

8  
2

歷代文讀本第四種

上冊

評註  
南北朝文讀本

上海大東書局出版



3 0475 4054 1

## 編輯歷代文讀本之緣起

自學校分科並授。學子囿於時限於力。不獲殫精於國文一科。遂有語體文之倡導。用力省而呈功多。法至善也。雖然。潺湲之水。湧自泉源。條鬯之枝。發從巨榦。語體文之善者。仍由文言文而出。其粗通者。亦必以文言文爲歸宿。方能窺見我國文學之盛況。及文體變遷之大概。又况往哲格言。歷代史事。諸家學說之探討。尤非博聞洽見。借徑於所謂古文者。不爲功。而世之訾爲難學者。則以其措詞。或奧命意。或晦運典。或僻使事。或博用字。或奇之故。苟去此數者。則文從而字順。理明而詞達。學之事半而功可倍。何難之有此。不獨指近代言也。由清而上溯宋元明。而唐而南北朝。而漢魏而周秦。雖體製不同。代有升降。而操選政者。果精於抉擇。要皆可懸一的。以求其合。此不

倭。所。以。有。歷。代。文。讀。本。之。選。也。共。分。六。集。每。集。多。至。八。十。餘。篇。少。亦。四。五。十。篇。咸。求。適。合。於。中。小。學。之。程。度。不。事。好。高。鶩。遠。至。其。評。註。之。詳。且。確。有。不。待。講。解。而。裨。於。自。修。者。而。我。國。文。學。之。盛。況。及。文。體。變。遷。之。大。概。亦。於。是。乎。得。窺。一。斑。焉。烏。庠。風。雨。飄。搖。斯。文。將。墜。識。塗。馬。在。敢。効。馳。驅。則。是。編。之。輯。當。亦。幸。幸。學。子。所。懽。迎。也。乎。

## 編輯大意

本編由唐文而上溯自西晉訖隋初共選六十餘篇。蓋南北朝文格西晉爲之嚆引。隋爲其尾聲。故可合爲一集。而定名爲南北朝文讀本。

本編雖駢散並選。而駢多於散。蓋文章趨尙。關乎時運。六朝文體。務爲比對精工。聲情兼茂。唐初猶襲遺響。學駢文者。大率宗此。故本編繼唐文而列爲第四集。

駢文使典。多於散文數倍。故本編雖爲中學以上讀本。而註釋較前三集有增無減。惟年代愈遠。徵實愈難。間有擗捨未及之處。謹守不知蓋闕之義。本編分類與前三集互有出入。如詔令辭賦等體。雖不宜於今。但此種文字。最爲六朝人所擅場。必須選入。書牘一類。風神秀逸。尤爲妙品。且應用亦廣。

故所選獨多於他類。

本編所選駢文，以清雅爲主，以思深旨遠爲宗，其過事豐縟，或涉於纖巧姚冶者，不錄。

本編既合南北朝而附以晉隋，則朝代尤爲複雜，故仿第二集編制，於姓名上加一朝號，俾於作者時代先後一目了然。

# 姓氏爵里誌略

傅

玄

尉(晉)字休奕，靈州人，博學善屬文，解音律，歷官，領典農校尉，又封鶉觚男，武帝受禪，累遷司隸校尉，卒，諡剛，著有校

子傳

阮

籍

(晉)字嗣宗，陳留尉氏人，有濟世志，因屬魏晉之際，天下多故，遂酣飲爲常，有詠懷詩，爲世所重。

摯

虞

(晉)字仲洽，長安人，才學通博，武帝詔會東堂，策問，擢太子舍人，及洛京荒亂，以學餒卒，著有三輔決錄，注文，志，文

別章流等

劉

伶

(晉)字伯倫，沛國人，放情肆志，不交游，泰始初，爲建威參軍，以壽終。

李

密

(晉)字令伯，武陽中人，事祖母，自以孝謹聞，武帝時，徵爲洗馬，及遷漢中，太守，自失，分懷，怨免官，卒。

張

華

(晉)字茂先，方城人，學業優博，武帝時，以贊物志，吳功，封廣武侯，惠帝即位，拜太子少傅，有博物志，吳

潘

岳

(晉)字安仁，中牟人，少以才穎見稱鄉里，號爲奇童，累遷給事，黃門侍郎，有潘黃門集。

孫

楚

邁字不羣，惡荆中初爲才藻卓絕，爽

石

崇

諂字季倫，南皮人，累官荆州刺史，與潘岳

夏侯湛

侍元康初卒，沛國譙人，善構新詞，官爲散騎常

傅

咸

文惠帝時官至御史中丞，卒，謚貞，好屬

劉

琨

侯琨字越石，魏昌人，惠帝時共破東平王楙，以功封廣武

陸

機

北大都督，爲孟玖等所讎，遂遇大害，有平原集

王羲之

爲古逸少，會稽人，仕爲右軍將軍，會稽內史，善草隸

孫

綽

屬文，官與公，廷尉卿，領著作，卒，官善

殷仲文

東陽太守，善屬文，爲世所重，有集，遷爲

陶

潛

元嘉四年卒，世號靖節先生，有陶集，十年號



宋武帝

姓劉，名裕，字德輿，彭城人。篡晉而自立，國號曰宋。在位凡三年。

謝惠連

元嘉十年卒。有謝法曹集、文。

顏延之

與謝靈運、齊名。江右稱潘陸。江左稱顏謝。有集。

鮑照

鮑謝，仕明遠。東海人。文甚遒麗。時人稱爲。

高允

官至中書令。卒年九十有八。諡文。

劉晝

還舉秀才。不第。天統中，卒於家。

王融

詩序。文藻富麗。稱於當世。後坐事，死於獄。有文集。

孔稚珪

爲記室。參軍。永元中，少爲都官尚書。取。

謝朓

言詩。建武中，爲尚書吏部郎。有謝宣城集。

沈約

僕射。遷尚書令。卒。諡隱。有晉書、宋書、齊紀、梁武紀、邈言。

姓氏爵里誌略

及謚例、宋百文章志、

邱

遲

作梁字希範，吳興人，八歲能屬文，梁武帝踐祚，著連珠，繼

從郎事

江

淹

郡梁字文通，濟陽考城人，仕齊，官至諸

梁簡文帝

為姓蕭，名綱，字世纘，高祖第三子，善言，弑立，理，侯景廢二

年

吳

均

氣梁字叔庠，吳興故鄆人，文體清拔，有古

梁元帝

顯錄古今同姓名錄等書，在位凡三年，忠

王

褒

僕北周字子淵，七歲能屬文，梁元帝時，特加親待，官終左

州刺史，有集

庾

信

世號周徐子山新野人與徐陵爲梁抄撰學士文並綺麗

文宣帝

北齊姓高名洋字子進魏武定中累封齊王

沈炯

陳武帝受禮明武康人仕梁爲吳令元帝時領尙書左丞

徐陵

陳字孝穆東海鄒人仕梁及陳官散騎常侍

周弘讓

陳安成人性簡素博學多通晚仕

陳後主

姓陳名叔寶字元秀宣帝

陳暄

陳義興國山人文才俊逸後主使作賦暄援筆即成

顏之推

隋字介臨沂人博學多才仕齊齊亡入周大象末爲御

訓行世

---

姓氏爵里誌略

牛

弘

(隋)字里仁、從幸仁、江都人、好學博聞、拜吏部尚書、封奇章郡公、諡憲、史稱、大雅君子、有文集、

評註  
南北朝文讀本目次

論辨

管幼安論 傅玄

惜時論 劉晔

辯聖論 沈約

鄭衆論 梁元帝

家訓論文章 顏之推

序跋

閒居賦序 潘岳

思歸引序 石崇

蘭亭集序 王羲之

徵士頌序 高允

懷舊志序 梁元帝

玉臺新詠序 徐陵

奏議

南北朝文讀本 目次

一

802.82  
3/3  
=1

師服義 裴處

陳情表 李嶷

禁奢上書 傅咸

解尚書表 殷仲文

求自試啓 王融

修竹彈甘蕉文 沈約

經通天臺奏漢武帝表 沈炯

樂定奏 牛弘

書牘

奏記詣蔣公 阮籍

遺石勒書 劉琨

答盧讜書 劉琨

與趙王倫薦戴淵疏 陸機

與史部郎謝萬書 王羲之

與子儼等疏 陶潛

北山移文 孔稚珪

辭隨王子隆牋 謝朓

與徐勉書 沈約

與陳伯之書 邱遲

與交友論隱書 江淹

與劉孝綽書 梁簡文帝

與蕭臨川書 梁簡文帝

與宋元思書 吳均

與周弘讓書 王褒

爲梁上黃侯世子與婦書 庾信

謝趙王賚絲布啓 庾信

謝趙王賚米啓 庾信

謝明皇帝賜絲布等啓 庾信

復王少保書 周弘讓

與詹事江總書 陳後主

與兄子秀書 陳暄

### 詔令

與臧燾敕 宋武帝

爲武帝與謝朓敕 沈約

永嘉郡教 邱遲

禁浮華詔 北齊文宣帝

### 傳狀

從祖叔權幼權序

夏侯湛

五柳先生傳

陶潛

袁友人傳

江淹

碑誌

故太傅羊祜碑

孫楚

雜記

桃花源記

陶潛

箴銘

女史箴

張華

飛白書勢銘

鮑照

行雨山銘

庾信

望美人山銘

庾信

頌贊



酒德頌

劉伶

聘士徐君墓頌

孫綽

辭賦

歸去來辭

有序 陶潛

蕪城賦

鮑照

恨賦

江淹

枯樹賦

庾信

小園賦

庾信

哀祭

哀永逝文

潘岳

祭墓文

王羲之

祭程氏妹文

陶潛

祭古冢文

謝惠連

祭屈原文

顏延之

---

南北朝文讀本  
目次

註評 南北朝文讀本 上冊

論辨

管幼安論

管寧，字幼安，三國魏朱虛人，與平原華歆同縣，原相友，遊學異國，並敬善陳寔，黃巾之亂，至遼東，往見太守公孫度，語唯經典，不及世

事，還乃因山爲廬，鑿坏爲室，越海避難者，皆來就之，旬月而成邑，遂講詩書，陳俎豆，飾威儀，明禮讓，非學者無由見，由是度安其賢，民化其德，黃初中徵爲大中

大夫，明帝時以爲光祿勳，並辭不受，正始初卒。

晉傳 玄

處亂世能  
改正禮制  
是亦不可  
及處故首  
論及之  
文多不載  
句省筆  
敘管之言  
行處根上  
居字伏下

管以衰亂之時。世多妄變。世族者。違聖人之制。非禮命姓之意。故著<sub>二</sub>氏姓論。以原本世系。文多不載。每所居姻親。知舊鄰里。有困窮者。家儲雖不盈。擔石必分。以贍救之。與人子言教。以孝與人。弟言教。以弟言。及人臣。誨以忠。貌甚恭。言甚順。觀其行。邈然若不可及。即之熙熙。然甚柔而溫。因其事而導之。於善是以漸之者。無不化。

化字

醇德之稱  
總結上文

物態變遷  
瞬息不同

南北朝文讀本 上冊

二

焉。管之亡天下。知與不知聞之。無不嗟嘆。醇德之所感若此。不亦至乎。

音註 ①【命姓】〔左傳隱八年〕天子建德，因生以賜姓，胙之土而命之氏，②【氏姓】

〔按〕三代以前，氏姓別爲二，男子稱氏，婦人稱姓，氏所以別貴賤，姓所以別婚姻，後世合而爲一，③【擔石】同儋石，古量法，十斗爲石，再石爲儋，見〔漢書〕，④【邈】遠也，⑤【熙熙】和也，⑥【因事而導之善】〔皇甫謐高士傳〕寧所居屯落，會井汲者或男女雜錯，或爭井鬪鬪，寧患之，乃多買器，分置井傍，汲以待之，又不使知，來者得而怪之，問知寧所爲，乃各相責，不復鬪訟，鄰有牛暴寧田者，寧爲牽牛著涼處，自爲飲食，過於牛主，牛主得牛大慙，若犯嚴刑，是以左右無鬪訟之聲，禮讓移於海表，⑦【漸】音尖，染也，〔漢書〕漸民以仁。

惜時論

北魏 劉 晝

夫停燈於缸。先燄非後燄。而明者不能見。藏山於澤。今形非昨形。

惟不易見  
到故不覺  
可惜翻論  
極有理

中段引古  
聖賢之惜  
時以鞭策  
今人佳在  
不落常調

物猶如此  
人何以堪  
讀之但覺  
情意哀婉

而智者不能知。夫天迴日轉。其謝如矢。驟褻迅足。弗能追也。人之  
短生。猶如石火。炯然以過。惟立德貽愛爲不朽也。昔之君子。欲行  
仁義於天下。則與時競馳。不吝盈尺之璧。而珍分寸之陰。故大禹  
之趨時。冠掛而不顧。南榮之訪道。踵跡而不休。仲尼栖栖。突不暇  
黔。墨翟遑遑。席不及煖。皆行其德義。拯世救溺。立功垂模。延芳百  
世。今人進不知臭腐榮華。剗絕嗜慾。被麗絃歌。取媚泉石。退不能  
披策樹勳。毗贊明時。空蝗梁黍。枉沒歲華。生爲無聞之人。歿成一  
棺之土。亦何殊草木自生自死者哉。歲之秋也。涼風鳴條。清露變  
葉。則寒蟬抱樹而長叫吟。烈悲酸瑟於落日之際。何也。哀其時命  
迫於嚴霜。而寄悲於菟柳。今日向西峯。道業未就。鬱聲於窮岫之

陰無聞於休明之世已矣。夫亦奚能不霑衿於將來。染意於松煙者哉。

音註 ①【停燈於缸】（按）缸當作缸，猶言燃燭於鏡也。②【藏山於澤】〔莊子〕藏山

於澤，可謂固矣，而夜半有力者，負之而走。③【謝】衰退也。〔淮南子〕若春秋有代謝，

④【騷】音香鳥，古良馬名。〔淮南子〕待騷裏飛兔而駕之。〔瑞應圖〕金隄赤身，日行萬八千里。⑤【石火】擊石所發之火，旋燃旋滅也。⑥【炯】火明貌。⑦【立德】

〔左傳襄二十四年〕穆叔曰，豹聞之，太上有立德，其次有立政，其次有立言，雖久不廢，

此之謂不朽。⑧【貽愛】〔左傳昭二十一年〕子產卒，仲尼聞之，出涕曰，古之遺愛也，

（按）貽遺二字通。⑨【大禹二句】〔帝王世紀〕禹繼鯀治水，乃勞身涉勤，不重徑尺之

璧，而愛日之寸陰。〔鹽鐵論〕禹壅洪水，身親其勞，澤行路宿，過門不入，當此之時，簪

墮不撥，冠挂不顧。⑩【南榮二句】〔淮南子〕南榮疇恥聖道之獨亡於己身，淬霜露，敝

躡跌，跋涉山川，冒蒙荆棘，百舍重趼，不敢休息，南見老聃，受教一言，精神曉冷，鈍聞

條達，欣然七日不食，如嬰太牢。（按）南榮疇魯人，莊子作南榮越，庚桑楚弟子，躡音堅，

久行傷足也，①【檣栖】急迫之貌，〔論語〕丘何爲是桮栖者與，②【突不暇黔】突，竈突也，黔，黑也，〔淮南子〕孔子無黔突，③【遑遑】心不定貌，〔後漢書蘇竟傳〕仲尼棲棲，墨子遑遑，愛人之甚也，④【席不及煖】〔淮南子〕墨子無煖席，⑤【臭腐榮華】言視榮華如臭腐也，⑥【刻】音鏤，削也，平也，⑦【被麗】猶言被服，〔漢書〕被服儒術，⑧【披策】猶建策也，⑨【毗磣】毗，音毘，輔也，〔西京雜記〕其有德任毗贊，佐理陰陽者，處欽賢之館，⑩【空螻梁黍】言人飽食，無所用心，如螻之害梁黍也，⑪【鳴條】條，枝也，〔董仲舒雨雹對〕太平之世，則風不鳴條，⑫【烈悲酸慙】悲哀之意，⑬【窈柳】〔詩小雅〕「有苑者柳，」窈，茂盛貌，⑭【日向西峯】猶言日薄西山，喻人之垂暮也，⑮【窮岫】〔左思魏都賦〕窮岫泄雲，日月恆翳，⑯【休明】休，美也，〔左傳宣三年〕德之休明，雖小重也，⑰【霑衿】〔家語〕「反袂拭面，涕泣沾衿，」霑同沾，溼也，⑱【松煙】墨也，〔曹植詩〕墨出青松煙，

### 辯聖論

梁沈約

聖人蓋人中之含明德盡照，精粹凝玄者。或三聖並時，或千載寂

孔子之後  
不聞有聖  
人出所謂  
千載寂蔑  
也  
此言聖人  
志在行道  
此言惟聖  
人能表彰  
聖人  
此言聖人  
在當時不  
易知合上  
兩層意即  
所以作論  
之旨

蔑。聖人之遺情忘已。常以兼濟爲念。若不登九五之位。則其道不行。非以黃屋玉璽爲尊貴也。文王造周而未集。武王集之而未成。周公雖無王錄。而父兄二聖之烈。不可以不終。若非表以聖功。制禮作樂。則太平之基不著。二聖之美不彰。孔子當無錄之運。值自晦之時。而云河不出圖。洛不出書。吾已也。夫欲以聖德示天下。垂來世。當仲尼在世之時。世人不言爲聖人也。伐樹削迹。干七十君。而不一值。或以爲東家丘。或以爲喪家犬。若不高歎鳳鳥。稱夢周公。樂正雅頌。各得其所。則當世安知其聖人乎。

音註 ○【三聖】周文王昌，武王發，周公旦，○【寂蔑】寂然無聞也，○【九五】〔易乾

卦〕九五，飛龍在天，利見大人，（按）乾卦九五，爲人君之象，故以稱君位，○【黃屋】

天子車以黃纒爲裏，曰黃屋車，〔史記〕於是紀信乘黃屋車，○【玉璽】天子之印，秦始皇



皇得楚和氏璧，製玉璽，李斯書其文曰：受命於天，既壽永昌，後子嬰獻於漢高帝，謂之傳國璽。⑤【文王造周二句】三分天下有其二，此文王之造周也，一戎衣而有天下，此武王之集王業也，然制禮作樂，尙有待於周公之繼述，故曰未成。⑥【河不出圖三句】〔論語〕子曰：鳳鳥不至，河不出圖，吾已矣夫。（按）伏羲氏之王天下也，龍馬負圖出於河，夏禹治水，理龜負文列於背，河圖洛書，皆聖王之瑞。⑦【伐樹削迹】〔史記孔子世家〕孔子適宋，與弟子習禮大樹下，宋司馬桓魋欲殺孔子，拔其樹，孔子去，〔莊子〕夫子再逐於魯，削迹於衛，伐樹於宋，窮於商周，圍於陳蔡。⑧【東家丘】〔家語〕孔子西家有愚夫，不知孔子爲聖人，乃曰彼東家丘。⑨【喪家犬】〔孔子世家〕孔子適鄭，獨立郭東門，鄭人或謂子貢曰：東門有人，其顛似堯，其項類皋陶，其肩類子產，然自要以下不及禹三寸，累累若喪家之狗，子貢以告，孔子欣然笑曰：形狀末也，而似喪家之狗，然哉，然哉。⑩【高歎鳳鳥】見上。⑪【稱夢周公】〔論語〕子曰：甚矣吾衰也，久矣吾不復夢見周公。⑫【樂正句】〔論語〕吾自衛反魯，然後樂正，雅頌各得其所。

### 鄭衆論

衆字仲師，後漢開封人，年十二，從父興受左氏春秋，明三統曆，永平初，以明經爲給事中，八年，顯宗遣衆持節使匈奴，不拜，單于怒，欲脅服之。

衆拔刀自誓，  
單于恐而止。

梁元 帝

引子卿事  
天然陪客  
風生四語  
寫得濃至  
有態賭此  
光景焉得  
不酸鼻痛  
心

結語餘音  
繞梁悠然  
不盡

漢世銜命匈奴。困而不辱者二人而已。子卿手持漢節，臥伏冰霜。  
仲師固無下拜，隔絕水火，況復風生稽落日，隱龍堆，翰海飛沙，皋  
蘭走雪，豈不酸鼻痛心，憶洛陽之宮，陞屑泣橫，悲想長安之城，闕  
直以爲臣之道，義不爲生，事君之節，生爲義盡，豈望拔幽泉，出重  
仞，經長樂，抵未央，及還望塞亭，來依候火，旁觀上郡，側眺雲中，雖  
在己之願，自隆而於時之報，未盡。

音註 ①【銜命】奉君命而行曰銜命，「禮檀弓」銜君命而使，②【匈奴】北狄之一種，

秦漢時最盛，有今內外蒙古之地，後分爲南北二部，③【不辱】「論語」使於四方，不

辱君命，④【子卿二句】「漢書」蘇武，字子卿，杜陵人，天漢元年，以中郎將持節使匈

奴，單于欲降之，幽置大窖中，絕不飲食，天雨雪，武臥，齧雪與旃毛并咽之，⑤【仲師

二句】〔漢書〕鄭眾至北庭，虜欲令拜，衆不屈，單于大怒，圍守閉之，不與水火。⑤【稽落】山名，在漠北，〔後漢書〕竇憲拜車騎將軍，與北單于戰於稽落山，大破之。⑥【龍堆】古塞外地名，〔漢書匈奴傳〕揚雄上書諫曰，往者圖西域，制車師，置城郭都護三十六國，費歲以大萬計者，豈爲康居烏孫能踰白龍堆而寇西邊哉，適以制匈奴也。⑦【翰海】沙漠也，亦稱戈壁，〔史記匈奴傳〕驃騎將軍霍去病與左賢王接戰，左賢王遁走，驃騎封於狼居胥山，禪姑衍，臨翰海而還。⑧【皋蘭】山名，即石門山，在今甘肅導河縣西南，〔漢書〕霍去病率戎士隴鳥盃，討漱濮，過焉支山，千有餘里，合短兵塵皋蘭山下，殺折蘭王。⑨【酸鼻】〔宋玉高唐賦〕孤子寡婦，寒心酸鼻。⑩【洛陽】今河南洛陽縣，〔東觀漢紀〕建武元年十月，車駕入洛陽，遂定都焉。⑪【宮陛】陛，天子階也，〔鮑照從過舊宮詩〕宮陛留前制。⑫【屑泣】〔楚辭〕涕漸漸其如屑。⑬【長安】今陝西長安縣，〔漢書〕漢興，立都長安。⑭【城闕】城門上之樓觀，〔詩鄭風〕在城闕兮。⑮【長樂】宮名，在長安，本秦興樂宮，漢高帝治之，後爲太后所居，亦謂之東宮。⑯【未央】宮名，在長安西北十里，蕭何造，內有昭陽殿。⑰【塞亭二句】塞亭，塞外候亭也，〔漢書〕匈奴行攻塞外亭障，畧取吏民去，是時漢邊郡烽火候望精明。⑱【上郡】郡名，

今陝西榆林道及內蒙古鄂爾多斯左翼之地，治膚施，在今陝西綏德縣，〔漢書地理志〕上郡，秦置，高帝因之，④〔雲中〕郡名，治雲中縣，即今綏遠托克托縣，秦時雲中郡，統陰山以南，漢分東北部置定襄郡，西南部仍爲雲中郡也，〔漢書〕魏尚守雲中，匈奴不敢近塞下，⑤〔於時之報未盡〕言漢所以賞衆者，尙失之薄云。

### 家訓論文章

隋顏之推

起湖文章  
之原本極  
醇正反領  
起下二段

夫文章者。原出五經。詔命策檄。生於書者也。序述論議。生於易者也。歌詠賦頌。生於詩者也。祭祀哀誄。生於禮者也。書奏箴銘。生於春秋者也。朝廷憲章。軍旅誓誥。敷顯仁義。發明功德。牧民建國。施用多途。至於陶冶性靈。從容諷諫。入其滋味。亦樂事也。行有餘力。則可習之。然而自古文人。多陷輕薄。屈原露才揚己。顯暴君過。宋玉體貌容冶。見過俳優。東方曼倩。滑稽不雅。司馬長卿。竊貲無操。

中段歷舉  
文人之有  
盛名而不  
免過患者  
傾囊倒篋  
而出尤妙  
在所施評  
語銖兩悉  
嘗無一過  
火者

詞氣渾樸  
躁釋矜平

王褒過章僮約<sup>八</sup>揚雄德敗美新<sup>九</sup>李陵降辱夷虜<sup>十</sup>劉歆反覆莽世<sup>十一</sup>傅  
毅黨附權門<sup>十二</sup>班固盜竊父史<sup>十三</sup>趙元叔抗竦過度<sup>十四</sup>馮敬通浮華擯壓<sup>十五</sup>  
馬季長佞媚獲誚<sup>十六</sup>蔡伯嗜同惡受誅<sup>十七</sup>吳質詆訶鄉里<sup>十八</sup>曹植悖慢犯  
法<sup>十九</sup>杜篤乞假無厭<sup>二十</sup>路粹隘狹已甚<sup>廿一</sup>陳琳實號麤疎<sup>廿二</sup>繁欽性無格檢<sup>廿三</sup>  
劉楨屈強輸作<sup>廿四</sup>王粲率躁見嫌<sup>廿五</sup>孔融禰衡誕傲致殞<sup>廿六</sup>楊修<sup>廿七</sup>丁廙扇<sup>廿八</sup>  
動取斃<sup>廿九</sup>阮籍無禮敗俗<sup>卅一</sup>嵇康凌物凶終<sup>卅二</sup>傅玄忿鬪免官<sup>卅三</sup>孫楚矜誇  
凌上<sup>卅四</sup>陸機犯順履險<sup>卅五</sup>潘岳乾沒取危<sup>卅六</sup>顏延年負氣摧黜<sup>卅七</sup>謝靈運空  
疏亂紀<sup>卅八</sup>王元長凶賊自貽<sup>卅九</sup>謝玄暉侮慢見及<sup>四十</sup>凡此諸人皆其翹秀<sup>四十一</sup>  
者不能悉紀<sup>四十二</sup>大較如此<sup>四十三</sup>至於帝王亦或未免<sup>四十四</sup>自昔天子而有才華<sup>四十五</sup>  
者惟漢武<sup>四十六</sup>魏太祖<sup>四十七</sup>文帝<sup>四十八</sup>明帝<sup>四十九</sup>宋孝武帝<sup>五十</sup>皆負世議<sup>五十一</sup>非懿德之君也<sup>五十二</sup>

末段揭明  
所以致敗  
之故足令  
古今文士  
發其猛省

自子游子夏荀況孟軻枚乘賈誼蘇武張衡左思之儔。有盛名而免過患者。時復聞之。但其損敗居多耳。每嘗思之。原其所積。文章之體。標舉興會。發引性靈。使人矜伐。故忽於持操。果於進取。今世文士。此患彌切。一事愜當。一句清巧。神厲九霄。志凌千載。自吟自賞。不覺更有傍人。加以砂礫。所傷慘於矛戟。諷刺之禍。速乎風塵。深宜防慮。以保元吉。

音註 ①【五經】易、書、詩、春秋、禮也。②【敷】布也。〔書大禹謨〕文命敷于四海。

③【屈原】名平，楚之同姓，爲三閭大夫，以讒見放，作離騷以明志，自投汨羅而死，班固稱其露才揚己，競乎危國羣小之間，責數懷王，怨惡椒蘭，其人忿懣不容，自沈而死云云。④【宋玉】楚大夫，作登徒子好色賦，自稱爲人體貌閑麗，口多微辭，又作高唐神女二賦，辭多姪佚，襄王以俳優待之。⑤【東方曼倩】東方朔，字曼倩，漢平原厭次人，武

帝時官至大中大夫給事中，時有諫言，而以談諧出之，漢書贊云，依隱玩世，詭時不逢，其滑稽之雄乎，（按）滑，亂也，稽，同也，辯捷之人，能亂是非異同也，④【司馬長卿】司馬相如字長卿，漢成都人，家貧，無以自業，素與臨邛令王吉相善，往舍都亭，臨邛富人卓王孫宴相如，酒酣，相如鼓琴，時卓王孫有女文君，新寡好音，相如以琴心挑之，文君夜奔相如，卓王孫不得已，分與文君僮百人，錢百萬，及其嫁時衣被財物，文君乃與相如歸成都，買田宅，爲富人，〔揚雄解嘲〕司馬長卿，竊費卓氏，⑤【王褒】字子淵，漢蜀人，以事到蜀，止寡婦楊惠舍，惠有夫時奴名便了，子淵倩奴行酤酒，便了拽大杖上夫家嶺曰，大夫買便了時，但要守家，不要爲他人男子酤酒，子淵大怒曰，奴寧欲買耶，惠曰，奴大忤人，人無欲者，子淵決買券云云，奴復曰，欲使皆上券，不上券，便了不能爲也，子淵爲作僮約，羅列百役，不得少息，奴讀券訖，曰，早知當爾，爲王大夫酤酒，真不敢作惡，⑥【揚雄】字子雲，漢成都人，好學，博極羣書，成帝時，爲郎給事黃門，王莽篡漢，雄爲大夫，作劇秦美新，論秦之劇，稱新之美，時論譏之，⑦【李陵】字少卿，漢隴西成紀人，善射騎，謙讓下士，天漢間，將步卒五千人，深入匈奴，矢盡而降，有別蘇武詩，及與蘇武書，⑧【劉歆】字子駿，向子，官至京兆尹，封紅休侯，建平元年，改名秀，字穎叔，王

莽篡位，歆爲國師，④【傅毅】字武仲，後漢茂陵人，博學能文，車騎將軍馬防請毅爲軍司馬，馬氏敗，免官歸，及竇憲遷大將軍，復以毅爲司馬，⑤【班固】字孟堅，彪之子，漢明帝時，典校祕書，續成父志，著漢書一百二十卷，惟八表及天文志未竟而卒，和帝詔其妹昭踵成之，（按）固盜竊父史，劉勰劉知幾並有此說，然固漢書韋賢翟方進元后三傳，俱稱司徒掾班彪曰云云，是竊父之謗不實矣，⑥【趙元叔】趙壹，字元叔，後漢漢陽西縣人，恃才倨傲，不爲鄉里所容，作窮鳥賦以自遣，司徒袁逢受計，計吏皆拜伏廷下，壹獨長揖，旣造河南尹羊陟，上堂大哭，陟奇之，曰：良璞不剖，必有泣血以相明者矣，乃與袁逢共薦之，⑦【馮敬通】馮衍，字敬通，後漢杜陵人，幼有奇才大志，不戚戚於貧賤，嘗作顯志賦以自勵，光武時，爲曲陽令，有功當賞，以讒不行，尋遷司隸從事，又以附陰就被廢，⑧【馬季長】馬融，字季長，後漢茂陵人，美辭貌，有俊才，博通經籍，懲於鄧氏，不敢違忤勢家，遂爲梁冀草奏李固，又作大將軍西第頌，頗爲正直所羞，⑨【蔡伯喈】蔡邕，字伯喈，後漢陳留圉人，董卓辟之，署祭酒，三日，周歷三臺，後以卓黨，王允收付廷尉，邕乞成漢史，不許，遂死獄中，⑩【吳質】字季重，三國濟陰人，以文才爲文帝所善，官至振威將軍，假節都督河北諸軍事，封列侯，〔魏志王粲傳註〕質先以怙威肆行，



諡曰醜侯，質子應上書論枉，至正元中，乃改諡威侯，（按）詆訶，毀責也，④【曹植】字子建，魏武帝次子，善屬文，嘗乘車行馳道中，開司馬門出，太祖大怒，公軍令坐死，由是重諸侯科禁，而植寵日衰，⑤【杜篤】字季雅，後漢杜陵人，不修小節，與美陽令游，數從請託，不諧，頗相恨，令怨，收篤送京師，⑥【路粹】字文蔚，三國陳留人，少學於蔡邕，後爲軍謀祭酒，與陳琳阮瑀董粲記室，【魏志王粲傳註】章仲將云，文蔚性頗忿鷙，⑦【陳琳】字孔璋，三國廣陵人，初爲何進主簿，後歸曹操，操愛其才，軍國書檄，多命琳屬稿，官至門下督，【魏志王粲傳註】章仲將云，孔璋實自粗疎，⑧【繁欽】字休伯，三國潁川人，少以文章機辨，馳譽汝潁，既長，善爲詩賦，率皆巧麗，官丞相主簿，建安二十三年卒，【魏志王粲傳註】章仲將云，休伯都無格檢，（按）謂不守法度也，繁，音婆，⑨【劉楨】字公幹，三國東平人，有逸才，善辭令，以文章見重於魏文帝，與王粲等號建安七子，辟爲丞相掾，【魏志王粲傳註】太子嘗請諸文學，酒酣，命夫人甄氏出拜，坐中衆人咸伏，而楨獨平視，太祖聞之，乃收楨，減死輸作，（按）屈強，即倔強，梗戾貌，輸作，犯罪者罰其輸力作苦也，⑩【王粲】字仲宣，三國高平人，貌短小癯陋，博物多識，問無不知，初依劉表，後仕魏，累官侍中，【魏志王粲傳】劉表以粲貌寢而體弱通儉，不甚重也，【註】通

悅者，簡易也（按）即牽躁之謂，㊶【孔融】字文學，後漢魯國人，爲北海相，立學校，表章儒術，獻帝時，爲大中大夫，曹操忌其才，害之，㊷【禰衡】字正平，後漢平原人，氣尚剛傲，矯時慢物，與孔融友善，融愛其才，數稱述於曹操，操召爲鼓吏，衡素善搗鼓，乃裸體以辱操，復以杖捶地大罵，操因劉表送衡於黃祖，祖性急，竟殺之，㊸【楊修】字德祖，後漢華陰人，好學有俊才，爲曹操主簿，操忌其才，殺之，㊹【丁廙】字敬禮，儀之弟也，少有才姿，博學洽聞，建安中爲黃門侍郎，文帝即位，誅之，（按）廙，音弋，㊺【扇動取斃】（魏志陳思王植傳註）楊修與丁儀兄弟，皆欲以植爲嗣，〔又〕丁廙嘗謂太祖曰，臨薨侯天性仁孝，可永受無窮之祚也，欲以勸動太祖，其後皆以此取禍，㊻【阮籍】字嗣宗，晉陳留人，爲人曠達不羈，籍嫂歸寧，籍相見與別，或譏之，籍曰，禮豈爲吾設，鄰家有少婦，當壚沽酒，籍醉臥其側，其夫察之，亦不疑也，兵家女有才色，未嫁而死，籍不識其父兄，徑往哭之，盡哀而還，㊼【嵇康】字叔夜，其先本上虞人，以避怨徙錮之嵇山，因而名氏，有奇才，好老莊，與魏宗室婚，拜中散大夫，〔晉書嵇康傳〕康與向秀共鑽大樹下，鍾會往造，康不禮，會憾之，因譖康於文帝，被害東市，㊽【傅玄】字休奕，晉北地泥陽人，少孤貧，博學善屬文，性剛亮，官至太僕，〔晉書傅玄傳〕玄進皇甫陶，及

入而抵玄，以事與陶爭，言諱諱，爲有司所奏，二人竟坐免官，<sup>㉔</sup>【孫楚】字子荆，晉太原中都人，才藻卓絕，參石苞驃騎軍事，自負才氣，長揖曰：天子命我參卿軍事，苞奏楚與孫世山誦毀朝政，<sup>㉕</sup>【陸機】字士衡，晉吳郡人，時中國多難，顧榮戴若思咸勸機還吳，機負才望，不從，感成都王穎全濟之恩，遂委身焉，<sup>㉖</sup>【潘岳】字安仁，晉潁陽中牟人，少以才穎稱，性輕躁，趨勢利，與石崇等諂事賈謐，每候其出，望塵而拜，其母數誚之曰：爾當知足，而乾沒不已乎，後孫秀誣岳奉淮南王允齊王罔爲亂，誅之，夷三族，（按）乾沒，謂徼幸取利也，<sup>㉗</sup>【顏延年】名延之，宋臨沂人，文章冠絕當時，性褊激，論者謂之顏彪，〔南史顏延之傳〕延之辭意激揚，每犯權要，劉謔義康以其五君詠辭旨不遜，大怒，欲黜爲遠郡，<sup>㉘</sup>【謝靈運】宋陽夏人，家於上虞，少好學，博覽羣書，官永嘉太守，襲爵康樂侯，〔南史謝靈運傳〕司徒遣使收靈運，靈運與兵叛逸，遂有逆志，<sup>㉙</sup>【王元長】王融，字元長，南齊臨沂人，博涉有文才，爲子良謀主，武帝病篤，子良在殿內，太孫未入，融欲矯詔立子良，詔草已立，上重蘇，俄崩，西昌侯鸞奉太孫登殿，扶出子良，收融下廷尉獄，賜死，<sup>㉚</sup>【謝玄暉】謝朓，字玄暉，南齊下邳人，文章清麗，善草隸，及五言詩，常輕江祏爲人，祏及弟祀劉渢劉宴俱候朓，朓曰：可謂帶二江之雙流，以嘲弄之，祏不

堪、構害之、下獄死、㊶【魏秀】特出也、㊷【大較】猶言大畧、㊸【漢武】景帝子、名徹、㊹【魏太祖】姓曹、名操、字孟德、譙人、㊺【文帝】操子、名丕、字子桓、㊻【明帝】文帝子、名叡、字元仲、㊼【宋孝武帝】文帝子、名駿、字休龍、㊽【皆負世議】皆有累德之行、爲清議所棄也、㊾【懿德】醇美之德、〔詩周頌〕我求懿德、㊿【子游】姓言、名偃、周末吳人、㊶【子夏】姓卜、名商、周末衛人、㊷【荀況】周末趙人、仕楚、爲蘭陵令、著書曰荀子、㊸【孟軻】字子輿、周末鄒人、私淑仲尼、作孟子七篇、㊹【枚乘】字叔、漢淮陰人、仕吳、上書諫吳王、不納、去之梁、梁孝王尊爲上客、善屬文、漢武徵之、道卒、㊺【賈誼】漢雒陽人、文帝召爲博士、遷大中大夫、絳灌忌其才、問之、出爲長沙王太傅、復拜梁懷王太傅、著新書十卷、㊻【蘇武】字子卿、漢杜陵人、有古詩四首、皆別離之作、㊼【張衡】字平子、漢南鄉西鄂人、善屬文、通五經、作二京賦、構思十年乃成、㊽【左思】字太冲、晉臨淄人、作三都賦成、競相傳寫、洛陽爲之紙貴、㊾【元吉】〔易坤卦〕黃裳元吉、文在中也、

## 序跋

### 閒居賦序

〔文選注〕閒居賦者、此蓋取於禮篇不知世事、閒靜居坐之意也。

晉 潘 岳

拙字全篇  
柱義卻先  
用巧字陪  
出

自敘一生  
所歷官階  
爲拙者之  
効句蓄勢  
簡古可喜

岳嘗讀汲黯傳。至司馬安四至九卿。而良史書之。題以巧宦之目。未嘗不慨然廢書而歎曰。嗟乎。巧誠有之。拙亦宜然。顧常以爲士之生也。非至聖無軌。微妙玄通者。則必立功立事。効當年之用。是以資忠履信以進德。修辭立誠以居業。僕少竊鄉曲之譽。忝司空太尉之命。所奉之主。即太宰魯武公。其人也。舉秀才爲郎。逮事世祖。武皇帝爲河陽懷令。尙書郎。廷尉平。今天子諒闇之際。領太傅主簿。府主誅除名爲民。俄而復官。除長安令。遷博士。未召拜。親疾。輒去官免。自弱冠涉乎知命之年。八徙官。而一進階。再免。一除名。一不拜職。遷者三而已矣。雖通塞有遇。抑亦拙者之効也。普通人<sup>廿三</sup>和長輿之論余也。固謂拙於用多。稱多則吾豈敢言拙。信而有<sup>廿六</sup>黜<sup>廿七</sup>。

確是藏拙  
之道惜乎  
其言不由  
衷也

方。今。俊。父。在。官。百。工。惟。時。拙。者。可。以。絕。意。乎。寵。榮。之。事。矣。太。夫。人。  
在。堂。有。羸。老。之。疾。尙。何。能。違。膝。下。色。養。而。屑。屑。從。斗。筲。之。役。乎。於。  
是。覽。止。足。之。分。庶。浮。雲。之。志。築。室。種。樹。逍。遙。自。得。池。沼。足。以。漁。釣。  
春。稅。足。以。代。耕。灌。園。粥。蔬。以。供。朝。夕。之。膳。牧。羊。酤。酪。以。俟。伏。臘。之。  
費。孝。乎。惟。孝。友。于。兄。弟。此。亦。拙。者。之。爲。政。也。乃。作。閒。居。賦。以。歌。事。  
遂。情。焉。

音註 ①【汲黯傳】〔史記汲黯傳〕汲黯，字長孺，濮陽人也，黯姑姊子司馬安，少與黯爲

太子洗馬，安文深善巧宦，四至九卿，以河南太守卒，昆弟以安故，同時至二千石者十人

②【良史】〔班固司馬遷贊〕遷有良史之才，③【廢書】〔史記〕太史公曰，始齊之劇

通，讀樂毅報燕王書，未嘗不廢書而泣，④【至聖無軌】〔史記孔子世家贊〕可謂至

聖矣，〔易〕用無常道，事無軌度，⑤【微妙玄通】〔老子〕古之善爲士者，微妙玄通，深

不可識，⑤【資忠履信二句】〔易繫辭〕履信思乎順，〔又乾卦〕君子進德修業，忠信所以進德也，修辭立誠，所以居業也，⑥【鄉曲】猶鄉里，〔後漢書和帝紀〕科別賢能，必由鄉曲，⑦【司空太尉】〔晉書賈充傳〕充字公闓，封魯公，爲司空，轉太尉，冀贈太宰，謚武公，⑧【舉秀才爲郎】〔晉書本傳〕早辟司空太尉府，舉秀才，歷官著作郎，散騎侍郎，⑨【遠事世祖武皇帝】逮及也，〔晉書武帝紀〕帝諱炎，字安世，文帝長子，帝崩，上號世祖，⑩【河陽懷令】〔本傳〕岳爲衆所疾，出爲河陽令，轉懷令，河陽，今河南孟縣西南，懷，今河南武陟縣西南，⑪【尚書郎廷尉平】〔本傳〕岳頻宰二邑，勤於政績，調補尚書度支郎，遷廷尉平，以公事免，〔按〕平，音病，〔漢書〕宣帝初置廷尉左右平，秩皆六百石，⑫【今天子句】天子，指惠帝，諒闇，天子居喪之名，字亦作亮陰，〔書說命〕王宅憂，亮陰三祀，⑬【領太傅主簿三句】〔本傳〕楊駿輔政，高選吏佐，引岳爲太傅主簿，駿誅除名，府主，指駿也，⑭【除長安令】〔漢書音義〕凡言除者，除故官，就新官也，〔本傳〕初，譙人公孫宏善鼓琴，岳爲河陽令，愛其才，厚待之，至是，宏爲楚王瑋長史，駿網紀皆當從坐，同署主簿朱振已就戮，宏言之瑋，謂岳假吏，故得免，未幾，選爲長安令，⑮【選博士四句】〔本傳〕徵補博士，未召，以母疾去官免，尋爲著作郎，轉散騎

侍郎、㊸【弱冠】〔禮曲禮〕二十曰弱冠、㊹【知命】〔論語〕五十而知天命、㊺【八徙官】謂舉秀才、爲郎、河陽令、懷令、尚書郎、廷尉平、領太傅主簿、長安令、選博士也、㊻【一進階】謂徙懷令爲尚書郎也、㊼【再免】謂任廷尉平、以公事免、選博士、以去官免也、㊽【一除名】謂太傅主簿除名爲民也、㊾【一不拜職】謂選博士未召拜、親疾輒去官也、㊿【遷者三】謂廷尉平領太傅主簿、及選博士也、㊽【通塞】〔易節卦〕不出戶庭、知通塞也、㊾【和長輿】〔晉書〕和嶠、字長輿、汝南西平人、厚自崇重、有盛名於世、㊿【拙於用多】〔莊子〕莊子謂惠子曰、夫子固拙於用大、㊽【則吾豈敢】〔論語〕子曰、若聖與仁、則吾豈敢、㊾【信而有徵】〔左傳昭公八年〕叔向曰、君子之言、信而有徵、㊿【俊又在官二句】智過千子曰俊、有賢才曰父、〔書臯陶謨〕俊又在官、〔又〕百工惟時、〔注〕時、是也、㊿【太夫人】〔漢書〕列侯太夫人、如淳曰、列侯之妻、稱夫人、列侯死、子復爲列侯、乃得稱太夫人、㊿【羸老】羸、音雷、瘦也、〔左傳襄公十年〕荀營曰、余羸老也、可重任乎、㊿【膝下】〔孝經〕故親生之膝下、以養父母日嚴、㊿【色養】〔論語〕子夏問孝、子曰色難、㊿【屑屑】〔後漢書王良傳〕何其往來屑屑、不憚煩也、㊿【斗筭】筭、音梢、〔論語〕斗筭之人、何足算也、〔注〕筭、竹器、容斗



