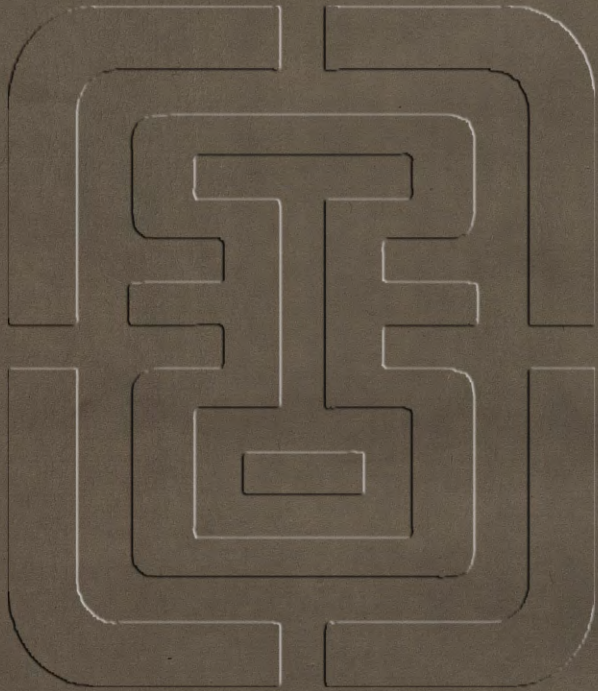
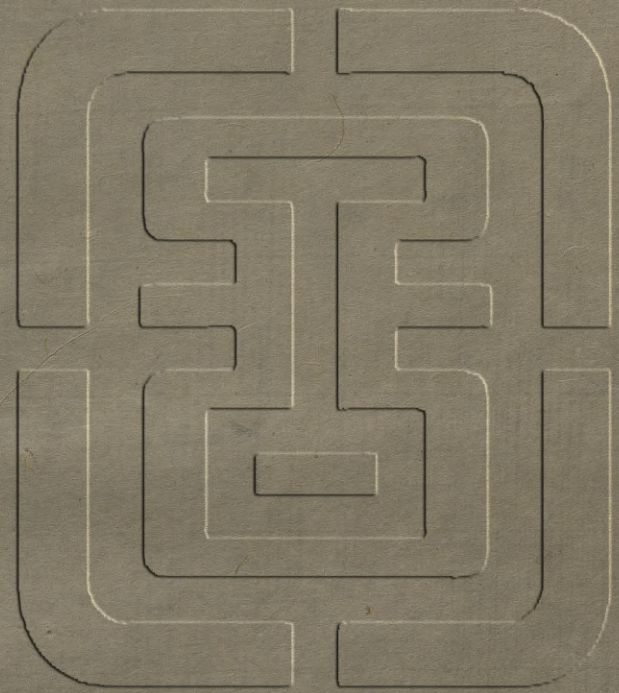
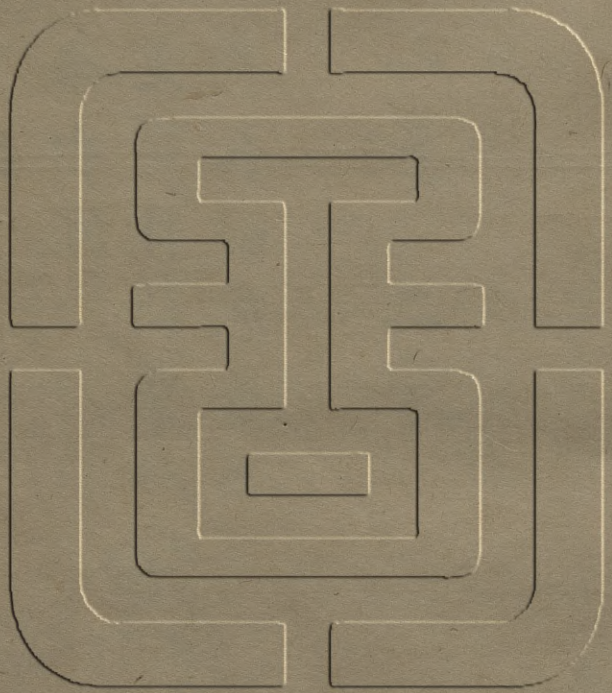
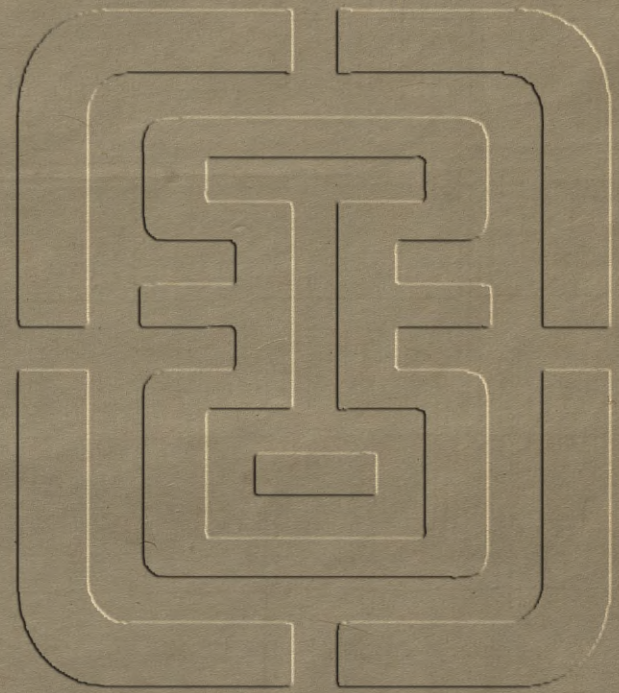


