

湘鄂川黔根据地

革命文化史料汇编

湘鄂川黔根据地革命文化史料汇编编辑小组编

封面题字：罗 沐

校 对：亚 平 华 夫

吉首大学科教印刷厂 承印

《湘鄂川黔根据地革命文化史料汇编》

编 审 委 员 会

主任 委员： 金则恭

副主任委员： 刘恩显 周正举 钱荫榆

委 员： (以姓氏笔划为序)

刘 方 刘龙骥 张玉林

吴纯凯 陈敬良 谢彬如

谢辟庸 蔡文金

编 辑 小 组

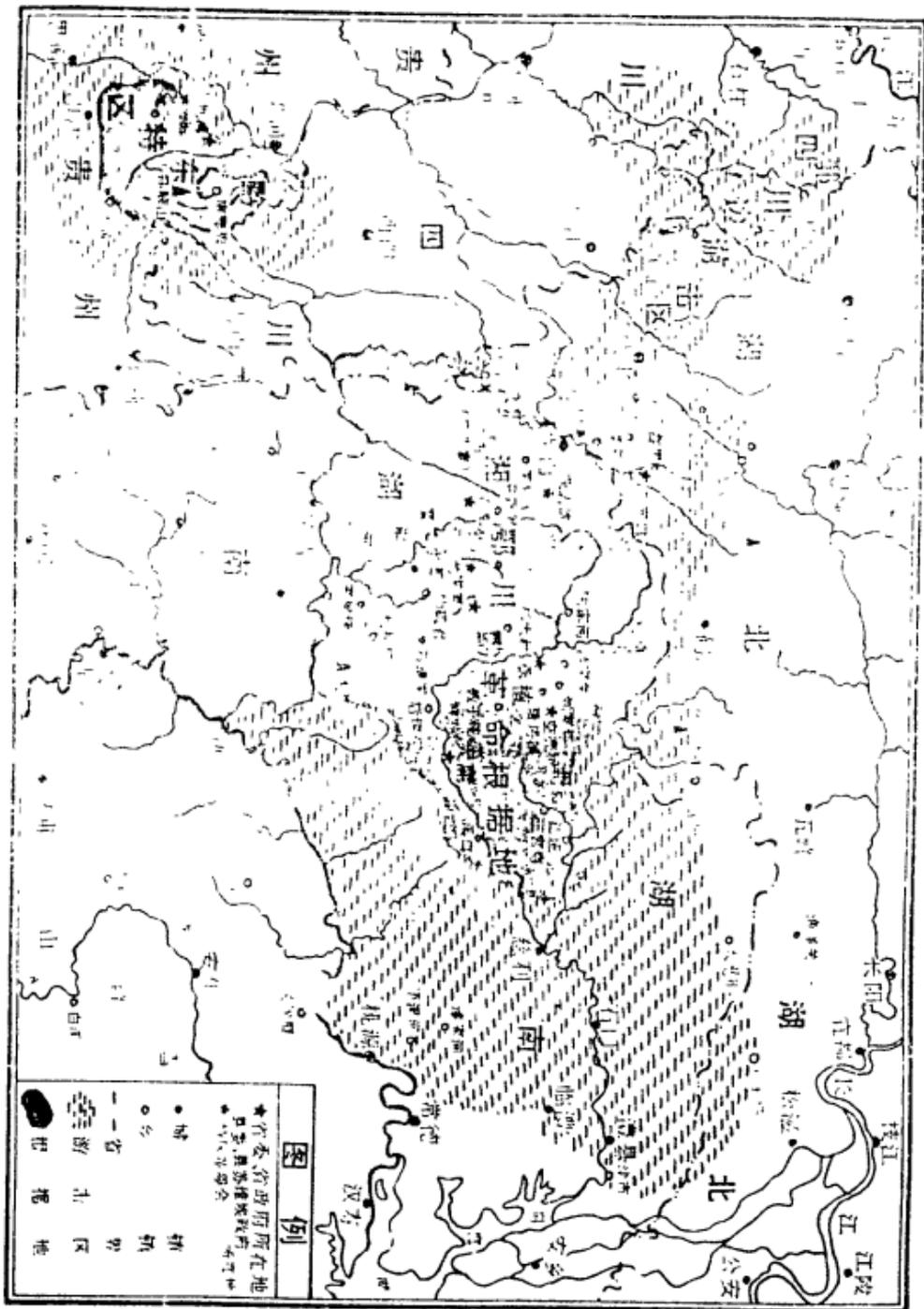
组 长 谢辟庸

成 员 (以姓氏笔划为序)

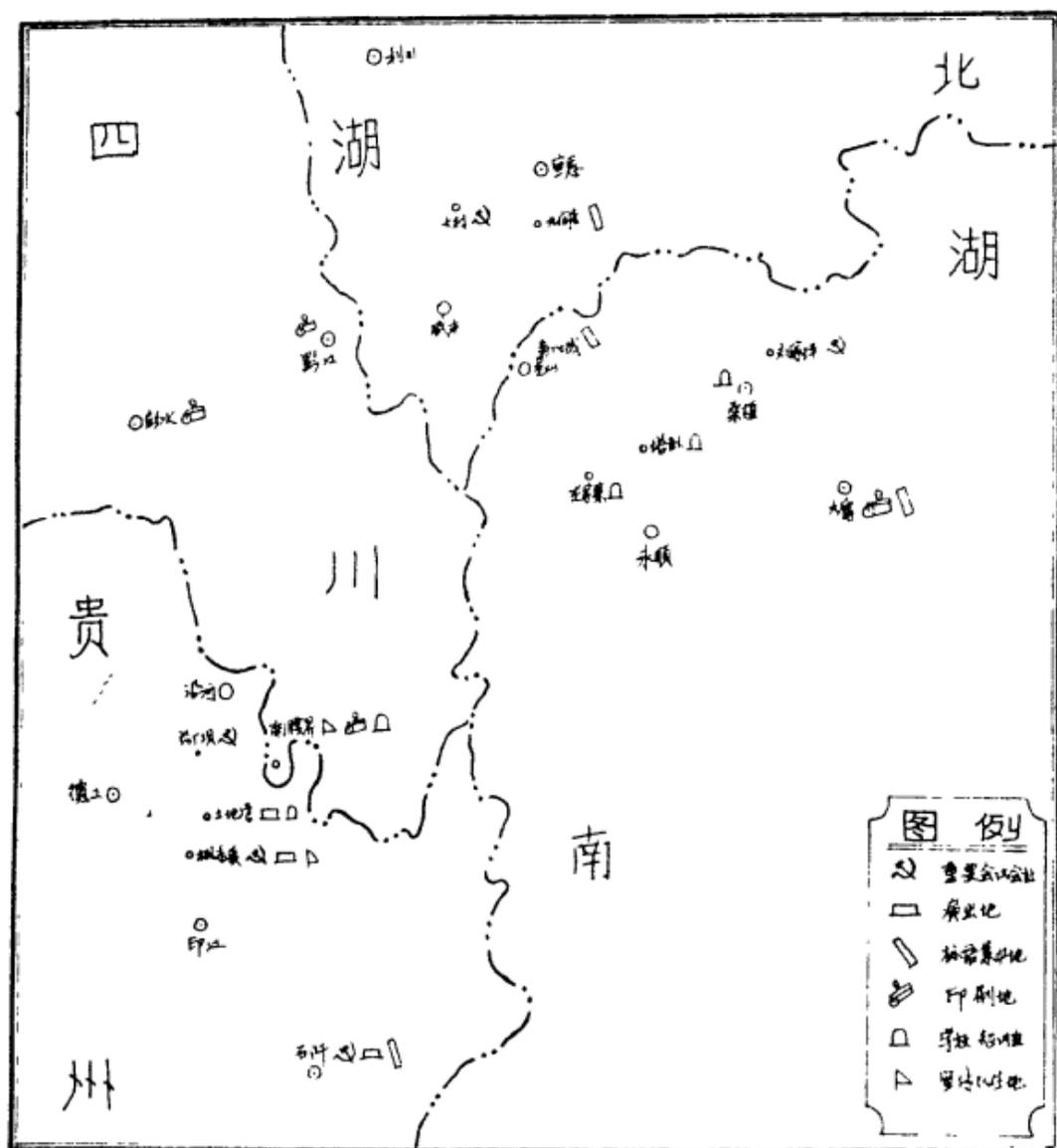
田水发 孙日焜 李 珣

邹金魁 罗炳辉

湘鄂川黔革命根据地示意图

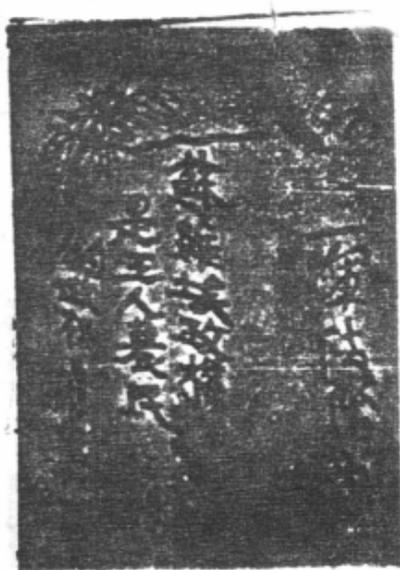


湘鄂川黔革命文化重要所在地分布图





一九三三年红三军七师政治部在湖北省宣恩县长潭洗马坪写的标语全文为“打倒国民党政府才能太平”



