



珊瑚木難卷八

鮮于公詞一帖

近覽鏡白鬚漸多戲作滿江紅長短句繡江先生拜
樂上馬敢錄呈醜幸之一笑 鮮于 頓首

詩酒名場人卻羨紫髯如戟今已矣星星滿額不堪重
摘衰老自知來有漸難得賴此身健在寸陰須惜生死
百年朝有暮盛衰一理今猶昔問人間誰是識魯陽戈
杯中物

虞邵庵詩一帖

奉寄都運大參相公聊致久別企仰之萬一采覽幸
甚 虞集頓首

計相淮南重檐帷海上還頻煩紆智略周慮及疲孱調
昂公宜早歸耕自得閒常攜相贈策扶老向江山
集至逍遙山見饒紫巘聞將適瓊華之圃當以舊識
瞻承風彩因得附此起居紫巘玄門耆宿之士退食
之暇必能少從清靜無為之論遙為傾企

集又行

二月五日

楊鍊岷詩一帖

我尋天上張公子新買江南宅一區
桂樹小山金作粟芙蓉秋水錦成株
青龍繞屋瀦三斗翠鳳當門啣一珠
世事紛紛何日了好將真樂問堯夫

至正丙午秋七月四日放舟龍江入艾浦訪文湘翼

之張侯飲于真樂齋席上賦詩一解
率座客子山德昂兩進士用韻成什會
乚抱遺叟楊維貞明日在任老人讀易齋試新製鉄心頰書

余日強詩一帖

四韻詩奉答大章貢士見寄之辱

臘日放舡歸柳上滄灣遲子渺愁予
河東有賦煩傳送此月無冰又可書
老鐵一經能取紫庾郎三悲豈忘魚
明歲門生求坐主相看喜色動皇居

臘月八日客棟上余日強再拜

又一詩奉上鐵岷先生先錄去一過覽後當別寫上也

揚子十年官不調才高白首尚為郎因觀禹迹多留越
為愛西湖又入杭仕宦豈無三語掾風流誰似四明狂
水南水北題詩遍猶憶吳中錦繡坊

倪雲林詩

正月十四日舟過吳江第四橋大風浪中貯水一瓢而
去乃賦小詩曰松陵第四橋前水風急猶須貯一瓢敲
火煮茶歌白紵怒濤翻雪小停橈是夜泊舟吳江城外
人家水月浩然與希言理詠久之明日題壁詩曰人家
近住江城外月色波光上下天風景自佳時俗異泊舟
閑詠白雲篇十五日與希言謁三高祠望江上諸山為
寫隔江山色圖并賦詩贈別白鷗飛處夕陽明山色隔

江眉黛橫試看三高祠下水悠悠中有別離情十九日
兩留陶蓬戲寫遠樹石岫并錄三詩用發一笑倪瓚

鄧

文原頓首再行

總管相公本齋先生閣下

文原不

意慶門為福所倚堂上意以微疾奄至大故聞訃驚惶
曷能為情然壽母以貞節終始有子克盡孝道為時良
二千石亦可無憾九泉矣銘文見委義不得辭屬體中
略苦風寒而來使以河水不能久留未免力疾屬藁且
繕寫納去其於發潛德則未之有取也遺貺益重愧慙
地遠不能引却悚然而已人還率爾具復冬令嚴寒惟
順理節哀是禱總干照察文原頓首再行

來喻一一為嗣明言之自有書奉答銘文中為字有
失筆別篆紙末壽康菴記來使趣行當行駟使便納
上 來使勞中統一

杜清碧一帖

本頓首再行 尚書相公本齋先生 文侍 舊臘衛易晉
拜旌麾之下辱賜與潔殊慰積年仰慕之心宴贐稠疊
禮意隆至何以克堪惟深愧感而已別來伏想福祥至
止百神衛大萬士民之望旋膺鈞根之任至慰至慰本
擬以正初抵杭方聞江上有阻遂自泰興江陰展轉流
滯二月初方達吳門得會季野舍人同到金井山中瞻
視岡巒形局寬大氣勢雄偉與聞相合謂為福壽之基

亦頗如諸名公所論而鄙淺之見尚有可疑者蓋入手
脉直下稍長則乘氣勁急倘稍加轉據庶合古人增高
益下趨吉避凶之說必欲如閩中龜蛇之地山盡水聚
生意茂蓄則未能悉其造化之妙亦非面對不能詳盡
惟高明裁察茲因人便謹奉起居以致謝私并敢獻其
一得之愚蕪率伏祈恕亮餘惟為 國家衛愛式副對
揚不備二月十八日客吳中杜本頓首拜上呈

歐陽文公一帖

玄頓首再拜 季野府判相公仁友 玄於左右雖踈
而英譽稔甚矧於先清獻公實有一日之雅向歆克肖
契誼不殊相望千里之遙情親對晤有以也夫近者王

季道雅盛以清獻神道碑見屬既而傳旨下諭不敢以病億控辭已繕寫付季德今聞託張德常轉達第媿無後罹憂百感交集何能發潛光之萬一太湖多善碑材刻成以拓本見寄為幸德常附海艦行匆匆亟奉起居草略并干台照 客京歐陽玄頓首再拜

季畊照磨同致再三意 玄又白

張潞公一帖

蕭頓首上記 季京郎中相公契友 閣下奉違晤言已

閱數歲比聞使馭上三山尋又聞在武林而一皆平安之報良用自慰 區區 備員翰讀近又承乏冑監昏懶日侵造歸未允其貧而無子猶故吾也僕滿意季德之回

豈意有此凶憂為之痛心况手足至親其終天之恨當何如也尚以人生有數少自寬解為禱季野令兄相公如會萬萬叱名不及顛狀 燕吳相望海航往來動以年期惟珍護自強前即遠大不宣中秋日老蛻張蕭頓首上記

楊廉夫一帖

八月四日老銜楨帖上德常相公先生妻承悶病乏力不能接對今日體力稍勝忽老胥吳讓者泣拜床下自陳八年淹滯相公怜之欲行叅補而有優游不斷者阻之閣下窠缺告天無路惟有覓死地而已其情可哀今假老夫一言欲相公補押一案為來官收錄之階公必

