

桃花扇演義

2104

上海世界書局出版

自序

自來北曲推西廂爲巨擘南曲讓琵琶爲魁首一以艷麗勝一以哀怨勝鮮有能及之者惟桃花扇傳奇一書豔麗等於西廂哀怨甚於琵琶實兼二者而有之且其所載事實原原本本如數家珍無一人無攷證無一語無來歷則非西廂琵琶所能比擬矣前者都中盛行此戲爲賢士大夫所稱賞厥後皮黃繼起崑弋中衰是劇因而輟演良可惜也推原其故曲文精邃音律高深世人知之者寡耳今見西廂琵琶既作演義行於世而桃花扇獨付闕如余甚憾之用是不揣鄙陋不計工拙易詞曲爲評話改句法爲文言回目則悉仍其舊情節亦未敢更新務求淺顯寧可依樣葫蘆不尙描摹庶幾存

廬山面目雖自知點金成鐵難免爲大雅所譏然未嘗以意害辭或當爲世人共諒爰誌數語弁諸簡端已未春月上澇江陰香序於夢花館

桃花扇原序

嘗怪百子山樵所作傳奇四種。其人率皆更名易姓。不欲以真面目示人。而春燈謎一劇。尤致意於一錯二錯至十錯而未已。蓋心有所歎。詞輒因之。乃知此公未嘗不知其生平之謬誤。而欲改頭易面以示悔過。然而清流諸君子持之過急。絕之過嚴。使之流芳路塞。遺臭心甘。城門所殃。游至荆棘銅駝而不顧。禍雖不始於夷門。夷門亦有不得不謝其責者。嗚呼。氣節伸而東漢亡。理學熾而南宋滅。勝國晚年。雖婦人女子亦知嚮往。東林究於天下事奚補也。當其時。偉人欲扶世祚。而權不在己。宵人能覆鼎餗。而溺於宴安。搵腕時艱者。徒屬之席帽青鞋之士。時露熱血者。或反在優伶口技之中。斯乾坤何等時耶。旣無龍門昌黎之文。以淋漓而發揮之。又無太白少陵之詩。以長歌而痛哭之。何意六十載後。云亭山人以承平聖裔。京國閒曹。忽然興會所至。撰出桃花扇一書。不悖於清議之是非。下可以供兒女之笑噱。吁。異乎哉。當日曉城自命以填詞擅天下。詎意今人卽以其技還奪其席。而且不能匿其瑕。而且幾欲褫其魄哉。雖然。作者上下千古。非不鑒於當日之局。而欲補東林之餘糟也。亦非有遺慨于青蓋黃旗之事。而爲

狡童離黍之悲也。徒以署冷官閒。窗明几淨。胸有勃勃欲發之文章。而偶然借奇立傳云爾。斯時也。適然而有却奩之義姬。適然而有掉舌之二客。適然而事在興亡之際。皆所謂奇可以傳者也。彼旣奔赴於腕下。吾亦發抒其胸中。可以當長歌。可以代痛哭。可以弔零香斷粉。可以悲華屋山邱。雖人其人而事其事。若一無所避忌者。然不必自爲詞史也。猶記歲在甲戌先生指署齋所懸唐朝樂器小忽雷令余譜之一時刻燭分箋。疊鼓競吹。覺浩浩落落。如午夜之聯詩。而性情加鬯。翌日而歌兒持板待韻。又翌日而旗亭已樹赤幟矣。斯劇之作。亦猶是焉。爲有所謂乎。無所謂乎。然讀至卒章。見板橋殘照楊柳彎腰之語。雖使柳七復生。猶將下拜。而謂千古以上。千古以下。有不拍案叫絕。慷慨起舞者哉。妙矣至矣。蔑以加矣。若夫夷門復出應試。似未足當高蹈之目。而桃葉却聘一事。僅見之與中丞一書。事有不必盡實。錄者作者雖有軒輊之文。余則仍視爲太虛浮雲。空中樓閣云爾。梁溪夢鶴居士撰。

桃花扇演義後序

過客衣冠。依稀優孟。郵亭宮闈。彷彿梨園。覽南渡之興亡。鶯花一歲。笑東遷之聚散。萍水三朝。爲古擔憂。有意撻罵曹之鼓。因人抱忿。無方擊斃賈之錘。往事雖陳。情焉能已。舊人猶在。吾末如何。於是譜敍兒女私恩。表一段溫柔佳話。紀述君臣公案。發千秋成敗奇聞。蓋以馬史班書。賞雅而弗能賞俗。搜神博異。信耳而未必信心。所以許劭之評。託彼吳歛。越調董狐之筆。付諸桓笛。贏蕭此桃花扇之傳奇所由作也。嗟乎。烈皇殉國。歷在申年。闖逆攻都。春當辰月。海飛山走。跳出十八孩兒。軸覆樞翻。逼死九重天子。鼎湖龍去。弓墮烏號。鐵脰鷗張。刀揮素質。鳳闕鸞臺之火。赤焰彤天。螭塔麟閣之尸。紅流赭地。薊門兵燹。絕無原廟殘甎。建業人煙。幸保陪京臚土。噫嘻漢家之厄。十世唯光武之中。興獻公之子。九人僅重耳之尚在。以故奸頑乘釁。窺神器而包禍心。詭譎同謀。立新君而居奇。珪桐剪葉。封神廟之親孫。璫樹生枝。迎福藩之嫡子。千官擁戴。氣象南陽。萬姓歡呼。風流東晉。詎意黃袍加於身上。天子無愁碧璽列於几前。寡人好色。譬如勾踐。未奮志於嘗膽臥薪。荒比東昏。只留意於徵歌選舞。小憐大捨。艷叢白玉牀前。花

蕊梅精。嬌簇黃金屋裏。月姊進長生之藥。枕上飛仙。麻姑貢不老之丹。杯中樂聖。以致六千君子。縮項逡巡。八百諸侯。抽身退避。胭脂古井。仍投珠翠之妃。結綺高樓。又上戈矛之士。奇可傳者。斯其一也。至於帝業維新。沙堤任重。皇圖再造。畫省權尊。隻手擎天。須體認安劉周勃。孤衷捧日。務摹彷復楚包胥。孰不思江左夷吾。經綸獄獄。人皆望禁中李牧。功烈錚錚。爾乃元改靖康。政全歸檜。位登靈武。衆未誅楊玉帛金繒。宰嚭則苞苴。弗郤。別黥湯鑊。廣漢則鈞距。偏多指鹿隨心。元老合稱爲長樂。鬪蛩得意。華堂應號以半閒。孫武子之兵書。用在春燈謎裏。李藥師之陣法。藏諸袴子襠中。截狗續貂。市井屠酤而濫貴。燔羊爛胃。庖廚奴隸而升郎。天下童謠。王與馬共。人間仙路。阮挈劉行。以致王氣全消。無煩金壓。國風盡變。但有民訛。野日荒荒。不見旌旗戰鼓。江流泯泯。唯聞蘆荻漁歌。奇可傳者。又其一也。若夫戡亂勤王。將須一德。奮威揚武。兵始捐忠。晉剪蘇氛。溫嶠連士行並討。唐清史擊子儀。協光弼偕征。賈寇同載而言歡。漢方復盛。廉藺負荆而任咎。趙乃稱強。豈期北鎮跳梁。鮮內靖外寧之志。南藩跋扈。多上脅下令之心。裴中立之久亡。誰平淮蔡。孫安國之不作。孰貶桓溫。座位閒爭。年庚恃長。客兵弗讓。流寇

偏容鈴閣督師。懦似慈悲佛子。轅門魁帥。勸如和事先生。不圖掃穴搗巢。疾趨於子午
谷去。祇能縱剽肆掠。轉騷向丁卯橋來。眼看豺虎縱橫。中原怕救。坐擁貔貅護衛。雄鎮
偷安。以致白露荒洲。魚潛水靜。烏衣舊巷。燕去堂空。江草萋萋。人作揚州之夢。山雲黯
黯。天消蔣阜之魂。奇可傳者。又其一也。維是君王游豫。親問蛙鳴。宰相閒嬉。官能犬吠。
出師上表。內無蜀國之臥龍。拜將登壇。外少隋家之擒虎。乃不圖三公子作東林後勁。
五秀才爲復社前驅。學論秉公。竟蹈覆巢之李燦。儒林抗節。敢追奏疏之陳東。楊左幽
冤。重興舊案。荆襄積憤。特舉新旗。柳敬亭評話微丁。投清惡除奸之檄。蘇崑生歌謳賤
士。葬亂軍死帥之骸。狎客歸山。丁繼之抱雷海青之慟。書商破產。蔡益所擔孔文舉之
辜。藍田叔身隱畫師。作領蛾眉而學道。卞玉京名逃樂部。掉轉蠻首而修真之數人者。
境實卑微。志堅嶽瀆。品雖高邁。位陋泥沙。挹彼丰標。似聽足音於空谷。揭斯氣節。尤當
砥柱於頽波。奇可傳者。又其一也。嗚呼。當是時也。臨傾廬宇。一木何支。待斃膏肓。九還
莫救。世事如此。對風景以奚堪。天運可知。望川原而欲涕。爰有夷門望族。梁苑畸人。慨
琴劍之萍飄。孤蹤白下。感鄉關之梗塞。滿地黃巾。恨晉愁梁。暫拭南冠之泣。嘲風嘯月。

聊追北里之歡。恰遇香君實爲尤物。遂爾握巫峯之暮雨。攜洛浦之晴雲。三四千里之
星娥。朱絲繁足。二十八字之月老。素箋盟心。百寶箱中。珍藏攝面。雙鈎簾下。鑒賞聚頭。
所謂摺疊雖輕。才子投一時之贈。詠題甚重。麗人定百歲之情焉。其奈文章憎達。既落
第於吳宮。適值兵牒求援。則從戎於洛水。遠入蓮花之幕。郎是參軍。獨登楊柳之樓。妾
爲思婦。感時撫景。慘淡吟詩。覩物懷人。淒涼玩扇。籠隨袖口。弗捨撲蝴蝶之風。繫近裙
腰。留待殉鴛鴦之塚。紅粉於房中計日。正自含愁。青衣於樓下催妝。忽令改志。緣以中
堂薦美。驅象而送向蛇吞。亦因開府覓姬。釣鯉而歟由獺祭。香君則冰凝作骨。日出當
心。不樂求鳳。寧甘打鴨。擲去香囊之聘。弗愛彼瑟瑟珠衫。罵回油壁之迎。徒駕到轔轔
繡轂。而且妝崩墮馬。金投約指於樓牕。髻壞盤龍。玉觸騷頭於柱礎。舞非如意。孫夫人
血滴眉尖。傷豈飛刀。韋娘子紅淋額角。遂致扇似團圓。明月灑來幾點流星。詩如李杜
文章。迸起一層光焰矣。時刻豪權難忤。猿亡而必致魚殃。委曲求全。桃僵而何妨李代。
麗娘惜女。竟以身充香女離娘。唯餘影對梨花雲裏。倦魂只以夢懷人。燕子樓中啼眼。
更誰愁似我。乃有石城舊令。粉署閒曹。竊將點口之脂。分來染扇。借用畫眉之筆。暫以

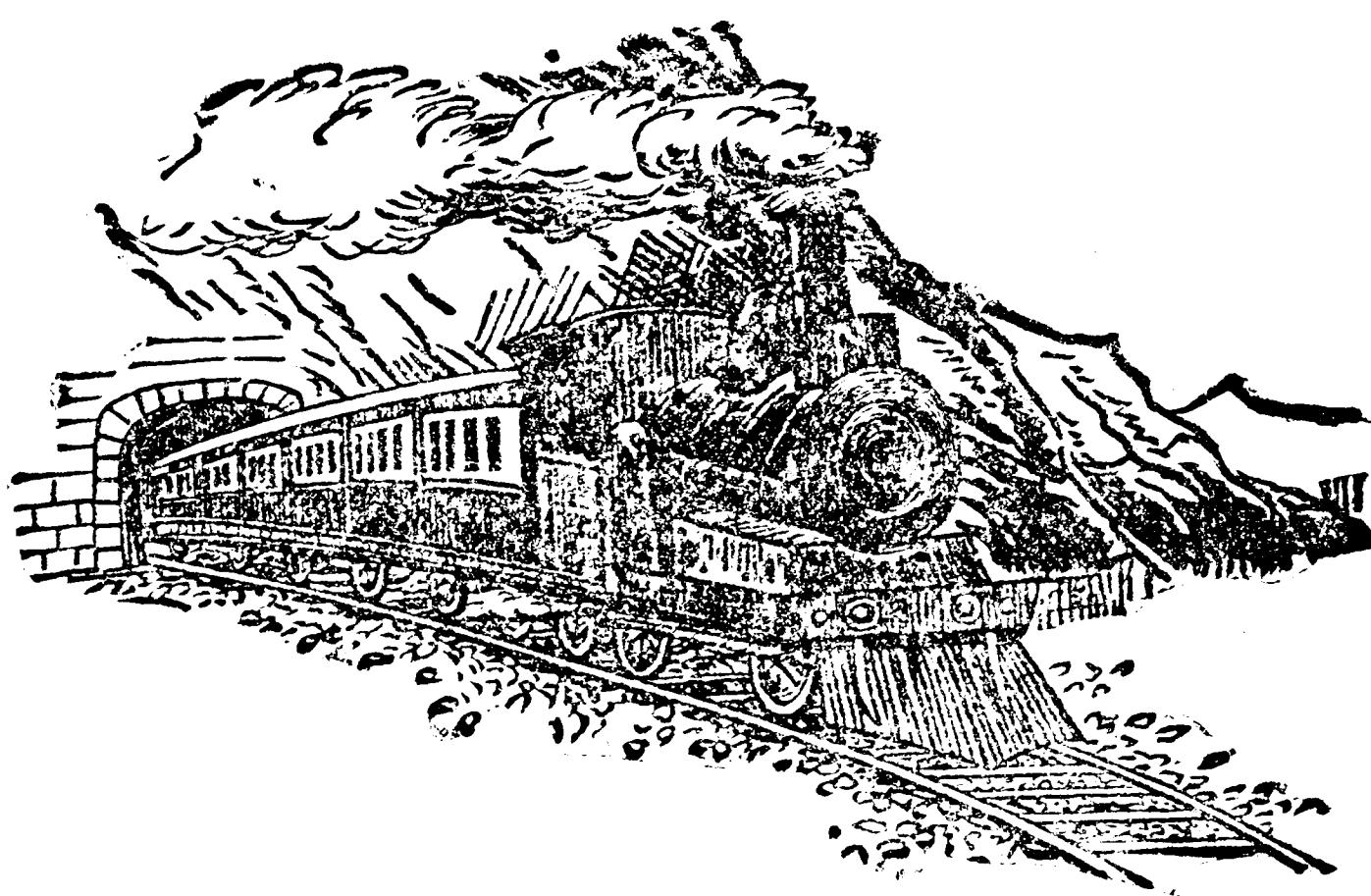
描花趙合德裾上津華。變作玄都嫩蘿。薛靈芸壺中睡色。花成度索蟠根。扇喚桃花歌。
場曾有紅叨人面。畫苑所稀矣。詎知節屆靈辰。貴介賞鍾山雪景。渡名桃葉。羣姬奏玉
樹新聲。錦席旣張。香君與侍。命如斯薄。誰不畏丞相天威。情有所鍾。儂已作使君新婦。
不覺頰潮紅暈。忿忿而言。眉蹙青顰。申申以詈。熱雖炙手。危如燕雀之堂。焰縱熏天。醜
是麒麟之植。雌正平脣槍大動。滿座俱驚。活林甫腹劍陰藏。當場反怒。休休相度。不居
殺歌妓之名。隱隱奸謀。但唆入樂伶之選。嗣後虬壺聽漏。寂寂長門。蟬鬢驚秋。淒淒永
巷。昭陽日影。樹頭空盼盡寒鴉。御苑溝流葉上。又難通錦字。懸憶天涯夫婿。雨櫛風餐。
自憐殿角嬋娟。花癡月損。無何洪河失險。記室從間道潛歸文社。重聯鈞黨。陷圓扉禁
錮。罰以驢之拔橛。光祿則快意私讐。歎其麟也傷鋤。廷尉則酸心清議。乃若張金吾者。
受詔捕囚。下吳導伏牀之淚。棄官避罪。識通明解組之機。遁跡棲霞。學仙辟穀。置是非
於弗問。付榮辱於罔聞矣。哀哉廟堂錯亂。擾擾如棋。將相顛狂。紛紛似癡。幽拘太子。誰
爲世上江充。轄轢元妃。忍作廟中孟德。獨有一藩恚恨。欲來內靖於苗劉。其如三鎮糊
塗。轉去外防於韓岳。壁壘之長槍大劍。未分誰弱誰強。坂磯之快馬輕刀。總屬自屠自

戮江南撤守人歎城空淮北乘虛兵從天降灰釘乞命公輔則犬急亡家輿櫬蒙塵帝主則魚忙漏網青衣變服不用降書白馬隨營何須啣璧以致猛將自裁於虎帳轍亂旗靡大星先落於樓船戈拋甲棄圍城掘鼠廣陵莫比睢陽投水葬魚汨羅卽同胥浦景華螢火絕不見腐草之光芳樂香塵那復有金蓮之步三百年豐功盛德蟻夢槐柯十五陵賸水殘山蜃消海市乾坤板蕩無一個社稷之臣風雨漂搖餘幾許林泉之客如此而已豈不哀哉更賴有白髮禮生失其姓氏黃冠道士曾現宰官見陌上之銅駝鼻酸舊國聞山中之謝豹腸斷先王於以村戶釀錢追薦中元之節仙壇酌酒仰招上界之靈麥飯一盂權抵作當年鼎鼐菜羹半鉢聊充爲今夕犧牲迨及殉難忠魂死綏厲鬼光昭四表趨踰黼座於青冥錄陟三清扈從鑾輿於碧落是日也雲迷谷暗鐘鼓代而聲淒沙走江濱銚磬敲而音慘神威赫奕顯劍佩於雲衢奸魂駭奔碎頭顱於瘴嶺觀者如堵伊誰無警戒之心拜者若癡彼皆有皈依之志豈料羣雞立鶴來逃獄之青矜飛鳥依人識出官之紅袖土目獄槐抱痛命在如絲女曰宮柳牽心骨幾化石囁嚅私語訴別後之參商刺刺長言遇當前之牛女張道士則厲聲叱咤正色申明國破

家亡。試問君親安在。才貪色戀。仍諧夫婦何爲。苦海茫茫。放下屠刀而證佛。愛河滾滾。拋開蟬殼以登仙。香君乃毀短命之花。碎宮紈於落地。侯生則登上回頭之岸。悟世網於俄時。從茲石榻翻經。花香繞磬筠籠採藥。嵐氣侵衣。洵足奇焉。故可傳也。悲夫。卦爻當剝。萬物乖張。劫火成灰。羣倫緯繕。綱常正氣。泯滅於臺閣簪纓。俠義高風。培養於漁樵脂粉。不分褒貶。誰復知筆墨森嚴。略別旌懲。世還有心肝戒慎。亂曰。君原聖裔。借此寓德言文政之科。僕本侯家。能不動墮替升沈之感。

桃花扇者。孔稼部東塘先生所編之傳奇也。乃故明弘光朝君臣將相之實事。其中以東京才子侯朝宗。南京名妓李香君。作一部針線。他如畫師書賈。狎客娼家諸卑賤人。翻有義俠貞固。正爲顯達之馬阮。下對證鍼砭耳。北平吳穆鏡菴識。

桃花扇演義後序



桃花扇演義目錄

試一章	先聲康熙甲子八月	一至三
第一章	聽稗癸未二月	三至一〇
第二章	傳歌癸未二月	一〇至一四
第三章	閨丁癸未三月	一四至一六
第四章	債戲癸未三月	一六至二二
第五章	訪翠癸未三月	二二至二八
第六章	眠香癸未三月	二八至三三
第七章	郤皴癸未三月	三三至三六
第八章	鬧榭癸未五月	三七至四四
第九章	撫兵癸未七月	四四至四七
第十章	修札癸未八月	四七至五一
第十一章	投轅癸未九月	五一至五七

桃花扇演義 目錄

二

第十二章	辭院癸未十月……	五七至六一
第十三章	哭主甲申三月……	六一至六七
第十四章	阻奸甲申四月……	六七至七二
第十五章	迎駕甲申四月……	七二至七五
第十六章	設朝甲申五月……	七五至七九
第十七章	拒媒甲申五月……	八五至九〇
第十八章	爭位甲申五月……	九〇至九三
第十九章	和戰甲申六月……	九三至九七
第二十章	移防甲申七月……	九七至一〇二
二十一章	閒話甲申七月……	一〇三至一〇五
第二十二章	孤吟康熙甲申八月……	一〇五至一〇九
第二十三章	媚座甲申十月……	一一〇至一一四

第二十三章	寄扇甲申十一月	一一四至一一九
第二十四章	罵筵乙酉正月	一一九至一二七
第二十五章	選優乙酉正月	一二七至一三三
第二十六章	賺將乙酉正月	一三三至一三七
第二十七章	逢舟乙酉二月	一三七至一四三
第二十八章	題畫乙酉三月	一四三至一四八
第二十九章	逮社乙酉三月	一四八至一五三
第三十章	歸山乙酉三月	一五三至一六〇
第三十一章	草檄乙酉三月	一六七至一七二
第三十二章	拜壇乙酉三月	一七二至一七五
第三十三章	會獄乙酉三月	一七六至一七九
第三十四章	截磯乙酉四月	一七九至一八三
第三十五章	誓師乙酉四月	

第三十六章	逃難	乙酉五月	一八三至一八九
第三十七章	劫寶	乙酉五月	一八九至一九三
第三十八章	沈江	乙酉五月	一九三至一九七
第三十九章	棲真	乙酉六月	一九七至二〇一
第四十章	入道	乙酉七月	二〇一至二〇九
續四十章	餘韻	戊子九月	二〇九至二二八

桃花扇演義

夢花館主江陰香著

聽鶲軒主陸雲伯批

試一章 先聲

以戲立言不
背是書宗旨

天地一大戲場也。人立於天地間。若者帝王。若者卿相。若者文臣。若者武將。若者名士。若者美人。此戲中之人物也。某也昏庸。某也奸惡。某也諂媚。某也梟雄。某也忠貞。某也高尙。此戲中之人品也。孰當爲生。孰當爲死。孰當爲旦。孰當爲淨。孰當爲丑。孰當爲副末。此戲中之腳色也。有時而歡。有時而悲。有時而合。有時而離。有時而喜笑。有時而怒罵。此戲中之情節也。情節之生。本乎事實。事實之妙。出於戲文。戲文內有老贊禮者。不知何許人也。亦不詳其姓氏。曾作南京太常寺贊禮。因以爲號也。時當康熙二十三年。老贊禮已九十七歲矣。閱遍滄桑。歌殘黍麥。欣逢盛世。到處閒遊。昨在太平園中。得覩桃花扇傳奇。編成劇本。即明末南京故事。借離合之情。寫興亡之感。實事實人。有憑有據。不惟爲老贊禮所耳聞。並爲老贊禮所目覩。抑且將老贊禮雜入戲文。童顏鶴髮。衰態龍鍾。植

老贊禮者云
亭山人之伯
氏也

人點出云亭山

表出張道士
三字

滿庭芳一曲
編作絕妙文
不露詞曲痕
言籠置全書
之筆無施不
可見文人跡

杖來前。開場道。白扮作副末。腳色老贊禮見而笑曰。不圖老夫耄矣。今作此戲中之人。物也。時有人從旁問曰。如此好戲爲誰所作。老贊禮曰。從來名家著作。姓氏弗彰。然春秋褒貶之筆。雅頌歌咏之詞。均出自家學淵源耳。其人曰。如翁所言。則云亭山人無疑矣。老贊禮曰。然其人又曰。今日者冠裳畢集。裙屐紛來。演此傳奇。視爲韻事。若翁則本屬舊人。習聞新曲。盍將其中顛末。預爲我等詳述之。老贊禮應之曰。唯唯。余記得張道士有滿庭芳一曲。君欲聽之否乎。其人曰。曲調幽深。歌詞玄妙。佳則佳矣。然可爲知者。道難與俗人言也。還求翁編成閒話。一詳此曲之妙文。以開我等之茅塞。老贊禮曰。可。請君等少安毋躁。聆余宣講曲中之意。明末有公子侯生。僑寓秣陵城外。以中州之才。子眷南國之佳人。占盡六朝金粉。曾訪艷於桃源。嗟茲半壁江山。恆寄情於桃渡。不意豺狼日進。暗肆讒言。致教鸞鳳胥分。竟成永訣。況當天翻地覆。川竭山崩。藩籬紛紜。江淮割守。昏主迎登大寶。選舞徵歌。奸臣盤據要津。攬權竊柄。嗚呼。黨禍繁興。良緣難續。樓頭激烈。獄底沉淪。雖得蘇翁救援。柳老解圍。而半夜倉皇。君逃相走。一場夢幻。雲散風流。悵烟波以森森。誰弔忠魂。聽杜宇之聲。聲孰憐。望帝艷哉。桃花扇裏。哉桃花扇桃。

花扇縱已揉碎而桃花扇編作傳奇從此名留千古矣曲中之意如是而君等若難領會余尙有總結數言爲諸君告。

奸馬阮中外伏長劍。巧柳蘇往來牽密線。

侯公子斷除花月緣。張道士歸結興亡案。

語至此而戲中之侯公子早已登場矣。

第一章 聽碑

孫楚樓邊莫愁湖上垂楊幾樹掩映傍水人家絕似一幅天然畫本居於此者伊何人乎即桃花扇傳奇中之主人翁也斯人姓侯名方域字朝宗籍隸中州家居歸德夷門譜牒梁苑簪纓祖官卿寺父職司徒崇正黜邪久樹東林之幟徵文選句新登復社之壇吐清詞於早歲無殊宋艷班香流浩氣於中年不讓韓潮蘇海壬午南闈下第遂僑寓於莫愁湖畔嗟嗟琴劍飄零寄踪白下鄉關梗塞遍地黃巾烽烟未靖權爲避亂之武陵家信難通空自傷懷於異地所以朝宗蒿目時艱望湖興歎曰莫愁莫愁令人安得不愁乎雖然人生行樂耳須富貴兮何時況當仲春時候天朗氣清美景良辰云何借莫愁以興

嘆足見朝宗之行樂爲遣愁計耳

定生次尾是朝宗陪賓
蔡益所爲復社禍胎故先及之

不樂與其徒愁無益不若不愁之爲愈也。且喜社友陳定生吳次尾二君寓在蔡益所書坊時相往來頗不寂寞今日約到治城道院同看梅花我當早去以赴之也言已遂行按陳定生名貞慧宜興人吳次尾名應箕貴池人均係復社之君子朝宗之良友也關心時事歎金陵王氣將銷結伴閒遊看大地春光無主定生問次尾曰次兄可知近日流寇消息否次尾曰昨見邸抄流寇連敗官兵漸逼京師寧南侯左良玉進軍襄陽中原無人大事已不可問矣二人且歎且行以踐看梅之約而朝宗隨後亦至相見之下定生即曰弟已飭人打掃道院沽酒相待語未畢忽見家僮迎面來上前稟曰相公請回今日已來遲矣定生曰何爲來遲家僮曰有魏府徐公子在彼請客看花早將道院占滿矣朝宗點首微笑曰梅花旣與我無緣不若向秦淮方榭中一訪艷麗之解語花君等以爲何如次尾曰據我而論不必遠去兄亦知有泰州柳敬亭乎說書之妙罕有其匹曾見賞於吳橋范大司馬桐城何老相國聞彼在此作寓公何不同往一聽消遣春愁乎朝宗忽怒曰柳麻子近作奄兒阮鬍子之門客說書雖佳我不欲聽之矣次尾曰兄祇知其一未知其二阮鬍子漏網餘生不肯退藏於密猶復蓄養聲妓結納朝

先點徐公子爲末章皂隸伏脈

柳敬亭是朝宗伴友

不樂與其徒愁無益不若不愁之爲愈也。且喜社友陳定生吳次尾二君寓在蔡益所書坊時相往來頗不寂寞今日約到治城道院同看梅花我當早去以赴之也言已遂行按陳定生名貞慧宜興人吳次尾名應箕貴池人均係復社之君子朝宗之良友也關心時事歎金陵王氣將銷結伴閒遊看大地春光無主定生問次尾曰次兄可知近日流寇消息否次尾曰昨見邸抄流寇連敗官兵漸逼京師寧南侯左良玉進軍襄陽中原無人大事已不可問矣二人且歎且行以踐看梅之約而朝宗隨後亦至相見之下定生即曰弟已飭人打掃道院沽酒相待語未畢忽見家僮迎面來上前稟曰相公請回今日已來遲矣定生曰何爲來遲家僮曰有魏府徐公子在彼請客看花早將道院占滿矣朝宗點首微笑曰梅花旣與我無緣不若向秦淮方榭中一訪艷麗之解語花君等以爲何如次尾曰據我而論不必遠去兄亦知有泰州柳敬亭乎說書之妙罕有其匹曾見賞於吳橋范大司馬桐城何老相國聞彼在此作寓公何不同往一聽消遣春愁乎朝宗忽怒曰柳麻子近作奄兒阮鬍子之門客說書雖佳我不欲聽之矣次尾曰兄祇知其一未知其二阮鬍子漏網餘生不肯退藏於密猶復蓄養聲妓結納朝

揭兩朝鈎黨
都防亂一
之根也

紳肆無忌憚。故弟作留都防亂揭帖。公討其罪。劣跡昭彰。無可諱飾。此中門客。始知其爲崔魏逆黨。一時星散。柳麻子亦在其內。豈不可敬。朝宗驚曰。不意此輩中有斯豪傑。洵不多得。當與兄等物色之。於是三人同行。僮亦隨之以往。迨至敬亭寓。命僮叩門。僮高聲喚曰。柳麻子在家否。定生喝止曰。彼是江湖名士。理宜以柳相公稱之。僮遂喚柳相公開門。少頃門啟。一白鬚老者出。卽泰州柳敬亭也。敬亭曾與陳吳相識。而與朝宗則素未謀面。當時肅客而入。因問定生曰。此位何人。定生曰。此是敝友河南侯朝宗。當今名士。夙慕清談。特來領教。敬亭謙遜不遑。請坐獻茶畢。方注視而言曰。諸位都是讀書君子。博學高才。史記通鑑。久已爛熟於胸中。若老朽。則下里巴音生涯。鼓板胡說。一朝興廢。沾淚似兒女之腸。俗談千古存亡。說書汚諸君之耳。還希諒之。朝宗曰。不必過謙。卽請賜教。敬亭曰。旣蒙駕臨蓬蓽。老朽焉敢推辭。惟演義盲詞。恐不值識者一笑耳。今卽將君等所讀之論語。試說一章如何。朝宗詫曰。論語烏能說乎。眞乃聞所未聞矣。敬亭笑曰。君等說得老朽何獨說不得。今日偏欲於諸君前。搖唇弄舌。假充斯文。以畢我說話畢。上坐手敲鼓板。口誦書中之開詞曰。

翻陳出新願
聞其說

問余何事棲碧山。笑而不答心自閒。桃花流水杳然去。別有天地非人間。

四句誦畢。卽將醒木一拍。說其表白曰。

適齊一章恰
合時事並爲
自己寫照

敢告列位。今日所說不是別的。是魯論太師摯適齊全章。這一章書是申魯三家僭竊之罪。表孔聖人正樂之功。當時周轍既東。魯道衰微。三家者以雍徹季氏八佾舞於庭。僭竊之罪已是到了盡頭了。我夫子自衛反魯。然後樂正。那些樂官一個個愧悔。交集東走西奔。只當夫子不知費了多少氣力。豈知我夫子手把一管筆。眼看幾本書。纂到易經。上律天時。下襲水土。修到書經。祖述堯舜。憲章文武。訂到禮記。父子有親。君臣有義。長幼有序。朋友有信。夫婦有別。作到春秋而亂臣賊子懼。今日刪到詩經。而雅頌各得其所。並不曾費一些氣力。登時把權臣勢家鬧哄哄的一個戲場。霎時散盡。頃刻冰冷那一時。到也痛快。你說聖人的手段利害。不利害。神妙不神妙。

說至此。乃敲鼓板而唱曰。

詞也千古絕
其調實錄以存

使了個些小方法。弄的他精打精正排著低品走狗奴才隊都做了高節清風大英雄。

鼓板停而醒木響。續說曰。

那太師名摯。他第一個先適了齊。他爲何適齊。聽俺道來。

重敲鼓板唱曰。

(鼓詞二)好一個爲頭爲領的太師摯。他說咳。俺爲甚的替撞三家景陽鐘。往常時瞎了眼睛在泥窩裏混到如今。抖起身子去個清大撒脚步正往東北走合夥。了個敬仲老先生纔顯俺的名管喜的孔子三月忘肉味。景公擦淚側著耳朵聽。那賊臣就吃了豹子心肝熊的膽也不敢到姜太公家裏去拿樂工。

繼聞醒木一聲說曰。

管亞飯的名干適了楚。管三飯的名縫適了蔡。管四飯的名缺適了秦。這三人爲何也去了。聽我道來。

鼓板之聲又起唱曰。

(鼓詞三)這一班勸膳的樂官不見了。領隊長一個個各尋門路奔前程。亞飯說：亂臣堂上掇著碗。俺倒去吹吹打打。伏侍著他聽。你看俺長官此去齊邦誰敢去。找我也投熊繹。大王倚仗他的威風。三飯說河南蔡國雖然小。那堂堂的中原緊靠著京城。四飯說遠望西秦有天子氣。那強兵營裏我去抓響箏。一齊說你每日倚著寨門樁子使喚俺。今以後叫你聞著俺的風聲腦子疼。

唱至酣時醒木忽震。再說曰。

擊鼓的名方叔入於河。擂鼙的名武入於漢。少師名揚。擊磬的名襄入於海。這四人另是個走法。聽俺道來。

唱卽隨鼓板而起曰。

(鼓詞四)這擊磬擂鼓的三四位。他說你丟下這亂紛紛的排場。俺也幹不成恁嫌這裏亂鬼當家。別處尋主只怕到那裏低三下四還幹舊營生。俺們一葉扁舟桃源路。這纔是江湖滿地。幾個漁翁。詞意未盡。復拍醒木以申說曰。

這四個人去的好。去的妙。去的有意思。聽他說些甚麼。

因敲鼓板而唱。以述其言曰。

(鼓詞五)他說十丈珊瑚映日紅。珍珠捧著水晶宮。龍王留俺宮中宴。那金童玉女不比凡同鳳簫象管龍吟細。可教人家吹打著。俺們纔聽那賊臣就溜著河邊來。趕俺這萬里煙波路。也不明莫道山高水遠無知己。你看海角天涯都有他舊弟兄。全要打破紙窗看世界。虧了那位神靈提出俺火坑。憑世上滄海變田田。變海俺那老師父只管朦朧著兩眼定六經。正是。

魯國團團一座城。 中間悶煞幾英雄。

荆棘叢裏難容鳳。 滄海波心好變龍。

敬亭說書已畢。遂投鼓板而起曰。獻醜獻醜。定生贊曰。真絕妙好詞也。恐近今應制講義。未必有斯痛快。次尾曰。敬亭方從阮家出。不肯別投主人。故此將古比今。現身說法耳。朝宗亦點首稱美曰。我看敬亭人品超羣。胸襟脫俗。確是我輩中人。至其說書之妙。不過餘技而已。蓋喜笑怒罵。盡是文章倜儻風流。不同凡響。拍板一聲。不管東方譎諷。

從敬亭身上
引出蘇崑生

漁陽三下無非莊子寓言。而今而後可以知敬亭之爲人矣。言罷相視而笑。朝宗復問敬亭曰。昨日同出院衛。共有幾人。敬亭曰。彼等盡皆散去。祇有善謳之蘇崑生。與我作比鄰耳。朝宗曰。如此高尙。亦當奉訪。還望暇時。同來賜教。敬亭曰。諾。

第二章 傳歌

彼美人兮。在水之湘。試問美人。住何處。獨留春色。到秦淮。垂楊堤畔。深藏蘇小之家。長板橋頭。重訪李師之室。有鵠妓李貞麗者。煙花妙部。風月名班。丰韵猶存。鉛華未謝。養一假女。未著芳名。年齡纖小。纔陪玳瑁之筵。體態嬌羞。未入芙蓉之帳。近爲罷職縣令楊龍友所賞識。一見此女。深加贊美。擬欲代彼招客。爲之梳櫳。所以貞麗私心竊喜。方倚之作錢樹子也。當日正望龍友來。而龍友名文驄。乃係鳳陽督撫馬士英之妹夫。前光祿院大鍤之盟弟。一榜縣令。罷職閒居。素與貞麗暱來往。頗勤聊作消遣之所。況當時錢已落柳線纔黃。春色恼人。更難發付。不如訪美人。閒話暢敘幽情也。故今日又至此間。與貞麗相見。後貞麗請上小樓。焚香煮茗。賞覽詩篇。龍友喜甚。見樓頭簾籠翡翠。架集鸚哥花影。護益波光映檻。不禁極口稱美。曰。好一座幽雅妝樓也。諒是

賓
楊龍友李貞麗是香君陪

藍田叔是棲
霞鄉道故先
及之

令愛所居。今向何處去矣。貞麗曰。曉妝未竟。尚在臥房。我當喚之來見也。喚時。龍友又見壁上吟筆。粘貼殆遍。均係名公題贈之詩。心焉羨之。方舉目吟哦間。陡聞香風拂拂。蓮步珊珊。回首覩之。一麗人趨前。萬福。龍友曰。數日不見。益覺艷麗如仙矣。足徵詩篇。所贊非虛。繼又向壁上觀。驚曰。不意張天如。夏彝仲等諸大名公俱有題贈。我可無詩以和之乎。貞麗送呈筆硯。侍立於側。龍友取筆在手。朗吟者久之。忽變計曰。珠玉在前。不如藏拙。聊寫墨蘭數筆。點綴素壁。貞娘以爲何如。貞麗點首稱善。龍友因壁上有藍田叔所畫之拳石。卽寫蘭於石畔。以襯之。筆法輕靈。烘出煙痕雨意。墨花飛舞。描成嫩葉。香苞雖不及元人瀟洒。粉壁揮毫。却休疑神女生涯。漢皋贈佩。龍友畫蘭畢。貞麗曰。真是名筆。足使妝樓生色多矣。龍友笑問曰。請教令愛芳名。就此落款。貞麗答曰。小女年幼無號。卽請老爺賞給二字。龍友沈思半晌。方曰。左傳云。蘭有國香。人君媚之。卽取名曰香君。如何。貞麗連聲稱妙。遂命香君謝之。龍友復笑曰。非惟香君之名。卽樓名亦因之而定矣。當時落款於墨蘭之後。其文曰。崇禎癸未仲春。偶寫墨蘭於媚香樓。博香君一笑。豈竹楊文驪。貞麗稱謝曰。寫畫俱佳。允推雙絕。小女得蒙青眼。何幸如之。於是

此後始有香君之名

蘇崑生本名
周如松

收拾文房。衆皆就坐。龍友曰。我看香君國色無雙。天香第一。特不知技藝若何。貞麗曰。平時嬌養性成。不曾學習。近雖請一清客傳彼詞曲。恐其藝未必精熟耳。龍友問曰。清客是誰。貞麗曰。是人卽蘇崑生也。龍友曰。蘇崑生本姓周。原籍河南。寄居無錫。與我相識有年。詢是曲中名手。但不知所傳者果係何種詞曲。貞麗曰。卽是玉茗堂四夢。龍友曰。學會多少。汝知之否。貞麗曰。爲日無多。僅學牡丹亭半本而已。語至此。回首喚香君曰。楊老爺不是外人。汝不妨溫習曲本。以待師父對過。便可上新腔矣。香君皺眉曰。有客在座。學歌殊覺赧顏也。貞麗固強之。香君含羞不語。翻閱曲本。暗歎桃花命薄。柳絮身輕。生來脂粉叢中。跳入綺羅隊裏。珠喉一串。纏頭博得黃金翠黛。雙描信手。莫拋紅豆。學就曉風殘月。空題騷客之詩。嗤他暮雨朝雲。繫住王孫之轡。香君一念及之。不覺因是有感矣。忽聞師父蘇崑生至。崑生固始人寓居於此。早從上章述及。與柳敬亭作比鄰者也。自出院衙。卽投妓館。與其充義子之帮閒。趨於汙下。不若作美人之教習。較爲清高也。當時上樓而入。見龍友在此。卽曰。我與楊老爺久不會面矣。龍友笑曰。崑老院衙不如妓館。其惡之也。深矣。

教歌一節與
上章五段鼓
詞天然對待鼓

記熟否。香君領首應之曰。儂已記熟矣。崑生曰。何不趁楊老爺在坐。隨我一對此曲。好求指示。龍友曰。願聆妙音。香君乃面對崑生而坐。轉其嬌喉唱曰。

(皂羅袍)原來姹紫嫣紅開遍。似這般付與斷井頽垣。良辰美景奈何天。
崑生止之曰。汝誤矣。顏知美字一板。奈字一板。不可連下去。試再唱來。香君復唱曰。

良辰美景奈何天。賞心樂事誰家院。朝飛暮卷雲霞翠軒。雨絲風片。
崑生曰。汝又誤矣。絲字須在喉間唱出。香君會意。即唱曰。

雨絲風片。煙波畫船。錦屏人忒看得韶光賤。

崑生擊節稱妙。香君接唱曰。

(好姐姐)遍青山啼紅了杜鵑。荼蘞外煙絲醉軟。牡丹雖好。他春歸怎占得先。
崑生曰。此句尚嫌不熟。盍爲我再唱之。香君又唱曰。

牡丹雖好。他春歸怎占得先。聞凝盼生生燕語明如剪。嚦嚦鶯聲留的圓。

崑生曰。唱得甚佳。又完一折矣。龍友乃向貞麗曰。可喜令愛聰明絕頂。必然艷幟高張。
爲一時名妓之冠。繼請崑生曰。昨日會見侯司徒公子朝宗。客囊頗富。又有才名。正在

湯若士南曲
可對賈曉西曲
鼓詞

彼物色名妓。崑老知之否。崑生曰。公子是敝鄉世家。果然品格超羣。才華出衆。名不虛傳。龍友曰。天生才子。合配佳人。兩美相逢。千金奚吝。彼方迎夫桃葉。此正及乎瓜期。真一段美滿姻緣也。若教錯過。豈不可惜。貞麗曰。如此公子。肯來梳櫳。幸甚。幸甚。惟求楊老爺從中撮合。成此好事耳。龍友曰。唯。貞麗又曰。大好春光。不可虛度。請至樓下飲酒。以遣此美景良辰也。衆遂從妝樓下。

第三章 開丁

曉星寥落。殘月朦朧。晨光熹微。中見夫宮牆萬仞。廡殿兩楹。參松柏於庭階。喜沾化雨。采藻芹於泮水。樂受春風。今值仲春丁期。聿修太常祀典。南京國子監中。特命壇戶二人。掃洒壇場。鋪排祭品。豆籩陳列。牲醴紛陳。一壇戶笑曰。我二人須謹慎小心。看守祭物。休教贊禮輩暗中竊食。致彼上官斥責也。正說笑間。不意老贊禮適至。近前叱曰。汝等壇戶。不思竊取。是矣。今反賴及我儕。豈不可笑。壇戶慌忙謝罪曰。我所說者。乃係沒體面之相公輩。老先生是仁人君子。焉有竊食之禮。老贊禮曰。不用多言。天已黎明。將及祭時矣。速卽點燭以俟之。未幾。南京國子監祭酒與司業並至。方上殿廷。而生監等

老贊禮豐如七
出場其猶龍
乎

阮大誠如此
出場其猶鬼乎

阮諱與祭爲
耳不料愈彰徒自取辯帖爲
耳防亂揭帖爲
辱也

亦紛然而至。如第一章表出之吳應箕。曾作留都防亂揭帖者也。今約楊維斗劉伯宗沈崑銅沈眉生諸社友同來與祭。斯時也。蠟炬騰輝。爐香呈瑞。笙歌一闋。佾舞兩階。冠裳濟濟。捧爵帛於堂前。環珮鏘鏘。供牲牢於案上。主祭官位立中央。諸生輩班分左右。初不料有人混跡於其間也。掩面含羞。行同鬼蜮。低頭無語。匿入人叢。彼何人斯。卽前光祿阮大誠也。衆人未及留意。祇聞老贊禮在旁唱禮。鞠躬致敬。無敢僭越。仰見宸題。金匾端拱。聖賢俯聽。樂奏丹墀。展廳袍笏。拜畢禮成。衆始相見而揖。祭酒與司業各退。次尾突見大誠立几筵前。喝問曰。汝是阮諱子。何故來此與祭。唐突先師。玷辱斯文乎。速出速出。此間無汝立足地也。大誠忿然曰。我乃堂堂進士。表表名家。有何罪惡。不容與祭。次尾曰。汝之罪惡。朝野皆知。蒙面喪心。猶敢入廟。殆因我防亂揭帖中。未曾指實。汝之病根耶。大誠曰。我來與祭。正欲表白心跡耳。次尾冷笑曰。汝之心跡。我代汝表白之。汝爲魏府乾兒。又作崔家義子。慕羶逐臭。嘗糞曉廬。暗害東林。給連西廠。乃欲遮人耳目。其可得乎。今者冰山融化。鐵柱傾翻。猶在人前搖唇鼓舌。可笑孰甚。大誠強辯曰。不諒苦衷。橫加辱罵。可知我阮圓海。本是趙忠毅先生之門人。當魏黨暴橫之時。我丁

豈能因夢白先生而寬其罪乎

十錯認乃悔過之書誰知到底矣

贊禮安有揮拳之事特借耳

寫秀才自滿之狀爲黨禍伏案

艱奔走從未傷害一人今被混淆黑白顛倒雖黃冤乎不冤況我初識忠賢爲救周魏故耳自貶聲名實非得已春燈謠衆目昭彰十錯認無人辨別竟將我凌辱誣讟在老成前輩我還甘心忍受乃遭輕薄新進信口狂言可恨可恨誰知大鋏一篇言語不獨次尾大憤并且激動衆怒齊聲喝曰此人敢在文廟之中公然謾罵目無法紀尙復成何世界乎老贊禮亦高喊曰讓我老贊禮打此奸黨言時竟以老拳相敬次尾附和之先掌其嘴復採其鬚戟指痛罵曰汝是闔兒璫子卑鄙齷齪敢來參拜文廟辱我聖賢玷我庠序愧我班聯吾黨宜鳴鼓而攻之視同豬狗投彼豺虎方出我心頭之恨也大鋏遭此痛打又羞又惄自知鷄肋難當尊拳急奔出廟門去矣次尾鼓掌大笑曰今日此舉旣代東林雪憤又爲南監爭先爽快之至以後須大家努力休容此輩再至人前出頭露面諸君其勉之衆皆曰然遂各拱手而散。

第四章 偵戲

嗚呼悲大夫作美新之論投閣誰憐蔡中郎有修史之才矢身堪歎自古文人學士或因富貴熟中才趨捷徑或以功名躁進誤入權門或依外戚願爲裙帶之官或附閹人千古一轍可歎可歎

正關頭毫
釐千里可不
懼哉

寫小人有愧
悔之心
阮籍所住之
褲子襠今人
皆避而不居
地以人廢矣

乞作螟蛉之子。僅博榮耀於一時。致貽臭名於千載。良可痛也。所以君子之出處。兢兢焉。慎之於始耳。不然。自悔前愆。欲圖晚蓋。如阮大鋮者。抑亦難矣。大鋮別號圓海。詞章才子。科第名家。官居光祿。諂事權奸。身家念重。偶投崔魏之門。勢利情多。忝入兒孫之列。憶昔威揚烈燄。相隨當道。豺狼於今。勢敗寒灰。變作害羣鷙馬。人人唾罵。鄉黨難容。處處擊攻。儒林不齒。故大鋮思量往事。愧悔交加。每恨自己。主見之錯。而汚終身。清白之名也。幸得京城寬廣。儘可容身。因在褲子襠裏。新購第宅一所。巧築園亭。精教歌舞。不惜物力。結納朝紳。初猶冀正人君子。憐其改過之心。以開自新之路也。繼思天道好還。死灰或有復燃之日。則倒行逆施。名節亦有所不顧矣。由是觀之。大鋮之罪本難容。恕然。當日諸君子。嫉惡如仇。絕之太甚。使彼鋌而走險。殃及國家。君子亦未嘗無責焉。卽如上章閑丁一事。黨禍之根已伏於此。可不懼乎。但當日之大鋮。尙存結識之意。不覺喃喃自語曰。昨日文廟丁祭。受復社少年一場痛辱。彼雖孟浪。我亦自知多事。爲今之計。當用何法結識此等輕薄新進乎。方當搔首尋思。一家人持帖而進。稟曰。啟上老爺。有帖借戲。大鋮接帖而觀。見上寫通家教弟陳貞慧拜。驚曰。我想宜興陳定生乃

摹小人狀

描

兩家絕技雖
皆傳世而人
品遜於龍友

是聲名赫赫之公子。如何肯向我借戲。因問曰。未識來人有何言語。家人曰。據云有二位公子。一是方密。一是冒辟疆。同在鷄鳴埭上飲酒。欲觀老爺新編之燕子箋。故來相借。大鍼私心竊喜。卽命準備上好行頭。傳話梨園衆子弟。隨之速行。不得有誤。并密囑家人曰。汝今持帖前往。仔細聽彼席上。看戲時有何議論。快來報我。家人應命而去。大鍼笑曰。不料彼等目中尙有我輩。可稱趣事。且坐書齋。靜聽回報可也。正當得意之際。而楊文驥突然至矣。蓋龍友與圓海筆硯至交。一以曲詞著。一以書畫名。兩家絕技。一代傳人。並駕齊驅。洵非虛譽。今龍友欲聽燕子新詞。特來奉訪。步入石巢園中。見此開山石花木。位置得宜。全無俗態。定是華亭張南垣手筆無疑。又見孟津王鐸所書之詠懷堂。筆法頗有力量。贊美不置。堂上紅氈鋪地。知是顧曲之所。離堂約數十步。百花深處。有一精舍在焉。雙扉緊閉。氣象蕭條。祇聞隱隱有吟哦聲。就而聽之。知是圓老在內讀書。高呼曰。圓兒暫請佳口。當以怪命爲重。大鍼聞呼出見。大笑曰。不意龍友至此。請坐。請坐。龍友問曰。如此春光。爲何閉戶。大鍼曰。只因發刻四種傳奇。恐有訛字。在此校閱。龍友曰。聞兄新編燕子箋已授梨園。特來領略。大鍼曰。今日來得不巧。全班不在。

此段筆法有
盤馬彎弓之
勢

家中龍友曰未識遣往何處大鍼微笑曰有幾位公子借去遊山龍友不得已乃曰乞賜抄本一觀權作漢書下酒未嘗不可大鍼卽命家僮安排酒肴與龍友對酌觀書龍友贊美曰新詞諧雅妙曲風流技擅雕龍才誇繡鳳游戲似佳人鬥草品格如美女簪花致教一往情深愛煞春來燕子惟恐半生命薄同彼老去楊花耳大鍼謙遜曰蕪詞俚曲難免貽笑大方請乾一杯彼此飲盡忽見奉命偵戲之家人入近前稟曰小人到鷄鳴塢上看彼酒斟十巡戲演三折忙來回話大鍼急問曰諸公子究屬如何家人曰彼觀老爺新戲無不點頭側耳擊節停杯大加稱贊大鍼喜曰妙哉妙哉彼等亦賞鑑出意外以後尙有何言家人曰彼云主人是真才子大手筆大鍼驚曰如此傾倒殊如此曲矣但不知有何議論家人曰彼論主人文采不啻玉皇仙吏貶謫人間倘執騷壇牛耳誰不甘拜下風大鍼佯恐曰譽揚太過當之殊有愧色汝可再往竊聽如有後言卽來稟覆家人遂匆忙以去大鍼大笑曰想我嘔盡心血成此詞章古調獨彈賞音有幾初不料公子輩是我知己也龍友問曰借戲者是誰家公子大鍼曰宜興陳定生桐城方密之如皋冒辟疆都有出類超羣之學問今乃拜服小弟我實始願不及此龍友點

如此稱贊安
得不喜

以上許多贊
美至此盡行
推倒安得不怒

首曰。彼等從無虛譽。足見燕子箋詞曲之妙矣。語未畢。家人復如飛而至。入內稟曰。小人又往鷄鳴埭。祇見戲演半本。酒席將闌。忙來回報。大鋐問曰。公子又講甚言語。家人曰。彼云主人是南國之英。東林之彥。可稱爲玉堂仙品也。大鋐佯驚曰。句句贊我。益覺惶恐。無地矣。汝試述以下之言。家人曰。彼又云如此妙才。何故身投崔魏。枉自摧殘乎。大鋐不禁皺眉而歎。拍案自恨曰。只此一節。我亦自知其過悔之莫及矣。此外所言若何。家人囁嚅曰。言雖甚多。小人不敢稟白。大鋐促之曰。實言無妨。家人始詳述曰。彼說老爺不知羞恥。謂他人父願爲乾子。實如仗勢之走狗耳。大鋐聽畢。怒曰。彼竟敢如此辱罵。氣死我也。我助彼看花飲酒。選色徵歌。彼不將我冤情剖辯。翻以惡謠相加。種種欺侮真使。我難以忍受矣。龍友問曰。此罵從何而起。大鋐曰。弟亦不解其意。前日我往文廟受五秀才一頓狠打。今日彼來借戲。又遭三公子一頓狠罵。此後能不設法。我如何再出門去。言已。愁形於色。龍友勸慰曰。長兄不必氣惱。小弟有一策在此。未知能允從否。大鋐喜曰。既有妙策。焉有不從之理。龍友曰。兄可知吳次尾是秀才領袖。陳定生是公子班頭。兩將罷兵。千軍解甲矣。大鋐拍案稱是。問誰可以解勸。龍友復曰。他人均

冤從此解冤
從此結引起以下兩章

爲年姪覓姪而曰應當料理仍是小人襄心語也

淮佳麗弟已代彼物色一人名喚香君色藝皆精兄若願出梳櫳之資結其歡心然後托彼兩處排解定能一舉雙擒如操左券也大鍼鼓掌大笑連稱妙計既而自忖曰侯朝宗本是敝年姪應當料理特不知應用若干龍友曰粧奩酒席之費約二百餘金足矣大鍼曰此非難事我卽送三百金至尊府憑君區處可耳有此一節則計用美人攀得白門楊柳情深漁父來探仙洞桃花矣

第五章 訪翠

春光未老春色無邊爭誇北里胭脂雅羨南都風景俟生雖寄居異地莫返故鄉然對三月艷陽之節在六朝佳麗之場宜其春興倍添春情難按矣昨與楊龍友晤面盛稱李香君妙齡美色絕世無雙平康第一卽教曲之蘇崑生亦勸其梳櫳成此好事朝宗心爲之動而客囊蕭索未免喟然興歎耳但思今日清明佳節獨坐無聊何妨借步踏青竟至舊院一訪乎遂起身易服而往遙望鳳城春滿綠柳千條翠館香迷珠簾十里勾引游蜂浪蝶儘多雛燕嬌鶯洵可樂也正行之間陡聞背後有人喚曰侯相公何處

丰韵天然益
使美人生色

閒遊。朝宗回首視之。見是柳敬亭。乃曰。汝來甚合我意。我欲往城東踏青。正苦無人作伴耳。敬亭曰。老朽無事。當得奉陪。於時二人迤邐同行。頗不寂寞。柳敬亭忽以手指示曰。此水即是秦淮矣。前邊有一長橋。我儕當緩緩而走。一覽湖邊勝景。朝宗乃舉首凝眸。見夫春波漾碧。間誰家舞榭歌臺。長板鋪紅。看一帶茶寮酒坊。果然勝景如畫也。敬亭曰。來此已是舊院矣。繞過花街。復穿柳巷。君可知此卷中都是有名姊妹家乎。朝宗笑曰。柳暗花明。別有佳境。特不知黑漆雙扉上插嬌黃柳枝者。誰家之艷轍乎。敬亭曰。此是李貞麗家也。朝宗忽問曰。李香君住在何處。敬亭上前叩門。與應門者問答數語。始曰。我今日正欲訪彼。不期走至此間。母乃巧甚。敬亭上前叩門。與應門者問答數語。始知貞麗香君均已外出。在本姨娘家開盒子會矣。朝宗曰。今日何故開會。敬亭曰。年老無用。腿已走乏。且在石磴上。醫坐片刻。細述其詳。遂與朝宗並肩坐下。從容相告曰。凡院中各妓。結爲手帕姊妹者。猶如香火兄弟。每逢令節。齊鬪新粧。開此盛會。是其常例也。朝宗曰。誠然。今日清明佳節。正當赴會之期。但不知此會何名盒子。敬亭老於花叢。鮮有不知者。因告曰。赴會之日。各攜盒子一副。盒中藏鮮物異品。無非海錯江瑤。

