



玉機微義卷之十六

氣證門

內經敘諸氣動為病

陰陽應象論云喜怒傷氣寒暑傷形暴怒傷陰暴喜傷陽厥氣上行滿脉去形喜怒不節寒暑過度生乃不固故重陰必陽重陽必陰

玉機真藏論云憂喜悲恐怒令不得以其次故令人有大病矣因而喜大虛則腎氣乘矣憂則心氣乘矣怒則肝氣乘矣悲則肺氣乘矣恐則脾氣乘矣

舉痛論云百病生於氣也怒則氣上喜則氣緩悲則氣消恐則氣下寒則氣收是則氣泄驚則氣亂勞則氣耗思則氣結九氣

不同也。為病詳見本文。

脉法

經曰脉滑者多血少氣。澁者少血多氣。大者血氣俱多。脉來大而堅者血氣俱實。小者血氣俱少。脉來細而緩者血氣俱虛。代者氣衰。細者氣少。浮而絕者氣。辟大而滑中有短氣。尺脉澁而堅為血實氣虛。尺脉細而微者血氣俱不足。云云見本文。

劉立之脉理玄要曰下手脉沉便知是氣沉極則伏瀆弱難治。其或沉滑氣兼痰飲。

論九氣動為諸證

子和云夫天地之氣常則安變則病而况人稟天地之氣五運

迭侵於外七情交戰於中是以聖人嗇氣如持至寶庸人投物而反傷大和此軒岐所以論諸痛皆因於氣百病皆生於氣遂有九氣不同之說氣本一也因所觸而為九怒喜悲恐寒暑驚思勞也其言曰怒則氣逆甚則嘔血及殮泄故氣逆上矣王大僕曰怒則陽氣逆上而肝木乘脾故甚則嘔血及殮泄也喜則氣和志達榮衛通利故氣緩矣悲則心系急肺布葉舉而上焦不通榮衛不散熱氣在中故氣消矣恐則精却却則上焦閉閉則氣還還則下焦脹故氣不行矣太僕云恐則傷精却上而不下流下焦陰氣亦迴還而不散故聚而脹也然上焦固禁下焦氣還故氣下行也寒則腠理閉氣不行故氣收矣太僕云身涼則衛氣沉故皮膚文理及滲泄之處皆閉密而氣不流行衛氣

收斂于中而不散也。是則腠理開，榮衛通，汗大出，故氣泄矣。太僕云：人在陽則舒，在陰則慘。故熱則膚腠開發，榮衛大通，津液而汗大出也。驚則心無所依，神無所歸，慮無所定，故氣亂矣。勞則喘息汗出，內外皆越，故氣耗矣。太僕云：疲勞役則氣奔逸，故喘息氣奔速，則陽外發，故汗出，內外皆踰越於常紀，故氣耗損也。思則心有所存，神有所歸，正氣留而不行，故氣結矣。太僕云：繫心不散，故氣亦停留。此素問之論九氣，其變甚詳，其理甚明。然論九氣所感之疾，則畧。惟論嘔血及飧泄，餘皆不言。惟靈樞論思慮悲哀喜樂愁憂盛怒恐懼而言其病。曰：思慮而傷神，神傷則恐懼自失，破腠脫肉，毛瘁色夭，死于冬。脾憂愁而不解，則傷意，意傷則恍亂，四肢不舉，毛瘁色夭，死于春。肝悲哀動中，則

傷魂，魂傷則狂忘不精，不正。當人陰而攣，筋兩脇不舉，毛瘁色夭，死于秋。肺喜樂無極，則傷魄，魄傷則狂狂者，意不存人，毛革焦，毛瘁色夭，死于夏。腎盛怒而不止，則傷志，志傷則喜忘，其前腰脊不可俯仰屈伸，毛瘁色夭，死于季夏。恐懼不解，則傷精，精傷則骨痠，廢精時自下，是故五臟主藏精者也，不可傷。傷則失守而陰虛，虛則無氣，無氣則死矣。靈樞論神意魂魄志精所主之病。然無寒暑驚勞四證，餘以是推而廣之。怒氣所至為嘔血，為飧泄，為煎厥，為薄厥，為陽厥，為胸滿脇痛，食則氣逆而不為喘，渴煩心，為焮瘔，為肥氣，為日暴盲耳暴閉，筋縱發於外，為疽癰，喜氣所至為笑不休，為毛革焦，為肉病，為陽氣不收，甚則為狂。悲氣所至為陰縮，為筋攣，為肌痺，為脉痿，男為數洩，血女

為血崩。為酸鼻。辛頰。為目昏。為少氣不能報息。為泣則臂麻。恐氣所至。為破胭脫肉。為骨痠。痿厥。為暴下。渌水。為面熱。膚急。為陰痿。為懼而脫頤。驚氣所至。為潮涎。為目暈。為口吐。為癡癩。為不省人。為僵仆。久則為瘖瘖。勞氣所至。為咽噎病。為喘促。為嗽血。為腰痛。骨痿。為肺鳴。為高骨壞。為陰痿。為唾血。為宣視。為耳閉。男為少精。女為不月。衰甚則潰潰乎。若壞都汨汨乎。不可止。思氣所至。為不眠。為嗜卧。為昏瞽。為中痞。三焦閉塞。為咽隘不利。為膽瘖。嘔苦。為筋痿。為白淫。為得後與氣快然如衰。為不嗜食。寒氣所至。為上下所出水液。云云見寒門。是氣所至。為嘔吐酸。暴注下迫。云云見火門。凡此九者。內經有治法。但以五行相勝之理治之。夫怒傷肝。肝屬木。怒則氣并於肝。而脾土受邪。木太過。

