



墨子卷之十三

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西西安等處地方贊理軍務兼理糧欽賜一品頂帶畢沅注

靈巖山館原本

魯問第四十九

魯君當是魯陽文君楚縣之君謂子墨子曰吾恐齊之攻我也可救乎子為虛戾身為刑戮也昔

聖王禹湯文武

百里之諸侯也

說忠行義取天下三代之暴其勞而弗為用是以國失天下吾願主君之上者尊天事鬼下者愛利百姓厚為皮過必反於國子墨子見

諸侯歐國而以事齊患可救也非願言非此之為願無可為者齊將伐魯子墨子謂項子牛

曰伐魯齊之大過也

昔者吳王東伐越棲諸會稽西伐楚葆昭王於隨北伐齊取國

太子以歸於吳

諸侯報其讐百姓苦其勞而弗為用是以國為虛戾身為刑戮也昔

者智伯伐范氏與中行氏

兼三晉之地諸侯報其讐百姓苦其勞而弗為用是以國

為虛戾身為刑戮

用是也故大國之攻小國也是交相賊也過必反於國子墨子見

齊大王曰太平御覽無大字下同今有刀於此試之人頭倅然斷之

卒字異文作倅讀如倉卒可謂利乎大

王曰利子墨子曰多試之人頭倅然斷之可謂利乎大王曰利

子墨子曰刀則利矣

孰將受其不祥大王曰刀受其利試者受其不祥

言持刃之人子墨子曰并國覆軍賊赦

百姓

舊作教

非太平御覽引作殺

案說文云殺

古文殺出此今依

觀覽者少故猶存古字如廣雅然也慎勿改亂之孰

將受其不祥大

王俯仰而思之曰我受其不祥

魯陽文君將攻鄭

子墨子聞而止之謂脫魯字陽文

君曰令使魯陽謂魯

四境之內大都攻其小都大家伐其小家殺其人民取其牛馬狗

豕布帛米粟貨財則何若魯陽文君曰魯四境之內皆寡人之臣也今大都攻其小

都大家伐其小家奪之貨財則寡人必將厚罰之子墨子曰夫天之兼有天下也亦

猶君之有四境之內也今舉兵將以攻鄭天誅豈不至乎魯陽文君曰先生何止我

攻鄭也我攻鄭順於天之志鄭人三世殺其父

未詳其事

天加誅焉使三年不全

天誅足矣今又舉兵

將以攻鄭曰吾攻鄭也順於天之志譬有人於此其子強梁不材故其父笞之其鄰

家之父舉木而擊之曰吾擊之也順於其父之志則豈不悖哉子墨子謂魯陽文君

曰攻其鄰國殺其民人取其牛馬粟米貨財則書之於竹帛鏤之於金石以為銘於

鍾鼎傳遺後世子孫曰莫若我多

二字舊作多吾一本如此今賤人也亦攻其鄰家殺其人民取

其狗豕食糧俗寫衣裘亦書之竹帛以為銘於席豆以遺後世子孫曰莫若我多可

乎魯陽文君曰然吾以子之言觀之則天下之所謂可者未必然也子墨子為謂

百姓舊作教非太平御覽引作殺案說文云殺古文殺出此今依觀覽者少故猶存古字如廣雅然也慎勿改亂之孰將受其不祥大王俯仰而思之曰我受其不祥魯陽文君將攻鄭子墨子聞而止之謂脫魯字陽文君曰令使魯陽謂魯四境之內大都攻其小都大家伐其小家殺其人民取其牛馬狗豕布帛米粟貨財則何若魯陽文君曰魯四境之內皆寡人之臣也今大都攻其小都大家伐其小家奪之貨財則寡人必將厚罰之子墨子曰夫天之兼有天下也亦猶君之有四境之內也今舉兵將以攻鄭天誅豈不至乎魯陽文君曰先生何止我攻鄭也我攻鄭順於天之志鄭人三世殺其父未詳其事天加誅焉使三年不全

魯陽文君曰。世俗之君子。皆知小物而不知大物。今有人於此。竊一犬一彘。則謂之不仁。竊一國一都。則以為義。譬猶小視白謂之白。大視白則謂之黑。是故世俗之君子。知小物而不知大物者。若此。舊二字倒一本如此言之謂也。魯陽文君語子墨子曰。楚之南有啖人之國者。橋其國之長子。生則鮮一本而食之。謂之宜弟。美則以遺其君。君喜則賞其父。豈不惡俗哉。子墨子曰。雖中國之俗。亦猶是也。殺其父而賞其子。何以異食其子而賞其父者哉。苟不用仁義。何以非夷人食其子也。魯君之嬖人死。魯君為之誅。魯人因說而用之。子墨子聞之曰。誅者道死人之志也。今因說而用之。是猶以來首從服也。未詳魯陽文君謂子墨子曰。有諺我以忠臣者。令之俯則俯。頤字俗寫令之仰則仰。處則靜。呼則應。可謂忠臣乎。子墨子曰。令之俯則俯。令之仰則仰。是似景也。古影字或以此為高誘文則非始于葛處則靜。呼則應。是似響也。君將何得於景與響哉。若以翟之所謂忠臣者。上有過。則微之以諫。已有善。則訪之上。而無敢以告外。匡其邪而入其善。匡字舊闕注云太祖廟諱上字蓋宋本如增此今尙而無下比。句以美善在上。而怨讐在下。安樂在上。而憂戚在臣。此翟之謂忠臣者也。魯君謂子墨子曰。我有二子。一人者好學。一人者好分人財。孰以為太子而

可乎。墨子曰：未可知也。或為所賞與。舊作興。以意改。是也。約者之恭。鈞字俗寫从魚。藝文類聚引作鈞案五篇。

有約字云丁切亦作釣。餌版魚出此。墨書如此。類字由後人抄寫以意改為非為。大都出自六朝。凡秦以前書傳皆篆簡耳。不應有此。以相傳既久亦不改也。

賜也。藝文類聚作魚賜。餌鼠以蟲。舊作蚌非據。藝文聚類改。非愛之也。吾願主君之合其志功而觀焉。魯人有因子墨子而學其子者。其子戰而死。其父讓子墨子。子墨子曰：子欲學子之子。今學成矣。戰而死。而子愠。是猶欲糴糴。糴警則愠也。太平御覽引作吳憲。售字正作警。豈不費哉。魯之南鄙人有吳慮者。太平御覽引作吳憲。冬陶夏耕。自比於舜。子墨子聞而見之。吳慮謂子墨子義耳。義耳。焉用言之哉。子墨子曰：子之所謂二字舊作義。亦有力以勞人。有財以分人乎。吳慮曰：有。子墨子曰：翟嘗計之矣。翟慮耕天下而食之人矣。盛。然後當一農之耕。分諸天下。不能人得一升粟。籍而以為得一升粟。籍藉字假音。其不能飽天下之飢者。既可睹矣。翟慮織而衣天下之人矣。盛。然後當一婦人之織。分諸天下。不能人得尺布。籍而為得尺布。其不能煖天下之寒者。既可睹矣。翟慮被堅執銳。救諸侯之患。然後當一夫之戰。一夫之戰。其不御三軍。既可睹矣。翟以為不若誦先王之道。而求其說。通聖人之言。而察其辭。上說王公大人。次說大夫。徒步之士。王公大人用吾言。國必治。匹夫徒步之士用吾言。行必脩。故翟以為雖不耕而食飢。不織而

衣寒。功賢於耕而食之織而衣之者也。故程以為雖不耕織乎。而功賢於耕織也。
吳慮謂子墨子曰。義耳義耳。焉用言之哉。子墨子曰。籍設而天下不知耕。教人耕。與
不舊脫此字一本有教人耕而獨耕者。其功孰多。吳慮曰。教人耕者。其功多。子墨子曰。籍設
而攻不義之國。鼓已下鼓字皆从支而使衆進戰。與不鼓而使衆進戰者。其功孰
多。吳慮曰。鼓而進衆者。其功多。子墨子曰。天下匹夫徒步之士。少知義而教天下以
義者。功亦多。何故弗言也。若得鼓而進於義。則吾義豈不益進哉。子墨子游公尚過
於越。公尚過說越王。越王大說。舊作悅下同俗寫字今改正謂公尚過曰。先生苟能使子墨子於
越。而教寡人請裂故吳之地方五百里。時吳亡入已越故曰故吳以封子墨子。公尚過許諾。遂為
公尚過束車五十乘。以迎子墨子於魯。曰。吾以夫子之道說越王。越王大說。謂過曰。
苟能使子墨子至於越。而教寡人請裂故吳之地方五百里。以封子。子墨子謂公尚
過曰。子觀越王之志何若。意越王將聽吾言。用我道。則翟將往。量腹而食。度身而衣。
自比於羣臣。一本不作矣能以意以封為哉。抑越不聽吾言。不用吾道。而我往焉。則是我以義
耀也。耀舊作耀下同以意改呂氏春秋作翟鈞之耀句亦於中國耳。何必於越哉。呂氏春秋高義云子之浦書社三百以封夫子公上過往復於子墨子子墨子曰子之觀越王也能聽吾

言用吾道乎。公上過曰。殆未能也。墨子曰。不唯越王不知翟之意。雖子亦不知翟之
意。若越王聽吾言用吾道。翟度身而衣量腹而食。比於賓萌。未敢求仕。越王不聽吾言。不用吾道。而受其
言。是以義翟也。義翟何必越。雖於中國亦可即用。此文義翟亦當為義翟。子墨子

游魏越曰。既得見四方之君子。則將先語子墨子曰。凡入國必擇務而從事焉。國家昏亂。則語之尚賢尚同。國家貧。則語之節用節葬。國家淫僻無禮。則語之尊天事鬼。國家務奪侵凌。則語之兼愛。非曰擇務而從事焉。子墨子曰。出未詳曹公子而於宋。三年而反。睹子墨子曰。始吾游於子之門。短褐之衣。短从豆聲如袒。養羹朝得之。則夕弗得。祭祀鬼神。而以夫子之政。向家厚於始也。謹祭祀鬼神。然而人徒多死。六畜不蕃。身湛於病。吾未知夫子之道之可用也。子墨子曰。不然。夫鬼神之所欲於人者多。欲人之處高爵祿。則以讓賢也。多財則以分貧也。夫鬼神豈唯擢季拍肺有誤四字。之為欲哉。今子處高爵祿。而不以讓賢。一不祥也。多財而不以分貧。二不祥也。今子事鬼神。唯祭而已矣。而曰病何自至哉。是猶百門而閉一門焉。曰盜何從入。若是而求福於有怪之鬼。豈可哉。魯祝以一豚祭而求百福於鬼神。子墨子聞之曰。是不可。令施人薄而望人厚。則人唯恐其有賜於己也。今以一豚祭而求百福於鬼神。唯恐其以牛羊祀也。古者聖王事鬼神。祭而已。

矣。今以豚祭而求百福，則其富不如其貧也。彭輕生子曰：往者可知來者不可知。子墨子曰：籍設而親在百里之外，則遇難焉。期以一日也。及之則生，不及則死。今有固車良馬於此，又有奴馬。驚古字只作奴一本作奴說文無驚字。使子擇焉。子將何乘？對曰：乘良馬固車，可以速至。子墨子曰：焉在矣！來盧云似謂焉在不知來文誤孟山譽王子閭曰：昔白公之禍執王子閭斧鉞鉤要。此正字餘文作腰者後改亂之耳直兵當心，謂之曰：為王則生，不為王則死。王子閭曰：何其侮我也！殺我親而喜，我以楚國得天下而不義，不為也。又況於楚國乎？遂而不為。說文云遂亡也从足篆聲王逸注楚詞云遂往也義出此經與多借為妾字而忘其本義，從意也。王子閭豈不仁哉？子墨子曰：難則難矣，然而未仁也。若以王為無道，則何故不受而治也？若以白公為不義，何故不受王？句誅白公，句然而反王。言何不借王之權以殺白公然後反位于王故曰：難則難矣。然而未仁也。子墨子使勝綽事項子牛。項子牛三侵魯地，而勝綽三從。子墨子聞之，使高孫子請而退之曰：我使綽也，將以濟驕而正嬖也。濟止也嬖同僻一本今綽也，祿厚而謫夫子。夫子三侵魯而綽三從，是鼓鞭於馬靳也。說文云靳當膺也从革斤聲一本改作勒非言欲馬行而鞭其前所以自用猶使人仕翟聞之言義而弗行是犯明也綽非弗之知也。祿勝義也。昔者楚人與越人舟戰於江。楚人順流而進，逆流而退，見利而進，見不利則其退難。越人迎而反來侵我也。