字 139
758
2







六書索隱卷四

新都楊慎著



一送二宋

竹

徒弄切通簫也
王褒有筒簫賦
今作洞

𦏧

古夢字
周禮注

𦏧

用古彫戈銘主

作彫戈用戈六

字李伯時家藏

𦏧

亦古文
用

𦏧

古文重

𦵏

古文共

𦵏

弄○崔
希裕畧

𦵏

古文衆

𦵏

𦵏

𦵏

孟同庶長子謂之孟嫡長子謂之伯从
子从儿从儿別也與𦵏字不同𦵏从儿左
右扶持之意宗字从此

𦵏

奏奉又作

𦵏

衆

𦵏

𦵏

古文鳳

頌

鳳

鳳

糗

糗

頌



頌

頌

𠄎

𠄎

𠄎

卷同鄰道也从
兩邑音央

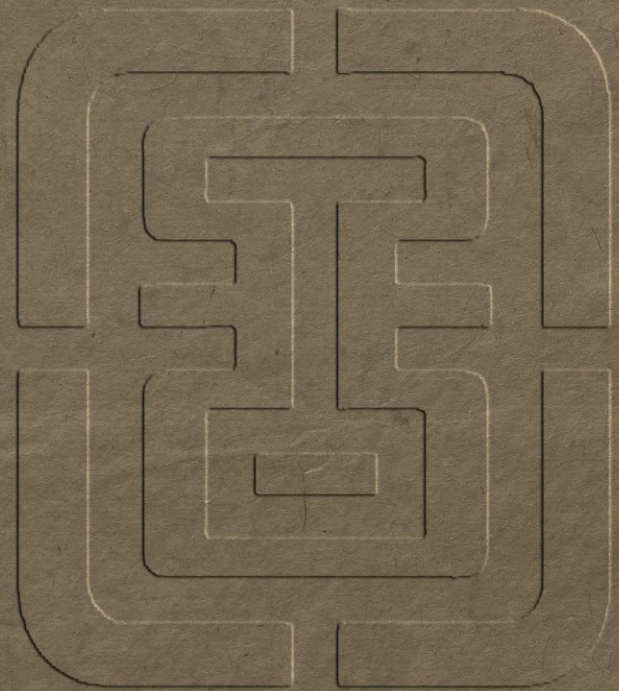
三絳

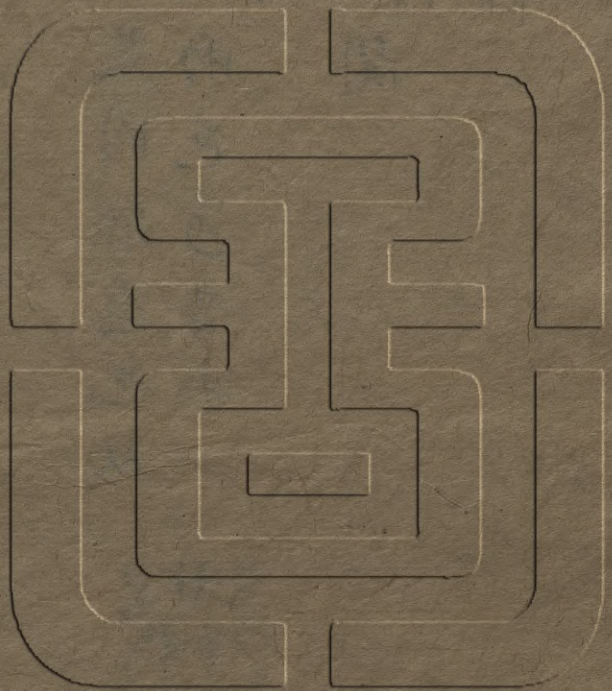


𠄎

𠄎

卷





四寘

懿同

𣎵

元賦作
恟亦非

暱

𣎵

四

从口从八息聲也四通

于肺氣其出甚淺而收
隨之別作𣎵非平子思

尼質切與昵同許氏曰黏也从
黍日聲春秋傳不義不翻言不
義之人不為衆所親暱也俗作

音麗方言𣎵瓢也此字說文字

林皆不載惟方言王逸楚辭有
之所謂蠶𣎵蠹於筐簾也今本

𣎵

作𧈧非

古文自

七四切刺同象
木有芒後世疑
與來往之來相

混遂罕用之按東方朔

射覆棗曰來來草書棗

字亦作兩來則此文古矣

季。孔

子書季

札墓

泉

古文寐

治

古文嗣

古文次
象野外
草舍形

古文異

古文是

置又作
解酒器
也

肆。此
字極古

魅

魅

遂

穗

崇

蕞

備

餌餌

熾

智

利

肆

眇

寐

武后也

同上

𠄎

記

𠄎

企

𠄎

棄

𠄎

全上

𠄎

智

𠄎

豉

𠄎

鬼服鄭
交甫所
見二女

𠄎

比

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

眇

視

𠄎

古文地

𠄎

義墨子

𠄎

艾

𠄎

嗣

𠄎

𠄎

解

古文地戰國策
及趙充國傳注
俱有之不始于

𠄎

𠄎

心

祭

牙

毅

古文貴

古文既

五未



鬚

氣中有

點為脾

鬚

點為脾

籀文費

費

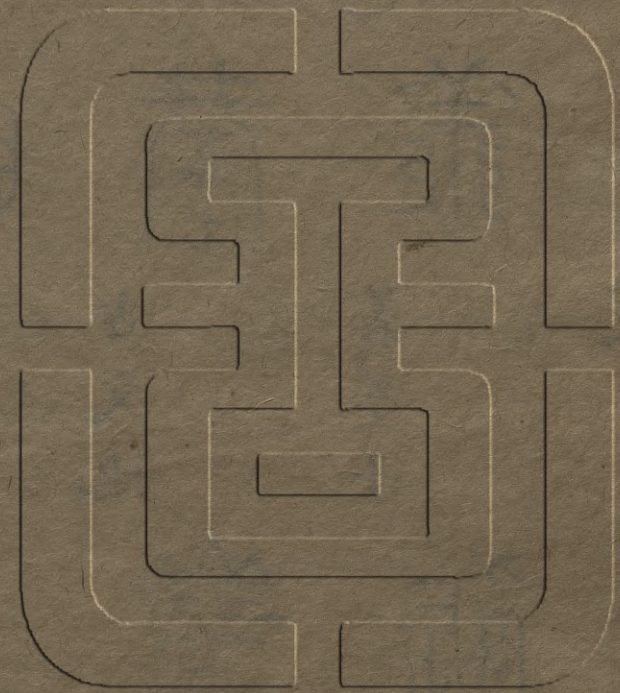
同上

古文氣

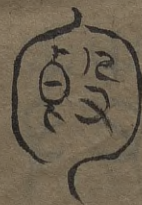
費

同上

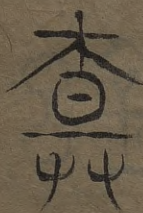
象形



與鼓中者以曰
豎架句昏瓦孤
同也切莊段是



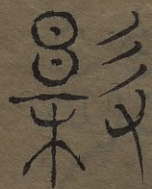
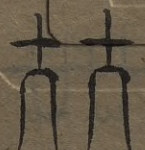
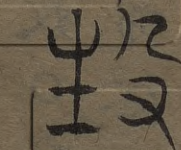
是也呂氏春秋
者以黃金段
子但作注



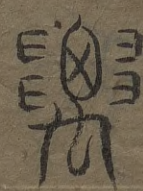
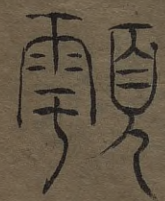
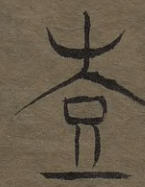
樹

六御 七遇
飲同飲飽也
勺聲民祭祝曰

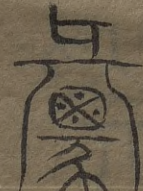
六御 七遇



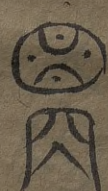
置物器中覆射
謂之段今賭博
曰一段二段又
布○商
貨布文
象布形



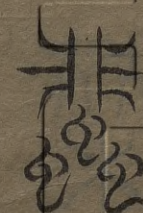
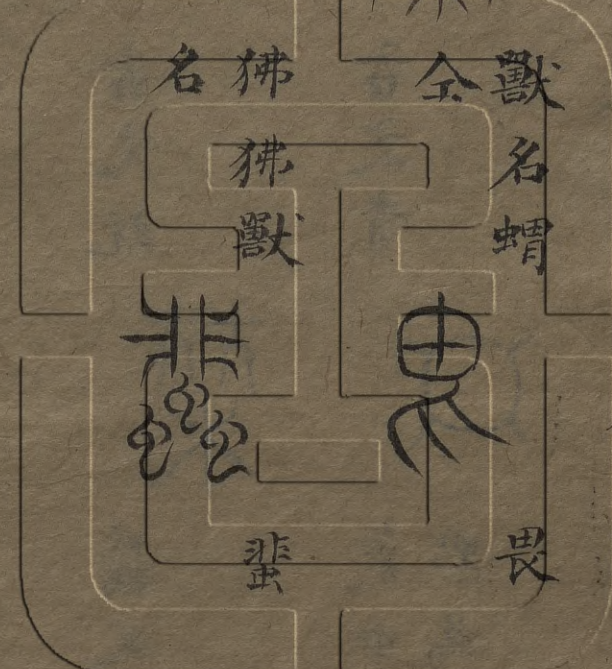
名佛 佛獸



全獸名 蝟



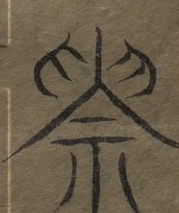
謂



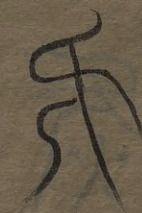
蜚



畏



貴



今作彙
非草木
彙字
无

說文顧
或从雩

同上

古文鐘

古文鐘

愍懼同

愍懼同

愍懼同

舉

舉
从重

數

數
○崔
希裕略
古作塗

卅

說文卅與庶通
四十并也古文
庶字無字从此

古文步

著

十

數
○崔
希裕畧

駱

駱
紀借作
庶輅

當

出

庶

成

成
从人
荷戈

勸

勸

鑄

鑄

預

預

勸

勸

鑄

婦

嫖

務

務

務

數老子

數老子

數老子

古文炷

古文炷

豫

豫

豫

庶字無字从此

庶字無字从此

庶字無字从此

庶字無字从此

懼

去聲

翽

水音宮
羽之羽

翽

煦

翽



八霽

翽

魚祭切種也許氏曰从土夨持而種之
詩曰我執黍稷徐錯曰土也○按漢
書加艸作藝已贅矣今又加云作藝愈

無謂矣古者種藝之藝
藝文之藝藝通
作藝

翽

同上古

音臧方言會而

山海經

不施曰壹今俗

翽

薛荔作

云壹毛也

草芬切

鄭樵曰
古文帝
作二古

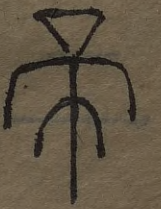
文通用未悉起自何代。慎按二乃古文上字上與帝皆君稱也。上之為帝義同音異。



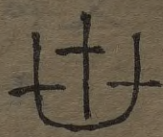
同 上籀



古文世



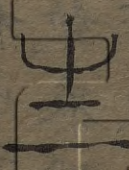
古文帝



世石鼓

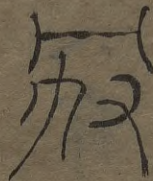


應州 反世為



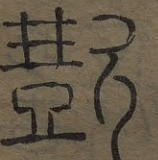
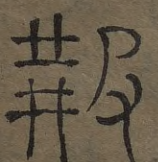
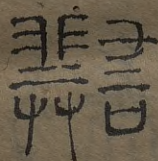
古文歲見崔希裕畧古于寶周禮注中氣匝則為歲朔氣匝則為年故

出字从 一 倒市从



家徐醉切楊桓曰田間一井八家共田之道也从八从家省趙古則曰縱意也上象氣意悅則

氣舒散也。○慎按二說楊桓得之。家與遂古字通。周禮五縣為遂。鄭司農云百里外六遂。遂人主之學記術有序。注云術當為遂。則術者八家田間之道也。道即術也。古一年為一歲。至秦乃有歲字。義取步戌緣。秦以十月為歲首。至戌而終也。唐虞四時成。家周書。家月日時。王省惟家。並用家。崔希裕說。家从八。八音背。从豕。豕即亥。至亥而終。月起于子字。又作出。亦亥字之倒。其說甚奇僻。而理則通融。故詳之。