1933年8月24日，红三军路过湖北省咸丰县大田坝区忠堡镇马官屯村时写的标语



1933年11月，红三军书写在湖北省咸丰县活龙坪区凤凰乡水坝路旁岩石上的标语。



1934年红三军书写于四川省酉阳县南腰界石板街的标语



1934年7月，红三军宣传队书写于

四川省南腰界土地庙上的《共产党十大政纲》

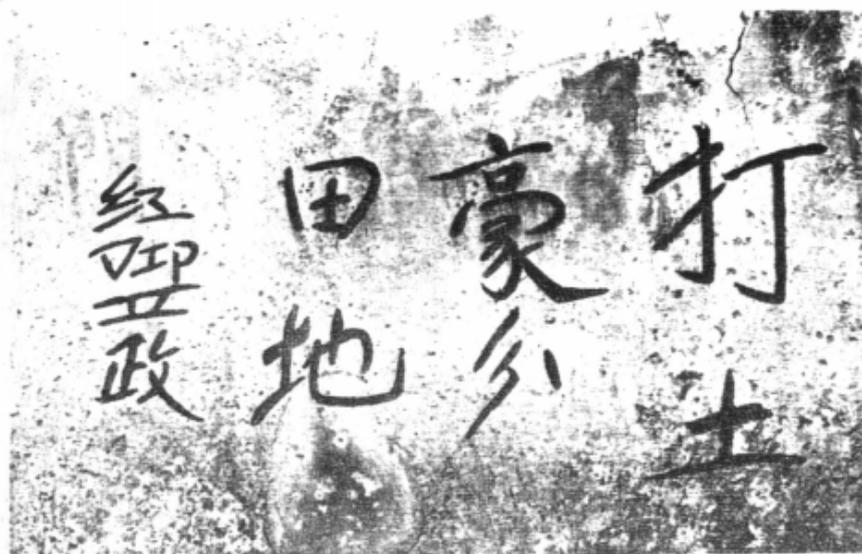
红军三军已自装武装武器匪再消灭 仇寇象群累工的摧折而革命者皆廷球再提活

1934年8月红三军写于四川省酉阳南腰界余家桶子红三军司令

部住房外墙上的巨幅标语



红三军写于酉阳县南腰界的标语



1934年红二军团政治部书写于湖南省永顺县毛坝乡的标语



1934年红三军七师政治部写于湖南省永顺县万民乡的标语

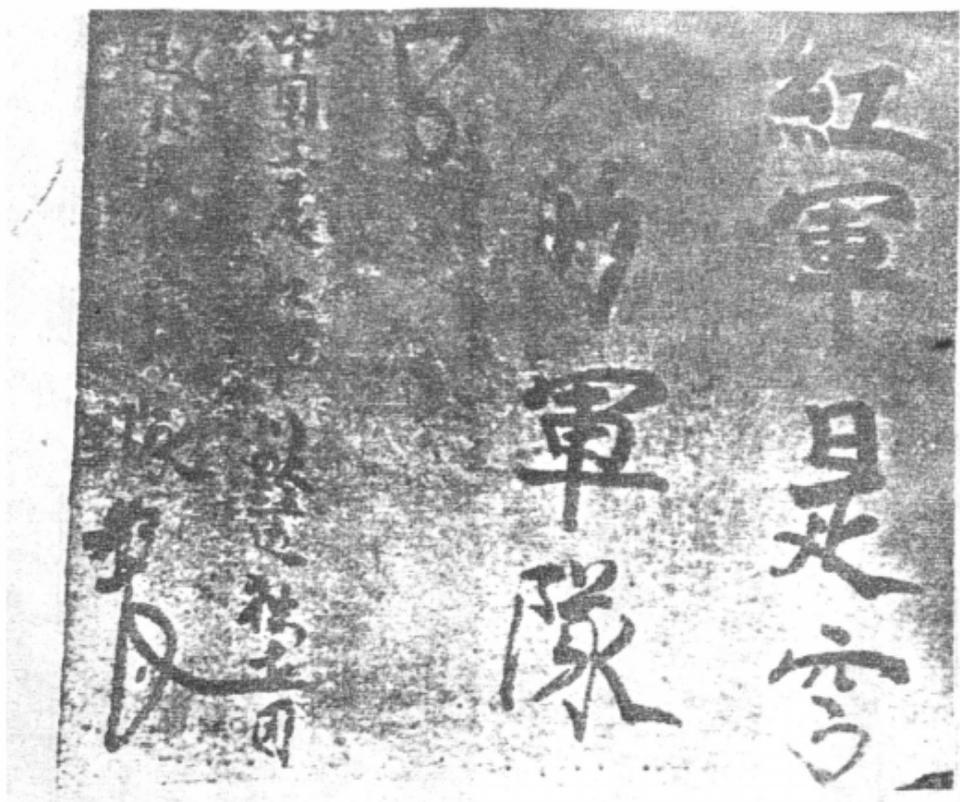
國工農紅軍第三大軍團
 交還米阿樞子送服外
 打倒孫公即全節
 左宗棠打倒四老一師
 四拾公師保交三三田
 新三殘餘八編分
 白軍任兵東前紅軍
 工農勞苦群食大去
 起來當紅軍打生
 東公田地打倒
 帝國主義
 國民黨組為
 紅軍啟

