

杭州導遊



上海圖書館藏書

中國旅行社 旅行叢書

中華民國三十七年四月增訂第四版

杭州西泠飯店

LAKEVIEW HOTEL

電報掛號

"LAKEVIEW"



長途電話

1 1 3 0

ARTESIAN WELL WATER

BEAUTIFUL SURROUNDINGS

CENTRAL HEATING

DELICIOUS CUISINE

自流井水

幽靜環境

水汀設備

豐腴菜餚

上海图书馆藏书



A541 212 0000 4288B

君欲暢遊天堂杭州乎！
請下榻於遊人之樂園：

清泰第二旅館

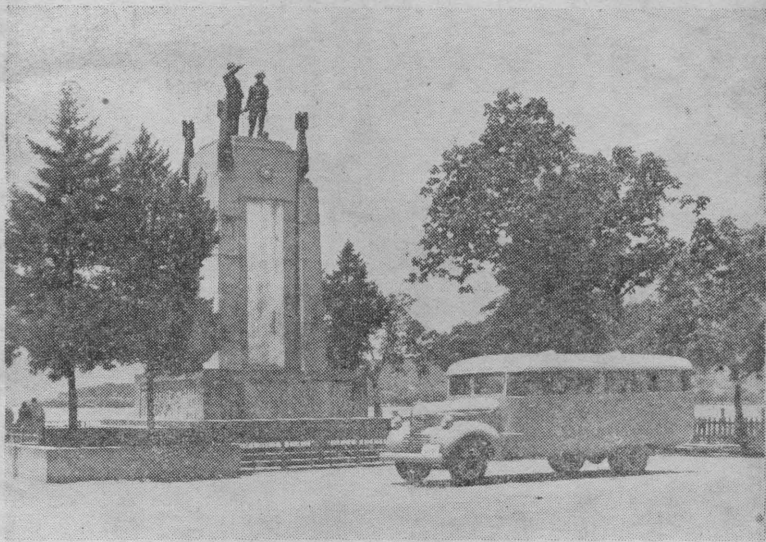
西子湖畔 最馳名 高等旅館 全行遊家 杭的集中 地點

餐廳禮堂 精美雅潔 衛生設備 一應俱全

館址：杭州仁德路

爲君預擬遊程 代備舟車馬

杭州市公共汽車公司



行車路線及時刻表

設備完善舒適遊覽西湖勝景歡迎租用
本公司備有新式樣新穎美觀

路別	經	過	每班間隔時間
一	自湖濱起經官巷口 葵巷口 板兒巷口 至城站止 回湖濱	經板兒巷口 佑聖觀巷 薦橋 官巷口	12分鐘
二	自湖濱起經昭慶寺 保俶塔 葛嶺飯店 市立中學(岳王廟) 玉泉山門 至游泳池止		暫停駛
三	自湖濱起經官巷口 葵巷口 菜市橋 至寶善橋止 回湖濱	經菜市橋 衆安橋 官巷口	11分鐘
四	自湖濱起經湧金門 清波門 汪莊口 赤山埠 四眼井 虎跑 錢江大橋 六和塔 之江大學 九溪 梵村 至雲棲止		45分鐘
五	自湖濱起經衆安橋 浙江大學 慶春門 華家池 石街口 下菩薩口 下菩薩 衛口 至笕橋止		35分鐘
六	自湖濱起經官巷口 清河坊 上倉橋 鳳山門 南星橋(三廊廟) 美致橋 海月橋 電廠 關口 錢江大橋 六和塔止		(區) 7分鐘 12分鐘

修車廠
湖濱總站
地址 長生路
地址 寶善橋
地址 王廟側
電話 三三七號
電話 一三五號
電話 二五七號

杭州導遊目錄

圖景

杭州市區簡圖	一
西湖小瀛洲	二
三潭印月	三
平湖秋月	四
孤山	五
葛嶺保俶塔	六
岳廟之碧血丹心牌坊	七
岳墳	七
由韜光望靈隱	七
靈隱寺大殿	八
玉泉觀魚	九
龍井	九
裏西湖雪景	十
西湖鰲堤增景	十一
一、概說	十二
二、區域	十四
三、山水	十四
(一) 南山	十五
(二) 北山	十五
(三) 江濱羣山	十六

杭州導游

中華民國三十七年四月增訂四版

編輯者 中國旅行社

發行者 中國旅行社

上海四川路四二〇號

總發行所 中國旅行社

杭州湖濱路六九號

杭州發行所 中國旅行社

全國各大城市

分發行所 中國旅行社

每冊實售國幣 元

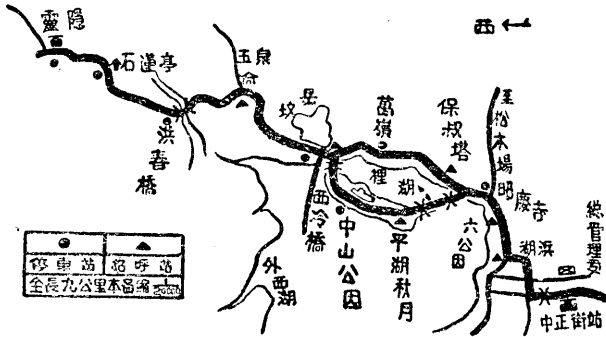
四、勝蹟	(四) 安溪西溪羣山	十七
	(五) 水道概述	十七
(一) 湖中區		十九
(二) 孤山區		二
(三) 北山區		二
(四) 南山區		九
(五) 西溪區		二
(六) 江干區		八
(七) 吳山區		三
(八) 西湖四時		四
(九) 西湖十景		四
(十) 湖上兩大觀		四
(十一) 西湖蘇堤增景		六
五、遊程		四
六、時令習俗		一〇
七、土產		五
八、交通		三
九、主要機關		五
十、主要旅館		五
十一、主要菜館		五
十二、醫院		六
十三、報館		六
十四、學校及文化機關		七
十五、娛樂場所		七
十六、商業中心		八
十七、交通機構		八
十八、旅客注意要點		九

中國旅行社杭州分社

舒 適	<div style="border-bottom: 1px solid black; display: inline-block; padding: 0 10px;">汽 車 組</div>	華 貴												
穩 妥	<table style="margin: 0 auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 0 5px;">電</td> <td style="padding: 0 5px;">話</td> <td style="padding: 0 5px;">富</td> <td style="padding: 0 5px;">麗</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">2</td> <td style="padding: 0 5px;">5</td> <td style="padding: 0 5px;">5</td> <td style="padding: 0 5px;">5</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">2</td> <td style="padding: 0 5px;">4</td> <td style="padding: 0 5px;">4</td> <td style="padding: 0 5px;">5</td> </tr> </table>	電	話	富	麗	2	5	5	5	2	4	4	5	
電	話	富	麗											
2	5	5	5											
2	4	4	5											
<div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center;"> — 全 新 小 包 車 — </div>														
日夜出租		隨雇隨到												
地址·湖濱路69號														

杭 州 市

永華公共汽車股份有限公司



黃色客車
團體乘坐



舒適美觀
特別優待

站別	正站	便站	便站	正站	便站	正站	便站	正站	正站	正站	正站	
站名	中正街	湖濱路	六公園	昭慶寺	平湖秋月	中山公園	西泠橋	岳墳	玉泉	洪春橋	石蓮亭	靈隱

總管理處：教仁街三十一號
電話 · 電報掛號：一三一八

014000

GRAND HOTEL

the Newest and Most Modern Hostelry
in Hangchow

大
華
飯
店

杭
州
唯
一

高
尚
旅
館

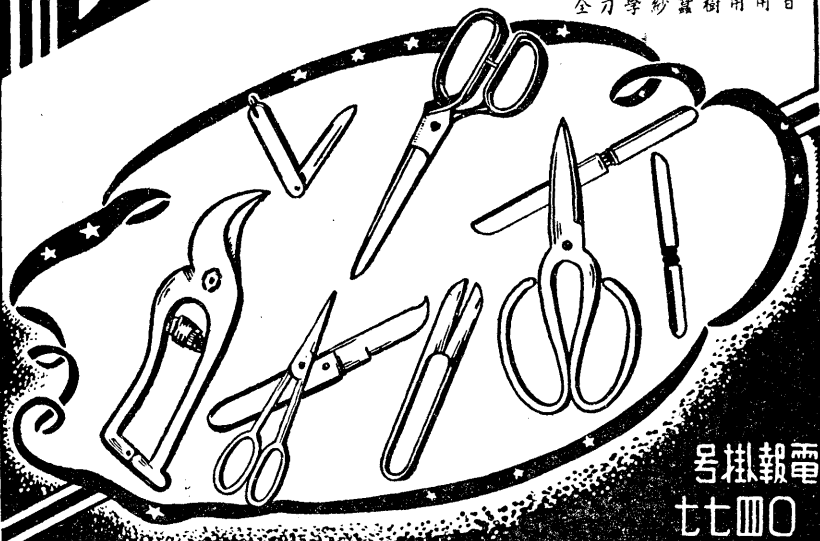


冊註

標商

老雙龍牌剪刀廠

本廠開辦明季迄今數百
餘年自備各式機械選用
精鋼原料製造各式家用
快口刀剪新式農家剪樹
剪芽結刀接木刀草剪諸
種解剖器藝術鑿器紗
頭剪大菜器皿小洋刀學
校勞作用具定製一切刀
剪利器出品精良行銷全
國早經各界贊許荷蒙
賜顧無任歡迎



電報掛號
〇四七

杭州中山路三八四(三元坊開元街口)

饅爆蝦的名著州杭



麵

館元奎

路安壽口巷官

號五〇五路中山中即

包 久 應 各
君 負 有 色
滿 盛 盡 大
意 譽 有 麵



洲瀛小湖西



月秋湖平：下 月印潭三：上

咸章 綢紡 媿美 西湖

西湖爲世界著名之風景，中外共仰，杭州名產之絲綢，如杭羅，杭紡，杭大綢等，亦以品質優異，其名聲亦與西湖共垂不朽。

咸章綢緞局，創於前清，已有六十年歷史，自造羅紡大綢，素著盛名，中外遊客蒞臨杭州者，遊湖之餘，每以購辦咸章綢紡爲唯一紀念。

地址·杭州中山路一四六號 電話·二六二五號

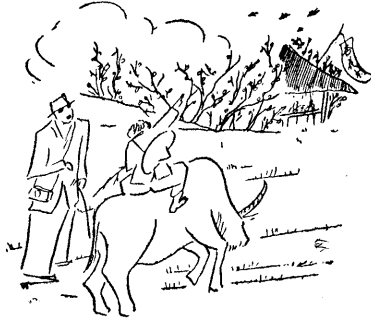
杏 花 村 酒 菜 館

友記

專製西湖名菜

五十餘年老牌子

借問酒家何處有



牧童遙指杏花村

一九四八新作風

特闢雅緻園地

附設二樓旅館

青 年 會 會 食 堂

Y. M. C. A.

喜 慶 禮 堂

西香
點茗

雅咖
座啡

西歐
茶美

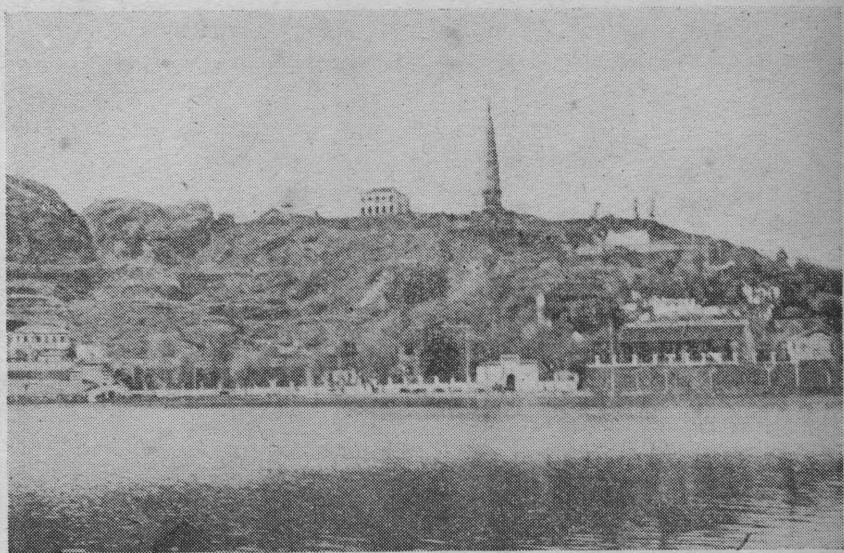
國京
菜杭

地址青年路青年會二樓

電話一二七二號



山 孤



坊牌心丹血碧之廟岳：下 塔傲保嶺葛：上

杭 州 西 湖 靈 隱

天 外 天

標 準 杭 菜

承 辦 遊 覽 團 體 餐

著 名 出 品

西 湖 嫩 醋 魚
出 水 活 搶 蝦
現 摘 新 蒞 菜
美 味 醃 竹 鮮
自 飼 童 子 雞
各 式 半 湯 麵

天 外 天 天 天 滿 座

兼 售 清 香 潔 淨 素 菜

注 意

優 待 顧 客

貨 真 價 廉

車 舟 轎 夫

概 無 回 佣

人 上 人 人 人 歡 迎

電 話 二 四 八 九 號 轉

WARRIOR BRAND



白鴿

好最製品 鞋套力回

品出廠膠橡記信泰正

八九九八報電 一七七一話電 號三一二路齡延 所行發州杭



隱靈望光翰由：下 坎岳：上



靈隱寺大殿

會員証超字第一號



麵業領袖

老聚勝麵館

歷史最久

素負盛譽

杭州中州正街(豐樂橋邊)

杭州老聚勝麵館對於各式麵點最負盛譽蓋老聚勝麵館乃為百餘年之老店素享著名烹調特緻異味超凡素為各界所稱道故豐樂橋上每晨車水馬龍顧客擁擠異常營業鼎盛時有應接不暇之感尤其每屆香汛時節凡熟悉杭市情形者皆不忘老聚勝之麵點咸皆光顧必須一試口福以為非常滿意蝦爆鱸片兒以最專擅別有風味也

請看：

全 國 著 名 獨 一 無 二 的 大 日 報
歷 久 彌 新

申 報

服 務 最 久

貢 獻 最 大

銷 行 最 廣

聲 譽 最 著

所 以 讀 者 最 多

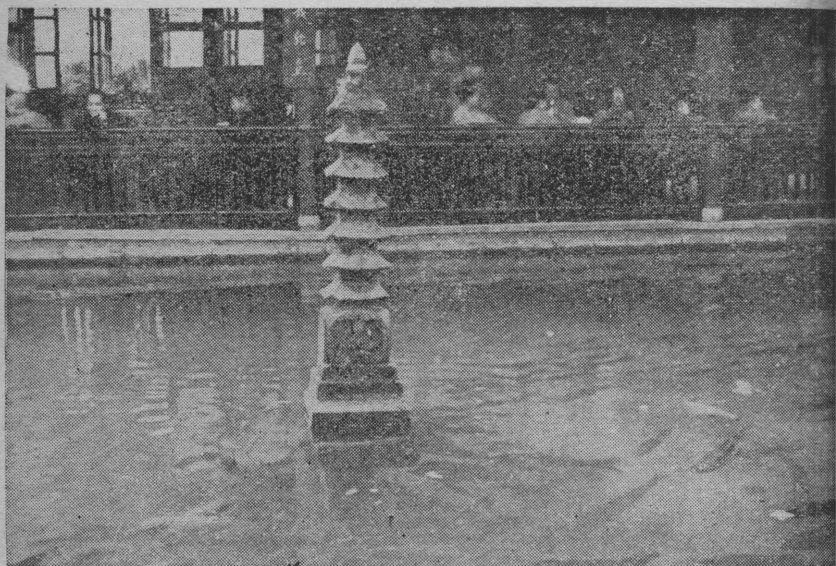
我 們 的 通 信 網 遍 佈 各 地 ； 消 息 完 備

評 論 由 權 威 作 家 們 執 筆 ； 態 度 正 大

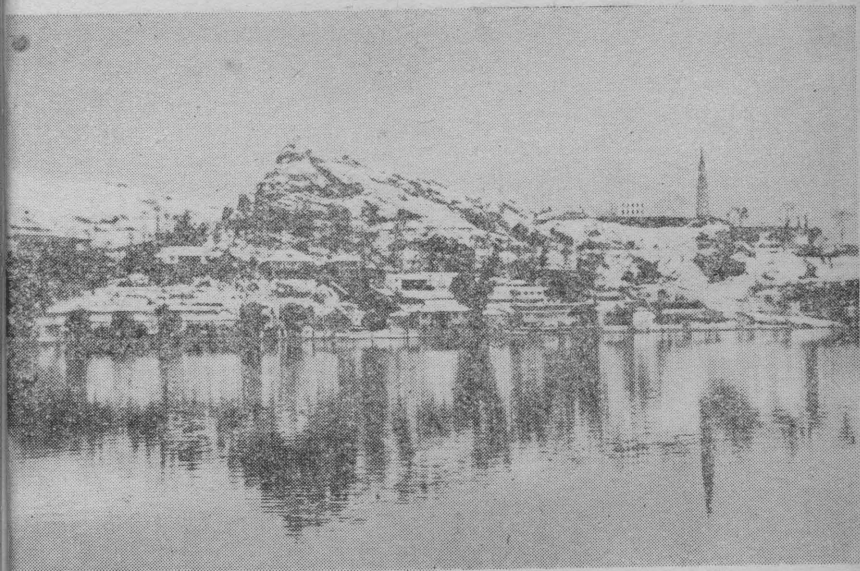
我 們 取 精 編 精 印 的 制 度 ； 醒 目 大 方

館 址 ； 上 海 漢 口 路 三 〇 九 號

電 話 ； 九 三 二 四 八 號
電 報 掛 號 ； 六 〇 七 八 號



井龍：下 魚觀泉玉：上

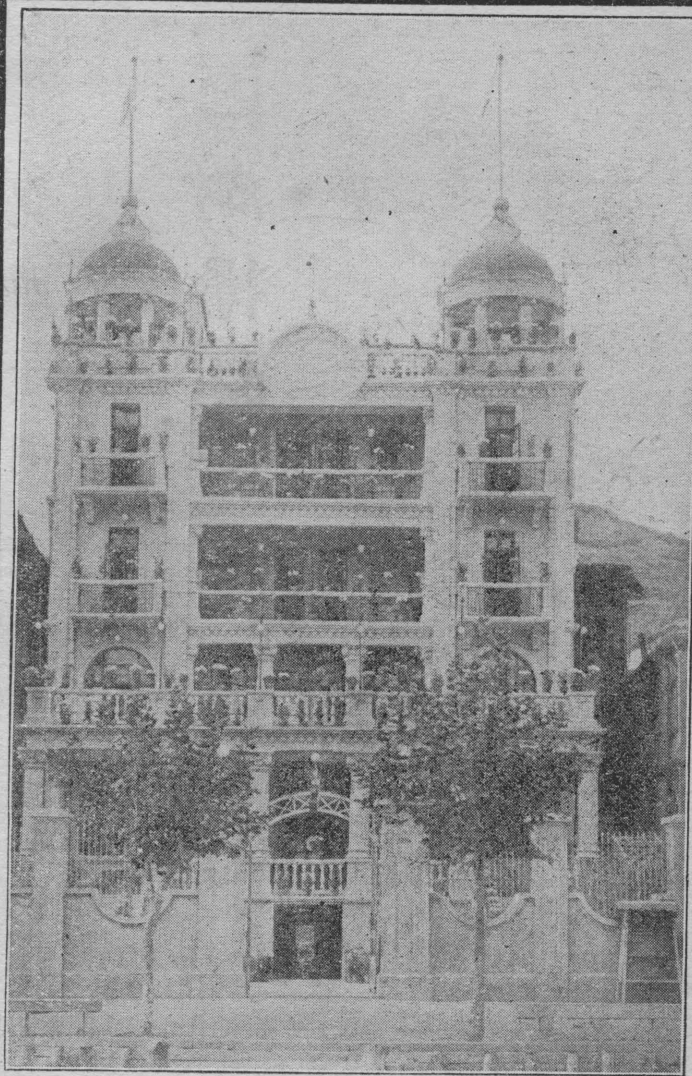


景增堤蘇湖西：下 景雪湖西裏：上

杭州
西湖

新 新 旅 館

電話：一
二
〇
八



本館設於西湖山景美觀交通利便雅潔各種設備應有盡有賓客到寓高尙仕興
來興仕尙到爲賓應有有備種潔置利迪美景水山湖景開本
乎盍人高週尤來侍盡應設各雅佈便交幽風臨靠西設館