流而進。順流而退。見利進見不利則其退速。越人因此若執函敗楚人。公輸子

舊有
二字

一本無
自魯南游楚焉。

太平御覽引作公始為舟戰之器。輸般自魯之楚

始為舟戰之器。太平御覽引作謂之鉤

作為鉤強之備。退

者鉤之。進者強之。

太平御覽引作退則鉤之進則拒之也

拒量其鉤強之長而制為之兵。楚之兵節

越之兵不節。楚人因此若執函敗越人。公輸子善其巧。以語子墨子曰。我舟戰有鉤

強。不知子之義。亦有鉤強乎。子墨子曰。我義之鉤強。賢於子舟戰之鉤強。我鉤強。我

鉤之。以愛揣之。以恭弗鉤。以愛則不親。弗揣以恭則速狎。

舊脫一狎字以意增狎而不親則速

離。故交相愛。交相恭。猶若相利也。今子鉤而止人。人亦鉤而止子。子強而距人。人亦強

而距子。交相鉤。交相強。猶若相害也。故我義之鉤強。賢子舟戰之鉤強。公輸子削竹

木以為鵠。太平御覽引作鵠成而飛之三日不下。

文選注云案墨子削竹以爲鵠。鵠三日不行者彼誤

公輸子

自以為至巧。子墨子謂公輸子曰。子之為鵠也。不如翟。

太平御覽引作匠翟之為車轄。

太平御覽

劉鏗字假音太平御覽引作豎而任五十石之重。故所為巧。利於人。謂之巧。不利於

人。謂之拙。

韓非子云墨子為木鳶三年而成蜚。一日而敗。弟子曰先生之巧至能使

十石之任致遠力多。久於歲數。今我為鳶三年成蜚。一日而敗。惠子聞之曰。墨子太巧。巧為貌。拙為鳶。與此異也。

公輸子謂子墨子曰。吾未

得見之時。我欲得宋。自我得見之後。予我宋而不義。我不為子墨子曰。翟之未得見

之時也。子欲得宋。自翟得見子之後。予子宋而不義。子弗為。是我予
務為義。翟又將與子天下。

公輸第五十

公輸盤

史記集解後漢書注文選皆引作般廣韻引作班

為楚造雲梯之械成。張湛列子注云雲梯可以凌虛將以攻宋。

文選

子云般為蒙天之階階成將以攻宋

子云聞之自魯往裂裳裹足十日至郢見公輸盤欲以楚攻宋墨

行十日十夜自魯往是呂氏春秋云

云

而至於郢

文選注引云公輸般欲以楚攻宋墨子云

夫子何命焉為

子墨子聞之起於齊

自魯往是呂氏春秋云

行十日十夜

子墨子曰

北方有侮臣願藉子殺之

公輸盤不說

一本作

子墨子曰請獻十金

一本作公輸千金是

引作階

盤曰吾義固不殺人

子墨子起再拜曰請說之

太平御覽

吾從北方聞子為梯

太平御覽

將以

攻宋宋何罪之有

荆國有餘於地而不足於民殺所不足而爭所有餘不可謂智

宋無罪而攻之不可謂仁知而不爭不可謂忠爭而不得不可謂強義不殺少而殺衆

不可謂知類公輸盤服

子墨子曰然乎不已乎

太平御覽引作胡不已也

一本亦有舉即與異文耳

公輸盤曰不可吾既已

增一本

言之王矣

子墨子曰胡不見我於王

太平御覽

公輸盤曰諾

子墨子見王曰今有人於此舍其

文軒鄰有敝舉

而欲竊之舍其錦繡

上十一字舊脫括太平御覽增一本亦有舉即與異文耳

而欲竊之此為何若人

王曰必為竊疾矣

太平御覽作耳

子墨子

見王曰必為竊疾矣

太平御覽作耳

文軒鄰有短褐而欲

竊之舍其梁肉鄰有糟糠而欲竊之此為何若人

王曰必為竊疾矣

太平御覽作耳

子墨子

見王曰必為竊疾矣

太平御覽作耳

曰荆之地方五千里宋之地方五百里

七字舊脫据
太平御覽增

此猶文軒之與敝輶也。

太平御覽引敵

作弊輶即
與異文

荆有雲夢犀兕麋鹿滿之

太平御覽
滿作盈

江漢之魚鼈鼈鼈為天下富。宋所為

無雉兔狐狸者也。

太平御覽
狸作鮒魚

此猶梁肉之與糟糠也。荆有長松文梓楩楠豫章。

說文

無楩字五篇云鼻縣切楩木似豫章陸德明爾雅音義云鼻縣反又
婢衍反字指云荆木似豫章戶子作梗太平御覽引此亦只作梗

此猶長木此猶

錦繡之與短褐也。臣以三事之攻宋也。

戰國策云臣以王吏之攻宋王吏蓋三隻之誤說文云斐古文事戶子作王使太平御覽

攻宋之為與此同類。臣見大王之必傷義而不得。

已上十一字舊俱脫太

王曰善哉。

雖然公輸盤為我為雲梯必取宋。

太平御覽引有云宋王曰公輸子天下之巧士作

雖是也

牒省為牒說文云南楚謂禪衣曰牒五篇云牒徒賴切禪衣也牒同又案

陳孔璋為曹洪與文帝書云墨子之守榮帶為垣折箸為械則似以意改用之

豈此文已為後人所節與於是見公輸盤子墨子解帶為城以牒為械。

舊作牒太平御覽引作牒北堂書抄作牒案作牒者

是也

牒說文云南楚謂禪衣曰牒五篇云牒徒賴切禪衣也牒同又案

陳孔璋為曹洪與文帝書云墨子之守榮帶為垣折箸為械則似以意改用之

盤九設攻城。

太平御覽
一作宋

之引有具字機變子墨子九距之公輸盤之攻械盡子墨子

之守圍。

史記集解引作固一本

有餘。

太平御覽引有云今公輸設攻之械墨子設守

之備公輸九攻而墨子九拒之終弗能入於是

乃僵兵輒不攻宋俱多于此文

公輸盤訛

太平御覽引作固一本

有餘。

太平御覽引有云今公輸設攻之械墨子設守

之備公輸九攻而墨子九拒之終弗能入於是

曰吾知子之所以距我。

文選注引文選注

吾不言。

文選注引文選注

楚王問其故子墨子曰公輸子

之意不過欲殺臣殺臣宋莫能守。

文選注有是

可攻也然臣之弟子禽滑釐等三百人。

已持臣守圉之器。

史記集解
引國作圉

在宋城上而待楚寇矣。雖殺臣不能絕也。

楚王曰善哉

吾請無攻宋。

史記集解
云宋城

矣。

文選注引作也

者不內也。故曰。治於神者。衆人不知其功。

略同高誘注呂氏春秋與戰國策及尸子

秋慎大篇
引此節文

卷之三

三

木

侯之救。此所以持也。且守者雖善。

盧云此下當有而君用之四字

則若不可以守也。若君用之守者。

又必能乎。守者不能。而君用之。則猶若不可以守也。然則守者必善。而君尊用之。然

後可以守也。故凡守城之法。備城門為縣門。

舊脫門字。據太平御覽增沉機長二丈廣八尺為之

兩相如。

句下文改數同

大厚備門扇。

舊作問扁。據下文改

促令相接三寸施土扇上。

舊土扇作土扁。非通與守拒法云城門扇及樓堠以泥塗

無過二寸。塹中深丈五廣比扇。

說文云斬院也。斬長以力字未詳

容一人所容至諸門戶皆令鑿而幕。

舊作幕。據下文改

孔孔以意改之間字各為二幕。二一

鑿而繫繩長四尺。

已上縣門之法。救車火為烟矢射火。城門上鑿扇上為棧。

說文云博壁柱植戶植也。薄假音字皆鑿半尺一寸一梭。戈戈長二尺。

說文云疑聞楷戈也見字

一寸相去七寸厚塗之以備火。

城門上所鑿以救門火有名一垂水。

文云垂鑿字省文說

也火三石以上小大相雜門植關必環固。

言扁固之環金與扁音相近

以銅銹字未詳

金若鐵鏂之。

說文云鏂小口鑄

鑠也此與鎔音同說文云以金有所冒也。

門門縫再重鏂之以鐵必堅梳關。

梳字未詳疑作墳

此疑以銅銹字未詳

金若鐵鏂之。

說文云鏂小口鑄

也假音春秋左氏

北門之管封以守印時令人行貌封。

貌疑及視關人桓淺深也。桓表門者皆無得

字高誘注淮南子云渠漸也。案漸同塹渠立程丈三尺冠長十

火之法已上救車城上二步一渠。

渠漸也。案漸同塹渠立程丈三尺冠長十

字

挾斧斤鑿鋸椎。

已上救車城上二步一渠。

渠漸也。案漸同塹渠立程丈三尺冠長十

火之法已上救車城上二步一渠。

渠漸也。案漸同塹渠立程丈三尺冠長十

火之法已上救車城上二步一渠。

渠漸也。案漸同塹渠立程丈三尺冠長十

字

丈辟長六尺。二步一答。

漢書注蘇林曰云渠答鐵蒺藜也

廣九尺。袤

舊作表据前漢書注改

十二尺。

前漢書注云晏子曰丁徒頂切通典

城上二步一渠立程長三尺冠長十尺臂長六尺三步則丈當為長辟同臂

枷狀打女牆外上城敵人守拒法云連梃如打木連

木弩。通典守拒法云木弩以黃連桑柘為之弓長一丈二尺徑七寸兩消三寸絞車張之大矢自副一發聲如雷吼敗隊之卒必射五十步以上

長斧長椎各一物槍二十枚周置二步中答之法二步一

已上渠答之法二步一

及多為矢節母以竹箭楷趙捷榆可蓋求齊鐵夫播以射衛

文未詳及櫬機弩之法

二步積石石重千鈞以上者五百枚

漢後書注引作積石百枚重千鈞以上者舊千作中據改

母百

盧云疑云母下百脫下字

笠

太上御覽增千鈞以上者舊千作中據改

二步積

或尚有以亢疾犁

此正字漢書注作蒺藜非通典守拒法云敵若木驢攻城用鐵蒺藜下而敦之堅皆可善方

笠

太上御覽增千鈞以上者舊千作中據改

母百

盧云疑云母下百脫下字

笠

太上御覽增千鈞以上者舊千作中據改

二步積

五百枚狗屍長三尺喪以弟食

畏藏也

刀端堅約弋十步積搏大

二圍以上長八尺者

二十枚二十五步一竈竈

太上御覽增千鈞以上者舊千作中據改

有鐵鑷

鬻字假音說文云鬻大釜也一日

二石以上為湯

言云甌自牖而東或謂之鬻太平御覽引作鑊

容石以上者一

太上御覽引作容

戒以為湯

已上積石笠狗

出於堞四尺

說文云堞城上廣三尺廣四尺當云下

板周三面密傳之夏蓋刀上五

十步一藉車

疑即巢車巢音相近

藉車必為鐵纂

說文云纂假音字

五十步一井屏

當為篆假音

周垣之

城上五十步一道。陸高二尺五寸。長十步。城上五十步一樓。扒。詳字未扒勇勇必重土。舊作士。樓百步一外門。發樓左右渠之為樓。加藉幕。舊作幕。棧上出之。以救外城。上皆母得有室。若他舊作也。可依匿者。盡除去之。城下州道內。舊作也。周。百步一積藉。母下三千石以上善塗之城。上十人。一什長。通典守拒法。云城上五步有伍長十步有什長五十步百步皆有將長。屬一吏。士一帛尉。帛同伯百步一亭。高垣丈四尺。厚四尺。為閨門兩扇。說文云閨特立之戶。令各可以自閉。亭尉尉必取有序。言以資格忠信可任事者。已上渠表藉車道樓二舍共一井。鑿灰康粧。說文云糠穀皮也。康或省。粧字粧不成粟也。此从米非。粧字假音通典法有灰粧粧粧馬矢。御覽引云備城渠之甲是憺憺所以禦矢也。藉車行棧行樓到頽阜連挺長斧長椎。長茲。疑鍊字通典守拒法。有長斧長推長鎌。距飛衝縣上批屈樓五十步一堞。下為爵穴。舊作內。三尺而為一薪臯。二渠漸也。一曰甲名國語奉文。行棧行樓到頽阜連挺長斧長椎。長茲。疑鍊字通典守拒法。圍長四尺半。必有潔。當為瓦石重二升以上。上。疑衍。一城上沙。舊作涉下同。五十步一積竈。置鐵鐺焉。舊作錯。據上。與沙同處。木大二圍。長丈二尺以上。善耿。斤本。言連以意改。十名曰長從五十步三十木橋長三丈。母下五十後使辛。疑薪急為壘壁。以蓋瓦。後之用瓦木罌。容十升以上者。五十步而十盛水。且用之五十二者。十步而二