1935年紅二軍團政治部書寫地湖南省龍山縣新城鄉鷄公寨的標語。



1934年红二、六军团写于湖南省

永顺县连洞乡谢氏宗祠墙上的大幅标语。



1934年红军川黔边独立团书写于四川省酉阳县南腰界龙池村的标语。



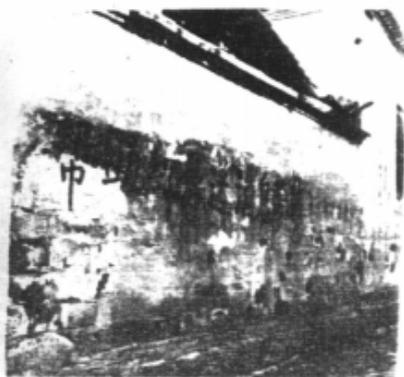
图左：1935年红军书写于

湖南省龙山县新城乡鸡公寨的标语。

图下：一九三五年红二军团在湖北省宣恩县

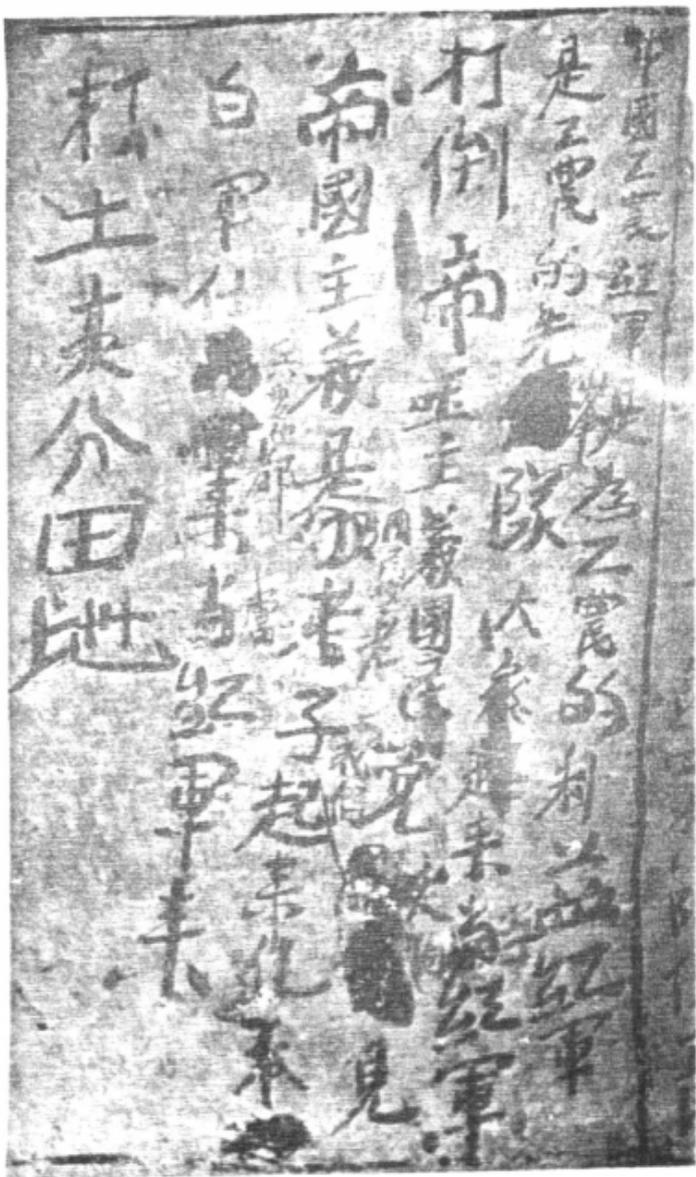
高罗区九间店写的标语





图左：中共湘鄂川黔省委大庸县委书记于

湖南大庸市永定区西街原天主堂墙上的标语



图右：1935年红军书写于

湖南省龙山县新城乡鸡公寨的标语。

凡 例

1、《湘鄂川黔根据地革命文化史料汇编》，收录 1933 年 12 月至 1936 年 2 月间湘鄂川黔根据地革命文化活动的有关历史资料。

2、本“汇编”分为十四个部分，其中：

综述，反映湘鄂川黔根据地建立发展概况和革命文化活动的概况。

文献，辑录当时党、政、军领导机关有关开展革命文化活动的指示、决定、报告等。

歌曲，包括创作歌曲及民歌、小调。

曲艺，包括渔鼓词、三棒鼓词、花鼓词、金钱竿、快板、顺口溜等。

戏剧，剧本多已失传，现收录当事人回忆的部分剧目的剧情梗概。

回忆录，系当事人关于当时革命文化活动的回忆。

附录，收录敌伪档案中的资料。为保存其历史原貌，凡是出自国民党方面对共产党、红军和根据地人民的攻击、污蔑的丑化的词句，均未改动。

3、文献、标语、传单等均按原文收录，凡原文有明显错别字者均直接改正，并括以方括号“[]”，漏字用硬括号“〈〉”标出，缺损或模糊不清的用方框“□”代替，须作注的用数字顺序号如“①”注明。

4、各类史料力求完整，注明出处。标语、绘画、传单注明创作，书写单位及时间；歌曲、曲艺、传说故事、戏剧等注明讲唱人、收集人姓名及流传地区；民间歌谣注明流传地区。

5、各类史料原则上按时间顺序排列。

6、为阅读方便，凡须作注的，均作页注。

目 录

湘鄂川黔革命根据地示意图

湘鄂川黔时期示意图

湘鄂川黔革命文化重要所在地分布图

凡 例

综 述	1
历 史 文 献	7

湘鄂西中央分局关于发展鄂川边区苏维埃运动任务的决议（节录）

（1934年4月14日）	8
--------------------	---

中国工农红军的任务和纪律（节录）

（1934年5月11日）	8
--------------------	---

湘鄂川黔边特区革命委员会政治纲领（节录）

（1934年6月23日）	8
--------------------	---

湘鄂川黔边特区革命委员会组织法草案（节录）

（1934年6月23日）	9
--------------------	---

雇农工会的斗争纲领及组织方法（节录）

（1934年6月25日）	9
--------------------	---

沿河县第五区革命委员会斗争纲领草案（节录）

（1934年6月26日）	9
--------------------	---

乡苏维埃（节录）（1934年7月8日）	10
---------------------------	----

黔东特区第一次工农兵苏维埃代表大会文件（节录）

（1934年7月21日至22日）	10
------------------------	----

中共湘鄂西中央分局接受中央指示及五中全会决议的决议（节录）

（1934年8月4日）	11
-------------------	----

湘鄂川黔边革命军事委员会给黔东特区革命委员会并转各区各乡苏维埃各独立团各游击队的指示（节录）

（1934年9月4日）	12
-------------------	----

中共湘鄂西中央分局 通告 黔字第一号（节录）

（1934年9月9日）	13
-------------------	----

中共湘鄂西中央分局 通告 黔字第二号

（节录）	13
------------	----

中共湘鄂西中央分局向中央的报告（节录） （1934年9月15日）	14
中共湘鄂川黔省委关于创造湘鄂川黔苏维埃新根据地任务决议（节录） （1934年12月16日）	14
中共湘鄂川黔省委制定的分田工作大纲（节录） （1934年12月16日）	15
中共湘鄂川黔省委、军区政治部关于游击队中党的工作的指示（节录） （1934年12月22日）	16
中共湘鄂川黔省委关于旧历年关斗争的决定（节录） （1934年12月）	16
中共湘鄂川黔省委关于粉碎敌人大举进攻湘鄂川黔的标语口号（节录） （1934年12月）	18
弼时同志在中共湘鄂川黔省委第二次活动分子会议上的报告——关于粉碎 敌人大举进攻最后的彻底的粉碎敌人五次“围剿”前面党的紧急任务（节 录） （1935年1月6日）	20
任政治委员在红二军团党的积极分子会议上的报告（节录） （1935年1月27日）	21
中共湘鄂川黔省委关于土地问题的决定（节录） （1935年1月28日）	22
中共湘鄂川黔省委关于扩大红军突击运动给各级党部和突击队的 指示信（节录）（1935年2月29日）	22
红二军团政治部训令（政字第六号） ——关于后坪战斗后的政治工作指示（节录） （1935年3月21日）	23
红六军团政治部关于改造支部突击工作运动的决定（节录） （1935年4月23日）	23
红六军团政治部训令——关于红五月的工作（节录） （1935年4月25日）	24
红二军团政治部七天扩大红军突击计划 （1935年4月26日）	25
中华苏维埃共和国中央革命军事委员会湘鄂川黔分会为号召全国民众保卫 中国，反对帝国主义侵略，打倒卖国罪魁蒋介石的宣言（节录） （1935年8月26日）	26
冲破敌人“围剿”的经验教训与粉碎敌人新的大举“围剿”的报告纲要——任	

弼时政委在二、六军团党的积极分子会议上的报告（节录） （1935年9月29日）	27
二、六军团长征政治工作总结报告（节录） （1936年12月19日于二方面军政治部）	关向应 28
文化组织简介	31
红三军宣传队	32
红三军红军大学	32
枫香溪红色姊妹团	33
黔东特区红军和地方干部培训班	33
龙家乡红军小学宣传队	34
中国工农红军第四分校	34
桑植县少共县委训练班	35
绘画·标语·传单	36
歌曲·小调	85
工农兵联合起来	86
骂洋人	87
拥护苏维埃	88
保卫苏维埃	90
我们工农革命军	91
冲上前去保弟兄	92
当兵就要当红军	93
当兵就要当红军	94
当兵就要当红军	95
红军纪律歌	96
红军纪律歌	97
服从革命命令	98
跑步歌	99
行军歌（一）	100
杀敌歌	101
打土豪分田地	102
金蜂子（二首）	103
先打大户后打官	104
一切权力归农会	105
农民协会歌	106
水杉树儿放光彩	107

红军发给土地证	108
砍柴歌	109
妇女歌	110
妇女歌	111
放脚歌	112
妇女放哨歌	113
早盼晚盼红军来	114
只求红军与贺龙	115
贺龙将军到	116
爱红军	117
红军到了我的村	118
红军到了我的屋	119
红军威力大	120
包围龙山城	123
红绿标语贴满场	124
广州暴动	125
五更调	126
五更调	128
门口挂盏灯	129
门口挂盏灯	130
慰劳伤病员	131
盼红军	132
送郎当红军	134
送郎当红军	135
送郎当红军	137
送郎当红军	138
送郎当红军	139
送郎把军参	140
送郎参军歌	141
送郎当红军	143
送郎当红军	144
郎为革命当红军	146
二菜要吃白菜心	147
要当红军不怕杀	148
不打胜仗不回乡	149

