠節。母遙謂曰。人各有命。何得相顧。以虧忠義。爾其勉之。

◎皇甫規妻

後漢書。規初喪妻。後更娶之。妻善屬文。能草書。時爲規答書記。規死。妻年尙盛。而容色美。後董卓爲相國。承其名。聘以駟輜百乘。馬二十匹。奴婢錢帛充路。妻乃輕服詣卓門。跪自陳情。辭甚酸愴。卓使傅奴侍者。悉拔刀圍之。曰。孤之威教。欲令四海風靡。何有不行於一婦人乎。妻知不免。乃立罵卓。卓乃引車庭中。以其頭。懸鞭。撲交下。輓長六尺。轅端壓牛。傾者妻謂持杖者曰。何不重乎。速盡爲惠。遂死。車下。後人圖畫。號曰禮宗云。

◎蔡文姬

後漢書。陳留董祀妻者。蔡邕之女也。名瑒。字文姬。博學有才辯。又妙於音律。適河東衛仲道。夫亡。無子。歸寧於家。興平^{獻帝年號}中。天下喪亂。文姬爲胡騎所獲。沒於南匈奴也。左賢王在胡中十二年。生二子。曹操素與邕善。痛其無嗣。乃遣使者以金璧贖之。而重婚於祀。祀爲屯田都尉。犯法當死。文姬詣曹操請之。時公卿名士及遠方使驛。坐者滿堂。操謂賓客曰。蔡伯喈女在外。今爲諸君見之。及文姬進。蓬首徒行。叩頭請罪。音辭清辯。旨甚酸哀。衆皆爲改容。操曰。誠實可矜。然文狀已去。奈何。文姬曰。明公廡馬萬匹。虎士成林。何惜疾足一騎。而不濟垂死之命乎。操感其言。乃追原祀罪。時且寒。賜以頭巾履襪。操因問曰。聞夫人家先多墳藉也。^{古書}猶能憶識之否。文姬曰。昔亡父賜書四千許卷。流離塗炭。罔有存者。今所誦憶裁^{僅也}同纔^也四百餘篇耳。操曰。今當使十吏就夫人寫之。文姬曰。妾聞男女之別。體不親授。乞給紙筆。眞草唯命。於是繕書送之。文無遺誤。後感傷亂離。追懷悲憤。作詩二章。^{載後漢書列女傳}

◎宮中開店

後漢書。漢靈帝本紀。光和四年。帝作列肆於後宮。使諸采女販賣。更相盜竊爭鬪。帝著商賈服從之。歌宴爲樂。

◎裸游

拾遺記。靈帝盛夏避暑於裸游館。長夜飲。帝嗟曰。使萬歲如此。則上仙也。宮人年二七以上。二六以下。皆翫粧解其上衣。惟著內服。或共裸浴。西域所獻茵犀香。煮以爲湯。宮人以之浴浣。使以餘汁入渠。名曰流香渠。溝也又考中平三年。帝游於西園。起裸游館千間。采綠苔被階。引渠水繞砌。乘船以遊。漾使宮人乘之。選玉色輕體者。以執篙。檝搖漾於渠中。盛暑之時。使舟覆沒。視宮人玉色者。又奏招商之歌。以來涼氣也。渠中植荷大如蓋。長一丈。南國所獻。其葉夜舒晝捲。一莖生四蓮。名夜舒荷。帝又使內豎爲驢鳴於館北。又作雞鳴堂。多畜雞。每醉樂迷於天曉。內侍競作雞鳴。以炬燭投殿前。帝乃驚悟。

及董卓破京師。散其美人。焚其宮館。至魏咸熙中。先所投燭處。夕夕有光如星。人以爲神光。於其地立小屋。曰餘光祠以祈福。

◎唐姬

後漢書。中平六年。皇子辯即位。靈帝子并州牧董卓被徵。將兵入洛陽。陵虐朝廷。廢少帝爲弘農王而立協。帝即獻明年山東義兵討卓。卓乃置王於閣上。使李儒進醪。曰。服此可以避惡。王曰。我無疾。是欲殺我耳。不肯飲。強飲之。不得已。乃與妻唐姬及宮人飲讎別。酒行。王悲歌。唐姬亦悲歌。王遂飲藥死。時年十八。唐姬潁川人。王薨。姬歸里。父瑁欲嫁之。姬不許。及李催破長安。鈔掠關東得姬。催欲妻之。固不聽。亦不自名。尙書賈詡知之。以狀白獻帝。詔迎姬。使持節拜爲弘農王妃。

◎向平了願

逸民傳。漢向長字子平。讀易至損益卦。嘆曰。今吾已知富不如貧。貴不如賤。

但未知死不如生耳。乃爲男女嫁娶。畢。斷棄家事。曰：吾願畢矣。遂遊五岳名山。不知所終。

◎王章臥牛衣

漢書。王章家貧。病臥牛衣中。泣與妻訣。妻曰：京師尊重。誰踰君者。不激昂而反涕泣。何也。後爲京兆尹。

◎呂布絕婚

史補。初袁術畏呂布。乃爲子求婚。布許之。及求迎婦。布遣女隨之。陳珪恐其合從。一袁呂爲難。未已。往說布曰：曹公奉迎天子。輔贊國政。將軍宜與協同策謀。共存大計。今與術結婚。必受不義之名。將有累卵之危矣。布女已在途。乃追還絕婚。

◎曹操養宮母嫁宮女

集覽。呂布攻劉備。虜備妻子。備單身走。操擊布。布降。操命緩布縛。備曰：不可。

明公不見呂布事。董卓乎。操領之。乃謂陳宮曰。奈卿老母妻子何。宮曰。宮聞以孝治天下者。不害人之親。施仁政於天下者。不絕人之祀。老母妻子存否。在明公不在宮也。操爲之泣涕。并布呂順高皆縊殺之。召宮母養之。終其身。嫁宮女。撫視其家。皆厚於初。

◎宮女復活

山陵雜記。漢末關中亂。有發前漢時宮人家者。猶活。既出。復如舊。郭后愛而置之左右。問當時宮內事。了了有次第。

◎伏后負帝渡河

拾遺記。獻帝伏皇后聰慧。知婦道。及乘輿爲李傕所敗。晝夜逃走。至河無舟。攬后乃負帝以濟河。河流迅急。惟覺脚下如有乘踐。則神物之助焉。兵戈逼岸。后以身擁帝。帝傷趾。后以繡絨拭血。刮玉釵以覆於瘡。應手而愈。以淚漚帝衣及面。潔淨如洗。(后紀)獻帝伏皇后諱壽。琅琊東武人。大司徒湛之八

世孫也。父完。沈深有大度。襲爵不其名_地。侯。尙桓帝女陽安公主爲侍中。初平元年。從大駕西遷長安。后時入掖庭爲貴人。興平二年。立爲皇后。完遷執金吾。帝尋而東歸。李傕郭汜等追敗乘輿於曹陽。帝乃潛夜渡河走。六宮走出營。后執纜數匹。董承使符節令孫徽以刃脅奪之。殺旁侍者。血濺后衣。自遷都後。宿衛兵侍。莫非曹氏黨舊姻戚。操後以事入見殿中。帝憤曰。君能輔則厚。不爾。幸垂恩相捨。操失色。出則汗流浹背。自後不敢朝請。

◎曹操逼宮

后紀。初董承女爲貴人。操誅承。求貴人殺之。帝以貴人有妊爲請。不得。伏后懼。與伏完書。令密圖之。事泄。操使郗慮_人持節策收皇后_{怒爲}。璽綬。以華歆爲之副。勒兵入宮收后。后閉戶藏壁中。歆壞戶發壁。就牽后出。時帝在外殿。后被髮徒跣行泣。過訣曰。不能復相活矣。帝曰。我亦不知命在何時。願謂慮曰。郗公。天下寧有是耶。遂將后下暴室。以幽死。所生皇子二。皆醜殺之。后在

位二十年。兄弟宗族死者百餘人。母盈等十九人徙涿郡。

◎后黨

事詞類奇。西京七族皆后黨。呂、竇、衛、上官、霍、許、王。是爲七族。東京六族亦后黨。鄧、馬、竇、閻、梁。何是爲六姓。

◎銅雀臺

史記。曹操作銅雀金虎冰井三臺。卽今河南臨漳縣西南。其故址也。銅雀臺瓦以琢硯爲之。貯水不燥。世頗寶貴。臺高十丈。有屋百餘間。曹操寵妾所居。考（鄴都故事）魏武命諸子曰。吾死後吾妾與伎人皆著銅雀臺。臺上施六尺牀。下總帳。朝晡上酒脯糗糒之屬。卽今之每月十五。輒向帳前作伎。今之延僧道相。汝等時登臺望吾西陵墓田云云。後人悲其事而爲曲。名曰銅雀妓。又按（叢鈔建章序）云。秦漢規模。廓然泯毀。惟建章鳳闕。聳然獨存。古歌云。長安城西有雙闕。上有雙銅雀。卽銅鳳凰也。曹操於庚寅十五年冬作臺於鄴。

卽此。銅雀或作銅爵。

● 龐公夫妻相敬如賓

襄陽記。司馬德操嘗詣德公。值其渡沔上先人墓。德操徑入其室。呼德公妻子。使速作黍。徐元直向云。當來就我與德公談。其妻子皆羅拜於堂下。奔走共設。須臾德公還。直入相就。不知何者是客也。龐公居峴山之南。未嘗入城府。夫妻相敬如賓。諸葛孔明每至德公家。獨拜牀下。德公俗呼龐公。

● 孔明姊夫

襄陽記。德公子字山人。亦有令名。娶諸葛孔明姊。爲魏黃門吏部郎。子渙。晉太康中爲洞牂太守。考(蜀志)德公字山民。是德公爲孔明姊夫矣。何必每見拜於牀下。

● 妖態

後漢書。梁冀妻孫壽。色美而善爲妖態。作愁眉。啼妝。墮馬髻。折腰步。齟齬笑。

以爲媚。京都欵然從風。諸女皆倣效。考（逸史）孫壽作孫壽娥。鵬按娥字係女子之稱。非名也。

中國五千年秘史卷十

中世史 三國紀

蜀—魏—吳

◎孫夫人

蜀志。孫權以妹妻劉備。妹才捷剛猛。有諸兄風。侍婢百餘人。皆執刀環立。備每入。心常慄懍。

◎甘后

拾遺記。蜀先主甘后。玉質柔肌。態媚容冶。先主召入綰帳中。於戶外望之。如月下聚雪。時河南獻玉人。高三尺。乃取玉人置后側。晝則講說軍謀。夕則擁后而玩玉人。后與玉人潔白齊潤。觀者殆相亂惑。嬖寵者非惟嫉甘后。并妒玉人也。后嘗欲琢毀壞之。乃誠先主曰。昔子罕不以玉爲寶。春秋美之。今吳魏未滅。安以妖玩繫懷。先主乃撒玉人像。嬖者皆退。時議以甘后爲神智焉。

按甘后沛人也。先主住小沛，納爲妾，隨先主於荊州。產後主，及困當陽，先主棄后及後主，賴趙雲保護得免。

④貂蟬

漢書司徒王允謀除權奸董卓，計無所設，偶涉後園步月，聞女子歎聲，暗窺之。乃府中歌妓貂蟬拜月，似有所禱，疑其有私而叱問之。云：賤妾近觀主人容色異常，頗有憂慮之形，諒有重事疑難，故妾暗叩神祐，求解主憂。聊盡微衷耳。如有用妾之處，雖死不辭。允大喜，卽以貂蟬進卓，使設連環計，誘呂布，得以誅卓。

④大喬小喬

吳志周瑜從孫策破皖城，得喬公二女，皆國色，策納大喬，瑜納小喬，策從容戲瑜曰：喬公二女雖流離，得吾二人爲婿，亦足以歡。《史補》：漢太尉橋玄與何顯異器重也，操立有女，欲以妻操，因操父嵩爲中常侍曹騰養子，不能審其

生出本末。或又云夏后氏之子。立笑而止。二番卽其女也。

◎袁夫人無子

吳錄。袁夫人者。袁術女也。有節行而無子。權數以諸姬子與養之。輒不肯。及步夫人薨。權欲立之。夫人自以無子。固辭不受。

◎潘夫人美容

拾遺記。吳主潘夫人父坐法。輸入織室。容態少儔。江東絕色。同幽者百餘人。謂夫人爲神女。敬而遠之。有司聞於吳主。使圖其容。夫人憂戚不食。減瘦改形。工人寫其眞狀以進。吳主見而喜悅。以琥珀如意撫按卽折。嗟曰。此神女也。愁容尙能感人。況在歡樂。乃命雕輪就織室。納於後宮。后性險妬。譖害袁夫人等。權病時。夫人欲行呂后事。被宮人縊殺之。

◎趙夫人織錦

拾遺記。吳主趙夫人。丞相達之妹。能於指間以綵絲織雲霞龍鳳之錦。大則

盈尺。小則方寸。孫權思得善畫者。圖山川地勢軍陣之像。達乃進其妹。夫人以刺繡成而進之。權居昭陽宮。倦暑。乃褰紫綃之帷。夫人曰。妾能使下綃帷而清風自入。視外無蔽礙。列侍者飄然自涼。若御風而行也。乃折髮以神膠續之。膠出鬱夷國。接弓弩之斷絃。百斷百續也。織爲羅縠。累月而成。裁爲幔。內外視之。飄飄如烟。氣輕動。而房內自涼。權在軍旅。每以此幔自隨。以爲征。幔舒之。則廣縱一丈。捲之。則可納於枕中。時人謂之三絕。卽機絕。鍼絕。絲絕。四海無儔。

◎鄧夫人頰痕

拾遺記。吳孫和悅鄧夫人。嘗置膝上。和於月下舞。水晶如意。誤傷夫人頰。醫曰。得白獺髓。雜玉與琥珀屑。當滅此痕。和乃命合膏。琥珀太多。及差而有赤點。益增其妍。諸嬖欲要寵。皆以丹脂點頰而後進。至今愛粧者尙點之。

◎榴環臺

拾遺記。吳主每與潘夫人遊昭宣之臺。飲酒酣醉。睡於玉壺中。使侍婢瀉於臺下。得指環。卽掛於石榴枝上。因其處起臺。名環榴臺。時有諫者云。今吳蜀爭雄。還劉之名。將爲妖矣。權乃翻其名曰榴環臺。

◎龍頭入夢

吳志后妃傳。吳主權潘夫人。會稽勾章人也。父爲吏。坐法死。夫人與姊俱輸織室。權見而異之。召充後宮。得幸有娠。夢有似龍頭授已者。己以蔽膝受之。卽蔽也。所以蓋兩膝也。生亮。

◎吳宮四香

拾遺記。吳孫亮作琉璃屏風。甚薄而瑩徹。每於月下清夜舒之。常與愛姬四人。一名朝姝。二名麗居。三名洛珍。四名潔華。坐屏風內。賜以異香。凡經踐躡宴息之處。無不香。歷年彌盛。百浣不歇。因名百濯香。又以人名香。曰朝姝香。麗居香。洛珍香。潔華香。亮每戲四人侍。以香名前後爲次。不得亂。所居室名

思香媚寢。

◎屏風飛鳳

烟花記。吳主亮作金螭屏風。鏤物一百三十種。種種有生氣。一日與夫人戲。觸屏墜其一鳳。卽飛去。

◎玉龍代竹

烟花記。吳主亮臨池觀竹。既枯。后每思其響。夜不能寢。帝爲作薄玉龍數十枚。以縷線懸於簷外。夜中因風相擊。聽之與竹無異。

◎孫權爲兒女嫁娶

周瑜傳。瑜卒於巴邱。權哀慟曰。公瑾有王佐之才。今忽短命。孤何賴哉。爲子登娶其女。而以女妻其子循。瑜二子名

◎孫皓以木美人置座側

三國志注江表傳。皓以張布女爲美人。有寵。皓問曰。汝父何在。答曰。賊已殺

之。皓大怒。棒殺之。後思其顏色。使巧工刻木作美人形象。恒置座側。問左右布復有女否。答曰。布大女適故衛尉馮朝子純。卽奪純妻入宮。大寵。拜爲左夫人。晝夜與夫人房宴。不聽朝政。使尙方以金作華燧步搖假髻以千數。令宮人著以相撲。朝成夕敗。輒令更作。工匠因緣偷盜。府藏爲空。會夫人死。皓哀愍思念。葬於苑中大作塚。使工匠刻柏作木人。納塚中。以爲兵衛。以金銀珍玩之物送葬。不可稱計。

◎孫亮妻

吳錄。亮妻惠。解有容色。居侯官。吳平乃歸。

◎孫休妻

孫休。朱夫人。朱據女。休姊公主所生也。是以甥女爲妻。與漢惠無異。

◎孫亮納寵

本傳。孫亮。權少子也。權老而亮少。尤留意。姊全公主嘗譖太子和。子母心自

不安。因倚權。意欲豫自給。數稱述全尙女。勸爲亮納。十三年。和廢權。立亮爲太子。以全氏爲妃。亮母潘氏立爲后。

● 卞皇后

魏志。武帝卞皇后。以漢延熹三年十二月己巳。生於齊郡白亭。有黃氣滿室。移日不止一父敬侯怪之。以問卜者王且且。且曰。此吉祥也。后性不尙華麗。器皆黑漆。太祖得名璫數具。命后自選一具。后取其中者。太祖問故。對曰。取其上者爲貪。取其下者爲僞。故取其中者。后本倡家。年二十。太祖於譙。納后爲妾。太祖始有劉夫人。早終。又有丁夫人。建安初。丁夫人廢。以后爲繼室。

● 后之節儉

三國志註。卞后每隨軍征行。見白首輒呼問。賜與絹帛。對之涕泣曰。恨父母不及我時也。太后每見外親。必言居處常務節儉。不當望賞賜。念自佚也。吾事武帝四五十年。行儉日久。不能自變爲奢。

◎甄后失寵

魏志。丕從操入鄴。悅袁熙妻甄氏。操爲聘焉。生子叡。及卽位。郭貴嬪有寵。甄氏留鄴。失意。出怨言。郭貴嬪譖殺之。

◎甄后歷史

魏志。文帝甄皇后。生於漢光武五年十二月丁酉。每寢寐。家中髣髴見有人持玉衣覆其上者。常共怪之。后自少至長。不好戲弄。年八歲。外有立騎馬戲者。家人諸姊皆上閣觀之。后獨不行。年九歲。喜書。視字輒識。數用諸兄筆硯。兄謂后曰。汝當習女工。用書爲學。當作女博士耶。及爲后。寵愈隆。愈自挹損。武宣皇后有疾。甄后嘗涕泣及瘥。嗟歎曰。此真孝婦也。又考（鄉媛記）甄后入魏宮。見一綠蛇。口有赤珠。每日后梳粧。則盤結一髻形於前。后異之。因效而爲髻。巧奪天工。故后髻每日不同。號靈蛇髻。宮人擬之。十不得一二也。

◎甄后死狀

漢晉春秋。文德甄后之誅。由郭后之寵。及殯。令披髮覆面。以糠塞口。遂立郭后。使養明帝。帝知之心常懷忿。數泣問甄后死狀。郭后曰。先帝自殺。何以責問我。且汝爲人子。可追讎死父爲前母。枉殺後母耶。明帝怒。遂逼殺之。勅殯者如甄后故事。殯猶殮也。

殺母不忍殺子

集覽。郭后無子。魏主丕使母養叡。叡母被誅。卽甄后被郭后譖殺之。故未建爲嗣。叡事郭后甚謹。郭后亦愛之。丕與叡獵。見子母鹿。旣射其母。命叡射其子。叡泣曰。陛下旣殺其母。臣不忍復殺其子。丕釋弓矢。爲之惻然。後丕病篤。立叡爲太子。

辛敞姊憲英

魏志。辛敞謀於姊憲英曰。天子在外。太傅閉城門。人云將不利國家。於事可得爾乎。憲英曰。以吾度之。太傅誅曹爽耳。然則事就乎。曰得無殆。然則可以

無出乎。曰：職守人之大義也。敝遂出。事定之後，歎曰：吾不謀於姊，幾不獲於義。

◎令女截耳斷鼻

三國志：夏侯文甯之女，名令女。早寡無子。爽從弟文叔妻也。其父欲嫁之，令女截耳自誓。其後又將嫁之，令女又斷其鼻。

◎明帝治洛陽

通史：明帝名叡性好奢靡，耽於內寵，宮女數千人，婦官秩石，擬百官之數。屢起土工，既作許昌宮，又治洛陽宮，徙長安鐘鐻橐駝銅人，承露盤於洛陽。盤折聲聞數里，銅人重不可致，乃大發銅鑄銅人二，龍鳳各一，工役無輟，農桑失業。

◎士女負土造土山

通史：明帝又起土山於芳林園，使公卿羣僚士女皆負土，諫者皆不納。

◎董卓鄴塢

史注。董卓自爲太師。車服僭擬天子。宗族並列於朝。築塢於鄴。今陝西積穀爲三十年儲。金銀錦綺奇玩。積如丘山。自云事成。雄據天下。不成。守此以老。

◎魏宮四美

中華古今注。魏文帝宮人最美者。一曰莫瓊樹。始制蟬鬢。望之縹緲如蟬翼。一曰段巧笑。以錦衣絲履作紫粉拂面。一曰陳尙衣。能歌舞。一曰薛夜來。善爲衣裳。此四人皆日夜在帝側。

◎宮人俱用臙脂

薜靈記。薛夜來初入宮。一夕文帝在燈下詠。以水晶七尺屏風障之。夜來至。不覺面觸屏上。傷處如曉霞將散。自是宮人俱用臙脂。倣畫曉霞粧。

◎薛靈芸改名夜來

拾遺記。薛靈芸。父名鄴。爲鄴鄉亭長。母陳氏。隨鄴舍於亭傍。生居寒賤。至夜。

每從鄰婦績。以麻蒿自照。靈芸年十五。容貌絕世。鄰中少年。夜來窺。不得見。咸熙元年。谷習出守常山郡。聞亭長有美女。而家甚貧。時文帝選良家子女。以入六宮。習以千金寶賂聘之。既得。乃獻文帝。靈芸別父母時。淚下露衣。至升車就道。以玉唾壺承淚。既發常山。及至京師。壺中淚凝如血。帝以文車十乘迎之。車皆鏤金爲輪輞。丹畫其轂。輓前有雜寶爲龍鳳。銜百子鈴。鏘鏘和鳴。響於中途。駕青色駢蹄之中。此牛尸塗國所獻。足如馬蹄也。道旁燒石葉之香。此香腹題國所進也。未至京師。車徒喧路。塵起蔽月。時人謂之塵宵。又築土爲臺基。高三十丈。列燭於臺下。名曰燭臺。又於道旁一里一銅表。高五戶。以誌里數。帝乘雕玉之輦。以望車徒之盛。嗟曰。昔者言朝爲行雲。暮爲行雨。今非朝非暮。非雲非雨。改其名曰夜來。入宮後。擅寵愛。外國獻火珠龍鸞之釵。帝曰。明珠翡翠。尙不能勝。猶嫌重也況乎龍鸞之重。乃止不進。

④ 鍼神

子史精華。夜來妙於鍼工。雖處於深帷之內。不用燈燭之光。裁製立成。非夜來縫製。帝則不服。宮中號爲鍼神。

◎蛇弟

後漢書竇武。字游平。扶風平陵人。初武母產武而并產一蛇。送之林中。後母卒。及葬未窆。有大蛇自榛草而出。徑至前。以頭擊柩。流血俯仰。若哀泣狀。相傳董卓築鄆於塢。此蛇又見。

◎郭貴嬪

后妃傳文德郭皇后。安平廣宗人。后少而父永奇之。曰。此乃女中王也。遂以女王爲字。早失父母。喪亂流離。沒收也。在銅鞮侯家。太祖爲魏公時。得入東宮。太子卽王位。后爲夫人。稱貴嬪。繼爲皇后。后早喪兄弟。以從兄表繼。永後拜奉車都尉。后姊子孟武還鄉里。求小妻。后止之。遂勅諸家曰。今世婦女少。當配將士。不得因緣取以爲妾也。各宜自慎。無爲罰首。

◎母舅叙用

魏志。明帝嘗夢見甄后。卽將舅氏親疏。高下叙用。各有差。賞賜累鉅萬。以甄逸嫡孫像名爲虎賁中郎將。

◎許允之妻

許允傳。允爲景王所誅。門生入告其婦。婦正在機。神色不變。曰。早知爾耳。門生欲藏其子。婦曰。母預諸兒事。後景王使鍾會看之。若才藝德能及父。當收兒以語母。母曰。汝等才具不多。率胸懷與會語。便自無憂。不須極哀。會止。便止。又可多少問朝事。兒從之。會反命。以狀對。卒免其禍。皆母之力也。

◎母作厚褥大被

吳志。孟仁少從南陽李肅學。其母爲作厚褥大被。或問其故。母曰。小兒無德。毀客。故爲廣被。庶可得與氣類接也。

◎吳夫人

吳志。孫策功曹魏騰。以逆意見譴。將殺之。吳老夫人乃倚大井而謂策曰。汝新造江南。其事未集。方當優賢禮士。捨過錄功。魏功曹在公盡規。汝今日殺之。則明日人皆叛汝。吾不忍見禍之及。當先投此井中耳。策大驚。遂釋騰。

◎作粟粥

世說。許允爲吏部郎。多用其鄉里。魏明帝遣虎賁收之。其婦出誠。允曰。明主可以理奪。難以情求。既至。帝覈問之。允對曰。舉爾所知。臣之鄉人。臣所知也。陛下檢校。爲稱職與否。若不稱職。臣受其罪。既檢校。皆官得其人。於是乃釋。允衣服敗壞。詔賜新衣。允被收。舉家號哭。阮新婦自若。曰。勿憂。尋還。作粟粥待。頃之允至。

◎李衡賢妻

襄陽耆舊傳。吳李衡。字叔平。習竺以女英習配之。衡欲治家事。英習不聽。衡密遣客於武陵種橘千株。臨死告兒。兒告母。母曰。汝父恒稱太史公言。江陵

千樹橘。當封君家。即與封君無異吾答曰。士患無德義。不患不富。若貴而能貧。方好耳。用此何爲。

◎王祥王覽之妻

三國志。朱氏子覽。年數歲。每見祥被篋。輒涕泣抱其母。母以非禮使祥。覽輒與俱。及長。娶妻。母虐使祥妻。覽妻亦趨之。母爲少止。後刺史呂虔檄祥爲別駕。時人歌之曰。海沂之康。實賴王祥。邦國不空。別駕之功。

◎阮咸幸姑婢

易知錄。阮咸素幸姑婢。姑將婢去。咸方對客。遽借客馬追之。累騎而還。累並也

◎女尙書

明帝紀。帝嘗游燕在內。乃選女子知書可付信者六人。以爲女尙書。使典省外奏事。處富畫可。又藝文志古今才女。女狀元黃崇嘏。女侍中魏元義妻。胡氏。女學士孔貴嬪。女校書唐薛濤。女進士宋林妙玉。女博士宋韓蘭英。

◎辟寒鈿

西陽雜俎。嗽金鳥出昆明國。形如雀。色黃。常翱翔於海上。魏明帝時。其國來獻此鳥。飼以眞珠及龜腦。常吐金屑如粟。鎔之乃爲器服。宮人爭以鳥所吐爲釵珥。謂之辟寒金。以鳥不畏寒也。宮人相嘲弄曰。不服辟寒金。那得帝王心。不服辟寒鈿。那得帝王憐。

◎髻之化名

段成式髻鬟品。髻始自燧人氏。以髮相纏。而無繁縛。至始皇有望仙髻。參鸞髻。凌雲髻。漢有迎春髻。垂雲髻。王母頭上太華髻。降武帝宮從者有飛仙髻。九環髻。漢元帝宮有百合分髻。同心髻。上元夫人頭作三角髻。魏帝宮有反縮髻。驚鶴髻。又梳百花髻。後隋文宮有九貞髻。貞元中有歸順髻。又有鬧掃絨髻。(古今注)長安婦人好爲盤桓髻。嗣後無化名矣。

◎奉倩思妻

魏志荀粲字奉倩。娶曹洪女。有姿色。妻亡不哭。傷神撫膺歎曰。佳人難得。未幾粲亦卒。

◎合歡

拾遺記。魏明帝苑囿有合歡草。狀如薔。一株百莖。晝則衆條扶疎。夜則合爲一莖。明帝笑謂宮人曰。可以人而不如乎。由是淫樂無極。

◎劉表與妻謀備

先主傳。備屯樊城。劉表禮焉。憚其爲人。與妻謀取備。用請備宴會。蒯越蔡瑁備覺之。僞入廁潛逃。出所乘馬名的盧。走渡檀溪水中。溺不得出。備急曰。的盧今日危矣。可努力的。盧乃一踊三丈。

◎曹不與畫美女

三國志注。曹名不與者。蓋孫氏以詛曹魏。故取名以此也。孫權使畫屏風美女。誤落筆點。因就作蠅。既進御。權以爲生蠅。舉手彈之。按不與一作弗與。

◎劉備娶族中寡婦

蜀志。穆皇后。陳留人也。兄吳壹。少孤。壹父素與劉焉名有舊。是以舉家隨焉。焉聞善相者相后。謂當大貴。乃爲子瑁納后。瑁焉之子。死后寡居。先主既定益州。羣下勸先主聘后。先主疑與瑁同族。法正進言。乃納瑁之妻爲夫人。後爲皇后。卽穆皇后。及後主立。稱皇太后。

◎劉禪娶張氏姊妹

後主敬哀皇后。張飛長女也。早薨。以其妹爲貴人。延熙元帝立爲后。

◎劉禪異母弟

蜀世譜。劉永。字公壽。初立魯王。後封甘陵王。僧宦人黃皓。皓譖之。遂見疎。劉理。字奉孝。初立梁王。後封安平王。皆後主庶弟也。

◎王貴人七子

蜀世譜。後主太子璿。字文衡。母王貴人。本張皇后侍女也。咸熙元年正月。鍾

會作亂於成都。璿爲亂兵所殺。璿弟瑤、琮、瓚、詢、璩六人。蜀敗。謹殺妻子并自殺。餘皆內徙。值永嘉大亂。子孫絕滅。唯永孫玄奔蜀。李雄署爲安樂公。以嗣禪。

◎賜妻

漢晉春秋。魏以蜀宮人賜諸將之無妻者。李昭儀蜀宮女曰。我不能一二屈辱。言從一而乃自殺。又有二也。

◎阿承醜女

襄陽記。黃承彥爲沔南名士。謂孔明曰。聞君擇婦。身有醜女。黃頭黑色。而才堪相配。孔明許。卽載送之。時人以爲笑樂。鄉里爲之諺曰。莫作孔明擇婦。止得阿承醜女。

◎女名大虎小虎

吳志。吳主權步夫人。淮陰人也。與丞相隲同族。以美麗得幸於權。寵冠後庭。

生二女。長曰魯班。字大虎。前配周瑜子循。後配全璋。少曰魯育。字小虎。前配朱據。後配劉纂。吳歷曰。纂先尙權中女。早卒。故又以小虎爲繼室。

◎何姬

吳志。孫和何姬。丹陽勾容人也。父遂。本騎士。孫權嘗游幸諸營。而何姬觀於道中。權望見異之。命宦者召入。以賜子和。生男喜。名曰彭祖。卽皓也。

◎孫皓廣收子女

江表傳。皓使黃門備行州郡。科取將吏家女。其二千石大臣子女。皆當歲歲言名。年十五六一簡閱。簡閱不中。乃得出嫁。後宮已千數。而採擇無已也。

◎孫堅妻

吳志。孫破虜吳夫人。吳主權母也。本吳人。徙錢塘。早失父母。與弟吳景居。堅聞其才貌。欲娶之。吳氏親戚嫌堅輕狡。將拒焉。堅甚慙恨。夫人謂親戚曰。何愛一女以取禍乎。如有不遇命也。遂許爲婚。生四男一女。四男策。權。翊。匡。一女。卽孫夫人。

◎日月入懷

搜神記。吳夫人孕而夢月入其懷。既而生策。及權在孕。又夢日入其懷。以告堅曰。昔妊策夢月入我懷。今也。又夢日入我懷。何也。堅曰。日月陰陽之精。極貴之象。吾子孫其興乎。

◎懷妊夢腸出

吳書。堅世仕吳。家於富春。葬於城東冢。上數有光怪。雲氣五色。上屬於天。曼延數里。衆皆往觀視。及母懷妊。堅夢腸出。繞吳昌門。寤而懼之。以告隣母。隣母曰。安知非吉徵也。堅生容貌不凡。性闊達。好奇節。

◎使婦女入見策母

江表傳。孫策令收于吉。諸事之者。使婦女入見策母。請救。母謂策曰。于先生亦助軍作福。醫護將士。不可殺。策不聽。卽催斬之。

搜神記。策既殺于吉。每獨坐。彷彿見吉在左右。意深惡之。頗有失常。後治創。

方差。而引鏡自照。見吉在鏡中。顧而弗見。如是再三。因撲鏡大叫。創裂而死。

◎昇棺柩扶妻子

吳志。袁術死。術從弟胤。女壻黃猗等。畏懼曹公。不敢守壽春。乃共昇術棺柩。扶其妻子。及部曲男女。就劉勳於皖城。

◎馬騰妻子

典略。騰字壽成。馬援後也。父字子碩。因失官留隴西。與羌錯居。家貧無妻。遂娶羌女生騰。騰少貧無產業。常從鄆山中斫材木。負販詣城市。以自供給。後與韓遂結爲兄弟。旋爲讎敵。遂攻騰。殺騰妻子。子超。休等。時在外得免。

◎劉禪出賣并娶婦生子

魏略曰。備在小沛。棄家屬。後奔荊州。禪時年數歲。竄匿隨人。西入漢中。爲人所賣。及建安十六年。劉括避亂入漢中。買得禪。問知其良家子。遂養爲子。與娶婦。生一子。初禪與備相失時。識其父字玄德。比舍人有姓簡者。及備得益

州而簡爲將軍。備遣簡到漢中舍都邸。禪乃詣簡。簡相檢訊。事皆符驗。簡喜以語魯張。魯乃洗沐送詣益州。備乃立以爲太子。

④畫作兵馬器仗男女數十紙

葛洪神仙傳。李意其。蜀人也。先主欲伐吳。迎意其。問以吉凶。意其畫作兵馬器仗男女數十紙。復以手裂之。又畫作一大人。掘地埋之。便去。及先主大敗而死。人知其意。

⑤劉元起之妻

劉備傳。備少孤。與母販履織席爲業。與同宗劉德然師事盧植。德然父元起。常資給先主。元起妻曰。各自一家。何能常耶。起曰。吾宗中有此兒。非常人也。

⑥趙雲不貪國色

別傳。趙範寡嫂曰樊氏。有國色。範欲以配雲。雲辭曰。相與同姓。卿兄猶我兄。固辭不許。時有人勸雲納之。雲曰。範迫降耳。心未可測。天下女不少。遂不取。

◎ 麋竺載婦

搜神記。竺嘗從洛歸。未達家數十里。路傍見一婦人。從竺求寄載。行可數里。婦謝去。謂竺曰。我天使也。當往燒東海麋竺家。感君見載。故以相語。竺因私請之。婦曰。不可得不燒。如此。君可馳去。我當緩行。日中火當發。竺乃還家。遽出財物。日中而火大發。

◎ 搗妻搏面

蜀志。劉琰妻胡氏。入賀太后。太后令特留胡氏。經月乃出。胡氏有美色。琰疑其與後主有私。呼卒五百搗胡氏。至於以履搏面而後棄遣。胡具以告言。琰坐。下獄。有司議曰。卒非搗妻之人。面非受履之地。琰竟棄市。自是大臣妻。母朝慶遂絕。

◎ 姜維得母書

孫盛雜記。初。姜維詣亮。與母相失。復得母書。令求當歸。維曰。良田百頃。不在

一畝。但有遠志。不在當歸也。又攷諸軍攻冀。皆得維母妻子。亦以維卒無去意。故不沒其家。諸軍蜀軍也。

◎妻子爲質

搜神記。吳以草創之國。信不堅固。邊屯守將。皆質其妻子。名曰保質。童子少年。以類相與遊戲者。日有十數。永安二年三月。有一異兒。長四尺餘。年可六七歲。衣青衣。來從羣兒戲。諸兒莫之知也。皆問曰。爾誰家小兒。今日忽來。答曰。見爾羣戲樂。故來耳。詳而視之。眼有光芒。爚爚外射。諸兒畏之。重問其故。兒乃答曰。爾惡我乎。我非人也。

◎何進請王謙擇壻

王粲傳。進以謙名公之冑。欲與爲婚。見其二子。見音現使擇焉。謙弗許。

◎妻喪不同

張璠漢紀。山陽太守薛勤。喪妻不哭。王龔妻卒。龔與諸子並杖行服。

◎鄧氏舉室燒死

世語。鄧艾孫朗。永嘉中為新都太守。未之官。在襄陽失火。朗及母妻子燒死。

◎鍾繇妬婦

魏氏春秋。鍾會母張氏。見籠於繇。繇為之出其夫人。孫氏以藥置食中。張氏覺而吐之。瞑眩者數日。張氏謂繇曰。妾欲其得男。故欲以得男之藥。反謂毒之。卞太后以為言。文帝詔繇復之。繇恚憤。將引鴆弗獲。餐椒致噤。帝乃止。蓋繇憤孫氏實深也。鍾會為母作傳。具詳張氏之妬。見（魏志）

◎林妻餽餉

魏略曰。林少單貧。性好學。帶經耕鋤。其妻常自餽餉之。雖在田間。相敬如賓。

◎呼兄為阿翁

魏志。趙王幹。本陳妾子。幹生而母死。太祖令王夫人養之。幹年五歲。太祖疾困。遣令語太子。言此兒三歲亡母。五歲失父。以累汝也。太子由是親待。隆於

諸弟幹年小。常呼文帝爲阿翁。帝曰：我汝兄耳。愍其如是。每爲涕淚。

◎生人婦牆內婦

魏文故事。杜畿錄寡婦少。趙儼獨多。文帝問畿：前君所送何少。今何多也。畿曰：臣前所錄者皆亡妻。今儼所送。生人婦也。帝及左右。顧而失色。又洛中一人失妻。管輅卜之。令明日於東陽門。候擔豚人。牽與共鬪。其豚逸。卽共追之。豚人含恨。突破主人牆。其婦出矣。

◎婦人作裙用布一疋

魏志。皇甫隆治燉煌。其俗婦人作裙。攣縮如羊腸。用布一疋。隆禁改之。所省復不訾。

◎宮人識亡主

搜神記。孫峻殺朱主。埋於石子岡。歸命侯卽位。欲改葬之。冢墓相亞。不可識別。而宮人頗識主亡時所著衣服。乃使兩巫各住一處。以伺其靈。使察鑿之。

不得相近。久時二人俱白見一女人。年可三十餘。上著青錦束頭紫白袷裳。丹縹絲履。從石子岡上半崗而以手抑膝。長太息小住。須臾進一塚上便止。徘徊良久。奄然不見。二人之言。不謀而同。於是開塚。衣服如之。

◎魯女生

漢武內傳。魯女生。長樂人。初餌胡麻。及朮。絕穀八十餘年。日少壯。色如桃花。日能行三百里。走及驪鹿。傳世見之。云三百餘年後。采藥嵩高山。見一女人曰。我三天太上侍官也。以五岳真形與之。并告其施行。女生道成。一旦與知友故人別。云入華山去。後五十年。先相識者。逢女生華山廟前。乘白鹿。從玉女三十人。并令謝其鄉里親故人也。又見（華佗傳）

◎女子雜處

三國志。和帝令嬖臣美手腕者。與女子雜處帷中。使郭玉各診一手。問所疾。苦。玉曰。左陰右陽。脈有男女。狀若異人。臣疑其故。若華元化。術且過之。

◎華佗死於妻疾

華佗傳。佗託妻疾。數期不反。操累書呼之。佗特能厭事。猶不肯至。操大怒。使人廉察也。知妻詐疾。乃收付獄訊。考驗首服。

◎李南女因風知禍

後漢書。李南女爲人妻。晨詣爨室。卒有暴風。便上堂。從姑求歸。辭其二親。姑不許。乃跪而泣曰。家世傳術。疾風卒起。先吹竈突及井。此禍爲婦女主爨者。妾將亡之應。因著其亡日。乃聽還家。如期病卒。

◎蔣欽妻妾

吳志。蔣欽有大功。權嘗入其堂內。母疎帳縹被。妻妾布裙。權歎其在貴守約。卽勅御府爲母作錦被。改易帷帳。妻妾衣服。悉皆錦繡。

◎婢妾賜親近

吳書。韓當載父喪。將母家屬部曲男女數十人奔魏。以親戚姊妹。悉嫁將吏。

所幸婢妾皆賜與親近。

◎張魯妻馬超

典略。馬超奔漢中。張魯以爲都講祭酒。欲妻之以女。或諫魯曰。有人若此。不愛其親。焉能愛人。魯乃止。

◎宮人相殺女子冤死 摩錢

魏志。文帝問周宣曰。吾夢殿屋兩瓦墮地。化爲鴛鴦。此何謂也。宣對曰。後宮常有暴死者。帝曰。吾詐卿耳。宣對曰。夢者意耳。苟以形言。便占吉凶。言未畢。而黃門令奏宮人相殺無幾。帝復問曰。吾昨夜夢青氣自地屬天。宣對曰。天下當有貴女子冤死。是時帝已遣使賜甄后璽書。聞宣言而悔之。遣人追使者不及。帝又問曰。吾夢摩錢。文欲滅而更愈明。此何謂耶。宣不對。重問之。對曰。此自陛下家事。雖意欲爾。而太后不聽。是以文欲滅而明耳。時帝欲治帝植之罪。偏於太后。但貶爵耳。按植封於陳名思。有繡虎才。又攷（世說）文帝

命植七步成詩。不成。行大法。植詩曰。煮豆持作羹。漉豆以爲汁。其在釜中燃。豆在釜中泣。本是同根生。相煎何太急。

◎妻去夫子棄父

江表傳。權詔曰。督將亡叛而殺其妻子。是使妻去夫子。棄父。甚傷義教。自今勿殺也。

◎夫婦禱神

吳志。諸葛誕夫婦信巫。禱神祈福。孫盛曰。權年老志衰。讒臣在側。廢嫡立庶。以妾爲妻。可爲多涼德矣。而僞設符命。求福妖邪。將亡之兆。不亦顯乎。

◎華歆小妻

吳志。駱統父俊爲袁術所害。母改適爲華歆小妻。統時八歲。遂與親客歸會稽。其母送之。拜辭上車。不顧其母。涕泣於後。御者曰。夫人猶在也。統曰。我欲免母思。故不顧耳。

◎和妃張氏

四月權死。諸葛恪秉政。恪卽和妃張氏之舅也。和四子。皓、德、謙、俊。謙受封。被施但攻。但兵裸體無鎧甲。

◎亡士妻白等

魏志。天下草創。多逋逃。故重士亡法。罪及妻子。亡士妻白未同房也等。始適夫家數日。未與夫相見。大理奏棄市。盧毓駁之。

◎高慎之妻

魏志。慎老病歸家。草屋蓬戶。甕缶無儲。其妻謂之曰。君累經宰守。積有年歲。何故不少爲儲蓄。以遺子孫乎。慎曰。我以勤身清名爲之基。以二千石遺之。不亦可乎。

◎得與其母妻子相見

魏略。令狐愚與王凌通謀。楊康、單固皆知之。康露其事。固曰。無。太傅錄康詞。

詰固。固詞窮。罪定。得與其母妻子相見。固見母。不仰視。母曰。汝本不欲應州郡也。我強故耳。汝爲人吏。自當爾耳。

窟室

史鑑。曹爽驕奢無度。飲食衣服。擬於乘輿。又私取先帝才人。以爲伎樂。作窟室。與何晏等縱酒。其中。是月魏主芳欲無子以任城王楷子養爲己子也。謁高平陵。爽與弟羲。訓。彥。皆從。司馬懿與子師。昭。謀誅之。

司馬懿賢妻

晉書。司馬懿辭仕。以風痺不能起居。曝書遇雨。懿起收之。家惟一婢見之。妻張氏懼言洩。乃手殺之。而自執爨焉。

明帝以母爲洛神

文選注。魏東阿王漢末求甄逸女不遂。太祖回與五官中郎將。植殊不平。黃初中。入朝。帝示植甄后玉纓金帶枕。時已爲郭后譖死。植還度轅轅。將息洛

水上。思甄后。遂作感甄賦。後明帝見之。改爲洛神賦。

中國

五季

秘史大觀



中國五千年秘史卷十一

中世史 晉紀 西晉 東晉

◎衛公女與賈公女

晉書。晉主初欲為太子娶衛瓘女。賈充妻郭槐賂楊后左右。使后說納其女。晉主司馬曰。衛公女有五可。賈公女有五不可。衛氏種賢而多子。美而長。賈氏種妒而少子。醜而短黑。后固以為請。荀勗又與荀勗。馮紆皆稱充女絕美。且有才德。晉主遂從之。賈妃年十五。長太子二歲。妒忌權詐。太子畏而避之。

◎楊后

晉書后妃傳。武元楊皇后。諱艷。字瓊芝。父文宗。母趙氏。早卒。后依舅家趙俊。舅妻仁愛。親乳養后。遣他人乳其子。及長。又隨後母段氏。后少善書。姿質美。

中國五千年秘史 卷十一 晉紀

一

A 213659



857.18
813
:4



麗嫺習也於女工。文帝爲世子聘帝即武甚被寵愛。生毗陵悼王軌。惠帝秦獻王東平陽新豐陽平公主。武帝卽位立楊氏爲后。后懷舅氏之恩。顯官趙俊。納俊兄虞女粲於後宮。爲夫人。帝以皇太子名衷不堪奉大統。密以語后。后曰立嫡以長。豈可動乎。初賈充妻郭氏使貽后求以女爲太子妃。后乃盛稱賈女上乃聽之。泰始中武帝博選良家女以充後宮。使后揀擇。后性妒。取潔白長大。其美麗者不留。時卞藩女有美色。帝掩扇謂后曰。卞氏女佳。后曰。藩三世后族。其女不可枉以卑位。帝乃止。泰始十年崩於明光殿。絕於帝膝。時年三十七。

◎一門二后

皇后楊氏殂。大將軍奮女爲貴嬪。有寵於帝。后疾篤。恐帝立貴嬪。乃枕帝膝泣曰。叔父駿女芷有德。帝許之。咸寧二年立爲后。楊珣上表曰。自古一門二后。未有能全其宗者。後楊駿及弟珣濟用事。勢傾內外。時人謂之三楊。

◎張皇后可憎

卽殺婢者。見上生景帝。師文帝。昭及帝懿寵柏夫。后罕得進見。帝臥疾。后往省。帝曰。老物可憎。何煩出也。后慙。恚不食。將自殺。諸子亦不食。帝驚而致謝。后乃止。帝退而謂人曰。老物不足惜。慮困我好兒耳。

◎王皇后紡績

王皇后諱元姬。王肅女。年八歲。誦詩論。九歲母疾。衣不解帶。每先意候指。動中所適。攝家事盡理。祖王朗異之。曰。興吾家者必此女也。惜不爲男矣。朗薨。后哀泣。父亦異之。及笄。歸文帝。昭生武帝。炎及遼悼王定國。齊獻王儀。陽城哀王兆。廣漢殤王廣德。京兆公主。后事舅姑。盡婦道。謙冲接下。嬪御有序。及居父喪。身不勝衣。言與淚俱。武帝受禪。尊爲皇太后。宮曰崇化。名雖居尊位。不忘素業。躬執紡績。器服無文。食不參味。而敦睦九族。垂心萬物。言必典禮。浸潤不行。卽讒言也

◎左貴嬪才德

名芬。兄左思。芬少好學。善文。名亞於思。武帝聞而納之。泰始八年。拜修儀。受詔作愁思之文。因爲離思賦。後爲貴嬪。姿陋無寵。以才德見禮。體羸多患。常居薄室。帝每遊華林。回輦過之。言及文義。辭對清華。左右侍聽。無不稱美。

◎賈后淫亂

諱南風。小名覽。父充。妹午。初武帝欲爲太子。聘其妹。午年十二。小太子一歲。短小不勝衣。乃聽元后言。見上卽娶南風。時年十五。後荒淫放恣。與太醫令程據等。彰亂內外。洛南有盜尉部小吏。端麗美容。止旣給廝役。忽有非常衣服。衆咸疑其竊盜尉嫌而辯之。賈后之疎親。欲求盜物。往聽對辭。小吏云。先行逢一老嫗。說家有疾病。師卜云。宜得城南少年。厭之。欲暫相煩。必有重報。於是隨去。上車下帷。內納也入籠箱中。行可十餘里。過六七門限。開籠箱。忽見樓闕好屋。問此是何處。云是天上。卽以香湯見浴。好衣美食。將入。見一婦人。

年可三十五六。短形青黑色。眉後有疵。見留數夕。共寢歡宴。臨出贈此衆物。聽者聞其形狀。知是賈后。慚笑而去。尉亦解意。時他人入者多死。惟此小吏。以后愛之。得全而出。

◎賈后殘忍

后性妬。手殺人。以戟擲孕妾。子隨刃墮。武帝大怒。將廢之。荀勗、馮統、楊琰共營救之。楊后又言其賈公闒有大功。妃其親女。因免廢。楊后數戒厲妃。不知楊后助己。反恨之。及帝卽位。賈后不肯以婦道事太后。又欲預政。爲楊駿所抑。遂謀誅駿。廢太后。殺駿於馬廄。收駿弟珣、齊。皆夷三族。送太后於永寧宮。廢爲庶人。後殺於金墉城。惠帝時六鐘出涕。蓋傷之也。董養遊太學。升堂歎曰。朝廷建斯堂。將以何爲乎。天人之理。旣滅。大亂將至矣。

