



后山詩註卷第十

寄張學士 舜民

湖海三年別 誰徐一日間 誰郡毫 經時猶未見 凡事

信多難 退之詩曰關山遠別周 理極那須說 世說何

弱名因條勝理語弼曰此理 情生不自還 於上句之

僕以為理極可得復難否 情不能自 也 晉書郭文曰情由憶生不憶故無情

漢書原涉曰知其非禮 從來闕聲問相見若為顏 杜

然不能自還此借用 詩從來不寄一行書 聲問見上

謝趙使君送烏薪

五

天

三



欲落未落雪迫人將盡不盡冬壓春老杜詩松浮欲

將崩未崩石風枝冰瓦有去鳥遠坊窮巷無來人忽聞叩

門聲遽速驚雞透籬犬升屋張籍樂府曰家雞犬驚上屋使君傳

教賜新炭世說劉惔遺傳妓圍那解思寒谷開元天

日申王每冬月苦寒令宮女密老身曲直不足言冷

窓凍壁作春温孟郊謝人送炭詩暖得曲身成直身

也者君定知和氣家家到不獨先生雪塞門雪塞門用

注上

雪中寄魏衍

薄薄初經眼輝輝已映空老杜螢火詩偶經花藥弄

微映空搖融泥還結凍落木復沾叢老杜詩泥意在

千山表情生一念中用王徽之雪夜忽憶戴逵意以

勿云百里遠已作千山愁東坡詩故人應在千山外

不寄梅花遠信來情生見上注樂天與元微之書曰

平生故人去我萬里遥知吟榻上不道絮因風晉書

警然塵念此際暫生道韞曰木若柳絮因風起東坡雪詩柳絮才高不用

送澶州錄曹宋參軍

官遊男子事訪別故人情能更於今少春風及此行

英雄餘戰伐

澶州蓋萊 狂獄寄庶平

韓詩外傳曰卿

廷之獄曰獄漢書刑法志緹縈上

書曰臣父為吏齊中稱其廉平 未肯輕衰疾人來

關寄聲

和范教授同遊桓山

送客尋山已自仙 行談坐笑復忘年 平郊走馬斜陽

裏

漢書張敞傳過走馬章臺街 唐人詩窄衫短帽斜陽裏

破屋傳杯積水邊

詩破屋數間而已矣 老杜詩傳杯不放杯

洗壁留名題歲月 登高著句記

山川風流幕下諸公子 縮手吟邊更覺賢

一本作題

縮手見 上注

早春

度臘不成雪 迎年遽得春 冰開還舊綠 魚喜躍脩鱗

禮記月令孟春東風解凍魚上冰

柳及年年發 愁隨日日新 老懷吾

自異不是故違人

南史沈懷文素不飲酒又不好戲 宋孝武謂故欲異已謝莊嘗戒曰

脚海與人異亦何可久懷文曰非欲異 物性之所不能耳此詩末句頗采其意

徐僊書三首

徐清字靜之蓬萊女官也下西里王氏詩作 謝體書效黃魯直妍妙可喜敬作三絕句

蓬壺仙子補天手 筆妙詩清萬世功

列子曰歸墟有 五山一曰岱輿

二曰負嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊又曰天地 一物也物自不足故昔者女媧氏練五色石以補其

關李賀詩筆補
造化天無功
肯學黃象元祐脚
信知人厄匪天窮
柳子厚集載劉禹錫詩曰日日臨池弄小雛還思馬
論付官奴柳家新樣元和脚且盡薑芽斂手徒東坡
海市詩曰信我人厄非天窮魯直見廢
於世而仙真喜學其書此特厄於人耳

又

詩成已作客兒語筆下還為魯直書

客兒謝靈運小名見南史謝弘

微豈是神仙未賢聖不隨時事向人踈

退之詩乃知仙人未賢聖

此反而用之不隨時事謂於元祐黨禁中肯學苗書也唐高蟾詩云君恩秋後葉日日向人踈

又

金華牧羊小家子

金華見上注太白詩金華牧羊西兒乃是紫煙客小家見上注

直攘桃何代兒

漢武故事西王母指東方朔曰仙桃一熟此兒已三偷之矣東坡樂府曰

曼情風流綠底事當時愛被西真喚作兒詩着海山書落瓜向來何免世

人疑

詩可以置之海山書落筆而後快必非癡鬼也

歲首替飾箕帚召紫姑以戲一歲有神下焉曰吾蓬萊仙伯徐君也喜句畫有求必答下筆不休云云世人或疑徐君乃紫姑之類未必以仙官待之故后山引牧羊攘桃為喻以言神仙有時而混迹不必疑也退之祭湘君文曰且虞海山之波霧瘴毒為災老杜詩破甘霜落瓜此借用謂筆畫從手必而落亦暗用神仙傳中麻姑鳥爪事

寄酬咸平朱宣德

智叔

冥冥越世網蔚蔚秀儒林
揚子曰鴻飛冥冥弋人何慕焉選詩曰世網嬰我身

他日執着面今詩初得心左傳曰他日吾見子之心矣而巳今吾見子之心矣白

頭無故意異代有同音趣異則至老不相知也史記范

日有白頭如新傾蓋如故河則知與不知也史記范

睢傳曰恋恋有故人之意選詩曰誰謂古今殊異代

可同調詩曰短綆徒施巧終然莫汲深

筆磬同音短綆徒施巧終然莫汲深莊子曰綆短

此引用以終上意言平

日知朱君之未盡也

○咸平讀書堂為朱智叔作

昔人三百篇善世已有餘魯論誦詩三百授之以政

雖多亦後生守章句不足供躡嚅退之送李愿序曰

奚以為後生守章句不足供躡嚅口將言而嚅嚅

一登吏部選筆硯隨掃除東坡密州謝上表曰塵埃

筆硯漸忘舊學之淵源

閉閣書眉嫵漢書張敞傳為婦畫眉長安中

歌呼老杜詩隔屋喚西家借問有酒不漢書曹參

公用漢律寧復要詩書後漢任延曰履正奉公臣之

吏奉三尺律令以從事耳俛首出跨下枉此七尺軀

亡柰生所言聖人道何也俛首出跨下今代陶朱公亦

言屈身於要貴也漢書韓信傳俛出今代陶朱公亦

作大梁屠史記范蠡傳蠡去止於陶自謂陶朱公又

公子曰朱亥賢者世莫能知故隱屠間耳朱智叔計

時治咸平故引以喻之咸平隸京師即古大梁計然者范蠡之師也名研

聽疑作听 高麗本作欣
听音銀上声 笑貌相如賦听
然而笑

疎寧書下下考唐書陽城傳為道州刺史觀察使敦

心勞追科政不奉急急符元次山春陵行云督郵傳

批考下下用意簿領外築室課典諫選詩沉迷平

生五千卷遠舍不問塗言記問精博近事更漢唐稍

以詩自娛史謂復作無事飲醉卧擁青奴退之詩暮

可飲盖用史記犀桃李春事繁軒窓書景詠鳴屋鳩

渴雨窺簾燕哺雛休吏散篇帙漢書薛宣傳曰日至

問所風篁獻笙竿文選月賦云風篁成韻退之聯句

知賦歌笑文選左大聽然一啓齒斯民免為魚能一笑

冲詩北里吹笙竿

者必不陷溺其民矣漢書司馬相如傳世是公
而笑莊子曰吾君未嘗啓齒左傳曰微禹吾其魚

絕句二首

畢中餽杏得嘗新馬上逢花始見春漢書陳平傳曰

食貨志曰社問嘗新馬上逢花蓋勤苦著書如此吏

世間枉是最閑人南史梁宗室傳南平王偉之子恭

心著述恭每謂曰時人不好惟興乃仰眠牀上看屋

又

密密丹房疊疊花一枝臨路為人斜丁寧語鳥傳春

意白下門東第幾家退之詩浪憑青鳥遍可啼

瞿目宋本如此更作如作吏

春懷示鄰里

斷墻着雨蝸成字。老屋無僧燕作家。老杜詩林花着雨。臙脂落西陽。

維俎睿宗為翼王寢室壁間蝸迹成天字。襄陽記楊顯曰請為明公以作家譬之。剩欲出門

追語笑。却嫌歸鬢着塵沙。願用元規塵。汚人之意。風翻蛛網開

三面。呂氏春秋曰湯見置四面網者湯拔其三面。置其一面。祝曰昔蛛蝥作網。令人學之。欲高者高。

欲下者下。吾取其犯命者。雷動蜂窠趁兩衙。子虛賦雷動焱至。押

錢昭度詩云黃蜂衙退海。潮上白蟻戰酣山雨來。屢失南隣春事約。只今容

有未開花。后山前有戲寇君詩曰南隣歌舞隔墻聽。此云未開花蓋亦以戲寇容有猶言豈容

復有也。

歸鴈二首

孤矢千夫志。瀟湘萬里秋。孤矢謂射鴈也。成公綏鴈賦曰過雲愛而瞻遊兮投

江湘而中憇。寧為寶箏柱。李義山詩曰十肯作置書郵。蘇武事晉殷羨為豫章太守都下人士因其致書百餘

函皆投之水中曰殷洪喬不作置書郵。老杜詩肯作置書

遠道勤相喚。莊子曰吾固不辭遠道而來。郵見老杜鴈詩雲裏相呼疾。羈懷

誤作愁。劉禹錫竹枝歌曰巫峽蒼蒼煙雨時。清猿啼在最高枝。个裏愁人腸自斷。由來不是此聲

悲。聊寬稻梁意。寧復網羅憂。劉孝標絕交論曰。分鴈鷺之稻梁。

又

作計曾懷早。淮南子曰鴈從風而飛。以愛氣力。啣蘆而飛。以避矰繳。玉臺新詠焦仲卿詩曰。

作計何不量文選于寶晉論曰邪僻銷於曾懷又南
史蕭惠開常曰人生不能行曾懷雖壽有歲猶為天
也為生去住頻管子桓公曰鴻鴈春北而秋南固違陰嶺雪不盡洞

庭春陰嶺謂匈奴陰山老巧作斜行字樂天詩鴈點青天字一行

魯直詩風催歸去國人隋薛道衡人日思歸詩曰入春纔七日離家已二年人歸

落鴈後思發在花前此言去國人謂南遷諸公將北
還也是歲二月癸亥詔宋州安置范純仁等皆內徙

知時如有信儀禮曰下大夫相見决起亦相親鴈奴

事莊子曰蝴蝶與鶯鶯笑之曰我决起而飛老杜詩相親相近水中鷗

和寇十一晚登白門

重門傑觀屹相望退之詩隆樓傑閣磊塊高表裏山河自一方左

日表裏山河必無害也小市張燈歸意動按宋書張暢傳彭城有小事門魯直詩晚

市張燈輕衫當戶晚風長選詩曰彼服羅裳孤臣白

明遠近衣當戶理清曲首逢新政遊子青春見故鄉東坡詩喜聞新國政是歲徽考登極遊子見止

注富貴本非吾輩事江湖安得便相忘言富貴固不可期而江湖

之志亦未遂也莊子曰魚相忘於江湖

謝寇十一惠端硯

百工營材先利器善斷載三輔决錄曰韋誕字仲將諸書並善鄴都宮觀始就詔令仲

將題署御筆墨皆不任用因奏工欲善其事必先利其器若用張芝筆左伯紙及臣墨兼此三具又得臣

手然後可以逞經市道居貨如作贅史記廉頗傳曰天下以市道交

史之勢方寸千言

作督當是作質按史記呂不韋傳秦子楚為質子於趙不韋見而憐之曰此奇貨可居或云漢書食貨志始皇發問左之戌應劭注曰秦時謫戌先發吏有過及贅婿賈人故后山引用言秦云賈人與贅婿一等也書生之於筆硯亦猶書生活計亦酸寒斷博半瓦工之利器賈之居貨云