賜可此事不徒協衆論亦繫相公平日陰德事也扶病
爲布此楮惟冀委察焉不具楨帖上悚恐謹後空

饒介之一帖

介啓昨許床榻楠木當得舊舡上楠木爲佳比所有者
亦是船上材但稍短耳須急得發來可應蓋匠已至長
短當依君家床也暇時可來嬉楠木當勿遲亮之亮之
不具十一日介啓 村叟老友

曩借沈維時所錄本今日偶檢閱遂淨寫一過丙

午四月廿七日小樓

老客婦謠

老客婦老客婦行年七十又一九少年嫁夫甚分明夫

死猶存舊箕帚南山阿妹北山姨勸我再嫁我力辭涉
江采蓮上山采靡采蓮采靡可以療飢夜來道過娼門
首娼門蕭然驚老醜老醜自有能養身萬兩黃金在織
手上天織得雲錦章繡成願補舜衣裳爲妾佩古意揚
清光辨妾不是邯鄲娼 臣會稽楊維禎上

老客婦傳

老客婦者會稽先生楊維禎先生以高科進士仕有元
三十年今行年幾八十而新天子以前朝老文學思一
見之將延入禮筵文館遣翰林詹同文奉幣詣門起之
先生以老客婦謝使者曰豈有八十歲老婦去木不遠
而再理嫁者耶明年又遣松江別駕追趣不已賦老客

婦詞一首徹 蘇聰曰

皇帝謁吾之能以能之弗彈吾所不能則可否則惟有蹈海死耳

上允之已而賜安車詣 闕廷留百有二十日禮文畢史統定即以白衣丐骸骨

上成其志弗受爵賞仍給安車還山史館冑監之士祖帳西門外行路之人望之如神仙異人吁客婦之謠伸矣

天驥太史贊曰李斯客婦於秦不能去而服五刑楊雄客婦於莽不能去而卒投閣陷於死若會稽老客婦遇明天子而卒完其志節其一時客婦之幸耶抑萬世名

教之幸耶 翰林侍讀學士詹同文撰

飲廉夫柱頰樓時予奉命徵賢松江 詹同

飛樓高出市塵表萬丈文光照紫微洞仙曾與鐵為笛
天女或裁霞作衣酒甘尚欲招鶴舞詩狂未可騎鯨歸
休喚小瑤歌白雪自有紫簫吹落暉

送楊維禎還吳淞

皓仙八十起高山喜動 天顏咫尺間一代遼金歸宋
史百年禮樂上春官歸心只憶鱸魚膾野性懶隨鴛鴦
班不受 君王五色詔白衣宣至白衣還

藜科旅生庭中白露日割而為帚謂是日取藜無
蟻諺云

堂下生旅藜堂上秋風起藜生何重重秋風落其子子
落當復生根枯為往事朝乘白露降操割 蝼蟻但知
傷藜根誰治藜生地我非獸為羹為帚為厥妃

丁未八月七日醉翁記

高深齋記

距吳城東一舍而遠介于吳淞笠澤之間有僧坊曰大
覺其北則文殊院蓋皆建於梁天監年者勢沉沉深宏
用以填蛟龍之宮龜鼉之窟其意遠矣大覺有名僧曰
哲翁賢上人與文殊自南薰上人二師德望學業年齒
情性皆藹然伯仲之間也予甫冠即托二上人為方外
交蓋其學雖皆本於空宗至其游戲藝苑從衡下上又

皆一出於經傳子史百家之言宜其學術見聞超卓不
羣也已薰師示寂而賢師尚獨存年已七十餘謝院事
退休乎汀洲浦溆之上搆屋若干楹言地僻則幽閒而
爽塏言規制則朴儉而固實丹雘之輝麗藻井之繪刻
一不得預於其間遂以孟浩然贈其家人貞曜先生之
詩扁其室曰高深齋夫欲求古人之志匪徒以居而得
名也予以方拙屏置人事每遇茂草深林便欲終身栖
遲而賢師無恙時邀予過其西隱即其東偏為予闢燕
坐之室予亦喜人跡之罕至也每為師留連而不忘夙
習操觚弄翰焚香啜茗欣然忘歸賢師已矣繼公者有
曰從哲曰淨見而從哲師以其所乘扁舟即西隱東輦

而冥諸地覆以茅晝夜六時趺坐舟中刻苦禪觀曾不
少休而淨見師尤青出於藍禪觀之餘工詩與畫詩格
清峭如潛 畫法師董北苑要非其師資有卓絕於人
者固不能若此也世之人服儒冠衣誦儒經傳堂構籥
獲弗克承其先志者如此以為如何予既有愧於其師
資而又含其交契之厚故為之記以叙其情致如此云
時至正十八年歲在戊戌夏四月廿有五日默菴道人
沈右記

和虞克用見寄

陸廣

試拂龍泉劍虛涵三尺冰直心憂社稷孤憤泣山陵牧
野村村雨漁舡夜夜燈感君多道氣慷慨實難馮

與金伯祥虞克用清夜聯話

浩蕩即扁舟行徐適廣路玄雲蔽重陰澄湖漭洄沓客
雁度寒洲漁罾掛荒墅故人欣會面握手出深懷古箴
啓竒文微吟發清趣含茲慎勿忘勗哉紀良晤
克用先世乃冠纓相家文章事業銘彛曷被絃歌克
用襲莊皆鯨珠也故云

曾雲起西領餘華散芳洲卜居蔡清勝願言成卧遊會
心談無為山水相綢繆書屋倚深谷佳木森且修良時
適真意罷飲臨清流吁嘆捷逕者奚識南山幽賦歸遂
初服拂袂登崇丘 中吳陸廣画并題詩