◎南康公主

世說。桓宣武平蜀。溫以李勢女爲妾。有寵。後溫尙南康公主。始不知之。旣聞。

乃伺溫不在。率數十婢。拔白刃往李所。欲斫之。見李梳頭。髮垂地。姿貌端麗。乃徐下地。結髮。歛手向公主曰。國破家亡。以至今日。若能見殺。實猶生耳。神色閑正。辭氣悽婉。公主乃擲刀抱之曰。阿姊。我見猶憐。何況老奴。遂善遇之。

◎胡芳入選號泣

晉書。胡貴嬪名芳。泰始九年。帝多簡良家子女。以絳紗繫臂。而芳既入選。下殿號泣。左右止之曰。陛下聞聲。芳曰。死且不畏。何畏陛下。

◎取良家女

晉武性極奢縱。嘗詔國內。權禁嫁娶。取良家女五千餘人。入宮選之。號哭之聲聞於外。

◎宮人取竹葉引車

武帝平吳之後。納孫皓伎妾五千人。掖庭殆將萬人。寵者甚衆。帝莫知所適。常乘羊車。聽其所至。至便宴寢。宮人乃取竹葉插戶。以鹽汁洒地。而引帝車。

然帝最愛胡貴嬪即芳有專房之寵焉。

◎與后搏菹

晋帝嘗與后搏菹。爭矢傷將指。大指也。帝怒曰：「此固將種也。」芳對曰：「北伐公孫西距諸葛，非將種而何？」帝甚有慙色。芳生武安公主。

◎婦妖

五行志：惠帝元康中，婦人之飾有五兵佩，以金銀瑤瑁之屬，爲斧鉞戈戟以當筭。干寶以於男女之別，國之大節，故服物異等，贄幣不同。今婦人而以兵器爲飾，此妖之甚者。

◎羊皇后

晋書：惠帝羊皇后諱獻容。賈后既廢，孫秀議立后。太安元年立羊后，后入宮，衣中有火。

◎皇后無齒

晉書。成帝杜皇后。諱陵陽。少有色姿。長猶無齒。有來求婚輒中止。乃帝納采之日。一夜齒盡。生后在位六年無子。先是三吳女子相與簪白花。望之如素柰。傳言天上織女死。爲之著服。及后崩。知其驗也。

◎皇后殺太子

史注。賈后使太醫令程據和毒藥。遣黃門孫慮至許昌。逼太子遜殺之。

◎石崇死於綠珠

晉書。崇有愛妾名綠珠。美而豔。孫秀求之不與。及淮南王允反。秀稱石崇等奉允爲亂。收之。崇歎曰。奴輩利吾財耳。收者曰。知財爲禍。何不早散之。崇不能答。又考（石崇傳）崇謂綠珠曰。我今爲爾得罪。綠珠泣曰。當效死於官前。因自投於樓下而死。又考孫秀之婦蒯氏。甚妒。罵秀曰。貉子。

◎謝道韞之才

列女傳。王凝之妻字道韞。謝奕之女也。聰明有才辯。嘗內集。俄而雪下。安曰。

何所似也。安兄子朗曰：鹽散空中，差可擬。道韞曰：未若柳絮因風起。安大悅。初，適王凝之，不樂而返。叔父謝安曰：王郎逸少子，不惡。汝何恨也？答曰：不意天壤間，乃有王郎。又太守劉柳聞，請與談議。道韞素知柳名，亦不自阻。乃簪髻素禱，坐於帳中。柳束脩整帶，造於別榻。道韞風韻高邁，叙致清雅。先及家事，慷慨流漣。徐酬問旨，詞理無滯。柳曰：瞻察言氣，使人心形俱服。道韞曰：聽其所問，殊開人胷府。又叔父安問毛詩，贊其雅人深致。

◎王衍女之節烈

列女傳：太子妃王衍女也。字惠風。貞懷有志節。劉曜陷洛陽，以惠風賜其將番屬。屬將妻之。惠風拔劍拒屬曰：吾太尉之女，皇太子妃，義不從賊。遂遇害。

◎妬婦津

西陽雜俎：晉劉伯玉嘗誦洛神賦。語其妻曰：得婦如此，吾無憾焉。妻忿，自投於津而死。後婦人渡此津者，必壞衣素粧。否則風波暴發。因謂之妬婦津。

◎美姿與醜態

世說。潘岳。字安仁。美丰姿。每出市。婦女愛之。擲以佳果。盈車而歸。○張孟陽。貌甚醜。每出市。小兒以瓦石投之。委頓而返。

◎夫人城

晉書。朱序鎮襄陽。苻堅遣將圍序。序母韓氏登城望。謂西北角當先受敵。領百餘婢。并城中婦女。築城二十餘丈。賊攻西北角果潰。遂守新城。時號夫人城。

◎極醜無雙

列女傳。鍾離春。齊無鹽邑女也。凹頭深目。長肚大節。叩鼻結喉。肥項少髮。折腰出胸。皮膚若漆。極醜無雙。又周顛少有重名。庾亮曰。諸君咸以君可方廣樂。顛曰。何乃刻畫無鹽。唐突西施。(注)無鹽極醜女也。

◎賈充婦

晉書。賈充婦郭氏生子。令乳母撫養。子見充嬉笑。充就撫之。郭謂充私乳母。鞭殺之。子思乳母而死。竟絕嗣。

◎陶侃母

湛氏傳。侃少爲尋陽縣吏。嘗監魚梁。以鮓遺母。湛氏封鮓及書責侃曰。爾爲吏以官物遺我。非惟不能益吾。乃增吾憂矣。范逵寓宿於侃。時大雪。湛氏撤所臥薪薦。剉給其馬。又密截髮。賣與鄰人供肴饌。逵聞之。歎息曰。非此母不生此子。因薦侃孝廉。後拜太尉。

◎趙姬

世說。趙姬虞韙妻。才敏多覽。韙歿。詔入宮。作列女傳解。嫁女時。敕之曰。慎勿爲好女。好。豔也。女曰。不爲好。可爲惡耶。母曰。好尙不可爲。況其惡乎。

◎賁阿母

潘岳傳。岳趨世利。與石崇等詔事賈謐。其母數諄之曰。爾當知足。而乾沒不

已乎。而岳終不能改。孫秀誣岳爲亂。將詣市。與母別曰。負阿母。

◎吳隱之妻

合璧。隱之爲晉陵太守。妻自負薪入爲左衛將軍。冬月無被。妻嘗澣衣。被絮紡織以供朝夕。

◎儉香

晉書。韓壽美丰姿。爲賈充掾。充女悅而通焉。時外國進異香。襲人衣。經月不散。晉武帝以賜充。充女儉以與壽。充覺。恐醜露。以女妻壽。

◎温嶠自配

世說。晉温嶠。姑有女。屬嶠。嶠有自婚意。曰。佳婿雖有。但如嶠比云何。姑曰。何敢希汝比也。復一日。嶠報云。已得婿矣。門第不減嶠。因下玉鏡臺一枚。姑喜。旣婚交禮。姑女以紗扇蔽面笑曰。我固疑是老奴。

◎吳隱之賣犬嫁女

世說補。謝石請請隱之爲衛將軍主簿。隱將嫁女。謝知其貧。令移廚帳助其經營。使者至。方見一婢牽犬賣之。此外蕭然無物。

◎兩女乘龍

史補。黃尚與李膺俱爲司徒。並娶太尉桓元叔女。人謂元叔兩女俱乘龍。按此出魏志。晉書亦載之。

◎干寶婢

干寶傳。父瑩有寵婢。母甚妒。父亡。母乃推婢於墓中。經十年。母喪開墓。婢伏棺上如生。載還。經日乃蘇。

◎妹夫

世說。劉孝綽三妹。嫁瑯琊王叔英。吳郡張曠。東海徐悱。並有文才。徐妻文尤爲清拔。按此出梁書。因王張徐爲晉時望族。早著名。故入此。

◎女教員

晉書。苻堅憫禮樂遺闕。博士盧壺對曰。韋逞母宋氏傳其父業。得周官音義。年八十視聽無闕。可以傳授後生。於是就宋氏家女講堂。置生員百二十人。隔絳紗幔而受業。號宋氏宣文君。

◎寶滔妻織迴文

類腋。寶滔妻蘇氏。名蕙。字若蘭。善屬文。滔苻堅時爲秦州刺史。被徙流沙。蘇氏思之。織錦爲迴文旋圖詩。以贈滔。宛轉循環。詞甚悽惋。凡八百四十字。

◎小郎解圍

晉書。凝之弟獻之。嘗與賓客談議。詞理將屈。道韞遣婢白獻之曰。欲爲小郎解圍。乃施青綾步障自蔽。申獻之前議。客不能屈。

◎衛夫人書法

法書苑。晉衛夫人看舞劍。回環擊刺之狀。大悟其訣。遂工於書。

◎擇婿

言行錄。鄒監使門生求婿於王導曰。就東廂遍觀子弟。歸曰。王氏諸少並佳。惟一人在東床。坦腹食胡餅。獨若不聞。監曰。此佳婿也。乃訪之。及義之也。遂妻以女。

翁婿

晉書。衛玠齟齬時。至洛陽市上。咸曰。誰家璧人。又從豫章至下都。觀者如堵。後成病而死。時人謂看殺衛玠。妻父樂廣。皆有重名。人言翁爲冰清。婿爲玉潤。故後世有稱妻父曰冰翁。冰叟。本此。見（宦游紀聞）及（蘇軾詩）。

連襟

世說。李晉卿有二女。其子與王樂道及滕元發相善。晉臨卒對家人曰。長女配樂道。次女配元發。得二婿足矣。二人遂連襟袂。

閨中秀

世說。謝道韞適王凝之。張玄妹適顧氏。有濟尼遊二家。人問其優劣。答曰。王

夫人有林下風。顧家婦是閩中秀。

◎羊祜乳母

本傳。羊祜字叔子。五歲時至園中。令乳母取所玩金環。乳母曰。無此物。祜乃訪隣人李氏。東園桑樹中得之。主人大驚曰。此余亡兒所失物。乳母具言之。李悲惋大異。乃知李氏子。卽羊祜前身。

◎紫紗步幃錦步幃

世說。石崇與王愷。各以豪侈自矜。愷以飴沃釜。崇以蠟代薪。愷作紫紗步幃三十里。崇作錦步幃四十里。

◎婚牘

雜俎。晉韋固遇老人。月下檢書。固問何書。答曰。天下婚牘。固問吾妻安在。老人曰。君婦三歲。居北賣菜。陳媪女也。固往視女。甚陋。使奴刺女中眉。後十二年。相州刺史王泰妻。以女眉間常貼花鈿。固問之。女曰。妾郡守之姪女也。父

終卒城宰。襁褓時。乳母鬻蔬以給。爲賊所刺。痕尙在耳。

◎女遺新帽

史補。王濛美姿容。嘗覽鏡自照。稱其父字曰。王文開生如此兒耶。居貧。出市中。羣姬愛之。見其帽破。爭遺新帽。

◎男子如玉山

裴楷傳。晉聞喜人。字叔則。容儀俊爽。雖脫冠粗服。亂頭皆好。當時以爲玉人。見者曰。裴叔則如玉山上行。光映照人。

◎帝作侍妾

通史。漢兵圍洛陽。執懷帝。漢主劉聰宴羣臣。使懷帝著青衣行酒。尋殺之。劉曜攻陷長安。愍帝出降。漢主復命愍帝行酒洗爵。又使執蓋。亦殺之。

◎防妻

合璧。李益有妬病。防妻過甚。有撒灰扇戶之談。時爲之妬癡。

◎伯道之妻不復孕

通史。鄧伯道當趙石勒作亂。擔兒與其姪綏同逃。伯謂妻曰。吾兒與綏不能兩全。吾弟早亡。惟有此子。理不可絕。寧棄吾子。後復有生。妻泣從之。乃棄己子。其妻不復孕。卒至無後。

◎穿墉觀客

世說。山公與嵇阮契合。金蘭。山妻韓氏。夜穿墉以視之。公入曰。二人何如。妻曰。君才誠不如。正當以度量相友耳。公曰。伊輩亦嘗以我度爲勝。山公名濤

◎天台 羅浮

神仙記。劉晨阮肇入天台採藥。溪邊有二女子。忻然如舊相識。曹唐有劉阮洞中遇仙子詩。又羅浮深處(纂異)趙師雄。至羅浮夢二美人。與之盡歡。及覺。乃在大梅花樹下。按此二類。或謂晉。或謂唐。姑存待考。

◎筠籠賣花

聞見前錄。晉時洛中三月牡丹開。都人士女載酒爭出。抵暮遊花市。以筠籠賣花。王平甫詩曰。風喧翠幕春沾酒。露濕筠籠夜賣花。筠籠竹籃也。

◎晉宮裝飾

五行志。太元中公主婦女。必緩鬢傾髻。以爲盛飾。用髮既多。不用恆戴。乃先於木及籠上裝之。名曰假髻。(注)籠以竹爲之。猶罩也。緩鬢寬鬢也。

◎女子狀如天師

王恭傳。淮陵內史虞璠子。妻裴氏。常衣黃衣。狀如天師。璠子甚悅之。令與賓客。時人皆爲降節。

◎巾幘

宣帝紀。亮數挑戰。帝不出。因遺帝巾幘。婦人之飾。(注)巾幘用以束髮。婦人必用。卽今之頭網也。

◎插子紉

五行志。惠帝元康中。婦人結髮者。既成。以緡急束其環。名曰擷子紉。

◎女騎

晉書。石季龍載記。季龍常以女騎一千。爲鹵簿。皆著紫綸巾。熟錦袴。金銀鏤帶。五文織成靴。游於戲馬觀。又增置女官二十四等。東宮有十二等。諸公侯七十餘國。皆爲置女官九等。先是大發百姓女二十以下十三以上三萬餘人。爲三等之第。以分配之。奪人婦九千餘人。

◎雀釵

元帝紀。將拜貴人。有司請市雀釵。元帝以煩費不許。按雀釵。珠玉爲之。如雀。晉宮人以此爲飾。貴人二十對。餘則五六七八對不等。

◎妻喜聚斂

逸史。王夷甫妻郭氏。喜聚斂。夷不悅。口不言錢。妻欲試之。以錢遠床。不得行。夷見之。命婢取阿堵物。

◎謝鯤挑女

謝鯤傳。鄰家高氏女。有美色。鯤嘗挑之。女投梭。折其兩齒。

◎賈環珮爲軍資

虞潭母孫氏傳。永康末。潭討杜弢。孫氏傾其資產。以餽戰士。潭遂克捷。及蘇峻亂。潭征峻。孫氏戒之曰。吾聞忠臣出孝子之門。汝當捨生取義。勿以吾老爲累也。盡發其家僮。令隨潭助戰。賈其環珮。以爲軍資。

◎張茂妻

張茂妻陸氏傳。茂被沈充害。陸氏傾家資。率茂部曲爲先登。以討充。充敗。陸氏詣闕上書。爲茂謝不剋之責。

◎十三歲女能戰

荀崧小女灌傳。崧爲杜曾圍。力弱食盡。欲求救於石覽。計無所出。小女灌年十三。乃率勇士數十人。踰城突圍。夜出。賊追甚急。灌督勵將士。且戰且前。得

入魯陽山。獲免。自詣覽乞師。

◎覆燭登梯

劉氏傳。何無忌。母劉氏。因弟牢之。爲桓元所害。每銜之。常思報復。及無忌與劉裕謀。而劉氏察其舉措有異。喜而不言。會無忌夜於屏風裏作檄文。劉氏潛以器覆燭。徐登梯於屏風上窺之。知事在裕。彌喜。乃說桓元必敗。義師必成之理。以勸勉之。後果如其言。

◎左右夫人

晉書。賈充前妻李氏。淑美有才行。生二子。名褒。名裕。褒一名荃。裕一名濬。父豐誅。李氏坐流徙。後娶城陽太守郭配女。卽廣城君也。武帝踐祚。李以大赦得還。帝詔賈充置左右夫人。充母亦勅充迎李氏。郭槐怒。攘袂數充曰。刊定律法。爲佐命之功。我有其分。李豈得與吾並。充乃答詔。託言不敢當。兩夫人盛禮。實畏槐也。

◎後妻拜前妻

晉書。郭槐欲省李氏。充曰。彼有才氣。卿往不如不往。及郭槐女爲皇太子妃。槐乃盛飾戚儀而去。既入戶。李氏出迎。槐不覺脚屈。因遂再拜。自是充每出。槐輒使人尋之。恐其過李也。

◎姑喜新婦

賈充母柳氏。見古今重義節。竟不知充與成濟事。以濟不忠。數追罵之。侍者聞之。無不竊笑。及將亡。充問所欲言。柳曰。吾教汝迎李新婦。尙不肯。安問他事。遂無言。

◎羞爲姻進

庾亮。字元規。明穆皇后之兄也。亮美姿容。善談論。元帝聘亮妹爲皇太子妃。亮固讓不許。明帝卽位。亮上書曰。臣於陛下。后之兄也。姻婭之嫌。與骨肉中表不同。羣臣之所不能免。是以疏附則信。姻進則疑。疑積於百姓之心。則禍

成於重閨之內矣。(中略)

◎不聽離婚

羊曼傳。曼弟聃。字彭祖。少不經學。時論皆鄙其凡庸。時大鴻臚江泉。以能食稱穀伯。豫章太守史疇。以大肥稱笨伯。散騎郎張嶷。以狡妄稱猾伯。羊聃以很戾稱瑣伯。蓋擬古之四凶。聃初辟元帝丞相府。累遷廬陵太守。剛克粗暴。恃國戚。縱恣尤甚。睚眦之嫌。輒加刑殺。疑郡人簡良等爲賊。殺二百餘人。誅及嬰孩。所髡鉗復百餘。庾亮執之。歸於京都。有司奏聃罪當死。以景獻皇后是其祖姑。不入議。亦未忍肆諸市朝。其賜命獄所。兄子羊賁。尙公主。自解求婚。詔曰。罪不相及。古今之令典也。聃雖極法。於賁何有不聽離婚。琅邪太妃山氏。聃之甥也。入殿叩頭請命。王導又請聃罪不容恕。宜極重法。惟山太妃憂戚成病。詔曰。太妃惟此一鼻。發言摧咽。乃至吐血。情慮深重。朕往丁荼毒。受太妃撫育之愛。同於慈親。今便原聃生命。以慰太妃涓陽之思。於是除名。

頌之遇疾。恒見簡良等爲祟。旬日而死。

●母舅作賊

晉書（成帝本紀）帝少而聰敏。有成人之量。南頓王宗之誅也。帝不之知。及蘇峻平。問庾亮曰。當日白頭公何在。亮對以謀反伏誅。帝泣謂亮曰。舅言人作賊便殺之。人言舅作賊復若何。亮懼變色。庾懌嘗送酒於江州刺史王允之。允之與犬犬斃。懼而上表。帝怒曰。大舅已亂天下。小舅復欲爾邪。懌聞飲藥而死。

●呼兄爲老婢

通史。王敦使兄含等帥衆向京。帝自出。屯南皇堂。夜募壯士。掩含軍破之。敦聞含敗。曰。我兄老婢耳。門戶衰。世事去矣。

●王戎妻賣李。董奉妻賣杏。

王戎傳。王戎家有好李。嘗營利賣之。妻恐人得佳種。皆鑽其核而後賣。又攷

戎七歲。與諸兒遊。道傍李樹多。子折枝。諸兒競取之。惟戎不動。人問之。戎曰。李在道傍。亦苦李也。又董奉醫一女病。得女爲妻。後董白日飛昇。妻及養女守宅賣杏。有欺之者。虎逐如故。

◎青衣女子紅棠女子

載記。苻堅欲大赦。乃與王猛。苻融。密議於甘露堂。親爲赦文。有一大蠅。聲甚厲。入室集於筆端。驅之復來。俄而人皆知有赦書。於是詰其所得。皆云有小青衣女子。大呼於市曰。官今大赦。須臾不見。堅曰。是前青蠅也。又（異聞錄）楊穆。嘗於昭應寺讀書。見紅裳女子。穆問其姓名。答曰。遠祖名無忌。姓宋。因顯揚釋教。封長明公。至唐開元中立經幢。封妾爲西明夫人。後驗之。乃經幢中燈也。

◎情急了

娜嬛記。晉有丈夫。與一女子相愛。書札相通。皆憑一鳥往來。此鳥殊解人意。

忽對女子曰。情急了。

●水底婦人

史補。溫嶠過牛渚磯。世傳下多怪。嶠燃犀照之。見奇形異狀。有赤衣乘馬者。有青衣蓬首者。須臾水族覆火。夜夢人告曰。幽明相別。何意相照如此。

○謝安語妻

謝安傳。安夜夢乘桓溫車。行十六里。見白雞而止。不復前行。莫有解者。後溫亡。安代溫居相位。歷十六年而得疾。安謂妻曰。十六里。十六年也。見雞止者。今年太歲在酉。吾疾殆將不起矣。果卒。又考桓溫之孽子。母馬氏。與同輩夜坐於月下。見一流星墜銅盤水中。忽如二寸火珠。爛然明淨。馬氏吞之。遂娠生元。

○謹母道術

晉書。許遜。字敬之。爲旌陽令。棄官東歸。遇謹母。傳以道術。元康三年。八月望。

日舉家昇天。雞犬隨之。攷是日大雷電以風。人飛屋散。天災非道術也。

◎非男非女

撫言。阮瞻作無鬼論。忽有客至。議論風生。客曰。有鬼也。瞻曰。無鬼。爭論不已。客作色曰。鬼神爲聖賢所稱。君何言無也。吾便是鬼。乃變形。非男非女。須臾滅。又攷稽康燃燈夜坐彈琴。忽有鬼入。儀容甚怪。遂吐舌長七尺餘。垂至地。康滅燈。又馬公亮閱書於燈下。有鬼以大手入窗中。公以硃筆書草字。鬼哀求不得出。至曉泣曰。公獨不見牛渚磯事耶。公乃以水滌其手字。鬼謝而去。

◎密語賈妃

易知錄。衛瓘侍宴凌雲臺。醉。跪晉主前。欲言而止者三。因以手撫床。即晉所坐也。曰。此座可惜。晉主意悟。因謬曰。公眞大醉耶。賈充密遣人語賈妃云。衛瓘老奴。幾破汝家。按惠帝昏愚。值凶歲。百姓餓死。帝曰。何不食肉糜。在位十七年。食麵中毒而崩。或曰。太傅越鳩之也。

◎周母被執

周虓傳。虓因苻堅執其母而屈降。屢欲逃歸。未成而死。武帝詔曰。虓厲志貞亮。無愧古烈。未及拔身。奄隕厥命。甄表義烈。國之典也。

◎陳氏椒花頌

晉書。劉臻妻陳氏。嘗正旦獻椒花頌。詞曰。旋穹周迴。三朝肇建。青陽散輝。澄景載煥。標美靈葩。爰采爰獻。聖容映之。永壽於萬。

◎與婢宰豬羊

周顛母李氏。字絡秀。少年在室。顛父浚。爲安東將軍時。常出獵。遇雨止。絡秀之家。會其父兄不在。絡秀聞浚至。與一婢內宰豬羊。具數十人之饌。甚精辦。而不聞人聲。

◎老嫗 裸體

通史。王衍神情明秀。少時山濤見之。曰。何物老嫗。生甯馨兒。然誤天下蒼生。

者必此人也。衍弟澄、及阮咸、畢卓等皆以任放爲達。醉狂裸體。不以爲非。

◎情之所鍾

王衍傳。衍喪幼子。山簡弔之。衍悲不自勝。簡曰。孩抱中物。何至於此。衍曰。聖人忘情。最下不及於情。然則情之所鍾。正在吾輩。衍妻聞而笑曰。何獨於我不然。

◎種玉得妻

搜神記。陽公雍伯。作義漿於坂頭。行者非之。三年有一人就飲。以一斗石子與之。使種之。云玉當生其中。陽公未娶。有徐氏女。甚有行。時人多求不許。公乃試求。徐氏戲云。得白璧一雙來。當聽爲婚。公至所種玉田中。得白璧五雙。以聘徐氏。乃於種石處名曰玉田。

◎英物

桓温傳。温彘之子也。生未期。温疇見之。曰。此兒有奇骨。可試使啼。及聞其聲。

曰真英物也。

◎繫臂 繫足

山堂肆考。繫臂紗。始於晉武帝。選士庶女子有姿色者。以緋綵繫其臂。今聯姻之家。亦有云繫臂者。續古事也。又（合璧事類）韋固旅次宋城。遇老人倚囊坐。囊中有赤繩子。問何用。云以繫夫妻之足。雖仇家異域。此繩一繫。終不可易。

◎梅花粧

南史。武帝壽陽公主。人日臥含章簷下。梅花落額上。成五色。拂之不去。宮中學梅花粧。

◎登徒子妻

好色賦。登徒子妻。蓬頭鬢也。耳齟齬也。見唇歷開也。離齒。旁行踽儻。猶言駝貌。又疥且痔。（今世言醜婦多云登徒子妻本此）

◎孤逐女

列女傳齊孤逐女者。孤無父母。其貌甚醜。三逐於鄉。五逐於里。過時無所容。乃造襄王之門。而請見。王輟食而起。左右曰。三逐於鄉者不忠。五逐於里者少禮。何足爲貴。曰。于不識也。夫牛鳴而馬不應者。異類故也。其人必有與人異者。遂見與之語。而嘉之。遂以齊女相妻。按晉書賈充讀此而笑。以告女曰。彼能是。況汝乎。可知賈后之淫虐。由父養成之。

◎美人行酒

史補石崇每佳客宴集。輒令美人行酒。王導與王敦皆在座。導不善飲。勉強飲之。行至敦處。敦固不飲。崇已斬二美人。恨其不能勸酒也。

◎童女受唾

晉史苻堅從兄朗。初過江。常與朝士宴。時賢並用唾壺。朗惟使童女跪而開口。受客唾而含出之。

●婢女手擎飲食

世說。晉武帝嘗降王武子家。武子供饌。並用琉璃器。婢女百餘人。皆綾羅袴褶。以手擎飲食。烝豚甚美。異於常味。帝怪而問之。答曰。以人乳飲豚。帝甚不平。食未畢。便去。

●奴隸皆衣火浣衫

晉史。惠帝時。外國進火浣布。帝爲衣服之。以爲天下希有。幸石崇家。崇奴隸皆衣火浣衫。祇事帝。帝大慚。按火浣不能燃也。又王愷與崇鬪富。不勝。武帝出珊瑚樹高三尺助愷。崇擊碎之。帝欲其賠。崇以高六七尺者賠之。四五尺者殆不勝數。

●金龍玉鳳

逸史。王元寶。金銀充塞室中。時號富窟。所居窗戶。雕以玉鳳銜鈴。金龍吐旆。且曰。石崇庶姓。猶畫卵雕薪。元寶豈泯泯者哉。又攷王曾。性奢侈。廚膳滋味。

擬於王者。每以玉屑烹羹。煮過則棄其玉。日食萬錢。猶云無下筋處。

◎老子興亦不淺

晉書。庾亮鎮武昌。中秋夜。佐吏殷浩之徒。乘月登樓嘯吟。亮至。衆欲散。亮曰。老子興亦不淺。據胡牀談詠。至旦。婢相謂曰。今宵倦矣。將奈何。

◎歌妓俳優相繼

晉史。宋景文好客。會賓於廣廈。中外設重幕。內列寶炬。百味具備。歌妓俳優相繼。觀者忘疲。名曰不曉天。

◎厚送女

韓詩外傳。齊王問。厚送女。欲妻屠門肚。肚辭以疾。其友勸之曰。子終死腥臭之肆而已乎。何以辭之。肚應曰。其女醜。其友曰。何謂也。肚曰。吾肉善。屠戶知如量而去。苦少耳。吾肉不善。雖以他附益之。猶尙不售。今厚送子。子即子醜也。子醜故耳。其友後問女果醜。目如擗杏。白眼無神也。齒如編蟹。曲凹多也。按齊王問。係晉八

王之一。或疑此係戰國事。實非也。



中國五千年秘史卷十一

中世史 南朝紀 宋 齊 梁 陳 五胡 十六國

◎晉孝武帝爲婢所弑

通史。道子專權。帝嗜酒流連而已。有長星見。帝舉酒祝之曰。長星。勸汝一盃酒。世豈有萬年天子耶。張貴人寵冠後宮。年近三十。帝戲之曰。汝以年亦當廢矣。貴人使婢以被蒙其面而弑之。

◎晉安帝喜出宮人胯下

稗史。安帝性不慧。寒暑飢飽不知。喜出宮人胯下。宮人不許。帝強之。以首撫之曰。王道平平也。劉裕使人縊殺之。

◎零陵王夫人飲藥

葉覽。宏主劉裕。以毒酒一甕。授張偉。使酖零陵王。偉歎曰。酖君以求生。不如

死。乃自飲而卒。裕令兵人踰垣而入。進藥於王。王不肯飲。夫人飲。兵人以被掩殺王。

◎亡國之女為媳婦

南史。宋高祖手詔曰。後世若有幼主。朝事一委宰相。母后不煩臨朝。子義符即位。年十七。立妃司馬氏為皇后。晉恭帝女是日。后夢高祖曰。容徐圖之。后不解。居喪不幾日。徐羨之等弑義符。后以夢告徐。獲免。

◎宋范曄伏誅妹及妓妾來別

易知錄。曄在獄為詩曰。雖無嵇生琴。嵇康臨刑索琴彈之庶同夏侯色。夏侯玄臨曄母至市。涕泣責曄。曄色不怍。妹及妓妾來別。曄悲流連。謝綜曰。舅殊不及夏侯色。曄收淚而止。

◎玄妻識劉裕

集覽。玄謂王謚曰。裕風骨不常。蓋人傑也。玄妻劉氏亦謂玄曰。劉裕龍行虎

步。視瞻不凡。恐終不爲人下。不如早除之。立曰。我方平蕩中原。非裕莫可用者。候關河平定。別議之耳。

◎韓蘭英

蘇州府志。韓蘭英有文辭。宋孝武時。獻中興賦。被賞入宮。明帝用爲宮中職僚。齊武帝即世祖以爲博士。教六宮書學。以其年老多識。呼爲韓公。時有顏氏女。夫嗜酒。父母奪之。不出宮爲列職。帝以春夜命蘭英賦詩曰。絲竹猶在御。愁人獨向隅。棄置將已矣。誰憐微薄軀。

◎青衣搗杵

宋紀。劉裕字德輿。小字寄奴。仕宋爲太慰。封尉王。尋篡晉。嘗伐荻新洲。遇大蛇。射傷之。明日裕復至洲。聞有杵臼聲。覘之。見數青衣於榛中搗藥。問其故。答曰。吾王爲劉寄奴所射。搗藥傅之耳。帝曰。何不殺之。答曰。寄奴王者不可殺。帝叱之散去。

◎公主贊謝弘微

易知錄。謝混尙晉。晉陵公主混死。詔絕婚。公主悉以家事委其從姪弘微。混僮僕千人。惟有二女。弘微不妄笑語。爲之紀理生業。一錢尺帛。皆有文簿。九年而晉亡。公主還謝氏。入門。屋宇倉廩。不異平日。田疇墾闢。有加於舊。公主歎曰。僕射混官名稱其夫也平生重此子。可謂知人。僕射爲不亡矣。

◎夫耕妻耨

陶靖節傳。妻翟氏。能安勤苦。夫耕於前。妻鋤於後。宅邊有五柳樹。因著五柳先生傳。自宋高祖王業漸隆。屢徵不就。會卒號靖節。

◎潘淑妃 此與東昏潘妃不同

宋書。潘淑妃。生始興王濬。袁皇后恚恨而殂。由是太子劭。深惡淑妃及濬。濬懼。曲意事劭。劭更與之善。吳興巫嚴道育。自言能役使鬼物。因東陽公主婢王鸚鵡。出入主家。主與劭濬。信惑之。劭濬多過失。數爲宋主所詰責。使道育

祈請。號曰天師。後遂與道育、鸚鵡及主奴陳夫與黃門陳慶國共爲巫蠱。琢玉爲宋王形像埋於含章殿前。事覺。宋王命有司窮治其事。

◎宮人裸逐

集覽。宋廢帝名子業遊華林園竹林堂。使宮人裸同裸赤袒露身也相逐。一人不從。命斬之。夜夢在竹林堂。有女子罵曰。悖虐不道。明年不及熟矣。謂不至麥熟而死也於是巫覡男曰覡女曰巫言竹林堂有鬼。子業出華林園。悉屏侍衛。與羣臣綵女射鬼於竹林堂。壽寂之等抽刀前弑之。

◎宋明帝借種

易知錄。宋主無子。嘗以宮人隗氏賜嬖人李道兒。已復迎還。生昱。卽蒼梧王又密取諸王姬有孕者。內之宮中生男。則殺其母。而使寵姬母之。

◎賣兒貼婦

宋書。宋明帝作湘宮寺。備極壯麗。謂巢上之曰。卿至湘宮寺否。此是我大功。

德侍郎盧愿曰。此皆百姓實兒貼以物為貼。婦錢所為。佛若有知。當慈悲嗟愍。罪高浮圖塔也。何功德之有。宋主怒。使人驅下殿。

宋主昱諸戲及駿奢儉

宋書昱李道兒所生子也。見蕭道成晝臥裸袒。令起立。畫腹為的。引滿將射之。道成歛板笏也。曰。老臣無罪。乃更以飽箭骨簇箭能傷人。射中其臍。投弓大笑。昱又乘露車。與左右於臺罔賭跳。又往青園尼寺。晚至新安寺。偷狗飲酒醉還。又攷宋主駿。即孝武帝。好狎羣臣。呼王玄謨為老儉。劉秀之為老慳。顏師伯為齷。其餘長短肥瘦。皆有稱目。又寵一崑崙奴。令以杖擊羣臣。又大脩宮室。土木披錦繡。賞賜傾府庫。壞高祖所居陰室。起玉燭殿。牀頭有土障。壁上掛葛燈籠。麻繩拂以示儉。

飛天紛 青紋袴

宋書五行志。宋文帝六年。民間婦人結髮者三分髮。抽其鬢直向上。謂之飛

天紛。又（敬弘傳）左右嘗使二老婢戴五條五瓣著青紋袴。飾以朱粉。

袁皇后歷史

宋書后妃傳。文元袁皇后。諱齊嬌。陳郡陽夏人。左光祿大夫敬公湛之庶女也。母本卑賤。適太祖生子劭。后自詳視。使馳白帝曰。此兒形貌異常。必破國亡家。不可舉也。遂即欲殺之。帝狼狽至后殿。戶外禁之乃止。又生女英娥。即東陽獻主袁氏貧薄。每求錢帛。上性儉。給不應求。後寵潘淑妃。后乃因潘求三十萬錢。與家以觀上意。信宿便得。因此恚恨成疾。攷潘妃。本以貌進。帝好乘羊車。經諸房。妃每莊飾。褰帷以俟。并密令左右以鹽灑地。此與晉惠帝宮人同帝至戶。羊輒舐地不去。帝曰。羊尚爲汝徘徊。況於人乎。由是愛傾後宮。

王景文妹

宋書。明恭王皇后。諱貞風。生伯姒。伯媛。上明帝無子常於宮內大集羸婦。觀之以爲權笑。與廢帝同病后以扇蔽面。獨無所言。帝怒曰。外舍家寒乞。今共爲笑樂。何

獨不視。后曰：樂事亦多。豈有姑姊妹集聚而羸婦人形體以爲樂乎？帝大怒。遣后起。后兄景文以此語從舅謝繼曰：后在家爲孳弱婦人，不知今能剛正如此。○宋明慮宴駕後，王皇后臨朝，景文或有異圖。凡無子者之用遣使齋手勅并藥賜死。景文正與客棊發函看已復下棊，神色不變，局竟納子於匱。畢。徐曰：奉勅見賜以死方，以勅示客，乃作啓致謝，飲藥而卒。

●屠家女入宮

宋書后妃傳：明帝陳貴妃，諱妙登，屠家女也。世祖宋武帝名駿常使尉司採訪民間子女有姿色者。妃家在建康縣界，家貧有草屋兩三間。上出行，問尉曰：御道邊那得此草屋？當由家貧，賜錢三萬。今起瓦屋。尉送錢與之。惟妃在家時，年十二三，尉見其容質甚美，卽以白世祖。於是迎入宮爲太子妃。

●鬱林王何妃淫亂

南齊書：何妃，名嬭英，何戡之女。稟性淫亂，爲妃時，便與外人姦通。在後宮復

通帝左右楊珉之。與同寢處。如伉儷。珉之。又與帝相愛。故帝恣之。迎后親戚入宮。賞賜百數十萬。以世祖武帝耀靈殿處后家。及帝被廢。后貶爲妃。

◎步步生蓮花

小名錄。潘妃。字玉兒。帝大起芳樂玉壽諸殿。以麝塗壁。刻畫裝飾。窮極綺麗。後宮服御。極選珍奇。鑿金爲蓮花以貼地。令潘妃行其上。曰步步生蓮花也。又攷舊物不復周用。貴市民間金銀寶物。價皆數倍。虎魄釧一隻。值百七十萬。

◎潘妃酤酒

南史東昏侯紀。侯於苑中立肆。模太市。式微市也日游市中。雜取寶物。與宮人鬪。鬪爲市販。以潘妃爲市令。自爲市吏錄事。又開渠立埭。躬自引船。埭上設店。坐而屠肉。百姓歌之曰。闕武堂。種楊柳。帝又以闕武堂爲芳樂苑。當暑種樹至尊屠肉。潘妃酤酒。冬十二月。蕭衍入闕武堂。誅之。

⑤ 殷淑儀

南史后妃傳。殷淑儀。王義宣女也。麗色巧笑。義宣敗後。帝密取之。假姓殷氏。左右宣泄者多死。故當時莫知所出。及薨。帝嘗思見之。遂爲通替棺。欲見輒引替鏡。猶今之顯微鏡。爲筒也。觀屍如此。積日。形色不異。

⑥ 郗后酷妬

類腋。酷妬及終。化爲龍。入於後宮。通夢於帝。或現形。光彩照灼。帝體將不安。龍輒激水騰涌於露井上。嘗置銀鹿爐。獨臺名金餅灌百味以祀之。陳設祭菜也故帝不敢置后。初帝平齊得侍兒十餘輩。忌於郗后。左右進言曰。以鶻鷓爲膳。可以止妒。

⑦ 后爲龍天王

太平廣記。郗后因忿怒投殿庭井中。衆趨井救之。已化爲毒龍。帝悲歎久之。因冊爲龍天王。便於井上立祠。今釋典梁王懺序所述后事畧同。惟以龍

爲蟒蛇耳。相傳梁王憺因悔郗后而作。

● 皇帝吃素念經

梁武食蔬素。宗廟以麩爲犧牲。斷死刑。必爲之涕泣。且嘗捨身同泰寺。朗誦佛經。

● 徐妃淫行 半面妝

妃字昭佩。東海郟人也。無容姿。帝不禮。三二年一入房。妃以帝眇一目。元帝名繹每知帝將至。必爲半面粧以俟。帝見則大怒而出。后與瑤光寺智遠道人私通。酷妬忌。見無寵之妾。交杯接坐。纔覺有娠者。必手加刃。帝左右暨季江。有姿容。又與淫通。季江每嘆曰。柏直狗雖老猶能獵。漂陽馬雖老猶駿。徐娘雖老猶尙多情。時有賀徽者。美色。妃要之於普聖尼寺。書白角枕爲詩相贈。答。太清三年。逼令自殺。妃知不免。乃投井死。帝乃屍還徐氏。謂之出妻。帝制金樓子述其淫行。

◎金釵鐻

齊書。周盤龍愛妾杜氏。上送金釵鐻二十枚。手勅曰。餉周公阿杜。

◎張貴妃

陳書。張貴妃。名麗華。兵家女也。父兄以織席爲業。後主爲太子時。選入宮。侍龔貴嬪爲良娣。年十歲。爲之給使。後主見而悅之。卽位拜爲貴妃。被寵遇。生太子深。至德二年。光照殿前起臨春。結綺。望仙。三閣。高數十丈。並數十間。其窗牖欄檻之類。以沉檀爲之。飾以金玉。間以珠翠。外施珠簾。內有寶床寶帳。其服玩之屬。瑰奇珍麗。皆近古未有。每微風至。香聞數里。朝日初照。光映後庭。其下積石爲山。引水爲池。植以奇樹。雜以花藥。後主自居臨春閣。張貴妃居結綺閣。龔孔二貴嬪居望仙閣。複道交相往來。又有王李二美人。張薛二淑媛。袁昭儀。何婕妤。江修容等七人。並有寵。遞代以遊其上。以宮人有文學者。袁大捨等爲女學士。後主每引賓客對貴妃等游宴。則使諸貴人及女學

士等共賦新詩相贈。答采其尤艷麗者以爲曲。調被以新聲。選宮女有容色者以千百數。教之歌。分部迭進。其曲有玉樹後庭花。臨春樂等。張貴妃髮長七尺。鬢黑如漆。其光可鑑。聰慧有神彩。進止閒暇。容色端麗。每瞻眎盼。眸光彩溢目。照映左右。常於閣上觀妝臨軒檻。宮中遙望。飄若神仙。才辯強記。善俟人主顏色。薦諸宮女。後宮咸德之。又工厭魅之術。假鬼神以惑後主。置淫祀於宮中。聚諸女巫。使之歌舞。使後主怠於政事。百司啟奏。並因宦者蔡臨兒。李善度。進之。後主倚隱囊。置張貴妃於膝上。共決之。李蔡所不能記者。貴妃並爲條疏。無所遺脫。因參訪外事。必先知白之。由是益加寵異。後宮之家有不遵法度者。但求哀於貴妃。貴妃則先令李蔡啓事。而後從容爲言之。大臣有不從者。譖之後主。無不聽。於是張之勢。熏灼四方。內外宗族。多被引用。大臣執政。亦風而靡。閹宦便佞之徒。內外交結。轉相引進。賄賂公行。賞罰無常。紀綱替亂矣。

●張貴妃爲嫦娥

烟花記。陳後主爲張貴妃麗華。造桂宮於光昭殿後。作圓門如月。障以水晶。後庭設素粉罽。庭中無他物。惟植一桂樹。樹下置藥杵臼。使麗華恒馴一白兔。麗華被素掛裳。梳凌雲髻。插白通草蘇孕子。鞞玉帶飛頭履。時獨步於中。謂之月宮。帝每入宴樂。呼麗華爲張嫦娥。及隋軍克臺城。貴妃與後主俱入於井。隋軍出之。晉王廣命斬貴妃。勝於青溪中橋。(廣博物志)陳後主與張麗華遊後園。有柳絮點衣。麗華謂後主曰。何能點人衣。曰。輕薄物。誠卿意也。麗華笑而不答。(又南畿志)景陽井。在台城內。陳後主與張麗華。孔貴嬪。投其中。以避隋兵。舊傳欄有石脈。以帛拭之。作胭脂痕。名脂胭井。一名辱井。

●龜成皇后

陳書。高祖宣皇后章氏。諱要兒。吳興烏程人也。本姓鈕。父景明。爲章氏所養。因姓章。母蘇氏。遇道士遺以小龜。光采五色。曰。三年有徵。及期生后。紫光照。

室。失龜所在。后美容儀。少聰慧。手爪長五寸。色並紅白。每有期功之服。則一爪先折。

◎沈皇后

陳書。後主沈皇后。諱婺華。性孝。母喪。獨坐涕泣。哀動左右。父君理卒。后居憂處於別殿。哀毀逾禮。後主寵張貴妃。后澹然無忌怨。衣服無錦繡。日閱圖史。誦佛經爲事。陳亡。與後主入長安。及後主薨。后作哀辭。文甚酸切。隋煬帝每巡幸。恒令從駕。及煬帝爲宇文化及所害。后自廣陵過江還鄉里。不知所終。

◎陳宮人裝飾

烟花記。陳宮人喜於春林放柘彈。佩玉盡畫鸞鳳。臥履以薄玉花爲飾。內散以龍腦諸香屑。謂之塵香。按《鄭媛記》。徐月英臥履。皆以薄玉花爲飾。內散以龍腦諸香屑。謂之玉香。獨見鞋。與此同。鵬按陳宮人未必皆如此。定指一人言之耳。

◎後主乳嫗

陳書始興王叔陵。高宗第二子。高宗即陳霸先崩。翌日。後主哀頓俯伏。叔陵以剗藥刀斫後主中項。太后馳救。叔陵又斫太后數下。後主乳嫗吳氏。時在太后側。自後掣其肘。後主因得起而出。不被其再斫。

◎陳氏宮中事

雲蕉館紀談。陳氏既亡。有宮人小春。逃之民間。嫁於蒲亭彭本清。本清問陳氏宮中事。小春言。後庭數百人。皆錦衣玉食。用極奢侈。有桑妃者。陳後主所至愛。海賈所進金絲紐花襖。紫霞帳。水晶縷鳳箱。皆賜之。及敗。投武昌井死。又陳氏喜食玉葉羹。以西山羅漢菜。及曲江金花魚爲之。味頗佳。

◎張彪妻犬之異

南史張彪傳。陳文帝遣章昭達領千兵購彪。并圖其妻。彪方眠。犬名黃蒼。驚吠。却來便嚙。一人中喉即死。彪拔刀逐之。映火識之。曰。何忍舉惡。我誓不生。

見陳蒨謂妻楊氏呼爲鄉里曰。以鄉里二字代妻名也。我不忍令鄉里落他處。當先殺楊引頸受刀。我不忍相隨。下嶺到平處。與妻訣。劫不能生得。遂殺彪并弟。致二首於昭達。黃蒼名犬號叫彪屍側。宛轉血中。若有哀狀。昭達迎彪妻。稱帝敕迎爲家主。楊改啼爲笑。請昭達治彪喪。墳塚既畢。黃蒼又俯伏塚間。號叫不肯離。楊還經彪宅。謂昭達曰。婦人本在容貌。辛苦日久。請暫過宅粧飾。昭達許之。楊入以刀割髮毀面。哀哭痛絕。誓不更行。陳文帝聞之。遂許爲尼。後陳武帝軍人求取之。揚投井決命。時寒。比出之。垂死。積火溫燎。乃蘇。復起投於火。彪始起於若邪。興於若邪。終於若邪。及妻犬皆爲人所重異。

◎自勵冰霜

南史桓閔傳。劉楷謂王儉曰。欲一人爲南土所聞者。同行。儉謂桓曇深者。閔之子也。雅有學行。當令同行。及隨劉楷。未至交州而卒。曇深妻鄭氏。字獻英。滎陽人。時年二十。子文凝始生。仍隨楷到鎮。晝夜紡績。傍無親援。年既盛美。

甚有容德。自厲冰霜。無敢望其門者。居一年。私裝了。乃告楷求還。楷大驚。曰。去鄉萬里。固非孀婦所濟。遂不許。鄭又曰。桓氏羈魂不返。而其孤藐幼。妾若不同灰壤。何面目以見先姑。因大悲泣。楷愴然許之。厚爲之送。至鄉葬畢。乃曰。可以下見先姑矣。時文凝年四歲。親教經禮。訓以義方。州里稱美。

貞義衛婦

南史。霸城王整之姊。嫁爲衛敬瑜妻。年十六而敬瑜亡。父母舅姑咸欲嫁之。誓而不許。乃截耳置盤中。乃止。手種柏樹於亡夫墓前。忽成連理。乃作詩曰。墓前一株柏。根連復並枝。妾心能感木。頽城何足奇。卽杞梁之妻 哭夫崩城所住屋有巢燕常雙飛來去。後忽孤飛。女感其偏棲。乃以縷繫脚爲誌。後燕復來。猶帶前縷。女復爲詩曰。昔年無偶去。今春猶獨歸。故人恩既重。不忍復雙飛。雍州刺史。藻其美節。乃起樓於門。題曰貞義衛婦之閭。

掌中舞

羊侃傳。儻人張淨琬。腰圍一尺六寸。時人咸推能掌中舞。又有孫荆玉。能反腰帖地。銜得席上玉簪。

◎恩情卽歇病亦除差

南史劉瑱傳。瑱妹爲齊鄱陽王妃。伉儷甚篤。王爲齊明帝所誅。妃追傷。遂成痼疾。醫所不療。有陳郡殷蒨。善畫人面。與真不別。瑱令蒨畫王形像。并圖王平日所寵姬。共照鏡狀。如欲偶寢。瑱乃密使媪嬾云。妃視畫。乃睡之。因罵云。宜其早亡。於是恩情卽歇。病亦除瘥。

◎畏妻

南史柳世隆傳。世隆次子愔。甚重其婦。頗成畏憚。有張稷。與愔狎密。而爲愔妻賞敬。稷每詣愔。必先問夫人。愔每欲見妓。愔愛音樂喜妓女也恒因稷請奏。其妻隔幔坐。妓然後出。

◎夫婦販葱

南史。呂僧珍。出身甚微。與妻販葱爲業。逮貴。兄子求官。珍曰。汝等自有常分。但當速歸。葱肆。

◎破鏡重圓

古今詩話。太子舍人徐德言。尙樂昌公主。陳政衰。謂公主曰。國破汝必入。權豪家。倘情緣未斷。尙冀相見乎。乃破鏡各分其半。約他日以元宵日賣於都市。及陳亡。妻爲楊素所得。德言至京。有蒼頭賣半照者。德言出半照合之。題曰。鏡與人俱去。鏡歸人未歸。無復嫦娥影。空留明月輝。樂昌得詩。悲泣不食。素知之。乃召德言至。還其妻。

