

馬可尼傳

羅西著

925

8065



趙家璧主幹
第一叢書第五十二種
上海友誼書局印刷

馬可尼傳

魯西著



趙家璧主幹

一角叢書第五十二種

良友圖書印刷公司出版

MG 9553
K835.466.1
3

錄 目

一	前言
二	可寶貴的暗示
三	鐵葉箱的容電器
四	這究竟是什麼東西？
五	值得感謝的交通總監
六	公開實驗
七	朵巴海峽的通信
八	大西洋橫斷通信
九	馬可尼之被訴
十	馬可尼的事業
十一	今後的研究
十二	馬可尼印象記



3 1764 7226 8

讀偉人傳記

是修養身心最上之方

史太林
白里安
希特拉
高爾基
開末爾
哈斯特

蘇聯之鐵手
歐洲外交界之怪傑
德國白色恐怖之首相
無產文學界之泰斗
土爾其復興大功臣
美國新聞托辣斯

一 前言

國際聯盟在日內瓦開會了，在東京可以聽見凡勒拉的演說。

聖誕節到了，在上海可以聽見倫敦市內慶祝佳節的妙音歡樂。

總之，一個人在一個角落裏所發出來的聲音，不但可以使全國人聽得到，而且，渡過汪洋的大海，越過衝天的高山，幾乎可以傳達到全世界的任何地方。

假如我們是個從來沒有見過市面的鄉下人，那末，一定以為這是個聞所未聞的「海外奇談」。

又，假如我們是個生於五十年或一百年以前的人物，那末，我們也一定會以為這不過是些荒乎其唐的「神話」。然而，我們自己怎樣呢？却不但曉得這是千真萬確的事實，而且並不覺得一絲一毫的奇怪。

爲什麼？——

答案很是簡單：因爲我們知道有着無線電話這「怪物」的存在。

無線電話這「怪物」，牠和電燈一樣，是世界文明的最大的利器之一。假如說，電燈打破了空間的黑暗，那末，無疑的，無線電話，牠也打破了空間的距離。牠簡直和我們的神話裏頭的神怪一般地，有着「縮地之方」呢！

所以，自從有了這「怪物」之後，在人世間，無論在政治方面，經濟方面，軍事方面，外交方面，甚至于娛樂方面，都發生了很大的影響，這是誰都知道的事實。

但是，這「怪物」——無線電話——究竟是怎樣產生出來的呢？換句話說，就是：牠是由誰個發明出來的呢？而且是怎樣發明出來的呢？這就是筆者打算想要在這小冊子中解答的問題。

好吧，閒話休提，言歸正傳。

二 可寶貴的暗示

無線電話的發明者，就是意大利的電氣學家格列爾摩

• 馬可尼 Guglielmo Marconi。

這位近代文明的恩人，於一千八百七十四年四月二十五日誕生於意大利的波羅尼亞附近的格里福呢村。母親是個愛爾蘭人，家裏很有錢。所以，從小的時候起就沒有受過如別的發明家所常受到般的困難的遭遇，可以說完全過着公子哥兒的生活。

但是，當他長到五歲的時候，就碰見了很不幸的事情，原來他的父親就在這個時候死去了。好在他的母親是個

很賢明的婦人，所以馬可尼雖然早年喪父；但，還受到了很好的家庭教育，這不能不說是他的賢母的功勞。

馬可尼從小的時候起就異常熱心於學問，他還沒有進學校，就很喜歡到學校裏去。所以，自從入學之後，他就進步得異常迅速，每試必列前茅。進中學後，各種學科對於他都很能發生興趣，於科學方面更來得熱心，很喜歡閱讀各種自然科學和發明的歷史諸書。

母親也很覺得她兒子的前途之有望，十五歲時就把他送到波羅尼亞大學去念書。恰好在這大學裏面，有一位名叫里尼的很懇摯的教授，他很愛惜馬可尼的才幹，特別提拔他，把他認作自己的高足。

馬可尼從小就沈默寡言，有着十足的好學深思的形貌。但，却有堅強的意志和過人的毅力，這不能不說是他的來日成功的基礎。

馬可尼對於學問的熱心，不久就完全轉向到電氣方面去了。那時候，關於電氣的研究和應用已經頗為盛行，關於電波的研究也有了相當的進步了。因此，喜歡電氣的馬可尼，也就好像在做夢一般，總是在那個範圍內兜圈子。每當功課之餘或歸到家中的時候，他就把電磁石，導線，電池等等買來，試行實驗。