林積巫山兩山連良嶽雲屢尋商谷士頻憶洞庭君史

篆時拈筆陶泓日着文披圖撫陳迹往事孰同聞天游

李遵道用伯起韻呈溪月王真人

神仙方丈揭開玄一帶溪山凝紫烟四海佳賓同晚酌
滿懷清興愜春天高人自適談空塵客子欣逢下水舡
後日相思何處所金鰲歷歷百寮前

溪月次韻就挽遵道

仙李如何竟小年松林滿壁慘風烟青山捫蝨誰同話
赤脚騎鯨自上天名世豈惟書画學起家猶望孝廉舡
無因得寄松花酒一洒清明筆冢前

劉時中

昔年玉塵共談玄豈意翻然凌遠烟應跨紫鯨歸碧海

或乘赤鯉上青天洛城空有盧仝屋采石元無李白舡
墨竹世推賢父子不堪見画憶生前

吳養浩

不見使君今歲年豪端無處覓風烟謫仙入海窺秦月
騷客沉江聞楚天竹石謾存蘇氏譜圖書盡屬米家船
人間底是招魂處只在滄江落照前

劉師魯

茆峰登覽賦思玄歸路冥冥向夕烟生不臨深元有道
死當涉險豈非天輞川風月留詩卷卷画溪山待酒舡
回首清遊成短夢不堪腸斷白鷗前

張伯雨

青竹騎將何處玄一陂
飲水画生烟難尋賣卜支機石
致使休官委羽天俗子偷傳摩詰画仙書的寄賈人船
茅山接得詩筒了不道藍關馬不前

杜清碧

真人曾與洗重玄遙指蓬萊隔翠烟賈傅雅期雲外鵠
湘纍竟覓水中天江山不見王維筆湖海空懷米芾船
獨有孝廉能繼世時時哀些醜墳前

薛玄卿

抵蟠仙支世家玄猶挺清標入紫烟花落金魚曾把酒
柳搖銅雀舊朝天春風不及沅湘佩夜月空乘采石船
惟有平生寄來竹幾迴愁展向窓前

王玄初

長憶青蓮翰墨仙揮豪隨處寫風烟偶來泉石弄明月
忽誇紫鱗飛上天元氣淋漓蕭寺壁挈音淒斷越江船
誰將一掬懷人淚洒向西風宰書前

倪元鎮

采石磯頭望謫仙深柳鬱鬱暮生烟百年盡屬大槐國
一日俄歸小有天死別吞聲長入夢舊遊無客更同舡
醉中傳得王維竹猶對山人卧榻前

右見虞勝伯所錄舊抄內

晚節堂詩為竹洲仙母賦

許姥塘東余姥宅高年七十見孤風半生閉戶機杼老

二子讀書燈火同大兒學仙類耽子小兒力仕如終童
瑤池春酒介眉壽阿母蟠桃千歲紅

至正辛丑三月十有二日鉄遂道人在清真之竹洲

館試 奎章賜墨書

芙蓉華上露初晞悵望佳人負遠期何處放舡歌白紵
誰家酤酒送青絲春波楚客行雲夢秋月仙郎小字詩
蒲葉正青蓮子綠不愁無物寄相思

承教甚久即作畲以無便不然寄呈幸恕其昔托
則中書記達之敬頓首 辛好禮

題林泉讀書圖

王蒙

調古世寡和材疎自無羣種玉閔竒術還丹隱玄文披

裘負薪士拾金世所聞雖無淇穎節亦不慕高勲石田
長芝草暮春自耘耕曲肱提耒耜長歌至日曛所樂良
在茲沒歲復何云

題畫并書

王蒙

虎鬪龍爭萬事休五湖明月一扁舟綠蓑衣上雪颼颼
雪月光中垂釣釣得鱸魚春酒熟仙娃酒酣嬌睡足
彫 炊飯斫鱸羹一縷青烟燃楚竹篷窓眺對洞庭山
七十二峰青似玉

阮孝思

巷南巷北稀相見柰此村頭泥濘何入手酒杯嗟有限
經心春事苦無多空簾花影聽鶯語明月簫聲嘆鶴馱

近報太湖新水濶幾時鼓柁共君過

房山高尚書墨竹世已罕得宜寶藏之至正十年

七月初十日趙雍題

智老能師杜拾遺雪舟不忝浣花溪過人為有才如錦
好客常判醉似泥早歲傳經曾玉殿暮年通籍必金闈
禪房夜詠袈裟薄十月燕山憶馬蹄

至正己丑友人李宗表偕予往訪雪舟是日酌酒談

詩宗表且以詩題畫意甚適莫歸而宗表復得此詩

寄雪舟越五日師携此画示余乃房山高尚書真跡

因談及宗表詩請書其上十月廿有七日也吳郡羅

元寫記

畫沙錐贈陸穎貴筆

序 有詩

吳興陸有才學而隱於筆工其仲氏穎貴美髯善容止

尤有才氣可仕亂世而識幾不受聘則慨然日以弓刀

竊祿孰愈吾世守筆錐之為貴也襲名穎貴而製之精

者標其號曰画沙錐尖圓適健可與古韋昶爭絕晉人

筆喜勁故多用之稱吾心手吾書亦因之而進穎

貴亦自貴雖勢要求之而不可得別襟之以錦署曰非

會虬隸史先生弗能知宣州諸葛氏云柳學士能書當

留其筆否則退還未幾果退還歎曰代無右軍何以用

吾筆而穎貴欲以吾當右軍易當易當惜余老矣所書

人不過山徑野史汝錐之功無以用之以利天下徒為

祝錐舞於呼錐乎錐乎其勿取晉典衛之所叱乎班虎
頭之所躅乎縱弗過也其深閱毛先生之囊乎慎勿為
李鏞兒掩貨以尋寶於王公貴人之門也頴貴肅然起
立抱璞退拜為錐叟曰代縱有祖范陽之神錐吾雖不
得易權矣龍集己酉秋八月初吉甲子鐵龍衛人楊木
貞民在雲間之柱頰樓試画錐染奎章賜墨書詩八韻
在別 為悔寫生所奪并書于龍虎山白籙上素

黃華字

掛鏡臺西掛玉龍半山飛雪舞天風寒雲直上三千丈
人道高歌避暑宮

手拄一條青竹杖真成自掛百錢遊夕陽欲下山更好

深林無人不可留

王母祠東古佛堂人傳棟字自隨唐年深寺廢無僧住

滿谷西風落葉黃

年來白髮兩三莖一別君時髭未生惆悵料君應滿髮

當初是我十年兄

賜酒盈杯誰共持宮花滿把獨相思相思只傍花邊立

盡日吟君 詩

酒盞酌成湏滿滿花枝看即落紛紛莫言三十是年少

百歲三分已一分

相思夕上松臺悠翫似蟬聲滿耳秋惆悵東齋風月好

主人今夜在鄱州

此卷舊聞 廷壁所藏今李延吉見示為錄之己酉
五月初十日記

嘯堂集古錄

景春沈君居樂園坊與予同里閑且嘗同游可 賀先
生之門一日過景春所居出嘯堂集古錄見示嘗試觀
之由秦以前三代之器若敦槃尊彝鼎鍾甬權之屬無
所不有每列一器必模其款識而以楷書辨之刻畫甚
精殆不類刊本讀之者文從字順如游商周之庭而寓
目焉可謂奇矣坐客皆喑喑稱歎予謂景春平生寡嗜
慾唯酷好收書有別業在閭門西去城僅數里景春昔
嘗居之人有挾書求售者至必勞來之飲食之醉之善