古文繼



古文歲 字

古文制

又見揚子法言

古文制

古文鬲今作刺

古文鬲

篆文歲

古文遊

古文遊

古文繼

古文繼

履石渡水也說文引詩深則砥

从舌从

息同

同上从

人从既

借同上

妻

妻

贅

贅

贅

說

說

惠

惠

簞

簞

裔

裔

古文豕

古文豕从八八古別字豕古亥字別亥而至于是一家也今但用遂史

記注董公八十遂封為成侯

八十

古文礪

履石渡水曰砥

銳

銳

羽

羽承風而羿也

古射官

古射官

系

系

𨋖

轉



九泰

旻

古外切許氏曰建大木置石其上發以
機以追敵也詩曰其旻如林春秋傳曰
旻動而鼓○左傳曰正義曰賈逵以旻

為發石引范蠡兵法飛石之事今按蠡兵法雖
有飛石之文不言飛石名為旻也說文以旻字
載於𠂔部曰凡𠂔之屬皆从𠂔旻果為發石則

非𠂔之屬也自
相背戾莫此為
甚

𠂔

古文貝

𠂔

古文太

古文蓋

古文蓋

古文外

古文外

山山

四山為
隘古文

義缺

古文蔡

義缺

列子穆王篇商為右
注商音泰商音丙商商
古之善御者淮南子所

謂鉗且泰丙之御也注

又云泰篆作龠丙石經

作厖此古字未審

於字所不識者惟八駿

圖中數字耳謂其無義

而難解也

出八駿圖唐王

啓對太宗云臣

周禮怪

字說文

異也

周禮怪

朱

古文會

又作拾

古文太

又作太

績隸作繪

○書以五采彰施于
五色作繪考工

記曰繪畫之事後素功繪與畫

從糸說文織餘也蓋女工所成

刻絲刺繡畫則丹青之工也

已甚也从二大省文作

太下二古文上字言如

上大之文不復書也

兌

賚

賚

見上商

合

注存之
以傳疑

噦

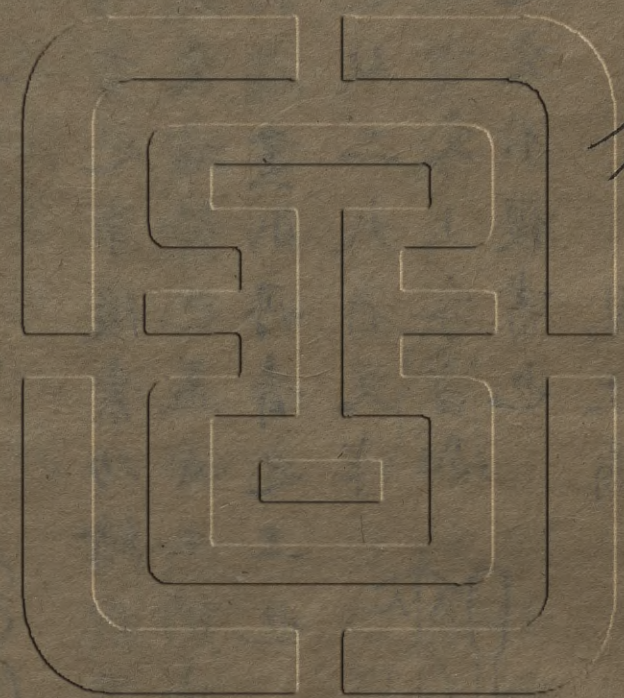
噦林罕

肉

古文太

給

會



十卦

肩

許介切卧息也與憩同又壯大貌吳都賦巨鼈鼉負韓愈詩寒氣曩負頑無風

卦

卦易卦有六十四舊說卦者掛也掛之於壁此得其粗止可解掛衣之杙非易卦之卦也卦字

从圭从卜卜義也圭聲也又六十四泰為一圭

易卦摠六十四故其字从圭程

子曰易重一斤謂陽三十二卦

陰三十二卦合之為六十四也

陰三十二卦合之為六十四也

古文殺

古文

古文蕙
象形

古文

古文拜

古文

古文畫

殺

綱周禮
降殺之

籀文

籀文

吹火

囊也

介

介从人从八象嚴於義利有分辨也惟其析而精之也八毫芒故其擴而充之也塞宇宙因而為耿介之介有光大之

我焉以其形有左右借為賓介之介介也者副其實也賓主紹介以相見故又為因義介者凜乎不可犯之義又借為介冑之介

降殺之

殺从閃
見考工記

解

解

解

解

介古老

介古老

介古老

介古老

上全郭
忠恕汗

解

差

差

差

同上

切聲

蕙从衣
切聲

塊

塊

塊

塊

塊

塊

壞 敗 芥

土 壞

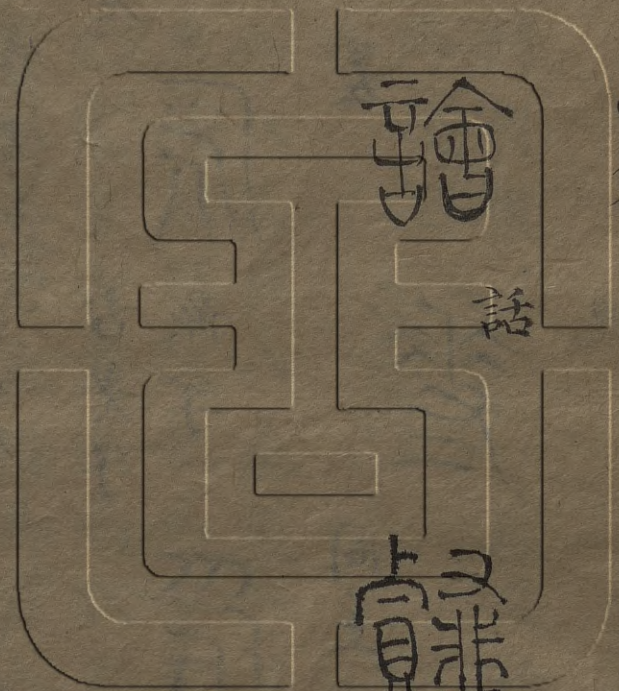
贖

會 話

贖 難

會

贖



十一隊

十

古文在字見考古圖。按說文一字解云引而下讀若退引而上讀若進古以漆書首大尾小故其形若四科斗相向

漢人八分在字作在猶存二點

同上文 乙 鼎文

同上文 癸 鼎文

此二

文雖義有難解 形亦相近可以 心會

大

同上文此書變古文漸近小篆

月

古文隧

古文載
石鼓文

古文對又作答
○按古字簡少
多借用如二本

音上亦

作帝之

類

古文昧

晦月黑
曰昧

古文塞
○

古文昧
史記昧爽
作曾爽

與礙同佛典無
邊無号無央無
極南史亦有此字

)

月死霸
也象形

愛

愛

蔽而不見也今
从人作優詩愛
而不見

悖

全上

采邑之
采从土

衣有縹
線婦女
有縹纈

茅山碑
肺字

古文再

沫

全上

妃

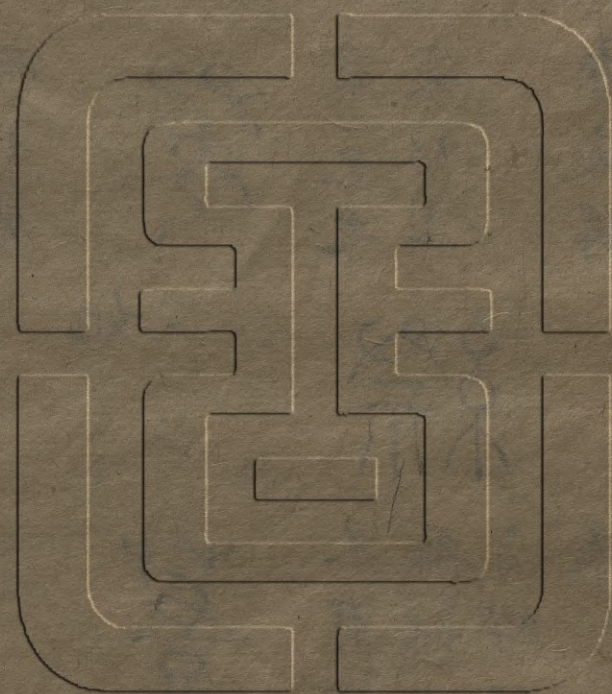
呂氏春秋菜之
美去雲夢之豈

衲

退

隸

迨



十二震

與進同許氏曰上下通也引而上曰
 進引而下曰退慎按引之上下字之進
 退何以別之古文以漆書首大尾細引
 而進則大首在下引而退則大
 首在上上下通則一字而兩頭
 點之讀若衲合之根字也象形
 衲根同聲
 此是根
 字象形

陟刃切音鎮○鄭云登也非是
 楊桓云懸門也遇敵下之今之
 吊闈遇晚亦下之不待遇敵也

兩

古爾字从爾而
蟲入非蚊而何
此說最是

古文亂

古文閏

古文慎从中中
在火上故當謹
之與查同意

古文俊與舜通
用山海經帝俊
即帝舜也

古文鎮

古文訓

公羊傳
瞬作朕

火餘也从火从
聿別作燼非

燼火種也从火从
者以人執火故从
子職左手執燭右
手秉

焱今文作即又作
焱字說文偏傍有
之而不解其義獨
玉

古文進

信

訃

由从肉
辛聲

𦉳 𦉴 𦉵

十三問

𦉶

𦉷

𦉸

𦉹

𦉺

𦉻

𦉼

𦉽

𦉾

𦉿

𦊀

𦊁

𦊂

𦊃

𦊄

𦊅

𦊆

𦊇

𦊈

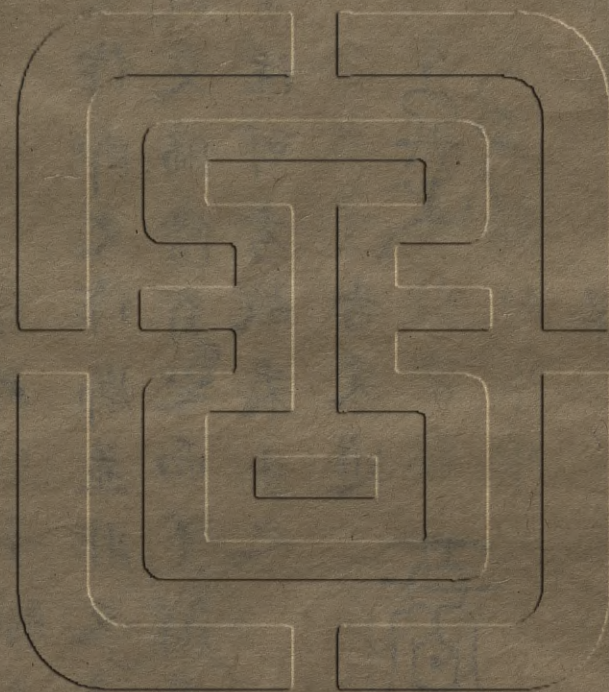
𦊉

𦊊

𦊋

𦊌

𦊍



𦊎

𦊏

𦊐

𦊑

𦊒

𦊓

𦊔

𦊕

𦊖

𦊗

𦊘

𦊙

𦊚

𦊛

𦊜

𦊝

𦊞

𦊟

𦊠

𦊡

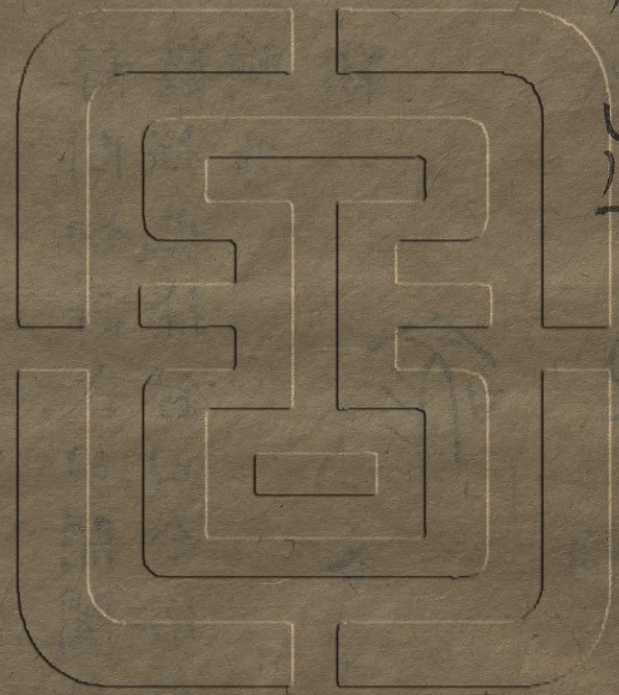
𦊢

𦊣

𠄎

𠄎

𠄎



十四願

𠄎

奴因切好貌今俗作嫩
非又而沈切俗作軟非
按古嫩軟同此字

𠄎

萬同一
象數之
橫十象

數之縱十字象數之縱橫萬字縱橫之上又加
縱橫多之極也楚地有卍城唐勒奏土論云我
之先楚也世霸南土由越以至葉陸宏境故曰
卍城篆作卍而
隸作万作方圓
之方大謬

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

並古鼎文萬字
下一字見印章

萬也

古文萬。凡者數之萬也。今篆作鬣蜂類。禮記范則冠而蟬有綏范即

德

運

萬彘王也借為千萬之萬

韻

福

將

同上

殷

金

糞

問

願

怨

困

彈

全上

軟

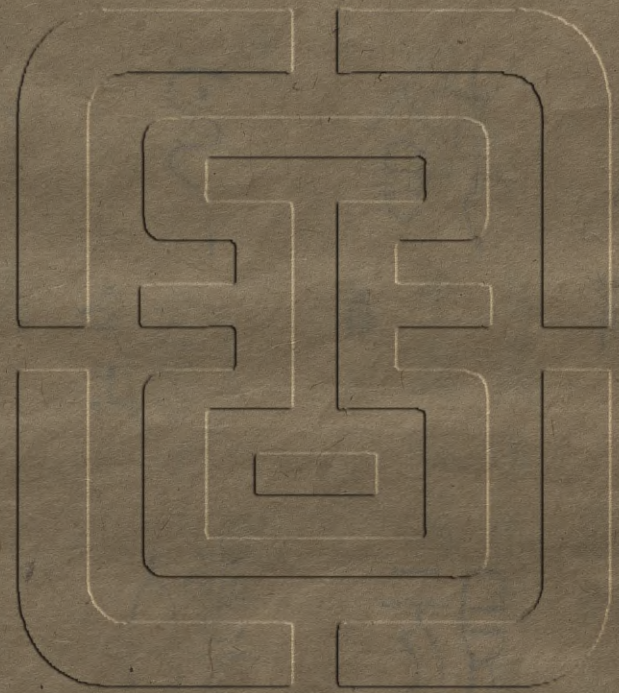
漢

看

玩

斷

算

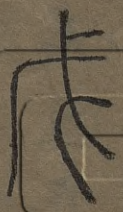


二十六宥



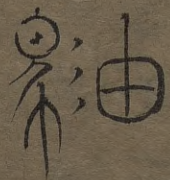
都 豆切 許氏曰兩氏相對兵杖
在後 〇 居玉切 持也 用几劇
切 亦持也 合而為