當馬可尼進大學的那一年，即是一八八〇年，那個電氣學的權威，黑爾支(Henrich Helz)博士也舉行了有名的

實驗。馬可尼讀了他的實驗報告書之後，就得到了一個很大的暗示，那就是：

「沒有電線也可以作電氣通信！」

這個暗示對於馬可尼，實在是一個很重要的啓發。關於這個時候的事情，馬可尼是這麼說的：

「我從小孩子的時候起，就喜歡電氣，在大學裏從里尼教授聽見了馬克司威爾（Clerk James Max Well）的電磁學，和黑爾支電波的講述，乃全爲之傾倒。我想，若是把這電磁波利用起來，則無分晝夜，無分海陸，都將能實行通信。就在航海之船，也因為能夠自由與陸上通信之故，將無何種之疑慮！」

三 鐵葉箱的容電器

這時候，里尼教授也對於「黑爾支電波」發生了興趣，正在作種種的實驗。這事情實在給馬可尼以很好的感化。里尼教授不但給與了這年輕的研究家以許許多多的教訓，而且，還把他所有的無線電機械，如電弧發生器等借給他，給了他很不少的便利。總之，里尼教授簡直好像在對他說：

「現在，關於無線電的這些器具・機械已經給人家發明了。而且，這些東西的性質你也明白了，此後就應該從你的手中把無線電發明出來。」

馬可尼的幸運可以說是從這裏開始的。

於是，馬可尼就開始考察黑爾支電波的研究究竟進步到那種程度了。其結果，使他曉得：無論是那一個學者的研究都是初步的東西，牠的前途還是個未知數。因此，馬可尼才勇氣百倍，下了開始研究無線電的決心。這時候，他僅僅是一個二十二歲的青年。

他着手實驗的場所是在他自己的鄉村裏。

最先，他在院子裏的一隅豎立起一根短竿子來，接以送信器，再在另一隅豎立起別的竹竿，把受信器連結上去。像這樣，只是連結在兩根竹竿上的送信器和受信器，恐怕誰個也料不到竟會從那兒生出通信界的大革命來吧。此

外，在竹竿的尖端上還吊着一個鐵葉箱。這是被當作容電器來使用着的。牠的構造很簡單，看起來就跟小孩子的玩具一般地。我們的馬可尼就在這鐵葉箱的下面聚精會神地幹些「莫明其妙」的事體。一天，兩天，三天，……：直到十天。更由十天而十一天，十二天……：直到二十天。

鄉村裏的人們都用不可思議的，懷疑的眼光去注視他。都覺得這不過是公子哥兒吃飽了飯沒事做，藉此消遣。甚至還有人以為他是忽然發了瘋，幹起癡愚的事情來了。

但是，馬可尼呢？不用說，他是完完全全在認真地進行着他的正事的。無論是經驗了多少次的失敗，他還是繼續努力，并不灰心。

這裏，還有一個值得感謝的人，那就是他的母親。不管別人說馬可尼是瘋子也好，狂人也好，她還是絕對地相信自己的兒子的研究，並不打算去妨害他的事情。不但如此，而且還默默地祝禱他的成功。

果然！正當的努力是終歸可以得到酬報的。馬可尼的苦心的研究總算現出了一線的曙光來了。——在二米突的竿尖上，就可以傳達到三十米突的距離。院子裏的實驗總算得到了相當的成功。

讀者諸君！你們試閉目揣想吧！這時候的我們的青年發明家該多麼高興喲？！只有這時候，他才幾乎變成了狂人，瘋漢！

這麼一來，我們的光榮的發明家，總算得了意大利政府的特許。

四 這究竟是什麼東西？

西歷一千八百九十六年，馬可尼繼續研究的結果，已經可以在兩英里的距離間實行通信了。這時候的馬可尼已經有了充分的自信，打算要把牠廣泛地發表出來，正式通知那些對他冷笑的人們了。但是，要用怎樣的方法來發表牠呢？幾經思考的結果，最後他才決定把自己所研究過的一切事情寫了一封信告訴一個英國的有名的電氣學者名叫普魯士的。（William Brouse）普魯士在當時，不但是個有聲望的學者，而且還是英國政府交通部的交通總監。