樓名亦佳可
與媚香作對

瓊漿玉液耳。朝宗笑問曰：「會期所作何事？」敬亭曰：「惟諸姊妹比較技藝而已。」朝宗曰：「如此韻事，可許子弟入會否？」敬亭搖手曰：「不許。」朝宗深恐子弟混鬧，故爾鎖住樓門，僅許在樓下賞鑑。朝宗曰：「請問合意者如何會面？」敬亭笑曰：「偷合己意，即將物件拋上樓頭，樓上自有果子拋下矣。」朝宗欣然曰：「既如此，何不同住一觀？但下家住在何處？汝知之否？」敬亭曰：「住在暖翠樓，離此不遠。我儕同往，何妨？」言已遂行。不須臾間，敬亭已止步謂之曰：「此間即是下家。相公請進二人，乃相將入。不期楊龍友與蘇崑生先已在此相見之下。龍友笑曰：「侯世兄屈尊下降，實是難得。」朝宗曰：「聞楊兄今日往訪阮鬚子，不意在此相會。」崑生亦笑曰：「特爲侯相公喜事而來。」朝宗不解所謂，與衆人就坐後，舉目而觀，啧啧稱善。曰：「好一座暖翠樓也！」既而問李香君爲何不見，龍友曰：「現在樓頭。」崑生止之曰：「且休談話。快聽樓頭奏技者。」俄聞笙笛同音，箏琶合韻，雲鑼敲處，鳴鸞不羨飛瓊簫管，吹來跨鳳還疑美玉。朝宗揚聲贊歎曰：「簫吹一曲，使我魂銷。我今欲上前打采矣。」言時，手取扇墜，拋上樓頭。默念此墜拋去，未識能打中心上美人否。斯念未已，而樓頭亦有一物，擲下敬亭急呼曰：「有趣有趣，擲下果子來矣！」崑生見是白色小包，取而解視之。

令人悠然神往
侯生以扇墜
拋之暗合香君之譚號

有色有香點
染不俗

乃一白汗巾裏此紅櫻桃也稱奇曰如何此時竟有櫻桃洵屬佳品朝宗曰倘是香君所擲豈不可喜龍友忙將汗巾取閱點首笑曰看此冰綃汗巾可決爲香君之物方當猜測間而李貞麗挈女香君一執茶壺一捧花瓶翻然而下崑生驚指曰衆位請觀天人下界也敬亭亦合掌念阿彌陀佛龍友卽在中間介紹之朝宗先向貞麗曰我乃河南侯朝宗一向傾慕今始如願繼又見香君曰果然妙齡絕色龍友賞鑑非虛貞麗進壺中虎邱新茶殷勤奉敬香君獻瓶內綠楊紅杏點綴新節衆皆贊曰趣人趣事煮茗看花可稱雅集矣龍友曰如此雅集不可無酒貞麗曰酒已備下惟玉京今日主會不得下樓奉陪深爲抱歉俄而酒至貞麗又曰何不行一酒令以遣佳興敬亭笑曰卽請主人發揮我等恭聽號令貞麗曰焉敢放肆僭越崑生曰此是院中舊例休得過謙貞麗命取盤盃至喚香君在旁把盞方宣令曰酒須依次而飲每一盃奉獻所長卽是酒底么爲櫻桃二爲茶三爲柳四爲杏花五爲香扇墜六爲冰綃汗巾宣畢又喚香君敬俟相公酒既而盃中擲色曰是香扇墜俟相公速乾此盃請說酒底朝宗飲訖乃曰我今吟詩一首如何卽吟曰

教坊司中有
例可查

南國佳人佩休教袖裡藏隨郎團扇影搖動一身香

龍友連聲稱妙敬亭調笑曰倘或搖壞香扇墜豈不可惜貞麗曰應敬楊老爺一杯香君斟酒龍友卽取而飲之貞麗擲出冰綃汗巾龍友亦欲吟詩一首貞麗曰此令不許雷同龍友曰旣如此我作一破承題聊以塞責朗聲念曰

覩拭汗之物而春色掩人矣夫汗之沾巾必由於春之生面也伊何人之面而以冰綃拭之紅素相著之際不亦深可愛也耶

朝宗曰真絕妙佳章也敬亭和之曰此等好文才卽中兩榜亦非僥倖言時香君敬之以酒曰柳師父請酒適貞麗擲得二點應聲曰是茶敬亭素喜滑稽飲酒細辨曰果真其味甚薄貞麗笑曰非也汝之酒底是茶敬亭曰我祇能說書卽借本題風光說張三郎吃茶何如貞麗曰說書太長不如說一笑話較爲有趣敬亭乃說笑話曰

蘇東坡同黃山谷訪佛印禪師東坡送了一把定磁壺山谷送了一觔陽羨茶三人松下品茶佛印說黃秀才茶癖天下聞名但不知蘇鬍子的茶量如何今日何不鬪一鬪分個誰大誰小東坡說如何門來佛印說你問一機鋒叫黃秀才答他

如此破承應
中探花郎

雖係嘲笑之
言實爲龍友
說法

若答不來。吃你一棒。我便記一筆。鬍子打了秀才了。你若答不來。也吃黃秀才一棒。我便記一筆。秀才打了鬍子了。末後總算。打一下。吃一碗。東坡說。就依你說。東坡先問。沒鼻針如何穿線。山谷答。把針尖磨去。佛印說。答的好。山谷問。沒把葫蘆怎生拏。東坡答。拏在水中。佛印說。答的也不錯。東坡又問。虱在袴中有見無見。山谷未及答。東坡持棒就打。山谷正拿壺子斟茶。失手落地。打個粉碎。東坡大叫道。和尚記著。鬍子打了秀才了。佛印笑道。你聽。咾。哪。一聲。鬍子沒打着。秀才秀才倒打了壺子了。

笑話說畢。衆人鬨然大笑。敬亭曰。衆位休笑。秀才畢竟利害。語至此。以指彈酒壺曰。如此硬壺子。尙且打壞。而况是軟鬍子。朝宗笑曰。敬老妙人。信口詼諧。暗藏譏諷。殆淳于

東方之流亞歟。貞麗命香君敬師父酒。擲色是杏花。崑生卽擇曲文中杏花二字者唱曰。

晚粧樓上杏花殘。猶自怯衣單。

香君斟酒與假母。貞麗接杯飲盡。擲色是櫻桃。崑生代貞麗唱曰。

著眼處

櫻桃紅綻玉梗白露半晌恰方言

妙語令人噴
飯

柳亭曰。崑生該罰該罰。汝所唱者。再唇上櫻桃。非盤中櫻桃也。崑生領罰一抔。貞麗曰。如今輪到香君。理應自斟自飲。朝宗曰。我來奉敬。香君飲罄。貞麗曰。無須再擲。一定是一柳。你試唱來。香君桃腮紅暈。含羞低語。曰。兒實覩腴。祇得請代筆相公矣。三點是柳。相煩柳師父代之。崑生曰。今日是彼值日。理當代勞。敬亭微笑。旣而開言。曰。我老漢姓柳。飄零半世。最怕者。惟一柳字。今日清明佳節。偏將此柳圈套住我老狗頭。言已。衆皆大笑。崑生曰。算爾便宜。當作笑話可也。朝宗曰。我已不勝酒力。可以散矣。敬亭以手牽朝宗香君衣。笑曰。才子佳人。難得相會。必須成雙作對。飲一杯交心酒。君等以爲何如。香君嬌羞無地。以袖遮面而去。崑生曰。香君面嫩。當面未便實言。但前日所訂梳櫳之事。相公允乎否乎。朝宗笑曰。秀才中狀元焉有不允之理。貞麗曰。旣蒙不棄。妾當擇定吉期。成此良緣。龍友曰。三月十五日花月良辰。便可成親。朝宗躊躇曰。奈我客囊羞澀。猶恐備禮不週。龍友曰。當得效力。朝宗稱謝不置。自念誤上巫峯。竟逢仙眷。印雪泥以留鴻爪。謝月老以結鸞儔。方爲擲果潘郎。閒遊曲院。得遇散花天女。迎入瑤臺。正不知幾

侯生中美人
計矣

修得到此也。思已起身作辭。貞麗曰。恕不再留。准定十五日。邀請清客與姊妹等。奏迎親矣。敬亭忽問崑生曰。我二人可謂健忘之至。惜乎不得奉陪。飲此喜酒。殊爲憾。龍友曰。何也。崑生曰。黃將軍船泊水西門。亦於是日祭旗。預約我二人飲酒。焉能不去。朝宗曰。若無二位。未免掃興矣。龍友曰。不妨。還有丁繼之、沈公憲、張燕筑輩。俱是有名大清客。借重彼等至此相陪可耳。言罷而散。

第六章 眠香

點三月之景
不脫本題之意
故妙

借祭旗一言
引出三清客

黃鸝三請。紫燕雙飛。蝶使尋花。蜂媒進蜜。正值天桃灼灼時也。香君年及破瓜。期當嫁。杏若得名花。有主不憂仙草。無根矣。故貞麗因梳櫳一事。常掛於心。幸有楊龍友從中介紹。得與侯朝宗訂結絲羅。選定三月十五花月良辰。使有情人成就。眷屬喜可知也。今乃上頭吉日。貞麗絕早抽身。忙碌殊甚。命人打掃廳堂。安排桌椅。繡簾低捲。燈綵高懸。以備大張筵席。廣列笙歌。清客與姊妹同來。更添一番熱鬧也。斯時龍友受閻海囑託。送梳櫳之物至。喚貞麗出。貞麗一見龍友。先謝作伐之勞。並問侯公子因何尙不至。此龍友笑曰。諒在目前矣。我今備有箱籠數件。爲香君助妝。現在門首待我喚來。有頃。

龍友癱他人
之慨

活畫鴟妓情
形

衆人擡箱籠首飾衣物進。龍友命其送入洞房。鋪陳齊整。衆皆應命而行。貞麗喜謝曰。
如此厚賜。實屬不當。龍友又從袖中取銀遞給貞麗曰。尙有備席銀三十兩。交與廚房。
酒肴均須格外豐盛。貞麗一再稱謝。快喚香君向外香君盛妝而出。與前日更自不同。
龍友貞麗爲今日主婚之人預令廻避何也
寶髻堆鴉。金鎖翹鳳。裙描蝶。裳繡芙蓉。香氣襲人。嬌容絕代。輕移蓮步。已至人前。貞
麗曰。楊老爺頒賜隆儀。快去拜謝。龍友急止之曰。妾美之物。何敢當謝。請回請回。香君
遂款款而入。門上忽報新官人到。龍友與貞麗起身相迎。見朝宗盛服從人至。敬迓入
內。龍友卽賀曰。恭喜世兄。得此平康佳麗。小弟無以爲敬。草備妝奩。粗陳筵席。聊助一
宵之樂。朝宗曰。過承周旋。何以克當。因作一揖以表謝忱。彼此敍坐獻茶畢。龍友問一
應喜筵可曾齊備。貞麗曰。托賴老爺。喜筵已齊備多時。龍友點首。向朝宗起立拱手曰。
今日吉席。小弟不敢攬越。就此告別。明日當早來道喜也。朝宗再三挽留。龍友終以不便辭之作別而去。是時朝宗更衣。貞麗告退入內。料理一切。適三清客聯袂而至。之三人者。一名丁繼。一名沈公憲。一名張燕筑。因承貞麗所招來飲。侯公子喜酒一同至此。燕筑曰。不知請誰家姊妹。陪伴我等。公憲曰。聞說是舊院中之老在行。燕筑笑曰。據

諱語有深意

汝所云。都是我梳櫳之人矣。繼之曰。汝有多大家資。說此海話。燕筑曰。自有人暗中相助。汝不見今日侯公子何嘗費去分文乎。公憲止之曰。不用多言。侯公子在堂上更衣。我等當上前作揖。三人乃各向朝宗一揖。口稱恭喜。朝宗以禮答之。又見舊院中姊妹入燕筑。首先開言曰。歌妓進見。理當報名而進。一妓笑答曰。汝若是教坊司。我方報名。朝宗亦笑曰。正欲請教芳名。有一半老佳人。丰韻猶存者。答曰。賤妾卞玉京。朝宗曰。果然玉京仙子。其次則錦瑟年華。身材婀娜者。答曰。賤妾寇白門。朝宗曰。果然白門柳色。又其次則體態輕狂。容顏粗陋者。答曰。奴家鄭妥娘。朝宗沉吟半晌。強言曰。果然妥當。不過燕筑笑曰。不妥不妥。公憲問曰。何云不妥。燕筑曰。最喜偷情賣俏。妥娘佯怒曰。我不偷情賣俏。汝如何養得腦滿腸肥也。言已。鬨堂大笑。玉京曰。官人在此。快請香君出外。白門妥娘應命入。少頃扶香君出。公憲曰。我等當作樂迎接。一時鼓樂齊鳴。吹彈雜奏。音譜鳳管香薰。龍涎錦簇花團。珠圍翠繞。輕香肩以款步。玉佩丁冬。攜纖手以定情。青衫僂倚。朝宗與香君相見後。妥娘忽攬言曰。按照院中規矩。從無交拜天地之理。請用喜酒以誌合歡。於是朝宗與香君上坐。清客在左。姊妹在右。始則左奉酒。右奏樂。繼排場整齊。

寫秀才忙急之態
寫美人羞怯之態

則右奉酒。左奏樂。頗極一時之盛。朝宗顧而樂之。自擬前身於小杜。賞識煙花。欲尋好夢。於襄王覆翻雲雨。春方入手。休笑余渴病難延。酒乍沾唇。轉恨爾斜陽。遲下矣。若香君。則桃腮生暈。杏靨含羞。媚態盈盈。芳心怯怯。春情無限。金釵肯與梳頭。秀色可餐。赤繩從教繫足。自知野草閒花。消受夫人之福。得倚雄姿英秀。證成夙世之緣。嬌容難掩。憐此身豆蔻含苞。粉頸低垂。怕今夕海棠經雨。香君方轉念間。繼之曰。汝看金烏西匿。玉兔東升。可送新人回房矣。宗憲曰。且緩須臾。我想侯官人乃當今才子。梳櫳此絕代佳人。合歡有酒。豈可定情無詩乎。燕筑鼓掌曰。此言有理。待我磨墨拂箋。伺候揮毫。朝宗搖首曰。不須詩箋。我攜有宮扇一柄。題詩於上。持贈香君。永爲訂盟之物。如何。妾曰。妙極。我來捧硯。白門嗤之曰。我看汝之面目。脫靴或可將就。玉京曰。此硯理當借重。

香君衆均以爲然。香君乃捧硯立。朝宗執筆書扇。其詩曰。

此詩見壯悔堂集

妾娘之言殊令千古美人短氣

夾道朱樓一徑斜。王孫初御。富平車青溪。盡是辛夷樹。不及東風桃李花。

題畢。衆人傳誦。無不稱妙。香君將扇藏入袖中。仍復並肩而坐。妾娘曰。我等雖不及桃李花。如何當作辛夷樹。燕筑曰。辛夷樹者枯木。逢春也。妾娘曰。今雖枯木。逢春何嘗不

桃花扇託始於此

龍友詩或云
余澹心代作

香君身材嬌
小故諱號香
扇墜

鮮花著雨乎。語未竟。一人持詩箋入稟曰。楊老爺有詩送來。朝宗接而讀之。詩曰。
生小傾城是李香。懷中婀娜袖中藏。緣何十二巫峰女。夢裏偏來見楚王。

朝宗笑曰。此老多情。送來催妝詩一首。可稱妙絕。燕筑曰。懷中婀娜袖中藏。分明說香君。一搨身材以香扇墜比之。妾娘曰。香扇墜能值幾何。不及我琥珀猫兒墜遠矣。衆皆大笑。繼之曰。且慢戲言。我儕當吹彈一曲。勸新人多飲幾杯。妾娘曰。乘此酒興方可送入洞房。於是絲竹悠揚。觥籌交錯。金尊頻勸。玉手私攜。方當膾腴人前。慢解芙蓉之扣。直至闌珊酒後。請收玳瑁之筵。蓮漏丁丁已不覺。譙樓二鼓矣。繼之曰。時已不早。可以撤席矣。燕筑曰。如此豐盛佳肴。尙未飽餐罄盡。撤去未免可惜。妾娘曰。我亦云然。請衆位略遲片刻。玉京斥之曰。休得胡纏。速卽奏樂。送新人入房去也。朝宗與香君緩步而入。紗燈引導。雅樂隨從。依稀誤上天臺。彷彿同歸闕苑。繡簾影動。扶醉態以風流。錦帳香薰。結良緣以美滿。詩有云。願作鴛鴦不羨仙。正不啻爲二人咏也。入房後。衆始退出。歡笑而散。

原本有保兒
撮馬桶一段似
悉行刪去較雅馴

從保兒口中說出男女眷戀之狀

自居其功

花街寂寂柳巷深深繡戶未開珠簾猶下好夢乍回偏怨黃鸝催曉春宵苦短休驚粉蝶眠香是日之晨楊龍友來與朝宗道喜見院門深閉侍婢無聲知彼昨宵辛苦定然高臥猶酣也惟有保兒攜溺器入因喚曰保兒汝到新人窗外說我早來道喜保兒曰昨日睡遲今日恐未必起身老爺如欲相見還請俟之明日龍友笑曰不用胡言快去問來忽聞貞麗自內問保兒曰來者何人保兒曰是楊老爺特來道喜貞麗慌忙移步出向龍友謝曰謝老爺成就小女良緣龍友曰當得效勞但不知新人起來也未貞麗曰昨晚睡遲只怕還未老爺且請寬坐待我前去相催龍友忙言不必而貞麗已入內去矣默想溫柔鄉裏兒女情濃脂粉叢中郎君心醉若非我居間撮合暗地幫忙借得綺羅珠翠添助新妝焉能才子佳人成全好事乎思至此貞麗含笑來前曰可笑一對玉人梳洗纔完穿戴未畢尚在彼交扣丁香並照菱花也請老爺同至洞房喚彼向外共飲扶頭卯酒龍友曰驚殘好夢得罪非淺遂從貞麗而進斯時也睡起鴛鴦被翻紅浪歡聯鵝鷺鏡對青銅猶留枕上餘香魂銷夢裏回憶帳中滋味喜溢眉梢朝宗身坐玉鏡臺前滿懷得意眼看水晶簾下彼美梳頭香君妝竟已不覺紅日盈窗矣龍友與

補出梳妝纔
完句

非香君之扇
安有此香

狂風吹蕩一
語暗逗下文

此感激龍友
語非誇香君
也

貞麗入。一見朝宗。連稱恭喜。作揖就坐。卽曰。昨晚催妝詩句。未識入情否。朝宗亦以一揖謝之。笑答曰。佳則佳矣。但香君雖小。還該藏之金屋。恐袖中容納不下也。言已。相視而笑。龍友曰。夜來定情必有佳作。朝宗曰。草草塞責。不敢請教。龍友問題詩何處。香君卽從袖中出扇與之。祇覺一縷幽香。直透龍友之鼻。龍友見是一柄白紗宮扇。接在手中。嗅之不已。因笑曰。此扇香得有趣。聞之令人心醉。繼誦朝宗之詩。嘖嘖稱妙。曰。非香君足以當此快請。拾襲珍藏。深恐扇上桃香李香。致被狂風吹蕩也。香君將扇收藏。訖。龍友注視香君曰。上頭之後。更覺艷麗無雙矣。復向朝宗曰。世兄有福。得消受此天生尤物。朝宗因感龍友之情。故含笑而答曰。香君天姿國色。又得珠翠盈頭。綺羅遍體。宜其十分花貌。又添二分矣。貞麗在旁。攬言曰。全仗楊老爺幫襯。不吝千金之賜。送來百寶之箱。致使妝樓生色。繡閣騰輝也。今日又惜花起早。移玉來前。不曾親生自養。賠貼妝箋。我甚感之言時。香君心有所觸。不覺因之而生疑。乃啟齒。向龍友曰。儂看楊老爺。雖是馬督撫至親。然拮据作客。何故輕擲金錢來填煙花之窟。在儂受之有愧。在老爺施之無名。今日務請詳言。以便將來圖報。朝宗亦曰。香君之間。甚是有理。小弟與楊鵝妓口吻可厭。

香君至此方
露頭角且顯
其聰慧過人

兄萍水相交。昨日承情太厚。深抱不安。龍友順勢答曰。既蒙問及。弟亦何妨實告。所有妝斂酒席。約費三百餘金。皆出懷寧之手。朝宗曰。誰是懷寧。還祈明言。龍友曰。懷寧者。卽曾爲光祿之阮圓海也。朝宗曰。敢是皖人阮大鋮否。龍友點首應是。朝宗又曰。彼何爲周旋於我。豈非奇事。龍友曰。並無別意。不過欲納交足下耳。因兄才高東洛。名重南都。到處逢迎。爭來擲果。當場遊戲。暫去尋花。若得佳人。偎傍更顯名士風流。所以圓海暗資奩具。代作嫁衣也。兄請勿疑。朝宗曰。阮圓老本是敝年伯。小弟鄙其爲人。絕之已久。彼今無故用情。殊爲不解。龍友曰。圓老別有苦衷。欲見白於足下耳。朝宗曰。請兄詳述之。龍友受彼之托。不得不爲之伸言曰。圓老曾遊趙夢白之門。本是吾輩中人。其後給交魏黨。實爲救護東林計也。不料魏黨一敗。東林反與之水火。近日復社諸生倡論。攻擊大肆毆辱。豈非操同室之戈乎。圓老舊交雖多。亦因其形跡可疑。無人代爲分辯。每日仰天大哭曰。同類相殘。傷心慘目。非河南侯君不能救我。故今日諱諱納交。囑弟剖告於君前也。朝宗曰。信如兄言。圓海情辭迫切。不覺可憐。即使眞是魏黨。悔過來歸。亦未可絕之太甚。況罪有可原乎。復社中定生次尾。皆我至交。明日相見。當爲彼分解。

朝宗性格和平。與次尾專用激烈者不同。或謂其改稱圓老已有左袒之意。非委婉可聽。

之論不得因
是而識之
從侯生用情
數語反襯香情
君之卓識加人一等

侯生服善亦
反襯筆法也

妓女如此而
況我等

幫人嫖賭何
苦何苦

此是怨龍友
語亦非誇香
語也

之龍友感謝曰。若得如此。吾黨之幸也。香君聞而作色曰。官人是何言歟。阮大鋮阿附權奸。廉恥喪盡。婦女尙且唾罵。世人無不攻之。而官人獨思救之。貿然允諾爲彼消釋。災殃豈不被旁人議論乎。推官人之意。不過因彼助我妝箋。意欲徇私而廢私。其實此等離齷之物。全不入我香君之眼。言已拔除釵釧。卸去衣裙。擲之於地。凜凜然有丈夫氣。龍友不覺赧顏曰。香君氣性何其剛烈若是。貞麗慌忙起拾。連稱可惜不置。朝宗因是起敬曰。不圖香君有此等見識。我竟不如真乃侯生畏友也。既而向龍友曰。兄休見怪。非弟不肯用情。特恐爲女子所笑耳。想彼青樓弱質。尙以名節爲重。乃我等身居學校。名列朝堂。者混雜賢奸。不分皂白。對之能無愧死。況社友平日重我侯生。僅此一點義氣。今若依附奸邪。亦難免羣起而攻。自救不暇。焉能救人。兄其諒之。龍友曰。圓老一片美意。焉可以激烈對付之。還祈從長計議。朝宗正色曰。我雖至愚。斷無從井救人之理。龍友知難挽回。卽向朝宗告辭。朝宗曰。箱籠旣屬阮家之物。香君不用留之無益。還求取去爲是。龍友唯唯而去。香君尙臉泛紅霞。怒氣不息。朝宗諦視而笑曰。我看香君天姿國色。縱摘去滿頭珠翠。脫却遍體綺羅。翻覺十分容貌。又添十分矣。惟貞麗貪戀。

此鶼妓所重在

金錢。深爲不悅。曰。官人之言雖是。然金珠到手。被汝嬌癡使性。輕輕放去。豈不可惜。朝宗慰之。曰。羹羹之物。何足掛懷。待我照此賠償如何。貞麗始含笑而退。

第八章 鬧榭

秀才公子合局結社。令阮騷鼠竄而避之。更甚於鬪打。因丁繼老之志。無怪甘心。吾黨也。復社當年過數。標榜致爲怨毒。次尾曰。設有同社朋友至此。理宜請其入會。以盡雅興。定生尙未答言。僮聞鼓吹之聲。急指曰。燈船早已來也。定生次尾憑闌而望。果見夕陽影裏。畫船簫鼓。其中裙屐翩翩。

香蒲製酒角黍堆盤舟來水面之龍艾戰釵頭之虎已不覺節屆端陽矣陳定生與吳次尾二人祇因旅邸無聊特到秦淮賞節見夫巍峩貢院接近湖濱畫舫同繡閣相鄰金粉與青衿比色又是一番熱鬧也定生謂次尾曰今日良辰如何不見同社一人次尾曰諒彼等均在燈船之上矣既而以手指之曰此間是丁繼之水榭高掛燈球祇垂簾箔正可登樓眺望也定生從之遂趨前喚曰丁繼老在家否小僮應聲而出見是陳吳二君卽答曰主人赴燈船會去矣家中備有酒席客來便可留坐也定生笑曰有趣之至次尾曰可稱主人好事矣相將入水榭中定生曰我儕在此雅集恐有俗子闖入須當設法拒絕之乃喚小僮取燈籠至書寫復社會文閒人免進八字命僮懸之於外次尾曰設有同社朋友至此理宜請其入會以盡雅興定生尙未答言僮聞鼓吹之聲

可稱盛會

別有天然風韻。正不啻一羣仙侶。自遠而來。定生凝眸久之。俟其將近。指謂次尾曰。燈船之上。好似侯朝宗。次尾曰。朝宗是社中人。當請入會。定生又指曰。此女客。卽是李香君。可請得否。次尾曰。香君不受阮鬍子妝篋。可稱復社同志。請來何妨。定生曰。據汝所言。則吹歌之柳敬亭。蘇崑生二人。不屑爲阮鬍子門客。亦皆是復社朋友。請其上樓。更多佳趣。次尾乃高聲喚曰。俟社兄。俟社兄。朝宗聞聲仰視。見是定生次尾。卽拱立以應之。定生以手相招曰。此處是丁繼之水榭。備有酒席。俟兄何不同香君敬亭崑生。上樓一敍。慶賞天中佳節乎。朝宗欣然允諾。遂與香君等同上樓來。一路吹彈而行。既至水榭中。相見敍坐畢。定生曰。四位到此。方成復社文會矣。朝宗曰。如何是復社文會。次尾手指燈籠示之。朝宗曰。小弟未知今日會文。不期而至。眞乃巧極。敬亭笑曰。尙有閒人免進四字。我等未免唐突。次尾曰。汝等不願作阮家門客。便是復社朋友。朝宗亦笑曰。然則香君豈是復社朋友乎。次尾曰。我聞香君卻篋一事。深爲欽敬。第恐復社朋友還須遜彼一籌。定生曰。以後當以老社嫂稱之。香君不禁嫣然一笑。定生卽命小僮在旁斟酒。一時杯盤交錯。履鳥相親。席上風流俊品。座中笑語春溫。那怕榴花如火。玉體生。

稱爲社嫂妙
甚趣甚

等燈船亦分三

不脫書生本
色

涼微聞蘭麝有香素心默契輪流把盞飲至半酣小僮忽報曰燈船來矣燈船來矣快看人山人海圍住一條燭龍也衆乃紛起憑闌而觀果見燈船之上懸掛五色角燈光芒閃閃鼓吹盈盈緩緩從水面行敬亭曰如此富麗都屬公侯勳衛之家語未畢又見一燈船銜尾而來上懸五色紗燈流輝燦爛粗樂喧鬨雖不及前船之豪華而熱鬧則過之崑生曰此係富商大賈與夫衙門書辦之船也船後又有一船紙燈五色細樂十番別有一種清雅氣象定生謂衆人曰汝看船上飲酒之人盡是翰林院老先生輩畢竟雅俗不同次尾笑曰我輩中人究不免郊寒島瘦耳衆皆大笑朝宗曰夜闌更深燈船已過盡矣我儕當吟詩作賦始不負會文之約定生連聲稱善曰特不知作何題目次尾曰今逢端節作一篇哀湘賦如何朝宗曰依弟愚見不如卽景聯句更暢雅懷定生點首曰妙極妙極但我等三人聯句誰起誰結朝宗曰不須推遜一起一結今日當讓定生兄敬亭含笑而問曰三位相公聯句消夜我等相陪者殆作磕睡漢乎定生曰自有借重之處崑生曰未識有何使喚定生曰我三人每成四韻飲酒一杯汝等卽吹彈一次朝宗鼓掌曰有趣有趣真是文酒笙歌之會請兄起句定生謙遜曰恕弟有僭

遂吟詩中起句曰。

賞節秦淮榭論心劇孟家。

次尾聯吟曰。

黃問金裏葉紅綻火燒花。

朝宗亦不假思索吟曰。

蒲劍何須試葵心未肯差。

輪至定生復吟曰。

辟兵縫綵縷郤鬼得丹砂。

四韵已成三人各飲一杯敬亭擊雲鑼。崑生彈月琴。香君吹簫和之。吹彈一次畢。次尾高吟曰。

蜃市樓縹渺虹橋洞曲斜。

朝宗繼之曰。

燈疑羲氏馭舟是參龍擎。

當日衰處處有兵非能綵縷丹砂所能辟郤也。

定生吟曰

星宿纔離海。玻璃更鍊媧。
迴環至次尾。又成四韻。次尾曰。

光流銀漢水。影動赤城霞。

飲酒作樂如前。稍一停頓。朝宗乃吟曰。

玉樹難諳拍。漁陽不辨撾。

定生接吟曰。

龜年喧笛管。中散鬧箏琶。

次尾續曰。

繫纜千條錦。連腮萬眼紗。

朝宗作第四韻。朗聲吟曰。

楸枰停鬪子。盞注屢呼茶。

又如前飲酒作樂訖。仍由定生先吟曰。

焰比焚椒烈聲同對壘譁

次尾卽曰

電雷爭此夜珠翠賸誰家

朝宗亦信口吟曰

螢照烏啼看
破後來

未至定生作結定生畧一搆思始吟結句曰

憑闌人散後作賦弔長沙

聯吟已畢飲酒作樂復如前定生歡呼曰有趣有趣竟聯成一十六韻明日即可付梓矣次尾曰我儕唱和得幾許感慨彼等吹彈出無限淒涼竊恐樓下船中未必有解人也崑生謂敬亭曰古云良宵苦短勝事難逢我二人一旁唱曲陳吳二相公一旁勸酒讓彼名士佳人另作一風流佳會如何敬亭笑曰此言甚善乃是我等幫閒本色也定生次尾均以爲然卽請朝宗香君並肩上坐餘則左右分坐兩旁侯生回顧香君曰今夜承衆位雅意不啻並坐牙床又飲合巹雙杯矣香君笑而頷之於是陳吳勸酒蘇柳此後流又歡定情之稱心適意只此一時會惜乎

寫大鍼夜遊
苦況

唱歌佳人。抖擻精神。才子溫存笑語。正當興高采烈時也。小僮忽報曰。燈船又來矣。定生稱奇曰。魚更三躍。如何還有燈船。卽與衆人憑闌而望。果有燈船一號。畫槳雙搖蠟炬。騰輝笙簫合韻。蕩中流兮容與。譜曲調以悠揚。有一長鬚者。身立船頭。仰天長歎。彼何人乎。何以更深夜靜。珊瑚其來遲乎。蓋卽蒙羞辱之阮大鍼也。大鍼買舟載歌本欲早出遊賞。又恐遇復社少年。與彼爭鬧。所以行同鬼魅。半夜至此。不禁發聲長歎耳。今見丁家河房。尙有燈火。因回首喚家僮曰。汝看有何人在上。家僮應聲登岸。少頃回報曰。人雖不知。祇見燈籠之上。有復社會文閒人。免進八字。大鍼驚訝曰。可險可險。卽命停歇笙歌。吹滅燈火。悄悄攜舟而遁。定生正與衆人眺望。忽爾眼前息影。耳際無聲。不覺稱異。曰。明明一上好燈船。爲何匿跡韜光。悄然而去。殊屬令人不解。次尾正欲遣人窺探。敬亭止之曰。不必去看。我雖老眼昏花。早已看得清切。有一鬚子立於船首者。非阮圓海而何。崑生恍然曰。怪不得吹聲歌韻。與人大不相同。定生怒曰。老奴才如此放肆。膽敢在貢院前遊耍乎。次尾性更激烈。卽欲探彼鬚子。以洩其憤。幸爲朝宗攔住。勸曰。彼旣迴避。我儕何必爲此。已甚之行。定生歎曰。俟兄不知誠恐。我不已甚。彼將已。

貢院接近秦淮故有此言
且不脫秀才口吻

甚矣敬亭曰船已去遠追之無及還請息怒次尾猶憤憤曰此乃鬍子之造化也香君曰夜色已深盍歸休敬亭笑曰香姐思念媽媽矣我等當送其回去也定生次尾不歸寓所在此下榻朝宗遂向二人作別與香君等下船而歸

第九章 撫兵

點明年月以
清眉目此譯
者之意也

侯恂係朝宗
之父

是年爲崇禎癸未七月寇賊橫行王師潰退中原鼎沸陵廟震驚司農仰屋而嗟疆吏棄關而走嗚呼正存亡危急之秋也獨有鎮守武昌兵馬元帥甯南侯左良玉屯兵於兩湖間爲武臣中之佼佼者左良玉表字崑山家住遼陽世爲都司前因得罪罷職補糧昌平後過軍門侯恂一見賞識之拔於走卒命爲戰將未及一年官拜總兵屢立戰功勳加侯伯素稱忠義威鎮荆襄今見時事日非寇氣益急遙望神京誰抒國難不禁心焉憂之喟然而歎曰想余幼諳騎射長習韜鈴夙抱上馬殺賊下馬作露布之懷縱草寇如李自成張獻忠輩不難一鼓以蕩平可恨督師無人機宜錯失養纏貽患誤國殃民熊文燦楊嗣昌既以偏私而敗績丁啟睿呂大器又因怠玩而無功僅有恩帥侯公智勇兼全獨能經理中原剿除羣盜不意爲奸人嫉忌未竟其功卽遭罷斥噫黃鐘朝野同恨

坐觀成敗確
是寧南罪案

補出點卯一語

毀棄瓦釜雷鳴。侯公如此而況於我乎。我雖七尺昂藏。一腔熱血。匡時有志。報主無期。思之不勝憤憤耳。言至此。又頓足而恨曰。豺狼當道。虎豹專權。與其躁進以取辱。何如安逸以待勞。況湖南湖北之間。乃可戰可守之地。我且坐觀成敗。再定行藏也。由此言之。則明末將帥中。如左良玉者。洵屬不可多得。然因中懷鬱憤。而出坐觀成敗一語。是亦良玉之罪也。作者深爲良玉惜之。茲姑勿論。第言今日爲點卯之期。旗建軍牙。營吹畫角。班排鵠鶴隊列。貔貅衛士。則執戟荷戈。諸將則明盔亮甲。咸立於轅門外。伺候元帥陞帳。俄而砲聲三震。軍樂齊鳴。轅門啟矣。大帥出矣。良玉身坐虎案中。二將先入上堂參謁。分立兩旁。良玉方欲取冊以點卯。忽聞外有鼓譟聲。驚問曰。轅門之外。何人喧譁。二將稟曰。啟上元帥。轅門肅靜。誰敢喧譁。良玉怒曰。耳聞喧譁。何故隱匿不報。二將曰。此是饑兵索餉。並非喧譁。良玉益怒曰。前自湖南借餉三十船。如何未及一月。早已支銷罄盡乎。二將曰。稟元帥。本鎮人馬。足有三十萬。杯水車薪。糧草實不敷支給。還請元帥察奪。良玉拍案起立。莫展一籌。暗想羣兇肆毒。大廈將傾。有誰招勁卒以勤王。舉義旗以報主乎。噫。督帥無老成之將。選士皆嬌弱之娃。而欲余隻手擎天。孤忠向日。抑

有兵無餉明
未大弊

寧南爲亂兵所脅不得已
說言已紛然
此下策致千古口實
可不懼乎

亦難矣。況當緊急之時。糧爲軍中命脈。今忽倉庫告匱。士卒喧譁。我將用何言以對答耶。思未竟。鼓譟之聲又起。益甚於前。似有叛變之象。急喚左右語之曰。汝速向外傳諭三軍。休得錯怨本帥。當體國家養士之恩。各發忠義之氣。毋許擊鼓敲門。任意暴動。靜俟江州軍糧至。卽當照發可也。言已。卽取令箭擲於地。二將拾之以向外高聲傳諭曰。元帥有令。三軍聽者。目下軍餉缺乏。乃人馬歸附之多。非粮草屯積之少。朝廷深恩不可不報。將軍嚴令不可不遵。況江西助餉指日到轅。各宜靜聽。勿得喧譁。傳諭畢。回身繳令。而轅門外鼓譟之聲愈逼愈近。良玉倉卒無謀。躊躇半晌。乃與二將語曰。汝去曉諭彼等。暫且忍饑一宵。如不見江西糧至。本帥當飛檄金陵。許爾等遷鎮移家。就糧東去也。二將應命。仍持令箭向外曉諭曰。元帥有令。三軍聽者。糧船一到。卽便支發。仍恐轉運維艱。枵腹難待。不日撤兵漢口。就食南京。永無缺乏之虞。同享飽騰之樂。各宜靜聽。勿再喧譁。諭後歡聲雷動。二將稟覆曰。啟上元帥。三軍聞令。今已歡呼散去矣。良玉歎曰。事已如此。無可奈何。祇得擇期移鎮。暫慰軍心。既而心機一動。想余未奉明旨。擅自前行。縱使聖恩寬大。未必加誅。而一時行跡。恐惹嫌疑。難免被天下議論。此事非同。雖卽改悔而起矣。

後日誘左夢
庚者卽此輩
壞事之徒也

可算得寧南
知己

小可還當別作良圖。不然一片葵心付之流水矣。思已掩門而進。二將退出。竊竊私議。誠所不免。一將曰。天下強兵勇將首推武昌。明日順流東去。誰敢拒敵。我等何不擁戴主帥。搶奪南京。作為根據之地。然後舉起黃旗。逕往北京進取。豈不美哉。一將搖手曰。元帥乃忠義之人。此等風話切勿提議。依我主見還是移家就糧。且求果腹爲妙。一將笑曰。老哥之言雖是。然一移南京。人心惶惑。勢所必然。即使不取北京。其惡名尙能免乎。噫。蛇影杯弓。鐵鑄九州之錯。風聲鶴唳。棋輸一著之差。能不爲寧南惜哉。

第十章 修札

噫嘻。丈夫不得志。於時蹉跎歲月。潦倒風塵。而獨操此筆墨生涯。如我儕。一介寒儒。戚戚焉。終日爲餬口計者。亦可悲已。然而自由自在。無束無拘。儘可放浪形骸。不失本來面目。縱乏龍門修史之才。僅作小說稗官。以自樂而一張楮紙。三寸毛錐。銳若戈矛。嚴於斧鉞。上下五千年。縱橫九萬里。寫古今悲歡離合。記中外治亂興亡。忠孝節義。則褒揚之。奸盜邪淫。則懲罰之。從心所欲。信筆而書。未始不可爲窮儒吐氣。余亦何必悲哉。間嘗讀柳敬亭傳。不禁羨慕其爲人。彼鼓板而我筆墨。彼說書而我作書。彼則宣之於亭。今雖無柳敬亭。其人而著書立說。亂世實與敬亭有同慨焉。

嬉笑怒罵盡成文章

口我則出之於手。生涯雖異宗旨實同。故我譯桃花扇傳奇載述敬亭自敍之言。用是有感耳。敬亭一江湖士。滑稽類淳于謳。諧同曼倩。獨運廣長之舌。能墜天女之花。品格清高。言詞灑脫。不作阮氏門客。常與侯生往來。今日爲朝宗所約。獨坐寓中。恭候不嫌。寂寞自言自語曰。想我柳敬亭。雖以說書作生活。却似閻羅天子。執掌一本大帳簿。點盡無數鬼魂。名姓又如彌勒古佛。凸出一副大肚皮。裝滿無限世態。炎涼鼓板動若風雷。人物評爲月旦。大凡含冤孝子。抱屈忠臣。我能使彼重見天日。如或誤國奸雄害賢邪黨。我卽將其明正典刑。敢施造化補救之功。不讓春秋褒貶之筆。豈不快哉。既而又笑曰。我柳麻子稱心適意。信口妄談。雖覺無聊。亦甚有興。昨日侯公子送到茶資。約定今日午後來聽平話。我今乘此興會。先將鼓板取出。發一招客利市。有何不可。遂取鼓板在手。且敲且唱曰。

無事消閒扯淡。就中滋味酸甜。古來十萬八千年。一霎飛鴻去遠。幾陣猝風暴雨。各家虎帳龍船。爭名奪利。片時暗讓他陳搏睡扁。

唱時聲達戶外。朝宗適至。聞敬亭朗聲平話。鼓板鏗鏘。諒先有人領教矣。及至步入屋

亦生於明末恐
亦難以安枕

柳老明眼利
舌令人猛醒

訛言可畏

中祇見敬亭獨坐聽者無人不禁大笑曰汝一人在此未識說與誰聽敬亭急起而答曰說書是老朽本業亦猶相公閑坐書齋彈琴吟詩自以爲樂耳朝宗笑而頷之敬亭曰請問今日欲聽何朝故事朝宗曰不拘何朝但擇熱鬧爽快者試說一節可也敬亭曰相公有所未知世上熱鬧之局卽是冷淡之根芽人間爽快之事卽是牽纏之枝葉不若將賸水殘山孤臣孽子評論幾句代古人滴幾點傷心熱淚相公以爲何如朝宗歎曰不料敬老深抱悲觀看到如此田地真可慮也正言之間楊文驥忽忙而至來尋朝宗計議大事適到此處貿然竟入朝宗見是龍友卽曰兄來甚巧快聽敬老平話龍友惶急曰目下何等時候還聽平話朝宗問曰龍老何故如此驚慌龍友曰兄尙未知此事乎頃聞左良玉領兵東下欲搶南京且有窺伺北京之意本兵熊明遇束手無策故此託弟前來懇求妙計朝宗曰小弟一介書生有何妙策龍友曰久聞尊翁老先生乃寧南之恩帥若能發一手諭彼必遵命而退不知兄主意若何朝宗曰此事何憚而不爲但家父罷政鄉居縱肯發書未必有濟況往返三千里遠水近火何以解目前之危龍友曰吾兄素具豪俠心腸當此國家大事詎忍坐視何不代寫一書且救目前後

日稟明尊翁。諒不見責也。朝宗點首曰。應變從權。未嘗不可。待我回歸寓所。商量起稿。如何。龍友曰。事不宜遲。立卽發書。猶恐無及。若待商量。勢必誤事矣。朝宗因其急迫。卽向敬亭乞借紙筆。修書一封。爰述其書中大意云。

原書見壯悔堂集傳奇中改作曲文今從曲文譯之語亦簡括

老夫不揣愚昧。敢貢一言。奉勸將軍詳加裁度。旌旗搖動。兵出無名。道路疑猜。人言可畏。而況高帝留都孝陵。禁地誰敢有犯。龍蟠輕驪。馬足乎縱乏糧草。請自安排。當念九重恩德。別作良圖。還祈一片忠心。毋違初願也。

朝宗寫畢。龍友捧讀而贊曰。字字激切。語語婉轉。有情有理。使彼不得不從。又不敢不從。足見世兄經濟。朝宗曰。此書造次而成。或有不當之處。理宜送與熊大司馬。細加改正。方爲萬妥。龍友曰。不必煩擾。清心自有小弟報告。惟一事頗費躊躇。書雖預備。須遣一能幹家人早寄爲妙。朝宗毅然曰。如無其人。小弟當輕裝薄遊。權作寄書郵。龍友搖手曰。此等密書。豈是生人可以去得。朝宗痏眉不語。作無可奈何狀。敬亭曰。不必著忙。讓老柳前去。如何。龍友俯首曰。若得敬老前去。妙極矣。但一路盤詰甚嚴。非同兒戲。敬亭微笑曰。其實我柳麻子本姓曹。雖則身長九尺。却非食粟之徒。口能隨機應變。力能雄。

身長自比
交深有寓意

又因傳書自
比柳毅

防賊之人自
己作賊罵盡
不明末諸鎮正
不獨良玉一
人也

左衝右擋尙可用得。朝宗曰：我聞左良玉軍門嚴肅異常，不論山人游客，一概不容擅入。今汝老態龍鐘，此去恐有不穩。敬亭復笑曰：相公不必以言相激，抄襲我說書中熟套之語。我雖年老，立志頗堅，欲去即行，不去即止，豈在一激之力？如三國之黃忠、西管之惠明，乎君等祇能筆下謫文，焉知我胸中畫策？願效孔明舌戰羣儒，且學柳毅傳書下海，定教悄去明來，萬人喝采也。龍友曰：敬老有此本領，我復何憂？但書中之意，汝須明白詳解，始克有濟。敬亭自詡曰：書中之意，不須詳解，何用明白？祇費我三寸舌尖，一雙空手，任憑有千軍萬馬，經不得我一罵。管教彼退避三舍矣。朝宗曰：請教汝罵，彼何言？敬亭曰：我只問彼防賊之人自己作賊，理上可該否？朝宗連聲稱妙，曰：要言不煩。比^{我書中之語更爲曉暢幾分。}龍友曰：既如此，快請收拾行裝，我即將川貲送上。今夜務必出城，爲要。敬亭允諾而入。龍友曰：誰知柳敬亭是一有用之才？朝宗點首曰：我曾誇彼是我輩中人，說書乃其餘技耳。今竟何如？遂相與言論而出，柳家之門。

第十一章 投轍

反起得勢

秋高氣爽，正當土飽馬肥，國家用武之時也。而何以金風瑟瑟，中鼓鼙聲竭，畫角音衰。

竇說出官中弊
借老兵之口

有人唱出悲咽之歌。殆怨從征勞頓耶。抑恨久戍不歸耶。非也。蓋寧南部下。二卒在此離營半里許。枵腹往來而歎絕糧之苦。況耳。一卒唱曰。殺賊拾賊囊。救民佔民房。當差領官倉。一兵喫三糧。一卒歎曰。誤矣。今日之唱。非比曩昔矣。一卒曰。汝試唱之一。卒唱曰。賊凶少棄。民逃贍空房。官窮不開倉。千兵無一糧。一卒曰。如此則我等窮兵。豈不盡作餓殍乎。但思前日鼓譟數次。元帥無奈。許我等就糧南京。今已多日未見動靜。恐又變卦矣。一卒憤然曰。果真變卦。我等依舊鼓譟。有何難哉。二卒且言且行。忍饑耐餓。正欲回返轅門。伺候元帥點卯。遙見一席地而坐之老者。此老何人。諒閱者必知爲上章之柳敬亭矣。敬亭戴月披星。衝風冒雨。肩背行囊。急匆匆沿江而來。並不見亂兵搶糧。早已知訛。傳警報。是日行抵武昌城外。略爲休息。身坐草地上。解開包裹。更換靴帽。以便訪問轅門。投遞書札。坐未片刻。二卒已至其前方。欲查詢。而敬亭先起身拱手曰。二位將爺。借問一聲。將軍轅門在於何處。二卒竊竊私議。以爲此老操江北音。不是逃兵。定是流賊。何不詐彼幾文。聊供一飽。議定後。一卒始問曰。汝欲尋將軍衙門。我等當送汝前去。言已。卽取麻繩套住敬亭之頸。敬亭驚訝曰。汝等拏我何爲。一卒曰。我二人兵而用詐想。已餓極矣。

有兵無餉之
狀描來如畫之

前倨後恭

荒涼滿目

乃武昌營專管巡邏之弓兵。不擎汝。擎誰。敬亭因其無理取鬧。用力將二卒一推傾跌在地。乃指而笑曰。汝等形如乞丐。早餓得眼目昏花。身軀頽倒矣。一卒曰。汝焉知我等捱餓。敬亭微哂曰。不爲汝等捱餓。我亦何必至此。一卒急問曰。汝敢是解糧來否。敬亭領首而應之一。卒曰。我等實是有眼無珠。當送老哥至轅門去。於是二卒代攜行李。護送敬亭同行。但見鸚鵡洲畔黃鶴樓前市井蕭條。人煙慘淡。可憐鷄犬無聞。早把豺狼喂飽。大好江城如畫破碎。傷心何堪。軍壘粉屯瘡痍滿目。一卒以手指示曰。已至帥府轅門。老哥請在此少候。待我傳鼓。鼓聲方振。一中軍自內出。查問。門外擊鼓。有何軍情報告。一卒稟曰。適在汎地捕獲一面生可疑之人。自稱解糧到此。未知真假。故特押赴轅門聽候發落。中軍顧敬亭曰。汝稱解糧到此。可有公文。敬亭答曰。並無公文。只有書信。中軍不覺起疑。曰。汝書信既無名號。言語又多荒唐。憑空虛冒。忘說解送軍糧。看汝神情。大抵非逃卽盜。速速實言無諱。敬亭從容不迫。答曰。此言差矣。若是逃盜爲何。自尋轅門。中軍首肯曰。辯得有理。汝將書函取來。我今代汝傳進。敬亭曰。乃是一封密書。必須面呈元帥。中軍不悅曰。此言更覺可疑。汝且在外伺候。待我稟知元帥。傳汝進。

柳老有膽

權宜之計
尙可恕

柳老有古策
士風

見言罷自去。俄而樂聲齊奏，炮響震天。轅門開放，將士紛排旌旗，飄揚刀鎗，密布元帥糧。何如糧來就兵，較爲穩妥？況聞九江助餉，指日可到，所以改變前言，特下一令曰：今日暫免點卯。三軍各回汛地，靜候關糧。中軍傳諭畢，良玉問本日有何軍情。中軍稟曰：別無軍情，惟有差役一名，口稱解糧到此，求見元帥。良玉喜曰：果有糧船到此，真可喜也。特不知所賚文事，是何衙門？中軍曰：並無文書，只有私書，定欲當堂投遞。良玉暗自稱奇，或是流賊細作，亦未可知。卽飭左右軍牢曰：爾等小心防備，命彼膝行而進。一時刀鎗並舉，左右交加。中軍傳喚敬亭入敬亭面，不改色，卽從刀樹鎗林中僵僂而入。直至上堂來，趨前長揖曰：元帥在上，晚生拜揖。良玉怒叱曰：爾是何等之人，敢到此處放肆？敬亭答曰：晚生一介平民，焉敢放肆？惟生平未出茅廬，是一野老村夫，不識官階大小，故看此長鎗大劍，分列門旗，僅作爲密樹深林，穿行荒徑，望元帥減却虎威，莫嚇孤身。作客念晚，生實非鼠輩，姑爲長揖，驕人未諳軍中禮節，還祈堂上寬容，暫息雷霆，請觀書。信良玉問曰：此書是誰所寄？敬亭曰：歸德侯老先生寄來。奉候虎駕。良玉曰：俟司徒

大有旁若無人之概

良心語

是我恩師。爾却如何認識。敬亭曰。晚生現在侯府。良玉拱手曰。失敬失敬。未識書在何處。敬亭將書呈上。良玉卽命掩門。邀請敬亭同入。敍坐後。取書而觀。細察書中言語。情意諄諄。不啻訓示。後輩勸我鎮守邊方。切勿移兵內地。不禁撫膺長歎。曰。恩師恩師。焉知我一片忠心。有如皎日。我豈肯辜負深恩。玷辱薦保乎。復回首問敬亭。曰。足下尊姓大號。敬亭答曰。不敢。晚生姓柳。草號敬亭。言時侍從以香茗進。良玉曰。敬亭請用茶。敬亭接杯在手。良玉又曰。汝亦知此間之武昌城乎。自經張獻忠焚掠後。十室九空。我雖鎮守在此。缺草乏糧。時聞軍士鼓譟。因此我亦難以作主。徒呼奈何而已。敬亭憤憤不平。曰。元帥此言誤矣。古云兵隨將轉。從未聞將逐兵移。汝爲軍中主帥。胸藏豹略。手握虎符。一任餓卒嗔譁。深負國家倚畀。恐難逃于載惡名。枉操三軍權柄矣。言已。以手摔杯於地。良玉怒曰。汝敢如此無禮。竟將茶杯擲地。平。敬亭笑曰。晚生何敢無禮。不過一時興起。順手摔去耳。良玉曰。順手摔去。殆汝心不能作主耶。敬亭曰。此心若能作主。手下亦不敢亂動矣。良玉笑曰。敬亭所言有理。無如衆兵餓急。故出此移鎮就糧之下策。

以大義責之
寧南實難辭
答

取譬而喻亦
莊亦諧言其
不能約束手
下軍士也

敬亭日晚生遠來。腹中亦餓急矣。何以元帥竟置之不問乎。良玉曰。我却忘矣。立命左

滑稽之態不
讓淳于東方

此指其移鎮
就糧而言

此爲自己傳
神之筆

右設席擺飯。候尙未久。敬亭。縐眉。摩腹。連呼饑餓。良玉卽向左右促之。敬亭起立曰。候之無及。我竟放肆。入內自去取食可也。語畢。欲行。良玉未解其意。怒曰。如何進我內裏。敬亭回顧曰。恕我腹中饑餓急不及待矣。良玉曰。餓急之後。即可許汝進內耶。敬亭笑曰。雖則餓急而進內就食。元帥亦知其不可乎。良玉大笑曰。語含譏諷。指陳我過。眞乃舌辯之士也。我雖不與江湖交接。知汝是滑稽曼老。胸藏濟變之才。今我帳下。欲求如汝者。洵屬不可多得。敬亭謙讓曰。辱承謬譽。我不過遊戲江湖。圖哺啜耳。良玉問曰。汝與縉紳往來。必有絕技。正要請教。敬亭曰。晚生自幼失學。有何技藝。偶讀數篇野史。幾句稗官愛談。詞曲權寄牢騷。有時對江山以飲酒。評來子孝臣忠。有時敲鼓板以高歌。唱出龍吟虎嘯。喉響若雷轟烈。磁舌尖如雪亮。銅刀信口妄言。知音幸遇。曾蒙吳橋范大司馬桐城何老相國謬加賞贊。因而得交縉紳。實堪慚愧。縱學東方謫諫。笑老生盡。是常談。敢誇莊子寓言。勸英豪速勾錯帳也。良玉曰。痛快淋漓。能開茅塞。竟不知敬亭。有此絕技。還請下榻衙齋。早晚領教。以抒我懷抱也。旣而歎曰。汝有蘇張之辯。我有羿。奡之能。特不知連天烽火。匝地烟塵。何日始能掃盡耳。敬亭曰。敍語多時。究未悉元帥。

結句仍歸到
本題

未數語方始
實言

向內移兵。有何主見。良玉曰。耿耿臣心。惟天可表。初不待苦口之勸。來書之責也。言至此。不禁歎息者久之。

第十二章 辭院

嗟嗟西北風雲盜寇縱橫益甚東南錦繡英雄割據何多縱使江沉鐵鎖難阻王濬樓船倘教師下金陵空想周郎赤壁斯時之南京人心惶惑大有草木皆兵之象良可慨也惟楊文驥奉熊大司馬之命昨托侯朝宗發書寧南阻其北上雖已遣柳敬亭星夜投遞猶恐書信無效一面奏聞朝廷加彼官爵廕彼子姪一面又知會各處督撫以及

畏左兵甚於流賊

小人見事生
風何況將來
得志乎可畏
可畏

在城文武罷職紳宦齊集清議堂公同商議助彼糧餉以爲調停之計故龍友與阮大鋮輩盡皆列名於傳單中是日龍友早往方至清議堂大鋮已冠帶而至相見之下大鋮欣然謂龍友曰今日會議軍情既傳我等至此烏可默默無言甘作寒蟬仗馬乎龍友不以爲然因答曰事體重大我與汝廢員閒宦立甚主意不過身到而已大鋮搖首曰是何言歟朝廷大事豈容藐視今太祖神京搖動禍近蕭牆振旅而來揚帆而下明爲奪取暗設機關必有人揖盜開門引狼入室也龍友急阻曰此語未確且莫輕言大

史忠馬奸二人並出國家之存亡繫焉

鍼冷笑曰。小弟實有所聞。豈可秘而不宣。致誤國事。正言論間。有一長班入白曰。稟老爺。淮安漕撫史可法老爺。鳳陽督撫馬士英老爺同到龍友與大鍼慌忙出迎。見史可法鬚髮皆蒼。馬士英髮髭盡禿。袍幅整齊。緩步而入。同至堂上敍禮後。可法問曰。本兵熊老先生爲何不到長班稟曰。今日有旨。往江上點兵去矣。士英曰。如此則會議不成。將若之何。可法歎曰。黃塵陡起。王氣驟昏。幕府山羽檄星馳。五馬渡樓船雲集江左。夷吾坐鎮大局。堪危堂前效王衍清談時艱。何補我惟有戮力從公。捐軀報國耳。龍友進言曰。老先生不必深憂。左良玉係侯司徒舊部。昨已發書勸止。料彼無有不從。可法曰。學生亦聞此舉。雖出熊司馬之意。實皆年兄之功也。大鍼即從旁攬言曰。我但聞左兵之來。內中有勾引之人。可法詢問是誰。大鍼答曰。即是敝同年侯恂之子侯方域。可法曰。與我亦有世誼。想敝世兄在復社中。錚錚有聲。焉肯出此。大鍼曰。老公祖有所不知。彼與左良玉相交最密。常有私書往來。若不早除此人。將來必爲內應。士英獨贊成其說。曰。此言洵是有理。何惜一人而陷滿城性命乎。可法怫然曰。事屬莫須有。焉能服