則肝亦自病。喜傷心。心屬火。喜則氣并於心。而肺金受邪。火太過。則心亦自病。悲傷肺。肺屬金。悲則氣并於肺。而肝木受邪。金太過。則肺亦自病。恐傷腎。腎屬水。恐則氣并於腎。而心火受邪。水太過。則腎亦自病。思傷脾。脾屬土。思則氣并於脾。而腎水受邪。土太過。則脾亦自病。寒傷形。形屬陰。寒勝熱。則陽受病。寒太過。則陰亦自病。是傷氣。氣屬陽。熱勝寒。則陰受病。熱太過。則陽亦自病。凡此七者。更相為治。故悲可以治怒。以愴惻苦楚之言。感之。喜可以治悲。以譁浪褻狎之言。娛之。恐可以治喜。以迫遽死亡之言。怖之。怒可以治思。以污辱欺罔之言。觸之。思可以治恐。以慮彼忘此之言。奪之。凡此五者。必詭詐譎恠無所不至。然後可以動人耳目。易人視聽。若胸中無材器之人。亦不能以此。

五法也。炁可以治寒，寒可以治炁，逸可以治勞，習可以治驚。經曰：驚者平之。平謂平常也。夫驚以其忽然而遇之也。使習見習聞，則不驚矣。此九者，內經自有是理，庸工廢而不行。今代劉河間治五志，獨得言外之意。云：育後昔余治一書生，勞苦太過，大便結燥，欬逆上氣，時喝喝然有音，唾嘔鮮血，以苦劑解毒湯加木香、漢防已煎服，時時啜之，復以木香、檳榔丸泄其逆氣，不月餘而痊。余又嘗以巫躍妓抵以治人之悲結者，又嘗以鍼下之時，使雜舞，忽鼓管應之，以治人之憂而心痛者。余嘗擊拍門窓，使其聲不絕，以治因驚而畏響、魂氣飛揚者。嘗治一婦人久思而不眠，余日醉而不問，婦果呵怒。是夜困睡，又嘗以酸棗仁丸治人多憂者。然惟勞而氣耗，恐而氣奪者為難治。喜者少病，百

脈舒和故也。又聞莊先生者，治喜樂之極而病者，莊切其脈為之失聲，佯曰：吾取藥去數日更不來。病者悲泣，辭其親友曰：吾不久矣。莊知其將愈，慰之，詰其故。莊引素問曰：懼勝喜，可謂得玄關者也。

按此論九氣所動病機至為詳悉。然七情諸證局方多用氣藥論治，固然但不分其夾熱兼痰虛實之例。而於寒熱二證亦似謂用於九氣，兼用氣藥而治之，其弊甚矣。且夫七情諸證有乘逆厥中之殊，人有苦樂安擾之異，是以先哲就用五志相勝之理治之，藥之於傷寒溫暑自有其例也。後世俗不能本此情之於藥，而相勝之理不行，况其藥不熟即虛虛實實，不無差悞。故河間戴人者出論已上病機，究所至之因，以

平火為主。兼五志相勝之理。或音樂抵戲。甚至詭詐。論怪諸法。為治。應變亦已至矣。我東垣丹溪先生。更論諸氣。四病有鬱。痞逆。滯不同。隨證用藥。有寒熱溫涼之異。如勞氣者。宜補中益氣。陰助陽。或兼所挾之邪。論治深備。先哲旨趣。惜乎其道皆不能大行于世者。由局方障之也。

氣中似風證論

詳見中風門

理氣宜參痰論

詳見痰飲門

氣屬陽。動作火論

原病式曰。三氣為陽。而主輕微。諸所動亂。勞傷。乃為陽火之化。

狂氣亂。而為病熱者多矣。子和云。河間治五志。獨得言外之意。凡見喜怒哀恐思之證。皆以平心火為主。至于勞者。傷於動。動使屬陽。驚者。駭于心。心便屬火。二者亦以平心火為主。今之醫者。不達此旨。遂有寒涼之謬。

謹按。或云。捍衛冲和不息之謂氣。擾亂妄動變常之謂火。當其和平之時。外護其表。復行於裏。周流一身。循環無端。出入升降。繼而有常。源出中焦。總統於肺。氣昌。嘗病於人也。及其七情之交攻。五志之間。發乖戾失常。清者。遂變之為濁。行者。抑遏而反止。表失衛護。而不和。內失健悍。而少降。營運漸遠。肺失主持。妄動不已。五志厥陽之火。起於馬上。燔於肺氣。乃病焉。何者。氣本屬陽。反勝則為火矣。河間有曰。五志過極。皆

