





輯之書也公博學工文吳中
士古推重牛耳經學從者以宗主書缺書
籍沾經舊習然士氣橫逸自足冠可曹偶
亦有慎身記程諸種書此特十三二三年
虞山領氏輯列朝詩傳牒不及公且於他傳
年痛所之殆夙憾也要之錢氏中概遠遜于
公忠孝名門所學振於玉性非矣左袒素梓
支學也己未除日於書肆中見以蜀本
并君示不同案友馮洗身二本公歷座
始述祖意

周禮筆記序

一 漢公 婁村後 福衡

余不佞嘗讀十三經註疏而知
古先王之為天下深且切也然
規天條地之方或眩而未備撫
世命物之則或議而不詳世嘗
訾夫業明經者不適於用夫豈

結繩而下簡卜雜

尚醇簡，不矧孔壁，汲塚得古
人什一於千百，義引而不宣，罕
有能窺宮牆而拾其富者。周禮
一經，姬公用以佐昇平，而意義
精隱，讀者尤未易脫解，以致真
贗之辨，終古不決，而先王飾治
之書，祇為俗儒辨駁。

今我

兩浙總憲大觀察文所馮公，以世
裔名卿，來鎮括蒼郡，間出諸書
所為名文詞，暨春秋會異諸書
視後學，翻然知文學中興，而松
陽令周座師則請梓其周禮筆
言，屬余不妄，以序余晚學之始。

人言顧向身

馮公風采今受其書而卒業焉
有厚幸矣嘗為之說曰文章政
事原非兩致而今見其出於一
也於

馮公之筆記云周禮上自

朝堂下及閭閻山川林麓米鹽刀

布帛麋猥瑣罔不具載班班皆

成周已試令典詎曰空言已哉

公鎮甌括教鄉人有約典青衿

有禮飭戎寇有甲哀喪賑瘠敦

約尚誼彬彬甌括有鄒魯風業

已舉成周之禮而盡試之而字

之釋句為之演灼然明白簡

易固其所燔然於冒而時解
為文也先王之經藉以不朽厥
功鉅哉先王以其所言者載其
所行而

公以其所行者繹其所言意昭
合而節竅中考諸前而不謬又
寧獨其文而已耶後之明經家

以經術經世無如周禮為最哲
誰之賜耶今

上方銳精周室順威之治思以禮維
之

公是記將為今日太平方畧之
司南也余不佞復何言

賜進士第刑部山西清吏司主事

慈谿治下生馮秀愚頓首謹啟

馮秀愚

慈谿

周禮筆記卷之一

長樂郡
振錄西
請卷本

天池居士馮時可元成著

知松陽縣事比陵周宗邠校閱

天官冢宰

冢宰曷為稱天官也統萬物者天也統眾官者冢宰也冢大也大而上也山頂曰冢又稱大宰者變冢言大也統百官命之曰冢列職于王命之曰大宰者主也濟其清濁和其剛柔而納之中和也冢宰統百官均四海重矣而所轄治者若庖厨膳羞若醫藥疾病若衣裳縫染若寢處次台

抑何瑣瑣。豈圖大者于細耶。宰得其人。則侍御僕從。不敢弗正。又何必瑣瑣屬之。褻其尊而瀆其志也。

或曰天官與六官並列何也。曰易乾坤於六子亦並列也。天地四時一不具。即覆載生成之德。詎有偏乎。其並列象分異也。其聯事象功同也。譬則風雨露雷共而化工宣。生長收藏合而歲功成。經脈竒絡相轉輸而百體清和咸理也。

司者伺察之謂也。于寶曰言司者總共領言掌者主其事。司徒司馬司寇司空皆曰司。而冢宰不言司者。彼各主一

官。此兼總六官也。宗伯亦不言司者。以終祀鬼神。非人所主也。

辯方正位者何。曰方以類聚也。君子小人各以其方不辯。則國是淆矣。國何以建。是以王者急焉。正位者式序五等之位。不使邪壬錯其間也。若謂別東西南北之方正。祖社朝市之位。則一司空辨耳。何以繫之。惟王而冠於六官也。

體國經野者。體度其國之大小。經畫其野之遠近。而設官分職。使才大者治大才小者治小。其遠近則又隨其習俗。

所宜風氣所便而官之也

府主藏吏主書胥以知使徒以力使胥讀如誦謂才誦可使也皆廢人在官者也

酒人造酒酒正其長也酒人有奄有女酒有奚宦人則奄也女奴則女酒也男子為奴則奚也何以稱奚才知無他長而匱匱曉一事也奄不稱士薄之也惟內小臣有奄上士奄之傑出者異其賢也大夫以上無矣

太府玉府內府外府司會司書職內職歲職幣皆掌財賦者也聚人曰財冢宰制焉重大計也察其盈虛禁其浮濫

節王德而裕民生是之謂制區區握籌筭而親平準非所以制也

布即錢也其藏曰泉其行曰布以水帛受名者象其流行天下無不偏入也

王者膳服惟關市之賦爾關市以外無他給焉其自奉抑何菲薄而邦中之賦以待賓客抑何隆厚也作賓王家曰賢與能所以共理海內寧能侈王食以奉一人而簡畧於茲也嗚呼夏屋之嘆不承權輿周禮亡矣

九賦中有家削之賦者去國三百里內為大夫采地大夫

之家雖削而不賦其采地之外民有稍入者則亦賦之也
匪頒之式特賜也好用之式常賜也註云匪分也頒讀為
班布之班好用燕好所賜予也或曰因其所好而用之也
凡式貢之餘財以供玩好之用非周禮本文也玩物喪志
王者所深戒聚財而冀其餘以供玩好又以著之令甲豈
所以憲子孫哉

九貢之有旂貢者旗常之貢也司農所謂羽毛是也而後
鄭以為珠璣琅玕非也聖人不以異物充常貢也

三農先鄭以為平地及山澤也而後鄭以積石為山水鐘
為澤不生九穀曰是原濕平地也然地官司徒掌以時徵
絺綌之材于山農徵草貢之財于澤農則先鄭之說非無
稽也

九兩繫邦國之民兩猶耦也協耦萬民聯綴之也人以類
合心以氣感合正則正感邪則邪上為之兩杜其邪而歸
之正也

主以利得民言主民者以政教利之所謂利之而不庸也
司農謂公卿大夫世世食采不絕私稅于民薄收其利而

利之此非王者所以繫民也

王府共王之珮玉佩玉謂珩璜之類古者有德佩不事佩德佩則左右皆玉事佩則左紛悅右玦捍之類左五右六陽竒陰耦也左小右大以左手不如右強故也

王齋則共食玉王以養至陽之氣必齋而用之欲以通神非齋則不用也王食之稱始於此矣

宮正宮伯內宰內小臣閹人寺人內豎九嬪女御女史王宮者左右近習也而屬之天官蓋政本在內化源自邇握化總政實惟大臣而使之制焉庶幾黜私杜隙去蠱防邪上

有所憚下有所懾宮府不貳而內外無譚治道之最善者也

立其監者公侯伯子男各有監其國者也設其參者卿三人也傳其伍者大夫五人也陳其殷者殷衆士也置其輔者輔謂府史胥徒也

從甲至甲謂之挾日十日也懸法於象魏必挾日乃斂者使遠近偏知之也夫治教禮刑政事之為王治也天道之不可得變者也萬世一日矣乃治沿世而革教隨化而遷禮以時而宜政因俗而宣刑輕重以世而時至事起也

