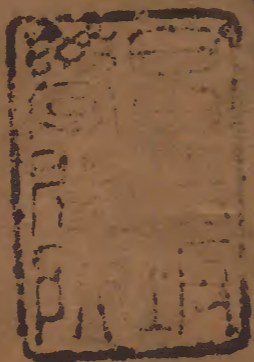


李詩補註

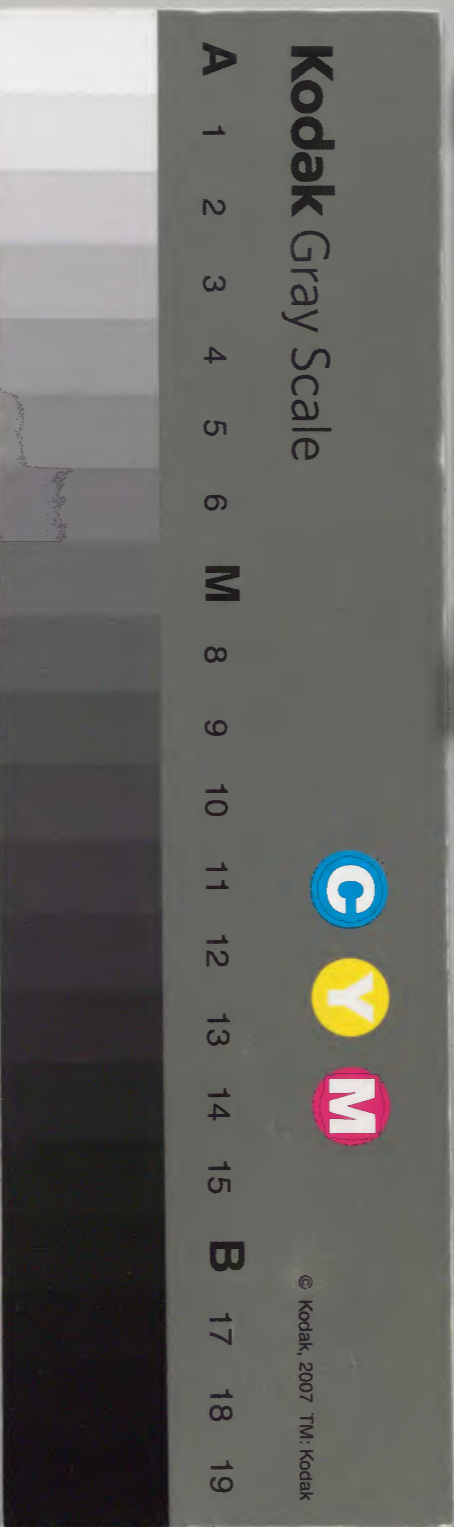


漢書門			
三	八	一	六
九	八	六	號
六	四	八	冊
冊	架	函	類

內閣文庫			
三	八	一	六
二	八	一	六
冊	架	函	類

內閣文庫			
番號	漢	3816	
冊數	6( 2)		
函號	312	127	

三之四



分類補註李太白詩卷之三

漢章文庫

後學長洲許自昌玄祐甫校

古樂府

遠別離王贊曰樂府遠別離者別離十九曲之一也

一 遠別離古有里英之二女乃在洞庭之南瀟湘之浦

海水直下萬里深誰人<sup>之</sup>言此<sup>之</sup>離苦齊賢曰大司命

難乎贊曰謝眺詩何為遠別離漢書班婕妤好賦美皇

英之女虞今博物志舜南巡不返葬於蒼梧之野堯

二女娥皇女英追之不及至洞庭之山淚下染竹即

班妃死為湘水神按地志黃陵廟在潭州湘陰縣北

八十里瀟湘之尾洞庭之口廟有晉太康九年碑額

曰舜帝二妃之碑此意謂離恨之苦與海水俱深也

類書

詩

日慘慘兮雲冥冥猩猩啼煙兮鬼嘯雨我縱言之將

何補齊賢曰慘慘無光冥冥暗貌蜀都賦猩猩夜啼注猩猩生交趾封溪似猿人面能言語夜聞其

聲如小兒啼呼也王贊曰王粲登樓賦步棲遲以

倚兮白日忽其將匿風蕭瑟而並興兮天慘慘而無

色楚辭山鬼表獨立兮山之上雲容容而在下青冥

冥兮美晝晦東風飄兮神靈雨鮑照蕪城賦木魅山

鬼野鼠城狐風啤皇穹竊恐不照余之忠誠雲憑憑

今欲吼怒齊賢曰寡婦賦曰仰皇穹兮嘆息注天也左傳震電馮怒杜預曰馮盛也方言曰馮怒也天問曰康回馮怒士贊曰楚詞所非忠而言之

疾堯舜當之亦禪禹齊賢曰孟子唐虞禪夏自殷周繼士贊曰禮記禮器也堯授舜

君失臣兮龍為魚權歸臣兮鼠變虎齊賢曰楚詞坤

龍失水兮為螻蟻之所裁蜀先主曰孤之有孔明猶

魚之有水東方朔客難曰用之則為虎不用則為鼠

士贊曰易繫辭君不密則失臣老子輕則失臣劉向

說苑吳王欲從民飲酒伍子胥諫曰不可昔白龍下

清冷之淵化為魚漁者豫且射之其目白龍上訴天

帝天帝曰當是之時若安置而形白龍曰我下清冷

之淵化為魚天帝曰魚固人之所射也若是豫且何

罪夫白龍天帝責畜也豫且宋國賤臣也白龍不化

豫且不射今棄萬乘之位而從布衣之士飲酒臣恐

其有豫且之患矣王乃止劉向上封事曰人臣操權

秉持國政未有不為害者也或言堯幽囚舜野死王贊曰史記正

故堯城在濮州鄆城縣東北十五里竹書云昔堯德

衰為舜所囚也又有偃朱使不與父相見也書舜典

註曰舜即位五十年巡狩死於蒼梧之野而葬焉

九疑聯縣皆相似重瞳孤墳竟何是齊賢曰漢紀望

九疑齊賢曰漢紀望

張揖曰九疑在零陵營道縣文穎曰九疑山半在蒼梧半在零陵如淳曰在蒼梧馮乘縣師古曰蒼梧是也其下九峯形勢相似故曰九疑山以今郡縣考之九疑山在道州寧遠縣南六十里兩漢之營道師古是文穎之說而馮乘實今江華富川之地去九疑甚遠春陵圖志九疑山亦名蒼梧山一曰朱明峯二曰石城峯三曰石樓峯四曰娥皇峯五曰舜源峯六曰女英峯七曰簫韶峯八曰桂林峯九曰杞林峯年然於羣峯之間望之大槩相似茲其為九疑乎漢書舜重瞳子王贊曰後漢地理志零陵郡營道南九疑山舜之所葬郭璞山海經注曰其山九谿皆相似故曰九疑相州營陽郡記山下有舜祠故老相傳舜登九疑山海經曰蒼梧之丘其中有疑山焉舜之所葬在零陵縣界淮中記九疑山在營道縣北九山相似行者疑惑故名帝子泣今綠雲間隨風波兮去無還慟之曰九疑山

**哭兮遠望見蒼梧之深山**  
王贊曰帝子即娥皇女英也楚辭帝子降兮非渚且

眇眇兮愁予鮑照詩垂綵綠雲中漢賈誼傳既者或制大權信天子可為慟哭者此也楚辭荒忽兮遠望觀流水蒼梧山崩湘水絕竹上之淚乃可滅齊賢曰今潺湲

崩川竭後漢志零陵陽朔山湘水出以今郡縣考之湘水出靜江府興安縣海陽山秦史祿自鐸齒分一派南下謂之灘水湘水自海陽下全州下永州與瀟水合又下衡州與蒸水合趨潭州以入于洞庭博物志曰舜死二妃淚下染竹即斑王贊曰此篇前輩咸以為上元間李輔國張后矯帝制邀上皇於西內時太白有感而作余曰非也為是說者蓋未嘗以全篇詩意觀之此詩大意謂無借人國柄借人國柄則失其權失其權則雖聖哲不能信其社稷妻子焉其禍有必至之勢也然則此詩之作其在于天寶之末乎按唐史高力士傳曰天寶中邊將爭立功帝嘗曰朕春秋高朝廷細務問宰相蕃夷不龔付諸將寧不暇邪力士對曰臣間至閣門見奏事者言雲南數喪師又非兵悍且強陛下何以制之臣恐禍成不可禁其

指蓋謂祿山帝曰卿勿言朕將圖之又帝嘗齋大同  
殿力士侍帝曰海內無事朕將吐納導引以天下事  
付林甫若何力士對曰天下大柄不可假人威權既  
振孰敢議者帝不悅自是國權卒歸于林甫國忠軍  
權卒歸于祿山詩翰太白此時熟識時病欲言則懼  
禍及已不得已而形之詩章聊以致其愛君憂國之  
志而已所謂皇英之事特借之以引喻發興而曰日  
曰皇穹者所以比其君而雲則其臣也詩曰日慘慘  
兮雲冥冥者喻君昏於上而權臣障蔽於下也猩猩  
啼烟鬼嘯雨者極小人之形容而政亂之甚也我縱  
言之將何補者太白感嘆之辭謂時事如此矣我縱  
言之誠恐君不以為我為忠而適以取憎于權臣也夫  
如是則又將何補哉堯舜當之亦禪禹而下數句乃  
是太白所欲言之事謂權歸於臣其禍必至于此所  
引竹書事特起與爾末句曰蒼梧山崩湘水絕竹上  
之淚乃可滅者白意若曰事若至此是抱萬古之恨  
與山水而無窮也詩意切直著明流出胃臆非識時  
憂世之士懷存君忠國之心者其孰能與於此哉

### 公無渡河

王僧虔技錄曰公無渡河亦曰公無渡河亦曰

注又琴操九引有箜篌引亦曰公無渡河亦曰  
箜篌謠乃朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作子  
高晨起刺船見一白首狂夫披髮携壺亂流而  
渡其妻隨呼止之不及遂溺死妻乃援箜篌而  
鼓之歌曰公無渡河公終渡河墮河而死當奈  
公何聲音悽愴曲終亦投河而死于高還以其  
聲語麗玉麗玉傷之乃引箜篌寫其聲  
聞者莫不墮淚太白此詩亦祖此意耳

### 黃河西來決崑崙咆哮萬里觸龍門

齊賢曰山海經

淮南子桑欽酈元諸書皆曰河出崑崙墟色白潛流  
地中受衆渾濁故色黃河自積石過燉煌酒泉張掖  
郡南東過隴西河關縣與洮水合又東過金城允吾  
縣北又東流經天水安定北地朔方郡東轉渠搜縣  
北南流過五原郡南東過雲中郡南過定襄西河郡  
東又南過上郡西然後至龍門自積石至龍門三千

餘里士贊曰山海經河源出崑崙之山桑欽水經崑崙墟在西北去嵩高五萬里地之中也其高萬二千里河水出其東北陬屈從其東南流入于渤海又出海外南至積石山下有石門河水冒以西南流成公緩大河賦曰覽百川之弘壯莫尚美於黃河潛崑崙之峻極出積石之嵯峨登龍門而南遊今拂華陰與曲阿凌砥柱而激湍今踰汭洛而揚波禹貢導河積石至於龍門

**禹理百川兒啼不窺家殺湍湮洪水九州始蠶麻其**

**害乃去茫然風沙**齊賢曰堯典曰咨四嶽湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天

民其咨海賦禹也啓龍門之岸嶺壘陵壘而斬鑿羣山既畧百川潛濞禹娶于塗山辛壬癸甲啓呱呱而泣予弗子禹貢桑土既蠶生民詩麻麥慷慨則洪水既平之後九州始蠶麻之驗矣士贊曰書禹曰洪水滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊予乘四載隨山刊木暨益奏庶鮮食予决九川距四海濬畎澮距川又娶

于塗山辛壬癸甲啓呱呱而泣予弗子惟荒度土功注啓禹子也禹治水過門不入聞啟泣聲不暇于願以大治度水土之功前清泚志禹湮洪水諸夏又安江淹詩但願桑麻成蠶月得紡績易通卦驗曰巽氣不至則大風揚沙

**被髮之叟狂而癡清農臨流欲笑爲旁人**

**不惜妻止之公無渡河苦渡之虎可搏河難駕公果**

**溺死流海濱**齊賢曰論語暴虎馮河士贊曰事見題注

**有長鯨白齒若雪**

**山公平公乎相背於其間笠篲所悲竟不還**齊賢曰鯨魚見

二卷注雪賦雪山峙於西域海賦或屠沒於鼃鼃之穴或掛罽於岑巖之峯注曰言被漂溺死非一所也漢書塞南越禱祠太乙后土作坎坎聲也應劭曰便樂人侯調作之取其坎坎應節因以其姓號爲坎侯蘇林曰作笠篲士贊曰此篇大意謂洪水滔天下民昏墊天之作孽不可追也地平天成上下相安之

時乃無故馮河而死是則非所謂自作孽者歟亦可哀而不足恤也矣故詩曰旁人不得妻止之也是亦諷正當時不靖之人自投憲網者借此為喻云耳

**蜀道難** 王贊曰按王僧虔技錄相和歌瑟調三十八曲內有蜀道難因知亦古樂府名

**噫吁戲危乎高哉蜀道之難難於上青天** 齊賢曰廣為蜀道難難於上青天以刺嚴武後陸暢復為蜀道

為蜀道難難於上青天以刺嚴武後陸暢復為蜀道說地枚乘諫吳王曰必若所欲為危如累卵難於上天 **蠶叢及魚鳧開國何茫**

**然爾來四萬八千歲不與秦塞通人煙** 齊賢曰揚雄蜀王之先名蠶叢柏灌魚鳧蒲澤開明是時人民椎

髻唯言不曉文字未有禮樂從開明上到蠶叢積三萬四千歲成都記蠶叢之子齊柏灌柏灌之後有魚鳧皆蠶叢之子魚鳧治導江縣晉獵湔山得道

而去杜宇遂繼魚鳧秦惠王討滅蜀王封公子通為蜀侯惠王二十七年使張儀築都城後置蜀郡以李

冰為守冰穿兩江為人開田 **西當太白有鳥道可以**

**橫絕峨眉巔** 齊賢曰太白山名南中志交趾郡治龍羽翼已就橫絕四海九域志峨眉縣去嘉州西九

里峨眉山隸焉士贊曰太白山在洋州真符縣四百五十里山面隸鳳翔府山背屬真符圖經大峨山峨眉縣南百里兩山相對如峨眉記云其山周匝千里

有石龕百一十二大洞十 **地崩山摧壯士死然後天**

**梯石棧相鉤連** 齊賢曰昔秦欲伐蜀無路通遣人告蜀王曰秦有金牛其糞成金使蜀迎

與之蜀王命五丁力士開山取金牛路纔通秦伐蜀取其國號所開路曰金牛蜀王本紀曰天為蜀王生五丁力士能徙山秦王獻美女與蜀王遣五丁迎女見一大蛇入山穴中五丁共引蛇山崩厭殺五丁秦

女皆上山化為石漢書張良說燒絕棧道王贊曰輿地廣記大劔山在劔門縣亦名梁山山有小石門穿山通道六丈有餘昔秦伐蜀不知道遂作五石牛以金置尾下言能糞金欲以遺蜀蜀王負力而貪乃令五丁開道引之秦因使張儀司馬錯引兵尋路滅蜀謂之石牛道梁州圖經云棧道連空極天下之至險輿利州至三泉縣橋閣共一萬九千三百八十間護險編欄共四萬七千一百三十四間郡國志褒城縣非口曰斜南口曰褒長四百七十里同為一谷兩谷高峻褒水所流昔張良送高皇帝至褒中說燒棧道即此地入斜谷路至鳳州界百五十里有棧道二千九百八十九間板閣二千八百九十二間

**六龍回日之高標下有衝波逆折之回川**

齊賢曰春秋命晉序

日皇伯登出扶桑日之陽駕六龍以下上蜀都賦義和假道於峻坂陽鳥回翼乎高標上林賦橫流逆折轉騰激列士贊曰圖經高標山一名高望乃嘉定府之主山巋然高峙萬象在前

**黃鶴之飛**

**尚不得過猿猴欲度愁攀援**

齊賢曰顏師古曰黃鶴一舉千里非白鶴也爾雅曰猿猴善援郭璞注便攀援五臣注文選曰猿狖輕捷之獸士贊曰後漢地理志曰南中志云朱提縣西南二里有棠狼山多毒草盛夏之月飛鳥過之不能得去崔豹古今注馬援武溪深曲曰鳥飛不度獸

不能臨此句意出於此黃鶴飛之至高者猿猴最便捷者尚不得度則其為險絕可知

**青泥河**

**盤盤百步九折**

齊賢曰九域志與州有青泥嶺山頂常有煙霧霰雪其嶺

上入蜀之路言青泥之路縈紆百步而九折耳士贊曰輿地廣記青泥嶺在沔州長舉縣西北五十里懸崖萬仞上多雲雨

**捫參歷井仰脅息以手撫膺坐長**

行者多逢泥淖

**歎**齊賢曰河圖括地象曰岷山之地上有井絡謂岷山之精上為天之井星也甘氏星經曰參十星玉井四星在參左足下捫參必歷乎井也列子曰昔人有知不死之道者齊子欲學其道聞其已死乃撫膺



而恨士贊曰楚辭據青冥而攄虹兮遂倏忽而捫天注人摸也地理志禹貢梁州之域秦地鷄首之次天官東井與鬼之分野入參一度古蜀國也宋玉高唐賦股戰脅息漢嚴延年傳豪強脅息顏師古曰也屏氣而息曹植詩中夜起長嘆問君西游何時還畏途巉巖不可

攀齊賢曰自秦入蜀曰西游王贊曰漢書傳終軍步入關關吏與軍儒軍問何為吏曰為復傳還當合符軍曰丈夫西游終不復傳還棄繻而去曹植詩攬衣起西游江淹詩遊子何時還劉孝綽詩高枝不可

但見悲鳥號古木雄飛從雌繞林間又聞子規啼夜月愁空山蜀道之難難於上青天使人聽此凋朱

顏齊賢曰蜀記曰昔有人姓杜名宇王蜀號曰望帝宇死俗說云宇化為子規子規鳥名也蜀人聞子規鳴皆曰望帝也王康岳詩凝霜凋朱顏王贊曰樂府雉子班古詞云雉子高飛止黃鵠高飛已千里雄

來飛從雌視江淹雜三言訪道經懷此書今坐空山空山隱麟兮窮翠嶠鮑照詩聽此愁人今奈何登山臨水得連峯去天不盈尺枯松倒掛倚絕壁飛湍瀑

流爭喧逐砵崖轉石萬壑雷其險也如此嗟爾遠道之人胡為乎來哉齊賢曰杜詩注城南韋杜去天尺聲砵普冰切上林賦礪石相擊礪礪若雷霆之聲士贊曰木華海賦磊磊而相逐注逐擊也越絕書春申君傳李園曰有遠劍閣崢嶸而崔嵬一夫當

道客詩云胡為乎泥中關萬夫莫開所守或匪親化為狼與豺齊賢曰酈道元水經注下

劔去大劔三千里連山絕險飛閣相通故謂之劔閣左思蜀都賦曰一人守隘萬夫莫向張孟陽劔閣銘曰劔閣壁立千仞窮地之險極路之峻一人奇哉而夫趨起形勝之地匪親勿居士贊曰楚辭下崢嶸而

李詩甫主

李詩甫主

無地今崢嶸高貌爾雅石載土謂之崔嵬漢韓安國傳雖有親况安知其不為狼張耳陳餘敘傳據國爭權還如朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮血殺人如麻

曰古猛虎行曰飢不從猛虎食暮不從野鶴棲陸士衡猛虎行曰飢食猛虎窟寒棲野雀林左傳吳為封豕長蛇揚雄長楊賦曰鑿齒之徒相與磨牙而爭之

吮咀兗切嗽也史天官書秦以兵滅六王并中國外攘四夷死人如亂麻王贊曰陸機詩

猛虎憑林嘯謝玄暉詩長蛇固能剪

如早還家

士贊曰圖經成都郡名錦城古蜀道之難

難於上青天側身西望長咨嗟

西望涕沾裳太平廣

記云太白初自蜀至京師賀知章聞其名首訪之既

奇其姿又請所為文白出蜀道難示之讀未竟稱嘆

數四號為謫仙人士贊曰鮑照詩咨嗟戀景沉又絃

絕空咨嗟○士贊箋事已有客曰洪駒父詩語云新

唐書嚴武傳曰武在蜀放肆房琯以故宰相為部內

刺史武踞慢不為禮最厚杜甫然欲殺甫數矣李白

作蜀道難乃為房與杜危之也新唐書據范攄雲溪

友議言之耳按唐書撫言慧李白始自西蜀至京道

未甚振因以所業贄謁賀知章知章覽蜀道難一篇

曰子謫仙人也按白本傳天寶初因吳筠被召亦至

長安時往見賀知章則與嚴武帥蜀歲月懸遠嘗見

李集一本於蜀道難題下注諷章仇兼瓊也考其年

月近之矣謂危房杜者非也新唐書第弗深考耳沈

存中筆談云前史稱嚴武為劍南節度不法李白為

作蜀道難按孟榮所記白初至京師賀知章聞名首

詰之白出蜀道難時乃天寶初也嚴武為劍南乃在

至德以後肅宗時代甚遠蓋小說所記率多舛訛

今子以何說為是乎予曰以臆斷之其說皆非也史

不足徵小說傳記反足信乎所謂嘗見李集一本於

蜀道難下注諷章仇兼瓊者山谷黃魯直嘗於宜州

用三錢買雞毛筆為周惟深作草書蜀道難亦於題

下注云諷章仇兼瓊也然天寶初天下又安四郊無

李詩補註

卷三

八

難於上青天側身西望長咨嗟

西望涕沾裳太平廣

記云太白初自蜀至京師賀知章聞其名首訪之既

奇其姿又請所為文白出蜀道難示之讀未竟稱嘆

數四號為謫仙人士贊曰鮑照詩咨嗟戀景沉又絃

絕空咨嗟○士贊箋事已有客曰洪駒父詩語云新

唐書嚴武傳曰武在蜀放肆房琯以故宰相為部內

警劔閣乃長安入蜀之道太白非狂者乃拳拳然欲其嚴劔閣之守不知將何所拒乎以此知其不為章仇兼瓊也嘗以全篇詩意與唐史參考之是蓋太白初聞祿山亂華天子幸蜀時作也若曰為房瑄杜甫章仇兼瓊而作何至始引蠶叢開國終言劔閣之險復及所守匪親化為豺狼等語哉引喻非倫以是知其不為章與房杜也按唐史哥舒翰兵敗潼關不守楊國忠首倡幸蜀之策當時臣庶皆非之馬嵬父老遮道諫曰宮闕陛下家居陵寢陛下墳墓今舍此欲何之又告太子曰若殿下與至尊皆入蜀中原百姓誰為主建寧王倓亦曰今殿下從至尊入蜀若賊兵燒絕棧道則中原之地拱手授賊既上至扶風士卒潛懷去就往往流言不遜比至城都從官及六軍至者千三百人而已大白此時蓋亦深知幸蜀之非計欲言則不在其位不言則愛君憂國之情不能自己故作是詩以達意也詩曰噫吁戲危乎高哉蜀道之難難於上青天者極路險難之形容言當時欲難於上蜀之難如上天之難也蠶叢及魚鳥

何茫然爾來四萬八千歲不與秦塞通人烟者言叢爾之蜀僻在一隅自古聲教所不暨雖秦塞之近且不相通非可為中國帝王之都也西當太白有鳥道可以橫絕我眉巔者言五丁未開道之前惟長安正西太白山僅有鳥道可以橫絕我眉之巔非人迹所可往來也地崩山摧壯士死然後天梯石棧相鉤連者言五丁既開道之後梯棧相連始與秦通今焉安處於蜀設若燒絕棧道則中原道斷矣上有六龍回日之高標下有衝波逆折之回川者言其險上際于天下極于地也黃鶴之飛尚不得過猿猱欲度愁攀援者言鳥獸猶憚其險人其可知也青泥何盤盤百步九折縈巖巒者歷言蜀道險難之所也捫參歷井仰脅息以手拊膺坐長歎者蓋參與井為蜀分野捫參歷井言環蜀之境道里險難所在皆然令人脅歛屏氣而息惟有撫膺長歎而已也問君西遊何時還者君字非泛然而言猶杜子美非征詩恐君有遺失及君誠中興主之義所謂君者明皇也西遊者西幸也何時還者言既幸蜀矣何時可還中原而為生靈