馬信之而史責之人品之邪。正判焉。

人。况阮老先生罷閒之人。何足以妄談國事。言已別去。大鍼又羞又恨。不禁咬牙切齒。很心辣手語。語可畏。如蜂蠭乘機進讒毒。

龍友尙有天良

小人報怨刻毒之至

龍友不與同行尙不失爲君子

氣味相投

向士英進讒曰。史道鄰拂衣而去。未免欺人太甚。不知小弟之言鑿鑿可據。聞彼前日還托柳麻子投遞私書。豈非實有其事乎。龍友代爲剖白曰。敬亭之去。小弟所使寫書。之時。小弟在旁。如何疑彼有私。太覺有屈無辜矣。大誠冷笑曰。龍友汝焉知書中別有暗號乎。士英點首稱是。曰。此等人殺之正當。小弟回去。立即命人訪拏可也。復向龍友曰。老妹丈此時可以同行矣。龍友別有心事。忙答曰。請舅翁先行一步。弟當隨後就來。大誠又獻媚於士英曰。小弟與令妹丈久相莫逆。不曾同胞。常述及老公祖垂念。不期今日會遇。深懺鄙願。小弟有多少苦衷。欲爲竟夕之談。上達清聽。未知可否。士英頗深契之。乃曰。久荷高雅。正思藉聆雅教也。龍友見馬阮同去。歎曰。此事從何起說。朝宗之素行。雖未深悉。然寫書一事。由我發生。今使彼飲恨含冤。遭此不白。我心實有不安。不如暗通一信。彼得早早隱避爲上策。然驚醒花間蝶夢。打散被底鴛鴦。我之過也。且思且行。已至李家別院。耳中聞得吹唱之聲。此際無暇顧及。急急叩門。未幾門啟。見是蘇崑生。忙問曰。汝是蘇崑老。未識侯兄現在何處。崑生曰。今日香君學成一套新曲。都在彼樓上聽奏妙音。龍友曰。既如此。快請下樓。崑生喚朝宗香君貞麗出。朝宗卽問曰。楊

兄有興。敢是來此消夜否。龍友搖手曰。非也。非也。因有天大禍事。特地來此尋訪。朝宗始尙坦然曰。有何禍事。如此驚駭。龍友實告曰。今日清議堂議事。阮圓海在大庭廣衆之前。言汝與寧南有舊。常通私書。將爲內應。以致當事諸公受其蠱惑。俱有捕汝之意。
卻歛一事。龍友殆亦耿耿於心乎。

朝宗驚詫曰。我與阮圓海素無深讐。爲何下此毒手。龍友曰。大約因却歛一事。激烈過甚。故此老羞成怒耳。貞麗聞言。深恐波及己身。慌曰。事不宜遲。趁早高飛遠遁。免得連累他人。朝宗愁鎖雙眉。歎曰。言雖有理。但我二人燕爾新婚。如何決然捨去乎。香君正色曰。官人素以豪傑自命。何學作兒女子態耶。朝宗點頭蹙額曰。此言甚是。然我窮途落魄。歧路徘徊。椿萱遙望。魚雁難憑。遍地烽烟。欲歸不得。天涯莽莽。不知何處是我安身之所也。龍友慰之曰。兄勿焦急。小弟有一計較在此。朝宗曰。請兄明以教我。龍友曰。方當會議之時。漕撫史可法。鳳撫馬舍舅。並在坐中。舍舅信謠言語不利於兄。幸得史公一力分豁。並云與尊府原有世誼。何不隨彼到淮。再候家信。兄以爲何。如朝宗曰。史道鄰是家父門生。借此作安身之地。果然甚妙。今我方寸已亂。多承指引。不勝感激。香君亦深然之。忙代朝宗收拾行裝。念及歡娛事短。離別恨長。不覺兩行眼淚。簌簌如斷。

香君雖有英雄之氣。難免儿女之情。

從此生離
茫千古哀哉

今日崑生送
去後日崑生
尋來

線。珍珠早已濕透羅襟矣。東裝畢。命人肩挑行李。在外伺候。朝宗卽向香君作別曰。卿勿悲苦。此不過暫時分袂耳。香君泣曰。烟塵滿地。轉瞬分離。恐後會之期。難以預卜也。言至此。嗚咽不能成聲。貞麗促之曰。若再遲延。恐有巡兵踪跡。不能安然脫身矣。朝宗依依不捨。喟然曰。可恨西風太緊。吹散鶼翼。雙飛我欲暫留。片刻勢所不能。香君乎。請從此別。勿以我爲慮。既而問曰。史漕撫之寓所。未識在於何方。崑生曰。聞彼來京公幹。常寓市隱園。我送官人前往可也。朝宗稱謝不置。未敢延緩。急與崑生等出門去。嗟乎。英雄氣短。兒女情長。好事多磨。忽唱驪歌一曲。禍機莫測。難禁蛟淚雙行。香君九曲愁腸。正非言語所能形容矣。貞麗則不然。第恐禍事之波及。因向龍友曰。此事從楊老爺而起。還求楊老爺歸結。倘明日果來搜捕。作何計較。龍友曰。貞娘放心。侯郎旣去。卽與汝毫無干係矣。安慰數四而行。

第十三章 哭主

原本從旗牌
口中述出譯
方合小說體
者改作紀事

鳳詔遙頒。龍恩益重。勳銘竹帛。績著旛常。蓋朝廷欲安其反側之心。而用此羈縻之術耳。左良玉收復武昌。功封侯爵。近聞其缺乏糧草。意欲移鎮南京。訛言四起。朝野震驚。

氣象高華儀
容矜貴

故又新頒上命。加封太傅之銜。其子夢庚。亦挂總兵之印。特命巡按御史黃澍至此。宣讀聖旨。更令九江督撫袁繼咸解送糧米三十船。親來給發。良玉本有忠君愛國之心。接見之下。喜出望外。乃命旗牌官設宴於黃鶴樓。款待黃袁二公。飲酒以觀江景。旗牌設席安座畢。佇立以望。但見軍容嚴肅。行列整齊。旌旗招展。儀仗紛紜。鼓吹導前。騁從後。擁良玉戎裝。紮束身坐。雕鞍鞭稍遙指。顧盼自豪。且喜春色逐人。晴光入眼。江連芳草。以青青馬踏落花。以得得居然。儒將風流作雅歌。投壺之樂。莫笑武人鹵莽。有輕衣緩帶之容。斯時之良玉。其心中愉快。爲何如乎。及至樓前。投鞭下馬。面諭衆軍在樓下伺候。已乃移步登樓。憑欄眺望。一覽江中風景。大快胸襟。不禁揚揚自得。曰。汝看浩浩洞庭。蒼蒼雲夢。控西南之險。當江漢之衝。獨我左良玉鎮此名邦。豈不壯哉。已而回首高呼曰。旗牌官何在。旗牌跪而應之。良玉問曰。酒席已齊備也。未。旗牌答曰。齊備多時。良玉曰。如何二位老爺。此時還不見到。汝知之否。旗牌稟曰。連請數次。袁老爺正在江岸盤糧。黃老爺又往龍華寺拜客。諒須入暮時候。方能至此。良玉縐眉曰。在此久候。豈不困倦。汝等速接柳相公上樓。閒談解悶。左右稟曰。柳相公現在樓下。良玉命左右快

此大丈夫得志於時之所爲也。然而驕矣。

嘲文官妙

秦叔寶見姑娘
柳老絕技也

請左右卽請敬亭至良玉問曰。敬亭爲何早到此間。敬亭答曰。晚生知元帥閟坐。故爾特來奉陪。良玉曰。奇哉。汝何未卜先知乎。敬亭微笑曰。諺云。秀才會課點燈高坐文官天然如是。斷無爽快之理。良玉笑曰。此言甚是。汝看天方晌午。若候至燈火上時。閟煞人矣。敬亭曰。元帥尙不嫌聒噪。將昨晚所講之秦叔寶見姑娘接續一回如何。良玉頷首稱妙。因汝帶有鼓板否。敬亭笑曰。自古官不離印。貨不離身。老漢操此營業。焉肯失帶。乎言時。已將鼓板取出。良玉卽喚左右進獻香茗。安設胡牀。卸去戎裝。更衣而坐。左右搥背修養。怡然自得。藉聆敬亭平話。以資消遣。敬亭就坐於旁。輕敲鼓板說書曰。

大江滾滾浪東流。淘盡興亡古渡頭。屈指英雄無半個。從來遺恨是荊州。按下新詩。還提舊話。且說人生最難得的是亂離之後。骨肉重逢。總是地北天南。時移物換。經幾番凶荒戰鬪。怎免得梗泛萍漂。可喜秦叔寶解到羅公帥府。枷鎖連身。正在候審。遇着嫡親姑娘。捲簾下階。抱頭大哭。當時換了新衣。設席款待。一個候死的囚徒。登時上了青天。這就叫連去黃金減價。時來頑鐵生光。

敬亭將醒木一拍。略作停頓。良玉掩淚而歎曰。此等事實。我亦其中過來人也。敬亭又

說曰。

再說那羅公問及叔寶的武藝。滿心歡喜。特地要誇其本領。卽日放礮傳操。下了教場。雄兵十萬。雁翅排開。羅公獨坐當中。一呼百諾。掌著生殺之權。秦叔寶站在旁邊點頭贊歎。口裏不言。心中暗道。大丈夫定當如此。

復拍醒木而止。良玉聞此。面上頓現驕態。狂笑曰。我左良玉亦不枉爲人一世矣。敬亭續說曰。

那羅公眼看叔寶。高聲問道。秦瓊。看你身材高大。可曾學些武藝麼。叔寶慌忙跪地。應答如流。小人會使雙鐗。羅公卽命家人將自己用的兩條銀鐗。擡將下來。那兩條銀鐗。共重六十八斤。比叔寶所用鐵鐗。輕小一半。叔寶是用過重鐗的人。接在手中。如同無物。跳下階來。使盡身法。左輪右舞。恰似玉蟒纏身。銀龍護體。玉蟒纏身。萬道臺光。臺下落銀龍護體。一輪月影。面前懸羅公在中軍帳裏。大聲喝采道。好呀。那十萬雄兵。一齊答應。如同山崩雷響。十里皆聞。

滿心快意之時
雷雨從空而下
人驚魂悸魄
文法之能極悲
稱呼雜亂確有
武臣狀態矣

爺駕到良玉更換冠帶命左右撤去胡牀恭迎袁黃二公上樓叙禮後良玉曰二位老先生俯臨敵鎮曷勝光榮聊設杯酒同看春江袁黃同答曰久欽威望喜近節麾高樓盛設大快生平良玉卽請二公入席安坐執壺斟酒正欲舉杯而飲猛見塘報人匆急上樓面容慘白氣喘聲嘶跪稟元帥連稱不好袁黃等擲杯驚起良玉問曰有何緊急軍情如此大驚小怪報者急白曰稟元帥爺大夥流賊北犯層層圍住神京三天不見救援兵暗把城門開動放火焚燒宮闈持刀殺害生靈言時以手拍地又曰可憐聖主好崇禎至是淚如泉湧痛哭而言曰縊死煤山樹頂衆皆大驚失色同問曰事變在於何日報者喘促答曰是在三月十九日衆乃望北叩頭放聲大痛良玉跳躍而起哭呼聖上崇禎主子大行皇帝不置搓手悲歎曰孤臣左良玉遠在邊方不能一旅勤王罪該萬死嗚呼高皇帝在天之靈其亦知之否乎可憐我皇上憂國如病視民如傷十七年宵旰勤勞何期流寇披猖師徒撓敗呼天不應告廟無靈內缺餉餉外絕救援白練無情斷送君王一命煤山私幸獨殉社稷羣黎傷哉痛哉衆聞其言更爲之大哭不止

畢竟文有臣
識見

黃公搖手喊阻曰。且莫舉哀。還有大事相商。良玉問曰。有何大事。卽請指教。黃公曰。既失北京。江山無主。將軍若不早建義旗。支撐大局。則頃刻亂生。如何安撫。繼咸點首稱是以手指示曰。此間江漢荆襄一帶可稱西南半壁。萬一失守。恢復無及矣。良玉曰。小弟濫握兵權。實難辭責。還須二公努力贊襄。共保邊圉。袁黃同聲應命。良玉卽命大衆更換白衣。在大行皇帝靈前。慟哭拜盟。同襄義舉。但倉卒之間。綵服無從置備。僅向附近民家借得素衣三領。白布三條。良玉與袁黃二公穿戴後。吩咐大小三軍。亦各隨拜。於是領衆舉哀。拜倒於地。齊呼先帝而哭曰。嗚呼。中原破碎。宗社傾頽。恨文臣帷幄無謀。歎武將疆場惜命。至今日山殘水賸。空嗟滄海龍歸。對此夕月暗江昏。不啻高樓鶴唳。斯恨。縣縣曷其有極。共請皇天作證。鑒察微忱。從今以後。戮力前驅。捐軀無惜。惟願早報國讐。以復神京也。舉哀畢。良玉曰。我等拜盟之後。義同兄弟。臨候督師。仲霖監軍。我左崑山操兵練馬。死守邊方。倘有太子諸王中興定鼎。屆時勤王北上。恢復中原。方不負今日有此義舉。諸公以爲何如。袁黃唯唯。遵命。忽有旗牌官趨前稟曰。稟元帥。滿黃鶴樓之風景。至此一變。

明末武臣中
惟良玉天良
朱沕

臨別倉皇

城喧譁似有變動之意。速請元帥安撫民心。良玉遂與衆下樓。問袁黃二公今欲何往。

袁答回歸九江。黃答往赴襄陽。臨別之際。良玉猶諄諄相囑曰。如有國家要事。還望二公到此會議。袁黃乃握手作別去。良玉亦上馬歸。早已紅日西沉。萬家燈火時矣。

第十四章 阻奸

與辭院一章
相應

侯生自淮來

荏苒光陰倏經半載。自去冬十月中。朝宗與香君別。倉皇避禍。夜投史公。隨往淮安漕署。得以容身。彈指之間。不覺冬去春歸。又是清和四月矣。鄉信難通。國讎未雪。閒情暫撇。噩耗頻傳。翹首蒼天。能不放聲一哭。近因南大司馬熊公內召。卽以史公補其缺。朝宗又隨之渡江。且幸史公重其才學。待同骨肉。親切異常。方思移家金陵。藉避烽火。不料南北隔絕。道途中梗。且又議立紛紛。迄無定局。故朝宗悶坐無聊。愁懷莫釋。正欲候史公回衙。一探消息。而史公操兵甫畢。已從江上歸矣。史公名可法。表字道鄰。本貫河南。寄籍燕京。崇禎辛未進士。內作部曹。外任監司。正值中原多故。歟歷十年。從未安枕。今由淮安漕撫陞袖。南京兵部尙書。到任一月。驟遭大變。雖幸長江天險。護此留都。然一月無君。人心不定。每日議立議迎。莫衷一是。史公心焉憂之。乃今晨在江上操兵。探得北來消息。縱未可遽以爲真。而心實深冀其確也。所以傍晚回衙。卽命從人請朝宗。

亂世訛言往
往如此

史公爲社稷
蒼生計士莫
爲自身富貴
計忠奸之不
同如是

出快談此事。亡何朝宗入見。急問北信如何。史公曰。今日得一喜信。據云北京雖失。聖上無恙。早已航海而南。太子亦間道東奔。未知果否。朝宗曰。若得如此。蒼生之福也。正言間。有管門家人入內稟曰。稟老爺。今有鳳撫馬老爺。遣人投書。並候示覆。史公取書披覽。緊皺雙眉曰。可笑馬瑤草。又講迎立之事矣。我想邇來清議堂中三番公會。此焉仰屋長吁。彼焉低頭無語。實因軍國大事。未敢輕舉。妄動耳。乃來書中謀。迎議立情切邀功。其意在於福王。並云聖上確已縊死煤山。太子奔逃無踪。此言若是。則我雖執意不從。彼竟獨自舉行。爲之奈何。況且昭穆倫次。立福王亦無大謬。我不如答彼回書。准其明日會稿。一同列名可也。朝宗聞史公之言。慌忙起而阻止曰。老先生所言差矣。福王分藩敝鄉。晚生知之最詳。立之斷然不可。史公曰。何也。朝宗曰。彼有三大罪。人人俱知。史公問曰。如何三大罪。汝試言之。朝宗細數其罪曰。福邸乃神宗驕子母妃鄭氏。又涉淫邪。當日謀害太子。欲行自立。設無忠良調護。幾將神器竊奪。此一罪也。史公點首。曰。罪果不小。請問第二罪。朝宗曰。前者驕奢無度。私取內府金錢滿載而歸。厥後寇逼河南。不肯破慳助餉。以致國破身亡。滿宮財寶徒飽賊囊。既驕且吝。既吝且愚。此二罪。

三大罪五不
可立之論實
出周仲馭雷
介公侯生述
之耳
梃擊移宮紅
丸三案均起
於鄭貴妃也
留福王也楊
左攻之崔魏
之崔楊

黨之遂有東林之禍。南朝復立福王。自實爲混迹。噫天謂之何哉。

末節切中後日病根

也。史公復問第三大罪。朝宗曰。此一大罪。卽是現今世子德昌王。父死賊手。暴屍未葬。彼竟忍心遠避。不孝孰甚。且乘離亂之時。納民妻女。自圖淫樂。可見君德全虧。而欲其皇基重奠焉。可得乎。由是而論。非三大罪而何。史公深以斯言爲然。朝宗又曰。不特此也。更有五不可立。史公曰。三大罪之外。如何又有五不可立。我今願聞其說。朝宗屈指以計之。曰。今者車駕存亡。傳聞有異。天無二日。古有明訓。此其一。卽聖上果殉社稷。尙有太子監國。豈可明棄儲君。別尋旁牒。枝葉乎。此其二。雖中興之主。不必拘定倫次。然須訪取出羣英傑。如漢之光武。乃能恢復河山。掃除盜寇也。此其三。況今各鎮強藩。安知不乘機保立。自植其勢。此其四。又恐小人倖進。假公濟私。將挾擁戴之功。敗壞國事。此其五。還望老先生詳察之。史公贊歎曰。世兄高見極是。謀深慮遠。至爲欽佩。前日副使雷縝。祚禮部周鑣。均有此論。惟不及此次透徹耳。今卽仰仗世兄。將此三大罪五不可立之論。寫一回書答之。朝宗遵命。乃就燈下書寫。將及其半。而阮大鋮亦爲迎立一事。竟爾不辭辛苦。夤夜至此矣。蓋大鋮潛往江浦。尋獲福王。如得至寶。連夜歸來。與士英之奸大馬士英。倡議迎立。但恐本兵史可法。臨時掣肘。未免有所顧忌。今日修書相商。猶慮不

雷周之論。從史公口中補出

大誠濟之蓋大
計也。故其辛勤如此。

穩。故大誠昏夜來此。欲與史公面議妥貼。以便一致進行耳。今命家僮提燈前引。已至兵部府衙。見鳳撫所遣來之送書差役。鶴立於門外。因問曰。汝早來下書。如何尙未回去。差役曰。候之已久。不見回書發出。今旣阮老爺至此。望代小人向內一催。大誠允之。家僮趨前喚曰。門上大叔在否。管門者出問何人。大誠見而足恭。曰。相煩通報一聲。說褲子。福裏。阮。求見老爺。管門者知是大誠。有意胡纏。曰。褲子。福裏。軟。猶恐未必。諺云。十鬚九騷。待我試摸一摸。究竟軟與不軟。大誠曰。且慢要笑。還請方便。管門曰。天色已晚。老爺諒早安息。焉敢亂傳。大誠央懇曰。我有要事面商。定求一見。管門者乃勉強應之。入內稟曰。啟上老爺。有褲子。福裏。阮。到門求見。史公沉思曰。姓阮者果爲誰乎。朝宗從旁答曰。在住。褲子。福裏。一定。是。阮。鬚。子。矣。史公曰。如此昏夜。彼來何幹。朝宗曰。不須猜測。必爲迎立之事。前來遊說。史公恍然曰。我記得去年在清議堂誣告世兄者。即是此人。聞彼本屬魏黨。是一無恥小人。豈屑見彼。爾速向外回絕之。管門者應聲而出。怒曰。我說天晚不見汝。偏不信。使我討一沒趣。請回。勿再饒舌。大誠手拍其肩。笑謂之曰。汝是能幹之人。須知夜間相會。必有極趣之言。若在青天白日。恐皆與汝無涉矣。管

閒情嘲罵讀
之令人稱快

挽合前事妙
有綿索

小人爲鬼爲
賊利於昏夜

門曰。汝言有理。事成之後。須當加倍酬我。大鋮含笑應之。管門者信以爲眞。重又進稟。曰。稟老爺。姓阮者定求一見。云有極趣之言相告。史公怒曰。一味胡言。國破家亡之時。尙何趣話之可言。速速驅逐。閉上宅門。管門者又稟曰。鳳撫回書。尙未發出來。人在外伺候。請老爺察奪。朝宗曰。書已寫就。還祈老先生過目。未知可用否。史公取而讀之。爰譯其書中大意如下。

溯自二祖列宗經營垂創以來。及今三百載。吾皇英明。有道際此。時艱不憚勤勞。力竭心枯。尙難弭變。一旦社稷傾移。遽以身殉於此。而欲興滅繼絕。非有神武之才。其孰能之。乃福藩有三大罪案。立之有五不可。局勢如此。理宜作罷爲今之計。當再尋訪賢宗雅望。集羣議以決去留也。

史公讀畢。稱善者再。卽囑管門者曰。汝將覆書交與鳳撫來人。早閉宅門。不許再來纏擾。言已。遂與朝宗同入。管門者攜書出。高呼鳳撫差役。以書與之。曰。汝已領得回書。速出。我將閉門矣。差役曰。尙有阮老爺在此求見。奈何以閉門羹餉之。大鋮接言曰。我曾央過求見。汝豈忘之乎。管門者佯問曰。汝是誰耶。大鋮曰。我即是褲子襠裏阮也。

以原本曲文
編作通常書
故信不露痕迹
妙

君子作事疏
小人
懶宜其不敵

嘲罵盡致

小人顏厚故
能忍辱

如此一想則
小人而無忌
憚矣

管門者叱之曰。半夜三更猶是軟耶。硬耶。使人不能安睡。汝速去。母來擾我。卽以雙手推大鍼出。閉門自入。差役亦得書先去。大鍼頓足惱恨曰。彼竟閉門不納。可惡甚矣。忽又自解曰。我老阮十年之前。受氣已不知多少。權且忍耐爲是。但千載一時之機會。豈容錯過。可恨史可法現掌本兵之印。執拗不從。有礙目前迎立之事。如之奈何。繼想皇帝玉璽。迄今尙無蹤跡。諒汝區區一部印。用之有何濟乎。家僮提燈促之曰。夜深矣。老爺盍歸休。大鍼猶指其門而言曰。老史老史。大好一盤肉。包送上門來。汝竟無福消受。休怨我讓與他人。致貽後悔也。言罷。不勝怏怏而返。

第十五章 迎駕

愁雲密密。慘霧重重。宗社將墟。帝星已墜。君父之仇未報。權奸之勢益張。此誠天地否塞之時也。小人道長。君子道消。神京失守。猶切攀龍。主器爭持。交相逐鹿。會議若蜩螗沸。國偷安如燕雀。處堂各期擁立。有功俾得大權。在握封侯拜相。實指顧間事耳。嗚呼。苟何言乎。不然明之遺愛在人。雖不能如夏之少康漢之光武。而東南半壁。割江淮以自守。豈不能如宋之高宗成一偏安之局哉。余故作書至此。不得不歎息痛恨於馬士。

開言加此一段論說精確
之至

士英一闖聳耳所以成其奸者阮大鋮也卽約會四鎮一節恐未必出自馬意

四鎮曾爲士英提拔招之故易

英也。士英別字瑤草。貴州貴陽衛人。萬曆己未進士。現任鳳陽督撫。本屬外官。難操大政。今遇國家大變。人方追念先帝痛哭不遑。而彼獨喪心病狂。竊以爲幸。欣欣然有喜色。曰此正我輩得意之秋也。近以阮大鋮爲耳目。計議迎立福王。得邀擁戴之功。故前日發書於史可法。約會行事。不意可法回書中有三大罪五不可立之言。大鋮欲往面商。可法又閉門不納。士英心竊慮之。因可法現握兵權。一倡此論。則九卿班中如高弘圖、姜曰廣、呂大器、張國維等。誰敢附和以成此舉。乃又囑托大鋮。約會四鎮武臣及勳戚內侍。此時未得回報。心殊懸懸。尙不知效果如何。方當焦燥間。大鋮自外而入。士英急問曰。圓老回來。究屬大事如何。大鋮面有得色。相告曰。四鎮武官見公書函。欣然許諾。約定四月二十八日準備儀仗。齊赴江浦矣。士英連聲稱妙。曰。未識高黃二劉。尙有何言。大鋮就坐而答曰。彼云身受君恩。位封侯爵。江淮坐鎮。神京未收。我等濫功邀賞。糜餉素餐。自覺羞慚。當圖報効。今讀我公垂訓。卽往江浦。迎鑾得扶。新主復讐。以期河山還我。也。士英又問曰。此外有人願去否。大鋮曰。還有魏國公徐鴻基。司禮監韓贊。周吏科給事李治。監察御史朱國昌。士英曰。勦衛科道雖則寥寥無幾。亦可將就矣。惟四鎮均係武夫。安有成見。惟宜其奉行惟謹也。

立君未嘗不是豈得以此責衆人哉

大鋮雖奸而才識洵不可及

彼等所言若何。大鋮詳述曰。彼云。馬中丞既爲表率。衆公卿誰敢遲疑。職名早上咸瞻。天府威儀奏表紛陳。參拜中興。令辟得叨雨露。恩施升遷。舊秩共慶。風雲際會。壯煥新猷。衆所願也。豈有他哉。士英大喜曰。果然如此。幸甚幸甚。但我一外吏。祇有武臣勳衛數人。又非部院卿僚。表上列名。如何書寫。汝當爲我思之。大鋮笑曰。此非難事。何必有定之考證。祇取一本縉紳便覽。便可從頭鈔寫矣。士英曰。汝言雖是。然新主駕到。並無百官迎接。僅有我等三五人。如何引進朝去。大鋮曰。公勿擔憂。我看滿朝文武。有定見者十不獲一。屆時乘輿一到。諒彼等投遞職名。趨承恐後矣。士英稱是者再。因表雖已寫就。銜名未填。卽喚書辦取縉紳便覽。至交與大鋮鈔寫。大鋮執表視之。搖頭曰。表上字體均須細楷。兩目昏花。實難下筆。繼思我有眼鏡在此。乃從腰內取出戴之。稍覺清澈。然後下筆鈔之。僅寫吏部尙書臣高弘圖八字。忽又手顫。心甚焦急。士英曰。欲速則不達。何不喚書辦代寫乎。大鋮曰。爲因姓名之中。都有去取。書辦如何寫得。士英笑曰。祇須汝指示明白。自然無誤矣。遂喚書辦來前。大鋮一一指示之。書辦遵命退出。士英曰。古云中原逐鹿。捷足先得。我輩豈可落於人後。今日務須出城爲要。復回首喚長

匆忙可笑

大誠機警士
英渾沌

惟小人最能
軟圓是何物
可發一笑
笑罵而不知
羞慚真是絕
妙求官法
阮鬍背包之
狀若畫在凌
煙閣上可稱
別開生面

班曰汝去整治冠服收拾箱包從速勿誤。大誠問曰請問老公祖小弟如何裝束。士英曰迎駕大典非比尋常私謁理宜冠帶爲是。大誠曰小弟乃是廢員焉能冠帶。士英沈思半晌乃曰無可奈何汝且權充一賚表官但不免屈尊耳。大誠曰大丈夫欲立功業何所不可到此時候還論剛方二字乎。士英大笑曰妙甚妙甚可稱爲軟圓老矣。大誠更換差吏服色絕不自恥方以爲死灰復熱枯木逢春如釣金鱉於海上重蘇涸鯀於溝中。欲期龍虎隨從且效馬牛奔走笑罵由人笑罵羞慚我不羞慚此小人之常態無足怪者。其時書辦已鈔寫畢入白曰表已列名請老爺過目。大誠閱看無誤命書辦包裹入箱後乃曰我作賚表官理當背負此箱。士英笑曰圓老之功卽此已不小矣。大誠正色曰公休笑我他日畫在凌煙閣上方覺得神氣奕奕也。士英見天色將晚卽與大誠等上馬而行爲因迎駕大事未便多帶從人祇有兩名隨侍而已。一鞭殘照迅速奔馳恨不插翅飛騰轉瞬卽至得於銀燭光中早拜新主天顏也其熱中富貴也如此可笑甚矣。

第十六章 設朝

此章前半冠冕堂皇後半以鼠狐遊戲所見國事之不可爲矣

弘圖僅列一
名

勸進語

似中興之主殆有人預教之乎

旭日騰輝瑞煙籠彩龍樓巍煥鳳闕嵯峨敞開宮殿九重共仰高皇舊宇倚恃鍾山千里復瞻今上新儀此正弘光帝設朝時也弘光乃神宗皇帝之孫福邸親王之子幼封德昌郡王去年賊陷河南其父殉國未及營葬逃避江浦所以阻奸一章侯生細數其罪耳今由馬士英等結連四鎮武臣迎入南京奉爲監國之主是日爲甲申年五月初一日清晨祭謁孝陵畢回宮御偏殿中有史可法馬士英黃得功劉澤清等諸文武雖於昨日迎鑾之際今早陪祭之時投遞職名尙未朝賀故衆臣袍笏趨蹻排班而入謹按拜跪禮節呈上表文曰南京吏部尙書高弘圖等恭請陛下早正大位改元聽政以慰臣民之望伏維陛下潛龍福邸嫡派天潢久著仁賢同伸推戴聲聞四表位協重華牒出金枝系連花萼宜承大統早繼高皇臣等之願也帝曰寡人外藩衰宗才德涼薄俯順臣民之請來守高帝之宮君父含冤大讐未報有何而顏忝然正位今暫以藩王監國仍稱崇禎十七年一切政務照常辦理衆卿勿得諱請以重寡人之罪況此時中原板蕩王室流離棲身榛莽堪嗟乞食江頭回首塵沙安得看花洛下兵燹難消松楸多恙堪歎鼎湖弓劍葬土無人忍垂金闕冕旒當陽受賀乎衆皆三呼萬歲曰眞仁君

上表之後卽
具題本想見
當日情事之
急

前朝靖難奪
門皆議首功
茲以迎立爲
上雖不足怪
其亦思今時
爲何時乎

聖主之言也。臣等敢不遵旨。但王業重興。大讐速報。臥薪嘗膽。陛下勿忘。且中原不可
緩圖。金甌莫缺。將相急宜。早設玉燭方調。謹具題本。伏候聖裁。帝曰。覽卿題本。汲汲以
報讐復國爲請。具見忠悃。至於設立將相。寡人已有成議。今者論功敍賞。當以迎立爲
上捧表者。星夜奔馳。遽以黃袍加體。擁駕者乘輿護衛。理宜紫閣標名矣。衆卿且退。午
門候旨。帝已擺駕入宮。衆臣乃退班而出。竚立於午門外。可法曰。若論迎立之功。今日
大拜。當讓馬老先生矣。士英曰。我乃風塵外吏。焉能越次而升。若論國家用武之際。史
老先生現居本兵。理當大拜。復向黃劉曰。四鎮實有護駕之功。一定加封公侯之位。黃
劉同答曰。全賴恩師提拔。正言間。內監捧聖旨出。旨以鳳陽督撫馬士英倡議迎立功
居第一。卽陞補內閣大學士。兼兵部尙書。入閣辦事。吏部尙書高弘圖。禮部尙書姜曰
廣。兵部尙書史可法。亦皆陞補大學士。各兼本銜。高弘圖、姜曰廣入閣辦事。史可法着
督師江北。其餘部院大小官員。現任者各加三級。缺員者。將迎駕人員。論功選補。又四
鎮武臣。靖南伯黃得功。興平伯高傑。東平伯劉澤清。廣昌伯劉良佐。俱進封侯爵。各回
汎地。衆臣謝恩畢。可法謂黃劉二鎮曰。老夫職居本兵。每以不能克復中原爲恥。聖上

史公名爲入
閣而使之督
師江北實有
外之意故有
下文侯生明
言之

鞠躬盡瘁死
而後已。史公
無殊諸葛。

此後侯生又
隨史公往揚
州矣。四鎮受士英
籠絡。國事尙
可問耶。

此真小人得
意之秋也。

命我督師江北。正可戮力報效。今與列侯約定。於五月初十日齊集揚州。共議復讐之事。各須努力。勿得遲延。黃劉唯唯聽命。可法囑畢。乃向衆作別。赴任而去。黃劉亦興辭欲行。士英止之。并執其手以語之曰。聖上錄我等迎立之功。拜相封侯。均屬勳舊大臣。超越尋常。此後內外消息。務須兩相照應。庶幾千秋富貴。可以常保矣。黃劉齊答曰。蒙恩攜帶。得有今日。敢不遵諭。言已始行。士英喜滿胸懷。趾高氣揚。拈髭大笑曰。不料今日一躍而爲堂堂首相。何快如之。其時大誠探首而望。士英正欲回歸府第。忽爾止住。不行。想及立國之初。諸事未定。莫被高姜二相。奪我大權。不如暫緩歸家。竟自入閣辦事可也。思至此。大誠已悄然至。上前作揖曰。恭喜老公祖大拜矣。士英驚問曰。汝從何處來耶。大誠曰。晚生在朝房藏躲。爲探新聞至此。士英曰。此係禁地。今日立法之始。汝乃青衣小帽。恐于未便。速速向外勿遲。大誠附耳低言曰。老師相敍迎立之功。獲此大位。晚生贅表前往。不無微勞。如何未見提及。士英曰。汝還未知。聖上已有詔旨。凡各部院缺員。許將迎駕之人。敍功選補矣。大誠喜曰。全仗老師相薦拔。士英曰。汝乃我之心腹。何待諱諱相囑乎。語竟欲入。大誠曰。事不宜遲。晚生權當班役。隨入內閣。試看機會。

鑽營密刺無
微不至。

馬非阮牽寸
步難行

編者發此議
論深歎弘光之選事
蓋引起舊徵院歌
君之拒媒耳

何如。士英點首曰。想我初入內閣。未諳機務。得汝相助爲理。於事洵克有濟。祇須汝謹慎小心耳。大鋮曰。諾。遂充作役人。代攜士英朝笏隨之入。

第十七章 拒媒

福王監國之始。宜如何勵精圖治。嘗臥薪日念高皇創業之艱難。先帝殉身之慘痛。亟亟焉整軍經武。雪恨復仇。方不負臣民之推戴耳。縱使力猶未逮。而能扼守長江天塹。劃分南北。尙不失爲偏安之小朝廷。如南渡之康王。構或可告無罪於祖宗。乃昏庸閭昧。見不及此。惟敍迎立之功。每抱苟安之念。其用人也。畀權於狐羣狗黨。其行政也。注意於舞榭歌臺。有賢才而不能進用。有奸邪而不能屏除。有將士而不能駕馭。時以選色徵歌爲樂。南朝如此。安得不亡。嗚呼。雖曰天命。豈非人事哉。余故譯敍是篇。不第歎香君之魔難。發端於此。抑且歎明代之終結。亦有由來也。今者秦淮舊院中。自侯生去後。卽楊龍友亦久不至此矣。龍友本一罷職縣令。因敍迎駕之功。得補禮部主事。蓋叨馬阮之力也。士英大拜入閣。阮大鋮仍以光祿起用。此外如同鄉越其杰田仰等。亦皆補官。當時之引用私人。卽此可以想見。並因漕撫缺人。以田仰推陞是缺。田仰素知

事龍友未免多

龍友爲香君
陪賓故出語
亦較雅馴

龍友熟悉花叢。特送聘金三百。托彼尋一美妓。挈之赴任。龍友籌思良久。欲求一色藝雙絕。無有過於香君者。我不免代彼一問。玉成此事也。遂喚一長班至。命之曰。汝速請清客丁繼之。女客卞玉京。到我書房敍話。長班稟曰。小人是長班。祇認得各位官府。其餘串客表子。無從尋覓。龍友曰。汝聽我言。便知分曉矣。今值端陽佳節。水閣中熱鬧異常。見有烏衣子弟。紅粉嬌姬。即是此處休認作牛女銀河也。長班領會曰。敢是秦淮河房否。龍友點首曰。然。汝但望棗花簾下杏紗窗前。款問慇懃。自然無誤矣。長班應命向外方及門首。見有三人同至。忙問曰。衆位何來。其人答曰。老漢是丁繼之。同沈張二敵友。特來求見楊老爺。相煩通稟。一聲長班喜曰。不請自來。真乃巧極。待我通報。正欲同入。卞玉京與寇白門。鄭妥娘亦至。白門喚曰。三位慢走。與我等一同進去。繼之等回首視之。見是院中姊妹輩。燕筑先問曰。未識來此何幹。妥娘曰。彼此同病相憐。汝等怕爲師父。我等亦怕作徒弟矣。相將而入。同進書室中。龍友見而喜曰。如何不約而同來至此間。衆人齊答曰。無事不敢徑造。今日特來懇恩。尙容拜見。言已。伏地叩首。龍友慌忙扶起。命衆就坐。急詢曰。不知有何事見教。繼之曰。今有一事奉問。新補光祿阮老爺可。

逢君之惡

調侃名士不
少

歌舞昇平信
不可少
如此說法彷
彿與時事頗
有關係

是楊老爺至交否。龍友曰。然。繼之又曰。聞得新主登極。阮老爺進呈四種傳奇。聖心大悅。將燕子箋鈔發總綱。欲選我等入內教演。此言確否。龍友曰。果然有此盛舉。燕筑急曰。老爺明鑒。我等祇仗兩片脣。養活家中八張嘴。若一入內庭。豈不滅門絕戶。一齊餓死。妾娘亦曰。我等姊妹可憐。同是八張嘴。獨靠此兩片皮乎。龍友笑曰。不必著忙。當差承應。自有一衆教坊男女。汝等都入名士之數。諒無人前來捕汝。衆皆曰。惟求老爺護庇。我等不勝感激。龍友慰之曰。但請放心。明日開列姓名。我當送與阮圓海囑彼一概免捕可也。衆咸稱謝。曰。秣陵春暖。煙水魂銷。僅借此裙屐笙歌。聊以生色耳。若將我等盡數選入。則從今以後。江潮暮雨。靜掩柴門。灞岸秋風。誰攜桂棹乎。老爺果肯見憐。保秦淮水軟山溫。看畫舫燈紅酒綠。其功德實非淺鮮也。龍友曰。我亦有一事。借重汝等。繼之曰。老爺有何見諭。龍友曰。舍親田仰。不日就任漕撫。今晨送到聘金三百。托我尋一小寵。語未畢。妾娘攬言曰。我去如何。燕筑調笑曰。汝不可去。去則院中散板矣。妾娘不解。笑問其故。燕筑曰。無人與我打釘。豈不散板乎。妾娘怒叱之。繼之曰。老爺有意中人否。龍友曰。雖有一人。但須汝去作伐。或可成功。玉京從旁問曰。此人是誰。龍友以李

極寫香君守志

家香君答之。繼之頻頻搖首曰。此則斷乎不可。龍友曰。何也。繼之曰。彼是侯公子梳櫳之人。現有吹簫舊侶。何曾悔婚。封侯讓彼在燕子樓中作閉門之關盼。豈忍向臨邛道上學改嫁之文君乎。龍友曰。侯公子不過一時有興。今已避禍遠去。恐已忘却香君矣。但去無妨。玉京曰。香君自侯郎去後。立志守節。不肯下樓。猶如孤雁失羣。自甘獨宿。度此黃昏。洗除粉黛。拋撇扇裙。停歇喉脣。罷吹簫管。竟效女尼清靜。不再墜落風塵矣。龍友曰。雖有此言。然勝如侯郎者。彼或願嫁。亦未可知。繼之曰。香君之母本是老爺厚人。不若老爺面談之爲美也。龍友曰。汝可知侯郎梳櫳香君。是我作伐。今日覲而實難啟口。還須二位辛苦一行。自有重謝。公憲燕筑同應曰。如此我等偕往。白門妾娘亦堅欲同行。龍友曰。不必爭論。待彼二位前去。倘或說合不成。再請汝等如何。衆皆應允。遂辭龍友而出。繼之與玉京並曰。楊老爺免去我等差事。此眞莫大之恩典。理宜報効。衆咸稱是。繼之曰。汝等請回。我當往香君家中。代楊老爺說事去也。衆乃說笑而別。繼之謂玉京曰。記得侯公子梳櫳香君。我等亦在彼幫襯。當日盛排筵席。廣列笙歌。才子佳人天然配合。我等亦在花林粉陣中。趁逐此笛韻。爭聲一奏其技也。今又助彼拆散鴛鴦。我等亦

迎新送舊是
帮客妓女本
等二人猶以
爲恥龍友能
無愧乎

分開鳳侶。自覺赧顏。不將如郵亭馬卒專司迎官送客乎。玉京曰。然則不去何如。繼之曰。倘若不去。又恐彼以官勢相壓。逼選入宮。反爲不美。玉京曰。若是則奈何。繼之曰。我有一兩全之法。到彼家中。祇用欵語商量。柔情索問。作一尋常媒妁可耳。玉京連連稱善。且言且行。已至李家。高聲喚貞娘出。是時畫閣沉沉。妝樓寂寂。珠簾不捲。繡戶常關。香君含愁獨坐。鎮日相思。不願爲姊妹之花。空盼斷王孫之草。眉蹙春山。每恨鸚哥饒舌。眼凝秋水。不勞蝶使。多情今聞有人喚其母。因問曰。樓下是誰。玉京曰。丁相公在此。香君啟窗而望。見來者是玉京。繼之乃曰。請卞姨娘與丁大爺上樓敍話。繼之玉京登樓。忙問曰。令堂如何不見。香君曰。往赴盒子會去矣。卽請二人敍坐獻茶。後己亦陪坐於旁。玉京以言餳之曰。香君閒坐樓窗。未識與誰頑耍。香君含淚而答曰。姨娘有所不知。儂今空樓獨守。悵望殘春。每吟白頭之句。惟有雙淚沾巾耳。玉京曰。汝旣倚靠無人。何不招一新婿。香君曰。儂已嫁與侯郎。豈肯改志。繼之曰。我等知汝苦心。但今日禮部楊老爺談及新任漕撫田仰。願輸三百金娶汝爲妾。託我前來動問。汝其有意乎。香君曰。彼將題目認錯矣。可知我有定情詩句。緊繫紅絲勝。如彼萬兩雪花銀也。玉京知不

如萬兩花銀
而況乎三百

金
他人豔羨而不得香君獨棄之而不顧其志可謂堅矣

可強。因亦順水推舟曰。此事憑汝裁酌。汝旣不允。祇得另尋門戶矣。香君曰。賣笑場中豈無勾欄艷品。儂實自知薄福。不願身入朱門。還望姨娘善爲我辭焉。玉京唯唯。不復多言。繼之曰。第恐令堂歸家。難免見錢眼開耳。香君曰。儂爲媽媽所疼惜。斷無相強之理。繼之點首曰。如此甚佳。可敬可敬。我與汝再會矣。言已。起身欲行。適沈公憲、張燕筑、寇白門、鄭妥娘等匆急而至。入見香君。燕筑趨前致賀曰。香君恭喜矣。香君正色曰。喜從何來。白門接言曰。雙雙媒人到此。豈不是喜。香君曰。敢是爲田仰之事乎。燕筑曰。如何不是。香君曰。儂已拒絕不勞。再言公憲曰。此是楊老爺一片美意。因汝花容月貌艷比綠珠。故尋一金谷石崇爲汝作夫婿也。汝奈何拒之。香君侃侃而答曰。儂心不圖富貴。此話休談。繼之玉京同曰。我二人相勸多時。彼已守志堅牢。決不嫁人矣。白門以言恐嚇曰。彼不嫁人。明日捉將官裏去。強迫學戲。永不見男子之面。汝歌殘舞罷。永鎖長門。不將夜夜傷神。追悔莫及乎。香君意不少動。憤然曰。儂卽終身守寡。決無怨言。若欲逼儂。改嫁斷斷不能。妥娘曰。不信三百兩花銀。買不去汝之黃毛丫頭耶。香君鄙之曰。汝愛銀子。汝去嫁彼人家。閒事何用。汝來多管。妥娘老羞成怒。曰。小小丫頭。竟敢掉富貴不能淫。威武不能屈。
香君賣巾幅中大夫也

撒潑可笑

勸之不從。嚇之無效。其術窮矣。

繼之玉京畢竟不同。

曰。奴才如此大膽。可知楊老爺新任禮部管領煙花樂籍。倘汝觸惱於彼。則勢如風狂雨迅。明日捕汝刑訊定然。柳損桃傷。受苦無窮矣。香君冷笑曰。儂志已定。恫嚇何爲哉。玉京嘖嘖稱贊曰。看不出小小年紀。竟有如此志氣。洵爲可敬。繼之曰。嚇彼不動。不如速走爲妙。妥娘恨恨不已。公憲白門相謂曰。我二人本則不來。都是老燕老妥。强逼至此。空惹一場掃興。快走快走。在此有何面目乎。遂與燕筑妥娘同去。繼之玉京行稍後。安慰香君曰。香君放心。我等當回絕楊老爺。決不再來纏擾也。香君拜謝。二人乃行。

第十八章 爭位

福王未立之初。侯朝宗在史公幕府中。曾爲可法修書。答覆鳳撫馬士英。措詞激烈。有三大罪五不可立之議。不意江浦迎鑾。福王登極。馬士英功居第一。拜爲首相。入閣辦事。衆臣亦錄功補用。史公雖同有入閣之命。又令其督師江北。朝宗機警過人。早知有外之意。而史公絕不介懷。素具復讐報國之心。反以操兵剿賊爲喜。今者開府揚州。朝宗參贊軍事。聞約定今日齊集四鎮。共商防河之計。故特問候史公。請示方略也。移

史公一片忠心。不讓信國。

侯生能料四
鎮之爭不愧
參謀

步至書室外。書僮見是侯生入內稟報。史公獨坐書室中。正爲國事殷憂。自念鬚鬢皆蒼。願竭殘軀以報主。其忠肝義膽爲何如乎。忽聞家僮傳語。立請朝宗進見。因謂之曰。世兄可知今日四鎮齊集。共商大事。不日整師誓衆。將雪君父之讐矣。朝宗曰。如此甚妙。惟思高傑鎮守揚通。兵驕將傲。以致黃劉三鎮。每發不平之憤。今日相見。頗費調停。萬一兄弟不和。豈不爲敵人之利乎。史公頷首曰。所論極是。今日相見。我當以好言勸慰之。是時家僮進報曰。轅門傳鼓。四鎮現已到齊。伺候參謁。史公卽出外升帳。吹打開門。身坐虎案。左右儀衛侍立兩旁。牙旗風捲。畫戟霜凝。威嚴氣概。果自不同。四鎮如高傑、黃得功、劉澤清、劉良佐等。躬擐甲冑。同上帳來。趨前參見曰。四鎮小將叩謁閣部大元帥。史公拱手起立曰。列侯請起。高傑等齊聲言曰。小將等聽候元帥將令。史公曰。本帥以閱部督師。君命隆重。大小將士俱在指揮之下。衆皆應是。史公又曰。四鎮乃堂堂列侯。不比尋常武弁。今請屈尊侍坐。共議軍情。四鎮同稱不敢。史公正色曰。本帥命坐。猶如軍令。不得推辭。衆乃一揖而坐。高傑龐然自大。獨踞首坐。餘則依次坐定。惟得功心中不服。向高傑怒目而視。史公諭四鎮曰。淮南爲險要之區域。江河之保障。公等陣。

軍情未議先
起爭端史公
何以取之

主帥之前如
此無禮極寫
四鎮之驕橫

死五花營屯細柳虎將塞敵旗。犀軍放射潮之弩。正不獨遠振威聲。媲美於徐常。鄧沐抑且克成偉業。齊名於絳灌蕭曹矣。尙祈同心戮力再造乾坤。將來畫像凌煙。何分今古。列侯其勉之。得功怒不可遏。發言曰。元帥在上。小將本不敢爭論。但高傑本是投誠草寇。有何戰功。今日公然坐在我等三鎮之上。高傑亦抗聲答曰。我投誠最早。年齒又尊。豈肯居爾等之下。澤清曰。此處是爾汎地。我等都是客兵。尋常賓主之禮。尙不知曉。如何統兵。真乃惶恐。良佐亦附和曰。彼在揚州享受繁華。自尊自大。已成習慣。可知今日局勢不同。應讓我等到此享用。高傑曰。爾等敢來。我卽奉讓。得功勃然而起曰。誰是不敢回顧。二劉曰。二兄同我向外卽刻與彼分一强弱。言罷憤憤而出。史公謂高傑曰。彼等所言有理。汝當謙遜幾分。高傑曰。小將寧死不願在彼等之下。史公搖首蹙額曰。此是汝之大謬矣。堂堂四鎮氣象軒豪。國家倚仗汝等屏藩。南土恢復。北朝理宜。一德一心。如手如足。相推相讓。不激不隨。而乃忿爭。坐位搗亂。班聯棄好。尋仇操戈。同室。勇於私鬪。怯於公戰。陣上之威風。未逞。窩中之喧鬧。何爲可笑。中興勳爵盡封。此輩小兒也。噫。老夫一片熱腸。今已灰冷。暫且出一告示。曉諭三鎮。命彼各回汎地。聽候調。史公以告示罵得痛快。

書生之見是
調停不免

文爭於內武
爭於外中原
尚可爲乎

遣徐圖補救之策。復喚高傑語之曰。汝旣駐紮本境。卽在本帥標下。爲先鋒之職。各有執掌。彼等諒不利此爭鬧矣。高傑謝過元帥。史公正欲書寫告示。陡聞軍隊呐喊之聲。高傑不辭而出。未及帥府門首。遙見得功與二劉持刀來前。高聲喊叫曰。高傑快來會我。高傑有恃無恐。突然躍出曰。汝青天白日持刀呐喊。敢是謀反乎。得功曰。我等何故謀反。祇欲殺汝無禮賊子。高傑叱之曰。汝敢在帥府之前如此放肆。非無禮賊子而何。得功與二劉大怒。舉刀趕殺高傑。高傑手無寸鐵。不敢與敵。返身急入口中高呼曰。閣部大老爺救命。黃劉三賊殺入帥府來矣。史公驚起。方以爲敵騎南來。殺聲漸盛。乃竟自相齟戰。若遇寇讐。不思當局艱難。反起鬪牆鼓譟。此實離間之根苗。潰崩之朕兆也。急命左右請侯相公。朝宗早得外間消息。聞命而至上帳相見。曰。晚生已聞知其詳矣。史公曰。今欲借重高才。傳我帥令。安撫亂軍。朝宗問安撫之法。史公曰。老夫有告示一紙。速去曉諭彼等。朝宗遵命。手攜告示而出。朗聲向黃劉三鎮曰。小弟乃本府參謀。奉閣部大元帥之命。曉諭三鎮知悉。恭逢新主中興。闖賊未討。正我輩枕戈待旦之時。不宜懷挾小忿。致亂大謀。俟收復中原。太平賜宴。論功敍坐。自有朝儀。目下軍容匆遽。凡

史公告示如
讀爭坐位帖

事權宜皆當相諒無失舊好興平侯高原鎮揚通今卽留在本帥標下委作先鋒靖南侯黃仍回廬和東平侯劉仍回淮徐廣昌侯劉仍回鳳泗靜候調遣勿得抗違軍法凜然本帥不能容情也特諭得功曰我等祇欲殺無禮賊子焉敢犯元帥軍法朝宗曰於今轅門截殺軍法難容還請三思澤清曰旣如此休得驚動元帥我等且散良佐曰何忍國仇而報私恨不知是何肺腑

可恨可歎

鹵莽滅裂焉
得不敗

不明日同往高傑家中廝殺正所謂國讐可忍私恨難消也三鎮遂去朝宗稟覆史公曰三鎮聞令暫且散去恐明日尙有鬥殺之事史公無奈手指高傑而言曰高將軍汝乃橫招讐釁妄自驕矜坐爭首席惹動羣雄空勞舌戰一番僅得息兵半晌總難消釋枉費調停如此情形險惡豈不將事業拋殘乎高傑冥頑不悟猶強答曰元帥何用焦急待明日與彼決一勝負將三鎮人馬併入本鎮一處然後隨從元帥恢復中原有何難哉史公用汝言母乃大誤現今流寇北來將渡黃河總兵許定國不能阻當連夜告急正欲與四鎮商議發兵防河今日一動爭端僨我大事豈不可憂高傑曰三鎮志願專注在揚州繁華思來奪取我豈肯輕輕讓彼史公曰此言益發可笑矣祇有一枝軍馬而與三鎮爭衡猶如泰山壓卵寧有不敗之理汝思占住廿四橋聽吹簫於月夜彼原本此曲極

高傑惟以揚州爲重

佳今易爲白
文幸勿晒刻
舟求劍也
史公智窮南
朝已矣

欲腰纏十萬貫。羨騎鶴於揚州。漫誇蕃釐觀。少有瓊花深。恐廣陵濤變成禍水耳。嘻嘻老夫惟拚一死。更無他法。全仗侯兄長才。爲我籌之。朝宗曰。且看局勢。再作商量。徒愁無益也。史公曰。然乃與朝宗掩門而入。此時之高傑氣猶不平。方欲點齊人馬。準備明晨往黃金壩上迎敵三鎮去矣。

第十九章 和戰

振旅而來如
臨大敵

雲屯陣。黑風捲沙黃。鼓角聲喧戈矛光閃。揚威呐喊耀武奔騰。旗分三色。以鮮明隊列千軍。以踴躍此係。何處兵卒乎。蓋黃得功。劉良佐。劉澤清三鎮之部下也。昨因爭坐起釁。各不相下。故今早率隊而來。欲與高傑一決雌雄耳。聞得高傑點齊人馬。屯於黃金壩上。准備迎敵。得功謂二劉曰。此去均須小心。我等當分作三隊。依次而進。良佐曰。我帶來人馬太少。不敷應敵。讓我在前挑戰。請二兄隨後迎之。得功曰。惜我部將田雄未曾至此。我祇能作第二隊。還請鶴洲哥哥壓哨如何。澤清曰。准其如此。衆三軍速卽上前廝殺。其勢甚銳。行近黃金壩。而高傑已戎裝整束。勒馬提鎗。統率三軍。排成陣勢。旱在彼伺候迎敵矣。刻聞探卒傳報。三鎮兵馬已到。翹首而望。見劉良佐首執大刀飛馬。

高傑亂人只
知亂戰

同是混人各
宜混戰

而來高聲喊曰老高速出馬今日與汝爭一誰大誰小高傑挺鎗而出罵曰汝花馬劉乃是我輩中小兄弟誰來懼汝斯時鼓鼙振地塵土冲天兩馬盤旋二人決鬪戰未數合高傑高叫曰三軍聽者一齊併力上前擒此劉賊三軍乃蜂擁突出爭先亂戰良佐不能敵衆拖刀而敗黃得功第二隊至手握雙鞭喝曰可知我黃闖子本領高強速速下馬叩頭饒汝一死高傑冷笑曰我高老爺不愛汝活頭偏要取汝死頭二人鎗鞭並舉來往交鋒爲時未久高傑又大叫三軍再來衆復應命亂戰得功急曰從來將對將兵對兵方是英雄豪傑汝乃如此混戰足見是無禮賊子我且暫輸與汝轉身敗下劉澤清手舞雙刀率領第三隊喊殺而至大聲叱曰高傑汝休逞强我劉鶴洲帶得人馬至此卽同汝混戰如何高傑一時興起卽顯其本來面目曰我翻天鷁子焉有怕人之理不論如何戰法均無不可言時指揮三軍大喊殺殺殺不止一霎征雲滾滾慘霧漫漫紅日韜光白晝爲晦兩軍正混戰間突聞鑼鼓之聲起於耳際衆乃停戰仰視見一人手持令箭立高臺上小軍執鑼鼓侍於側是人卽侯朝宗也蓋史公在城中得悉戰耗故急命朝宗至此耳適當高劉兩軍亂戰之際殺聲遍野決鬪方酣乃鳴

此皆無可奈
何語

鑼擊鼓以遙止之。朝宗俟其止戰。暫息喧譁。始搖令箭以傳諭曰。閣部大元帥有令。四鎮作反。皆督師之過。請先到帥府殺戮元帥。次到南京。搶奪宮闈。不必在此混戰。騷害平民。澤清曰。我等何曾作反。祇因高傑無禮。混亂坐次。故爾爭明高下。以便日後參謁元帥。無敢攬越也。高傑亦曰。我高傑乃本標先鋒。焉敢作反。彼等領兵到此。我不過迎敵而已。朝宗曰。不奉軍令。妄作鬪殺。都是反賊。明日奏聞。朝宗汝等自去分辯可也。澤清曰。朝廷是我等。迎立元帥。由朝廷差來。若謂我等違背軍令。即是叛反朝廷。斷乎不可。情願束身待罪。祇求元帥饒恕。朝宗曰。高將軍汝有何言。高傑曰。我高傑是元帥犬馬。今犯軍法。當聽元帥處分。朝宗曰。既然如此。速傳黃劉三鎮同赴轅門。央求元帥。澤清曰。二鎮敗走。各回汛地去矣。朝宗曰。汝淮揚兩鎮。脣齒之邦。又無宿嫌。何故聽人指使。速往轅門恭候元帥發落。言已下臺。揮退衆兵。即與澤清高傑同行。轉瞬已抵轅門。朝宗囑二將在外等候。入內傳稟。稍遲。即出宣諭曰。元帥有令。四鎮擅相爭奪。皆當軍法從事。但高將軍不知禮體。挑嫌起釁。罪有所得。著與三鎮服禮。候解和之日。再行處分。還勸將軍自思。早向轅門負荆也。高傑惱恨曰。我高傑乃元帥標下先鋒。元帥不加