為火也。何後世不本此議而一槩類聚香辛燥熱之劑。氣作
寒治。所據何理。且言指迷七氣湯。製作者其皆用青皮。陳皮。
三稜。蓬朮。益智。官桂。甘草。遂為平和。可以常用。通治七情所
傷。混同一意。未喻其藥以治其氣。已下諸方。尤有甚焉者。茲
不復敘。况所起之情。各各不同。且夫經言九氣之變。未嘗畧
而不詳。如怒則氣上。等證。其言治法。高者抑之。下者舉之。寒
者熱之。熱者寒之。驚者平之。勞者溫之。結者散之。喜者以恐
勝之。悲者以喜勝之。九氣之治。各有分別。信嘗混作寒論。而
類以香熱之藥。通言而治。諸氣豈理之謂歟。若香辛燥熱之
劑。但可劫滯氣。衝快於一時。以其氣久抑滯。借此暫行。開發
之意。藥中不佐制伏所起之氣。服甚則增熾。釐火蒸熏。氣液

而自成積。積滋長而成痰。一飲下膈。氣乃氤氳。清虛之象。若
霧露之著。物雖滯易散。內挾痰積。開而復結。服之日久。安有
氣實而不動。氣動而不散者乎。此皆人所受悞之由。習俗已
久。相沿而化。卒莫能救。升發大過。香辛散氣。燥熱傷氣。真氣
耗散。濁氣上騰。猶曰腎虛不能攝氣。歸原。遂與蘇子降氣湯。
四磨湯。下黑錫丹。養氣丹。鎮墜上升之氣。且硫黃黑錫。佐以
香熟。又無補養之性。藉此果能生氣而補腎乎。請熟詳之。夫
濕痰甚者。亦或當之初服。未顯增變。由喜墜而愈進。形質弱
者。何以收救。不悟肺受火炎。子氣亦弱。降令不行。火無以制。
相扇而動。本勢空虛。命絕如縷。積而至深。丹毒濟大。一旦火
氣狂散。喘息奔急而死。吁。以有形。丹石丸藥。重墜無形之氣。

將何抵受。隨而降之乎。譬以石投水。水故未嘗沉也。豈不死歟。丹溪有曰。上升之氣。自肝而出。中挾相火。其熱為甚。自覺其冷。非真冷也。火極似水。積熱之甚。陽亢陰微。故有此證。認假作真。似是之禍。可勝言哉。內經雖云。百病皆生於氣。以正氣受邪之不一也。今七情傷氣。鬱結不舒。痞悶壅塞。發為諸病。當詳所起之因。滯於何經。上下部分。臟氣之不同。隨經用藥。有寒熱溫涼之同異。若枳殼利肺氣。多服損胸中至高之氣。青皮瀉肝氣。多服損真氣。與夫木香之行中下焦氣。香附之快滯氣。陳皮之泄逆氣。紫蘇之散表氣。厚朴之瀉衛氣。檳榔之瀉至高之氣。藿香之馨香。上行胃氣。沉香之升降真氣。腦麝之散真氣。若此之類。氣實所宜。其中有行散者。有損泄者。其過劑乎。用之能却氣之標。而不能制氣之本。豈可又佐以燥熱之藥。以火濟火。混同謂治諸氣使之。常服多服可乎。氣之與火一理而已。動靜之變。反化為二氣。作火論治。與病情相得。丹溪發揮論之。冷生氣者。出於高陽生之。謬言也。身非自受寒氣。口食寒物。而是論寒者。吾恐十之無一二也。

論局方用熱藥治諸氣之誤

丹溪曰。治氣一門。有曰。治一切氣冷。氣滯。氣逆。氣上。氣用安息香丸。丁沉香丸。大沉香丸。蘇子丸。勻氣散。如神。丸集香丸。白沉香散。煨姜丸。薑煎散。七氣散。溫白丸。生氣湯。悉用熱藥。夫天地周流於人之一身。以為生者。氣也。陽往則陰來。陰往則陽來。一升一降。無有窮也。苟內不傷於七情。外不感於六淫。其為氣也。何

病之有。今日滯氣逆氣上氣皆是肺受火邪。氣得炎上之化。有升無降。熏蒸清道。甚而至於上焦不納。中焦不化。下焦不滲。遂展轉傳變。為嘔。為吐。為膈。為噎。為痰。為飲。為翻。胃。為吞酸。夫治寒以熱。治熱以寒。此正治之法也。治熱用熱。治寒用寒。此反佐之法也。詳味前方。既非正治。又非反佐。此愚之所以不能無疑也。觀其微意。可表者汗之。可下者利之。滯者導之。鬱者揚之。熱者清之。寒者溫之。偏寒偏熱者。反佐而行之。挾濕者。淡以滲之。挾虛者。補而養之。何嘗例用辛香燥熱之劑。以火濟火。實實虛虛。咎將誰執。

論氣無補法之誤

丹溪曰。氣無補法。俗論也。痞悶壅塞。似難於補。不思正氣虛者。

由七情內傷。六淫外侵。飲食不節。房勞致虛。脾土之陰受傷。轉運之官失職。胃雖受穀。不能運化。故陽升陰降。而成天地不交之否。清濁相混。邪何由行。此等理宜補養。却厚味。斷妄想。遠音樂。無有不安。

