

古鈔經史音義疏

樂和
禮六

玉燭寶典卷第八

八月仲秋第八

禮月令曰仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜

離乃鄭玄曰仲秋者日月會於壽星而斗建酉之辰律中南呂仲秋氣至南呂之律

應高誘曰陽氣內藏陰呂於陽任其成功也盲風至鴻鷹來玄鳥歸

羣鳥養羞盲風至疾風也玄鳥燕也歸謂去羞謂所食也夏小正九月丹鳥羞白鳥說曰丹鳥也者謂丹良也白鳥也者謂鴈也其謂之鳥也重其養也

有翼者為鳥養者不盡食也二鳥也重其養也丹良未聞穀是高誘曰羣鳥養進其毛羽文異羣鳥丹良未

子時則云羣鳥翔高誘曰羣鳥肥盛試其天子羽翼而高翔々者六翻不動也

居總章太廟西堂當大室者是月也養衰老授几杖

行糜粥飲食助老氣也行猶賜也乃命司服具飾衣裳

文繡有恒制有大小度有短長此謂祭服也祭文謂畫也祭

服之制畫衣而繡裳衣服有量必脩其故此謂朝宴及他服也

冠帶有常日制衣服而作之也命有司申嚴百刑斬敘

必當毋茲枉撓枉撓不當及受其殃中重也當謂值其

罪之也乃命宰祝脩行犧牲視全具案苴黍瞻

肥瘠察物色必比類量小大視長短皆中度

五者脩當上帝其鄉食於鳥獸肥充之時宜省羣牲也

養牛羊曰蕃犬豕曰豮豮五者謂所

五燭寶典卷八



天津市人民圖書館
藏書圖記

86617
248196

視也所察也所瞻也所察也所量也王
甫曰草養曰蓄繫養曰養之也天子乃難以

達秋氣此難也陽氣也陽暑至此不表容必將及人所以及人者陽氣左行此月宿直昂畢亦得

大陵積尸之氣多供則厲鬼亦隨而行於是亦命方相
氏帥百隸而難之王居明堂禮曰仲秋九門磔獮以

茲陳氣禦止以夫嘗麻先薦寢寢廟麻始藪也可以

築城郭建都邑穿竇害脩囷倉為民將入物當藏也

穿竇害者入地墜曰竇方曰害王居明堂禮
仲秋命庠民畢入于室曰時致將至毋罹其災乃命有

司趣民收斂斂蓄蓄菜多積聚始為禦冬之俗者也

乃勸種麥毋或失時其有失時行罪毋疑

麥者接絕續乏之日夜分雷乃始收蟄蟲坏戶

致氣復盛陽氣日表水始涸雷始收聲在地中動內物也蟄益也

蟄益也謂稍小之也涸竭也比甫八月中雨氣未止而云

水竭非也周語曰辰角見而雨畢天根見而水涸又曰兩

畢而除道水涸而成梁辰角見九月本也天根見九月末

也王居明堂禮季秋除道致梁以剝農之者也

日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗用易

開市未商旅納貨賄以便民事四方未集遠

鄉皆至則財不遺上無乏用百事乃遂易開市謂

輕其稅使民利之高旅賓客凡舉大事毋逆大

數必順其時慎目其類事謂土功令諸使舉兵仲秋行春令秋兩

征伐此月築城郭季秋教田
猶是以於中為之或之也

五端寶典卷八

不降卯之氣乘之也卯宿直房心々為大火草木生榮應陽動也 國

乃有恐以火訖相驚行夏令則其國乃早蟄虫

不藏五穀復生午之氣乘之也行冬令則風災

數起子之氣乘之也北風發物者也收雷先行先猶蚤也冬主閉藏草

木蚤死寒氣盛也蔡雍中秋章句曰今歷

中秋白露節日在軒六度昏明中星去

日百五度斗廿一度中而昏泰五度中而

明盲風至 風之恠者也秦人謂暴風為

盲風也今案淮南子八風西方曰飈風注云兌氣所生一日閭闔即此風之也群鳥養

羞々者進食此其類也夏小正日丹鳥

羞白鳥是月陰氣始閉故傳曰丹鳥氏司

閉也言丹鳥以是月養羞故以記閉也天

子居總章大々廟々者酉上之堂又繡有

恒織成曰文荆成曰繡陽氣初胎於酉故

八月齋麥應而生也通四方之財謂之商

旅客也龜貝金玉之属曰貨布帛魚鹽之

属曰賄 右章句為釋月令詩鄰風曰斲

有苦葉濟有深涉毛傳曰斲謂之斲濟渡也鄭賤云斲葉苦而渡處深

謂八月時陰陽交會始可以為
詩豳風曰八月萑葦

婚札納采問名之也
毛傳曰菑為萑葦為葦
豫高萑葦可以為曲也
又曰八月載績載玄載

黃我朱孔陽為公子裳
載績然事畢而麻事
起玄黑而又赤朱深纁

陽明祭服玄衣纁裳鄭賤云允潔者春暴纁夏纁玄
秋深黃為公子裳厚干其所貴為說之者

八月其獲
可獲
八月剥棗
擊
八月斷壺
龜尚

書堯典曰分命和仲宅西日昧谷
孔

目口昧冥也日入于谷而天下冥故曰昧
平秩西成

谷此居治西方之官掌秋天之政也
秋西方萬物成平序
宵中星虛以殷中秋

其政助成物也
宵夜也春言日秋言夜互相備也虛玄武之中
星亦言七星皆以秋分日見以正三秋者也
鳥獸

毛毯
蘇蓐及又星毯及毯
理也毛更生整理
尚書堯典曰八月西

巡守至于西岳如初
孔安國曰
西岳花山
周官天官下

曰司裘仲秋獻良裘乃行羽物
鄭玄曰
良善也

仲秋鳥獸毛毯目其良時而用
周官春官下曰
之羽物小鳥鶉鷩之屬也

曰蓋章掌仲秋夜遠寒
鄭玄曰
近
寒以夜求

諸陰也上有中春畫擊
上鼓
以送暑故云亦如之者也
周官夏官上曰

大司馬掌中秋教治兵如振旅之陣
辨旗

物之用各書其事與其弇焉
鄭玄曰
書當為
畫事也弇也

皆書以雲
氣焉也
遂以彌田如蒐之法羅弊致禽

以祀枋

秋田為楮然也羅弊也心也秋田主用祀中教者多也皆教而祀心枋當為方聲之

誤秋田主祭四方報成万物之也

禮王制曰八月西巡守至于西

岳如南巡之禮周書時訓曰白露之日

鴻鴈未又五日立鳥歸又五日群鳥養

羞鴻鴈不未遠人背畔立鳥不歸室家

離散羣鳥不養君臣驕慢秋分之日雷

乃始收又五日蟄蛩附戶又五日水始涸雷

不始收諸侯淫汰蟄蛩不附民靡有賴

水不始涸介虫為宮禮夏小正曰八月剝

瓜蓄瓜之時也立校也立也者黑也校也者

若綠色然婦人未嫁者衣之剝棗剝也者

取也栗零也者降也零而後取之故不

言剝也丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良白鳥

者謂閩蚋也

今案古今虫魚注云熒火一名丹良一名丹鳥腐草為之也今按改蚋也

其謂之鳥也重其養者也其有翼者為鳥

羞也者進也不盡食也辰則伏辰也者謂

星也伏者入而不見鴛為鼠黍中則且

易通卦驗曰允西方也主秋分日入白氣出

直兌此正氣也氣出右万物不生氣出左

則帛害人鄭玄曰秋分之右白露之地左寒露之地也兌主八月其所生物唯蒼子

麦白露始致故使万物不生寒露氣易通卦驗

曰白露雲氣五色精列上堂鷹祭鳥鷄

子去室鳥雌雄別鄭玄曰雲氣五色象物皆成盡氣候精列上堂始避

寒也鷹將食鳥先以祭也鷄子去室不復在暑長

耕習飛騰鳥雄雌別生學之氣止也暑長

六尺二寸八分黃陰雲出南黑北黃白露於離值九

三九三艮爻故北黃辰在代得乾氣乾居上故南黑也秋分涼慄雷始收鷲

鳥擊立鳥歸闔闔風至故藏鷲鳥鷲鷲之屬闔闔藏弓物

之風也暑長七尺二寸四分白陰雲出南黃

北白秋分於兌值初九初九震爻為南黃猶兌故北白之也詩紀歷樞曰

酉者老也万物衰枝葉槁尚書考靈曜

曰仲秋日出於卯入於酉須女四度中而

昏東辟十一度中而明春秋元日命杜於

酉々者老也物收殿宋均曰物壯健極則老々則當殿律中

南呂南呂者任紀紀法也言物皆任法倫成者也春秋元

命苞曰金生水子為母候書曰宵中星

虛以殷仲秋宋均曰水金之子也子為母候故水精虛當秋分全用事而昏中

以為將時之表也宵夜也謂秋
分為夜者以當日入以後故之者

孝經援神契

曰秋分物類強

宋均曰強猶成

孝經援神契曰虛

○中秋分數獲禾報社

宋均曰社為土主能吐生百穀祭報其功

介雅曰八月為壯

李巡曰八月乃物成熟刑體對故曰壯也孫奕曰物實完壯而

初成也

尚書大傳曰秋祀柳磬花山貢雨俎

樂焉

鄭立曰八月西巡狩祭柳磬之氣于花山柳聚也齊人語也

秋伯之樂

舞蔡併其歌聲比小謠曰苓落

秋伯秋官士也寧陶

其歌

掌之蔡猶衰併始也言物之始衰者也

和伯之樂舞立鵠其歌

聲比中謠石曰歸來

和伯和升之後玄鵠言象物得陽鳥之南也

歸來言反其本也

史記律書曰南呂言陽氣之旅人

藏也淮南子時則曰仲秋之月招搖指酉

八月官尉其樹柘

高誘曰尉戎官也星月治兵故官尉傳曰羊舌大夫為中軍尉

柘說未聞也

京房占曰秋分苑王昌闔風用事又

君當釋鍾鼓之縣琴瑟不御正西方白

虎通曰八月律謂之南呂何南者任也言陽

氣尚有任生蒼麥也故陰拒之風土記曰

鳴鶴戒露往云白鶴也此鳥性微至八月

白露降流於草葉上適々有聲即高鳴

相傲移徙所宿慮有寔害也崔寔四民月
今日八月筮擇月節後良日祠歲時
常所奉尊神前期七日舉家母到喪家
及產乳家少長及執事者悉齋案祠
薄掃滌竈加謹潔是月也以祠泰社祠日
薦黍豚于祖禰厥明祀冢如薦麥魚
暑小退命多童入小學如正月焉涼風
戒寒趣練絲帛染采色擘綿治絮制
新浣故及章履賤好豫買以備隆冬粟

