

孫真人千金方卷之一

投三

孫真人備急千金要方卷之一

投三

宋朝奉郎守太常少卿充祕閣校理林億等校正

論大醫習業第一

凡欲為大醫必須諳素問甲乙黃帝鍼經明
堂流注十二經脉三部九候五臟六腑表裏
孔穴本草藥對張仲景王叔和阮河南范東
陽張苗靳邵等諸部經方又須妙解陰陽祿
命諸家相法及灼龜五兆周易六壬並須精
熟如此乃得為大醫若不爾者如無目夜遊
動致顛殞次須熟讀此方尋思妙理留意鑽

研始可與言於醫道者矣又須涉獵羣書何者若不讀五經不知有仁義之道不讀三史不知有古今之事不讀諸子觀事則不能默而識之不讀內經則不知有慈悲喜捨之德不讀莊老不能任真體運則吉凶拘忌觸塗

投三

而生至於五行休王七耀天文並須探賾若能具而學之則於醫道無所滯礙而盡善盡美者矣

論大醫精誠第二

張湛曰夫經方之難精由來尚矣今病有內

同而外異亦有內異而外同故五臟六腑之
盈虛血脈榮衛之通塞固非耳目之所察必
先診候以審之而寸口關尺有浮沉弦緊之
亂俞穴流注有高下淺深之差肌膚筋骨有
厚薄剛柔之異唯用心精微者始可與言於

茲矣今以至精至微之事求之於至麤至淺
之思豈不殆哉若盈而益之虛而損之通而
徹之塞而壅之寒而冷之熱而溫之是重加
其疾而望其生吾見其死矣故醫方卜筮藝
能之難精者也既非神授何以得其幽微世

有愚者讀方三年便謂天下無病可治及治病三年乃知天下無方可用故學者必須博極醫源精勤不倦不得道聽塗說而言醫道已了深自誤哉凡大醫治病必當安神定志無欲無求先發大慈惻隱之心誓願普救含

投三

二

靈之苦若有疾厄來求救者不得問其貴賤貧富長幼妍媸怨親善友華夷愚智普同一等皆如至親之想亦不得瞻前顧後自慮吉凶護惜身命見彼苦惱若已有之深心悽愴勿避嶮巖晝夜寒暑飢渴疲勞一心赴救無

作工夫形迹之心如此可為蒼生大醫反此
則是舍靈巨賊自古名賢治病多用生命以
濟危急雖曰賤畜貴人至於愛命人畜一也
損彼益己物情同患況於人乎夫殺生求生
去生更遠吾今此方所以不用生命為藥者
良由此也其蝨蟲水蛭之屬市有先死者則
市而用之不在此例只如雞卵一物以其混
沌未分必有大段要急之處不得已隱忍而
用之能不用者斯為大哲亦所不及也其有
患瘡痍下痢臭穢不可瞻視人所惡見者但

發慚愧悽憐憂恤之意不得起一念蒂芥之心是吾之志也夫大醫之體欲得澄神內視望之儼然寬裕汪汪不皎不昧省病診疾至意深心詳察形候纖毫勿失處判針藥無得參差雖曰病宜速救要須臨事不惑唯當審

投三

三

諦覃思不得於性命之上率爾自逞俊快邀射名譽甚不仁矣又到病家縱綺羅滿目勿左右顧盼絲竹湊耳無得似有所娛珍羞迭薦食如無味醯醢兼陳看有若無所以爾者夫一人向隅滿堂不樂而況病人苦楚不離

斯須而醫者安然懽娛傲然自得茲乃人神之所共恥至人之所不為斯蓋醫之本意也夫為醫之法不得多語調笑談謔誼譁道說是非議論人物銜燿聲名訾毀諸醫自矜已德偶然治瘥一病則昂頭戴面而有自許之貌謂天下無雙此醫人之膏肓也老君曰人行陽德人自報之人行陰德鬼神報之人行陽惡人自報之人行陰惡鬼神害之尋此二途陰陽報施豈誣也哉所以醫人不得恃己所長專心經略財物但作救苦之心於冥運

道中自感多福者耳又不得以彼富貴處以
珍貴之藥令彼難求自衍功能諒非忠恕之
道志存救濟故亦曲碎論之學者不可取言
之鄙俚也

論治病略例第三

夫天布五行以植萬類人稟五常以為五臟
經絡腑輸陰陽會通玄冥幽微變化難極易
曰非天下之至賾其孰能與於此觀今之醫
不念思求經旨以演其所知各承家伎始然
循舊省病問疾務在口給相對斯須便處湯

藥按寸不及尺握手不及足人迎跌陽三部
不參動數發息不滿五十短期未知決診九
候曾無髮髯明堂闕庭盡不見察所謂窺管
而已夫欲視死別生固亦難矣此皆醫之深
戒病者可不謹以察之而自防慮也古來醫

按三

四

人皆相嫉害扁鵲為秦太醫令李醯所害即
其事也一醫處方不得使別醫和合脫或私
加毒藥令人增疾漸以致困如此者非一特
須慎之寧可不服其藥以任天真不得使愚
醫相嫉賊人性命甚可哀傷夫百病之本有

中風傷寒寒熱溫瘧中惡霍亂大腹水腫腸
澀下痢大小便不通貴脉上氣欬逆嘔吐黃
疸消渴留飲癖食堅積癥瘕驚邪癩癘鬼疰
喉痺齒痛耳聾目盲金瘡踣折癰腫惡瘡痔
瘻瘤癭男子五勞七傷虛之羸瘦女子帶下
崩中血閉陰蝕蟲蛇蠱毒所傷此皆大略宗
兆其間變動枝葉各依端緒以取之又有冷
熱勞損傷飽房勞驚悸恐懼憂恚怵惕又有
產乳落胎墮下瘀血又有貪餌五石以求房
中之樂此皆病之根源為患生諸枝葉也不