諸其日暄雨潤與其風霆流行品物阜生與斯何可得也

也
小宰八成其四曰聽稱責以傳別傳付也稱謂償其所貸責謂責其所償孔䟽謂舉責生子彼此俱為稱意鑿矣其七曰聽賣買以質劑䟽謂兩書一札同而別之長曰質短曰劑或曰大事曰質小事曰劑傳別質劑皆券書也事異而名異爾聽稱責則謂之曰傳別聽賣買則謂之曰質劑小宰之職掌建邦之宮刑治王宮之政令糾禁而太宰無列何也宰治不通王宮乎先之則後陽治後之則慢王宮

故無列此互備之也宰夫之職掌治朝之法以正王及三公六卿大夫群吏之位此治朝也在臨門之外若外朝則掌於小司寇及朝士燕朝則掌於太僕

諸臣之復萬民之逆復逆者復之言報也反報於王也自下而上曰逆逆謂上書

竒袞即兵書所謂譎觚也竒則為詭而越法袞則為詐而亂法

大祭祀之禮始也尸在室中王用珪瓚酌鬱齋禋以求神后用璋瓚亦酌鬱齋以亞裸二裸之後有朝事之禮王

牲於門祝則延尸於堂設牲以獻腥王用玉爵酌醴齋而
獻尸后薦八簋八豆亦酌醴齋以亞獻諸臣助焉此朝事
之三獻也朝事之後有饋食之禮王解牲而烹之祝則延
尸於室納烹以獻熟王酌盞齋以獻尸后薦簋豆亦酌盞
齋以亞獻諸臣助焉此饋食之三獻也饋食之後尸始飲
食於是有卒食之禮王獻脩酌以醕尸后加簋豆亦以脩
酌亞獻諸臣助醕此卒食之三獻也九獻之後尸以玉爵
酌王以瑤爵酌后以散爵酌諸臣蓋以人道之往反報施
終焉內宰於此贊之夫祭祀宗伯事爾而贊之內宰以國
之所重六官固相為用也祭之有尸也取其氣類以歆鬼
神也是故為尸者必誠匪誠則神曷格事尸者必誠匪誠
則神曷格二裸九獻非煩也盡其誠而已裸之言灌也明
不為飲祭祀惟人道宗廟有裸天地大神至尊不裸
大宗伯凡祀大神享大鬼祭大示涖玉鬯蓋祀天地有鬯
陳之而已非必裸也

女祝之職曰掌王后之內祭祀凡內禱祠之事掌以特招
梗禴禳以除疾殃此何為也禮所當祀者大則郊廟社稷
次則山川群神皆天子專之后特供豆籩於內已爾安得

周禮卷之七
宮中自為祀哉且禴禘已不經矣而宮中用之幾何不為
巫蠱之盟孽此特漢時之弊法而世儒用以附會於周家
者也

招者招取善祥梗者禦捍惡之未至除變異曰禴却變異
曰禘禴猶刷去也禘禘也

周禮設官甚有可疑者膳夫掌王之飲食至細也而其屬
五官至五百有奇何其為口腹者詳也驚人腊人之類何
必特設一官九嬪以下十一官皆婦人為之冢宰又何以
計其要而考其成也

嬪婦化治絲枲嬪者婦人之美稱化治者化而後治之也
絲繭之已繅者枲麻之未緝者

王喪諸侯有致含禭幣玉之事口實曰含衣服曰禭凡喪
始死吊而含禭葬而贈贈其間加恩厚則有賻焉夫是數
者以交鄰結好可也天子之喪臣下為之斬衰哭踊可矣
若欲一一致其含禭則六服之內群公百辟所致不知其
幾將安用之曰是所以表其衷而非計其用也生而以玉
帛朝死而安得不以貨財賻哉古之君臣以情維分今之
君臣以分廢情柰何其可同日而論也

王齋日三舉齋必變食王每日一舉至齋而加也殺牲或
饌曰舉三舉者於朝於午於夕也不敢餽朝之餘食者慮
物變味瀆其精明也此謂散齋七日耳若致齋三日則不
舉牲矣或曰文誤也王齋日不舉也

王祭祀賓客則膳夫親徹胙俎胙俎最尊也他膳羞則其
屬徹之王燕飲酒則膳夫代王為獻賓君不敵臣也

祭祀之好羞註曰若荊州之鱖魚青州之蟹胥雖非常物
進之孝也或曰若文王之昌歆魯暫之羊棗其生也好之
其死也羞之事死如事生也

取於鑊以實鼎取於鬲以實俎實鼎曰胥實俎曰載
王飲用六清六清水也漿也醴也醑也醫也醕也醕以水
和酒也醫者釀粥為醴醕者即今薄粥也飲以養陰以清
為名惡醇醲也

八珍淳熬也淳毋也炮豚也炮牂也搏珍也漬也熬也肝
膾也煎醢加於陸稻上沃之以膏曰淳熬煎醢加於黍稷
上沃之以膏曰淳毋母模也味以珍名美之至也祭則妥
尸享則侑賓不可苟也然而非有異味也

夏行膳鱸夏不食牲慎調攝也膳乾雉也鱸乾魚也

牛廋犬臊鳥狸馬螻之察或曰以重祭祀敬賓客非專志
飲食也雖然飲食亦何可苟哉食不厭精膾不厭細孔子
猶然而況王者天下所大奉雖不當過侈亦寧容以疾蠱
失味之物害其養也

牛夜鳴則廋牛不夜鳴其夜鳴者病也故若朽木臭也羊
冷毛而毳羶冷毛毛長也毳謂毛聚結也若是者其肉必
羶犬赤股而躁臊犬股無毛謂之赤股躁急也若是者其
肉必臊鳥醵色而沙鳴狸醵失色不澤美也聲細而散曰
沙鳴若是者其肉必狸臭豕盲視而交睫腥言望視而睫