烈之寒是月八日可采車前實烏頭天

雄及王不留行今案本草王不留行味甘平主治全創心血久服輕身能老增

壽二月八月採注云葉似酸漿子似松子而大黑色也是月也可納婦詩云

死怒秋以為期紫易曰帝乙歸妹言陽嫁女易歸妹八月之時也可斷穀作

蓄穀中有實以養暗致肥其辨以燭致明者也乾地黄作末都列

萑葦及薑艾收韭菁作槁今案通俗文曰淹韭

曰壘祖可乾葵收豆藿種大小蒜芥凡

種小大麥得白露節可種薄田麥者陰稼也忌

以日中種之其道自然若燒黍稷則容穀者也秋分種中田後十日

種美田唯穰早晚無常得涼燥可上角

弓弩繕治絜心今案詩小雅駢々角弓偏其

絜乃用則翻然而交之也縛徽弦遂以習射施竹木弓

及孤糴種麥及黍木弓謂之孤音孤也今案禮

云示有事於武也又曰射人以垂孤蓬矢六射天地

四方注云男子所有事也附說曰世俗八月一日戒以朱墨點小兒

額名為天灸以瘡疾也案黃帝素問

有灸經史記倉公傳灸鷓齒史游急就

章云灸刺和藥趙壹荅皇甫規書云灸兩

膝瘡墮王導伏立度並有灸詩灸皆用

艾目倏久矣故莊子故馬小童謂黃帝曰熱

艾宛其聚氣雄黃亦云燔金絜艾以灸其

聚氣令以點為灸直取其名又續齊諧記

和農鄧紹八月旦入花山採藥見一童子

執五綵囊兼取栢葉上露露皆如珠滿囊

紹問何用云赤松先生取以明目言終便共

所在故今人常以八月旦作明眼囊荊楚記

則云錦綵或以金薄為之逆相餉遺案詩

載玄載黃哉朱孔陽月令文繡有恒皆在
此月或可類如剪製刀尺殘餘禮有盤草
擊然之事目為此物耳是月白露雖濃猶
未凝房故風土記云流於草葉適有聲每
且恒岳易為採取仙童所向便覺如珠志
恠則云囊似蓮花內有青鳥直入於俗名
復符同後來乃以拭面云令完理柔滑實
驗如此其祠杜盛於仲春者秋物盡盛詩
周頌良紹云秋冬報社樓下云熟時擇牲

