



楚辭集

第五冊

卷十三之十八

陳仲魚舊藏

聽香館主  
詩園居士署檢



施註蘇詩卷之十三



漫堂先生宋 榮

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

商丘宋 至

詩四十一首

時守彭城作

○初別子由

我少知子由○天資和而清○好學老益堅○表裏漸融明○豈獨為吾弟○要是賢友生○不見六七年○微言誰與賡○常恐坦率性○放縱不自程○會合亦何事○無言對空杯○使人之意消○不善無由萌○森然有六女○包裹布與荆○無憂賴賢

婦藜藿等大烹使子得行意青衫陋公卿明日無晨炊  
倒牀作雷鳴秋眠我東閣夜聽風雨聲懸知不久別妙  
理難一作重細評昨日忽出門孤舟轉西城歸來北堂上古  
屋空崢嶸退食悞相從入門中自驚南都信繁會人事  
水火爭念當閉閣坐頽然寄聾盲妻子亦細事文章固  
虛名會須掃白髮不復用黃精

詩小雅雖有兄弟不如友生王注子由題先生像贊亦云人曰吾兄我曰吾師朝  
野僉載唐德宗夏中微行西明寺宋濟方葛中捉鼻抄書上曰措大茶求一椀濟  
曰鼎水方煎有茶可自瀆之又問作何事業是何姓行濟曰姓宋第五應進士舉  
須史開呼官家濟皇恐起拜上曰宋五大坦率後聞禮部放榜上令探濟無名曰  
宋五又坦率也韋弘嗣博奕論所志不出一枰之上所務不過方卦之間唐韻枰  
博局也莊子田子方篇東郭順子其為人也正容以悟物使人之意也消後漢梁  
鴻傳妻荆釵布裙風雨聲用韋應物詩意王注南都則南京也時子由從張文定  
簽書南京判為此別也韓集石鼎聯句妄使水火爭五代史弘肇傳會飲王章第

蘇逢吉戲之弘肇大怒以醜語詬逢吉由是將相如水火  
杜子美丈人山詩掃除白髮黃精在君看他時冰雪容

### 次韻呂梁仲屯田

雨葉風花日夜稀一杯相屬竟何時空虛豈敢酬瓊玉  
枯朽猶能出菌芝門外呂梁從迅急胸中雲夢自逶遲  
待君筆力追靈運莫負南臺九日期

庾信屏風詩風花直亂回唐孟遲懷鄭洎詩風蘭舞幽香雨葉墮寒滴柳子厚與  
蕭俛書雖朽枿敗腐猶足蒸出芝菌以為瑞物呂梁雲夢注並見前宋武述征記  
九月九日王登戲馬臺宴百僚賦  
詩作者百餘人謝靈運最為工

### 章質夫寄惠崔徽真

崔徽注  
已見

玉釵半脫雲垂耳亭亭芙蓉在秋水當時薄命一酸辛  
千古華堂奉君子水邊何處無麗人近前試看丞相嗔

不如丹青不解語。世間言語原非真。知君被惱更愁絕。卷贈老夫驚老拙。為君援筆賦梅花。未害廣平心似鐵。

郭子橫洞冥記元鼎元年起招靈閣有神女留一玉釵與帝帝以賜趙婕妤至昭帝元鳳中宮人猶見此釵共謀欲碎之明日視釵匣惟見白燕直飛昇天後宮人作釵因名玉燕釵李賀詩寒鬢斜釵玉燕光華嶽靈姻傳雲髮垂耳李太白詩清水出芙蓉天然去雕飾又李樂府有妾薄命篇杜子美麗人行三月三日天氣新長安水邊多麗人又慎莫近前丞相嗔楊貴妃遺事太液池有千葉白蓮帝指如示左右曰何如我解語花杜子美絕句江上被花惱不徹無處告訴只顛狂唐皮日休桃花賦序余嘗嘉宋廣平之為相貞姿勁質剛態毅狀疑其鐵腸石心不解吐婉媚詞然梅花賦清便富艷得南朝徐庾體殊不類其為人也

王鞏屢約重九見訪既而不至以詩送將官梁

交且見寄次韻答之交頗文雅不類武人家有

侍者甚惠麗

知君月下見傾城。破恨懸知酒有兵。老守西何惟日飲

將軍競病自詩鳴。花枝不共秋欹帽。筆陣空來夜斫營。愛惜微官將底用。他年只好寫銘旌。

南史江諮議有言酒猶兵也兵可千日而不用不可一日而不備酒可千日而不可一日而不醉唐韓偓詩酒衝愁陣出奇兵日飲競病注竝再見韓退之送孟東野序東野始以其詩鳴其高出魏晉不懈而及於古杜子美醉歌行筆陣獨掃千人軍吳志甘寧傳受敕出斫敵前營至二更時銜枚出斫敵敵驚動遂退白樂天詩書聽笙歌夜斫營禮記銘明旌也以死者為不可別已故以其旗識之杜牧之詩黃壤不需新雨露粉書空換舊銘旌

臺頭寺雨中送李邦直赴史館分韻得憶字人

字兼寄孫巨源二首

霜林日夜西風急。老送君歸百憂集。清歌窈眇入行雲。雲為不行天為泣。紅葉黃花秋正亂。白魚紫蟹君須憶。憑君說向髯將軍。衰鬢相逢應不識。

杜子美詩悲見生涯百憂集漢元帝紀帝自度曲被歌聲分判節度窮極幼眇外戚傳武帝悼李夫人賦惟幼眇之相羊註幼眇猶窈窕也列子秦青撫節悲歌聲振林木響遏行雲五行志無雲而雨為雨泣髮將軍注再見白樂天詩相逢應不識滿領白髭鬢

珥筆西歸近紫宸太平典冊不緣麟付君此事寧論晉載我當時舊過秦門外想無千斛米墓中知有百年人

看君兩一作雙眼明如鏡休把春秋坐素臣

文選曹植長秋鞭珥筆註戴筆也潘岳贈陸機詩優游省闈珥筆華軒史記孔子世家西狩獲麟曰吾道窮矣乃因史記作春秋晉陳壽傳壽撰三國志時人稱其善敘事有良史之才張華深善之謂壽曰當以晉書相付耳賈誼過秦論史記秦本紀漢書項籍傳皆載其略晉陳壽傳丁儀丁廙有盛名於魏陳壽謂其子曰可覓千斛米當為尊公作佳傳子不與竟不作傳集異記鄭郊過一冢上有竹兩竿青翠可愛吟曰墓上兩竿竹風吹長裊裊久不能續忽聞冢中人廢之曰下有百年人長眠不知曉王注詩意言必不如陳壽之希求當念墓中之人而發其潛光也韓退之論史書左丘明紀春秋時事以失明杜預左氏傳序說者以為仲尼自衛反魯脩春秋立素王丘明為素臣漢昭帝紀大將軍國家忠臣敢有譖毀者坐之公詩案熙寧十年九月丙午清臣差知國史載作詩送清臣云付君此事寧論

晉載我當時舊過秦賦於仁宗朝曾進論往古得失賦妄以賈誼自比意欲李清臣於國史中載賦所進論也

### 代書答梁先

此身與世真悠悠蒼顏華髮誰汝留強名太守古徐州  
忘歸不如楚沐猴魯人豈獨不知丘隣藉夫子無罪尤  
異哉梁子清而脩不遠千里從我游瞭然正色懸雙眸  
世之所馳子獨不一經通明傳節侯小楷精絕規摹歐

公自注梁生學歐陽公書我衰廢學懶且媮畏見問事賈長頭別來紅

葉黃花秋夜夢見之起坐愁遺我駁石盆與甌黑質白

章聲琳球謂言山石生澗溝追琢尚可王公差感子佳

意能無酬反將木瓜報珍投學如富貴一作賈在博收仰取

俯拾無遺。籌道大如天。不可求。修其可見。致其幽。願子篤實慎勿浮。發憤忘食。樂忘憂。

漢百官表郡守秦官景帝中二年更名太守家語魯人不識孔子聖人乃曰彼東家丘者吾知之矣莊子讓王篇夫子再逐於魯殺夫子者無罪藉夫子者無禁漢韋賢傳號稱鄒魯大儒子玄成復以明經位至丞相賢薨諡節侯漢韓信傳媮衣靡食注媮苟且也賈長頭注見十卷贈上天竺辯才詩漢司馬相如傳白質黑章其儀可喜詩大雅追琢其章金玉其相左傳隱三年苟有明信澗谿沼沚之毛可薦於鬼神可羞於王公左太冲蜀都賦賈實時味王公羞焉詩國風投我以木瓜報之以瓊瑤漢書貨殖傳魯人俗儉嗇而丙氏尤甚家自父兄子弟約類有拾印有取

九日邀仲屯田為大水所隔以詩見寄次其韻

無復龍山對孟嘉西來河伯意雄夸霜風可使吹黃帽

公自注舟人黃帽七勝水也樽酒那能泛浪花漫遣鯉魚傳尺素却將燕

石報瓊華何時得見悲秋老醉裏題詩字半斜

河伯用莊子秋水篇詳七卷八月十五日看潮詩注杜子美詩纜侵隄柳繫慢卷浪花浮詩國風尚之以瓊華乎而關子棠之愚人得燕石梧臺之東歸而藏之以為大寶杜九日詩老去悲秋強自寬又詩作詩呻吟內墨淡字敬頌

河復 并序

熙寧十年秋河決澶淵注鉅野入淮泗自澶魏以

北皆絕流而濟楚大被其害彭門城下水二丈八

尺七十餘日不退吏民疲於守禦十月十三日澶

州大風終日既止而河流一枝已復故道聞之喜

甚庶幾可塞乎乃作河復詩歌之道路以致民願

而迎神休蓋守土者之志也

君不見西漢元光元封間河決瓠子二十年鉅野東傾

漢書西南夷敘傳  
作臣下驕

未極此老能言  
思河復之難  
存此詩

淮泗滿。楚人恣食黃河鱸。萬里沙回封禪罷。初遣越巫  
沈白馬。河公未許人力窮。薪芻萬計隨流下。吾君仁聖  
如帝堯。百神受職。河神驕。帝遣風師下約束。北流夜起  
澶州橋。東風吹凍收微涖。神功不用淇園竹。楚人種麥  
滿河淤。仰看浮槎棲古木。

溝洫志。孝武帝元光中。河決瓠子。東南注鉅野。通於淮泗。上使汲黯。鄭當時。與人徒塞之。輒復壞。後二十餘年。歲因以數不登。上既封禪。巡祭山川。其明年。乾封少雨。乃使汲仁。郭昌。發卒數萬。塞瓠子。決河於是上。以用事。萬里沙。則還自臨。決河。湛白馬。玉璧。令羣臣從。官自將軍以下。皆負薪。實決河。是時。東郡燒草。以故薪柴少。而下淇園之竹。以為楫。帝悼功之不成。作歌曰。皇謂河公。今何不仁。又曰。河公許。今薪不屬。卒塞瓠子。築宮其上。名曰宣防。柳子厚詩。渡頭水落。村徑成。掩亂浮槎。在高樹。

### 登望祺亭

此詩墨蹟。乃欽宗東宮舊藏。今在曾文清家。宿嘗刻石。餘姚縣治東坡。題云。僕在彭城。大水後。登望祺亭。偶留。

河漲西來失舊祺。孤城渾在水光中。忽然歸壑無尋處。  
千里禾麻一半空。

此詩已而忘之。其後徐人有誦之者。徐思之。乃知其為僕詩也。集中無之。以入河復詩後。

### 韓幹馬十四匹

俞犀月云。此詩妙在叙得。紫微。余直起。若橫東坡。慣用此法。耳。正妙。有項橙。

一馬却避長鳴嘶。老髯奚官騎且顧。前身作馬通馬語。  
二馬並驅攢八蹄。二馬宛頸駿尾齊。一馬任前雙舉後。

後者欲涉鶴。俛啄最後一匹馬。中龍不嘶不動尾。搖風  
韓生畫馬真是馬。蘇子作詩如見畫。世無伯樂亦無韓。

項橙處。妙在暗。藏第五。是作中。問聯絡。

杜公事。諷宅觀。畫馬詩。獨  
翻九馬。分寫之格。此詩。涉  
彼。委。何。法。更。加。安。化。耳。

只兩字收束

此詩此畫誰當看

末二句又作無限揮毫



漢書西南夷敘傳  
作臣下驕

未極此老能實  
思河復之難用  
存此詩

淮泗滿楚人恣食黃河鱸萬里沙回封禪罷初遣越巫  
沈白馬河公未許人力窮薪芻萬計隨流下吾君仁聖  
如帝堯百神受職河神驕帝遣風師下約束北流夜起  
澶州橋東風吹凍收微淥神功不用淇園竹楚人種麥  
滿河淤仰看浮槎棲古木

溝洫志孝武帝元光中河決瓠子東南注鉅野通於淮泗上使汲黯鄭當時與人  
徒塞之輒復壞後二十餘年歲因以數不登上既封禪巡祭山川其明年乾封少  
雨乃使汲仁郭昌發卒數萬塞瓠子決河於是上以用事萬里沙則還自臨決河  
湛白馬玉璧令羣臣從官自將軍以下皆負薪實決河是時東郡燒草以故薪柴  
少而下淇園之竹以為楫帝悼功之不成作歌曰皇謂河公兮何不仁又曰河公  
許兮薪不屬卒塞瓠子築宮其上名曰宣防柳子厚詩渡頭水落村徑成掩亂浮  
槎在高樹

### 登望祺亭

此詩墨蹟乃欽宗東宮舊藏今在曾文清家宿嘗刻石  
餘姚縣治東坡題云僕在彭城大水後登望祺亭偶留

河漲西來失舊祺孤城渾在水光中忽然歸壑無尋處  
千里禾麻一半空

此詩已而忘之其後徐人有誦之者徐思之  
乃知其為僕詩也集中無之以入河復詩後

### 韓幹馬十四匹

俞犀月云此詩妙在叙得  
耳正妙有頓挫

二馬並驅攢八蹄二馬宛頸駿尾齊一馬任前雙舉後

一馬却避長鳴嘶老髯奚官騎且顧前身作馬通馬語

後有八匹飲且行微流赴吻若有聲前者既濟出林鶴

後者欲涉鶴俛啄最後一匹馬中龍不嘶不動尾搖風

韓生畫馬真是馬蘇子作詩如見畫世無伯樂亦無韓

此詩此畫誰當看

項桂處  
妙在暗  
藏第五  
是作中  
間聯絡

此黃州以前詩便

已神妙到此

後另畫記  
得末又以此

杜公事諷宅觀畫馬詩獨  
翻九馬分寫之格此詩涉  
彼委何法更加變化耳

只兩字收束

韓非子伯樂教二人相蹠馬相與之簡子廐觀馬一人舉蹠馬其一人從後而循之三撫其尻而馬不蹠此自以為失相其一人曰子非失相也此其為馬也蹠肩而腫膝夫蹠馬也者舉後而任前蹠膝不可任也故後不舉王充論衡漢楊翁偉乘蹠馬出遇放馬翁偉謂其御曰放馬目眇御曰何以知之曰彼罵轅中馬曰蹠此馬亦罵之曰眇其御往視之果眇馬也北夢瑣言浙人劉三復能記三生事云曾為馬馬常患渴望驛而嘶傷其蹠則連心痛漢東方朔傳尻益高者鶴俛啄也杜子美丹青引斯須九重真龍出一洗萬古凡馬空又天育驃騎歌是何意態雄且傑駿尾蕭蕭朔風起

有言郡東北荆山下可以溝畎積水因與吳正

字王戶曹同往相視以地多亂石不果還游聖

女山山有石室如墓而無棺槨或云宋司馬桓

魁墓二子有詩次其韻二首

按公遊桓山記云元豐二年正月己亥春服既成從

二二子云有詩別見十六卷王注入此

側手區區未易遮奔流一瞬卷千家共疑智伯初圍趙

猶有張湯欲漕斜已坐迂疎來此地分將勞苦送生涯

使君下策真堪笑隱隱驚雷響踏車

時河決水方退諺有側手障黃河之語戰國策智子攻趙襄子走晉陽圍而灌之城不浸者三版漢溝洫志有上書欲通褒斜道及漕事下御史大夫張湯言褒斜通河斜水通渭皆可以行船漕上以為然拜湯子印為漢中守發數萬人作褒斜道五百餘里又待詔賈讓言治河有上中下策若乃繕完故堤增卑倍薄勞費無已數逢其害此最下策也

茫茫清泗遶孤岑歸路相將得暫臨試著芒鞋穿犖磽

更然松炬照幽深縱令司馬能鑿石奈一作會有中郎解摸

金強寫蒼崖留歲月他年誰識此時心

九域志徐州泗水今呼清河南史顧歡好學而貧夕則燃松節讀書禮記孔子居於宋見桓司馬自為石椁三年而不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也三國陳琳為袁紹作檄書言曹操置發丘中郎將摸金校尉所過隳突無骸不露

題目本大詩亦極用意然却是借題寓慨用意不在本位上

意在前後際

嘉祐辛丑年應制科其冬赴鳳翔登判任及治平甲辰還朝仁宗晏駕加有三年未真一夢了句

此句起韵且極摩太賤亦觀不起

謂是山館合得好結句回映起處射策多感慨

如此起方切實一篇之骨在也妙善師

憶昔射策干先皇珠簾翠幄分兩廂紫衣中使下傳詔  
跪奉冉冉聞天香仰觀眩晃目生暈但見曉色開扶桑  
迎陽晚出步就坐絳紗玉斧光照廊野人不識日月角  
彷彿尚記重瞳光三年歸來真一夢橋山松檜淒風霜  
天容玉色誰敢畫老師古寺畫閣房夢中神授心有  
得覺來信手筆已忘幅巾常服儼不動孤臣入門涕自  
滂元老侑坐鬢眉古虎臣立侍一作侍立冠劍長平生慣寫龍  
鳳質一作質顧草間猿與麀都人踏破鐵門限黃金白壁空  
堆牀爾來摹寫亦到我謂是先帝白髮郎不須覽鏡坐

### 自了明年乞身歸故鄉

西京雜記漢昭陽殿織珠為簾左思吳都賦藹藹翠幄爾雅東西廂謂之序楚辭九歌暉將出兮東方照吾檻兮扶桑迎陽禁中門名唐唐儉傳高祖嘗召訪之儉曰公日角龍庭姓協圖讖係天下望久矣漢項羽傳舜重瞳子項羽亦重瞳子史記黃帝崩葬橋山詩國風涕泗滂沱唐書太宗方四歲有書生相之曰龍鳳之姿天日之表必能濟世安民李揆傳龍章鳳姿尚不見用虜頭鼠目子乃求官取文房四譜隋僧智永善書人求題頭門限穿穴乃以鐵葉裹之號鐵門限白髮郎用顏駟事詳十一卷董儲郎中詩註杜子美詩上疏乞骸骨黃冠歸故鄉

### 哭刁景純

刁景純名約丹徒人少卓越刻苦學問能文章始應舉京師與歐陽永叔富彥國聲譽相高下天聖二年登進士第屈於為郎施不大耀士友歎惜而景純未嘗以為恨好急人之難海內識與不識多歸之不治產業賓客故人常滿其門尊酒燕娛無虛時重義輕施有古人之風壽八十四

讀書想前輩每恨生不蚤紛紛少年場猶得見此老此老如松柏不受霜雪槁直從毫末中自養到合抱宏材

刁公長于公四十二年而相與為友讀此詩見古人之友非泛泛也人真忘年交

題自奉大詩亦極用  
却是借題寓慨用意不  
在本位上

夢中三回隨手揭過著  
意在前後際

嘉祐辛丑年應制  
科其冬赴鳳翔登  
判任及治平甲辰  
還朝仁宗晏駕加  
有三十年未真一  
夢下句

此句起韵且極摩太賤  
亦視不起

謂是山館合得好結句  
回映起處射策多少感慨

贈寫御容妙善師

憶昔射策干先皇珠簾翠幄分兩廂紫衣中使下傳詔  
跪奉冉冉聞天香仰觀眩晃目生暈但見曉色開扶桑  
迎陽晚出步就坐絳紗玉斧光照廊野人不識日月角  
彷彿尚記重瞳光三年歸來真一夢橋山松檜淒風霜  
天容玉色誰敢畫老師古寺畫開房夢中神授心有  
得覺來信手筆已忘幅巾常服儼不動孤臣入門涕自  
滂元老侑坐鬢眉古虎臣立侍一作侍立冠劍長平生慣寫龍  
鳳質肯顧草間猿與麀都人踏破鐵門限黃金白壁空  
堆牀爾來摹寫亦到我謂是先帝白髮郎不須覽鏡坐

自了明年乞身歸故鄉

西京雜記漢昭陽殿織珠為簾左思吳都賦藹藹翠幄爾雅東西廂謂之序楚辭  
九歌暎將出兮東方照吾檻兮扶桑迎陽禁中門名唐唐儉傳高祖嘗召訪之儉  
曰公日角龍庭姓協圖讖係天下望久矣漢項羽傳舜重瞳子項羽亦重瞳子史  
記黃帝崩葬橋山詩國風涕泗滂沱唐書太宗方四歲有書生相之曰龍鳳之姿  
天日之表必能濟世安民李揆傳龍章鳳姿尚不見用虜頭鼠目子乃求官取文  
房四譜隋僧智永善書人求題頭門限穿穴乃以鐵葉裹之號鐵門限白髮郎用  
顏駟事詳十一卷董儲郎中詩註杜  
子美詩上疏乞骸骨黃冠歸故鄉

哭刁景純

刁景純名約丹徒人少卓越刻苦學問能文章始應舉  
京師與歐陽永叔富彥國聲譽相高下天聖二年登進  
士第屈於為郎施不大耀士友歎惜而景純未嘗以為恨好急人  
之難海內識與不識多歸之不治產業賓客故人常滿其門尊酒  
燕娛無虛時重義輕施  
有古人之風壽八十四

讀書想前輩每恨生不蚤紛紛少年場猶得見此老此  
老如松柏不受霜雪槁直從毫末中自養到合抱宏材

刁公長于公四十二  
年而相與為友讀  
此詩見古人之友非  
泛泛而人真忘年  
交

之○近○用○千○歲○自○枯○倒○文○章○餘○正○始○風○節○貫○華○皓○平○生○為○  
人○取○自○為○薄○如○縞○是○非○難○齊○反○覆○看○愈○好○前○年○旅○吳○  
越○把○酒○慶○壽○考○扣○門○無○晨○夜○百○過○迹○未○掃○但○知○從○德○公○  
未○省○厭○丘○嫂○別○時○公○八○十○後○會○知○難○保○昨○日○故○人○書○連○  
年○喪○翁○媪○公自注景純妻先亡傷○心○范○橋○水○漾○漾○舞○寒○藻○華○堂○不○見○  
人○瘦○馬○空○戀○阜○我○欲○江○東○去○匏○樽○酌○行○潦○鏡○湖○無○賀○監○  
慟○哭○稽○山○道○忍○見○萬○松○岡○荒○池○沒○秋○草○

老子合抱之木生於毫末晉衛玠傳謝鯤雅重玠相見欣然言論彌日王敦曰不意永嘉之末復聞正始之音再見德公詳見十一卷題藏春塢詩注漢楚元王傳高祖微時常避事時時與賓客過其丘嫂食嫂厭叔與客來陽為羹盡轅釜客以故去已而視釜有羹由是怨嫂范橋潤州范公橋以文正公得名揚雄方言梁宋齊楚之間謂櫪曰阜唐書賀知章字季真天寶初上章請度為道士有詔賜鏡湖剡川一曲李白詩欲向江東去定將誰舉杯稽山無賀老御棹酒船回晉阮籍傳

車迹所窮輒慟哭而返萬松岡在景純藏春塢見八卷景純見和詩

### 答呂梁仲屯田

亂山合沓圍彭門官居獨在懸水村公自注懸水村呂梁地名居民蕭

條雜麋鹿小市冷落無雞豚黃河西來初不覺但訝清

泗流奔渾夜聞沙岸鳴壑盜曉看雪浪浮鵬鷗呂梁自

古喉吻地萬頃一抹何由吞坐觀入市卷閭井吏民走

盡餘王尊計窮路斷欲安適吟詩破屋愁鳶蹲歲寒霜

重水歸壑但見屋瓦畱沙痕入城相對如夢寐我亦僅

免為魚鼈旋呼歌舞雜談笑不惜飲醕空餅盆念君官

舍冰雪冷新詩美酒聊相溫人生如寄何不樂任使絳

此段紀河決

此段紀河決

詩宜殷夏惻惻一入歌舞行象便傷

以下紀伐石築堤事

蠟燒黃昏宣房未築淮泗滿故道堙滅瘡痍存明年勞苦應更甚我當奮錘先黥髡付君萬指伐頑石千鎚雷動蒼山根高城如鐵洪口快談笑卻掃看崩奔農夫掉臂免狼顧秋穀布野如雲屯還須更置軟脚酒為君擊鼓行金樽

韓退之詩餘瀾怒不已喧聒鳴壑蓋漢嚴延年傳河南天下喉咽地顏師古曰言其所在襟要如人體之有喉咽也漢王尊傳為東郡太守河水盛溢泛浸瓠子金堤老弱奔走尊投沈白馬祀水神河伯尊執圭璧使巫策祝請以身填金堤因止宿堤上堤壞吏民皆奔走唯一主簿泣在尊旁立不動而水波稍卻回還杜子美羌村詩夜闌更秉燭相對如夢寐左傳昭二年劉子曰微禹吾其魚乎禮記盛於盆尊於餅杜子美遭田父泥飲詩叫婦開大餅盆中為吾取宣房即宣防見本卷河復詩法又瓠子歌曰藹桑浮兮淮泗滿謝靈運詩圻岸屢崩奔軟脚字見唐書楊國忠傳詳五卷鹽官部役戲呈同事詩法

張寺丞益齋張寺丞名恕字忠甫文定公安道子

張子作齋舍而以益為名吾聞之夫子求益非速成譬如遠游客日夜事征行今年適燕薊明年走蠻荆東觀盡滄海西涉渭與涇歸來閉戶坐八方在軒庭又如學醫人識病由飽更風雨晦明淫跛躄瘖聾盲虛實在其脉靜躁在其情榮枯在其色壽夭在其形苟能閱千人望見知死生為學務日益此言當自程為道貴日損此理在既盈願言書此詩以為益齋銘

左傳昭元年天有六氣淫生六疾氣曰陰陽風雨晦明也分為四時序為五節過則為災更記扁鵲傳扁鵲望見桓侯而退走曰疾在骨髓雖司命無奈之何互見四卷和劉道原詠史詩注老子為學日益為道日損

荅孔周翰求書與詩

筆鋒所向為一味  
逐法不似道學家  
後理增人收詞也

身閑曷不長閉口。天寒正好深藏手。吟詩寫字有底忙。未脫多生宿塵垢。不蒙譏訶子厚疾。反更刻畫無鹽醜。征西自有家雞肥。太白應驚飯山瘦。與君相從知幾日。東風待得花開否。撥棄萬事勿復談。百觚之後那詞一作辭酒。

史記張儀傳願陳子閉口無復言韓退之詩有底忙時不甯來柳子厚答崔書凡人好辭工書皆病癖也吾不幸蚤得二病學道以來日思砥鍼攻剋卒不能去吾子乃始欽欽思易吾病不亦惑乎又互見二卷石蒼舒醉墨堂詩注晉周顛傳庾亮謂顛曰諸人咸以君方樂廣顛曰何乃刻畫無鹽唐宓西施家雞詳八卷柳氏二外甥求筆跡詩法飯山瘦用李白飯顆山頭詩意詳九卷次韻沈長官注孔叢子昔平原君與子高飲強子高酒曰昔有遺諺堯舜千鐘孔子百觚子路嗑嗑尚飲百榼古之賢聖無不能飲子何辭焉

送李公恕赴闕

君才有如切玉刀。見之凜凜寒生毛。願隨壯士斬蛟蜃。不願腰間纏錦條。用違其才志不展。坐與胥吏同疲勞。忽然眉上有黃氣。吾君漸欲收英髦。立談左右俱動色。一語徑破千言牢。我頃分符在東武。脫畧萬事惟嬉遨。盡壞屏障通內外。仍呼騎曹為馬曹。君為使者見不問。反更對飲持雙螯。酒酣箕坐語驚眾。雜以嘲諷窮詩騷。世上小兒多忌諱。獨能容我真賢豪。為我買田臨汶水。逝將歸去誅蓬蒿。安能終老塵土下。俯仰隨人如桔槔。

列子湯問篇周穆王征西戎西戎獻鍬鍬之劍用之切玉如切泥焉東方朔十洲記亦云呂氏春秋荆有飲飛者得寶劍於江干渡中流兩蛟繞舟飲飛拔劍赴江刺蛟殺之王粲刀銘陸剗犀兕水截鯨鯢杜甫大食寶刀詩蒼水使者捫赤條音殷浩傳桓温曰浩有德有言向使作令僕足以儀刑百揆朝廷用違其才韓退之

酈城晚飲詩城上赤雲呈勝氣眉間黃色見歸期韓退之淮西碑萬口和附并爲一談牢不可破晉阮籍傳文帝輔政籍嘗從容言於帝曰籍曾遊東平樂其風土帝大悅卽拜東平相籍乘驢到郡壞府舍屏障內外相望法令清簡旬日而還馬曹王子猷事對飲用曹參史舍歌呼意持螯用畢卓語竝見前注漢書張耳傳高祖箕踞罵詈注箕踞者謂曲兩脚其形如箕莊子天運篇子獨不見夫桔槔者乎引之則俯舍之則仰

### 春菜

蔓菁宿根已生葉  
韭牙戴土拳如蕨  
爛蒸香薺白魚肥  
碎點青蒿涼餅滑  
宿酒初消春睡起  
細履幽畦掇芳辣  
茵陳甘菊不負渠  
鱸縷堆槃纖手抹  
北方苦寒今未已  
雪底波稜如鐵甲  
豈如吾蜀富冬蔬  
霜葉露芽寒更茁  
久拋松葛猶細事  
苦筍江豚那忍說  
明年投劾徑須歸  
莫待齒搖并髮脫

禮坊記注葍蔓菁也陳宋之間謂之葍劉夢得嘉話錄諸葛亮所止令軍士獨種蔓菁三蜀之人今呼爲諸葛菜南史周顛傳文惠太子問顛菜食何味最勝顛曰春初蚤韭秋末晚菘李白詩不知舊行徑初拳幾枝蕨杜牧晚晴賦雨晴秋容新沐今折遶園而細履劉禹錫嘉話菜之波稜者本西竺國僧自波稜國將其子來如苜蓿因張騫而至也韓退之祭十二郎文吾年未四十而視茫茫而髮蒼蒼而齒牙動搖又齒落詩餘在皆動搖盡落應始止

### 送鄭戶曹

鄭戶曹名瑾彭城人

遊遍錢塘湖上山  
歸來文字帶芳鮮  
羸僮瘦馬從吾飲  
陋巷何人似子賢  
公業有田常乏食  
廣文好客竟無羶  
東歸不趁花時節  
開盡春風誰與妍

後漢鄭太字公業結交賢豪家富於財有田四百頃而食常不足唐鄭虔傳玄宗置廣文館以虔爲博士故號鄭廣文在官貧約杜甫戲簡以詩曰才名四十年坐客寒無羶

### 虔州八境圖八首

并引



南康八境圖者太守孔君之所作也君既作石城  
卽其城上樓觀臺榭之所見而作是圖也東望七  
閩南望五嶺覽羣山之參差俯章貢之奔流雲煙  
出沒草木蕃麗邑屋相望雞犬之聲相聞觀此圖  
也可以茫然而思粲然而笑慨然而歎矣蘇子曰  
此南康之一境也何從而八乎所自觀之者異也  
且子不見夫日乎其旦如槃其中如珠其夕如破  
壁此豈三日也哉苟知夫境之爲八也則凡寒暑  
朝夕雨暘晦明之異坐作行立哀樂喜怒之接於  
吾目而感於吾心者有不可勝數者矣豈特八乎

如知夫八之出乎一也則夫四海之外詼詭譎怪  
禹貢之所書鄒衍之所談相如之所賦雖至千萬  
未有一者也後之君子必將有感於斯焉乃作  
詩八章題之圖上

坐看奔湍一作灘遶石樓使君高會百無憂三犀竊鄙秦太  
守八詠聊同沈隱侯

華陽國志秦孝文王時李冰爲蜀守作石犀牛以厭水精穿石犀谿於江南岸杜  
子美石犀行君不見秦時蜀太守刻石立作三犀牛婺州圖經八詠樓在州南碑  
宋沈約文南史沈約論  
曰隱集中有東陽八詠

