

初級外國史講義

第 3 冊

商務印書館

函授學校史地科

目錄

第二編 中古史(上)

第四章 佛教的廣播和朝鮮日本的開化……………一二五

第一節 佛教的廣播……………一二五

第二節 朝鮮的開化……………一三〇

第三節 日本的開化……………一三五

第五章 東羅馬帝國的衰落和回教的勃興……………一四一

第一節 東羅馬帝國的衰落……………一四一

第二節 大食帝國和回教的興起……………一四四

第三節 回教的東傳……………一四八

第六章 基督教與歐洲諸國……………一五三

第一節	羅馬教皇	一五三
第二節	寺院制度	一五七
第三節	法蘭克王國和查理曼	一六一
第四節	皇帝和教皇的衝突	一六五
第五節	歐洲的封建制度和民族國家的興起	一六九
	習題答案	一八一

第二編 中古史(上)

第四章 佛教的廣播和朝鮮日本的開化

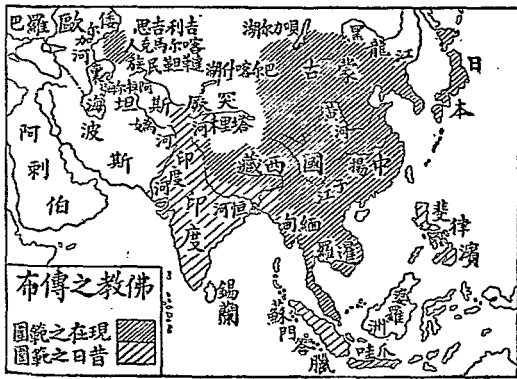
第一節 佛教的廣播

印度佛教的衰落 在上古史中，我們曾講到定佛教爲國教的印度孔雀王朝(Maurya)。(1)公元前一八四年孔雀王朝爲松伽朝(Sunga)所滅。印度佛教的勢力就隨之衰落，而婆羅門教因此復興。

大月氏的護法 幸而在亞洲中部當時有黃種人大月氏(Indo-Scythians) (二) 興起。名王迦膩色迦(Kanishka) 提倡佛教，尤具熱心。曾於公元後一五〇年在罽賓(三) 開第四次佛教大會。因此佛教雖衰於印度，卻大興於中亞。公元後二三世紀到中國來傳教譯經的高僧，其以支爲姓的，都是大月氏人。

不過罽賓開會時，南印度的佛教徒未曾參加大會。因此以後的佛教分爲南北二派。(四)南派以師子國(即今之錫蘭島)爲中心，傳教於南洋羣島。北派則由大月氏經西域而傳入中國。

佛教的傳入中國，佛教雖創於印度，但加以發揚光大的確是中國。自公元前一二二年西漢武帝遣張騫通西域以後，中國與中亞的交通日繁。佛教就開始傳入中國。西漢哀帝元壽元年時(公元前二年)，博士弟子秦景憲從大月氏王使伊存口受浮屠經，這是佛經傳入中國的開始。東漢明帝八年(公元後六年)，遣人到大月氏去寫經求像。結果帶了幾個高僧回到中國，在洛陽建造佛寺，翻譯經



典。這是北派佛教正式傳入中國的開始。到了公元後五六世紀，中國的南北朝時，西域的高僧有由陸路到中國北部的，有由海道到中國南部的，真是人才薈萃，盛極一時。同時中國高僧也相率西遊，或到西域去，或直接到印度去。就中最著名的爲五世紀初年東晉的法顯，(五)和七世紀初年唐初的玄奘。(六)他們都遠遊印度，求得佛經而歸。此後中國佛教的宗風，愈見宏布，於佛教的教義愈多闡發，而佛教經典亦因之保存至今。這是中國人對於世界文化特別貢獻的一種。此外高僧西遊，每有紀錄，至今尙爲研究古代中亞和印度史的最可貴的材料，可算是一種意外的收穫。

註解

- (一)孔雀王朝的始祖叫做旃陀羅 (Chandra-Gupta)。他本是摩揭陀 (Magadha) 國難陀 (Nanda) 王朝的大將，曾經投降於亞歷山大。後來亞歷山大死在巴比倫，他就於公元前三二二年在印度乘機革命，趕走馬其頓的軍隊，統一了中西北三印度，建立摩揭陀帝國。這就

是孔雀王朝的開始。在此王朝之前，印度政治上的組織還是在部落割據時代，直至孔雀王朝興起之後，印度纔有大規模的國家。

(一) 大月氏本係突厥族 (Turks)，舊居於我國甘肅西境。公元前二世紀之初爲匈奴所破，走至天山北路，復爲烏孫所破，再走至阿母河 (Amu Darya 舊稱娑河) 流域，征服大夏而據其地。其後大月氏邱就卻王 (Kujura Kadphises) 英武有大略，西破安息，南破罽賓。邱就卻王子閻膏珍 (Hema Kadphises) 嗣。遂滅罽賓，併西北兩印度。閻膏珍再傳至迦膩色迦，國勢益盛。遂效印度阿育王所爲，召集第四次佛教大會於罽賓。因佛教徒言語不統一，乃用古梵文纂訂佛教經典。高僧馬鳴實與其役。其時印度佛教受婆羅門教的壓迫，託庇於大月氏。大月氏遂成中亞佛教的大本營。

(三) 罽賓計。罽賓是公元二世紀時西域的國名。故城在今克什米爾 (Kashmir) 一帶。

(四) 當印度阿育王宏佈佛教時，王子摩醯因陀於第三次佛教大會的第二年奉父命傳教於師子國。師子國王率同臣下六千人皈依佛教。於是師子國佛教大盛。當大月氏王閻膏珍在位時，

師子國也會開佛教大會。西印度高僧龍樹到會，大發揮佛教教義。於是南方佛教大盛，以師子國爲中心。至迦膩色迦開第四次佛教大會時，南印度佛教徒未曾與會，佛教從此分爲南北兩派。

(五)法顯爲東晉高僧，偕數僧入西域求經。歷三十餘國，而至南印度。留三年學梵文。及至師子國，同侶皆死。凡十五年而返，著有佛國記。

(六)玄奘爲唐代高僧，世稱三藏法師。嘗游五印度。經十餘年還國，帶還經論六百五十餘部，與其弟子譯出七十五部，共一千三百三十八卷。又有大唐西域記十二卷。

提要

(一)印度佛教隨孔雀王朝之沒落而衰落。大月氏興於中亞，名王迦膩色迦提倡佛教，開第四次佛教大會於罽賓。南印度佛教徒不至，於是佛教分爲南北兩派。

(二)佛教由大月氏經西域而傳入中國，始於西漢末年。東漢明帝遣使求經，在洛陽建寺。嗣後西域高僧紛紛來華。中國高僧也相率西遊，求得佛經而歸。於是佛教盛行於中國，經文教義，多所

發明。實爲中國人對於世界文化之一大貢獻。

習題

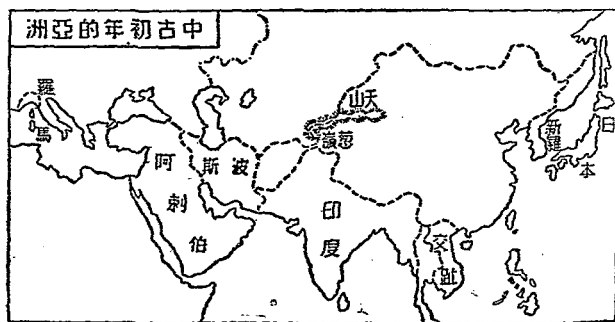
- (一)第四次佛教大會在何處開會？爲何人所召集？
 - (二)佛教如何分爲南北兩派？
 - (三)北派佛教在什麼時候正式傳入中國？
 - (四)中國高僧到印度求經的誰最著名？
 - (五)高僧西遊，除了帶回經典外，有何意外的收穫？
- 問題
- (一)試述佛教衰於印度而盛於中亞的原因。