◎鏡化鵲

神異經。昔有夫婦相別。破鏡各執其半。後其妻與人通。鏡化鵲。飛至夫前。後人鑄鏡背爲鵲形自此始。

◎破麥破梨

談林。有一婦以兵亂與夫及子相失。寄食於尼。夢人使磨麥。又見蓮花盞落。尼解之曰。磨麥見夫面。落花見子也。又有人登舟遇風。失其子。夫婦相思。切夢與兒剖梨。因自解曰。剖梨分離也。明日語友。友曰。剖梨則子見。後果然。

◎女贈冰絲

瓊嬛記。沈休文齋中獨坐。有一女携絡絲具入門。風飄細雨如絲。女隨風引絡。絡繹不斷。若真絲焉。得數兩。起贈沈曰。此謂冰也。絲贈君造以爲冰紈。忽不見。沈後織成紈。製扇。夏日在手。不搖而自涼。

◎胎衣紫色

南史王敬則傳。母爲女巫。常謂人曰。敬則生時。胎衣紫色。應得鳴鼓角。人笑之。後封潯陽郡公。

◎蕭郎蕭娘

梁書王儉一見梁武帝。深相器異。謂何憲曰。此蕭郎三十內當作侍中。出此

則貴不可言。(南史臨川王宏傳)帝詔宏侵魏。宏聞魏援近。畏懦不敢近。魏人遣以巾幗歌曰。不畏蕭娘與呂姥。但畏合肥有韋虎。按稱宏曰娘。輕之也。宏蕭氏也。

◎婦豎知蕭字可避火

國史補。梁武帝造寺。命蕭子雲飛白大書一蕭字。後寺毀。惟此一字獨存。婦豎知可避火。咸拜之。李約見之。買歸東洛。建一室以玩之。號曰蕭齋。詞章中所用蕭齋。蕭寺。本此。

◎宮體

梁簡文帝名綱。武帝第三子。昭明太子母弟也。卽位後。受制於侯景。景自稱宇宙大將軍。王偉勸景弑帝。乃醉之酒。以土囊壓死。帝聰睿。讀書十行俱下。九流百氏。經目必記。著書甚多。所爲詩。自謂傷於輕艷。當時號曰宮體。以其豔近宮闈也。

◎無論男女不殺不樂

通史。宋帝昱即蒼梧王驕恣嗜殺。鉞、椎、鑿、鋸，不離左右。無論男女殺之爲快。一日不殺，則慘然不樂。中外惶懼。蕭道成與表粲、褚淵謀廢立。粲阻之。淵默然。袁粲謀誅道成。褚淵以其謀告道成。粲父子被殺。昱弟準即順帝禪位於齊。泣而彈指曰：願後身世世勿復生天王家。齊人殺之而滅其族。

◎女表女師

南史。時有羊緝之女，佩任者。烏程人。隨母還舅氏。母亡，晝夜號哭不飲食。三日而亡。鄉里號曰女表。又（皇后紀）太宗簡皇后王氏，諱靈寶。祖儉，太尉南昌文憲公。后幼而柔順淑德。叔父暕見之曰：吾家女師也。

◎妻子不易衣裳

張緬傳。緬母劉氏，以父歿家貧，葬禮有闕，遂終身不居正室。不隨子入官府。緬在郡，所得祿俸不敢用，乃至妻子不易衣裳。及還都，益供其母，賑贍親屬。

雖累載所蓄一朝隨盡。緬私室常闕然如貧素者。

◎三女採菱蓴

齊書韓靈敏傳。會稽人陳氏有三女。無男。祖父母年八九十。父癯病。母不安其室。值歲飢。三女相率於西湖採菱蓴。至市賣未嘗怠。鄉里稱爲義門。多欲娶爲婦。長女自傷。獨誓不肯行。

◎趙女自賣

韓靈敏傳。晉陵吳康之妻趙氏。父亡弟幼。值歲飢。母老病篤。趙女詣鄉里自賣。言辭哀切。鄉里憐之。人人分升米相救。得免死。嫁康之少時夫亡。家欲更嫁。誓死不貳。

◎以女爲將軍

宋書顧琛傳。琛母孔氏。時年百餘。晉隆安初。瑯琊王廞於吳中爲亂。以女爲貞烈將軍。悉以女人爲官屬。以孔氏爲司馬。及孫恩亂後。東土飢荒。人相食。

孔氏散家糧以賑邑里。得活者甚衆。生子皆以孔爲名焉。

◎祝氏女英臺

寧波府志。東晉會稽人梁山伯。爲鄞令。以病死。相傳梁山伯與上虞祝氏女英臺同學。祝適馬氏。過山伯墓。大號慟。地忽自裂。遂與山伯同葬。梁簡文取梁之遇祝。嘗爲之吟咏云。

◎丁貴嬪臂有赤痣

梁書。高祖肅丁貴嬪。諱令光。世居襄陽。貴嬪生於樊城。有神光之異。紫烟滿室。故以光爲名。年十四。高祖納焉。生而有赤痣在左臂。治之不滅。及入宮而痣失。事德皇后。小心祇敬。嘗於供養經案之側。髣髴若見神人。心獨異之。高祖義師起。昭明太子始誕。育賓嬪與太子留在州城。京邑平。乃還京都。

◎紫光雲氣

南齊書。高昭劉皇后。諱智容。祖元之。父壽之。並員外郎。后母桓氏。夢吞玉勝。

生后時。有紫光滿室。以告壽之。壽之曰。恨非是男。桓曰。雖女亦足興家矣。后每寢臥。家人常見上如有雲氣焉。年十餘歲。歸太祖。

◎夢食甌粥

南齊宣孝陳皇后。生太祖年二歲。乏乳。后夢人以兩甌麻粥與之。覺而乳大出。

◎斫樹摧花

事類賦。斫花紅而不惜。(注)武陽女嫁阮宣。性妬。有桃一樹。花葉灼耀。宣歎美之。武怒。取刀斫樹摧花。

◎霹靂聲

聞見錄。蜀有功臣。忘其名。妻妬。每令婢隔簾奏樂。後妻病甚。語夫曰。我死若近婢。我立取之。後其夫幸一掌衣婢。方寢息。忽有聲如霹靂。幃帳皆裂。遂驚死。

◎流蘇

娜嬛記。輕雲鬢髮甚長。每梳頭立於榻上。猶拂地。已綰髻。左右餘髮。各粗一指。結束作同心帶。垂於兩肩。以珠翠飾之。謂之流蘇髻。於是富家女子。多以清絲效其制。亦自可觀。

◎錦裙襦

陳書殷不害傳。簡文以不害善事親。賜其母蔡氏錦裙襦。毡席被褥。單復畢備。

◎玉鳳凰

南史齊南康王子琳傳。母荀昭華。位登采女。依例賜玉鳳凰。荀時爲采女。得玉鳳凰投地曰。我不能例受此。武帝乃拜爲昭華。

◎朱衣女捧日

陳紀。陳霸先遊義興館於許氏。夢天開數丈。有朱衣女四人出。捧日至。納之。

帝口吞之覺而腹內猶熱也。及討侯景。景望之謂左右曰。此軍上有紫氣。未幾破景。

◎門高非偶

侯景傳。景請娶於王謝。帝曰。王謝門高非偶。可於朱張以下訪之。

◎陳主自賣於佛寺爲奴

通鑑。時江南妖異特衆。臨平湖草久塞。忽然自開。陳主惡之。乃自賣於佛寺爲奴。以厭之。厭鎮也。

◎梁母張氏吞莒蒲花

梁紀。梁祖母張氏。見莒蒲生花。已而生衍。舌文八字。有文在右手曰武。

◎齊祖鱗文徧體

齊紀。蕭道成。龍額鐘聲。鱗文徧體。肩有赤痣。如日月狀。母怪之。聞於宋明。而不能殺。

⑤ 主衣中有玉導

齊紀。道成博學能文。性清儉。主衣中即更衣所詳見漢武幸衛子夫條有玉導。玉爲之上。曰。留此正長病源。即命擊碎。仍簡按有何異物。皆隨此例。每日使我治天下十年。當使黃金與土同價。

⑥ 褚淵子終身不仕不娶

齊史。褚淵卒。子賁。耻其父失節。服除不仕。以爵讓其弟。藁屏居墓下終身不娶。

⑦ 景陽樓

南齊書。舊顯陽昭陽殿。太后皇后所居也。永明中無太后皇后。羊貴嬪居昭陽殿西。范貴妃居昭陽殿東。寵姬荀昭華居鳳華柏殿宮內。御所居壽昌畫殿。上數遊幸諸苑。圍載宮人從後車。宮內深隱。不聞端門鼓漏聲。置鐘於景陽樓上。宮人聞鐘聲。早起裝飾。

◎苻堅夫人知兵

晉書苻洪傳。始其家池中蒲生長五丈。五節如竹形。因爲氏後洪以讖文章。付應王。又其孫堅背有草付字。遂改姓苻。堅夫人張氏。不知其爲誰女。明辨有才識。堅將入寇江左。張氏曰。妾聞天地生萬物。王者治天下。皆因其自然而順之。故功無不成。今朝野皆言晉不可伐。陛下獨決意行之。何所因也。堅曰。軍旅之事。非婦人所當豫也。遂南伐。張氏請從。其夜堅夢葵生城內。明以問之。張氏曰。從征軍遠。難爲將也。堅又夢地東南傾。復以問。張氏曰。東爲左。江左不可平也。君無南行。必敗之象也。堅不從。果大敗於壽春。單騎還。

◎苻登后毛氏

前秦錄。苻登后毛氏。毛興女也。勇壯。善騎射。太初二年。立爲皇后。四年。苻登留毛氏及輜重於大界營。姚萇率兵襲之。營陷。萇入。毛氏彎弓跨馬。率壯士數百。與萇戰。殺萇兵七百餘人。寡不敵衆。爲萇所執。毛氏有姿色。萇欲納之。

毛氏罵曰。天子皇后。安肯爲賊羌所辱。何不速殺我。因仰天哭曰。姚萇無道。汝先已害天子。今又欲辱皇后。皇天后土。甯容汝乎。長怒殺之。

◎發見墓中寶并侍姬

後涼呂纂載記。盜發張駿墓。前涼王見駿貌如生。得眞珠簾。琉璃盒。白玉樽。赤玉簫。紫玉笛。珊瑚鞭。馬腦鍾。水陸珍奇。不可勝紀。攷（耆舊記云）墓中又有張駿侍姬。貌亦如生。初身溫。風吹漸冷。

◎賣女與氏以圖富貴

後涼錄。呂纂妻。尙書右僕射楊桓女也。咸寧元年。立爲皇后。楊氏美豔。有義烈。纂爲超所刺。魏益多。入斬纂首。楊氏泣曰。人已死如土石。無所復知。何忍復殘其形骸乎。益多罵之。楊氏與婢十數人。殯纂於城西。將出宮。超恐其挾珍寶出外。使人探索之。楊氏厲聲責曰。爾兄弟不能和陸。手刃相屠。我旦夕死人。用金寶何爲。超慚而退。又問楊氏玉璽所在。楊氏怒曰。已毀之矣。超見

其色欲納之。謂其父楊桓曰。后若自殺。禍及卿族。桓以言告楊氏。楊氏曰。大人本賣女與氏。以圖富貴。一之已甚。其可使女辱二氏乎。桓不能強。遂自殺。按纂爲超所刺。超即南燕慕容超楊氏命禁兵討之。殿中皆其黨與。莫有應者。

駙馬善醫

南史。盧江公主下嫁褚澄。澄善醫術。建元中爲吳郡太守。百姓李道念。以公事到郡。澄見謂曰。汝有重疾。答曰。舊有冷疾。至今五年。衆醫不差。澄爲診脈。令服蘇子。始一服乃吐。看是雞雛。羽翅爪距具足能行。澄又令服。吐得如向者雞十三頭而病瘥。皆稱妙。因食白鶩雞子過多所致也。

啟棺交合

後燕錄。熙后小苻氏。尹謨幼女也。名訓英。納爲貴嬪。寵踰其姊。尋立爲皇后。后好游田。熙從之。熙後燕主也士卒爲豺狼所害。及凍死者五千餘人。及符后死。熙悲號躡踊若喪考妣。擁其尸而哭之曰。體已就冷。命遂斷矣。大殮旣訖。復

啟其棺而與之交接。服斬纓衣。食粥。制百僚於宮內。設位哭臨。令沙門素服。使有司案檢哭者有淚。以爲忠孝。如其無也。則加以罪。按符作符。

◎符后之虐

符后季夏思凍魚膾。仲冬思生地黃。皆有司切責之。不得則加之以大辟。其虐如此。有杜靜。因熙爲后起殿。致土穀同價。載棺極諫。熙怒。斬之。

◎不作凡人妻

後燕垂后傳。段氏。字元妃。段儀女也。少婉慧。謂其妹季妃曰。我終不作凡人妻。季妃曰。妹亦不爲庸夫婦。鄰人聞而笑之。內黃人張定。善相。見而驚曰。君家大興。當由二女。至年二十餘。不嫁。儀子倫。謂儀曰。張定何知。而拒求者。儀曰。吾輩志氣不凡。故且踟躕。以擇良配。旣而垂納。元妃爲繼室。有殊寵。及僭卽帝位。册拜爲皇后。范陽王亦聘季妃。姊妹皆爲皇后。卒如其言。

◎劉曜幼女

後趙錄。張豺獲劉曜幼女。年十二。有殊色。納於石虎。虎嬖之。生子世。封齊公。豺以虎年長多疾。欲立世爲嗣。冀劉氏爲太后。已得輔政而位固。乃說虎曰。陛下立儲宮。其母皆出娼賤。故禍亂相尋。宣殺韜虎殺宣見下今宜擇母貴子孝者立之。虎曰。卿且勿言。吾知所處矣。虎欲臣議曰。吾欲以純灰三斛自滌其腸。何爲專生惡子。兒年二十餘。輒欲殺公。今世方十歲。比其二十。吾已老矣。遂立世。

◎發美女三萬人并虎稱帝

通史。趙王石虎作臺觀於鄴。又營長安洛陽二宮。作者數十萬人。發美女三萬人充內宮。郡縣多強奪人妻。其夫死者三千餘人。命太子出獵。建天子旌旗。戎卒十八萬。虎望見笑曰。我家父子如此。自非天崩地陷。當復何愁。宣所過十五郡。資儲皆空。虎復命宣弟秦公韜。繼出亦如之。宣忌韜。殺之。虎又殺宣。極慘酷。晉永和五年。虎稱帝。

樓上戲笑

拾遺記。石虎於太極正殿起樓。高四十丈。結珠爲簾。垂五色玉珮。風至鏗鏘和鳴。清雅。盛夏之時。登高樓以望四極。奏金石絲竹之樂。以日繼夜。時亢旱。春雜寶異香爲屑。使數百人於樓上吹散之。名曰芳塵臺。上有銅龍。腹容數百斛酒。使胡人於樓上嗽酒。風至望之如霧。名曰黏雨臺。用以灑塵。樓上戲笑之聲。震空中。

石虎御牀御座并扇

鄴中記。御牀辟方三丈。冬月設熟錦流蘇斗帳。四角安純金龍頭。銜五色流蘇。或用青縹光錦。或用緋縹登高文錦。或紫縹大小錦。絲以房子綿百二十斤。白複裹。名曰複帳。帳四角安純金銀鑿鏤香爐。以石墨燒集和名香。帳頂上安金蓮花。花中懸金箔織成繞囊。囊受三升以盛香。帳之四面上十二香囊。彩色皆同。其御座悉雕漆畫。皆爲五色花。其殿前設鐵燈一百二十枝。其

後趙錄。張豺獲劉曜幼女。年十二。有殊色。納於石虎。虎嬖之。生子世。封齊公。豺以虎年長多疾。欲立世爲嗣。冀劉氏爲太后。已得輔政而位固。乃說虎曰。陛下立儲宮。其母皆出娼賤。故禍亂相尋。宣殺韜虎殺宣見下今宜擇母貴子孝者立之。虎曰。卿且勿言。吾知所處矣。虎欲臣議曰。吾欲以純灰三斛自滌其腸。何爲專生惡子。兒年二十餘。輒欲殺公。今世方十歲。比其二十。吾已老矣。遂立世。

◎發美女三萬人并虎稱帝

通史。趙王石虎作臺觀於鄴。又營長安洛陽二宮。作者數十萬人。發美女三萬人充內宮。郡縣多強奪人妻。其夫死者三千餘人。命太子出獵。建天子旌旗。戎卒十八萬。虎望見笑曰。我家父子如此。自非天崩地陷。當復何愁。宣所過十五郡。資儲皆空。虎復命宣弟秦公韜繼出。亦如之。宣忌韜。殺之。虎又殺宣。極慘酷。晉永和五年。虎稱帝。

樓上戲笑

拾遺記。石虎於太極正殿起樓高四十丈。結珠爲簾。垂五色玉珮。風至鏗鏘和鳴清雅。盛夏之時。登高樓以望四極。奏金石絲竹之樂。以日繼夜。時亢旱。春雜寶異香爲屑。使數百人於樓上吹散之。名曰芳塵臺。上有銅龍。腹容數百斛酒。使胡人於樓上嗽酒。風至望之如霧。名曰黏雨臺。用以灑塵。樓上戲笑之聲震空中。

石虎御牀御座并扇

鄴中記。御牀辟方三丈。冬月設熟錦流蘇斗帳。四角安純金龍頭。銜五色流蘇。或用青縑光錦。或用緋縑登高文錦。或紫縑大小錦。絲以房子綿百二十斤白複裏。名曰複帳。帳四角安純金銀鑿鏤香爐。以石墨燒集和名香。帳頂上安金蓮花。花中懸金箔織成窠。窠受三升以盛香。帳之四面上十二香囊。彩色皆同。其御座悉雕漆畫。皆爲五色花。其殿前設鐵燈一百二十枝。其

扇名雲母五明金箔莫難扇。虎出時以此扇夾乘輿。亦用牙桃枝扇。其上竹色或綠沈色。或木蘭色。或紫紺色。或鬱金色。

◎陳達妹長髮

後趙錄。陳氏。別駕陳達之妹也。才色甚美。髮長七尺。石虎甚嬖之。遂以爲夫人。

◎鄭櫻桃讒妬

後趙錄。鄭氏名櫻桃。晉冗從僕射鄭世達家妓也。石虎常嘆其貌於太妃。太妃尤而給虎。虎幸而生太子邃。及東海王宣。彭城王遵。虎爲魏王。稱鄭氏爲魏王后。及卽天王位。立爲天王皇后。太子邃。旣以讒暴伏誅。鄭氏遂廢。性甚讒妬。先是虎拔中山。聘征北將軍郭榮之妹爲妻。至相敬待。無兒。鄭氏讒而殺之。

◎崔氏女慘死

後趙錄：石虎又納清河崔氏女。鄭氏適生男。即鄭櫻桃崔氏請求養。冀博其歡心。鄭不許。一日兒猝病死。鄭又讒崔。謂妾多養外子。虎時踞牀坐於庭中。大怒。索弓箭。崔聞將殺已。徒跣至前。訴曰：公勿枉殺妾。乞聽妾言。虎不聽。但言速還坐。無預卿事。崔氏便走去。未至虎於後射之。崔中腰而死。其後虎死。石氏大亂。遵乃廢世自立。尊鄭氏爲皇太后。尋爲冉閔所殺。

◎劉氏輔石勒

後趙錄：石勒后劉氏。侍中劉閏中妹。復部人也。勒納之。美色有德。張禪反於襄城。后拔劍斬之。勒賴后而濟。后性敏慧。多幹略。理國之務。佐勒建功業。有呂氏輔漢之風。然嚴整婉容。性不妬忌。尤過之也。建平元年。立爲皇后。勒死。弘卽位。尊爲皇太后。虎專政。徙居崇訓宮。劉氏憂之。與彭城王堪謀。徵兵討虎。謀洩。虎廢而殺之。

◎石虎治皇后浴室

後趙錄。建武二年。虎治皇后浴室三間。櫺櫺隱起。雕彩刻鏤。極盡粲麗。室中臨池。上有石牀。別爲浴臺。有四時浴室。皆用瑜石。玳瑁爲堤岸。或以琥珀車渠爲瓶杓。夏則引外溝水以納於池中。皆以紗縠爲囊。盛百雜香。漬於水底。或用葛爲囊。嚴冰之時。作銅屈龍數千枚。各重數十斤。燒如火色。投入水中。則池水恒溫。引入浴室中。名曰燠龍溫池。又用文錦步障。縈蔽浴所。與宮人寵嬖者。解媠服宴戲。彌於日夜。名曰清嬉浴室。浴罷。洩水於宮外流之所。名溫香渠。渠外之人。爭來汲取得升合以歸。其家人莫不怡悅。

◎皇后輦輅

石虎有金銀輦。雲母輦。數百乘。皇后出乘嵩輅。或乘文武玉輅。或乘硃漆臥輦。以雲母代紗。中外四梁。皆通徹明亮。又以胡粉和椒壁。名曰椒房。

◎殺后應星

前秦錄。苻生后梁氏。梁安之女也。初爲淮南妃。生嗣僞位。遂以壽光元年立。

爲皇后。會有客星大角熒惑入東井。占曰。不出二年。國有大喪。生曰。朕與皇后對臨天下。遂殺梁后以應之。

◎宮人化蛇

蜀錄。李勢未亡時。頗有怪異。宮人張氏有冶容。勢寵之。一夕化爲大斑狸蛇。長丈餘。送於苑中。夜復來。寢牀下。勢懼。遂殺之。

◎鄭美人化爲雌虎

蜀錄。成李勢有鄭美人。勢寵之。化爲雌虎。一夕食勢寵姬。未幾而死。又（遼齋閒覽）延平吳氏姊妹六人。皆妒悍殘忍。時號六虎。其中五虎尤甚。又（清異錄）朱氏女。沉慘狡妒。嫁爲陸慎言妻。慎言幸尉氏。政不在己。吏民語曰。胭脂虎。

◎保母受封

石季龍載記。石邃保母劉芝。初以巫術進。既養邃。遂有深寵。通賄賂。豫言論。

權傾朝廷。親貴多出其門。遂封芝爲宣城君。

◎臨軒簡女

鄴中記。季龍增置女官。已大發百姓女三萬餘人。見郡縣要媚其旨。務於美淑。奪人婦者九千餘人。百姓妻有美色。豪勢因而脅之。率多自殺。石宣子虎及諸公又私令采發者亦垂一萬。總會鄴宮。季龍臨軒簡第諸女。大悅。封使者十二人爲列侯。自初發至鄴。諸將殺其夫及奪而遣之。縊死者三千餘人。荆楚楊徐間。叛起。宰守坐不能綏懷。下獄誅者五千餘人。光祿大夫遂明因侍切諫。季龍大怒。遣龍騰拉而殺之。自是朝臣杜口。相招爲祿位而已。

◎女鼓吹

後趙錄。虎置三十部女鼓吹。以三十步置一部。每部十二人。皆在午閣上。去地丈餘。

◎宮妓頭著神弁

後趙錄。虎置女尚書官屬。皆著紫袴。佩玉羽儀。雜技工巧。皆與外侔。又宮妓數千人。盡著皂繡。頭著神弁。如今之禮賢冠也。虎左右置直衛萬人。皆五色細鎧。光曜奪目。

◎劉聰娶同姓之女

十六國春秋。劉聰后呼延氏卒。以司空王育尚書令任顓女爲左右昭儀。以王彰中書范隆中書馬景左僕射女爲貴人。朱紀女爲貴妃。時爲右僕射聰將納太保劉殷女。太弟劉乂固諫。聰問太宰延年及太傅景。對曰。臣聞太保自云劉康公後。與陛下殊源。納之何害。聰悅。使拜殷二女爲左右貴嬪。位在昭儀上。又納殷女孫四人。皆爲貴人。位次貴嬪。

◎贊成娶同姓得厚賞

劉聰謂李弘曰。此女輩指劉殷之女及其女孫也姿色超世。女德冠時。且太保於朕實自不同。卿意安乎。弘曰。太保系自有周謂其康之後與聖源實別。陛下正以姓同爲

恨耳。魏司空東萊王基當世大儒。豈不達禮乎。爲子納司空太原王沈女。以其姓同而源異故也。聽大悅。賜弘黃金六十斤。曰卿當以此意諭我子弟輩。於是六劉之寵。傾於後宮。聽出外事皆中外黃門納奏。左右貴嬪決之。

中國五千年秘史卷十三

中世史 北朝紀 北魏 東魏 西魏 北齊 周

◎道武謹責賀夫人

通史道武拓拔珪帝惑方士之說服寒食散藥發躁怒無常屢手刃人一日以事謹責賀夫人將殺之夫人告其子紹紹素兇狠夜入弑帝長子嗣誅紹而自立是爲明元帝。

◎胡太后築九層浮圖

楊銜之洛陽伽藍記永國寺浮圖高九十丈有利高十丈合去地千尺刹上有金寶瓶下有金盤三十重周匝皆垂金鐸復有鐵鑱四道鑱上亦有金鐸鐸大如石甕浮圖有九級閣閣皆懸金鐸合上下有百二十鐸浮圖有四面面有三戶六窗戶皆朱漆扉上有五行釘合有五千四百枚殫土木窮造作

精妙不可思議。繡柱金鋪。駭人心目。至於高風永夜。寶鐸和鳴。鏗鏘之聲。聞十餘里。

◎胡太后倡淫

樂府詞集引梁書逸文。楊華。武都仇池人。少有勇力。容貌雄偉。魏胡太后逼通之。華懼禍。及乃率其部曲去。胡太后追思之不置。爲作楊白花歌。使宮人晝夜連臂踏足歌之。（南史）楊華。本名白花。奔梁後。名華。魏名將楊大眼之子也。又魏太傅侍中清河王懌。美風儀。胡太后逼而幸之。

◎胡太后用事

潘嬪名充華。生女。胡太后詐言皇子。胡太后進毒弒其主。詔而立臨洮王世子釗。因魏主明孝年浸長。太后至以所爲不謹。凡魏主肅宗所愛信者。輒以事去之。務爲壅蔽。不使知外事。由是母子之間。嫌隙日深。故進毒弒之。

◎潘嬪

元义妻胡太欲害嬪。嬪泣訴於魏主曰：「义非獨欲殺妾，又將不利於陛下。」魏主信之。

◎ 叔娶姪女

爾朱榮女先爲肅宗嬪。榮欲魏主納以爲后。魏主疑之。侍郎祖瑩曰：「昔文公在秦，懷嬴入侍。」嬴文公姪婦事有反經合義。陛下獨何疑焉？遂從之。榮大悅。

◎ 窟室婦女

魏主太武至長安，入佛寺。沙門飲從官酒，入其室。見大有兵器。魏主怒，命有司按誅闔寺沙門，闔其財產。大得釀具及窟室婦女。太子晃素好佛法，乃緩宣詔書。沙門多亡匿獲免，或收藏書像，惟塔廟無復子遺。

◎ 帝與宮女爲乞丐

北齊書：齊主言語澀訥，非寵私昵狎，未嘗交語。好自彈琵琶，爲無愁之曲。侍和者以百數。民間謂之無愁天子。於華林園立貧兒村，白衣藍縷之服，行乞

其間以爲樂。濫得富貴者。殆將萬數。乃至狗馬及鷹。亦有儀同郡君之號。

◎周主偃淫

北史。太子贊立。帝即宣。即逞奢欲。曾無戚容。捫其杖痕。平日乃大罵亡父曰。死晚矣。閱視父宮人。逼而淫之。

◎天右皇后天左皇后

周宣帝紀。宣帝名贊。遊戲無常。出入不節。羽儀仗衛。晨出夜還。帝於是自稱天元皇帝。所居稱天台。尊皇太后爲天元皇太后。帝后朱氏。天皇后。立妃元氏爲天右皇后。妃陳氏爲天左皇后。

◎禁天下婦人施粉黛

同上。帝禁天下婦人。皆不得施粉黛。令天下車。皆以渾成木爲輪。惟宮人得乘有輻車。加粉黛焉。

◎齊帝敷粉遊市

北史。齊文宣帝躬自鼓舞。謳歌不息。從旦達宵。以夜繼晝。或袒露形體。塗傅粉黛。散髮胡服。雜衣錦綵。拔刃張弓。遊行市肆。

◎朝衣夕敝

本紀。北齊後主宮掖婢。皆封郡君。宮女寶衣玉食者。五百餘人。一裙直萬匹。鏡臺直千金。競爲變巧。朝衣夕敝。

◎拳不可開

北齊樂陵王百年。孝昭第二子也。時白虹圍日再重。又橫貫而不達。赤星見。帝以盆水承星影而蓋之。一夜盆自破。欲以百年厭之。會博陵人賈德胄。教百年書。百年嘗作數勅字。德胄封以奏。帝乃發怒。使召百年。百年知不免。割帶瑛留與妃斛律氏。見帝。使書勅字。驗與所奏似。遣捶擊之。又令人曳百年。遶堂且走且打。所過皆血。氣息將盡。曰乞命。願爲阿叔奴。齊帝其叔也遂斬之。棄諸池。池赤。於後園埋之。妃把瑛哀號。不食月餘死。瑛猶在手。拳不可開。父光

擊之乃開。

虹化女女又化虹

窮怪錄。後魏時稽陽山中有晚虹下。飲於溪泉。樵人見之良久。化爲女子。年十五六。問之不語。乃告蒲津戍將。取之以聞也。告帝。明帝召入宮。見其美。問之曰。我天女也。帝欲偁幸。而色甚難。復令左右抱擁。聲如鐘磬。化爲虹。霓而上天。

孝靜帝與六宮別

魏書。帝善將禪位文宣。曰。古人念遺簪敝履。欲與六宮別。可乎。高隆之曰。今天下猶陛下之天下。況在後宮。乃與夫人妃嬪以下訣。莫不歔歔掩涕。嬪李氏誦陳思王詩云。王其愛玉體。俱享黃髮期。皇后以下皆哭。

袴中有帝

魏書。平文皇后王氏。年十三。入宮得幸於平文。生昭成帝。平文崩。昭成在襁。

祿時國有內難。將害諸皇子。后匿帝於袴中。此事與趙朔同。見上。

●乳母爲太后

魏書。高祖以乳母常氏有保護功。既卽位。封爲保太后。後尊爲皇太后。封其兄弟妹及妹夫。并封其祖父及母許氏。並令改葬。樹碑立廟。置守冢百家。

●馮后舉七得蠶蜒

魏書。文成皇后馮氏。父朗坐事誅。母樂浪王氏。生后有神光之異。世祖左昭儀。后之姑也。后年十四。高宗踐極。選爲貴人。後立爲皇后。高宗崩。故事國有大喪。三日後。御服器物皆焚。百官及中宮皆號泣而臨之。后悲叫自投火中。左右救之。良久乃蘇。嘗以體不安。服庵藺子。宰人昏而進粥。而蠶蜒在焉。后舉七得之。高祖侍側。大怒。將加極刑。后笑而釋之。自后臨朝。高祖孝謹。事無巨細。一稟於后。后多智略。生殺賞罰。決之俄頃。

●高后夢日

魏書。孝文昭皇后高氏。司徒公肇之妹。父颺。母蓋氏。文明太后親幸北部。曹見后姿貌奇之。遂入掖庭。時年十三。后幼夢在堂口立。日光自窗中照之。灼灼而熱。后東西避之。光猶斜照不已。如是數夕。后自怪之。以白其父颺。颺以問閔宗。宗曰。日者君人之德。帝王之象也。光照女身。必有恩命。後果入宮。生世宗。及廣平王懷。

●庫中受娠

魏書。文成元皇后李氏。母頓丘王峻之妹也。后姿質美麗。世祖南征永昌。王仁出壽春。軍至后宅。因得后。及仁鎮長安。遇事誅。后與其家人送平成宮。高宗登白樓。望見美人。謂左右曰。此婦人佳乎。左右咸曰。然。乃下臺。后得幸於齊庫中。遂有娠。常太后後問后。后云。爲帝所幸。時守庫者亦私書壁記之。驗問皆符。及生顯祖。拜貴人。太安二年。后病。太后令依故事。令后具條記。在南兄弟臨訣。每一稱兄弟。輒拊膺慟泣。

婦人妒防

魏書。幽后欲專其寵。後宮接御。多見阻遏。高祖時言於近臣。稱婦人妒防。雖王者亦不能免。况士庶乎。宣武皇后高氏。性在悍忌。夫人嬪御。有至帝崩不蒙侍接者。

幽皇后穢史

魏書。孝文幽皇后馮熙女。母常氏。本微賤。得幸於熙。熙元妃公主薨後。遂主家事。生后與北平公夙。文明太皇太后欲家世貴寵。乃簡熙二女。俱入掖庭。時年十四。其一早卒。后有姿媚。偏見愛幸。未幾疾病。文明太后乃遣還家爲尼。高祖獨留念焉。太后崩。高祖服終。訪之。迎赴洛陽。及至。寵愛過初。拜左昭儀。後立爲皇后。始以疾歸。頗失德。高祖南征。后與中官高菩薩私亂。及高祖在汝南不豫。后便公然醜恣。中常侍雙蒙等爲其心腹。中常侍劇鵬諫而不從。憤懼致死。是時彭城公主宋王劉昶子婦也。年少養居。馮夙后之弟也。后

求婚於高祖。高祖許之。公主不願。后欲強之。婚有日矣。公主密與侍婢及家僮十餘人乘輕車冒霖雨赴懸瓠。奉謁高祖。自陳本意。因言后與菩薩亂狀。高祖聞而駭愕。未之全信。而秘匿之。此後后漸憂懼。與母常氏求託女巫禱厭。願高祖疾不起。高祖以疾臥於溫室。夜引后并列菩薩等於后外。后臨入。令闈人搜衣中有寸刃便斬。后頓首泣謝。乃賜坐東楹。令菩薩等陳狀。後高祖疾甚。謂彭城王勰曰。後宮久乖陰德。自絕於天。若不早爲之所。恐成漢末故事。吾死之後。可賜自盡別宮。葬以后禮。庶掩馮門之大過。

◎淫婦不肯死

北海王詳奉宣遺旨。長秋卿白整等入授后藥。后走呼不肯引決。曰官家豈有此也。是諸王輩殺吾耳。整等執持強之。乃含藥而盡。

◎失行婦人

咸陽王禧等審視曰。若無遺詔。吾兄弟亦當作計去之。豈可令失行婦人宰

制天下殺我輩也。謚曰幽皇后。

⑤ 兔在後宮

北史崔浩傳。有兔在後宮。檢問無從得入。帝令浩推之。測算也。浩以爲當有鄰國貢嬪嬙者。明年姚興果來獻女。

⑥ 彈箏篥女妓

北齊書。盧宗道性粗率。重任俠。嘗於晉陽置酒。賓游滿座。中書舍人馬士達目其彈箏篥女妓云。手甚纖柔。宗道卽以此婢遺士達。

⑦ 奇色

魏書邢巒傳。御史崔亮奏劾巒。在漢中掠良人爲奴婢。巒懼爲昶等所陷。盧亮爲也。乃以所得巴西太守龐景明女。化生等二十餘口與暉。暉與昶俱世宗嬖臣。化生等數人。奇色也。

⑧ 快婿

後魏。劉延明年十四。就郗瑀學。瑀一日設一席曰。吾有女。欲覓一快婿。誰當此者。吾當妻焉。其弟子五百餘人。惟延明奮衣而坐。曰。延明其人也。瑀遂妻之。

◎老嫗吹箎

後魏。河間王婢曰朝雲。諸羌叛。上令朝雲假爲老嫗吹箎。敵涕泣服降。語曰。快馬健兒。不如老嫗吹箎。

◎高麗婢姦通

魏書。北海王詳傳。詳之初禁也。乃以蒸高事告母。母大恐。詈之。苦切曰。汝自有妻妾侍婢。少盛如花。何忽其計。與高麗婢姦通。今致此罪。

◎夾領小袖

魏書。咸陽王禧傳。高祖又引見王公卿士。責留京之官曰。昨望見婦女之服。仍爲夾領小袖。我徂東山。雖不三年。旣離寒暑。卿等何爲而違前詔。

◎婦人着小襦襖

魏書任城王澄傳。高祖還洛。引見公卿。高祖曰。營國之本。禮教爲先。朕離京邑以來。禮教爲日新否。澄對曰。臣謂日新。高祖曰。朕昨入城見車上婦人。冠帽而着小襦襖者。若爲如此。尙書何爲不察。澄曰。着猶少於不着者。高祖曰。深可怪也。任城意欲令全着乎。一言可以喪邦者。斯之謂歟。可令史官書之。

◎玉車鈿

魏書高祖太和五年六月。上邽鎮將上言。於鎮城西二百五十里。射獵於營南千水中。得玉車鈿三枚。二青一赤。制狀甚精。

◎教帝妹書

魏書李彪傳。彪女。世宗召爲婕妤。嘗教帝妹書。誦授經史。初彪謂所親曰。此女當興我家。卿曹容得其力。

◎潘將軍

魏書楊大眼傳。大眼令妻潘氏戎裝。或齊鑿戰場。或並驅林壑。及至還營。同坐幕下。對諸僚佐言笑自得。時指之謂人曰。此潘將軍也。

◎李波小妹

魏書李波宗族強盛。殘掠生命。爲逋逃藪。公私成患。百姓爲之語曰。李波小妹。字雍容。褰裙逐馬如卷蓬。左射右射必疊雙。婦女尙如此。男子那可逢。

◎女講老子

北史盧道虔聘元氏。甚聰悟。嘗升高座。講老子。道虔從弟元明。隔紗帷以聽焉。

◎髻如飛鳥

北齊書幼主紀。婦人皆剪剔以着假髻。而危邪之狀。如飛鳥。至於南面則髻心正西。始自宮內爲之。被於四達。

◎房氏割耳投棺

魏書。魏溥妻房氏。因溥卒。操刀割左耳投之棺中。曰。鬼神有知。相期泉壤。姑劉氏輟哭而謂曰。新婦何至於此。

◎明識婦人

魏書。高謙之妻中山張氏。明識婦人也。教勸諸子從師受業。嘗誡之曰。自我爲汝家婦。未見汝婦一日不讀書。汝等宜各守勤。勿替先業。

◎癡姨

魏書。姚氏婦楊氏者。閩人符承祖姨也。家貧。承祖寵貴。僭侈無度。姻親爭求利潤。惟楊獨不屑。嘗謂其姊曰。姊雖有一時之榮。不若妹有無窮之樂。姊每遺以衣服奴婢。皆不受。嘗著破衣。自執勞事。承祖見之。恚其家不資給。謂母曰。何令姨若是。母語以故。承祖不信。遣車迎之。不赴。強舁於車上。則大哭曰。汝欲殺我。由是符家內外皆號爲癡姨。

◎聰明婦人

魏書。宗室嘉傳。嘉後妃。宜郡王穆壽孫女。司空從妹也。聰明婦人。及爲嘉妃。多所匡贊。

◎時比秦嘉妻

魏書。封卓妻彭城劉氏女。成婚一夕。卓官於京師。後以事伏法。劉氏在家。忽然夢想。知卓已死。哀泣不輟。諸嫂諭之不止。經旬凶問果至。遂憤嘆而死。時人比之秦嘉妻。

◎孝女冢

魏書。河東姚成女。字女勝。少喪父。言輒垂泣。母死。水漿不入口者數日。不勝哀。遂死。太守崔游申請爲營墓立碑。自爲製文。表其門閭。比之曹娥。其墓至今名孝女冢。

◎淑妃粧點

北史。周師取平陽。帝獵於三堆。晉州亟告急。帝將還。淑妃請更殺一圍。帝從。

其言識者以後爲主名緯。殺圍言非吉徵。及帝至晉州。城已欲沒矣。作地道攻之。城陷十餘步。將士乘勢欲入。帝勅且止。召淑妃共觀之。淑妃粧點不獲至。

◎後主寵淑妃

北史。馮淑妃名小憐。大穆后從婢也。穆后愛衰。以五月五日進之。號曰續命。慧黠能彈琵琶。工歌舞。後主惑之。坐則同席。出則並馬。願得生死一處。

◎絃斷賦詩

帝遇書。以淑妃賜代王達。甚嬖之。淑妃彈琵琶。因絃斷作詩曰。雖蒙今日寵。猶惜昔時憐。欲知心斷絕。應看膠上弦。

◎小字黃花

北齊後主皇后穆氏名邪利。小字黃花。後字舍利。本邪律后從婢也。母名輕霄。本穆子倫婢。與宋欽道奸而生后。故后之氏族。人莫知之。

◎眞珠裙袴

北齊武成時爲胡后造眞珠裙袴。所費不可稱計。被火所燒。後主旣立。穆皇后爲營之。

◎七寶車

北史。周武遭太后喪。齊詔侍中薛孤康賢等爲弔使。又遣商明齎錦綵三萬疋。使弔使同往。欲市眞珠。爲皇造七寶車。周人不與交易。然而竟造焉。先是童謠曰。黃花勢欲落。清觴滿盃酌。言黃花不久也。後主自立。穆后黃花以後。昏飲無度。故云清觴滿盃酌。

◎胡后與沙門通

北齊書。武成時。胡皇后未遵爲太后。與諸閹人褻狎。武成寵幸和士開。每與握槊。因此與后奸通。武成崩後。數出詣佛寺。又與沙門曇獻通。布金錢於獻席下。又挂寶裝胡牀於獻屋壁。胡牀交椅也。

◎尼係男子

北齊書胡后置百僧於內殿。託以聽講。日夜與曇獻寢處。帝聞太后不謹而未之信。後朝太后。見二少尼悅而召之。乃男子也。於是曇獻事亦發。皆伏誅。太后又昵元山王三郡君。亦殺之。

◎使婢通意

北齊神武明皇后婁氏諱昭君。少明悟。強族多聘之。並不肯行。及見神武於城上執役。驚曰。此真吾夫也。乃使婢通意。

◎產帳鸚鳴

北齊武成皇后胡氏安定胡延之女。母盧氏。道約女懷孕時。有胡僧曰。此宅瓠蘆中有月。既而生后。產後三日。鸚鳴於產帳上。

◎有孕必夢

北齊書神武明皇后。六男二女。孕文襄則夢一斷龍。孕文宣則夢大龍首尾。

屬天地。張口動目。勢狀驚人。孕武成則夢龍浴於海。孕孝昭則夢蠕龍於地。孕襄城博陵二王。夢鼠入衣下。孕魏二后。並夢月入懷。

◎太后沉河

魏書。爾朱榮稱兵至河陽。胡太后盡召肅宗_{太子}。六宮皆令入道。太后亦自落髮。榮遣騎拘送太后幼主。劍於河陰。太后對榮。多所陳說。榮拂衣而起。執太后及幼主。並沉於河。太后妹馮翊君。收瘞於雙靈佛寺。

◎盧女在家

北史。張岳留女盧瓊在家。午間一疥癩道人至。問盧女曰。酒庫何在。盧指示之。道人入酒缸中浴疥癩。良久而去。謂女曰。傳語司空。葛道士特來相訪。司空_{張省官}回聞之喜甚。開庫酒有異香。遂令合家飲之。惟盧女見其浴。托疾不飲。

◎男女攔於樹杪

北史。王元規性至孝。至暴水流漂居宅。元規惟有一小船。倉卒引其母妹并姑姪入船而去。留其男女三人。擱於樹杪。及水退。俱獲全。時人謂其至行所致。

◎ 父往妻家求檳榔子食瘡痂

北史。劉瑀微時。嘗往妻家。食畢求檳榔。妻兄弟曰。君嘗苦飢。何用此物。後爲丹陽令。召妻兄弟以金盤貯檳榔一斛以進。子邕愛食瘡痂。詣孟靈休。痂落在席。取食之。靈休大驚。痂未落者。悉褫取貽邕。靈休遍體流血。

◎ 奴婢在田中狗助蓄火

北史。李叔堅家有狗作人行。家人言之。叔堅曰。犬馬喻君子。犬見人行。效之何傷。頃之狗戴叔堅冠以走。家人益驚。叔堅曰。誤觸纓。挂之耳。狗又於竈前蓄火。叔堅曰。奴婢在田中。狗助蓄之。可以不煩鄉里矣。數日狗暴死。無纖芥之禍。(以上皆見言行錄)

◎士女流泣

李士謙幼孤。事母至孝。伯父瑒稱曰。吾家曾子也。家故富。出粟濟人。人有疾者。合藥以救之。羣犬生子。交相乳之。仕元魏爲參軍。比卒。北郡士女聞而淹泣。相與樹碑於墓。

◎三女皆后

北史。獨孤信。美容儀。從西魏孝武入關。有奇謀大略。爲時所重。其三女一爲周明帝后。一爲隋文帝后。一爲唐高祖母。

◎女則

北史。長孫晟。善射。一箭貫雙雕。突厥畏之。聞其弓聲。謂爲霹靂聲。見其走狗。謂爲閃電。仕周爲將軍。女爲唐太宗后。著女則十篇。

◎母子心痛

太史。裴訥之。至并州。其母在鄴。忽得心痛。訥之。是日不勝思慕。心亦驚痛。乃

請急而還。當時以爲孝感。

◎有女擇壻

北史。裴松之孫子野。久在禁省。靜默自守。及歸。妻子不免飢寒。有女擇壻。周弘正年十歲。通老子周易。子野嘆賞。以女妻之。

◎戒妻子候母顏色

北史。朱泰家貧。鬻薪養母。適數十里以外。易甘旨以進。戒妻子候母顏色。一日雞初鳴。入山爲虎所攫。負之而去。泰已瞑眩。忽少醒。虎棄泰。泰歸。母持以泣。鄉里聞其孝感。以金帛遺之。目爲虎殘。

◎與妻樵採

朱百年家貧。母以冬月無衣絮。百年自此不衣絮。帛母亡。携妻孔氏入南山。以樵採爲業。常以薪置路傍。行人知是朱隱士所賣。留錢而去。

◎米桶中有妻

談林。有貧困者。不知其名氏。友訪其家。見四壁蕭條。忽聞人聲。第不見人。僅見一米桶。其中卽其妻也。蓋因無衣居此耳。

◎東海女郎

青州人發古塚。銘云青州世子東海女郎。宋武帝問學士鮑昭。徐爰。蘇寶生。並不能悉。賈希鏡曰。此是司馬越女嫁荀晞兒。檢閱果然。按(史補)謂此係魏帝所問。崔浩所答。待考。

◎長孫氏媼

言行錄。爾朱敞。父彥。伯魏封博陵郡王。爲齊神武所誅。敞少隨母養於宮中。時年十二。敞自竇走至大街。見童兒羣戲。敞解所著綺羅金翠服。易衣而遁。追騎至。不識敞。便執綺衣兒。比究問。會日已暮。由是免。遂入一村。見長孫氏媼。踞坐牀。敞再拜求哀。長孫氏憖之。藏於複壁中。購之愈急。追且至。長孫氏竇而遣之。遂詐爲道士。變姓名。隱嵩高山。略涉經史。數年間。人頗異之。嘗獨

坐巖石下。泫然嘆曰。吾豈終此乎。伍子胥何人也。

㊟ 一女易衆男

魏書。神軌求婚於盧義僖。義僖不許。王誦謂曰。昔人不以一女易衆男。卿豈易之耶。義僖曰。所以不從。正爲此耳。從之恐禍大而速。誦乃堅握義僖手曰。我聞有命。不敢以告人。義僖女遂適他族。婚夕。魏胡太后遣中使宣勅。停之。內外惶怖。停之不許其婚成也。義僖夷然自若。

㊟ 比邱比邱尼

釋氏經云。比邱比邱尼。此出家二衆也。(注)比邱。僧也。比邱尼。女僧也。比邱華言乞士。謂上於諸佛乞法。下於施主乞食也。

㊟ 優婆塞優婆夷

注。此在家二衆也。優婆塞。秦言善宿男。唐言近事男。一名清信士。夷者華言女也。此卽善男信女。見上。合上二衆爲四衆。爲北朝時最重。

◎擊破公主車

集輯。魏孝莊帝。主之姊。壽陽公主。行犯清路。道穆擊破其車。公主泣訴之。魏子曰。中尉清直。豈可以私責之。

◎丁貴嬪臘鵝

昭明太子葬丁貴嬪母太子。有道士云。此地不利長子。清厭之。乃爲臘鵝。及諸物。埋於墓側。梁主遣檢掘。得鵝物。大驚。將窮其事。徐勉固諫而止。按此本南史事。因載在魏書。故入此。

◎後宮衣不曳地

天監中帝梁武年。用釋氏法。長齋一食。惟菜羹糲飯。身衣布衣。木棉皂帳。一冠三載。一衾二年。後宮衣不曳地。雖居暗室。恆理衣冠。小坐盛暑。未嘗褰袒。對內豎小臣。如遇大賓。（見於魏史）故入此。

◎報妻恩

魏書。高聰徙於北京。高允爲之聘妻。給其資宅。聰後爲允立碑。每云。吾以此文報德足矣。

◎王母使者

續齊諧記。楊寶至華陰山。見一黃雀。爲鷗鼻所搏。逐樹下。寶懷之以歸。置巾箱中。啖以黃花。逮十餘日。毛羽成。乃去。是夕有黃衣童子曰。我王母使者。蒙君仁愛見救。以四玉環與之。曰。令君子孫潔白。且位登三公。如此環矣。

◎金花燭

類腋。魏使陽斐與羊侃同學。有詔命侃延斐同宴。賓客三百餘人。食器皆金玉雜寶。奏三部女樂。至夕。侍婢百餘人。俱執金花燭。

◎尼房五百餘間

伽藍記。瑤光寺。宣武帝所立。講堂尼房五百餘間。名族處女。落髮辭親。來依此寺。投心入正。歸乘一誠。

廢后馮氏

高祖引馮后姊爲昭儀。昭儀自以年長。且先入宮掖。素見厚待。遂輕后而不率妾禮。后雖性不妒。時有愧恨之色。昭儀譖搆百端。尋廢后爲庶人。后貞謹有德操。遂爲練行尼。後終於瑤光寺。