濤頭寂寞打城還章貢臺前暮靄寒勸客登臨無限思  
孤雲落日長安

劉禹錫詩山圍故國周遭在潮打空城寂寞回南康記贛縣東南山有臺方數丈有自然霞如屋形章貢臺乃章貢二水合流處李太白詩長空去鳥沒落日孤雲邊

白鵲樓前翠作堆紫雲嶺路若為開故人應在于山外  
不寄梅花遠信來

朱樓深處日微明  
卓蓋歸時酒半醒  
薄暮樵漁人去盡  
碧谿青嶂遠螺亭

使君那暇日參禪  
一望叢林一悵然  
成佛莫教靈運後  
著鞭從使祖生先

大莊嚴論如是眾生者乃勝智叢林一切諸善行運集在其中南史謝靈運傳會稽太守孟顛事佛精懇而為靈運所輕嘗謂顛曰得道應須慧業文人生天當在靈運前成佛必在靈運後晉劉琨傳與祖逖為友聞逖被用與親故書曰吾枕戈待旦常恐祖生先吾著鞭

卻從塵外望塵中  
無限樓臺煙雨濛  
山水照人迷向背  
只尋孤塔認西東

杜牧之江南春詞南朝四百八十寺多少樓臺煙雨中詩  
幽風零雨其濛唐皇甫冉詩山川迷向背風霧失旌旗

煙雲縹緲鬱孤臺  
積翠浮空雨半開  
想見之罘觀海市  
絳宮明滅是蓬萊

漢郊祀志八神五曰陽主祠之罘山史記天官書海傍蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕之罘在登州海中時時有雲氣如宮室臺觀城堞人物車馬冠蓋歷歷可見謂之海市

回峰亂嶂鬱參差  
雲外高人世得知  
誰向空山弄明月  
山中木客解吟詩

徐鉉帖鄱陽山中有木客自言秦時造阿房宮者食木實遂得不死時就民間飲酒為詩一章云酒盡君莫法壺傾我當發城市多置塵還山弄明月顧況集亦云

南康記：贛縣東南山上有臺，風雨之後，景氣明淨，頗聞山上鼓吹聲，即山都木客吟唱也。

讀孟郊詩二首

夜讀孟郊詩，細字如牛毛。寒燈照昏花，佳處時一遭。孤芳擢荒穢，苦語餘詩騷。水清石鑿鑿，湍激不受篙。初如食小魚，所得不償勞。又似煮彭蠡，竟日嚼空螯。要當鬪僧清，未足當韓豪。人生如朝露，日夜火消膏。何苦將兩耳，聽此寒蟲號。不如且置之，飲我玉色醪。

杜子美述古詩：秦時任商鞅法令如牛毛。古樂府：艷歌行：水清石自見。詩國風白石鑿鑿。唐書：韓愈一見孟郊為忘形交。賈島亦韓門弟子。島初為浮屠，名無本，皆

傳

我憎孟郊詩，復作孟郊語。饑腸自鳴喚，空壁轉飢鼠。詩

古者有愛憎，恐未力。昭東野子九原也。孤芳擢穢，苦語餘騷。野詩境。

從肺腑出，出輒愁肺腑。有如黃河魚，出膏以自煮。尚愛銅斗歌，鄙俚頗近古。桃弓射鴨罷，獨速短蓑舞。不憂踏船翻，踏浪不踏土。吳姬霜雪白，赤腳浣白紵。嫁與踏浪兒，不識離別苦。歌君江湖曲，感我長羈旅。

孟東野詩：銅斗飲江酒，手拍銅斗歌。儂是拍浪兒，飲則拜浪婆。脚踏小船頭，獨速舞短蓑。又：短蓑不怕雨，白鷺相爭飛。短楫畫菰蒲，鬪作豪橫歸。笑伊水健兒，浪戰求光輝。不如竹枝弓，射鴨無是非。又：射鴨復射鴨，鴨驚菰蒲頭。鴛鴦亦零落，彩色難相求。儂是清浪兒，每踏清浪遊。笑伊鄉貢郎，踏土稱風流。如何州角翁，至死不裹頭。李白通塘曲：浦邊清水明，素足別有洗紗吳女郎。又：越女詞：耶谿女如雪，屣上足如霜。東野詩：數年伊洛同，一旦江湖乖。江湖有故莊，小女啼啞啞。

訪張山人得山中字二首

魚龍隨水落，猿鶴喜君還。舊隱丘墟外，新堂紫翠間。野麋馴杖履，幽桂出榛菅。灑掃門前路，山公亦愛山。

時徐州新有河患

注張故居為大水所壞  
新卜此室故居之東

韓退之詩豈念幽桂遺榛菅  
王注山公山簡也公自謂

萬木鏤雲龍公自注天畱與戴公路迷山向背人在灑西

東薺麥餘春雪櫻桃落晚風入城都不記歸路醉眠中

南史戴顓常憩京口黃鵠山竹林精舍郡邑志潤州有戴公山注詳八卷同柳  
子玉遊鶴林招隱詩杜子美夔州絕句灑東灑西一萬家江南江北春冬花

送孔郎中赴陝郊孔郎中宗翰已見十一卷荆林馬上見寄詩  
注此詩疑其自密移陝過徐州與先生會也

驚風擊面黃沙走西出嶠函脫塵垢使君來自古徐州

聲震河潼殷關右十里長亭聞鼓角一川秀色明花柳

北臨飛檻卷黃流南望青山如峴首東風吹開錦繡谷

淶水翻動蒲萄酒訟庭生草數開樽過客如雲牢閉口

漢衛青傳大風起砂礫擊面賈誼過秦論秦孝公據嶠函之固嶠謂二般函謂函  
谷關王注古有南徐北徐南徐潤州北徐彭城時自彭城而往故云古徐潼關在  
華州華陰縣河水自龍門南流激華山而東故名河潼庾信哀江南賦十里五里  
長亭短亭樂府解題橫吹曲有鼓角唐樂令諸道行軍給鼓角三萬人以上角十  
四具鼓二十四面襄河記峴山在襄陽下臨漢王注陝  
州去郡二十里有山亦名峴以其狀類峴首故得名

### 與梁左藏會飲傅國博家

將軍破賊自草檄論詩說劍俱第一彭城老守本虛名

識字劣能欺項籍風流別駕貴公子欲把笙歌暖鋒鏑

紅旆朝開猛士噪翠帷暮卷佳人出東堂醉臥呼不起

嗥鳥落花春寂寂試教長笛傍耳根一聲吹裂堦前石

晉樂廣傳天下言風流者王樂為稱首庾亮與郭游書別駕任居刺史之半嵇康  
傳潁川鍾會貴公子也裂石用李暮事已見八卷同柳子玉遊鶴林招隱詩注

### 寒食日答李公擇三絕次韻

從來蘇李得名雙，只恐全齊笑陋邦。詩似懸河供不辦，故欺張籍隴頭瀧。

王注前漢蘇武李陵能詩謂之蘇李唐蘇味道李嶠俱以文章顯時亦號蘇李又蘇頲李又對掌文誥明皇謂頲曰前此李嶠蘇味道文擅當時號蘇李今有卿及人何媿前人哉世說郭子玄語議如懸河瀉水注而不竭唐王勃傳張說評楊炯曰文如懸河之不竭韓退之贈張十八詩君乃崑崙渠籍乃隴頭瀧

簿書磬鼓不知春，佳句相呼賴故人。寒食德公方上冢，歸來誰主復誰賓。

周禮鼓人以磬鼓鼓役事德公注屢見

巡城已困塵埃眯，執扑仍遭蟣蝨緣。欲脫布衫攜素手，

試開病眼點黃蓮。

公自注來詩謂僕布衫督役

周禮司空執扑左傳襄十七年宋平公築臺于罕執扑以行築者而扶其不勉者漢嚴安傳介胄生蟣蝨

### 約公擇飲是日大風

先生生長匡廬山，山中讀書三十年。舊聞飲水師顏淵，不知治劇乃所便。偷兒夜探赤白丸，奮髯忽逢朱子元。半年羣盜誅七百，誰信家書藏九千。春風無事秋月閑，紅糍執樂豪且妍。紫衫玉帶兩部全，琵琶一抹四十絃。客來畱飲不計錢，齊人愛公如子產。兒唬臥路呼不還，我慙山郡空畱連。牙兵部吏笑我寒，邀公飲酒公無難。約束官奴買花鈿，薰衣理鬢夜不眠。曉來顛風塵暗天，我思其由豈坐慳。作詩媿謝公笑謹，歸來瑟縮愈不安。要當啖公八百里，豪氣一洗儒生酸。

公作李氏山房記云李公擇少時讀書於廬山五老峯下白石菴之僧舍公擇既去而山中之人指其居為李氏山房藏書凡九千餘卷漢尹賞傳薛宣舉賞能治劇又長安中間里少年羣輩殺吏受賕報仇相與探丸為彈得赤丸者研武吏得黑者研文吏白者主治喪漢朱博字子元遷瑯邪太守奮髯抵几斥罷病吏詳已見前潘若冲郡閣雅談高從晦好彈胡琴天成中王仁裕使荆渚從晦出十妓彈胡琴仁裕有詩曰紅粧齊抱紫檀槽一抹朱絃四十條史記循吏傳子產治鄭死丁壯號哭老人兒啼後漢侯霸傳為臨淮尹政理有能名更始元年遣使徵霸百姓老弱相攜號哭遮使者或當道而臥曰願乞侯君復雷昔年杜子美偪仄行曉來急雨春風顛俗諺有慳值風雷值雨之說韓退之詩瑟縮久不安晉王濟傳王愷以帝舅奔豪有牛名八百里駉常瑩其蹏角濟請以錢十萬與牛對射而賭之一發破的因據胡牀叱左右速探牛心來須臾而至一割便去三國志陳元龍湖海之士豪氣不除詳見前卷次韻答邦直詩注

坐上賦戴花得天字

清明初過酒闌珊折得奇葩晚更妍春色豈關吾輩事老狂聊作坐中先醉吟不耐欹紗帽起舞從教落酒船結習漸消雷不住卻須還與散花天

不即不離分際恰好

散衣是步題熟典妙由三四相生便似窠臼

唐白居易傳自號醉吟先生杜子美李尚書聯句數語欹紗帽高文擲綵牋維摩經維摩詰室有一天女見諸天人說法即以天花散諸菩薩大弟子上花至菩薩即皆墮地至大弟子便著不墮天女曰結習未盡花著身矣結習盡者花不著也

夜飲次韻畢推官

簿書叢裏過春風酒聖時時且復中紅燭照庭嘶驥裏黃雞催曉唱玲瓏老來漸減金釵興醉後空驚玉筍工

公自注月未上時應蚤散免教壑谷問吾公

畢善篆酒聖用徐邈事詳五卷贈孫莘老七絕詩注漢書音義驤裏神馬也赤喙黑身杜子美詩願隨金驤裏走置錦屠蘇黃雞用白樂天玲瓏歌詳六卷與臨安令宗人同年劇飲詩注唐舒元興玉筍篆志秦丞相斯變蒼頡籀文為玉筍篆體尚太古左傳襄三十年鄭伯有嗜酒為窟室而夜飲朝至未已朝者曰公焉在其人曰吾公在壑谷又互見前

公作李氏山房記云李公擇少時讀書於廬山五老峯下白石菴之僧舍公擇既去而山中之人指其居為李氏山房藏書凡九千餘卷漢尹賞傳薛宣舉賞能治劇又長安中閭里少年羣輩殺吏受賕報仇相與探丸為彈得赤丸者斫武吏得黑者斫文吏白者主治喪漢朱博字子元遷瑯邪太守奮髯抵几斥罷病吏詳已見前潘若冲郡閣雅談高從晦好彈胡琴天成中王仁裕使荆渚從晦出十妓彈胡琴仁裕有詩曰紅粧齊抱紫檀槽一抹朱絃四十條史記循吏傳子產治鄭死丁壯號哭老人兒啼後漢侯霸傳為臨淮尹政理有能名更始元年遣使徵霸百姓老弱相攜號哭遮使者或當道而臥曰願乞侯君復雷暮年杜子美偪仄行曉來急雨春風顛俗諺有怪值風齋值雨之說韓退之詩瑟縮久不安晉王濟傳王愷以帝舅奔豪有牛名八百里駉常營其蹏角濟請以錢十萬與牛對射而賭之一發破的因據胡牀叱左右速探牛心來須臾而至一割便去三國志陳元龍湖海之士豪氣不除詳見前卷次韻荅邦直詩注

### 坐上賦戴花得天字

清明初過酒闌珊折得奇葩晚更妍春色豈關吾輩事  
老狂聊作坐中先醉吟不耐欵紗帽起舞從教落酒船  
結習漸消雷不住卻須還與散花天

不即不離分際恰好

唐白居易傳自號醉吟先生杜子美李尚書聯句數語欵紗帽高文擲綵牋維摩經維摩詰室有一天女見諸天人說法即以天花散諸菩薩大弟子上花至菩薩即皆墮地至大弟子便著不墮天女曰結習未盡花著身矣結習盡者花不著也

### 夜飲次韻畢推官

簿書叢裏過春風酒聖時時且復中紅燭照庭嘶驥裏  
黃雞催曉唱玲瓏老來漸減金釵興醉後空驚玉筍工

公自注 月未上時應蚤散免教壑谷問吾公

畢善篆 酒聖用徐邈事詳五卷贈孫莘老七絕詩注漢書音義驥裏神馬也赤喙黑身杜子美詩願隨金驥裏走置錦屠蘇黃雞用白樂天玲瓏歌詳六卷與臨安令宗人同年劇飲詩注唐舒元興玉筍篆志秦丞相斯變蒼頡籀文為玉筍篆體尚太古左傳襄三十年鄭伯有嗜酒為窟室而夜飲朝至未已朝者曰公焉在其人曰吾公在壑谷又互見前

施註蘇詩卷之十三

施註蘇詩卷之十四

漫堂先生宋 犖

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

商丘宋 至

詩三十五首

時守彭城洎戊午元豐改元作

續麗人行

并引

李仲謀家有周昉畫背面欠伸內人極精戲作此

詩

張彥遠名畫記周昉字景玄官至宣州長史多在渾郭功臣家圖畫又云周昉善畫子女

深宮無人春日長  
沈香亭北百花香  
美人睡起薄梳洗  
燕舞鶯啼空斷腸  
畫工欲畫無窮意  
背立東風初破睡



以正而觀背而  
兩層妙能變  
換

未向若非与背  
面激射便是村  
公語

若教回首卻嫣然陽城下蔡俱風靡杜陵饑客眼長寒  
蹇驢破帽隨金鞍隔花臨水時一見只許腰肢背後看  
心醉歸來茅屋底方信人間有西子君不見孟光舉案  
與眉齊何曾背面傷春嘯

楊妃外傳開元禁中重木芍藥移植於沈香亭前會花方繁開上與妃子賞花命李白進清平調三章末云解釋春風無限恨沈香亭北倚欄干宋玉登徒子好色賦嫣然一笑惑陽城迷下蔡漢韓信傳用廣武君策發使燕燕從風而靡杜子美麗人行背後何所見珠壓腰襖穩稱身列子黃帝篇有神巫曰季咸列子見之而心醉

聞李公擇飲傅國博家大醉二首

兒童拍手鬧黃昏應笑山公醉習園縱使先生能一石  
主人未肯獨留髡

晉山簡注屢見李白襄陽歌落日欲沒岷山西倒著接羅花下迷襄陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅鞮傍人借問笑何事笑殺山翁醉似泥史記滑稽傳淳于髡曰

臣飲一斗亦醉一石亦醉云云日暮酒闌合尊促坐男女同席履舄交錯杯盤狼藉堂上燭滅主人留髡而送客羅襦襟解微聞薜澤當此之時髡心最歡能飲一石不肯惺惺騎馬迴玉山知為玉人頽紫雲有語君知否  
莫喚分司御史來

劉禹錫揚州春夜詩寂寂獨看金燼落紛紛只見玉山頽自羞不是高陽侶一夜惺惺騎馬迴世說山公稱嵇叔夜之為人也巖巖若孤松之獨秀其醉也忽若玉山之將頽唐闕記杜牧為御史久之分務洛陽時李聰罷鎮聞居聲妓豪華為當時第一嘗宴客女妓百餘皆殊色牧注視良久問曰聞有紫雲者孰是宜以見惠李俯而笑諸妓皆回首破顏牧自飲三爵朗吟而起曰華堂今日綺筵開誰喚分司御史來忽發狂言驚滿座兩行紅粉一時迴意氣閒逸傍若無人

起伏龍行 并引

徐州城東二十里有石潭父老云與泗水通增損  
清濁相應不差時有河魚出焉元豐元年春旱或  
云置虎頭潭中可以致雷雨用其說作起伏龍行

帝

不當反從  
虎頭說起  
似乎賓主  
倒置

何年白竹千鈞弩射殺南山雪毛虎至今顱骨帶霜牙  
尚作四海毛蟲祖東方久旱千里赤三月行人口生土  
碧潭近在古城東神物所蟠誰敢侮上欹蒼石擁巖竇  
下應清河通水府眼光作電走金虵鼻息為雲擢煙縷  
當年負圖傳帝命左右義軒詔神禹爾來懷寶但貪眠  
滿腹雷霆瘖不吐赤龍白虎戰明日公自注是月丙辰明日庚寅倒卷黃  
河作飛雨嗟我豈樂鬪兩雄有事徑須煩一怒

後漢南蠻傳板楯者秦昭襄王時有一白虎常從羣虎數遊秦蜀巴漢之境昭王重募國中能殺虎者時有巴郡閬中凡人能作白竹之弩登樓射殺白虎昭王嘉之乃刻石盟要凡人安之三國志魏杜襲傳千鈞之弩不為鼯鼠發機尚書故實南中久旱以繩繫虎頭骨投有龍處入水即數人牽制不定俄頃雲起潭雨亦隨下龍畏虎雖枯骨能動之如此劉禹錫嘉話亦云毛蟲字出漢書五行志帝王世紀龍馬出圖於河伏義觀之以畫八卦黃帝言余夢兩龍挺白圖以授余於河之

都又洛出龜書以賜神禹洪範是也張華博物志龍抱寶而眠謂之癡龍史記孟嘗君傳秦齊世不兩雄洞庭靈姻傳堯遭洪水九年乃此子一怒耳

聞公擇過雲龍張山人輒往從之公擇有詩戲用其韻

我生固多憂肉食常苦墨軒然就一笑猶得好飲加聞  
君過雲龍對酒兩靜默急攜清歌如出郭及未是一歡  
難力致邂逅有勝特喧蜂集晚花亂雀啁叢棘山人樂  
此耳寂寞誰侍側何當求好人聊使治要襪使君自孤  
債此理誰相值不如學養生一氣服于息

左傳哀十三年晉定公吳夫差會于黃池吳晉爭先司馬寅曰請姑視之反曰肉食者無墨今吳王有墨國勝乎太子死乎杜預注墨氣色下也後漢蘇子訓傳軒渠笑悅欲往就之詩國風摻摻女手可以縫裳要之襪之好人服之漢匈奴傳冒頓為書遺高后曰陛下獨立孤債獨居兩主不樂無以自虞注債介也猶言不能

自立也虞與娛同晉許邁  
傳常服氣一氣千餘息

### 送李公擇

嗟余寡兄弟四海一子由故人雖云多出處不我謀  
弓車無停招逝去勢莫留僅存今幾人各在天一隅  
有如長庚月到曉爛不收宜我與夫子相好手足侔  
比年兩見之賓主更獻酬樂哉十日飲衍衍和不流  
論事到深夜僵仆鈴與騶頗嘗見使君有客如此不  
欲別不忍言慘慘集百憂念我野夫兄知名三十秋  
已得其為人不待風馬牛他年林下見傾蓋如白頭

詩國風終鮮兄弟惟予二人左傳逸詩翹翹車乘招我以弓史記范雎傳秦昭王遺平原君書曰君幸過寡人願與君為十日飲王注鈴守鈴閣者漢東方朔傳給

騶侏儒師古曰騶奉廐之御也晉謝安傳桓溫請安為司馬既到溫喜問左右曰頗嘗見我有如此客不野夫公擇之兄名莘

### 送荀芍藥與公擇二首

久客厭鹵饌公自注蜀人謂東北人鹵子枵然思南烹故人知我意千里寄

竹萌駢頭玉嬰兒一一脫錦襦庖人應未識旅人眼先

明我家拙廚饈羶肉芼蕪菁送與江南客燒煮配香粳

韓退之初南食詩自宜味南烹爾雅筍竹萌也吳筠竹賦一筍明其亂嗣三節獲乎嬰兒儲光義筍詩稚子脫錦襦駢頭玉香滑張平子南都賦若其廚饈則有華薌重秬滌臯香粳

今日忽不樂折盡園中花園中亦何有芍藥裊殘葩  
久旱復遭雨紛披亂泥沙不折亦安用折去還可嗟  
棄擲亮未能送與謫仙家還將一枝春插向兩髻丫

陸凱寄梅詩江南無所有聊贈一枝春按公詩特借用其字故爾不拘歐陽公詩小婢立我前赤脚兩髻丫

和孫莘老次韻

去國光陰春雪消還家蹤迹野雲飄功名正自妨行樂  
迎送纔堪博早朝雖去友朋親吏卒卻辭讒謗得風謠  
今年我亦江南去不問繁雄與寂寥

晉向秀傳秀注莊子嵇康曰此書詎復須注正自妨人作樂耳白樂天詩昏昏一覺睡不博蚤朝人後漢李卻傳和帝分遣使者各至州縣觀採風謠

游張山人園

壁間一軸煙蘿子盆裏千枝錦被堆慣與先生為酒伴  
不嫌刺史亦顏開纖纖入麥黃花亂颯颯催詩白雨來  
聞道君家好井水歸軒乞得滿甌回

唐楊巨源看花詩一林堆錦映千燈王注煙蘿子今所畫修養者多有之錦被堆一名粉團兒花如月桂而小粉紅或微黃色枝柯纖長高丈餘往往作架承之司空圖郊園詩遠樹連村暗黃花入麥穠杜子美詩片雲頭上黑應是雨催詩白樂天詩赤日閒白雨陰晴同一川

杜介熙熙堂

崎嶇世路最先回窈窕華堂手自開咄咄何曾書怪事  
熙熙長覺似春臺白砂碧玉味方永黃紙紅旗心已灰  
遙想閉門投轄飲鷓絃鐵撥響如雷

王文考靈光殿賦旋室嫵媚以窈窕咄咄用殷浩事已見十一卷和趙郎中詩注老子衆人熙熙如享大年如登春臺神仙傳殷七七每醉歌曰琴彈碧玉調鑪養白朱砂白樂天詩紅旗破賊非吾事黃紙除書無我名投轄陳遵事詳八卷和蘇州太守詩注鷓絃鐵撥開元賀懷智事已見八卷古纏頭曲注唐文宗時內庫有二琵琶號大忽雷小忽雷五代史補馮道之子能彈琵琶以皮為絃世宗號繞殿雷

次韻答劉涇

以直寫事多一  
石經意者

吟詩莫作秋蟲聲。天公怪汝鉤物情。使汝未老華髮生。  
芝蘭得雨蔚青青。何用自燔以出馨。細書千紙雜真行。  
新音百變口如鷲。異義蠶起弟子爭。舌翻濤瀾卷齊城。  
萬卷堆胸兀相撐。以病為樂子未驚。我有至味非煎烹。  
是中之樂吁難名。綠槐如山閤廣庭。飛蟲繞耳細而清。  
敗席展轉臥見經。一作驚亦自不一作不自嫌翠織成。意行信足無  
溝坑。不識五郎呼作卿。吏民哀我老不明。相戒無復煩  
鞭刑。時臨泗水照星星。微風不起鏡面平。安得一舟如  
葉輕。臥聞郵籤報水程。尊羹羊酪不須評。一飽且救饑  
腸鳴。

漢兩龔傳薰以香自燒膏以明自消法書苑晉世以來工書者多以行書著名兼  
真者謂之真行帶草者謂之行草劉伯倫酒德頌陳說禮法是非蠶起漢蒯通傳  
酈生掉三寸舌下齊七十餘城詩國風輾轉伏枕杜子美張舍人遺禱段詩客從  
西北來遺我翠織成唐宋璟傳每宴朝堂張易之昌宗列卿三品璟階六品居下  
座易之諂事璟虛位揖曰公第一人何下座璟曰才劣品卑卿何謂第一是時朝  
廷以易之內寵不名其官呼易之五郎昌宗六郎鄭善果謂璟曰公奈何謂五郎  
為卿璟曰以官正當為卿君非其家奴何郎之云後漢馬援傳頗哀老子使得遊  
遊唐徐有功傳為蒲州司法參軍為政仁不忍杖罰民服其恩更相約曰犯徐參  
軍杖者必斥之謝靈運南亭詩戚戚感物歎星星白髮垂杜子美青草湖詩宿槩  
依農事郵籤報水程尊羹羊酪見七卷金門寺中詩注陶淵明詩傾身營一飽韓  
退之詩饑腸  
徹死無由鳴

### 攜妓樂游張山人園

大杏金黃小麥熟。墮巢乳鵲拳新竹。故將俗物惱幽人。  
細馬紅糝滿山谷。提壺勸酒意雖重。杜鵑催歸聲更速。  
酒闌人散卻關門。寂歷斜陽挂疎木。

晉王戎傳俗物已復來敗人意李白對酒歌二八佳人細馬馳青黛畫眉紅錦靴

### 種德亭

并引

處士王復家於錢塘為人多技能而醫尤精期於活人而已不志於利築室候潮門外治園圃作亭榭以與賢士大夫游惟恐不及然終無所求人徒知其接花藝果之勤而不知其所種者德也乃以名其亭而作詩以遺之

小圃旁城郭閉門芝朮香名隨市人隱德與佳木長元化善養性倉公多禁方所活不可數相逢旋相忘但喜賓客來置酒花滿堂我欲東南去再觀雙檜蒼山茶想

### 出屋湖橋應過牆木老德亦熟吾言豈荒唐

唐詩水淨苔莎色露香芝朮苗後漢華佗傳字元化曉養性之術年且百歲而有壯容史記扁鵲倉公傳太倉公姓淳于氏各意少而喜醫方術師元里公乘陽慶悉以禁方予之史記貨殖傳十歲樹之以木百歲來之以德莊子天下篇繆悠之說荒唐之言

文與可有詩見寄云待將一段鵝谿絹掃取寒

梢萬尺長次韻答之

為愛鵝谿白蠶光掃殘雞距紫毫銚世閒那有千尋竹  
月落庭空影許長

茶錄蜀東川鵝谿出畫絹作羅底佳白樂天雞距筆賦足之健者雞足毛之勁者兔毛就足之中奮發者利距在毛之內秀出者長毫合為平筆正得其要

聞辯才法師復歸上天竺以詩戲問

道人出山去山色如死灰白雲不解笑青松有餘哀忽

大荒北經有岳之山尋竹生焉郭氏傳尋大州名尋竹二字同有成處也

聞道人歸鳥語山容開神光出寶髻法雨洗浮埃想見  
南北山花發前後臺寄聲問道入借禪以為詠何所聞  
而去何所見而回道人笑不答此意安在哉昔年本不  
住今者亦無來此語竟非是且食白楊梅

盧全月蝕詩青山死灰色莊子盜跖篇孔子下車色若死灰楞嚴經世尊從肉髻  
中踊百寶光中涌出千葉寶蓮百樂天寄上天竺詩前臺花發後臺見上界鐘  
聲下界聞晉嵇康傳與向秀鍛於大樹下鍾會往造焉康不為禮而鍛不輟久之  
會去康謂曰何所聞而來何所見而去會曰聞所聞而來見所見而去金剛經應  
生無所住心若心有住則為非住又阿那含名為不來而實無不來北尸雜錄鄭  
虔云越州客山有白楊梅杭州圖經楊梅塢在南山近瑞峰楊梅尤盛有紅白二  
種今杭人呼白  
者為聖僧梅

和子由送將官梁左藏仲通

雨足誰言春麥短城堅不怕秋濤卷日長惟有睡相宜

半脫紗巾落紈扇芳草不鋤當戶長珍禽獨下無人見  
覺來身世都是夢坐久枕痕猶著面城西忽報故人來  
急掃風軒炊麥飯公自注徐州所出伏波論兵初矍鑠中散談仙更  
清遠南都從事亦學道不郵腸空誇腦滿問羊他日到  
金華應許相將游閬苑

蜀志周羣傳先主將誅張裕諸葛亮表請其罪答曰芳蘭生門不得不鋤謝承後  
漢書李固為太守食麥飯後漢馬援傳劉尚擊武陵五谿蠻軍沒援請行帝愍其  
老援據鞍顧盼以示可用帝笑曰矍鑠哉是翁也援為伏波將軍晉嵇康傳嵇康  
仕魏為中散大夫常修養生服食之事以為神仙之自然非學所得至於導養  
得理則安期彭祖之壽可及乃著養生論王注南都從事謂子由也時子由從張  
文定僉書南京判官嘗云學道三十年今始塵聞道也道家口訣欲得不死腸中  
無滓欲得不老還精補腦神仙傳黃初平家使牧羊有道士將至金華山石室中  
其兄尋索見之問羊何在初平叱白石俱起成羊兄曰道可學否初平曰唯好即  
得兄乃棄家服伏苓五萬日遂得仙集仙錄西王母居閬風之  
苑東方朔十洲記崑崙山三角其一正北于辰星之輝各閬風

次韻秦觀秀才見贈秦與孫莘老李公擇甚熟

將入京應舉

秦觀高郵人初字太虛後改字少游

夜光明月非所投。逢年遇合百無憂。將軍百戰竟不侯。伯郎一斗得涼州。翹關負重非無力。十年不入紛華域。故人坐上見君文。謂是古人吁莫測。新詩說盡萬物情。硬黃小字臨黃庭。故人已去君未到。空吟河畔草青青。誰謂他鄉各異縣。天遣君來破吾願。一聞君語識君心。短李髯孫眼中見。江湖放浪久全真。忽然一鳴驚倒人。縱橫所值一作往無不可。知君不怕新書新。千金敝帚那堪換。我亦淹留豈長算。山中既未決同歸。我聊爾耳君其

漫

漢鄒陽傳明月之珠夜光之璧以闇投人於道眾莫不按劍相盼史記佞幸傳力田不如逢年善仕不如遇合漢李廣傳與望氣王朔語曰自漢擊匈奴廣未嘗不在其中終無尺寸功以得封邑豈吾相不侯耶三輔決錄孟佗字伯郎一斗涼州注見一卷和劉長安題薛周逸老亭唐選舉志武后長安二年始置武舉有馬槍翹關負重身材之選唐書員半干傳武后謂半干曰久聞爾名謂為古人乃在朝邪王注公言嘗於祕書閣觀王羲之墨蹟皆唐人硬黃紙臨本惟鵝羣一帖似獻之真筆古樂府飲馬長城窟行青青河畔草縣縣思遠道又他鄉各異縣展轉不相見世說郗超為桓溫參軍王珣為主簿府中語曰髯參軍短主簿蘅按短李謂公擇髯孫謂莘老借用李紳孫會稽事耳舊注非嵇叔夜詩志在守樸養素全真史記楚世家莊王曰三年不蜚蜚將冲天三年不鳴鳴將驚人唐王勃傳李嶠宋之問之文如良金美玉無施不可三國魏武帝紀自作兵書十餘萬言諸將征伐皆以新書從事王注新書言王介甫新學經義之說也魏文帝典論夫人難於自見而文非一體鮮能備善是以各以所長相輕所短里語曰家有敝帚享之千金不自見之患也晉阮咸傳未能免俗聊復爾耳唐元結傳自稱浪士及有官人以為浪者亦漫為官乎又曰公漫久矣可以漫為叟

僕曩於長安陳漢卿家見吳道子畫佛碎爛可



惜其後十餘年復見之於鮮于子駿家則已裝背完好子駿以見遺作詩謝之

者誌公十餘人破碎甚而當面一手精彩動人點不加墨口淺深暈成故最如活元章所記即此畫也

貴人金多身復閑爭買書畫不計錢已將鐵石充逸少

公自注法帖大王書中有殷鐵石字鐵石梁武帝時人

更補朱繇為道玄

公自注世所收吳道子畫多朱繇筆也

煙薰

屋漏裝玉軸鹿皮蒼壁知誰賢吳生畫佛本神授一作夢

中化作飛空仙覺來落筆不經意神妙獨到秋毫顛昔

我長安見此畫歎息至寶空潛然素絲斷續不忍看已

作蝴蝶飛聯翩君能收拾為補綴體質散落嗟神全誌

公髣髴見刀尺修羅天女猶雄妍如觀老杜飛鳥句脫

字欲補知無緣問君乞得良有意欲將俗眼為洗滌貴人一見定羞忤錦囊千紙何足捐不須更用博麻縷付與一炬隨飛煙

尚書故實千字文深周與嗣編次而有王右軍書者乃梁武教諸王書令殷鐵石於大王書中榻一不重者每字片紙雜碎無序武帝召與嗣韻之書畫補遺

朱繇長安人工畫佛道米元章畫史真絹色淡雖百破而色明白精神彩色如新惟佛像多經香煙薰損本色書苑顏魯公與懷素同學草書於郭兵曹或問張長

史見公孫大娘舞劍器始得低昂回翔之狀兵曹亦有之乎懷素以古鈔腳對魯公曰何如屋漏痕漢書食貨志武帝造白鹿皮幣令王侯朝覲必以薦璧顏異曰

今王侯朝賀以蒼壁直數千而其皮薦反四十萬本末不相稱小說一道人為戲術碎翦絹作胡蝶而飛少選復如故或藏其一蝶絹亦虧如蝶之大傳燈錄寶誌

禪師金城人姓朱氏常執錫杖頭鑲剪刀尺銅鑑歐陽詩話陳從易舍人偶得杜詩舊本至送蔡都尉詩云身輕一鳥其下脫一字數客各用一字補之或云疾或云落或云下後得完本乃過字陳歎曰一字莫能到也王注博麻縷似祖語麻三斤之類