馳驟同
淮南子



莫候切 中宮也 象六甲五龍相
拘絞也 戌承丁象人脅此許氏
說文原解也 〇 宋鄭樵曰亡撫

切 从戈前垂象盾執戈揚盾所以為武戌即武
也 元楊桓曰莫候切土位也土之德仁而不殺
為文取戈裏其首示不用也故戌者包裏之意



周伯溫曰戊迷浮切兵器即矛字小篆省作戊借為戊巳字既為借義所專複製矛字以別之而以戊訓莫候切其實一字也戊字从此後避唐諱音武又音務並非徐鍇說文系傳曰五行土無定居主在中往來不相越故曰拘絞人脅亦相任也

在中極鉤陳之位兵衛之象故从戈右戾戊土寄于戊故加一則為戊戊承丁故戊丁合為戊字戊午合亦古文成字戊中宮午亦中宮故成于午也○慎按此一戊字諸家之解不同說文去古未遠其說近之徐鍇又解說文之義明且當矣鄭樵楊桓之說雖小異說文而

十五翰

媵

博慢切許氏曰婦人汚也漢律曰見媵變不得侍祠素問謂之天癸漢書云程姬辭以疾有所避唐宮人謂之八月古

婦人進御遇月事難於口言着元的于面綴銀

媵

串夷載路傳云

銘串作事與貫同又厨人燒炙筌也又借為釵釦之釦字又與穿通陸羽茶經云茶串之串文以穿字書之音以釦字呼之可以互證从貝作

貫穿泉絡也借為惡貫盈數也為鄉貫
 民數也轉為古患切習熟也婁字以此
 為字母乘字以此為画母乘車也

並同上

古文周
 易觀字

遊

論

古文辨

古文幻

古文燭

算象三縱二橫
 不當作二示

與娶同國語女三為娶其說明矣後世作姦淫
 之姦非女有干之者為奸後人作干非又作忌
 既有其文則三女當為娶若以三女為奸是率
 眾女而同淫也
 何以立教乎

漢

換交易
 也古者
 穴居故

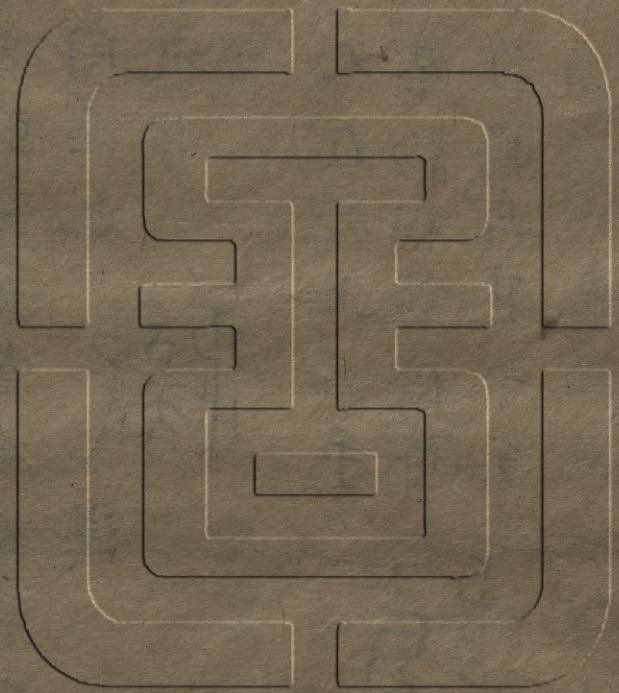
从穴一人在穴上二手
 在穴中奉物相易借作
 輪奐今作換三其手矣

堰

願

遠

遜



十六諫

鴈

鴈也。从鳥，厂聲。曇城曰鴻。鴈有敘類乎人。故从人。居江渚。渚岸故从厂。○益鐵論鴈作鵠。師曠禽經亦作鵠。又作鴈。張

華注云冬適南方。江干故从干。春向燕代岸谷。故从斥。

同上

𪚩

𪚩 貌今作 案爛

𪚩

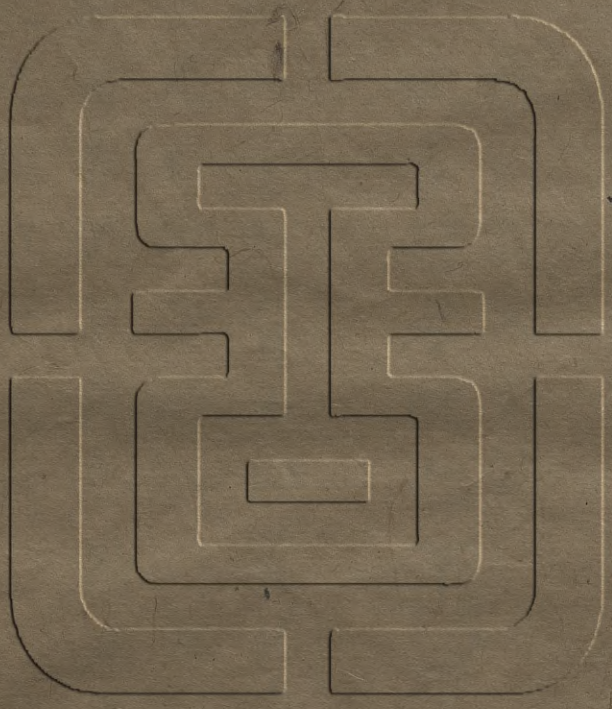
古文變

𪚩

同上

𪚩

𪚩



心
心

斷

心
心
心

亂

同上

𠄎

散

𠄎

古文燕
象形

𠄎

古文獻
考古圖

上
干

古文戰止干為
戰止戈為武

𠄎

𠄎

黑
今作黠也

𠄎

古文下
又作在

𠄎

織

𠄎

𠄎

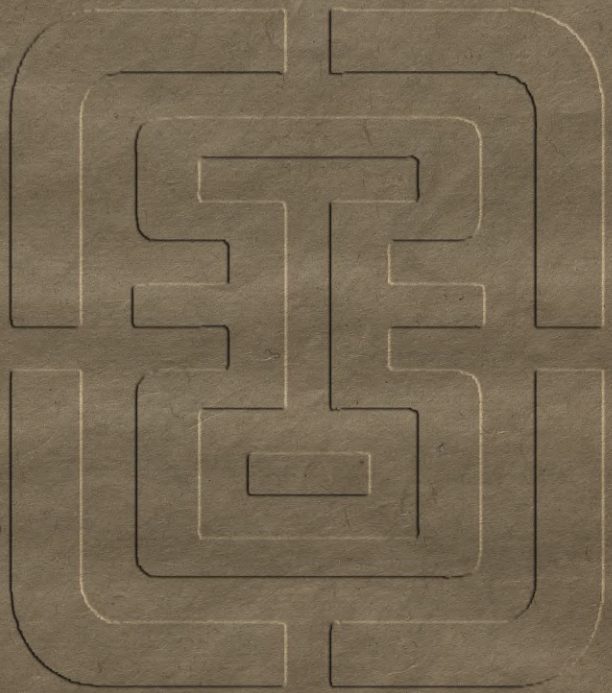
𠄎

古文下

𠄎

同
內則

𠄎



十七霰

𠃉

變同說文引詩
婉兮孌兮順也

𠃉

與霰同許氏曰
兩寬為霰从兩
八月聲齊語也

○慎按此字與霰不同霰从肖
也二字大不同徐鉉誤以相邊
韻會諸書亦仍其誤今特正之

近天氣
切音之

𠃉

狝相從之貌莊子連狝

面

無傷也劉辰翁曰連狝

𠃉

活絡也今俗語云活狝

𠃉

同上

古文變

又作彭

武止干為戰

古文戰止戈為

𠄎

硯

𠄎

線

𠄎

弁

𠄎

全上

𠄎

下

𠄎

直覓切
補縫也
○衣破

曰綻補綻曰組古樂府故衣誰
當補新衣誰當綻賴得賢主人
覽取為吾組今本組誤作組

𠄎

此字說
文偏傍
有之而

無解玉篇云士倦切火種也篆隨云即古燼字
又音節俗作燻非管子云左執燭右手秉即即
與燻古今字異尔今南中以松心有脂者燧火
謂之明燻即其證蓋古無燭臺
以人執之又無油燭以木心有
脂者為火種倭倭送等字從此

燻

郵

燻

轉

燻

燻

燻

燻

縣

燻

街

燻

燻

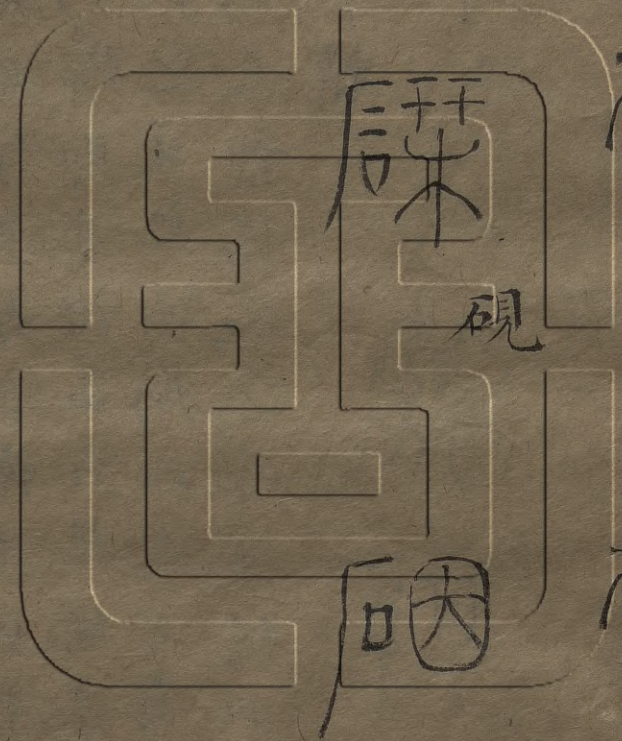
燻

殿

奠

電

同上



同上

十八嘯 十九效 二十號

古文孝

太昊氏
幣昊作
此字

同上

亦昊字

太昊幣文又作此象東方角星也凡字皆有二體太昊之世已然鄭樵所謂一代殊文也

窳同藏也从穴卯聲。漢書有南窳侯與在傳封之石窳之窳不同一从卯一从乖也薛璜注

引茂陵
書作命

同上

古文耀

古文燭

古文告

古文暴

冒同用

堯母碑

蹈字

炎力照切柴祭天从中炎古者
庭炎束葦為之中即葦也天子
諸侯加蜜蜜即蠟也故曰蜜炬

眺

嘯

後世燭之漸也
亦曰葦燭詩庭
炎之光俗作燎非

笑

照

召

燭

造

療

繞

教

同上

从文聲

覺

效維

遷有無
化居化
即貨也
米非米
也官溥
說

貨

二十一箇

貨 〇 周
圖法文
籀象形
貨 〇 周
景王大
錢

米
播
米

播籀同揚粃也
从反匚去米也
采古文矢字似

貨

古文化
亦作貨
尚書買

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎
盜云
籀告
籀膏
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