賈於是奇書多歸沈氏集古錄其一也昔人有以千金
市馬者得駮骨與五百金逾年而千里馬至者三今景
春嗜書與昔之嗜馬者何以異哉吳中多好古博雅君
子將以載酒殺問奇字者踵門而來景春不寂寞矣客
曰然請書之 元統改元十一月廿又六日吳郡干文
傳題

補之竹卷

此筆視渭川千畝瀟湘萬竿則不為多然孤竹清風亦
豈以多為貴哉補之寫梅極清作此君尤清進叔寶之
野涉翁題

碧眼胡兒叫橫玉落月如盆照茆屋美人清夢斷梅花

却寫相思在修竹

至正甲辰七月望與張可觀觀于市涇別業因題以

識顧阿瑛

茂林石磴小齋邊遙望雲山隔淡烟却憶舊遊何處似

翠齋下看流泉大癡画并題

山木蒼々飛瀑流白雲深處卧青牛大癡胸次多丘壑

懇得松齋一片秋雲林散人

次倪雲林韻寄孫君實全思誠

腐儒筆畊豈謀生與世濩落獨高情綠樽有酒誰共醉

素琴無絃聊自橫湘簾在鈎月當户羌笛惱人花滿城

幽居不知春事盡見容只言詩未成

吳炳彥暉

暮春書事用李學士韻

蘿陰承宇晚迷冥柳絮縈風雪不晴寓地見花傷故里

鄰家賒酒過清明絃拖錦瑟鄰塵閣韋絕芸編蠹粉輕

遙憶行春多樂事輜軒風動連城

清明不出因賦長句

著處看花即是日一春饒睡戀吾廬客言沽酒幾休辭

兒動今朝罷著書自到中年心嘗蕩舊開幽徑屐痕踈

鬢邊早已無霜縷天上何由馳日半

別部司馬印銘至元三年揭傒斯

關將軍既以忠勇為漢死葬沮之陽世廟食玉泉山中

在今之荊州當陽歟陳大建中智者大師建寺玉泉山
將軍陰有功焉世葆藏其所佩司馬關羽別部司馬二
印宋紹興間洞庭漁人復得其壽亭侯印并歸之寺與
舊印爲三自我元建國凡天子即位寺僧必奉而朝世
祖武仁英文及今上皆親覽焉至元改元當陽人朱德
政復獻別部司馬印方寸許蔚然如碧玉云得於沮陽
墓旁意謂亦將軍所佩寺僧求予銘然當時爲別部司
馬宜不止一人一人而佩重印亦不類而得於墓旁可
異也遂爲之銘曰方而正義之彰直而剛武之揚祕而
藏千歲強乘聖時發奇光非將軍曷沮陽葆玉泉配三
章於萬億護

吳郡陸友仁得白玉方印其文曰衛青臨川王順
伯定以爲漢物虞集

將軍騎從公主時豈意刻玉爲文章珠襦已隨黃土化
此物還同金雁翔軍中只識長平侯西風木葉茂陵秋
人生卑微何可忽碌碌姓名誰見收

衛青玉印

公主家奴尚公主刻玉姓名奚足多爲問任安門下客
大將軍印復如何張雨

衛將軍歌聞有得漢衛青玉印者賦之

昔聞衛將軍起自衛子夫姊爲皇后弟爲奴親提漢兵
北擊胡旌旗劍戟羅熊羆指麾六郡良家子輸給三邊

幕府租血流余吾斷斤候魂駭老上燒穹廬天子召見
錫印符鏡歌騎吹凱入都推牛醜酒啓鞠室饗士論功
懸箭筈平陽故侯丈二爰寡主忸怩膝走趨兩兒佩綬
光耀軀外虜內煽絕代無荆玉寸方温且腴古文繆篆
姓名俱螭尾壓紐巧盤拏楯磨墨急檄書史傳數紙
丘山如王侯螻但湏臾土花苔葉空糝糊何人手曾秉
鈞樞何人身已返隸拏昔貧今富鼠作虎昔富今貧鵠
化鳧感時撫舊嘆以吁淮陰鍾寶彭越菹良弓猛狗諺
不誣衛青玉印千載餘珍重漢皇宏遠摹

次韻韓伯清見寄之什凡五首

連雲溪水出具區連雲庄叟得自娛高齋松月足吟嘯

濁世詩酒忘榮枯我無丹砂鍊金液君有田土成膏腴
倘能種秫遠相致與尔日醉壺公壺

卜居海上僅三年春日繁華思遠天練水澄清宜釀酒
溪魚鮮美不湏餞欲將野艇尋幽賞多謝雲山作勝緣
寄語風流老韓子定湏禊日過莊前

閒尋芝朮保餘年信是神仙別一天避地有書能教子
窮居無術學飛錢桑麻繞舍田園汁竹素堆床翰墨緣
慚愧長沙每招隱時臨車馬到階前

我居甘寂寞豺虎動成群地僻傷春草江空憶暮雲友
朋難得會書札近相聞世事今如此愁來嬾學文

久客黃岡地新年白髮仍嘆影思執手憂患苦關心市

井皆諱語山林獨楚吟羨君漁浦上高隱貴要金

次韻陸秀才春日幽坐

新塘兩餘流水新隔窓看花如美人晴絲冉冉墮復起
幽鳥嚶嚶啼更頻自憐華髮在海嶠誰肯野服隨山岷
故園荒穢久弗治且復飲酒從吾真

觀友人所藏古墨

雪堂手劑不可得色如黝漆闇然光安得一丸歸我室
臨池刺寫十三行

至正二十年十二月廿日紫芝生為又玄鍊師寫一

過

予舊與野高君作雞栖石圖後七年復觀于松江之客

樓嘆歲月之易度慨人事之不齊為之撫圖淒測野高
君謂予耿耿者在豪邁之氣非復曩時酒甘出紙微画
為寫篋管圖筆意縱逸不計工拙然自謂差強於曩作
要知水到渠成顛瀾駭浪自有靜時野高當示雲林高
士同一賞識也 庚戌九月朔東吳宋克識

幽瀾話別汗沾衣颯爾西風候雁飛我但悠悠安所分
誰能屑屑審其微釣竿不插山頭路獵網寧羅水際磯
獨有休心林下者騰騰兀兀靜中機

青雲山中大玄道人隱者也時扁舟往來苒武之上
與游從則樵夫野老而已余拙守衡茆橡林有年矣
夏末會于幽瀾泉山主常師方啜茗碗忽若氣逼懷

黃帽催行甚急別後流光迅速惜哉因就其韻戲成
四首書於画松之上且發一咲而
梅花道人

詩送吾宗張則明先生之山陽 金臺張元固

淮南歲晚見宗人况是斯文骨肉親且喜出行無雨雪
莫言離亂有風塵一官未必鄭虔老駟馬何如原憲貧
休道廣文毡獨冷山陽教席暖如春

甯節婦詩

甯節婦者故元帥甯武宣公之介婦也姓獨吉氏初
至元中武宣自河內以兵從平江南遂留鎮姑蘇因
家焉延祐中其季子為樞密斷事官卒獨吉氏奉柩
歸葬河內廬葬三年乃還吳有司上其事旌其門而