第二節 朝鮮的開化

朝鮮的開國 上古時代的朝鮮半島爲文化未開的韓民族（分爲馬韓、

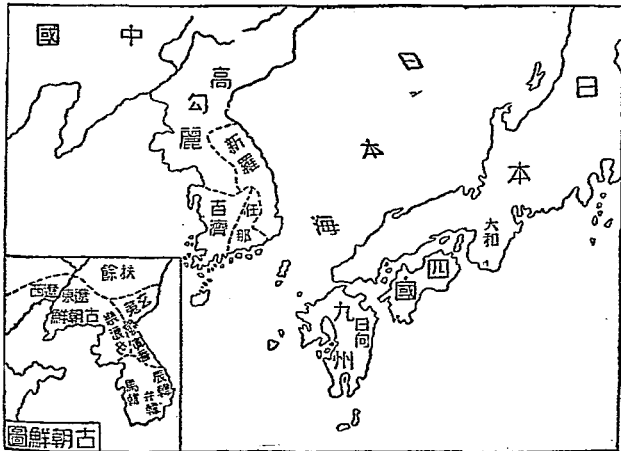
弁韓、辰韓、稱三韓，所居到了中國周初時候，相傳有殷代遺臣箕子（一）率五千人避難到朝鮮，就做了朝鮮的君主，都於平壤。（二）這是中國的文物制度輸入朝鮮的第一次。到了中國的秦漢時代，因國內多亂，東北諸地的中國人往往避難到朝鮮。中有燕人衛滿，聚集千人，於公元前一九四年入朝鮮，驅逐箕子後裔箕準，而自立為王。這是朝鮮信史的開端。公元前一〇八年，漢武帝發兵攻朝鮮，推翻衛氏。分其地為樂浪、臨屯、玄菟、真番四郡，直隸中國。這是中國文化直接入朝鮮之始。

朝鮮三國的對峙 公元前一世紀時，又有東胡民族的扶餘人侵入朝鮮半島，先後建立了高句



麗和百濟兩個王國，與韓民族建立的新羅王國，三國鼎峙。這三個國家對內雖互相攻擊，對中國却一致歸嚮，願爲附庸。他們鼎立了七百年，到唐初高句麗爲唐所滅，百濟也降了唐；但不久百濟的故地爲新羅所併吞，新羅便統一了半島的大部份。

中國文化的輸入 朝鮮在三國鼎峙時，中國正當五胡亂華之際，黃河流域一帶大遭蹂躪。因此中國人避亂到半島去的很多。那時佛教盛行於中國，中國的文化隨着佛教



中國朝鮮關係圖

廣佈於半島。公元二七三年，秦王苻堅遣人送佛像和經文給高句麗。同時百濟亦由海道和南方的東晉交通。(三)於是朝鮮始有書籍。新羅僻在東南，先由高句麗輸入佛教；到了唐初，統一了半島的大部份後，與唐接壤，文明大啓。其國王曾服唐冠服，遵唐正朔。中國的文化 and 佛教因此瀰漫於半島。到了中古初年，朝鮮半島就變成純粹中國化的世界了。

註解

(一)箕子曾任殷朝紂王的太師，諫紂不聽。周武王滅殷後，不久就率五千人到朝鮮，將中國文物制度一概帶往；傳四十多代，爲衛滿所滅。

(二)平壤在朝鮮半島西北，大同江北岸；城內有箕子陵。

(三)東晉時百濟由海上與東晉交通，請了博士高興去；又有胡僧摩羅難陀由東晉往百濟。百濟王迎入宮中，爲之立寺度僧。

提要

(一) 朝鮮半島最初為韓民族所居住。周初有殷臣箕子入朝鮮為王，傳四十多代，為秦漢時燕人衛滿所滅。漢武帝於公元前一〇八年滅衛氏，分其地置四郡。稍後又有東胡民族侵入朝鮮，建立高句麗和百濟兩王國，與韓民族的新羅王國相鼎峙。唐初高句麗、百濟降於唐，百濟故地為新羅所併，新羅便統一了半島的大部分。

(二) 中國北方的人民於五胡亂華之際，因避難而至朝鮮半島的極多。佛教也因之而廣播於半島。到了唐初，高句麗與百濟降於唐，新羅亦遵唐正朔。朝鮮半島便變成純粹中國文化的世界。

習題

- (一) 朝鮮建國的最初傳說是什麼？
- (二) 燕人衛滿怎樣會入朝鮮而自立為王？
- (三) 朝鮮北部何時會入中國的版圖？
- (四) 高句麗、百濟兩國為何種民族所建？建國後的經過情形如何？

問題

(二) 佛教怎樣傳入了朝鮮半島？

第二節 日本的開化

日本的民族 中國文化及佛教輸入朝鮮之後，又借朝鮮爲橋梁，傳給於東海中的日本。日本人自稱爲大和民族，(一) 究竟屬於黃種中那一種，無從斷定。他們的民族有中國人，有朝鮮人，有亞洲北方的民族，有南洋羣島的民族。血統很複雜。

日本的開國與中國文化的輸入 日本開化比朝鮮爲遲。相傳公元前六六〇年大和民族的神武天皇開始建國，(二) 逐漸征服當時的土人蝦夷族和熊襲族，統一三島。神武天皇卽現代日本皇室的始祖。東漢光武時（光武中元二年卽公元後五七年），日本開始和我國交通。公元前二八五年百濟博士王

仁帶了中國的論語和千字文(三)到日本去教授天皇的太子，那是中國文化輸入日本的開始。後來百濟又獻佛像佛經，那是佛教輸入日本的開始。公元後三世紀到六世紀的四百年間，日本和中國的交通日繁。公元六〇七年（即隋煬帝大業三年），日本派小野妹子到中國來求佛經。翌年又帶了學生玄理、僧旻等八人留學中國。(四)唐朝興起之後，日本連續派遣使臣、留學生和學問僧到中國來。這種故意輸入中國文化的努力，在日本謂之「遣隋使」和「遣唐使」與日本史上的「大化革新」關係尤大。

大化革新及以後 公元六四五年日本孝德天皇即位，首建年號曰大化，極力摹倣唐風。以僧旻、玄理二人爲國博士，一切改革計劃，多出其手。日本文字的片假名、平假名(五)亦於其時先後撰定。自此以後，日本的一切文物制度都學中國。直到十九世紀中葉西洋文化東漸後，纔另換了一種局面。

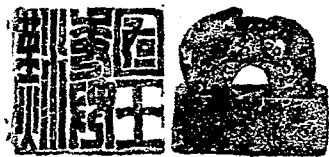
註解

(一)中國史上向稱日本爲倭奴國、倭國、或委國。東漢光武帝時，日本遣使獻方物，光武封之爲倭奴國王，漢委奴國王的金印至今尚保存於日本上野博物館中。所謂大和，其實就是大倭。日本史家因倭國係中國的貢國，所以另造出一個大和國來代替他。

(二)照現在日本學者的研究，神武天皇於公元前六六〇年建國之事，不過是一種傳說。日本在公元前一世紀以前，還在部落時代，那時生活野蠻，沒有文字，更談不到書籍。這種傳說，殊不可信。日本的起源是不能這樣的早的。

(三)現在流行的千字文，爲梁周興嗣所撰，此千字文在梁之前，乃係曹魏的鍾繇千字文。

(四)隋煬帝時，日本遣小野妹子到中國求佛經，並率學生八人到中國留學。國書中說：「日出處天子致日沒處天子，無恙。」隋煬帝看了，很不高興，然仍使裴世清遣送覆書。日本留學生八人中有玄理、僧旻兩人在華留學，歷隋亡唐興，凡三十二年之久。目睹唐初貞觀之治，回國之後，提



倡改革政治，倣唐制。並把中國的學問、宗教、風俗、習慣完全輸入本國。如年號、稅法、官制、法律、服制、醫藥、繪畫、文學以及飲食的烹調，喫茶的風氣，宮殿、寺觀、陵墓等建築，一概倣中國。

(五) 日本自四世紀以來，雖然應用漢字，但漢字字義過於艱深，運用不便。所以就用中國楷書的偏旁造成片假名，草書的偏旁造成平假名，去代表日本的土音。從此日本纔有自己的文字，爲現代和文的起源。片假名爲留學生吉備真備所造，平假名爲名僧空海所造。

提要

(一) 日本人自稱爲大和民族。實則他們的民族很複雜，有中國人，有朝鮮人，也有亞洲北方和南洋羣島的民族在內。

(二) 相傳公元前六六〇年，日本神武天皇開始建國。公元後第一世紀中，日本開始和中國交通。公元後三世紀至六世紀間，日本和中國的交通漸繁。隨唐時，日本有遣隋使和遣唐使，儘量輸入中國文化，而有效法中國改良內政的「大化革新」。直至十九世紀西洋文化東漸以前，日本的文物制度都是學中國的。

習題

- (一) 日本建國的傳說怎樣？
- (二) 初期的日本文化由什麼地方從中國傳過去？
- (三) 日本和中國最初的交通在什麼時候開始？
- (四) 日本在什麼時候有遣使到中國的舉動？
- (五) 日本所受中國的文化，到什麼時候纔另換了一個局面？