可不知其本末但尚醫說男女長幼之病有
半與病源相附會者便可服藥也男子者衆
陽所歸常居於燥陽氣遊動強力施泄便成
勞損損傷之病亦以衆矣若比之女人則十
倍易治凡女子十四已上則有月事月事來

投三

五

日得風冷濕熱四時之病相協者皆自說之
不爾與治誤相觸動更增困也處方者亦應
問之凡用藥皆隨土地所宜江南嶺表其地
暑濕其人肌膚薄脆腠理開疎用藥輕省關
中河北土地剛燥其人皮膚堅硬腠理閉塞

用藥重複世有少盛之人不避風濕觸犯禁忌暴竭精液雖得微疾皆不可輕以利藥下之一利大重竭其精液困滯着牀動經年月也凡長宿病宜服利湯不須盡劑候利之足則止病源未除者於後更合耳稍有氣力堪盡劑則不論也病源須服利湯取除者服利湯後宜將丸散時時助之

凡病服利湯得瘥者此後慎不中服補湯也若得補湯病勢還復成也更重瀉之則其人重受弊也若初瘥氣力未甚平復者但消息

之須服藥者當以平藥和之夫常患之人不
妨行走氣力未衰欲將補益冷熱隨宜丸散
者可先服利湯瀉除胃腹中擁積痰實然後
可服補藥也夫極虛勞應服補湯者不過三
劑即止若治風病應服治風湯者皆非三五
劑可知也自有滯風洞虛即服十數劑乃至
百餘日可瘥也故曰實即瀉之虛則補之
夫二儀之內陰陽之中唯人最貴人者稟受
天地中和之氣法律禮樂莫不由人入始生
先成其精精成而腦髓生頭圓法天足方象

地眼目應日月五臟法五星六腑法六律以
心為中極大腸長一丈二尺以應十二時小
腸長二丈四尺以應二十四氣身有三百六
十五絡以應一歲人有九竅以應九州天有
寒暑人有虛實天有刑德人有愛憎天有陰

投三

六

陽人有男女月有大小人有長短所以服食
五穀不能將節冷熱鹹苦更相接觸共為攻
擊變成疾病凡醫診候固是不易又問而知
之別病深淺名曰巧醫仲景曰凡欲和湯合
藥針灸之法宜應精思必通十二經脉辨三

百六十孔穴榮衛氣行知病所在宜治之法
不可不通古者上醫相色色脉與形不得相
失黑乘赤者死赤乘青者生中醫聽聲聲合
五音火聞水聲煩悶千驚木聞金聲恐畏相
刑脾者土也生育萬物迴助四傍善者不見
死則歸之太過則四肢不舉不及則九竅不
通六識閉塞猶如醉人四季運轉終而復始
下醫診脉知病源由流轉移動四時逆順相
害相生審之臟腑之微此乃為妙也

論診候第四

夫欲理病先察其源候其病機五臟未虛六腑未竭血脉未亂精神未散服藥必活若病已成可得半愈病勢已過命將難全

夫診候之法常以平旦陰氣未動陽氣未散飲食未進經脉未盛絡脉調均氣血未亂精

投三

七

取其脉知其逆順非其時不用也深察三部九候而明告之古之善為醫者上醫醫國中
醫醫人下醫醫病又曰上醫聽聲中醫察色
下醫診脉又曰上醫醫未病之中醫醫欲
病之病下醫醫已病之病若不加心用意於

事混淆即病者難以救矣何謂三部寸關尺也上部為天肺也中部為人脾也下部為地腎也何謂九候部各有三合為九候上部天兩額動脈主頭角之氣也上部地兩頰動脈主口齒之氣也上部人耳前動脈主耳目之氣也中部天手太陰肺之氣也中部地手陽明胃中之氣也中部人手少陰心之氣也下部天足厥陰肝之氣也下部地足少陰腎之氣也下部人足太陰脾之氣也合為九候夫形盛脈細少氣不足以息者死形瘦脈大胃

中多氣者死形氣相得者生參五不調者病
三部九候皆相失者死愚醫不通三部九候
及四時之經或用湯藥倒錯針灸失度順方
治病更增他疾遂致滅亡哀哉烝民枉死者
半可謂世無良醫為其解釋經說地水火風
和合成人凡人火氣不調舉身蒸熱風氣不
調全身彊直諸毛孔閉塞水氣不調身體浮
腫氣滿喘粗土氣不調四肢不舉言無音聲
火去則身冷風止則氣絕水竭則無血土散
則身裂然愚醫不思脉道反治其病使藏中

五行共相尅切如火熾燃重加其油不可不
慎凡四氣合德四神安和一氣不調百病一
生四神動作四百四病同時俱發又云一百
一病不治自愈一百一病須治而愈一百一
病雖治難愈一百一病真死不治

投三

張仲景曰欲療諸病當先以湯蕩滌五臟六
腑開通諸脉治道陰陽破散邪氣潤澤枯朽
悅人皮膚益人氣血水能淨萬物故用湯也
若四肢病久風冷發動次當用散散能逐邪
風氣濕痺表裏移走居無常處者散當平之

次當用丸丸藥者能逐風冷破積聚消諸堅
癖進飲食調和榮衛能參合而行之者可謂
上工故曰醫者意也又曰不須汗而彊汗之
者出其津液枯竭而死須汗而不與汗之者
使諸毛孔閉塞令人悶絕而死又不須下而
彊下之者令人開腸洞泄不禁而死須下而
不與下之者使人心內懊懣脹滿煩亂浮腫
而死又不須灸而彊與灸者令人火邪入腹
干錯五臟重加其煩而死須灸而不與灸之
者令人冷結重凝久而彌固氣上衝心無地