復其家

大行西望別京都長憶初孀柩在途君子首丘今或有
婦人廬葬古應無三年喪畢還歸鎮兩地魂消獨撫孤
閭里有旌門有戟何堪把節老東吳 揭傒斯

花菴編絕妙詞選十卷

劉過字改之太和人稼軒之客王簡卿侍郎嘗贈詩云
觀論到前賢處據我看來近世無其詞多壯語蓋學
稼軒者也號龍洲道人

賀新郎 懷舊

老去相如倦問文君說似而今怎生消遣衣袂京塵曾
點處空有香紅尚軟料彼此魂消腸斷一枕新涼眠客

舍孤梧桐疎雨秋起顛燈暈冷記初見樓低不放珠
簾捲晚粧殘翠鈿狼藉淚痕凝臉人道愁須殢酒無柰
愁深酒淺但寄興焦琴紈扇莫鼓琵琶江上曲怕荻花
楓葉俱悽怨雲萬疊寸心遠

賀新郎 遊西湖

睡覺啼鶯曉醉西湖兩峰日日買花簪帽去盡酒徒無
人問惟有玉山自倒任拍手兒童多笑一騎乘風翩然
去避魚龍不見波聲悄歌韻遠嘆辭小神仙路近蓬
萊島紫雲深參差禁樹有烟花繞人世紅塵西障日百
計不如歸好付樂事與他年少費盡柳金梨雪句問沉
香亭如何名心未愜髮先老

賀新郎

贈張彥功

曉印霜花步夢半醒扶上雕鞍馬嘶人去嵐濕青絲雙
轡冷緩鞚野梅江路聽畫角吹殘更鼓悲壯寒聲撩客
恨甚貉裘重擁愁無數霜月白照離緒青樓回首家
何處早山遙水濶天低斷腸烟樹誰企天涯牢落况輕
負暖雲濃雨記酒醒香消時語客裏歸鞦須早發怕天
寒風急相思苦應爲我翠眉聚

賀新郎

多病劉郎瘦最傷心天寒歲晚客他鄉久大舸翩翩何
許至元是高陽舊友便一咲相歡携手爲問武昌城下
月定何如揚子江頭柳追往事兩眉闌燭花細剪明

班班才葉
前画歎青娥小紅樓上殷勤勸酒昵昵琵琶恩怨語春
筍輕攏翠袖看舞徹金釵微溜若是故悲吾父老道長
安市上狂如舊重會面幾時又

念奴嬌 自述

知音少算乾坤許大着身何處直待功成方肯退何日
可尋歸路多景樓前垂虹高下一枕眠秋雨虛名相誤
十年枉費辛苦不是奏賦明光書如闕無驚人之
語我自匆忙天未許贏得衣裾塵土白壁堆前黃金
嘆付與君為主尊鱸江上浩然明日歸去

糖多令 再過玉昌

蘆葉滿汀洲寒沙帶淺流二十年重度南樓柳下繫船

猶未搖能幾日又中秋黃鶴磯頭故人曾到不舊
江山都是新愁無異桂花重載酒終不似少年遊

水調歌頭 春半

春事能幾許密葉着青梅日高花因海棠風暖想都開
不惜春衣典盡只怕春光歸去片片點蒼苔能得幾時
好追賞莫徘徊兩飄紅風搖翠苦相催人生行樂且
須痛飲莫辭杯坐則高談風月醉則恣眠芳草醒後亦
佳載湖上新亭好何事不曾成

水調歌頭 自述

弓劍出榆塞鉛槧上蓬山得之渾不費力失亦匹如閑
夫必古人皆是未必今人皆錯世事沐猴冠老子不分

別內外與中間 酒須飲詩可作指休彈人生行樂日
自催得鬢毛班達則牙鼓金甲窮則寒驢破帽莫作兩
般看世事只如此自有識鳴鑿

天仙子 初赴省別妾

別酒醺醺渾易醉 回過頭來三十里馬既不住去如飛
牽一絃坐一絃斷送殺人山共水 是則青衫終可喜
不道恩情拚得未 雪迷村店酒旗斜去則是住則是煩
惱自家煩惱你

沁園春 風雪中無語 稼軒久寓湖上未能一往賦

斗酒彘肩風雨渡江豈不快哉被香山居士與林和靖
約坡仙勒駕予回坡謂西湖正如西子淡粧濃抹臨照

臺二公者皆掉頭不顧只恁傳杯 白雲天竺去來看

金壁崔嵬樓觀開况一澗縈迂東西水繞兩山南如高
下雲堆逋曰不然暗香浮動何似孤山先謝梅須晴去

訪稼軒未晚且此徘徊

辛稼軒沁園春 止酒

杯汝來前老子今朝點檢形骸甚長年抱病咽如焦釜
于今喜眩氣似奔雷汝說劉伶古今達者醉後何妨死
便埋渾如此歎汝於知己真少恩哉 更憑歌舞為媒
算合作平居鴆毒猜况愁無小大生於所愛物無美惡
過則為災與汝成言勿留亟退吾力猶能賜汝杯 再
拜道麾之即去招則須來

朱希真西江月

世事短如春夢人情薄似秋雲不須計較苦勞心萬事
元來有命幸遇三杯酒美况逢一朵花新片時歡笑
且相親明日陰晴未定

又

日日深杯酒滿朝朝小圃花開自歌自飲自開懷且喜
無拘無碍青史幾番春夢紅塵多少奇才不須計較
與安排領取而今見在

序

某與友人方元質甫往來紫淦玉峽之間每一會合輒
取古今作者之詩更續歌詠每繹其言意元質間誦孤

雲詩一二似若流離放逐不得志之為者又若神情閑
放無羈於世範者也惜不識其為人且不見其全稟以
考其要今宜春周昌吾致書山中曰釋孤雲之詩若
千卷務敏王君將與好雅之士共梓傳之註為序引予
既更而讀之則其念母憶弟別友愛時之作極為哀愴
不為不使人興起其秋思之情蓋亦聰明特達而遭時
喪亂不得與於禮樂刑政乃寄所安於浮屠氏故其聲
變亦止於其身世之所遇者如此若乃逢時昌盛與縉
紳君子上下其論而和平其聲亦可夷猶松菊而傲兀
古今矣若廬山道士黃可玉永嘉僧德儒之詩予甚愛
其酌情達意篤於倫理今錢唐道士陳涓叟元紫雲編