之主也畏途巉巖不可攀者此忠臣義士雖欲從君  
於難道路險阻不可以猝然攀附也但見悲鳥號古  
木雄飛從雌繞林間又聞子規啼夜月愁空山者言  
朝夕之間空山叢林惟有禽鳥飛鳴則人迹之稀少  
從可知也復申之曰蜀道之難難于上青天者言其  
險之極一言之不足再言之也使人聽此周朱顏者  
此乃太白自述感傷於心而形諸顏色也連峯去天  
不盈尺枯松倒挂倚絕壁飛湍瀑流爭喧豨砢崖轉  
石萬壑雷其險也如此者備言蜀道險難之狀也嗟  
爾遠道之人胡為乎來哉者以喻疎遠之臣若白者  
雖欲從君於難胡為而能來也劔閣崢嶸而崔嵬一  
夫當關萬夫莫開所守或匪親化為魚與豺者言贊  
帝幸蜀者不過謂有劔閣之險而已然太白私憂過  
計謂險則險矣守關者任非其人如豺狼之反噬是  
未可知此則尤可憂也朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮  
血殺人如麻者言蜀與羌夷雜處如虎如蛇朝夕皆  
當避之或者變生肘腋是又可憂之大者也錦城雖  
云樂不如早還家者語意蓋自楚辭招魂中來言蜀

都之樂不如早還中國之樂也復申之曰蜀道之難  
難於上青天側身西望長咨嗟者再言之不足故三  
言之以致吾曉戀之意云耳吁詩意亦微而顯者歟  
客曰是則然矣上皇西巡南京歌胡為而作邪予曰  
蜀道難是初聞上皇倉猝幸蜀之時太白見得事理  
不便者如此情發於中不能已於言也西巡南京歌  
是事已定之時代人致頌之詞也成事不說遂事不  
諫朝廷處分已定太白不在其位可復更為異議乎  
客又曰曰太白為宋中丞撰請都金陵表胡為稱美蜀  
都欲使上皇安居之耶予曰此亦代人之作也操筆  
者太白也命意者宋中丞也太白方依於中丞敢不  
從中丞之意而自為異論乎此又不待辯而自明矣  
**梁甫吟**  
王贊曰按王僧虔技錄相和歌楚調五  
曲內有梁甫吟行意始於諸葛亮後惟

太白繼之耳

長嘯梁甫吟何時見陽春

齊賢曰漢武登封泰山至  
干梁父九域志兗州有梁

南城諸葛亮嘗登鄧州獨樂山作梁父吟曰步出齊城門遙望蕩陰里里中有三墳纍纍正相似問是誰家冢田疆古冶氏力能排南山文能絕地理一朝被讒言二桃殺三士諸能有此謀相國齊晏子士贊曰楚辭無衣裘以御冬兮恐君不見朝歌屠叟辭棘津

八十西來釣渭濱寧羞白髮照清水逢時吐氣思經

綸廣張三千六百釣風期暗與文王親太賢虎變愚

不測當年頗似尋常人齊賢曰朝歌在衛州戰國策姚賈曰太公望老婦之逐夫

朝歌之廢屠文王用之而王注呂尚為老婦所逐賣肉於朝歌肉上生臭不售故曰廢屠天問曰師望在肆昌何識鼓刀揚聲后何喜注云呂望在列肆文王親往問之望曰下屠屠牛中屠屠國文王喜載與歸史記西伯將獵卜之曰所獲非龍非彪非虎非猨所獲霸王之輔於是西伯獵果遇尚父於渭陽與語大

悅曰吾太公望子久矣故號曰太公望載與歸立為師易曰大人虎變左傳曰爭尋常以盡其民注八尺曰尋倍尋曰常士贊曰史游俠傳呂尚困於棘津漢書地理志太公呂尚困於棘津城在瑯琊海曲水經河水西又東經棘津亭南劉澄之云譙郡鄆縣東北有棘津亭故邑呂尚所困處也司馬遷云呂望東海上人也老而無遇以釣于周文王行年五十賣食棘津七十則屠牛朝歌行年八十釣於渭濱行年九十身為帝師易曰君子以經綸或問曰三千六百釣何謂也予臆曰三千六百釣以指太公八十釣於渭十

年間事也十年三千六百日每日而釣故曰三千六百釣至九十乃遇文王是十年矣禮記禮運人藏其心不可則度也君不見高陽酒徒起草中長揖山東隆準公

入門不拜騁雄辯兩女較洗來趨風東下齊城七十

二指揮楚漢如旋蓬狂客落魄尚如此何況壯士當

羣雄

齊賢曰：酈食其高陽人，沛公畧地，陳留麾下士。適食其里中子酈生謂曰：若見沛公曰：臣里中

有酈生年六十餘，長八尺人，皆謂之狂生。生自謂非狂，騎士言沛公至高陽，傳舍使人召生，生入謁沛公。

方倨，林使兩女子洗足，生長揖不拜，曰：公誅秦不宜倨見長者。於是沛公毅洗起，攝衣延坐。高祖隆準而

龍顏，左傳卻至見楚子，免胄而趨風。注疾如風，漢書酈生馮軾下齊城七十餘食，其家貧落魄，師古曰：落

魄失業無次也。鄭音薄，士贊曰：史記酈食其初謁沛公，使者人通沛公方洗，問使者何如，人曰：狀貌類夫

儒，不儒衣冠，側注沛公使謝曰：方以天下為事，未暇見儒人也。食其曠日按劍叱曰：吾高陽酒徒也，使者

懼而失謁，跪拾謁還走，報曰：客天下壯士也。叱臣，臣恐至失謁，沛公遽延入，酈生因言六國縱橫時，沛公

喜，賜酈生食，門計號為廣野君。劉孝標廣絕交論：馳黃馬之劇談，縱碧鷄之雄辯。史孔子卒，原憲亡在尊

薄中，李蕭遠運命論：張良受黃，我欲攀龍見前主，雷

公研笥震天鼓

齊賢曰：後漢書攀龍附鳳，翼士贊曰：研笥固叙傳曰：攀龍附鳳，並乘天衢。

王充論衡：圖雷之狀，累累如連鼓，形又圓，一人若力士，謂之雷公。使之左手引連鼓，右手推之。帝傍

投壺多玉女，三時大笑，閃電光倏爍，晦冥起風雨，聞

闔九門不可通，以額扣闔者怒

齊賢曰：仙傳拾遺本公與一玉女投

壺設有不入者，天為之嚙。嚙注：嚙，嚙開口而笑，神異

經：東王公與玉女投壺，梟而脫，誤不接者，天為之笑。開口流光，今電是也。左傳：陰陽風雨晦冥，毛詩：風雨

如晦，招魂：虎豹九關。注：言天門凡有九重，使神虎豹執其關，閉離騷曰：吾令帝閭闔闔，今倚閭闔而望，余

注：閭，闔天門。淮南子：排闔闔論天門。注：云：閭闔始升天之門，天門上帝所居，紫微宮門。說文：白日照吾

精誠，杞國無事，憂天傾墜，身無所寄，發于飲食。士贊

曰鄒陽書夫精誠變天地而

信不諭於兩主豈不哀哉

不折生草莖手接飛猱搏彫虎側足焦原未言苦

曰長楊賦昔有強秦封豕其士狹偷其民鑿齒之徒

磨牙而爭之爾雅狹偷類貙虎牙食人迅走山海經

云小滅山有獸狀似牛而赤身人面馬足名曰猱猱

騶虞仁獸不踐生草詩仁如騶虞尸子曰中黃伯曰

余左執太行之智者可卷愚者豪世人見我輕鴻毛

齊賢曰論語蘧伯玉邦有道則仕邦無道則卷而懷

之故謂之智下愚之人則矜其豪強如飛廉惡來之

徒燕丹子曰死有輕於鴻毛士贊曰禮記智者過之

愚者不及此言智者卷而懷之為甯武子之愚乃為

人豪耳漢司馬遷曰人固有一死死有重

於泰山或有輕於鴻毛用之所趣異也

力排南山

三壯士齊相殺之費二桃王贊曰齊相晏嬰二桃殺三士謹見一卷大綱賦

疆古治之吳楚弄兵無劇孟亞夫哈爾為徒勞

書周亞夫乘傳至洛陽得劇孟喜曰吳楚舉大事而

不求劇孟吾知其無能為也天下騷動大將軍得之

若一敵國云士贊曰哈說文嗤笑也楚人謂相

啁笑曰哈後漢梁竦曰州縣之職徒勞八耳

吟聲正悲張公兩龍劔神物合有時士贊曰蜀志諸葛亮躬耕隴畝

好為梁甫吟魏伯陽周易參同契曰嗷嗷聲正悲今

如嬰兒之慕母魏武帝時北風聲正悲張華論劍事

見二風雲感會起屠釣太人峴岿當安之齊賢曰屠

尚書邦之杌隍孔安國曰杌隍不安士贊曰易雲從

李詩補註

卷三

十四

而遇主也君不見兩段乃太白聊自慰解之辭謂太  
 公之老食其之狂當時視為尋常落魄之人猶遇合  
 如此則為士者終有遇合之時也我欲攀龍見明主  
 乃太白於時事有所見而欲告於其君也雷公辟司  
 震天鼓帝旁投壺多玉女三時大笑開電光倏燦晦  
 真起風雨以喻權姦女謁用事而政令無常也閭闔  
 九門不可通以額扣閤者怒以喻言路壅塞下情  
 不得以上達而言者往往獲罪于權近也言日不照  
 吾精誠杞國無事憂天傾者乃太白灼見當時貴妃  
 國忠林甫祿山竊弄權柄等事禍已胎而未形欲諫  
 則言無證而不信倘使其君不鑒吾之誠則正所謂  
 杞人憂天之類耳契偷磨牙競人肉騶虞不折生草  
 盡此乃深嘆當時小人在位為政害民有如猘偷磨  
 牙競食人肉使有道之朝則當仁如騶虞雖生草不  
 履况肯以人肉為食哉手接飛猱搏雕虎側足焦原  
 未言苦智者可卷愚者豪世人見我輕鴈毛力排南  
 山三壯士齊相殺之勢與二桃白意蓋謂使當有道之  
 朝得君而佐之為國出力刺姦擊邪不憚勤勞如接

搏猱虎雖側足焦原未足言苦耳今時事如此則惟  
 當卷其智而為愚乃為人豪世不我知謂為真愚而  
 輕我如鴻毛然白亦卒不改行者亦思古來三壯士  
 之功力如此一忤齊相用計殺之特費二桃殊不勞  
 力白也倘不卷其智而懷之適足使權近得以甘心  
 焉耳又何補哉吳楚弄兵無劇孟亞大哈爾為徒勞  
 者此又白深自慰解之辭謂當國者終須得人為用  
 必有遇合之時也梁甫吟聲正悲張公兩龍翺神物  
 合有時風雲感會起屠釣大人峴岬當安之者此乃  
 申言有志之士終當如太公食其之感會風雲如神  
 翺之會合有時也則夫大人君子遭時屯否峴岬不  
 安者日當安時以俟命可也又德充符曰知不可柰  
 何而安之若命  
 惟有德者能之

烏夜啼

士贊曰按樂錄烏夜啼者清商曲也乃  
 周房中樂之遺聲江左所謂梁宋新聲

也其辭始於宋臨川王義慶所作宋元嘉中徙  
 彭城王義康於豫章郡義慶時為江州相見而



哭文帝聞而怪之召還宅義慶大懼妓妾聞鳥  
夜啼叩齊閣云明日應有赦及旦改南兗州刺  
史因此作歌故其詞云籠蔥牕不開鳥夜啼夜  
夜望郎來蓋詠其妾也太白此詩亦祖此意詞  
不同耳

黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼齊賢曰啞於雅切不言也又烏

格切笑聲士贊曰淮南子黃泉之埃上為機中織錦

秦川女碧紗如煙隔牕語停梭悵然憶遠人獨宿孤

房淚如雨齊賢曰鮑明遠詩峨眉救珠權玉鈎隔瑣

君婦閨中孀居獨宿有貞名詩云泣涕如雨

鳥樓曲王贊曰樂錄烏栖曲者鳥獸二十一曲之一也

姑蘇臺上烏棲時吳王宮裏醉西施齊賢曰太平廣

太白烏栖曲嘆賞曰此詩可以泣鬼神越絕書曰吳

王起姑蘇臺五年乃成高見三百里漢濟南王傳注

姑蘇臺一名姑胥臺故胥門外有九曲路乃闔閭遊

姓也有東施家西施家越絕書曰勾踐得採薪二女

西施鄭旦以獻吳王外紀曰初闔閭起臺於姑蘇山

山去國三十五里春夏游焉夫差高而飾之三年乃

成周旋詰屈橫亘五里宮妓千人別立春宵宮為長

夜飲造千石酒鍾作天池池中作青龍舟舟中盛陳

伎樂日與西施為水嬉宮中作海靈館館娃閣銅溝

玉檻宮之楹檻皆珠玉飾之王贊曰史記吳破越越

進西施請退軍吳王許之王得西施多遊姑蘇伍子

胥諫曰臣恐姑蘇不久吳歌楚舞歡未畢青山欲銜

為麋鹿所遊王不聽吳歌楚舞歡未畢青山欲銜

半邊日齊賢曰上林賦吳歛蔡謳奏大呂注吳蔡國

名歛謳皆歌也歛音俞招魂宮震震驚發激

楚五臣云激急也楚舞舞賦云激楚結風陽阿之舞漢書高祖謂戚夫人曰為我楚舞吾為若楚歌士贊曰樂錄清商曲有子夜吳歌

**東方漸高柰樂何**

齊賢曰鮑照觀漏賦曰起攻階而升隩訪金壺之盈闕觀騰波之吞

寫視驚箭之登殺項羽歌曰虞兮虞兮奈若何士贊曰詩云東方明矣此詩雖只樂府然深得國風刺詩之體盛言其美而不美者自見觀者其毋忽諸

**戰城南**

士贊曰戰城南者漢短簫鏡歌二十二曲之一也古辭云戰城南死郭北野不

葬烏可食此言野死不得葬為烏鳥所食願為忠臣義士朝出戰而暮不得歸後來作者皆體此意魏曰定武功言曹公初破鄴也吳曰克皖城言孫權勝魏武於此城也晉曰景龍飛言景帝也梁曰漢果流言克魯山城也北齊曰立武定言神武立魏主遷都於鄴而定天下也後周

曰克沙苑言太祖俘齊軍十萬於沙苑神武脫身遁也太白此作則又指當時之事而言也

**去年戰桑乾今年戰葱河道**

齊賢曰漢地志代郡桑乾縣音干言與突厥戰後漢書注葱嶺山名其山生葱故名唐地志安西郡去葱嶺七百里言與吐蕃戰士贊曰唐書王忠嗣傳天寶元年非討奚契丹戰桑乾河三遇三克耀

武漢北高會而還李嗣業傳初討勃律通道葱嶺水經曰河水又南入葱嶺山酈道元注曰河水重源有三非為二也一源西水捐毒之國葱嶺之上西出休循二百餘里皆故塞種也南屬葱嶺郭義恭廣志曰休循國居葱嶺其山多大葱又逕難兜國北非接休循西南去剌賓國三百四十里

**洗兵條支海上波放馬天山雪中草**

齊賢曰九域志安西都護府領月支條支部落唐條支都督府以訶達羅支國伏寶瑟顛城置漢武帝紀注天山即祁連也匈奴謂天為祁連西域傳天山冬夏有雪士贊曰漢書條支國臨西海又霍去病傳至

祁連通典唐置北庭節度防制突厥統瀚海天山伊吾三軍屯伊西二州之境治非庭都護府兵二萬人

萬里長征戰三軍盡衰老王贊曰後漢西域傳陳忠疏曰折衝萬里震怖匈奴

漢嚴助傳曰天子之兵有征無戰詩闕宮箋曰大國三軍合三萬七千五百人匈奴以殺戮

為耕作古來唯見白骨黃沙田齊賢曰蔡琰胡笳十

枝枯葉乾沙場白骨今刀痕箭瘢王僧達詩黃沙千里昏王贊曰史匈奴傳匈奴無城郭常處耕田之業

急則人習戰攻以侵伐其天性也王粲詩白骨平原滿秦家築城避胡處漢家

還有烽火然烽火然不息征戰無已時齊賢曰始皇

非斥逐匈奴自榆中並河以東屬之陰山以為三十四縣城河上為塞又使蒙恬渡河取高閼陶山北假

中築亭障以逐戎人徙謫居之漢光武紀修烽炬注曰前書賈誼傳音義文頴曰邊方備警作土臺臺上

作桔槔頭上有鏡以薪草置其中有寇即燃火舉

之以相告曰烽火多積薪寇至則燔之望其煙曰燧

晝則燔燧夜則舉烽廣雅曰鏡笮籠也唐六典曰鎮

戍烽候所至大率相去三十里其逼邊者築城以致

之其放煙有一炬二炬三炬四炬者每日初夜舉一

炬謂之平安火餘則隨寇多少為差王贊曰史匈奴

傳秦有隴西北地上郡築長城野戰格鬪死敗馬號

以拒胡漢書烽火通甘泉宮

鳴向天悲鳥鳶啄入腸銜飛上掛枯樹枝士卒塗草

莽將軍空爾為齊賢曰相抱而殺之曰格陳琳作飲

能拂鬱長城道陶潛詩馬為仰天鳴王贊曰此兩句

是採摘古戰城南詞中語漢蕭何傳曹參有野戰畧

地之功莊子曰在上為鳥鳶食司馬相如檄曰乃知

肝腦塗中原膏液潤野草王粲詩惜哉空爾為乃知

兵者是凶器聖人不得已而用之齊賢曰太公六韜

曰聖人號兵為凶

器不得已而用之王贊曰史越世家范蠡曰兵者凶器也老子兵者不祥之器非君子之器不得已而用之開元天寶中上好邊功征伐無時此詩盖有所諷者也

將進酒王贊曰將進酒者漢短簫鏡歌二十二曲之一也魏曰平關中言曹公征馬超

定關中也吳曰章洪德言孫權之德也晉曰因時運言時運之變聖德潛施也梁曰石首篇言平京城廢東昏也北齊曰破侯景言清河王岳殄侯景復河南也後周曰取巴蜀言太祖遣軍平定蜀地也唐時遺音尚存太白填之以伸已之意耳

君不見黃河之水天上來奔流倒海不復迴齊賢曰曹植詩

曰百川東到海何時復西歸王君不見高堂明鏡悲

白髮朝如青絲暮成雪齊賢曰陸機詩柔顏收紅藻髮吐素華王贊曰王尹丞

融詩云欲知憂能老為視鏡中絲 今生得意須盡歡莫使金樽空對

月齊賢曰江文通詩玉柱空掩露金樽坐含霜王贊曰漢王褒頌曰其得意如此鮑照詩人生貴得意

懷願待君申列子曰子產有兄曰公孫朝好酒聚酒千鍾積麴成封子產以為戚因告以禮義之言朝曰

吾知之久矣擇之亦久矣豈待若言而後識之哉凡生難遇而死之易及以難遇之生俟易及之死可熟

念哉而欲尊禮義以誇人吾以此為弗若死矣為欲盡一生之歡唯患腹溢而不得恣口之飲不遑憂聲

名之醜也此篇詩意全出於此後漢趙孝趙禮顯宗嘉兄弟篤行詔禮十日一就衛尉府大官送供具令

對飲相天生我材必有用千金散盡還復來烹羊宰

牛且為樂會須一飲三百杯齊賢曰太白上裴長史書曰昔東遊維揚不逾

一年散金三十餘萬有落魄魄公子悉皆濟之曹植詩烹羊宰肥牛王贊曰晉孫登曰人生而有才而不用

其才果在於用其才史貨殖傳曰范蠡之陶為朱公善治生十九年之中三致千金再分散與貧交疏昆弟此所謂富好行其德者也後年衰老而聽子孫子孫脩業而息之遂至巨萬漢楊惲書曰烹羊炮羔斗酒自勞古詩有

**岑夫子丹丘生進酒君莫停與君歌**  
云為樂當及時

**一曲請君為我側耳聽**  
齊賢曰杜工部詩多與岑參性亦嗜醇耐岑夫子必此人也丹丘生即元丹丘太白有元丹丘山居詩序曰元丹丘家潁陽新上別業其地非倚馬嶺連峯嵩丘南瞻鹿臺極目汝海王鐘

**鼓饌玉不足貴但願長醉不願醒古來聖賢皆寂寞**  
惟**有飲者留其名**  
齊賢曰晉張翰曰使我有身後名禮云玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉古詩萬歲更相送賢聖莫能度不如飲美酒被服紈與素謝玄

暉詩世祀 **陳主昔時宴平樂斗酒十千恣謹謔主人**  
忽寂寞

**何為言少錢徑須沽取對君酌**  
齊賢曰曹子建封陳王為名都篇曰歸來

宴平樂美酒斗十千注平樂觀名詩善戲謔今箋云君子之德有張有弛故不常矜莊而時戲謔又酌言嘗之酌言獻之酌言酌之酌言醕之酌言醕之酌言

**與爾同銷萬古愁**  
齊賢曰史記孟嘗君有一狐白裘直千金天下無雙西京雜記相如

初與文君還成都居貧愁悶以所著鸕鶿裘就楊昌貫酒為歡又賀知章一見太白以金龜換酒與飲東方朔曰銷憂者莫若酒王贊曰五花馬言其毛色也如九花三花之類老杜詩亦曰五花散作雲滿身又个个五花紋其義並出于隋丹元子步天歌曰五个吐花王良星注云王良五星其四星曰天駟旁一星曰王良亦曰天馬其星動為策馬故曰王良策馬車騎滿野謂馬之紋上應星宿也杜注無舉此者故并

及之五臣文選曹植詩絃歌蕩思誰與銷愁此篇雖似任達放浪然太白素抱用世之才而不遇合亦自慰解之詞耳

行行且遊獵篇

士贊曰行行且遊獵即征戍十五曲中之校獵曲也

邊城兒生年不讀一字書但將遊獵誇輕趨胡馬秋

肥宜白草騎來躡影何矜驕

齊賢曰長楊賦永無邊城之災南史沈慶之手

不知書每將署事輒恨眼不識字西都賦趨悍虓豁趙充國曰秋馬肥變必起矣曹子建七啓曰忽躡影而輕驚注影日景也躡言疾也尚書驕淫矜侈士贊曰非齊盧潛與弟子遠少爲崔昂所知云此昆季足爲後生之後但恨其俱不讀書耳古詩胡馬依非風漢明帝欲征匈奴竇固曰塞外草美馬不須穀  
鞭拂雪揮鳴鞘半酣呼鷹出遠郊弓彎滿月不虛發

雙鶴遊落連飛

齊賢曰鞞音荆州築臺名

遠邦二十而三月引滿如月之圓發而必中西都賦雙鶴下爾雅下落也鶻呼交切魏百官名曰三公拜賜鶻尾鶻箭十二枝士贊曰滿注曰不虛發也列子西都賦曰機不虛掎中必疊雙注曰不虛發也列子蒲且子之弋也弱弓纖繳乘風振之連雙鶴也列子於青雲之際飛鶻鳴鏑也釋騷箭音許交反  
海邊觀者皆辟易猛氣英風振沙磧儒生不及遊俠人白首

下帷復何益

齊賢曰漢書注辟易言開張而失其本處唐書音義曰水所有石曰磧沙州有磧長五百里廣五十里西都賦曰都邑遊俠張趙之

倫白馬篇曰幽并遊俠兒童仲舒下帷讀書士贊曰漢書赤泉侯人馬俱驚辟易數里選西征賦出申威於河外何猛氣之咆勃蔡邕撰庾侯碑曰英風發於天骨孔稚圭北山移文曰張英風於海甸阮籍詩英風截雲霓漢書曰秦地豪傑則遊俠通姦班固西都

賦鄉曲豪舉遊俠之雄班固漢書贊曰布衣遊俠割  
孟之徒也漢書獻帝詔曰耆儒結童入學白首空歸  
漢董仲舒為博士下帷講誦弟子傳以父次相授業  
或莫是其面蓋三年不窺園其精如此古詩虛名復  
何益天寶以後上好邊功武士得志儒生  
罕得進用太白號為儒者亦自嘆云耳

飛龍引二首

士贊曰飛龍引者古樂府魚龍六  
曲之一此詞專言黃帝鼎湖丹成

騎龍上  
昇之事

黃帝鑄鼎於荆山鍊丹砂丹砂成黃金騎龍飛上太

清家雲愁海思令人嗟

齊賢曰史記黃帝採首山銅  
鑄鼎於荆山下開成有龍垂

鬚髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從者七十餘人  
龍乃上後世因名其處曰鼎湖抱朴子曰黃金人火  
鍊不銷埋之畢天不朽金丹燒之愈久變化愈妙  
此二藥令人不老不死又仙經曰朱砂為金服之