𠄎

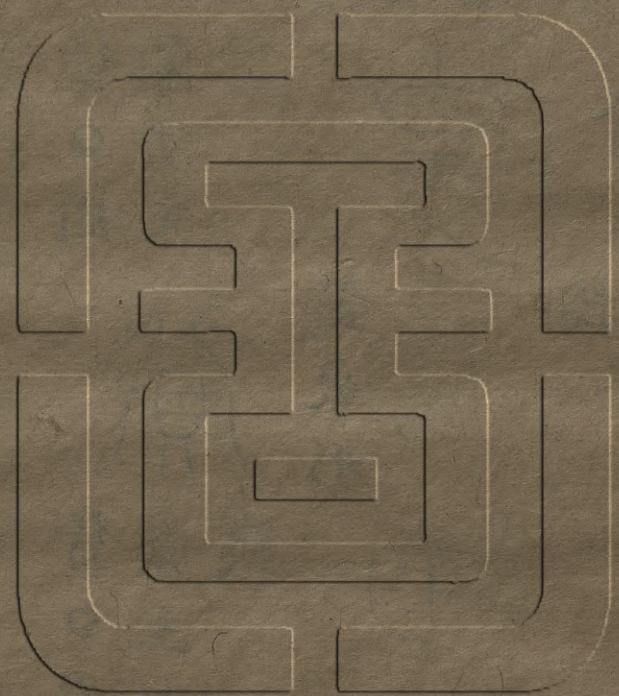
廟

𠄎

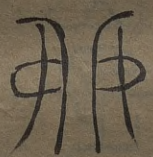
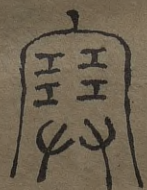
道

𠄎

誥

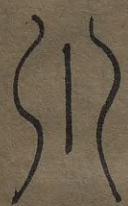


二十二禡

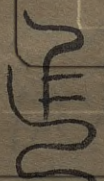
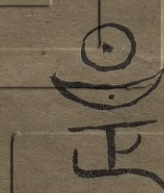
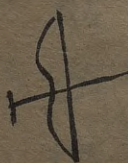


同上科
斗文作

與禡同鄭樵說
塞字从此有寔
而土室之也
嫁同鄭樵云女
相向為姬相背
為嫁

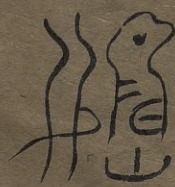


古文化



大篆夏从昌从
正四時离火之
位日正昌也

科斗文
乍字亦
借為作



考古圖邠敦銘
謝字。吕大臨
曰此古射字象

形因名其堂曰射堂無四壁以便射事故凡無室者皆謂之榭其說本爾雅注

古文夏

古文夏

古文夏

古文夏

古文夜

籀文射

籀文射

霽



籀文射

二十三漾

媿

記齊齊往德之往德之往讀作王相休囚之王合作旺非

皇皇鄭玄云皇自莊盛也讀作

皇皇則此旺旺也按往

皇皇則此旺旺也按往

皇皇則此旺旺也按往

烏浪切許氏曰女人自慎按漢書西

媿

爾雅媿

古文覺

古文覺

音磬又

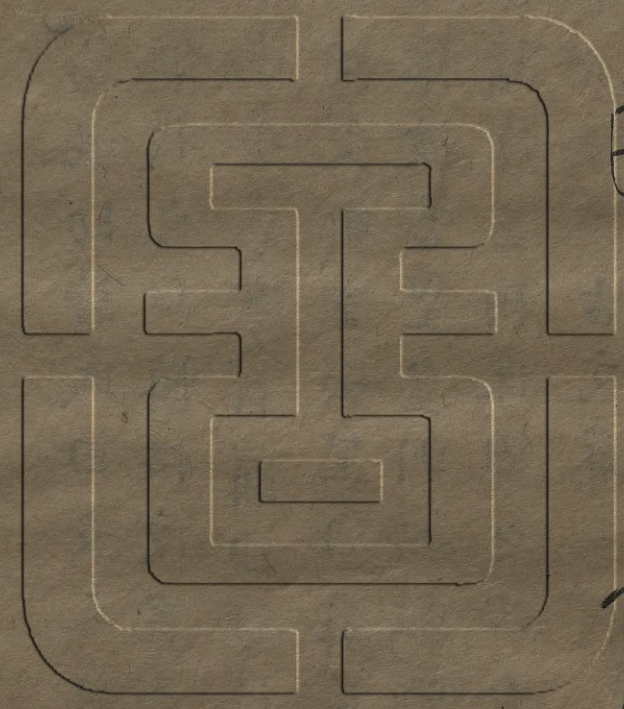
音磬又



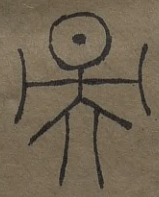
嘗

暢

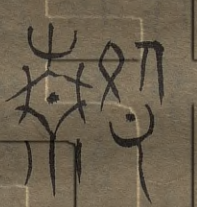
亮从高
省亢聲



二十四敬
二十五徑



古文映



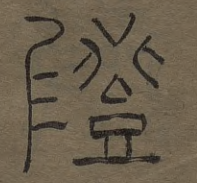
鄧

小坂也
馬亦用

陟以升
此澄字



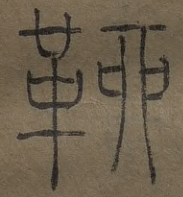
古文鄭



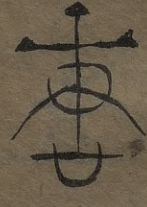
澄廣蒼
云飛陞
也唐韻



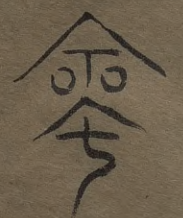
古文覺



古文硬
見博雅



古文慶
从庚从心



古文命

古文聖

古文聖

古文聖

古文孟

古文孟

通

古文靜

鍾鼎文

鍾鼎文

孟

名也今用為靚
作靚非其字

靚

靚

磬

齊

乘

齊

齊

靚

與爾雅注孫炎句陳兵衛之說合蓋古有此訓也獨周伯溫之說杜撰無據又云古文作𠄎小篆省作戊按古篆如六書統及夏英公四聲韻玉篇廣韻丁度集韻古字備矣不見𠄎作戊也且以字言之一兵器既从矛又从戈成何字乎故詳著諸說其謬自見矣有志于六書者不可不宗說文以折衷諸家也