問題

- (一) 中國唐代的日本留學生，對於中國文化的輸入日本有什麼影響？

第五章 東羅馬帝國的衰落和回教的勃興

第一節 東羅馬帝國的衰落

君士坦丁堡 自日耳曼民族侵入西羅馬，造成西歐混亂的局面後，歐洲的文化中心便由羅馬城而移至東羅馬的君士坦丁堡。君士坦丁堡在當時亦爲歐洲唯一的繁盛城市，建築的壯麗，街道的清潔，尤稱獨步。

查士丁尼 到了六世紀的中葉，東羅馬皇帝查士丁尼（Justinian）在位時，曾從日耳曼人手中把非洲北部和意大利收復回來。他又編纂一部有名的羅馬法典，爲羅馬人遺給後代歐洲的一件可貴的遺產。不幸查士丁尼一死，後繼無人。其時阿剌伯人勃興，乘東羅馬衰亂之餘，把他在西亞北非的屬地都奪了去。祇留下希臘和小亞細亞的一部分給東羅馬苟延殘喘。

東羅馬和波斯的戰爭 波斯自從薩桑王朝中興以後，繼續安息來對付

羅馬當五世紀中葉以後，大月氏同族的嚙噠建國於中亞時，東羅馬會聯合嚙噠夾攻波斯。波斯亦結合突厥夾攻嚙噠。與查士丁尼同時的波斯英主科斯羅第一 (Khosroes I) (1)，復連西突厥與東羅馬爭雄。科斯羅第一死後，東羅馬又離間波斯突厥的國交，舉兵伐波斯。科斯羅第二嗣位後，乘東羅馬內亂，進逼君士坦丁堡。東羅馬非洲總督希拉克略 (Heraclius) 起兵靖亂，即皇帝位，大敗波斯兵。波斯不得已乞和，時爲公元六二七年。兩國構兵前後達二百年，結果兩敗俱傷，給阿剌伯人坐收漁人之利。

註解

- (一) 科斯羅第一是波斯薩桑王朝的名王。他在位四十八年 (公元五三一——五七九) 武功甚盛。屢勝東羅馬，大敗嚙噠人。更敗東羅馬與突厥的聯軍。他又把國內分爲四大行政區，另派督專員分治之。嚴懲貪污，獎勵國民婚姻，整頓軍隊，保護農民。此外他更提倡文化建設，如特聘希臘學者，將亞里士多德與柏拉圖的著作譯成波斯文。設立醫科大學，敦聘希臘醫師擔任教

課等。一時國勢甚盛，成爲當時世界政治文化的中心。

提要

(一) 西羅馬滅亡後，歐洲的文化中心便由羅馬城而移至君士坦丁堡。當時的君士坦丁堡爲歐洲唯一的繁盛城市。

(二) 東羅馬皇帝查士丁尼曾一度把北非洲和意大利收復回來，且編纂一部有名的羅馬法典。可是他死了後，阿剌伯人興起，西亞、北非的屬地盡爲阿剌伯人奪去。

(三) 當五世紀中葉波斯薩桑王朝中興以後，東羅馬和波斯曾屢次搆兵，先後共達二百年，直至六二七年纔媾和。結果兩敗俱傷，給阿剌伯人坐收漁人之利。

習題

- (一) 歐洲文化中心因何由羅馬城而移至君士坦丁堡？
- (二) 東羅馬皇帝查士丁尼因何著名？
- (三) 東羅馬西亞、北非的屬地後又爲何人所奪去？
- (四) 東羅馬與波斯的戰爭前後凡若干年，結果如何？

問題

(一) 阿拉伯人屬於何種民族？他們從什麼地方到中亞來的？

第二節 大食帝國和回教的興起

大食帝國 大食帝國(一)在西史中稱爲薩拉森帝國(Saracenic Empire)，本係阿刺伯半島北部的一個小部落，與希伯來人同爲閃族。阿刺伯地方沙漠很多，荒瘠不宜耕種，所以人民強悍，大半以遊牧爲業。他們舊有的宗教爲多神教，崇拜天體和偶像。公元六世紀末葉有謨罕默德 (Mohammed) 起來創回教，信仰



一神，用武力宣教，以戰死爲入天國的條件。阿刺伯人向如一盤散沙，不相團結，自回教出現之後，他們有了共同的信仰和共同的目的，不覺便團結起來，化私鬪爲公戰。因此不久就統一阿刺伯半島。謨罕默德死後，承繼他的人都叫做哈里發（Caliph），爲政治和宗教的首領。最初的幾個哈里發都是雄才大略的人物，秉承謨罕默德的遺囑，不到十年，就把帝國的領土擴張到波斯、敘利亞和埃及。後來又經過非洲的北部，直到歐洲的西班牙，建立了一個雄跨亞非歐三洲的薩拉森帝國。

回教 **回教創始人謨罕默德**，於公元五七一年生於麥加（Mecca）。（1）本是一個駝商，年四十餘入山修道，參酌猶太教義，創立回教，回教教旨謂神惟一而萬能，不信教者卽其仇敵。公元六二二年



德 默 罕 謨

崇拜偶像的麥加人斥爲異端，欲加害於謨罕默德。於是謨罕默德逃避到麥地那城（Medina）。（三）回教人便以此年爲他們紀元的起點。謨罕默德遭此挫折後，愈趨激烈，以爲苟利於人，不妨以威力從事。所以他在麥地那得了許多信徒後，就帶領他們攻取麥加，定麥加爲回教國的首都。他們的傳教可以說是一手持古蘭（Koran）回教的聖經）（四）一手持刀劍。不信經典即以刀劍決勝負。他教都尙仁慈，回教獨尙武力，深合於阿剌伯人剽悍好鬪的習慣；所以能建立一大帝國，也以此故。謨罕默德卒於公元六三二年，他去世時他的教已成爲阿剌伯全境的宗教了。

註解

（一）大食（Adjiks）是中亞民族名。今新疆地方尙存有少數。中國之有回教，乃由他們傳入，所以我國舊籍遂稱西方回教國爲大食國。在西史中，大食帝國普通稱爲薩拉森帝國，或稱爲回教國（Moslem Empire），亦稱爲阿剌伯帝國（Arabian Empire）。

(一) 麥加在阿刺伯半島，近紅海。

(二) 麥地那至麥加北，也近紅海。謨罕默德死後，即葬於其地。

(四) 相傳古蘭經中所含教義，都是從天上的碑中抄下來的。謨罕默德生時，把「天碑」中的道理，由夢中或幻想中得來者，講給他的信徒聽。謨罕默德去世後，回教徒就把他很謹慎地搜集起來，編纂成書，稱爲古蘭經。其中的要規有四：(甲) 祈禱，凡回教徒必須每天面向麥加，祈禱五次。(乙) 賑濟窮人。(丙) 每年遵行齋戒一個月。(丁) 須親赴麥加進香。

提要

(一) 回教爲阿刺伯人謨罕默德所創，以爲神唯一而萬能，不信教者即其仇敵。因此回教徒以武力傳教，滅波斯、敘利亞、埃及，又經非洲北部直到歐洲的西班牙，建了個地跨三洲的大帝國。

習題

(一) 回教徒所創的大食帝國範圍如何？

(二) 何謂哈里發？

(三) 回教和他種宗教有何特異之點？

問題

(一) 試比較回教和基督教的異同？

第二節 回教的東傳

波斯薩桑朝的滅亡 公元六三二年謨罕默德去世的一年，他遣兵東攻波斯，波斯大敗，領土日蹙。這時正當中國的唐初。唐初的兵力本亦盛極一時，西向征服了西域的突厥，凡中央亞洲各國，那時都受唐代的羈縻。波斯既受阿刺伯人的侵略，屢向中國求援，唐代藉此就把波斯改爲都督府，封波斯王爲都督。於是波斯降爲中國的屬地。公元六七四年波斯又遭侵略，唐未及出兵相救，已爲阿刺伯人所滅。於是薩桑王朝四百四十多年的國祚從此告終。

回教的東傳 阿刺伯人既滅波斯，更引兵東向。於七世紀中逐漸平定中

亞諸小國。一時蔥嶺以西，受唐代羈縻的國家，都入阿剌伯人的版圖。哈里發帝國遂與中國直接接觸，被征服的人民當然都要變爲謨罕默德的信徒。所以此後中亞和西域的佛教就不得不讓位於回教。八世紀初，回教又傳入印度的西北部，八世紀中葉，並傳入中國本部。