渠漸也。一曰甲名國語奉文。渠之甲是憺忘所以禦矢也。藉車行棧行樓到頡臯連挺長斧長椎長茲。疑鍊字通典守拒法。有長斧長椎長鎌。距飛衝縣上批屈樓五十步一堞。下為爵穴。舊作內。以意改。三尺而為一薪臯。二圍長四尺半。必有潔擎。當為瓦石重二升以上。上疑行。一城上沙。舊作涉下同。五十步一積竈。置鐵錯焉。舊作錯。据上文改。錯同鬻。與沙同處。木大二圍。長丈二尺以上。善耿。斤本言連。其本以意改。十名曰長從五十步三十木橋長三丈。毋下五十後使辛疑薪急為壘壁。以蓋瓦。後之用瓦木罌。容十升以上者五十步而十盛水。且用之五十二者十步而二

有長斧長推長錄距飛衝縣上批屈樓五十步一堞下為爵穴舊作內以意改三尺而為一薪臯二圍長四尺半必有潔當為潔瓦石重二升以上上疑衍一城上沙舊作涉下同五十步一積竈置鐵鑽焉舊作錯文改鑽同鑽與沙同處木大二圍長丈二尺以上善耿耿本言連其本五十步後使辛疑薪急為壘壁以以意改十名曰長從五十步三十木橋長三丈母下五十後使辛疑薪急為壘壁以以意改蓋瓦後之用瓦木罌容十升以上者五十步而十盛水且用之五十二者十步而二

一積竈置鐵鑷焉。舊作錯文改鑷同鬻據上
與沙同處。木大二圍。長丈二尺以上善耿斤本。其本言連
以舊作十意改名曰長從五十步。三十木橋長三丈。母下五十後使辛疑薪急為壘壁。以
蓋瓦。後之用瓦木罌容十升以上者。五十步而十盛水。且用之五十二者。十步而二

可舊作以意改十名曰長從五十步三十木橋長三丈母下五十後使辛疑薪急為壘壁以蓋瓦後之用瓦木器容十升以上者五十步而十盛水且用之五十二者十步而二

持出不操填章從人非刀故人乃疑及刀填章也

上作填章

疑印章之屬言出城人非故相識人及有印信者

止千人之將以上止之勿令得行行及吏卒從之皆斬

字

具以聞於上此守城之重禁

之也當為夫姦之所生也不可不審也候望適人適人為變築垣聚土非常者言以所

築垣若彭有水濁非常者水濁者穴土之驗

五篇云直正穿井城內五丈五尺

同塹

刀以意改內亦土直

垣見也从土从十从目

穿井城內五丈五尺

五篇云塹同塹

刀以意改內亦土直

丈五尺地得泉三尺而止令陶者為鑿容四十斗以上固順之以薄輶革即通典所

用薄皮裏口如鼓也置井中使聽耳者伏鑿而聽之審知穴所在鑿內迎之

文選注引云若

云以新鑿

者宜于城內掘井以薄城幕鑿內井使聽耳者伏鑿而聽審知穴處鑿內迎之太平

御覽引云若城外穿地來攻者宜城中掘井以薄甕內井中使聽耳者伏甕聽之審

知穴處鑿內而迎之與此微異通典守拒法云

地聽於城內八方穿井各深二丈以

新鑿用薄皮裏口如鼓使聽耳者於井中託鑿而聽則去城五百步內悉知之審

知穴處助鑿迎之

云即其法也令陶者為月明未詳

長二尺五寸六圍中判之合而施之內中偃一仰偃

行見說文

覆一柱之外善周塗刀傳舊作亦傳柱者勿燒柱者勿燒四字柱善塗其實際也勿

行見說文

令泄兩旁皆如此與穴以意改下同俱前下迫地置康若矢舊作疾以刀中康即糠字勿

滿矢康長五竇左右俱雜相如也穴內口為竈令如窯說文云窯燒瓦竈也即今窯字正文令容七八

員父左右竇皆如此竈用四橐穴且遇舊作愚據下改以韻臯衝之疾鼓橐薰之必令明習

舊作翟

橐事者勿令離竈口。

通典守拒法云審知穴處助鑿迎之與外相遇即就以

仍用韁袋鼓之即其遺法所

云以板於外外密覆穴口勿令煙洩

乾父一石燒令煙出以板於下連版法也

連版以穴高下廣陝為度

令穴者與版俱前

以意改

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

塗令無可燒板也然則穴土

以意改

之攻敗矣斬父與柴

以意改此長尺乃置之窯

窯中先壘窯壁迎穴為連鑿井傳城足三丈一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴

高從穴難

二穴字舊俱

以意改鑿井

城上為三四井內新斷當為

新鑿

井中伏而聽之審之知穴

之所在穴而迎之穴且遇為頽臯必以堅杖為夫

同趺如足兩分也

以利斧施之命有力者

三人用頽臯衝之灌以不潔十餘石若糠矢之類

趣伏此井中

伏舊作狀以置爻井上

七分益蓋井口毋令煙上泄旁井橐口疾鼓之以車輪轆

未詳下文作蓋即溫

一束樵

梁疑染

麻索塗中以束之鐵鎖

當為瑣說文無鎖

文通典守拒法云先為桔槔縣鐵鎖長三丈以上

束柴葦草而燃之

以意改隊於端環

城外所穴之孔以煙燭之敵立死已上罿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法

端環一

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

塗令無可燒板也然則穴土

以意改

之攻敗矣斬父與柴

以意改此長尺乃置之窯

窯中先壘窯壁迎穴為連鑿井傳城足三丈一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴

高從穴難

二穴字舊俱

以意改鑿井

城上為三四井內新斷當為

新鑿

井中伏而聽之審之知穴

之所在穴而迎之穴且遇為頽臯必以堅杖為夫

同趺如足兩分也

以利斧施之命有力者

三人用頽臯衝之灌以不潔十餘石若糠矢之類

趣伏此井中

伏舊作狀以置爻井上

七分益蓋井口毋令煙上泄旁井橐口疾鼓之以車輪轆

未詳下文作蓋即溫

一束樵

以意改隊於端環

城外所穴之孔以煙燭之敵立死已上罿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法

端環一

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

塗令無可燒板也然則穴土

以意改

之攻敗矣斬父與柴

以意改此長尺乃置之窯

窯中先壘窯壁迎穴為連鑿井傳城足三丈一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴

高從穴難

二穴字舊俱

以意改鑿井

城上為三四井內新斷當為

新鑿

井中伏而聽之審之知穴

之所在穴而迎之穴且遇為頽臯必以堅杖為夫

同趺如足兩分也

以意改隊於端環

城外所穴之孔以煙燭之敵立死已上罿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法

端環一

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

塗令無可燒板也然則穴土

以意改

之攻敗矣斬父與柴

以意改此長尺乃置之窯

窯中先壘窯壁迎穴為連鑿井傳城足三丈一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴

高從穴難

二穴字舊俱

以意改鑿井

城上為三四井內新斷當為

新鑿

井中伏而聽之審之知穴

之所在穴而迎之穴且遇為頽臯必以堅杖為夫

同趺如足兩分也

以意改隊於端環

城外所穴之孔以煙燭之敵立死已上罿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法

端環一

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

塗令無可燒板也然則穴土

以意改

之攻敗矣斬父與柴

以意改此長尺乃置之窯

窯中先壘窯壁迎穴為連鑿井傳城足三丈一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴

高從穴難

二穴字舊俱

以意改鑿井

城上為三四井內新斷當為

新鑿

井中伏而聽之審之知穴

之所在穴而迎之穴且遇為頽臯必以堅杖為夫

同趺如足兩分也

以意改隊於端環

城外所穴之孔以煙燭之敵立死已上罿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法

端環一

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

塗令無可燒板也然則穴土

以意改

之攻敗矣斬父與柴

以意改此長尺乃置之窯

窯中先壘窯壁迎穴為連鑿井傳城足三丈一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴

高從穴難

二穴字舊俱

以意改鑿井

城上為三四井內新斷當為

新鑿

井中伏而聽之審之知穴

之所在穴而迎之穴且遇為頽臯必以堅杖為夫

同趺如足兩分也

以意改隊於端環

城外所穴之孔以煙燭之敵立死已上罿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法

端環一

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

塗令無可燒板也然則穴土

以意改

之攻敗矣斬父與柴

以意改此長尺乃置之窯

窯中先壘窯壁迎穴為連鑿井傳城足三丈一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴

高從穴難

二穴字舊俱

以意改鑿井

城上為三四井內新斷當為

新鑿

井中伏而聽之審之知穴

之所在穴而迎之穴且遇為頽臯必以堅杖為夫

同趺如足兩分也

以意改隊於端環

城外所穴之孔以煙燭之敵立死已上罿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法

端環一

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

塗令無可燒板也然則穴土

以意改

之攻敗矣斬父與柴

以意改此長尺乃置之窯

窯中先壘窯壁迎穴為連鑿井傳城足三丈一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴

高從穴難

二穴字舊俱

以意改鑿井

城上為三四井內新斷當為

新鑿

井中伏而聽之審之知穴

之所在穴而迎之穴且遇為頽臯必以堅杖為夫

同趺如足兩分也

以意改隊於端環

城外所穴之孔以煙燭之敵立死已上罿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法

端環一

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

塗令無可燒板也然則穴土

以意改

之攻敗矣斬父與柴

以意改此長尺乃置之窯

窯中先壘窯壁迎穴為連鑿井傳城足三丈一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴

高從穴難

二穴字舊俱

以意改鑿井

城上為三四井內新斷當為

新鑿

井中伏而聽之審之知穴

之所在穴而迎之穴且遇為頽臯必以堅杖為夫

同趺如足兩分也

以意改隊於端環

城外所穴之孔以煙燭之敵立死已上罿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法

端環一

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

塗令無可燒板也然則穴土

以意改

之攻敗矣斬父與柴

以意改此長尺乃置之窯

窯中先壘窯壁迎穴為連鑿井傳城足三丈一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴

高從穴難

二穴字舊俱

以意改鑿井

城上為三四井內新斷當為

新鑿

井中伏而聽之審之知穴

之所在穴而迎之穴且遇為頽臯必以堅杖為夫

同趺如足兩分也

以意改隊於端環

城外所穴之孔以煙燭之敵立死已上罿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法

端環一

鑿井版令容矛

以意改予參分井疏數令可以救竇

穴則遇以版以意改當之以矛救

竇勿令塞竇賣則塞引

以意改徒以意改版而

穴內聽穴左右急絕井前勿令得行

若集客穴塞之以柴

廣雅云礪磧也
鴟古字作鴟

一柱共一員。

十一兩柱同質。

磧古字橫員士柱大二圍半必固

固斤員

車兩走

即輪

士魚柱與柱交者

宀二窯皆為宀月屋

疑宀月字為置吏舍人各一人必置水塞宀門以

車兩走

為藍

藍文塗宀上以宀

高下廣陘為度令人宀中四五尺維置之當宀

者客爭伏門

舊宀作容

以意改轉而塞之

為窯客

舊作客

三員父者令宀突入

舊作亦突

以意改

突一旁以二橐守之勿離

宀矛

舊作內予

以鐵長四尺半

半

伏尺

一本無二字

伏傳

舊作付

以意改

突

予俱以意改

突一旁以二橐守之勿離

宀矛

舊作內予

以鐵長四尺半

半

大如鐵服說即刃之

二矛

舊凡矛作字

內去竇尺邪鑿之上

宀當心

矛長七尺

宀

中為環利率宀二鑿井城上

俟宀身井且通居版上

居同

而鑿宀一偏

舊作偏

以意改已而

移版鑿一偏

舊作已而

城上為爵穴

下堞三尺

廣宀外五步一爵穴

大容苴高者六尺

下者三尺

疏數自適

為之

言視敵而為疏

之

詎自視字之誤

塞外塹去格七尺

為縣梁城筵陘

不可塹者勿塹

城上三十步

皆鐵什

什與鎗音近

說文云

藉車之柱

長丈七尺

刃狸者四尺

夫長三丈以上

至三丈五尺

馬頰長二尺八寸

試藉車之力而為之

困失四分之三

在上藉車

夫長三尺四二三在上

馬頰長二尺八寸夫長二十四尺以下不用治困以大

車輪。籍車桓。長丈二尺半。諸籍車。皆鐵什。復車者在之。寇闔池來。

蘭疑當為衝或為闔字池城池

作水甬。深四尺。堅幕。舊作幕。以意改。狸之十尺。一覆以完。舊作月。以意改。而待令。以木大圍。長二尺

四分。而早鑿之。置炭火刃中。而合幕之。而以籍車投之。為疾犁投。長二尺五寸。大二

圓以上。涿弋。舊俱作代。以意改。弋長七寸。弋舊作我。以意改。閒六寸。剗刃末狗走。疑完字可以出狗者曰狗走。廣

七寸。長尺八寸。蚤長四寸。大耳施之。子墨子曰。守城之法。必數城中之木。十人之所

舉為十挈。五人之所舉為五挈。凡輕重以挈為人數。言即以十挈五挈名其物者以人數也。為薪樵挈。

壯者有挈。弱者有挈。皆稱刃任。凡挈輕重所為。吏人各得刃任。城中無食。則為大殺。

殺言滅去。城門五步。大塹之高地三丈下地。至施賊刃中。上為發梁。梁橋而機巧之比。

傳新土。便可道行。旁有溝壘。毋可踰越而出。佻旦。疑能達字且達音之緩急比適人遂入。以意改。

引機發梁。適人可禽。適人恐懼而有疑心。因而離簡。

備高臨第五十三

禽子再拜再拜曰。敢問適人。適敵同。積土為高。以臨吾城。新土俱上。以為羊黔。禦守作羊岑。未詳其器。蒙櫓俱前。遂屬之城。兵弩俱上。為之柰何。子墨子曰。子問羊黔。疑下更有二字者。將