二升，〔後漢書〕郭林宗曰：大丈夫焉能久處斗筲之役乎？⑤〔止足〕〔老子〕知足不辱，知止不殆，⑥〔浮雲〕〔論語〕不義而富且貴，於我如浮雲，⑦〔逍遙自得〕〔莊子〕善卷曰：余日出而作，日入而息，逍遙乎天地之間，而心意自得，⑧〔春稅〕春，擣米也，稅，租也，⑨〔代耕〕〔禮王制〕夫祿足以代其耕，⑩〔灌園〕〔列女傳〕於陵子仲爲人灌園，⑪〔粥〕同鬻，賣也，⑫〔膳〕具食也，⑬〔酤酪〕酤，賣也，〔釋名〕酪，乳汁所作也，〔李陵答蘇武詩〕羶肉酪漿，⑭〔伏臘〕〔楊惲報孫會宗書〕田家作苦，歲時伏臘，⑮伏在夏，臘在冬，秦漢時令節，⑯〔孝孚二句〕〔論語〕或謂孔子曰：子奚不爲政，子曰：書云孝乎惟孝，友于兄弟，施于有政，是亦爲政，奚其爲爲政，⑰〔歌事〕〔韓詩序〕勞者歌其事，⑱〔遂〕從意也。

### 思歸引序

晉石崇

余少有大志。①一邁流俗。②弱冠登朝。③歷位二十五年。④五十以事去官。⑤晚節更樂放逸。⑥篤好林藪。⑦遂肥遯於河陽別業。⑧其制宅也。⑨卻阻長堤。⑩前臨清渠。⑪柏木幾於萬株。⑫流水周於舍下。⑬有觀閣池沼。⑭多養鳥

以事去官  
先伏歸字

文筆雅潔

點思歸揭  
明所以作  
歌之意  
結有餘味

魚家素習技，頗有秦趙之聲。出則以游目弋釣爲事，入則有琴書之娛。又好服食，咽氣志在不朽。傲然有凌雲之操，歎復見牽羈。娑於九列，困於人間。煩黷常思歸，而永歎尋覽樂篇，有思歸引儻古人之情有同於今。故制此曲，此曲有絃無歌。今爲作歌辭，以述余懷。恨時無知音者，令造新聲，而播於絲竹也。

音註 ①【夸】音誇，大也，②【邁】過也，③【流俗】〔孟子〕同乎流俗，④【以事去

官】〔晉書石苞傳〕崇任俠，無行檢，在荊州，劫遠使商客，致富不貲，徵爲大司農，以徵書未至，擅去官免，⑤【篤好】〔後漢書橋公祖傳〕非至親之篤好，何肯爲此辭哉，⑥

【林藪】藪，大澤也，〔後漢書儒林傳序〕先是四方學士，多懷挾圖書，逃遯林藪，⑦【肥

遯】〔易遯卦〕「肥遯無不利，」肥遯，高隱也，⑧【河陽別業】〔晉書石苞傳〕崇有別館

在河陽之金谷，一名梓澤，河陽，見前，⑨【卻】退也，⑩【清渠】〔張華詩〕散髮重陰

下，抱杖臨清渠，⑪【秦趙】〔楊惲報孫會宗書〕家本秦人，能爲秦聲，婦趙女也，雅善

先敘明時  
與地及所  
會之事  
此段正寫  
蘭亭盛會  
以樂字煞  
住領起下  
文

鼓瑟、㊶【游目】〔楚詞〕忽反顧以游目、㊷【服食】〔古詩〕服食求神仙、㊸【傲  
音慕、同傲、倨也、〔後漢書崔駰傳〕生而貴者傲、㊹【凌雲】〔史記司馬相如傳〕相  
如奏大人之賦、天子大說、飄飄然有凌雲之氣、㊺【欵】許鬱切、忽也、〔張衡西京賦〕  
神山崔巍、欵從背起、㊻【婆婆】往來蹀躞貌、〔宋玉神女賦〕又婆婆乎人間、㊼【九  
列】九卿之位、〔漢書〕恤我九列、㊽【煩躓】躓、音獨、猶煩數也、〔王儉求解尚書  
表〕至敬無文、不敢煩躓、㊾【永歎】〔詩小雅〕況也永歎、㊿【思歸引】〔琴操〕思  
歸者、衛女之所作也、欲歸不得、心悲憂傷、援琴而歌、作思歸引、㊽【儻】或然之辭、

## 蘭亭集序

晉王羲之

永和九年歲在癸丑暮春之初會於會稽山陰之蘭亭修禊事也  
羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍  
引以爲流觴曲水列坐其次雖無絲竹管弦之盛一觴一詠亦足  
以暢敘幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品

欣字快字  
承上樂字  
反跌下悲  
字  
此段極寫  
人事變遷  
哀樂無常  
有無窮感  
慨  
未段借古  
證今因知  
後人亦有  
借今爲證  
者此序之  
所由作也  
結句應上  
臨文嗟悼

類之盛。所以游目騁懷。足以極視聽之娛。信可樂也。夫人之相與。俯仰一世。或取諸懷抱。晤言一室之內。或因寄所託。放浪形骸之外。雖趨舍萬殊。靜躁不同。當其欣於所遇。暫得於己。快然自足。曾不知老之將至。及其所之既倦。情隨事遷。感慨係之矣。向之所欣。俛仰之間。已爲陳迹。猶不能不以之興懷。况修短隨化。終期于盡。古人云。死生亦大矣。豈不痛哉。每覽昔人興感之由。若合一契。未嘗不臨文嗟悼。不能喻之于懷。因知一死生爲虛誕。齊彭殤爲妄作。後之視今。亦猶今之視昔。悲夫。故列敘時人。錄其所述。雖世殊事異。所以興懷。其致一也。後之覽者。亦將有感於斯文。

音註 ①【永和】晉穆帝年號。②【會稽山】會稽山。即古防山。又曰棟山。在今浙江紹興。

起引古事  
見得比隆

與縣東南十三里，③【陰】山北曰陰，④【蘭亭】在紹興縣西南二十七里，渚曰蘭渚，亭曰蘭亭，⑤【修禊】禊，音係，采蘭水上，以祓除不祥也，晉永和九年三月三日，羲之與太原孫統孫綽，廣漢王彬之，陳郡謝安，高平郗曇，太原王蘊，釋支遁，并其子凝之徽之等，四十一人，修禊於蘭亭，作蘭亭集序，⑥【湍】他官切，疾瀨也，⑦【流觴曲水】古人修禊曲水，與會者散列兩旁，投觴於水之上游，聽其隨波而下，止於某處，則其人取而飲之，見〔玉海〕，⑧【幽情】雅人之情懷也，⑨【惠風】風之和緩者，⑩【宇宙】〔淮南子〕往古來今謂之宙，四方上下謂之宇，⑪【俛】同俯，⑫【陳迹】已往之事迹也，〔莊子〕夫六經，先王之陳迹也，⑬【死生亦大矣】〔莊子〕仲尼曰，死生亦大矣，⑭【一死生】〔莊子〕予惡乎知夫死者不悔其始之蘄生乎，⑮【虛誕】〔後漢左雄傳〕虛誕者獲譽，⑯【齊彭殤】〔莊子〕莫壽乎殤子，而彭祖爲夭，⑰【妄作】〔論衡〕聖賢文不妄作，作有益于化，化有補於正，

### 徵士頌序

〔魏書高允傳〕允以昔歲同徵，零落將盡，感逝懷人，作徵士頌。

北魏 高 允

夫百王之御士也。莫不資仗羣才。以隆治道。故周文以多士克寧。

周漢所以  
可頌

敘述處就  
詔令翦裁  
得來簡淨  
合法

日月推移  
一接文有  
賦筆

漢武以得賢爲盛。此載籍之所記。由來之常義。魏自神隳已後。宇  
內平定。誅赫連積世之僭。掃窮髮不羈之寇。南摧江楚。西盪涼域。  
殊方之外。慕義而至。於是偃兵息甲。修立文學。登延僞造。酬諮政  
事。夢想賢哲。思遇其人。訪諸有司。以求名士。咸稱范陽盧玄等四  
十二人。皆冠冕之胄。著問州邦。有羽儀之用。親發明詔。以徵玄等。  
乃曠官以待之。懸爵以縻之。其就命三十五人。自餘依例州郡所  
遣者。不可稱記。爾乃髦士盈朝。而濟濟之美興焉。昔與之俱蒙斯  
舉。或從容廊廟。或游集私門。上談公務。下盡忻娛。千載一時。始於  
此矣。日月推移。吉凶代謝。同徵之人。凋殲殆盡。在者數子。然復分  
張。往昔之忻。變爲悲感。張仲業東臨營州。遲其還返。一敘於懷。齊

轉到感逝  
懷人但覺  
俯仰裴回  
不勝悽惻

衿于垂歿之年。寫情于桑榆之末。其人不幸。復至殞歿。在朝者皆  
後進之士。居里者非疇昔之人。進涉無寄心之所。出入無解顏之  
地。顧省形骸。所以永歎而已。夫頌者美盛德之形容。亦可以長  
言寄意。不爲文二十年。然事切於心。豈可默乎。遂爲之頌。

音註

○【多士克寧】〔詩大雅〕濟濟多士，文王以寧，○【得賢爲盛】〔漢書主父偃嚴

安賈捐之傳贊〕漢興，征伐胡越，於是爲盛，究觀淮南捐之主父嚴安之義，深切著明，故

備論其語，○【神廟】厲，音加，魏世祖年號，○【誅赫連句】〔晉書載記〕赫連勃勃，匈

奴右賢王去卑之後，劉元海之族也，父衛辰爲西單于，爲魏所執，殺之，勃勃奔姚興，興

以爲持節安北將軍，鎮朔方，勃勃并其衆，僭稱天王，以匈奴夏后氏之苗裔，國稱大夏，

進據咸陽，入長安，僭即皇帝位，宋元嘉二年死，子昌嗣僞位，尋爲魏所擒，弟定僭號於

平涼，遂爲魏所滅，○【掃髮髮句】〔魏書世祖紀〕神麴二年，車駕北伐，五月丁未，次於

沙漠，舍輜重，輕騎兼馬，至栗水，蠕蠕震怖，焚燒廬舍，絕迹西走，〔又蠕蠕傳論〕蠕

蟬者，匈奴之裔，自小爲大，僥來忽往，魏氏祖宗，剪之窮髮之野，逐之無人之鄉，（按）窮髮，極北不毛之地也，〔莊子〕窮髮之北，有冥海者，④〔南摧江楚〕謂平滑臺，敗宋將檀道濟王仲德也，⑤〔西邊涼域〕〔晉書載記〕沮渠蒙遜，臨松盧水胡人，以安帝隆安元年，自稱涼州牧，義熙八年僭立，宋元嘉十年死，子茂虔立，六年，爲魏所擒，〔魏書世祖紀〕延和五年六月，西討沮渠牧犍，九月，牧犍與左右文武五千人，面縛軍門，帝解其縛，待以藩臣之禮，收其城內戶口二十餘萬，倉庫珍寶不可稱計，（按）茂虔，即牧犍，⑥〔偃兵息甲數句〕〔魏書世祖紀〕神䴥四年，詔曰，頃逆命縱逸，方夏未寧，戎車屢駕，不遑休息，今二寇摧殄，士馬無爲，方將偃武修文，遵太平之化，理廢職，舉逸民，拔起幽窮，延登僇父，昧且思求，想遇師輔，雖殷宗之夢板築，罔以加也，訪諸有司，咸稱范陽盧玄，博陵崔綽，趙郡李靈，河間邢穎，渤海高允，廣平游雅，太原張偉等，皆賢儔之胄，冠冕州邦，有羽儀之用，詩不云乎，鶴鳴九皋，聲聞于天，庶得其人，任之政事，共臻苞熙之美，易曰，我有好爵，吾與爾糜之，如玄之比，隱迹衡門，不耀名譽者，盡勅州郡以禮發遣，⑦〔三十五人〕盧玄，崔綽，燕宗，常陟，高毗，李欽，許堪，杜銓，韋閔，李訢，李靈，李遐，張偉，祖邁，祖侃，劉策，許琛，宋宣，劉遐，邢穎，高濟，李熙，游雅，



敘述往事  
好整以暇  
不事彫削  
故流動多  
致

崔建、宋愔、潘天符、杜照、張綱、張誕、王道雅、閔弼、郎苗、侯辯、呂李才、并高允共三十  
五人也、見〔魏書高允傳〕、⊕〔髦士〕〔詩小雅〕烝我髦士、〔傳〕髦、俊也、⊕〔濟  
濟〕衆盛貌、見上、⊕〔分張〕〔鍾會移蜀檄〕巴蜀一州之衆、分張守備、⊕〔仲業〕  
〔魏書張偉傳〕偉字仲業、小名翠螭、太原中都人、世祖時、拜中書博士、後出爲平東將  
軍、營州刺史、⊕〔營州〕治和龍、今直隸朝陽縣、⊕〔遲〕待也、〔後漢章帝紀〕朕思  
遲直士、側席異聞、⊕〔桑榆〕喻暮年也、〔世說〕謝太傅語王右軍曰、中年傷於哀樂、  
與親友別、輒作數日惡、王曰、年在桑榆、自然至此、正賴絲竹陶寫、

## 懷舊志序

梁元帝

吾自北守琅臺。東探禹穴。觀濤廣陵。面金湯之設險。方舟宛委。眺  
玉筍之干霄。臨水登山。命儔侶。中年承乏。攝牧神州。戚里英賢。  
尙冠髦俊。蔭眞長之弱柳。觀茂弘之舞鶴。清酒繼進。甘果徐行。  
安郡公爲其延譽。扶風長者。刷其羽毛。於是駐伏熊迴。結駟命鄒。

寫懷舊只  
輕輕數筆  
讀之若不  
勝情

湛廿六召王祥顧而言曰。斯樂難長。誠有之矣。廿七日月不居。零露相半。廿八素車白馬往矣。不追春華。廿九秋實懷哉。何已。三十卅一獨軫魂交。情深宿草。故備書爵里。陳懷舊焉。

音註 ①【瑤臺】即琅琊臺，秦始皇作，在今山東諸城縣東南百六十里，②【禹穴】在

今浙江紹興縣東南會稽山，〔水經注〕會稽山上有禹廟，山東有井，深不見底，即禹穴也，〔史記〕二十而南游江淮，上會稽，探禹穴，③【觀濤廣陵】廣陵，今江蘇江都縣，〔枚乘七發〕將於八月既望，觀濤於廣陵之曲江，④【金湯】〔漢書〕皆爲金城湯池，不可攻也，〔注〕金喻堅，湯喻沸熱不可近，⑤【方舟】〔爾雅〕大夫方舟，〔注〕併兩船也，⑥【宛委】〔括地志〕石謗山，一名玉笥山，又名宛委山，即會稽山一峯也，⑦【玉笥】見上，⑧【嘯】呼也，⑨【承乏】〔左傳成二年〕攝官承乏，⑩【牧】州長也，〔禮曲禮〕九州之長，入於天子之國曰牧，⑪【神州】謂中國也，〔史記孟荀列傳〕中國名曰赤縣神州，⑫【戚里】〔史記〕徙其家長安中戚里，〔注〕於上有姻戚者皆居之，故曰戚里，⑬【尙冠】〔漢書〕時會朝，請舍長安尙冠里，〔注〕尙冠者，長安中里

名、㊶【髦俊】髦、音毛、「爾雅注」土中之俊、猶毛中之髦、㊷【真長】晉劉惔、字真長、沛國相人、㊸【茂弘】晉王導、字茂弘、琅邪臨沂人、㊹【長安】漢之西都、故城在今陝西長安縣西北、又凡天子所都、亦稱長安、㊺【郡公】爵名、始於晉、如小國王、謂之開國郡公、㊻【延譽】〔晉書張華傳〕窮賤之士有一介之善者、每咨嗟稱咏、爲之延譽、㊼【扶風】郡名、右扶風、漢三輔地、今陝西鳳翔等處、㊽【長者】顯貴之人、〔史記〕門外多長者車轍、㊾【羽毛】噓聲望也、〔張衡西京賦〕所好生毛羽、所惡成瘡痍、㊿【伏熊】〔後漢書〕倚鹿伏熊、〔注〕輜車也、㊽【結駟】謂車前四馬并轡而行也、〔史記〕子貢相衛而結駟連騎、㊾【鄒湛】字潤甫、晉新野人、㊿【王祥】字休徵、晉瑯邪臨沂人、㊽【日月不居】〔孔融論盛孝章書〕歲月不居、時節如流、㊿【素車白馬】范式與張劭相友善、劭死、將窆、式素車白馬、號哭而來、執紼引柩、見〔後漢書〕、㊿【春華秋實】曹植家丞邢顛、無所屈撓、庶子劉楨、美文辭、植親楨而疏顛、楨諫曰、君侯採庶子之春華、忘家丞之秋實、見〔魏志〕、㊿【軫】痛也、㊿【魂交】〔莊子〕其夢也魂交、其覺也形開、㊿【宿草】〔禮檀弓〕朋友之墓、有宿草而不哭焉、

## 玉臺新詠序

簡文帝爲太子、好作豔詩、乃令徐陵撰玉臺新詠、以大其體、

陳徐陵

海昌許樾  
云駢語至  
徐庾五色  
相宣八音  
迭奏可謂  
六朝之渤  
澥唐代之  
津梁而是  
篇尤爲聲  
偶兼到之  
作鍊格鍊  
詞綺縮繡  
錯幾於赤  
城千里霞  
矣

凌雲概日。由余之所未窺。萬戶千門。張衡之所曾賦。周王璧臺之  
上。漢帝金屋之中。玉樹以珊瑚作枝。珠簾以玳瑁爲柶。其中有麗  
人焉。其人也。五陵豪族。充選掖庭。四姓良家。馳名永巷。亦有潁川  
新市河閒觀津本號嬌娥。曾名巧笑。楚王宮內。無不推其細腰。魏  
國佳人。俱言訝其纖手。閱詩敦禮。非直東鄰之自媒。婉約風流。無  
異西施之被教。弟兄協律。自小學歌。少長河陽。由來能舞。琵琶新  
曲。無待石崇。篋篋雜引。非因曹植。傳鼓瑟於楊家。得吹簫於秦女。  
至若寵聞長樂。陳后知而不平。畫出天僊。闕氏覽而遙妒。至如東  
鄰。巧笑來侍。寢於更衣。西子微顰。將橫陳於甲帳。陪游駮。娑騁纖  
腰。於結風長樂。鴛鴦奏新聲。於度曲妝鳴。蟬之薄鬢。照墮馬之垂

自五陵豪  
族至此總  
爲佳麗如  
彼一語極  
意形容

工麗無匹

鬢反插金鈿橫抽寶樹南都石黛最發雙蛾北地燕脂偏開兩壓  
亦有嶺上僊童分丸魏帝腰中寶鳳授曆軒轅金星與婺女爭華  
麝月共嫦娥競爽驚鸞冶袖時飄韓掾之香飛燕長裾宜結陳王  
之佩雖非圖畫入甘泉而不分言異神僊戲陽臺而無別真可謂  
傾國傾城無對無雙者也加以天情開朗逸思彫華妙解文章尤  
工詩賦琉璃硯匣終日隨身翡翠筆牀無時離手清文滿篋非惟  
芍藥之花新製連篇寧止蒲萄之樹九日登高時有緣情之作萬  
年公主非無誅德之辭其佳麗也如彼其才情也如此既而椒房  
宛轉柘館陰岑絳鶴晨嚴銅蠹晝靜三星未夕不事懷衾五日猶  
賒誰能理曲優游少託寂莫多閒厭長樂之疎鐘勞中宮之緩箭

彼作詩之  
由先用陪  
襯步驟并  
然

鮮華朗潤  
不專事雕  
飾也

有美一人  
呼之欲出  
是真能傳  
神阿堵中  
者

輕身無力怯南陽之擣衣。生長深宮笑扶風之織錦。雖復投壺玉  
女爲歡盡於百驍爭博齊姬。心賞窮於六箸無怡神於暇景。惟屬  
意於新詩。可得代彼萱蘇。微蠲愁疾。但往世名篇。當今巧製。分諸  
麟閣。散在鴻都。不藉篇章。無由披覽。於是然脂暝寫。弄墨晨書。撰  
錄豔歌。凡爲十卷。曾無參於雅頌。亦靡濫於風人。涇渭之閒。若斯  
而已。於是麗以金箱。裝之寶軸。三臺妙迹。龍伸蠖屈之書。五色花  
牋。河北膠東之紙。高樓紅粉。仍定魯魚之文。辟惡生香。聊防羽陵  
之蠹。靈飛六甲。高擅玉函。鴻烈僂方。長推丹枕。至如青牛帳裏。餘  
曲未終。朱鳥窗前。新妝已竟。方當開茲縹帙。散此緇繩。永對駘於  
書帷。長循環於織手。豈如鄧學春秋。儒者之功。難習寶傳。黃老金

丹之術不成。固勝西蜀豪家。託情窮於魯殿。東儲甲觀。流詠止於洞簫。變彼諸姬。聊同棄日。猗與彤管。麗矣香奩。

音註

○「溱雲概日」〔周書武帝紀〕帝平鄴詔曰，僞齊叛渙，竊有漳濱，世繼淫風，事窮

彫飾，或穿池運石，爲山學海，或層臺累構，概日溱雲，〔海錄碎事〕溱雲臺，魏文帝黃初

二年築，○「由余未窺」〔史記秦紀〕由余，其先晉人也，亡入戎，能晉言，聞繆公賢，

故使由余觀秦，秦繆公示以宮室積聚，由余曰，此乃所以亂也，○「萬戶千門」〔史記

孝武紀〕作建章宮，度爲千門萬戶，○「張衡會賦」〔張衡西京賦〕閨庭詭異，門千戶

萬，○「周王璧臺」〔穆天子傳〕盛姬，盛伯之子也，天子賜之上姬之長，乃爲之臺，是

曰重璧之臺，○「漢帝金屋」〔漢武故事〕帝爲膠東王，年數歲，長公主指問曰，兒欲

得婦否，曰，欲得，指女阿嬌好否，笑曰，若得阿嬌，當作金屋貯之，○「玉樹二句」〔漢

武故事〕上起神屋於前庭，植玉樹，以珊瑚爲枝，碧玉爲葉，花子青赤，以珠玉爲之，空

其中，如小鈴，鎗鎗有聲，又以白珠爲簾，玳瑁柙之，〔按〕柙，鎮簾之具也，○「五

陵」漢高帝長陵，惠帝安陵，景帝陽陵，武帝茂陵，昭帝平陵也，士人多宅於此，見〔班

固西都賦注】、<sup>⑨</sup>【掖庭】宮旁舍也，有長廡相通，亦稱永巷，〔漢書百官公卿表〕武帝更名永巷曰掖庭，〔後漢皇后紀論〕漢法常因八月算人，遣中大夫與掖庭丞及相工於洛陽鄉中，閱視良家童女，年十三以上，二十以下，姿色端麗，合法相者，載還後宮，<sup>⑩</sup>【四姓】〔漢書注〕袁宏漢紀，永平中，崇尚儒學，爲外戚樊氏郭氏陰氏馬氏諸子弟立學，號四姓小侯，<sup>⑪</sup>【永巷】〔列女傳〕周宣姜后脫簪珥，待罪永巷，<sup>⑫</sup>【潁川】〔晉書〕明穆庾皇后，潁川鄆陵人，美姿儀，<sup>⑬</sup>【新市】〔後漢書〕光烈陰皇后，南陽新野人，帝常歎曰，娶妻當得陰麗華，<sup>⑭</sup>【河間】〔三輔黃圖〕列仙傳曰，鉤弋夫人姓趙氏，河間人，右手鉤卷，姿色佳麗，武帝反其手，得玉鉤，而手展，<sup>⑮</sup>【觀津】〔漢書〕孝文竇皇后，家在清河，親早卒，葬觀津，〔注〕觀津，清河之縣也，<sup>⑯</sup>【嬌娥】〔左思嬌女詩〕左家有嬌女，皎皎頗白皙，〔方言〕秦謂好曰娥，<sup>⑰</sup>【巧笑】〔中華古今注〕段巧笑，魏文帝宮人，始作紫粉拂面，<sup>⑱</sup>【楚王二句】〔後漢書馬廖傳〕楚王好細腰，宮中多餓死，<sup>⑲</sup>【魏國二句】〔詩魏風〕摻摻女手，可以縫裳，〔傳〕摻摻，猶纖纖也，〔陸機詩〕佳人撫琴瑟，纖手清且閑，<sup>⑳</sup>【東鄰自媒】〔宋玉登徒子好色賦〕臣里之美者，莫若臣東家之子，然此女登牆闚臣三年，至今未許也，<sup>㉑</sup>【婉約風流】〔法書要錄〕劉德昇，桓靈



時以行書擅名，風流婉約，獨步當時，㊶【西施被救】〔越絕書〕美人宮周五百九十步，陸門二，水門一，句踐所習教美女西施鄭旦宮臺也，女出於苧蘿山，㊷【弟兄協律】〔漢書〕李延年，中山人，女弟得幸於上，號李夫人，延年善歌，由是爲協律都尉，㊸【少長河陽】〔漢書五行志〕成帝微行出遊，常與富平侯張放俱，稱富平侯家人，過河陽，主作樂，見舞者趨飛燕而悅之，㊹【琵琶二句】〔石崇王明君序〕昔公主嫁烏孫，令琵琶馬上作樂，以慰其道路之思，其送明君，亦必爾也，其造新曲，多哀怨之聲，㊺【箜篌二句】箜篌，一名坎侯，〔風俗通〕〔漢書孝武皇帝禱祠太乙后土，始用樂人侯調依琴作坎坎之樂，言其坎坎應節奏也，侯以姓冠章耳，〕樂府有曹植箜篌引，㊻【鼓瑟句】〔漢書楊惲傳〕婦趙女也，雅善鼓瑟，㊼【吹簫句】〔列仙傳〕簫史者，秦穆公時人，善吹簫，能致孔雀白鶴，穆公女弄玉好之，公乃妻焉，㊽【龍聞長樂二句】〔漢武故事〕建章長樂宮，輦道相屬，懸棟飛閣，不由徑路，〔漢書〕孝武陳皇后擅寵驕貴，十餘年而無子，聞衛子夫得幸，幾死者數焉，〔按〕子夫居長樂宮，㊾【畫出天仙二句】關氏，讀若燕支，匈奴王后之稱，〔集覽〕高帝平城之圍，陳平使畫工圖美女，閒遣人遺關氏，言漢有此美女，今皇帝困厄，欲獻之，關氏畏奪已寵，因謂單于曰，漢天子亦有神靈，得其

土地，非能有之，於是匈奴開其一角，得突出，<sup>⑤</sup>【東鄰巧笑】〔宋玉登徒子好色賦〕臣東家之子，嫣然一笑，惑陽城，迷下蔡，〔詩衛風〕巧笑倩兮，美目盼兮，<sup>⑥</sup>【侍寢更衣】〔繁欽詩〕侍寢執衣巾，〔史記〕武帝還過平陽主，既飲，起更衣，子夫侍尚衣軒中，得幸，<sup>⑦</sup>【西子微顰】〔莊子〕西施病心而顰，其里之醜人見而美之，歸亦捧心而顰，（按）顰顰二字通，<sup>⑧</sup>【橫陳甲帳】〔司馬相如好色賦〕花容自獻，玉體橫陳，〔漢武故事〕以琉璃珠玉明月夜光，雜錯天下珍寶，爲甲帳，其次爲乙帳，甲以居神，乙以自御，<sup>⑨</sup>【駭娑】駭，思答切，娑，思式切，〔三輔黃圖〕關中記稱建章宮有駭娑殿，<sup>⑩</sup>【結風】〔傅毅舞賦序〕激楚結風陽阿之舞，<sup>⑪</sup>【鴛鴦】〔三輔黃圖〕武帝時有鳳凰鴛鴦等殿，<sup>⑫</sup>【鳴蟬薄鬢】〔中華古今注〕魏文帝宮人莫瓊樹，始製爲蟬鬢，望之縹緲，如蟬翼然，<sup>⑬</sup>【墮馬垂鬢】〔後漢書〕梁冀妻孫壽，色美而善爲妖態，作愁眉，啼妝，墮馬髻，折腰步，鬪齒笑，以爲媚惑，<sup>⑭</sup>【金鈿】金華也，金華爲飾，田田然也，〔庾肩吾詩〕繁鬢起照鏡，誰忍去金鈿，<sup>⑮</sup>【寶樹】〔後漢書輿服志〕皇后步搖，以黃金爲山題，貫白珠爲桂枝相繆，一爵九華，〔王融頭陀寺碑〕寶樹抵枝，<sup>⑯</sup>【石黛】〔梁書〕天監中，詔宮中作白妝青黛眉，〔留青日記〕廣東始興縣溪中石墨，婦女取以畫眉，名畫眉

石、<sup>㊟</sup>【雙蛾】〔古今注〕魏宮人好畫長眉，令作蛾眉警鶴髻，〔何遜望新月詩〕雙蛾映水生、<sup>㊟</sup>【燕脂】〔二儀錄〕燕脂起自紂，以紅藍花汁凝作脂，以爲姚花裝，蓋燕國所出、<sup>㊟</sup>【兩顰】顰，笑顰，〔楚辭〕顰輔奇牙、<sup>㊟</sup>【仙童二句】〔魏文帝折楊柳行〕西山一何高，高高殊無極，上有兩僂童，不飲亦不食，與我一丸藥，光耀有五色，服藥兩三日，身輕生羽翼、<sup>㊟</sup>【寶鳳二句】〔左傳昭十七年〕鳳鳥氏，曆正也，〔漢書律曆志〕民間亦有軒轅諸曆、<sup>㊟</sup>【金星句】〔梁簡文帝詩〕約黃能效月，裁金巧作星，〔史記注〕婺女四星，天少府也，主布帛裁製嫁娶、<sup>㊟</sup>【麝月句】〔張正見豔歌行〕裁金作小麝，散麝起微黃，〔酉陽雜俎〕近代妝尙麝如射月，曰黃星麝，麝，鈿子名，蓋自孫吳鄧夫人也，〔後漢書天文志注〕羿請無死之藥於西王母，姮娥竊之以奔月、<sup>㊟</sup>【驚鸞冶袖】〔晉書索靖傳〕漂若驚鸞，〔袁宏賦〕舞迴鸞以紆袖、<sup>㊟</sup>【韓掾香】〔晉書賈充傳〕韓壽美姿貌，爲賈充司空掾，充女賈午見壽而悅焉，時西域貢奇香，著人經月不歇，武帝賜充，充女密盜以遺壽、<sup>㊟</sup>【飛燕長裾】〔王嘉拾遺記〕每輕風至，飛燕欲隨風入水，帝以翠纓結飛燕之裾、<sup>㊟</sup>【陳王佩】〔曹植洛神賦〕願誠素之先達兮，解玉佩以要之，〔按〕植封陳王、<sup>㊟</sup>【圖畫二句】〔漢書外戚傳〕孝武李夫人少而早卒，上憐閔焉，圖畫其形於

甘泉宮，（按）甘泉宮，在陝西淳化縣西北甘泉山，㊟【神仙二句】，宋玉高唐賦】楚襄王遊雲夢之澤，夢神女曰，妾在巫山之陽，高丘之岨，旦爲朝雲，暮爲行雨，朝朝暮暮，陽臺之下，（按）陽臺，山名，在今湖北漢川縣南，㊟【傾國傾城】，漢書外戚傳】延年侍上起舞，歌曰，北方有佳人，絕世而獨立，一顧傾人城，再顧傾人國，寧不知傾城與傾國，佳人難再得，㊟【無對無雙】，南史任昉傳】時瑯琊王融有才儔，自謂無對，古詩爲焦仲卿妻作】精妙世無雙，㊟【芍藥】，南史王筠傳】筠幼而警悟，七歲能屬文，年十六，爲芍藥賦，（按）傳統妻有芍藥花頌，㊟【蒲萄】，前涼錄】張洪茂，嫩煌人也，作蒲萄酒賦，甚美，㊟【九日登高】，歲華紀麗注】傅亮九月九日登陵歙館賦，重九之佳晨，九旻之暮月，㊟【緣情】，陸機文賦】詩緣情而綺靡，㊟【誄德】，左貴嬪萬年公主誄】猗歟公主，在幼克哲，方德比齒，有邈先烈，（按）左貴嬪，名芬，思妹，萬年公主，武帝女也，㊟【椒房】，漢官儀】皇后所居殿曰椒房，以椒和泥塗壁，故名，㊟【柘館陰岑】，何遜七召】其中則有桂宮柏寢，吳臺柘館，既陰岑而影響，亦叫嘯而迴易，㊟【輔黃圖】，柘館在上林苑，㊟【絳鶴】，絳，朱色也，蕭統文】掩鶴闌而高臥，江總爲陳六宮謝表】鶴籥晨啟，㊟【銅蠶】，風俗通】公輸班見水中蠶，引閉其戶，終不可

開，遂象之，立於門戶，⑤【三星】參也，〔詩唐風〕三星在天，⑥【五日】〔詩小雅〕五日爲期，⑦【長樂】宮名，在陝西長安縣西北故城中，本秦興樂宮，漢修飾之，因更名，〔三輔黃圖〕鐘室在長樂中，⑧【中宮】〔漢書霍光傳〕上官桀已爲九卿，位在光右，及父子並爲將軍，有椒房中宮之重，⑨【綏箭】箭，漏箭也，漏箭晝夜共百刻，冬夏有長短焉，太史立成法，有四十八箭，見〔周禮疏〕，⑩【南陽擣衣】〔述異記〕擣衣山，一名靈山，在瑛瑠山南，絕險，巖有方石，昔有神女於此擣衣，其石明瑩，謂之玉女擣練碓，⑪【扶風織錦】〔晉書列女傳〕竇滔妻蘇氏，名蕙，字若蘭，善屬文，滔苻堅時爲秦州刺史，被徙流沙，蘇氏思之，織錦爲迴文旋圖詩以贈滔，宛轉循環以讀之，詞甚悽惋，凡八百四十字，〔按〕竇滔，扶風人，⑫【投壺玉女】〔神異經〕東荒山中有大石室，東王公居，恒與一玉女投壺，⑬【百驍】驍，或作矯，矢躍也，〔西京雜記〕武帝時郭舍人能投壺，激矢令還，一矢百餘反，謂之爲驍，⑭【爭博齊姬】未詳，⑮【六箸】〔西京雜記〕許博昌，安陵人，善陸博，竇嬰好之，嘗與居處，法用六箸，或謂之究，以竹爲之，長六分，⑯【蒼蘇】〔王朗與魏太子書〕蒼草忘憂，翠蘇釋勞，無以加也，⑰【麟閣】〔三輔黃圖〕麒麟閣在未央宮左，漢蕭何建以藏祕書，⑱【鴻都】〔後漢靈帝紀〕光和元

年，始置鴻都門學士，㊶【然脂】〔魏志劉覆傳〕夜然脂照城外，㊷【涇渭】二水名，涇清渭濁，〔三秦記〕涇水出豈頭山，至高陵縣而入渭，與渭水合流，三百里，清濁不相雜，㊸【金箱】〔漢武內傳〕玉板金箱，是西胡康渠王所獻，㊹【寶軸】軸，卷軸也，〔徐陵諫仁山深法師罷道書〕朝覲尊容，暮披寶軸，㊺【三臺妙迹】〔漢官儀〕尙書爲中臺，謁者爲外臺，御史爲憲臺，謂之三臺，〔後漢書蔡邕傳〕舉高第，補侍御史，又轉侍御書史，遷尙書，三日之間，周歷三臺，㊻【龍伸螭屈】狀書法之妙，〔潘尼詩〕螭屈固小往，龍翔迺大來，㊼【五色花箋】〔鄴中記〕石虎詔書，以五色紙著木鳳口中，轉轆旋轉，飛下端門，㊽【河北膠東】皆出紙處，㊾【高樓紅粉】〔古詩〕盈盈樓上女，皎皎當窗牖，娥娥紅粉妝，纖纖出素手，㊿【魯魚文】〔抱朴子〕諺曰，書三寫，魯爲魚，虛爲虎，㊶【辟惡生香】〔魚豢典略〕芸臺香辟紙魚蠹，故藏書臺稱芸臺，㊷【羽陵蠹】〔穆天子傳〕天子東遊，次雀梁，因蠹書於羽陵，〔江總皇太子太學講碑〕羽陵蠹迹，嵩山落簡，㊸【靈飛二句】〔漢武內傳〕帝受西王母真形六甲靈飛十二事，帝盛以黃金凡，封以白玉函，㊹【鴻烈二句】〔博物志〕劉德治淮南王獄，得枕中鴻寶祕書，及子向咸而奇之，信黃白之術可成，神仙之道可致，㊺【青牛帳】帳，車帳也，魏文帝以文

車十乘，迎薛靈芸，車皆鍍金爲帳，駕以青色之牛，見〔拾遺記〕，㊟【朱鳥窗】〔博物志〕王母降於九華殿，東方朔竊從殿南隙朱鳥牖中窺母，㊟【縹帙】以青白色帛作書衣也，〔梁昭明太子文選序〕詞人才子，則名溢於縹囊，飛文染翰，則卷盈乎緗帙，㊟【緗繩】緗，音韜，通作條，編絲繩也，㊟【阮】同玩，㊟【鄧學春秋】〔後漢鄧皇后傳〕太后自入宮掖，從曹大家受經書，晝省王政，夜則誦讀，又詔中官近臣，受讀經傳，㊟【竇傳黃老】〔漢書外戚傳〕孝文竇皇后，景帝母也，好黃帝老子言，景帝及諸竇，不得不讀老子，尊其術，㊟【西蜀豪家二句】〔蜀志〕劉琰爲車騎將軍，軍服飲食皆侈靡，侍婢數十，能爲聲樂，悉教誦讀魯靈光殿賦，㊟【東儲甲觀二句】〔漢書成帝紀〕元帝在太子宮，生甲觀畫堂，爲世嫡皇孫，〔又王褒傳〕元帝爲太子，帝嘉褒洞簫頌，令後宮貴人左右皆誦讀之，㊟【變彼諸姬】句見〔詩衛風〕，變，好也，諸姬，同姓之女也，㊟【棄日】〔南史徐勉傳〕嘗爲書戒其子憇曰，汝當自勵，見賢思齊，不宜忽略以棄日也，㊟【猗與彤管】猗與，歎美之辭，〔詩商頌〕猗與那與，〔又邶風〕靜女其變，貽我彤管，〔左傳注〕彤管，赤管筆，女史記事規誨之所執，㊟【香奩】奩，盛香器也，

## 奏議

師服議

晉摯虞

引子貢之喪。夫子若喪父而無服。爲立議之本。

承師徒義。重句作翻筆。

有淺學。暫學之師。則心喪三年。且不能援爲定例。是退一層說。

自古無師服之制。故仲尼之喪。門人疑於所服。子貢曰。昔夫子之喪。顏回若喪子而無服。請喪夫子。若喪父而無服。遂心喪三年。此則懷三年之哀。而無齊衰之制也。羣居入則絰。出則否。所謂弔服加麻也。先聖爲禮。必易從而可傳。師徒義誠重。而服制不著。歷代相襲。不以爲缺。且尋師者以彌高爲得。故屢遷而不嫌。修業者以日新爲益。故舍舊而不疑。仲尼稱三人行必有我師焉。子貢云。夫何常師之有。淺學之師。暫學之師。不可皆爲之。服義有輕重。服有廢興。則臧否由之而起。是非因之而爭。愛惡相攻。悔吝生焉。宜定新禮。無復如舊。



以父死母  
嫁襯出祖  
母來

數語極寫  
淒涼光景  
伏下不能  
廢遠

音註 ①「仲尼之喪」見「禮檀弓」，②「齊衰」音咨崔，喪服也，以麻布爲之，緝其下

邊，次於斬衰者，③【經】音臺，喪服所用之麻，或在手，或在腰，④【三人行句】「論

語」子曰，三人行，必有我師焉，擇其善者而從之，其不善者而改之，⑤【夫何常師句】「論

語」子貢曰，夫子焉不學，而亦何常師之有，

陳情表

〔晉書李密傳〕密父早亡，母何氏改醮，祖母劉氏躬自撫養，泰始初，詔徵爲太子洗馬，密以祖母年高，無人奉養，遂不應命，

晉李密

臣密言。臣以險釁，夙遭閔凶。生孩六月，慈父見背。行年四歲，舅奪  
母志。祖母劉，愍臣孤弱，躬親撫養。臣少多疾病，九歲不行。零丁孤  
苦，至於成立。既無伯叔，終鮮兄弟。門衰祚薄，晚有兒息。外無  
強近之親，內無應門五尺之僮。茕茕孤立，影相弔。而劉夙嬰疾  
病，常在牀蓐。臣侍湯藥，未曾廢離。逮奉聖朝，沐浴清化。前太守臣

極言國恩  
當報明非  
專顧私情

先敍明所  
以進退狠  
狠畧作一  
頓然後轉  
出孝治天  
下數句尤  
易動聽

臣無祖母  
以下十二  
句純用白

達。察。臣。孝。廉。後。刺。史。臣。榮。舉。臣。秀。才。臣。以。供。養。無。主。辭。不。赴。命。詔  
書。特。下。拜。臣。郎。中。尋。蒙。國。恩。除。臣。洗。馬。猥。以。微。賤。當。侍。東。宮。非。臣  
隕。首。所。能。上。報。臣。具。以。表。聞。辭。不。就。職。詔。書。切。峻。責。臣。逋。慢。郡。縣  
逼。迫。催。臣。上。道。州。司。臨。門。急。於。星。火。臣。欲。奉。詔。奔。馳。則。劉。病。日。篤。  
欲。苟。徇。私。情。則。告。訴。不。許。臣。之。進。退。實。爲。狼。狽。伏。惟。聖。朝。以。孝。治  
天。下。凡。在。故。老。猶。蒙。矜。育。況。臣。孤。苦。特。爲。尤。甚。且。臣。少。仕。僞。朝。歷  
職。郎。署。本。圖。宦。達。不。矜。名。節。今。臣。亡。國。賤。俘。至。微。至。陋。猥。蒙。拔。擢。  
寵。命。優。渥。豈。敢。盤。桓。有。所。希。冀。但。以。劉。日。薄。西。山。氣。息。奄。奄。人。命  
危。淺。朝。不。慮。夕。臣。無。祖。母。無。以。至。今。日。祖。母。無。臣。無。以。終。餘。年。母  
孫。二。人。更。相。爲。命。是。以。區。區。不。能。廢。遠。臣。密。今。年。四。十。有。四。祖。母。

描而情意  
深毅千載  
下讀之猶  
爲感泣

劉今年九十有六。是臣盡節於陛下之日長。報劉之日短也。烏鳥私情，願乞終養。臣之辛苦，非但蜀之人士及二州牧伯所見明知。皇天后土實所共鑒。願陛下矜愍愚誠，聽臣微志。庶劉儁倖卒保餘年。臣生當隕首，死當結草。臣不勝犬馬怖懼之情，謹拜表以聞。

音註

○【險巖】巖，兆也。○【夙遭閔凶】夙，早也。〔左傳宣十二年〕楚少宰曰：寡君少遭閔凶。○【見背】猶言棄養，背，音旆，棄也。○【舅奪母志】言舅嫁其母何氏，使不得守節也。〔詩序〕衛世子蚤死，其妻守義，父母欲奪而嫁之。○【零丁】孤單之謂。一作伶仃。〔李陵贈蘇武詩〕遠處天一隅，苦困獨伶仃。○【祚】福也。○【葦功之親】指伯叔兄弟而言。○【莞莞】音瓊，孤獨貌。○【形影相弔】〔曹植青躬表〕形影相弔，五情愧赧。○【嬰】羈絆也。○【牀蓐】蓐，同褥。〔後漢書張禹傳〕鄧太后以孀帝初育，詔禹舍宮中，給帷帳牀褥。○【沐浴】喻身受其潤也。〔史記〕沐浴膏澤而歌詠勤苦。○【洗馬】〔漢書〕太子屬官有洗馬。○【猥】頓也。○【東宮】太子

宮也，㊶【隕首】〔漢書〕谷永上書王鳳曰，齊客隕首公門，以報恩施，㊷【逋慢】逋，緩也，㊸【星火】喻急迫也，㊹【狼狽】二獸名，狼前二足長，後二足短，狽前二足短，後二足長，狼無狽不立，狽無狼不行，若相離則進退不得，見〔博物彙〕，〔孔叢子〕孔子曰，吾於狼狽見聖人之志，㊺【僞朝】謂蜀漢也，〔晉書李密傳〕少仕蜀，爲郎，數使吳，有才辯，吳人稱之，㊻【俘】〔國語注〕伐國取人曰俘，㊼【優渥】〔詩小雅〕既優既渥，㊽【盤桓】難進貌，〔易屯卦〕盤桓，利居貞，㊾【日薄西山】〔揚雄反離騷〕臨汨羅而自隕兮，恐日薄於西山，㊿【奄奄】將絕也，㊽【烏鳥】孝鳥也，能反哺其母，〔晉書庾純傳〕臣不惟生育之恩，求養老父，而懷祿貪榮，烏鳥之不若，㊽【二州】梁益二州也，梁治南鄭，益治成都，見〔晉書地理志〕，㊽【牧伯】州長也，㊽【僥倖】與微幸同，覬所非望也，〔禮中庸〕小人行險以徼幸，㊽【結草】〔左傳宣十五年〕晉魏顆敗秦師於輔氏，獲杜回，秦之力人也，初，武子有嬖妾，無子，武子疾，命顆曰，必嫁是，疾病曰，必以爲殉，顆嫁之，曰，疾病則亂，吾從其治也，及輔氏之役，顆見老人結草以亢杜回，杜回躡而顛，故獲之，夜夢之曰，余而所嫁婦人之父也，㊽【不勝犬馬】〔史記〕丞相青翟曰，臣不勝犬馬心，