「……將這容電器掛在二米突的竿頭上，就可以在

三十米突的距離間通信，掛在四米突的竿頭上，就可以在百米突的距離間通信，掛在八米突的竿頭上，就可以在一哩半的距離間通信……」——他的信裏頭無非是寫些這麼樣的話語。

其時，普魯士自己也發明了一種無線電信機，雖然不完全，但也實際地應用着。在接到了馬可尼的報告書之後，他很欽佩他的熱心的研究，而且還親自加以實驗。

「這是個大發明！的確要比自己的東西好！」

他簡直讚嘆再三。於是，趕忙寫了一封很詳細的覆函，告訴他還有多少不完備的地方。在他的覆信的最後，還寫着這樣的文句：「……………假如對於你沒有妨礙的話，那

就請你無論如何也來英國一趟。關於你的發明，將盡可能地謀諸便宜。」

這對於馬可尼當然是「受寵若驚」了。於是他馬上接受了普魯士的提議和德意，即日束裝就道。這時候，他的賢明的母親自然更不會去阻擋他了。

那一年的七月，馬可尼就攜着自己製造的機械到了倫敦。最先，他也跟別的客人一塊兒在上岸之前受稅關檢查。別的客人通通都毫無問題地檢查過了；但輪到馬可尼時，檢查員却伸出手來，好像在叫他等一等，同時兩眼睜睜地把只是在那兒想着發明的事情，不很注意於行檢的他注視着；然後，突然指着他那個用鐵葉箱製造的無電機械問

道：

「這究竟是什麼東西？」

這出乎意外的聲音，真是把馬可尼嚇了一大跳。最後才鎮靜下來，回答他：

「這是我的發明物。」

「什麼？發明出來的東西！這是怎樣地使用的？」

「這是無線電信機。假如使用這機械，那就沒有電線也可以通信。」

「哈哈……不要糊塗哪！沒有線怎麼可以成爲電信呢。」

「不，沒有什麼。的確是我的發明。」

「說謊！」

檢查員們總是不相信他的話，并且一壁用犀利的眼光監視着他，一壁他們還互相耳語，紛紛議論。

「上岸總不要緊吧？」

馬可尼實在有點不耐煩了。

「不行。若是要上岸，定要把那危險的東西丟在這兒！」

馬可尼聽見他說出危險兩個字，不禁高聲地叫出來了：

「這不是危險的東西。的確是無線電信的機械，我是爲着牠而特別跑到英國來的。」

他正在說着這樣的話的時候，一個檢查員就乘隙把馬可尼手中的鐵葉箱子搶過去，惶恐地瞪着馬可尼狂呼着：

「你大概是意大利的社會主義者吧。這一定是個爆彈。」

「簡直亂說。我並不是什麼社會主義者。」

但是，不管他怎樣辯解，那檢查員却把他萬分肯定爲社會主義者了：

「噫，你還要欺騙我嗎！」

說着就把鐵葉箱高高地舉了起來，拍通一聲，投進茫茫的大海中了。

「啊！」

這對於馬可尼自然是啞子吃黃蓮，有苦難訴苦，除了眼巴巴地看着自己的重要的發明物一擺一擺地沉到大海中去以外，也就別無良法。

這件事，由現在的我們想來，自然也並不見得是無理的事情。你想，那時候，誰會相信電信可以沒有線呢？話雖如此，但若想起那當兒的馬可尼的心境時，也就不免令人發生無限的同情。

五 值得感謝的交通總監

鐵葉箱雖然給人家丟進海裏頭去了；但，上岸總算沒有問題了。

一宿無話，第二天他就去訪問交通總監普魯士技師。普魯士聽到了稅關檢查員的糊塗，對馬可尼表示了萬分的同情之後，就和他談了許許多多的關於他的發明的事體。

一方面是個有着許多功績的世界的電氣學者，一方面是個還很年青的鐵葉箱的發明者，想及這朝着同樣的研究對象前進的兩個人的見面的情況，真可以令人喚起很愉快

的心神。但是，最令人感激難忘的，却是普魯士技師的態度。本來，對於普魯士，馬可尼正是自己的發明敵；但，他在歡歡喜喜地聽了馬可尼的研究的經過之後，却說道：

「真的，你的發明是個很有可觀的東西。比我所思考的還要好得多。我可以把我的發明的全部讓給你。」

於是，他就將自己的研究全部都提供給他。不但是那樣，而且還把自己家中的一間房子借給馬可尼，同時還允許馬可尼應用交通部的全部器械。

這位有着崇高的人格普魯士技師的好意，正是使馬可尼之所以能完成大發明的搖籃。當我們在想及馬可尼的偉大之前，更應該對普魯士技師表示最大最大的感謝。

六 公開實驗

普魯士技師更把國內有名的電氣學者們集攏來，將馬可尼的新發明懇切地加以介紹，說明。那些學者們，都衆口一辭地要求，請馬可尼實驗給他們看看。

因此，馬可尼就接受普魯士技師的勸告，在梭爾斯白里原野裏，舉行公開實驗。然而，這個原野，在發信地和受信地之間，足足有着兩哩長的距離，而且，還有房子，小山，高的樹木等等的障礙物。

