

中國文學名著

# 藤園談薈

梯園遺著 沈章編

中原書局出版

錦章書局經售

# 附 告

本局素以闡揚文化。普及教育爲職志。所編新舊文學書籍。與學生作文用書。以及字典辭典等。內容充實。印刷鮮明。無不力求適時。確合現代青年參考之用。卽古本小說。亦繪圖精美。篇幅完整。其他醫卜星相。經史子集。專門各書。尤校刊周到。板本精良。與衆不同。早爲士林所贊許。茲更貶值售實。藉輕讀者負擔。僅出低廉之代價。可獲優美之圖書。此敝局提倡文化。輔導社會之微忱也。凡我 各界人士。幸垂察焉。

本局謹識

中國文學名著

梯園談薈

# 中國文學名著

- |                                         |                                      |
|-----------------------------------------|--------------------------------------|
| 古戍寒茄記……實售二角五分<br>著作者 葉楚傖                | 冷紅日記……實售一角五分<br>著作者 吳綺緣<br>評閱者 徐枕亞   |
| 蘭 閨 恨……實售一角八分<br>著作者 陳韜閣                | 門 豔 記……實售國幣二角<br>著作者 劉鉄冷<br>評閱者 夢鷗軒主 |
| 斷 腸 花……實售國幣二角<br>著作者 吳雙熱                | 雙 釧 記……實售二角五分<br>著作者 蘇 螢樓<br>評閱者 戴志超 |
| 風 船 芙蓉記……實售一角八分<br>著作者 姚鶴雛<br>評閱者 葉楚傖   | 繡 囊 記……實售一角八分<br>著作者 俞天憤<br>評閱者 吳雙熱  |
| 快 活 夫 妻……實售一角五分<br>著作者 吳雙熱<br>評閱者 徐枕亞   | 飛 英 劫……實售一角六分<br>著作者 白蝶魂             |
| 燕 蹴 爭 絃 錄……實售國幣二角<br>著作者 姚鶴雛            | 求 婚 小 史……實售一角六分<br>著作者 劉鉄冷           |
| 姊 妹 花 影……實售一角八分<br>著作者 張海滙              | 武 林 秋……實售國幣二角<br>著作者 許一厂<br>評閱者 劉鉄冷  |
| 中 國 新 偵 探……實售二角四分<br>著作者 俞天憤<br>評閱者 徐枕亞 | 換 巢 鸞 鳳……實售一角六分<br>著作者 于星海           |
| 孽 海 雙 鸞 記……實售一角五分<br>著作者 楊南邨<br>評閱者 沈東訥 | 孽 冤 鏡 別 錄……實售一角八分<br>著作者 吳雙熱         |
| 春 窗 豔 影……實售一角五分<br>著作者 姚鶴雛<br>評閱者 沈東訥   | 梯 園 談 薈……實售一角八分<br>梯園遺著 沈章綱          |

第一集二十種

共二十厚冊

分購價洋三元七角

郵費四角

合購特價祇收國幣二元六角

中原書局出版

上海河南路交通路七至九號

錦章書局經售

上海棋盤街一八九號

梯園談薈目錄

王瘋子

鑑報

苗老叔

緞商

趙岳客

沙河妓

扶乩

伶縣

教師

王軍門

梯園談薈 目錄

47094

蘇壽兒

博女

齊東火

羅孝廉

陸貢士

天塋

蔡殿撰

吳介菴

長姑

潘鑑塘

李憨蛋

李二

張太守

低頭靜

鬼刀劉

某書吏

許真君

清河令

通條王

艷海

書一

書二

書三

沈劍花寄素娘書

書二

王縷馨與友書

書二

擬王伯穀與馬湘蘭書

綺雲女史與外子書

書二

汪次庵致姚娟書

書二

汪次庵致某女史書

# 梯園談薈

## 王瘋子

西蜀漢州署前。有海青天德政之碑。溯其緣起。當清乾隆季年。州之近郭。有諸生王姓者。逸其名。喜讀書。頗自負。屢困童子試。遂爾鬱成瘋疾。里人戲以王瘋子呼之。廢學載餘。一朝不藥而瘳。是歲竟獲泮游。瘋子更自負。新進諸生。謁文廟後。例謁廣文先生。瘋子懷刺而往。學正某公。素耳其名。欣然接待。見瘋子禮節揖讓。無異於人。方欲與之深談。瘋子遽爾脫帽。起立言曰。門生夙聞令媛嫻淑。待字閨中。不揣寒陋。欲求援繫。何如。學正駭然。始知人言不謬。顧齋夫曰。是生有狂疾。曷爲我曳之出。所遺帽馬。好爲收存。翌日王生家僕來。告以故。家僕持帽牽馬去。越日得王生屍於隍濠。其爲自投。其爲失足。不可得知。然斷斷不死於學宮。無疑義矣。故未興訟。乃收葬焉。業經半載。有王生族

清嘉慶西蜀楊大亨梯園戲編



人素號無賴。偶過學宮。見小兒嬉戲。睨之。識爲齋夫甥。戲詰曰。王瘋子胡爲乎而死者。小兒曰。吾舅以竹竿撲殺之。棄諸城壕。無賴聞兒言。與瘋子之死。情形相符。乃具呈於州宰。牒拘齋夫鞫審。堅不承。因拘小兒相質。小兒堅稱目覩。加以擊喙械股。極口呼冤。反復研訊。不得實情。難成信讞。羈諸縲紲。爲日旣久。乃申請遴員鞫治。大吏以海公往治其獄。海公臨堂睇視。齋夫不類兇頑。喚小兒與質。仍執前供甚堅。海公怒視齋夫曰。汝有何辯。齋夫冤塞胸吭。惟向小兒曰。汝何仇吾之深耶。海公叱曰。汝甥幼穉。無知何仇之有其言。卽爲汝之鐵證。何屈於汝。如再狡獪。有三木在。勿自苦。齋夫惟伏階號屈。海公揆察。是有曲折。乃別置齋夫。他所呼小兒。近案虛衷。霽顏問曰。汝舅殺王瘋子。汝在場目覩乎。小兒曰。然。曰。汝與舅有恨乎。曰。無。又曰。有人賄汝乎。曰。更無。曰。汝舅素日愛汝乎。曰。甚愛。海公沉吟間。又曰。汝願汝舅受罪乎。小兒曰。不願。海公怒曰。汝人雖小。何其膽大。若是耶。我再詰汝。若復欺隱。定殺不赦。當汝舅殺王瘋子時。汝旣在場。王瘋子是何年貌。著何衣冠。汝其有以語我來。小兒不語。睨海公而笑。海公心頗詫異。訶曰。

何笑。爲汝其速。供若裝。慙跳。敲折汝股。小兒曰。聞之人言。官宰多聰明。今若此。亦鶻突。爾海公大駭。曰。我不汝罪。試摘我之糊塗。如果理直。行當有賞。小兒曰。黃蜂子善噬螫。人一薑蟲耳。何衣冠之有。耶。海公愕然。乃大叱曰。問汝。王瘋子秀才。何得以黃蜂子牽混。小兒曰。王瘋子爲誰。海公拍案喝曰。汝真狡獪。汝素所質證。汝舅撲殺之人。何推不識。小兒泣曰。冤哉。前此指證我舅撲殺者。係黃蜂子。非王瘋子。海公言下。立悟層層細問。始知學宮前有柏數章。上巢蜂窠。頗爲人患。而學署又喜養彘。責其舅管收。蜂螫豕腫。其舅屢被捶楚。遂忿而撲殺。棄諸城濠耳。海公曰。汝向日何不如此。供免却。汝舅無限嚴梏也。小兒曰。大人休矣。吾何從而知。另有王瘋子。今非大人以衣冠駁詢。始終認爲黃蜂子也。海公笑道。皆爾土人以王黃同音。遂成大獄。然抑有數在。乃提齋夫上堂。曰。非我留心。汝作泉下鬼矣。汝上年曾撲黃蜂乎。齋夫曰。誠有之。不識大人何以細故垂問。海公嘆曰。汝以爲細故。汝之身家性命。幾爲此細故敗也。今案情旣明。汝誠冤抑。立脫韁鎖。復親詣勘驗。先時目覩齋夫撲蜂之人。是日亦在場聽斷。始悉禍由此起。咸

爲齋夫白冤。海公曉齋夫曰：汝勿仇汝甥。蓋瘋子不死於進學之前，而死於謁師之後。蓋與汝有夙孽，且汝是日撲蜂，慘害億萬生靈。天借汝甥報復，與汝甥無尤，勿更結冤債也。無賴子本應治以指屍訛詐之罪，因事屬有因，且瘋子死於非命，不忍更罪其親屬。均各寧家可也。小兒聽竟，抱齋夫大痛，曰：我喪心病狂，冤舅苦毒，兒罪磔身，莫贖矣。齋夫亦淚涔涔下，曰：上天有好生之德，我何物小子，敢暴殘若是。雖受折磨，幸獲命在，且可勾除一重罪案。然非執法明哲，沉冤何由昭雪。今已解悟，自茲茹素，樹青天祿位之牌，朝夕頂禮，稍報再生之惠。觀者如堵，咸呼青天，聲徹內外。後人勒石，至今傳爲美談。

鑑報

明末啓禎間，京師有醫某，忘其姓氏，亦不悉何許人，不矜名，不計利，人皆德之。是故門常如市，一日診視一叟，三指甫按，不勝詫然，邀叟入室，小語曰：奇哉，君也，胡爲人體而具獸脉，宰相實告，當爲君謀，叟忸怩，長跽曰：先生長者，曷敢欺余實。西山之狐爲同輩。

邀遊於野。值獵人至。迴避不及。儕侶多葬犬腹。余捨命狂奔。幸而獲免。遂罹怔忡之疾。醫藥罔效。久慕先生當代盧扁仁術。溥施必不以異類見棄。故不揣冒昧。仰望垂慈。倘獲苟延殘喘。曷敢忘德。先生曳曳起曰。君非膏肓疾。僕固有術在。幸勿戚戚。乃撮藥數裹。授以服食之法。叟乃懷藥而去。踰半載。叟忽來。手舁裹物。五體投地。申謝不已。謂先生妙劑。奚啻仙丹。服盡而沉疴頓失。再生之德難忘。茲大劫將來。余有祖遺仙鑑一方。不敢自私。敬以奉贈。能趨吉避凶。保全身命。先生默誌之。試以鏡鑑人。五體皆備者。善地也。總宜慎密。稍一不謹。必遭天譴。兩俱不利。鄭重再三而去。先生以鏡暗試。照人皆無頭顱。不禁大駭。於是棄家。歷齊豫晉秦。照人亦猶如之。心惶惑。不敢停趾。乃奔關東。再照之。不但五體全。而且人頂俱現。祥光喜而居焉。卒免流寇之慘。人皆以爲爲善之報。

### 苗老叔

僧可喜者。卓錫京師。德勝菴。不詳籍貫。外若樸訥。內實險譎。檀那久厭。徒以劣蹟未彰。

姑容之。尙未遂也。鄰人苗老叔者。游惰好事。屢憎於人。惡與僧等。一日可喜邀老叔曰。本菴傭人病殂。渠家父母遠。倩人往告。往返需數日。菴中僧衆。率皆膽怯。慮屍爲犬鼠所殘。貧衲素稔老叔。不但雄於膽。更且熱腸。懇煩代勞。五七宵。本菴願甘供應。老叔半世喫著。老叔其能任乎。老叔曰。眞乎戲乎。可喜曰。出家人無誑語。老叔笑曰。正苦晚間無伴侶。今得老傭相對。不愁寂寞矣。至夜可喜備壺餐燈燭。引至一室曰。此中卽是可喜反。老叔啓關入。燭之。屍非榻臥。乃屈坐屋隅。不解其故。離屍五尺。有土炕。乃登炕。自酌漫飲。酒餚旣盡。滅燭就枕。竟宿安眠。次夜將三鼓。覺屍搖動。老叔睇不轉睛。曰。何物死魅。敢作怪也。自恃力能禦之。亦不懼。叱曰。汝敢近吾。試飽老拳。但口雖大言。未免中餒。終宵不敢交睫。至鷄聲一唱。屍始屹然不動。老叔已昏頽矣。至三夜。則屍能起立而躍。幸高不踰寸。四五夜。則與炕平。但不能上炕。老叔髮森森立。凜凜然怖。數夜不得寢息。欲辭去。又恥前言不掩。憂懼交滋。形色黧悴。於茶肆遇密友。驚問曰。子有何恙。而尊容消滅若是也。老叔搖首曰。心病耳。君與僕交契。正欲相告。乃將菴中數夜之事。縷述

一過友曰。子勿恐。吾授子一法。可敗之。速購一巨綆。紙礮百枚。藏於懷。更香一炷。燃香縛身樑間。俯首下視。如屍躍騰。熟一礮以擊之。保子無虞。老叔如教。至夜安置已。時正二漏。屍歛起。一躍登炕。不得老叔。隨攬臥具而嚙。片片碎之。老叔駭極。急炷礮以擊。應聲而蹶。復躍起。高於前。擊則踣起。則躍愈高。老叔慌亂。探取一握三四枚。始炷火。而屍已躍樑間。不及拋擲。礮裂手震而昏矣。味爽衆僧與見。可喜已。茶毗烏珠。突出面黑如火。烙猶作硫磺氣。不解其故。至屍室。屍仆於地。老叔則烏有。仰視縛樑間。兩目直視。涎涔涔。滴衆皆驚駭。釋下灌以水漿。踰刻方甦。詰其故。老叔備言其狀。衆乃悟。可喜。以妖術附屍殺老叔耳。蓋老叔虎踞一隅。可喜屢被欺侮。特藉術報復。詎料反自戕。生老叔驚後亦病而歿。同人慶曰。此一舉而除兩孽。大快人心。

### 緞商

京師嘎嘎。有專達延齡者。正黃旂滿洲人也。篤孝醇謹。性訥端方。母年古稀。妻頗嫺淑。一妹及笄。而性多偏。善設雌黃。母嫂陰厭之。而延齡友愛愈至。所得祿俸。撙節儉。

用足可溫飽。一日關俸。家有贏餘。懼爲妄耗。爲母計大事。乃懷金打磨廠市緞。歷閱數端。均不洽意。慍向肆人曰。僕不靳值。希檢佳者來。肆人曰。古銅色緞。今俗不尙。是以貨販者亦鮮。延齡不語。欲往他肆。方將舉步。自內一人出。儀容修潔。恂恂然有儒雅風度。向齡拱手曰。客適見者。外庫之物。尙有內庫所儲。或有當尊意者。殷勤挹挽。延齡不忍過拂。遂同入。復讓座。淪茗曰。僕聽之審矣。但君區區於顏色。上講求。必有說焉。延齡不敢欺。余專達微弁。敬製家慈百年歛衣。因家慈酷好古銅顏色。故難草率。不能不鄭重耳。其人曰。聆君言。實孝行君子。鄙人欽佩之至。亦不相欺。僕乃肆主。隨囑力人曰。亟檢內庫。有古銅色。速將來。力人唯而去。其人方展詢邦族。延曰。旂人稱名。延齡行八。其人亦自言趙姓名長山右人也。言竟。力人昇緞十數端。至延齡檢視。色鮮工精。實內庫物也。選最精者一件。又配紅青褂一件。卽請言價。其人曰。君何踴躍。僕有卮敬。延齡方將辭謝。而饋炙羅列。再三款讓。延齡不得已而就席焉。酬酢之間。其人曰。僕雖市僧。頗敬忠孝。喜交正士。不揣冒昧。欲攀高賢。爲昆季。未識容附驥尾否。延齡曰。君沉靜長厚。心

已。欽。佩。惟。齡。寒。素。貧。富。不。稱。耳。其。人。曰。交。友。貴。乎。氣。誼。若。以。貧。富。論。交。是。視。僕。爲。市。井。擯。斥。而。不。屑。也。延。齡。曰。言。出。由。衷。君。今。深。責。敢。不。從。命。其。人。大。喜。乃。序。齒。趙。兄。延。弟。歡。飲。至。暮。臨。行。另。裹。一。端。以。贈。延。齡。曰。弟。止。一。副。之。價。餘。請。收。回。趙。曰。此。端。乃。以。孝。敬。伯。母。者。也。價。亦。攜。去。齡。曰。此。人。子。之。事。兄。不。收。價。則。陷。弟。於。不。孝。緞。亦。不。敢。領。矣。趙。曰。直。告。弟。兄。得。相。人。術。頗。不。謬。弟。之。富。貴。不。遠。俟。廉。俸。優。時。償。之。未。晚。此。項。攜。回。以。備。緩。急。遲。日。兄。再。登。堂。拜。母。卽。遣。人。持。價。及。緞。送。歸。未。幾。趙。果。拜。母。認。妹。不。啻。同。胞。一。日。謂。延。曰。吾。弟。指。日。高。擢。章。京。特。來。預。賀。齡。曰。兄。明。於。會。計。暗。於。官。階。豈。有。專。達。遽。遷。章。京。者。乎。趙。曰。弟。姑。俟。之。越。日。命。下。如。趙。言。方。疑。訝。間。趙。來。曰。何。如。延。曰。兄。挾。何。術。響。應。若。是。趙。曰。兄。何。知。術。仗。交。游。廣。時。有。內。信。耳。他。日。又。曰。吾。弟。尅。期。隨。圍。延。曰。章。京。無。隨。圍。差。例。趙。曰。再。試。之。不。日。果。有。是。差。延。疑。趙。有。先。知。次。日。趙。持。裹。物。來。曰。今。歲。雨。勤。車。輛。累。贅。不。如。駝。驟。便。捷。帳。房。器。用。久。經。辦。好。用。之。頗。便。勿。須。領。用。官。物。此。驟。契。價。已。全。給。外。備。百。金。攜。以。接。濟。弟。此。去。上。命。射。鵠。兩。射。中。六。矢。獲。花。翎。之。榮。兼。二。等。侍。衛。延。雖。素。佩。

其神疑信半之後果如言不爽旋都日趙已備筵洗塵儼若夙知令人敬若神明再一日曰吾弟須祭山矣此行經兄故土家言一緘親送舍下爲感抵某驛晚餐後方可移玉更有囑者堂上雙親性愛恬靜勿攜僕從弟宜子身去由傳舍後出直趨西北蹊徑小橋約五六里許林木菁葱卽此便是但敝廬幽密卒難尋訪記取大楊八章向東首第一章擊樹而呼蒼頭當有人出導引切記勿忘叮嚀而去延以趙言離奇不經駭人聞聽但趙兄遇我厚詎有他哉然疑抱終難釋然上命已下勉爲趣裝一日行抵某驛如趙所囑而往邨舍寂寞野曠悠悠約三里許果有小橋遠望林木森森左右四顧鮮有人跡並無房舍惟八大楊樹高插雲表不得已而搗樹一呼有白鬚奴噉聲而出曰八爺來何早也延驚曰汝何知吾奴曰京中家主先有信來故知之延曰到宅尙有幾程奴指曰卽此便是延視之飛翬聯雲大廈千頃痴立凝想奴曰八爺勿疑初履此境眼目生疎故耳延漫應之且行且疑至門則獸環區釘畫宇雕樑儼是王侯第宅奴導入見老翁嫗踞炕坐更不攜讓延跽拜亦漫不爲禮讓延旁坐延將啓白翁曰來意都

知信函亦毋需啓拆。大郎屢有信來。極稱八郎大孝。老朽想念。故屈趾一見。大郎賞鑒。不虛揮手。僮僕迴避。呼鬟煮茗。少焉一鬟捧茗出。蓋延妹也。唇吻間鐵釘一枚。半露唇外。見延。淚欲墮。欲言而若啞。彼此注目。驚視。翁叱曰。妮子欲何爲。又欠捶楚。耶鬟乃去。翁曰。此鬟多口孽。特拔除。免後禍耳。延齡心惕。惕然應對。失措。翁笑曰。八郎如許壯年。猶畏生人耶。隨喚囊來。突見一童持一布搭襪。至翁指曰。此物雖微。的是寒門傳家之寶。乾鮮菓品。飲食餽饌。心有所欲。於中採取。百不失一。媪昇一瓶曰。瓶雖小。內貯甘露。渴則飲之。終不告竭。此二物宜什襲藏之。王事在身。亦不款留。差旋經此。有大郎覆札。仍煩攜交。延齡收囊。瓶藏諸懷。急辭而出。神色岔息。尋徑急歸。倏忽已至小橋。一道者遮道。跌坐口喃喃誦經。道骨仙風。資質不凡。不敢輕視。趨而言曰。烏道偏僻。行人稀杳。何緣可募道者。曰。專候檀那。延曰。予性非靳。奈腰囊未攜。何道者曰。衲非求佈施者。得五雷天心。正法煉成。南宮列仙。遍遊寰宇。爲人療疾祛邪。以待天召耳。延曰。仙長言療疾祛邪。弟子無疾。莫非林間事乎。道者曰。是矣。與子有夙緣。故來相救。今與子符一道。

速回林中。於楊樹下。焚符急奔。切勿反顧。吾在此候子。延齡暗思。趙兄開設綴肆。飲食興居。與人無異。交游數載。於我情深。豈是妖邪。惟林間光景。不無可疑。或適纔誤入妖穴。猶豫不決。道者仰首歎曰。傷兮惜兮。人何愚至於斯。殺身不悟。可勝悼惜。延聞大驚。曰。仙人爲弟子謀。敢不奉命。惟是趙兄與弟子交久。恐非妖邪。行此不義。於心不忍。道者曰。林中所見。非子趙兄家。乃妖崇假借。子已染邪。若不先除。彼食子肝肺。可立而待矣。延聞大懼。曰。蒙恩拯拔。沒齒不忘。但勿悞弟子。方是仙人慈惠。道者曰。子宜速往。遲則恐變。延齡不得已。而逡巡復回。至故處。敲石取火。焚符卽返。惟聞身後。拉雜之聲。火光燭天。不敢回首。奔至橋邊。道人已渺。未知是禍是福。馳回行館。不敢告人。探諸懷中。囊瓶烏有。驚悸不成眠。未曙卽行。事竟繞徑回都。入門拜母。詢妹始知唇患疔創。趨入看視。正如林中所見。儼然鐵釘。不禁大痛。妹忽開目曰。兄歸乎。妹苦矣。今而知改。不敢再蹈前轍。延曰。妹何以在彼。妹曰。不知也。延曰。前日見兄。何無一言。妹曰。本欲言。而口禁。言則痛徹肺腑。兄去後。有金甲神。代妹拔除吻釘。送妹歸。茲患處不覺痛痒。想當愈。

矣。母子大喜。竟不測趙爲何人。正議論間。趙勃然而來。忿恚責延曰。吾於汝有德無怨。暗中援助。獲以三遷。仕途順利。家計小康。何人力也。妹子饒舌。吾求父母治化。以免他年殺身一片婆心。也不過因汝孝行。將來作避雷霆劫耳。妖道與吾世仇。積不相能。然彼心實。惟怯借汝之孝。火神奉令。始得展妖法。汝何信之爲彼役使。幸父母與我已證仙道。不爲所傷。可憐殃及無限子孫。慘怛何堪。妖道雖遁。終當報復。此際死汝。亦有何難。未免廢我千年功夫。然亦須小罰。藉泄子孫之憤。吾今再施厚道。空其宅三日。以俟一炬之答。言訖。忿然而去。翌晨。延齡赴肆謝過。請罪肆化烏有。惶惑而歸。攜輜重移居戚家。越日。宅燬。延齡懊悔不逮。鬱抑成疾。因以免官。不數年。貧落如初矣。

袁學中曰。緞商以重孝之故。締麗澤之交。延齡之發跡起家。皆其力也。飲水思源。敢有異志哉。何於中道誤聽蜚言。疑彼家山。妄逞楚人之一炬。且不思彼果眞仙。何不自焚而假手於我。何貿貿也。迨至毀家落籍。故我依然。悔無及矣。而又受不義之名。甚矣。凡行事宜再思矣。

### 趙岳客

彭城北關布肆趙岳客。誠信爲懷。評價無欺。遠近商賈咸敬信。役之一日。忽若對人揖讓。狀口喃喃不甚明了。移步入室而逝。胸次微溫。親友環守。至夜而甦。啓險見姊丈在側。急問甥腕茶瀉之災。尙無礙否。問何知之。岳客搖手曰。諸公勿悲。僕非死也。今晨驀見一人來。不類賈人裝。且素昧生平。云有密言。携僕入室。以衫袖拂僕面。不覺昏昏。神魂搖搖。竟隨客去。經由街市。亦如平時。至城隍廟。方將趨入。又一人出而止曰。官府吩咐。祇應河帥。人到帶赴校場候質可也。僕問客爲誰。客曰。本郡城隍勾隸。僕聞之。知其死也。不禁慘怛。隸曰。勿自苦。非大故。有人控子作證。證明仍返。僕覺身輕心爽。並無苦况。隨隸出西門。遙望校場。人馬騰沸。旗幟翻飛。正中上座李河帥也。暗思城隍者神也。河帥者人也。何以神反伺應人也。私叩勾隸。隸曰。陽尊陰卑。本境神祇如地主。然無不伺應。特世人不能見耳。談言之間。不覺吻燥思飲。瞥見甥捧茶來。心甚喜。向其索飲。甥若罔聞。怒其無禮。趨以奪取。拌覆茶瀉。致傷甥腕。甥踣而號。隸回首責曰。方來半日。卽