遊覽西子湖

請嘗

西湖樓外樓

歷史已久

著名杭菜

地址：外西湖三六號

電話：二二六三號

冠生園食品有限公司

(店支湖西)

(店分州杭)

各 種 冷 飲	節 約 西 餐	各 式 麵 食	咖 啡 茶 點	公 司 大 菜
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

應 時 食 品	陳 皮 製 梅	鹹 甜 麵 包	奶 油 西 點	糖 果 餅 乾
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

內寺隱靈處銷分號四二一街仁教店支號五一五街泰清店分

湖 西 州 杭

館 菜 園 和 太

西湖名菜

價錢公道

設備新穎

招待週到

六 六 五 一 話 電 號 九 二 湖 西 外 : 址 地

誌 雜 行 旅

十大特色

- 一、闡揚中國名勝
- 二、刻劃山水人物
- 三、介紹海外風光
- 四、提供古跡考證
- 五、狀述邊疆風俗
- 六、提倡學術旅行
- 七、刊佈交通消息
- 八、報導各地旅程
- 九、選譯世界名著
- 十、選載小品散文

歡迎訂閱

自由定戶訂費每戶
暫收國幣肆拾萬元
按定價八折優待

中國旅行社發行
上海四川路四二〇號

DEITY TEA STORE

天一

茶號

● 品 出 ●

井龍峯獅

龍烏門祁

花菊白杭

莉茉燻雙

方大蘭珠

製 精

湖 西
眞
粉 藕

號 四 一 一 路 和 仁 州 杭

敬告讀者

一、本社於戰前有導游叢書之輯，凡國內名勝輿區，通都大邑，輒就其形勝風物，游宴旅宿，詳予查訪，彙纂成編，好游之士，人手一冊，得所依據，咸稱便利。計導游叢書之印行者，約得十餘卷。此外又仿歐美體例，另製中西文手冊，分贈旅客，亦得四十餘種。

二、抗戰軍興，本社內移，於極度艱困之下，不揣棉薄，復以西南名勝，編印導游若干冊，冀於亂離之世，凡有山水癖者，亦得藉此一編，稍獲清娛。復員而後，山清水淑之區，輒有雅游之集，命侶嘯儔，舊觀漸復。本社檢視陳編，緬懷過去，策勵未來，彌深振奮，因復循往日陳規，釐訂計畫，重為導游叢書之編輯。

三、杭州導游之作，遠在二十年前，初名湖上春光，為一小冊，繼稱西子湖，已具叢書形式，至以杭州導游之名問世者，戰前已出兩版，茲為增訂四版，亦即戰後之第二輯也。此書於搜集材料以前，曾由本社同人濫程赴杭，從事採訪，却後湖山，愈增光彩，嵐光波影，不減當年，惟寫述名勝，偶陳史跡，讀者於攬勝之餘，偶一印證，或亦不無可採。書中間有舛誤，以付梓倉卒，無暇研察，尚待讀者之匡正。

四、最後應為讀者告者，即尋幽探勝，有賴於交通；而途程舒適，尤增益旅行之興會，於此吾人不得不稱頌路局之管理得當，行車準確，而車中設備，尤令人倍增愉快，品茗聚談，或憑牖遠眺，無一不趣味濃郁，宛如置身一活動之旅邸中也。

五、與本書同時出版者，尚有南京導游北平導游兩種，並乞讀者鑒察。

中國旅行社謹識 三十七年四月

杭州導游

一、概說

杭州以西湖著稱，聞名邇遐。自改市治以來，經當局經營擘劃，益見繁榮；人烟稠密，市容煥發，屢成爲東南大都市之一。其地因有湖山爲點綴，歷代以來，旖旎風光，久擅勝場。惟自淪陷後，敵僞不事建設，且破壞頗多，光復後復經當局從事修葺及建設，刻已漸復舊觀。

杭州在歷史上之地位，以吳越武肅王錢鏐，及南宋高宗之建都，益爲史家所重視。其名稱之變易，時代有不同。追溯既往，當如左紀：

夏——考之禹貢，杭州屬於揚州之域。故最初稱爲禹杭及餘杭。

周——春秋時。越之領土包括杭州在內。越王勾踐以會稽爲都，乃杭州之鄰區也。戰國時屬楚。

秦——以杭州建縣治，名爲錢唐。亦有稱泉唐者。

漢——西漢循秦制稱錢唐縣，後漢廢縣治，歸併入餘杭。

唐——唐以唐爲國號，改唐爲塘故稱錢塘。五代梁置爲仁和縣。

宋——自高宗南渡，建爲國都，稱臨安府。

元——改爲杭州路。

明——稱杭州府。

清——沿明制，定杭州爲浙江督會，稱杭州府。以仁和錢塘二縣，及富陽，新豐，餘杭，臨

安，於潛，昌化，海甯諸縣屬之。

民國——廢府，併仁錢二縣改稱杭縣，仍爲省治。十六年夏改稱杭州市。

五代吳越王錢鏐，對於古代之杭州建設，爲功殊鉅。其最著者厥爲修築海塘，堤長百里，堵障錄塘江水，俾海潮無浸蝕土地之虞。從此杭州之土地，得以日益向江岸拓展；而另一方面則使

瀘城之地，盡變為膏腴之田。故錢鏐之於杭州民生建設，至今爲人所稱道也。

宋室南渡，以杭州建爲國都，踵事增華，益見鼎盛。其時大興土木，宮室寺廟建築宏偉，繁盛達於極點。西湖景色，至此乃益見華麗。

自元、明以迄清季，杭州仍保持其固有之繁華，西湖佳勝，視爲人間樂園，譽滿中外。清以杭州定爲浙江省會，稱杭州府，更爲江南政治中心之一焉。

民國後，廢杭州府，改稱爲杭縣，並以仁和錢塘二縣一併劃入，仍爲杭江省治。十六年國軍底定浙江後，於五月間劃城區及附郭爲市區，鄉區仍置杭縣，市府成立後即擴大組織，努力建設，市政乃日臻發達，形成游覽勝區。自廿六年以迄勝利，雖經敵僞摧殘，但經光復後當局之努力經營，刻又成爲春游之勝地矣。又京滬區鐵路浙贛鐵路對於旅客處處給予便利，尤其團體旅行，更多方幫助。至站車之整潔，行車之迅速安全。與夫到站後汽車接送旅客，實爲難能可貴。

二、區域

杭州負山擁湖，左瀕錢江，形勢天成，彷彿作馬蹄形。其四至境界：東隔江爲蕭山。東北沿江以迄海甯。西北運河直通德清。西達餘杭。北界崇德南接富陽。以上各路，均有舟車可通，交通至稱便利。

杭城周圍三十六里，作不整齊之長方形，南北廣而東南狹縮。舊有城門十，在東者爲候潮、望江、清泰、及慶春。其中望江門舊稱新門，一名永昌；清泰舊稱新東門，俗稱荐橋或螺螄門；慶春舊名東青門，俗稱菜市門——城東係農野菜畦如雲，乃有是稱，——又稱太平門，在西者爲清波、湧金、錢塘、武林四門。湧金舊名豐豫門，與清錢武三門均已廢。南爲鳳山門，舊名正陽。北艮山門俗稱壩子門，均廢。除陸城門外，又有水城門四，溝通運河及西湖之水道。

據「浙江通志」載：宋以前之錢塘故城有四：一、靈隱山麓：一、在錢塘門外，皆漢魏時治也。一、在錢塘門內，今爲教場地：唐縣治也。一、在紀家橋華嚴寺故址，宋縣治也。又一統志一則謂靈隱山下，並無錢唐之跡，錢塘舊縣，實止有三，今皆不存。「吳越備史」謂杭城凡七

十里，門凡十，皆裹鐵葉，用以禦侮。今則時代變遷，城垣不復有抗敵之作用矣。

自民元以還，逐漸將城西一帶城牆拆去，直至候潮門爲止。所有前之錢塘、湧金等門一帶，咸已闢爲新市場。歷年來道路修築不遺餘力，氣象爲之一新；現僅餘東南一帶，尚有頹垣敗甍之殘跡耳。

新市場道路平坦，夏屋渠渠，爲近代化之新型市場。商店林立，食宿尤稱完備。每屆春秋佳日，遊湖人士，麇集於是，其中如延齡、仁和、中正街等路，均爲主要之馬路，其熱鬧情形不亞滬上也。

杭州市自十九年後，依照市組織法分區原則，將全市劃分十三區，在民國廿五年後，以迄於今，變更爲八個區域，區公所與警察局之區域相同，各區區域境界如左：(一)第一區：東至城站望江門，南至鳳山門，西至清波門，北至清泰街，區公所在會館河下。重要街市：中山南路，中山中路，望江門直街，河坊街，佑聖觀路，柏兒巷，羊市路，竹齋街，勞動路，膺白路，湧金門直街，清泰街，城站，城隍山一帶。(二)第二區：東至清泰門，南至清泰街，西至河濱，北至慶春街，區公所在西浣紗路。重要街市：清泰街，開元路，大學路，東街路，民生路，中山中路，青年路，延齡路，湖濱路，英士街，長生路，法院路，慶春街一帶。(三)第三區：東至慶春門，南至慶春街，西至下城河，北至艮山門，區公所在忠清巷。重要街市：刀茅巷，東街路，東清巷，忠清巷，大福清巷，竹竿巷，孩兒巷，武林路，環城西路，聖塘路，百井坊巷，貢院前，體育場路，長慶街，小福清巷，中山北路一帶。(四)第四區：東至昭慶寺，南至楊梅嶺，西至天竺，北至古蕩灣。重要街市：昭慶寺，靜江路，松木場，裏西湖，外西湖，岳坊，玉泉，靈隱，上天竺，蘇堤，白堤，四眼井，茅家埠，淨寺，萬松嶺一帶，區公所在岳坊，現任西湖區民選區長爲潘寶泉氏。(五)第五區：東至錢塘江，南至杭縣，西至虎跑寺，北至慶春門，區公所在南星橋。重要街市：梵村，徐村，梅家塢，虎跑，玉皇山，閘口，南星橋，第一二三四五堡，望江門外，清泰門外一帶。(六)第六區：東至杭縣喬司區，南至錢塘江，西至顏家村，北至馬家園，區公所在河埠上。重要街市：迴龍橋，下菩薩，枸桔弄，將軍殿，太平門，王家井，金家園，新塘鎮，彭埠鎮，白石琪，五堰廟，四堡，五堡，七堡，九堡，新禾豐一帶。(七)第七區：東至杭縣喬司區，南至石蚌橋，西至大塔橋，北至杭縣皋亭區，區公所在笕橋。重要街市：笕橋，汪家兜，阮家村，朱家橋，東新弄，宣家埠，永康廟，俞家潭，飛機場一帶。(八)第八區：東至普濟

橋，南至武林門，西至和睦橋，北至知足橋，區公所在拱宸橋。重要街市：武林門，半道紅，馬蹙廟，清朝寺，大夫坊，大關，左家橋，湖墅，拱宸橋，瓜山，王家村，胡家門，茶湯橋一帶。

杭州市最近更改路名

舊有路名	改定新路名	舊有路名	改定新路名	舊有路名	改安新路名
三廊廟至鼓樓	中山南路	珍珠巷	中正路	南山路	膺白路
鼓樓至慶春街	中山中路	金衙莊	中正路	裏西湖	靜江路
慶春街至體育場	中山北路	河坊街清遠橋	光復路	石塔兒頭	保俶路
迎紫路	中正路	慶春直街	慶春街	松木場	保俶路
新北路	中正路	菜市橋和合橋	慶春街	六和塔徐村	六梵路
葵巷	中正路	清泰門羊壩頭	清泰街	淨寺王坎前	南屏路

三、山水

杭城羣山，大抵可別爲四支：曰南山，曰北山，曰江濱，曰安溪西溪羣山是已。南北兩山之間，即爲西湖，不與他聯，而其祖脈，實皆由仙霞，天目，蜿蜒而來者也。

(一) 南山

南山隆峙，蜿蜒入城。西上爲寶月，(一名天井山)爲峨嵋，爲淺，爲七寶，爲金地等山，統曰吳山(俗名城隍山。)而竹園山爲金地之附，如駱駝，如紫坊嶺，如鐵冶嶺，則爲淺山之附。又如石佛，如瑞石；(俗稱紫陽山)如寶蓮，如清平，諸山，則又爲峨嵋之附支也。

城南爲鳳凰山，山有萬松嶺；在吳山之西，越城可三里許。其後爲慈雲嶺，南下爲包家山，玉池山，西爲桃花嶺；東爲筆架山，育王山；(俗稱鍋子山玉皇山)離城六七里。前有天花山，旁

有九曜山。(俗稱安家堂)九曜之支東行曰南屏山，有太子灣。南行曰方家峪。折而北，溯湖濱西上，曰雷峯。其塔於甲子年傾圮。西行曰丁婆嶺，婁家山，大慈山，妙因山，樵歌嶺，(俗稱五子嶺)龍山，白塔嶺。

九曜山北五里許，爲南高峯，與北高峯對峙。其後爲翁家山，有石徑自龍井達煙霞，可三里許，中有碧螺峯，風篁嶺，嶺上爲龍井，嶺下爲沙盆塢。其北有金鐘峯，丫髻峯，鷄籠山，馬婆嶺。

南高之支其南曰三台山，其後爲靈石山，(一名積慶山)平鼎山，延壽山，崑崙岩，大麥嶺，小麥嶺，丁家山，花家山。其東曰鳳凰嶺，穎秀塢，玉岑山，石屋嶺，赤山。其下爲赤山埠，其西南曰煙霞洞，旁有岩曰佛手，曰落石，曰象鼻。其下其水樂洞，石屋洞。由水樂洞向西，爲楊梅嶺。嶺西爲九溪十八澗，東爲滿覺壠，白鶴峯，與大慈峯相峙，虎跑泉即在其間。東爲雙髻峯，西爲馬鞍山，月輪山。

風篁嶺北爲棋盤山，獅子峯，老龍井，嶺下水匯歸隱橋，九溪，十八澗，入於江中。棋盤山西爲瑯瑯嶺，上有天門山，西北曰栗山。自吳山鳳凰山以遡栗山，由南亘西，約二十里，總名南山。

(二) 北山

天門山北曰乳竇峯，再北爲三竺五峯：卽天竺，雙桂，白雲，中印，稽留，月桂等峯，是也。有嶺曰捫壁，曰幽涼。有岩曰百丈，曰烏石，曰天香，曰千歲，曰日月。有石曰三生，曰圓公。

飛來峯。(一名靈鷲峯)有臺曰醜經。有岩曰青林，曰虎頭，曰玉女。有洞曰呼猿，曰龍泓，曰玉乳，曰射旭，曰通江，有泉曰臥犀，曰醴泉，曰煖泉，曰冷泉，(有冷泉亭。)

乳竇之支，爲永清塢，集慶山，九里松，仙芝嶺，(俗稱普福嶺)下有溪徑，越茅家埠而入於湖。

北高峯(通志作武林山)之後，有白沙嶺，石人嶺，龍門山，形勝山，烏石峯，(一名石筍

峯)西源峯，大桐塢。北有金沙銀沙二泉。再北爲慶化山，有清芝塢，玉泉塢，桃源嶺，(一名駝巖嶺)法華山，石壁山，龍駒山，秦亭山。其支，爲黃姑山。山有村，曰古蕩，仙姑山。沿東山弄而東，爲履泰山，棲霞嶺。嶺下爲岳坎，嶺後有紫雲洞，黃龍洞，金鼓洞掃帚塢，古劍關，虎頭岩。

寶雲山之支，爲瑪瑙山葛嶺，(上有初陽臺)寶石山。其北爲寶稷山(一名巨石山)有塔曰保俶，有峯曰獅子，有石曰壽星，曰倚雲，曰屯霞。其支爲霞山。寶雲之支，渡西冷爲孤山。

由栗山至北高峯，約五里許北高峯至棲霞嶺，約十里許。棲霞至寶稷山，逾五里外。其南北面爲西溪。諸山連貫，總曰北山。

(三) 江濱羣山

栗山之西，爲黃山。有范村，通雲樓。其中最高者，曰焦山。餘曰觀山，白岩山，石龍山，茱萸尖，石灰嶺，金子街，太祖山等。其西南遡江而上，爲定山等，與富陽接疆。其西北沿茗溪而下，爲欽賢，履泰，孝女，諸山。與德清接疆。