謹按氣者本腑臟天真之原也。虛由七情及勞傷等因所致。則正氣原氣不足也。故宜補之。則氣實氣化。病邪漸除。經曰。虛則補之。是也。此補者。補其不足也。非為病邪陷下。腑臟精氣已備。天真元氣已絕。而施補乎。此等。非虛也。非不足也。無補之法。必矣。大抵世俗拘此。止謂治病攻邪。不審補虛養正之理。實實虛虛。誤人生命。蓋不思之甚矣。

氣證門

升散之劑

局方七氣湯治七情之氣鬱結于中心腹絞痛

人參

甘草炙

肉桂各錢半

半夏一錢

右咬咀水煎服

按此出太陽例寒則氣收宜辛散之甘緩之治氣虛寒鬱藥也

鹽煎散治一切冷氣攻冲胸脇刺痛不已及脾胃虛冷嘔吐泄瀉

瀉

砂仁

甘草炙

茯苓

草果

肉豆蔻

川芎

茴香炒

澄茄

麥蘖

檳榔

良姜

枳殼

厚朴炒

陳皮

羌活

蒼朮各等分

右咬咀每服四五錢入鹽匙小煎

按此是太陽陽明太陰經藥也

木香流氣飲治諸氣痞塞不通胸膈膨脹面目虛浮四肢腫滿

半夏

厚朴

青皮

紫蘇

香附子

甘草各錢

陳皮二錢

桂

義木

丁皮

大腹皮

檳榔

麥門冬

木香

草果各分

木通八分

藿香

白芷各四分

茯苓

白朮

木瓜

人參

石菖蒲

右吹咀每服四五錢入姜棗煎

按此太陽例藥與已上方世俗多用之故收入然類以香燥
非寒者氣實者不可用

秘傳降氣湯治上盛下虛氣不升降頭目昏眩痰實嘔逆胸膈
不快

骨碎補

訶子

草果

五加皮

半夏

桔梗各半錢

桑白皮二錢

地骨皮

枳殼

陳皮

柴胡

甘草各錢

右製服見局方

按此出少陽例然怒則氣上驚則氣亂意例宜求諸此
易簡參蘇飲

方見機明

謹按天地六氣併人之氣分為病治例亦詳見各門故當分
治也

東垣升陽順氣湯治七情所傷及勞役飲食不節滿悶短氣

升麻

柴胡

陳皮各錢

半夏

人參各三錢

黃芪一錢

甘草

黃柏各半錢

當歸一錢

草豆蔻二錢

神麴炒一錢半

右吹咀每服半兩入姜煎

按此補劑也然恐則氣下宜求諸此

攻下之劑

戴人木香檳榔尤散滯氣胸腹脹滿實痞氣結痛

木香

檳榔

青皮

陳皮

廣朮

枳殼

黃連

黃柏

大黃 各兩

牽牛

香附 各兩

右為末水丸梧子大每服五六十丸煎冰下量虛實與之

按此陽明例藥下熱之劑也

局方神保丸治諸積氣為痛

乾蝎 七箇

木香

胡椒 各錢半

巴豆 去心皮別研取霜

右為末和勻湯化蒸餅丸如麻子大朱砂為衣每五七丸隨

病氣例湯下

按此太陽例藥下寒之劑也

導氣丸宜壅導氣除脹滿利大腸

大黃 四兩

胡椒 四錢

青皮

陳皮

錫稍 少

茴香 少

乾姜 炮

甘草 炙各兩

阿魏 半錢用麩炒

黑牽牛 取頭末二兩

右為末水丸

御院方木香順氣丸治諸氣不和

方見預聚明

按已上二方手足太陰足厥陰陽明經藥導滯之劑也

調理之劑

局方沉香降氣湯治陰陽經滯氣不升降胸膈痞悶噫醋吞酸

沉香 四錢

砂仁 半兩

甘草 炙二兩

香附子 四兩

右為末每二錢入盞少許湯調下

分心氣飲治一切氣留滯於胸膈之間不能流暢以致痞悶
塞

木香

丁香各錢

人參

麥門冬

大腹皮

大腹子

桑白皮

草果

桔梗

厚朴

白朮各半兩

香附子

藿香

陳皮

紫蘇各四半

甘草各兩

右咬咀每三錢入姜棗煎

按此二方手足太陰陽明是少陰經藥也

大七氣湯治喜怒不節憂思兼併多生悲恐致臟氣不平心腹
脹滿

半夏

白茯苓四錢

厚朴炒三錢

紫蘇二錢

右劉入姜煎服

按此足陽明手足太陰經藥也

紫沉通氣湯治積氣澁不能宣通腹脇脹大便澁

紫蘇

枳殼炒

陳皮

茯苓

甘草

檳榔各兩

沉香

木香

麥門冬

五味子

桑白皮

黃芪

乾生薑

薄荷

枳實

荆芥穗各半兩

右咬咀每半兩水煎服

按此手太陰之劑也世俗調理之劑而多雜峻劑之藥故並
畧去然此方有發散意而不大燥烈姑存之用者自宜損益
按經云氣血弱者不可服枳實以其損氣也氣血盛者不可

服丁香以其益氣也於調理不可不分
東垣木香順氣湯治濁氣在上則生腹脹

方見脹滿門