效。饑。鬼。攫。食。耶。曳。僕。至。一。處。猶。公。靡。然。一。人。迎。而。責。曰。來。何。遲。也。原。被。久。到。惟。汝。一。人。催。之。數。四。速。進。乃。引。至。墀。下。蹴。踣。見。堂。上。先。跪。二。人。偷。覷。堂。上。官。色。甚。霽。和。心。稍。慰。回。睨。先。跪。者。乃。豐。縣。布。販。某。甲。乙。也。俄。聞。呼。僕。名。一。吏。拉。僕。跪。案。前。神。曰。豐。邑。曹。官。申。解。欺。死。昧。銀。一。案。人。卷。到。府。緣。甲。乙。夥。本。甲。卒。於。途。乙。燬。賍。據。於。火。欺。騙。甲。妻。甲。妻。不。甘。控。諸。豐。令。令。以。無。憑。置。不。理。甲。妻。憤。訴。豐。之。城。隍。神。神。詢。甲。甲。以。汝。代。筆。證。見。豐。城。隍。賢。不。欲。以。細。故。遠。累。無。辜。解。兩。造。來。府。就。汝。證。明。今。汝。到。案。秉。公。一。言。皂。白。立。判。仍。遣。汝。歸。着。案。吏。持。一。簿。下。令。僕。閱。看。僕。檢。視。一。過。堂。上。又。曰。甲。有。此。本。銀。乎。是。汝。手。跡。乎。僕。叩。白。曰。銀。數。筆。據。兩。俱。是。實。惟。神。判。斷。神。問。乙。曰。尙。有。辯。乎。乙。崩。角。曰。小。人。該。死。以。憑。據。燬。則。可。抵。賴。不。料。神。目。如。電。何。敢。再。辯。更。罹。倍。罪。伏。乞。赦。宥。予。以。自。新。釋。還。陽。世。願。將。原。本。納。還。甲。妻。神。曰。物。歸。原。主。律。無。減。條。姑。從。寬。典。昧。心。之。罪。無。可。道。喝。令。械。股。四。十。放。令。歸。速。行。清。償。再。犯。加。等。押。乙。出。令。僕。歸。忽。如。夢。覺。聽。者。嘖。嘖。畏。敬。而。散。數。日。後。岳。客。精。力。復。初。倩。人。赴。豐。訪。乙。已。將。甲。銀。還。其。妻。矣。岳。客。常。舉。此。以。勸。人。曰。爲。人。切。

勿味心陰律難逃也。岳客現年六十餘歲。予親聆其說。

梯園曰。殺之亦不爲枉。而僅科以械股。毋乃情重法輕耶。

### 沙河妓

南國之京山左東路。自江南王營至直隸三家店。每投逆旅。則粉白黛綠。逐隊而來。雖不及越女吳姬。而窈窕佳艷。頗能勾興。高歌麗曲。亦足銷魂。少年子弟。有不爲其所惑者。幾希。自王公轂宰德州。首逐劉智廟妓。鄰封效之。雖不似德州之嚴。未免起草木。皆兵之懼。各站勾欄。稍稍斂跡。惟滕之南沙河。安堵如故。予於壬子春正。由彭城之都。正息是站。同輩各携一妓。予亦留雛姬喜官兒。詰其年甫十四。憨跳幼稚之態。尙未脫除。兼且喜談。恆刺刺不休。予戲曰。沿途曲媛。皆遵禁約。卿等不畏王章。得毋家有鐵券耶。喜兒笑曰。雖無鐵券。然有說焉。如不厭囂。兒爲陳之以代謳歌。予漫應之。喜兒曰。惜兒齒稚。未詳姓氏。數年前有沛縣富家子某。竊父櫃金廢騾。欲覽燕都之勝。道經此處。與陳姬二妮善。留連旬日。恆不言去。二妮曰。兒承錯愛。不忍君落此陷穽。一旦纏頭告竭。

則。搗。母。反。顏。恐。傷。雅。道。小。客。曰。卿。勿。系。念。敬。以。實。告。現。有。囊。金。四。百。正。當。付。卿。二。妮。曰。郎。計。左。矣。兒。懷。多。金。藏。之。何。所。搗。兒。愛。錢。姐。兒。喜。鈔。一。入。饕。餮。之。口。豈。能。吐。還。坑。君。維。谷。兒。罪。大。矣。既。欲。赴。都。卽。此。就。行。勿。爲。兒。愛。受。累。小。客。曰。僕。之。行。止。原。無。定。指。農。家。兒。蒙。卿。青。目。遽。難。言。別。再。商。可。也。二。妮。不。忍。過。拂。挽。手。入。幃。更。覺。情。密。次。日。二。妮。有。事。旋。家。至。夜。未。克。赴。約。越。日。黎。明。店。小。二。來。告。曰。小。客。昨。午。已。行。寄。語。娘子。後。晤。有。期。祈。自。珍。重。二。妮。暗。驚。口。雖。唯。唯。陰。思。小。客。愛。我。情。深。斷。不。至。於。不。別。而。行。疑。信。參。半。詰。朝。人。言。沸。沸。叢。冢。有。被。殺。之。屍。縣。宰。將。來。相。驗。二。妮。聞。之。駭。然。曰。小。客。遇。害。耶。小。客。之。行。已。覺。曖。昧。此。事。更。屬。蹊。蹺。乃。悄。詣。屍。場。偷。窺。果。小。客。也。遙。立。聽。察。見。縣。公。訊。詰。無。端。倪。乃。趨。踞。案。前。曰。大。人。勿。煩。操。心。此。案。妮。子。知。之。最。審。此。沛。邑。某。富。翁。之。子。也。細。述。顛。末。一。過。縣。宰。拘。小。二。有。二。妮。作。證。不。待。三。木。供。認。不。諱。詰。以。同。謀。加。功。小。二。曰。不。敢。妄。扳。無。辜。緣。是。夜。二。妮。與。小。客。言。小。人。竊。聽。牕。外。知。小。客。子。身。多。金。又。兼。二。妮。是。夜。未。來。易。於。攘。取。詎。料。小。客。醒。來。捉。臂。不。放。小。人。情。急。圖。脫。頓。起。殺。機。實。非。有。意。負。屍。掩。埋。俱。係。小。

人一人並無知情。同謀加功之人。伏望超生。追原賊絲毫未耗。援律寘法。諭二妮曰。不圖平康有此可兒。法外施仁。不亦宜乎。今後不禁汝輩。卽所以獎汝言竟。雞唱征車已整。戶外噉聲催促無暇爲巫山夢矣。

扶乩

呂公堂在任城西關外。爲州人扶乩之所。一日呂仙降壇。判災祥畢。諸生乞示相以瞻仙容。乩書曰。鑒諸子誠意。明日草橋一晤。諸生曰。恐凡質俗目不能認識。又書曰。衣醬色者。是諸生大悅。翌日集草橋。東曦望至日暮。迄無所遇。越日再請。諸生曰。前日翹盼綦切。鶴駕未臨。豈弟子輩意有未潔。抑或大仙另有他故。書曰。吾未爽約。曾見諸子。諸子特不識耳。是日所見有小兒。挈兩醬盃。躋橋間。踏而盃破。醬汚衣衫。豈非醬色衣乎。小童卽吾也。諸生恍然大悟。他日河帥署中失金數百。請仙乩書曰。洞房花燭夜。金榜掛名時。莫解其意。復祝曰。是失銀事。大仙錯判耶。乩曰。非錯也。此旣不解。可於馬頭尋之。於是遺邏卒於南關馬頭偵緝無耗。闈人以洞房金榜二語抄貼壁間。以爲參詳。一

日有緞賈來兌賬。覩二語而言曰：此雙喜也。錄以何用。適署中有跟役名雙喜者。疑而輸之。果伊所竊。藏匿於馬王廟天花板上。雙喜馬頭皆驗矣。予神其靈異。乃求其符篆。潔誠邀請。亦即降壇。臨行書曰：廣子門下第五十六代孫張紫陽平叔。亟繪像。既成。請題。乩書曰：身身身。吃盡你的虧。五百年來離了你。暢然到如今。堪憾畫工無道理。近來又畫我的身。拏來一火焚。方趁我的心。繼後有請必至。然判書災祥。多言理而少言數。一朝自晨焚符。至暮乩始動。衆請曰：今日鶴駕何遲也。書曰：今日天下請吾者。共三千數百餘壇。衆曰：若是則仙趾勞矣。書曰：不然。人以氣感。吾以氣應。豈必親臨也。至哉言乎。予竊聞之。呼吸通帝座。感應也。空谷傳聲。感應也。曾母嚙指而子心疼。感應也。四時行焉。百物生焉。感應也。天地絪縕。萬物化醇。感應也。男女媾精。萬物化生。感應也。六經四子之書。感應之心法。二十一史。感應之公案也。開目之所見。一生閱歷。感應之現。在事實也。凡人放心。君子存心。聖人從心。天地無心。大易以無心爲威。有心爲感。莫非動靜之機。寂然不動。感而遂通。曾參一貫。莫非感應也。

伶縣

江省衛如玠字璧人承先業雄於貲壯歲志在宦遊乃謁選作宰將赴蜀之任眷屬以道遠崎嶇不願往衛乃挈內幕及僕十餘人僱舟揚帆去方抵宜昌舟次遘疾日益劇乃停泊延醫遣僕周四赴市訪盧扁途有演劇多人聚觀僕亦留覽曲部有扮生者面目酷肖選人年相若步趨宛然僕暗駭曰人貌固有偶似者然抑何肖耶設使並肩恐親屬亦莫能辯也求醫不遇惆悵而返且行且擬猶摹想不置抵舟則選人疾篤少焉殂謝同人惶急獨周僕胸有成竹祭勿聲張對衆宣言曰諸君願分途歸休乎抑相助爲理也果爾則余有一計但當守口如瓶則主人雖亡仍不失吾輩噉飯地衆叩計將安出僕曰吾儕千里跋涉卽不求大獲而旋家貲斧斷不可無今遭此變故不獨來時志願徒成畫餅充飢卽垂橐而歸亦定委溝壑其如吾儕父母妻孥何衆聞言淒然如楚囚相對周僕復曰諸君毋自苦有術在余頃往延醫見曲部一伶極肖東人愚意誘來矯作本官徑去蒞任吾儕竭力勦助諒無破綻示人以疑俟囊充物再籌脫身之策

且喜官未携眷。吾輩可以主持諸公。以爲何如。衆曰：妙不可言。匪夷所思。但不可遲愈。速愈妙。於是携金以往。作悄聘者。誘至醉。以酒連夜揚帆。駛行已遠。乃以實告。授以仕途體制。優人性黠。吐詞便捷。欣然從之。殮官槩。詐稱亡眷。仍携之任。握篆載餘。因懷疑懼。循分供職。人莫知其僞也。反以賢令目之。一日郡尊綵觴宴客。演劇娛賓。應召者卽前曲部也。時適游食至此。曲終散後。優人密白郡尊曰：今日座上縣令實小人班內。失去生角。也不識何以遽登仕版。乞大人詰究。勿使奸徒漏網。守曰：事宜三思。不得孟浪。優人曰：日間審察。纖毫無訛。方敢稟白。守曰：如何得其自吐爲妙。優人曰：此亦易易。明日大人再召宴之。小人等將平日隱語密事勾逗之。若非伊人付之一笑耳。守曰：可詰且走東招令。再會一日歡。僞令知事將發覺。商之周四曰：此吾向日所寄之部也。昨日幾爲敗露。今復相邀。諒非善意。一經破案。爾我厥罪維均。其將奈何。周四曰：勿憂。若無通盤之算。詎敢爲冒險事耶。公但放膽前去。予夙備有妙藥。藏諸手爪甲內。至萬分難忍時。如嗅鼻煙。然自有無窮妙用。於是赴招。席間大受盤詰。勢將破露。如法嗅之。七

竅血沸而暴卒焉。昇回以藥解之。改裝潛出。將前官櫬停設。緩緩扶柩而去。守囑優人曰。汝輩多事。傷人性命。慎毋宣露。恐其致禍。殊不知生前死後。兩被欺矣。後伶人偶洩其事。人始知之。而黠僕周四輩。已面團團作富家翁云。

### 教師

大中丞某喜觀拳技。參養一教師。技藝頗精。中丞出入必與俱。閱歷數省。與較者輒負。或因傷而斃者有之。教師遂自負意氣甚驕。甚至侮慢中丞。中丞亦陰厭之。一日中丞閱伍經某邑。值陰雨連綿。行人沒踝。駐以待霽。岑寂無聊。詢縣令曰。覓一拳技人。與吾教師試角低昂。以消晝永。令曰。蕞爾僻邑。惟業農桑。未聞有武人者。中丞曰。百里疆土。寧乏武勇之人。必爲致之。令唯唯。旋署愁思。詰諸役。一老役曰。雖有其人。貌陋不揚。衣履鶉結。難謁貴人。令曰。且招之來。我當酌量遣之。役曰。渠應泥瓦匠作。現在署內。修葺墻壁。呼之卽至。令睨之。傴僂其躬。貌極寢陋。然舍此則無人。乃曰。汝善拳棒乎。其人曰。子民惟手藝。是習。其他非所知也。令目視老役。役向其人曰。汝非某之子耶。汝父乃吾

邑絕技。汝盡得其傳。今日中丞之命。因其偕有教師。不過敷演幾路架式。要幾家解數。藉以破悶。豈遽爲大敵也。勿得推諉。取咎其人。不得已而曰。唯令命倩給衣帽飾而進之。中丞教師皆笑。曰。姑試之也可。其人向教師曰。老師天下莫敵。當代名師。末學小子。粗識門徑。曷敢與前哲交臂。教師曰。人前顯俏。鬧裏奪魁。吾輩所學。正在於斯。其人曰。小子之來。迫於父母之命。不過博上官嗚嘯。但相會意可耳。教師詡詡自得。曰。會家臨場不死。卽傷脫有死亡例。不抵償吾之薄技。叨官長鑑賞者。不過多知幾家。參以己意。臨場變化。手疾眼快。耳遂脫衣。軒眉攘腕。交臂作勢。曰。來來來。速下場。一撲。其人曰。老師示諭。旣得聞命矣。萬一小子手滑。有觸犯處。其作何論。教師曰。傷不責。汝醫。死不責。汝償。其人乃笑。與合掌。纔一接腕。其人自語曰。武當內家。派死着也。退一步。讓之。教師趁勢又進。一拳。其人曰。又死法也。是王陳兩家技也。再退一步。曰。老師勿爾。適已言之。不過撲戲取樂。今若此。是以性命相搏。教師不語。陰思。曾不還手。定是恇怯。又素性喜勝。必欲敗之。乃拳足雙進。其人曰。好好。仍退一步。大言曰。僧尾僧耳的派。今復見之。教

師三擊不中羞怒憤極疾變門而進其人曰此少林外家的派非至危不擅用今施於小子憾我深矣若不酬地誼闕然左手撐格之右手窺瑕插入褲內喝聲去教師仰跌丈餘其人崩角墜下曰教師休矣小人死罪前言在耳乞大人赦之中丞笑曰此汝之孛跌法見之多矣何遽言死其人舒右掌曰請驗之乃襠布一片罽丸兩枚中丞曰何狠惡乃爾其人曰教師四下毒手小人僅答其一如稍有隙地不爲逼迫尙可讓之小人還手稍漏較教師之死更慘矣縣令駭極請將其人治罪中丞不語沉吟良久諭縣令瘞埋教師攜其人去不知所終

梯園曰君子不以貌取人寢陋者未必非奇士況人生體相本無可恃疲聾殘疾皆不可知之事也美目可刺而盲捷足可折而跛自愛不暇何敢笑人教師方以軒昂自雄驕視其人未較之先觀者莫不以其人必敗三擊三讓一戰而勝所謂身不滿七尺而心雄萬夫者也

王軍門

彭城北野有蘭家山溪河一道非舟莫渡榜人劉二黑虎嶋盤踞恆憑意索重值行人怨之郡人張百輛慨然捐貲獨力建三百餘洞石橋連亘五里費朱提百萬有奇橋成題曰荆山行人稱便百輛者郡之富翁也爲人長厚御下尤寬富而不驕貧乏產業者得力役其家卽爲得所一日有友人薦星士某術學淵奧推測不爽百輛延而試之偏相家人言休吉頗驗僕從林立星士屢顧一捧茶人向百輛曰請屏紀綱有密言奉告百輛揮僮僕去移坐近星士曰先生胸藏星斗當代子卿如有不祥幸爲指迷星士曰適問捧茶者爲誰百輛曰雇工進昌王姓星士曰伊家尙有何人百輛曰熒熒子立一無所有星士曰承公錯愛不敢欺罔斯人面露殺機月內定有凶孽豈可使役左右亟遣勿留百輛謝曰謹遵台命星士去越一日百輛稍潤進昌行囊善遺之進昌不稔何故詢之同人始悉爲星士所讒忿恚曰潦倒十餘年甫獲噉飯處不幸爲術人敗失此何以得衣食乃陰懷利七必刺殺以消忿至夜直造星士寓見紅燭雙燃星士衣冠嚴肅似有所待進昌甫入星士起而迎曰來乎候公久矣請正台座俟術人言罄請寶劍

出。匣。延。頸。不。斬。進。昌。愕。然。曰。僕。乃。武。夫。祇。問。君。何。故。而。問。我。也。星。士。從。容。曰。星。相。之。術。僕。得。真。傳。決。斷。無。少。差。訛。昨。覩。公。相。應。食。祿。一。品。豈。可。埋。頭。宇。下。作。賤。隸。奴。僕。故。設。言。以。恐。貴。東。使。公。脫。身。早。圖。功。名。進。昌。訶。曰。汝。畏。吾。鋒。捏。作。飾。言。冀。圖。颺。去。耳。僕。固。糊。塗。豈。受。汝。賣。勿。作。夢。想。星。士。正。色。曰。是。何。言。歟。素。昧。生。平。又。無。隙。怨。無。故。搆。讐。於。公。術。人。何。利。焉。不。待。辯。而。明。矣。實。以。尊。顏。官。星。透。出。時。不。可。失。術。人。囊。不。充。盈。僅。有。五。十。金。聊。壯。行。色。只。此。就。行。公。之。發。跡。數。在。西。方。三。載。之。內。崇。遷。峻。秩。斯。時。躬。親。燕。賀。以。驗。今。日。之。卜。何。如。昌。曰。果。符。先。生。言。則。昌。之。功。名。富。貴。皆。先。生。之。所。賜。也。何。敢。忘。報。容。昌。今。夜。歸。家。熟。思。星。士。曰。公。有。家。耶。不。過。賃。寓。莫。若。卽。此。下。榻。燈。下。爲。公。細。推。運。限。何。遽。言。去。遂。闔。戶。詰。昌。生。年。月。日。精。究。細。詳。曰。相。運。符。合。決。定。扶。搖。直。上。無。疑。矣。更。有。奇。遇。之。喜。今。爲。公。成。之。此。地。有。蔣。處。士。者。公。必。知。之。渠。有。好。女。色。艷。品。端。作。望。門。寡。已。數。四。或。言。應。著。白。裙。十。二。笄。年。已。逾。無。敢。問。名。者。月。前。蔣。君。耳。術。人。名。曾。招。以。決。疑。術。人。詳。察。星。命。蓋。由。庸。士。所。誤。實。貴。人。相。夫。人。命。也。蔣。君。挽。術。人。代。選。東。牀。乃。天。留。全。璧。以。待。公。明。

日執柯定盟。後日爲公祖。餞他年合卺。公蟒玉腰金。夫人珠冠霞珮。術人左顧右盼。自信有日。不盲樂倍於公矣。昌曰。願得如此。言竟拊掌。詰日。星士詣蔣。一言而婚定。回寓。促進昌趣裝。昌至長安投伍。未幾。沃日土番叛。進昌隨征。屢建奇功。由行伍擢總戎。始行親迎。並迎處士星士養老。兼餽土宜。以謝百輛。嗣陞西蜀軍門。以軍功蔭襲其子。王正謨。予客彭城六載。聞之最詳。

### 蘇壽兒

成都之西百二十里。有邑曰灌縣。卽古之導江。又名灌口者也。秦時太守李冰。仰觀俯察。於虎頭崖。鑿渠引水。灌溉田畝。功未成而卒。其子二郎。生而神異。繼成父志。渠雖成。屢爲水妖。敗憤遣七壯士。披髮仗劍。入水斬犀。自是安瀾無患。鐫六大字於虎頭崖曰。深淘灘。低作堰。由是沃野千里。蜀人利之。後人建祠以報祀。廟貌巍峨。萬山環拱。下臨都江。都江由岷山發源。乃川江之上游也。蜀人稱川主。又曰二郎神。清代勅封清源妙道顯應王。御書匾額三道。曰六字垂訓。曰穿設井鹽。曰創鑿離堆。六月二十四日。爲神

聖誕慶祝之盛。通蜀皆然。先有黔西蘇壽兒者。爲匪誘拐至蜀東古渝州桂花莊地方。莊人窺破奸宄。拐匪懼而逸。莊人收養壽兒。任牛馬牧。壽兒爲人樸實性頗勤慎。能甘辛苦。尤好爲善。人皆悅之。時爲小周卹。是故無饑寒。既長。卽代人力作。附莊遠近。無人不識壽兒者。時值本莊稱慶。川主聖誕。壽兒心切瞻依。奈腰囊匱乏。乃詢諸首事曰。人各香貲幾何。衆曰。二星。壽曰。壇中不雇工作乎。如須雇人。儂應役以準香資如何。衆曰。可。自是壽兒每日殷勤供役。不遺餘力。一日五鼓蚤興。洒掃殿庭。偶拾白鏹一塊。約三錢許。私念希用此儻來物。持向首事曰。儂備香資一分。衆曰。子以力代資。何需再具此。壽兒曰。施佈無定數。恁人樂輸。衆善其言。存之凝睇良久。曰。阿堵物何來。壽曰。不敢欺。拾得者。衆曰。拾幾許。壽曰。止此耳。衆曰。土封泥垢的是。窖藏孤人深晦。自應如是。壽兒力白其無。衆乃一笑而罷。齋醮事竣。二三鄰叟曰。壽子孤無鄉土。子身何歸。義應吾儕。扶持況今又獲藏鏹。是天啓之也。渠年二十。伉儷猶虛。黃白之物。誰與收掌。簡而不奢。之婚。吾輩尙可勦成。公等以爲何如。僉曰。善。於是議婚者。製衣飾者。賃屋者。不數日皆。

備始白壽兒。壽兒曰：承長者造就，沒齒難忘。第小子無恆業，獨自一身，啗糠粃，衣敗絮，願甘受之。何辜陷人閨，秀於坎窞耶？惟祈鑒諒，不敢從命。衆曰：炊飯已熟，不能成米，未便許足。下自由。壽兒不得已，卜日鼓吹焉。夫婦頗相得。壽兒仍營趁以度日，饗殮不繼。貧窶難堪。妻曰：聞君獲窖藏而娶妾，今家計若此，何以聊生？人縱吝嗇，未有守藏金而甘餓餒，何不少出以療枵腹？壽兒曰：唯唯。詰之數四，總以唯唯爲答。時值初秋，細雨連綿，不舉火經日矣。其妻長嘆。壽兒憤氣他出，其妻恚極，忽又笑曰：迂哉儂也！兩椽茅屋，一蝸地，自行搜尋，何必問渠？乃削木爲梃，遍地鍬鍤，迄無所得。嗒焉若喪，且泣且鍤。鍤至床下一梃，洞然粲粲，白鏹纍纍，充溢不勝。愕喜仍苦，蓋之。至昏，壽兒歸，謀得升角粟，敲石取火作炊。夫妻相對食。其妻曰：世間親愛者，莫如夫妻。君何薄妾之甚也？壽兒曰：何處薄卿？妻曰：君窖藏何所？壽兒曰：唯唯。妻曰：君始終不欲妾知也。然君能禁妾之搜羅乎？壽兒曰：徒勞卿力，無益。妻笑曰：遐方異域，妾自不能區區彈丸地，恐難終秘也。一手携壽兒腕，一手執梃，至牀下撥覆土，曰：請君自驗。何如？壽兒睨之，白物如絮，巨金滿。

穴暗駭。佯驚曰。所以不卽告卿者。非有他。一楹破廬。孤野無鄰。慮爲暴客。知今旣綻。露斯地難再止。息急爲徙。居先稍稍。浸潤繼緩。緩以置產。不逾年。居然素封焉。一日秋雨瀟瀟。夫妻家酌。壽兒曰。迴憶上年此時。薪糧告竭。日求薄粥一甌。而不獲。斯時拚委溝渠。詎料有今日耶。妻曰。當時君太愁癡。什藏多金。嚼鐵忍飢。可稱守財虜也。壽兒大笑曰。前者不卽相告。祇以未稔卿心。故爲模稜。語案情至此。不得不實吐。儂牀下本無金。卿所獲。天予卿也。今得溫飽。是叨卿福。不敢妄居以祈福。妻曰。三尺之童。莫不言若獲。窖金壽兒曰。曾力辯之。奈人不信。何。妻曰。君德行可敬。人言卽天心。特藉人預言。以啓之。況物在君牀下。究屬君所有。妾所享者。君福也。言竟。夫妻互相稱謝。次年神誕之日。夫妻齋戒。同謝神庥。以三百金莊嚴聖像云。