女侍中

北史胡國珍女。卽靈太后妹。爲元叉妻。拜侍中。

女國

南北史扶桑國東千餘里有女國。容貌端正。髮長委地。至二三月。競入水。則妊娠。六七月產子。百日能行。三四年則成人矣。

如美婦人

崔浩傳。浩纖白皙。如美婦人。而性敏達。長於謀計。每自比張良。良狀貌亦如婦人也。魏道武以其所上書。常置左右。

◎旁無姻妾

魏書。長孫稚。妻張氏。生二子。後稚與羅氏私通。遂殺其夫。棄張納羅。羅年大稚十餘歲。妒忌防限。稚雅相敬愛。旁無姻妾。

◎公主與乳母子弄玉環

異苑。北齊有公主。命乳母陳氏撫養。陳氏子與公主日弄玉環。後以年長不許入宮。主約元旦祆廟火神廟相會。陳子先至熟睡。主後至。以昔日所弄玉環投之於懷而去。陳子醒覺。心火忽熾。遂焚其廟。

◎女青亭

還魂記。女青亭者。是第三地獄名。在黃泉下。專治女鬼。

◎河伯夫人

野客叢談。神河圖曰。河伯姓呂名公子。夫人姓馮名夷。聖賢冢墓記亦曰馮夷者。宏農華陰隄者女。得爲水仙。爲河伯婦。

◎封家十八姨

博異記。崔元徽。月夜遇數美人。曰楊氏、李氏、陶氏。又緋衣少女。曰石措措。又有封家十八姨來。石措措曰。諸女伴皆住苑中。每被惡風所撓。常求十八姨相庇。處士每歲旦。與作一朱檐圖。日月五星。則免矣。崔許之。其日立檐。東風括地。折木飛花。而苑中花不動。崔方悟衆花之精。按元徽。崔浩從弟子也。

◎使婢奉饌

北史。楊愔幼時。庭有李樹。實落。羣兒爭之。愔不動。獨坐。季父瑋大異之。宅內有茂竹。遂於林邊別葺一室。命獨居之。使婢銅盤具盛饌以飯之。

◎女有父風

白帖。劉遐妻邵續女。驍勇有父風。遐爲石季倫所圍。妻單將數騎。救出於萬人之中。見（北史）

◎爭妓女

閩士劉乙嘗乘酒與人爭妓女。既醒慚悔。乃集書籍中。凡飲酒致失買禍者。編以自警。題曰百悔經。

◎婦人不及

魏書。毛修之能爲南人飲食。手自煎調。多所適意。婦人不及。世祖親待之。

◎婦女祭鬼

祕閣閑話。司書鬼曰長恩。令婦女於除夕呼其名而祭之。鼠不敢嚙。蠹魚不生。

◎抱犬代妻

顏氏家訓。義陽朱詹世好學。家貧無資。累日不爨。乃時吞紙以實腹。代食也。寒無氈被。抱犬而臥。代妻也。

◎船住無家

武帝問張融。住何處。答曰。臣陸處無屋。舟居無水。後問其從兄緒。緒曰。融近

東出。未有居止。權牽小船於岸上住。按此係南史。北史亦見故入之。

㊟ 婢授弓矢

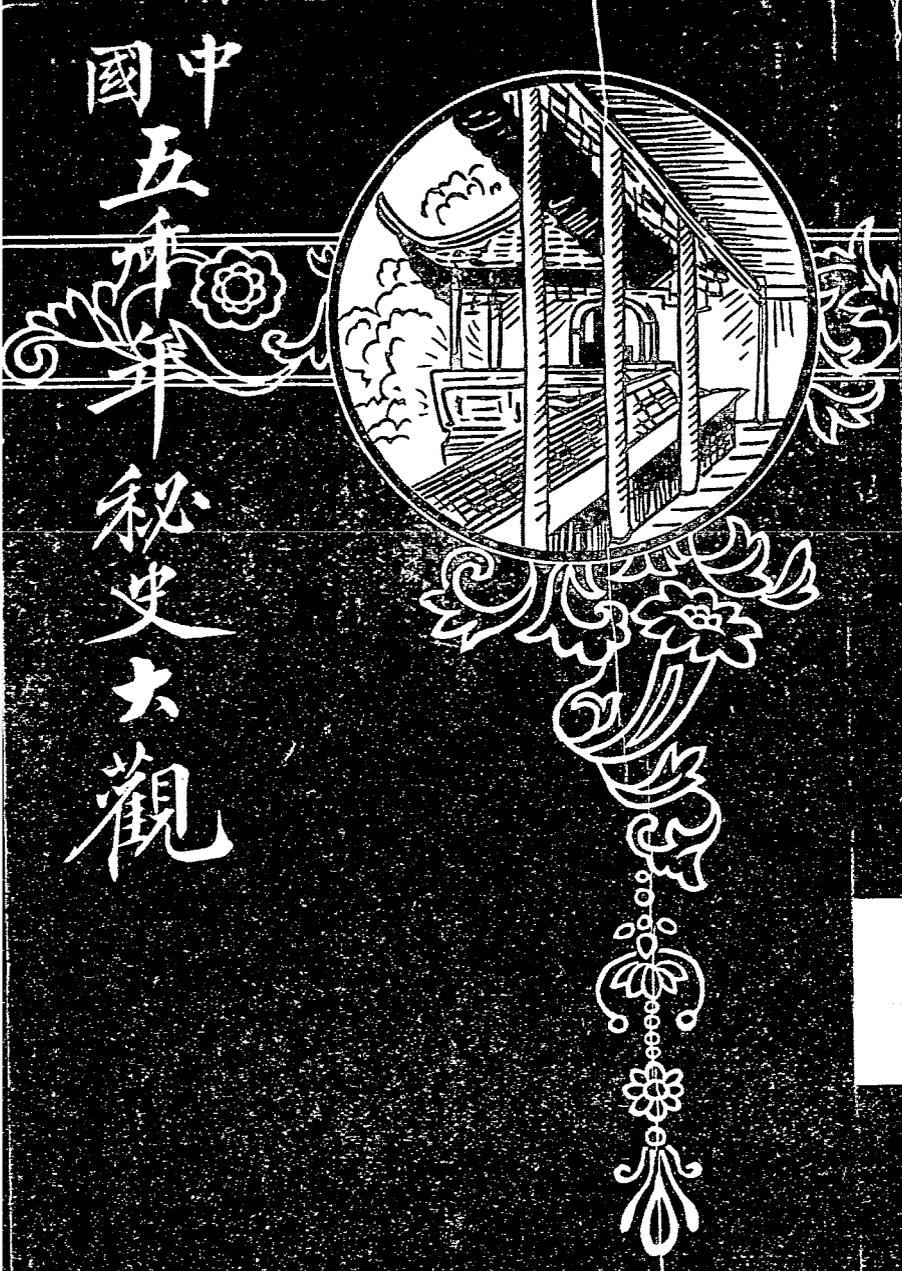
周書賀拔勝傳。從太祖宴昆明池。時有雙鳧游於池上。太祖飭婢授弓矢於勝。勝射之一發俱中。

㊟ 妯娌親往

北史崔挺子孝芬。其弟孝偉等盡恭順之禮。一錢尺帛不入私房。吉凶有須。聚對分結。諸婦亦相親愛。有無共之。

㊟ 妾媵百數

周書李遷哲。累世雄豪。性復華侈。妾媵百數。第宅千里。



中國五季年秘史大觀

中國五千年秘史大觀卷十四

中世史 隋紀

楊堅母

隋紀。楊堅小字那羅延。父忠仕魏及周。封隋公。堅襲封進爵爲王。遂襲周。尋滅陳。南北爲一。堅生而紫氣充庭。有尼來自河東。謂其母曰。此兒所從來甚異。不可於俗間處之。尼乃將帝舍於別館。躬自撫養。一日尼出。付其母抱之。忽見頭上角出。徧體鱗起。母大驚。墜之地。尼心動。亟還曰。驚我兒。致令晚得天下。

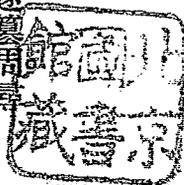
寶毅女

綱鑑。隋王卽位。寶毅之女聞周主禪。自投堂下。撫膺太惜曰。惜我不爲男子。救舅氏之患。毅及襄陽公主掩其口曰。汝勿妄言。滅吾族。由是奇之。及長。以

中國五千年秘史大觀 卷十四 隋紀



857.18
813
15



213660

適唐公李淵。

◎岳家可畏

周書。宇文護強以女妻蘇威。威恐禍及己。屏居山寺。以諷讀為娛。隋主召見。與語大悅。居月餘。聞將受禪。遁歸田里。

◎張孔二嬪同束而上

隋書。隋滅陳。陳主投井。軍人窺井。以繩引之。驚其太重。及出。乃與張貴嬪、孔貴嬪同束而上。

◎晉王因麗華恨嬪

高顯傳。嬪先入建康。廣隋太子使人馳告之。令留張麗華。即張貴妃嬪曰。昔太公蒙面以斬妲己。世說。武王令軍士斬妲己。臨刑一笑。百此豈可留也。斬之。廣聞之。變色曰。人言無德不報。我必有以報高公矣。由是恨嬪。

◎辛公義不敢安寢於家

史補公義治岷州。陝西令病者輿置廳事。使病人到廳堂也暑月廳廊皆滿。公義設榻。

晝夜處其間。以秩祿具醫藥。公義遷并州。山下下車先至獄中。露坐。不設幃而坐驗

問有須禁者。公義即宿廳事。終不還閣。不還內室也或諫曰。公事有程。何自苦。公

義曰。我不能使民無訟。豈可禁人。罪人在獄而安寢於家乎。

◎嫉妬心大猛

隋書賀若弼坐事下獄。帝數之曰。公有三太猛。嫉妬心太猛。自是非人心太

猛。言以己為是。以人為非也。無上心太猛。

◎勇多內寵

隋書太子勇多內寵。昭訓雲氏尤幸。其妃元氏無寵。遇疾而薨。獨孤后意其

有他。深以責勇。然昭訓自是遂專內政。生儼裕。筠。諸姬子又數人。后彌不平。

遣人伺求勇過。晉王廣知之。彌自矯飾。後庭有子皆不育。后由是數稱廣賢。

◎廣匿美姬

帝與后嘗幸其第。廣悉屏匿美姬於別室。惟留老醜者。衣以縵綵。給事左右也。帝見之喜。由是愛之。特異諸子。楊素又盛言太子勇不才。十月宣詔廢勇及其男女。並為庶人。十一月立廣為皇太子。

◎隋宮奇聞

文獻皇后獨孤既崩。帝以陳高宗宣女為宣華夫人。有寵。及帝寢疾。楊素、柳述、元巖皆入閣侍疾。詔太子入居殿中。太子慮帝有不諱。須預防。手自為書問素。素條錄事狀以報。宮人誤送帝所。帝覽而大恚。陳夫人且出更衣。為太子所傷。拒之得免。上怪其神色有異。問故。夫人泣然曰。太子無禮。上恚。抵牀曰。畜生何足付大事。獨孤誤我。因其在日贊廣乃呼柳述、元巖曰。召我兒。述等將呼太子。述等以上曰。勇也。述等出閣為敕書。素聞以白太子。廣矯詔執述。巖繫獄。令右庶子張衡入殿侍疾。盡遣後宮出就別室。俄而上崩。故中外頗有異論。

◎同心結

陳夫人聞變。即宣華夫人戰栗失色。晡後。太子廣封小金盒。遣使者賜夫人。夫人以爲酖毒。懼甚發之。乃同心結也。夫人恚而却坐。不肯致謝。諸宮人共偏之。乃拜使者。其夜太子烝焉。淫於上曰烝

◎四品夫人爲院主

煬帝卽位五月。築西苑。苑周二百里。其內爲海。周十餘里。爲方丈蓬萊瀛州諸山。高百餘尺。臺觀宮殿。羅絡山上。海北有渠。縈紆注海。內緣渠作十六院。門皆臨渠。每院以四品夫人主之。窮極華麗。宮樹凋落。則剪綵爲花葉綴之。沼內亦剪綵爲荷芰菱茨。色渝則易以新者。十六院競以殺羞精麗相高。求市恩寵。市買也。求上恩寵也。

◎月夜游

上好以月夜從宮女數千騎游西苑。作清夜遊曲。於馬上奏之。

◎拔毛

課州縣送羽毛。民求捕之。殆無遺類。烏程有高樹踰百尺。上有鶴巢。民欲取之。不可。乃伐其根。鶴恐殺其子。自拔髦殿毛投於地。

◎盛飾帷帳

帝以諸蕃酋長畢集洛陽。陳百戲於東門街。執絲竹者萬八千人。自昏達旦。終月而罷。所費鉅萬。諸蕃請入豐都市交易。許之。先命整飾店肆。盛飾帷帳。珍貨充積。人物華盛。胡客過酒食店。悉令邀入。醉飽而散。不取其直。價也。給之。曰。中國豐饒。酒食例不取直。故客皆驚嘆。其黠者頗覺之。見有以繒帛纏樹。曰。中國亦有貧者。衣不蓋形。何如以此物與之。纏樹何爲。市人慚。不能答。

◎從母嫁王氏

主世充本西域胡人。姓支氏。父收。幼從母嫁王氏。因冒其姓。世充性譎詐。有口辯。帝數幸江都。世充能伺候顏色。雕飾池臺。奏獻珍物。

●張衡妾

衡既放廢。帝每令親人覘之。及帝還自遼東。九軍大敗於薩水。三十五萬五千人僅存二千七百人。資械蕩然。衡妾告衡怨望。謗訕。賜自盡。衡臨死大言曰。我爲人作何等事。而望久活。監刑者塞耳。促令殺之。

●蕭后

煬帝至江都。荒淫益甚。酒卮不離口。然見天下危亂。亦不自安。退朝。則幅巾短衣。徧歷臺閣。汲汲顧景。惟恐不足。仰視天文。而謂蕭后曰。外間大有人圖儂。然且共樂飲耳。因引滿沉醉。又引鏡自照。曰。好頭頸。誰當斫之。后驚問。故帝笑曰。賞賤苦樂。更迭爲之。亦復何傷。司馬德戡引兵自立武門入。裴虔通僞帝出宮。露刃侍立。帝歎曰。我何罪至此。且我實負百姓。至於爾輩。榮祿兼極。何乃如是。虔通欲遂弑帝。帝曰。天子死自有法。何得加以鋒刃。取鴆酒來。文舉等不許。使令狐行達縊殺之。

◎朱貴兒

煙花記。煬帝朱貴兒。插崑山潤毛之玉撥。不用蘭膏。而鬢髮鮮潤。(海山記) 帝遇害時。中夜聞外切切有聲。帝急起衣冠。御內殿。坐未久。左右伏兵俱起。司馬德戡携刃向帝。帝叱之。帝所幸朱貴兒在帝傍。謂德戡曰。三日前帝慮侍衛秋寒。詔宮人悉絮袍袴。帝自臨視。造數千袍。兩日畢工。前日賜公等。豈忘之耶。爾等何敢迫脅乘輿。乃大罵德戡。

◎院妃報喜

海山記。明霞院美人楊夫人。喜報煬帝曰。酸棗邑所進玉李。一夕忽長。帝問何故。夫人云。是夕院中人聞空中若有千百人語云。李木當茂。曉視之。果然。又晨光院周夫人來奏云。院中楊梅一夕繁盛。帝問其茂能如玉李乎。或曰不敵。帝往觀之。亦自見李茂。後梅李結實。院妃來獻。帝問二果孰勝。院妃曰。梅酸不如李甘。帝歎曰。惡梅好李。豈人情哉。殆天意乎。後報楊梅已枯死。帝

果崩於揚州。大業十年幸江都被弑

◎韓俊娥

小名錄。隋煬帝自到廣陵。沉湎失度。每睡須搖動。或歌吹聲齊。方能成夢。侍兒韓俊娥。尤得意。無寢必令振舉支節。乃得睡不厭。賜名爲來夢兒。蕭妃密令訊之。帝不舒。汝能安之。豈有他媚。俊娥進言。妾從帝自都城來。帝在何安車。車行高下不等。妾態自搖。帝就搖洽悅。妾後得以侍寢。私效車中之態成寢。非他媚也。他日蕭妃譖去之。

◎慶兒奇夢

海山記。帝入棲鸞院。時夏氣暄煩。院妃慶兒臥於簾下。初月照軒。慶兒睡中驚寤。若不救。帝自扶起。久方醒。帝問何故。答曰。夢帝握妾臂遊院。至第十院。應帝幸江都死於第十院也俄而火起。帝坐火中。帝自強解曰。夢死得生。火有威力。吾居其中得威耳。

◎吳絳仙

大業拾遺記。有郎將自瓜州廻。進合歡水果。連理曰合歡。帝遣小黃門宦豎也。以一雙賜絳仙。絳仙視果已解散。不復連理也。因附箋上進曰。驛騎傳雙果。君恩寵念深。寧知辭帝里。無復合歡心。帝省章不悅。顧黃門曰。絳仙來辭。何怨之深也。黃門懼。拜言曰。適因走馬搖動。及月觀。時絳仙在月觀行宮。果已離散。帝曰。絳仙不獨貌可觀。詩意深切。亦何遜左貴嬪乎。

◎帝幸月觀

拾遺記。隋帝幸月觀。夜與蕭妃起臨前軒。帝憑妃肩。說東京時事。適有小黃門映薔薇叢。笑聲不止。帝望見腰肢纖弱。意爲寶兒有私。帝披單衣。亟行擒之。乃宮婢雅孃也。廻入寢殿。蕭妃諂笑不肯。帝因曰。往年私幸。妾娘時。情態正如此。此時雖有性命。不復惜矣。

◎長娥眉

同上。吳絳仙善畫長眉。帝不自禁。回輦召絳仙。將拜嬖好。適值絳仙下嫁。爲玉工萬羣妻。故不克諧。罷爲龍舟首機。號曰擘峒夫人。由是殿脚女爭效爲長娥眉。擘峒猶言入空洞。位在而人去也。司官吏日給螺子黛五斛。號蛾綠。出波斯國。每顆值千金。後徵賦不足。雜以銅黛給之。獨絳仙得賜螺黛不絕。

●秀色可餐

同上。帝每依簾。視絳仙移時不去。顧內謁者曰。古人言秀色可餐。如絳仙真可療饑矣。因吟持機詩。詔殿脚女千輩唱之。帝嘗登鳳舸。憑吳絳仙肩。喜其柔麗。不與羣輩齒。愛之甚。久不移步。

●官婢羅羅

同上。帝嘗醉遊諸宮。偶戲官婢羅羅。羅羅畏蕭妃不敢近。帝且辭以有程姬之疾。不可薦寢。帝乃嘲之曰。個人無賴。是橫波。黛染隆顛。簇小蛾。幸得留儂伴作夢。不留儂住。意如何。帝自達廣陵。宮中多效吳言。因有儂語也。

◎縹絲女夜夢

同上。越溪進耀光綾。綾紋突起。有光彩。越人乘樵風舟。泛於石帆山下。收野繭。縹之。縹絲女夜夢神人告曰。禹穴三千年一開。汝所得野繭。卽江淹文集。中壁魚所化也。絲織爲裳。必有奇文。織成果符所夢。故進之。帝獨賜袁寶兒及絳仙。他姬莫預。蕭妃恚妒不懌。

◎侯夫人詩

迷樓記。隋煬帝後宮侯夫人有美色。一日自經於棟下。臂懸錦囊。中有文。左右取以進帝。乃詩也。帝見其詩。反覆傷感。帝往視其尸曰。此已死顏色。猶美如桃花。乃急召中使許廷輔曰。朕向遣汝擇後宮女入迷樓。汝何故棄此人也。乃令廷輔就獄。賜自盡。厚葬之。帝酷好其詩。令樂府歌之。

◎蕭后述志賦

隋書。蕭皇后見煬帝失德。心知不可。不敢言。因爲述志賦。以自寄。賦共七十

八句每句六字。

◎獨孤后不愛明珠

同上。突厥嘗與中國交市。有明珠一篋。價值八百萬。幽州總管陰壽白后市之。后曰。非我所須也。當今戎狄屢寇。將士罷勞。未若以八百萬分賞有功者。百寮聞而畢賀。高祖甚寵憚之。

◎隋文之女

周書。周宣帝楊皇后。名麗華。隋文帝長女。性柔婉。不妒忌。帝後昏暴。滋甚。喜怒乖度。嘗譴后。欲加之罪。后進止詳閑。辭色不撓。帝大怒。賜后死。逼令引訣。后母獨孤氏聞之。詣閣陳謝。叩頭流血。然後得免。帝不豫。詔后父入禁中侍疾。及大漸。劉昉鄭譯等因矯詔。以后父受遺詔輔政。后初雖不預謀。然以嗣子幼冲。恐權在他族。不利於已。聞昉譯已行此詔。心甚悅之。後知其父有異圖。意頗不平。形於言色。及行禪代。憤惋愈甚。文帝既不能譴責。內甚愧之。開

皇六年。封后爲樂平公主。後又議奪其志。后誓不許。乃止。

◎舞女數十一人最美

拾遺錄。隋煬在江都。昏湎滋味。嘗遊吳公臺。恍忽與陳後主相遇。後主舞女數十中一人最美。帝屢目之。後主云。卽麗華也。乃以新醞勸帝。帝飲之甚歡。因請麗華舞。玉樹庭後花麗華徐起。終一曲。後主問帝。蕭妃何如此人。帝曰。春蘭秋菊。皆一時之秀也。

◎宮人隨行

海山記。院有二十人。美人充之。每一院。選帝嘗幸者爲首。帝幸維揚宮。後宮十六院皆隨行。

◎五色花露裙

古今注。大業中。煬帝制五色夾禰花露裙。以賜宮人及百僚母妻。

◎女子異香

煙花記。玉蕊花大開。有女子年十七八。從一二女婢。二小僕。姿容瀟灑。異香聞數十步外。佇立良久。命僕取花數枝而去。望之已在半空。

◎迷樓

迷樓記。隋煬晚年。尤迷女色。一日謂近侍曰。人主享天下之富。亦欲極當年之樂。今宮殿雖壯麗顯廠。苦無曲房小室。幽軒短檻。高昌奏曰。臣友項昇。自言能構宮室。先進圖本。帝覽大悅。卽日詔有司。供具材木。凡役夫數萬。經歲而成。樓閣高下。軒窗掩映。幽房曲室。玉欄朱楯。互相連屬。回環四合。曲屋自通。千門萬牖。上下金碧。金虬伏於棟下。玉獸蹲於戶傍。壁砌生光。瑣窗射日。工巧之極。自古所無。費用金玉帑庫一空。人誤入者。雖終日不能出。帝幸之大喜。顧左右曰。使真仙遊其中。亦當自迷。因名之曰迷樓。詔選後宮良家女數千。以居樓中。

◎近女色則憊

同上。帝日夕沉荒於迷樓。罄竭其力。亦多倦怠。謂近侍曰。朕憶初登極時。多辛苦無睡。得婦人枕而藉之。方能合目。纔似夢則又覺。今睡則冥冥不知返。近女色則憊。何也。王義奏曰。臣聞精氣爲人之聰明。陛下鮮親聲色。精實於內。神清於外。今聲色無數。盈滿後宮。日夕游宴。自非歲節大辰。何嘗臨御前殿。其餘多不受朝。設或引見遠人。非時慶賀。亦日晏晚也坐朝。曾未移刻。不多時也則聖躬起入後宮。以有限之體。投無盡之慾。臣固知其竭也。

◎煬帝長子不喜娶婦

隋書。太子昭。煬帝長子也。生而高祖命養宮中。三歲時。高祖曰。當爲爾娶婦。昭應聲而泣。高祖問其故。對曰。漢王未婚時。恒在至尊所。一朝娶婦。便出外。懼將遠離。是以泣耳。上嘆其至性。特鍾愛焉。

◎帷席儉素

同上。太子昭有武力。能引強弩。性謙冲。言色恂恂。未嘗忿怒。膳不許多品。帷

席儉素。臣吏有老父母者。必親問其安否。歲時皆有惠賜。其仁愛如此。

◎司飾典櫛

隋書后妃傳叙。司飾三人。掌簪珥。花嚴。典櫛三人。掌巾櫛膏沐。

◎北苑粧

煙花記。建陽進茶油花子。大小形製各別。極可愛。宮嬪縷金名於面。皆以淡粧。以此花餅施於鬢上。時號北苑粧。

◎鄭善果母

本傳。母恒自紡績。善果曰。兒秩俸幸足。母何自勤如此。答曰。秩俸乃天子報爾先人之徇命也。以父死於王事當贍六姻。爲先君之惠。妻子奈何獨擅其利。以爲富貴哉。又絲枲紡織。婦人之務。上自皇后。下至大夫士妻。各有所製。若墮業者。是爲驕逸。吾雖不知禮。其可自敗名乎。

◎請與太后訣

隋書。世充遣人醜隋。主名。主請與太后訣。不許。乃布席禮佛曰。願自今以往。不復生帝王家。飲藥不能絕。以帛縊殺之。謚曰恭皇帝。

◎求龍種

煬帝記。置馬牧於青海渚中。以求龍種。無效而止。

◎虜獲男女

隋書史。萬歲傳。萬歲破南寧夷。道見諸葛紀功碑。銘其背曰。萬歲之後。勝我者過此。萬歲令左右倒其碑而進。行千餘里。破其三十餘部。虜獲男女二萬餘口。諸夷大懼。遣使請降。獻明珠徑寸。於是勒石頌美隋德。

◎婦女取根製帽

同上。回紇野馬川有木曰鎖鎖。燒之。其火經年不滅。且不作灰。彼處婦女取根製帽。入火不焚。如火鼠布云。

◎亡妃崔氏

同上。秦孝王俊有疾。上召許智藏醫之。俊夜夢亡妃崔氏。泣曰。本來相迎。比聞許智藏將至。其人若到。當必相苦。爲之奈何。明夜俊又夢崔氏曰。妾得計矣。當入靈府中以避之。

⑤ 臥死兒女手中

同上。麥鐵杖於遼東之役。請爲前鋒。願謂吳景賢曰。大丈夫性命。自有所在。豈能艾炷炙頰。瓜蒂歎鼻。治黃不差。而臥死兒女手中乎。

⑥ 淡粧素服

龍城錄。隋開皇中。趙師雄遷羅浮。一日天寒日暮。在醉醒間。因憩僕車於松林房。酒肆傍舍。見一女人。淡粧素服。出迓師雄。時已昏黑。殘雪對月色微明。師雄喜之。與之語。但覺芳香襲人。語言極清麗。因與之扣酒家門。得數杯。相與飲。少頃有一綠衣童來。笑歌戲舞。亦自可觀。頃醉寢。師雄亦懵然。但覺風雨相襲。久之。時東方已白。師雄起觀。乃在大梅花樹下。上有翠羽啾嘈。相顧。

月落參橫。但惆悵而已。因上未詳。故重明。

◎有女取螺化石

水經注。漢水下流。歷峽南出。是峽謂貞女峽。峽西岸高巖名貞女山。山下際有石如人形。高七尺。狀如女子。相傳有女取螺於此。遇風雨晝晦。忽化爲石。斯誠巨異。但啟生石中。擊呱空桑。抑斯類矣。如夏桀宮中有女子化爲龍。不可近。俄而復爲婦人。甚麗而食人。桀命爲蛟妾等是。

◎螺中女

述異記。陸端性介潔。不染聲色。嘗於海岸觀濤。得一大螺。大如一石米斛。割之。有美女曰。予天漢中白水素女。天帝憐卿純正。令爲君作婦。端以爲妖。呵責。譴之。女嘆息升雲而去。

◎口吐女子

續齊諧記。許彥途遇書生。云脚痛求寄鵝籠。彥以爲戲。言書生便入籠。彥負

籠不覺重。前行息樹下。書生乃出籠。謂彥曰：「欲爲君薄設。」彥曰：「善。」乃口吐一銅奩。子中具珍饈。器皆銅。氣味香旨。酒數行。謂彥曰：「向有一婦人自隨。今欲邀之。」彥曰：「善。」乃於口中吐一女子。年可十五六。衣服綺麗。容貌殊絕。共坐宴。俄而書生醉臥。此女謂彥曰：「我雖爲書生妻。而實懷怨。向亦竊得一男子同行。書生既眠。暫喚之。君幸勿言。」彥曰：「善。」女乃口吐男子。年可二十三。四。亦穎悟可愛。乃與彥叙寒溫。書生寤。欲覺。女子口吐一錦障。遮書生。書生乃留女子共臥。男子謂彥曰：「此女子雖有心。情亦不甚重也。」言情不重也向復竊得一女人同行。今欲暫見之。願君勿洩。」彥曰：「善。」此男子又於口中吐一女人。年可二十許。共酌戲談甚久。聞書生動聲。男子曰：「二人眠已覺。因取所吐女人。還納口中。須臾處女乃出。謂彥曰：「書生欲起。乃吞向男子。獨對彥坐。然後書生起。謂彥曰：「暫眠遂久。君獨坐。當悒悒耶？」日又晚。當與君別。遂吞其女子。諸器皿悉納口中。留大銅盤可二尺廣。與彥別曰：「無以藉也。」報也君與_付君相憶也。盤有銘題。

云永平三年作。

◎老嫗女

陝西某縣一老嫗住村莊。有道流乞食。與之無吝色。忽問嫗曰。汝家得無爲妖異所苦乎。嫗曰。然。曰。我爲汝除之。卽命取火焚囊中符篆。頃之聞他所屋有震霆聲。曰。妖已誅。殛。纔遁其一。廿年後。汝家當有難。今以鐵簡授汝。汝至時。亟投諸火。言訖而去。自是久之。嫗有女長而且美。一日有自稱大王者。騎從甚衆。借宿嫗家。遣左右謂曰。開嘗得異人鐵簡。可出示否。蓋嫗平日數爲他人借觀。因造一僞物。而以眞者懸腰間。遂以僞獻。留不還。謂曰。可呼汝女來行酒。以疾辭。大王怒。便欲爲姦。嫗竊思道流語。計歲數又合。乃解所佩鐵簡。投酒竈火內。旣而電掣雷轟。烟火滿室。須臾平息。擊死獼猴數十。其一最鉅。疑卽向之逃者。見(輟耕錄)取其奇。故附。

◎飛女

水經注。西北流涇陽縣。故豫章之屬地。多女鳥。元中記曰。新陽男子。於水次得之。遂與共居。生二女。悉衣羽而去。豫章間養兒不露其衣。言是鳥落塵於兒衣中。則令兒病。

◎樂神藏女鼻中

酉陽雜俎。東市王布知有女年十四五。艷麗聰悟。鼻兩孔各垂息肉。如皂莢子。其根如麻線。長寸許。觸之痛入心髓。其父破錢數百萬治之。不差。忽一日。有梵僧乞食。因問布知。君女有異疾。可一見。吾能止之。布被問大喜。卽見其女。僧乃取藥。色白。吹其鼻中。少頃。摘去之。出黃水。無所苦。布賞之金。僧辭。惟乞此息肉。遂珍重而去。行疾如飛。布以爲賢聖。計僧去五六坊。復有一少年。美如冠玉。騎白馬。遂扣門曰。適有胡僧到否。布遽延入。具述胡僧事。其人吁嗟不悅曰。馬小。蹄足竟後。此僧布驚異。詰其故。曰。上帝失樂神二人。近知藏於君女鼻中。我天人也。奉帝命來取。不意此僧先取之。吾當獲譴矣。布乃作

禮舉首而失。

◎鄭君女生魂未歸

張讀宣室志。通州有王居士者。有道術。會昌中。鄭君有幼女。甚愛之。而自幼多疾。若神魂不足者。鄭君因請居士。居士曰。此女非疾。乃生魂未歸其身。

◎婦家打壻爲戲樂

酉陽雜俎。北朝與隋婚禮。以青布幔爲屋。在門內外。謂青廬。於此交拜迎婦。夫家領百餘人。或十餘人。隨其奢儉。挾車俱呼新婦子。催出來。至新婦登車。乃止。壻拜閣日。即拜岳父母。婦家親賓婦女畢集。各以杖打壻爲戲樂。至有大委頓者。

◎五女共榻

博物志。山東風俗。正月取五姓女。年十餘歲。共臥一榻。覆之以衾。以箕扇之。良久如夢寐。或欲刺文繡。事筆硯。理管絃。俄頃乃寤。謂之扇天下。以乞巧。

●躡新婦迹

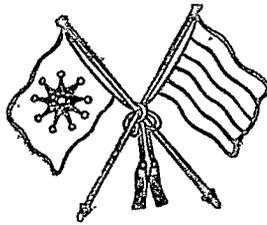
酉陽雜俎。女將上車以蔽膝。脚衣也。覆面。婦入門。舅姑以下。悉從便門出。更從門入。言當躡新婦迹。又婦入門。先拜猪櫪。猪櫪也。及竈。娶婦則夫婦併拜。或共結鏡紐。即今交拜後縮同心結也。又娶婦之家。弄新婦。臘月娶婦不見姑。

●馬逐女子

五行志。有蘭馬走逐路上女子。女子窘急走入人家牀下避之。馬終不置。發牀食女子。股脚間肉都盡。禁司以聞。敕殺此馬。是後頗有寇賊。按此係北齊事。因見於(隋書)故附此。

●黃蛇有角

隋書薛濬傳。濬與諸兒遊戲於澗濱。見一黃蛇有角及足。召羣兒共視。無見者。濬以爲不祥。歸告母。母是後呼蛇兒。此與(南史)張敬兒母夢犬有角。抵之成孕。及生敬兒。名狗兒。又生一子。名猪兒。正同。



中國五千年秘史大觀卷十五

中世史 唐紀

◎李淵娶妻生子

集覽。淵娶神武今山西大陰縣。生四男。建成。世民。玄霸。元吉。一女適太子千牛備身東宮官名。臨汾今山西臨汾縣。柴紹。按竇毅謂妻曰。吾女大有奇相。何可妄與人。因畫二孔雀於屏間。請婚者射中目者許之。高祖射各中一目。遂娶也。

◎李淵女

同上。柴紹之赴太原也。其妻李氏淵女。歸鄂縣別墅。散家賞。聚徒衆。淵從弟神通。亦在長安。亡入鄠縣山中。與長安大俠史萬寶等。起兵以應淵。神通衆踰一萬。以令狐德棻爲記室。左親衛段綸娶淵女。亦聚徒於藍田。得萬餘人。各遣使迎淵。淵使柴紹將數百騎迎李氏。是淵有二女。一適柴紹。一適段綸也。

◎妃嬪爭譽建成元吉

同上。唐主起兵。世民主謀。唐主謂世民曰。事成當以汝爲太子。世民功名日盛。建成內不自安。乃與元吉協謀。共傾世民。曲意事妃嬪。以求媚於上。世民獨不事之。由是諸妃嬪爭譽建成元吉而短世民。

◎世民思母

同上。秦王每侍宴宮中。思大穆皇后早終。不得見唐主有天下。或歔歔流涕。唐主不樂。諸妃嬪曰。陛下春秋高。宜娛樂。而秦王如此。正是憎疾妾等。陛下萬歲後。妾子母必無子遺矣。皇太子仁孝。陛下以妾子母囑之。必能保全。唐主爲之愴然。由是無易太子意。

◎產育男女

同上。傅奕上疏曰。天下僧尼。數盈十萬。請令匹配。卽成十餘萬戶。產育男女。十年長養。一紀教訓。可以足兵。又言蕭瑀不生於空桑。伊尹母既孕。夢神告曰。若出水。卽東走。

明曰。白果出水。乃東走十餘里。顧其邑。盡爲水。遂化爲空桑。有莘氏女採桑。得嬰兒於空桑。何遵無父之教。上乃詔命有司沙汰去也。天下僧道尼姑女冠。其精勤練行者。遷大寺觀。庸猥蠱穢者。勒還鄉里。

② 淫亂後宮

同上。世民密奏建成元吉。淫亂後宮。且曰。兄弟專欲殺臣。臣今永違君親。亦實恥見諸賊於地下。乃伏兵於立武門。建成元吉俱入。參至臨湖殿。覺有變。欲還。世民追射建成。殺之。尉遲敬德射殺元吉。世民納元吉妃楊氏。生曹王明。

③ 長孫氏爲皇后

同上。后少好讀書。造次必循禮法。上爲秦王世民。后事高祖。承順妃嬪。甚有內助。及爲后。務崇節儉。服御取給而已。上深重之。嘗與之議賞罰。后辭曰。牝雞司晨。惟家之索。妾婦人。安准預聞政事。固問之。終不對。及後欲相長孫無忌。

后曰妾備位椒房。貴寵極矣。誠不欲兄弟執國政。呂霍上官。高后時呂產上官桀上官安宣帝時可為切骨之戒。后又嘗采自古婦人得失事。為女則霍山霍禹皆謀反伏誅。三十卷。又嘗率內外命婦親蠶。(注)內命婦三夫人以下也。外命婦諸臣之妻也。有七階。淑人。碩人。令人。恭人。宜人。安人。孺人。

◎李百藥諫出宮人

同上。李百藥言往年雖出宮人。無用者尚多。陰氣鬱積。亦足致旱。上命簡出之前後三千餘人。

◎王珪諫留美人

同上。上閒居與珪語。有美人侍側。指示珪曰。此廬江王瑗之姬也。瑗殺其夫。納之。珪避席曰。陛下以廬江納之。為是邪非邪。上曰。殺人而取其妻。卿何問是非。

◎魏徵諫聘鄭氏

同上。帝聘鄭仁基女爲充華。婦官名魏徵聞其許嫁於陸爽。上表諫。房玄齡等奏許嫁無顯狀。爽亦表言。初無此議。帝謂徵曰。羣臣容或希合。爽亦自陳何也。對曰。彼以陛下爲外。雖舍之。或陰加罪譴。故耳。帝笑曰。朕之言。不能使人必信如此耶。

●公主始行婦禮

同上。公主下嫁。不肯以婦禮事舅姑。珪曰。主上欽明。動循禮法。吾受公主調。見豈爲身榮。所以成國家之美耳。乃與其妻就席坐。令公主執筭。行盥饋之禮。是後公主始行婦禮。

●賢妃徐惠

唐書后妃傳。太宗賢妃徐惠。湖州長興人。生五月能言。四歲通論語詩。八歲工文。父孝德嘗試使擬離騷。作小山篇。父大驚。知不可掩。所著遂盛傳。太宗聞之。召爲才人。

◎賢妃妝殿

天中記。長安崇聖寺。有賢妃殿。太宗嘗召妃。久不至。怒之。妃進詩云。朝來臨鏡臺。妝罷暫徘徊。千金始一笑。一召詎能來。

◎武則天

袁天綱傳。武后幼時。姆抱見天綱。給僞言以男。天綱視其步與目。驚曰。龍瞳鳳頸。極貴相也。若爲女。當作天子。又(通史)武氏故荊州都督士彥之女也。年十四。太宗聞其美。召入後宮。太宗崩。才人年二十六。與羣妾爲尼。會高宗皇后王氏與蕭淑妃爭寵。密令武氏蓄髮。勸高宗納之。既入。遂譖后與淑妃廢。復囚之於別院。帝至囚所。見飲食自竇進。傷之。武后知之。截去手足。投於酒甕中。曰。二嫗骨醉。高宗苦風眩。不能視。百司奏事。每使武后決之。權侔人主。時人謂之二聖。初高宗以賤妾子忠爲太子。武后廢之。妾所生弘。弘仁孝。忤后意。后醜之。立次子賢。又以事廢。又立其次子哲。卽中宗。尊武后爲皇太

后立妃韋氏爲皇后。武后殺唐宗室貴戚數百人。自名嬰。初髮僧懷義。後髮張易之、昌宗兄弟。二張勢盛。又武后作鏡殿。四壁皆置鏡。爲白晝祕戲之須。所以觀形也。

◎韋后

論略。中宗在房州。欲自殺。韋后每止之。中宗與私誓曰。異時幸復見天日。當惟卿所欲。不相禁禦。及復位。妃復爲皇后。帝每臨朝。后必施帷幔坐殿上。預聞政事。帝愛女安樂公主適武三思之子。三思以是得入宮禁。與韋后通。與后雙陸。猶今賭牌。帝親爲點籌。司籌碼卽可籌也。安樂公主欲后臨朝。以己爲皇太女。乃與后黨。楊均。謀於餅餼中進毒。弑帝。是以女。帝妹太平公主草遺制。立皇子重茂。韋后爲太后攝政。睿宗之子隆基密謀匡復。起兵討亂。斬韋后及安樂。并其黨皆殺之。中宗子重俊入誅武三思。武崇訓兵潰而死。中宗以太子首獻太廟。及三思崇訓之柩。五王之竄。由三思與韋后日夜之譖。後卒爲三思。

所殺。

◎梅妃

梅妃姓江。莆田人。父仲遜。世爲醫。妃年九歲。能誦二南。語父曰。我雖女子。期以此爲志。父奇之。名曰采蘋。高力士使閩粵。妃方笄。二十見其少麗。選歸侍明皇。大寵。長安三宮。大內大東都二宮。上陽。幾四萬人。自得妃。視如塵土。宮中亦自以爲不及。妃善屬文。自比謝女。淡妝雅服。而恣態明秀。不可描畫。性喜梅。所居闌檻。悉植梅數株。榜曰梅亭。梅開賦賞。至夜分。尙顧戀花下。不能去。上以其所好。名曰梅妃。會太真楊氏入侍。寵愛日奪。上無疎意。而二人相疾。避路而行。上嘗方之英皇。議者謂不類。竊笑之。太真忌而智。妃性柔緩。亡以勝。後竟爲楊氏遷於上陽東宮。後上憶妃。夜遣小黃門滅燭。密召妃至翠華西閣。叙舊愛。悲不自勝。繼而上失寤。猶言昏迷侍御驚報曰。妃已屈閣前。上抱妃藏夾幙間。太真既至。問梅精安在。上曰。在東宮。太真曰。乞宣至。言請命也今日

同浴溫泉。上曰：此女已放屏，無並往也。太真語益堅。上顧左右不答。太真大怒曰：看核狼籍，御榻下有婦人遺烏。夜來何人侍陛下寢，懼醉至於日出，不視朝。陛下可出見羣臣，妾止此閣，以俟駕回。上愧甚，拽衾向屏復寢。曰：今日有疾，不可臨朝。太真怒甚，徑歸私第。上寃梅妃所在，已爲小黃門送令步歸東宮。上怒令斬之，遺烏并翠鈿，命封賜。妃謂使者曰：上棄我之深乎？使曰：上非棄妃，誠恐觸太真怒耳。妃笑曰：恐冷我則動肥婢情耳。妃以千金壽_送高力士求詞人，擬司馬相如爲長門賦，欲邀上意。力士方奉太真，且畏其勢，報曰：無人解賦。妃乃自作樓東賦。太真聞之，訴明皇曰：江妃庸賤，以度詞，宣言怨望，願賜死。上默然。會嶺表使歸，上問左右何處驛使來，非梅使耶？對曰：庶邦貢楊妃果實使來。妃悲咽泣下，上在花萼樓，會夷使至，命封珍珠一斛，密賜妃。妃不受，以詩付使者，曰：爲我進御前也。詩曰：柳葉雙眉久不描，殘妝和淚污紅綃。長門自是無梳洗，一作長門盡日無梳洗。何必珍珠慰寂寥。上覽詩不樂，令

樂府以新聲度之。號一斛珠。曲名始此也。後祿山犯闕。上西幸也。至蜀。太真死。尋妃所在不可得。上悲謂兵火之後。流落他處。詔有得之。官三秩也。品錢百萬。搜訪不知所在。又命方士飛神御氣。潛經天地。亦不可得。有宦者進其畫真。上言似甚。但不活耳。乃題詩於其上曰。憶昔嬌妃在紫宸。鉛華不御得天眞。霜綃雖似當時態。爭奈秋波不顧人。讀之泣下。命模像刊石。後上暑月晝寢。髣髴見妃隔竹間泣。含涕障袂。如花朦霧露狀。妃曰。昔陛下蒙塵。妾死亂兵之手。哀妾者埋骨池東梅株傍。上駭然流汗而寤。登時令往太液池發視。不獲。上益不樂。忽悟溫泉湯池側。有梅十餘株。豈在是乎。上自命駕令發視。纔數株。得屍裏以錦裯。盛以酒槽。附土三尺許。上大慟。左右莫能仰視。視其所傷脇下有刀痕。上自製文誄之。以妃禮易葬焉。

楊貴妃

楊貴妃。生而有玉環在其左臂。環上起太真二小字。故小名玉環。宏農華陰

人也。後徙居蒲州永樂之獨頭村。父元琰。蜀州司戶。貴妃生於蜀。嘗誤墜池。中後人呼爲落妃池。妃早孤。養於叔父河南府士曹元璩家。開元二十八年十月。元宗幸溫泉宮。使高力士取楊氏女。度爲女道女。猶今拜尼號太真。住內太真宮。天寶四年。上於鳳凰園。册太真宮女道女楊氏爲貴妃。進見之日。奏霓裳羽衣曲。是夕授金釵鈿。上又自執麗水鎮庫紫磨金。琢成步搖。至粧閣。親與插鬢。上喜甚。謂後宮人曰。朕得楊貴妃。如得至寶也。乃得曲子曰得寶子。又曰得靛子。先是開元初。元宗有武惠妃。王皇后。后無子。妃生子。又美麗。寵傾後宮。至皇后崩。妃孿無復與惠妃比。及惠妃卽世。後庭雖有良家子。無悅上目者。上心凄然。至是得貴妃。又寵甚於惠妃。有姊三人。皆豐碩修整。工於謔浪。巧會旨趣。每入宮中。移晷方出。宮中呼貴妃爲娘子。禮數同於皇后。册妃日贈其父元琰濟陰太守。母李氏隴西郡夫人。又贈元琰兵部尙書。李氏涼國夫人。叔元珪爲光祿大夫。再從兄釗拜爲侍郎。兄銛又居朝列。堂

弟籙尙太華公主。主係武惠妃所生。以母見遇。過於諸女。賜第連於宮禁。時安祿山爲范陽節度。恩遇最深。上呼之爲兒。嘗於便殿與貴妃同宴樂。祿山每就坐。不拜上。而拜貴妃。上曰。不拜我。而拜妃。何也。祿山曰。胡家不知其父。祇知其母。上笑而赦之。又命楊銛已下。約祿山爲兄弟。姊妹往來。必相宴餞。初。雖結義頗深。後亦權敵不叶。五年七月。妃以妬悍忤旨。乘單車。令高力士送還楊銛宅。及亭午。上思之不食。舉動發怒。力士探旨。奏請載還送院。中宮人衣物。及司農米麵酒饌百餘車。賜諸姊及銛。妃初出。上無聊。中官趨過者。或笞撻之。至有驚怖而亡者。及見貴妃。太悅。因召兩市雜戲。以娛貴妃。七年。加釗御史大夫。賜名國忠。封大姨爲韓國夫人。三姨爲虢國夫人。八姨爲秦國夫人。同日拜命。皆月給錢十萬。爲脂粉之資。然虢國不施粧粉。自銜美艷。嘗素面朝帝。杜甫有詩。又賜虢國照夜瓊。秦國七葉冠。國忠纒子帳。皆至寶也。銛列檠戟。與國忠共五家。每造一堂。費逾千萬。見制度弘壯於己者。則毀之。復

造土木之工。不捨晝夜。上賜御食。及方外進獻。皆頒賜五宅。開元以來。豪貴榮盛。無與爲比。上起動必與貴妃俱。掌貴妃刺繡織錦者數百人。雕鏤器物。又數百人。張九華。王翼。以端午進貴妃珍玩衣服。異於他郡。乃加九章光祿大夫。擢翼戶部侍郎。九年二月。上舊置五王帳。長枕大被。與兄弟共處其間。妃竊寧王紫玉笛吹。故詩人張祐詩云。梨花深院無人見。閑把甯王玉笛吹。因此又忤旨放出。時吉溫多與中貴人善。國忠懼請計於溫。遂入奏曰。妃婦人無智識。有忤聖顏。罪當死。旣嘗蒙恩寵。只合死於宮中。陛下何惜一席之地。使其就戮。安忍取辱於外乎。上曰。朕用卿。蓋不緣妃也。初令張韜光送妃至宅。妃謂髮膚是父母所生。今當卽死。無以謝上。引刀剪其髮一縷。附韜光以獻。妃旣出。上愴然。至是韜光以髮搭於肩上。以奏。上大驚惋。遽使力士就召以歸。自後益嬖焉。十年上元節。楊氏五宅夜遊。與廣甯公主騎從爭出西市門。楊氏奴揮鞭誤及公主衣。公主墮馬。駙馬程昌裔扶公主。因及數搥也。

公主泣奏之。上令殺楊家奴一人。昌裔停官。不許朝謁。於是楊家轉橫。出入禁門不問。京師長吏爲之側目。故當時謠曰。生女勿悲酸。生男勿喜歡。又曰。男不封侯女作妃。君看女却是門楣。天下人心羨慕如此。

◎一捻紅

青瑣高議。明皇時有進牡丹者。貴妃敷面胭脂在手。印於花上。詔裁於先春館。花上有指印迹。上名爲一捻紅。

◎鴛鴦蓮花

雜俎。楊太眞著鴛鴦並頭蓮錦袴襪。上戲曰。貴妃袴襪上。乃眞鴛鴦蓮花也。

◎馬嵬嫗

珍珠船。馬嵬嫗得錦襪一隻。過客一玩百錢。前後獲錢無數。嫗有女名玉飛。得雀頭履一隻。長三寸。玉飾眞珠口。飛奉爲異寶。不輕示人。(出鄭煨記)