# 禁奢上書

晉傅咸

按古證今  
氣渾詞樸

所以當祭  
引毛尚書  
事即其身  
正不令而  
行之義

臣以爲穀帛難生。而用之不節。無緣不匱。故先王之化天下。食肉衣帛。皆有其制。竊爲奢侈之費。甚於天災。古者堯有茅茨。今之百姓。競豐其屋。古者臣無玉食。今之賈豎。皆厭粱肉。古者后妃。乃有殊飾。今之婢妾。被服綾羅。古者大夫。乃不徒行。今之賤隸。乘輕驅肥。古者人稠地狹。而有儲蓄。由於節也。今者土廣人稀。而患不足。由於奢也。欲時之險。當詰其奢。奢不見詰。轉相高尚。昔毛玠爲吏部尚書。時無敢好衣美食者。魏武帝歎曰。孤之法。不如毛尚書。令使諸部用心。各如毛玠。風俗之移。在不難矣。

音註

○【食肉衣帛二句】〔禮王制〕六十非肉不飽。七十非帛不煖。○【茅茨】茨。音

慈，以茅蓋屋也，〔淮南子〕堯之有天下也，身服節儉之行，茅茨不翦，采椽不斷，<sup>①</sup>【玉食】言珍異之食，〔書洪範〕惟辟玉食，<sup>②</sup>【賈豎】賈，音古，謂商人之賤者，〔史記〕今相國多受賈豎金，<sup>③</sup>【厭】足也，古與壓通，<sup>④</sup>【大夫不徒行】〔論語〕以吾從大夫之後，不可徒行也，<sup>⑤</sup>【毛玠】字孝先，三國魏平丘人，以清公稱，居顯位，常布衣蔬食，魏國初建，爲尙書僕射，<sup>⑥</sup>【魏武帝】姓曹，名操，爲漢大將軍，進位丞相，封魏王，子丕篡漢，追尊爲武帝。

解尙書表

〔晉書殷仲文傳〕桓玄篡位，仲文以佐命親貴，厚自封崇，及玄爲劉裕所敗，隨玄西走，至巴陵，因奉二后投義軍，爲鎮軍長史，轉尙書，帝初

反正，抗表自解。

晉 殷仲文

起作喻語  
奇突

伏下用忘  
進退句

臣聞洪波振壑，川無恬鱗，驚飈拂野，林無靜柯。何者？勢弱則受制於巨力，質微則莫以自保。於理雖可得，而言於臣實所敢喻。昔桓玄之世，誠復驅迫者衆。至於愚臣，罪實深矣。進不能見危授命，忘身殉國，退不能辭粟首陽，拂衣高謝。遂乃晏安昏寵，叨昧僞封。錫

自陳罪狀  
一層幸免  
刑戮又一  
層未乃說  
到解職層  
次井然文  
亦簡練名  
貴

文篡事曾無獨固。名義以之俱淪。情節自茲兼撓。宜其極法。以判  
忠邪。鎮軍臣裕。匡復社稷。大弘善貸。佇一戮於微命。申三驅於大  
信。既惠之以首領。復引之以繫維。於時皇輿否隔。天人未泰。用忘  
進退。惟力自視。是以黽勉從事。自同全人。今宸極反正。維新告始。  
憲章既明。品物思舊。臣亦胡顏之厚。可以顯居榮次。乞解所職。待  
罪私門。違謝闕庭。乃心愧戀。謹拜表以聞。

音註

○【洪波】〔王脩奏記〕涓流之水。無洪波之勢。◎【恬鱗】恬。安也。◎【驚

隨】隨。音標。暴風也。〔張衡南都賦〕驚隨逸足。◎【靜柯】〔徐彥伯登長城賦〕危

蓬隕帶。森木靜柯。⑤【桓玄】〔晉書桓玄傳〕玄。字敬道。大司馬溫之孽子。玄自知怨

滿天下。欲速定篡逆。殷仲文卜筮之等。又共催促之。於是諷帝以禪位。劉裕劉毅何無忌

等。率義軍而進。玄衆盡潰。玄被箭。益州都督馮遷斬之。時年二十六。⑥【見危授命

句】見〔論語〕、㊸【忘身殉國】〔司馬遷報任安書〕常思奮不顧身、以殉國家之急、㊹【辭粟首陽】首陽山在今山西永濟縣南、〔史記〕武王已平殷亂、天下宗周、而伯夷叔齊恥之、義不食周粟、隱於首陽山、采薇而食之、㊺【拂衣高謝】〔謝靈運述祖德詩〕拂衣五湖裏、〔徐陵勸進表〕高謝爲君、徒引箕山之客、㊻【晏安】〔左傳閔元年〕晏安耽毒、不可懷也、㊼【僞封】〔晉書殷仲文傳〕玄將爲亂、使總領詔命、以爲侍中、領左衛將軍、㊽【錫文篡事】〔晉書桓玄傳〕玄矯詔、爲楚王加九錫、仲文之辭也、既至姑熟、羣臣勸進、遂篡位、㊾【會無獨固】會無固守之節、亦從於衆也、㊿【鎮軍臣裕】裕、劉裕也、時爲鎮軍將軍、桓玄篡逆、裕討平之、㊽【善貸】〔老子〕夫惟道善貸且成、㊾【三驅】〔易比卦〕王用三驅、失前禽、〔注〕三驅之禮、禽逆來趣己則舍之、背己而走則射之、愛於來而惡於去也、㊿【首領】〔左傳隱三年〕得保首領以沒、㊽【繫維】〔詩小雅〕繫之維之、㊾【皇興否隔】時安帝尙未還建業、〔陸機辯亡論〕旋皇興於夷庚、㊿【天人未泰】言治化未洽也、〔漢書董仲舒傳〕以觀天人相與之際、甚可畏也、㊽【惟力是視】〔左傳僖二十四年〕除君之惡、惟力是視、㊾【黽勉】勉強自忍、〔詩邶風〕何有何亡、黽勉求之、㊿【全人】〔呂氏春秋〕任天下而不強、此之謂



借動植自  
喻筆機圓  
熟

措詞委婉

全人。〔注〕全人，全德之人，無虧缺也。④〔宸極〕北極也，亦稱天子之位。〔晉書〕聖

人擬宸極以運璿璣。⑤〔維新〕〔詩大雅〕周雖舊邦，其命維新。⑥〔憲章〕〔禮中

庸〕仲尼祖述堯舜，憲章文武。⑦〔品物〕〔易乾卦〕雲行雨施，品物流形。⑧〔胡顏

之厚〕〔詩小雅〕顏之厚矣。⑨〔私門〕猶言家門。〔潘岳西征賦〕反初服於私門、

求自試啓

〔南齊書王融傳〕融博涉有文才，遷太子舍人，以父官不通，弱年便欲紹興家業，啓世祖求自試。

南齊王融

臣聞春庚秋蟀。集候相悲。露木風榮。臨年共悅。夫惟動植。且或有  
心。況在生靈。而能無感。臣自奉望宮闕。沐浴恩私。拔迹庸虛。參名  
盛列。纓劍紫複。趨步丹墀。歲時歸來。誇榮邑里。然無勤而官。昔賢  
曾議不任而祿。有識必譏。臣所用慷慨憤懣。不違自安。誠以深恩  
鮮報。聖主難逢。蒲柳先秋。光陰不待。貪及明時。展悉愚効。以酬陛

使事貼切  
翦裁亦極  
工整

下不世之仁。若微誠獲信。短才見序。文武吏法。惟所施用。夫君道  
含弘。臣術無隱。翁歸乃居中。自見充國。曰莫若老臣。竊景前修。敢  
蹈輕節。以冒不媒之鄙。式罄奉公之誠。抑又唐堯在上。不參二八。  
管夷吾恥之。臣亦恥之。願陛下裁覽。

音註

○【春庚秋蟀】倉庚鳴於春，蟋蟀鳴於秋也，〔詩豳風〕春日載陽，有鳴倉庚，〔又唐風〕蟋蟀在堂，歲聿其莫，◎【集候】集，就也，應氣候而鳴，◎【露木風榮】榮，華也，〔爾雅〕木謂之華，草謂之榮，④【臨年】及時也，⑤【有心】〔禮禮器〕如松柏之有心也，⑥【庸虛】謂庸俗空虛，無所表見也，〔北史劉炫傳〕以此庸虛，屢動聖眷，⑦【纓劍】猶冠劍，纓，冠系也，〔史記貨殖傳〕游閑公子飾冠劍，連車騎，⑧【紫複】〔梁簡文帝在州羸疾自解表〕昔違紫複，曾不弱冠，⑨【丹墀】以丹漆地也，〔張衡西京賦〕青瑣丹墀，⑩【蒲柳先秋】〔晉書顧悅之傳〕悅之與簡文同年，而髮早白，帝問其故，對曰，松柏之姿，經霜猶茂，蒲柳常質，望秋先零，⑪【明時】〔曹植求自

冒頭數句  
本除秀安  
良大主義  
蓋不如是  
不足以稱  
彈文

試表」志欲自效於明時，㊸【翁歸】〔漢書尹翁歸傳〕字子兄，河東平陽人，田延年爲河東太守，行縣至平陽，悉召故吏五六十人，令有文者東，有武者西，閱數十人，次到翁歸，獨伏不肯起，對曰，翁歸文武兼備，唯所施設，㊹【充國】〔漢書趙充國傳〕時充國年七十餘，上老之，使御史大夫丙吉，問誰可將者，充國對曰，亡踰於老臣者矣，㊺【前修】謂往哲也，【楚辭】謇吾法夫前修兮，㊻【不媒】〔曹植求自試表〕自銜自媒者，士女之醜行也，㊼【式馨】式，用也，馨，盡也，㊽【奉公】〔漢書〕〔趙禹志在奉公孤立，㊾唐堯三句〕未詳所出，二八，八元八愷也。

### 修竹彈甘蔗文

甘蔗，多年生植物，形類芭蕉，而莖較高，實長四五寸，肉質柔輭，有香氣而甘，其莖可分擘如絲，以灰溲之。

梁沈約

渭川長兼淇園貞幹。臣修竹稽首。臣聞芟夷蘊崇。農夫之善法。無使滋蔓。剪惡之良圖。未有蠹苗害稼。不加窮伐者也。切尋蘇臺前。甘蔗一叢。宿漸雲露。荏苒歲月。擢本盈尋。垂蔭含丈。階緣寵渥。銓

語雖涉游  
戲當有所  
指

喻乘權攘  
寵

此處回應  
蘭萱用典  
貼切真是  
詞令妙品

衡百卉而予奪乖爽。高下在心。每叨天功。以爲己力。風聞籍聽。非  
復一塗。猶謂愛憎異說。所以挂乎嚴網。今月某日。有臺西階澤蘭  
萱草。到園同訴。自稱雖慚杞梓。頗異蒿蓬。陽景所臨。由來無隔。今  
月某日。巫岫斂雲。秦樓開照。乾光弘普。罔幽不矚。而甘蔗攢莖。布  
影獨見。障蔽雖處。臺隅遂同。幽谷臣謂。偏辭難信。敢察以情。登攝  
甘蔗。左近杜若。江籬依源。辨覆兩草。各處異列。同款既有。證據羌  
非。風聞切尋。甘蔗出自藥草。本無芬馥之香。柯條之任。非有松柏  
後彫之心。蓋闕葵藿傾陽之識。憑藉慶會。躋絕倫等。而得人之譽  
靡聞。稱平之聲。寂寞。遂使言樹之草。忘憂之用。莫施無絕之芳。當  
門之弊。斯在妨賢。敗政孰過於此。而不除戮。憲章安用。請以見事

徙根剪葉。斥出臺外。庶懲彼將來。謝此衆屈。

音註

○【渭川】〔漢書貨殖傳〕齊魯千畝桑麻，渭川千畝竹，○【淇園】〔史記〕下淇

園之竹以爲棗，〔述異記〕衛有淇園，出竹，詩云，瞻彼淇澳，綠竹猗猗，是也，○【芟

夷蘊崇】芟，音衫，芟夷，刪除之也，蘊崇，積聚也，〔左傳隱六年〕周任有言曰，爲國家

者，見惡如農夫之務去草焉，芟夷蘊崇之，絕其本根，勿使能殖，則善者信矣，○【無使

滋蔓】〔左傳隱元年〕無使滋蔓，蔓，難圖也，○【宿漸】宿，素也，漸，音尖，漬也，○

【在苒】猶展轉也，〔魏書〕離遠清挹，在苒至今，○【擢本盈尋】八尺曰尋，〔沈約

詠甘蔗詩〕抽葉固盈丈，擢本信兼園，○【階緣籠渥】言漸次荷恩寵也，○【銓衡】所

以知輕重之具，〔抱朴子〕銓衡不平，則輕重錯繆，〔按〕量材授官，亦曰銓選，○【高下

在心】謂刑賞在意也，〔後漢書〕今將軍總皇威，握兵要，龍驤虎步，高下在心，○【每

叨天功二句】〔左傳僖二十四年〕竊人之財，猶謂之盜，況貪天之功，以爲己力乎，○

【風聞】傳聞也，〔漢書〕風聞老夫父母墳墓已壞削，○【籍聽】言聞之數也，○【嚴

網】〔曹植鸚鵡賦〕過旅人之嚴網，○【澤蘭】多年生草，每莖一葉，作箭鏃形，基腳

抱莖，夏日葉間抽花莖，莖端各著一花，紅紫色，○【萱草】多年生草，葉似菖蒲而柔

狹、花類百合，⑤【杞梓】並木材之美者，⑥【蒿蓬】俱賤草也，⑦【陽景】謂日光也，⑧【巫岫斂雲】山穴曰岫，巫山，在今四川巫山縣東，〔宋玉高唐賦〕妾在巫山之陽，高邱之岨，旦爲朝雲，暮爲行雨，⑨【秦樓開照】〔秦羅敷陌上桑歌〕日出東南隅，照我秦氏樓，⑩【杜若】多年生草，莖高二三尺，葉似蘘荷，夏日中心抽莖尺許，頂端開花，六瓣，色白，⑪【江蘿】藤蕪也，多年生草，莖高尺許，葉爲羽狀複葉，夏開五瓣白色小花，⑫【出自藥草】甘蕉，草類，可入藥，見〔本草〕，⑬【松柏後彫】〔論語〕子曰：歲寒，然後知松柏之後彫也，⑭【葵藿傾陽】〔曹植求通親親表〕葵藿之傾葉太陽，雖不爲之回光，然向之者誠也，⑮【慶會】言時機也，⑯【稱平】〔漢書黃霸傳〕霸爲廷尉正，數決疑獄，廷尉稱平，⑰【言樹之草】〔詩衛風〕焉得諶草，言樹之背，〔按〕諶草，即萱草也，⑱【忘憂】〔述異記〕萱草，又稱忘憂草，吳中呼爲療愁花，⑲【無絕之芳】〔楚辭〕春蘭兮秋菊，長無絕兮終古，⑳【當門】〔蜀志〕先主將殺張裕，諸葛亮救之，先主曰：芳蘭當門，不得不鋤。

### 經通天臺奏漢武帝表

〔陳書沈炯傳〕荊州陷，炯爲西魏所虜，魏人甚禮之，炯以母老在東，恆思歸國，嘗獨行經漢武通天臺，爲表奏之，陳已思歸之意，奏訖，其夜夢有宮禁之所，兵衛甚嚴，炯便以情事陳訴，聞有人言，甚不惜放卿還，幾時可至，少日便與王充等並獲東歸，〔按〕通天

許棣云漢武開疆開宇宏拓郡縣厥功甚偉而後世以神仙征伐之事概沒其蹟獨此文可稱知己  
羈旅二句似悲漢武實則爲陳思歸之意不勝其悽惻也

臺，漢武帝元封二年築，在陝西涇陽縣西北甘泉山，今

陳沈炯

臣聞橋山雖掩鼎湖之竈可祠有魯遂荒大庭之迹無泯伏惟陛下  
下降德猗蘭纂靈豐谷漢道既登神僊可望射之罘於海浦禮日  
觀而稱功橫中流於汾河指柏梁而高宴何其甚樂豈不然與既  
而運屬上僊道窮晏駕甲帳珠簾一朝零落茂陵玉盃遂出人閒  
凌雲故基與原田而膻膻別風餘趾帶陵阜而芒芒羈旅縲臣能  
不落淚昔承明既厭嚴助東歸駟馬可乘長卿西反恭聞故實竊  
有愚心黍稷非馨敢望徼福但雀臺之弔空愴魏君雍邱之祠未  
光夏后瞻仰煙霞伏增悽戀

音註

○【橋山句】〔史記封禪書〕北巡朔，還祭黃帝冢橋山，上曰，吾聞黃帝不死，今有冢何也，或對曰，黃帝已僊，上天，羣臣葬其衣冠，（按）橋山，名子午山，在今陝西中部

縣西北，接甘肅正寧縣界，①【鼎湖句】〔史記封禪書〕黃帝采首山銅，鑄鼎於荆山下，鼎既成，有龍垂胡髯，下迎黃帝，黃帝上騎，羣臣後宮從上者七十餘人，故後世因名其處曰鼎湖，〔又〕李少君以祠竈穀道卻老方見上，言祠竈則致物，致物而丹砂可化爲黃金，黃金成以爲飲食器，則益壽，益壽而海中蓬萊仙者乃可見，見之以封禪，則不死，黃帝是也，於是天子始親祠竈，②【有魯句】〔詩魯頌〕泰山巖巖，魯邦所詹，奄有龜蒙，遂荒大東，③【大庭句】〔左傳昭十八年〕夏五月壬午，宋衛陳鄭皆火，梓慎登大庭氏之庫以望之，〔注〕大庭氏，古國名，在魯城內，魯於其處作庫，④【猗蘭】〔洞冥記〕漢武帝未誕時，景帝夢一赤龜，從雲中直下，入芳蘭閣，帝覺而坐於閣上，果見赤氣如煙霧，來蔽戶牖，望上有丹雘，蒼鬱而起，乃改芳蘭閣爲猗蘭殿，後王夫人誕武帝於此殿，⑤【纂靈】纂繼也，〔宋書順帝紀〕襲運金樞，纂靈瑤極，⑥【豐谷】〔陸機漢高祖功臣頌〕龍興泗濱，虎嘯豐谷，〔按〕豐，高祖故居，在今江蘇豐縣，⑦【漢道既登】道，治也，登，成也，⑧【之罘】罘，音浮，山名，在今山東文登縣西北，〔漢書武帝紀〕太始三年，幸琅邪，禮日成山，登之罘，浮大海，山稱萬歲，〔司馬相如子虛賦〕觀乎成山，射乎之罘，⑨【海浦】〔張衡西京賦〕翬聲振海浦，〔注〕海浦，四瀆之口，〔元



和志〕青州博昌縣海浦，在縣東北八里，即濟水末流入海之處，①【日觀】〔尸子〕泰山上有三峯，東曰日觀，雞鳴時見日出，〔勸進梁元帝表〕臨東溟而禮日觀，②【汾河】〔漢武帝秋風辭〕泛樓船兮濟汾河，橫中流兮揚素波，〔按〕汾河，源出山西寧武縣西南管涔山，曲折西南流，至榮河縣北，入於河，③【柏梁】臺名，在漢未央宮北闕內，〔漢書武帝紀〕元鼎二年春，起柏梁臺，〔三輔黃圖〕帝常置酒柏梁臺上，詔羣臣和詩，④【上僊】〔莊子〕千歲厭世，去而上僊，⑤【晏駕】天子崩曰晏駕，〔史記〕王稽謂范雎曰，宮車一日晏駕，是事之不可知也，⑥【甲帳珠簾】〔漢書西域傳贊〕孝武之世，廣開上林，營千門萬戶之宮，立神明通天之臺，興造甲乙之帳，〔漢武故事〕以白珠爲簾，玳瑁押之，⑦【茂陵玉盃】〔漢書武帝紀〕建元二年，初置茂陵邑，〔注〕武帝自作陵也，本槐里縣之茂鄉，故曰茂陵，〔漢武故事〕鄠縣有一人，於市貨玉杯，吏疑其御物，欲捕之，因忽不見，縣送其器推問，乃茂陵中物也，⑧【凌雲】〔世說〕凌雲臺樓觀精巧，先稱平衆木輕重，然後造構，乃無錙銖相負，〔按〕世說所云，係魏文帝所築，在河南洛陽縣東，此凌雲臺無考，疑亦在建章宮中，⑨【廡廡】晉武，土腴美也，〔詩大雅〕周原廡廡，⑩【別風】闕名，〔三輔故事〕建章宮東有折風闕，一名別風，〔張

衡西京賦〕內則別風之隳曉，㊸【芒芒】大貌，〔詩商頌〕宅殷土芒芒，㊹【羈旅繆臣〕〔左傳莊二十二年〕羈旅之臣，幸若獲宥，及於寬政，〔注〕羈，寄也，旅，客也，〔又僖三十三年〕不以繫臣釁鼓，使歸就戮於秦，〔注〕釁，囚繫也，〔按〕與繆同，㊺【承明二句〕承明，廬名，在石渠閣外，〔漢書嚴助傳〕助拜爲會稽太守，數年不聞問，上賜書曰，君厭承明之廬，勞待從之事，懷故土，出爲郡吏，㊻【駟馬二句〕〔成都記〕司馬長卿，成都人，初西去，過昇仙橋，題柱曰，大丈夫不乘駟馬高車，不復過此橋，後爲中郎將，建節使蜀，太守以下郊迎，縣令負弩前驅，㊼【故實〕〔國語〕樊穆仲曰，賦事行刑，必問於遺訓，而咨於故實，㊽【愚心〕〔漢書賈禹傳〕臣禹不勝拳拳，不敢不盡愚心，㊾【黍稷非馨〕〔書酒誥〕黍稷非馨，明德惟馨，㊿【徽福〕〔左傳昭三年〕徽福於太公，〔注〕徽，要也，㊽【雀臺二句〕〔魏志〕建安十五年冬，太祖乃於鄴作銅雀臺，〔陸機弔魏武帝文〕登雀臺而羣悲，貯美目其何望，〔按〕槍，音創，悲傷也，㊿【雍邱二句〕〔後漢郡國志〕陳留郡雍邱，本杞國，〔陳留風俗記〕雍邱縣有夏后祠，中有神井，能興雲霧，〔按〕雍邱故城，在今河南杞縣。

## 樂定奏

隋牛 弘

從遂古至

魏晉歷代

故實約舉

而盡由於

出筆簡淨

故也

使事切合

用陳語如

已出

補敘一筆

點題

臣聞蕢桴土鼓。由來斯尚。雷出地奮。著自易經。邃古帝王。經邦馭物。揖讓而臨天下者。禮樂之謂也。秦焚經典。樂書亡缺。爰至漢興。始加鳩探。祖述增廣。緝成朝憲。魏晉相承。更加討論。沿革之宜。備於故實。永嘉之後。九服崩離。燕石苻姚。遽據華土。此其戎乎。何必伊川之上。吾其左袵。無復微管之功。前言往式。於斯而盡。金陵建社。朝士南奔。帝則皇規。粲然更備於內。原隔絕三百年於茲矣。伏惟明聖膺期。會昌在運。今南征所獲。梁陳樂人。及晉宋旗章。宛然俱至。曩代所不服者。今悉服之前。朝所未得者。今悉得之。化洽功成。於是乎在。臣等伏奉明詔。詳定雅樂。博訪知音。旁求儒彥。研校是非。定其去就。取爲一代正樂。具在本司。

音註

①【蕢桴土鼓】蕢，音塊，通出，桴，音浮，擊鼓杖也，〔禮禮運〕蕢桴而土鼓，②  
【雷出地奮】〔易豫卦〕象曰，雷出地奮，豫，先王以作樂崇德，殷薦之上帝，以配祖  
考，③【邃古】邃，音粹，邃古也，〔後漢書〕伊考自邃古，④【秦焚經典】〔史記〕秦始  
皇三十四年，李斯請史官非秦紀皆燒之，非博士官所職，天下敢有藏詩書百家語者，悉  
詣守尉雜燒之，所不去者，醫藥卜筮種樹之書，⑤【鳩探】言哀集蒐輯也，〔漢書藝文  
志〕漢興，大收篇籍，廣開獻書之路，迄孝武世，書缺簡脫，禮壞樂崩，⑥【沿】同沿，⑦  
【永嘉】晉懷帝年號，⑧【九服】〔周禮〕乃辨九服之邦國，方千里曰王畿，其外方  
五百里曰侯服，又其外方五百里曰甸服，又其外方五百里曰男服，又其外方五百里曰采  
服，又其外方五百里曰衛服，又其外方五百里曰蠻服，又其外方五百里曰夷服，又其外  
方五百里曰鎮服，又其外方五百里曰藩服，⑨【燕石苻姚】前燕慕容皝，後燕慕容  
垂，南燕慕容德，後趙石勒，前秦苻健，後秦姚萇，⑩【其戎二句】〔左傳僖二十二年〕  
初，平王之東遷也，辛有適伊川，見被髮而祭於野者，曰，不及百年，此其戎乎，其禮先  
亡矣，⑪【左衽二句】〔論語〕微管仲，吾其被髮左衽矣，⑫【金陵】今江蘇江寧縣，  
一稱建業，晉愍帝建興四年，漢劉曜陷長安，帝出降，元帝即位於建業，是爲東晉，⑬

【膺】當也、【會昌】〔左思蜀都賦〕天帝運期而會昌。

### 書牘

奏記詣蔣公

〔晉書阮籍傳〕太尉蔣濟、聞籍有雋才而辟之、籍詣都亭奏記、初、濟恐籍不至、得記、欣然遣卒迎之、而籍已去、濟大怒、於是鄉

親共喻之、乃就吏、後謝病歸、

晉阮籍

引鄒卜事  
自占身分

篇幅雖短  
而氣機流  
動絕不板  
滯

籍死罪死罪。伏以明公以含一之德。據上台之位。羣英翹首。俊賢  
抗足開府之日。人人自以爲掾屬。辟書始下。下走爲首。子夏處西  
河之上。而文侯擁篲。鄒子居黍谷之陰。而昭王陪乘。夫布衣窮居。  
韋帶之士。王公大人。所以屈體而下之者。爲道存也。籍無鄒卜之  
德。而有其陋。猥見採擢。無以克當。方將耕於東臯。之陽。輸黍稷之  
稅。以避當塗者之路。負薪疲病。足力不强。補吏之召。非所克堪。乞  
迴謬恩。以光是舉。

音註

○【明公】對於有名位者之尊稱，〔後漢書〕孫堅謂張溫曰，明公親帥王師，威振天下，①【合一】猶純一也，〔晉書帝紀總論〕中林之士，有純一之德，②【上台】〔晉書天文志〕西近文昌二星曰上台，〔秦階六符經〕中階上星，謂諸侯三公，③【翹首】〔易通卦驗〕萬人聞雞鳴皆翹首，④【抗足】抗，舉也，〔左思吳都賦〕將抗足而趾之，⑤【開府】〔晉書職官志〕開府儀同三司，漢官也，魏黃權以車騎將軍開府儀同三司，開府之名起於此，⑥【掾屬】屬官通稱，〔通典〕漢有太尉，後改爲大司馬，綏和初，始置長史一人，掾屬二十四人，⑦【辟書】徵召之書也，〔裴子野碑〕辟書交乎道路，⑧【下走】自謙之稱，〔漢書蕭望之傳〕若管晏而休，則下走將歸延陵之舉，⑨【子夏處西河】〔史記仲尼弟子傳〕孔子既歿，子夏居西河教授，爲魏文侯師，〔按〕今山西汾陽縣北有隱泉山，有石窟曰子夏室，⑩【文侯擁篲】〔史記魏世家〕文侯受子夏經藝，〔按〕篲，音榑，帚也，古人迎候尊貴，常擁篲致敬，⑪【鄒子居黍谷】〔劉向別傳〕燕有谷，寒不生五穀，鄒衍吹律而溫氣至，堪黍，今謂之黍谷，〔按〕黍谷山，在今京兆密雲縣西南，⑫【昭王陪乘】陪乘，參乘也，〔史記孟季子傳〕鄒子如燕，燕昭王擁篲先驅，請列弟子之座而受業，⑬【韋帶】〔漢書賈山傳〕夫布衣韋帶之士，修身於

內，而成名於外，①【道存】〔孟子〕「不下帶而道存焉」，②【東皋】水田曰皋，〔陶潛歸去來辭〕登東臯以舒嘯，③【當塗】〔揚雄解嘲〕當塗者升青雲，失路者委溝渠，④【負薪】禮曲禮君使士射，不能，則辭以疾，言曰某有負薪之憂，⑤【清舉】猶言盛舉、

### 遺石勒書

〔晉書石勒載記〕初，勒被擄平原，與母王相失，至是，劉琨遣張儒送王於勒，遺勒書云云，勒報琨曰，事功殊途，非腐儒所聞，君當違節

本朝，吾自夷，難爲效，遺琨名馬珍寶，厚賓其使，謝歸以絕之。

晉 劉 琨

數語爲一篇精警處

承附逆是賓  
承得主是主

將軍發跡河朔。席捲堯豫。飲馬江淮。折衝漢沔。雖自古名將。未足爲喻。所以攻城而不有其人。略地而不有其土。翕爾雲合。忽復星散。將軍豈知其然哉。存亡決在得主。成敗要在所附。得主則爲義兵。附逆則爲賊衆。義兵雖敗而功業必成。賊衆雖剋而終歸殄滅。昔赤眉黃巾。橫逸宇宙。所以一旦敗亡者。正以兵出無名。聚而爲亂。將軍以天挺之質。威振宇內。擇有德而推崇。隨時望而歸之。勳

背聰二句  
直捷爽快

言甘而心  
苦字字得  
體

義堂長享遐貴。背聰則禍除。向主則福至。採納往誨。翻然改圖。天下不足定。蟻寇不足掃。今相授侍中。持節車騎大將軍。領護匈奴中郎將。襄城郡公。總內外之任。兼華夷之號。顯封大郡。以表殊能。將軍其受之。副遠近之望也。自古以來。誠無戎人以爲帝王者。至於名臣建基業者。則有之矣。今之遲想。蓋以天下大亂。當須雄才遙聞。將軍攻城野戰。合於機神。雖不視兵書。闇與孫吳同契。所謂生而知之者。上學而知之者。次但得精騎五千。以將軍之才。何向不摧。至心實事。皆張儒所具。

音註

○【河朔】黃河以北之地。〔魏志袁紹傳〕威振河朔。名重天下。〔按〕石勒、上黨

武鄉羯人。武鄉在今山西榆社縣西。故云。○【兗豫】〔晉書地理志〕惠帝之末。兗州

圍境。淪沒石勒。永嘉之亂。豫州淪沒石氏。○【江淮】〔石勒載記〕王如侯脫嚴巖等



起兵江淮間，如懼勒攻襄，與勒結爲兄弟，勒暫脫囚梟，南寇襄陽，攻陷江西，有雄據江漢之志，④【漢沔】漢沔本一水，漢入江處，謂之沔口，即今湖北之漢口，⑤【翁】音吸，合也，⑥【赤眉】〔後漢書劉盆子傳〕琅琊人樊崇，起兵於莒，恐其衆與莽兵亂，乃皆朱其眉以相識別，號曰赤眉，⑦【黃巾】〔後漢書靈帝紀〕中平元年，鉅鹿人張角，自稱黃天，其部師有三十六萬，皆著黃巾，同日反叛，⑧【天挺】〔晉書宣帝紀論〕宣王以天挺之資，應期受命，⑨【背聰】背劉聰也，聰字玄明，淵第四子，時聰畧勒鎮東大將軍，督并幽二州諸軍事，⑩【向主】向晉主也，時爲東晉元帝，⑪【蟻寇】謂小寇如蟻之聚也，〔宋書〕孟虬蟻寇，必無能爲，⑫【侍中】〔晉書職官志〕黃帝時，風后爲侍中，於周爲常伯之任，秦取古名，置侍中，漢因之，魏晉以來置四人，⑬【持節車騎大將軍】〔晉書職官志〕驃騎以下，及諸大將軍，非持節都督者，品秩第二，⑭【護匈奴中郎將】〔晉書職官志〕四中郎將，並後漢置，歷魏及晉，並有其職，所以護匈奴羌戎蠻夷越者也，⑮【襄城郡】治襄城，今河南襄城縣，〔晉書地理志〕豫州襄城郡，縣襄城，繁昌，鄆，定陵，父城，昆陽，舞陽，⑯【遲想】〔辛曠贈皇甫謐詩〕顛顛朝士，亦孔其依，莫不遲想，載渴載飢，⑰【孫吳】孫武吳起也，〔漢書藝文志〕孫子兵法八十二篇，吳起

四十八篇、①【生知二句】見【禮中庸】、②【張儒】當時奉使之入、爵里未詳、

### 答盧諶書

【晉書盧諶傳】諶字子諒、好老莊、善屬文、洛陽沒、隨父志北依劉琨、【文選注引王隱晉書】段匹碑領幽州牧、諶求爲匹碑別駕、箋詩

與琨、故有此答、

晉劉琨

先贊來詩  
已伏末句

哀樂之生  
非親歷其  
境者不喻  
此段慨懷  
身世抒寫  
熱忱何等  
真切詞氣  
亦復雄厚

琨頓首。損書及詩。備辛酸之苦言。暢經通之遠旨。執玩反覆。不能  
釋手。慨然以悲。歡然以喜。昔在少壯。未嘗檢括。遠慕老莊之齊物。  
近嘉阮生之放曠。怪厚薄何從而生。哀樂何繇而至。自頃。張困  
於逆亂。國破家亡。親友凋殘。塊然獨坐。則哀憤兩集。負杖行吟。則  
百憂俱至。時復相與舉觴對膝。破涕爲笑。排終身之積慘。求數刻  
之暫歡。譬繇疾疢。彌年而欲一丸銷之。其可得乎。夫才生於世。世  
實須才。和氏之璧。焉得獨曜於郢。握夜光之珠。何得專玩於隨。掌

回應遠慕  
二句作一  
頓  
喻謔之遇  
匹碑

天下之寶。固當與天下共之。但分析之日。不能不悵悵耳。然後知  
聃周之爲虛誕。嗣宗之爲妄作也。昔騷驥倚輈於吳阪。長鳴於良  
樂。知與不知也。百里奚愚於虞。而智於秦。遇與不遇也。今君遇之  
矣。勗之而已。不復屬意於文。二十餘年矣。久廢則無次。想必欲其  
一反。故稱指送一篇。適足以彰來詩之益美耳。琨頓首頓首。

音註

①【損】貶損也，意謂不自尊大，而以書詩見寄也。②【辛酸苦言】〔張衡與特進

書〕酸者不能不苦於言。③【經通遠旨】〔董仲舒對策〕天地之常經，古今之通義。④

【執玩】〔宋書張永傳〕永涉獵書史，上每得永表啟，輒執玩咨嗟自歎。⑤【檢括】猶

檢約也。〔晉書周馥傳〕馥有才幹，檢括精詳。⑥【老莊齊物】老莊、老聃莊周也。莊

子有齊物論。⑦【阮生放曠】曠，疎曠也。〔晉書阮籍傳〕籍字嗣宗，放誕不拘禮教。⑧

【厚薄二句】〔列子〕身非愛之所能厚，身亦非輕之所能薄，愛之或不厚，輕之或不

薄，此似反也。自厚自薄，或愛之而厚，或輕之而薄，此似非順也，亦自厚自薄，信命者亡

壽夭，信理者亡是非，信心者亡逆順，信性者亡安危，則謂都亡，所信亡不信，真矣，懸矣，奚去奚就奚哀奚樂之謂也，㊸【韜張】驚懼貌，〔揚雄國三老箴〕負乘覆餗，姦寇侏張，（按）韜，音舟，與侏通，㊹【國破】〔崔鴻前趙錄〕劉聰僭位於平陽，又曰，聰遣從弟曜攻晉，破洛陽，又曰，遣子祭攻長安，陷之，㊺【家亡】〔晉書劉琨傳〕聰遣子祭及令狐泥，乘虛襲晉陽，太原太守高喬，以郡降聰，琨父母並遇害，㊻【塊然】才然也，〔淮南子〕塊然獨處，㊼【負杖】〔禮檀弓〕戰于郎，公叔禺人遇負杖入保者息，㊽【行吟】〔楚辭〕屈原既放，游於江潭，行吟澤畔，㊾【百憂】〔詩王風〕我生之後，逢此百憂，㊿【疾痰】〔禮樂記〕疾痰不作，而無妖祥，㊽【彌年】彌，終也，〔後漢書戴良傳〕再辟司空府，彌年不到，㊿【一丸】〔論衡〕投一寸之鍼，布一丸之艾，於血脈之蹊，而篤病有瘳，㊽【才生二句】〔袁宏三國名臣贊〕才爲世出，世亦須才，㊿【和氏璧】〔韓非子〕楚人和氏，抱璧哭於楚山之下，文王使玉人理其璞而得寶焉，遂命曰和氏璧，㊽【郢握】郢人之手握，㊿【夜光珠】〔高誘淮南子注〕隨侯見大蛇傷斷，以藥敷而塗之，後蛇於夜中，銜大珠以報之，因曰隨侯之珠，〔南都賦〕隨珠夜光，㊿【隨掌】隨侯之手掌，㊽【聃周】見老莊注，㊽【嗣宗】見阮生注，㊽【駮驥】駮馬名，駮，音

正喻夾寫

許櫬云參  
叢數語大  
旨已得不

祿、〔新序〕閻邱邛曰驪騮駉驪，天下之駿馬也。⑤〔倚轡〕轡，轅也，〔張衡思立賦〕馬倚轡而徘徊，⑥〔吳坂〕一名吳山，在今山西安邑縣東南，〔戰國策〕楚客謂春申君曰，昔騏驎駕鹽車上吳坂，遷延負轅，而不能進，遭伯樂，仰而鳴之，知伯樂知己也，⑦〔良樂〕王良，伯樂也，⑧〔百里奚〕春秋虞人，虞亡，事秦穆公，〔漢書〕韓信謂廣武君曰，僕聞百里奚居虞而虞亡，之秦而秦伯，非愚於虞而智於秦，用與不用，聽與不聽耳，⑨〔曷〕勉也，⑩〔稱指〕指通旨，稱其意旨也，〔漢書孔光傳〕奉使稱旨、

與趙王倫薦戴淵疏

倫字子彞，初封琅邪郡王，咸寧中改封於趙，後作亂，賜死，淵字若思，廣陵人，少好游俠，不拘操行，舉孝廉，累

官豫章太守，加振威將軍，領義軍都督，以討賊功，賜爵秣陵侯，爲王敦所害。

晉 陸 機

蓋聞繁弱登御，然後高墉之功顯。孤竹在肆，然後降神之曲成。是以高世之主，必假遠邇之器。蘊匱之才，思託大音之和。伏見處士廣陵戴若思，年三十，清沖履道，德量允塞，思理足以研幽，才鑒足

似後人鋪張揚厲稱過其實以此益見晉人之高結語尤合疏體

以辨物安窮樂志無風塵之慕砥節立行有井渫之潔誠東南之遺寶宰朝之奇璞也若得託迹康衢則能接軌驥驥曜質廊廟必能垂光瓊璠矣十四惟明公垂神采察不使忠允之言十五以人而廢

音註

①【繁翳】夏后氏之良弓，〔左傳定四年〕封父之繁翳，②【高墉】小城曰墉，〔易

解卦〕公用射隼於高墉之上，③【孤竹】特生之竹也，〔周禮春官〕孤竹之管，雲和

之琴瑟，④【降神】〔漢書〕太祝迎神於廟門，奏嘉至，猶古降神之樂也，⑤【蘊匱】〔新

語〕道術蓄積而不舒，美玉韞匱而深藏，〔按〕蘊，與韞同，⑥【大音】〔管子〕昔黃帝

以其緩急，作五聲，以正五鐘，其一曰清鐘，大音，⑦【廣陵】郡名，治今江蘇江都

縣，故城在今縣東北，〔漢書地理志〕廣陵，景帝四年，更名江都，⑧【風塵之慕】猶

言世俗之好尚，〔世說〕自然是風塵外物，⑨【井渫】渫，音泄，〔易井卦〕井渫不

食，〔注〕渫，不停汙之謂也，⑩【奇璞】璞，玉之未理者，〔司馬彪贈山濤詩〕卞和潛

幽冥，誰能證奇璞，⑪【康衢】大路也，四達曰衢，五達曰康，〔列子〕堯治天下五十

年，微服游於康衢，⑫【驥驥】赤驥，驥耳，並周穆王之良馬，〔魏文帝典論〕咸以自聘

伏下得意  
二字

述垂戒子  
孫數語意  
在兼諷謝  
萬觀頌句  
可知

驥駿於千里，仰齊足而並馳。①【廊廟】猶言朝廷，【後漢書】以經術見優者布在廊廟，②【瑣璫】音余煩，春秋時魯之寶玉，【左傳】陽虎將以瑣璫斂，仲梁懷弗與，③

【言以人廢】〔論語〕君子不以言舉人，不以人廢言，

與吏部郎謝萬書

萬字萬石，安弟，才氣雋秀，雖器量不及安，而善自銜墮，故早有時譽，羲之既去官，與東土人士，盡山水之遊，弋釣爲

娛，優遊無事，與萬書云云

晉王羲之

古之辭世者，或被髮佯狂，或汚身穢跡，可謂艱矣。今僕坐而獲免，遂其宿心，其爲慶幸，豈非天賜。違天不祥，頃東游還，修植桑果，今盛敷榮，④率諸子抱弱孫游觀其間，有一味之甘，割而分之，以娛目前。雖植德無殊，⑤猶欲教養子孫，以敦厚退讓，戒以輕薄，庶令舉策數馬，彷彿萬石之風。君謂此何如？比當與安石東游山海，并行田視地利，頤養閑曠，衣食之餘，欲與親知時共歡讌，雖不能興言

文之恬適  
如其人品

高詠銜杯引滿語田里所行故以爲撫掌之資其爲得意可勝言  
耶常依陸賈班嗣楊王孫之處世甚欲希風數子老夫志願盡於  
此矣。

音註

○【被髮佯狂】謂箕子也，〔史記宋世家〕紂爲淫泆，箕子諫不聽，乃被髮佯狂而爲奴，①【污身穢跡】謂如趙之毛公薛公，〔史記信陵君傳〕公子聞趙有處士毛公藏於博徒，薛公藏於賣漿家，乃間步往從此兩人遊，②【宿心】猶素心也，〔嵇康詩〕內負宿心，外慝良朋，③【敷榮】花開放也，④【殊邈】殊，過，邈，遠也，⑤【舉策二句】策，馬箠也，〔漢書石奮傳〕慶爲太僕，御出，上問車中幾馬，慶以策數馬，舉手曰，六馬，〔按〕奮與四子皆二千石，號奮爲萬石君，⑥【安石】謝安字也，⑦【頤養】頤，卽養也，〔後漢書〕所以平和府藏，頤養精神，⑧【銜杯】〔司馬遷報任少卿書〕未嘗銜杯酒接殷勤之歡，⑨【引滿】引取滿杯也，〔漢書敘傳〕引滿舉白，⑩【撫掌】〔魏志武帝紀注〕公聞許攸至，跳出迎之，撫掌笑曰，子遠遠來，吾事濟矣，⑪【陸賈】〔漢書陸賈傳〕孝惠時，呂太后用事，賈自度不能爭，酒病免，以好時田地善，往家焉，有五男，乃出



與子書多  
失之直率  
此獨雅質  
可喜

所使越橐中裝，賣千金，分其子，子二百金，令爲生產。⑤【班嗣】「漢書敘傳」旂有子曰嗣，顯名當世，嗣雖修儒學，然貴老嚴之術，桓生欲借其書，嗣報曰：「今吾子已貫仁義之羈絆，繫名聲之疆鎖，伏周孔之軌躅，馳顏閔之極輦，旣繫繫於世教矣，何用大道，自爲眩曜，昔有學步於邯鄲者，曾未得髣髴，又復失其故步，遂匍匐而歸耳，恐似此類，故不進。」（按）旂，班彪世父，老嚴者，老聃莊周也，漢避明帝諱，故改莊爲嚴，桓生名譚，著書號新論。⑥【楊王孫】「漢書楊王孫傳」王孫，孝武時人，學黃老之術，家業千金，厚自奉養生，無所不致，及病且終，先令其子曰：「吾欲蠶葬，以反吾真，死則爲布囊盛尸，入地七尺，既下，從足引脫其囊，以身親土。」⑦【希風】謂想慕其風尚也，「後漢書黨錮傳」海內希風之流，遂共相標榜。⑧【老夫】「禮曲禮」大夫七十而致事，自稱曰老夫。