寧求備 退之詩活計似鋤剗東坡詩習氣端溪四山一洗儒生酸書曰與人不求備

下龍淵 鬱積中州清淑氣 退之送廖道士序曰彬之

為州當中州清淑之氣城

壇扶輿磅 **金聲玉骨石為容** 東坡硯銘曰玉德

礪而驚積 **屈流雲作使** 言此石中含江河之潤蒸而為雲以導

龜蒙蟬詩曰只憑風 **滑如女膚色馬肝** 西京雜記曰

作使全仰柳為節 **色紫山絕頂石尤潤如猪肝色者佳漢書郊祀志曰**

文成食馬 **夜半神光際天地** 漢書宣帝紀曰神光並

肝死耳 **有美光諸天散花百神喜知有聖人當出世** 聖人謂

上屬天 **考初封端王元符三年十月遂升端州為興慶軍周**

昭王二十四年四月八日夜天地震動恒星不見太

史奏西天 **聖人出世 沒人投深索千丈** 莊子注曰沒人謂能驚

之探領適遭龍伯睡 莊子曰千金之珠必在九重之

有龍伯之國 **輓轡挽出萬人負千歲之藏一朝致**

琢為時樣供翰墨 **千龔包藏百金貴** 一本負作貨○

人得燕石于梧臺之側藏之以為大寶華園十 **北行**

重中十龔退之藤杖歌曰幾重包裹自題署 **萬里更衆目寇卿好事不計費** 寇嘗為太常 **南隣居**

士卿之孫豐悴相從不為異

退之王承福傳云抑豐悴有時一去一來而不

可常似憐陶瓦磨竈煤輟贈不減前人志

東坡種松詩曰萬竈

飛青

人言寒士莫作事鬼奪客偷天破碎

南史劉祥傳褚彥回

曰寒士不遜老杜挑竹杖引云路幽必為鬼神奪退之有瘞破硯文

龜玉韞匱與無同

龜玉及韞匱並見魯論東坡詩肯之不見與無同

錦衾還客奔佳惠

老杜詩錦衾卷

還客始覺

眾所欲得當有緣

天獨於予可無意敢書

細字注魚虫

退之詩爾雅注蟲魚定非磊落人

要傳華嚴八千偈

隋

籍志云沙門支法領從于闐國得華嚴三萬六千偈此云八千未詳

再和寇十一二首

南山樓觀插空蒼林杪青燈出上方

文選類延年詩樓觀眺豐穎爾

推曰穹蒼上天也謝靈運詩俛視喬木杪老杜詩上方樓閣晚字本出維摩經

形勝自如諸

老逝

漢書高祖紀田肯曰秦形勝之國也后山寇蔡軍集序曰大父塩鉄府君外大父穎公與文忠

蔡公好太常少卿寇君蔡之出也遊二大父之間而輩先君

功名隨盡二流長

劉

待詩曰人世幾回悲往事山形依舊枕寒流二流謂汴泗

馬游從昔哀吾老

馬少

見上王粲當年賦異鄉

王粲在荊州作登樓賦曰雖信美而非吾土多曾何足以

少留文選東門行曰一息不相知何况異鄉別

少日幻心今淨盡

圓覺經云

還依幻滅本事詩劉禹錫再遊玄都觀詩曰桃花淨盡菜花開

多生綺語未全忘

東

詩多生綺語磨不盡

又

與世相違孰自量

淵明歸去來辭世與我而資身無相違孰自量言自知甚審

策謾多方

漢書韓信傳寄食於漂母無資身逢場作之策莊子曰惠施多方其書五車

戲真呈拙

傳燈錄馬祖道一傳鄧隱峯辭師云石頭去師云石頭路滑對云竿木隨身逢場作

戲便去石頭云云隱峯無語歸來師云向汝道石頭路滑

誤筆成蠅豈所長

曹不與書

屏風誤落筆點素因就以為蠅孫樵以為生蠅舉手彈之

名字不歸青史筆

老杜詩古

人日已遠青史字不泯

形容終老白雲鄉

趙飛燕外傳曰成帝

呼合德為溫柔鄉曰吾老是鄉矣不能効武帝求白雲鄉也

何須五斗輕千里

有斯人未肯忘

晉書陶潛傳曰吾不能為五斗米折腰拳拳事鄉里小兒王介甫詩賴有

斯人慰寂寥

與寇趙約下塘看花寇以疾不赴有詩用其韻

早年學苦斷過從晚歲逢春意采窮欲共元劉爭看

吾元稹劉禹錫也

不堪姚魏已隨風

歐公牡丹釋名曰姚黃者千葉

黃花出於民姚氏家又曰千葉肉紅花出於魏相仁

魏紅乃

坐無上客席虛左

曲禮曰上客起史記魏無忌傳從車騎虛左自迎侯

生贈有英詞囊不空

英詞見上注老杜詩囊空恐羞澁

障日長須釣

竿手歸來無計駐青驄

釣竿手見上注開元天寶遺事曰長安俠少每至春事飾

矮馬以錦韉金絡並轡於花樹下往來遇好花則駐馬而飲梁武帝歌曰青驄白馬紫絲韉詩意謂雖閑

居猶負
春色

和寇十一同遊城南阻雨還登寺山

雨阻遊南步泥留逐北情逐北見上稍看飛霧斷復

作遠山橫野潤膏新澤老杜詩野樓明納晚晴選詩潤煙花薄

納行歸宜有佳思紗帽壓香英

三月二十二日榴花盛開戲作絕句

五月榴花忽見春白頭喜遇一番新退之詩五月可榴花照眼明

能略不解春意后山嘗有詠榴花長短句云葉葉枝枝綠暗重重密密紅滋芳心應恨得

春遲不會春工着意只有尋枝摘葉人謂尋雙葉也傳燈錄僧問風穴云尋枝摘葉即

不問如何是
直截根源

和寇十一雨後登樓

秀嶺歸雲裏華譙夕照中莊子盛鶴列於麗譙之間漢書項籍傳譙門注云謂

門上為高樓以望敵也登臨初不數吟笑近多同來秀知春力

人和驗歲豐預為逃暑約一快楚臺風魏文帝典論袁紹子第三

伏之際有避暑飲宋王風賦楚王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颺然而至空乃披襟而當之曰快哉

此風

答寇十一惠朱櫻

故人憐一老較會寄三山韓偓櫻桃詩曰合充鳳會留三鳥誰許鶯偷過五湖

厚味非貧具

左傳曰厚味實腊毒

先嘗貴客間

老杜朱櫻詩曰金盤玉節無消

息此日嘗新似轉蓬后山自以安於田里有甘酸俱

可口衰白不宜顏

皆酸見上注莊子曰粗梨橘

妙句

那能繼情深未覺慳

法帖紀瞻書云粉二斗所謂物微意全者也

雙櫻絕句

並蒂隨宜好

老杜詩並蒂芙蓉本自雙後漢和帝詔曰隨宜疏導

連心稱意紅

太平廣記趙旭幽居廣陵有一女呼青大人扣桂歌曰仙郎獨邀青童會結情羅帳連心花玉介甫詩荷

花稱只堪驚老眼持此與誰同

古樂府曰空留

謝趙生惠芍藥三絕句

郁郁芬芬十里香

魯直詩白白紅紅相間開

將結習惱鶯子送與毗耶彼上人

維摩經云維摩詰室有一天女以天

花散諸菩薩大弟子上至大弟子便者不墜天謂舍利佛曰結習未盡花著身耳鶯子即舍利佛以其母

服明靜如鷺鷥眼故也維摩經又云毗耶離城中有長者名維摩詰又云佛告文殊師利汝行詣維摩詰

問疾文殊言彼上人者難為酬對

又

從微至老走風塵喜見鄉園第四春

書堯典疏曰舜居虞地以虞為

氏故從微至著常稱獨舞東風醉西子政緣無語却

虞氏鄉園見上注宜人不語情羅隱牡丹詩若教解語應傾國任是無

后山詩言
情也動人東坡詩不如此花不解語世
間言語元非真老杜詩宜人獨桂林

又

九十風光次第分天憐獨得殿殘春
吳融白牡丹詩
賦若裁雲薄綴

霜春殘獨自殿群芳東坡詩
准餘木芍藥獨自殿殘春
一枝賸欲簪雙鬢未有

人間第一人
老杜詩昭陽殿裏第一人

寄隣絕句

借子翩翩果下駒春園隨處小踟躕
後漢馮異國出果
下馬注曰高三

尺束之可於果樹下行元稹詩長
安三月花垂草果下翩翩紫騮好
可能炙背春風裏

卧把青銅摘領鬢
茶背并鏡鑷事並見上
注退之時若摘領底鬢

寄寇十一

隣里相望信不通時因得句寄忽忽書樓着燕春風

裏畫樓謂
燕子樓楊柳藏鷓鴣白下東
古樂府步出白門前楊柳可藏鳥按徐州有白

門度日守窓令節換
老杜詩痛飲狂歌空度日又詩
別離驚節換退之詩安居守愁

鬢經旬無使覺門空
老杜詩經旬出飲獨空床又詩
欲問平安無使來又詩客子念

故宅三年錦囊佳麗隣徐庾賸欲同君賦惱公
錦囊用李

門巷空賀事見上注賀集有惱公篇詩曰宋玉愁空斷嬌嬈
扮自紅蓋艷詩也按北史庾信傳父有吾與徐陵文

辭奇艷世號徐庾體

和酬魏衍

古詩

卷二

五

海

闕然聲問略相同百里之間一水通春與多多高紙

價漢書韓信傳曰多益辨紙價見上注離懷一一逐歸鴻老杜鴈詩雙雙瞻客

上一一背人飛不憂寒餓成吾老稍喜朝庭記此公謂東坡此公嘗

夢每見君心亦了不因新句覺情東魏志陳矯傳注文帝曰朕心故

了已

觸目絕句

果下翩翩跨紫騮見上踏花濺水見風流唐人樂府云插花走

馬月明中踏殘紅據言載裴慶餘詩云可無雙璧子從教水濺羅衣濕知道巫山行雨歸

