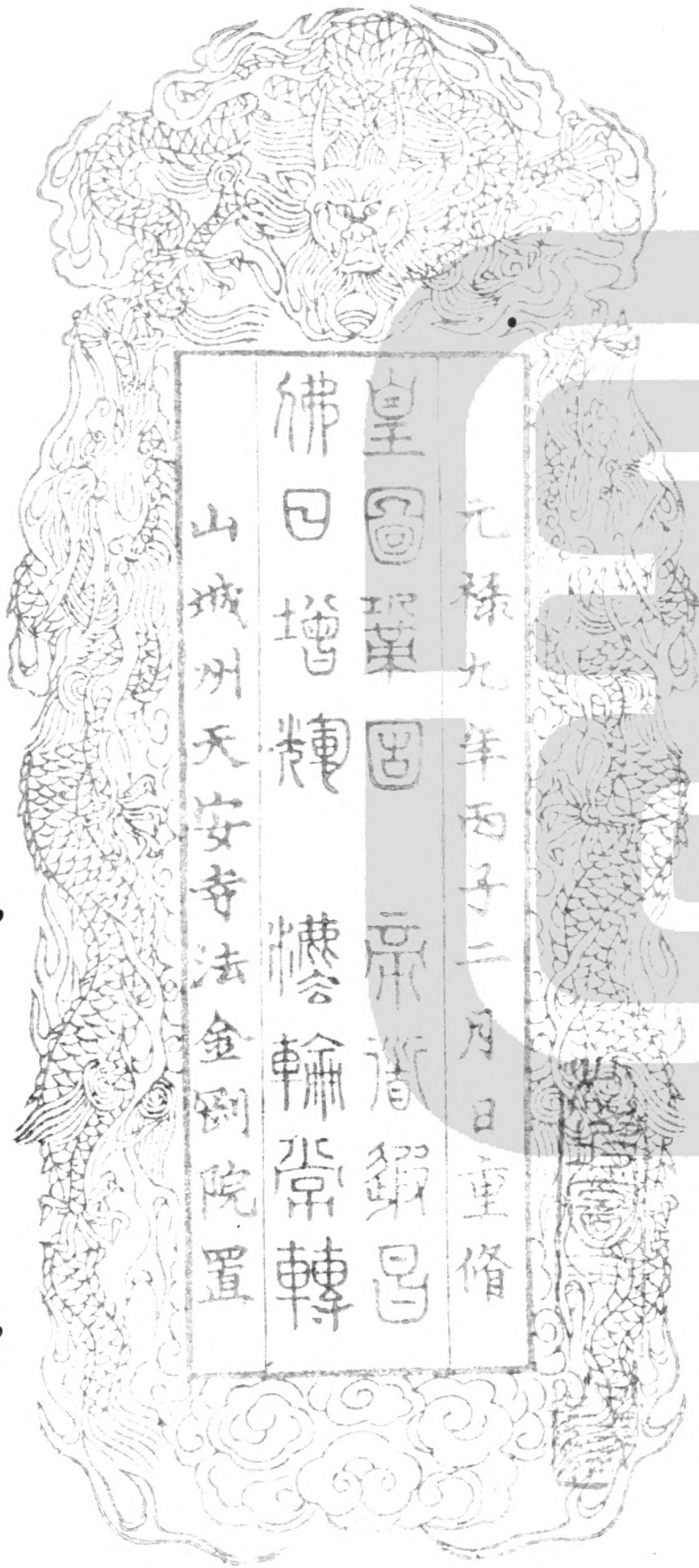


方廣大華嚴經

第六

百九十八
王六

48057



元祿九年丙子二月日重脩

皇圖聖圖 帝潛銀昌

佛日增輝 懋輪常轉

山城州天安寺法金剛院置

方廣大莊嚴經卷第六

王

唐中天竺國沙門地婆訶羅譯

出家品第十五

尔時佛告諸比丘菩薩於靜夜中作是思惟
我若不啓父王私自出家有二種過一者違
於法教二者不順俗理既思惟已從其所住

詣父王宮放大光明一切臺殿樓閣園林倍
增嚴飾光明照曜王遇光已尋使寤寤謂侍
者曰此為何光夜分未盡豈日光乎侍者荅
言非日光也重以偈頌而白於王

臺亭及樓閣

墻壁與園林

衆影悉不生

故非日出光

鴛鴦及翡翠

孔雀迦陵伽

羣鳥未翔鳴
咎所未曾見
應是勝德人
詳觀於十方
深心極尊重
固不令王起
大王莫愁惱
惟垂見哀許
涕泣向菩薩
一切悉能捨
菩薩以妙音
未稱於本心

故非日出光
能令心喜悅
垂光照於此
乃見菩薩身
將欲申恭敬
長跪而合掌
勿與我為障
王時聞此言
而作如是言
除去出家事
重白父王言
大王若賜者

此光甚希有
除熱得清涼
時王從卧起
威德無有上
菩薩以神力
前白父王言
今者願出家
思惟設何計
大位及國財
餘皆無所惜
竊有四種願
當斷出家望

一願不衰老

二願恒少壯

三願常無病

四願恒不死

王聞是語已

而告菩薩言

此事甚為難

非我力能辦

諸仙雖劫壽

終歸於壞滅

誰離生老死

獨求常住身

菩薩答王言

四願若難得

今但求一願

更不受後身

王聞菩薩言

愛心稍微薄

而作如是說

我今亦隨喜

利益諸衆生

令汝願滿足

雖發如是語

心猶懷熱惱

尔時菩薩聞是語已歡喜而退雖復往來人

無知者既至明旦王召親族及諸釋種作如

是言太子昨於中夜來請出家我若許之國

無繼嗣汝等今者作何方便令其息心時諸

釋種白大王言我等當共守護太子太子何
力能強出家是時父王勅諸親族於迦毗羅
城東門之外置五百釋種童子英威勇健制
勝無前一童子有五百兩鬪戰之車以爲
嚴衛一車側五百力士執戟於前南西北
門各有五百如上所說於其城上周而分布
持刀仗人復有宿舊諸釋大呂列坐四衢咸
悉營備王自簡練五百壯士擐甲持矛皆乘
象馬於城四面晝夜巡警無暫休息是時國