穷人翻身要参军	
农民兄弟都来听	
四劝	152
马桑树儿搭灯台	153
打败东洋就回乡	155
送夫小调	156
参军小调	157
青年勇敢	159
青年歌	160
青年先锋歌	161
抓新兵	162
日本来了要抵抗	164
逃难曲	166
土地之歌	167
赌棍歌	168
甲戌年间闹红军	169
甲戌年来闹红军	171
唱折花灯颂红军	173
黔东来了红三军	175
黔东来了红三军	176
晓景来了红三军	178
十二月采茶	180
十二寒梅	181
十杯酒	183
十杯酒	185
郎为革命当红军	187
十送红军	188
十送红军	190
以后一定要会合	193
杨柳井，清又清	194
杨柳井，浊又浊	194
苦债歌	195
十杯酒	197
发展苏维埃	199
工农革命呀	199

反对帝国主义狗军阀	200
拥护苏维埃	200
苏维埃的红旗	201
辟叭叭	201
红色军人歌	202
红色军人歌	203
革命军人之歌	204
红军歌	204
冲上前去保弟兄	205
我们红三军	205
当兵就要当红军	206
红军纪律歌	206
士兵歌（二首）	207
练兵歌	208
步哨歌	209
打草鞋歌	209
行军歌（二）	210
瓦解敌军歌	211
拖过枪来投红军	211
农民歌	212
农民歌	212
妇女解放歌	213
妇女歌	213
青年团员歌	214
少年先锋队歌	214
少年先锋队歌	215
送郎当红军	215
送郎当红军	216
抗日歌	216
唱红军	217
甲戌年间闹红军	218
摘蜜桃，恋红军	218
南腰界来了红三军	219
红军进来得太平	220
逼债歌	221

曲艺	222
桑植出贺龙（花鼓词）	223
贺龙带来红三军（金钱竿）	223
贺龙带来红三军（金钱竿）	224
唱灯盘灯问答（快板）	224
红军打沿河（快板）	227
贺龙将军到石梁（快板）	229
土豪劣绅十大坏（快板）	230
十唱红军（三棒鼓词）	232
红军领导闹革命（三棒鼓词）	233
红军纪律好得很（三棒鼓词）	235
十劝（三棒鼓词）	236
四恨（三棒鼓词）	237
唱红军（月月红）	238
唱红军（锣钹调）	239
龙家寨打败周矮子（渔鼓词）	241
打郭汝栋与陈跃汉（渔鼓词）	242
打龙山（花鼓词）	244
安起口袋等谢斌（花鼓词）	254
贺总巧安排（顺口溜）	257
子字歌	257
八子歌	258
民间歌谣	259
大独裁	260
爬山兰	260
盼红军	260
红军来了才太平	260
只靠红军打江山	260
小公鸡	260
跟起贺龙干革命	261
跟着红军打江山	261
穷苦人民盼红军	261
土家只盼共产党	261
地主恶霸怕贺龙	261
好比儿女盼爹娘	261

穷人天天盼红军	262
不求天来不求神	262
穷人只望贺龙军	262
那个财主不如刀	262
十二月歌	262
无题	263
大户该我钱	263
打倒老蒋好分田	264
红军与白军	264
穷人靠红军	264
穷人要做主人翁	265
挺起胸来闹革命	265
造成共产立大功	265
菜刀砍出大世界	265
半天空中起红云	266
湘鄂川黔腾蛟龙	266
门口挂盏灯	266
贺龙夜过马鬃岭	266
喜得一夜睡不着	266
云开太阳照	266
烧茶安铺迎红军	267
听说红军翻了界	267
翻身日子就要到	267
红军到了我的家	267
贺龙红军到青岩	267
贺龙红军到黔东	268
要找军长到长岗	268
贺除害	268
革命四季歌	268
地上千人靠红军	269
千人爱的是红军	269
对待百姓亲一家	269
红军打来晴了天	269
红军起势象太阳	269
红军来了穷人欢	270

擎的大红旗	270
千人相信是红军	270
红军一来变了样	270
砍柴山歌	270
枯树发芽花吐苞	271
地上要数红军亲	271
百姓爱的是红军	271
为的千人得翻身	271
贺老总和人民心连心	271
高山顶上云套云	271
赶不上红军亲	272
红军是我穷人军	272
苗家眼睛笑弯了	272
想红军来爱红军	272
运输连长吴忠信	272
神仙筒	272
对歌	273
贺龙来打彭水县	273
谁知红军这样好	273
红军进攻彭水县	273
红三军打仗最得行	273
进贵州	273
两军会师在木黄	274
南界会师谱新篇	274
土家千人迎贺龙	274
红军象从天上来	274
两军并肩是模范	274
红军好	274
家家户户放喜炮	275
定把江山夺回来	275
会师大会	275
木黄会师赴湘西	275
红军是天兵天将	275
红军一来声势大	276
红绿标语贴满墙	276

来的红军不算少	276
红军打仗真英雄	276
红军来了红了天	277
革命势力永不衰	277
红军进沿河	277
穷人心里好喜欢	277
红军抓到耿友华	277
顽固聂恍吃三枪	278
真正神兵数红军	278
肖贺好英才	278
听说红军到	278
村里来了贺龙军	278
不知谁官谁是兵	278
当红军背大刀	279
红军进了村	279
最好队伍是红军	279
红军呱呱叫	279
红军一到幸福来	280
红军威武震山河	280
人民英雄是贺龙	280
如兄如弟象手足	280
红军同志来我家	280
红军枪法打得准	280
白匪好比瓦上霜	281
红军夜晚打埋伏	281
红军拿起枪	281
红军打了大胜仗	281
红军象神兵	281
活捉张振汉	281
脚打拌来手筛糠	282
明日缴你枪一担	282
一伤屁股二断脚	282
浑水长流有日清	282
石榴花开朵朵红	282
除非岩头煮成肉	283

红军办起大学堂	283
红军威风象条龙	283
同欢红军打胜仗	283
血要染得天下红	283
为革命死也乐	284
想起老百姓	284
鞭炮锣鼓迎红军	284
贺龙来了喜事多	284
红军来了喜事多	284
新鲜怪事讲不完	284
“龙”水流进锅里来	285
桅杆顶上挂大锣	285
红军来了财主慌	285
土豪劣绅要遭殃	285
土寨苗乡一片红	285
处处建立苏维埃	285
鲤鱼敢跳千尺浪	285
天下要归苏维埃	286
革命红花心上开	286
省政府	286
一切权力归农会	286
红军来得好	286
贺龙红军真正好	286
如今成了掌印人	286
红军果	287
今日穷人天要明	287
打倒地主穷人乐	287
自有光明一条路	287
参加农会不怕杀	287
巩固苏区万万年	287
分田分地乐陶陶	288
分田乐	288
红军恩情比海深	288
打倒土豪除大害	288
多谢共产党	288

不让红军断半餐	289
苏维埃干部好作风	289
穷人喜欢苏维埃	289
莫留情	289
参加儿童团	289
贺老总的儿童团	289
儿童团歌	290
千万拳头齐举起	290
分田歌	290
红军叔叔睡觉了	290
打铁歌	290
千山万岭举梭标	291
扩红	291
定要扎根干革命	291
扛起梭标跟贺龙	291
拿起梭标跟贺龙	291
黑夜有了北斗星	291
大家都来当红军	292
有朝一日东方红	292
参军歌	292
要为穷人把血流	293
一定扎根干革命	293
刀尖上能摔跤	294
百姓个个是红军	294
兄革命，弟革命	294
当兵就要当红军	294
举起马刀跟贺龙	294
扛起梭标跟贺龙	294
放下锄头当红军	294
跟着贺龙扭乾坤	295
贺龙军长领导我们闹翻身	295
跟着贺龙去当兵	295
当了红军好大家	295
送儿送女当红军	295
妹儿送郎当红军	295