◎明皇蝶幸

開元遺事。明皇每至春時。旦暮宴於宮中。使妃嬪輩爭插艷花。帝親捉蝶放之。隨蝶所止。幸之。謂之蝶幸。後因寵楊妃。不復有此戲。

◎明皇幸華清宮

貴妃傳。明皇每年十月幸華清宮。國忠姊妹五家扈從。每家爲一隊。著一色衣。五家合隊。昭映如百花煥發。而遺鈿墜舄。瑟瑟珠翠。瓌瓌芳馥於路。而國忠私於虢國。而不避雄狐之刺。每入朝。連鑣方也。並駕不施帷幔。每三朝慶賀。五鼓待漏。豔粧盈巷。蠟炬如晝。

◎柳婕妤

因話錄。柳氏乃柳範之女。柳齊物之妹也。齊物至京師。有名娼嬌陳者。姿藝俱美。爲士子所奔走。齊物見而悅之。嬌陳曰。第中有錦帳三十里。卽奉事終身。此妓戲言之。常套謂如君。翌日遂如數載。席帳以行。嬌陳大驚。且賞其奇特。竟如約。入柳氏之家。執僕媵之禮。元立在人間。嘗聞嬌陳名。訪之。及召入。

宮涕泣稱痼疾且老。上知其不可強也。許其歸。因語曰。我聞柳家多賢子女。可以稱內職者。可言之。嬌陳以柳氏女對。遂納之。立婕妤。生延王及公主。一。

◎開天遺事

開天遺事。內庭妃嬪。每至春時。各於禁中結伴。二三人至五人。擲金錢爲戲。蓋孤悶無所遣也。又施素白粉於兩頰。號爲淚粧。龜茲國進一枕。色如瑪璃。溫潤如玉。製甚樸。枕之則十洲三島。四海五湖。盡在夢中。帝因名爲遊仙枕。又御苑千葉桃開。明皇折一枝。插貴妃髻。曰。此花亦能助嬌。又宴桃樹下。曰。此花亦能銷恨。又太液池白蓮開。帝與貴妃宴賞。指妃謂左右曰。何如此解語花耶。

◎被底鴛鴦

五月五日。帝避暑遊興慶池。與妃子晝寢於水殿中。宮嬪輩憑欄倚檻。爭看雌雄鸚鵡戲於水中。帝時擁貴妃於綃帳中。謂宮嬪曰。爾等愛水中鸚鵡。正。

如我被底鴛鴦。

◎貴妃瑣事

貴妃每至夏日。常衣輕綃。也。紗使侍兒交扇鼓風。猶不解其熱。每有汗出。紅膩而多香。或拭之於巾帕之上。其色如桃紅也。帝與貴妃每至酒酣。使妃統宮妓百餘人。帝統小中貴百餘人。排兩陣於掖庭中。目爲風流陣。以霞帔錦被爲旗幟。兩相攻擊。敗者罰巨觥。以爲戲笑。○貴妃體肥。至夏苦熱。常有肺渴。每日含一玉魚兒於口中。藉以涼津潤肺。每宿酒初消。多苦肺熱。嘗凌晨獨遊後苑。傍花樹。以手攀枝。口吸花露。一日貴妃出浴。對鏡勻粉。裙腰腿露一乳。明皇捫弄曰。軟溫新剝雞頭肉。帝與妃每至七月七日。夜在華清宮遊宴。時宮女輩陳瓜果酒饌。列於中庭。求恩於牛女星。又捉蜘蛛於小盒中。至曉開視。蛛網稀密。以爲得巧之候。密者言巧多。稀者言巧少。民間亦效之。又宮中以錦結成樓殿。高百尺。上可以勝力能載數十人。陳以瓜果酒炙。設坐具。

以祀牛女二星。妃嬪各以九孔針五色線向月穿之。過者爲得巧之候。奏清商之曲。宴樂達旦。士民效之。又妃以錦繡爲大襪。褌裏祿山使宮人以綵輿舁之。帝聞歡笑聲問故。左右以妃洗祿兒對。帝賜妃洗兒錢。盡歡而散。由是醜聲起。帝不疑。祿山體肥大。帝指其腹曰何所有。曰有赤心耳。

◎梨園子弟

唐書禮樂志。元宗既知音律。選坐部伎弟子三百。教於梨園。聲有誤者。帝必覺而正之。號梨園弟子。宮女數百。亦爲梨園弟子。居宜春北院。置小部音樂三十餘人。帝幸驪山。楊貴妃生日。命小部張樂長生殿。因奏新曲。未有名。會南方進荔枝。因名曰荔枝香。元宗令黃幡綽撰拍板譜。諸家散榮。呼天子爲崖公。

◎唐宮醫事

唐元獻皇后得幸方娠。元宗懼太眞之忌。欲令服藥除之。張說以待讀得進。

太子宮中。說母孕時夢一玉燕投懷乃生說。元宗與謀。說贊其事。他日說以去胎藥三劑。以獻。元宗喜甚。獨篝火殿中。煑未及熟。怠而寐。有神人長丈餘。身披金甲。操戈繞藥三匝。藥盡覆而無遺焉。元宗起視異之。復增火。又投一劑。煮於鼎中。因就榻瞬目以候之。見神覆藥如初。三煮皆覆。乃止。又唐高宗承祧後。多患頭風。召醫終不得療。有一宮人自陳世醫。請修合藥餌。令宦者監之。宮人開坎作藥爐。穿地方深一二尺。一蝦蟆跳出。色如黃金。背有硃字。高宗命放之。別擇地穿藥爐。方一二尺。復見蝦蟆。上惡以爲不祥。命殺之。至夜。修藥宮人與宦者無疾而卒。按唐帝多死於藥餌。另見醫類。茲不贅。

④ 一夜焚沈香數車

貞觀初。天下乂安。時屬除夕。太宗盛飾宮掖。張燈奏樂。延肅后觀之。后曰。隋主淫侈。每除夜。殿前諸院。設火山數十。每一山焚沈香數車。光暗則以甲煎沃之。燄起數丈。香聞數十里。一夜用沈香二百餘乘。甲煎過二百石。

◎明皇畫眉見墨精

楊慎外集。明皇令畫工畫十眉圖。一曰鴛鴦峰眉。又名八字眉。二曰小山眉。又曰遠山眉。三曰五岳眉。四曰三峯眉。五曰垂珠眉。六曰月棱眉。又曰却月眉。七曰分梢眉。八曰涵烟眉。九曰拂雲眉。又曰橫烟眉。十曰倒暈眉。又（雜記）明皇見黑上有小道士如蠅而行。上叱之。即呼萬歲。曰臣卽墨之精黑。松使者也。凡世人有文者。其墨上皆有龍寶十二。

◎金玉化蝶

杜陽雜編。穆宗殿前種千葉牡丹。及花開。香氣襲人。一朵千葉。大而且紅。上每觀芳盛。歎曰。人間未有。自是宮中每夜。卽有黃白蛺蝶。無數飛集於花間。輝光照耀。達曉方去。宮人競以羅巾撲之。無有獲者。上令張羅於空中。遂得數百。於殿內縱妃嬪追捉。以爲娛樂。遲明視之。皆金玉也。其狀工巧無比。而內人爭以絳縷絆其脚。以爲手飾。夜則光起奩中。其後開寶廚觀金錢玉犀。

有蠕蠕將化爲蝶者。宮中方覺焉。

⑤ 縫錦繡爲鳧雁

華清宮中除供奉兩湯外。別有長湯十六所。嬪之類浴焉。又奉御湯中。以文瑤密石。中央有玉蓮湯。泉湧以成池。又縫錦繡爲鳧雁於水中。帝與貴妃施飯。鏤小舟。戲玩於其間。宮中退水。出於金溝。其中珠纓寶絡。流出街渠。貧民日有所得焉。

⑥ 香肌

杜陽雜編。元載寵姬薛瑤英。攻詩書。善歌舞。僂姿玉質。肌香體輕。瑤英之母趙娟。本岐王愛妾。後出爲薛氏之妻。生瑤英。幼以香啗之。故肌香也。又考瑤英衣。龍綃之衣。一襲無一二兩。搏之不盈一握。載因其體輕不勝衣。於異國以求是衣也。

⑦ 飛鸞輕鳳

同上。寶歷二年浙東國貢舞女二人。一曰飛鸞。一曰輕鳳。上更琢玉芙蓉。以爲二女歌舞臺。每歌聲一發。如鸞鳳之音。百鳥翔集。及觀於庭際。舞態豔逸。更非人間所有。每歌舞。上令藏之金屋寶帳。蓋恐風日所侵故也。由是宮中語曰。寶帳香重重。一雙玉芙蓉。

◎牛僧儒遇美人

同上。牛僧儒落第時暮歸。失道。遠望火光。至一大宅。闈者引之入珠簾中。語曰。妾漢文母薄太后。君何由至此。遂呼出。王嬙楊太真潘妃見禮。畢。又別有善笛女子。后曰。石家綠珠也。后曰。今夜誰伴牛秀才。寢。諸妃皆辭。后令王嬙陪之。遂入昭君院中。向曉覺。知是夢也。

◎宮人笑羅浮先生

雜編。上遣嬪御取金盃覆白鵲。以試集羅浮先生名集。集方寢。忽起。謂中貴人曰。皇帝更令老夫射覆盃乎。中貴人皆不喻其言。於時上召令使至。而集纔及玉

階。謂上曰。盆下白鵲。宜早放之。上笑曰。先生早已知矣。坐於御榻前。上令宮人侍茶湯。笑集貌古而類年幼者。須臾變成老嫗。雞皮鮐背。髮鬢皤然。

◎白鳳銜書

蕭湘錄。楊貴妃晝寢驚覺。見簾外有雲氣氤氳。令宮人視之。見白鳳銜一書。有似詔勅。自空而下。宮人白妃。妃命焚香親受其書。命宮嬪披讀。其文曰。此當限滿。合議復歸云云。貴妃惡之。令宮闈間切祕此事。不使上聞。

◎王才人

唐書后妃傳。武宗賢妃王氏。邯鄲人。年十三。善歌舞。入宮中。穆宗以賜嬪王。王嗣帝位。妃陰爲助晝。故進號才人。遂有寵。狀纖細也頎長也。頗類帝。每畋苑中。才人袍而騎。服御奢侈。略同至尊。相與馳出入。觀者莫知孰爲帝也。帝欲立爲后。李德裕曰。才人無子。且家不素顯。恐貽天下議。乃止。帝惑方士說。欲餌藥長年。後寢不豫。才人侍左。帝曰。吾氣奄奄。情慮耗止。願與汝辭。答曰。陛

下大福未艾。安語不祥。帝曰：脫如我言，奈何？對曰：陛下萬歲後，妾得以殉。帝不復言。及大漸也，才人悉取所貯散遺宮中，自經。幄下當時嬪媛皆義才人，爲之感慟。宣宗卽位，嘉其節，贈賢妃。

◎孟才人

劇談錄：孟才人以善歌，有寵於武宗皇帝。一日，帝不豫，召而問曰：我若不諱，汝將何之？對曰：以微渺之身，受君王之寵，若陛下萬歲之後，無復生焉。是日於御前歌《河滿子》一曲，聲調淒切，聞者莫不涕零。及上晏駕，哀慟數日而殞。按《張祐集》：謂孟才人以歌笙獲寵，密侍左右。上目之曰：吾當不諱，爾何爲哉？孟指笙囊泣曰：請以就絃，上惘然。復曰：願歌一曲，乃歌《河滿子》，氣亟立殞。

◎同昌公主

咸通九年，同昌公主下嫁。宅於廣化里，賜錢五百萬貫，更罄內庫寶貨以實其宅。至於房櫳戶牖，無不以珍異飾之。又以金銀爲井欄，藥臼食櫃，水槽，釜

鑑益饗之屬。仍鑲金爲笊籬箕筐。製水精火齊琉璃玳瑁等牀。悉搗也。以金龜銀螿。又琢五色玉帶爲器皿什物。合百寶爲圖案。又賜金麥銀米共數斛。皆太宗朝條支國所獻也。堂中設連珠之帳。却寒之簾。犀篔牙席。龍鬪鳳褥。連珠帳。續眞珠以成之也。却寒簾。類玳瑁。斑有紫色。云係却寒之鳥骨所爲也。未知出自何國。又有鷓鴣枕。翡翠匣。神絲繡被。其枕以七寶合成。爲鷓鴣之斑。翡翠匣。積毛羽飾之。神絲繡被。繡三千鴛鴦。間以奇花異葉。其精巧華麗絕比。其上綴以靈粟之珠。如粟粒。五色輝煥。又帶蠲忿犀。如意玉。其犀圓如彈丸。入土不朽爛。帶之令人蠲忿怒。如意玉。類桃實。上有七孔。云通明之象也。又有瑟瑟幕。紋布巾。火蠶綿。九玉釵。其幕色如瑟瑟。闊三丈。長一百尺。輕明虛薄。無以爲比。向空張之。則疎朗之紋。如碧絲之貫直珠。雖大雨暴降。不能濕云。以鮫人瑞香膏所傳故也。紋布巾。卽手巾。潔白如雪。光軟特異。戠水不濡。用之彌年。不生垢膩。二物稱得之鬼谷國。火蠶綿云得之炎洲。絮衣

一襲用一兩。稍過度則燻蒸之氣不可近。九玉釵。上刻九鸞。皆九色。上有字曰玉兒。工巧妙麗。殆非人工所製。有金陵得者以獻公主。酬之甚厚。一日晝寢。夢絳衣奴傳語云。南齊潘淑妃取九鸞釵。及覺。具以夢言告左右。泊公主薨。其釵亦亡。其餘珍異。不可具載。自兩漢至皇唐。公主出降之盛。未有若此也。

◎女妓

候鯖錄。唐女妓入宜春院者。謂之內人。亦曰前頭人。謂其在上前也。

◎槐主女

南柯記。唐淳于棼夢至槐安國。國王妻以女。令爲南柯太守。備極顯榮。後與敵戰而敗。公主亦卒。王頗疑忌之。遣其歸。既醒。尋槐樹下穴。見有蟻在其中。所謂南柯郡者。槐樹南枝下之蟻穴也。棼既悟人世之倏忽。遂棲道門云。後人謂夢爲南柯本此。

◎宮內市肆

唐書。唐德宗於宮內爲市肆。以宦官主之。宦官取物都市。酬以賤值。人不堪其擾。

◎無雙女

薛調無雙傳。唐劉震之女。震甥王仙客。因父早亡。與母同歸外氏。仙客之母臨沒。曾乞以無雙歸仙客。朱泚之亂。震受僞命處極刑。無雙沒入掖庭。押往園陵。仙客往求古押衙。押衙求茅山道士藥。使無雙婢假作中使。以無雙逆黨。賜藥令自盡。因贖其屍歸仙客。無雙復活。押衙自刎死。仙客與無雙歸襄鄧偕老。

◎食城中婦女

通史。張巡入睢陽。南河與許遠共守。賊將尹子奇攻之。城中食盡。乃食馬。食盡。羅雀掘鼠。雀鼠又盡。至括城中婦女老弱食之。城兵一萬。僅四百。終無叛者。

賊登城將士病不能戰。城遂陷。

括香

雲仙雜記。穆宗每宮中花開。則以金頂帳蒙蔽欄檻。置惜春御史掌之。名曰括香。

紅葉題詩

雲溪友議。中書舍人盧渥應舉之歲。偶臨御溝。見一紅葉。命僕奉來。葉上有絕句。置於巾箱。或呈於同志。及宣宗既省也。宮人初下詔。許從百官司吏。獨不許舉貢人。渥後任范陽。獨獲所退宮人。宮人觀紅葉而吁歎久之。曰。當時偶隨流。不謂郎君收藏巾篋。驗其書跡。無不訝焉。詩曰。流水何太急。深宮盡日閒。殷勤謝紅葉。好去到人間。

宮女賜神策軍

辟寒。唐僖宗出袍千領。賜塞外吏士。神策軍馬直於袍絮中。得金鎖并詩云。

玉燭製袍夜。金力呵手裁。鎖情寄千里。鎖心終不開。主將首領也聞奏。以宮人賜得鎖者。後帝幸蜀。其人前後捍禦甚力。

射粉團

同上。宮中每到端午節。造粉團角黍。貯於金盤中。以小角造弓子。纖妙可愛。架箭射盤中粉團。中者得食。蓋粉團滑膩而難射也。

觀人迎婦

嘉話。裴知古自中宗武后朝。以知音任太常。路逢乘馬者。聞其聲。知其當墮馬而死。果然。嘗觀人迎婦。聞婦佩玉聲。曰此婦不利姑。是日姑有疾。竟死。其知音皆此類也。

屏去侍姬

盧杞傳。杞體陋甚。鬼貌藍色。郭子儀病甚。百官造省。不屏侍姬。及杞至。則屏之。隱几而待。家人怪問其故。子儀曰。彼外陋內險。左右見必笑。使後得權。吾

族無噍類矣。

◎吃辣麵

余唐詩話。唐陸暢初娶董溪女。或曰。君爲貴門女壻。幾多樂事。暢曰。貴門多禮法。婢子吃辣麵。今人戲小兒女。以手捉鼻。曰吃辣麵。本此。

◎四香閣

天寶遺事。楊妃嘗用沉香爲閣。檀香爲欄。以麝香乳香篩土和爲泥飾閣壁。謂之四香閣。

◎四其御史

唐書。郭霸自陳忠鯁。云往年征徐敬業。臣願抽其筋。食其肉。飲其血。絕其髓。則天悅。除侍御史。時謂之四其御史。

◎放圍

開天遺事。申王每至冬月。有風雪苦寒之際。使官妓密圍於坐側。以禦寒氣。

呼爲妓圍。

●牽絲得妻

同上。唐郭元振美丰姿。宰相張嘉貞欲納爲壻。曰吾五女。各持一絲於幔後。子牽之。得者爲婦。元振牽一絲。得第三女。有姿色。

●點唇

粧樓記。唐末點唇胭脂。有石榴嬌。大紅春。小紅春。嫩吳香。半邊嬌。萬金紅。聖檀心。露珠兒。內家圓。天工巧。恪兒殷。淡紅心。猩猩暈。小朱龍。格雙。唐眉花奴等名目。

●宮女過印

粧樓記。開元初。宮人被進御者。記印於臂上。印文曰風月常新。印畢。漬以桂紅膏。水洗色不退。

●宮人穿靴

見聞志。唐代宗朝。令宮人侍左右者。穿紅錦靴。又（車服志）武德間。婦人曳履及線靴。開元中。初有線鞋。侍兒則着履。鞋薄履厚

◎女臂上有鱗

雜俎。肅宗將至靈武驛。黃昏。有婦人長大。攜雙鯉。咤於營門曰。皇帝何在。衆謂風狂。遽白上。潛視舉止。婦人言已止。大樹下。軍人有逼視。見其臂上有鱗。俄而天黑。失所在。及上卽位。王奇光奏。女媧填天寶十三載。大雨晦冥。忽沉。今月一日。夜間河上。有人覺風雷聲。曉見其墳湧出。上生雙柳樹。下有巨石。兼畫圖進。始知向婦人卽其神也。

◎女鍾馗

唐逸史。唐明皇病瘧。晝夢一大鬼。破帽。藍袍。角帶。朝靴。捉小鬼啖之。明皇覺而瘳。詔吳道子畫其像。以賜大臣。按後魏有李鍾馗。隋將喬鍾馗。楊鍾馗。鄭衆女爲宗慤母。慤有妹名鍾馗。是又有女鍾馗也。

◎重明枕

杜陽雜編。元和八年。大軫國貢重明枕。枕長一尺二寸。高六尺。潔白逾於水晶。中有樓臺之狀。四方也。有十道士持香執簡。循環無已。謂之行道真人。其樓臺瓦木丹青。真人衣服簪帔。無不悉具。又虢國夫人有夜明枕。設於堂中。光照一室。不假燈燭。

◎女歌值千金

開元遺事。宮妓永新名者善歌。最受明皇寵愛。每對御奏歌。則絲竹之聲。莫能遏。帝謂左右曰。此女歌直千金。

◎蓮花似六郎

唐書。張昌宗以姿貌見幸於武后。楊再思每曰。人言六郎似蓮花。非也。正可謂蓮花似六郎耳。

◎戲考出賣

唐書李益傳益長爲歌詩貞元末與宗人李賀齊名每作一篇爲教坊樂人以賂求取唱之名爲供奉歌詞此卽今名曲本戲考等是

◎連袂踏歌

中宗記元宵上皇御安福門觀燈出內人連袂踏歌縱百僚觀之一夜方罷

◎婦取書囊中有鼠變狗

唐書五行志天寶十一載李林甫晨起盥飾將朝命婦取書囊中有物如鼠躍於地卽變爲狗壯大雄目張牙視林甫林甫射之

◎皇后採桑鉤

肅宗本紀上元二年刺史崔侁獻定國寶玉十三枚第十一曰皇后採桑鉤長五六寸細如筋屈其末也似真金又似銀

◎崔鶯鶯

唐時女子美色而善文詞元稹作會真記叙其事說者謂記中張生卽元稹

按唐貞元中有張生游於蒲。蒲東有僧舍普救寺。張寓焉。有崔氏孀將歸長安。路出於蒲。亦止此寺。女曰鶯鶯。遂妻張生。有詩曰：待月西廂下，迎風戶半開。拂牆月影動，疑是玉人來。其情可見矣。

眉娘

杜陽雜編：永貞元年，南海貢奇女盧眉娘。其眉如線且長，故名眉娘。本北祖帝師之裔。自大定中流落嶺表。幼而慧悟，工巧無比。能於一尺絹上繡法華經七卷。更善作飛仙蓋，以絲一縷分而爲三，染五色，結爲傘蓋五重。

美女薛濤

全唐詩話：薛濤字宏度，長安良家女。父郾，因官寓蜀。嘗指井梧示之曰：庭除一古桐，聳幹入雲中。令濤續之。曰：枝迎南北鳥，葉送往來風。郾愀然。父卒，母孀。以詩聞外，遂與諸名士侍酒賦詩。晚歲居碧雞坊，創吟詩樓，偃息於上。濤好製小詩，惜其幅太，因作深紅小箋裁詩，蜀號薛濤箋。

◎風流女子

小玉傳。大歷中。隴西李生名益。年二十以進士擢第。每自矜風調。思得佳偶。有媒鮑十一娘者。受生誠託厚賂。意頗德之。經數月。生方問居。忽見鮑來。迎問曰。鮑卿何故不一來。鮑笑曰。適有一仙女謫在下界。不邀財貨。但慕風流。與十郎可相當矣。生聞之。驚躍神飛。因問其名居。鮑曰。故霍王小女字小玉。王甚愛之。母淨持。卽王之寵婢也。王薨。諸兄弟以其出自偏庶。不甚收錄。分與資財。遵居於外。易姓鄭氏。人亦知其王女。姿質穠艷。一生未見。

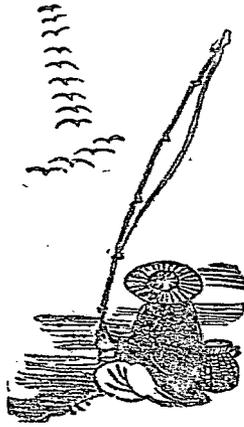
◎李娃動情

李娃傳。李娃。長安娼女。節行夔奇。有足稱者。天寶中。常州刺史縈陽公之子。弱冠雋朗。有詞藻。爲時輩推伏。抵長安。訪友至鳴珂曲。見一宅闔一扉。有娃憑雙鬢青衣立。姿妙絕代。生徘徊不能去。乃詐墜鞭於地。候其從者。卽青衣婢也。取之。累盼娃。娃回眸凝睇。情甚相慕。不敢措辭而去。自後意若有失。乃密徵

遊長安之熟者訊之曰此狹邪女李氏宅也。乃潔衣往見一姥。卽娃母也。致詞曰。聞有隙院。願稅以居。姥曰。懼其愾盜。不足以辱長者。安敢言直也。租價也。耶。

◎宮中黃金蛇

杜陽雜編。開成宮中有黃色蛇。夜自寶庫中出游於階庭間。光彩照灼。不可擒捕。宮人擲珊瑚瑛擊之。遂并瑛而亡去。掌庫者具以事告。上令徧搜庫內。乃得黃金蛇。而珊瑚著其首。上熟視之曰。昔隋煬爲晉王時。以黃金蛇贈陳夫人。吾不知此蛇得自何處。左右因覩領下有廢字。上蹶然曰。果不失朕所疑耳。阿廢。煬帝小字也。上之博學敏悟。率多如此。遂命取玻璃連環。繫於玉彘之前足。以彘能啗蛇也。



中國五千年秘史大觀卷十六

近世史 五代紀

◎朱温淫張氏妻女

五代史。梁太祖還洛。幸張全義會節園避暑。見全義妻女。逼而淫之。

◎朱温淫子婦

集覽。梁主朱温畏妻張后。張后妒。恣意聲色。諸子在外。長子友裕次假子友文

友真常徵其婦子之妻也。入侍。友文婦王氏色美。梁主寵之。欲以其夫友文爲太

子。友珪心不平。梁主疾甚。命王氏召友文。欲付以後事。友珪婦張氏知之。密

告友珪。珪與統軍韓勅合謀。以牙兵雜控鶴梁時武衛名。士中夜斬關入。至寢殿。

梁主驚起曰。我固疑此賊。恨不早殺之。汝悖逆如此。天地豈容汝乎。友珪曰。

老賊萬段。段秀實罵朱泚曰狂賊。吾恨不斬汝萬段。友珪僕夫馮廷諤。刺梁主腹。刃出於背。以敗

毳裏之瘞於寢殿。

◎子烝母

五代史。劉仁恭驕侈貪暴。以大安山順今直隸天府四面懸絕。築館其上。極壯麗。實以美女。與方士煉藥。其中有愛妾羅氏。其子守光通焉。

◎梁妃郭氏失節爲尼

同上。梁次妃郭氏。父歸厚。爲梁刺州。妃少以色進。梁滅。莊宗入宮。梁妃妾等號泣迎拜。友雍亦朱溫子也。妃石氏有色。莊宗召之。石氏謾罵。莊宗殺之。次召郭氏。郭氏懼而聽命。已而爲尼。賜名誓正。

◎餅家子有美色

唐家人傳。淑妃王氏。邠州餅家子也。有美色。號花兒羞。少賣梁。故將劉鄩爲侍兒。鄩卒。王氏無所歸。是時明宗夏夫人已卒。方求別室。有言王氏色。明宗納之。

◎路上行姦

五代史。唐郭從謙反。莊宗中流矢傷甚。渴欲飲。劉后令宦者進餐酪。不自省視。與李存渥等焚嘉慶殿。擁百騎出師子門。后於馬上以囊盛金器寶帶。在道與存渥姦。至太原。乃削髮爲尼。後明宗聞其穢。令自死。

◎媚豬觀淫

同上。南漢劉鋹得波斯女。黑脂而慧艷。善淫。鋹嬖之。賜名媚豬。又選惡少年。配以雛宮人。即宮女之幼稚也。使露體。鋹扶媚豬延行玩覽。號曰大體雙。因其體成雙。今王與后觀大之也。

◎盧瓊仙專政

南漢傳。晟宮人也。後主嗣位。進瓊仙秩爲才人。復以朝政決於瓊仙。瓊仙與女巫樊胡子。宦官龔澄樞等。內外爲奸。朝臣備位而已。

◎狀元必先受宮刑

詩話。劉鋹定例。凡狀元必先受宮刑。南漢宮詞云。莫怪宮人夸對食。尙衣多半狀元郎。

◎醉粧

子史精華。前蜀王衍後宮。皆戴金蓮花冠。衣道士衣。酒酣兔冠。其髻鬢然。更施朱粉。號醉粧。國中之人皆效之。

◎宮女仙裝

衍嘗與太后太妃遊青城山。宮人衣服。皆畫雲霞。飄然望之若仙。衍自作曲。述其仙狀。

◎宮女與狎客並坐

通鑑。蜀主衍以韓昭潘在迎。顧在珣爲狎客。陪侍遊宴。與宮女雜坐。或唱和。或戲謔。鄙俚褻慢。無所忌。主尤樂之。

◎花蕊夫人

輟耕錄。蜀主孟昶納徐匡璋女。拜貴妃。別號花蕊夫人。意花不足擬其色。似花蕊之翾輕也。後主與避暑摩訶池上。作詞以美之。徐氏長於詩。國亡入宋。宋太祖召使陳詩。詩有十四萬人齊解甲。可無一個是男兒之句。太祖大悅。徐氏心未忘蜀。每懸後主像以祀。又考《叢談》。花蕊夫人。蜀王建妾也。及孟氏再有蜀。傳至昶。則又有一花蕊夫人。作宮詞者是也。即徐氏。宋下西蜀。花蕊夫人隨昶歸中國。宋召夫人入宮而昶死。昌陵惑之。太宗在晉邸。數諫昌陵不克去。一日從上獵苑中。花蕊夫人在側。太宗調弓矢擬射獸。忽回射花蕊夫人。一箭而死。是蜀有兩花蕊夫人。皆亡國且殺身。又考孟昶夏月水調龍腦末塗白扇上。一夕與花蕊夫人登樓望月。誤墮其扇。爲人所得。外有效者名雪香扇。

姊妹國色

幸蜀記。王建入城。聞徐耕二女皆國色。有藻思。納於後房。姊生彭王。妹生衍。

卽位後。姊爲淑妃。妹爲貴妃。

◎驚婚

十國春秋。廣政六年。大選良家女以備後宮。州縣騷然。民多立嫁其女。謂之驚婚。廣政蜀後主年號。

◎被頭二穴

輟耕錄。孟蜀主一錦被。闊猶今之三幅帛。被頭作二穴。若雲版樣。扣於項下。如盤領狀。兩側餘錦。擁覆於肩。此謂鴛衾。楊元城之父於宋官庫見之。

◎芙蓉帳

成都記。孟後主成都城上徧種芙蓉。以花染繒爲帳。名曰芙蓉帳。

◎作鬼神狼虎驚嬪妃

鑑戒錄。蜀主喜畫作鬼神。夜爲狼虎。潛入諸宮。驚動嬪妃。奔走者往往致卒。

◎天子好風流

南唐近事。元宗嗣位。留心內寵。宴私擊鞠無虛日。嘗乘醉命樂工揚花飛作詞。詞有南朝天子好風流一句。上悟。賜金帛以旌敢言。

◎窅娘纏足

道山新聞。李後主宮嬪窅娘。纖麗善舞。後主作金蓮高六尺。飾以寶物。細帶纓絡。令窅娘以帛纏足。令纖小。屈上作新月狀。素襪舞蓮中。回旋有凌雲之態。周鎬詩曰。蓮中花更好。雲裏月長新。爲窅娘作也。

◎蝶繞頭上

南唐傳。後主宮人有秋水。喜簪異花。芳香拂鬢。常有蝶繞其上。撲之不去。

◎寵姬閉目

王銍默記。伐江南大將獲李後主寵姬。夜見燈輒閉目。云有烟氣。易以蠟燭亦閉目。云烟氣愈甚。問其在宮中時未嘗點燈耶。云宮中本閣自己閣中也。每夜懸一大寶珠。光照如日中也。

◎後主事妻如事母

同上。後主以后好音律。園亦耽嗜廢政事。未幾后臥疾。後主朝暮視食。藥非親嘗不進。服不解體者累夕。

◎黃保儀容態絕世

南唐書。後主保儀黃氏。容態華麗。冠絕當世。顧盼顰笑。無不妍姣。其書學技能。皆出天性。

◎流珠工琵琶

同上。後主嬪御名流珠。性慧工琵琶。後主追念昭惠后理其舊曲。顧左右無知者。流珠獨能追憶無失。

◎妓妾染碧

南唐世家。煜之妓妾。嘗染碧。經夕未收。令露下。色愈鮮明。煜愛之。自是宮中競收露水染碧以衣之。謂之天水碧。

◎皇帝扮戲

清異錄。莊宗善音律。或時自傅粉墨。與優人共戲於庭。後為伶人郭從謙所弑。

◎劉夫人為伶官首

莊宗名存。欲以劉夫人為皇后。因有正妃韓夫人在。太后曹氏又素惡劉夫人。崇韜亦屢諫。故不立。及後崇韜之親近說之曰。公若請立劉夫人為后。則伶官得其首。不致為患矣。劉夫人喜音律。莊宗每與優人戲。以悅夫人也。崇韜從之。與宰相帥百官。共奏請立之。

◎种氏若神仙

南唐書。种氏名時光。常靚粧去飾。態度閒雅。宛若神仙。年十六。入宮得幸。生景帝。僭侈尤甚。

◎柴翁女能自擇夫

宋史。魏人柴翁。能知冥間事。有女。後唐莊宗時。備掖庭。明宗入洛。遣出宮。柴翁夫婦往迎之。至鴻溝。遇大雨。不能前。女以裝具半與父母。令歸。魏曰。兒見溝旁郵舍。隙長。項鰲黑爲雀形者。有雀點在項故又名花項漢極貴人也。願事之。問之。乃周祖也。父母大慚。然不能奪其志。他日。女謂周祖曰。君貴不可言。妾有錢五百萬資君。時不可失。周祖因其資。得爲軍司。柴翁好獨寢。一日晨起。大笑。妻問不對。翁好飲。妻令飲醉。因漏言曰。花項漢作天子矣。按郭威邢州堯山人。少賤。鯨其頸上爲飛雀。世謂郭雀兒。仕漢爲樞密使。無子。以后兄守禮之子。養以爲子。

◎述律后夫死不哭

易知錄。契丹主光德至臨城今真定府臨城而疾。至殺狐林今真定府藥城而卒。國人割其腹。實鹽數斗。載之北去。晉人謂之帝羝。契丹主喪至國。述律后不哭。曰。待諸寧一如故。則葬汝矣。

◎與太后及妻面縛待罪

易知錄。張彥澤自封丘門大梁城門斬關而入。城中大擾。晉主召范質。草降表。自稱孫男。臣重。貴禍至神惑。運盡天亡。今與太后及妻馮氏。舉族面縛待罪。

◎苑中調鷹

五代史補。晉少主重立。契丹內侵。桑維翰叩內閣求見言事。晉主方在苑中調調也鷹。弄鷹辭不見。

◎李夫人高見

同上。知遠還至晉陽。時知遠代晉主議率也募民財。以賞將士。夫人李氏請悉出宮中。所有以勞軍。雖復不厚。人無怨言。知遠從之。中外大悅。

◎宮女逃歸

臨安志。契丹主發大梁。晉文武諸司諸軍吏卒。從者皆數千人。宮女宦官數百人。盡載府庫之實以行。謂宣徽使高勳曰。吾在上國。以射獵為樂。至此令

人悒悒。今得歸。死無恨矣。

◎李存勗之叔父母

遼史。耶律阿保機。智勇善騎射。擊女真諸部。後稱帝。建元。號曰天皇王。是爲太祖。號其妻述律氏曰地皇后。后簡重勇果。有權略。太祖行兵。后嘗預其謀。晉主克用嘗與太祖約爲兄弟。及存勗立。以叔父事太祖。以叔母事。后。卽述律氏。

◎兒皇帝

同上。晉主石敬瑭敬。事契丹甚謹。稱其主爲父皇帝。契丹主止晉主稱臣。但令爲書稱兒皇帝。如家人禮。

◎叔母爲后

晉家人傳。馮后寡居。有色。出帝悅之。高祖崩。梓宮在殯。出帝居喪中。納之以爲后。帝顧謂左右曰。我今日作新女婿。何故。皇后與左右皆大笑。聲聞於外。

●通婚解讐

五代史補。楊行密命田頽圍錢塘。錢鏐危急。遣子元璩修好。元璩俊秀。行密見之甚喜。妻以女。命罷頽兵。初行密嘗以大索爲錢貫。號曰穿錢眼。鏐聞之。每歲命以大斧斫柳。謂之斫楊頭。至元璩通婚。此論始止。考楊行密所與起事劉威陶雅之徒。號三十六英雄。

●淫婦多夫

同上。馮道歷事五朝。後唐晉八姓十一君。後唐四帝晉二帝遼一帝漢周各二帝不離將相公師之位。嘗著長樂老序。自述累朝榮遇之狀。淫婦多夫。道之謂歟。

●歸郎通於金鳳

金鳳外傳。小吏歸守明。弱冠美皙如玉。延鈞嬖之。呼爲歸郎。延鈞閩有風疾。歸郎日侍禁中。與金鳳宮婢通。院使李可殷少與歸郎狎。歸郎令造縷金五綵九龍帳於長春宮。織八龍帳外。以延鈞爲一龍。既成。進之。極華麗。

◎長老問夫人

五代史補。文昭王夫人彭氏。嘗往報恩寺燒香。長老問夫人誰家婦女。彭氏大怒。疾驅而歸。文昭驚曰。何歸之速也。夫人曰。今日好沒興。被老禿問妾是誰家婦女。大凡婦女。是輕賤之稱。安得對妾而發。大昭笑曰。此所謂禪機。夫人可答弟子是彭家女。馬家婦。則禪機立解矣。夫人曰。如此則妾所謂無見性也。

◎辦宮

清異錄。孟蜀高祖晚年作辦宮。以畫屏七十張。關五鈕而鬪之。用爲寢所。

◎左宮枕

同上。左宮王夫人製枕。以青玉爲之。體方平。長可寢二人。冬溫夏涼。醉者破醒。夢者遊仙。左宮授杜光庭。光庭進之蜀主。稱爲至寶。

◎以扇釀酒醉宮女

四川通志。蜀後主有扇。可盛水五升。良久成酒。常以之醉宮女。或謂扇中有夾層。主以之爲幻術。悅宮女耳。

◎教妾騎射

唐太祖家人傳。太祖正室劉氏。嘗從征伐。爲人明敏多智略。頗習兵機。常教其侍妾。以佐太祖。

◎女秀才

遼史邢簡妻陳氏傳。父陘。五代時累官司徒。陳氏甫笄。涉通經義。凡覽詩賦。輒能誦。尤好吟咏。時以女秀才名之。

◎女學生

南唐書。盧文進有女美而慧。善屬文。時稱女學生。越聞而慕焉。往謁文進。文進以女妻之。

◎七夕延巧

五國故事。南唐後主每七夕延巧。必命紅白羅百疋。豎爲月宮天河之狀。

○蟾妃

南漢傳。李蟾妃事中宗晟。得殊寵。南海有蘇子園。久稱幽勝。中宗携蟾妃微行至此。憩酌綠蕉林中。大書蕉葉曰。扇子仙。後人構亭於其上。以誌異。名扇子亭。

中國五千年秘史大觀卷十七

近世史 宋紀 遊金附

●杜太后多事

宋史杜太后定州安喜人。治家嚴而有法。陳橋之變。后聞之曰。吾兒素有大志。今果然矣。及尊爲皇太后。宋主拜於殿上。羣臣稱賀。后愀然不樂。左右進曰。臣聞母以子貴。今子爲天子。胡爲不樂。后曰。吾聞爲君難。天子置身兆庶之上。若治得其道。則此位可尊。苟或失馭。求爲匹夫不可得。是吾所以憂也。及后疾。宋主侍藥餌。不離左右。疾革也。亟召趙普入受遺命。且問宋主曰。汝知所以得天下乎。宋主曰。皆祖考及太后之餘慶。后曰不然。正由柴氏使幼兒主天下爾。汝百歲後。當傳光義弟。太祖光義傳光美。弟太祖光美傳德昭。弟太祖夫四海至廣。國有長君。社稷之福也。宋主泣曰。敢不如教。后顧謂普曰。爾同記

吾言不可違也。普即榻前為誓書於紙尾。署曰臣普記。藏之金匱。命謹密宮人掌之。

◎宮中擬案

通史。太祖不豫。夜召晉王光義。屬以後事。左右皆不得聞。疑其有立子之言。但遙見燭影下。王時離席。有遜避之狀。既而上引柱斧。戳地。約此斧由晉王携入宮也。大聲言好為之。遂崩。然實錄正史皆不記。如有所諱。故世疑太祖不善終也。

◎叔氏殺嫂

聞見近錄。金城夫人得幸恃寵。一日宴射後苑。上酌巨觥勸太宗。太祖弟固辭。上又勸之。太宗曰。必令金城夫人折花來。始遵命歡飲。上遂命之。太宗引弓而射。殺之。即再拜而泣。抱太祖足曰。陛下得天下。宜為社稷重。何飲射如故。

◎宮嬪不應召

同上。太祖幸後苑。觀牡丹。召宮嬪。將置酒。得幸者以疾辭。懼爲金城再召。復不至。上乃親折牡丹一枝。過其舍而簪於髻上。上還。輒取花擲於地。意謂金城夫人死。上未加罪於弟。已實不樂此富貴也。上顧之曰。我艱勤得此。牡丹名富貴乃以一婦人敗之。耶。卽引佩刀截其腕而去。

◎多置歌兒舞女

集覽。太祖酒酣。謂石守信等曰。卿等可出守大藩。擇好便田宅市之。爲子孫立永遠之業。多置歌兒舞女。日夕飲酒相歡。以終天年。朕且與卿等約爲婚姻。明日守信等皆稱疾。按此卽杯酒釋兵權也。

◎雪夜呼嫂

宋史。一日大雪。向夜。宋主至趙普家。普設重裊地坐。堂中熾炭燒肉。普妻行酒。宋主以嫂呼之。

◎寶裝溺器

同上。宋主見蜀昶寶裝溺小便也。器命撞碎之。曰：以七寶飾此。當以何器貯食。所爲如是。不亡何待。昶卒。昶母李氏不哭。以酒酹地。曰：汝不死社稷。貪生以至今日。吾所以忍死者。以汝在爾。今汝旣死。吾何用生焉。不食數日亦死。

◎蜀宮人鏡背

集覽。太祖平蜀。蜀宮人入內。宋主見其鏡背有識志。乾德四年鑄。以問寶儀。儀曰：此必蜀物。蜀主王衍嘗有此號。宋主大悅。曰：宰相須用讀書人。

◎掠女子

同上。前蜀亡。李昊草降表。蜀昶降表。亦昊爲之。蜀人書其門曰：世修降表。李家初王全斌伐蜀。太祖賜以紫貂裘帽。及後全斌等在蜀。晝夜宴飲。不恤軍務。縱部下掠女子。奪財物。蜀人苦之。

◎帝悅道姑

畿輔近志。大名府龍骨寺舊清淨菴。金冠李道姑住持。江南人。美姿容。初有

求聘者。輒暴死。遂出家雲遊。至此寓焉。宋眞宗謁泰山。見而悅之。納爲妃。後誕仁宗。乃改菴爲龍骨寺。

◎后批帝頸

後妃傳。尙美人後入道。楊美人後置別室。俱得幸。數與皇后郭氏忿爭。一日尙氏於帝前有侵后語。后不勝忿。批其頰。帝救之。誤批帝頸。帝大怒。內侍閻文應因與帝謀廢后。且勸以爪痕示執政。呂夷簡有憾於后。遂主廢黜之議。乃詔稱皇后願入道。猶言願修行也。封淨妃。玉京冲妙仙師。賜名清悟。居長寧宮。一作長樂宮。後出居瑤華宮時。孔輔道等十人言后不可廢。帝不從。

◎男帶女相

列傳。王德用面黑。頸以下白。皙如婦人。狄青美貌。臨敵披髮。帶銅面具。出入賊中。皆披靡。莫敢當。

◎李宸妃墜玉釵

后妃傳。李宸妃初入宮爲章獻太后后劉侍兒侍真宗寢氏即此既有娠。從帝臨砌臺。玉釵墜。妃不樂。帝卜之。釵完當生男子。左右取以進。釵果不毀。已而生仁宗。按（西湖志）杭州出皇后二。宋仁宗生母。明孝惠皇太后邵氏。此外如吳越文穆王妃吳氏。忠懿王妃孫氏。宋高宗貴妃劉氏。皆建都時所選。亦杭人。第皆妃耳。

◎大孃孃小孃孃

龍川別志。仁宗遣李用和發葬視生母李氏見上。見貌如生。仁神乃於劉后后已死。神御前焚香泣告曰。自今大孃孃平生分明矣。仁宗謂劉后大孃孃。稱后小孃孃。皆母也。特非生母耳。

◎周貴妃不解衣四十年

后妃傳。周貴妃四歲。從其姑入宮。張貴妃育爲女。稍長。遂得侍仁宗。生兩公主。一嫁錢景臻。一嫁郭獻卿。仁宗崩。妃日一疏食。屏處一室。誦佛書。困則假

寢覺則復誦。晝夜不解衣者四十年。徽宗立。加貴妃。歷五朝。勤約一致。郭公
主先亡。詔許出外第。與親戚往來。年九十三薨。謚昭淑。

◎曹皇后作爲

同上。慈聖曹皇后。樞密使周武惠王彬之孫也。郭后廢。詔聘入宮。景祐元年
九月立爲皇后。性慈儉。重稼穡。常於禁苑種穀親蠶。且善畫。慶歷八月閏正
月。帝將以望夕再張燈。后諫止。後三日衛卒作亂。夜越屋叩寢門。后方侍帝。
聞變遽起。帝欲出。后閉閣擁持。趣呼都知王守忠引兵入。賊傷宮嬪於殿下。
聲聞。帝所宦者以乳媪毆小女子給奏。后叱曰。賊在近殺人。敢妄言耶。后料
賊必縱火。陰遣人挈水踵其後。果舉炬焚簾。水隨滅之。是夕。所遣宦侍。后皆
親翦其髮。諭之曰。明日行賞。用是爲驗。故爭死力。賊就擒滅。閣內有妾與卒
亂。當誅。求哀於幸姬。姬爲之言。帝貸其死。后請按法。謂不如是。無以肅清宮
掖。帝命坐。后立請卒誅之。有張妃。妃怙寵上僭。欲假后蓋華蓋出游。后與之

妃喜。后以告帝。帝曰：「文物儀章，上下有序。汝張之而出，外廷不汝恕。」妃慚而止。又（避暑漫抄）載：后在父母家時，與羣女為旋鏤之戲。而后一錢輒獨旋轉盤中三日乃止。及晚年病革，問：「今日是何日？」左右對曰：「太祖大忌日。」十月二日后自語曰：「只此日來。」只此日來。蓋不欲別日立忌，使百官有司多一行香之勞也。

◎老婆待死

過庭錄：宣仁聖烈皇后即高后寢疾，中外憂惶。三公詣閣門乞入問疾，詔許之。至御榻前，汲公進問曰：「太皇太后聖躬萬祿，后曰：『老婆待死也。』」

◎御屏後后衣

同上。韓琦求去后曹后曰：「相公不可去。我當居深宮耳。」遂起琦。琦即厲聲命撤簾。即除簾也。請后不必垂簾聽政。簾既落，猶於御屏後見后衣也。蓋后猶在屏後，不知帝已長正，可使帝親政耳。

◎女能騎射

從游宣和殿。記政和徽宗年號五年四月。燕輔臣於宣和殿。鬪子弟五百餘人。馳射事畢。賜坐。宮人列於殿下。剪柳枝射繡球。妙絕無倫。衛士皆有愧色。上曰。雖非婦事。然女子能之。則天下豈無可教。臣蔡京等進曰。士能挽強。女能騎射。安不忘危。天下幸甚。

④ 隘刀自刎

江行雜錄。徽宗北狩。四太子請王婉容爲粘罕子婦。上遣之曰。好事新主。及行。大哭曰。何忍以一身事兩主。就輿中以隘刀自刎。太子曰。南宋大臣未有如此者。擇地葬之。立碑曰貞婦冢。

⑤ 吳皇后歷史

后妃傳。憲聖慈烈吳皇后。父名近。夢至一亭。匾曰侍康。旁植芍藥。獨放一花。妍麗可愛。花下白羊一。寤而異之。后生於乙未年。四十。高宗爲康王。被選入宮。人謂侍康之徵。王卽帝位。后常以戎服侍左右。后又知書。帝航海。有魚躍

入御舟。后曰：此周人白魚之祥也。帝大悅。初封夫人。進才人。尋進貴妃。後立后。

◎劉貴妃

后妃傳。劉貴妃出寒微。入宮即大幸。由才人七遷至貴妃。妃初植芭蕉於庭。曰：是物長吾不及見矣。已而果然。又劉安妃本酒保家女。初事崇恩宮。宮罷。出居宦者可訴也。名家。內侍楊戩譽其美。復入。寵爲才人。進至淑妃。後加貴妃。

◎太后放生

武陵舊事。宋淳熙孝宗年號六年三月十五日。車駕過宮。恭請太上太后幸聚景園。進酒賞花。命湖中龜魚放生。并宣喚在湖賣買等人。內侍用綵旗招引。各有支賜。

◎吳夫人進雞汁

西河志餘。宋孝宗居高宗喪。百日後尙進素膳。毀瘠特甚。吳夫人密諭尙食。

內侍^{太監司}云。上食素多時。甚覺清瘦。汝輩可潛以雞汁等和素饌以進。上食之覺爽口。詢故。內侍恐以實告。上大怒。皇太后力解。乃出吳夫人。

●媳與翁爭

后妃傳。李后請立嘉王爲太子。孝宗不許。后曰。妾六禮所聘。嘉王妾親生也。何爲不可。孝宗大怒。后退持嘉王泣訴於帝。即其夫也帝惑之。遂不朝太上。

●楊淑妃

后妃傳。楊淑妃初選入宮爲美人。咸淳三年。進封淑妃。生建國公昺。走温州。又走福州。衆推爲主。册妃爲太后。至元十四年。大軍圍昺於海上。明年四月。昺卒。弟昺代立。十六年春。昺投海死。妃聞之大慟。曰。我間關忍死者。正爲趙氏祭祀。尙有可望爾。今天命至此。夫復何言。遂赴海死。