有角餘昨悉以貢遺里閭陳平為社宰今
完甚均即其義也此會也擲教於神前教

銅為之形如小鈴教者猶如教令
擲法今一印便成吉歲也
卜來歲豐儉或折

竹篾以占之離騷云索瓊茅以苙蕙命

靈氣為余占之王逸注云楚人折竹

結草以下謂為蓍也
字林云苙並也大丁及 薰世賜大

臣羊酒以助衰氣月令仲秋養衰老行糜

粥飲食又云陽氣日衰故須助耳

玉燭寶典卷第八

五燭寶典卷第十三百六十四日天无日其

十月孟冬第十

禮月令孟冬之月日在尾昏昏危中且七

星中

鄭立日孟冬者日月會於折木之律而建亥之辰也

其日壬癸

言任也癸之言揆也日之行冬北從黑道閉藏其帝顓

頊其神玄冥

此黑精之君水官之臣顓頊高陽為水官也玄冥以皞氏之子曰脩曰熙

為水

其重輕介

介甲也象物閉藏於地中龜鼈之屬者

其音羽

三分商去一以生

羽數州八屬水者以為冢清物之象冬氣和則羽聲調也

律中應鍾

孟冬氣至則應鍾

之律應高誘日陰應於陽轉成其功万物聚藏

其數六

水生數成數六但言六者為舉其成也

其味鹹其臭朽

水之味氣也凡鹹朽者皆屬鳥氣若有若無為朽

其

祀行祭先賢

冬陰氣盛寒於水祀之先賢者陰位在下賢亦在下賢為尊也行在廟門外之西為較壤厚二寸廣五尺輪四尺祀行之礼北面設主于較上乃制賢及脾為俎奠

于主南又設盛于俎東祭內賢

水始冰地始凍雉入大

祀再其他皆如祀門之礼

水為蜃虹藏不見

大水淮也大蛤日蜃也

天子居玄

堂左个葉玄路駕鐵驢載玄旂衣黑衣服玄

玉食黍與彘其器閑以奄

玄堂也个大雷投北堂西偏也鐵驢色如鐵也黍黍

秀舒散屬火寒時食之名以安性也彘火畜也器閑而奄象物閑藏也今月今日乘輅路似當為祿字之誤也

月也以立冬先立冬三日大史謁之天子曰某日

立冬盛德在水天子乃齋立冬之日天子親

帥三公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞死

事恤孤寡迎冬者祭黑帝叶光紀於此郊之兆也死事謂以國事死者若公叔寓人頽涿聚者也孤寡其妻子有以惠賜之大功加賞焉

此之謂也命大史壘龜策占兆

審卦吉凶策筮也占兆龜之文也周禮龜人上春壘龜謂建寅之月春以其歲首使太史壘龜策與

周巽矣卦吉凶謂易也審省錄之而不壘筮短賤於兆也今月令曰壘祠衍字也察阿黨則

罪無有掩蔽阿黨謂治獄吏以私恩曲撓相為天子始裘九月授衣至此

可以加裘命有司曰天氣上騰地氣下降天地不

通閉塞而成冬使有司助閉藏之氣門戶可閉之窓牖可塞之命

百官謹蓋藏謂府庫因倉有藏物者也命司徒脩行積

聚毋有不斂謂蓄禾薪蒸之屬也坏城郭戒門閭脩

鍵閉慎管籥固封疆脩邊境完要塞謹開

梁塞俟倭坏益也鍵牡也閉北也管籥搏鍵器也固封糧謂使有司固脩其溝樹

及衆庶之守法也要塞邊城要害處也梁橋橫也俟倭禽獸之道今月令疆或為壘

飾喪紀辨衣裳審棺槨之薄厚營土

壘之小大高卑薄厚之度貴賤之等

級此名閉藏之具順時勅之也辨衣裳謂襲命工斂尊卑所用也用又有多少者任之也命工

師效功陳祭器案度程毋或作淫巧以蕩

上心功致為上

霜降而百工休至此物皆成工師工官之長也效功錄見百工所作物也主於祭之器

尊也度謂制大小也程謂器亦容也

偽惟好也蕩謂搖動生其奢淫之也

物勒工

名以考其誠

勒刻也刻工姓名於其器以察其信知不攻致也

功有不當

必行其罪以窮其情

功不當者取材美而器不固也

大飲

蒸

十月農功畢天子諸侯與其羣臣飲酒於夫釐以正齒位謂之大飲別之於宴也其禮也今天子以宴禮郡國

以鄉飲酒代之蒸謂有牲體為俎也

天子乃祈來年于天宗

大割祠于公社及門閭臚先祖五祀

此周禮所

謂蜡祭也天宗謂日月星辰也大割大致群牲割也

或言祈年或言大割或言臚五文也

勞農以休息之

黨心屬民飲酒正齒位是

天子乃命師講武習射御角力

為仲冬將大閱

簡習之亦曰營室主武士也九田之禮唯狩最備夏小正十一月王狩之也

乃命水虞漁

師收水泉池澤之賦母或敢侵削衆庶

北民以為天子取怨于下其有若此者

行罪毋赦

日盛德在水收其稅者也

孟冬行春令則

凍閉不密地氣上泄

寅之氣

民多流亡

行夏令則其國多暴風方冬不寒蟄

蟲復出

巳之氣乘之也立夏

行秋令則霜

雪不時

申之氣乘之也

小兵時起土地侵削

申陰尚微

休息之害水宜與廣昧蒸時避其期
於右章句為釋月令朝服無祭衣廣者

禮鄉飲酒義曰北方者冬之為言中也
中者藏也曰尸子曰冬為信北方為冬

終也北方伏方也万物至冬皆伏貴賤若一
美惡不代信之至也字林曰冬四時盡也

釋名曰冬終也物終成也 右惣釋冬名
皇覽逸禮曰冬則衣黑衣佩玄玉乘玄

路駕鐵驪載玄旗以迎冬于北郊其祭先
牝与豕居明堂後廟啓北戶

詩紀歷樞曰壬者任也陰任事於上陽任
事於下陰為政民不與陽持為政王天

下故其立字壬似土也宋均曰民不与則癸者
揆也度息陽持法者則也不能王者也
度陰當消滅時可施法則者

詩含神務曰其北黑帝坐神名汁光
紀宋均曰汁合也合日尚書考靈曜曰氣在

於冬其紀辰星是謂陰明無癸冬氣使物
不藏無害水道與氣相葆物極於陰復始

為陽鄭玄曰十一月陽始起於陰中也其時衣黑與氣同則也

如是則辰星宜放其鄉冬藏不弛少疾

喪矣樂替曜嘉曰用動和樂於邠為顓

頊之氣玄冥之音歌北湊大閨致幽明

靈宋均曰動當為敷土樂也北湊大閨樂篇名北方物亦藏故曰幽明即神也春煉

元命苞曰其日壬癸壬者陰始任癸者有

度可揆繹宋均曰壬始任音至癸萌漸欲生可揆尋繹而知目以為日名為時為

冬者終也北方畢入藏無見者歲時之終名為北方北方者伏方也物藏伏日以為方名

其帝顓頊顓者寒縮時寒縮曰其神玄

真玄冥入冥也亦以物入藏玄冥之中曰以名其神也其音羽者

舒也言物始孳亦曰生物以名其音者其味鹹者錄

清也言物始萌錄虛以寒錄寒清難犯爾雅曰

冬為上天李巡冬陰氣在上方物伏藏故曰上天孫炎曰冬天藏物伏於下天清於上故曰上天郭璞曰

言時無事在上臨下而已冬為玄英孫炎曰冬氣玄而物歸中也郭璞曰物黑而清英也音義曰四時

和祥之美稱也說冬為安寧大閨庭幽

尚書大傳曰北方者何也伏方也万物之

方伏物之方伏則何以謂之冬冬者中

也者物方藏於中也故曰北方冬也白虎

通曰水味所以鹹何北方者藏万物鹹者

所以固之由五味得鹹乃固其臭腐何

北方者水萬物所幽藏又水者主受垢濁

故其臭腐右釋惣冬時詩豳風曰十

月墮籜籜毛傳曰墮墜籜落也又曰十月蟋蟀入我牀

下鄭箋云自七月在野至十月入我牀下皆謂蟋蟀也十月穫稻十月

納禾稼黍稷重稌後種曰重先種曰稌

鄭箋云納內也治於場而內之於困倉也十月脩場穰掃場功畢入詩小

雅采薇曰曰歸之歲亦陽心鄭箋云十月為陽純坤用事嫌於

無陽故名此月為陽者眾故

春秋傳曰閉蟄而蒸服虔曰謂十月盛陰在上物成

日蒸春秋傳曰公父定叔奔衛三年

而復之使以十月入日是良月也就盈數

焉服虔曰數滿曰斗故曰盈數春秋時或可周之十月既非節候但取其盈數故附於此也周書

時訓曰立冬之曰水始冰又五日地始凍又

五日雉入大水為蜃水不始冰是謂陰

負地不始凍災微之咎雉不入水國多淫

婦小雪之日虹藏不見又五日天氣上騰

地氣下降又五日閉塞而成冬虹不收藏

婦不專一天氣不騰地氣不降君臣相
嫉不閉成冬毋若縱佚 礼夏小

正日十月材祭獸善其祭而後食之
也初昏南明見南明者星名黑鳥浴

黑鳥者何鳥也浴也者飛作下也時有

養夜養者長也若日之長雉入于淮為

蜃者蒲蘆也織女正北鄉則且易

通卦驗曰乾西北也主立冬人定白氣出

直乾此正氣也氣出右万物半不生氣出

左万物傷

鄭玄曰立冬之左霜降之地霜降物未偏收故其災物半不生小雪則致物

矣故其災為傷也

易通卦驗曰立冬不周風至始

冰薺交生賓爵入水為蛤

鄭玄曰立冬陰用事陽氣生畢

不周風至周達万物之不及時者今案高誘淮南注九月鴻雁來賓爵入大水為蛤已分賓字下屬且

張林皮論云賓爵下萃又古今鳥獸注爵一名嘉賓言栖集人家名有賓義故兩傳焉也也

暑長大一尺二分陰雲上接

立冬卦兌值九四九四震又辰在午

火性炎上故接也

小雪陰寒熊羆入穴雉入水為蜃

雉入水氣化為蜃蛤

暑長丈一尺八分陰雲出而黑

小雪祭兌在九五九五坎爻得坎氣

故黑 詩推度災曰水立氣周對柔戰德宋均

曰水立冬水用事也氣周者周亥復本元也剛柔猶陰陽言相薄者也也詩紀歷樞

曰亥者核也 春秋元命苞曰鳥獸

饒馴子藏寶物歸其母故太陰見於亥者駭

米均曰子為母主藏寶物必還歸其母出入无畏懼之心故鳥獸饒馴不可驚駭也也也

律占應鐘其種應鐘者應其種也國語楚語曰日

月會于龍狻韋昭曰狻龍尾也謂周十二月夏十月日在尾也土氣含收合收縮分也日月合辰於尾上月令孟冬節天明昌作昌盛也作起也謂天氣上

也是月純坤用事耳百嘉俗舍嘉善也時物畢成舍入室也群神頻

行頻並也並行設求食也國於是乎蒸嘗家於是乎

嘗蒸冬祭也嘗百物也月令孟冬大飲蒸傳曰開祀蟄而蒸也唐固曰大夫稱家也

爾雅曰十月為陽李巡曰十月万物深藏伏而待陽也孫炎曰純陰用事嫌於無陽

故曰史記律書曰應鍾言陽氣之應不用

事也史記封禪書曰秦以冬十月為歲首

故常以十月上宿郊見李奇曰宿猶齊戒也通推

火張晏曰推火烽火也狀若并燧筆矣其法類稱故謂之推欲令光明遠照通於祀所漢祀五時於雍五十里一烽火知淳曰拜於咸陽之旁其衣上白其用如

權舉也 經祠云服虔曰高祖微時嘗殺大蛇有物曰

蛇白帝子也而殺者赤帝子高祖為沛公

五燭寶典卷上

遂以十月至霸上平咸陽立為漢王

以十月為年首而色上赤前漢書郊祀志

曰丞相張倉好律歷以為漢迺水德河決

金堤其符也年始冬十月色外黑內赤

日十月陰氣在外故外黑陽氣尚伏在地故內赤也淮南子時則曰孟冬之

月招搖指亥爨松燧火北宮御女黑色衣

黑采擊磬石高誘曰水王北方故處北宮也其兵鍛其畜

珉鐵者却內象陰閉也十月官司馬其樹

檀冬間講武故官司馬檀陰木也淮南子主術曰陰降

百泉則脩橋梁許慎曰陰降百泉十月也京房占曰

立冬乾王不周風用事人君當興邊

兵治城郭行刑決疑罪在西北

白帟通曰十月律謂之應鐘何應者

應也鐘者動也言万物應陽而動下

藏也崔寔四民月令曰十月培築垣

墻塞向瑾戶北出牖謂之向也趣納禾稼毋或在

野可收蕪菁藏瓜上辛命典饋漬麩

澤釀冬酒必躬敬親潔以供冬至臚

正祖薦非仰之祠是月也作脯腊以供
膾禮農事畢命成童以上入大學如正月
烏五穀既登家儲畜積乃順時令勅喪紀
同宗有貧窶父喪不葬者則糾合宗共
與舉之以親踈貧富為差心平斂母或
踰越勢先自竭以率不隨是月也可別
大慈先冰凍作涼錫煮暴飴可折麻
趣績布縷作白履草履之賤者曰不借賣緜
綿弊絮糴粟大小豆麻子收拈樓以治虫屬

毒也附說曰十月周之蜡節秦之歲首荆楚

記云朔日家為黍臠菜禮秋有黍臠之
饋先薦祖祢是月家人方可屬厭厭里

間自多此食蓋重厥初荷蓀丈人止子路
殺鷄為黍及田豫為故民所設桃花源

避世要容者豈必此月今世則炊乾飯

以麻豆蓋美菠之詩云十月且麻豆饋也音贊

字苑羹饒飯字林同音子且及王逸九

思云時混々乎饒饋抑亦其義晉朝張

翰有豆羹賦雖云孟秋明其來已久函
詩九月掇苴採茶薪樗食我農夫掇
拾也苴者麻之有黃九月預拾於此月
朔乃得食農月顧道士書云五月仙人下是
日道館悉作靈寶齋案抱朴子內篇云靈
寶經有正機平衝飛龜九三篇皆仙術
也吳王伐石以治宮室而於合石之中得紫文
金簡之書不能讀之使問仲尼曰吳王
問居有赤雀銜書以置殿前不知其義

仲尼視之曰此乃靈寶之方長生之法禹之
所服年齊天地朝乎紫蓬者也禹將仙化封之
名山石函之中今乃赤雀銜之殆天授也以
此論之是夏禹不死也而仲尼又知之安
知仲尼不皆密脩其道乎

案諸道經靈寶齊非止此

月或叙殿初也

雜五行書剪手脚爪皆有良日此

月四民多因沐浴剪之絳裏埋於戶內

博物志云鶴鷄鳥夜則目明又截爪棄地
此鳥拾取知其吉凶鳴則有殃也慕文云

鴝鷓一名忌欺白日不見人夜能拾蚤蝨也
蚤瓜音相近俗人云鴝鷓拾人棄瓜相其
吉凶妄說也復是一家犍為舍人尔雅注云南陽
謂鴝鷓為鈎鴝玄冬素節或夜至人家續搜
神記曰鈎鴝鳴於譙王无忌子婦屋上謝朓
作符懸其處是也郭璞鴝鷓喙讚云忌欺之
鳥其實鴝鷓畫鵲其視夜離其時是則
忌欺又其名也漢世十月五日以豚酒入靈女
屈擊筑奏上玄之曲連臂踰地歌赤鳳皇來