胆大包天出远门	296
妹送哥哥当红军	296
送郎当红军	296
五更送夫歌	297
绣花枕	297
只想郎哥当红军	298
要当红军不怕杀	298
要当红军不怕杀	298
当兵就要当红军	298
就是死了心也红	298
生死都要跟贺龙	298
决心跟着共产党	298
就是海水也浇干	299
当兵要跟贺龙走	299
跟着红军打土豪	299
火烧芭茅不死心	299
变鬼也要拖枪杆	299
生死要跟红军走	299
五马分尸也要求解放	299
怕死不来当红军	300
打猎不怕虎狼窝	300
投奔红军能出头	300
一心革命不怕死	300
高山建屋不怕风	300
革命不怕砍脑壳	300
为了革命不怕死	300
黔东天地显身手	301
钢刀拿当板凳坐	301
十送红军	301
儿歌之一	302
儿歌之二	302
我是一个神兵	302
越狱投红军	303
要吃要穿跟着干	303
红军本姓天	303

送红军	304
红军半夜要过兵	304
哥哥你放心走	304
红军到了十万坪	304
红军好似夜明灯	305
送给红军打天下	305
为打胜仗不回乡	305
等你回家来	305
桐油灯下打草鞋	305
红军火种燃心中	305
我家三代跟定了	306
郎为革命当红军	306
马桑树儿搭灯台	()306
鱼儿靠水水养鱼	307
十送红军	307
十思念	308
茶山顶上唱红军	310
哪天不盼老红军	310
有朝一日红军回	310
何时盼得红军转	310
红军走了我伤心	311
么时等得红军转	311
普戒又是满堂红	311
哪天你们回村里	311
四季想红军	311
表表我心怀	312
梅花朵朵今又开	312
免得我们想断肠	312
想红军	312
誓死也要扛红旗	313
真金不怕烈火炼	313
千刀万剐白匪军	313
磨湾会合	313
传说故事	314
他的耳朵不聋了	315

一盘和棋	316
“士大政纲”抹不掉	317
贺龙是“活龙”	318
迎龙桥	319
神兵遇救星	321
山里红	323
智算“华容道”	327
扔炸弹	327
“马夫”	328
稻草人	329
踩生	329
封条	330
智擒尤八	332
杨三救红军	333
田三姐护伤员	335
斧头山	336
夜半篝火	337
侦察兵捉“侦察兵”	338
“接龙桥”	340
戏剧	344
童养媳好命苦（剧情梗概）	345
打倒陈鸣皋（剧情梗概）	346
回忆录	348
红军同石印工人心连心	349
我为红军印布告	351
柏杨坝上的红色风暴	352
贺龙和红三军干部大队	354
黔东的春天（摘录）	358
廖汉生同志谈黔东特区（摘录）	358
访问黄远新同志（摘录）	359
回忆红三军在黔东（摘录）	359
记黔东特区一个难忘的夜晚	360
红军标语千古流传	362
记黔东革命时期的枫香溪姊妹团	363
红军小学宣传队	368

记红军大学	369
郭亮县里红军歌	370
扩红宣传歌声起	372
大庸店员工会的文化宣传活动	373
为红军秘密翻印文件的元庆石印局	376
歌声制敌	379
活跃的红色青年队	384
忆塔卧党校	385
我参加革命经历（节录）	386
艰难的岁月（节录）	387
第一看海军舞	388
参加红军的一个木偶戏班	389
文化活动遗址	391
宣恩县高罗九间店红军标语墙	392
酉阳县南腰界会师大会联欢会遗址	393
红三军宣传队旧址	394
红三军油印室旧址	395
红军大学旧址	396
黔东特区革命委员会旧址	397
枫香溪杨柳井联欢活动遗址	398
永定区湘鄂川黔省政府旧址	399
永顺县龙家乡列宁小学旧址	400
永顺县塔卧红四分校旧址	401
石阡县城天主堂南楼	402
石阡万寿宫戏台	403
文化人物传略	404
刘海卿	405
张中英	405
樊哲祥	406
田紫云	408
陈正和	408
文化工作大事记	410
附录 贵州沿河邮政局长戴德初给贵州省邮局的报告	420
后记	422

综 述

湘鄂川黔根据地是第二次国内革命战争时期中国共产党领导的一个重要的革命根据地。从1933年12月19日中共湘鄂西中央分局湖北咸丰大村会议提出“创建湘鄂川黔边新苏区”口号起，至1936年春红军主力完全退出根据地转移滇黔边止，共历时两年多。初，贺龙、夏曦、关向应率红三军转战湘鄂川边，尔后，于1934年5月由川东进黔东，成立湘鄂川黔革命军事委员会，接着开辟了包括川黔边的沿河、印江、德江、松桃、酉阳和秀山等县部分地区的黔东特区。10月下旬，红三军（后改红二军团）与任弼时、肖克、王震率领西征入黔的红六军团在印江县木黄胜利会师，随即开展湘西攻势，开辟了以永顺、大庸、龙山、桑植为中心，包括湖南的保靖、慈利和鄂西的宜昌、咸丰等县以及鄂川边、川黔边部分地区在内的湘鄂川黔革命根据地及更为广阔的游击区。根据地军民在中共湘鄂川黔省委、省军区和省革命委员会的领导下，开展了土地革命、恢复和发展了党团组织、迅速地发展了革命武装，进行了政权建设，财政经济文化建设也取得了很大的成绩，并夺取了反“围剿”斗争的重大胜利，有力地牵制了大量敌人，完成了配合中央红军实施战略转移的任务。1935年11月19日，红二、六军团主力离开根据地中心区域，转移滇黔边。1936年2月，建立川滇黔革命委员会。至此，湘鄂川黔根据地历史时期结束。

湘鄂川黔革命根据地创建和发展的时期，正处在中国革命极端困难的岁月，中央革命根据地第五次反“围剿”斗争失败，随之根据地丧失，湘鄂边革命根据地被敌占领；红三军以及后来的红六军团面对数倍于己之敌的“围剿”，肩负着建立新革命根据地和牵制敌人、配合中央红军转移的双重任务，几乎天天与敌周旋，两年中作战数十次。在这种艰难困苦的条件下，为了广泛动员根据地军民开展政治斗争、军事斗争，中共湘鄂西中央分局和湘鄂川黔省委在不断深入批判党内“左”倾错误思想的同时，不断地加强了对革命文化工作的领导。

红军在长期革命斗争中，有着优良的革命文化工作传统。但是，由于党内“左”倾思想的危害，湘鄂西红军和地方党团组织，于1933年3月后被解散，一切政治机关和政治工作被取消，党的日常宣传工作处于“极端薄弱”的地步^①从而导致了湘鄂边苏区的丧失。1933年12月19日中共湘鄂西中央分局大村会议，初步总结了湘鄂边根据地失败的教训，开始把恢复党的政治工作提到议事日程上来。1934年6月19日，中央分局在贵州沿河县枫香溪（现属德江县）召开会议。决定恢复红三军中党团组织与政治机关，成立湘鄂川黔边革命军事委员会宣传队，派干部专做地方工作。会后，红三军和各师组建了宣传队，配备三、四百名干部深入苏区，做文化宣传工作，并开办了红军大学（亦

① 《中共湘鄂西中央分局接受中央指示及五中全会会议的决议》（1934年8月4日）

名干部大队)。从此，“开始了群众工作和苏维埃运动的积极转变”^①1934年8月，中央分局在讨论党中央5月6日来信和五中会全决议时，认真地回顾了红三军的战斗历程，特别是湘鄂边失败的深刻教训，作出决议，第一次提出革命文化工作任务，指出：“文化教育工作必须开始，这对于苏维埃的政治影响和训练工农群众的干部有莫大的意义。”^②同时决定建立党校，创办党报，举办各种训练班，加强军队的政治工作，加紧宣传鼓动。红三军与红六军团会师后，革命文化工作更进一步受到重视，得到加强，表现在：

1、进一步明确了革命文化工作的指导思想，就是：“党应在广大群众当中，把帝国主义侵略中国、瓜分中国战争和国民党投降帝国主义，出卖民族利益，进攻苏区红军的每个事实，进行广泛宣传，揭破国民党和各反革命派别一切改良欺骗政策。同时应通俗的解释苏维埃中央政府的各种法令、训令、宣言、苏区建设和红军胜利，特别是党的基本主张，来提高群众对帝国主义和地主、资产阶级国民党的仇恨，加深群众的阶级教育。”^③

2、建立健全了各级领导机构和文化宣传单位。红军部队军、师建立了政治部，内设宣传部、地方工作部。团和地方游击队设政治处。部队团以上有宣传队，连有宣传员。创办了党校、红军学校、列宁室，举办了各种训练班，并通过雇农工会、农民协会和妇女、青年、赤少队等组织，开展各种文化活动。