古文奏

𠄎

𠄎

𠄎

古文豆

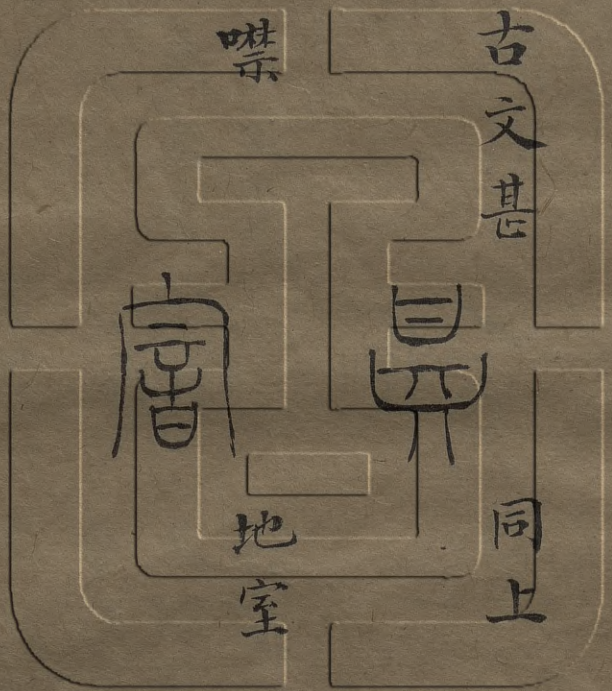
𠄎

𠄎

說文喙也从口从蜀詩小星註蜀三星五喙爾雅喙謂之柳

𠄎

𠄎 𠄎



二十七沁

𠄎

闖

懋 袖



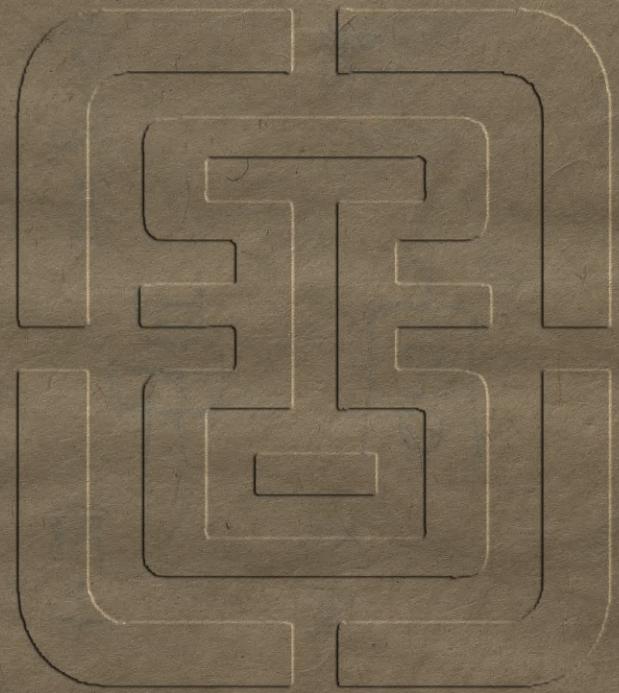
復

重也今
但用復

𠄎

全上

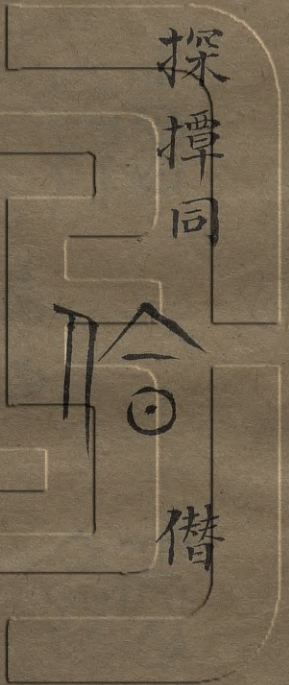
𠄎



二十八勣 二十九艷 三十陷

探 探 探

探 探 探



探 探 探

湛 湛 湛

湛 湛 湛

史 史 史

劍 史 文

古文 象 火 文

火 火 火

舒 贍 切 火 光 也 又 曰 火 行 也 楷 字 从 此

暗 从 日 覆 地 中 為 義

虎 虎 虎

虞 覽 切 虎 闕 怒 也 今 但 用 闕 闕 乃 窺 望 也

高 高 高

暗 从 日 覆 地 中 為 義

居六切許氏曰日精也从秋華
○今按治牆周禮所謂牡菊也
注不華者三字不同並著於此

精

盜盜同酒也考
工記而盜之

精

古文玉
象穿孔
之形

精

精

卑觸同
淮南子

蒲木切日中晞
米也與暴同

精

簇石鼓
文

精

古文易
精牛乘
馬今作

服史記伯鞠今作伯服
董卓傳義真鞠未注義
同服今多音備非

精

暨同說文引孟
子曾西叔然

肅

古文肅

肅

僕考古
圖

肅

古文穆

獨

古文獨

獨

古文戮

獨

古文燠

蜀

古文蜀

蜀

古文粟

蜀

古文贖

虜

虜

虜

亦古文
玉

虜

與積同
以藏龜
玉也語

龜玉毀
於積中

伏

陸石鼓
文

僕僕勞
也

餽

服

肅

獨

俗今通用獨獨乃山獸
名似猿而大獨一叫則
猿散畏其食也

續

續

齋

續

書

肅

禁

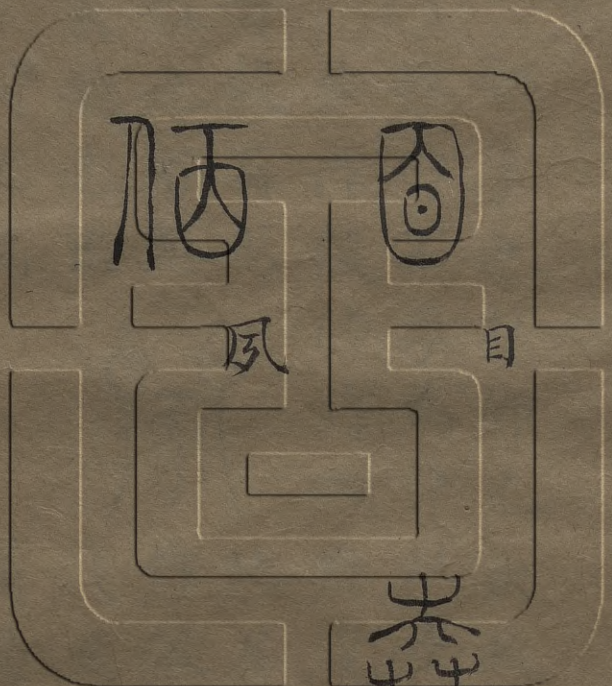
麓

玉

玉

去

去菌也



晒

風

固

目

續

續

用

風

肅

肅

盧

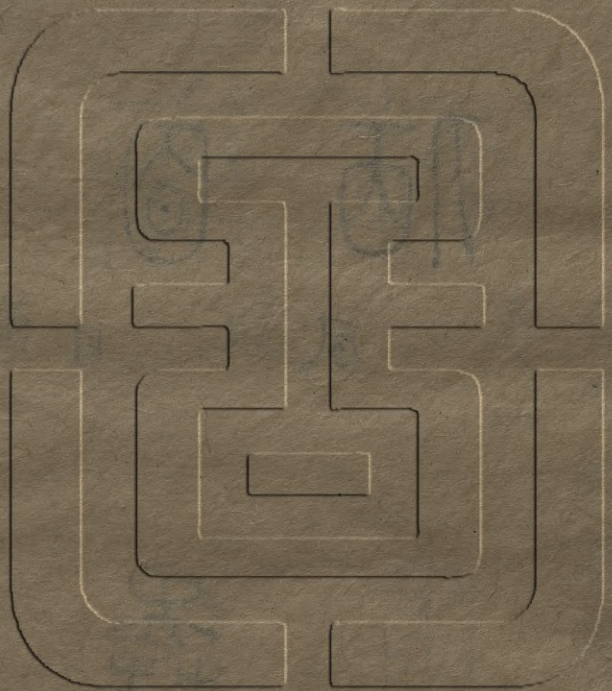
陟

屐

練

肌

肅



三覺

卯

卯孚也从卯巳出故不注中古文卯象形卯不孚為卯从半成半敗之形今文卯作殼卯作蝦惟夏小正十二月納卯

蒜注音殼蒜形如卯殼也不點中者象鷄巳出

豕

地名山海經作闕地志作豕漢書作豕从豕从象鳥豕鷄卯出殼之形

而

啄卵殼而出也

雪

蒲角切古文雪兩三蒼詰云兩冰飛華曰雪兩冰飛彈曰雹字統云雪

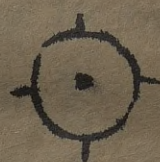


四質

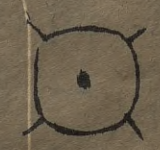
聿

余律切許氏曰所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗从聿聿古走字徐錯曰筆尚便走也从一聲○慎按上古

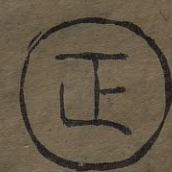
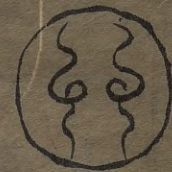
無筆墨文字刻畫於竹木之上故曰篆篆刻畫之義也其刻以刀削考工記曰魯之削魯文字之國故其削為天下之良中古則棼木皮劑竹挺而以漆書之楊桓曰聿之為文从又持半竹以書于簡一以象簡也聿即古之筆鄭樵曰聿加一為聿聿減一為聿聿音捷



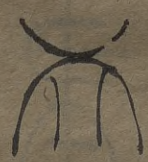
作正



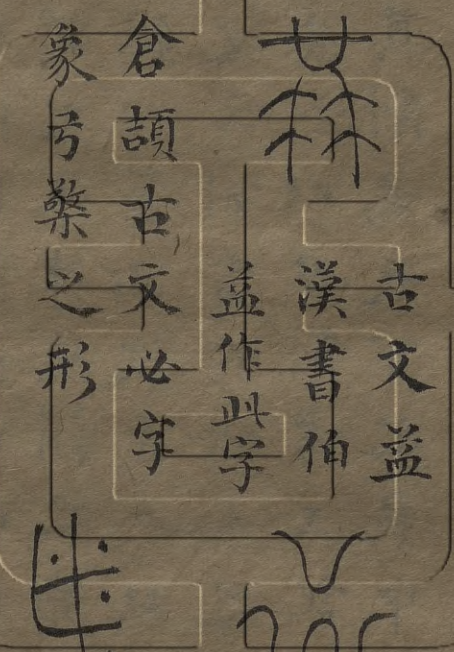
古文日
字象光
彩四射形



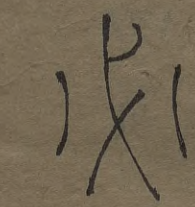
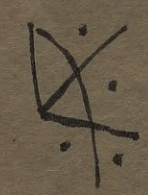
並古文
日中象
鳥形又
古文出



同上



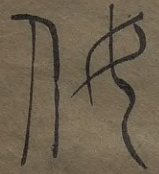
鼎文必
字



周伯溫曰弓槩也象形弓弛則槩而正之詩竹閉緄滕注云閉弓槩也儀禮作鞞緄繩也蓋以

竹為閉而以繩約之於弛弓之裏槩弓體使正也考工記曰天子圭中必注謂以紐約其中也為執之以備失墜猶弓之有心也可證詩注○慎按必古字閉閉音譬今人謂閉門曰閉閉三畧軍識曰將謀密則姦心閉士衆一則軍心結潘岳賦臧札飄其高厲委曹吳而成節何莊武之無恥徒義開而利閉選詩側同幽人居荆扉晝長閉林廬時晏開亟回長者輒以古篆之形古音合儀禮詩注考工記之義證之周伯溫說極有理可信故

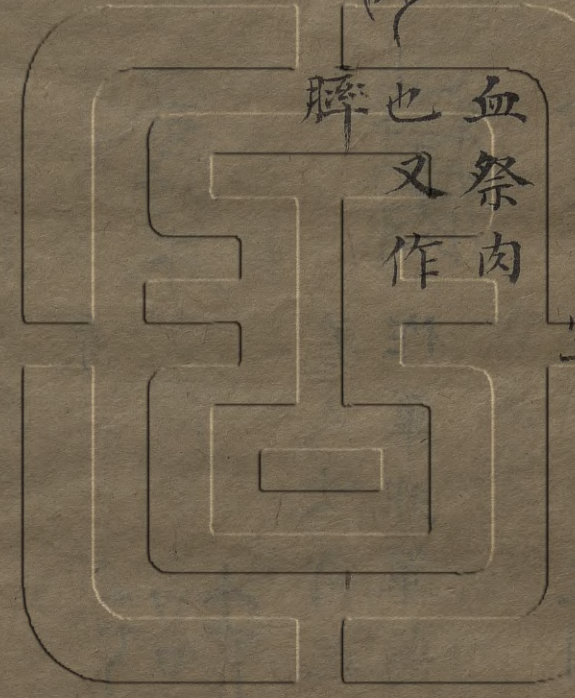
音與暱通俗寫作姪誘云小姪子是也古石經論語惟佞子與小人為難養也注云小人謂僕



全上

自

血祭肉
也又作



吹引詩

聿求厥

篆文

篆文

緇汲井
綆也古
文易

五物

亞

末

元端也

古文散弗蒂皆通其字及兩已相背見
鄭无禮注而說文不載也生者用為服
章死者用為嬰文

說文引
易朱市
方來
帶倉頡
書見淳
化帖

史記散

字徒端
楊桓曰

古文勿

易

水

古忽切从水从
回今訛作曰非

怵

勿

𠄎

芳草

𣎵

林木

𠄎

口不便
言今作
吃非

𠄎

欵全上



六月

回

呼骨切出氣疾
也从反曲音與
忽同而義別

𠄎

音義同上石鼓
文𣎵速填如隸
作𣎵

𠄎

音義亦與上同
从風从
三豕豕涉波則風疾至
也楊桓說

𠄎

同上省

勿

說文忘也三蒼
詁云蠶絲漢書
注云蛛網

𠄎

籀文忽
未詳

𠄎

鞮同列

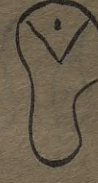
女傳其

字从絲

同上



古文月
象星在

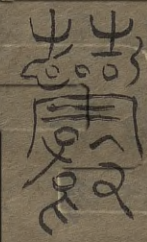


古文月

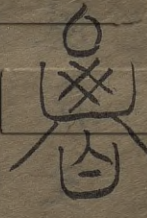


入水取物也今作沒

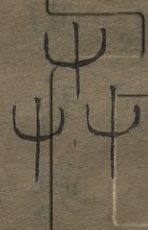
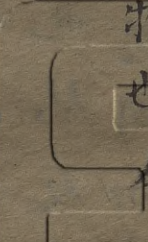
擬同



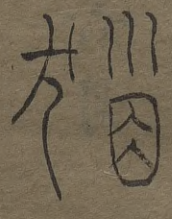
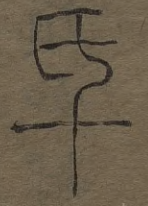
鼎文月
未詳



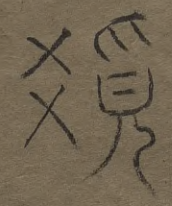
古文歌



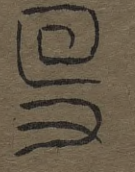
古作勃舉字用
此為聲今作草
卉之卉



髮



全上



沒同入

水取物

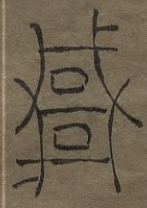
也

出氣詞

今作忽

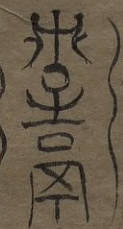
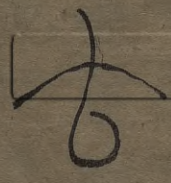
全上从