消散病篤而死

黃帝問曰淫邪泮衍柰何岐伯對曰正邪從外襲內而未有定舍及淫於藏不得定處與榮衛俱行而與魂魄飛揚使人卧不得安而喜夢也凡氣淫於腑則有餘於外不足於內

投三

九

氣淫於臟則有餘於內不足於外問曰有餘不足有形乎對曰陰盛則夢涉大水而恐懼陽盛則夢蹈大火而燔灼陰陽俱盛則夢相殺毀傷上盛則夢飛揚下盛則夢墮墜甚飽則夢與

巢源云

甚飢則夢取

巢源云

肝氣盛

則夢怒肺氣盛則夢恐懼哭泣心氣盛則夢
喜笑及恐畏脾氣盛則夢歌樂體重手足不
舉腎氣盛則夢腰脊兩解而不屬凡此十一
盛者至而瀉之立已厥氣客於心則夢見丘
山煙火客於肺則夢飛揚見金鐵之器竒物
客於肝則夢見山林樹木客於脾則夢見丘
陵大澤壞屋風雨客於腎則夢見臨淵沒居
水中客於膀胱則夢見遊行客於胃則夢見
飲食客於大腸則夢見田野客於小腸則夢
見聚邑街衢客於膽則夢見鬪訟自刺客於

陰器則夢交接闔內客於項則夢見斬首客
於跨則夢見行走而不能前進及池渠穿窬
中居客於股則夢見禮節拜跪客於胞臆則
夢見溲溺便利凡此十五不足者至而補之
立已善診候者亦可深思此意乃盡善盡美
矣

史記曰病有六不治驕恣不論於理一不治
也輕身重財二不治也衣食不能適三不治
也陰陽并藏氣不定四不治也形羸不能服
藥五不治也信巫不信醫六不治也生候尚

存形色未改病未入腠裏針藥及時能將節
調理委以良醫病無不愈

論處方第五

夫療寒以熱藥療熱以寒藥飲食不消以吐
下藥鬼疰蠱毒以蠱毒藥癰腫瘡瘤以瘡瘤

按三

十

藥風濕以風濕藥風勞氣冷各隨其所宜雷
公云藥有三品病有三階藥有甘苦輕重不
同病有新久寒溫亦異重熱膩滑鹹酢藥石
飲食等於風雨為治餘病非對輕冷粗澀甘
苦藥草飲食等於熱病為治餘病非對輕熱

辛苦淡藥飲食等於冷病為治餘病非對其
大綱略顯其源流自餘觀狀可知臨事制宜
當識斯要

藥對曰夫衆病積聚皆起於虛虛生百病積
者五臟之所積聚者六腑之所聚如斯等疾
多從舊方不假增損虛而勞者其弊萬端宜
應隨病增減古之善為醫者皆自採藥審其
體性所主取其時節早晚早則藥勢未成晚
則盛勢已歇今之為醫不自採藥且不委節
氣早晚只共採取用以為藥又不知冷熱消

息分兩多少徒有療病之心永無必愈之效
此實浮惑聊復審其冷熱記其增損之主耳
虛勞而苦頭痛復熱加枸杞萎蕤虛而吐加
人參虛而不安亦加人參虛而多夢紛紜加
龍骨虛而多熱加地黃牡蠣地膚子甘草虛
而冷加當歸芎藭乾薑虛而損加鍾乳棘刺
肉蓯蓉巴戟天虛而大熱加黃芩天門冬虛
而多忘加茯神遠志虛而驚悸不安加龍齒
紫石英沙參小草冷則用紫石英小草若客
熱即用沙參龍齒不冷不熱無用之虛而口

乾加麥門冬知母虛而吸吸加胡麻覆盆子
柏子人虛而多氣兼微欬加五味子大棗虛
而身彊腰中不利加磁石杜仲虛而多冷加
桂心吳茱萸附子烏頭虛而小便赤加黃芩
虛而客熱加地骨皮白水黃耆虛而冷用隴
西黃耆虛而痰復有氣加生薑半夏枳實虛
而小腸利加桑螵蛸龍骨雞肫胫虛而小腸
不利加茯苓澤瀉虛而痢白加厚朴諸藥無
有一一歷而用之但據體性冷熱的相主對
聊叙增損之一隅入處方者宜準此

論用藥第六

上藥一百二十種為君主養命以應天無毒
多服久服不傷人欲輕身益氣不老延年老
本上經

中藥一百二十種為臣主養性以應人有毒
無毒斟酌其宜欲遏病補虛羸者本中經

下藥一百二十五種為佐使主以應地多毒
不可久服欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本
下經

三品合三百六十五種法三百六十五度每

一度應一日以成一歲倍其數合七百三十名也

凡藥有君臣佐使以相宣攝合和者宜用一君二臣三佐五使又可一君三臣九佐使也又有陰陽配合子母兄弟根莖花實草石骨

投三

十三

肉有單行者有相須者有相使者有相畏者有相惡者有相反者有相殺者凡此七情合和之時用意審視當用相須相使者良勿用相惡相反者若有毒宜制可用相畏相殺者不爾勿合用也又有酸鹹甘苦辛五味又有