「在梭爾斯白里的原野中實驗？那很不行吧。第一，那兒不是有種種的障礙物嗎！」

那些所謂學者們，都異口同聲地議論着，同時還暗笑其愚笨。但是，經過了幾次的反覆實驗。馬可尼終於在人們的譏笑中成了功。

「啊啊，真是驚人！那樣年輕，却作了那樣的大發明！」

一般人都爲之驚嘆着。

但，在當時，還有這麼一段故事。那就是；在馬可尼舉行公開實驗的時候，「模範報」曾有過這樣的議論：

「據說馬可尼這次將由鏗新頓通過倫敦市中，和交通部作無線電信的實驗；但，那時候，將不會害及在途中步行着的人們嗎？我非常憂慮，恐怕因爲眼睛受到電波，都

將變成瞎子……」

中間還把眼球的構造加以詳細的說明。最後，那結論是異常嚴重的：

「……若是害及了人們的時候，那末，交通總監普魯士也有責任。普魯士是應該把這件事情在皇家學會的席上加以說明的！」

像這樣的事情，從現在看來自然覺得是滑天下之大稽，非笑破肚皮不可的；可是，這也和前述的海關檢查員同樣，是在文明程度還沒有十分進化的時代裏所難免的事情。

其次，在千八百九十八年，馬可尼還被命令着去作哇

依特島的離宮和出入於科斯灣的皇室所使用的小船之間的無電通信。因為那小船時常載皇太子出去遊玩，女皇想藉此知道腳有點不好的皇太子的情形緣故。

馬可尼最先在岸上豎起高達百英尺的木柱，然後再在小船中豎起高達八十三英尺的木柱，這一通信也得到了很大的成功。

這時候恰好有着划船比賽，觀衆異常狂熱。然而，決勝線是在二十哩外的海洋中，這樣，乘船去看的人自然不成問題；但，站在岸上的觀衆，則非等到船划回到岸邊之後就不能知道勝敗如何。這對於觀衆，自然是很有不痛快之感的。

這當兒，有一個新聞社，就最先把馬可尼的無電利用起來。這麼一來，由船上發來的無電，馬上就可以知道勝負究竟誰屬，這簡直使得觀衆已驚且喜。——這就是將無線電信拿來實用的第一回。

七 朵巴海峽的通信

在世界通信界值得特筆紀念的一年終於到來了。

西歷一千八百九十九年終頃，那爲大家所待望着的英吉利和法蘭西間的朵巴海峽通信，由法國政府的要求，決定先叫馬可尼來實驗。於是馬可尼就在英國的朵巴，和法國的威慕羅，各豎一百五十英尺的電柱，使用了二千米突的波長。法國政府於事前曾下過很大的決心，宣言；假若失敗，將爲國恥，所以，曾經命令政府的代表加以十分的檢查。然而，結果很好，馬可尼獲得了英法三十二哩間的橫斷通信的大成功。那時候，法國人的欣喜欲狂，諒讀者

諸君當能加以想像吧。

這麼一來，馬可尼真是「一舉成名天下知」，這青年發明家的名氏馬上不翼而飛地遍傳於世界各國。在英國，則馬上派定了兩隻軍艦，載着馬可尼，舉行大演習。

馬可尼在以前也曾一度歸還意大利；但，那時候，並沒有好大的影響。可是這次——第二回——却忽然不同了。意大利國民的那種歡騰狀態，真是不能用語語來形容。他們準備了一切來歡迎這具有最大的光榮的世界的發明家。意皇且親自把馬可尼叫到自己的御座前面，對他提出種種的疑問，特別允許他把一隻意國軍艦用來自由研究。