按此亦七情所致濁陰之氣不降而為腹脹也故出陽明承
氣例然七氣之方先哲亦未見其異者蓋氣之厥逆收緩久
而營變病機不同而亦不可不本其所因而治之也
補養之劑

東垣補中益氣湯治喜怒憂恐損傷元氣勞倦體怠

方見熱門

調中益氣湯

方見內傷門

按此二方治勞則氣耗宜益之也出少陽例

清暑益氣湯治暑傷元氣食少體倦

方見暑門

按此所謂是則氣泄宜益之也

局方養氣丹

養正丹

方見和劑

按已上方治元陽虧損氣短身羸氣不升降食少脉弱陰陽
之氣下陷者甚捷然不可盡劑也論見補虛門

消導之劑

局方異香散治胃氣不和腹脇膨脹飲食難化一切冷氣結聚

石蓮肉兩 義木

三稜

益智仁

甘草炙各兩 青皮

陳皮

厚朴炙各兩

右為末每服三二錢姜棗煎服

按本方云治腎氣不和腎字為胃字之悞爾出陽明例藥

御院方助氣丸

方見積聚門

分氣丸治胸膈氣痞痰實不化並宜服之

砂仁

青皮

陳皮

白豆蔻

三稜炮

義木煨

澄茄

蘿蔔子炒

枳實

木香各兩

黑牽牛炒二兩取頭末

右為末糊丸如梧子大每五十九丸姜湯下

按已上諸方治氣積痞之劑非調理比也尚一分虛實寒熱用之又皆氣中之血藥也

治痰之劑

二陳湯

桔梗半夏湯

四七湯

並見痰飲門

蘇子降氣湯

方見痰門

按此諸方散鬱和中之藥也

理血之劑

本事方槐角散

濟生歸脾湯

拔萃門冬飲子

並見血證門

按氣病血後已見前論故錄已上方以備其例用者自宜推格之

宣劑

稀涎散

元戎勝金丸

並見痰飲門

謹按諸氣鬱或七情所滯最宜宣導正木鬱達之之意也大

抵是證中夾火熱者多已上諸方恐未合宜用者自臨時通變可也

通關竅之劑

局方蘇合香丸治氣中或卒暴氣逆心痛鬼魅惡氣

沉香

麝香

訶子

丁香

青木香

安息香

香附

萹撥

白朮

白檀各兩

薰陸香

蘇合油

龍腦各兩

朱砂

烏犀角各製

右為末入研極勻用安息膏并煉蜜丸如梧子大溫水化四九

按此足手太陽足陽明手足太陰足三陰藥也

雜方

嚴氏四磨湯治七情傷感上氣喘息妨悶不食

人參

檳榔

沉香

天台烏藥

右四味各濃磨水和作七分煎三五沸溫服

紺珠正氣天香湯治一切上氣凌心心胸築痛

方見婦人門

卷之十六

玉機微義卷之十七

血證門

諸經紋血證所因

內經厥論云陽明厥逆喘欬身熱善驚衄吐血 溫淫汗出軌

衄 生氣通天論云陽氣者大怒則形氣絕而血菀於上

氣厥論云脾移熱於肝則為驚衄胞移熱於膀胱則癰溺血

舉痛論云怒則氣逆甚則嘔血故氣上矣 陰陽別論云結陰

者便血 三真下鍼經云厥氣生足悅悅生脛寒 三則後血 見積聚門

也 脉經云下血先見血後見便此近血也先見便後見血此遠血

脉法

內經云脈來懸鉤為衄血常脈脈至而搏血衄身熱者死。腸癖下膿血脈弦絕則死滑尺則生。血溫身熱者死。脈經曰脈得諸澁濡弱為亡血。脈來輕輕在肌肉尺中自浮目睛暈黃。衄必未止。太陽脈大而浮必衄吐血。病人面無血色無寒熱脈沉沉弦衄也。脈浮弱手按之絕者下血。脈芤為失血。滑為少血。尺脈滑而疾為血虛。脈弦而緊脇痛臍傷有痰血。吐血唾血脈有小弱者生實大者死。唾血脈緊強者死滑者生。腎脈小搏沉為腸癖下血心肝癖亦下血。

論血證分三因

陳無擇云衄者因傷風寒暑濕流傳經絡湧泄于清氣道中而

致者皆外所因積怒傷肝積憂傷肺煩思傷脾失志傷腎暴喜傷心皆能動血隨氣上溢清氣道中而致者屬內因飲酒過多啖炙煖辛熱或墜墮車馬傷損致者為不內外因吐血者或因四氣傷于外七情動于內及飲食房勞墜閃傷損致榮血留聚膈間滿則吐墜世謂妄行或吐痰血此名內傷。便血或清或濁或鮮或黑或在便前便後或與泄物並下此由內外有所感傷疑停在胃隨氣下通亦妄行之類。尿血因心腎氣結所致或憂勞房室過度此得之虛寒不可專以血得熱而淖。二者皆致尿血與淋不同。

謹按衄血下血傷寒邪氣壅迫於經而致者故有之雜證見者多火熱所致或吐溢於空竅皆五志所動或陰分鬱熱或

內外有所傷而成有寒邪者少如尿血因房勞者實由精氣滑脫陰虛火動榮血妄行爾已上論為虛寒恐未必然也若便血清者屬榮虛有熱濁屬熱與濕色鮮者屬火黑者火極與泄物並下屬有積或絡脉傷也並宜分治