廬陵僧法高之疎雨集誠可並傳讀者將因其聲以考其世之所尚因其言以觀其人之所遇則於世故人情之變亦無不盡矣蓋詩之在宇宙若元氣之周流凡有生之類莫不充滿大之為日月星辰山岳河海小之為草木花實鳥獸虫魚無不各得其所受而為詩者獨能攬結萬類之精微以深寓夫理趣之所至而增夫倫誼之則可興可觀可群可怨而詩之為道其庶幾矣夫孤雲諱法真姓郭氏谷陵安成人也 至順四年中秋日京兆杜本伯原序

先君太史弃諸孤之四年集來吳門省連州府君大墓始見叔父南山翁翁與集同出太師雍國公蓋四

從矣翁曰後會未可期幸留數語識歲月翁方客授外鄉又以推人生年月日時論禍福以助道故不能久留城中敢賦此以承命云耳詩云 虞集

玉屏古栢與天齊使過于今又七期各道遺書向江上西風江水鬢絲絲
玉遮墓下有諸孫東望滄波每斷魂泣血三年徐喘在更將衰淚洒荒園
族人散處江南郡不識音容但記名世澤須令孫子憶故家今幾尚簪纓

疎雨集

客住江風雪中有懷堯書記在吳中二首

吳水三千里相思幾欲殘一名供客恨去日是春寒懷
愴逢人少高深用世難政當風雪夜還憶過江干

謫仙歌 陳亮同甫

清夜獨坐天地無聲星斗動搖欣觀李白集高吟數
篇皆古今不經人道語騷章逸句洒然無留思寥寥
數百年間揚鞭獨步吾所起敬起慕者太白一人而
已感歎久之恨無人能繼太白後因成謫仙歌是以
祝太白舉觴以酬太白太白有靈其聽我聲知我意
矣

李白字太白清風肺腑明月魄揚鞭獨步止一人我誦
太白手屢拍嘗聞太白長庚星夜半星在天上明仰天

高聲叫李白星邊不見白應聲又疑白星是酒星銀河
釀酒天上傾柰無兩翅飛見白玉母池邊任解醒欲遊
金陵自采石既月乘舟歸赤壁欲上箕山首陽巔看白
食雪水底眠紫烟又不知在何處漱瑤泉酌霞杯帳望
不見騎鶴來白也如今安在哉我生恨不與同時死猶
喜得見其詩豈特文章惟足法凜凜氣節安可移金鑿
殿上一篇頌沉香亭裏行樂詞此特太白細事耳他人
所知吾亦知脫靴奴使高力士辭官妾視楊貴妃此真
太白大節處他人不知吾亦知歌其什鬼神泣解使青
塚枯骨立呼其名鬼神驚惟有群仙側耳聽我今去取
崑山玉將白儀形好彫琢四方上下常相隨江東渭如

休與思會須乞我乾坤造化兒使我筆下光燄萬丈長
虹飛 右見龍川集第十七卷

車轆轤

車轆轤循軌躅綠耳馳紫鴛逐掩弧天望潼谷車噉噉
出東門歷培塿不憚煩豈不懷國士思登高山窮躋攀
度隴水向秦關男兒死即以尸裹馬革何用戚戚為妻
子凋朱顏旦行青山雲暮繞紫塞烟飲馬月窟水四顧
何茫然慷慨登遠途良日上屯還佩劔元戎分兵玉帳
中挑灯夜決策達旦掠群亮太白入月敵摧鋒盼橫再
戰一鼓雄盈連計就差言功
歸來謁天子封侯不足貴袖陳期以致維濟天子曰卿

柱石姿國之衛翼時之夷吾微臣再拜稱唐虞霸業古
所鄙念此民罄敵志曷期墮反側慶忌捷烏獲力終以
腆歸有濟先民耻王霸後王弃同仁劉項不識字碩儒
徒坑素周公不 文述先遺民理化漸柔邇區寓戴
清浮臣 天子師三王法姚姒民惟先德罔替九閔固
群生遂

兩窓分韻得青字

時積雨新霽景物爛然

上客佳時集衡門緹騎停鏗金披艷藻鳴玉振芳庭麟
鹵歸肴核鷹轉飛渌醴花明雜樹錦山翠鳳凰翎覽景
惜時樂薦芳惟德馨酣歌迥落日緩帶倚春屏主奉以
百年寅酬同千齡詎知何日懷明時在丹青

賞靜軒

幽居安僻地泉石友芳襟倚景覽時秀虛局延賞音醜
君東郭履盼彼如山岑水華籠月治竹屋韻風琴葉落
驚孤鶴花動起鳴禽論感潛夫僻懇之許由心觸此復
留憇俛世詎遺簪

送友人之京師

鳳凰出世不多見神駒汗血非全功子龍勇冠萬人敵
劉表氣壓三軍雄會使策勲誇海內何必紀石歸遼東
迓子言橫覽八極當駕巨浪宗長風
丈夫許國一何早中原紱冕皆吾徒絳火流雲赤雀下
神劍入海妖能屠嘉人玉瑄不自惜宋客燕石何其愚

會見青冥奮鴉鵲鳶飛萬里騁良圖

臨青樓詩

高樓百尺瞰奔湍落日憑虛縹緲間石壁倚風青鳥下
鸞簫明月玉龍還霸圖猶在英雄夢雲氣或連吳越山
何限興亡眼前事五湖烟水不相關 河南胡布字宣古

贈劉彥德萬戶

故宋魏鶴山先生祠宇久為軍士所據萬戶劉侯為
之屏之故賦此詩

於赫魏公百世之師昔我先皇寵建厥初維祠伊何公
之所止俾我後人有敬母死爰有武士如羆如熊肆其
昏囂紛集于中或號或呶或易寒暑鳴鴉在林公食無

所桓桓劉侯眎此曰嘻其如頑獷曷宜有之立飭其旅
汝挈子女汝還汝營汝無齟齬其旅既屏公居既寧伊
誰之功實侯之明侯功張矣侯且昌矣匪私其言邦人
之語嗟予小子式歌頌章敢告國史俾也可忘