大夫人摩訶波闍波提於王宮內集諸姝女
而說偈言

汝等於今夜

無令著睡眠

當建妙高幢

燭以摩尼寶

四面珠纓絡

亦發大光明

照曜宮殿中

如日咸覩見

奏彼天伎樂

絃出微妙音

華鬘半月垂

寶鬘師子飾

壁璫及環玕

璀璨以嚴身

戶牖設重闕

堅牢持管鑰

出入咸親覲

進止悉當知

汝等侍奉人

宜應執兵器

鬪輪將縑索

矛戟及戈鋌

莫生慢怠心

周衛於階闥

汝等守太子

如人護白眼

勿使弃世間

猶如象王去

寶位絕繼嗣

國土無威光

佛告諸比丘時有二十八夜又大將般遮迦

王而為上首先住在彼毗沙門宮共相議言

菩薩今欲出家我與汝等作何供養時四天

王告夜叉衆言菩薩將欲出家汝等應當捧
承馬足時釋提桓因告三十三天衆言菩薩
今夜將欲出家汝等宜應營護佐助時彼衆
中有一天子名曰靜慧作如是言我當於迦
毗羅城所有一切軍士姝女守菩薩者悉令
昏睡無所覺知復有莊嚴遊戲天子作如是
言我今當令彼城內外所有象馬及諸雜類
寂然無聲復有嚴慧天子作如是言我當從
彼於虛空中化爲寶路皆以金銀瑠璃碑磔
瑪瑙真珠玫瑰衆寶廁填散諸名華弥布其
上懸繒幡蓋羅列道側復有諸大象王伊鉢
羅王而爲上首作如是言我於鼻端化爲樓

閣其中則有天諸婁女鼓儻絃歌而爲翊從
復有諸大龍王婆樓那王而爲上首作如是
言我等當吐栴檀香雲及沉水香雲雨栴檀
末及沉水末妙香芬馥遍滿虛空復有法行
天子作如是言我今當遣宮中所有端正女
人形貌變壞不可附近復有開發天子作如
是言我當於中夜時覺悟菩薩釋提桓因作
如是言我今亦當爲彼菩薩開示道路如是
天龍夜叉軋闍婆阿脩羅迦樓那緊陀羅摩
睺羅伽等盡其所應護助菩薩爾時菩薩於
音樂殿中端坐思惟過去諸佛皆發四種微
妙大願何等爲四一者願我未來自證法性

於法自在得為法王以精進智救拔一切牢
獄愛縛苦惱衆生皆令解脫二者有諸衆生
嬰此生死黑暗稠林患彼愚癡無明瞶目以
空無相無願為燈為藥破諸暗惑除其重障
成就如是方便智門三者有諸衆生豎高慢
幢起我我所心想見倒虛妄執著為說正法
令其解悟四者見諸衆生處不寂靜三世流
轉如旋火輪亦如團絲自纏自繞為彼說法
令其縛解如是四種廣大誓願正念現前介
時法行天子及淨居天衆以神通力令諸姝
女形體姿容悉皆變壞所處宮殿猶如塚間
作是現已於虛空中告菩薩言