盖至俗也

今世名踰蹄餘節有月夜平帝士女好為
此戲吳歌云不復踰蹄又踰蹄地欲穿亦

其事

案樂府舊曜嘉云如樂於北郊為顓頊之

氣玄冥之音歌北湊大閨致幽明靈國語云

天明昌作百嘉偕舍羣羊神頰行或其盪

觴咸此節也鳳稱大鳥南方之畜擊手轅之

歌有應風雅故云赤鳳皇來

玉燭寶典卷第十

日十月

玉燭寶典卷第十

十一月仲冬第十一

禮月令曰仲冬之月日在斗昏東壁中且軌

中 鄭玄曰仲冬者日月會於律中黃鐘黃鐘者律中之始也

仲冬氣至則黃鐘一律應高誘曰陽氣聚於下

陰氣盛於上萬物萌蘖於黃泉下故曰黃鐘也

冰益壯地始坼曷且不鳴庸始交且且求

也交猶合高誘曰曷且山天子居玄堂大廟

玄堂大廟北飭死事勅軍士戰必有死志者命有司曰

土事毋作慎毋發蓋毋登室屋及起太泉

以固而閉地氣上泄是謂發天地之房諸

蟄則死民必疾疫又隨以衰名之曰暢月

而猶女也暢猶充也大陰命奄尹申宮令審門

用事尤重閉藏者也

閭謹房室必重閉奄尹主領奄豎之官者也於周則為內宰治玉之內政官

令譏出入及開閉之屬也重閉省婦事毋得淫雖

外內閉之也

有貴戚近習毋有不禁省婦事所以靜陰類也淫謂女巧淫奢偽

惟好之物也貴戚謂姑姊乃命大費秣稻必

良火齊必得藏而時氣仲冬行夏令則其國乃旱

午氣乘也氛霧冥霜露氣散相亂也今案春秋傳云楚氛甚惡注氛氣也尔雅

曰霧謂晦釋名曰霧冒也氣蒙冒地物此謂者雷乃發聲震氣動也午屬震

行秋令則天時雨汁瓜瓠不成胃氣也

酉宿直昴畢好雨汁者水雪雜下也子宿直虛危虛危內有瓜瓠也

國有大兵兵亦早行春令則蝗虫為敗

當蟄者出卯水泉咸竭大火為旱也民多疥厲疥厲疾

象也蔡雍中冬章句曰今曆中冬小雪

節日在斗六度昏明中星去日八十三

度東壁半度中而昏軫十五度而明天

子居方堂大廟子上堂無起大

衆所以靜皆所以致固陰閉安養釋陽

之意也地氣且泄是謂發天地房隩

也天陽方潛於黃泉地為房隩起土

發屋則不閉則出故謂發天地房

也暢月暢達也陽泄則為暢月不泄不為

暢月是月也陰閉不可以達而陽泄傷昏

故名達月言未可以達而達以為災麩

藥必時齋藥曰麩生穀曰藥始作有時可用

右章句為釋月令事同注解故寢居前

易復卦曰雷在地中復先王以至日閉閣商旅

不行右不省方王輔嗣曰方事也冬至陰復夏至陽復也先王則天

地而行者動復則靜行復則止事復則死事也鄭

玄曰資貨而行曰商旅客也省察也以至日者取其陽

氣始復其所養萌牙於下動搖則陽氣發泄害含伴類也詩幽風曰一日獻

發毛傳曰一日十日之餘也又日一一日于格取

彼狐狸為公子裘于格往取狐狸皮狐格厚以居孟冬則天子始裘鄭賾

云于格往搏格以自為裘狐狸以供尊者也尚書堯典曰申命和尅

宅朔方曰暋都平在朔易孔安國曰北稱朔亦稱方言方則三方見矣北

稱幽則南稱明後可知也都謂呼聚也易謂歲改易

於北也平均在察其政以從天帝也

日短星昴日正中冬日短冬至一星昴白虎中星亦以七星並見云冬

三節鳥獸毼毛毼而九反鳥獸皆生湲毼細毛以自溫焉也尚書堯典

曰十有一月朔巡守至于北岳如西禮孔安國曰北岳

王制曰十一月北巡狩至于北岳如西巡守禮也周官地官下曰山虞掌山

林禁仲冬斬陽鄭司農云陽木春夏生者也鄭玄曰陽木生山南也冬斬陽夏

斬陰勃濡調也周官春官下曰大司樂以鼙鼓雷鼗孤竹管雲和琴瑟雲門舞冬日至於地上圜丘奏六變天神皆降可得而禮

有故曰必時蔬食謂山有榛栗

今案周官天官籩人

職曰饋食之邊其栗榛鄭注云榛實似栗而小詩草木疏曰有栗栗屬也其字或為木榛有兩種

一種樹大小皮葉皆如栗其子小形如杓子表皮異味亦如栗亦謂樹之栗栗其謂以此其一種枝莖如木藜葉如牛李藜生高丈餘其殼如李殼中玉如李子

玉作胡挑味膏溫益養亦可含嗽漢陽遼東代郡上

堂皆饒其枝莖可生熟如蕪燭明而無燭者代之 杼象今案爾雅桐杼孫音杓郭璞音嘗

汝及樹也標其突林音其拘及一音釘錫音几足及刈散注云突有角如栗李巡孫炎云山有苞標實

椽也有林彙自裹也音義曰小爾雅子為椽在彙斗中自含裹狀揀莫然詩草木疏桐予即今柞標徐州人謂

椽為杼其子為阜或謂之椽其殼為斗可以涂阜今涼洛及河內多言杼或言椽斗者或謂之阜斗謂標

為杼五方通語曰慙名云也 澤有菱芡今案周官天官下

葵菱芡粟脯鄭注云菱菱本草菱實一名菱注云廬江間最多皆取火燻以為米充糧今多蒸多曝密

和餅之斷音義曰今江東呼為鳧苽之者 鳧苽今案爾雅芡音解了及苽音痲一音養鄭注云生下田

苗似龍湏而細根如指頭黑色可食苽音痲一音養鄭注云生下田

者也麋角解麋狩名与麋同類而大亦骨

為角日冬至陽始起氣微弱亦可以動兵

故天示其象說如中夏鹿角解 水泉動以季秋陰

閉而始涸至此陽動而始開二月而山水

下也謂之桃花水今案韓詩三月桃花水此在十一月者水以桃花

時至遂曰受名蔡叙其初彼擾其盛之也

玉燭寶典卷十一

玉燭寶典卷十一

矣鄭玄曰禘大祭天神則主北辰雷鼓雷鼗八面

周官春官下曰凡以神仕者掌以冬至致

天神人鬼鄭玄曰天神陽也陽氣升而祭鬼神周官

夏官上曰大司馬中冬教大閱鄭玄曰至冬則

前期群吏或衆庶脩戰法田之乃陣車徒

如戰陳皆坐皆坐當聽誓遂以狩田冬田為狩言守

也徒乃弊致禽禽於郊冬田主用衆物多物象得取也致

以禽祭宗禽籩獸于郊聚野獲禽日以祭四方神於郊入又

周官秋官下曰雉氏掌絜草秋

繩而芟冬日至而耜之鄭玄曰舍實曰繩其繩則實不成熟耜

禮王制曰十有一月北巡守至于

北岳如西巡守禮

韓詩章句曰一一日畢發復十一月也

周書時訓曰大雪一日曷且不鳴又五日

庸始交又五日荔挺出曷且猶鳴國多

訛言庸不始交將帥不和茲挺不出卿

士專權冬至一日上蛭結又五日麋角解

又五日水泉動土蚓不結君政不行麋角

不解甲兵不藏水泉不動陰不羨陽周書
 月解曰惟一月既南至昏昂畢見日短
 極基踐長微陽動于黃泉隆陰慘于万
 物是月斗柄建子始昏北指陽氣肇
 野草木萌蕩日月俱起于牽牛之初右
 回而月行月一周天起一次而于日合宿
 日行月一次十有一次而周天歷舍于
 十有二辰終則復始是謂日月權輿禮
 夏小正日十有一月王狩者言王時田

冬搗為狩陳、藟、草、者省兵甲也
 萬物不通隕麋角隕墮也曰冬至陽氣
 至始動諸向生皆蒙、兵故麋角隕易
 通卦驗曰冬至日始人主不出宮室商賈
 人衆不行五日兵革伏、唇不起鄭玄曰冬至日
 時陽氣生微事故靜以待其着定也必五日者
 五土數也土靜故以其數焉草甲也
 主与群臣左右從樂五日天下人衆亦家、
 從樂五日以迎日至、大禮從猶說也日且
 太司樂、官臨其肆樂祭天圜土、樂以為祭事莫
 大此焉重、也天下衆人亦家、往者時宜學

樂此
謂人主致八能之士或調黃鐘或調六律或
調五音或調五聲或調五行或調律歷或調

陰陽或調政德所行
致八能之士者謂選於人衆
中取於習曉者使調

為者謂和調五行者五英也律歷者六莖也陰陽
者雲門咸池也政德所行者大夏大護大武者也

擊黃鐘一鐘人主敬稱善言以相
相助也
善言助

此明心和然後擊黃鐘一磬公卿大夫列

士乃使擊黃鐘一鼓一用馬羊鼓真徑八

尺一寸瑟用槐長八尺一寸間音以竿補竿

長四尺二鼓必用馬羊者冬至坎氣也
於馬為歲
春為亟心也
瑟用槐棘醜橋取撿象氣

上七上下代作謂一則音聲有天地以和應

空時空時則補以吹竽也

五官一府各受其當天地以和應神先見也
五府各受其職所當

事變敬一至易通卦驗曰坎摧含寶北方為
坎摧稱

鐘權在北方北方主閉易通卦驗曰冬至成天

文鄭玄曰天文謂三光也
於星時也祭而成之所
以報者也運行照天下冬至而數訖

易通卦驗曰冬至一曰立八神樹八尺一表

日中視其晷如度者則歲美人民和順晷

不如度者則其歲惡人民為譌言政令為

之不平鄭玄曰神讀如引
身立八引者掾於杖地
四伸引繩以正

曰名之曰引必立引者先正方面於視曰畧審也詩言使政令不平人主聞之不能不或為表或為木也

畧進則水畧退則旱進尺二寸則月食

退尺則日食 畧進謂長於度也日行黃道外則畧長者陰勝故水畧短於度者日

行入進黃道內故畧短畧短者陽勝是以早進尺二寸則月食以十二為教也以勢言之宜為月

不食退尺則日食日教備於十也也

易通卦驗曰冬至之日見雲送迎從其鄉

來歲養人民和不疾疫無雲送迎德薄歲惡

故其雲赤者旱黑者水白者為兵黃者

有土功諸從日氣送迎此其徵易通卦

驗曰坎北方也主冬至夜半黑氣出直

坎此正氣也氣出右天下大旱氣出左

涌水大出鄭玄曰冬至右大雪左小寒

小寒水方盛水行易通卦驗曰大雪魚負冰

兩雪鄭玄曰負冰 而出涌象也 畧長丈二尺四分長陰雲

出黑如分 大雪於兌值上六上六辰在巳 冬至廣

莫風至蘭射于生麋角解曷且不鳴畧長

丈三尺陰氣去陽雲出莢莖末如樹木

之狀 畧者所立八尺表之陰也長丈三尺長之極也後則日有減矣陽始起故陰氣去於天不復見於

四氣冬至芒種為陽其位在天漢之南夏至大雪為陰其位在天漢之北此術候陽雲於陽位而夜候陰雲於陰位而以晝夜司之於星晝則於其位而已冬至坎始用事而初六巽爻也巽為木如樹木之狀

惡露乘精隨陽而施必下就九獨以復至

之月鳴求雄雌

宋均曰隨陽而施隨陽受施也劉猶真也九與也九喻其在深遠復

卦冬至之月鳴求雄雌相求者也

又曰鵲巢以復至之月

始作家室鳩目成事天性自如自如自如詩紀天性所有

歷樞曰子者孽也天地壹鬱萬物蕃孽上

下接體天下治也宋均曰鬱溫也尚書考靈曜曰

天地開闢曜滿舒光元歷紀名月首甲

子冬至日月五星俱起牽牛初日月若懸

壁五星若編珠

尚書考靈曜曰主冬者昴星昏如中則

山人以斷伐具畧械矣虞人可以入澤梁

收萑葦以畜積田獵鄭立曰梁陵也周禮曰拍席用萑也尚書考

靈曜曰冬至日日在牽牛一度有九十九

六分之二五十七求昏中者取六頃加三旁蚤

順除之求明中者取六頃加三旁蚤却除之

玉燭寶典卷十一

鄭之曰：渾儀中繩，日道交相錯，既刻周天之度，又有星名焉，故索日所在，當以輿曰表，頃旁相推，應也。短日盡行十二俱，中正南分之九，右六頃也。通六頃三，旁得七十度四分之三，百三十二。此日昏，明時上當四表之列，與正南之中相去數也。蚤猶羅昏中在日前，故言順數也。明中在日後，故言却也。