### 雨中過舒教授

舒名煥字堯夫公守徐堯夫時為教授

愈鍊愈淡愈多  
愈靜

疎疎簾外竹。瀏瀏竹間雨。牕扉靜無塵。几硯寒生霧。美人樂幽獨。有得緣無慕。坐依蒲褐禪。起聽風甌語。客來淡無有。灑掃涼冠屨。濃茗洗積昏。妙香淨無慮。歸來北堂間。一一微螢度。此生憂患中。一餉安閑處。飛鳶悔前笑。黃犬悲晚悟。自非陶靖節。誰識此閒趣。

杜子美詩心清聞妙香陶淵明詩此閒有真趣欲辨已忘言飛鳶黃犬注並見前

次韻舒教授寄李公擇

草書妙絕吾所兄。真書小低猶抗行。論文作詩俱不敵。看君談笑收降旌。去年逾月方出晝。公自注予去年留齊月餘為君劇飲幾濡首。今年過我雖少畱。寂寞陶潛方止酒。公自注此行公擇病酒夕不飲

別時流涕攬君鬢。懸知此懽隨空虛。松下縱橫餘履齒。門前輾轉想君車。怪君一身都是德。近之清潤淪肌骨。細思還有可恨時。不許藍橋見傾國。公自注公擇有婢名雲英屢欲出不果

結太淺且不雅

晉王羲之傳每自稱我書比鍾繇當抗行比張芝草猶雁行也華嶠譜序華歆能劇飲石餘不亂周易未濟有孚于飲酒無咎濡其首象曰飲酒濡首亦不知節也陶潛止酒詩始覺止為善今朝真止矣裴劭傳奇長慶間裴航備舟襄漢同舟有樊夫人者國色也航以詩及珍果獻夫人以詩答曰一飲瓊漿百感生玄霜杵盡見雲英藍橋便是神仙窟何必崎嶇上玉京後航歸輦下經藍橋驛因渴乞漿于茅舍果遇雲英遂娶之後同得仙去

又送鄭戶曹 鄭戶曹名僅字彥能彭城人是時為冠氏令

水繞彭城樓。山圍戲馬臺。古來豪傑地。千歲有餘哀。隆準飛上天。重瞳亦成灰。白門下呂布。大星隕臨淮。尚想劉德輿。置酒此徘徊。爾來苦寂寞。廢圃多蒼苔。河從百

步響山到九里回。山水自相激。夜聲轉風雷。蕩蕩清河  
壩。黃樓我所開。秋月墮城角。春風搖酒杯。遲去聲君為坐  
客。新詩出瓊瑰。樓成君已去。人事固多乖。他年君倦游  
白首賦歸來。登樓一長嘯。使君安在哉。

漢高祖隆準而龍顏。史記項羽贊舜目蓋重瞳子。項羽亦重瞳子。後漢呂布傳自號徐州牧。曹操攻之布登白門樓。攻圍之急乃下。酈道元水經注沛南門謂之白門。唐李光弼傳封臨淮郡王。復歸徐州。遇疾薨。杜子美武衛將軍挽詞嚴警當寒夜。前軍落大星。南史宋高祖諱裕。字德輿。小字寄奴。姓劉氏。初封宋公。居彭城。嘗九日讌戲馬臺。韋應物詩水性自云靜。石中本無聲。如何兩相激。雷轉空山鳴。秦太虛黃樓賦序太守蘇公守彭城之明年。既治河決之變。民以更生。又因修繕其城。作黃樓於東門之上。以為水受制於土。而土之色黃。故取名焉。晉劉琨傳在晉陽為胡騎所圍。城中窘理。乃乘月登樓清嘯。賊聞之。悽然棄圍而走。

### 次韻黃魯直見贈古風二首

黃魯直名庭堅。分寧人。與張文潛秦少游晁無咎俱

出蘇門。天下號元祐四學士。而魯直之名幾配東坡。故稱蘇黃云。附魯直古詩一曰。江梅有佳實。託根桃李場。桃李終不言。朝露借

曲折往後極有情思  
塵君四句猶是人意所  
有他年一好匪夷所思

嘉穀臥風雨。稂莠登我場。陳前漫方丈。玉食慘無光。大  
哉天宇閒。美惡更臭香。君看五六月。飛蚊殷回廊。茲時  
不少假。俛仰霜葉黃。期君蟠桃枝。千歲終一嘗。顧我如  
苦李。全生依路旁。紛紛不足愠。悄悄徒自傷。

恩光孤芳忌皎潔。冰雪空自香。古來和鼎實。此物升廟廊。歲月坐成晚。煙雨青已黃。得升桃李盤。以遠初見嘗。終然不可口。擲棄官道傍。但使本根在。棄捐果何傷。二曰。青松出洞壑。十里聞風聲。上有百尺絲。下有千歲苓。小草有遠志。相依在平生。賢和不並世。深根且固蒂。人言可醫國。何用大早計。小大才則殊。氣味固相似。

杜子美詩天涯歌滯雨。稂莠臥不翻。又病橋詩此物歲不稔。玉食失光輝。莊子知北遊。神奇復化為臭腐。臭腐復化為神奇。詩國風殷其雷。山海經東海有山名度索。上有大桃。蟠屈三千里。名蟠桃。晉王戎傳嘗與羣兒戲道側。見李樹多實。等輩趣之。戎獨不往。或問故。曰。樹在道邊而多子。必苦李也。取之信然。詩國風憂心悄悄。慍于羣小。公鳥臺詩話北京國子監教授黃庭堅寄書一封。并古詩二首與軾。依韻和答云。嘉穀臥風雨。至玉食慘無光。以譏今之小人勝君子如稂莠之奪嘉

穀又云大哉天宇閒至悄悄徒自傷意言君子小人進退有時如夏月蚊虻縱橫至秋自息比黃庭堅於蟠桃進必遲自比苦李以無用全生又取詩云慍于羣小以譏諷當今進用之人皆小人也

空山學仙子安意笙簫聲千金得奇藥開視皆穉苓不知市人中自有安期生今君已度世坐閱霜中帶摩挲古銅人歲月不可計閩風安在哉要君相指似

李太白鳳笙篇仙人十五愛吹笙學得崑丘彩鳳鳴韓退之進學解言醫師以昌陽引年欲進其穉苓也史記封禪書李少君曰安期生仙者通蓬萊中合則見人不合則隱列仙傳安期生琅邪人賣藥東海邊時人皆言千歲公楚辭遠遊章欲度世以忘歸意恣睢以担擔摩挲銅人後漢蒯子訓事詳見十二卷子由將赴南都詩注閩風注見本卷

次韻答舒教授觀余所藏墨

異時長笑王會稽野鷺膾腥汗刀几暮年卻得庾安西

自厭家雞題六紙二子風流冠當代顧與兒童爭慍喜

秦王十八已龍飛嗜好晚將蛇蚓比我生百事不挂眼

時人繆說云工此世間有癖念誰無傾身障麓九堪鄙

一生當著幾緡屐定心肯為微物起此墨足支三十年

但恐風霜侵髮齒非人磨墨墨磨人餅應未罄墨先取

逝將振衣歸故國數畝荒園自鋤理作書寄君君莫笑

但覓來禽與青李一螺點漆便有餘萬竈燒松何處使

君不見永寧第中擣麝列屋閑居清且美倒暈連簪

秀嶺浮雙鴉畫鬢香雲委時聞五斛賜蛾綠不惜千金

求獺髓聞君此詩當大笑寒牕冷硯冰生水

押耻字  
五穩

庾翼家雞注再見柳子厚集殷賢戲批書後寄劉連州詩注云家有右軍書每紙背庾翼題云王會稽六紙二月三十日晉書王羲之終會稽內史庾翼嘗為安西將軍荊州刺史唐太宗紀武德元年進封秦王春蚓秋蛇本王羲之傳後制為唐太宗撰詳見十二卷和流孟石上詩注按晉書太宗自著宣武二帝陸機王羲之四論於是總題御撰云白樂天七德歌太宗十八舉義兵白旄黃鉞定兩京世說祖士少好財阮遙集好屐同是一累而未判其得失人有詣祖見料視財物客至屏當未盡餘兩小籠著背後傾身障之意未能平或有詣阮見自吹火蠟屐因歎曰未知一生當著幾緡屐神色開暢於是勝負始分蔡君謨墨說徐鉉云嘗得李超墨一挺與弟錯共用十年乃盡王注公嘗曰吾有佳墨七十九而求之不已不近愚耶石昌言蓄墨不許人磨或曰子不磨墨墨當磨子昌言墓木拱矣墨故無恙詩小雅餅之聲矣維蠱之取淳化法帖大王書四百六十五帖其一云青李來禽櫻桃日給藤子皆囊盛為佳函封多不生足下所疏云此果佳可為致予當種之此種彼胡桃皆生也此號青李來禽帖蕭子良與王僧虔書仲將之墨一點如漆又陸雲與兄書一日上三臺曹公藏石墨數十萬斤今送一螺溫庭筠詩搗麝成塵香不滅法書苑歐陽通矜其書必以松煙為墨末以真麝唐永寧里王涯第也或云李駙馬第今士大夫家有墨其上永寧賜第四字印是也意或用此韓退之送李愿序粉白黛綠者列屋而間居東齋記事蜀有大慈寺壁畫明皇按樂十斜圖倒暈碧名西京雜記文君眉常如遠山李賀美人梳頭歌纖手卻盤老鴉色翠滑寶釵簪不得杜牧之閨情詩娟娟卻月眉新鬢學鴉飛南部煙花記隋煬帝鳳舸殿脚女吳絳仙善畫長蛾眉帝悅之由是爭為長蛾司宮吏日供螺子黛

五斗號蛾綠螺酉陽雜俎吳孫和醉舞如意快傷鄧夫人頰醫以白獺髓和玉屑以滅癩痕

### 送鄭戶曹賦席上果得榧子

彼美玉山果。粲為金槃實。瘴霧脫蠻溪。清樽奉佳客。客行何以贈。一語當加璧。祝君如此果。德膏以自澤。驅攘三彭仇。已我心腹疾。願君如此木。凜凜傲霜雪。斲為君倚几。滑淨不容削。物微與不淺。此贈毋輕擲。

王注榧子出信州玉山縣以懷玉山得名禮記束帛加璧為德也左傳成二年韓厥執繫馬前再拜奉觴加璧以進宣室志彭者三尸之姓學仙者當先絕三尸本草樞實去三蟲行榮衛史記范雎傳秦之有韓如木之有蠹人之有腹心之病也晉王羲之傳嘗詣門生家見棊几滑淨因書之真草相半後為其父誤刮去生驚懊者累日杜子美詩物微意不淺感動一沈吟

### 送胡掾

亂葉和淒雨投空如散絲流年一如此遊子去何之節  
義古所重艱危方自茲他年著清德仍復畏人知

張載雜詩騰雲似湧煙密雨如散絲清畏人知晉胡質事詳見五卷和沈立之雷別詩注

○答仲屯田次韻

秋來不見漢陂岑千里詩盟忽重尋大木百圍生遠籟  
朱絃三歎有遺音清風卷地收殘暑素月流天掃積陰  
欲遣何人賡絕唱滿階桐葉候蟲吟

杜子美詩岑參兄弟皆好奇攜我遠來游漢陂左傳哀十二年吳子使宰嚭請尋盟莊子齊物論大木百圍之竅穴冷風則小和飄風則大和厲風濟則衆竅爲虛地籟則衆竅是已史記樂書清廟之瑟朱絃而疏越一倡而三歎有遺音者矣謝希逸月詩白露泫空素月流天宋書謝靈運傳論平子豐發文以情變絕唱高蹤久無嗣響柳子厚詩碧空殘月曙門掩候蟲吟

○密州宋國博以詩見紀在郡雜詠次韻答之

吾觀二宋文字字照縑素淵源皆有考奇嶮或難句後  
來邈無繼嗣子其殆庶胡爲尚流落用舍真有數當時  
苟悅可慎勿笑杖杜斲牕誰赴抹袖手良優裕山城辱  
吾繼缺短煩遮護昔年繆陳詩無人聊瓦注于今賡絕  
唱外重中已懼何當附家集擊壤追咸獲

二宋宋郊宋祁也國博乃其嗣子漢董仲舒傳贊考其師友淵源有漸北夢瑣言貫休見蜀待詔常重龍傳神曰可謂前無來人後無繼者法華經言辭柔軟悅可衆心舊唐書李林甫傳林甫與選選人嚴迴判語用杖杜二字林甫不識杖字謂韋陟此云杖杜何也陟俯首不敢言朝野僉載唐楊滔爲中書舍人時促命草制而吏持門鑰他適無舊本可檢乃斲牕取之時號斲牕舍人韓退之祭柳子厚文巧匠旁觀縮手袖閒嵇叔夜與山巨源絕交書仲尼不假蓋於子夏護其短也莊子達生篇以瓦注者巧以鈎注者憚以黃金注者殫凡外重者內拙周禮大司樂以樂舞教國子舞大咸大濩鄭氏註大咸堯樂大濩湯樂也

意境自洞  
括言不肯俯首權貴  
用呂布事以徐州故  
也

答范淳甫

范淳甫名祖禹成都華陽人公自注來詩有張僕射李臨淮之句

吾州下邑生劉季誰數區區張與李重瞳遺迹已塵埃  
惟有黃樓臨泗水公自注郡有聽事俗謂之霸王聽相傳不可坐僕拆之以蓋黃樓而今太守老且  
寒俠氣不洗儒生酸猶勝白門窮呂布欲將鞍馬事曹  
瞞

漢高祖紀姓劉字季沛豐邑中陽里人也唐張建封貞元四年拜徐泗節度使檢校尚書右僕射李光弼封臨淮郡王後歸徐州遇疾薨竝見本傳九域志徐州泗水今呼為清河水經云泗之別名又泗水亭漢高祖嘗為亭長魏志呂布傳曹操攻之自白門樓下降布請操曰明公所患不過於布今已服矣令布將驍明公將步天下不足定也

次韻答王定國

每得君詩如得書宣心寫妙書不如眼前百種無不有

知君一以詩驅除傳聞都下十日雨青泥沒馬街生魚  
舊雨來人今不來悠然獨酌臥清虛我雖作郡古云樂  
山川信美非吾廬願君不廢重九約念此衰冷勤呵噓

劉禹錫酬樂天詩兩傳千里意書札不如詩杜子美秋述杜子臥病長安旅次多兩生魚青苔及榻常時車馬之客舊雨來今雨不來唐馬周傳舍新豐逆旅主人不之顧命酒一斗八升悠然獨酌清虛定國堂名王粲登樓賦雖信美而非吾土

芙蓉城 并引

世傳王迴子高與仙人周瑤英游芙蓉城元豐元  
年三月余始識子高問之信然乃作此詩極其情  
而歸之正亦變風止乎禮義之意也

胡微之作王子高芙蓉城傳略王迴字子高虔部員外郎正路之次子初遇一女自言周太尉女語王曰我於人間嗜欲未盡緣以冥契當侍巾幘

是以奉尋非一朝一夕之分也。又王初見周，懼不敢寢，更深困甚，視牕戶掩闌，及入解衣，聞屏幃間有喘息聲，乃適女郎，已脫衣而臥。天明，餘香不散，自是朝去夕至，凡百餘日。又周云：即預朝列，王曰：朝帝耶？不言其詳。由此倏去不來者數日，忽一夕，夢周道服而至，謂王曰：我居幽僻，君能一往否？喜而從之。但覺其身飄然，與周同舉，須臾過一嶺，及一門，珍禽佳木，清流怪石，殿閣金碧，相照遂與王自東箱門入，循廊至一殿，亭甚雄壯，下有三樓，相視而聳，亦甚雄麗，廊間半開，周忽入，王少雷，須臾周與一女，郎至，周曰：三山之事，息乎？曰：雖已息，奈情何？於是拊掌而去。遂巡東廊之門，啟有女，流道裝而出者百餘人，立於庭下，俄聞殿上卷簾，有美丈夫一人，朝服憑几，而庭下之女，循次而上，少頃，憑几者起，簾復下，諸女流亦復不見。周遂命王登東廂之樓，上有酒具，憑欄縱觀，山川清秀，梁上有碑，題曰：碧雲，其字則真誥八龍雲篆，王未及下一女郎，復登是樓，年可十五，容色嬌媚，亦周之比。周曰：此芳卿也，與我最相愛。芳卿蓋其字耳。夢之明日，周來，王語以夢，周笑曰：芳卿之意，甚勤也。王問何地，周曰：芙蓉城也。曰：馮几者，誰三山之事，何謂周皆不對，問芳卿何姓，曰：與我同。王感其事，作詩遺周云：又虞曹公狀其事，以奏帝。春花秋月，悽愴悲泣而去。周臨別，雷半班按芙蓉城傳，施氏注散入句下，王注錄之，亦不詳，蘅未見全傳，又無他本可校。茲從施氏句注中掇拾出之，未免句字脫落，殘闕多有，而先生是詩，大概採用其意，不可略也。乃附著之如此。

以彼法論曼卿  
酒人應有夢境

有仙骨有夢境

芙蓉城中花冥冥，誰其主者石與丁。珠簾玉按翡翠屏，雲舒霞卷千僂停。中有一人長眉青，炯如微雲澹疎星。往來三世空鍊形，竟坐誤讀黃庭經。天門夜開飛爽靈，無復白日乘雲輶。俗緣千劫磨不盡，翠被冷落淒餘馨。因過緱山朝帝廷，夜聞笙簫弭節聽。飄然而來誰使令，皎如明月入牕櫺。忽然而去不可執，寒衾虛幌風泠泠。仙宮洞房本不扃，夢中同躡鳳皇翎。徑度萬里如奔霆，玉樓浮空聳亭亭。天書雲篆誰所銘，遶樓飛步高竚竚。仙風鏘然韻流鈴，蘧蘧形開如醉醒。芳卿寄謝空丁寧，一朝覆水不返鉶。羅巾別淚空熒熒，春風花開秋葉零。



序所謂極其情而得于  
正若無此一信便是傳  
奇餘矣尤妙於莊論  
而非腐語所以為詩人  
之筆

世間羅綺紛臙腫。此身流浪隨滄溟。偶然相值兩浮萍。  
願君收視觀三庭。勿與嘉穀生蝗螟。從渠一念三千齡。  
下作人閒尹與邢。

杜子美詩樹攪離思花冥冥歐陽公詩話石曼卿卒後其故人有見之者言我今  
為仙也所主芙蓉城張師正括異志慶曆中有朝士冒晨赴起居通衢見美婦三  
十餘人竝馬而行若前導者俄見丁觀文度按轡繼之而去有一人最後行朝士  
問曰觀文將游何處曰非也諸女御迎芙蓉館主時丁已在告頃之聞卒襄陽記  
龍巢山鉢帽峰尹喜石室內有玉案仙經八卷在案上三輔黃圖未央宮漸臺西  
有兩桂宮中有光明殿皆金玉珠璣為簾箔韓退之華山女詩洗粧拭面著冠帔  
白咽紅頰長眉青孟浩然詩微雲澹河漢疎雨滴梧桐酉陽雜俎有人掘地遇石  
函發之見一人方偃仰容色如生須臾振髮而起即失所在方士云此太陰鍊形  
人也吳筠步虛詞稟化凝正氣鍊形為真仙集仙錄謝自然日誦黃庭經十遍誦  
時有童子侍立每十遍即將向上界去東華夫人日誦經先讀外篇大都精思誦  
讀者獲福麤行者獲罪盧全詩天門九重高崔嵬夜半祭醮夜半開太微靈書人  
有三魂一曰爽靈二曰台光三曰幽精南史鄧先生傳白日神仙魏夫人忽來臨  
降曰君有仙分所以故來裴矧封陟傳雲軒既去懸戶遺芳劉向列仙傳王子喬  
周靈王太子也好吹笙道士浮丘公接上嵩山後三十餘年來山中告桓良曰告

我家七月七日待我於緱氏山頭果乘白鶴駐山頭舉手謝時人而去楚詞抑志  
而弭節兮注按節徐行也江淹擬悼婦詩明月入綺牕彷彿想蕙質王注自天門  
夜開至風泠泠以言周初至時事宋玉神女賦其少進也皎如明月舒其光杜子  
美薛判官詩自云帝季女嘆雨鳳皇翎東方朔十洲記崑崙山上有玉樓十二唐  
韻伶俚通作玲瓏度人經擲火萬里流鈴八衝吳筠步虛詞豁落制六天流鈴威  
百魔莊子齊物論俄然覺則濛濛然周也注已見又其寐也神交其覺也形開後  
漢何進傳覆水不收悔將何及李太白妾薄命行雨露不上天水覆難重收元微  
之鶯鶯傳熒熒然猶螢於茵席白樂天長恨歌春風桃李花開夜秋雨梧桐葉落  
時黃庭內景三庭佳穀生蝗螟王注此所謂歸之正也三庭道家事佳穀生蝗螟  
言色慾之賊身如蝗螟之賊佳穀也楊妃外傳由此一念當復墮下界神仙傳馬  
明先生隨神女還岱見安期生語神女曰昔與女郎游於安息西海之際憶此已  
三千年矣更記外戚世家漢武帝尹夫人邢夫人同時竝幸或云尹喜邢和璞王  
注正是二夫人耳謂  
彼自墮落勿效尤也

### 和鮮于子駿鄆州新堂月夜二首

公目注前天  
韻後不次

去歲游新堂。春風雪消後。池中半篙水。池上千尺柳。佳  
人如桃李。胡蝶入衫袖。山川今何許。疆野一作界已分宿。歲

月不可思。駛若船放。灑繁華真一夢。寂寞兩榮朽。惟有當時月。依然照杯酒。應憐船上人。坐穩不知漏。

曹子建詩南國有佳人容華若桃李

明月入華池。反照池上堂。堂中隱几人。心與水月涼。風螢已無迹。露草時有光。起觀河漢流。步屣響長廊。名都信繁會。干指調絲簧。先生病不飲。童子為燒香。獨作五字詩。清絕如韋郎。詩成月漸側。皎皎兩相望。

蘇州圖經響屨廊以梗梓板藉其地西子行則有聲因名韋郎韋蘇州應物也白樂天稱其五言尤高閑雅淡自成一家已見十二卷詩注杜子美詩浩歌淥水曲清絕聽者愁詩國風月出皎兮

### 送將官梁左藏赴莫州

王注莫州文安郡理鄭縣唐開元中以鄭字類鄭改為莫乃公孫瓚之易京也

通首而為

燕南垂。趙北際。其間不合大如礪。至今父老哀。公孫烝土為城鐵。作門城中積穀三百萬。猛士如雲驕不戰。一旦鼓角鳴地中。帳下美人空掩面。豈如千騎平時來。笑譚警效。空風雷。葛巾羽扇紅塵靜。投壺雅歌清。燕開東方健兒虓虎樣。泣涕懷思廉恥將。彭城老守亦凄然。不見君家雪兒唱。

後漢公孫瓚傳瓚禽劉虞盡有幽州之地前此有童謠曰燕南垂趙北際中央不合大如礪唯有此中可避世瓚以為易地當之遂徙鎮焉盛修營壘樓觀慮有非常乃居高京以鐵為門斥去左右男人專侍姬妾其文簿書記皆汲而上之令婦人習為大聲以傳宣教令謀臣猛將稍有乖散自此之後希復攻戰或問其故瓚曰今兵革方始觀此非我所決不如休兵力耕積穀三百萬斛以待天下之變建安三年袁紹復大攻瓚瓚遺子續書曰袁氏之攻狀如鬼神梯衝舞吾樓上鼓角鳴於地中及戰敗乃悉縊其姊妹妻子然後引火自焚晉載記赫連勃勃起都城烝土築之錐入一寸即殺作者而并築之古樂府羅敷行東方千餘騎夫婿居

上頭語林諸葛武侯白葛巾持羽扇指麾三軍後漢祭遵傳取士必用儒術對酒設樂必投壺雅歌魏志呂布傳謂曹性曰卿健兒也杜子美哀王孫詩朔方健兒好身手詩大雅進厥虎臣闕如虓虎杜子美遣興詩安得廉恥將三軍同晏賦王注東方健兒則梁左藏所替罷處故懷思之也唐李密有寵姬名雪兒每賓客有新製必令雪兒歌之

施註蘇詩卷之十四

施註蘇詩卷之十五

漫堂先生宋 榮

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

長洲顧嗣立

商丘宋 至

詩四十二首

時守彭城作

次韻子由送趙屺歸觀錢塘遂赴永嘉

趙屺字景仁清獻公

子由蔭登第通判溫州

歸舟轉河曲稍見楚山蒼候吏來迎客吳音已帶鄉言從謝康樂先獻魯靈光已擊三千里何須四十強風流半刺史清絕校書郎到郡詩成集尋谿水濺裳芒鞋隨

採藥。蠶紙記流觴。海靜蛟龍出。山空草木長。宦游無遠近。民事要更嘗。願子傳家法。他年請尙方。

南史謝靈運襲封康樂公為永嘉太守郡有名山水肆意遊遨謝承後漢書王延壽有雋才父逸欲作魯靈光殿賦令延壽往錄其狀延壽因韻之以簡其父父曰吾無以加也時蔡邕亦有此作十年不成見延壽賦遂隱而不出莊子逍遙游鵬之徙於南冥也水擊三千里禮記四十曰強而仕舊唐書蕭倣傳昔庾亮與郭游書別駕舊與刺史別乘任居刺史之半安可非其人也唐百官志校書郎正九品主掌簿校典籍刊正文章南史王筠每一官成一集文房四譜右軍蘭亭帖用蠶蠶紙鼠須筆書又蘭亭序清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次漢朱雲傳願賜尙方斬馬劍斷佞臣一人頭詳見十二卷次韻答邦直子由闕詩注按公作清獻神道碑云為殿中侍御史彈劾不避權倖京師號鐵面御史

中秋月三首

聖當有寄子由三字不然則二首忽稱君者為誰

殷勤去年月。澹灑古城東。憔悴去年人。臥病破牕中。徘徊巧相覓。窈窕穿房櫳。月豈知我病。但見歌樓空。撫枕

古而直也古人

亦字分明

三歎息。扶杖起相從。天風不相哀。吹我落瓊宮。白露入肺肝。夜吟如秋蟲。坐令太白豪。化為東野窮。餘年知幾何。佳月豈屢逢。寒魚亦不睡。竟如相唼。切宜檢

凄然而起

李白月下獨酌詩我歌月徘徊我舞影凌亂韓退之記夢詩隆樓傑閣磊嵬高天風飄飄吹我過張平子思立賦叫帝閭使闢扉今觀天皇之瓊宮韓退之秋懷詩蟲弔寒夜永又薦士詩有窮者孟郊受材實維鷲郊字東野說文唼魚口上出貌左太冲吳都賦沂泗順流唼鴨沈浮何諷夢渴賦鯢鯨唼鴨相响以四

六年逢此月。五年照離別。

公自注中秋有月凡六年矣惟去歲與子由會於此

歌君別離

曲滿坐為淒咽。畱都信繁麗。此會豈易擲。鎔銀百頃湖。挂鏡千尋闕。三更歌吹罷。人影亂清樾。歸來北堂下。寒光翻露葉。喚酒與婦飲。念我向兒說。豈知衰病後。空盞對梨栗。但見古河東。菽麥如鋪雪。欲和去年曲。復恐心

斷絕

雷都子由時之官南京南京有雷守司故云雷都白樂天詩冰消湖水銀為面風卷沙汀玉作堆韻注樾木陰也韓退之詩妻孥恐我生悵望繫中不飢粟與黎白樂天詩菽麥鋪花白又村夜詩月明收麥花如雪鮑明遠東門行涕零心斷絕將去復還訣

舒子在汶上閉門相對清公自注舒煥試舉人鄆州鄭子向河朔公自注鄭僅赴

北京孤舟連夜行頓子雖咫尺兀如在牢局公自注頓起來徐試舉人

趙子寄書來水調有餘聲公自注今日得趙杲卿書猶記余在東武中秋所作水調歌頭悠哉四

子心共此千里明明月不解老良辰難合併回頭坐上

人聚散如流萍嘗聞此宵月萬里同陰晴公自注故人史生為余言嘗見海賈

雖相去萬里他日會合相問則陰晴無不同者天公自著意此會那

可輕明年各相望俯仰今古情真大白笑

不辭排當初成銘

仍繳到子由首尾一綫

揮一波又好

竟用初唐辭之自定皆可思

王本千丈

月者有移勢

通真太白

一語合併筆力千鈞

就日明星稀語行開

脫盡体物窠臼

戲一汲對面寫照此是加一倍法

方入本位

謝希逸月賦美人邁兮音塵闕隔千里兮共明月鮑明遠翫月詩三五二八時千里與君同

中秋見月寄子由

瑞光二字鄙

明月未出羣山高瑞光萬丈生白毫一杯未盡銀闕涌

亂雲脫壞如崩濤誰為天公洗眸子應費明河千斛水

遂令冷看世間人照我湛然心不起西南大星如彈丸

角尾奕奕蒼龍蟠今宵注眼看不見更許螢火爭清寒

何人艤舟臨古汴千燈夜作魚龍變曲折無心逐浪花

低昂赴節隨歌板公自注是夜賈客舟中放水燈青熒滅沒轉前山浪颭風

迴豈復堅明月易低人易散歸來呼酒更重看堂前月

色愈清好咽咽寒蟬鳴露草卷簾推戶寂無人牕下呬

啞惟楚老公自注近有孫名楚老南都從事莫羞貧對月題詩有幾人  
明朝人事隨日出恍然一夢瑤臺客

韓退之月蝕詩念此日月者為天之眼睛盧全詩東方蒼龍角插戟尾搖風史記項籍傳烏江亭長艤船待注附船著岸也陸機文賦舞者赴節以投袂武元衡詩無因駐清景日出事還生盧子逸史許道暴卒三日寤而作詩云曉入瑤臺露氣清坐中惟見許飛瓊季公垂鶯鶯歌恍然夢作瑤臺客

答王鞏

公自注鞏將見過有詩自謂惡客戲之

汴泗遶吾城城堅如削鐵中有李臨淮號令肝膽裂古  
來彭城守未省怕惡客惡客云是誰祥符相公孫是家  
豪逸生有種千金一擲頗黎盆連車載酒來不飲外酒  
嫌其村子有千餅酒我有萬株菊任子滿頭插團團見  
花不見目醉中插花歸花重壓折軸問客何所須客言

我愛山青山自遶郭不要買山錢此外有黃樓樓下一  
河水美哉洋洋乎可以療饑并洗耳彭城之游樂復樂  
客惡何如主人惡

杜詩大城鐵不如唐書李光弼傳寶應元年進封臨淮郡王常鎮徐州郝廷玉傳魚朝恩聞其善布陣請觀之廷玉申號令鳴鼓角部伍坐作進退齊一曰此臨淮王遺法也王善御軍每校旗不如令者輒斬由是人皆自効而赴蹈馳突心破膽裂元次山詩有時逢惡客還家亦少酣注非酒徒即為惡客祥符相公鞏大父魏國文正公也相真宗於景德祥符間漢陳勝傳侯王將相寧有種乎李太白詩莫惜連船沽美酒千金一擲買春芳韓退之詩豁牙鉅壑頗黎盆張平子南都賦騰酒車而斟酌注以車載酒也杜子美詩撥弄潭州百斛酒蕪沒瀟岸千株菊杜牧九日詩菊花須插滿頭歸漢書景十三王傳叢輕折軸羽翮飛肉史記孔子世家臨河而歎曰美哉水洋洋乎詩國風泌之洋洋可以樂饑

次韻王定國馬上見寄

昨夜霜風入袂衣曉來病骨更支離疎狂似我人誰顧

坎軻憐君志未移。但恨不攜桃葉女。尚能來趁菊花時。

南臺二謝人無繼。直恐君詩勝義熙。公自注二謝從宋武帝九月燕戲馬臺

莊子支離疏者頤隱於臍肩高於頂白樂天詩猶勝村客病支離楚詞罔罔留滯注不遇也罔罔同古今樂錄王獻之二妾桃葉桃根獻之作桃葉歌白樂天詩小

桃葉

與頓起孫勉泛舟探韻得未一作味字

牕前堆梧桐。牀下鳴絡緯。佳人尺書到。客子中夜喟。朝來一樽酒。晤語聊自慰。秋蠅已無聲。霜蟹初有味。當為壯士飲。皆裂須磔蝟。勿作兒女懷。坐念蠨蛸畏。山城亦何有。一笑瀉肝胃。泛舟以娛君。魚鼈多可餽。縱為十日飲。未遽主人費。吾儕俱老矣。耿耿知自貴。寧能傍門戶。