阿剌伯人的商業 阿剌伯人不但盡力於宗教的傳播，同時盡力於海權的發展。他們不但善戰，而且長於經商。從第八世紀起到十五世紀末年歐洲人東來時止，他們東向經過南洋諸國，經商於中國東南沿海各埠，而歐洲的地中海又幾乎成爲他們帝國的內湖。因此當時文明世界全部的航業和商業，幾乎全爲阿剌伯人所獨佔。當時中國的廣州、泉州、杭州等地的阿剌伯商人，數以萬計。唐代設置市舶提舉司，（一）徵收關稅，爲歲入大宗。即此可見他們在亞洲商業盛況之一斑。

回教的文化

回教對於其他各教徒態度很寬大，所以能够統一當時的

亞非歐三洲異教異民族的人民而成一大帝國。自公元七五〇年起，爲末了一朝阿拔斯朝 (Abbas) 時代，一方內亂大起，一方文化大興。希臘古哲的名著多於此時譯成阿剌伯文，因之得保留到現在。報達 (Bagdad) (一) 及哥爾多華 (Cordova) (三) 的大學中，研究學問，非常熱心，於天文、代數、算術、醫藥等學術，尤多貢獻。至今我們還天天用到 1. 2. 3. 4 等阿剌伯人的數目字。這可見回教的成爲世界三大宗教之一，也不是全靠其武力，而自有其文化的。

註解

- (一) 市舶提舉司，官名。掌番貨海舶征權貿易之事，猶後世之海關監督。
- (二) 報達在今伊拉克 (Iraq) 境內，據底格里斯河中流，巴比倫城故址在其南。
- (三) 哥爾多華在西班牙南部。當阿拔斯朝成立時，前朝的餘裔逃到西班牙，於公元七五五年建設西哈里發帝國，定都哥爾多華城。回教勢力盛時，在報達與哥爾多華都有大學。報達爲東哈里發帝國文化中心，哥爾多華爲西哈里發帝國文化中心。

提要

(一) 波斯薩桑王朝屢爲阿剌伯人所侵，求援於唐。唐改波斯爲都督府。公元六七四年，唐末及出兵相救，波斯已爲阿剌伯人所滅。

(二) 阿剌伯人於七世紀中平定中亞諸小國，被征服的人民都改信回教。八世紀初回教傳入印度西北部，八世紀中葉，並傳入中國本部。

(三) 阿剌伯人長於經商。南洋諸國，中國沿海各埠及地中海各岸的航業和商業，幾乎全爲阿剌伯人所獨佔。

(四) 波斯當阿拔斯朝，文化大盛。報達及哥爾多華的大學爲研究學問的中心，天文、代數、算術、醫藥等學術均極發達。

習題

(一) 波斯薩桑王朝亡國時和中國發生什麼一種關係？

(二) 回教在什麼時候起代中亞的佛教？

(三)中古時代東西洋的商業操於何人之手？

問題

(二)何以大食帝國又可稱之爲哈里發帝國？

第六章 基督教與歐洲諸國

第一節 羅馬教皇

基督教會 基督教傳入羅馬定爲國教後，羅馬文化的特色（政治組織）便加入了基督教，而產生一種教會的組織。地方教會有主教，各大都會有大主教；羅馬城因爲首都的關係，羅馬城中的大主教，就爲這個組織的首領，而成爲教皇（Pope）。（1）教廷也設官分職，儼同帝國的政府。西羅馬滅亡後，意大利沒有強固的政治組織，去保護那水深火熱中的人民，因此基督教會就利用他們超出政治以外的資格，與博愛和平的教旨，起來代替羅馬政府負起護國保民的責任，於是教會大得民心，勢力極盛。

東羅馬與教皇 西羅馬雖亡，東羅馬尚在。查士丁尼在位時，曾經把意大利一度收入東羅馬的版圖。可是查士丁尼死後，意大利又入野蠻民族倫巴底

人 (Lombards) (二) 之手。東羅馬 在意大利的勢力衰退，而羅馬 教皇的勢力日漸抬頭。公元七二六年，教皇 格里哥利第二 (Gregory II)，因為東羅馬 皇帝禁止教會中人崇拜偶像，西方的教士不從，遂與東羅馬 決裂。基督教 也因此分而爲二。東方教會以君士坦丁堡 爲中心，叫做希臘正教 (Greek Catholic)。西教會以羅馬 爲中心，叫做羅馬正教 (Roman Catholic)。但是希臘教 的首領對於東羅馬 皇帝仍處臣屬的地位，而羅馬教 的教皇，則因西羅馬 早亡，儼然做了獨立的君主。不但羅馬 城中人當他爲最高的主人，就是日耳曼 民族也當他爲唯一的共主。

教皇 領土 羅馬 教皇雖然脫離了東羅馬 皇帝的約束，卻仍苦倫巴底 人的脅迫，因想得一有力的與援。其時日耳曼 人建立的許多王國中，要算法蘭克 (Frank) 最強。法蘭克 王國的宰相不平 (Pippin) (三) 正想篡奪王位，於是互相結納，教皇 允許不平 爲法蘭克 王，不平 給教皇打退了倫巴底 人，把奪得的土地

贈與教皇。從此羅馬教皇擁有領土，勢力愈益擴大了。

註解

(一) Pope 意即神父，原爲一般主教的通稱。六世紀時漸限於羅馬的主教，到了大格里哥利 (Gregory the Great) 爲教皇時，宣言唯羅馬城中的主教得稱爲教皇。

(二) 倫巴底人亦爲日耳曼民族中的一種，居於意大利北部波河之北。他們雖佔領意大利有二百年之久，但政治上無建設的能力。

(三) 丕平宰相想篡法蘭克王位，同教皇商量。教皇答以「我以為無權的人而假稱王，不如由實權的人稱王之爲愈。」於是丕平以國內公侯的擁護，加以教皇的祝福，於公元七五一年卽位爲王，是爲喀羅林 (Carolingian) 王朝的始祖。自教皇參與加冕禮，君主儼由神命。凡得教皇贊許，卽無異得上帝的贊許。他日王權神授的觀念，就從此處開端。

提要

(一) 西羅馬滅亡後，意大利並無強固的政府足以保障人民，基督教會適於是時興起，代替羅馬

政府負起護國保民的責任。因此教會大得民心，勢力大盛。羅馬主教成爲教皇，教廷的設官分職，也儼同帝國政府。

- (二) 西方的基督教徒因不服從東羅馬皇帝禁止崇拜偶像的命令，基督教遂分裂爲二。東方爲希臘正教，對於東羅馬皇帝，主教仍處於臣屬的地位。西方爲羅馬正教，教皇做了獨立的君主。
- (三) 教皇爲欲得奧援以退倫巴底人的脅迫，贊助法蘭克王國的宰相丕平爲法蘭克國王。丕平亦爲教皇打退敵人，并取其地以贈，於是教皇亦擁有領土。

習題

- (一) 試述基督教會得勢的原因？
- (二) 基督教會如何分裂爲二？
- (三) 教皇的領土怎樣得來的？

問題

- (一) 何以羅馬主教獨成爲教皇？他教中亦有以宗教上的首領而兼爲政治上的首領者否？

第二節 寺院制度

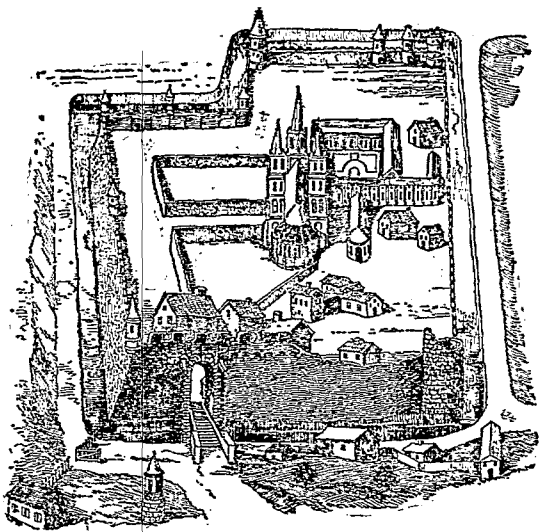
寺院的建築 公元六世紀時，歐洲基督教徒除了組織教會外，並有寺院（Monastery）的設立，為教徒清修之處。寺院都築於離城很遠，清靜無塵的地方。除了北部為禮拜堂外，西部為庫屋，南部為食堂和盥洗所，東部為寢室，中心有一塊空地，空地四周為走廊及廊房，他的構造是仿羅馬人的別墅的。