仙上士也茹芝導引咽氣長生中士也飲食草木

千歲以還下士也又曰服神丹令人壽無窮乘雲駕

龍上下太清黃帝以傳玄子戒曰此道至重必以受

賢苟非其人雖積金如山勿以告之士贊曰史封禪

書李少君言上曰祠竈則致物致物而丹砂可化為

黃金黃金成以為飲食器則益壽益壽而海中蓬萊

仙者乃可見見之以封禪則不死

黃帝是也虞義詩瀚海愁雲生

宮中綵女顏如花

飄然揮手凌紫霞  
齊賢曰詩有女同車顏如舜華劉  
越石扶風歌曰揮手長相謝紫霞  
見上士贊曰鮑照詩神仙丹戲紫房綵女弄  
明璫宋玉神女賦燁手如花陸機詩揮手如振素劉  
楨詩奮翅  
凌紫氛

天中其樂不可言

齊賢曰離騷鳴玉鸞之啾啾韓詩  
外傳曰升車則馬動馬動則鸞鳴

鸞鳴則和應許慎云鸞以象馬之聲五臣云車鈴也  
黃帝姓公孫始作車天下號之為軒轅士贊曰張衡

西京賦紛縱體而迅赴若驚鶴之羣  
帝生於壽丘長於姬水因以為姓居軒轅之丘因以為名又以為號張晏曰作軒冕之服故謂之軒轅

其二

鼎湖流水清且閑軒轅去時有弓劍古人傳道留其

間齊賢曰九域志鼎湖在陝州史黃帝騎龍上天小臣不得上乃悉持龍髯髯墜望黃帝之弓抱朴子黃帝自擇亡日至七十日去七十日還葬喬山陵崩墓穴無尸但劍舄在士贊曰古臨高亭詞云臺下清水清且寒陸機詩惠心清且閑列仙傳曰軒轅自擇亡日與羣臣辭還葬橋山山崩棺空唯有劍舄在棺焉又漢武帝帝因巡朔方還祭黃帝於橋山上曰吾聞黃帝不死今有冢何也或對曰黃帝已仙上天羣臣葬其衣後宮嬋娟多花顏乘鸞飛煙亦不還齊賢曰文選云垂條

關

嬋娟士贊曰江淹詩畫作秦王女乘鸞向煙霧王粲詩揮涕獨不還騎龍攀天造天關

造天關聞天語齊賢曰史天官書曰非辰一名天關士贊曰抱朴子曰俗人聞黃帝以千

二百女昇天便謂黃帝單行此事致長生而不知黃帝於荆山之下鼎湖之上飛九丹成乃乘龍登天也

黃帝自可有千二百女耳非單行得仙之由也楚辭攀天階而下視東漢書皇后紀夢攀天而上晉天文志牛六星天之關梁又南北兩河各三星分夾東井

一曰天高天之關門主關梁又東方角二星為天關其間天門其內天庭也曹植遠遊詩靈螭戴長雲河

方丈神嶽儼嗟峨仙人翔其隅玉女戲其阿

車載玉女載玉女過紫皇齊賢曰大人賦曰排闥闔而入帝宮今載玉女而與

之歸紫皇紫微宮大帝也士贊曰晉天文志中宮北極五星鉤陳六星皆在紫宮中曰中一星曰天皇大帝即所謂紫皇也

紫皇也紫皇乃賜白兔所擣之藥方後天而老周

李詩補注 卷三 二十三

關



**三光**齊賢曰傳玄擬天問曰月中何有白兔搗藥王贊曰古詩云採取神藥高山端白兔搗蝦蟆丸

漢武帝內傳西王母謂武帝曰太上之藥乃有風實雲子玉津金漿有得服之後天而老周三光者言三

光有時凋落而此下視瑤池見王母蛾眉蕭颯如秋之真身則長存也

**霜**齊賢曰周穆王觴王母於瑤池之上大人賦曰吾乃今日覩西王母矐然白首士贊曰大人賦張揖

注曰西王母其狀如人豹尾虎首蓬頭鬢然白首詩螭首蛾眉

**天馬歌**士贊曰天馬歌者古樂府車馬六曲之一漢郊祀樂歌亦有天馬之歌乃元狩

三年馬生渥洼水中作及太初四年誅宛王獲宛馬作太白此辭其製恐不出此

**天馬來出月氏窟背為虎文龍翼骨嘶青雲振綠髮**

**蘭筋權奇走滅沒**齊賢曰大月氏本居燉煌祁連間至冒頓單于攻破月氏冒頓卒子

老上單于殺月氏王以其頭為飲器月氏乃遠去大宛西擊大夏而臣之其衆小者不能上云保南山羌號

小月支長楊賦西歷月窟漢天馬歌騊駼駿驥虎脊龍文武帝時西域大宛馬虎脊魚目龍文鳳頸尾如

蒲梢安驥書曰望之大就之小筋馬也漢書天馬歌曰志倣儻積權奇赭白馬賦曰雄志倣儻精權奇兮

又曰驅駘迅於滅沒伯樂曰天下之馬者若滅若沒若亡若失相馬經曰一筋從玄中出曰蘭玄中者目

上陷如井字整蘭筋見選孔璋書士贊曰漢西域騰贊孝武之世蒲梢龍文魚目汗血之馬充於廣門

**崑崙歷西極四足無一蹶**齊賢曰漢郊祀志天馬來

天津兮夕余至乎西極士贊曰漢志渥洼神馬歌天馬來從西極涉流沙九夷服天馬來歷蕪草徑千里

循東道天馬來開遠門竦子身逝峴雞鳴刷燕脯秣

論天馬來龍之媒遊閭闔觀玉臺

**越神行電邁躡恍惚**齊賢曰赭白馬賦曰旦刷幽燕晝秣荆越魏都賦刷馬江州毛

詩言秣其馬杜預曰以粟飯馬曰秣士贊曰李尤七  
歎曰神奔電驅星流矢驚則莫若益野騰駒也褚白  
馬賦窮神行之軌躅天馬呼飛龍趨日明長庚臆雙鳥尾如流

星首渴烏口噴紅光汗溝珠齊賢曰渥注馬樂章曰  
今安匹龍為友褚白馬

賦曰歛聳權以鴻驚時濩畧而龍翥西京賦萬騎龍  
趨楚辭長庚以繼日長庚太白星也謂眼如長庚星  
有光曜安驥書曰雙鳥曾兩邊肉如鳥鳥間所開視  
之如雙鳥欲向上又曰頭宜少肉如剥兔頭口中色  
欲鮮明舌欲方而薄長而大色如朱李蘭刻漏法曰  
以銅為渴烏渴烏猶剥兔云傅玄乘輿馬賦曰頭似  
削成尾如植髮褚白馬賦曰膺門沐赭汗溝走血士  
贊曰褚白馬賦水軼驚鳥言頸項如也後漢張讓  
趙忠說靈帝作翻車渴烏施於橋西用灑南北郊路  
注曰翻車設機以引水渴烏為曲筒氣接水上此用  
其字謂馬昂首如渴烏之狀也伯樂相馬經曰膺門  
欲開汗溝欲深口中欲得赤此用口噴紅光易其字

也也曾陪時龍躡天衢金絡凡照皇都逸氣稜稜凌

九區白璧如山誰敢沽齊賢曰易曰時乘六龍以御  
天薦爾衡表曰龍躍天衢王

逸曰韁在口為鞿絡在頭為羈曹子建白馬篇曰白  
馬飾金羈說文曰羈絡頭古日出東門行曰黃金絡

馬頭赭白馬賦曰兩權協月相馬經曰權頰權欲滿  
如月蕪城賦稜稜霜氣士贊曰易曰何天之衢亨梁

元帝紫騮馬詩金絡飾連錢論語有美回頭笑紫燕

玉於斯韞匱而藏諸求善賈而沽諸

但覺爾輩思齊賢曰劉邵趙都賦曰良馬則飛兔奚  
斯常驪紫燕西京雜記曰文帝有良馬

九匹一名飛燕騮士贊曰尸子曰我得民而治則馬  
有紫燕蘭池赭白馬賦將使紫燕駢衡綠蛇衛轂

天馬奔戀君軒驟躍驚矯浮雲翻齊賢曰漢武紀李  
廣利斬大宛王獲

汗血馬作西極天馬之歌應劭曰大宛舊有天馬種  
前肩膊出汗如血魏志曰駑馬戀棧豆駑荀勇切鮑

明遠東武吟曰瘦馬戀君軒士贊萬里足躑躅遙瞻

閻闔門不逢寒風子誰採逸景孫白雲在青夫丘陵

遠雀鬼齊賢曰司馬紹統詩曰撫劍起躑躅說文躑躅

西王母於瑤池之上王母謠曰白雲在天道里悠遠

山崔嵬穆天子傳西王母謠曰白雲在天丘陵也詩維

鹽車上峻坂倒行逆施畏日晚伯樂翦拂中道遺賢

負轉而不能進伯樂遭之下車攀而哭之解綾衣以

幕之騏驎於是俛而噴仰而鳴見伯樂之知已也伍

子胥曰吾日暮塗遠故倒行而逆施之北史盧思道

曰翦拂吹嘘長其光價絕交論曰翦拂少盡其力老

棄之願逢田子方慨然為我悲齊賢曰韓詩外傳田

問其御曰此何馬也曰公家畜也疲而不用故山之

子方喟然歎曰少盡其力老棄其身仁者不為束帛

贖之窮士聞之雖有玉山禾不能療苦飢齊賢曰七

知所歸心焉命曰大梁

之黍瓊山之禾李善注瓊山即崑崙山山海經曰崑

崙山上有木禾長五尋大五圍士贊曰鮑照詩誠不

及青鳥遠食玉山禾古嚴霜五月凋桂枝伏櫪銜冤

艷歌曰腸中常苦飢莊子伯

摧河眉請君贖獻穆天子猶堪弄影舞瑤池齊賢曰

樂曰我善教馬編之阜棧司馬彪音義曰棧櫪也阜

也若櫪林施之濕地史記造父取桃林驕駟獻

而臨霞朝戲於芝田夕飲乎瑤池此篇蓋為逸羣絕倫之士不遇知己者歎亦白自傷其不用於世而求知於人也歟

行路難

齊賢曰晉山松傳舊歌有行路難曲詞頗疎質山松好之乃文其辭句婉其節制每因酣醉縱歌之聽者莫不流涕王贊曰行路難者古樂府道路六曲之一亦有變行路難

金樽清酒斗十千玉盤珍羞直萬錢

齊賢曰曹子建詩美酒斗十千

晉何曾曰食萬錢士贊曰曹植樂府金樽玉杯不能使薄酒更厚謝靈運詩金樽盈清醕詩云清酒百壺張衡詩何以贈之雙玉盤南都賦珍羞琅玕充溢圓方停杯投筋不能食拔劍

四顧心茫然

齊賢曰古詩四顧何茫然王贊曰鮑照詩拔劍不能食擊柱長嘆息列子子貢茫然自失莊子目茫然無見色若死灰世說衛洗馬初渡江云見此茫然不覺百端交集也欲渡

黃河冰塞川將登太行雪滿山閒來垂釣碧溪上忽

復乘舟夢日邊

齊賢曰廣河至冬寒即凍徹底九域志太行在懷州澤州歐陽堅石詩不

上太行險誰知斯路難晉明帝曰只聞人自長安來不聞人自日邊來後人遂以日邊為帝都士贊曰鮑照舞鶴賦冰塞長川雪滿羣山

行路難多岐路今安在

齊賢曰列子子大道以多岐亡羊學者以多方喪生士贊曰列子揚子之隣人亡羊既率其黨又請揚子之豎追之楊子曰嘻亡一羊何追者之衆鄰人曰多岐路既反問獲羊乎曰亡之矣曰奚亡之曰岐路之中又有岐焉

吾不知所以反也楊子戚然變容者移時不笑者竟日鮑照詩壯士皆死盡餘人安在哉長風破

浪會有時直掛雲帆濟滄海

齊賢曰南史宗榮傳願乘長風破萬里浪士贊

曰古詩菟絲生有時夫婦會有宜海賦掛帆席馬融廣成頌然後方餘皇連舫舟張雲帆施蜺幃成公綏

嘯賦浮滄海以游志

其二

大道如青天我獨不得出羞逐長安社中兒赤雞白

狗賭梨栗彈劔作歌奏苦聲曳裾王門不稱情齊賢曰杜

頽左傳注曰二十五家杜九域志京兆府治長安萬

年二縣南都賦侯桃梨栗史記馮驩彈其劔而歌曰

彈鉞歸來今食無魚鄒陽曰飾固陋淮陰市井笑韓

之心則何王之門不可曳長裾乎

信漢朝公卿忌賈生齊賢曰史韓信淮陰人淮陰少

耳衆辱信曰能死刺我不能出勝下一熟視傍出勝

下一市皆笑信以爲怯司馬彪曰九夫爲井井有市

鮑明遠詩營營市井人漢書天子誼以誼任公卿之

位絳灌之屬盡害之士贊曰史賈生名誼文帝召爲

博士是時賈生最年少每詔令議下諸老先生不能

言賈生盡爲之對諸律令所更定及列侯悉就國其

說皆自賈生發之於是天子議以賈生任公卿之位

絳灌東陽侯馮敬之屬盡害之乃短賈生曰洛陽之

人最年少初學專欲擅權紛亂諸事於是天子君不

後亦疏之不用其議乃以賈生爲長沙王太傅

見昔時燕家重郭隗擁篲折節無嫌猜劇辛樂毅感

恩分輸肝剖膽效英才昭王白骨縈爛草誰人更掃

黃金臺行路難歸去來齊賢曰史記燕昭王問郭隗

得賢士以其國以雪先王之恥孤之願也隗曰王必

欲致士先從隗始賢於隗者豈遠千里哉於是昭王

爲隗改築宮而師事之樂毅自魏往鄒衍自齊往劇

辛自趙往行旣如燕昭王擁篲先驅請列弟子之座

而受業江文通恨賦試望平原蔓草縈骨上谷圖經

曰黃金臺在易水南十八里古有行路難詩陶潛有

詩甫生

卷三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

歸去來辭士贇曰鮑照詩時起黃金臺李善引王隱  
晉書曰段匹碑討石勒進屯故安縣故燕太子丹金  
臺鮑照詩明慮自  
天斷不受外嫌猜

其三

有耳莫洗潁川水有口莫食首陽蕨

齊賢曰琴操堯  
大許由之志禪

為天子由以其不善乃臨河而洗耳逸士傳曰堯遜  
天下於許由由逃之巢父聞而洗耳於河濱史記伯  
夷叔齊孤竹君之二子武王伐紂伯夷叔齊叩馬諫  
武王平商伯夷叔齊義不食周粟隱於首陽山采薇  
而食之馬融曰首陽山在河東蒲坂含光混世貴無  
蕨山之北河莊之中詩曰山有蕨薇

名何用孤高比雲月

士贇曰選蔡邕撰陳太丘碑文  
含光醇德為士作程老子曰無

名天地之姓吾觀自古賢達人功成不退皆殞身齊賢曰

澤說應侯曰四時之序成功者去商君為秦孝公明  
法令立威諸侯成秦國之業功已成矣而遂以車裂  
楚地數於千里持戟百萬白起一戰舉鄢郢以燒夷  
陵再戰并蜀漢以越韓魏攻強趙坑馬服功成矣而  
賜劍死於杜郵吳起為楚悼王立法卑咸大臣之威  
重罷無能廢無用南收揚越北并陳蔡破橫合從功  
已成矣而卒枝解大夫種為越王深謀遠計以亡為  
存因辱為榮報夫差之讐卒擒勁吳越成霸功已彰  
而信矣勾踐終負而殺之此四子者功成不去禍至  
於此士贇曰陶潛詩曰賢達無奈何老子曰功成名  
遂身退天  
之道也  
子胥既棄吳江上屈原終投湘水濱齊賢曰伍  
子胥諫王釋齊而先越太宰嚭受越賂讒子胥賜屬  
鐵之劍子胥告舍人曰必抉吾眼懸吳東門以觀越  
之滅吳乃自剄王聞之怒取子胥尸盛以鴟夷革浮  
之江中應劭曰鴟夷槩形以馬革為之屈原見上士  
贇曰史屈原名平令尹子蘭使上官大夫短屈原於  
頃襄王王怒而遷之屈原至江濱被髮行吟澤畔顏

色憔悴形容枯槁於是  
懷石自投汨羅以死

陸機雄才豈自保李斯稅駕

苦不早華亭鶴唳詎可聞上蔡蒼鷹何足道

齊賢曰陸機

宇士衡有異才成都王穎與河間王顥起兵討長沙王又假機後將軍河北大都督北中郎將長沙王穎天子與機戰於鹿苑機軍大敗宦人孟玖潛機於穎穎怒使牽秀密收機機神色自若既而嘆曰華亭鶴唳豈可復聞乎遂遇害史李斯楚上蔡人西說秦王為丞相長男由為三川守諸男皆尚秦公主女悉嫁秦諸公子三川守由告歸咸陽李斯置酒於家百官長皆前為壽門庭車騎以千數李斯喟然歎曰嗟乎吾聞之荀卿曰物禁太盛夫斯乃上蔡布衣間巷之黔首土不知其駑下遂擢至此當今大臣之位無居臣上者可謂富貴極矣物極則衰吾未知所稅駕也及二世元年具斯五行論腰斬咸陽市斯出獄與其中子俱執顧謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔豈可得乎遂父子相哭而夷三

族韓子曰衛靈公至僕水之君不見吳中張翰稱達

上稅舍而收李軌曰稅舍也

生秋風忽憶江東行且樂生前一杯酒何須身後千

載名齊賢曰晉書張翰字季鷹吳郡人有清才善屬文而任縱不拘時人號為江東步兵齊王問辟

為大司馬東曹掾問時執權翰謂同部顧榮語欲求去意榮執其手愴然曰吾亦與子擇南山蕨飲三江

水耳翰因見秋風起乃思吳中菰菜羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里外以要名爵乎遂

命駕而歸俄而問敗人皆謂之見機翰任心自適不求當世或謂之曰卿乃可縱適一時獨不為身後名耶答曰使我有身後名不如

長相思士贊曰樂府怨思二十五曲其一曰長相思

長相思在長安絡緯秋啼金井闌微霜淒淒簾色寒

孤燈不明思欲絕卷帷望月空長歎美人如花隔雲

齊賢曰張平子四愁詩我所思今在太山炙轂子

端曰絡緯莎雞古今注曰促織一名絡緯以其鳴如

紡績織緯也戴延之西征記曰太極殿上有金井闌

金博山鹿盧蛟龍負山於井上詩云有美一人士贊

曰晉書樂志曰後園鑿井銀作牀銀牀井闌也曹植

詩盛年處房室中夜起長歎枚乘詩美人在雲端宋

玉神女賦美貌橫生上有青冥之長夫下有淶水之

燁乎如花温乎如瑩波瀾齊賢曰楚辭據青冥而攄虹今遂倏忽而捫天

選王儉文集序勗以丹青之價弘以青冥之天長路

期注青冥雲也何晏景福殿賦淶水浩浩遠魂飛苦夢魂不到關山難長相思摧心肝齊賢曰

笳曰關山阻脩今行路難歐陽建詩曰痛哭摧心肝

士贊曰張衡思玄賦天長地遠歲不留選古詩路遠

莫致之韓非子六國時張敏與高惠為友每相思不

能得見敏於夢中往但行至半途即迷不知路遂回

如此老三古歌曰大憂摧人肺肝心

**上留田行**士贊曰王僧虔技錄曰上留田行者

古今注曰上留田地名也其地人有父母死不

宗其孤弟者隣人為其弟作悲歌以風其兄故

曰上留田曲行至上留田孤墳何崢嶸積此萬古恨春草不復生

悲風四邊來腸斷白楊聲齊賢曰古今注上留田地

其孤弟者隣人為其弟作悲歌以諷其兄故曰上留

田古詩白楊多悲風蕭蕭愁殺人士贊曰何遜詩行

路一孤墳路成墳已毀崢嶸高貌梁簡文帝借問誰

文下齡俱盡萬古誰留江淹詩曰行子腸斷



家地理沒蒿里塋古老向余言言是上留田

齊賢曰七哀詩

借問誰家墳顏師古曰死人之里謂之蒿里或云下里士贊曰崔豹古今注田橫門人蒿里歌曰蒿里誰家地聚歛情魄無賢愚諸葛亮梁父吟步出齊東門遙望蕩陰里里中有三墳纍纍王相似問是誰家墳

田灑古

蓬科馬鬣今已平昔之弟死兄不葬他人於

此舉銘旌

齊賢曰禮記孔子之喪有自燕來觀者舍於子夏氏子夏曰聖人之葬人與人之葬

聖人也子何觀焉昔夫子言曰吾見封之若堂者矣見若防者矣兄若覆夏屋者矣兄若斧者矣馬鬣封之謂也檀弓曰銘者旌也以死者為不可別已故以其旌識之士贊曰此篇主意正在此昔之弟死兄不葬他人於此舉銘旌兩句然與古今注

鳴一獸走百獸驚桓山之禽別離苦欲去迴翔不能

征

齊賢曰高誘呂氏春秋注曰征飛也士贊曰禮記

三年問凡生天地之間者有血氣之屬必有知有知之屬莫不知愛其類今是大鳥獸則夫喪其羣匹越月踰時焉則必過其故鄉翔回焉鳴號焉躑躅焉踟蹰焉然後乃能去之小者至於燕雀猶有啁噍之頃焉然後乃能去之故有血氣之屬者莫知於人故人之於其親也至死不窮將由夫患邪淫之人與則彼朝死而夕忘之然而從之則是曾鳥獸之不若也夫焉能相與羣居而不亂乎後漢書地理志永昌郡北蘇襟榆註云廣志曰有弔鳥山縣西北八十里在阜山眾鳥千百羣共會嗚呼嗚斯每歲十月八日晦望至集六日則止歲凡六至雉雀來弔特悲其方人夜然火伺取無噤不食者以為義鳥則不取也俗言鳳凰死於此山故眾鳥來弔劉向說苑孔子晨立堂上聞哭者聲音甚悲孔子援琴而鼓之其音同也孔子出而弟子有吒者問誰也曰回也孔子曰回何為而吒回曰今者有哭者其音甚悲非獨哭死又哭生離者孔子曰何以知之回曰似完山之鳥孔子曰何

李詩補註 卷三 三三  
如回曰完山之鳥生四子羽翼已成乃離四海哀鳴  
送之為是往而不返也孔子使人問哭者哭者曰父  
死家貧賣子以葬之將與其  
別也孔子曰善哉聖人也 田氏倉卒骨肉分青天

白日摧紫荆交柯之木本同形東枝顛顛西枝榮無

心之物尚如此參商胡乃尋天兵齊賢曰續齊諧記京兆人田真兄弟

三人共分財各居堂前有一株紫荆花甚茂共議破  
為三待明截之忽一夕樹即枯死真見之驚謂諸弟  
曰木本同株當分析便憔悴况人兄弟孔懷而可離  
是人不如樹木也兄弟相感而更合交柯之木出珉  
山安都縣兩樹相生一樹枯則一樹生如是歲更不  
俱生俱枯也左昭公元年晉侯有疾鄭伯使公孫僑  
如晉聘且問疾叔向問焉曰寡君之疾病十人曰實  
沈臺駘為崇史莫之知敢問此何神也子產曰昔高  
辛氏有二子伯曰闕伯季曰實沈居於曠林不相能  
也日尋干戈以相征討后帝不臧遷闕伯於商丘主

辰商人是因故辰為商星實沈於大夏主參唐人  
是以服事夏商其季出口唐叔虞當武王邑姜方震  
夫叔夢帝謂已余命而子曰虞將與之唐屬諸參而  
蕃育其子孫及生有文在其手曰虞遂以命之及成  
王滅唐而封太叔焉故參為晉星士贊曰曹植詩倉  
卒骨肉情漢書燕王旦回今王骨肉至親蘇武詩曰  
骨肉緣枝葉結交亦相因李善曰骨肉  
謂兄弟也揚雄長楊賦曰天兵四臨 孤竹延陵讓  
國揚名高風緬邈頽波激清齊賢曰史記伯夷叔齊

立叔齊及父卒叔齊讓伯夷伯夷曰父命也遂逃去  
叔齊亦不肯立而逃之國人立其中子史世家吳二  
十五年壽夢卒壽夢有子四人長曰諸樊次曰餘祭  
次曰餘昧次曰季札季札賢而壽夢欲立之季札讓  
不可於是乃立長子諸樊攝事當國王諸樊元年諸  
樊已除喪讓位季札季札謝曰曹宣公之卒也諸侯  
與曹人不義曹君將立子臧子臧去之以成曹君君  
子曰能守節矣君義嗣誰敢干君有國非吾節也札