黃山之支，東南行爲柏子尖山，牛方嶺，折西爲百丈山。自焦山東南行，爲馬鞍山，由白岩山東南行，爲九里暗山，分金嶺，(可達西溪閑林埭)大人嶺，眠牛山，(俗名桑柳坂或定南山)青山，(俗名密家灣。)由石龍山東南行，爲疊山，解頭山，鯉魚山，旋井山，長山，浮山。由茱萸尖東西行，爲大湖山，瓜籐山，神山，石和尚山，羅帶山，

沿錢塘江，由定山，五雲山，以至龕緒二山，在市疆者，凡七十餘里。其中諸山，總曰江濱。

(四) 安溪西溪羣山

西溪諸山，如石人嶺之支者曰石人塢。由此以迄法華，秦亭諸山，約十八里，卽爲留下。由焦山西北行，爲龍門山，大青嶺，白栗山，安樂山，荆山，七十二賢人峯，臥象山。

西溪至安溪，有大雄山，在茗溪之東。由龍潭渡茗溪，爲茅山，白鶴山，大僕山，劉伶圩，

銀子嶺，豫陽山，五郎山，楊梅山，教場塢。由大雄山向西，爲陽山，觀山。北爲虎母山，馬山。折而東南，爲冉家山，響山，小山。其北，爲荀山，壺山，雉山。

茗溪之東，有紫雲山。其西，爲後郎山，裏長山，外長山，西唐山，米堆山。其旁，爲窰山，（卽瓶窰）角窰灣。由此渡茗溪，爲洋山，唐墓山，全山。折而西南；爲烏山，南爲篠山，莊山，嵩山。由紫雲山，沿茗溪，向東，爲韜光山；石璞山，生金山。東北爲朴山，青龍山，洋後山，東明山。北爲大遮山。東南爲烏尖山。北爲峨豎嶺，太平山。東爲金龍山，石門嶺，鳳泉山，萬松山。

以上諸山，在疆內沿溪約三十餘里，總名安溪西溪羣山。

（五）水道概況

杭州河道，有東、西、中、小、四河。其中東河最大，東北出艮山水門以匯城外諸水，卽上塘河，可達長安壩。下塘河，至大麻邨，官塘河，通奉口，是謂之三塘。上塘河與江之間，有沙河，以溝通南北。而安溪西溪諸水，則皆源自茗溪者也。

四、勝蹟

（一）湖中區

西湖水平似鏡，泛舟最樂。湖中名勝，俯拾咸是。其尤著者如湖心亭，三潭印月等，登臨憑眺，胸襟爲開。嵐翠撲人，水光激灑，景色之美，靡以復加。

斷橋 本名寶佑橋，唐時呼爲斷橋，元時嘗爲段家橋。清康熙帝嘗題「斷橋殘雪」四字。

，勒石建亭於橋東，惟原橋亭早廢，橋經改築西式，通行汽車。碑亭移置橋之北岸。西湖博覽會於碑亭旁建築鐵路陳列館，朱欄亭榭，至爲壯觀。博覽會結束後，就原地改爲導游局斷橋問訊處，承答一切遊客之旅行遊覽問題。并代辦公用電話、郵政、電報及代售本省特產等項。在淪陷期間，所有業務均告停止，勝利後又重事修葺，煥然一新。

白沙堤 今稱白堤，自斷橋起至西泠橋止，今已築爲馬路，計長三里許。至於白樂天所築之堤，則在錢塘門舊址之北，由石函橋北，迄武林門，即所謂白公堤者是。俗稱白沙堤爲白樂天所築，非也。

蘇公堤 今稱蘇堤，爲宋元祐間蘇子瞻所築，以此界爲內外兩湖，長可五里許，現盡築成馬路。堤南第一橋曰映波，通赤山埠；第二橋曰鎖瀾，通赤麥嶺；第三橋曰望山，通花家山；第四橋曰壓堤，通茅家埠；第五橋曰東浦，通麴院；第六橋曰跨虹，通耿家步。所謂六橋烟柳者即指此。

趙公堤 宋時趙安撫自跨虹橋起，曾築一堤以通靈竺，因名趙公堤。今有馬路，其名已廢。

楊公堤 裏湖西岸，本有楊公堤，爲楊孟瑛所築。有橋曰流金，環壁，臥龍，隱秀，景行，濬源，舊有裏六橋之稱；今已零落相廢，堤亦不名。

金沙堤 前清總督李衛所築，因近金沙巷，故有此名。通楊公堤之裏六橋，與蘇堤之東浦橋縱橫相接。堤廣三丈，長六十三丈，岳廟在其北，裏湖在其南。堤半築橋，設三洞，狀如帶，故以玉帶名橋。昔日橋上構飛亭，夾以

朱欄，繞以桃柳，晴波倒影，宛如長虹互空。故增修二十四景之中，有『玉帶晴虹』。

西泠橋 一名西林橋，又稱西陵橋，從此可往北山路。橋旁有蘇小小墓，其西有武松秋瑾諸墓。元張輿對於西泠橋有詩云：『紅藕花深逸興饒，一雙鸚鵡避鳴橈；曉風涼入桃花扇，臘酒香分椰子瓢。狂客醉欹明月上，美人歌斷綠雲消，數聲漁笛知何處？疑在西泠第一橋。』橋東，近代文學家蘇曼殊之墓在焉。

外六橋 見『蘇公堤』。

裏六橋 見『楊公堤』。

博覽會橋 南起孤山放鶴亭，北達裏湖大禮堂，係民國十八年西湖開博覽會時建。在抗戰後淪陷期間，橋爲敵人所拆毀，遺跡全滅。至博覽會大禮堂亦同時拆毀，現僅留遺址，以供憑弔。

湖心亭 在外湖中——外湖即西湖最大之一部份，面積約十二方里；北抵孤山白沙堤一帶，南迄南屏山，西界蘇堤，東達市場。——湖心亭在湖西北部，爲明知府孫孟所建，亭有清聖祖題字曰『靜觀萬類』。一聯曰『波湧湖光遠，山催水色深。』又一聯曰『春水綠浮珠一顆，夕陽紅濕地三弓，』一絕工。亭居湖之中，遊人至此，憑欄四望，見羣山屏環。景色清

廳。

三潭印月 在小瀛洲後蘇堤之前。東坡立塔湖心，其狀若瓶。明成化後，被毀。萬歷間濬湖，復置三塔於放生池外。月光映射，分月得三，三潭印月，以此得名。每當夏秋之交，湖水澄潔，明月在天，波平似鏡，宛如白玉盤而承水晶球也。繞潭有堤。清康熙御碑亭後，石橋曲折，有朱欄爲護。進有軒三楹，曰迎翠軒。其前爲關帝廟，稍北路側爲卍字亭。自此可達清彭玉麐之退省庵，額曰一寄。廢後，改浙先賢祠。其南爲小瀛洲，池心有峯矗立如美人，清徐琪題曰，小孤山云。

阮公墩 在湖心亭之西北，清阮元撫浙時，濬湖積土所成。

博覽會紀念塔 爲紀念西湖博覽會而建，塔不甚高，係水泥所造。會改建爲威繼光紀念塔。

(二) 孤山區

孤山舊稱孤嶼，或稱瀛嶼。舊有西閣，辟支塔，鑑堂，柏堂，竹閣，智果院，瑤瑤寶勝院，報國寺，閑泉，僕夫泉，四聖延祥觀，西太乙宮，金沙井，萬壽寺，學士溝，西湖書院等，均在其附近。平湖秋月

亭，則處於孤山之南，其旁有蘇白二公祠，及照膽臺。對面卽國立藝術專科學校。此區係陸路，宜步行賞覽。多建築，祠墓，可供憑弔。

平湖秋月 址在白沙堤錦帶橋西，亭軒相接，三面臨水，總攬全湖之勝。本爲明時龍王堂地址，清康熙三十八年，構亭於其址，康熙帝榜曰「平湖秋月」，今亭尙存。每當皎月懸空，銀坡閃逐，恍若身在廣寒宮中也。

國立藝專 平湖秋月之右，舊爲羅苑，係滬上猶太富翁哈同妻羅迦陵別墅，有額曰「寰瀛一築」。今爲國立藝術專科學校所在。

中山公園 由國立藝專向西，本有聖因寺，今改浙軍昭忠祠。旁有文瀾閣，及公園。秋季園中菊花頓盛，其後卽爲孤山。此園今已改稱中山公園。右有浙江圖書館。再西爲左（宗棠）蔣（益豐）二公祠。

西湖博物館 爲舊文瀾閣，位於孤山中間，在白沙堤北，中山公園西，爲清高宗行宮之一部份。舊藏四庫全書，咸豐年間，洪楊事變時燬於火。光緒六年浙撫譚文勤公鍾麟重建，邑人丁申丁丙等補抄搜訪，始漸齊全。現全書移置浙江圖書館。閣中祀明儒王守仁。閣前方池假山，玲瓏透澈，至爲可觀。民國十八年西

湖博覽會結束後，所有博物館之陳列品，保留於此，任人參觀。勝利後從新佈置，除星期一外，任人參觀。

西泠印社 社在朱公祠右，或指為柏堂竹閣舊址。內有寶印山房，山川雨露圖書室，印泉，文泉，題襟館，斯文窟等處。旁有廣化寺，舊稱孤山寺。寺右有俞樓，或稱小曲園，為德清俞曲園所築。西泠印社為丁仁，丁上左，吳隱，王壽祺等所辦，內祀清派印祖丁敬身，仰賢亭中所嵌之石像，即敬身也。另一石像在小龍泓洞者，係名畫家吳昌碩像，日人所贈。社旁有數峯閣，祀明崇禎甲申死事倪元璐，林義渠等六人。

放鶴亭 亭在孤山之北。先是余謙既葺林處士之墓，郡人陳子安以處士無家，妻梅而子鶴，不可偏舉。乃持一鶴放之孤山，構放鶴亭以配之。即所稱：「梅林放鶴」。清聖祖南巡時為題額，并書舞鶴賦一篇，勒石亭中。亭後為鶴塚。民國四年重修。抗戰勝利後又重修，煥然一新。

巢居閣 在放鶴亭之西，若登之一呼，則其聲迴響，若有應者，即所謂「空谷傳音」也。閣中佳聯至夥，其林文忠一聯云：「我已家風負梅鶴，天教處士領湖山。」尤雋逸。林逋

會於此手植三百株，現所存無幾，今山下之梅花，係後人所補植者。

林逋墓 孤山之陰，放鶴亭南，有宋處士林和靖先生墓。薩天錫詩云：「先生勝隱得孤山，小艇沿湖日往還，自愛烟霞居物外，豈知名姓落人間！鶴無過跡苔痕老，梅自開花月影閒，表墓有銘祠有奠，高風千載更廉頑。」和靖乃林逋之諡法，君復其字也。

浙軍昭忠祠 係聖因寺舊址，清康熙四十四年清帝南巡，作為駐蹕之行宮。光復時，浙兵攻克江寧，因就寺改建專祠，祀陣亡將士為紀念。

帥公祠 祠近平湖秋月，祀前清浙江巡撫帥承灝，帥有功地方，邑人德之，建祠以昭久遠。

陸宣公祠 內祀唐陸贄，位於孤山路口。今祠係清雍正九年所重建者，清帝並題「內相經綸」額。

徐陳馬三烈士墓 三烈士者，徐錫麟，陳伯平，馬子畦也。清季倡導革命，功垂不朽，墓在孤山東麓，三烈士皆紹興人。

竺烈士墓 浙嵯縣人竺紹康，清季倡導革命，不遺餘力。歿後卜葬湖濱，與三烈士墓相傍。

唐莊 係唐寶泰之別墅，一名逸雲寄廬。在平湖秋月後。

王莊 曾任交長之王伯羣別業也。在竺烈士墓旁。

陣亡將士墓 葬攻克江寧之陣亡將士，在孤山路旁。

王電輪墓 在王莊後，竺烈士墓旁。

蘇文忠公祠 祀宋詩人郡守蘇軾東坡。祠在三烈士墓右。

白公祠 祀唐平民詩人白居易，祠址在蘇祠之左，附祠者爲唐絳州刺史樊紹述。

照胆台 在白沙堤北，始建於明萬曆，漢關羽之祀祠也。向貯漢玉印一，文曰漢壽亭侯，及神諱。印今移存浙江圖書館保存。國立藝

專分校現設於此。

詒經精舍 原爲浙士講學之所，重修後，名正氣先覺遺愛祠，亦在白沙堤之北。

三忠祠 內祀庚子抗論拳匪，因而遭害之清重臣許景澄，徐用儀，袁昶三人。祠址在詒經精舍西。

浙江圖書館 公園右爲浙江圖書館西湖分館。文瀾閣之四庫全書，今移存館內，以資保管。

徐文敬公祠 祀清東閣大學士徐潮。即在

圖書館之西。

朱文公祠 祀宋大儒朱熹，祠址近徐祠。其側有盧舍菴。

左蔣二公祠 見「中山公園」。

郭孝重金科墓 郭係明人，邑人丁丙以其懿行可風而表之。墓在西湖工程局右，其旁卽酒肆樓外樓，頗著名。

廣化寺 在孤山之南。寺中有六一泉，爲蘇子瞻紀念歐陽修而名。

俞樓 位在廣化寺之右，清士人俞樾別業。

寂廬 在西泠橋塊，一稱杜莊，以主人爲粵人杜姓，亦名笙齋。

林墨碧墓 林係詩人，歿後葬此，在中山公園後。

蘇曼殊墓 在林墓之北，池瀕湖岸，蘇歿滬上後，其友人等爲葬於此，並建塔紀念之。

中山紀念林場 原係荒場，經市府經營，闢爲林場。位在孤山之西北麓。近年林木清葱。益以亭園之勝，可資憩息。

瑪瑙坡 孤山之東。有坡名瑪瑙，以其碎石文瑩，故名。許奏雲建亭於此曰「雲亭」，

在馮小青墓之左。

馮小青墓 在孤山路之陰，葬明武林馮生

姬小青。姬生時因爲大婦所嫉，徙居孤山，以療卒。民國二年，與宋馬鞠香墓並修之。民四，吳江柳亞子爲伶人馮春航子和，立碑小青墓側，以馮善演小青，且又同姓，爲留片石，誌夙緣耳。

宋女馬菊香墓 在林逋墓側，女生前喜吟林詩，死遂葬此。

林典史墓 在林逋墓西，洪楊之役，仁和典史林汝霖殉難，卜葬於此，並有林公祠。

林太守墓 太守名啓，字迪臣，清光緒間出守杭州，有政聲。死後邑人爲祀於此。

惠興女士墓 惠興清杭州旗人也，殉學而死，葬孤山之陰。

趙公祠 在林逋墓西，祀清浙撫趙士麟。財神殿 在趙祠之側，卽華光藏主殿，與惠興墓相毗連。

(三) 北山區

湖濱公園，在新市場瀕西湖之東岸。新市場原爲前清之旗營城，禁止漢人進去。辛亥革命後，廢營去城，闢爲新市場。以沿湖之基築路，曰湖濱路；以離湖岸起二十公尺之地，設欄種花，置坐椅供人休息覽湖，稱爲湖濱公園。南自公共運動場起迤北約里許，依橫路分段

，爲第一、第二、第三等公園，以至第六公園爲最廣袤，花木亦最佳勝；船埠依之分爲第一、第二、第三等埠。至民國二十年春間，杭州市政府復以長生路口以北，舊錢塘門頭沿湖之地，利用濬湖之淤泥，填爲平原，種植花木，移置石像，建立花壇，布置整雅，爲眺覽平湖最佳之處。園中原建有國民革命軍北伐陣亡將士紀念塔，陳英士烈士銅像，及八十八師紀念塔等，在淪陷期間各銅像爲敵人毀置湖中；直至勝利後始由市政當局從新安置，憑湖矗立，極爲壯觀。

錢塘門 在六公圍旁，城門已無遺跡可尋，悉爲坦蕩之馬路矣。其地有朱興武將軍等祠。現亦被敵毀去。

摹烟別墅 海甯徐氏業，在錢塘門外。
穠蔭草堂 亦爲徐氏業，現闢作東方飯店。

九芝小築 上海黃礎九之別業，九福公司駐杭分店。

友常別墅 上虞周氏產。

南陽小廬 係粵人鄧世熾之別業。園內四壁，多金石摩崖，殊饒古意。現作市府宿舍。
雲樵書屋 爲杭州市政府所在地，係已故前浙督楊善德所築。

如園 湘人譚道源業。

中行別業 係中國銀行之產業。中行同人

，假期來杭，多駐足於此。

來音小築 係曹振聲業。現爲某機關作辦公及宿舍之用。

味蕙湖舍 俗稱王莊，在錢塘門外，即清

王文勤公文韶之停雲湖舍，今爲吳縣富室貝潤生所購得。

昭慶寺 寺爲吳越王所建，寺中有戒壇，

千佛閣，藏經閣，定觀閣，觀音井，看山亭，

臥牛石諸勝。寺門之前，有清蓮池，俗稱放生

池。池上有萬善橋，相近有溜水橋，洩水下流

，可通新河壩。大殿於民十八一度燬於火，經

修葺一新，惜現爲軍隊所駐紮。

張勤果公祠 即在昭慶寺前，祀前清山東

巡撫張曜。上善庵，吳杭別墅，鴻雪廬等，即

在附近。鴻雪廬爲虞洽卿之別業。張公祠西有

綠湖茅舍，爲清吳興張石銘別墅，今改爲基督

教中華崇公會。

寶石山 一名巨石山，過昭慶寺，在靜江

路上，即爲此山。高六十三丈，周一十三里。

其下爲寶稷山。下有乳泉，佛足泉，其絕頂爲

寶峯，頓開嶺。

麗閨別墅 在裏西湖馬路旁。

留餘草堂 吳興劉承幹所置，在寶石山東

。

大佛寺 寶石山麓爲大佛寺，有大石佛，

相傳爲秦始皇之纜船石。張輿有詩云：「葛仙

嶺西大石頭，祖龍東來會繫舟，不聞登仙入蓬

島，徒見作佛如嘉州。」

彌勒院 宋時，釋思淨刻石爲彌勒像，在

寶石山東。

堅匏別墅 面湖而建，在寶石山東南，爲

清吳興劉錦藻築，即俗稱小劉莊是也。

陸軍衛戍病院 在堅匏別墅北，現廢。

保俶塔 前人有言：「雷峯如老衲，保俶

如美人，一蓋指南北二塔之形像也。今者老衲

失踪，而此美人獨存，未免形單影隻耳。其塔

屢圮屢修。塔之前後各有壽星石，舊名落星石

。石側有來鳳亭，看松臺，石屏風，巾子峯，

屯霞石。再進有川正洞，內有石榻，石几。錢

思復有詩云：「金刹天開畫，鐵簷風語鈴，野

雲秋共白，江樹晚逾青。鑿屋岩藏雨，黏崖石

墜星，下看湖上客，歌吹正沉冥。」塔經重建

，形尖削如筍。塔下有西湖療養院，舊爲崇壽

院，清光緒間由英人梅藤更改建病院，經官廳

贖回。

霍山 寶石山北爲霍山，多石。相傳吳公

子慶忌葬此，故有慶忌塔，清康熙三年祀。

葛嶺 嶺在寶石山西，相傳爲葛洪煉丹之地。上有煉丹臺，葛仙庵，葛公丹井，流丹閣，喜雨亭，頑石亭，覽燦亭，九轉亭，寶雲亭，諸勝。屋係顏料及染業中人所修，頗美奐。初陽臺 葛嶺有初陽臺，地甚平衍。舊有東海朝暉之目。