賦畊雲窩

素寡名利心躬畊向南畝晴雲覆行窩棲遲甘白首芸
香散遺編松華熟新酒日夕誰與娛相過有隣叟嘆彼
操瑟人王門立何久

正月九日試筆

聖曆迴昌運春陽喜載和落梅風外急輕雪晚來多闕
下恩頻降河南使復過爲語逸者流行舍惟在我

送趙海寧

解纜沙邊驛分符海上城西風駐五馬落日擁雙旌世
已厭鞞故人皆望治平使君推善政庶以慰疲氓

荷雨軒爲明上人賦

青荷覆前沼白雨來亭軒隨風貯園葉欲滿儵已翻物
理有如此一笑復何言

題遊子東歸圖

遊子久不歸慈親髮如雪江湖多風波胡爲苦跋涉歸
來乎山中山中有薇蕨

次柳仲修韻兼似水西新仲銘外史

滄江爲客驚三載故國飛雲眇一鄉結社久貧從惠遠

論詩還喜識虎頭馬嘶沙塞旌旗赤鴈度關河草木黃
漢室重興應有日卧龍聞說起南陽

送帖尚書督餉還朝

聖明天子中興日南土諸侯職貢年萬里傾恩動玉節
千艘轉粟上青天履趨丹陛膺前席酒酌金壺出內筵
奏對若承幽側問有言丘壑有有遺賢

送華徵君還鄉

故鄉亂後誰歸得獨愛東湖隱者還豈為丘園邀束帛
只愛猿鶴悲空山華邊濁酒須頻醉竹裏衡門不用關
我亦四方倦遊客思家因女動愁顏

秋夜言懷次韻

倦客無眠步廣除月高空宇夜何如醉題梧葉風敲帽
笑拂芙蓉露濕裾歷國底須三寸舌傳家賴有五車書
眼明得見承平日白首衡茆不願知

題畫葡萄

月黑爛星斗下有虬龍蟠起眎夜無寐庭虛秋露寒

高沙龔宜

字行義又名石門山樵者

詠竹西上人載雪軒

竹西屋上長堆雪疑有天花雨法幢乘興偶忘居陸地
浮家仍以在寒江蒲團夜白生虛室柳絮春陰覆短窓
炎暑不為融擇去定知勝尺被收降

中秋翫月

露白秋中河漢平。纖雲無翳一輪行。素娥不妬傾城色。
玉兔曾含利物情。人事隔憐俱靈洞。天心四海空同明。
憑往為借仙宮便。願接雲教上太清。

淮南偶書

郡邑蕭蕭百戰餘。瘡痍未復尚征輸。交情往似周公瑾。
才學寧無董仲舒。漢末英雄金刻壘。淮西音捷羽傳書。
清江擊楫增高興。故國無旁自索居。
上元王錫伯易

題翟志道大尹題惠山泉韻

梁溪之源日冷冷。此山得尔方知名。九龍蜿蜒鱗可潤。
萬家昭晰心神清。石闌曉涵河漢影。竹爐夜沸風雨聲。
桑苧祠空霜月白。老僧留客說無生。

次韻題江陰驛樓

光陽樓頭山日斜。漁子採丹緣白沙。大江昔年渡五馬。
古木至今號暮鴉。晴雲散空爛作錦。秋葉墮地紛如花。
我來臨眺獨愁絕。破屋煩烟能幾家。

次韻過張隱居宅

隱君卜居山礪傍。數椽茆屋蒼苔荒。天霜夜深木葉赤。
客子曉踏槐花黃。魚傳尺書過錦里。鷄隨斗酒來鄰。
劇淡終日不忍別。坐見嶺月揚諫光。

次倪雲林韻寄孫元實先生

腐儒筆畊豈謀生。與世濩落非高情。綠草有酒惟共醉。
素琴無絃聊自橫。湘簾在鈎月當戶。羌笛惱人花滿城。

幽居不知春事盡見客祇言詩未成

題錢素菴藏六窩

道人善龜息綿綿中夜存五官謝形役召入侍心君嬰
嬰尚胚胎渾沌初未卜六子有妙用深藏天地根室虛
與生白玄化為之門支牀三十載凶吉兩忘言寄語窩
中人得失奚之論

錢愛山席上與宇文子貞諸公分韻得綠字

芳塘漢微波嘉樹藹新綠王孫敬愛客晝永杯屢覆乾
坤一傳舍日月互推穀不知壺天外塵海昧人目

懷遠道

去去渺遠道依依懷舊丘開軒宿雨霽臨流祥暑收輕

颼振庭柯落日明沙鷗晚晚歲云暮候虫吟素秋

題趙魏公秋林曉行画卷

王孫愛画心獨苦下筆天機妙今古涼風蕭蕭涼月落
寒烟載我出林莽黃葉打頭秋滿身青山對面如古人
不須覓句灞橋雪何用旅食京春憶昔玉堂供奉日
一二詞臣同枉直青綾被冷露華濃金蓮燭殘河漢
雞栖樹底聲喔喔鶴立螭坳望珠箔鳧鷖散亂不成雙
歸老林泉有餘樂臨風掩卷老淚落画此人那可作

送王元章北游

我從越中歸山水猶在眼賀湖天寒水鑑清禹穴木落
雲氣暖夢中往往復登臨萬壑千巘姿蕭散故人山水

窟中來題詩直上姑蘇臺酒甘目力隘宇宙少年筆陣
排風雷謝公履齒小吳越如望中原更奇絕終南太華
青未了桑乾之陰多積雪送君出門歌遠遊自歎把鋤
空飯牛觀光歸來尚黑頭訪子却覓山陰舟全思誠字
希言

阿瑛存藁二首

草堂五月少人過門巷泥深柰雨何滿樹枇杷鶯竊盡
一塔芳草蟻行多因思諸葛吟梁甫却笑蘇秦讀揣摩
老我衰年無白髮從今也會號瞍瞍

憶昨相遇寂寞濱白頭傾益豈如新驚回赤壁三更夢
開盡桃花一度春顧我老為思攪馬憐君遠作倚樓人
喜君壚畔三珠樹留待來時醉掛巾

堯文文學上謁握手道舊情藹如也臨別蒙贈以詩
且厯簡及謹依韻奉呈用博一粲 白屋山薛毅夫

再拜

玉山久望子來過一見論文喜若何竹葉留人忘夜永
桃花得主自春多親安甘旨同歡樂民苦瘡痍待揣摩
盡說虎頭當食肉老子鬢髮已先皤
憶得妻門妻水濱君家來往綵舟新會溪避地逢今日
繞屋栽花及早春多謝手題相問字獨憐自是未歸人
幾時一醉酬德翁也就陶公借葛巾