金聚付與狂兒取次游琴操曰王昭君既至單于大悅遣使報送白璧一雙鮑昭

白紵曲曰千金
顧笑買芳年

元符三年七月蒙恩復除棣學喜而成詩

老作諸侯客貧為一飽謀老杜詩早作諸侯客蓋用范睢事淵明詩傾家營一

餽少許折腰真耐辱折腰見上注唐司空圖稱耐辱居士捧檄敢輕投

後漢毛義家貧以孝行稱府檄以義為郡守義以手捧檄而入喜動顏色張奉薄之後義母亡遂不仕奉

歎曰往日之喜乃為親也退之詩君早作千年調見今從署天涯吏投檄北去何難哉

壯歲中懷萬斛愁見上莫年隨手盡心事許溟鷗

樂天詩百年隨手盡謝玄暉詩心事俱已矣江上徒離憂

送姚先生歸宜山三絕

宜山詩注

卷十

五

海商書卷

鄭公龍變不容親猶有先生不絕塵

后山自注云鄭乃姚之師姚亦

不復見○莊子載孔子曰吾見老子其猶龍耶司馬遷史記論彭越魏豹曰雲蒸龍變莊子又有奔軼絕塵之語
定力不為生死動始知天地有閑人
大智度論故入生死以定力故出生死

又

老逢熙運乞前官

乞字作去声讀前官謂復除學官也

病遇先生得內

丹

修真秘訣老君曰含和鍊藏吐故納新上入泥丸下注丹田此內丹也

一飽有期吾

事了千年不死後人看

終上句之意分屬兩句東坡詩一飽未敢期

又

字定心清面發丹下床按杖覺輕安

字定見上注圓覺經曰遇善境

界得心

此身已許壺丘子

壺丘子以北姚列子見神巫而心醉以告壺丘子然

後列子白為未始

他日爭尋靖長官

靖長官以自况東坡送范景仁

詩末句云試與劉夫子童尋靖長官自注曰劉几云曾見人嵩山幽絕處眼光如猫意其為靖長官也按

張師正括異志靜長官真定人登明經第一且棄妻

子遊名山數年不歸洛下新襲者於其家常惟一榻

掩褥甚潔人詢其故曰以待靜長官靜今惡嵩少間

歲或一至或再至新氏以神仙事之近世曾造作集

仙傳曰應靜不知何許人唐僖宗時為登封令覽而

上趙使君

古詩

卷一

六

古詩

老氣崢嶸蓋九州

老杜詩老氣橫九州

治聲騰涌逐雙流

蜀都賦帶

二江之雙流此借用以言汴泗

向來置醴象殊遇

漢書楚元王傳穆生不嗜酒元王嘗

為設醴后山亦戒酒故云蜀志諸葛亮表曰蓋追先帝之殊遇此借用

此日彈冠媿少

留漢書王吉傳吉與貢禹為友世稱王陽在位貢公

彈冠冠時后山將赴棣學老杜所謂尚憐終南山田

千里山連環故國

東坡放鶴亭記曰彭城之山岡嶺四

首清渭渭濱亦遲遲未忍別去也

中秋月好傍黃樓

老杜

合隱然如大眾獨缺其西十二

中秋月好傍黃樓

老杜

劉禹錫詩曰山圍故國周遭在

不應為米輕鄉里

定復還從馬少游並見上注

送鄭祠部

持節還家未白頭有親八十更何求

老杜詩微軀又此外更何求

隨急詔朝天去

李宗閔作王播墓碑曰今上踐祚急詔徵公歐公詩云驛騎頻來急詔隨

不為寒鄉盡歲留

鮑昭東武吟曰僕本寒鄉士

四着儒冠甘送老

后山再除徐學一除穎學今又除

數經奇運得銷憂

棟學東坡詩送老壘鹽甘似蜜漢書李廣傳大將軍以為李廣數奇母令獨當單擬于得銷憂猶言安得銷憂老杜詩感動幾銷憂

登碣石臨朝日浩蕩滄溟沒白鷗

亦后山自述如老杜今欲東入海之

意古樂府碣石篇云東臨碣石以觀潮海又云日月之行若出其中

后山詩註卷第十終

后山詩註卷第十一
和寇十一同登寺山

后山詩註卷第十一

和寇十一同登寺山

度暑無好懷憑危略幽致衣冠蔚如林從我才一二

茲山昔深登歲月誰得記尚有名勝流未與金石悖

孰知千載後我與子復至老杜詩南陌既留歡此山亦深登晉書王導傳曰帝

親觀楔導及諸名勝皆騎從羊祜傳每風景必造峴山嘗謂鄒湛等曰自有宇宙便有此山由來賢達勝

士登此遠望如我與卿者多煙昏倏見燈洪發疑無

地魯直詩龍移山發洪楚領略章句手江文通擬古詩云領畧歸

詞曰下崢嶸而無地一致老杜詩云迴帆覲延賞佳割據英雄志老杜丹青引英

處領其要章句手謂二謝之流

名山詩話 卷之十

雄割據雖已矣又劔門詩至今英雄人高視見霸王
并吞與割據極目不相讓彭城自楚漢以來多有割
據者后山於徐州興壞容一瞬今昔常幾喟漢書司

修學記言之詳矣日稽其成敗興壞之理文選撫四海於一瞬退之詩
於焉傲今昔喟音丘愧反太息也魯論夫子喟然歎
曰圍山缺西北放目不可制歸懷納清境夜榻成良

寐山缺見上注黃魯零落壁間詩豈特彼所愧東坡
馬臺有書西軒壁詩豈特二謝所愧作者皆在其會
下風也文選魏文帝書曰數年之間零落殆盡

逢南過適不問西來意按前卷有詩和寇十一同遊
未極南遊之勝歟老杜哭韋之晉詩曰南過駭倉卒
適字作平聲讀此借用后山又有詩云東渡南登稱
意遊傳燈錄南嶽讓禪師與坦然禪師問嵩山

安如何是祖師西來意安曰何不問自己意

謝孫奉職惠胡德墨

奚李風流畫畫傳外諸孫李廷珪本奚姓常山陳瞻

子懷抱自高擗孰云勝潘翁惟眉山公言眉山翁謂

瞻墨云陳瞻墨潘谷不逮老杜詩云惟梁東坡嘗題

識一變歸九原胡郎少年子外家典刑存一點落髹

漆重價壓瓊璫蕭子良書曰仲將之墨一點如漆左

孫侯磊落人情義又益惇退之詩定非磊落人曹解

囊贈玄圭孰知師白猿玄圭借用禹錫事吳越春秋

王道逢袁公公曰聞子善劔術女子曰願試也公即
說竹以刺女女舉杖擊之公即上樹化為白猿孫奉

職武人故用此事我資不解書下筆輒自暖稽康書曰性不便書方言曰暖惠也不欲應而強答一云愁也良寶不受辱隱默面稱寃南史庾有文帝與湘東王書論文體麗靡曰徒以煙墨不言受其驅染紙札無情任其搖蕩歐公作蔡君山墓誌曰媼色有寃吾不可不為理

登寺山

晴山堪着眼別意不成秋小作三年別聊為五斗謀要須棄下澤不待到壺頭預恐登臨處長思馬少游

並見上注

答寄魏衍

往昔敦朋好猶能作報書

西京賦視往昔之遺館

老衰渾得懶

老杜詩百鍊密畧相如

謂不問交友之親疎皆一等不報書也

名墮網

中蝶

劉禹錫詩哀我墮名網有如翺飛輩陸龜蒙蠹化曰橘之蠹化為胡蝶甚可愛也須臾犯螿網

而膠之人雖甚憐不可解而縱矣天下大橋也各位大羽化也荀咸德忘公崇浮飾傲得不為大螿網而

膠之身隨水底魚

東坡詩拙於林間鳩懶於水底魚

填門車馬客左

席為君虛

魏志王粲傳蔡邕貴重朝廷常車騎填巷聞粲在門倒屣迎之漢書鄭當時傳贊云

賓客填門選詩門有車馬客左席見上注

拱翠堂

后山自注云蕭邑富人寶敦禮即泉山作此堂規制宏麗无咎作記

千年茅竹蔽幽竒一日堂成四海知退之宴喜亭記曰斬茅而嘉樹

列發石而清泉激又曰蔽於古而顯于今柳子厚法華西亭記曰廡之外有大竹數萬又其外山形下絕

然而新蒸簾蕩蒙雜擁蔽便有文公乘作記尚須我吾意伐而除之必有見焉

輩與題詩文章公謂無咎也李賀高軒過曰西京才子

至人但有經行處寶蓋仍存朽老枝似東坡經塗

蓮經曰經行林中華嚴經曰阿僧祇寶經行處劉禹錫謝寺雙槍詩曰龍象界中成寶蓋鴛鴦瓦上出高

技朽老能事向來非促迫經年安得便嫌遲自言作見上注

如約也老杜詩十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰始肯留真迹此借用其意世說簡文為相事動經年得過桓公患遲常加勸勉太宗曰一日萬機那得為速此頗用其語

贈田從先

詩意當是田君失解後作

衣冠魯國動成群魯國憂患相從只有君莊子曰舉魯國

乎王介甫哭王令詩布衣阡落筆如流寧蹈襲陶侃

陌動成群卓犖高才獨見君行前應敵却紛紜後漢耿秉擊車師奮而起曰請行前上馬引兵北入

漢書夏侯勝傳曰讀書諫畧難以應敵又王莽傳遣

儒生能顯對者王咸使匈奴咸應敵縱橫單于不能

屈魏志高貴鄉公命群臣賦詩和道陳騫等作詩稽

留得司奏免官詔曰吾廣延詩賦以知愧非伏老成

和伯漢書儒林伏生傳孝文聞伏生治尚書欲召之

事伏生由是尚書喜有侯邑守子雲見上意氣有餘世有歐陽氏學

功用少相望千里定能勤勉田生以學也南史王僧勝羊欣功夫少於欣法書死曰孫過庭草書功用雖少而天材有餘此用其意韓非子問辯篇曰言行者以功用為之的毅者也末句欲其不憚千里之勤而來問學