博女

鳳陽宿州有吳麻子。名仁者。性侈蕩。檢酷嗜樗蒲。有弟三人。務農爲業。貲僅中人產。其父督責嚴。仁埋頭斂跡。自父見背。如鳥出籠。如獠解繫。信馬由韁。益無忌憚。喝雉呼盧。

大肆豪博。始則傾囊罄貲。繼乃典質田產。不數年而零落貫屋。以居。諸弟怨懟。妻孥交謫。垂首鬱抑。忿恚莫遏。遂出亡於淮上。聞諸人言天下賭技無出淮之王姓。洵爲絕藝。仁聞心復熱。訪諸其家。爲弟子行。同學甚夥。王獨鍾愛於仁。授以指掌。搯筭。鉗五坐六手法。十呼采而七成。閱半載皆精。臨行王囑曰。汝技亦可決勝。止宜取還所失。勿得隴望。蜀蓋此道。犯造化忌。若奢念不休。奪算折福。爾其慎之。吳仁受教歸。與三弟共習之。二三年間。珠還合浦。聲聞四達。無與博者。而自負博魁。一日薄暮。有中年婦。鞞健騾。望門藉息。曰。飲饌房金。照例奉納。仁曰。僕非業。此獵食者。但恐草榻荒廬。致有簡褻耳。邀婦入。喚諸婦陪坐。令諸弟解裝。覺有裹物。密以告兄。乃烹飪雞黍爲餐。仁遙坐諮詢。行止。婦曰。妾齊人行。三夫氏甄姓。適自蜀中索逋來。仁曰。尊府豈無走役而使。三娘萬里織步。耶。婦曰。蠶叢鳥道。恆多暴客。不肯令伊等冒險。仁曰。三娘具大本領。是巾幗而鬚眉者也。旣經久涉江海。諒來博戲。定是高明。婦曰。間一爲之。苦不精耳。仁曰。今宵小局。藉驅睡魔。何如。婦曰。可。仁曰。寶乎。骰乎。葉子乎。請三娘擇便。婦曰。妾性好博。但勞乏之。

軀以坐爲逸。葉子一道尙雅。可以一戲。於是佈置籌碼。陪以仁弟三人。入局未久。婦負百金。曰止休。卽出銀二大錠以償。吳氏弟兄利其金多。乃曰三娘何亟亟。勝負恆情。更未三漏。請再角之。或可翻本。婦曰非不樂。此祇以注微意興。不揚仁弟兄陰喜。因加注再博。則吳氏敗矣。吳仁如沿磨之蟻。週歷巡察。視婦之牌。皆成副。餘二扇。一九并一索。得一萬則成。窺二弟牌。已十成。有兩一萬。三弟四弟各有一一萬。底牌無一萬明矣。迨至婦掀牌。曰吾牌得一萬則成。以一指掀底牌。一萬也。牌成。算帳畢。仁曰休矣。不可再博也。三娘所成一萬。二弟有兩三四弟各一。加以三娘之一萬。是五一萬也。宜查一萬。是四。是五顛倒數。四又只四頁。計算吳氏輸三百金。弟兄面面相覷。輸金如數。呈几上。婦笑曰博戲一道。變幻多端。豈一技稍長。便稱博魁也。如花骨頭門中。鉗五坐六陰手。陽手隔牆撒放。出手嵌泥。此手法也。灌鉛鐵線磁石蛇吞象。六面順六面巧。詭譎也。盒寶門中老龍鬚鬼推磨。凸心夾心倒脫靴拖鎗伎。錢寶門中凹心缺口頂針風車反正。對字葉子門中洗岔握掌雙張掛點粵東之抓攤。劉西之飛張千奇百怪。難以枚舉。要

之總無賴鬼蜮博品最高者莫若馬吊色樣雅而罰約嚴其次則呼牌呼骰之咒由南宮化出有自然之妙然必得真傳方驗君等知之乎仁曰實未聞也願甘請教婦曰頃間一萬卽呼牌之法也今爲君一試之乃以全牌覆几上向仁曰心需何色卽以呼之仁曰一萬則果一萬連掀二十餘頁皆一萬又曰千萬真千萬凡十餘頁盡千萬復錯綜呼曰六索八萬隨呼而成猶山谷應聲毫髮不爽吳仁弟兄嘖嘖稱奇婦曰再爲一演呼骰法以博一笑乃呼采而擲百不失一吳氏弟兄踴請受業婦曰非廉介剛正士不能學也儂取人盈以濟人急故鬼神不責言竟取己銀二錠整囊駕騾曰見汝師時言甄三娘問詢可也遂超駛而去自是吳氏昆仲終世不言博矣後問其師曰甄三師太吾師之師也博技精蘊莫測其變化而拳勇一道天下無雙從不與人交手知汝爲吾弟子特挫汝之驕妄耳

### 齊東火

四月二十八日相傳爲藥王壽誕普天之下莫不稱慶而商賈之輻輳百貨之雲屯惟

山左齊東郭外之會爲最。鬻食售漿，聯絡成市。周匝數里，皆以蓆片代瓦，秫稽爲墻。中結綵樓，搬演雜劇。四民相集，疊肩挨背，挈老攜幼，雜沓如蟻。歷久相沿，庚申清和，循例祝釐。有鄉叟攜孫往觀，其孫啼不休，促叟歸。叟訶曰：兒不長進，在家號欲來，至此號欲歸，聒人煩囂。歸當捶之。孫曰：箇中人皆焦，顛爛額，怖人欲死。阿爹豈未見耶？叟亦覺心神恍惚，乃攜孫去。又一薙髮少年，爲人長厚，遇人謙恭，一修髯人向少年索火吸煙，少年取火敬以進之。髯人喜曰：子誠樸可愛，斯地有回祿之厄，若逢火警，亟以子衣蘸擔中水，蒙其首，信步急奔，合眼不可開，則倖免。切記勿忘。少年唯謝，疑信半焉。日正午，演陳友諒火焚戰艦之曲，近來菊部，每至鬼神變幻，或焚營燒舍，以松脂爲末，藉火拋撒之。火光炯灼，眩人眼目，名曰鬼火。適值焚燒戰船之際，優人仍施伎倆，方擲假火，詎意真火隨之自外而內，煙騰霄漢，焰霧四羶，金蛇飛舞，火珠亂揚，燔爆拉雜，與鳴啼嗥動之聲，慘不可聞。頃刻赤地枕屍，相籍百貨，灰燼實一隅偏劫也。是日之火，惟小童與薙髮少年倖免，小童或不在劫，其薙髮人已在劫中。一念謙恭，卒脫於難，故謙卦六爻皆

吉人何可不知此義乎。

### 羅孝廉

濟寧九貢羅公。字以致。舉雍正甲午科孝廉。博學工詩。與王漁洋輩齊名。生平喜工部詩。尤愛秋興八首。終日吟哦。未嘗輟讀。一日喟然嘆曰。次序尙且顛倒。敢云探取作者之心乎。於是精心搜索。箋註其四。濟城南池。舊有杜公祠。羅公時爲登臨。以示傾慕。一日詣池畔。偕同詞壇諸友。復論秋興之韻。歛來一叟。溫文儒雅。拱而就座。曰。今者名士畢集。誠爲盛會。有不速老朽一人來敬聆塵教。願幸勿以俗人擯斥。是荷。羅曰。不才無學。妄評先哲。未識是否。惟希丈人弗吝珠玉。以曉晚盲。叨惠彌深。叟曰。僕染斯癖。幾忘性命。髫年曾讀其詩。以八首之一而論。如玉露凋傷楓樹林。巫山巫峽氣蕭森。江間波浪兼天湧。塞上風雲接地陰。叢菊兩開他日淚。孤舟一繫故園心。寒衣處處催刀尺。白帝城高急暮砧。舊註是言白露旣零。楓林凋落。山峽之間。凜然氣肅。浪湧雲陰。極其愁慘矣。因言我客於此。已經兩秋。叢菊之開。使我感之而揮淚者。非止今日。而孤舟一葉。

未有去時。則故園之心。反爲其所繫矣。况秋氣旣深。舉俗有寒衣之備。而我蕭然羈旅。聽此日暮砧聲。情更何如耶。此解未嘗不可。膚革梗概。原不大差。第眉目不清。血脈未貫。欲盡詩中三昧。古人精意。僕固未敢妄許也。羅公曰。丈人妙論。深得工部之衷。其中挈領奧蘊。尙冀指示。叟曰。杜老乃唐代蓋臣。當日忠愛之篤。故身在夔府。心戀京華。卽景起興。寫出八首詩。而第一首已爲下七首之提綱。聯絡讀去。如一氣呵成。大總有大總之聯絡。細分有細分之聯絡。如此探討。方知用意用筆之妙。羅曰。下懷正復如此。不揣鄙陋。已註四首。敬呈郢政。叟曰。願廣見聞。羅曰。此詩上四句。是從秋點出景來。下四句。是從景轉出人來。此一詩之大致也。細分之。則首句不惟一詩之冠。而且爲八詩之冠。蓋感物興懷。此秋之所以有興也。叟點首曰。探本窮源。超人頭地。羅公又曰。且其寫露也。而曰玉露。寫樹林也。而曰楓林。一凋傷之景。白便寫得白之至。紅便寫得紅之至。其善於寫秋處。正善於寫景處也。此工部以隱相寫。顯相法。真是妙手。而世人多不肯於紙上想像。一番遽爲鶻突。讀去何哉。首句旣寫秋之象。次句卽寫秋之氣。而却妙在

用蕭森二字。蓋於蕭條之中。具有森列之象。此真寫煞秋字也。且首句卽在巫山巫峽之中。而却留巫山巫峽四字。向次句點出。於文字方無直頭布袋之病。三句承寫巫峽二字。言自下而上。一片秋也。四句承寫巫山二字。言自上而下。一片秋也。三句用湧字。寫出一片洶險氣象。來四句用陰字。寫出一片幽愁氣象。來。不惟前與凋傷蕭森等字。相映而下。文之開淚繫心與寒催急暮等字。俱於此生出矣。此固工部用字之妙。而行文之血脈。必如是而始得貫通也。五句眼前開者。雖叢菊乎實皆他日之淚也。六句眼前繫者。雖孤舟乎而實乃故園之心也。云兩開者。以見其開而又開。所以表其時之久也。曰一繫者。以見其繫只恁繫。所以表其情之切也。淚言他日。是伸過一層寫。心曰故園。是縮入一層寫。一伸一縮。更見其用意用筆之妙。七句寒衣二字。並冒第八句。其曰催刀尺者。指裁新衣而言。曰急暮砧者。指擣舊衣而言。然其用意處。却在衣而在寒字。催字急字暮字。上正言流光變易物理暗移。而人老他鄉空懷故園耳。此詩以第六句爲主。前後七句。皆襯寫此句也。首下玉露二字。而四以風雲應之。又下楓樹林三字。

而五以叢菊應之。次句下巫山巫峽四字。而三以江間應之。四以塞上應之。六又以孤舟應江間。八又以白帝城應塞上。此其用實字之善於聯絡處也。首下凋傷二字。次隨以蕭森二字應之。三四以湧字陰字應之。七八以寒字催字急字暮字應之。此其用虛字之善於聯絡處也。且次句下巫山巫峽四字。三四變文。點出江間塞上。八又變文。點出白帝城。此皆就夔府寫也。而第六句忽間以故園二字。此又其善於用雲衢山腰之法也。不可不知。且七句處處。正借以思故鄉之一處。八句指出白帝城。正借以思長安城。當於此等處着眼。未可謂工部真於衣食上感嘆也。八句點出白帝城來。恰好生出第二首之首句。此又結上起下法也。杜詩無法不備。觀此信然。此後學妄度臆揣。還乞丈人教誨。叟曰。先生眼光心力苦矣。層層搜剔。如剝蕉心。精而不紊。解無剩義。杜詩之妙。非先生名手。實不克盡其蘊。卽起杜老而質之。亦必相視而笑。敬甚。佩甚。羅曰。末學妄箋。獲免貽譏足矣。曷敢當此清譽。叟乃諦玩二首曰。夔府孤城落日斜。每依北斗望京華。聽猿實下三聲淚。奉使虛隨八月槎。畫省香爐違伏枕。山城粉堞隱悲笳。請看石

上藤蘿月已映洲前蘆荻花。曰此首人皆以刊第五。今先生更爲第二。則承上起下。聯絡貫氣。杜老當年之慧心。先生今日之巨眼。可稱雙絕。爲不覲面之知己也。羅註曰。前首明說夔州流寓。却不出夔府字樣。此揭夔府以冠之首。正明身在夔府。心在京華。從此至末。一氣貫下也。首句以落日起。明承前詩末句之暮字來。而却妙在裝以孤城二字。直將悽悽之景寫出。次句是一詩之主句。而於望京華之上。妙在每依北斗四字。蓋夔府在東京華在北。工部望京華而不見。庶幾望北斗如見京華焉。且長安一名斗城。故工部借以寄意。依猶因也。因北斗以望京華也。其曰每者。見不止一日也。三承一。四承二。言夔府孤城。聽猿聲下淚。是實。而北斗京華。乘槎可到。是虛。眞教人無可奈何。此落日斜也。下四句從京華作轉。言月已漸高。而人猶未睡。以足前四句之意。五近蒙。四遠蒙。二來。六近蒙。三遠蒙。一來。香爐違於伏枕。見懸想之無如何也。粉堞隱於悲笳。見入夜之不可耐也。且枕而曰伏。見身之不敢遽臥也。笳而曰悲。見心之有觸卽痛也。上二句直陳一二。是落日界中事。此二句翻轉七八。是月映界中事。七用請看二字。請人

看耶。請已看耶。似無味而實極有味。直將工部一片心情。當時一片神理。恰恰寫出。真妙手也。八用已之一字。又極入妙。蓋言月之初出。上照藤蘿。月之漸昇。下映蘆荻。爲時已久。此日已過。而望京華者之目已窮。氣已盡。而心猶懸懸其未已也。昨固如此。今日復然。今已如此。明日復然。何以結果。第二句每之一字也。且此二句。乍看似散行。細看却是整對。不惟用意好。而用筆亦佳。此詩從落日上起。就月映上結。亦是工部之章法。不苟處。第四句用八月二字。非徒借事。正所以明著秋之時也。第八句用蘆荻花三字。非徒寫景。正所以明紀秋之物候也。文中有題。讀者未可草草忽過。叟曰。先生當日親同杜老詞壇。奪幟耶。不然。何以情真義確。而至於此。極羅公曰。不但此也。此詩於日斜月映中間。寫出一番悵望之情景來。四五言不得乘槎而止。惟伏枕其心。固以難堪。三六言既聽猿啼。而又聆悲笳。不更難堪之至乎。或正寫。或旁寫。或一連寫。或相間寫。寫法最奇。而情致最切。真聖手也。叟曰。先生學之淵源。養之純粹。眼照古人。無微不燭。恐先生卽工部之後身也。亟閱其三曰。千家山郭靜朝暉。日日江樓坐翠微。信宿漁人還

泛泛。清秋燕子故飛飛。匡衡抗疏功名薄。劉向傳經心事違。同學少年多不賤。五陵裘馬自輕肥。此首坊刻第二。今先生更爲第三。方合承遞之法也。註曰。前詩就暮景說。此詩就早景說。此二詩承遞之法也。首句下千家山郭四字。明是對夔州寫。却暗是對長安寫。言其人少地僻。與故國不同。正喚起末句五陵二字也。其曰靜朝暉者。有冷寂之意。有慘淡之意。正爲秋字寫照也。次因千家接入江樓。因山郭接入翠微。將此四字打入靜朝暉中看。本是佳景。工部却夾序入日日坐三字。便覺翻成苦境。而身繫一處心懸萬里之苦情。已和盤托出矣。三四寫坐中所見。而妙在於漁人泛泛上。加一還字。一若其可厭也者。於燕子飛上加一故字。一若其可恨也者。且於漁人句。先加以信宿二字。又一若其可已而不已者。然於燕子句。先加以清秋二字。又若其可去而不去者。然若嘲物。若自嘲。此中神理。真有可以意會。而不可以言傳者。非神手能如是乎哉。惟其於日日獨坐中觸目警心。故不覺輾轉反側。算計出五六二句來。五言欲進而匡君以濟當世。將如匡衡之抗疏乎。而有命存焉。既有愧於功名之薄。六言欲退而修業以淑。

後人將如劉向之傳經乎。而與時悖矣。則又嫌乎心事之違。出既不能。處又不可。豈將坐老江樓而終。使一己之懷才莫試。效忠無由。以致天地間空生一杜某哉。七八二句承上言。杜某一人。身非可處之身。而遇無可出之遇。雖日坐江樓。而長懷國事。孤臣猶且如此。當事更當何如。而乃屈指諸臣。向與某同學同仕者。固多有位有權。而不復如某流寓夔州。身爲賤士矣。正宜如匡衡之抗疏。弘濟蒼生。否則亦宜如劉向之傳經。有裨後學。可也。而乃與某同學。而不與某同心。徒於五陵之間。自爲輕肥之計。國家亦安賴有此臣子哉。此非工部奚落同人。正是工部感懷國事。必如此解。方得工部本心。諸解多對工部自己。身上說。失之遠矣。泛泛飛飛。與前日日二字相環映。此亦文法之所在。不可沒也。多不賤。則功名非薄矣。自輕肥。則心事且何如哉。既已爲學。而不能憂國憂民。徒居高位。則其所學者安在哉。諸臣如此。國事可知。然原工部立言之意。則固不敢直斥朝廷不能用人。而姑責諸臣不能效忠耳。觀其下少年二字。言外正見少年如此。而徒使老成者日坐江樓。而不與朝政也。豈不深可惜哉。但工部立言渾厚於學。字

上加一同字。以融其迹。且合二句看來。反若羨之慕之者。然真所謂言之者無罪。而聞之者足以戒也。非深有得於三百篇之旨。而能如是乎哉。此際叟惟嘖嘖。無暇評論。速讀其四。係坊刻之六。詩曰。聞道長安似奕碁。百年世事不勝悲。王侯第宅皆新主。文武衣冠異昔時。直北關山金鼓振。征西車馬羽書遲。魚龍寂寞秋江冷。故國平居有所思。註云。前三首俱就夔州說。此方向長安說起。然却妙在於第一首。借白帝城擊射長安。於第二首。以望京華直覷長安。於第三首。以五陵逗露長安。故此詩直以長安接入。乃文章家草蛇灰線法也。若夫此詩之妙。妙在多用微詞。前四句。分明道着明皇肅代諸君。而却不敢明指至尊。直訾國政。而但托之世事。托之王侯第宅。文武衣冠。以誌其悲慟之意。此一妙也。五六二句。分明道着天下洶洶。諸臣泄泄。而妙能圭角不露。又一妙也。七八二句。分明道着一身播棄。空冀太平。而却能隱約其詞。又一妙也。此固一詩之大致。若析而言之。則首句之首。下聞道二字。便有不忍直言之意。用筆何其忠厚。次句直從高祖太宗算到明皇肅代之時。其間君德之盛衰。政治之得失。時勢之治亂安危。

一一推到極處。而却只以七字了之。用筆何其包括。三四承寫上句。而意却不在王侯之第宅。而在明皇肅代之播遷於外也。不在文武之衣冠。而在祿山吐蕃之竊據於中也。百年世事至此而極。悲之所以不勝悲也。用意何其沉痛。以上四句。特就長安寫。五六則更就長安之外寫之。所以責諸將也。五言王室板蕩。而直北關山。金鼓振動。情勢如此其極。六言人心懈離。征西車馬。羽書遲留。救援却如此其緩。誰實使之而致此哉。其諷刺也。又何其深微。七又從長安之外。漸漸寫至夔州。於諸臣之外。漸漸寫至自己。而不便明言。故托之魚龍。以寄其意。蓋魚龍本是動物。而用違其時。只得潛於秋水。所以比己有匡濟之才。而惜無推轂之用也。且下寂寞二字。冷之一字。又所以反形熱鬧。場中一輩人物之不知有長安。不知有君父也。其托比也。又何其婉曲。又由夔州繳到長安。故不覺繫情故國。由離亂回想太平。故不覺感念平居。工部之意。分明想着開元以前盛事。而又不便明言。故只以有所思三字結之。其感懷也。又何其含蓄。合通首看來。其用意用筆。真不在風人之下。此所謂言之者無罪。而聞之者足以戒也。叟曰。當日

杜老情志甚曲。故其寓意甚確。所以光燄晦而不爍。羅曰。此詩首從長安說起。漸及長安之外。又漸及夔州。而末又倒合長安。用筆真如常山之蛇。後人烏可及哉。叟曰。先生深挾杜老之蘊。羅曰。二之不勝悲三字。與末之有所思三字。兩相關映。且有無限渾情。三四言惟其第宅皆新主。是以衣冠異昔時。是流水對法。五六言金鼓如彼其振。而羽書如此其遲。是反正相形對法。不可不知。叟曰。先生直拈出司空三昧矣。羅又曰。首句以奕碁作比。七句以魚龍作比。兩相遙映。亦是其詩律之細處。叟曰。當日杜老之結構。裁剪良工。苦心埋沒千載。今得先生揭出其湛深妙解。如懸河瀉水。非撐肚拄腹之才。烏有此大手筆哉。未識能以全豹見惠否。羅曰。管窺之見。如或不致大謬。當足完後半。叟曰。後四首先生既未箋註。以此類推。是不註而註矣。僕已叨教。暇日尙須過訪。羅曰。請示閱閱。以便晚學趨承。叟曰。野人無學。不堪問聞。後晤有期。乃辭而去。竟不測。叟爲何如人。他日羅公於青華洞扶乩。呂仙降鸞。羅公以註稿呈教。乩書曩在南池業。與杜老面評。又何問爲。羅公始悟親遇工部。正擬詮註。後四首天不假年。而公竟赴玉京之

召矣。此四首。予得之羅公文稿中。

墅道人曰。論詩雖過於穿鑿。而善於聯絡。姑存其說可也。

### 陸貢士

歲進士陸公。遺其名。汶上人。酷嗜麪藥。性復疎放。不羈。除詩文外。他無所好。有異術。能空中懸物。或留友小飲。行漿傳炙。皆自空中來。人僉以爲仙。公笑曰。幻術小技耳。一日宴客。客請作劇。而法不驗。公泣曰。吾死期至矣。客驚曰。卽術不靈。無傷也。何故。出此不祥語。公曰。僕焉有術。十數年。大言欺人。而今敗露。敢爲實陳。曩年讀書別墅。一日爲友人邀飲。二漏旋齋。興猶未倦。憶有未脫窗稿。欲浮白足之。手啓書櫥。瞥然有物。亟燭之。喙銳尾修。酒氣醺醺。甜臥其中。疾以巨綆。細繫之。執劍坐覘其變。俄頃。其物驚寤。翹首睹僕。哀之曰。貪嗜盃中物。不知避忌。開罪良深。幸勿見害。不敢忘報。僕知爲狐。故詰曰。何以報我。狐曰。金帛子女。恁公所欲。僕曰。生平無二色。休言子女家。雖不豐。頗自廉愛。以此釣我。設想左矣。鼻劍欲刃。狐哀曰。百年修煉。庸不易易。倘蒙開釋。請公自示。僕曰。

他無所欲。欲汝青衣從事耳。狐有難色。僕又舉刃。狐亟曰。毋爾。願役一月。僕曰。增之。狐曰。暮歲。曰。十年。僕皆未允。狐曰。請示期限。僕曰。必汝奴隸終身。狐大難之。僕忿。揮劍。狐疾聲曰。謹如命。僕曰。汝輩詭譎。反復不常。要以誓言。狐曰。倘有敗約。道壞不成。僕曰。此等盟誓。有不如無。汝等最畏雷霆。必如此。而後可。狐無奈。如所誓。竟曰。可釋矣。僕曰。汝既爲我奴子。聽我驅策。無名。何以使令。古有崑崙奴。茲以名汝。有呼。卽應。如敢違定。罹其誓。狐唯唯。乃釋其縛。輾轉化爲小丈夫。噉試之。應聲而至。懸物捧食。皆狐爲之。他人莫睹。自是服役。未嘗或離。今一旦不見。是知壽不永矣。客皆太息而去。未幾。陸公果卒。

梯園曰。予有笑典。爲貪杯物者。解嘲。有一人酷貪盃中味。終日醺醉。未嘗醒。其妻數諫不納。一日。忽謂妻曰。卿能飲我大醉。當絕斯味。妻喜。爲之具饌。其夫盡量。噉飲。既醉。爇香三炷。當天設誓曰。一上香。斷酒漿。妻曰。好夫。又曰。二上香。永不嘗妻。曰。好好。夫再祝曰。三上香。斷行房。妻急掩。夫忽曰。不不。夫曰。酒色相連。既斷其酒。