智果寺 大佛寺西爲智果寺，有參寥泉。女史楊雲友葬於寺旁。

抱青別墅 南潯邢氏所築，在葛嶺下。葛嶺飯店即在此處。

毓秀庵 亦在葛嶺下。

國術館 前博覽會工業館遺址。

王莊 初爲李景曦業，後爲蘇州王德藩所購得，改曰王莊。在葛嶺下。

瑪瑙寺 在智果寺之西，寺前有停鷹石勝跡。佛殿一大鐘，名長鳴鐘。樂園，林莊，均在寺側。

菩提精舍 在葛嶺下。

多子塔院 在葛嶺下。

春潤廬 文學家宋春舫朱潤生之合業，在葛嶺下。

吳開遠侯祠 祀明馬士英部將開遠，在葛嶺下。

孤雲草舍 吳興劉梯青之別墅，在葛嶺下。現爲浙江監察署使辦公處所。

顯功廟 在葛嶺下。

靜觀堂 間地庵舊址，在葛嶺下。

秋水山莊 在靜觀堂間壁，爲故申報主人史量才先生之別業。

招賢寺 即玉佛寺，近顯功廟。元末燬，清初重建。

西湖大禮堂 前西湖博覽會之大禮堂，在招賢寺右。爲敵人所毀。

養真廬 在大禮堂遺址後，爲倪姓精舍。其左爲南洋建築公司之業，廬前則爲湯氏產。

西湖療養院 在葛嶺山脚息廬。

葛蔭山莊 沈氏所置，在葛嶺下孫圃東。

孫圃 清紹興孫直齋別業，與楊莊毗連。

嚴莊 清泗州楊士驥士琦之別業，在葛嶺下瀕湖處。今爲嚴氏所得。

潘莊 嚴莊後，爲潘莊。

宋洪忠宣公皓祠 在葛嶺下孫圃後，今已漸圯。左右爲西冷飯店及蝶來飯店。再過有童

保暄祠，止園，譚莊，演昌精舍，念園等。

松風上人塔 與蘇小小墓相近。松風初爲

白衣寺僧，有卓識，爲辦學校而舍身。

蘇小小墓 在西泠橋側，蘇爲錢塘名妓，南齊時人。

宋武松墓 在西泠橋東。

清鄭貞女墓 與蘇小小墓相近。鄭名淑嫦，能詩。

秋瑾墓 在西泠橋側，女俠秋瑾——字璿

卿，埋骨處也。墓前有風雨亭，清末爲徐錫麟案株連被逮，官嚴鞫之，女俠僅書「秋風秋雨愁煞人」七字，終被害。風雨亭之建，卽取是意也。

鳳林寺 寺建於唐元和二年，烏窠禪師講經地也，在葛嶺西。內有君子泉及明天啓間所鑄之大鐘。

陶楊沈三烈士墓 陶成章，楊哲商，沈由智之葬地，在鳳林寺前。

龐氏永賴祠 在鳳林寺後。

劉果敏公祠 在葛嶺西，龐氏永賴祠側，臨湖而築，今爲秋瑾祠，簡稱秋社。

曲院風荷 金沙港本有麴院，卽今之岳湖西隅。夏日多荷，宋名麴院荷風，清改今名。

建亭於跨虹橋北，（蘇堤之第六橋）形勢絕勝，夏日清風徐來，荷香沁入心脾，今則僅存遺蹟耳。

崇文書院 卽西湖書院，在岳廟前。今爲市立中學第二部之校址。

宋岳王廟 棲霞嶺麓爲鄂王廟，俗稱岳廟，爲岳鵬舉而設。前有石坊，題曰「碧血丹心」。廟西爲岳坟，有石刻盡忠報國四大字。有奸臣秦檜等四鐵像。廟階下有柏，今號精忠柏。民國十二年，盧永祥督浙時，捐資重修岳廟。嗣又屢經興修，至今廟貌巍然。

清倪烈婦墓 在棲霞嶺下。

浙江先烈祠 爲左公祠舊址，在岳廟前。內祀徐錫麟，陶成章，趙膺，葉仰高，陳伯平，董國祥，馬宗漢，楊旭東，虞廷，沈克剛。

錢氏家祠 在岳墳湖口。

湖山春社 與浙江先烈祠相毗連，在岳廟前。社中奉湖山之神，——卽花神。

道村 爲皖人劉庚身所置，在岳廟南。粵人鮑伯鄰之鮑莊，亦在村前。

六臣祠 在岳墳相近，所謂六臣者，帥承瀛，李鴻章，曾國荃，彭玉麟，劉典，楊昌濬是也。今浙江昆蟲局附設於此。相近更有卅字草堂，爲甬人盧鴻滄別業。西有極樂閣。

靜廬 爲甬人周靜覺之產，在岳墳仁壽路口。

環碧湖舍 一名仁壽山莊，王曉籟所置。

金沙巷 在岳湖之側，一名靈隱浦，以在南北兩峯之間，因又名兩峯澗，沙作黃金色，稱金溪者本是。

金溪別業 在金沙巷。俗稱曰唐莊，係金子久之產。

蠶桑館 在金沙堤西北，今爲市立中學第一部校址。

金沙隱廬 在金沙巷劉金橋畔，爲邵朱發之產。

寶雲山 亦稱寶雲茶塢，在葛牯之左，東北與巾子峯連接。

寶雲寺 爲吳越王象建，今廢。在寶雲山。

棲霞嶺 又名履泰山，在葛嶺西。曩日桃花燦爛，色如凝霞。上有桃溪，烏石塢，棲霞洞，怪石隱翳榛莽中，暑遊最宜。山巔有紫雲洞，倚空如懸，陰寒徹骨。中供觀世音石像，座鐫「紫雲洞天」四字，亦爲避暑之地。洞旁有牛阜墓及妙智寺。

妙智寺 宋太尉張公建。在棲霞嶺巔，內有棲霞井。

棲霞洞 即棲霞嶺妙智寺側。

紫雲洞 見「棲霞嶺」。

雙桐庵 在紫雲洞旁。

香山庵 在紫雲洞下。

古劍關 在棲霞嶺上。左寶雲，右仙姑，因兩山夾峙，儼若劍門，故名。

牛阜墓 在棲霞嶺上古劍關旁。

金鼓洞 在棲霞嶺南。

蝙蝠洞 在棲霞嶺東北。

黃龍洞 在棲霞嶺後掃帚塢，今已改建。

天龍洞 在黃龍洞相近。

仙姑山 又稱東山，介於棲霞及靈隱二山之間。

清漣寺 原名淨空禪院，在仙姑山北青芝塢口。初建於南齊天福，燬於元末，明宣德重建。清康熙三十八年，清帝幸此賦詩，乃改名清漣。現杭市府於寺前建游泳池。

玉泉 清漣寺中有玉泉，磬石爲池，色清味甘。昔有五色魚甚夥，投以餅餌，則奮鬣鼓鬣，攫奪盤旋，大有可觀。另有細雨泉，晴雨軒等。有董其昌頌曰「魚樂園」。

白樂天有詩云：「湛湛玉泉色，悠悠浮雲身；閑心對定水，清淨兩無塵。手把青筇杖，頭戴白綸巾；興盡下山去，知我是何人？」紀實也。

珍珠泉 泉水湧如珍珠，故名。亦在清漣寺後。

神霄雷院 祀雷神，在慶化山麓。

張憲墓 憲爲岳飛部將，在仙姑山下。

靈峯 清漣寺西，桃源嶺東，爲靈峯山，宋蘇軾題壁以詩後，名乃著。

靈峯寺 在靈峯山麓，晉時建。前清道光朝，加以興建。光緒中，復眠雲室容碧軒諸舊觀。寺石有掬月泉。

補梅齋 靈峯故多梅，後漸凋。吳興周夢坡廣文慶補種三百株，並構庵，曰補梅。紀實也。

集慶山 在仙姑山西南。

蝶巢 陳栩園——天虛我生之別業，在桃園嶺。

九里松濤 自錢塘門起，至靈隱九里松止，長凡九里。唐開元中，刺史袁仁敬植松於此，故名。

俞珊別墅 在九里松路側。

實克農場 地廣百餘畝，在石蓮亭。阮莊在其左。

集慶寺 在白樂橋，宋理宗爲貴妃閻氏建。當時名賽靈隱，以其建築宏偉也。寺早圯，今農業改良場設西湖林場於此。

靈隱山 距城西十二里，爲靈隱山。高約九十二丈，周約十二里。又稱靈苑山，仙居山，武林山，俗稱西山。其脈起歙出陸跨富春，

控餘杭，蜿蜒數百里，結局於錢唐，如引兩臂。南垂臙脂嶺，北垂駝峴嶺，嶺有北高峯，峯東爲屏風嶺，峯西有石筍，仙人，諸峯。所謂靈山峯者，本爲巨石，仙姑，寶雲，履泰，天竺，諸山，及飛來峯之總稱。

雲林寺 俗稱靈隱寺。寺有覺皇殿，直指堂，輪藏閣，大樹堂，尙鑑堂，聯燈閣，玉樹林，紫竹林，萬竹林諸勝。寺左有羅漢堂，內供五百羅漢，及濟顛僧像，面貌形狀各不相同，大可表揚我國之雕刻藝術，惜於廿五年燬於火。靈隱山門有咫尺西天四字額。

飛來峯 靈隱有飛來峯，人盡知之。但湖上諸峯當以飛來峯爲第一。峯石高數十丈，而蒼翠，玉立，渴虎，奔蛻，神呼，鬼立，秋水，暮烟，顛書，吳畫，皆臻幻怪色怒之景。峯本稱靈鷲。峯西有白猿峯，呼猿洞，東有通天洞，又稱龍泓洞，岩石室。洞口有理公岩，射旭洞。旁有一線天，或稱玉乳洞。

壑雷亭 在雲林寺前，與飛來峯相近。

冷泉亭 在雲林寺前，依澗而立，景色極佳。

春淙亭 在飛來峯路口，迴龍橋上。

瞿文慎公鴻禩墓 在雲林寺右，瞿字子玖，清大學士，諡文慎，鴻禩其諱也。

北高峯 一峯在靈隱寺後石磴數百級，曲折三十六灣，衍二十餘里，高九百二十丈，上有順靈廟，廟後有平台，台前有千年石。松峯頂，本有浮屠七級，今久廢。

靈順廟 俗稱華光廟，又曰五福廟，在北高峯頂。建於宋，祀五顯神。

韜光 北高峯峯腰，有韜光寺，可由靈隱寺盤旋而上，約三里許，有竹徑甚長。淪陷時竹多爲敵人砍去。昔有一樓觀滄海日，門對浙江潮。一之句。因其寺頂有石樓，正對錢江，江盡爲海，故有韜光觀海之稱。

韜光庵 在北高峯南巢枸塢，爲吳越王建。舊名廣巖庵，唐時僧韜光卓錫於此，遂改名韜光庵。

天竺山 自靈隱至天門，周數十里，皆稱爲天竺山。

下天竺山 在雲林寺南，自飛來峯至此，爲程殊便，僅里許耳。山石奇俊，寺後有金佛洞，三生石，蓮花泉，瓔珞泉。所有巖洞，皆嵌空玲瓏，以石奇故也。

月桂峯 在飛來峯西，與下天竺寺相對。

香林洞 在月桂峯後。

日月巖 在香林洞左，巖旁一臺，晉謝靈運嘗在此繙經。

蓮花峯 在香林洞右。

中天竺 由下天竺南行約里許，有法淨寺。爲中天竺，俗稱二天竺。有額曰「靈竺慈緣」。

楓木塢 在中天竺寺東北，地舊多楓，故名。

中印峯 在中天竺寺西，隋開皇間，西僧寶掌入定於中天竺寺，寶掌乃西域五印度之印人，故名。其地爲中印峯。

上天竺 由法淨寺西南行二里許，始達上天竺。有寺曰法喜，坐白雲峯，對乳竇峯。每年香火，獨推此寺爲最盛，寺旁遍設香燭市肆，不啻爲第二普陀也。寺後殿額曰「寶院飛觀」。並有肅儀亭及經幢白雲堂等。

乳竇峯 在上天竺寺南。下有空巖，懸乳如脂。

白雲峯 在上天竺寺北。

雙檜峯 在白雲峯右。

雲隱塢 在白雲峯右。

幽淙峯 在雲隱塢後。

捫壁嶺 俗稱郎當嶺者是，在幽淙嶺上。再上爲天門山，卽南北二山之分界處。東與龍井，南與五雲，互相連通。

天門山 在北高峯後，雙峯峭立，故名。

(四) 南山區

新市場 新市場密邇西湖，其地本爲杭防八旗營城，故至今仍有稱爲旗下營者，湖濱路一帶旅館林立，其大宗收入，全賴每年來杭遊覽者之供給。

省立民衆教育館 在湖濱路，原址係宋環碧園，館內設圖書館，運動場。

滌塵湖舍 在湧金門外，西北濱湖處。姚江余姓所置，故俗稱余莊。

董莊 滌塵湖舍之左，甬人董渭坐別業，亦在湧金門外，今大華飯店。

澄廬 在滌塵湖舍後，前爲盛宣懷別墅，現由市政府充教育局辦公。

西湖游泳池 現已毀，改建於玉泉。

湧金門 湧金門介於錢塘清波二門之間，城垣未拆前，遊湖者多出此門，自新市場開闢後，此地蕭條日甚。浙公路局於此設有湧金站，站旁有湧金池，後唐時所浚。

問水亭 明萬曆司禮孫隆建，在湧金門外湖。俗稱聽水亭，爲蟻舟解維繫纜之所也。

放廬 杭人王文叔所置，在問水亭旁。

柳州二賢祠 祠在湧金門外湖濱，舊名子貢使越祠。清康熙間。以弼教坊仲子舊祠移來合祀，遂改今名。現已圯。

柳浪聞鶯 昔有柳浪橋，在清波門外之聚景園，乃南宋故址，今久廢。聶大年有詩云：一雨後翻空一派青，蘇公堤岸繫漁舡，只藏鶯鳥春聲滑，不起魚龍夜氣腥。遊子愛聞停玉勒，佳人倦聽倚銀屏，待看三月歌喉老，又見浮波絮作萍。一從可想見其概也。現柳樹僅有數株：一柳浪聞鶯一石碑尙存在。

清波門 俗稱暗門，在湧金門南。浙公路局設有清波站。

卜合堤亞氏墓 在清波門外，所葬爲天方先哲卜合堤亞氏及二從者。

錢王祠 祀吳越武肅王錢鏐，在清波門外稍北。祠鑄表忠觀碑文，舊爲蘇軾書。今所存者摹拓本耳。祠於民國十四年新修。

夏氏宗祠 前浙江省長夏超家祠，在清波門外。

周元公祠 周鳳岐家祠，在清波門外。

南屏山 山在清波門外，峯巒聳秀，怪石玲瓏，峻壁橫披，宛若屏障。上有慧日峯。邱道源有詩云：一南屏高敞府城西，畫舸千艘共醉迷，四柱臺邊烟是幕，百花橋畔葑連堤。龍

松咽路迎疊筆，綺繡登山汗粉題，暮色沉沉郭郭閉，寶燈輝映梵天低。一

淨慈寺

寺本爲周顯德元年錢王俶所建，號曰慧日永明院。屢燬屢建，明正統朝，僧宗妙復之。清康熙三十八年，清帝南巡幸此，書

淨慈寺額及西峯二字。昔有羅漢堂，圓照井，

俗稱運木井。寺前有萬工池，池上有亭，中有碣曰一南屏晚鐘，一寺以此有名。寺後爲蓮花洞，其西爲小有天園。抗戰期間，浙省府

在寺後建築極具規模之地下室，爲辦公之用。

有恒居 顧浩丁月如伉儷別業，在淨慈寺南。

義烈遺阡 在淨慈寺旁，前清同治五年，左宗棠督閩浙，奏請掩埋浙江省殉難無主遺骸五十七塚於此。

童晏墓 在淨慈寺東南。內葬清崇明人童叔平。

兩浙節孝祠 祠在淨慈寺西，新重建者。

雷峯 在淨慈寺北，傳雷氏築菴居之，故名。

今倦還琴樓 俗稱汪莊，在雷峯下濱湖處，爲皖人汪自新之別墅。建築宏麗，戰後稍有損失。

雷峯塔 在雷峯上，吳越王妃黃氏所建，

以藏佛螺髻髮，故一名黃妃塔。塔殊古拙可喜，舊有「雷峯夕照」之稱，民國十三年九月中，忽自傾圮，屢雖有募款重建之議，但尙未能進行也。

漪園 本名白雲庵，在雷峯西。乾隆二十三年，清帝幸寺，賜今名。

月下老人祠 在雷峯漪園右，迷信男女每往展拜，以卜婚姻大事。

閒鋤別墅 蘇州周姓宅，在雷峯下汪莊旁。紅籬山房 粵人李茂所築，在雷峯之巔。

九曜山 與赤山聯屬，在南屏山西。山之東有仙人洞。

張蒼水祠 在南屏山麓，祀明東閣大學士兼兵部尚書張煌言公。公鄞縣人，明亡與鄭成功同謀恢復。兵敗被獲，不屈而死。其墓在南屏山麓榛莽中。公墓旁又有一墳，絕巨。爲明昌化伯鄂林之墓。