寒熱溫涼四氣及有毒無毒陰乾曝乾採造時月生熟土地所出真偽陳新並各有法其相使相畏七情列之如左處方之日宜深而究之

玉石上部

玉泉

冬花

玉屑

鹿角

丹砂

磁石

曾青

絲子

菟

石膽

水英

為使

牡桂

雲母

澤瀉

為使

鮑魚

及流水

長卿朴消

麥

鍾乳

蛇

林子

菟

子

為使

紫石

英藁消石

火

為使

女

砒硝

石

韋

為使

薑

石

甘草

為使

滑石

石

韋

為使

白石英

毒公

紫石英 長石為使 畏 扁青 附子 不欲 鮑甲 黃連 麥句 薑 赤石脂 驚糞為使 惡 大

花黃石脂 曾青為使 畏 蜚蠊 扁青 附子 細辛 白石脂 使 惡 松

枝黃芩 畏 太一餘糧 朴仲為使 畏 鐵 落菖蒲 及貝母

玉石中部

水銀 畏 磁 殷孽 畏 防 已 木 孔公孽 水蘭為使 惡 細辛 凝

水石 巴豆毒 畏 地榆 陽起石 桑螵蛸為使 畏 菟絲 子 澤瀉 茵 桂 雷也

蛇蛻石膏 雞子為使 惡 莽草毒 公 磁石 柴胡為使 畏 黃 石 脂 牡 丹 莽

草玄石 子 松 脂 栢 理 石 滑 石 為 使 畏 麻 黃

玉石下部

青琅玕 得 水 銀 良 畏 殺 錫 毒 礞石 得 火 良 棘 針 為 使 惡 虎 掌 毒 公 鷲 屎

細辛 特生礬石 得火良 方解石 豆 代赭 天

雄大鹽 漏蘆 為使

草藥上部

六芝 署蕓為使得髮良 天門冬 垣衣地黃

青麥門冬 地黃車前為使 苦參青藜 木 防風地黃 女

萎萎蕤 鹵 乾地黃 得麥門冬清酒良 菖蒲

秦尤秦皮為使 澤瀉 文蛤 薯蕷 紫芝為使

遠志 附子毒 真珠 蜚蠊藜蘆薺蛤 菊花 木

杞根桑根 人參 茯苓為使 甘草 木乾漆苦

遠志 反甘遂大 石斛 陸英為使 白殭 蠶雷 牛

戟芫花 海藻

膝陸英獨活為使柴胡半夏為使

藜曾青素根為使細辛黃者菴藎子得荆子龍膽

荊子薏苡人為荜蕢子得荆子龍膽良

防葵地黃菟絲子得酒良薯蕷松巴戟天

覆盆子為使蒺藜子烏頭為使防風乾薑

花附沙參防已絡石杜仲牡丹為使

丹參畏鹹水天名精垣衣為使決明子著實為使

黃連黃芩龍骨理石為使勝烏頭杜若得辛

窮白芷續斷地黃為使黃耆甲杜若得辛

胡前明柴蛇牀子巴豆貝母茜根鼠飛廉

得烏頭良
薇銜皮良
秦五味子
荻蓉為使
惡麻黃
烏頭

草藥中部

當歸惡 藺茹畏 葛 秦艽葛蒲為使 黃芩山茱萸龍

葱實畏 丹砂 藁本惡 藺 麻黃厚朴為使 乾

薑秦椒為使 黃連 黃芩 葛根野葛巴豆 前

投三

十四

胡半夏為使 芍藥雷丸為使 石斛 芒消

蘆貝母厚朴白薇為使 桃花惡 玄參者乾

薑大棗 山茱 石韋滑石杏人為使 括萎拘杞為

薑牛膝乾 狗脊草蘇為使 苦參玄參為使

菟絲子 瞿麥藁草牡丹為使 白芷當歸為使 石

龍芮 大戟為使畏蛇
白鮮皮 桑螵蛸桔

薛 薏苡為使畏胡牡蠣前胡
紫參 大紫參
仙靈脾 薯蕷

為紫苑 及款冬為使惡天雄瞿麥
防已 殷孽為

辛畏草 薛
牡丹 畏菟
白薇 惡黃耆大黃大戟

山茱 款冬花
杏人為使 得紫苑良
皂莢 消

黃連黃 者青箱
女苑 鹹
澤蘭 防已
地榆 得髮良

海藻 草

草藥下部

大黃 黃芩為使
桔梗 節皮為使
葶藶 使

良薑 蠶
甘遂 瓜帶為使
芫花 決明為使

石龍芮 石龍芮
甘遂 速志
芫花 甘草

澤漆小豆為使
大戟草反
鈎吻半夏為使
藜

蘆黃連為使
天雄遠志為使
烏頭烏

喙莽草為使
半夏枯萎
貫眾藿茵
虎掌蜀漆

為使畏
附子地膽為使
蜈蚣防風
蜀漆

枯萎為使
恒山甘草黃耆人為使
半夏射干為使
皂莢

薑秦皮龜頭
狼牙蕪荑為使
白欽代赭為使

白芨紫石英為使
藿茵得酒良
蔞茹甘草

為使畏
蓋草鼠
夏枯草土瓜
狼毒大豆為使

句鬼曰
垣

木藥上部

茯苓

及地榆雄黃

秦光龜甲

牡蒙

栢子仁

牡蠣桂心