論下血為內傷絡脉所致

詳見積聚門

論嘔唾血溢為氣逆所致

東垣曰經云怒氣逆甚則嘔血暴癰內逆肝肺相搏血溢鼻口取天府穴又足少陰腎之脉從腎上貫肝入肺中循喉嚨其病則飢不欲食面黑如地色咳唾則有血夫氣者陽也血者陰也氣主响之血主濡之今血妄行上出於鼻口者皆氣逆也故經

言陽明厥逆怒則氣逆暴癰內逆者是也

謹按悲氣勞氣等皆能致血證詳見氣門但怒氣致血證者則暴甚故經曰抑怒以全陰者是矣否則五志之火動甚火載血上錯經妄行也

原病式曰衄者陽熱拂鬱于於足陽明而上熱則血妄行鼻衄也血溢者上出也心養於血故熱甚則血有餘而妄行或謂嘔吐紫凝血為寒者誤也此非冷凝由熱甚銷燬以為稠濁而熱甚則水化制之故赤兼黑而為紫也血泄熱客下焦而大小便血也衄衄血汗血出也汗者濁也心火熱極則血有餘熱氣上其則為血溢熱勢亢極則燥而汗濁害承乃制則色兼黑而為紫也

論衄血下血為傷寒所致

成無已曰傷寒衄者為邪氣不得發散壅盛於經逼迫於血則因致衄也桂枝湯麻黃湯治衄者非治衄也即是發散經中邪氣爾至畜血者血在下焦結聚而不行畜積而不散者是也血流於上而吐血者謂之薄厥留於下而瘀者謂之畜血此由太陽陽隨經瘀熱在裏血為熱所搏結而不行畜於下焦之所致經曰太陽病七八日表證仍在脈微而沉反不結胸其人如狂者以熱在下焦少腹當鞭滿小便自利者下血乃愈

傷寒例少陰證下利便膿血者桃花湯以固脫散寒補正

許氏治少陰誤汗衄血及臍中出血用姜附湯治少陰之本

陰證畧例治三焦出血色紫不鮮此重杏寒濕化毒凝泣浸漬

而成治要用黑錫丹見直指方

按所論已上證皆寒邪之變病也至又有甚者如論云服桂枝湯吐血其後必吐膿血又厥陰證傷寒六七日大下後寸脈沉而遲手足厥冷下部脈不至咽喉不利唾膿血泄利不止者為難治宜麻黃升麻湯火邪亦咽燥唾血陽毒亦吐血皆變證之極者也非衄證之比大抵傷寒畜血下血為傳變故下血衄血身涼乃愈其不傳變入裏邪氣不得發散逼迫於血因致妄行於下者為逆下血必多不能止為難治也

論結陰便血

衛生寶鑑云真定史十年四十二形體本瘦秋時因勉強飲酸酒數杯少時腹痛次傳下利無度待十餘日便後見血或紅或

紫腹鳴時痛諸醫以為血熱用芍藥栢皮丸治之未効仍不欲
食食則嘔酸形體愈瘦面色青黃不澤心下痞惡冷物口乾時
有煩燥不得安卧診時脉弦細而微遲手足稍冷經曰結陰者
便血一升再結二升三結三升又邪在五臟則陰脉不和陰脉
不和則血留之結陰之病陰氣內結不得外行無所稟滲入腸
間故便血也外灸中脘三里氣海等穴內服平胃地榆湯而愈
按此治例實內傷法也宜與積聚門敘積之始兼看
血屬陰難成易虧論

丹溪曰經云人年至四十陰氣自半而起居衰矣又曰男子六
十四而精絕女子四十九而經斷夫以陰氣之成止供給三十
年之運用已先虧矣人之情欲無涯此難成易虧之陰氣若之

何而可以繼欲也

謹按或曰經云榮者水穀之精也和調五臟洒陳於六腑乃
能入於脉也源源而來生化於脾總統於心藏受於肝宣布
於肺施泄於腎灌溉一身目得之而能視耳得之而能聽手
得之而能攝掌得之而能握足得之而能步臟得之而能液
腑得之而能氣是以出入升降濡潤宣通者由此使然也注
之於脉少則瀆充則實常以飲食日滋故能陽生陰長取汁
變化而赤為血也生化旺則諸經恃此而長養衰耗竭則百
脉由此而空虛可不謹養哉故曰血者神氣也持之則存失
之亡是知血盛則形盛血弱則形衰神靜則陰生形役則陽
亢陽盛則陰必衰又何言陽旺而生陰血也蓋謂血氣之常

陰從乎陽隨氣運行於內苟無陰以羈束則氣何以樹立故其致病也易調治也難以其此陽常虧而又損之則陽易亢陰易乏之論可以見矣諸經有云陽道實陰道虛陰道常之陽常有餘陰常不足以人之生也年至十四經行至四十九而經斷可見陰血之難成易虧如此陰氣一傷所變之證妄行於上則吐衄衰涸於外則虛勞忘反於下則便紅稍熱膀胱則癢閉溺血滲透腸間則為腸風陰虛陽搏則為崩中濕熱熱勝於陰發為瘡瘍濕滯於血則為痛痒癩疹皮膚則為冷痺畜之在上則人喜忘畜之在下則人喜狂墮恐跌仆則瘵惡內疑若分部位身半以上同天之陽身半以下同地之陰