古子字

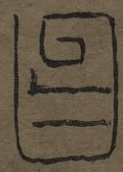


悖

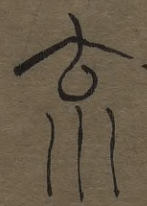
古器



鬻物溢
出金也



突全从
倒子不
順也



公



七曷

殺米

知

不

繫說文散也左傳殺管叔而繫蔡放之

若散米然本作蔡蔡叔非○盧仝月蝕

詩星如撒沙出撒即繫

古文獼莊子猿獼但以為雌爾雅注猿

鳴而獼候之束哲曰猿以獼為婦據此

知但即獼也韻會音旦非

古文繫末見畧

从木無

頭

𠄎

古

𠄎

五葛切語相訶也从



九層

拙

中

勑

古文列

拙方言短也與拙同淮
南子云聖人之智修愚
人之智殺者出作殺
音徹草
牙地也

古田
徹

宀

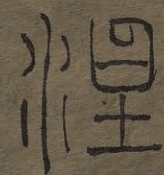
田

容與凸
同倉頡
篇
碣

少

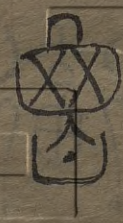
子結切音與節同从小
从儿與少相對少子沼
切其源也淺故其流也

不能以多生子結切其流也不
多故其洄也可立而待易曰澤
上有水節即其義也



乃結切
染卓物
也从洄

从土語曰澧而
不緇今文由訛
而由由又訛作日



碣海中碣石也从山函
象根盤海底
立海面
象有柱冠其上



胡結切人下其首則項直
上其首則元直因轉為

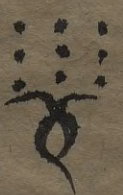


絕字从
刀橫割
斷絲也



隸通用列良泄切布陳也兵法分合
萬變其奇無窮而不離于正前後各
象師分布一象大將居中指麾陳成則

為...妙在握奇



夢田畦也周官稻人以
夢舍水其從...者...之
既成者也陳法出于井

相應

地之開口故水衢縱衡相同也从邑者塞而亭

之則為死水通則復為活水也

也小篆廢...不用變...為...以...代...遂令倉

頡遺文落落如...而無所用子世人亦莫之

能識愚也...以求之特為正今之譌補古之

關凡諧列聲从衣也者為...折繒也从人者也者

為...寒也从火也者為...光盛也充類用之為

功烈為剛烈為貞烈其不善也而為之酷烈此

皆後之人因事而益之者也

火

此字說文偏傍有之而無解玉篇上倦切火種也篆髓云即古燼字又音節俗作燧非管子云左手執燭右手秉即即

與燧古今字異爾今南中以松心有脂者燧火謂之明節即其證蓋古無油燭以木心有脂者為火種又無燭臺以人執之故从火从奴也俊送之字

从此

全上

𤇀

𤇁

𤇂

𤇃

𤇄

𤇅

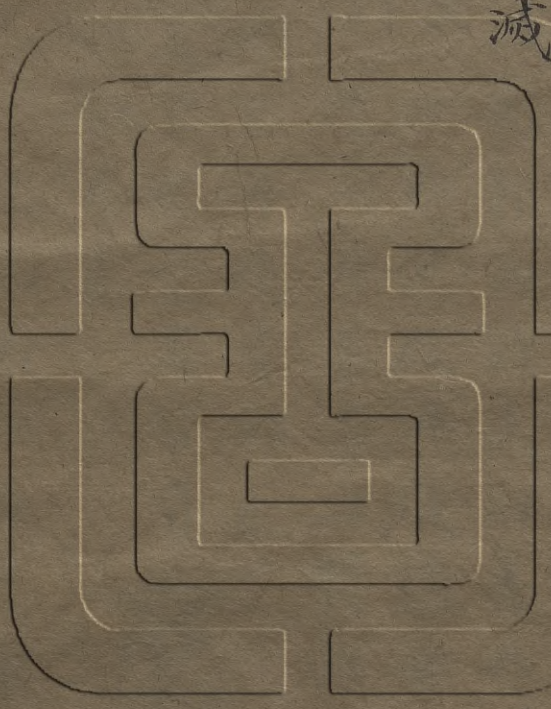
𤇆

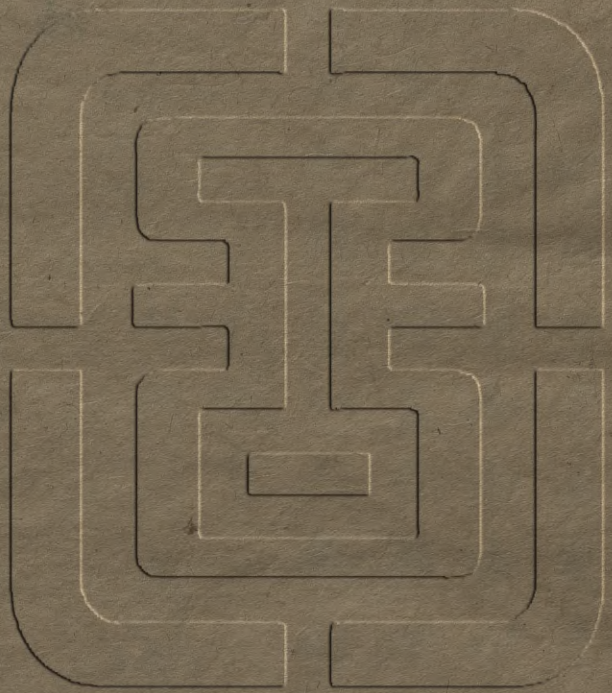
𤇇

𤇈

威音血燭火也擁鑪就火曰燭北謂之燭南謂之威今俗語猶然詩曰燎之方揚寧或威之赫赫宗周褒如滅之說文以為火盡周伯溫以為

威即滅並非





十藥

臚

烏郭切許氏曰善丹也从丹夔聲周書曰惟其殿丹臚讀若霍。慎按善丹曰臚从丹善青曰護从青見山海經鄭元

曰丹邱出丹臚青邱出

青護夔寸也塗青皆有

尺寸如今界畫

亦

即畧切禮器也許氏曰禮器也象爵之形中有

鬯酒又持之也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也。今按天老說鳳云雄鳴曰足足則爵象鳳形也旗之朱雀即鳳也漢年號神爵亦因

鳳見

水散石也字一作灑陰陽丙丁
占云上火不落
下火滴滴灑灑是也詩
語謂雨落日滴滴灑灑是也詩

顏如渥赭韓詩
內傳作顏如渥
灑未詳其義

古文爵
象形

古文若

同上古
文周易出
涕沅鼻

同上與
周易文
小異

同上石
鼓文

古文鶴
从高鳥
見秦紀

古文虐

古文索
伯索孟

古文孽

古文博
从开从
中

音噓反
戾也莊
子婦姑

勃谿與谿
从谷谷
謂評語

谿字不同此
上阿也即所

古文虐

夏小正內中蒜戴氏注音殼蒜形如殼
也字與卵同義中有点者為卵象鳥鷄
未出中無點者為卵象鳥鷄已出

外城也俗作郭
非乃國名也

𡗗
鑿

梓
𣎵

柝

𡗗
鑿
𣎵

全上

𣎵

涸

𡗗
古鶴字
見史記
秦紀注
涸
𣎵

省字从
此岸上
見也

𣎵

闕下牡
今作鑰

鑰

濯滄也

鑰

綽

𣎵

敦光景
流也

𣎵

樽桑木
也

𣎵

同上音
若

𣎵

虐

𣎵
丑畧切

全上

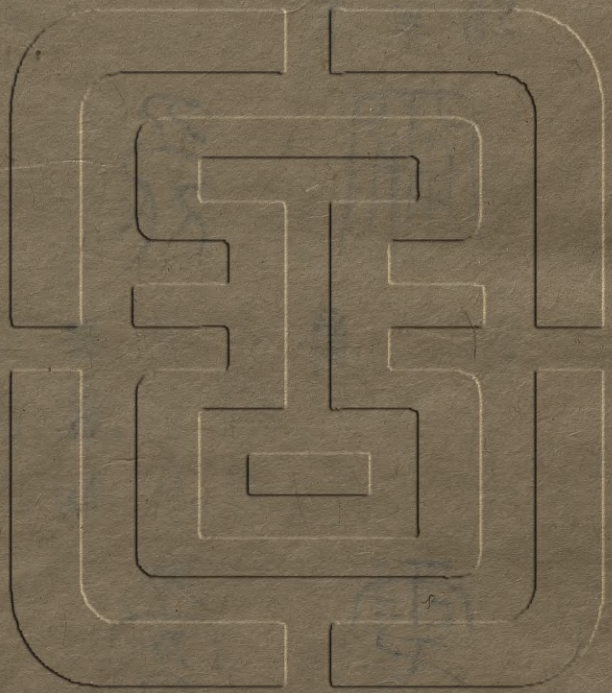
𣎵

乍行乍
止也公羊
傳作踏

𣎵
爵
𣎵

零雨下
也

𣎵



十一陌

人入口

音劇从谷从尹聲倦也司馬相如賦邀
倦受欲字一作塚國語余病殫矣方言
作塚又作儻晉人帖中但用極世說顧

和謁王導導小極對之疲睡晉明帝問沐啓曰
沐伏久勞極音元帝答問沐云去垢甚佳身不
極也神農本草勞極洒洒晉人呼欲曰極未可

以為俗字也

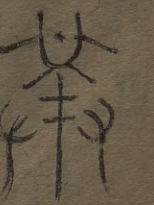
子

易百果草木皆甲毛今文作拆
非鄭元作宅亦近之而非也

隙古文
壁際孔也



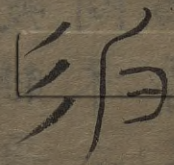
罍古與擇同今
音羊益切非給也宋有趙師罍



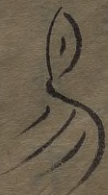
同上省



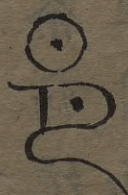
小篆罍



易古文
又借作錫予之錫



古文易象形蜥蜴蟲也其首一日十二變一名廬壘一名守宮

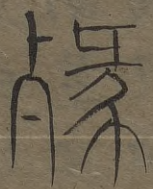


許氏說文云易蜥蜴蟲

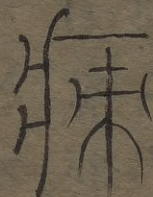
易之義取其變易也

也象形又引秘書說云日月為易二文二義並載之蓋去古既遠難以意斷周伯溫作六書正說指一字以為定曰作某非多見其不知變也

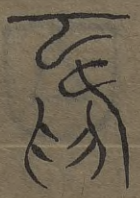
○羅泌曰易作鼎日月為易月之散彩也散於日上為晷散於日下為易相對為明對而缺為物物音昧又音晦晦者對而食也