雖不才願附於子臧之義吳人固欲立之季札棄其  
室而耕乃舍之王諸樊卒有命授弟餘祭欲傳以次  
必致國於季札而止以稱先王壽夢之意且嘉季札  
之義兄弟皆欲致國令以漸至焉季札封於延陵故  
號曰延陵季子韋昭注國語曰緬猶邈也王贊曰  
孝經安親揚名晉陶潛傳史臣曰激清風於來葉  
**布之謠塞耳不能聽**齊賢曰史孝文時淮南厲王長  
作歌歌淮南厲王曰一尺布尚可縫一斗粟尚可春  
兄弟二人不相容上聞之乃嘆曰堯舜放逐骨肉周  
公殺管蔡天下稱聖何者不以私害公天下豈以我  
貪淮南王長為厲王王贊曰此篇主意全在孤竹延陵  
讓國揚名尺布之謠塞耳不能聽數句非泛然之作  
蓋當時有所風刺以唐史至德間事考之其為啖廷  
瑤李成式皇甫鉉輩受肅宗風旨以謀激永王璘之  
反而執殺之太白日擊其特事故作是詩歟

### 春日行

王贊曰春日行者時景二十五曲之一也

深宮高樓入紫清金作蛟龍盤繡楹佳人當牕弄白

日絃將手語彈鳴箏

齊賢曰玉帝吟曰上景發晨暉壹霄鬱紫清楚辭挾秦箏而彈

徵士贊曰鮑照詩鳳樓十二重四戶八綺牕繡牕金蓮花柱柱玉盤龍古詩燕趙多佳人美者顏如玉被服羅衣裳當戶理清曲古詩盈盈樓上女皎皎當牕牖又曰彈箏奮逸響新聲妙入神春風吹

落君王耳此曲乃是昇天行因出天池泛蓬瀛樓臺

蹙香波浪驚

齊賢曰鮑明遠樂府有升天行蓬瀛蓬萊瀛洲也漢武於建章宮北治大地漸

臺高二十餘丈名太液池中有蓬萊方丈瀛洲壺梁象海中神山王贊曰選古詩誰能歌此曲樂府升天行鮑照作言學仙者三千雙蛾獻歌笑搗鐘考鼓宮

殿傾萬姓聚舞歌太平我無為人自寧

齊賢曰雙蛾蛾眉也後漢

補衡搗鼓老子曰我無為民自正士贊曰莊子獻笑不及排詩云子有鐘鼓弗鼓弗考書萬姓悅服詩既

醉太平也醉酒飽德人人有士君子之行焉莊子曰鼓歌以舞之又曰故君子不得已而臨蒞天下莫若

無為無為也而後安其性命之情董仲舒策制曰舜之時游於巖廊之上垂拱無為而天下太平

十六帝欲相迎仙人飄翩下雲軒帝不去留鎬京

齊賢

曰太白送權十一序曰吾素受寶訣為三十六帝之外臣雲軒以雲為車也毛詩王居鎬京士贊曰三十

六帝乃三十六天帝君也見道書詩文王有警鎬京時雍注云武王作邑於鎬京

安能為軒轅獨往入宵冥小臣拜獻南山壽陛下萬古垂鴻名

齊賢曰軒轅黃帝名帝鑄鼎成乘龍上天宵冥杳冥也毛詩如南山之壽不騫不崩士贊曰莊子黃帝聞

廣成子在崆峒之上往見之間至道之情廣成子曰我為汝遂於大明之上矣至彼至陽之原也為汝入

於宵冥之門也至彼至陰之原也禮記小臣廉司馬相如封禪書前世所以承保鴻名而常為稱首

前有樽酒行士贊曰前有樽酒行者即樂府觴酌十曲之前有一樽酒也

春風東來忽相過金樽淥酒生微波落花紛紛稍覺

多美人欲醉朱顏酡齊賢曰江文通詩金樽坐含霜曹子建樂府曰金樽玉杯不能

使薄酒更厚吳都賦曰飛輕軒而酌淥醴湘州記湘州臨水縣有酈湖取水為酒宋玉招魂曰美人既醉

朱顏酡士贊曰鮑照詩春風太多情謝靈運詩金樽盈清醕盛弘之荊州記曰淥水出豫章郡康樂縣其

間烏程鄉有井官取水為酒與湘東酈湖年常獻之世稱酈酒鮑照詩暉暉朱顏酡韻釋飲而面赭曰

酡青軒桃李能幾何流光欺人忽蹉跎齊賢曰謝叔原詩良遊常

蹉跎士贊曰江淹詩桃與李今嬌上春逸詩人壽幾何曹操詩對酒當歌人生幾何選古詩流光正徘徊世說周處嘆君起舞日西夕當年意氣不肯平白髮

如絲歎何益

王贊曰漢書酒酣上自高歌起舞又莊舞項伯亦起舞祖逖傳劉琨因起舞詩

云日之夕矣漢書李廣意氣自如匡衡傳曰意氣未能平也古詩虛名復何益

其二

李太白

琴奏龍門之綠桐玉壺美酒清若空

齊賢曰九域志龍門縣在河中

府東北百八十里枚乘七發曰龍門之桐高百尺而無枝使琴摯斫斬以為琴注摯師摯選詩清如玉壺

冰王贊曰周禮大司樂龍門之琴於宗廟中奏之時云清酒百壺曹植詩美酒斗十千催絃拂

柱與君飲看朱成碧顏始紅士贊曰侯瑾箏賦急絃促柱變調改曲鮑照詩

催絃急管為君舞

胡姬貌如花當壚笑春風笑春風舞羅衣

君今不醉將安歸

齊賢曰古樂府胡姬年十五春日獨當壚漢司馬相如傳卓文君奔

相如與俱之臨邛盡賣車騎買酒賣乃令文君當壚師古曰賣酒之處以土為壚居酒瓮四邊隆起其一

面高形似煨爐俗學者皆謂當壚為對溫酒火爐失其義矣詩厭厭夜飲不醉無歸士贊曰神女賦須臾

之間美貌橫生燁乎如花温乎如瑩曹植詩羅衣何飄飄洛神賦被羅衣之璀璨今古詩被服羅衣裳當

戶理清白漢書息夫躬絕命辭玄雲決鬱將安歸晉謝安曰如此將安歸耶

夜坐吟

士贊曰夜坐吟者樂府夜景二十五曲之一也

冬夜夜寒覺夜長沉吟久坐坐北堂

齊賢曰傷歌行曰憂人不能寐

耿耿夜何長謝惠連詩沉吟為爾感詩焉得暖草言樹之背注背北堂也士贊曰古詩天寒知夜長曹操

詩沉吟 冰合井泉月入閨金缸青凝照悲啼金缸滅

啼轉多掩妾淚聽君歌齊賢曰金缸雙切西都賦金缸御壁漢書孝成趙皇后弟

為昭儀居昭陽殿其壁帶往往為黃金缸函藍田壁士贊曰鮑照詩軍井冰晝結土馬羶夜重西都賦注

呂延濟曰金缸燈盞也潘岳笙賦衆滿堂而飲酒獨向隅而掩淚歌有聲妾有情情

聲合兩無違士贊曰詩大序嗟嘆之不足故永歌之

也情發於聲聲成文謂之音語孟懿子問孝子曰無違一語不入意從君萬曲

梁塵飛齊賢曰陸士衡擬古再唱梁塵飛七畧云漢

日鮑照詩萬曲不關心一曲動情多欲知情厚薄更

聽此聲過前有樽酒行夜坐吟三篇鮑照樂府白紵

詞體也老杜所謂俊逸鮑參軍者是矣

野由黃雀行士贊曰王僧虔技錄相和歌瑟調

樂奏也晉曰伯益言赤鳥銜書有周以興今聖王受命神雀來也雀一作爵

遊莫逐炎洲翠棲莫近吳宮燕吳宮火起焚巢窠炎

洲逐翠遭網羅齊賢曰吳都賦翡翠列巢以重行注

巢子大未飛便取之出交趾鬱林郡六帖云秦始皇

時吳宮守吏以火照燕巢因燒吳宮東方朔十洲記

云炎洲在南海中二千里去北岸九萬里有火林山

鄭康成曰獸罟曰罟罟鳥罟曰羅網士贊曰郭璞翠

贊翠雀鷓鴣鳥越在南海羽不供用肉不足宰懷璧其

罪賈害以采越絕書外傳記吳地傳西宮在長秋周

一里二十六步秦始皇帝十一年守宮者照燕蕭條

失火燒之鮑照詩曰猶勝吳宮燕無罪得焚巢

兩翅蓬蒿下縱有鷹鷂奈若何齊賢曰莊子斥鷃騰

下翺翔蓬蒿之間爾雅鷹鵠鳩鷓屬晨風也詩云  
鷓彼晨風士贊曰左傳如鷹鷓之逐鳥雀也史項羽  
詩曰虞兮虞兮奈若何

**笙篴謠**齊賢曰古今注笙篴引者朝鮮津卒霍  
里子高妻麗玉所作士贊曰琴操五十

七曲九引內有笙篴引亦曰公無渡  
河亦曰笙篴謠太白此詞用其名

**攀天莫登龍走山莫騎虎**士贊曰楚辭攀天階而下  
視東漢皇后紀夢攀天而

上小臣攀龍而墮事見前飛龍引注漢王褒頌攀  
龍鱗附鳳翼隋獨孤后紀騎虎之勢必不得下 貴

**賤結交心不移唯有嚴陵及光武**齊賢曰宋弘曰貧  
賤之交不可忘翟

公曰一貴一賤交情乃見東漢嚴光字子陵一名遵  
會稽餘姚人少與光武同遊學及光武即位光乃變

姓名隱身不見帝思其賢乃令以物色訪之后齊國  
上言有一男子披羊裘釣澤中帝疑其光乃備安車

玄纁遣使聘之三反而後至車駕即日幸其館光臥  
不起帝即其臥所撫光腹曰咄咄子陵不可相助為

理耶光乃張目熟視曰昔唐堯著德巢父洗耳人固  
有志何至相迫乎帝曰子陵我竟不能下汝耶於是

升輿嘆息而去復引光入論道故舊相對累日帝從  
容問光曰朕何如昔時對曰陛下差增於往因共偃

臥光以足加帝腹上明日太史奏客星犯御座甚急  
帝笑曰朕故人嚴子陵共臥耳除為諫議大夫不屈

乃耕於富春山後人名其釣處為嚴陵灘焉  
王贊曰王粲詩人生各有志終不為此移 **周公稱**

**大聖管蔡寧相容**齊賢曰武王同母兄弟十人母曰  
太姒文王正妃其長子曰伯邑考

次武王發次管叔鮮次周公旦次蔡叔度次曹叔振  
鐸次成叔武次霍叔處次康叔封次冉季載武王崩

成王少周公專王室管蔡疑公不利於成王 **漢謠**  
乃挾武庚作亂周公誅武庚殺管叔放蔡叔

**斗粟不與淮南春**齊賢曰漢文帝淮南 **兄弟尚路人**  
王事見前上留田注

吾忍安所從他人方寸間山海幾千重齊賢曰徐庶曰本與將軍

圖霸王之業者以此方寸地耳士贊曰蘇武詩四海皆兄弟誰為行路人曹植求通親表曰近且婚媾不通兄弟永絕吉凶之間塞慶弔之禮廢恩紀之違甚於路人隔門之異殊於胡越詩云他人有心又豈無他人又謂他人昆莊子吾見子之心矣

方寸之地虛矣又孔子曰人心儉於山川

友對面九疑峯開花必早落桃李不如松士贊曰九疑峯見前

注荀卿子曰桃李菑榮於一時時至而後殺至於松柏經隆冬而不彫蒙霜雪而不變可謂得其真矣

管仲曰吾始困嘗與鮑叔賈分財利多自與鮑叔不以我為貪知我貧也吾嘗與鮑叔謀事而更窮困鮑叔不以我為愚知我時有利不利也吾嘗三仕三見逐於君鮑叔不以我為不肖知我不遭時也吾嘗三

戰三走鮑叔不以我為怯知我有老母也公子糾敗召忽死之吾幽囚受辱鮑叔不以我為無恥知我不羞小節而恥功名不顯於天下也生我者父母知我者鮑子也鮑叔既進管仲以身下之不多管仲之賢而多鮑叔

能知人

**雉朝飛**齊賢曰古今注曰雉朝飛者犢牧子所

野見雉雌雄相隨而飛意動心悲乃作雉朝飛之操以自傷士贊曰琴操世言齊宣王時處七

牧犢子作也年七十無妻採薪於野見雉雌雄相飛乃仰天而嘆曰聖王在上恩及草木鳥獸而我

不獲因援琴而歌其聲中絕魏武帝有官人盧女者陰叔之妹七歲入漢宮學鼓琴琴特

鳴異為新聲能傳此曲至魏明帝出降為尹更生妻放得此聲不絕按揚雄琴清英曰雉朝飛

操者衛女傅母之所作也衛女嫁於齊太子中道聞太子死問傅母曰且往當喪喪畢不肯歸

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九

三言本言 卷三 三九



終之以死傳母悔之取女所自操琴於冢上鼓  
之忽二雉俱出墓中傳母撫雉曰女果為雉耶  
言未畢俱飛而起不見所往傳母悲痛援琴作  
操曰雉朝飛據雉所記與思歸操之言相類恐  
是訛易今太白所作亦但祖犢牧子事韓昌黎  
亦然無述雉之說者但韓集犢牧子作牧犢耳  
恐傳寫

之訛

麥隴青青三月時白雉朝飛挾兩雌

齊賢曰枚乘十發伯子牙歌云

麥秀蘄兮雉朝飛埤蒼曰蘄麥芒慈歛切選詩麥隴  
多秀色射雉賦麥漸漸以擢芒雉鷺鷥而朝雉鷺綺  
翼而賴過灼繡頸而袞背徐爰曰逸羣雉異之雉不  
但欲擅一場又挾兩雌也士贊曰莊子逸詩曰青鳥  
之麥生於陵陂續漢書成帝時童謠曰小麥青青大  
林潘岳射雉賦擅揚挾兩探雌如異鮑照詩雉朝  
振羽翼專錦衣繡翼何離襍犢牧採薪感之悲春  
場挾兩雌

天和白日暖啄食飲泉勇氣滿爭雄鬪死繡頸斷

齊賢曰

曰莊子澤雉十步一啄百步一飲士贊曰潘岳射雉賦灼綉頸而袞背鮑照雉朝飛詩列綉頸碎錦臆

雉子班奏急管絃傾心酒美盡玉椀

齊賢曰樂府有雉子班曲士贊

曰鮑照詩催絃急管為君舞

枯楊枯楊爾生稊我獨七十而孤棲

彈絃寫恨意不盡瞑目歸黃泥

齊賢曰易曰枯楊生稊老夫得其女妻無

不利鄭康成曰夷與稊同徒稽切繫辭曰言不盡意應德璉詩身殞沉黃泥

上雲樂

齊賢曰梁周捨上雲樂曰西方老胡厥名文康士贊曰樂府神仙二十二曲中

有上雲樂亦曰洛濱曲

金天之西白日所沒

齊賢曰西方為金故西曰金天士贊曰淮南子西方曰昊天許

慎曰昊白也西方金色白故曰昊也又西方金也其帝少昊許慎曰少昊黃帝之子青陽也以金德王號曰金天氏死康老胡雛生彼月窟巉巖容儀戍削風託祀於白

**骨**齊賢曰石勒年十四隨邑人行販洛陽倚嘯上都門王衍見而異之謂左右曰向者胡雛吾觀其聲視有奇志恐將為天下之患馳遣收之會勒已去長

楊賦曰西壓月窟巉巖高聳貌戍削清臞貌士贊曰莊子太山巉巖陸士衡詩窈窕多容儀司馬相如子

虛賦紛紛袞袞楊旆戍削張揖注曰戍削裁制貌通鑑晉安帝紀王羲之風骨清舉上林賦曳獨繭之綸

裊眇閭易以戍削郭璞注曰戍削言刻畫作之也宋孝武紀曰風骨瞻視非常士也宋高祖紀曰身長七

尺六寸風骨奇偉同上桓玄曰劉裕風骨不恒蓋人

也**碧玉**吳吳雙目瞳黃金拳拳兩鬢紅華蓋垂下睫

**高嶽**臨上唇不覩詭譎貌豈知造化神齊賢曰碧玉

吳吳言眼色

碧而有光壯夢瑣言孝億國人黃髮綠眼又堅昆部人髮黃鼻綠詩曰卷髮如蠶相書曰眉為華蓋其眉

長覆目鼻為中嶽其鼻下侵唇王贊曰雖神明

**元氣**乃文康之老親齊賢曰莊子道與之貌天成之

天地生寂今寥今獨立而後改周行而不殆可以為

天下母君不知其名字之曰道晉孫楚石人銘曰大

象無形元氣為母杳今冥今陶治象有撫頂弄盤古

白虎通曰地者元氣生萬物之祖也

**推車轉天輪**齊賢曰徐整三五曆紀天地混沌如雞

清為天陰濁為地盤古在其中一日九變神於天聖

於地天日高一丈盤古日長一丈如此萬八千歲天

數極高地數極深盤古極長後乃有三皇數起於一

立於三成於五盛於七處於九故天去地九萬里木

華海賦狀如天輪呂氏春秋天地云見日月初生時

如車輪終則復始高誘曰輪轉也

鑄冶火精與汞銀陽鳥未出谷顧兔半藏身齊賢曰火精日

也水銀月也春秋元命苞曰陽成於三故日中有三足鳥者陽精也尚書宅岵夷曰陽谷屈原天問曰夜

光何德死則又育厥利維何而顧兔在腹注夜月光也王贊曰淮南子天文訓積陽之熱氣生火火氣之

精者為日積陰之寒氣為水水氣女媧戲黃土團作

之精者為月廣雅曰日一名陽鳥愚下人散在六合間濛濛若沙塵生死了不盡誰明

此胡是仙真齊賢曰山海經女媧之腸化為神處栗廣之野注女媧古神女帝人面蛇身一

日七十變其腸化為此神淮南子曰黃帝生陰陽上

驩生耳目桑麻生臂手此女媧所以七十化也士贊

曰此句乃女媧鍊石補天闕之推耳淮南子西海栽道者舒之幙於六合謝靈運詩河洲多沙塵若木東溟植扶桑別來幾多時枝葉萬里長齊賢曰山海經

曰灰野之山有樹青葉赤花名曰若木日所入處崑

崙西附西極也淮南子曰若木在建木西未有十日

其華照下地東方朔十洲記扶桑在碧海中葉似桑

長數千丈大二千圍山海經黑齒之北曰暘谷九日

居下枝一曰居上枝戴鳥郭璞曰扶桑也天有十日

迭出運照士贊曰淮南子地形訓扶本在陽州日之

所贖許慎曰扶木扶桑也中國有七聖半路頽洪荒

在陽谷南陽州東方也齊賢曰莊子黃帝將見大隗於具茨山方明為御昌

禹驂乘張若謂朋前馬昆閻滑稽後車至於襄城之

野七聖皆迷無所問塗適遇牧馬童子問陛下應運

塗焉士贊曰揚子鴻荒之世聖人惡之起龍飛入咸陽赤眉立盆子白水興漢光齊賢曰秦

京兆府咸陽縣也漢樊崇起兵於莒王莽遣廉丹擊

節侯節侯生戴侯戴侯生考侯以春陵地勢下濕上  
書願徙南陽守墳墓元帝許之徙封南陽白水鄉九  
域志白水隸鄧州東京賦龍飛白水是也王贊曰東  
漢光武本紀論曰王莽篡位忌惡劉氏以錢文用金  
刀故改爲貨泉或以貨泉字文爲白水真人

**足踢紫微天關自開張**

齊賢曰韓信曰項王啗噉叱咤千人皆廢晉志簸之揚之糠粃在前天文志紫微大帝所居北斗第一星曰天關士贊曰仲長統傳曰豈可鞭笞叱咤惟我所爲者乎

乎 **老胡感至德東來進仙倡五色獅子九苞鳳凰是**

**老胡雞犬鳴舞飛帝鄉淋漓颯沓進退成行**

齊賢曰梁周捨

上雲樂鳳凰是老胡家雞師子是老胡家狗漢烏弋山離國出師子孟康注師子似虎正黃有頰形尾端茸毛大如斗形音而形頰旁毛師古曰卽爾雅狻猊也博物志魏武伐踰頓經白狼山逢師子格之師子

哮咆左右咸驚忽一物從林中出如狸超上王車執其師子將至此物跳上其頭師子伏不敢起遂殺之得其一子還未至洛陽三十里路中雞犬皆伏無鳴吠者士贊曰後漢章和元年安息國獻師子形似麟而尾角唐太宗時西域康居國獻師子帝珍其遠命虞世南作賦山海經卅充之山有鳥狀如鶴五色而文名曰九苞鳳見別天下安寧瑞應圖鳳凰者仁鳥也雄曰鳳雌曰凰莊子乘彼白雲至於帝鄉傳毅舞賦颯沓能胡歌獻漢酒跪雙膝立兩肘散花指天舉

**素手拜龍顏獻聖壽**

齊賢曰維摩詰經云會中有一天女以天花散諸菩薩大弟子

上至諸菩薩悉皆墮落至大弟子便著不墮於是  
一切弟子皆以神力去花終不能去士贊曰此數句模寫其一時之威儀舉措耳釋迦譜云菩薩下生時墮蓮花上自行七步舉其右手作師子吼曰天上天下唯我獨尊此借用其事以形容老胡之狀也漢高紀隆準而龍顏莊子華封人請祝聖人壽

矣南山摧天子九九八十一萬歲長傾萬歲杯齊賢曰詩

云如南山之壽不崩

夷則格上白鳩拂舞齊賢曰唐禮樂志曰白鳩拂舞曲也士贊曰

拂舞歌五曲有白鳩篇亦曰白鳩舞以其歌且舞也亦入清商曲按晉楊泓舞序云自到江南

見白符舞符即符也白鳩舞即白鳩舞也白鳩之辭出於吳本歌云平平白鳩思我若惠集我

金堂謂晉為金德吳人患孫皓虐政而思從晉也然竭石章又出於魏武則知拂舞五篇並晉

人採集亡國之前所作惟白鳩不用吳舊歌而更作之命曰白鳩篇

鏗鳴鐘考朗鼓齊賢曰鐘華鍾楚辭注鏗撞也考擊也士贊曰詩云子有鐘鼓弗鼓弗考

歌白鳩引拂舞齊賢曰白鳩尸鳩之白者樂書曰考前以拂舞歌詩有白鳩濟濟獨漉

石淮南土五篇並施殿庭蓋出自江左驗其歌皆非吳辭也舊謂之吳舞觀楊泓序拂舞自到江南見白

鳥舞或言白鳥鳩舞云有此來數十年矣察其辭旨豈吳人患孫皓虐政而思屬晉耶

白誰與隣霜衣雪襟誠可珍含哺七子能平均食不

噎性安馴齊賢曰毛詩鳴鳩刺不壹也其一章云鳴鳩在桑其子七兮毛萇曰鳴鳩結鞠也

鳩之養其子即從上下莫從下上平均如一曹子建責躬表曰七均養者鳴鳩之仁鳩不噎之鳥士贊

曰孟子云白首農政鳴陽春天子刻玉杖鏤形賜者羽之白歟

齊賢曰月令季春之月鳴鳩拂其羽鄭玄注鳴鳩

飛且翼相擊趨農急也又曰鳩搏穀也左氏郊子曰祝鳩氏司徒也賜鳩氏司馬也鳴鳩氏司空也爽

鳩氏司寇也鶡鳩氏司事也五鳩鳩鳴者也杜預注鳴鳩平均故為司空平水土後漢禮儀志仲秋之月縣道皆按戶比民年七十者授之以玉杖舖之以糜

李詩甫注 卷三 四十五

鷓八十九十禮有加賜玉杖長尺端以鳩  
鳥為飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎  
白鷺之白

非純真外潔其色心匪在闕五德無司晨胡為啄我

葭下之紫鱗鷹鷂鷓貪而好殺鳳凰雖大聖不願

以為臣齊賢曰莊子鷺不日浴而白韓詩外傳田饒

得食相呼義也鳴不失時信也雞有五德君猶烹而

食之劉孝標演連珠曰雞善司晨雖陰晦而不輟其  
鳴爾雅葭蘆也  
郭璞曰葭也

日出入行士贊曰日出入行即樂府時

日出東方隈似從地底來歷天又入海六龍所舍安

在哉齊賢曰天問曰隅隈多有誰知其數爾雅屋內

謂懸車注曰日乘車駕以六龍義和御之日至此而  
薄於隅淵義和至此而迴天問曰角宿未旦曜靈安

藏注東方未明是時日安所藏其精光乎士贊曰莊

子曰出於東方入於西極文中子曰出乎地萬物蕃

息易時乘六龍以御天晉傳玄日昇歌義和其始與

初攬轡六龍並騰驤阮籍詩梁王安在哉

終古不息人非元氣安得與之徘徊草不謝榮於

春風木不怨落於秋天誰揮鞭策驅四運萬物與歇

皆自然齊賢曰易曰天行健君子以自強不息莊子

息鄭玄注周禮曰終古猶言常也司馬彪氣母元氣  
之母易疏曰太極謂天地未分之前元氣混而為一  
是大初太乙也前漢律歷志曰太極運三辰五星於  
上而元氣轉三統五行於下春秋迭運草木自榮自  
落何謝何怨潘安仁詩曰四運紛可喜士贊曰暹仲