必斷其色勢所必然。其妻爭競不置。夫曰：如卿能實言，不能斷之，道可從，則從之。其妻忸怩而言曰：妾想君時，則私處痒痒難遏。夫曰：卿想我，則私處痒痒。我想酒則喉中痒痒，是痒痒等耳。聞者大噱。

### 天葬

西藏卽西域吐蕃也。土人分爲三部，曰藏、康者，卽今之察木多一帶。衛者，明日烏斯藏。今日固伯特。又曰唐古忒。自成都至前藏計程六千五百五十五里。達賴喇嘛居之。自前藏至後藏計程九百里。班禪額爾德尼居之。衣多氍毹。富者亦服紉緞。飲食不分貧富。以熬茶爲主。酥油、牛羊肉、奶子、糌粑爲糧。生子女落草時，其母以舌舐之。至三朝後，以酥油遍塗兒身，曝日中，以炒麵調稀糊哺之，不予乳食。近世語言服飾，漸效華習。惟風俗不變。要皆水土使然耳。唐時與中華通姻婭，爲舅甥之國。是故裏塘有瑠璃橋，竭鐫尉遲恭監造字樣。凡婦女咸稱丫頭。華人至彼，必選一婦，日服役，夜溫足，名曰坐丫頭。生男隨男携去，生女則女留之。蓋藏規也。凡人死亡，貧者以布袋囊屍，棄之水濱，謂

之水。或積薪以焚。謂之火葬。所謂天葬者。非有力之家。不能。父母歿後。延召三黨親族。並邀老師。傅盛屍於袋。負之郊野。親眷哀泣。以隨。空際老鵬。其大如鵬。逐隊旋飛。下走者。巨犬。高與驢等。環繞成羣。斯二物。向所慣噉屍者也。老師傅持刀。誦焚咒。竟開囊。出屍。割肉。一瓣。高擲之。鵬接而啗。又割一片。拋諸地。犬爭而食。肉盡。而及臟腑。所剩骸骨。分之。親友各持一塊。拾石子一枚。尋石之凹處。置骨其中。而搗之。劈拍之。聲響應山谷。搗碎如粉。仍交老師傅。以糝粃麵。拌和成團。如分麵劑狀。仰擲。俯拋。必待鵬犬食盡。而後已。此之謂天葬者也。

### 蔡殿撰

以臺蔡公。號蘭圃。行十二。浙之嘉善人。與某公爲總角交。談者忘其姓字。而性介骨鯁。不信鬼神。每以膽氣自詡。同蔡公讀蕭寺。寺故多寄櫬。一日蔡指一柩。戲謂某公曰。君果膽雄。敢於此上眠一宵。明當具饌爲餐。某公曰。一宵一筵。僕願夜夜臥此。君須朝朝備筵。僕得日飽。饑忽何快如之。第恐無此口福耳。今夜姑且試之。君祇備肴。莫使五臟。

神怨望。是幸。蔡笑應之。至夜某携襖被。止息所指棺上。初無他異。二漏初敲。覺棺中如鹿觸其蓋。公默念。果爾狡獪也。轉思有生人壓其上。或不致爲厲。詎意愈動愈猛。樁蓋如浮水面。蕩漾轉側。欹斜欲墜。公度力不能制。悄起匿閤。瞥見材蓋倏啓。有僵屍。白毛蔽體。自內而出。由戶疾奔。公尾覘之。約半里許。入新塚而沒。公馳告蔡。計以周易糊其棺。公仍暗伏。竊窺其變。未幾屍還。繞棺不得入。怒目如瓊。綠睛熒熒。四顧如搏噬狀。某無寸兵。莫敢與抗。力奔蔡齋。屍隨疾逐。相距不數武。某急搗門。蔡方啓關。某由蔡脅掩進。而屍已追至。蔡驟叱之。應聲而踣。天色已旦。乃白縣宰。導之新冢。旁穴如拳。大掘而驗視。乃新亡女屍。褻衣盡除。下體隱有精液。宰怒曰。死爲厲鬼。復又玷人。閨貞淫兇。極惡。當以極刑處之。乃寸磔其屍。集薪焚之。他日某公笑謂蔡曰。今而後。僕益信夫理無事有矣。蔡曰。是夜公膽終未怯。某曰。非不怯者。總以胸無鬼神耳。然而桓侯喝退阿瞞。尙可生還。先生叱倒厲鬼。不得死歸。是先生之威勇。更倍於桓侯矣。蔡曰。何威之有。彼際僕已駭極。不自知其聲之叱咤也。後蔡君大魁天下。某止一郡守。乃嘆曰。始知天

子門生之尊不惟人欽鬼且畏之。

梯園曰此則乃徐公所談與殿撰有戚誼徐公諱明理號莘田吳之洞庭山人博學善詩尤精素問爲人倜儻喜談鬼趣不持儀節挾術游京師與翰苑船山張太史黃秋岩孫少迂諸名公鉅卿詩酒往來繼以縣尉投効東河寓運河策觀察署中與予交最契予曾讀其詩稿內有船山公咏骷髏句云對面不知人有骨到頭方信鬼無皮鬚眉已盡還爲厲心肺全空更可疑調侃不淺此可想見其人莘田公長安自述云世情雖熟逢迎拙我相難除毀譽多投効時休言壯士心還熱敢謂書生骨不寒麗句頗多不能盡錄聊記此以見相交深意耳。

### 吳介菴

高郵吳介菴開張茶葉肆綽號又翰蓋以介菴酷嗜葉子戲十九敗北或人問之曰今日博興何如吳曰又輸人戲呼之曰吳又輸每歲携貲赴六安州販茶沿途恆多山麓暴客出沒不常吳以白鏹易黃金懷襲便捷得以無虞自謂善策率以爲常一日春茗

將芽如前懷金往途遇一客不類賈人裝屢目窺吳却又不通聞問或先之或後之至夜必同逆旅吳竊疑之止則就衛行則就伴一朝於黎明時忽雨淋漓不休晨餐後猶淅淅未止同邸客皆冒雨沒踝而去吳不慣泥濘之勞欲俟晴霽窺止而未亡者僅二人途中客在焉執刃礪礪居停旁覘笑謂曰君之孟勞公已極鋒銛又何磨爲客亦笑曰前途多狼蟲將以自衛或腰囊告匱藉此公力以潤行色耳居停曰君真善於詼諧者也相與一笑而罷吳聞駭極知其屬己不覺毛髮竄立窺客外出趨向居停哀之曰客稔僕有裹物逐我數日矣今將不利於僕仰惟援拯弗敢忘報居停曰儂蚤窺破代籌熟矣僕有健騾日可駛四五百里價廉五十金此畜曾經六安路徑頗悉勿須轡勒信彼由韁昏夜無歧舛君超乘疾馳客惟兩趾烏如四蹄之速耶吳喜稱謝納值施轡啓後戶驟馳而逸客未知也二鼓夜闌客搥居停關曰室中客何往居停曰君旣豪杰不於途中取事乃欲遺禍逆旅非綠林本色竊恐貽笑英雄客曰公之高論實足羞人但斯人安在哉居停曰其去已遠徒勞無益曷若止休客曰吾不能徒手空回致聲聒

噪。飛奔而去。吳以騁馳一夜。度客追躡不及。乃按轡徐行。猛回首。見客奔騰而來。駭然曰。脇有翅耶。何迅速若是。自思身無寸兵。且復力弱。何能禦暴。吾其死矣。正惶懼之間。忽見道旁有大蘭若。亟投之。欺僧導至方丈。見老僧。瞑目趺坐蒲團。高鼻深目。短鬚鬢。鬚類伏虎。尊者吳合掌啓曰。弟子高郵賈人。懷貲赴六安。販茶爲暴客追逼。敬求上人發慈悲心。拯拔殘喘。勝造浮屠。僧乃啓臉曰。強徒幾何。吳曰。惟一人耳。僧曰。檀那勿恐。此屬安樂窩。縱千萬賊。鬻至亦不懼也。呼沙彌繫騾於廐。留吳淪茗。吳將裹物交僧。無何客亦踵至。目炯炯視吳。吳密向僧曰。逼弟子者斯人也。僧哂而領之。客亦趨僧舍。求休止。僧忻然諾之。停午。僧乃入定。客以手招吳。吳疑懼不敢前。客招愈急。吳轉念曰。賊盜雖非善類。斷無公然於白晝稠人中用武者。姑試就之。客悄言曰。實告公。此寺僧皆非善類。亦屬巨寇。公下虎穴。性命莫保矣。吳曰。僕本避君。愈避愈險。自是夙孽言竟。淚下。客曰。儂固粗人。頗有俠腸。若欲行暴。迢遞道途。焉能留公。今日早經托生作呱呱啼矣。儂有一策。恐公不信。吳曰。試請言之。客曰。公以儂逼而罹絕地。是儂之殺公也。如不

相猜必謀。同室寢若異室。各臥則不能衛公矣。吳曰。惟命是聽。僕有生之年。皆君之賜。恩等山岳。報稱莫罄。言竟。跽謝。客亟挽止曰。毋爾。倘禿廝窺破。則大事敗矣。吳曰。君以仁待僕。僕以誠告君。所携之物。已在僧處。奈何。客曰。且顧性命。事成後再議。務宜慎密。爲善。吳頷而散。至昏果置吳於小室。客同衆僧宿。客詣方丈。請與吳同室。僧陰哂曰。物入我掌。彼尙懵懵。妄想藉彼戮之。省我一刀之勞。乃笑應之。遣侍者導客至吳室。侍者反關去。吳見客至。未免有塞翁失馬之思。中心忐忑。手足莫措。客曰。公但安眠。勿怖。勿言。乃周視四維。上下西隅。有覆甕一具。向吳。點首曰。其在斯乎。掀甕驗之。洞邃。冥闇。莫測淺深。仍卽覆之。詣吳牀前曰。少間設有動靜。公勿聲。吳曰。僕之生死。骨肉久繫於君。語未竟。穴中隱隱有履聲。客急赴甕側。按刃以伺。忽又寂然。客復詣吳榻。小語曰。公宜僞作。齣呼吳。遵效之。少傾。履橐繁嚮。甕忽旋轉。穴露。僧顛客不爲動。甫離穴。揮刃馘之。應手而踏。少間又一僧出。如前刃之。良久無復出者。客仍以甕覆穴上。囑吳曰。儂除孽根去。儂去後。公將門戶。牢關。仍坐甕上。嚴守。吳如所約。客去未幾。旋卽叩門曰。事

諧矣。吳啓關見客，擎燭負布囊至，曰：「禿廝托大以多人而殺你我二人，視若豚犬，故不隄防。儂出其不備，竟無脫漏者，傾囊擲地上，均黃白物約三千餘金。吳之原貲固在，昇以還吳。又將所得僧物分贈吳三百金。」吳曰：「蒙君保全性命，復償原貲，此恩報不能盡。敢受賜也。」客曰：「不因漁引，何遽得此大利益？公但納之，儂有所請。此去前途率屬王道所乘，俊驥儂欲借以代步，原值如數，公能割愛乎？」吳曰：「僕不慣乘騎，前畏君威，藉以避逸。今蒙拯溺之德，正慚無以爲報，區區蹇劣，敬以奉獻。頃賜之項，務祈檢收。」客曰：「公不納，儂贈則儂亦不敢受，尊乘矣。」乃強納其貲於吳囊。吳度不可却，稱謝再三。彼此整裝畢，夜已四漏。客曰：「禿屍鹽骨終屬禍胎，道渠一炬火送彼極樂國，積薪聚草引以瑠璃燈火，霎時火光燭天。」吳與客分袂而逸。吳懼禍累，隱默數十年。後事寢稍露其事，人始知之。每向人言曰：「以數百金而罹兩死，利害相因，信不誣也。」

### 長姑

甘先生蜀之渝人，善長桑術，久鰥居，有子女二，子已娶，婦黠而多譎。女年及笄，許字同

鄉王元于歸合卺之夕元就婚室啓新婦衾驚詫而逸父母窮詰元惟搖首不語邀甘先生來詢諸婿元答以問汝女究女惟啼泣莫悉其由先生負怒訟於邑宰謂元曰吾窺新婦不惡農家正相匹豈欲姘娥也元惟俯首崩角宰又曰或汝鄉人不識禁忌或星家選日不祥凶煞幻化異相亦恆有之今新婦在此汝面驗之不足妻耶元不答亦不顧宰曰畜產薄福故爲愁痴不實吐敲折汝股卽飛兩籤下元泣曰請屏左右民以衷陳宰揮卒吏去呼元近案曰可直愬矣元乃忸怩陳述一過宰笑曰汝且退喚新婦詰之顏酡然不語宰呼械指婦始泣訴與元供胷合宰曰何以熟慣是非真女無怪婿之棄也汝爲誰氏所染爲我細陳如敢狡獪械折汝指毋悔婦曰頗知守身並無不端前事是嫂所教也請訊嫂鞠其嫂則曰兒女閨中戲謔詎知賤婢信行之乃意料所不及惟希原宥宰曰汝以爲戲謔殊不思關係兩家名節豈細故哉謁令擊喙爲造言之懲遣老嫗驗長姑處子也宰呼元曰吾觀新婦樸厚祇以誤信輕薄婦幾致污蔑終身本縣權爲月老完此良緣勿復猜疑著鼓吹送歸焉人皆莫不稱宰之賢哲詈訴其嫂

之不良也。蓋先長姑將出閣日作嫁衣。一日私叩嫂曰：至壻家首先何作？幸以教我。嫂笑曰：初夜宜早眠，盡除褻衣，不得以一絲著體，再以新帛一幅墊諸股際。姑曰：我不慣與生人寢，況去其衣袴？嫂曰：凡作新婦皆如此，乃古人制度，其敢違之？長姑頷而誌焉。是故合卺之夕，一切所爲者皆遵嫂氏之教也。壻覩其狀，疑爲不貞，故生出一番波折耳。幸逢哲宰，珠還合浦，然使其姑爲人訾笑，誰之過歟？其嫂氏者，損德莫甚，應墮拔舌地獄矣。

### 潘鑑塘

任城潘鑑塘諸生也。中秋賞月，更闌人散，潘猶對月獨酌，仰首冰輪，皎若晶球，默念素娥藉茲色潤，更不知又添幾許艷麗矣。注目良久，不覺心迷神癡，正凝思間，月忽判然如劃，雙扉洞然，二女童籠絳紗燈冉冉而下。潘驚喜曰：仙卿嫦娥耶？女童曰：妾非嫦娥，乃嫦娥侍兒。知君眷戀，敬來勸駕。潘曰：仙妹系念，亟應趨承，奈凡愚濁骨，何術而陟萬仞之天？何若轉迓鸞軒？僕當擁篲躬候。女童曰：仙趾不踐塵凡，君但瞑目，妾駕雲車，刻

暑。可。至。潘。喜。如。教。身。搖。搖。臨。空。耳。聽。颼。風。鳴。少。傾。如。履。平。地。覺。異。香。馥。郁。環。珮。鏘。鏘。前。女。童。陰。躡。潘。曰。至。矣。猶。效。老。僧。入。定。耶。聞。女。子。笑。聲。甚。夥。潘。啓。眸。睇。視。見。羣。姬。擁。一。麗。人。危。坐。榻。上。高。髻。雲。鬟。珠。花。翹。顛。霓。裳。霞。服。光。彩。炫。目。不。禁。迷。亂。失。次。方。將。展。拜。麗。人。微笑。呼。婢。扶。潘。側。坐。曰。余。卽。世。人。所。謂。嫦。娥。祇。以。仙。凡。路。迴。又。以。天。律。綦。嚴。名。雖。久。播。於。世。未。敢。以。色。相。示。人。承。君。鍾。情。又。值。夙。緣。寧。不。脈。脈。潘。曰。塵。寰。陋。質。獲。睹。仙。姿。夙。世。何。修。邀。茲。錯。愛。麗。人。曰。性。動。卽。是。情。天。地。無。情。二。炁。何。以。交。泰。日。月。無。情。水。火。何。以。既。濟。天。地。萬。物。網。緼。變。化。莫。非。情。者。也。情。到。極。處。則。緣。生。雖。巧。如。造。化。亦。不。得。而。主。宰。之。余。與。君。今。日。之。聚。卽。情。與。緣。合。也。言。竟。命。肴。異。味。羅。列。不。識。何。名。行。炙。酌。漿。皆。姣。好。女。子。酒。闌。就。寢。襪。被。之。精。華。房。舍。之。修。潔。不。知。身。在。何。處。解。襦。入。幃。滯。雨。尤。雲。魂。迷。魄。醉。雖。南。面。王。不。易。也。雞。初。唱。促。潘。起。臨。行。囑。曰。寰。中。人。喜。言。漏。洩。君。宜。謹。秘。恐。好。事。者。造。言。斯。境。非。君。得。而。游。矣。潘。曰。敬。奉。卿。教。必。不。妄。洩。麗。人。又。曰。如。君。念。余。當。於。靜。夜。默。想。兒。卽。遣。婢。奉。迎。自。是。暮。往。旦。還。繾。綣。愈。篤。一。夕。麗。人。偕。潘。眺。臨。亭。榭。迴。廊。曲。折。精。巧。實。

神。工。鬼。斧。非。人。力。所。能。潘。曰。天。上。神。仙。府。今。信。然。矣。第。世。傳。廣。寒。有。丹。桂。樹。安。在。哉。麗。人。哂。曰。君。不。明。理。特。少。讀。書。耳。月。體。如。黑。彈。借。日。光。而。始。明。初。三。之。夕。月。現。庚。方。得。陽。光。一。線。以。後。斜。錯。相。對。由。少。而。闕。至。十。五。日。日。在。地。下。月。在。日。上。是。以。黑。者。向。天。白。者。向。人。間。又。如。前。而。退。縮。至。三。十。日。日。在。月。上。白。者。向。天。黑。者。又。向。人。間。矣。月。體。顧。如。是。若。論。其。用。又。有。妙。義。夫。月。也。者。本。乎。大。易。先。天。坤。卦。祇。以。互。換。乾。之。九。五。一。爻。實。而。成。坎。坎。爲。水。外。陰。內。陽。陽。顯。陰。晦。猶。鏡。照。物。世。人。所。見。月。中。婆。娑。黑。影。乃。大。地。之。形。無。黑。處。非。地。之。缺。陷。卽。水。也。何。桂。樹。之。有。耶。潘。喜。曰。據。仙。子。言。僕。與。卿。不。在。月。中。麗。人。曰。是。矣。猶。世。之。春。官。夏。官。秋。官。冬。官。是。也。特。以。名。其。銜。掌。司。其。職。必。也。春。官。居。春。中。春。有。體。乎。何。可。居。焉。亦。無。是。理。卽。如。三。十。三。天。豈。天。有。三。十。三。層。也。不。過。分。東。西。南。北。四。界。每。界。有。八。天。曰。忉。利。曰。夜。摩。諸。名。色。四。八。成。三。十。二。天。中。則。大。羅。天。上。帝。統。之。共。稱。三。十。三。天。耳。余。雖。職。司。月。府。別。有。宮。殿。居。處。潘。曰。聆。卿。妙。解。僕。似。覺。悟。麗。人。曰。君。姿。不。凡。本。具。仙。質。將。來。授。君。長。生。之。道。立。躋。仙。位。不。難。矣。於。是。潘。迷。戀。愈。深。會。無。虛。夕。體。漸。羸。殆。

父母憂之。千方究詰。潘乃百計掩諱。一日潘之中表某兄來。潘父陰愬其故。令伴潘宿。囑其留意。某與潘同榻。數宵無他異。一夜約二鼓。覺潘時作轉側。若不成寐。陰推某某。偽作寢熟狀。潘遂啓衾而逸。某亦興起。躡足尾之。蛇伏以覘。潘至垣後。麥垞間。倏然不見。某駭極。大聲疾呼。驀見潘由垞中出。腐草滿顛。痴若木偶。責之曰。汝焉往。所爲何事。潘曰。嫦娥見召。賞心月殿。某曰。以積薪爲仙府。淫狐作嫦娥。是不欲生耶。潘曰。兄特未見耳。設若覲面。恐亦死矣。頃間。兄呼亟亟。彼之柔情依依。玉腕相携。臨岐泣別。實人間天上之情種也。死何憾焉。言竟。大痛。某曰。汝迷不悟。徒以無證。乃握潘掌。自捫其中。麥稽簌簌。落曰。斯物何來。潘視之。忸怩。跼躄。無可措詞。某乃捉臂見潘父。白其故。潘父集工傭。漏夜析其垞。中空如釜。樓臺殿閣。曲榭迴廊。高不盈尺。極致精巧。皆稽心爲之。盡投於火。某同潘父計曰。斯齋不可栖。令往任城就讀。藉以避之。後無他異。鑑塘現在。行將作老翁矣。

袁學中曰。事亦裨官家所常道。惟論月一段。具有卓識。非淺學所能辯。

## 李憨蛋

子嘗竊論人生於世。逸樂者鮮。勞苦者衆。士農工商。莫不役役窮年。遑遑終日。杜九華詩云。舉世盡從愁裏老。誰人肯向死前閒。亦是深慨於世道者耳。若人自少至老。衣食足。無慮無憂。千萬人中。僅有一二人而已。然人皆勞苦。我獨逸樂。造物者所必忌。任城李都柱。家貲巨富。五子四登仕版。夫婦皆躋壽考。越日相繼逝。以其爲人樸厚渾然。不知天地爲何物。蠢蠢若憨癡。州人呼人爲憨蛋。不識夙世何修。一生心安體適。享受乃爾。正如金剛經云。應如是住。是無心妙境。猶龍氏曰。人之大患。以我有身。我若無身。何患之有。佛語云。無人無我。不着於相。石蘊玉而山輝。水懷珠而川媚。都柱人相渾忘。噫。嘻。得毋山中之老僧。乃都柱之前身耶。都柱爲聖裔孔氏婿。其岳偵知婿憨。歸與妻謀曰。婿雖巨富。痴若土偶。會計度支。誰者爲之綜理。杵舂女紅。自有其人。勿須吾女自操。萬全之策。惟延女傅。俾吾女專志課讀。書算辨菽麥。識戠秤黃白。低昂絲帛。媼妍以巾幘。而操丈夫業。庶保貲產。妻以爲然。遂督責女。公子數載。學業成婚。娶之日。都柱不

知揖拜未獲成禮。洞房合昏。都柱睨新婦而笑。力挽其臂曰：放白鴉去。髮婢掩口笑。親戚莫解。蓋先是都柱年已弱冠。尙不知人道。父母憂之。囑僮僕與娼妓狎。令都柱窺之。漠然不問。亦不爲動。復選黠婢逗誘之曰：此名放白鴉。都柱始知白鴉之樂。拉新婦放白鴉者。蓋爲此也。予於乙卯客沛水。猶目睹其人。年六十矣。次年秋。夫妻皆無疾而終。濟人每舉以助談柄。

梯園曰：或又有言都柱幼時不愁家畜。牝馬生駒。駒已長成。都柱令僕輩以泥遍塗。牝馬牽駒就淫之事。畢洗牝馬。駒見之。卽狂嘶。躡躍首觸都柱。仆地。駒亦尋斃。都柱甦後卽成愁狀矣。

### 李二

渝州猪販李二。結夥三人。經營數載。頗獲利益。同儕以李二有機警。推爲主管。一日自綦江販豕旋渝。道經高歇舖。投逆旅。則舊東已易。亦卽安焉。時值久旱。爨思浴。主東設澡盆於葫蘆架下。葫蘆正繁。巨細纍纍垂掛。籐間頗覺可愛。李二等輪流浴。竟闔戶。

就枕。次晨啓扉。則已下鎗。乃大言曰。某等趁涼趨路。禁錮何也。主人曰。姑請少耐。店中方緝盜耳。又聞人聲詢詢。李二復噉曰。朝暉已紅。猶扃鑰之究屬何故。主東曰。汝輩陽爲豕販。陰行盜賊。我邀隣作證。特緝送公庭。李二曰。某等血貲求利。堂堂正正。敢妄指爲盜耶。況賊以贓憑。所盜何物。主東曰。房中葫蘆。非盜我者。李二曰。汝啓管蒐之。若無是物。認良律。汝知之乎。店東曰。不必饒舌。賊據一出。鼠輩又當搖尾乞憐矣。言竟開門。掩入冥搜。無獲。翻衾倒篋。如鍼沉海。牆墟鼠穴。踪跡杳焉。不禁忿息神驚。曰。若輩豈有搬運術耶。語未竟。而劈拍連聲。店東之喙早經享受。三擊矣。衆人爲之緩頰。曰。請客暫息。雷霆曲直自有公論。李二盛氣曰。某自學賈以來。經由此地。二十餘年。此店舊東頗賢。今易此何物。小子以店爲釣餌。藉端囹騙。大爲商旅之害。今不翦除。遺禍將來。諸公是證。某呈縣宰。填此智井。斷此梟孽。作經商之先驅。未必不留名於世也。店東情急。浼衆排解。願甘負荆罰筵。衆復力勸。李二曰。諸君顏面。暫開湯網。未爲不可。但賊名之污。何以白之。衆曰。君擁重貲。偕隱乎。貨殖何致。於是總之。店人無知。孟浪忤客。悻悻孰甚。