馬可尼的名譽自然不用說，同時，意皇的高興也可察

看得出來。這時候，從英國到距離不下數百哩的意國，已經可以自由通信，毫無問題了。

八 大西洋橫斷通信

現在，要講到馬可尼的最大的實驗，——不，應該說是馬可尼最大的成功。

馬可尼曾在康窩爾州的西首，里茶宋地方，建築過無線電信所，用來和通過海峽的船舶之間實行自由通信；到了一千九百零一年的一月，復將其附近的波爾秋地方買來，開始了非常宏大的建築。那建築，在同年八月就完了功。二十根的電柱高聳入雲，通通都有二百二十英尺的高度，列爲圓形，其面積實互一英畝。因爲是在三百英尺的崖上，所以從海上望去，實覺壯大非凡，若和下邊的夏季旅

館合而觀之，則更呈雄大的美觀。同時，在亞美利加的方面，也在友特岬上建造了同樣的建築。

當地的人們，看見了那些建築物，都完全不曉得究竟是爲着什麼而建造起來的。

「這究竟是什麼呢？」

「我聽人家說，這似乎是用來和亞美利加人講話的！」

「什麼？和亞美利加人講話？撒謊！」

「不，據馬可尼說，似乎到亞美利加，一句話只要兩個辨士哩！現在的世界真是了不得！」

從來的天才就不很容易懂，這又何怪當地的人們帶着嘲笑的口吻在亂逞談鋒呢？

最後，一切總算和預定的計劃一般地弄好了，馬可尼自然是高興到了不得啦，心裏只是在想：

「明天就可以試和亞美利加通信了！」

但，真是「天有不測之風雲」，一剎那間在天空的一隅竟爲黑雲所佈滿了。跟着，就是狂風，跟着又是暴雨。狂風，暴雨，……：暴雨，狂風……：

後來，風也更加強了，雨也更加大了——簡直傾盆般地下着！結局，竟變成了很厲害，很厲害的大暴風雨！這對於馬可尼真是「人有旦夕之禍福」——在暴風雨中，並立着的二十根電柱，簡直如竹叢一般地搖曳不停；結果，在二十根當中，有着十二根都打折得完全沒有用處了。誰說

這在馬可尼不是一個最大的損失呢？他爲了這真是幾乎要哭出來了。但是，我們在前面就已經說過，馬可尼是一個很有魄力，而且意志堅強的人。對於一件事情，假如他決了心，定是百折不撓的。所以，他雖是忽然受到了這樣巨大的意外打擊；但他馬上又把勇氣拿出來了，即重行建築。不過，這其間，須費兩個月的工夫，這在時間上也不能不說是一個很大的損失。

「好吧，且看這一次！」

一邊這樣地想着，一邊他就爬進寢牀上去睡下了。但是，誰知「福無雙至，禍不單行」，在半夜裏，一紙載着大不幸的消息的電報又來驚破了他的帶着創傷的好夢。造物

真是惡作劇呀！——

「亞美利加的電信局給狂風吹得大破！」

「什麼？亞美利加方面的也弄糟了！大破？——

不管馬可尼是個怎樣堅毅的人；但在這「雙管齊下」的橫禍之下，也不能不有頹然之感了。對於如熱鍋上的螞蟻一般，在焦急地期待着自己的實驗之成功的他，這簡直如在嚴冬的夜裏，給人家迎頭淋過一盆冷水來一般地。你想，我們的發明家該何等的難過嚟！

但是，馬可尼就從此一蹶不振了嗎？

我們的答案是否定的——不，不，絕對地不！

他再也不耐煩了，馬上搭船飛渡到亞美利加去。原來

那邊的破壞比這邊的還要來得兇，若是要恢復原狀，無論如何也非有五六個月的時間不可。經濟方面的損失尙是第二個問題。

「好吧，這次且讓我造一個輕氣球，把器械裝置在牠上面來實驗吧。」

於是，他馬上把輕氣球做好了。

這時，世間的人，對於馬可尼抱着同情的，自然也恐怕有一些；但是，大部却還是永遠不願意放棄他們的嘲笑
的伎倆，譏刺的工夫：

「用那樣的東西，也可以和英吉利人談話麼！」

「簡直是妙想天開！」

「然而，他也許已經學到了仙法哩！誰敢說他一定不能成功？……」

俗人的頭腦到底還是俗人的頭腦，你又把他有什麼辦法呢？然而，馬可尼，我們的青年發明家的命運也就未免太好了。——

馬可尼就要着手舉行十二月九日的實驗了；但是，說來人家都幾乎不能相信，又遇到狂風，把好不容易才做好的輕氣球，老早就不曉得吹到什麼地方去了。

啊啊！這「玩笑」未免開得太兇了，簡直把我們這多難的發明家氣得臉孔溜青，全身發抖。

但是，值得欽佩的事情，就是：他還是不灰心！不失

望！

他決定再來一次。這回，他更是「妙想天開」(?)，索性做做「大孩子」，放起風箏來了。風箏上邊繫着一根很細小的鐵絲，一直拖到地上。果然，風箏給風吹起來了；但還是不能夠操縱如意。有時候，風吹得太厲害，鐵絲被弄斷了，風箏還是給大風不知吹到什麼地方去。