別鄉舊

數有中年別寬為滿歲期中年別見上注老杜詩縱死時猶寬漢書尹翁歸傳

日滿歲得無魚口厄古樂府烏生八九子云鯉魚乃為真口東坡和放魚詩云哀哉若魚竟坐口遠愧知幾穆生醴

聊復鴈門跼漢書段會宗傳曰終更亟還亦足以復鴈門之跼

齒脫心猶壯韓平子問注云跼隻不耦也音居宜反

秋清意自尚魏武帝歌曰烈士暮年壯心不已

悲宋玉九辯曰悲哉秋之為氣也又曰沈寥兮天高而氣清王介甫詩青天白日春常好白髮朱顏意

自平生郡文學鄧禹得三為後漢馬武傳鄧禹曰臣少嘗學問可郡文學博

士史記荀卿三為祭酒后山教授徐穎棣三州故云

和李使君九日登戲馬臺

登高能賦屬吾儕漢書藝文志曰登高不用傳杯擊

本催南史王僧孺傳蕭文琰與丘令楷江九日風光

堪落帽中年懷抱更登臺並見上注江山信美因人勝王

美而非吾土登樓賦曰雖信美而非吾土黃菊逢辰滿意開曾直詩為公二謝

風流今復見千年留句待君來東坡詩此中有句無人見留與襄陽孟浩然

五

○與魏衍寇國寶田從先二姪分韻得坐字

將老蒙誤恩受弔不受賀陸機嘆逝賦曰予將老而

弔不受賀唐書欲起尚遲西積閑習成陸向來二三

子相與守寒餓一日不可無三歲安得過晉書王徽

一日無此君高僧支遁傳謝安曰終日戚戚觸是時

秋益高夜未月初破退之詩新漏鼓已再更坐者餘

幾箇酒薄多可強談勝堅莫挫世說謝胡兒語庾道

談可堅城壘漢書匈奴傳警昏讀字細林缺占星太

曰破堅拔敵如彼之難也慢謂南朝慢體如徐庾

明星當空大吳吟未至慢之慢謂南朝慢體如徐庾楚

語不假些楚辭宋玉招鬼曰鬼兮歸來去君之懷遠

已屢歎遠謂遷謫諸論昔先急唾昔謂紹聖元符之

載黃帝雜忌法曰清旦聞惡身世喜相違見上真成

蟾旋磨晉書天文志日月東行而天牽之以西沒平

生陳孟公歲晚不驚坐自言其無復平日豪氣也漢

者每至人門曰陳孟公坐中莫不震

和黃生出遊三絕句

右坊左里遠相求東度南登稱意遊皆是日已着連

峯妨目極不應疾雨使心休賦意見上注

又

諸郎聯璧萬人看新有詩聲伯仲間並見上注作意登臨

還得句此生寧復要長閑謝靈運有登臨海嶠詩孟郊詩夜學曉未休苦吟神

鬼愁如何不自閑心與身為讐

又

瞻欲登臨強作歡衣冠未動意先闌從今泉石非吾

事只借君詩細細看東坡詩作堤捍水非吾事

盤馬山

后山自注云山頂數丈無草木相傳漢祖盤馬於此

耕桑戰伐飽曾經廟毀村荒不乞靈老杜詩老樹飽經霜左傳曰

乞靈於臧氏尚有君王盤馬跡至今草木不能青退之詩杏花兩

株能白紅

爛石村

亂石何年爛千林昨夜黃曉耕來鳥雀麥壠縱牛羊

投老須微禄晉書王羲之傳曰懷祖投老可持身闕

寸長司馬相如過宜春宮賦曰持身不謹洗心問吉

語時事信難量后山已洗滌當世之念忽有起廢之除故云尔洗心借用易係辭語退之

詩哀情逢吉語按漢書陳湯傳曰不出五日當有吉語聞文選崔子玉座右銘曰悠悠故難量

別叔父崑山丞

父子兼知己扶携共白頭退之董溪墓誌曰又為千

里別未使寸心休鳥雀空庭曉風霜落木秋近親零

落盡更覺別離愁魏文帝與吳質書曰何圖數年之間零落殆盡言之傷心

從寇生求茶庫紙絕句

南朝官紙女兒膚南朝謂李后主南史阮孝緒不書官紙成父之清白女膚兒上注老

杜詩恰似十五女兒腰玉版雲英比不如素問有玉版論要篇漢書晁錯傳曰刻於

玉版樂天服雲母散詩乞與此翁元不稱他年留待

大蘇書大蘇謂東坡魚直和王炳之惠玉版紙詩云不特歸掃蘇公門乃令小人今拜辱

黃樓絕句

樓上當當徹夜聲樓有東坡所書子由黃樓賦碑當當塌碑聲也東坡墨妙亭詩空齋

書靜聞與人何事有枯榮晉書謝玄傳叔父安謂子

登登正欲使其佳選詩俛仰見榮枯后山意謂此碑本不關人而亦隨時輕重時黨禁初開也已傳紙

貴咸陽市紙貴見上注史記呂不韋傳著呂氏春秋布咸陽市門懸千金其上有能增損一字

者予更恐書留後世名後世名見上注前詩有曰千金

酬顏生惠茶庫紙

破卵剥膜肌理滑老杜詩肌理細膩骨肉勻削玉作版光氣熏禮

日君子於玉比德老子尚堪哦七字退之記夢詩曰壯非少者哦七

言六字常阿買頗能書八分能書八分此借用似言

其子也

黃樓

樓以風流勝蘇子由黃樓賦叙曰熙寧十年八月彭城大水余兄子瞻適為彭城守水未至使民具畚鍤畜土石以為水備水既去而民益親即城之東門為大樓聖以黃土曰上實勝水徐人相勸

成情緣貴賤移厄於紹聖黨禍屏亡老畢篆市發大蘇碑黃

賦乃畢仲詢篆東坡書因是起廢焉更覺江山好難忘父老思父老思見上句

注只應千載後覽古勝當時謂人情貴耳賤目文選盧子諒有覽古詩

答黃生魏衍注云時初冬尚無冬衣先生以背子贈之堅不受到家以朱氏所贖二疋

寄之因作詩

我無置錐君立壁春忝作糜甘勝蜜荀子曰無置錐之地又曰猶以

戈春忝選詩曰斧冰持作糜東坡詩送老蘼鹽甘似蜜縹袍不受故人意史記范雅

傳酒賈曰范叔一寒如此哉乃取其縹袍以賜之范雅曰公之所以得無死者以縹袍恋恋有故人之意樂餌肯為兒輩屈老子曰樂與餌過客止晉書王羲之曰怕恐兒輩覺割白鷺

股何足難食鷓鴣肉未為失暮年五斗得千里有愧

寒簷背朝日暮年五斗后山自謂

寒夜

閉戶風將雨玉臺集序云金星與婺女爭華通宵浪打頭東坡詩生平賀老慣

乘舟騎馬風前怕打頭蓋吳中有打頭風若為中夜聽復作別時愁宿鴈

鳴漁火村春急暗換

老杜詩宿鴈聚圓沙退之詩漁火燦星點老杜詩村春雨外急

暗接借用鄒陽語謂夜春也

不應田二頃能使寸心休

史記蘇秦曰使我有

洛陽負郭田二頃吾豈能佩六國相印乎

贈周秀才二首

與君世好自比隣

后山自注云宣古與大父外大父游君其孫也○漢書孫寶傳祭竈

請比

豐悴相從父更親急駕

一作

小舟來取別固知

風味似前人

豐悴取別並見上注

又

早逢異人得異術究窮外保出頃刻相逢拍手問由

來怪我今年有陰德

魏衍注云周嘗謂先生命未健合故有陰德之語○據言裴晉

公質狀聊小有相者曰即君若不至貴即當餓死一日遊香山寺有婦人以父被罪假得玉帶二犀帶二以賂津要致於攔植忘收之而去度得而授之後見相者曰必有陰德及物前途萬里非某所知也度果位極人臣