面貌清淨如蓮華

功德智慧無能比

觀察女人當遠離

云何於此生著心

尔時菩薩以偈答曰

我今觀此姪欲境

一切變壞如臭尸

願得永出諸愛纏

不復於中生執著

尔時菩薩見於宮內所有美女形相變壞或

有衣服墜落醜露形體或有頭髮蓬亂華冠

毀裂衣或有容貌枯槁纓珮散壞或有脣口喎

斜或有眼目角眦或吁喘將絕或涕唾交流

或咳嗽不止或揮手擲足或有面色青白怪

狀恐人或皮膚折裂膿血穢汗或有悲啼或

有大笑或復齧齒或復譚語或傍壁倚立或

馮牀危坐或枕鼓而卧或抱箏而寢或有睡
含簫管齧齒以作聲或取諸樂器聊亂委擲或
靚然而睡或覆面在地或有張口或有閉目
或失便痢臭氣燧焯或有蓋頭或有露首顛
倒狼藉縱橫而卧先時所有端正美容天諸
神力悉皆變壞見如是等種種相已靜念思
惟女人身形不淨弊惡凡夫於此妄生貪愛
起大悲心發如是言咄哉世間苦哉世間甚
可怖畏凡夫無知不求解脫此處虛誑無有
可愛猶如畫瓶盛諸穢毒此處難越不能自
出猶如老象溺彼深泥此處劇苦猶如屠肆
能斷諸命此處不淨猶如羣豕在溷廁中此

處無味妄生味想猶如餓狗齧其空骨此處
自燒猶如飛蛾赴於明燭此處困竭猶如水
族曝於乾地此處窮迫猶如乏鹿爲火所害
此處可怖猶如死囚詣於都市此處沉沒猶
如涉海舫舫破壞此處危懼猶如盲人墜於
深谷此處無利猶如蒲博財物都盡此處無
潤猶如大旱草木乾焦此處能傷猶如利刀
塗之以蜜愚人無智舐而求味此處損耗猶
如黑月漸漸將盡此處滅諸善法無有遺餘
猶如劫火焚燒一切作如是說種種譬喻審
諦籌量次於已身從頭至足循環觀察亦復
如是即說偈言

我愛潤業田

從緣受生死

積集衆不淨

和合成此身

脾腎肝肺心

腸胃生熟藏

皮肉將骨體

毛髮及爪牙

運動如機關

諸虫之窟穴

糞穢常盈滿

膿血恒流注

生死憂惱侵

老病飢渴逼

智者觀是苦

一切如怨讎

當弃虚妄身

云何生取著

菩薩如是觀自身已繫念現前寂然又默於
虛空中有諸天衆告法行天子言菩薩將欲
出家今者遲迴似生疑悔所以者何我見菩
薩觀視姝女或熙怡微笑或頻慘不樂將非
菩薩生戀著耶然彼之心猶如大海我等凡
淺不能測量法行天言菩薩於無量劫捐捨

一切頭目髓腦國城妻子發願求於無上菩
提心不退轉何況今者是最後身而於弊欲
生戀著耶尔時菩薩即從座起褰七寶所成
羅網帷帳安詳徐出合掌而立正念十方一
切諸佛作是念已即見天主釋提桓因及四
大天王日月天子各率所統東方提頭賴吒
天王領軋闍婆主從東而來將無量百千軋
闍婆衆奏諸伎樂鼓儻絃歌至迦毗羅城圍
遶三帀依空而住合掌佯頭向菩薩禮南方
毗樓勒义天王領鳩槃荼主從南而來將無
量百千鳩槃荼衆各執寶瓶盛滿香水至迦
毗羅城圍遶三帀依空而住合掌佯頭向菩

薩禮西方毗樓博叉天王領諸龍王從西而
來將無量百千諸大龍衆各各手持諸雜珍
寶真珠纓絡種種華香復散香雲華雲及諸
寶雲亦動微妙輕靡香風至迦毗羅城圍遶
三帀依空而住合掌佞頭向菩薩禮北方毗
沙門天王領夜叉主從北而來將無量百千
大夜叉衆手捧寶珠其光照曜過於世間百
千燈炬身著鎧甲手執弓刀矛戟干戈輪梨
叉弩至迦毗羅城圍遶三帀依空而住合掌
佞頭向菩薩禮尔時天主釋提桓因從三十
三天與其眷屬一切諸天百千萬衆持天華
鬘末香塗香衣服寶蓋無數幢幡及以纓絡

至迦毗羅城圍遶三帀依空而住合掌低頭
向菩薩禮日月天子左右而至亦齋種種供
養之具依空而住合掌低頭向菩薩禮介時
菩薩觀見十方仰瞻虛空及諸星宿并覩護
世四大天王乾闥婆鳩槃荼諸天龍神并夜
叉等復見天主釋提桓因各領百千自部眷
屬前後道從遍滿虛空拂沙之星正與月合
時諸天等發大聲言菩薩欲求勝法今正是
時宜速出家必定當成阿耨多羅三藐三菩
提轉大法輪