之拙者也。足以勞本。不足以害城。守為臺城。以臨羊黔。左右出亘各二十尺。行城三

十尺。強弩之技。機藉之奇。疑即器口口之然。則羊黔之攻敗矣。備矣。備同臨以連弩。

藉車

可

之車杖。大方一方。一尺長。稱城之厚薄。兩軸三輪。輪居筐中。重下上。筐左右旁二植臂前後。與筐齊。筐高八尺。弩軸去下。筐三尺五寸。連弩機郭同銅。一石三十斤。引弦鹿長奴。同筐大三圍半。左右有鉤。距方三寸。輪厚尺二寸。銅鉅臂博尺四寸。厚七寸。長六尺。橫臂齊筐外。蓋尺五寸。有距博六寸。厚三寸。長如筐。有儀有訛勝。即通典可上下為武。重一石。以材大圍五寸。矢長十尺。以繩繫其矢端。如戈射以磨。疑鹿此遂具寇為高樓以射道。城上以答。答即瞻也。音之緩急說文羅矢。通典守拒法云弩城百步每臺相去亦如之下閣四丈高五丈上閣二丈下建女牆臺內通閣道安屈勝梯人上便卷收中設壇幕置弩手五人備乾糧水火。

備梯第五十六

禽滑釐子事子墨子三年。手足胼胝。胼省文从月面目黧黑。黎字俗寫從黑役身給使。不敢問欲。于墨子其甚哀之。乃以意改管酒塊脯。當為餽字假音同茅蒸寄于大山昧菜。當為茅蒸坐之以樵禽子。當云以子禽子再拜而歎子墨子曰亦何欲乎亦當為尔禽子再拜再拜曰。敢。

問守道于墨子曰。姑亡。姑亡。古有行術者。內不親民。外不約治。以少間衆。以弱輕強。身死國亡。為天下笑。子丁慎之。恐為身薦。同僵亡。強薦為韻。禽子再拜頓首。願遂問守道曰。
敢問客衆而勇。煙資吾池。軍卒並進。雲梯既施。攻備已具。武士又多。爭上。舊作土。據太平御覽。池施多子墨子曰。問雲梯之備邪。雲梯者重器也。行動移甚。難守。
改吾城為之柰何。池施多何為韻。子墨子曰。問雲梯之備邪。雲梯者重器也。行
為行城。雜樓相見。以環行中。以適廣陝為度。環中藉幕。舊作幕。以意改。母廣行處。度幕處為韻。行
城之法。高城二十尺。上加堞。廣十尺。左右出巨。各二十尺。高廣如行城之法。為爵穴。
烽鼠。舊作鼴。以意改。施答行外。言施增蓋之。機衝錢城。廣與隊等。雜行間以鐫劍持衝十人。執劍
五人。皆以有力者令業目者視適。通敵。以鼓發之。夾而射之。重而射披。機藉之城。上
繁下矢石沙炭以雨之。太平御覽引繁作多。新大水湯以濟之。審賞行罰。以靜為故。從之以急。
母使生慮。故慮為韻。若此。則雲梯之攻敗矣。守為行堞。堞高六尺。而一等級施効行面。以
機發之。衝至則去之。不至則施之。爵穴三尺。而一疾藜。據備城當為疾犁。投必遂而立。以車
推引之。裾城。裾城未詳文與備城傳同。彼裾城作置薄城外四字下。裾字俱作薄。外去城十尺。裾厚十尺。伐裾。備城傳此下之。此傳字當為卽之謠。而深
理之。堅築。備城傳作堅。二字。小大盡本。備城傳作木。斷之。以十尺為傳。備城傳此傳字當為卽之謠。古文斷皇古文專字。雜而深
埋之。

五尺。堵門一施淺埋勿築。令易拔城希堵門而直築。備城傳大四尺一鉤櫬五步
一竈。舊脫一竈字據備城傳增有鑪炭。令適人盡入。烽。備城傳作車大燒門。縣火次之。出載而立。介
廣終隊兩載之間。此下舊有載之門三字。據備城傳去之當是上三字重文之譌。音而燃待持燃撲字相似然此義較長不必改从彼說文云撲孰也即具發之。適人除火而復攻。縣火復下。適人甚病。一大皆立而持鼓而燃火。備城傳云待鼓左右出穴門擊遺師。猶言餘師令貴士主將皆聽
故引兵而去。則令吾死士。舊脫士字據備城傳增令貴士主將皆聽
城鼓之音而出。又聽城鼓之音而入。因數出兵施伏。舊數作素伏作休據備城傳改夜半城上四面
鼓噪。說文云謳讟也。此省文適人必或。同有此必破軍殺將。以白衣為服。以號相得。若此也。舊作以

備水第五十八

城內塹外周道廣八步備水謹度四旁高下城地中偏下令耳疑瓦
字刃內及下地地深穿之令漏泉通典守拒法云如有洩水之處即十步為一井井之內潛通引洩漏即其遺法則同置則瓦井中側視外水深丈以上鑿城內水耳疑瓦字並船以為十臨言方舟以為臨高之具臨三十人人擅弩計四有弓十人人擅有弓以意改劍甲鞮說文云鞮督鑿字假音說文云鑿屬革履也二十船為一隊選材士有力者三十人共船刃二同矛猶苗山即茅山先養

材士為異舍食。凡父母妻子以為質。視水可決。以臨轄輶。決外隄。城上為射。儀

云儀說文

薪也言失薪舊

疾佐之通典守拒法云城中速造船一二十隻簡募解舟機者載以

从手非今改

偃覺即急走城上鼓噪弓弩銳鏃每船載三十人自暗門衝枚而出潛往斫營決隄

急出兵助之即其遺法

備突第六十一

城百步

後漢書注引有為字一引無

一突門。突門各為窯竈竇。入門四五尺。為兀門。上瓦屋。毋令

水潦能入門中。吏塞突門。用車兩輪。以木束之。塗其上維。置突門內。使度門廣狹

令之後漢書注

入門中四五尺。置窯

後漢書注

引作室

非竈門旁為橐

舊作橐下同據後漢書

注改又韓非子云干城

橐當為橐

云千城

橐當為橐

伏拒衛不若埋竈

充竈伏柴火

舊伏作狀以意改後漢書注

作又置火

寇即入下輔

後漢書注

引作輪

而塞之鼓

橐而熏之。

備穴第六十二

禽子再拜再拜曰。敢問古人有善攻者。

穴土而入。縛柱施火。以壞吾城。城壞或中人。

盧云此上是答此處有闕文周禮音義

大鋌前長尺

考工記云鋌十之注云鋌讀如麥秀鋌之鋌鄭司農

云鋌箭足入橐中者也

說文云鋌銅鐵樸也陸德明

徒項反

疊長五寸

兩鋌交之。置如平。不如平不利。兌兀兩末

锐同

穴隊若衝隊必

審如攻隊之廣狹。而令邪

舊作推下文改

穿兀穴。令兀廣必夷客隊疏束樹木。令足以爲

柴搏。母前面樹長丈七尺。一以為外面以柴搏從橫施之外面以強塗。母令土漏令
刃廣厚能任三丈五尺之城。以上以柴木土稍杜之。此杜甘棠也說文有殷字云閉
假音以急為故。前面之長短豫蚤接之。令能任塗足以為堞。善塗刃外令母可燒拔
也。大城丈五為閨門。說文云閨持立之上圖下方有似圭也讀若杜此及杜門字皆當為
廣四尺為郭門。郭門在外為衡。以兩木當
門。鑿刃木維。敷上堞為斬。縣梁齡穿斷城以板橋邪穿外以板次之。倚殺如城。報城
內有傳壤。因以內壤為外鑿刃間深丈五尺。室以樵可燒之以待適同敵。令耳屬城為
再重樓下鑿城外堞內深丈五廣丈二。樓若令耳。皆令有力者主敵。善射者主發。佐
皆廣矢。治据諸延堞高六尺。部廣四尺。皆為弩簡格簡同關轉射機。機長六尺。狸一尺。
兩杖合而為之轘。轘長二尺中鑿夫之為道臂。臂長至桓。二十步令一善射之者佐
一人。皆勿離城上百步一樓。樓四植。植皆為通馬下高丈上九尺。廣喪各丈六尺。皆
為寧。亭三十步一突。九尺廣十尺高八尺鑿廣三尺表二尺為寧城。上為攢火。夫長
丈六尺。夫長丈臂長六尺。刃狸者三尺。樹渠母堞。同貫堞三丈藉莫。幕長八尺廣七
尺。刃木也。廣五尺。中藉苴為之橋索。刃端適攻。適同敵令一人下上之勿離城上二十

步一藉車。當隊者不用此數城上三十步一籠竈。

唐宋字書無舊字備
城門作蠶疑音蟹字

傳火者必以

布麻什革益。十步一柄。長八尺。什大容二什以上。到三十。敝裕。

說文云裕衣物
新布

長六尺。中拙柄長丈十步一必。以大繩為箭。城上十步一鉛。

舊从穴傳寫誤也說文
元鉛雷屬五篇云直深

切水鉛。五篇云
鉛同缶容三石以上。大小相雜。益蠡各二財為卒乾飯人二斗。以備陰雨。面

使積燥處。令使守為城內堞外行餐置器備殺。

襲省文說文云
殺棘殺散之也

沙礫鐵皆為坏斗。令

陶者為薄鉛。大容一斗。以上至二斗。即用取三祕合束堅為斗。城上隔棧高丈二。剗

刃一未為閨門。閨門兩扇。令可以各自閉也。救閨池者。

閨同

以火與爭鼓橐。

舊作橐
以意改

馮墻外內。以柴為燔。靈丁三丈一大耳施之。十步一人居柴內弩。

納同
弩半為狗犀

者環之牆七步而一。下有
脫字寇至吾城急非常也。謹備冗冗。疑有應寇急冗冗未得慎

毋追。言已不謹其
備且勿追寇凡殺以冗攻者。二十步一置冗。冗高十尺。鑿十尺。鑿如前步。下三

尺。十步擁冗。左右橫行高。此高字及下
疑當為鬲高廣各十尺。殺俚兩罌。深平。

俚同
城置板刃

上刪。未詳
板以井聽五步一密用櫓。未詳
若松為冗戶戶冗有兩疾藜皆長極刃戶。戶為

環壘石外壠。即厚字說文云庭古文
厚从后土此又俗加高七尺。加堞刃上。勿為陞與石以縣陞上下出

入。具鑪橐橐。舊俱
作橐以牛皮鑪。有兩鉛以橋桔之百十。橋桔也
每刃熏四十什然炭杜之。

然即燃
正文

滿鑪而蓋之。母令氣出。適人疾近五百穴。穴高若下。不至吾穴。即以伯鑿而求通之。穴中與適人遇。則皆圍而母逐。且戰北以須鑪火之然也。即去而入壅。穴殺

有鼴。鼴俱鼠字之譌為之戶。及關籥獨順。得往來行刀中。穴壘之中。各一狗。狗吠即有人也。五十人攻內。為傳士之口受。六參約。枲繩以牛。刀下可提而與投已。則穴七人守

退壘之中。為大廡一藏。穴具刀中。難穴取城外池脣木。月散之什。斬刀穴深到界難近。穴為鐵鉄。金與扶林。長四尺則自足。客即穴即就也亦穴。而應之。為鐵鈎鉗。長四尺者。財自足。穴縫與穴等也