五子相送至湖陵

中年患別多作別早日謹窮常得窮

莊子孔子曰我諱窮久矣而不

能免命也勿云一水四十里衣冠塞郭何人同周生子病

輟身出劉子遠來今幾日石家仲叔好少年頗能厭

俗從吾律

南史何妃傳曰楊即好魏君不獨相從早年少后山持戒律頗嚴

魏君不獨相從早

自君之來吾却掃魏衍字昌世后山之門人歲月磨

人孰能久反覆看渠難得好言世態淺薄也東坡詩

詩人生反覆看亦醜湖陵古城風日寒情義乃知生別難選詩

滋別高懷已為故人盡道應留後代看懷見物理老杜詩高

後漢王丹曰交道之難未易言也老杜詩孝子忠臣後代看

湖陵與劉生別

觸寒歷險來特特愧無以當欣有得歷險見上注貫

得得來退之書云顧無以當之如何向來憂患不相捨知子用心堅鐵

石人畏有心事無難此語雖鄙理則然漢書李廣贊

可以喻大君今意在翰墨間他日人爭讓一先以基為喻

也樂天詩何處春深好春深博奕家一先爭破眼六聚闔成花

寄滕縣李奉議

滕大夫伯陽父孫魯論孟公綽不可以為滕薛大夫

烹小鮮治大國原原本也老子曰治一得何用五千

言老子傳曰侯王得一以為天下貞史記弛災決獄人

不寬周禮大司徒大荒大札則令邦國移民通財舍

寬盛氣走訟畏討論史記趙世家曰太終歲歛吏不

到門子弟無賴皆西奔漢書高祖紀曰始踵門父老

如雲屯拊髀跳跟走兒孫莊子曰有孫休者踵門而

躍絳幡翠節歌頌喧法華經曰歌頌頌佛德畫盆戴頂煙如

焚繡標綵軸箱帕繁曲躬叉手前致言老杜詩聽畜

眼未見耳不聞老杜嚴中丞詩畜眼未見有暮年何以答此恩請

誦華嚴壽我君晉書束皙傳衆作歌曰東先生通神明請天三日甘雨霖何以醜之報束

生長住鴈

住鴈

斷岸通橫水枯荷着早霜一陂堪度歲數鴈不成行

市遠無矰繳家語漁者曰天暑市遠淮南子鴈階蘆而飛以避矰繳年豐足稻

梁稻梁見前注中原有佳氣不必到衡陽似指當世事後漢光武紀氣佳

寓目

曲曲河回復山海經曰河百里一小曲千里一大青

青草接連選詩曰青青河畔草老去帆風力滿來鴈

一聲先吳都賦五臣注曰舉帆者挂席用風力也野

曠低歸鳥江平進晚牽老杜詩江平不肯流望鄉從

此始留眼未須穿文選謝玄暉詩有情知望鄉阮嗣宗師零落從此始老杜詩新愁眼

穿欲

野望

霜葉紅於染吹花落更馨平江行詰曲李羣玉詩厭穿詰曲峭峴

路小徑夾葱青選詩招隱曰峭舊青葱間竹相得其真度鳥開愁眼送

山入畫屏畏人惟可飲從俗却須醒老杜詩畏人成小築惟可飲見

上注楚詞卜居曰將從俗富貴以輸生平

寄單州呂侍講希哲

往時三呂共脩途呂許公三子希哲希績希擬上青純老杜詩牽迫限脩途

雲近玉除選詩凝霜依玉除山谷詩垂上青雲却佐州中道勒迴奔電足

崔豹古今注曰秦始皇有馬名追今年還直通英廬電東坡徑山詩中途勒破千里足

通英殿講筵所在陸機詩厭直承明廬縱談尚記華嚴夜柱道難隨刺

史車老杜過韋氏莊詩曰枉道祇從入吟詩許更過遣興寬為七字語尋人

聊代一行書老杜詩遣興莫過詩又云相看過半百不寄一行書

寄沛縣姜承議

后山自注云姜乃潛之孫以捕寇改官預作隱居自號金城居士

平生魯國老先生晚見諸郎識老成姜潛蓋石介守道門人見於歐

公所作守道墓誌怪有武功蒙錫果緣陰德貫神明漢書武帝紀奏置武功賞官以寵戰士賈誼書孫叔敖母金池

曰有陰德者天報以福此借用言姜君善醫

已作歸田記金池當是所居地名玉版方書濟物情素問有玉版論要篇

姜必善醫者上百里飢寒獨顏闔忍令一物不敷榮
句陰德亦謂此后山自注云顏闔謂魏衍○莊子曰顏闔自飯牛魯
君使人以幣先焉晉書王羲之傳曰頃植桑果金盛
榮敷

寄兗州張龍圖文潛二首

去國遭前政還家未白頭初文替坐黨謫監黃州酒

破膽遭百年當晚遇樂天詩晚遇何足
前政齒脫空餘舌齒脫見前注說苑曰常從

老杜詩一辱泥塗遂晚收齒脫空餘舌有疾老子問之從張口曰

吾舌存乎曰然吾齒存乎曰亡舌存以
柔齒亡以剛此句以下皆后山自述
晉書顧悅之與簡文帝同年而髮早白三為郡文學

帝問其故對曰蒲柳常質望秋先落

大勝鄧元侯見上注元侯

又

賤事關三面旋聞乞一州三面見上注乞
字作去聲讀力難隨鳥

翼科復立螭頭上句自言不能往見下句言文潛當

漢書蘇武傳宣帝圖當

年鸚鵡洲後漢橋衡傳江夏太守黃祖大會賓客人

言不遜祖遂令殺之今鄂州江夏有鸚鵡洲
即其地也黃州與鄂相望故后山用此事
寄書愁

不達書達得無愁老杜詩寄書長不

家山晚立

逸會吾衣積唐人劉滄詩莎徑晚煙焚倚墻黎頰紅

老杜詩色地好黎勝類平宜落日野曠自多風長空直落日唐

人王昌齡詩曠野饒悲風禹迹千年後家山一顧中左傳曰茅末

休嗤土偶史記孟嘗君傳孟嘗君將入秦蘇代謂曰

人曰我生於土敗則歸土今日天雨流已復逐飄蓬曹

子而行未知所止息也孟嘗乃止

寒夜

一夜風澎浪中宵月脫雲歸田錄曰江南有大小孤

郎為彭到窓資少睡遠靈倦多聞星火遠相亂江山氣

不分早雞先得便退之詩歸來得便即遊覽斷鴈屢

鳴群老杜孤鴈詩飛鳴聲念群僧祇律

鴈二絕句

來往違寒暑飛鳴在稻梁文選謝靈運詩傲傲雲中

未知溟海大不肯過衡涓遠寒長沙渚詩鴻鴈于飛

陽迴鴈峯

又

截水無留影天衣懷禪師語曰譬如鴈過長空影沉

哀空有斷群老杜鴈詩行

文通詩云寒郊無留影

翅開先作字行斷不成文老杜鵝詩翅開遭宿雨行斷見前句注太玄文首日
鴻文無范說者謂鴻鴈之飛偶有文字之象而無法也

山口

重霧真成雨踈簾不隔風青林擁紅樹家鷺雜賓鴻

退之鷺詩春風紅樹鷺眠處陶隱居注本草云鷺即
是鴨鴨有家有野又尸子云野鴨為鳧家鴨為鷺賓
鴻見上注東坡詩野鴈雜家鷺漁屋渾環水晴湖半落東往來成一

老猶在半塗中

老杜詩生涯能幾何常在羈旅中禮記中庸曰半塗而廢雪竇頌云如今

要見黃頭老刹刹塵塵在半塗

晚泊

清切臨風笛深明隔水燈老杜詩清切歌聲上堆場穿鳥雀暗

溜入溝塍堆場見上注西都賦曰溝塍刻鏤年使扶行老船催趁渡

僧左傳曰絳縣老人有與疑年茲遊恐未已着句續

先曾使之年老杜詩扶行幾疑穿茲遊恐未已着句續異聞集沈亞之夢中作舞辭曰欲疑

夜雨

十月天猶雨三更月失明盧仝月蝕詩偏使一目盲

有國溟濛才洒潤點滴不成聲左傳吳都賦關戶風

煙入棧林鳥雀輕老杜詩棧林羽翮輕旅懷終易感倏起別離

情江文通別賦曰行子腸斷百感悽惻

古山詩

卷

六

海內書

宿合清口

風葉初疑雨

樂天詩葉落如雨

晴窓誤作明

杜荀鶴雪詩曰先於曉色報窓

明此用

穿林出去鳥舉棹有來聲

老杜詩遲出林翻深渚魚

猶得寒沙鴈自驚

正月詩曰魚在于沼亦非尤樂蒼

沙卧家還就道自計豈蒼生

言其出處皆以貧故自

書阮裕曰吾少無宦情兼拙於人間故曲躬二郡豈

以聘能私計故耳又謝安傳桓温請為司馬高崧戲

宿泊口

弱柳經寒色懸流盡夜聲

莊子曰呂梁懸水三

十伊流沫四十里

更長

疑睡少霜落怯寒生

東坡詩老人無睡漏声

星度

歐公詩山浦轉帆迷向

搖搖苦舫傾

梁書江革

一舸舸艣備敬不得安人或謂曰當移徙重物以

進輕艣革既無物乃於西陵岸取石千斤以實之

風

濤燕盜賊恩重覺身輕

文選顏延年詩春江壯風濤

野望

山開兩岸柳水遠數家村

王介甫詩高

地勢傾崖口

風濤啣石根

柳子厚銛錡潭記曰冉水自南奔注抵

重施

廣而中深石
根見上注
平林霜着色畫家有着色山東波
水留痕老杜詩冬水各依痕賸寄還鄉泣難招去國魂楚詞有招魂篇

宿柴城

卧埋塵葉走風煙齒豁頭童不記年退之進學解起

倒不供聊應俗高低莫可只隨緣言其身世與廢相

物多曰若因地倒還因地起退之詩帝欲長吟哦故

道起且偃不供猶不辨也南史張興世傳曰朝廷遣

褚彦回就褚沂行選擢板不供由是有黃紙札世傳

樂府曲曰高來不可低來不可魏野詩生計祗隨緣

通通遠鼓三行夜周禮鼓人注司馬法曰昏鼓四通

擊柝注曰暮行隱隱平湖四接天元稹詩洞庭

濤波逢上雨故將羈旅到愁邊愁邊見上注

顏市阻風二首

水到西流闊風從北極來聲驅峽口壻力拔嶺根摧

老杜江漲詩大声吹地轉漢書項籍傳曰力拔山兮

氣蓋世三秦記長安正南秦嶺嶺根水流為秦川

突兀重重浪轟處處雷言浪声如雷此體謂之影

海賦曰驚浪雷奔退之聖德順流看過舫更着快帆

又

萬古梁山泊今年未掃船阻風蕪着雪費日亦忘年

末掾

老杜詩所畚應費日解纜不知年又詩費日係舟長
接太玄經文首日彫截之文徒費日也莊子曰忘年
忘義世事元相忤衰懷忍自煎老杜詩回腸杜曲煎晚
來聲更惡老杜喜雨詩晚來聲始覺畏途邊莊子曰
者十殺一久則父子兄弟相
戒也老杜詩畫室畏途邊