毛交者其肉必腥馬黑脊而般臂螻般臂謂馬之臂毛有
文也螻螻蛄臭也

腊人掌乾肉腊之言夕也朝曝而夕乾註云若今涼州鳥
翅也薄析曰脯捶之而施薑桂曰鍛又曰脩膾無骨腊腓
肉為大臠也胖之言片也析肉意也如脯而腥

刑劓羹也脚牛羹也臠羊羹也腓豕羹也牛用霍羊用苦
豕用薇調以五味實之於研器即謂之研羹不致五味者
謂之太羹亦謂之湑

飧客始至之禮也饗既將幣之禮也致禮於客莫盛於饗

饗有醴薦醴薦則房烝立而成禮所以訓恭儉也殮則有
飯有肴酒雖設而不飲以飯為主此皆掌於外饗者也

茅以共祭肉之苴亦以縮酌縮酌者束茅立之沃酒其上
酒滲下去若神飲之此甸師所供也齊桓責楚苞茅不共
楚在六服外何以責其苞茅乎

獸人冬獻狼夏獻麋狼山獸其膏聚聚則性溫麋澤獸其
膏散散則性涼夏苦太熱故獻麋冬苦太寒故獻狼救時
之苦也非以恣欲也

蠶人祭祀共麤羸蚘以授醢人麤蛤也羸即蜺蚘也音羸

由蚘白蟻子也三物至微先王用之享祀欲以盡志盡物
非為養也

貍物鄭玄謂鱣刀含漿之屬鱣刀即刀魚也含漿即蚌也
愚按貍藏也凡藏伏泥中者皆所謂貍物也有甲者為互
物重之謂也

五齊之名凡以度量節作者謂之齊五齊味薄而有量數
故言齊以用於祭祀非常飲也泛齊者熟時滓浮在上泛
泛然如今宜城醪矣醴齊者醴猶體也熟時上下一體汁
滓相將五齊中最為恬者也二者皆濁以茅沛之盥齊者

盞猶翁也成而翁翁然葱白色如今鬱白矣鬱在南陽蕭何所封也緹齊者成而紅赤如今曹床下酒矣五伯緹衣亦紅赤色此以色名也沈齊者成而滓沉於下如今造清矣三者差清亦用沛之祭祀必用五齊者至敬不尚味而貴多品也

五齊以汎齊為先尚質之義也三酒以清酒為後後文之義也鬱齊雖薄不數於六齊玄酒雖淡不與於三酒而鬱為九獻之先玄為五味之本可以見王者之所重矣然則西鄰之禴非簡也南澗之蕝非陋也

三酒一曰事酒臨事乃成二曰昔酒經旬乃成三曰清酒經時乃成此用以飲者也濁莫如五齊清莫如三酒祭祀有五齊以神事之也有三酒以人養之也禮運曰玄酒在室醴醖在戶粢醑在堂澄酒在下澄酒是三酒也

酒正共后致飲於賓客之禮醫酏糟漿人共夫人致飲於賓客之禮清醴醫酏糟蓋后位尊則其禮簡夫人位卑則其禮煩而說者謂后敵王故屈禮夫人不敵王故備物非也

古者春而共冰以禦溫氣夏而頒冰以禦暑氣共冰則惟

有位於頌冰則庶人亦及矣冰者窮谷陰氣所聚不洩則結為伏陰故頌冰非獨以禦溫暑亦以散陰也斬冰三其凌者謂三倍納冰以備消釋也酒醴亦用水鑑恐溫氣失味也鑑如甌大口以盛冰置食物於中大喪共夷槃冰夷之言尸也實冰槃中置之床下以寒尸也尸之槃曰夷槃牀曰夷牀衾曰夷衾移尸曰夷于堂皆依尸而為言也凌人掌冰隸酒正何也酒以為熱冰以為泐也且是於酒醴之用亟故隸之也

朝事之籩鄭司農謂清朝未食先進寒具口實之籩也鄭

玄謂祭宗廟二祿之後祝延尸尸外后薦以八籩也八籩曰饗者熬麥也河間以北煮種麥賣之名曰逢亦是熬麥也曰蕢者麻子也曰白者熬稻也曰黑者熬黍也曰形鹽者築鹽為虎形也曰膾者牒生魚為大臠也燕人膾魚方寸切其腴以啗所貴則膾亦是魚腹腴也曰鮑者於福室中糗乾之也曰鱠者析乾之也饋食之籩者饋食之禮不裸不薦血腥而自薦熟食也其實棗也栗也桃也乾糝也榛實也以五物為八籩乾糝即乾梅也

加籩者尸既食后亞獻尸所加之籩也其實菱也芡也栗

也脯也以四物為八簋

三難麋鷓也鹿鷓也麋鷓也鷓亦醢也亦有骨為鷓無骨為醢凡作醢及鷓者必先膊乾其肉乃後莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置瓶中百日則成矣

七醢者羸醢也麤醢也蚘醢也魚醢也鴈醢也兔醢也醢醢也謂肉醬也

五齏者昌本也脾柝也豚拍也蜃也深蒲也昌本昌蒲根也脾柝牛百葉也豚拍豚之脅也深蒲蒲弱入水深者七菹者韭也菁也茆也葵也芹也落也筍也菁蔓菁也茆

鳧葵也芹楚葵也落箭盟一名篠筍竹名一名蕩羞豆之實醢食糝食醢食以酒醢為餅也糝食取牛羊豕之肉各一分細切之與稻米合為餌煎之也

飴鹽出於石鹽之恬者戎鹽是也苦鹽不凍治者也

九穀稷也黍也秫也稻也麻也大豆小豆也大麥小麥也後鄭之註無秫大麥而有梁菰六穀禾麥黍稻粟菽也而鄭以為稻黍稷梁麥菰也王食六穀不用秫麻與小豆也五稻者禾麻菽麥豆也百穀者物理論曰穀者黍稷之總名稱稻者漑種之總名菽者衆豆總名三穀各二十種為六

十蔬菓之實助穀各二十凡為百穀又有八穀八星之說則見於他書列星圖載八星一主稻二主黍三主大麥四主大豆五主小豆六主小麥七主粟八主麻子王同姓有罪則磬於甸師氏甸師氏在疆場遠處隱僻就而刑焉刑於隱者不與國人慮兄弟也蓋于市則辱之于野則免其辱矣懸縊殺之曰磬云又秋官掌囚凡有爵者與王之同族奉而適甸師氏以待刑殺彼言殺而此言磬義有不同蓋有司奉法主於殺王者原情主于免不得已而磬之也

冢人冢八尊以䟽布天地之神尚質也冢六爨以畫布宗廟尚文也凡王巾皆黼四飲三酒之巾皆畫黼也周尚武其或用文德則黻可冢人祭祀之司當屬春官而誤雜於是也

四合象宮室曰帷帟則帷中坐上承塵也

宮人掌王六寢為其井匱除其不蠲謂於宮中為漏井以受穢又為匱豬使四邊流水入焉司農以匱為路廁者非也

六宮后所居也正寢一燕寢五謂之六寢后不專居一宮

周禮等言卷之二
夫人以下分居后之六宮古者使後宮藏種稔之種上春
王后帥六宮之人以生種獻於王歲種者以其有傳類蕃
孳之祥必生而獻之示能育之使不傷敗且以佐王耕事
共禘郊也