古吟

昌黎賦之字自奇未及貴字為妙

啼笑雜猩猩。要將百篇詩。一吐千丈氣。蕭條歲行暮。迨此霜雪未。明朝出城南。遺跡觀楚魏。西風迫吹帽。金菊亂如沸。願君勿言歸。輕別吾所諱。

遊齋間覽浙人呼蝨斯之善鳴者為絡緯織女詩國風彼美淑姬可與晤語史記項籍紀樊噲噴目視項王頭髮上指目眦盡裂晉桓溫傳劉惔常稱之曰溫眼如紫石稜須作蝟毛磔孫仲謀晉宣王之流也詩飭風蠨蛸在戶又不可畏也伊可懷也爾雅蠨蛸小蜘蛛長脚者俗呼喜子論語疏腥曰餼謂生肉未煮者東方朔傳上語竇太主曰恐羣臣從官多大為主費當是時董君見尊不名稱主人翁飲大驩樂左思賦猩猩啼而就禽狒狒笑而被格注猩猩形若狗人面善人言被執將死則相對而泣狒狒狀如人長面黑身有尾踵見人即笑笑則唇掩目晉和嶠傳森森如千丈松韓退之詩李杜文章在光燄萬丈長國語靈王不顧其民一國棄之如遺跡焉韓退之薦士詩霜風破佳菊嘉節迫吹帽詩大雅如蜩如蟪如沸如羹魏志陳登傳劉備曰君求田問舍言無可采是元龍所諱也

次韻答頓起二首

挽袖推腰踏破紳。舊聞攜手上天門。相逢應覺聲容似。

欲話先驚歲月奔。新學已皆從許子。諸生猶自畏何蕃。

殿廬直宿真如夢。猶記憂時策萬言。公自注頓君及第時余為殿試編排官見其答策語

頗直其後與子由試舉人西京既罷回登嵩山絕頂嘗見其唱詩十餘首頓詩中及之

左傳或挽之或推之韓退之誰氏子詩白頭老母遮門啼挽斷衫袖雷不止太山記上有小天門大天門仰視天門如從穴中望天牕王注新學以言王介甫新經

之學也韓愈何蕃傳蕃入太學二十餘年歲舉進士學成行尊太學諸生推頌不敢與蕃齒

十二東秦比漢京。去年古寺共題名。公自注去歲見之於青州早衰怪我

遽如許。苦學憐君太瘦生。茅屋擬歸田二頃。金丹終掃

雪千莖。何人更似蘇司業。和遍新詩滿洛城。

漢書高祖紀田旬曰秦形勝之國帶河阻山縣隔千里秦得百二焉地方二千里持戟百萬齊得十二焉此東西秦也陸士衡齊謳行孟諸吞楚夢百二作秦京後漢左慈傳曹操欲殺之慈走入羊羣忽一老羝屈膝人言曰遽如許太瘦生用李白嘲杜甫詩已見前注王注蘇司業源明也先生以比子由云

### 九日黃樓作

去年重陽不可說。南城夜半千漚發。水穿城下作雷鳴。

泥滿城頭飛雨滑。黃花白酒無人問。日暮歸來洗鞞鞞。

豈知還復有今年。把盞對花容一呷。莫嫌酒薄紅粉陋。

終勝泥中千柄鍤。黃樓新成壁未乾。清河已落霜初殺。

朝來白露如細雨。南山不見千尋剎。樓前便作海茫茫。

樓下空聞櫓鴉軋。薄寒中人老可畏。熱酒澆腸氣先壓。

煙消日出見漁村。遠水鱗鱗山獻獻。牛轄切詩人猛士雜龍

虎。公自注坐客三十餘人多知名之士楚舞吳歌亂鵝鴨。一杯相屬君勿辭。此

景何殊泛清雪。

寫景作大開商筆力如千鈞之弩



杜牧之詩歸棹何時聞。軋鴉楚辭九辯。憫悽增欲。今薄寒之中人。韓退之聯句。交  
斫雙缺。獻韻注。缺齒又器缺也。一曰獸食之餘。曰獻。漢張良傳。上顧戚夫人曰。為  
我楚舞。吾為若楚歌。李白詩。吳歌楚舞歡未畢。青山欲銜半邊日。  
唐史李朔夜入蔡州擊鵝鴨池。以亂軍聲。雪溪在湖州。注再見。

太虛以黃樓賦見寄作詩為謝

我在黃樓上。欲作黃樓詩。忽得故人書。中有黃樓詞。黃  
樓高十丈。下建五丈旗。楚山以為城。泗水以為池。我詩  
無傑句。萬景驕莫隨。夫子獨何妙。雨雹散雷椎。雄詞雜  
今古。中有屈宋姿。南山多磬石。清滑如流脂。朱蠟為摹  
刻。細妙分毫釐。佳處未易識。當有來者知。

秦始皇紀下可以建五丈旗。詳見四卷戲子。由詩注。張景陽七命。豐隆奮椎。注豐  
隆雷公也。唐杜審言傳。嘗曰。吾文章當得屈宋作衙官。尚書孔安國注。泗水涯石  
可以為磬。杜牧秋娘詩。京  
江。水清滑。生女白如脂。

九日次韻王鞏

我醉欲眠君罷休。已教從事到青州。鬢霜饒我三千丈。  
詩律輸君一百籌。聞道郎君閉東閣。且容老子上南樓。  
相逢不用忙歸去。明日黃花蝶也愁。

世說桓公有主簿善別酒。有酒輒令先嘗。好者謂青州從事。惡者謂平原督郵。青  
州屬齊郡。平原有鬲縣。從事謂到臍下。督郵謂在膈上。住也。李白詩。白髮三千丈。  
緣愁似箇長。郎君東閣用李義山。謁令狐綯詩。語已見前注。晉庾亮傳。亮在武昌。  
諸佐吏殷浩之徒。乘秋夜往登南樓。不覺亮至。諸人將起避之。亮曰。諸君少住。老  
子於此興  
復不淺。

送頓起

客路相逢難為樂。常不足。臨行挽衫袖。更賞折殘菊。佳  
人亦何念。悽斷陽關曲。酒闌不忍去。共接一寸燭。留君

終無窮歸駕不免促岱宗已在眼一往繼前躅天門四  
十里夜看扶桑浴回頭一作顧望彭城大海浮一粟故人在  
其下塵土相逐蹴惟有黃樓詩千古配淇澳公自注頓有詩  
記黃樓本末

白樂天詩相逢且莫推辭醉聽唱陽關第四聲一寸燭用竟陵王子良刻燭為詩  
事已見前注唐書柳公權充翰林學士文宗夜召對燭盡而語不盡宮人以蠟液  
濡紙繼之後漢光武紀趣駕南轅注趣急也讀曰促漢官儀泰山東上四十里至  
天門又東南有峯名曰觀雞鳴時見日始出淮南子曰出暘谷浴乎咸池入於扶  
桑是謂晨明東方朔十洲記扶桑在碧海中葉似桑樹長數千丈大二  
十圍兩兩同根更相依傍是名扶桑詩國風衛淇澳美武公之德也

### 送孫勉

昔年罷東武曾過北海縣白河翻雪浪黃土如烝麩桑  
麻冠東方一熟天下賤是時累饑饉常苦盜賊變每憐  
追胥官野宿風裂面君為淮南秀文采照金殿公自注君  
嘗考中進

士第胡為事奔走投筆腰羽箭更被髯參軍豪篇來督  
戰公自注其兄莘老以  
詩寄之皆言戰事親程三郡士玉石不能銜欲知君得人  
失者亦稱善君才無不可要欲經百鍊吾詩堪咀嚼聊  
送別酒噉

九域志密州古跡有伏湛墓其志云琅邪東武人高密即東武也又濰州治北海  
縣追胥字出周禮小司徒注已見後漢班超傳嘗為官傭書較業投筆嘆曰大丈夫  
無它志畧猶當効傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆硯間乎李太  
白詩流星白羽腰間插晉郗超傳桓溫為大司馬辟超為參軍時王珣為主簿府  
中語曰髯參軍短主簿能令公喜能令公怒超髯珣短故也又互見十四卷史記  
秦始皇紀以衡石量書日夜有程不中程不得休息漢東方朔傳武帝既招英俊  
程其器能用之如不及揚子銜玉而賈石者其狙詐乎應劭漢官儀金取堅剛百  
鍊而不耗孟東野懊惱詩好詩更相嫉劍戟生牙關前賢死已久猶在咀嚼間

### 李思訓畫長江絕島圖

唐張彥遠名畫記李思訓宗室也  
林甫之伯父畫稱一時之妙官至  
左武衛大將軍其畫山水樹石筆格遒勁湍瀨潺湲雲霞  
縹緲時睹神仙之事窅然巖嶺之幽時人謂之李將軍也

通韻親惠

沙平二句重出古人  
亦有隨處至

望不到方是長  
字絕字精隨

山蒼蒼江茫茫。大孤小孤江中央。崖崩路絕猿鳥去。惟  
有喬木攬天長。客舟何處來。棹歌中流聲抑揚。沙平風  
軟望不到。孤山久與船低昂。戔戔兩煙鬟。曉鏡開新粧。  
舟中賈客莫漫狂。小姑前年嫁彭郎。

庾信傷心賦山蒼蒼而正寒。杜子美詩春動江茫茫。解律金敕勒歌天蒼蒼野茫  
茫。風吹草低見牛羊。漢武秋風辭橫中流。今揚素波。蕭鼓鳴兮。發棹歌。丘遲詩棹  
歌發中流。鳴鞞響沓。嶂杜牧阿房宮賦明星熒熒。開粧鏡也。綠雲擾擾。梳曉鬟也。  
歐陽歸田錄世俗傳訛。惟祠廟之名尤甚。江南有大小孤山。而世俗轉孤為姑。江  
側有一石磯。謂之澎浪磯。遂轉為彭郎云。彭郎小姑塔也。余過小孤山。廟像乃一  
婦人。而敕額為聖母廟。豈止俚俗之謬哉。春明退朝錄陳簡夫詩云山稱孤獨字  
廟塑女郎形。過客雖  
知誤行人。但乞靈。

次韻答王鞏

我有方外客。顏如瓊之英。十年塵土窟。一寸冰雪清。竭

清字類重  
此詩先生存兩州定  
國未訪與清字重  
此首同時所作後編於

來從我游。坦率見真情。顧我無足戀。戀此山水清。新詩  
如彈丸。脫手不暫停。昨日放魚回。衣巾滿浮萍。今日扁  
舟去。白酒載烏程。山頭見月出。江路聞鼃鳴。莫作孺子  
歌。滄浪濯吾纓。吾詩自堪唱。相子權歌聲。

晉謝奕傳桓溫辟為安西司馬。岸幘笑詠。無異常日。溫曰。我方外司馬。詩國風有  
女同車。顏如舜英。杜子美留別章使君詩。常恐性坦率。失身為杯酒。南史謝朓嘗  
云。好詩圓美流轉。如彈丸也。鄒陽酒賦。其品類。則洛陽醴醑。烏程若下。又詳五卷  
贈孫莘老詩注。禮記春不相。注相謂送杵聲。李太白詩滄浪吾有曲。寄入棹歌聲。

張安道見示近詩

人物一衰謝。微言難重尋。殷勤永嘉末。復聞正始音。清  
談未足多。感時意殊深。少年有奇志。欲和南風琴。荒林  
蝸蝨一作亂。廢沼蛙蠃淫。遂欲掩兩耳。臨文但噫噤。蕭然

王郎子。來自緱山陰。公自注其塔云見浮丘伯吹簫明月岑

遺聲落淮泗。蛟鼉為悲吟。願公正王度。祈招繼愔愔。

漢司馬遷傳仲尼沒而微言絕。晉衛玠傳王敦謂謝鯤曰微言之緒絕而復續不意永嘉之末復聞正始之音互見十三卷左傳昭三十一年荀躒掩耳而走太平廣記王仙客者劉振之甥也振有女曰無雙小仙客數歲皆幼稚相狎振妻常呼仙客為王郎子列仙傳王子喬好吹簫作鳳鳴遇浮丘公得仙互見前注公烏臺詩話張方平令王鞏將詩一卷來徐州軾作一詩題卷末云云軾意言人物衰謝不意復見張方平之文章才氣以譏諷今時衰薄也意以衛玠比方平故云清談未足多也又少年有奇志至臨文但噫喑言軾少年本有志欲和天子薰風之詩因見學者皆空言無實或雜引老佛異端之書文字雜亂故以荒林廢沼比朝廷新法屢有變改事多荒廢致風俗虛浮學者誕妄如蜩螗之紛亂遂掩耳不欲論文也願公正王度祈招繼愔愔據左氏楚靈王欲求鼎於周求地於諸侯其臣右尹子革諫王其詩曰祈招之愔愔式昭德音思我王度式如玉式如金形民之力而無醉飽之心靈王不能用以及於難軾欲張方平當如蔡公謀父作祈招之詩以正王也

### 次韻王鞏顏復同泛舟

沈郎清瘦不勝衣。邊老便帶十圍躑躅身。輕山上走。謹呼船重醉中歸。舞腰似雪金釵落。談辯如雲玉麈揮。憶在錢塘正如此。回頭四十二年非。

南史沈約與徐勉書云老病百日數圍革帶嘗應移孔以手握臂率計月小半分檀弓趙文子其中退然若不勝衣後漢東平王蒼腰帶十圍晉載記尹緯慕容超李勢赫連勃勃皆身長八尺腰帶十圍云便便用邊孝先事注再見楚辭衆踈踈而日進兮注踈踈行兒李太白效古詩歸時落日晚踈踈浮雲馳杜子美詩三更風起寒浪湧取樂喧呼覺船重白氏六帖趙飛燕舞宛轉如流風之洞雲撫言杜牧與官妓賭酒因微吟曰骰子巡巡裏手拈無因得見玉纖纖張祜應聲曰但知報道金釵落彷彿還應露指尖後漢符融幅巾奮鬣談辭如雲注已見晉孫盛傳嘗詣殷浩談論對食奮擲麈尾毛落飯中王衍傳每捉玉柄麈尾與手同色按東坡先生以景祐三年丙子生是年元豐元年戊午年四十有三故云回頭四十二年非

### 次韻張十七九日贈子由

千戈萬槊擁旆籬。九日清樽豈復持。公自注是日南都救使按兵官事無

窮何日了。菊花有信不吾欺。逍遙瓊館真堪羨。取次塵  
纓未可縻。迨此暇時須痛飲。他年長劍挂君頤。

晉史傅咸劾事云。令史張濟案行城東。有新立屋間。能離障二十丈。晉傅咸傳。楊濟與咸書曰。天下大器。非可稍了。而相觀每事欲了。生子癡了官事。官事未易了也。了事正作癡。復為快耳。詩小雅。迨我暇矣。飲此湑矣。杜子美醉時歌。忘形到爾。汝痛飲真吾師。戰國策。田單攻狄。不能下。齊兒謠曰。大冠若箕。修劍挂頤。攻狄不下。累於梧丘。李太白答王十二詩。嚴陵高揖漢天子。何必長劍挂頤事。王階。

### 次韻王鞏獨眠

居士身心如槁木。旅館孤眠體生粟。誰能相思琢白玉。  
服藥千朝償一宿。天寒日短銀燈續。欲往從之車脫軸。  
何人吹斷參差竹。泗水茫茫鴨頭綠。

趙飛燕外傳。體溫舒無軫粟。盧全詩。白玉璞裏琢出相思心。黃金鑛裏鑄出相思淚。續仙傳。彭祖云上士別牀中士異。被服藥百裹不如獨臥。後人習其術。號彭祖。

經周易車說。輻史記范睢傳。須賈曰。吾馬病。車軸折。楚辭九歌。吹參差兮誰思。

### 次韻王鞏雷別

去國已八年。故人今有誰。當時交游內。未數蔡克兒。豈  
無知我者。好爵半已縻。爭為東閣吏。不顧北山移。公子  
表獨立。與世頗異馳。不辭千里遠。成此一段奇。蛾眉亦  
可憐。無奈思餅師。無人伴客寢。惟有支牀龜。君歸與何  
人。文字相娛嬉。持此調張子。一笑當脫頤。

晉王導傳。蔡謨戲嘲導。導怒。謂人曰。吾往與羣賢共游洛中。何曾聞有蔡克兒也。謨蔡克子。漢朱雲傳。薛宣為丞相。雲往見之。宣備賓主禮。從容謂雲曰。在田野無事。且雷我東閣。可以觀四方奇士。雲曰。小生乃欲相吏耶。宣不敢復言。楚辭九歌。表獨立兮山之。王羲之帖。吾年垂耳順。要欲一游目汶領。足下但當保護。以俟此期。得果此緣一段奇事也。本事詩。寧王宅左有賣餅妻。織白明娟。王一見屬目。厚惠其夫。取之寵愛逾等。踰歲問曰。汝復憶餅師否。默然不對。王召餅師使見之。

其妻注視雙淚垂頰若不勝情王乃歸之時坐客數人皆當時文士無不悽異王命賦詩右丞王維先成曰莫以今時寵難忘舊日恩看花滿眼淚不共楚王言史記龜策傳南方老人用龜支牀足行二十歲老人死移牀龜尚生龜能行氣導引也張子謂安道也脫頤用匡衡解頤意注已見

### 登雲龍山

醉中走上黃茅岡滿岡亂石如羣羊岡頭醉倒石作牀  
仰看白雲天茫茫歌聲落谷秋風長路人舉首東南望  
拍手大笑使君狂

### 次韻僧潛見贈

僧道潛字參寥於潛人能文章尤喜為詩嘗有臨平山下路藕花無數滿汀洲過先生於彭城甚愛之以書告文與可謂其詩句清絕與林逋上下而通了道義見之令人蕭然蘇黃門每稱其體製絕類儲光義非近時詩僧所能及

道人胸中水鏡清萬象起滅無逃形獨依古寺種秋菊

善狀深山山相習  
人然此曹虛生  
浪死自無益  
于宇宙與禽  
獸莫擇哉

要伴騷人餐落英人閒底處有南北紛紛鴻鴈何曾冥  
閉門坐穴一禪榻頭上歲月空崢嶸今年偶出為求法  
欲與慧劍加礪斲雲衲新磨山水出霜髭不剪兒童驚  
公侯欲識不可得故知倚市無傾城秋風吹夢過淮水  
想見橘柚垂空庭故人各在天一角相望落落如晨星  
彭城老守何足顧棗林桑野相邀迎千山不憚荒店遠  
兩腳欲趁飛猿輕多生綺語磨不盡尚有宛轉詩人情  
猿吟鶴唳本無意不知下有行人行空塔夜雨自清絕  
誰使掩抑啼孤惺我欲仙山掇瑤草傾筐坐嘆何時盈  
簿書鞭扑晝填委煮茗燒栗宜宵征乞取摩尼照濁水

共看落月金盆傾

晉衛瓘見樂廣善談論奇之曰此人之水鏡見之瑩然傳燈錄六祖曰人有南北佛性無南北穴榻暗使管寧木榻事注見九卷遊靈隱高峰塔詩維摩經以智慧劍破煩惱賊揚子有刀者龔諸莊子養生主刀刃若新發於刃漢貨殖傳諺曰刺繡文不如倚市門劉禹錫送張盥序向所謂同年友當其盛時聯袂舉鑣巨絕九衢若屏風然今來落落如曙星之相望杜子美贈李白詩亦有梁宋遊相期拾瑤草詩國風采采卷耳不盈傾筐杜贈閻丘師兄詩夜闌接軟語落月如金盆又惟有摩尼珠可照濁水源

次韻潛師放魚

法師說法臨泗水。無數天花隨塵尾。勸將淨業種西方。莫待夢中呼起起。哀哉若魚竟坐口。遠愧知幾穆生醴。况逢孟簡對盧仝。不怕校人欺子美。疲民尚作魚尾赤。數罟未除吾頽泚。法師自有衣中珠。不用辛苦沙泥底。

子產一字子美  
傳子美入數傳  
韻脚工妙出

佛頂心經說此陀羅尼已天雨寶花續紛亂下高僧傳梁僧法雲講次天花散墜起起用鄭玄夢孔子事詳十卷孔長源挽詩注漢楚元王傳穆生不嗜酒元王常為穆生設醴及王戊即位常設後忘設焉穆生退曰可以逝矣醴酒不設王之意怠不去楚人將鉗我於市稱疾臥申公白生強起之穆生曰易稱知幾其神乎君子見幾而作不俟終日遂謝病去唐孟簡為常州刺史與盧仝遊北湖盡買漁人所獲魚放之仝作觀放魚歌校人鄭子產事見孟子左傳襄二十五年子美入數俘而出杜預曰子美子產也詩國風魴魚頽尾鄭箋頽赤也君子仕於亂世其顏色瘦病如魚勞則尾赤楞嚴經譬如有人於自衣繫如意珠不自覺知窮露它方乞食馳走忽有智者指視其珠所願從心致大饒富方悟神珠非從外得白樂天放魚詩不須泥沙底辛苦覓明珠公烏臺詩話元豐元年四月作次韻潛師放魚詩一首云疲民尚作魚尾赤左傳云如魚窺尾衡流而方羊喬注云魚勞則尾赤是時徐州大水之後大役數起軾言民之疲病如魚勞而尾赤也數罟謂魚網之細密者以言民既疲病朝廷又行青苗助役不為除放如密網之取魚皆以譏朝廷新法不便以致大水之災也

與舒教授張山人參寥師同遊戲馬臺書西軒

壁兼簡顏長道二首

古寺長廊院院行。此軒偏慰旅人情。楚山西斷如迎客。

張山人放鶴亭  
記云獨缺其西

汴水南來故遶城。路失玉鉤芳草合。林亡白鶴古泉清。淡游何以娛庠老。坐聽郊原琢磬聲。

桂花叢談咸通中李蔚鎮彭城於戲馬臺西連玉鉤斜道開創池沼構葺亭臺名之曰賞心白鶴則山中故事也陳無已詩話乃云眉山長公守徐嘗與客登項氏戲馬臺賦詩云路失玉鉤芳草合林亡白鶴古泉清廣陵亦有戲馬臺其下有路號玉鉤斜唐高宗東封有鶴下焉乃詔諸州為老氏築宮名白鶴公蓋誤用而後所取信故不得不辨也禮記有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠王注泗濱多磬石故云琢磬聲

竹杖芒屨取次行。下臨官道見人情。天寒菽粟猶栖畝。日暮牛羊自入城。沽酒獨教陶令醉。題詩誰似皎公清。更尋陋巷顏夫子。乞取微言繼此聲。

左思魏都賦餘糧栖畝而不收詩國風日之夕矣牛羊下來王注廬山僧惠遠與陶潛遊常沽酒飲之又吳興僧清畫字皎然唐時有詩名於世又稱長道為顏夫子故使陋巷字

滕縣時同年西園

人皆種榆柳。坐待十畝陰。我獨種松柏。守此一片心。君看閭里閒。盛衰日駸駸。種木不種德。聚散如飛禽。老時吾不識。用意一何深。知人得數士。重義忘千金。西園手所開。珍木來千岑。養此霜雪根。遲彼鸞鳳吟。池塘得流水。龜魚自浮沈。幽桂日夜長。白花亂青衿。豈獨蕃草木。子孫已成林。拱把不知數。會當出千尋。樊侯種梓漆。壽張富華簪。我作西園詩。以為里人箴。

杜子美詩飽聞樅木三年大與致溪邊十畝陰禮記如竹箭之有筠也如松柏之有心也買四時而不改柯易葉白樂天詩屈曲閑池沼無非手自開本草菌桂花白蕊黃牡桂亦曰白華葉冬夏常青文子十圍之大始於拱把後漢樊宏傳宏字靡卿南陽湖陽人也世祖之舅父重嘗欲作器物先種梓漆時人嗤之然積以歲



月皆得其用向之笑者咸求假焉賞至巨萬而賑贍宗族恩加鄉閭建武十五年定封宏壽張侯十八年帝過湖陽祠重墓追爵諡為壽張敬侯

### 次韻王庭老和張十七九日見寄

霜葉投空雀啁籬上樓筋力強扶持對花把酒未甘老  
膏面染鬢聊自欺無事亦知君好飲多才終恐世相縻  
請看平日銜杯口會有金椎為控頤

杜牧題北樓詩不為尋山試筋力肯能寒上背雲樓劉夢得詩筋力上樓知又近  
來時世輕先輩好染髭鬚事後生晉陸機傳張華嘗謂之曰人為文常恨才少子  
更患多莊子外物篇儒以詩禮發冢大儒臚傳曰東方作矣事之何若  
小儒曰未解裾襦口中有珠儒以金椎控其頤徐別其頰無傷口中珠

### 次韻參寥師寄秦太虛三絕句時秦君舉進士

不得

秦郎文字固超然漢武憑虛意欲仙底事秋來不得解

### 定中試與問諸天

漢司馬相如傳既奏大人賦天子說飄飄然有陵雲氣游天地之間意太平廣記  
袁昂書評云張伯英書如漢武愛道憑虛欲仙劉禹錫和宣上人放榜詩借問至  
公誰印可支郎  
天眼定中觀

一尾追風抹萬蹄。昆侖玄圃謂朝隤。回看世上無伯樂

### 卻道鹽車勝月題

崔豹古今注秦始皇有七名馬一曰追風杜子美遺興詩地用莫如馬無良復誰  
記此日千里鳴追風可君意十洲記崑崙山三角北曰闔風西曰玄圃東曰崑崙  
宮韓退之雜說世有伯樂然後有千里馬千里馬常有而伯樂不常有莊子  
馬蹄篇加之以衡扼齊之以月題音義云月題馬額上當顛如月形者也

得喪秋毫久已冥。不須聞此氣崢嶸。何妨卻伴參寥子。  
無數新詩咳唾成。

### 與參寥師行園中得黃耳蕈

馬出偉人氣象胸次

遣化何時取衆香。法筵齋鉢久淒涼。寒蔬病甲誰能採。  
落葉一作空畦半已荒。老楮忽生黃耳菌。故人兼致白芽  
薑。蕭然放箸東南去。又入春山筍蕨鄉。

維摩詰遣化菩薩往衆香國禮彼佛足言願得世尊所食之餘欲於娑婆世界施作佛事於是香積如來以衆香鉢盛滿香飯與化菩薩悉飽衆會

百步洪 并引叙

王定國訪余於彭城一日棹小舟與顏長道攜盼  
英卿三子游泗水北上聖女山南下百步洪吹笛  
飲酒乘月而歸余時以事不得往夜著羽衣佇立  
黃樓上相視而笑以為李太白死世間無此樂三  
百餘年矣定國既去逾月復與參寥師放舟洪下

洪隨筆作紅

語皆奇逸亦有滌起渦旋之勢

只用一有如貫下便脫去連比之謂一白兩比尤為新格

後半全對參寥下語詩項如此用意方不浮泛

追懷曩游已為陳迹喟然而嘆故作二詩一以遺  
參寥一以寄定國且示顏長道舒堯文邀同賦云  
長洪斗落生跳波輕舟南下如投梭水師絕叫鳧鴈起  
亂石一線爭磋磨有如兔走鷹隼落駿馬下注千丈坡  
斷絃離柱箭脫手飛電過隙珠翻荷四山眩轉風掠耳  
但見流沫生千渦嶮中得樂雖一快何異水伯夸秋河  
我生乘化日夜逝坐覺一念逾新羅紛紛爭奪醉夢裏  
豈信荆棘埋銅駝覺來俯仰失千劫回視此水殊委蛇  
君看岸邊蒼石上古來篙眼如蜂窠但應此心無所住  
造物雖駛如吾何回船上馬各歸去多言讒譎師所呵

量韻輕便自在  
如許

光景妙

直涉理路而有揮洒自如之妙  
遂不以理路病之各有當  
勿以王孟一派概盡天下古今  
之詩

流沫用莊子已見前注莊子秋水篇秋水時至百川灌河涇流之大兩涘渚涯之  
間不辨牛馬於是焉河伯欣然自喜又互見七卷八月十五觀潮詩注傳燈錄僧  
問金鱗寶資大師如何是金剛一隻箭師曰過新羅國去又古德云鷄子過新羅  
晉索靖傳有先識遠量知天下將亂指洛陽宮門銅駝嘆曰會見汝在荆棘中揚  
子說說者天下皆訟也又呱呱之子各識其親說  
說之學各習其師華嚴經愚人之所貪諸佛所訶

佳人未可回秋波。幼輿欲語防飛梭。輕舟弄水買一笑。  
醉中盪槳肩相磨。同。不學長安閭里俠。貂裘夜走臙脂  
坡。獨將詩句擬鮑謝。涉江共採秋江荷。不知詩中道何  
語。但覺兩頰生微渦。我時羽服黃樓上。坐見織女初斜  
河。歸來笛聲滿山谷。明月正照金叵羅。奈何捨我入塵  
土。擾擾毛羣欺臥駝。不念空齋老病叟。退食誰與同委  
蛇。時來洪上看遺迹。忍見屐齒青苔窠。詩成不覺雙淚

下悲吟相對惟羊何。欲遣佳人寄錦字。夜寒手冷無人  
呵。

傅武仲舞賦目流睇而橫波晉謝鯤傳鯤字幼輿隣家高氏女有美色鯤挑之女  
投梭折其兩齒時人為之語曰任達不已幼輿折齒鯤聞之傲然長嘯曰猶不廢  
我嘯歌戰國策蘇秦說齊宣王曰臨淄之途車轂擊人肩摩異聞集書仙歌長安  
南坡名臙脂曹家有女名文姬杜子美遣興詩賦詩何必多往往凌鮑謝宋玉招  
臙涉江采菱發陽阿李太白詩涉江弄秋水愛此荷花鮮班固西都賦毛羣內闐  
飛羽上覆詩國風委蛇委蛇退食自公謝靈運登臨海嶠作題云與從弟惠連可  
見羊何共和之沈約宋書靈運既東還與族弟惠連東海何長瑜穎川荀雍太山  
羊璿之共為山澤之遊時人謂之四友李白久離別歌中有錦字書開緘使人嗟  
王仁裕開寶遺事李白於便殿草詔時大寒筆凍  
帝令宮妓十人各執牙筆呵之令白遞取書字

送參寥師 退之本出遊戲如此翻案不佳

上人學苦空。百念已灰冷。劍頭惟一吷。焦穀無新穎。胡  
為逐吾輩。文字爭蔚炳。新詩如玉屑。出語便清警。退之

論草書萬事未嘗屏憂愁不平氣一寓筆所騁頗怪浮屠人視身如丘井頽然寄淡泊誰與發豪猛細思乃不然真巧非幻影欲令詩語妙無厭空且靜靜故了羣動空故納萬境閱世走人間觀身臥雲嶺鹹酸雜衆好中有至味永詩法不相妨此語當更請

維摩經如焦谷牙又是身如丘井為老所逼一映用莊子字蔚炳用周易字並已見韓退之送高閑上人序張旭善草書喜怒窘窮酣醉無聊不平有動於心必於草書發之今閑師浮屠氏其為心泊然無所起其於世澹然無所嗜泊與澹相遭類墮委靡潰敗不可收拾則其於書得無象之乎按公詩乃用其意而反之柳宗元報崔黯書有嗜酸鹹者不得則大戚

夜過舒堯文戲作

名煥字堯文時為教授見本卷中秋月注

先生堂上霜月苦弟子讀書喧兩廡推門入室書縱橫

只叙真景亦與人絕遠

蠟紙燈籠晃雲母先生骨清少眠臥長夜默坐數更鼓耐寒石研欲生冰得火銅餅如過雨郎君欲出先自贊坐客斂衽誰敢侮明朝阮籍過阿戎應作羲之羨懷祖

韓退之桃源歌月明伴宿玉堂空骨冷魂清無夢寐劉筠詩溪篔未破冰生研白樂天懶放詩今早天氣寒郎君應不出自贊字出漢書東方朔傳晉王戎傳阮籍嘗適戎父渾俄頃輒去過戎良久然後出謂渾曰共卿言不如其阿戎談晉王羲之傳謂諸子曰吾不減懷祖而位遇懸邈當由汝等不及坦之故邪王述字懷祖坦之述子也

十月十五日觀月黃樓席上次韻

中秋天氣未應殊不用紅紗照坐隅山下白雲橫匹素水中明月臥浮圖未成短棹還三峽已約輕舟泛五湖為問登臨好風景明年還憶使君無

吳越春秋范蠡扁舟出三  
江入五湖人莫知其所適

答王定民

王定民字佐才東萊人俊民弟也

開緘奕奕滿銀鉤。書尾題詩語更遒。八法舊聞宗長史。五言今復擬蘇州。筆蹤好在留臺寺。旗隊遙知到石溝。欲寄鼠須并蠶紙。請君章草賦黃樓。

晉索靖傳草書之為狀也婉若銀鉤飄若驚鸞法書苑索靖矜其書名曰銀鉤蠶尾又八法起於隸字始自崔張鍾繇傳授李陽冰云王逸少工書十五年中偏工永字以其八法之執能通一切字長史張旭也韋蘇州注再見鼠須蠶紙注見本卷章草漢元帝時史游作急就章解散隸體