尚書考靈曜曰：仲冬一日，出於辰，入於甲壑。星一度中，而昏五星七度中，而明。

尚書考靈曜曰：短日出於辰，行十二頃入於申，行

二十四頃。鄭之曰：短日冬至日也，冬至之日，出入表凡卅度，左右各三頃，以減十八頃，日夜所行也。樂替曜嘉曰：周以十一月為正息卦，受復法物之萌，其色尚赤，以夜

半為朔。宋均曰：萌物始萌生於黃泉也。凡物初生多赤者也。春秋元命苞：日冬至百八十八日，春夏成道。宋均曰：冬至陽用事，用陽道成之也。春秋元命苞曰：壯於子者，孳也。宋均曰：蕃也。孳，生物也。律中黃鐘者，始黃也。始萌於黃泉中。春秋

元命苞曰：金水母為子，候書日日短，星昴以定仲冬。宋均曰：母助子，故用事而昴星中作時候也。春秋元命苞曰：十一月子執符精類，滋液五行本苞，挹細萌

緒以立刑拘。宋均曰：言律應黃鐘所含氣如是也。符信也。執信以行事也。精即水也。苞，胎物之所出也。挹本也。細要也。緒，業也。本，要萌生業以立刑拘，拊端自此詩云：常標之華，鄂不韡韡之也。

玉燭寶典卷十一

春秋元命苞曰周赤帝之子以十一月為正法陽氣

始萌色赤

宋均曰物萌初於
孳生時皆赤者

春秋考異郵曰日冬

至辰星升

宋均曰着陽氣
於是始升也

春秋漢含孳日冬陽用

宋均曰用事也下有
仲夏陰作已在前也

春秋佐助期日辰星効於

仲冬精自望

宋均曰望猶得也自
効於仲冬故曰得也

春秋說題辭

曰招昂星為仲冬法四星伐中

宋均曰招為仲
冬而昂星中凡

物成而不頌其時色者
星伐中之氣使之然

孝經援神契曰冬至陽氣萌

孝經援神契曰冬仲昂星中收莒芋獲豆稻

田不作農不起男家住女事泉無空日無游手

桑麻五聲所以養人者也

宋均曰莒赤芋重言
通方言語也家作野

事畢入保也泉麻也女有事於麻今
紫說文齊人謂芋為莒從呂聲者也

孝經說日立

八尺竿於中度日中度其日晷冬至之日日在

牽牛之初晷長丈三尺五寸晷進退一寸則

日行進退千里故冬至之日中北去周維十三

萬五千里介雅曰十一月為事

李巡曰十一月萬物
虛無須陽任養故曰

事任也孫炎曰物凶
閉蟄伏如有罪事

呂氏春秋曰冬至日行遠道周

行四極命曰玄明天

高誘曰遠道外道也故曰周
行四極玄明大明也

呂氏春秋曰冬至五旬七日莒生

高誘曰莒蒲
水草也冬至

後五十七日而莒者百草之先生者也於是始

耕傳曰土發而耕此之謂也尚書大傳曰豳都弘山祀貢兩

伯之樂鳥鄭立曰弘山桓山十有一月朔巡狩祀豳都之无於桓山也互言之者明祭此

山北稱豳都也冬伯之樂舞齊洛冬伯冬官司空垂掌之齊洛終也言象物

之終也齊或為聚也歌曰縵論八音四會此上下有脫亂其說未聞

淮南子天文曰日冬至則升北中繩陰氣極

陽氣萌故曰冬至為德陰氣極則下至黃

泉北極故不可以鑿地穿井萬物閉藏蟄虫

首穴又曰冬至則井水盛盆水溢羊乳古解字許慎曰

羊脫毛也麋角解鵲始架巢八尺之柱脩日中而景

長丈三尺又曰十一月冬至氣種首陽氣動故人頭種之

也淮南子天文曰黃者土德之色鐘氣者之所

鐘也日冬至德為氣土之色黃故日黃鐘

淮南子時則日仲冬之月招搖指子十一月

官都尉其楹棗高誘曰冬成軍師故京房占曰官都尉也棗取其赤

冬至坎壬廣莫風用事人君當行大刑斷

獄繕宮殿封食庫在北方揚雄立為日調

律者度竹為管蘆葦為灰列之九閉之中

漠然無動寂然無聲微風不起纖塵不
刑冬至夜半黃鐘以應白帟通曰十一月
律謂之黃鐘黃者中央之色鐘者動種也言
陽氣動於黃泉之下種養萬物

尚書大傳天子將出則撞黃鐘右五鐘
皆應鄭立曰黃鐘在陽氣動西五鐘在陰
五靜君將行出故以動告靜者則皆和
此之謂之
者之也史記律書曰黃鐘言陽氣鐘

黃泉而出也 史記律書曰子者滋也言
万物滋於下也 史記天官書曰冬至短極懸

土炭孟康曰懸土炭於衡西端輕重適均冬至日陽
氣則炭重夏至陰氣至則土重也

炭動鹿解蘭角根、出泉躍 漢書律

曆志曰黃鐘者黃中之色君之服也鐘者種
也色上黃五色莫盛焉故陽氣施種於黃泉
孽萌萬物為六氣

淮南子天文曰以日冬至數耒歲正月朔

日五十日者民食足不滿五十日、減一升有

餘日益一升為其歲司高誘曰言從今年冬至
日數至明年正月朔日

得五十日者民食過足不行五十日者減一升比為
食不足也 有餘曰不翔五十日也 日益一升者言有

餘謂年穀豐稔也為其歲司
為此數日之歲司之候也

尚書大傳曰周以

至動殷以萌夏以牙

鄭立曰謂三王之心也
至動冬日至始動之也

物有三變故正色有三是故周人以至至為

正殷人以至至卅日為正夏以至至六十

日為正火有三統土有三王尚書大傳曰

周以仲冬為三其貴微也白帟通曰冬至

陽氣始起及大寒何陰氣推而上故大寒

白帟通曰冬至前後君子安身靜體百官絕

事不聽政擇吉辰而後省事絕事之日

夜漏未盡五刻京都百官皆衣皂聽事

之日百官皆衣紵崔寔四民月令日十

一月冬至之日薦黍羔先薦玄冥于井

以及祖祢齊饌掃滌如薦黍豚其進酒尊

長及脩謁判賀君師耆老如正月是月也

陰陽爭血氣散先後日至各五日寢別內外

研水凍命笏童讀孝經論語篇章小學乃

以漸饌黍稷稻粱諸供膳祀之具可釀醢伐

竹木買白犬養之供以祖祢糴統稻粟米小

豆麻子附說日十一月建子周之正月律當黃
鐘其管窳長為萬物之始故至節有履長之
賀諸書傳記并近代家儀論之詳矣陳思王

冬獻絳表云拜表奉賀并白紋履七量絳

百副宋詩齊風云葛屨五兩字訓云世人履及履屬皆云一量余謂應為兩義同車較崔

駟韞銘云機衡建子万物含滋黃鍾音化

以養元基字苑曰韞足衣也亡伐反並其事也魏北京司徒崔浩女儀云

近古婦人常以冬至日進履祿於舅姑今世不服履當

進韞亦履類踐長之義也皆有文詞析永年除凶

殃辨文日履端踐長陽從下遷利見大人嚮茲永年

蒼頡篇云履上大者日韞釋名云韞跨騎也胡內所

名魏武与楊融書曰今遺足下貴室織成韞一量僕

東俗又案急就章云裼祿中衣旁作末与崔氏義同舊

書作襪或絳者蓋今古字異也荆楚記云冬至日作赤豆粥說者

云共工氏不才子以冬日死為人厲畏赤豆故

作粥以禳之風土記則云天正日南黃鍾踐長

粥饘萌徵注云黃鍾始動陽萌地内日長律

之始也是日俗尚以赤豆為麩所以象色也

南方多呼粥為麩猶是一義北土貧家在冬給是常食非必

玉燭寶典卷十一

云貳參表菜者以禦冬日之無之時馬融與謝伯
 向書乃云黃棘下菟雜乾葵以送餘日又塩藏蕞
 荷為一冬儲俗亦云防以虫急就則云老菁蕞
 於冬日藏雀窠月令此事在九月今在仲冬
 者盖南土晚寒干寶云外婦夫蔣士先得
 疾下血以為中虫密以蕞荷置於其席下
 忽吟日虫食穢者張小也乃收小走周禮
 治毒周嘉草其蕞荷乎案秋官鹿氏掌除
 毒蟲以嘉草攻之注云嘉草藥物其狀未

聞不名蕞荷為嘉草本草經云白蕞荷
 主治中虫及瘧注云今人乃呼赤者為蕞
 荷白者為覆苴菜同一種耳於食之赤
 者為勝藥用白者離騷大招云醢豚苦狗
 膾苴蓴注云苴蓴蕞荷也言香以蕞荷
 俗眾味也苴音子余及蓴音上均及亦世
 嘉草之名未知所據北方無此菜皆據南土也荆楚記云家並為
 鹹菹有得其和者任金叙色菹之供饌自古
 有之周官有昌本菁菹芥菹芥菹深蒲菹

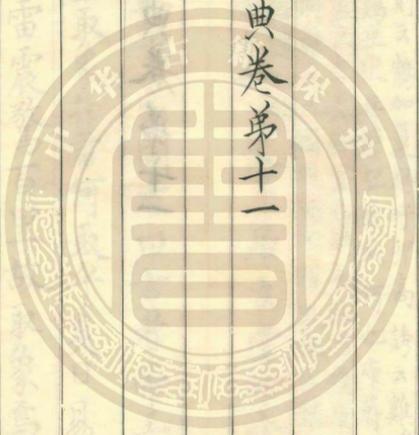
苔菹筍菹等春秋傳周公閱未聘饗有菹
獸注云昌獸昌本之菹呂氏春秋文王好食昌
菹孔子感頰而食之高誘注云昌本菹也今
以經冬故須加鹹味雷時稍暖惡壞故棄所
餘白澤圖云雷精名攝提雷則呼之蓋其意
也離騷招魂云西方之害流沙千里旋入雷
淵注云雷公室也乃在西方漢書云布鼓過雷門
者為比諭耳不論其處詩邵南殷其雷在
南山之陽毛傳云山南曰陽雷出地奮震驚百

里鄰矣對事云問者曰古者帝王封建諸侯
皆云百里取象於雷何取乎矣曰易震為雷亦
為諸侯雷震驚百里故取象焉問者曰何
以知為百里炎日以其數知之夫陽動為九其
數卅六陰靜為八其數卅二震一陽動二陰故
曰百里詩下章乃云在南山之側毛傳
云或在其陰与其左右又云在南山之下毛
傳云或在其下鄭戔云下謂山足此之發聲便無定
其所雷洵者當據本室王充論衡云畫工圖雷

狀壘、如連鼓、刑又圓一人若力士謂之雷公左手引鼓右手推槌以為雷者太陽之擊氣也陰陽分爭則激射、為毒中人輒死夫雷火也火氣燎人狀似文字謂天書其過此虛也

玉燭寶典卷第十一

正觀...
 古云百里...
 為諸侯雷震...
 以知為百里...
 致州...
 康獻入...
 翻...
 伴...
 外...