### 與子儼等疏

晉陶潛

告儼，俟份，佚佟，天地賦命，生必有死。自古賢聖，誰能獨免。子夏有言：「死生有命，富貴在天。」四友之人，親受音旨，發斯談者，將非窮達不可妄求，壽夭永無外請，故耶。吾年過五十，少而窮苦，每以家敝。

此段自寫  
性靈隨筆  
所至皆成  
妙諦

末段勉以  
友愛並引

東。西。游。走。性。剛。才。拙。與。物。多。忤。自。量。爲。己。必。貽。俗。患。儻。俛。辭。世。使  
汝。等。幼。而。饑。寒。余。嘗。感。孺。仲。賢。妻。之。言。敗。絮。自。擁。何。慙。兒。子。此。既  
一。事。矣。但。恨。鄉。靡。二。仲。室。無。萊。婦。抱。茲。苦。心。良。獨。內。愧。少。學。琴。書  
偶。愛。閒。靜。開。卷。有。得。便。欣。然。忘。食。見。樹。木。交。蔭。時。鳥。變。聲。亦。復。歡  
然。有。喜。常。言。五。六。月。中。北。窗。下。臥。遇。涼。風。暫。至。自。謂。是。義。皇。上。人  
意。淺。識。罕。謂。斯。言。可。保。日。月。遂。往。機。巧。遂。疎。緬。求。在。昔。眇。然。如。何  
病。患。以。來。漸。就。衰。損。親。舊。不。遺。每。以。藥。石。見。救。自。恐。大。分。將。有。限  
也。汝。輩。稚。小。家。貧。每。役。柴。水。之。勞。何。時。可。免。念。之。在。心。若。何。可。言  
然。汝。等。雖。不。同。生。當。思。四。海。皆。兄。弟。之。義。鮑。叔。管。仲。分。財。無。猜。歸  
生。伍。舉。班。荆。道。舊。遂。能。以。敗。爲。成。因。喪。立。功。他。人。尙。爾。況。同。父。之

古人爲證  
自是正文

人哉。穎川韓元長。漢末名士。身處鄉佐。八十而終。兄弟同居。至於沒齒。濟北汜稚春。晉時操行人也。七世同財。家人無怨色。詩曰。高山仰止。景行行止。雖不能爾。至心尙之。汝其慎哉。吾復何言。

音註

○【儼俛份佚佟】五子之名，（按）淵明責子詩，稱舒宜雍端通者，舒即儼，宜即

俛，雍即份，端即佚，通即佟也，份古彬字，佟音彤，○【死生二句】見《論語》，○【四

友】「孔叢子」顏子，子貢，子路，子張，謂之四友，○【儼俛】強勉也，與黽勉同，○

【孺仲妻】孺仲，王霸字也，（後漢書王霸妻傳）霸少立高節，妻亦美志行，霸見故人子

容服甚光，慙其子蓬髮歷齒，未知禮則，妻曰，奈何忘宿志，而慚兒女子乎，霸起而笑

曰，有是哉，遂共終身隱遁，○【靡】無也，○【二仲】羊仲求仲也，○【三輔決錄】蔣詡

字元卿，舍中三徑，惟羊仲求仲從之游，○【萊婦】老萊子妻也，（皇甫謐高士傳）老萊

子者，楚人也，耕於蒙山之陽，楚王駕至萊子之門，萊子方織畚，王曰，守國之政，孤願煩

先生，萊子曰諾，其妻樵還，曰，妾聞之，可食以酒肉者，可隨而鞭捶，可擬以官祿者，可

隨而鉄鉞，妾不能爲人所制，殺其畚而去，萊子亦隨其妻至於江南，○【羲皇】（帝

王世紀」太昊帝庖羲氏，風姓也，有聖德，都陳，取犧牲以充庖廚，是爲曦皇，①【緬】米演切，藐遠也，②【眇】同眇，③【大分】猶大數也，④【不同生】謂非一母所生，⑤【四海句】〔論語〕四海之內，皆兄弟也，⑥【分財句】〔史記管晏傳〕管仲曰，吾始困時，嘗與鮑叔賈，分財利，多自與，鮑叔不以我爲貪，知我貧也，⑦【班荆句】〔左傳襄二十六年〕初，楚伍參與蔡太師子朝友，其子伍舉，與聲子相善也，伍舉奔鄭，將遂奔晉，聲子將如晉，遇之於鄭郊，班荆相與食，而言復故，〔疏〕聲子，蔡公孫歸生也，⑧【以敗爲成】指管仲脫囚相齊言，⑨【因喪立功】喪，去聲，失位也，指伍舉歸楚復位言，⑩【韓元良】〔後漢書韓詔傳〕詔，潁川舞陽人，子融，字元長，少能辨理，而不爲章句學，聲名甚盛，五府並辟，獻帝初，至太僕，年七十卒，⑪【汜稚春】汜，音凡，〔晉書儒林傳〕汜毓字釋春，濟北盧人也，奕世儒素，敦睦九族，客居青州，逮毓七世，時人號其家兒無常父，衣無常主，⑫【高山二句】見〔詩小雅〕

### 北山移文

北山，鍾山也，在今江蘇江寧縣東北，其先周顒隱此，後應詔出爲海鹽令，秩滿入京，欲卻過此山，孔乃假山靈意移之，使不得再至。

南齊 孔稚珪

許棧云此六朝中極  
雕繪之作  
鍊格鍊詞  
語語精關  
其妙處尤  
在數虛字  
旋轉得法  
當與徐孝  
穆玉臺新  
詠序並爲  
唐人軌範  
點周子  
生統語不  
易摹擬

應先貞

鍾山之英。草堂之靈。馳煙驛路。勒移山庭。夫以耿介拔俗之標。蕭灑出塵之想。度白雪以方絜。干青雲而直上。吾方知之矣。若其亭亭物表。皎皎霞外。芥千金而不盼。屣萬乘其如脫。聞鳳吹於洛浦。值薪歌於延瀨。固亦有焉。豈期終始參差。蒼黃翻覆。淚翟子之悲。慟朱公之哭。乍迴迹以心染。或先貞而後黷。何其謬哉。嗚呼。尙生不存。仲氏既往。山阿寂寥。千載誰賞。世有周子。儻俗之士。旣文旣博。亦玄亦史。然而學遁東魯。習隱南郭。偶吹草堂。濫巾北岳。誘我松桂。欺我雲壑。雖假容於江皋。乃櫻情於好爵。其始至也將欲排巢父。拉許由。傲百氏。蔑王侯。風情張日。霜氣橫秋。或歎幽人長往。或怨王孫不游。談空空於釋部。覈玄玄於道流。務光何足比。涓子

應後賢

極寫烜赫  
愈覺可憐

王介甫喜  
誦此四語  
以爲奇絕

不能儔及其鳴。騶入谷。鶴書赴隴。形馳魄散。志變神動。爾乃眉軒  
席次。袂聳筵上。焚芟製而裂荷衣。抗塵容而走俗狀。風雲悽其帶  
憤。石泉咽而下。愴望林巒而有失。顧草木而如喪。至其紐金章。結  
墨綬。跨屬城之雄冠。冠百里之首。張英風於海甸。馳妙譽於浙右。道  
帙長殯。法筵久埋。敲扑誼。囂犯其慮。牒訴倥偬。裝其懷。琴歌既斷。  
酒賦無續。常綢繆於結課。每紛紜於折獄。籠張趙於往圖。架卓魯  
於前籙。希蹤三輔。豪馳聲九州。牧使我高霞孤映。明月獨舉。青松  
落陰。白雲誰侶。礪戶摧絕。無與歸石。逕荒涼。徒延佇。至於還廳。入  
幕。寫霧出楹。蕙帳空兮。夜鶴怨山人。去兮曉猿驚。昔聞投簪逸海  
岸。今見解蘭縛塵纓。於是南岳獻嘲。北隴騰笑。列壑爭譏。攢峰竦

鑲心刻骨  
極意形容  
字字未經  
人道

勒移正面  
仍從山靈  
著想

消。慨。游。子。之。我。欺。悲。無。人。以。赴。弔。故。其。林。慙。無。盡。澗。媿。不。歇。秋。桂。  
遣。風。春。蘿。罷。月。騁。西。山。之。逸。議。馳。東。皋。之。素。謁。今。又。促。裝。下。邑。浪。  
楸。上。京。雖。情。殷。於。魏。闕。或。假。步。於。山。扃。豈。可。使。芳。杜。厚。顏。薜。荔。蒙。  
恥。碧。嶺。再。辱。丹。崖。重。滓。塵。游。躅。於。蕙。路。汗。潦。池。以。洗。耳。宜。肩。岫。幌。  
掩。雲。關。斂。輕。霧。藏。鳴。湍。截。來。轅。於。谷。口。杜。妄。轡。於。郊。端。於。是。叢。條。  
瞋。膽。疊。穎。怒。魄。或。飛。柯。以。折。輪。乍。低。枝。而。埽。迹。請。迴。俗。士。駕。爲。君。  
謝。逋。客。

### 音註

○【草堂】〔梁簡文帝草堂傳〕汝南周顒，昔經在蜀，以蜀草堂寺林壑可懷，乃於  
鍾嶺雷次宗學館立寺，因名草堂，亦號山茨，○【耿介】志節不苟也，〔楚辭〕獨耿介  
而不隨，○【拔俗】出於凡俗之上也，〔後漢書〕至人能變，達士拔俗，○【蕭灑】態  
度不俗也，〔南史〕俄而漁父至，神韻蕭灑，○【出塵】〔莊子〕孔子彷徨塵垢之外，逍

遙無爲之業、<sup>㊸</sup>【白雪句】絮、同潔、〔孟子〕白雪之白也、猶白玉之白也、<sup>㊹</sup>【青雲句】〔司馬相如子虛賦〕上干青雲、<sup>㊺</sup>【亭亭】聳立貌、〔世說〕孝伯亭亭直上、<sup>㊻</sup>【皎皎】明也、〔南史蕭思話傳〕所至雖無皎皎清節、亦無穢黷之累、<sup>㊼</sup>【芥千金句】謂視千金猶草芥也、〔史記〕平原君以千金爲魯連壽、魯連笑曰、所貴於天下之士者、爲人排患釋難解紛而不取也、即有取者、是商賈之事、而連不忍爲也、遂辭平原君而去、<sup>㊽</sup>【履萬乘句】〔淮南子〕堯年衰志闕、舉天下而傳之舜、猶卻行而脫履也、<sup>㊾</sup>【鳳吹洛浦】〔列仙傳〕王子喬、周宣王太子晉也、好吹笙、作鳳鳴、遊伊洛之間、久之仙去、<sup>㊿</sup>【薪歌延瀨】〔呂向注〕蘇門先生遊於延瀨、見一人採薪、謂之曰、子以此終乎、採薪人曰、吾聞聖人無懷、以道德爲心、何怪乎而爲哀也、遂爲歌二章而去、<sup>①</sup>【翟子朱公】翟、墨翟、朱、楊朱也、〔淮南子〕楊子見歧路而哭之、爲其可以南、可以北、墨子見練絲而泣之、爲其可以黃、可以黑、<sup>②</sup>【豔】垢也、<sup>③</sup>【尚生】〔後漢書逸民傳〕向長、字子平、河內朝歌人、隱居不仕、性尚中和、好通老易、建武中、男女娶嫁既畢、遂與北海禽慶俱遊五嶽名山、不知所終、〔按〕高士傳、向作尙、<sup>④</sup>【仲氏】〔後漢書仲長統傳〕字公理、山陽高平人、性傲儻、敢直言、不矜小節、默然無常、每州郡命召、輒稱疾不



就、㊶【山阿】山曲也、〔楚辭〕若有人兮山之阿、㊷【儂俗】流俗中之卓特者、㊸【舉遁東魯】〔莊子〕魯君聞顏闔得道人也、使人以幣先焉、顏闔守陋闔、使者至、曰、此顏闔之家與、顏闔對曰、此闔之家、使者致幣、顏闔對曰、恐聽謬而遣使者罪、不若審之、使者反審之、復來求之、則不得矣、㊹【習隱南郭】〔莊子〕南郭子綦隱几而坐、仰天而噓、嗒焉似喪其耦、㊺【偶吹】偶、猶同也、〔韓非子〕齊宣王使吹竽、必三百人、南郭處士請爲王吹竽、宣王說之、廩食以數百人、宣王死、湣王立、好一一聽之、處士逃、㊻【濫巾】巾、隱者之飾也、〔東觀漢記〕江革專心養母、幅巾屣屣、㊼【假容】飾爲隱者之形容、㊽【江皋】皋、澤也、〔楚辭〕朝馳騫兮江皋、㊾【櫻情】猶繫情也、㊿【好爵】〔易中孚〕我有好爵、吾與爾靡之、㊽【巢父許由】並堯時隱士、〔皇甫謐高士傳〕許由、字武仲、陽城槐里人、耕於潁水之陽、堯召爲九州長、由不欲聞之、洗耳於潁水濱、時有巢父牽犢欲飲之、見由洗耳、問其故、由告之、巢父曰、汚我犢口、牽犢上流飲之、㊾【蔑】小也、〔法言〕視日月而知衆星之蔑、㊿【風情二句】張、去聲、狀其興之高、氣之老也、㊿【幽人句】〔易履卦〕幽人貞吉、〔潘岳西征賦〕誤山潛之逸士、悼長往而不反、㊿【王孫句】〔楚辭〕王孫遊兮不歸、春草生兮萋萋、㊿【釋部】內

典也，〔南齊書周顒傳〕顒汎涉百家，長於佛理，著三宗論，兼喜老易，①〔道流〕〔漢書藝文志〕道家者流，出於史官，歷記成敗存亡禍福古今之道也，②〔務光〕〔列仙傳〕務光，夏時人，殷湯伐桀，因光而謀，光曰：非吾事也，湯得天下，已而讓光，光不受而自匿，③〔涓子〕〔列仙傳〕涓子者，齊人也，好餌朮，隱於宕山，④〔鳴騶〕〔南史到溉傳〕溉性不好交游，唯與朱異、劉之遴、張綰、同志友密，及臥疾，門可羅雀，唯三人每歲時恆鳴騶枉道，以相存問，⑤〔鶴書〕〔古今篆隸文體〕鶴頭書與偃波書，俱詔版所用，在漢則謂之尺一簡，髣髴鶴頭，故有其稱，⑥〔眉軒〕猶言揚眉，⑦〔芰製荷衣〕〔楚辭〕製芰荷以爲衣，集芙蓉以爲裳，⑧〔喪〕去聲，失也，⑨〔紐金章〕紐，係也，金章，銅印也，⑩〔縮墨綬〕縮，繫也，〔漢書〕秩六百石以上，皆銅印墨綬，⑪〔屬城之雄〕言海鹽爲諸城之長，⑫〔百里之首〕猶言一邑之長也，〔漢書〕縣大率百里，⑬〔海甸〕郊外曰甸，海鹽濱海故云，⑭〔浙右〕浙江之右，⑮〔道帙〕帙，書衣也，⑯〔法筵〕說法之坐席也，〔楞嚴經〕法筵清衆，得未曾有，⑰〔敲扑〕〔賈誼過秦論〕執敲扑以鞭笞天下，⑱〔牒訴〕官府移文曰牒，辭訟曰訴，⑲〔倥傯〕忙迫之狀，〔楚辭〕悲余生之無歡兮，愁倥傯於山陸，⑳〔裝〕藏也，㉑〔琴歌〕〔後漢書

馬融傳〕融所著賦頌碑誄書記表奏七言琴歌對策遺令，凡二十一篇，㊟【酒賦】〔曹植酒賦序〕余覽揚雄酒賦，辭甚瓌璋，頗戲而不雅，乃作酒賦，粗究其終始，㊟【綢繆】猶纏綿也，㊟【結課】課，策也，謂考成之次第，㊟【紛紜】衆多也，㊟【折獄】斷獄也，〔論語〕片言可以折獄者，其由也與，㊟【張趙】張敞，趙廣漢也，〔漢書張敞傳〕爲京兆尹，市無偷盜，〔又趙廣漢傳〕爲陽翟令，以治行尤異，遷京輔都尉，㊟【卓魯】卓茂，魯恭也，〔後漢書卓茂傳〕遷密令，視人如子，吏人親愛，而不忍欺之，〔又魯恭傳〕拜中牟令，螟傷稼，犬牙緣界，不入中牟，㊟【三輔】漢以京兆，左馮翊，右扶風爲三輔，今陝西關中道之地，㊟【九州牧】州長曰牧，〔左傳宣三年〕夏之方有德也，遠方圖物，貢金九牧，㊟【礪戶】礪，通澗，山夾水曰礪，㊟【延佇】久立也，〔楚辭〕結桂枝兮延佇，㊟【還颯】迴風也，〔曹植詩〕何意迴颯舉，吹我入雲中，㊟【寫露】寫，傾也，㊟【蕙帳】以蕙作帳也，㊟【投簪】棄官而隱也，〔左思招隱詩〕躊躇足力煩，聊欲投吾簪，㊟【解蘭】蘭，蘭佩也，〔楚辭〕飄秋蘭以爲佩，㊟【攢】徂完切，聚也，㊟【西山】〔史記伯夷傳〕登彼西山兮，採其薇矣，㊟【東臯】〔阮籍奏記〕方將耕於東臯之陽，㊟【謁】告也，㊟【促裝】急治行具也，〔晉書郭璞傳〕璞行至廬

江，將促裝去之，㊸【下邑】謂海鹽也，㊹【浪棹】浪，猶鼓也，棹，楫也，〔楚辭〕漁父鼓棹而去，㊺【上京】謂建康也，㊻【魏闕】〔呂氏春秋〕中山公子牟謂詹子曰，身在江海之上，心居魏闕之下，〔注〕魏闕，象魏也，㊼【山扃】扃，外閉之關也，㊽【芳杜】杜若也，〔楚辭〕採芳洲兮杜若，㊾【薜荔】一名木蓮，〔楚辭〕披薜荔兮帶女蘿，㊿【萍】音緇，汙也，㊽【岫幌雲關】幌，帷幔也，〔戴延之西征記〕桐君祠，乃戴顓飛仙之地，予作招仙祠，歌而招之曰，巖壑寂兮松桂閒，不拂岫幌兮開雲關，㊿【鳴湍】〔漢書注〕急流曰湍，㊿【條】樹枝也，㊿【瞋】怒目也，㊿【穎】草穗也，㊿【謝】〔漢書注〕以辭相告曰謝，㊿【逋客】〔山堂肆考〕逋客，避世之隱者也，

### 辭隨王子隆牋

隨郡王子隆，字雲興，武帝第八子，有文才，為都督荊州刺史，朏為隨王鎮西功曹，轉文學，尤被賞愛，長史王秀之以朏年

少相動，欲以啟聞，朏知之，因事求還，道中為詩寄西府，仍除新安王中軍記室，朏牋辭云云，

南齊謝朏

故吏文學謝朏死罪死罪。即日被尙書召。以朏補中軍新安王記室參軍。朏聞潢汙之水。願朝宗而每竭。鴛鴦之乘。希沃若而中疲。

許櫬云通  
篇情思宛  
妙絕去粉

飾肥豔之  
習便覺濃  
古有餘味

逸若二句  
風致絕佳

勁氣不竭

姿采幽茂  
古力蟠注  
乃六朝人  
眞實本領

何則。皋壤搖落。對之惆悵。歧路西東。或以歎。嗚。況乃服義徒擁。歸  
志莫從。邈若墜雨。翩似秋帶。眺實庸流。行能無算。屬天地休明。山  
川受納。裹采一介。抽揚小善。故舍耒場。圃奉筆兔園。東亂三江。西  
浮七澤。契闊戎旃。從容讌語。長裾日曳。後乘載脂。榮立府庭。恩加  
顏色。沐髮晞陽。未測涯涘。撫臆論報。早誓肌骨。不寤滄溟。未運波  
臣。自蕩渤澥。方春旅。翻先謝清切。藩房寂寥。舊葦輕舟。反溯弔影。  
獨留白雲在天。龍門不見。去德滋永。思德滋深。唯待青江。可望候  
歸。艤於春渚。朱邸方開。效蓬心於秋實。如其簪履。或存衽席。無改  
誠。雖復身填溝壑。猶望妻子知歸。攬涕告辭。悲來橫集。不任犬馬之

音註

①【潢汙】潢，音黃，畜小水謂之潢，水不流謂之汙，〔左傳隱三年〕潢汙行潦之水，②【朝宗】〔書禹貢〕江漢朝宗於海，③【鷺蹇】〔漢書敘傳〕鷺蹇之乘，不聘千里之塗，④【沃若】調柔也，〔詩小雅〕我馬維駒，六轡沃若，⑤【皁壤】〔莊子〕山林與，皁壤與，使我欣欣然而樂與，樂未畢也，哀又繼之，⑥【搖落】〔楚辭〕悲夫秋之爲氣也，蕭瑟兮草木搖落而變衰，⑦【惆悵】悲哀也，〔楚辭〕惆悵兮而私自憐，⑧【歧路】二達謂之歧，〔列子〕楊子之鄰人亡羊，既率其黨，又請楊子之鑿追之，楊子曰，嘻，亡一羊，何追者之衆，鄰人曰，多歧路，即反，問獲羊乎，曰，亡之矣，曰，奚亡之，曰，歧路之中，又有歧焉，吾不知所之，所以反也，⑨【歎嗚】音蒼遏，失聲也，〔淮南子〕雍門子撫心發聲，孟嘗君爲之增歎歔嗚，⑩【服義二句】言徒抱服義之情，莫能遂其歸志也，〔楚辭〕身服義而未沫，〔儀禮注〕擁，抱也，〔孟子〕予浩然有歸志，⑪【墜雨】〔論衡〕雲散水墜，成爲雨矣，⑫【秋薜】〔郭璞游仙詩〕在世無千月，命如秋葉蒂，⑬【無算】不足數也，〔論語〕斗筭之人，何足算也，⑭【天地二句】天地喻帝，山川喻王，〔左傳宣十五年〕川澤納汙，山藪藏疾，⑮【一介】〔書秦誓〕如有一介臣，⑯【小善】〔蔡邕玄表賦〕庶小善之有益，⑰【場圃】〔詩豳風〕九月築場

圃、⑤【兔園】一名梁苑，在河南商邱縣治東，〔西京雜記〕梁孝王好宮室苑圃之樂，築兔園、⑥【三江二句】〔齊書〕隨王子隆爲東中郎將，會稽太守，後遷鎮西將軍，荊州刺史，三江，越境也，七澤，楚境也，〔書傳〕正絕流曰亂，〔書禹貢〕三江既入，震澤底定，〔楚辭〕過夏首而西浮，〔司馬相如子虛賦〕臣聞楚有七澤、⑦【契闕】契，同挈，勤苦也，〔詩邶風〕死生契闊、⑧【戎旃】猶言戎幕也，〔周禮〕九旗，通帛曰旃、⑨【長裾日曳】〔鄒陽上書〕何王之門不可曳長裾乎、⑩【後車】〔魏文帝與吳質書〕文學託乘於後車、⑪【載脂】用以利物曰脂，〔詩衛風〕載脂載華、⑫【沐髮晞陽】〔楚辭〕朝濯髮於湯谷兮，夕晞余身乎九陽，〔按〕晞，乾也、⑬【撫臆】臆，胸臆也，〔陸機連珠〕撫臆論心、⑭【肌骨】〔曹植責躬表〕抱壘歸蕃，刻肌刻骨、⑮【滄溟四句】不寤，猶不意也，滄溟，海也，〔莊子〕鯤化而爲鳥，其名曰鵬，海運則將徙於南溟，〔又〕周顧視車轍中，有鮒魚焉，曰，我東海之波臣也，君豈有升斗之水活我哉，渤澥，海之別支，澥，音蟹，〔揚雄解嘲〕若江湖之魚，渤澥之鳥，〔按〕滄溟渤澥，喻王，波臣旅翮，自喻也、⑯【清切】〔劉楨詩〕拘限清切禁，中情何由宣、⑰【舊華】華，同筆，荆竹也，〔禮儒行〕筆門圭竈、⑱【弔影】〔曹植責躬表〕形影相弔、⑲【白雲在天】〔穆

天子傳」西王母爲天子謠曰：白雲在天，山陵自出，道路悠遠，山川間之，將子無死，尙復能來。」④【龍門不見】〔楚辭〕過夏首而西浮，顧龍門而不見，〔王逸注〕龍門，楚東門也。⑤【去德二句】〔莊子〕徐無鬼謂女商曰：子不聞夫越之流人乎，去國數日，見其所知而喜，去國旬日，見所常見於國中而喜，及暮年也，見似人者而喜矣，不亦去人滋久者，思人滋深乎。」⑥【青江二句】言冀王入朝，而已候於江渚也，〔謝靈運詩〕笳鳴發春渚。⑦【朱邸】〔史記〕諸侯朝天子，於天子之所立舍曰邸，諸侯朱戶，故曰朱邸。⑧【蓬心】〔莊子〕莊子謂惠子曰：夫子拙於用大，則夫子猶有蓬之心也夫。⑨【秋實】〔魏志邢顛傳〕採庶子之春華，忘家丞之秋實。⑩【簪履或存】〔韓詩外傳〕婦人刈著薪而失簪，哭甚哀，〔賈子〕楚昭王亡其跣履，已行三十步，復還取之，（按）此言不忘舊也。⑪【衽席】〔韓非子〕文公至河，令席蓐捐之，咎犯聞之曰：席蓐所臥也，而君棄之，臣不勝其哀，〔周禮注〕衽席，乃單席也。⑫【身填溝壑】〔列女傳〕梁高行曰：妾夫不幸早死，先狗馬填溝壑。⑬【妻子知歸】〔東觀漢記〕張湛謂朱暉曰：願以妻子託朱生。⑭【攬涕】〔楚辭〕思美人兮，攬涕而竚胎。⑮【橫集】〔楚辭〕涕橫集而成行，〔漢書〕中山靖王曰：不知涕泣之橫集。



自述爲貪  
而仕並無  
奢望但按  
之史乘所  
載似非由  
衷之言

不事雕飾  
而氣自渾  
樸

### 與徐勉書

勉字修仁，東海郟人。天監初，官尚書吏部郎，參掌大選，時約久處端揆，有志台司，而帝不用，求外出，又不許。與勉素善，遂以書陳情。勉

爲言於高祖，請三司之儀，弗許，但加鼓吹而已。

梁沈約

吾弱年孤苦，傍無葺屬。往者將墜於地，契闊屯<sup>三</sup>。遭<sup>五</sup>困於朝夕，崎嶇<sup>四</sup>薄宦。事非爲己，望得小祿。傍此東歸，歲逾十稔。方忝襄陽縣公私情計，非所了具。以身資物，不得不任人事。永明末，出守東陽。意在止足。而建武肇運，人世膠加。一去不還，行之未易。及昏猜之始，王政多門。因此謀退，庶幾可果。託卿布懷於徐令，想記未忘。聖道聿興，謬逢嘉運。往志宿心，復成乖爽。今歲開元，禮年云至。懸車之請，事由恩奪。誠不能弘宣風政，光闡朝獻。尙欲討尋文簿，時議同異。而開年以來，病增慮切。當由生靈有限，勞役過差。總此凋竭，歸之

尋常述病  
體語亦復  
工雅絕倫

暮年牽策行止努力祇事外觀傍覽尙似全人而形體力用不相  
綜攝常須過自束持方可僂俛解衣一臥支體不復相關上熱下  
冷月增日篤取煖則煩加寒必利後差不及前差後劇必甚前劇  
百日數旬革帶常應移孔以手握臂率計月小半分以此推算豈  
能支久若此不休日復一日將貽聖主不追之恨冒欲表聞乞歸  
老之秩若天假其年還得平健才力所堪惟思是策

音註

①【弱年孤苦】〔梁書本傳〕少時孤貧，丐於崇黨，得米數百斛，爲宗人所侮，覆米

而去，②【契闊】見上篇，③【屯遭】難行不進貌，〔易屯卦〕屯如遭如，④【崎

嶇】喻困難也，〔史記〕崎嶇強國之間，⑤【稔】音枉，年也，⑥【襄陽】縣名，今湖北

襄陽縣，〔本傳〕齊初爲征虜記室，帶襄陽令，⑦【永明】齊武帝年號，⑧【東陽】郡

名，治今浙江金華縣，〔本傳〕隆昌元年，除吏部郎，出爲東陽太守，⑨【建武】齊明

帝年號、①【膠加】戾也、〔楚辭〕何況一國之事兮、亦多端而膠加、〔稽康卜疑集〕世俗膠加、人情萬端、②【一去二句】言雖欲潔身自退、不可得也、③【昏猜之始】謂齊東昏侯初立也、④【王政多門】〔左傳昭十三年〕子產曰、晉政多門、〔按〕時嬖倖之臣、梅蟲兒茹法珍擅權、故云、⑤【徐令】徐孝嗣也〔本傳〕明帝崩、尙書令徐孝嗣使約撰遺詔、遷左衛將軍、永元二年、以母老表求解職、⑥【聖道聿興】謂梁武帝受禪也、⑦【禮年】〔禮曲禮〕大夫七十而致事、⑧【懸車】〔漢書敘傳〕身修國治、致仕懸車、⑨【事由恩養】言感負深恩、不以致仕請也、⑩【風政】〔北史獻文六王傳〕顯以數千之衆、轉戰屢尅、據有都邑、號令自己、天下人情、想望風政、⑪【文簿】〔晉書苟晞傳〕晞練於官事、文簿盈積、斷決如流、⑫【開年】〔庾信行雨山銘〕開年寒盡、正月遊春、⑬【生靈】猶言生命、⑭【綜攝】綜、總也、攝、兼也、⑮【差】病小愈也、⑯【劇】病甚也、〔論衡〕微病恆醫皆巧、篤劇扁鵲乃良、⑰【革帶移孔】言腰漸瘦、則帶圍亦漸收縮也、

### 與陳伯之書

伯之、濟陰睢陵人、齊東昏時、積戰功至江州刺史、據尋陽、以拒梁武、郢城平、武帝使說伯之、即以爲江州刺史、及帝遣人代別駕鄧繕、伯之不受命、遂詐爲蕭寶真書以反、兵敗奔魏、魏以爲平南將軍、天監四年、臨川王宏北討、使遲爲書與伯之、伯之得書、乃於壽陽擁衆歸梁、

梁邱遲

極贊其功  
高望重反  
視視顏事  
虜開口已  
握驪珠  
聖朝以下  
分四層說  
皆嬌媚動  
聽  
寬待罪人  
一層

遲頓首。陳將軍足下。無恙。幸甚。幸甚。將軍勇冠三軍。才爲世出。棄  
燕雀之小志。慕鴻鵠以高翔。昔因機變化。遭遇明主。立功立事。開  
國承家。朱輪華轂。擁旄萬里。何其壯也。如何一旦爲奔亡之虜。聞  
鳴鏑而股戰。對穹廬以屈膝。又何劣邪。尋君去就之際。非有他故。  
直以不能內審諸己。外受流言。沈迷猖獗。以至於此。聖朝赦罪責  
功。棄瑕錄用。推赤心於天下。安反側於萬物。此將軍之所知。非假  
僕一二談也。朱鮪喋血於友于。張繡刺刃於愛子。漢主不以爲疑。  
魏君待之若舊。况將軍無昔人之罪。而勳重於當代。夫迷途知反。  
往哲是與。不遠而復。先典攸高。主上屈法申恩。吞舟是漏。將軍松

恩及功臣  
二層

嚴華夷之  
辨三層

筆花怒放  
讀之令人  
頓起鄉思  
動故國之  
情四層

柏不翦親戚安居高堂未傾愛妾尙在悠悠爾心亦何可言今功  
臣名將鴈行有序佩紫懷黃讚帷幄之謀乘輶建節奉疆場之任  
並刑馬作誓傳之子孫將軍獨覲顏惜命馳驅氈裘之長寧不哀  
哉夫以慕容超之強身送東市姚泓之盛面縛西都故知霜露所  
均不育異類姬漢舊邦無取雜種北虜僭盜中原多歷年所惡積  
禍盈理至焦爛況僞孽昏狡自相夷戮部落攜離酋豪猜貳方當  
繫頸蠻邸懸首橐街而將軍魚游於沸鼎之中燕巢於飛幕之上  
不亦惑乎暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛見故國之旗  
鼓感生平於疇昔撫弦登陣豈不愴恨所以廉公之思趙將吳子  
之泣西河人之情也將軍獨無情哉想早勵良規自求多福當今

皇帝盛明。天下安樂。白環西獻。楷矢東來。夜郎滇池。解辯請職。朝

鮮昌海蹶。角受化。惟北狄野心。崛強沙塞之間。欲延歲月之命耳。

中軍臨川殿下。明德茂親。總茲戎重。方弔民洛。內伐罪秦。中若遂

不改。方思僕言。聊布往懷。君其詳之。邱遲頓首。

音註

○【勇冠三軍】〔李陵與蘇武書〕陵先將軍功略蓋天地，義勇冠三軍 ○【才爲

世出】〔蘇武答李陵書〕每念足下才爲世生，器爲時出， ○【燕雀二句】〔漢書陳勝

傳〕勝少時，嘗與人傭耕，輟耕之壟上，悵然甚久曰，苟富貴，無相忘，傭者笑曰，若爲傭

耕，何富貴也，勝太息曰，嗟乎，燕雀安知鴻鵠之志哉， ○【因機二句】〔梁書陳伯之

傳〕義師起，東昏假伯之節，督前驅諸軍事，郢城平，高祖得伯之幢主蘇隆之，使說伯

之，即以爲江州刺史，伯之雖受命，猶懷兩端，高祖曰，及其猶豫，宜逼之，衆軍遂次尋

陽，伯之退保南湖，然後歸附， ○【朱輪華轂】〔史記〕蒯通說武信君曰，今范陽令乘

朱輪華轂， ○【擁旄萬里】〔班固涿邪山祝文〕杖節擁旄，征人伐鼓，〔荀悅漢記〕今

之州牧，號爲萬里，⑤【奔亡之虜】〔陳伯之傳〕高祖遣王茂討伯之，伯之趣豫章，太守鄭伯倫堅守，伯之攻之不能下，王茂前軍旣至，伯之表裏受敵，乃敗走間道，亡命出江北，與子虎牙及褚縉俱入魏，⑥【鳴鏑】鏑，箭鏑也，如今鳴箭，〔史記匈奴傳〕冒頓作爲鳴鏑，習勒其騎射，⑦【穹廬】旂帳也，〔烏孫公主歌〕穹廬爲室兮氈爲牆，⑧【內審諸己】〔呂氏春秋〕君子必審諸己然後任，⑨【流言】〔書金縢〕管叔及其羣弟乃流言於國，⑩【沈迷】〔劉楨雜詩〕沈迷領簿書，回回自昏亂，⑪【猖獗】〔蜀志〕先主謂諸葛亮曰，孤遂用猖獗，至於今日，志猶未已，⑫【赦罪責功】〔鄒潤甫爲葛穆答晉王令〕高世之君，赦罪責功，畧小見大，⑬【棄瑕錄用】〔吳志〕陸瑁與暨豔書曰，此乃漢高棄瑕錄用之時也，⑭【推赤心】〔後漢光武紀〕降者猶不自安，光武知其意，敕令各歸營勒兵，乃自乘輕騎案行部陣，降者更相語曰，蕭王推赤心，置人腹中，安得不投死乎，⑮【安反側】〔光武紀〕光武破邯鄲，誅王郎，收文書，得吏人與郎交關謗毀者數千章，光武不省，會諸將軍燒之，曰，令反側子自安，⑯【朱鮪】〔後漢書岑彭傳〕光武圍洛陽，數月，朱鮪等堅守不肯下，帝以彭嘗爲鮪校尉，令往說之，鮪曰，大司徒被害時，鮪與其謀，誠自知罪深，彭還，具言於帝，帝曰，夫建大事者不忌小怨，鮪今若降，官

爵可保，况誅罰乎，河水在此，吾不食言，大司徒，光武兄伯升也，㊸【喋血】喋，的帖切，〔漢書注〕殺血滂沱爲喋血，㊹【友于】〔書君陳〕孝孚惟孝，友于兄弟，㊺【張繡】〔魏志〕建安二年春正月，公到宛，張繡降，旣而悔之，復反，公與戰，軍敗，爲流矢所中，長子昂，弟子安民，遇害，四年冬十一月，張繡率衆降，封列侯，㊻【剗刀】剗，讀如恣，插刀也，〔史記張耳陳餘傳〕慈父孝子，莫敢剗刃公之腹中者，畏秦法耳，㊼【迷途知反】〔楚辭〕迴朕車而復路，及迷途之未遠，㊽【不遠而復】〔易復卦〕不遠復，无祇悔，元吉，㊾【屈法申恩】〔後漢書〕明帝詔曰，先帝不忍親親之恩，枉屈大法，㊿【吞舟是漏】〔史記酷吏傳〕漢興，網漏於吞舟之魚，㊽【松柏不翦】謂祖墓如故，〔仲長統昌言〕古之葬，松柏梧桐以識其墳，㊾【佩紫懷黃】〔史記蔡澤傳〕躍馬疾驅，懷黃金之印，結紫綬於腰，揖讓人主之前，㊿【帷幄之謀】〔新序〕晉有狐偃之善謀，以成霸功，故謀得於帷幄，則功成於天下，㊿【乘輅】輅，小車也，〔史記季布傳〕朱家乘輅車之洛陽，㊿【建節】〔後漢書寇恂傳〕今天下初定，國信未宣，使君建節衝命，以臨四方，㊿【刑馬作誓】殺馬取血以盟也，〔漢書〕漢王即皇帝之位，論功而封之，申以丹書之信，重以白馬之盟，㊿【靦顏】靦，音腆，面目之貌，〔詩小雅〕有靦面目，㊿



【氐裘之長】〔司馬遷報任安書〕氐裘之君長咸震懼。（按）此指魏主也。⑤【慕容超】慕容德兄子也，〔宋書武帝紀〕燕主慕容德死，超襲位，大掠淮北，宋公抗表北討，屠廣固，超踰城走喬霄，獲之，送超京師，斬於市。⑥【姚泓】字元子，興之長子，〔晉書載記〕泓以內外離叛，王師漸逼，鎮惡夾渭進兵，泓計無所出，詣壘門而降，送泓於建康市，斬之。⑦【面縛】〔左傳僖六年〕許男面縛銜璧。⑧【霜露所均】〔禮中庸〕天之所覆，地之所載，日月所照，霜露所墜。⑨【姬漢】姬，周姓也，〔宋書禮志〕爰泊姬漢，風流尚存。⑩【北虜】北魏也。⑪【僞孽】指宣武也，〔魏書帝紀〕世宗宣武皇帝，諱恪，景明三年，蕭衍廢其主寶融而僭立，自稱曰梁，是梁武之初，正當宣武在位之日。⑫【繫頸二句】〔史記高祖紀〕沛公至霸上，秦王子嬰素車白馬，係頸以組，繫街，街名，在漢長安城內，漢時諸夷來朝，爲設邸於彙街以居之，〔漢書陳湯傳〕郵支單于，慘毒行於民，大惡通於天，宜懸頭彙街蠻夷邸間。⑬【魚游沸鼎】〔袁崧後漢書〕朱穆上疏曰，養魚沸鼎之中，棲鳥烈火之上，用之不時，必也燋爛。⑭【燕巢飛幕】〔左傳襄二十九年〕夫子之在此也，猶燕之巢於幕上。⑮【撫弦登陣】〔袁崧漢獻帝春秋〕臧洪報袁紹書曰，每登城勒兵，望主人之旗鼓，感故交之綢繆，撫弦擣矢，不覺涕流之覆面。

也，陴，城上女牆，〔左傳成十五年〕閉門登陴，㊶【愴悵】悲也，㊷【廉思趙將】〔史記廉頗傳〕廉頗爲趙將，伐齊，大破之，拜爲上卿，趙孝成王卒，悼襄王立，使樂乘代頗，頗怒，攻樂乘，樂乘走，頗遂奔魏，趙以數困於秦，思復得頗，頗亦思復用於趙，

㊸【吳泣西河】〔呂氏春秋〕吳起治西河，王錯譖之魏武侯，武侯使人召吳起，至岸門，止車而立，望西河泣數下，其僕曰，竊觀公之志，觀天下若捨履，今去西河而泣，何也，吳起曰，子弗識也，君誠知我，而使我畢能，秦必不可亡西河，今君聽讒人之議不知我，西河之爲秦不久矣，起入荆，西河果入秦，㊹【皇帝】梁武帝也，㊺【白環】〔竹書紀年〕帝舜九年，西王母來朝，獻白環玉玦，㊻【楛矢】楛，音戶，木名，材中矢幹，〔國語〕武王時，肅慎氏貢楛矢石弩，㊼【夜郎滇池】〔漢書西南夷傳〕夜郎滇皆椎結，鬻昆明編髮，〔按〕夜郎，今貴州西境，滇滅之，置縣，在今貴州桐梓縣東二十里，滇音顛，地有滇池，因以爲名，滇池，在今雲南昆明縣，㊽【朝鮮】今韓國地，〔漢書朝鮮傳〕元封三年，定朝鮮，爲眞番臨屯樂浪玄菟四郡，㊾【昌海】〔漢書西域傳〕蒲昌海，一名鹽澤，去玉門陽關三百餘里，〔按〕蒲昌海，今名羅布淖爾，在新疆吐魯番縣西南，㊿【厥角】〔孟子〕武王之伐殷也，百姓若崩厥角，〔趙岐注〕厥角，叩頭以額角

措詞渾樸  
其格調與  
平昔綺麗  
之作截然  
不同蓋文  
貴稱題並  
非才盡之  
謂

犀厥地也、(按)厥厥同、㊟【沙塞】〔後漢書南匈奴傳〕世祖以用事諸華、未遑沙塞之外、㊟【中軍臨川殿下】〔梁書太祖五王傳〕宏太祖第六子、天監元年、封臨川郡王、㊟【明德茂親】〔晉書惠帝紀〕河間王頊、明德茂親、忠規允著、㊟【戎重】〔魏志鍾會傳〕今鎮西奉辭銜命、統攝戎重、㊟【弔民】〔孟子〕誅其君而弔其民、㊟【洛納】水曲流曰納、洛納、洛水入河處也、〔書禹貢〕東至於洛納、(按)舊在河南鞏縣、今在汜水縣西北、㊟【秦中】今之陝西省也、〔漢書〕田肯曰、陛下既得韓信、又治秦中、

## 與交友論隱書

梁江淹

淹者海濱窟穴。弋釣爲伍。自度非奇力異才。不足聞見於諸侯。每承梁伯鸞臥於會稽之墅。高伯達坐於華陰之山。心常慕之。而未能及也。嘗感子路之言。不拜官而仕。無青組紫紱。龜紐虎符之志。但欲史曆巫卜。爲世俗賤事耳。而黜然十載。竟不免衣食之敗。何

所謂五短  
大都疏懈  
不合時宜  
故宜隱不  
宜仕

雖多用偶  
語而光采  
不露

則性有所短。不可韋弦者有五。一則體本疲緩。臥不肯起。二則人  
問應修。酷癩作書。三則賓客相對。口不能言。四則性甚畏動。事絕  
不行。五則愚婞妄發。輒被口語。有五短而無一長。豈可處人間耶。  
知短而不可易者。所謂輪樞分定也。猶如雞鶩之有毛。不能得鸞  
鳳之光采矣。況今年已三十。白髮雜生。長夜輾轉。亂憂非一。以溘  
至之命。如星殞天。保光半路。不攀長意。徒自欺取。筋駑髓冷。殊多  
災恙。心頑質堅。偏好冥默。既言神農服食之言。久固天竺道士之  
說。守清淨。煉神丹。心甚愛之。行善業。度一世。意甚美之。今但願拾  
薇藿。誦詩書。樂天理性。斂骨折步。不踐過失之地。耳猶以妻孥未  
奪桃李。須陰望在五畝之宅。半頃之田。鳥赴簷上。水甃階下。則請