晚坐

柳弱留春色梅寒讓雪花張枯詩河溪明數積石月

過癡平沙選詩流水病減還憎藥年侵却累家後歸

栖未定不但只昏鴉末句自憐未知稅駕之地老杜

寒夜

留滯常思動艱虞却悔來漢書司馬遷傳太史公留

寒燈挑不焰元稹詩殘燈殘火撥

凍水滴還歇風簾掩復開老杜詩

定熟知文有忌情至自生哀王介甫詩文章尤忌數

絕句

雲海冥冥日向西春風欲動意猶微魏衍云丙藁塗

飛云趙誠伯本作欲動一云春風着意力猶微○退
之詩雲水蒼茫日向西老杜詩台州地闊海冥冥雲
水長和島嶼青又詩今朝臘月春意動樂天詩雖有東南風力微不能吹無端一棹歸舟

疾驚起鴛鴦相背飛劉禹錫詩無端陌上狂風急驚起鴛鴦出浪花老杜詩檣鳥相

背發

禮武臺坐化僧后山自注云時呂希哲作單州守臺屬單州

至人本無心莊子云不離於真謂之至人起滅因眾緣佛書云諸法從緣生

緣離法即滅維摩經云但以眾法合成此身起唯法起滅唯法滅化盡悲願在留形

此臺巖家語曰化窮數盡謂之死密嚴經偈云如來遍聞名與致敬獲福皆無前維摩經云維摩詰稽首世尊足下致敬無量

千年一鉢水宿疾幾人痊驍雄兗州軍馬步餘數千

一呼可摧山四合如垂天莊子曰翼若垂天之雲老幼十八村

頃刻理無全哀鳴寄香火毀塔換其磚魯論曰鳥之將死其鳴也哀默塔盛怒忽驚奔如有所見然等觀同一子豈特謂充軍

此所憐涅槃經云佛視眾生猶如一子羅喉羅想作七種羯磨為欲示惡行之人有果報故我

來已再見童稚亦虔虔南史王僧虔之子慈與蔡典宗子約入寺約曰象僧徒今日可謂虔虔發火觸暗室青燈已娟娟始始讀壁間碑妙力

隱不傳世說司馬太傅問謝車騎惠子五車何頗恨以無一言入玄謝曰當是妙處不傳頗恨

語未工安得筆如椽晉書王珣夢人以大筆如椽與之云此當有大手筆事歸

路雲月黑濤波隔長川溪翁停舟待相喚聲相連解

纜風泊岸中流水入船退之羅池碑曰度中流方風泊之鷓冠子曰中流失舡一

纜風泊岸中流水入船退之羅池碑曰度中流方風泊之鷓冠子曰中流失舡一

纜風泊岸中流水入船退之羅池碑曰度中流方風泊之鷓冠子曰中流失舡一

纜風泊岸中流水入船退之羅池碑曰度中流方風泊之鷓冠子曰中流失舡一

壺于 欹側脚不停竟脫蛟魚漢樂天詩浮出蛟龍興

壞如有待適當使君賢定能選妙士拂塵起熏煙南史

劉之遴題其子墓曰昔承靈山囑早契少林禪丐我

一片石併刻維摩篇退之黃陵廟碑刺史張愉自京

石載二妃廟事且今後世知有子名庾信自南朝至

北方惟愛温子昇所作韓山寺碑曰惟韓山寺一片

晚興

去國猶能別逢人始欲愁南史王會傳會稽內史劉

造別還過從弟球球問向何所見惠言唯覺逢人耳

晉書王承傳承東渡江每遇艱險處之夷然既至下

邱登山北望嘆曰人 不干遮極目自是怯回頭退之

言愁我始欲愁矣 詩為遶西望眼終是懶回頭樂天詩布網收魚捲連

淚眼凌寒凍不流每經高處即回頭爾雅榛謂之泮注聚積柴木於水中魚得

筒下釣鈎 艇縱橫誰初教鮮食澤竭未能休尚書暨益奏庶鮮

逐釣筒 取魚非不得魚為明年無 魚故也亦見呂氏春秋

宿齊河

燭暗人初寂寒生夜向深潛魚聚沙窟墜鳥滑霜林

樂天烏夜啼云 稍作他方計初回萬里心他方計意

霜滑有風枝 樂國回心言無復四方之志漢書 還家只有夢更着

賈誼傳曰使天下回心而鄉道

曉寒侵老杜詩天寒不成寐無夢有歸魂

別劉郎魏衍注云宣義之胥六年之別先生喪母劉喪父故其詩哀甚

一別已六載相逢有餘哀公私兩多事灾病百相催

真誥載揚義手帖云公私無酒與君別有懷向誰開杜私匆匆灾疾見上注

詩一生懷開深知百里遠肯為老夫來

明臣目宋本匆匆作勿勿

趙巖

一市萬人聚四衝千里遙胡然不作邑兼自可成橋

群盜去無跡諸豪壓不驕老杜詩北士慘不驕由來天下事浮

議易傾搖必嘗有欲置縣於此以鎮服豪傑盜賊而為異議所奪者盤庚曰而胥動以浮言

雞籠鎮

河市新經集雞籠舊得名初聞北人語北史曰詔斷北語一從正

音意作故鄉聲其意但欲作鄉声如狂寫不忘越吟也客久艱難極情

忘去就輕空虛仍廢忘何以慰諸生文選應休連詩避席跪自陳賤

子實空虚魏文帝紀評注曰人少好學則思專長則善忘樂天詩舊遊多廢忘

后山詩註卷第十一終

后山詩註卷第十二

除官十一月除祕書省正字

扶老趨巖召徐行及聖時端能幾字正漢書地理志曰幼者扶老

而代其任明皇雜錄劉晏以神童為祕書正字上問曰為正字正得幾字對曰餘字皆正惟朋字未正

敢恨十年遲樂天初除知制誥與三舍人中書同宿詩云莫恠不如君氣味此中來

遲肯著金根謬尚書故實曰韓昶退之子也性闇劣為集賢校理史傳有金根車昶以誤

悉改根寧辭乳媪譏南史何承天除著作佐郎年已為銀字

子嘲之呼為奶母此用其事金樓子曰梁人呼書向卷為黃如言其怡神養性如乳媪也此借用其字

來憂與斷不盡鹿門期老杜詩鹿門期鹿門在襄陽杜鄉

里也后山此句言雖免黨
錮之憂而失其高隱本趣

題王平甫帖

早聞英氣擅家聲晚得諸郎識老成漢書司馬遷云李陵既生降隤

其家聲諸郎謂二子旄旌可恨治朝無此老却嫌晚進不同生晉書

謝琨傳琨為劉裕所誅未受禪謝晦謂裕曰恨不得謝益壽奉璽綬裕曰吾亦恨之使後生不得見其風

流足知落筆千言疾謂作文老杜詩集賢學士如堵

祭平甫文云操紙為文落筆千字尚想揮毫一坐傾謂作字老杜詩張旭三盃草聖

傳揮毫落紙如雲煙未信哲人窮五字謂詩不能窮人檀為曰哲人其萎乎二難

還復以詩鳴世說陳太丘論其二子曰元方難為兄季方難為弟退之送孟東野序曰東野

始以其詩鳴

和李文叔退朝

朝泥駭汗蒸雙倪退之聖德詩曰駭汗如雨此借用淮南子曰山雲蒸柱礎潤東坡答

西掖諸公詩曰雙倪蟠礎龍纏棟風捲屯雲散萬蹄陸機詩胡馬如

言朝士之歸任使輕衫污嬌色可令纖手洗春泥東坡詩分無纖

手裁春勝王介甫詩春泥滿眼路樞嶽

和謝公定雨行逢賣花

逢花駐馬尚多情天不違人旋作晴開元天寶遺事曰長安俠少每

至春時飾矮馬於花下往來遇好花則駐馬不使近而飲王仲宣詩人欲天不違何懼不合并

詩增紙價得知春入鳳凰城郭受與老杜詩春興不
能高劉禹錫詩南山
宿雨晴春入鳳凰城

酬王立之二首

王直方字立之名姓頗見於魯直
集中魯直嘗有寄立之問梅花詩

頓有亭前玉色梅情知不肯破寒開謝無逸溪堂集
有題王立之頓

有亭詩曰蘇黃兩玉人落筆傳九州按南史謝晦傳
時謝混風流為江左第一宋武帝曰一時頓有兩玉

人耳王立之家有蘇東坡黃豫章元祐
中所題字因取宋武帝語以名亭云似憐憔悴兩

公客獨倚東風遣信來兩公謂蘇黃也后山蓋蘇黃
之客魏志曰馬超遣信請和

又世說林公詣謝東陽朗時新病起體
未堪勞母王夫人在壁後遣信令還

又

重梅雙杏巧相將不為遊人只自芳家語曰蘭生深
林不以無人而

不應怪詩翁非老手相逢不作舊時香詩翁后山自
謂老手謂蘇

黃歐公詩老手尚能工剪裁范颯詩云
惟有南山與君眼相逢不改舊時青

送謝朝請赴蘇幕

好合同黃卷詩云妻子好合此借用文選陸士衡情
贈曹文熊亦云疇昔之遊好合纏綿情

親湏白頭老杜詩童稚情親四十年湏
白頭謂不待白頭而情已親胡然落丹墨

不坐致公侯丹墨謂簿領北史蘇綽始制文案程式
朱出墨入及計帳戶籍之法退之詩符

師弄刀筆丹墨
交橫揮此借用山合遮西顧一作沙軟留徐步魏本
云丙藁塗上四字不注

后山詩註 卷五
潮回趣急流平生湖海興日夜逐行舟老杜詩平生湖海心宿昔具扁舟

和謝公定觀秘閣文與可枯木

斯人不復有累世或可期每於丹青裏一見如平時
壞障塵得入慘淡令人悲墨客落欲盡嚴顏終不移