寺院制度與修道士 寺院制度（Monasticism）最大的力量在能吸收各階級中的人。西羅馬滅亡後，歐洲情狀確是黑暗得很。這時候有許多篤信宗教的，貧無所依的，以及思想高尚不願當兵的，無論賢不肖，都遁到這個清閒的寺院裏來。因此修道士的人數日盛一日。

寺院的清規 修道士既日增月盛，賢愚混雜；因此有編訂規則的需要。公元五二六年，聖本篤（St. Benedict）製定規程。（一）凡修道士須有服從、安貧

和貞潔二種志願。除祈禱、靜坐或遠出傳教(二)而外，有例定的工作，壯者耕種，弱者抄書。不得私有財物，終身不得娶妻。寺院的首領叫做住持(Abbot)，由修道士選任。他有統轄寺院的全權，修道士都得服從他的命令。

寺院制度對於文化的貢獻。寺院中的生活雖清苦，卻是個安心立命之所。中古歐洲的文人多以寺院為閉戶讀書之地。後來許多有名的哲學家、科學家、歷史家、藝術家都由寺院中產生出



中 古 歐 洲 的 修 道 院

來。抄書一事，尤爲修道士重要的職務。雖然所抄的錯誤百出，但在印刷術未發明的時候，實是一種重要的工作。拉丁名著得以流傳至今，差不多都是他們的功績。

註解

(一)當五二六年時，南部意大利喀西諾山 (Monte Cassino) 寺中的住持聖本篤製定一種規程，就是有名的聖本篤清規。因爲這個清規適合西歐修道士的生活，所以就成爲西歐各寺院清規唯一的模範。

(二)修道士除清修之外，還要外出傳教。修道士第一件重大的事業，就是感化日耳曼民族，使他們改信基督教。他們在這一件事業上非常成功。羅馬教會的勢力因此大爲增加。譬如格里哥利第一做修道士時，就有遠往不列顛島去感化盎格羅和撒克森人的願望。後來他升任羅馬教皇，就派修道士四十人前往傳道。全島人因此就逐漸改奉基督教。不久羅馬教皇又派人去感化歐陸上日耳曼人，於是西歐全部都收在教皇勢力之下了。

提要

- (一) 基督教會設立寺院於清靜的地方爲教徒清修之所，中古時代歐洲情狀很不安穩，許多人願到寺院中來，因此修道士日多。
- (二) 聖本篤清規規定修道士須有服從、安貧、貞潔等志願。并須有例定的工作，如耕地或抄書。當時修道士所抄之書極多，實爲對於文化的一種貢獻。

習題

- (一) 修道院的構造，大略如何？
- (二) 修道院何以能吸收各階級中的人？
- (三) 修道士的清規中有何種規定？
- (四) 寺院對於歐洲文化有何貢獻？

問題

- (一) 試批評「基督教是中古時代歐洲黑暗中明燈」這句話。

第二節 法蘭克王國和查理曼

法蘭克人 當教皇權力擴大之時，日耳曼民族中也有一族正在來因河邊擴張他們的勢力，這就是法蘭克人 (Franks)。他們一面侵略鄰近的疆土，一面卻仍保守自己的故鄉，所以他們的國基較其他遠離鄉土深入異邦的蠻族要鞏固得多。

墨羅溫王朝 克羅維斯 (Clovis) 爲法蘭克王國第一個雄主，乃是墨羅溫 (Merovingian) 王朝的始祖。他征服許多部落，奠定了法蘭克的國基。以巴黎 (Paris) 爲首都。他又信奉基督教，與羅馬教皇交歡。在位二十五年 (四八六年卽位，五一一年去世)。他去世後，國內因爭奪王位，內亂百餘年，但版圖的擴張卻未嘗中止。六世紀中葉時，法蘭克王國已包有現在的法蘭西、比利時、荷蘭和德國的西部了。

喀羅林王朝 到了七世紀初年，墨羅溫王朝漸漸衰落，行政大權已歸到所謂宮相（Meretel）的手中去了。七一四年不平的父親查理馬忒爾（Charles Martel）任宮相，其時回教徒的勢力已瀰漫於西班牙全境，他們向北進發，侵略法蘭克王國的西南部。查理馬忒爾率兵抵抗，雙方的軍隊於七三二年在都爾（Tours）（1）大戰。結果回教徒大敗，退回西班牙，從此不能再行北上，歐洲不復受回教徒的脅迫了。查理馬忒爾既打敗了回教徒，當然威力大增，所以後來他的兒子不平篡位改朝，易如反掌。到了不平的兒子查理曼（Charlemagne）手中，那便是喀羅林王朝的最盛時代。

查理曼 查理曼是中古歐洲日耳曼民族中最有名的人物。他的武功



查理曼

極盛，在位四十六年中，用兵五十二次所向有功。到了他的晚年，法蘭克王國的版圖已西至大西洋，東至易北河（Elbe）與多瑙河的上游，北至現在的丹麥，南至西班牙及教皇領土，竟奄有西羅馬帝國的舊地。（三）查理曼又熱心宗教，每得一地，必令人民入教，且令以產業十分之一貢獻教會。自己雖不大識字，卻廣設學校，提倡文化。教皇爲報答他的衛教之功，於公元八〇〇年查理曼在羅馬禮拜時，把一頂皇冠加在他的頭上，贈以羅馬皇帝的尊號，由是西羅馬帝國算是再興了。

德法意三國雛形 查理曼於公元八一四年以七十二歲的高齡去世。他的兒子路易（Lothar）嗣位。路易死後，他的三個兒子分國爲三。長子分得現在意大利的地方，襲稱帝號。次子分得現在德國的地方。三子分得現在法蘭西和比利時兩處地方。現代德國、法國、意國的雛形就此出現。

註解

(一)宮相係宮廷中的執政，即宰相。

(二)都爾在現今法蘭西的西部。

(三)查理曼想把歐洲的日耳曼民族統一起來，造成一個基督教的大帝國。這時候法蘭克王國的四鄰，西南有屬於回教徒的西班牙，南爲倫巴底人佔據的意大利，東方是中歐系的白人斯拉夫民族 (Slavs)，東北方是尙在游牧時代的薩克森人。公元七七四年查理曼打敗倫巴底人，又陸續征服西班牙北方的一部分；七八九年他又打敗了東方的斯拉夫人；在七七五到七九〇年間，他並利用教士的感化力，來幫助他征服那野蠻的薩克森人；到了公元八〇〇年他去世時，他的勢力已經瀰漫於西歐了。

提要

(一)法蘭克人爲日耳曼民族中之一族。墨羅溫王朝的始祖克羅維斯開始奠定了法蘭克的國基，以巴黎爲首都。到了六世紀中葉，法蘭克已包有現在法比荷蘭及德國的西境。七三二年法蘭克宮相查理馬忒爾大敗回教徒於都爾，功業驚人。他的兒子丕平，就篡立爲王，是爲喀羅林

王朝之開始。

(二) 查理曼係不平之子，用兵五十二次，所向有功。又熱心宗教，提倡文化。所以教皇贈以羅馬皇帝的尊號，以繼西羅馬的墜緒。查理曼死不久，三孫分國，成立了現在德、法、意三國的雛形。

習題

- (一) 法蘭克王國的國基何以較其他蠻族建立的國家要鞏固？
- (二) 教皇何以贈查理曼以羅馬皇帝的尊號？
- (三) 查理曼帝國後來怎樣分而為三？

問題

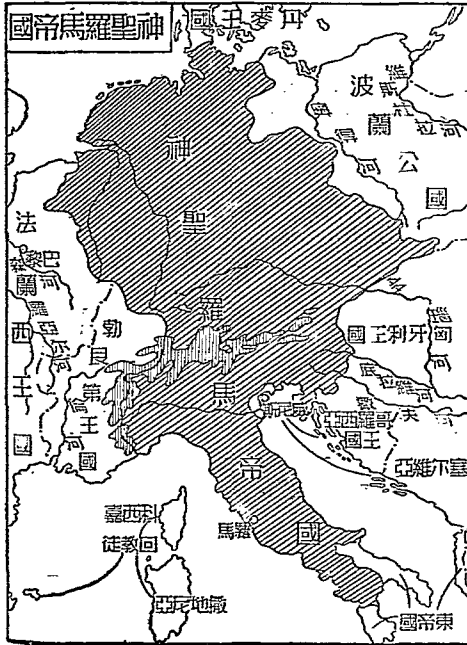
(一) 試述查理馬忒爾與查理曼祖孫兩人對於基督教的功績。

第四節 皇帝和教皇的衝突

鄂圖大帝 法蘭克王國三分之後，勢均不振。羅馬教皇不得不另尋一個

護法的人。其時薩克森的鄂圖第一 (Otto I) 被選為日耳曼國王，征服新由亞洲遷入匈牙利的黃種馬札兒人 (Magyars)，設一個奧大利邊防區。又在日耳曼北部建立殖民地，把基督教傳進去。他又替教皇驅逐外寇，於是教皇於九六二年把皇冠加在他頭上，命他為神聖羅馬帝國 (Holy Roman Empire) 的皇帝，當作查理曼的繼承人。