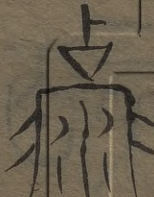
與欲同倦也說文引春
秋外傳余病瘳矣又作
像見方言



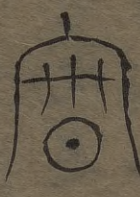
瘳



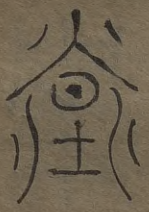
古文客



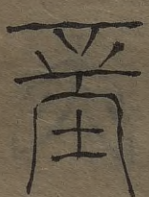
澤



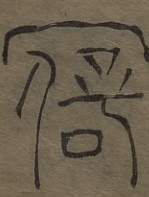
古文冊



古文赤



古文壁



古文辟
考古圖

東

古文亦

肉

同上

𠂔

𠂔

𠂔

百

𠂔

𠂔字又作鬢說文鬢帶
髻頭飾也文選朱鬢鬢
鬢注絳祿額也鬢一音

莫亞切

南楚之間

劬曰陌

韓退之

詩以紅

帕首

陌一作陌又作冒又作帕方言幪巾
太后以冒絮抵文帝應
曰陌額絮也已蜀異物志曰頭上巾為冒絮

𠂔

古文瑟象形史繩祖曰世本云
伏羲作瑟黃帝作琴瑟之作先
于琴也論語取瑟舍瑟鼓瑟三

言瑟而不及琴○今按爾雅大琴謂之
離大琴即瑟也瑟本五十弦析之為二
十五弦後又用其五分之一以為琴

𠂔

與敕同音告也
敕字宜从此

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

冊

𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 之

𠂔

白

𠂔

粗葛

𠂔

全上

𠂔

戟全

宅

宅

擊馬也
今作誥

索



十二錫

誥

寀無人聲也說
文寀或及言

沒

奴歷切許氏曰
沒也从水从人
慎按依人入

水取物也字一
作沒列子沒人
能取之莊子若
夫沒夫則未見
舟而能操又曰
善泅者數能

目音的
大戴禮

嬰兒三

古文葛

同上小

月而微

象形

篆變體

止止
止止

眇

古文歷

狼狄切从秝古
曆字从此

蔞荻同
出淮南

古文錫

同上

嗌人之
咽喉也
漢書古

令人表
伯益字
作此
赤

席却屋

席

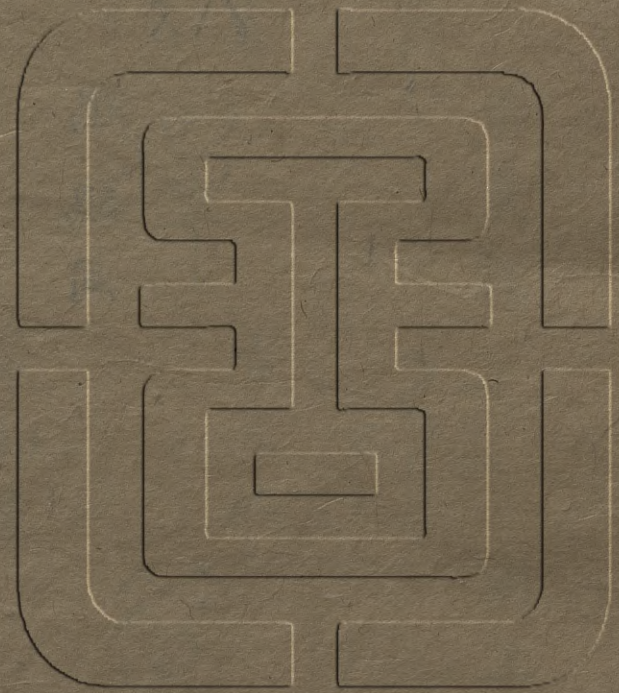
昔

後

鷓鷃同

筵

筵



十三職

𠄎

古文翊

翊 翊同方言丁
健貌亦借作翊

同上

𠄎

𠄎

𠄎

刻

古文直

𠄎

𠄎

方

𠄎

並古文國

𠄎

黠 黠同北方陰
色也故太陰在
丑曰黠

食

食

食从亼

德

德崔希裕曰內
得於己外得於
人曰德

食

古文塞

食

己力切

小棗叢生者
洪邁曰棘與棗類棘之
字兩束相並棗之字兩

束相承沈括曰棗棘皆有刺棗獨生高而少橫
枝棘列生卑而成林以此為別其文皆从束木

芒刺也束而相戴立生者棗也束而相比橫生

者棘也不識二
物觀文可辨古
人制字之精如此

上
克
色

番

番

番

闕从洫

番

副

厠

吳

厠

反

厠

變

德

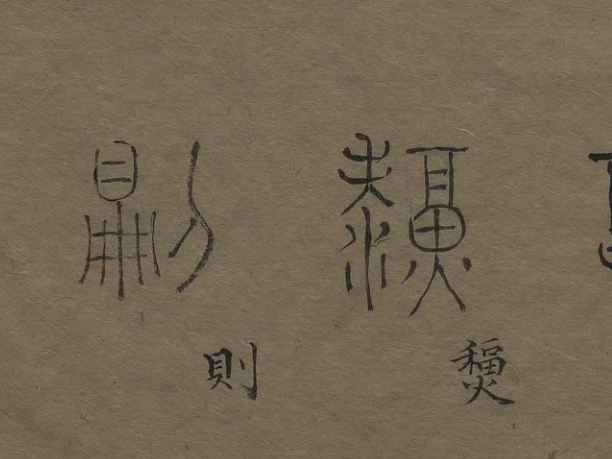
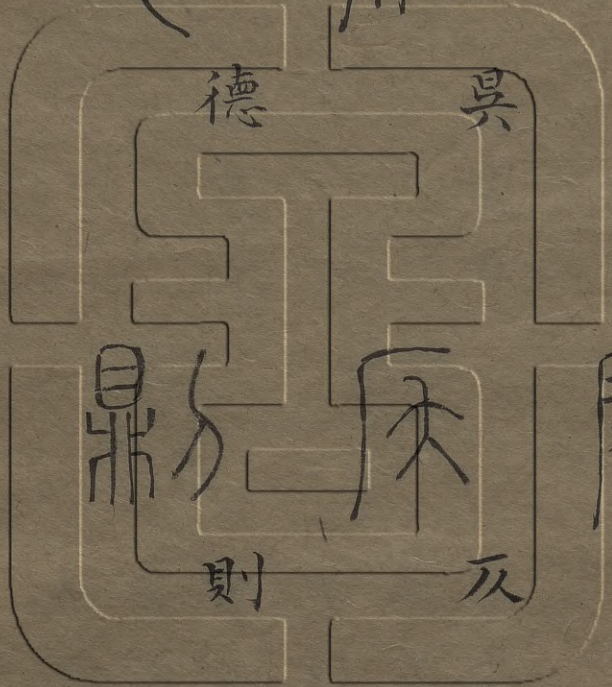
德

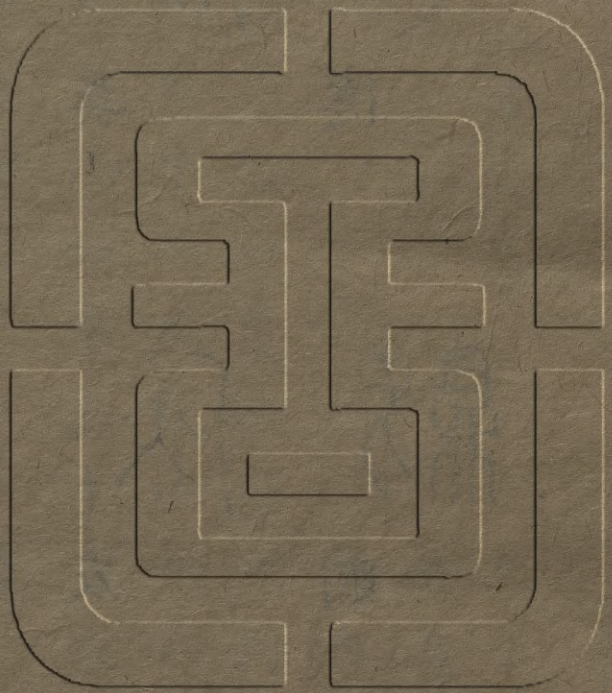
德

則

德

則





十四緝

古文廿

廿

古文急

肅

舌

古文及
及已而
下引之

及

古文邑

七入切謀諧人也从三
舌詩骨骨翻翻謀欲諧
人今作骨非

滴之入切烹肉

滷

液也从肉从泣
今訛作滷俗作汁

飧

飧粒同

計

引詩詞
之射矣

龍衣从龍
龍音沓
今省

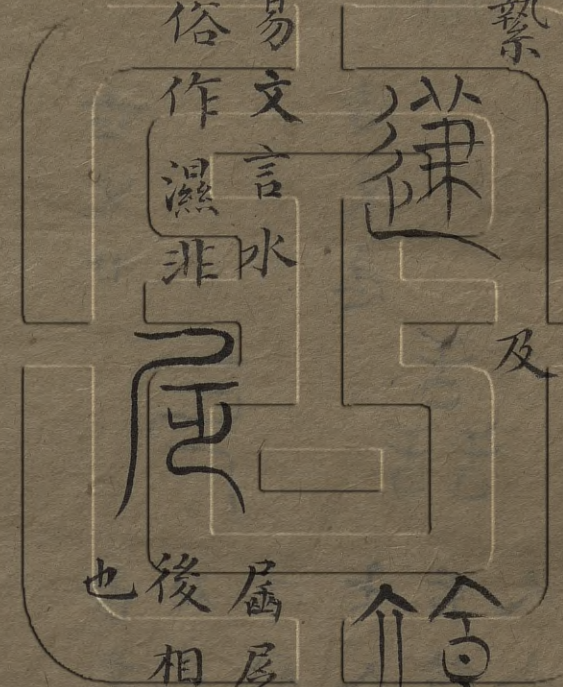
同上

全 馬與繫

及

粒

燥也易文言水
流溼俗作濕非
是



屬屮从
後相屮
也

邑

十五合

古文答

答又作
對

屮古文
闔同

音薩閉
門也

水名音塔或訛
作漂孟子淪濟
漂而注諸海

同上省
文作漂

同上

俗別作
撇非

疾言也

五脊切
日中視

合

磬金鼓
聲也

龍

龍飛龍
也音脊

龍



十六葉 十七洽

涉

涉石鼓
文

業

古文業

恆

恆

夾

夾

插

古文插

攝

攝

正

法从今
从正

準

古文法
从水平
中準也

聶

聶。考
古圖

从鷹从去觸衰也省文作法

古文協

古文變

古文甲

𦉶

疾也从
中从又
从止手

足俱至也中聲

機下足

手捷巧

多言也與𦉻不𦉻全𦉻从山

所履者

从龍从言者作𦉻隸書者篆多去其複字如三鹿从土為塵二龍从衣為襲皆从省則𦉻亦可

省作𦉻

叶

𦉻目閉
曰𦉻