佛告諸比丘菩薩作是思惟於今夜靜出家
時到即就車匿而語之言車匿汝宜爲我被

軋陟來尔時車匿既聞此言竊自思念今始
夜半何用軋陟白菩薩言內外甚安無有急
難好惡之事不審太子何用軋陟尔時菩薩
告於車匿而說偈言

我身已具足

一切吉祥事

當欲出家去

汝今莫違我

於是車匿復聞菩薩如是偈已舉身戰掉不
能自持尔時菩薩重語車匿我今欲為一切
衆生降伏煩惱結使賊故須被軋陟莫違我
意速被將來車匿是時故發大語望使宮內
皆悉聞知白菩薩言太子恒常無有錯謬諸
所作事必擇其時今者何為而索軋陟虛空

諸天以神通力令彼一切都不覺知。爾時菩薩密以偈頌語車匿言。

車匿汝當知。我今觀此處。一切可怖畏。

猶如塚墓間。如共羅刹居。亦似疽虫穴。

又類受胎水。縱橫狼藉眠。我見五欲苦。

心意至不安。不願處此宮。於園林遊觀。

覩彼老病苦。并見於死尸。我定欲出家。

汝速取軋陟。

是時車匿白菩薩言。太子曾在嬰孩相師占。

已而白王曰。王之太子相好具足。當作轉輪。

聖王。我又曾聞世間智人。修諸苦行。或不剪。

爪。或有倒懸。或衣以樹皮。或自拔頭髮。或受。

牛鹿等禁或五熱炙身修此苦因願求樂報
況復太子當為轉輪聖王統四天下七寶具
足一切世間咸謂太子必當得此轉輪王位
仙人所記應無虛妄如是寶位云何棄之余
時菩薩語車匿言咎曰仙人但記為轉輪王
亦復有記當成佛道於二記中何者為定慎
勿妄語車匿言咎曰阿斯隄仙合掌而言大
王當知王之太子必當得成阿釋多羅三藐
三菩提終不在家作輪王也何以故佛相明
了轉輪聖王相不明了但諸釋種隱而勿傳
恐畏太子出家學道不謂太子猶憶斯事菩
薩語言車匿我昔從彼兜率下生之時在胎

之時乃至出時所有諸事悉皆不忘況復仙人受我記荊而得忘耶車匿諸天復勸我言菩薩速疾出家定得阿耨多羅三藐三菩提當轉法輪是故應知必得成佛車匿我今寧被割截支體食雜毒食入大火聚投彼高巖不能在家受五欲事如是世間五欲境界皆

悉無常甚可怖畏即說偈言

我皆受五欲

今實畏苦因

無始積愛流

猶如海難滿

逐燄轉增渴

劇夢未覺知

坏器不堅牢

盛饌和諸毒

浮雲必銷散

法露無久停

幻事惑彼心

水泡暫起滅

芭蕉不堅實

虛拳誑小兒

虵首不可親

毒蔓終難觸 智者當遠離 猶如避深坑
佛告諸比丘菩薩說此偈已又告車匿我亦
曾作四天王天乃至六欲諸天亦曾生彼色
究竟天非想非非想處我憶往昔無量生中
愚癡惑亂為鹿弊欲備受衆苦打罵繫縛損
害身命死入惡道今者於此深生厭離正使
諸天勝妙境界尚無貪染何況躑此人間五
欲生戀著耶轉輪聖王雖得自在終未免於
生死之患我觀世間煩惱曠野甚可怖畏無
有歸依無所恃怙又常淪沒生死河中憂悲
險溜瞋忿奔浪嗜欲驚洄恚恨旋洑諸見羅
刹常伺候人我於是中繕修六度以為船筏

智為掉擻信作堅牢自既濟已復當攝取一
切衆生今到彼岸是時車匿白菩薩言太子
今者心決定耶菩薩報於車匿而說偈言
車匿汝當知 我今已決定 自利利他故
起於精進心 不動若須弥 終無能退轉
假使金剛電 刀劍及干戈 電火熱鐵團
墜在我頂上 終不於俗境 而生戀著心
亦時無量百千諸天於虛空中歡喜踊躍雨
衆天華而說頌曰
最勝清淨如虛空 煙雲塵霧不能染
一切境界無所著 具足善利成菩提
於是靜慧天子及莊嚴遊戲天子於迦毗羅