●老新郎

西湖志餘。福建解元陳修。及唱名。上高宗問卿有子否。對曰。臣年六十三歲。尙

未娶。乃詔出內人施氏嫁之。年二十三。奩具甚厚。時人戲語曰。新人若問郎年幾。四十年前二十三。

◎娘子香氣

同上。壽皇朝內又有劉娘子。年近五十。中年斷葷誦經。日有程課。宮中呼爲看經劉娘子。死時馥香襲人。面色如生。

◎夫人死後斷首

輟耕錄。至元十三年五月十二夜。故宋宮人安定夫人陳氏。安康夫人朱氏。與二小姬沐浴焚香自縊死。朱夫人遺言於衣中曰。既不辱國。幸免辱身。世食宋祿。羞爲北臣。妾輩之死。守於一貞。忠臣孝子。期以自新。上聞之。命斷其首。懸皇后寓所。使畏懼也。

◎女聖人

公主列傳。荆國大長公主。幼不好弄。未嘗出房闥。太宗嘗發寶藏。令諸女擇

取之。欲以觀其志。主獨無所取。眞宗卽位。封萬壽長公主。下嫁駙馬都尉李遵勗。及後居夫喪。衰麻未嘗去身。服不除。不復御華麗。嘗燕禁中。帝親爲簪花。辭曰。自誓不復爲此久矣。當因浴仆地傷右肱。帝遣內侍責侍者。主曰。年衰力弱。不任步趨。非左右之過。由是悉得免。主善筆札。喜圖史。能爲歌詩。尤善女工之事。嘗誡諸子以忠義自守。無恃吾以速悔尤。視他子均與己出。及病。帝挾醫診視。自后妃以下。皆至第候問。帝親舐其目。左右皆感泣。帝亦悲慟曰。先帝伯仲之籍。十有四人。今獨存大主。奈何嬰斯疾。復顧問子孫所欲。主曰。豈可以母病邀賞耶。賚白金三千兩。辭不受。帝因謂從臣曰。大主之疾。倘可移於朕。亦所不避也。主雖喪明。平居隱几。冲淡自若。誠諸子曰。汝父遺命。柩中無藏金玉。時衣數襲而已。吾沒後。當亦如是。皇祐三年薨。年六十四。時謂之女聖人。

●李師兒

同上。大定末。李師兒以監戶女子入宮。是時張建時爲宮教。宮中師兒與諸宮女皆從之學。故事。宮教名官以青紗隔障蔽內外。不得面見。有不識字及問義。皆自障內映紗。指字請問。宮教自障外口說教之。諸女子中。惟師兒最慧。建不知爲誰。但識其聲音清亮。章宗嘗問張建曰。宮教中女子。誰可教者。建對曰。就中惟聲音清亮者。最可教。宦者梁道譽師兒才美。勸章宗納之。

◎宮人放火

同上。世宗至中都。多放宮人還家。有稱心等數人。在放遣之例。所司失於檢照。不得出宮。心常怏怏。大定二年閏二月癸巳夜。遂於十六位名宮放火。延燒太和神龍殿。上命近臣迹火之所發。十六位宮人袁六娘等六人。告實。稱心名宮人等爲之稱心等伏誅。賞賜袁六娘等六人。

◎淫有夫之婦

金史。凡宮人嫁夫者。海陵金主名盡遣其夫往上京。招其婦仍居宮中。不使出。

外。以便率意幸之。

③行淫奏樂

同上海陵每幸婦人。必使奏樂。撤其幃帳。或使人說淫穢語於其前。

④共觀淫狀

同上。嘗幸室女也。不得。遂使元妃以手左右之。或妃嬪列坐。輒率意淫亂。

使共觀。或令人效其形狀。以為笑。

⑤墮胎

同上。女使關賴。有夫在外。海陵幸之。而有娠。惡之。飲以麝香水。躬自揉拉其

胎。欲墮其胎。關賴乞哀。欲全性命。謂苟得兒。當不舉。言不養也。海陵不顧。竟墜其

胎。

⑥淫甥女殺甥女

同上海陵姊慶宜公主生女名叉察。海陵欲納之。太后曰。是兒始生。先帝親

抱至吾家養之。至於成人。帝雖舅。猶父也。不可。其後嫁宗室安達海之子乙刺補。海陵數使人諷乙刺補出之。因而納之。又察與完顏守誠有姦事。覺。海陵殺守誠。太后爲又察求哀。乃釋之。又察家奴告又察。語涉不道。海陵自臨問。責又察曰。汝以守誠死。詈我耶。遂殺之。

◎ 慣淫人妻

同上。太宗正阿虎里妻蒲速碗。元妃之妹。因入見元妃。海陵逼淫之。蒲速碗自是不復入宮。世宗爲濟南尹。海陵召夫人烏林答氏。夫人謂世宗曰。我不行。上必殺王。我當自勉。不以相累也。行至良鄉。自殺。故世宗在位二十九年。不復立后。

◎ 黃衣女子

同上。昭聖皇后劉氏。遼陽人。天眷二年。九月己亥夜。后家若見有黃衣女子入其母室中者。俄頃后生。性聰慧。凡字過目不忘。初讀孝經。旬日終卷。最喜

佛書。世宗爲東京留守。因擊毬見而奇之。使見貞懿皇后於府中。進退閑雅。無恚睢之色。大定元年。選入東宮。時年二十三。及宣宗生時。大雨震電。驚悸得疾。尋卒。

●后喜賓客

金史。景祖昭肅皇后唐括氏。有識度。在父母家。好待賓客。父母出則多置酒饌。享隣里。及於行旅。景祖飲食過人。時人名之活靈。鳥名昭祖曰。儉嗇之女。吝惜酒食。不可以配鳥古。(景祖名)聞后性好客。娶之。

●黝面狼視

遼史。聖宗蕭皇后小字縛斤。黝面狼視。母嘗夢金柱擎天。諸子欲上不能。后後至。與僕從皆陞。異之。久之。入宮。嘗拂承天太后榻。獲金雞吞之。膚色光澤。勝常。太后驚異曰。是必有奇子。已而生興宗。

●蕭后冤死

焚椒錄。懿德皇后蕭氏。爲樞密使蕭惠之少女。母耶律氏。夢月墜懷。已復東升。光輝照爛。不可仰視。漸升中天。忽爲天狗所食。驚寤而后生。時重熙九年五月己未也。母以語惠。惠曰。此女必大貴。而不得令終。且五日生女。古人所忌。命已定矣。將復奈何。后幼能誦詩。旁及經子。及長。姿容端麗。爲蕭氏稱首。皆以觀音目之。因小字觀音。后善賦詩。稱爲女中才子。後爲乙辛誣陷。與趙惟一私通。上怒。后自經死。命裸后屍。以葦蓆裹還其家。年三十六。皇太子溶蕭后所生子也投地大叫曰。殺吾母者。耶律乙辛也。他日不誅此賊。不爲人子。乙辛遂謀害太子。后之害在好音樂。與能詩善書耳。昔乙辛欲害后。使人作十香淫詞。使登給后。曰。此宋國貳里蹇所作。更得御書。便稱二絕。后讀而喜之。卽爲手書一紙。紙尾復書已所作懷古詩一絕。登得后手書。以交乙辛。乙辛遂搆詞密奏其淫。冤哉。

中國
五十年
秘史大觀



中國五千年秘史大觀卷十八

近世史 元紀

趙妻殉難

易知錄。元陷池州。趙昂發知事不濟。乃置酒會親友與訣。謂妻雍氏曰。城將破。吾守臣不當去。汝先出走。雍曰。君為忠臣。我獨不能為忠臣婦乎。昂發笑曰。此豈婦人女子所能也。雍曰。吾請先君死。昂發笑止之。明日乃散其家資。與弟姪僕婢。悉遣之。元兵薄_也逼城。昂發晨起。書几上曰。國不可背。城不可降。夫婦同死。節義成雙。遂與雍氏同縊死於從容堂。

虎臣過妾舟

同上。阿朮與虎臣對陣。虎臣前鋒姜才方接戰。虎臣遽過其妾所乘舟。_{臨陣不忘}妾猶項羽不_忘虞姬也。衆見之。謹_諱曰。步師遁矣。軍遂亂。

213661



857.18
813
16



◎拘子與妾

同上。鄭虎臣於漳州木綿庵獲賈似道。曰：吾爲天下殺似道，雖死何恨？遂拘其子與妾於別院，卽厠上拉其胸殺之。

◎殺男女煎膏取油

元史：伯顏至常州，會兵圍城。劉師勇等固守，伯顏招諭不聽，乃命降人役城外居民運土爲壘，土至併人以築之，且殺男女煎膏取油以作炮，焚其牌杖，日夜攻不息。

◎太皇太后降元封夫人

同上。元人以太皇太后謝氏以病久留臨安，乃自宮人昇其床以出，侍衛七十八，遂赴燕降，封壽春郡夫人。

◎楊太妃登舟

同上。北兵既逼，陳宜中、張世傑備海舟，奉帝及衛王、楊太妃等登舟，時軍十

七萬人。民兵三十萬人。淮兵萬人。與北舟相遇。值天霧晦冥不辨。舟得以進。

◎陸秀夫驅妻子入海

同上。陸秀夫先驅妻子入海。即負帝同溺。後宮諸臣從死者甚衆。餘舟尚八百。盡爲元宏範所得。越七日。屍浮海上者十餘萬人。因得帝屍。及詔書之寶。

◎元宏吉刺后

元史。后性明敏。達於事機。國家初政。左右匡正。與有力焉。宋亡。幼主入朝。后不樂。帝曰。江南平。自此不用兵甲。人皆喜之。爾何獨不樂。后曰。自古無千歲之國。母使吾母子及見此。則幸矣。帝元以宋府庫物置殿廷。召后視之。后一視而反。帝問后何欲。后曰。宋人貯蓄以貽子孫。子孫不能守。而歸於我。我又何忍取之耶。宋太后全氏至京。不習風土。后屢奏乞令回江南。帝不允。后退。亦厚待之。

◎因后奏事

同上。元世祖立宏吉刺氏為皇后。後因春秋高后預朝政。相臣常不得見。帝輒因后以奏事焉。

◎楊璉真加愛美女

同上。楊璉真加發宋陵。見上攘取金寶珠玉無算。又愛美女寶物之獻。藏匿未露者尤多。坐侵盜官物。遣使逮問。追治之。籍其妻孥田畝。

◎太后臨幸五臺

同上。御史李元禮上疏言五臺創建寺宇。工役俱興。供億煩重。民不聊生。伏聞太后臨幸五臺。有不可者五。一騎從踐木二山川之險三舉動非法四勞民傷財五使天子曠定省之禮

◎元帝殺后

同上。夏五月。懷寧王海山至上都。即元武宗廢皇后伯岳吾氏。居東安。殺之。

◎妃嬪是好

同上。阿沙不花見帝顏色日悴。乘閒進曰。陛下八珍之味不知御。萬金之身

不知愛而惟麴蘖是耽。妃嬪是好。是猶兩斧伐孤樹。未有不顛仆者。陛下縱不自愛。獨不思祖宗付托之重。天下仰望之切乎。

○贖飢民所鬻子女

同上。鞏昌地震。歸德暴風。濟寧泰安眞定大水。民居蕩析。江浙飢荒之餘。疫癘大作。死者相枕藉。父鬻其子。夫離其妻。哭聲震野。後詔有司贖飢民所鬻子女。

○罷元夕張燈禁中

同上。英宗欲以元夕張燈禁中。中宮爲鰲山。張養浩諫曰。世祖臨御三十餘年。每值元宵。閭閻之間。燈火亦禁。况闕廷宮掖之嚴邃。尤當戒慎。今燈山之構。所玩者小。所繫者大。所樂者淺。所患者深。帝大怒。旣而喜。賜幣以旌其直。

○伯顏弑皇后伯牙吾氏

同上。唐其勢事敗被擒。攀折殿檻不肯出。塔刺海。其勢弟也走匿皇后座下。后蔽

之以衣。左右曳出斬之。血濺后衣。伯顏奏并執后。后呼帝曰。陛下救我。帝曰。汝兄弟爲逆。豈能相救。乃遷出宮。伯顏尋殺之於開平民舍。

◎男女裸處

同上。僧教帝元順行房中運氣之術。號演撲兒法。又進僧伽璘真善秘密法。帝皆習之。詔以西番僧爲司徒。伽璘真爲大元國師。各取良家女三四人奉之。謂之供養。又嘗謂帝曰。陛下富有四海。不過保有現世而已。人生能幾何。當受此秘密大喜樂禪定。於是帝日從事於其法。廣取女子。惟淫戲是樂。帝諸弟八郎者與哈麻妹婿秃魯帖木兒及老的沙等十人號倚納。皆有寵。在帝前相與褻狎。甚至男女裸處。號所處室曰皆卽兀該。猶華言事事無礙也。

◎羣僧出入禁中

連上君臣宣淫。而羣僧出入禁中。無所禁止。醜穢外聞。皇太子旣長。深疾二僧等所爲。欲去之。未能也。

⑤匱腰立玉女匱同

同上。順帝製龍舟於內苑。式長一百二十尺。廣二十丈。用水手二十四人。皆衣金紫。自後宮至前宮。山下海子內。往來游戲。行時龍首。眼口爪尾皆動。又自製宮漏。高六七尺。廣半之。造木爲匱。藏壺於中。連水上下。匱上設三聖殿。匱腰立玉女。俸時刻。籌時至。輒浮水而上。左右二金甲神。一懸鐘。一懸鉦。也。鈴夜則神人自能按更而擊。無分毫差。鳴鐘鉦時。獅鳳在側者。皆自翔舞。匱之東西。有日月宮。飛仙六人立宮前。遇子午時。自能耦進渡仙橋。達三聖殿。復退立如前。其精巧絕出人意。皆前所未有。

⑥宮女十六人按舞名十六天魔

連上帝既怠政治。惟事游宴。以宮女十六人按舞名十六天魔。又十一人奏龍笛。頭管。小鼓。箏。篋。琵琶。胡琴。響板。拍板。每宮中讚佛。則按舞奏樂。宦官非受祕戒者不得與。

◎友諒挈妻子夜奔

同上。太祖克安慶。長驅至江州。分舟師爲兩翼。夾攻友諒。大破之。友諒挈妻子夜奔武昌。

◎鏤金牀

同上。江西行省。以陳友諒鏤金牀進。太祖觀之。謂侍臣曰。此與孟昶七寶溺器何異。以一牀工巧若此。其餘可知。陳氏父子窮奢極靡。焉得不亡。

◎嬪妃騎鹿馬

元氏掖庭記。元內園池中置玉狻猊。白晶鹿。紅石馬等物。嬪妃浴澡之餘。則騎以爲戲。

◎帝后及太子繫毛線

元史祭祀志。國俗舊禮。每歲十二月十六日以後。選日用白黑羊毛爲線。帝后及太子自頂至手足。皆用羊毛線纏繫之。坐於寢殿。蒙古巫覡念呪語。奉

銀槽貯火。置米糠於其中。沃以酥油。以其煙薰帝之身。斷所繫毛線。納諸槽內。又以紅帛長數寸。帝手裂碎之。唾之者三。併投火中。既解所服衣帽付巫覡。謂之脫舊災。

④ 鬪巧宴

同上。至大中。洪妃寵於後宮。七夕諸嬪妃不得登臺。臺上結綵爲樓。洪妃獨與宮官數人升焉。剪綵散臺下。令宮嬪拾之。以色豔淡爲勝負。次日設宴大會。謂之鬪巧宴。負巧者罰一席。

⑤ 元宮飲膳品

同上。酒有翠濤飲、露囊飲、瓊華汁、玉團春、石涼春、葡萄春、鳳子腦、薔薇露、綠膏漿、酪有杏花酸、脆棗酸、潤腸酸、苦蘇漿、鹽有水晶鹽、蒼霜鹽、五色鹽。醬有蟻子醬、鶴頂醬、提蘇醬。油有蘇合油、片腦油、溫腑臍油。宮中以玉板筍及白兔胎作羹。極佳。名換舌羹。玉版筍吉州土產

◎元妃誕日受賀

同上。靜懿皇后誕日。六宮嬪妃以次獻慶禮。時南朝宮人亦有選入後庭者。亦獻珍奇。一人獻寒光水玉魚。一人獻青芝雙虬如意。一人獻柳金簡翠腕闌。似今之手鐲類。但彼。按魚是楊太真潤肺物。如意是六朝宮人遺物。闌是建業景陽宮胭脂井物。疑是麗華所墜。后不悅。

◎五雲車

同上。宮中制五雲車。車有五箱。以火樹爲檻式。烏稜爲輪轆。頂懸明珠。左張翠羽。蓋曳金鈴。結青錦爲層雲覆頂。旁建青龍旗。列磨鐔雕銀戟五。右張白鳩緝毳。蓋曳玉鈴。結素錦爲層雲覆頂。旁建白虎旗。列豹絨連珠槍五。前張紅猴毛氈。蓋曳木鈴。結赤錦爲重雲覆頂。前建朱雀旗。列線鋒火金戈五。後張黑兔團毫。蓋曳竹鈴。結墨錦爲層雲覆頂。後建玄武旗。列畫干五。中張雕羽曲柄。蓋曳石鈴。結黃錦爲層雲覆頂。建勾陳旗。中箱爲帝座。外四箱爲妃

嬪坐。每晦夜游幸苑中。御此以行。不用燈燭。陳剛中雲車夜遊詩云。金根雲蓋。輦移玉露。花不墜。瑤草綠。明珠照。乘秋月懸。天風吹下簫韶曲。萬年枝上清光滿。八鸞導引雙龍管。夜深如畫翠華來。三十六宮碧雲煖。

◎元祖建內殿

制度精巧。雕刻螭形。以檀香爲之。螭頭向外。口中銜珠。下垂珠。皆五色用綵金絲貫串。負柱融滾霞紗爲貌。怒目張牙。有欲動之狀。瓦滑琉璃。與天一色。朱砂塗壁。紅重胭脂。彤柱華椽。金栴雕楹。務窮一時之麗。殿上設水精簾。階琢龜文。繞以曲檻。檻與階皆白玉爲之。太陽東升。殿中燦爛。階更飛輝。古謂天子有金殿玉墀。名不虛也。又有紫檀殿。以紫檀香木爲之。光天玉德。七寶搖光。通雲凝翠。廣寒等殿。不可一一數也。又有德壽宮。興聖宮。翠華宮。擇勝宮。連天樓。紅鸞殿。入霄殿。五花殿。(亦名五華)殿東設吐霓餅。曰玉華殿。西設七星雲板。曰金華殿。南設火齊屏風。曰珠華殿。北設百藥龍脈。曰木華殿。

中央木蓮花。紫香琪座。千鈞案。九朵雲蓋。共爲五華。又有迎涼之所。曰清林閣。四面植喬松。修竹。南風徐來。林葉自鳴。遠勝絲竹。旁立二亭。東名松聲。西名竹風。又有溫室。曰春熙堂。以椒塗壁。被之文繡。香桂爲柱。設烏骨屏風。鴻羽帳。規地以屬賓。氍毹。又有眺遠閣。留連館。萬年宮。並在禁苑。又有龍泉井。瑪瑙石爲井牀。雨花臺石爲井湫。香檀爲蓋。離朱錦爲索。雲母石爲汲餅。又有集賢臺。凡遠夷貢獻上古所遺器物。皆貯之。又有夜光亭。中置夜光珠一顆。晦夜燦若白晝。光燭數十步外。

◎探芳徑 逍遙市

同上。徑中十步一亭。皆松柏竹樹爲之。苑中每一花開。擣置亭下。以備觀玩。徑旁爲逍遙市。市上鋪陳九州四方珍異。揭錦爲招。又立庖人烹鮮飪香。以供倦遊之飲。

◎賢德媳婦

同上。世祖出田獵。道渴至一帳房。見一女子緝駝茸。世祖從覓馬。漣猶言子曰。馬漣有之。但我父母諸兄皆不在。我女子難以與汝。世祖欲去之。女子又曰。我獨居此。汝自來自去。於理不宜。我父母即歸。姑待之。須臾果歸。出馬漣飲。世祖。世祖既去。歎息曰。得此等女子。爲人家婦。豈不美耶。後與諸臣謀。擇太子妃。太祖俱不允。有一老臣嘗知向者之言。知其未許嫁。言於世祖。世祖大喜。納爲太子妃。后性孝謹。善事中宮。世祖每稱之爲賢德媳婦。

◎后毀佛像

元史后妃傳。卜魯罕皇后伯岳吾氏。駙馬脫里思之女。元貞初立爲皇后。大德三年。十月授冊寶。成宗多疾。后用事。信任哈喇哈孫。政稱平允。皆后功焉。京師創建萬寧寺。中塑秘密佛像。其形醜怪。后以手帕蒙復其面。尋傳旨毀之。

◎順宗后濁亂朝政

元順宗后見明宗也。姪少時有英氣。武宗子也而英宗稍柔懦。諸羣小以立明宗必不利於己。遂擁立英宗也。子及既即位。太后來賀。母也。即順宗后也。英宗即毅然見於色。后退而悔曰。我不擬。言不養此兒耶。遂飲恨成疾崩。因欲立姪而其子知安也。升祔順宗廟配食。后性聰慧。歷佐三朝。教宮中侍女皆執治女功。親操井臼。然不事檢飭。自正位後。淫恣益甚。內則黑驢母亦烈。失八用事。外則幸臣失烈門紐鄰。及時宰迭木帖兒相率爲奸。以至箠辱平章張珪等。濁亂朝政。無所不至。及英宗立。羣倖伏誅。后勢頓息。

◎月宮仙子

元氏掖庭記。麗嬪張阿元。性機敏。帝或視朝而退。即與諸嬪嬉游。後宮嘗曰。百歲光陰。等於馳電。能幾何哉。日夜爲樂。猶不滿十萬。況其間疾病相侵。年壽難必。如白雲有期。富貴皆非我有矣。何爲自苦以虛度一生乎。於是長歌大舞。自暮達旦。號曰遣光。諸嬪貴妃。百媚其前。以求容悅。阿元乃私製一崑

崑中上起三層。中有樞轉。玉質金枝。綉綵爲花。團綴於四面。又製爲蜂蝶。雜處其中。行則三層磨運。百花自搖。蜂蝶欲飛。皆作鑽藥之狀。又置爲飛瓊。流翠之袍。趨步之際。飄渺若月宮仙子。

麗嬪製裘履

同上。麗嬪阿元爲帝製繡絲之裘。雪疊之履。以進御。帝服其裘。穿其履。冠春陽一線巾。巾乃方士所進。云是東海長生公所服。帝珍重之。作寶光樓以藏焉。至是始出服之。顧謂宮人曰。使脫服此。不食不饑。遨遊壺島間。得與金仙羽客爲侶。視棄天下如土塊耳。內豎梁行進曰。陛下冠服不異神仙。海池瓊島亦壺島之匹也。方壺蓬島仙境也。帝亦有池島在禁苑也。卽令逍遙百歲。猶足爲樂。何必遠有所慕哉。

龍瑞嬌殘忍

同上。淑妃龍瑞嬌貪而且妒。宮人稍有不如意。笞撻至死。有不欲置之死地。

者則百計千方。致其楚。以醋沃鼻。謂酸刑。以穢塞口。謂臭刑。夏則火圍。謂之蒸骨。冬則臥冰。謂之煉肋。不能酒者。強令之飲。多至十碗。是名醉鬼。削木埋地。相去二尺。高三尺。令女立上。又以一木拄其腰。兩手各持重物。不得失墜。名曰懸心之刑。凡此類者甚多。

◎身妊移居

元史祭祀志。凡后妃妊身。將及月辰。則移居於外氈帳房。若生皇子孫。則錫百官以金銀綵緞。謂之撒答海。及彌月復還內寢。其帳房則以頒賜近臣云。

◎后妃有疾移居

同上。后妃有疾危殆。度不可愈。亦移居外氈帳房。有不諱。則就殯殮其中。葬後每日用羊二次。燒飯以爲祭。至四十九日而後已。其帳房亦以賜近臣云。

◎后拒臨幸

宏吉刺后傳。后性節儉。不妒忌。動以禮法自持。第三皇后奇氏。素有寵。居興

聖西宮。帝頻幸后左右以爲言。后無幾微怨望意。從帝時巡上京。次中道。帝遣內官傳旨欲臨幸。后辭曰。暮夜非至尊往來之時。內官往復者三。竟拒不納。

● 皇后愛幸闈宦

元史宦者傳。扑不花。高麗人。亦曰王不花。皇后奇氏微時。與不花同鄉里。相爲依附。及選爲宮人有寵。遂爲第二皇后。不花以闈人入事皇后。有年。皇后愛幸之情。意甚膠固。

● 凝香兒

元史順帝宮人凝香兒。本官妓。以才藝選入宮。充才人。善鼓瑟。諳音律。能爲翻冠飛屨之舞。舞時冠屨皆翻覆飛空。尋復如故。百試不差。

● 男女死者相枕藉

元史。至正十八年。京師大饑疫。時河南北山東郡縣。皆被兵。民之老幼男女。

避居聚京師。以故死者相枕藉。不花欲要譽一時。請於帝市地收瘞之。帝賜鈔七千錠。中宮及興聖隆福兩宮皇太子皇太子妃賜金銀。及他物有差。省院施者無算。

◎玉觀音 瑟瑟 美珠

連上淮東宣慰使撒都獻玉觀音七寶帽頂寶帶寶鞍。帝却之。又有獻瑟瑟。帝曰。所寶惟賢。瑟瑟何用焉。若此者。後勿復聞。又近侍言買人有售美珠者。帝曰。吾服御雅不喜飾以珠璣。

中國五千年秘史大觀卷十九

近世史 明紀

◎皇帝做和尚

通鑑。朱元璋先世家沛。徙句容。再徙泗州。父世珍。徙濠之鍾離。母陳氏。元璋始生。室中數有光起。比長。姿貌雄傑。志意廓然。年十七。父母相繼歿。孤無所依。乃入皇覺寺爲僧。

◎獲元幼主及后妃

明史。李文忠聞元主順帝卒。進圍應昌。克之。元幼主愛猷識里達臘。北史。獲其子買的里八剌。及后妃諸王官屬數百人。

◎皇后執爨

同上。旱禱雨。帝太祖齋於西廡。皇后躬執爨。爲農家食。太子諸王饋於齋所。帝

素服草屨。徒步詣壇。席藁曝日。中夜臥於地。

◎奇男子之妻

同上。擴廓卒於哈刺那海之衙庭。其妻毛氏亦自經死。帝問諸將曰。天下奇男子。誰也。皆對曰。常遇春。帝曰。遇春雖人傑。吾得而臣之。吾不能臣王保保。乃奇男子耳。保保擴廓小字也。

◎官妓非人道所爲

同上。解縉上封事言。婦女非帷薄不修。毋令遠繫。又言。太常非俗樂可肄。官妓非人道所爲。禁絕倡優。易置守闕。(中略)

◎孝孺妻子及女皆死

同上。棣自立爲皇帝。令方孝孺草登極詔。孝孺投筆於地。哭且罵。復強之。乃大書燕賊篡位四字。帝怒。命磔於市。孝孺弟孝友亦死。妻鄭氏及二子中憲中愈。先自經。二女投秦淮河。宗族親友及門下士。坐誅者數百人。

◎公主血書

梅殷傳。駙馬殷擁兵淮上。帝廼公主。醫血爲書。招之。殷得書。慟哭。乃還京。既入見。帝曰。駙馬勞苦。殷守淮安。帝使假道。不許。至是。冷語。對曰。勞而無功。徒自愧耳。帝默然。後譚深。趙曦。擠殷死橋下。以殷自投水。聞。公主牽帝衣大哭。帝歸罪深曦。斬

之。實可殷之死。由帝密使深曦也。

◎妖婦唐賽兒

明史。賽兒以幻術聚衆。据益都。卸石柵爲亂。遠安邱詔柳升劉忠將京軍往勦。升自以大將意輕賊。賊乞降。信之。夜爲所襲。忠中流矢死。升始覺。賽兒已遁。別賊攻安邱益急。衛青方屯海上。聞之。帥千騎馳至。再戰大敗之。斬馘六千餘人。升忌青功。擢辱之。

◎孝女刲肝

宣宗紀。總旗衛整女。刲肝愈母病。禮部請旌。帝曰。孝親有道。剖腹刲肝。豈可

爲孝。若因此傷身。其罪益大。所請不允。

◎婦女發浣衣局

明史。宣德間。宣宗年號陳祚請講大學衍義。帝怒曰。祚以我爲未讀大學耶。命籍其家。逮其親屬。同下錦衣獄。婦女發浣衣局。

◎也先弑其主收其妻子

同上。脫脫不花妻也先姊。時也先欲立姊子爲太子。脫脫不花不從。也先遂殺脫脫不花。收其妻子來獻捷。于謙言也先君臣自相仇殺。是天授我服仇之機。臣請討賊。帝不從。後阿剌殺也先。孛來復殺阿剌。奪也先母妻。求脫脫不花子麻兒立之。號小王子。

◎聽嫁娶出入見牛馬不識

同上。文圭建文帝少子也。成祖幽之中都。景帝憐其無罪。久繫釋之。卽鳳陽賜室。宇奴婢。月給薪米。聽婚娶出入。文圭繫時。方二歲。至是已五十七。出見

牛馬亦不能識。

◎宮嬪殉葬

同上。初太祖崩。宮人多從死者。歷成祖仁宣二宗。皆用殉。多至數十人者。景帝以酈王薨。猶用其制。八年遺詔罷之。

◎萬貴妃擅寵

后妃紀。憲宗居東宮時。萬貴妃已擅寵。后既立。摘其過杖之。后吳后也帝怒。廢居別宮。貴妃寵冠後宮。王后妃王后處之淡如也。以是得矣。故立王后為后

◎紀氏生孝宗

同上。紀氏。賀縣人。本土官女。征蠻俘入掖庭。警敏通文字。命守內藏。時萬貴妃專寵。帝憲宗偶幸內藏。紀氏應對稱旨。悅幸之。遂有娠。萬貴妃知而恚甚。令婢鈞治之。婢謬報曰病瘥。乃謫居安樂堂。久之。皇子生。使門監張敏溺焉。敏驚曰。上未有子。奈何棄之。稍哺粉餌。飴蜜。藏之他室。貴妃日伺。無所得。一日

帝召太監張敏。櫛髮照鏡。嘆曰。老將至而無子。敏伏地曰。萬歲已有子矣。帝愕然曰。安在。敏叩頭對曰。奴言卽死。萬歲當爲皇子主。於是太監懷恩頓首曰。敏言是皇子潛養西內。今已六歲。匿不敢聞耳。帝大喜。卽日幸西內。遣使迎皇子。紀妃抱皇子泣曰。兒去吾不得生。兒見黃袍有鬚者。卽兒父也。衣以小緋袍。乘小輿。擁至階下。髮披地。走投帝懷。帝置之膝。撫視良久。悲喜泣曰。我子也。類我。定名佑愷。遂立爲皇太子。六月其母紀氏暴卒。帝生西宮。吳后往。

◎貴妃治食

同上。孝肅皇太后居仁壽宮。語帝曰。以兒付我。太子遂居仁壽。一日萬貴妃召太子食。太后謂曰。兒去無食也。太子至。貴妃治食。曰。已飯。進羹。曰。疑有毒。貴妃曰。是兒數歲。卽如是。他日魚肉我矣。因恚成疾。

◎房中術

明史。孝宗於宮中得疏一小篋。皆論房中術。未署曰。臣安進。帝令太監懷恩持至閣曰。此大臣所爲耶。安愧汗伏地。不能出聲。

●夜入人家索婦女

同上。江彬欲攬權。數導帝宗武遠游。使諸倖臣不得近。因言宣府樂工多美婦。人且可觀邊釁。何鬱鬱居大內爲廷臣所制。帝然之。於是帝嘗夜出度關。幸宣府。彬先爲帝建鎮國府第。輦豹房。珍玩女御實其中。彬從帝。數夜入人家索婦女。帝大悅之。

●宮婢縊帝

同上。帝宗世宿曹妃宮。宮婢楊金英伺帝熟寢。以組縊帝項。未絕。有走告后者。后馳救得甦。后命內監張佐等捕宮人雜治。知王甯嬪寔首謀。又言端妃亦與知時帝疾悸不能言。后傳旨收端妃甯嬪。及金英等。悉磔於市。久之。帝始知妃寃。

◎絕宮中妖

同上。宮中黑眚見。治不效。陶仲文以符水喚劍。絕宮中妖。被寵幸。授少保。加少傅。又加少師。後封恭城伯。

◎楚世子烝宮人弑父

同上。楚世子英燿。性淫惡。烝楚王宮人。又使卒劉金納妓別館。懼事覺。遂與金謀逆。會元日置酒。享王及武岡王。酒半。從者出就食。金等以銅瓜擊王腦。立斃。銅武岡王。名顯槐父於別室。

◎張氏請代夫死

同上。楊繼盛上疏劾嚴嵩。嵩下繼盛獄。備極慘酷。會張經李天寵坐大辟。嵩揣帝意。必殺二人。因喏繼盛名並奏。繼盛妻張氏。上書請代夫死。詞極哀痛。嵩屏不上。遂斬西市。

◎強取民間子女

同上。伊王典樸築崇臺連城。擬帝闕。強取民間子女七百餘。留其姝麗者。餘令以金贖。巡撫張永明上言狀。詔壞所造宮城。歸民間女。

● 蠅妓紅娘子

同上。蠅妓紅娘子作亂。擄信去。杞縣舉人嘗出粟賑飢民。德之。強委身事之。信不從。逃歸。有司疑其爲內應。執下獄。紅娘子來救。城中民應之。感李德也。共出信。信往歸自成。

● 劍擊長公主令皇后自盡

同上。明帝莊烈帝崇禎十七年登萬歲山。望南城烽火徹天。歎息曰。苦我民耳。遂分送太子於外戚周田二家。劍擊長公主。命皇后自盡。翌日城陷。鳴鐘集百官。無至者。帝復登山。書衣襟爲詔。自去冠冕。以髮覆面。以帛縊於山亭。自成。氈笠縹衣。乘烏馬入承天門。下令大索帝后。宮人魏氏等二百餘人。俱赴水死。賊殲帝后以柳棺。羈太子及定永二王於宮中。

◎男性猶在必須近女

水東日記。宣德中。賜太監陳燕兩夫人。天順初。賜故太監吳誠妻兩京第宅。莊田。予按高力士傳。河間男子呂元晤。吏京師。女國姝。力士娶之。李輔國傳。帝爲娶元擢女爲其爲輔國妻。朱子語類。梁師成妻死。蘇叔黨范溫皆哀臨哭。是可知閹人有妻。古今所同也。京師謂此曹男性猶在。必須近女。

◎南婦碎琴

酌中志略。南中有一良家婦。善琴。徧游兩京各省。未有居其右者。雅久聞大監戴義號竹樓名。諸外邸通名求見。久之訂期。戴休沐之暇。至外邸坐廳中庭。南婦隔簾向上一揖。坐簾外。不通寒暄。讓戴先操曲甫終。南婦淚如雨下。色若死灰。將所携琴。卽於階石上碎之。拂衣而去。終事不再言鼓琴事矣。其絕技服人如此。

◎奸淫婦女

同上。吳中明奏言陳奉嚇詐官民。僭稱千歲。其黨至直入民家臥房。奸淫婦女。或掠入稅監府內。奉此時為稅監王生員之女。沈生員之妻。皆被逼辱。以致士民公憤。湧至萬餘。甘與奉同死。

◎掘李林甫妻墓

明外史。興國州奸人漆有光。訐居民徐鼎等。掘唐李林甫妻楊氏墓。得黃金巨萬。仇世亨奏之。帝命陳奉括進內庫。奉因毒拷責償。且悉發境內諸墓。巡按御史王立賢言所掘墓。乃元呂文德妻。非林甫妻。奸人訐奏。語多不實。請罷不治。

◎專司皇帝交媾

專司皇帝交媾者。有敬事房太監。帝與后交。房太監則第記其年月日時於冊。以便受孕之證。若幸妃則於每晚膳時。凡妃子之備幸者。皆有一綠頭牌。書姓名於牌面。由房太監置於大銀盤中。呈進。亦謂之膳牌帝食畢。太監舉盤跪

帝前。若無所幸。則曰去。若有屬意。則取牌翻轉之。以背向上。太監取此。又交一太監。交於負妃子。入帝榻者。屆時帝先臥。被不複脚。負妃者又名駝脫妃上下衣。以大氅裹之。背至帝榻前。去氅。妃由被脚逆爬而上。與帝交焉。此明宮禁之定制也。若任圓明園。則此等儀注皆廢。可以隨時愛幸如家人然。然膳牌之遞。仍照舊也。所以帝皆住園時多。必至年終始回宮。一至二月中。又幸園矣。

◎聞香動心

同上。上御便殿。覺香氣異常。心怦怦動。問之近侍。對曰。聖駕臨幸之所。例焚此香。上歎曰。此皇考皇兄所以促其天年也。禁勿用。

◎官扮農夫村婦

同上。舊例秋收時。鐘鼓司有打稻之戲。駕幸旋磨臺無逸殿。本司扮農夫村婦。及田畯官吏徵租詞訟等事。十年後。凡時節遊幸多廢。此獨舉行。重農事也。

◎明宮瑣事

歲暮守歲乾清宮自十二月二十四日起。至次年正月十七日止。每日晝間放炮。遇風大暫止一日半日。宮眷內臣俱穿葫蘆景補子及蟒衣。元宵皆穿燈景補子。蟒衣。二月初二日各宮撤出所安彩妝。三月初四日換穿羅衣。清明則曰鞦韆節。戴柳枝於髮。坤甯宮及各宮皆安鞦韆一座。凡各宮之溝渠。俱於此時疏濬之。竹篾排棚。大木桶。天溝水管。俱於此時油漆之。并銅缸俱刷換以新汲水也。凡內宮院宇大者。俱製席箔爲涼棚。以繩收放取陰也。四月初四日。宮眷內臣換穿紗衣。五月初一日起至初五日止。宮眷內臣穿五毒艾虎補子。蟒衣。門兩旁安菖蒲艾盆。門上懸掛帛屏。上畫天師。或仙子。仙女。執劍降五毒故事。如年節之門神焉。懸一月方撤也。七月七日。宮眷穿鵲橋補子。賞秋海棠玉簪花。八月十五日。供月餅瓜藕。候月上焚香。卽大肆飲嚼。竟夕始散。九月初四日。宮眷內臣換穿羅衣。重陽景菊花補子。蟒衣。十月

初一日頒歷。初四宮眷內臣換穿紵衣。十一月冬至節宮眷內臣皆穿陽生補子蟒衣。空中多掛綿羊太子畫。司禮監刷印九九消寒詩圖。詩皆警詞俚語之類。非詞臣應制所作。又非御製。不知何緣相傳。違而不敢改也。十二月初一日飲賞臘八果粥米。初八日吃臘八粥。先期一日泡棗湯。至初八日加粳米、白果、核桃仁、栗子、菱米煮粥。供佛聖前。戶牖圍樹井竈之上。各分布之。舉家皆吃。

◎田貴妃能事

同上。田貴妃雙纏兩足三寸。袁貴妃幾倍之。寸約六上嘗於后前噴袁而美田。后不悅。○田貴妃幼習鍾王楷法。繼得禁本臨摹。遂臻能品。凡書圖卷軸。上每諭妃簽題之。又善畫蘭。又善蹴鞠之戲。又善騎。又善妝權。每以新法變宮中儀法。燕見却首服。別作副髮藏髮間。宮衣用紗縠雜綴諸翳繡而隱以他色。如罨畫然。○蘇州織造局進女樂。上頗惑之。田貴妃疏諫云。當今中外多

事非。皇上燕樂之秋。批答云。久不見卿。學問大進。但先朝有之。既非朕始。卿何慮也。

◎周后熟通鑑

同上。陳仁錫嘗舍於周皇后親家。后少時出見焉。仁錫奇其容貌。謂后父曰。君女天下貴人。使以通鑑教之。后於此書最詳貴。攷莊烈皇后周姓。其先蘇州人。徙居大興。父奎以醫名。娶繼妻丁氏。生后。家貧能操作。顧性貞靜。居平不見齒。天啟中。選信王邸妃。以后進。故事。宮凡選婚。每選一。必以二副者陪中。選則皇太后幕以青紗帕取金玉跳脫繫其臂。不中則以年月帖子納淑女袖。而侑以銀幣遣還。時神宗劉昭妃攝太后寶。而中宮之政。悉稟成於熹宗。懿安后。懿安后疑后弱。小將及其次。昭妃力贊之曰。今雖弱小。他日不長大耶。因冊爲王妃。上卽位。立爲皇后。后家本節齋。而入曲宮。務減儉。裁宮中糜費。不爲外家乞恩澤。卽歲時大臣命婦入朝賀。亦賞賚必以禮。宣懿康

昭劉妃者。神宗妃也。萬歷六年。立中宮時。隨冊爲昭妃。於嬪嬙中最賢而有年。崇禎改元。上使之居慈寧宮。掌太后印。稱太妃。周后之選。昭妃贊成之。

◎親迎劉美人

同上。武宗劉美人。亦稱劉夫人。太原民劉良之女。晉王府樂戶楊騰名下妓也。正德十二年。上幸大同。駐蹕偏頭關。遍索女樂於太原。美人偕衆妓雜進。上遙見。悅其色。及聆謳大喜。遂從榆林還。再召之。載以歸。大寵幸。江浙諸近幸。雖甚貴倨。見必俯首。以母事之。呼之曰劉郎娘。武宗將南征。隱移劉美人至潞河。約駕先發。而隨以他舟迎美人。美人脫一簪贈上。行且以爲信。曰。見簪而後赴。上藏簪衣間。過瀘溝。馳馬失簪。大索數日不獲。去。及至臨清州。上遣中使召美人。美人辭曰。不見簪。非信。不敢赴。上乃獨乘舸晝夜行。旁皇至張家灣。親迎美人。載而南。

◎東李娘娘西李娘娘

燼宮遺錄。光宗兩李妃。稱西李娘娘者。康妃也。其一爲莊妃。奉神廟詔旨。撫上於勗勤宮。稱東李娘娘。素簡重。爲客魏所忌。每與上道二凶。相對欬歔。

◎宮中羽衣

同上。懿安后剪五色絹。疊成大士音觀寶相。宮中謂之堆紗佛。又用素綾與黃桑色綾相間。製衣如鶴氅式。服之以禮大士。宮中稱爲霓裳羽衣。又於別殿供佛像。欲立幡竿於殿前。諭所司進估工值。奏該銀一千五百兩。

◎截宮人髮

明史。萬歷元年。上不讀書。慈聖皇太后。召帝使長跪。每御講筵。令帝進講。以驗其記否。每朝日五更至上寢所。呼曰。帝起。敕左右掖上坐。取水爲盥面。擊之登車以出。八月十一日。上宴西苑。兩宮人侍。上醉顧之。使之歌新聲。辭不能。既退。取劍擊兩宮人。左右勸止之。遂戲截其髮以出。翌日。慈聖太后聞而大怒。自尙青布袍。屏簪珥。傳語閣臣居正。具狀切諫。且令草罪己御札。又召

上跪地數其過。至云必用汝作皇帝耶。時宮中喧傳太后令馮保向閣中取霍光傳將退。上立潞王。上大懼。跪泣不起。

◎皇后壞股

明史。英宗后錢氏。正統十四年。上北狩。后盡出中宮所有賞仗。變爲迎駕費。每夜露告天罷。卽臥地。因壞一股。復以久泣。故傷目。

◎權妃

同上。成祖權妃。朝鮮人。永樂七年五月。朝鮮貢女充掖庭。妃隨衆女入。上見妃色白而質復穠粹。問其技。出所携玉璫吹之。竇窅多遠音。上大悅。驟拔妃出衆女。上踰月册賢妃。八年十月。妃侍上北征。凱還而疾。至臨城。日不能復事。上矣。遂薨。

◎孫貴妃

同上。元帥馬世熊妻。得妃育爲女。年十八。未字也。上求有容德者納宮中。人

或以妃告。及接果然。遂納之。妃父和卿。母晁氏。元末兵亂。父母相繼死。長兄瑛遠游。次兄璠因江都城陷死之。妃敏慧端麗。而嫻禮法。言動皆中矩。高后嘗謂上曰。古賢女也。妃痛無外家。問一請上。求兄瑛所在。妃佐高后相六宮事。高后以慈妃以法。皆相濟得治。年三十二薨。諡成穆。無子。生四女。

◎馬皇后

勝朝彤史。馬皇后。宿州徐王馬公女。母鄭媪。生后。卒。公殺人避仇。投於友郭子興。以后託焉。會江淮亂。子興起兵據濠州。太祖在軍中。子興妻張氏。奇太祖。力勸子興妻太祖。以后曰。是人有異相。當收之。且馬公不可負也。子興遂贅太祖。獨其子與太祖不相能也。不和。以他事幽太祖別室。絕口食。后竊懷鎗底飼之。值燕饕餮。后乘執竊其一懷之。薄乳旁。乳爲之糜。幸張氏憐后。意皇急。陰解之。時諸軍四出多鹵獻。獨太祖無。子興怒。后密乞張氏婉轉。且以棗脯薦子興。子興置不問。后知書。精女紅。太祖每出軍。一切軍狀皆屬后。籍

簿井井。雖踰時詢之不少遺。暇卽率諸校妻縫紉衣襦。以備不給。太祖渡江。后恐元兵躡其後。必相隔。不俟太祖命。急率諸校妻過太平止陳迪家。而元兵果扼渡如后慮。后遂於迪家生皇長子焉。時吳漢接境。戰無虛日。后時時贊太祖規畫。嘗謂太祖曰。定天下在得人心。人心者天下之本也。又曰。用兵焉能不殺人。但不嗜殺人。則殺亦罕也。太祖深然之。洪武元年。上卽皇帝位。册后。既册。謂羣臣曰。皇后同朕起布衣。閱歷憂患。每不憚灼肌體。懷熱食。餉朕。郭氏猜嫌。幾罹不測。后能多方彌縫。以脫朕於難。朕敢以富貴忘貧賤哉。既而語后。后曰。妾聞夫婦相保易。君臣相保難。陛下不忘妾。妾願陛下尤不忘羣臣百姓。○后性儉。嘗命練故織爲衾褥。以賜貧民。緝裁餘繒帛及織工治絲有荒類者。纂集爲衣帔。以賜諸王公主。身御澣濯。久紕不卽易。曰。此弋綈遺法也。上意氣豪畧。威福多不測。后順事承旨。每從容開導。其所補救。有爲外廷所未知者。○清江范孺人。習女史。后令說古今賢后事。至竇太后。后

曰黃老者何教。而太后好之。曰黃老者。清靜無所爲。不必爲仁義。而民自孝。慈是其教也。后曰。孝慈卽仁義也。世有舍仁義爲孝慈者哉。○李文忠守嚴州。上聽楊憲言。欲召改爲楊州守。后曰。文忠賢。其行信於人。改則失人心。且敵方壓境。守將未易動也。上然之。文忠遂克杭州。春坊李希顏爲諸王授經。擊王額以管。上怒甚。后解之曰。幾有使製錦而惡其翦者。夫曲謹婦寺之愛也。而以責師傅可乎。宋濂以學士歸里。坐孫罪被逮將刑。后念其有師傅功。急進曰。宋學士家居。豈知情者。妾聞里塾延一師。尙終身敬衛之。況官家乎。上曰。此非汝所知也。會后侍上食。七舉向鏹鼎。潛然而却。上問故。后曰。妾痛宋學士之刑。而欲爲諸兒服心喪也。上聞投箸起。明日赦濂。改安置茂州。○又令死囚築都城贖刑。后曰。以役贖死。仁也。然以久瘕之囚。而重之力。役得毋仍以役死乎。上爲罷其役。釋之。○后細務必親。既貴尤自主饋事。近臣及奏事官朝罷必會食。后每取嘗之。御膳日上。后必省視。宮人請自重。請不必省視也。

后曰。事夫親饋食禮也。一日羹寒。上翻羹汚后衣。后令燂再進。他無所責。上嘗怒宮人。后亦怒。令付宮正司治罪。上稍解。問后曰。不自責付宮人。何也。后曰。妾聞賞罰惟公。足以服人。故明主不以喜怒加刑賞。當陛下怒時。恐有觴重付宮正斟酌之矣。卽陛下論罪人。亦有司者治之耳。上曰。爾怒何也。后曰。妾之怒。所以解陛下之怒也。○后初知書。及貴。益好學。嘗謂上曰。法屢更必弊。法弊則奸生。民數擾必困。民困則亂生。上曰。至哉言也。命女史書之。册○后疾。羣臣請禱醫。后曰。生死命也。禱醫何益。且醫一不效。或致錄醫。是重吾過也。上問有言乎。曰。陛下與妾起布衣。藉陛下神聖。得貴爲母后足矣。復何言。所願言者。惟陛下求賢人納讜諫而已。○后初生成祖。有龍見於寢。嘗夢微時野歸。遇賊皆紅冠追之。成祖以馬進。扶后執鞚。賊見成祖皆避去。后以故鍾愛之。然勿言所夢。及上厭太子柔弱。曰。非繼體也。后始以夢告。仍戒勿洩。

◎帝與后儻輩吃素

燼宮遺錄。帝與后每月持十齋。嫌膳無味。尙膳因將生鵝退毛。從後穴去腸。穢納蔬菜於中。煮一沸。取出。酒洗淨。另用麻油烹煮成饌。以進。遂甘之也。

◎李太后賜泥水刀

攬菴微言。武清伯李偉。慈聖李太后之父。起自瓦匠。驟貴。所欲頗奢。請乞無厭。一日慈聖賜一篋。緘識甚固。疑是重寶。開視。則瓦匠所用泥水刀。喻旨稍就。斂戢。

◎花妝

燼宮遺錄。袁貴妃善翦綵花。每入冬。卽製花朵。以爲妝助。十一月上。宣言索桂花於外。僅得一枝。上賞玩。移時。命才人爲簪於冠。蓋京師居奇者。每於花時。翦含蕊之枝。以泥封翦處。插於地窖鹽滷中。歷久花開。而顏色不變。但乏香耳。