掌舍幕人掌次或以為禮官屬也不知此屬宮人正冢宰
所治者桂互謂行馬用以周衛即今官署外木闌也車宮
者王宿岨險之處次車為藩備非常也轅門者仰車以其
轅表門也轅門之名始此

大旅上帝則張瓊案設皇邸坐後板謂之邸皇邸畫鳳凰
於其上也旅非常也國有大故然後旅其群神而祭之也

王后六服禕衣揄狄闕狄鞠衣展衣緣衣素沙禕當為翬
翬雉也其色玄揄當為搖狄當為翟搖雉也其色青闕狄
者其色赤上二翟刻繒為雉形又畫之此闕狄刻而不畫
一名屈狄言其屈於二狄也三翟皆祭服也從王祭先王
則服禕衣祭先公則服揄狄祭群小祀則服闕狄漢世有
圭衣者蓋三翟之遺俗鞠衣黃衣也色如鞠塵象桑葉始
生月令三月薦鞠衣于先帝告桑事展衣色白見王及賓

客之服緣當為祿黑衣也御于王之服謂之祿衣猶卦之有象其義顯故也狄衣謂之象服猶卦之有象其義隱故也素紗非服名蓋與六服為裏者王服九者陽之窮也后服六者陰之中也王祭服六而后祭服三以婦人不與天地山川社稷之祭故也內命婦則三夫人闕狄九嬪鞠衣世婦展衣女御祿衣外命婦公侯伯之夫人揄狄子男之夫人闕狄孤之婦鞠衣卿大夫之婦展衣士之婦祿衣惟二王後夫人得服禕衣

九御九九而侍于王凡侍于王則謂之御非必當夕也

凡建國內宰佐后立市說者謂王立朝而后立市陰陽相承之義凡事之屬於陰者皆后主之也然則祭地祭月祭社等事皆陰也何不歸之后乎或者曰所謂立者主其事耳所謂度量淳制自內而出也非其偃然臨之而三倍是識也然同度量衡王者之政亦未聞出于后也婦人與政漢之弊法世儒之說有以啓之矣淳為幅廣制為匹長鄭玄云制幣長丈八尺純四疋也疋謂二尺四寸

后有好事於四方則使往有好令於卿大夫則亦如之此內小臣職也古者男不言內女不言外后居宮中以佐內

治爾胡為而有四方之使卿大夫之令耶漢世女主與政
新莽遂欲使太后四時行園越法背禮肆然靡忌而世儒
為之附會於經以欺世阿上此其一端爾即九嬪亞王禮
賓世婦吊臨外喪疑非聖經果爾則易之所謂閑有家者
何為也

射的曰侯謂之侯者天子中之則能服諸侯諸侯以下中
之則得為諸侯也鵠著于侯中者也三分其侯鵠居其一
謂之鵠者取名於鴉鵠鴉鵠小鳥而難中是以中之為雋
又鵠之言較也較者直也所以直已志也

鐸皆金為之以木為舌則曰木鐸以金為舌則曰金鐸文
事奮木鐸武事奮金鐸

大府為王治藏之長王府以下為之佐王府掌藏金玉器
用其祭祀之器則在春官之天府內府掌良貨賄之在內
者外府掌錢貨之在外者司會主計司書主書職內主歲
入職歲主歲出職幣檢其餘先王設理財之官詳矣

大府九職不曰職而曰功何也明貢賦所入皆民功也惟
然用得無重乎又明民功外無賦貢也惟然有厚歛乎司
書言九正九事而不言貢貢之出入非所司也大府職不

唐書卷之二
云乎凡邦之賦用取具焉言邦用取足於賦無賴於貢况
貢賦外有征乎故春秋之書求賻求金求車皆譏何譏爾
譏周禮之失也

司裘掌為大裘以共王祀天之服或以司服在春官宜與
之麗不知春官之司服但治其法式天官之司裘則專主
藏內蓋亦大府屬也大裘者黑羔裘示質也王之祀天內
服大裘以因其自然外被龍衮以致其文飾不以內心廢
外心不以自然廢文飾也

大喪廡裘廡興也若詩之興謂象似而作之凡為神之偶
衣物必沽而小爾沽麓也

縫人役于女御者也棺飾者妾也妾形如扇以木為匡天
子八妾其載皆加璧諸侯六妾大夫四妾衣妾柳之材者
先纏衣其木乃以張飾也柳者諸飾所聚也春秋傳曰四
盥不蹕蹕與妾同妾以飾棺象生存有帷幕也

縫人染人追師屨人當為司空之官而考成於大府者也
或曰當附于春官司服者非也追師追治玉石者鄭司農
云追冠名屨言人而追言師重冠也

履下曰舄禪下曰屨履下重底也禪下單底也絢謂之拘

以脩為鼻著烏屨之頭以為行戒也縶縫中紉也純緣也
命屨者命夫則縶屨命婦則黃屨功屨者命屨之次也散
屨則去飾者

醫師聚毒藥以供醫事藥所以毒病者也故謂之毒藥輕
曰疾重曰病頭瘡曰疔身瘡曰瘍

春時有疔首疾疔酸削痛也春陽氣將盛惟金沴木故有
疔首之疾夏則水沴火而有痒疥秋則火沴金而有癰寒
冬則土沴水而有嗽上氣疾

瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劑殺之齊凡療瘍以
五毒攻之所謂腫者壅腫也潰者膿血溢也金者刃傷也
折者蹶傷也祝讀如注以藥傅著之也劑謂刮去敗血也
殺謂蝕去惡肉也劑音刷齊與劑同五毒五葉之有毒者
石膽一也丹砂二也雄黃三也礬石四也磁石五也用黃
磬置五石其中燒之三日夜其煙上著以雞羽掃取之以
注瘡惡肉破骨盡出磬音示黃瓦器也

酒正次醫師何也曰後之也夫飲以養陽酒以養老而輔
病乃或以沈湎而病則酒之流生禍也故隸醫師焉戒此
酒之義也

夏采掌朝服之官也帝后之服取翟色為多故以名官禹
貢徐州貢夏翟之羽有虞氏以為綏後世或乏故染烏羽
象而用之謂之夏采夏采職云掌大喪以冕服車綏招魂
蓋喪事為重故特舉而言之非夏采專王喪也或曰生死
之故幽明之說天道之終始自然之理也達天者一之故
天官終而繫之以夏采夏采復于祖者也可以祖識天德
矣

三代設官之多無如周禮而獨宦人為少王之正內不過
五人內豎倍其數其外則內小臣四人酒人漿人諸屬曰
奄人者二十五人而已嗚呼王者其有深意乎刑多則傷
和用多則妨政此萬世所當法者也