瓜子為使

杜仲

玄參蛇蛻

乾漆夏

菊花羊蹄

諸石麩麩

杜仲

玄參

乾漆

為使

蔓荊子

烏頭

牡荊實

防風為使

五

雞子

石膏

烏頭

牡荊實

防風為使

五

加皮

遠志為使畏

黃蘗

乾

辛夷

芎藭為使

畏菖蒲

及蒲黃

酸棗仁

防

槐子

天雄景

黃連石膏

黃環

酸棗仁

防

槐子

天為使

木藥中部

厚朴

乾薑為使

澤瀉

山茱萸

蓼實為使

防

已吳茱萸

石白堊為使

丹參消

秦皮

大戟為

菜古斯

解狼

子

秦椒

秦皮

使

蔓

毒

子

秦椒

秦皮

使

白皮

續斷桂心

子

秦椒

秦皮

使

木藥下部

黃環為尾為使

石南五加皮為使

巴豆芫花為使

草大黃及黃連

蜀椒杏人為使

渡疏漏蘆為使

藜蘆斑貓毒

藥華決明為使

雷丸荔實厚朴為使

皂莢栢子為使

參空青人

獸上部

龍骨得人參牛黃

龍角乾漆蜀椒理石

牛黃人為使

膽龍骨地黃及龍

白膠得火良 阿膠得火良

獸中部

犀角松脂為使

殺羊角菟絲子為使

鹿茸麻勃為使

鹿角 杜仲 為使

獸下部

麋脂 畏 大黃 惡 甘草

蟲魚上部

蜜蠟 惡 芫花 齊蛤
蜂子 畏 黃芩 芍藥 牡蠣
牡蠣 貝母 為使 甘草 牛膝

遠志 蛇 林 良 惡 麻

桑螵蛸 畏 旋花 復花
海蛤 蜀漆 為使 畏 狗

膽甘遂 芫花
龜甲 惡 沙參 蜚蠊

蟲魚中部

伏翼 莧實 雲實 為使
蛻皮 得酒 良冬 殺 桔
蜥蜴 斑 硫黃 狗 蕪

露蜂房 惡 乾薑 丹參 黃
虻蟲 畏 皂莢 齊 曹

蜚蠊為使
鮫魚甲
蜀榛為使
膽甘遂
荒花
狗鼈甲
石

烏賊魚骨
白菱
白斂
蟹
毒漆
毒
天鼠糞
白薇
白斂

蟲魚下部

蛇蛻
及酒
石
蜚蝗
石
羊角
斑猫
馬刀為使
巴豆
丹參
空

青
地膽草
甘
馬刀
良
得
水

菓上部

大棗
殺烏
頭毒

菓下部

杏仁
及
得火良
解錫胡粉毒
黃耆
黃芩
葛根
葶草

菓上部

冬葵子 黃茶 為使

菜中部

葱實 解藜 蘆毒

米上部

麻蕒麻子 畏牡蠣白 薇茯苓

米中部

大豆及黃卷 惡五參龍膽得前胡烏朶 右人牡蠣良烏頭毒 大麥

食蜜醬 殺藥毒 為使 火毒

右一百九十七種有相制使其餘皆無故

不備錄

或曰古人用藥至少分兩亦輕瘥病極多觀
君處方非不煩重分兩亦多而瘥病不及古
人者何也答曰古者日月長遠藥在土中自
養經久氣味真實百姓少欲稟氣中和感病
輕微易為醫療今時日月短促藥力輕虛人
多巧詐感病厚重難以為醫病輕用藥須少
病重用藥即多此則醫之一隅何足怪也又
古之醫者自解採取陰乾曝乾皆悉如法用
藥必依土地所以治十得九今之醫者但知
診脉處方不委採藥時節至於出處土地新

陳虛實一皆不悉所以治十不得五六者寔由於此夫處方者常須加意重複用藥藥乃有力若學古人徒自悞耳方來學者須詳而熟之

凡紫石英白石英朱砂雄黃硫黃等皆須光明映徹色理鮮淨者為佳不然令人身體乾燥發熱口乾而死

凡草石藥皆須土地堅實氣味濃烈不爾治病不愈

凡狼毒枳實橘皮半夏麻黃吳茱萸皆欲得

陳久者良其餘惟須精新也

論合和第七

問曰凡和合湯藥治諸草石蟲獸用水升數
消殺之法則云何答曰凡草有根莖枝葉皮
骨花實諸蟲有毛翅皮甲頭足尾骨之屬有

投三

六

須燒鍊炮炙生熟有定一如後法順方者福
逆之者殃或須皮去肉或去皮須肉或須根
莖或須花實依方鍊治極令淨潔然後升合
秤兩勿令參差藥有相生相殺氣力有強有
弱君臣相理佐使相持若不廣通諸經則不

知有好有惡或醫自以意加減不依方分使
諸草石強弱相欺入人腹中不能治病更加
鬪爭草石相反使人迷亂力甚刀劍若調和
得所雖未能治病猶得安利五臟於病無所
增劇例曰諸經方用藥所以熬鍊節度皆脚
注之今方則不然於此篇具條之更不煩方
下別注也凡藥治擇熬炮訖然後秤之以充
用不得生秤