春令月百草滋榮宋玉九辯秋之為氣也草木黃落

而變衰老子曰天法道道法自然義和義和汝奚汨沒於荒淫之波

**魯陽何德**駐景揮戈逆道違天矯誣實多齊賢曰山海經曰東

南海外有義和之國有女子名義和是生十日常浴日於甘淵注云義和天地始生主日月者也故堯因

是立義和之官以立四時淮南子曰魯陽公與韓遘戰酣日暮援戈而揮之日為之反三舍九域志汝州

魯陽關即魯陽公揮戈退日處尚書矯誣上天士贊曰

曰廣雅曰御曰義阮籍詩朝雲進荒淫詩云忘我實多齊賢曰賈誼過

**吾將囊括大塊浩然與溟濔同科**秦論曰囊括四

海莊子大塊噫氣郭象注大塊者無物也帝系譜曰天地初起溟濔鴻濛莊子若然者豈見堯舜之教民

溟濔然弟之哉郭象注溟濔甚貴之謂也士贊曰易

括囊無咎莊子徐無鬼篇黃帝將見大隗於具茨之山注云大隗大道也在宥篇雲將曰吾遇天難願聞

一言鴻濛曰噫心養汝徒處無為而物自化墮爾形體黜爾聰明明淪與物忘大同平溟溟解心釋神莫

然無鬼萬物云云各復其根各復其根而不知混混沌沌終身不離若彼知之乃是離之無問其各無關

其情物固自生溟濔司馬彪云自然元氣也此篇大意全是祖莊子內雲將鴻濛問答之意語多不能盡

錄試索觀之則見矣謂日月之運行萬物之生息皆元氣之自然人力不能與乎其間也

**胡無人**士贊曰王僧虔技錄相和歌

**嚴風吹霜海草凋**筋斡精堅胡馬驕齊賢曰出自蒯

筋竿勁虜陣精且強注竿筋斡公旦切士贊曰梁元

帝纂要冬月厲風嚴風寒周禮冬官凡為弓各析幹而春液角夏治筋秋合三材寒奠體冰析

澗鮑照詩何用獨精堅古詩胡馬依北風**漢家戰士三十萬將軍兼領霍嫖姚**齊賢曰史記闐頰之役漢

四萬匹糧重不與焉朔方之巡武帝勒兵十八萬騎以見武節使郭吉風告單于此漢兵至盛也亦未至三十萬而太白云爾豈合步騎言乎抑討祿山之師自有三十萬乎漢書大將軍受詔于壯士為嫖姚校尉去病斬首捕虜二千二十八級封去病為冠軍侯服虔音飄搖師古曰嫖匹妙切姚羊召切嫖姚勁疾之貌荀悅漢紀作票嫖字去病後為票騎將軍尚票姚之字耳今讀書者音飄搖不當其義詩人限於韻既有二音姑從其一士贊曰票姚字音流星白羽腰

**間插劍花秋蓮光出匣**  
齊賢曰陳孔璋賤曰飛鬼流

月上林賦曰穹蒼弱滿白羽士贊曰魏文帝典論選茲良金命彼國工精而鍊之淬以清漳光似流星名曰飛泉崔豹古今注吳有白蛇紫電辟邪流星青冥百里六劍吳越春秋恭容薛燭善相劍吳王取純鈞示之薛曰光乎如芙蓉始生其紋如星行其光始波溢於漉郭元振劍歌琉璃匣裏吐蓮花錯鏤金環生

明**天兵照雪下玉關**虜箭如沙射金甲  
齊賢曰唐武德二年折計

州之福祿瓜州之玉門置肅州有玉門縣玉門關開元中沒吐蕃因其地置玉門軍士贊曰西域高昌傳正觀四年侯君集討定高昌先是國謠曰高昌兵如霜雪唐家兵如日月日月照霜雪幾何不殄滅東漢西域論曰臨西海以望大秦拒玉門陽關者四萬餘里靡不周盡焉又臧宮論閉玉關以謝西域之質

**雲龍風虎盡交回****太白入月敵可摧****敵可摧****旄頭滅**

齊賢曰易乾卦雲從龍風從虎西陽雜俎曰太白聞祿山反作胡無人詩曰太白入月敵可摧祿山死日果見太白入月史記天官書旄頭胡星也士贊曰此詩必作於上元之間據太史之占而言也按唐書天文志上元元年五月癸丑月掩昴占曰胡王死三年建子月癸巳月掩昴出昴非八月丁卯又掩昴後漢天文志曰太白主奎婁胃昴畢觜參又主邊兵又晉天文志曰昴七星又為旄頭胡星李白統言之以太



三言不言 卷三 四一

白也自茲數年之後安史相繼滅亡恢履胡之腸涉

復兩京即此詩而驗諸史蓋可知矣

胡血懸胡青天上埋胡紫塞傍齊賢曰崔豹古今注

漢塞亦然故曰紫塞士贊曰劉向新序曰野人之用

傷舉死履腸涉血無罪之民其死者已量於澤矣或

曰紫塞者岱山有紫壇城城傍有草草生紫色故曰

紫胡無人漢道昌士贊曰左傳子母謂秦無人漢文

寢昌之道詩至漢道昌一篇之意已足陛下之壽三

十霜但歌太風雲飛揚安用猛士兮守四方一本云

無此三句者是也使蘇子山見之必不肯輕致不識

理之誦矣東坡云今太白集之有悲末乎笑矣乎及

贈懷素草書數詩決非太白作蓋唐末五代間齊已

致使太白貽譏於數百載之後惜哉雖然東坡能

之賴瀆直致譏焉是亦足以定二蘇之優劣矣遂

去後人具正法非

藏者必蒙賞音

北風行士贊曰樂府有時景二

燭龍棲寒門光曜猶旦開日月照之何不及此唯有

北風號怒天上來齊賢曰淮南子燭龍在鴈門北

身而無足注龍銜燭以照太陰身長千里視為晝膜

為夜吹為冬呼為夏又曰八絃之外又有八極北極

之山曰寒門注積寒所在故曰寒門天問曰日安不

到燭龍何照士贊曰天不足西北無陰陽消息故有

龍銜火精以照天門也

燕山雪花大如席片片吹落軒轅臺齊賢曰

唐地志幽州范陽郡幽都縣武德元年曰燕州嬌

州本北燕州宋大明中凡日雪花降殿庭右將軍謝

莊下殿雪集衣白上以為嘉瑞軒轅黃帝名黃帝與

蚩尤戰於涿鹿之野應劭曰在漢上谷郡涿鹿縣士

詩甫生 卷三 四一

贊曰韓詩外傳凡草木花多五出雪花獨六出淮南  
子地形訓汾出燕京注曰燕京山名也在太原汾陽  
汾水所出西南至汾陽冀州浸  
史五帝紀黃帝居軒轅之丘  
幽州思婦十二月停

歌罷笑雙蛾摧倚門望行人念君長城苦寒良可哀

別時提劍救邊去遺此虎紋金鞞鞞中有二雙白羽

箭蜘蛛結網生塵埃齊賢曰王景元詩思婦臨高臺  
雙蛾蛾眉也戰國策齊王孫賈

毋謂賈曰汝朝出而晚來則吾倚門而望暮出而不  
遠則吾倚閭而望陸士衡從軍行曰苦哉遠征人非  
戍長城阿苦寒行曰劇哉行役人慊慊常苦寒史記  
高祖曰吾提二大劍取天下出自劍北門行曰分兵  
救朔方鞞鞞箭藏也家語白羽若月張景陽詩蜘蛛  
淵四壁士贊曰史五帝紀肇十有二州注馬融曰禹  
平水土置九州舜以冀州之北廣大分置并州燕齊  
遼遠分燕置幽州分齊為營州於是為十二州也長

城事見前注鮑照詩留箭在在人今戰死不復迴不

我一白羽將以分符竹

忍見此物焚之已成灰黃河捧土尚可塞北風雨雪

恨難裁齊賢曰未浮責彭寵曰以漁陽結怨天下猶  
河濱之人捧土以塞孟津毛詩北風其涼雨

雪其雩士贊曰韓非子

曰死者始而灰已而上

俠客行士贊曰樂府俠遊二  
十五曲中有俠客行

趙客縵胡纓吳鉤霜雪明齊賢曰莊子說劍篇趙太  
子曰吾王所見劍士皆蓬

頭突鬚垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難吳越

春秋吳王闔閭既寶莫邪復命於國中作金鉤令曰

能為善鉤者賞之百金吳作鉤者甚衆而有人貪王

之重賞也殺其二子以血釁金遂成二鉤獻於闔閭

詔宮門而求賞王曰為鉤者衆而子獨求賞何以異  
於衆夫子之鉤乎作鉤者曰吾之作鉤也貪而殺二

子釁成二鉤王乃舉衆鉤示之何者是也王鉤甚多  
形體相類不知其所在於是鉤師白鉤而呼二子之  
名吳鴻扈稽我在於此王不知汝之神也聲絕於口  
兩鉤俱飛着父之胸吳王大驚曰嗟夫寡人誠負於  
子乃賞百金遂服而不離身沈存中曰  
吳鉤乃名刀彎今南蠻用之曰葛黨  
銀鞍照白馬

颯沓如流星

齊賢曰徐敬業詩汗馬躍金鞍陳孔璋  
延年羽林郎詩銀鞍何煇爛鮑

照詩賓御紛沓颯鞍馬光照地

十步殺一人千里不

留行

莊子以劍見王王曰子之劍何能禁制曰臣之  
劍十步一人千里不留行

王大喜曰天下無敵矣

事了拂衣去深藏身與名

史老傳良賈深藏老虛

閑過信陵飲脫劍膝前

橫將炙啖朱亥持觴勸侯嬴三杯吐然諾五嶽倒爲

輕眼花耳熱後意氣素霓生

齊賢曰史記魏公子無  
忌封信陵君魏有隱工

曰侯嬴年七十爲大梁夷門監者公子嘗置酒會客  
坐定從車騎自迎侯生曰臣有客在市屠中願枉車  
騎過之公子引車入市侯生下見其客朱亥睨故  
久立公子顏色愈和侯生乃就車至家坐上坐酒酣  
公子起爲壽罷酒侯生謂公子曰朱亥賢者世莫能  
知故隱屠間耳史貫高爲人能自立然諾曹植詩季  
布重然諾楊惲書酒後耳熱拊缶而呼烏烏王贊曰  
史記游俠傳曰布衣之徒設取與然諾千里誦義死  
不顧世此亦有所長非苟而已盧諶書曰意氣之間  
靡軀不悔選七落曰慷慨則氣成虹霓司馬相如大  
人賦垂絳帔救趙揮金槌邯鄲先震驚千秋二壯士烜  
赫大梁城縱使俠骨香不慙世上英  
士贊曰史魏公  
子無忌傳魏安  
釐王二十年秦破趙長平軍又進圍邯鄲公子姊爲  
趙平原君夫人數請救於魏魏王使將軍晉鄙將十

草眾破趙留軍壁對名爲救趙實持兩端以觀望平原君風讓魏公子公子患之乃用侯生計請如姬於王臥內竊虎符奪晉鄙軍使朱亥袖四十斤鐵槌殺晉鄙公子遂將軍進擊秦軍秦軍解去遂救邯鄲存趙初公子過謝侯生侯生曰臣宜從老不能請數公子行日以至晉鄙軍之日北向自劉以送公子公子遂行至軍侯生果北向自劉詩

**誰能書閣下白**  
云徐方震驚爾維赫兮烜兮威儀也

**首太玄經**  
齊賢曰漢書楊雄傳雄校書天祿閣上又起家至二千石時雄芳草太玄有以自守泊如也士贊曰此詩似祖鮑照詩閑憐草太玄茲之意

分類補註李太白詩卷之四

長洲許自昌元祐甫校

樂府

關山月

士贊曰關山月者樂府鼓角橫吹十五曲之一也王褒詩云無復漢地關山月

明月出天山蒼茫雲海間長風幾萬里吹度玉門關

齊賢曰吳氏語錄曰太白詩如明月出天山蒼茫雲海間長風幾萬里吹度玉門關皆氣蓋一世學者能熟味之自不褊淺矣天山在唐西州交河郡天山縣宗慤曰願乘長風破萬里浪緩聲歌曰長風萬里舉玉門關在唐沙州墩煌郡壽昌縣西北天山至玉門關不爲太遠而曰幾萬里者以月如出於天山月非以天山爲度也士贊曰漢書霍去病遂至祈連山顏師古曰即天山匈奴呼爲祈連蒼茫雲海見一卷註

漢西域傳西域以孝武時始通本三十六國其後稍分至五十餘皆在匈奴之西烏孫之南南北有大山中央有河東則接漢泥以玉門陽關西則限以葱嶺其南山東出金城與漢南山屬焉

**登道胡窺青海灣由來征戰地不見有人還**齊賢曰史記韓

王信降匈奴引兵至晉陽城下高祖往擊之先至平城步兵未盡到冒頓四十萬騎圍高祖於白登七日徐廣注平城在雁門唐書哥舒翰築城青海上吐蕃攻破之移築龍駒鼻吐蕃不敢近青海隋西域傳吐谷渾城在青海西十五里士贇曰括地志云朔州定襄縣本漢平城縣東北三十里有白登山山上有臺名曰白登臺漢書匈奴傳云冒頓圍高帝於白登七日即此也服虔云白登臺名去平城七里嚴助傳曰天子之兵有征無戰**戍客望邊色思歸多苦顏高樓當此夜嘆息未應閑**齊賢曰恨賦曰遷客海上流戍隴陰曹子建七哀詩明月照高樓流光正徘徊上有

愁思婦悲嘆有餘哀邑一作色閑一作還士贇曰中漢高紀士卒皆歌思東歸曹植詩盛年處房室中夜起長嘆潘岳詩撫琴長嘆息

**獨漉篇**士贇曰獨漉篇即拂舞歌五曲中之獨

命意造辭亦模倣規擬特古詞為父報仇太白則為國雪耻耳今錄古詞于題下曰獨獨祿祿水深泥濁泥濁尚可水深殺我噫噫雙鴈遊戲田畔我欲射鴈念子孤散翻七浮萍得風遙輕我心何合與之同并空床低幃誰知無人夜衣錦繡誰別偽真刀鳴削中倚床無施父冤不報欲活何為

**獨漉水中泥水濁不見月不見月尚可水深行人沒**

**越鳥從南來胡鷹亦北渡我欲灣弓向天射惜其中**

道失歸路齊賢曰晉志獨漉篇曰獨獨祿祿水深泥

鳥巢南枝士贊曰曹植詩妾若濁水泥孟子越人閔

弓而射之左思吳都賦暗鳴則灣弓阮籍詩黃鵠遊

四海中路落葉別樹飄零隨風客無所托悲與此同

羅幃舒卷似有人開明月直入無心可猜齊賢曰傳

隨風摧謝惠連雪賦曰從風飄零蘇子由曰李太白

詩過人其平生所享如浮花浪葉其詩曰羅幃卷舒

似有人開明月直入無心可猜不可及士贊曰宋玉

風賦躋于羅帷經于洞房鮑照詩羅帳空卷舒鮑照

詩願隨明月入君懷雄劍挂壁時時龍鳴不斷犀象

左傳曰耦俱無猜何由成名齊賢曰列士傳曰眉

楚人干將鏌邪之子楚王夫人嘗於夏納涼而抱鐵

柱心有所感遂懷孕產一鐵楚王命鏌邪鑄為

三年乃成劍一雌一雄鏌邪留雄而以雌進楚王劍

在匣中常悲鳴王問羣臣對曰劍有雌雄鳴者雌憶

其雄王怒收鏌邪殺之眉間尺因殺楚王王子淵頌

曰水斷蛟龍陸剗犀兕士贊曰王子年拾遺記顓頊

高陽氏有畫影劍騰空劍若四方有兵此劍則飛赴

指其方則尅未用時在匣中常如龍虎吟鮑照詩雙

劍將別離先在匣中鳴雌沈吳江裏雄飛入楚城世

語曹植七啓曰步光之劍陸斷犀象未足稱雋唐太

宗詩曰雪耻酬百神鷹夢澤不顧鴟鵂為君一擊鵬

搏九天齊賢曰左傳楚子田于江南雲夢許慎注淮

南子曰九天八方中央也士贊曰幽冥錄昔

文王少時雅好畋獵天下快狗名鷹畢聚焉有人獻

澤毛羣羽族爭噬共搏此鷹獨瞪目遠瞻俄而雲際

有一物翱翔飄飄鮮白而不辨其形鷹見之便竦翮

而升轟若飛電須臾羽墮如雪血洒如雨良久有一

大鳥墮地而死度其兩翅廣數十里喙邊有黃衆莫

李詩補註 卷之四  
能知時有博物君子曰此大鵬雛也文王乃厚賞之  
此詩比興之意謂士之用世則當為國雪耻立大功  
以成名猶神鷹之不顧凡鳥而但擊九天之鵬也

### 登高丘而望遠海

士贊曰此題樂錄及解題並無前聞大白此詩不過引秦

王漢武巡海求仙之事以通諷諫耳

### 登高丘望遠海六鰲骨已霜三山流安在

齊賢曰魏文帝十五

歌曰登山而遠望列子五山一曰岱輿二負嶠三方壺四瀛洲五蓬萊其根無所連著隨潮波上下帝命巨鰲十五舉首戴之五山始時而不動龍伯之國有大人舉足不盈數步而暨五山之所一釣而連六鰲於是借輿負嶠二山流於北極汎扶桑半摧折白日於大海仙聖之播遷者巨億萬計扶桑在碧海中士贊曰山海經大荒之中陽谷上有扶桑十日所浴九日

### 沉光彩

齊賢曰十洲記扶桑在碧海中十日所浴九日

居下枝一日居上枝皆戴白而淮南子曰出於陽谷浴於咸池拂于扶桑是謂晨明登于扶桑爰將始行是謂朏明王粲賦曰白日忽其西

### 銀臺金闕如夢中秦

### 皇漢武空相待

齊賢曰郭景純遊仙詩神仙排雲出但見金銀臺注齊威王使人入海求

方丈蓬萊瀛洲此三神山者神仙及不死之藥皆在而黃金白銀為宮闕未至望之如雲士贊曰東方朔十洲記鍾山在北海子地上有金臺玉闕亦元氣之所舍天地之治處也史始皇本紀齊人徐市等上書言海中有三神山蓬萊方丈瀛洲仙人居之請得齋戒童男女求之於是遣徐市發童男女數千人入海求仙人史考武本紀李少君言於上曰祠竈則致物而丹砂可化為黃金黃金成以為飲食器則益壽益壽而海中蓬萊仙者可見見之以封禪則不死黃帝是也臣嘗遊海上見安期生食巨棗大如瓜安期生仙者通蓬萊中合則見人不合則隱於是天子始親祠竈而遣方士入海求蓬萊安期生之屬居久之求

蓬萊安期生莫能得而海上燕齊精衛費木石鼃鼃

怪迂之方士多相效更言神事矣齊賢曰博物志有鳥如鳥之首白喙赤足名

無所憑曰精衛昔赤帝之女名女姪遊東海溺死其

神化為精衛常取西山木石以填東海士贊曰紀年

周穆王三十七年征伐大起九師東至九江叱鼃鼃

以為梁江淹恨賦秦皇按劍諸侯西馳削平天下同

文共規方駕鼃鼃以為梁巡海右以送日太白詩蓋

祖江淹賦也君不見驪山茂陵盡灰滅牧羊之子來攀登

盜賊劫寶玉精靈竟何能齊賢曰始皇葬驪山漢武

見發其後牧兒亡羊羊入其鑿牧者持火求羊失火

燒其藏櫛漢高紀項羽掘始皇塚收其財典論曰喪

亂以來漢氏諸陵無不發掘至乃燒取王柙金鏤張

孟陽七哀詩珠柙離玉體珍寶見剽虜士贊曰史本

紀二世皇帝九月葬始皇驪山始皇初即位穿治驪

山及并天下天下徒送詰七十餘萬人穿三泉下錮

而致棹宮觀百姓奇器珍怪徒藏滿之漢武帝建元

二年置茂陵邑後葬茂陵虞世南諫山陵厚葬書曰

漢氏之法入君在位三分天下貢賦以一分入山陵

武帝歷年長久比葬陵中不復容物霍光暗於大體

奢侈過度其後至更始之敗赤眉賊入長安破茂陵

取物猶不能盡漢劉向諫厚葬疏始皇葬於驪山之

阿下錮三泉上崇三墳其高十丈周回五里有餘石

椁為游館人膏為燈燭水銀為江海黃金為鳧鴈珍

寶之藏機械之變棺椁之麗宮館之盛不可勝厚又

多殺宮人生埋工匠計以萬數驪山之作未成而周

章百萬之師至其下矣項籍燔其宮室瑩宇往往咸

見發掘其後牧兒亡羊入其鑿牧者持火照求羊失

火燒其藏椁自古及今葬未有盛如始皇者也數窮

年之間外被項籍之災內罹牧豎之禍豈不哀哉窮

兵黷武今如此鼎湖飛龍安可乘齊賢曰黃帝鑄鼎

鼎成乘龍上天士贊曰荀悅漢紀論曰武帝窮兵極

武百姓空竭鼎湖飛龍黃帝事見三卷注張衡西京



李言不  
賦曰想升龍於鼎湖豈時俗之足慕此言二君窮兵  
黷武如此若黃帝之上仙安可得也唐明皇亦好神  
仙喜邊功者此  
詩其有所諷

陽春歌

士贊曰歌錄陽春歌楚曲也即時景二十五曲之一

長安白日照春空綠楊結煙垂裏風披香殿前花始

紅流芳發色繡戶中

齊賢曰西京賦後宮則有蘭林披香士贊曰班固西都賦曰後

宮則有掖庭椒房披香發越注云長安有披香殿曹  
植洛神賦曰步蘅薄而流芳潘岳詩流芳未及歌鮑  
照詩曰文牕繡戶中相經過飛燕皇后輕身舞紫宮

夫人絕世歌聖君三萬六千日歲歲年年奈樂何

齊賢曰西京賦正紫宮於未央漢書李延年故倡也女弟  
得幸號李夫人初夫人兄延年善歌舞武帝愛之延

年侍上起舞歌曰北方有佳人絕佳而獨立一顧傾  
人城再顧傾人國不知傾城與傾國佳人難再得上  
嘆曰世豈有此人乎平陽王因言有女弟上召見之  
實妙麗善舞由是得幸生昌邑王士贊曰西京雜記  
漢孝成皇后趙飛燕體輕弱行步進退色如紅玉擅  
寵後宮漢書趙飛燕體輕能掌上舞張衡西京賦曰  
正紫宮於未央

楊叛兒

士贊曰樂錄楊叛兒亦曰西曲楊叛兒本童謠也齊洛昌時女巫之子曰楊旻

隨母入內及長為太后所寵愛童謠云楊婆兒共戲來語訛轉婆為叛也

君歌楊叛兒妾勸新豐酒

齊賢曰九域志新豐故驪

京雜記太上皇徙長安居深宮悽愴不樂高祖竊因  
左右問其故以平生所好皆屠販少年酤酒賣餅因  
雞蹴鞠以此為權今皆無此故以不樂高祖乃作新  
豐移諸故人實之太上皇乃悅故新豐多無賴無衣

冠子弟故也高祖少時常祭粉榆之社及移新豐亦  
還立焉高祖既作新豐并移舊社置巷棟宇物色惟  
舊士女老幼相攜路首各知其室放犬羊雞鴨於通  
途亦競識其家其匠人胡寬所營也移者皆悅其似  
而德之故競加賞何許最關人烏啼白門柳烏啼隱  
贈月餘致累百金