次韻王廷老退居見寄二首

王廷老字伯敬

浪藥浮花不辨春。歸來方識歲寒人。回頭自笑風波地。閉眼聊觀夢幻身。北牖已安陶令榻。西風還避庾公塵。

更搔短髮東南望。試問今誰衰舊巾。

韓退之杏花詩浮花浪藥鎮長有纔開還落瘴霧中金剛經一切有為法如夢幻泡影晉王導傳庾亮雖居外鎮而執朝廷之權導內不能平嘗遇西風起舉扇自蔽徐曰元規塵汗人亮字元規

接果移花看補籬。腰鎌手斧不妨持。上都新事長先到。老圃閑談未易欺。釀酒閉門開社甕。殺牛留客解耕縻。何時得見纖纖玉。右手持杯左捧頤。

鮑明遠詩腰鎌刈葵藿杜子美詩獨遶虛齋徑常持小斧柯唐書劉黑闥屏居漳南諸將詣之黑闥方種蔬即殺耕牛與之共飲

次韻顏長道送傅倅

兩見黃花掃落英。南山山寺遍題名。宗成不獨依岑范。魯衛終當似弟兄。去歲雲濤浮汴泗。與君泥土滿衣纓。

如○今○別○酒○休○辭○醉○試○聽○雙○洪○落○後○聲○

宗岑用東漢宗資成晉事詳見十一卷趙郎中見和詩注雙洪蓋徐州二水先生徐州鹿鳴燕賦詩叙云俯聽雙洪之號怒即此也

施註蘇詩卷之十五

施註蘇詩卷之十六

漫堂先生宋 榮

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

商丘宋 至

詩四十八首

起在彭城至元曹已未移守吳興作

雲龍山觀燒得雲字

丁女真水妃○寒山便火耘○隕霜知己殺○坯戶聽初焚○束  
緼方熠燿○敲石俄氤氳○落點甘泉烽○橫煙楚塞氛○窮虵  
上喬木○潛蛟躡浮雲○驚飛墮傷雁○狂走迷癡麇○谷蟄起  
蜩○燕山妖竄夔○羶野竹爆哀聲○幽桂飄冤芬○悲同秋照

蟹快若夏燎蚊。火牛入燕壘。燧象奔吳軍。崩騰井陘口。  
萬馬皆朱幘。搖曳驪山陰。諸姨爛紅裙。方隨長風卷。忽  
值絕澗分。我本山中人。習見匪獨聞。偶從二三子。來訪  
張隱君。君家亦何有。物象移朝曛。把酒看飛燼。空庭落  
續紛。行觀農事起。畦壟如纈紋。細雨發春穎。嚴霜倒秋  
蕢。始知一炬力。洗盡狐兔羣。

韓退之陸渾火詩女丁婦壬傳世婚左傳昭九年鄭裨竈曰火水妃也杜預曰火  
畏水故為之妃妃一音配史記貨殖傳楚越之地地廣人稀飯稻羹魚或火耕而  
水耨左傳僖三十三年隕霜不殺草定元年冬十月隕霜殺菽月令蟄蟲坯戶又  
是月也草木黃落乃伐薪為炭漢蒯通傳東緇請火毛詩注熠燿燐也巳見前柳  
宗元詩夜發鼓石火杜子美烽火詩雲邊落點殘漢匈奴傳孝文帝時胡騎入代  
句注邊烽火通於甘泉長安關輔記甘泉宮在今池陽縣西去長安三百里左傳  
襄二十七年伯夙謂趙孟曰楚氛甚惡漢志天馬歌籥浮雲籥音躡國語木石之  
怪曰變翹翹水之怪曰龍罔象土之怪曰羴羊白樂天別東林詩春雨星攢尋蟹

張隱君即世天驕

火注餘杭風俗寒食雨後家家持燭尋蟹歐陽公憎蚊詩燻簷苦煙埃燎壁疲照  
燭史記田單傳灌脂束葦於牛尾燒其端夜縱之牛尾熱怒而奔燕軍所觸盡死  
左傳定四年楚鍼尹固與昭王同舟王使執燧象以奔吳師杜預曰燒火燧繫象  
尾使赴吳師驚卻之謝靈運詩崩騰永嘉末韓退之詩崩騰相排拶漢韓信傳未  
至井陘口三十里止舍夜半傳發選騎二千人持赤幟從間道躡山而望趙軍  
戒曰趙見我走必空壁逐我若疾入拔趙幟立漢幟趙軍還歸壁皆漢赤幟大  
驚遂亂遁走毛詩碩人注朱幘以朱纏鑣扇汗也舊唐書楊貴妃傳姊三人皆有  
才貌玄宗並封夫人長曰大姨封韓國三姨封虢國八姨封秦國每年十月幸華  
清宮國忠姊妹五家扈從每家一隊著五色衣五家合隊照映如百花之煥  
發互見八卷和蘇州太守詩註玄宗紀天寶六載改驪山溫泉為華清宮

### 和田國博喜雪

疇昔月如晝。曉來雲暗天。玉花飛半夜。翠浪舞明年。螟  
螣無遺種。流亡稍占田。歲豐君不樂。鐘磬幾時編。

公自注田有服

禮記檀弓余疇昔之夜王注玉花言雪翠浪言麥雪盛則麥熟也柳子厚詩麥芒  
際天搖青波詩小雅去其螟螣及其蟊賊漢宣帝紀流民自占八萬餘口周禮磬

師註宮懸有  
編鐘編磬

祈雪霧豬泉出城馬上作贈舒堯文

三年走吳越踏遍千重山。朝隨白雲去暮與棲鴉還。翩  
如得木狖飛步誰能攀。一為符竹累坐老敲榜間此行  
亦何事聊散腰脚頑。浩蕩城西南亂山如玦環山下野  
人家桑柘雜榛菅。歲晏風日暖人牛相對閑。薄雪不蓋  
土麥苗稀可刪。願君發豪句嘲詼破天慳。

韓退之詩青玉刻佩聯玦環果州清居和尚述牧牛圖第十章露地白  
牛安眠牧者禪寂第十一章牛亡而鞭箠尚在第十二章人牛俱云

次韻舒堯文祈雪霧豬泉

長笑蛇醫一寸腹銜水吐電何時足。蒼鵝無罪亦可憐。

斬頸橫盤不敢哭。豈知泉下有豬龍。臥枕雷車踏陰軸。

前年太守為旱請。雨點隨人如撒菽。公自注傅欽之  
曾禱此泉得雨太守歸

國龍歸泉。至今人詠淇園綠。我今又復罹此旱。凜凜疲

民在溝瀆。卻尋舊跡叩神泉。坐客仍攜王子淵。公自注欽  
之時客惟

舒在矣看草中和樂職頌。新聲妙語慰華顛。曉來泉上東

風急。須上冰珠老蛟泣。怪詞欲逼龍飛起。嶮韻不量吾

所及。行看積雪厚埋牛。誰與春工掀百蟄。此時還復借

君詩。餘力汰輶仍貫笠。揮毫落紙勿言疲。驚龍再起震

失題

酉陽雜俎王彥威鎮汴夏旱季玘曰欲雨甚易耳求蛇醫四頭十石甕二枚每甕  
二蛇醫水浮其中木蓋泥之分置閑處設席燒香選小兒十歲已下十餘令執小



青竹晝夜擊之不得少輟一日兩夜兩大注蛇醫蜥蜴別名夷堅乙志劉居中隱  
嵩山巔有大蜥蜴數百皆長三四尺人以食就手飼之拊摩其體滑膩如脂一日  
聚繞水盞邊各取水纒入口即吐出已圓結似彈丸積之於側俄頃間纍纍滿  
地忽震雷一聲彈丸皆失去明日人來言昨午雨雹大作乃知蜥蜴所為者此也  
王註祈雨法刑白鵝景德皇祐中詔以其法效下諸道又志林云鵝能警盜亦能  
卻蛇且又有祈雨厄悲夫北夢瑣言邛州有湫有牝豕出入號豬龍湫又元和未  
建州山寺夜半門外喧然人於牕中窺見數人運斤造雷車博物志地下四柱三  
十六萬軸犬牙相牽漢王褒字子淵作中和樂職宣布詩詳見十卷次韻章傳道  
喜雨詩注後漢崔駰傳包胥單辭而存楚唐且華顛以悟秦注華顛謂白首也  
左傳宣四年伯棼射王汰輈以貫笠轂三國蜀先主傳方食失七箸注已見

### 石炭 并引

彭城舊無石炭元豐元年十二月始遣人訪獲於  
州之西南白土鎮之北冶鐵作兵犀利勝常云  
君不見前年雨雪行人斷城中居民風裂骨濕薪半束  
抱衾裯日暮敲門無處換豈料山中有遺寶磊落如礫

音衣萬車炭流膏迸液無人知陣陣腥風自吹散根苗一  
發浩無際萬人鼓舞千人看投泥潑水愈光明爍玉流  
金見精悍南山栗林漸可息北山頑鑛何勞鍛為君鑄  
作百鍊刀要斬長鯨為萬段

杜子美詩城中斗米換衾裯相許寧論兩相直唐韻鑿美石黑色楚辭宋玉招魂  
十日代出流金爍石晉載記赫連勃勃造百鍊剛刀為龍雀大鏢李白王節士歌  
安得倚天劍跨海斬長鯨唐段秀  
實傳罵朱泚云狂賊可斬萬段

人日獵城南會者十人以身輕一鳥過槍急萬

人呼為韻得鳥字 京東第二將雷勝隴西人以勇敢應募得  
官武力絕人騎射敏妙按閱於徐徐人欲

觀其能公為小獵城西是日小雨甫晴  
土潤風和觀者數千人公作獵會詩序

兒童笑使君憂慍長悄悄誰拈白接羅令跨金驥裏東

五六拓得開終不順草滑下此處  
家忘懶筆且寫如人腰間無力  
通身骨節都散緩

風吹濕雪。手冷怯清曉。忽發兩鳴鶻。虛交切相趁飛蟲小。放  
弓一長嘯。目送孤鴻矯。吟詩忘鞭轡。不語頭自掉。歸來  
仍脫粟。鹽豉煮芹藜。何似雷將軍。兩眼霜鶻皎。黑頭已  
為將。百戰意未了。馬上倒銀瓶。得兔不暇燎。少年負奇  
志。蹭蹬百憂繞。回首英雄人。老死已不少。青春還一夢  
餘年真過鳥。莫上呼鷹臺。平生笑劉表。

詩國風憂心悄悄。慍于羣小。唐韻接離白帽也。晉山簡事注再見。杜子美詩細馬  
時鳴金。駮裏唐韻。鶻箭即鳴鏑也。漢匈奴傳。冒頓廼作鳴鏑。習勒其駢射。因話錄  
楊巨源年老。頭數掉。言吟詩多致得。白樂天詩。閑倚小橋立。掉頭時一吟。唐書令  
狐潮圍雍丘。雷萬春立城上。面中六矢而不動。潮遙謂張巡曰。向見雷將軍。乃知  
足下軍令矣。晉諸葛恢傳。王導嘗謂曰。明府當為黑頭公。杜子美詩。馬上誰家白  
面郎。又指點銀瓶索酒嘗。世說。魏武將見匈奴使。自以形陋不足雄遠國。使崔季  
圭代。帝自捉刀立牀頭。既畢。使問謀。問曰。魏王何如。匈奴使答曰。魏王雅望非常。  
然牀頭捉刀人。此乃英雄也。張景陽雜詩。人生瀛海內。忽如鳥過目。杜子美詩。餘

生如過鳥。襄陽耆舊傳。劉表為荊州刺史。築臺名呼鷹。仍作野  
鷹來曲。襄沔記。劉表呼鷹臺。在縣東七里。高三丈。周七十丈。

### 將官雷勝得過字代作

胡騎入雲中。一作急烽連夜過。短刀穿鹵陣。濺血貂裘澆。  
一來輦轂下。愁悶惟欲臥。今朝從公獵。稍覺天宇大。  
雙鐵絲箭未發手。先唾射殺雪毛狐。腰間餘一箇。

漢匈奴傳。孝文後四年。匈奴大人入上郡雲中。各三萬騎。漢書注。回中地在安定。其  
中有宮。劉禹錫登天壇詩。俯觀羣動靜。始覺天宇大。杜子美。期王將軍不至。詩憶  
爾。腰下鐵絲箭。射殺林中雪色鹿。後漢  
公孫瓚傳。始天下兵起。我謂唾掌可決。

### 臺頭寺步月得人字

風吹河漢掃微雲。步履中庭月趁人。浥浥爐香初泛夜。  
離離花影欲搖春。遙知金闕同清景。想見氍毹碾暗塵。

有兔

回首舊遊真是夢。一簪華髮岸綸巾。

臺頭寺送宋希元

相從傾蓋只今年。送別南臺便黯然。入夜更歌金縷曲。

他時莫忘角弓篇。

公自注是日與宋君同栽松寺中

三年不顧東鄰女。

公自注取宋玉

二頃方求負郭田。

公自注取季子

我欲歸休君未可。茂先方議斷

龍泉

江文通別賦黯然消翳者唯別而已杜牧之秋娘詩秋持玉笋醉與唱金縷衣左傳昭二年晉侯使韓宣子來聘享之韓子賦角弓既享宴于季氏有嘉樹焉韓宣子譽之武子曰宿敢不封殖此樹以無忘角弓宋玉好色賦臣東家之子登牆闚臣三年至今未許也晉張華傳字茂先初牛斗間常有紫氣華聞豫章人雷煥妙達緯象乃要問之煥曰寶劍之精上徹于天耳問何郡煥曰在豫章豐城即補煥為豐城令煥到縣掘獄基入地四丈得石函中有雙劍並刻題一曰龍泉二曰太阿是夕斗牛間氣不復見杜子美詩徒勞望牛斗無計斷龍泉

查云不犯俗氣

詩中有人便非空調

查云曲折中有深厚之氣

元氣磅礴造化在其筆端

種松得徠字

公自注其四在懷古堂其六在石經院

春風吹榆林亂莢飛作堆荒園一雨過戢戢千萬栽青

松種不生百株望一枚一枚已有餘氣壓千畝槐野人

易斗粟云自魯徠魯人不知貴萬竈飛青煤束縛同

一車胡為乎來哉法然解其縛清泉洗淨埃枝傷葉尚

困生意未肯回山僧老無子養護如嬰孩坐待走龍蛇

清陰滿南臺孤根裂山石直幹排風雷我今百日客

注時去替不白日養此千歲材茯苓無消息雙鬢日夜摧古今一

俛仰作詩寄餘哀

詩魯頌徠之松新甫之柏杜子美詩幹排雷雨猶力爭淮南子千歲之松下有茯苓上有兔絲抱樸子松脂入地千年變為茯苓又任子季服茯苓十八年不復

食穀而體玉光

作書寄王晉卿忽憶前年寒食北城之游走筆

為此詩

王晉卿名詵太原人徙開封能詩善畫以選尚魏國賢惠公主母宣仁高后於神宗為同產晉卿慕東坡與相游從

嘗為作寶繪堂記

北城寒食烟火微落花胡蝶作團飛王孫出游樂忘歸  
門前驄馬紫金鞵吹笙帳底煙霏霏行人舉頭誰敢睇  
扣門狂客君不麾更遣傾城出翠帷書生老眼省見稀  
畫圖但覺周昉肥別來春物已再菲西望不見紅日圍  
何時東山歌采薇把盞一聽金縷衣

李賀秦宮詞帳底吹笙香霧濃再見唐韻睇望也盼也柳子厚聞歌詩翠帷雙卷出傾城歷代畫斷周昉畫子女為古今之冠王注東山東征之詩也采薇三章皆

言曰歸曰歸

往在東武與人往反作粲字韻詩四首今黃魯直亦次韻見寄復和答

苻堅破荊州止獲一人半中郎老不遇但喜識元歎我  
今獨何幸文字厭奇玩又得天下才相從百憂散陰求  
我輩人規作林泉伴寧當待垂老倉卒收一旦不見梁  
伯鸞空對孟光案才難不其然婦女厠周亂世豈無作  
者於我如既盥一作灌獨喜誦君詩咸韶音節緩夜光一已  
多矧獲累累貫相思君欲瘦不往我真懦吾儕眷微祿  
寒夜抱寸炭何時定相過徑就我乎館飄然東南去江

本集凡五疊詩山谷五和總不及先生原唱古人爭勝有毫釐各有才分不能強也

水清且暖相與訪名山。微言師忍粲。

晉習鑿齒傳襄陽陷於苻堅堅素聞其名與釋道安俱興而至以其有寒疾與諸鎮書云昔晉氏平吳利在二陸今破漢南獲士才一人半耳又高僧傳云苻堅謂安公一人鑿齒半人也晉地理志魏盡得荊州之地分南郡以北立襄陽郡江表傳蔡伯喈貴異顧雍謂曰卿必成名今以吾名與卿故名雍吳錄顧雍為蔡邕所嘆故字元歎蔡邕初平元年拜左中郎將晉石苞傳許允謂苞曰卿是我輩人杜子美嚴別駕相從歌垂老遇君未恨晚似君當向古人求韓退之別知賦惟知心而難得斯一旦而為收述異記有珠夜可以鑿故名夜光趙后外傳真臘夷獻萬年蛤不夜珠光彩皆若月照獻帝春秋呂布問曹公明公何瘦荅曰所以瘦恨不蚤相得故也杜子美寄岑參詩思君令人瘦家語孔子曰生於我乎館杜子美聽許十誦詩余亦師粲可身猶縛禪寂傳燈錄第三十祖僧粲三十二祖弘忍即中華三祖五祖也

雪齋

公自注杭僧法言作雪山於齋中

君不見我眉山西雪千里北望成都如井底春風百日吹不消五月行人如凍蟻紛紛市人爭奪中誰信言公

似贊公人間熱惱無處洗故向西齋作雪峰我夢扁舟入吳越長廊靜院燈如月開門不見人與牛

公自注言有詩見寄云林下閑

看水牯牛惟見空庭滿山雪

楚辭招魂曾冰峩峩飛雪千里舊唐書杜棕傳吐蕃維州南界江陽岷山連嶺而西不知其極北望隴山積雪如玉東望成都若在井底鹵號無憂城李德裕傳亦云新書吐蕃傳削去成都井底語杜子美詩贊公釋門老放逐還上國華嚴經以白旃檀塗身能除一切熱惱白樂天詩既無白旃檀何以除熱惱人牛注見本卷

以雙刀遺子由子由有詩次其韻

寶刀匣不見但見龍雀環何曾斬蛟蛇亦未切琅玕胡為穿窬輩見之要領寒吾刀不汝問有媿在其肝念此力自藏包之虎皮斑湛然如古井終歲不復瀾不憂無所用憂在用者難佩之非其人匣中自長歎我老衆所

易屢遭非意。干惟。有王玄通。皆庭秀芝蘭。知子後必大。故擇刀所便。屠狗非不用。一歲六七剗。欲試百鍊剛。要須更泥蟠。作詩銘其背。以待知者看。

龍雀鏤用赫連勃勃事注見本卷王粲刀銘陸剗犀兕水截鯨鯢列子湯問篇周穆王征西戎西戎獻昆吾之劍用之切玉如切泥焉漢張騫傳竟不得月氏要領杜子美詩妖腰亂領敢欣喜禮記倒載干戈包之以虎皮白樂天古劍詩湛然玉匣中秋水澄不流又詩無波古井水韓退之詩法曹貧賤眾所易晉衛玠云非意相下可以理遣再見晉王覽傳覽字玄通呂虔有佩刀工相之以為必登三公可佩此刀虔謂覽兄祥曰卿有公輔之量故以相與祥臨薨以刀授覽曰汝後必與足稱此刀覽後奕世多不與于江左左傳閔元年卜偃曰畢萬之後必大史記刺客傳荆軻愛燕之狗屠及善擊筑者高漸離又樊噲傳沛人也以屠狗為事漢書注列圭角混鑠也莊子養生主族庖月更刀折也揚子龍蟠于泥蟠其肆矣家語周廟金人三緘其口而銘其背

游栢山會者十人以春水滿四澤夏雲多奇峰為韻得澤字

東郊欲尋春。未見鶯花迹。春風在流水。鳧鴈先拍拍。孤帆信溶漾。弄此半篙碧。艤舟栢山下。長嘯理輕策。彈琴石室中。幽響清磔磔。平彼泉下人。野火失枯腊。悟此人間世。何者為真宅。暮回百步洪。散坐洪上石。愧我非王襄。子淵曾見客。臨流吹洞簫。水月照連壁。此歡真不朽。回首歲月隔。想像斜川游。作詩繼彭澤。

韓退之病鴟詩青泥掄兩翅拍拍不得離栢山在彭城泗水上即宋司馬栢廳墓又先生游栢山記云登栢山入石室使道士戴日麻鼓雷氏之琴此詩蓋紀實也莊子有人間世篇漢楊王孫傳報所侯書以支體束絡口含玉石欲化不得鬱為枯腊干載之後棺槨朽腐乃得歸土就其真宅漢王褒有洞簫賦子淵褒字又王襄為益州刺史得王褒薦之詳已見前連璧謂王氏兄弟子敏也晉夏侯湛傳與潘安仁同輿接茵京都人謂之連璧陶淵明游斜川詩引云辛丑歲正月五日與二三鄰曲同游斜川欣對不足共爾賦詩淵明嘗為彭澤令

遠想慨然通性高唱代作  
乃勝于自作要仍是自寫  
胸臆耳 語特和平

公与潜以詩友善譽潜以詩潜  
止一詩僧耳尋出空靜二字便  
有主腦便是信穴受存昭潜本  
僧而公之詩反若專言詩則不見  
佛言禪則不見詩如禪與詩併  
而為一演成妙諦結字詩法不相  
妨五字乃一篇之主筆

身慨殊你行後之感言外  
見之

如龍  
以水瀟瀟寄花影  
出得盡了語法

戴道士得四字代作戴日祥江  
南人也

少小家江南寄跡方外士。偶隨白雲出賣藥彭城市。雪  
霜侵鬢髮塵土汗冠袂。賴此三尺桐中有山水意。自從  
夷夏亂七絲一作絃久已弃一作廢心知鹿鳴三不及胡琴四使  
君獨慕古嗜好與眾異。共弔栢雁宮一灑孟嘗淚。歸來  
鎖塵匣獨對斷絃喟。挂名石壁間寂寞千歲事。

韓退之送張道士詩序寄跡老子法中莊子大宗師孔子曰彼游方之外者也後  
漢韓康傳常采藥名山賣於長安市琴操琴長三尺六寸六分以象三百六十六  
日列子湯問篇伯牙善鼓琴鍾子期善聽伯牙鼓琴志在高山子期曰善哉我  
乎若太山志在流水子期曰善哉洋洋乎若江河古今樂錄天寶十三載始詔道  
調法曲與胡部新聲合作自爾夷夏之聲相亂無復辨者左傳襄四年歌鹿鳴之  
三三拜琴操有鹿鳴曲三疊胡琴琵琶也本胡中馬上所鼓四絃以象四時詳五  
卷宋叔達家聽琵琶詩注孟嘗處用雅門周鼓琴事詳見四卷甘露寺詩注呂氏春  
秋鍾子期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓琴杜子美詩千秋萬歲名寂寞身後事

次韻田國博部夫南京見寄一絕

歲月翩翩下坂輪歸來杏子已生人。深紅落盡東風惡。  
柳絮榆錢不當春。  
火冷餚稀杏粥稠青裙縞袂餉田頭。大夫行役家人怨。  
應羨居鄉馬少游。

玉燭寶典寒食為大麥粥研杏仁為酪引餽沃之李義山詩粥香餽白杏花天白  
樂天詩雷餚和冷食出火煮新茶馬少游語在後漢馬援傳詳見六卷山村詩註  
○月夜與客飲杏花下真蹟草書在武寧宰吳節夫家今刻於  
黃州先生詩話僕在徐州王子立子敏

皆館於予蜀人張師厚來過二  
王方年少吹洞簫飲酒杏花下  
杏花飛簾散石刻餘春明月入戶尋幽人。褰衣步月踏花  
影炯如流水涵青蘋。花間置酒清香發爭挽長條落香

結乃勸今日之飲非傷  
春意也

雪○山○城○薄○酒○不○堪○飲○勸○君○且○吸○杯○中○月○洞○簫○聲○斷○月○明  
中○惟○憂○月○落○酒○杯○空○明○朝○卷○地○春○風○惡○但○見○綠○葉○栖○殘  
紅

送蜀人張師厚赴殿試二首

忘○歸○不○覺○鬢○毛○斑○好○事○鄉○人○尚○往○還○斷○嶺○不○遮○西○望○眼  
送○君○直○過○楚○王○山

韓退之西山詩為遮西望眼終是懶回頭史記項羽紀  
自立為西楚霸王九郡都彭城王注此地有楚王山

雲○龍○山○下○試○春○衣○放○鶴○亭○前○送○落○暉○一○色○杏○花○三○十○里  
新○郎○君○去○馬○如○飛

公放鶴亭記雲龍山人張天驥於故居之東作亭山人有二鶴旦則望西山之缺  
以放焉暮則係東山而歸故名之曰放鶴亭撫言神龍以來新進士杏園宴後皆

於慈恩塔下題名又薛監逢值新進上出前導曰迴避新  
郎君又沈嵩得新榜封示羅隱隱詩曰人如流電馬如飛

再次韻答田國博部夫還二首

西○郊○黃○土○沒○車○輪○滿○面○風○埃○笑○路○人○已○放○役○夫○三○萬○指  
從○教○積○雨○洗○殘○春

枝○上○稀○疎○地○上○稠○忍○看○紅○糝○落○牆○頭○風○流○別○乘○多○才○思  
歸○趁○西○園○秉○燭○游

白樂天詩枝上稀疎地上多韓退之詩始見洛陽春桃枝綴紅糝唐置別駕為  
太守之貳謂之別乘魏文帝詩乘輦夜行遊逍遙步西園古詩何不秉燭遊

田國博見示石炭詩有鑄劍斬佞臣之句次韻

答之

楚○山○鐵○炭○皆○奇○物○知○君○欲○斫○姦○邪○窟○屬○鏤○無○眼○不○識○人



楚國何曾斬無極玉川狂直古遺民救月裁詩語最真  
千里妖墓一寸鐵地上空愁蟻蝨臣

左傳哀十一年吳王賜子胥屬鏹以死又昭二十七年楚令尹子常殺費無極王注無眼不識人暗用國志云此箭無眼不識人語周禮夏官大僕救日月亦如之秋官庭氏救月之矢夜射之虛今月蝕詩傳聞古老說月蝕蝦蟇精徑圍千尺入汝腹如此癡騃阿誰生又地上蟻蝨臣全告訴帝天皇臣心有鐵一寸可剗妖墓痴腸全號玉川子

答郡中同僚賀雨

水旱行十年饑疫遍九土奇窮所向惡歲歲祈晴雨雖  
非為已求重請終愧古鬼神亦知我老病入腰背何曾  
拜向人此意難不許重雲萋已合微潤先流礎蕭蕭止  
還作坐聽及三鼓天明將吏集泥土滿鞞屨登城望麩

麥綠浪風掀舞愧我賢友生雄篇鬪新語君看大熟歲  
風雨占十五天地本無功祈禳何足數渡河不入境豈  
若無蝗虎而況刑白鵝下策君勿取

穀梁子雩者為早求者也求者請也古人重請何重乎請人之所以為人者讓也請道去讓也唐書田承嗣盜有貝博魏衛相磁洛七州未嘗入朝每對詔使言辭不遜郭子儀遣使至承嗣西望拜曰茲膝不屈於人久矣今為公拜詩小雅有滄萋萋注滄雲與貌淮南子山雲蒸而柱礎潤京房易候太平之世五日一風十日一雨後漢劉昆傳為弘農太守虎皆負子渡河卓茂傳為密令時天下大蝗河南二十餘縣皆被其災獨不入密縣界刑鵝用以祈雨事具景德皇祐詔書又見本卷後漢匈奴傳漢得下策世說周仲智飲酒醉曠目還面舉蠟燭火擲伯仁伯仁笑曰阿奴火攻固出下策耳

罷徐州往南京馬上走筆寄子由五首

吏民莫扳援歌管莫凄咽吾生如寄耳寧獨為此別別  
離隨處有悲惱緣愛結而我本無恩此涕誰為設紛紛

道理實如此  
非其人不能為此  
言

等兒戲。鞭鞞遭割截。道邊雙石人。幾見太守發。有知當解笑。撫掌冠纓絕。

法華經大通智勝如來廣說十二因緣觸緣受緣愛又生緣老死憂悲苦惱漢周亞夫傳霸上棘門特兒戲耳開元天寶遺事姚崇牧荊州受代日吏民泣擁馬首截鞞留鞭以為遺愛漢百官表郡守秦官景帝中二年更名太宗晉陸雲傳張華撫掌大笑史記滑稽傳淳于髡仰天大笑冠纓索絕

父老何自來。花枝裏長紅。洗盞拜馬前。請壽使君公。前年無使君。魚鼈化兒童。舉鞭謝父老。正坐使君窮。窮人命分惡。所向招災凶。水來非吾過。去亦非吾功。

後漢劉寵傳自會稽太守徵為將作大匠山陰縣有五六老叟扃肩皓髮人齋百錢以送寵寵勞之曰父老何自苦王注方俗送官罷任以花枝挂綵謂之長紅白樂天初到江州詩將迎勞動使君公左傳昭元年劉子曰微禹吾其魚乎

古汴從西來。迎我向南京。東流入淮泗。送我東南行。暨

水來須引為山過  
尤与上意相合

別復還。見依然。有餘情。春雨一作風漲微波。一夜到彭城。過我黃樓下。朱欄照飛甍。可憐洪上石。誰聽月中聲。

前年過南京。麥老櫻桃熟。今來舊游處。櫻麥半黃綠。歲

月如宿昔。人事幾反覆。青衫老從事。坐穩生髀肉。聯翩閱三守。迎送如轉轂。歸耕何時決。田舍我已卜。

杜子美魏將軍歌將軍昔著從事衫九州春秋劉備在荊州嘗於劉表坐起至廁見髀裏肉生流涕曰平常身不離鞍髀肉皆消今不復騎髀裏肉生日月若馳老將至矣而功業不建是以悲耳賈島詩碌碌復碌碌百年轉雙轂

卜田向何許。石佛山南路。下有爾家川。千畦種秔稌。山

泉宅龍蜃。平地走膏乳。異時畝一金。近欲為逃戶。逝將解簪紱。賣劍買牛具。故山豈不懷。廢宅生蒿藜。便恐桐

鄉人長祠仲卿墓

王注石佛山在眉州眉山縣之南漢東方朔傳酈鎬之間號為土膏其賈畝一金李大白詩幾日相別離門前生穉葵漢朱邑傳字仲卿少時為桐鄉嗇夫遇民有恩吏民敬愛焉及死其子葬之桐鄉西郭外民共為邑起冢立祠歲時祠祭又互見二卷送任伋通判詩注

次韻曹九章見贈 曹字濱南彭城人其子潛子由墳也

蘧瑗知非我所師。流年已似手中著。正平獨肯從文舉。中散何曾靳孝尼。賣劍買牛真欲老。得錢沽酒更無疑。雞豚異日為同社。應有千篇唱和詩。

蘧瑗事出淮南子注已見周易大衍之數五十其用四十有九後漢禰衡傳字正平唯善孔融及楊脩常曰大兒孔文舉小兒楊德祖融亦深愛其才上疏薦之融字文舉晉嵇康傳將刑東市索琴彈之曰昔袁孝尼嘗從吾學廣陵散每靳固之廣陵散於今絕矣康任魏為中散大夫袁准字孝尼杜子美醉時歌得錢即相覓沽酒不復疑韓退之南谿詩願為同社人雞豚燕春秋

書泗州孫景山西軒

落日明孤塔。青山繞病身。知君向西望。不愧塔中人。

泗州有僧伽塔塔中人蓋指僧伽

過淮三首贈景山兼寄子由

好在長淮水。十年三往來。功名真已矣。歸計亦悠哉。今日風憐客。平時浪作堆。晚來洪澤口。捍索響如雷。

離騷已矣國無人莫我知兮漢蘇武傳李陵曰已矣令子卿知吾心耳詩國風悠哉悠哉九域志楚州淮陰縣洪澤鎮

過淮山漸好。松檜亦蒼然。藹藹藏孤寺。泠泠出細泉。故人真吏隱。小檻帶巖偏。卻望臨淮市。東風語笑傳。

杜子美高齋詩吏隱適性情汝南先賢傳鄭欽吏隱于蟻陂之隈

逆挽法

回首淮陽幕簿書高沒人。何時桐柏水一洗庾公塵。此  
去漸佳境。獨游長慘神。待君詩百首。來寫浙西春。

桐柏山在唐州桐柏縣淮水所出庾公塵用王導語庾亮字元規注見上卷次  
韻王廷老退居晉顧愷之傳每食甘蔗常自尾至本人或怪之云漸入佳境

舟中夜起

微風蕭蕭吹菰蒲。開門看雨月滿湖。舟人水鳥兩同夢。  
大魚驚竄如奔狐。夜深人物不相管。我獨形影相嬉娛。  
暗潮生渚弔寒蛭。落月挂柳看懸蛛。此生忽忽憂患裏。  
清境過眼能須臾。雞鳴鐘動百鳥散。船頭擊鼓還相呼。  
余去金山五年而復至次舊詩韻贈寶覺長老  
誰能斗酒博西涼。但愛齋厨法鼓香。舊事真成一夢過。