神聖羅馬帝國 神聖羅馬帝國是教皇與皇帝合作的產品。如果能夠合作到底，一方面由世上



的領袖（皇帝）去照顧他的百姓的身體上的安全，一方面由精神上的領袖（教會）去保護他們的靈魂，那原是很好的。可是做皇帝的屢次要干涉教會裏的事情，做教皇的也常要去指點那位皇帝應該怎樣去治理他的地方。於是雙方各不相下，結果發生了衝突。

教皇與皇帝的衝突 這種衝突發現了好幾次。皇帝要把教皇革職，教皇要把皇帝驅逐出教。（一）弄得人們無所適從，左右為難。最著名的一次衝突是皇帝亨利第四（Henry IV）和教皇格里哥利第七（Gregory VII）（二）兩人的對抗。（三）結果教皇大勝。亨利於雪天南下，粗衣赤足的立在風雪中，哀求了三日，教皇纔許他入宮謝罪。可見當日教皇威勢非常煊赫。

教會權力最盛的時代 他們兩人的爭雄可以代表歐洲中古教皇與皇帝兩大勢力的衝突。過後一百餘年，英諾森第三（Innocent III）做教皇時，極力擴充教權，雄霸全歐，那是教會權勢最盛的時代。但自一二一六年英諾森

第三死後，教皇的勢力就日漸低落了。

註解

(一) 凡反抗教會的人，教會可以驅逐出教，禁止諸色人等和出教者往來。被驅逐者便成爲個孤獨無依的人，無法以自存了。倘或各城市或國家反抗教會，教會可以下令全城或全國的教堂把大門關閉，停止執行一切宗教上的職務，使全城或全國的人民對於婚姻、契約等民事，和洗禮、送死等教務，一概無法進行。

(二) 格里哥利第七生於一〇二〇年，卒於一〇八五年，初爲羅馬修道院的修道士，一〇七三年任羅馬教皇。他曾經著過一篇短文，把上帝給予教皇的權力一一敘明。他說惟有教皇有任免任何主教的權力；他又進步說，惟有教皇可以廢立皇帝。他是中世紀爭權最烈的一個教皇。

(三) 一〇七五年教皇格里哥利第七禁止皇帝敕封主教；日耳曼皇帝亨利第四反對。教皇一面驅逐皇帝出教，一面又運動德意大小諸侯爲後援，使叛皇帝亨利不得已，乃向教皇謝罪了事。

提要

(一)日耳曼王鄂圖第一把基督教傳佈於被征服的各地。又替教皇驅逐外寇，教皇感德之餘，命他為神聖羅馬帝國的皇帝。

(二)神聖羅馬帝國為教皇與皇帝的合作品。因為雙方互相干涉，於是引起許多次的教皇與皇帝間的衝突，而尤以皇帝亨利第四與教皇格里哥利第七的那次衝突為最烈。自一二一六年教皇英諾森死後，教皇勢力，始漸衰落。

習題

- (一)神聖羅馬帝國怎樣產生的？
- (二)皇帝和教皇間為什麼常會發生衝突？
- (三)何謂驅逐出教？

問題

- (一)教皇與皇帝的衝突中教皇何以反能獲勝？

第五節 歐洲的封建制度與民族國家的興起

封建制度的起源

自西羅馬滅亡後，歐洲社會混亂異常，既無有力的中央政府維持秩序，又無強盛的軍隊保護人民，地方治安，無人過問。於是各地諸侯、主教和大地主等，爲自衛起見，往往在形勢險要的地方建築堡壘，以禦外寇的侵入。附近的小地主和農人，當然向他們請求收容，藉資保護。但必須獻其田地之一部分，或替他們供給勞役，以爲報償。於是保護者與被保護者之間形成了主屬的關係。堡壘的主人既然得着許多土地，并有人爲之服役，於是勢力大增，儼然爲一方之主。這是封建制度的第一個來源。此外日耳曼民族的領袖搶得歐洲的領土，自己做到國王之後，爲酬賞有功的臣下，或教士起見，便把土地分封給他們。這種情形在查理曼時代尤爲盛行。這些得到土地的新地主便也成爲一方的諸侯。這是封建制度的第二個來源。

騎士制度

諸侯與大地主強大之後，自己也把土地封給他們的臣屬，他們的臣屬也可以把他們所得再分給他們的附庸。遇戰爭時，臣屬都有代上級

服兵役的義務，平時則須納稅。至於諸侯自身，名義上，雖隸屬於國王，實際上各為獨立的君主。封建全盛時代也是歐洲的黑暗時代。因在這種制度下，強者就是合理者。臣屬對於主人今日不妨立誓矢忠，待明朝羽毛豐滿之後，便可立刻反叛。而且臣屬對於諸侯，諸侯對於諸侯，也往往互相侵犯，屢起戰爭，武力幾成解決一切的工具。此時應運而起的，就有一種叫做騎士制度（Chivalry）。一般貴族子弟無所事事，大都以馳馬試劍為能，尤重義俠精神。凡做騎士的青年須受相當的教育，並須認定一貴族為他的主人，自己立誓做他的臣屬。他們以忠勇為榮耀，以信宗教，敬婦女，抑強扶弱為美德。封建制既開啓了衝突紛亂的主因，騎士制又復好勇鬪狠，助紂為虐。於是欲求和平，適得其反。教會中覺得遍地兵



中古時代的騎士

戈，人民塗炭，於是與諸侯及他們的臣屬相約，自禮拜四晚上起至禮拜一早晨止，全境之內不準用武；這個時期叫做上帝的偃兵期（The Truce of God）。凡敢違犯的，驅逐出教。中古人最畏出教，以為這是等於淪入地獄，永不得赦免的希望，因此稍稍斂戢他們的殺性。直到歐洲各民族國家先後興起，中央君主逐漸得勢之後，封建制度纔由衰落而趨於消滅。

歐洲列國的形成 歐洲自西羅馬滅亡之後，大一統的局面早已瓦解，無從恢復了。查理曼帝國比較算是很大的，可是一分爲三，不復再合。那神聖羅馬帝國原祇是一個日耳曼王國，乃是個有名無實的虛稱而已。其時北方的日耳曼民族，羅馬帝國舊壤中的拉丁民族，中歐的斯拉夫民族和亞洲來的黃種人，以及北歐斯干第那維亞（Scandinavia）一帶的北蠻人（Normans），各有各的語言和習慣。民族既這樣複雜，自然無從統一，而不能不分立爲若干民族國家。民族國家的結成，是以人民屬於同一血統，使用同一語言爲原則的。茲將

先後興起的幾個重要的民族國家，分述如下：

法蘭西 歐洲中古的國家以英、法兩國爲最重要。西法蘭克王國自成立以後，內亂百餘年，直到九八七年法蘭西公卡彼（Hugh Capet）做了國王，方始統一。國名也就跟着改爲法蘭西（France）。法蘭西諸侯中最強盛的有諾曼底（Normandy）人所建的公國。他們本是北歐斯干第那維亞（Scandinavia）半島中的北蠻，由海道侵入法國，改信基督教，吸收法國文化。到一〇六六年諾曼底公威廉第一（William I）侵入英國，爲英國的國王。權威煥赫，反駕法王之上。一一五四年諾曼底王統中絕。法安如公（Duke of Anjou）亨利入爲英王，兼領法國安如、諾曼底、亞奎丹（Aquitaine）三封地。在法的領土較法王爲多，引起法人的排英舉動。後來英王愛德華第三（Edward III）和法王腓力第六（Philip VI）因爭法國王位，釀成「百年戰爭」（一三四六年至一四五三年）。最初的兩次大戰，都是英國得勝。後來法國出了一位女

傑貞德 (Jeanne d'Arc) (1) 打敗英人。英國在法國屬地，十失其九。大戰纔告中止。自此以後，法國因爲諸侯勢力的消滅，和國內英人勢力之排除，中央政府的權勢非常鞏固。又因法王握有常備軍隊和征收國稅的大權，君主專制政體大告成功。