城令一切人民皆悉昏睡。爾時菩薩告車匿言：「車匿，汝今莫令我生憂憤。宜應速疾被軋，陟來。是時車匿白菩薩言：「今始中夜未是行時，一切宮城悉皆防衛，誰應於此開諸閤鑰？」時釋提桓因以神通力，令諸門戶皆自然開。車匿既覩宮城開已，徬徨愁戀，轉復悲啼。作如是言：「我無伴侶，此城內外所有四兵釋種羣臣王及王子耶輸陀羅後宮姝女一切昏睡，無有覺知。今欲何去？當復語誰？太子之心決定如是。是我今懇切啓請，莫從自惟無力，豈能遮止？是諸天衆於虛空中告車匿言：「車匿，速疾嚴被軋，陟將來。勿令菩薩心生憂惱。」所

以者何汝豈不見無量百千大菩薩衆釋提
桓因及四天王諸天龍神軋閻婆等各與其
衆恭敬供養光明赫奕遍照虛空車匿聞此
語已告軋陟言軋陟太子今者當乘汝出即
取最上金勒寶鞍諸莊嚴具用被馬王悲泣
流淚持以奉進讚菩薩言伏願太子有所希
求悉皆成滿一切障礙咸得銷除當令世間
獲安隱樂菩薩於此乘馬王已初舉步時十
方大地六種震動昇虛而行四天大王捧承
馬足梵王帝釋開示寶路尔時菩薩放大光
明照燭一切無邊世界所可度者皆得度脫
有苦衆生皆得離苦

尔時菩薩迴眄俯視迦毗羅城作如是言若
我從今不得盡於生死邊際終不再見迦毗
羅城況復於中行住坐卧尔後衆人於此起
塔諸比丘是時菩薩既出宮已宮中姝女皆
悉寤寤處處求覓不見菩薩耶輸陁羅發聲
大哭宛轉于地自拔頭髮絕身瓔珞悲哭而
言一何痛哉一何苦哉我於今者何所依怙
太子弃我而去用復活爲悲啼懊惱不能自
勝宮女揔集號叫哀戀如魚失水如樹斷根
悲哭之聲聞於宮外是時宮女奏於父王今
夜睡寤不見太子其當廐臣亦言今者失彼
軋陟王聞此已發聲大喚作如是言嗚呼嗚

呼我之愛子今何所去作是語已悶絕躡地
傍臣即以冷水灑面良久惺悟即喚所有防
衛之臣而勅之曰汝等諸將已自不謹致失
我子汝當爲我內外分行速疾求覓若得見
者善言誘喻迎將還宮是時羣臣奉王勅已
展轉相告銜命而行訪覓菩薩諸天神力永
不得見

介時菩薩去迦毗羅城至彌尼國其夜已曉
所行道路過六由旬彼諸天龍夜叉乾闥婆
等扈從至此所爲事畢忽然不現菩薩旣行
至彼徃古仙人苦行林中即便下馬慰喻車
匿善哉車匿世間之人或有心從而形不隨

或有形隨而心不從汝今心形皆悉隨我世
間之人見富貴者競來奉事觀貧賤者弃而
遠之我今捨國來至於此惟汝一人獨能隨
我善哉車匿甚爲希有我今旣得至閑曠處
汝便可將軋陟俱還即自解髻取摩尼寶以
付車匿告言車匿汝持此寶還於宮內奉上
大王作如是言太子今者於世間法無復希
求不爲生天受五欲樂亦非不孝亦無瞋忿
嫌恨之心又亦不求財位封祿但見一切衆
生迷於正路沒在生死爲欲拔濟故出家耳
惟願大王勿生憂慮大王若謂我今年少未
應出家汝以我言方便諮啓生老病死豈有

定時人雖少盛誰能獨免往古有諸轉輪聖
王捨國求道詣於山林無有中途還受五欲
我今私心亦復如是若未獲得無上菩提終
不還也內外眷屬皆當於我有恩愛情可以
我意善為開解又復脫身所著瓔珞以授車
匿汝可持此奉摩訶波闍波提道我為欲斷
諸苦本今故出家求滿此願勿生憂念又脫
諸餘嚴身之具與耶輸陀羅語言人生於世
愛必別離我今為斷此諸苦故出家學道勿
以戀著橫生憂愁及語宮中諸婁女等并告
釋種時年童子我今欲破無明網故方得智
明所為事畢還當相見是時車匿既聞菩薩

苦切之語悲泣懊惱自投於地作如是言我
既無力能令太子還於王宮若我從此獨自
歸者王及姨母并諸釋種會當瞋忿笞撻於
我詰責我言汝將太子弃在何處我必無辭
將何酬答菩薩報言車匿勿爲此慮所以者
何世間若有持所愛人言語委曲向彼陳說
克蒙眷念或當償賜但莫憂也車匿汝疾還
宮無令大王生於愁惱於是車匿從地而起
舉聲大哭軋陟佞頭前屈雙脚舐菩薩足淚
下悲鳴尔時菩薩以手摩軋陟頂而語之言
軋陟汝所作已畢莫復啼哭當大報汝諸比
丘菩薩作是思惟若不剃除鬚髮非出家法