乞。宥。格。外。僕。等。叨。愛。無。暨。李。二。沉。吟。良。久。作。憾。聲。曰。便。宜。畜。產。矣。店。東。亟。備。餼。醴。諸。人。作。陪。店。東。慇。懃。勸。酬。而。散。蓋。先。夜。臨。寢。時。李。二。赴。店。後。洩。便。經。店。東。臥。室。牕。外。聞。店。媪。曰。頃。見。緒。販。竊。攘。架。上。葫。蘆。一。枚。店。東。止。曰。禁。聲。客。囊。頗。豐。明。晨。以。盜。脅。之。渠。必。厚。予。金。卽。不。得。其。白。鏹。肥。豚。亦。留。數。頭。此。後。勿。須。市。裁。饑。吻。可。飽。五。臟。神。定。欣。然。勗。我。矣。言。竟。而。噤。李。二。得。聞。默。識。於。心。歸。房。闔。扉。促。伴。息。燈。就。寢。聞。扃。門。聲。佯。爲。不。知。惟。惛。惛。以。聽。察。久。之。寂。然。同。人。已。黑。甜。李。二。悄。起。輕。拍。夥。伴。曰。醒。醒。今。者。誰。攫。店。中。架。上。葫。蘆。一。件。曰。是。我。爲。之。欲。作。一。鉢。之。蔬。耳。李。曰。何。爲。作。此。寒。乞。相。幸。爲。我。聞。不。然。詰。旦。何。顏。見。人。也。遂。將。所。聞。緬。述。一。過。伴。曰。棄。之。可。也。李。曰。門。已。下。鎖。尙。作。夢。耶。伴。曰。其。將。奈。何。李。曰。斯。物。安。在。其。伴。鼻。以。付。李。李。抱。持。良。久。曰。得。之。矣。抽。佩。刀。割。而。爲。兩。一。半。給。偷。者。曰。誰。教。汝。饑。爲。我。盡。啖。勿。遺。餘。一。半。復。剖。爲。二。向。同。輩。曰。子。與。僕。晦。氣。代。啗。可。也。此。爲。下。肚。無。贓。妙。策。所。以。搜。索。不。獲。者。贓。爲。三。人。生。啖。耳。詎。料。李。二。等。行。至。午。後。皆。患。腹。泄。之。症。蓋。因。生。物。而。裹。油。膩。瀉。久。變。痢。費。藥。資。多。緡。始。獲。安。痊。李。二。嘆。曰。店。東。反。直。爲。曲。耗。

財受辱所罰予等洞瀉者滌胸中之機巧也多費飲苦味倍償筵上美饍天道好還報應不爽且造化忌巧良不誣也

### 張太守

張松孫攝東都篆甫下車以食指繁多廨舍狹隘乃自爲位置周歷至後舍有正房五楹東西兩廂鑄錮甚嚴張指而言曰此室頗足細小之居胡爲乎扁鑰亟命糞除承局白曰斯舍爲狐仙久假歷不啓閉張叱曰仙不言理耶吾之僕從衆多况是東道主諺云強賓不壓主今與仙約緩期三日以便其從容喬遷卽所以盡主誼也翌朝有乳媪蹣跚而昏悶踰刻而甦怒目視張曰儂居此百年矣屢任賢守未嘗相迫茲君甫臨搦此威虐吾豈畏哉君言眷口繁吾家男婦九十三人亦不爲少君爲國治民吾爲命修身各行其道兩不相犯君以秩尊吾職亦不卑况超君一級何逼脅若是耶張知媪爲狐附乃曰公爲仙職何爵媪曰郡君張嗤曰世外人不稔官階郡君卽郡守與吾等耳何超之有媪曰箇中自有消息事至方知張曰君能前知吾子智瑩今歲秋闈可得意否

媪曰。讀書惟大學。寫字則八九子。若爛熟之。亦可獲售。言竟而仆豁若。夢寤詢以所言。懵然莫知。張乃止。逐狐之令。陰待其言驗與否。是歲壬子科。智瑩先生登賢書七十二名。蓋八九七十二恰合其數。題則大學之道。一句次年。張以沁河案降職司馬。至是狐言皆驗。

### 低頭靜

濟甯普照寺有方丈僧。終朝垂首。默默不語。州人咸呼爲低頭靜。姓氏則不考矣。一日正趺坐。有人躬白曰。僕有疏願。焚獻佛前。特請上人啓鑰。僧睨之曰。老衲此寺。備極辛勞。公何忍焉。幸爲慈悲。僧衲咸皆感激。其人曰。一香之敬。而上人所謂。令人不解。僧曰。公欺貧衲盲耶。相顯離明職司。熒惑之掌目。含殺機。欲燬老僧之室。其人曰。上人慧眸曷敢欺。但係上帝命甯敢違悖。遲以三日。上人卽運經籍法器於他處。空其寺可也。僧領之。其人去。僧集衆告曰。汝等識其人乎。衆曰。斯爲誰耶。僧曰。彼乃祝融神。此寺應有回祿之厄。各宜戒衛。斷絕火種。卽佛前香燈亦不必爇。炷三日後。或可僥免。大眾遵之。

越三日午間。其人來曰。吾念上人修持功苦。是以瞻徇。今戒嚴若此。吾何以覆命。僧曰。乞公方便。釋門拜德不忘。其人曰。上人慧性圓通。理無二致。抗違上命。恐受譴責。余與上人均也。僧曰。衲甘受譴。不忍大衆之顛沛流離也。其人曰。上人既有善心。吾再當借箸前籌。試以潔紙繪寺圖。焚之。亦可繳旨。僧稱謝。從之。圖方燃。而寺中各處火起。頃刻灰燼矣。始悟神之給已。懊悔不逮。復竭力募而新之。忽一日告衆曰。吾事已歲。今當回首。各宜恪守戒律。勿墮清規。釋門幸甚。老僧幸甚。衆泣曰。弟子輩福薄。不得再聆法言。再睹師容矣。言竟。大悲僧曰。毋傷也。因緣自有時。節離合亦是定數。你我緣尙未盡。觀面有期。衆曰。當在何時。何以辯識。僧曰。記取三十年後。鐘鼓自鳴。卽吾至矣。示畢。圓寂。衆僧誌其言。以待後驗。他年有東河總制芳興。楊公謁廟。瞻寺甫抵山門。則鐘鼓自鳴。衆驚喜曰。老師來乎。揮淚而迎。楊公怪詰其故。衆白。往因楊公亦覺言下有悟。頗爲惋惻。慰衆曰。好爲修持。縱不成佛。亦得享人間洪福。予現身可證也。勉之。勿替涕人僉傳。楊河帥乃低頭靜之後身云。

### 鬼刀劉

歷下鬼刀劉某者。以善鬼頭雙刀而得名。與人護貨。名曰保標。往來燕趙間。一日同輩邀飲於趵突泉。忽來病男子求飲。劉酌盃醪以酬。男子慍曰。知君揮霍。故赧顏作丐。今若此。真以丐視僕矣。既承嘉惠。當盡僕量。何吝嗇。乃爾。劉曰。公有病容。恐力不勝。尊量既宏。何靳村釀。斟以巨甌。男子立盡其五。方捧腹而去。劉曰。飲若鯨吸。壯哉。斯人。歲月既久。都亦忘之。他年劉伴客之秦。事竟旋魯。至大梁。逆旅早餐。鄰座先有數人。飲內一人。屢顧劉曰。君非歷城劉某乎。劉曰。素昧生平。何以識某。其人曰。君猶憶趵突泉。丐酒之病夫乎。蒙惠數錢。一汗而愈。至今德之。茲幸邂逅。深慰鄙懷。劉曰。村醪不堪。尊腹正抱簡褻。何值齒謝。其人曰。酒願微物。沉疴藉以祛除。敢忘所自也。敝廬咫尺。請移玉一敘。劉曰。塵沙垢面。衣履不修。詎敢登堂。其人曰。行裝乃客旅本色。寒家一飮。必不有愆。行程再三。殷勤劉難過。拂隨之去。雖山林村居。而廣廈修潔。僮僕甚夥。劉叩詰邦族。其人曰。既以知交。何必定窮姓字。他日若再相遇。呼爲丐酒人可也。言間酒饌已陳。羅

列滿案。劉謝不已。其人曰。觴政寂寞。家蓄奚奴。鄙俗薄技。聊爲解頤。君勿噴飯爲幸。呼曰。童來。卽有垂髮童子六人。應聲而至。交臂侍立。其人曰。汝輩歌者舞者。各盡其技。二童遂拍板謳歌。鶯喉婉轉。響遏行雲。又四童躑跳以舞。疾若猿揉。劬斗快如流星。不亞飛燕。而劉曾無一讚詞。惟斜目以視。曰。此等軟工。佐觴固佳。臨敵則無用矣。豪傑所學。必萬人敵。其人笑曰。但恐世鮮其人耳。劉他顧而言曰。何地蔑有某。曾薄有所學。祇以歸心。撩亂無暇。獻醜。其人曰。前去。旅邸頗遙。途多暴客。何若屈止荒齋。劉大言曰。馳騁四方。誰人不識。歷城鬼頭刀。其人曰。脫有後學。未稔大名。或爲所侮。不顧損名。耶。劉曰。有生未逢。作家正欲藉訪知音。其人曰。設或前途稍有未利。不妨來舍。以罄竟夜之談。劉恚曰。公何小覷人也。致聲叨擾。超駛而去。行未幾。日已曛暮。藉月色按轡。正行間。欻然一騎馳來。叱曰。留下裹物。饒爾殘喘。劉窺之。乃一幼童。笑曰。呱聲乳臭。敢犯鬼頭刀。耶。吾不忍傷汝。速避。吾鋒童曰。張弩卽曰。鬼刀請與鬼刀。一見劉曰。刀不空出。出則不利於汝。童曰。勿多饒舌。速來以決低昂。劉方拔刀。童彎一彈中劉右肱。而刀墜地矣。左

臂方舉。又一彈飛來。左刀亦墜。童疾如飛鳥。下騎取劉雙刀。如摧朽草。笑曰。汝家娘子。切菜刀亦持來。恐嚇人耶。致聲孟浪。攫囊而去。劉兩腕疼不可忍。歎曰。作老娘三十年。倒繃孩兒矣。裝貲所值幾許。將何顏出。以見人進退。維谷癡立久之。轉思留飯人。曾言緩急相訪。諒知踪跡。只得含垢往投。其人已候於門。劉曰。不信君言。羞赧無地。其人曰。失利乎。毋須煩悶。一鍼一縷。定歸公原璧。劉深謝之。其人復設筵以款。從容詰劉曰。途中用武之人。公能識否。劉曰。昏夜倉促。實不及辯也。其人笑。顧一童曰。不請罪。何待童向劉曰。主人留客無術。不得已爲此狡獪伎倆。幸不辱命。劉曰。頃聞卿耶。童曰。雖然。小子有冒犯唐突。不如此客未必肯來。劉顧其主曰。尊紀頗稱勁旅。其人曰。後生末學。一技之能。卽公所謂佐觴有餘之技者也。敢當清譽。劉不覺羞澁。曰。僕今知過矣。其人曰。公之武勇。不在人下。然綠林豪俠。技勇絕倫者。指不勝屈。豈宜小覷。取禍贈君三百金。以達五甌。歸當改業。再奉小蠶一方。如有萬不得已事。偶爾再出。途路有警。鼻蠶相示。北之五會。任公行矣。劉惟荷荷。其人取劉原囊奉趙。劉致謝歸。卽易業。亦不敢言勇。是

傷弓之鳥。睹曲木猶驚。劉今已五十餘。皤然一老翁矣。

### 某書吏

保住僧公守保定。一日披閱詞呈。內有工科一件。必面詰原委。喚該吏至。則鶉衣百結。襤褸若丐。公曰。汝書辦耶。何困憊乃爾。必蕩檢無行。以致落魄如是。吏曰。下吏循分。衣食節減。人咸知之。祇以家口繁多。致累貧苦。公曰。幾何食指。書曰。細小三十四口。公曰。四民莫不有生業。除父母外。餘皆男耕女績。豈可坐食山空。自是慣於游閒。憚於作苦。以致於是。當懲以懶惰。書泣曰。怙恃見背。未有遺產。爲三十二子之累。大者十五。六小者細弱不堪。謀生公曰。汝年幾何。妻妾幾人。書曰。更年三十四。只一糟糠婦。公訶之曰。信咎欺罔。詎有年纔三十四。又止一妻。乃有子若是其多。吏曰。書年十八而婚。娶歲週而孕。一舉則兩男。十六孕而孿生三十二子。夙世孽冤。奔波欲死。公聞之。反悲爲喜。曰。諸兒皆存乎。吏曰。曾不夭折。是知其爲孽冤也。公不深信。命其携諸兒來。署一驗之。詰朝。吏偕妻携諸兒來。大者小者。襁褓者。咿咿呱呱。嘈雜刮耳。僧公大悅。賚予百金。偕往。

上房。太夫人賜以菓餌。諸兒競取。哭笑盈室。太夫人左顧右盼。笑曰。此是子孫娘娘下降。不可無敬。首倡賞賜。餘者隨意餽贈。亦有一二十金。迨後僧公。每接僚屬。輒舉告之。各有餽遺。吏獲千金。藉以小裕焉。此無錫全耀南說。時在僧公宇下。司閤。日擊不妄。特姓氏遺忘爲憾耳。

### 許真君

西蜀稱土地神。江右號社公。官署爲福德之神。皆肖像祀之。警服披巾。比比皆然。惟蜀中則烏紗黻黼。莫悉其由。迨後始知爲許真君所予。古之旌陽。卽今之德陽縣也。縣署二堂有古井。覆以亭欄。旁豎石碣。鐫刻真君古井。蓋真君神化。由此出入焉。粵稽真君許姓。豫章人。曾爲旌陽令。故又稱許旌陽。作旌陽令時。晝理民事。宵則由井旋家。率以爲常人不知也。一夜真君之母遙聞兒婦房中笑語聲。疑媳不端。翌日責婦曰。汝不守閨貞。夜來笑語者何人。設有醜聲。當不。僅貽寒家羞。媳泣曰。兒縱不才。蠢知婦道。甯爲狗彘行。宵來者實良人耳。母駭曰。兒殆矣。吾子遠仕巴蜀。相距數千里。豈有是理。必汝

冥。想。致。邪。爲。鬼。魅。所。欺。媳。曰。兒。審。之。詳。矣。眞。實。不。忘。母。曰。吾。子。去。來。舟。也。輿。也。騎。也。汝。必。知。之。媳。曰。兒。都。未。悉。往。還。惟。携。一。筇。杖。母。曰。若。然。亦。易。易。汝。竊。匿。其。杖。則。不。能。遁。去。我。當。覲。面。一。辯。以。釋。疑。抱。是。夜。眞。君。來。媳。遵。姑。教。眞。君。果。不。能。逝。矣。請。母。驗。識。眞。其。子。也。母。曰。兒。有。何。術。能。作。狡。獪。耶。眞。君。曰。兒。實。得。道。已。授。仙。籙。祇。以。功。行。未。滿。藉。祿。位。以。行。功。耳。母。曰。兒。未。出。家。何。遽。得。仙。眞。君。曰。修。道。原。不。應。出。家。一。經。出。家。則。棄。君。父。妻。孥。是。絕。滅。倫。常。之。人。也。無。倫。常。者。有。不。唾。而。棄。之。者。幾。希。豈。天。仙。反。貴。無。君。父。之。人。耶。此。理。易。明。綱。領。旣。悖。何。道。之。有。母。曰。素。未。見。兒。打。坐。行。功。何。以。卽。證。仙。果。眞。君。曰。打。坐。如。能。成。道。則。磨。磚。可。以。作。鏡。畫。餅。可。以。充。飢。矣。此。皆。庸。人。盲。爲。妄。作。與。仙。遠。矣。孰。不。知。道。法。不。離。世。法。除。却。世。法。則。無。道。法。其。中。元。妙。在。攢。簇。五。行。挹。取。天。地。三。千。六。百。年。之。正。氣。成。於。頃。刻。及。其。得。手。則。和。光。混。俗。與。世。同。塵。行。功。累。行。以。待。天。詔。卽。兒。今。者。作。吏。是。也。母。曰。人。言。三。教。一。家。理。有。同。異。否。眞。君。曰。蓋。有。說。焉。仲。尼。之。道。祖。堯。舜。法。三。王。刪。詩。制。典。齊。家。治。國。扶。持。綱。常。皆。由。性。理。化。出。故。有。窮。理。盡。性。以。致。於。命。之。說。又。未。嘗。不。言。

命特命理甚微。聖人立言垂訓。固不敢言以滋惑耳。當時杏壇問道於老聃。出語門人曰。鳥吾知其能飛也。獸吾知其能走也。龍吾不能知其變化。老子其猶龍乎。人可追想所問之道也。儒聖道德尊崇。固當尊爲一教。而釋道二教必也。如宣聖之道德精萃。始敢鼎足而三。豈今世緇黃之流。服烝餐霞。燒茅煉汞。閨丹御女。受律打七。入定出靜。輪迴因果。種種捏怪。遂以爲二氏學。此乃誣蔑二教也。試讀老子之道德經。莊子南華經。及抱樸淮南諸子書。詞藻淵源。寓意幽深。用以治國。則國治。用以修身。而身修。大經濟大學問。豈憤憤道流所知也。釋迦文殊。有拈花示衆。龍女獻摩尼寶珠。至要公案。金剛心經。諸妙諦。俱彼岸實義。迨後六祖隱義。不傳。遂致後世茫然。如鏡花水月。無可捉摸矣。此三教之所以異也。溯三教之源。皆出自河圖。儒以窮理盡性。釋以明心見性。道以修真養性。此所以三教同源也。母曰。仙道吾可學乎。真君曰。箇中消息。臣不得獻之於君。父不得傳之於子。且一子得道。九祖超昇。龍華會上。吾母有分。何必學也。惟修德行。仁以俟之。母曰。據兒言。吾他日得游碧落。衰齒龍鍾。瑤池月府。自非所宜。幸有驪山老

姥鮑艾仙姑二老友可訪或不致寂寞也言竟忻然謂媳曰予之杖迨真君返蜀已逾半日土地見真君不到恐露仙跡乃化其貌著其衣冠登堂理事代判罪福真君踵至土地方將引退真君止曰汝能權宜才智可嘉卽以衣冠贈汝榮身可也自此蜀中土地盡著冠帶雖韓文公未嘗有也

### 清河令

清河令陳公廷棟者未仕時恆依人宇下以謀衣食多游江之南北與安慶某同事結忘年交義逾管鮑判袂後遂梗音耗又十餘年陳遵川運例捐職縣貳分發江蘇以制軍赴皖乃往謁之卽奉檄委署篆清河乃微服訪某惟嫂氏接待詢兄則物故已久不勝惋怛嫂言遺二子長子現食伍幼子慙癡家計日替衣食維艱叔自何來現在何處枝栖定多得意陳曰嫂氏勿憂弟已獲仕現篆清河向承兄嫂視若手足感切五中兄旣仙逝又無恆產何以資生嫂乃賀曰叔今貴矣不以貧賤易交遠勝古人隨喚兩兒來陳視之幼子不堪造就大兒言貌應對極有進益喜曰願從我乎大男曰從叔甚樂

嫂曰。兒隨叔去。倘獲成人。泉下人亦啣感匪罄矣。陳曰。富貴難期。溫飽可許。乃留百金。囑令辭。伍備製衣履。詣署可也。遂別去。久而不至。乃遣人往催。始知因辭糧。觸怒受撻。羞憤邁疾而卒。陳公聞之。不勝悲痛。亟迎嫂姪就食焉。結友不忘貧賤。尙義如陳公者。鮮矣哉。

梯園曰。居停卸彭城篆時。檢焚廢字。偶獲蘭書稿紙。試讀一過。不識其出自何人。手筆其詞俊麗。可誦。序云。時維孟冬。節近陽生。樽對梅花十日。平原豪舉。爐圍茶果。五雲深處。仙家碧川之白鷺。尋儔烟汀伴宿。紫塞之蒼鴻。結隊雲路。聯飛彼鳥。猶切友生伊人。詎睽儕侶。矧復煢煢作客。天倫鮮聚首之歡。奚堪落落寡交。海宇乏知心之雅。終年作嫁。旣孚意氣於他鄉。此日聯盟。願結胞胎於異姓。桐軒訂蘭簿。適符三友。一龍蓮幕。作桃園何必七賢。四傑入烏牛。白隊之席。交戒口頭。登丹雞。素犬之壇。言陳肺腑。嘗聞尼父。稱善人足化臭比芝。蘭臧孫謂惡我能生效。如藥石。故仁須共輔。勿云難與爲仁。過必相規。庶覺未能寡過。斯約也。其在助德行。

又聞易垂麗澤討論之益居多。詩載他山攻錯之功不少。故文章經史每期講習。螢牕而錢穀刑名還藉觀摩。油幄斯約也。其在勵學問。又聞張堪既殞。朱暉可托。妻孥鄭紀未亡。巨伯不逃。賊寇故真。誼弗忘於患難。深情宜篤於死生。斯約也。其在敦大義。又聞公瑾能容程普。醉飲醇醪。相如甘讓。廉頗罪輸荆杖。故芥蒂之隙。悉屏纖微。庶膠漆之投不渝。始末斯約也。其在略小嫌。又聞雨淋裹飯。惠逾困米。之施雪冷。併衣厚過。綈袍之贈。故五秉毋煩。繼富千金。當識分貧。斯約也。其在周困窮。又聞蕭朱結綬。遂帝陛之同升。王貢彈冠。慶天衢之並戾。故乘車戴笠。既申金石之言。飛組飄纓。毋隔雲泥之面。斯約也。其在公薦拔。又聞周瑜眷隆於孫策。總角好。彼此無衰元同篤。愛於裴炎。耐久朋初。終無替。故取友惟期有信。所依不失。可親斯約也。其在久而彌敬。又聞江城驛路。夢中覓友。依稀春樹暮雲。別後懷人。繾綣故或樽移灞岸。詩贈河梁。縱風至而音來。總月臨而神往。斯約也。其在離而不疎。茲數者。義揭載。書信深交。質撫肌。誓臆指白水。以何慚瀝胆。披肝援青松。

其奚忤劉孝標險巇之論可握管而就刪杜子美翻覆之吟莫劈箋而競寫契成一  
日要歷生平謹序。

### 通條王

予在蜀時卽耳京師術人通條王之名心傾慕之及游燕都則渠已游食江淮不勝悵  
然己酉秋於彭城署中忽通條王來投手版予喜極亟邀入淪茗後卽煩作劇渠辭以  
采物在腐先呈小技博君一噓惟時渠方吸菸菸管約長尺許乃伸頸如嚙食狀數嚙  
全入惟菸鍋在吻外腹內噓氣如砸菸然烟縷縷自鼻出少頃吐出菸管不假手取同  
人喝彩適通條取至長不逾尺二徑約四五分首肥末瘦光爛如銀兩枝相等先取一  
枝手送入吻猶常技吞劍然頃刻下喉入腹又吞一枝如前狀張吻示人都無所睹眼  
無淚痕面不改顏談笑自若於是俯仰躑跳正身左右搖擺只聽腹中兩條相擊叮噓  
之聲鏘鏘觀者嘖嘖復啖餅一枚飲茶一甌又久之以氣鼓提條自喉中出潔靜如舊  
捫之尙溫衆目攢視交讚不絕一日與予共話予曰君之絕技天下無儔吝不授人誠

然可惜。王曰。授徒必以所以然而告之。庶可習煉。僕之薄技。每嘗窮究。人之咽喉。惟氣食。二噤。凡有物入氣。噤則氣塞。入食。噤則食礙。條從何入。飲食吸呼。均無障礙。豈僕喉別有一噤耶。予曰。君初爲時。何以成此。王曰。僕初學吞劍。不能動人。乃試吞通條。不知不覺。由漸而成。數十年來。已且不能自解。何以教人耶。

梯園曰。不能自解一語。卽其術也。一笑。

梯園談蒼 通條玉



# 梯園談薈

艷海

## 書一

此數札在曝書時之故紙中。楮墨漫漶。殆不可辨。諦審其間。似爲思婦寄外之作。又似玉璫滅札爲交甫之遺也。嗟乎。月上陌頭楊柳之青。如此天荒地老。方諸之淚。難消如聞春鸚如聽啼猿。第二槭已亡其半。其餘尙有脫略。亦不復修正。存其真也。蓉哥文。凡人來得讀。月前所惠書。含淚發槭。神魂爲癡。持箋反復。恍似入夢。淑芬不德。更處幽憂。咫尺異詞。疑謗叢集。每值夜闌。羣動盡息。俯仰身世。誠不自禁。四哥出塞。曾傳哥狀。謂哥槐花黃後。始達春明。毳毼自傷。黑貂已敝。京華冠蓋。獨爲憔悴之人。吏部文章未豁。相公之目。於是解憂。惟有杜康。顧曲便爲周瑜。婦人醕酒。魏公子故是可人。錦瑟春風。杜陵老不辭醉。臥芬聞斯語。惟有悄憂。以哥嶽崎誠難。自揜花蒙。回顧有托。而逃不爲無益之事。曷遣有涯之生。使符身後之名。不如生前之酒。傷心懷抱。有由然。