英吉利 英國爲歐洲西北海中不列顛島 (Britain) 上的國家。羅馬大將愷撒曾征服此島。公元後五世紀日耳曼族中的薩克森及盎格羅人乘羅馬衰亡，侵入不列顛，做了全島的主人。那英格蘭 (England) 的名字，就是從盎格羅 (Angles) 轉變出來的。自從一〇六六年法國的臣屬諾曼底公威廉第一入英爲王之後，英國和法國在政治上、文化上便發生密切的關係。當十三世紀初，英王約翰 (John) 在位時，法王腓力第二 (Philip II) 把英國在法的領土大半奪去。同時英王又得罪了教皇，被教皇逐出教外，大失威信。於是國內諸侯和人民於一二一五年以武力強迫他承認大憲章 (Great Charter)。

(二) 憲章上規定國王不得非法拘捕人民；徵收租稅須得人民代表之同意；國王和官吏不得濫施職權，妨害人民的自由。這幾條都是現代民權主義的精華。到一二六五年時，國會的議員除了貴族、教士外，並加入了平民。這是現代國會制度的濫觴。百年戰爭之後，英國又發生了一次內亂，稱爲「玫瑰戰爭」(War of Roses)。(iii) 爲的是英國王位繼承的問題。其結果則貴族多數陣亡，諸侯勢力消滅，王權因之大張。十七世紀中英國的迭次革命，就是對於這種君主專制的反動。

德意志和意大利 德意志和意大利兩個國家在查理曼帝國分裂以後，已略具雛形。但在中古時代，境內四分五裂，他們都不過是一個地理上的名詞，不成爲統一的國家。但在日耳曼領土中，卻於一四九九年產生了一個瑞士聯邦(Swiss Confederation)，爲現今瑞士國(Switzerland)的開始。至於德、意兩國自身，直到十九世紀的後半期，纔成爲歐洲政治上的單位。

奧大利 (Austria) 的初見於歷史是在十世紀的下半葉。那時還不過是個抵禦黃種馬札兒人的邊防區。到了十三世紀末年，哈布斯堡族 (Hapsburg) 中魯道爾夫 (Rudolf) 領有奧大利後，奧大利帝國的基礎纔從此確定。

匈牙利 (Hungary) 人是亞洲匈奴同族的馬札兒人和歐洲斯拉夫人的混合種。當鄂圖第一時代，他們還以遊牧爲生，鄂圖把他們打敗了，他們就跑到日耳曼的東邊匈牙利地方住下。漸漸奠定了匈牙利的國基。

俄羅斯 中古初年有許多白種的斯拉夫民族由東北方南下，遷入歐洲中東一帶，到處殺掠。到了九世紀時，有一個北蠻酋長名叫路列克 (Rurik)，把他們團結起來，建立一個國家。這便是俄羅斯 (Russia) 的起源。

西班牙和葡萄牙 西班牙在中古初年，本是阿剌伯人的屬地。回教文化盛極一時。自十一世紀到十三世紀，基督教徒起來與回教徒作戰，於是半島中

有卡斯提爾 (Castile) 亞拉岡 (Aragon) 那瓦爾 (Navarre) 葡萄牙 (Portugal) 等基督教小國成立。阿刺伯人逐漸向南，退守於一個很小的地方，叫做格拉那達 (Granada)。一四六九年亞拉岡的國王合卡斯提爾的女王聯婚，兩國合併。這就是現代西班牙 (Spain) 的起源。後來他們又征服格拉那達和那瓦爾，於是西班牙半島的全境，除葡萄牙外，都爲西班牙的領土了。葡萄牙的版圖在十三世紀便已和今日一樣。同時他又產生一種國語文學，一個獨立政府。後來他又靠了地理上的發見，殖民海外。在歐洲列強中，嶄然露其頭角。

其他各國 除了以上諸國外，東歐的東羅馬帝國的領土中，在十世紀之中葉，有一個亞洲黃種人所建的土耳其帝國。此外北蠻人，在北歐建立了瑞典 (Sweden) 挪威 (Norway) 和丹麥 (Denmark) 三國。挪威人曾發見冰島 (Iceland) 而殖民於其地。以後更發見格林蘭島 (Greenland)，於公元一千年頃，且曾先哥倫布 (Columbus) 而發見北美洲，不過沒有在那兒殖民。

註解

(一)貞德係法國一個篤信宗教的農家女子，憤法軍之屢敗於英，宣言曾經聽到一種聲音，叫她負起救國的責任；於是穿上軍裝，騎一匹馬，得法王的允許，帶了一萬兵去解奧爾良（Orléans）之圍。果然大敗英人；她本想就此回家，嗣因法王不許，於是再戰英軍，屢得勝利，成爲法蘭西的民族英雄。

(二)英王約翰要召募新軍，帶往法國去恢復失地。但國內諸侯恨他的暴虐，藉口不負國外戰爭的責任，反對出兵。最後，一部分貴族於一二一五年，在倫敦附近強迫他頒布一種憲章，以便一面限制國王非法的行動，一面規定人民應享的權利。這次約翰所頒布的大憲章，爲世界上政治史中重要的史料，到如今還是繼續爲英國憲法上最重要的一部分。

(三)英王愛德華第三的後裔蘭卡斯大（Lancaster）和約克（York）兩大家族，因爭奪王位，引起三十年（一四五五年至一四八五年）的內亂。因爲這兩族的人一用紅玫瑰，一用白玫瑰做徽章，所以叫做「玫瑰戰爭」。

提要

(一)封建制度的來源有二：大地主等建堡自衛，附近農民獻其田畝勞役，以求保護，於是地主們儼然成爲一方之主。這是一種。日耳曼王把搶得的土地分封臣下，新地主成爲一方的諸侯。這是另一種。

(二)騎士爲矢忠勇，尙任俠，敬婦女的武士。他們都係貴族的子弟，自幼即受一種特定的教育，認定一貴族爲主人，而自願爲之臣屬。盛行於中古時代的這種制度，便是騎士制度。

(三)查理曼帝國衰亡後，歐洲因爲民族複雜，以及語言、習慣不同，乃有民族國家興起。當時先後興起的國家有英吉利、法蘭西、德意志、意大利、奧大利、俄羅斯、西班牙、葡萄牙等國。

(四)法蘭西爲西法蘭克王國的後身。英國爲薩克森與盎格羅人所建的國家，後有法國諾曼底人侵入爲王，曾和法國發生百年戰爭。德、意兩國各爲查理曼帝國之一部分，直至十九世紀纔成爲統一的國家。奧大利成立於十三世紀末年，俄羅斯建立於第九世紀。西、葡兩國本爲回教勢力地，後來回教勢衰，各成爲獨立的國家。

習題

- (一) 封建制度如何成立？後來又有什麼流弊發生？
- (二) 歐洲自西羅馬大一統的局面打破後，何以再無統一之希望？
- (三) 中古歐洲的國家以那幾國為最重要？
- (四) 大憲章是怎樣頒布的？內容如何？
- (五) 「百年戰爭」的原因和結果如何？
- (六) 「玫瑰戰爭」的結果對於英國政治上的影響如何？

問題

- (一) 中古西歐統一的帝國、民族國家與封建制度三者間勢力消長形勢分合的關係如何？

習題答案用法

本講義所附習題，專為讀者練習已讀之講義而設，為數雖多，但均可由講義中直接索解。與問題之須加思考者不同。讀者應將各題一一做完，再將答案，與此處所附答案核對，俾知是否有錯及錯在何處。切忌事前先行翻閱，致失練習之本旨，務望注意！

習題答案

第三冊第二編中古史(上)

第四章 佛教的廣播和朝鮮日本的開化

第一節 佛教的廣播

(一)開會地址在罽賓。召集者爲大月氏王迦膩色迦。

(二)公元一五〇年大月氏王迦膩色迦在罽賓開第四次佛教大會，其時南印度的佛教徒沒有參加，於是佛教自此以後分爲南北兩派。北派以大月氏爲中心，後經西域傳入中國，南派以獅子國爲中心，後傳入南洋各國。

(三)東漢明帝八年（公元後六五年）遣人到大月氏去寫經求像，結果帶了幾個高僧回到中國。在洛陽建造佛寺，翻譯經典。這是北派佛教正式傳入中國之始。

- (四) 以五世紀初年東晉的法顯和七世紀初年唐朝的玄奘爲最著名。
- (五) 高僧西遊每有記錄（如法顯的佛國記），這種紀錄至今尙不失爲研究中亞和印度史的重要材料。