楊花君醉留妾家博山爐中沈香火雙煙一氣凌紫

霞齊賢曰魏志張邈傳呂布自稱徐州刺史太祖征

布布與麾下登白門樓兵圍急乃下降即此地阮

嗣宗詩良辰在何許古楊叛曲暫出白門前楊柳可

藏烏懼作沉水香濃作博山爐漢故事諸王出閣則

賜博山香爐呂大臨考古圖曰爐象海中博山下盤

貯湯使潤氣蒸香象海之四環士贊曰西京雜記長

安巧工丁緩者作九層博山香爐鏤以奇禽

怪獸皆自然能動陸機詩曰輕舉乘紫霞

雙燕離士贊曰琴操三十六

雜曲中有雙燕離

雙燕復雙燕雙飛令人羨玉樓珠閣不獨棲金牕繡

戶長相見士贊曰鮑照詩雙燕戲雲崖江淹詩願寄

方朔十洲記崑崙山上有玉樓十二鮑照詩文牕繡

戶垂羅幕魏伯陽參同契曰雄不獨處雌不孤居

柏梁失火去因入吳王宮吳宮又焚蕩雛盡巢亦空

齊賢曰漢元鼎二年作柏梁臺師古曰三輔舊事云

以香柏為之太初元年柏梁臺災虞氏家記吳白門

闔廬作至秦始皇守宮吏燭燕窠失火燒宮而此樓

故有士贊曰柏梁臺災師古曰天火曰災吳宮燕見

三卷

憔悴一身在孀雌憶故雄雙飛難再得傷我寸

心中齊賢曰謝靈運詩葦雌戀舊侶南史王整之姊

嫁為衛敬瑜妻年十六而敬瑜亡誓不嫁所住

戶有燕巢常雙飛來去後忽孤飛女感其偏棲乃以

纒繫脚為識後歲此燕果來猶帶前纒女為詩曰昔

年時甫生

卷四

六

七

年無偶去今春猶獨歸故人恩既重不忍復雙飛士  
贊曰逸詩云無棄樵悴淮南子曰童子不孤寡婦不  
孀高誘曰寡婦曰孀漢李延年詩佳人難再得謝靈  
運詩寸心若不亮毛詩我心憂傷此篇其太白自嘆  
之作乎首四句是喻其待詔金盞得幸時也栢梁失  
火去喻遭讒於還時也中三句喻從永王璘璘敗以  
累遭責時也未四句是白嗟嘆之語謂於逐之餘思  
君而不得再見安得不為之傷心乎吁亦可哀也已

山人勸酒

士贊曰樂府勸酒七  
曲其一曰山人勸酒

蒼蒼雲松落落綺皓

十贊曰曹植詩山樹鬱蒼蒼劉  
公幹詩珍木鬱蒼蒼左思詩落

落窮巷士綺皓乃商山四皓之綺里季也高士傳四  
皓見秦政虐乃逃入藍田山作歌曰漠漠高山深谷  
逶迤曄曄紫芝可以療飢唐虞世遠吾將安歸駟馬  
高蓋其憂甚大富貴之留人不如貧賤而肆志乃共  
入商洛山以春風爾來為阿誰蝴蝶忽然滿芳草  
待天下定

眉霜雪顏桃花骨青髓綠長美好稱是秦時避世人

勸酒相歡不知老

士贊曰張景陽詩曰借問此何時  
蝴蝶飛南園楚辭何所獨無芳草

兮葛洪神仙傳伯山甫在華山精思服餌不老以藥  
與外生女服時年七十稍稍還少色如桃花阮籍詩  
曰自非王子晉誰能長美好莊子曰避世之士論語  
曰不知老之將至陶潛詩丈夫志四海我願不知老

各守麋鹿志恥隨龍虎爭歛起佐太子漢主乃復驚

顧謂戚夫人彼翁羽翼成

齊賢曰史留侯世家上欲  
廢太子立戚夫人子趙王

如意呂后恐留侯為畫策曰此難以口舌爭也顧上  
不能致者天下有四人逃匿山中義不為漢臣然上  
高此四人今公誠能令太子為書卑辭安車固請來  
以為客時時從入朝令上見之則一助也於是呂后  
令呂澤使人奉太子書卑辭厚禮迎此四人四人至  
客建成侯所十二年上從擊破布軍歸疾益甚愈欲

易太子及燕置酒太子侍四人從太子年皆八十有餘鬚眉皓白衣冠甚偉上怪之問曰彼何為者四人前對各言名姓曰東園公角里先生綺里季夏黃公上大驚曰吾求公數歲公逃避我今公何自從吾兒遊乎四人皆曰陛下輕士善罵臣等義不受辱故恐而忘匿竊聞太子為人仁孝恭敬愛士天下莫不延頸欲為太子死者故臣等來上曰煩公幸卒調護太子四人為壽已畢趨去上目送之召戚夫人指示四人者曰我欲易之彼四人輔之羽翼已成難動搖矣呂后真而生主矣戚夫人泣上曰為我楚舞吾為若楚歌歌曰鴻鵠高飛一舉千里羽翮已就橫絕四海橫絕四海當可奈何雖有矰繳尚安所施歌數闋戚夫人嗟唏流涕上起去罷酒竟不易太子留侯木招此四人之力也士贊曰孟子舜居深山之中與鹿豕遊高士傳山巨源舉嵇康自代康曰譬猶禽鹿少見馴育則服教從制長而見羈雖飾以金鑣饗以嘉肴愈思長林而志在豐草也劉孝標辨命論曰候草木以共彫與麋鹿而同死班固答賓戲曰於是七雉虺闕

今裂諸夏龍戰虎爭歟起字見北史崔浩傳云宋武帝曰帝欲取洛陽武牢滑臺浩曰陛下不以劉裕歟起納其貢使今死乘喪歸來商山下泛若雲無情舉伐之雖得之下令也

**觴酌巢由洗耳何獨清浩歌望嵩嶽意氣還相傾**  
賢齊  
曰史記曰堯讓天下於許由由恥之逃隱予登箕山上有許由冢九域志曰潁昌府唐之許州許昌郡有許由臺巢父臺士贊曰陶潛詞曰雲無心而出岫逸士傳曰巢父堯時隱人年老以樹為巢而寢其上故人號為巢父堯之讓許由也由以告巢父巢父曰汝何不隱汝形藏汝光非吾友也乃擊其膺而下之許由悵然不自得乃遇清冷之水洗其耳拭其目曰嚮者聞言負吾友遂去終身不相見契仲父牽牛飲之見巢父洗耳乃驅牛而還耻令其牛飲其下流也楚辭眾人皆濁我獨清陶潛詩意氣傾人命離隔復何有東漢吳漢傳意氣自若鮑照詩曰握君手執杯酒意氣相傾死何有此意謂巢由之矯激不若四皓之

李詩甫生

時行時止一出而國本定事成則復歸乎商山卷舒自在若無心之雲也中庸之德其至矣乎何以獨清為哉太白蓋為明皇欲廢太子瑛有所感而作是詩也初瑛母以倡進鄂光二王母以色選及武惠妃寵幸後宮生壽王愛與諸子絕等而太子二王以母失職頗怏怏惠妃女婿揚泐揣妃旨伺太子短譁為醜語惠妃訴于帝且泣帝大怒召宰相議廢之張九齡諫得不廢俄而九齡罷李林甫專國數稱壽王美以探妃意妃果德之二十五年洄復構瑛瑤瑤與妃之兄薛鑄異謀惠妃使人詭召太子二王曰宮中有賊請戒以兵入太子從之妃白帝曰太子二王謀反甲而來帝使中人視之如言遽召宰相林甫議答曰陛下家事非臣所宜豫帝意決乃詔廢為庶人尋遇害天下冤之號三庶人歲中惠妃病數見庶人為祟因召巫祈之請改葬且射行刑者瘞之訖不解妃死崇亡明皇之時盧鴻王希夷隱居嵩山李元愷吳筠之徒皆以隱逸稱或召至闕庭或遣問政事徒耳高談闊論然未有能如四皓之一言而太子得不易也未

句曰浩歌望嵩嶽意氣還相傾亦深不滿於當時嵩嶽之隱者歟其意微而婉矣

于闐採花

王贊曰樂錄于闐採花者蕃胡四曲之一太白此篇則借明妃之事以與

世之君子不遭明君賢不肖易置如明皇之思張九齡雖遣祭曲江竟何補哉此詩規意皆自國風中來讀者毋忽

于闐採花人自言花相似明妃一朝西入胡胡中美

女多羞死乃知漢地多明妹胡中無花可方比

域傳于闐國王治西域去長安九千六百七十里于闐之西水皆西流注西海竟寧元年匈奴請壻漢氏元年以齊國王襄女名嬌字昭君妻之單于大喜石季倫王明君序王明君本是王昭君以觸文帝諱改焉王贊曰漢書匈奴傳竟寧元年呼韓邪單于入朝自言願壻漢氏以自親元帝以後宮良家子王嬌字

昭君賜單于單于懽喜乃上書願丹青能令醜者妍

保塞江淹賦曰無色類之可方

無鹽翻在深宮裏自古妬蛾眉胡沙埋皓齒齊賢曰西京雜

記曰杜陵畫工毛延壽善畫人醜好老少必得真元

帝宮人須多嘗令畫工昭君姿容甚麗無所苟求工遂

毀其形狀後匈奴求美女帝以昭君充行既召見悅

之而名字已去遂不復留帝怒殺毛延壽列女傳鍾

離春齊無鹽邑之女為人極醜皮膚若漆行年四十

嫁不售齊宮燕於漸臺無鹽詰之召見為陳四殆王

立拆漸臺拜無鹽為后離騷曰衆女嫉余之蛾眉兮

謠詠謂余以善淫枚叔七發曰皓齒蛾眉命曰伐性

之斧士贊曰楚辭朱唇皓齒豐肉微骨嫵目宜笑蛾

眉曼只此篇是借事引喻以刺時君昏曠借

聽於人而賢不肖易置者讀之令人感嘆

鞠歌行齊賢曰王僧虔技錄有鞠歌行陸棧序

漢宮閣下有含章鞠室靈芝鞠室士贊

曰王僧虔宴樂技錄相和歌平調七曲有鞠歌

行太白此詞始則傷士之遭讒廢棄中則羨乎

四賢之遇合有時終則重嘆今人不能

如古人之識士也亦借此自况云耳

玉不自言如桃李魚自笑之下和恥楚國青蠅何太

多連城白壁遭讒毀荆山長號泣血人忠臣死為刑

足鬼齊賢曰漢書桃李不言下自成蹊張景陽詩魚

氏得璞玉於楚山中獻之武王王使玉人相之曰石

也則其左足成王即位和又獻之玉人曰石也則其

右足文王即位和又抱璞哭於楚山下王使玉人理

其璞而得寶名曰和氏之璧尹文子曰魏有田父得

玉徑尺不知玉弃之野鄰人盜以獻魏王王召主工

相之曰敢賀大王得天下之寶王問其價工曰此無

價以當之五城三郡聊可一觀王立賜獻者食上大

夫之祿士贊曰維書曰秦失金鏡魚目入珠詩云營

李詩甫注

卷四

一

三言不言

卷四

十一

營青蠅止于樊箋云興者謂蠅之為虫汗白使黑汗  
 黑使白喻佞人變亂善惡也陳子昂詩青蠅一相點  
 白璧遂聽曲知甯戚夷吾因小妻齊賢曰通鑑外紀  
 成寃甯戚飯牛車下擊牛角而商歌曰南山矸白石爛生  
 不逢堯與舜禪短布單衣適至甯從昏飯牛薄夜半  
 長夜漫漫何時旦公聞之曰非常人也命後車載之  
 賜衣冠與語大悅遂授以政管仲字夷吾穎上人也  
 姬姓之後管嚴之子仕齊論語管氏有三歸士贊曰  
 管子云齊桓公使管仲求甯戚戚應之曰浩浩乎育  
 育乎管仲未悟其婢子曰詩有之浩浩者水育育者  
 魚未有室家安召我居注魚水喻配偶也甯戚有伉  
 儷之思故陳此詩又列女傳曰妾傭者齊相管仲之  
 妾也甯戚欲見桓公道無從乃為人僕將車宿齊東  
 門之外桓公因出甯戚擊牛角而商歌甚悲桓公異  
 之使管仲迎之甯戚稱曰浩浩乎白水管仲不知所  
 謂不朝五日而有憂色其妾傭進曰今君不朝五日  
 而有憂色敢問國家之事耶君之謀也管仲曰非汝

所知也傭曰妾聞之也母老老母賤賤母少少母弱  
 弱管仲曰何謂也傭曰昔者太公望年七十屠牛於  
 朝歌市八十為天子師九十而封於齊由是觀之老  
 可老耶夫伊尹有嬖氏之媵臣也湯立以為三公天  
 下之治太平由是觀之賤可賤耶宰子生五歲而贊  
 禹由是觀之少可少邪馭駟生七日而超其母由是  
 觀之弱可弱邪於是管仲乃下席而謝曰吾請語子  
 其故昔曰公使我迎甯戚甯戚曰浩浩乎白水吾不  
 知其所謂是故憂之其妾笑曰人已語君矣君不知  
 識耶古有白水之詩詩不云乎浩浩乎白水儵儵之魚  
 君來召我我將安居國家未定從我馬如此甯戚之  
 欲得仕國家也管仲大悅以報桓公桓公乃修官府  
 齋戒五日見甯子因以為佐齊國以治君子謂妾傭  
 為可與謀詩云先民有言詢于芻蕘此之謂也頌曰  
 桓遇甯戚命管迎之甯稱白水管仲憂疑妾秦穆五  
 進問焉為說其詩仲喜報公齊得以治云云晉滅虞

羊皮買死百里奚洗拂青雲上當時賤如泥齊賢曰

李詩補注

卷四

死下宛

虜虞君與百里奚後為穆姬媵於秦奚亡走宛楚鄙人得之秦穆公聞其賢欲重贖之楚不與以五殺羊皮贖之穆公釋其囚與語大悅授以國政史須賈曰不自意君能自致於青雲之上曹植詩君如清路塵妾若濁水泥士贊曰呂氏春秋百里奚未遇時販牛於秦鬻以五羊之皮公孫枝得而獻諸謬公謬公用之謀無不當舉必有功劉向說苑秦穆公使賈人載鹽徵諸賈人賈人買百里奚以五殺羊之皮使將車之秦秦穆公觀鹽見百里奚牛肥曰任重道遠以險而牛何以肥也對曰臣飲食以時使之不以暴有險先後之以身是以肥穆公知其君子也令有司具沐浴為衣冠與坐公太悅異日與公孫枝論政公孫枝大不寧曰君耳目聰明思慮審察君其得聖人乎公曰然吾悅天奚之言彼類聖人也以為上卿史伯夷傳曰閭巷之人砥名立行者非附青雲之士惡能施於後世也哉

**朝歌鼓力叟虎變**

**碯谿中一舉釣六合遂荒營丘東平生渭水曲誰識**

**此老翁**齊賢曰九域志朝歌隸衛州紂所都唐汲縣東南十八里有投竿跪餌兩膝所著之處毛詩閟宮曰遂荒大東注荒本也子贊曰史齊世家太公望尚者東海上人本姓姜氏從其封姓故曰呂尚呂尚蓋嘗窮困年老矣以漁釣奸周西伯西伯將出獵卜之曰所獲非龍非虜非虎非猨所獲霸王之輔於是周西伯獵果遇太公於渭之陽與語大悅曰自吾先君太公曰當有聖人適周周以與子真是邪吾太公望子久矣故號之曰太公望載與俱歸立為師武王已平商而王天下封師尚父於齊營丘正義曰括地志營丘在青州臨淄北百步外呂氏春秋太公釣於茲泉遇文王酈元云碯谿中有泉謂之茲泉積水為障即太公釣處今謂之凡谷有石壁深高幽邃人迹罕及東南隅有石室蓋太公所居水次盤石釣處即太公垂釣之所其投竿跪餌兩膝遺迹猶存是碯谿之稱也其水清冷神異北流十二里注于渭說苑呂望年七十釣于渭渚三日三夜魚無食者望即念

**李詩補註**

卷四

十三



脫其衣冠上有農人者古之異人謂望曰子姑復釣  
必細其綸芴其餌徐徐而投無令魚駭望如其言初  
下得鮒次得鯉剖魚腹得書書文曰呂望封於齊望  
知其異楚辭天問呂望在肆昌何識鼓刀揚聲后何  
喜又思美人呂望屠於朝歌尚書大傳周文王至磻  
溪見呂望文王拜之尚曰尚釣得玉璜刻曰周受命  
呂佐符子曰太公釣隱磻溪五十有六年矣而未嘗  
得一魚魯連聞之住而觀其釣太公跪石隱崖且不  
餌而釣仰詠俯吟及暮而釋  
竿易曰大人虎變其文炳也  
**奈何今之人雙自送飛**  
鴻士贊曰潘岳詩命也可奈何管子法三篇桓公在  
位管仲隰朋見立有問有一鴻飛過桓公嘆曰仲  
父今彼鴻鵠有時而南有時而北四方無遠所欲至  
而至焉唯羽翼之故寡人有仲父猶飛鴻有羽翼也  
嵇康詩目送飛鴻手揮五絃此詩蓋深嘆今之人無  
知人之鑒卒之無可奈何唯有目送飛鴻以寄興  
太白負才而不用於  
時豈亦有感而作乎

**幽澗泉**

士贊曰樂府幽澗泉者  
山水二十四曲之一

拂彼白石彈吾素琴幽澗愀兮流泉深

齊賢曰琴譜  
有幽澗泉曲

書曰昔人祥之日常彈素琴素琴瑟陶潛不解音聲而  
畜素琴一張每有酒適輒抚弄以寄其意士贊曰江  
淹賦濁醪夕引素琴晨張嵇  
康詩習習谷風吹我素琴  
**善手明徽高張清心寂**

歷似千古松颼颼今萬尋

士贊曰楊雄解難曰絃者  
高張急徽物理論曰琴欲

高張瑟欲下声頗延年詩高張生絕絃声急由調起  
江淹山中楚辭風颼颼今永道寒虛思道納涼賦曰  
勤聽  
**中見愁猿影而危處兮呀秋木而長吟客**

有哀時失職而聽者淚淋浪以霜襟

齊賢曰嵇叔夜  
琴賦曰紛淋浪

以流離士贊曰江淹賦弔影慙冤吳都賦猿父哀吟  
願子長嘯楚詞坎壈兮貧士失職而志不平尸子曰

會日子每讀喪乃緝商綴羽潺湲成音吾但寫聲發情

於妙指殊不知此曲之古今幽澗泉鳴深林士贊曰詩大序

情發於聲選歸田賦彈五絃於妙指此謂澗泉松風之聲猿鳴客愁之狀皆寫於琴聲之中也

王昭君二首王贊曰樂錄王昭君亦曰王嬙亦曰王明君清商曲七曲之一也按

文選石崇樂府王明君辭序曰王明君者本是王昭君以觸晉文帝諱改之匈奴盛請婚於漢

元帝以後宮良家子昭君配焉昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思其送明君

亦必尔也其造新曲多哀怨之聲故叙之於紙云尔張永元嘉技錄相和歌吟嘆四句亦有王

昭君

漢家秦地月流影照明妃一上玉關道天涯去不歸

齊賢曰唐沙州壽昌縣西北有玉門關蔡琰胡笳曰

天無涯今地無邊士贊曰玉門陽關見前注古詩作云萬餘里各在天一涯漢月還從東海出明妃西嫁無來日贊

曰陶潛詩素月出東嶺鮑照詩曰君不見城上日今暝沒盡去明朝復更出今我何時當更然一去永滅

入黃泉太白是用其意而易其辭謂漢月西沒猶有東升之時若明妃之西嫁則無東歸之日矣燕

支長寒雪作花蛾眉憔悴沒胡沙生乏黃金枉圖畫

死留青塚使人嗟齊賢曰燕支山及圖畫並見前注漢書呼韓單于既死于達立昭君

謂達曰將為漢將為胡曰為胡於是昭君服毒而死單于舉國葬之胡中多白草而此塚獨青士贊曰燕

支山名見後幽州胡馬客歌注詩云螭首蛾眉逸詩無棄蕉萃漢書匈奴傳嚴尤曰胡地沙鹵多乏水草

其二

昭君拂玉鞍上馬啼紅頰今日漢宮人明朝胡地妾

齊賢曰漢武時身毒國獻連環羈皆以白玉作之馬  
嚼石為勒白光琉璃為鞍鞍在暗室中常照十餘丈  
如晝日士贊曰胡地見前注此二篇蓋  
借漢事以詠當時公主出嫁異國者

中山孺子妾歌

士贊曰漢書藝文志詔賜中山  
靖王噲及孺子妾冰未央材人  
詩詩四篇師古曰孺子玉妾之有品號者也妾  
王之衆妾也冰其名材人天子內官如淳曰孺  
子幼少稱也太白蓋  
即其題而賦之也

中山孺子妾特以色見珍雖不如延年妹亦是當時

絕世人

齊賢曰孺子官人也陸韓卿中山王孺子妾  
歌曰賤妾終已矣君子定何如呂不韋使華  
陽夫人姊說華陽夫人曰以色事人者色衰  
而愛弛士贊曰李延年妹事見陽春歌注

桃李出

深井花豔驚上春一貴復一賤闔天豈由身

齊賢曰

延尉賓客皆去書其門曰一貴一賤交情乃見士贊  
曰選樂府南國有佳人容華笑桃李江淹賦羅與綺  
今嬌上春列于揚朱曰貴非  
所貴賤非所賤齊貴齊賤

芙蓉老秋霜團扇羞網

齊賢曰王逸楚詞注芙蓉蓮花也傅玄鴈兔賦曰  
團團似明月常恐秋節至涼風奪炎熱張華詩玉臺  
生網絲士贊曰陸韓卿中山王孺子妾詞歲暮寒  
及秋水落芙蓉李善注云爾雅曰荷芙蓉也郭璞曰  
別名芙蓉也曹植詩繁華將茂秋霜悴之樂略王中

書令王氓好執白團扇其侍人謝芳歌之或云珉與  
嫂婢謝芳有情嫂鞭撻過苦婢善詞而作此曲其辭  
口團扇復團扇持許自遮面  
戚姬髡髮入春市萬古

共悲辛

士贊曰漢史呂皇后傳高祖崩呂后為皇太  
后令永巷囚戚夫人髡髮衣赭衣令春戚夫

人春且歌曰子為王毋為虜終日春薄暮常與死為伍相離三千里當誰使告汝太后聞之大怒曰迺欲倚汝子邪迺召趙王使人持鴆飲之趙王死太后遂斷夫人手足去眼熏耳飲瘖藥使居鞠域中名曰人

荆州歌

王贊曰樂錄都邑三十四曲有荆州樂又有荆州謠注云今荆南府也

白帝城邊足風波瞿塘五月誰敢過荆州麥熟繭成

蛾繰絲憶君頭緒多撥穀飛鳴柰妾何

齊賢曰白帝城公孫述所

築寰宇記曰灩澦堆在夔州西南二百步蜀江中心瞿塘在州東一里冬水淺石屹然露一百餘尺夏水瓜沒水中十丈其狀如馬舟人不敢進唐志江陵府本荆州南郡有荆門縣撥穀布穀項羽歌曰虞兮虞兮奈若何士贊曰按元和志白帝即夔州城所據與赤平山相接初公孫述殿前并有白龍出因號白帝

山寰宇記曰公孫述據蜀土自稱曰白帝更魚復白帝城南都賦云白鶴飛兮繭曳緒翰曰猶蠶曳絲緒而相連者也

設辟邪伎鼓吹雉子班曲辭

王贊曰雉子班漢短箫鏡歌二十二

曲之一也大曰鼓吹山晉曰於穆我皇言武帝也北齊曰聖道洽吉文宣之德無思不服也後周曰平東夏言高祖禽齊王於青州一舉定山東也按吳兢所引古辭云雉子高飛止黃鵠高飛已千里雄飛來從雌視以為始作之辭然樂用之題亦如古詩題所謂關雎葛覃之類只取篇中一二字以命詩初無義也後人即物即事而賦故於題有義據此古詞無雉子班之語往往雉子班之作復在此古詞之前吳兢未之見也如吳均可憐雉子班又後人所作也