「不行啦！」

雖然已經覺得有點靠不住；可是馬可尼跟他的兩個助手還是熱心地繼續研究「放風箏」的方法。

在他們的附近，並沒有人家，只有着一個燈塔而已。那個看守燈塔老信號手看見了他們的舉止，自然也莫明其

妙，心裏只是在想：

「世間奇妙的人們也不少哩。這樣的冷天氣，竟在這樣的地方放風箏，而且並非小孩子！」

雖然如此，但，他還是時常來看這些稀奇的客人，告訴他們以天候的好壞。

忽然，用耳朵湊着受話器（這次實驗的裝置大致是這樣的——鐵絲的一端繫在風箏上，而別的一端則連接於機械上邊，更用鐵絲把受話器連結着機械）的馬可尼說起話來了：

「不要噪，不要噪！」

一邊還做出制止人家說話的手勢。一會兒，從他的口

裏更衝出了狂喜的聲音：

「對，對了！」

然後，他再靜靜地將耳朵緊湊在受話器上邊，一壁在臉孔上表現着無限的歡喜，一壁在狂喊着：

「喂，來了！來了！成功！大成功！」

接着，他的助手們也馬上跑去試聽，果然可以聽得到這是從隔着大西洋的二千哩的對方傳達過來的，由三點合成的S字母的符號。因此，這實驗，也就被稱爲「S字母的實驗」。

這樣，大西洋的橫斷通信總算成了功！

這是何等偉大的成功嚟！牠的本身就通信界的一個最

偉大的，最值得紀念的革命！從此，牠對於人類的文明，也就成爲一個最大的利器之一，最大的推動機之一！

然而，牠又經歷了多少的失敗，受過多少的磨折！假如沒有我們的年青的發明家的百折不撓的毅力和忍耐，則這一實驗，恐怕也已經由「難產」而變成了「流產」呢！
馬可尼從這個時候起，也就更有了強固的自信，他對

人家說：

「我所發明的無線電信，是通信機關的最確實的東西。」
這時候的馬可尼只有二十七歲。——他的事業該比他的年紀大得多少倍呢？

九 馬可尼之被訴

馬可尼的主要的成功史大概已經完結了；但是，他的「受難史」却並沒有告終。

我們的光榮的發明家，且給人家在法庭裏提起訴訟來了。

事情是這樣的。

當馬可尼把橫斷大西洋通信的大成功對全世界發表之後，有一個海底電信公司，就拿他當作被告人，在法庭裏把他告了一狀。理由是——

「我們的公司有着紐·芬蘭的全部的電信送達權。可

是，馬可尼却任意試行通信，侵犯了這種權利。」

因此，馬可尼不得不一時把他的實驗中止了。

但是，加拿大政府到底不願意擔當妨礙文明進步的惡名，而接受少數資本家的慫恿，給這發明家以迫害。反之，他們還勸馬可尼在諾威亞·斯科西亞建設大規模的無線電信所，並答應願出十六萬圓的補助金。

這對於馬可尼當然是一種很大的助力，於是，他就建設了一所規模很大的電信所。

不過，我們的發明家的研究和實驗是沒有止境的，所以，從那個時候，他就對海陸的通信和日光影响的試驗，即是晝間夜間的感受之差等等，作更進一步的探討和實

—— 馬 可 尼 傳 ——

驗。

十 馬可尼的事業

現在我們可以講到馬可尼的事業了。

加拿大的無線電信所，在一千九百零二年就建築成功了。同時，在波爾秋地方改築的高塔也弄好了。於是，馬可尼就于同月二十二日，在那兒發出了一封電報給英皇，內容是：

「現在才開始有着把橫斷大西洋的無線電信最先呈於大英國皇帝之前的光榮。」

這時候的試驗的成績真是好得很，所以，馬上得到

了——

「我很歡喜你這次的成功！」的多謝的回電。

同時，馬可尼也還給意大利皇帝打電去。

翌年，一千九百零三年一月，在紐約州建立的大規模的無線電信所也落成了，這才開始了馬可尼多年所夢想的「實用大西洋無線電信」的通報。那開幕式實在莊嚴得很，美國的大總統且特送式辭給英國皇帝。