3、加强了对革命文化工作的具体指导。省委、省军区、省革命委员会每部署一项中心工作，如反“围剿”斗争、土改、扩红、年关斗争等，都同时部署革命文化工作，指出，要“把我们的面向着群众，深入群众，解释党目前的政策与主张，了解群众每一细小要求与意见，学习领导群众的艺术，满足群众的要求，发扬群众为巩固发展苏维埃政权斗争高度积极性与创造性，造成群众一切为着争取战胜利的热忱，这是保障这一决议每一条文圆满实现的主要条件。”^④同时，对革命文化工作宣传的内容、具体作法都一一作出部署，提出具体要求。1934年12月16日省委在《分田工作大纲》中要求：“要在乡村屋场中广泛的宣传分配的意义与苏维埃的土地法、没收分配土地暂行条例和怎样分析阶级。要动员区、乡革命委员会团结当地积极分子（首先给他们以教育，使他们了解），到乡村屋场的群众中去讲阶级，讲怎样分田。经过群众大会、贫农团、工会会员大会、赤少队、游击队队员会议以及晚会等来深入这一宣传到

① 同上

② 同上

③ 《中共湘鄂川黔省委关于创造湘鄂川黔边苏维埃新根据地任务决议》（1934年12月16日）

④ 同上

广泛的工农群众中去。”在《关于游击队中党的工作的指示》（1934年12月22日）中省委、省军区政治部要求，“必须立即开始上政治课”、“列宁室工作（如识字运动、墙报、文化娱乐工作）必须立即建立起来。”省委在《关于旧历年关斗争的决定》（1934年12月）中，要求“立即在党内和群众中进行广泛的宣传鼓动”，要“召集各种群众会议解释，多写传单标语散发”，并随文附发了年关斗争的标语口号18条。同一个月，省委又制定下发了《关于粉碎敌人大举进攻湘鄂川黔的标语口号》22条，要求各地党的组织和军队政治机关：“必须根据这些标语和省委宣言，一方面在群众中进行广泛的口头宣传鼓动，同时要写成纸标语贴在壁上，或用石灰和红、绿、黑等颜料涂写在容易看见的壁上。要把这些标语的内容很普遍深入的传达到每乡、每村、每屋场的群众中去，成为战争动员有力的宣传品。”同月，湘鄂川黔省革命委员会印制了告农民的小传单。为了广泛地动员根据地军民参加反“围剿”斗争和扩大红军队伍，省委及主要领导同志多次在报告、指示中，要求各地除召开各种会议进行宣传外，“县、区一级应组织战争动员的宣传队，根据省委关于战争动员的宣传宣言标语，到各乡各村各屋坊中，做广泛的宣传鼓动工作”^①，要“利用发传单、写标语、演新剧、唱歌曲，来扩大红军突击运动的宣传”。^②红二军团政治部在《七天扩大红军突击计划》（1935年4月26日）中，对革命文化工作规定得更为具体；在宣传内容上，要“抓住具体材料，揭发当地豪绅地主及军阀剥削与压迫群众的罪恶”，“通俗的解释苏维埃各种法令，宣布优待红军条例”；在形式上“团政治处尽量召集联欢晚会与组织化装演讲队扮演新剧”；在时间上，“利用逢场日期，派得力突击队去开露天大会与进行扩大红军工作。”省委、省军区、省革命委员会的这些指示、决定，指明了文化工作的任务与方法，极大地推动了根据地革命文化工作的发展。

湘鄂川黔革命文化工作，主要是群众文化活动，内容丰富，形式多样，主要活动有：

印刷文告、传单。为了宣传中国共产党和红军的政治主张、红军的性质与任务，部队每到一地，即张贴布告、宣言，如《中国工农红军的任务与纪律》、《中国工农红军第三军司令部布告》、《湘鄂川黔省革命委员会没收和分配土地的条例》、《中共湘鄂川黔省委为粉碎敌人新的进攻保卫新的苏区宣言》、《中华苏维埃共和国中央革命军事委员会湘鄂川黔分会布告》等，阐明共产党和红军的路线、政策、规定；编印散发《贫农团》、《乡苏维埃》、《工农自卫队

① 《弼时同志在湘鄂川黔省委第二次活动分子会议上的报告》（1935年1月6日）

② 《中共湘鄂川黔省委关于扩大红军突击运动给各级党部和突击队的指示信》（1935年2月29日）

的任务及章程》等小册子，宣传政权组织及各种群众组织和性质、任务。为了教育、团结贵州部分地区反抗地主豪绅的“神兵”组织，中华苏维埃共和国湘鄂川黔革命军事委员会特地印发了《致贵州印江、德江、婺川、沿河各县神坛诸同志书》，肯定“神兵”的反抗精神，指明他们屡次失败的原因和斗争的方向，欢迎“神兵”参加革命。为了印刷这些文告、传单，红军除自备的油印工具外，多利用攻占地区的现有印刷设备。1934年5月，第三军攻占彭水县城后，即利用“德昌元”石印铺，赶印了《中国工农红军第三军司令部布告》、《中国工农红军的任务与纪律》等两千张，贴于县城内外。同年11月24日，红军攻占大庸后，立即选择元庆石印局作为印制单位，翻印中央文件、中华苏维埃共和国中央执行委员会和红军布告以及《谁养活谁》、《土地分配条例》等小册子。工人们日夜奋战，在三个月内出版了文件、布告、文艺作品二十余种，当地至今仍保存有一批这类宣传品。

刷写标语、绘制图画。这是根据地最广泛、是普及、最重要的一种文化活动形式。标语浅显通俗、言简意明，直接了当地宣传共产党和红军的政策，书写的内容根据当时当地斗争的实际需要，有很强的针对性、鼓动性和号召力，且书写场地广阔，简便易行，故为根据地军民广泛采用。红军每到一地，即在城镇乡寨、要道通衢的墙上、门板上、石岩上，刷写革命标语。致使贵州省沿河县邮电局长在给其上司的报告中惊呼：“共产党对于宣传工作，尤其注意，标语之多，满街满衢，门窗户壁。书无隙地。”现在湘鄂川黔边界各地仍保存有大批革命标语，如贵州石阡县天主堂南楼、德江县枫香溪会议会址，湖南大庸永定镇苏维埃旧址、湖北宣恩县高罗区九间店周朋成家、四川省酉阳县香田坝、南腰界街道等处，当年就各书写有大量的革命标语，现在每处仍保存十几条至几十条之多。近两年，各地共征集到这一时期各类标语300余条，其中不少是由当地群众冒着生命危险千方百计保存下来的。除标语之外，红军还在一些地方绘制了一些漫画、组字画、这些绘画通俗易懂，形象生动，具有很强的讽刺性，也为群众所喜闻乐见。四川省还收集到一张当年红军给群众的字条，原文是：“老板，我们吃了你半坛咸菜，几根大葱，烧了几根柴，共补你黄豆六升。红七师机炮连一排留”。这张字条当年贴在农民家大门上，群众看后，深受感动，将它妥善地保存下来。这种字条，也发挥了极大的宣传教育作用。

召开会议，开展各种文艺活动。红军重视口头宣传，每到一地，总是深入城镇村寨屋场，或是趁赶墟场的日子，召开各种会议或进行化装讲演，运用各种实例，联系群众切身利益，宣传党的方针政策。这种会议，又多配合开展各种文艺活动。湘鄂川黔边区，少数民族聚居，素有“歌舞之乡”的美誉。各种文艺活动有深厚的群众基础。根据地开展的文艺活动形式，主要是歌曲、曲艺、戏剧、民间歌谣等。当时，红三军、红六军团分别从洪湖苏区和中央苏区带来

一批红军歌曲，如《广州暴动歌》、《工农兵联合起来》、《当兵就要当红军》、《发展苏维埃》、《门口挂盏灯》等，同时也创作了一大批民歌和用地方小调演唱的歌曲，最为流行的有《送郎当红军》、《打土豪，分田地》、《少共之歌》、《妇女歌》、《妇女放足歌》等。根据地传统的方小调如《苏武牧羊》、《绣荷包》、《花灯》等，都填上了新词，广为传唱。各地还利用传统的渔鼓、三棒鼓，花鼓以及金钱竿、快板、顺口溜等，编演了大量反映根据地革命斗争的新节目，如三棒鼓《十唱红军》、《红军纪律好得很》等，都极受广大群众欢迎。在根据地，广大军民还创作了无以数计的民间歌谣，著名的如《要当红军不怕杀》等。编演了《童养媳好命苦》、《红军大战十万坪》等一批戏剧、曲艺，还流传了大量关于红军与贺龙的传说故事。这些文艺活动，主题鲜明、内容丰富、形式活泼、通俗易懂，军民们自编自演，许多节目老幼皆会，具有强烈的地方特点和民族特色。表达了广大军民革命的豪情，胜利的欢乐和必胜的信念，充分反映了根据地军民乐观的情绪和亲如一家的深厚感情，具有极大的感染力。