解和乃萬元
青今云朝宗
或作者借用
乎

驕亢更甚

兵驕帥弱不
禁爲之廢書
三歎

哀莫大於心
死

庇護偏命我負荆請罪。與彼三鎮服禮。眞令人羞死氣死。料想元帥未必用我。我亦難當此屈辱。不免領兵渡江。另作掀天事業。豈不美哉。立定主意。遂率部下軍卒。搖旗呐喊而去。澤清覩此景象。不禁駭叫曰。高傑如此舉動。勢必渡江去矣。我想江南有彼黨羽。須防其重來作寇。不日犯我境界。我當早去。約會黃劉二鎮。多備人馬迎敵。方保無虞也。語畢竟行。朝宗呆視良久。歎曰。不料局勢冰消。人心瓦解。挽回不易。收拾殊難。恐半壁殘山。賸水從此不能重構矣。可恨高傑忘恩背反。渡江南行。劉澤清亦匆忙北去。約會三鎮人馬。同來迎敵。嗚乎。大江南北遍地煙塵。如此號令。不行橫行。無忌。不將使元帥搔頭。參謀搓手。乎。

第二十章 移防

緊接上文

上章言高傑作反。領兵渡江。其志在於蘇杭二省。欲肆舊日盜賊行爲。奪之以作根據地耳。不意巡撫鄭瑄。頗有才略。操舟架礮。堵截江口。不啻鐵索橫波。鎖住門戶。任汝梟悍。兇頑。亦難越雷池一步。高傑無可奈何。祇得收兵回歸本鎮。大有獨占揚州之意。惟恐黃劉三鎮前來尋釁。故命部卒往探之。俄而回報。得悉黃劉會齊人馬。南來迎敵。前

占住揚州是
高傑本心

高傑無禮無
恥不脫盜賊
行爲

哨已至高郵。不覺大驚曰：「奈何？奈何？」南下不得北上，又不能進退，兩難。我將策馬何之乎？繼而寸衷自度，大地難容，不如忍辱懷慚，仍往史閣部轅門，乞彼恩慈，仗彼體面，或可解救此圍。但羞顏空忝，答對何辭？實是自作之孽，未可怨天尤人耳。籌思已定，乃率衆軍而行。惟斯時之史公，自經朝宗稟覆和戰情形，及高傑叛反渡江事，深歎大局已變，時勢難支，中夜躊躇，不能安枕者，已將匝月。卽朝宗滿腹經綸，亦自慨一籌莫展矣。一日，史公在書室中，朝宗侍坐於旁，計議近日軍情。史公謂朝宗曰：「世兄汝看高傑，不辭而去，三鎮又不遵軍法，調遣殊難。祇有我本標人馬，爲數無幾，焉能守得住？」江北眼見大事已去，如之奈何？朝宗曰：「聞得巡撫鄭瑄堵住江口，高傑不能南下，又回揚州來矣。」史公問曰：「未識三鎮如何？」朝宗曰：「三鎮知彼退回，依舊會齊人馬，再來迎敵。前哨已抵高郵，史公愁眉不展，發聲長歎曰：『目前局勢更難處矣！嗟乎！國家三百年事業，是誰掀翻至此？我焉能隻手擎天，以虛詞郤來兵乎？此間僅有一枝軍馬自守，尙嫌不足，如何禁壓？暴軍得免生靈塗炭乎？』朝宗俯首無語，亦惟付之一歎而已。正愁歎間，忽聞中軍官傳鼓之聲，急命從人問之，始知高傑領兵到轅，特來求見。史公曰：『彼竟

一木難支大
度

視軍法如兒戲

旱知今日末坐何妨

不度德不量力宜其如此

既知臨事而懼何不好謀而成

果然來矣。傳彼大帳相見。吩咐畢。史公出外升帳。朝宗亦隨之出。衛士分列左右。高傑急奔而上。跪地請罪曰。小將高傑。擅離汛地。罪該萬死。求元帥開恩饒恕。史公正色曰。汝本是亂民出身。朝廷許汝投誠。加封侯爵。不曾薄待於汝。因何一言不合。竟自反去。及至渡江不得。又投轅門。反覆無常。視同兒戲。豈不可恨。本該軍法從事。姑念汝悔罪之速。暫且饒恕。高傑叩謝而起。似有所言。史公問曰。汝今尙有何言。高傑又跪稟曰。前日擅離汛地。祇因不肯服禮。今三鎮知某回歸。一定再來索戰。小將雖強。獨力難支。還望元帥解救。史公沉吟不語。高傑又央懇朝宗曰。俟先生代某進一美言。朝宗曰。汝既不肯服禮。卽元帥亦難處斷。史公點首曰。此言甚是。事到今日。本帥安能偏護。都是汝不知進退。爭論坐位。輕動干戈。既不思三家勢成鼎足。又不思孤軍命如懸絲。固顧大局。一味橫行。咎由自取。夫復何尤。高傑急曰。元帥不肯解救。小將寧可碎首轅門。斷不向彼甘拜下風。朝宗微哂曰。汝黃金壩上之威風。而今安在哉。高傑曰。當時彼等入馬無多。我用全軍混戰。故能取勝。今日三鎮捲土齊來。小將不得不臨事而懼矣。朝宗曰。我雖有一妙計。但恐汝未必依從耳。高傑曰。除去服禮一節。都肯依從。朝宗曰。現今流

低首沉思者
捨不得揚州也

後日禍事早
爲史公說破
奈何高傑如
頑石至死不
悟乎

賊南下。將渡黃河。許定國難以抵禦。連夜告急。元帥本欲發兵防河。汝何不奉命前往。坐鎮開洛。既解日前之圍。又立異日之功。彼三鎮知汝遠往。卽不能興無名之師矣。將軍以爲何如。高傑低首沉思。半晌乃答曰。待我商酌而定。猶豫之際。耳聞軍隊呐喊聲。史公曰。城外殺聲震天。不知是何處兵馬。中軍自外入稟報曰。黃劉二鎮領兵到城。聲言與高將軍決戰。請令定奪。高傑懼甚。不得已應承曰。願聽元帥調遣。史公曰。汝旣願往。速傳本帥軍令。曉諭三軍。卽拔令箭付中軍曰。高傑無禮。本當軍法從事。但時值用人之際。又念迎駕之功。暫且饒恕。罰往開洛防河。將功贖罪。今日已離揚州。三鎮各釋小嫌。共圖大事。速速回汛。聽候調遣。中軍遵令而出。史公乃謂高傑曰。高將軍。高將軍。第恐汝之性氣到處不能相安耳。我勸汝慮始謀終。莫恃黃河天險。至要至要。須知總兵許定國亦非安靜之徒。諺云明鎗易躲。暗箭難防。汝其慎之。繼又向朝宗曰。防河一事。實係國家要圖。我看高將軍勇多謀少。倘有疏虞。罪在老夫。故我細細籌畫。想及河南本是貴鄉。吾兄日圖歸計。路阻難行。何不隨營前往。旣遂還鄉之願。又可監軍防河。且爲桑梓造福。豈非一舉而二得乎。朝宗應允。深謝史公美意。當卽收拾行裝。與高傑雖是上策。且有侯生輔助。其如高傑何。

驚弓之鳥

將軍懊悔書
將生踴躍一樣
各別行而心思

一同告辭。拜別之時。史公諄囑朝宗曰。參謀此去。如與老夫親身防河無異。特恐勢局叵測。務須十分小心。老夫專聽好音也。囑畢掩門入。朝宗謹諾而出。高傑曰。俟先生汝聽殺聲未息。我等向外恐彼在前途截殺也。朝宗搖手曰。儘可無妨。彼等知汝移防。怒氣已消。自然散去矣。況三鎮之兵俱走東路。我等軍馬宜出北門。竟從天長六合直奔河南。有何阻碍乎。高傑唯唯稱是。遂率本部軍馬起程而行。在朝宗則繫念家園牽懷。堂上難傳兩字平安音書。久斷縱有一枝寄托。抑鬱何堪。今者結伴還鄉。得遂三年歸志。從軍旋里重瞻二老尊顏。此心誠足以自慰矣。蓋高傑則不然。難逞夙昔威風。遠離故土。好似英雄末路偷度函關。回首揚州殊令人低徊留之不能去。

閨二十章 閒話

人生離亂之秋。目覩鼎革之慘罹。此劫者無貴無賤。無老無少。無男無女。無智愚賢。不肖既遭賊盜之荼毒。又經戎馬之蹂躪。或轉於溝壑。或散於四方。一時離鄉背井。自北莫作太平犬。寧作太平犬
此之謂也而南避難奔逃者。何可勝計。即幸而不死。留此餘生。而道路間關風塵跋涉。歷盡危險。之途。得達安全之地。其苦已難言矣。斯時也。夕陽將下。遍地作鮮血色。隱隱聞金鼓。呐

觸景傷懷

喊聲益覺眼前景象愁慘實難以言喻能不爲之觸目傷心耶蓋其間有一老者鬚鬢

高傑騷擾河南於此點出

皆蒼頭戴白巾身穿麻衣肩荷包裹面容若官人狀竚立於郊野中仰天大哭不止適有二人從後來一似山人一似賈客各背行李均向南京而去行經是處祇因天色將晚趨路甚速雖彼此並不相識而當兵荒馬亂之際江路難行故二人作伴以冀互相照拂耳今見老者獨立於此啼哭甚哀因問曰老兄敢是錯走程途迷失親人乎老者搖手曰非也非也我從北京而來行抵河南路遇高傑兵馬致受無限驚恐幸得逃生渡過長江看見滿路都是逃生奔命之人不覺傷心慟哭耳山人曰原來爲此可憐可歎賈客曰既從北京而來我正欲細問近日消息何不同宿村店以作寃夕之談老者點首曰甚妙甚妙我今老腿無力亦思早歇矣行不及半里許見一小村店稍有牆壁山人指之曰我等放下行李即坐在豆棚之下促膝閒話豈不美哉三人遂卸行李而坐店主人趨前問曰衆位客官可用晚膳否山人曰飯雖不消煩汝買酒一壺削瓜剝豆與二位聊解困乏有何不可老者曰如何叨擾足下賈客曰四海之內皆兄弟也我

豆棚閒話非同泛語

所藍田叔皆
人乃從上本
末章出場筆
意高絕

二人亦可將酒回敬。店主取酒菜至。三人對酌傾談。老者先問曰。路遇匆匆。未曾請教尊姓大號。今往南京何幹。山人答曰。某姓藍名瑛。字田叔。是西湖畫士。特至南京訪友。賈客亦曰。我是蔡益所。世代南京書客。方從江浦索價而歸。今老兄從北京至此。敢問高姓大名。有何急事。如此狼狽。老者曰。實告二位。下官姓張名薇。原是錦衣衛堂官。益所驚曰。原來是位老爺。失敬失敬。田叔問曰。未識南來何故。張薇詳述曰。三月十九日流賊攻破北京。崇禎先帝縊死煤山。周皇后亦殉難自盡。我當時自城而下。率領本官校尉尋獲屍骸。抬至東華門外。買棺收殮。惟我一人戴孝守靈。語至此。田叔急問曰。舊日文武百官。盡往何處去矣。張薇歎曰。何曾看見一人。彼時闖賊搜查朝官。逼索兵餉。我亦被捕受監。禁夾打之苦。我將家財盡數獻出。始放我守靈戴孝。其餘衆官或走或藏。或被殺。或下獄。或一身殉難。或滿門死節。田叔曰。竟有如此忠臣可敬可敬。張薇曰。還有進朝稱賀。順從闖賊。除授僞官之人。益所拍案曰。竟有此等狗彘。該殺該殺。張薇掩泣而告曰。可憐皇帝皇后兩位梓宮。丟在路旁。並無一人扶助。豈不痛哉。田叔益所聞言。無不淒然淚下。張薇續言曰。直至四月初三日。禮部始奉僞旨。將梓宮抬送皇

趙吏目名一
楷乃吏掾署
吏目事龔光祿在其家贊成勝舉是書係清初所著故有替仇明朝報了大刪一語今

陵我執幡送殯行抵昌平州幸得趙吏目糾合義民捐錢三百串掘開田皇妃舊墓安葬其中我卽看守陵旁早晚上香不意五月初旬清兵進關殺退流賊安撫百姓命工部查寶泉局內所鑄之崇禎遺錢發買工料修造享殿碑亭門牆橋道規模與十二陵相等我不及待其工竣但將神牌墓碑親手題寫後連夜起程報與南京臣民知曉所以如此狼狽耳田叔欽敬曰難得難得若非老先生在京崇禎先帝竟無守靈之人矣

益所復問曰未知太子二王今在何處張薇答曰定永二王並無消息聞太子渡海南來恐亦爲亂兵所害矣哀哉言已淚如雨下田叔問曰聞得北京有書一封發交閣部吏可法責備亡國將相不去奔喪哭主又不請兵報仇史公具答回書特命左懋第披麻扶杖前去哭靈老先生知之否張薇曰曾在半路相遇執手慟哭而別談論未終忽

爾天地晦黑雲霧迷漫大風起於林木間雷聲隆隆然店主掌燈急至喚曰大雨來矣快請衆位進房三人起立雨已傾盆而下各以衣袖掩首入張薇曰天色已晚我當行香矣益所問曰爲誰行香張薇曰大行皇帝未滿週年我今穿戴孝服每日早晚必須

行香哭拜遂從包囊中取出香爐香盒陳設几上洗手焚香望北兩拜跪而上香高呼忠臣號泣感動上蒼

補此一段最
有關切

客窗閒話亦
非泛泛

大行皇帝泣告曰。今日七月十五。孤臣張薇叩頭上香。伏地大哭。其時風吼雷鳴不絕。於耳似與哭聲相應。和者田叔喚益所曰。我等乃草莽之臣。亦應隨拜舉哀。益所應之跪哭於旁。哭畢一齊叩首起拜。田叔曰。老先生遠路疲倦。請早安身養息爲是。張薇曰。然。乃各解行李而臥。田叔曰。窗外風雨益甚。明早如何登程。張薇曰。天之陰晴。非人所能逆料也。益所忽問曰。老爺所言之殉節文武。都有姓名否。張薇曰。汝試言問之之意。益所曰。我小鋪中意欲編成唱本。傳示四方。以便萬人敬仰。千古流傳也。張薇連聲稱妙。曰。我寫有手摺在此。明日當取出奉送。田叔曰。忠臣義士自當流芳百世。然投順屬賊。不忠不義之姓名。亦應遺臭萬年。使人唾罵。張薇曰。俱有鈔本。一總奉上。益所稱謝。不置已而同入睡鄉。張薇在朦朧間。忽聞衆鬼號呼之聲。暗暗驚異。如何窗外風雨聲中。又有此哀苦號呼聲耶。乃從窗隙窺之。都是斷頭折足陣亡厲鬼。殊令人不寒而慄。不知何故到此。少頃鬼忽不見。已仍睡下。復聞細樂警蹕聲。不覺失驚。自語曰。窗外又有人馬鼓樂之聲。嘻。何爲乎來哉。開門起視。見一衆文武官僚。冠帶齊整。騎鷔紛紜。儀仗嚴肅。旗幢引導。細樂悠揚。帝后乘輿而過。驚出跪迎。三呼萬歲曰。孤臣張薇恭迎聖

忠臣流血感
動鬼神

駕拜畢起身。倏又不見。失聲而呼曰。皇帝皇后何處巡遊。想我孤臣張薇不能隨駕。言已又拜哭不止。田叔與益所被其哭聲所驚。醒而問曰。天已發亮。老爺何又如此慟哭。莫非上早香乎。張薇掩淚相告曰。奇事奇事。我方睡去。聽得無數號呼之聲。隔窗窺視。盡是陣亡厲鬼。真乃可怕。田叔曰。昨夜乃中元赦罪之期。想是赴盂蘭會去矣。張薇搖首曰。非也。此外還有奇事。益所聞有何奇事。張薇曰。後來又聞人馬鼓吹之聲。我卽啓門出視。分明是崇禎先帝偕同周皇后乘輿東巡。引導一衆文武官員俱是殉難忠臣。細樂前行。儀仗紛列。彷彿龍馭昇天之象。我伏俯道旁。送駕過去。不覺失聲大哭耳。田叔曰。此事果然奇異。先皇帝先皇后一定超昇天界無疑。然亦由張老爺精誠所感。故此特來顯聖也。張薇曰。我今發一願心。待至明年七月十五日在南京勝境募建水陸道場。修齋追薦。並脫度一切冤魂。二位肯來隨喜否。益所曰。老爺果作此事。我等情願醵金助酬。張薇贊歎曰。君等都是好人。此往南京或買書。或求畫。彼此可以時常相會也。益所曰。諾。田叔曰。汝看天色已晴。日光穿牖。不若趁此早涼收拾登程。同向前途分手。何如。於是各携行李。竟出村店而行。

加二十一章 孤吟

下卷開場與
上卷相應而
蹊徑不同

雨過塵清。秋街如洗。青山紅樹。人在畫中。時值康熙甲子八月。別有一種太平景象。星移物換。記否。當日笙歌人去。臺空牘有誰家金粉。噫。人不幸而生於斯世。致起治亂興亡之感。然亦幸而生於斯世。得見悲歡離合之情。記因緣於鴻爪。雪印留痕。聽嗚咽之鶯聲。風流何在。如老贊禮者。閱歷衰時。遭逢盛代。竊歎天地間是非。非形形色色生死。死古今今。非儼然一大戲場乎。昔在戲中而已。不知其爲戲。卽一切帝王將相。以及名士美人。亦不自知其爲戲也。今在鼎革之後。此身宜居於戲外矣。然一覩所演之桃花扇。將昔日之帝王將相。以及名士美人等。一一入戲。則已化身。仍不免爲戲中之一人耳。蓋南朝之亡。於戲演戲者。亦從而戲之。乃能獨得其戲之真。是以真爲戲。而戲爲真矣。戲得其真。足見此戲之佳。而歎桃花扇之名傳不朽也。余作演義。僅譯國家如戲。戲場如真。非老贊禮不知也。

以下全是曲
本共分四節
今用文言連
綴之煞費苦
心

第一節悲秋

而快意忽而傷心可泣可歌入情入理記實如司馬遷滑稽若東方朔殊令人不厭百回看也今日演下半部我將去矣言已攜杖出門而行想此時暑氣全收秋光正好柳林蟬噪苔砌蟲吟荷沼香殘梧園葉落著輕衫以適體戴涼笠以宜人旅客情深驚連夜西窗雨打春婆夢醒憶曩年北里魂消未免有情不堪回首徒嘆流光如箭暮景催人耳況復遍閱滄桑飽經霜雪鷄皮瘦損鶴髮衰頰觸景傷懷悲秋扶病嗟乎重入歡場斯世誰知賸我自憐老境此身幾等贅瘤我已無望於將來奚必追溯夫旣往則凡兒孫之累名利之纏與夫諸侯之怒丞相之嗔都付之流水行雲夕陽衰草矣然而春色早凋愁懷莫釋漢宮不見丹青化作塵埃棋局已殘黑白難分勝負華屋山邱秦淮灰劫朝更世變景過情遷苟無天寶宮人細說開元遺事豈不將一篇詩話千古沉淪乎幸得云亭山人不愧當代詞客運用生花之筆製成織錦之文聲傳一曲未終淚已雙行而下幾度酸辛一番點綴得留此冠袍舊樣粉墨新痕其苦心孤詣洵不可及雖文章是假功業非真而逢場作戲活色生香使人深悉當日朝野情形實與信史無殊也嘻老夫耄矣不識羞慚偏多風韻暗將藜杖偷撥榴裙即被扇底桃花所笑余亦何淺老興復不

第四節弔古
有曲終人不
見江上數峯
青之慨

暇。計。及。哉。斯。時。之。老。贊。禮。且。行。且。思。且。感。且。歎。已。至。太。平。園。而。桃。花。扇。中。之。奸。相。馬。士。英。又。早。登。場。而。爲。萬。人。所。矚。目。矣。

第二十一章 媚座

此豈賞梅之時耶

奸相可畏

時值小春。梅花乍放。大開東閣。競賞南枝。此於國家承平之日。所宜飲酒賦詩。騁懷游目者也。乃今烽火頻傳。軍書迭告。君仇未報。賊勢難平。而馬士英貪得天功。據爲已有。有官居首輔。權握中樞。調和鼎鼐。無非引黨呼朋。燮理陰陽。僅此嘘寒送暖。天子登龍未久。拱己無爲。平章門檻。自娛偷閒。適體滿腹。經綸徒逞。報怨施恩。之快半朝。朱紫儘多趨炎附勢之徒。立君由我殺人。何妨斯貞小人。得志之秋。國家將亡之日也。士英猶揚聲大笑。得意自鳴。方以爲數日之間太平無事。又值紅梅早放。正人生行樂之時。擬設席於萬玉園中。會集親戚故舊。以顯自己之尊榮。藉傳他人之趨奉。因喚長班而問曰。今日下帖所請是誰。長班答曰。都是老爺同鄉。有兵部主事楊文驄。僉都御史越其杰。新擢漕撫田仰。光祿寺卿阮大鋮。一共四位老爺。士英不覺起疑。曰。我與阮大鋮並非同鄉。何得冒認。長班曰。聞得彼與人言。又與老爺至親。士英笑曰。相與不同。亦可算得

者亦嘗此苦况耶
此章形容盡致描寫小入獻媚之態

至親矣。既而吩咐曰。今日並無外客。卽在梅花書屋設席可也。長班曰。諾。士英復曰。天已過午。速去請客。長班曰。不用去請。彼等俱在門房恭候多時矣。祇須傳喚一聲。立卽一齊進見。士英領之。長班遂向外去。不須臾間。龍友與大鍼並入。進見之際。倍極足恭。士英謂龍友曰。我以爲誰。楊妹丈是我內親。何不竟進。龍友曰。如今親不敵貴。未便貿然而入。士英又向大鍼曰。圓老一向來往。相熟已久。何待人傳。大鍼曰。府體尊嚴。豈敢冒昧。士英曰。二位未免見外矣。請坐。請坐。龍友大鍼均稱不敢。卽請士英上坐。打恭作揖。方始就坐於旁。士英曰。吾輩幸得施爲休拘禮節。蘭盟久契。正宜知己談心。瓜誼相關。儘可相逢把臂。門外不須倒屣。庭前何必正冠。不然則堂堂相府。豈不賓從稀疎乎。言時家人以香茗進捧盤而獻。二人讓。士英先取。然後打恭而取之。士英曰。今日天氣微寒。正宜小飲。二人打恭稱是。士英曰。朝罷歸來。日已過午。晝短夜長。相差約有三時。二人又打恭。稱是。曰。此皆老師相調變之功也。茶罷收杯。亦須打恭。以讓其先。士英問長班曰。如何越老。二位還不見到。汝知其故否。長班曰。越老爺忽發痔漏症。早有辭帖。田老爺明日起程。準備家眷上船。故須夜間方來辭行。士英點首曰。既然如此。速排筵。

畫短夜長皆歸曲盡變理之功
此可發一笑

當日阮楊二人頗負風雅之名爲同僚

客單所載之人皆狐羣狗黨耳

席有頃。三席分排。坐次安定。二人謙恭告坐。飲酒之間。士英曰。每日退朝後。卸除錦袍玉帶。更換朱履輕裘。頗覺自適。且喜陽春十月。花放紅梅。我輩南朝雅客。性愛風流。亟宜覽賞。雖終日爲俗事所羈。未免抱憾。不若拚此長宵。評詩讀畫。偷得浮生半日閒也。奈何吾黨知心寥寥。無幾乎。大鍼曰。相府連日宴客。敢問在坐諸公之名。士英曰。總是客單所載之人。皆狐羣狗黨耳。吾黨但不如二公風雅耳。龍友亦詢問是誰。士英喚長班取客單至。大鍼接而觀之。乃是張孫振、袁弘勳、黃鼎、張捷、楊維垣等。龍友曰。果然都是大有經濟之人。士英面有驕色。曰。彼等均爲我所提拔。不然今日焉能成大僚耶。大鍼卽打恭而言。曰。晚生等已廢若是耶。周公荐賢豈快意之時。
此赴官席者

中春生滿而鏹羽重飛。吐氣若豐城之劍。綺筵一飲錫恩如華袞之衣。醜態畢呈。諛言並進。大鍼更甚於龍友。奴顏婢膝。叩首筵前。幾不知人世間尚有羞恥事可笑亦可鄙。已士英急扶大鍼起。命家人撤去大席。安排小酌。另設一席而坐。時有二介獻賞。封士英搖手曰。不必不必。花間雅集。又無梨園。如何行此官席之禮。大鍼曰。舍下小班日日

說者謂龍友多事而不知下文種種事實都從此起蓋作書者鉤縮之筆法也

得閒。何不喚來承應。士英笑曰。妙部新奇。出於圓老手筆。久已司空見慣矣。待異日宴請他客。借來領教。何如。大鍼急應曰。然相府中名園山水。自有清音。又何用絲竹相隨哉。龍友笑曰。從來名花傾國。缺一不可。今日紅梅之下。雖可免去梨園。然花纔半放。究竟少韋娘一曲。相催殊爲憾事。士英大笑曰。妹丈多情。竟欲作蘇州刺史。思一麗人陪伴。真個消魂矣。卽回首喚長班曰。速傳幾名歌妓來此伺候。長班曰。未識老爺欲傳舊院乎。抑珠市乎。土英曰。此事須問楊姑老爺。龍友曰。小弟物色已多。佳者殊少。祇有舊院李香君。新學牡丹亭曲本。唱來尙可動聽。士英命長班速去喚來。長班應聲而退。大鍼

是有心人。因問曰。前日田自源用三百金欲娶一妾。想必卽是此妓。龍友曰。然。士英問曰。何故並未娶去。龍友曰。可笑彼一片癡心。欲與侯朝宗守節。堅執不從。我雖屢次勸諭。彼竟不肯下樓。使我掃興而回。士英怒曰。奴才如此大膽。全不知開府威嚴。殺人無殊。虱蠣乃彼烟花弱質。掘強如斯。真不啻飛蛾撲燈。自焚其身也。大鍼曰。都由侯朝宗一人而起。彼竟不悟。聽其指使。變壞氣質。前者晚生亦受辱不淺。士英大怒曰。可惱可憐。一位新任漕撫。用銀三百買不到一名妓女。豈有此理。莫非彼之身價勝於綠珠乎。

龍友天良不昧

大誠又激之曰。田撫乃老師相鄉親被彼羞辱所關非細。士英點首曰。待彼來時自有處法。語未竟。長班入內回話曰。稟老爺。小人行至舊院。尋訪香君。彼竟託言有病。不肯下樓。士英尋思半晌。乃曰。既如此。汝與家人輩携取衣服財禮。前去接娶。不煩月老。卽繫紅絲。準備花轎。相迎。強以茶禮爲聘。不問鵠母肯與不肯。竟將香君拖入轎中。今夜送往田撫船上。使彼撲朔迷離。喜從天降。當作洛浦驚鴻。得遇凌波仙子也。長班急應而去。大誠喜曰。妙甚。妙甚。如此辦法。令人爽快之至。惟龍友心尙憐惜。恐其太覺用强。欲思一策以緩和之。因言曰。天色太晚。我等當告辭矣。士英挽留之。大誠亦曰。動勞久倍。晚生不安。二人起身打恭。士英相送至簷前。二人俱言不敢。連打三恭。倒退三步。俟士英入。乃敢返身而走。大誠曰。難得令舅老師。相在鄉親面上。動此義舉。龍老理當同往相助。龍友正中其意。姑問相助之法。大誠曰。舊院是汝熟遊之地。且又認識香君。汝若到彼。可以揪彼下樓。發付其起身矣。龍友曰。此言雖是。然亦不可過於難爲。大誠發怒曰。如此發付。尙是彼之僥倖。我想起當年舊恨。今卽折花損柳。將彼處死。心亦無悔。且使侯朝宗知彼別抱琵琶。空有一番梳櫳。永無破鏡重圓之日。稍洩我胸中積恨也。

阮齋狠心辣手

汝奈何庇護之

第二十二章 守樓

此段議論非深得個中三昧者烏能知

艷如桃李。冷若冰霜。其香君之謂乎。香君之與侯生。誰合之誰離之。誰害之誰救之。閱是書者。莫不曰楊龍友也。世每責龍友爲多事。有成也蕭何敗也蕭何之謂。而不知龍友爲書中之針線錦繡文章。咸從此出。苟無其人。則侯生窘處他鄉。縱識香君之面。難聯魚水之情。既不相合。何有乎。離更何有害之。救之之事。既無是事。桃花扇哀艷之詞。亦奚由而作哉。是章爲桃花扇正文。故論及之。時方傍晚。相府中之長班家人等奉士英之命。携取衣服財禮。高擎內閣燈珠。隨從綵轎而行。蓋欲狐假虎威。逼娶香君耳。家人忽問曰。舊院李家母女二人。不知誰是香君。長班未及答言。而龍友已匆急至。高呼曰。汝等慢走。與我同行。長班回首視之。見是龍友。欣然曰。楊姑老爺同往迎娶。定然無誤矣。行不須臾。但見月明溪水。霜印板橋。已抵李家之門。長班舉手叩之。保兒聞聲啓視。不覺驚曰。燈籠火把。轎馬人夫。敢是楊老爺誇官來也。龍友叱之曰。不用胡言。速喚貞娘向外。保兒乃高聲喚之。貞麗急步而出。上前問曰。老爺從何處赴席回來。龍友曰。

爲下半節代嫁張本

來人錯認貞娘含糊龍友調停均爲錯娶伏根

適在馬舅爺相府。特來報喜。貞麗曰。有何喜事。龍友曰。有一大老官娶汝令嬪矣。汝看門外綵轎青衣與夫花銀綉服。非來迎娶而何。貞麗驚曰。未識是誰家迎娶。楊老爺何不早言。龍友以手指示曰。汝不見燈籠上內閣字樣乎。貞麗曰。敢是內閣老爺欲娶我女耶。龍友搖首曰。否。乃新任漕撫田公也。馬舅爺與彼同鄉至戚。故以佳人相贈耳。貞麗拒之曰。田家親事久已回絕。何得又來纏擾。言時家人以銀遞之。並問曰。汝即是香君否。請受財禮。貞麗含糊答之曰。暫且從緩。容我入內商議。長班厲聲曰。相府要人何待商議。速速收受銀兩出來上轎。勿得延誤。龍友恐其咆哮。從中調停曰。諒彼焉敢不去。汝等在外伺候。待我取銀入內。催彼梳洗可也。於是親手持銀。並喚保兒接取衣服。與貞麗入內登樓。龍友先喚曰。香君睡也。未。香君聞喚。忙問曰。有何緊事。如此喧鬧。貞麗曰。汝尙未知此情耶。香君不解。見母與龍友並入。因又問曰。莫非楊老爺聽歌至此。貞麗亂搖其首。氣急聲促曰。此是尙言歌與不歌乎。可知來者如狼似虎。勢甚洶洶。強交聘禮。硬奪歌姬。對面無情。聲言娶汝。孰名相迫。誰作替人。嗟乎。事急矣。可奈何。香君大驚顫聲問曰。不知喪盡天良者。又爲誰乎。貞麗曰。仍是田仰。今借相府勢力。強來娶。

意已露替代之意。龍友聞此良心安有不動

龍友勸慰之詞亦是有理

汝。汝。眞楊花命薄。又被狂風亂吹矣。我想楊老爺素來疼惜我母女二人。何故下此毒手。龍友曰。此事與我無干。乃馬瑤草知汝拒絕田仰。勃然大怒。立命一衆惡僕豪奴。登門強娶。我恐汝等受氣。特爲保護而來。貞麗聞言。知是美意。乃懇曰。還祈老爺始終救解。龍友勸慰曰。據我而論。汝得三百財禮。尙不落空。香君嫁一漕撫。亦未失所。不然。汝有多大本領。能敵兩家勢力乎。汝其思之。貞麗熟籌良久。乃答曰。楊老爺所言有理。事到臨頭。挽回無術。我兒速卽準備下樓。無再執拗矣。香君怒曰。媽媽何出此言。當日楊老爺爲媒。媽媽主婚。將儂嫁與侯郎。滿堂賓客。衆目昭彰。現有定盟之物。可以作證。論辨駁人無從取扇在手閱者注意

香君一篇正論令人無從取扇在手閱者注意

時入房取扇出。又曰。扇上之定情詩。楊老爺亦曾過目。今豈盡忘之耶。儂與侯郎舉案齊眉。終身相倚。恩情萬種。契結三生。海誓山盟。憑此詩扇。楊花水性。儂實恥之。龍友曰。侯郎避禍逃遁。不知蹤跡。設或三年不歸。汝亦癡心守候耶。香君性甚激烈。憤然答曰。儂何妨。候彼三年。卽候至十年百年。儂亦何妨。若欲儂嫁田仰。斷斷不能。龍友昨舌曰。香君性氣堅剛。竟與前番摘翠脫衣。大罵阮圓海時情形彷彿矣。貞麗曰。所爲在此。阮田同是魏黨。阮家妝奩。尙且不受。而況身嫁田仰乎。方當議論間。聞門前催促之聲甚。

章回題目
謂乎
開船其斯之
回顧卻歎一
貞娘志在溫
飽所以不及

香君耳

捏定主意

持扇亂打閑
者注意

棋逢死地逼
出仙著矣

急乃用好言勸之曰。傻丫頭。汝可知嫁到田府。一生吃著不盡矣。香君怒叱曰。儂今立志。守節。豈在溫飽。情願忍受饑寒。決不下此樓梯也。貞麗曰。事至今日。我亦難以顧汝。楊老爺請放下財禮。帮我動手。替彼梳頭穿衣。免得耽延時刻。於是貞麗爲之梳頭。龍友爲之穿衣。不意香君憤恨已極。卽以手中之扇。前後揮打似發癲狂。龍友曰。果然利害一柄詩扇。宛如一口防身利劍。貞麗曰。草草妝竟。速抱下樓勿遲。龍友乃急抱之。香君大哭曰。儂誓死不下此樓。言時用力過猛。此身向前一傾。龍友勢不能支。頭已撞地。身亦隨之而倒。昏暈不省人事。貞麗大驚。忙喚曰。我兒甦醒何自苦。乃爾竟將花容撞損乎。龍友拾扇起。謂貞麗曰。汝看血噴滿地。詩扇亦濺污矣。貞麗不暇顧及。急喚保兒扶起香君。回房安歇。但此時方寸已亂。無術對付。迎娶之人而門外喊聲又起。連連催促。因夜色已深。尙不上轎。莫怪我等上樓捕人。龍友忙向樓下止之曰。爾等休得焦躁。略候片時。因彼母女難分難捨。情實可憐也。貞麗惶急曰。孩兒撞損。彼等又聲聲要人。如之奈何。龍友攢眉曰。宰相勢力。汝豈不知。若此次羞辱回去。汝母女尙有性命乎。貞麗恐懼萬分。央告曰。此事總求楊老爺援手救我。龍友無奈。搔首尋思。忽然急中生智。

青樓嫁娶視同戲局。至於今日而益甚。

曰我有一權宜之法在此。貞麗曰是何權宜之法。龍友曰娼家從良本屬好事。況且嫁與田府儘堪享用。香君既無福消受。汝何不替彼一行。貞麗搖手曰此則斷乎不能轉瞬之間。我何忍決然捨去。龍友忽怒曰明日早來捕人。看汝捨與不捨。貞麗卓然一呆。思無別策。乃曰既如此。囑咐香君守樓。我卽代彼一行。但恐有人認識。奈何。龍友曰此可無慮。我言汝是香君。誰能辨之。貞麗不禁啞然曰萬不料今日晚間重又妝作新人。可笑亦可歎矣。妝束畢。入房謂香君曰兒且將息。我今替汝去也。惟花銀三百。代我收藏之。囑畢而出。龍友扶貞麗下樓時。值魚更三。躍紅燈輝映戶外。風寒竊恐。看花未必歸來也。家人等請新人上轎。貞麗與龍友告別。龍友慰之曰前途保重。後會有期。貞麗復囑曰楊老爺今晚且宿院中。照看我兒。龍友因請貞麗乃上轎行。曉從此蕭郎陌路。一入侯門似海深矣。龍友見其去遠。乃笑曰貞麗從良。香君守節。既雪阮兒之恨。又全馬舅之威。將李代桃。一舉四得。洵是我之妙計也。惟見母女分別。未免傷心耳。又爲之歎息不已。

看花未必歸
千古傷心事

果然妙計

扶病初起時
光景

此節雖從曲本化出而文情哀艷無一毫斧鑿痕故佳

西風斜峭。寒透冰綃。寶鼎香消。畫樓人靜。香君病容憔悴。瘦損堪憐。帕裏雲鬟。除霧鬢血痕。一縷猶在眉梢。嬌紅作胭脂色。自嗟孤身隻影。獨臥空房。冷帳寒衾。無人作伴。滿樓霜月。長夜迢迢。愁恨難消。淒涼益甚。宵半聽杜鵑啼血。熱淚空流。曉來聞鸚鵡呼茶。巧言何用。雪阻板橋。未許王孫走馬。雲迷桃洞。休教漁父問津。故香君雖在青樓。而花月歡場。從今拋撇。以致香閨悄悄。繡戶蕭蕭。舞殘楊柳腰肢。裂破石榴裙幅。貞如金石。永斷風情。真不啻天上姮娥。夜夜閉廣寒宮闕。也是日枯坐床前。想起候郎。匆匆避禍。不知流落何所。自怨自訴曰。郎亦知儂獨住空樓。爲郎守節。儂記得去年十月間。郎聽儂歌。正當興高采烈時。不意胥小進讒。僂入肆毒。迅雷聲震。濃雨情拋。倉皇出走。音信睽違。自此水遠魚沉。風高雁杳。更從何處。覓得郎君乎。嗟乎。梅開有信。驛使未逢。徒令儂凭欄凝眺。盼斷盈盈秋水耳。雖然郎之去也。實出於不得已。非郎之負儂也。儂故無所怨。所可恨者。惡儂盈門。倚仗相府之勢。欺儂。煙花賤質。薄命如絲。強來娶儂。儂不肯有負俟。郎欲保無取。白玉之身。不得不挾碎花容。用此苦肉之計。尤可憐者。我母思其母。復

獨守空樓向
誰訴苦

思前想後仍歸結到桃花扇上將畫上血痕描摹數語蓋書中覩筆也

日傷心酸目有如是耶。語至此心如刀絞。淚出痛腸。點點滴滴。又若斷線珍珠。然空幃岑寂。既無姊妹輩來相勸慰。惟聞簾幕金鈎爲寒風所鼓。盪錚錚作響而已。繼思獨坐無聊。不如展看侯郎詩扇。藉遣愁懷。乃取詩扇覽之。不覺失聲曰。此扇已被儂血點所汚矣。奈何。汝看。疎疎密密。淡淡濃濃。大都是臉上桃花化作霏霏紅雨。灑上冰綃也。嗟乎。侯郎亦知儂之盡爲汝耶。使儂揀開雲髻。折損宮腰。宛似墜樓之佳人。幾作離魂之倩女。縱獲生存。毋寧死去。對鏡則朱霞殘照。倚枕則紅淚春潮。更令儂恨在心坎。愁上眉尖矣。香君且言且泣。且歎且恨。忽覺精神困倦。難以支持。身倚妝臺。壓扇而臥。斯時楊龍友與蘇崑生先後並至。不期而遇。龍友問曰。崑老常到此間否。崑生曰。貞麗從良。香君獨住。因此常掛在心。時來走動耳。龍友曰。我自貞麗去後。看守香君一夜。近日衙門事冗。少有閒暇。今由城東拜客回來。順道探訪也。崑生曰。香君不肯下樓。我等上去敍話。如何。龍友唯唯。遂同崑生登樓。行近臥房。掀簾而視。指謂崑生曰。汝看香君抑鬱病損。斜倚妝臺而臥。且慢喚醒。諒彼精神猶未充足也。崑生首領之。見一詩扇展在面前。因低聲問曰。如何扇上有此斑斑紅點乎。龍友曰。此乃侯兄定情之物。平日珍藏寶

妙想妙手爲
古必傳之
事龍友真
人也

研異常原本
謂文極佳今
恐雖用此脫胎
未免減色耳

貴不肯輕易示人。今或因面血濺汚晾在此間。亦未可知。言已。抽扇觀之意有所觸。乃曰。幾點血痕紅艷異常。不免添幾筆枝葉爲彼點綴成畫。豈不妙哉。惜無綠色奈何。崑生偶見盆中綠草。因曰。待我摘採此草。絞取鮮汁。權當顏色可乎。龍友點首稱妙。崑生取草汁至。龍友用筆畫之。須臾畫畢。崑生贊歎曰。果然神妙。竟是幾筆折枝桃花。龍友亦大笑曰。眞乃桃花扇也。得意忘形。笑聲略縱。香君夢中驚醒。見是楊老爺與蘇師父。慌忙起立。連稱得罪。讓二人坐後。龍友先言曰。數日未曾趨視。額角傷痕漸已平復矣。既而笑曰。我有畫扇一柄。奉贈妝臺。尙祈晒納。即將畫扇遞給香君。香君以手接之。略一審視。籠之人袖。乃曰。此是儂之舊扇。已被血跡所污。觀之甚無謂也。崑生笑曰。扇頭妙染。汝何不細細賞鑒乎。香君曰。何時所畫。儂實未知。龍友亦笑曰。得罪得罪。是我來時點壞也。香君乃看扇而歎曰。噫。桃花薄命。扇底飄零。片片落英。含怨嬾笑。春風紛紛。隊瓣消魂。愁隨流水。匠心別具。能描息媿。無言嬌色。天然不讓。徐熙善畫。點幾筆紅桃。灼灼補數枝綠葉。蓁蓁辱承。楊老爺之雅愛。爲儂寫一幅桃花小照。感何如之。龍友曰。汝既有此桃花扇。亦須得一顧。曲周郎方不負錦瑟年華。乃今青春守寡。不將爲入月。

香君以盼盼
自比古今同慨

逼出寄扇一
層曲曲折折
匠心獨運

姐娘耶。香君曰。楊老爺何出此言。儂想關盼盼亦是煙花何嘗不在燕子樓中關門到老乎。崑生曰。倘明日侯郎重到汝亦下樓否。香君曰。若是則錦片前程儘儂享用何處不可遊玩。豈但下樓已哉。龍友贊曰。香君苦節世所罕有。可敬可敬。崑老可念師弟之情。往訪侯郎得能尋獲。將彼送去。不第免青春抱怨。紅豆相思。且可解我等一番懸掛也。崑生連聲稱是曰。我平日留心訪問。知彼隨任史公住淮半載。自淮來京。自京到揚。今又問高兵防河去矣。且喜我不日還鄉。自當順便尋訪。但須得香君一書。方不虛此一行耳。香君向龍友曰。儂心已亂。言不成文。還求楊老爺代儂寫之。龍友曰。汝之心事。我豈能代達乎。香君尋思者再。始曰。儂之千愁萬苦俱在扇上。卽以此扇寄去。何如。崑生喜曰。以扇代書。確是新樣。有何不可。香君乃將扇封之裏。以手帕繞以頭繩。莫輕視。染紅便而心血千條。抵得過織錦迴文。柔腸百轉。封固後。遞交崑生。並開口。未識師父何日起身。崑生曰。日內便可束裝。香君曰。儂祇望早行一步。早見侯郎也。崑生應之。龍友曰。我等在此已久。今且與汝別。還宜保重玉體爲要。汝之苦節訴與侯郎。自然前來娶汝。幸勿多慮。言已。與崑生告別而行。香君掩淚興歎曰。我母不歸。師父又去妝樓獨。

教師已去管絃從此絕響

閑益覺淒涼。從此歌曲無聲。冰絃絕響。洞簫莫奏。檀板停敲。惟冀扇兒遠寄。師父早行矣。

則待至來春三月。程護重來。劉郎復到。雙雙携手步下妝樓。共食桃花之粥。斯願足矣。

第二十四章 馬達

從馬字上翻
騰議論譯筆亦佳

自甲申三月之變。以至於今。瞬將十閱月矣。際此存亡危急之秋。猶作恒舞酬歌之會。花柳美隋家事業。裙屐誇晉代風流。君樂臣嬉。醉生夢死。殿廷之上。未聞有建一策進一謀爲國家圖自立。爲先帝報大仇者。亦可哀已。嗚呼。馬阮之罪。擢髮難數。雖食其肉而寢其皮。猶不足以蔽其辜。亦何取乎快心之一罵哉。然而當日者氣餒逼人。威權炙手。慕羣逐臭。輩尙趨奉之不遑。欲求如禡正平其人在飲酒宴會之際。朗聲大罵痛快淋漓。淵淵作漁陽三挝者。洵屬難能而可貴矣。余嘗閱閔丁慎戲二章。大鍼在未得志反於阮非此一罵則馬竟漏網矣。王錢二公亦與其列。故稍譏之。

大學士王鐸。禮部尚書錢謙益。同在文學侍從之班。特進四種傳奇。聖心大悅。傳諭禮部採選官人。欲將燕子箋被之聲歌爲中興一代之樂。可笑殊甚。小人得志。其心益驕。自

以爲奧妙精深。追縱雅樂。恐被俗手相傳。損及文名。因此乘機啟奏。蠱惑聖聰。集歌妓

以作伶人。招清客以充教習。可收駕輕就熟之妙。昏主不察。卽命廣搜舊院。遍索秦淮。

捕得清客數十輩。送交禮部揀選。色藝均屬平常。殊不足取。推原其故。此外尙有著名

者數人。均係楊龍友舊交。曾在大鍼前求請免選。故未傳喚。繼爲士英所知。言及教演

新戲。乃是聖上心事。豈可徇私廢公。而使濫竽充數乎。大鍼未敢違命。不得已又往傳

集。重行選驗。龍友雖知。卒亦無如之何矣。今值乙酉新年。人日佳節。大鍼約同龍友移

樽賞心亭。邀請士英飲酒看雪。順便將新選妓女帶至席前驗看。以備品評風月。揀擇

前日賞梅。今日賞雪。非此輩之偏多雅集。實視國事如戲耳。

玉京爲南朝第一作者。無掛碍。飄然而去。絕。蓋。因。朝。廷。搜。羅。歌。妓。遂。使。玉。京。斷。絕。塵。心。換。道。妝。以。出。院。別。姊。妹。以。登。程。雖。不。知。投。師。何。處。而。遙。望。城。東。雲。山。滿。目。仙。界。之。路。無。窮。亦。在。乎。修。道。之。誠。耳。玉。京。既。飄。然。云。而。是。時。之。有。名。清。客。輩。如。丁。繼。之。沈。公。憲。張。燕。筑。等。亦。在。應。選。之。列。其。與。玉。京。訂。同。心。者。則。惟。丁。繼。之。一。人。繼。之。謂。公。憲。燕。筑。曰。我。

別有用意

等家佳。秦淮正喜調絲弄竹，閒看好月名花，何與國家事。乃忽鳳紙簽名，樂工遍召。是以知南朝天子已動春心矣。但我年過六旬，歌板久拋。前日拜託楊老爺從中設法，免我前往。如何又來傳喚？殊出意外。沈張同答曰：「我二人亦許獲免。此次傳喚，實所不解。繼之欲自爲脫身計，乃以言哄之。」曰：「二位老弟，且作商議。料想我等清客，感動皇爺，召去教歌，亦屬難逢。難遇之機會也。」沈張點頭稱是。繼之又曰：「二位青年上進，理宜應召。我老漢多病，年衰，尙何際遇之可望乎？」今日我欲躲避不去，還求二位掩飾一二。公憲曰：「此又無妨。太公釣魚，願者上鉤。燕筑亦曰：『汝又不犯王法，斷無捕逮。』審訊之理，繼之曰：『既然如此，我竟回去矣。』遂卽返身而行。回望青山重疊，儘可尋路逍遙。不然，此身常在塵埃，焉能免得牽絆乎？」乃從袖中取道巾黃繩出，更換畢，回首高呼曰：「二位請看我裝束如何？」可知我道人看破紅塵，早醒揚州春夢矣。言已，揚揚得意而去。公憲歎曰：「噫，彼竟獨自出家，去得好狠心也！」燕筑曰：「我等任其自去，且在廊下曬暖。一俟姊妹輩至此，同往禮部過堂也。二人乃席地坐，未及片時，寇白門與鄭妾娘至，差役等亦隨之而來。妾娘望見公憲、燕筑並坐於此，笑曰：『汝看老沈老張，不來約會我等先在廊下取暖。』

第繼之是南朝
第二作者

理宜從重責之。正上前取笑間。公憲見差役立於旁。因問曰。又傳我等往何處乎。差役曰。傳汝等到禮部過堂。送入內庭教戲。公憲曰。前日已蒙免選。何得再來。差役曰。內閣大老爺不允。非請汝等老清客不可。燕筑問曰。汝可知清客等姓名乎。差役取傳票出。見是丁繼之沈公憲張燕筑。既而問曰。尙有姓丁者如何不見。公憲曰。彼已出家去矣。差役曰。旣已出家。無從尋訪。我當稟覆上官。汝等二人竟往禮部過堂可也。燕筑曰。且待衆姊妹來齊。一同前往。差役曰。今日諸位老爺都在秦淮賞雪。命帶衆女客在席間驗看。故須分道而行。公憲燕筑乃行。差役又閱票而問曰。汝是寇白門否。白門應是。差役問妥娘曰。汝是卞玉京否。妥娘曰。不是。我是老妥。差役曰。汝是鄭妥娘。還有卞玉京。何以不至。妥娘曰。彼亦出家去矣。差役稱異曰。如何。出家亦成雙。作對真。是怪事。我且問汝。後邊有一脚小伶。行路艱苦者。敢是李貞麗乎。白門搖首曰。非也。李貞麗早已從良矣。差役曰。我初時拖彼下樓。彼云是李貞麗。如何不是。妥娘曰。或者。是彼女兒。冒名頂替。亦未可知。差役曰。既是母女。充數何妨。語未竟。香君已緩緩前來。正如西廂有云。行一步可人憐。如垂櫻在晚風前。殊可悲也。況當臘雪未融。春泥猶凍。逼下紅樓行。

隨筆成趣

將錯就錯

不與寇鄭同
行方顯香君
身分

學歌則可嫁人則不可

寇鄭尙懷前日之嫌

不以爲苦反以爲快足見香君有豪俠之氣官場真如戲場

經紫陌。弓鞋窄窄。蓮步珊珊。大有行不得也。哥哥之歎。奈何鳳詔頻傳。蛾眉入選。陡遇催花之使。誰爲惜玉之人。香君縱堅貞自守。而強暴相侵。被差役捕捉下樓。督催上道。不禁且行且歎。曰：儂今閉門在家。禍從天降。傳入宮禁。使學新歌。雖是儂煙花本等。難以推諉。然儂之志氣至死不磨。決不有負侯郎也。斯時差役見香君行甚緩。大聲催促。曰：速行速行。累我守候多時矣。白門俟其近前。嘲之曰：此次下樓。未免屈尊之至。妥娘亦笑曰：我等造化。今得服侍皇帝。下樓何妨。香君聽其語含譏刺。乃答曰：情願奉讓。不敢占先。於是聯袂而行。差役在前引導。忽然止步。謂三人曰：前面即是賞心亭內閣。馬老爺光祿阮老爺兵部楊老爺少刻卽到。汝等且在此整理伺候。白門妥娘點首無言。惟香君至此地步。別具衷腸。竟置生死於度外。默默私語曰：幸得彼等聚在一處。正可吐我胸中之氣。我想大誠如趙文。華士英如嚴嵩。今得見其庸上相陪。忝顏趨奉。醜態畢呈。真不啻演出鳴鳳一劇也。我何妨作一女禰衡。擊鼓罵之。未識彼亦知之否耶。方當思想之際。忽聞喝道之聲。武夫前呼。從者塞途。簇擁三乘大轎而來。知是馬士英與阮大誠楊文驥俱至。慌忙避之於道旁。士英等既至。賞心亭畔。下轎同入。士英舉首凝

心雖鄙俚而語則風雅

大鍼曰。宋真宗曾出周昉雪圖。賜與丁謂。並云卿到金陵可選一絕景處張之。因建此亭。點出藍方叔。

士英乃向壁上觀之間。曰。壁上單條。敢是周昉雪圖乎。龍友答曰。此是畫友藍瑛。近時見贈。非古畫也。士英連連稱妙。曰。汝看雪壓鍾山。正對畫圖。賞心勝地。無過此亭矣。龍友卽命從人陳設鑪榼遊具畢。入席就坐。大鍼向士英曰。荒亭草具。恃愛高攀。得罪非淺。士英曰。是何言也。我祇笑一班小人奉承權貴。費用千金。盛設裝出。十分醜態。一無所取。徒傳笑柄耳。大鍼微笑曰。晚生今日掃雪烹茶。清談攀敎。顯得老師相。高懷雅量。卽晚生輩臉上。亦可免幾筆粉抹。土英領首曰。若說戲場粉筆。最是利害。一抹上臉。再難洗濯。雖有孝子慈孫。亦不肯認作祖父。可不懼乎。龍友笑曰。雖然利害。實則大公無私。所以儆戒無忌憚之小人。非爲我輩而設。士英曰。據我而論。此輩都爲奉承者所誤。迷耶。然則士英爲大鍼誤矣。

欲免臉上粉抹。而其種種行爲無一非粉抹之事。殆所謂當局則迷耶。

今之善拍馬。龍友曰。何也。士英曰。汝看前輩分。宜相公嚴嵩。何嘗不是一位文人。如今鳴鳳記中。將彼抹成花臉。其醜難看。豈非爲趙文華輩奉承所誤乎。大鍼聞言。卽打恭稱是。曰。老師相。不喜奉承。益使晚生等心悅誠服矣。言時舉杯同飲。大鍼回首問從人曰。應選妓女。

者必曰汝不喜拍馬其人乃喜是之謂不拍之拍

當日均恨流賊故卽以流賊罵之

龍友阻其訴冤蓋恐敗露耳

可曾喚到否。從人稟曰。俱已喚到。現在亭外伺候。大鍼命之入。差役卽領衆妓叩頭畢。侍立於側。士英細看良久。乃吩咐曰。今日雅集。何用彼等。竟往禮部過堂可也。大鍼急阻曰。此係晚生之意。特令彼等到此。伺候酒席。稍助清興耳。士英曰。旣如此。祇留年小者在此。餘者不必伺候。寇鄭退出。士英乃問差役曰。此妓喚何名字。差役以李貞麗對。士英大笑曰。麗而未必貞也。復笑問大鍼曰。我儕旣扮陶學士。何不再扮一折黨太尉乎。大鍼曰。妙甚。貞麗過來斟酒唱曲。香君搖首不答。士英叩問之。香君托言未習。士英曰。斟酒唱曲。尙未學習。如何稱爲名妓。香君曰。原非名妓。言未盡而淚已潛然下。士英問曰。汝有何心事。容汝訴之。香君自述苦情。並含譏諷曰。妾之心事。歷亂如蓬。幾次欲向君王控訴矣。始焉拆散我夫妻。魂驚天外。繼又割開我母子。血濺樓頭。彼之行爲兇猛。比流賊尤甚。而乃作啞裝聾任人吐罵。不知惶恐無恥已極。此豈尙有人心哉。士英未察其意。漠然曰。汝竟有如此心事。大鍼卽和之曰。苦哉此女。其實可憐。惟龍友心知其故。誠恐香君憤言取禍。敗露機關。急忙阻止曰。今日衆位老爺在此行樂。何必訴說冤情。香君佯爲不解。又曰。楊老爺是明白人。各之冤苦。殊不值一訴也。卽今哀哀。

此罵尙不十
分刻毒

若知貞麗卽
是香君今日
決不能免

罵得痛快淋
漓當爲之飛
一大白

諸公爲國家所倚重。江山半壁賴以支持。乃竟承希貴寵。選擇聲容。猶復花唱後庭。罔知大局。將我頻加撮弄。妄事糾纏。獨於寒風凜冽之中。對此雪海冰山。強陪觴詠。其亦鑒諒苦衷乎。士英聞言大怒。叱之曰。妮子胡言亂語。該當掌責矣。大鋮曰。聞得李貞麗曾爲張天如夏彝仲輩品題之妓。宜其放肆若是。責之甚當。龍友深心救護。以言解之。曰。我看此女年紀甚小。恐未必是李貞麗也。香君恨曰。我卽是彼汝將奈何。昔日東林君子。卽我青樓賤質。亦知敬重。所可恨者。義子乾兒。從新錄用。未絕魏家之種。致使流毒至今也。大鋮知其罵已。不禁忿火中燒。喝曰。汝真大膽。罵者是誰。速卽攛出。丢在雪中。從人應命。將香君推跌在地。香君猶堅強不屈。曰。想儂雪膚花貌。玉骨冰肌。何愁寒凍乎。大鋮懊惱曰。該死奴才。敢在內閣大老爺前。如此放肆。致令我等開罪。殊爲可恨。言時起身出席。欲以靴尖踢香君。龍友恐傷其體。急用雙手掖之起。士英曰。此等奴才。何難處死。特恐有妨我宰相之度耳。龍友忙應曰。是極是極。丞相之尊。娼女之賤。天地懸絕。何足介意。大鋮恨猶未已。乃曰。據我意見。將彼送入內庭。罰當極苦之腳色。老師相以爲何。如士英准之。龍友懼有中變。卽命從人攜之出。然在香君意中。願拚玉隕香。