南冷亭 在張蒼水祠前。

關莊 在張蒼水祠前。

花港觀魚 蘇堤第三橋之望山，與西岸第四橋斜對，水名花港，以通花家山故。山麓舊有盧園，爲宋內侍盧允升別墅。鑿池甃石，引湖水其中。畜異魚數十種，稱花港觀魚。在淪陷期間，魚盡爲敵人捕食，現已無魚可觀。

陷期間，魚盡爲敵人捕食，現已無魚可觀。

紅樑山莊 俗稱高莊，在花港觀魚側，杭人高雲麟之別業也。

小萬柳堂 俗稱廉莊，在映波銷瀾二橋之間。

無錫廉泉——字南湖，與其婦吳芝瑛偕隱所居。今屬江蘇蔣蘇龔氏，曰蘭陔別墅，故亦稱蔣莊。

陳莊 陳曾壽（仁先）別墅，在蘭陔別墅後。

俞乃謙別墅 在陳莊側。

方家峪 在南屏山之南，可通梯雲慈雲二嶺。

嶺。

華津洞 在方家峪西南。

梯雲嶺 在華津洞西，逾嶺，可出大慈山。

山。

慈雲嶺 在方家峪之東，由此可達江上。

赤山 山土赤色，故名。與定香橋相近處

曰赤山埠。其水曲爲浴鶴灣。劉邦彥有詩云：

「浴鶴灣頭春水，呼猿洞口晴雲；漁歌欸欸互

答，樵唱悠悠獨聞。」自此而過大慈山，可達

江干。

浴鶴灣 元張伯雨結廬於此，顏曰「黃篔

」，在赤山水曲處。

惠因澗 在赤山與玉岑山之間，秦少游遊

龍井，曾濯足於澗而記之。

鐵窗櫺洞 在赤山惠因澗，相傳洞中嘗有

蛟龍出入，人畏之，乃鑄鐵窗櫺，嵌於石槽以

拒之。水自窗櫺出，六月涼如冰。

法雲講寺 在赤山與玉岑山之間，吳越時

建。

簪箕泉 在赤山之陰。

玉岑山 西接三臺山，東對赤山，南爲石

屋嶺。舊傳此山產玉，異常秀潤，崖上鑄有玉

岑二字，本此。

石屋嶺 在九曜山南。

大仁寺 在石屋嶺下，寺前建有大乘妙法

蓮華經塔，上刊全部華嚴經。

石屋洞 在石屋嶺下大仁寺內，其粉垣上

有湖南第一洞天六字。洞底有泉，其盡處形如

螺，額題曰「滄海浮螺。」

乾坤洞 在石屋洞上，相傳宋高宗遊湖，

嘗至此小坐。

煙霞嶺 在石屋嶺之南。

烟霞洞 石屋嶺南有烟霞嶺，嶺有煙霞洞

，今較石屋洞爲著稱。洞後舊有清修寺，今廢

。洞前以石作門，有仙巖二字。入門有東坡像

，題曰蘇龕，上有高閣，曰呼嵩。尙有象鼻石

，佛手巖，石羅漢，等跡。此洞晉時有僧彌洪

者結庵洞口，始發見此洞。湖中諸洞，幽古莫

逾於此。

清修寺 在煙霞洞口，舊稱煙霞寺。

聯峯 在煙霞洞上，廣高各數丈。

佛手巖 在煙霞洞上，巖石秀麗，形似佛

手，故名。

水樂洞 亦在煙霞嶺下，巖石盤峙，洞壑

虛竊，泉味清甘，聲如金石。洞口有隸書清響

二字，今該處有水樂埠以便遊客。

點石庵 在煙霞嶺水樂洞左，一稱水樂寺

。寺中有缸，初嵌於石，久而與石相併，名曰

萬年缸。

淨梵院 在煙霞石屋間。

南高峯 峯高一千六百尺，與北高峯對峙

。本有七級之塔，今廢。下有天池洞，右有千

人洞，無門洞。峯頂有先照壇，最上庵，及鉢

盂潭，潁川泉，均有大旱不涸，大雨不盈之

異。

最上庵 在高南峯巔。

天池洞 在巔高南峯山半。

千人洞 在天地洞右，洞口僅六尺許，漸

進則漸廣，可容千餘人，故名。

無門洞 在千人洞上百步許，峯峭難登。

留餘山居 一稱白天窩樓，在南高峯北麓

。清乾隆帝南巡至此，題留餘山居額。

聽泉亭 在留餘山居相近，亭旁有瀑布

泉。榮國寺 在南高峯巔，俯江面湖，險峻殊

甚。

五老峯 俗稱老虎洞，在南高峯下，相傳

有虎穴。

三臺山 為南高峯近支，在小麥嶺南。東

為玉岑赤山，三峯儼峙。俗稱中臺，左台，右

台是也。

袁忠節公墓 在三臺山下八盤嶺，袁諱昶

，庚子抗論拳匪三忠臣之一。

法相寺 在三臺山潁秀塢，僧法真遺蛻藏

於山。

定光庵 在三臺山法相寺西，潁秀塢上。

六通寺 吳越王所建，在定光庵稍北。

華嚴庵 在定光庵北，有水一池，作半月

狀，深廣約五六丈之譜。

于公祠 在三臺山下，祀明少保于忠肅公

謙。昔舉子多往祈夢，故其旁有夢神廟。

俞曲園墓 俞樾。號曲園，清德清人，歿

後葬於此。

大慈山 九曜山之西南為大慈，北有錢糧

司嶺。寺有甘露嶺，嶺下為四眼井。

錢糧司嶺 在大慈山之北。

甘露寺 在大慈山錢糧司嶺，有甘露泉，爲虎跑餘派，亦頗清冽。

屏風山 在大慈山東。

白鶴峯 在大慈山南。

大慈定慧禪寺 俗稱虎跑寺，在大慈山。寺建於唐，至宋時，稱之爲法雲祖塔院。

虎跑泉 大慈山之西有白鶴峯，中有虎跑泉。相傳有二虎跑山出泉，甘冽異常。蘇文忠

有一虎移泉眼趁脚行一之句，蓋紀實也。泉質頗厚較錫山泉有過之。置百錢不溢，以是得名。

清康熙帝兩次南巡，均幸此，題詩。有一似恐被人頻汲取，一泓清迥出山坳。一之句。後乾隆帝臨幸，亦有題詩。寺中本鑿井三，今改池二，均可取泉。其最上之井，較深廣。遊人至此，多往品茗。寺外宏壯之山門，係光緒中僧品照所募建。寺後有積翠軒。

濟祖廟 有濟祖塔院，在虎跑寺右。

樵歌嶺 在虎跑寺濟祖廟南。

製慶寺 寺內有真珠泉，在虎跑寺南。

丁家山 丁家山爲南高峯支山。上有岡阜，雖不甚高，而得俯瞰全湖。

汾陽別墅 昔稱端友別墅，俗名宋莊，在臥龍橋畔。爲閩人郭士林所得。

許莊 卽西園，又名純潔廬，亦在臥龍橋

畔，爲廣東許答西別墅。

水竹居 在丁家山前，俗稱劉莊，屬香山

劉學詢。中有花竹安樂齋，因臨湖而築，景色天然。

法公埠 在水竹居後，粵人李茂之所營之

西式別墅，號素園者，卽在地。旁有松鶴山莊，係盛杏蓀之妻莊氏所建。

八角亭 在丁家山上。

蕉石山房 在丁家山八角亭後，以舫前奇石，狀類芭蕉，乃得蕉石山房之名。有池及小軒，殊靜潔。磴道南有石壁，高丈許，其前一石卓立，稱蕉屏，「蕉石鳴琴」之勝是也。

趙搗叔墓 清書家趙之謙之墓，在丁家

山。

樂天園 爲南海康有爲別墅，在丁家山

嶺。

大麥嶺 在丁家山西，地當南北二山之

界。

花家山 一名蛇山，其下爲花港在丁家山

大麥嶺後。

茅家埠 在大麥嶺花家山下瀕湖處。南山

龍井諸泉，及北山分流之水，自此入湖。自新

市場泛舟入南北山者，多於此登岸，故殊衝

要。

小麥嶺 在丁家山西，接大麥嶺。

靈石山 在小麥嶺西南，山右爲積慶山。

下有放馬場及飲馬橋。棋盤山及天馬山在左。

張居正墓 在雞籠山麓，居正爲明大學

士。

風篁嶺 靈石山西南有風篁嶺，林壑深沉

，風韻清淒。自龍井而下，泉流四時不絕，嶺

下有沙盆塢。嶺上有一片雲石，過谿亭，等

跡。

龍井 風篁嶺下爲龍井，本稱龍泓，林樾

幽古，石鑑平開，寒翠甘澄，深不可測。閑花

寂草，延緣其旁，或隱或現，相傳有龍居焉。

所謂龍井八景者：卽過谿亭，滌心沼，一片雲

，風篁嶺，方圓庵，龍泓澗，神運石，翠峯閣

是也。

龍井寺 本稱延恩行慶寺，後改報國看經

院，宋時稱爲壽聖廣福院。今仍以龍井寺出名

。寺有茶點供客，精潔可口。龍泓自寺旁延緣

而下，層崖壁立，飛瀑傾瀉，對澗爲八角亭，

可坐以觀瀑，御題曰「振鷺澗」。左爲聽泉亭

，旁井有神運石，廣可六七尺，石上有玉泓池

，左有茶坡。過嶺有老龍井，以產茶得名，其

茶卽以龍井名之。

天馬山 在老龍井前。

獅子峯 在老龍井後。峯旁過天竺路，爲

楊梅塢，有彌陀與福院。

九溪十八澗 九溪在龍井之南路，通徐村

，水出江干。以其九水合成，故曰九溪。張光

弼有詩云：「春山縹渺白雲低，萬壑爭流下九

溪；擬溯落花尋曲徑，桃源無路草萋萋。」水

之未入溪者，皆爲澗，九溪旁有十八澗，是則

約舉其倍數而已。

楊梅嶺 在煙霞嶺南。山路平坦可行，自

煙霞嶺可直達理安山。

翁家山 在南高峯南，與楊梅嶺相連。凡

自風篁嶺至九溪者，輒取道於此。

滿覺壠 在翁家山楊梅嶺下，一名滿家弄

，或曰滿覺壠。地多大桂，入秋香聞數里，有

香雪之稱。爲煙霞嶺至理安寺之捷徑。

理安山 九溪之東北，爲理安山。中有三

峯，曰大人，迴象，獅子。大人峯之極頂爲先

照臺。稍東爲且住厓，諸峯以迴象爲最勝。山

中多年楠樹，惜于淪陷期間盡爲敵人所砍伐。

理安寺 舊名法雨寺，在理安山麓。宋理

宗時，始改今名曰理安。明弘治四年，寺廢於

洪水。萬曆重建。清康熙五十一年，內廷發帑

重建，增寺山千畝，齋田二百餘畝，命僧性音

主之，舊觀盡復。並題理安寺石磬正音二額，

賜佛像及巨鐘。又十寶供器，亦皆內府置造。雍正乾隆等屢有題賜。旁有精舍，寺方丈後崖上有松巖閣，據全寺之勝。近年吳興周夢坡爲其母董太夫人寫經，建塔藏之。

五雲山 山去城二十餘里，五雲森列，乃天門山之支衍也。頂有平岡，之江三折，正當其前。相傳舊有五色雲盤旋山頂。故名。

眞際院 五雲山巔有眞際院。相傳宋僧結蓬於此，乞錢買肉餉虎，時人呼之爲伏虎禪師。今人附會之，奉爲伏虎財神。秋九十月間有財神會，祈福者雲集。

白沙塢 在五雲山東北。

雲棲塢 在五雲山西北，沿江尋徑，遂至其地。竹石幽蔽，濃蔭遮日。高下屈曲，延紆數里，不辨所出，誠湖山奧區也。山半有洗心亭，可供憑眺。

雲棲寺 吳越王建，在五雲山雲棲塢。燬而復修，漸次規復。明蓮池大師卓錫於此，清規至整肅。清康熙會兩次臨幸，題雲棲松雲閣二額。乾隆於十六年二十七年一再巡幸，亦有題賜。寺在山最深處，石徑兩旁，皆巨竹，寺前有大大竹一竿，清康熙帝錫名「皇竹」，並建亭以誌寵異。竹林在淪陷期間爲敵人砍伐殆盡。

萬松嶺 嶺在鳳凰山北，南屏山東，可由

南山馬路，或南城馬路，直達其地。由英士街乘杭市公共汽車，來往須經其旁。其初本有多松夾道，故白樂天有詩云：「半醉閒行湖岸東，馬鞭敲轆轤玲瓏；萬株松樹青山上，十里沙隄明月中。」等句。嶺上舊有萬松書院，或稱敷文書院，早已荒廢。清雍正八年，補植萬株，惜歲久，松又漸少，難復舊觀。

萬松園 園址在西湖萬松嶺，民國二十二年馬心竹所建。其所居曰石屋，曰雲居，曰南山小築，頗稱幽雅。

敷文書院 舊名萬松書院，在萬松嶺，頗稱宏敞。清康熙間會重修，今廢。

雙弔墳 在萬松嶺西麓。所葬者姓崔名升，大興人，嘉慶年間，攜妻陳氏至杭，投親不遇，落魄而雙雙自縊。

鳳凰山 鳳山門外，過萬松嶺爲鳳凰山。左薄湖滸，右掠江濱，兩翅飛翥，形若飛鳳。山上有複壽宮，宮前有慈雲亭，亭旁爲慈橋洞。相近有山，上鐫九天瀛洲接音仙池八字。山嶺有雙髻峯，及百花點將臺，相傳爲吳越郊臺。

慈雲洞 在鳳凰山嶺。

八蟠嶺 在鳳凰山後，有鳳門泉。

報國寺 在鳳凰山左翼，卽宋垂拱殿。

張勤果公墓 清山東巡撫張曜之葬地，在鳳凰山左翼，報國寺相近。

迴峯 在鳳凰山東，山介亭下有金星洞。

雙髻峯 在鳳凰山頂，有石高數丈。

月巖 在鳳凰山巔，嶺有竅，寬尺餘，秋

夜人少賞月，稱奇觀。

排衙石 亦在鳳凰山巔，俗呼百花點將臺

者是也。

中峯 在鳳凰山月巖左峯，後有放光石。

通明洞 在鳳凰山中峯下。

聖果寺 一作勝果寺，在鳳凰山中峯上。

立於唐。附近多桃樹，產桃殊肥碩，有聖果桃

之稱。寺側有郭公泉，寺後有三佛石，又有曜

雲石，垂雲巖，歸雲洞諸勝。

梵天寺 吳越王建，在鳳凰山聖果寺南。

(五) 西溪區

西溪 在西北山之陰，靈隱山之西北，

自仙姑山西入青芝塢，經洽華山而至。若由寶

石山背行，經秦亭太華安樂諸山。始於松木場

，止於留下。路與溪平行，故亦稱沿山河。

松木場 俗呼松毛場，由錢塘門外石塔兒

頭，乘杭徽汽車可以直達留下，西溪路之起點

也。每年春季進香於靈竺者，大都泊船於此。

場西爲古蕩，在秦亭山下，蕩多魚苗。

彌陀寺 在錢塘門外石塔兒頭，過橋即至

。寺內有石經閣，倚石壁而築，石壁高三丈，

上鐫彌陀經全卷。

二十六軍陣亡將士墓 在松木場，即社稷

壇故址。

古蕩 在秦亭山西，魚蝦極多，有魚苗出

售。

秦亭山 俗稱老和山，在松木場之西相傳

爲秦始皇駐軍之地，山高百丈，周約三里，與

西北山之路之棲霞嶺遙對，其實爲法華山之餘

脈也。

法華山 秦亭山西爲法華山，舊有法華寺

，並以晉有法華靈跡，故名。山麓有東嶽行宮

，俗稱老東嶽，祠宇壯麗，香火亦旺。秋時有

朝審之舉，男女鷹集，有礙風化，今漸禁絕。

廟塢 在法華山麓，塢中有法華泉。

東嶽行宮 見「法華山」

伴鳳居 陸墓周德生昆仲之別墅，在西溪

王家塢口。結構精緻，有品茶樓，頗宜憑眺。

其他龍歸塢有雲溪山莊，鄭公尖有桂樹山莊神

仙宮有風木盦，則丁申丁丙之廬墓在焉。

花塢 由老東嶽向西南行約五里至花塢，

爲法華山之塢。途經開化涼亭，風景幽邈，叢

林密茂，有如雲棲。白藕香橋至白雲堆一帶，古庵甚多，有九松精舍，法楞庵，精進林，休庵，天泉溪，梅溪庵，溪飲庵，怡雲庵，肯庵，飲峯庵。

眠雲室 一名美音庵，在花塢，當法螺一兩兩峯間。中有柏子堂，香積廚旁有蓑衣泉，相傳中多潛龍，隱現不測。

散花仙館 樂清徐氏別墅，在花塢。
夏定侯氏別墅 在法華山花塢，現非夏氏所有。

錢塘沈六姑墓 姑姓沈，世居錢塘，貞孝烈行，墓在花塢。

古法華亭 在法華山廟塢西二里，因開化庵在其旁，俗呼爲開化涼亭，可供憩息。

石人塢 由開化涼亭西行爲人嶺，嶺半有石如人立，逾此可達靈竺嶺。有石人塢，俗稱楊家牌樓，由此向北即見安樂山，又稱唐家山。高三十丈，周三里，地近留下。

安樂山 見「石人塢」。

永興寺 寺在安樂山下，今廢。

夕照庵 在安樂山麓，晉慧理禪師退隱處。

梅花泉 開化涼亭之西，有泉一泓，滾滾作梅花瓣出，灌溉田畝，並與溪上海花相映成

趣，曰梅花泉。相近有金魚井，離汽車站二里許，井產金魚，大旱不涸。

丁立誠墓 在西溪梅花泉上，立誠字修甫，丁申子。

河渚 俗稱河水，亦名南淨河，或渦水，在西溪東北。葭蘆煙水，彌望相屬，景色如畫。

秋雪庵 在西溪東麓葭葭深處，原名資壽院，又爲大聖庵，宋潼川節度使所立。吳興周夢坡曾加重修，以祀浙中詞人。

交蘆庵 卽正等院，在秋雪庵東，明萬曆時，僧如覺自龍歸塢徙此，董其昌題曰交蘆，取「根塵識三，都無實性，同於交蘆」取佛經義也。亦以庵在蘆中，故名蘆庵。清同治初重修，旁建水閣，奉厲鸚抗世駿栗主。