從此隱。長謝故人。若乃登峨嵎<sup>廿八</sup>度流沙<sup>廿九</sup>。餐金石。讀仙經。嘗聞其驗。

非今日之所言也。誰謂難知<sup>三十</sup>。青鳥明之。貴布筆墨。然亦焉足道哉。

音註

○【梁伯鸞】〔後漢書逸民傳〕梁鴻，字伯鸞，扶風平陵人，至吳，依大家臯伯通，居

廡下，爲人任舂，伯通察而異之，舍之於家，○【會稽】郡名，秦置，治吳，今江蘇吳

縣，○【高伯達】〔逸民傳〕初，鴻友人京兆高恢，少好老子，隱於華陰山中，及鴻東

游，思恢，作詩曰，烏嚶嚶兮友之期，念高子兮僕懷思，想念恢兮爰集茲，二人遂不復相

見，恢亦高抗，終身不仕，〔按〕高士傳，恢字伯達，○【子路之言】〔論語〕子路曰，有

民人焉，有社稷焉，何必讀書，然後爲學，○【青組】組，綬屬，〔漢書百官公卿表〕御

史大夫位上卿，銀印青綬，〔應璩報樊彥皇書〕化銀龜以爲黃，變青組以爲紫，○【紫

綬】綬，音弗，綬也，〔漢書百官公卿表〕相國丞相，皆金印紫綬，〔蔡邕讓高陽侯印綬符

策表〕退省金龜紫綬之飾，非臣容體所當服佩，○【龜紐】〔漢書注〕銀印皆龜紐，其

文刻曰某官之章，○【虎符】〔史記信陵君傳〕得虎符，奮晉鄙軍，〔後漢書杜詩傳〕舊

制發兵皆以虎符，符策合會，取爲大信，○【史曆巫卜】〔司馬遷報任少卿書〕文史星

曆、近乎卜祝之間，①【影然】影，音稟，猶飄然也，〔木華海賦〕影風磬石，②【韋弦】〔韓非子〕西門豹性急，故佩韋以自緩，重安于性緩，故佩弦以自急，③【媵】很也，〔楚辭〕緜媵直以亡身，④【口語】〔漢書楊惲傳〕遂遭變故，橫被口語，⑤【輪椎】車輪之無輻者，喻不完善，〔梁昭明太子文選序〕椎輪爲大輅之始，⑥【分定】〔孟子〕君子所性，雖大行不加焉，雖窮居不損焉，分定故也，⑦【雜鶩】鶩，鴨也，〔楚辭〕鳳凰在箴兮，雜鶩翔舞，⑧【輾轉】〔詩周南〕輾轉反側，⑨【溘至】溘，奄忽也，〔恨賦〕朝露溘至，⑩【不攀長意】猶言不計久長，⑪【欺取】自取欺辱也，⑫【筋鷲】〔嵇康絕交書〕性復疏嬾，筋鷲肉緩，⑬【服食】道家養生之法，服食丹藥也，〔曹植飛龍篇〕教我服食，還精補腦，⑭【天竺】今印度也，佛教所自出，〔後漢書西域傳〕明帝夢見金人，以問羣臣，或曰，西方有神名曰佛，其形長丈六尺，面黃金色，帝於是遣使天竺，問佛道法，⑮【薇藿】薇，菜也，藿，豆葉，⑯【妻孥未奪】言妻孥皆能安貧，不奪其隱居之樂，⑰【桃李須陰】陰，通蔭，〔韓詩外傳〕春樹桃李，夏得蔭其下，秋得食其實，⑱【鳥赴二句】〔楚辭〕鳥次兮屋上，水周兮堂下，⑲【峨嶺】山名，在今四川峨眉縣西南，⑳【流沙】沙漠也，㉑【青鳥】借稱使者也，〔漢武故事〕七月七日，忽

極妍錄卻  
無離斷氣

使事渾成

深情婉致  
娓娓動人

有青鳥飛集殿前，東方朔曰：此西王母欲來，有頃，王母至，三青鳥夾侍王母旁。

### 與劉孝綽書

孝綽，本名冉，小字阿士，彭城人，天監初，起家著作佐郎，後爲太子僕，掌東宮管記，遷兼廷尉卿，終祕書監。

梁簡文帝

執別灑澹。嗣音阻闊。合璧不停。旋灰屢徙。玉霜夜下。旅鴈晨飛。想  
涼燠得宜。時候無爽。既官寺務煩。簿領殷湊。等張釋之條理。同子  
公之明察。雕龍之才。本傳靈蛇之譽。自高。頗得暇逸。於篇章。從容  
於文。諷頌擁旄。西邁載離。寒暑曉河未落。拂桂權而先征。夕鳥歸  
林。縣孤颿而未息。足使邊心憤薄。鄉思邈迴。但離闊已久。載勞寤  
寐。佇聞還驛。以慰相思。

音註

○【灑澹】音竊產，一水名，俱出陝西藍田縣谷中，分流至長安，二水相會，注於渭，〔司馬相如上林賦〕終始灑澹。○【嗣音】謂音信也，〔詩鄭風〕縱我不往，子寧不

嗣音，③【合璧】謂日月也，〔漢書律歷志〕日月如合璧，五星如連珠，④【旋灰】候氣之法，於密室中，用律管，以葭灰抑其內端，案律而候之，氣至者灰自散去，見〔後漢書律志〕，⑤【旅鴈】鴈以九月來，正月返，如旅客然，故云，⑥【無爽】無失時也，⑦【官寺】官府也，〔釋名〕寺，嗣也，官治事者相嗣續於其內也，⑧【簿領】領，錄也，〔劉公幹詩〕沈迷簿領書，⑨【殷湊】猶言紛集，〔魏書禮志〕衆務殷湊，⑩【張釋】〔漢書張釋之傳〕釋之字季，南陽人，爲廷尉，持議平，天下稱之，⑪【子公】〔漢書子定國傳〕定國，字曼倩，東海邳人，爲廷尉，決疑平法，務在哀鰥寡，罪疑從輕，加審慎之心，朝廷稱之曰，張釋之爲廷尉，天下無冤民，子定國爲廷尉，民自以不冤，⑫【雕龍】〔史記孟荀列傳〕齊人頌曰，談天衍，雕龍奭，言鄒奭修飾文字，若雕鏤龍文也，〔後漢書崔駰傳贊〕崔爲文宗，世禪雕龍，⑬【靈蛇】蛇同蛇，〔山海經〕南方有靈蛇，吞象三年，然後出其骨，〔曹植與楊德祖書〕人人自謂握靈蛇之珠，家家自謂抱荆山之玉，⑭【文調】〔廣雅〕調，教也，⑮【擁旄】猶仗節也，〔任昉宣德皇后令〕擁旄司部，代馬不敢南牧，〔按〕此以下爲自敘，⑯【西邁】〔王粲清河作〕白日已西邁，⑰【曉河未落】晨色之初動也，河，天河也，⑱【桂權】權，所以進船也，〔楚辭〕桂權兮蘭柂，⑲【縣】同



寫景之筆  
自然有情  
致

敘事曲折  
俱到尤妙  
在絕不支  
蔓  
清雅絕倫  
風骨翹秀  
須韻人辨  
之

懸、①【飄】同帆、②【憤薄】鬱結也、〔潘岳寡婦賦〕氣憤薄而乘胸兮、涕交橫而  
流枕、③【遶迴】旋轉也、〔楚辭〕下湘江以遶迴、④【離闕】闕、疏也、〔抱朴子〕朋  
友之集、其相見、不復敘離闕、問安否、⑤【驛】傳舍也、

### 與蕭臨川書

（按）蕭子顯、子雲、並爲臨川內史、此書當是與子雲者、考中大通三年、簡文始立爲太子、而子雲之遷臨川內史、適當是時、若子顯

則先子雲爲臨川、簡文爲太子時、已歷侍中國子祭酒矣、

梁簡文帝

零○雨○送○秋○輕○寒○迎○節○江○楓○曉○落○林○葉○初○黃○登○舟○已○積○殊○足○勞○止○解○  
維○金○闕○定○在○何○日○八○區○內○侍○厭○直○御○史○之○廬○九○棘○外○府○且○息○官○曹○  
之○務○應○分○竹○南○川○剖○符○千○里○但○黑○水○初○旋○未○申○十○千○之○飲○桂○宮○既○  
啓○復○乖○雙○闕○之○宴○文○雅○縱○橫○即○事○分○阻○清○夜○西○園○眇○然○未○剋○想○征○  
鱸○而○結○歎○望○橫○席○而○霑○襟○若○使○宏○農○書○疏○脫○還○鄴○下○河○南○口○占○儻○  
歸○鄉○里○必○遲○青○泥○之○封○且○覩○朱○明○之○詩○白○雲○在○天○倉○波○無○極○瞻○之○

歧路眷慨良深愛護波潮敬勛光采。

廿八廿九

音註

○【零雨】徐雨曰零雨，〔詩豳風〕零雨其濛，①【輕寒】〔劉孝綽詩〕輕寒朝夕殊，②【勞止】〔詩大雅〕民亦勞止，③【解維】維，所以繫船也，見〔漢書注〕，④【金闕】天子之宮闕也，⑤【八區內侍】〔三輔黃圖〕武帝後宮八區，有昭陽飛翔增城合歡蘭林披香鳳凰等殿，〔按〕〔梁書蕭子恪傳〕子雲於大通元年，除黃門郎，二年，入爲吏部，三年，兼侍中，⑥【御史】〔漢書百官公卿表〕御史大夫位上卿，有兩丞，一曰中丞，在殿中蘭臺，掌圖籍祕書，外督都刺史，內領侍御史員十五人，受公卿奏事，⑦【九棘外府】〔周禮〕朝士掌建邦外朝之法，左九棘，孤卿大夫位焉，羣士在其後，右九棘，公侯伯子男位焉，羣吏在其後，〔按〕〔蕭子恪傳〕子雲於中大通元年，轉太府卿，三年，出爲貞威將軍，臨川內史，在郡以和理稱，⑧【官曹】〔庾信司馬裔碑〕官曹案牘，未嘗煩瑣，⑨【分竹南川】〔宋書州郡志〕南川縣屬西陽，不知何時省，〔說文〕符，信也，漢制以竹長六寸，分而相合，⑩【剖符千里】〔東觀漢記〕韋彪上議曰，二千石皆以選出京師，剖符典千里，⑪【黑水】〔書禹貢〕黑水西河惟雍州，〔按〕〔梁書

簡文帝紀」普通四年，徙雍州刺史，中大通元年，徵爲揚州刺史，㊸「十千」〔曹植名都篇〕歸來宴平樂，美酒斗十千，㊹「桂宮」〔漢書成帝紀〕元帝卽位，帝爲太子，初居桂宮，（按）〔簡文帝紀〕中大通三年，昭明太子薨，立爲皇太子，權居東府，四年移還東宮，㊺「雙闕」〔曹植五遊篇〕閭闔啟丹扉，雙闕曜朱光，㊻「文雅縱橫」〔劉楨贈五官中郎將詩〕君侯多壯思，文雅縱橫飛，㊼「清夜西園」〔曹植公讌詩〕清夜遊西園，飛蓋相追隨，㊽「征鱸」〔小爾雅〕船尾謂之鱸，〔謝朓詩〕榜人理行鱸，㊾「橫席」一作挂席，〔木華海賦〕維長綯，挂帆席，㊿「霑襟」〔楚辭〕泣獻歔而沾襟，㊽〇「宏農書疏」〔後漢書楊震傳〕震，宏農人，玄孫修，字德祖，有俊才，爲丞相曹操主簿，修嘗出行，嚮操有閤外事，乃逆爲答記，勅守舍兒，若有令出，依次通之，㊽〇「鄴下」今河南臨漳縣境，㊽〇「河南口占」占，隱度也，口隱其辭，以授吏也，〔漢書陳遵傳〕起爲河南太守，既至官，當遣從史西召善書吏十人於前，治私書，謝京師故人，遵憑几口占書吏，且省官事，書數百封，親疎各有意，河南大驚，㊽〇「遲」待也，㊽〇「青泥封」〔東觀漢記〕鄧訓故吏，知訓好青泥封書，從黎陽步推鹿車載青泥至上谷貽訓，㊽〇「朱明詩」〔爾雅〕夏爲朱明，〔後漢書注〕立夏之日，迎夏於南郊，歌

朱明、④【蒼波】〔王筠約法師碑〕軒瞰蒼波、窗承翠嶺、⑤【島】勉也、⑥【光采】〔曹植詩〕顧盼遺光彩、

與宋元思書

元思，字玉山，里居未詳。

梁 吳 均

風煙俱淨。天山共色。從流飄蕩。任意東西。自富陽至桐廬。一百許里。奇山異水。天下獨絕。水皆縹碧。千丈見底。游魚細石。直視無礙。急湍甚箭。猛浪若奔。夾岸高山。皆生寒樹。負勢競上。互相軒邈。爭高直指。千百成峯。泉水激石。泠泠作響。好鳥相鳴。嚶嚶成韻。蟬則千轉不窮。猿則百叫無絕。鸛飛戾天者。望峯息心。經綸世務者。窺谷忘反。橫柯上蔽。在晝猶昏。疏條交映。有時見日。

音註

①【富陽】今浙江富陽縣，在錢塘江之上流，②【桐廬】今浙江桐廬縣，縣東二里有桐君山，故名，③【縹碧】縹，音漂，蒼青也，〔左思吳都賦〕紫貝流黃，縹碧素

許棧云掃除浮豔澹然無塵如讀靖節桃花源記與公天台山賦此費長房縮地法促長篇爲短篇也  
山景皆從水路寫出  
戛然而止  
局段自高

玉，④【游魚】〔張協七命〕游魚灑灑於綠波，⑤【急湍】〔漢書注〕急流曰湍，〔擊  
虞觀魚賦〕魚未驚而失行，忽浪達於急湍，⑥【猛浪】〔吳志孫權傳注〕戲於猛浪之  
中，⑦【寒樹】〔謝朓詩〕稠陰結寒樹，⑧【軒逸】高遠也，⑨【泠泠】水聲，〔陸機  
招隱詩〕山溜何泠泠，⑩【嚶嚶】〔詩小雅〕鳥鳴嚶嚶，〔傳〕鳥聲之和也，⑪【鳶飛  
戾天】句見〔詩大雅〕，戾，至也，⑫【望峯息心】〔南史〕豫章王曇命駕造何點，點從  
後門遁去，司徒竟陵王子良聞之，曰，豫章王尙望塵不及，吾當望岫息心，⑬【經綸】猶  
言規畫，〔易屯卦〕君子以經綸，⑭【窺谷忘反】〔晉書〕嵇康嘗採藥，遊於山澤間，會  
其得意，忽然忘反，

南北朝文讀本 上冊

一一六

---

南北朝文讀本上終



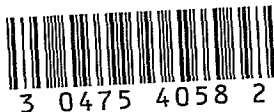
歷代文讀本第四種 下冊

評註  
南北朝文讀本

上海大東書局出版



802, 82  
3/3  
12



音節哀亮  
與弘讓答  
書相伯仲

峭鍊

引用故事  
聲律諧順

註評  
南北朝文讀本 下冊

書牘

與周弘讓書

〔北史王褒傳〕褒與梁處士周弘讓相善，及弘讓兄弘正自陳來聘，高祖許褒等通親知音問，褒贈弘讓詩並致書，弘讓亦復書焉。

北周王 褒

嗣宗窮途。楊朱歧路。征蓬長逝。流水不歸。舒慘殊方。炎涼異節。木  
皮春厚。桂樹冬榮。想攝衛惟宜。動靜多豫。賢兄入關。敬承款曲。猶  
依杜陵之水。尚保池陽之田。鏟迹幽谿。銷聲窮谷。何其愉樂。幸甚  
幸甚。弟昔因多疾。亟覽九僊之方。晚涉世途。常懷五嶽之舉。同夫  
關令物色異人。譬彼客卿。服膺高士。上經說道。屢聽玄牝之談。中  
藥養神。每稟丹砂之說。頃年事適盡。容髮衰謝。去其黃矣。零落無

南北朝文讀本 下冊

一

485998

初學須玩  
其裁翦之  
工  
數語酸澆  
入骨

時還念生涯繁憂總集廿三。視陰愒日猶趙孟之徂年廿四。負杖行吟同劉琨之積慘廿六。河陽北臨空思鞏縣廿七。霸陵南望還見長安所冀書生之廿八。魂來依舊壤射聲之鬼無恨他鄉廿九。白雲在天長離別矣會見之期三十。邈無日矣援筆攬紙龍鍾橫集。

音註

①【嗣宗窮途】〔魏志阮籍傳注〕籍字嗣宗，縱酒昏酣，遺落世事，時率意獨駕，不

由徑路，車跡所窮，輒慟哭而返。②【楊朱歧路】注見謝朓辭隨王子隆賤。③【征蓬】

征，行也，蓬，草名，秋枯根拔，風卷而飛，喻行人也。④【舒慘】〔劉勰文心雕龍〕春秋

代序，陰陽慘舒。⑤【木皮春厚】〔晁錯守邊備塞議〕胡貉之地，積陰之處也，木皮三

寸，冰厚六尺。⑥【桂樹冬榮】〔曹植朔風詩〕秋蘭可喻，桂樹冬榮。⑦【攝衛】攝養

保衛也。⑧【賢兄入關】賢兄，謂弘正也，天嘉元年，遷國子祭酒，往長安迎高宗。⑨

【款曲】言辭委曲也。〔後漢書〕文叔少時謹信，與人不款曲。⑩【杜陵】漢宣帝陵，

在今陝西長安縣東南。〔漢書地理志〕杜陵，故杜伯國，宣帝更名。⑪【池陽】故城在

今陝西涇陽縣西北。〔漢書溝洫志〕田於何所，池陽谷口。⑫【九僊】〔列仙傳〕涓子

者，好餌朮，至三百年，乃見於齊，隱宕山，能致風雨，受伯陽九仙法，淮南王安少得其文，不能解其旨也，⑤【五嶽】〔後漢書〕向長隱居不仕，與同好北海禽慶俱遊五嶽名山，不知所終，⑥【關令】〔列仙傳〕關令尹喜，周大夫，老子西游，喜先見其氣，知有真人當過，物色而遮之，果得老子，⑦【客卿】〔史記蔡澤傳〕澤爲秦客卿，其始遊學于諸侯，不遇，從唐舉相，舉熟視而笑曰，先生曷鼻，巨肩，鰓頰，蹙鬚，膝擊，吾聞聖人不相，殆先生乎，蔡澤知唐舉戲之，乃曰，富貴吾所自有，吾所不知者，壽也，願聞之，⑧【上經】老子道德經也，⑨【玄牝】〔老子〕谷神不死，是爲玄牝，〔注〕至虛至卑，故謂之玄牝，⑩【中藥】〔嵇康養生論〕故神農曰，上藥養命，中藥養性，⑪【丹砂】〔抱朴子〕餌五芝及丹砂，令人長生，⑫【年事適盡】適，終也，〔楚辭〕歲忽忽而適盡兮，⑬【芸其黃矣】芸，音運，黃盛也，〔詩小雅〕裳裳者華，芸其黃矣，⑭【零落無時】〔禮王制〕草木零落，然後入山林，⑮【視陰惕日】〔左傳昭元年〕趙孟視陰曰，朝夕不相及，誰能待五，后子出而告人曰，趙孟將死矣，主民翫歲而惕日，其與幾何，〔按〕陰，通蔭，惕，可艾切，貪也，⑯【徂年】謂年歲之去也，〔江總詩〕徂年若驚電，⑰【負杖行吟】〔劉琨答盧諶書〕塊然獨立，則哀憤兩集，負杖行吟，則百憂俱至，⑱【河

陽】故城在今河南孟縣，㊶【鞏縣】今河南鞏縣，㊷【霸陵】漢文帝陵，在今陝西長安縣東，㊸【長安】今陝西長安縣，㊹【書生二句】〔後漢書王槐傳〕槐詣京師，見一書生疾困，愍之，書生曰：我命在須臾，有金十斤，願以相贈，死後乞藏骸骨，槐即營其殮葬，餘金置棺下，〔王粲初征賦〕行中國之舊壤，實吾願之所依，㊺【射聲二句】〔後漢書曹襄傳〕襄遷射聲校尉，射聲營舍，有停棺不葬百餘所，襄問之，吏對曰：此等都是建武以來絕無後者，故不得埋掩，襄為買空地葬之，㊻【龍鍾】言淚多至沾濡溼潤也，

### 爲梁上黃侯世子與婦書

〔北齊書蕭愨傳〕愨字仁祖，梁上黃侯暉之子，天保中入國，武平中太子洗馬，工於詩詠，

會秋夜賦詩云：芙蓉露下落，楊柳月中疏，爲知音所賞，

北周庾信

寫不易相  
見絕好陪  
襯  
豔極韻極  
真乃體貼  
入微矣

昔僊人導引，尙刻三秋。神女將梳，猶期九日。未有龍飛劍匣，鶴別琴臺。莫不銜怨而心悲，聞媛而下淚。人非新市，何處尋家。別異鄆，那應知路。想鏡中看影，當不合。嗚欄外將花，居然俱笑。分杯帳裏，卻扇牀前。故是不思，何時能憶。當學海神，遂潮風而來往。勿如

織女待填河而相見。

音註

○【仙人二句】〔搜神記〕漢時有杜蘭香者，自稱南康人氏，以建安四年春，數詣張傳，傳年十七，望見其車在門外，婢通言阿母所生，遣授配君，可不敬從，傳先名改碩，碩呼女前視，可十六七，說事邈然久遠，有婢子二人，大者萱支，小者松支，鈿車青牛上，飲食皆備，至其年八月旦復來，言本爲君作妻，情無曠遠，以年命未合，且小乖，太歲東方卯，當還求君，○【神女二句】梳疑作疏，〔搜神記〕魏濟北郡從事掾弦超，字義起，以嘉平中夜獨宿，夢有神女來從之，自稱天上玉女，東郡人，姓成公，字智瓊，早失父母，天帝哀其孤苦，遣令下嫁從夫，夢三四夕，一旦顯然來遊，自言年七十，視之如十五六女，與超共飲，遂爲夫婦，經七八年，父母爲起娶婦，分日而燕，分夕而寢，夜來晨去，倏忽若飛，後人怪問，漏泄其事，玉女遂求去，把臂告辭，涕泣流離，去後五年，超奉郡使至洛，到濟北魚山下，陌上西行，望見智瓊，同乘至洛，遂爲家室，克復舊好，至太康中猶在，但不日日往來，每於三月三日，五月五日，七月七日，九月九日，旦十五日，輒下往來，經宿而去，③【龍飛劍匣】〔豫章記〕雷煥子爽，爲建安從事，經淺瀨，劍忽於腰中躍出入水，乃變爲龍，見二龍相隨而逝，④【鶴別琴臺】〔蔡愔琴操〕商陵牧子娶妻五

年無子，父兄欲爲改娶，收子援琴鼓之，歌別鶴以舒其憤懣，故曰別鶴操，〔益都耆舊傳〕相如宅管橋西，琴臺在焉，⑤【聞猿下淚】〔宜都記〕巴東三峽巫峽長，猿鳴三聲淚霏裳，（按）已上言蘭香下嫁之日，尙有三秋可期，智瓊求去之後，猶有九日可會，未有分兩龍於劍匣，別雙鶴於琴弦，如今之悲淚也，⑥【新市尋家】新市，今湖北京山縣東北，〔後漢書郡國志〕江夏郡南新市侯國，有離鄉聚綠林，⑦【邯鄲知路】邯鄲，今直隸邯鄲縣，〔漢書張釋之傳〕上指視慎夫人新豐道，曰，此邯鄲道也，（按）慎夫人，邯鄲人，已上四句言不易相見，⑧【鏡中看影】〔范泰鸞鳥詩序〕昔劉賓王得鸞鳥，懸鏡以照之，鸞覩影而鳴，一奮而絕，⑨【分杯】〔禮昏禮〕合盞而醑，⑩【卻扇】〔世說〕溫嶠娶姑女，旣婚交禮，女以手披紗扇，撫掌大笑曰，我嫌是老奴，果如所疑，（按）分杯卻扇，謂成婚時，⑪【故是不思二句】言不思則已，思則何能不憶及成婚時也，⑫【海神】〔神異經〕西海水上有人乘白馬朱髮，白衣玄冠，從十二童子，馳馬海上，如飛如風，名曰河伯使者，或時上岸，馬迹所及，水至其處，所至之國，雨水滂沱，暮則還河，⑬【織女】〔淮南子〕烏鵲填河成橋，而渡織女，

### 謝趙王賚絲布啓

趙王名招，周文帝第七子，博涉羣書，好屬文，武成初封趙國公，後進爵爲王，

極寫嚴寒  
於題前蓄  
勢  
鳥毛獸炭  
襯出絲布  
寫受賚仍  
處處切絲  
布妙  
許棣云賦  
物典麗而  
意趣仍復  
灑然自是  
啓姚妙手

某啓。奉教垂賚雜色絲布三十段。去冬凝閉。今春嚴勁。霰似瓊田。  
 凌如鹽浦。張超之壁未足障風。袁安之門無人開雪。覆鳥毛而不  
 暖。然獸炭而逾寒。遠降聖慈。曲垂矜賑。諭其蠶月。殆罄桑車。津實  
 秉杼。幾空織室。遂令新市數錢。忽疑販綵。平陵月夜。驚聞擣衣。妾  
 遇新縑。自然心伏。妻聞裂帛。方當含笑。莊生車轍。實有涸魚。信陵  
 鞭前原。非窮鳥仰。蒙經濟。伏荷聖慈。

音註

○【凝閉】猶凍閉也，〔禮月令〕孟冬行春令，則凍閉不密，地氣上泄，〔晉書〕天

凝地閉，風厲霜飛，③【嚴勁】〔謝靈運山居賦〕當嚴勁而葱蒨，承和煦而分腴，④

【霰】細宴切，雪之作顆粒形如珠者，〔詩小雅〕如彼雨雪，先集維霰，⑤【瓊田】玉田  
 也，〔十洲記〕祖洲有不死之草，生瓊田中，⑥【凌】冰也，〔周禮〕凌人掌冰，⑦【鹽】

北周庾信

浦】〔司馬相如子虛賦〕鶯於鹽浦，郭璞曰，鹽浦，海邊地，多鹽鹵，④【張超二句】〔後漢書〕張超字子並，河間鄭人，有文才，又善於草書，〔按〕此言其家貧，壁不足以障風也，⑤【袁安二句】安字邵公，後漢汝陽人，〔汝南先賢傳〕時大雪，積地丈餘，洛陽令自出按行，見人家皆除雪出，有乞食者，至袁安門，無有行路，謂安已死，令人除雪入戶，見安僵臥，問何以不出，安曰，大雪人皆餓，不宜干人，令以爲賢，舉爲孝廉，⑥【覆鳥毛】〔傷心賦〕鳥毛徒覆，獸乳空含，⑦【然獸炭】然，同燃，〔晉朝雜記〕洛下少炭，羊琇擣小炭屑，以物和之，作獸形，用以溫酒，⑧【蠶月】〔詩豳風〕蠶月條桑，〔詩小雅〕月當大火，則浴其種，⑨【津】潤也，⑩【棗杼】杼，音苧，機之持緯者，〔詩小雅〕小東大東，杼柚其空，⑪【織室】〔三輔黃圖〕織室在未央宮，⑫【新市】縣名，〔郡國志〕新市屬江夏，〔按〕故城在今湖北北京山縣東北，⑬【數錢】〔漢書〕河間媼女工數錢，⑭【平陵】縣名，〔郡國志〕平陵屬右扶風，〔按〕故城在今陝西咸陽縣西北，此與上二句，言在異地，得此絲布，動人驚疑也，⑮【妾遇新繅】〔古詩〕新人工織繅，故人工織素，織繅日一匹，織素五丈餘，將繅來比素，新人不如故，⑯【妻聞裂帛】〔史記〕周幽王后好聞裂繒聲，⑰【莊生二句】〔莊子〕莊周謂監河侯曰，周顧視車轍中，有鮒魚焉，曰，我東海之波臣也，君豈有升斗之水以活我哉，⑱【信陵二句】〔列士傳〕魏公



先寫賚米  
再敍到己  
之貧困視  
上謝賚絲  
布啟便知  
文法變換  
處  
引故事恰  
好以賚字  
作結

子無忌方入，有鳩飛入案下，見一鷄在屋，令縱鳩，鷄逐而殺之，公子爲不食，曰：鳩避患歸無忌，竟爲鷄所得，吾負之，鄰國捕得鷄三百餘頭以奉公子，一鷄獨低頭不敢仰視，乃取殺之，〔後漢書〕趙壹，字元叔，漢陽西縣人，著窮鳥賦。

### 謝趙王賚米啓

北周庾信

某啓。奉教垂賚米十石。丹烏銜穠。既集西周。黃雀隨車。還飛東市。漬而爲種。不無霜雪之情。取以論兵。卽有山川之勢。某陋巷篋瓢。櫛風沐雨。剝榆皮於秋塞。掘蟄蠶於寒山。仰費國租。遂開塵甑。非丹竈而流珠。異荆臺而炊玉。東方朔之捧米。旣息長飢。西門豹之墾田。方慙此賚。

#### 音註

○【丹烏銜穠】穠，音遂，禾秀也，〔尚書中候〕有火自天止於王屋，流爲赤烏，以

穀俱來，〔史記周紀〕武王旣渡河，有火自上復於下，至於王屋，流爲烏，其色赤，其聲

魄云，○【黃雀隨車】〔神仙傳〕成武丁嘗與衆共坐，聞羣雀鳴噪，曰：市東車翻覆米，羣

雀相呼往食、視之、信然、③【漬種】〔汎勝之書〕取雪汁漬原蠶屎、五六日、和穀種之、能禦旱、故謂雪爲五穀精也、④【論兵】〔後漢書馬援傳〕援於帝前、聚米爲山谷、開示衆軍所從道徑、往來分析、曲折昭然可曉、帝曰、虜在我目中矣、⑤【陋巷簞瓢】〔論語〕一簞食、一瓢飲、在陋巷、⑥【櫛風沐雨】〔莊子〕櫛甚風、沐甚雨、⑦【榆皮句】〔漢書天文志〕成帝河平元年旱、傷麥、民食榆皮、〔漢書注〕長榆、塞名、王恢所謂樹榆以爲塞者也、⑧【執轡句】〔晉書郝鑿傳〕鑿避難於魯之嶧山、掘野鼠蟄蠶而食之、⑨【國租】〔世說〕梁王趙王、國之近屬、貴重當時、裴令公數請二國租錢數百萬、以卹中表之貧者、或譏之曰、何以乞物行惠、裴曰、損有餘以補不足、天之道也、⑩【塵甑】〔後漢書范丹傳〕所止單陋、有時絕粒、窮居自若、言貌無改、閭里歌之曰、甑中生塵范史雲、〔按〕丹字史雲、⑪【丹竈流珠】〔南越志〕長沙郡瀏陽縣東有王喬山、山有合丹竈、〔神仙傳〕麻姑求少許米擲地、視米墮地皆成珠、⑫【荆臺炊玉】〔韓非子〕卞和得玉於楚荆山、〔淮南子〕譬若鍾山之玉、炊以爐炭、三日三夜、而色澤不變、⑬【東方朔捧米】〔漢書東方朔傳〕朔待詔公車、奉祿薄、給朱儒曰、上以若曹無益於縣官、徒索衣食、今欲盡殺若曹、朱儒大恐、有頃、上過、朱儒皆號頓、上問何爲、對曰、東方朔言上

許楹云舉體皆奇掃除庸響唐人自玉籟金莖而下不能擬隻字

清而不淺華而不纖

欲盡誅臣等，上知朔多端，召問朔何恐朱儒爲，對曰：臣朔生亦言，死亦言，朱儒長三尺餘，奉一囊粟，錢二百四十，臣朔長九尺餘，亦奉一囊粟，錢二百四十，朱儒飽欲死，臣朔飢欲死，臣言可用，幸異其禮，不可用，罷之，無令但索長安米，上因使待詔金馬門，

【西門豹墾田】〔史記滑稽傳〕西門豹爲鄴令，發民鑿十二渠，引河水灌民田，田皆溉，

謝明皇帝賜絲布等啓

明皇帝，周世宗文繡也，文帝長子，閔帝庶兄。

北周 庾 信

臣某啓。奉敕垂賜雜色絲布綿絹等三十段。銀錢二百文。某比年以來。殊有缺乏。白社之內。拂草看冰。靈臺之中。吹塵視餽。慙妻狼妾。既嗟且憎。瘠子羸孫。虛恭實怨。王人忽降。大賚先臨。天帝賜年。無踰此樂。仙童贈藥。未均斯喜。張袖而舞。玄鶴欲來。撫節而歌。行雲幾斷。所謂舟楫無岸。海若爲之反風。薺麥將枯。山靈爲之出雨。況復全抽素繭。雪板疑傾。併落青鳧。銀山或動。是知青牛道士更

謝恩一聯  
鷄蝶相比  
工巧絕倫

延將盡之命十五白鹿真人能生已枯之骨。雖復拔山十六超海十七負德未勝。  
垂露縣鍼書恩不盡。蓬萊謝恩之雀。白玉四環。漢水報德之蛇。明珠一寸。某之觀此。寧無媿心。直以物受其生於天。不謝謹啓。

音註 ①【白社】地名，在今河南洛陽縣東，「晉書董京傳」常宿白社中，時乞於市，②

【靈臺】「三輔決錄注」第五韻，字子陵，爲郡功曹，位至諫議大夫，洛陽無主人，鄉里無田宅，客止靈臺中，或十日不炊，③【王人】王者之使也，「公羊傳」王人者何，微者也，曷爲序乎諸侯之上，先王命也，④【大賚】「論語」周有大賚，善人是富，⑤【天

帝賜年】「禮記文王世子」武王曰，夢帝與我九齡，⑥【仙童贈藥】「顏修內傳」橋順二子，曰璋曰瑞，師事仙人盧子基於廬龍山棲霞谷，服飛龍藥一丸，千年不飢，故魏文帝詩曰，西山一何高，高高上無極，上有兩仙童，不飲亦不食，與我一丸藥，光耀有五色，服食四五日，身輕生羽翼，⑦【張袖二句】「史記樂書」師曠援琴而歌，有玄鶴二八，集乎廊門，延頸而望，舒翼而舞，⑧【撫節二句】「博物志」秦青撫節悲歌，聲振林木，響遏行雲，⑨【海若】海神也，「楚辭」令海若，舞馮夷，⑩【薺麥】「淮南子」薺冬生，中

夏死，麥秋生，夏死，④【山靈】山神也，⑤【素繭二句】喻其色白，〔拾遺記〕員嶠之山，有繭長七寸，以霜雪覆之，然後作繭，織爲文錦，入水不濡，⑥【青鳥二句】〔洞冥記〕帝升望月臺，有三青鳥，化爲三小童，皆著綺文襦，各握鯨文大鏡，置帝側，〔神異經〕西南有銀山焉，高百餘丈，⑦【青牛道士】〔漢武帝內傳〕封君達，隴西人，常乘青牛，故號青牛道士，聞有病死者，識與不識，便以腰間竹管中藥與服，或下鍼，應手皆愈，⑧【白鹿真人】〔神仙傳〕中山衛叔卿，常乘雲車，駕白鹿見漢武帝，帝將臣之，叔卿不言而去，武帝悔，求其子度世令追其父，度世登華山，見父與數人博石上，勅度世令還山，古樂府云，仙人騎白鹿，髮短耳何長，導我上太華，攬芝獲赤幡，來到主人門，奉藥一玉箱，主人服此藥，身體日康強，髮白復更黑，延年壽命長，⑨【拔山】〔史記項羽紀〕力拔山兮氣蓋世，⑩【超海】〔孟子〕挾泰山以超北海，⑪【垂露懸鍼】〔法書要錄〕漢曹喜工篆隸，善懸鍼垂露之法，⑫【謝恩雀】〔搜神記〕漢時弘農楊寶，年九歲時，至華陰山北，見一黃雀，爲鷓鴣所搏，墜於樹下，爲螻蟻所困，寶見愍之，取歸，置巾箱中，食以黃花，百餘日，毛羽成，飛去，一日，有黃衣童子，向寶再拜曰，我西王母使者，使蓬萊，爲鳥所搏，蒙君見拯，實感盛德，以白玉環四枚與寶曰，令君子孫潔白，位登

三事，當如此環。⑤【報德蛇】『搜神記』昔隨侯因使入齊，路行深水沙邊，見一小蛇於熱沙中宛轉，頭上血出，隨侯見而憐之，下馬，以鞭撻於水中，還復經此道，有小兒手把一明珠，當道送與隨侯，不顧而去，至夜，又夢小兒持珠與侯，曰：兒乃蛇也，早蒙救護，生全，今日答恩，不見垂納，請受之。侯驚異，迨旦，見一珠在牀頭，乃收之。〔左傳桓六年〕漢東之國隨爲大，⑥【物受二句】〔魏志〕劉廙疏曰：物不答施於天地，

### 復王少保書

少保，名襄，字子淵，梁元帝時，官吏部尚書左僕射。元帝降，襄入周，授太子少保，終宣州刺史。

陳周弘讓

起數語音  
節哀亮

麗而不縹  
看似寫景  
情在其中

甚矣悲哉。此之爲別也。雲飛泥沈。金鑠蘭滅。玉音不嗣。瑤華莫因。  
家兄至自鎬京。致來書於窮谷。故人之迹。有如對面。開題申紙。流  
臉沾膝。江南燠熱。橘柚冬青。渭北洹寒。楊榆晚葉。土風氣候。各集  
所安。餐衛適時。寢興多福。甚善甚善。與弟分袂西陝。言反東區。雖  
保周陂。還依蔣徑。三荆離析。二仲不歸。麋鹿爲曹。更多悲緒。丹經

前段傷離  
別中段憶  
往昔後段  
勉將來哀  
樂并集情  
文相生

憤激無聊  
因作強相  
慰藉之語

在握。貧病莫諧。十四芝朮可求。聊因采綴。昔吾壯日。及弟富年。值俱豈。十五  
熙並歡。衡泌南風。雅操清商。妙曲絃琴。促坐無乏。名晨玉瀝。金華。十六  
冀獲難老。不虞一旦。翻覆波瀾。吾已愒陰。弟非茂齒。禽尚之契。各。十七  
在天涯。永念生平。難爲胸臆。正當視陰。數箭排愁。破涕人生。樂耳。十八  
憂戚何爲。豈能遽悲。次房游魂不返。遠傷金產。骸匱無託。但願愛。十九  
玉體珍金。相保期頤。享黃髮。猶冀蒼鴈。鱗鱗時傳。尺素清風。朗月。二十  
俱寄相思。子淵子淵。長爲別矣。握管操觚。聲淚俱咽。廿一

音註

○【雲飛泥沈】〔左思蜀都賦〕雲飛水宿、〔後漢書崔駰傳贊〕不有直道、曷取泥

沈、〔按〕此與下句總言出處殊途、○【金鑠蘭滅】〔易繫辭〕子曰、君子之道、或出或

處、或默或語、二人同心、其利斷金、同心之言、其臭如蘭、〔國語〕衆口鑠金、鑠、銷

也、○【玉音不嗣】〔詩小雅〕毋金玉爾音、〔又鄭風〕縱吾不往、子寧不嗣音、○

【瑤華莫因】〔謝靈運南樓望客詩〕瑤華未堪折，蘭若已屢摘，路阻莫贈問，云何慰離析，〔謝玄暉答呂法曹詩〕惠而能好我，問以瑤華音，⑤【家兄】周弘正也，⑥【鎬京】在今陝西長安縣西，〔詩傳〕鎬京，武王所營也，在豐水東，去豐邑二十五里，⑦【窮谷】〔謝惠連隴西行〕誰能守靜，棄祿辭榮，窮谷是處，考槃是營，⑧【汧寒】汧，音護，閉塞也，〔左傳昭四年〕固陰沍寒，⑨【周陂】〔後漢書周燮傳〕有先人草廬，結於岡畔，下有陂田，常肆勤以自給，安帝以玄纁羔幣聘燮，宗族更勸之曰，何爲守東岡之陂乎，⑩【蔣徑】〔三輔決錄〕蔣詡字元卿，舍中三徑，惟羊仲求仲從之遊，二仲皆劉廉逃名之士，⑪【三荆】〔孝子傳〕古有兄弟，忽欲分異，出門見三荆，同株接葉連陰，嘆曰，木從欣聚，況我而殊哉，遂還爲雍和，〔按〕周書作三姜，⑫【二仲】羊仲求仲也，⑬【丹經】〔列仙傳〕漢淮南王劉安，言神仙黃白之事，於是八公乃詣王授丹經，⑭【芝朮】〔謝靈運曇隆法師誄〕茹芝朮而共餌，⑮【豈熙】猶言太平也，〔張衡東京賦〕上下共其登熙，⑯【衡泌】〔詩陳風〕衡門之下，可以棲遲，泌之洋洋，可以樂飢，⑰【南風】〔禮樂記〕昔舜作五絃之琴，以歌南風，⑱【清商】〔韓非子〕師涓歌新聲，平公問師曠曰，此何聲也，曰，此所謂清商也，⑲【玉瀝】〔江淹詩〕山中有雜桂，玉瀝乃其



樹、①【金華】〔抱朴子〕肘後丹法，以金華和丹，向日和之，光與日連，服之長生，②  
【難老】〔詩魯頌〕永錫難老，③【翻覆波瀾】〔劉峻廣絕交論〕循環翻覆，迅若波瀾，④  
【惕陰】惕，息也，〔南史虞寄傳〕沉痾彌留，惕陰將盡，⑤【茂齒】盛年也，⑥【禽  
尚】〔高士傳〕尚長隱居不仕，與同好北海禽慶同遊五岳名山，⑦【視陰】見前王褒與  
周弘讓書，⑧【數箭】謂數漏箭也，⑨【游魂】〔易繫辭〕精氣爲物，游魂爲變，⑩  
【匱】籀文柩字，⑪【玉體】〔枚乘七發〕太子玉體不安，⑫【金相】相，質也，〔詩大  
雅〕追琢其章，金玉其相，⑬【期頤】〔禮曲禮〕百年曰期頤，⑭【黃髮】〔禮曲禮〕君  
子敬黃髮，〔疏〕人初老則髮白，太老則髮黃，⑮【頽鯉】頽，音樞，赤也，魚勞則尾  
赤，見〔詩傳〕，⑯【尺素】〔王僧孺詩〕尺素在魚腸，寸心憑雁足，⑰【操觚】觚，通  
簫，竹簡也，〔陸機文賦〕或操觚以率爾，

### 與詹事江總書

〔陳書江總傳〕總，字總持，濟陽考城人，年十八，爲宣惠武陵王府法曹，仕陳，官至中權將軍，不持政務，日與後主遊宴後

庭，當時謂之狎客。

陳後主

管記陸瑜奄然殂化。悲傷悼惜。此情何已。吾生平愛好。卿等所悉。

蒼然有古  
色

推開一筆  
益見其有  
特賞

直抒胸臆  
全不雕琢  
由於氣格  
清華故無  
一筆生澀  
兩用未嘗  
不見其追  
憶之切悼  
惜之深

自以學涉儒雅。不逮古人。欽賢慕士。是情尤篤。梁室亂離。天下糜  
沸。書史殘缺。禮樂崩淪。晚生後學。匪無牆面。卓爾出羣。斯人而已。  
吾識覽雖局。未曾以言議假人。至於片善小才。特用嗟賞。況復洪  
識奇士。此故忘言之地。論其博綜子史。諳究儒墨。經耳無遺。觸目  
成誦。一褒一貶。一激一揚。語玄析理。披文摘句。未嘗不聞者心伏。  
聽者解頤。會意相得。自以爲布衣之賞。吾監撫之暇。事隙之辰。頗  
用談笑。娛情琴尊。閒作雅篇。豔什迭互。鋒起每清。風朗月。美景良  
辰。對羣山之參差。望巨波之滉瀟。或翫新花。時觀落葉。旣聽春鳥。  
又聆秋鴈。未嘗不促膝舉觴。連情發藻。且代琢磨。閒以嘲諷。俱怡  
耳目。竝留情致。自謂百年爲速。朝露可傷。豈謂玉折蘭摧。遽從短

遲爲悲爲恨。當復何言。遺迹餘文。觸目增泣。絕絃投筆。恆有酸恨。以卿同志。聊復敘懷。涕之無從。言不寫意。

音註

○【管記陸瑜】〔陳書陸瑜傳〕瑜，字幹玉，吳郡人，少爲學，美詞藻，爲東宮學

士，後兼東宮管記，時皇太子好學，欲博覽羣書，以子集繁多，命瑜抄撰，未就而卒，時年四十四，太子爲之流涕，①【糜沸】擾亂也，〔揚雄冀州牧箴〕冀土糜沸，泫泫如湯，②

【牆面】〔書周官〕不學牆面，〔疏〕人而不學，如面向牆，③【卓爾出羣】〔漢書〕夫

惟大雅，卓爾不羣，④【局】促也，⑤【忘言】〔莊子〕言者所以在意，得意而忘言，〔晉

書〕山濤與嵇康呂安善，後遇阮籍，便爲竹林之交，著忘言之契，⑥【語支】〔世說〕王

夷甫容貌整麗，妙於談玄，⑦【解頤】笑也，〔漢書匡衡傳〕匡說詩，解人頤，⑧【會

意】〔晉書陶潛傳〕每有會意，便欣然忘食，⑨【布衣之賞】〔史記〕秦昭王還平原君

書曰，寡人聞君之高義，願以爲布衣之交，⑩【監撫】太子有監國撫軍之職，〔梁昭明

太子文選序〕余監撫餘閒，居多暇日，⑪【雅篇】〔梁元帝從軍詩〕苟令多文藻，臨戎

賦雅篇，⑫【豔什】〔陳書江總傳〕總於五言七言尤善，然傷於浮豔，故爲後主所愛

幸，⑤【鋒起】〔徐陵皇太子臨辟雍頌〕音辭鋒起，問難泉湧。⑥【參差】差，音雌，不齊也。〔司馬相如哀二世賦〕望南山之參差。⑦【湜湜】〔潘岳西征賦〕湜湜彌漫，浩如河漢。⑧【促膝】〔何遜詩〕促膝今何在，銜杯誰復同。⑨【發藻】〔班固答賓戲〕董生下帷，發藻儒林。⑩【朝露】〔漢書蘇武傳〕李陵謂武曰，人生如朝露，何久自苦如此。⑪【玉折蘭摧】〔世說〕毛伯成既負其才氣，嘗稱寧爲蘭摧玉折，不爲蕭敷艾榮。⑫【滋】流涕貌。〔禮檀弓〕孔子泫然流涕。⑬【絕絃】〔後漢書陳元傳〕夫至晉不合衆聽，故伯牙絕絃。⑭【投筆】〔後漢書來歙傳〕蜀人使客刺歙，未殊，歙自書表，投筆抽刃而絕。