老杜詩慘淡壁飛動到今色未填又云畫色久欲盡蒼然猶出塵文選傅毅舞賦曰嚴顏和而怡懌世說桓公曰萬石撓弱常才有何嚴顏難犯

朽老莫使年朽老見上注左傳曰絳縣老人有與
疑年使石心烏銅皮晉書夏統傳賈充曰此吳兒木人石心也念此猶少
作未盡冰霰文選揚修答臨淄王戡云修家子北

枝把異鵲老杜詩棲枝把翠梧莊子曰莊意定了不

疑言無繞樹未安之態東坡畫馬詩野鷺見人惜哉

不得語曾次幾興衰仲宣詩浩哉空爾為其字本出

史記宓不齊傳莊子曰一為要貴後可復辭畫師唐

隱奧雖可惜塗抹復見遺言

多見而亦免塗抹之汚文選七命曰吞響乎幽山之

感慨形苦詞不無危苦之詞豈惟語畫工勤特頗

似之何當補諫列一吐胸中奇退之代張籍書曰何

胸中奇乎

和饒節詠周昉畫李白真

君不見浣花老翁醉騎驢熊兒捉轡驥子扶金華仙

伯哦七字好事不復千金模成都浣花溪老杜入蜀所居熊驥杜之二子也

嘗有詩云熊兒幸無恙驥子最怜渠曾直有老杜浣花醉圖詩云浣花酒船散車騎野墻無主看桃李宗

文捉轡宗武扶落日蹇馱馱醉起后山謂魯直詩語已自寫生不須相金模畫也金華見上注老杜詩云

諸公乃青蓮居士亦其亞斗酒百篇天所借李太白仙伯

迦葉司馬問白是何人詩曰青蓮居士謫仙人酒肆

裁名三十春老杜詩李白一斗詩百篇又詩天廡真龍此英姿秀骨尚似逸氣高懷那得畫後漢二十其亞

復見秀骨清逸氣見上注周郎韻勝筆有神畫斷云丹青之妙畫美人子女為古今冠絕張彥遠

畫記云張懷素每云吳道玄之畫下筆有神解衣槃

礴未必真莊子曰宋元君將畫圖眾史皆至紙筆和墨在外者半有一史後至者儻儻然不趨

受揖不立因之舍公使人視之則解一朝寫此英妙

質似悔只識如花人太白詩金屏人醉色欲畫玉色起

分明尚帶金井水掖言曰太白在翰林應詔草白蓮花序及宮詞十首時方大醉中貴

人以水沃之稍醒白於御前索筆一揮文不加點玉色見禮記玉藻老杜詩硯寒金井水按荊州記益陽

有金烏紗白紵真天人不用更着山巖裏晉書顧愷之為謝鯤

像在石巖裏云此平生潦倒飽丘園禁省不識將軍

子宜置丘壑中

子宜置丘壑中

子宜置丘壑中

尊袖手猶懷脫靴氣豈是從來骨相也

文選東征賦曰禁省鞠於

茂草唐書李白傳曰白嘗侍帝醉使高力士脫鞵力士素耻之適其詩以激楊貴妃帝欲官白妃輒沮止

退之詩自歎仰視雲空鴻鵠舉眼前紛紛那得頭

虞翻骨相也 康詩目送歸鴻之意韓詩外傳曰黃鸞一舉千里老杜詩紛紛輕薄何須數

是非榮辱不到處正恐朝來有新句

魯直浣花醉圖詩曰兒呼不蘇駢失脚僧恐朝來有新作

勿言身後不要名尚得吳侯費百金

晉書謝安傳曰 簡饒亦屢江西勝士與長吟

饒節字德操江西人後為僧名如璧法嗣潁州 薦福月晉書羊祜登峴山曰

後來不憂身陸沉

莊子曰方且與世違而心不屑與之俱是陸沉者也是其市南宜僚耶注云人中隱者是無水而沉也

謝王立之送花

過雨生泥風作塵馬蹄聲裏度芳辰城南居士風流

在時送名花與報春

時送一作尤遣一作時遣老杜詩頭風吹過雨又詩百舌來何處重重只報春此借用李白詩名花傾國兩相歡

和參寥明發竟隣家花二首

短牆春色過隣家行不逢人只見花

唐人王駕詩曰 去應疑春色在隣家下

新綠葱葱紅蕞蕞

魯直詩黃鸞惟見綠 却成粧面映青紗

太白鳥夜啼日風動落花紅蕞蕞秦川女碧紗如煙隔窓語

又

滿城桃李一番新深院繁枝別得春從此詩翁有新

語不須紅濕少城闌老杜詩曉看紅濕處花重錦宮城又云更歷少城闌

和張奉議贈舅氏龐大夫

朝下公門不曳裾晉書龔玄之未曾至公門曳裾見上注身寬心遠等

林居淵明詩心遠地自偏傳家聲烈三公後三公謂龐相國籍退之詩不見三公

後貯腹平生萬卷餘北史崔陵傳曾中貯千卷書老杜詩年少方開萬卷餘藤

架倚春聽語鳥老杜詩露裏思藤架顛况悲歌云臨春風聽春鳥別時多見時少石

池迎日數遊魚柳子厚石潭記曰潭中魚可百許頭皆若空遊無所依日光下徹影布石

上王介甫詩行數魚條實共樂人言酷類牢之舅晉書何無忌傳極之甥酷未有新詩錦不如老杜詩白髮絲難似其舅理新詩錦不如

和舅氏公退言懷

追陪強韻愧難過應接前聞覺未多南史王筠傳能用強韻前聞見

上注老杜詩衰慙應接多盛禮每虛摩詰席唐書王維字摩詰名盛於開元間豪英貴

人虛左北齊書韓定辭詩云麗舊詞猶可雪兒歌詞堪與雪兒歌馬式問其

事對曰雪兒李密愛姬每賓朋文手開新徑延徐步章有奇麗者付雪兒協律歌之

眼起高梧上碧蘿風雨入懷泥滿眼時須好語絲煩

病王介甫詩春泥滿眼路嶮嶽

欽聖憲肅皇后挽詞二首

神宗后向氏建中靖國元年正月崩三月加謚五月葬永裕陵

二妃端協帝

神宗在穎邸治平三年納后為妃魏按後魏書曰二妃嬪媵虞道克呂任妙配

周周室用光二妃謂堯女娥

三后共興周三后謂太皇女英也協帝借用舜典字

妙火比國朝慈聖曹后宣仁高

決策天同力收功語

不流

元符三年正月哲宗上僊太后夜半定策翌日召徽考自端邸入立廷臣皆不預焉蘇子由作

宣仁謚冊文曰大策中定與天為謀羅隱詩曰時來天地皆同力語不流謂大臣帖服無敢流言如誣謗

宣仁權宜從殺禮

太后不敢當山陵之禮止稱山園時也權宜借

冠頻

末命尚深憂帝深憂謂以天下為憂

佳城閑終天配壽丘

佳城見上注文選類延年宋元后哀策文曰夷體壽原注漢景

帝作壽陵云云此借用以指裕陵

又

復辟先元約

元符三年正月太后權同處分軍國事候祠廟禮畢還政至七月一日手書可

不候祠廟止俟靈駕發引罷

長年損積憂

文選陸士衡歎逝賦

曰嗟人生之短期孰長年之能執禮記文王世子

春

移栢城仗

樂大陵園妾詩曰

仙去帝鄉遊

莊子曰乘

於帝

德並塗莘敏

退之門謝承三夫人箴曰塗山翼夏

功臨馬鄧優

有莘翼殷蓋謂禹娶塗山氏女湯

明德

娶有莘氏女老杜詩學並盧王敏

馬后肅宗尊為太后常與帝旦夕言道政事和千秋
熹鄧后迎立殤帝太后臨朝又定策立安帝
修故事車馬戒如流後漢馬后紀太后詔曰前過濯
龍門上見外家問起居者車如
流水馬如游龍但絕歲用以默愧
其心文選樂府曰車馬若川流

欽慈皇后挽詞二首

欽慈皇后陳氏徽宗之母元祐四年六月崩
建中靖國元年正月追尊為皇太后三月謚
曰欽慈五月陪葬永裕陵祔太廟神
宗室奉安神御于景靈西宮坤元殿

二桃從孝祀禮記注二桃謂文武廟也文武俱在應
遷之例特為功德而留此借用以比神

五典載虞嬪堯典曰肇降二女於媯汭
嬪于虞光典即五典之一顯號追先

志建中靖國元年正月欽聖太后崩
遺詔追尊皇太妃陳氏為皇太后陰功見後人蓋

京兆人贈太保祁王懷德之女懷德沉勇有功於國
後漢鄧后傳曰叔父該言常聞活千人者子孫有封
兄訓修石曰河歲活數千

承顏親不待魯論色難注
曰承順父母

顏色為難韓詩外傳曾
子曰子欲養而親不待

罔極痛如新詩曰欲報之
德昊天罔極未

有如椽筆光容可得陳晉書王旬夢人以大筆如椽
與之云此當有大手筆事俄

而孝武崩哀冊
謚議皆珣所草

又

靈岳占佳氣琳宮闕寶衣膺期符寶曆錫號煥皇扉
靈岳謂嵩山事具徽宗御製西京崇福宮記大抵謂
后被遇神宗有禱于嵩山崇福遂生徽宗乃詔洛師
修宮楹而大之真誥協昌期曰
登玉霄琳房皇扉謂堯母門
日月堯同數后以元
豐五年

十月十日誕生徽宗皇帝漢書武帝鉤弋夫人傳任身十月四日生昭帝上曰昔堯十四月而生命其門曰堯母謳歌啟與歸事見傷心五雲去不見六龍飛經援神契曰德至山陵則景雲出景雲五色雲也老杜重經昭陵詩云再窺松柏路還見五雲飛六龍見易乾卦謂徽宗登極