曲水庵 在交蘆庵左，已漸蕪廢。

竹窗 在河渚，爲清高士奇別業，今廢。
金魚井 在西溪東嶽汽車站西二里許，井中產金魚，故名。

雲溪山莊 海甯徐棣山別業，在龍歸塢。

桂樹山莊 蕭山陳念祖所經營，在鄭公尖麓。

麓。

風木齋 在神仙宮山麓，向依丁氏業。園中栽竹種橘，點綴幽雅，有室曰慕陸。前爲宗

祠，後爲松夢寮。其右，多植梅竹。其左依山麓，葱翠欲滴，拾級而升，有品茶處。其旁有泉，曰小龍泓，祠前有鳧戲池，及思親亭。養福山莊 孫寶琦別墅，在西溪風木盦北。

篤慶山莊 餘杭鄭荆伯子惠冠山奉親頤養之所，在留下東鎮東。

王氏山莊 王文勤公文韶祠，在上埠嶺。

啓秀山莊 在荆山嶺西，面臨七十二賢峯，爲何學韓學鄭所建。

留下 西溪當西湖區北山路之北，由寶石山背後經彌陀寺，秦亭山等處，沿山十八里爲宋輦道。建炎時欲在此築行宮後駐蹕鳳凰山下，姑留此地，今稱爲留下鎮，蓋本此。或傳洪楊之役，杭城被屠，惟此鎮獨留十八家，即俗云張三李四王五趙六，故名。雖屬無稽，然亦可謂盡附會之能事矣。

宋人禁酒牌 在留下西南三里，相傳高宗入村肆，喜其供奉精潔，御書界牌以賜曰，不爲酒稅處是也，今已無跡可尋。

白栗山 宋開慶間，董氏築以通江道，在留下鎮西南三里。

大青嶺 在留下鎮西南
荻參島 在白栗山東。

趙西塢 在白栗山西。

大嶺 在白栗山，與大青嶺接近。

桐塢 在大嶺西南，塢分裏外境至幽邃。明亡，陸忠節公培殉於此。

橫山 在大嶺西南，明江元祚築草堂於此，自此而南，可直達江干之朱橋。

龍門山 俗稱小和山，離城可四十里，高百丈，周五里。東爲留下，山峻高峙，爲北澗發源處，上有聖帝廟，下有白龍潭，潭深千尺，奔流潑注，苔蘚陰鬱，寒飈悚骨。

白龍潭 見「龍門潭」。

荆山 在西溪之西北，高二百丈，周五里，中有七十二賢人峯。兩溪夾山行，匯於西溪，荆山東北，則爲餘杭界。

(六) 江干區

候潮門外 候潮門在城東南隅，門已拆外爲捍海塘，卽江塘，吳越王錢鏐所築也。渡江卽爲紹興境，屬蕭山縣之西區，曰西興。今有汽車可通蕭紹。

錢塘江 本名浙江，自皖之徽州而來。江湖由海逆流而上，受龔緒二山約束，蹙不得騰，起而爲濤，名聞邇遐。以廢曆八月最著，十八日尤盛。現錢江大橋已修復告成，有利於東

南物產之輸運。

鐵爐浦 爲吳越王射潮箭所止處。

三郎廟 在候潮門外廟子灣南，渡江碼頭建於此，有錢江義渡局。

靖江王廟 在三郎廟迤南。

安濟廟 俗稱張司封廟，在靖江王廟南。

二涼亭 俗稱總管廟，在候潮門外廟子灣北里許。

海潮寺 在望江門外。

包家山 在鳳山間之東南，浙江鐵路所需道石，多於此山開採。舊多桃，故亦名桃花關。有冷水峪，山下爲山川壇。

三一庵 在包家山下，今名三一道院寂寞斗壇。有華藏塔院。

龍山 一名臥龍山，離城約十里，郭璞所謂龍飛鳳舞者是也。山後石突出如龍首，因名。

玉廚山 一作玉池山，又名伏龍岡，爲龍山南支。

桃花嶺 在龍山西，舊有表忠觀，吳越王墓築於此。

育王山 俗呼玉皇山，一名天真山，爲龍山北支，山後通四眼井，山麓現建有林海亭及茶寮。

福星觀 在育王山巔，俗呼玉皇宮。觀中

有日月泉及天一池。

七星臺 在育王山，臺有缸，用以鎮壓火災者。旁有七星亭，自臺俯視，有田縱橫齊整，八卦田是也。舊名龜疇田，作蛛網形。明人陳月泉葬此，俗稱陳國老墳者是。

紫來洞 在七星亭下，深約一里。

靈化洞 在育王山巔，亦名登雲洞。

上天真寺 後梁龍德元年吳越王建，在育王山巔。今不可考。

慈雲嶺 在育王山半，與鳳凰山分界，自方家峪南上育王山出口路也。有吳越王四十九字磨崖，慈雲道院旁，院內有慈雲洞，院首有慈雲亭。

天龍寺 在慈雲嶺崖有大平興國六年所鑄心經。左有洞，上鑄一饒雲齋。一

月輪山 在大慈山南二里，龍山之支阜是也。

六和塔 在月輪山頂，或稱六合塔。始建於宋開寶三年，以鎮江湖。高凡九級，高五十餘丈，中藏舍利，後燬，紹興十二年重建。二十六年僧智曇因故基成之，七級而至。闌楯網鐸，面面開敞，有磴道可登，環壁刊經及佛爲作鎮山川之助。元明以來，屢燬屢修，清雍正十三年，發帑重建；乾隆十六年，清帝南巡，

御製塔記，復於塔之七層，各賜御書匾額：一「初地堅固」，二「二諦俱融」，三「三明淨域」，四「四天王寶網」，五「五雲扶蓋」，六「六鰲負戴」，七「七寶莊嚴」，登塔頂遙望，隔江峯巒，晴光掩映。

開化寺 舊名壽寧院，卽六和塔之塔院。

僧延壽所建，後燬，僧智曇重建，改名開化教寺。歲久復圯，雍正十三年重建。乾隆十六年，御題「淨宇江天」額。光緒間，朱智捐資重修之。寺有金魚池，秀江亭，砂井山，等跡。

秦望山 在月輪山南，秦始皇東游，登此山欲度會稽，故名。

駕濤仙館 邑人王錫榮之別墅，在六和塔迤北，依山面江而建。

之江文理學院 在駕濤仙館右，係美人所辦。

定山 又名獅子山，高七十丈，周七里有奇。謝靈運詩所謂「定山緬雲靈」是也。江濤至此，輒仰聲。過是，則雷吼霆怒，在昔以是爲避潮處，山西有龍門，兩峯壁立如雙闕，上有龍潭。

徐村 在定山東北，今通杭富汽車。

范村 在徐村西，卽古范浦。今通杭富汽車。

楊村 在定山西，有風水洞。其上又有一洞，洞多石子，作丹赤色。

浮山 在定山南江面，與漁浦諸山相望。潮來自海門，分二派，東派沿越岸，向富春；西派直抵浮山，受激而回，諺謂之回頭浪者是也。

(七) 吳山區

吳山 吳山爲南山支衍，俗呼城隍山，亦稱胥山。登山有五路：(一)東路，自大街城隍牌樓而上，經四牌樓，阮公祠，以造巔。(二)南路，自巖官巷走雲居山而上，經潘氏別墅迤北。(三)北路，自十五奎巷西或大井巷，向環翠樓(卽胡慶餘堂南首)登山經海會寺，東嶽廟，右過雷殿敬止亭，及王壯愍公祠太歲藥王等廟。(四)西北路，自舊藩司前對巷上寶月山，經峨嵋庵，省廬，志園，聖帝殿，雲峯別墅而上，又經三官殿，關帝諸廟。(五)西路，自清波門塔兒頭，經四宜亭，有四宜別墅而上，其旁卽爲楓林。昔有吳山十景：曰金地笙歌。曰瑤臺萬玉。曰紫陽秋月。曰三茅觀潮。曰鹿過曲水。曰鶴步寒山。曰峨眉夕照。曰梧岡飛瀑。曰楓嶺紅蓑。曰雲居聽松。

承天靈應觀 俗稱三官廟，在吳山顛。省城隍廟 在吳山趙公祠右。廟下有酒仙

殿，財神殿，葛仙殿，月下老人祠等。

府城隍廟 在吳山。

倉聖祠 在城隍廟左，祀上古造字之倉頡

史皇氏。杭州市教育會設此。

藥王廟 在吳山府城隍廟左，舊名惠應

觀。

梓潼行祠 在城隍廟右。

火德廟 在城隍廟右，已燬。

巫山十二峯 由新市場延齡路往南，經運

司河下以達清波門內之花牌樓，轉向四宜亭而

上吳山，即見火德廟遺址。址旁有石十二，玲

瓏起伏，各具一形，曰巫山十二峯，其中逼真

者，為龍虎馬牛等，故俗又呼十二生肖石。

趙恭毅公祠 祀清趙申喬，在吳山，今為

江蘇常州會館。

葉公祠 今改雲峯別墅，在吳山。

馬葛二公祠 在吳山。

王壯愍公祠 祀清王有齡，在吳山。

寶月山 亦名天井山，在吳山之北，上有

烏龍潭。自舊藩司前巷對南上即達。俗稱螺螄

山。

省廬 為王豐鎬之別業，在寶月山中。今

改名竹隱廬。志園 黃巖喻長霖別業，在省廬前。

螺子峯 螺螄山上有螺子峯，昔有李笠翁

之介子園，及毛文龍之毛家園等跡。今皆堙沒

。現高州易知新築易園。

鐵冶嶺 在寶月山南，元楊維禎於此讀書

，因更號鐵厓。嶺側有郭婆井，黃泥潭等。

七寶山 以山有七寶寺得名，在吳山南。

寺後有長沙俞蔭叢別業。

不二草堂 四川劉亞休別業，在七寶寺

後。

大觀臺 在七寶山嶺，臺今廢。

坎卦壇 在七寶山頂。

汪王廟 祀唐節度使汪華，在七寶山大觀

臺側。

青霞洞 在七寶山西麓。

龍神廟 在七寶山西麓。

寶奎寺 宋丞相喬行簡故第，在七寶山西

麓，今毀。

三茅寧壽觀 有三仙閣及石龍泉，在七寶

山東麓。

通元觀 在七寶山東南麓。

白鹿泉 在七寶山東。

開寶仁王寺 宋紹興間建，在七寶山東。

清平山 在七寶山東南。

開元寺 在清平山，古刹立於唐。

壽春庵 在清平山。

妙峯庵 在清平山。

雲居山 在清平山之陽，與城外萬松嶺接，山西爲楓嶺，以楓葉擅名，爲吳山十景之一。「楓嶺紅葉」者指此。

瑞石山 在吳山東南，元建紫陽庵於此，

因有紫陽山之稱。山多古蹟，遵徑而上，曰尋眞路，壁鐫「第一山」及「紫陽洞天」。

雲居聖水寺 在雲居山，宋元祐間，釋了

元建雲居庵。元元貞間，釋明本建聖水庵。明初，聖水雲居相併，乃改今名。

潘氏別墅 潘國綱別業，在雲居山。

雲居菴 在雲居山。

祇園庵 在雲居山。

西方庵 在雲居山。

常寂光蘭若 在雲居山麓。

歸雲洞 在瑞石山，天將雨，則雲氣自出，故有是名。

紫陽庵 在瑞石山，今名紫陽別墅，或稱丁仙閣。建於元至元間。

秦駝峯 在紫陽庵側。

紫陽洞 在秦駝峯側，旁有巨石嵌立，名

「飛來石」。

丁仙亭 在瑞石山，紫陽庵內，今廢。

寶蓮山 在瑞石山東。

金星洞 宋韓平原閣古堂址，在寶蓮山洞前。

前。

青衣泉 在寶蓮山。

阮文達公祠 在寶蓮山上，祀清阮元，爲重陽庵舊址。

寶成寺

在寶蓮山。

瑞石泉 在寶成寺左。

感花巖 在寶成寺左。

石觀音閣 在寶蓮山汪王廟前。晉天福年就石鐫成觀音像，並建閣，故名。

伍公山 在吳山東北，由此西南卽吳山峨

嵎庵，位於山西，稱峨嵎山，東爲管米山。昔

日尙有崇義八景，今不甚彰。八景卽方竹坪，

堆梅坡金粟，葵向亭，夕照樓，峨嵎山館，止

水池，宋石幢，是也。

伍公廟 祀吳人伍員，在伍公山。

神霄雷院 舊名玉樞道院，院外有敬止

亭。

海會寺 在伍公廟後，爲南宋之古刹。

崧公祠 祀清浙撫崧駿，在海會寺側，祠

今廢。

東嶽中興觀 俗呼東嶽廟，在海會寺西，

宋大觀間建。

至德觀 俗呼太歲廟，在海會寺西。
環翠樓 在伍公山麓，所謂吳山第一泉者
是，有大井在樓下。

峨嵋山 在伍公山西。

峨嵋庵 在峨嵋山。

淺山 俗呼管米山，在伍公山稍東。

崇義祠 在淺山，祀洪楊之亂殉難者。

(八) 西湖四時

四時幽賞錄，載西湖四時之景，至堪玩味。

春 孤山下看梅，虎跑泉試新茶，保俶塔看曉山，西溪樓啜煨筍，初陽臺望新樹，蘇堤觀桃柳，西泠橋玩落花，天然閣聽雨。

夏 蘇堤看新綠，三生石談月，飛來閣避暑，壓隄橋夜宿，湖心亭採蓴，湖晴觀水面流虹，山晚聽輕雷斷雨，乘露剖蓮雪藕，看湖上風雨欲來，步山徑野花幽草。

秋 滿覺隴賞桂花，北高峯頂觀海雲，六和塔夜玩湖，策杖林園訪菊，西泠橋畔醉紅樹，乘舟風雨聽蘆。

冬 湖凍初晴遠泛，雪霽策蹇尋梅，西溪道中玩雪，山窗聽雪敲竹，山頭玩賞茗花，除夕登吳山看松盆。

(九) 西湖十景

西湖十景之名，創自宋畫院祝穆馬遠等。元時又有所謂錢塘十景者：曰六橋煙柳，曰九里雲松，曰靈石樵歌，曰冷泉猿嘯，曰葛嶺朝暾，曰西湖夜月，曰孤山霽雪，曰兩峯白雲，曰北關夜市，曰浙江秋濤。清康熙帝南巡，御題十景，半仍宋人舊作，勒石建寺，歲久摧殘，民國二年七月續葺之，而西湖十景之名，遂不湮沒。至錢塘十景，則鮮有道之者矣。

一、蘇堤春曉 隄築於宋元祐間自南山抵北山，夾道植柳，爲蘇軾所創，故曰蘇公隄。清康熙帝題爲十景之首，爰建亭於望山橋南，後改岑樓，又構曙霞亭於後。春時，晨光初啓，宿霧未收，雜花生樹，飛英蘸波，紛披掩映，如列錦鋪繡也。

二、雙峯插雲 南高峯北高峯相去十餘里，中間層巒疊嶂，蜿蜒盤結，上多奇雲，山峯高出雲表，時露雙尖，望之如錫，宋人稱爲兩峯錫雲，清康熙帝改雙峯插雲。構亭於洪春橋側，當兩峯正中，碑亭在後。春秋佳日，憑欄四望，儼如天門雙闕，拔地撐霄也。

三、柳浪聞鶯 柳浪橋，宋時在清波門外聚景園，今無可考，清康熙帝所題之碑，在湧

金門南，錢王祠側。背負雉堞面臨方塘，春時柳絲，如翠浪翻空，黃鳥睨睨其間，與畫舫笙歌相應答，今則此景不可復得矣。

四、花港觀魚 望山橋下水，名花港，通花家山。山下舊有盧園，爲宋內侍盧允升別墅，鑿池甃石，引湖水入其中，畜異魚數十種，園久廢，清康熙朝，建亭於花港之南，旁潄方池，清可鑑底，揚馨鼓鬣之狀，鱗萃畢陳。亭後有高軒，疊石爲山，栽花作徑，後惟康熙御碑亭獨存，民國紀元後重修，業已恢復舊景矣。

五、曲院風荷 岳廟之前舊有麴院，多荷，宋稱麴院荷風，清康熙帝改曲院風荷。構亭於跨虹橋北，（卽六橋之首）東建敞堂三楹，又東爲迎薰閣，又東爲望春樓，前臨大隄，其西則複道重廊，夏景絕勝，今惟殘址，荷亦少矣。

六、平湖秋月 湖際秋而益澄，月至秋而逾潔。明季，建堂孤山路口，據全湖之勝。清康熙三十八年，構亭於其址，前爲石臺，三面臨水，上懸清帝書平湖秋月額，旁構水軒，每當清秋氣爽，皓月中天，千頃一碧，恍如置身於瓊樓玉宇，非復人間世矣。

七、南屏晚鐘 南屏山正對蘇堤，在淨慈

寺右，寺鐘聲動，山谷皆應，逾時乃息，舊稱南屏晚鐘，嘗改爲南屏曉鐘。蓋夜氣方清，天籟俱寂，鐘聲乍起，響入霄雲，至足發人清省也。清康熙帝仍以晚鐘題之，築亭寺門之前，而臨萬工池，更勒石於池北，建御碑亭焉。今池改名放生，更置亭於寺之兩側。

八、三潭印月 宋蘇軾宦杭，立塔於湖，著令，塔內不許侵爲菱蕩。塔如瓶，浮漾水中，所謂三塔亭亭引碧流是也。明成化後毀，萬曆間濬取葑泥，繞潭作埂，爲放生池。池外湖心仍置三塔，月光映潭，分塔爲三；故有三潭印月之稱。池上構亭懸匾，復建清康熙帝御碑亭於池北，高軒傑閣，渡平橋，三折而入，夜涼人靜，孤艇深洄，誠可濯魄醒心，一洗塵俗也。

九、雷峯西照 淨慈寺北有峯，曰雷峯，通白雲庵，吳越王妃黃氏建塔峯頂。每當夕陽西墜，塔影橫空，舊稱雷峯夕照，清康熙帝改雷峯西照，乃於其西築御碑亭，塔磚皆赤色，藤蘿牽引，蒼翠可愛，日光西照，與山光對映，如火珠將墜，金鏡初開，誠暮色之最佳者也。自雷峯塔圯後，有重建之議。