凡用石藥及玉皆碎如米粒綿裹內湯酒中
凡鍾乳等諸石以玉槌水研三日三夜漂鍊

務令極細

凡銀屑以水銀和成泥

凡礬石赤泥團之入火半日乃熟可用仍不

得過之不鍊生入藥使人破心肝

凡朴硝礬石燒令汁盡乃入丸散砒硝朴硝

投三

十九

皆絞湯訖內汁中更上火兩三沸烺盡乃服

凡湯中用丹砂雄黃者熟末如粉臨取內湯

中攪令調和服之

凡湯中用完物皆擘破乾棗拖子之類是也

用細核物亦打碎山茱萸五味子蕤核決明

子之類是也細花子物正爾完用之旋復花
菊花地膚子葵子之類是也米麥豆輩亦完
用之

凡橘皮吳茱萸椒等入湯不吐咀

凡諸果實人皆去尖及雙人者湯揉撻去皮

仍切之用梔子者去皮用蒲黃者湯成下

凡麥門冬生薑入湯皆切三擣三絞取汁湯
成去滓下之煮五六沸依如升數不可共藥
煮之一法薄切用

凡麥門冬皆微潤抽去心

凡麻黃去節先別煮兩三沸掠去沫更益水
如本數乃內餘藥不爾令人煩寸斬之小草
瞿麥五分斬之細辛白前三分斬之膏中細
剉也

凡牛膝石斛等入湯酒拍碎用之石斛入丸
散者先以碓搥極打令碎乃入臼不爾搗不
熟入酒亦然

凡桂厚朴杜仲秦皮木蘭輩皆削去上虛軟
甲錯取裏有味者秤之茯苓諸苓削除黑皮
牡丹巴戟天遠志野葛等皆槌破去心紫苑

洗去土曝乾乃秤之薤白葱白除青令盡芥
草石南苜芋澤蘭剔取葉及嫩莖去大枝鬼
臼黃連皆除根毛石韋辛夷拭去毛辛夷又
去心蜀椒去閉口者及日用大棗烏梅皆去
核用鬼箭削取羽皮

投三

平

凡茯苓芍藥補藥須白者瀉藥惟赤者

凡菟絲子暖湯淘汰去沙土乾漉暖酒漬經
一宿漉出曝微白擣之不盡者更以酒漬經
三五日乃出更曬微乾擣之須更悉盡極易

碎

凡用甘草厚朴枳實石南茵芋藜蘆皂莢之
類皆炙之而枳實去穰藜蘆去頭皂莢去皮
子

凡用椒實微炙令汗出則有勢力

凡湯丸散用天雄附子烏頭烏喙側子皆燂

灰炮令微拆削去黑皮乃秤之惟薑附湯及
膏酒中生用亦削去皮乃秤之直理破作七
八片

凡半夏熱湯洗去上滑一云十洗四破乃秤
之以入湯若膏酒丸散皆燂灰炮之

凡巴豆去皮心膜熬令紫色桃仁杏仁葶藶
胡麻諸有脂膏藥皆熬黃黑別擣令如膏指
攪視泯泯爾乃以向成散稍稍下曰中合研
擣令消散乃復都以輕絹筵之須盡又內曰
中依法擣數百杵也湯膏中雖有生用者並

擣破

凡用麥蘖麴末大豆黃卷澤蘭蕪蕞皆微炒
乾漆炒令煙斷用烏梅入丸散者熬之用熟
艾者先炒細擘合諸藥擣令細散不可篩者
內散中和之

凡用諸毛羽齒牙蹄甲龜鼈鯨鯉等甲皮肉
骨角筋鹿茸等皆炙之蛇蛻皮微炙

凡用斑猫等諸蟲皆去翅足微炙用桑螵蛸
中破炙之牡蠣燬令黃色殭蠶蜂房微炒之
凡湯中用麝香犀角鹿角羚羊角牛黃須未
如粉臨服內湯中攪令調和服之

凡丸散用膠先炙使通體沸起燥乃可擣有
不沸處更炙之斷下湯直爾用之勿炙諸湯
中用阿膠皆然湯畢內汁中更上火兩三沸

令煇

朱砂酒熟入

雌黃

雲母

陽起石酒入

礬石酒入

硫黃酒入

鍾乳酒入

孔公孽酒入

礬石酒入

銀屑

白堊

銅鏡鼻香宜

胡粉

鉛丹

鹵鹹酒入

石灰酒入

藜灰

右石類一十七種

野葛

狼毒

毒公酒入

鬼臼

莽草

葫蘆酒入

巴豆

躑躅酒入

皂莢酒入

投三

二十二

藿苗

貫衆
酒入

狼牙

女苑

薇銜
酒入

飛廉

辛夷

虎杖
單入酒漬

羊桃
酒入

瓜蒂

藜蘆

蕪荑

鳶尾

藁耳

白芨

蛇銜

石南
酒入

虎掌

麻勃

陟釐

簡茹

雷丸

蒺藜
酒入

紫葳
酒入

牡蒙

占斯

棟實

蓄根

苦瓠

狼跋子
酒入

雲實

槐子酒入

地膚子

蛇牀子酒入

青箱子

菟薺子

王不留行
疥癩子

菟絲子酒入

右草木之類四十八種

蜂子

蜜蠟

白馬莖

狗陰

雀卵

雞子

雄鵲

伏翼

鼠婦

樗雞

螢火

蠨螋作蠨舊

殭蠶

蜈蚣

蜥蜴

斑猫

茺青

亭長

投二

二十三

蛇膽

蚤蟲

蜚蠊

螻蛄

馬刀

赭魁

蝦蟇

蝟皮

生鼠

生龜

酒入

蝸牛

諸鳥獸

酒入

蟲魚膏骨髓膽血屎溺

右蟲獸之類二十九種

古秤惟有銖兩而無分名今則以十黍為一銖六銖為一分四分為一兩十六兩為一斤此則神農之稱也吳人以二兩為一兩隋人以三兩為一兩今依四分為一兩稱為定方

家凡云等分者皆是丸散隨病輕重所須多
少無定銖兩三種五種皆悉分兩同等耳凡
丸散云若干分兩者是品諸藥宜多宜少之
分兩非必止於若干之分兩也假令日服三
方寸匕須瘥止是三五兩藥耳凡散藥有云
刀圭者十分方寸匕之一準如梧桐子大也
方寸匕者作匕正方一寸抄散取不落為度
錢匕者以大錢上全抄之若云半錢匕者則
是一錢抄取一邊爾並用五銖錢也錢五七
者今五銖錢邊五字者以抄之亦令不落為

度一撮者四刀圭也十撮為一勺兩勺為一合以藥升分之者謂藥有虛實輕重不得用斤兩則以升平之藥升方作上徑一寸下徑六分深八分內散藥勿按抑之正爾微動令平調耳今人分藥不復用此

投三

二十四

凡丸藥有云如細麻大者即胡麻也不必扁扁但令較畧大小相稱爾如黍粟者亦然以十六黍為一大豆也如麻子者即今大麻子準三細麻也如胡豆者今青斑豆也以二大麻子準之如小豆者今赤小豆也粒有大小