辟邪伎作鼓吹驚雉子班之奏曲成喔咿振迅欲飛

鳴扇錦翼雄風生雙雌同飲啄齊賢曰樂書梁三朝樂趨悍誰能爭乍向草

中耿介死不齊賢曰樂書梁三朝樂求黃金籠下生有車輪折胆伎碎邪伎

青紫麗伎吳均雉子班曰可憐雉子班羣飛集野甸

潘岳射雉賦逸羣之雉擅場挾兩注逸羣雉異之雉

不但欲擅一場又挾兩雌也宋玉風賦曰此大王之

雄風莊子澤雉十步一豕百步一飲西京賦趨悍號

豁射雉賦厲耿介之專心薛君韓詩章句曰雉耿介

之鳥拾遺錄曰魏禪晉之歲北閣下得一白燕以為

神物以金為籠置之宮內士贊曰一詞卜居唯唯

呢潘岳射雉賦越壑凌岑飛鳴薄廩老子云天下莫

能爭也南史劉裕曰天地至廣大何惜遂物情善卷

不復能草間求活

讓天子務光亦逃名所貴曠士懷朗然合太清齊賢

子天大地大善卷壇在沅州杜山下莊子曰舜以天

下讓善卷善卷曰余立於宇宙之中冬日衣皮毛夏

日衣葛絺造遙於天地之間而心意自得吾何以天

下為哉去而入深山莫知其處又曰湯與務光天下

務光怒之紀他聞之帥弟子而跋於窾水諸侯弔之

淮南子曰太清之始也和順以寂寞注云清靜也太

清無為之始者謂三皇之時和順而不逆天暴物寂

寞不擾民士贊曰易繫庖犧氏始作八卦以類萬物

之情莊子讓王篇湯伐紂克之以讓務光曰知者謀

之武者遂之仁者居之古之道也吾子胡不立乎務

光曰廢上非義也殺民非仁也人犯其難我享其利

非廉也吾聞之曰非其義者不受其祿無道之世不

相逢行士贊曰王僧虔枝錄相和歌清調六曲

日相逢行

李詩補注

卷四

十八

相逢紅塵內高揖黃金鞭萬戶垂楊裏君家阿那邊

齊賢曰西都賦曰紅塵四合李陵詩曰紅塵塞天地羅敷艷歌曰俯仰終阿那

古有所思行

士贊曰王僧虔技錄相和歌瑟調三十八曲內有所思又漢短簫

鏡歌二十二曲其一曰有所思亦曰嗟佳人註云漢大樂食舉十三曲第七曰有所思漢朝以此樂

作食

我思仙人乃在北海之東隅海寒多天風白波連山

倒蓬壺

齊賢曰士愁詩曰我所思兮在泰山莊子曰白波若山海賦曰波如連山列子曰歸墟中

有五山一岱輿二員嶠三方壺四瀛洲五蓬萊士贊曰仙傳許遜隱西山作醉思仙之歌詩云我思古人十洲記扶桑在東海之東岸一萬里復得碧海廣狹浩汗與合東岸大碧水既不鹹苦正作碧色甘香味

扶桑在碧海之中地方百里上有大上帝太真王父

所治處地多林木葉皆如桑又有樵子變化萬端蓋無所形或有分形為百身十來者

撫心茫茫淚如珠西來有鳥東飛去願寄一書謝麻

齊賢曰山海經曰三危之山有青鳥居之注青鳥姑主為西王母取食漢武帝故事七月七日上齋居

承華殿忽有一青鳥從西來集殿上上問東方朔朔

曰此西王母欲來有頃王母乘紫雲車而至有三青鳥如鳥大夾侍王母旁神仙傳王遠字方平漢桓帝

時棄官入山嘗降蔡經家遣人召麻姑至一好女子

年可十八九於頂上作髻手爪似鳥王贊曰長鯨見一卷注儀禮婦人拊心不哭陸機詩撫心痛荼毒郭

璞詩臨川哀年邁芳心獨悲吒山海經青鳥者西王母之使也人首鳥身衣青衣而飛行曰青鳥陶潛詩

翩翩三青鳥毛色奇可憐朝為王母使暮歸三危山我欲因此鳥具向王母言又仙傳麻姑自與王遠會

李詩甫注

卷四

七

後即於海州東海襄王山坐化至今  
有紀異觀奉其肉身親有女道士焉

又別離士贊曰樂錄別離十九曲之一

別來幾春未還家玉牕五見櫻桃花况有錦字書開

緘使入嗟士贊曰錦字是用竇滔妻蘇氏織錦回文詩序至此

腸斷彼心絕雲鬟綠髮羅梳結愁如回颺亂白雲齊賢曰

去年寄書報陽臺今年鮑照詩野風吹秋水行子心腸斷曹植詩何意回颺舉

寄書重相催東風兮東風為我吹行雲使西來待來

竟不來落花寂寂委青苔齊賢曰宋王高唐賦序曰妾在巫山之陽高丘之阻

且為行雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下士贊曰魏文帝秋胡行朝與佳人期日久殊不來張景陽詩青

呂倚空牆

白頭吟士贊曰樂府白頭吟始於卓文君事見詩內註

錦水東北流波蕩雙鴛鴦雄巢漢宮樹雌弄秦草芳

寧向萬死碎綺翼不忍雲間兩分張齊賢曰古今注曰鴛鴦水鳥鳥

類也雌雄未嘗相離人得其一一思而死故謂之四鳥射維賦鴛綺翼而願極王贊曰錦水即成都錦江

橋之水也圖經曰汶江一名流江經縣南七里蜀守李水宰二江成都中皆可行舟漑田萬頃蜀中謂流

江為笮橋水此水濯錦鮮於他處晉符堅載記民謠曰一雌復一雄雙飛入紫宮詩云鴛鴦在梁注止則

相偶飛則成雙此時阿嬌正嬌妬獨坐長門愁日暮但願君

恩顧妾深豈惜黃金買詞賦相如作賦得黃金丈夫

李詩甫注

卷四

三

### 好新多異心

齊賢曰漢武故事景帝問兒欲得婦否曰欲得長公主指其女曰阿嬌好否曰

若得阿嬌當作金屋貯之外戚傳曰陳皇后長公主標女曾祖陳嬰為堂邑侯傳子至孫午尚長公主生女武帝立為太子長主有力取主女為妃及即位立為皇后十餘年無子聞衛子夫得幸幾死者數焉上怒策罷退居長門宮士贊曰司馬長卿長門賦序孝武皇帝陳皇后時得幸頗妬別在長門宮愁悶悲思聞蜀郡成都司馬相如天下士能文奉黃金百斤為相如文君取酒因干解悲愁之辭而相如為文以悟主上皇后復得幸按唐書王廢后傳始后以愛弛不自安乘間泣曰陛下獨不念阿忠脫紫半臂易斗起為主日湯筋耶帝憫然動容阿忠后呼其父仁儀云繇是久乃廢時王湮作翠羽帳賦諷帝未幾卒後宮思慕之帝亦悔王湮之賦與相如事絕類太白可謂善於引喻矣古樂府長跪問故夫新人復何如新人學云好未若故人妹後漢竇玄玄一朝將聘茂陵女文別夫書曰衣不厭新人不厭故

君

### 不因贈白頭吟東流不作西歸水落花難修舊故林

齊賢曰樂府解題曰相如將聘茂林女為妻文君作白頭吟以自絕古樂府長歌行曰百川東到海何時復西歸士贊曰西京雜記司馬相如將聘茂陵女為妾卓文君作白頭吟以自絕曰時如山下雲皎若雲間月良人有兩意故與相訣別又曰今日斗酒問明日溝水頭蹀躞變溝水上溝水東西流又曰淒淒重淒淒嫁娶不須啼願得一心人白頭不相離相如感之乃止不聘妾焉何遜詩復如東流水未有西歸日夜雨滴空階曉兔絲固無情隨風任傾側誰使女蘿枝而來強縈抱兩草猶一心人心不如草齊賢曰爾雅薜兔絲古詩與君為新婚兔絲附女蘿毛萇詩傳女蘿松蘿也莫捲龍鬚從他生

李詩甫主

卷四

五



龍上天群臣援龍鬚鬚墮地而生草曰龍鬚有之乎  
 曰無也龍鬚草一名縉雲草世人妄傳如今有虎鬚  
 草江東亦織為席號西王母席可復是西王母乘虎  
 而墮其鬚乎江淹詩玉臺生網絲宋武帝寡慾寧州  
 宮獻琥珀枕時將北伐以琥珀療金瘡帝悅命碎分  
 賜諸將士贊曰晉東宮舊事太子有獨坐龍鬚席赤  
 皮席花席經席唐地理志秦州天水郡丹州丹陽郡  
 上貢龍鬚席西京雜記趙飛燕為皇后其女弟在昭  
 陽殿遺后三十五  
 條內有琥珀枕  
 覆水再收豈滿杯棄妾已去難重  
 齊賢曰後漢何苗謂兄進曰覆水不收宜深思之  
 齊賢曰舊妻與玄書棄妻斤女敬白竇生士贊曰莊  
 子云覆杯水  
 於坳堂之上  
 古來得意不相負祇今惟見青陵臺  
 韓憑戰國時為宋康王舍人妻何氏美王欲之使  
 舍人築青陵臺夫人作詩口南山有鳥北山張羅鳥  
 曰高飛羅當柰何又曰鳥鵲雙飛不樂鳳皇妾是庶  
 人不樂宋王遂自縊韓亦死王怒埋之南夕木生墳

有鴛鴦栖其上其聲感人化為蝴蝶臺在開封王贊  
 曰王褒頌曰其詞同意如此此詩其為明皇寵武妃廢  
 皇后而作乎其詳見二卷註唐詩人多引春秋為  
 魯諱之義以漢武北明皇中間比義引事讀者自見  
 蓋王皇后乃元宗為臨淄王時所聘龍鬚席則晉東  
 宮事意有在矣琥珀枕則皇后事意謂一枕遊仙之  
 時夢中或者相遇否則無再合之期矣辭婉意悲  
 國風好色而不淫小雅怨誹而不亂是詩得之矣

其二

士贊曰按此篇出入前篇  
 語意多同或謂初本云

錦水東流碧波蕩雙鴛鴦  
 雄巢漢宮樹雌弄秦草芳  
 相如去蜀謁武帝赤車駟馬生輝光  
 一朝再覽大人作萬乘  
 忽欲凌雲翔聞道阿嬌失恩寵  
 千金買賦要

君王

齊賢曰史記司馬相如蜀郡成都人蜀人揚得  
 意為狗監侍上上讀子虛賦而善之曰朕獨不

得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為  
 此賦上驚召問相如曰有是然此乃諸侯之事  
 未足觀也請為天子遊獵賦賦成奏之天子以為郎  
 天子既美子虛之事相如見上好神仙因曰上林之  
 事未足美也因奏大人頌天子乃悅飄飄有凌雲氣  
 游天地之間意士贊曰司馬相如傳相如遊獵賦成  
 奏之天子以為郎後通邛笮乃拜相如為中郎將建  
 節往使馳四乘之傳因巴蜀幣物以賂西南夷至蜀  
 太守以下郊迎縣令負弩矢先驅蜀人以為寵於是  
 卓王孫臨邛諸公皆因門下獻牛酒以交驩卓王孫  
 喟然而嘆日以得使女向司馬長卿人乃厚分與其  
 女財與男等初相如往京師過蜀郡升仙橋題其柱  
 曰不乘駟馬車  
 不復過此橋  
 相如不憶貧賤日位高金多聘私室  
 茂陵妹子皆見求文君歡愛從此畢淚如雙泉水行  
 墮紫羅襟五更雞三唱清晨白頭吟長吁不整綠雲

鬢仰訴青天哀怨深城崩杞梁妻誰道士無心東流

不作西歸水落花辭枝羞故林齊賢曰蘇秦嫂謝表

也孟子華周杞梁之妻善哭其夫趙岐註二人齊大  
 夫死於戎事其妻哭之哀城為之崩士贊曰司馬相  
 如傳相如客游梁歸而家貧無以自樂後於臨邛通  
 卓文君夜亡奔相如與馳歸成都家徒四壁立乃與  
 文君之臨邛賣酒市中卓王孫耻之不得已分與文  
 君僮百人錢百萬及其家詩衣被財物文君乃與歸  
 成都為富人茂陵事見前篇注劉琨詩淚下如流泉  
 五起者五更而起也漢書曰雞三號天平明琴操杞  
 梁妻嘆者齊邑杞殖之妹所作也殖戰死妻泣曰上  
 則無父中則無夫下則無子人生之苦至矣乃放聲  
 長號祀城為之頽投水死其妹悲之  
 為作是操梁乃殖字詳見左傳註  
 頭上玉燕釵是  
 妾嫁時物贈君表相思羅袖幸時拂莫捲龍鬚席從

他生網絲且留琥珀枕還有夢來時鷓鴣裘在錦屏

上自君一挂無由披妾有秦樓鏡照心勝照井願持

照新人雙對可憐影覆水却收不滿杯相如還謝文

君迴古來得意不相負祗今惟有青陵臺齊賢曰趙后妹名合

德有紫玉丸雛釵西京雜記相如居貧愁懣以所着鷓鴣裘就市人楊昌貫酒淮南子注鷓鴣長脰綠色

其形似鴈一日鳳皇之別名也秦女弄玉吹簫樓上得仙故曰秦樓古詩新人工織練故人工織素異苑

曰蜀賓國王得一鸞三年不鳴夫人懸鏡照之觀影悲鳴一奮而絕士贊曰曹植詩云頭上金爵釵西京

雜記高祖初入咸陽官府庫珍寶尤異者有方鏡廣四尺高五尺九寸表裏有明人直來照之影則倒見

以手捫心而來則見腸胃五藏歷然無礙人疾病在內則掩心而照之則知病之所在又女子有郢心則

膽張心動秦始皇嘗以照宮人膽張心動者殺之後詩中事雜見前篇註更不重述

採蓮曲齊賢曰秦川唱采蓮歌今競渡船唱齊

景公公造采蓮舟令宮人綵女撐之士贊曰樂錄草木二十四曲內有採蓮曲

若耶谿傍採蓮女笑隔荷花共人語日照新妝水底

明風飄香袂空中舉齊賢曰樂書採蓮之舞衣紅繪

士贊曰越絕書薛燭對越王曰若耶之溪澗而出銅今在會稽縣東南北流二十五里與鏡湖合梁羊侃

性豪侈善音律自造采蓮棹歌甚有新致姬妾列侍古樂府江南詞曰江南可採蓮曹子建詩曰清風飄

我岬上誰家遊冶郎三三五五映垂楊紫駟嘶入落

花去見此踟躕空斷腸士贊曰詩云搔首踟躕辛延年羽林郎詩銀鞍何煜燐翠

蓋空踟躕 魏文帝詩  
念君客遊思斷腸

臨江王節士歌 士贊曰樂府遊俠曲二十  
一中有臨江王節士歌

洞庭白波木葉稀 燕鴻始入吳雲飛 吳雲寒 燕鴻苦

風號沙宿瀟湘浦 齊賢曰楚辭湘君曰洞庭波兮木  
葉下士贊曰月令仲秋鴻雁來

經湘水自陽海發源至零陵而管水會之二  
水合流謂之瀟湘瀟相者水清深之名也 節士悲

秋淚如雨白日當天心 照之可以事明主 壯士憤雄

風生安得倚天劍 跨海斬長鯨 齊賢曰臨江節士史  
夫其名唯古樂府載

送陸厥臨江王節士歌曰節士慷慨髮上衝冠彎弓  
挂若木長劍竦雲端宋王風賦曰此大王之雄風又

大言賦曰長劍耿介倚天外士贊曰韓詩外傳壯士  
悲秋感陰氣也詩云泣涕如雨左思詩皓天舒白日

史易水歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還  
漢書趙廣漢見事風生晉門帝紀曰斬鯨鯢而拜因  
闕

司馬將軍歌 士贊曰樂府遺聲征戎  
五曲內有司馬將軍歌

狂風吹古月 竊弄章華臺 北落明星動光彩 南征猛

將如雲雷 手中電擊倚天劍 直斬長鯨海水開 齊賢  
曰九

域志章華臺在江陵府左傳楚子成章華之臺杜預  
云在南郡華容縣漢龔遂曰赤子盜弄陛下之兵於  
潢池中甘氏星經曰北落門師一星在羽林軍西南  
星明而角則軍安寧小暗則天下兵起謝萬曰四座  
皆猛將士贊曰晉載記論曰跨有全齊竊弄神器意  
此時必有盜弄兵於荆楚者故朝廷遣兵平之也魏  
文帝詩丹霞夾明月華星出雲間上天垂光彩五色  
一何鮮噴噴若瀾日楊素是猛將非謀將王粲刀銘

曰陸刺犀兕  
水截鯨鯢

我見樓船壯心目頗似龍驤下三蜀揚

兵習戰張虎旗江中白浪如銀屋

齊賢曰晉王濬為益州刺史作大船

長百二十步受二千餘人以木為城起樓櫓開四門

出其上皆得馳馬往來咸熙五年伐吳以濬為龍驤

將軍與已東將軍唐彬下巴蜀東西凡二十餘萬人

穀梁日出曰治兵習戰也人曰振旅習戰也周禮司

管建九旗以待國事熊虎為旗鳥隼為旗龜蛇為旐

士贊曰西京雜記武帝作昆明池以習水戰中有戈

船樓船各數百艘爾雅釋名熊虎為旗鳥隼為旐

為旗柯軍所建象其猛如熊虎也身居玉帳臨河魁

紫髯若戟冠崔嵬細柳開營揖天子始知灞上為嬰

齊賢曰唐藝文志有玉帳經大將軍有此河魁在

孩九星為文曲楚辭惜誦曰冠切雲之崔嵬漢文六

年匈奴大人以劉禮軍灞上徐厲軍棘門周亞夫軍

細柳以備胡上自勞軍至灞上及棘門直馳入將以

下驅出入迎途已而之細柳先驅至不得入軍門都

尉曰軍中聞將軍之令不聞天子之詔有頃上至不

得入使使持節詔將軍曰我欲勞軍亞夫乃傳言開

壁門上請車騎曰將軍約軍中不得馳驅天子乃按

轡徐行至中營亞夫揖曰介胄之士不拜請以軍禮

見天子為動改容式車使人稱謝曰皇帝敬勞將軍

成禮而去既出軍門群臣大驚帝曰嗟乎

此真將軍矣鄉者灞上棘門如兒戲耳

阿鞞廻向月樓中吹落梅將軍自起舞長劍壯士呼

聲動九垓

齊賢曰長笛賦曰近世雙笛從羌起虞子

自西域傳法於張安唯得摩訶兜勒一曲李延年因

之更造新聲二十八解乘輿以為武樂後漢以給邊

將和帝時萬人將軍得用之晉桓伊善笛撰折楊柳

落梅花免盡巧妙漢高祖紀項莊請以劍舞淮南子

吾與汗漫期於九垓之外士贊曰樂錄鼓角橫吹十

五曲內有梅花落注云胡笳曲也阿鞞廻亦曲名也

李詩補注 卷四 三

不言不言

卷四

三

史項王目樊噲曰壯士也晉書祖逖與劉琨同寢中夜聞荒野雞鳴蹴琨覺曰此非惡聲也因起舞史項羽紀楚兵呼聲動天司馬功成獻凱見明主丹青畫相如封禪書曰上暢九垓

像麒麟臺

齊賢曰周官大司樂王師大獻則令奏凱樂樂師凡軍大獻教凱歌司馬法曰得意

則愷樂所以云喜也漢宣帝甘露三年思中與功臣乃圖畫其人於麒麟閣法其形貌題其官爵姓名凡十一人士贊曰禮樂師凡軍大獻則鼓其凱樂師有功則左執律右執鉞以先凱樂獻于社

君道曲

王贊曰太白自注云梁之雅歌有五篇今作一章

大君若天覆廣運無不至軒后爪牙常先大山稽如

心之使臂小白鴻翼於夷吾劉葛魚水本無二土校

可成牆積德為厚地

齊賢曰禮記如天之無不覆尚書帝德廣運列子曰黃帝召天

老力救大山稽漢贊爪牙信布賈誼策天下之執如身之使臂小白齊桓公名夷吾管仲字劉備曰孫之有孔明如魚之有水士贊曰軒后黃帝也常先太山稽黃帝之將相事見一卷註詩云子王之爪牙疏云鳥用爪獸用牙以防衛已身管子法法篇桓公曰寡人之有管仲猶飛鴻之有羽翼也詩綿箋云築墻者并聚壤土盛之以繫而投諸版中校者以木為闕義見漢書注淮南子曰地東西為緯南北為經山為積德川為積刑高誘曰山仁萬物生焉故為積德詩云謂地蓋厚

結襪子

齊賢曰古樂府曰結襪子大抵言感恩重而以命相許也士贊曰樂府遺聲遊

中有結襪子

燕南壯士吳門豪筑中置鉛魚隱刀感吾恩重許君

命太山一擲輕鴻毛

齊賢曰史燕世家秦滅燕荆軻之客皆亡高漸離變姓名為人

李詩補注

卷四

三

備保匿作於宋久之乃出其筑與其善衣擊筑而歌  
客無不流涕聞於秦始皇召見人有識者曰高漸離  
也始皇惜其善擊筑重赦之乃矐其目使擊筑稍益  
近之高漸離乃以鉛置筑中復進得近舉筑扑秦皇  
帝不中於是遂誅高漸離吳世家公子光與王僚爭  
國光伏甲士於宮室而請王僚飲使專諸置匕首於  
炙魚之中以進食推匕首刺王僚鉞交於胷遂弑王  
僚公子光竟代立是為吳王闔廬闔廬乃以專諸子  
為卿應劭曰筑狀似琴而大頭安絃以竹擊之西征  
賦筑聲厲而高奮且替鉛以脫矐論衡曰漸離舉筑  
擊秦王中矐秦王病瘡死郭璞三蒼解詁曰矐膝蓋  
矐黃各反士贊曰漢書司馬遷曰人固有一死死有  
重於太山或有輕於鴻毛用之所趣異也

### 結客少年場行

齊賢曰鮑明遠有結客少年場  
行曹植結客篇曰結客少年場  
報怨洛北印士贊曰樂府遺聲游俠二十一曲  
中有結客少年場生云取曹植詩結客少年場

報怨洛北印為題始自鮑照文選李善注云  
曄後漢書曰祭遵為吏部所侵結客報之也李  
周翰曰言少年時結任俠之客為游樂之場終  
而無成故有斯作也今太白之詩全祖此意

### 紫燕黃金瞳啾啾搖綠髮平明相馳逐結客洛門東

齊賢曰劉邵趙都賦曰良馬則飛兔紫燕顏延年頽  
白馬賦曰紫燕駢衡綠蛇銜轂相馬經月成人者行  
千里張良傳曰平明而往士贊曰紫燕古駿馬名見  
三卷注楚辭鳴玉鑿之啾啾收孫通傳先平明李尤  
馬鞍銘曰驅騫馳逐騰踊覆踐曹  
植詩結客少年場報怨洛北印  
少年學劍術凌轍

### 白猿公珠袍曳錦帶七首挿吳鴻由來萬夫勇挾此

生雄風  
齊賢曰越有處女能劍術越王聘之處女將  
比見王道逢老翁自稱袁公曰吾聞子善劍

術願一觀之處女曰惟公試之袁公即跪於  
折墮地處女即接木袁公操本以刺處女女應節入

三入因舉枝擊之袁公飛上樹化為白猿而去禮記  
 居士錦帶荆軻得趙人徐大人七首取之百金士贊  
 曰袁淑詩荆魏多壯士宛洛富少年史荆軻傳魯勾  
 踐已聞荆軻之刺秦王私曰惜哉其不講於刺劍之  
 術者呂氏春秋曰凌轢諸侯史記曰楚靈王以強凌  
 轢中原珠袍凡俠客皆有之亦服制如此吳鴻鈞名  
 事見三卷注書萬夫之長託交從劇孟買醉入新豐  
 宋玉賦此大王之雄風也

笑盡一杯酒殺入都市中

士贊曰劇孟事見三卷注漢書地理志新豐驪山在

南故驪戎國秦曰驪邑高祖七年置見前揚叛兒注  
 鮑照結客少年場失意杯酒間白刃起相讎殺人都  
 市中似是暗用郭解客殺羞道易水寒從今日貫虹  
 揚季主上書人於闕下事

燕丹事不立虛沒秦帝宮舞陽死灰人安可與成功

齊賢曰史記荆軻曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還士贊曰鄒陽傳曰昔者荆軻慕燕丹之義白

虹貫日太子畏之應劭曰燕太子丹亡質於秦始皇  
 遇之無禮丹去故厚養荆軻令西刺秦王精誠感天  
 白虹為之貫日也如淳曰白虹兵象日為君列士傳  
 曰荆軻發後太子自相氣見虹貫日不歡曰吾事不  
 成矣後聞荆軻死事不立曰吾知其然也燕丹子曰  
 荆軻與秦舞陽入秦秦王陞戟而見燕使既鼓鐘並  
 發武陽大恐面如死灰色荆軻  
 刺秦皇事見前卷注可互觀之