徹以鉤客穴者。為短矛短戟。短弩。革矢。財自足。穴徹以鬪以金劍為難。長五尺為鑿。說文云鑿斤釜穿也。案經典文凡以穿為孔者。此字假音。木屎。說文云屎隻木柄也。五篇毋利切。屎有慮枚。

以左客穴戒持鑿。容舊作客。以意改三十斤以上。狸舊作狸。以意改穴中丈一。以聽穴者聲為穴高八尺。廣善為傳。置具全牛交橐。疑艾橐皮及法。未衛穴二。蓋陳霍。鄭君注公食大夫禮詳衛穴二蓋陳霍云霍豆葉也。說文云。穴中丈一。以聽穴者聲為穴高

始生之葉。霍省文。及父穴徹熏之。以斧金為斫。屎長三尺。衛穴四為壘。衛穴四十屬霍亦之少也。少言四為斤斧鋸鑿罐。說文云鑿大錐也。王篇云居縛切鋸鑿。財自足為鐵校衛。穴四為中櫓。高十丈半。廣

四尺。為橫穴八櫓。益具橐枲。財自足。以燭穴中。益持醯。未詳客即熏以救目。救目分方鑿穴。鑿即以益盛醯。置穴中。文益母少四斗。即熏以自臨醯上。及以油水也。未詳大

目

此文多壞體字已無善本可校

備蛾傳第六十三

蟻同螻說文云螻蚍蜉也蛾羅也又云蛾蠶化飛蟲也經典多借為螻者音相近耳傳亦附字假音

禽子再拜再拜曰敢問適人強弱遂以傳城後上先斷以為滻程

城字未詳斬城為程為韻

舊作止以意改

不止後射既疾

室疾為韻

為之柰何子墨子曰子問蛾傳之守

邪蛾傳者將之忽者也守為行臨射之校機藉之擢之太汜迫之燒荅覆之沙石雨

之然則蛾傳之攻敗矣備蛾傳為縣脾

疑脾字

以木板厚二寸前後三尺旁廣五尺高

五尺而折為下磨車轉徑尺六寸令一人操二丈四方

疑另字

刃其兩端居縣脾中以

鐵環

說文無鎖字此環與璫皆無鎖鑰之義古字少故借音用之

敷縣二脾上衡為之機令有力四人下上之勿

難施縣脾大數二十步一攻隊所在六步一為壘

當為壘

荅廣從丈各二尺以木為上

衡以麻索大編之染其索塗中為鐵環

據上文當為環錄五篇云環俗

鈎其兩端之縣客則蛾傳城

燒荅以覆之連篋

義未詳

抄大皆救之以車兩走軸間廣大以圍犯之

触其兩端

触未詳廣

湯以當隊客則乘隊燒傳湯斬維而下之令勇士隨而擊之以為勇士前行城上輒

塞壞城城下足為下說鏡找長五尺

詳末

大圍半以上

圍疑

皆刻其末為五行行間

廣三尺。狸三尺。大耳樹之為連。殳長五尺。大十尺。梃

舊俱从手。以意改。長二尺。大六寸。索長

二尺。椎柄長六尺。首長尺五寸。斧柄長六尺。刃必利。皆葬其一後。答廣丈二尺。

丈六尺。垂前衝。四寸兩端接尺相覆。勿令魚鱗。三著其後行中央木繩。一長二丈

六尺。答樓不會者。以牒塞數暴乾。說文云。暴肺也。答為格。令風上下堞惡疑壞者。先狸木十

尺。一枚一節。壞斲植以押慮。盧薄於木。唐大周長安三年石刻云。爰盧薄。柱上拊也。

雕爰鄧即斲字。慮字衍文。表八尺。廣七寸。經尺一數。施一擊而下之。為上下釤。說文云。米兩刀雷也。或从金或从手。五篇云。釤同鑄。

柱。胡瓜切。而斲之經。一鈞禾樓。羅石縣答植內。毋植外。杜格狸四尺高者十尺。木長短

相雜。兑其上而外。內厚塗之。為前行。行棧縣答隅為樓。樓必曲裏土。五步一毋。其二

十颯。案。爵穴十尺。一下壞三尺。廣其外轉脯城上。傳字。樓及散與池。革益若轉。攻卒

擊其後。緩失治車革火。凡殺城傳而攻者之法。置薄城外。薄疑即薄字。所謂壁柱。去城十尺。薄

厚十尺。伐操當為薄之法。大小盡不斷之。以十尺為斷。離而深狸。堅築之。毋使可拔。二

十步一殺有廬。方言云。蓬火虞望也。郭璞注云。今云烽火。厚十尺。備梯云。殺有一殺

有兩門。門據。梯增。字。廣五步。備梯作尺。薄門板梯。狸之勿

舊脫此字。所謂壁柱。築令易拔城。上希薄門。而置搗縣火。四尺一椅。備梯作五步一竈。竈門有鑪炭。傳令敵人盡入。舊作人

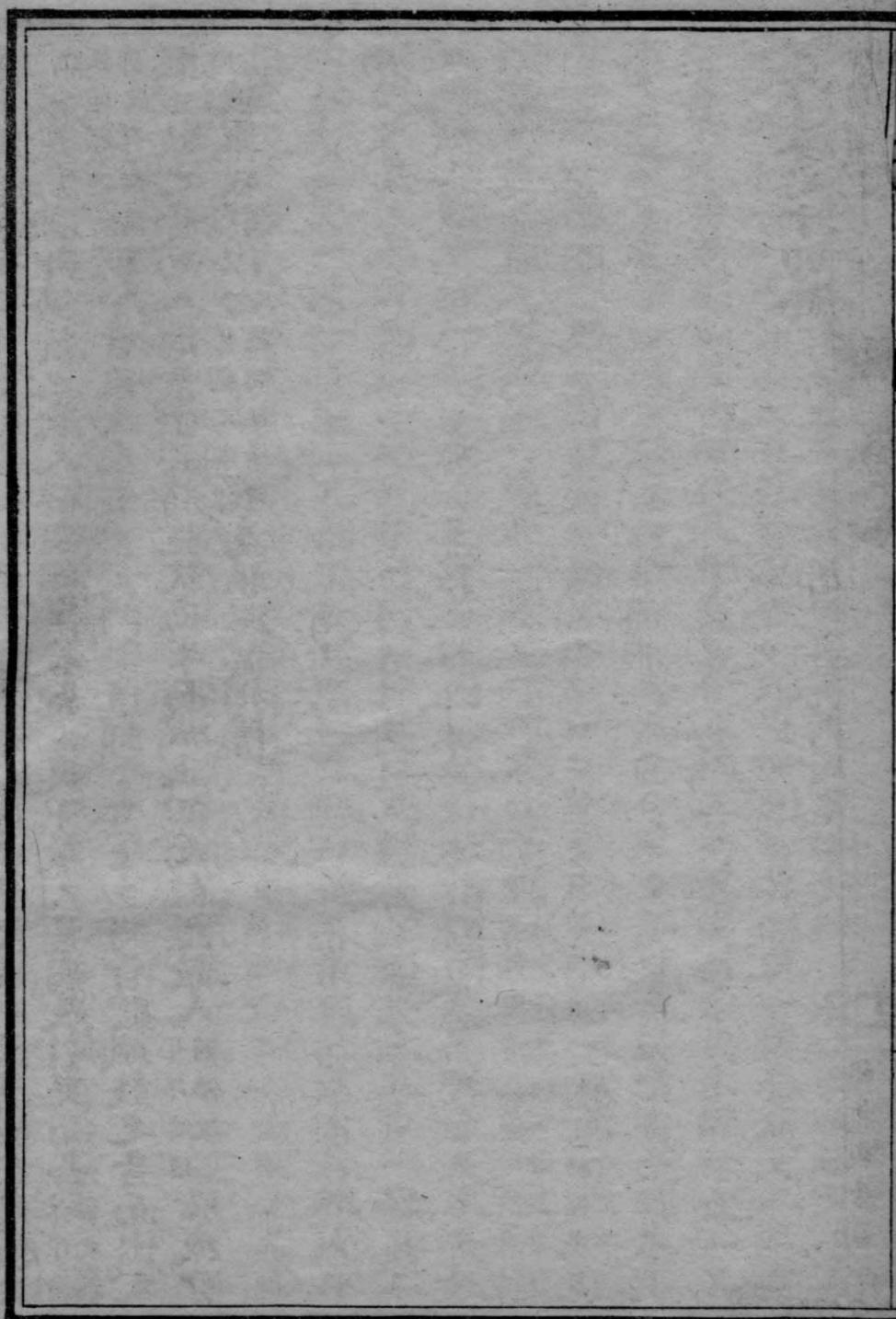
以意改

車火燒門。縣大次之出。舊航此字
據備梯增載而立其廣終隊兩載之間一火皆立而待
侍以
意鼓音而燃。即俱發之。敵人辟火而復攻。縣火復下。敵人甚病。敵引哭而去。舊作榆
又
聽城鼓之音而入。因素出兵將施伏夜半而城上四面鼓譟。敵人舊作之
據備梯改必或。據
感興破軍殺將。以白舊脫此字
據備梯增衣為服以號相得。

墨子卷之十四終

卷十四

十一



墨子卷之十五

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西等處地方贊理軍務兼理糧餉欽賜品頂帶畢沅注

迎敵祠第六十八

敵以東方來迎之東壇。壇高八尺。堂密八年。八十者八人主祭。青旗青神。長八尺者。八弩。八八發而止。將服必青。其牲以雞。敵以南方來迎之南壇。壇高七尺。堂密七年。七十者七人主祭。赤旗赤神。長七尺者七弩。七七發而止。將服必赤。其牲以狗。敵以西方來迎之西壇。壇高九尺。堂密九年。九十者九人主祭。白旗素神。長九尺者九弩。九九發而止。將服必白。其牲以羊。敵以北方來迎之北壇。壇高六尺。堂密六年。六十者六人主祭。黑旗黑神。長六尺者六弩。六六發而止。將服必黑。其牲以彘。已上與黃帝兵法說

同見北堂書鈔

今其法存通典兵風雲氣候雜占也

法縣師受事。出葆循溝防築薦通塗脩城。百官共財。百工即事。司馬視城脩卒伍。設守門三人。掌右閨二人。掌左閨四人。掌閨百甲。坐之城上。步一甲一戟。其贊三人。五步有五長。十步有什長。百步有百長。旁有大率。中有大將。皆有司吏卒。長城上當階有司守之移中。中處澤急而奏之。言居中者擇急事奏之。澤當為擇。士皆有職。城之外矢之所還壞其牆無以為客菌。三十里之內新蒸水皆入內。狗彘豚鷄食其寃。肉字異文廣韻。歛其骸以為醢。腹病者以起。城之內新蒸廬室。矢之所還皆為之涂菌。令命昏緝狗彘馬擊緝靜夜聞鼓聲而診。譟字異文。所以闔客之氣也。閨過所以固民之意也。故時診則民不疾矣。祝史乃告於四望山川社稷。先於戎乃退。公素服誓于太廟曰。其人為不道不脩義詳同惟乃是。王曰。予必懷亡爾社稷。滅爾百姓。二參子尚夜自廈。當為屬勤寡人和心比力。兼左右各死而守。左右當為助也。既誓公乃退食。舍於中太廟之右。祝史舍于社百官具御。乃斗疑刃鼓于門右。斗字鼓于門右。門舊作間。以意改。置旂左置旌于隅。練名射參發告勝。五兵咸備。乃下出挨。當為俟升望我郊。乃命鼓俄升役。司馬射自門右。蓬矢射之。茅叅發弓弩繼之。校自門左。先以揮木石繼之。祝史宗人告社。覆之以甌。