萬不料赫赫
宰相竟爲歌
妓掃興令人
拍案稱快

消尙恨鵝血滿胸未能一一吐盡也。香君旣去士英不悅曰今日大好雅集竟被奴才攬亂豈不可笑。大鋮龍友連作三揖謝罪曰尙祈老師相海涵容後竭誠奉敬。士英默然卽與大鋮掃興而回。龍友行稍緩暗想香君纔下樓來偏遇仇人致有此禍若非我從中默護香君性命難保。今雖選入內庭反少我幾日懸掛矣。惟媚香樓無人看守。如之奈何繼而思之憶及畫友藍瑛託我尋寓不如邀彼暫住樓上一俟香君出宮再作商議豈非一舉兩得乎。由是觀之香君之遭此磨難天定之也幸勿責龍友之多事也。香君之得以不死龍友救之也實亦天之垂憐也閱者諒不河漢斯言。

第二十五章 選優

則見夫畫棟飛雲丹甍耀日鳳凰集瑤階龍蟠玉柱中懸一匾三字堆金蓋當日奏樂之所。薰風殿焉左右分掛對聯聯云萬事無如杯在手百年幾見月當頭欵書東閣大學士臣王鐸奉勅書是取及時行樂之意殿上珠簾影下瑞鼎香飄中有四人竚立於此四人爲誰卽選入內庭之沈公憲張燕筑寇白門鄭妥娘也。公憲曰我等被選進宮伺候兩日未見動靜不知何故燕筑仰面視之半晌乃答曰此處是薰風殿乃奏樂之所我

爲薰風殿中昔
爲鼓琴之所
而今則教歌所
雅俗懸殊矣

惡謔

打譁成趣

等既引領至此。諒必聖駕將臨。選定腳色。立即演戲矣。公憲曰。汝可知薰風殿命名之意。燕筑曰。我記得琴曲中有一句南風之薰兮。此意蓋取乎是。妥娘笑曰。既是男風有興。要我等女客何用。白門曰。女客若得寵眷。可入嬪妃之列。勝彼男風多矣。妥娘曰。然彼男風縱得寵眷。不過是小兄弟而已。燕筑佯怒曰。徒弟竟敢罵及師父。放肆之至。公憲曰。待我等掌班時。休得將彼寬恕。燕筑曰。決不寬恕。俟明日教戲之際。先請老妥嘗一嘗鼓槌滋味。妥娘嗤嗤而笑曰。老張鼓槌。我已早經嘗試。實是平常。衆皆大笑。笑聲未歛。阮大鋮已冠帶而來。一入漢宮。儼如圖畫。待粉蝶與黃鶯對舞。看烏紗同紅袖交輝。樂可知也。今見公憲等四人在此。因問曰。李貞麗如何不見。白門答曰。彼從雪中一跌。至今忍痛。故病臥在廊下耳。大鋮曰。聖駕將臨。選定腳色。立即演戲焉能任彼使性乎。速去帶來。衆人應是而去。大鋮喃喃自語曰。李貞麗如此可惡。今日淨丑腳色。一定借重於彼。諒彼斷難違拗也。自語方已。見四內監簇擁帝至。蓋弘光登極以來。將近一載。宴處深宮。幾忘國恥。端居高拱。寵任權奸。方幸四鎮扼守要害。流賊不能南下。可免外來之侮。雖有周雷等欲立潞王。近已捕逮入獄。更無內顧之憂。卽采選淑女。冊立正

其志在此真
亡國之君也

宮其志亦不屬於此。所悶悶者獨享帝王之尊。尙少聲色之奉耳。是時帝登御座。大鍼俯伏而言曰。光祿寺卿臣阮大鍼恭請萬安。帝命之起。謂之曰。汝看時屆陽春殘雪將消。新花尙早。殊令朕累蹙愁眉。慵遊倦要也。大鍼奏曰。聖上安享太平。正宜及時行樂。慵遊倦要何爲哉。帝曰。朕有一事在心。諒汝定能知悉。大鍼曰。莫非恐流賤南犯乎。帝搖首曰。非也。既有黃河阻隔。何懼天上飛來。汝言左矣。大鍼復曰。殆愁兵弱糧少乎。帝曰。亦非也。我有淮陰鎮守之將。又有江陵轉運之糧。何愁之有。大鍼曰。聖上不爲內外兵馬。或爲正宮未立。配德無人乎。帝曰。亦不爲此。早由禮部錢謙益采選淑女。冊立在即。朕有三妃九嬪。夫復何求。大鍼曰。又不爲此。臣知之矣。敢是因叛臣周鑣雷縝祚倡造邪謀。意欲迎立潞王乎。帝曰。卿言益誤矣。想彼奸人倡言惑衆。久已捕獲下獄。更何足慮。大鍼低首沈吟。尋思者再。帝笑曰。卿供奉內庭。乃朕心腹之臣。何尙不知朕之心事耶。大鍼慌忙跪奏曰。聖慮高深。臣衷愚昧。其實不能窺測。伏望明白宣諭。俾得分憂。帝乃實言曰。朕貴爲天子。何求不遂。祇因汝所獻之燕子箋。乃中興一代之樂。點綴太平第一要事。今日正月初九。腳色尙未選定。萬一有誤燈節。豈不可憐。語至此。手指左

阮鬚何等機
警。豈不能參
透其情。其所
以如此者。蓋
主耳。有意愚弄駁。

有急不能待
之勢

小人以容悅
事君
天子御門部
清客
堂引見乃是
歌妓可歎

右對聯又曰汝看閣學王鐸所書對聯云萬事無如杯在手百年幾見月當頭。執是而言則一年安有幾次元宵故朕日夜躊躇飲膳俱減耳大鋐叩首曰若是則巴里之曲有塵聖懷微臣之罪也臣今忝位卿僚備員供奉填譜曲詞附庸風雅倘能腮描粉墨亦願懷抱琵琶邀來宸賞僥倖三生博得君恩榮華萬世恨難如願枉切於心臣敢不鞠躬盡瘁以報主知乎既而問曰但不知內庭女樂少何腳色帝曰餘者腳色尙可將就惟生旦小丑不愜朕意大鋐曰此事不難今禮部送到清客歌妓均在外廂聽候揀選帝命傳入大鋐領旨而出卽引沈公憲張燕筑李香君寇白門鄭妥娘進俯伏殿前帝問沈張曰汝二人是串戲清客乎沈張同聲對曰不敢小民串戲爲生帝曰既能串戲新出傳奇亦曾串過否沈張並曰新出之牡丹亭燕子箋西樓記都曾串過帝曰既然熟悉燕子箋卽命汝二人爲內庭敎習沈張叩頭領命帝又問曰三名歌妓亦能唱燕子箋否寇鄭皆曰能帝大喜稱妙惟未聞香君對答因問曰何故年小者並不回言香君乃以未學對大鋐跪奏曰臣啟聖上彼二人學過者例應派作生日若未學者例應派作丑脚帝曰既有定例依卿所奏三人叩首候旨串戲妥娘私心竊喜默默自語此例何來

老妥且慢歡喜

此非真桃花扇也。幸勿悞會

曰我老妥竟作天下第一正旦矣。復見帝向大鍼曰卿將燕子箋摘出一曲。命彼等當場串演。汝在旁指點之。於是公憲、燕筑、白門、妥娘試演一曲。大鍼逐一指點。並描摹戲中態度以教之。帝喜曰果然有趣。彼等俱是熟口。不愁扮演不佳矣。回首喚長侍斟酒。慶賀三杯。帝飲訖。興益豪。起謂大鍼曰。我輩君臣同樂。打一回十番。何如。大鍼遵旨。帝又曰。朕躬善於打鼓。汝等各認樂器。自擇擅長者用之。衆皆應命。一時羣音齊奏。衆響畢陳。名之曰雨夾雪。一套既畢。帝大笑曰。十分憂愁。已爲之消去九分矣。復喚長侍斟酒。再慶三杯。且飲且樂。曰今日者集吳中之風月。聚邦上之煙花。擊淮鼓。以鼉鼉。調崑絃。以漁漁。夢繞紅樓十二音。傳翠殿九重。如此美景良辰。都奉我無愁天子。豈不快哉。言已。目視香君之面。丰姿綽約。艷麗如仙。心甚賞識之。因曰。朕看年小歌妓。美麗非常。派作丑脚。未免太屈朕。今問汝。汝旣未學燕子箋。此外可曾學習一二否。香君答曰。學過牡丹亭。帝點首曰。此曲亦佳。汝試唱之。香君臉泛桃花。含羞不唱。帝曰。朕見其粉面發紅。不勝脣腆。賞彼一柄桃花宮扇。遮掩春色。長侍卽擲紅扇與之。香君持扇掩面。輕發珠喉。唱曰。

此玉樹後庭
花也我不忍
聽

(嬾畫眉)爲甚的玉眞重溯武陵源。也則爲水點花飛在眼前。是他天公不費買
花錢。則咱人心上有啼紅怨咳孤負了春二二月天。

弘光治國苟
能如此用人
如此乾斷中
原何愁不復

帝大喜稱妙。又喚長侍斟酒。再慶三杯。一飲而盡。以手指香君曰。看此歌妓聲容俱佳。
豈可長材短用。理應派作正旦爲是。又指妥娘曰。此妓面色太黑。若作丑脚。方爲允當。
大鍼遼旨。未敢有違。妥娘聞言暗恨曰。我老妥又不妥矣。帝謂大鍼曰。汝將生丑二脚。
領去入班。卽命清客二名用心敎習。如有不到之處。非汝時時指點不可。大鍼跪而應。
是。曰。此乃微臣之專責。豈敢辭勞。起引公憲燕筑白門。妥娘出。帝始謂香君曰。汝卽在此薰風殿中。將燕子箋脚本熟習三日。方去入班。香君曰。熟習不難。惟少脚本耳。帝喚長侍曰。汝將王鐸楷書脚本賞與此。且長侍領命取給。香君跪而受之。帝駕回宮。內監等隨之入。祇臘香君一人掩淚自語曰。可憐儂已入宮闈。安有出頭之日。重門深鎖。內苑長關。風動珠簾寒生羅袖。想起鴛鴦拆散。慘隔雲山。致教蝶夢淒涼。怨承雨露。會合無期。相思愈苦。去歲寄呈紈扇。空留人面桃花。今朝割斷情絲。悵望天涯芳草矣。旣而歎曰。徒思無益。且顧目前。儂將腳本念熟。或者天恩見憐。放儂出宮。再與侯郎相會。亦

王鐸楷書烏
絲闌燕子箋
曲本今若得
之真可寶貴

未可知自此之後。香君身處禁中。愁根透骨。瘦損蠻腰。真不啻廣寒宮闕。姮娥守寡矣。悲哉。

第二十六章 賤將

諺云江山好改本性難移

前數章歷敍李香君守節入宮事。久不言及侯生矣。蓋朝宗奉史公之命。監軍防河。順道歸里。祇以班生投筆從戎。不克效老萊斑衣舞綵。今在高傑營中。襄辦軍事。無如主將高傑。性氣乖張。神情驕慢。竟忘史公臨行之囑。將總兵許定國當面責罵。朝宗聞而憂之。深恐挑起爭端。難於挽救。故思進言勸諫。直往中軍帳而來。與高傑相見敍坐後。高傑先問曰。未知先生入帳。有何見教。朝宗進諫曰。侯某千里相隨。專爲防河大事耳。今者兵至睢州。威名大振。人人驚魄。處處移家。鷄犬不寧。軍民紛擾。吾恐禍機莫測。不在外敵而在蕭牆也。高傑曰。想彼許定國擁兵十萬。誇勝爭強。昨日敎場點卯。盡是老弱殘軍。欺君糜餉。未便姑容。本當軍法從事。我僅責罵數聲。豈非從輕發落乎。朝宗曰。元帥差矣。亦知此時爲何時乎。大好山河。祇存半壁。全仗忠良將帥。速奏凱歌。更宜收拾人心。廣招賢士。同舟共濟。始克成功。不然釁端一開。干戈起於門內。則大事去矣。高

師克在和

驕者必敗

侯生卓見不愧監軍

前受三鎮之逼因而至此今猶不知悔其取死也

傑曰。此言雖是。然許定國託病不來。反請我入城飲酒。明明十分畏懼無疑。我看睢州城外。四面皆水。祇有單橋小路。乃是可守之地。明日命彼讓出營房。我卽駐節於此。彼若不允。便將彼印牌奪去。另委別將。有何難哉。朝宗急搖手曰。此事萬不可行。昨日教場一罵。爭端已起。諺云。強龍不壓地頭蛇。彼在脣齒肘臂之間。倉猝生變。如何防備。元帥當三思之。高傑自負其能。面露驕色。手指朝宗。大言曰。書生之見可笑益甚。想我高傑威名蓋世。卽是黃劉三鎮。尙且甘拜下風。而況區區一許定國乎。定國乃走狗小將。我何防備之有。朝宗聽其拒諫不納。憤恨已極。乃起身作揖。連聲應是。曰。元帥既有高見。侯某何敢多言。卽此告別。回舍省親。在鄉園中靜聽元帥喜信矣。高傑並不挾留。拱手答言曰。悉憑先生尊意。朝宗遂冷笑拂袖而去。高傑喚二將入。面諭曰。汝二將各領數騎。隨我入城飲酒宴樂。此間大營人馬。不許擅自行動。二將遵令而退。安排已定在外。伺候高傑出帳上馬。二將率數騎隨之。按轡徐行。軍容瀟洒。馬蹄得得。竟向城關而來。不知高傑此去。無殊飛鳥。投羅遊魚。入釜而彼猶揚揚得意。顧盼自豪。身臨險地。絕無戒備之心。可笑亦可悲。已是時睢州城中總兵許定國。昨被高傑責罵。驚嚇成病。腹

侯生去矣高傑死矣國家亦休矣

以牌印餌之

注重在牌印
愚莽可笑

中泄瀉不止。其夫人侯氏頗有膽略。畫定計謀。命心腹家將手捧牌印。送交高傑。使之不疑。卽請彼進城筵宴。約定飲酒中間。放砲爲號。然後行事。家將奉命。照計而辦。正所謂準備。強弓擒猛虎。安排香餌釣金鰲也。今家將方出城關。遙望高傑已至。便在橋頭跪接。高傑近前問曰。汝是何等差官。家將答曰。某是總兵許定國家將。叩接元帥爺虎駕。高傑曰。許總兵爲何不親來迎接。家將稟曰。許總兵臥病甚重。難以起床。特遣某送上牌印。恭請元帥爺進城筵宴。點查兵馬。高傑並不詳察。貿然問曰。設席在何處。家將曰。設在察院公署。高傑喚左右收過牌印。掀髯大笑曰。妙哉。妙哉。牌印果然送到。明日安營歇馬。可以任我區處矣。遂命家將引馬前行。片刻之間。已抵察院。家將請高傑下馬。入內坐席。高傑坦然不疑。吩咐軍卒在外伺候。繼向同來之二將曰。汝等非比他人。卽坐下席陪我飲酒取樂。二將叩謝。席地而坐。牌印置於旁側。家將執壺敬酒。在高傑席前把盞。同時又有二家將爲二將斟酒。數家丁在旁端菜。侍立於右。高傑執杯而飲。忽發怒曰。如此薄酒。焉能下咽。言已。擲杯於地。家將慌忙換酒重斟。並請用菜。高傑復怒曰。如此冷菜。何能下飴。擲筋於地。家將急卽換菜呈上。高傑曰。今日正月初十。預賞佈置完備。

任汝有力如虎亦難出此
陷阱矣

元宵如何花燈優人全不預備。家將跪稟曰。稟元帥爺。此間睢州乃係偏僻之區。花燈優人無從置備。還求元帥爺原諒。且將衙門燈籠懸掛數盞。軍中鼓角吹打一通。如何高傑允之。始向同來之二將曰。我等不妨多飲幾杯。喜今日威鎮河南營屯列柳。對此燈筵之上。將印兵牌。何快如之。二將起而奉酒。高傑樂甚。卽與二將猜拳行令。暢飲歡呼。家將等從旁竊笑之。暗歎高傑輩死在臨頭。尙不驚覺。而猶放浪形骸。失其主將之體。統與標下興酣。摶戰殊可哂也。猜拳畢。二將曰。某等不敢多飲矣。今日還須伺候元帥爺點查兵馬。高傑曰。天色已晚。不妨明日點查。再來酣飲數杯。正斟酒間。陡聞號炮聲起。如春雷之驟震。座後侍立之家丁。出其不意。急執高傑之手。家將早已拔出佩刀。向前撲殺。高傑情知中計。還仗自己力大。掙脫其手。踴身一躍。已至梁上。惟帶來之二將不及防躲。均被家丁擒住。死於二家將刀下。一家將喊曰。高傑脫逃矣。速速搜尋。免誤大事。於是衆人等各執火把。四處找尋。家將忽仰而視之。見梁邊洞穿一穴。急呼曰。彼已頂破椽瓦。想是圖遁矣。衆人又舉火照耀。而尋家將以手遙指曰。汝看樓脊獸頭之側。閃閃綽綽似有人影。急速放箭射之。衆將彎弓發箭。高傑料難逃遁。從上躍下一

家丁執住其手。家將認之。乃曰。果然是老高也。高傑叱之曰。我是皇帝差來防河大帥。反賊安敢害我。家將曰。我等祇認得許總爺。不認得誰黃誰黑。快快伸頭領死。高傑聞悔之無及。

臨死無乞哀
狀洵是好漢

高傑不聽侯生而死死固不足惜獨惜江南撤其藩國矣由是觀之則侯生一人實關乎興亡之數者也

言跳躍曰。我高傑有勇無謀。竟被許定國所賺。可恨可恨。繼又頓足長歎曰。悔不聽侯生之言。致有今日。言至此。伸長其頸。又曰。取我頭去。家將曰。老高果然是一條好漢。遂舉刀割其頭。提在手中。喚曰。二位兄弟快捧牌印。一同回報總爺去。正欲行走。一家將曰。且莫張皇。三將雖死。還有小卒在外。如何處置。家將曰。不勞費心。久已斬殺罄盡。又一家將曰。還有一事可慮。城外高傑大營。明日得知消息。必然前來報仇。我等回稟總爺。後須求侯夫人妙計。家將笑曰。侯夫人妙計。早已言定。得手之後。今夜悄悄出城。將高傑首級獻與北朝。卽引北朝軍馬連夜踏冰渡河。殺退高兵。亦作爲我等下江南第一功也。衆乃無語而行。

第二十七章 逢舟

戎馬紛紛煙塵滾滾。中有一老年人。肩荷包裹。身跨驥背。馳騁於夕陽影裏者。卽李香君之師父託寄桃花扇之蘇崑生也。崑生風霜跋涉。道路間關。倍歷艱辛。時虞阻梗。瞬

江南勢漸瓦解先寫敗兵紛潰之狀

崑生不落水
貞娘不住船
則候生必能遇此其中不蓋有天焉

經三月將及河南心頭躁急策蹇如飛後有執鞭之趕驥者奔走相隨忽爾大聲疾呼曰客人慢行汝看黃河堤上逃兵紛潰休被彼等奪驥去也崑生置之不聞依舊向前疾馳果見敗殘軍卒三五成羣棄甲拋戈抱頭鼠竄形頗狼狽紛散堤邊內有三人迎面奔來攔截去路肆其不法行爲突將崑生推入河中奪驥而去崑生遭此危險心猶未亂幸而河灘尙淺身立水中幾及其肩早將包裹頂於頭上高聲呼救其時有一號小舟正在彼撐篙停泊舟中坐一婦人聞聲疾視忙喚舟子曰駕長汝看前面水灘中有人狂呼求援速卽撐船過去救彼一命陰德不小舟子搖手曰黃河水流非比別處焉敢以兒戲視之婦人曰人行好事大王爺必然呵護汝不妨努力救之舟子乃允立於船頭手持竹篙奮不顧身在風急水緊之中竭力撐去將及崑生之軀投篙向下呼曰速速上來是汝命不該死遇見好人崑生乃攀篙而上既至船頭此身抖顫不定連聲呼冷舟子取乾衣與之婦人方背立向內崑生換衣畢叩謝舟子舟子曰與我無干實是娘子命我救汝也崑生急向婦人作揖稱謝適值婦人回身而立對面相逢不覺失驚曰汝是李貞娘如何在此舟中貞麗亦定睛細認驚曰原來是蘇師父汝從何

此係香君一
面情形

處至此。嵐生歎曰：「此中原委殊非一言所能罄盡也。」貞麗曰：「蘇師父請坐敍談。斯時船已停泊。舟子上岸沽酒去。嵐生方細述曰：自從汝身嫁朱門。歌樓深鎖。舞榭常關。寒風冷雪之時。空閨寂寞。長夜淒涼。祇苦殺香君一人。朝夕以淚洗面也。」貞麗聞之酸鼻泣曰：「香君獨住。如何度此慘淡光陰乎？」嵐生曰：「我因受彼之托。前來尋訪侯郎。無如征戰之秋。難求確耗。以致驛路茫茫。空勞我殷勤。動問也。」貞麗問曰：「此刻因何落水？」嵐生曰：「我正在堤上行走。竟被亂兵奪驢。將我推入水中。得蒙救出。濁流興故人。今夕重逢。亦云幸矣。」貞麗曰：「此係命中所註。師父應當不死。適逢其會。與我又有一面之緣耳。」嵐生亦欲急知貞麗別後事。問曰：「貞娘汝既入田府。今乃到此。何也？」貞麗曰：「汝勿躁急。我且取火與汝烘衣。再行細細奉告。如何？」言已。正向後艙取火盆時。又有一舟從上流至中坐。一年輕書生忽喚舟子曰：「此處已及呂梁地界。何不掛起風帆。趕走一程。以便明日起旱乎？」舟子曰：「相公切莫性急。如此風狂浪大。難以行駛。不若在前邊泊船之所。靠幫暫宿一宵爲是。」書生允之。舟遂停泊於其間。正與貞麗之舟相鄰。貞麗方取火盆。出。嵐生靠火烘衣。重提別後之事。貞麗就坐於傍。相告曰：「我眞命苦。今又不在田家矣。想起

補出貞娘嫁後情形

出嫁之日當晚十分匆急裝作新人金屋嬌藏春光獨占一身寵愛壓盡羣芳語未竟
崑生攬言曰如此則妙甚矣貞麗歎曰豈知田仰嫡妻異常悍妒獅威大發蛇毒狂噴
將我揪出洞房一陣痛打幾瀕於死崑生咋舌曰天下竟有此等之事何故田仰不來
解救貞麗曰田仰是一懦夫素懼閻威祇得吞聲忍氣竟將我賞與老兵爲妻崑生又
問曰汝已轉嫁如何在此船上貞麗曰此是漕標報船老兵上岸下文書去矣初不意
獨坐船頭突遇舊人談舊恨耳言時適爲鄰舟書生所聞蓋書生方欲假寐忽聞鄰舟
二人對談滔滔不絕者久之細辨口音其男子似蘇崑生婦人亦覺相熟故思猛喚一
聲以試之卽發聲喚其姓名曰蘇崑生崑生未辨聲之何自而來忙應曰是誰喚我生
乃大喜急出相見崑生注目而視亦大喜曰不料喚我者乃是侯相公巧甚妙甚我正
在此尋訪今日不期而遇謝天謝地速請過船一認久別之舊人朝宗從之過船後見
是貞麗驚曰貞娘焉得至此可云奇事但不知香君在於何處貞麗曰自從官人避禍
夜走香君爲汝守節立志不肯下樓朝宗聞之泣下貞麗又曰可恨馬士英差遣惡僕

見貞麗則一喜不見香君則一驚

可稱奇遇

此驚不小

此驚更不小

未嫁而香君畏懼其勢竟爾撞死在地朝宗不待其詞畢大哭曰可憐我香君已撞死矣貞麗急止曰死尙未死當時鮮血滿面暈倒於地然門外索人甚急妾身無奈乃用權宜之計替彼嫁與田仰朝宗忽喜曰此計甚妙汝竟嫁與田仰矣但今日全船欲往何處去乎貞麗曰我卽住宿於舟中朝宗曰何也貞麗臉泛紅霞含羞不答崑生曰彼爲田仰妒婦所逐今已轉嫁船上將爺矣朝宗微哂曰經此種種波折實是可憐既而逼真

忽驚忽哭忽喜忽笑情景

問崑生曰汝何爲而至此乎崑生乃以己事相告曰香君在院朝夕盼汝故託我作寄書郵也朝宗急問書在何處崑生手取包裹且解且言曰此書新翻花樣不是花箋摺疊宮紗配成斑竹實是題詩定情催妝分韻之扇也朝宗接扇略視之猝然曰此卽我昔日相贈之詩扇也崑生以手指扇曰汝不見桃花點點紅暈半邊其中有萬語千言一時難盡乎朝宗目注扇面而問曰未識一面桃花爲誰所畫崑生曰香君撞損花容血濺滿扇後被楊龍友所見增添梗葉致成幾筆折枝桃花朝宗喜曰果然盡是血點龍友點綴成趣則如此桃花扇我當奉爲至寶天然今日命汝帶來不知何意崑生曰我當出門之際香君云千愁萬苦俱在扇頭卽將此扇當作書信故此寄來與汝朝宗

始看則喜繼
看則哭描摹
盡致

輕身重扇以
扇奉爲至寶
却與蘭亭故
事相合

遇含有緣豈
非天哉

又。對。扇。而。哭。曰。香。君。香。君。我。將。何。以。報。汝。也。繼。問。崑。生。曰。汝。如。何。得。遇。貞。娘。崑。生。曰。若。問。我。則。言。之。可。險。今。日。身。騎。驢。背。奔。走。長。堤。不。意。遇。見。逃。兵。竟。將。我。推。下。河。中。朝。宗。駭。然。曰。崑。老。受。莫。大。之。驚。險。而。此。扇。未。濕。何。也。崑。生。曰。幸。我。心。尙。未。亂。水。勢。雖。將。及。肩。而。我。以。書。信。頂。於。頭。上。故。得。保。全。此。蘭。亭。真。本。耳。朝。宗。拱。手。欽。敬。曰。崑。老。以。桃。花。扇。爲。重。反。以。一。己。性。命。爲。輕。眞。可。感。也。但。不。知。以。後。若。何。崑。生。曰。幸。得。貞。娘。不。畏。風。浪。移。舟。救。我。朝。宗。點。首。曰。若。非。遇。見。貞。娘。則。黃。河。水。溜。誰。肯。從。井。救。人。乎。貞。麗。曰。我。亦。出。之。於。無。心。耳。及。至。救。入。舟。中。方。知。是。蘇。師。父。朝。宗。曰。此。之。謂。天。緣。湊。巧。分。明。有。鬼。使。神。差。也。崑。生。曰。然。特。不。知。侯。相。公。何。以。忽。地。南。來。乎。朝。宗。長。歎。曰。我。自。去。秋。奉。史。公。命。相。隨。高。傑。防。河。不。料。匹。夫。無。謀。剛。愎。自。用。不。受。諫。言。被。許。定。國。賺。入。睢。州。飲。酒。中。間。遣。人。刺。死。我。在。家。得。此。消。息。恐。爲。許。兵。偵。緝。難。以。存。身。祇。得。買。舟。東。下。汝。看。大。路。之。上。紛。紛。亂。竄。盡。
難見史公且
見香君而孰
知香君不得
見日遭不白
之冤耶

感舊傷懷

女一訴離情否。朝宗恐人踪跡。不敢久留。急促崑生換衣訖。揮淚過船而別。舟遂開行。
惟貞娘自送二人去。自念此身厭倦。煙花得伴老兵度日。亦無所憾。何期異地相逢。故人復見。重溫舊恨。更起新愁。不禁聽震耳之濤聲。爲之低徊欲絕耳。

第二十八章 題畫

有今昔之感

此章先言藍田叔

畫閣春愁。綉牀香冷。閒墻苔碧。滿院桃紅。非卽李香君之媚香樓乎。樓頭美人已杳。蹟空存。居於此者乃西湖畫士藍瑛也。藍瑛表字田叔。方從武林來時。路遇張瑤星。閒話於村店豆棚之下。前已言之詳矣。及抵南京。因與楊龍友筆硯之交。造廬拜訪。適值香君應選入宮。龍友卽託其下榻是樓。作爲繪畫之所。然彼美云。遙空庭岑寂繁華已歇。清靜堪憐。是日田叔起身絕早。整理文房。安排畫具。正欲洗硯滌筆。調色揩箋。一時無淨水可取。忽想得花梢曉露。最爲清潔。用此調朱濡粉。鮮秀非常。遂手攜色蓋下樓。逕向後園收取去矣。時方清晨。誰料有不速之客。突如其來。乎來者爲誰。卽吾書中之主人侯朝宗也。朝宗在黃河舟中。巧遇蘇崑生。一路同行。心忙意急。來至南京。天已傍晚。歇宿旅店一宵。黎明早起。更換新衣。卽托崑生看守行李。獨自一人尋訪香君。正不乘興而來。

田叔以曉露
調色想見畫
品之高

尙在院外

如漁郎重入
桃源光景

既入院中

尙在媚香樓

旣上樓頭

啻崔護重來急欲見桃花人面也蓋自念地北天南身如蓬轉巫雲楚雨情似絲牽行經巷畔烏衣認得樓頭燕子追思往事攬動新愁我知今日傷春人必然睡夢猶酣也且行且思已至院門之外但見碧柳低垂黃鶯亂囀人踪悄悄草色芊芊蠟牆褪粉鴛瓦生苔然而桃花依舊笑向春風中有美人呼之欲出我何殊劉晨阮肇再入天台乎朝宗舉手推門門乃虛掩側身潛入闌無一人心甚異之鳥雀驚飛樹上蘚苔踏破階前庭靜簾垂梁空泥落祇有雙燕子飛並無一傳語腳踪輕躡繞過迴廊直至媚香樓下不覺喃喃自語曰汝看綉閣寂寥湘簾晝捲殆香君春眠未起耶我且不用呼喚步上妝樓悄立牀前待香君自己蘇醒使其一見是我不知若何驚喜交集矣言已拽起羅襟撥開塵網緩步上樓方以爲濃濃春色盡在樓頭乃行至窗前縱觀几上絕無銀甲水紋偏有脂箱粉蓋或者香君描寫春容學作女山人耶不然何以歌樓舞榭竟改成畫院書軒耶嘻異矣意者香君爲我守節不願作青樓舊態故特留心丹青藉以自遣春愁耶思至此身已在香君臥室前剛欲以手輕推忽訝重門封鎖心乃大疑曰何竟無一人看守此間乎嗟嗟美人去遠咫尺天涯得悉此中情景惟有往來鶯燕曾作以上均是竭力翻騰之筆

一問一答機
鋒相對

冷眼之旁觀我欲問其顛末惜彼不能傳言殊令人徒喚奈何而已正嗟嘆間忽聞簾櫳送響似有人喘息聲急忙注視之見一人手持色蓋逕上樓頭是人亦見朝宗竚立於此驚問曰汝是何人上我寓樓朝宗坦然曰此間是我香君妝樓汝何得作寓於斯是人曰我乃畫士藍瑛兵科楊龍友先生送我作寓非我之擅專也朝宗乃作謙詞曰足下即是藍田老一向聞名不勝久仰田叔曰請問台兄尊號朝宗曰某是河南侯朝宗亦係龍友舊交田叔失驚曰足下文名震耳今得會面有幸之至請坐請坐朝宗就坐後急欲知香君下落所以冒昧動問曰我且問汝汝知我香君住何處去乎田叔答曰聞已被選入宮矣朝宗大驚期期而言曰如……如何被選入宮未識在於何時田叔以不知對朝宗聞之淚已奪眶而出起立長歎曰室邇人杳欲見無由第見紙破窗櫺紗裂廉幔裏殘羅帕戴過花鉢使我起物是人非之感至於舊日笙簫已歸烏有當年景象化作塵埃鴛衾盡捲蟾鏡難圓從此窗外花枝永不與麗人作伴矣嗟乎我回憶定情之日桃花盛開掩映妝樓抑何嬌媚不料美人一去零落如斯今日重臨又值上巳良辰桃花新放對景觸情能不爲之黯然神傷乎言時掩淚而坐取出畫扇視之

急問香君候
郎情急矣

對桃花而展

見扇上斑斑血點濺作桃花比枝頭更爲鮮艷復歎曰此皆爲我而起我今攜上妝樓展玩遺跡宛對斯人嗚呼我竟爲桃花結下死生冤矣田叔見其對扇悲歎因問曰請教扇上桃花何人所畫朝宗曰卽是楊龍友點染之筆田叔曰爲何對之揮淚朝宗曰此扇乃我與香君訂盟之物尙記得香君手捧玉硯索我詩篇在當筵花燭之下我曾書此作鴛鴦扇也詎意未及一月我卽避禍遠去香君閉門守志不肯見客觸怒當朝權貴放出一羣走狗仗勢強搶香君下樓香君萬分情急撞損花容宛似血灑鴟紅暈倒於地其時詩扇正在手中致爲濺血點汚後來楊龍友添上梗葉竟成幾筆折枝桃花可憐桃花扇在而人面不知何處去矣田叔待其詞畢細觀扇上之畫點首稱美曰有趣有趣覓看不出血濺之痕真乃妙甚但此扇如何又到先生手中朝宗曰香君思念甚切托蘇堤生到處尋我將此桃花扇當作一封錦字書故我接得此扇不辭跋涉特來招訪不料香君又還入宮去能無悲乎語至此淚又涔涔而下猛見一從人入稟報曰兵科楊老爺已在門外下轎特來拜望藍相公田叔慌忙迎上樓頭龍友見朝宗

在此拱手問曰候見來此幾時矣朝宗曰纔到此間尙未奉拜實深抱歉龍友曰聞兒聲淚俱下

問者甚熱而
答者甚冷

向在史公幕中。又隨高兵防河。昨見塘報。高傑於正月初十日已爲許定國所殺。其時兄在何處。乞言其詳。朝宗曰。小弟正在鄉園。忽遇此變。急扶家父逃避山中。一月有餘。又恐爲許兵踪跡。不得已買舟南來。路遇崑生。持扇相訪。所以到此赴約。竟不知香君已去。殊出人意料之外。諒兄深悉其細。還請明以告我。龍友曰。香君於正月八日被選入宮。朝宗急問曰。未知何時方得出宮。龍友搖首曰。遙遙無期。朝宗曰。我惟有在此守候耳。龍友曰。此處無可留戀。還是別尋佳麗爲妙。朝宗喟然曰。負此夙約。我心何忍。可憐彼身居永巷。度日如年。安得有瑤池女史偷遞情箋。使我可以放心而去乎。龍友慰之曰。世兄愁之無益。不如看田叔作畫。暫釋愁懷。其時田叔舉筆作畫。二人就坐於旁。見是一幅桃源圖。龍友問曰。此畫爲誰家所作。田叔曰。大錦衣張瑤星先生。新修築松風閣。欲裱此作照屏之用。朝宗贊曰。筆法甚妙。一切位置點染。無不別開生面。與金陵舊派不同。真佳構也。看不移時。畫已脫稿。田叔向朝宗曰。草草成就。貽笑大方。卽求題詠數句。爲拙畫生色。何如。朝宗曰。不嫌損色。自當獻醜。乃下筆書一絕句詩曰。

原是看花洞裏人。重來那得便迷津。
漁郎誑指空山路。留取桃源自避秦。

借畫發揮

桃源已空又有曲終人杳江上峯青之慨

下註歸德侯方域題龍友讀畢。謂朝宗曰。佳句寄意深遠。似有微怪。小弟之意。朝宗卽手指畫幅。借題發揮曰。汝看流水溪頭落英成陣。陰濃綠樹遠隔。青峰雖仍是春風舊境。而繫戀無人。乃是一座空桃源也。盍趁夕陽未下。返棹而歸乎。龍友聽其語。中有骨言。此事緣由實由人。日設席。特命香君唱曲。香君性氣汝所深知。卽在酒席之前。手指二公一場大罵。朝宗驚曰。如此則必遭毒手矣。龍友曰。幸得小弟在旁。竭力勸解。僅將香君推入雪中。受一虛驚而已。旣而選入內庭。暫保性命。我反爲之稱幸者。職是故耳。此龍友熱心關切語。今世兄與香君有舊。亦不可在此久留。倘生不測。奈何。朝宗唯唯承教。早將一片熱心化成冰雪。從此以後。惟有抱扇上桃花藉以消遣。餘閒矣。是時朝宗收藏畫扇。卽與龍友起身下樓。田叔送至門外。拱手而別。

第二十九章 遠社

此章先言蔡益所

媚樓香得與朝宗相遇。已於上章言之。今當提及蔡益所矣。益所係金陵書客。殷肆於

畫士書客兩
兩相形

三山街堂名。二酉書擁百城。每求善價而沽。幾若炫玉以售。間嘗對人自誇曰。天下書籍之富。當讓金陵。金陵書肆之多。當讓三山街。三山街書客之大。當讓蔡益。所其店中所藏之書。如十三經。廿一史。九流三教。諸子百家。腐爛時文。新奇小說。上下充箱盈架。高低列肆連樓。貿易則興。南敗北。搜羅則積。古堆今。抑且妙選嚴批。精開善印。爲他肆所不及。誠有如益所自云者。宜其誇耀於同業。見賞於儒林矣。今當乙酉鄉試之年。開科取士。聞有釐正文體之說。故聘請幾家名手。在內批選文章。雖未告竣付刊。而是書之封面。先已標貼於店門之外。亦書賈招徠之一法。初不料。因是以賈禍也。益所將封面標貼後。適值侯生行經此處。正所謂合當有事耳。蓋朝宗昨承龍友指教。未敢逗遛於此。故與崑生背荷行囊。卽日爲避地之計。一路迤邐而行。惟朝宗心殊戚戚。回想當年秦樓煙月。儼如一夢。至今日銀漢迢遙。藍橋阻隔。有誰救得此相思乎。因喚崑生曰。我儕千里跋涉。爲赴香君之約。不料彼被選入宮。音信杳然。昨晚掃興歸來。又恐有人踪跡。故此草草移寓。但何處是僻靜之所。可以多住數日。竊聽香君音信。倘候得詩題紅葉。流出宮闈。則破鏡或有重圓之日也。崑生恐其執迷。以言曉之曰。我看人

極侯郎情癡已

欲訪陳吳適
見陳吳在此
非合當有事
而何

當此時局而
猶復社文開
四字可稱惹
禍招災

情已變。朝政日非。且當道諸公。日日羅織正人。報復夙怨。不如暫避其鋒。緩緩竊聽香君消息爲是。朝宗點首曰。此言有理。無如鄰近州郡。頗乏相知所。與我交好者。祇有陳定生。住在宜興。吳次尾住在貴池。我不免訪尋故人。與彼等笑傲王侯。怡情山水。亦一定生大快事也。言時已及熟閑之區。崑生曰。此間是三山街書鋪廊。人煙稠密。須防豺狼。當道狐鼠窺人。請卽疾行。免生枝節。朝宗曰。諾。行不數步。瞥見蔡益所書店。想及定生次尾常來寓此。何不借問一信。乃止步舉目而觀。又見廊柱之上。貼有新選封面。上書復社文開四字。左有小字一行。是壬午癸未房墨含刪。右一行是陳定生吳次尾兩先生新選。喜謂崑生曰。莫非二人現寓此間乎。崑生曰。不妨入店問之。二人遂相將入。益所正在櫃上。忙問曰。客人敢是購取書籍乎。朝宗搖首曰。非也。特來借問一信。益所曰。未知所問是誰。朝宗曰。陳定生吳次尾二位先生。可曾來此。益所曰。現在小店中。待我請彼向外轉身自入。俄而定生次尾出。與朝宗崑生相見。後彼此一揖。各敍寒暄。定生問曰。俟社兄今從何處而來。朝宗曰。弟從敝鄉來。此次尾亦問曰。進京幾日矣。朝宗曰。昨日纔到。弟因烽煙滿目。州郡騷然。南北從軍往來。奔走朝秦暮楚。三載依人。迄今。

溫柔鄉變作
煩惱場矣

復社過於標榜宜其取禍

小人得志卽驕阮鬚果出此言雖微不抹花臉其可得乎

周雷之案奉入復社復社休矣

重訪秦淮。續遊桃渡。試看江鄉風景。不似舊日溫柔。殊可歎也。既而問曰。二兄又在此同操選政乎。定生次尾同答曰。見笑之至。我等選樓下榻。知己論文。敢誇三代精英。願救六朝衰弊。正文體以正人心。盡入東林之選。附清流以附驥尾。始傳復社之名。俟社兄亦以斯言爲然否。朝宗領首者再。忽聞益所喚曰。請三位相公入內用茶。定生次尾遂邀朝宗。嵐生入方欣握手。言歡今夕擬聯牀共話詎料對頭忽至。當時歎狹路相逢。彼伺人斯卽曩爲復社所辱之阮大鋮也。大鋮以光祿起用。新陞兵部侍郎。特賜蟒玉。欽命防江。是日正到三山街拜客。長班持帖先行。隨後扇蓋高擎。儀從頗盛。大鋮蟒袍玉帶。穩坐高軒。驕態畢呈。緩緩而至。長班方向僉都越其杰家投帖。大鋮停轎於此。吩咐左右曰。汝等不必虎威。一任百姓觀瞻可也。我阮老爺今日蟒玉大輜拜客。何等榮耀。非比東林羣小目下奉旨搜拏。不得不銷聲匿跡也。言時掀鬚大笑。得意之際。偶一回顧。適見書鋪之前廊柱之上。高貼封面上有復社字樣。卽喚長班揭取視之。乃是復社文開陳定生吳次尾新選等字。不覺大怒。曰。復社係東林後起。與周鏞雷縑祚同黨。朝廷正當緝訪。還敢留彼選書。如此書客可稱膽大已極。目無法紀矣。語畢。大鋮出轎。

此以君子遊雖因樂與復社諸君入君子之賈禍亦得列矣

入書鋪中。命長班立傳坊官至。坊官趨前跪稟曰。大老爺傳喚卑職。有何示下。大鋮曰。此間書肆違犯法律。通同復社渠魁。我今奉命搜捕逆黨。汝須蔓引株求。無得疏忽致干未便。坊官應命而入。卽將蔡益所帶至大鋮前。益所跪稟曰。小人蔡益所。並未犯法。大鋮厲聲曰。汝刻復社文開。犯法已是不小。益所辨曰。此是鄉會房墨。每年科場必選一部。實係舊例。何云犯法。大鋮大喝曰。目前訪捕逆黨。功令森嚴。汝乃容留彼等選書。猶敢強辨。速速從實供來。益所曰。此事與小人無干。實由彼等自來。今尙在內選書。大鋮曰。既然在內。汝須用心看守。毋使漏網一人。益所諾諾而退。大鋮喚坊官近前私語。曰。訪拏逆黨。乃是鎮撫司專責。速遞報單。命校尉至此捕人。始得重興大獄。使楊左之覆轍。復見於今日矣。坊官應是而去。大鋮正欲上轎。而定生次尾朝宗等。早悉其情。急步向外。攀住肩輿。同聲高喊曰。我等身犯何罪。命人看守。惶恐一位老先生。竟不畏天。地鬼神乎。大鋮微笑曰。學生並未聞罪諸君。何故動此公憤。先請教諸兄尊姓台號。次尾等一一答之。大鋮微怒曰。不意卽是汝等三位。今日見我可認得我威儀赫赫氣概。昂昂否。語至此。略一停頓。始向次尾曰。丁祭之期。獨謂阮光祿難司籩豆。汝乃何所見。

謂小人時發洩令人之心頭之恨一時之生畏

若畏天地鬼神世上無奸臣矣

此時尚有公論乎

逆黨挾仇復社羅殃南朝亡國實本於此能不代爲杞憂乎

而云然耶。繼向定生曰：「借戲之時，我以燕子箋相酬，汝何故使我當場出醜耶？」末向朝宗曰：「我爲汝代湊妝，蓋翻被汝裙釵亂丟，羞乎不羞？」朝宗曰：「原來汝是阮鬍子，今日特爲報仇來乎？」定生次尾附和曰：「彼爲報仇來亦佳，何不揪彼至朝門外宣講其平日之醜行？」彼將奈何？何哉？大鍼佯笑曰：「不用忙急，領汝宣講何妨。汝且看來者何人？」朝宗等方回首而視，大鍼已匆匆乘轎行。時有校尉四人，勢甚洶洶，紛然而至。查問誰是蔡益所益所應之校尉，卽命其引領捕人。益所佯作不知，問曰：「不知所捕者誰乎？」校尉曰：「奉命捕捉陳吳侯三秀才。」朝宗曰：「不須捕捉，我等都在此間。」校尉見其承認，便將鐵練套三人之頸，曳之而去。益所慌急萬分，忙喚崑生出外告之曰：「禍事禍事！」陳吳侯三位相公一齊捉將官裏去矣。崑生曰：「此乃昏君亂相公報私讐可憐。小小復社禍繼東林，赫赫馬阮勢同崔魏，殊可憂也。我等急速隨去，竊聽眞實消息，方可設法相救。」益所曰：「諾。」

第二十章 歸山

此章方出張瑤星

前章出藍田叔述及朝宗題畫事，繼出蔡益所之後。張瑤星出焉。於以知上卷閒話一篇，實書中承上起下之筆法也。之三人者，均與朝宗有干係，卽

敍述分明使
閱者一覽自
知

用此以作關鍵。故書中分列三章。如鼎足然。首尾啣接。一氣呵成。鈎綰無痕。絲毫不亂。田叔之桃源圖。蓋爲瑤星而作。朝宗題之以詩。則瑤星知有朝宗矣。益所雖係書客似與瑤星無關。然亦相識於旅邸。此次朝宗等被逮出其店中。益所終難倖免。但刑事審訊。乃屬錦衣專責。瑤星現居斯職。適相會合。使朝宗不致當堂受苦。益所得以偕隱深山。是豈偶然也哉。瑤星名薇。原官北京錦衣衛儀正。當其避亂南來時。丹心耿耿。感格彼蒼。悉載前書。毋待再述。及抵金陵。正值弘光正位。念其世勳。仍補舊缺。目覩權奸當道。朝局日非。怒焉憂之。乃於都城之南新築屋宇三椽。取名曰松風閣。因托田叔畫桃源圖一幅。張掛於屏間。自以爲世外桃源也。近日本欲投閒歸老。祇因辦理逆案中。有早具掛冠歸隱之意。

禮部主事周鑑。按察副使雷縯祚二人。馬阮挾讐。必欲置之死地。瑤星深知其寃。心甚惻然。但無法可以相救。因此中夜躊躇。去志未決耳。是日獨坐書室中。竊歎。新朝初建。黨禍繁興。正士寒心。廷臣側目。此賢者鳴高肥遜之時。而我猶爲彼操刀使割乎。所幸草閣新成。桃津可問。我將欲白雲嘯傲。聊寄浮生偏因。此黑獄沈冤空勞幻夢。一片熱忱。未敢灰冷。殊令人輾轉思維。不忍決然捨去也。言念及此。見一家僥自外入。上前稟

表出遲遲吾
行之心事

法官問供不得如此

曰。稟老爺。今有鎮撫司馮可宗。捕得逆黨三名。請老爺升廳發放。瑤星聞有公事至。卽更冠帶而出。升廳坐公案中。校尉左右侍立。羅列刑具於案下。使人見之不寒而慄。時有解役投遞文書。押進朝宗。定生此尾三人。身帶鎖練。跪於案前。瑤星閱畢來文。問曰。據坊官報單。云汝等結社朋謀。欲代周鑣雷縗祚行賄運動。因而該司捕解。速速從實招供。免受刑責。定生次尾呼冤曰。我等係復社青衿。評選文稿無罪。而殺實與坑儒無異矣。朝宗亦曰。某因訪友而來。並未朝夕相共。無端殃及池魚。還祈詳察。瑤星曰。據爾所供。一無實跡。豈本衙門有意誣良爲盜乎。言時手拍驚堂。喚左右預備刑具。命其逐一拱。定生向前跪白曰。老人不必動怒。犯生吳應箕。直隸貴池人。不合與陳貞慧同事。書坊選書。並無別情。繼及次尾。次尾曰。犯生吳應箕。直隸宜興人。不合在蔡益所。並無別情。瑤星回顧解役曰。既在蔡益所書坊結社朋謀。行賄運動。彼必知情。何得任其法外逍遙。速提蔡益所質審。不得有誤。卽投硃籤與之。解役應聲而去。朝宗乃上前跪訴曰。犯生侯方域。河南歸德府人。游學到京。與陳貞慧吳應箕文字舊交。適來拜訪。致被誤拘。並無別情。瑤星聞言。想起前日藍田叔所畫桃源圖。有歸德侯方域題句。轉

可見題畫一
章深有關鍵

同是文人一則讀桃源詩而欲開侯生之網一則羅其罪雖平日好弄筆墨實與目不識丁者無異

問曰汝果是侯方域否。朝宗曰正是犯生。瑤星拱手曰失敬失敬。前日所題桃源圖大有見解。多多領教矣。此事與汝無干。請過一邊。少候片刻。朝宗亟稱謝之。斯時解役持籤覆命稟曰稟老爺。蔡益所店門關閉。逃走無踪矣。瑤星自語曰朋謀行賄全無證據。如何審擬。正尋思間。一役持書上呈。瑤星見是內閣王覺斯大宗伯錢牧齋公書。開封閱之。不覺點首者再。連稱有理。始知陳吳二犯即是復社領袖。一位是定生兄藝苑。稱豪一位是吳次老。騷壇獨占。雖在縲絏之中。非其罪也。想我職司錦衣。權操生殺。豈肯禍興黨錮。冤及清流乎。思已乃向定生次尾拱手曰不知是陳吳二兄致多開罪矣。請問王覺斯錢牧齋二位老先生。二兄一向交好否。定生次尾答曰往日並不相與。瑤星曰既不相與。爲何發書。盛言二兄文名。囑我開釋。定生次尾皆曰想出二公主持公憐才之意。瑤星曰是極是極。我雖武職。頗讀詩書。亦豈肯殺人媚人乎。既是冤屈。請過一邊。候我批回該司。卽行釋放可也。諭畢。方欲動筆加批。一役又持朝報送呈。且稟曰稟清流之心。

王錢二公畢竟文人故有憐才之意。不肯殺人媚人。是張公素志。內閣大學士馬一本爲速誅叛黨。以靖邪謀事。犯官周鑣雷縝。祚著監候處決。又

以蝗蝻比東
林復社不知
自己是何物
豺狼歎抑蛇
蝎歎

國家黨禍千
古一轍可歎

兵部侍郎阮一本爲捕滅社黨。廓清皇圖事。照得東林老奸如蝗蔽日。復社小醜似蝻出田。蝗爲現在之災。捕之欲盡。蝻爲將來之患。滅之勿遲。臣繩有蝗蝻錄。可按籍而收也。等語奉旨這東林社黨著嚴行捕獲審擬具奏該衙門知道。

瑤星觀畢大驚曰。不料馬阮二人又有此次舉動。而今以後正人君子靡有子遺矣。我正思減輕約法。彼竟然重鑄刑書。殆欲將清流投諸濁流耶。抑黨碑復刻元祐耶。法網煩密。威令森嚴。眼見復社東林盡遭圍困之禁。試彼殘酷之刑。可勝慨哉。瑤星驚歎者久之。乃謂朝宗等三人曰。我本憐爾無辜。亟思開釋。忽然奉此嚴旨。非惟周雷二公已定死案。且恐東林復社無一人可以倖免矣。朝宗等跪求超豁。瑤星曰。我縱釋放諸兄。然被別人捕獲。更無生理。姑且靜以待之。於是援筆批之云。據送三犯朋謀納賄。其無實跡。俟提到蔡益所之日。審明擬罪可也。批畢復向朝宗等慰之曰。鎮撫司馮可宗雖係功名之徒。然其天良未喪。我當寫書於彼。免將此事苛求也。乃當堂寫書一封。其書

張公救護正
人更深一層

深知其人故

老夫待罪錦衣。多歷年所。門戶黨援。何代無之。總之君子小人。互爲盛衰。事久則

敢以正言曉

變勢極必反。我輩職司風紀。不可隨時偏倚。代人操刀。天道好還。公論不泯。慎勿自貽後悔也。

古見識卓絕千

書中無懇托語。切中時弊。要言不煩。實足使人猛省。瑤星寫書後。起身拱立曰。諸兄暫屈獄中。自有昭雪之日。回顧差役押朝宗等三人下退堂入內。喟然自歎曰。想我張薇本是先帝舊臣。國破家亡。已絕功名之路。今乃戀此祿位。助紂爲虐。豈不爲世人所竊笑。古云知幾不俟終日。看此光景。尙容躊躇再計乎。斯時去志已決。遂喚家僮帶馬託言養病。竟往松風閣而去。瑤星款段出都門。趁此春晴晚照。滿路上花飛絮舞。爭逐馬蹄。相送先生歸去。又遙見城南山色蒼翠。如屏頓使。軟紅塵裏客夢全消矣。既至松風閣前。不覺自喜曰。此是我世外桃源也。下馬登樓。看此間白石清泉。游人罕至。松風陣陣。聲似波濤。命園丁開放門窗。掃除欄檻。後始則倚窗近矚。見松陰低戶。拂拂涼風沁人心。情宜安吟。榻於其間。繼而凭欄遠眺。又見春水滿池。盈盈一碧。照人鬚眉。宜支茶寵於此處。位置得宜。方不愧雅人深致耳。終乃自願其身。不禁啞然失笑曰。我因來時匆促。竟未卸冠帶袍靴。如此服色。豈是桃源中人乎。卽喚家僮取出箬笠芒鞋蘿縫

點綴松風閣

人心情宜安吟。榻於其間。繼而凭欄遠眺。又見春水滿池。盈盈一碧。照人鬚眉。宜支茶寵於此處。位置得宜。方不愧雅人深致耳。終乃自願其身。不禁啞然失笑曰。我因來時匆促。竟未卸冠帶袍靴。如此服色。豈是桃源中人乎。卽喚家僮取出箬笠芒鞋蘿縫

俗事來矣

奈何

應變得法

鶴氅。一一更換畢。方擬略享清閒之福。得息案牘之勞。初不料稟事者又在門外矣。蓋校尉奉命已將蔡益所捕獲。得悉本官在此養病。故特押解而來。相煩家僮傳稟繳籤。家僮乃上樓稟曰。衙門校尉帶同蔡益所特來覆命銷差。瑤星聞稟殊出意外。深爲駭然。暗想蔡益所一經捕獲。倘或當堂質審。則三人難以開交矣。籌思半晌。頓生一策。命喚校尉在樓下伺候。聽我諭下。家僮傳校尉進。瑤星面諭曰。此係機密重案。切勿絲毫洩漏。暫將蔡益所羈候園中。待我回衙細細審問。校尉唯唯稱是。卽繫益所於樹上。然後轉身欲行。瑤星止之。復曰。此間園中窄狹。將我騎來之官馬牽回喂養。並有我之冠帶袍靴。汝亦順便帶去。我因欲多住幾日。不許擅來煩瀆。校尉乃應聲而退。瑤星忽頓足曰。可恨可恨。衙役走入花叢。犯人鎖在松樹。還可稱得桃源仙境乎。言已下樓。行至益所之前。益所跪訴曰。犯人與老爺曾有一面之識。瑤星正色曰。雖係舊交。然汝容留復社。犯罪非輕。益所叩頭應是。瑤星卽用言嚇之曰。汝店中所存書籍。大半出於復社之手。都是汝之贓證。鑿鑿可據。尙能抵賴乎。益所又叩頭哀告曰。總求老爺筆下超生。所行不然。益所急應曰。犯人得始則嚇之繼則騙之終則誘之哄之益所乃肯從之益而行不去。候生益。

趣語

等三人危矣

苟全性命。情願離家。瑤星喜曰。若是則有救矣。乃喚家僮去其鎖練。復曰。汝旣情願離。

家。何不隨我住山。益所曰。老爺若肯攜帶小人。無不樂從。瑤星以手遙指曰。汝不見東。

北一帶雲白山青。盡是絕妙之勝境乎。言至此。回首囑家僮曰。汝須小心看門。我與蔡。

益所去。去卽回也。益所乃相隨而行。瑤星又遙指曰。今夜汝我二人定宿在蒼蒼翠翠。

張蔡同去是

南朝第三第

四作者

寫盡歸山之

景。之中。矣。益所不解。所謂遲疑曰。老爺欲去看山。須命人早備公館。否則山寺荒涼。如何。住宿。瑤星微笑曰。汝焉得知。我今捨此破紗帽。變作窮道人。何處巖穴。不能容身。益所聞言。頗有猶豫莫決狀。瑤星促之使行。入山而去。從此白雲深處。嘯傲煙霞。不與世事。相接矣。何樂如之。