② 貓兒房

貓兒房近侍三四人專飼御前有名分之貓。凡聖心所鍾愛者亦皆陞管事。管事或直曰貓管事。亦隨中宮數內關賞。祖宗爲子孫長育深宮。阿保爲侶。或不知生育繼嗣爲重。而寵注一人。未能溥魚貫之澤。是以養貓養鷓。復以螽斯百子千嬰名其門者。無非欲藉此感觸生機。廣宗緒耳。凡聖駕喜乘之馬。亦各錫佳名。逆賢曾進先帝之馬甚多。有曰飛元光等。

③ 宮中大煙火

武宗外紀。上自卽位後。每歲宮中張燈爲樂。所費以數萬計。庫貯黃蠟不足。復令所司補買之。至九年。宸濠獻新樣四時燈數百。窮極奇巧。臨獻復令所遣人親入宮懸挂。其燈製不一。多着柱附壁。以取新異。上復於庭軒間依欄設氈幙。而貯火藥於其中。偶勿戒。遂延燒宮殿。上笑曰。是一棚大煙火也。日

率小黃門爲角觝踏鞠之戲。隨所駐輒飲宿不返。

◎高麗貢美女

見聞錄。明永樂中。賢妃權氏。順妃任氏。昭儀李氏。婕妤呂氏。美人崔氏。皆高麗人。權尤穠翠。善吹玉簫。薨諡恭獻。維時尙襲元製。高麗貢美女。永樂庚寅詔止。貢女不復至。聖政之不邇聲色如此。

◎不爲敵國媾

明通紀。上皇在北庭。未嘗少降辭色。也先以車載其妹。欲以配上皇。譯使吳官童隨侍。言於上皇曰。焉有萬乘之君。而爲敵媾耶。後史何以載。却之則拂其情。上皇曰。然。乃給之曰。爾妹朕欲納之。但不當野合。俟朕還國。以禮聘之。也先乃止。又選女侍數人。薦寢。復却之曰。留俟他日。爲爾妹從嫁。當併以爲嬪御。也先益敬服聖德。

◎武宗荒淫

明史故事。宮中有尙寢者。司上寢處事。而文書房內官記上幸宿所在。及所
 幸宮嬪年月。以俟稽攷。武宗悉令除却。遂遍遊宮中。嘗身衣估人衣。首戴瓜
 拉。自寶和至寶延。凡六店。歷與貿易。持簿算。喧詢不相下。別令作市。正調和
 之。雍至廊下家。中官在永巷賣酒家也。箏箏琵琶嘈嘈然。坐當爐婦於其中。雜出牽帝
 衣。蠶簇而入。凡市戲跳猿。驅馬鬥雞。逐犬。所至環集。且實宮人於勾欄。扮演
 侑酒。醉即宿其處。如是累日。人有言于永善陰道。女殊色。帝召之。永詐匿其
 女。飾鄰人白回子女充名以入。回子色白。稱白回子。上以為真也。悅之。永畏其泄。陽
 為風痺。固乞去。

◎大幸孕婦

明史。江彬密言都督府馬昂有女。姊美豔。時已適畢。指揮有孕矣。上武宗。令中
 使迎娶之。至豹房。弱顏麗質。顧善騎射。解胡樂。遂大幸。馬氏一門無大小。皆
 賜蟒衣。內廷大瑞。皆呼昂為舅。賜第太平倉東。熏灼動京師。言官交章諫。皆

不納。上每從數騎過昂飲。一日飲酣召昂妾。昂以妾病辭。上怒而起。昂懼。乃請罷而馬氏寵衰。

囑妃求帝取名

熾宮遺錄。田妃父宏遇。恃寵驕橫。上知之。責妃曰。祖宗家法。汝豈不知。行將及汝矣。妃懼。戒其所親曰。汝輩於外犯事。已風聞大內矣。若上再問。吾當自殺耳。宏遇震懼。稍自戢。一日宏遇生兒。囑妃求上取名。上弗許。妃言父艱於得子。欲得天寵以壓之耳。因將易經令妃隨手展開。得艮之上九。遂取名敦艮。宏遇大喜。以告科臣孫承澤。澤曰。此非佳兆也。及妃薨。澤曰。艮止也。敦艮之吉。以厚終也。是實爲妃之兆乎。

田妃珠履

同上。周宜興名延儒以大珠三十顆。畀付也董心葵爲識。以當牙簪。凡士大夫進千金者。心葵以一珠歸。宜興卽知其貯千金也。竟三十珠。宜興仍發與心葵。

再進。如是者周而復始。一月之中。不知凡幾。宜興又善媚。田貴妃珠履上有臣周延儒恭進字。

◎后喜海棠

同上。回龍觀海棠極盛。后特喜之。每花時。排宴於六角亭。玩賞累日。各官皆至。惟謔安后數辭焉。

◎宮中狐妖

同上。乾清宮後廡。陳金玉重器於几。忽顛倒雜亂。失而復得。守者懼得罪。伺之。見御榻重裯中有溺而旋者。狐毛零落。其氣尚溫。知係狐妖也。

◎名妓陳圓圓傳

陳圓圓。玉峯歌妓也。聲色甲於天下。崇禎時。總兵吳三桂慕其名。齎千金往聘之。已先爲田畹所得。圓圓以不得事三桂爲怏怏。田畹者。懷宗妃之父。年已老。圓圓歌高山流水之曲。畹爲擊節。其所悼在知音之希。畹蓋不知也。甲

申春。流氛大熾。懷宗憂之。妃謀所以解帝憂者於父腕。乃以圓圓進。帝見之。穆然。旋命之歸腕第。時闖師將迫畿輔矣。帝急召三桂命守山海關。寇深入。腕憂之。語圓圓。圓圓曰。當亂世而公無所依。禍必至。曷不與吳將軍締交。以濟緩急。腕然之。遂躬迓吳觀家樂。腕陳列盛而禮恭。酒甫行。吳卽欲去。腕請易席至邃室。出羣姬調絲竹。一淡妝者統諸美而先衆音。情艷意嬌。三桂不覺神移心蕩。顧謂腕曰。此非圓圓耶。洵足傾人城矣。圓圓行酒。吳酣飲。驚報至。吳似不欲行。而不得不行。腕前席曰。設寇至。將奈何。吳曰。能以圓圓見贈。吾當保公家先於保國也。腕勉許之。吳卽命圓圓拜辭腕。腕無如何。帝促三桂出關。三桂父名驥恐帝聞其子載圓圓事。乃留圓圓。勿令隨三桂去。而闖賊旋拔城矣。懷宗死。李自成據宮掖。宮人死者半。逸者半。自成詢內監曰。上苑三千。何無一國色耶。內監以圓圓告。并言留在吳驥第中。是時驥方降闖。闖向驥索圓圓。且籍其家。而命其作書招子。三桂驥懼。從命進圓圓。自成驚喜。

隨遣以銀四萬兩犒三桂軍。三桂得父書欣然受命。而一偵者至。三桂詢之曰。吾家無恙耶。曰。爲闖籍矣。曰。吾至當自還也。又一偵者至。三桂曰。吾父無恙耶。曰。爲闖拘繫矣。曰。吾至當卽釋也。又一偵者至。曰。陳夫人無恙耶。曰。爲闖得之矣。三桂拔劍砍案曰。果有是。吾從汝耶。言不從降因作書答父曰。父旣不能爲忠。兒安能爲孝。兒今與父決。不早圖賊。雖置父鼎俎旁。以誘三桂。不願也。上略遂乞師來攻自成。自成怒。戮吳驤。并其家人三十餘口。欲殺圓圓。圓圓曰。聞吳將軍捲甲來歸矣。徒以妾故。又復興兵。殺妾何足惜。恐其爲王死。敵不利也。自成欲挈圓圓去。圓圓曰。妾旣事大王矣。豈不欲從大王行。恐吳將軍以妾故而窮追不已也。王圖之。度能敵彼。妾卽褰裳跨征騎。自成乃凝思。圓圓曰。妾爲大王計。宜留妾緩敵。當說音稅往不追。以報王之恩遇也。自成乃棄圓圓。載輜重。狼狽西行。三桂復京師。急覓圓圓。旣得。相與抱持。喜泣交集。聽闖縱逸而不復追。旋受王封。建蘇臺營廓廓於滇南。而時命圓圓歌。

吳酒酣。恒拔劍起舞。圓圓卽捧觴爲壽。以爲其神武不可一世也。吳益愛之。故專房之寵。數十年如一日。其著異志作謙恭。陰結天下士。相傳多出於同夢之謀。不知者謂三桂能學申包胥。以復君父大讐。忠孝人也。不知其乞師之故。蓋在圓圓。厥後跋扈。艷妻同歸殲滅。何足以償不臣不子之罪也哉。又按延陵桂卽三將軍。美丰姿。善騎射。軀幹不甚偉碩。而勇力絕人。沈鷺多謀。頗以風流自賞。一遇佳麗。輒自神留。然未有可其意者。嘗讀漢紀。至仕宦當作執金吾。娶妻當得陰麗華。慨然歎曰。我亦遂此願足矣。明崇禎末。秦豫間關。城失守。燕都震動。而大江以南。阻於天塹。民物晏如。方極聲色之娛。吳門尤盛。有名妓陳圓圓。容辭閑雅。額秀頤豐。有林下風致。年十八。隸籍梨園。每一發揚。花明雪艷。獨出冠時。觀者魂斷。○梅村太史有圓圓曲曰。鼎湖當日棄人間。破敵收京下玉關。慟哭大師皆縞素。衝冠一怒爲紅顏。紅顏流落非吾戀。逆賊天亡自荒宴。電掃青巾定黑山。哭罷君親再相見。出身初經田竇家。

侯門歌舞貌如花。許將戚里篋。篋伎等取將軍油碧車。家本姑蘇浣花里。圓
圓小字嬌羅綺。夢向夫差苑裏遊。宮娥擁入君王起。前身合是採蓮人。門前
一片橫塘水。橫塘雙槳去如飛。何處豪家強載歸。此際豈知非薄命。此時只
有淚沾衣。薰天意氣連宮掖。明眸皓齒無人惜。奪歸永巷閉良家。教就新聲
傾坐客。坐客飛觴紅日暮。一曲哀絃向誰訴。白晳通侯最少年。揀取花枝屢
回顧。早携嬌鳥出樊籠。待得銀河幾時渡。恨殺軍書抵死催。苦留後約將人
誤。相約恩深相見難。一朝蟻賊滿長安。可憐思婦樓頭柳。認作天邊粉絮看。
遍索綠珠圍內第。獨呼絳雪出雕闌。若非壯士全師勝。那得蛾眉匹馬還。娥
眉馬上傳呼進。雲鬢不整驚魂定。燧炬迎來在戰場。啼粧滿面殘紅印。專征
簫鼓向秦川。金牛道上車千乘。斜谷雲深起畫樓。散關月落開粧鏡。傳來消
息滿江鄉。烏柏紅經十度霜。教曲伎師憐尙在。浣紗女伴憶同行。舊巢共是
啣泥燕。飛上枝頭變鳳凰。長向尊前悲老大。有人夫婿擅侯王。當時祇受聲

名累。貴戚名豪競延致。一斛明珠萬斛愁。關山漂泊腰肢細。錯怨狂風颺落花。無邊春色來天地。嘗聞傾國與傾城。翻使周郎受重名。妻子豈應關大計。英雄無奈是多情。全家白骨成灰土。一代紅粧照汗青。君不見館娃初起鴛鴦宿。越女如花看不足。香逕塵生鳥自啼。屨廊人去苔空綠。換羽移宮萬里愁。珠歌翠舞古梁州。爲君別唱吳宮曲。漢水東南日夜流。

又攷順治中。延陵進爵爲王。五華山向有永歷故宮。乃據有之。紅亭碧沼。曲折依泉。傑閣豐堂。參差因岫。冠以魏闕。繚以雕牆。袤廣數十里。卉木之奇。運自兩粵。器玩之麗。購自八閩。而管絃錦綺。以及書畫之屬。則必取之三吳。網載不絕。以從圓圓之好。延陵旣封王。圓圓將正妃位。辭曰。妾以章臺陋質。謬污瓊寢。始於一顧之恩。繼以千金之聘。流離契闊。幸保殘軀。獲與奉匱之役。珠服玉饌。依享殊榮。分已過矣。今我王析珪胙土。威鎮南天。正宜續鸞戚里。諧鳳侯門。上則立體朝廷。下則垂型神屬。稽之大典。斯曰德齊。若欲蒂弱絮。

於綉裯。培輕塵於玉几。既蹈非偶之嫌。必貽無儀之刺。是重妾之罪也。其何敢承命。延陵不得已。乃別娶中閫。而後妻悍妒絕倫。羣姬之艷而進幸者。輒殺之。惟圓圓能順適其意。不相排軋。親若姊妹。圓圓之養姥曰陳。故幼從陳姓。本出於邢。府中皆稱邢太太。延陵潛蓄異謀。邢窺其微。以齒暮請爲女道士。霞帔星冠。日以藥罈經卷自隨。延陵每至其處。清談竟晷。而還府中。延陵怒不可解者。邢致一二婉語。立時冰釋。常曰。我晨夕焚修。爲善是樂。他非所計耳。內外益敬禮焉。延陵叛。病歿。滇南平。籍其家。舞衫歌扇。褥蕙嬌鶯。聯臚接軫。俱入掖禁。邢之名氏。獨不見於籍。

中國五千年秘史大觀卷二十

近世史 清紀

◎姑奶奶

滿人習慣。凡女之未字者。皆以姑奶奶稱之。由是姑奶奶放縱淫亂。竟於酒樓茶館中。與男子並坐。嫖家貧者之姑奶奶。親至各店交易。不忌調笑。故諺云。臉不要。事可笑。大姑娘。滿街跑。

◎皇帝因妃死爲僧

世祖入天台寺爲僧。因董妃死。悼亡不休之故也。今寺中有僧像。以蠟爲之。卽世祖也。出（賓退隨筆）

◎香妃白刃

回部王妃。體有異香。高宗命兆惠致之。與語不答。乃出白刃於袖中曰。上欲

逼我。我以此進。命奪其刃。妃笑曰。吾袖衣中。尙有刃數十。

◎滿清王姓

太宗后與羣姬獵。見鹿射之不中。有王臯發而卽中。后帶回宮中。爲已護衛。每出獵。王爲前導。久與后通。生世祖。太宗因事殺臯。以滅口。臯尸不倒。太宗無法。使世祖跪於尸前。以父呼之。尸遂倒。今長白山上有王臯石。卽此。

◎打發鄧膀子

鄧膀子與王臯同射鹿。同爲后所幸。太宗使鄧歸。暗使人殺之於途。至今奉天等處。有打發鄧膀子之語。卽戕命之談也。

◎美人計

明經略大臣洪承疇。不肯降清。太宗患之。后孝莊言於太宗。乃盛妝豔服。以挑動之。是夜與之歡。次日承疇降。理軍治政。不遺餘力。清得統一。后功不淺。世謂綠頭巾不能富貴。觀太宗竟以此做皇帝也。

◎太宗暴死

太宗后肌膚如玉。稱玉妃。即博爾濟氏有妹亦國色。稱小玉妃。嫁多爾袞。大玉妃留多於宮中。小玉妃醋波大興。賄某王白於太宗。太宗大怒。返師。不數日而太宗死。

◎姪妻爲妃

多爾袞因姪妻甚美。乃謀殺其姪豪格（即太宗長子）而以其妻爲妃。日夜宣淫。致疾而死。世祖恥之。托言謀叛。追削其官職。人謂清朝邈遠。開始於此。

◎太后再醮

多爾袞悼亡。博爾濟氏寡居。太宗崩范文程言。皇上視王若父。自古父母不異居。請皇太后與王同住。時多爾袞爲攝政王。故稱王。由是史臣遂大書曰。太后下嫁。朝野皆笑之。曰。太后再醮。

◎秘密行樂室

博爾濟氏有御男術。每夕能御多人。常載男子入宮盡歡。又命造淫器。築密室。世祖知而往窺之。大怒。知造者爲邢某。由博氏出重賞。使多爾袞招致之也。

◎太后出家

太后博爾濟氏因多爾袞死。乃往五台山修行。不獲宣淫。終日悶悶而已。

◎歡樂遇險

多爾袞正與太后觀競渡。樂甚。忽一舟飛渡而至。一舟子登岸。拔劍刺多。不中。中衛士命嚴翰之。知上所主使。祖即世

◎納姑奇聞

聖祖留太宗女於宮中。納爲妃。臣曰。禮不娶同姓。且公主爲皇之上姑。爲父輩行。更不可。聖祖曰。凡同姓不婚。謂母也。姊妹也。及己所生之女也。若姑則非母非女。非姊妹。正可爲妻耳。

◎易妻奇聞

張英次子廷玉之弟娶安徽姚氏。爲漢族世家第一有姿色。皇太后壽誕。命婦入宮賀。姚氏亦與焉。及姚回家。衣飾是而面目非。張氏不敢言。蓋已頭戴綠巾矣。

◎康熙好色

康熙幸衛某妾。生世宗。實則世宗衛所生。卽衛家兒也。康熙病重。遺詔傳位十四皇子。衛某改十字爲于字。由是世宗得立。因世宗卽四皇子耳。

◎淚唾皆香

衛妃體香。衣香。涕唾亦香。浣衣之水。且有芬芳氣。無敢棄之者。唐人謂薛瑤英肌膚生香。不圖衛妃亦然。

◎世宗母先私年羹堯

或謂世宗之立。改詔者。係羹堯。非衛某也。先是世宗之母。與羹堯通。入宮八月。而世宗生。故雍正時。人皆比羹堯爲呂不韋云。

◎淫像

雍正帝皈依喇嘛教。乃賜宮名曰雍和宮。有歡喜佛列於其中。或婦人裸體。或惡鬼擁抱婦人。又鬼神殿中有惡魔與美女神作淫狀。又有惡鬼腳踏裸體男女。手執兵器。其用意蓋在淫殺耳。

◎私生子

高宗見傅恒之妻。逼幸之。遂娠生子。卽福康安也。（按恒妻卽孝賢皇后嫂）

◎太子戲妃

世宗有妃美。太子高宗過妃側。見妃對鏡。自後以兩手掩其目以爲戲。妃持梳向後擊其額。額有傷痕。后見而問之。始對。后疑妃調太子。賜妃死。

◎西洋少女

高宗萬壽福王襄獻一木匣。中有屋有屏風有几。几上有筆硯紙等。几下有一西洋少女。徐出注水磨墨。卽有虬髯者。自屏右出。握管書萬壽無疆。書成

返原處。製是器者。係一院吏耳。

●奉旨納妾

紀文達公一日不御女。則顰紅眼赤。當編輯四庫全書。宿內廷。高宗見其如此。問何疾。具以告。上命二宮女伴宿。及返宅。卽以此賜之。對妻曰。我妾奉旨也。

●秘戲圖

一部郎家藏秘戲圖。中具淫褻之狀。女貌各不同。而男子則始終如一。貌不少殊。識者謂係高宗御容。

●皇帝懼內

道光后悍妬。常數帝過失。常問帝曰。汝幸某女有諸。召某妃有諸。言至憤激。怒拍床几。帝不敢出聲。一夕恩某見之。詫爲奇事也。

●皇帝養鹿

咸豐十年英法軍焚圓明園。文宗命率鹿同至熱河以避難。因鹿血可補陽。虛文宗好色。面黃瘦。常養鹿多羣。取其血而飲之也。

◎皇后用苦肉計

慈安后病。孝欽后割臂肉一片。與藥同煎以進。慈安后視爲好人。遂將文宗硃諭焚之。因文宗臨崩。有硃諭與后。謂孝欽不法。可按法治之也。不料孝欽割臂以後。專權恃寵。慈安悔之不及。蓋中其苦肉計也。

◎孝欽后穢史

后與安得海通。穆宗知之。適安得海往南方辦龍衣。穆宗密詔丁葆禎殺之。丁飭程繩武。程檄王正起率兵追之。得海猶自恃曰。我奉太后命來此。汝輩徒求死耳。

◎孝欽后誘賭

孝欽后知杏花春有愛財之癖。乃誘與賭博。朝夜不休。其負也。帝償之。杏花

春卒積多金。有侍者戕其命。奪其財。竟無從追獲矣。亦宮中奇聞也。

◎歡喜佛愛財

文宗獨愛杏花春。有時發怒。一見杏花春。便起歡心。宮中稱爲歡喜佛。性愛財。凡賜錢。藏一撲滿。平日錙銖必較。有取其利。必拚命也。

◎孝欽受責

孝貞歷數孝欽后過失。命笞辱之。文宗請免。因其有娠也。孝貞大怒曰。我朝舊例。不合格之嬪妃。當杖斥之。

◎女童直言

咸豐九年冬。宮中有一女童。上言無道之主必愛色。今上選妃挑女何耶。文宗聞而出之。

◎防淫

文宗寵孝欽后。生子載淳。後知其淫亂。乃於疾篤時。以詔付孝貞后曰。孝欽

若有穢行。汝可召臣宣旨賜死。

◎帝生楊梅瘡

穆宗與貝勒載澂常著黑衣。游娼家。及攤舖之有女子者。乃染梅毒。遍身發癢。言疥言瘡。言發痘者皆誤也。死時枕邊搜得春宮一冊。其溺於色也蓋如此。

◎穆宗小史

穆宗不喜讀書。傅對之哭。帝以君子不器。句掩下二口。請傅讀。傅乃笑。及選皇后。帝以水灑地。令當選者過之。一女恐裙污。樞而過。一女不樞。帝以不樞者爲違命。不暇顧及衣裳也。遂中選。冊封爲后。

◎皇后餓死

穆宗留后。后曰恐阿媽責。急出。慈禧入。拔其髮。批其頰。后曰。姑念我自大門入。慈禧更怒。后因服毒死。恐累及母家。乃餓死。

◎太后私飯店官

飯館有樞黉姓史。貌美。隨李蓮英入宮遊。太后見而留之。晝夜淫亂。生光緒命醇王養之。及同治死。孝欽不立其子而立其弟。因係己子故耳。

◎觀劇喝彩

老醇王爲穆宗叔。一日於宮中觀演翠屏山。大喝好。且笑曰。家法宮中不演劇。今宮中演此劇耶。

◎太后與伶人共臥

太后寵伶人楊月樓。爲慈安所見。乃以杏酪令楊服而死。又遣婢以粽獻慈安。亦食而死。其忍至此。

◎太后做媒

李蓮英以妹進於宮。色美。內務府某司員適喪妻。太后乃爲之作伐云。

◎家丁至后寢所

有浙人施某欲求道缺。運動李蓮英。遣家丁携銀隨李入宮。直至西后寢所。后見之。命捕家丁。僞言曰。奉陳大人命。西后疑岑春煊監察。大恨之。命岑審斷。蓋西后聽陳音爲岑音也。岑欲正法。幕賓止之曰。公豈情虛耶。欲殺之以滅口乎。

梳頭舉業

李蓮英善梳頭。蓋周覽於娼妓家而學成之也。適孝欽后好新髻。李託蘭玉薦之。由是得幸。肆無所忌。后與之並坐同枕。不恥也。

宮中俳優

宮中有專習俳優處。謂之南府。此外有外學。李蓮英善唱小生。諸外學師事之。其中供奉諸監。每月給俸。每年食米約將二百石。

蛇墜后前

醇邸有柏。長數丈。堪輿家言有王氣。慈禧命工師伐之。突有蛇數十。從樹飛

出一墜后前。奕讓從此病亟。問醫生曰。今上無子何故。因此可知德宗無嗣。慈禧害之也。

◎人盡夫也

德宗一日與孝定后反目。后訴慈禧。慈禧曰。上吾所立。后吾親姪。辱后卽辱我。人盡夫也。汝勿戀此病夫。吾自有道以處之。

◎皇帝做賊

庚子聯軍不令慈禧歸國。慈禧欲使外人知帝爲瘋。則已乃不得不歸。乃密諭德宗行竊。先竊繆素筠妝篋。德宗果竊。繆不見篋。大聲呼賊。不知做賊者爲帝。人皆奇之。

◎宮中見鬼

拳匪起事。崔內監以氈裹珍妃墜諸井。遵太后之命也。及回鑾。宮中常見鬼。

◎喪事戴紅頂

管劬安善畫仕女蘇州人。由某邸薦爲西后畫小像。惟妙惟肖。后喜。管因父死奔喪。后賞紅頂。

●西后饜餐

西后賜臣食。若臣不食。則大怒。因極饜餐。惡人之違之也。一日賜溥倫食。歸而大病。又一日賜德宗食湯團。至於腹脹。不敢食。又不敢却。乃匿於袖。

●內侍答皇后

李蓮英常奉西后命。答隆裕后。德宗病。后不敢視。恐答也。

●宮中淫亂

小德張與戴澧之妻通。爲隆裕后所見。后本與德張私。至是醋心大發。乃舍德張而私伶人楊小猴矣。

●購秘戲圖

小德張娶妻納妾。常購秘戲圖以授妻妾。其黨常買良家女以贈之。人謂秦

宮嫪毒。清宮德張。信然。

●毅皇后受苦

帝疾。后視。訴苦。慈禮聞之。突入牽后出。責以大杖。帝大驚恐。痘遂變。慈禮以后不謹房事。致增帝疾。誣之。

●宮中淫像

宮中塑泥像。長數丈。一男子向北立。一女子南面抱男子之頸。女裸。狀甚褻。凡出戰。必先祭此。

●皇帝拜堂子

入關時。多爾袞見美女。逼幸之。女曰。吾輩於闖賊亂時。死者多埋於暗室。請大王先拜而後從命。名曰祭堂子。

●進御妃嬪

清宮舊例。凡進御妃嬪。由內監持被。該妃乃裸體自入被中。內監負而至。帝

床內監退。明日。貧妃歸宮。亦如之。

◎頭扁

滿人生子。必先以石壓頭。使成扁同不形。故欲知滿人。視其頭顱可矣。此與歐俗婦人以帶束腰。蒙古生子。圍以木板。使股不突無異。

◎滿俗奇聞

入關之先。滿俗人死。則赤身以牛油敷之。投於幽崖林樹間。使鳥獸食之。食盡則賀。謂上帝收之也。不盡則親戚哭。謂其罪大也。又祖父七十不死。當令餓死。或赴崖墜而死。爲子孫者不恤亦不顧也。

◎太后虐待皇后

太后於喪次斥皇后曰。汝曹鮮恥。使帝不節慾。致短命。孝哲聞而哭。太后批其頰曰。汝對吾哭。哭吾死耶。令歸家。后自經而死。

◎女中酒仙

麗妃善飲。因內俸不敷用。以針黹易錢沽酒。人稱爲女中酒仙。孝貞后因其侍先帝疾。割股和藥。厚待之。西后大不以爲然。

●西后不老

同治時。李闈得一何首烏。煮成粥。進於后。后啜之。故年七十如美婦人。

●姊妹入宮

吳棠本無才能。因誤送喪儀於孝欽舟。時孝欽父卒於官。姊妹歸喪。甚窘。得其賻三百兩。感甚。及孝欽入宮。生穆宗。垂簾之日。除棠任方面。又命爲四川督。錫名勤惠。皆所以報前情也。

●挾鼻

孝欽后幼時家貧。常至東城購物。店主每挾其鼻以爲戲。及選入宮。店主投井。恐其報復也。

●賜西洋狗

光緒帝命繼祿修飾。太后恨其不奉后命而奉帝命。誠畜類也。乃賜匣一。內係小兒玩具。又賜西洋狗一。

◎帝索毒藥

德宗壽辰。西后謂帝曰。吾觀爾非壽者相。今年三十。亦天幸。德宗知其意。乃索毒藥求自盡。是夜后夢男女立。意即奕譞夫婦也。后由是畏懼。

◎不令夫婦相會

隆裕后敬事西后。且言皇帝孝謹。西后聞言。意懌然。然仍不令夫婦相會。

◎宮內外戲臺

戲臺有三。(一在熱河。一在頤和園。一在寧壽宮。)演彩戲極華麗。設紙龍噴水機。三臺合演。共費一百六十萬金。又有小臺。別名煖臺。以便清唱云。

◎戲后侍女

僂得西后歡心。立爲嗣。德宗怏怏。隆裕后亦知僂非令器。因昔后有侍女。常

被其調戲。后親見之也。

●裕庚女

裕庚爲使法大臣。有女通西文。西后與各使眷往來。正須譯才。卽召庚女入宮。後嫁美商。作清宮記刊行於世。

●繆氏

四川繆氏精翰墨。慈禧召入宮。月俸二百金。囑爲代筆。

●鳳冠霞帔

慈禧六十壽。以大粧問繆氏。漢人以鳳冠霞帔爲大粧。慈禧囑其服此爲女招待。氏不能却。則諾之。壽日滿。人見之大笑。

●人物皆動

熱河有機械。盡是秘戲圖。手按之皆動。又壁上嵌明皇墜馬圖。以玉製之。又嵌桃樹。高逾丈。以寶石爲柯。翠玉爲葉。桃有百餘。每重四五兩。以紅緞洗爲

之也。

◎慈禧乾兒

管劬安奏淫聲。慈禧悅之。隨駕遊宮。呼曰吾兒。人稱慈禧乾兒。或又比之張緒。安祿山云。

◎大法船

大法船以紙爲之。長十八丈。寬二丈。樓臺亭閣及陳設無不鮮美。侍從舵工數十。中又有神佛及惡鬼。桅高十丈。以緞爲帆。紅蓮環繞於船。宣統元年。中元節。焚化。觀者如堵。

◎假父

京師白雲觀道士高峒元。爲慈禧所信任。封爲總道教司。由是貴家婦女。皆願稱義女。拜爲假父。有侍郎妻託峒元言於慈禧。遂得學差。

◎神仙會

白雲觀每年於元宵後。士女遊者甚衆。謂之神仙會。觀中房極幽廠。衾枕精美。貴家妻女可宿。道士獲資不可算。賣官賣爵亦正在此時也。

◎太后攝影

西后回鑾。外人携照相器登城而望。俟其過而攝其影。因其淫穢著名。欲留爲笑談耳。

◎摩鬢

滿人行禮必摩鬢。西后回時見人輒摩鬢。人不答禮。且共笑之。因無人歡迎。向之行禮徒貽羞耳。

◎太后開店

孝欽后在三海設市舖。帝買物。令賣者不與。且令稱帝曰阿哥。或呼少爺。

◎籌款

孝欽欲造游藝場。苦無經費。李鴻章以辦海軍爲名。令各撫撥款。海軍於是

中國五千年秘史大觀 卷二十 清紀

成立。頤和園亦由是起。



中國五千年秘史大觀卷二十終

中國五千年秘史大觀

太平天國秘史

◎宮女

庚申辛酉間洪氏宮中婦女約數千。大半吳越產。凡處女十三歲外。無完璧者。其制王后一人。韓嬪娘一。愛嬪二。嬉嬪二。寵嬪二。娛嬪二。位列上等。諸王府中。各有好女四。妙女八。姣女十六。嫿女二十四。修女二十八。媼女三十二。娟女三十六。媚女四十。亦卽以一品至九品分等。天王妃二十四人。各轄媼女四。媼女四。娃女四。媵女四。始女四。自一品至五品分等。更有元女十人。妖女十人。則爲六七品。其幼主宮中。則以王妃一人。韓美人四。麗人八。佳人十二。艷人十六。位列一品至四品。宮中女司。居二品職。爲掌率者六人。各轄女司二十人。其幼主之淫。無復人理。處子過十歲爲汚辱而死者。不知凡幾。天王在時。宮中有元女三人。皆以幼而免。迨天王死。未及殮。已遍汚之。汚而死者二人。復於其妃女宮中。選百餘人。日夕行樂。而天王之兄洪仁達。天王之甥蕭全福。天王義子四王相。又各乞數十人。以去。餘俱屏入女司。由正王娘袁姓主之。爲其擇配。袁本上元人。專司宮中棄女。出入其手者。以數千計云。

◎被擄婦女

侯裕寬善逢迎。專司被擄婦女。已嫁者充女司。未嫁者充妖女。完璧者充元女。含羞逼辱。日死數十人。裕寬且進醫治元女之說。自後女子年雖八九歲。亦罕倖免者。當天王未死。責令各軍將各獻婦女多選者。列上考。曾有詔云。你們姊妹休違拗。肯來歡你。是要好。受打受罵。休煩惱。打是恩情。罵是情。

◎女子開襠褲

有縫裳（卽闊管褲）有鈕裳（卽褲襠不扣縫而用鈕者）有開裳（卽開襠褲）有散裳（卽裙）有散袍（卽斗篷）遮腿。分左右後三幅。束於腰際。乃乘涼所用。女服如此。用心可知矣。

◎女刺客

明妃者。本蘇州世家女。幼有艷名。爲亂兵所劫。兵將殺其父母。女挺身出曰。任君等劫我去。毋傷我父母可乎。兵艷其色。許之。父母乃得免於難。兵欲犯之。女曰。君等視我貌美乎。曰然。女曰。吾爲君等計。不如獻我於主將。可得上賞也。兵然其言。乃獻於主將。果獲賞。主將欲犯之。女復以是言進。謂不如獻已於天王。主將亦以爲然。於是女乃入宮。爲嬪妃。女肌膚光澤。明朗可鑒。天王封爲明妃云。妃旣得寵。乃使人求其父母之踪跡。求之數月。得之。天王欲邀之入宮。女不可。但厚貨之。並請授以護

照使行於兵間。太平軍不得加害。洪一一如其言。至是妃乃學費宮人故事。醉以酒。將殺之。殊不知天王狡獪。當妃勸酒時。已疑有他變。蓋妃平日素不飲酒。亦不勸已飲。惟今日勸之甚力。疑有他故。洪乃僞作醉態。盪妃肩。欲睡。妃大喜。扶之入臥室。屏侍從。閉門。拔壁上刀欲刺之。此時洪方伴醉以觀其變。見妃拔刀。即潛起。躡足至妃身後。妃不自知。猶掀帳覓之。及見床上無人。乃大驚。洪在身後笑曰。汝欲何爲。妃甫回首。而洪之刀已下。妃可謂俠女矣。

◎紅妃與美男通

紅妃嚶笑。均能媚人。洪氏甚寵幸。惟性淫而善妬。宮中嬪妃有不能見容於紅妃者。必幽死之。是時有宜妃者。粵人也。性狡詐。初見嫉於紅妃。宜妃知將來必遭擯斥。乃爲先發制人之計。陽與紅妃相善。一日紅妃至其處。見有美男子在焉。紅妃見而大驚。宜妃即跪於地上乞死。然紅妃見此男子。心頗動。宜妃乘間請以此人讓於紅妃。以自贖。紅妃見此人由宜妃而來。乃不畏宜妃洩漏其事。於是美男與紅妃通。久之。宜妃乃讒於洪氏。洪不信。一夕親往偵之。果如宜妃言。乃殺紅妃及男子。

◎賞春

天王好色。至不堪時。則召諸妃入幃觀覽。謂之賞春。殊不顧人之廉恥羞澀也。

◎織布製冠

趙碧城選入繡館。乃爲東王精製二冠。陰以縑布作襯。冀以壓之。卒爲同館者許發。東王初令杖責。及取冠裂視。大怒。令於翌日且點天燈示衆。點天燈者。以帛裹人身。漬油使透。植高竿。倒縛於下。以火燃之也。時趙碧城（又名碧孃）方杖壘。棄桂樹下。夜半始醒。辭乃自縊於樹。得免慘焚。東王遂殺守者及同館知情不舉之數十人。

◎公主擇婿

天王有女。美而勇。欲爲之擇婿。女自言不計門第。但須文武全才。於是自命詩文題各一。徵人作文。文既錄取。更試以刀劍弓箭之屬。時文試僅取十人。而武試皆失敗。女大失望。最後一人名劉甲。第狀貌魁梧奇偉。善舞刀劍。彎弓發三矢。發皆中的。女大喜。遂歸之。洪稱帝。劉爲駙馬。洪氏敗。劉挾其妻逃。寓江淮間。數年妻死。劉恐人知。以蒙師自隱。衣服樸陋。狀貌呆愚。確肖蒙師。見者不知其曾爲駙馬也。

◎公主爲尼

安寧公主知父必敗。早求出宮。依清涼山某庵老尼以居。以期免於殺戮。天王初止之。旣而許之。乃薙髮爲尼。復迎其母。母女相守。頗自樂。蓋安寧之母。亦係大家閨秀。讀書明理。爲亂兵所掠。遂爲洪氏妾。旋生安寧。晉封爲妃。安寧幼秉母教。儼富貴。削髮空山。亦女中錚錚者耳。

◎徐妃

徐妃腰肢嫵娜。如初春新柳。微風拂其衣裾。飄飄若仙。洪命近前。略詢邦邑。遂賜錦墩。旋屏左右。卽臺上幸之。傳命封爲瑤臺第一妃。東楊聞之。涎甚。洪氏患之。徐妃獻策曰。東王狡刻而好勝。其寵任者曰傅善祥。才幹人也。天王不如託言女史需人。時召善祥入宮。洪如其言。秀清果不言徐妃矣。洪乃益嬖。及洪敗。宮中仰藥死。妃亦自殺。

◎人肉饅頭

天王因食盡搜括民戶。以供宮禁。數月後來源益絕。乃掠得童男女數百人。採其陰陽紅鉛。合藥以供服食。其殘肢斷肌。則醢之。實以倉中麵屑。散給宮人。約足供十日之食。一日爲饅頭。以賜宮人。蓋皆人肉也。旬日食物已罄。天王忽開異想。令探地上百草。謂係天賜甘露。煮捶熟爛。分給宮人共食。有強咽者。有哇出者。不敢道其難食。否則誅殛立至。可憐千百如花女。盡作流民乞食圖。此種慘劇。歷代宮闈所未有也。

◎專製房中藥之御醫

何潮元本瘍醫。以軍士多暈狎頑重。其毒更甚於花柳。發時輒延何治之。或有效。及女館散。牝牡雜收。花柳毒潛滋暗長。侯王多有不免者。何潮元遂得爲諸王上客。李俊良向業婦女兒科。能施避孕

法。洪宣嬌尊爲上賓。薦入宮中。婦女皆歡迎之。東王目疾劇。使何李二人合商方藥。服之無效。李曰。吾有秘方。未識東王能否許一試用。王問何如。李曰。選童男女之未及冠笄者。每晨未飲食時。預以甘露漱口。然後向日上餽之。餽三十六次而易。大約每日易十人。一月必奏效。東王許之。於是廣徵童男女。充是役。有色者或犯之。不如意輒殺。因是致死者甚衆。後卒無效。東王怒。欲逐俊良。賴裕寬爲之請求而止。

◎天王愛天足

天王宮中。嬪妃充塞。大都掠自民間。而洪氏之好色。尤有真賞。其於女子。固取其貌美。亦取其足大。然當時習尚褻足。大家婦女。無不以小足爲貴。故所掠者。大抵以纖足見屏。而小家女子。貌又不揚。是以嬪妃頗難其選也。據云。女子足之大者。則體壯身強。房闈之間。遠過於纖弱女子。斯洪氏獨取乎此也。又洪氏之選色。不重面貌。而重體裁。其腰欲其直。肩欲其削。胸欲其平。身欲其高。備此數者。始得當意。而尤重在其身之長。凡得一人。須先以綫量之。能中一定之程式者。然後察視其面。如不中此程。雖佳不取也。據云。婦女之身長而肩削者。性必風騷。腰直而胸平者。體必強健。兼此二者。貌雖中材。自有可愛之處。否則如木美人。亦何取哉。

◎割髮如兒戲

天王宮禁中時有宮人對食事。而非閹豎。名譽益不佳。東府亦以姬妾多爲僕役所誘。大患之。慨然有復古寺人之意。李壽暉壽春進曰。奴才少事舊奄人爲師。深知此中隱秘。常見閹割之手術。其事頗易。曾試習之。苟選肚健之童男數十人。供奴才奏技。他日於宮政上裨益之多。不勝枚舉。吾王豈無意乎。東王大悅。乃曰。任爾於男館中自由指選。好爲之。如有效。當更爲天王宮徧易此輩。二李因先徵幼童十餘試之。奏刀驕然。立死者至四五。其餘用藥敷治。創口不合。負痛至死者又二三。更數日。則十人盡死矣。二李恐爲東王所知。乃更捉幼童十餘人。有知前次之慘斃者。俱逃遁不肯就。強縛而刑之。慘同刳豕。二李見手術寡效。方寸稍亂。刀技益不循管。死者愈衆。而敷藥終不良。縱不卽死。亦難善其後也。乃私訪於御醫李俊良。李躍然曰。胡不朝謀。吾有善藥。必能使之奏效。雖然。何以報我。二李曰。千金不吝也。俊良曰。爾此事奏效。當得賞萬金。若其無效。身命且不可保。關繫重大。若此。而曰千金。吝乎不吝乎。二李曰。若然。君如使吾有效。吾卽當遵命以萬金爲壽。俊良始允諾。及試。果少死。然創旣合。輒又漲悶不可溺而死。於是死者又數十人。前後死者計數百人。其存者數人而已。然亦負傷如廢人。不可使用。二李患之。忽某丞相府一竈下養者。云自河間來。其父常爲閹割業。能知其術。蓋河間固閹豎出產地也。二李亟以重金邀之來。懇使奏技。死者果少。二李大悅。報於楊。前後得閹童二百人。分遣天王宮及東府北府。幼童之死者。實二千餘人矣。二李恐彼竈下養

傳播已事。爲東王所聞。必獲罪。乃誘與宴樂。乘間戕殺之。以滅口焉。其殘忍如此。

◎廖四妹

廖四妹。貞潔。蕭王遣其黨日夜偵廖之舉動。一日偵者走報曰。得確證矣。彼固與天將楊起發有露水緣。起發曾宿其館中數夕。臥室中多證據。但掩捕之不令藏匿。事不難水落石出也。蕭王喜甚。立遣其黨往搜。果得男子衣履。又箱篋中金寶無算。蕭王盡遠以來。姑不用刑。乃逼令廖作書於楊。令其速返。謂已有面商。廖不肯。強使人爲之。而令其加手印焉。時楊方領兵攻揚州。得信果潛回。蕭王使人匿女館中候之。既入。執以告。蕭王乃命與廖同縛而駢斬之。懸二首於長竿。二人昇之。徧遊街市。及女館中。甫入館門。諸女方出視。忽廖之首作變態。目口翕張。旋轉如轆轤。髮飄蕩欲墜。視者大譁驚走。昇者力批其頰。始止。衆咸謂死而爲厲。殆冤氣所致。蓋廖本無其事。爲蕭王之偵者所誣而構陷之也。

◎東王用催眠術

黃啟芳。爲人善媚巧言。舉止能得人憐愛。而性狡毒。既以計陷害張炳元。復以相軋故。恨侯裕寬。欲除之以快己意。會裕寬乘女館遣散之際。竊據色美者數人。東王不知也。而宣嬌知之。心不謂然而斂其罪。裕寬雖投地自責。然浸忤宣嬌意。嗣宣嬌訴於楊。楊怒。欲殺之。其族兄謙芳。胞兄淑錢。均爲

裕寬所請。且言裕寬甫娶婦。無子。大可憐憫。東王意稍解。令裕寬因服入。將自詰問其狀。裕寬乃泣訴冤苦。妻某氏。色妖艷。亦從之入。踞東王膝下。願爲婢媵。東王意大動。仍令給事如故。而納其妻侍左右。盡惡略甚。宣嬌固疑之。東王每聞宣嬌來。輒匿裕寬不令相見。詭云已死。宣嬌心不平。乃欲覘其侍東王時。突入以挾其隱。一日。東王小有疾。掩閣晝臥。宣嬌揭簾走視。則裕寬伏足後。兩手按東王之股。間以槌拍。東王閉目受之。態似甚適。而床頭執拂。驅蠅。擊甌進茗者。裕寬之艷妻也。宣嬌大怒。狂呼東王曰。兄。今日吾竟見鬼。東王問曰。天妹何所見。而云然。宣嬌指裕寬厲聲曰。彼非鬼耶。吾能擊鬼。語畢。拔劍欲刺。裕寬發釐萬狀。緊抱東王之足呼救。東王笑而起。翼之曰。吾已赦彼。終身執役於此。不准出門一步。天妹亦當憐其悔過而赦之。宣嬌持劍不釋。亦無答語。勢若不可爾。立。東王忽色變。聲。頤。閉目。凝神。狀如天父附其身。頻頻呵欠。此時裕寬伏其身後。裕寬之妻伏宣嬌足下。崩角無算。東王忽大聲語曰。宣嬌聽旨。爾兄誠心勸世。人能悔過。當赦則赦。此我特許彼。爾豈可反對。速去。速去。爾今所作何爲。漸背聖旨。將來爾何面目。升天面主。語畢。閉目片晌。宣嬌額汗浸浸。手中劍不覺墜地。此太平軍中之催眠術也。

◎朱九妹

朱九妹能詩文。既慧且詭。欲選之時。女館中某百長。與九妹意甚投。且憐其柔弱。屢匿九妹名。不以

應選。事微洩。東王遂作天父降神狀。指出九妹。卽傳衆女官入王府羅跪。先問九妹曰。爾譏字否。對曰不識。問某百長藏爾否。則直折之曰。館中非我一人。何謂藏。王怒。令杖數折。血痕過膝。遂昏絕。又問某百長。對與九妹同。遂令挖目割乳。且剖其心而後梟首。謂是天父意。非此不足以儆衆也。九妹拘府中月餘。創稍平。卽陰結某王娘。將以砒石毒東王。謀泄。遂被殺。同館九人亦與焉。

◎九千歲之淫威

洪氏遣魯恭敬往韋營中。爲傳遞秘密消息計。而不令秀清知。魯有妾頗美。以魯常外出。爲其重某所私。魯適歸。形迹敗露。魯拔劍追童。童遁入天侯室。天侯固楊之爪牙也。得童匿之。愛其姣好。童曲意媚之。侯大惑。因問魯之舉動。童詳以告。侯報於楊。楊乃令軍士往搜魯宅。果得秘密疏奏。楊一一取藏之。暫不露布。聲言魯某視軍事如兒戲。實背天父意旨。宜置極刑。遂不待天王發令。卽以東府手敕。令典刑官處魯某極刑。魯某呼冤求贖。不之理。竟用點天燈刑。取魯某襯衣裸體。自頂至踵。繞以棉紙。浸以麻油。外復塗松脂白蠟。宛如一枝巨燭。然後倒植地上。舉火燃之。其始尙能呼號。慘如鬼哭。及燃至脛股以上。聲息漸微。至小腹。若無聲。然時一呼叫。至心坎。而氣絕焉。魯某被刑後三日。天王始知之。遣使詰問。楊答以魯背天條。臣弟已辦之矣。洪氏召而語之曰。弟辦此逆臣。兄不及知。以後將何以統一天國主權。楊曰。天父以兄勤勞。恐致疾病。偶命臣弟辦事一次耳。何足爲異。洪氏

無奈何一笑而止。

◎多寶樓

太平軍中有寶福壽者。湖北人。操審曲面勢術。而有巧思。東王因使造邸第。曲廊洞房。窮極綿麗。有所謂洞天春者。以玲瓏山石積成。中間嵌空蔽虧。僅見天日。錦堆繡窟。曲折數十處。較之迷樓。有過無不及也。宣嬌時時與東王遊戲其中。幾忘昏旦。其他若紫雲塢。卽傳善祥所居。花木環瓦。魚鳥駢羅。而多寶樓尤爲瑰瑋。所貯珠玉寶器。價不可以數計。陳設縱橫。五光十色。天王宮迥不及也。諸將出身武蠻。不知寶貴古器。所至輒殘破。惟善祥好古玉。及鐘鼎彝器。東王欲悅其意。始令部將稍搜集焉。風雅者爲善祥。東黨號爲女學士。樓中每一宴會。一慶祝。蠟炬之淚積數石。遺釵墜珥。僕役拾之。往往致富。其奢侈極矣。

◎天王御膳

洪氏每食必備二十四牲。六禽、六獸、六鱗、六介也。禽乃鴿雀雉鷹之屬。而雞鴨不與。獸乃牛羊獐兔之屬。而豚不與。鱗乃魴鯉鱒鯉之屬。介乃蝦蟹蛤鼈之屬。逐日更換。不使相襲。每席之費。不下數千金。且其烹治之法。無論何品。必具全牲。卽大如牛羊。亦必以全隻橫陳於大盆。而供諸筵前也。尤可笑者。牲禽烹熟。仍必以羽毛傅蓋其上。使人望之如生禽生獸。至臨食時。方令侍者去之。又每

日早餐必食珠二顆。玉一方。據云人多食珠玉。能使精神充足。顏膚朗潤。久而又久。可使長生。其烹珠之法。擇珠之精圓者。裹入豆腐中。隔水燉之。煮半日許。去其豆腐。則珠較原形漲大至三數倍。而糜爛如豆腐矣。珠若有癢。其癢處卽煮而不化。故斷非佳者不可。煮玉之法。取玉雜地榆根而煮之。至二十四時。勿令氣洩。則玉爛可食矣。亦必擇其潔淨無瑕者。否則不熟也。專司煮玉烹珠者。爲珠玉商。亦卽置爲御廚官也。

◎天王事跡

洪氏以匹夫崛起金田。發號施令。居然稱帝十餘年。據有天下三分之二。不可謂非人傑也。七歲就村塾讀書。性嗜學。資敏過人。十八歲以史學文學知名。以貧故。設塾於鄉。藉束脩以餬口。會父母相繼卒。除服後。應童試。途見一星士。爲人決休咎。多奇中。就而問之。星者曰。子非功名中人。然貴不可言。願自愛。天王笑謝之。翌日於雄鎮街。遇二人偕行。贈書九冊。名曰勸世靈言。試畢。攜之歸。初僅閱其封面。貯之笥中。經歲。是年院試落第。明年夏。天王病。夢爲人所召。醒以爲不祥。乃召諸戚友。與之決別。奄奄一息者經旬。病愈後。語人曰。我病重時。夢一龍一虎一雞入室。繼之者多人。衣美服。奏天樂。昇我登輿而去。至一地。見男女多人。衣皆古製。見我至。咸與爲禮。一媪亟前推我入河中。使浴而後進。入一殿。衆以刀破我胸。取我心。易之。不覺痛苦。殿中藏小冊子甚多。皆勸人爲善者。瀏覽畢。