此特舉其所顯之證者治血必血屬之藥欲求血藥其四物之謂乎河間謂隨證輔佐謂之六合湯者詳言之矣余故陳其氣味專司之要不可不察夫川芎血中氣藥也通肝經性味辛散能行血滯於氣也地黃血中血藥也通腎經性味甘寒能生真陰之虛也當歸分二治血中主藥也通肝經性味辛溫全用能活血各歸其經也芍藥陰分藥也通脾經性味酸寒能和血治虛腹痛也若求陰藥之屬必於此而取則焉脾胃論有云若善治者隨經損益摘其一二味之所宜為主治可也此特論血病而求血藥之屬者也若氣虛血弱又當從長沙血虛以人參補之陽旺則生陰血也若四物者獨能主血分受傷為氣不虛也輔佐之屬若桃仁紅花蘇木血竭

牡丹皮者血滯所宜蒲黃阿膠地榆百草霜棕櫚灰者血崩
所宜乳香沒藥五靈脂凌霄花者血痛所宜葶藶桑瑤陽牛膝
枸杞子益母草夏枯草敗龜板者血虛所宜乳酪血液之物
血燥所宜乾姜桂者血寒所宜生地黃苦參血熱所宜特取
其正治大畧耳以能觸類而長可謂應無窮之變矣
論治血證大法

東垣曰傷寒家衄血者仲景言不可發汗蓋為脈微也若浮緊
者麻黃湯浮緩者桂枝湯脈已微者二藥俱不可用宜黃芩芍
藥湯主之雜病見血多責其熱如衄血出於肺以犀角升麻梔
子黃芩芍藥生地黃紫參丹參阿膠之類主之咯唾血者出於
腎以天門冬麥門冬貝母知母桔梗百部黃栢遠志熟地黃之

類主之痰涎血者出於脾葛根黃芪黃連芍藥當歸甘草沉香
之類主之嘔吐血出於胃也實者犀角地黃湯主之虛者小建中
湯加黃連主之血證上行或唾或嘔或吐皆逆也若變而下行
為惡痢者順也血上行為逆其治難下行為順其治易故仲景
云畜血證下血者當自愈也與此意同若無病之人忽然下痢
其病進也今病血證上行而復下行惡痢者其邪欲去是知吉
也經曰諸見血身熱脈大者難治是火邪勝也身涼脈靜者易
治是正氣復也故脉訣云鼻衄吐血沉細宜忽然浮大即傾危
此之謂也