十、斷橋殘雪 出錢塘門，循湖而行，入白沙堤，第一橋曰斷橋，介於前後湖之間，水

光激灑，橋影倒浸。凡探梅孤山者過此，輒值春雪未消，葛嶺一帶樓臺高下，如鋪瓊砌玉，清康熙帝題曰：斷橋殘雪，構亭橋上，今亭已廢，橋則改建矣。

其後清浙閩總督李衛增列十八景：曰湖山春社，曰功德崇坊，曰玉帶晴虹，曰海霞西爽，曰梅林歸鶴，曰魚沼秋蓉，曰蓮池松舍，曰寶石鳳亭，曰亭灣駝射，曰蕉石鳴琴，曰玉泉魚躍，曰鳳嶺松濤，曰湖心平眺，曰吳山大觀，曰天竺香市，曰雲棲梵徑，曰韜光觀海，曰西溪探梅。〔編者按：西湖十景，錄自商務本西湖遊覽指南。〕

(十) 湖上兩大觀

西湖以湖山並美，明媚清秀，隨時隨處均給人以優美之感。惟一般探幽選勝者，間以易於登涉，終不及五嶽之雄奇峻險。筆者深覺，韜光觀日，錢塘觀潮二者亦至雄奇偉壯，歎為奇觀：茲分述之：

(一) 韜光觀日 北高峯峯腰，有韜光寺，寺頂有石樓，正對錢塘江，江盡為海，故昔人有：「樓觀滄海日，門對浙江潮」之句。韜光雖高，僅及北高峯之肩；惟塢前山勢開展，可以遠望，日間可以觀海，而夜半可以觀日出。

觀海隨時可行，而觀日出須晚間先住在寺中。故當事前有準備，最好結伴於月夜時住寺中，夜間可以賞月；夜半即可起而觀日出，地本圓形，處身愈高者，所見愈遠，韜光雖不及岱嶽觀日峯，衡嶽祝融峯之高；但塢前開展，面臨江海，日出時景光之奇偉，實不讓岱衡兩嶽。凡觀日出者無論盛夏，須多備衣服，因高山夜半，氣候寒冷。

(二) 錢塘觀潮

錢塘觀潮為農曆八月中旬，以十八日為最高潮，次為十七、十九兩日。觀潮地點：一在杭縣東之海寧，一在杭市鳳山門外江干。（江干在淪陷期間，敵人劃為禁區，民房被毀，一片焦土，觀潮竟被禁止；祇有在吳山遠眺而已。勝利後，江干觀潮雖仍恢復，而旅社膳食設備已非前時之完備）。

潮汛時，上海有專車開杭，杭州城站每小時亦開專車一次至南星站。而觀潮之集中點，在二涼亭、總管廟、及迤南三郎廟一帶。本社杭州分社，每年在二涼亭臨時搭座，以供遊客觀覽。

潮來時間，通常為下午二時，有時十二時即來，亦有遲至四時者。潮自海口入江，為江口龔藉山所束，潮頭高聳，聲如雷霆，澎湃前

簡明遊程表

第一天 北山區

(汽車遊程)

- 8:00— 8:20 湖濱至黃龍洞(汽車)
8:20— 9:00 遊覽黃龍洞
9:00— 9:15 黃龍洞至金鼓洞(步行)
9:15— 9:30 遊覽金鼓洞
9:30— 9:45 金鼓洞至紫雲洞(步行)
9:45—10:15 遊覽紫雲洞
10:15—10:50 紫雲洞至岳坎(步行)
10:50—11:05 至玉泉(汽車)
11:05—11:35 玉泉觀魚飲茶休息
11:35—11:50 玉泉至靈隱(汽車)
11:50—12:50 靈隱天外天中膳
12:50—13:15 遊覽靈隱大雄寶殿
13:15—14:20 來回韜光或北高峯(僱轎)
14:20—16:30 來回上中下三天竺(僱轎或人力車)
16:30—16:45 靈隱至靈峯(汽車)
16:45—18:00 遊覽靈峯古寺(步行)
18:00—18:15 靈峯至樓外樓夜膳
19:00—19:15 返湖濱(汽車)

進；至江干時，則排山倒海，浪花飛舞，江頭景象，爲之變色，歎爲奇觀。

(十一) 西湖蘇堤增景

民國三十一年，倭寇竄擾，幾及全洲，受

禍之慘，曠古所無，旅渝浙同鄉，募款二千二百九十餘萬元，由振濟會配放，寇平，浙人議於蘇堤建亭，以爲永念。題名仁風亭，由杭州市政府於民國三十六年春，建竣成景。(見插圖)

第三天 南山區

(汽車遊程)

8:00—8:20	至吳山(汽車)
8:20—9:45	遊覽吳山(步行)
9:45—10:10	吳山至玉皇山 (汽車)
10:10—10:40	上山至紫萊洞 (僱轎)
10:40—10:55	遊紫萊洞
10:55—11:15	紫萊洞至玉皇山 頂
11:15—11:40	遊覽玉皇寺
11:40—12:00	午餐
12:00—12:40	下山至四眼井
12:40—12:45	汽車至虎跑(汽 車)
12:45—13:30	遊虎跑寺茗茶
13:30—13:40	虎跑至錢江(汽 車)
13:40—14:00	越江(汽車)
14:00—14:10	至六和塔(汽車)
14:10—14:30	遊錢江大橋六和 塔
14:30—15:00	六和塔至九溪 (汽車)
15:00—15:45	至龍井(步行)
15:45—16:15	茗茶
16:15—16:45	龍井至烟霞洞 (步行)
16:45—17:00	遊烟霞洞
17:00—17:15	烟霞洞至水樂洞 (步行)
17:15—17:30	遊水樂洞
17:30—17:50	水樂洞至石屋洞 (步行)
17:50—18:00	遊石屋洞
18:00—18:45	車接返旅館(汽 車)

第二天 湖區

(遊艇遊程)

9:00—9:40	遊艇至淨慈寺
9:40—10:00	遊淨寺
10:00—10:20	淨寺至蔣莊
10:20—10:45	遊蔣莊花港觀魚
10:45—11:00	蔣莊至三潭印月
11:00—11:20	遊三潭印月
11:20—11:35	三潭印月至湖心 亭
11:35—11:45	遊湖心亭
11:45—12:00	湖心亭至杏花村
12:00—13:00	杏花村中膳
13:00—13:30	遊覽岳墳
13:30—14:00	岳墳至劉莊
14:00—14:20	遊覽劉莊
14:20—14:45	劉莊至西泠印社
14:45—15:10	遊覽西泠印社
15:10—15:20	西泠印社至中山 公園
15:20—15:35	遊覽中山公園
15:35—15:50	翻孤山至放鶴亭
15:50—16:10	放鶴亭至平湖秋 月
16:10—16:30	平湖秋月至西湖 博物館
16:30—17:00	遊覽博物館
17:00—18:00	蕩漾登紀念塔
18:00—19:00	樓外樓或太和園 夜膳
19:00—22:00	遊夜湖返旅館

五、游程

(一) 一日遊程

上午七時，自湖濱出發，乘汽車人力車或轎子均可。經斷橋白堤至靈隱，折回至岳廟附近，午膳。經蘇堤至六和塔，歸時約下午二時，換船遊湖。計一日間可遊覽下列各處：

- | | | |
|-----------|---------|--------|
| 1 斷橋(白堤) | 2 藝術院 | 3 西泠印社 |
| 4 蘇小墓 | 5 岳坟 | 6 玉泉 |
| 7 靈隱(飛來峯) | 8 韜光 | 9 蘇堤 |
| 10 虎跑寺 | 11 六和塔 | 12 放鶴亭 |
| 13 平湖秋月 | 14 中山公園 | 15 湖心亭 |
| 16 阮公墩 | 17 劉莊 | 18 小瀛洲 |
| 19 三潭印月 | 20 湖濱公園 | |

(二) 三日遊程

第一日 北山一帶 乘轎 上午八時以前出發

由湖濱經昭慶寺保俶塔葛嶺至玉泉，抄小徑至靈隱。午膳後，經韜光登北高峯，下山至三天竺，循汽車路返湖濱，計遊覽下列各處：

- | | | |
|---------|--------|-----------|
| 1 昭慶寺 | 2 保俶塔 | 3 葛嶺(初陽臺) |
| 4 黃龍洞 | 5 金鼓洞 | 6 紫雲洞 |
| 7 玉泉 | 8 靈峯寺 | 9 靈隱(飛來峯) |
| 10 韜光 | 11 北高峯 | 12 三天竺 |
| 13 雙峯插雲 | | |

出發

第二日 湖上勝境 乘船 上午八時以前

自湖濱沿南岸出發，過蘇堤入裏湖，出壓堤橋至西泠印社附近，午膳。遊孤山岳坟過白堤至平湖秋月，回至湖濱，計遊覽下列各處：

- | | | |
|-----------|---------|---------|
| 1 公衆運動場 | 2 澄廬 | 3 柳浪聞鶯 |
| 4 錢王祠 | 5 汪莊 | 6 三潭印月 |
| 7 小瀛洲 | 8 蘇堤 | 9 花港觀魚 |
| 10 高莊 | 11 蔣莊 | 12 劉莊 |
| 13 郭莊(宋莊) | 14 蘇堤春曉 | 15 阮公墩 |
| 16 湖心亭 | 17 中山公園 | 18 西泠印社 |
| 19 岳坟 | 20 秋瑾墓 | 21 蘇小墓 |
| 22 西泠橋 | 23 馮小青墓 | 24 放鶴亭 |
| 25 平湖秋月 | 26 藝術院 | 27 湖濱公園 |

第三日 南山一帶 乘轎 上午七時出發

自湖濱出發，循南山路，抄滿覺隴，越翁家山至龍井，午膳。經過九溪十八澗，遊覽下列各處：

- | | | |
|---------|--------|----------|
| 1 淨慈寺 | 2 南屏晚鐘 | 3 雷峯塔遺址 |
| 4 張蒼水寺 | 5 四眼井 | 6 石屋洞 |
| 7 水樂洞 | 8 烟霞洞 | 9 南高峯 |
| 10 法相寺 | 11 龍井 | 12 九溪十八澗 |
| 13 理安寺 | 14 五雲山 | 15 雲棲寺 |
| 16 之江大學 | 17 六和塔 | 18 虎跑寺 |
| 19 玉皇山 | | |

(三) 七日遊程

上列所舉，以輿以舟，或乘汽車，歷時三日，湖山勝概，已足攝其精華，然此乃爲事完者而設也。其有好遊之士，獲得餘閒，能於湖上作七日勾留者，則下列遊程，需時稍久，涉獵較廣，可供參考：

第一日 宜乘筍輿，作南山之遊，自新市場出發，沿湧金門清波門而至淨慈寺。北訪雷峯遺址，西行九曜山下，太子灣前，謁張蒼水祠。西跨石屋嶺，遊石屋洞。更前進，至烟霞洞。次上南高峯。下穎秀塢。遊法相寺過風篁嶺，至龍井茗品。西南行，踏九溪十八澗，游幽安寺而歸。

第二日 遊北山及孤山，從新市場放舟湖中，訪摹煙別墅，穠蔭草堂，南陽小廬，九芝小築，來音小築等別墅。更登舟西北行，繫於張公祠畔。登岸步行，遊昭慶寺後，往寶石麓訪保俶塔，全湖景色，俱入眼簾，仍循原路下山，返至張公祠登舟。西過斷橋，沿後湖北岸至葛嶺上岸。拾級登山，游初陽台，凌晨登此，可觀日出，游畢下山，循湖西行，游玉佛寺，葛蔭山莊，楊莊，諸勝。訪孤山放鶴亭，瞻拜林和靖墓，並游馮小青埋骨處。再登舟出西泠橋，橋畔蘇小小墓在焉。遊劉公祠，鳳林寺。舟折向東南於廣化寺前上岸入寺訪六一泉，於此處命舟子泊舟於平湖秋月相映，次游西泠印社，登四照閣。出社參觀浙江圖書館，登文瀾閣。次遊公園，浙江忠烈祠及國立藝術專科學校其旁即爲平湖秋月，於此乘原舟而歸。

第三日 仍游北山，可乘人力車，過岳墳而西，更北進，游棲霞，紫雲，金鼓，黃龍諸洞，出而至玉泉觀魚，又西北至靈峯寺。更東南至靈隱，觀飛來峯一線天，入雲林寺。寺旁羅漢堂已燬於火，自此以興登韜光，再上北高峯。遊畢下山，再遊下天竺，中天竺，以至上天竺。可循原途歸，或於靈隱茅家埠僱舟歸新

市場。

第四日 泛舟湖中，游錢武肅王祠，訪柳浪聞鶯勝跡。舟西行至小瀛洲，遊三潭印月。次訪白雲菴。於是入裏湖，游高莊，小萬柳堂，探花港觀魚。再登舟，遊劉莊，上丁家山探焦石鳴琴處。登舟西北行，遊汾陽山莊，至金沙港，遊唐莊而至岳墳登岸。岳廟建築雄偉，宜往瞻拜。出廟登舟，過阮公墩，至湖心亭一遊，即以原舟賦歸。

第五日 遊西溪，可乘車往秦亭山至東嶽廟，訪開化涼亭以至花塢。花塢多竹，琅玕一碧，胸臆都暢。遊花塢後，西行游風木庵及其他別墅。前行至留下，乘村中小舟，北游秋雪菴交蘆菴。遊畢，循原路至吳家河頭登岸，可

六、時令習俗

杭州時令習俗與江南各地大部份相似，茲就良辰佳節中別饒風趣者，綜述如左：（日期均照地方習慣爲農曆）

正月：初一日元旦，杭城士女多至吳山各廟拈香；初八日稱燒八字香，婦女尤多。尤以抗戰期間，敵僞封鎖靈隱天竺及西湖各區，吳山香火最爲熱鬧，至勝利後盛況未減。

乘公共汽車歸杭。

第六日 遊江干，可乘市公共汽車至開口，登六和塔，瞻眺錢塘江之雄壯，下塔後，可參觀錢塘江大橋工程，並訪之江大學。西南行至五雲山，遊雲棲寺更至虎跑寺一遊。出寺後可探明杭富路汽車時刻，循公路乘車歸杭。

第七日 遊吳山，以人力車至大井巷環翠樓登山，游海會寺。次西南行，遍歷各廟。登紫陽山，俯瞰全城，前江後湖，都收眼底。下山後，可游杭州之清河坊太平坊，繁盛市肆悉蒼萃於此，兼可採購土產。

前所舉述，俱以一日爲一路，游者可斟酌情形，自爲次序，因不必拘拘於孰先孰後也。遊西溪宜秋季，可觀蘆花，花塢春季亦頗相宜。

十五日元宵日，前時夜間葛嶺、寶俶塔七級燃燈，周圍千盞，星丸錯落，輝映天空，倒影湖中，水光激艷，杭垣士女咸集湖畔觀覽，盛極一時。自寶俶塔改建後，此風頓改；現時以吳山各廟燈火較盛，遊人亦多。

二月：十二日花朝日，前時杭垣士女聚集於岳坡西之湖山春社，銀簫畫鼓，竟日喧闐，

爲西湖春日增加熱鬧。現時僅有少數文人爲詩酒之會而已。

十九日爲天竺寺建觀音會，杭垣人士多參與其盛；各地善男信女不惜跋涉前往進香，熱鬧情況爲全年所僅見。

清明日，杭垣家家門簷遍插新柳，兒女身上亦多佩新柳絲者。全垣人士相率登山掃墓，南北兩山間，紙灰飛舞如蝴蝶，自晨至晚，連續未息。

三月二十八日，俗傳東嶽齊天大聖誕辰，杭州有行宮五，而以法華山一處香火最盛；是日拈香士女多自松木場往，肩摩踵接，長達數里，亦極一時之盛。

四月八日，俗傳釋迦牟尼誕辰，所謂浴佛節。西湖各庵寺僧尼均建龍華會；一般善男信女進香後，多購龜蛇放生湖中；紅男綠女乘時看熱鬧游湖者尤多，熱烈情形，不讓上海靜安寺之浴佛節也。

二十四日，爲朱天君誕辰，杭人最崇信，多詣廟拈香祈福。其有就家齋戒者，則定爲三月二十八日起，至五月初八日止，共四十一日

；齋戒期間亦有縮爲二十一日者。據傳杭人之崇信朱天君，實係追念明崇禎之帝遺意。蓋崇禎以三月十九日殉國於『北京』，逾月而噩耗至，杭人不忘故君，然休于異族勢力，故託神靈以誌哀。

六月十九日，爲觀音大士得道日，先一日杭垣士女羣往遊湖；至夜間多停舟湖心，行歌縱酒；放千萬荷燈于湖中；燈火月色，輝映波心，如采撷銀漢，蔚爲奇觀；直至次晨始息。

八月十五日中午秋節，親友家中各以月餅相贈，晚間各家均有賞月之宴；或攜酒菜，集于湖亭；飲畢，踏月平堤，放歌達旦；或以五色紙爲燈，插于三潭印月亭，與月相映成趣，本宋賈似道遺風。