長干行

士贊曰樂府遺聲都邑二十四曲中有長干行長干地名也圖經長干里去上

元縣  
五里

妾髮初覆額折花門前劇郎騎竹馬來遠床弄青梅  
 同居長干里兩小無嫌猜

齊賢曰殷浩傳桓溫語人曰少時吾與浩共騎竹馬

我業去浩輒取之故當出我下也吳都賦長干延屬

注云江東謂山岡間為干建鄴之南有山其間平地

李詩補註

卷四

元



吏民居之號為于中有大長干小長干皆相屬韓詩考槃在于地下而廣曰干士贊曰後漢書郭伋行部到西河有童兒數百各騎竹馬於道次迎拜伋問兒曹何自遠來對曰聞使君到喜故來奉迎繞床字晉書劉毅傳毅牽衣繞床叫左傳耦十四為君婦羞顏俱無猜鮑照詩曰不受外嫌猜

未嘗開低頭向暗壁千喚不一迴十五始展眉願同塵與灰常存抱柱信豈上望夫臺齊賢曰望夫臺在忠州南十里士贊曰陸士衡挽歌今為灰與塵莊子盜跖篇云尾生與女子期於梁下女子不來水至不去抱橋柱而死

十六君遠行瞿塘灩澦堆五月不可觸猿聲天上哀齊賢曰古樂府曰灩澦大如服瞿塘不可觸灩澦在夔州西南二百步今夔移治去二里許王贊曰圖經瞿塘峽在夔州東一里舊名西陵峽瞿塘乃二峽門兩崖對峙中貫一江望之如門灩澦堆在瞿

蜀江之心水經註曰白帝城西有孤石冬中二十餘丈夏及名灩澦堆土人云灩澦大如象瞿塘不可上灩澦大如馬瞿塘不可下人以此為水候蓋五月水漲時不可行船也荆州記曰漁者歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳

門前暎行跡一生綠苔苔深不能掃

落葉秋風早八月胡蝶來雙飛西園草感此傷妾心

坐愁紅顏老齊賢曰張景湯詩曰房櫳塵行跡庭草萎以綠青苔依空牆蜘蛛網四壁士贊曰謝莊月賦綠苔生閣淮南子一葉落而天下知秋漢武帝詞秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴻南歸陸機詩落葉後秋衰鮑照詩別葉早辭風張景陽詩借問此何時胡蝶飛南園鮑照詩人生亦有命安能行

坐愁早晚下三巴預將書報家相迎不道遠直至長

風沙齊賢曰渝州記閬白二水東西流三曲如巴字是為三巴又劉璋以墊江以上為巴郡江州至

李詩甫注

卷四

臨江為永寧郡朐忍至魚復為固陵郡後再以太寧為巴郡固陵為巴東徙龐義為巴西太守謂之三巴長風沙隸池州蓋江行地名也

其二士贇曰宋山谷先生黃魯直云太白集中長干行二篇妾髮初覆額真太白作也意

妾深閨裏李益尚書作也所謂癡姪尚書李十郎者也詞意亦清麗可喜亂之太白詩中亦不甚遠大儒曾子固刊定亦不能別也太白豪放人中鳳凰麒麟譬如生富貴人雖醉着暗暗吟嚙中作無義語終不作寒乞聲耳今太白詩中謬入他人作者略有十之二三欲刪正者常用吾言考之今按吟嚙字出列子註云夢寐中語也吟吾南切嚙音詰

憶妾深閨裏煙塵不曾識嫁與長干人沙頭候風色

五月南風興思君下巴陵八月西風起想君發揚子

齊賢曰九域志岳州巴陵郡治巴陵縣湘水與岷江會于岳陽樓前東下鄂渚以趨于揚子揚子縣黃州所治舊為揚州來貞縣士贇曰巴陵岳州之治也齊江記云昇屠巴蛇於洞庭其骨若陵故謂之巴陵鮑照詩九月寒陰合悲風斷君腸圖經揚子江在真州揚子縣左與鎮江分界

去來悲如何齊賢曰湘潭縣在潭州南

見少離別多湘潭幾日到妾夢越風波昨夜狂風度

吹折江頭樹森森暗無邊行人在何處

浮雲驄佳期蘭渚東鴛鴦綠蒲上翡翠錦屏中自憐

十五餘顏色桃花紅那作商人婦愁水復愁風齊賢曰漢

渥注馬樂章曰蘭浮雲跪上馳謝靈運詩美人遊不  
 還佳期何由敦曹植詩朝發鸞臺夕宿蘭渚公孫乘  
 月賦鴟雞舞於蘭渚古樂府文彩雙鸞鴛說文翡翠亦  
 崔翠青雀也古詩今為蕩子婦士贊曰虞世南史略  
 北齊盧士深妻崔義林之女有才學春日以桃花洗  
 面呪曰取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白雪取  
 紅花與兒洗面作光華取雪  
 白取華紅與兒洗面作顏容

古朗月行

齊賢曰鮑照朗月行曰朗月出東山  
 士贊曰樂府遺聲時景二十五曲中

有明月篇及明月  
 子亦曰朗月子

小時不識月呼作白玉盤又疑瑤臺鏡飛在白玉端

齊賢曰應邵漢官儀曰封禪壇有白玉盤離騷曰望  
 瑤臺之偃蹇兮見有娥之佚女吳兢解題曰何當大  
 刀頭破鏡飛之天上贊曰陞機詩北徵  
 瑤臺女京房云日月似耀九月似鏡體  
 仙人垂兩足

桂樹作團團白兔擣藥成問言誰與餐

齊賢曰仙人  
 吳剛斫桂樹

每斫輒合士贊曰太平御覽虞喜安論俗傳月中仙  
 人桂樹今視其初生見仙人之足漸已成形桂樹後  
 生焉傳玄擬天問月中蟾蜍蝕圓影大明夜已殘弄昔  
 中何有白兔擣藥

落九鳥天人清且安

齊賢曰淮南子曰堯時十日並  
 出堯命羿仰射十日中其九日

日中九鳥皆死士贊曰蟾蜍蝕月見一卷注海賦大  
 明鑑鑿於金樞之穴翔陽駭逸於扶桑之津李善曰  
 大明月也言月將夕也周易曰縣象著  
 明莫大乎日月楊雄羽獵賦人清且安  
 陰精此淪惑

去去不足觀

齊賢曰春秋感精符曰月者陰精之宗積而成  
 贊曰張衡靈憲月者陰精之宗積而成

獸象兔考靈曜日月為陰精曹植詩  
 去去不復道論語其餘不足觀也  
 憂來其如何悽

愴摧心肝

齊賢曰顏延年詩悽愴山陽賦士贊曰曹  
 植詩憂來無方人莫我知詩云夜如何其

應瑒詩剛愴心哀傷歐陽建詩痛酷摧心肝按此詩借片以引與日君象月后象蓋為安祿山之叛兆於貴妃而作也玄宗自天寶後內嬖貴妃妃復私祿山傾動天下祿山叛帝幸蜀至馬嵬陳玄禮等以天下計誅國忠國忠死兵不解帝使力上問故谷曰禍本尚在不得已與妃訣引去縊祠下此即所謂蟾蜍食圓影大明夜已殘也至於羿昔落九鳥天人清且安蓋天無二日民無二王之義謂時無能誅祿山之入掃清國步也陰精此淪惑去去不足觀者謂貴妃以淫亂召禍言之耻也固不足觀矣然天下由此而亂乃日之所深憂而心肝為之摧也其忠憤之意溢於辭外亦哀而不傷者歟

上之回

士贊曰漢帝元封初因至雍遂通回中道後數游幸焉其歌稱帝廷石關望諸國月支臣匈奴服蓋誇時事也魏武克官渡言曹公破袁紹於官渡也吳曰烏林言周瑜破魏武於烏林也晉曰宣輔政言宣帝之業也梁曰道亡言東昏失道義師起樊鄧也其齊曰珍關

隴言神武遣侯莫陳悅誅賀拔岳定關嶺也後周曰平竇泰言太祖討平竇泰也

三十六離宮樓臺與天通閣道步行月美人愁煙空

齊賢曰西都賦離宮別館三十六所上林賦離宮別館彌山跨谷士贊曰漢郊祀志曰武帝作通天之臺淮南子曰甬道相連高誘註曰甬道通閣複道也鮑照詩璇題納行月恩踈寵不及桃

李傷春風淫樂意何極金輿回回中

齊賢曰書周淫于樂史記始皇巡隴西北地出雞頭山過回中應劭曰回中在安定高平孟康曰回中在止地史匈奴傳使騎兵入燒回中宮士贊曰史武帝元封四年通回中道巡之史正義曰括地志云秦回中宮在岐州雍縣西四十里七啓情放意蕩淫樂未終史記為之金輿總衡以繁其飾

虹前軍細柳止後騎甘泉東

齊賢曰天子曰萬乘日行黃道以人君動法於

三言不言

目也楚辭建彩虹以招指沈休文詩標峰綵虹外劉  
向思古曰襄虹旗於玉門細柳在長安西北甘泉在  
馮翊雲陽縣史記始皇作信宮渭南自信宮道通驪  
山作甘泉前殿築甬道自咸陽屬之梁簡文上之回  
云前旆拂回中後車隅桂宮士贊曰萬乘見一卷注  
前漢天文志日有中道中道者黃道也日君象故天  
子所行之道亦曰黃道王沈賦曳招搖之修旗若綵  
虹之垂天史匈奴傳孝文時匈奴大入上郡雲中殺  
掠乃置三將軍軍長安西細柳渭北棘門霸上以備  
胡胡騎入代句注邊鋒大通於甘泉長安又候騎至  
甘泉注云正義曰拓地志云雲陽也秦之林光宮漢  
之甘泉在雍州雲陽西北八十里秦始皇作甘泉宮  
去長安三百里望見長安 豈問渭川老寧邀襄野童  
秦皇帝以來祭天屯兵處

但慕瑤池宴歸來樂未窮

齊賢曰渭川老呂望也望  
釣于磻溪在今鳳翔郿縣

昔迷遇牧馬童子問塗周穆王乘八駿升崑崙之丘

遂真于西王母觴于瑤池之山觀日之所入一日行  
千里乃嘆曰予一人不盈于德而謫于樂後世其追  
歎吾過乎穆王幾神人哉此窮終身之樂猶百年乃  
俎世以為登遐焉士贊曰此詩言秦皇漢武之幸回  
中者不過弱志於神仙之事而已豈知求  
賢哉持明皇亦好神仙其諷諫之作歟

獨不見

士贊曰樂府遺聲怨思  
三十五曲中有獨不見

白馬誰家子黃龍邊塞兒

齊賢曰曹子建詩曰白馬  
飾金羈連翩西北馳借問

誰家子幽并游俠兒契丹有黃龍府士贊曰唐書傳  
室韋契丹別種東胡之北荒丁零之苗裔也地據黃  
龍肆傍遼越河直京師東北七千里東黑水靺鞨西  
突厥南契丹北瀕海又地理志契丹州十七府一注  
曰唐萬歲通天元年以乙室活部 天山三丈雪豈是  
落置信州僑治范陽境縣屬黃龍

遠行時

齊賢曰漢西域傳天山冬夏常有雪士贊曰  
史匈奴傳擊右賢王於天山正義曰在伊州

李詩前注

卷四

三五

西河舊事曰白山郎天山祈達恐非也唐兵志唐初兵之戈邊者大曰軍小曰守捉曰城曰鎮而總之者曰道關內道赤水大斗白亭互盧墨離建康寧寇王門伊吾天山軍十烏城等守捉十四此自武德至天寶以前邊防之制其軍城鎮守捉皆有使而春憲忽道有大將一人曰大總管也而更曰大都督

秋草莎雞鳴西池風摧寒樓響月入霜閨悲齊賢曰詩六月

莎雞振羽陳翥曰即今紡緯促織也其鳴聲切類紡緯或謂紡緯青如促織而夫則促織紡緯不同也謝惠連詩霄月皓中閨士贊曰選憶與君別年種桃齊

古詩陽彼蘭蕙花將隨秋草萎意與君別年種桃齊

蛾眉桃今百餘尺花落成枯枝終然獨不見流淚空

自知齊賢曰詩螭首蛾眉詩終然永滅士贊曰晉書桓溫自江陵北伐行經金城見少為琅琊時所種柳皆已上圍慨然曰木猶如此人何以堪太白亦此意也潘岳笙賦歌曰棗下朱纂朱實離離宛其

矣化為枯枝人生不能行樂死何以虛謚為謝朓詩故心人不見

白紵辭王贊曰白紵歌有白紵舞白鳥歌有白鳥舞並吳人之歌舞也吳地出紵又江

鄉水國自多鳥鶯故興其所見以寓意焉始則田野之作後乃大樂氏用焉其音入清商調故

清商七曲有子夜者即白紵也在吳歌為白紵在雅歌為子夜梁武令沈約更制其辭焉古辭

云白紵白質如輕雲色似銀制以為袍餘作巾袍以光軀巾拂塵右白紵與子夜一曲也在吳

為紵在晉為子夜歌故梁武本白紵而為子夜四時歌後之為此歌者曰白紵則一曲曰子夜

則四曲今取白紵於白紵取四時歌於子夜其實一也

揚清歌發皓齒北方佳人東鄰子且吟白紵停綠水

長袖拂面為君起齊賢曰曹子建詩誰為發皓齒李延年歌曰北方有佳人宋玉登徒

子好色賦序曰天下之佳人莫如楚國楚國之麗者莫如臣里臣里之美者莫如臣東家之子晉排歌曰皎皎白緒節為雙唐禮樂志曰白紵吳舞淮南子曰手會綠水之趨高誘曰綠水古詩西京賦奮長袖之颯纒蜀都賦紆長袖而屢舞士贊曰陸機詩洪崖揚清歌呂氏春秋韓子曰長袖善舞古白紵辭皆此句法悲寒雲夜捲霜海空胡風吹天飄塞鴻玉顏滿

堂樂未終館娃日落歌吹濛齊賢曰陸士衡樂府王顏仲瓊豔方言曰吳有

館娃宮謝元暉詩雨遠館娃宮士贊曰顏延年集胡風南埃古詩燕過多佳人美者顏如玉宋王神女賦苞溫潤之玉顏楚辭滿堂兮美人阮籍詩娛樂未終極白日忽蹉跎郡縣志靈巖山在平北府城西二十四里吳王之別死在焉有館娃宮琴臺響徠廊西施洞太白此詞全篇句意閒架並是擬鮑明遠者今錄鮑辭于后可參看之朱唇動素袖舉浴陽少年即鄜女古補綠水今白紵催管為君舞窮秋九月荷

葉黃北風驅鴈天雨霜夜長酒多樂未央杜少陵所謂俊逸鮑參軍者其此之謂歟

其二

月寒江清夜沉沉美人一笑千金齊賢曰鮑照白紵曲曰千金顧

笑買芳年士贊曰鮑照白紵辭絃悲管清月將入東漢在馴傳回眸百萬一夫千金垂羅舞毅

楊哀音郢中白雪且莫吟齊賢曰七啓曰被輕縠之

垂霧羅詩大序亡國之音哀以思陸機詩曰淑貌色斯升哀音承韻作陽春白雪事見二卷註子夜

吳歌動君心動君心冀君賞願作天池雙鴛鴦一朝

飛去青雲上齊賢曰晉志子夜造此歌莊子南溟者

夜吳歌見題注樂記樂者心之動也史范睢傳須賈曰不意君能自致於青雲之上

吳力剪綵縫舞衣明妝麗服奪春暉揚眉轉袖若雪

飛傾城獨立世所稀齊賢曰古今註吳大帝有寶刀

影長安有狹邪曰麗服鮮芳春短歌曰蘋以春暉王

贊曰鮑照白紵舞歌辭吳刀楚製為佩褱列子拭背

楊眉而望之傾激楚結風醉忘歸高堂月落燭已微

城獨立見前註

玉釵掛纓君莫違齊賢曰枚乘上發激楚之結風上

風結飛燕外傳趙后手抽紫玉九鸞釵為趙昭儀簪

聲也成公綏嘯賦收激楚之哀荒節北里之奈淫鮑

照白紵辭車高馬煩客忘歸陸機詩置酒高堂悲歌

臨觴按此三篇句意字面皆與明遠者相出入豈此

曲體製當如是邪抑擬之而作也會有知言者矣

鳴鴈行士贊曰樂府遺聲鳥獸

胡鴈鳴辭燕山昨發委羽朝度關齊賢曰後漢書燕

里淮南子曰燭龍在鴈門北蔽于委羽之山不見日

鴈門關在代州鴈門縣鴈門鄉士贊曰謝靈運詩嗷

嗷雲中鴈舉翮自委羽淮南子曰北方曰積水曰委

羽高誘曰委羽山名也在北極之陰不見日也漢書

鴈門郡有樓煩縣邊塞故一一街蘆枝南飛散落天

日關江淹詩乃至鴈門關齊賢曰淮南子曰鴈銜蘆而

地間連行接翼往復還以避霜繳蜀都賦候鴈銜

蘆劉淵林註曰銜蘆以禦霜繳令不得截其翼士贊

日說文岱山高峻鳥飛不越惟有一缺門鴈來往向



觸雪毛體枯畏逢矰繳驚相呼聞弦虛墜良可吁君

更彈射何為乎齊賢曰周禮矰矢也鄭康成曰結繳

縷也之若反兩都賦矰繳相纏應德璉曰胡鴈鳴雲

中音響一何哀問于遊何鄉戢翼正徘徊言我塞門

來將就衡陽棲往春羽北今冬客南淮遠行蒙霜

雪毛羽日摧頽戰國策有鴈從南方來更羸虛發而

鴈下桂陽郡有白鶴降于城樓上或彈之鶴以爪攫

板成書曰城郭是人民非三百甲子一來歸吾是蘇

公君彈何為王贊曰戰國策更羸與魏王處於燕下

有鴈雙飛東方更羸虛發而鴈下魏王曰射可至此

乎更羸曰其飛徐其鳴悲徐其瘡痛也鳴悲者久失

群也故痛未息驚心未去故聞弦意而下崔豹古今

註鴈自河北渡江南瘦瘠能高飛不畏矰繳江南沃

饒每至還河北體肥不能高飛恐為虞人所獲常銜

長蘆可數寸以防矰繳音曾繳音酌周禮毋得春

夏探卵彈射飛鳥按此詩其太白遭難避禍而作觀

其辭亦可哀矣

妾薄命

王贊曰樂府佳麗四十七曲中有妾薄命亦曰惟日月曹植有妾薄命篇其事出於漢書許后傳曰柰何妾薄命端遇竟寧前

今太白則為漢武廢后陳皇后而作末章詩句則有所感寓也

漢帝寵阿嬌貯之黃金屋咳唾落九天隨風生珠玉

齊賢曰王逸註天問曰東方暉天東南陽天南方赤

天西南朱天西方成天西北幽天北方玄天東北變

天中央鈞天士贊曰阿嬌陳皇后小名事見前註後

漢趙壹歌曰勢家多所官咳唾自成珠被街懷金玉

蘭蕙化為劫寵極愛還歇妬深情却踈長門一步地不肯

暫迴車士贊曰漢陳皇后傳后擅寵嬌貴聞衛子夫得幸幾死者數焉後罷退歸長門宮長門賦

奉虛令以望誠兮期城南之離宮脩薄具以自設兮  
君曾不肯乎幸臨雷隱隱而響起兮聲象君之車音

雨落不上天水覆難再收君情與妾意各自東西流

齊賢曰後漢何苗謂兄進曰覆水不收宜深思之士  
贊曰陳琳檄吳將校曰雨絕于天王祭詩曰一別如

雨濟曰如雨之降不還雲中也鮑照詩寫水置平地  
各自東西南北流人生亦有命安能行葉復坐愁

昔日芙蓉花今成斷根草以色事他人能得幾時好

齊賢曰王逸註楚辭芙蓉蓮華也說苑曰安陵纏寵  
於楚共王江乙謂纏曰以財事人者財盡則交絕以

色事人者華落則愛衰子安得長被幸乎王贊曰陶  
潛詩曰昔為三春榮今作秋蓬房意出於此特易其

字耳藻書李夫人曰我以容貌之好得幸於上夫以  
色事人者色衰而愛弛愛弛則恩絕毛詩他人是愉

陶潛詩豈無一時好不久當如何太白之詩其言  
於國風往往寄興深遠欲言時事則借古喻今此詩

雖言漢武之事而意則實在於明皇王后也二后事  
迹前後一轍雖各以無子巫蠱厭勝廢然究其所原

實衛子夫武惠妃爭寵有以激之也陳后之廢相如  
作長門賦王后之廢王譚作翠羽帳賦冀以諷帝而

夫婦之天卒莫能回太白此詩其作於翠羽帳賦之  
後乎不然何以有雨落不上天水覆難再收君情與

妾意各自東西流之語哉  
辭意悽斷讀之令人感嘆

幽州胡馬客歌

幽州胡馬客綠眼虎皮冠

齊賢曰尚書流共工於幽  
州九域志幽州九域志幽

州大都督范陽盧龍兩城節度王贊曰唐書  
地理志幽州范陽郡本涿郡天寶元年更名

笑拂兩

隻箭萬人不可干彎弓若轉月白鴈落雲端雙雙掉

鞭行遊獵向樓蘭

齊賢曰樓蘭國後改為鄯善治杆  
泥城去長安六千一百里王贊曰

蜀志張飛雄壯威猛萬人之敵也史匈奴傳士能彎弓盡為甲騎謝元暉詩雲端楚山見漢書鄯善國名樓蘭去長安六千一百里

**出門不顧後報國死何難天驕五單于**

**狼戾好充殘**齊賢曰匈奴傳單于遺漢書曰胡者天

賢貴人令殺右賢王都隆奇因與右賢王共立日逐王為屠者單于發兵擊呼韓邪呼韓邪敗走屠者信

譏殺右賢王父子於是呼揭王恐畔去自立為呼揭單于右奧韃王聞之自立為車犁單于烏籍都

亦自立為烏籍單于凡五單于士贊曰古詩遊子不顧返史太史公曰非死者難言處死者難也天驕見

二卷註漢宣帝紀三年詔匈奴分為五單于更相攻擊書取彼凶殘歐陽堅石詩念皆備凶殘

**牛馬**

**散北海割鮮若虎餐**齊賢曰漢書匈奴徙蘇武北海

上無人處使收抵蜀都賦曰割芳鮮酌清酏子虛賦割鮮染輪士贊曰漢匈奴傳匈奴居于北邊適草畜牧而轉移其畜之所多則馬牛

羊史匈奴傳單于大怒留郭吉不歸遷之北海上正義曰北海即上海也割鮮見一卷註

**支山不道朔雪寒婦女馬上笑顏如赭玉盤**齊賢曰

軍將萬騎出隴西過焉支山千餘里藝文類聚曰漢明帝宴群臣大官進櫻桃以赤瑛盤賜群臣月下視之盤與桃同色群臣皆笑是空盤士贊曰燕支山是

契丹之境按唐書地理志契丹州十七府一註云威州本遼州武德二年以內稽部落置初治燕支城史記正義曰焉音煙括地志云焉支山一名刪丹山在

丹州刪丹縣東南五十里西河故事云祈連燕支二山在張掖酒泉二界上東西二百餘里北百里有松

栢五木美水草冬溫夏涼宜畜牧養匈奴失二山乃歌曰我祈連山使我六畜不蕃息失我燕支山使我婦女無顏色古詩燕

趙多佳人美者顏如玉**翻飛射鳥獸花月醉雕鞍**齊賢曰

日詩翻**飛維鳥****鹿頭四光芒爭戰若蜂攢**齊賢曰天官書鹿頭胡星也蜂攢猶

蜂之聚叢也士贊曰史天官書昴曰旄頭胡星也正義曰昴一星為旄頭胡星六星明與大星等大水且至其兵大起動搖若跳躍者胡兵大起一星不見皆憂兵之象也選任彥昇集序曰昴宿垂芒

**灑赤血流沙為之丹名將古誰是疲兵良可嘆**齊賢曰尚

書餘波入干流沙班固曰張掖居延澤乃古流沙魏大武分四道出西域一自玉門流沙西行至鄯善一

自玉門度流沙北行至車師自鄯善西至且末七百

里而遙且末國有大流沙數百里則流沙非一地矣

士贊曰揚子或問名將曰輿尸血刃皆所不為也隋宇文歆嘗謂所親曰自古名將惟韓曰衛霍為美談

徐敬業詩數奇良可嘆陸機詩春遊良可嘆何時天狼滅父子得閑安齊賢

曰甘氏星經曰狼一星芒角動憂兵起色青黑赤兵起楚詞舉長矢射天矢士贊曰史天官書參東有大星曰狼狼角變色多盜賊下有四星曰弧直狼正義曰狼一星參東南為野將主侵掠占非其處則人

相食色黃曰而明吉赤角兵起金木火災亦知之弧九星在狼東南天之弓也以伐叛懷遠又主備賊之知姦邪者弧矢向狼動移多盜明人變色亦如之矢下直狼又多盜引滿則天下盡兵也楚辭天地四方多賊姦此係設君室靜閭安此

分類補註李太白詩卷之四