乃從車匿取摩尼劍即自剃髮既剃髮已擲
致空中時天帝釋見希有事心大歡喜即以
天衣於空承取還三十三天禮事供養尔時
菩薩剃鬚髮已自觀身上猶著寶衣即復念
言出家之服不當如是時淨居天化作獵師
身著袈裟手持弓箭於菩薩前默然而住菩
薩語獵師言汝所著者乃是往古諸佛之服
云何著此而為罪耶獵者言我著袈裟以誘
群鹿鹿見此服便來近我我因此故方得殺
之菩薩言汝著袈裟專為殺害我今若得惟
求解脫汝能與我此袈裟不汝若與我我當
與汝憍奢耶衣汝何惜彼鹿弊之服獵師報

言善哉仁者如是弊衣實無所惜即取袈裟
授與菩薩菩薩于時心生歡喜即便與彼憍
奢耶衣時淨居天以神通力忽復本形飛上
虛空如一念頃還至梵天菩薩見已於此袈
裟倍生殷重介後衆人在此起塔于時菩薩
剃除鬚髮身著袈裟儀容改變作如是言我
今始名真出家也於是發遣車匿將軋陟還
流淚盈目以別車匿別車匿已安詳徐步經
彼跋渠仙人苦行林中佛告諸比丘車匿既
見菩薩志意不迴牽彼軋陟悲哀而返介後
衆人於此起塔於是車匿既辭別已遙望菩
薩頭無天冠身無纓絡種種寶服一切都無

舉手椎胸悲哀啼哭無復冀望哽咽徘徊軋
陟悲鳴驤首局顧瞻望躑躅淚下交流車匿
于時漸到城已譬如有人入於空宅其城內
外苑園泉林以菩薩去皆悉枯竭城中所有
大小居人不覩菩薩惟見車匿並隨其後而
問之言悉達太子今在何處車匿報言太子
今者棄捨五欲獨處山林衆人聞已恠未曾
有人人各各相視流淚共相謂言我等當隨
太子而去住彼山林所以者何離聖太子何
所存活城闕蕭條無可愛樂是時車匿牽彼
軋陟并齎瓔珞及無價寶冠諸莊嚴具將入
王宮其馬嘶聲聞於宮內是時摩訶波闍波

提耶輸陁羅及後宮嫫女皆來集聚共相謂
言軋陟之聲今乃不遠將非太子迴還宮耶
是時車匿入宮門已姨母及妃并諸嫫女渴
望欲見爭趣宮門惟覩車匿不見菩薩同時
啼哭問於車匿太子今在何處汝獨歸來車
匿荅言太子棄捨五欲爲求道故在彼山林
著壞色衣剃除鬚髮摩訶波闍波提聞是語
已悲泣懊惱不能自勝發聲大哭責車匿言
我今何負於汝取我聖子送彼山林猛獸毒
虫甚可怖畏而今獨往將何所依車匿言太
子付我馬王及諸寶具逼促於我令我速還
恐畏夫人橫生愁惱是時宮中諸嫫女等染

欲因緣故深於愛著苦惱身心悲涕哽咽摩訶波闍波提銜淚而言嗚呼太子汝身本以栴檀塗拭威德光大今者去何憔悴山野蚊蚋啖膚能安斯苦嗚呼太子在家之時衣以儻奢耶衣今者去何著麁弊服嗚呼太子在家之時百品調和香潔之饌今者去何能取無味麁澀之食嗚呼太子在家之時坐卧茵褥無非細軟今者去何藉履荆棘能忍受之嗚呼太子在家之時富貴之人盡心事汝猶恐有失今日云何貧賤之人或能欺汝嗚呼太子在家之時端正姝女恒常娛樂恣於五欲今者去何自放山林獨行獨住摩訶波闍

波提種種言詞悲哭懊惱從地而起重問車
匿我子當去之時向汝何囑我子頭髮今在
誰邊復誰剃也車匿啼哭不能自勝報夫人
言太子囑我汝至宮時再拜我母慇懃勸請
莫生憂念道我不久得阿耨多羅三藐三菩
提還當相見即執寶劍自剃頭髮擲置虛空
諸天接取將還供養摩訶波闍波提重復悲
泣作如是言嗚呼太子頭髮甚長柔軟青紺
於一毛孔一毛旋生堪冠王冠受於王位汝
今何爲割截棄擲嗚呼太子兩臂臄長踝不
露現行步詳雅如師子王目如青蓮身真金
色言音隱隱如鼓如雷如此之人何堪修道