初聽風聲疑其是雨。開門視之。月乃滿湖。此淫聽而更更。盡開門。落葉浮世出。查云極常極幻極遠極境。界俱從靜中出。結句有冷出。事生之感。正反托一夜之情。

高譚為洗五年忙。清風偶與山阿曲。明月聊隨屋角方。  
稽首願師憐久客。直將歸路指茫茫。

斗酒西涼用後漢孟陀事注再見法鼓出金山他處莫能及僧每以小器餽遺遠客詩大雅有卷者阿飄風自南鄭氏云大陵曰阿有大陵卷然而曲迴風從長養之方來入之劉禹錫生公講堂詩一方明月可中庭韓退之喜侯喜至詩敬眠聽新詩屋角月艷艷

遊惠山并引叙

余昔為錢塘倅。往來無錫未嘗不至惠山。既去五  
年。復為湖州。與高郵秦太虛杭僧參寥同至。覽唐  
處士王武陵竇羣朱宿所賦詩。愛其語清簡。蕭然  
有出塵之姿。追用其韻各賦三首。  
夢裏五年過。覺來雙鬢蒼。還將塵土足。一步漪瀾堂。俯

純為介甫輩發全用宋格。然自是一種不可磨滅文字。

窺松桂影。仰見鴻鶴翔。炯然肝肺間。已作冰玉光。虛明  
中有色。清淨自生香。還從世俗去。永與世俗忘。

漪澗堂寺  
中堂各

薄雲不遮山。疎雨不濕人。蕭蕭松徑滑。策策芒屨新。嘉  
我二三子。皎然無緇磷。勝游豈殊昔。清句仍絕塵。弔古  
泣舊史。疾讒歌小旻。哀哉扶風子。難與巢許鄰。公自注  
謂竇羣

毛詩小旻大夫刺幽王也。唐竇羣傳兄弟皆擢進士第。獨羣以處士客隱毘陵。蘇  
州刺史韋夏卿薦之。朝并表其書。報聞不召。後夏卿入為京兆尹。復言之。德宗擢  
為左拾遺。後為御史中丞。上言李吉甫陰事憲宗而覆得  
其情。大怒。將誅羣。吉甫為之解。乃免。子姓編竇望出扶風。

敲火發山泉。烹茶避林樾。明牕傾紫盞。色味兩奇絕。吾  
生眠食耳。一飽萬想滅。頗笑玉川子。饑弄三百月。豈如

山中人。睡起山花發。一甌誰與共。門外無來轍。

盧仝詩手閱月團  
三百片注再見

### 贈惠山僧惠表

行遍天涯意未闌。將心到處遣人安。山中老宿依然在。  
案上楞嚴已不看。欹枕落花餘幾片。閉門新竹自千竿。  
客來茶罷空無有。盧橘楊梅尚帶酸。

安心二祖公案注屢見司馬相如上  
林賦盧橘夏熟黃柑榕棗枇杷燃柿

### 贈錢道人

書生苦信書。世事仍臆度。不量加所負。輕出千鈞諾。當  
時一快意。事過有餘怕。不知幾州鐵。鑄此一大錯。我生

涉憂患常恐長罪惡靜觀殊可喜脚淺猶容卻而况錢  
夫子萬事初不作相逢更何言無病亦無藥

漢季布傳楚人曰得黃金百不如得季布諾杜子美詩人生快意多所辱北夢瑣  
言唐羅紹威帥魏博疾牙軍之驕以計殺之至八千家雖去其偏而漸為梁祖凌  
制乃謂親吏曰聚六州四十三縣鐵鑄一箇錯不成傳燈錄道吾和尚一鉢歌無  
可離無可著何處更求無病藥藥是病病是藥到頭兩事須拈卻亦無藥亦無病  
正是真如  
靈覺性

與秦太虛參寥會于松江而關彥長徐安中適

至分韻得風字二首

吳越溪山興未窮又扶衰病過垂虹浮天自古東南水  
送客今朝西北風絕境自忘千里遠勝游難復五人同  
舟師不會留連意擬看斜陽萬頃紅

垂虹吳江長橋名郭氏玄中記天下之多者水焉  
浮天載地白樂天詩波紅日斜沒沙白月平鋪

二子緣詩老更窮人間無處吐長虹平生睡足連江雨  
盡日舟橫擘岸風人笑年來三黜慣天教我輩一樽同  
知君欲寫長相憶更送銀盤尾鬣紅

南史江淹謂郭鞏曰子咳唾成珠玉吐氣作虹霓非碌碌儔比也盧仝月蝕詩今  
夜吐豔如長虹杜牧之詩一夜風吹竹連江雨送秋王注南中風吹舟拍岸謂之  
擘岸風吹舟離岸謂之開  
岸風擘岸乃開岸之義也

次韻關令送魚

舉網驚呼得巨魚饒涎不易忍流酥更煩赤脚長鬣老  
來聽西風十幅蒲

韓退之寄盧仝詩先生有意許降臨更遣長須致雙鯉杜荀鶴詩連天一水浸吳  
東十幅帆飛二月風國史補舟船之盛盡於西江編蒲為帆大者或數十幅自白

關令即前詩  
長也弟二名結句  
即送送魚事

最無意味

沙沂流而上常待東  
北風謂之潮信風

次韻秦太虛見戲耳聾

自是佳詩

君不見詩人借車無可載  
留得一錢何足賴  
晚年更似杜陵翁  
右臂雖存耳先聾  
人將蟻動作牛鬪  
我覺風雷真一噫  
聞塵掃盡根性空  
不須更枕清流派  
大朴初散失渾沌  
六鑿相攘更勝敗  
眼花亂墜酒生風  
口業不停詩有債  
君知五蘊皆是賊  
人生一病今先差  
但恐此心終未了  
不見不聞還是礙  
今君疑我特佯聾  
故作嘲詩窮嶮怪  
須防額癢出三耳  
莫放筆端風雨快

孟郊移居詩借車載家具  
家具少於車  
杜子美空囊詩囊空恐羞  
溫留得一錢看  
又清明詩此身漂泊苦西東  
右臂偏枯左耳聾  
晉殷仲堪傳公忠嘗患耳聰聞牀

下蟻動云牛鬪則覺經識清淨故開塵清淨開清涼故耳根清淨枕流用孫楚語  
屢見莊子應帝王條與忽謀報渾沌之德曰人皆有七竅此獨無有嘗試鑿之曰  
鑿一竅七日而渾沌死內典五蘊色受想行識也傳燈錄壽州道樹禪師云伊伎  
倆有窮吾不見不聞無盡楚辭九章蓀佯聾而不聞張君房脞說隋董慎為冥府  
追為右曹仍辟常州秀才張審通管記慎冷為判中天府有黃衫人持狀去少頃  
復至云所申不當慎怒呼左右取方寸肉塞其一耳遂無所聞審通乞更為判後  
有天符來云甚允當慎喜謂審通曰非君不可正此獄命左右割去耳肉掌為耳  
安于額上曰塞君一耳與君三耳審通復活後數日覺額癢湧出一耳尤聰時人  
笑曰天有九頭鳥地有三耳秀才亦呼為雞冠秀才杜子美寄李白詩筆落驚風雨

端午遍遊諸寺得禪字

已得柳州深致

肩輿任所適  
遇勝輒留連  
焚香引幽步  
酌茗開淨筵  
微雨止還作  
小牕幽更妍  
盆山不見日  
草木自蒼然  
忽登最高塔  
眼界窮大千  
卞峯照城郭  
震澤浮雲天  
溪沈既可喜  
曠蕩亦所便  
幽尋未云畢  
墟落生晚

公詩話  
自云非

書益程為傳  
光无之下至于海  
隅蒼然生草  
木公詩用字之  
深博不在荆公

下也

煙歸來記所歷耿耿清不眠道人亦未寢孤燈同夜禪  
晉王獻之傳嘗經吳郡聞顧辟疆有名園先不相識乘肩輿徑入湖州圖經卞山極峻清秋爽月不見其頂尚書震澤底定孔安國云吳縣南太湖名也吳郡續圖經太湖在吳縣南禹貢謂之震澤周官爾雅謂之具區史記國語謂之五湖其實一也吐吸江海包絡丹陽義興吳郡吳興之境詩國風耿耿不寐

### 送劉寺丞赴餘姚

中和堂後石楠樹與君對牀聽夜雨玉笙哀怨不逢人  
但見香煙橫碧縷謳吟思歸出無計坐想蟋蟀空房語  
明朝開鑠放觀潮豪氣正與潮爭怒銀山動地君不看  
獨愛清香生雲霧一作雪別來聚散如宿昔城郭空存鶴飛  
去我老人間萬事休君亦洗心從佛祖手香新寫法界  
觀眼淨不覩登伽女餘姚古縣亦何有龍井白泉甘勝

劉寺丞必與先生同在杭州試院

### 乳千金買斷顧渚春似與越人降日注

白樂天招張司業詩能來同宿否聽雨對牀眠王注風雨對牀事見與子由別於鄭州詩注中和堂在杭州先生為倅日監秋試意劉寺丞為試官也風俗通漢章帝時零陵文學奚景於舜祠下得筮蓋白玉管也乃知古以玉為筮後人易以竹耳白樂天待漏入閣詩碧縷爐香直紅垂旆尾闕王注先生監試杭州時以八月十六日放榜故云明朝開鑠放觀潮前有監試呈諸試官又催試官考較戲作可致也柳子厚答夢得詩耦耕若便遺身世黃髮相看萬事休周易聖人以此洗心莊子山木篇願君刳形去皮洗心去欲而游於無入之地法界觀明華嚴品中法界大旨注已見楞嚴經摩登伽女以婆毗迦羅先梵天呪攝阿難入於嬉室唐地理志越州餘姚縣武德四年析故句章縣置龍井餘姚有龍泉寺在縣西王荆公嘗題詩云山腰石有千年潤井眼泉無一日乾杜子美太平寺泉眼詩香美勝牛乳顧渚在湖州長興縣產茶劉禹錫試茶詩何況蒙山顧渚春白泥赤印走風塵日注在越州

### 施註蘇詩卷之十六

施註蘇詩卷之十六

七



施註蘇詩卷之十七

漫堂先生宋

榮

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

商丘宋至

詩四十一首

起元豐二年己未守吳興即以是年八月攝赴臺獄十二月謫官黃州洎庚申春自京師赴黃作

李公擇過高郵見施大夫與孫莘老賞花詩憶

與僕去歲會于彭門折花餽筍故事作詩二十

四韻見戲依韻奉答亦以戲公擇云

汝陽真天人。絹帽著紅椹。纏頭三百萬。不買一笑哂。共

誇青山峰。曲盡花不隕。當時謫仙人。逸韻謝封畛。詩成

天一笑萬象解寒窘。驚開小桃杏。不待雷發軫。餘波尚  
涓滴。乞與居易。稹爾來誰復見。前輩風流盡。寂莫兩詩  
人。殘紅對櫻筍。饑腸得一醉。妙語傳不泯。君來恨不與  
去。更復相牽引。我老心已灰。空煩扇餘燼。天游照六鑿。  
虛室掃充牣。懸知色竟空。那復嗜烏吻。蕭然一方丈。居  
士老龐蘊。散花從滿襪。不答天女問。故人猶故印。怨句  
寫餘恨。疑我此心在。遮防費欄楯。應虞已斃地。折尾時  
一蠢。仄聞孟光賢。未學處仲忍。公自注開閣放  
出見本傳寄招應已足。  
左右侍雲鬢。何時花月夜。羊酒謝不敏。此生如幻耳。戲  
語君勿慍。應同亡是公。一對子虛听。

杜子美八哀詩汝陽讓帝子。省守真天人。又詩每蒙天一笑。復似物皆春。南京羯  
鼓錄汝陽王璠。玄宗鍾愛之。每游幸頃刻不捨。璠嘗戴冠緇帽。打曲上自摘紅槿  
花。一朵置帽上。簷處二物皆滑。久之方安。遂奏舞。山香一曲。花不墜。落上大笑。賜  
璠金器。宋開府與玄宗論鼓事。上曰。頭如青山。峰手如白雨。點即羯鼓之能事。山  
峰取不動雨。點取碎急。互見七卷。有美堂暴雨詩。注楊妃外傳。上羯鼓罷戲。秦國  
請纏頭。對曰。豈有大唐天子。姨無錢用耶。遂出三百萬為一局。上與妃子在沈香  
亭。命樂工李龜年持金花牋。召李白進清平調詞。白承詔。音猶苦宿醒。因援筆賦  
之上。命龜年以歌。妃笑頷歌意。尚書馮貢餘波入於流沙。左傳僖二十三年。晉公  
子重耳曰。其波及晉國者。君之餘也。唐白居易傳。初與元稹。疇詠。故號元白。南史  
張融卒。其從弟弔之曰。阿兄風流頓盡。王注。兩詩人。指華老。施大夫也。唐宰相有  
櫻筍廚。三月為最盛。左傳襄十三年。鄭石。與曰。使歸而廢。其使怨其君。以疾其大  
夫。而相牽引也。不猶愈乎。莊子。庚桑楚。身若槁木之枝。心若死灰。若是者。禍亦不  
至。福亦不來。左傳成二年。齊賓婦人。請收合餘燼。昔城借一六鑿。出莊子外物篇。  
注。已見史記。蘇秦傳。饑人。饑而不食。烏喙者。為其愈充腹。而與餓死同患也。宋齊  
丘化書。躑躅之酒。烏喙之脯。初噉之。若芥。再噉之。若黍。復啖之。若丸。又啖之。若脯。  
淮南子。聖人處環堵之室。高誘。註曰。堵。長一丈。高一丈。面環一堵。為方丈。傳燈錄。  
居士龐蘊。少悟塵勞。志求真諦。散花天女。出維摩經。詳見十三卷。坐上賦戴花詩。  
注。杜子美。義鷲行。白蛇登其巢。吞噬恣朝食。又折尾時。一掉饑腸。皆已穿。晉王敦  
傳。字處仲。王愷置酒。敦與王導俱在坐。有女妓吹笛。小失聲韻。愷便毆殺。一坐改  
容。敦神色自若。又愷使美人行酒。客飲不盡。輒殺之。酒至敦。故不肯持。美人悲懼。

失色而致傲然不顧導遂歎曰處仲若當世心懷剛忍非令終也又嘗荒恣於色體為之弊左右諫之曰此甚易耳乃開後閣驅婢妾數十人放之毛詩鬢髮如雲古樂府有春江花月夜篇漢司馬相如傳亡是公亡是人也又亡是公听然而笑

### 王鞏清虛堂

清虛堂裏王居士。閉眼觀身作如止水。水中照見萬象空。敢問堂中誰隱几。吳興太守老且病。堆案滿前長渴睡。願君勿笑反自觀。夢幻去來殊未已。長疑安石恐不免。未信犀首終無事。勿將一念住清虛。居士與我蓋同耳。

用古對仗後人推錢虞山能尔

楞嚴經月光童子白佛言有佛出世名為水天教諸菩薩修習水觀我於是時室中安禪我有弟子闕臆觀室惟見清水遍在室中莊子齊物論南郭子綦隱几而坐再見晉謝安傳安石妻劉惔妹也見家門富貴而安獨靜退乃曰丈夫不如此也安石掩鼻曰恐不免耳史記陳軫傳謂犀首曰公何好飲也犀首曰無事也再見

### 和孫同年卞山龍洞禱晴

吳興連月雨。釜甌生魚蛙。往問卞山龍。曷不安厥家。梯空尚巉絕。俯視驚咭咭。神井湧雲蓋。陰崖垂蘚花。交流百道泉。赴谷走羣蛇。不知落何處。隱隱如縲車。我來叩石戶。飛鼠翻白鴉。寄語洞中龍。睡味豈不嘉。雨師少弭節。雷師亦停槓。積水得反壑。稻苗出泥沙。農夫免菜色。龍亦飽豚豕。看君擁黃紬。高臥放晚衙。

點綴好

戰國策知伯攻趙城水不沒者三版曰甕生鼃人馬相食晉成公綏陰霖賦沈甕生蛙中庭運舟釜魚用范舟事已見李白詩仙鼠如白鴉仙經蝙蝠一名仙鼠千歲之後體白如雪棲則倒懸彌衡傳注槓擊鼓杖也禮記歲十二月土反其宅水歸其壑白樂天詩暖閣謀宵宴寒庭放晚衙倦游錄文潞公初知榆次縣題詩於新衙鼓上云置向譙樓一任擗擗多擗少不知他如今幸有黃紬被努出頭來道放衙

乘舟過賈收水閣收不在見其子三首賈收字耘老吳興人

愛酒陶元亮能詩張志和青山來水檻白雨滿漁蓑淚

垢添丁面貧低舉案蛾不知何所樂竟夕獨酣歌

五柳先生傳性嗜酒而家貧不能恒得親舊知其如此或置酒招之造飲輒盡期在必醉唐書張志和金華人遁居江湖自稱煙波釣徒亦號玄真子顏真卿刺湖為更易敞舟浮家汎宅往來苕霅間嘗撰漁歌兼工山水酒酣賦筆輒成憲宗命圖其像求之不能致盧仝詩莫怪添丁郎淚下作面垢添丁兒名也白樂天效陶詩客去有餘趣竟夕獨酣歌

嫋嫋風蒲亂猗猗水荇長小舟浮鴨綠大杓瀉鵝黃得

意詩酒社終身魚稻鄉樂哉無一事何處不清涼

楚詞嫋嫋兮秋風詩國風瞻彼淇澳綠竹猗猗杜子美詩水荇牽風翠帶長唐東夷傳高麗馬訾水出白山色若鴨頭號鴨綠水大杓暗用晉人事鵝黃用杜詩並已見  
曳杖青苔岸繫船枯柳根德公方上塚季路獨畱言已

鄭康成子路

曰不仕無義下注云畱言以語丈人之二子此畱言二字出處也不是但趨韻脚

占蒲魚港更開松菊園從茲來往數兒女自磨門

襄陽記司馬德操詣龐公值其渡河上先人墓注再見陶潛歸去來辭三徑就荒松菊猶存杜詩曬藥能無婦磨門幸有兒晉書李密傳磨門無三尺之童

次韻孫祕丞見贈

感概清哀似變風老於詩句耳偏聰迂疎自笑成何事

冷淡誰能用許功不怕飛蚊如立豹肯隨白鳥過垂虹

吟哦相對忘三伏擬泛冰谿入雪宮公自注湖州多蚊蚋豹脚尤毒垂虹吳江亭名

冷淡用白樂天冷淡生活語詳見十卷游廬山次韻夏小正白鳥蚊蚋也金樓子白鳥蚊也齊桓公臥栢寢謂仲父曰一物失所寡人愜愜今白鳥營營是必饑耳因開翠紗廚進之曆忌釋伏者何也金氣伏藏之日也金畏於火故至庚日必伏陰陽書後夏至後第三庚為初伏四庚為中伏立秋後初庚為終伏故謂之三伏王注世謂湖州為水精宮言其四面皆水雪宮借用孟子字

與客游道場何山得鳥字

畫竹卷早竟犯重

清谿到山盡。飛路盤空小。紅亭與白塔。隱見喬木杪。中  
休得小菴孤。絕寄雲表洞。庭在北戶雲。水天渺渺菴僧  
俗緣盡淨業。洗未了。十年畫鵲作。益以詩自繞。高堂儼  
像設。禪室各深窈。奔泉何處來。華屋過谿沿。何山隔幽  
谷。去路清且悄。長松度翠蔓。絕壁挂嘯鳥。我友自杭來  
尚歎所歷少。歸途風雨作。一洗紅日燎。俄驚萬竅號。黑  
霧卷蓬蓼。舟人紛變色。坐羨輕鷗矯。我獨喚酒杯。醉死  
勝流殍。書生例強很。造物空煩擾。更將掀舞勢。把燭畫  
風篠。美人為破顏。正似腰支嫋。明朝更陳迹。清景墮空  
杳。作詩記餘歡。萬古一昏曉。

吳興統記郡有五亭曰白蘋亭集芳亭山光亭朝發亭碧波亭又有白塔巷有白  
石塔在焉因名楚辭招魂像設君室靜開安些括地志何山本名金蓋山晉何楷  
居此習業後為吳興太守改為何山唐傅奕傳自為墓志云青山白雲人也以醉死

僕去杭五年吳中仍歲大饑疫故人往往逝去  
聞湖上僧舍不復往日繁麗獨淨慈本長老學  
者益盛作詩寄之

來往三吳一夢閒。故人半作冢纍然。獨依舊社傳真法。  
要與遺民度厄年。趙叟近聞還印綬。竺翁先已反林泉。  
何時策杖相隨去。任性逍遙不學禪。

朱長文吳郡圖經續記漢永建四年分會稽為吳郡以剡江中流為界晉宋齊梁  
陳之間雖頗割地而不改與吳興丹陽號為三吳神仙傳丁令威云何不學仙冢  
纍纍左傳閔二年衛之遺民男女七百有三十人漢王莽傳莽下書曰予遭陽九  
之厄百六之會國用不足民人騷動今厄會已度趙叟謂趙清獻公抃前一歲以

宮師致仕竺翁  
指淨慈本長老

船趁風 并引

吳中梅雨既過，颯然清風彌旬，歲歲如此。湖人謂之船趁風。是時海船初回，云此風自海上與船俱至云爾。

三旬已過黃梅雨，萬里初來船趁風。幾處縈回度山曲，一時清駛滿江東。驚飄款款先秋葉，喚醒昏昏嗜睡翁。欲作蘭臺快哉賦，卻嫌分別問雌雄。

宋玉風賦：楚襄王遊於蘭臺之宮，有風颯然而至，乃披襟當之曰：快哉此風，寡人所與庶人共者耶？玉對曰：此獨大王之風耳，庶人安得而共之？曰：豈有說乎？玉曰：唯。明耳目，寧體便人，此大王之雄風。啗齧嗽獲，死生不卒，此庶人之雌風。

丁公默送蝥蟧

溪邊石蟹小如錢，喜見輪囷赤玉盤。半殼含黃宜點酒，兩螯斫雪勸加餐。蠻珍海錯聞名久，怪雨腥風入座寒。堪笑吳興饒太守，一詩換得兩尖團。

胡越風物志：蝥蟧并螯十足，牛海邊泥穴中潮退採取之，四時常有。雌者厖大而肥重者踰數斤，去厖渾者熟分擘薦酒切為羹，其小而黃者謂之石蝥蟧，肉硬厖於檢切。酉陽雜俎：蝥蟧大者長尺餘，兩螯最强。鄮縣昔有人於水際泥穴採取之為螯所剪夾有頃而死，至今呼此為蝥蟧洲。

送孫著作赴考城兼寄錢醇老李邦直二君於孫處有書見及

使君閑如雲，欲出誰有伴。清風獨無事，一嘯亦可喚。來從白蘋洲，吹我明月觀。門前遠行客，青衫流白汗。問子

何恩息。王事不可緩。故人錢與李。清廟兩圭瓚。蔚為萬乘器。尚記溝中斷。子亦東南珍。價重不可算。別情何以慰。酒盡對空案。惟持一榻涼。勸子巾少岸。此風那復有。塵土飛灰炭。欲寄二大夫。發發不可絆。

後漢方術傳趙炳嘗臨水求度。船人不和之。炳乃張蓋坐其中。長嘯呼風。亂流而濟。注和猶許也。俗本作知者。誤。季方直白蘋亭記。洲在郡城南。東亂雲溪。據洲之陽。揭大亭一焉。一曰梁柳惲為吳興太守。賦詩於此。因以名洲。清廟詩。頌篇名。尚書。平王錫晉文侯。秬鬯圭瓚。孔氏云。以圭為杓。柄謂之圭。瓚。漢鄒陽傳。蟠木根。抵輪困離奇。而為萬乘器者。以左右先為之容也。莊子。天地篇。百年之木。破為犧樽。青黃而文之。其斷在溝中。比犧樽於溝中之斷。則美惡有閒矣。其於失性一也。詩。小雅。南山烈烈。飄風發發。

泛舟城南會者五人分韻賦詩得人皆苦炎字  
四首

城中樓閣似魚鱗。不見清風起白蘋。試選苔谿最深處。仍呼我輩不羈人。窺船野鶴何曾下。見燭飛蟲空自馴。遶郭荷花一千頃。誰知六月下塘春。

劉禹錫湖州詩。酒對青山。月琴韻白蘋。風孟東野送陸暢歸湖州詩。渺渺雪谿前。白蘋多清風。韓退之送惠師詩。惠師浮屠者。乃是不羈人。白樂天餘杭詩。遶郭荷花三十里。按今震澤以南。派太湖之水。亂苔雪。二谿以通舟楫。東盡吳興。西盡餘杭。名曰下塘。

苦熱誠知處處皆。何當危坐學心齋。海螯要共詩人把。谿月行遭霧雨霾。鄉國飄零斷書信。弟兄流落隔江淮。便應築室苔谿上。荷葉遮門水浸階。

管子弟子職。篇危坐鄉師。顏色毋怍。後漢茅容避雨樹下。危坐愈恭。莊子。人間世。顏回曰。敢問心齋。仲尼曰。唯道集虛。虛者心齋也。把螯。用畢卓左手持蟹。螯語注已見。

紫蟹鱸魚賤如土。得錢相付何曾數。碧筍時作象鼻彎。

白酒微帶荷心苦。運肘風生看斫鱸。隨刀雪落驚飛縷。不將醉語作新詩。飽食應慙腹如鼓。

後漢謠河間詭女工數錢西陽雜俎魏正始中鄭公愨守濟南夏日率僚佐避暑於歷城之北使君林下以大荷葉酌酒以簪刺其心令與柄通莖上輪困如象鼻傳飲之名碧筒杯歷下學之言酒味雜蓮氣香冷勝於冰實于野酒譜亦云白樂天詩味苦蓮心小漿括蔗節稠杜子美設餽歌無聲細下飛碎雪又詩刀鳴鱸縷飛張景陽七命乃命支離飛霜鏗紅肌綺散素膚雪落西陽雜俎南孝廉者善斫鱸殼薄絲縷因會客忽雷震鱸悉化為蝴蝶飛去

橋上游人夜未厭。共依水檻立風簷。樓中煮酒初嘗芡。月夜新粧半出簾。南郭清游繼顏謝。北牕歸臥等羲炎。人間寒熱無窮事。自笑疎頑不受疰。

顧况湖州刺史聽記在晉則謝安謝萬王羲之獻之國朝則顏魯公左傳昭二十年齊侯疥遂疰杜預曰疰瘡也後漢景丹傳壯士不病瘡  
贈王郎一首 一作與王郎夜飲井水此詩墨蹟刻石成都帖而集中失載王郎乃子由壻子立也是時從先生於吳興

南史宋文帝諸子列傳始興王浚答即書不應反愛謔言自生寒熱也詩意奉此注

吳興六月水泉溫。千頃菰蒲聚鬪蚊。此井獨能深一丈。

□□ 一作源龍 如我亦知君。

次韻李公擇梅花

詩人固長貧。日午饑未動。偶然得一飽。萬象困嘲弄。尋花不論命。愛雪長忍凍。天公非不憐。聽飽即喧鬪。君為

三郡守。所至滿賓從。江湖常在眼。詩酒事豪縱。奉使今

折磨。清比於陵仲。永懷茶山下。攜妓修春貢。更憶檻泉

亭。插花雲髻重。蕭然臥瀟麓。愁聽春禽哢。忽見早梅花。

不飲但孤諷。詩成獨寄我。字字愈頭痛。嗟君本侍臣。筆

橐從上雍。脫鞞吟芍藥。給札賦雲夢。何人慰流落。嘉礪

集中最多此種  
後古是地  
氣



天為種。杯傾笛中吟。帽拂果下鞞。感時念羈旅。此意吾  
濟共。故山亦何有。桐花集么鳳。君亦憶匡廬。歸掃藏書  
洞。何當種此花。各抱漢陰壑。

韓退之嘲少年詩直把春償酒。都將命乞花。孟東野詩文士莫辭酒。詩人命屬花。高士傳陳仲字子終。適楚居於陵。列女傳楚王欲以子終為相。入告於妻。妻曰。亂世多害。於是相與逃。而為人灌園。張君房脞說湖州長城縣啄木嶺金沙泉。每歲造茶之所也。泉處沙中。居常無水。湖常二郡守。至於境會亭。具犧牲拜。救祭泉。其夕清溢。及造茶畢。水即微減。供堂者畢。水已半之。太守造畢。即涸矣。守或還。旃稽晚。則有風雷之變。云爾。雅。檻泉正出。正出者湧出也。三國志。魏太祖先苦頭風。臥讀陳琳所作檄。翕然而起。曰。此愈我病。數加厚賜。見王粲傳。注。漢趙克國傳。張安世本持橐籥筆。事孝武帝數十年。注。橐籥。囊也。近臣負橐籥筆。從備顧問。或有所紀也。漢司馬遷傳。報任安書云。迫季冬。僕又薄從上。上。雍。楊妃外傳。開元中。植木芍藥於沈香亭前。會花繁。開名李白。立進清平調詞。上自是顧李翰林。異於他學士。會高力士以脫鞞為恥。摘其詞以激楊妃。帝欲官白。妃輒沮止。漢司馬相如傳。請為天子游獵之賦。上令尚書給筆札。賦云。楚有七澤。嘗見其一。未觀其餘也。臣之所見。蓋特其小小者爾。名曰雲夢。雲夢者。方九百里。杜荀鶴梅花詩。謝公吟賞愁飄落。可得更拈長笛吹。撫遺。揚州紅梅閣東壁有詩。憑仗高樓莫吹笛。大家雷

取倚闌干。因笛中有落梅曲。故云。後漢。滅。貊。獻果下馬。高三尺。乘之可於果樹下行。王注。西蜀有桐花鳥。似鳳而小。人謂之倒挂子。先生梅詞。所謂倒挂綠毛么鳳是也。先生李氏山房記。公擇少時讀書於廬山。五老峰下白石菴。之僧舍。藏書凡九千餘卷。莊子天地篇。漢陰丈人方將為圃畦。鑿隧而入井。抱甕而出。灌。搨。搨。然用力多而見功寡。

### 送淵師歸徑山

我昔嘗為徑山客。至今詩筆餘山色。師住此山三十年。  
妙語應須得山骨。谿城六月水雲蒸。飛蚊猛捷如花鷹。  
羨師方丈冰雪冷。蘭膏不動長明燈。山中故人知我至。  
爭來問訊今何似。為言百事不如人。兩眼猶能書細字。

公自注。徑山夏無蚊。余舊詩云。問龍乞水歸洗眼。欲看細字銷殘年。傳燈錄。達磨欲返西竺。命門人各言所得。乃謂道育曰。汝得吾骨。最後慧可禮拜。依位而立。祖曰。汝得吾髓。

送表忠觀錢道士歸杭 并引

通教自杭來見余於吳興問觀亦卒工乎曰未也  
杭人比歲不登莫有助我者余曰異哉杭人重施  
輕財是不獨為福田今歲成矣其行乎及還作詩

送之

集中不載此引道士吳大錢之弟子也嘗見墨迹今錄公表忠觀  
碑載趙抃知杭州言故吳越國王錢氏墳廟在錢塘臨安者皆蕪  
廢不治請以妙因院為觀使錢氏之孫為道士曰自然者居之以守其  
墳廟詔許之改妙因為表忠觀錢道士即碑中名自然者號通教大師

先王舊德在民心著令稱忠上意深墮淚行看會祠下  
挂名爭欲刻碑陰淒涼破屋塵凝坐憔悴雲孫雪滿簪  
未信諸豪容郭解卻從他縣施千金

漢書吳芮傳徙為長沙王豐諡曰文王初文王芮高祖賢之制詔御史長沙王忠  
其定著令注漢約非劉氏不王而芮王故著令中使特王也或曰以內至忠故著

令也晉羊祜傳襄陽百姓於峴山祜平生游憩之所建碑立廟歲時饗祭焉望其  
碑者莫不流涕杜預因名為墮淚碑漢郭解傳洛陽人有相仇者邑中賢豪居間  
以十數終不聽客乃見解解夜見仇家仇家曲聽解解曰今子幸  
而聽我奈何從他縣奪人邑賢士大夫權乎迺夜去不使人知