大宰之職大抵專主宮中之政而兼轄六官非如後世之
但掌爵秩也秦漢以後所謂丞相是其職矣小宰其倅也
宰夫其屬也宮正以下則皆其所治者也

九嬪世婦女御雖有職而非官也有職則大宰得以考之
其不稱者請于王而廢之三夫人則非大宰所治矣夫人
於后猶三公於王坐而論婦禮不以職也

果蓏者植生曰果蔓生曰蓏一說有核曰果無核曰蓏九

周禮筆記卷之一
藏謂神藏五心肺肝脾腎是也形藏四耳目口鼻是也
周官有三公而無官也三公者洞幽明之故握元化之統
神明默成不言而躬行者也三孤者慎觀三師之德行而
審諭之於道者也公調而燮之孤寅而亮之公微言而篤
行之孤審象而弼丞之然後能襄王於天道揆立焉或曰
六卿攝其官也諒乎曰否三公道揆之所出六卿法紀之
守也議道揆者本天質道主格王心焉握治樞於輿尸法
紀者憲天弘道主宣王政焉敷道治於明是故六卿老外
倦勤於政內深喻於道則使之釋政而任道輿者明之根
明者輿之符不求端於輿而求以理明者末也既握樞於
輿而兼以理明者諄也以師保之尊而復尸宰司之事則
胡以平政是明聖所不處也任六卿之務而復議調燮之
道則何以凝道是明聖所不能也

周禮筆記卷之一終

周禮筆記卷之二

天池居士馮時可元成著

知松陽縣事毘陵周宗邠校閱

地官司徒

鄭云象地所立之官也司徒主衆徒地者載養萬物天子立司徒掌邦教亦所以安擾萬民也稱邦教者何富與教非二事也富以養生而教以全其生理也民富方穀君子因土宜任土阜繁滋毓而後教可從施也三代井田之制不徒養民而且以教民井田廢而司徒之職亦廢矣鼓人

舞師隸於封人者也封人掌設王之社壝王有事于社則用之也牛人充人隸于牧人者也充猶肥也祭前三月使之養繫牲而肥之也問師縣師遺人均人隸於載師者也天覆地載所任土地之事故曰載師也保氏司諫司救隸於師氏者也司諫主諫萬民司救主救萬民聖人於民不徒治之而諫之不徒刑之而救之仁義之至也媒氏隸於調人者也有隙者和合之故曰調人也媒之言謀也謀合異類也齊人名麴麴曰媒以麴麴和合得成酒醴也質人廛人泉府隸於司市者也胥師賈師司覈司稽皆司市

所自辟除者也司關掌節隸於司門者也門近而關遠故以遠屬近也遂大夫縣正鄙師鄣長里宰鄰宰旅師稍人委人隸於遂人者也距王城三百里曰稍自草人以至場人皆隸于土均者也自舍人以至橐人皆隸于廩人者也土訓者能訓說土地善惡之勢司農所謂以遠方所生土地異物告道王者非也山虞林衡者山則未知其有無故言虞林則可平其大小故言衡也川衡林虞者川則有程故言衡澤則無畔故言虞也迹人州人迹之言跡也跡知禽獸州之言礦也礦取金玉

大司徒之職掌邦之土地之圖與其人民之數以下或曰此冬官文也不知司徒司空二官之所掌未嘗不合司徒經之而司空緯之也民與地掌於司空及其用民而任土則司空為之政也故縣之詩曰乃召司徒乃召司空俾立室家是可知矣

東西為廣南北為輪積石曰山竹木曰林注瀆曰川水鐘曰澤土高曰丘大阜曰陵水崖曰墳下平曰衍高平曰原下濕曰隰辯其名與物者司徒也為高為下使不失其宜者司空也

鄉老二鄉則公一人鄭云王置六鄉則公有三人然三公非特設也即在六官之中而德隆望重與王論道則尊之為公與孤其實不離六官也或三公請老則使之老於鄉而任教化不以力煩而又不欲其廢處無事重之至也

築土為壇壇之四面如垣者曰壇宗廟以垣社稷以壇者人鬼之與地示不同也王中門之外右邊設大社大稷王社王稷又於廟門之屏設勝國之社稷

五地一曰山林其動物宜毛物其植物宜阜物其民毛而方毛物貂狐貉貉之屬縹毛者也阜物柞栗之屬柞可以

染皁而栗皮色亦近於皁也山林得木之氣故民毛而方
毛者木之氣方者曲直之義也

二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物其民黑而津鱗
物魚龍之屬膏物謂楊柳之屬理致且白如膏玄謂膏當
為橐蓮芡之屬有橐韜也川澤得水之氣故民黑而津黑
者水之色津者潤下之義也

三曰丘陵其動物宜羽物其植物宜覈物其民專而長羽
物翟雉之屬核物李梅之屬專銳也丘陵得火之氣專為
銳火之象也長者炎上之義也舊註專圜也與方為對

四曰墳衍其動物宜介物其植物宜莢物其民皙而瘠介
物龜鱉之屬水居陸生者龜鱉居於水及生子則來陸地
也莢物薺莢王棘之屬棘雖無莢樹之枝葉與相類也瘠
懼也爾雅懼脉瘠也齊人謂瘠瘦為脉墳衍得金之氣皙
白者金之色瘠者堅之義也

五曰原隰其動物宜羸物其植物宜叢物其民豐肉而痺
羸物虎豹貔羆之屬淺毛者鄭云貔羆即貅也叢物雀
葦之屬痺猶短也原隰得土之氣豐者土之體痺者下之
義也

以陽禮教讓則民不爭以陰禮教親則民不怨舊註陽禮謂鄉射飲酒之禮也陰禮謂男女昏姻之禮也非也凡升降進退之禮動之顯者皆謂之陽凡苞苴饋遺之禮行之隱者皆謂之陰壤亦土也變言耳以萬物自生則言土土猶吐也以人所耕而樹藝焉則言壤壤和緩之貌

以土圭之法測土深正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也然則百物阜安乃建王

國焉土圭之法下可以測土深上可以正日景土圭長尺有五寸夏至日正中時立八尺之表以土圭量之其景短於土圭則地在日南而多暑其景長於土圭則地在日北而多寒景在表之東是地在日東也景夕謂日中時其景已如夕也如此則其地多風景在表之西是地在日西也景朝謂日中時其景尚如朝也如此則其地多陰土圭之法惟見此書鄭氏謂周公居洛營邑於土中使成王居焉夫洛自平王始遷居而此便以為王畿豈不戾乎王者之居亦何必中惟其時爾平陽蒲坂與夫豐鎬非中也賈氏