審其是地當有聖王此威德人應為其主即
說偈言

若言此地非福處

不應生是勝德人

既現希有功德身

自當為世作聖王

爾時耶輸陀羅發聲哀哭責車匿言車匿太
子去時我於彼夜睡眠昏重不覺不知汝將
太子送在何處今去近遠汝獨歸來車匿汝
無利益是我怨讎損害於我汝作惡業今已
備足不假虛啼車匿此馬常時嘶聲聞於數
里當爾之夜何以寂然今日悲鳴但增哀感
汝與軋陟俱為不善令我無主城邑空虛由
此軋陟及汝車匿於是車匿悲哀啼哭報耶

輸陀羅言妃今不應瞋罵軋陟亦復不當責
及於我我與軋陟初無過罪所以者何軋陟
去時非無疑難悲鳴蹋地前却不行嘶聲徹
半由旬啼聲聞一拘盧舍但以諸天神力不
令妃悟耳我與軋陟有何憊過大王先有嚴
勅一切左右善加用心守護太子諸城門禁
兵衛之人咸著睡眠無所覺了太子初出如
日昇天放大光明普照世界行路之際我最
引前初出之時我反讚助諸城門戶自然自
開軋陟是時足不踐地剝髮擲空質易衣服
種種事業皆是諸天神力所爲尔時耶輸陀
羅苦惱逼切忽然躡地流淚而言苦哉苦哉

何故太子棄我而去豈可不聞韋陀論說古
昔有王入於深山携其妃后同修聖行何故
今日獨捨我去車匿太子若爲生天修諸苦
行求諸天女然彼天女何必可求乃捨王位
及棄我等車匿我實不願獨自生天亦不自
求人間妙樂願與我主生生之趣恒作夫妻
還如向時受勝果報作此語已悲哀啼哭又
言車匿我主今在何處使我無端遂同孤寡
於今已往不衣好衣不食美食香華纓絡我
身永絕雖復居家恒常作於山林之想耶輸
陀羅以無數千言責於車匿車匿前進諫言
大妃莫生如是酸切懊惱所以者何太子出

時諸天翊從東方天王及乾闥婆主南方天王及鳩槃荼主西方天王及大龍主北方天王及夜叉主其身悉被金剛鎧甲或執弓刀或持矛戟或復導前或復隨後梵王帝釋及日月天皆將眷屬欲界天子化作摩那婆身天人寶女無數千億皆大歡喜將天妙華散

太子上太子觀見不取不捨不貪不高猶如虛空無所罣礙我今難可一一具說
爾時輸檀王遙聞宮內哀哭之聲便從自宮蒼忙而出是時車匿齎菩薩寶冠珠纓繖蓋牽彼軋陟來至王前一一具陳頭面作禮時輸檀王既見菩薩諸莊嚴具兼聞車匿所說

言詞失聲大喚作如是言嗚呼嗚呼我之愛
子一旦背我今何所去自絕宛轉號咷而哭
是時迦毗羅城所有居人悉皆哀哭聲震天
地諸釋眷屬各各悲戀不能自持相視流淚
咸來諫喻扶王令坐王雖暫蘇少時還絕良
久惺悟責車匿言汝將我子棄擲何處車匿
惶怖白言大王太子棄捨五欲不染世間慙
懃切諫都無迴意即語我言汝莫諫我我今
不須一切欲樂願捨國位樂此山林時輸檀
王重聞車匿如是語已流淚懊惱語車匿言
我今窮矣無復氣勢手足悉折猶如朽株亦
如大樹無有枝葉敵境或當輕侮於我我今

單已無所能爲嗚呼我子最勝丈夫何故棄
家違離我願嗚呼我子諸相滿足百福莊嚴
一一相中皆悉備具伺諸姝女睡眠不覺忽
然而出嗚呼我子善巧多智曾在宮內我無
憂愁今捨我去無復依倚嗚呼我子上族中
生恒爲衆人之所尊重棄捨寶位及以四方
一切眷屬單已而去譬如白象摧折大木我
子去時所有城門難開難閉開閉之時其聲
遠徹云何此夜人皆不聞必是天神令無聲
響嗚呼我子捐捨寶位如棄涕唾我先爲汝
造三時殿調適寒暄云何一朝棄之而去娛
樂曠野遊處山林甘與禽獸而爲伴侶於今