入別殿。見一老者。據上座。威嚴若神。鬚髮黃金色。衣玄衣。見我入。召之前。垂淚而言曰。世界人類。皆我所創造。食吾之食。而衣吾之衣。然於其中。欲求一真愛我而敬我者。未之有也。願爾毋效其所爲。因賜劍印各一。以爲降魔之用。且戒其不可妄加於姊妹兄弟之間。又賜黃色菓一枚。啖之。味甘美。我乃拜賜。老者憫我曰。好自爲之。轉瞬間。不復覩。然病亦尋愈。

◎楊宮人之報復

天王一日到東王府中。東王不出迎。且出大言。怠慢無禮。天王低首以好言安慰。自怨自艾。許以禪位自退。迨歸天王府。卽傳集百頭目。議誅東王。令北王韋昌輝領兵夜圍東王府。殺戮一空。獨不獲楊。越日於土穴上。見繡龍黃緞鞋兩隻。因掘穴。得獲楊屍。誅之於市。梟首示衆。天王並收其女爲宮人。後清兵克復南京。搜天王屍不得。忽有宮人楊氏。指點埋屍處。因掘地得洪屍。不用棺木。只用繡龍黃緞大被裹屍而葬。遂戮其屍而焚之。詢宮人楊氏。卽秀清之女也。

◎天王詔諭

洪氏託始於傳教。謂天父名耶和華。生四子一女。長子耶穌。次卽己。三四卽東王北王。一女卽其妹洪宣嬌也。所以不及南西王者。因創此說時。已都南京。南西二王。已早歿故也。某年五月間。城中春懇歎收。適天降大霧。曾下詔云。現蒙天父降甘露。繼自今。大小文武天兵。共吃甘露。其迷信可笑。類

多如此。又詔中對於所親信之人有特別稱呼。如稱東王楊有和曰和甥。西王蕭全福曰福甥。干王洪仁玕曰玕胞。侍王李世賢曰賢胞。輔王楊輔清曰輔胞。翼王石達開曰達胞。忠王李秀仁曰秀胞。贊王蒙得恩曰恩胞。章王林紹璋曰璋胞等類。

◎王宮之壯麗

天京中定制。稱諸王所居曰府。府外有轅門二。大門三。高數丈。門牆壁悉綵畫龍虎。甬道中築高臺一。兩旁懸金鐘數十。有事則鳴鐘以達門。以內不准男子入。皆以女侍傳遞肴饌酒漿。皆自外傳進。天王之宮。以前制軍署爲之。在城北。壯麗勝他處。大門額曰榮光門。二曰聖天門。二門內朝房東西各數十間。殿前牌坊一座。上下皆雕龍紋。飾以金彩。殿尤高廣。梁棟俱塗赤金。文以龍鳳。光耀射目。四壁綵畫以龍虎獅象。正殿之中。有牆一圍。鑿池其中。池方廣各數十丈。池心以青石砌成一船。長約十餘丈。廣五六尺。北面又有半亭。高數尺。東王府稍減。其舊者已於丙辰年爲北王付之一炬。後重建幼東王府。名曰正九重天廷府。後有園。入門有亭。亭畔有花椒二株。陰可半畝。園實蕃衍。馨香可人。自亭而北。疊石爲山。綿延不斷。衆山之麓。清泉繞焉。諸王王府。無不有園。疊石鑿池。窮極奢麗。樓臺亭榭。逶迤相屬。皆役使所擄工匠爲之。而以女官充實其中焉。

太平天國秘史終

中國五千年秘史大觀

洪憲秘史

◎小白菜

項城原娶于氏。因其陋而蠢。伉儷不諧。潛在外間有葦草沾花之舉動。獨鍾情於小白菜。本豆腐店黃甲之女也。美丰姿。膚色白而妍麗。諺云（白豆腐燒小白菜。人人見了心中愛）。項城居處。距小白菜不遠。一日與友至郊外。作踏青遊。甫出門。見彼女坐門檻內。掬水洗衣。袁貯立凝睇。不忍去。友某（或云卽徐東海）矚袁如此。以言誦之曰。君果愛彼。致之何難。袁笑而頷之。歸而夜不成寐。思得一策。明日遣僕召黃某至。僞言每日清晨。須食豆漿一盞。或使人送之來。或自往食之。黃某知袁爲故家子。今承下願。敢不奉命。遂諾之。袁畀以錢數千。黃喜而歸。袁由是晨必往食。且時以金錢遺女母。欲介以與女接洽。母逆知其意。亦不禁。久之與女通。旣與母商。欲購之。母知袁辭心已女。故昂其值。索千金。袁懇減。且許以異日之酬報。女母爲所惑。允讓半值。袁多方羅致。僅得三百金。不足則竊其夫人于氏之衣飾典鬻之。以符其數。蓋袁於幼時。不事正業。素爲家人所不齒。故無財政權。且納妾非正當行爲。未便向父母啓齒。卽言之亦不生效力。故出此眩僞之下策。事爲于夫人偵知。亟

陳於翁姑保中（袁父名）夫婦。向不以袁爲醜。勒令袁翻悔。袁乃與小白菜商。姑緩其事。小白菜勉從之。袁後因鉅官之介紹。欲投吳長慶麾下。苦無資斧。小白菜乃握槳所有。又稱貸以益之。袁撫其背曰。卿。吾之女鮑叔也。苟發迹。誓不忘。遂行投吳將軍。吳因故人之文孫。（吳將軍曾隸袁之叔祖甲三部下）優禮有加。予以重任。吳後駐紮朝鮮。袁隨之往。不數年。袁代吳職。乃派幹僕接小白菜。會大院君與閔妃爲爭政權。釀成怪劇。袁爲閔妃劃策。卒得勝利。由是閔妃極慕袁之爲人。常召袁入宮。商量良策。一日閔妃以盛饌享袁。凝睇久之。袁心領而神會焉。閔妃與袁。旣結秘密感情。恐爲李泳及宮監醜破。乃說於李泳曰。吾母氏養女碧蟬。可爲袁大使籛室。泳然之。妃乃爲碧蟬作伐。碧蟬遂嫁袁。妃以姊妹名義。屢至袁寓。與袁幽會。碧蟬知之曰。速迎于夫人至韓。使閔妃踪跡淺疎。否則名譽必受影響。且恐有性命之憂。促袁速迎于夫人。袁思于氏素不涉浴。不如逕接小白菜。比至袁親詣海輪迎迓。告以已納碧蟬。更囑其以于氏自居。小白菜醋海波興。旣而如所請。碧蟬以大婦待之。後知小白菜非于夫人。乃爭執日久。僕從咸呼小白菜爲中國姨太。呼碧蟬爲高麗姨太。閔妃知袁迎小白菜。係出碧蟬主動。欲藉以抵制己者。乃交驩小白菜。合力推翻碧蟬爲報復之計。

◎紅紅

袁之第五妾名紅紅。亦勾欄中之佳麗也。凡哀絲豪竹之類。靡不精工。椰子尤勝。相傳袁在小站練

兵。其時山東德州兵工廠。正着手創辦。清廷加袁以會辦該廠頭銜。袁得命駕至德州。袁極好淫。不能一日離女色。假秦樓楚館爲消遣。遂與紅紅遇合。袁之特性。凡有所狎。不容他人問鼎。故其生平。每眷一女。必設法羅致之。以爲己有。紅紅亦其一也。紅紅既歸袁。寵擅專房。迨袁任魯撫。紅紅乃潛與僕私。卒爲袁偵知。卽計殺紅紅及其僕。

◎洪逆祖特妹爲援

洪女位次居六。寵擅專房。諸姬嫉甚。贈徽號曰潘六兒。潘金蓮最得西門慶之寵。金蓮爲西門氏第六妾故名。袁之妾初來者稱大姨太。餘以次類推。惟洪稱洪姨太。示尊重也。袁爲直隸總督時。患失眠之症。延醫診治。謂須食參湯。袁出古罈一隻。係在朝鮮時閔妃所贈。袁誠僕曰。慎爾事。無損我。幸世物。後僕失手碎罈。欲謀自戕。同夥憐之。囑其求洪姨。洪告以他罈貯沸水。而以此破磁片置其中。至主人榻前。亟擲地上。倒地驚呼。主人必由睡夢中醒。詢汝何事。汝卽言適奉參湯。啟帳呼主人。瞥見有赤蛇。既長且巨。繞主人之身。狀極怖人。驚而仆。苟遵吾說行之。主人匪惟不汝咎也。行必有厚賞。僕如言。袁果不責。誠僕勿洩。袁式微時。曾遇相者謂他日必獲南面之尊。以故袁陰懷不軌。愛洪姨密邇時。曾舉此事告之。洪教僕爲此計。蓋投其所好矣。厥後託故陷僕。蓋恐其爲外人道。不得不殺之以滅口耳。

◎侍婢爲妾

袁生時其母劉氏患無乳。會雇乳媪范氏。農婦也。媪夫歿無子。僅遺一女。媪挈女依袁氏。以居。女名鳳兒。少於袁十餘歲。玲瓏嬌俏。于夫人愛甚。蓄之爲婢。旣長。尤美。袁潛與之私。久之有娠。子見其腹如豕。疑其與他僕通。召女入密室。嚴詰之。鳳兒以實告。于怒。袁身爲大員。竟蹈狂且惡習。向之大開談判。經諸妾調解。始允鳳兒居第七人之列。數月產子。名克齊。時有聯嘲袁曰。今宵侍婢爲姬妾。昔日同知過道班。亦云諷矣。

◎居喪納妾

葉巽死。其婦苦貧。東隣龔媪爲之代籌良策。謂不如鬻女以得值。女年已及笄矣。乃售於項邑張鎮芳家。其夫人見女顏色姣好。卽與夫大起衝突。張乃寄女於契友家。袁會承祀於其胞叔保慶。自孩提以迄成童。皆嗣母牛太夫人教育之。及袁出仕。欲挈牛與俱。以盡侍養職。牛不慣遠離。此時牛病。故袁回里營葬。張與袁爲中表行。久欲廁身政界。以光門閭。聞袁歸。往謁之。願以葉女進。袁因旋里。未挾妻妾。偕來角枕孤單。一旦獲此。遂幸之。袁查辦盛宣懷參案返署。卽表張某爲長蘆鹽運使。張嘗以私人名義。至督署晤袁。葉氏聞張至。匿居室中不出。蓋羞見也。張復因事解職。要袁另予優缺。袁以格於衆議。久不報。張請乞還。葉氏袁卽頌委任書。由是張卽恃此爲要挾之具。此亦極有趣味。

之事也。

◎假桂兒

袁請假營葬西后。囑其秘密。查辦盛事。袁抵申。詣盛宅。僞言儉。暇來此。盛開筵厚待。席間見盛之侍婢桂兒。欲強盛贈己。盛乃易他婢以進。爲袁燭破其計。詰其實。知爲桂兒之妹。擬使人昇送盛氏。而願愛其顏色。欲留之。盛聞其事。笑謂家人曰。我固謂彼急色兒。殆如兼收並蓄之骨董家。雖予以贖鼎。亦樂於承受。今果然矣。袁挈假桂兒返津。命名曰貴姨。位居第九。與葉氏最相得。蓋貴姨亦維揚人。與葉氏有鄉里之誼也。

◎十姨十一姨

袁氏並妻妾而十矣。生子九。女十二。一日見洪姨二婢。悅之。袁由是必宿二女處。無虛夕。比屆五十年誕辰。妻妾子女登堂祝壽。時二女亦臨拜階下。于夫人詫問爲誰。僕從則以十姨與十一姨對。于夫人曰。不圖吾旋里二月（卽爲克良完姻也）而君又造此兩重孽障。

◎手段之辣

袁自退居彰德。終日閉門。或偕其兄及子。駕小舟往還於洹水之濱。已則一蓑一笠。裝作漁翁狀。危坐船頭。一手執釣竿。一手持漿。蕩漾碧水間。有時挈其愛妾數人。飾村婦。駕小舟。傍已船而行。以爲

樂。顧諸妾不諳操舟術。袁乃出資雇榜人女以教之。榜人女年約十六七。不施脂粉。別饒一種風度。袁愛之。因召其父母。啖以金。使其鬻女於己。不料女已字人。袁令女父與婿家悔婚。強以聘禮却還。婿家長袁勢。弗敢爭。然婿家有舅氏某甲。著名之訟師也。聞袁擅奪民婦爲妾。峻婿父訴於官。僞言榜人售女爲妓。官受詞。出牒拘榜人到案。尙未質審。而袁氏之秘函費至矣。官立變其詞。責婿父架詞砌控。某甲知官受袁氏之運動。使婿父揚言於衆。謂將赴京上訴。蓋是時清政府雖放袁歸里。猶矚其隙。將坐以罪。故某甲以是要挾之也。袁聞此蜚語。囑親信某乙。邀甲開秘密談判。願以三千元爲壽。月給津貼若干。甲可其請。事遂寢。由是甲遂奔走於袁氏之門。袁賞其能。并爲謀一位置。出函相示。甲閱之。則某省制軍聘己爲幕府之關書也。甲大喜。鳴謝。袁曰。宜亟行。資斧若不足。吾贈君五百金。甲尅期行。其婦忽聞甲中途遇盜。殺而劫其金。袁亟召甲婦來。代爲扼腕。曰。不圖汝夫命薄如此。吾當馳函該管長官。緝盜而治以罪。吾畀汝數百金。爲養贍資。甲婦去。實則袁派幹僕要甲於路而殺之。以報其峻控之宿怨也。其辣手如此。

◎女校書爲女秘書

袁蟄居彰德既久。靜極思動。欲遍遊天下名山大川。及名勝之區。與徐東海至浙。袁愛西湖風景。又愛妓女憶秦樓。欲爲之謀脫籍。餌鴿母以多金。始首肯。袁乃挈憶秦樓居湖心亭。擬俟秋涼後返里。

此辛亥七月間事也。未幾武昌首義。袁挈眷秦樓取道浦口北上。轉隴海鐵路歸彰德。謂諸妾曰：吾携一女參軍返矣。他日爾曹當從彼習翰墨。誠爲閨中之良好師友也。數日奉清廷諭旨。召袁出山。袁謂憶秦樓市適已。卽蒙政府起用。其福命非諸妾所能及。因特別優待。迨袁爲總統。凡秘密文件。悉歸憶秦樓收管。諸妾忌之。贈以徽號曰女秘書。尊之實諷之焉。

◎少陰補老陽

當民國二年春。袁以劇勞故。時覺眼眩耳鳴心悸。有江南名醫入京治袁疾。不用參苓芪朮。惟囑袁廣蓄年未十六之處女。每夕挨次擇二人伴寢。以少陰補老陽。惟不可相犯。袁味其言有理。從之。先於婢女中選擇。不足。則購置民女。僞言爲府中給役。羅致不下數十人。輪流服勞。不兩旬。袁疾果瘳。諸婢中亦有姿色頗佳而又情資大開者。一旦與此老同衾。未免有情。有名阿香者。年未及笄。早與無賴兒研識。珠胎暗結。其父母不知也。及入府知袁爲元首。殷勤倍至。袁因染焉。未及數月。阿香腹如鼓。袁卽置諸第十四之列。又喜於晚年或將獲麟。阿香因爲無賴兒謀棲枝。託言己之表親。袁立飭侍從補無賴兒爲衛士。公府定章。凡購買品物。皆傳庶務員經承其事。阿香獨破格。使無賴兒任是役。洪姨窺破之。乃設計以害衛士。袁至是始知。命囚香姨於他室。事遂寢。

◎翠娥

袁之第十五妾。則爲洪姨之從女姪。袁至中年以後。最喜狎青年處女。先是洪述祖從兄有一女名翠媛。玲瓏嬌小。令人生憐。迨袁爲民國元首。洪姨招翠媛入府。藉敍姑姪久別情愫。袁見之。絕代麗姝也。乃潛謂洪姨曰。若女姪。頗可人意。較若尤姣好。吾甚艷羨之。洪姨欲厚己之勢力。乃介翠媛事袁。翠媛所欲。既管。轉忌洪姨。洪姨知之。使心腹婢造蜚言。謂翠媛憎袁衰老。潛與其子私。是語竟傳入袁之耳鼓。袁由是防範甚嚴。誠諸子不許擅入。即侍從非奉召呼。不准履門檻一步。時翠媛已有娠矣。厥後袁帝制自爲。蔡松坡將軍與唐繼堯於雲南稱兵反抗。警耗達諸京師。袁極憤懣。竟手刃翠媛及其所生之子。蓋一怒之下。頓觸前事。不覺出此慘厲之手段也。

◎候補姬妾

總計袁氏妻妾。凡十六。此外又有所謂候補姬妾者。其數不可指。逐月所需。約千餘元之譜。候補員居室內。每於夜闌人靜時。各焚香燃燭。匍匐蒲團上。喃喃向天禱告。惟咒諸姬妾立死。或患病不起。則己庶獲寶缺。此亦趣聞也。

◎克定之婦

(或云周玉山之女)聞袁將帝制自爲。逆料東宮一席。必屬於其夫。於是夜郎自大。儼然以未來之太子妃自居。平時除對於克定。稍稍純謹外。其餘凡對袁之諸妾。及服役之婢女。僕婦。無不矜持其

態度沈毅其語言謂不如此不足以母儀天下也。克定有妾曰紅珠。勾蘭中籍也。觀大婦作此種種醜態。因進以忠告。婦叱婢女操杖責之。至無完膚。克定不忍。責之曰。若尚未居皇妃之位。卽作威福如此。婦亦反唇相譏。嗔嗔不已。亦趣劇也。

克定平時最喜狎妓。向與某胡同之妓女小靈仙善。迨父帝制自爲。克定偕六君子十三太保等。日逐逐於進行事宜。無暇下顧。小靈仙疑其疎已。別訂新歡。一日小靈仙正與富家兒譁浪笑。傲狀尤狎。克定入而見之。不覺妒火上焚。捉其髮。批其頰。謂吾異日當以貴人一席予汝。汝竟無福消受耶。

袁氏共有子十六人。最愛第四子克端。克定忌之。陰致文人學士及有武力之死士於門下。厚其薪資。優其糜膳。食客至百餘人之多。爲他日效忠於己計也。

花元春者。京師有名之妓女也。克定嘗謂元春曰。他日吾父踐天子位。吾當爲太子。選汝入宮充貴人。元春笑應之。因以大阿哥呼克定。時各省請願團入京。上書勸進。各界皆有代表。楊度等欲使妓女團請願。以備一裕。乃刊發無數傳單。遍散勾欄中。謂妓女若上一紙書。及袁皇登極。自有勅封。於是首列者爲花元春。以其名吉祥也。當時滑稽家謂袁世凱強姦民意下及妓女。克定笑曰。世安有強姦妓女乎。

◎太子兵及皇孫

袁世凱與梁士詒楊度等商擬於南苑自練一軍。謂皇帝兵。克定爲抵制克端計。欲招募一混成旅。命名曰太子兵。袁大不謂然。克定嘗對人言父之專制。竟施諸家庭云。○克定之子家融。年十一。儀表非凡。克定常與妻妾言。此子龍璋鳳姿。頗具帝皇相。吾父爲帝。升遐後立嫡立長。傳位於吾。吾龍御上賓。必傳位於此子。由是家人呼家融曰皇孫。而家融亦居之不疑云。

◎袁氏諸子

第二子克文好文。喜以文章壽世。二姨太所出也。第三子克良。爲張鎮芳之婿。清華校考試最優等。派赴美國遊學。三姨太所出也。第四子克端。色白貌魁梧。袁愛之。德國陸軍校畢業。亦三姨太所出也。五子克權。質魯鈍。性嗜賭。第六妾洪姨所出也。第六子克桓。喜繪事。測繪校畢業。四姨太所出也。第七子克齊。討論子評星相諸書。袁欲爲帝克齊推算。知大不利。亦三姨所出也。第八妾葉氏產女三子。二長曰克軫。次曰克玖。即袁之第八第二子也。克軫無能。克玖貌美質純。黎黃陂以女妻之。第十子克堅。第十一子克安。第十二子克度。第十三子克相。第十四子克捷。第十五子克和。或就家塾。或離襁褓。無可紀之必要。

◎袁氏諸女

長女名淑賢。高麗媿太所出也。大有詩才。出口成佳句。次女淑順。三妾所出。貞潔樸素。在家時。主持家政。莫不井井有條。三女名淑婉。葉氏所出也。美姿容。風流自賞。不拘小節。出資一千金。爲母葉氏四十壽筵費。招集女友。延名士撰壽序。乞翁同蘇書寫以增光彩。四女淑貞。第四妾所出也。爲人厚重。言容工德。無或缺一。與楊子（杏城子也）聯姻。袁擬以公主禮下嫁。不料大寶未登。袁竟長逝。淑貞未克如願以償。是亦可憐可笑也。第六女淑蘭。八姨太葉氏掌珠也。淑蘭生時。兩腳底有紅痣。二袁謂是女必大貴。相者謂其他日爲帝王妃。袁乃以之妻薄儀。則已與薄儀有翁婿關係。即從而嚴格的監督之。訂婚之時。淑蘭年僅八齡。家人戲謂之曰。汝夫爲已退位之皇帝。汝父爲將踐位之皇帝。汝是雙料貴人也。此外淑縵、淑瑾、淑珍、淑梅、淑芸、淑玲、淑英等十一人。皆袁氏諸妾所出。以無事實可紀。故從略。總計袁氏妻妾十六。子十五。女十四。孫七。

◎陸建章奏摺

陸之寵妓湘雲。本爲越西勾欄中人物。與袁氏第十妾憶秦樓爲姊妹行。陸與湘雲商。使之入京。請託阿姊。爲己要於袁。畀一重要位置。湘雲即日首途。未及月餘。陸得陝西將軍一席。陸感憶秦樓。月以大宗烟土報效。迨袁籌備帝制。陸首先上表稱臣。勸進。更倩秘書爲湘雲擬一進呈。憶秦樓稿件。有皇姊臣妹之稱。奏稿以外。又獻珠寶鑽翠等物無算。憶秦樓得此物品。秘而勿宣。計價值約十萬。

金以上。故袁氏死後。諸妃中私囊富有。以億秦樓爲首云。

◎白晝宣淫

袁有一種怪癖。慣喜白晝宣淫。每至興致勃勃。不拘何時。不論何地。亦不論何人。屈或餐食及會客時。苟與之所至。卽託故入內室。但得覩一婦女。卽執之強迫從事。以故凡婢女僕婦。往往遭其點污者。不可勝計。事後則必多給金錢。謂之曰遮羞儀。由其子婦及生女輩。咸凜凜有戒心焉。乃思得一策。凡袁平時經過之地。若輩決不敢闖入。恐彼飢不擇食。受其蹂躪也。更於下體著紅褲以示區別。卽有時爲其所見。知非己之禁嚮。遂望而却走。不敢存染指之心。願婢僕中亦有夙抱堅貞主義。當彼突如其來時。毅然不許問鼎者。則其人縱不致有生命上危險。亦將遭其鞭撻。立卽逐之去。蓋惡其忤己也。相傳葉氏曾蓄一美婢。袁久涎其顏色。一日竟施以強迫手段。婢弗允。大聲疾呼。袁力批其頰而去。婢含羞無地。遂自經而死。袁誠家人勿洩。殮而瘞之郊外。僞言侍婢猝膺暴疾死。

◎裙下雙鈎

袁氏好女色。其目的在裙下雙鈎。謂婦人女子。足以動人憐者。首推纖纖蓮步。若其天足。不免惹俗。以故袁之諸妃。皆係窈窕娘新月。潘妃蓮花。諸妾中之足極瘦削。而又有稜角者。當以葉氏爲第一。因葉氏爲揚州人。揚州纏足之式甲天下。袁得葉氏後。令諸妾奉葉爲圭臬。刻意束足。使小有不適者。

立逐之去。諸妾不敢違其旨。勉從之。因此致疾者十居五六。由床榻以至室門。有情人扶者。袁考其成績。脫陽奉陰違。卽以鞭撻從事。迨袁欲爲帝。楊度等建議。謂陛下正位後。事事必反前清故例。袁笑曰。第一吾之后妃。體質上卽與滿人有特殊之點。楊度等不解所謂。愕然不能置答。袁曰。愛新覺羅氏奄有天下。二百六十餘年。其歷代后妃皆天足。獨吾之眷屬異是。

◎改元前之秘史

改元洪憲明令下時。先命設大典籌備處。初袁氏尙顧忌輿論攻擊。嚴格的守秘密主義。又未敢動用國帑。因以經濟支絀是慮。當有二姨太與三姨太發起。先由家庭間助欸。計袁之妻妾十六。子十五。女十四。每人助一萬元。謂之傭股份。凡出資者。俟他日袁氏登極後。各有優先之利益。與前清官僚帶肚子無異。其家庭擬先朝賀。苦無禮服。乃派侍從詣梨園借服。京師劇場。搜羅一空。部署既定。盪湧至袁之寢宮。時袁尙鼾眠。諸妃推之起。羅拜地上曰。請聖駕升殿。受臣妾之朝賀。袁見衆袍服華美。皆古制。非時裝。知假自劇館者。笑而言曰。卿等如此惡作劇。不啻使吾爲登場花面也。袁氏改用正朔之日。曾設家讌。遍享其后妃太子公主。席之中央。設有兩座。一以自居。一則虛位以待子夫人。其餘眷屬。皆分坐兩旁陪侍。酒數巡矣。于夫人獨未列席。袁使人再三敦請之。強而後至。至則面帶愁容。淚承雙睫。遶向袁厲聲叱。袁切齒作憤恨狀。擬施以野蠻手段。幸諸嬪妃力爲調解。

始未釀成慘劇。是夕不歡而散。

袁世形爲項城從弟。聞袁改元。起兵討之。宣布罪狀二十四大款。豫督張鎮芳曰。君胡必於吾境內稱兵。使吾左右爲難。世形乃入陝。陝督陸建章獲而殺之。世傳亦袁之族弟。以修家譜爲名。將袁名摘除。招匠鐫刻。印送戚友。袁謂諸妃及其子曰。老六以兵力革命。老七以文字革命。真是越鬧越不像了。

自改元之明令頒發。關於公文案件。一律改用中華帝國洪憲元年字樣。而駐京各公使。輒將此項文件却還。並來各國勸告。限令袁於十五日內答覆。袁憂甚。洪妃曰。質問由他質問。皇帝我自爲之。不必去理他。彼公使不至因無答覆而與問罪之師也。袁搖首曰。是非正當辦法。江妃（卽憶秦樓）曰。對內稱皇帝。對外稱總統。俟登極後。再以正式國書致各國元首。要其承認。彼公使烏能反抗哉。袁拍手稱善。江妃諷曰。此所謂雙料頭銜也。

趙運璧供職財政部。一日核算帳目。至晚八句鐘尙未去。時他員已散。忽聞電鈴響。趙君急起握聽筒。詢以電話發自何處。第聞柔媚聲答曰。余爲江妃宮中之嬪女。若是否爲虞貴人。（卽袁之第十四妾）寢室乎。趙聆是語。知電話誤接。（按新華宮電話百有餘所。凡袁之眷屬子女室中皆設也。）不覺好奇之心起。乃應之曰。余卽虞貴人之侍兒。姊有何事見教乎。卽聞聽筒中答曰。萬歲爺適

在江妃宮中晚膳畢。謂今夕留宿不去。江妃因江潮忽至。未便承幸。已薦虞貴人爲庖代。已蒙萬歲爺許可。此時萬歲爺因楊小鬼（宮中呼楊度爲小鬼）有要公面陳。已出而接見矣。少頃當駕臨虞貴人處。江妃命吾預爲通告。俾虞貴人早作準備。庶臨時不致倉猝也。趙君即諾。連聲曰。承江妃及姊關照。吾即傳知虞貴人。聽筒中又續言曰。昨虞貴人託江妃代製黃角蜂藥。（按黃角蜂爲助淫妙品。前清皇帝多用之。袁亦恃此爲利器。）尙未配合完備。今萬歲爺寵幸。亟需此物。不識虞貴人尙有存儲否。趙君詭詞曰。無之。奈何。乞姊設一變通之法。旋聽筒內笑而言曰。虞美人誠少不經事哉。今別無他策。惟有向江妃緩商。暫假少許一用可乎。姊姑稍待。吾往白之。少選。復言曰。吾適與江妃言。彼謂是藥爲各一懷中秘寶。烏容輕易予人。虞貴人如急需此物。亦可通融辦理。惟須有交換之利益。彼始應命。否則請向他妃借之。趙君故作哀懇之詞曰。所謂交換之利益。究屬何物。姊試言之。虞貴人無不承諾。聽筒內又言曰。疇昔萬歲爺給予虞貴人之鑽石戒指一枚。江妃愛之。苟彼以此贈江妃。則黃角蜂藥品立時可至矣。否則勿怪江妃慳吝也。趙君聞至此。笑不可仰。私念口頭上儘他人之慨。亦奚不可。於是應之曰。敬如命。語畢。有公役入。趙君釋聽筒。及趙君歸寓。思及此事。深以未窮其秘密爲憾。是亦一趣史也。

袁因帝制自爲。煩勞過度。致患委頓。醫請每日食醃肉。百日後復原。袁從其說。又恐爲人譏笑。於是

不使庖人烹治。囑諸妃每晚以龜肉進。外報滑稽評曰：龜皇帝。袁見之亦無如何。

袁皇帝宮闈賭風甚熾。較前清時大至數倍。袁性又極揮霍。視財如糞土。凡與人交際。專恃金錢。以要結人心。即對於妻妾子女。凡有所需。決無吝色。願飽食終日。無所事事。輒以賭博爲消遣之助。各以其所居之地作賭窟。挨次輪流作東道。總計袁妃十餘人。每月攤派各兩次。洪妃有牌一副。竟體係羊脂玉製成。鐫刻極工。乃京師著名美術家宋小坡手筆。其值約五千元以上。或聚賭。或又麻雀。或打撲克。及圈的。溫。喧。鬻。龐。雜。其勝負之巨。尤駭人聽聞。某日爲妃生辰。衆咸醴資治筵爲之祝壽。席終入局。又五萬元一底之麻雀。聞是日洪妃竟負至兩底以上。因所負過鉅。堅請增加圈數。爲恢復計。諸妃不可。正相持間。袁適至。蓋屈退休時間也。見洪妃悻悻狀。詰其故。笑謂洪妃曰：卿今日賭運不佳。吾爲卿重整旗鼓。以決最後之勝利。強要諸妃與已博。衆不敢忤其旨。勉從之。甫交綵。袁又大負。面紅頸赤。喃喃罵不已。蓋袁性卞急。於賭博一道。向來品誼不純。苟不順利。輒作此態。實非愛惜金錢也。移時袁負如故。乃擲具而去。仍命洪妃入局。是役也。洪妃共負十餘萬元。堅不承認。要袁賠償其損失。袁笑而予之。

◎取消帝制時之秘史

袁氏籌備帝制時所置辦之什物。窮極侈麗。而祭天與登極禮服。尤爲壯觀。袁冕用赤金線盤織。而

成。竟體綴飾明珠。如指大冕之四周。垂以九旒。每旒繫珠數十粒。冕簷嵌東珠如冢指頂。偉大精圓。光彩璀璨。其餘如鑽石等類。不可勝計。其值約在五十萬元以上。據袁之親信云。是項制服。袁爲八十三日皇帝。僅着兩次。第一次乃冬至祭天。第二次即陰歷元旦。袁本擬於五年一月一號正天子之位。適蔡唐先數日於雲南獨立。袁大掃興。擬改期。屆時則貴州廣西又響應。袁大怒。曰。予嘗攬清宇內。始安然登大寶。諸妃以爲卽位之事。何等重大。烏容一再改期。乃要求於元旦日履行正朔。袁亦以諭諸臣之語諭之。除夕。袁集于后諸妃及子女。共聚一室。飲讌。謂之曰。合家歡筵席。（袁家除夕皆如此。）守歲坐待天明。時則袁懊喪萬狀。鬱鬱寡歡。洪妃舉酒勸袁。袁弗忍拂其意。一吸而盡。諸妃及子女。亦輪流把盞。袁一飲之。未幾玉山頹矣。卽伏案而寐。俄而天將明。洪妃急携帝冠帝服出。屬諸妃爲袁更衣。袁於醉夢中驚醒。詢以何事。洪妃僞言天忽寒冽。爲陛下衣重裘。將扶掖入宮就寢。袁漫應之。部署已畢。扶袁入二人肩輿中。（按袁在宮中。必以二人肩輿代步。以憚於行動也。）早至太極殿。（卽太和殿）納諸座上。時帝制功臣。已鵠立丹墀下。肅候久矣。此時袁醒。聞三呼萬歲之聲。急啟睡眼視之。見諸臣羅拜已前。自願周身已易帝服。詫爲異事。然旣南面而坐。臣又北面而朝。亦萬難拒却。惟有受之而已。及帝制取消。袁命將所製冕旒袞裳。一律保存。諸妃竊取冠服上之珠鑽。平均分潤。聞極大之東珠。爲洪妃所有。乃袁死後。子夫人與克定。檢查是項物品。已不翼

而飛矣。

袁與第十五妾嬰媛共桌晚餐。聞四川將軍陳宦獨立之電音至。怒發如雷。竟掀擲杯盤。致擊傷嬰媛之面部。鮮血迸流。婢僕取創藥至敷之。又出白方巾一具爲之包裹。袁猶餘怒未息。見之叱曰。吾未死。爾曹卽以白布縛其首。然則將藉此詛咒我耶。乃覓木槌痛毆之。婢僕咸遭鞭撻。撻已。袁釋挺出。命人拘陳宦之夫人至。陳之夫人曾爲子氏之假女人。極篤實。以故于后甚愛之。夫人與其夫陳宦素不睦。陳任四川將軍。竟未挈之任所。夫人獨居京師。恒入宮謁于后。或竟數日始返。袁因其夫背己。遷怒於夫人。夫人實未知陳之獨立。聞宮中召己。以爲有事。亟至。袁見之叱曰。汝知汝夫事乎。夫人曰。不知。袁告以故。夫人驚訝無所措。袁曰。吾恨不手刃。今惟以汝爲質。汝發電至川。使彼卽日來京。彼不來。汝不釋。命繫夫人於別室。使人遷守之。夫人求后。后使其乞於洪妃。洪妃以罪不及辜。進說。且云。陳將軍聞陛下罪其婦。方將感激不已。蓋彼日盼其婦之死也。袁聞是語。意始釋然。

◎袁氏將死及死後之秘史

袁於少壯時。除多蓄姬妾外。又喜沈溺勾欄中。曾染有梅毒。深入骨髓。以體健未發。值晚歲頹唐。故從前遺毒一發難收。其始僅延於下部。及其既也。則髮際與眼耳口鼻之間。有猩紅點呈露。而唇舌浮腫。口角流涎。其腥臭殆不可嚮避。且餐飲時下咽維艱。雖以匙灌之。亦難入口。葉氏憫其痛苦。因

啣羹湯於口。就袁吻度而哺。使得免饑餓。而葉氏從此亦染餘毒。無何亦抱沉疴。一日袁午睡。腹如箭攢。亟令人扶之如廁。按北方大小便皆至廁所。甫蹲而坐。忽頭眩耳鳴。已而昏無所知。竟墮入廁中。侍從亟援之起。則遍體皆污穢。臭不可近。諸妃咸掩鼻而避之。惟第八妃葉氏爲之洗濯。更易衫褲。袁撫葉氏之臂長歎曰。汝平昔沉默寡言。卒能任勞怨不辭。今而知汝之心矣。由是袁宿於葉氏之室。與諸妃皆疎。

袁病時肝火上升。苟不稱旨。輒嘗罵。不足則以施鞭箠。間有適逢其怒。而竟以白刃相加者。一日袁欲入稀糜。命庖人製之。庖人以其急需待啜。倉猝應命。致稀糜中之米質微覺生硬。蓋爐火未深也。袁食之。怒而擲盤於地。立召庖人至。命二三侍從。褫其衣。縛其肢體。取木挺笞臂無算。血肉橫飛。漸次至骨。猶不輟刑。庖人驟經夏楚。幾不知犯何項罪戾。又不敢直接詰質。第高呼冤枉不止。袁愈怒。叱曰。汝將以不熟之食。致我生命耶。吾必致汝於死地。謂侍從曰。脫不笞彼至死者。勿止也。侍從睹庖人腿骨幾折。昏暈已失知覺。意良不忍。矚袁與他人語。即停刑而立。袁不聞木肉相搏聲。叱問胡不遵吾命。侍從詭言曰。渠無聲。殆蹶矣。袁使人驗視。忽庖人呻吟不置。袁笑曰。汝何給我之甚。豈受其賄耶。亟另呼一侍從至。立戮用刑者於階下。並斷庖人之首。命昇往郊外齏葬之。其暴虐有如此者。按袁平時對於服役人等。極和易。今故故態。謂之反常。反常者。不久於人世也。未幾袁死。果應其

言。

一日袁欲食松江鱸魚。命庖人製之佐食。願鱸魚爲南方出產。地隔數千里。倉猝間如何措置。因請於袁。電浙江將軍朱瑞。使其派員採辦。資送至京。朱奉是命令。急購裝水桶中。使其副官某星夜首途。由浙而滬。而甯。轉津浦車北上。貢諸袁。袁命廚下烹調。食之。極贊其味美。餐未竟。腹忽痛。已而瀉如注。延醫治疾。投以藥餌。始止。袁所謂味美之鱸魚。乃屏而弗御。其餘則爲諸妃及子女分啖之。而腹痛與袁同。袁知有異。召醫士考驗。云有毒質。袁疑竇送之副官某。受黨人運動。潛以毒物置其中。希圖戕己生命。乃一面電告朱瑞。一面飭拘某。交步軍統領衙門執法處。嚴加訊鞫。迭次以刑求之。某堅不承認。旋得朱瑞覆音。謂與副官某相知有素。願以身家性命擔保。必無其他。袁徇朱請。命釋某返浙。嗣聞某確係民黨中一份子。其投効朱瑞。蓋將別有圖謀。特以表面上極端純謹。故能博朱之信任。此次解送鱸魚入京。某潛以哥魯方藥水浸入水桶中。惜藥液爲水所融化。不甚猛烈。故未克死袁也。又一說。某以魚貢袁時。有黨人僞飾商民狀。與某同車。乘其不備。置毒物於桶中。副官某實不知也。二說未知孰是。姑並誌之。

◎分產

袁氏在日筭鑰出納機關之大權。悉畀諸洪妃一人。故洪之私囊。較他妃爲厚。蓄積至數百萬之多。

悉存某某外國銀行。事極秘密。惟克定稍悉其底蘊。及袁升遐後。克定悉將財政權奪爲己有。蓋克定素知洪妃平時非常跋扈。屢於袁前媒孽己之短處。故藉是以報復之也。洪妃乃挑撥諸妃曰。姊亦知彼人擬盡逐吾姊妹行乎。彼指克定。諸妃愕然叩其說。洪妃捏造諸言。衆懼甚。咸求計於洪。洪曰。別無他策。惟有與彼分析財產爲第一着。如再遲延。恐老爺子積蓄。弗得爲吾儕有矣。衆曰。善。擬向克定開談判。洪妃急止之曰。徒與彼人曉曉無益也。爲今之計。當先面要某鉅公。或可有效。明日適某鉅公至。洪妃招諸妃於己室。而乞某鉅公。告以所苦。某鉅公意似不許可。謂居喪不便分產。姑俟異日可也。洪氏謂過此以往。雖欲分析不可得。故寧冒不韙。求我公雲天一垂手也。語已長。踞而泣。某鉅公覩是狀。意殊不忍。念彼殆有不得已之苦衷在耶。且克定爲人。余所素知。勉與其處。終非長策。莫如趁此爲彼解決之爲得計。遂許之。與克定微露其旨。不圖克定正有是心也。明日查財產實數。爲開始入手辦法。合計現金約二千萬。克定首先提出條件。謂吾族人口浩繁。誰無私囊積蓄。宜各出其所有。置諸公積財產中。平均分派。庶無輕重偏畸之弊。洪妃周妃首先反對。謂個人私蓄。係當日於應得之月薪中。積累而致。至珍貴飾物。或爲老爺子所賜。或係自置。似未便與公積產相提並論也。克定旋思一策。使人召諸妃至。以言飾之曰。若僅以二千萬公產分析。每人所得未多。須知洪周二氏之私蓄。較公產過半。諸妃曰。彼二人豈肯出其私囊。克定笑曰。吾明日當衆宣布。

彼若不允。率僕從徑入諸人之室而搜括之。則得矣。諸妃既返。各以存儲寄頓他處。僅留其不甚寶貴之物品及零星款項以備檢查而已。明日克定又邀衆至。提議此事。洪周二氏仍執前言。謂實無多積蓄。克定曰。不容兩妃置辯。卽飭心腹人入諸妃室。傾囊倒篋。凡有所得。徧列號次。登載簿中。雖絲縷不遺。諸妃所儲亦僅值中人之產。惟洪妃最富。計銀行儲券四百餘萬。現金及紙幣五六十萬。珠鑽金翠裝飾品約值數十萬。而衣物尙不在此數。周妃所有總計亦有三百萬元之譜。克定笑謂二妃曰。充汝二人每月應入之資。暨吾父平時賜賚之數。安有如許巨款哉。非侵蝕公積金。焉能若是。

克定核計原有之公產與洪周二妃之私蓄。約三千萬上下。克定謂余長子而又嫡出者也。在理宜獨得財產之半數。餘則合洪周二妃之私蓄。按股分給。諸妃以其所得過厚。爭執至旬日之久。克定揚言曰。吾將並此而弗予。彼又奈我何。諸妃懼而曲從之。聞諸妃所得少者十數萬。至多亦不過百萬。洪周二氏僅各分六十萬元。較原有私囊。祇佔十部份之一。是真不值。亦大可憐也。

自分產之日起。卽不共炊爨。諸妃各於所居之餘屋中。或度磚竈。或安設儉柴爐（卽鐵竈）而購米運煤。甚爲忙碌。大似貞節堂中。嫠婦新遷號舍。置備一切鍋櫛碗箸也。每屆早晨。必有數十男女僕從。各攜大篋籃。或小提籃。往市場購買菜蔬。爲佐餐之用。晌午時分。苟立三海四圍矚望。則見有無

數炊烟。鼻入空際。令人忘其爲宮禁森嚴之地。直疑身入村落也。諸妃既各自爲炊。彼此斷絕交際。上之關係。雖平時感情極厚。至此亦不相過。惟每日祭供袁氏時。或陪一面。凡有所語。非此方訴。說經濟支絀。即彼方陳述度支竭蹶。揣其情狀。又類富家翁慮人向己稱貸。先以窘迫之語。禁止其發吻也者。先是袁忌日。或七期。諸妃咸自解慳囊。購置紙箔銀錠香楮等物。親詣袁之靈前焚化。以誌哀思。比分產之後。所有祀品。不約而同。悉數停止。婢僕等詫爲怪事。因叩之故。諸妃曰。現今吾儕所得財產。爲數甚微。即使儉衣縮食。而來日正長。不知如何敷度。生者既弗能自給。安有餘資。顧及死者乎。

克定既攫取大宗財產。又搜羅關於帝制上存儲之物。凡貴重之品。一律變易金錢。其中以檀香寶座之代價獨昂。相傳此寶座本備袁氏登極之用。竟體係千年老檀香雕製而成。式爲龍形。龍首則安置座背。張巨口如盆。以珊瑚爲舌。以白玉爲齒。以金絲穿鑲石爲鬚。兩目中嵌明珠如指大。珠之四週。更鑲以鑽石。五色璨璨。光彩不可逼視。龍之週身鱗甲齒齒然。鱗甲之隙。皆有金絲嵌入。時露黃色。寶光灼灼。龍之五爪盤繞於座足。妙造自然。無牽就之患。聞係大典籌備處袁乃寬所經辦。爲值約六十萬元。可謂奢侈已極。惜袁未嘗一用也。及帝制取消後。袁令克定保存之。袁死。物爲克定所有。欲售之以得值。適有某國富商來華。擬不惜巨資。購置中國奇異物品。運往美洲巴拿馬。

賽會聞克定有是物。即要某當道介紹。及見寶座。歎爲得未曾有。詢以代價若干。克定索八十萬元。某洋商如數畀之。曰吾非以是座上鑲嵌之珠鑽寶貴也。實以爲袁皇帝所御之物耳。賽會後當置之博物院中。爲特別之陳列品云。

◎諸妃雲散

克定整家規。手訂簡章八。諸妃起而反對之。謂其束縛自由也。克定曰。吾不變更家法。汝儕各自爲計可乎。諸妃曰。各自爲計如何。克定曰。或去或留。吾不相強也。洪妃對衆宣布謂贊成去者居室之東隅。否則西向立。言甫出多數人居左。蓋願去者爲何氏柳氏洪氏范氏貴兒大小尹妃周氏等八人。其願留者。則黃氏葉氏翠媛汪氏而已。克定對八人曰。此行何所適從。又曰袁氏之門楣。吾父之名譽。乃汝儕之操守。三者當特別注意。勿留污點貽笑於人也。諸妃毅然曰。茲事無庸過慮。遂各捆載行裝。打疊財產。部署已定。挈其子女去。

何妃尙有老母。夙居津門。乃携子及媳。由彰德卽日北上。至天津於日租界賃一高大洋房以居。門首高懸黑字藍牌。上書袁第字樣。奴婢在前。僕從列後。嘗挾美婢乘摩托車出而遊覽。劇塲餐館。恒有某足迹。

柳妃本爲天津侯家垢韓家班之妓女。爲御乾兒所貢獻。乃與何妃同至天津。依御乾兒。柳妃承分

之財產約六十萬金。擬託御乾兒代儲銀行。適御乾兒正與二三同志組織一大銀樓於河北大街。方從事招股。勸柳妃合資。言利息倍於銀行。柳妃允諾。自是二人之蹤跡益密。說者比之范大夫。載西子遊湖云。

洪妃一生詭譎詐虞。無不咒罵弗止者。攜其不事正業之子。欲依從述祖以居。因其爲宋案嫌疑。匿居東三省蹤跡無從。乃由彰德赴漢口。卜居華景街慶安里。易其姓氏。不料該地第七師團原係袁所派。黎元洪撤除之。於開拔前一夕。大施奸淫擄掠。而洪妃亦在殃及池魚之列。被搶時爲軍士捆縛。欲施以淫污。洪知不免。乃大呼曰。余乃袁皇帝第六妃也。有一軍官命釋其縛。洪求勿害財產。軍官曰。恐不能。所幸存儲銀行之券。置在身邊。然所失已十之五六矣。不敢告人。惟悔恨欲絕已耳。范妃名鳳兒。惟兄嫂是依。兄與友合資組織一製造自來火廠於汴省。因營業不甚發達。負債累累。意將停歇。適妹歸來。向之借三萬金。得以繼續經營。恢復原狀。鳳兒無所出。僅產一女。瀕行時。克定念其爲乳母之女。特贈一萬元旅費。並使人護送至汴云。

大小尹妃爲姊妹行。夙愛杭州西湖風景。因自彰德至浙。且下居未數月。大尹妃染時疫暴卒。小尹妃以孤孀幼子。未便久滯異鄉。乃扶阿姊之棺。率兩子迤返。適克定赴申。挈歸彰德。相依以終焉。貴兒爲盛杏蓀所贈。欲以此置鼎與桂混清者也。(見前)今偕周妃赴滬。寓靜安寺路民厚南里。暇

時至盛宅與桂兒把晤。敲棋博奕。飲酒賞花。或並車而出。出入於劇館戲場之間。衣飾華麗。爲海上婦女所獨步。一夕。某大舞臺聘梅蘭芳來申演劇。場中無隙地。忽見二麗人攜手翩翩。丰致可人。而二人項下瓔珞。一係鑽石。一係明珠。所穿製也。電燈之下。掩映着五光十色。全場觀客。無不注意。多方偵察。始知一爲袁皇帝寵妃。一爲故宮保之愛姬也。嗣後每屆二氏出。必有無數青年隨其後。滬諺謂之（釘梢）。

周妃亦假居靜安寺路民厚與里貴兒比鄰。互相過從。密邇異常。旋爲他故。斷絕往還。貴兒日與盛氏之桂兒遊。周妃乃與滬地女學界徵逐。一日愛儂園開籌賑大會。遷遼旅滬紳商仕宦之眷屬入塲參觀。周妃慨助二萬元。當塲士女。無不注意。訪知爲洪憲帝之寵妃。乃爭相趨慕。有某遺老之如夫人與之結譜爲姊妹行。會以四千五百元購一鑽石約指爲贈。可見周妃之用浩繁。聞承分之財產。已去十之三四矣。

此外袁之諸子。各隨其生母以去。惟克文則純是名士態度。蔡松坡死。克文贈以輓聯曰（軍人模範國民模範）（自由精神共和精神）或叩之曰。尊甫到手帝制。推翻於蔡氏之手。今以是聯輓蔡。將置尊甫於何地乎。克文笑曰。就私情論。蔡吾仇也。今吾就公議言之耳。其曠達有如此者。

洪憲秘史終

中華民國九年十月初版
中華民國十年四月三版

中國五千年秘史（全六冊）
定價大洋四元
附贈滑稽小說二冊



編輯者 古越周天鵬

發行者 古史編輯局

印刷者 古史編輯局

總發行所 上海古史編輯局

7.18

3

6