旗幟第六十九

說文云旗熊旗五游以象罰星。士卒以為期釋名云熊虎為旗軍將所建象其猛如虎與衆期其下也。幟當為織詩織文鳥章。

傳云徽纈也。陸德明音義云志云又尺志。反义作識。案漢書亦作志而無从申字。

守城之法。木為蒼旗。火為赤旗。新樵為黃旗。石為白旗。

北堂書抄引作金為白旗。土為黃旗。

水為黑旗。

食為菌旗。死士為倉英之旗。竟士

猶云疆士

為雩旗。

虎字假音

多卒為雙兔之旗。五尺男子為童旗。女子為梯米之旗。弩為狗旗。戟為旌旗。

北堂書抄引作

林旗。

劍盾為羽旗。車為龍旗。舊作壘。據

童旗。女子為梯米之旗。弩為狗旗。戟為旌旗。車為龍旗。

舊作壘。據

騎為鳥旗。凡所求索旗名不在書者。皆以其形名為旗。

北堂書抄引作

城上舉旗。備具

之官。致財物之足而下旗。凡守城之法。石有積樵。薪有積管。茅有積蘆。葦有積蘆。草有積木。有

積炭。有積沙。有積松柏。有積蓬。父有積麻。脂有積金。鐵有積粟。米有積井。竈有處。

通典

守拒法云城上四隊之間各置八旗。若須木標極板舉蒼旗。須灰炭樽鐵舉赤旗。須

橋木樵葦舉黃旗。須沙石甌瓦舉白旗。須水湯不潔舉黑旗。須戰士銳卒舉熊虎旗。

須戈戰弓矢刀劍舉鷺旗。須皮氈麻蝶螯鑊斧鑿

重質有居。

言居其妻子

各有辦法。今各有貞輕重分數。各有請主慎道路者。有經亭尉各為懾竿。長二丈五。

帛長丈五廣半幅。

太平御覽引云凡懾。太
平御覽引云凡懾。舊作六以
帛長五丈廣半幅。據舊說改

有禮說改

大寇傳攻前池外廉城上當隊

鼓三舉一懾。到水中周鼓四舉二懾。到藩鼓五舉三懾。到馮垣鼓六舉四懾。到女垣

意改下同

城鼓八舉六懾。乘大城半以上鼓無休夜以火。如此數

寇卻解輒部懾如進數。

言數如此行之寇去始解。輒部署懾如前也。

而無鼓城為隆。長五十尺。四面四門。

帛長丈五廣半幅。

舊作六以意改下同

鼓七舉五懾。到大寇卻解如進數。

言數如此行之寇去始解。輒部署懾如前也。

將長四十尺。其次三十尺。其次二十五尺。其次二十尺。其次十五尺。高無下四十五尺。城上吏卒置之背卒於頭上。城下吏卒置之肩。舊作眉。據禮說改下同。左軍舊作在他也於左肩。中軍置之脣。為匈或肖。當俗字。各一鼓。中軍一三每鼓三十擊之。諸有鼓之吏謹以次應之。當應鼓而不應。不當應而不應。鼓主者斬。言罪其道廣三十步於城下夾階者。各二其井置鐵礮於道之外。說文云。礮弓曲也。為屏。三十步而為之圍。高丈為民園。垣高十二尺以上。巷術周道者。必舊作心。以意改為之門。門二人守之。非有信符勿行。不從令者斬。城中吏卒民男女皆荷異衣章微。令男女可知。諸守牲格者三出却。五篇云。卻適。字之俗。守以令召賜食前茅。舊作予。以意改大旗。署百戶邑。若他人財物建旗。其署令皆明白知之。曰某子旗。牲格內廣二十五步。外廣十步。表以地形為度。斬卒中放解前後左右。卒勞者更修之。

號令第七十

安國之道。道任地始。地得其任。其功成。地不得其任。則勞而無功。人亦如此。備不先具者。無以安主。吏卒民多。心不一者。皆在其將長。諸行賞罰。及有治者。必出於公。作功一本。王數使人行勞。賜守邊城關塞。備蠻夷之勞苦者。舉其守率之。財用有餘。不如此。

足地形之當。守邊者其器備常多者。邊縣邑視其樹木惡則少用。因不辟。闢假音字少食。

無大屋草蓋少用桑。

言無大屋之處當留桑以為陰一本作乘非

多財民好食為內牒。牒札也。內行棧置。

器備其上城上吏卒養皆為舍。道內各當其隔部養什二人為符者。曰養吏一人辨

護諸門。

辨即今辨字正文

門者及有守禁者皆無令無事者得稽稽留心其旁。

心當為必或行一稽字

不從令者戮。敵人但至千丈之城。

千當為十

必郭近之。

當為迎

之主人利不盡千丈者勿迎也。

視敵之居曲。

曲隘言所居

衆少而應之。此守城之大體也。其不在此中者皆心術與人事

參之。凡守城者以函傷敵為上。

言并禦傷敵

其延日持久以待救之至明於守者也不能

此。句乃能守城守城之法。

敵去邑百里以上

城將如今。

當為今

盡召五官及百長以富

人重室之親舍之官符謹密為故。乃傳。

言守符謹密必有故乃傳用也

城守將營。

無下三百人四面四門之將必選擇之有功勞之臣及死事之後。

重者從卒各百人

人守之使重字子。

言重家之字子謂富家以意增此字

五十步一擊因城中里為八部部一吏吏各從四人。

門將并守他門。

他門以意增此字

之上必夾為高樓使善射者居焉女郭馮垣一人一

人守之使重字子。

言重家之字子謂富家以意增此字

以行衝術。

衝當為衝說文云通道也春秋傳曰及衝以擊之

及里中里中父老小不舉守之事及會計者分

里以為四部部一長以竒往來不以時行行而有他異者以得其姦吏從卒四人以

三十五

上有分者。大將必與為信符。大將使人行守操信符。信不合及號不相應者。伯長以上。輒止之以聞大將。告大將當止不止。及從吏卒縱之皆斬。諸有罪自死罪上。皆還父。

母妻子同產。諸男女有守於城上者。什六弩四兵丁。女子老少人一矛。卒有驚事中。

軍疾擊鼓者。三城上道路里中巷街。皆無得行。行者斬。女子到大軍令行者。男子行。

左。女子行右。無並行。皆就其守。不從令者斬。離守者三日而一徇。當為約衆經音義云三倉云約偏也

而所以備姦也。里正與皆守。當為與宿里門吏行其部至里門击與開門內吏與行

父老之守及窮巷閒無人之處。姦民之所謀為外心。罪車裂。說文云斬截也从車

父老及吏主部者。不得皆斬。得之。舊脫得字增除又賞之黃金人二鑑

大將使使人行守。長夜五循行。短夜三循行。四面之吏亦皆自行其守。如大將之行。不從令者斬。

諸竈必為屏。舊必作火屏。作井火突高。大藝文類聚引作心突或突字說文云突竈

云竈突。魯仲連子竈而五突也。未詳。突窓誰是。案突因音相近。今人猶呼火窗為煙窗。疑突義為強。

出屋四尺。慎無失火。家有高牆言因事端以害以為事者車裂伍人不得斬同言

失火者斬。其端失火。人若今律故犯譯轉注及離守絕巷救火者斬。絕言其击及父

老有守此巷中部吏皆得救之。部吏據下移二字舊倒函令人謁之大將。大將使信人將左

右救之部吏失不言者斬。諸女子有死罪及坐失火皆無有所失逮其以火為亂事者如法圍城之重禁敵人卒而至嚴令吏民無敢譙貿品三最並行相視坐泣流涕若視舉手相探相指相呼相麾舊作歷以意改相踵相投相擊相靡以身及衣訟駁言語說文云駁純據此義當為駁及非令也而視敵動移者斬伍人不得斬與吏歸敵隊將斬歸敵者父母妻子同產皆車裂先

伍人不得斬與伯歸敵隊更斬與吏歸敵隊將斬歸敵者父母妻子同產皆車裂先

覺之除當術說文云術色中道也需敵離地言離其所斬

伍人不得斬得之除其疾鬪却敵於術敵

下終不能復上疾鬪者隊二人賜上奉

城將三十里地為關內侯

韓非子顯學云關內之侯雖非吾行吾必使執禽而朝史記春申君列傳黃歇上書云韓必為關內之侯又云魏亦

而勝圍城周里以上封

關內侯時有關內侯則戰國

二字舊倒以意改

輔將如令賜上卿丞及吏比於丞者賜爵五大夫官吏豪傑與計堅

錢五十男女老小先分守者人賜錢千復之三歲無有所與不租稅此所以勸吏民

堅守勝圍也吏卒侍大門中者曹無過二人

說文云曹獄之兩轡也在廷東从棘治事者从日案即兩造造曹音近而蜀志

名夏盡言曹吏言屬曹卒言侍曹非也勇敢為前行伍坐令各知其左右前後擅

離署戮門尉晝三閱之莫

說文云莫旦且冥也鼓擊門閉一閱守時令人參之上通者名鋪食

此鋪食字義當作鋪說
元云日鋪加申時食也

前者志意顏色使令言語之請及上飲食必令人嘗皆非請也擊而請故守有所不說謁者執盾中涓及婦人侍時素誠之諸門下朝夕立若坐各令以年少長相次旦夕就位先佑有功有能佑舊作估俗加人其餘皆以次立五日官各上喜戲居處不莊好侵侮人者一諸人士外使者來必令舊作合以意改有以執將依義當為將出而還若行縣必使信人先戒舍室乃出迎門守乃入舍為人下者常司上之同字即司隨而行松上不隨下必須□□隨客卒守主人及以為守衛主人亦守客卒城中戍卒其邑或以下寇謹備之數錄其署同邑者勿令共所守與階門吏為符符合人勞符不合牧守言若城上者衣服他不如令者宿鼓在守大門中莫令騎若使者操節閉城者皆以執龜昏鼓鼓十諸門亭皆閉之行者斷必擊問行故乃行其罪晨見掌文鼓縱行者諸城門吏各入請籥開門已輒復上籥有符節不用此令寇至樓鼓五有周鼓雜小鼓乃應之小鼓五後從軍斷命必足畏賞必足利令必行令出輒入隨省其可行不行號句夕有號句失號斷句為守備程而署之曰某程置署街街衢階若門令往來者皆視而放諸吏卒民有謀殺傷

其將長者與謀反同罪。有能捕告。賜黃金二十斤。謹罪非其分職而擅之取。若非其所當治。而擅治為之。斷諸吏卒。民非其部界。而擅入他部界。輒收舊作牧以屬都司空。若候候以聞。守不收而擅縱之。斷能捕得謀反賣城踰城敵者一人。當作歸敵以令為除死罪二人。城旦四人。反城事父母去者。去者之父母妻子悉舉民室材木。凡若闡石數署。長短小大當舉不舉。更有罪諸卒民居城上者。各保其左右。左右有罪而不智也。智同其次伍有罪。若能身捕罪人。若告之吏皆構之。若非伍而先知他伍之罪。皆倍其構賞。城外令任城內守。任令丞尉亡得入。當滿十人以上。令丞尉等爵各二級。百人以上令丞尉免以卒戍。諸取當者必取寇虜。乃聽之募民欲財物粟米以貿易凡器者。卒以賈予邑人。知識昆弟有罪。雖不在縣中。而欲為贖。若以粟米錢金布帛。他財物免出者。令許之傳言者。十步一人稽留言及乏傳者。斷諸可以便事者。函以疏傳言。守吏卒民欲言事者。函為傳言。請之吏稽留不言。諸者斷諸當為請縣各上其縣中豪傑。若謀士居大夫其大夫之家居者重厚。口數多少重厚官府城下吏卒民家前後左右相傳保火。火發自燔。句燔曼延。句燔人句斷句諸以衆強凌弱少。及擅奸人婦女。五篇云奸同姦俗以譙譁者皆斷諸城門。若亭謹候。視往來行者符。符傳疑若無。

符皆詣縣廷言。請問其所使其有符傳者。善舍官府。其有知識兄弟。欲見之為召。勿令里巷中三老守閭。令厲繕夫為答。若他以事者微者不得入里中。三老不得入家。人傳令里中有以羽。羽在三所。差家人各令其官中失令。若稽留令者斷。家有守者治食吏卒。民無符節。而擅入里巷。官府吏三老守閭者失苛止。言不訶止之舊作心以意改皆斷。