以湯居亳得地中堯舜並在五岳之間惟周之岐鎬處五岳之外故周公東居洛邑否也王者不施仁政而居地中能治乎先儒謂潁川陽城為地中故置中表周公又何以不都耶說者謂凡日景於地千里而差一寸南表千里景短一寸北表千里景長一寸若千里差一寸則萬里乃差一尺也又謂東表去中表千里晝漏半中表景得正時東表日已昃矣是地於日為遠故得夕景西表去中表千里晝漏半中表景得正時西表日未中是地於日為近西仍得朝時之景此何據哉日月麗天萬里同晷千里之間朝

夕已異使相去萬里則當以晝為夜以夜為晝矣夫謂之中國以居蠻夷戎狄之中也故營王邑者欲使四方道里均則可爾而謂天地必合四時必交於此其無是理也况於風雨之會陰陽之和在人君以德感耳豈天澤獨厚於一方哉

或曰南者天地生育之方先王建國正南面而立驗昏旦察氣候定八風皆於是乎取之故死者北首生者南向從其中也凡建邦國制都鄙皆土圭土其地而制域則各有中焉中焉往不在也

周禮五等諸侯之地與孟子所言不同王畿千里而諸公
之地方五百里是二公之地即可以並王畿非疆幹弱技
之義也諸侯四百里諸伯三百里諸子二百里諸男百里
若如其說則九州之地有限安所置千八百國哉
不易之地家百畝一易之地家二百畝再易之地家三百
畝不易者歲種之美地一易者休一歲乃種再易者休二
歲乃復種

荒政十有一一曰散利二曰薄征三曰緩刑四曰弛力五
曰舍禁六曰去幾七曰青禮八曰殺哀九曰蕃樂十曰多
昏十有一一曰索鬼神十有二一曰除盜賊散利者非貸種食
之謂也出三年九年之餘以賑之也緩刑者非大辟之刑
也去幾者去其稅也舍禁者山澤所遮禁者魚鱉財木舍
去其禁使民得取也青禮謂殺吉禮也殺哀者殺哀禮而
非殺哀情也蕃樂者閉藏樂器而不作也索鬼神者考索
鬼神之故而思其所以怨恫也

二物賓興所謂成周鄉舉里選之法也然智仁聖義中和
六者咸備則雖間世或未必有一人而欲以三歲興之又
文之以禮樂成人之事也而列于六藝何其小視禮樂也

五射一曰白矢矢貫侯過見其鏃白也二曰參連前放一矢後二矢連續而去也三曰剡注謂羽頭高鏃低而去剡剡然也四曰襄尺謂臣與君射不並立讓君一尺而退也五曰井儀謂矢貫侯如井之容儀也

五御一曰鳴和鸞和在式鸞在衡升車則馬動而相應也二曰逐水曲謂車隨水勢之屈曲也三曰過君表謂褐纏旃以為門擊則不得入君表也四曰舞交衢謂御車在交道其旋應舞節也五曰逐禽左謂驅禽獸使當射者之左

也

九數一曰方田以御田疇界域即今丈量田地法也二曰粟布以御交質變易粟是釜布是錢謂以多少錢糴多少穀也三曰差分以御貴賤廩稅即今官負俸祿多少之法四曰少廣以御積冪方圓五曰商功以御功程積實六曰均輸以御遠近勞費七曰盈朒以御隱雜互見盈是多朒是少八曰方程以御錯糅正負如算錢逐件除下零細絕長補短湊得整齊也九曰勾股以御高深廣遠量山量水之法軍中立寨須曉此法

周禮卷之二十一
大喪帥六鄉之衆庶屬其六引而治其政令六引者六鄉之引猶首領也鄭司農云六引謂引喪車索也六鄉主六引六遂主六紼

小司徒經土地而井牧其田野井謂井田以寬平膏腴之地為之牧謂牧放六畜以閒曠之地為之春秋井衍沃牧隰臯此之謂也玄謂隰臯之地九夫為牧二牧而當一井鄉師之職各掌其所治鄉之教而聽其治以正司徒之屬也或以其下有受州里之役要以攷司空之辟遂以為司

空之官不知此特大役一事爾司空起役安得不取民於司徒鄉師雖司徒之官帥民而奉司空之役安得不聽司空之辟乎如縣師受法於司馬亦遂謂司馬之屬乎古者六官之治如一家豈既分職而遂一無所關涉也

大祭祀羞牛牲共茅菹所以籍牛也玄以為籍祭品也杜子春作七菹之菹非也

輦輦者馬駕為輦人挽為輦夏后氏謂輦曰余車殷曰胡奴車以胡人為駕也周曰輜輦以載束輜重也輦音菊國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之

七尺謂年二十六尺謂年十有五也國中則晚賦稅而早免以其所居復多役少野則早賦稅而晚免以其復少役多

黨正春秋祭禘禘謂雩禘水旱之神也

一命齒於鄉里再命齒於父族三命而不齒齒於鄉里則異姓有相敬之禮齒於父族則同姓有和睦之義三命則其爵隆矣抑於父族之下非所以貴貴躡於父族之上非所以長長故立為別席之禮位於尊之東以為饌以其有禮為衆所遵法也

族師春秋祭酺酺者為人物裁害之神也漢有蜾螟之酺神與人鬼之步神州社黨禘族酺祭祀有大有小各差別也

觶撻者失禮之罰也觶用酒其爵兕角撻朴也輕者以觶酒罰之重者以楚撻之

比長各掌其比之治五家相受相和親有臯竒衰則相及相受相寄託也五家之內有不和親則使之自相和親有罪惡則亦連及竒者常之反衰者正之反

民徙於國中及郊則從而授之若徙于他則為之旌節而

行之若無授無節則唯園土內之近則授而遠則節所以防其為邪也授猶劓也園土輕獄也以上障四圍而不設棘或曰獄必園者規主仁以仁心求其情也

封人掌設王之社壝為畿封而樹之壝者壇四邊之墉埽封人掌設王之社壝為畿封而樹之壝者壇四邊之墉埽也不言稷者稷社之細也畿上有封為溝塹也壇之外有封封之外有樹謹事神務有恤也國之大事在祀故先為封於社而後為封於疆置綏共稟因其畿封之所有而以共祭祀也綏者綏之別名所以牽牲也漢謂之雉水稟所以洗薦牲也或以封人所掌有壇壝牲牲宜屬春官不知

封人之職專重為封共祭祀其一事也

六鼓以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社祭以路鼓鼓鬼享以鼗鼓鼓軍事以鼙鼓鼓役事以晉鼓鼓金奏雷鼓八面靈鼓六面路鼓四面大鼓謂之鼗長八尺鼗鼓長丈二尺晉鼓長六尺六寸金奏謂樂作擊編鐘也