第二十一章 草檄

自朝宗被逮後。蘇崑生探悉真情。知侯公子身困囹圄。冤作罪魁。深恨馬阮有天無日。欲將正人君子。深文羅織。爲一網打盡之計。故以乾恩蔭嗣廠公呼之。今因都城之中。慘霧陰霾。鬼魅用事。絕無解救之星。且念朝宗與己同鄉同客。實是可憐。所以跋涉程途。遠來潤廣求救於寧南左僕。不意住居旅邸。一連三日。欲入無門。心殊焦急。偶在店

乾恩蔭嗣廠
公人以爲辱
阮翁以爲榮

風崑生高義可

前閒立。見左兵往江上大操行。經是處。雞犬無聲。軍容肅靜。忽然有觸於懷。我不若俟其回營。設一謀面之法。有何不可。乃喚店主而問曰。元帥左爺須待何時回營乎。店主曰。尙早。尙早。三十萬人馬。每日操到上燈時候。況今日又留督撫袁老爺。撫按黃老爺。同在教場飲酒。焉得早回。崑生曰。既如此。汝取一壺酒來。我且自斟自飲以候之。店主取酒至。謂之曰。候之何爲。還請飲酒之後。早早安歇。免得生事。崑生曰。我並不向外偷窺。汝放心閉門可也。店主點首而去。崑生翹首望天。自語曰。汝看一輪明月早出東山。正當春江花月夜。只是興會不佳耳。然有酒盈樽。何不試唱琵琶一曲。聊解悶懷乎。遂取鼓板出。且敲且唱曰。

此曲見琵琶
記中秋賞月

圓海有曲子
相公之稱

(念奴嬌序)長空萬里。見嬪娟可愛。全無一點纖凝。十二闌干光滿處。涼浸珠箔。銀屏偏稱身在瑤臺。笑斟玉斝。人生幾見此佳景。惟願取年年此夜。人月雙清。唱至此。舉杯而飲。又自語曰。如此妙曲。除去阮圓海。再無人賞鑒矣。然寧可埋之浮塵。不可投諸匪類。繼思時已不早。定將回營。我且唱曲誘之。彼若聞聲。不問則已。倘來問我。實是大好機會也。乃敲鼓板續唱曰。

確是機會然

非有膽識者
焉敢出此

(前腔)孤影南枝乍冷。見烏鵲縹渺驚飛棲止不定。
正唱間。店主入內抱怨曰。客人快請安歇。偷入元帥之耳。連累小店。非同兒戲。崑生置
若罔聞。仍唱曰。

萬疊蒼山。何處是修竹吾廬三徑。

店主情急。手採其衣。崑生佯作欲睡狀。已而答曰。不妨不妨。我是元帥鄉親。倘彼知我
在此。必然請我進府矣。店主知不能強。遂亦轉身而去。崑生接唱曰。

追省丹桂誰攀。姮娥獨住。故人千里漫同情。惟願年年此夜人月雙清。

唱時耳聞店門以外。馬蹄雜沓之聲。想是軍隊回營矣。我且再唱一曲。重敲鼓板而唱
曰。

此從崑生一
面聽之

(前腔)光瑩。我欲玉簫吹斷。驂鸞歸去。不知何處冷瑤京。

一曲未終。又聞喝道之聲。自遠而近。將及門首。乃高聲大唱曰。

瓊珮濕似月下歸來飛瓊。

唱聲達戶外。十分清澈。汎汎可聽。其時左良玉與袁繼咸黃澍等乘馬而過。繼咸聞聲

此從良玉一
面聽之

詫問曰。將軍貴鎮。亦有教歌舞者乎。良玉曰。軍令森嚴。民間誰敢爲此。黃澍亦曰。此非

有人唱曲耶。良玉駐馬聽之。崑生更高唱曰。

那更香霧雲鬟。清輝玉臂。廣寒仙子也堪並。惟願取年年此夜人月雙清。

唱曲上加冒
死二字洵是
奇語
仲霖亦是識者

良玉聽畢大怒曰。當今戒嚴之時。不遵軍法。半夜唱曲。速卽鎖來見我。左右應命打門而進。立拿崑生出跪倒於馬前。良玉問曰。唱曲者卽是汝乎。崑生曰。然。良玉正色曰。軍令嚴肅。汝敢如此。實是大膽。崑生絕無驚恐之狀。答曰。無可奈何。冒死唱曲。祇求老爺寬恕。繼咸曰。聽彼之言。如同醉語。黃澍曰。但其所唱之曲。堪稱絕調。良玉曰。此人形跡可疑。必須帶回帥府。詳加審訊。我聽其無故悲歌。此中必有原因也。於是良玉等帶同崑生回歸府第。相邀袁黃下榻衙署。共議軍情。袁黃允之。入內敍坐後。繼咸曰。適間唱曲之人。理宜早爲發放。良玉點首。卽命左右帶唱曲者進。崑生跪伏於地。良玉問曰。汝將犯法情由。從實訴來。無得支吾。崑生從容答曰。小人自南京到此。特地來投元帥。實因無門可入。故意犯法。求見元帥之面。非有別情。良玉怒叱曰。該死奴才。膽敢花言巧語。唐突本帥乎。黃澍從旁勸曰。不必動怒。彼云要見元帥。未識有何緣故。崑生卽稟曰。

言及侯公子
良玉之心已
動

妙有敬亭在
此

崑生之授寧
南與敬亭不
同
一以說書
一以唱曲

阮之罪實重
於馬

邇來京中作事昏暗如霧搜捕黨人報復私怨日有所聞今將侯公子陷諸黑獄不見青天還望舊交不忘舊恩替新朝削除新忿也良玉曰侯公子是我世交既來求救必有手書取來我看崑生叩頭曰前日阮大鋮親領校尉立時捕送監獄如何寫得及書繼威曰憑汝口說焉能取信良玉沉思有頃始曰不妨我幕中有侯公子書人請彼一認卽知眞僞矣回首喚左右請柳相公俄而敬亭應召出口中喃喃自語曰肉朋酒友間我老柳待我細細認之旣至近前乃從燭光中注目詳認不覺失驚曰此是我盟弟蘇崑生也言時彼此淒然淚下良玉曰汝果認得否敬亭稟曰彼是河南蘇崑生天下第一唱曲名手誰不認得良玉喜曰竟不知唱曲之人乃有如此義士實是可敬亟以雙手扶之起命之坐崑生作揖就坐敬亭先問曰汝且言侯公子因何下獄崑生歎曰因公子是東林舊黨復社新羣曾攻魏崔之奸分立門戶之見故小阮報此前讐老馬供其驅策一時三山街上緹騎飛來狼似鷹鷗擒如燕雀竟將公子捕逮入獄音信不通我尋思無計不得已冒死求救幸將軍不加誅戮又得遇見柳兄惟求兄代懇元帥早發救書始不枉我辛苦遠來也敬亭未及答言良玉憤恨曰袁黃二位盟弟汝看朝

此處順寫南
朝近事

三人同是痛
恨而寧南之
言別有精采

史公亦難辭
其咎

良玉自言要
君卽後世論
然下有未曾
奉詔一語則
弘光非良玉
之君也安待
以要君責之
參本該括從
曲文中譯出

事如此。能不令人恨死。繼咸曰。不特此也。聞得舊妃童氏跋涉尋來。馬阮從中阻梗。不令收謹。別藏私人。預備采選。欲圖椒房之親。豈不可殺。黃澍亦曰。此外又有一事。崇禎太子七載儲君。講官大臣。確有證據。今欲付之幽囚。人人共憤。咸思寸磔馬阮。以謝先帝。良玉聞之大怒曰。我輩戮力疆場。專爲報効朝廷耳。今乃信任奸黨殘害正人。日日賣官鬻爵。天天演舞教歌。一代中興之君。偏行此亡國之政。雖有史閣部一人。頗有忠心。然彼馬阮暗中掣肘。免不得依樣葫蘆祇贖。我孤身隻手。焉能恢復中原乎。既而跌足曰。事已如此。夫復何言。我不得不作要君之臣矣。乃作一揖向繼咸曰。相煩臨侯代我修起參本。繼咸曰。請問如何寫法。良玉曰。汝但痛數馬阮之罪可也。繼咸唯唯承教。敬亭忙送紙筆於案頭。繼咸略加思索。振筆直書。其中大意。惟言朝廷之上寵用奸臣。捐棄舊妃。幽囚太子。公報私仇。巧翻逆案。混淆法律。誣害忠良。教歌舞以徵佳麗。鬻官爵以納苞苴。此皆馬阮之罪狀。盡列於參本中。繼咸寫畢。良玉復作揖向黃澍曰。參本之外。更須一道檄文。非借重仲霖起稿不可。黃澍問曰。其意可與參本同否。良玉曰。此可不必。但言我將發兵進討。使彼等死無噍類。敬亭在旁鼓掌曰。極該極該。良玉微哂。

一問一答均
有深理

檄文亦從曲
本譯出直截
痛快

曰汝前日勸我不可前進今日爲何又來贊成豈非自相矛盾乎敬亭曰如今是弘光皇帝矣所謂彼一時也此一時也良玉稱善曰斯言甚是我左良玉乃先帝老將先帝現有太子是我小主彼時馬阮擅立弘光我實未曾奉詔更覺名正言順矣敬亭復送紙筆於黃澍前黃澍草檄立就檄言廓清君側大壯兵威爰舉義旗同伸撻伐會看飛渡金陵直朝帝闕進謁孝寢誅戮逆臣實指顧間事耳檄文脫稿後良玉卽請衆人列名繼咸曰如此大事應請新巡撫何騰蛟求其列名爲是良玉曰騰蛟爲人固執不必相聞諒亦無妨袁黃列名畢良玉曰今夜謄寫完備明早飛遞投送我隨後便可發兵矣繼咸曰猶恐遞鋪誤事良玉曰何也繼咸曰京中匿名文書紛紛雨集馬阮早已預防令人各處搜尋如有所得一齊付之丙丁自己並不過目良玉曰然則遣人送往何如黃澍搖手曰此又不可聞得馬阮密令安慶將軍杜弘域築起板磯久有防備我兵之意檄文一到未必干休豈不將差去之人斷送性命乎良玉躊躇曰若是則奈何敬亭請曰還是老朽冒險一行袁黃同聲驚歎曰不意柳先生竟是荆軻之流我輩當以白衣冠送之敬亭慨然曰一條老命能值幾何祇願辦得元帥大事雖死何憾良玉大

敬亭傳書而
來傳檄而去皆是賢
義洵屬可敬仗

喜曰。有如此忠義之人。我左崑山理當下拜。卽喚左右取酒跪進一杯。敬亭亦跪而飲之。衆人皆拜敬亭一一奉答。淚因之潛然下。蓋此去金陵不啻擊筑悲歌。風寒易水。何日歸來。前途莫問。能不令人黯然銷魂哉。敬亭謂崑生曰。借重賢弟暫陪元帥。我卽束裝東去矣。崑生曰。但願救取公子。早日出獄。當再與老哥相見也。敬亭乃向衆人作別而行。

第三十二章 拜壇

此一段大有
見解。非人云
亦云可比

嗚呼。今何日乎。非三月十九日乎。去年三月十九日。非卽崇禎皇帝縊死之日乎。是日也。爲世上最慘痛之紀念日。雖在數百年後。永不忘此一日。而況當日者專司廟陵祭享之老贊禮乎。老贊禮住居神樂觀旁。一腔眼淚滿腹牢騷。唱作隨心之令權爲取譬。之辭以家比國。意在言中。竊歎河北新房早傾。一半而承繼之兒郎。猶復貪圖嬉戲。不報冤讐。不掙家業。宜其奴僕欺主盜竊錢財矣。一家如是一國。亦何獨不是。故老贊禮借此以寄慨耳。且見今歲乙酉。改曆建號之年。家家慶賀。幾忘去年甲申事。因喚其家屬而問之曰。今日是三月十九日。汝等其知之否。家屬以三月十九日對。老贊禮驚曰。

道心事
供狀而小說
中祇能以表
白代之

方十九日乃崇禎皇帝忌辰奉旨在外設壇祭祀我當執事者奈何忘之宜
往壇前伺候去也。言已遂行密若是則老贊禮其真忘之耶抑恐他人忘之而有意
自言其忘耶書中雖未表明然自我斷之老贊禮亦有感而發也是時已至壇前見百
官尙未蒞止卽將香花燭酒陳設案上以俟之未幾馬士英與楊文馳素服至面上無
戚容推其用意方以爲江山雖舊圖畫猶新值此暮春天氣煙景宜人遍野桑麻正堪
娛目尙何哭舊主升遐乎祇算告一遊春短假也惟史可法至時則悲形於色正擬哭
奠江邊揮不盡滔滔血淚回憶去年今日我欲問夢夢之天遭何花甲乎噫同是祭奠
而忠奸設心之不同如是今在壇前相見後士英曰今日乃思宗烈皇帝升遐之辰禮
當設壇祭拜龍友應之曰然史公問曰文武百官到齊否老贊禮答曰俱已齊集士英
卽傳言行禮於是各執事官捧帛捧爵立於左右贊禮鳴贊衆官排班就位始行迎神
禮繼行奠帛禮贊禮乃跪讀祝文曰

文德克承武功載續御極十有七年皇綱不振大宇中傾皇帝殉社稷皇后太子
維歲次乙酉年三月十九日皇從弟嗣皇帝由崧謹昭告於思宗烈皇帝曰仰惟
文德克承武功載續御極十有七年皇綱不振大宇中傾皇帝殉社稷皇后太子

此段祭儀刪
煩就簡以免
文一篇取厭存祝

俱死君父之難。弟愚不才。忝顏偷生。俯順臣民之請。正位南都。爲宗廟神人主。慟一人之升遐。懲百僚之怠傲。努力廟謨。惴惴憂懼。枕戈飲血。誓復中原。今值賓天忌辰。敬設壇壝。遣官代祭。鑒茲追慕之誠。歆此蘋蘩之獻。尙饗。

下讀之我亦淚

祝文讀畢。衆官舉哀。復行初獻。亞獻。終獻禮。然後撤饌送神。各詣瘞位。焚化祝帛。禮遂告成。史公獨大哭不止。曰。嗟乎。萬里風沙。招魂何處。千秋聖駕枯守。煤山祇留得江南一半。遙望天涯孤臣。哭拜竟若村翁。歲時伏臘。豈不悲哉。老贊禮亦縱聲大慟。較之衆官益切。雖令鐵石人聞之。亦爲之傷心淚下。哭方畢。阮大鋮匆忙至。大聲呼號。先帝曰。今日是汝週年忌辰。可知我舊臣阮大鋮哭臨於此乎。既而拭眼問曰。可曾祭過否。士英曰。刻已祭過矣。大鋮趨至壇前。哭拜於地。曰。先帝先帝。汝國破身亡。實爲東林小人所累。都已投往北朝矣。僅存我等一二忠臣。今日還來哭汝。汝何爲至死不悟乎。言罷復哭。士英手曳其衣。從旁勸止之。大鋮拭眼與衆相見。史公惡之。連稱可笑而去。士英亦與衆官並馬進城。祇算得舞雩歸諫。春風香更何間。江北之戎馬紛紜乎。須臾已至雞鵝巷。士英曰。此間離小寓不遠。請過荒園同看牡丹。何如。龍友托言拜客而別。衆官有身分。龍友作別頗

子於是日哭
則不歌而後
於是日哭則
賞花

都是緊要關
係

亦散。惟大鋮追隨於後。同在園前下馬。先後步入園亭。見花開如錦。彷彿洛陽三月。大鋮贊不絕口。士英卽命家人安排酒席。賞鑒名花。家人應命設席。二人乃更衣就坐。共飲一杯。巡土英忽大笑曰。今日已結崇禎舊局。明日恭請聖上臨御正殿。正所謂一朝天子。一朝臣也。大鋮曰。連日在江上。不知朝中有新政否。士英曰。今有假太子王之明。正在此商議發放。圓老有何高見。大鋮曰。此事明白曉暢。處之甚易。士英請詳其說。大鋮曰。老師相之。得以權傾中外者。實以擁戴二字而已。士英連連稱是。大鋮又曰。既因擁戴二字。則此時太子到此。若果認以爲眞。將我等迎來之主放在何處乎。士英點首曰。是極是極。卽命嚴行監禁。免得搖惑人心。此外還有舊配童氏。哭訴朝門。要求迎爲正后。又將何以處之。大鋮決然曰。此更不能承認。自古君主都愛嬌娃。我宜采選來家。然後進宮作伐。方博得椒房之寵耳。士英曰。然我今采選已定。斷不許童氏進宮也。但東林復社諸人。雖經捕獲到京。如何審問。大鋮曰。彼與我冤家對頭。豈可容情。諺云。斬草不除根。逢春必發芽。一經被捕。必須盡殺。而後快始免。將來之大患。士英大笑曰。有理。有理。足徵老成見到之言。深合鄙意。當爲之飛一大白。正值歡笑暢飲之際。有一班役

此非率牛下
井乃牽馬下
靠也一笑

此檄足喪奸人之膽
實由門戶之見也

持本而入。脚步匆忙。上前稟曰。寧南侯左良玉有本章一道。封投通政司。此是內閣揭帖。送呈鈞覽。士英接本觀之。沖沖大怒曰。利害利害。此是奏參我等之疏稿。疏中數出我七大罪。請聖上立賜處分。果然狠毒也。怒未已。又有一役持文書進稟。曰。另有公文一道。遣人賚至。亦請察奪。士英取讀一過。大驚曰。又是一道討我之檄文。文中辱罵難堪。且欲發兵到此。取我首級。如之奈何。大鍼聞言。如雷轟頂。驚惶失措。滿身亂戰。期期而答曰。可怕可怕。我亦一籌莫展矣。士英曰。雖然可怕。我等豈有伸長頸項。待彼來割取之理。快請思一良策。大鍼搔首沉思者久之。乃曰。別無良策。惟有調取黃劉三鎮。速往中途堵截之。士英曰。倘若北兵渡河。誰去迎敵。大鍼遂附耳低聲曰。北兵一到。迎敵何爲乎。士英曰。不去迎敵。更有何法。大鍼微笑。手伸二指。答曰。祇有兩法。士英曰。汝試言之。大鍼先作俯身摵衣狀。又作叩頭跪地狀。口中惟言二字。曰跪降。士英曰。此喪心病狂語。

醜態畢呈

言亦是。大丈夫烈烈轟轟。寧可叩北兵之馬。不可試南賊之刀。我意已決。立即頒發兵符。調取三鎮可也。繼忽停頓。心有所思。躊躇曰。調之無名。恐三鎮未必願往。又將若何。大鍼曰。不妨。祇言左氏東來。欲立潞王監國。三鎮自然惶急矣。士英稱善。曰。事非小可。

三鎮既立弘
光卽與崇禎
爲敵

補出高姜罷
相周雷置法
事

傳檄之人閱
者當知爲柳
敬亭矣

必得圓老親自過江。勸黃劉同舟共濟。鎖斷長江門戶。方保得性命。身家不然。百萬精兵從空而下。一時進攻城闕。誰能禦之。大鋮亦以爲然。未敢耽延。卽起身向士英告別。士英又附耳私語曰。內閣高弘圖姜日廣。左袒逆黨。俱已罷職。惟周鑣雷縝祚。留在監中。恐爲內應。我欲早日處決。汝以爲何如。大鋮贊成其言。慌忙竟出班役。見而稟曰。傳檄之人。當場捕住。現在此聽候發落。大鋮曰。無須發落。卽送刑部請旨處決可耳。囑畢。上馬欲行。忽而尋思自語曰。且勿孟浪。我看黃劉三鎮。亦非左兵敵手。萬一將來人處斬。過用決裂手段。恐日後難於挽回矣。言念及此。急喚班役謂之曰。汝速到鎮撫司拜上馮老爺。將此傳檄之人用心監候。俟後再行處置。班役應聲去。大鋮乃匆匆策馬而行。

第二十三章 會獄

自侯生入獄後。書中未卽提及。諒閱者多熱心人。必欲深悉其近日之狀況矣。蓋朝宗在獄。瞬經半月。尙幸質證無人。暫羈候審。未受枷鎖錘鐺之苦。且與舊友陳定生吳次尾輩聚於一處。聯牀共話。頗不寂寥。然冤沉黑獄。身倚頽垣。堪嗟。末後春風乍來。幽院。

作白眼者其
卽阮生輩耶

明月無私
作達觀語

忽睹當前明月。低度危牆。能不爲之傷心慘目耶。時方深夜。朝宗愁懷莫釋。睡魔不來。仰見蟾輝清朗。槐影迷離。獨在空庭中閒步。碧宇澄澄。鐵窗慘慘。哭聲一片。夜靜三更。誰憐獄底之人枉遭白眼似遇牆陰之鬼。化作青燐。悄立多時。忽然毛髮直豎。令人生畏。急將定生次尾喚醒。定生次尾揉眼而出。問曰。此時月高斗轉。夜已深矣。如何獨行空院。踏徧滿地露痕。尙不早早安歇耶。朝宗曰。我想同處牢獄之中。三春鶯花半點不見。祇有明月一輪。還來相照。我若捨之而睡。豈不可惜。定生連聲稱是。遂一同步月而行。耳聞刑具冤苦之聲。何等悽慘。而三人徘徊月下。身輕宛若飛仙。我輩儒生。卽以棘闡鎖院。比之亦無不可。正玩月閒談間。初不意有人在此竊聽耳。竊聽者誰。卽投遞寧南檄文之柳敬亭也。敬亭被捕入獄。夜間倍覺其苦。忽因腹中作痛。蹲地出恭。故聽得有人談話。聲似侯生。急忙起而視之。果是朝宗。乃喚曰。汝是侯相公乎。朝宗聞喚。不覺一驚。趨前細認。始知是柳敬亭。定生次尾亦至。同問曰。柳敬亭爲何亦到此中來耶。敬亭認得是陳吳二君。舉手而言曰。阿彌陀佛。可算是佛殿奇逢也。朝宗曰。果然難得。我等不妨坐地敍談。於是四人團聚而坐。頗覺有興。蓋今夜得逢故舊。不奇相遇於他鄉。

見道之語

而奇相遇於牢獄。覲面傾談。渾忘繩縛。笑看明月。團圓。幾視作武陵桃洞。同爲避亂之秦。之矣。朝宗問敬亭曰。不知汝所犯何罪。枷鎖連身。如此苦楚。敬亭曰。老朽並未犯罪。實因相公被逮入獄。蘇崑生一時情急。不辭千里。遠至楚南。懇求解救。左帥聞言大怒。

連夜修本參奏馬阮。又發檄文一道。隨後即發兵進討。馬阮畏懼。自然將相公釋放矣。但當時傳檄無人。我故自告奮勇。情願探湯蹈火。助將軍除暴解冤。今雖枷鎖渾身。我心亦無所怨。朝宗欽敬曰。竟不知敬亭受苦。由我累及。且崑生遠往求救。更是難得可

文人慮遠

感可感。我將何以報之。定生曰。語雖如是。第恐左兵一來。我輩翻不能苟全性命。次尾點首曰。寧南不學無術。正不知如何收救耳。言已。彼此相視而歎。猛見燈光射入。有一

獄官手中執牌。率領校尉四人。舉燈提繩而來。既至近前。獄官卽聲言刑部要人。明早

黑獄景象可怕。黑獄景象可處決速。綁逆黨周鑣雷縗祚二名。校尉領命。執燈照朝宗等四人之面。獄官知其非是。

喝令躲避。向前竟行。定生聽未真切。因悄問次尾曰。所綁者究是誰乎。次尾曰。聞說是

周鑣雷縗祚。朝宗已驚駭欲死。敬亭曰。我等且在此少候。一觀其究竟。語未畢。卽見獄官執牌在前。後有二人赤身披髮。背綁兩手。四校尉擁之而去。定生曰。果然是周仲馭。

武人每犯不學無術之病

想見當日法
綱森嚴

子枉遭屠戮可憐片紙飛來三更傳去能不令人膽顫心驚乎嗟乎地黑天昏如此收場其能免乎四人皆悲歎不置朝宗忽問敬亭曰我且問汝汝在外有何新聞否敬亭曰來時甚是倉卒未曾探聽但見校尉紛紛捕人耳定生次尾急問曰被捕者又是何人敬亭曰據人傳述欲嚴緝巡按黃澍督撫袁繼咸大錦衣張徽此外尙有幾位公子

補出被逮衆人姓名以完才之案
三公子五秀

秀才我竟想不起矣朝宗曰汝試想之敬亭沉思半晌方答曰人數甚多僅記得幾位相熟者有冒襄方以智劉城沈壽民沈士柱楊廷樞定生詫曰竟有如斯之多次尾強笑曰據我看來此間獄中將來可成一大文會矣朝宗亦笑曰若是則趣甚此後囹圄之中變作瀛洲翰苑倘畫一幅文會圖懸諸壁間真不啻一羣謫仙至此避絕塵囂也屆時同賞春月共感秋風非千古之韵事乎敬亭聞之亦笑既而問三人宿在何號朝宗曰都在荒字號中定生亦問敬亭羈於何處敬亭曰即在此處後面藏字號內次尾曰前後相近早晚可以敍談矣朝宗曰我等尙是軟監敬老竟似重囚恐未必能來去自由也敬亭猶作謔詞曰阿彌陀佛免上柙牀已算僥倖矣言時因有刑具在手作勢作滑稽語亦

見道語

謂三人曰。汝看我拱手。則禮數週全。曲肱則枕頭穩便。所愁者。今夜酣眠缺少一長爪麻姑爲我背上搔癢耳。

第三十四章 截磯

相提並論
前章寫敬亭
此章寫崑生

明季之末。余書中有兩義士焉。一曰柳敬亭。一曰蘇崑生。雖求之於士大夫之間。尙屬不可多得。而况一爲說書。一爲唱曲者乎。故吳梅村先生曾作楚兩生行。以美之。豈過譽哉。今敬亭既陷於獄。崑生相隨左帥舉兵東下。約定巡撫黃澍。巡撫何騰蛟。同日起馬。是日船泊九江。又知會督撫袁繼咸。齊集湖口。共商入京之計。忽聞探卒報到。得悉馬阮見檄文後。卽調黃得功。在坂磯攔截去路。勢甚雄壯。左帥命其子夢庚前往迎敵。準備當日間必有一場鏖戰也。蓋得功字虎山。官封靖南侯。鎮守廬和堪稱一時之名將。每欲與弘光帝收復中原。但恨二劉無肘臂之功。一左爲腹心之患。滿腔義憤。一片忠忱。所惜者。不學無術耳。今奉江防兵部尙書阮大鋮兵牌。調彼駐紮坂磯。堵截左兵。卽喚家將田雄。速傳大小三軍。同聽號令。軍卒排立。應聲如雷。得功諭之曰。刻聞左寇。兵臨甘爲要。君渠首不服。王童樓船已入浦口。控扼上游。其鋒甚銳。我等須謹慎防守。

黃虎山忠臣
也而不學無術
誠見難而卻
言詰近理

亦是一偏之見而忠心耿耿可告無罪

知子莫若父

阻截下流免被彼長驅大進也。諭畢率師至坂磯之上嚴陣以待。須臾左部兵至旌旗如雪衣甲如銀揚聲呐喊戰艦縱橫飛駛而來將及坂磯得功指揮衆軍亂箭截射紛若飛蝗急如驟雨。左兵受傷頗多慌忙敗退其時良玉正坐大號艨艟順流而下不禁望浩浩江流喟然興歎曰我今削除奸佞整理朝綱縱使萬年遺臭而自問一點忠心既得救儲君在獄之苦亦可對先帝在天之靈矣繼思其子夢庚性情躁急方欲借此題目攻奪城池我雖嚴責再三又恐爲亂兵引誘誤我大事且待度過坂磯再以正言勸之思未已突聞警報知黃得功截殺坂磯前部先鋒俱已敗退不勝驚駭暗想黃得功是一條忠義好漢如何受馬阮調遣僅知擁戴新主竟不念先帝六尺之孤豈不可恨回首喚從人曰汝速看巡按黃老爺巡撫何老爺舟泊何所請來計議從人應命而去少頃黃澍上船相見良玉曰仲霖果然到此巡撫何公如何不見黃澍曰何公已中途折回矣良玉問曰回去不知何意黃澍曰彼與馬士英有同鄉之誼良玉曰既有此情任其自去可也但今黃得功截住坂磯三軍不能前進如之奈何黃澍蹙額曰斯誠可慮且待袁公到船再作計較正言論間忽報袁公至良玉傳語快請繼咸上船卽曰

何騰蛟別有見解不得因士英而譏之

此非久戰之時

水西門祭旗
柳飲酒
得功曾請蘇

崑生雖不果
行。然其預備。
對付之言亦
善於辭令者也。
白。時焉能剖。

寧南正欲剖
白心事而其
子如此安得
不氣死

適從武昌回署。整頓兵馬。願從鞭弭。黃澍曰。目下竟不能前進矣。繼咸曰。何也。良玉曰。黃得功領兵截殺。先鋒俱已敗回。繼咸曰。事已至此。欲罷不能。爲今之計。宜速卽遣人遊說。若徒以兵戎相見。無益也。良玉躊躇曰。敬亭已去。奈無人可遣何。黃袁默然。適崑生侍立於側。上前請曰。晚生與彼頗有一面。情願效力。黃澍贊歎曰。崑生義氣不亞敬亭。今日正可借重。良玉尙難信托。因問曰。汝往遊說。將用何言。崑生答曰。我但言鶼蚌相持。漁人得利。大凡英雄舉動。必須瞻前顧後。曾受先朝勳爵。當思故主深恩。今乃欺其子害其妃。得新忘舊。同室操戈。其亦可以休矣。黃澍點首稱善。良玉曰。更須將我心事。一一剖講明白。使其得悉奸臣當殺。太子當救。完此兩件大事。則於朝廷一塵不驚。於百姓秋毫無犯。爲何不知大義。妄行截殺乎。黃澍亦曰。彼黃得功一介武夫。尙知報效。我等焉有犯上作亂之理。請彼細思爲要。崑生諾諾應是。方欲起身作別而往。猛見報卒慌急上船。報曰。報元帥。九江城內一片火起。袁老爺本標人馬。自破城池矣。繼咸大驚曰。如何我本標人馬。自破城池。殊爲不解。良玉勃然怒曰。豈有此理。不用猜疑。定是我兒左夢庚幹此不端。陷我爲反叛之臣。而今已矣。我尙有何面目。再向江東乎。言

嗚呼寧南死矣

嵩生見牙關緊閉灌之不進早已氣絕而死乃與衆人大哭

畏強敵當前亦英雄也

已手掣佩劍將欲自刎幸被黃澍抱住良玉氣憤填胸緊握繼咸之手注目而視曰臨候臨候我負汝矣語至此嘔吐鮮血倒於椅上嵩生急喚元帥甦醒久之不應黃澍曰想是中惡速取辰砂灌之嵩生見牙關緊閉灌之不進早已氣絕而死乃與衆人大哭可憐將星陡落中道遽亡渺渺英魂竟隨先帝於地下嗚呼傷哉繼咸謂黃澍曰元帥已死本鎮人馬霎時潰散左夢庚據住九江使我進退無門倘若黃兵追來如何逃避黃澍曰我等本係被逮之官今又失陷城池被捕入京有誰解救不如回返武昌與巡撫何騰蛟別作良圖繼咸遂同黃澍過船而去祇剩嵩生一人看守元帥屍骸悲苦萬分卽取香燭設於案上哭拜曰元帥如此英雄而今氣死衆人散去撇下空船可歎我江上招魂無從買得一杯酒祭奠元帥英靈也我且獨守於此待其子奔喪回船收殮事竣我方辭之而去不然我愛侯公子我負左元帥矣由是觀之嵩生之篤義而守與敬亭之仗義而行易地則皆然

第二十五章 誓師

聞嘗讀近代史有能於國家顛覆之際至死不變效死不去欲以一木支大厦雙手挽

文山道隣千
古同慨

又以武侯比之不得因其
以短於將略加評焉

狂瀾者。余於宋末得一人焉曰文天祥。又於明末得一人焉曰史可法。史公開府揚州。素抱經略中原之志。兩年來吹角列營。每日裏催征調馬軍書旁午。將令難申。獨守廣陵。一籌莫展。可恨黃劉三鎮不奉閣部指揮。咸聽馬阮調遣。移鎮上江堵截。左兵黃河一帶置之不顧。三軍拔隊千里空營。史公心甚憂之。果然接得塘報。本月二十一日。北兵乘虛而入。已抵淮境。自顧本標軍卒不足三千。焉能拒敵數萬之衆。既難進戰。又難退守。則淮揚一失。京師勢必不保。豈不將明代錦繡江山。一旦送去耶。當斯時也。即使諸葛復生。亦將無以爲計。況史公之將略遠不及諸葛乎。然成敗利鈍。非所逆料。鞠躬盡瘁。死而後已。史公一片孤忠。實與諸葛相伯仲。庸何多讓哉。噫。南風不競。北虜稱強。自念區區本部。究不知兵氣。若何。倘能衆志不紛。或可背城借一。則魯陽之戈。不妨自我而揮也。故今晚私步城頭。察看情形。命家丁提燈隨往。既上城垣。淒然瞭望。習習悲風。音傳擊柝。濛濛殘月。影動危旌。時值更深。人方睡醒。有聲自營帳中來。遂悄立於女牆。畔側耳聽之。果有軍士作怨言曰。北兵已到淮安。竟無一人顧問。獨使我等幾名殘兵。死守揚州。如何保得元帥。真太無分曉矣。史公聞言。點首自語曰。汝等焉知。萬里長。

始怨

繼恨

終怒

史公聞此三種聲息能不灰心喪氣

城全仗此揚州父子兵乎。又聽得軍士發恨聲曰。元帥既不愛惜我等。不如趁早投降北朝。各圖歡樂。何必在此束手待斃。史公大驚。又自語曰。彼等竟思投降。如之奈何。若將降字橫在胸中。則揚州難以保守矣。復聞軍士作怒聲曰。我等降與不降。姑且不論。何不自己變動。趁此搶殺一次。早早脫身而去。不然。守到何時。方能終局耶。史公聞至此。暗暗嗟歎曰。竟不料情形如此。令人熱心冰冷。夫復何言。且有不可終日之勢。我當急速回去。連夜點兵。不及俟諸明日矣。遂與家丁下城而返。立命掌號升砲。作傳操狀。其時衆軍聞聲驚起。相聚而言曰。今乃四月二十四日。並非下操之期。如何半夜三更。梅花嶺突然放砲。我等速往觀之。言已。紛紛疾走。中軍已持令箭至。高聲呼曰。元帥有令。大小三軍速赴梅花嶺聽候點卯。衆軍齊應。同至壇前。排立兩行。史公乃戎裝紮束。登壇而坐。卽傳中軍近前。中軍參見畢。史公諭之曰。近日北信緊急。淮城失守。揚州乃江北要地。倘有疎虞。京師難保。迅傳五營四哨。點齊人馬。各照汎地。晝夜嚴防。敢有倡言惑衆者。軍法從事。中軍遵令向外。卽以此言傳諭三軍。三軍不應。史公曰。如何寂然無聲。汝可再傳軍令。命彼等高聲答應。中軍如言。三軍仍不應。史公吩咐擊鼓傳令。鼓

寫出半夜驚慌之狀

三不應

天意人心如
此可歎可哭

聲雖動而三軍又不應。史公曰：分明都有離畔之心矣。始則頓足長歎，繼乃放聲大慟。且哭且言曰：嗟乎！皇天列聖呼籲無靈，賸余一人勉支殘局。奈人心已土崩瓦解，何嗟乎！史可法汝眞苦命也。既少良朋，協力又無兄弟。同心僅仗汝等三千子弟，豈知今日者各想逃生，誰肯捨死？如越人視秦人之肥瘠，漠不關情。甘讓大好江山，當作請人筵席。不亦悲夫！既而椎胸自恨曰：史可法史可法！平生枉讀詩書，空談忠孝，時至今日，計窮力盡，我不能不爲祖宗哭，更爲百姓哭也。言時大哭不止。中軍從旁勸曰：元帥保重。

徒哭無益暗
責史公

眼流血淚痛
心極矣。美人
血染扇將軍
袍遙遙作對

軍國大事徒哭無益也。乃以雙手扶之。見史公淚點淋漓，戰袍濕透，並聞一陣血腥直透腦際。急喚左右掌燈照之，驚曰：渾身血點，何從而來耶？史公拭目注視曰：此從眼中流出。想是我一腔熱血化作兩行熱淚耳。中軍乃喚大小三軍上前觀看，果是血淚感動人心。衆將一齊跪地，中有一將曰：嘗言養軍千日，用在一朝。我等不爲朝廷出力，禽獸不若矣。又一將曰：我等貪生怕死，竟使元帥如此難爲。皇天不祐，一將更奮然曰：百歲無常，誰能免死？今日願捨一命爲元帥守此揚州城。中軍亦連連稱妙曰：誰敢再有二心？我卽解送轅門聽元帥千刀萬剗。史公轉悲爲喜，掀髯大笑曰：果然如此。本帥理將士三次自悔，自罵應前，三令不應，哭先哭後笑而哭，非真喜國。

事之尙可爲也

三千子弟守
城而死全由
史公一激之

歡呼三聲亦應前三次不可歎

當拜謝。衆人慌忙扶住。連稱不敢。史公曰。衆位請起。聽我號令。衆方應聲起立。史公諭之曰。汝等三千人馬。一千迎敵。一千內守。一千外巡。衆皆曰諾。史公又曰。上陣不利。守城。守城不利。巷戰。巷戰不利。短接。短接不利。自盡。衆亦一一稱是。史公曰。汝等須知。降將無伸膝之日。逃兵無回頭之時。從此不良之念再莫橫胸。無恥之言再休掛口。方是我史閣部結識之好漢也。聚又鬨然應是。史公點首曰。既然應允。無煩本帥多囑。請列位歎呼三聲。各回汎地可也。衆遂呐喊三聲而退。史公鼓掌大笑者三。然而譯書至此。吾不禁擋筆三歎。爲之淒然淚下矣。

第三十六章 逃難

第一寫皇帝
逃難

淡月高懸。愁雲低罩。魚更三躍。蠟淚雙垂。半壁將傾。六飛遠遁。斯正弘光帝騎馬出宮時也。蓋帝因左兵東犯。目爲腹心之患。移鎮堵截。不防河北人馬乘虛渡淮。圍住揚州。史可法連夜告急。大有朝不保暮之勢。人心惶惑。大局阽危。都中文武。均無守志。欲召馬士英阮大鋮計議國事。而若輩聞風退避。蹤跡難求。自知中興寶位。不能安坐。乃與內監宮女等深夜出宮。假發兵符。偷開城闕。方以爲離此南京。卽有藏身之所。故趁天

第二寫宰相
逃難
此時尙戀戀
財色耶

景
劫盡貪囊我
爲之一快
先馬後阮

街寂靜夜色朦朧猶挈妃嬪以相從空效太王之好色可笑亦可悲已及至天將黎明士英進朝始知帝王潛逃又恐仇人殘害急卽微服而行欲離龍虎之都早出鷄鵝之巷自顧一隊嬌嬈十車細軟必須隨身緊帶加意隄防惟恐狹路相逢致被讐家劫奪耳士英乘馬在前夫役推車於後正行間突有亂民數人手持木棒欄截去路厲聲大喝曰汝是奸臣馬士英竊柄弄權民窮財盡今日猶思攜帶子女玉帛逃往何處去耶速速與我留下者言時竟以木棒相餉權作當頭之喝將士英摔倒於地剝去其衣劫奪婦女財帛而行士英受傷後橫臥街心不能卽起適值阮大鋮策馬而來自念防江雖是美差然戀之不捨一旦北師南下有誰代我餐刀耶故將兵符拋入江中以逃走爲上策特不知貴陽相公是走是降耳且行且思不意馬足一絆忙卽勒韁下視見是士英驚問曰汝是貴陽老師相爲何臥倒在地士英呻吟曰我不能行矣家眷行囊俱被搶奪勢必受千人笑罵矣我當往迎之語未竟忽見一衆亂民持棒而過或擁婦女或取行囊紛紛然相謂曰此是阮大鋮之家私何不大衆分肥乎大鋮猶自仗官勢喝阮囊亦罄我又爲之一快

阮之被打雖
同而筆法變
換

龍友欲去赴
任初非逃難
也故較從容

曰。奴才如此大膽。竟敢奪我阮老爺之家私。當得何罪。亂民等譁然曰。汝即是阮大誠乎。來得正巧。亦以一棒奉敬。大誠受擊倒地。復剝其衣。並言饒彼狗命。且往鷄鵝巷褲子。禍將其房屋放火焚之。呼嘯而去。士英呼痛曰。腰已擊損。不能起身。奈何。大誠曰。晚生手臂捶傷。亦祇得在此奉陪。可歎我等十分狼狽。同病相憐。區區雞肋焉能捱得。村拳乎。二大方當悲歎之際。楊文駿亦行經其間。帶挈從人。肩挑行李。正欲走馬赴任去也。蓋龍友新陞蘇淞巡撫。擇定今日五月初十起行。將家藏書畫古玩。暫寄媚香樓託藍田叔隨後攜往。減從輕裝。自覺爽快。行未多時。從人忽稟曰。請老爺趨行一步。龍友曰。何也。從人曰。街上紛紛傳說。北信緊急。皇帝宰相都於今夜出走矣。龍友曰。既有此事。速速出城。乃舉鞭策馬而馳。不意馬忽驚躍。卻步不前。忙喚左右趨視。疑是屍骸。二具橫臥於地。陡聞呼救聲。龍友知其未死。命左右看是何人。從人細認之。急稟曰。好似馬阮二位老爺。龍友不信。上前俯視。果是馬阮。大爲驚訝。慌卽丟鞭下馬。問曰。二位因何弄到如此田地。士英曰。被亂民劫奪一空。僅留性命。大誠亦曰。我來救取。不料亦遭此難。龍友曰。護送之家丁都在何處。士英歎曰。想已乘機拐騙。四散奔逃矣。龍友喚左

以恰巧相遇所
以摹其醜態
也

二奸同騎一馬。不獨顯其醜態。且以喻昔之狼狽爲奸。今之同病相憐也。

君扶起二人。取衣衣之。乃曰。幸有閒馬一匹。二位請速出城。勿再逗遛。從人卽扶馬阮上馬。摟腰疊騎而行。龍友亦乘馬隨之於後。從人曰。老爺切勿與彼同行。深恐遇見讐人。累及我等。龍友曰。然汝看一羣亂民。自遠而來。我等宜早避之。方思隱匿於路旁。而二婦人已至近前。披髮奔走。情殊可憐。見是龍友忙曰。汝是楊老爺爲何在此。龍友定睛認之。乃曰。原來是寇白門鄭妾娘。汝姊妹二人。如何得出宮門耶。白門曰。正在歌臺舞殿。忽然酒罷燈昏。內監宮妃紛紛亂走。我等不出。更待何時。龍友問曰。李香君爲何不見。妾娘答曰。我三人一同出外。奈彼脚小伶仃。難以行動。因喚一乘小轎。擡彼先走矣。龍友復問曰。朝廷果然出去否。白門曰。我等不甚深悉。沈公憲張燕筑隨後卽來。問彼方知眞信。言尙未已。遙見沈公憲身被錦衣。懷抱鼓板。張燕筑手提紗帽。並握鬚髯。飛奔而來。形殊倉卒。龍友喚止之。問曰。汝等何故如此慌張。沈公憲曰。楊老爺殆猶未知耶。北兵殺過江來。皇帝已從夜間偷走矣。龍友曰。汝等今往何處。燕筑曰。各人回家探望。準備逃生。妾娘笑曰。惟有我等不怕。回到院中。準備接客。龍友曰。此時尙思接客。可稱奇談。妾娘曰。老爺有所不知。大凡兵馬營中。賺錢最易。笙歌隊裏賣笑。何妨誰不愛。

次爲清客逃難。形容盡致。

同一肺腑

隋宮衰柳吳苑殘花乎語畢卽與公憲等三人俱去。龍友歎曰彼等親見聖上出宮光景已是不妥我不如速往媚香樓收拾行李趁早還鄉去也。主見已定返轡奔馳目覩逃亡人衆奔走街衢料想君宰失迷此時恐難出江關耳轉瞬已至李家院門下馬急叩藍瑛聞剥啄聲甚厲啟戶視之疾詢曰楊老爺何故去而復返。龍友曰北信緊急君臣逃散尙能作蘇淞巡撫乎我故整埋琴襪被更換布韁青鞋欲喚一葉扁舟載歸鄉里也。田叔點首曰此事我亦知之適香君回家時已將詳細告我矣乃回首喚香君出。香君珊珊而至卽與龍友萬福。龍友曰多日不見今朝匆匆一敍又將遠別。香君問曰楊老爺欲向何處去乎。龍友曰我竟回敝鄉貴陽去耳。香君泣曰俟郎獄中未出老爺又欲還鄉儂一弱女子孑然孤立更有誰來照顧耶。龍友喟然曰如此大亂情形萬分急迫父子尙難相顧焉能攜帶他人語雖如是而心中頗覺爲難初不意蘇崑生之突巧崑生來得湊巧。一心不忘侯公子足見崑生義氣。

香君先到家

龍友本思還鄉_{後來仍作蘇淞巡撫殉節而死}

宜香君之情急也

崑生既至龍友乃放心去
宮出獄後仍滿離宮擬見面而不得見抑其緣分之淺耶

情根未斷

救侯郎遠赴武昌。不料寧南暴卒。當卽連夜回京。忽聞亂信。急忙尋至獄門。早已封鎖俱開。衆囚四散。網開三面。未見侯郎。豈真將秀才害耶。香君哭曰。師父速替儂尋侯郎來。龍友曰。汝看烽火迷天。烟塵遍地。拋妻棄子。一時恐難以團圓也。今爲汝幸者。有汝師父作伴。我卽欲出京就道矣。又回顧田叔曰。藍田老收拾行李。蓋與我一路同行乎。田叔曰。小弟家在杭州。安能陪汝遠去。龍友曰。旣如此。我當換上行衣。卽此告別。乃起身率從人去。香君忍不住珠淚盈盈。哭曰。楊老爺竟自去矣。祇有師父知儂心事。前日累汝千山萬水。尋到侯郎。不想奴家進宮。侯郎入獄。兩不見面。今日奴家離宮。侯郎出獄。又不見面。還求師父可憐。領儂向各處尋訪。崑生曰。侯郎不至院中。必然出城去矣。何從尋訪。香君曰。儂今定欲尋郎。任彼在天之涯。在地之角。亦情願踏破鐵鞋。遍歷三千世界也。田叔曰。西北一帶。俱是兵馬。料彼不能渡江。如欲尋訪。諒在東南山路。香君曰。就去何妨。縱入深山荒野。而仙境或似天台重締。三生石上之緣。亦未可知。崑生曰。汝旣一心欲尋侯郎。我亦有避亂之意。一准引汝前往。惜我路徑不熟。奈何。田叔指示曰。城東棲霞山中。人跡罕到。大錦衣張瑤星先生棄職修仙。我正欲拜訪爲師。何不作

藍田叔是南朝第五作者

伴同行。倘或天緣巧合。得以相會於其間。亦屬意中事。未識汝等以爲然否。崑生連聲稱妙。曰。各人卽收拾行囊。一同出城可也。香君亦甚願意。遂與崑生田叔等捨此風月名場。跳出烟花舊寨所不能消釋者。惟此一點情根耳。雖金蓮窄窄行走。頗艱難。欲覓桃洞仙源。急離秣陵險地。亦幾忘路之遠近矣。

第二十七章 劫寶

自寧南舉兵東下後。黃得功奉命徵調。堵截坂磯。雖寧南中道身亡。其子左夢庚猶率領舊部據住九江。得功故駐紮蕪湖。防其北犯。未能遽奏凱還。卽鳳淮劉澤清。劉良佐二鎮。亦離江北而至上江。備禦左兵。以致鳳淮一帶。千里營空。北兵遂長驅直入。連夜渡淮。圍困揚州。南都震恐。警信頻傳。其失計爲何如乎。得功聞探卒稟報。心乃大驚。急喚田雄曰。汝是我心腹之將。速領人馬。往保南京。既而歎曰。我今推究其禍實。由阮司馬夜發兵。符調鎮移防耳。豈知拆東補西。顧此失彼。前拋河洛。後棄淮揚。任彼鐵騎飛來。嗟我金陵氣黯。縱提一旅之師。焉能救燎原之火耶。是時田雄尙未起行。而弘光帝已蒙塵至矣。蓋帝逃出南京。晝夜奔走。宮監嬪妃漸漸失散。僅有太監韓贊周相隨在

此時稍知阮
之誤然已無及矣

享盡宮中之樂應受逃難之苦

後行吟江畔乞食村間且在此炎天赤日之中策瘦馬以獨行正不知何處是納涼之所殊可傷也昨日往見魏國公徐弘基被其驅逐出府今日方至蕪湖遙覩前面軍營知是得功駐紮之處指望其容留收養得以寄人籬下斯願足矣帝乃至得功轅門首下馬喚贊周上前傳言贊周領命高呼門上有人否有軍卒自內出動問曰汝從何處來乎贊周以南京對且曳其衣低聲相告曰萬歲爺駕到傳汝將軍速出迎接軍卒不信叱曰萬歲爺焉得到此汝休來將我恐嚇帝從旁謂之曰汝去喚黃得功向外卽知真僞彼曾在江浦迎鑾護駕認識寡人之面目也軍卒見其人物不同又聽其口氣甚大乃轉身進內傳稟得功聞言狐疑不決慌卽出外細認將及轅門帝早見之先言曰黃將軍一向無恙耶得功辨別非謬急忙跪呼萬歲請帝入帳朝見贊周乃扶帝升帳而坐得功隨入朝拜曰臣拜吾主重仰天顏未識聖駕私巡所爲何事蕭條鞍馬狀似蒙塵殆今神龍失水致教飄蕩風雲乎此皆臣等之罪咎在將相之深負國恩也帝歎曰事到今日後悔無及但望汝保護朕躬耳得功拍地哭奏曰皇上深居宮中臣方能效命閩外今乃下殿而走大權盡失致使臣進不能戰退不能守嗚呼十分事業已去

咎在將相責
雖是武人而見解明白

弘光之言無
耻已極
古不磨功之言千

九分奈何。奈何帝曰。不須慌急。寡人但求苟全性命。至於皇帝一席。我亦甘心退讓矣。得功驚歎曰。天下者。祖宗之天下。聖上烏得棄之。帝曰。棄與不棄。全在將軍一人。得功曰。微臣鞠躬盡瘁。死而後已。其地均非所知。帝泣曰。將軍果是一位忠臣也。得功跪奏曰。聖上鞍馬瘁頓。早往後帳安歇。所有軍國大事。明日再行請旨定奪。帝點首應之。贊周方扶之入。惟斯時之得功。焦思萬狀。喃喃自歎曰。嗟乎。明朝三百年國運。爭此一時。十五省皇圖歸此片土。如斯天大干係。欲令我一人擔承。又焉能之。既而傳諭大小三軍曰。今夜馬休解轡。人休解甲。搖鈴擊梆。分外小心。毋得疏忽。衆皆應命。得功又喚田雄曰。我與汝是宿衛之官。即在行宮門外。同臥支更。以免意外之虞。於是得功提心吊膽。手握雙鞭。頭枕田雄之股。而臥帳外。則搖鈴擊梆報數更籌。巡邏不絕。可謂嚴密周至矣。田雄忽向得功悄語曰。元帥我看皇帝之相。不似享福之器。況北兵過江。人皆投順。元帥亦須見機而作爲。是得功曰。惡是何言歟。古云。孝當竭力。忠則盡命。爲人臣子。豈可懷揣二心。正言論間。忽聞外面傳鼓聲。驚曰。晚上因何傳鼓。慌忙起坐。見一軍卒入內報曰。報元帥。有一隊人馬從東北方而來。云是三鎮劉老爺。今欲會見元帥商議。

田雄悄悄數語
中功尙有變心
功尙在夢

忠心人與負
心賊兩兩對
照

軍情。得功不以爲憂。方以爲三鎮會齊。保駕乃可無虞矣。立卽出外觀之。果見劉良佐與劉澤清率領軍隊。並馬而至。將及營門。卽高呼黃大哥在否。得功私心竊喜。急應曰。愚兄在此。恭候多時。二劉下馬。良佐先開言曰。二哥獲得寶貝。竟瞞蔽我等兄弟二人乎。得功不解。問曰。是何寶貝。澤清曰。寶貝卽是弘光。得功搖手曰。切莫高聲。聖上已安歇矣。良佐悄問曰。今夜尙不獻寶。更待何時。得功曰。不知所獻何寶。澤清實言曰。將弘光送與北朝。我等皆爵封王位。豈不是獻寶乎。得功怒喝曰。汝等二人。敢來作此勾當。我黃闖子焉能容得。卽舉雙鞭擊之。二劉各掣佩劍招架。得功大罵曰。反賊反賊。汝今望風降敵。賣主求榮。狀類波斯。思居奇貨。爭功邀賞。倒戈劫君。眞乃喪心有病。反面無情之賊黨也。良佐曰。且慢破口。自己兄弟爭鬧。何爲得功怒叱曰。萬惡狗才。君父尙且不識。誰與汝認兄弟耶。言已。又同二劉動手。不意田雄在得功後。暗罵笨牛。恨其尙不知君父之恩。焉知兄弟之義。變起肘腋。或責人。雖然以一黃而敵二。吾知其終難矣。

田雄被咬脣
瘡見骨而死
頗快人意

養賊在家販
帝而去黃不能辭其責
明送於得功
忠於弘光黨
於馬阮後世不能無憾焉

忍痛既至外方。擲帝於地。向二劉拱手曰。皇帝一枚奉送。二劉亦拱手答曰。領謝領謝。各曳帝之衣袖而行。得功雖受傷在地。急卽抱住帝腿。喚曰。田雄。田雄快來奪駕。蓋未知田雄變心也。田雄作勢使之放手。二劉竟曳帝去。得功欲起不得。問誰人射我一箭。田雄曰。是我等放箭射賊。誤傷元帥。得功曰。眞是瞎眼狗才。我且問汝。汝何故將聖駕背出。田雄曰。我想護駕逃走。不料被彼奪去。得功曰。旣如此。汝與我速速追回。田雄笑曰。不勞元帥。鈞諭我是一名長解。行將收拾包囊。護送進京矣。語畢。手提包囊。飛奔而去。得功大怒曰。此等傷天害理之反賊。恨我不及殺汝矣。嗚呼。天乎。焉知明代江山。斷送於我黃得功之手乎。我雖平生驍勇。力敵萬夫。然阻不住黃袍北上。定被江東父老所笑。不如一死報國。以明此心之無他也。乃拔劍自刎而死。

第三十八章 沈江

時值五月譯者即以屈原
陪襯史公頗見心思

時維五月。見夫龍舟競渡。聚賽於江頭者。非弔屈原之忠魂乎。不意千載而後適值乙酉。五月。史可法亦隨屈原而去。吾將以弔屈原者。並弔史公矣。史公自誓師後。僅率三千子弟。死守揚州。無如力盡糧絕。外援不至。是夜被北兵攻破北城。史公本擬自盡。忽

非自經講讀
之匹夫可比

念及明朝三百年社稷全仗一己支拄。豈可效無益之死而捨孤立之君乎。因此追下南城直奔儀真。幸遇報船渡過江來。雖離南京不遠。而兩腿酸疼。不能走動。爲難之際。得一白驃。遂折柳枝作鞭。跨驃而行。獨自一人走此空江野路。孤懷抑鬱。滿目淒涼。遙望白下城關。雲中宮殿。恨不能一蹴而幾。再圖後舉也。方當加鞭疾馳間。不期迎面來一老者。肩背包囊。匆匆而至。不及趨避。猛然一撞。老者傾跌於地。急呼曰。險甚。險甚。我幾乎滾入江去。驃上老將爺。奈何視而不見耶。史公慌忙下驃。手扶老者起。招賠曰。得罪得罪。我且問汝。汝從何處來乎。老者曰。我從南京來。史公急問曰。南京光景如何。老者曰。汝尙未知耶。皇帝已於前數日潛逃。目下北兵過江。滿城大亂。城門久不開放矣。史公大驚曰。若是則去亦無益。嗚呼。皇天后土。二祖列宗。奈何半壁江山。尙不能保住。耶。言時放聲大哭。老者聽其哭聲甚哀。彷彿是史閣部。乃問曰。汝敢是史老爺乎。史公志已決。至是大哭死。

照應細密

請問老爺爲何如此狼狽。史公愀然曰。今夜揚州失陷。方從城上縊下。因而至此。老贊點首稱是。並問老者如何認識。老者答曰。小人是太常寺老贊禮。曾在太平門外伺候老爺。老爺可記得否。史公曰。果然果然。記得是日慟哭先帝。即是老兒老贊禮。曰不敢。