血證門

婦室經血諸證詳見婦人門

治風之劑

敗毒散治風熱流入大腸經下血不止若因酒毒加黃連

方見效明

按此出少陽例表裏藥也

本事方槐花散治腸風臟毒下血

槐花炒

栝葉拌

荆芥穗

枳殼等分

右為末每服二錢空心米飲送下

拔萃方結陰丹治腸風下血臟毒下血

枳殼炒

葶靈仙

黃芪

陳皮

椿根

何首烏

荆芥穗等分

右為末酒糊丸桐子大每五七十九米飲下入醋少許

按此二方手太陰陽明藥也

濟生加減四物湯治腸風下血不止

側柏葉

生地黃

當歸

川芎各二兩

枳殼

荆芥穗

槐花炒

甘草各半兩及

右咀每四錢入烏梅姜同煎

按此手足厥陰太陰藥也大抵此藥主補血涼血而以風為

虛象者蓋非風寒於腸間也

東垣黃芪芍藥湯治血多歲面黃眼澁多眵手麻

黃芪三兩

甘草二兩

升麻

葛根

芍藥各兩 羌活半兩

右咬咀每三錢水煎溫服

按此手足太陰陽明藥也然血虛久則陽亦虛矣故血不足則麻木陰虛火動變證百出亦實非風也此出升陽滋陰例

治寒之劑

東垣麻黃桂枝湯治感寒發衄脉微弱者

麻黃 黃芪 白芍 甘草各一錢

桂枝 當歸各半錢 人參一分 麥門冬二分

五味子五箇

右咬咀作一服水煎

按此太陽例藥也傷寒論有例茲不詳錄

濟生斷紅丸治臟腑虛寒下血不止面色痿黃羸瘦

側柏葉炒 川續斷酒浸 鹿茸醋煮 附子炮

黃芪 阿膠炒 當歸各兩 白礬枯兩

右為末醋煮米糊丸如梧子大每七十九空心米飲送下

按此厥陰例藥也

寶鑑平胃地榆湯治結陰便血

白木 陳皮 茯苓 厚朴

葛根各半錢 地榆七分 乾姜五分 炙甘草

當歸 炒麩 白芍 人參

益智仁各五分 蒼朮 升麻 附子炮各錢

右咬咀作一服水煎加姜棗

按此少陰例藥也

治暑之劑

局方黃連香薷飲治伏暑純下鮮血

方見暑門

按此手少陰足太陰藥心主血脾裹血也

枇杷葉散治水毒攻心嘔吐鮮血

香薷錢

厚朴一錢半

甘草炙

麥門冬

乾木瓜

白茅根各錢

枇杷葉

陳皮

丁香各半錢

右細末每二錢入姜煎

按此手足太陰經藥中熱者慎之

治濕之劑

胃風湯治風濕乘虛入于腸胃下痰血者

方見滯下門

按萃升陽和血湯治腸癖下血作派其血啣出有力而遠射四

散如篩春二月中下二行腹中大作痛乃陽明氣衝熱毒所

作也當去濕毒和血而愈

生地黄

牡丹皮

生甘草各錢炙甘草

黃芪各錢

當歸身

熟地黄

蒼朮

秦艽

肉桂各三分

陳皮二分

升麻七分

芍藥一錢半

右以咀作一服水煎

當歸和血散治腸癖濕毒下血

槐花

青皮各分

當歸身

升麻各二錢

川芎四分

荆芥穗

熟地黄

白朮各六分

右為末每服三二錢米飲調下

按此諸方踈風勝濕藥也然濕熱者多宜從滯下法擇用

治熱之劑

局方龍腦雞蘇丸治膈熱欬嗽或吐血衄血

方見熱門

甘露飲治男女血妄流溢或吐或咯衄血齒齦臭出血並治之

方見熱門

簡易選奇黃芪散治欬血成勞

黃芪

麥門冬

熟地黄

桔梗

白芍各半兩

甘草四錢

右以咀每服半兩水煎

按此手太陰足少陰藥也

濟生犀角地黃湯治鬱熱不解干經絡隨氣湧泄為衄血或清道閉塞流入胃脘吐出清血如鼻衄吐血不盡餘血停留致面色痿黃大便黑者並宜服

犀角

生地黄

白芍

牡丹皮等分

右以咀每四錢水煎

按此足太陰藥也

良方四生丸凡吐衄血陽來於陰血熱妄行宜此

生荷葉 生艾葉 生栢葉 生地黄等分

右爛研丸如雞子大每一丸水煎服或用鹽湯化下

河間生地黄散治鬱熱衄血咯血吐血

枸杞 柴胡 黃連 地骨皮

天門冬 白芍 甘草 黃芩

黃芪 生地黄 熟地黄等分

右吹咀水煎服下血者加地榆

按此二方手足少陰太陰藥也

局方槐角丸治五種腸風下血痔瘻脫肛下血並宜服之

槐角炒兩 地榆 黃芩 當歸

防風 枳殼炒各半斤

右為末酒糊丸如梧子大每三四十丸空心米飲下

按此雖有治風例而性味辛苦寒故從熱劑少陽藥也

秘方枳殼湯治便血下血

枳殼一兩炒 黃連一兩 槐角四兩同炒黃芩不用

右二味水煎取濃食前溫服

按此又氣例藥也

治火之劑

黃連解毒湯

大金花丸

方並見火門

理氣之劑

三因茯苓補心湯治心氣虛耗不能藏血以致面色黃瘁五心煩熱欬嗽唾血

半夏

前胡

紫蘇

茯苓

人參

枳殼炒

桔梗

甘草

乾葛各半兩

當歸兩錢

川芎五分

陳皮

白芍各二兩

熟地黃一兩半

右咳咀每半兩入姜棗煎

本事槐角散治腸胃不調脹滿下血

蒼朮

厚朴

陳皮

當歸

枳殼各兩

槐角二兩

甘草

烏梅各半兩

右咳咀每五錢水煎服

按已上又氣血藥也然三因方雖云補劑而雜以發表之藥姑存之收入此理氣例

補劑

濟生雞蘇散治勞傷肺經唾內有血咽喉不利

雞蘇葉

黃芪

生地黃

阿膠炒

貝母

白茅根各兩

桔梗

蒲黃

甘草各半兩炒

右咳咀每四五錢入姜煎

歸脾湯治思慮傷脾不能統攝心血以此致妄行或吐血下血

白朮

茯神

黃芪

龍眼肉

酸棗仁各兩

人參

木香各兩

甘草炙二錢半

右咬咀每四五錢入棗姜煎

東垣麥門冬飲子治吐血久不愈者

五味子十箇

麥門冬志

黃芪各錢

當歸身

人參

生地黃各錢

右咬咀水煎服

金匱赤豆當歸散治先血後糞此近血也

赤豆浸出芽

當歸

右二味為散漿水調服

三因伏龍肝湯治先糞後血此遠血也

伏龍肝

甘草炙

白朮

阿膠

黃芩

熟地黃各三兩

右咬咀每四五錢水煎服

髮灰散治小便尿血或便前便後亦遠近之謂也

髮灰

右一味每二錢以米醋二合湯少許服并籠水調亦得

玉屑膏治尿血

黃芪

人參等分

右為末用蘿蔔大者切一指厚四五片蜜淹少時蘸蜜炙乾

盡蜜二兩為度勿令焦點藥末喫不以時仍以薑湯送下

按已上諸方平補藥也然病體亦有寒熱氣積等因不同用

者自宜求責

止衄之劑

三因龍骨散治衄過多

龍骨不以多少研為末以少許吹入鼻中凡孔竅出血皆可用

御藥院方麝香散治衄不止

白礬枯

龍骨粘舌者各另研半兩

麝香半字

右拌勻每先將冷水洗淨鼻內然後用藥吹入孔內或以濕紙蘸入尤妙

濟生烏梅丸治便血不止

烏梅三兩燒存性為末用好米醋打糊丸如梧子大每七十九丸飲下

程