但是，這時候，我們的天才的發明家又發現了他的大敵人。原來正當馬可尼的公司費盡無限的苦心在幹着各地的測量，氣流的試驗，通報的實驗等等，爲着世界文明作很大的犧牲的時候，一個名叫特福萊斯蒂的人（自然是對於利益特別敏感的美國人），却開始設立起無線電信的營

利公司來了。這是馬可尼的第一個敵人。此外，有一個德國人，名叫特萊芬鏗的，也組織了一個大公司，開始送電事業。這個德國人，當馬可尼在英政府交通部研究的時候，曾經從馬可尼學習過，可以說是他的學生。但，現在却變成了馬可尼的第二個敵人。而且，這兩個人都是有意要和馬可尼的公司對抗的。

這兩個敵人，對於馬可尼，當然是一個難堪的威脅；但，「自由競爭」原是資本主義的天經地義，無論馬可尼是怎樣的天才；但，這社會是不能抹殺牠的天經地義來遷就你的。

「馬可尼無線電信公司」，當其創業之初，是花去了

許許多多的金錢的。光是一年間的試驗費用，電柱建設費用也要二十萬圓，光是旅費也支出了十萬圓以上，別的零星費用當然更不用說，因此，經理和職員的薪水都非常低廉。而且，支出的方面一年一年地增多，直到設立後五年，才得到總資本的二分五厘的純利。

在這種情形之下，又遇到那兩個對敵的大公司，所受的打擊當然是非常重大的。不但是重大，而且還幾乎因此場合呢。——在如此的場合裏，馬可尼所曾預想過的一句話兩個辨士的通信，自然也只好化作一場空夢了。

最初，馬可尼原是想把橫斷大西洋的通信事業由自己一個人獨占的；但是，事實却完全違反了他的理想——不

但不能獨占，而且幾乎要給人家打倒。不過，無論是亞美利加的「特福萊斯蒂公司」也好，德國的「特萊芬鏗公司」也好，他們所應用的都是馬可尼所發明的機械；因此，縱然馬可尼的事業不幸而失敗了，但，馬可尼的發明却無疑地是一個永遠的偉大的事業之一。

雖然馬可尼的成功，有許許多多地方都不能不說是得力於波羅尼亞大學的教授里尼和英國的普魯士大技師的懇切的指示和好意的幫忙；但，以一個二十二歲的青年，而完成這空前的大發明，把現代變成了無電的世界，其豐功偉績，是可以跟我們的地球同在的。

十一 今後的研究

馬可尼的精力是很不錯的。雖然他今年已經六十歲了；但，他還是「老當益壯」地繼續研究着。現在，爲着便于參考的緣故，且把馬可尼所舉出來的幾個和無線電話有關係的問題列舉出來；同時，也可以從這裏認出我們這位天才的發明家的今後的研究方向。

- 1、完全除去無線通信，通話的障礙之工作。
- 2、說明極端長的波長和極端短的波長都不能實用的理由。

3、電磁波究竟以怎樣的情形來迴繞地球的，由以太

傳導的學說，到現在已經覺得有點靠不住了。

4、太陽的位置和無線電話波的關係之研究。

5、同一播送局的播音爲什麼非加以整調不可的理由。

6、指向性所給與的短波長的應用之實行。

7、地球上各國間的連接播送。

8、檢波用及增幅用的真空管之改良。

9、無線的電力輸送。

10、電送照像的實用化。

十二 馬可尼印象記

這是曾經在日本「朝日新聞」上發表過的橫山英太郎氏的關於馬可尼的印象的文章。一千九百二十七年十月，在美國會開過國際無線電信會議，他當時曾出席參加，所以能有機會看見馬可尼。

「我熱心地期待着，滿以為擔負着那樣光榮的歷史的馬可尼將有什麼演說。說到他的臉孔，則除了他的顯著的廣額以外，別的都跟普通人差不多。他是屬於短小的身型的人。他靜靜地開始演說了；但，聽了一些，我却完全失望了。自然，他是拿着稿底在演說着的；但，聲音很低，

而且調子也不清爽，只是在最後講述了短波長電波的保護發達。可是，這個人是在二十二歲時就作了那大發明的哪！這真幾乎令我有點不相信了。

原來馬科尼并不是所謂科學者。而是個有着一時也不能不作實驗的性質的人物。他只是想把所學的知識通通拿來應用，一任天性的創造力去試行實驗。凡是如馬可尼一般地自信力很強的人，都是很奇怪的。當他相信「應該是這個樣子！」以後，那就縱然這似乎是并不合理的事情，但，無論如何他還是一再加以實驗。并且，若是成績稍好，則他就更加使牠發展下去！當時，人家都在嘲笑馬可尼，意思是：