### 與兄子秀書

〔南史陳慶之傳〕暄嗜酒無節操，徧歷王公門，沉湎諠譁，過差非度，其兄子秀常憂之，致書於暄友人何胥，冀以諷諫，暄聞之，與秀

書云

陳陳 暄

且見汝書與孝典。陳吾飲酒過差。吾有此好。五十餘年。昔吳國張長公亦稱耽嗜。吾見張時。伊已六十。自言引滿。大勝少年時。吾今

引故事貼  
切語無泛  
設

反責備兄  
子妙

讀此數句  
知其滿腹  
牢騷借酒  
以澆壘塊  
耳非自文  
其過也

清癯滔滔  
無一醉語

所進亦多於往日。老而彌篤。唯吾與張季舒耳。吾方與此子交歡  
於地下。汝欲笑吾所志邪。昔四阮咸五阮籍同遊竹林。宣子六不聞斯言。  
王湛能玄言。巧騎武子。呼爲癡叔。何陳留八之風不嗣。太原九之氣歸十  
然翻成。可怪。吾旣寂漠當世。朽病殘年。產不異於顏原十一。名未動於  
卿相。若不日飲醇酒。復欲安歸。汝以飲酒爲非。吾不以飲酒爲過。  
昔周伯仁度江。唯三日醒。吾不以爲少。鄭康成一飲三百杯。吾不  
以爲多。然洪醉之後。有得有失。成廝養十四之志。是其得也。使次公之  
狂。是其失也。吾常譬酒之猶水。亦可以濟舟。亦可以覆舟。故江諮十六  
議有言。酒猶兵也。兵可千日而不用。不可一日而不備。酒可千日  
而不飲。不可一飲而不醉。美哉。江公可與共論酒矣。汝驚吾墮馬。

改用論語  
左傳成句  
妙語解頤

侍中之門。陷池武陵之第。徧布朝野。自言焦棟丘也。幸苟有過。人必知之。吾生平所願。身沒之後。題吾墓云。陳故酒徒陳君之神道。若斯志意。豈避南征之。不復賈誼之。慟哭者哉。何水曹眼不識杯。鎗吾口不離瓢杓。汝寧與何同日而醒。與吾同日而醉乎。政言其醒可及其醉不可及也。速營糟邱。吾將老焉。爾無多言。非爾所及。

音註

①【孝典】何胥字，②【張長公】字季舒，③【引滿】〔陶潛遊斜川詩〕引滿更獻

酬，④【阮咸】字仲容，籍兄子，任達不拘，與叔父籍爲竹林之遊，⑤【阮籍】字嗣宗，晉

陳留尉氏人，任性不拘，嗜酒，開步兵廚營人善釀，有貯酒三百斛，乃求爲步兵校尉，⑥

【宣子】箴之從子，名修，⑦【王湛二句】〔晉書王湛傳〕湛字處沖，渾之弟，有隱德，兄

弟宗族，皆以爲癡，兄子濟，食前方丈，不以及湛，湛命取菜蔬對食，後開湛剖析支理，微

妙有奇趣，且試以難乘之馬，迴策如綮，濟益歎異，〔按〕武子，濟字，渾之子，⑧【陳留】

二阮，陳留人，⑨【太原】王湛，太原人，⑩【歸然】歸，音喟，獨貌，〔王延壽靈光殿賦〕

自西京未央建章之殿，皆見墮壞，而靈光巋然獨存，①【顏原】顏回，原憲，皆孔子弟子，以貧稱，②【周伯仁】〔晉書周顛傳〕顛字伯仁，浚子，初，顛以雅望獲海內盛名，後頗以酒失，爲僕射，略無醒日，時人號爲三日僕射，③【鄭康成句】〔高士傳〕鄭玄，字康成，北海高密人，袁紹辟康成，及去，餞之城東，會者三百餘人，皆離席奉觴，自旦及暮，度康成飲三百餘杯，而溫克之容，終日無怠，④【成廐養志】〔拾遺記〕晉有羌人姚馥，充廐圉，每醉中，好言王者興亡事，常渴於酒，羣輩呼爲渴羌，後武帝授以朝歌守，馥願且爲馬圉，時賜美酒，以樂餘年，帝曰，朝歌紂之舊都，地有酒池，故使老羌不復呼渴，固辭，遷酒泉太守，地有酒池，其味若酒，馥乘醉拜受焉，⑤【使次公狂】〔漢書蓋寬饒傳〕寬饒，字次公，魏郡人，許伯入第，寬饒後至，許伯自酌，寬饒曰，無多酌我，我適酒狂，丞相魏侯笑曰，次公醒而狂，何必酒也，⑥【江諮議】未詳，疑江革也，革字休映，濟陽考城人，⑦【侍中門】侍中，官名，爲門下省之長官，⑧【武陵第】陳文帝第十子伯禮，封武陵王，⑨【丘也幸三句】見〔論語〕，⑩【神道】〔漢書霍光傳〕太夫人顯，改光時所自造塋制而侈大之，起三出闕，築神道，神道，墓路也，⑪【南征不復】謂溺死也，〔左傳僖四年〕昭王南征而不復，〔注〕昭王，成王之孫，南巡守，涉漢，船壞而溺，⑫【賈馯慟哭】

謂墮馬死也，〔漢書賈誼傳〕梁王勝墮馬死，誼自傷為傅無狀，常哭泣，後歲餘亦死，<sup>㊟</sup>  
 【何水曹】即何孝典，水曹，水部郎也，<sup>㊟</sup>【鑿】音瑋，三足溫酒器也，<sup>㊟</sup>【瓢杓】酒器，  
 〔史記項羽紀〕沛公不勝椽杓，<sup>㊟</sup>【糟邱】積謂糟成邱也，〔韓非子〕登糟邱，臨酒池、

### 詔令

#### 與臧燾敕

〔南史臧燾傳〕燾，字德仁，東莞莒人，少好學，善三禮，貧約自立，操  
 行為鄉里所稱，晉太元中，始立國學，謝玄舉燾為助教，後參右將軍

何無忌軍事，隨府轉鎮南將  
 軍，武帝鎮京口，與燾敕。

宋武帝

敝廢弛之  
 由語語切  
 中時弊  
 麗語能樸  
 雋語能淳  
 讀之幾忘  
 其為駢偶  
 之文

頌學尚廢弛後進頹業衡門之內清風輟響良由戎車屢警禮樂  
 中息浮夫近志情與事染豈可不敷崇墳籍敦厲風尚此境人士  
 子姪如林明發搜訪想聞令軌然荆玉含寶要俟開瑩幽蘭懷馨  
 事資扇發獨習寡悟義著周典今經師不遠而赴業無聞非唯志  
 學者鮮或是勸誘未至邪想復宏之



音註

①【學尚】〔南史張種傳〕清虛學尚，種有其風，②【後進】〔論語集解〕後進，謂

後輩也，③【頽】廢也，④【衡門】橫木爲門也，〔詩衡風〕衡門之下，可以棲遲，⑤

【清風】〔詩大雅〕穆如清風，⑥【戎車】〔晉書輿服志〕戎車駕四馬，天子親戎所乘

也，⑦【浮夫近志】言浮薄之士，志慮淺近也，⑧【墳籍】〔晉書魯芝傳〕芝年十七，耽

思墳籍，⑨【明發】〔詩小雅〕明發不寐，〔注〕謂將旦而光明開發也，⑩【令軌】令

善也，軌，迹也，⑪【荆玉含寶】〔孫綽賀循像贊〕質與荆玉參貞，鑒與南金等照，⑫

【開鑿】鑿，治也，⑬【幽蘭懷馨】〔嵇康詩〕二子贈嘉詩，覆如幽蘭馨，⑭【扇發】〔曹

植誥答文〕炎旱赫羲，颺風扇發，⑮【獨習寡悟】〔禮學記〕獨學而無友，則孤陋而寡

聞，⑯【周典】〔魏志崔林傳注〕若使時無孔門，則周典幾乎息矣，⑰【經師】〔袁宏漢

紀〕永平中，崇尚儒學，自皇太子諸王侯及功臣子弟，莫不受經，又爲外戚置五經師，

爲武帝與謝朏敕

〔梁書謝朏傳〕朏，字敬冲，陽夏人，十歲能屬文，孝武帝稱

號爲天子四友，齊受禪，朏伴不知，武帝言於高帝，請誅朏，  
帝曰：殺之則遂成其名，正當容之度外耳，〔按〕朏，音斐，梁沈約

吾以菲德屬當期運。鑒與吾賢。思隆治道。而明不遠燭所蔽者多。

詞意樸茂  
代擬口吻  
極合

密字應上

末幅宕起  
極有意致

實寄賢能<sup>四</sup>。匡其寡闇<sup>五</sup>。嘗謂山林之志。上所宜宏。激貪厲薄。義等爲  
 政。自居元首。臨對百司。雖復執文經武。名修厥職。羣才競爽。以致  
 和美。而鎮風靜俗。變教論道。自非箕穎。高人莫膺。茲寄是用。虛心<sup>十三</sup>  
 側席。屬想清塵。不得不屈。茲獨往同。此濡足便望。釋蘿襲衮。出野<sup>十五</sup>  
 登朝。必不以湯有慙德。武未盡善。不降其身。不屈其志。使璧帛虛<sup>十九</sup>  
 往。蒲輪空歸。傾首東路。望兼立表。羲軒邈矣。古今殊事。不獲總駕<sup>廿三</sup>  
 崕峒。依風問道。今方復引。領雲臺虛已。宣室紆賢之媿。載結寢興<sup>廿七</sup>

音註

○【菲德】菲，薄也，〔漢書〕惟德菲薄，○【期運】〔蔡邕陳太邱碑〕含元精之

和，應期運之數，○【燭】照也，〔漢書〕日月所燭，○【匡】正也，○【寡闇】寡識

而闇於事理，○【激貪厲薄】〔晉書隱逸傳贊〕激貪止競，〔後漢書〕所以矯俗厲薄，反

之忠孝，○【競爽】〔左傳昭四年〕晏子曰，二憲競爽猶可，〔注〕競，彊也，爽，明也，○

【和美】〔論語〕禮之用，和爲貴，先王之道斯爲美，④【變教】〔戰國策〕變古之教，易古之道，①【論道】〔書周官〕立太師太傅太保，茲惟三公，論道經邦，變理陰陽，①【箕穎高人】〔高士傳〕許由聞堯致天下，乃遁於中嶽穎水之陽，箕山之下，⑤【膺】當也，⑥【虛心】〔老子〕聖人虛其心實其腹，⑤【側席】〔漢書注〕側席謂不正坐，所以待賢良也，⑤【清塵】〔楚辭〕聞赤松之清塵，〔盧湛書〕自奉清塵，於今五稔，④【獨往】〔淮南子〕山谷之人，輕天下，細萬物，而獨往，④【濡足】〔鹽鐵論〕孔子思堯舜之道，東西南北，灼頭濡足，庶幾世主之悟，④【釋羅襲衣】〔晉書謝安傳論〕褫薜蘿而襲朱組，去衡泌而踐丹墀，④【湯有慙德】〔書仲虺之誥〕成湯放桀於南巢，惟有慙德，曰予恐來世以台爲口實，④【武未盡善】〔論語〕謂武盡美矣，未盡善也，④【不降其身二句】〔論語〕子曰，不降其志，不辱其身，④【璧帛蒲輪】〔漢書武帝紀〕遣使者安車蒲輪，束帛加璧，徵魯申公，④【望兼立表】〔陸機思歸賦〕願靈暉之促景，恆立表以望之，④【羲軒】太昊伏羲氏，黃帝軒轅氏，皆古帝號，④【總駕】〔謝靈運詩〕總駕越鍾陵，還願望京畿，④【嵯峨】山名，一作空同，在今甘肅岷縣，〔莊子〕黃帝立十九年，令行天下，聞廣成子在崆峒之上，齋居三日，往見之，曰，我聞吾子達於至道，敢問

至道之精，<sup>㉑</sup>【雲臺】〔後漢書〕永平中，顯宗追感前世功臣，乃圖畫二十八將於南宮雲臺，<sup>㉒</sup>【宣室】〔史記〕賈生徵見，文帝方受釐，坐宣室，上因感鬼神事，而問鬼神之本，〔三輔黃圖〕宣室，未央前殿正室也，<sup>㉓</sup>【紆】屈也。

### 永嘉郡教

永嘉郡，治今浙江永嘉縣。梁武帝時，遲爲永嘉太守。

梁邱遲

祇是不務  
農桑意偏  
寫得蘊藉  
有致  
典質既勝  
不事麗采  
近人何從  
夢見

貴郡控帶山海利兼水陸實東南之沃壤一都之巨會而曝背拘  
牛屢空於畎畝績麻治絲無聞於窰巷其有耕灌不修桑榆靡樹  
遨遊<sup>十二</sup>鬪里<sup>十三</sup>酣醕<sup>十四</sup>卒歲<sup>十五</sup>越伍<sup>十六</sup>乖鄰<sup>十七</sup>流宕<sup>十八</sup>忘返<sup>十九</sup>才異<sup>二十</sup>相如<sup>二十一</sup>而四壁獨立  
高慙<sup>二十二</sup>仲蔚<sup>二十三</sup>而三徑沒人雖謝文翁之正俗庶幾龔遂之移風

### 管註

①【控帶】〔晉書張華傳〕馮統曰，善政者必審官方控帶之宜，②【山海】〔史記吳

王濬傳贊〕能使其衆以擅山海利，③【水陸】〔左思蜀都賦〕水陸所湊，兼六合而交會

焉，④【沃壤】〔潘岳秋興賦〕耕東皋之沃壤兮，輸黍稷之餘稅，⑤【一都巨會】巨，大

也，〔史記貨殖傳〕邯鄲亦漳河之間一都會也，⑥【曝背拘牛】〔新序〕百姓飽牛而

耕，暴背而耘，〔蜀考〕秦密曰，僕得曝背乎隴畝之中，㊸【畝畝】一畝之間，廣尺深尺曰畝，〔孟子〕舜起於畝畝之中，㊹【績麻治絲】〔詩陳風〕不績其麻，市也，娶娶，〔左傳隱四年〕猶治絲而棼之也，㊺【望巷】望，音蛙，同窪，深也，巷，里中道也，㊻【耕灌】〔詩疏〕流泉所以灌漑，故觀其浸潤所及而耕之，㊼【桑榆靡樹】靡，無也，〔漢書〕龔遂勸民農桑，令口種一樹榆，㊽【遨遊】遨，亦作敖，〔詩邶風〕以敖以遊，㊾【鄗里】鄗，本作虜，音纏，市邱也，〔周禮〕載師以虜里，任國中之地，㊿【醑醑】醑，音蒲，〔玉篇〕醑，樂酒也，〔說文〕醑，王德廣布大飲酒也，㊽【伍】〔周禮〕五人爲伍，〔說文〕相參伍也，㊾【流宕忘返】〔晉書石崇傳論〕採鐘舞女，流宕忘返，㊿【相如二句】〔史記〕司馬相如，字長卿，蜀郡成都人，少時好讀書學劍，卓王孫有女文君，夜亡奔相如，相如乃與馳歸，家居徒四壁立，㊿【仲蔚二句】〔三輔決錄〕張仲蔚，平陵人也，少與同郡魏景卿隱身不仕，所居蓬蒿沒人，㊿【文翁正俗】〔漢書〕文翁少好學，通春秋，爲蜀郡守，見蜀地僻陋，欲誘進之，選郡縣小吏開敏有材者，遣詣京師受業博士，或學律令，又修起學官，招下縣子弟以爲弟子，由是大化，比齊魯焉，至武帝時，乃令天下郡國，皆立學校官，自文翁爲之始云，〔禮曲禮〕教訓正俗，非禮不備，㊿【龔遂移

【風】〔漢書〕龔遂字少卿，山陽南平陽人，以明經爲官，至昌邑郎中令，宣帝即位，以爲渤海太守，渤海盜賊悉平，民安居樂業，〔禮樂記〕其移風易俗，故先王著其教焉、

禁浮華詔

〔北齊書〕帝改武定八年爲天保元年，六月辛巳下此詔、

北齊 文宣帝

洞見流弊  
可當箴銘  
讀  
扼要語不  
在多  
陡住絕奇

頃者風俗流宕浮競日滋家有吉凶務求勝異婚媾喪葬之費車服飲食之華動竭歲資以營日富又奴僕帶金玉婢妾衣羅綺始以扞出爲奇後以過前爲麗上下貴賤無復等差今運屬維新思蠲往弊反樸還淳納民軌物可量事具立條式使儉而獲中

音註

○〔風俗〕〔漢書〕民函五常之性，而其剛柔緩急音聲不同，繫水土之風氣，故謂

之風，好惡取舍，動靜亡常，隨君上之情欲，故謂之俗，○〔流宕〕猶言流蕩，〔蜀志許

靖傳〕自流宕以來，與羣士相隨，每有患急，常先人後己，○〔浮競〕浮，謂虛榮，競，遂

也，○〔歲資〕〔儀禮聘禮〕問歲月之資，〔鄭注〕資，行用也，○〔日富〕〔詩小雅〕彼

昏不知，壹醉日富，○〔等差〕差，音雌，〔禮記疏〕王之子弟，有三等之差，○〔維

叔權以勇  
武稱幼權  
以能文著  
兩結筆又  
恰好交互  
天然合傳  
體也  
寫得精采  
奕奕  
敘事簡淨

新「書胤征」舊染汙俗，咸出維新，「詩大雅」周雖舊邦，其命維新，④【獨】音涓，除也，⑤【納民軌物】「左傳隱公五年」君將納民於軌物者也。

### 傳狀

從祖叔權幼權序

此雖名序  
實傳狀體

晉夏侯湛

稱字叔權。自孺子而好合聚童兒。爲之渠帥。戲必爲軍旅戰陳之事。有違者。輒嚴以鞭捶。衆莫敢逆。淵陰奇之。使讀項羽傳。及兵書。不肯曰。能則自爲耳。安能學人。年十六。淵與之田。見奔虎。稱驅馬逐之。禁之。不可一箭。而倒名聞。太祖太祖把其手。喜曰。我得汝矣。與文帝爲布衣之交。每讌會。氣陵一坐。辯士不能屈世之高名者。多從之。游年十八卒。弟榮字幼權。幼聰慧。七歲能屬文。誦書日千言。經目輒識之。文帝聞而請焉。賓客百餘人。人一奏刺。悉書其鄉。

殺死難情  
形如目睹  
尤喜詞無  
支蔓

邑名氏。世所謂爵里刺也。客示之一寓目。使之遍談。不謬一人。帝深奇之。漢中之敗。榮年十三左右。提之走。不肯曰。君親在難。焉所逃。死乃奮劍而戰。遂沒陣。

音註

○【渠帥】猶言首領，〔史記〕斬殺其渠帥，○【軍旅】〔論語〕軍旅之事，未之

學也，〔注〕萬一千五百人爲軍，五百人爲旅，○【戰陳】陳，直刃切，同陣，〔左傳成

七年〕巫臣通吳於晉，敎之戰陳，○【鞭捶】捶，主委切，笞扑也，〔高士傳〕可食以

酒肉者，可隨而鞭捶，○【淵】字妙才，稱之父也，○【項羽傳】其，漢書，○【育】同

肯，○【太祖】魏武帝也，名操，○【文帝】名丕，○【屬文】猶言作文，謂連綴字

句使相屬也，〔漢書〕賈誼年十八，以能誦詩書屬文稱於郡中，○【識】同誌，記也，〔論

語〕女以予爲多學而識之者與，○【請】問也，○【刺】七賜切，書姓名於東曰刺，○

【漢中之敗】〔魏志〕太祖殫鄴，留淵守漢中，即拜淵征西將軍，二十三年，劉備軍陽平

關，淵率諸將拒之，相守連年，二十四年正月，備夜燒圍鹿角，淵使張郃護東圍，自將輕

兵護南圍，備挑郃戰，郃軍不利，淵分所將兵全助郃，爲備所襲，淵遂戰死，〔按〕陽平



見國三本

起得飄忽

借題自寫

無一字作態

間澹瀟灑  
文如其人

志氣

贊語跌宕

生姿

自也

開明暗指

表

表

表

關、在陝西涇縣西北。

### 五柳先生傳

〔晉書陶潛傳〕潛少懷高尚，嘗著五柳先生傳以自況。

晉陶潛

先生不知何許人也。亦不詳其姓字。宅邊有五柳樹，因以為號焉。閒靜少言，不慕榮利。好讀書，不求甚解。每有會意，便欣然忘食。性嗜酒，家貧，不能常得。親舊知其如此，或置酒而招之。造飲輒盡，期在必醉。既醉而退，曾不吝情。去留環堵蕭然，不蔽風日。短褐穿結，箠瓢屢空。晏如也。常著文章自娛，頗示己志。忘懷得失，以此自終。

贊曰。

黔婁有言：不戚戚於貧賤，不汲汲於富貴。其言茲若人之儔乎。衡觴賦詩，以樂其志。無懷氏之民歟，葛天氏之民歟。

音註 ○「何許」猶言何處，〔晉書〕山公出何許，○「不求甚解」言通其大意而已足。

南北朝文讀本 下冊

① 蕭然 貧寂貌 ② 短褐 褐 毛布之衣 ③ 屢空 論語 回也其庶乎 屢空 ④ 晏 安也 ⑤ 黔婁 高士傳 黔婁先生者 齊人也 魯恭公聞其實 賜以金 粟三千鍾 辭不受 著書四篇 號婁子 ⑥ 無懷氏 史記 三皇紀注 接古封泰山 者 首有無懷氏 乃在太昊之前 ⑦ 葛天氏 呂氏春秋 昔葛天氏之樂 三人持牛 尾 投足以歌

天下之士  
總冒下文

發其文章  
行義筆筆  
淵雅

簡鍊名貴

也。③【環堵】堵，垣也，一丈爲板，五板爲堵，〔韓詩外傳〕原憲居魯，環堵之室，次以蒿萊，④【蕭然】貧寂貌，⑤【短褐】褐，毛布之衣，⑥【屢空】〔論語〕回也其庶乎，屢空，⑦【晏】安也，⑧【黔婁】〔高士傳〕黔婁先生者，齊人也，魯恭公聞其實，賜以金，粟三千鍾，辭不受，著書四篇，號婁子，⑨【無懷氏】〔史記三皇紀注〕接古封泰山者，首有無懷氏，乃在太昊之前，⑩【葛天氏】〔呂氏春秋〕昔葛天氏之樂，三人持牛尾，投足以歌。

袁友人傳

〔南齊書王智深傳〕陳郡袁炳，有文學，爲袁粲所知，著首書未成卒。

梁江淹

友人袁炳字叔明。陳郡陽夏人。其人天下之士。幼有異才。學無不覽。文章儼清澹。出一時。任心觀書。不爲章句之學。其篤行則信義。惠和意罄如也。常念蔭松柏。詠詩書。志氣跌蕩。不與俗人交。俛眉暫仕。歷國常侍。員外郎。府功曹。臨湘令。粟之入者。悉散以贍親。其爲節也。如此數百年。未有此人焉。至迺好妙賞文。獨絕於世也。

應上不與  
俗人交

又撰晉史。奇功未遂。不幸卒官。春秋二十有八。與余爲青雲之交。非直銜杯酒而已。嗟乎。斯才也。斯命也。天之報施善人。何如哉。何如哉。

音註

○【陳郡陽夏】今河南太康縣，屬開封道。○【傲儻】傲，同倜，英異也。〔史記魯仲連傳〕好奇偉傲儻之畫策。○【章句學】章句，謂章節句讀也。〔漢書揚雄傳〕雄少而好學，不爲章句，訓詁通而已。○【罄如】〔說文〕罄，器中空也。（按）言其虛懷容物。○【跌蕩】〔後漢書〕跌蕩放言。○【國常侍】即散騎常侍。○【府功曹】郡之屬官，掌選署功勞。○【臨湘】今湖南長沙縣。○【臈】周也。○【好妙】好窮玄妙之理。○【青雲交】〔南史齊宗室傳〕會稽孔珪家起園，衡陽王鈞往遊之，珪曰：殿下處朱門，遊紫闥，詎得與山人交耶。答曰：身處朱門，而情遊江海，形入紫闥，而意在青雲。○【報施善人】〔史記伯夷傳〕天之報施善人，其何如哉。

碑誌

故太傅羊祜碑

祜字叔子，泰山南城人，武帝受禪，累官尚書右僕射，都督荊州諸軍事，綏懷遠近，甚得江漢之心，務修德以懷吳人，後入

朝而陳伐吳之計，舉社預自代，尋卒，追贈太傅。

晉 孫 楚

贊其武功

輕裘緩帶  
態度雍容

美其興學

銘詞典實

稟二儀之純靈。膺造化之冲氣。文爲辭宗。行作世表。遷黃門侍郎。受祕書監。公筭滅吳之略。以爲孟獻營虎牢。而鄭人懼。晏弱城東陽。而萊子服。乃進據險。處開建五城。收膏腴之地。奪敵人之資。於是江浦馳義。襁負而至。雖研精軍政。用思滅敵。然兼立學校。闡揚典訓。是以縉紳之士。鱗集仰化。雲翔衡門。雖泮宮之詠魯侯。菁莪之美育才。無以過也。銘曰。

金德發曜。惟公作輔。肇造嘉謨。建我民主。不憇遺公。俾屏聖皇。哲人其徂。孰不增傷。

音註 ①【二儀】即兩儀，謂天地也。〔潘岳詩〕肇自初創，二儀網緝。②【造化】〔淮南

子」與造化者相雌雄，〔注〕陰陽也，③〔冲氣〕和氣也，④〔黃門侍郎〕卽散騎侍郎也，散騎省隸門下，故稱黃門侍郎，⑤〔祕書監〕掌圖書之官，⑥〔筭〕同算，⑦〔孟獻句〕〔左傳襄公二年〕秋，會於戚，謀鄭故也，孟獻子曰，請城虎牢以偪鄭，冬，復會於戚，遂城虎牢，鄭人乃成，（按）虎牢後名成皋，今河南汜水縣西北有成皋故城，名上街鎮，⑧〔晏弱句〕〔左傳襄公二年〕夏，齊姜薨，齊侯使諸姜宗婦來送葬，召萊子，萊子不會，故晏弱城東陽以偪之，〔注〕東陽，齊境上邑，（按）故城在今山東恩縣西北，⑨〔膏腴〕言土地肥美也，〔漢書〕爲九州膏腴，⑩〔江浦馳義〕〔晉書〕祐率營兵出鎮南夏，開設庠序，綏懷遠近，甚得江漢之心，⑪〔襁負〕襁，紀養切，〔論語〕則四方之民，襁負其子而至矣，⑫〔闡揚〕闡，齒演切，猶顯揚也，〔晉書〕制禮作樂，闡揚道化，⑬〔縉紳〕一作搢紳，古之士者，垂紳搢笏，故稱，〔史記〕搢紳者不道，⑭〔鱗集〕羣集也，〔漢書〕子弟鱗集於朝，⑮〔雲翔〕〔晉書〕當先籌其人士，使雲翔閭闔，進其賢才，待以異禮，⑯〔衡門〕注見宋武帝與臧熹敕，⑰〔泮宮句〕〔詩序〕泮水，頌僖公能修泮宮也，⑱〔菁莪句〕〔詩序〕菁菁者莪，樂育才也，君子能長育人材，則天下喜樂之矣，⑲〔金德〕晉以金德王，〔晉書輿服志〕晉氏金行而服色尙赤，⑳〔嘉

謨」謨，謀也，「通志」史官所存，不過君臣之間，忠言嘉謨，與國家興亡大致，⑤「民主」〔書多方〕天惟時求民主，⑥「不愆遺公」愆，義親切，且也，「左傳哀公十六年」孔丘卒，公誅之曰，昊天不弔，不愆遺一老，俾屏余一人以在位，蹙蹙余在疚，嗚呼哀哉，尼父無自律，⑦「哲人其徂」徂，殂也，「禮檀弓」孔子蚤作，負手曳杖，消搖於門，歌曰，泰山其頽乎，梁木其壞乎，哲人其萎乎，⑧「孰不增傷」〔晉書〕南州人聞祐喪，莫不號慟罷市，吳守邊將士，亦爲之泣，又襄陽百姓，於隴山建碑，望其碑者，莫不流涕，杜預因名爲墮淚碑、

### 雜記

#### 桃花源記

桃源山在湖南桃源縣南二十里，西南有桃源洞，一名秦人洞，卽白馬洞也，道書以爲第三十五洞天，

晉陶潛

首段連下  
忽逢甚異  
欲窮便得  
等字俱極  
寫出之無  
意

晉太元中。武陵人捕魚爲業。緣溪行。忘路之遠近。忽逢桃花林。夾岸數百步。中無雜樹。芳草鮮美。落英繽紛。漁人甚異之。復前行。欲窮其林。林盡水源。便得一山。山有小口。髣髴若有光。便捨船從口。

此一大段  
寫桃源中  
人不聞世  
事純是無  
懷葛天之  
想所構而  
成  
反跌下文  
既出得船  
與捨船從  
口入句遙  
遙相應文  
心細密  
有末一句  
便令通篇  
實事化作  
子虛烏有

入初極狹。纔通人。復行數十步。豁然開朗。土地平曠。屋舍儼然。有良田美池。桑竹之屬。阡陌交通。雞犬相聞。其中往來種作。男女衣著。悉如外人。黃髮垂髻。並怡然自樂。見漁人。乃大驚。問所從來。具答之。便要還家。設酒殺雞作食。村中聞有此人。咸來問訊。自云。先世避秦時亂。率妻子邑人。來此絕境。不復出焉。遂與外人間隔。問今是何世。乃不知有漢。無論魏晉。此人一一爲具言所聞。皆歎惋。餘人各復延至其家。皆出酒食。停數日辭去。此中人語云。不足爲外人道也。既出。得其船。便扶向路。處處誌之。及郡下。詣太守。說如此。太守即遣人隨其往。尋向所誌。遂迷不復得路。南陽劉子驥。高尚士也。聞之。欣然規往。未果。尋病終。後遂無問津者。

音註

○【太元】孝武帝年號，○【武陵】今湖南常德縣，○【縵紛】盛貌，○【漁人】姓黃，名道真，見〔李公煥桃花源記注〕，○【髣髴】與彷彿同，見不真切也，〔楚辭〕時髣髴以遙見兮，○【阡陌】田間小路，以區畀田畝者，南北曰阡，東西曰陌，見〔風俗通〕，○【惋】音腕，駭恨也，○【扶】緣也，見〔國語注〕，○【詣】往候也，○【太守】劉歆也，見〔搜神後記〕，○【南陽】今河南南陽縣，○【劉子驥】〔晉書隱逸傳〕劉驥之，字子驥，南陽人，好遊山水，嘗采藥至衡山，深入忘返，見有一澗水，水南有二石困，一困閉，一困開，水深廣不得過，欲還失道，遇伐弓人問徑，僅得還家，或說困中皆仙靈方藥諸雜物，驥之欲更尋索，終不復知處矣，○【規往】規，謀也，言規度欲往也，

箴銘

女史箴

〔晉書張華傳〕時賈后之族方盛，華作女史箴以爲諷。

晉張華

原題起法  
引證古事  
皆有關主  
德是所以  
作箴之旨

茫茫造化。兩儀既分。散氣流形。既陶既甄。在帝庖犧。肇經天人。爰始夫婦。以及君臣。家道以正。王猷有倫。婦德尚柔。含章貞吉。婉孌淑慎。正位居室。施衿結褵。虔恭中饋。肅慎爾儀。式瞻清懿。樊姬感



道罔隆一  
接文思如  
風發泉湧

飾容飾性  
之義雖脫  
胎於蔡萐  
女誠實爲  
不刊之論

於戒盈惡  
滿之意反  
覆言之真  
有功世道  
之文

莊不食鮮禽。衛女矯桓。耳忘和音。志厲義高。而二主易心。廿七玄熊攀  
檻。馮媛趨進。夫豈無畏。知死不恡。廿九班妾有辭。割歡同輦。夫豈不懷。  
防微慮遠。二十道罔隆而不殺。物無盛而不衰。廿一日中則昃。月滿則微。崇  
猶塵積。替若駭機。人咸知飾其容。而莫知飾其性。性之不飾。或愆。  
禮正斧之藻之克念作聖。出其言善。千里應之。廿二苟違斯義。則同衾。  
以疑。夫出言如微。而榮辱由茲。勿謂幽昧。靈鑒無象。勿謂玄漠。神  
聽無響。無矜爾榮。廿八天道惡盈。無恃爾貴。隆者墜。鑒於小星。戒彼  
攸遂。比心螽斯。則繁爾類。廿三驩不可以黷。寵不可以專。專實生慢。愛  
極則遷。致盈必損。理有固然。廿四美者自美。翮以取尤。治容求好。君子  
所仇。結恩而絕職。此之由故。曰翼翼矜矜。福所以興。廿六靖恭自思。榮

顯所期女史司箴敢告庶姬。

音註

○「造化」天地也，「淮南子」大丈夫恬然無爲，與造化逍遙，○「兩儀」陰陽也，「易繫辭」易有太極，是生兩儀，○「散氣流形」家語孔子曰，地載神氣，流形庶物，無非教也，○「陶甄」漢書注，陶人作瓦器謂之甄，○「庖犧四句」易繫辭「庖犧氏之王天下也，始作八卦以通神明之德，以類萬物之情，「又」有天地，然後有萬物，有萬物，然後有男女，有男女，然後有夫婦，有夫婦，然後有父子，有父子，然後有君臣，○「家道以正」易家人「夫夫婦婦而家道正，正家而天下定矣，○「王猷有倫」猷，道也，倫，序也，○「含章貞吉」易坤卦「六三，含章可貞，「疏」內含章美之道，待命而行，可以得正，○「婉孌」孌，音癢，順從也，「漢書外戚傳」孝平王皇后爲人婉孌有節操，○「淑慎」詩大雅「淑慎爾止，○「正位」易家人「女正位乎內，○「施衿」禮士昏禮「女嫁，母施衿結說曰，勉之敬之，夙夜無違父母之誡，○「結褵」褵，衣帶也，「詩豳風」親結其褵，九十其儀，○「中饋」易家人「無攸遂，在中饋，貞吉，○「清懿」懿，專一而美也，○「樊姬二句」列女傳「樊姬者，楚莊王之夫人，莊王初即位，好狩獵畢弋，樊姬諫不止，乃不食禽獸之肉三年，○「衛女二句」列女傳「齊侯

衛姬者，衛侯之女也，齊桓公之夫人，桓公好淫樂，衛姬爲不聽鄭衛之聲。⑤【玄熊四句】〔漢書外戚傳〕建昭中，上幸虎圈鬪獸，後宮皆坐，熊佚出圈，攀檻欲上殿，左右貴人傳昭儀等皆走，馮婕妤直前當熊而立，左右格殺熊，上問何故當熊，婕妤曰，猛獸得人而止，妾恐熊至御座，故以身當之，元帝嗟歎，以此倍敬重焉，恠，同吝。⑥【班妾四句】〔漢書外戚傳〕成帝遊於後庭，欲與婕妤同輦載，婕妤辭曰，觀古圖畫，賢聖之君，皆有名臣在側，三代末主，乃有嬖女，今欲同輦，得無近似之乎，上善其言而止。⑦【道隆二句】〔揚雄長楊賦〕事罔隆而不殺，物靡盛而不虧，殺，所壞切。⑧【日中二句】〔易豐卦〕日中則昃，月盈則食。⑨【飾容二句】〔蔡邕女誡〕夫心有首面，一旦不修飾，則塵垢穢之，人心不修善，則邪惡入之，人盛飾其面，而莫修其心，惑矣。⑩【斧之藻之】〔法言〕吾未見斧藻其德，若斧藻其容者，姿，音節，梁上短柱也。⑪【克念作聖】〔書多方〕惟狂克念作聖，言存自克之念，即聖人也。⑫【言善二句】〔易繫辭〕子曰君子居其室，出其言善，則千里之外應之，况其邇者乎，居其室，出其言不善，則千里之外違之，况其邇者乎。⑬【苟違二句】〔中論〕苟失其心，同衾爲遠。⑭【出言二句】〔易繫辭〕言行君子之樞機，樞機之發，榮辱之主也。⑮【天道惡盈】〔易謙卦〕天道虧盈而益謙，人

道惡盈而好謙，㊶【隆隆者處】〔揚雄解嘲〕炎炎者滅，隆隆者絕，㊷【小星】詩召南篇名，〔詩序〕小星，惠及下也，夫人無妒忌之行，惠及賤妾，進御於君，知其命有貴賤，能盡其心矣，㊸【攸遂】〔易家人〕無攸遂，〔注〕盡婦人之正義，無所必遂也，㊹【螽斯】詩周南篇名，〔詩序〕螽斯，后妃子孫衆多也，言若螽斯不妒忌，則子孫衆多也，㊺【驩不可黷】驩，同歡，黷，狎也，〔國語〕男女不相及，畏黷故也，黷則生怨，怨亂毓災，災毓滅性，㊻【美者自美】〔列子〕楊朱過宋，東之於逆旅，逆旅人有妾二人，其一美，其一惡，惡者貴而美者賤，楊子問其故，逆旅小子對曰，其美者自美，吾不知其美也，其惡者自惡，吾不知其惡也，㊼【冶容】〔說文〕冶，女態也，〔易繫辭〕慢藏誨盜，冶容誨淫，㊽【翼翼矜矜】〔太公金匱〕師尙父謂武王曰，舜之居人上，矜矜乎如履薄冰，湯之居人上，翼翼乎懼不敢息，㊾【靖恭】靖，謀也，〔詩小雅〕靖共爾位，好是正直，㊿【女史司箴】〔詩傳〕古者后夫人，必有女史彤管之法，女史不記其過，其罪殺。

### 飛白書勢銘

飛白勢

〔書斷〕蔡邕工書絕世，又創造飛白，〔尚書故實〕飛白書始於蔡邕，在鴻都門見匠人施墨箒，遂創意焉，〔按〕晉劉紹，字彥祖，作

宋鮑照

許楹云博  
與蒼壁聲  
沈旨鬱唐  
惟柳子厚  
往往胎息  
於此種  
鍾字堅饒

秋毫精勁。霜素凝鮮。霑此瑤波。染彼松煙。超工八法。盡奇六文。鳥  
企龍躍。珠解泉分。輕如游霧。重似崩雲。絕鋒劍摧。驚勢箭飛。差池  
燕起。振迅鴻歸。臨危制節。中險騰機。圭角星芒。明麗爛逸。絲縈髮  
垂。平理端密。盈尺錦兩片字。金鎰故僊芝。煩弱既匪足。雙蟲虎瑣  
碎。又安能匹君子品之。是最神筆。

音註

○【秋毫】〔成公綏棄故筆賦〕乃發慮於書契，採秋毫之穎芒，○【霜素】書繼曰

素，〔班婕妤怨詩〕新裂齊紈素，鮮潔如霜雪，○【瑤波】謂池水也，○【松煙】注見

劉畫惜時論，○【八法】〔許慎說文序〕秦書有八體，一曰大篆，二曰小篆，三曰刻符，四

曰蟲書，五曰摹印，六曰署書，七曰殳書，八曰隸書，一說永字八法也，一點爲側，二橫爲

勒，三豎爲努，四挑爲趯，五左上爲策，六左下爲掠，七右上爲啄，八右下爲磔，○【六

文】〔蔡邕篆勢〕蒼頡循聖作則，制文體，有六篆，巧妙入神，〔衛恆四體書勢〕王莽

時，使司空甄豐改定古文，復有六書，一曰古文，二曰奇字，三曰篆書，四曰佐書，五曰繆

篆，六曰鳥書，①【鳥企四句】言書勢如鳥之企，如龍之躍，如珠串之解，如泉流之分，輕如游霧縈空，重似崩雲委地也，②【絕鋒二句】言絕鋒如劍之摧折，驚勢如箭之飛揚也，③【差池燕起】差，音雌，差池，不齊貌，〔詩〕邶風「燕燕于飛，差池其羽」，〔索靖草書狀〕玄熊對距於山嶽，飛燕相追而差池，④【振迅鴻歸】〔蔡邕篆勢〕遠而望之，若鴻鵠羣遊，絡繹遷延，〔衛恆四體書勢〕引筆奮力，若鴻鴈高飛，邈邈翩翩，⑤【圭角】〔禮記疏〕圭角，謂圭之鋒銛有楞角，⑥【星芒】〔庾肩吾書品〕真草既分於星芒，烈火復成於珠珞，⑦【絲縈二句】喻其肌理細密，⑧【盈尺二句】言其價值貴重，兩，匹也，⑨【僊芝】謂仙人篆芝英書也，〔韋續五十六種書法〕仙人篆者，古者所有，李斯善辨古文字，改爲篆形也，芝英書者，六國時各以異體爲符信所製也，⑩【蟲虎】謂蟲書虎書也，〔韋續五十六種書法〕蟲書者，魯秋胡妻浣蠶所作，周文王史佚作虎書，有虎不害人，名騶虞，因茲始也。

### 行兩山銘

一作梁東宮行兩山銘，〔按〕梁簡文帝有行兩山銘，是銘亦簡文帝時同作也。

北周 庾 信

山名行兩地異陽臺。佳人無數神女羞來。翠幔朝開。新妝日起。樹

天絲四句  
描寫春景  
如畫  
末二句應  
上佳人無  
數

寫山處便  
是寫美人  
雙管齊下  
絕幅純用

入。牀。頭。花。來。鏡。裏。草。綠。衫。同。花。紅。面。似。開。年。寒。盡。正。月。遊。春。俱。除。  
錦。帔。併。脫。紅。綸。天。絲。劇。蕩。蜨。粉。生。塵。橫。藤。礙。路。弱。柳。低。人。誰。言。洛。  
浦。一。箇。河。神。

音註

○【行雨】宋玉高唐賦「且爲朝雲，暮爲行雨，朝朝暮暮，陽臺之下。」○【陽臺】山

名，在今湖北漢川縣南，「寰宇記」在漢水之陽，山形如臺，○【神女】宋玉神女賦「楚襄王夢與神女遇，其狀甚麗。」○【翠幔】幔，幕也，以翠羽爲飾，○【錦帔紅綸】帔，音被，帶也，綸，絲條也，「徐君蒨初春詩」樹斜牽錦帔，風橫入紅綸，○【天絲劇蕩】天絲，游絲也，蕩，即蕩字，○【蜨粉生塵】道藏經「道藏經」蜨交則粉退，蜂交則黃退，（按）蜨粉，蜨翅上下之細鱗也，○【洛浦河神】曹植洛神賦「河洛之神，名曰宓妃，

望美人山銘

一作後堂望美人山銘

北周庾信

一。高。唐。疑。雨。洛。浦。無。舟。何。處。相。望。山。邊。一。樓。峯。因。五。婦。石。是。三。侯。險。  
二。逾。地。肺。危。凌。天。柱。禁。苑。斜。通。春。人。恆。聚。樹。裏。聞。歌。枝。中。見。舞。恰。對。

白描卻自  
具一種  
媚之態

粧臺。諸窗書。開遙看已識。試喚便回。豈同織女非秋不來。

音註

○【高唐疑雨】高唐，觀名，在楚雲夢澤中，〔宋玉高唐賦〕昔者先王嘗遊高唐，夢見一婦人曰，妾巫山之女也，爲高唐之客，聞君遊高唐，願薦枕席，王因幸之，去而辭曰，妾在巫山之陽，高丘之岨，旦爲朝雲，暮爲行雨，○【洛浦無舟】〔曹植洛神賦序〕黃初三年，余朝京師，還濟洛川，古人有言，斯水之神，名曰宓妃，感宋玉對楚王神女之事，遂作斯賦，○【峯因五婦】〔述異記〕秦惠王獻五美女於蜀王，王遣五丁迎之，乃見大蛇入山穴中，五丁曳蛇，山崩，五女上山，皆化爲石，○【石是三侯】〔南中志〕一女浣於水濱，有大竹流入足間，破之，得男，長有才武，遂雄夷濮，號竹王，王嘗止大石上，命人作羹，從者曰無水，王以劍擊石水出，今破石存焉，武帝拜唐蒙爲都尉，以重幣喻諸種侯王，斬竹王置牂牁郡，後夷濮以竹王非血氣所生，求立後嗣，封其三子爲列侯，○【地肺】〔括地志〕終南山一名地肺山，〔按〕在今陝西長安縣南，○【天柱】〔爾雅〕霍山爲南嶽，〔郭注〕即天柱山，潛水所出也，〔按〕在今安徽潛山縣西北，皖山之最高峯也，○【禁苑】〔張衡西京賦〕上林禁苑，跨谷彌阜，○【春人】春時之遊人，○【織女】〔星經〕織女三星，在天市東，〔荆楚歲時記〕七月七日，爲織女牽牛聚會之夜，