矣。淑以薄質。夙荷噓植。添香午夜。問字三冬。薄言墮歡。永篆心腑。獨念當日。時勸杞憂。方繁花欲笑之時。深風雨如晦之懼。猶憶春宵。並坐月夕。共譚淑謂。開落有時。芳春難再。此時歡笑之資。皆後日悲涼之本也。哥謂人生行樂。安能早計。行愁坐歎。徒自做耳。斯言如昨。今果何如。回溯及之。涕如縷糜矣。邇來家事如麻。待人而理。淑誦讀俱廢。寢食亦減。老母病仍如故。精神則大弗如前日。薄醺。嗔思之心。痿弱。妹弱弟並皆無恙。阿珍亦解拈針線矣。阿虎夙爲哥所愛憐。近雖愁跳。頗能識字。每翻芸架。顛倒諷誦。尤謂哥胡不還。詎永不還耶。淑雖欲出語慰解。勉爲一喚而眦淚已泫。卒不成聲。嗟夫。嗟夫。打斷遼西之夢。最惱黃鶯。欲知江水之情。試拈紅豆。哥將謂淑何也。四哥英氣跌宕。與哥同病。而命宮磨蝎。亦正相類。杜陵有言。霜皮溜雨。四十圍。古來才大難爲用。人生至此。誠難。愀然。淑旣孱多病。復苦離憂。晨興攬鏡。旣屏粉汗。夜雨薰衣。復愁香損。輕塵弱草。會有盡時。獨恨征人。河山迢遞。果使刀環之唱。有時。蓴鱸之思。忽動。花開陌上。緩緩歸來。攬衣拂塵。牽裾道苦。則雖一旦淹忽。誠所不恨。須臾毋死。惟待此耳。臨書。卒卒不

盡萬一此書仍由四哥處寄去以家中鄉僻殊無便鴻盼一裁答

幽憂(歐陽脩送楊真序) 戩戩(國史補)得第謂之前進士俱捷謂之同年列姓名於慈恩塔謂之題名 黑予嘗有幽憂之疾 不捷而醉飽謂之打戩戩(韋莊詩)停樽待爾怪來遲手挈空瓶戩戩歸

貂已敝(國策蘇秦上秦王書)黑貂之裘敝 京華冠蓋兩句(杜詩)冠蓋滿京華斯人獨憔悴 吏部文章(蘇軾詩)吏部文章日月光 解憂句

(曹孟德詩)何以解憂惟有杜康 顧曲句(吳志周瑜傳)瑜少精意於音樂三爵之後其有闕悞瑜必知之知之必顧故時人語曰曲有悞周郎顧 婦人醇酒兩句(史記

君傳)公子自知再以毀廢乃謝病不朝與賓客為長夜飲飲醇酒多近婦女 錦瑟春風兩句(杜少陵詩)緣知曾入金錢會醉臥佳人錦瑟傍 不為無益事兩句

見項憶 得身後名兩句見李 杞憂(劉子)杞國有人憂天地崩墜者又有憂彼之所憂者 風雨如雲語 因往曉之曰天積氣耳無處無氣奈何憂其崩墜乎

晦(詩鄭風)風雨如晦鷄鳴不已 小開閣(梁元帝詩)胡舞開春閣鈴盤出步廊 人生行樂(楊惲報孫會宗書)人生行樂耳須富貴何時 日薄

嶠(淮南子)日入嶠 打斷遼西兩句(金昌緒春怨詩)打起黃鶯兒莫教枝上啼啼時驚妾夢不得到遼西 刀環(漢書李陵傳)昭帝立霍光上官桀遣陵

故人任立政等三人俱至匈奴招陵單于置酒賜漢使者李陵衛律等皆侍坐立政等未得私語 葦鱸(晉書張翰傳)翰見秋風起思吳中葦菜鱸魚鱸曰人生貴適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸

可緩緩歸矣後 花開阻上兩句(蘇軾詩)遊女長歌緩緩歸 自注

人用其語為歌 吳越王妃春遊王遺書曰陌上花開

### 書二

淑上蓉哥文儿秋行盡矣風雨淒然悵望郊垆木葉盡脫虛景欲冥殘陽自下登樓拳  
帷不自知其悽惋之欲絕也老母病益綿惓日盼哥歸而都中消息近益隔絕道路傳  
言哥爲延安將軍所延禮嘉賓入幕仲宣依劉惠連玉貌慣入圍中卓女瑤琴遂來簾  
外既有委它之好乃成綢繆之私玉鏡朝下金屋夕藏吟定雙聲書皆連牀客中况味  
定破寂寥日下風流尤傳遐邇永言歡笑亦念舊人耶淑驕非馮敬通之妻妬媿賈公  
闔之婦君子薄遊羈滯侍省都非食息起居誰爲將護淑自傷蹇劣不獲追隨疚也奚  
如更敢饒舌哉特彼其之子德性何如容止言動宜取溫厚吳娃佻薄但能理鬢薰香  
燕女剛張亦欠柔聲怡色若夫河間之婦雅擅數錢十索丁娘嗟非偶矣淑閉居自力  
不接戚近屏夏禹調容之粉治乾齏饋食之籩上事威姑下撫弱妹而非萋萋時作謠詼  
沸騰靜言思之中心如瘡彼人輒肆窺伺似欲得而甘心衰宗單門復何氣力足與抗  
衡者惟有毀容截髮以矢無他爾望哥之歸有同望歲良以一家無率百事都非不敢  
効石尤之阻也四哥一年不歸家產已盡傍妻稚子寄食戚家思之傷心言之刻骨舅

弟。同。命。不。其。然。耶。附。奉。小。詩。聊。明。遠。憶。詩。一。一。寸。相。思。一。寸。箋。真。珠。密。字。淚。珠。穿。柳。梢。  
漫。憶。黃。昏。約。靈。藥。難。偷。碧。落。緣。錦。悅。尙。愁。龙。欲。吠。銀。河。那。有。鵲。能。填。留。將。玉。潔。冰。清。體。  
好。作。來。生。並。蒂。蓮。詩。二。此。中。洗。面。淚。痕。多。瘦。損。空。憐。舊。綺。羅。北。地。自。工。操。井。臼。東。屏。聞。  
說。按。笙。歌。鴻。書。迢。遞。天。初。冥。雁。柱。參。差。調。未。和。好。放。春。江。桃。葉。渡。秋。花。自。揣。易。催。柯。

綿。悒（魏書獻文六王傳）高祖曰廣林王叔仲。宣。依。劉仲宣王粲字（魏志王粲傳）除黃門侍郎不就乃

金。闕。暫。依。劉。惠。連。玉。貌。兩。句（李白春夜宴桃李園序）羣季俊秀皆為惠連卓。女。瑤。琴。兩。句（史記司馬相如傳）卓王孫有女

而。以。琴。心。挑。之。文。君。竊。從。戶。窺。之。心。悅。而。好。之。夜。亡。奔。相。如。金。屋（漢武故事）武帝年數歲長公主抱問曰兒欲得婦否馮。敬。通。妻

馮。衍。字。敬。通。妻。任。氏。妒。悍。不。畜。媵。妾。兒。女。自。操。井。臼。賈。公。閻。婦（晉書）賈充妻郭槐性妬忌充子黎民三歲乳母抱至內閣充入就乳母

彼。其。之。子（詩經）彼其之子美如玉河。間。之。婦。兩。句（古歌）河間之婦工數錢十。索。丁。娘（樂府詩集）丁娘十索四夏。禹。調

容。之。粉（墨子）禹造粉乾。蓀。饋。食（周禮天官）籩人饋食之石。尤（容齋隨筆）石尤風打頭逆風也（江湖紀

好。甚。篤。尤。出。不。歸。妻。臨。亡。歎。曰。吾。恨。不。能。阻。其。行。以。至。此。今。凡。有。商。賈。遠。行。吾。當。作。大。風。為。柳。梢。句（西廂記）

柳。梢。頭。却。早。靈。藥（即嫦娥竊藥）錦。悅。句（詩國風）無感我雁。柱（楊維禎艷體詩）銀甲辟絃

書二

淑上蓉哥文。陰霾匝月。霜雪紛披。離索之苦。古近同慨。哥既轉徙秦中。淑仍徘徊家。弄雲天。在望倏忽。二年魂夢相隨。不知何日耳。曩以鄉人之官之便。托寄汗巾。鈔袋。枕衣各一。雖為常製。無復珍奇。要令遠人覩之。感舊耳。嗟夫。腰圍瘦損。帶孔頻移。面粉屏除。巾裾不飾。方謂北方遺世。東牆之窺。無關乃有狂且肆。其狙詐心乎。愛矣。語未能詳。哥以驪駛千里之姿。珠琲炳琅之照。寧能為一婦人。致白璧之玷耶。倘荷省念。亟待馳歸。

離索 (禮記檀弓)子夏投其杖而拜曰吾過矣吾過矣吾離羣而索居亦已久矣

北方遺世

(漢書)李延年侍上歌曰北方有佳人遺世而獨立

驪駛千里

(漢書)武帝求茂才

異等詔曰馬或奔驪而致千里

沈劍花寄素娘書

貴筑沈劍花參軍。別字青濛。詞人。嫻韜略。嘗客振威將軍幕。時三輔烽煙橫飛。潼洛正軍。書旁午時也。劍花於將軍有知己之感。然同僚咸以劍花為狂。為迂。其實一肚。

皮不合時宜。或歌或哭。隨處流露。最後遇一妓曰素孃。本代產。轉輾入秦。獨以青眼待劍花。教匪勢殺劍花。敘績以參軍用。而素孃早香銷玉隕矣。劍花從此書空咄咄。繆日常醒。恆削詩稿。以弔素孃。其最麗者有書二則。書曰。

月日之夕。弦滿秋中。素魄不翳。銀漢夜闊。魴風始動。冷露無聲。詞人舉觴。獨盡兼奠。一勺而焚。書以告素孃之靈。於戲彩雲易散。知無再得之佳人。靈藥難偷。不降重來之帝子。尋常一夕。便似三秋。容易百年。頓成千古。以是言悲。悲可知。已憶昔棲遲白下。頗涉歡場。邂逅斯人。不隔秋水。好雲滿抱。明月入懷。集吳市之小星。作魯莊之大閱。排當小隊。笙暖簧清。燕趙佳人。裾輕屣銳。豐容映色。嫵技能文。以方乎君。固未萬一。爾乃相招以文。無相貽以醬。貝當筵曲好。桓伊獨喚。奈何接坐。香薰謝覽。獨看竟體。丹心寸意。聽唱繁霜。碧海青天。誓同白水。惟是僕也。仲宣飄泊。未識荊州。五兩幣空。儒門淡泊。阻之者伊。戾譎語力。遏輕車。豔之者遊。舫生心思。攘中路。君則著能。決惑水。竟知歸紅。拂之神光。獨注。乃在使君。白雲之舒卷。在天偏教。泥憶性。如和聖。觸手成溫。香豈靈檀。隔簾。

嫌。遠。月。圓。花。好。誦。嘒。兮。在。戶。之。詩。地。老。天。荒。有。宛。爾。其。微。之。願。情。天。可。補。不。須。媧。石。爲。緣。恨。海。當。填。不。藉。精。禽。之。力。者。矣。自。此。以。後。僕。泛。鷗。夷。之。舸。君。挽。小。鹿。之。車。木。棉。十。丈。攬。五。嶺。之。天。京。雒。華。年。照。黃。河。之。水。君。則。攬。裾。與。共。椎。髻。而。從。沛。茜。宜。醪。煩。攜。阿。錫。調。羹。摻。手。便。是。鴛。漿。衣。試。神。鍼。都。成。鳳。牒。侍。疾。而。愁。生。菱。鏡。言。離。則。淚。洒。鮫。珠。或。聽。風。坐。雨。玲。瓏。歌。金。鏤。之。詞。或。涉。水。登。山。窈。窕。寫。雕。斑。之。管。粧。驚。異。制。比。壽。陽。點。額。之。奇。譽。滿。璧。人。擬。入。洛。羊。車。之。俊。雙。棲。廣。武。飛。沙。破。粉。以。彌。妍。並。渡。秦。淮。白。浪。湔。裙。而。共。拭。亡。何。清。邱。之。社。未。毀。織。女。之。星。已。災。巫。舞。宛。邱。太。姬。無。子。蟬。鳴。茂。苑。齊。女。工。愁。剽。風。有。房。老。之。稱。雲。容。少。天。孫。之。藥。好。孕。惡。育。枚。皋。在。而。禳。祝。亡。官。弔。夢。歌。離。亢。父。召。而。靈。妃。步。去。蓋。至。於。香。消。麝。體。骨。瘦。桃。根。而。娘。亦。自。傷。其。終。不。起。矣。然。而。更。衣。旣。久。濡。染。尤。深。病。體。雖。綿。日。程。不。廢。羹。湯。手。治。恐。傷。奉。倩。之。神。脂。粉。盡。捐。益。冶。天。然。之。面。倩。人。寫。貌。坐。久。而。體。倦。自。傷。借。女。承。衾。欲。逝。而。神。依。不。舍。紅。蘭。委。露。白。奈。搖。風。至。於。今。秋。委。其。逝。矣。嗚。呼。痛。哉。蕭。郎。老。矣。他。生。難。計。重。逢。紫。玉。奄。然。往。事。那。堪。追。憶。娘。地。下。有。知。知。亦。悵。悵。而。雪。

涕也。茲者榆錢飛候。柳絮飄時。清明微雨。紙灰作蝴蝶之飛。寒食佳晨。麥飯鴛鴦之塚。茫茫愁浩浩。劫知明月之難圓。魄降地魂升天。定蓮絲之難絕。剗肝作紙。瀝血陳辭。淚滴黃泉。神馳碧落。天平可問。當為闔闔之排魂。兮歸來不藉鴻都之召。嗚呼痛哉。詞人謹寄。

彩雲(蘇詩)彩知無再得佳人

(漢武帝悼李夫人詞)佳人難再得又(宋人小說王嬌傳)申純字厚卿與其表妹王嬌有啣臂盟後婚事梗阻某帥子誕嬌美強婚之嬌絕食死

再得遂亦奄奄不起

靈藥(李義山詩)婦娥應悔偷靈藥

好雲兩句

龔定庵詞自註擬之好雲滿抱明月入懷

魯莊大閱見左傳

排當小隊

兩句(袁簡齋詩)笙清簧暖小排當燕趙佳人

(史記)燕女趙姬飄輕裾躡利屣

文無

(古今注)相招召贈之以文無文無亦名當歸也

營貝

(相貝經)營貝使童子愚女人浮有

青唇赤鼻是也

桓伊句

(李鄴詩)惟有桓伊江上笛臥吹三弄臥斜陽按桓伊字子野(世說)謝覽意氣

帝目送良久謂徐勉曰

繁霜(詩小雅)正月繁霜我心憂傷

仲宣飄泊兩句

注見上訴怨書二後按王粲有登樓賦(說明)謂無依靠也

句禮布幣五兩為聘(說)明謂貧不能下聘也

伊戾句

(左傳襄二十六年)楚客聘於晉過宋太子請野享之公使往伊戾請

飯字

彙補

月圓花好

(前人詩)願花常好月常圓

嘒兮句

(詩)嘒彼小星又三星在戶

鷓夷

(史記)范蠡浮海出齊變姓名自謂鷓夷子皮(杜牧詩)西子下姑蘇一舸逐鷓夷

木棉兩句

(說明)謂偕往粵東也

京雒兩句

(說明)謂偕往豫省也

椎髻

(庚信賦)椎髻梁鴻之婦

涕茵

(說文)涕茵酒也(詩小雅)有酒湑我(箋)謂以茅涕之而去其

糟阿錫(史記司馬相如傳)神鍼(拾遺記)薛夜來妙於鍼工宮中號為針神壽陽點額(宋書)壽陽公主人日臥於含章殿簷下梅花落額上成五出之花拂之

不去經二日洗之乃落(晉書)衛玠美姿容少時乘羊車至洛陽市見者咸以為璧人廣武(後漢書)郡國志)榮陽有巫宮女效之今稱梅花粧譽滿璧人兩句

舞宛邱兩句(前人詩)太姬無子好巫覡蟬鳴茂苑兩句(古今注)牛亨問董仲舒曰蟬名齊女何故答曰昔齊王之後怨王而死尸變為蟬登庭樹嚙淚而鳴王悔恨之古

名齊(拾遺記)石崇婢翽風最以文辭擅愛能辨玉色金聲及年至翽風句(三十妙年者爭嫉之竟相排毀崇受譖言即退翽風為房老雲容句(前人詩)駐顏願乞天孫藥謀祝

(漢書)武五子傳)使翽風兩句(說明)謂其自傷老大也好孕惡育兩句(說明)憐其終無子也即夢歌離兩句(說明)謂被召而去

又傷離(晉陽秋)荀粲字奉倩聘曹洪女有色專房歡蕭郎句(蘇軾詩)我是江南舊清明句別也奉倩神傷(晉陽秋)荀粲字奉倩聘曹洪女有色專房歡

(杜牧詩)清明時節雨紛紛路上行人欲斷魂紙灰句(前人詩)紙灰化作白蝴蝶寒食兩句(五代史)寒食野祭焚紙錢(鄴中記)寒食三日為醴酪又煮粳米及麥為酪茫茫句

見香塚魄降句(見禮記)蓮絲(溫庭筠詩)拗蓮作寸絲難絕剗肝兩句(韓愈詩)剗肝以為紙瀝血以書辭鴻都(白居易)長恨歌)臨卽道

魄為感君王輾轉思遂教方士殷勤覓

其二

自君亡後。輒復經年。鏡中看影。鮮不含啼。檻外將花。居然獨涕。思欲圖君。小影寄我。長思而描。花作蕙。終欠生香。界粉成痕。尤無活色。鏡奩無恙。脂粉留舊日之香。齋奠既營。

唱。隨。作。來。生。之。夢。回。溯。終。始。能。不。恨。恨。當。夫。御。芳。樽。展。琴。蕭。香。爐。日。下。玉。袖。花。間。步。障。  
不。施。賓。客。屈。於。慧。辨。羹。湯。親。作。壽。母。樂。於。含。飴。擷。香。草。之。心。手。紉。楚。佩。寫。鴛。鴦。之。照。繡。  
在。吳。襟。斯。寶。艷。福。幾。生。清。韻。千。古。者。矣。泊。乎。鳩。鳴。中。夜。蕙。草。不。芳。鳳。去。秦。臺。靈。簫。漸。遠。  
展。生。綃。之。圖。漫。尋。玉。貌。認。簪。花。之。格。猶。在。蘭。縑。譜。哀。蟬。以。獨。吟。賦。離。鴻。而。警。寐。迴。憶。西。  
園。飛。蓋。東。閣。燒。燈。落。葉。空。廊。曾。留。纖。屨。之。響。橫。枝。小。景。尙。冑。落。釵。之。痕。環。佩。依。稀。帷。屏。  
彷彿。嗟。乎。晝。裏。春。山。不。聞。嘔。笑。楚。中。煙。水。空。長。靡。蕪。張。渭。州。之。瘞。香。魂。今。猶。墮。淚。苟。奉。  
倩。之。思。國。色。聞。且。傷。神。僕。更。何。人。誰。能。遣。此。不。特。是。也。僕。少。而。貧。賤。沽。酒。拔。釵。長。歷。仕。  
途。相。莊。椎。髻。羞。稱。贈。婦。感。彥。先。羈。宦。之。篇。何。以。相。夫。保。德。曜。荆。裙。之。操。曉。直。藤。床。雞。唱。  
無。忘。乎。夙。夜。月。闌。鈴。索。蛾。眉。相。對。於。高。寒。卿。言。亦。復。佳。豈。效。劉。伶。之。頌。我。意。欲。偕。隱。奚。  
辭。曼。倩。之。譏。雖。門。第。清。華。時。稱。引。外。家。之。故。事。而。冰。霜。黽。勉。益。佐。成。君。子。之。令。名。蕙。在。  
佩。而。非。柔。蘭。營。門。而。弗。剪。蕭。然。邸。閣。藹。色。養。於。白。華。鬱。矣。庭。階。秀。諸。雛。曰。瑜。珥。方。期。白。  
首。素。風。無。改。於。齏。鹽。何。意。黃。泉。零。落。致。悲。於。珠。樹。卽。有。情。而。誰。遣。知。雪。涕。以。何。從。衛。司。

馬○之○渡○長○江○難○堪○愁○絕○潘○安○仁○之○對○遺○掛○猶○是○生○前○因○宜○竭○上○天○下○地○之○愁○而○盡○傾○河○  
注○海○之○淚○者○矣○寫○我○燕○章○宛○其○淒○麗○輟○朱○絃○而○不○御○扣○哀○玉○以○成○聲○非○徒○爲○兒○女○之○情○  
腸○迴○丹○粉○實○亦○憎○伉○儷○之○重○義○守○良○朋○也○屬○者○清○秋○既○至○涼○飈○刻○肌○桐○葉○下○階○幽○蛩○泣○  
露○何○歲○無○秋○此○夜○極○涼○秋○之○蕭○索○何○宵○不○月○此○時○極○對○月○之○淒○涼○折○桂○露○而○爲○漿○掃○落○  
英○而○爲○粲○九○原○無○恙○報○書○好○乞○鴻○都○一○念○能○通○絮○語○或○來○夢○寐○嗚○呼○哀○哉○清○秋○將○盡○詞○  
人○焚○寄○素○娘○附○呈○小○詩○聊○照○幽○憶○詩○一○可○憐○碧○草○與○紅○珠○斷○盡○柔○腸○意○不○如○強○欲○隨○鴉○  
原○是○鳳○本○非○比○日○悔○爲○魚○傷○心○略○在○風○懷○韻○染○血○初○成○謝○罪○書○從○此○人○間○消○綺○孽○空○山○  
暮○雨○盍○容○余○詩○二○浮○雲○吹○夢○到○天○涯○羸○得○秋○來○鬢○幾○絲○明○月○有○情○常○照○我○老○天○無○信○莫○  
求○伊○欲○諳○花○骨○須○知○冷○解○用○詩○心○只○貯○悲○一○笑○黃○花○多○領○略○西○風○不○負○傲○霜○枝○詩○三○薦○  
紅○間○翠○付○冥○搜○多○爲○風○花○一○代○愁○白○袷○微○吟○燈○上○市○紅○欄○小○倚○水○邊○樓○少○年○詞○賦○塵○銷○  
麝○壯○歲○情○懷○鼻○縮○牛○消○得○罷○揮○閒○翰○墨○天○台○七○卷○閉○門○秋○

不數年劍花再出塞訪將軍而已頽然如老衲矣著有青濛詞十卷爲將軍所刊

鏡奩（劉禹錫傷往賦）齋奠句（元稹詩）今日俸錢過鏡中看影檻外將花  
見庾信為黃侯步障兩

句（世說）王獻之與客談義不勝其兄凝之妻謝道韞遣婢白香草楚佩楚辭注馱鳴兩句（廣韻）鴉鴉  
春分鳴則衆

芳生秋分鳴鳳去秦臺兩句（劉滄題秦女樓詩）一從鳳去千年後迢離鴻古樂府有離落葉空廊兩  
則衆芳歇

句吳宮有張渭州兩句（潛確類書）孟蜀時王承儉築防蕃城至上邽山下獲瓦棺中有石刻曰隋贈婦  
響屧廊

兩句（陸機為顧彥先贈婦詩）德曜荆釵德曜孟光字（列女傳）卿言亦復佳兩句（語林）劉伶渴甚  
東南有思婦長歎充幽閨

之捐酒棄器諫曰非養生之道宜斷之伶曰善卿可致酒五斗吾當斷之妻如其言伶祝曰天生劉伶  
以酒為名一飲一石五斗解醒婦人之言慎莫可聽於是乃飲其酒塊然復醉又按劉伶有酒德頌

白華詩逸衛司馬兩句（晉書）衛玠渡江曰對潘安仁即潘岳有傾河注海之淚（陸放翁祭  
此茫茫不覺百端交集

其能盡孝養也衛司馬兩句潘安仁悼亡賦傾河注海之淚（陸放翁祭  
謂斷絃也

### 王縷馨與友書

王縷馨太史年十七即入詞館都中人時尙雜伶太史獨以迷離撲朔為嫌然玉貌韶  
年夜涼如水未嘗不出探芳訊也與同年史溧陽善時相過從嘗有風絮霜蘭記及某說部  
兩種為溧陽所點定者稿已佚矣僅存其與友人書二殆不誣歟書曰