湘鄂川黔根据地的革命文化活动，中心突出，广泛深入，形式多样，深受广大军民喜爱，极大地推动了根据地党的建设、政权建设、革命武装建设、土地改革和反“围剿”斗争。革命文化活动所及，“人心归附，如水下倾”^①。比如，在扩大红军运动中，根据地内《当兵就要当红军》、《不打胜仗不回乡》、《送郎参军上前线》的歌声到处可闻，父送子，妻送夫，兄弟争先入伍的动人场面比比皆是。有的兄弟、夫妻，甚至全家入伍，大庸候青芝一家八口人全部参加红军即是一例。当时有一首民谣：“扩红一百，只在一歇；扩红一千，只要一天；扩红一万，只要一转。”充分反映觉悟了的人民群众高涨的革命热情。

革命文化，是中国共产党在革命斗争中的一条重要战线，湘鄂川黔根据地的文化宣传工作，唤起了根据地人民的觉悟，鼓舞了根据地人民的革命意志，在创建和发展根据地的斗争中，发挥了宣传群众、组织群众、打击敌人、消灭敌人的重要作用。

①贵州省沿河县邮电局局长戴德初给省邮电局长的报告（1934年6月24日）

历史文献

湘鄂西中央分局关于发展鄂川边苏维埃运动任务的决议（节录）

（1934年4月14日）

（十）……

边委要注意宣传和煽动的工作，如短的传单标语、群众大会召集等方式。
……

中国工农红军的任务和纪律(节录)

（1934年5月11日）

我们中国工农红军，就是苏维埃政府的军队，也就是工人、农民自己的军队。红军的任务，就是为推翻帝国主义、国民党政权而战争，为了土地归农民而战争。因此，红军完全拥护工人农民自己的利益。

红军的纪律：……第七，保护学校教员、学生及一切文化机关与及祠堂庙宇。……

中国工农红军第三军政治部印

湘鄂川黔边特区革命委员会政治纲领(节录)

（1934年6月23日）

……

（十一）组织群众。保护工人农民集会、结社、言论、出版、信教之自

由，帮助雇农工会、农民协会之发展。

.....

湘鄂川黔边特区革命委员会组织法草案(节录)

(1934年6月23日)

.....

二、组织系统

.....

(十二) 县革命委员会举委员二十一人至三十人，内设主席一人，副主席二人。土地部、劳动部、经济财政部、肃反部、文化宣传部、军事部、秘书处各部。设政治保卫队三十人。

雇农工会的斗争纲领及组织方法（节录）

(1934年6月25日)

.....

(十) 工会的经常生活

1、出报纸，组织俱乐部、工人学校。

.....

湘鄂川黔边特区革命军事委员会

沿河县第五区革命委员会斗争纲领草案(节录)

(1934年6月26日)

.....

(十二) 工人、农民有集会、结社、言论、出版、信教、信神之自由，帮助雇农工会，农民协会之发展，保护革命的神兵及其家属。

.....

乡苏维埃（节录）

(1934年7月8日)

.....

第一章 苏维埃是什么？

.....

(二) 苏维埃政权的任务。

.....

5、以保障工农劳苦群众有言论、出版、集会、结社的自由为目的，绝对禁止剥削者的自由与反革命的一切宣传和活动。

第五章 乡苏维埃的工作

.....

(四)、乡苏维埃要坚决发展革命的文化工作。

1、要创办乡村革命俱乐部。

2、要创办苏维埃小学。

.....

(六)、乡苏维埃要发展肃清苏区内的豪绅反动分子。

.....

4、要禁止地主、富农、商人集会、结社、出版之自由。

湘鄂川黔边特区革命军事委员会秘书处编

黔东特区第一次工农兵苏维埃代表大会文件（节录）

(1934年7月21日至22日)

.....

(2) 农村工人保护条例草案

.....

第八章 职工会与劳动保护

.....

40、职工会的主要作用，是个别的集体的代表，并保护一切雇佣工人的利益，努力改善一切工人经济的文化的条件，用各种方法积极地帮助、加强、发展、保护苏维埃运动与苏维埃政府。

.....

(6) 关于苗族问题的决议

.....

5、用苗族自己的语言文字，发展苗族的文化。

.....

中共湘鄂西中央分局接受中央指示及五中全会决议的决议（节录）

(1934年8月4日)

三、湘鄂川黔边区党的主要的战斗任务

(二)

文化教育工作必须开始，这对于苏维埃的政治影响和训练工农群众的干部有莫大的意义。

.....

(三) 开展白军白区工作是党的主要任务之三。

.....

4、在一切工作中，要加紧反帝国主义的宣传鼓动，并具体指出法帝国主义正在伸手到广西、云南、贵州进行瓜分中国的计划。要把反帝的斗争与苏维埃红军的发展联系起来，指出只有苏维埃才能救中国，并扩大宣传苏维埃中央

政府反日作战协定的号召。

……

四、党在组织革命战争中本身的组织任务

……

(五) 建立党报，组织党报编辑部。

(六) 建立党内马克思列宁主义的教育，建立教育小组工作，提高党员的政治水平。

(七) 创立党的各种训练班和党校，大批的培养干部，培养出能够为党的路线坚决斗争到底的干部。……

……

(九) 加强各独立团的政治处、游击队政治机关之建立。

(十) 红三军各师的政治处，准备改成政治部。各团在红军的扩大中，准备建立政治处。

……

(十二) 猛烈的发展青年团和少年先锋队，加强青年的共产主义的教育。

(十三) 加强党在劳动妇女群众中的工作，号召妇女参加生产的竞赛突击，参加文化革命，参加苏维埃的管理，参加红军的后方勤务，参加赤卫队。

……

湘鄂川黔边革命军事委员会给黔东特区革命委员会并转各区各乡苏维埃各独立团各游击队的指示（节录）

（1934年9月4日）

……

第一，你们应将“保卫黔东苏区”、“不准敌人蹂躏苏区一寸土地”、“组织消灭贵州军阀王家烈的革命战争”的口号的重要意义，向群众深入宣传。……

湘鄂川黔边革命军事委员会启 九月四日

中共湘鄂西中央分局 通告

黔字第一号（节录）

（1934年9月9日）

共产党组织在秘密环境下的活动方式。

.....

再则我们应该建立一种能够公开的组织或团体以团集群众，例如，俱乐部，学校，甚至是各种行会等等。我们这种公开的组织 and 活动并不是为了去做合法运动，而是为了接近群众，在群众中去进行革命的宣传鼓动和发动革命的斗争。

.....

中央分局 九·九·

中共湘鄂西中央分局 通告

黔字第二号(节录)

在被敌军占领的苏区苏维埃运动的策略和斗争方式

.....

（十五）我们应该进行瓦解白军和民团的工作，用各种宣传鼓动的方法，去加紧在白军士兵中的宣传鼓动。宣传土地革命与士兵解放的关系，宣传共产党对于士兵的政纲，宣传苏维埃的反日战争的号召，宣传红军的生活，来组织他们参加苏维埃的革命斗争。

.....

（二十）为了适应这个环境，我们的组织方式，也有改变：

.....

（7）组织对白军民团的宣传组，很技术的向他们宣传。这种组织，号召妇女儿童来参加。

中央分局

中共湘鄂西中央分局向中央的报告(节录)

(1934年9月15日)

.....

四、黔东苏区的创立与现状

自从六月十五日到了印江、沿河交界之沙子坡，.....到了枫香溪以后，我们估计到：（一）群众的斗争与情绪；（二）敌情的薄弱。就决定了在印江、沿河发展苏维埃运动，就决定调集一批干部把军委的机关建立起来，即刻成立军委的宣传队。.....

.....现在军政治部有地方工作部，有地方工作训练班，各师有宣传队，连有流动宣传队。.....

五、红军中略情与政治工作和党的工作问题

.....

5、红军报纸：以前是《战士的话》，出小册子，现在改为单张，名《红星》。

.....