四金以金鐸和鼓以金鐃節鼓以金鐃止鼓以金鐸通鼓鐸鐸于也圜如碓頭大上小下樂作鳴之與鼓相和鐃鉦也形如小鐘軍行鳴之以為鼓節鐃如鈴無舌有秉執而鳴之以止擊鼓鐸大鈴也

凡軍旅夜鼓鑿鑿取憂戚之意也司馬法曰昏鼓四通為
大鑿夜半三通為晨戒旦明五通為發昫言晨昫之時當
發也

兵舞干戚之舞也帔舞列五采繒為之羽舞者以析白羽
為飾皇舞者以五采羽為飾兵舞用於山川有扞衛之義
帔舞用於社稷有祓除之義羽舞用於四方有翼蔽之義
皇舞用於旱暵有陰陽相濟之義暵熱氣也

牧人掌牧正地官之屬而或以其共祭祀之牲牲遂謂當
屬春官不知春官雖主祭祀而校牧考成則司徒職也駢

為赤陽色也黝為黑陰色也陽祀駢牲陰祀黝牲各以類
也然大宗伯牲幣各放其器之色則天之牲以蒼而不以
駢地之牲以黃而不以黝蓋駢者陽之盛色陽祀以駢為
主而不必皆駢黝者陰之盛色陰祀以黝為主而不必皆
黝則牧人所言亦其大率而已外祭為表絡及王行所過
山川也毀事者候禳毀除殃咎也外祭毀事用尢可也非
常祭不必純也牲色之純也犧體之全也

牛人亦牧人屬也凡祭祀共其牛牲之互與其盆簋以待
事互所以懸肉盆所以盛血簋所以受肉互為格簋為籠

周禮卷之三
載師掌任土地以起賦地官事也而或以為當屬冬官者
謬矣漆林之征二十而五者漆林利厚重其征者所以均
厚薄也蓋漆林自然所產人力寡也
里布屋粟之罰罰其長民者也士大夫既有分地乃使其
民至於惰遊其責安在於是乎罰之至所謂無職事者出
夫布則罰百姓也

古者兵出於農未嘗以農餉兵故遺人掌邦之委積有餘
而待施惠自兵農分而國與民俱困矣安望其能施惠乎

是可慨也少曰委多曰積王國十二里去國五十里曰近
郊一百里曰遠郊置六鄉去國二百里曰甸置六遂餘為
公邑去國三百里曰稍其中五十里之國六十三為大夫
家邑餘為公邑去國四百里曰縣其中七十里之國二十
一為卿之采地餘為公邑去國五百里曰都其中百里之
國九為公之采地餘為公邑出租稅納王然周制二都居
北山之陽南山之陰東西南北短長相補不過千里耳甸
地稍地小都大都安所容哉
國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路

室有委五十里有市市有候館候館有積一市之間三廬一宿先王所以體行旅者何其殷也

人食四鬴為豐年人食三鬴為中歲人食二鬴為無歲無歲者謂所食不足以盡歲也與凶年有間凶年則無食矣六斗四升曰鬴此廩于公者之月餉也

師氏之官勸善而防邪舉為師之道以詔王非為師也居虎門之左兼有守衛之意保氏亦然三德教國子以敏德為行本何也天行也六行之括也天乾行不息惟敏也君子晝乾夕惕無不敏而百行萬善從載焉貴游子弟王公

之子弟也謂之遊者以其無官守也師嚴而保親師主嚴而詔熾保主安而諫惡何也欲王尊其道不拂其輔美而尊之拂而安之是格心之要機也

保氏掌養國子於道而不廢六藝六儀之時教何也曰藝者道之分儀者道之則游於藝習於儀而後能深於道也是故厚於道不薄其藝進於藝不離乎道古之學者潔淨精微而不賊由此也卿大夫之教曰道藝欲藝進於道成其始保氏之教亦曰道藝欲藝深於道成其終古之教者合道與藝而言之故其教達天今之教者離道與藝言之

故卑溺於技高之廢應務而蕩於虛也

司諫者諫猶正也司救者救猶禁也此為萬民而設師氏保氏之分也

凡民之有罪惡者三讓三罰而士加明刑耻諸嘉石役諸司空司救先以三讓責之繼以三罰撻之然後士師加以明刑耻諸嘉石而令司空役之也明刑者去其冠飾而書其罪惡之状著之背也

調人和難父之讎辟諸海外兄弟之讎辟諸千里之外不知讎者辟乎被讎者辟乎若被讎者辟諸海外而為讎者

偃然處于國中是益其寃而重其仇也為讎者辟未知殺之義與否義則彼不甘心不義則不足以蔽其罪矣夫所謂不共戴天不同中國者子弟之自為情耳若王者使之相辟是縱私情而詘國法也又曰凡殺人而義者不同國令勿讎讎之則死噫殺人安有義者人有可殺當告于公不告而殺何義之有凡殺人者未有不曲人而直已是彊者為政也天下皆以詞相責以力相報安用法哉此漢時任俠背公私黨者之論而劉歆以之附會聖經其誤天下萬世甚矣或曰過而殺傷人也若畜鳥獸而傷人也是曰

居禮筆言卷之二
過誤過無大宥之矣乃其意非殺也其實殺也法可宥而
孝子弟弟慈孫之心終不可得解其讎之必也則制辟讎
之法焉辟之者得遠避自全又全王恩而為人子為人弟
者之心得曲全無傷也

媒氏中春之月令會男女於是時也奔者不禁鄭云重天
時權許之也夫黃帝以來即制為嫁娶之禮矣豈至成周
而有是法耶王者之政以禮義防民者也防之以禮義猶
恐其為邪若納之於邪何以治哉納之邪而罪之是罔民
也縱而不詰是賊民也或曰所謂奔者非謂夫淫奔也會
而禮不備謂之遇嫁娶而禮不備亦謂之奔所謂奔者謂
夫不備禮者也

凡嫁子娶妻入幣純帛無過五兩純當作緇納幣用緇婦
人陰也五兩十端也必言兩者取配合之義十者象五行
十日相成也雜記曰納幣一束束五兩兩五尋也蓋五兩
用五疋疋四丈從兩頭卷之則五兩為十端每端二丈也
入幣無過五兩何也嫁娶侈則費不給也男女之失時必
自此始矣

禁遷葬者與嫁殤者遷葬言生時雖為夫婦而死時不同

禮記卷之二十一
或歲遠或地隔今欲遷之相從抗動魂魄使死者不安故
禁之也殤謂十九以下未嫁而死者生不相接死而合之
是亦亂倫也

凡男女之陰訟聽之於勝國之社陰訟中冓之事也亡國
之社奄其上而棧其下使無所通就之以聰明不當宣露
其罪

市者民生所不可無也平肆展成奠賈上旌以官司之百
族市於日昃商賈市於朝時販夫販婦市于夕時又皆官
為之期市師蒞于思次賈師蒞於介次又皆官為之臨何

其屑屑也夫市者聽民自便耳而一一煩官則其擾甚而
其弊多矣平肆者平賣物之行列而使之正也展整也成
平也所以平成市物即今之牙僧也奠賈謂定物價以防
欺誑也上旌者以為衆望使知市時也思次若今市亭也
介次其小者也鄭司農云思辭也次市中候樓也玄謂思
當為司字聲之誤也