帝已去國已
亡史公於是
乎死矣

禮曰茲將焉往史公曰本欲往南京保薦別作後圖不料聖上先已出走我將安往耶語至此頓足大慟復曰聖上棄我而去我殆如斷篷之船耶抑如無家之犬耶嗟乎呼天不應喚地無靈欲歸無路欲進難前覩此滾滾波濤是我葬身之地豈不勝於一坯黃土耶既而自顧其身又曰我史可法亡國罪臣焉容得冠裳而去耶言已摘帽脫靴寬袍解帶老贊禮見其有尋死之狀急曰老爺還請三思不可短見史公歎曰汝看茫茫世界我史可法雖有英雄之志然時至今日目覩江山換主我尙留戀何爲哉遂聳身躍入江中而逝老贊禮聽其言語未及防備今見史公投身江流不覺呆望良久方抱靴帽袍服哭喚史公曰老爺真是盡節忠臣也若不遇小人誰知汝投江而死耶正當大哭之際前有柳敬亭與侯朝宗後有陳定生與吳次尾攜手而來朝宗回首喚曰定兄次兄天色將晚速卽緊行一步陳吳應之敬亭曰我等出獄不覺數日東藏西匿終無棲身之地今已至龍潭江岸理宜彼此商酌分路逃生爲是定生曰然突見老贊禮望江大哭忙問曰老兄何故在此悲慟老贊禮見有人動問乃止淚而答曰我是行路之人適見史閣部老爺投江而死不由人不傷心痛哭耳朝宗尙未深信因曰史閣

四人出獄至
此始露

更爲關切聞
之能不駭然

部焉得至此。老贊禮曰。今夜揚州城陷。逃到此間。聞得皇帝出走。彼卽連連頓足。跳入江去矣。朝宗曰。安有此事。老贊禮以手指示曰。汝若不信。請看脫下之衣服靴帽。便知非謬。敬亭趨前翻視。見有渾身硃印。忙喚朝宗觀之。乃欽命總督江北等處兵馬內閣大學士兼兵部尙書印。又朝宗驚哭曰。果然是史老先生也。定生曰。我等當對衣冠哭盡情痛哭。

拜一番。於是老贊禮將衣冠向上安設。衆皆叩拜而哭曰。公今跳出重圍。行經江畔。孤城已失。故國難忘。誰知千里長江。早歸別姓。空剩一腔熱血。盡付東流。嗚呼痛哉。朝宗更手拍衣冠。大哭不止。敬亭曰。閣部盡節。已成一代忠臣。相公不必過哀。我等當分手矣。朝宗遙指曰。汝看一望烟塵。我將安歸乎。定生曰。我二人遠道前來。原爲送兄過江耳。今既不能北上。何不隨我南行。朝宗曰。如今紛紛亂世。焉能終始相依。不若各人自便之爲佳也。次尾曰。究不知兄意若何。朝宗曰。我與敬亭商議。欲尋一深山古寺。暫避幾日。再圖歸計。老贊禮從旁攬言曰。老漢正思往棲霞山去。是處地方幽僻。儘可避兵。何不一同前往。朝宗深以爲然。定生次尾皆曰。俟兄既有棲身之所。我等卽此告別。遂各揮淚而行。朝宗送二人去。乃問老贊禮曰。汝往棲霞山中。有何公幹。老贊禮曰。實告

朝宗曾依幕
下其哭益痛

老贊禮與張
道士心事相
同

梅花嶺有史
公衣冠墓

相公。我是太常寺中老贊禮。爲因太平門外哭奠先帝之日。一衆文武百官。盡屬虛應故事。我故一時氣憤。遍約村中父老。捐施錢糧。准於七月十五日。欲替崇禎皇帝建一水陸道場。不料南京大亂。好事難行。因攜帶錢糧。逕往棲霞山上。虔請高僧。了此心願。敬亭連稱好事。朝宗惟乞求攜帶。老贊禮尙欲收拾衣服靴帽。敬亭問曰。汝將各物送葬。始有史閣部千秋佳城也。朝宗贊歎曰。如此義舉。更令人欽佩之至。老贊禮乃與朝宗敬亭同行。時已暮色蒼然。月生江上矣。

第二十九章 棲真

秣陵之東。有棲霞山焉。白雲疊疊。翠嶂重重。竹徑烟迷。松濤風送。洵是仙蹤相會之處。人跡罕到之區也。今李香君得至此間。實由藍田叔之引領。蘇崑生之護送耳。旣入山中。欲尋住宿之所。見有一菴。題名葆真。叩門而入。巧遇卞玉京爲此菴之主。遂與崑生止宿於此。惟香君情根未死。幽恨難消。不見侯郎。於心滋戚。因謂崑生曰。郎今未遇。妾無所歸。還求師父用心尋覓。崑生曰。此事暫且從緩。汝不見烟塵遍地。却向何處尋覓。

先以棲霞山
一提蓋爲衆
人歸結之地
也

表綏玉京留
宿

悟道語

玉京雖悟道
而情根未斷

張本
爲下章作樵

耶。且待菴主向外議一常住之法。再作區處。言談未已。玉京自內出。蓋其來此已五月餘。實因昏主搜捕歌妓。逼斷塵心。乃易道姑裝。隱跡於此山中。笑看閒雲。身同野鶴。十載繁華似夢。半生花月成空。今留香君棲宿。未免有情。誰能遣此幾令人回首。當年又種桃花於洞口。也是時玉京向外。與香君、崑生相見。後卽曰。草菴淡薄。屈尊二位。殊爲抱歉。香君曰。多承收留。感激非淺。崑生乃實陳己意。曰。我正有一言奉告。江北兵荒馬亂。急切不敢前行。況老朽僅知吹歌。山中又無用處。連日攬擾。甚覺不安。玉京曰。何出此言。且俟舊侶重來蓬山路。達定許前緣。不斷巫峽情濃矣。二位如不嫌寂寞。又何妨下榻其間乎。崑生曰。雖然。我有一活計在此。言時。更換鞋笠。取出斧擔繩索等物。復曰。趁此天晴。我欲往嶺頭澗底。檢取松柴。以供早晚炊飯之用。豈不勝於坐喫山空耶。玉京阻之。崑生曰。彼此度日。安可偷閒。遂挑擔出菴而去。玉京將門閉掩。香君曰。儂在此閑坐無聊。願作縫紉之事。以消長夏。玉京曰。正有一事借重。下月中元節。村中男女許到白雲菴。與皇后周娘娘懸掛寶幡。敢求妙手代彼造成。可算是十分功德也。香君點首曰。如此好事情。願助力。玉京見其應允。卽取幡料出。陳於案上。香君一片虔誠。薰香。

點清眉目

咫尺天涯一
門阻隔緣何
慳耶

洗手方執旛以縫之。且自歎曰。想儂前身孽重。纖織十指。僅知簫孔等絃。幾曾作女紅針線耶。玉京曰。香姐心靈手巧。一捻針線。便是不同。香君曰。儂實不諳針線。全憑虔心一點而已。今者手捧仙旛。自甘懺悔。縱使指頭腫裂。儂將綉出鴛鴦。別翻新樣也。綉旛之時。而剝啄之聲。起於戶外。此間係清靜地來者果爲誰耶。乃卽香君日夜思念之侯郎。與老贊禮柳敬亭同至於此也。俟郎既至。則轉瞬可見香君矣。而孰知不然。老贊禮引領入棲霞山。謂朝宗曰。汝等須尋一道院。作爲安歇之所。朝宗舉首望之。見夫白石爲牆。碧蘿牽戶。此中定是仙家。盍呼道童而問之。乃煩老贊禮上前叩門。玉京聞聲而起。隔扉問其來由。老贊禮答曰。我等從南京來。欲借貴菴暫安行李。玉京曰。此處是女道住持。從不留客。汝看石垣四聳。畫掩重門。爲女冠修真之地。母來相混。敬亭曰。我等非比遊方僧道。暫住何妨。玉京拒絕曰。菴中嚴持戒律。謹守清規。與處女閨閣無異。豈容俗客喧擾耶。香君亦從旁和之曰。此言有理。今非比身在青樓之日矣。玉京曰。然此是我修行本等。不用歛採。且往香厨用齋去也。老贊禮尙欲叩門。朝宗止之曰。彼旣謹守清規。我等何必苦苦糾纏。老贊禮曰。前面菴觀尙多。待我再去訪問。二人於是行。

繼之有神仙
之概

逢玉京則閉
門不納逢繼
之則下榻相繼
招筆法不同

爲敬亭作漁
翁張本

復行。行見一人道家裝束。芒鞋竹杖。手提藥籃。踽踽而來。蓋是人方從深山古洞採藥歸也。老贊禮心竊喜之。趨前拱手曰。老仙長。我等因上山做好事。欲借道院暫安行李。敢求方便一二。道人不答。注目於老贊禮之後。詳加審認。不覺脫口而出曰。此位相公好似河南侯公子。敬亭急應曰。不是侯公子是誰。道人聞其言。又細認而言曰。老兄可是柳敬亭乎。敬亭曰。然。朝宗亦留意認之。失驚曰。汝是丁繼老。今何以出家乎。繼之曰。丁老出家爲侯生所不知。故特補出。卷也。敬亭曰。請問住持何山。繼之曰。離此不遠。有座采真觀。即是修煉之所。不嫌荒僻。就請暫住何如。朝宗欣然從之。老贊禮曰。二位得遇故人。已有棲身之地。我欲往白雲菴。商量醮事去矣。朝宗謝其攜帶。老贊禮乃作別去。繼之始攜朝宗敬亭而行。跨過白泉。又登紫閣。雪洞風來。雲堂雨落。朝宗忽驚曰。面前一道溪水。陷斷南山。如何過去。繼之曰。不妨。傍岸有一漁船。我等且坐船閑話。等候漁翁至此。央彼撐去。不及半里。即是采真觀矣。三人既上漁船。敬亭曰。我老柳少時在泰州北灣。專以捕漁爲業。本是弄船慣家。待我撐去可乎。朝宗連聲稱妙。敬亭乃持篙撐之。朝宗謂繼之曰。自從梳攏香君。

桃花扇時刻
在手閱者勿忘

敬亭勸朝宗
與崑生勸香君同

借重光陪。不覺一別已是三載。繼之曰。然且問香君入宮之後。可有消息也。未。朝宗搖首。取扇指示曰。並無消息。惟此桃花扇。尙是我二人訂盟之物。至今時刻在手。回憶青樓舊夢。竟成地老天荒。此恨此情。迄無窮盡。蓬山路隔。鸞鳳分飛。可憐美滿良緣。變作花殘月缺。能不悲哉。敬亭曰。前日皇帝私走。嬪妃逃散。料想香君已出宮門。且待南京平定。再去尋訪。或有相逢之日也。朝宗歎曰。遭此兵劫。四散流離。恐今生未必相逢矣。言之淒然淚下。繼之指謂敬亭曰。門前一帶竹籬。便是采真觀。請卽攏船可也。敬亭將船挽住。一同上岸。繼之呼道僮取行李進。相讓而入。

第四十章 入道

去年七月十五日。張瑤星自北京來。途遇田叔益。所閒話於旅店中。哭拜先帝。精誠感格。在夜深風雨之時。恍惚間見先帝先後乘輿而過。當日發一願心。欲於來年七月十五日在南京建水陸道場。乃彈指光陰。瞬經一載。南都不守。時局已更。瑤星早於三月間掛冠歸山。住居白雲庵中。書客蔡益所。當時隨之出家。載來五車經史。山人藍田叔。近日來此修道。遍畫四壁蓬瀛。故此荒山之山。既可讀書。又可臥遊。何樂如之。雖世態。

此章之始係
譯者有意一
提使閱者一
覽便知

雖曰終古無
愁然念及先
帝則不愁而
仍愁矣

修齋追薦不
過聊盡我心

以下均照黃
錄科儀敍次

分明

此百姓不忘
先帝

瑞星第一次
打扮

紛。紅容顏已老而處此玉壺瓊島終古無愁矣。惟生平所耿耿於心者先帝之深恩未報耳。今當乙酉中元節。瑤星欲了願心廣延道衆大建經壇與先帝修齋追薦適值南京老贊禮至約會村中父老來此搭醮乃喚弟子蔡益所藍田叔出面諭曰爾等率領道衆按照黃錄科儀早設壇場待我沐浴更衣虔心拜請也於是益所田叔鋪設三壇供養香花安排茶果立旛掛榜位置整齊事畢田叔謂益所曰汝看山下父老捧酒頂香紛紛來也其時老贊禮率領村中男女或頂檀降或攜村醪或挑紙錠或執綉旛望帝座以非遙問皇孫之誰是有不掩淚追思傷心憑弔者乎老贊禮等既至山上入庵相見同聲言曰衆位道長我等社友俱已齊集卽請法師巡壇益所田叔乃向內請曰鋪設已畢請法師更衣巡壇行灑掃之儀一時鼓作三通另有道士四名各奏仙樂益所等身換法衣手捧香爐恭候法師向外須臾瑤星緩步而出戴金冠披法衣擎淨蓋執松枝巡壇灑掃露滴清涼塵消熱惱高瞻玉座響動雲璈瑤星周巡三轉而退益所等又向內請曰灑掃已畢請法師更衣拜壇行朝請之禮乃設牌位於三壇正壇設故明思宗烈皇帝之位左壇設故明甲申殉難文臣之位右壇設故明甲申殉難武臣之

位陳設。後細樂復作。瑤星九梁朝冠。鶴補朝服。金帶朝靴。手執牙笏。步至壇前。跪而祝曰。

伏以星斗增輝。快覩蓬萊之現。風雷布令。遙瞻闔閨之開。恭請故明思宗烈皇帝九天法駕。及甲申殉難文臣。東閣大學士范景文。戶部尙書倪元璐。刑部侍郎孟兆祥。協理京營兵部侍郎王家彥。左都御史李邦華。右副都御史施邦耀。大理寺卿凌義渠。太常寺少卿吳麟徵。太僕寺丞佳胤。詹事府庶子周鳳翔。諭德馬世奇。中允劉理順。翰林院檢討江偉。兵科都給事中吳甘來。巡視京營御史王章。河南道御史陳良謨。提學御史陳純德。兵部郎中成德。吏部員外郎許直。兵部主事金鉉。武臣新樂侯劉文炳。襄城伯李國禎。駙馬都尉鞏永固。協理京營內監王承恩等。伏願彩仗隨車。素旗擁駕。君臣穆穆。指青鳥以來臨。文武皇皇。乘白雲而至止。共聽靈籟。同飲仙漿。

朝請既罷。細樂又奏。將酒三獻。向上四拜。老贊禮與村民等隨之而拜。瑤星禱告曰。叩請列皇下降碧宵。解脫煤山古樹。來享椒酒松香。莫恨一羣流寇。誰保千古皇基。伏望

言之有理聊慰先帝在天

之靈

蔡藍拜禱殉節諸臣

精靈永留山廟使臣民沒世不忘也。禱畢而退。益所田叔在左右位前獻酒叩拜。老贊禮與村民等又隨之而拜。益所田叔禱告曰：「我等一片虔誠謹祝甲申殉節文武羣僚或絕粒刎頸幽恨難消。或墜井投繩忠心不屈。還祈此日君臣同深醉飽尙其饗之。」拜罷起身奠酒焚帛送神歸天。衆亦焚燒紙錠奠酒舉哀。老贊禮禮直至今日方得痛哭盡情。村民等俱曰：「我等願心已了。可以用齋去矣。」衆人暫時散去。益所田叔復向內請曰：「朝請已畢。請法師更衣登壇做施食功德。乃設焰口結高壇細樂繼作。瑤星頭戴華陽巾身披鶴氅手執拂子。徐行至壇前拜起登壇。益所田叔侍立於旁。瑤星拍案口誦曰。」

還超度陣亡之願

竊維浩浩沙場。舉目見空中之樓閣。茫茫苦海。回頭登岸上之瀛州。念爾無數國殞有名敵。或戰畿輔。或戰中州。或戰湖南。或戰陝右。死於水。死於火。死於刃。死於鎚。死於跌撲踏踐。死於癟疫饑寒。咸望滾榛莽之髑髏。飛風煙之燐火。遠投法座。遙赴寶山。吸一滴之甘泉。津含萬劫。吞盈掬之玉粒。腹果千春。

誦時撒米澆漿。焚化紙錢。雖曰幽明路隔。而戰死沙場。難歸故土者。一切餓魄饑魂。莫

復結南朝君
臣死生之案

不來享甘露味矣。益所田叔同聲曰：施食已畢，請法師普放神光，洞照三界，將君臣位業指示羣迷。瑤星曰：甲申殉難君臣久已超昇天界矣。益所田叔並問曰：還有今年北去君臣，未知如何結果？懇求指示。瑤星回顧左右曰：汝等兩廊道衆，齋心肅立，待我焚香默坐，閉目靜觀，衆皆無語。瑤星合睛良久，儼如入定。少時始醒，乃謂衆人曰：北去弘光皇帝及劉良佐、劉澤清、田雄等，陽數未終，皆無顯驗。益所田叔趨前稟曰：還有史閣部左寧南、黃靖南、三位死難之臣，未知如何報應。瑤星點首，又閉目凝神者久之。既而開目曰：善哉！善哉！我方夢見督師內閣大學士兵部尙書史道鄰先生，自云奉上帝之命，冊爲太清宮紫虛真人。寧南侯左嵐山、靖南侯黃虎山，封爲飛天游天二使者。一同走馬赴任，幢幡對對，旗幟紛紛，細樂鼓吹，在前引導，甚是榮耀，足見皇天報應，不昧功勞也。益所田叔各宣天尊之號，拱手曰：果然善有善報，天理昭彰。既而稟曰：還有奸臣二奸，何其苦。

馬士英、阮大鋮，未知如何報應。瑤星復閉目有頃，始啟視而言曰：苦哉！苦哉！適見馬士英散髮披衣，被雷神擊死在台州山中。阮大鋮尙有冠帶在身，正走至仙霞嶺上，亦被山神夜叉推跌而死。二人都皮開腦裂，十分苦惱。足見孽鏡明明，當頭忽照，恢恢天網。

證明善惡之

報

插翅難逃也。益所田叔又誦天尊之號。拱手曰。果然惡有惡報。天理昭彰。續稟曰。兩廊道衆恐未聽得明白。還求法師高聲宣揚一周。是時老贊禮與衆村民等執香竚立。恭聽法音。瑤星乃舉拂朗示曰。衆愚民聽者勿以善小而不爲。勿以惡小而爲之。蓋善惡到頭有報。只爭來早來遲耳。老贊禮等叩頭退去。適卞玉京引領李香君至玉京與女道等在周皇后壇前懸掛寶旛。後方來講堂中參見法師。隨後丁繼之亦偕侯朝宗到此壇前稽首畢。朝宗持扇立於一旁。初未知香君之卽在其側也。但聞瑤星在壇上拍案警衆曰。汝等兩廊善衆須將塵心拋盡。始求得向上機緣。若帶一點俗情。免不得輪迴千遍。朝宗聽講之際。偶一回顧。見是香君殊出意料之外。急卽上前。手曳其衣。香君不得不驚。久別重逢。確有此等景象。

朝宗亦來矣

不期而遇。那得不驚。久別重逢。確有此等景象。

猛然驚視。乃日夜迴腸之心上人。悲喜交集。低聲曰。汝是侯郎。想煞儂也。回憶當日者。一日分離。兩相睽隔。音書難寄。夢寐徒勞。方疑恨海茫茫。空墳精衛詎意。情天耿耿。闕補媧皇乎。朝宗以手指扇曰。汝看鮮血滿扇。開放紅桃不幾。如登壇說法。亂墜天花耶。

我將何以報汝。言時二人把玩是扇。繼之手曳朝宗。玉京手曳香君。並謂之曰。法師在壇。且慢訴情。二人置之不理。瑤星拍案怒叱曰。何物兒女。敢來此處調情。疾忙下壇。手

結桃花扇。何力量

注重在桃花扇

先由四人分說繼又說及柳蘇筆法并絕無遺漏

裂其扇。擲之於地。乃曰。此間清靜道場。焉容得狡童游女。戲謔混雜。餘怒未已。益所細認之。驚訝曰。此是河南侯朝宗法師。何竟忘之耶。瑤星曰。此女子又是何人。田叔曰。弟子認得。此乃舊院李香君。本是侯兄聘妾。瑤星曰。一向都在何處來乎。繼之答曰。侯相公住在弟子采真觀中。玉京亦答曰。李香君住在弟子葆真菴中。丁卞代答後。朝宗方向前作揖。以張瑤星先生稱之。並謝前日超豁之恩。瑤星曰。汝是侯世兄。且喜今已出獄矣。然我爲汝出家。汝亦知之否。朝宗搖首曰。我實未知。益所曰。貧道蔡益所。亦是爲汝出家。其中委曲。待我等從容相告。田叔曰。貧道是藍田叔。特領香君來此尋汝。不想果然遇見。朝宗聞三人言。始悉均由一己而起。不勝感激。曰。丁卞二師收留之德。蔡藍二師接引之情。我與香君。世世圖報不盡。香君曰。還有蘇崑生。今亦隨儂至此。朝宗曰。柳敬亭亦陪我前來。香君曰。柳蘇二位不避患難。終始相依。更爲可感。朝宗點首曰。待我夫妻還鄉。一一酬報。瑤星正色曰。汝等絮絮叨叨。是何言也。當此地覆天翻。還戀情根。慾種豈不可笑。朝宗急辨曰。此言謬矣。從來男女室家人之大倫。離合悲歡。情有所鍾。先生如何干涉。瑤星怒曰。咄咄。一對癡蟲。汝看國在何處。君在何處。父在

一說一辯各自有理當頭一喝即用慧劍割斷

利。情絲何等爽。

運廣長舌散。
天女花朝宗。
香君無不猛。
醒。

乍合卽離不。
情容少緩從此。
情根永斷矣。

何處偏是區區花月情根割彼不斷乎可歎汝僅知兒女之嬌不顧滄桑之變艷語淫詞猶說前程錦片牽衣握手竟敢上告蒼穹焉知姻緣簿早已勾銷鴛鴦夢還宜猛醒好花已謝寶鏡難圓汝尙滿面含羞當場出醜詎不被旁人竊笑耶我勸汝及早回頭速投坦平大路勿再誤入歧途也朝宗警然而悟乃長揖曰聞此發聾振瞶之言使我冷汗淋漓如夢初醒瑤星曰汝可明白否朝宗曰弟子明白矣瑤星曰既然明白汝卽拜丁繼之爲師朝宗應命而拜香君進言曰弟子亦明白矣瑤星曰既然汝亦明白卽拜卞玉京爲師香君遵命拜訖瑤星回顧丁卞命與彼等更換道裝二人易服後丁卞請瑤星升座行弟子引見法師禮從此芟去情苗何惜金枝玉葉割除愛念且聽鳳子龍孫星移物換似泛水渦境過情遷如敲石火祇賸浮生一半得受師教於今時縱觀世界大千願證仙班於異日朝宗香君參拜於座前俯首聽訓瑤星指示曰男有男境上應離方快向南山之南修真學道去者朝宗唯唯繼之引之而去瑤星又曰女有女界下合坎道快向北山之北修真學道去者香君唯唯玉京引之而去瑤星乃身下法座大笑三聲曰汝看彼二人判袂分襟並不將臨去秋波回頭一轉毅然竟行實由我

至此桃花扇
已結而猶有
餘韻一章脫
盡尋常小說
窠臼

剷斷情根撕碎此桃花扇則桃花扇之艷跡亡桃花扇之哀情滅非惟當日一對癡蟲再不許柔絲自縛且使天下後世祇聞桃花扇之名亦不復爲桃花扇所迷謂爲我之功誰曰不宜

續四十章 餘韻

自乙酉以迄於今屈指已三載矣蘇崑生與香君在山住宿從未歸家往來牛首棲霞採樵度日柳敬亭與彼同志自送朝宗修道後卽在此買一小舟捕魚爲業一漁一樵時相邂逅或歌或唱儘可逍遙是日崑生柴擔早歇專候敬亭到此促膝閒話而敬亭已從龍潭江畔罷釣歸來矣值此秋雨新晴波光似練正欲尋崑生飲酒談心一路盪槳而來遙見生崑歇擔盹睡想是醉臥糟邱耳乃上岸喚之醒崑生驚視之忙曰大哥果然來矣敬亭曰賢弟殆已偏杯耶崑生搖首曰柴未賣去安得有酒敬亭曰愚兄亦未賣魚彼此囊空如之奈何崑生尋思半晌乃拍手曰有一代酒之法在此汝輸水我輸柴二人煮茗清談有何不可正問答間老贊禮攜絃提壺而至見是柳蘇二人趨前喚之敬亭崑生拱手同問曰老相公焉得到此老贊禮曰老夫住在燕子磯邊今乃戊

漁樵問答

是書以老贊禮起以老贊

子年九月十七日。是福德星君降生之辰。我同山中衆社友到福德神祠。祭賽已畢。路過此間。崑生復問曰。攜此絃子酒壺何用。老贊禮曰。見笑見笑。老夫編成幾句神絃歌。名曰問蒼天。今日彈唱樂神社散之時。分得一瓶福酒。適與二位相遇。即在此同飲三杯如何。敬亭曰。安敢取擾。老贊禮笑曰。此之謂有福同享。三人乃席地坐。崑生曰。可能將神絃歌使我等細細領略乎。老贊禮領首曰。極可使得。老夫心事。正欲向二位請教也。乃彈絃而唱曰。

一腔心事問
諸蒼天奈何
若是其夢耶

(問蒼天)新歷數順治朝。五年戊子九月秋十七日。嘉會良時擊神鼓。揚靈旗。鄉隣賽社。老逸民剃白髮。也到叢祠。椒作棟。桂爲楣。唐修晉建。碧和金丹。間粉畫壁。精奇貌赫赫。氣揚揚。福德名位。山之珍海之寶。總掌無遺。超祖禱。遇君師。千人上壽。焚郁蘭。奠清醑。奪戶爭墀。草笠底。有一人。掀鬚長歎。貧者貧。富者富。造命奚爲。我與爾較生辰。同月同日。囊無錢。竈斷火。不啻乞兒。六十歲。花甲週。桑榆暮矣。亂離人。太平犬。未有亨期。稱玉斝。坐瓊筵。爾餐我看誰。爲靈誰。爲蠹。貴賤失宜。臣稽首。叫九闔。開聾瞶。宣命司檢祿籍。何故差池。金闕遠。紫宸高。蒼天夢。迎神來。

送神去。輿馬風馳。歌舞罷。鷄豚收。須臾社散。倚枯槐。對斜日。獨自凝思濁。享富清。
享名。或分兩例。內才多。外財少。應不同規。熟似火。福德君。庸人父母。冷如冰。文昌
帝。秀士宗師。神有短。聖有虧。誰能足。願地難填。天難補。造化如斯。釋盡了。胸中愁。
欣欣微笑。江自流。雲自卷。我又何疑。

其歌作巫人腔。柳蘇拍手以和之。老贊禮唱畢。連稱獻醜。崑生贊曰。妙絕妙絕。較之離
騷九歌。庸何多讓。敬亭曰。失敬失敬。老相公殆是財神轉世耶。老贊禮曰。請乾此酒。崑
生取而飲之。咂舌曰。如此寡酒。實是難喫。敬亭曰。愚兄却備有下酒之物。崑生問是何
物。敬亭曰。汝試猜之。崑生曰。汝所有者。不過魚鼈蝦蟹而已。敬亭搖頭曰。否否。崑生曰。
未識有何異味。敬亭以手指口曰。是我口中之舌。老贊禮先問曰。汝舌如何下酒。讓客。
敬亭笑曰。汝亦知古人以漢書下酒乎。此舌能說漢書。豈非下酒之物。崑生曰。我與老
哥斟酒。老哥卽將漢書說來。老贊禮連聲稱妙。曰。第恐菜多酒少耳。敬亭曰。既然漢書
太長。我有新編一首彈詞。名曰秣陵秋。以此下酒。何如。老贊禮曰。其卽南京近事。否。敬
亭曰。然。崑生笑曰。此是我等耳聞目覩之事。汝若少有謬誤。須當受罰。敬亭曰。一定無

誤。汝試聽之。乃手彈絃子。作育女彈詞調唱曰。

(秣陵秋)陳隋煙月恨茫茫。井帶胭脂土帶香。駘蕩柳綿沾客鬢。叮嚀鶯舌脳人腸。中興朝市繁華續。遺孽兒孫氣燄張。只勸樓臺追後主。不愁弓矢下殘唐。蛾眉越女纔承選。燕子吳歛早擅場。力士簽名搜笛步。龜年協律奉椒房。西崑詞賦新溫李。烏巷冠裳舊謝王。院院宮妝金翠鏡。朝朝楚夢雨雲牀。五侯閨外空狼燧。二水洲邊自雀舫。指馬誰攻秦相詐。入林都畏阮生狂。春燈已錯從頭認。社黨重釣無縫藏。借手殺讐長樂老。脅肩媚貴半閒堂。龍鍾閣部啼梅嶺。跋扈將軍譟武昌。九曲河流晴喚渡。千尋江岸夜移防。瓊花劫到雕欄損。玉樹歌終畫殿涼。滄海迷家龍寂寞。風流失伴鳳彷徨。青衣唧璧何年返。碧血濺沙此地亡。南內湯地仍蔓草。東陵輦路又斜陽。全開鎖鑰淮揚泗。難整乾坤左史黃。建帝飄零烈帝慘。英宗困頓武宗荒。那知還有福王一臨去。秋波淚數行。

彈詞唱畢。崑生曰。妙甚妙甚。果然原原本本。一無謬誤。老贊禮亦擊節稱美曰。雖是幾句彈詞。竟似吳梅村一首長歌。崑生曰。老哥學問大進。應敬一杯。敬亭笑曰。奈何使我

首章說鼓詞
此章唱彈詞
柳老獨極大書之能事矣
括南朝興亡一首彈詞包

同是一舌而
趣味不同

補出亂後情
景

飲寡酒乎。崑生曰。愚弟亦備有下酒物在此。敬亭曰。汝所有者。定是山穀野蔌。無疑。崑生曰。非也。乃昨從南京賣柴帶回來者。敬亭曰。何不取來共享。崑生以手指口曰。亦卽我口中之舌也。老贊禮曰。如何又是此舌。崑生曰。實告二位。我三年未到南京。昨日忽然有興。進城賣柴。路過孝陵。見此寶城享殿已成芻牧之場。敬亭急問曰。未知皇城如何。崑生曰。若說皇城。則牆傾宮倒。滿地蒿萊矣。老贊禮不覺下淚曰。不料光景至此。崑生復曰。我又一逕走到秦淮。悄立多時。竟不見往來人影。敬亭曰。長橋舊院。是我等熟遊之地。汝亦往觀否。崑生曰。焉有不去之理。長橋已無片板。舊院僅存瓦礫。敬亭搥胸長歎曰。慟死我也。崑生曰。其時疾忙回首。一路傷心。編成一套北曲。名爲哀江南。待我唱來。因拍板作弋陽腔唱曰。俺樵夫呵。

(哀江南)(北新水令)山松野草帶花挑。猛擡頭秣陵重到。殘軍留廢壘。瘦馬臥空壕。村郭蕭條。城對著夕陽道。

(駐馬聽)野火頻燒。護墓長楸多半焦。山羊羣跑。守陵阿監幾時逃。鴿鴿蝠糞滿堂。拋枯枝敗葉當階罩。誰祭掃。牧兒打碎龍牌帽。

弔孝陵也

弔古宮也

(沈醉東風) 橫白玉八根柱倒。墮紅泥半堵牆高。碎琉璃瓦片多。爛翡翠窗櫺少。舞丹墀燕雀常朝。直入宮門一路蒿。住幾個乞兒餓殍。

弔秦淮也

(折桂令) 問秦淮舊日窗寮。破紙迎風。壞檻當潮。目斷魂消。當年粉黛。何處笙簫。罷燈船端陽不鬧。收酒旗重九無聊。白鳥飄飄。綠水滔滔。嫩黃花有些蝶飛。新紅葉無個人瞧。

弔長橋也

(沽美酒) 你記得。跨青谿半里橋。舊紅板沒一條。秋水長天人過少。冷清清的落照。賸一樹柳彎腰。

弔舊院也

(太平令) 行到那舊院門。何用輕敲。也不怕小犬牢牢。無非是枯井頽巢。不過些磚苔砌草。手種的花條柳梢。儘意兒採樵。這黑灰是誰家廚竈。

總弔金陵也

(籬亭宴帶歇拍煞) 僥曾見金陵玉殿鶯啼曉。秦淮水榭花開早。誰知道容易冰消。眼看他起朱樓。眼看他讌賓客。眼看他樓塌了。這青苔碧瓦堆。俺曾睡風流覺。將五十年興亡看飽。那烏衣巷不姓王。莫愁湖鬼夜哭。鳳凰臺棲梟鳥。殘山夢最真。舊境丟難掉。不信這輿圖換稿。認一套哀江南。放悲聲唱到老。

以紅帽皂隸
出來結桃花扇
出人意外

山林隱逸而
以籤票訪拏
之可歎

是曲已終。老贊禮掩泣曰。佳則絕佳。害我出多少眼淚耳。敬亭曰。此酒亦不忍入脣。不如對坐清談爲是。其時來一紅帽皂隸。皂隸乃賤役。何必詳其姓氏。而此則與衆不同。蓋以貴介而充賤役者也。書中故特詳之。是人卽魏國公嫡親長子徐青君。生來富貴。享盡繁華。不料國破家亡。賸此孤身。無以餬口。祇得在上元縣中充當皂隸。勉强度日。今奉縣官籤票。訪拏山林隱逸。故往鄉間奔走耳。行經江岸之上。見有三老者席地閑坐。疑其非常人。因借乞火爲由。訪問隱逸之士。以便回覆上命也。乃卽趨步上前。向老贊禮等乞借一火。敬亭讓之坐。老贊禮曰。看汝身上裝束。似一位公差大哥。青君曰。然。崑生問曰。汝欲取火喫煙乎。小弟帶有高煙。聊以奉敬。乃敲火吸煙與之。青君徐徐而吸。連贊高煙大妙。身忽暈醉倒地。崑生欲扶之起。青君搖手曰。汝休扶我。讓我暫歇片時。自可無害。敬亭見其閉目而臥。置之不顧。因向老贊禮問曰。記得三年之前。老相公捧取史閣部衣冠。欲葬在梅花嶺下。後來究屬如何。老贊禮曰。後來我約同一班忠義之士。齊集梅花嶺招魂埋葬。可算是千秋盛事。惟當日未立碑碣耳。崑生稱善曰。果然好事。但黃將軍刎頸報主。拋屍路旁。竟至無人埋葬。真乃可惜。老贊禮曰。此事亦由我

補葬史公衣
冠事

補葬黃得功

事

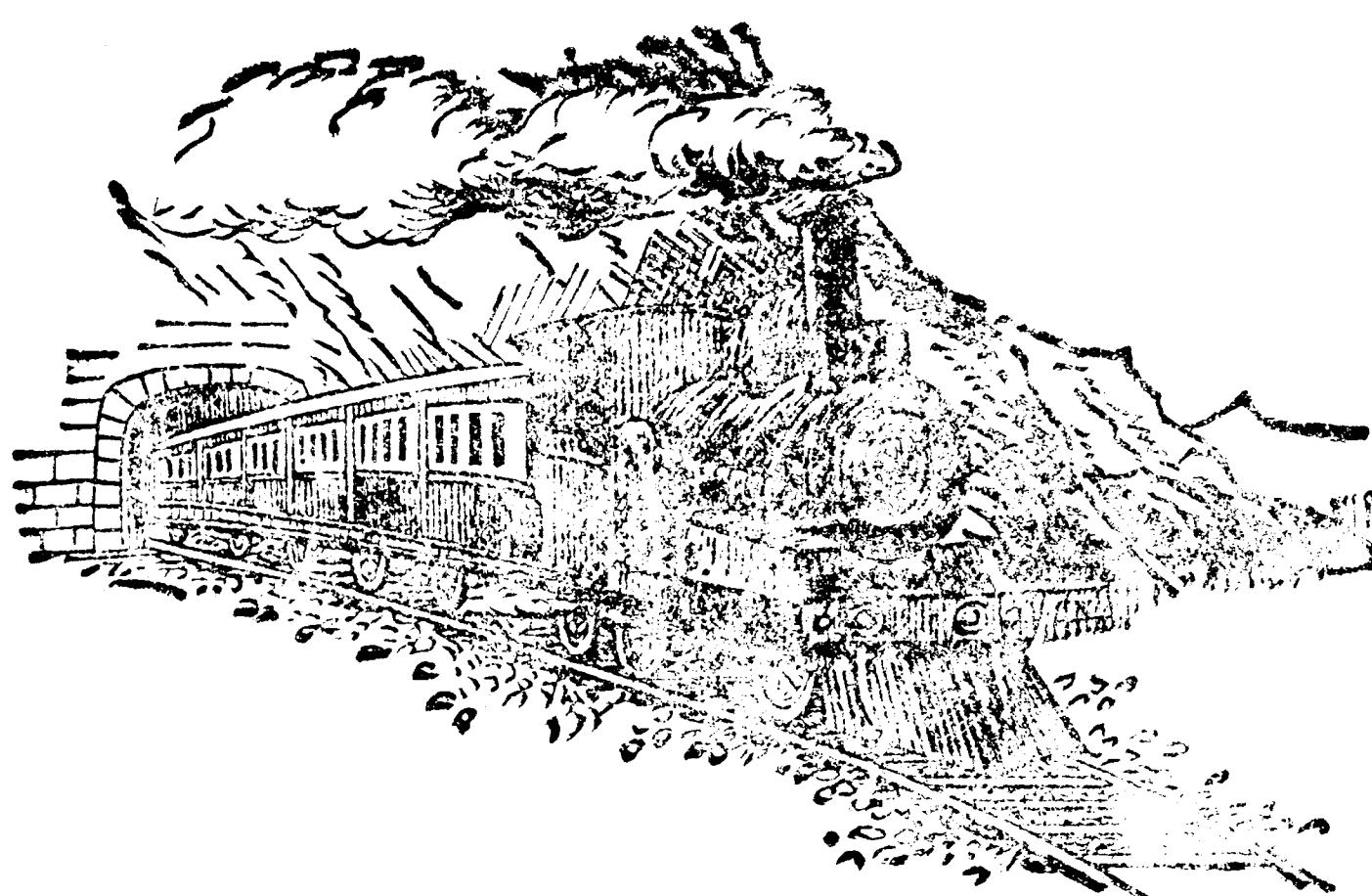
亦是補筆一
絲不漏

老漢爲首。會同村中父老。檢骨殯殮。建築墳塋。非惟得免暴露。抑且甚爲體面也。敬亭曰。汝此二功德。實是不小。崑生曰。二位不知。彼時左寧南氣死於戰船中。親朋盡散。非我老蘇倉猝間誰來殯殮乎。老贊禮曰。難得難得。我聞其子左夢庚襲爵後。昨已扶柩回去矣。敬亭以袖掩淚曰。左寧南是我老柳知己。我曾托藍田叔畫一影像。又求錢牧齋題讚詩句。逢時遇節。展開祭拜。稍盡我一點報答之心。三人談論未已。盡被青君所聞。疑是山村隱逸。即起身問曰。三位是山林隱逸否。三人皆起立拱手曰。不敢不敢。爲何問及山村隱逸。青君曰。三位尙不知耶。現今禮部上本。搜尋山林隱逸。撫按大老爺張掛告示。布政司行文。已經月餘。並不見一人報名。府縣惶急。命我等各處訪拏。三位一定無疑。速速隨我覆命去。老贊禮急辨曰。老哥誤矣。山林隱逸。乃文人名士。豈肯出山。老夫本是假斯文。區區一老贊禮。如何去得。敬亭崑生亦並言曰。我二人是說書唱曲中朋友。而今改作漁翁樵子。更是不堪矣。青君曰。汝等須知文人名士。都是識時務之俊傑。早從三年前出山矣。如今所訪拏者。正是汝輩耳。老贊禮拂然曰。從來徵求隱士。
罵盡文人名士

山林隱逸而
以此輩充之
寓意深矣

用此二語作
結恰到好處

善。青君曰。不干我事。有本縣籤票在此。遂取出與三人觀。并欲下手捕之。崑生曰。不信。果有其事。敬亭曰。如此。則我等宜速行。老贊禮曰。然。於是三人分路而走。青君追之。無及。喃喃自語曰。彼等一見我抽出綠頭籤。取開紅圈票。竟詭得逃走無蹤矣。此際忽聞吟詩之聲。遠遠自風中來。其在山之巔耶。水之涯耶。此中殆有隱君子焉。青君信步往訪之。而餘音嫋嫋。不絕於耳。真不啻曲終人不見。江上數峯青矣。



桃花扇名人小史目次

侯朝宗	一至六
李香君	六至七
陳定生	七至九
吳次尾	九至一〇
楊龍友	一〇至一一
張瑤星	一一至一二
藍田叔	一二
史可法	一三
左良玉	一三至一四
柳敬亭	一四至一八
丁繼之	一八至二九
張燕筑	二九

桃花扇名人小史 目次

一一

沈公憲	三〇
徐青君	三〇
李貞麗	三〇至三一
卞玉京	三〇至三一
寇白門	三一至三二
鄭妥娘	三二

桃花扇名人小史

侯朝宗

方明季啟禎之間。逆閹魏忠賢徒黨。與正人君子各立門戶。而一時才俊雄傑之士。身不在位。奮然爲天下持大義者。有四公子。其四公子者。桐城方密之以智。如臯冒辟疆。襄興陳定生。貞慧與商邱侯朝宗方域。而侯公子尤以文章著。公子祖曰太常公執蒲。父曰司徒公恂。叔曰司成公恪。皆以東林忤逆閹。先後罷官。而司徒公羅禍最酷。下請室者再。公子爲司徒公第三子。生而穎異。讀書嘗兼數人。幼隨司徒公官京師。旣慷慨盱衡。好言天下。大計束髮歸。輒冠一軍。爲文若不經思。下筆千萬言立就。偕昆弟輩及里中諸子創社雪苑。與四方聲氣相應。和一時有吳侯徐劉之目。性豪邁。不受羈束。嘗讀書東園。時太常公家居。課諸孫嚴甚。公子每携季弟逸出。選伎徵歌數數。然終不荒所業。已以郡學生例入南雍。應留都京兆試。留都故佳麗地。海內賢豪輻輳。論交把臂。馳騖於詩酒聲色之場。公子遨遊其間。人人引重。無不願交恐後。以是名益盛。意氣殊自得也。雅嗜聲技。解音律。買童子吳聞延名師教之。身自按譜。不使有一字譌錯。縱或賓筵轟飲。高談雅辯。滑稽嘲笑之時。或對客揮毫。賦詩屬文。裁答束如流水。耳聽目攝。心度口解。他人傍觀。五色眩瞀。而公子兼綜並理。洋洋若平常。脫或白雪偶乖。紅牙稍越。曲有誤周郎。顧聞聲先覺。雖梨園老弟子。莫不畏服其神也。初司徒公亦留意於此。蓄家樂。務使窮態極工。致令小童隨侍入朝班。審諳諸大老賢奸忠佞之狀。一切效之排場。取神似逼真。以爲笑噱。至是投老寂寞。公子

乃教成諸童。挈供堂上歡。司徒公爲色喜。而里中樂部。因推侯氏爲第一也。公子雖豪舉乎。然心不忘國家之故。彌敦氣節。詡詡負經濟。頗思自見其才。會大賊李自成蹂躪河南。破四郡。圍汴急。朝命起司徒公督師。解汴圍。賜尚方劍。得便宜行事。於是公子立進計。請用賜劍誅晉帥許定國。以譖師之罪而破文法。斬一甲科守令之不應徵。辨者庶幾事集威行。然後疾驅渡河。收中原土塞團結之衆。以合左良玉於襄陽。約陝督孫傅庭。犄角並進。則汴圍不救。自解。毋徒違朝志之所向者。其孰與幾之。故特爲小傳以彰其微焉。見壯悔堂文集

侯方域。字朝宗。商邱人。祖執蒲官太常卿。父恂。崇禎間官戶部尙書。方域旣世家子。幼從其父官京師。習知中朝事。而于君子小人門戶始終之故。尤熟悉。喜結納名士。與貴池吳應箕。宜興陳貞慧最善。阮大鋮者。故魏在義兒。屏居金陵。謀復用諸名士。共爲檄。數大鋮罪。應箕責主之。大鋮愧且恚。然無可如何。謂知方域與二人者相善也。私念得交侯生。因侯生以交於二人。事當已。乃屬其客陽交懼方域。方域覺之。謝客不與通。時大鋮家有伶一部。以聲伎擅名。能歌所演劇號燕子箋者。又值諸名士以試事集金陵。朝宗置酒高會。趣徵阮伶。大鋮心竊喜。立遣伶往。而令他奴諷之。方度曲。四座稱善。奴走告大鋮。心益喜。已而抗聲論天下事。箕踞叫噭。語稍及大鋮。遂戟手罵詈不絕口。大鋮聞之。乃大怒。而恨三人者尤刺骨。後數年。南都擁立。大鋮驟柄用。興大獄。將盡殺黨人。捕貞慧入獄。應箕亡命。方域夜出走。渡揚子。依鎮帥高傑。得免。方域儻蕩任俠。使氣好大言。遇人不肯平面視。然一語急。詔侯恂出督師援汴。方域進曰。大人受命討賊。廟堂議論牽制。奏請不應。徵調難集。願破文法。以賜劍首誅。一

甲科令守。而晉師許定國師譟。當斬以徇。軍事辦威立。疾驅渡河。就左良玉於襄陽。約陝督孫公傅庭籌角於秦。賊乃可圖也。恂叱曰。是跋扈也。小子多言。輒遣歸。方域既負才名。以明經累舉於鄉。輒報罷。尋邑邑致疾。卒年三十有七。是歲順治十一年也。明季古文辭。自嘉隆諸子。貌爲秦漢。稍不厭衆望。後乃爭矯之。而矯之者變逾下。明文極敵。以迄於亡。朝宗始倡韓歐之學。於舉世不爲之日。遂以古文雄視一世。末年游吳下。將刻集。集中文未脫稿者。一夕補綴立就。人益奇之。旣沒。而文章乃大著。初陳貞慧就逮。入詔獄。鍛練久之。會大鋮敗脫歸。後十餘年。卒於家。見邵長蘅青門旅稿

侯方域字朝宗。商邱人也。幼博學。隨父司徒官京師。習知中朝事。嘗歎曰。天下且亂。所見卿大夫。殊無足以佐中興者。其殆不救乎。去遊金陵。爲一時所引重。尤負氣。阮大鋮願與交。不肯往。後大鋮興黨人獄。欲殺方域。渡揚子依高傑得免。豫王師南下。傑已死。方域說其軍中大將。急引兵斷盱眙浮橋。而分揚州水軍爲二。戰不勝則已。一由秦興趨江陰。據常州。一由通州趨常熟。據蘇州財賦之地。跨江連湖。障蔽東越。徐圖後計。大將不聽。以銳甲十萬降。從其軍渡江。授官辭歸。明思宗時。劇寇李自成破河南四郡。圍汴。司徒出視師。方域嘗進計曰。大人受討賊重任。師終一旅。廟堂言議牽制難行。奏乞兵糧甲仗。皆遠在數千里外。不可猝得。今賜劍久虛不用。願破文法。首狹一甲科令守。諸所徵辦。旬日便集。晉帥許定國師譟。當立斬之。以明軍法。亦不須奏。事辦威立。疾驅渡河。中原土塞團結之徒。不下數十萬。皆願自効。自効宜毋問所從來。收而將之。就左良玉於襄陽。約孫陝督犄角并進。賊乃可圖。將在軍。君命有所不受。今責救汴。汴守堅。未易下。舍之乃所以救之也。司徒曰。如此是我先跋扈矣。小子

多言不宜在軍。遣還吳道遇永城叛帥劉超。挾之間曰。與若有舊。今獨不一言救超死耶。方域曰。君所坐不過殺一御史。奈何據反。今三輔有警。君能兼行赴救。負義之甲。卽勤王之旅。勝固立功。敗則以一死殉國策之上也。急自縛往見吾父。黨待奏命。朝廷方姑息戎臣。君未必死。不然亦免族滅次也。南歸率羣賊出永城門。往來宛洛間。觀變浦誅。我卽不言。亦必有爲君畫者。然如此則眞反矣。願君無以爲意。超服其言。亦不殺也。方域豪邁多大略。少本有濟世志。嘗與吳應箕夏允彝醉登金山。指評當世人物。臨江悲歌。二子以方域比周瑜王猛。己卯舉南省第三人。以策語觸諱。黜。辛卯舉豫省第一人。有忌之者。復斥不錄。旣不見用。乃放意聲伎。已而悔之。發憤爲詩歌古文。論者謂其詩追少陵。古文出入韓歐。其應制文尤自成一家。從來作者皆不能兼。獨方域兼之。今觀其集。非虛語也。武威賈開宗撰。見壯悔堂文集

弘光元年。侯子從興平伯高傑北征。傑死。復返廣陵。按是歲五月。豫王師至揚州。諸將奔海陵。已而來降。侯子歸里。傑故部曲大帥李本身等前驅渡江。克金陵。十月隨至京師。見同憶堂詩集賈靜子註○右我昔詩詩有錄

僕竊聞君子處己。不欲自絕。而苛責他人以非其道。今執事之於僕。乃有不然者。願爲執事陳之。執事僕之父行也。神宗之末。與大人同朝。相得甚歡。其後乃有欲終事執事而不能者。執事當自追憶其故。不必僕言之也。大人削官歸。僕時方少。每倚未嘗不念執事之才。而嗟惜者彌日。及僕稍長。知讀書。求友金陵。將戒途而大人送之。曰。金陵有御史成公勇者。雖於我爲後輩。我常心重之。汝至當以爲師。又有老友方公孔炤。汝當時刺拜於床下。語不及執事。及至金陵。則成公已得罪去。僅見方公。而其子以智者。僕之夙交也。以此晨夕過從。執事與方公同爲

父行理當謁。然而不敢者。執事當自追憶其故。不必僕言之也。今執事乃責僕與方公厚。而與執事薄。噫亦過矣。忽一日有王將軍過僕甚恭。每一至必邀僕爲詩歌。旣得之必喜。而爲僕貰酒奏伎。招遊舫。攜山屐。殷殷積旬不倦。僕初不解。旣而疑以問將軍。將軍乃屏人以告僕曰。是皆阮光祿所願納交於君者也。光祿方爲諸君所詬。願更以道之。君之友陳君定生吳君次尾。庶稍湔乎。僕歛容謝之曰。光祿身爲貴卿。又不少佳賓客。足自娛。安用此二三書生爲哉。僕道之兩君。必重爲兩君所絕。若僕獨私從光祿遊。又竊恐無益光祿。辱相款八日。意良厚。然不得不絕矣。凡此皆僕平心稱量。自以爲未甚太過。而執事顧含怒不已。僕誠無所逃罪矣。昨夜方寢。而楊令君文驄叩門過僕曰。左將軍兵且來。都人洶洶。旣光祿颺言於清議堂云。子與有舊。且應之於內。子盍行乎。僕乃知執事不獨見怒。而且恨之。欲置之族滅而後快也。僕與左誠有舊。亦已奉熊尙書之教。馳書止之。其心事尙不可知。若其犯順則賊也。僕誠應之於內。亦賊也。士君子稍知禮義。何至甘心作賦。萬一有焉。此必日暮途窮。倒行而逆施。若昔日乾兒義孫之徒。計無復之容。出於此。而僕豈其人耶。何執事文織之深也。竊怪執事常願下交天下士。而展轉蹉跎。乃至嫁禍而滅人之族。亦甚違其本念。倘一旦追憶天下士所以相遠之故。未必不悔。悔未必不改。果悔且改。靜待之數年。心事未必不暴白。心事果暴白。天下士未必不接踵而至執事之門。僕果見天下士接踵而至執事之門。亦且隨屬其後。長揖謝過。豈爲晚乎。而奈何陰毒左計。一至於此。僕今已遭亂。無家扁舟短棹。措此身甚易。獨惜執事伎機一動。長伏草莽。則已萬一復得志。必至殺盡天下。以醉其宿所不快。則是使天下士終不復至執事之門。而後世操簡書以議執事者。不能如僕之詞微而義婉也。僕且去。可以不言。然恐執事不察。終

桃花扇名人小史

六

謂僕於長者傲。故敢述其區區。不宣。見壯悔堂文集癸未去金陵日與阮光祿書

承示省訟。暫憚無所自容。執事與僕齒。不啻倍蓰。位不啻懸隔。顧猥與僕道及少年之遊。謂執事往日曾以兼金三百招致金陵伎。爲伎所却。僕實教之。而因以肥垢索瘢。甚指議執事者。僕誠不自修飭。然竊恐重爲執事累也。使執事無可議。則昔賢如白太傅。歐陽公。東坡居士。皆與鳴珂不廢酌答。未聞後世之議之也。何獨至執事而苛求之。執事果有可議。卽不徵伎。庸但已乎。僕之來金陵也。太倉張西銘偶語僕曰。金陵有女伎李姓。能歌玉茗堂詞。尤落落有風調。僕因與相識。間作小詩贈之。未幾下第去。不復更與相見。後半歲。乃聞其却執事。金嘗竊歎異。自謂知此伎不盡。而又安從教之。且執事之邀之。在僕去金陵之後。今天下如執事者。不止一人。豈僕居常獨時時標舉執事之姓名。預告此伎。謂異日或邀。心不得往乎。此伎而無知也。者以執事三百金之費。中丞之貲。方且奔命。恐後豈猶記憶一落拓書生之言。倘其有知。則以三百金之費。中丞之貲。曾不能一動之。此其胸中必自有說。而何待乎僕之告之也。士君子立身行己。自有本末。反復來示。益復汗下。僕雖書生。常恐一有蹉跌。將爲此伎所笑。而又能以生平讀數卷書。賦數首詩之伎倆。遂頤指而使之耶。惟執事垂察。不宣。見壯悔堂文集答田中丞書。○按田中丞即田仰也。

李香君

李姬者。名香。母曰貞麗。貞麗有俠氣。嘗一夜博。輸千金。立盡。所交接皆當世豪傑。尤與陽羨。貞慧善也。姬爲其養女。亦俠而慧。略知書。能辨別士大夫賢否。張學士溥。夏吏部允彝。急稱之。少風調皎爽。不羣。十三歲。從吳人周如

松受歌玉茗堂四傳奇。皆能盡其音節。尤工琵琶詞。然不輕發也。雪苑侯生己卯來金陵。與相識。姬嘗邀侯生爲詩。而自歌以償之。初皖人阮大鋮者。以阿附魏忠賢論城旦。屏居金陵。爲清議所斥。陽羨陳貞慧。貴池吳應箕。實首其事。持之力。大鋮不得已。欲侯生爲解之。乃假所善王將軍。日載酒食與侯生游。姬曰。王將軍貧。非結客者。公子盍叩之。侯生三問。將軍乃屏人述大鋮意。姬私語侯生曰。妾少從假母識陽羨君。其人有高義。聞吳君尤錚錚。今皆與公子善。奈何以阮公負至交乎。且以公子之世望。安事阮公。公子讀萬卷書。所見豈後於賤妾耶。侯生大呼稱善。醉而臥。王將軍者殊快。快因辭去。不復通。未幾侯生下第。姬置酒桃葉渡。歌琵琶詞以送之。曰。公子才名文藻。雅不減中郎。中郎學不補行。今琵琶所傳詞固妄。然嘗昵董卓。不可掩也。公子豪邁不羈。又失意。此去相見未可期。願終自愛。無忘妾所歌琵琶詞也。妾亦不復歌矣。侯生去後。而故開府田仰者。以金三百鏐。邀姬一見。姬固却之。開府慚且怒。且有以中傷姬。姬歎曰。田公豈異於阮公乎。吾向之所贊於侯公子者。謂何。今乃利其金而赴之。是妾賣公子矣。卒不往。見侯朝宗壯悔堂文集李姬傳

李香。身軀短小。膚埋玉色。慧俊婉轉。調笑無雙。人題之爲香扇墜。余有詩贈之云。生小傾城是李香。懷中婀娜袖中藏。何緣十二巫峯女。夢裏偏來見楚王。武塘魏子一爲書於粉壁。貴竹楊龍友寫崇蘭石於左偏。時人稱爲三絕。由是香之名盛於南曲。四方才士。爭一識面以爲榮。見板橋雜記

陳定生

陳貞慧字定生。宜興人。少保于庭第四子。

見常州府志

桃花扇名人小史

八

往者天下多故。江左尙晏然。一時高門子弟才地自許者。陽羨陳定生歸德侯朝宗。與辟疆爲三人。品貌執政。裁量公卿。雖甚強梗。不能有所屈撓者。有皖人者。流寓南中。故奄黨也。會三人者置酒雞鳴埭。酒酣輒衆中大罵曰。若奄兒媼子。乃欲以詞家自贖乎。於是大恨次骨。申酉之亂。彼以攀附驟柄。用興大獄。以修舊郤。定生爲所得。幾墮牢戶。朝宗遁之故鄣山中。南中人多爲辟疆耳目者。跳而免。見吳梅村冒辟疆壽序