近詩寫呈

平湖草堂主人 大章先生就希 粲可

友生郭亨再行

八月十五日夜與仲義邾君對月

海宇塵空洗玉盤清輝共挹此江干一天風露秋無際
萬國山河夜未闌歎指玄霜分白兔醉看明鏡舞青鸞
桂花謹訂嫦娥約還許披香到廣寒

十六夜與仲義對月

十二瓊樓夜不齊素娥飛舞見分明鮫人獻壁龍湫白
蟾腹懷珠海市晴粲粲南山歌不夜輝輝北斗轉孤城
清光偏照征去恨不道閑居有太平

次筠答中秋客松城韻

澄澄軒檻夜逾清坐看梧桐璧月生人似錦袍思長白

詩如石昂得彌明一庭風撼初頭清夢終古江山不老情
却憶廣寒天咫尺鳳翎光采怯瑤京

次仲義同游西清道院

勝日尋詩來道院解衣盤礴憇秋清蒼松白鶴庭堦見
綠水金鱗池畔行四面軒窓皆客坐一時懷抱為君傾
從容且覓幽貞趣敢望勲垂竹帛名

次吳近仁秋日見寄

離懷日夜滿丘園清論無由洗耳根水落吳江鱸可鱸
秋高禹穴栢休捫兵戈此日同為客鴻燕西風獨掩門
吟罷新詩苦相憶白雲紅樹隔孤村

送倪得中赴春闈

一經已亞龍頭選萬里早充觀國賓
啣酒葡萄瓊晏曉宮袍楊柳玉階春
瀛洲禮樂同中夏天府圖書拱北辰
此日看花酬素志好官歸賀湘江濱

次丘克莊寄平湖草堂韻

苦憶維揚立進士移家江上已多時
丹墀射策催登第絳帳傳經更說詩
充窟天香吹桂籍鶴巢秋色近松枝
相思只隔胥溪做肯負黃花節後期

水竹居

吳下人多水竹居俞公染翰歎談餘
記文固已瀾翻甚嘯咏還當雨霽初
篇什漫勞陳組繡園池無復有禽魚
只今蕭散南湖上種玉疏畦孰侮予

勉之兄吳城宅中有水竹居聞甚清邃
兵後其地以處軍卒因遷居松陵南湖
之上亦種竹疏渠婆娑其間比之城中
尤清曠也俞尹作記瀾翻浩漫雖白首
暮年尤不除少年舉子習氣耳題燕適
之所曰水竹居吳人多用之類皆鑿池種
竹以為深靜爽朗予至吳中士大夫家
每見如此故篇中悉及之

至正二十二年壬寅九月廿六日倪瓚書

題馬遠柳塘采禽圖

俞焯

私印越來子
字午翁

寒鴉數點江南村鳴飛宿食雁有羣
灘飛下兩鷗鷁雪色半消潑著痕
修竹天寒低翠袖搖曳絲絲沙上柳
陡然斜出數枝紅隔水反拂淡相守

畫來盤礴殊有情，頓置色境如生成。歲寒動植各有態，相示以意初無聲。黯淡手光不知處，撫景吟成有聲句。醉來拂拭畫圖看，中間著我騎驢去。

夏夜乘涼懷舍弟公素正字

金聲

山暝夜初靜，明月來青天。茆齋苦炎熱，涼生溪樹邊。移榻就松陰，陰濃清露滴。開襟扇罷揮，散髮詠苔石。靜聞玉漏傳，閑看銀河漫。於焉愜心賞，每憶金華客。未審此夜裏，還念家山否。

送許州太守陳璉之任

曾日章

見顯川志

華星燭廣川，驚飈散高樹。故人暫離羣，跨馬之官去。遙峰澹晴暉，孤鶩隱深樹。流水日夜馳，眷眷那能住。隔浦

聞疎鐘，明朝在何處。

擢閩海都元帥承恩宴歸

王都中

奕奕黃封下九天，繡衣持節舞蹁跹。旌旗影裏庭槐午，鼓角聲中海月圓。絛綰金符憑尺籍，歌停翠袖捧觥船。醉歸只覺皇恩重，一任宮花壓帽偏。

閩門舟中戲作呈伯原志東二心契

米南宮

吳王故苑古長洲，潮汐池邊一佇留。秀蕙芳蘭無處所，亂莞叢葦滿清流。

蘋風忽起吹舟悍，兩打圖書藏裏亂。閩門咫尺不安流，何況盟津與江漢。非無輕楫與真棹，逆風逆水適相纏。須臾風迴水流順，星田浮槎現嬋娟。

吳閣老見南宮真跡所錄
壬戌六月二日大雨午
總書

珊瑚木難卷八終

珊瑚木難附錄

文衡山詩

丁巳除夕

易却桃符拂却塵窮愁脚病總更新
三彭漫守庚申夜
萬事重迎戊午春
狼藉杯盤聊復醉
盡情燈火笑相親
孫曾次第前稱壽
慙愧承平白髮人

戊午元旦

黃鳥風簷遞好音
白頭窓下整冠巾
喜聞海上風烟息
又見人間日月新
霽景騰暉全勝曉
煖痕霏雪玉樓春
何當載酒尋芳去
綠滿郊原草似茵

二律文衡山先生詩也
野航錄至三彭漫止
或者有

事阻而弗獲全書也予坐落接偶翻衡山帖竟為野
航續完亦是一段勝事時崇禎辛巳正月十八日墨
癡道人顧渚識

莪齋記

嗚呼痛哉此

先君子病革時所購得書也戊辰夏先君抱疴眩
郡不肖廣趨視湯藥偶於架上見此書詢之左右知
平頭乍從吳門賈至時先君方病未之省也廣恐
溷失因納之奚囊俟病小間亟奉以進進則先君
摩挲披覽若忘倦者每閱過命廣收藏惟謹孰意
先君遽棄不肖諸孤而此書遂為遺書焉嗚呼痛哉



朱先生鐵網珊瑚，所有刻本，獨此則
寫本，僅傳耳。手稿，聞在吳中。冠雖
淡，不知存止矣。兩書所錄，十同七八。
曾以刻本對勘，數篇有異。此詳彼畧，
所以分合之例，莫窺也。先生贈袁氏詩，在
靜春邊卷中。歲予家三十年，今屬之湖
州陸氏儀祉堂。閱此，每憶及，輒慨然。

書