諸盜守器械財物。及相盜者。直一錢以上。皆斷吏卒民各自大書於牒。著之其署。同守案其署。擅入者斷。城上日壹發席蓐。令相錯發。有匿不言。人所挾藏在禁中者。斷吏卒民死者。輒召其人與次司空葬之。勿令得坐泣傷甚者。今歸治病家。善養予醫給藥。賜酒日二升。肉二斤。令吏數行閭。視病有瘳。說文云瘳。疾愈也。輒造事上訴。為自賊傷以辟事者。辟同避。言詐為發疾以避事。族之事已。守使吏身行死傷。臨戶而悲哀之。寇去事已。塞禱。塞即賽。正文疑行邑中豪傑力鬪諸有功者。必身行死傷者。家以弔哀之。身見死事之後。城圍罷主凶發使者往勞。舉有功及死傷者。數使爵祿守身尊寵。明白貴之。令其怨結於敵城上卒。若吏各保其左右。若欲以城為外謀者。父母妻子同產皆斷。左右知不捕告。皆與同罪。城下里舊作理。以意改中家人皆相保。若城上之數有能捕告之者。封之以千家之邑。若非其左右。及他伍捕告者。封之二十家之邑。城禁使卒

民不欲寇微職和旌者斷。不從令者斷。非擅出令者斷。失令者斷。倚戰縣不城上下。不與衆等者斷。無應而妄謹呼者斷。總失者斷。譽客內毀者斷。言稱敵而自難

聚語者斷。聞城鼓聲而伍後上署者斷。言以惑其衆

離署而其先後非其署而妄入之者斷。

離署左右共入他署左右不捕挾私書行請謁及為

行書者釋。守事而治私家事。卒民相盜家室嬰兒皆斷無赦。人舉而藉之無符節而

橫行軍中者斷。客在城下因數易其署而無易其養。譽敵少以為衆亂以為治。敵攻

拙以為巧者斷。客主人無得相與言及相藉。客射以書無得譽外示內以善無得應

不從令者皆斷禁無得舉矢書若以書射寇犯令者父母妻子皆斷身鳥城上。

說文云縣

到省也賈侍中說此斷首到縣縣字今多

用泉者說文云泉从鳥頭在木上義亦通

行者唯守及摵太守之節而使者史記趙世家云孝成王令趙勝告馮亭曰敝國君

使致命以萬戶都三封太守千戶都三封縣令正

義云爾時未合言太守至漢景帝始加太守此言太衍字沅案此書亦云太字則先

秦時已有此官張守節言衍字非也摵即操異文廣雅云摵操也以為二字非言行

不以時唯守者及操節人可餘皆禁之

守人臨城必謹問父老吏大夫請有怨仇讐不相解者召其人

明白為之解之守必自異其人而籍之孤舊作孤以意改之有以私怨害城若吏事者父母

妻子皆斷其以城為外謀者三族史記云秦文公二十年法初有三族之罪然家語云宰子與田常之亂夷三族楚世家云銅人曰新

王法有敢餽王者從三族罪及三族酷吏列傳云光祿

倍賞之。古償只作賞。此俗寫又用其價。貴賤多少賜爵。欲為吏者許之。其不欲為吏而欲以受賜賞爵祿。若贖士親戚所知罪人者。以令許之。其受構賞者。令葆官見以與其親。欲以復佐上者。皆倍其爵賞。某縣某里某子家食口二人。積粟六百石。某里某子家食口十人。積粟百石。出粟米有期日。過期不出者。王公有之。有能得若告之。賞之什三。慎無令民知吾粟米多少。守入城先以俟為始。得輒官養之。勿令知吾守衛之備。俟者為異宮。父母妻子皆同其宮。賜衣食酒肉。信吏善待之。俟來若復就閑守宮。三難外環。隅為之樓。內環為樓。樓入葆宮。丈五尺為復道。葆不得有室。三日一發席。尋略視之。布茅宮中厚三尺以上。發俟必使鄉邑忠信善重士有親戚妻子厚奉資之。必重發俟。為養其親。若妻子為異舍。無與員同。所給食之酒肉。遣他俟奉資之。如前俟反相參。審信厚賜之俟。三發三信重賜之。不欲受賜。而欲為吏者許之。二百石之吏守。珮授之印。佩字俗寫从王其不欲為吏。而欲受構賞祿。皆如前。有能入深至主國者。問之審信賞之倍。他俟其不欲受賞。而欲為利者許之。三石之俟。扞士受賞賜者。守必身自致之。其親之其親之所見。其見守之任。其欲復以佐上者。其構賞爵祿罪人倍之。士俟無過十里。居高便所樹表。表三人守之。北至城者三表。與城烽上燧相望。說文云漢印

燧表侯也。邊有警則舉火。燔塞上亭守烽火者。燔篆文。漢書注云。孟康曰。燔。畫則

如覆米。真縣者。契皋頭有寇。則舉之。燔積薪有寇。則燔然之也。此二字省文。

畫則

舉烽夜則舉火。聞寇所從來。審知寇形。必攻論小城。不自守通者。盡葆其老弱。米粟。

畜產。遣卒候者無過五十人。客至堞去之。慎無壓建候者。曹無過三百人。日暮出之。

據上文。暮為微職。即微織。微當為微。說文云。微。纓也。以絳帛著於背。从巾。微省聲。春

當為莫。秋傳曰。揚微者。公徒東京賦云。戎士介而揚揮。薛綜注云。揮為肩。

上峰纓如燕尾。亦即微也。說文又無纓字。當借織為之。

空隊要塞之人所往來者。令可。○迹者。無下里三人平。

而迹各立其表。城上應之。候出越陳表。遯坐郭門之外。內立其表。令卒之少居門內。命其少多無知可也。即

舊作節。以意改。有驚見寇。越。說文云。越度也。陳表城上。以麾指之。麾

即麾字異文。麾即麾字。省文說文云。麾旌旗。所以指麾也。从手。麾聲。五篇云。麾呼為切迹。坐擊。期以備戰。

牒守篇云。斥步。譏整旗。旗以備戰。此作坐。

擊正期即擊。正期也。

從麾所指。望舉一垂。入竟舉二垂。狎郭。近舉三垂。入

疑脫一字。舉四垂。狎城

舉五垂。夜以火。皆如此去郭百步。牆垣樹木。小大盡伐除之外。空井盡窒之。無可得

汲也。外空室盡發之。本盡伐之。諸可以攻城者。盡內城中。令其人各有以記之事。以

各其記取之事。為之券。各當書其枚。數當遂枚木不能盡。遂同術。內既燒之。無令客得

而用之。人自大書版著之。其署忠有司出其所治。則從淫之法。其罪射。謂貫耳。務色謾。而用之。人自大書版著之。其署忠有司出其所治。則從淫之法。其罪射。謂貫耳。務色謾。

去。淫囂不靜。當路尼衆。尼舍事

言舍後就路緩踰時。不寧其事。

誠駭字異文周

禮云。鼓皆駢。陸德明音義云。本亦作駢。胡楷反。李一音亥。
又大僕成鼓。鄭君注云。故書成為駢。則駢本成之俗加也。

其罪殺。非上不諫。次主凶

言。其罪殺無敢有樂器。弊騎軍中。有則其罪射。非有司之令。無敢有車騎人趨。有
則其罪射。無敢散牛馬軍中。有則其罪射。飲食不時。其罪射。無敢歌哭於軍中。有則
其罪射。令各執罰盡殺。有司見有罪而不誅。同罰。若或逃之。亦殺。凡將率鬪其衆失
法殺。凡有司不使去卒吏。民聞誓令伐之。服罪。凡戮人於市。死上目行謁者。侍令門
外為二曹。夾門坐鋪。食更無空門下謁者。一長守數令人中。視其亡者。以督門尉與
其官長及亡者。入中報四人。夾令門內坐。二人夾散門外坐。客見持兵立前。鋪食
更上。侍者民守室下。高樓候者望見乘車若騎。卒道外來者。及城中非常者。輒言之
守。守以順城上候。城門及邑吏來告其事者。以驗之。樓下人受候者。言以報守。言傳
中涓二人。夾散門內。坐門常閉。鋪食更中涓一長者。環守宮之術。衢置屯道。各垣其
兩旁高丈為埤院。院當為倪立初雞足。置夾挾視。徐食而札書。得必謹案視參食者。節不
法正請之。屯陳垣外術衢街皆樓高臨里中。樓一鼓鼙。鼈即有物。故鼓吏至而正夜。
以火指鼓所。城下五十步一廁。廁與上同。閑請有罪過。而可無斷者。令杼廁利之。似言其言

穰守第七十一

禽子問曰。客衆而勇。輕意見威。以駁主人。薪土俱上。以為羊塈。積土為高。以臨民。脫一
字。蒙櫓俱前。遂屬之城。民城為韻兵弩俱上。為之柰何。子墨子曰。子問羊塈守邪。羊塈者。攻之拙者也。足以勞卒。不足以害城。羊塈之政。遠攻則遠害。近城則近害。不至城。句脫一矢石無休。左右趣射。蘭為柱後。休後為韻望以固。句脫一字屬吾銳卒。慎無使顧。守者重下。
攻者輕去。舊作云以意改固顧去為韻。養勇高奮。民心百倍。多執數少卒。舊脫此字据下文增乃不殆。倍殆為韻作士不休。不能禁禦。遂屬之城。以禦雲梯之法應之。凡倚煙。同要衡雲梯臨之法。必應城以禦之。曰不足。則以木椁之。左百步右百步。繁下矢石沙炭以雨之。薪火湯水以濟之。選厲銳卒。慎無使顧。賞審行罰。以靜為故。從之以急。無使生。舊作主以意改慮。患癟高憤。說文云恚恨也。惠古文勇从心則字當為惠民心百倍。多執數賞。卒乃不。舊二字倒以意改怠。急為韻故慮倍衝臨梯皆以衝衝之。渠長丈五尺。其埋。舊作理以意改者三尺。矢長丈二尺。渠廣丈六尺。其弟丈二尺。渠之垂者四尺。樹渠無傳葉五寸。葉即渠字梯渠十丈。一梯渠答大數里。二百五十八渠。答百二十九。諸外道可要塞以難寇。其甚害者為築三亭。三亭隅織女之。當云織如令能相救諸。距舊作詎古只為郭門若閭。術可要塞。

及為微職織同可以迹知往來者。多多及所伏藏之處。保民先舉城中官府。民宅室署大小調處。葆者或欲從兄弟。知者許之外。宅粟米畜產財物。諸可以佐城者。送入城中。事即急則使積門內候。無過五十。寇至隨棄。舊作葉。以意改。去唯弇逮。民獻粟米布帛金錢。牛馬畜產皆為置平賈與主券書之。使人各得其所長。天下事當。長當為韻。釣其分職。天下事得。為韻得。皆其所喜。天下事備。喜備為韻。彊弱有數。天下事具矣。數具為韻。築郵亭者圓之。高三丈以上。令侍殺為辟梯。辟梯即臂字。兩臂長三尺。連門三尺。報以繩連之槧。再雜為縣梁。竈龜亭一鼓。寇烽驚烽亂烽傳火。以次應之。至主國止。舊作正。以意改。其事急者。引而上下之烽火。以舉輒五鼓傳。又以火舊作以意改。屬之。言寇所從來者。少多旦弇還去來。屬次烽勿罷。望見寇舉一烽入境。號令篇作竟。是舉。二烽射要。當是女垣謠字。三烽藍郭會。藍閭四烽二藍城會。舉五烽五藍夜。以火如此數。句守烽者事急。日暮出之。令皆為微職。距阜山林。皆令可以迹平明而迹無迹。各立其表。下城之應候出置田表。斥坐郭内外。立旗幟。卒半在內。令多少無可知。即有驚。舉孔表見寇。舉牧表城上。以麾指之。斥步。鼓鼙旗。旗以備戰。從麾所止。田者男子。以戰備從斥。女子凶走入。即見放。到傳到城。正守表者三人。更立捶表而望。守數令騎若吏行旁視。有以知為