極寫俯視一切之概  
題爲頌酒  
實頌飲酒者  
映上大人先生

篇中雖多作偶語但縱橫馳驟文勢甚旺

### 頌贊

酒德頌

〔臧榮緒晉書〕劉伶志氣曠放，以宇宙爲狹，著酒德頌。

晉劉伶

有大人先生以天地爲一朝萬期爲須臾日月爲局牖八荒爲庭衢行無轍迹居無室廬幕天席地縱意所如止則操卮執觚動則挈榼提壺唯酒是務焉知其餘有貴介公子搢紳處士聞吾風聲議其所以乃奮袂攘襟怒目切齒陳說禮法是非鋒起先生於是方捧鬢承槽銜杯漱醪奮髯踞踞枕麴藉糟無思無慮其樂陶陶兀然而醉豁爾而醒靜聽不聞雷霆之聲熟視不覩泰山之形不覺寒暑之切肌利欲之感情俯觀萬物擾擾焉如江漢之載浮萍一豪侍側焉如螻蟻之與螟蛉

音註

○【須臾】俄頃也，「禮中庸」道也者，不可須臾離也，○【八荒】「說苑」八荒之內有四海，四海之內有九州，天子處中州，而制八荒耳，○【行無轍迹】「老子」善行無轍迹，○【居無室廬】「馬融琴賦」游閑公子中道失志，居無室廬，罔所自置，○【卮】盛酒漿圓器，受四升，○【觚】酒爵也，受二升，○【榼】克盍切，酒器，○【貴介】「左傳襄二十六年」夫子爲王子圍，寡君之貴介弟也，○【措紳】古之仕者垂紳措笏，故稱官族曰措紳，○【風聲】「書畢命」彰善癉惡，樹之風聲，○【罍】音嬰，瓦器，「方言」趙魏之郊謂之罍，或謂之罍，○【槽】酒槽也，○【漱醪】漱，盪口也，醪，濁酒也，「西京雜記」小臣莫效於鴻毛，空銜鮮而漱醪，○【奮髻】「漢書朱博傳」奮髻抵几，○【踣踣】踣，音踣，長踣也，踣，音據，蹲也，○【陶陶】音搖，和樂貌，「詩王風」君子陶陶，○【擾擾】亂也，○【二豪】謂公子處士，○【螟蠶與螟蛉】螟蠶，音果裸，「法言」螟蛉之子，螟蠶祝之曰，類我類我，久則肖之矣，速哉，七十字之化仲尼也，「注」螟蛉，桑蟲也，螟蠶，蜂蟲也，

聘士徐君墓頌

「後漢書徐穉傳」穉，字孺子，豫章南昌人，屢辟公府不起，後舉有道，拜太原太守，皆不就，桓帝以安車立纁徵之，亦不至，

靈帝初欲蒲輪聘穉，會卒，年七十二，（按）徐穉墓，在今江西南昌縣城東南東湖南塘，

晉 孫 綽

書聘士特  
筆

首段言爲  
人人所景  
仰非一二  
人之私慕  
也

序文極弔  
古傷懷之  
意合於嘉  
頌

頌詞清音  
鑿玉高響  
入雲尤妙  
在從高蹈

晉南昌相太原縣君白漢故聘士徐君之靈。惟君風軌英邃。音徽  
遠播。餐仰芳流。宗揖在昔。古人有言。聞伯夷之風者。懦夫有立志。  
仰先生之道。豈無青雲之懷哉。余以不才。忝宰茲邑。還宗有道。思  
捐遠風。乃與友人殷浩等。束帶靈墳。奉瞻祠宇。雖玉質幽潛。而目  
想令儀。雅音永寂。而心存高範。徘徊墟壠。仰眄松林。哀有形之短  
化。悼令德之長泯。愴然有感。悽然增傷。夫諷謠生於情。託雅頌興  
乎所欽。匪於詠述。孰寄斯懷。頌曰。  
巖巖先生邁。此英風含真。獨暢心夷。體冲高蹈。域表淑問。顯融昂  
昂。五賢赫赫。八俊雖曰。休明或嬰。險奚豈若。先生保茲玉潤。超世  
作範。流光遐振。墳塋磊落。松竹蕭森。薈叢蔚蔚。虛宇愔愔。遊獸戲

着想故無  
一字泛設

阿。嚶。鳥。鳴。林。嗟。乎。徐。君。不。聞。其。音。徘徊邱側。悽焉流襟。何以舒蘊。  
援翰託心。

音註

①【南昌】今江西南昌縣，②【太原】郡名，治晉陽，今山西太原縣，綽，太原人也，③【風軌】猶風範也，④【餐仰】餐，採也，〔何承天答宗居士書〕所以使餐仰之徒，不能自絕耳，⑤【芳流】〔潘尼釋奠頌〕身澡芳流，⑥【宗揖】猶言崇拜，⑦【聞伯夷之風二句】見〔孟子〕，⑧【青雲】〔史記伯夷傳〕閭巷之人，欲砥行立名者，非附青雲之士，惡能施於後世哉，⑨【殷浩】字深源，陳郡長平人，⑩【玉質】〔晉書元帝紀〕玉質幼彰，金聲夙振，⑪【合儀】〔詩小雅〕豈弟君子，莫不令儀，⑫【短化】言死也，⑬【令德】美德也，〔書君陳〕惟爾令德孝恭，⑭【慙然】失意貌，〔孟子〕徐子慙然爲問曰，命之矣，⑮【巖巖】高貌，〔世說〕山公曰，嵇叔夜之爲人，巖巖若孤松之獨立，⑯【邁】通邁，勇往力行之意，〔書大禹謨〕卓陶邁種德，⑰【心夷體沖】夷，平也，沖，和也，⑱【淑問】令名也，〔江淹爲建平王慶安城王拜封表〕淑問夙孚，令儀早晰，⑲【昂昂】〔青州先賢錄〕京師號曰，陳仲舉昂昂如千里驥，⑳【五賢】謂郭

蘇子瞻讀  
餅無儲粟  
句笑其祇  
於餅中見  
粟實乃自

秦、賈偉、李膺、陳蕃、王暢也。⑤【赫赫】〔詩小雅〕赫赫師尹，民具爾瞻。⑥【八

俊】〔後漢書黨錮傳〕李膺、荀昱、杜密、王暢、劉祐、魏朗、趙典、朱寓、爲八俊、俊者，言

人之英也。⑦【嬰】觸也。〔漢書〕嬰之以芒刃。⑧【吝】同吝，憂虞也。⑨【玉潤】〔晉

書衛玠傳〕總角乘羊車入市，見者皆以爲玉人，玠妻父樂廣，有重名，議者以爲婦公冰

清，女婿玉潤。⑩【磊落】石呈露貌。⑪【蕭森】衰颯貌。⑫【蒼叢】蒼，障也，叢，木

叢生也。⑬【蔚蔚】盛貌。⑭【悒悒】音音，深靜貌。⑮【援翰】〔張華答何邵詩〕援

翰屬新詩。

## 辭賦

歸去來辭 有序

晉陶潛

余家貧。耕植不足以自給。幼稚盈室。餅無儲粟。生生所資。未見其  
術。親故多勸余爲長吏。脫然有懷。求之靡途。會有四方之事。諸侯  
以惠愛爲德。家叔以余貧苦。遂見用於小邑。於時風波未靜。心憚

道其貧苦之甚

質性自然極不宜於宦途四字是自寫照最為賅括

連下悟字知字覺字是悔爲斗米折腰口吻

遠役。彭澤去家百里。公田之利。足以爲酒。故便求之。及少日。眷然有歸歎之情。何則。質性自然。非矯厲所得。飢凍雖切。違已交病。嘗從人事。皆腹口自役。於是悵然慨慷。深愧平生之志。猶望一稔。當斂裳宵逝。尋程氏妹喪於武昌。情在駿奔。自免去職。仲秋至冬。在官八十餘日。因事順心。命篇曰歸去來辭。乙巳歲十一月也。

歸去來兮。田園將蕪。胡不歸。旣自以心爲形役。奚惆悵而獨悲。悟已往之不諫。知來者之可追。實迷途其未遠。覺今是而昨非。舟遙遙以輕颺。風飄飄而吹衣。問征夫以前路。恨晨光之熹微。乃瞻衡宇。載欣載奔。僮僕歡迎。稚子候門。三徑就荒。松菊猶存。攜幼入室。有酒盈樽。引壺觴以自酌。眄庭柯以怡顏。倚南窗以寄傲。審容膝

極自然又  
極有風韻

萬物靜觀  
皆自得此  
境不易領  
略

應上以心  
為形役句

結出主意

之易安。園日涉。以成趣。門雖設。而常關。策扶老。以流憩。時矯首而  
 遐觀。雲無心。以出岫。鳥倦飛。而知還。景翳翳。以將入。撫孤松而盤  
 桓。歸去來兮。請息交。以絕游。世與我而相遺。復駕言兮。焉求悅親  
 戚之情。話樂琴書。以消憂。農人告余以春及。將有事於西疇。或命  
 巾車。或棹孤舟。既窈窕。以尋壑。亦崎嶇。而經邱。木欣欣。以向榮。泉  
 涓涓。而始流。羨萬物之得時。感吾生之行休。已矣乎。寓形宇內。復  
 幾時。曷不委心任去留。胡為乎遑遑欲何之。富貴非吾願。帝鄉不  
 可期。懷良辰以孤往。或植杖而耘耔。登東皋以舒嘯。臨清流而賦  
 詩。聊乘化以歸盡。樂夫天命復奚疑。

音註

①「生生」〔易繫辭〕生生之謂易，〔老子〕人之輕死，以其生之厚，②「長

吏】官名，晉時王公府及各衛寺皆有長史，③【脫然】猶忽然也，④【家叔】陶鑾也，⑤【見用於小邑】〔晉書隱逸傳〕潛爲鎮軍建威參軍，謂親朋曰，聊欲絃歌以爲三徑之資可乎，執事者聞之，以爲彭澤令，⑥【風波未靜】時桓玄至尋陽，逼安帝西上，劉毅何無忌等，與玄戰於崢嶸洲，玄敗，挾帝入江陵，⑦【彭澤】縣名，故城在今江西湖口縣東二十里，⑧【去家百里】潛家潯陽柴桑山，在今江西九江縣西南，⑨【公田二句】〔晉書隱逸傳〕潛爲彭澤令，在縣公田，悉令栽秫穀，曰，令吾常醉於酒足矣，妻子固請種杭，乃使一頃五十畝種秫，五十畝種杭，⑩【少日】無多日也，⑪【眷然句】眷，戀也，〔論語〕子在陳曰，歸與歸與，⑫【矯厲】〔晉書王敦傳〕初敦務自矯厲，⑬【違已】言反己之素志，⑭【一稔】稔，音任，穀熟也，〔左傳注〕穀一熟爲一年，⑮【程氏妹】從夫姓也，⑯【武昌】今湖北武昌縣，⑰【駿奔】駿，速也，〔詩周頌〕駿奔走在廟，⑱【自免去職】〔晉書隱逸傳〕素簡貴，不私事上官，郡遣督郵至，縣吏白應束帶見之，潛歎曰，吾不能爲五斗米折腰，拳拳事鄉里小人耶，義熙二年，解印去縣，⑲【惆悵】悲哀也，〔楚辭〕惆悵兮而私自憐，⑳【已往二句】〔論語〕往者不可諫，來者猶可追，㉑【迷途未遠】〔楚辭〕迴朕車而復路，及迷途之未遠，㉒【今是昨非】〔莊子〕適



值玉行年六十，而六十化，未嘗不始於是之，而卒訕之以非也，未知今之所謂是之，非五十九非也，㊶【熹微】微明也，㊷【衡宇】謂宮室也，〔南史〕清塵尙可髣髴，衡宇一何摧頽，㊸【三徑】見周弘讓復土少保書註，㊹【昞】音麪，衰視也，㊺【寄傲】〔陸雲逸民賦〕眄清霄以寄傲兮，㊻【容膝】〔韓詩外傳〕北郭先生妻曰，今結駟連騎，所安不過容膝，㊼【成趣】〔鮑照詩〕遇物雖成趣，念者不解憂，㊽【扶老】〔易林〕鳩杖扶老，㊾【流憩】隨處而息也，㊿【矯首】矯，舉也，【岫】音袖，山有穴曰岫，【翳翳】隱也，〔丁儀妻寡婦賦〕時翳翳而稍陰，【盤桓】不進也，〔後漢書張楷傳〕前此徵命，盤桓未至，【駕言】一詩邶風，駕言出遊，【疇】〔國語註〕一井爲疇，【巾車】〔周禮注〕巾，猶衣也，〔孔叢子〕巾車命駕，將適唐都，【窈窕】深長貌，〔曹摅贈石荆州詩〕窈窕山道深，【崎嶇】不平貌，〔張衡南都賦〕上平衍而曠蕩，下蒙龍而崎嶇，【涓涓】小流也，〔家語〕涓涓不止，將成江河，【萬物得時】〔大戴禮〕君道當，則萬物皆得其宜，【行休】〔莊子〕其生若浮，其死若休，【委心任去留】〔嵇康琴賦〕齊萬物兮超自得，委性命兮任去留，【帝鄉】〔莊子〕乘彼白雲，至於帝鄉，【懷良辰句】〔曹大家東征賦〕選良辰而將行，〔淮南子〕山谷之人，輕天

下細萬物而獨往者也。②【植杖耘耔】耘，除草也。耔，音茲，墾苗本也。【論語】植其杖而耘，〔詩小雅〕或耘或耔。③【東臯】〔阮籍奏記詣蔣公〕方將耕於東臯之陽。④【舒嘯】舒氣長嘯也。⑤【乘化歸盡】〔家語〕孔子曰，化於陰陽，象形而發謂之生，化窮數盡謂之死。⑥【樂夫天命】〔易繫辭〕樂天知命故不憂。

### 蕪城賦

蕪城，即廣陵城也，今江蘇江都縣。漢以後荒圯，謂之蕪城。宋孝武時，臨海王子瑱有逆謀，照為參軍，隨至廣陵，見故城荒蕪，以其為漢吳王濞所

都，而濞以叛逆被滅也，因賦此事諷子瑱。

宋 鮑 照

灞。逆。平。原。南。馳。倉。梧。漲。海。北。走。紫。塞。鴈。門。拖。以。漕。渠。軸。以。崑。岡。重。

江。復。關。之。隩。四。會。五。達。之。莊。當。昔。全。盛。之。時。車。結。轉。人。駕。肩。塵。閉。

撲。地。歌。吹。沸。天。孳。貨。鹽。田。鏹。利。銅。山。才。力。雄。富。士。馬。精。妍。故。能。麥。

秦。法。佚。周。令。劃。崇。墉。剗。濬。洫。圖。修。世。以。休。命。是。以。版。築。雉。堞。之。殷。

井。幹。烽。櫓。之。勤。格。高。五。獄。表。廣。三。墳。悴。若。斷。岸。矗。似。長。雲。制。磁。石。

許。捷。云。從。時。極。力。說。入。總。為。蕪。字。張。本。如。此。方。有。勢。有。力。筆。筆。從。城。字。洗。發。此。名。手。勝。人。處。

三句扭轉  
領起下文

荒涼極矣  
筆法於濃  
腴中仍見  
奇隋

上段極寫  
蕪字尙是  
表而此兩  
小段方寫  
到城之內  
容令人不  
堪回首

以禦衝糊。糊四十一壤以飛文。觀四二基局之固護。將萬祀而一君。出入四三三代。  
五百餘載。竟瓜剖而豆分。澤四四葵依井荒。葛四五罽塗壇羅。虺四六蛩階。鬪磨。  
颯四八木魅。山鬼野鼠。城狐風。嗥雨。嘯昏。見晨趨。饑鷹厲。吻寒鴟。嚇五二雛。  
伏五三虺藏。虎乳血。殮膚崩。榛塞路。崢嶸古。楸白楊。早落塞。草前。彗五九稜。  
稜霜氣。赫赫風威。孤蓬自振。驚沙坐飛。灌莽杳而無際。叢薄紛其。  
相依。通池既已夷。峻隅又已頽。直視千里外。唯見起黃埃。凝思寂。  
聽心傷。已摧若夫。藻局六八黼帳。歌堂舞閣之基。瘠淵碧樹。弋林釣渚。  
之館。吳七一蔡齊秦之聲。魚龍七二爵馬之玩。皆薰歇。燼滅光沈。響絕東都。  
妙姬七八南國。麗人蕙心。紈質玉貌。絳脣莫不理。魂幽石委骨。窮塵豈。  
憶八十同輿之愉樂。離宮之苦辛哉。天道如何。吞恨者多。抽琴命操。爲。

點題字

一結字字

哀亮

燕城之歌。歌曰：邊風急兮。城上寒。井逕滅兮。邱隴殘。千齡兮。萬代。共盡兮。何言。

音註

○【瀾述】音彌以，相連斜平之貌，①【平原】廣陵也，②【蒼梧】郡名，漢置，治今廣西蒼梧縣，③【漲海】南海之別稱也，〔謝承後漢書〕陳茂常渡漲海，④【走】音奏，趨也，⑤【紫塞】〔崔豹古今注〕秦所築長城，土色皆紫，漢塞亦然，故稱紫塞，⑥【雁門】郡名，秦置，治今山西代縣，西北有雁門山，⑦【襜】同柁，引也，⑧【漕渠】邢溝也，〔左傳哀九年〕吳城邗溝通江淮，〔注〕於邗江築城穿溝，東北通射陽湖，西北至宋口入淮，通糧道也，⑨【軸】車上持輪具，⑩【崑岡】一名廣陵岡，在江蘇江都縣，〔河圖括地象〕崑岡之山，橫爲地軸，〔按〕謂類車軸之持輪，⑪【隕】音與，水隈崖也，〔爾雅〕厓內爲隕，外爲隈，⑫【四會五達】〔洛陽記〕銅駝二枚在四會道頭，〔爾雅〕五達謂之康，六達謂之莊，⑬【全盛】謂漢時也，⑭【車絃轉】轉，音衛，車軸頭也，絃，行有所阻礙也，〔左傳桓三年〕騶絃而止，⑮【人駕肩】〔左傳昭元年〕詐進而駕註〔駕〕猶陵也，〔按〕謂相迫切也，⑯【塵閉】塵，民居區域之稱，閉，音翰，閤也，⑰

【撲地】〔方言〕撲，盡也。郭璞曰，今種物皆生，云撲地出也。①【華貨鹽田】華，通滋，蕃也。〔木華海賦〕陸死鹽田。②【錐利銅山】錐，楚限切，削平也。〔前漢書吳王濞傳〕吳有豫章郡銅山，即招致天下亡命者，盜鑄錢，東煮海水爲鹽。③【參】同修。④【佚】通軼，過也。⑤【崇墉】高城也。⑥【劓】音枯，削其土也。⑦【澹洫】深池也。⑧【修世】修，長也。⑨【休命】休，慶也，慶天之命。⑩【版築】築牆以兩版夾土，而以杵築之也。〔孟子〕傅說舉於版築之間。⑪【雉堞】〔周禮注〕雉長三丈，高一丈，堞，女牆也。⑫【殷】盛也。⑬【井幹】幹，音寒，井上木欄。〔史記武帝紀〕乃立神明堂，井幹樓。〔註〕築累萬木，轉相交入如井幹。⑭【烽櫓】櫓，望樓也。見〔郭璞上林賦注〕。⑮【格】量度也。見〔蒼頡篇〕。⑯【五嶽】山高而尊者曰嶽。〔爾雅〕太山爲東嶽，華山爲西嶽，衡山爲南嶽，常山爲北嶽，嵩山爲中嶽。⑰【袤廣】東西曰廣，南北曰袤。⑱【三墳】舊注未詳。田藝蘅云，兗州土黑墳，青州土白墳，徐州土赤墳。此三州與揚州接。⑲【粹】慈卹切，高峻也。⑳【壘】齊平也。㉑【磁石】〔三輔黃圖〕阿房宮以磁石爲門，懷刃者止之。㉒【頽壤】赤土也。〔崔損北斗城賦〕羃頽壤以壘形。㉓【飛文】言文采流動如飛也。〔曹植七啟〕耀飛文。㉔【基局】局，外閉之闕也。〔文選

注〕凡文士之言甚扁，泛論城闕，猶軍稱軫，舟謂之艦耳，⑤【三代】漢魏晉也，自西漢迄晉末，五百九十餘年，⑥【澤葵】芹類，⑦【膏】音吠，猶縮也，⑧【虺蜃】虺，音卉，小蛇也，蜃，音域，短狐也，字亦作蜃，〔詩小雅〕維虺維蛇，〔又〕爲鬼爲蜃，⑨【麤廳】麤，同麤，廳也，廳，音吾，飛生也，〔馬融長笛賦〕廳鼠夜叫，⑩【木魅】魅，莫愧切，〔說文〕老物精也，〔國語〕木石之怪，口夔魍魎，⑪【山鬼】〔史記〕始皇曰山鬼不過知一歲事耳，〔按〕楚辭九歌有山鬼，⑫【城狐】〔韓非子〕社鼠不熏，城狐不灌，〔魏明帝長歌行〕久城育狐兔，⑬【饑鷹厲吻】厲，摩也，吻，口邊也，〔魏書〕陳登曰，鷹餓則依人，⑭【寒鷓鴣雛】口拒人曰嚇，〔莊子〕鷓鴣得腐鼠，鴉雛過之，仰而視之，曰嚇，⑮【魘】古曩字，或謂魘字之誤，魘，戶甘切，白虎也，見〔爾雅〕，⑯【榛】木叢生也，⑰【崢嶸】深冥也，見〔廣雅〕，⑱【廋】同逵，〔詩召南〕蕭蕭兔置，施于中逵，〔注〕逵，九逵之道也，〔按〕韓詩作廋，⑲【白楊】〔崔豹古今注〕白陽葉圓，⑳【塞草】〔李陵答蘇武書〕涼秋九月，塞外草衰，㉑【稜稜】嚴霜貌，㉒【藋藋】養鹿切，風聲勁疾之貌，㉓【坐飛】無故而飛也，㉔【灌莽】灌，叢也，莽，草也，㉕【叢薄】草木交曰薄，〔淮南子〕深林叢薄，㉖【通池】城濠也，㉗【峻隅】城隅也，㉘【埃】塵

一啟口便  
淒涼欲絕

也，⑤【藻局】局施藻畫也，⑥【黼帳】白與黑曰黼，〔司馬相如美人賦〕黼帳高張，⑦【瓊淵】玉池也，⑧【碧樹】玉樹也，〔淮南子〕崑崙山有碧樹，⑨【吳蔡】〔楚辭〕吳歛蔡謳，⑩【齊秦】〔漢書藝文志〕有齊歌秦歌，⑪【魚龍】〔前漢書西域傳贊〕作曼衍魚龍角觝之戲，以觀視之，⑫【爵馬】爵，同雀，〔張衡西京賦〕爵馬同轡，⑬【薰】香草也，一名蕙，⑭【燼】火餘也，⑮【東都妙姬】〔陸機擬東城一何高詩〕京洛多妖麗，玉顏伴瓊粧，〔按〕京洛，即東都也，⑯【南國麗人】〔曹子建詩〕南國有佳人，華容若桃李，⑰【紉質】質白如紉也，⑱【同輿】〔魏志〕明帝悼毛皇后有寵，出入與帝同輿輦，⑲【離宮】別宮也，〔司馬相如長門賦〕期城南之離宮，⑳【抽琴】〔韓詩外傳〕孔子抽琴按軫以授子貢，㉑【命操】命，名也，操，曲操也，〔子華子〕孔子轍環於河澗，弗濟，援琴鳴志，命之曰，臨河之操，㉒【井逕】〔周禮〕九夫爲井，〔又〕夫間有遂，遂上有逕，

恨賦

意謂古人不稱其情，皆飲恨而死也。

梁江淹

試望平原。蔓草縈骨。拱木斂魂。人生到此。天道寧論。於是僕本恨

通篇分段  
敘事筆法  
奇峭  
帝王之恨

列侯之恨

名將之恨

美人之恨

才士之恨

人心驚不已。直念古者。伏恨而死。至如秦帝按劍。諸侯西馳。削平  
 天下。同文共規。華山爲城。紫淵爲池。雄圖既溢。武力未畢。方架竈  
 鼉以爲梁。巡海右以送日。一旦魂斷。宮車晚出。若乃趙王既虜。遷  
 於房陵。薄莫心動。昧旦神興。別豔姬與美女。喪金輿及玉乘。置酒  
 欲飲。悲來填膺。千秋萬歲。爲怨難勝。至於李君降北。名辱身冤。拔  
 劍擊柱。弔影慙魂。情往上郡。心留鴈門。裂帛繫書。誓還漢恩。朝露  
 溢至。握手何言。若夫明妃去時。仰天太息。紫臺稍遠。關山無極。搖  
 風忽起。白日西匿。隴鴈少飛。代雲寡色。望君王兮何期。終燕絕兮  
 異域。至乃敬通見抵。罷歸田里。閉關卻掃。塞門不仕。左對孺人。右  
 顧稚子。脫略公卿。跌宕文史。齎志沒地。長懷無已。及夫中散下獄。



高人之恨  
窮困之恨

榮華之恨  
感慨淋漓  
每讀一過  
令人輒喚  
奈何

神氣激揚濁醪夕引素琴晨張秋日蕭索浮雲無光鬱青霞之奇  
四六 四七  
意入修夜之不暘或有孤臣危涕孽子墜心遷客海上流戍隴陰  
五十一 五二  
此人但聞悲風汨起血下霑衿亦復含酸茹歎銷落湮沈若乃騎  
五三 五四 五五  
疊迹車屯軌黃塵市地歌吹四起無不煙斷火絕閉骨泉裏已矣  
五六 五七  
哉春草莫兮秋風驚秋風罷兮春草生綺羅畢兮池館盡琴瑟滅  
五八 五九  
兮邱隴平自古皆有死莫不飲恨而吞聲  
六十一 六二

音註

①【蔓草】〔詩鄭風〕野有蔓草，②【拱木】〔左傳僖三十二年〕爾墓之木拱矣，③

【斂魂】〔古蒿里歌〕蒿里誰家地，聚斂魂魄無賢愚，④【秦帝按劍】〔說苑〕秦始皇帝

太后不謹，幸郎膠毒，茅焦上諫，始皇按劍而坐，⑤【諸侯西馳】〔戰國策〕伏軾而西

馳，〔按〕言諸侯併入於秦也，⑥【同文共規】規，法也，〔禮中庸〕今天下，車同軌，書

同文，行同倫，⑦【華山】在今陝西華陰縣，〔賈誼過秦論〕踐華爲城，⑧【紫淵】在今

山西隰石縣西北，一名紫澤，〔司馬相如上林賦〕紫淵經其北，⑨【鼉鼉爲梁】〔竹書紀

年〕周穆王三十九年，大起九師，東至於九江，叱鼂蠱以爲梁，①〔海右送日〕〔列子〕穆王駕八駿之乘，乃西觀日所入，②〔宮車晚出〕〔史記〕王稽謂范雎曰，宮車一日晏駕，〔註〕凡初崩爲晏駕者，臣子之心，猶謂宮車當駕而晚出也，③〔趙王二句〕〔淮南子〕趙王遷流於房陵，思故鄉，作山水之謳，聞者莫不隕涕，〔按〕趙王，悼襄王子幽繆王遷也，房陵，今湖北房縣，〔括地志〕趙王遷墓，在房陵縣西九里，④〔薄莫〕莫同暮，傍晚也，〔楚辭〕薄莫雷電，⑤〔昧旦〕天將明未明之時也，〔詩鄭風〕士曰昧旦，⑥〔金輿〕〔史記〕爲之金輿鑿衡，以繁其飾，⑦〔玉乘〕玉輅也，⑧〔千秋萬歲〕〔戰國策〕楚王謂安陵君曰，寡人萬歲千秋之後，誰與樂此也，⑨〔李君降北〕〔漢書〕武帝天漢二年，騎都尉李陵，將步兵五千人，出居延北，與單于戰，兵敗降匈奴，⑩〔拔劍擊柱〕〔漢書叔孫通傳〕羣臣飲爭功，醉或妄呼，拔劍擊柱，⑪〔弔影〕〔曹植責躬表〕形影相弔，⑫〔慙魂〕〔晏子春秋〕君子獨寢，不慙於魂，⑬〔上郡〕郡名，秦置，今陝西榆林道，及內蒙古鄂爾多斯左翼之地，⑭〔雁門〕郡名，秦置，今山西舊代州甯武之北部，及朔平南部，大同東部北部，皆其境，⑮〔裂帛繫書〕〔漢書蘇武傳〕常惠教使者言天子射上林中，得雁，足有繫帛書，言武等在某澤中，⑯〔誓還漢恩〕〔李陵

答蘇武書」欲如前書之言，報恩於國主耳，㊸「朝露晞至」〔漢書〕李陵謂蘇武曰，人生如朝露，何自苦如此，溘，奄忽也，㊹「握手」〔潘岳邢夫人誄〕臨命相訣，交腕握手，㊺「明妃」即昭君也，〔琴操〕王昭君者，齊國王襄女也，年十七，獻元帝，會單于遣使請一女子，帝謂後宮，欲至單于者起，昭君喟然而歎，越席而起，乃賜單于，㊻「紫臺」猶紫宮也，㊼「搖風」〔爾雅〕暴風從下而上，亦曰扶搖風，㊽「白日西匿」〔王粲登樓賦〕白日忽其西匿，㊾「代雲」代，即代州，〔漢書〕凡望雲氣，渤海海代之間，雲皆黑，㊿「異域」〔李陵答蘇武書〕生爲異域之人，㊽「敬通」〔東觀漢記〕馮衍，字敬通，明帝以衍才過其實，抑而不用，㊾「抵」拒也，㊿「罷歸田里」〔漢書〕時多上書言便宜，輒下蕭望之問狀，下者或罷歸田里，㊽「閉關卻掃」〔司馬彪續漢書〕趙壹閉關卻掃，非德不交，㊾「塞門」〔吳志〕張昭稱疾不朝，孫權恨之，土塞其門，㊿「孺人」〔禮曲禮〕大夫妻曰孺人，㊽「稚子」〔潘岳寡婦賦〕鞠稚子於懷抱兮，㊿「脫畧」任性不拘也，〔晉書謝尚傳〕脫畧細行，㊽「跌宕」放佚不羈也，〔揚雄自序〕雄爲人跌宕，㊽「齋志沒地」〔馮衍說陰就書〕懷抱不報，齋恨入冥，㊽「長懷」〔爾雅〕衡鵲鵲賦〕眷西路而長懷，㊽「中散」〔晉書嵇康傳〕康，字叔夜，與魏宗室婚，拜中

散大夫、東平呂安以事繫獄，辭相證引，遂復收康、<sup>㊟</sup>【激揚】有所感動而發憤也，〔漢書〕谷永上疏曰，贊命之臣，靡不激揚、<sup>㊟</sup>【濁醪二句】〔嵇康與山巨源書〕濁酒杯、彈琴一曲、〔又贈秀才詩〕習習谷風，吹我素琴、<sup>㊟</sup>【蕭索】風景淒絕也、〔何遜詩〕蕭索高秋暮、<sup>㊟</sup>【青霞奇意】喻志之高也、〔曹毗臨園賦〕青霞曳於前阿，素籟流於森管、<sup>㊟</sup>【修夜不暘】暘，音陽，明也、〔漢武帝李夫人賦〕釋輿馬於山椒，奄修夜之不暘、<sup>㊟</sup>【孤臣二句】〔孟子〕獨孤臣孽子，其操心也危，其慮患也深，故達、〔按〕心當云危，涕當云墜，此互文以見義、<sup>㊟</sup>【遷客海上】〔前漢書蘇武傳〕匈奴乃徙武北海無人處，使牧羝羊，羝乳，乃得歸、<sup>㊟</sup>【流戍隴陰】〔前漢書婁敬傳〕婁敬，齊人也，戍隴西、<sup>㊟</sup>【悲風汨起】汨，音聿，疾也，一作颺，大風也、<sup>㊟</sup>【血下霑衿】〔尸子〕曾子每讀喪禮，泣下霑襟、<sup>㊟</sup>【茹歎】欲歎而又咽下之狀、<sup>㊟</sup>【騎疊迹】〔左思吳都賦〕躍馬疊迹、<sup>㊟</sup>【車屯軌】屯，陳也、〔楚辭〕屯余車其千乘、<sup>㊟</sup>【煙斷火絕】〔王充論衡〕人之死也，猶火之滅，火滅而耀不照，人死而智不慧、<sup>㊟</sup>【邱壟】〔陶潛詩〕徘徊邱壟間，依昔人居、<sup>㊟</sup>【自古皆有死】句見〔論語〕。

### 枯樹賦

〔朝野僉載〕庾信初至北方，文士多輕之，信將枯樹賦示之，於後無敢言者，時溫子昇作韓陵山寺碑，信讀而寫其本，南人聞信曰，北方文士何如。

倪魯玉云  
殷仲文爲  
東陽太守  
在桓玄旣  
敗之後子  
山此賦皆  
發已意假  
仲文以起  
賦端末引  
淮南王桓  
司馬以致  
一篇之意  
不必其同  
時也  
兩語兜轉  
何等適勁  
巧匠得木  
窮致其功  
喻才士之  
爲世用

樓曰：惟有韓陵山一片石，堪共語，薛道衡盧  
思道稍解把筆，自餘鸚鵡狗吠，聒耳而已。

北周庾信

殷仲文風流儒雅。海內知名。世異時移。出爲東陽太守。常忽忽不  
樂。顧庭槐而歎曰：此樹婆娑生意盡矣。至如白鹿貞松。青牛文梓。  
根柢盤魄。山崖表裏。桂何事而銷亡。桐何爲而半死。昔之三河徙  
植。九畹移根。開花建始。之殿落實。睢陽之園。聲含嶰谷。曲抱雲門。  
將雛集鳳。比翼巢鴛。臨風亭而唳鶴。對月峽而吟猿。乃有拳曲擁  
腫。盤坳反覆。熊彪顧盼。魚龍起伏。節豎山連。文橫水蹙。匠石驚視。  
公輸眩目。雕鐫始就。剗削仍加。平鱗鏟甲。落角摧牙。重重碎錦。片  
片眞花。紛披草樹。散亂煙霞。若夫松子古度。平仲君遷。森梢百頃。  
槎枿千年。秦則大夫受職。漢則將軍坐焉。莫不苔埋菌壓。鳥剝蟲

喻小人之  
陷害君子

若乃以下  
喻己失國  
喪家流離  
異域猶木  
之拔本傷  
根也

言梁中興  
道銷致已  
不能復歸  
爲作此賦  
之本旨

穿。低。垂。於。霜。露。撼。頓。於。風。煙。東。海。有。白。木。之。廟。西。河。有。枯。桑。之。社。  
北。陸。以。楊。葉。爲。關。南。陵。以。梅。根。作。冶。小。山。則。叢。桂。留。人。扶。風。則。長。  
松。繫。馬。豈。獨。城。臨。細。柳。之。上。塞。落。桃。林。之。下。若。乃。山。河。阻。絕。飄。零。  
離。別。拔。本。垂。淚。傷。根。流。血。火。入。空。心。膏。流。斷。節。橫。洞。口。而。歛。臥。頓。  
山。腰。而。半。折。文。斜。者。合。體。俱。碎。理。正。者。中。心。直。裂。戴。癭。銜。瘤。瘡。穿。  
抱。穴。木。魅。睽。賜。山。精。妖。孽。況。復。風。雲。不。感。羈。旅。無。歸。未。能。采。葛。還。  
成。食。薇。沈。淪。窮。巷。燕。沒。荆。扉。旣。傷。搖。落。彌。嗟。變。衰。淮。南。子。云。木。葉。  
落。長。年。悲。斯。之。謂。矣。乃。爲。歌。曰。建。章。三。月。火。黃。河。千。里。槎。若。非。金。  
谷。滿。園。樹。卽。是。河。陽。一。縣。花。桓。大。司。馬。聞。而。歎。曰。昔。年。移。柳。依。依。  
漢。南。今。看。搖。落。悽。愴。江。潭。樹。猶。如。此。人。何。以。堪。

### 實註

○【殷仲文】〔晉書殷仲文傳〕少有才藻，從兄仲堪薦之於會稽王道子，及聞桓玄平京師，便棄郡投焉，玄以爲諮議參軍，玄敗，投義軍，累遷尚書，以罪伏誅，○【東陽】郡名，三國吳置，治今浙江金華縣，〔世說〕桓玄敗後，仲文還爲大司馬諮議，自以素有名望，必當阿衡朝政，忽出爲東陽太守，意甚不平，○【此樹二句】婆娑，枯樵之貌，〔晉書殷仲文傳〕仲文因月朔與衆至桓司馬府，府中有老槐樹，顧之良久，而歎曰，此樹婆娑，無復生意，○【白鹿貞松】〔十三州志〕敦煌有白鹿塞，地多古松，白鹿棲息其下，因而得名，〔按〕敦煌縣，今屬甘肅安肅道，○【青牛文梓】〔錄異傳〕秦文公伐雍州南山文梓木，有青牛出走豐水，○【根抵】抵，根下本也，〔老子〕深根固抵，○【盤魄】與旁礴同，充塞也，〔史記司馬相如傳〕旁魄四塞，○【桂銷亡】〔武帝悼李夫人辭〕桂枝落而銷亡，○【桐半死】〔枚乘七發〕龍門之桐，高百尺而無枝，其樹半死半生，○【三河句】三河，河東河南河內也，〔南史宋武帝紀〕光武社於南陽，漢末而其樹死，劉備有蜀，乃應之而興，及晉季年，舊根始萌，至是而盛，〔按〕光武都洛，在河南，而劉備都蜀，劉裕都建康，社樹亦遙爲之應，是不啻徙植也，○【九畹句】畹，音宛，十二畹曰畹，〔楚辭〕余旣滋蘭之九畹兮，又樹蕙之百畹，○【建始殿】〔魏志〕建

安二十五年正月，曹公在洛陽，起建始殿，①【睢陽園】〔九域志〕睢陽郡有梁孝王東苑，方三百里，中有修竹園，②【嶢谷】嶢，音蟹，嶢谷，在崑崙之北，黃帝使伶倫取竹於是，見〔漢書律曆志〕，③【雲門】黃帝樂名，見〔周禮注〕，④【將雛集鳳】〔步出夏門古辭〕鳳凰鳴喞喞，一母將九雛，〔禮瑞命記〕黃帝時，鳳蔽日而來止帝庭，食常竹實，棲常梧桐，終不去，⑤【比翼巢鷺】〔列異傳〕宋康王埋韓憑夫妻，宿昔梓生，有鴛鴦雌雄各一，恆棲樹上，音聲感人，⑥【風亭唳鶴】〔晉書〕陸機爲成都王穎所收，歎曰華亭鶴唳，豈可復聞乎，遂遇害，⑦【月峽吟猿】〔荊州記〕明月峽長三百里，兩岸連山，常有高猿長嘯，⑧【拳曲擁腫】〔莊子〕吾有樹，人謂之樗，其大本擁腫而不中繩墨，其小枝拳曲而不中規矩，〔按〕拳曲，屈曲如拳也，擁腫，磊塊不平也，⑨【盤坳】坳，音凹，言木之盤曲不平，⑩【熊彪】熊，猛獸，產寒帶地，彪，小虎也，⑪【匠石】〔莊子〕匠石之齊，見櫟社樹，觀者如市，匠石不顧，⑫【公輸】〔孟子注〕公輸子魯班，魯之巧人也，⑬【剗】音羈厥，曲刀也，用以雕刻者，〔楚辭〕握剗而不用兮，操規築而無所施，⑭【鏐】削平也，⑮【松子二句】〔左思吳都賦〕平仲君遷，松梓古度，〔注〕平仲之木，實白如銀，君遷之樹，子如瓠形，松梓二木名，古度，樹也，不華而實，子從皮中



出，大如安石榴，正赤，初時可煮食也，廣州有之，<sup>㉑</sup>【森梢】〔王粲柳賦〕莖森梢以奮揚，<sup>㉒</sup>【榘榘】伐木餘也，榘，同槩，斜曰榘，斬而復生曰榘，〔張衡東京賦〕山無榘，<sup>㉓</sup>【大夫受職】〔史記秦紀〕始皇東封泰山，風雨驟至，避於松下，因封爲五大夫，<sup>㉔</sup>【將軍坐焉】〔後漢書馮異傳〕諸將爭功，異常屏處大樹下，軍中號爲大樹將軍，<sup>㉕</sup>【苔】藓也，<sup>㉖</sup>【菌】地覃也，<sup>㉗</sup>【撼頓】搖動顛覆也，<sup>㉘</sup>【東海】言東至於海也，<sup>㉙</sup>【白木廟】〔荊州圖記〕鄖縣東百步名伍伯村，有白榆連理樹，異根合條，高四丈餘，土民奉爲社，<sup>㉚</sup>【西河】言西至於河也，<sup>㉛</sup>【枯桑社】〔風俗通義〕汝南南頓張助，於田中種禾，見李核，意欲持去，願見空桑中有土，因殖種，以餘漿溉灌，後人見桑中反復生李，轉相告語，有病目痛者，息陰下，言李君令我目愈，謝以一豚，目痛小疾，亦行自愈，衆因盲者得視，遠近翕赫其下，車騎常數千百，酒肉滂沱，間一歲餘，張助遠出來還，見之驚云，此有何神，乃我所種耳，因就斮之，<sup>㉜</sup>【北陸】北方之地也，<sup>㉝</sup>【楊葉關】未詳，或曰，即漢書地理志所載代郡高柳西部都尉，治遼西郡柳城是也，蓋爾雅柳爲小楊，關以木得名，若榆爲塞耳，<sup>㉞</sup>【南陵】郡名，梁置，故城在今安徽貴池縣西南，<sup>㉟</sup>【梅根治】〔宋書百官志〕江南有梅根及治塘二治，〔按〕治在宣城縣，舊南陵屬

也，⑤【小山叢桂】漢淮南王安，好古愛士，招致賓客，客有八公之徒，分造詞賦，以類相從，或稱大山，或稱小山，如詩之有大小雅焉，有招隱士篇，詞曰，桂樹叢生兮山之幽，又曰，攀援桂枝兮聊淹留，⑥【扶風長松】劉琨扶風行「繫馬長松下，發軔高岳頭，⑦【城臨細柳】前漢書周亞夫傳「河內守亞夫爲將軍，軍細柳，（按）細柳，在長安城西，⑧【塞落桃林】左傳文十三年「晉侯使僖嘉處瑕，以守桃林之塞，⑨【拔本垂淚】左傳昭九年「拔本塞源，⑩【傷根流血】魏志「曹公在洛陽，起建始殿，伐濯龍樹而血出，又掘移梨根，傷而血出，曹公惡之，遂寢疾，是月薨，⑪【火入空心】抱朴子「山中夜見火光者，皆古枯木所作，⑫【膏流】膏，樹脂也，⑬【戴煙銜瘤】木上隆起曰癭，「南方草木狀」五嶺之間多楓木，歲久則生瘤癭，一夕暴雨驟雨，其樹膏暗長四五尺，謂之楓人，⑭【藏穿抱穴】穿，亦穴也，言爲蟲所穿，爲鳥所穴也，⑮【木魅】鮑照蕪城賦「木魅山鬼，⑯【跋賜】音閃易，光閃爍也，「左思吳都賦」忘其所跋賜，⑰【山精】山魃也，「山海經」山精如人面而有毛，「抱朴子」山精曰跋，一曰超空，一曰獬，一曰飛龍，呼其名，不敢爲害，⑱【風雲不感】後漢書二十八將論「感會風雲，奮其智勇，⑲【采葛】詩王風篇名，「詩序」采葛，懼讒也，「箋」興者以采

葛嶮臣以小事使出，①【食薇】〔史記伯夷傳〕伯夷叔齊，義不食周粟，隱於首陽山，採薇而食之，②【搖落變衰】〔宋玉九辯〕草木搖落而變衰，③【淮南子】漢淮南王劉安，著書二十一篇，號淮南子，④【建章三月火】〔漢書武帝紀〕太初元年，柏梁臺災，起建章宮，（按）此云建章三月火者，當是赤眉焚西京宮室事，⑤【黃河萬里槎】〔博物志〕有居海島者，每年見浮槎往來，不失期，遂齋糧乘槎而去，至犯牛女星，蜀郡嚴君平知之，後知黃河與天漢通，⑥【金谷】在河南洛陽縣西，〔石崇自序〕余有別廬，在金谷澗中，清泉茂樹，衆果竹柏，藥物備具，〔又思歸引序〕河陽別業，柏木幾於萬株，⑦【河陽】故城在今河南孟縣，〔晉書潘岳傳〕岳爲河陽令，滿縣皆栽桃花，⑧【桓大司馬】桓溫也，字元子，譙國龍亢人，〔晉書哀帝紀〕興寧元年五月，加征西大將軍桓溫侍中大司馬，都督中外諸軍事，⑨【依依】柔弱貌，〔詩小雅〕昔我往矣，楊柳依依，⑩【樹猶如此二句】〔晉書桓溫傳〕溫自江陵北伐，行經金城，見少爲琅邪時所種柳，皆已千圍，慨然曰：木猶如此，人何以堪，攀枝執條，泫然流涕。

