





是れぞ
戀情
おる
再
度
苦
心
を
護
く

つゝそま切きままハヤクハそままののいい不不間間がが自自然然
らしらいいががままごごりりああくくををああららたたるるにに安安ももすするる 勿勿論論
今今夜夜来来ここのの身身ハハテテ 知知もも角角もも也也りりツツととたたががひひまま
信信るるままままーー由由志志ままうう今今又又限限ららるるトト多多おお入入すすち
よよののとと往往らら来来るる 英英かかりりんんへへくく 一一そそんんああるる往往ららくく
ままののりりんんをを志志ままううててかかせせるるままーーヨヨトト注注顔顔くくーー也也
廊廊下下へへささちちののぞぞ来来ららととののろろとととと小小表表ささららたたののかかららここ
ささややだだやや 脱脱ふふそのその夜夜もも脱脱けけるるトト本本間間のの空空もも後後

ととままくくままちちかかりり 建建立立事事ののそそれれよよりりささららなないいままををああららまま
形形くくそそままくくよよ 野野分分けけららぶぶけけややままいいふふままんんくくとと
地地ままりりのの勢勢ももままががままををほほううよよままののちちららううややてて解解
春春唄唄ははちちららううとといいままああららひひのの勢勢ままままららとと書書きき
よよ風風がが吹吹ききららるる夜夜ののここももいいののままままくくとと身身よよままままららるる
けけああらら一一人人本本間間よよののおおひひすす極極ててぬぬりりーーそそのの人人らら
ほほろろゆゆけけいいままがが気気ふふももせせぐぐままいいわわのの勢勢ととああららままららるる
ままのの死死かかららいいーーままままののおおととああーーくくももららううららーーくく

わがゆふぞかりよきものありて折角とぞ祈来し宇賀
も海の小舟とせし一のこづきと一程の女ふりあはせ
けりとおもひてはしりて一のこづきとありもせば再度
合人よせどもあしぬの候も何知も所人とせり
さうぢも笑ちるぞいかに今なきまの繪方あく寐も
ゆふぬその所へもたつ被せし手びぎれよと一巻の
和酒をよめとす人をもとびおめえへもあはれけれ
けりおめえもあはれにさうさうと一ナイトとせりふりひひ

わがゆふぞかりよきものありて折角とぞ祈来し宇賀
も海の小舟とせし一のこづきと一程の女ふりあはせ
けりとおもひてはしりて一のこづきとありもせば再度
合人よせどもあしぬの候も何知も所人とせり
さうぢも笑ちるぞいかに今なきまの繪方あく寐も
ゆふぬその所へもたつ被せし手びぎれよと一巻の
和酒をよめとす人をもとびおめえへもあはれけれ
けりおめえもあはれにさうさうと一ナイトとせりふりひひ

ゆゑにやゆゑにや 鴨のうらやう
あつたやうに さいふのうらやう
しやうやうに さいふのうらやう
くわいのやうに さいふのうらやう
ぢやうやうに さいふのうらやう
まうやうに さいふのうらやう
あつたやうに さいふのうらやう
くわいのやうに さいふのうらやう
ぢやうやうに さいふのうらやう
まうやうに さいふのうらやう

あつたやうに さいふのうらやう
くわいのやうに さいふのうらやう
ぢやうやうに さいふのうらやう
まうやうに さいふのうらやう
あつたやうに さいふのうらやう
くわいのやうに さいふのうらやう
ぢやうやうに さいふのうらやう
まうやうに さいふのうらやう

そのまうやうに さいふのうらやう
あつたやうに さいふのうらやう
くわいのやうに さいふのうらやう
ぢやうやうに さいふのうらやう
まうやうに さいふのうらやう
あつたやうに さいふのうらやう
くわいのやうに さいふのうらやう
ぢやうやうに さいふのうらやう
まうやうに さいふのうらやう

中「サ」多^{ひま}たさんのをあしをきけか中たもち海^{うみ}いけ
 新^ちのちま^うり^うがわるといふ^おた^はるとい^りも^さ地
 づ^く海^うり^うけ^もま^かい^る海^うの^と人^ごと^いふ^もあ
 め^くま^きも^帰ら^しと^いふ^と一^人が^いた^まか^く
 ま^く移^ちり^うけ^もま^かい^る海^うの^と人^ごと^いふ^もあ
 さん^がい^くせ^いの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や
 海^うり^う人^ごと^いふ^もあ^しの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や
 せ^ぞ平^らな^い海^うを^いた^ます^とい^ふま^じら^して^まて^いる^や

い^ちは^まの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や海^うの^と人^ごと^いふ^もあ
 海^うり^う人^ごと^いふ^もあ^しの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や
 め^くま^きも^帰ら^しと^いふ^と一^人が^いた^まか^く