次韻周開祖長官見寄

墨迹藏吳興向氏前題云次韻奉  
和樂清開祖長官見寄後題云元

豐二年六月十三日吳興郡齋作旋見兒  
童迎細侯墨迹作已見當是續改此一字

俯仰東西閱數州老於岐路豈伶優初聞父老推謝令  
旋一作已見兒童迎細侯政拙年年祈水旱民勞處處避嘲  
謳河吞巨野邠容塞盜入蒙山不易搜仕道固應慙孔  
孟扶顛未可責求由漸謀田舍猶懷祿未脫風濤且傍  
洲惘惘可憐真喪狗時時相觸是虛舟竭來震澤都如  
夢只有苕溪可倚樓齋釀酸醑如蜜水樂工零落似風

颯疑作遠思顏柳并諸謝近憶張陳與老劉公自注謂張子野風

定軒牕飛豹脚雨餘欄檻上蝸牛舊游到處皆蒼蘚同

甲惟君尚黑頭憶昔湖山共尋勝相逢杯酒兩忘憂醉

看梅雪清香過夜棹風船駭汗流百首共成山上集三

人俱作月中游海南未起垂天翼澗底仍依徑寸麻已

許春風歸過我預憂詩筆老難酬此生歲月行飄忽晚

節功名亦謬悠犀首正緣無事飲馮驩應為有魚畱從

今更踏青州麴薄酒知君笑督郵

晉書循吏傳鄧攸為吳郡守刑政清明後稱疾去職百姓數千人畱牽攸船不得進攸乃小停夜中發去吳人歌之曰統如打五鼓雞鳴天欲曙鄧侯挽不畱謝令推不去又互見前注後漢郭伋字細侯為并州牧始至行部到西河美稷有兒童數百各騎竹馬道次拜迎漢溝洫志孝武元光中河決於瓠子東南注鉅野塞之

輒復壞莊子庚桑楚汝亡人哉惘惘乎欲反汝情性而無出入可憐哉史記孔子獨立郭東門鄭人曰東門有人其顛似堯其項類皋陶其肩類子產然自腰以下不及禹三寸纍纍若喪家之狗莊子山木篇方舟而濟於河有虛船來觸舫雖有偏心之人不怒吳興詩序東晉王謝諸公莫不游而樂之而城中觀游之最則水堂見於柳惲若顏真卿之忠毅又不獨以篇詠著左太冲詠史詩鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條再見犀首注屢見史記孟嘗君傳馮驩居孟嘗傳舍彈其劍而歌曰長鋏歸來乎食無魚孟嘗君遷之幸舍食有魚矣青州督郵用世說桓溫主簿事詳見十五卷九日次韻王鞏詩注公烏臺詩話軾知湖州有周邠作詩寄軾軾答云云自言遷徙數州未蒙朝廷擢用老於道路并所至遇水旱盜賊夫役數起民蒙其害以譏諷朝廷政事闕失并新法不便之所致也仕道云云以言已仕而道不行則非事道也故有慙於孔孟孔子責由求云顛而不扶意以譏諷朝廷大臣不能扶正其顛仆也

林子中以詩寄文與可及余與可既沒追和其

韻

斯人所甚厭投畀每不受欲其少須臾奪去惟恐後云誰尸此職無乃亦假守賦才有巨細無異斛與斗胡不

清丹潤身乃先  
生性河所好

安其分。但聽物所誘。時來各飛動。意合無妍醜。坐令雞  
栖車。長載朱伯厚。平生無一旅。既死咤萬口。自聞與可  
亡。胸臆生堆阜。懸知臨絕意。要我一執手。相望五百里。  
安得自其牖。遺文付來哲。後事待諸友。伶俜嵇紹孤。老  
病孟光偶。世人賤目見。爭笑千金帚。君詩與楚詞。識者  
當有取。但知愛墨竹。此歎吾已久。故人多厚祿。能復哀  
君否。不見林與蘇。饑寒自奔走。

詩卷伯篇取彼諸人。投界有北。有北不受。漢賈山傳。願少須臾。母死。唐楊綰傳。綰  
薨。帝曰。何奪綰之速。耶。漢項籍傳。注。假守兼守也。後漢朱震字伯厚。為州從事。奏  
濟陰大守單匡。賊罪。帝收匡下廷尉。諺曰。車如雞栖。馬如狗疾。惡如風。朱伯厚。左  
傳。哀元年。有眾一旅。杜預曰。五百人為旅。晉山濤傳。與嵇康善。康臨誅。謂子紹曰。  
巨源在。汝不孤矣。濤字巨源。張平子東京賦。若客所謂。未學膚受。貴耳而賤目者。  
也。魏文帝典論。家有弊帚。享之千金。注。已見。劉勰辨騷。楚詞者。體慢於三代。而風

雅於戰國乃雅頌之  
博徒詩賦之英傑也

與王郎昆仲及兒子邁。遶城觀荷花。登峴山亭。

晚入飛英寺。分韻得月明星稀四首。

吳興統記。峴山  
在州南五里本

名顯山。晉吳興太守段康於  
山上起顯亭。後改曰峴山亭。

昨夜雨。鳴渠曉。來風襲。月蕭然。欲秋意。谿水清。可啜環  
城三十里。處處皆佳絕。蒲蓮浩如海。時見舟一葉。此閒  
真避世。青弱低白髮。相逢欲相問。已逐驚鷗沒。

漢劉向傳。熒惑襲月。韓退之谿堂詩。淺有蒲葦。  
深有蒹葦。杜子美詩。白鷗沒浩蕩。萬里誰能馴。

清風定。何物可愛。不可名。所至如君子。草木有嘉聲。我  
行本無事。孤舟任斜橫。中流自偃仰。適與風相迎。舉杯

清真自成字致  
不若陶韋少  
其妙  
不甚着意却  
亦瀟灑可愛  
由其白月次無  
點塵滓也

屬浩渺樂此兩無情歸來兩谿閒雲水夜自明  
苔水如漢水鱗鱗鴨頭青吳興勝襄陽萬瓦浮青冥我  
非羊叔子愧此峴山亭悲傷意則同歲月如流星從我  
兩王子高鴻插修翎湛輩何足道當以德自銘

李白襄陽歌遙看漢水鴨頭綠恰似蒲萄新潑醅再見晉書羊祜傳祜樂山水每風景必造峴山置酒言詠終日不倦嘗慨然歎息顧謂從事鄒湛云云湛曰公德冠四海道嗣前哲令聞令望必與此山俱傳至若湛輩乃當如公言耳祜字叔子又互見十一卷登常山絕頂詩註兩王子謂王適王適也

吏民憐我懶鬪訟日已稀能為無事飲可作不夜歸復  
尋飛英游盡此一寸暉撞鐘履聲集顛倒雲山衣我來  
無時節杖屨自推扉莫作使君看外似中已非

李德裕獻替記出不至遠歸不近夜

### 城南縣尉水亭得長字

兩尉鬱相望東西百步場揮旗蒲柳市伐鼓水雲鄉已  
作觀魚檻仍開射鴨堂全家依畫舫極目亂紅粧潏潏  
波頭細疎疎雨脚長我來閑濯足谿漲欲浮牀澤國山  
圍裏孤城水影傍欲知歸路處葦外記風檣

王注百步場尉司教閱處也揮旗伐鼓以言尉之事蒲柳市水雲鄉則言湖州也唐子孟郊為溧陽尉開射鴨堂左傳隱五年春公將如棠觀魚杜子美詩幾時來翠節特地引紅粧又詩雨脚如麻未斷絕劉禹錫詩山圍故國周遭在李涉潤州詩孤城吹角水茫茫

### 與胡祠部游法華山

陂湖欲盡山為界始見寒泉落高派道人未放泉出山  
曲折虛堂瀉清快使君年老尚兒戲綠棹紅船舞澎湃

以善和為多春  
利了者

紅粧記荷花也

入画

然俯仰開展日月

一○笑○翻○杯○水○濺○帚○餘○歡○濯○足○波○生○隘○長○松○攬○天○龍○起○立○  
蒼○藤○倒○谷○雲○崩○壞○仰○穿○蒙○密○得○清○曠○一○覽○震○澤○吁○可○怪○  
誰○云○四○萬○八○千○頃○渺○渺○東○盡○日○所○曬○歸○塗○十○里○盡○風○荷○  
清○唱○一○聲○聞○露○殪○公自注是日樂工有作此聲者嗟○予○少○小○慕○真○隱○白○髮○青○  
衫○天○所○械○忽○逢○佳○士○與○名○山○何○異○枯○楊○便○馬○疥○君○猶○鸞○  
鶴○偶○飄○墮○六○翮○如○雲○豈○長○鍛○不○將○新○句○紀○茲○游○恐○負○山○  
中○清○淨○債○

漢司馬相如傳上林賦八川分流洶湧澎湃杼情詩李相蔚鎮淮南祖送孫處士舟子回篙濺水近坐妓濕衣孫為楊柳調曰從教水濺羅裙濕還道朝來行雨歸又見九卷蘇州閻丘江君詩注作李紳裴餘慶事姑竝存之曾靈光殿賦吁可畏乎其駭人也後漢周舉傳上已梁商燕於洛水酒闌唱罷繼以殪露之歌坐者皆為掩淚南史宋何尚之致仕於方山為退居賦以明所守後還攝職袁淑乃錄古來隱士有迹無名者為真隱傳以嗟焉揚子鶴明冲天不在六翮乎拔而傳尸鳩

其累矣夫謝宣遠答靈運詩鍛翮周數仞

### 又次前韻贈賈耘老

具區吞滅三州界浩浩湯湯納千派從來不著萬斛船  
一葦漁舟恣奔快仙壇古洞不可到空聽餘瀾鳴泝泝  
今朝偶上法華嶺縱觀始覺人寰隘山頭臥碣弔孤豕  
下有至人僵不壞空餘白棘網秋蟲無復青蓮出幽怪  
我來徒倚長松下欲掘茯苓親洗曬聞道山中富奇藥  
往往靈芝雜葵薺詩人空腹待黃精生事只看長柄械

公自注于美詩云長鑿長鑿白木柄我生托子以為命公自注今歲有小蟲食葉不甚為害

今年大熟期一飽食葉微蟲真癬疥  
白○花○半○落○紫○穉○香○攘○臂○欲○助○磨○鎌○鍛○安○得○

山泉變春酒與子一洗尋常債

周禮東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區蘇州圖經具區接蘇常湖秀四州界內有大小山七十二洞庭居其一焉十道記太湖廣三萬六千頃下有地道潛通巴陵昔龍威丈人之所居法華經有人聞是品能隨喜讚善者是人口中常出青蓮香按湖州法華山昔有樵夫入山得青蓮一枝蓋生於平陸因持入市市人以花生非時且異其事乃從樵夫還至本處掘地視之下有石匣中藏一童子舌根不壞花自舌出是持誦法華經致此勝果故以名其山事具寺碑牛僧孺有幽怪錄史記龜策傳下有伏靈上有兔絲所謂伏靈者在兔絲之下狀似飛鳥之形又伏靈者千歲松根也伏靈與茯苓同杜子美放歌行知子松根是茯苓遲暮有意來同煮又詩酒債尋常行處有三國孫濟權之叔也嗜酒不治產常醉屢欠酒緡人皆笑之濟恬然自若謂人曰尋常行坐處欠人酒債欲貸此緡袍償之

趙閱道高齋

冷齋夜話趙閱道休官歸老三衢作高齋居之與鍾山佛慧禪師為方外交

見公奔走謂公勞聞公隱退云公高公心底處有高下  
夢幻去來隨所遭不知高齋竟何義此名之設緣吾曹  
公年四十已得道俗緣未盡餘伊臯功名富貴俱逆旅

寔係詞詞抄一  
高脫

閱道與子佛

借此為托也

黃金知繫何人袍超然已了一大事挂冠而去真秋毫  
坐看猿猱落置脚兩手未肯置所操乃知賢達與愚陋  
豈直相去九牛毛長松百尺不自覺企而羨者蓬蒿  
我欲贏糧往問道未應舉臂詞一作盧敖

法華經諸佛出世唯以一大事因緣故出現於世晉華譯傳或問譚曰諺言人之相去如九牛毛寧有是乎譚曰即許由巢父讓天子之貴市道小人爭半錢之利此之相去何啻九牛毛也漢司馬遷傳若九牛亡一毛韓退之詩自慙青蒿倚長松莊子庚桑楚南榮越贏糧七日七夜至老子之所淮南子盧敖游乎北海遇一若士敖自謂觀乎六合之外若士舉臂而竦身遂入雲中敖歎曰猶黃鵠之與壤蟲不亦悲哉

送俞節推

公自注尚之子尚字退翁按俞節推名溫父湖州烏程人父汝尚字退翁第進士僉書劍南西川判官趙清獻

言退翁清望可賓之御史即召諸京師既知所以薦用意力辭得免還家苦貧又從清獻於青州遂以屯田郎中致仕子由寄其詩首云不作清時言事官歸逾年忽告其妻黃曰人生七十者稀吾

與夫人皆以過之。可往矣。黃曰：我先去。退翁曰：善。後三日，黃沐浴化去。退翁明日召諸子告曰：吾亦行矣。俄隱几而終。孫莘老以為事類龐公，表其墓。而秦少游為書之。

吳興有君子，淡如朱絲琴。一唱三太息，至今有遺音。嗟

余與夫子相避如辰參。公自注：退翁官於蜀，余在京師，余歸而退翁去，及余官於吳興，則退翁亡矣。猶喜

見諸郎，窈然清且深。異時多良士，末路喪初心。我生不

有命，其官枉尺尋。

揚子吾不睹參辰之相比也。至東野出門行參辰出沒不相待，我欲橫天無羽翰。

次韻答孫侔。孫侔字少述，湖州人。

十年身不到朝廷，欲伴騷人賦落英。但得低頭拜東野，

不辭中路伺淵明。艤舟茗雪人安在，卜築江淮計已成。

存伴真知人見字  
更隱修

千里論交一言足，與君蓋亦不須傾。

韓退之醉雷東野詩：低頭拜東野，願得始終如。驅蠶晉陶潛傳：刺史王弘造之，潛稱疾不見。弘令人候之，密知當往，廬山乃齎酒先於半道要之。潛既遇酒，便引酌野亭，欣然忘進。弘乃出與相見，遂歡宴窮日。後漢范式傳：與張劭為友，二人並告歸鄉里，式謂劭曰：後二年當過拜，尊親見孺子，劭赴期候之。母曰：二年之別，千里結言，何相見之審耶？對曰：式信士，必不乖違，至其日果至。

重寄。陸務觀云：孫少述一字正之，與荆公交最厚，故荆公別少述詩云：應須一曲千回首，西去論心有幾人。又云：予今去此來何時，後有不可誰予規，其相予如此。及荆公當國，數年不復相聞，人謂二公之交遂睽，故公詩云：劉貢父亦有詩曰：不負興公遂初賦。

更傳中散  
絕交書

凜然高節照時人，不信微官解浼君。蔣濟謂能來阮籍，

薛宣真欲吏朱雲。好詩衝口誰能擇，俗子疑人未遣聞。

乞取千篇看俊逸，不將輕比鮑參軍。



在杜與白之間

晉阮籍傳太尉濟聞其有雋才而辟之籍都亭奏記乞迴繆恩以光清舉初濟恐籍不至得記遣卒迎之而籍已去濟大怒於是鄉親共諭之乃就吏竟謝病歸朱雲相史事詳十五卷次韻王鞏雷別詩注杜子美贈李白詩清新庾開府俊逸鮑參軍

次韻和劉貢父登黃樓見寄并寄子由二首

清派連淮上黃樓冠海隅一作隅此詩尤偉麗夫子計魁梧

公自注劉為短小世俗輕瑚璉巾箱襲武夫坐令乘傳遽奔走為

儲須邂逅我已失登臨誰與俱貧貧倉氏粟身聽冶家

樵會合難前定歸休試後圖腴田未可買公自注本欲買田於泗上近已不遂矣

窮鬼卻須呼二水何年到雙洪不受艫至今清夜夢飛

轡策天吳公自注此詩寄劉

漢書張良傳贊曰開張良之智勇以為其貌魁梧奇偉反若婦人女子武夫與珉珉通唐韻珉石似玉又傳漢罪也以車曰傳以馬曰遠韓退之送窮文結柳作

車縛草為船載糗與棹三指窮鬼而告之云云於是上手稱謝燒車與船延之上坐山海經天吳水神也八首十尾亦曰河伯

與子皆去國十年天一異數奇逢惡歲計拙集枯梧好

士餘劉表窮交憶灌夫不矜持漢節猶喜攬桓須清句

金絲合高樓雪月俱吟哦出新意指畫想前撫公自注子由初赴南

京送之出東門登城上覽山川之勝云此地可作樓觀於是始有改築之意自寫千言賦新裁六幅圖公自注近賦為六幅圖甚妙傳看一坐聳勸著尺書呼莫使騷人怨東

游不到吳公自注此詩寄子由

莊子徐無鬼越之流人去國期年見似人者而喜矣漢書李廣傳從大將軍青擊匈奴大將軍陰受上指以為李廣數奇恐不得所欲毋令當單于國語中飲優施起舞謂里克妻曰主孟昭我我教茲暇豫事君乃歌曰暇豫之吾吾不如鳥為人皆集於苑已獨集於枯後漢劉表為荊州刺史愛民養士學士歸者千數漢灌夫傳士在己左愈貧賤尤益禮敬與鈞稠人廣眾薦寵下輩士亦以此多之漢汲黯傳以便宜持節發河內粟以賑貧民蘇武傳在匈奴中仗漢節牧羊晉桓伊傳謝

蘇公作書亦用

蘇公作書亦用

蘇公作書亦用

安持其須曰使君於此不凡詳  
見三卷陪歐陽燕西湖詩注

陳州與文郎逸民飲別攜手河堤上作此詩

白酒無聲滑瀉油。醉行堤上散吾愁。春風料峭羊角轉。  
河水渺綿瓜蔓流。君已思歸夢巴峽。我能未到說黃州。  
此生聚散何窮已。未忍悲歌學楚囚。

此詩公初出詔獄赴黃  
州謫亦有甚因移引  
王茂弘新亭語無涉

水衡記三月三月桃花水五月瓜蔓水謂瓜蔓延故以名左傳成九年晉侯觀於  
軍府見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅之晉王  
道傳過江人士每暇日相邀出新亭飲宴周顛中坐歎曰風景不殊舉目有山河  
之異皆相視流涕導愀然變色曰當共戮力王室克復神州何至作楚囚對泣耶

子由自南都來陳三日而別

夫子自逐客尚能哀楚囚。奔馳二百里徑來寬我憂。相  
逢知有得道眼。清不流別來未一年。落盡驕氣淨嗟我。

晚聞道款啟如孫休。至言難久服。放心不自收。悟彼善  
知識。妙藥應所投。納之憂患場。磨以百日愁。冥頑雖難  
化。鑄發亦已周。平時種種心。次第去莫留。但餘無所還。  
永與夫子游。此別何足道。大江東西州。畏蛇不下榻。睡  
足吾無求。便為齊安民。何必歸故丘。

史記老子傳謂孔子曰去子之驕氣與多欲態色與淫志是皆無益於子之身莊  
子達生篇孫休款啟寡聞之民也注款孔也啟開也言所見之小維摩經佛為大  
醫王應病與藥令得服行左傳昭三年盧蒲癸曰余髮如此種種余奚能為金剛  
經眾生若干種心如來悉知楞嚴經佛告阿難今當示汝無所還地韓退之贈張  
功曹詩下林畏地食畏藥杜牧詩平生睡  
足處雲夢澤南州再見圖經黃州齊安郡

正月十八日蔡州道上遇雪次子由韻二首

蘭菊有生意。微陽回寸根。方憂集暮雪。復喜迎朝暎。憶

我故居室。浮光動南軒。松竹半傾瀉。未數葵與萱。三徑  
瑤草合。一餅井花溫。至今行吟處。尚餘履鳥痕。一朝出  
從仕。永媿李仲元。晚歲益可羞。犯雪方南奔。山城買廢  
圃。槁葉手自掀。長使齊安人。指說故侯園。

揚子或問子蜀人也。請人曰。有李仲元者。不屈其意。不累其身。不夷不惠。可否之間也。仲元世之師也。漢蕭何傳。召平者。故秦東陵侯。種瓜長安城東。瓜美。故世謂東陵瓜。

鉛膏染髭須。旋露霜雪根。不如閉目坐。丹府夜自暎。誰  
知憂患中。方寸寓羲軒。大雪從壓屋。我非兒女萱。平生  
學踵息。坐覺兩鞚溫。下馬作雪詩。滿地鞭箠痕。佇立望  
原野。悲歌為黎元。道逢射獵子。遙指狐兔奔。蹤迹尚可  
原。窟穴何足掀。寄謝李丞相。吾將反丘園。

跌宕

南史何長瑜作韻語。云陸展染白髮。欲以婦側室。青不解。久星星。行復出。王孟東野百憂詩。萱草兒女花。不解壯士憂。莊子大宗師。真人之息以踵。衆人之息以喉。王注李丞相指李斯。蓋用牽黃犬。出上蔡東門語也。注已見。

過新息畱示鄉人任師中

公自注任時知廬州亦坐事對獄

昔年嘗羨任夫子。卜居新息臨淮水。怪君便爾忘故鄉。

稻熟魚肥信清美。竹陂鴈起天為黑。公自注小竹陂在縣北 桐柏煙橫

山半紫。公自注桐柏廟在縣南 知君坐受兒女困。悔不先歸弄清泚。塵

埃我亦失收身。此行蹭蹬尤可鄙。寄食方將依白足。附

書未免煩黃耳。往雖不及來有年。詔恩儻許歸田里。卻

下關山入蔡州。為買烏犍三百尾。公自注黃州出水牛

卜居楚詞篇名九域志蔡州新息縣史記韓信傳呂后使武士縛信信曰吾悔不用蒯通之計乃為兒女子所詐歐陽公詩何日早收身江河一漁艇杜子美贈李

四丈詩蒼茫風塵際，踰躑騏驎老。  
白足黃耳竝已見，說文健犗也。

### 過淮

朝離新息縣，初亂一水碧。暮宿淮南村，已渡千山赤。磨  
颯號古戍，霧雨暗破驛。回頭梁楚郊，永與中原隔。黃州  
在何許，想像雲夢澤。吾生如寄耳，初不擇所適。但有魚  
與稻，生理已自畢。獨喜小兒子，少小事安佚。相從艱難  
中，肝肺如鐵石。便應與晤語，何止寄衰疾。  
公自注時家在子由處，獨與兒子邁南來。  
水經注淮水出南陽平氏縣胎簪山，東北過桐柏山，又東逕新息縣南。  
尚書亂於河，雲夢注屢見魏武故事，長史王必忠能勤事，心如鐵石。

遠訪之感  
言下

### 施註蘇詩卷之十七

### 施註蘇詩卷之十八

漫堂先生宋 肇

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

闕定

毗陵邵長蘅

刪補

商丘宋 至

詩五十三首

起元豐三年庚申以後在黃州作

書磨公詩後

并引磨音奴昆反香也晉書有太史令郭磨

過加祿鎮南二十五里大許店，休馬於逆旅。邴宗  
祥家見壁上，有幅紙題詩云：滿院秋光濃欲滴，老  
僧倚杖清松側。只怪高聲問不應，喚余踏破蒼苔  
色。其後題云：溢水僧寶磨，宗祥謂余此光黃閒狂。

僧也年百三十死於熙寧十年既死人有見之者  
宗祥言其異事甚多作是詩以識之磨公本名清  
戒俗謂之戒和尚云

磨公昔未化來往淮山曲壽逾兩甲子氣壓諸尊宿但  
嗟濁惡世不受龍象蹴我來不及見悵望空遺躅霜顱  
隱白毫鑲骨埋青玉皆云似達磨隻履還西竺壁閒餘  
清詩字勢頗拔俗為吟五字偈一洗凡眼肉

內典五濁惡世維摩經龍象蹴蹋非驢所堪楞嚴經白毫宛轉五須彌鄴侯家傳  
李泌每導引骨節珊珊有聲人謂之鑲子骨晉庾亮傳將葬何充歎曰埋玉樹著  
土中使人情何能已傳燈錄達磨逝三歲魏宋雲奉使西域遇之於松嶺手攜隻履翻  
翩獨逝雲復命具奏其事帝令啟墳惟空棺一隻革履存焉金剛經如來有肉眼不

### 游淨居寺

并引

淨居寺在光山縣南四十里大蘇山之南小蘇山  
之北寺僧居仁為余言齊天保中僧惠思過此見  
父老問其姓曰蘇氏又得二山名乃歎曰吾師告  
我遇三蘇則住遂畱結菴而父老竟無有蓋山神  
也其後僧智顛見思於此山而得法焉則世所謂  
思大和尚智者大師是也唐神龍中道岸禪師始  
建寺於其地廣明庚子之亂寺廢於兵火至乾興  
中乃復而賜名曰梵天云

十載游名山自製山中衣願言畢婚嫁攜手老翠微不  
悟俗緣在失身蹈危機刑名非夙學陷穽損積威遂恐

如為神身之說  
才人有色

生死隔。永與雲山遠。今日復何日。芒屨自輕飛。稽首兩足尊。舉頭雙涕揮。靈山會未散。八部猶光輝。願從二聖往。一洗千劫非。裴回竹溪月。空翠搖煙霏。鐘聲自送客。出谷猶依依。回首吾家山。歲晚將焉歸。

畢婚嫁後漢向長事已見九卷次韻沈長官詩法史記申不害之學本於黃老而主刑名又韓非喜刑名法術之學尚書敘乃穿孔氏云穿穿地陷獸漢司馬遷傳猛虎處深山百獸震恐及在奔檻之中搖尾而求食積威約之漸也法華經稽首兩足尊行集經如來世尊福足慧足稱兩足尊法華經鈔世尊於靈山會上為諸大眾說二十八品放眉開白毫相光照三千大千世界又天龍八部咸悉歡喜

梅花二首

春來幽谷水潺潺。的皪梅花草棘閒。一夜東風吹石裂。半隨飛雪渡關山。

清修者

漢司馬相如傳宜笑的樂郭璞曰的皪鮮白貌也高適聽吹笛詩借問梅花何處落風吹一夜滿關山歐陽公山齋絕句正當年少惜花時日日東風吹石裂齊安拾遺關山岐亭路有春風嶺

何人把酒慰深幽。開自無聊落更愁。幸有清谿三百曲。不辭相送到黃州。

戲作種松

我昔少年日。種松滿東岡。初移一寸根。瑣細如插秧。二年黃茅下。一一攢麥芒。三年出蓬艾。滿山散牛羊。不見十餘年。想作龍蛇長。夜風波浪碎。朝露珠璣香。我欲食其膏。已伐百本桑。公自注煮松脂法用桑柴灰水人事多乖迕。神藥竟渺茫。竭來齊安野。夾路須髯蒼。會開龜蛇窟。不惜斤斧瘡。縱

未得伏苓且當拾流肪。釜盎百出入皎然散飛霜。槁死  
三彭仇。澡換五穀腸。青骨凝綠髓。丹田發幽光。白髮何  
足道。要使雙瞳方。卻後五百年。騎鶴還故鄉。

杜子美寄楊員外詩翻動神仙窟。封題鳥獸形。宣室志僧契虛遇人導游稚川仙  
府真人問曰汝能絕三彭之仇乎。三彭道書所謂彭質彭矯彭居也。在人身中狀  
如小兒有須毛人既死便作鬼耳。黃庭經端於藥宮十九年。三疊琴心化胎仙。注  
三疊琴心三丹田也。又三丹田各方一寸。曰寸田。神仙傳李根兩目瞳子皆方。

萬松亭 井引叙

麻城縣令張毅植萬松於道周。以芑行者。且以名  
其亭。去未十年。而松之存者十不及三四。傷來者  
之不嗣其意也。故作是詩。

十年栽種百年規。好德無人助我儀。公自注古語云一年之計樹  
之以穀十年之計樹之以木

百年之計樹之以德縣令若同倉庾氏。亭松應長子孫枝。天公不救  
斧斤厄。野火解憐冰雪姿。為問幾株能合抱。殷勤記取  
角弓詩。

詩大雅我儀圖之愛莫助之史記平準書為吏者長子孫居官者以為姓號如淳  
曰倉氏庾氏是也。角弓用左傳季氏有嘉樹事詳見十六卷臺頭寺送宋希元注  
杜子美懷李白詩更尋  
嘉樹傳不忘角弓詩

張先生 井序

先生不知其名。黃州故縣人。本姓盧。為張氏所養。  
陽狂垢汚。寒暑不能侵。常獨行市中。夜或不知其  
所止。往來者欲見之。多不能致。余試使人召之。欣  
然而來。既至。立而不言。與之言。不應。使之坐。不可

但俯仰熟視傳舍堂中久之而去夫孰非傳舍者  
是中竟何有乎然余以有思惟心追躡其意蓋未  
得也

熟視空堂竟不言故應知我未天全  
官來傳舍人皆悅能致先生子亦賢  
脫屣不妨眠糞屋流澌爭看浴冰川  
士廉豈識桃椎妙妄意稱量未必然

莊子達生篇宜其性養其氣合其德以通乎物之所造若是者其天守全其神無  
卻揚子叔孫通制君臣之儀徵先生於齊魯所不能致者二人王注本朝靳信者  
得道之異人也常污垢佯狂晝脫屣而行夜眠糞屋中人莫測之又楊文公說苑  
曰郭忠恕大寒鑿冰而浴唐朱桃椎傳高士廉為益州長史備禮以請與之語不  
答瞪視而出士廉再拜曰祭酒其使我以  
無事治蜀耶乃簡條月薄賦斂州大治

### 陳季常所蓄朱陳村嫁娶圖

朱陳村在徐州豐縣白樂  
天詩徐州古豐縣有村曰

朱陳去縣百餘里桑麻青氳機梭聲軋軋牛驢走紛紛女汲澗  
中水男採山上薪縣遠官事少山深人俗淳有財不行商有丁不  
入軍家家守村業頭白不出門田中老與幼相見何欣欣一村惟  
兩姓世世為婚姻親疎居有族少長游有羣黃雞與白酒歡會不  
隔旬生者不遠別嫁娶先近隣死者不遠葬墳墓多遠  
村既安生與死不苦形與神所以多壽考往往見玄孫

何年顧陸丹青手畫作朱陳嫁娶圖  
聞道一村惟兩姓不將門戶買崔盧

歷代名畫記張懷瓘云像人之美顧得其神陸得其骨顧愷之陸探微也西川名  
畫錄趙德玄雍京人工畫車馬人物屋木山水天復中入蜀有朱陳村及豐沛盤  
車等圖至今相傳文中子任薛王劉崔盧之昏非古也何以視譚唐高士廉傳太  
宗以山東士人多尚閹閹嫁娶必多取貲故人謂之賣昏由是詔士廉等撰氏族  
志太宗曰我於崔盧李鄭無嫌今謀士勞臣何容納貨舊門向聲背實買昏為榮  
耶太上有立德其次立功其次立言其次有爵為卿大夫世世不絕謂之門戶反  
是豈不

惑耶

我是朱陳舊使君勸耕曾入杏花村  
而今風物那堪畫



湯問及日石西  
務作全名見字  
文經

東坡元豐二年已  
未冬責授檢校水

部省外印黃州  
續使本州安置明  
年二月到却何如  
張籍立有三人皆  
水部

縣吏催錢夜打門

韓退之董生行門外惟  
有吏日來徵租更索錢

少年時嘗過一村院見壁上有詩云夜涼疑有

雨院靜似無僧不知何人詩也宿黃州禪智寺

寺僧皆不在夜半雨作偶記此詩故作一絕

佛燈漸暗饑鼠出山雨忽來修竹鳴知是何人舊詩句

已應知我此時情

韓退之次石頭驛詩默  
然都不語應識此時情

初到黃州

學子白公而無其光皎

自笑平生為口忙老來事業轉荒唐長江遶郭知魚美

好竹連山覺筍香逐客不妨員外置詩人例作水曹郎

只慚無補絲毫事尚費官家壓酒囊

公自注檢校官例  
折支多得退酒袋

杜子美比隣詩愛酒晉山簡能詩何水曹白樂天聽吳水部新詩明朝與向詩家  
道水部如今不姓何說苑鮑白令之對秦始皇曰天下官則讓賢是也天下家則  
世繼是也故五帝以天下為官三王以天下為家漢蓋寬饒傳韓氏易傳言五帝  
官天下三王家天下家以傳子官以傳賢白樂天詩况無治道術坐受官家祿