玉燭寶典卷第十二

十二因季冬第十二

禮因令曰季冬之因日在婺女昏婁中旦

丘中鄭玄曰季冬者日因會於玄枵而斗建丑之辰律中大呂季冬氣至則大

呂之律應高誘曰万物萌動於黃泉未能建見所以呂攘去陰即陽助其成功故曰大呂也

鷹北向鵲始巢雉鳴雞乳雉鳴也詩云雉之朝雉尚求其雌也

南子時則云鵲始巢雞呼卯高誘云雞呼鳴求卯也顧氏問鷄生伏無時記於此何也康蔚之日雞生乳

雖無時蓋名言其所宜之盛也此乃碩庚二君並未進雞體之間雞至九因後便不復乳故俗稱下雞十二因

方呼卯俗謂之歌天子居玄堂右个玄堂右个北堂東偏也

命有司大難旁磔出土牛以送寒氣此雞陰氣也

雞陰氣始於此者陰氣右行此因之中日應虛危有墳墓四司之氣為厲鬼將隨強陰出害人也旁磔於四方之門磔極也出猶作土牛者丑

為牛可寧心者也送猶畢也征鳥厲疾致氣當極也征鳥題

看齊人謂之擊征或名鷹仲春化為鳩也乃畢山川之祀及帝

之大臣天之神祇四時之功成於冬孟因祭其宗至此可以祭其佐也帝之大臣勾

芒之屬也而之神祇中司命風師雨師是也余漢師始漢孤子親往

乃嘗奠先薦宥寢廟孤子必親往視漢明漢非常事重之也此時奠絜羞也顧氏

問王制云獮祭奠絜後虞人入澤梁此因始漢何也既此因始漢孟冬便命水虞漢所取水泉池澤之賦乎虞

祭之孟冬收賦者謂今將渡漢去年之賦宜收入之王制

不同記者所聞之異也

冰方盛水澤複堅命取冰

複厚也此因日

在北陸水堅厚之時也北陸謂虛也今因令無堅也

冰已入令告民出五種

冰既入而令田官告民出種明大寒氣過農力將起也

命農計藹耕力備

耒耜具田器

耜者耒之金也廣五寸田器茲箕之屬也

命樂師大

合吹而罷

歲將終與族人大飲作樂於太寢以綴息也言罷者此用禮樂於族人寢盛後

率若時乃復然也凡用樂必有禮而禮不用樂者王居明堂禮季冬命因為酒以合三禘君子悅小人

樂乃命四監收秩薪柴以供郊廟及百

祀之新燎

四監主山林川澤之官也大者可折謂之薪小者合未謂之柴薪苑炊爨柴以給燎

今因令無及百祀之薪燎也

日窮于次因窮于紀○廻于

孤數將幾終

言因因。辰運行至此因皆周迴於故處也次舍也紀猶會也

歲且更始專而農民毋有所使

而猶女也言專壹女農民之心

令之豫有志於耕稼之事不可徭役之則志失業也

而子乃與鄉大夫

共飾國典論時令以待耒歲之宜

飭國典者和六典之

法也周礼以正因為之建寅而縣之今用此因則所回於夏殷也

乃命太史次諸侯

之列賦之犧牲以供皇而上帝社稷之享

此所

與諸侯共者也列謂大小也賦之犧牲大者出多少者出少享獻也

乃命同姓之邦

共寢廟之嘗黍

此所與同姓共者也嘗黍猶犧牲也

命宰歷卿

大夫主於庶民土田之數而賦之犧牲以供山林

名川之祀 此數言卿大夫庶民共者也 歷猶次也 卿大夫菜壘 亦有大小其非菜壘以其色之民

多少賦 允在瓦下九州之民者無不咸獻其

力以供皇瓦上帝社稷寢廟山林名川之

祀 民非神之福不生也 雖其有封國菜壘此賦要由民出也 今案說文曰克遭洪水民居水中高土故曰九州 壽其土而

注之也 黃羲仲記曰克遭洪水唯九鎮不沒 黔首附焉 國号曰九州者 周也 言水中積土可居而水周其表 故言州也 風俗通曰周

禮五黨為州 有長使之相周也 字從重川 克遭洪水居水中 高土曰州 釋名曰州注也 郡國所注作

季冬行秋令則白露蚤降介虫為妖 代 氣乘

之也 九因初尚有白露 因 四鄙入保 畏兵避寒 行春令

則胎夭多傷 辰之氣乘之 友少長者也 此因物甫萌芽 李春乃區者 畢出前者 尺達胎友多傷

者生氣全至 不充其性也 國多固疾 生不充性 命之曰送 無言 莫大

此指 行夏令則水潦敗國時雪不降冰凍消澤

未之氣乘之也 李 復大雨時行也

蔡雍季冬章句曰令曆季冬大雪節曰

在女二度昏明中。去日八十三度妻二度半

中而昏立七度中而明雉雉鳴也是 圓升陽

起於堊之中雷動而未聞於人雉性情對

故獨知之應而鳴也 瓦子居玄堂右介 右个田

上之堂九州之民周之九州東南曰揚州正南曰

荊州河南曰豫州正東曰青州河東曰兗州正西

曰雍州東北曰幽州河內曰冀州西北曰并州唐虞

有徐梁而無幽并漢有司益而無雍梁 右章

句為釋囚令 詩幽風曰二之日粟列無衣

無褐何以卒歲毛詩傳曰二之日殷之正圖粟列寒氣

褐將何以又曰二之日其同戴縡武功言私其猥獻祈

于公縡縡切事去一歲日從三歲日狎大歎公之小歎私之綫

云其同者君臣及民人曰習兵俱出田也不用仲冬之名豷土

晚寒豕生 三日從也 二之日鑿冰沖水盛腹則令取水於 詩周頌曰

潛季冬薦魚春獻鮓也毛詩曰冬魚之性定春鮓新

周官而官下曰凌人掌冰鄭注曰正歲十二

囚冰方今斬冰三其凌三之者為消釋度杜子周官

春官上曰而府掌季冬陳玉以貞未歲之美

惡鄭注曰問事之正曰貞問歲美惡周官春官下曰

占夢掌季冬辨王夢獻吉夢于王 拜

受之鄭注曰辨問夢者事之祥吉凶之占在日因心 辰

季冬數將幾終於是發弊而問焉若休度云尔因

獻羣臣之吉夢 周官夏官上曰羅氏掌羅烏

鳥蜡則作羅襦鄭司農云錯謂十二國 禮記郊特牲曰瓜子大蜡則八鄭注曰所祭 伊

者氏始為蜡伊者氏古蜡也者索也謂求索也

歲十二圓而合聚万物而索饗之歲十二圓周

亥之因饗者祭其神與黃女與春獻也黃何也

韓詩章句曰二之日栗烈夏之十二圓也周

書時訓曰小寒之日鷹北鄉又五日鵲始巢

又五日雉始雊鷹不北鄉民不懷主鵲不始巢

國不寧雉不始雊國乃大水大寒之曰雞始乳

又五日鷓鴣鳥屬疾又五日水澤腹堅雞不

始乳淫女乱男鷓鴣鳥不屬國不除兵水澤不

腹堅言乃不從

周書周圖解曰夏數得而百王所同其在商陽

用師于夏頃而革命改夏正朔變服殊號一

文二質示不相訟以建丑為正易民之取若

孤時大變亦一代之事禮夏小正曰十有三圓

鳴弋弋也者會也先言鳴而後言弋鳴而後

知其弋也言駒賁立駒者蟻也賁何也走於

塞中也今案方言曰蚍蜉梁孟謂之言駒揚子法言

斗亨問蠶曰立駒何也董仲舒答曰河內見有人馬數

十萬皆大如黍旋動往來後朝至善家人以火燒設之人

皆登馬皆大蟻故今人呼蚤蚋曰黍民蟻曰主駟

也納者何也納之君也虞人入梁虞人官梁者

主設芑者也隕廉角蓋陽氣且暗也易通卦

驗曰小寒合凍肅始交祭蛇岳首曷且入鄭

曰交合北壯也祭八獸也畝首入亢寒之歲也畧長丈二尺四分倉陽

雲出烝南倉北黑小寒卦坎直九二、得寅氣寅木也為南倉猶坎水也為北黑

大寒雪隆草木生心鵲始巢隆盛也多也生心陽氣起畧長

丈一尺八分黑陽雲出心南黑北黃大寒卦坎值六三六三得

交氣交水也為南黑季冬土也為北黃也又曰十二圖物生白詩紀歷

樞曰丑者好也陽施氣陰受道陽好陰、好

陽對柔相好品物厚制禮作樂道文明也

宋均曰樂替瞽矇嘉曰殷以十二圖為正息卦爻臨法物

之牙其色尚白以雞鳴為翔宋均曰牙物齒牙春秋元命

苞曰裹中於丑、者紐也宋均曰紐心不進避陽之解紐當生也於曼紐含義

律中大呂、者略暗起略較略也万物於是萌漸

春秋元命苞曰黑帝之子以十二圖為正物牙

色白宋均曰水見曰故白爾雅十二圖為陰李巡曰十二圖万物始牙陽氣尚微故曰

三才圖會卷十一

陰，嶽也。然炎曰：尚書大傳曰：殷以季冬為正者，物始牙生，不通也。

其貴萌也。史記律書曰：牽牛者言陽氣牽

引万物出之。牛者冒也。言空雖凍能冒而生

也。牛者耕殖種万物也。東至於建之者，建

諸生也。徐廣曰：此中闕不說大呂及丑今為此錄牽牛以當其位餘因皆不取也。

淮南子曰：時則曰季冬之月，招搖五十二，因官

獄其樹凜。高誘曰：十二因歲盡刑斷故官獄也。凜可以為小車，穀木不出火，惟凜為然，亦應陰氣。

白帟通曰：十二因律謂之大呂，何大者大也。呂者

拒也。言陽氣欲出陰不許也。呂之為言拒者，旅