十八日，俗傳湖神誕辰，錢塘江湖汎最盛；全市人士紛往觀潮，吳山（城隍山）人山人海，萬頭攢動，蔚爲奇觀。

九月九日重陽節，杭市人家取栗和糯米磨粉，調蜜蒸爲糕，名曰『重陽糕』，相率攜糕登高，謂可避災；前時多登吳山；近則登西湖諸山。

七、土產

甲：食品類

一、茶葉 以產龍井獅子峯者爲最佳，次爲龍井、雲棲、虎跑、天竺、煙霞洞等處，出售商店翁隆盛、方正大、天一。

二、火腿 產自金華，以蔣腿爲最佳，杭州有方裕和、金華、大東陽、萬隆等家可購得上品。

三、家鄉肉 肉糯而香，爲杭州名產，以萬隆醃臘店爲最佳。

四、蕁菜 以產自西湖三潭印月爲最佳；新市場有瓶裝出售。

五、藕粉 產自西湖者爲最佳，呈淺栗色，惟西湖產藕至少，成本極貴；現在各寺院各商店出售藕粉，聞多來自拱宸橋、諸暨等處；甚且有以菱粉、山薯粉攙合者；購食者須加留意。

六、橄欖 杭欖製法極精，味極佳，各食品店水菓店均有出售，以方裕和葉受和爲最佳。

七、醬菜 杭州各醬園均能製醃，以醬瓜爲較佳。

八、豆腐干 天竺廟街上有小方豆腐干及五香豆腐干出售，味頗佳。

九、山核桃 似胡桃而小，炒熟食之，味

清而香，各糖食店均有出售。

十、香榧 用鹽水炒，香脆可口。以一頭大一頭小而尖者爲佳，橢圓形者較次。各糖食店、南貨店均有出售。

乙：工藝品

一、綢緞 杭州爲全國綢業中心，絲織品聞名遠近。綢緞分電機織、鐵機織、木機織三種，花樣繁多，綢緞店咸章較優。

二、絲織風景 絲織風景及風景手提袋，均精美可愛，亦美術品之別開生面者。有都錦生、啓文等家。

三、紙扇 紙扇爲杭州特有之藝術品，行銷國內外，頗著盛名，尤以王星記爲最佳。

四、紙傘 以孫源興爲最佳。

五、剪刀 以張小泉雙井爲最佳。

六、毛筆 以邵芝巖、胡開文、石愛文爲最佳。

七、香粉 以孔鳳春最出名。

八、竹器 天竺篾最有名；其次如香籃、竹杖等製作頗精。

九、絲線 以張允升最佳。

十、泥孩 杭州出產泥裝人物鳥獸，栩栩如生，不讓無錫之惠山。

八、交通

(一) 鐵路

甲、滬杭路
乙、浙贛路

杭州至上海
杭州至南昌

一百九十公里
七百二十公里

(二) 公路

甲、杭富路
乙、京杭國道杭吳段
丙、滬杭公路杭乍段
丁、蕭紹曹段及百甬段
戊、杭徽公路

杭州至富陽
杭州至吳興
杭州經海寧至乍浦
杭州經紹興至寧波
杭州經餘杭至屯溪

三十七公里
九十二公里
一百十七公里
一百九十八公里
二百四十二公里

(三) 水路

甲、錢江
乙、運河

杭州經桐廬富陽至蘭溪衢州江山
杭州經桐廬富陽建德至屯溪
杭州經塘栖德清至吳興

(四) 杭州市公共汽車路綫

區分路綫
一路
二路

起點
湖濱英士街

經過地點
濟泰路
裏西湖

終點
城站
玉泉

備註

三路 又 中正路東街路 寶善橋
 四路 又 淨慈寺 九溪及雲棲
 五路 又 鹽橋大街慶春門 笕橋
 六路 又 中山路南星橋 閘口

(五) 杭州市商辦永華公共汽車路線

由中正街經延齡路英士街湖濱昭慶平湖秋月 上午七時至下午七時每十分鐘一班
 中山公園西冷橋岳坟玉泉靈隱

(六) 浙江省公路聯營運輸處路線

湖拱段 湖濱 武林門 拱宸橋
 湖下段 湖濱 古蕩東嶽 留下

九、主要機關

浙江省政府 梅花碑 電話一五五五
 浙江省公路局 中正街八號 電話一五八五
 勵志社杭州招待所 外西湖孤山路十三號 電話一四九二
 浙江省保安司令部 上倉橋 電話一〇四八
 杭州市警察局 太平坊巷 電話二二二〇
 杭州憲兵隊 板橋路十五號 電話一五一九
 財政部浙江區直接稅局 菩提寺路二號 電話一三三三
 財政部浙江區貨物稅局 錢王祠十八號 電話一六九八
 浙江高等法院 法院路 電話一七三二

杭州地方法院

杭州市政府

杭州縣縣政府市區辦事處

浙江省軍管區司令部

浙北師管區司令部

法院路

聖塘路

湖墅羊街口六號

水溝巷廿七號

壩子橋三號

電話一五五七

電話一一七七

電話一六〇四

電話一九三五

電話二二一六

十、主要旅館

大華飯店

西冷飯店

西湖飯店

蝶來飯店

清泰第二旅館

新新旅館

金城飯店

滄洲飯店

湖濱旅館

湖濱路五號

西冷橋堍

湖濱路

西冷橋堍

仁和路卅九號

裏西湖四十號

延齡路二百零二號

英士街一百卅二號

湖濱路中國旅行社樓上

電話一七一〇

電話一一三〇

電話一三八一

電話一六三八

電話一二〇五

電話一二〇八

電話一二四四

電話一六三一

十一、主要菜館

太和園

天香樓

樓外樓

外西湖廿九號

教仁街七十二號

外西湖卅六號

電話一五六六

電話一六五三

電話二二六三

久隆西餐社

天外天

知味觀

冠生園西湖支店

教仁街九十六號

靈隱

仁和路

教仁街一二四號

電話一五〇二

杭州分社附設服務站

十一、醫院

西湖肺病療養院

杭州市民醫院

浙江省立醫院

浙江病院

廣濟醫院

杭州市立傳染病院

裏西湖葛嶺山麓四號

學士路十四號

橫長壽路廿三號

勞働路一百五十二號

中正街四百廿五號

松木場金竹牌樓

電話一二一八

電話一八五六

電話一三五七

電話二三三〇

電話一二五〇

電話二六九三

十二、報館

申報杭州辦事處

天行報

民報

正報

工商報

東南日報

大同日報

西湖夜報

湖濱路青年館

開元路六十六號

開元路六十七號

清泰路三百四十四號

積善坊巷六號

衆安橋

中山中路三八七號

貫子巷六號

電話一七六三

電話二四六三

電話一四〇二

電話一〇七二

電話一〇三〇

電話一五九二

電話一六四七

電話一二六九

十四、學校及文化機關

浙江省立圖書館

中正街三百四十四號

電話一五六一

浙江省通志館

外西湖廿五號

電話一四九四

浙江省立西湖博物館

裏西湖一百零三號

電話二〇九六

商務印書館杭州分館

外西湖廿一號

電話一四九三

中華書局杭州分局

中山中路三百十二號

電話二七〇四

正中書局杭州分局

中正街一百十二號

電話一三一四

杭州市基督教青年會

青年路四十九號

電話一二七二

之江大學

閘口二龍頭

電話一四三八

浙江大學

大學路

電話一四七五

杭州師範學校

南山路

電話一四四二

杭州市立中學

金沙港二號

電話二四九三

安定中學

葵巷

電話二七三五

弘道女中

學士路

電話一二九八

蕙蘭中學

東街路一百號

電話二六九一

空軍軍官學校

笕橋

電話一二七〇

十五、娛樂場所

大世界遊藝場

仁和路

電話二五七八

西湖影戲院

英士街

電話二四〇〇

國際大戲院

延齡路

電話一七六一

大光明戲院
東南大戲院
金門大戲院

后市街
東南日報館
青年路

天香電影院
大華電影院
太平洋電影院

教仁街
國貨街
中正街

十六、商業中心

杭州市商業中心，可分上中下三城，及湖濱新市場四區。上城區爲中山路，（即清和坊保佑坊）中城區爲清泰路，下城區爲鹽橋大街，新市場爲延齡大馬路。茲以各業據點分之有如左列：

土產 如綢緞莊及方裕和南貨，張小泉剪刀，翁隆盛茶葉，胡慶餘堂丸膏，均在清河坊一帶。

銀行 中山路（三元坊）一帶。
錢莊 珠寶巷。
銀樓金舖 清泰路。
洋廣百貨 新市場及保佑坊。
糖食 新市場及清泰路。
木材柴炭 開口南星橋。
山貨鮮貨 鹽橋大街。
商場 羊壩頭衆安橋。

十七、交通機構

甲、郵局

浙江郵政管理局
第二支局
忠清街支局
艮山門支局
龍翔橋支局

城站路郵政大廈
中山中路
忠清街
寶善橋
龍翔橋

電話一九四〇
電話二一五五
電話二七〇三
電話二三五八
電話二四八二

葉 受 和

自製馳名

杭 州 土 產

精製各式茶食蜜餞

統辦浙杭馳名土產

本號為便利顧客起見特委中國旅行社
 杭州分社經售本號
 土產選料高貴出品
 精良如蒙
 賜顧無任歡迎

歡 迎 比 較 參 觀 贈 試

地址：杭州西湖仁和一一路至一三二號

(知味觀隔壁)

杭州

菜杭名著

外中聞久

勤殷待招

顧惠迎歡

地勝會宴

號十四湖西外

一四一一話電

西湖杏花酒家

杭州

唯一旅舍

蝶來飯店

~~~~ 面臨湖山

~~~~ 幽雅風景

~~~~ 裝璜富麗

~~~~ 冷熱水汀

~~~~ 服務顧客

~~~~ 力求週到

★ 西冷橋畔 ★

電話一六三八

東南大動脈

浙贛鐵路

相 互 流 通

浙 鹽

贛 煤

湘 米

利 濟 民 生

遊覽杭州請寓西子湖畔之

西湖飯店

設備完美 侍應週到
面臨西湖 全景在望

地址：湖濱路

電話：一三八一號

上海圖書館藏書



A541 212 0000 4288B

南星橋代辦處

警署街大馬路

電話一三三九

乙、電信局

交通部杭州電信局

惠興路

電話二〇二〇

丙、鐵路局

京滬區鐵路管理局滬杭運務段

城站

電話二七一五

杭州營業所

城頭巷

電話一四三九

浙贛鐵路局

靜江路廿八號

電話一〇九五

浙贛鐵路理事會

靜江路三五號

電話一七九五

丁、公路局

公路總局杭州業務所

福元巷六號

電話二一三一

浙江省公路局

中正街

電話一五八五

中國旅行社杭州分社

湖濱路六十九號

電話二五五五

城站辦事處

城站問詢處

電話二四四五

莫千山夏令招待所

莫千山

電話二七一六

靈隱服務站

靈隱天外天茶館

岳坎服務站

玉皇山服務站

十八、旅遊注意要點

杭州經過八年抗戰，社會情形頗多變動；遊客到杭一切起居飲食遊覽，均有重新注意之

必要。茲就編者最近旅遊所得的經驗，擇要分述如左：

(一) 行的方面

1. 旅客由滬至杭，當抵城站時，車站人極擁擠，攜帶物品，須格外小心；人力車、三輪車兜攬生意，車價無一定標準，隨口亂討；旅客心目中如有認識之旅館，可以講定價後直到旅館；否則可乘本社杭州分社接客汽車到湖濱路分社，或直接乘三輪車或人力車先到湖濱路分社後；由分社代為洽詢旅館；若先乘三輪車或人力車找尋旅館，有時不免吃虧。

2. 遊覽時租用汽車、三輪車、人力車或遊艇等，均須事前先詳細說明路綫，洽定價錢，以免中途被欺吃虧。如委託本分社代租用汽車、三輪車，遊艇，便不至吃虧。至僱舟轎時，若事前言明不另給飯錢者，至中途飯館午餐，須先向飯館堂倌聲明；舟子或車伕之飯食不負責。否則，若輩飽食之後，則附記于遊客帳上，若再爭執，則必吃虧矣。

3. 尋幽選勝，本以安步當車為最適宜；惟西湖區域既廣，山嶺又高；遊客往往限于時間及身體關係，不能不僱用代步；往來平地用車，遊湖用舟，尚無何問題；惟登山時乘轎，則須特別注意：凡上韜光、南高峯、北高峯遇險峻地方，最安全辦法，還是下轎緩步。至在平

地坐轎，須要平坐，間或稍俯、稍仰亦無不可；切不可側向左右，以免傾倒。若拾級登山，身宜俯向前方；下山時，身宜靠在後方；使重心平均，以免前後轎夫獨肩重負。

4. 杭州經過八年抗戰後，若干過于僻遠地方，不免荒廢；若梅花時節已過，蘆花時節未到，西溪可以不必去；九溪十八澗路橋未修以前，車輛未能通過，亦可不必去。旅客如興趣濃厚，欲到山巔水涯作尋幽選勝者，最好還是結伴同行；並不可帶貴重衣物，藉免意外。

(二) 飲食方面

杭州原有「創黃瓜兒」——即葷竹槓之意——之諺語；據傳前有滬人至城隍山四景樓品茗，食酥油餅頻頻稱佳，連食六七枚，計錢五千餘文；傾其囊不足，押以衣服。若杭人食之，僅數百文而已；以市儈欺生如此之甚，「創王瓜兒」之名，流傳遠近；外地遊客一聞「創王瓜兒」，莫不談虎色變。民國以來，革新市政，此種「創黃瓜兒」惡習，疊經官廳懸禁，商會取締；早已革除淨盡。惟近年來以物價波動過劇，無論大小菜館，于點菜時須先問明價格。有若干種菜，最好須先看明，例如紅燒大魚頭，醋溜活魚，先看後，便不至吃虧。

1. 環湖諸山，均產名茶，而龍井、虎跑、韜光、玉泉等處又有名泉以配合之，其色香味之佳，爲他處所不及；遊客到以上各地遊覽，如不品茗，未免美中不足。茶資聽客給予，大概須較新市場茶館高出一倍。其他寺院，如請坐進茶；倘不拒之；同時即進菓盤，又不拒之，即送緣簿要求捐款，如不照捐，便立遭白眼；捐則白遭損失，故遊覽一般寺院以不品茗爲上策。

2. 紹興出產佳釀，著名全國；杭州爲紹興佳釀集中之地，酒肆林立。遊客如喜杯中物者，不必到菜館，可逕入酒店暢飲，此種酒店，以賣酒爲主，前時僅備冷菜數碟佐酒；現時間有兼售寧、紹特產數味，或帶賣煎炒。酒後可代叫麵粥。杭州酒店區別紹酒爲『陳陳』，『遠年』等類；『陳陳』即上海所謂本色、京莊；『遠年』即太彫、花彫。酒以碗計，每碗約爲上海之四兩。菜館仍以斤計也。

3. 杭州菜館有葷菜素菜之分。素菜館專供香客，城市區及沿湖、孤山、北山各處均有；惟普通素菜館味道平常，香客喜食齋，或遊客欲嘗僧家風味者，可就各寺庵便餐或設宴。天竺、靈隱以豐盛自譽，煙霞、雲棲、雲林以精美著稱；惟在現時物價急激變動中，最好須先

詢明價格，或示以大約數目，俾有嚮範，可免飯後爭執，但至比較著名之菜館如天外天等處可免此爭執；至各處寺院，往往招呼食齋，以最簡單蔬菜數味，食後便送上緣簿，大打秋風。事前應加拒絕，以免上當。

4. 每當春秋佳日或香汛時節，遊客擁擠，各菜館常乘機增價，或名雖不增價而實減料，食客應事前注意，若爲時間經濟，便于遊覽計，則早飯中飯可以簡單麵食充饑；至晚間有充餘時間，可以選點名菜，以快朵頤。杭州著名之菜，計爲：醋溜魚、蓴菜、湖蟹、湖鰻、江鱖等。

醋溜魚 杭州各菜館均能烹製，而以西湖樓外樓及杏花村爲最佳。以其活養在湖中。魚以每尾尺許爲適合，過巨或小均欠佳；相傳烹調之法傳自南宋之宋五嫂。當時會蒙大內贊許，稱爲五嫂魚。

蓴菜 以西湖產爲最佳，春初新茁，嫩而無葉，名雉尾蓴，又名馬蹄蓴，及盛產，葉莖舒長名絲蓴，至夏漸老，入秋又生嫩芽，名爲秋蓴。至採取入羹之蓴，以莖上最嫩之葉芽爲佳。惟烹製蓴羹須用鷄湯、火腿湯，或鱸魚湯，且不可煮得過度，務使菜綠湯清，配以火腿絲，則色香味均佳。前時僅春秋兩季可以食到

近年來發明有瓶貯法，冬夏仍可食到，不過較春秋時鮮稍差。

湖蟹 西湖所產螃蟹，色青而肥，雄曰狼蝮，雌曰博帶；雖較陽澄湖所產者略小，而鮮美過之。爲湖上特產佳品，惜僅深秋時有之，且所產不多；菜館常以他處之蟹以欺顧客，往往不易食到真正湖蟹。亦爲憾事。

湖鰻 西湖所產鰻魚味最佳，惟產量不多。每年秋風起後，江鰻甚多，若蓄之湖中，歷十餘日後，則脊黑而肥，美與湖產者相差無幾。湖上各菜館，均善烹製。

江鱖 以產于六和塔江邊爲最佳，惟暮春時獨有之，各城市菜館均能烹製，不必限於湖上菜館。

魚生 取湖中所蓄鮮魚脊肉，切片如薄紙，食時和以薑葱、麻油、胡椒，味至鮮美。

豆豉魚 將湖魚烹調時，攙以豆豉，故魚略帶酒氣，風味特佳。

醉蝦 將活蝦先剪去鬚腳，放在盤中浸以酒、醬油，用碗蓋住；食時和以薰醋或甜醬，其味至佳。

(三) 住的方面

杭州每遇春秋佳日或香汛期間，旅館常告

客滿；一到杭州，住的即成問題；最好辦法，事前託友代定房間，或託本社代定亦可。

1. 旅客如專爲遊覽，最好是選住新市場湖濱各旅館，在旅舍時可眺覽湖光山色，而出發遊覽又較便利。

2. 旅客如因公務，可以選住城站或城廂各大旅館，自較便利。

3. 旅客到杭若欲作長時間之遊覽，或養病、養性、潛修學問或避暑須住一個月以上者，可住湖上寺院。惟須託熟人介紹，或自己先與寺僧接洽。洽定寄住期間及是否供給餐食，將來約酬香金若干。至各寺院地點及環境，可選擇適合個人意趣者。湖上寺院可供寄寓之寺院計：

南山路：有清修寺、龍井寺、大慈定慧寺等；

北山路：有大佛寺、瑪瑙寺、涵清道院、清漣寺、韜光寺等。

(四) 其他方面

旅客到杭遊覽之餘，欲購杭州特產，如情形未熟悉，可託由本社代辦或向本社詢問。遊樂方面亦可詳詢本社，當可得到完滿解答。

上海商業儲蓄銀行

民國四年創立

經營一切商業銀行及儲蓄信託業務

宗旨：服務社會，

輔助工商實業，
發展國際貿易。

總行：上海甯波路五十號

上海分行：
上海愚園路 上海南京西路 上海八仙橋 上海林
森中路 上海徐家匯 上海虹口 上海提籃橋

重慶 成都 萬縣 貴陽 昆明 西安 寶鷄 長沙

長沙北城 南昌 漢口 漢口漢正街 武昌 蕪湖

南京 南京珠江路 南京下關 南京大行宮 鎮江

常州 無錫 蘇州 香港 廣州 廣州漢民路 北平

北平東城 北平西城 天津 天津黃家花園

天津梨棧 青島 濟南 蚌埠

各埠分支行處：

王星記扇子

杭州名產

七十餘年製扇歷史
世界如圖一發散藏



杭州總店 中三申路140號
上海分店 極品樓第1111號

最 受 歡 迎
親 友 贈 禮