日。月。因。循。遂。成。頽。放。荒。江。寂。滅。言。念。故。人。零。雨。送。秋。輕。寒。迎。節。撫。茲。時。序。焉。能。不。悲。屬。以。雕。蟲。復。有。述。作。羈。人。工。怨。秋。士。善。悲。彙。爲。一。編。影。曰。風。絮。霜。蘭。之。記。蓋。取。馮。小。青。去。則。弱。絮。風。中。住。則。幽。蘭。霜。裏。之。句。也。嗟。乎。仙。雲。一。片。常。遮。弔。鳳。之。山。黃。土。千。年。化。作。鴛。鴦。之。瓦。後。之。覽。者。有。感。斯。文。若。夫。一。雙。倩。女。同。爲。紫。玉。之。煙。百。里。秋。江。不。抵。明。珠。之。淚。卷。湘。波。於。側。理。大。半。離。憂。譜。延。露。以。清。商。自。成。淒。戾。復。有。烏。衣。子。弟。繡。虎。才。人。京。兆。風。流。靈。和。身。世。清。池。自。照。則。秋。水。將。波。鏤。管。傳。家。則。遠。山。在。握。深。情。兒。女。無。愧。國。風。之。遺。易。感。悲。觀。彌。念。東。山。之。樂。閒。者。明。鞞。白。下。賭。唱。秦。淮。哀。且。深。於。渡。江。怨。有。過。於。蹈。海。乃。搜。幽。艷。始。遺。遺。芳。珠。字。三。千。清。歌。二。五。不。忘。清。白。死。生。蘭。茝。之。叢。托。興。虛。無。城。郭。芙。蓉。之。裏。么。禽。並。命。終。化。青。鸞。貞。木。連。枝。無。非。碧。玉。概。其。終。始。可。略。而。言。爰。有。兩。易。名。姝。三。河。美。媛。仙。人。居。處。翠。水。千。重。善。女。前。生。青。蓮。一。朶。忽。飛。瓊。之。入。世。挈。小。玉。以。隨。身。火。澤。同。居。冰。霜。靡。改。藥。煙。在。竹。不。箋。紅。豆。之。詞。花。露。調。鉛。惟。續。白。衣。之。象。東。南。孔。雀。未。許。雙。飛。西。北。高。樓。空。憐。獨。日。屬。孤。雛。之。離。乳。更。邱。釜。之。燃。箕。女。嫠。無。歸。兄。魁。作。惡。霜。丸。擣。月。

咽辛。螿而自傷。黃蘗吟風。攀苦籬。其何極。鸚爲狸。餌鳳肯鴉。隨惟綠。屨之與偕。指清流。而同赴。嗟乎。未識有生之樂。甯知將死之哀。壽莫壽於娥。江甘莫甘於岳。井是故。靈澤生別離之世。三閭轉鉛黛之身。終能濯魄。霜波脫身。膏鑊化人間之熱惱。大是清涼。作畫裏之神仙。幸存根柢。至於十行。芝綉替書。紫府之銜。一樹棠梨。永護貞珉之字。則金棺已闕。玉骨安知。亦猶第方干於九原。未足塞炎娥之東海者矣。下走騷經熟誦。磊塊借澆。短笛吟商。天地鬱其秋色。孤花照水。一生不怨東風。是用爨演鬼神。鋪張節誼。撥懷中之鐵鳳。最足移人。認鏡裏之蛾眉。焉知非我。中間益之藻饋。間以嘲詼。極命風謠。殫窮幽艷。袁山松之度曲。流涕無從。郭茂倩之解題。怨歌居半。懺鷄成鶴。古來無此情。天鋤蕙。傷蘭所見。殊多恨事。捶琴有託。抱玉何心。悲且填膺。淚將洗面。試聽雍門之曲。人盡田文。倘摻漁陽之搗。我其鼓吏矣。足下性能識曲。王褒之論洞簫。才擅評文。上官之持玉尺。況復悲愉同我。哀樂過人。聞春鷄之啼而下。哀猿之淚。未有不同心欣賞。而快意題詠者也。敬佇復箋。以遲珠玉。行看雌霓。王郎沆瀣。一氣雲龍。東野上下百年也。

敬啓

雕蟲(楊子)或問吾子好賦曰然童子 弔鳳(後漢書郡國志)有弔鳳山俗 鴛鴦瓦事文類聚魏文帝問周宣曰吾夢殿屋兩

瓦墮地化爲鴛鴦何也 烏衣子弟晉王導謝安居秦淮南烏衣郎故名繡虎 靈和(南史)鄧

對曰後宮常有暴死者 州獻蜀柳數株齊武帝以植於太昌靈和殿前 東山(晉書)謝安拜太傅嘗携妓游東山絲竹雜陳極 蹈海(

記魯仲連傳)則連 珠字三千(唐書皇甫湜傳)裴度修福先寺將立碑湜援筆立就度贈以車馬綵縑甚厚

有蹈東海而死耳 清歌二五(元微之詩)飛上九天歌 么禽(馬祖常詩)么禽何 貞木(楊維禎詩)至今墳上女 飛瓊

(逸史)唐開成初進士許渾忽得大病至三蹙然而起取筆大書於壁曰曉入瑤台露氣清坐中惟有許飛瓊塵

心未盡俗緣在十里下山空月明書畢時言曰昨夢到瑤台有女仙三百餘人內一人云是許飛瓊遣賦詩云

東南孔雀樂府有東南 西北高樓(古樂府)西 邱釜(漢書)初高祖微時常與賓客過其丘嫂食嫂厭叔

羹由是 燃箕(曹植詩)煮豆燃豆其豆在釜 女嫫(博雅)嫫 兄魁(論語)司馬牛憂曰人皆有兄弟我獨無

怨嫂 中泣(說明)言見逼於兄嫂也 娥江(後漢書列女傳)孝女曹娥會稽

弟 霜丸擣月四句(說明)言 綠屨(南史東昏侯紀)每游走潘氏 娥江(後漢書列女傳)孝女曹娥會稽

年十四乃沿江晝夜號哭不絕聲旬有七日遂投江 岳井宋岳飛女銀 靈澤(三國志)蜀先主薨孫夫人投江

死(王穉登詩)急雨潮平孝女江(注)即曹娥江也 廟相傳蜀先主 三閭三閭大夫即屈原投汨 方干(孫部方干傳)方干字雄飛新定人爲人質野喜凌侮貌寢

老矣因終身不出會稽守王龜欲薦于諫署不果沒後宰  
官張文蔚奏文人不第者十五人干預其數追賜及第  
袁山松兩句（裴啓語林）袁山松善音樂舊歌有行路難曲辭疏質山松好之乃文其辭句

婉其節奏每因酣醉宋人著有郭茂倩崑崙集雍門之曲兩句（說苑）雍門周以琴見孟嘗君孟嘗君曰先生鼓琴能令我悲乎周曰所能令悲先貴後賤先富後

貧屈折擯歷無所告訴今足下千乘之君雖有善琴未足使足下悲也然千秋萬歲之後高台傾曲池塹墳墓既以荒蕪嬰兒豎子樵柴躑躅而歌其上曰夫以孟嘗君尊貴乃若是乎孟嘗君泣下垂臉周引琴而歌之孟嘗君

鼓琴立若破國亡邑之人也後漢書曹操欲見禰衡衡不肯往操懷忿聞衡善擊鼓乃召為鼓吏因大會賓客閱試音節衡為漁陽參搥漢王王褒褒有

洞簫（景龍文館記）唐上官婉兒母鄭氏方娠夢神人昇之大枰曰持此可枰量天下年十四聰明敏達賦上官才華無比天后聞之召入掖庭恆掌宸翰幽求英雋鬱興詞藻朝希不學之臣國有好文之士二十

年間野無遺雌霓（南史王筠傳）沈約製郊居賦示筠草筠讀至雌霓連卷約雲龍東野（韓愈詩）東野化

逸此其力也撫掌欣抃曰僕常恐人呼為霓（按）雌霓之霓當作入聲讀雲龍東野為龍我願化為雲

## 其二

某某足下得手書其事極可喜欲作一說部記之卒卒未遑也夫世非堯舜誰贈昭華  
人自嶽崎聊評風月彼姝者子本北里之嬌娃撐南都之金粉花名斌媚任教鸚鵡呼  
來樹號連枝妬煞鳳凰棲老生當響屨之廊品入煙花之錄居本吳趨坊裏止於歛浦  
潮邊髮齊覆額光環金閨之橋腰細才圍嬌比海城之柳湘靈欲語夢鼓瑟而來帝子

自天恍乘雲而降。華鬢界居然天上。環佩聲。渾廣陵散。尙在人間。玲瓏歌出。銜玉之妝。一雙條脫。藏嬌之屋。十二仙壺。百眉圖就。光明足炫其姿。十索歌來。綽約俱呈其態。若夫西笑難期。南風不競。海山鬱鬱。吳江楓落之天。風雨蒼蒼。神州陸沉之日。當年痛哭之賈生。此際變名之張祿。望門投止。借問橫塘。蹈陌遊行。偏來大道。龍蛇潛於野。外國家之故。難言麟鳳。乃在此中。兒女之私聊託識人。巨眼縱未諧紅拂之緣。驚坐狂言已遽。有紫雲之請。今夕何夕。長歌短歌。如此温其自成。馨逸化荃蕙而變蘭芷。屈平之九歌不吟。贈琅玕而報瓊瑤。張衡之四態可擬。星辰昨夜。太白長明。萍水當初。流黃曾賦。豈改步而改玉。乃如玉而如金。温如和璧。探來暖手之懷。甘擬天漿。斟得熏飢之酒。十日平原未留。魏枕四時子夜。曾繞梁塵。人未打鴨。以驚鴛世。已指鹿而爲馬。十萬之腰纏不假。三千之粉黛都非。鴛鴦待闕。蜂蝶憐香。納芥子於須彌。圖來天地。閱滄桑之小劫。語帶煙霞。小影麻姑。夙緣王母。瓊枝未奪。瑤圃曾居。交佩殊洛浦之遺。桃花認臙脂之瓣。日中宮殿。溫柔足老是鄉。天半樓台。太虛恍茲幻景。馬足無情。蛾眉空憶。飛絮沾。

泥。兩。地。東。風。上。下。橫。流。滄。海。一。般。溝。水。東。西。九。州。鐵。聚。鑄。成。大。錯。而。難。消。十。斛。珠。量。買。此。好。春。而。未。得。才。人。未。歸。廝。養。悉。鼻。依。然。名。士。徒。悅。傾。城。比。肩。未。偶。當。日。金。揮。買。笑。何。曾。錦。帳。輸。來。此。時。袖。拂。題。詩。勝。似。碧。紗。籠。去。襟。上。之。酒。痕。猶。在。元。白。風。流。屏。間。之。翠。色。常。新。小。紅。本。事。年。同。開。寶。四。娘。托。老。杜。而。流。名。事。異。宏。光。如。是。適。虞。山。而。未。得。嗟。其。命。薄。恨。其。緣。慳。紫。玉。成。燈。黃。姑。獨。旦。亦。可。悲。矣。弟。才。非。江。令。賦。恨。則。同。身。是。唐。衢。傷。離。最。酷。揮。一。掬。傷。心。之。淚。寫。十。年。夢。覺。之。懷。心。有。之。矣。力。未。逮。也。爾。者。高。秋。疏。爽。村。花。照。人。濁。醪。夕。引。素。琴。晨。張。時。於。是。間。得。少。佳。趣。頗。欲。最。掇。影。事。排。比。聲。詩。成。為。裨。官。傳。之。同。好。足。下。與。箇。人。身。世。知。之。綦。詳。亦。能。示。梅。村。之。長。歌。成。瑩。娘。之。怨。史。者。乎。臨。風。寫。心。佇。待。報。命。

縷馨官至揚州。其風流韻事。邗上人猶有道之者。

昭華

(晉書律曆志)舜時  
西王母獻昭華之瑄

吳趨

(古今注)吳趨行  
吳人以歌其地

光環句

金閭橋在蘇州(說明)  
此狀其覆額之髮也

湘靈兩句

(南部新  
書)錢起

宿驛舍夢有人詠曰曲終人不見江上數峯青起識  
之及殿試湘靈鼓瑟題落句以此聯呈之乃得中選

廣陵散

(晉書)嵇康臨刑索琴彈之曰袁孝尼嘗從吾  
學廣陵散吾每靳囚不與廣陵散於是絕矣

脫(陳繼儒枕譚)條脫臂飾也(古詩)輕衫襯條脫 百眉(陶穀清異錄)瑩姐平康妓也畫眉日作一樣數十而未窮唐斯立 西笑(桓譚新論)關東俚語人

南風不競(左傳)南風不競楚必無功 吳江(崔信明詩)楓落吳江冷 神州句(見晉書(莊子)方且與世

沉者也(注)人中隱 賈生(史記賈誼傳)賈生數上疏言時事痛哭流涕後為梁懷王 張祿(史記范雎傳)魏

者譬無水而沉也 范雎(既相秦秦號曰張祿而魏不知) 今夕何夕(詩國風)今夕何夕見此良人 九歌(屈原離騷)經有九歌 贈琅玕兩句(張衡有

美人贈我青琅玕何以報之雙玉盤美人贈我 太白(韓詩云)太白晨出東方 流黃句(張載疑四愁詩)佳

金錯刀何以報之英瓊瑤皆衡四愁詩中語也 魏枕(李義山詩)宓妃留枕魏王才(文選注)記曰

報之流 改玉句(見國語)如金句(見詩)和璧(史記)趙惠王得楚和氏璧 魏枕(李義山詩)宓妃留枕魏王才(文選注)記曰

中郎將植殊不平晝思夜想廢寢與食黃初中入朝帝示植甄后玉鏤金帶枕植見之不覺泣下時已為郭后讒

死帝意亦尋悟因令太子留宴飲仍以枕資植植遠度輶轅少許時將息洛水上思甄后忽見女來曰我本托心

君王其心不遂此枕是在我家時從嫁前與五官中郎將今與君王遂用薦枕 四時子夜(樂府雜題)四時行

席權情交集豈常辭能具言訖不見植遂作感甄賦後明帝見之改為洛神賦 打鴨驚鴛(魏秦詩話)呂士隆知宣州好管

歌按晉有女子 梁塵(劉向列錄)漢興以來善歌者魯人虞公 打鴨驚鴛(魏秦詩話)呂士隆知宣州好管

名子野造此聲 發聲清晨歌動梁塵受學者莫能及也 十萬腰纏(軼聞)有諸人言願聞一人曰 納芥子句(維摩

日那妓狃小過欲答之妓曰不敢辭但恐杭妓不安耳乃舍之梅聖俞因作莫打鴨詩曰 指鹿為馬(史記秦

莫打鴨打鴨驚鴛鴛新向池中浴不比孤州老鴟鴞鴟鴞尚欲遠飛去何況鴛鴦羽翼荒 始皇紀)

趙高欲為亂恐羣臣不聽乃先設險持鹿獻於 我願腰纏十萬貫騎鶴上揚州 納芥子句(維摩

二世曰馬也二世笑曰丞相誤耶謂鹿為馬 十萬腰纏(軼聞)有諸人言願聞一人曰 納芥子句(維摩

以須彌之高廣納 麻姑(神仙傳)王方平降蔡經家召麻姑至是好女子年十八九坐定自 王母(漢武內傳)

芥子中而不迫窄 行廚手似鳥爪頂中有髻坐定各進行廚器皆金玉擘麟脯行酒 王母下車登

林呼帝共坐王母自太虛(紅樓夢)賈寶玉錦帳輸來(因話錄)睦州刺史柳齊物少俊逸富於財嘗至京

設天廚皆珍妙非常夢游太虛幻境袖拂題詩兩句(青箱記)魏野與寇萊公同游陝郭僧寺留題後復同游

奉事終身翌日如數載錦帳以行陳遂納入柳氏之家執僕媵之禮袖拂也應勝似碧紗籠酒痕(白居易詩)襟元白白居易小紅(清異錄)唐昭宗四娘句(杜甫詩)黃

之野題詩云但得時將紅上杭州舊酒痕元白謂元稹白居易小紅(清異錄)唐昭宗四娘句(杜甫詩)黃

溪千朵萬宏光明末福王嗣位如是句名妓柳如是嫁虞山見板唐衢(國史補)唐衢周鄭客也有文學老

### 擬王伯穀與馬湘蘭書

秦淮佳麗散見於板橋雜記然如橫波夫人河東君又豈易得哉詞客南下往往於

桃葉渡頭相將打漿否或丁簾訪艷一通情牒猶兒狀客鸚哥喚茶詢雅人深致也

近見擬王伯穀與馬湘蘭書云

七月初三日發秦淮殘月在馬背思君猶未離巫峽也此行子然無侶雨宿風餐彌復  
辛苦溯江而上遂抵金焦遊目騁懷事多可喜請為攄述用代萱蘇維揚風物古人所  
稱十里珠簾尤饒俊賞若夫一雙蘭槳橫塘月上之時十里荷花別浦風香之候舟廻

青翰沿素波以寫心。檻落紅衣。俯明鏡而宜笑。雖復司勳重到。綠葉成陰。而畫舫清秋。碧天如洗。擬朝雲於美人。喚晚花爲靜女。旦收星艇。夕狎煙舫。採菱於蓮子湖。西繫榜於鴛鴦浦。口七花共蒂。一葉凌波。承露粉於盤中。約秋絲於鏡裏。信邂逅之可逢。豈芙蓉之能怨哉。時則霞綃抹晚煙。笛橫秋念。奴之眼。纈剛開。定子之頰。潮初上。波心紅處。蘸孤鶩於長天。山額黃時。發雙蛾於晚鏡。帆檣錦眩。樓閣金明。於以入翠中洲。攀芳近芷。抱仙人之飛帔。弄神女之明珠。香草在懷。情波不竭。獨念良遊。易沫秋色。方佳用託。蘭縑重煩。花管寄愁。心於芳芷。憶否瀟湘。寄聖解於桃花。傍尋根葉。方舟可接。好從涉江之遊。山木有心。能爲擁楫之詠矣。吾子殫情繪事。尤善蘭露。葉風枝。宛然湘澤。亦有餘瀋。圖我烏榜。渡江之影。耶若乃簫當橋寂。山高紅樹之鵲角。爲晨吹城墮。玉鉤之月。鈿轅繡柱。半藉芳塵。瑤瑟翠翹。同消煙草。昭明溝古。傷流水之難回。杜牧情多。怪珠樓之似夢。固已身同秋士。賦咽燕城。飛絮飄搖。蘭成獨語。空江杳靄。叔寶能愁。不止閱斜日於鳳臺。遙題吳晉。眺荒潮於越嶠。獨響鷓鴣矣。附寄一詞。聊申永憶。殘霞又拖碎。

錦墮秦淮恨。水猩簾底幽咽。鸞笙淚花如綴珠。蕊試搖漿。青溪渡口。鴛鴦夢破。和煙墜。  
話興亡。敗柳顰霜。未知愁思。寒夜挑燈。輾轉細數。賸相思。豆子恰鴻響。嘹唳南來。錦  
箋天外飛至。剖纏綿。荃悵蕙情。還悵觸紅駒。彈指認分明。小影西風。尙含秋意。蘇臺  
舊事。水閣譚詩。正藕花鷺寐。悲哽絕。鳳蕭窮市。與子愁語。蠟炬離筵。替人垂淚。玉壺擊  
碎。銅琶彈淚。棘門長揖。匆匆去。料西施也似君。憔悴紅箋。緘淚從教貯。滿香囊也勝碧  
紗籠裏。元龍浪迹。司馬雄遊。飽金焦冷翠。曾見否。勝事紅橋。平山堂畔。有笙歌起。艷  
歌乍唱。緇塵莫避。風尖月細。消受可是奇峰。天半孤無倚。相期珍重心。肝坐待春回。且  
鑽故紙。

其托詞耶。其厲言耶。末跋云

百穀書札冷雋。無雙此作。擬之乃嫌穠艷。知不能似也。然江瑤閩荔。天下所珍。而各  
不相奪者。不同味故也。燕瘦環肥。何妨並美。然則其妙正在不甚似百穀矣。作者記  
文人好事。何幻非真。或傳爲錢塘老袁所爲。終覺遜此旖旎。

萱蘇(徐陵玉臺新詠序)代彼萱蘇微獨愁疾 司勳重到兩句(麗情集)杜牧游湖州聘一女年十餘歲約十年後來娶後隔十四年來守湖郡則

此女已嫁因賦詩曰自是尋春去較遲不須惆美人(古詩)春雲如美人 鴛鴦浦(陳造詩)窻度荷念奴(元稹連唱宮詞)力士

傳呼覓念奴念奴潛伴諸郎宿 眼纈(庾信詩)花 定子(李商隱詩)檀槽一抹廣陵春定子 飛帔(雲笈七籤)

五老仙伯在丹雲 參聖解句(神仙傳)志勤禪師在瀉山因桃花悟道 方舟句(杜甫詩)方舟不用楫 擁揖句(李

聊鼓楫 簫當橋寂(杜牧詩)二十四橋明月夜玉人何處教吹簫 玉鈎(一統志)玉鈎斜在江 昭明句(相傳梁昭明太子讀書處

悲而物化矣 蕪城 蘭戍(小名錄)庾信幼而俊邁聰敏絕倫 獨語(張籍詩)失意還 青溪渡(杜

行人春溪渡 銅琵琶(樂府雜記)柳耆卿謂東坡曰學士 元龍句(三國志)陳登字元龍在廣陵有威名後

士豪氣未除 司馬句(蘇轍文)太史公行天下 平山堂(一統志)平山堂在甘泉縣西北蜀岡上宋郡守歐

名平山歐公每携客堂中命妓以花相傳客行酒往往帶月而歸

### 綺雲女史與外子書

綺雲女士為張蕊拈太守筵室太守從軍千里綺雲依母氏居未迎歸也所遺兩書

香豔悱惻不作一怨語其書曰

月日綺雲斂。衽致書午。莊懷袖湖樓之別。瞬易三霜。雲雁河鯉。尙非寂寞。獨恨花開陌上。柳綠樓頭。小有離情。不無別恨。爾三妹自適清河。愈益消瘦。憶我家前年中秋令節。邀之歸來。硯匣筆牀。清琴柔翰。挹西山之翠。微坐東巖之畫障。丹鉛粉繪。篇什流傳。中吳閨闈。侈爲盛事。清河署中閒園數畝。老梅盤拏。奈子花如雪。屋烽煙。傍午訣別。蒼皇妹擬河梁之作。抒霖雨之章。分手前期。暫遊小別。迄今三年矣。今年春。妹侍老母遊湖上。三妹亦來。僑寓秦樓。骨肉相聚。惟有涕洟。見其新詩骨格。老蒼聲韻。頓挫雲山一角。落筆清遠。皆視昔有加。而其窮亦益甚。宗族之人。有目無覩。籩饋之遺。寒暖之間。一切斷絕。莫或過而周焉。衣帔破裂。兒女啼號。積雪拒門。炊煙斷續。古人賦士不遇。女亦有焉。吁其悲矣。滄海橫流。劫灰掃盪。清暑古梅。老奈亦猶乎上林。盧橘寢園。櫻桃斬刈。爲樵薪矣。我家固貧。然不至是老母垂念。小有周遺。而杯水車薪。數日輒盡。無如何也。聞將趣裝入京。依其族叔紅袖。告行紫臺。一去過風口。而留題望江南。而祖別少陵。墮曲江之淚。遺山續小娘之歌。世非無才女子。玉碎珠沉。踐戎馬而換牛羊。視三妹何如。三

妹雖窮清詞麗句點染山水間固未為不幸也憶君湖上詩山色有真非罨畫湖光最好半陰晴三妹苦相吟賞今日西湖追憶此語豈非窮塵往劫哉妹悉難洗心懺除月露香燈禪版處之蕭然老母安好如恆弗以為念塞鴻有信幸寄平安

脩名(楚辭)老冉冉其將至兮恐脩名之不立義和(廣雅)日御曰義和墮淚(徐陵文)襄陽墮淚悲慟喧於南北多愁多病(西廂記)吾是多愁多病身麝散(溫飛卿

詩)擣麝成

塵香不滅

青樓薄倖(杜牧詩)十年一覺揚州夢贏得青樓薄倖名西山(晉書)王徽之為桓冲參軍冲言不答直高視以手版拄頰曰西山朝來致有爽氣耳翠微(爾雅)山未及上曰翠微(疏)謂未及頂上在旁

陔陀之處名翠微一說山氣青縹色故曰翠微

畫障(王勃詩)斷山疑畫障河梁(李陵與蘇武詩)携手上河梁游子暮何之霖雨(詩)國風

士不遇(漢書)董仲舒有士不遇賦杯水車薪(孟子)猶以一杯水救一車薪之火也風口(張說詩)欵帆側枕弄風口少陵句(杜甫哀江頭詩)少陵野老吞聲哭

青日潛行

遺山句(元好問續小娘歌)唱得小娘相見曲清詞麗句(前人詩)清詞麗句必為鄰

其二

秋中曾上一書述三妹近狀言言刻骨字字驚心知我哥讀之又為揮涕幾許也雲非敢好以家常瑣語上塵清聽而身所感受若鯁在喉聊欲使哥讀杜甫鄜州之句而一唱念家山破耳秦中苦寒土地礪确温泉可浴不解温心汾酒忘憂未能醫病願哥哥