### 小園賦

小園賦者，傷其屈體魏周，願爲隱居而不可得也。

北周庾信

許櫬云此賦前半俱從小園落想後半以鄉關之思爲哀怨之詞近人摹擬是題一味寫景賦物失之遠矣又足相容句以上是賦之發端不用韻至爾乃句下始用韻或謂其首段係用古韻因支離牽強以附會

若夫一枝之上。巢父得安。巢之所。一壺之中。壺公有容身之地。況乎管寧。藜牀雖穿。而可坐。嵇康。鍛竈既煖。而堪眠。豈必連闔洞房。南陽樊重之第。赤墀青瑣。西漢王根之宅。余有數畝。弊廬寂寞。人外聊以擬伏臘。聊以避風霜。雖復晏嬰近市。不求朝夕之利。潘岳面城。且適閒居之樂。況乃黃鶴戒露。非有意於輪軒。爰居避風。本無情於鐘鼓。陸機則兄弟同居。韓康則甥舅不別。蝸角蚊睫。又足相容者也。爾乃窟室徘徊。聊同鑿坏。桐間露落。柳下風來。琴號珠柱。書名玉栝。有棠梨而無館。足酸棗而非臺。猶得敲側八九丈。縱橫數十步。榆柳兩三行。梨桃百餘樹。撥蒙密兮見窗。行敲斜兮得路。蟬有翳兮不驚。雉無羅兮何懼。草樹溷淆。枝格相交。山爲簣覆。

之殊可不  
必突接得宕  
遠之神  
極意修飾  
卻不黏滯  
故妙  
疊股法以  
白描出之  
騷逸可愛  
承上說到  
不樂通顯  
有隱遁之  
志  
自傷屈事  
魏周時隨  
地異身乃  
多病不勝  
霧旅之感  
帶寫妻子  
見無家室  
可念惟愛

地有堂坳藏狸并窟。乳鵲重巢連珠細菌。長柄寒匏可以療飢。可  
以棲遲。敲區兮狹室。穿漏兮茅茨。簷直倚而妨帽。戶平行而礙眉。  
坐帳無鶴支牀。有龜鳥多閑暇。花隨四時心。則歷陵枯木。髮則睢  
陽亂絲。非夏日而可畏。異秋天而可悲。一寸二寸之魚。三竿兩竿  
之竹。雲氣蔭於叢薈。金精養於秋菊。棗酸梨醉。桃桴李奠。落葉半  
牀。狂花滿屋。名爲墊人之家。是謂愚公之谷。試偃息於茂林。迺久  
羨於抽簪。雖有門而長閉。實無水而恆沈。三春負鋤相識。五月披  
裘見尋。問葛洪之藥性。訪京房之卜林。草無忘憂之意。花無長樂  
之心。鳥何事而逐酒。魚何情而聽琴。加以寒暑異令。乖違德性。崔  
駟以不樂損年。吳質以長愁養病。鎮宅神以薶石。厭山精而照鏡。

國耳領起  
下文  
追殺盛時  
謂已仕梁  
實承先世  
之德門有  
通德喻其  
祖易為齊  
徵士曰陪  
日參指官  
居侍從言  
宣室直廬  
指為鈔撰  
學士出入  
禁闕言  
大盜指侯  
景長離喻  
梁武子孫  
荆軻蘇武  
指奉使西  
魏事

屢動莊鳥之唳。幾行魏顛之命。薄晚閑閨。老幼相攜。蓬頭王霸之  
六九  
 子。椎髻梁鴻之妻。焦麥兩甕。寒菜一畦。風騷騷而樹急。天慘慘而  
七二  
 雲低。聚空倉而雀噪。驚懶婦而蟬嘶。昔草濫於吹噓。藉文言之慶  
七三  
 餘門有通德家承賜書。或陪玄武之觀。時參鳳凰之虛。觀受釐於  
七四  
 宣室。賦長楊於直廬。遂乃山崩川竭。冰碎瓦裂。大盜潛移。長離永  
七五  
 滅。摧直轡於三危。碎平途於九折。荆軻有寒水之悲。蘇武有秋風  
七六  
 之別。關山則風月悽愴。隴水則肝腸斷絕。龜言此地之寒。鶴訝今  
七七  
 年之雪。百齡兮倏忽。光華兮已晚。不雪雁門之蹄。先念鴻陸之遠。  
七八  
 非淮海兮可變。非金丹兮能轉。不暴骨於龍門。終低頭於馬坂。諒  
七九  
 天造兮昧昧。嗟生民兮渾渾。  
八〇

既經喪亂  
又傷老大  
身世之感  
曷其有極

音註

○【巢父】〔譙周古史考〕許由夏常居巢，故一號巢父，②【壺公】〔神仙傳〕壺公常懸一壺空屋上，日入之後，公跳入壺中，人莫能見，惟費長房樓上見之，知非凡人也，③【管寧藜牀】〔高士傳〕管寧，字幼安，北海朱虛人，常坐一木榻，積五十年，未嘗箕踞，榻上當膝處皆穿，④【嵇康鍛籠】鍛，以金入火淬而椎之也，〔晉書嵇康傳〕康性好鍛，宅中有一柳樹，甚茂，乃激水圍之，每夏月，居其下以鍛，⑤【連闕二句】宮門小者曰闕，〔枚乘七發〕洞房清宮連闕，〔後漢書樊宏傳〕宏，南陽湖陽人，父重，字君雲，好貨殖，所起廬舍，皆有重堂高閣，陂渠灌注，⑥【赤墀二句】赤墀，以丹漆階上地，青瑣，以青畫戶邊鏤，天子制也，〔漢書元后傳〕曲陽侯王根，驕奢僭上，赤墀青瑣，⑦【敵廬】〔左傳襄二十三年〕則猶有先人之敵廬在，⑧【擬伏臘】擬，儀之借字，伏在夏，臘在冬，秦漢時之令節，行祭禮焉，⑨【晏嬰近市】〔左傳昭三年〕景公欲更晏子之宅，曰，子之宅近市，湫溢囂塵，不可以居，請更諸爽潔者，辭曰，臣之先臣容焉，臣不足以嗣之，於臣侈矣，且小人近市，朝夕得所求，小人之利也，⑩【潘岳面城】〔晉書潘岳傳〕岳作閒居賦，其辭曰，退而閒居，於洛之浹，又曰，背京派伊，面郊後市，⑪【黃鶴戒露】〔周處風土記〕鳴鶴戒露，⑫【輪軒】〔左傳閔二年〕衛懿公好

鶴、鶴有乘軒者，①【爰居避風】〔國語〕海鳥曰爰居，止於魯東門之外三日，命國人祭之，展禽曰，今茲海其有災乎，夫廣川之鳥，皆知避其災，是歲海多大風，冬暖，②【鐘鼓】〔江淹詩〕咸池爰爰居，鐘鼓或愁辛，③【陸機兄弟】〔世說〕蔡司徒在洛，見陸機兄弟，住參佐廨中三間瓦屋，土龍住東頭，土衡住西頭，④【韓康甥舅】〔晉書韓伯傳〕伯，字康伯，潁川長社人，〔又殷浩傳〕浩甥康伯，浩素賞愛之，隨至徙所，經年還都，浩送至渚側，詠曹顏遠詩云，富貴他人合，貧賤親戚離，因而泣下，⑤【蝸角】蝸，音瓜，蝸牛，〔莊子〕有國於蝸之左角者，曰觸氏，有國於蝸之右角者，曰蠻氏，相與爭地而戰，⑥【蚊睫】〔晏子春秋〕東海有蟲，巢於蚊睫，飛乳去來，而蚊不爲驚，臣嬰不知其名，而東海漁者命曰焦冥，⑦【窟室】掘地爲室也，〔左傳襄三十年〕鄭伯有爲窟室，而夜飲酒，⑧【鑿坯】坯，屋後牆也，〔淮南子〕顏闔，魯君欲相見而不肯，使人以幣先焉，鑿坯而遁之，⑨【珠柱】琴有柱，以珠爲之，〔江淹別賦〕橫玉柱而霽賦，⑩【玉栝】栝，同杯，〔漢書董仲舒傳〕仲舒說春秋事得失，玉杯蕃露清明竹林之屬數十篇，十餘萬言，⑪【棠梨館】〔漢書〕甘泉有封欒棠梨，〔揚雄甘泉賦〕度三楹兮偁棠梨，⑫【酸棗臺】〔水經注〕酸棗縣城西，有韓王望氣臺，〔按〕酸棗故城，在今河南延



津縣北，㊸【蔽側】不正貌，蔽，音欺，㊹【蒙密】覆蔽貌，〔范曄樂遊應詔詩〕遵渚攀蒙密，㊺【蟬翳】翳，蔽也，〔晉書〕顧長康好諧謔，尤信小術，桓靈寶以一柳葉給之，曰，此蟬翳葉也，取以自蔽，人不見己，願信其言，甚珍之，㊻【雉羅】羅，鳥網也，〔詩王風〕有兔爰爰，雉羅于羅，㊼【枝格】樹高長枝爲格，㊽【簣覆】簣，土籠也，〔論語〕譬如爲山，未成一簣，㊾【堂坳】堂之窻下處，〔莊子〕覆杯水於坳堂之上，則芥爲之舟，㊿【連珠細菌】菌，芝屬，〔抱朴子〕珠芝一十四枚，輒相連而垂，如貫珠，㊽【長柄寒匏】〔世說〕陸士衡詣劉道真，劉無他言，惟問東吳有長柄壺盧，得種來否，㊽【可以療飢】〔高士傳〕四皓歌曰，曄曄華芝，可以療飢，㊽【可以棲遲】〔詩陳風〕衡門之下，可以棲遲，㊽【箴區】箴，通鼓，區，通陬，一作嶠，㊽【穿漏】〔齊書王延之傳〕延之清貧，居於穿漏，明帝敕材官爲起三間齋屋，㊽【茅茨】茨，音慈，以茅蓋屋也，〔墨子〕堯舜茅茨不翦，㊽【坐帳無鶴】〔神仙傳〕介象，字元則，會稽人，吳王徵至武昌，甚尊敬之，詔令立宅，後告言病，須臾便死，帝埋葬之，以日中死，晡時已至建鄴，吏以表聞，發棺視之，惟一符耳，帝思之，爲立廟，常有白鶴來集座上，遲迴復去，㊽【支牀有龜】〔史記龜策傳〕南方老人，用龜支牀足，行二十餘歲，老人死，移

牀、龜尚生不死、㊶【歷陵枯木】歷陵、地名、漢屬豫章郡、〔應劭漢官儀〕豫章郡樹生庭中、故以名郡、此樹嘗中枯、遠晉永嘉中、一旦更茂、豐蔚如初、㊷【睢陽亂絲】〔史記〕梁孝王築東苑、廣睢陽城七十里、〔西京雜記〕梁孝王集諸遊士、各使爲賦、枚乘柳賦云、於嗟細柳、流亂輕絲、㊸【夏日可畏】〔左傳文七年〕趙盾、夏日之日也、〔註〕夏日可畏、㊹【秋天可悲】〔宋玉九辯〕悲哉秋之爲氣也、㊺【雲氣蔭著】著、笠草也、〔史記龜策傳〕聞著生滿百者、其上必有雲氣覆之、㊻【金精養菊】〔玉函方〕甘菊、九月上寅日採、名曰金精、㊼【棗酸】〔爾雅〕棗、酸棗、〔注〕樹小實酢、㊽【梨酢】梨、棠梨也、一名棹、又名山梨、酢、音措、同醋、酸也、㊾【櫪】音思、山桃也、似桃而小、〔爾雅〕櫪、山桃、㊿【萸】音郁、山李也、〔詩豳風〕六月食鬱及萸、㊽【莖人之家】莖、同野、〔宋書隱逸傳〕漳川陳元忠過南安、日暮、投宿野人家、㊾【愚公之谷】〔韓非子〕齊桓公逐鹿而入山谷之中、見一老父、問之曰、是爲何谷、對曰、爲愚公之谷、㊿【偃息】〔潘岳秋興賦〕僕、野人也、偃息不過茅屋竹林之下、㊽【抽簪】謂棄官也、〔鍾會遺祭賦〕散髮抽簪、永縱一壑、㊾【有門長閉】〔陶潛歸去來辭〕門雖設而長關、㊿【無水恆沈】〔莊子〕與世違而心不屑與之俱、是陸沈者也、〔注〕人中隱者、譬無水而沈、曰

陸沈、㊟【三春負勳】〔高士傳〕林類者，魏人，年且百歲，底春披裘，拾遺穗於故畦，並歌並進，孔子適衛，望之於野，顧謂弟子曰：彼叟可與言者。㊟【五月披裘】〔高士傳〕披裘公者，吳人也，延陵季子出遊，見道中有遺金，顧披裘公曰：取彼金，公曠目拂手而言曰：何子處之高而視人之卑，五月披裘而負薪，豈取金者哉。㊟【葛洪藥性】〔晉書葛洪傳〕洪師事南海太守上黨鮑玄，傳玄業，有金匱藥方一百卷，肘後要急方四卷。㊟【京房卜林】〔前漢書京房傳〕京房，字君明，東郡頓丘人，治易，長於災變，分六十四卦，更直日用事，以風雨寒溫爲候，各有占驗。㊟【忘憂草】萱草也，〔嵇康養生論〕萱草忘憂。㊟【長樂花】〔傅咸紫華賦序〕紫華，一名長樂花。㊟【鳥逐酒】〔莊子〕昔者海鳥止於魯郊，魯侯御而觴之，鳥眩視悲憂，不敢飲一杯，三日而死。㊟【魚聽琴】〔韓詩外傳〕昔伯牙鼓琴，而淵魚出聽。㊟【雀駟損年】〔後漢書雀駟傳〕竇憲爲車騎將軍，辟駟爲掾，憲擅權驕恣，駟數諫之，憲不能容，出爲長岑長，駟自以遠去不得意，遂不之官，卒於家。㊟【吳質養病】〔魏志吳質傳〕質，字季重，與徐幹等並見友於太子，二十二年，魏大疫，諸人多死，質報太子書曰：質已四十二矣，白髮生鬢，所慮實深，但欲保身勅行，不蹈有過之地，以爲知己之累耳。㊟【鎮宅神句】藎，同理，〔淮南子〕埋

石四隅家無鬼，〔荆楚歲時記〕十二月暮日，掘石四角，名薤天石以鎮宅，⊗〔厭山精句〕厭，讓也，〔抱朴子〕萬物之老者，其精能假託人形，以眩惑人目，而常試人，惟不能於鏡中易其真形耳，是以古之入山道士，皆以明鏡九寸以上，懸於背後，則老魅不敢近人，〔華陽國志〕武都<sup>武</sup>有丈夫，化爲女子，蓋山精也，蜀王納爲妃，無幾物故，蜀王遣武丁之武都擔土作冢，有石鏡，⊙〔莊烏唵〕唵，同吟，〔史記〕越人莊烏，仕楚執珪，有頃病，楚王曰，烏思越則越聲，不思越則且楚聲，往聽之，猶尙越聲也，〔王粲登樓賦〕莊烏顯而越吟，⊕〔魏顯命〕〔左傳宣十五年〕魏武子有嬖妾，武子有疾，命顯曰，必嫁是妾，疾甚，則曰，必以殉，及卒，顯嫁之，曰，從其治命，⊖〔王霸子〕〔後漢書王霸妻傳〕太原王霸，少立高節，光武時連徵不仕，妻亦美志行，初，霸與同郡令狐子伯爲友，後子伯爲楚相，而其子爲郡功曹，伯乃令子奉書於霸，車馬服從，雍容如也，霸子時方耕於野，聞賓至，投耒而歸，見令狐子，沮怍不能仰視，霸目之，有愧容，客去，而久臥不起，妻怪問其故，曰，吾與子伯素不相若，向見其子容服甚光，舉措有適，而我兒曹，蓬頭歷齒，未知禮則，見客有慙色，父子深恩，不覺自失耳，妻曰，君少修清節，不願榮祿，今子伯之貴，孰與君之高，奈何忘宿志，而慙兒女子乎，霸屈起而笑曰，有是哉，遂

終身隱遁，㊸【梁鴻妻】〔後漢書逸民傳〕梁鴻娶同縣孟氏女，始以裝飾入門，七日而鴻不答，乃更爲椎髻，著布衣，操作而前，鴻喜曰，此真梁鴻妻也，㊹【焦麥】〔潘岳馬汧督誄〕爨陳焦之麥，㊺【一畦】田一區也，㊻【騷騷】音修，風動貌，〔後漢書張衡傳〕寒風淒而未至兮，拂穹岫之騷騷，㊼【慘慘】暗貌，〔王粲登樓賦〕天慘慘而無色，㊽【空倉鶻噪】〔漢蘇伯玉妻盤中詩〕空倉雀，常苦饑，㊾【懶婦蟬嘶】〔詩疏〕絡緯鳴，懶婦驚，〔崔豹古今注〕蟋蟀一名吟蛩，齊南呼爲懶婦，㊿【草濫吹噓】草濫，謂以草莽而濫膺祿位也，吹噓，相佐助也，〔魏書〕主上直信李冲吹噓之說，㊶【文言慶餘】〔易坤卦〕文言曰，積善之家，必有慶餘，㊷【通德】〔後漢書鄭玄傳〕國相孔融，告高密縣曰，昔東海于公，僅有一節，猶或戒鄉人修其門閭，矧鄭公之德，而無駟壯之路，可廣開門衢，令容高車，號爲通德門，㊸【賜書】〔漢書敘傳〕班彪，字叔皮，與仲兄嗣，共游學，家有賜書，㊹【玄武】〔三輔舊事〕未央宮北有玄武闕，㊺【鳳凰】〔三輔黃圖〕漢宮殿有鳳凰殿，㊻【受釐宣室】釐，音儋，祭餘肉也，宣室，未央宮前正室也，〔史記賈誼傳〕文帝思賈誼，徵之，至入，則上方受釐，坐宣室，上因感鬼神事，而問鬼神之本，㊼【長楊直廬】〔三輔黃圖〕長楊宮在今整屋縣東南三十里，〔漢書注〕直宿

所止曰鷹、(按)揚雄作長楊賦、㊸【山崩二句】言梁武遭侯景之亂也、㊹【大盜】(後漢書光武贊)炎政中微、大盜移國、㊺【長離】鳳也、【路史】伏戲氏時、長離徠翔、㊻【三危】(滇志)古三危山、在今雲南雲龍縣西、㊼【九折】坂名、在四川榮經縣西邛崃山、山路艱險、登者九折乃得上、【漢書】王陽爲益州刺史、行部至此、嘆曰、奉先人遺體、奈何數乘此險、㊽【荆軻句】【史記荆軻傳】荆軻入秦、燕丹餞之、易水上、高漸離擊筑、歌曰、風蕭蕭兮易水寒、壯士一去兮不復還、㊾【蘇武句】【漢書蘇武傳】武、字子卿、天漢元年、使匈奴、二十年不降、還爲典屬國、㊿【關山句】古樂府有關山月、【隴水句】隴水、在今陝西隴縣西北、【隴頭歌辭】隴頭流水、鳴聲幽咽、遙望秦川、肝腸斷絕、㊻【龜言寒】【晉書苻堅載記】高陸人穿井得龜、大三尺、堅命太卜池養之、食以粟、及此而死、藏其骨於太廟、名爲客龜、其夜廟丞高虜、夢龜謂之曰、我本將歸江南、遭時不遇、殞命秦庭、㊼【鶴訝雪】【劉敬叔異苑】晉太康二年冬、大雪、南州人見二白鶴、語於橋下曰、今茲寒、不減堯崩年也、於是飛去、㊽【光華】猶言年華也、㊾【雁門句】【漢書段會宗傳】會宗復爲都護、谷永閱其老、予書戒曰、願吾子因循舊貫、毋求奇功、終更亟遠、亦足以復鴈門之蹠、【註】蹠、隻也、會宗從沛郡下爲雁門、又坐法免、爲

從始卒寫  
起哀情欲  
絕含毫渺  
然

踣雙不偶也，「踣，音羈，雪，洗也，雁門山，卽句注山，在今山西代縣西北。」⑤「鴻陸  
句」〔易漸卦〕鴻漸於陸，夫征不復，⑥「淮海句」〔國語〕雀入於海爲蛤，雉入於淮爲  
蜃，〔郭璞遊仙詩〕淮海變微禽，吾生獨不化，⑦「金丹句」〔抱朴子〕鄭君惟見授金  
丹之經，〔又〕九轉內神，鼎中金丹，有一轉至九轉之法，⑧「暴骨句」暴，同曝，〔三秦  
記〕龍門山在河東界，禹鑿山斷門一里餘，黃河自中流下，兩岸不通車馬，魚豎者化爲  
龍，不登者點額暴鬣而返，⑨「低頭句」〔戰國策〕昔騶驥駕鹽車，上吳坂，遷延負轅而  
不敢進，遭伯樂，仰而鳴之，知伯樂知己，⑩「天造昧昧」〔易屯卦〕天造草昧，〔疏〕言  
天造萬物於草創之始，〔淮南子〕茫茫昧昧，從天之道，⑪「渾渾」〔淮南子〕渾渾沉  
沉，孰知其前。

### 哀祭

哀永逝文

此悼亡  
作也

晉潘岳

啟夕兮宵興。悲絕緒兮莫承。俄龍輶兮門側。嗟侯時兮將升。嫂姪  
兮悼惶。慈姑兮垂矜。聞雞鳴兮戒朝。咸驚號兮撫膺。逝日長兮生

以下寫送葬

車馬接遲  
山川寥廓  
徘徊道左  
物是人非  
讀之令人  
黯然神傷

年淺憂患衆兮歡樂尠<sup>七</sup>彼遙思兮離居歎河廣兮宋遠今奈何兮  
一舉邈終天兮不返盡余哀兮祖之晨揚明燎兮援靈輶<sup>十二</sup>徹房帷  
兮<sup>十二</sup>席庭筵舉<sup>十三</sup>酌觴兮告永遷悽切兮增欷俯仰兮揮淚想孤魂兮  
眷舊宇視倏忽兮若髣髴徒髣髴兮在慮靡耳目兮一遇停駕兮  
淹留徘徊兮故處周求兮何獲引身兮當去去華輦兮初邁馬迴  
首兮旋旆風泠泠兮入幃雲霏霏兮承蓋鳥俛翼兮忘林魚仰沫  
兮失瀨悵悵兮遲遲遵吉路兮凶歸思其人兮已滅覽餘跡兮未  
夷昔同塗兮今異世憶舊歡兮增新悲謂原隰兮無畔謂川流兮  
無岸望山兮寥廓臨水兮浩汗視天日兮蒼茫面色里兮蕭散匪  
外物兮或改固歡哀兮情換嗟潛隧兮既<sup>廿一</sup>敞將送行兮長往委蘭



此段寫臨穴撫襯

末段寫反哭層次井然

引莊子以自解哀思其哀愈甚

房兮繁華廿二。襲窮泉兮朽壤。中慕叫兮擗標之子降兮宅兆撫靈襯廿四。兮訣幽房棺冥冥兮挺窆窆戶闔兮燈滅夜何時兮復曉歸反哭廿八。兮殯宮聲有止兮哀無終是乎非乎何皇趣一遇兮目中既遇目廿九。兮無兆曾寤寐兮弗夢既顧瞻兮家道長寄心兮爾躬重曰已矣卅三。此蓋新哀之情然耳渠懷之其幾何庶無愧兮莊子卅五。

音註

○【啟夕】將啓殯之前夕也，〔儀禮既夕禮〕既夕哭，請啟期，告於賓，○【絕

緒】緒，胤緒也，〔張衡思立賦〕卒銜卹而絕緒，○【龍輻】輻，音而，喪車也，畫之以

龍，○【幘惶】音章皇，懼也，○【戒朝】〔陳琳武軍賦〕啓明戒旦，長庚告昏，○【撫

膺】〔列子〕撫膺而恨，○【眇】蘇典切，少也，○【遙思二句】〔詩衛風〕誰謂河廣，一

葦杭之，誰謂宋遠，跂予望之，〔詩序〕河廣，宋襄公母歸于衛，思而不可，故作此詩

也，○【祖】〔周禮〕喪祝掌大喪，及祖，飾棺，乃載遂御，〔注〕謂將葬祖於庭，象生時

出則祖也，〔禮檀弓〕祖於庭，葬於墓，所以即遠也，○【明燎】燎，音料，爇火也，〔儀禮

既夕禮」宵爲燎於門內之右，〔注〕爲哭者爲明也，㊶【靈輜】輜，音椿，載柩車也，㊷【席庭筵】〔儀禮既夕禮〕商祝御柩乃祖，布席乃奠，㊸【酌】音頽，以酒沃地也，㊹【華輦】車以人輓者曰輦，〔郭璞流寓賦〕游華輦而永懷，㊺【洽洽】風之和也，〔班婕妤自傷賦〕廣室陰兮帷幄暗，房櫺虛兮風洽洽，㊻【霏霏】盛貌，〔楚辭〕雲霏霏兮承宇，㊼【夷】〔詩傳〕夷，滅也，㊽【寥廓】〔史記〕下崢嶸而無地兮，上寥廓而無天，㊾【浩汗】〔晉書孫楚傳〕三江五湖，浩汗無涯，㊿【隧】墓道也，㊽【敞】高顯也，㊽【襲】〔國語注〕襲，還也，㊽【擗擗】擗，避釋切，擗，臂要切，拊心貌，〔馬融長笛賦〕露歎頽息，指膺擗擗，㊽【宅兆】墓穴曰宅，塋域曰兆，〔孝經〕卜其宅兆而安厝之，㊽【靈輜】輜，音輜，〔左傳注〕親身之棺也，㊽【埏】音涎，墓隧也，㊽【窈窕】深遠貌，㊽【反哭】自墓反哭於寢也，〔儀禮既夕禮〕乃反哭入，㊽【殯宮】停柩處也，〔儀禮既夕禮〕遂適殯宮，㊽【是乎非乎】〔漢武帝李夫人歌〕是耶非耶，立而望之，翩何翩翩其來遲，㊽【皇】〔詩箋〕皇之言暄也，暄，往也，㊽【趣】遽也，㊽【家道】〔易家人〕夫夫婦婦而家道正，㊽【重】重言以申明之也，㊽【無愧莊子】〔莊子〕莊子妻死，惠子弔之，則方箕踞鼓盆而歌，惠子曰，與人居長子老身，死不哭，亦足矣，又鼓盆

點明年月  
日伏自今  
以後句

敘述簡淨

不在微身  
惟恐憂及  
宗祀乃所  
以告墓之  
旨

自今之後  
七句爲誓  
言故質直  
不假修飾

而歌，不已甚乎。莊子曰：不然，是其始死也，我獨能無槩然，察其始而求無生，非徒無生，而本無形，非徒無形，而本無氣，人且偃然寢於巨室，而我噉噉然隨而哭之，自以爲不通乎命，故止。

### 祭墓文

晉 王羲之

維永和十一年三月癸卯朔九日辛亥小子羲之敢告二尊之靈。  
羲之不天夙遭閔凶不蒙過庭之訓母兄鞠育德漸庶幾遂因人  
乏蒙國寵榮進無忠孝之節退違推賢之義每仰詠老氏周任之  
誠常恐斯亡無日憂及宗祀豈在微身而已是用寤寐永歎若墜  
深谷止足之分定之於今謹以今月吉辰肆筵設席稽顙歸誠告  
誓先靈自今之後敢渝此心貪冒苟進是有無尊之心而不子也  
子而不子天地所不覆載名教所不得容信誓之誠有如皦日

音註

○【永和】晉穆帝年號，十一年歲在乙卯，①【二尊】〔禮喪服四制〕資於事父以事母，而愛同，天無一日，土無二王，國無二君，家無二尊，以一治之也，（按）文借用，②【不天】不爲天所祐也，〔左傳宣十二年〕孤不天，不能事君，③【夙遭閔凶】〔左傳宣十二年〕楚少宰曰，寡君少遭閔凶，〔李密陳情表〕臣以險巖夙遭閔凶，④【過庭之訓】〔論語〕陳亢問於伯魚曰，子亦有異聞乎，對曰，未也，嘗獨立，鯉趨而過庭，曰，學詩乎，對曰，未也，不學詩，無以言，鯉退而學詩，他日又獨立，鯉趨而過庭，曰，學禮乎，對曰，未也，不學禮，無以立，鯉退而學禮，聞斯二者，〔夏侯湛文〕承門戶之業，受過庭之訓，⑤【鞠育】鞠，養也，育，覆育也，〔蔡邕文〕母氏鞠育，載於載憐，⑥【德漸庶幾】〔易繫辭〕顏氏之子，其庶幾乎，有不善未嘗不知，知之未嘗復行也，⑦【推賢】〔書周官〕推賢讓能，⑧【老子周任之誠】〔老子〕知足不辱，知止不殆，〔論語〕周任有言曰，陳力就列，不能者止，〔注〕周任，古之良史，言當陳其才力，度己所任，以就其位，不能則當止，⑨【永歎】歎，音攤，〔詩大雅〕既順迺宣，而無永歎，⑩【肆筵設席】句見〔詩大雅〕，〔注〕肆者，陳設之意，⑪【稽顙】稽，音啓，以額觸地也，〔荀子〕平衡曰拜，下衡曰稽首，至地曰稽顙，⑫【淪】音兪，變也，⑬【貪冒】冒，音毛，〔左傳文十八年〕縉

程氏妹喪  
於武昌見  
歸去來辭  
序今云再  
周當在義  
熙元年

敘少時情  
景及其德  
操

雲氏有不才子，貪於飲食，冒於貨賄，〔注〕冒，亦貪也，④〔苟進〕苟且干進，以求利祿也，〔楚辭〕或偷合而苟進兮，或隱居而深藏，⑤〔覆載〕〔禮中庸〕天之所覆，地之所載，⑥〔名教〕名謂名分，教謂教化，〔世說〕樂廣笑曰，名教中自有樂地，⑦〔信誓〕〔詩衛風〕信誓旦旦，⑧〔有如皦日〕句見〔詩王風〕，皦，通皎，日光明也，

### 祭程氏妹文

晉陶潛

維晉義熙三年五月甲辰。程氏妹服制再周。淵明以少牢之奠。俛而酌之。嗚呼哀哉。寒往暑來。日月寢疎。梁塵委積。庭草荒蕪。寥寥空室。哀哀遺孤。肴觴虛奠。人逝焉如。誰無兄弟。人亦同生。嗟我與爾。特百常情。慈妣早世。時尚孺嬰。我年二六。爾纔九齡。爰從靡識。撫髻相成。咨爾令妹。有德有操。靖恭鮮言。聞善則樂。能正能和。惟友惟孝。行止中閨。可象可倣。我聞爲善。慶自己蹈。彼蒼何偏。而不

寫奔喪武  
昌字字悽  
切

痛念後事  
情真語摯

斯報昔在江陵重罹天罰兄弟索居乖隔楚越伊我與爾百哀是切黯黯高雲蕭蕭冬月白雲掩晨長風悲節感惟崩號興言泣血尋念平昔觸事未遠書疏猶存遺孤滿眼如何一往終天不返寂寂高堂何時復踐藐藐孤女曷依曷恃熒熒遊魂誰主誰祀奈何程妹於此永已死如有知相見蒿里嗚呼哀哉

音註 ①【義熙】晉安帝年號，②【再周】謂二年也，③【少牢】羊也，④【特百常情】

〔晉書謝玄傳〕痛百常情，⑤【慈妣】父之妾曰慈母，〔儀禮喪服〕慈母如母，⑥【撫

髻】髻，小兒髮也，〔陸機貞獻處士誄〕撫髻並育，攜手相長，⑦【咨】嗟嘆聲，⑧【靖

恭】〔詩小雅〕靖共爾位，〔按〕靖，謀也，共，同恭，⑨【鮮】蘇典切，少也，⑩【樂】音

效，喜好也，⑪【江陵二句】安帝隆安五年，秋七月，駕還江陵，是冬，潛母孟氏卒，〔按〕

江陵，今湖北江陵縣，⑫【索居】獨居也，〔禮檀弓〕子夏曰，吾離羣而索居，亦已久

矣，⑬【黯黯】音闇，陰貌，〔楚辭〕彼日月之照明兮，尙黯黯而有瑕，⑭【藐藐】音

眇，小弱也。④「甕甕」〔李密陳情表〕「甕甕才立，⑤「蒿里」地名，在泰山之南，古之

叢葬地也，因亦稱墓地，「古蒿里歌」蒿里誰家地，聚斂魂魄無賢愚、

### 祭古冢文

并序〔宋書謝惠連傳〕元嘉七年，爲司徒彭城王義康法曹參軍，義康治東府城，城塹中得古冢，爲之改葬，使惠連爲祭文、

宋 謝惠連

東府掘城北塹入丈餘得古冢上無封域不用塹甕以木爲槨中有二棺<sup>四</sup>。正<sup>五</sup>方。兩頭無和明器之屬<sup>六</sup>。材瓦銅漆有數十種。多異形。不可盡識。刻木爲人。長三尺。可有二十餘頭。初開見。悉是人形。以物<sup>七</sup>。棖撥之。應手灰滅。棺上有五銖錢百餘枚。水中有甘蔗節及梅李<sup>八</sup>。核瓜瓣<sup>九</sup>。皆浮出。不甚爛壞。銘誌不存。世代不可得而知也。公命城者改埋於東岡。祭之以豚酒。既不知其名字。遠近故假爲之號。曰冥漠君云爾。

詳人所畧  
妙在字字  
切定古冢

改埋而錫  
號又祭之  
以酒明其  
非尋常掩  
骼埋骸比

也

偏從姓氏  
不傳處發  
出妙文

於無情處  
寫情最難  
著筆此文  
恰如題分

元嘉七年九月十四日。司徒御屬領直兵令史統作城錄事臨漳  
 令亭侯朱林具豚醪之祭。敬薦冥漢君之靈。忝總徒旅板築是司。  
 窮泉爲壑。聚壤成基。一槨既啟。雙棺在茲。捨畚悽愴。縱鏹漣瀾。  
 靈已毀。塗車既摧。几筵糜腐。俎豆傾低。盤或梅李。盃或醢醢。蔗傳  
 餘節。瓜表遺犀。追惟夫子。生自何代。曜質幾年。潛靈幾載。爲壽爲  
 夭。寧顯寧晦。銘誌湮滅。姓字不傳。今誰子後。曩誰子先。功名美惡  
 如何。蕩然百堵。皆作十仞。斯齊墉不可轉。壑不可迴。黃腸既毀。便  
 房已頽。循題興念。撫甬增哀。射聲垂仁。廣漢流渥。祠骸府阿。掩骼  
 城曲。仰羨古風。爲君改卜。輪移北隍。窳窳東麓。壙即新營。棺仍舊  
 木。合葬非古。周公所存。敬遵昔義。還祔雙魂。酒以兩壺。牲以特豚。



幽靈髣髴歆我犧樽嗚呼哀哉。

音註

①【東府】〔丹陽記〕東府城，西則簡文會稽王時第，東則孝文王道子府，道子領

揚州，仍住先舍，故俗稱東府，②【壘】砌墜切，同塹，遼城水也，③【封域】聚土爲

封，墓限曰域，④【柳】音郭，本作檟，外棺也，⑤【和】棺題曰和，〔呂氏春秋〕惠公

說魏太子曰，昔王季歷葬瀾山之尾，藥水蠶其墓，見棺之前和，⑥【明器】送死之器，埋

於冢中者，〔禮檀弓〕其曰明器，神明之也，⑦【材瓦】〔吳志孫權傳注〕可徙武昌宮

材瓦，更繕治之，材，木也，⑧【棖撥】棖，音橙，猶言觸撥也，〔文選注〕南人以手觸物

曰棖，⑨【五銖錢】〔漢書〕武帝罷半兩錢，行五銖錢，⑩【瓣】瓜中實也，⑪【元

嘉】宋文帝年號，⑫【板築】謂營建之役也，築牆者以兩板相夾，置土其中，而以杵築

之，⑬【舂】音本，盛土器也，以草索爲之，〔左傳宣十一年〕稱舂築，⑭【鍤】起土

之具，〔漢書溝洫志〕舉鍤爲雲，⑮【漣瀝】瀝，音而，流涕貌，⑯【芻靈】東茅爲人馬

也，⑰【塗車】以泥爲車也，〔禮檀弓〕塗車芻靈自古有之，明器之道也，⑱【盎】厄

浪切，瓦器，〔爾雅〕盎謂之缶，⑲【醢醢】醢，音海，肉醬也，醢，馨夷切，醋也，⑳

【犀】瓜中瓣曰犀，〔爾雅〕瓢犀瓣，㉑【曜質二句】謂生若干年，沒若干歲也，〔晉書

戴若思傳〕曜質廊廟，〔潘岳寡婦賦〕潛靈逸其不反，㊸〔蔑然〕蔑，無也，〔晉書衛瓘傳〕每怪一國，蔑然無言，㊹〔百堵皆作〕堵，垣也，一丈爲板，五板爲堵，〔詩小雅〕百堵皆興，㊺〔仞〕八尺曰仞，㊻〔墟〕小城也，〔易同人〕乘其墉，㊼〔黃腸便房〕〔漢書霍光傳〕賜便房黃腸題湊各一具，〔注〕便房，藏中便坐也，以柏木黃心致累棺外曰黃腸，㊽〔循〕撫摩也，㊾〔題〕謂題湊，〔漢書注〕木頭皆內向，故曰題湊，㊿〔俑〕音勇，從葬木偶人也，〔孟子〕始作俑者，其無後乎，㊽〔射聲垂仁〕〔後漢書〕曹襄遷射聲校尉，射聲營舍有停棺不葬百餘所，襄親履行問其意，故吏對曰，此等多是建武以來絕無後者，故不得埋掩，襄爲買空地，悉葬其無主者，設祭以祀之，㊽〔廣漢流渥〕〔東觀漢記〕陳寵，字昭公，沛國人也，轉廣漢太守，先是雒陽城南，每陰，常有哭聲，聞於府中，寵使案行，還報云，昔歲倉卒時，骸骨不葬者多，寵乃勅縣葬埋，由是即絕，㊽〔骸〕骨也，㊾〔骼〕音格，枯骨也，〔禮月令〕掩骼埋胔，㊿〔改卜〕〔孝經〕卜其宅兆而安厝之，㊽〔輪移〕猶言轉移，㊾〔隍〕城池無水曰隍，㊿〔窆〕音屯，夕，下棺也，〔左傳襄十三年〕惟是春秋窆之事，〔注〕窆，厚也，窆，夜也，厚夜，猶長夜也，㊽〔麓〕〔穀梁傳〕林屬於山曰麓，㊿〔合葬非古〕〔禮檀弓〕武子曰，合葬非古

蘭薰四句  
見古來文  
士之厄大  
都如此讀  
之凄咽  
息字急字  
鍊  
佐以事實  
方不蹈空

也，自周公以來，未之有改也。【附】合葬也，【禮檀弓】周公蓋附，【疏】謂合葬自  
周公以來始。【特豚】一牲曰特，【禮內則】庶人特豚。【幽靈】【魏太祖祭橋  
玄文】幽靈潛翳。【歡】享也，【詩大雅】上帝居歆。【犧樽】【禮禮器】犧尊疏  
布，【疏】刻爲犧牛之形，用以爲尊。

### 祭屈原文

【南史顏延之傳】少帝即位，累遷始安太守，之郡，道  
經汨潭，爲湖州刺史張邵作祭屈原文以致其意。

宋 顏延之

維有宋五年月日。湘州刺史吳郡張邵。恭承帝命。建旗舊楚。訪懷  
沙之淵。得捐珮之浦。弭節羅潭。艤舟汨渚。乃遣戶曹掾某。敬祭故  
楚三閭大夫屈君之靈。蘭薰而擢玉纈。則折物忌。堅芳人諱。明潔  
日若。先生逢辰之缺。盪風息時。飛霜急節。羸羸。遘紛昭懷。不端謀  
折儀。尙貞。薨椒蘭身。絕郢闕迹。遍湘干比物。荃蓀連類。龍鸞聲溢。

文詞之美  
行誼之潔  
二語盡之

金石志華日月如彼樹芳實穎實發望汨心欷瞻羅思越藉用可  
塵昭忠難闕。

音註

○〔有宋五年〕宋廢帝景平二年也，○〔湘州〕東晉分荆廣二州置湘州，宋因之，始臨湘，卽今湖南長沙縣，○〔吳郡張邵〕邵，字茂宗，吳郡人，〔宋書張茂度傳〕時茂度弟邵爲湘州刺史，起兵應大駕，○〔建旗〕〔周禮〕烏隼爲旗，〔又〕州里建旗，○〔舊楚〕長沙，故楚地也，○〔懷沙之淵〕〔楚辭〕懷沙礫而自沈兮，不忍見之蔽壑，○〔捐珮之浦〕〔楚辭〕捐余珮兮江中，遺余珮兮澧浦，○〔弭節〕猶言駐節，〔楚辭〕吾令羲和弭節兮，○〔羅潭〕〔異苑〕長沙羅縣，有屈原自投之川，山水明淨，民爲立祠，在汨潭之西，○〔艤舟〕艤，音蟻，整舟向岸也，〔左思蜀都賦〕試水客，艤輕舟，○〔汨渚〕汨，音密，〔水經注〕湘水又北，汨水注之，又西爲屈潭，卽羅淵也，○〔戶曹掾〕主民戶之屬官，漢公府有戶曹掾，○〔三閭大夫〕春秋楚官名，閭者，聚族以居之義，其職掌王族昭屈景三姓，見〔離騷序〕，○〔蘭摧玉折〕〔語林〕毛伯成負其才氣，常稱寧爲蘭摧玉折，不作蒲芬艾粲，○〔縝〕縝也，密也，〔禮聘義〕縝密以粟，○〔逢辰

之缺】〔楚辭〕悼余生之不辰兮，逢此世之倥傯，㊶【溫風二句】溫風長物，飛霜殺物，哀其不遇時也，㊷【贏半邊紛】贏，秦姓，半，楚姓，〔王逸楚辭序〕是時秦昭王使張儀譎詐懷王，令絕齊交，又使誘懷王，請與俱會武關，遂脅與俱歸，拘留不遣，卒客死於秦，㊸【昭懷】昭王稷懷王槐也，㊹【謀折儀倚】〔史記屈原傳〕屈平既絀，張儀佯去秦，厚幣委質事楚，時秦昭王與楚婚，欲與懷王會，懷王欲行，屈平曰，秦虎狼之國，不可信，不如無行，懷王稚子子蘭勸王行，〔王逸楚辭序〕同列大夫上官靳尚，妬害其能，共譖毀之，㊺【貞蕞椒蘭】椒，大夫子椒，蘭，司馬子蘭也，〔楚辭〕椒專佞以慢諂兮，〔又〕「余以蘭爲可恃兮，羌無實而害長。」貞蕞，謂其忠貞之性，蕞視椒蘭二人也，㊻【郢闕】郢，楚都也，故城在今湖北江陵縣東北，㊼【湘干】干，水涯也，湘水源出廣西靈川縣之海陽山，東北流入湖南境至長沙，入洞庭湖，㊽【荃蓀】香草名，古人多用爲連語，實卽一物，溪蓀是也，〔楚辭〕荃不察余之中情，〔又〕蓀撓兮蘭旌，㊾【龍鸞】〔王逸楚辭序〕善鳥香草，以配忠貞，則龍鸞鳳，以託君子，㊿【聲溢金石】言文字之美，金石，樂也，金曰鐘，石曰磬，㊽【志華日月】言行誼之潔，〔史記屈原傳〕推此志也，雖與日月爭光可也，㊿【實穎實發】〔詩大雅〕實發實秀，實穎實粟，㊿【思

越】〔吳質答東阿王書〕精散思越，㊦【藉用】〔易大過〕藉用白茅，无咎，〔疏〕言以  
絜素之道，奉事於上也，㊦【塵】跡也，㊦【昭忠】〔左傳隱三年〕風有采蘩采蘋，雅有  
行葦泂酌，昭忠信也，〔注〕明有忠信之行，雖薄物皆可爲用。

南北朝文讀本下卷終

# 唐宋八家文評註讀本

上海大東  
書局發行

○韓昌黎文評註讀本	二册	四角
○柳柳州文評註讀本	二册	五角
○歐陽文評註讀本	二册	五角
○曾南豐文評註讀本	一册	三角
○王臨川文評註讀本	二册	五角
○三蘇文評註讀本	三册	四角

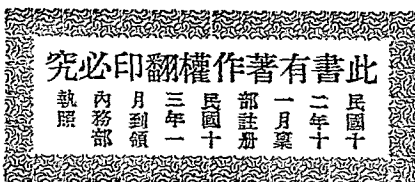
## 特色書本

- 一、選擇精要
- 一、體例完備
- 一、評語概括
- 一、註釋周詳
- 一、音切明確
- 一、圈點允當

中華民國十一年十二月出版  
中華民國十四年三月四版

評註 南北朝文讀本(全二册)

(定價大洋四角)  
(外埠酌加郵費匯費)



# 分發行所

漢口雙門底  
廣州梅竹斜街  
北京楊梅竹斜街  
長沙南陽街  
奉天鼓樓北

評選者

吳興張廷華

註釋者

吳興沈廷鏞  
吳興張廷華  
吳縣黃興洛

發行者

大東書局

印刷所

大東書局

總發行所

大東書局

大東書局

上海北西藏路南公益里

上海四馬路中市