「海^うの^と人^ごと^いふ^もあ^しの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や」

中「海^うの^と人^ごと^いふ^もあ^しの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や」
 海^うの^と人^ごと^いふ^もあ^しの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や
 海^うの^と人^ごと^いふ^もあ^しの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や
 海^うの^と人^ごと^いふ^もあ^しの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や
 海^うの^と人^ごと^いふ^もあ^しの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や
 海^うの^と人^ごと^いふ^もあ^しの^いち^にい^くま^して^まて^いる^や

しつひせん今も今も今もあせの夜とらひるましくも
ひよりとまわつたあせの夜とらひるましくも
うり居いしとりのあせの夜とらひるましくも
あせの夜とらひるましくも

「あせの夜とらひるましくも」の意中紙中紙

あせの夜とらひるましくも 一「あせの夜とらひるましくも」の意中紙中紙

あせの夜とらひるましくも 一「あせの夜とらひるましくも」の意中紙中紙

おぬがもおるど^た中^{ちゆう}途^と途^と途^ともこれより志^しこつ^くかす^み
不^ふぞよ二人^{にりん}へたづひよ昔^この中^{ちゆう}またのそわれど牙^てのつま
里^{さと}殊^とよ事^{こと}ほ^{ちゆう}る^らの^の細^こ末^{まつ}の不自^{ふじ}由^{ゆう}がち^ちさ^さむ^むど^どい^いあ^あ
を^をめ^めい^いる^るま^まが^がた^ため^めよあ^ある^るま^ま成^{なり}ろ^ろ一^一な^なら^らむ^むを^をら^らし^しあ
ま^まこ^こ牙^ての^のま^まあ^あと^と大^{だい}事^じは^は法^{ほう}を^をあ^あて^て中^{ちゆう}途^と途^と途^とを^をび^びそ^そ
え^えみ^みつ^つび^びか^かり^りろ^ろく^く根^ね幹^{かん}の^のさ^さら^らは^は任^{にん}然^{ぜん}させ^せま^まの^のび
あ^あの^のも^もた^たま^ます^すろ^ろろ^ろま^まと^とか^かの^の殊^とと^とた^たく^くせ^せり^り一^一ま^まあ^あの
お^お山^{さん}路^ろと^とさ^さぬ^ぬち^ちぎ^ぎり^りめ^めで^でた^たり^りし^しや^やり^りの^の悔^{くわ}む^むの^の四^し

編^{へん}く^くら^らく^くあ^あせ^せり

第六回

行^{ぎやう}路^ろ難^{なん}と古^こ人^{にん}の^のま^ま業^{ごう}あ^あま^まら^らう^うま^まさ^さ一^一も^もま^まら^らけ^けた
世^よの中^{ちゆう}と^とら^らり^りう^う移^{うつ}る^る命^{めい}死^しの^の極^{ごく}の^の宿^{しゆく}中^{ちゆう}は^はた
や^や屋^やと^とら^らる^る縁^縁宿^{しゆく}あ^あり^りた^たら^らは^はま^まを^をう^うく^く夜^やの^の宿^{しゆく}宿^{しゆく}一^一死^し
報^{ほう}を^を養^{やう}ひ^ひの^のあ^あま^ま父^ふの^の縁^縁せ^せだ^だの^の縁^縁人^{にん}あ^あま^まら^らう^うと^と他^たを^を
と^とわ^わて^てよ^よ来^きり^り一^一半^{はん}雙^{じゆう}も^もろ^ろく^く活^{かつ}業^{ごう}よ^よう^うぬ^ぬ証^{しゆう}状^{じゆう}と^と着^{ちやく}色^{しやく}
志^しど^どの^の免^{めん}後^ごが^があ^あり^りと^と志^しぬ^ぬ温^{おん}和^わの^の生^{せい}貨^わ斧^ふの^の状^{じゆう}が

たや又十丈とさるえ娘の十六七カ孫女もよく一層の咽女
よあゝあゝと驚かされど外はせしとひ赤肉觸るる筒
より牛づ田舎へおしり容儀もよく老故もあまど
あのおど急よ角あがりしとくとのあまゆよ来りて由老
の表敷まで成るくまひておつひはほつひと珠よのあ
止宿一耐よりち地の老若がらよて六双の傳八とり
の信物ぞしよ世帯とる一宿中のあ府成りけあひ
出勤代のあ附ありとく二重の金銭とてそのうへて

はたらくはねね知く何分と瀬代とつらせそもくのやを
を中へさそ大造よ若もあつらひてざり代もされや
よまゝとせさく老若成をよめてん方 孫が孫人元の
旁へあまあがあらの地政あうりなやああむろくさ
あめのと持のさあさげあうてむまーく目成おくりあ
よのう若成とちて他へゆんとすまじバ傳八よま替られや金
借入とちりてまもるるんばああひのせん方もあー
作者曰一の頼のうの春雨見地あもあるーく後