念之也。家事自老母病後益復爲江河之日。下薄田數頃。老屋一椽。風雨飄搖。冰霜刺目。炎涼之態。因復人世之常。衰薄之愁。尤爲單門所獨。所冀三郎好讀識字。已多待其長成。庶繼志業。徐陵之石麟。來自天上。謝莊之鳳毛。譽滿人間。斯願不審。能遂否也。雲深閨獨處。不接戚串。自經憂患。早澹閒情。禪版香燈。消磨千劫。前書固已言之矣。南中比復大雪。呵凍作書。幾不成字。念北地當益酷也。涉筆黯然。雲白。

寇拈嘗出以示余。每呼負負。後二年真除韶州。絜綺雲與俱。卒不果。聞已出爲女冠矣。

鄜州（杜甫中秋詩）今夜鄜州月。閨中只獨看。溫泉（今陝西西安府治有溫泉。即唐明皇賜貴妃浴之華清池也。）汾酒（按山右有汾酒。）徐陵石麟（南史）徐陵母臧氏嘗夢五色雲化

鳳集左肩上。已而誕陵家人。携以候沙。謝莊鳳毛（南史）謝鳳子超宗善文。詞作殷妃誅帝歎賞曰超宗殊有鳳毛。門釋室誌摩其頂曰此天上石麒麟也。

### 汪次庵佚稿

汪次庵孝廉本婺源籍。以順天捷鄉闈。客某邸。書法尤冠絕。說者謂某邸恆用以捉刀者。次庵睥睨富貴。然試亦輒報罷。一半來往。祇爲花忙。歿時未四十也。遺稿散佚。

存者什不得一。惟致姚娟書暨靈娘論詞書及贈某女史與黃衫子數章而已。其致姚娟書云

致姚娟書

二。月。十。九。日。得。雁。足。一。音。溝。水。東。西。辭。成。決。絕。傷。哉。命。已。青。衫。潦。倒。甘。溷。風。塵。紅。粉。飄。零。未。傷。遲。暮。施。子。野。之。詞。曰。告。蒼。天。須。幫。襯。但。願。你。鴛。鴦。睡。穩。我。甘。認。蕭。郎。是。路。人。此。之。謂。矣。娟。卿。勉。旃。強。食。強。飲。無。念。僕。也。書。有。之。發。乎。情。止。乎。禮。我。則。未。能。佛。氏。曰。緣。至。合。緣。盡。離。請。事。斯。語。獨。是。前。塵。影。事。尙。系。襟。懷。燈。炮。酒。闌。每。生。感。想。當。夫。紙。窗。月。白。露。檻。風。淒。四。壁。秋。蟲。催。墮。離。人。之。淚。一。天。星。斗。恍。生。昨。夜。之。情。每。至。滂。沱。不。可。自。止。娟。卿。聞。之。亦。有。同。情。否。乎。嗚。呼。深。杳。無。垠。莫。測。侯。門。之。海。棲。遲。難。再。誰。迴。陌。上。之。車。想。英。武。之。在。雕。籠。時。常。話。舊。歎。丁。香。之。圍。翠。幄。歲。結。愁。新。入。夢。相。逢。誰。知。逢。處。是。別。驚。鴻。待。信。翻。嗟。信。裏。堪。疑。一。襟。血。淚。空。留。黑。心。之。符。十。院。燈。魂。終。欠。黃。衣。之。力。蓋。歡。隨。事。去。春。與。人。歸。但。臨。風。而。歎。奈。何。空。銷。魂。之。惟。別。而。已。只。應。義。命。自。裁。切。莫。更。尋。舊。夢。縱。有。因。緣。

可○冀○也○須○直○待○來○生○緣○是○伸○紙○臨○風○思○傳○近○狀○而○忽○中○輟○也○聞○卿○玉○體○頗○平○善○豐○容○且○  
益○映○麗○善○事○新○人○無○念○舊○人○亦○因○其○所○又○思○昔○孟○昶○後○宮○花○蕊○夫○人○國○破○而○後○復○事○藝○  
祖○然○輒○思○故○主○恩○不○能○忘○因○於○室○中○設○孟○昶○像○食○時○致○祭○宮○人○怪○之○則○以○張○仙○對○藝○祖○  
聞○之○亦○弗○禁○也○不○知○娟○卿○亦○能○如○花○蕊○夫○人○否○誠○恨○此○身○不○早○溘○先○朝○露○得○一○享○此○殊○  
福○也○輒○因○花○嫗○之○便○一○佈○腹○心○附○詩○兩○章○聊○明○積○恨○爾○詩○一○但○覺○悲○涼○意○已○適○唾○壺○擊○  
碎○恨○難○酬○拔○山○力○盡○虞○兮○別○銜○石○功○成○海○若○愁○遺○世○那○須○論○功○罪○避○人○敢○復○計○恩○仇○區○  
區○嚼○蕊○吹○花○意○又○付○傾○樽○一○笑○休○詩○二○作○崇○黃○金○不○自○由○深○燈○重○幕○事○悠○悠○酒○闌○燈○灺○  
三○更○夢○雲○散○風○流○一○笑○休○二○月○三○十○日○雲○曾○拜○上○

溝水句

(古決絕詞王褒詩)東

施子野

松江人有花影集此

蕭郎是路人

(唐宋遺史)崔郊有婢甚美善音律郊深嬖之既貧鬻婢

於連帥于頔家郊贈婢詩曰公子王孫逐後塵綠珠垂淚濕羅巾侯門一入深如海從此蕭郎是路人

英武

即鸚鵡能言鳥也想英武之在雕籠四句(說明)謂身雖束縛殆未

嘗不念舊情

銷魂句

(江淹別賦)天下黯然而已矣

朝露

(薤露歌)薤上朝露何易晞晞明朝更復結

唾壺擊

增新愁也碎(晉書)王敦酒後輒咏魏武樂府老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心未已以如意擊唾壺為節壺口盡缺

拔山句

(項羽虞兮歌曰)力拔山兮氣蓋世名不利兮驩不逝驩不逝兮可奈何虞兮虞兮奈若

何海若(初學記)海神曰海若

其二

別緒萬千素書一紙綺閣月上秋圃霜飛伏維娟卿近多佳勝僕羈棲已慣流轉自安身中弗存胡有身外脩名未墮白日緣長誦黃仲則茫茫來日愁如海寄語羲和快著鞭之句輒自覺此身胡未淹忽思之墮淚言之傷心比來屏棄詞章一意學佛願登津度超脫來生藥烟經卷伴多愁多病之身綺句閒情消麝散蓮分之夢此生已矣來日胡爲但覺眼前人事去後韶華一覺飄風不可暫佇耳施子野曰這其間長短再也休論俺從頭自忖青樓薄倖誰甘認且休埋怨別人兒權自忍我之謂矣伏願卿強飲強食無以我爲念月日雲會手狀

贈某女史

碧城十二雲英下嫁之時銀漢七千牛女相思之候枇杷門巷知幾度之曾經楊柳簾櫳悵一春之飄泊新愁舊恨紛入夢而難忘短詠長謠信此樂之不再伏念某才謝相

如。狂。逾。杜。牧。心。安。落。拓。鄉。戀。温。柔。擲。果。雖。逢。芳。譽。看。花。已。悵。成。陰。乃。得。女。史。以。金。張。之。  
淑。媛。王。謝。之。名。姝。青。眼。忽。加。紅。絲。遂。結。女。史。蘭。心。蕙。質。既。擅。名。於。不。櫛。之。才。人。妙。手。靈。  
思。更。馳。譽。於。鍼。神。之。再。世。金。鴨。香。消。每。借。新。詞。以。遣。興。玉。臺。粧。罷。閒。拈。鳳。管。而。抒。懷。劇。  
憐。一。面。之。緣。便。爾。兩。心。相。應。記。凌。波。於。月。下。嬌。欲。成。雲。書。素。絹。以。簪。花。見。而。都。醉。問。到。  
娉。婷。年。紀。笑。指。雁。柱。十。三。鐫。來。山。海。誓。盟。偷。記。鴛。鴦。卅。六。春。藏。柳。岸。傳。韻。事。於。紅。板。橋。  
頭。津。問。桃。源。憶。軟。語。於。碧。紗。窗。下。伴。郎。夜。讀。親。添。沈。麝。之。香。避。我。晨。梳。借。畫。黛。螺。之。筆。  
月。樓。花。苑。那。有。閒。愁。酒。地。詩。天。更。無。小。別。卿。固。芳。心。叩。叩。僕。亦。綺。障。沉。沉。不。信。鴛。鴦。牒。  
上。錯。改。良。緣。翡。翠。衾。中。難。圓。舊。夢。洩。春。光。於。楊。柳。梢。頭。阻。密。約。於。枇。杷。巷。底。燈。寒。旅。邸。  
空。翻。得。寶。之。歌。腸。斷。巫。山。枉。譜。相。思。之。曲。方。期。三。生。石。上。夙。證。情。根。誰。知。一。夕。香。消。頓。  
悲。隔。世。然。而。歡。場。易。散。薄。命。都。乖。雨。歇。雲。收。倏。醒。莊。周。之。夢。花。殘。月。缺。遽。離。倩。女。之。魂。  
嗟。乎。花。事。匆。匆。渾。如。泡。影。鴛。盟。草。草。煞。似。簫。聲。多。情。而。轉。似。多。愁。薄。命。而。翻。成。薄。倖。從。  
此。葉。凋。秋。夕。儘。耐。淒。涼。花。鬧。春。宵。皆。成。蕭。瑟。幸。而。蓬。島。仙。姝。憶。同。心。於。塵。海。華。門。恨。客。

驚香夢於瑤臺欲覩芳容恍已人間天上擬描絮果儼如鏡底探花一寸情絲幻作淒  
其之色百篇狂詠皆探慘淡之心嗚呼媧皇無計莫補情天精衛雖靈難填恨海青梅  
個個都爲苦詠之場紅豆離離總是相思之候藉琴棋以消遣羈留廿四虹橋託詩酒  
以流連嘯傲三千銀漢愛鳩喚鷓鳴之巧雕闌無限玲瓏看蜂圍蝶陣之殷香國者般  
綺旒澹雲微雨憶昔年之綺債難償皓月清風悵去日之良緣未遂靜言思之惟有泣  
下如雨而已夫我憐卿慧人喚儂痴月有恨以常虧天無情而不老三生緣分劇憐燕  
不離巢百日春光惟愛蠶頻戀繭差喜梨酣香夢幾度思維最難棠醉煙籠連番繹釀  
惜隄邊之柳線頻教三起三眠慨溪內之水紋每易一波一折無如痴情受累不斷藕  
絲好事多磨難舒蕉葉遂爾風塵憔悴時運蹉跎牆畔海棠偏作同心之草池中菡萏  
能開並蒂之花紅粉飄零枝上杜鵑含怨青衫潦倒窗前鸚鵡無言卿而有知謂我何  
哉僕本恨人卿須憐我拈到綠陽之縷縷痴情綰住來生拋殘定子之離離歡夢竟難  
再遇楓青山黑或爲瑣瑣之通月落屋梁空作眞眞之喚烏能自己記影事於華箋無

可。奈。何。寫。淚。痕。於。斑。管。酒。闌。燈。灺。等。閒。空。費。追。尋。地。老。天。荒。此。恨。斷。難。磨。滅。嗟。乎。痛。哉。  
昭。此。誓。言。

碧城十二(李商隱詩)碧城十二曲 銀漢兩句(前人詩)銀漢波 枇杷門巷(王建詩)枇杷巷裏閉門居 狂杜牧

(古今詩話)杜牧自御史分司洛陽時李愿罷鎮閒居聲伎豪華為當時第一嘗宴客女妓百餘人皆殊色牧瞪目注視問李曰聞有紫雲者孰是李指示之牧復凝睇良久曰名不虛得宜以見惠李俯而笑諸妓亦皆回首破

顏牧自飲三酌朗吟而起曰華堂今日綺筵開誰遣 擲果(晉書)潘岳美姿儀少時常挾彈出洛陽道婦人遇之者皆連手縈繞投之以果遂滿車而歸 不櫛

(南楚新聞)關關一妹甚聰慧文學書札皆妙 問到句近人詩問年知幾許笑指十三絃 雁住十三(李商隱詩)二八月輪

圖常語同僚曰某家有一進士所恨不櫛耳 柳岸(劉威詩)初柳岸笙歌合 津問桃源即陶淵明桃花源記事 洩春光句(杜甫詩)漏洩青光有柳條 得寶歌(唐得寶歌)三郎當 相

思曲(古今樂錄)晉石崇綠珠所作懊儂曲後梁武帝勅法雲改為相思曲(王僧儒詩)復聞黃鳥聲全作相思曲 三生石(甘澤謠)李源與圓觀為忘年交自荆

是某託身之所更後十二年杭州天竺寺外與君相見是夕圓觀亡後十二年源詣餘杭赴其所約有牧 豎歌竹枝詞乃圓觀也歌曰三生石上舊精魂賞月吟風不要論慚愧情人遠相訪此生雖棄性常存 莊周

夢(莊子)莊周夢為蝴蝶 泡影(金剛經)一切有為法如夢幻泡影 紅豆(王維詩)紅豆生南國春來發 不離巢(易林)顧類羣聚不離其巢 戀

蘭(蘇軾詩)春蠶作繭何時脫 三起三眠(三輔故事)漢苑中柳狀如人形曰人柳一日三眠三起 並蒂花(楊維禎詞)祇應韓重相 楓青山黑

(杜甫夢李白詩)魂來 落月屋梁(杜甫夢李白詩)落月滿屋梁猶疑照顏色 眞眞(聞奇錄)唐進士趙顏得一軟障圖一婦人甚麗顏曰如何令生某願納為妻工曰余神

畫也此亦有名曰真真呼其名百日晝夜不歇卽必應則以百家彩灰酒飲之必活顏如其言遂下言語飲食如常終歲生一子友人曰此妖也必爲君患真真乃泣曰妾南岳地仙也君今疑妾妾不可住言訖携其子却上軟障觀其障添一孩子焉(范成大詩)  
花定有情堪索笑自憐無術喚真真

與黃衫子書

頻年作客。索醉則典盡鸚鵡。幾日爲歡。憶夢而歌。聽子夜。蓋以三月。返棹青谿。洄溯中流。邂逅彼美。賦招魂之定情。極洛神之清思。姿無定色。忽朝霞而夕霏。服無常足。誇瓊裾而玉佩。歡嘖兩好。信素面之春風。華素俱宜。羌遺世而獨立。於時。升月隱山。落日映嶼。收霞斂色。迴飈拂渚。投明璫以申贈。覲色授而魂與。蘭音未吐。紅顏若暉。流盼光溢。動袂芳菲。小骨微肌。朱衣皓齒。綿視騰采。靡容膩理。嗟佳人之眇邁。眺霄際而皓遇。權展愛之未期。抑傾衾而暫佇。意者天台二娥。青桂神接。宮亭雙媛。紫衣形見乎。積時未久。動止遂分散。雲轡之絡繹。按靈輜而徘徊。建逶迤之羽旌。奏依徹之清管。慮長絕於一別。眇永遠於天末。吁嗟傷兮。如之何也。賺人郭璞。安排紅豆。三升老去。石崇漸恨明珠。百琲倘不謂牧之薄倖。不足與言。幸賜教何如。

鷓鴣(西京雜記)司馬相如初與卓文君還成都居子夜歌(唐書禮樂志)子夜晉曲也前溪晉車騎將軍

信素面句(杜甫詩)畫圖投明瑱兩句本出謝靈運賦又(史記)司馬相如傳)色授魂與心愉於側宮亭雙媛兩句(五行記)有士人姓車天

兩獨坐二女來就之著紫纈襦立牀前車疑天雨如此女從外來衣服賺人郭璞兩句(晉書)郭璞愛主人

三升繞主人宅散之主人晨見赤衣人數千圍其家就視則滅甚惡之請璞為卜璞曰君家不老生石崇兩

句(綠珠傳)石氏侍人美艷者數千人嘗屑沉水之香如塵未布置象牙牀上使所愛踐之無跡者即賜真珠百琲

### 與靈娘論詞書

拙詞刻成。敝帚自享。白雲獨怡。雕肝銚腎。織小不賢。為雨為雲。言詭非實。故雖粧台之  
間。鏡奩之畔。亦未敢遽呈也。茲荷徵搜。庸能終秘。殺青有日。馳獻非難。先錄某君一序。  
以相印證。詞曰。漢臘初更。武戈乍戢。湘江芳芷。競長蘭芽。章台青柳。漸舒金翠。借燕支  
之顏色。粉飾太平。會兒女之英雄。商量花政。新醅綠螳。開國務之場。小火紅爐。占參議  
之席。詞場黃九。播芳艷於旗亭。東牆宋玉。工藻鑑於香國。紅豆是相思之子。薄言采之。  
白魚生比目之憐。亦既覲止。爾乃宏開。選佛妙擅。拈花此亦蒼生太傅。中年之感。誰知

傾。國。佳。人。絕。世。之。姿。瘦。者。燕。而。肥。者。環。都。歸。掌。故。華。是。琰。而。茗。是。琬。悉。許。目。成。在。耆。卿。  
忍。惜。浮。名。而。牧。之。豈。甘。薄。俸。于。有。十。詞。之。作。期。諸。一。夕。以。揮。欲。探。七。步。之。才。遂。注。萬。錢。  
爲。會。斯。亦。文。林。之。韻。事。詞。苑。之。華。譚。已。無。何。魚。櫟。消。沉。鷄。籌。曉。唱。未。妨。擊。鉢。已。叉。手。而。  
先。成。不。但。閉。門。笑。拈。髭。之。盡。斷。春。城。花。信。概。付。新。裁。恨。海。情。波。紛。羅。短。什。英。武。彌。衡。之。  
賦。顛。倒。黃。郎。濛。記。張。載。之。篇。傳。誇。傅。尉。用。錫。三。誰。之。號。與。三。中。三。用。而。俱。尊。爲。標。一。昔。  
之。題。視。昔。僕。昔。君。而。悉。幻。此。則。黃。金。斗。大。不。數。褒。榮。白。鈿。十。頰。未。窮。歡。會。者。矣。豪。情。旣。  
鬯。文。讌。屢。開。高。譚。轉。清。幽。賞。未。已。於。是。擘。箋。分。贈。解。佩。留。題。襟。上。酒。痕。盡。成。錦。句。歛。間。  
黛。墨。倩。寫。回。文。菊。影。梅。魂。誰。定。蕭。冠。曹。亞。簫。心。劍。氣。恥。爲。鳥。瘦。郊。寒。汝。南。月。旦。之。評。移。  
作。花。間。衛。尉。正。則。風。騷。之。句。權。當。幼。婦。中。郎。伊。可。懷。也。不。可。俚。也。今。者。綺。緣。盡。懺。孽。障。  
全。消。飛。絮。沾。泥。嬾。逐。東。風。上。下。天。花。著。袂。願。憑。覺。海。湔。除。香。草。美。人。何。關。本。事。曉。風。殘。  
月。不。著。閒。情。卽。此。十。篇。之。存。固。已。一。絲。莫。掛。必。謂。不。作。無。益。何。以。遣。此。有。涯。笑。涪。翁。早。  
分。泥。犁。無。候。老。僧。饒。舌。祇。揚。子。自。慚。篆。刻。終。恐。壯。夫。不。爲。輒。因。序。之。君。所。屬。也。嗟。乎。僕。

少。耽。吟。詠。頗。事。篇。章。長。慕。逍。遙。益。窮。曼。衍。不。少。香。草。美。人。之。懷。儘。多。春。水。綠。波。之。感。豈。謂。批。風。抹。月。足。當。刻。羽。引。商。亦。知。範。水。模。山。未。抵。迴。腸。盪。氣。乃。少。陵。行。歌。天。寶。牧。之。載。洒。江。湖。傷。時。有。詞。看。花。無。和。伍。胥。之。日。暮。途。窮。人。間。何。世。荆。軻。則。水。寒。風。蕭。壯。士。不。還。西。臺。朱。鳥。慟。哭。招。魂。之。歌。山。陽。鄰。笛。慷。慨。思。舊。之。賦。亦。旣。涕。沾。胸。臆。憤。發。豪。翰。矣。乃。者。玉。璫。絨。札。賞。音。偏。在。裙。釵。白。雪。陽。春。屬。和。轉。歸。閨。閣。心。知。謠。詠。無。當。風。騷。命。比。蛩。螢。聊。同。賡。和。爾。因。使。專。足。上。拙。集。一。部。聊。伴。荒。函。上。之。文。几。春。風。有。便。無。忘。賜。書。萬。水。千。山。不。盡。延。佇。某。白。

嗚呼。慧業華年。如斯結果。存其辭。不必論其人也。

本篇原稿註釋已失（編者識）

### 舒碧華致陸郎書

陸郎與梅郎齊名。梅郎從畢秋帆西去。而陸郎獨樹一幟。然亦柔媚中有俠氣。非庸脂俗粉也。詎爲當軸者所窘。間關走揚州。齏賈某。睨之。陸雅不欲賈。有記室曰舒碧。

華。以孝廉獲罪。流徙江湖者。陸獨優視之。時和相獄漸定。孝廉事亦當雪。辭巖賈佐。戎幕於遼瀋。得閒致書陸郎曰。

往者燕都人。還盛道我子。蚩聲致譽。傾動都市。僕聞之。距踊三百。如意館中。春萬樹一時。都讓鄭櫻桃。子之謂矣。回溯爾時。邂逅之始。春城月好。鳳闕風清。偶與章子。費子。取醉。廣和居爾時。銀燧阮上。玳筵斯張。繁絃恬管。四坐皆春。翠舞珠歌。天街似水。章子笑曰。鈞天隊裏。菊部頭中有美一人。遺世獨立。白皙王郎之譽。蒼涼黃督之歌。若梅郎者。亶其有已。僕始聞此。愀然無樂。深盃既盡。小句遂成。蓋有湘陰左生。薄命憐卿。傷心恨我之感矣。黃子。嗛然作曰。蘭爲國香。梅標逸韻。君其有滋之。九畹樹之。百城香雪。海中湘澤。影裏作屈大夫。林和靖之思乎。僕應曰。諾。未敢請也。重以章黃好事。楔裾相強。綠楊影裏。燈影便認喬家。翠袖山中。足音忽來。三士爾乃。纏綿檀版。宛轉金樽。駝韉。絨褐。往往衝寒。秋月春花。時時索醉。羅襪花深。燕子剛來。繡戶練巾。風定海棠。半倚雕欄。濁世有此知音。鍾情正在我輩。我子所知。嗛其笑也。其時我子。雛鳳聲清。不事笙鏞之和。

驚鴻影現人歎毛羽之文緣是不恆鬻技而嗜技者亦無知我子者然我固以爲耀世  
瑜瑾因在彼不在此也洎夫滄桑初閱庾信南來風景不殊何哉北下則聞顧曲之周  
審音之鍾譚議議紛然以我子技爲大進僕雖無聞絃歌而知雅意之能然安得不爲  
我子距躍三百哉僕自去國以來流轉人間學殖荒落丁歌甲舞久寂聆音比來海濱  
復多選勝友朋之中半有優癖王褒乞洞簫之謚高琳是浮磬之精舞袖歌場各資欣  
賞惟俞與伍各樹旌旗至於清姿玉色曼態冶神以彼方君誠多未逮而局於因陋各  
相稱重雖多好事未曰知音不其然哉不其然哉若夫小雅廢而夷狄侵中聲徹而世  
風急猿吟鶴唳半多亡國之音笳怕蠻歌盡是異方之樂然而珠喉有宛轉之聲蓮舌  
作淒清之曲我儕別有深心寄歌場舞地幾許感慨問楚尾吳頭倘有懷乎實悲此也  
吳宮花草都付雨怨風愁望洋而歎若鯁在胸對汝而思拔劍斫地未必聆韓娥之妙  
淚墮雍門實是有漸離之悲心傷易水所以每聞幻渺之聲不知泣淚之集也夫惟我  
子能諒我心非若梅村王郎之歌其年紫雲之曲所以狎賞伶人而自流輕薄也僕久

不。至。北。都。人。事。變。遷。滄。桑。俄。頃。不。知。燈。影。韓。潭。之。畔。綠。楊。靈。和。之。堂。近。復。奚。若。傷。心。燕。子。只。慣。南。飛。潦。倒。梅。枝。從。無。北。向。誦。不。知。湘。水。巴。陵。道。還。憶。漁。洋。上。谷。無。之。句。又。淒。然。也。月。日。某。某。謹。狀。

聲音之感家國之悲均在言外矣。孝廉卒官於滇。陸郎依之終身云。

本篇原稿註釋已失（編者識）



# 梯園談薈

中華民國廿五年十二月重版

有 著 作 權  
不 准 翻 印

定價實售國幣一角八分

外埠遠近酌加郵運費

著 者 梯 園 遺 著

編 輯 者 沈 章

出 版 者 中 原 書 局

上海河南路交通路七、九號

發 行 者 中 原 書 局

外埠經售處 錦 章 書 局

北平 廣州 長沙 成都 漢口 各埠

總經售處 錦 章 書 局

上海盤棋街

# 1 -

48-9260



全書一册……實售法幣一角八分