市刑小刑憲罰中刑徇罰大刑朴罰憲罰者書其罪而表
示之也徇罰者執其人聲其罪巡市而徇衆也

國凶荒扎喪則市無征而作布所以然者以市既無征則

物聚多物多則錢重錢重則物反輕非所以便商賈也作布則物雖多而錢不重商賈獲其利則來者多矣

國君過市則刑人赦夫人過市罰一幕世子過市罰一幣命夫過市罰一蓋命婦過市罰一帷刑人赦者謂市方行刑而君至則赦其當日之刑非謂大赦也然刑人赦則益君過耳而何足以為德夫人以下出入而經也則不必罰苟不經也一幕一蓋一帷不足以蔽也

紵布掌于廛人鄭云列肆之也謂在行肆坐賣物之常稅也古者以商行貨賈居之獲利均故其取稅亦均今

獨及于商而不及于賈非畫一之政紵音次布即錢也總布謂無肆而立持貨者之稅也廛布則貨賄諸物邸舍之稅也周禮取民獨詳於市所以抑末也

償慝者謂賣姦偽惡物也胥師察而誅罰之

賈師各掌其次凡天患禁貴償者使有恒賈謂若貯米穀棺木而睹久雨疫病之際貴賣之因天災害阨民使之重困也然曰禁曰使而不曰罰則調劑其間者亦有道矣

凡民貸有司泉布為賈者以其國服為之息鄭司農云以其所賈之國所出物為息也玄謂以其於國服事之稅為

之息也王昭明曰民極貧而喪祭不給於用也舉而遂與之難乎其為繼貸而責之償難乎其為償也故令服征役於國焉償之以保息之也惠利之至也異哉乎均輸之歛貨也惡商賈之牟大利而人主自牟利也青苗之取息也惡豪舉之取息病民而人主自取息也夫一市商若豪耳以賈物取息猶能病民人主張官置吏而賈物若取息也天下其孰能難之是大亂之道也成周之過視國中廛里之氓不啻家人父子然其視賒貸歛散也不異於家人有無之相通也故泉府之法行後世舉先王之大經大法盡廢而獨欲遣一二使者操偏文隻辭以為王政而行之無惑乎其為利孔罪梯也

司門掌授管鍵以啓閉國門管籥所以閉門也鍵牡所以啓門也舉犯禁之財以養死政之老與其孤刑賞俱得矣冒利而生莫若犯禁先王以義治之殉義而死莫如死政先王以利養之守邦國者用玉節守都鄙者用角節玉取其潤以撫內也角取其堅以扞外也

凡邦國之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之山多虎澤多龍以金鑄其象

相別明也英蕩竹之有文者以為柄也註以為畫函者非也

遂人掌六遂在百里之內曰六鄉在百里之外曰六遂其比伍之名與國中異而其義則同五家為鄰鄰相聯比猶六鄉之比也五鄰為里里同井里猶六鄉之間也四里為鄰鄰相鄰助猶六鄉之族也五鄙為鄙鄙如邊鄙同患守禦之意猶六鄉之黨也五鄙為縣縣則首於遂猶六鄉之州也五縣為遂遂者遂於外也

遂人治野以下劑致昨舊註民雖受上田中田下田及會之皆以下劑為率劑謂要書也若然是上中下田無別矣又何以謂之賦愚謂劑者調之也民樂簡易不貴苛法但以卑下之法調劑之而已

里宰以歲時合耦于耒以治稼穡耒耨者里宰治處若漢時街彈之室於此合耦使相佐助漢時在街置室檢彈一里之民故以為喻合耦者兩兩相助也

土均或以為司空之官者非也其職主於均貢而以和畿外邦國畿內都鄙之政令則司徒安擾萬民之事也禮俗喪紀祭祀皆以地媾惡為輕重之法而行之地媾則重行

之地惡則輕行之君子行禮不求變俗隨其土地厚薄為之制豐省之節耳禮器曰禮也者合於天時設於地利順於鬼神合於人心理於萬物

草人稻人本掌稼種正司徒之屬而說者強以為司空謬也

凡糞種駢剛用牛凡種必用獸骨汁漬其種謂之糞種駢剛謂色赤而土剛強也

赤緹用羊赤緹線色也爾雅一染謂之線

墳壤用麋鄭司農云墳壤多蚤鼠也壤白色玄謂墳壤潤

解也

渴澤用鹿渴澤故水處也故時停水而今乃竭也

鹹澇用豕澇鹵也豕豨也

勃壤用狐勃壤粉解也

埴壚用豕埴壚黏䟽也埴為黏壚為䟽也

疆藥用蕢疆藥疆堅也

輕農用犬輕農輕脆也

稻人掌稼下地者種谷水澤之地也謂之稼者有似嫁女相生

澤草所生種之芒種或云即江南之架田也一名葑田以木縛架為曲田繫浮水面以葑泥附木架上葑即菰根也根最繁而善糾結上著泥土刈去其蔓便可耕種郭璞江賦云播匪藝之芒種挺自然之嘉蔬賦江兩曰芒種又曰匪藝又曰自然非葑田而何哉

土訓掌道地圖以詔地事道地慝以辯地物地圖中有山川形勢則軍旅會同所必資者也慝差也地產之所宜不同也非必謂瘴蟲虺蝮也誦訓掌道方慝則以風俗言也註云四方言語所惡也不避其忌則其方以為苟於言語也

山虞林衡川衡澤虞迹人蚩人角人羽人掌葛掌染草掌炭掌荼掌蜃圉人皆司空之官而誤入於司徒者也

仲冬斬陽木仲夏斬陰木生山南為陽斬於仲冬欲其濡也生山北為陰斬於仲夏欲其堅也

川衡祭祀賓客共川奠川奠籩豆之實魚鱸蜃蛤也澤虞共澤物之奠芹茆菱芡之屬也

凡受羽十羽為審百羽為搏十搏為縛爾雅曰一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂之緡審小束也

掌荼掌以時聚荼以共喪事荼荈芽也既夕禮曰茵著用

荼蓋縫淺黑之布以貯荼於中樞下壙之時以茵藉之縮
二於棺下橫二於棺上以禦濕也

闈壙用蜃祀器用蜃飾牆用蜃一取其乾足以禦濕一取
其白足以表潔也蜃大蛤也闈塞也草人除草稻人種稻
場人築場皆民力可自致何必設官詩有田畯書有嗇夫
皆治田事而不見於周官何也夫地官六職之一耳而公
卿大夫士至三十萬有奇不知畿內千里之地何以容之
又何以共之也

周禮筆記卷之二終