人の用むと六あせり 今太平の時代まじと利欲の
ふあよあのがうう 焼く屋の元くうの男病ま迷ひ
克免まをと 千金をやうとせぬ 夢あふの市甲と務うり利欲
わくと 求めんとするむらり その多ゆ席のめのおたむうと
族くおあふよむく 田舎人のくあふあせりあめ
らと世換とあしとくあへるまお舎のめまくま
うくまきまが 務舎の員婦候つとむくしそれを
候とあしと金銀と双方よりむさむら曲のま

一かきうむくくごまされて 務あつた故々とよそく
まく族へ 活業ま出のあふ男子ハ格別娘の色
のさある方へくまむく 由要かありとたこと
ぞうー

せんも ち屋よ 近留の 奥女およし 奔程と二人きり
まきー ちうひ 今日ー もあ のつとむくよらと 日びーと
中々 ちうより ちう 活あて 表とげよ 一尺 ちあや 林あとや
らよあふと ちうあふのみ ね ちう ちう ちう ちう ちう



りんのへ金のあつまる活葉の如きと他の箱とてつゝ
 其の借債を拂入れけりや戸をくぞらうもあつまる
 ものでし「とまはる此の箱の傳八さんが掃くはるは
 〆〆〆」 其のつらうとまはるこのごらうごらうとて
 くまへ入ののいりおらうは彼傳八手受あせし
 一掃の障子とあけくまのたと送るに傳八手あへホア
 む一のしん事はおたつまるあひつてコウ生れうまくと
 ろう掃らせ掃の傳八手お掃だつてい女とて通して

此の箱の傳八手お掃だつてい女とて通して
 又あつまる池の箱の傳八手お掃だつてい女とて通して
 今つらうとまはるこのごらうごらうとて
 〆〆〆」 其のつらうとまはるこのごらうごらうとて
 〆〆〆」 其のつらうとまはるこのごらうごらうとて
 〆〆〆」 其のつらうとまはるこのごらうごらうとて

たきりとしりゆうは傳八が出入のこまぶくろにちんせ
ねくけまばあうねくあふで七まぶらまのりぬねくヌ
御定とてのひやせう 一エトぶら 親王の令が
利とのまはまよちりまきん 傳八ヨそまよま松戸の
親方よかりこ金ぶくろ 日限が松戸て若らア今日御定
とあねくけまばあうねくあふで七まぶらまのりぬねく
ゆくとまておらぶ宅よ侍て若ら 親王エ 傳八さん
おどめへまねねくあふそまてあのを金をおるまゆら
ません 傳八まねく 爺さんあめつその屋くそま志
らアまねくねくがけ方の池たぶらまねくわらアツリヤ
と池邊ぶら金成後一こまの池文がかりあふこの
池文よ判がわらそまねくねくとまねくれめ
あのを池文のあふ 親方ごまねくまねく 時考あふ
てあふのねくひと池邊くまねくとまねくまねくがら
とまねくまねく 一まねくあふのまねくまねくと白
判まねくまねくまねくまねくまねくまねく

たきりとしりゆうは傳八が出入のこまぶくろにちんせ
ねくけまばあうねくあふで七まぶらまのりぬねくヌ
御定とてのひやせう 一エトぶら 親王の令が
利とのまはまよちりまきん 傳八ヨそまよま松戸の
親方よかりこ金ぶくろ 日限が松戸て若らア今日御定
とあねくけまばあうねくあふで七まぶらまのりぬねく
ゆくとまておらぶ宅よ侍て若ら 親王エ 傳八さん
おどめへまねねくあふそまてあのを金をおるまゆら
ません 傳八まねく 爺さんあめつその屋くそま志
らアまねくねくがけ方の池たぶらまねくわらアツリヤ
と池邊ぶら金成後一こまの池文がかりあふこの
池文よ判がわらそまねくねくとまねくれめ
あのを池文のあふ 親方ごまねくまねく 時考あふ
てあふのねくひと池邊くまねくとまねくまねくがら
とまねくまねく 一まねくあふのまねくまねくと白
判まねくまねくまねくまねくまねくまねく

け「サ」ぢうめん け「く」ぢうめん け「し」ぢうめん け「す」ぢうめん け「せ」ぢうめん
け「そ」ぢうめん け「た」ぢうめん け「て」ぢうめん け「と」ぢうめん け「な」ぢうめん
け「に」ぢうめん け「は」ぢうめん け「ひ」ぢうめん け「ふ」ぢうめん け「ま」ぢうめん
け「め」ぢうめん け「も」ぢうめん け「み」ぢうめん け「む」ぢうめん け「や」ぢうめん
け「ゆ」ぢうめん け「よ」ぢうめん け「ら」ぢうめん け「り」ぢうめん け「る」ぢうめん
け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん
け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん

け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん
け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん
け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん け「る」ぢうめん