拒難之也。

風俗通曰：禮傳曰：夏曰嘉平，殷曰清祀，周曰大蜡

，漢改曰鴈者，獨取獸祭先祖，或曰鴈，接也。

新故交接，押鴈大祭以報功也。漢火行，表於成

故曰鴈也。

續漢書禮儀志曰：季冬之月，御廼歲終陰陽

已交，勞農夫享，鴈以送故，先鴈一曰大難，謂之

逐疫也。

晉博士張亮議曰：案周禮及禮記蜡，謂合聚百

五經實義卷十二

物而索饗之鴈者祭庶則初玄蜡則黃服蜡
鴈不同搃之非也傳曰鴈接也上祭宗廟旁祭
五祀宜在新故交接也

風土記曰進清醇以告蜡竭敬恭於明祀乃有行
施注云施蓋婦人所作金環以錯指而縫者也鴈
日祭祀後優嫗兒僮各隨其俗為藏施之戲分
二曹以效勝負以酒食具如人偶即敲對舍者
即使奇人為遊附或屬上曹或屬下曹名為飛
鳥以齊二曹人數一施藏在數十手中曹人當
射知所在一藏為善五等為一賭捉者捕得推
手出施五等盡寂後共為負賭主部便起拜
謝勝曹崔寔四民因令曰十二因曰薦稻鴈前
期五日斂猪三日殺羊前除二齊饌掃滌遂鴈
先祖五祀其明日是謂小新歲進酒降神其進酒
尊長及脩刺賀君師耆老如正日其明日又祀是
謂薰祭後三日祀家事畢乃請名宗族婿賓旅
旅講好和禮以薦恩紀休農息役惠必下浹是
因也羣神頻行頻行並行大蜡禮興乃冢祠君師九族

友朋以崇慎終不替之義遂合耦田器養耕牛選
任田者以俟農事之起去措盂車膏後三歲可合倉膏及

鴈時祠祀灸送燒飲治刺入完中及樹田田中四角蟲東

門磔白雞頭注葉可以合求牛膽合少小藥

正說曰鴈同異及祭罔早晚先儒說無定辨頗

以為疑案郊特牲記云孤子大蜡入伊耆氏始為

蜡也者素也歲十二罔合聚万物而索饗之鄭

注十二罔周之正數謂建亥之罔從上文罔相連

伊耆始為蜡唯隔蜡者索也二句便次歲十二罔

想非別起至素饗以未志是上屬於下廣陳

蜡義夏后氏以建寅之罔為正伊耆注云古孤

子号既在夏前率代久遠未應已從周之正朔明

蜡即在夏十二罔矣鄭君據周以建子為正禮記

興於周也故云十二罔建亥取孔子云行夏之時

夏建亥乃是十罔於十二罔文理不消罔令鴈

先祖五祀在孟冬者當以於周為十二罔故移訖

之恐非不判定法記云皮弁素服而祭素服送

終葛帶榛杖曹斂也注云送終曹斂所謂老物

周官蒼齋章職云國蜡則吹豳頌擊土鼓以息
老物是也記又云黃衣黃冠而祭息田夫注云祭
謂既醵先祖五祀於是勞農以休息之野夫黃冠
黃冠草服也注云言祭以息民服蒙具時物之色季
秋而草木黃落記又云八蜡以祀四方注云四方
有祭四方事不順成八蜡不通慎成之方其蜡乃
通既蜡而收民息已注云收斂積聚也息民与蜡
異則黃衣黃冠而祭為醵必矣詳據前後蜡
祭則皮弁素服葛帶榛杖既祭四方明在於郊
醵則黃衣黃冠祭先祖理在廟中張亮議曰初
亥者餘祭所服耳此祭別出黃衣黃冠明不在
常例禮運云仲层与於蜡賓注云蜡者素也祭
宗廟時孔子仕魯在助祭之中事畢出遊於觀之
上喟然而歎注云觀闕也孔子見魯君於祭禮有
未備又睹象魏舊章之靈感而歎之鄭君附
文而解以仲层出遊於觀之上知在國都故云宗廟
此乃祭宗廟謂之蜡罔令孟冬孤子祈耒牽於孤
宗大割牲祀于公社及門閭醵先祖五祀注云周

禮亦謂蜡狐宗謂曰罔以辰鴈以田鴈亦得禽或
言析辛或言大割或言鴈在文言牙文則狐宗
公社名得名鴈禮雜記云子貢觀於蜡孔子曰賜
也樂乎賜對曰一國之人皆若在賜未知其樂注
云國素鬼神而祭祀則黨正以禮屬民飲酒亦
序以正齒位於是時民無不醉子曰百日之蜡一日之
澤非尔所知注云蜡之祭主先孟大飲蒸勞農以
休息之言民皆懃稼穡有百日之勞喻久也今
一日使之飲酒燕樂是君子之息澤也鄭君
然以一國語廣非止蜡人故云黨正飲酒然則大飲
燕黨正飲酒以其蜡罔行事普名蜡廣雅云
夏日清祀殷曰嘉平周曰大蜡秦曰鴈祭雍
章句乃云鴈祭名夏曰嘉平殷曰清祀周曰大
蜡按謂之鴈傳曰虞不鴈矣風俗通則云漢
改曰鴈餘同春秋傳宮之奇云虞不鴈者此意
當為音若減虞宗庶便不血食故事以鴈為
辟然無廢是按周則蜡鴈並見夏殷無文儒
者惑言俗指十二國建丑之罔為鴈者蓋設此則

拘文束教難以運行夏以建寅為正仍有清祀之
号明自用其家十二因不離建丑設以建丑為文有
嘉平之号更用建子為十二因美周用建亥如上未
所說秦以十月為歲首鵬豈不移史記秦始皇廿
六年并孤下推五德之傳改率始朝賀皆自十因
朔廿二年十二因更名鵬曰嘉平大元真人茅盈因
記云始皇廿一年九因庚子盈曾祖父蒙於葦山
中乘雲駕龍白日升孤先是其邑謠歌曰神仙得
者茅蒙初成駕龍上升入大清時下玄州戲赤
城繼世而往在我盈帝若學之鵬嘉平始皇聞
謠歌忻然乃有尋仙之志曰改鵬曰嘉平此據夏
正即以建戌為鵬美漢改曰鵬者改嘉平也案當書
堯典分命羲和東作南為西成朔易寒暑時候悉
与夏同又禮禮志云虞夏歷正建於孟春於時冰泮
菽蠶百草權輿此乃唐虞及夏云朔不變春秋
說雖云正朔三而改其下即云夏白帝之子以十三
因為正上古質略書籍與年記便似三因起於夏后
班固漢書律曆志云漢興庶事草創襲秦云朔

武帝元封七年漢與百二歲矣太中大夫公孫卿大
 史馬遷等言曆紀壞廢宜改正朔乃詔御史大
 夫倪寬等博士共議皆曰帝王必改正朔易服色所以
 明受命於天推傳序天則合夏時也光武中興無更
 改易故崔寔四民圖令云十二國膺先祖五祀寔即
 後漢桓帝時人也魏文帝詔引行夏之時今正朔
 當依虞夏服色自隨土德至明帝詔魏當以建丑
 為正青龍五年三國為景初元年魏齊王位尚書
 奏復夏正為明帝以建丑之圖一日崩不得以正
 日元會博士樂詳議正且可受貢贄後五日乃會作
 樂太尉朱誕議可自宜改之際還用建寅因為正
 夏數得孤也晉大始二年奏曰行夏之時通夏之
 言也宜用前代正朔詔可晉司空裴秀大蜡詩之
 日踵心紀大呂司辰此並依聖典行夏之時非為
 俗誤或問蔡邕章句云夏嘉平殷清祀周大蜡
 物謂之膺何耶張亮議云傳曰膺者接也言上
 祭宗廟旁祭五祀且新故之交接矣蓋同一日膺祭
 宗廟八蜡羣祀有司行事俗謂膺之明自為初歲

古之遺言也。日同名異祭，俱服。殊崔氏因令亦三鴈。明日是謂新小歲，進酒降神，及脩刺賀君師者。老如正日，此以逼迓歲暮，便立歲名，指元正為大故。云小耳。舊解蜡得兼鴈，不兼蜡。今謂枝而折之。蜡周官有蜡而無鴈，因令有鴈而無蜡。先聖當以同在，一因之中，名義兼通，隨機而顯。伯喈釋云：捻号康成解為牛文，張亮又言新故交接，足相扶成。頗謂愜允。其同日者，案禮蜡賓及一日之釋，似是。同日若并勞農飲酒，恐事廣難周。禮文唯云是。因也大飲，悉鴈先祖五祀，乃無甲丁等。定赴孔子云：一日之澤者，自據飲酒為百。張亮云：同日者，別叙蜡鴈為同。前後縱送信宿計，亦非。突國語云：日因會于龍，犹孤。明昌作羣神，頗行國系掌祀者。春秋有閉蟄而豕，因令祭行先賢，逐冬北郊大夫士。首時仲因祭鷹羔豚，庶人又有稻，鳥之饋，豎及便。廣足稱羣神，或可據龍，犹以後非專一。因其季冬掌魚先鷹，寢廣及大合樂，而罷。注玉居明堂，命國為酒。

以合三族亦是蜡鴈之流若休勞已畢不應復饋
禮兼施季子孟孫會挽名祭章句及風俗通論夏
殷嘉平清祀二祭巔到其廣雅不同者更無
怪典正誼故西傳焉

附正說曰十三國八日沐浴已具內典溫室經俗謂為
鴈囚者史記陳勝傳有鴈囚之言劉歆女傳云
魯之母師鴈日休家注云鴈一歲之大祀魏世卒
歆常以鴈日宴子弟王朗慕之蓋其家法諺云
鴈鼓鳴春草生案周官方相氏家熊皮黃金

四目之衣朱裳執戈楊楯帥伯鯨而時儺菴
章掌土鼓幽菴杜子春注云鼓以瓦為佳以草
為兩面可擊也又曰國祭蜡吹豳項擊土鼓以息老
物此即鴈鼓也論語鄉黨云鄉人儺孔子朝服而
立於階階佳云儺者謂駢疫鬼朝服立於階階者
為鬼神或驚怖當依人今世村忌打細晉鼓戴
胡云頭及仕金對力士逐除即其遺風呂氏春秋
冬紀云今人鴈歲前一日擊鼓駢疫謂逐除也
中記云顓頊氏有三子俱亡愛人宮室善驚小兒