大行皇太后挽詞二首

代人作○欽聖太后

德名三后並

曹后高后并后為三皆有聖德

母道兩朝尊

兩朝謂哲廟徽廟

勇決高千古危疑定一言

謂定策之謀出於獨斷章惇異議竟不得行老杜詩

勇決冠垂成文選王元長策秀才文曰餘烈千古

先期還政事隆禮政山園

西郊道謂往西京柎并周以洛為東郊於

哀挽西郊道雲愁晝亦昏

西郊道謂往西京柎并周以洛為東郊於

宋朝則國西

又

扶日行黃道

扶日見上注晉志云黃道日之所行乘也魯直王文恭挽詩云賓日行黃道

雲上紫微

莊子曰乘彼白雲至于帝鄉晉志云紫微大帝之坐天子之常居也

憂勞形

末命

末命見上注

恭儉見陳衣

周禮春官司服曰大喪麻衣服注麻陳也禮記喪大

記曰凡陳衣者實之篋

布德開刑網

禮記月令云命相布德和令漢書刑罰志云禁網疎

關和戎戢武威

左傳魏絳謂和戎有五利老杜詩丕承戢武威

要知懷惠處

行路涕交揮

懷惠見魯論家語敬姜曰二三子無揮涕

追尊皇太后挽詞二首

代人作○欽慈太后

彤管書陰教

靜女詩傳云古者后夫人必有女史彤管之法箋云彤管筆赤管也禮記曰后

修女順母道也注云

黃圖載德容

黃圖天子之圖籍如三輔黃圖是也

周禮九嬪掌教九御

漢宮先夢日

漢書景帝王后傳武帝方在身時后

婦德婦言婦容婦功

代邸近乘龍

謂徽宗自端邸即位漢書薄姬其懷

龍據妾曾上曰是貴徵也吾為汝成之遂生文帝初封代王文帝紀曰奉天子法駕迎代邸易乾卦曰時

乘六龍以

喬岳藏遺服

謂嵩山崇福宮見上注

青門啓故封

后

元祐九年葬於開封縣多慶院之東至是改葬老杜詩哀挽青門去按三輔黃圖曰長安城東出南頭第

一門曰霸城門或曰青門此借用退

從今祠百世

東

之大行皇后挽詞曰因山託故封

清廟配商宗

周頌注曰清祠百世先王何止活千人

明者之德之宮也商宗謂神宗商頌曰烈文祀中宗玄鳥祀高宗

又

典冊尊徽號欽慈煥德名

徽號字見禮記後人借用揚子曰君子德名為幾

終身聞舜慕

孟子曰大孝終身慕父母五

歷月見堯

生見上注世說外國貢奇

兵衛嚴天仗車輿轉帝城

故奩脂澤在哀感倍皇情

後漢光烈陰后紀明帝夢先帝太后如平生歡明日

上探視太后鏡奩中物感動悲涕令易脂澤裝具左右皆泣莫能仰視

王察院挽詞二首

監察御史王回也

施報終何在窮通共一空

史記伯夷傳曰天之兩言報施善人其何如哉

成益友左傳鄭子太叔卒晉趙簡子哭甚哀曰黃父之會夫子語我九言云云此用其意管輅別

傳曰諸葛樂與輅別戒以二事言卿性樂酒雖温克然不可保寧當節之卿有水鏡之才所見者妙禍如

膏火不可不慎此借用其事史記平原君得毛遂曰從之利害兩言而决魯論曰益者三友

百代仰高風孟子曰百世之下聞者莫不興起文選陸機

漢功臣贊曰悠悠遐風千載是仰夏侯湛東

方朔畫贊曰想終始無遺恨老杜詩毫髮無遺恨恩榮託至公

先生之高風建中靖國元年正月王觀會肇等奏故監察御史王

回學術深醇氣守剛毅臺官言回交結鄒浩遂除名

勒得病而亡不得據發素蘊以報陛下眷遇之意云

云詔補一子太廟齋郎老杜詩恩榮同拜手不應埋直氣會見吐長虹曹

建七啓曰慷慨則氣成虹蜺

又

良貴官何與孟子曰人之所貴者非良貴也趙孟之所貴趙孟能賤之長年死不

亡老子曰死而不亡曰壽身湏禦魑魅左傳曰殺之四裔以禦魑魅老杜詩從來禦魑

魅多為才名誤氣已懾豺狼後漢張綱傳豺狼當道安問狐狸不盡胸中蘊

猶堪地下郎地下郎見上注豈惟吾道慶編簡亦輝光編簡謂史策

贈吳氏兄弟二首

一長未可衆人師柳子厚答韋中立書曰假令有取為衆人師且不敢况敢為吾子師

乎萬里元隨八馬蹄列子曰周穆王肆意遠遊命駕八駿之乘升崑崙之丘賓于西

王母老杜詩崑崙震泉入馬蹄不解征西諸子弟却憐野鴛厭家雞

崑崙震泉入馬蹄

南史王僧虔傳庾征西翼書少時與右軍齊名右軍後進庾猶不分在荆州與都下人書云小兒輩賤家雜皆學子逸少書野鷺見上注

又

才隨年盡不重奇每愧諸郎索近詩旋作七言供一

笑自癡那得使人癡才盡見上注歐公詩云詩篇自

秀色隨年衰

又

得失虽妍只自知略容千載有心期老杜詩文章千古事得失寸心

知文選陸機文賦序曰妍蚩好惡可得而言退之詩開卷讀且想千載若相期選詩中道遇心期后山此

意謂世無知音特與古恨君不見金華伯金華伯魯直見上人相期於千載之上耳恨君不見金華伯魯直見上注東坡詩恨君不識顏平原何處如今更有詩無人識何處如今更有詩

和吳子副智海齋集

法筵應供賴三車文殊云法筵龍象眾三車謂羊鹿牛以比三乘事見蓮經堆案

抽身較筆沙稽康書曰人間多事堆案盈几樂天詩抽身去得無東坡詩笙歌叢裏抽身出

度暑好風開樂國淵明詩微雨從東來好風與之

脫塵新句散餘霞謝玄暉詩餘霞散成綺僧盃手

汗空留迹佛几堆紅拂委花蓮經曰香風時來吹去委花更雨新者趙師民

詩委地露
花帝曉恨
客舍黃梁應未熟
且容秋蝶夢南華
黃梁見上
注莊子曰昔者莊周夢為蝴蝶栩栩然胡蝶也按通典唐天寶元年封莊子號南華真人

舅氏新齋

堂因竹栢有花與歲時
闌欲作中年計
長留別眼看

管子曰百年之計種之以木
別眼謂不以凡花視之也
色侵杯酒重
老杜竹詩
色侵書帙

晚又詩重
碧枯春酒
子孰落聲乾
李商隱詩霜
野物声乾
只有林園主栢

期耐歲寒
退之詩山翁
自是園林主

上晁圭客

后山自註云時與無咎
對酒及門而闕者辭焉

兩踈父子共含香
不獨家榮國有光
兩踈見上注應
劭漢宮曰尚書

即舍雞
舌香
賸欲展懷因問疾
老杜詩展懷詩誦
魯問疾見上注
孰知相

對只街觴
此句蓋用竹林阮籍阮咸事以比二晁晉
書阮咸傳云諸阮皆能飲太白詩無由共

街年侵身要兼人
健節近花須滿意黃
老杜詩年侵
腰脚衰漢書

韓信傳身辱於跨
下無兼人之勇
從昔竹林湏小阮
只今未可棄山

王
小阮謂阮咸籍之兄子以比無咎山王謂山濤王
戎后山山以自比沈約宋書曰顏延之作五君詠以

述竹林七賢山濤王戎以貴顯被黜
東坡詩他年五君詠山王一時數
和鮮于太受崇先觀餞別曾元忠

此別未為遠
兩都東西州
情親有乖隔
江湖成阻脩

兩都謂東汴西洛班固有兩都賦退之序曰人之於
南海者若東西州焉詩云道阻且修后山意謂相去

雖近而別意則遠世說素彥伯為謝安南司馬脫塵
既自悽惘歎曰江山遼落居然有萬里之勢

度翠密徐行當尋幽各有惜別懷共此一日留退之詩此

日足可惜此酒不可嘗捨意合豈待約酒盡不更求

酒去相語共分一日光是日題壁坐有黃冠師

未解逍遙遊退之送張道士詩云臣非黃冠師南史

耳客問之隨問與來我與其醉罷君當休南史陶潛

而吞皆有條理便語客我醉僧房火可親此樂行且謀老杜詩隨意

欲眠卿可去稍可親萬事自糾紛高懷元一丘老杜詩萬事

答王立之

每逢無可語暫阻即相求前輩詩相見又無事不來
思率爾寒裳不避晨夕還憶君晉書阮修意有所
至或無言但欣然相對解卷初增氣開懷得寫憂詩
以寫昏煙宜帶雨風樹更添秋絕唱猶多和先衰却
後酬文選宋玉對楚王問曰客有歌
於郢中者其曲弥高其和弥寡

又和過田承君

寺古專宜僻居深自作幽退之詩僻興來寧憚遠句

苦不緣愁太白詩白髮三千逸氣無前足此以馬為

詩云所向無空闊無前見上注虛懷不繫舟老杜詩虛懷任屈伸莊

而遨遊者也逢人難晤語冒雨亦相求

贈石先生

多方作計老如期

魯直詩萬端作計身愁苦劉禹錫詩與老無期約到來如等閑

疾交攻遽得衰

縉叔夜養生論曰積損成衰從衰得白 晚有勝緣逢異

士勝緣見上注後漢種嵩傳山澤不必有異士異士不必在山澤

生須快意闕前知

謂丈夫生當快意恨知之晚也晉書周勰曰人生幾時但當快意耳

迫人鬢領紛紛白

樂天詩滿領白髭鬚 臨事迴迆種種遲

漢書翟方進號分我刀遲頓不及事

圭容不死

退之詩金丹別後知傳得乞取刀圭救病身

他年鶴馭得追隨

江文通別賦曰駕鶴上漢驂馮騰天

送晁無咎守蒲中

一麾出守自多奇

顏延之五君詠所咸詩云 四十專

城古亦稀

杜詩人生七十古來稀

解榻坐談無我

郭嘉說太祖曰劉表坐談客耳晉書劉惔傳桓溫

問惔會稽王談更進邪惔曰極進然第 鋪筵踏舞欠

三流耳温曰第一復誰惔曰故在我輩 崔徽善舞有容艷崔敬

從往累月樂天詩效筵勉力為君鋪又曰 的桃作劇

只是堂前欠一人退之詩艷姬踏筵舞 聊同俗

吳兒多白首好為蕩舟劇 遇事當前莫後

幾定命錄魏元忠有善相者謂之曰公當位極人臣

聞言則應元忠累遭譴責憶相者之言言事未嘗屈

其志文選嵇康書曰遇事便發魏志荀彧傳曰袁紹

失在後機無咎起於謫籍自吏部
郎中出守故以魏元忠事勸之

聖世急才常患少

后山自云神宗御筆曰

棧羊篩酒待公歸棧羊本俗

治世常患難得人才
記曰普寧坊有棧羊務毛詩醜
酒有與注以筐曰蠶以藪曰涪

題明發高軒過圖

高軒過李賀所作見上
注宗室士陳字明發

滕王蛟蝶江都馬

王建宮詞曰內中數日無呼喚傳
得滕王蛟蝶圖按畫浙云嗣滕王

湛然畫蛟蝶雀兒曲書精理歐公歸田錄以為滕王
元嬰誤矣老杜詩國朝以來畫鞍馬神妙獨數江都

王按名畫記江都王緒霍王一紙千金不當價老杜
元軌之子善書畫鞍馬擅名

覺千金滿高價尹文子曰魏王得玉召異才天縱非
玉工問其價玉工曰此無價以常之

力能畫工不是甘為下南史王僧虔論書曰孔琳之
書天然縱放唐書王維善畫

繪工以為天機所到學者不及
也老杜詩畫師不是無心學
今代風流數大年含

毫落筆開山川

朱芾畫史曰宗室令穰字大年作小
軸甚清麗文選陸士衡文賦曰或含

逸然忽忘朽老壓塵底却怪鳧鴻墮目前朽老謂木
石見上注

老杜畫張歌堂上不合生楓樹
怪底江山起煙霧此用其意
爾來八二復秀出八

當是明發行第李涉詩云唐氏一門今五龍聲華殷
較皆如鍾就中十一最年少別有俊氣橫心肯后山

云八二亦十
之比如也
萬里河山才咫尺見上
眼前安得有突

兀復似天地初開闢老杜畫鵝行初驚無拘牽何得
立突兀尚書考靈耀曰天地開

開耀滿
明窓寫出高軒過便逐愈湜聞吟哦晚知書

畫貴有益却悔歲月來無多世說戴安道好畫范宣
子以為無用戴為范畫

然始重畫退之詩來日苦無多官禁脩嚴斷過訪

時於僻寺逢稅鞅周禮士師之職二曰官禁李商隱

老杜詩野秀潤如行琮璧間世說曰裴叔則如玉山

宗伯以蒼璧禮地禮記曰清明在躬

辭曰其輝光明白若引星辰而上也按法

言曰明星皓皓者已也引而高之者天也憂悲愉快

百不平退之送高閑序曰往時張旭善草書不治它

不平有動於心必於草書發之河擘太華東南傾此句言攄寫之俊

記曰華山與首陽本同一山河平生秀句寰區滿撥

神巨靈擘開太華以通河流拾餘弃成丹青

拾餘弃成丹青王立之詩話載張嘉甫吳無咎高軒

傳秀句寰區滿平湖遠嶺開精神斗覺文字生清

杜作王維詩云最新退之詩斗覺霜毛一半加機雲

別傳曰雲善屬文清新不及機未許二豪今角立

二豪謂滕王江都劉伶酒德頌曰二豪在側焉要知

如螺贏之與螟蛉後漢徐穉傳曰角立傑出亦能畫故以衛夫人比

旁有衛夫人李衛王羲之嘗從學書或云明發之妻

之二豪謂大年明發

送歐陽叔弼知蔡州穎陰為別悔忽忽千載相望信不通

穎陰為別悔忽忽千載相望信不通老杜詩所思礙

通晚遇聖朝收放逸旋遭官禁限西東法華經曰汝

此借用其字官禁見上注又為太守專准石贖喜郎

君類若翁

若翁猶言乃翁謂六一居士亦嘗知蔡州蔡州在淮西

梅柳作新詩

興動

老杜詩天邊梅柳樹相見幾回新又云東閣官梅動詩興

可令千里不同風

語林曰陳元方云周公孔子異代而出周旋動靜萬里同風傳灯錄玄沙傳雪峯曰君子千里同風

送晁堯民守徐

中年為別不堪憂
束髮登門到白頭
南省望即仍國

士

漢建尚書百官府名曰南宮蓋取天上南宮太微之象退之孔幾墓誌曰臣與孔幾同在南宮李商

隱

詩望郎臨古郡孫樵高郎中誌銘曰鴛行望郎錦川星使史記豫讓傳曰智伯以國士待我

千騎更吾州

古樂府曰出東南隅行曰東方千餘騎夫壻居上頭東坡守徐和范祖禹詩云

吾州下邑生劉季誰數區區彭翁老壽終遺骨徐州張與李后山徐人故云吾州彭翁老壽終遺骨徐州

縣故大彭國彭祖所封也彭門記曰殷之賢臣彭祖顛頊之玄孫至殷末壽及七百歲今墓猶存

子飛來只故樓

燕樓見上注知已難逢身易老
頌公置醴

我歸休

置醴見上注莊子許由曰歸休乎君子無所用天下為

送王定國通判河南

孤身十載客都城

退之詩孤身無所齎此句后白社山自述言十年前未得官時

雙林諱姓名

白社雙林見上注諱姓授館不為他日名用後漢書韓伯休意

十國語曰司里授館此借用退之鄭群墓誌曰俸祿計入門與其所過逢飲酒舞歌連日夜不厭或分紮

以去一無所愛惜不解衣真出故人情用須賈綈袍為後日毫髮計留也

信曰漢王翹材必定延枚叟言為相君所知西京雜記公孫弘開東閣分三

館一日欽賢次日翹材次日接士文宣室終須記賈

選謝惠連雪賦曰召繇生延枚叟

生言為人主所見上注萬里歸來髮如漆定國編置全州元

詩汝伯何了知句畫更新清年顏不衰詩句字畫當

由髮如漆亦稱是老杜詩更得新

清否還知

對屬忙

后山詩註卷第十二終