所為其曹。

一鼓望見寇鼓傳到城止升食。

疑斗食終歲三十六石參食終歲二十四石

升六食終歲十二石升食五升否或升字行

食終歲十八石五食終歲十四石

盧云疑十四石升否或升字行

升六食終歲十二石升食五升

升參食食參升四食食二升半五食食二升六食食一升大半日再食救死之時日

二升者二十日日三升者三十日日四升者四十日如是而民免於九十日之約矣

寇近函收諸雜鄉金器若銅鐵及他可以左守事者先舉縣官室居官府不急者材

之大小長短及凡數即急先發寇薄發屋伐木雖有請謁勿聽入柴勿積魚鱗簪

疑撲

淮南子讀音讀若高誘注當隊令易取也材木不能盡入者燔之無令寇得用之積木各

以長短大小惡美形相從城四面外各積其內諸木大者皆以為關鼻

言為之紐令事急可曳

乃積聚之城守司馬以上父母昆弟妻子有質在主所乃可以堅守署都司空大城

四人候二人縣候面一亭尉次司空亭一人吏侍守所者財足廉信

言厚祿足以養其廉信

母昆弟妻子有在僚營中者乃得為侍吏諸吏必有質乃得任事守大門者二人夾

門而立令行者趣其外各四戟夾門立而其人坐其下吏日五閱之上通者名池水

廉有要有害必為疑人令往來行夜者射之謀其疏者牆外水中為竹箭

舊作箭今改下同

箭尺廣二步剪於下水五寸雜長短前外廉三行外外鄉內亦內鄉三十步一弩廬

盧廣十尺。袤丈二尺。隊有急極發其近者。往佐其次。襲其處。守節出入。使主節必疏。

書署其情。令若其事而須其還。報以効驗之。節出使所。出門者輒言節。出時摵者名

言操節人即出門者當記其名

百步一隊。閭通守舍。相錯穿室。治復道為築墉。墉善其上。先行德計。

謀合乃入葆。葆入守無行。城無離舍。諸守者審知卑城淺池。而錯守焉。晨暮卒歌以

為度。用少易守。取疏

此正字下作蔬俗

令民家有三年畜蔬食。以備湛旱歲。

言湛漏大水與旱

為常令。邊縣豫種蓄。莞芸烏喙。株葉外宅溝井可寘塞。

寘同填

不可置此其中。物有毒

可置外宅不可置中安

則示以危。危示以安。寇至諸門戶。令皆鑿而類竅之。各為二類。一鑿而

屬繩。繩長四尺。大如指。寇至先殺牛羊雞狗鳥鴈。

說文云鴈誠也。此與鴻雁異。呂氏春秋云莊子舍故人之家。故人令

豎子為殺鴈饗之。亦見莊子新序。東晉云鄒穆公有令食息

鴈必以粃無得以粟。皆即鵠也。令江東人呼鵠。猶曰雁鵠。

收其皮革筋角脂肪

舊

即考工剖字本璣字之謬也。未詳為鐵鍊。厚簡為衡。枉事急卒。

不可遠令。掘外宅林。謀多少若干。治城口為擊。三隅之重。五斤已上。諸林木淹水中。無

過一伐。

說文云撥海中大船臣鉉等曰令俗別作筏案唐隆闢禪師碑又作械。此作筏皆撥假音字。

塗茅屋若干。積薪者厚五寸已

上。吏各舉其步界中財物。可以左守備者。上有讒人。有利人。有惡人。有善人。有長人。有謀士。有勇士。有巧士。有使士。有內人者。外人者。有善人者。有善門人者。守必察其

所以然者。應名乃內之民。相惡若讒。更吏所解。皆禮書藏之。以須告之。至以參驗之。部各有積。分數為解。車以抬城矣。以轂車。漢書注服虔云。輶。音瑞立乘小車也。輶軏。此轂字異文無疑。舊作林器用皆謹。

憲音括

漢書注服虔云。輶。音瑞立乘小車也。

輶。廣雅云。輶車也。曹以意改者。廣雅云。輶車也。曹

廣十尺。輶長丈為三幅。廣六尺為板箱。長與輶等。四高尺善蓋上。治令可載矢。子墨子曰。凡不守者有五。城大人少。一不守也。舊作者以意改者。城小人衆。二不守也。人衆食寡。三不守也。市去城遠。四不守也。畜積在外。富人在虛。五不守也。率萬家而城方三里。言大率萬家而城方三里則可守

墨子佚文

樂者聖王之所非也。而儒者為之過也。

見荀子當是非樂篇文

孔子子字伯魯所更見景公曰。先生素不見晏子乎。對曰。晏子事三君而得順焉。是有三心。所以不見也。公告晏子。晏子曰。三君皆欲其國安。是以嬰得順也。聞君子獨立不慙于影。今孔子伐樹削迹。不自以為辱。身窮陳蔡。不自以為約。始吾望儒貴之。今則疑之。景公祭路寢。聞哭聲。問梁邱據對曰。魯孔子之徒也。其母死。服喪三年。哭泣甚哀。公曰。豈不可哉。晏子曰。古者聖人非不能也。而不為者知其無補於死者。而

深害生事故也。

見孔叢詰墨篇疑非文選注後漢書注文皆微異今韓子之文故稱曰也

堂高三尺。

索隱云自此已下韓

土階三等。茅茨不翦。采椽不刮。食土簋。啜土刑。櫩梁

之食。藜藿之羹。夏日葛衣。冬日鹿裘。其送死桐棺三寸。舉音不盡其哀。

見史記太史公自序又見

年踰十五。則聰明思慮無不徇通矣。

見裴駟史記集解索隱十五作五十無不作不云作十五非是

禽滑釐問於墨子曰。錦繡縞紵。將安用之。墨子曰。惡是非吾用務也。古有無文者。得

得之矣。夏禹是也。卑小宮室。損薄飲食。土階三等。衣裳細布。當此之時。黻無所用務。

在於完堅殷之盤。庚大其先王之室。而改遷於殷。茅茨不翦。采椽不斷。以變天下之

視。當此之時。文采之帛。將安所施。夫品庶非有心也。以人主為心。苟上不為。下惡用之。二王者以化身先于天下。故化隆於其時。成名於今世也。且夫錦繡縞紵。亂君之所造也。其本皆興於齊景公。喜奢而忘儉。幸有晏子以儉鑄之。然猶幾不能勝夫奢。

安可窮哉。紂為鹿臺。糟邱酒池。肉林宮牆文畫。彫琢刻鏤。錦繡被堂。金玉珍瑋。婦女

優倡。鐘鼓管絃。流漫不禁。而天下愈竭。故卒身死國亡。為天下戮。非惟錦繡縞紵之用邪。今當凶年。有欲予子隨侯之珠者。不得賣也。珍寶而以為飾。又欲予子一鍾栗。

者得珠者不得粟。得粟者不得珠。子將何擇。禽滑釐曰。吾取粟耳。可以救窮。墨子曰。誠然。則惡在事夫奢也。長無用好末淫。非聖人之所急也。故食必常飽。然後求美。衣必常暖。然後求麗。居必常安。然後求樂。為可長行可久。先質而後文。此聖人之務。禽

滑釐曰善。

見說苑疑節用中下篇文

吾見百國春秋史。

見隋李德林重答魏收書

禽子問天與地孰仁。墨子曰。翟以地為仁。太山之上。則封禪焉。培塿之側。太平御覽則生松柏。下生黍苗。莞蒲。水生鼈鼈龜魚。民衣焉食焉。死焉地終不責德焉。故翟以地

為仁。

見藝文類聚又見北堂書抄太平御覽吳淑事類賦文微異

申徒狄曰。周之靈珪出於土石。楚之明月出於蚌蜃。

見藝文類聚

畫衣冠異章服而民不犯。

見文選注

墨子獻書惠王。王受而讀之。曰良書也。

見文選注

時不可及。日不可留。

見文選注

備衝篇

見詩正義

備衝法絞善麻。長八丈。內有大樹。則繫之。用斧長六尺。令有力者斬之。

見太平御覽疑備衝篇文

申徒狄曰。謂周公賤人何可薄也。周之靈珪出於土石。隨之明月於蟬蜃。少豪大豪

出於污澤。天下諸侯皆以為寶。狄今請退也。

見太平御覽又一引云周公見申徒狄曰賤人強氣則罰至申徒狄曰周之靈

珪出於土石楚之明月出於蟬蜃五象出於漢澤和氏之璧夜光之珠三棘六異此諸侯之良寶也

疑今耕柱篇脫文

桀女樂三萬人。晨譟聞於衢。服文綉衣裳。

見太平御覽

秦穆王遺戎王以女樂二八。戎王沈於女樂。不顧國亡。政國之禍。

見太平御覽

良劍期乎利。不期乎莫邪。

見太平御覽

禹造粉

見太平御覽

子禽問曰。多言有益乎。墨子曰。蝦蟆蛙蠅。日夜而鳴。舌乾辨而不聽。

一引作口乾而人不聽之

今鶴雞時夜而鳴。天下振動。多言何益。唯其言之時也。

見太平御覽

昔夏之衰也。有推侈大戲。殷之衰也。有費仲惡來。足走千里。手制兕虎。

見太平御覽

神機陰開。劙剗無迹。人巧之妙也。而治世不以為民業。

又

工人下漆而上丹。則可。下

丹而上漆。則不可。萬事由此也。

又

神明鉤繩者。乃巧之具也。而非所以為巧。

又

神明之事。不可以智巧為也。不可以功力致也。天地所包。陰陽所嘔。雨露所濡。以生萬殊。

翡翠瑩瑣。碧玉珠文。采明朗澤。若濡摩而不玩。久而不渝。奚仲不能放魯般。弗能造

此之大巧。又夫至巧不用劍。又大匠大不斲。又夫物有以自然而後人事有治也。故大匠不能斲金。巧冶不能鑠木。金之勢不可斲。而木之性不可鑠也。埏埴以為器。剗木而為舟。燬鐵而為刃。鑄金而為鍾。因其可也。見太平御覽而文不似墨子或恐誤引他書

右二十一條今本所脫由沅採摭書傳附十五卷末其意林所稱已見篇目考中不更入也。

墨子卷之十六目

卷之一

親士第一

所染第三

七患第五

三辯第七

卷之二

尚賢上第八

尚賢下第十

卷之三

尚賢中第九

尚同中第十二

尚同上第十一

卷之四

尚同下第十三

兼愛上第十四

兼愛中第十五

脩身第二

法儀第四

辭過第六

墨子 卷之十六

卷之五

非攻上第十七

非攻下第十九

非攻中第十八

卷之六

節用上第二十

第用下節二十二

闕

節葬中第二十四

闕

節用中第二十一

節葬上第二十三

闕

節葬下第二十五

卷之七

天志上第二十六

天志下第二十八

天志中第二十七

卷之八

明鬼上第二十九

闕

明鬼下第三十一

明鬼中第三十

闕

非樂上第三十二

卷之九

非樂中第三十三

闕

非命上第三十五

非樂下第三十四

闕

非命中第三十六

闕

非命下第三十七

非儒上第三十八

闕

卷之十

經上第四十

經下第四十一

經說上第四十二

經說下第四十二

卷之十一

大取第四十四

小取第四十五

耕柱第四十六

公孟第四十八

卷之十二

舊云十三同卷者
楚本分帙如此

貴義第四十七

卷之十三

魯問第四十九

第五十一

公輸第五十

卷之十四

備城門第五十二

第五十四

備梯第五十六

第五十五

備水第五十八

第五十七

第六十

備突第六十一

備穴第六十二

備蛾傅第六十三

卷之十五

第六十四

第六十五

第六十六

第六十六

迎敵祠第六十八

旗幟第六十九

號令第七十

裸守第七十一

按舊本皆無目隋書經籍志云墨子十五卷目一卷馬總意林云墨子十六卷則是古本有目也考漢書藝文志云墨子七十一篇高誘注呂氏春秋云七十二篇疑當時亦以目為一篇耳藏本云闕者八篇而有其目節用下節葬上中明鬼上中非樂中下非儒上是也當是宋本如此而館圖書目云自親士至襍守為六十一篇亡九篇恐是八篇為九又七十一篇亡其九當存六十二而云六十一亦二之譏也其十篇者藏本并無目亦當是宋時亡之然則宋時所存實止五十三篇耳然詩正義引備衝篇則尚存其目而不知列在第幾太平御覽引有備衝法正在此篇則宋初尚多存與南宋人所見十三篇一本樂臺曾注之即自親士至上同是而潛谿諸子辯云上卷七篇號曰經下卷六篇號曰論共十三篇又有可疑夫墨子自有經上經說上下在十三篇之後此所謂經乃親士修身所染法儀七患辭過三辯七篇與下尚賢尚同各三篇文例不異似無經論之別未知此說何據以意求之或以經上下經說上下及親士修身六篇為經其說或近以無子墨子云云故也然古人亦未言之至樂臺所注見鄭樵通志藝文略而焦竑國史經籍考亦載之似至明尚存卒亦不傳何也若錢曾云藏會稽鉦氏世學樓本共十

五卷七十一篇內亡節用等九篇者實即今五十三篇之本內著闕字者八篇錢
不深核耳