以三大麻子準之如大豆者以二小豆準之
如梧桐子者以二大豆準之一方寸匕散以
蜜和得如梧桐子十九丸爲定如彈丸及雞子
黃者以十梧桐子準之

凡方云巴豆若干枚者粒有大小當先去心

皮乃秤之以一分準十六枚附子烏頭若干
枚者去皮畢以半兩準一枚枳實若干枚者
去穰畢以一分準二枚橘皮一分準三枚棗
有大小以三枚準一兩云乾薑一累者以半
兩爲正本草云一兩爲正

凡方云半夏一升者洗畢秤五兩為正椒一
升三兩為正吳茱萸一升五兩為正菟絲子
一升九兩為正菴藎子一升四兩為正蛇牀
子一升三兩半為正地膚子一升四兩為正
此其不同也云某子一升者其子各有虛實

投三

二十五

輕重不可通以秤準皆取平升為正

凡方云桂一尺者削去皮畢重半兩為正甘
草一尺者重二兩為正云某草一束者重三
兩為正一把者重二兩為正

凡云蜜一斤者有七合猪膏一斤者一升二

合

凡湯酒膏藥舊方皆云咬咀者謂秤畢擣之
如大豆又使吹去細沫此於事殊不允當藥
有易碎難碎多末少末秤兩則不復均平今
皆細切之較畧令如咬咀者乃得無末而片
粒調和也凡云末之者謂擣篩如法也

凡丸散先細切曝燥乃擣之有各擣者有合
擣者並隨方所言其潤濕藥如天門冬乾地
黃輩皆先切曝乾獨擣令偏碎更出細擘曝
乾若值陰雨可微火烘之既燥小停冷乃擣

之凡濕藥燥皆大耗當先增分兩須得屑乃
秤之為正其湯酒中不須如此

凡篩丸藥用重密絹令細於蜜丸即易熟若
篩散草藥用輕疎絹於酒中服即不泥其石
藥亦用細絹篩今如丸藥者

凡篩丸散藥畢皆更合於臼中以杵擣之數
百過視其色理和同為佳

凡煮湯當取井花水極令淨潔升半分量勿
使多少煮之調和候火用心一如鍊法

凡煮湯用微火令小沸其水數依方多少大

畧二十兩藥用水一斗煮取四升以此為率
皆絞去滓而後酌量也然則利湯欲生少水
而多取汁者為病須快利所以少水而多取
汁補湯欲熟多水而少取汁者為病須補益
是以多水而少取汁好詳視之不得令水多

投三

二十六

少湯熟用新布兩人以尺木絞之澄去渣濁
分再服三服者第二第三服以紙覆令密勿
令洩氣欲服以銅器於熱湯上暖之勿令器
中有水氣

凡漬藥酒皆須切細生絹袋盛之乃入酒密

封隨寒暑日數視其濃烈使可漉出不必待
至酒盡也滓可曝燥微擣更漬飲之亦可散
服

凡建中腎瀝諸補湯滓合兩劑加水煮竭飲
之亦敵一劑新藥貧人當依此用皆應先曝
令燥也

凡合膏先以苦酒漬令淹浹不用多汁密覆
勿洩云晬時者周時也從今旦至明日亦
有
止十宿煮膏當三上三下以洩其熱勢令藥
味得出上之使匝匝沸乃下之取沸靜良久

乃止寧欲小生其中有薤白者以兩頭微熬
黃爲候有白芷附子者亦令小黃色爲度猪
肪皆勿令經水臘月者彌佳絞膏亦以新布
絞之若是可服之膏膏滓亦堪酒煮飲之可
摩之膏膏滓則宜以傅病上此蓋欲兼盡其
藥力故也

投三

二十七

凡膏中有雄黃朱砂輩皆別擣細研如麩須
絞膏畢乃投中以物疾攪至于凝彊勿使沉
聚在下勿調也有水銀者於凝膏中研令消
散胡粉亦爾

凡擣藥法燒香洒掃淨潔不得雜語喧呼當
使童子擣之務令細熟杵數可至千萬杵過
多為佳

凡合腎氣署預及諸大補五石大麝香丸金
牙散大酒煎膏等合時煎時並不令婦人小
兒產母喪孝痼疾六根不具足人及雞犬六
畜等見之大忌切宜慎之其續命湯麻黃等
諸小湯不在禁忌之限比來田野下里家因
市得藥隨便市上顧人擣合非止諸不如法
至於石斛菟絲子等難擣之藥費人功力賃

作擣者隱主悉盜棄之又爲塵埃穢氣入藥
中羅篩粗惡隨風飄揚衆口嘗之衆鼻齶之
藥之精氣一切都盡與朽木不殊又復服餌
不能盡如法服盡之後反加虛損遂謗醫者
處方不效夫如此者非醫之咎自緣發意甚
誤宜熟思之