陳郎者。余幼壻也。名宗石。字曰子萬。先是余與其父定生處士。同學金陵。又前則余祖與其祖少保公同年。同官御史。同論朱相廢。李相廷機。而余父亦與少保公先後同朝。同救大司寇王紀。同爭紅丸。同忤魏璫忠賢。同削官。方余之與處士同學也。皖人阮大鋮者。有宿憾。後六年甲申。大鋮夤緣官兵部尙書。興黨人獄。或謂兩人盍曲謝。皖人余與定生笑不應。忽一日縕校捕定生去。余倉皇出。兼金付錢君禧。代請間。而爲求緩於練司馬公。定生得免。乙酉正月。有王御史者。阿大鋮意。上奏責浙直督府捕余。余時居定生舍。既就逮。定生爲經紀其家事。瀕行。送之舟中。而握余手曰。于此行如不測。故鄉又未定。此疊累將安歸乎。吾家世與子之祖若父。輕子之身。無不同者。今豈可不同休戚哉。蓋以君幼女妻我季子。余妻遂與陳夫人置杯酒定約去。是時余女方三歲。陳郎方二歲。爾。其後解歸里。余居梁園。定生居陽羨。不相聞。又五年。定生寓書余曰。宗石已能讀書解世事。甚念翁。未幾。又寓書。復以爲言。余方侍老父疾。束裝罷者再。壬辰冬。始抵陽羨。與定生慰問畢。陳郎出。揖從容如成人。就坐。則雄談驚其坐客。余大喜。素不能飲酒。是日盡數卮。陳郎今年十歲。距余與定生別時。蓋八年矣。嗚乎。人生可惜。凡所謂百年者皆妄也。或以兵死。或以水火死。或以盜賊死。或以患難死。卽幸無是數者。而昔賢所謂七日不汗亦能死。

人。然則人生壯且盛者。不過三四十年耳。而余與定生。忽忽已過其半。豈不痛哉。顧向時欲殺吾兩人者安在。而吾兩人猶各留面目相見。不可謂不幸也。因酒酣撫陳郎背而告之曰。郎名宗石。字子萬。取萬石君之義也。郎之祖若父皆爲世達人。有家法。諸昆羣從。奕奕競出。又舉萬之後必昌。吾以郎之祖若父卜之矣。然吾聞陳之姓望。惟太邱爲最。而昔人論之曰。公慙卿。卿慙長。今以處士之隱德。無慙少保。願卽他日亦無慙處士可也。吾向見郎。郎在襁褓。今已能進而向學。即使我每見必有所進。後其何慙之有。見壯海堂文集贈陳郎序

吳次尾

壬辰十月日。梁園侯方域。卽陽羨爲文。而三灑酒。祭於先友吳君次尾。曰。嗚乎。次尾死矣。余早決次尾之死。而次尾果死矣。然余時時見吾次尾之面冷而蒼。鬚怒以張。言如風。發氣奪電光。坐於我上。立於我傍。狂醒酣醉時。一呼之。不知吾友之云亡也。今過陽羨。陳子來迎。憶我三人。共學石城。嘗更高歌。聲滿帝京。又同時而幾殺其身乎。大鉞與士英。蓋安樂與患難。固無一之弗并。今次尾竟不見。而獨見定生。嗚乎。次尾果死矣。因與定生痛哭失聲。君豈聞之耶。是夜卽夢君握余手。曲敍平生。歡笑異常。然則次尾又未必死也。余向聞君死。嘗就梁園爲位。南望而祭。然不欲爲文者。以未悉授命時本末。恐萬一亂真失吾次尾。今定生乃爲我言。次尾戰敗。危坐正冠。徐起拜故。君辭先人。引頸就刃。意氣彌振。嗚乎。今而後吾次尾果死矣。次尾果死。次尾果死。次尾固在。余與定生哭者。友朋之情。而次尾笑者。蓋夢中猶不屑爲兒女子之態。余與定生之於次尾。交親范張。一生一死。拜墓加封。當在君里。以君之神。乘雲策晷。今古蟬蛬。乾坤纏糢。方且無所不之。而又何必池陽之爲桑梓也。次尾念我與

定生別垂一紀。安知不已駕池陽。過陽羨。格止觀止。特我與定生不能見爾。嗚乎。次尾讀萬卷書。識一字。是明三

百年。獨養此士。見莊悔堂文集
祭吳次尾文

吳公爲太學生。嘗攻阮大鋮。與侯子素善。後大鋮得政。興黨人獄。必欲殺吳公及侯子。吳公語侯子曰。今有欲吾輩謝大鋮。可轉禍爲福者。豈不爲范滂所笑哉。會寧南侯稱兵。聲言清君側。而豫王師已逼。獄乃解。吳公歸。起兵戰敗被執。就刑。語刑者曰。吾死勿去吾冠。將以見先朝於地下也。談笑而死。見四憶堂詩集註
右哀吳次尾詩不錄

甲申爲弘光元年。是時應箕與侯子同坐阮大鋮黨人獄。將逮之。此蓋應箕遜難出金陵。而侯子送之也。見四憶堂詩集註

賈靜子註
右燕子
磯遜吳次尾詩不錄

楊龍友

貴竹楊龍友名文驄。以詩畫擅名。華亭董文敏亟賞之。甲申之變。貴陽馬士英冊立弘光。自爲首輔。援引閹兒阮大鋮。構黨煽權。撓亂天下。以致五月出奔都城。百姓焚燒兩家居第。以龍友鄉戚有連。亦被烈炬。頃刻灰燼。龍友巡撫蘇松。盡室以行。後父子殉難。閩嶠無遺種也。猶存老母。匱歸金陵。依家僕以終天年。摘板橋雜記

楊生倜儻權奇者。萬里驥騰渥洼馬。雙耳朝批貴竹雲。四蹄夕刷令支野。空坑師潰縉雲山。流星飛兔不可還。卽看汗血歸天上。苜餘翰墨汚人間。人間翰墨已星散。十幅流傳六丁歎。披圖礪岫幾重掩。過眼煙嵐尙凌亂。楊生作畫師巨然。隱囊紗帽如列仙。大兒聰明添樹石。侍女窈窕皴雲煙。一昔龍蛇起平陸。奮身拚施烏鳶肉。已無丹鱗并黃土。況乃牙籤與玉軸。趙郎藏棄湘帙新。摩娑看畫如寫真。每於剩粉殘縑裏。想見剝肝化碧人。趙郎趙郎

快收取。長將石壓并手撫。莫令匣近親身劍。夜半相將作風雨。

見錢牧齋有學集題楊龍友畫冊

張瑤星

張怡字瑤星。初名鹿徵。上元人也。父可大。明季總兵登萊。會毛文龍將卒。反誘執巡撫孫元化。可大死之事聞。怡以諸生授錦衣衛千戶。甲申流賊陷京師。遇賊將不屈。械繫。將肆掠其黨。或義而逸之。久之始歸故里。其妻已前死。獨身寄攝山僧舍。不入城市。鄉人稱白雲先生。當是時。三楚吳越耆舊多立名義。以文術相高。惟吳中徐昭。發宣城沈眉生。躬畊窮鄉。雖賢士大夫不得一見其面。然尙有楮墨流傳人間。先生則躬樵汲。口不言詩書學士詞人無所求取。四方冠蓋往來。日至茲山。而不知山中有是人也。先君子與余處士公。佩歲時間起居。入其室。架上書數十百卷。皆所著經說及論述史事。請貳之。弗許。曰。吾以盡吾年耳。已市二甕。下棺則并藏焉。卒年八十有八年。平生親故。夙市良材。爲具棺槨。疾將亟。聞而泣曰。昔先將軍致命危城。無親屬視含殮。雖改葬親身之椑。弗能易也。吾忍乎。顧視從孫某趣易棺定附身衾衣。乃卒。時先君子適歸皖桐。反則已渴葬矣。或曰。書已入壙。或曰。經說有二。尙存其家。乾隆三年。詔修三禮。求遺書。其從孫某以書詣郡太守。命學官集諸生繕寫。久之未就。先生之書。余心嚮之。而懼其無傳也久矣。幸其家人自出之。而終不得一寓目焉。故并著於篇。俾鄉之後進有所感。發守藏而傳布之。母使遂沈沒也。

見方望溪文集

張怡字瑤星。金陵遺民也。居棲霞一小庵。數十年不入城市。著書十餘種。有一書紀南渡時事。可裨史乘。惜未版行。凡所撰者。稱白雲自怡。年九十而終。四十年前游東萊時。先兄西樵亦客萊。相友善。及予在邗江。數客金陵。未

及見之。蓋已禁足攝山矣。予撰古懽錄亦遺此人。故著於此。

見王賄上香齋筆記

藍田叔

藍瑛字田叔。號婕叟。錢塘人。水法宋元諸家。晚乃自成一格。兼工人物花鳥梅竹。名盛於時。論者推爲浙派之最。

見尚友錄

史可法

史公燕京人。崇禎中爲戶部郎。與同官何楷倪嘉慶皆爲司徒公所拔。嘗曰三郎官皆君子。然史君功名後當過我。公感知己。事司徒公爲弟子。已而出爲安廬監司。進淮揚督撫。視漕皆有績。用甲申燕京之變。公爲南京兵部尙書掌機務。時弘光以福邸當承大統。倫序無可易者。公以強藩在外不卽決。乃就鳳陽總督馬士英謀之。而擁立功盡歸士英矣。士英尋引用阮大鋮。嫉公異己。出公以閣部督師淮揚。公忠誠清謹。嘗食蔬素。屢上疏抗陳。大恥未雪。廟堂不宜荒縱。天下誦之。然短於兵略。不能駕馭諸將。東平侯劉澤清。興平伯高傑。靖南侯黃得功。廣昌伯劉良佐。并建四藩。皆爲馬阮所用。傑後以疏救劉宗周。鄭三俊等觸馬阮怒。乃更歸心公。會經略中原至睢陽爲許定國所殺。定國遂來降。導豫王兵南下。公守淮陽。諸將不肯戰。公嘆曰。事去矣。侯子避大鋮之難在幕。公語之曰。南京固無可爲者。豈孝陵在天之靈。不能使將士一跨江背城耶。可法任兼將相當。死子書生也。當去。倘見司徒公。幸爲謝生平知己。今庶無愧。城陷。公乘一白驃出。意以南京尚在。欲有所爲也。既被執。公不屈。死。徐曰。論者以史公無愧純臣。而用兵非其所長。故篇終以武侯信國斟酌許之。

見四憶堂詩集賈靜子註
○右哀史閣部詩不錄

左良玉

寧南侯者姓左氏名良玉字曰崑山遼東人也少起軍校以斬級功官遼東都司苦貧嘗挾弓矢射生一日見道旁駝棗馳馬劫取之乃錦州軍裝也坐法當斬適有丘磊者與同犯願獨任之良玉得免死既失官久之無聊乃走昌平軍門求事司徒公司徒公嘗役使之命以行酒冬至讌上陵朝官良玉夜大醉失四金卮旦日謁司徒公請罪司徒公曰若七尺軀豈任典客哉吾向誤若非若罪也會大凌河圍急詔下昌平軍赴救榆林人尤世威者爲總兵官入見司徒公曰大凌河當天下勁兵處圍不易解世威當行今既以護陵不可公且遣將誰當往者中軍將王國靖書生也左右將軍更不可任司徒公曰然則誰可世威曰獨左良玉可耳顧良玉方爲走卒奈何帥諸將司徒公曰良玉誠任此吾獨不能重良玉乎卽夜遣世威前諭意漏下四鼓司徒公竟自詣良玉邸舍請焉良玉初聞世威往以爲捕之繞床語曰得非邱磊事露耶走匿床下世威排闥呼曰左將軍富貴至矣速命酒飲我引出而諭以故良玉失色戰慄立移時乃定跪世威前世威且跪且掖起之而司徒公至乃面與期諾旦會轅門大集諸將以金三千兩送良玉行賜之卮酒三令箭一曰三卮酒者以三軍屬將軍也令箭如吾自行諸將士勉聽左將軍命左將軍今已爲副將軍位諸將上吾拜官疏夜卽發矣良玉旣出而以首叩轅門墀下曰此行倘不建功當自刎其頭已而果連戰松山杏山下錄捷功第一遂爲總兵官良玉自起謫校至總兵首尾僅歲餘年三十二是時秦寇入豫良玉當往勸見司徒公司徒公曰將軍建大功殊不負我欲有言以贈將軍將軍奚字良玉曰無也司徒公笑曰豈有大將軍終身稱名者哉良玉拜以爲請司徒公曰卽崑山可矣自此乃號爲崑山將

軍。良玉長身頰面。驍勇善爲左右射。每戰身先士卒。既至豫。則向所苦賊帥一斗穀。蝎子塊。滿天星等。皆平。最後戰懷慶。與督府意不合。乃嘆曰。吾卽盡賊。安所見功乎。遂陰縱之。而寇患始大。熊文燦者。繼爲督府。嘗受賊金而脫其圍。良玉猶輕之。以至楊嗣昌以閣部出視師。尙良玉不啻左右手。九調而九不至。嗣昌怏怏死。丁啟睿代督師。則往來依違於其間。爲良玉調遣文書。未始自出一令。時人謂之左府幕客。當良玉立功最早。威名重一時。強兵勁馬。皆在部下。流賊憚之。呼爲左爺爺。壬午大出兵。與李自成戰朱仙鎮。三日夜而敗。良玉還軍襄陽。初良玉三過商邱。必令其下曰。吾恩府家在此。敢有擾及草木者。斬入城。謁太常公拜伏如家人。不敢居於客將。朝廷知之。乃以司徒公代丁啟睿督師。良玉大喜。踴躍遣其將金聲桓率兵五千迎司徒公。司徒公旣受命。而朝廷中變。乃命距河援汴。無赴良玉軍。良玉欲率其軍三十萬。覲司徒公於河北。司徒公知糧無所出。乃諭之曰。將軍兵以三十萬稱。盛然止四萬在額。受糧實又未給度支。今遠來就我。固善。第散其衆則不可。若悉以來。而自謀食咫尺。畿輔將安求之。卒不得與良玉軍會。未幾有媒蘖之者。司徒公遂得罪。以呂大器代。良玉慍曰。朝廷若早用司徒公。良玉敢不盡死。今又罪司徒公而以呂公代。是疑我而欲圖之也。自此意益離。遂往來江楚爲自堅。計盡取諸鹽船之在江者。而掠其財。賊帥惠登相等皆附之。軍益強。又嘗稱軍餉。欲道南京就食。移兵九江。兵部尙書熊明遇大恐。請於司徒公。以書諭之而止。朝廷不得已。更欲爲調和計。封良玉爲寧南侯。而以其子夢庚爲總兵官。良玉卒不爲用。燕京陷。江南立弘光帝。馬士英阮大鋮亂啟。良玉乃興兵清君側。欲廢弘光帝。立楚世子。至九江病死。而英王師尾其後。夢庚以其身降。初尤世威爲總兵時。往謁薊遼督府曹文衡。文衡尊嚴不少假。更謁司徒公。

司徒公諭令勿長跪。相見如弟子禮。世威感悅。願効死。司徒公行邊至黃花鎮上遇火砲災。司徒公壓於敵樓下。背上積二十二死人。世威震而有五里外。起立卒不肯去。號而呼求司徒公。復至敵樓。適有電光照司徒公。世威乃趨而抱之。而以手起其二十二死人者。火及冠脫其冠。及袍脫其袍。遂燒其鬚。及其左耳。世威堅不動。竟袒而負司徒以出行四十里抵於山下。邊人謂之尤半耳云。邱磊者既坐。斬繫刑部獄十三年。良玉每一歲捐萬金救之。得不死。卒受知司徒公。後爲山東總兵官。

侯方域曰。余少時見左將軍。將軍目不知書。然性通曉解文義。勇略亞於黔彭。而功名不終何歟。當左將軍出軍時。有黨應春者。以軍校逃伍當死。司徒公縛而笞之百。應春起而徐行。無異平時。拔以爲軍官。復逃再縛之來。應春仰首曰。割官實豈異軍校耶。司徒公異之。以付左將軍爲先鋒。後乃立功佩印。爲山海關將。然則將苟有材。得其人以御之。雖卒伍可也。而况於公侯哉。見壯悔堂文集

寧南左侯良玉也。按崇禎三年。以侯子父司徒公爲兵部侍郎。督軍昌平。良玉隸麾下爲裨將。司徒識拔之。已而良玉積軍功爲諸道平賊元帥。十六年封寧南侯。以太傅開藩武昌。先是寇陷河南南陽歸德。圍開封。諸道兵皆敗。良玉還軍襄陽。朝廷以良玉與司徒有部曲誼。乃罷兵部尙書兼秦蜀晉豫楚鳳皖諸道督府丁啟睿。客兵保定督府楊文岳。以司徒統良玉等七鎮代之。趣解汴圍。司徒奏朝廷曰。寇患積十五年而始大。非可一朝圖也。由秦入豫。一敗汪喬年。再敗傅宗龍。而天下之強兵勁馬。皆爲賊有矣。賊騎數萬爲一隊。剽忽若風雨。過無堅城。因資於我。官軍但尾其後。聞所向而已。卒或及之。馬墮士餓。甚且以賜劍之靈。不能使閉城之縣令出門一見。連一

策芻饋一斛米。此其所以往往挫衄也。今賊氛告迫。全豫已陷其七八。藩王待救。望若雲霓然。自他日言之。中原爲天下腹心。自今日言之。乃糜破之區耳。自藩王言之。維城固重。自天下安危大計言之。則維城當不急於稷。臣爲諸道統帥。身任平賊。豈可言舍汴不援。但臣所統七鎮。合之不過數萬人。而四鎮尙未到也。馮河而前。無論輕身非長子之義。亦使羣賊望之。測其虛實。玩易朝廷矣。賊中情形。臣已具悉。大約饑則聚。掠飽則棄。餘已困之糧。不知積嗇。地生之利。未聞屯種。且多久逋思歸。中宵雨泣。以衆積強。難驟擾其鋒。然其強易散。可持久而定也。賊中聯營各部。如曹操一支窺李自成。有兼并之心。陰相猜貳。而袁時中有步卒二三十萬。則已去而顯與爲敵矣。惟是彼之情實。難以猝與我通。而當事秉鉞者。避款賊之嫌。又皆畏首畏尾。不肯一擔當利害。爲國遠圖。以致機會之來。覲面坐失。此卽朝更一撫。夕易一督。而省臺言兵事之臣。章疏日數十上。豈能鎗銖有濟哉。誠能省朝中議論。行閩外軍法。不顧責備。不徇人情。厚集兵力。養威蓄重。伺隙設間。潰其腹心。賊必變自內生。惟在任事之人。肯捐去形迹。一捨其身與否。而陛下聽之斷與不斷。任之力與不力耳。故爲今計。苟有確見。莫若以河南委之。令保定撫臣楊進。山東撫臣王永吉。北護河鳳陽撫臣馬士英。淮徐撫臣史可法。南遏賊衝。而以秦陝督臣孫傅庭塞潼關。臣率左良玉固荆襄。凡此所以斷其奔佚之路也。臣鄉自賊中來者。皆言百萬。今且以人五十萬。馬十萬計。人食日一升合。馬食日三升合。則是所至之處。日得八千鍾粟也。中原赤地千里。望絕人煙。自茲以往。安所致此哉。目今兵強無過良玉。良玉爲臣舊部。每對臣使。涕泣有報効之心。三過臣里。皆向臣老父叩頭。不敢擾及草木。私恩如此。豈肯負國。但從前督輔駕馭乖方。兼之兵多食寡。調遣爲難。誠使臣得馳赴其軍。宣諭將士。鼓以忠

義用三楚之糧。養全鎮之兵。臣不就度支關餉。陛下亦不必下軍令狀。責取戰期。機有可乘。卽東出與孫傅庭合。羣賊背腹驚擾。馳突無所。不相屠滅。必自降散。舍此不圖。而欲急已潰之中原。失可扼之險。要蛇豕薦食。恐其禍有不止於藩王者。此社稷之憂。而非小小成敗之計也。奏入朝廷不許。見四憶堂詩集賈靜子註○右寄寧南侯詩不錄

時良玉進寧南侯。朝廷乃以夢庚爲總兵。佩平賊印綬代之。

見同上○右寧南侯夢庚詩不錄

崇禎十六年。以左良玉鎮荆襄。是歲良玉以糧盡引兵東下。欲趨金陵。都人驚竄。太諸生以侯子與良玉有世舊。誼。言之司馬熊明遇。請致書上之。侯子與良玉書略曰。將軍今日功高望厚。猶唐之有郭子儀。李光弼也。子儀每承王命。徇僂而走。光弼後稍蹉跎。乃至偏較。不相稟畏。雖固同始。究復異終。此無他。動地旣盛。妒口先之。形迹之際。昭白宜蚤。將軍疆場之臣。未奉進止。奈何欲謁孝陵弓劍哉。且朝廷所以重將軍者。謂能節制經緯。危不異於安也。荆襄上千里。自可具食。豈謂小飢動至。同諸軍士倉皇耶。良玉得書而止。

見同上○右九日雨花台詩不錄

左良玉字崑山。臨清人。少從軍。以功至遼東都司長身賴面。善左右射。以驍勇聞。嘗與丘磊同坐法當斬。丘請以身獨任。良玉得免。死去。事昌平督治侍郎侯恂。凌河圍急。有詔調昌平軍赴援。總兵尤世威以護陵不得行。恂謀可將者。世威曰。無如左良玉。卽夜遣世威諭意。良玉聞世威至。大懼。以爲將捕已也。曰。得毋丘磊事發乎。匿床下。世威直前引之出。曰。君無恐。富貴至矣。告以故。良玉錯愕跪。世威亦跪。掖之起。恂繼至。相與參語。爲定詰。朝大集。諸將於轅門。以三千金送良玉行。賜以卮酒三。令箭一。曰。酒三卮者。以三軍屬將軍也。令箭如我自行。爾位諸將。上。軍士其聽左將軍之命。毋忽。良玉出。以首觸轅門。誓以死報。已而戰捷有功。實授總兵官。自後良玉蕩寇剿賊。

力矢報國無他心。在懷慶與督撫議不合。始圖緩追養寇。收降者以自重。張獻忠之畏良玉也。始於南陽之役。獻忠嘗駐兵南陽之東關。僞稱官軍。以詐圖取皖城。門未啟而良玉兵適至。前驅訶問爲誰。獻忠倉皇走。良玉同副將羅岱追射之。矢着其額。又射貫其左手中指於弓檠上。馬尾相啣。良玉抽刀揚削。拂獻忠之面。創未深。比再下而馬已逸矣。崇禎十二年。獻忠焚穀躡房。竄入鄆竹山中。羅汝才九營並起應之。汝才者卽賊中所謂曹操也。與獻忠同時起。熊文燦欲追之。良玉不可。曰。箐簿深阻。前逃後伏。彼非絕地也。二叛九營同惡氣盛。彼非窮竄也。我師負米入山。顛頓厓谷。十日糧盡。馬疲士飢。不敗而何。文燦不從。七月。良玉追至房縣。賊設伏羅菴山。果敗績。事聞於朝。良玉具條前後與理臣爭者。上之中樞陽嗣昌諱言文燦失策。又知過不在左。故於其督師也。特表良玉爲平賊將軍。俾刷孟明曹沫之耻。十三年閏正月。嗣昌檄諸道進兵。良玉於二十四日合諸軍擊賊於拘抨關。獻忠敗走。我師追之於蜀。嗣昌欲良玉駐軍興平。別遣偏師追勦。移檄良玉曰。將軍今從漢陽西鄉入川。萬一賊從舊路折回。疾趨平利。仍入竹房。將用何兵禦之。不則走寧昌以入歸巫。與曹操合。我以大將尾追。趣賊入楚。非策也。良玉報曰。逆獻被創入川。則有糧可因。回鄖則無地堪掠。非萬分窘急。必不復竄楚境。鄭嘉棟前報折回吉家莊者。此桿子手。乃老猶猾。一斗粟之殘賊。嘉棟誤以爲獻耳。二月朔。良玉引兵竟趨大竹。監軍萬元吉深以進退自主。不相稟承。爲言。嗣昌曰。良玉書詞慷慨。惟敵是求。宜降心曲從之。於時獻忠營太平縣之大竹河。良玉駐軍漁溪渡。泰督鄭崇儉亦引兵來會。獻忠移營九滾坪。見瑪瑙山峻險。據之以決勝。左兵泰兵以初四日至九滾坪。不見賊。初七日始抵瑪瑙山。賊方乘高鼓噪。良玉下馬披荆榛。周覽久之。曰。我知所以破敵矣。分兵爲三。左當其

二。秦當其一。令賀人龍李國安二將從左路夾擊賊。置陣堅不可動。我師奮勇戰。賊潰。逐北四十餘里。左兵斬首二千二百八十有七。秦兵斬首一千三百三十有三。降賊將三十五人。是役也。良玉功第一。人龍功次之。然實成於嗣昌之委曲信從。俾良玉機宜自便。故卒取全勝焉。良玉破獻忠。勢張甚。收其士馬大半。分所部爲三十六營。營一副將主之。軍勢幾與李自成相埒。十五年。自成復圍開封。上出故尙書侯恂於獄。以兵部侍郎代丁啟濬爲師。上意蓋欲借恂之舊恩以用良玉。不料恂未至。而良玉已敗於朱仙鎮矣。左之在朱仙鎮也。賊營於西。我軍營於北。大雨數日。良玉夜集諸將計事。至辨色猶未散。隱隱見營南有山若雲者。衆愕視。左舉刀槊地曰。唉。此必瞎眼築土山。立礮臺打我矣。探之信然。左命中軍亦立臺應之。賊更番迭休不能支。乃拔營去。自成曰。左健將此來必死。鬪慎無與戰。俟其佚而襲之可也。先穿巨塹於前。深廣各二尋。環而繞者幾百里。左兵戰且走。自成率百萬衆遮其後。擊之。軍亂。倉卒渡溝。賊從而蹂躡之。遂大敗。恂至軍。上命距河圖賊。令良玉以兵來。曾良玉新敗。無意北行。遣將金聲桓以五千人從。久之。汴亡。上怒。恂罷其官。以呂大器代。恂解任至中途。即被逮下獄。左知其以己故得罪。有快快心。每事與大器齟齬。時良玉墮於樊城。大造戰艦。賊將惠登。相當國安馬進忠。馬士秀。杜應金。吳學禮皆附之。士卒滋衆。然親軍愛將。強半死亡。降人多不奉約束。良玉氣漸衰。多病。不復能與自成戰矣。自成破汴後。謀據襄陽。乘勝攻左。左引舟師左步右騎而下武昌。全軍南潰。所過殺掠。艤艤隱天。江流中斷。留都文武大臣驚愕無策。李公邦華時拜北掌院。道出湖口。聞警草檄告良玉。以大義責之。又用其親信李猶龍。胡以寧輩。開陳曉暢。許以力爲保全功名。釋中山箱篋之疑。專元侯弓矢之寄。飛書皖撫。發九江庫銀十五萬。補六月糧。良玉

感泣。其橐鞬禮謁李公。公辭之。引見慰勞甚至。軍心大定。南都始解嚴。良玉息肩於皖。八月至武昌立軍府。以旗招百姓。軍船所掠下江貨物賤其估以通市。遣將次第收袁岳。而江西湖南略定。十七年正月上封良玉爲寧南伯。賜其子夢庚平賊將軍印。俾功成後世守武昌。仍下特詔催戰。良玉乃條日月進兵狀爲疏以聞。時道路梗塞。騎置稽緩。疏入未報。而北都陷賊之信至矣。寧南聞先帝升遐。卒三軍縗素發喪。繼而南中立君。五月甲辰詔以寧南伯進爵爲侯。蔭一子錦衣衛正千戶。自成新敗於關門。楚西境稍可乘。寧南以其間復荊州德安承天。何騰蛟爲楚撫。袁繼咸爲江督。共以忠義相勸勉。時左兵八十萬號百萬。前營爲親軍。後營爲降軍。諸將頗驕玩。營中歌舞達旦。寧南旣老而被病。惟塊然一榻。柳生敬亭者。善談笑。軍中呼爲柳麻子。搖頭掉舌。談諧雜出。每夕張燈高坐。談說隋唐間遺事。寧南親信之。出入臥內。未嘗頃刻離也。乙酉四月初二日傳檄討馬士英至九江。袁繼咸相見於舟中。別去。城中卽火起。寧南見火光。知城破。椎胸浩歎曰。予負袁公。時病已革。嘔血數聲而卒。初丘磊坐斬繫刑部獄十三年。良玉歲捐萬金救之。得不死。俟愈之再爲督師也。奏以爲山東總兵。與劉澤清不相得。構以罪。甲申十一月丁酉馬阮命撫臣田仰斃之於淮南獄中。或曰良玉東下。蓋亦因磊死故云。見錢牧齋有學集詩註

頃待罪師中。每接音徽。嘉壯志。又未嘗不歎以將軍之材武。所向無前。而犄角無人。卒至一簣遺恨。今凶焰復張。墮壞名城。不下十數。飛揚跋扈。益非昔比。雖然。天厚其毒。於斯極矣。非常之功。必待非常之人。一時閩外士銳馬騰。有如將軍者乎。忠義威略。有如將軍者乎。久於行陣。熟悉情狀。有如將軍者乎。然則今日所稱爲熊熊不二心者。舍將軍其誰。老夫曩者倉卒拜命。固以主憂臣辱。金革之義。不敢控辭。亦緣與將軍知契素深。相須如左右手。

倘得憑先聲。殲渠俘馘。實千載一時。不謂六年患難。病疚已篤。更遭家變。痛毀之過。遂致癃廢。爰以采薪之憂。未畢盡瘁。顧念高厚。末繇報塞。惟願將軍賈其餘勇。滅此朝食。是則十五年舊部。所以不忘老夫。而老夫藉手以答萬一。猶之其身耳矣。勉旃。勉旃。鄉土喪亂。已無寧宇。閩門百日。將寄白下。喘息未蘇。風鶴頻警。相傳謂將軍駐節江州。且揚帆而前。老夫以爲必不然。卽陪京卿大夫亦共信之。而無如市井倉皇訛以滋訛。幾於三人成虎。夫江州三楚要害。麾下汛防之衝也。鄖襄不戒。賊勢鴟張。時有未利。或需左次以驕之。儲威夙飽。殫圖收復。在將軍必有確畫。過此一步。便非分壞。冒嫌涉疑。義何居焉。若云部曲就糧。非出本願。則尤不可。朝廷所以重將軍者。以能節制經緯。危不異於安也。荆土千里。自可具食。豈謂小饑動至同諸軍士倉皇耶。甚則無識之人。料麾下自率前驅。伴送室帑。匈奴未滅。何以家爲。生平審處。豈後剽姚。或者以垂白在堂。此自綱紀奉移內郡。何必雙旌聿來相宅。況陪京高皇帝弓劍所藏。禁地肅清。將軍疆場師武。未取進止。詎宜展覲。語云。流言止於智者。若將軍今日之事。其爲流言。又不待智者而決之矣。惟是老夫與將軍。義則故人。情實一家。每聞將軍奏凱獻捷。報效朝廷。則喜動顏色。傾耳而聽。引席而前。惟恐其言之盡也。或功高而不見諒。道路之口。發爲無稽。則輒掩耳而走。避席而去。蹙乎其不願聞也。頃者浪語最堪駭異。雖知其妄。必以相告。將軍十年建豎。中外倚賴。所當矜重。以副人望。郭汾陽功蓋天下。勢極一時。而國體所關。呼之未嘗不來。遣之未嘗不去。當其去來。若不自知其大將也。同時臨淮亦與齊名。其後勢位之際。稍不能忘。偃蹇蹉跎。乃至偏較。不復稟承。此無他。功名愈盛。責備益深。善處形迹。昭白宜早。惟三思留意焉。不盡。見莊悔堂文集爲司徒公與寧南侯書

竊見逆賊馬士英。出自苗種。性本兇頑。臣身在行間。無日不聞其罪狀。先帝皇太子至京。道路洶傳。陛下屢發矜慈。士英以真爲假。必欲置之死而後快。臣前兩疏。望陛下從容審處。猶冀士英剔腸悔過。以存先帝一綫。不意奸謀日甚一日。臣自此義不與奸賊共天日矣。臣已提師在途。將士眦目指髮。必欲快食其肉。臣且聲其罪狀。正告陛下。仰祈剛斷。與天下共棄之。自先帝之變。人人號泣。士英利災擅權。事事與先帝爲難。欽案先帝手定者。士英首翻之。要典先帝手焚者。士英修復之。思宗改謚。明示先帝不足思。以絕天下報仇雪恥之心。罪不容於死者一也。國家提衡文武。全恃名器。鼓舞人心。自賊臣竊柄以來。賣官鬻爵。殆無虛刻。都門有職方賤如狗。都督滿街走之。謠。如越其傑。以貪罪遣戍。不一年而立升部堂。張孫捷以贓汚狡犯。不數月而夤緣僕少。袁洪勳與張道潛皆詔獄論罪者也。借起廢復原官。楊文驥、劉泌、王燧、黃鼎、趙書辨等。行同犬彘。罪等叛逆。皆用之於當路。凡此之類。直以千計。罪不容於死者二也。閣臣司票擬政事歸六部。至於兵柄。尤不得兼握。士英已爲首輔。猶復掌樞。是弁髦太祖法度。且引其心腹阮大鋮爲添設尙書。以濟其篡弑之謀。兩子梟獍。各操重兵。以爲呼應。罪不容於死者三也。陛下選立中宮。典禮攸關。士英先擇其尤者。以充下陳。又私買歌女。寄養阮大鋮家。希圖進選。計亂中宮。罪不容於死者四也。陛下卽位之初。恭儉神明。士英百計誑惑。進優童豔女。損傷盛德。每對人言。惡則歸君。罪不容於死者五也。國家遭此大難。須寬仁慈愛。以收人心。士英自引用阮大鋮以來。睚眦殺人。如雷縗祚周鑣等。煅煉周內。株連蔓引。尤其甚者。借題三案。深埋陷阱。將生平不快意之人。一網打盡。罪不容於死者六也。九重祕密。豈臣子所敢言。士英偏布私人。凡陛下一言一動。無不窺視。又募死士。竄伏皇城。詭名禁軍。以觀陛下動靜。曰廢立。

由我罪不容於死者七也。率土碎心痛號者。先帝殉難。皇子猶存。前此定王之事。海內至今傳疑未已。況今皇子授受分明。臣前疏已悉。士英乃與阮大鋮一手拿定。不畏天道神明。不畏二祖列宗。不畏天下公議。不畏萬古綱常。忍以先帝已立七年之嗣君。付之幽囚。天昏地慘。神人共憤。凡有氣血。皆欲寸磔大鋮。士英等以謝先帝。此非臣之私言。天下忠臣義士。愚夫愚婦之公言也。伏乞陛下立將士英等。肆諸市朝。傳首四方。用抒公憤。臣等束兵計。刻以待。見鄒漪明季遺聞參馬阮疏

蓋聞大義之垂炳於星日。無禮之遂嚴於鷙鷀。天地有至公。臣不可罔也。奸臣馬士英。根原赤身。種類藍面。昔冒九死之罪。業已僑妾作奴。屠髮爲僧。重荷三代之恩。徒爾狐窟白門。狼吞泗上。會當國家多難之日。侈言擁戴勸進之功。以今上曆數之歸。爲私家擣贈之物。竊弄威福。煥蔽聰明。持兵力以脅人。致天子閉目拱手。張僞旨以讐俗。俾兵民重足寒心。本爲報仇而立君。乃事事與先帝爲仇。不祇矯誣聖德。初因民願而擇主。乃事事拂兆民之願。何由奠麗羣生。幻蜃蔽天。妖蟆障日。賣官必先姻姪。試看七十老囚。三木敗類。居然節鉞監軍。漁色罔識君親。託言六宮備選。二八紅顏。變爲桑間濮上。蘇松常鎮。橫征之使肆行。檇李會稽。妙選之音日下。江南無夜安之枕。言馬家便爾殺人。北斗有朝彗之星。謂英名實應圖讖。除誥封贈廢之餘。無朝政。自私怨舊仇。而外無功能。類此之爲何其亟也。而乃冰山發燄。鱷水興波。羣小充斥於朝端。賢良竄逐於厓谷。同己者性侔豺虎。行列豬羣。如阮大鋮、楊維垣、越其傑等數十巨憝。皆引之爲羽翼。以張殺人媚人之赤幟。異己者德並蘇黃。才媲房杜。如劉宗周、姜曰廣、高宏圖輩數十大賢。皆注之爲朋黨。以快虺如蛇如之狠心。道路有口。空憐職方如狗。都督滿街之謠神。

明難欺。最痛立君由我殺人何妨之句。嗚呼。江漢長流。瀟湘罄竹。盡此之罪。豈其極與。若鮑魚蓄而日羶。火木重而愈烈。放崔魏之瘞狗。遽敢滅倫。收闖獻之獮猴。斂以升木。用腹心出鎮。太尉朱泚之故智。幾幾殆有甚焉。慕死士入宮。宇文化及之所爲。人人而知之矣。是誠河山爲之削色。日月條以無光。又況皇嗣幽囚。列祖怨恫。海內懷忠之臣。誰不願食其肉。敵國向風之士。咸思操盾其家。本藩先帝舊臣。招討重任。頻年痛心疾首。願爲鼎邊雞犬。以無從。此日履地戴天。誓與君側豺狼而并命。在昔陶八州。靖石頭之難。大義於今炳然。迄乎韓蘄王除苗氏之奸。臣職如斯乃盡。是用礪兵秣馬。討罪興師。當鄭畋討賊之軍。憶裴度閉邪之語。謂朝中奸黨盡去。則諸賊不討。自平。倘左右兇惡未除。則河北雖平無用。三軍之士。戮力同仇。申明仁義之聲。聞首嚴焚戮之隱禍。不敢妄殺一人。以傷天心。不敢荒忽一日。以忘王室。義旗所指。正明爲人臣子。不忘君父之心。天意中興。必有閒世英豪。矢翊皇明之運。泣告先帝。揭此心肝。願斬賊臣之首。以復九京。還收阮奴之黨。以報四望。倘惑於邪說。誣誤流言。或受奸臣之指揮。或樹義兵之仇敵。本藩一腔熱血。鬱爲輪囷離奇。勢必百萬雄兵。化作蛟螭妖孽。玉石俱焚之禍。近在目前。水火無情之時。追維心痛。敬布苦衷。願言兵事。嗚呼。朝無直臣。誰斥李林甫之邪奸。國有同心。尙懷鄭虎機。勿作逋猿之藪。燃董卓之腹。膏溢三旬。籍元載之厨。椒益八百。國人盡快。中外甘心。謹啟見鄧漪明季遺

柳敬亭

柳敬亭者。揚之泰州人。蓋曹姓。年十五。犷悍無賴。名已在捕中。走之盱眙。困甚。挾稗官一冊。非所習也。耳剽久。妄

以其意抵掌盱眙。則已傾其市人。好博。所得亦緣手盡。有老人日爲釀百錢。從寄食久之。過江。休大柳下。生攀條。迄然已撫其樹。顧同行數十人曰。嘻。吾今氏柳矣。聞者以生多端。或大笑以去。後二十年金陵有善談論柳生。衣冠懷之。輜輶門車常接轂。所到坐中皆驚。有識之者。此固嚮年過江時。休樹下者也。柳生之技。其先後江湖間者。廣陵張樵陳思姑蘇吳逸。與柳生四人者。各名其家。柳生獨以能著。或問生何師。生曰。吾無師也。吾之師乃儒者雲間莫君後光。莫君之言曰。夫演義雖小技。其以辨性情。考方俗。形容萬類。不與儒者異道。故取之欲其肆。中之欲其微。促而赴之欲其迅。舒而繹之欲其安。進而止之欲其留。整而歸之欲其潔。非天下至精者。其孰與於斯矣。柳生迺退就舍。養氣定詞。審音辨物。以爲揣摩。期月而後請莫君。莫君曰。子之說末也。聞子說者。驩咍喧囁。是得子之易也。又期月曰。子之說幾矣。聞子說者。危坐變色。毛髮盡悚。舌懨然不能下。又期月。莫君望見驚起曰。子得之矣。目之所視。手之所倚。足之所跂。言未發而哀樂俱乎其前。此說之全矣。於是聽者。儼然若有見焉。其竟也。恤然若有亡焉。莫君曰。雖以行天下。莫能難也。已而柳生辭去。之揚州。之杭。之吳。最久。之金陵。所至與其豪長者相結。人人曖就生。其處己也。雖甚卑賤。必折節下之。卽通顯。放弄無所語。與人談。初不甚諳謔。徐舉一往事。相酬答。澹辭雅對。一座傾靡。諸公以此重之。亦不盡以其技強也。當是時。士大夫避寇南下。僑金陵者。萬家。大司馬吳橋范公。以本兵開府。名好士。相國何文端。閩門避造請。兩家引生爲上客。客有謁生者。曰。方海內無事。生所談。皆豪猾大俠。草澤亡命。吾等聞之。笑謂必無是。乃公故善誕耳。孰圖今日不幸。竟親見之乎。生聞其語。慨然屬與吳人張燕筑沈公憲俱。張沈以歌。生以談。三人者。酒酣。悲吟擊節。意悽愴傷懷。凡北人流離在南者。聞之無不流。

涕未幾而有左兵之事。左兵者，寧南伯良玉軍譟而南尋奉詔守楚駐皖城待發。守皖者杜將軍宏域。於生爲故人。寧南嘗奏酒。思得一異客。杜旣已洩之矣。會兩人用軍事不相中。念非生莫可解者。乃檄生至進之。左以爲此天下辨士。欲以觀其能。帳下用長刀遮客。引就席。坐客咸振慴失次。生拜訖。索酒。詰啁諸笑。旁若無人者。左大驚。自以爲得生晚也。居數日。左沉吟不樂。熟視生曰。生揣我何念。生曰。得母以亡卒入皖。而杜將軍不法治之乎。左曰。然。生曰。此非有君侯令。杜將軍不敢以專也。生請銜命矣。馳一騎入杜將軍軍中。斬數人乃定。左幕府多儒生。所爲文檄。不甚中篆會。生故不知書。口畫便宜。輒合。左起卒伍。少孤貧。與母相失。請廩封不能得其姓。泪承睫不止。生曰。君侯不聞天子賜姓事乎。此吾說書中故實也。大喜。立具奏。左武人。卽以爲知古今。識大體矣。阮司馬懷寧。生舊識也。與左鄰而新用事。生還南中。請左曰。見阮云何。左無文書。卽令口報阮。以捐棄放嫌圖國事於司馬也。生歸對如寧南指。且約結還報。及聞坂礲築城。則頓足曰。此示西備。疑必起矣。後果如其慮焉。左喪過龍江關。生祀哭已有迎且拜。拜不肯起者。則其愛將陳秀也。秀嘗有急。生活之。具爲予言救秀狀。始左病恚怒。而秀所犯重。且必死。生莫得榦梧。乃設之以事曰。今日飲酒不樂。君侯有奇物玩好。請一觀可乎。左曰。甚善。出所畫己像二。其一關隴破賊圖也。覽鏡自照。歎曰。良玉天下健兒也。而今衰。指其次曰。吾破賊後。將入山。此圖所以志也。見衲而杖者。數童子從其負瓢笠。且近。則秀也。生佯不省。而徐睨爲誰。左語之。且告其罪。生曰。若負恩當死。顧君侯以親信卽入山。且令相從。而殺之。卽此圖爲不全矣。左頷之。其善用權謫。爲人排患解紛。率類此。初生從武昌歸。以客將新道軍所來。朝貴皆傾動。顧自安舊節。起居故人無所改。逮江上之變。生所携及留軍中者。亡散累千金。再

貧困而意氣自如。或問之曰。吾在盱眙市上時。夜寒藉束藁。屨踰決。行雨雪中。竊不自料以至於此。今雖復落。尚足爲生。且有吾技在。寧渠憂貧乎。迺復來吳中。每被酒嘗爲人說故寧南時事。則歔歎灑泣。既在軍中久。其所談益習而無聊。不平之氣無所用。益發之於書。故晚節尤進云。舊史氏曰。予從金陵識柳生。同時有楊生季衡。故醫也。亦客於左。奏攝武昌守。拜爲真。左因強柳生以官。笑弗就也。楊今去官。仍故業。在南中。亦縱橫士與予善。

見梅村文集

柳敬亭。泰州人。本姓曹。避仇流落江湖。休於樹下。乃姓柳。善說書。遊於金陵。吳橋范司馬。桐城何相國。引爲上客。常往來。南曲與張燕筑。沈公憲。俱。張沈以歌曲。敬亭以談辭。酒酣以往。擊節悲吟。傾靡四座。蓋優孟。東方曼倩之流也。後入左寧南幕府。出入兵間。寧南亡敗。又遊松江馬提督軍中。鬱鬱不得志。年已八十餘矣。間過余僑寓宜睡軒中。猶說秦叔寶見姑娘也。見板橋雜記

何人踞坐戎帳中。寧南徹侯崑山公。手指揮彈出獅象。鼻息呼吸成虎熊。帳前接席柳麻子。海內說書妙無比。長揖能令漢祖驚。搖頭不道楚相死。是時寧南大出師。江湘千里連軍麾。每當按甲林兵日。更植椎牛饗士時。夜營不喧角聲止。高座張燈拂筵几。吹唇芒角生燭花。掉舌波瀾沸江水。寧南聞之鬚蝟張。飲飛櫂馬俱騰驤。誓殉心肝奉天子。拚洒毫毛布戰場。秦灰燒殘漢轔靡。嗚呼寧南長已矣。時來將師長頭角。連去英雄喪首尾。倚天劍老親身匣。垂斃猶興晉陽甲。數升赤血噴餘皇。萬斛青蠅掩墻雲。白衣殘客哭江天。畫像提携訴九泉。舌端有鏘腸堪斷。泣下無珠血可憐。柳生柳生吾語爾。欲報恩門仗牙齒。憑將玉帳三年事。編作金陀一家史。此時笑噱比傳。

奇。他日應同汗竹垂。從來百戰青鱗血。不博三條紅燭詞。千載沈埋國史傳。院本彈詞萬人羨。盲翁負鼓趙家莊。
寧南重爲開生面。見錢牧齋有學集左寧南畫像爲柳敬亭作

丁繼之

錢牧齋壽丁繼之七十初度四首云。左右風懷寄暮年。花枝酒海鏡臺前。每憑青鳥傳書信。不欠黃姑下聘錢。無事皺眉常自憇。有人擁髻正相憐。笑他丁令千年後。化鶴歸來勸學仙。其二云。龍漢分明劫外年。清淮流水赤欄前。琴尊自可爲三友。花月何曾費一錢。留客恰宜邀笛步。當歌最愛想夫憐。案頭老蠹休相笑。食字春蟲豈作仙。其三云。曲踊橫奔敵少年。金丸玉勒萬人前。淳于正合傾三斗。程尉何曾直一錢。片語拂衣還自笑。千金擲帽不知憐。老來俠骨偏騰上。不作頑仙作劍仙。其四云。白下藏名七十年。笛牀燈舫博樓前。襟懷天下三分月。囊篋開元半字錢。蔭藉金張那可問。經過趙李總堪憐。麻姑送酒拚同醉。且作人間狡猾仙。又題丁老畫像四絕云。輦轂繁華雙鬢中。太平一曲舊春風。東坡父老西園女。共識開元鶴髮翁。其二云。髮短心長笑鏡絲。塵浮幅腹帽簷垂。不知人世衣冠異。只道科頭岸接羅。其三云。倚杖鍾山看落暉。人民城郭總依稀。閒揩老眼臨青鏡。可是重來丁令威。其四云。獨坐青溪炤鬢絲。小姑何處理蛾眉。畫師要著焚通德。難寫銀燈擁髻時。又丁老行送丁繼之還金陵云。西風颯拉催繁霜。江楓落紅岸草黃。丁老裹糧自白下。賀我八十來江鄉。干戈滿地舟艦斷。五百里如關塞長。閻閭城上畫吹角。闕宮清廟閨旗鎗。腥風愁雲闊天地。飛雁不敢過廻塘。況聞戍守連下邑。塘雞離犬皆驚惶。江村別有小國土。嘉賓芳宴樂未央。撞鐘伐鼓將進酒。停杯三歎非所當。漢東孫子今爲庶。羅平妖鳥紛披昌碧。

天化日在何許。三千那得花滿堂。丁老執杯勸我飲。請開笑口毋彷徨。我家添丁號長耳。三歲只解呼爺娘。公今男女並玉立。開筵逐日分輩行。已看令孫就東閣。更有快婿升東床。維摩天女並瀟灑。木公金母相夫將。彭城老祖年八百。曾孫八十真兒郎。趙州明年始行脚。太公滿百方鷹揚。庭前紅豆旋結實。蟠桃一顆公初嘗。且垂雙眉覆塵墻。共瞠老眼看滄浪。我聞拊髀起稱善。大笑敬舉君之觴。酒酣摩腹訂要約。百歲未滿須放狂。古人置酒便稱壽。何待燕喜吹笙簧。老人頑鈍未得死。南郊正報垂星芒。明年清秋再過我。拟衣拍手談滄桑。乳山道士八十二頭童眼眵。學力強。桐城方生年五十。詩兼數子格。老蒼二公過從約已宿。間阻正苦無舟航。歸攜此詩共抵掌。相顧便欲凌莽蒼。君如再鼓京江柁。方舟定載林與方。見有學集

丁繼之扮張驢兒娘。張燕筑扮賓頭盧。朱維章扮武大郎。皆妙絕一世。丁張二老并壽九十餘。虞山題三老圖詩。末句云。秦淮烟月經遊處。華表歸來白鶴知。不勝黃公酒壚之歎。

曲中狎客。則有張卯官笛。張奎官簫。管五官管子。吳章甫絃索。錢仲文打十番鼓。丁繼之。張燕筑。沈元甫。王公遠。朱維章。串戲柳敬亭說書。或集於二李家。或集於眉樓。每集必費百金。此亦銷金之窟也。見板橋雜記

張燕筑

牧齋贈張叟燕筑詩云。碧雲紅葉夢迢遙。那有閒情付却要。曾向天家偷花笛。親從羸女教吹簫。一生花月張三影。兩鬢滄桑郭四朝。多謝東風扶素髮。春來吹動樹頭瓢。其二云。曲江野老復何爲。調笑排場顧影時。地上白毛如短髮。天邊青鏡與長眉。秦淮明月金波在。靈谷梅花玉笛知。繡嶺宮前歌一曲。春風鶴髮太平期。見有學集

沈公憲

沈公憲以串戲擅長。同時推爲第一。王式之中翰王恆之水部異曲同工。遊戲三昧。江總持柳耆卿依稀再見。非如呂敬遷李仙鶴也。見板橋雜記

徐青君

中山公子徐青君。魏國介弟也。家貲鉅萬。性華侈。自奉甚豐。廣蓄姬妾。造園大功坊側。樹石亭臺。擬於平泉金谷。每當夏月。置宴河房。日選名妓四五人。邀賓侑酒。木瓜佛手。堆積如山。茉莉珠蘭。芳香似雪。夜以繼日。恆舞酣歌。綸巾鶴氅。真神仙中人也。弘先朝加中府都督。前驅班劍。阿導入朝。愈榮顯矣。乙酉鼎革。籍沒田產。遂無立錐。羣姬星散。一身孑然。與傭丐爲伍。乃爲人代杖。其居第易爲兵道衙門。一日與當刑人約定杖數。計償若干。受杖時。其數過倍。青君大呼曰。我徐青君也。兵憲林公駭問左右。左右有哀王孫者。跪而對曰。此魏國公公子徐青君也。窮苦爲人代杖。此堂乃其家廳。不覺傷心呼號耳。林公憐而釋之。慰藉甚至。且曰。君倘有非欽產可清還者。本道當爲查給以終餘生。青君整首謝曰。花園是某自造。非欽產也。林公唯唯。厚贈遣之。查還其園。賣花石貨柱礎。以自活。吾觀南史所記。東昏宮妃賣蠟燭爲業。杜少陵詩云。問之不肯道名姓。但道困苦乞爲奴。嗚呼。豈虛也哉。豈虛也哉。

李貞麗

歌玉茗堂四夢。皆能妙其音節。尤工琵琶。與雪苑侯朝宗善。閨人兒某者。欲內交於朝宗。香力諫止。不與通。朝宗去後。有故開府田仰。以重金邀致。香辭曰。妾不敢負侯公子也。不往。蓋前此閨兒恨朝宗。羅致欲殺之。朝宗跳而免。并欲殺定生也。定生大爲錦衣鴻可宗所辱。見板橋雜記

卞玉京

玉京道人。莫詳所自出。或曰秦淮人。姓卞氏。知書工小楷。能畫蘭。能琴。年十八。僑虎邱之山塘。所居湘簾棐几。嚴淨無纖塵。雙眸泓然。日與佳墨良紙相映徹。見客。初亦不甚酬對。少焉譖謔間作。一座傾靡。與之久者。時見有怨恨色。問之輒亂以它語。其警慧雖文士莫及也。與鹿樵生一見。遂欲以身許酒酣。拊几而顧曰。亦有意乎。生固爲若弗解者。長歎凝睇。後亦竟弗復言。尋遇亂。別去歸秦淮者五六年矣。久之。有聞其復東下者。主於海虞一故人。生偶過焉。尙書某公者。張具請。爲生必致之。衆客皆停杯不御。已報曰至矣。有頃。廻車入內宅。屢呼之。終不肯出。生怏悒自失。殆不能爲情。歸賦四詩以告絕。已而歎曰。吾自負之。可奈何。踰數月。玉京忽至。有婢曰柔柔者。隨之。常著黃衣。作道人裝。呼柔柔。取所攜琴來。爲生鼓一再行。泣然曰。吾在秦淮。見中山故第。有女絕世。名在南內選擇中。未入宮。而亂作。軍府以一鞭驅之去。吾儕淪落。分也。又復誰怨乎。坐客皆爲出涕。柔柔莊且慧。道人畫蘭。好作風枝婀娜。一落筆。盡十餘紙。柔柔承侍硯席間。如弟子。然終日未嘗少休。客或導之以言。弗應。與之酒。弗肯飲。踰兩年。渡浙江。歸於東中一諸侯。不得意。進柔柔奉之。乞身下髮。依良醫保御氏於吳中。保御者。年七十餘。俟之。宗人築別宮。資給之。良厚。俟死。柔柔生一子。而嫁。所嫁家遇禍。莫知所終。道人持課誦戒律甚嚴。生於保御中表。

也。得以方外禮見道人。用三年力刺舌血爲保御書法華經既成。自爲文序之。縑素咸捧手讚歎。凡十餘年而卒。

墓在惠山祇陀庵錦樹林之原。

見吳梅村詩集

卞賽一名賽。秦淮名妓。後爲女道士。自號玉京道人。知書工小楷。擅畫蘭。喜作風枝婀娜。一落筆盡十餘紙。尤善鼓琴。年十六遊金閨。居虎邱。湘簾棐几。地無纖塵。見客不甚酬應。若遇文士。則諧謔間作談論如雲。一座傾倒。尋歸秦淮。亂後復遊吳。作道人裝。侍兒柔柔靜好女子也。承奉硯席如弟子。未幾渡浙江。歸於東中一諸侯。不滿意。進柔柔。當夕乞身下髮。復歸吳門。築別館以居。長齋繡佛。持戒律甚嚴。嘗刺舌血書法華經一部。又十餘年而卒。葬於惠山祇陀庵錦樹林。

見板橋雜記

寇白門

寇湄字白門。秦淮名妓也。娟娟靜美。跌宕風流。工度曲。善畫蘭。略解拈韻。能吟咏。年十八九時。爲保國公購之。藏以金屋。如李掌武之謝秋娘也。明季甲申三月。京師陷。保國生降。家口沒入官。白門以萬金贖身。匹馬短衣。從一婢歸爲女俠。築園亭。結賓客。日與文人詞侶往還。酒酣耳熱。亦自歎美人之遲暮。嗟紅粉之飄零也。旣從揚州某孝廉不得志。復還金陵。老矣。猶時召諸少年。流連觴詠。未幾病卒。錢牧齋金陵雜題云。叢殘紅粉念君恩。女俠誰知寇白門。黃土蓋棺心未死。香丸一縷是芳魂。又某詩云。寇家姊妹總芳菲。十八年來花信迷。今日秦淮恐相值。防他紅淚一霑衣。則寇家多佳麗。白門其一也。

見板橋雜記

寇白門南院教坊中女也。朱保國公娶姬時。令甲士五千。俱執絳紗燈。照耀如同白晝。國初籍沒諸勳衛。朱盡室

入燕都。次第賣歌妓自給。姬度亦在所遣中。一日謂朱曰。公若賣妾。所得不過數百金。徒令妾落沙叱利之手。且妾未卽死。尙能持我公陰事。不若使妾南歸。一月之間。當得萬金以報。公度無可奈何。縱之歸。越一月。果得萬金。

見陳其年
婦人集

鄭妥娘

鄭如英字無美。小字妥娘。工詩詞。與卞賽寇湄相詼諺也。桃花扇傳奇眠香選優等。酌以阿丑之談諧。作無鹽之刻畫。肆筆打譁。若瓦街陋妹。一丁不識者。然殆未深考。虞山金陵雜題。舊曲新詩壓教坊。縷衣垂白感湖湘。間開閨集教孫女。身是前朝鄭妥娘。板橋雜記謂顧老琵琶。妥娘詞曲。祇應天上難得人間。見香東
漫筆

中華民國十八年七月八月初版

桃花扇演義（全一冊）

附名人小史

【每部定價銀八角】

（外埠酌加郵費匯費）

著述者
夢花館主江蔭香
批者聽鶯軒主陸雲伯
眉印者
刷者
發行者
世界書局



分發行所

蘭徐常太北京
谿州德原

南衡濟天津
南京州南

無重煙奉天
廣門無錫慶台

杭州南昌武昌
廣州嘉興漢口

汕頭安慶宣台
溫州長沙

梧州綏遠

總發行所

世界書局
上海大連
四馬路中
上海市

世界書局