定惠院寓居月夜偶出

幽人無事不出門偶逐東風轉良夜參差玉宇飛木末

繚繞香煙來月下江雲有態清自媚竹露無聲浩如瀉

已驚弱柳萬絲垂尚有殘梅一枝亞清詩獨吟還自和

白酒已盡誰能借不辭青春忽忽過但恐懽意年年謝

自知醉耳愛松風會揀霜林結茅舍浮浮大甌長炊玉

歐蘇  
皆如此

係於憂患乃能作  
此種體

溜溜小槽如壓蔗飲中真味老更濃醉裏狂言醒可怕  
閉門一作但當謝客對妻子倒冠落佩從嘲罵

後漢祭遵傳帝幸遵營饗士卒作黃門武樂長夜罷注云良猶深也南史陶弘景特愛松風庭院皆植松每聞其響欣然為樂杜牧之晚晴賦倒冠落佩今與世間疎

### 次韻前篇

去年花落在徐州對月酣歌美清夜

公自注去年花下對月與張若厚王子中兄弟飲酒

作韻字

今年黃州見花發小院閉門風露下萬事如花不

可期餘年似酒那禁瀉憶昔扁舟泝巴峽落帆樊口高

桅亞長江袞袞空自流白髮紛紛寧少借竟無五畝繼

沮溺空有千篇凌鮑謝至今歸計負雲山未免孤衾眠

客舍少年辛苦真食蓼老境安閑

清調作如啖蔗饑寒未至

次韻六白話曲折  
任意去字似生  
煙籟覺長慶二  
公未免淺平矣

且安居憂患已空猶夢怕穿花踏月飲村酒免使醉歸  
官長罵

陶淵明詩佳人美清夜達曙酣且歌韓退之詩大帆夜割窮高桅白樂天詩何異食蓼蟲不知苦是苦啖蔗用顧愷之事已見十六卷韓退之答張徹詩初味如啖

蔗遂通斯建瓴枉子美鄭廣文詩醉即騎馬歸頗遭官長罵再見

### 安國寺浴

老來百事懶身垢猶念浴衰髮不到耳尚煩月一沐山

城足薪炭煙霧蒙湯谷塵垢能幾何條然脫羈梏披衣

坐小閣散髮臨修竹心困萬緣空身安一牀足豈惟忘

淨穢兼以洗榮辱默歸毋多談此理觀要熟

### 安國寺尋春

臥聞百舌呼春風起尋花柳村村同城南古寺修竹合  
小房曲檻欹深紅看花歎老憶年少對酒思家愁老翁  
病眼不羞雲母亂鬢絲強理茶煙中遙知二月王城外  
玉仙洪福花如海薄羅勻霧蓋新粧快馬爭風鳴雜珮  
玉川先生真可憐一生耽酒終無錢病過春風九十日  
獨抱添丁看花發

孟東野樂府送花人老盡人悲花自開春秋經昭公二十二年劉子單子以王猛  
入於王城呂希哲家塾記玉仙觀在京城宣化門外有陳道士者修葺亭臺栽種  
花木甚盛洪福寺在京師黃魯直有同元明過洪福寺戲題詩云洪福僧園拂紺  
紗舊題塵壁似昏鴉春殘已是風和雨更著遊人撼落花曹景宗傳騎快馬如龍  
與年少輩數十騎云云覺耳後生風鼻頭出火盧仝詩天下薄夫苦耽酒玉川先  
生也耽酒薄夫有錢恣張樂先生無錢養恬漠又示添丁子詩數日不食強人行  
何忍索我抱看滿樹花

寓居定惠院之東雜花滿山有海棠一株土人

不知貴也

江○城○地○瘴○蕃○草○木○只○有○名○花○苦○幽○獨○嫣○然○一○笑○竹○籬○閒  
桃○李○漫○山○總○麤○俗○也○知○造○物○有○深○意○故○遣○佳○人○在○空○谷  
自○然○富○貴○出○天○姿○不○待○金○盤○薦○華○屋○朱○唇○得○酒○暈○生○臉  
翠○袖○卷○紗○紅○映○肉○林○深○霧○暗○曉○光○遲○日○暖○風○輕○春○睡○足  
雨○中○有○淚○亦○悽○愴○月○下○無○人○更○清○淑○先○生○食○飽○無○一○事  
散○步○逍○遙○自○捫○腹○不○問○人○家○與○僧○舍○拄○杖○敲○門○看○修○竹  
忽○逢○絕○艷○照○衰○朽○歎○息○無○言○措○病○目○陋○那○何○處○得○此○花  
無○乃○好○事○移○西○蜀○寸○根○千○里○不○易○到○銜○子○飛○來○定○鴻○鵠

已解世榮之鬼  
笑後人即為教  
百言且禁十斛  
於石能可名為  
也

天涯流落俱可念。為飲一樽歌。此曲明朝酒醒還獨來。  
雪落紛紛那忍觸。

周易坤卦天地變化草木蕃。楚詞九歌幽獨處乎山中。宋玉賦嫣然一笑惑陽城。迷下蔡。杜子美詩絕代有佳人幽居在空谷。又天寒翠袖薄日暮倚修竹。又寄蘇侍御詩紅顏白面花映肉。明皇雜錄上皇嘗登沉香亭召妃子時卯酒未醒高力士從侍兒扶掖而至上皇笑曰豈是妃子醉耶海棠睡未足耳。世說王子猷嘗行過吳中見一士大夫家極有好竹王肩輿徑造竹下諷嘯良久南史袁粲為丹陽尹郡南一家有竹石率爾步往直造竹所嘯詠自得韓退之詩誰家多竹門可款白樂天送春詩百花落如雪。

### 次韻樂著作野步

老來幾不辨西東。秋後霜林且強紅。眼暈見花真是病。  
耳虛聞蟻定非聰。酒醒不覺春彊半。睡起常驚日過中。  
植杖偶逢為黍客。披衣閑詠舞雩風。仰看落葉收松粉。

俯見新芽摘杞叢。楚雨還昏雲夢澤。吳潮不到武昌宮。

公自注黃州對岸武昌縣有孫權故宮。廢興古郡詩無數。寂寞閑牕易粗通。解

組歸來成二老。風流他日與君同。

圓覺經譬彼病目見空中花。聞蟻晉殷仲堪父事注已見揚子是以過中則惕又聖人之道譬猶日之中矣不及則未過則昃。三國志吳主孫權二十五年自公安都鄂改名武昌。杜子美贈贊公詩與子成二老來往亦風流已見蘄按公用粗字可通上聲。十卷寄劉孝叔詩問道已許談其粗與組。觀叶此詩寂寞閑牕易粗通亦作上聲。想必有據。

二月二十六日雨中熟睡至晚強起出門還作

此詩意思殊昏昏也

卯酒困三杯。午餐便一肉。雨聲來不斷。睡味清且熟。昏  
昏覺還臥。展轉無由足。彊起出門行。孤夢猶可續。泥深

竹雞語村暗鳩婦哭明朝看此詩睡語應難讀

白樂天詩空腹三杯卯後酒。蘇齋閑覽白蟻聞竹雞之聲盡化為水。今山林多有之。其聲自呼為泥滑滑者是也。歐陽公鳴鳩詩天將陰鳴鳩逐婦鳴中林鳩婦怒。嗟無好音。

雨晴後步至四望亭下魚池上遂自乾明寺前

東岡上歸二首

雨過浮萍合蛙聲滿四隣海棠真一夢梅子欲嘗新  
拄杖閑挑菜鞦韆不見人殷勤木芍藥獨自殿餘春

梁宗懷荆楚歲時記春節懸長繩於高木士女坐立其上共推引之以為戲名曰鞦韆。涅槃經謂之胷索。天寶遺事禁中呼木芍藥為牡丹論語奔而殿注在軍前曰啟後曰殿。柳子厚芍藥詩。欹紅醉濃露窈窕畱餘春。

高亭廢已久下有種魚塘暮色千山入春風百草香市

橋人寂寂古寺竹蒼蒼蒼鶴鶴來何處號鳴滿夕陽

段公路北戶雜錄陶朱公養魚經云凡種魚池中有數洲令魚循環無窮如在江湖。柳子厚記蒼然暮色自遠而至。杜子美絕句遲日江山麗春風花草香。

雨中看牡丹三首

霧雨不成點映空疑有無時於花上見的皦走明珠秀  
色洗紅粉暗香生雪膚黃昏更蕭瑟頭重欲相扶

杜子美詩鳴雨既過漸細微映空搖颺如絲飛。淮南子曰薄於虞淵是謂黃昏。杜牧之詩醉頭扶不起三丈日還高。

明日雨當止晨光在松枝清寒入花骨肅肅初自持  
午景發濃艷一笑當及時依然暮還斂亦自惜幽姿

幽姿不可惜後日東風起酒醒何所見金粉抱青子  
千花與百草共盡無妍鄙未忍汗泥沙牛酥煎落藥

頭重仍帶雨

盡日看花破有  
香能然此靜裏  
不能舍心也

每自移接吻

洛陽貴尚錄孟蜀時兵部貳卿李昊每牡丹花開將數朶分遺親友以金鳳牋成  
歌詩以致之又以興平酥同贈且云俟花謝即以酥煎食之無棄穠花也其風流  
貴重  
如此

次韻樂著作送酒

少年多病怯杯觴。老去方知此味長。萬斛羈愁都似雪。  
一壺春酒若為湯。

庾信愁賦且將一寸心能容萬斛愁孔子家語人之  
棄惡如湯之灌雪焉枚叔七發小飯大歡如湯沃雪

次韻樂著作天慶觀醮

濁世紛紛冒下臨。夢尋飛步五雲深。無因上到通明殿。  
只許微聞玉佩音。

王欽若翊聖保德傳建隆初鳳翔蓋屋民張守真一日朝禮玉皇大殿觀其額曰  
通明殿不曉其旨真君曰上帝在無上天為請天之尊常升金殿光明通徹無所

不照故為  
通明殿

王齊萬秀才寓居武昌縣劉郎洑正與伍洲相  
對伍子胥奔吳所從渡江也

君家稻田冠西蜀。擣玉揚珠三萬斛。塞江流枿起書樓。  
碧瓦朱欄照山谷。傾家取樂不論命。散盡黃金如轉燭。  
惟餘舊書一百車。方舟載入荆江曲。江上青山亦何有。  
伍洲遙望劉郎藪。明朝寒食當過君。請殺耕牛壓私酒。  
與君飲酒細論文。酒酣訪古江之濱。仲謀公瑾不須弔。

一醉波神英烈君。公自注杭州伍子  
胥廟封英烈王

晉王濬傳武帝謀伐吳濬造船於蜀木梯蔽江而下唐李暉傳聚書至萬卷時人  
號李書樓杜子美詩碧瓦朱甍照城郭李太白詩天生我才必有用黃金散盡還

本集有捷為己氏  
書揚詩

復來杜詩萬事如轉燭又三歲如轉燭曹子建樂府中廚辦豐膳烹羊宰肥牛李詩吳姬壓酒喚客嘗杜懷李白詩何時一樽酒重與細論文

杜沂游武昌以酴醾花菩薩泉見餉二首

酴醾不爭春寂寞開最晚青蛟走玉骨羽蓋蒙珠幘不  
粧艷已絕無風香自遠淒涼吳宮闕紅粉埋故苑至今  
微月夜笙簫來翠巘餘妍入此花千載尚清婉怪君呼  
不歸定為花所挽昨宵雷雨惡花盡君應返

王注以武昌有孫權故宮故特用吳宮嬪嬙之魂為意耳

君言西山頂自古流白泉上為千牛乳下有萬石鉛不  
媿惠山味但無陸子賢願君揚其名庶託文字傳寒泉  
比吉士清濁在其源不食我心惻於泉非所患嗟我本

何有虛名空自纏不見子柳子餘愚汗谿山

牛乳用杜詩已見常州圖經惠山之側有錫山其山出錫古謠云有錫兵無錫寧故縣名無錫陸文學傳云陸羽品第天下水味以惠山泉為第二刻石雷山中故名陸子泉有祠堂在焉周易井卦井渫不食為我心惻九五井冽寒泉食象曰寒泉之食中正也柳子厚愚溪詩序山水之奇以余故咸以愚辱焉

陳季常自岐亭見訪郡中及舊州諸豪爭欲邀

致之戲作陳孟公詩一首

孟公好飲寧論斗醉後關門防客走不妨閑過左阿君  
百謫終為賢太守老居閭里自浮沈笑問伯松何苦心  
忽然載酒從陋巷為愛揚雄作酒箴長安富兒求一過  
千金壽君君笑唾汝家安得客孟公從來只識陳驚坐

漢書游俠傳陳遵字孟公嘗過長安富人左氏飲食作樂司直陳崇劾奏遵乘藩車過寡婦左阿君置酒歌謳起舞跳梁頓仆坐上又初為京兆史日出醉歸曹事

數廢西曹以故事謫之曰陳卿今日以某事謫導曰滿百乃相聞又與張竦伯松俱以列侯歸長安竦居貧無賓客時時好事者從之質疑問事而導車騎滿門酒肉相屬先是揚雄作酒箴導大喜之謂竦曰吾與爾猶是矣足下諷誦經書苦身自約而我放意自娛浮沈俗間官爵功名不減於子而差獨樂顧不優耶又導所到衣冠懷之惟恐在後時列侯有與導同姓字者每至人門曰陳孟公坐中莫不震動既至而非因號其人曰陳驚坐

### 游武昌寒谿西山寺

連山蟠武昌翠木蔚樊口我來已百日欲濟空搔首坐看鷗鳥沒夢逐麕鹿走今朝橫江來一葦寄衰朽高談破巨浪飛屨輕重阜去人曾幾何絕壁寒谿吼風泉兩部樂松竹三益友徐行欣有得芝朮在蓬莠西上九曲亭衆山皆培塿卻看江北路雲水渺何有離離見吳宮莽莽真楚藪空傳孫郎石無復陶公柳爾來風流人惟

有漫浪叟買田吾已決乳水况宜酒所須修竹林深處安井臼相將踏勝絕更裹三日糗

楚辭招隱士白鹿麕鹿兮或騰或倚揚雄反騷橫江湘以南注兩部樂用孔珪兩部鼓吹語已見元次山巧論占人鄉無君子則與雲山爲友里無君子則與松竹爲友坐無君子則與琴酒爲友論語益者三友左傳襄二十四年子太叔曰培塿無松柏注培塿小阜也杜子美詩高山之外皆培塿離騷九章滔滔孟夏兮草木莽莽三國孫策傳袁術嘗嘆曰使術有子如孫郎死復何恨江表傳策雖有位號士皆呼爲孫郎晉陶侃鎮武昌課諸營種柳唐元結傳家瀼濱乃自稱浪士及有官人以其爲浪者亦漫爲官乎呼爲漫郎既客樊上少長相戲更曰聲叟又漫浪於人間得非聲斷乎公漫久矣可以漫爲叟元結集自釋云及家樊上漫遂顯焉注云在武昌縣西五里糗乾飯屑也

### 武昌銅劍歌 并引叙

供奉官鄭文嘗官於武昌江岸裂出古銅劍文得之以遺余冶鑄精巧非鍛冶所成者



怪其狀物之工極矣  
後言在馬果為之一  
此即得說切有未也

雨餘江清風卷沙雷公躡雲捕黃虵虵行空中如枉矢  
電光煜煜燒虵尾或投以塊鏗有聲雷飛上天虵入水  
水上青山如削鐵神物欲出山自裂細看兩脅生碧花  
猶是西江老蛟血蘇子得之何所為蒯緱彈鋏詠新詩  
君不見凌烟功臣長九尺腰間玉具高挂頤

漢天文志枉矢狀類大流星虵行而蒼黑望如有毛目然廣異記開元時太原武  
勝之嘗於靜江灘中見雷公踐雲逐虵靜江夫以石投之中虵鏗然有聲雷公飛  
去乃得一銅劍有文云許旌陽斬蛟第二劍李賀長平箭頭歌淒淒古血生銅花  
史記孟嘗君傳馮驩見孟嘗君置傳舍十日孟嘗君問傳舍長曰客何所為答曰  
馮先生甚貧獨有一劍耳又蒯緱每彈劍而歌注蒯如茅之類可為繩緱謂把劍  
之處漢匈奴傳單于朝天子於甘泉宮賜以玉具劍後漢馮異傳光武賜以乘輿  
玉具劍戰國策大  
冠若箕修劍挂頤

### 定惠院顛師為余竹下開嘯軒

嘯鳩催天明喧喧相詆譙暗蛩泣夜永唧唧自相爭飲  
風蟬至潔長吟不改調食土蚓無腸亦自終夕叫鳶貪  
聲最鄙鵲喜意可料皆緣不平鳴慟哭等嬉笑阮生已  
麤率孫子亦未妙道人開此軒清坐默自照衝風振河  
海不能號無竅累盡吾何言風來竹自嘯

王本作踈狂  
末目點嘯字

楚辭離騷恐鴉鳩之先鳴漢書譙讓注譙責也韓退之秋懷詩蟲弔寒夜永又吟  
蛩相唧唧傳玄蟬賦美茲蟬之純潔今稟陰陽之微靈吸濯露之朝零聆商風而  
和鳴差羣吟以遞倡似簫管之餘音荀子蚓上食埃土下飲黃泉用心一也崔豹  
古今注蚓曰歌女莊子秋水篇鴟得腐鼠鷲過之仰而視之曰嚇西京雜記陸  
賈曰蜘蛛集而百事喜乾鵲噪而行人至韓退之送孟東野序凡物不得其平則  
鳴戰國策長歌之哀過於慟哭嬉笑之怒甚於裂眦孫登嘯詳見八卷惠山謁錢  
道人詩注楚詞九歌  
衝風起兮水橫波

### 石芝 并引

元豐三年五月十一日癸酉夜夢游何人家開堂  
西門有小園古井井上皆蒼石石上生紫藤如龍  
虵枝葉如赤箭主人言此石芝也余率爾折食一  
枝衆皆驚笑其味如雞蘇而甘明日作此詩

空堂明月清且新幽人睡息來初勻了然非夢亦非覺  
有人夜呼祁孔賓披衣相從到何許朱欄碧井開瓊戶  
忽驚石上堆龍虵玉芝紫筍生無數鏘然敲折青珊瑚  
味如蜜藕和雞蘇主人相顧一撫掌滿堂坐客皆盧胡  
亦知洞府嘲輕脫終勝嵇康羨玉烈神山一合五百年  
風吹石髓堅如鐵

晉祁嘉傳字孔賓少清貧好學年二十餘夜忽牕中有聲呼曰祁孔賓隱去來修  
飭人間甚苦不可諧所得未毛銖所喪如山崖旦而逃去晉石崇傳武帝賜王愷  
珊瑚樹愷以示崇崇便以鐵如意擊之應手而碎杜子美詩腰下寶玦青珊瑚  
退之詩太華山頭玉井蓮開花十丈藕如船冷比雪霜甘比蜜一片入口沈痾痊  
本草水蘇一名雞蘇孔叢子盧胡而笑關子宋之愚人得燕石藏之以爲大寶周  
客見之掩口盧胡而笑續神仙傳許碁遊盧口閒嘗醉吟曰閨苑花前是醉鄉洛  
翻王母九霞觴羣仙拍手嫌輕脫謫向人間作酒狂洛似丹反王烈石髓詳  
五卷至秀州詩注按仙經神山五百年一開石髓出得而服之壽與天齊

今年正月十四日與子由別於陳州五月子由  
復至齊安以詩迎之

驚塵急雪滿貂裘淚灑東風別宛丘又向邯鄲枕中見  
卻來雲夢澤南州睽離動作三年計牽挽當爲十日留  
早晚青山映黃髮相看萬事一時休

異聞集開元中道人呂翁常往來邯鄲有書生姓盧與翁同止逆旅主人方蒸黃  
梁共待其熟盧生不覺長嘆翁問之具言生世困厄翁開囊中枕以授盧曰枕此

當如願生俛首但記身入枕中遂至其家未幾登高第歷臺閣出入將相五十年  
忽欠伸而寤黃梁猶未熟也謝曰先生以室吾欲耳自此不復求仕矣漢陸賈傳  
約過女極飲十日而更柳子厚別劉夢得  
詩耦耕若便遺身世黃髮相看萬事休

### 遷居臨臯亭

我○生○天○地○閒○一○蟻○寄○大○磨○區○區○欲○右○行○不○採○風○輪○左○雖  
云○走○仁○義○未○免○違一作寒○餓○劍○米○有○危○炊○鉞○瓊○無○穩○坐○豈  
無○佳○山○水○借○眼○風○雨○過○歸○田○不○待○老○勇○決○凡○幾○個○幸○茲  
廢○棄○餘○疲○馬○解○鞍○馱○全○家○占○江○驛○絕○境○天○為○破○饑○貧○相  
乘○除○未○見○可○弔○賀○澹○然○無○憂○樂○苦○語○不○成○些蘇个切

抱朴子天圓如張蓋地方如棋局天旁轉如磨推而左行日月右行隨天左轉譬  
之蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨而左迴焉晉天  
文志亦云楞嚴經覺明空昧相待成搖故有風輪執持世界晉顧愷之傳桓玄與  
愷之同在殷仲堪坐共作危語玄曰矛頭淅米劍頭炊晉杜錫傳屢諫愷懷太子

太子患之置針著錫常所坐瓊中刺之流血張平子有歸田賦左傳昭八年史趙  
曰可弔也而又賀之史記張儀傳羣臣皆賀子獨弔何也些說文語詞也宋玉哀  
屈原作招魂楚些沈存中云今夔峽湖湘及南北江獠人凡禁呪句  
尾皆稱些乃楚人舊俗西域呪語末皆云娑婆訶亦三合而為些也

### 曉至巴口迎子由

去○年○御○史○府○舉○動○觸○四○壁○幽○幽○百○尺○井○仰○天○無○一○席○隔  
牆○聞○歌○呼○自○恨○計○之○失○畱○詩○不○忍○寫○苦○淚○漬○紙○筆○餘○生  
復○何○幸○樂○事○有○今○日○江○流○鏡○面○淨○煙○雨○輕○羃○羃○孤○舟○如  
鳧○鷖○點○破○千○頃○碧○聞○君○在○磁○湖○欲○見○隔○咫○尺○朝○來○好○風  
色○旗○尾○西○北○擲○行○當○中○流○見○笑○眼○清○光○溢○此○邦○疑○可○老  
修○竹○帶○泉○石○欲○買○柯○氏○林○茲○謀○待○君○必

漢王莽傳定安公第置門衛使者監領救阿乳母不得與語常在四壁中韓退之  
詩隔牆聞謹呼眾口極鵝鴈按先生有獄中寄子由詩見四十卷中杜子美復愁

詩阜尾掣旗竿劉禹錫  
詩旗尾飄揚勢漸高

### 與子由同游寒谿西山

散人出入無町畦。朝游湖北暮淮西。高安酒官雖未上。  
兩脚垂欲穿塵泥。與君聚散若雲雨。共惜此日相提攜。  
千搖萬兀到樊口。一箭放灑先鳧鷺。層層草木暗西嶺。  
瀏瀏霜雪鳴寒谿。空山古寺亦何有。歸路萬頃青玻瓈。  
我今漂泊等鴻鴈。江南江北無常栖。幅巾不擬過城市。  
欲踏徑路開新蹊。公自注路有直入寒谿不過武昌者卻憂別後不忍到。見子  
行迹空餘懷。吾儕流落豈天意。自坐迂闊非人擠。行逢  
山水輒羞歎。此去未免勤鹽齏。何當一遇李八百。公自注李八百

### 宅在筠州相哀白髮分刀圭

唐陸龜蒙號江湖散人莊子人間世而幾死之散人又惡知散木又彼且為無町畦亦與之為無町畦寒谿西山在鄂州武昌縣屬湖北黃州屬淮西圖經筠州高安郡潁濱遺老傳子瞻以詩得罪朝廷輟從坐謫監筠州鹽酒稅神仙傳李八百蜀人也莫知其名歷世見之時人計其年八百歲因以號之或隱山林或出市廛相傳能拄拐日八百里陳搏傳有一人青巾短褐叩陳希夷門未報條去追之見老人衣鹿皮曰此神仙李八百也動則八百里本草凡散藥有云刀圭者十分方寸七之一堆如梧桐子大也韓退之寄周隨州詩金丹別後知傳得乞取刀圭採病身

### 次韻答子由

平生弱羽寄衝風。此去歸飛識所從。好語似珠穿一一。  
妄心如膜退重重。山僧有味寧知子。瀧吏無言只笑儂。  
尚有讀書清淨業。未容春睡敵千鍾。

杜牧之登第後過隣居老僧詩山僧尚未知名姓始羨空門氣味長韓退之瀧吏詩瀧吏垂手笑官何問之愚懷幸無負犯何由到而知華嚴經即以利益諸衆生

三四一得未見矣

而為自行  
清淨業

### 和何長官六言

作邑君真伯厚。去官我豈曼容。一塵願託仁政。六字難賡變風。

後漢朱震字伯厚詳十七卷林子中以詩寄文注漢兩龔傳邵曼容養志自修為官不冝過六百石輒自免去

五噫已出東洛。三復願比南容。學道未逢潘盎。

公自注南海謂狂為

盎潘近世得道者也草書猶似楊風。

後漢梁鴻傳過京師作五噫之歌已見王注元祐中廣南儂智高反至梧州有潘盎者棄妻子服儒衣常持一大翼行坐獨語南越謂愚盎儂賊聞其異召而問之曰吾形貌如何盎曰汝一賊也他無所類賊怒害之法書苑楊凝式善行草書時人以楊風呼之再見

石渠何須反顧。水驛幸足相容。長江大欲見庇。探支八

### 月涼風

三輔舊事石渠閣在未央大殿北以藏祕書漢劉向傳講論五經於石渠楚辭離騷忽反顧以游目兮將往觀乎四荒王注探支字是官物官錢有此名此亦戲言之矣

清風初號地籟。明月自寫天容。貧家何以娛客。但知抹

### 月批風

韓退之詩天容與水色此處皆綠淨禪宗有薄批明月細抹清風之語

青山自是絕色。無人誰與為容。說向市朝公子。何殊馬

### 耳東風

李太白詩世人聞此皆掉頭有如東風射馬耳

### 觀張師正所蓄辰砂

將軍結髮戰蠻溪。篋有殊珍勝象犀。漫說玉牀收一作分箭

鏃何曾金鼎識刀圭。近聞猛士收丹穴。欲助君王鑄裏  
蹠。多少空巖人不見。自隨初日吐虹蜺。

圖經辰州出丹砂其苗乃白石耳土人謂之砂牀箭鏃連牀者色若鐵而瑩澈漢  
貨殖傳寡婦清其先得丹穴擅其利數世武帝紀大始二年詔更黃金為麟趾裏  
蹠史記封禪書少君言上曰祀竈則致物致物而丹沙可化為黃金沙同砂天洞  
鍊真寶經上品光明沙者受太陽洞通澄明正真之精氣降結紅光耀如日色

五禽言 并引叙 不逮梅

梅聖俞嘗作四禽言余謫黃州寓居定惠院遶舍  
皆茂林修竹荒池蒲葦春夏之交鳴鳥百族土人  
多以其聲之似者名之遂用聖俞體作五禽言

按梅聖俞詩集四禽言則竹雞婆餅焦提胡蘆杜鵑也一曰泥滑滑苦竹  
岡雨蕭蕭馬上郎馬蹶凌競雨又急此鳥為君應斷腸二曰婆餅焦兒不  
食爾父向何之爾母山頭化為石山頭化石可奈何遂作微禽嘯不息三  
曰提胡蘆沽美酒風為賓樹為友山花撩亂目前開勸爾今朝千萬壽四

日不如歸去春山雲暮萬木兮參天蜀天兮  
何處人言有翼可歸飛安川悲嘯向高樹

使君向蘄州更唱蘄州鬼我不識使君寧知使君死人  
生作鬼會不免使君已老知何晚

鬼元之惡之  
果卒於蘄

南山昨夜雨西谿不可渡谿邊布穀兒勸我脫破袴不  
辭脫袴谿水寒水中照見催租瘢

去年麥不熟挾彈規我肉今年麥上場處處有殘粟豐

年無象何處尋聽取林閒快活吟

力作力作蠶絲絲一百箔壠上麥頭昂林閒桑子落願儂

一箔千兩絲縑絲得蛹飼爾雛

王元景談數元景嘗大醉楊遵彥謂之曰何大低昂  
元景曰黍熟頭低麥熟頭昂黍麥俱有所以低昂

姑惡姑惡姑不惡妾命薄君不見東海孝婦死作三年

乾不如廣漢龐姑去卻還

公自注姑惡水鳥也俗云婦以姑虐死故其聲云

漢于定國傳東海有孝婦其姑自經死姑女告吏婦殺我母具獄上府于公以為此婦養姑以孝聞必不殺也太守不聽竟論殺孝婦郡中枯旱三年後漢列女傳廣漢姜詩妻同郡龐盛之女詩母愛飲江水妻汲不時至母渴詩責而遣之妻乃寄止隣舍晝夜紡績市珍羞使鄰母以意自遺其姑久之姑怪問隣母感慚呼還

次韻子由病酒肺疾發

憶子少年時肺病疲坐臥喊呀或終日勢若風雨過虛  
陽作浮漲客冷仍下墮妻孥恐悵望膾炙不登坐終年  
禁晚食半夜發清餓胃強鬲苦滿肺斂腹輒破三彭恣  
啖嚙二豎宵逋播寸田可治生誰勸耕黃稷

公自注新法方田謂黃稷為上

辭意兩入  
人豈賴迴環  
每為之佳

映探懷得真藥不待君臣佐初如雪花積漸作櫻桃

一作珠

大隔牆聞三嚙隱隱如轉磨自茲失故疾陽唱陰輒和  
神仙多歷試中路或坎壈平生不盡器痛飲知無奈舊  
人眼看盡老伴餘幾個殘年一斗粟待子同春籩云何  
不自珍醉病又一挫真源結梨棗世味等糠莖耕耘當  
待獲願子勤自課相將賦遠游仙語不用些

三彭注見本卷左傳成十年晉景公求醫於秦秦桓公使醫緩為之未至公夢疾為二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居於育之上膏之下若我何黃庭經寸田尺宅可治生寸田謂三丹田注見本卷本草養命之藥則多君養性之藥則多臣療病之藥則多佐漢淮南厲王傳廢處蜀嚴道叩頭不食而死民歌之曰一尺布尚可縫一斗粟尚可春兄弟二人不相容真誥紫微王夫人授許長史曰火棗交梨之樹已生君心中猶令有荆棘相雜可剪荆棘出此樹單生糠莖漢陳平傳亦食糠覈耳史記范雎傳置莖豆其前令兩黥徒夾而馬食之楚辭遠游悲時俗之迫阨兮願輕舉以遠游

正月廿日往岐亭郡人潘古郭三人送余於女

王城東禪莊院志林黃州東十五里有永安城俗謂之女王城

十日春寒不出門不知江柳已搖村稍聞泱泱流水谷  
盡放青青沒燒痕數畝荒園畱我住半瓶濁酒待君溫  
去年今日關山路細雨梅花正斷魂

唐詩圖分河勢  
斷春入燒痕深

鐵拄杖并引

柳真齡字安期閩人也家寶一鐵拄杖如柳栗木  
牙節宛轉天成中空有簧行輒微響柳云得之浙  
中相傳王審知以遺錢鏐鏐以賜一僧柳偶得之

每篇必有二句  
發神

博有真發惟末二句似西  
味遂似市井惡少語殊非  
大雅所宜

山谷謂此詩雄  
奇太白不遇然  
結語要為不  
競也

以遺余作此詩謝之

柳公手中黑虵滑千年老根生乳節忽聞鏗然爪甲聲  
四坐驚顧知是鐵含簧腹中細泉語迸火石上飛星裂  
公言此物老有神自昔閩王餉吳越不知流落幾人手  
坐看變滅如春雪忽然贈我意安在兩腳未許甘衰歇  
便尋轍迹訪崆峒徑渡洞庭探禹穴披榛覓藥採芝菌  
刺虎鏃蛟擗蛇蝎會教化作兩錢錐歸來見公未華髮  
問我鐵君無恙否取出摩挲向公說

杜子美桃竹杖引出入爪甲鏗有聲莊子在宥黃帝立為天子十九年令行天下  
聞廣成子在於空同之上故往見之韻語陽秋崆峒山汝州岷俱有之杜詩云崆  
峒小麥熟則岷州之崆峒也黃帝往空同乃汝州之空同也漢司馬遷傳南游江  
淮上會稽探禹穴漢書鑽殺吳王周禮以時擗魚鼈龜蜃說苑十將莫邪斬羽截



鐵拂鐘不銹此至剛也使之補復曾不如兩錢之錐東方朔別傳亦云桂苑叢談  
李德裕贈僧方竹杖及再見問杖無恙否曰已規而漆之矣公嗟憐久之風俗通  
恙毒蟲也喜傷人古人草居  
露宿故相勞問必曰無恙

### 與潘三失解後飲酒

千金弊帚人誰買。半額蛾眉世所妍。顧我自爲都眊眊。  
憐君欲鬪小嬋娟。青雲豈易量他日。黃菊猶應似去年。  
醉裏未知誰得喪。滿江風月不論錢。

後漢馬援傳城中好高者四方且半額國史補進士不捷而飲謂之打眊暍孟  
東野嬋娟篇花嬋娟泛春泉妓嬋娟不長妍李太白詩清風明月不用一錢買

### 施註蘇詩卷之十八