論服餌第八

若用毒藥治病先起如黍粟病去即止不去
倍之不去十之取去爲度病在胃膈已上者
先食而後服藥病在心腹已下者先服藥而

後食病在四肢血脉者宜空腹而在旦病在骨髓者宜飽滿而在夜

凡服丸散不云酒水飲者本方如此是可通用也

凡服利湯欲得侵早凡服湯欲得稍熱服之

投三

十八

即易消下不吐若冷則吐嘔不下若太熱則破人咽喉務在用意湯必須澄清若濁令人心悶不解中間相去如步行十里久再服若太促數前湯未消後湯來衝必當吐逆仍問病者腹中藥消散乃可進服

凡服湯法大約皆分爲三服取三升然後乘
病人穀氣彊進一服最須多次一服漸少後
一服最須少如此即甚安穩所以病人於後
氣力漸微故湯須漸少凡服補湯欲得服三
升半晝三夜一中間間食則湯氣漑灌百脉
易得藥力凡服湯不得太緩太急也又須左
右仰覆卧各一食頃即湯勢徧行腹中又於
室中行皆可一百步許一日勿出外即大益
凡服湯三日常忌酒緣湯忌酒故也凡服治
風湯第一服厚覆取汗若得汗即須薄覆勿

令大汗中間亦須間食不爾令人無力更益
虛羸

凡丸藥皆如梧桐子大補者十九為始從一
服漸加不過四十九過亦損人云一日三度
服欲得引日多時不闕藥氣漸漬熏蒸五臟

投三

二十九

積久為佳不必頓服早盡為善徒棄名藥獲
益甚少凡人四十已下有病可服瀉藥不甚
須服補藥必若有所損不在此限四十已上
則不可服瀉藥須服補藥五十已上四時勿
闕補藥如此乃可延年得養生之術耳其方

備在第二十七卷中素問曰實即瀉之虛即
補之不虛不實以經調之此其大畧也凡有
臟腑積聚無問少長須瀉則瀉凡有虛損無
問少長須補即補以意量度而用之

凡服痔漏疝蠶等藥皆慎猪雞魚油等味至

老

凡服瀉藥不過以利為度慎勿過多令人下
利無度大損人也

凡諸惡瘡瘡後皆百日慎口味不爾而瘡即

發也

凡服酒藥欲得使酒氣相接無得斷絕則
不得藥力多少皆以知爲度不可令至醉及
吐則大損人也

凡服藥皆斷生冷酢滑猪犬雞魚油麩蒜及
菓實等其大補丸散切忌陳臭宿滯之物有
空青忌食生血物天門冬忌鯉魚白朮忌桃
李及雀肉葫荽大蒜青魚酢等物地黃忌蕪
荑甘草忌菘菜海藻細辛忌生菜菟絲子忌
兔肉牛膝忌牛肉黃連桔梗忌猪肉牡丹忌
葫荽藜蘆忌狸肉半夏菖蒲忌飴糖及羊肉

怕山桂心忌生葱生菜商陸忌大肉茯苓忌
醋物栢子人忌濕麩巴豆忌蘆筍羹及猪肉
鼈甲忌莧菜

凡服藥忌見死尸及產婦穢污觸之兼及忿
怒憂勞

投三

三十

凡餌湯藥其粥食肉菜皆須大熟熟即易消
與藥相宜若生則難消復損藥力仍須少食
菜及硬物於藥為佳亦少進鹽醋乃善亦不
得苦心用力及房室喜怒是以治病用藥力
惟在食治將息得力太半於藥有益所以病

者務在將息節慎節慎之至可以長生豈惟
愈病而已

凡服瀉湯及諸丸散酒等至食時須食者皆
先與一口冷醋飲須臾乃進食爲佳

凡人忽遇風發身心頓惡或不能言有如此

者當服大小續命湯及西州續命排風越婢
等湯於無風處密室之中日夜四五服勿計
劑數多少亦勿慮虛常使頭面手足腹背汗
出不絕爲佳服湯之時湯消即食粥粥消即
服湯亦少與羊肉臠將補若風大重者相續

五日五夜服湯不絕即經二日停湯以養

自補將息四體若小瘥即當停藥漸漸將息

如其不瘥當服湯攻之以瘥為度

凡患風服湯非得大汗其風不去所以諸風
方中皆有麻黃至如西州續命即用八兩越

投三

三二

婢六兩大小續命或用一兩三兩四兩故知
非汗不瘥所以治風非密室不得輒服湯藥
徒自誤耳惟更加增未見損減矣

凡人五十已上大虛者服三石更生慎勿用
五石也四時常以平旦服一二升暖飲終身

勿絕及一時勿食蒜油魚猪牛馬雞鵝鴨等
肉即無病矣

論藥藏第九

存不忘亡安不忘危大聖之至教求民之瘼
恤民之隱賢人之用心所以神農鳩集百藥
黃帝纂錄針經皆備預之常道也且人痾瘵
多起倉卒不與人期一朝嬰已豈遑知救想
諸好事者可貯藥藏用以備不虞所謂起心
雖微所救惟廣見諸世祿之家有善養馬者
尚貯馬藥數十斤不見養身者有蓄人藥一

錙銖以此類之極可愧矣貴畜而賤身誠可羞矣傷人乎不問馬此言安用哉至如人或
有公私使命行邁邊隅地既不毛藥物焉出
忽逢瘴癘素不資貯無以救療遂拱手待斃
以致天歿者斯爲自致豈是枉橫何者既不
能深心以自衛一朝至此何歎惜之晚哉故
置藥藏法以防危殆云爾

石藥灰土藥水藥根藥莖藥葉藥花藥
皮藥子藥五穀五果五菜諸獸齒牙骨
角蹄甲皮毛屎尿等藥酥髓乳酪醍醐

石蜜沙糖飴糖酒醋膠麴藥豉等藥
右件藥依時收採以貯藏之蟲牙之藥不
收採也

秤斗升合鐵曰木曰絹羅紗羅馬尾羅
刀砧玉槌窰鉢大小銅鈔鐺釜銅鐵匙

等

右合藥所須極當預備

凡藥皆不欲數數曬曝多見風日氣力即薄
歇宜熟知之諸藥未即用者候天大晴時於
烈日中曝令大乾以新瓦器貯之泥頭密封