「遠距離的無線電信到底是不可能的。因爲在途中，電波將跑到地球外邊去！」

但是，馬可尼却以爲：

「什麼，只要把Antenna弄高就行。」

終以其生而有之的堅強的「應該」的意志，不管經過了幾十次的失敗，最後還是獲得了大成功。

現在，馬可尼是『馬可尼無線電公司』的總理。我因爲不曉得馬可尼的做總理的生活是怎麼樣的，因此曾問過「馬科尼公司」的人員。這麼一來，他就苦笑着，答道

「馬可尼先生並不是事業家。對馬可尼說起算盤上的

事情，他就會現出那樣不愉快般的顏色，轉向到他方面去。但是，請你試去和他作技術上的談話吧。他將很高興，可以跟你談許許多多……」

馬可尼，現在每當有暇的時候，就搭乘愛列脫拉號——這船就是設備了馬可尼所愛用的實驗室的疾走艇——，在遙遠的海上試行新的實驗，據說，這事情，對於馬可尼簡直比什麼都要快活些。」

——完了——

一九三二年末月，酷寒之日，于上海。

一角叢書全目

每册大洋一角

每月增添四種

(1) 胡適原著

今日四大思想家之信仰

(2) 方仲益節譯

史太林傳

(3) 陳夢家創作

不開花的春天

(4) 明耀五譯

生命知識一瞥

(5) 穆時英創作

被當作消遣品的男子

(6) 羅隆基著

瀋陽事件

(7) 張方文節譯

五年計劃的故事

(8) 張恪惟著

東北抗日的鐵路政策

- (9) 胡愈之著
- (10) 李石岑著
- (11) 予 且著
- (12) 施蟄存創作
- (13) 徐志摩遺作
- (14) 馬國亮作
- (15) 趙景深編譯
- (16) 甯華庭著
- (17) 徐敦璋著
- (18) 戴藹廬著
- (19) 梁得所創作
- (20) 彭啓忻節譯
- (21) 蔡詠裳董紹明合譯

東北事變之國際觀

人生之價值與意義

算命術

李師師

秋

生活的味精

歐美現代作家

日俄對峙中之中東鐵路

國聯理事會之剖視

最近世界經濟恐慌真相

老毛的日記

白里安傳

蘇維埃式的現代農場

- (22) 予 且著
- (23) 王家楫創作
- (24) 楊昌溪編
- (25) 何思敬著
- (26) 朱維琮著
- (27) 穆時英創作
- (28) 林柏修著
- (29) 蓬子創作
- (30) 方仲益譯
- (31) 陸爲震著
- (32) 德菱公主著
- (33) 鄭虛舟著
- (34) 丁玲女士創作

- 談心病
- 芙小姐
- 文人趣事
- 第二次世界大戰
- 現代兵器
- 空閑少佐
- 美俄會聯合戰日否？
- 浮世畫
- 希特拉
- 國防十年計劃
- 溥儀正傳
- 日本的汎繫運動
- 法網

(35) 錢嘯秋著

(36) 錢杏邨著

(37) 諸青來著

(38) 林柏修著

(39) 朱少軒著

(40) 何家槐創作

(41) 沈端先著

(42) 周起應譯

(43) 唐錫如作

(44) 鄭伯奇創作

蘇俄的新婦女

創作與生活

戰後之中外財政

二次五年計劃

洛桑會議評價

惡行

高爾基傳

蘇聯的音樂

從岳陽到萍鄉

寬城子大將



(45) 董林佩 查合譯

什麼是法西斯蒂

46) 袁 殊著

新聞大王哈斯特傳

(47) 任一碧著

神經衰弱症

(48) 汪錫鵬作

麗麗

(49) 社佐周著

戀愛教育

(50) 陳夢家譯

歌中之歌

你患神經衰弱症嗎？

你要知道它的病原？

你要知道它的療法？

任一碧 著

神經衰弱症

售價洋一角



第四十七種

一九三二，十二，二十 付排

一九三三，一，七日 初版

1——3000

所 版
有 權

一 實
角 價



傳記

78
713217

52

BC

35.466.1

版初日八月一年二廿

司公刷印書圖友夏海上