第二節 朝鮮的開化

(一) 相傳周武王時中國商朝的遺臣箕子率領五千個中國人到朝鮮半島，就做了朝鮮的君主，定都於平壤，傳四十餘代，纔爲燕人衛滿所滅。

(二) 中國秦、漢時，國內多亂，東北地方的中國人，相率入朝鮮避難。有燕人衛滿聚集千人入朝鮮，驅逐了箕子後人箕準，便自立爲朝鮮王。

(三) 公元前一〇八年西漢武帝發兵攻朝鮮，把朝鮮的北部收入了中國的版圖，設置樂浪、臨屯、玄菟、真番四郡。

(四) 該兩國爲東胡族扶餘人所建。與東南的新羅，三國鼎峙，互相攻擊，凡七百年。到了唐初，高句麗爲唐所滅，百濟亦降於唐。

第三節 日本的開化

- (一)一般日本人說公元六六〇年在大和民族中有個神武天皇統一各部落，開始建國。但照現在日本學者的意見，日本在一世紀以前還是在部落時代，日本的統一建國不會這樣早的。
- (二)自公元前一世紀至後二世紀，三百年間的日本初期文化係經朝鮮方面從中國傳過去的。
- (三)公元後五七年，日本遣使獻方物於東漢光武帝，這是日本和中國最初的交通。
- (四)公元後七世紀初到九世紀末，當中國隋唐時代，日本因為努力輸入中國文化，有遣隋使和遣唐使的運動。
- (五)日本自公元七世紀以後，積極輸入中國文化，她成爲一個完全中國化的國家，凡一千餘年之久，直到了十九世紀纔受西洋文化的刺激而另換了一個局面。

第五章 東羅馬帝國的衰落和回教的勃興

第一節 東羅馬帝國的衰落

- (一)日耳曼民族侵入西羅馬後，造成了西歐混亂的局面，羅馬古文化被他們踐踏殆盡。這時候

幸有東羅馬帝國尚存，國都君士坦丁堡繁盛異常。因此文化的中心就由羅馬城而東移至君士坦丁堡了。

(二) 第一，他奪回日耳曼人的侵地，將那個久已分裂的羅馬帝國重行統一。第二，他編纂一部有名的法典，爲歐洲法學方面重要的巨著。

(三) 爲阿剌伯人所奪去。

(四) 東羅馬和波斯薩桑王朝的戰爭前後達二百年，結果雙方精疲力竭，成爲一種兩敗俱傷的局面，給阿剌伯人坐收漁人之利。薩桑王朝終因此而滅亡。

第二節 大食帝國和回教的興起

(一) 回教徒所創的大食帝國包括波斯、敘利亞、阿剌伯半島、非洲北部以及歐洲的西班牙，爲一跨有亞非歐三洲的大帝國。

(二) 謨罕默德死後，凡是繼承他的人都叫哈里發。哈里發爲一個政治兼武教的首領，實力甚大。

(三) 他教獨尚仁慈，而回教獨尚武力。且以戰死爲入天國的條件。所以武力極盛，建立了一個地

跨三洲的大帝國

第三節 回教的東傳

(一) 波斯薩桑王朝因受阿剌伯人的攻擊，屢次向中國求援，唐朝也就把波斯改爲都督府，後來終因爲鞭長莫及，爲阿剌伯人所滅。

(二) 七世紀中葉中亞各小國都已被回教徒征服，從此回教勢力就起來代替中亞的佛敎，到了八世紀初，回教且開始傳入中國本部。

(三) 操於阿剌伯人之手。

第六章 基督教與歐洲諸國

第一節 羅馬教皇

(一) 當公元五世紀中，亞洲的匈奴人和北歐的日耳曼人侵入羅馬境內後，意大利沒有強固的政治組織去保護那水深火熱中的人民，基督教會就利用超出政治以外的資格與博愛和平的教旨，起來代替羅馬政府負護國保民的責任，因此大得民心，勢力極盛。

(二)羅馬的主教變成教皇後，便不受東羅馬皇帝的節制。到了八世紀中，東羅馬皇帝禁止教會中崇拜偶像，西方的教士不從，遂與東羅馬決裂。基督教便分而爲二，東方的叫做希臘正教，西方的叫做羅馬正教。

(三)教皇幫助法蘭克宰相不平篡取王位，於是不平替教皇把意大利北方的倫巴底人打退，把奪得的土地贈與教皇，這便是教皇領土的來源。

第二節 寺院制度

(一)寺院都築於離城很遠清淨無塵的地方。北部爲禱拜堂，西部爲庫屋，南部爲食堂和盥洗所，東部爲寢室，中央有空地，四周爲走廊及廊房；他的構造是仿羅馬人的別墅的。

(二)因爲西羅馬滅亡後，歐洲情狀混亂得很，無安身立命之所；惟修道院遠離塵俗，頗有世外桃源之概。因此許多篤信宗教的，窮無所依的，以及思想高尚不願當兵的，無論賢不肖，都願遁入修道院中；因此修道院中的人數日盛一日。

(三)清規中規定凡修道士須有服從、安貧、和貞節潔三種志願。除祈禱、靜坐而外，有例定的工作。

壯者耕種，弱者抄書，不得私有財物，終身不得娶妻。

(四) 寺院中生活平安，因此產生了許多著名的哲學家、科學家、歷史家、藝術家。抄書一事尤為修道士重要的職務。印刷術未發明以前的書籍幾乎都是寺院中抄寫的。

第三節 克蘭克王國和查理曼

(一) 法蘭克人一面侵略鄰近的疆土，一面却守分自己的故鄉，所以他們的國基較其他遠離鄉土深入異邦的蠻族要鞏固得多。

(二) 查理曼熱心於宗教，每得一地，必令其人民入基督教，且以產業十分之一貢獻教會。教皇為報答他衛教之功，因以羅馬皇冠加在他的頭上，贈以羅馬皇帝的尊號。

(三) 查理曼的兒子路易死後，三個兒子分國為三。長子分得現今意大利的地方，次子分得現今德國的地方，三子分得現今法國和比利時兩處地方。現代的法、德、意三國的雛形即出現於此時。

第四節 皇帝和教皇的衝突

(一) 日耳曼國王鄂圖第一征服匈牙利地方的馬札兒人，又在日耳曼北部建立殖民地，把基督教傳進去，更替教皇驅逐外寇；於是教皇於九六二年爲之加冕，命他神聖羅馬帝國的皇帝。神聖羅馬帝國就是這樣產生的。

(二) 因神聖羅馬帝國爲教皇與皇帝共有的地盤；如果政教分途，原無衝突可言。但皇帝往往要干涉教會中的事，教皇又每每干涉皇帝的事，兩不相下，於是便會發生衝突。

(三) 教皇把叛教者與教會中人隔離，禁止諸色人等和被驅逐者往來，使他成爲一個孤獨無侶的人。

第五節 歐洲的封建制度與民族國家的興起

(一) 中世紀中歐洲社會混亂異常，地方治安無人過問；因此各地諸侯主教和大地主爲自衛起見，於其封地建築堡壘，以禦外侮。附近的小地主農人們，求他們保護，爲之納稅、服役，成了主屬的關係。這是封建制度起源的一種原因。又日耳曼族的領袖搶得歐洲的領土之後，分給其臣下與教士。得到土地的，便成爲一方之主。是爲封建制度成立的第二原因。後來封主與封主間，

附庸與附庸間，不斷地發生戰爭，人民不得安居樂業，這是封建制度的流弊。

(二) 各民族國家先後興起，各有各的語言和習慣，所以難於統一。

(三) 以法蘭西、英吉利兩國爲最重要。

(四) 英王約翰失去了在法國的屬地，又得罪於教皇，被逐出教；威信大減。於是國內諸侯貴族們因其欲召募新軍，帶往法國恢復失地，以武力強迫他承認大憲章。憲章上規定：國王不得非法拘捕人民，徵收租稅預得人民代表之同意，國王和官吏不得濫施職權，妨害人民的自由。

(五) 英王愛德華第三和法王腓力第六爭奪法國王位之故，引起「百年戰爭」。結果英國失敗，盡失其在法的屬地。法王因爲驅出英人在法的勢力，又因自「百年戰爭」起，法王握有常備軍和征收國稅的大權，因此君主專制政體大告成功。

(六) 因爲貴族多數陣亡，諸侯勢力消滅，王權因之大張，致引起十七世紀英國革命的反動。