已往護城諸神皆悉棄捨此城而去嗚呼我
子愛念之心徹我骨髓何故棄我入於山林
尔時輸檀王憶念菩薩不捨晝夜欲抑令還
復思仙人筮曰有記若在家者當為轉輪聖
王七寶自然主四天下千子具足端正勇健
能伏怨敵若今出家必得阿耨多羅三藐三
菩提開化十方定知我子必不肯還普召大
臣而告之曰卿等在家皆有子息共相娛樂
目前有何慰不念吾憂吾有一子竒相聖達當
為轉輪聖王主四天下一旦離別入於深山
窮谷絕險無人之處飢渴寒熱今誰所悉卿
等子弟宜擇五人追而侍之若中道還者滅

卿五族大臣奉勅即簡五人入山求侍是時
五人追不能及心自念言是為逸人行不擇
路何道之有我若歸還必滅吾族不如選可
住處隨意而任於是五跋陀羅遁於山林

方廣大莊嚴經卷第六

王

寤寤

音上 古孝反 正作覺也

擐

音患 貫甲

矛

音牟

警

犀

影反 音誤

璫

上七

案

反玉

光

也

鎗

音關

藥

和反

縑

索

系

也俱

璫

各反

矛

戟

下居

戈

鋌

音上

鎗

音關

藥

和反

縑

索

階

也反

闈

音門

屏

之他

玫

瑰

古上

灰

音梅

蟬

音短

矛

也

一

名曰

玳

圓

好

日

現

廁

填

下上

初

使

去反

間

也

好

名曰

玳

圓

好

日

現

廁

填

下上

初

使

去反

間

也

一

名曰

玳

圓

好

日

現

廁

填

下上

初

使

去反

間

也

一

名曰

玳

圓

好

日

現

廁

填

下上

初

使

去反

間

也

翊

也上

音

翼

輔

稠

也直

流

反下

多

蓬

乱

正上

薄

也

翊

也上

音

翼

輔

稠

也直

流

反下

多

蓬

乱

正上

薄

也

從

也上

音

翼

輔

稠

也直

流

反下

多

蓬

乱

正上

薄

也

也流 躬 疽 也持 下上 舟下
 也 繕 樂都 或七 軋 音音 日音
 反時 過含 作徐 陟 酬寃 放
 扇度 反蛆 反下 塞 雙
 棹 也取 剗 馬知 樞去 腎
 楫 溜 受并 名力 衣軋 肺
 接上 水力 記烈 戰 也反 下上
 直 救也 反 掉 梨 芳時
 教也 反 泫 寒二 予音 廢忍
 舟去 涸 露 動正 一月 反反
 篙反 湫音 露胡 也作 弩 腸
 也 也回 光曲 下顫 弓奴 腴
 音 漩也 反徒 之 古 下上
 電 旋 蔓 吊扇 反音音
 雨蒲 狀 万音 反反 齋 謂長
 角伏 下 馱 振四 反子 怨
 反涸 音字 馱也 肢 兮 讎

溷 燧 馮 眯 也乱 反代
 廁 焯 牀 斜下 纓 下反
 正上 反上 倚上 視郎 珮 蘇又
 作胡 薄几 音也 代下 上奏 苦
 困 紅也 憑 反薄 一 反得
 也反 煙反 齧 呀 妹盈 坼
 蛾 起下 咬吾 喘 反反 丑
 音 之蒲 結 下上 啞 階
 蟲俄 貞沒 反尺 呼斜 齒
 曝 吐 聊 軟加 疾上 反音
 也蒲 呵丁 亂 反反 也駝 齒 暗
 又木 骨彫 上 開 又釵 聲許
 音反 也反 反 耶 息口 鳥反 也八
 暴日 豕 覩 也貞 瓜口 調
 乾 猪或 直丑 欬 反 廢睡 丑
 也 盲視 江 嗽 之語 檢
 舩 舫 反也 反苦 上 角 也反

憂憤粉下房
彷徨經上音傍
惶非下音皇
迴酌麵下音

也既臣馬舍居又馬之
惺悟井反息
扈從上音

咎撻上下上
償賜報上音常
剔髮上除他廣反

推胷追上下上
驤首馬息良反
局其玉躑躅亦上直反

疾舉足錄反
不進謂也
苑囿下音垣右無垣曰
澀澀字
憔悴

下慈醉反
嘶西音
啜子敢反
饒食時扇反
澀澀字

褫上音
冠王音
冠音
藉才夜反
荆棘下上居居陵反

堪冠王音
冠音
蹋徒也
荅反
恹去卓反
賀

莫候反
酸蘇官
蒼忙下
遽急也
織蓋散上音
號

毗上音
毫
也
朽株
悔音
抑令上音
號

遁徒用反
哭見也
朱反
悔音
抑令上音
號

遁徒用反
哭見也
朱反
悔音
抑令上音
號

方廣大莊嚴經卷第六釋音

三

猪飼長治亭附