漢世以五營子騎自端門送至洛水續漢書禮儀志云季冬之內先鵬一日逐疫侂子持炬火送疫出端門外駟騎傳炬出宮司馬闕門外五營騎士傳火棄浴水中張衡東京賦云卒歲大儺駢除羣厲侂子方童丹首玄製注云丹首赤幘玄製皂衣蓋逐除者所服也金對力士世謂仙家之神大涅槃經云有一童子屏隱處盜說或密迹力士以金對杵碎之如塵是金對神極成暴惡河圖玉板云孤立四極各有金對力士兵長

三千大抑忽其義儒書唯首御荆楚歌賦云媼母力父是之嬉也漢郎廣呂大儺賦云弦挑荆棘弓矢斯張楛鞭朱朴擊不祥欣戈丹斧芟歲凶殃投媛屈于洛藁哀遠絕限于飛梁異完拾遺云孫興云常看戲頭与逐除人共至桓武靈宣武覺對不凡推問乃並驗其事也其夜為藏鈎之戲辛氏三秦記云昭帝母鈎弋夫人手拳而國色今世人學藏鈎法此藝經云鈎弋夫人手搵世人藏鈎法成云綏周靈並作蘊字藝經則作鈎

庫闡藏鈎賦云歎迅夜之藏鈎賞一時之戲望以
道生為元帥以子仁為佐相蓋當時人名之鈎運掌而潛流

手乘虛以密放示微迹於可嫌露疑似之情狀輒

爭杖以先叩各銳志於所向荆楚記俗云此戲令人

生離有物忘之家揆不脩也其日並以豚酒祭竈

神禮器云電者老婦之祭罇於餅盛於盃言言餅

為罇以盃盛饌也許慎五經異義云顛頊有子曰

黎為祝融火神也祀以為電庄子皇子見桓公

曰有電有駘司馬彪注云駘電神也狀如羞女衣

赤衣電書云電神姓蘇名吉利婦名博類雜

五行書又云電神名禪字子郭衣黃衣後電

中被髡而去以名呼之則除凶五行書又云三凶

甲寅四凶丁巳以豬頭為祭其利万倍抱朴子云

因晦日電鬼亦上孤白人罪狀大者集紀者三

百日也小者集竿者百日也世說云王朗以識度

推卒歎之蜡日嘗集子姪饌飲王名學之朗電

藏云有家嚴君并電之謂搜神記云漢陰子

方當臆日晨炊而竈炊見子方再拜受慶家有

黃羊曰以祠之至識三丑而遂繁昌故後常以膾
日祀竈而薦黃羊焉荆楚記云以黃犬祭之謂

之黃羊陰氏世家其福古今注物一名黃羊庄子云膾者之

有脍豚注云脍牛百葉也豚豆大指也膾大祭物

脩而有肴有脍豚養生要術云膾夜令人持枱

卧師井旁母与人語内枱井中除温病感陰及

俗多婚嫁張莘感督賦云逼來率之且至迨

○紀之未移竟奔驚於未冬咸起趣於吉儀

師曠書云人家忌膾曰斂生形於堂上有血光不祥

過膾一日謂之小歲史記夙官書凡候歲前膾

明日人衆一會飲食發陽氣故曰初歲在官者

並朝賀今世多不行荆楚記云歲暮家具肴款

詩大雅云其款推何毛傳云款菜肴謂宿歲儲以入新年也相

聚酣歌古文尚書云酣歌于室時謂聖風請為送歲今世多解除擲

去破幣異物留宿歲飯至新年十二日則

棄於街衢以為去故納新除貧取富又

留此飯須發蟄雷鳴擲之屋扉令雷聲

遠也今世匡宿炊飲入李一日內食盡為不棄擲雜五行書云握宅四甬

各埋一石名為鎮宅淮南萬畢術則云
埋真石於四隅雜桃菰七枚則無鬼殃
之害非獨今也終篇說曰案尚書稽三
百又六旬又六日以閏因定四時成歲孔
安國注云迺四時日暮一歲十二月一世日正
三百六十日也除小因六為六日是為歲有
餘十二日未盈三歲足得一因則置閏焉以
定四時之氣節成一歲之麻象此言三
百六旬外有六日与小因之六日并為十
二日也三率合卅六日故置閏或後王肅注
則云稽稱時謂日一周而三三百日又六旬
六十日又六日其實五日四今日之一入六日之
四分一舉全數以言之易通卦驗云廿四氣
始於冬至終於大雪周而三百六十五日
四今日之一与王氏注周官大史職閏因
則詔王居門終因鄭玄注門謂路寢門
也鄭司農云因令十二因今在青陽明堂
物章玄堂左右之位唯閏因每所居

子明故於文王在門謂之閏古者稱字為文
此言閏字之體以王居門為義禮玉藻亨端而
朝日於東門之外聽翔於南門之外閏閏則蓋
左扉立于其中鄭注云東門南門皆謂國門也
孤子屈及路寢皆如明堂在國之陽每閏就其
時之堂而聽翔焉卒事及路寢名芻閏閏非
常聽其翔於明堂閏中還處路寢門終閏是
乃闔扉於明堂終閏於路寢以無正位故內外
在門周書周閏云日閏俱起于牽牛之初右閏行

閏一周菰起一次而與日合宿日行一次十有
二次而周匝歷舍于十有三辰終則復始是謂
日閏推輿閏無中氣斗指丙辰之間春秋文元年傳於
是閏三閏非禮朕注云周三閏夏正閏也是歲
距僖公五年辛卯歲廿年閏餘十三正閏小雪
閏當在十二閏後不數此文元年計唯廿九年一
閏有七小餘二年合八十四二小餘成一閏餘
是為年有閏餘七廿九年合二百三餘十九餘為一
閏百九十餘歲十閏猶有十三餘在文元年正

閏以後猶少六閏餘正閏二閏三閏止有廿餘計十二
閏小餘為一閏餘并往率十三始滿十四長九小餘
豈得置閏若計三閏後猶小五閏餘後三閏盡十
一閏小餘七十七始得六閏餘方可置閏長五小餘
故賧注云十一月後傳又云歸餘於終注云餘
分也終閏閏也謂餘分成閏中氣在閏每閏後
閏無中氣斗柄耶指二辰之間餘分之所終以為閏
閏不失則并建古得其云舊說云周流凡三百
六十五度十二辰一辰有卅度十二辰合三百六十度
餘有五度分之十二辰有七小餘辰一百卅度
小餘日行遲一日行二度猶不盡計二閏唯行廿九
度其二度八十分度之卅一焉其長者積而成閏
易以靈圖云五勝迭用事各七十二日合三百六
十日為歲注云五勝五行也此不計閏小及五度耳
文六年冬閏閏不告朔猶朝於廟傳曰非禮下云
閏以正時注云閏殘分之氣三辛得一五季得三此
言十九中有三辛得一閏者有五辛得二閏者其
三辛六辛九辛唯有乘長閏餘猶是三辛

之內主第十一率 向上數為五率得二猶長 閏餘
 還後三年數又至第十九率復必率得二其閏餘
 志盡還更發初故周易繫辭云五歲再閏再初
 而後掛王輔嗣注云凡閏六歲再閏又五歲再閏又
 三歲一閏凡十九歲七閏為一章五歲再閏者二
 舉其凡名如三百六十日領驥注書云閏因定四時
 成歲云定然後成歲是為日數不充則春不成歲
 然則周日為歲周閏其無多而其贏縮無常
 故舉其中數三百六十是贏縮之中也 漢書律

曆志云十一歲四閏十九歲七閏是也 尚書考靈
 曜曰 閏者陽之餘注云 陽日也 日以一歲周凡為十二
 次 閏一歲十二及日而不盡周凡十九 今次之七故言
 閏者日之餘 春秋元命苞云 人而乳者象閏 閏陰之
 紀注云 兩乳 箕生也 箕生則象 閏餘也以陰之二
 殺 白帛通云 閏有閏何 周凡三百六十五度四分
 十二 閏不十二度 故三季一閏 五歲再閏也 明陰
 不足 陽有餘 閏者陽之餘也 易乾鑿度云 乘
 皇英者 獻注云 謂凡數也 通卦驗云 密抵作易

仲命德維紀衝注云謂四仲之卦震兌坎離也命德者震則命日木德兌則金德坎則水德離則火德維者四角之卦艮巽川乾也紀猶數也衝猶當也維者起數所當謂若艮當立春孝經援神契云^文巽作易立卦以應樞注云應斗樞茲節移度故作八卦化方面書考靈曜云孤莖開闢曜滿舒元應紀名閏首甲子冬至曰閏五〇俱起牽牛初曰閏若懸壁五〇若編珠禮含文嘉云推之以上元為始起十一閏甲子朔且盈半冬至曰閏五〇俱起牽牛之初斗左回曰閏五〇左行樂動聲儀云孤莖一變五〇曰閏俱合起牽牛曰四更易氣辰更易光注云牽牛前五度世本容成住曆注云黃帝居當是上古質略至容成始淺委典戴之文字非為創造春秋傳郊子云少昊鳥師而鳥名鳳鳥氏曆正服注云猶堯之義和杜注云鳳鳥知風時故以名曆正之官史記曆書云少昊氏之衰也九黎亂徙顓頊受之乃令南正重司而以屬神火正梨司莖以屬民其浚閏餘

經籍訪古志

玉燭寶典十二卷

貞和四年鈔本
楓山官庫藏

隋著作郎杜臺卿撰缺第九卷末有貞和四年

某月某日校合畢面山叟記五卷末有嘉保三

年六月七日書寫并校畢舊跋按此書元明諸

家書目不載之則彼土早已亡佚耳此本為佐

伯元利氏獻本之一從加賀侯家藏卷子本鈔

出按嘉保三年宋哲宗紹聖三年
貞和四年元順帝至正八年也

直齋書錄解題

玉燭寶典十二卷

隋著作郎博陵杜臺卿少山撰以月令為主觸

類而廣之博采諸書旁及時俗月為一卷頗號

詳洽開皇中所上於土早子子於且此本為於

羊六月十日書寫并校畢舊跋按此書元明諸

某月某日校合畢面山叟記五卷末有嘉保三

年六月七日書寫并校畢舊跋按此書元明諸

家書目不載之則彼土早已亡佚耳此本為佐

玉燭寶典十二卷