湘鄂西中央分局

中共湘鄂川黔省委关于创造湘鄂川黔边苏维埃

新根据地任务决议（节录）

(1934年12月16日)

.....

丙，下列工作是党动员千百万新区工农群众，为巩固发展新苏区，争取决战胜利，配合西方军和全国苏区红军，争取彻底粉碎敌人五次“围剿”的紧急战斗任务。省委号召地方和红色部队中的党员为着完成这些任务而斗争。

.....

(八) 党应在广大群众当中，把帝国主义侵略中国，瓜分中国战争和国民党投降帝国主义，出卖民族利益，进攻苏区红军的每个事实，进行广泛宣传，揭破国民党和各反革命派别一切改良欺骗政策。同时应通俗的解释苏维埃中央政府各种法令、训令、宣言、苏区建设和红军胜利，特别是党的基本主张，来提高群众对帝国主义和地主、资产阶级国民党的仇恨，加深群众的阶级教育。

.....

保障上列任务充分的完成，.....只有粉碎一切机会主义的动摇，执行明确的阶级路线，经过充分的群众动员，把我们的面向着群众，深入群众、解释党目前的政策与主张，了解群众每一细小的要求与意见，学习领导群众的艺术，满足群众的要求，发扬群众为巩固发展苏维埃政权斗争高度积极性与创造性，造成群众一切为着争取决战胜利的热忱，这是保障这一决议每一条文圆满实现的主要条件。

中共湘鄂川黔省委制定的分田工作大纲(节录)

(1934年12月16日)

.....

乙、分配土地的办法

1、分配土地的运动是艰巨的残酷的阶级斗争，必须依靠广大群众的发动和动员。当然群众是迫切要求土地，党和苏维埃的土地政纲纯粹代表工农阶级的利益（是）毫无疑义的，定能获得广大工农群众的热烈的拥护。但是要使党的关于平分土地的口号正确的在群众中执行起来，还须要许多艰苦的深入的宣传解释工作与组织工作，使广大工农群众深刻的了解而团结在党的周围。要在乡村屋场中广泛的宣传分配的意义与苏维埃的土地法、没收分配土地暂行条例和怎样分析阶级。要动员区、乡革命委员会团结当地积极分子（首先给他们以教育，使他们了解），到乡村屋场的群众中去讲阶级，讲怎样分田。经过群众大会，贫农团、工会会员大会、赤少队、游击队队员会议以及晚会等来深入这一宣传到广泛的工农群众中去。

.....

中共湘鄂川黔省委

中共湘鄂川黔省委、军区政治部关于游击队中党的工作的指示 (节录)

(1934年12月22日)

.....

.....因此□□□郑重向各地方党部与政治机关提出加强党对游击队的领导，巩固扩大与健强游击队是保证土地革命胜利，争取战争胜利，保卫与扩大新的苏区的重要条件之一。关于游击队党的工作有如下的指出（示）。

.....

4、游击队中党的支部，必须加紧对于党团员与队员的军事、政治教育。党团员必须领导队员学习瞄准、刺枪、劈刀、掷手榴弹；学习使用新式武器与各种旧式武器；学习游击队动作；广泛的宣传军事与政治纪律。必须立即开始上政治课。红军读本（主要教材）、土地法令、怎样分析阶级、没收分配土地条例等，必须有计划的立即开始在队员中讲授与讨论。党团员须上党团员特别课（材料可用新党员训练大纲），列宁室工作（如识字运动、墙报、文化娱乐工作）必须立即建立起来。

中共湘鄂川黔省委
湘鄂川黔军区政治部

中共湘鄂川黔省委关于旧历年关斗争的决定(节录)

(1934年12日)

旧历年关是地主、富农、高利贷者向贫苦工农逼租、逼债的最凶恶的时期。在新的苏区虽然推翻了地主阶级的统治，然而豪绅、地主、高利贷者仍未肃清。最近在许多地方发现地主、富农秘密收租、收债，威吓贫苦工农，而在白区工农群众正处在刀枪绳索的威胁之下，受着雷厉风行的逼租，逼债的痛

苦，更是一刻也难忍受的难关到了。因此，省委为着铲除一切封建的压迫和剥削，开展新区与白区广大群众的年关斗争，特有如下的决定：

(1)、立即在党内和群众中进行广泛的宣传鼓动，在“不还地主、富农、高利贷者一个钱的账”、“不交一粒课”、“捕杀收课收债的地主、富农”、“谁秘密还课还钱给地主富农，谁就是帮助地主、富农来反对革命”、“捕杀替地主、富农收租收债、压迫贫苦工农的地主富农走狗”、“没收土豪的粮食、财物、肥猪分给贫苦工农过年”等号召之下，召集各种群众会议解释，多写传单标语散发，动员广大群众参加年关斗争。不让地主、富农从贫苦工农手里取到一粒课一文钱的债，但工农原来有少数钱出借，仍然要还（不准取多的利息，今年还不起要推到明年还）。

.....

附：年关斗争的标语口号：

- (1) 工农劳苦群众们！一致起来实行年关斗争！
- (2) 反抗豪绅、地主、富农、高利贷者收课逼债！
- (3) 不完豪绅、地主、富农、高利贷者一粒课、一文钱！
- (4) 捕杀收课逼债的豪绅、地主、富农、高利贷者及其走狗！
- (5) 谁秘密还课还钱给地主、富农，谁就是帮助地主、富农来反抗革命！
- (6) 加紧赤色戒严，防止地主武装掩护土豪富农来收课逼债！
- (7) 努力完成编制赤少队，组织与扩大游击队，反抗土豪跟随地主武装回家收课逼债！
- (8) 肃清地主武装、团防、土匪，免得豪绅、地主、富农利用回家来逼收贫苦工农群众的课和债！
- (9) 深入分田斗争，没收土豪的粮食、财物，肥猪给贫苦工农过年！
- (10) 实现工人年关发双薪与年关例假，增加伙食费及改善生活待遇！
- (11) 反对资本家、店主、老板对工人的进攻与反攻！
- (12) 反对资本家、店主、老板克扣工人的工钱！
- (13) 反对资本家、店主、老板开除工人！
- (14) 增加工人工钱，减少工作时间！
- (15) 实行劳动法，普遍订立劳动合同与集体合同！
- (16) 工农劳苦群众们！要保障年关不完课、不完债的利益，就要加入红军中去，粉碎国民党军阀的大举进攻！
- (17) 加紧战争动员，最后的粉碎敌人第五次“围剿”！
- (18) 工农劳苦群众解放万岁！

中共湘鄂川黔省委关于粉碎敌人大举进攻

湘鄂川黔的标语口号

(1934年12月)

各县委、区委和支部及红军政治机关：

由于我二、六军团最近伟大胜利，掀起了湘鄂川黔边苏维埃革命剧烈的火焰，帝国主义国民党军阀现正从进攻西方军和湘鄂赣苏区抽调兵力，组织对我二、六军团及新苏区的大举进攻。为着动员新区千百万群众以一切牺牲为着决战胜利，特制定下列鼓动的标语。除送石印以后分发外，你们必须根据这些标语和省委宣言，一方面在群众中进行广泛的口头宣传鼓动，同时要写成本纸标语贴在壁上，或用石灰和红、绿、黑等颜料涂写在容易看见的壁上。要把这些标语的内容很普遍深入的传达到每乡、每村、每屋场的群众中去，成为战争动员有力的宣传品。

粉碎敌人对湘鄂川黔新苏区大举进攻的标语口号：

(1) 工农群众们！我们要巩固和发展新建立的苏维埃区域，就一致起来配合红军，粉碎敌人的“围剿”！

(2) 我们要保持分得的粮食、衣服和财产不让地主豪绅抢回去，就要粉碎国民党军阀对我们新区的进攻！

(3) 要保障分得的田地不被地主豪绅抢回去，要保持一家人有吃、有穿、有屋住，不冻、不饿，就要配合红军消灭敌人！

(4) 我们不让周矮子、朱疤子、陈渠珍等国民党军阀再来剥削压迫、奸淫抢掠，屠杀工农群众，就应当用一切力量粉碎敌人对我们的大举进攻！

(5) 国民党军阀政府投降帝国主义，出卖了东三省和热河，现正帮助帝国主义瓜分整个中国。我们不愿做亡国奴，只有粉碎敌人的“围剿”，推翻国民党政府，建立苏维埃政权，把帝国主义驱逐出去！

(6) 日本和其他帝国主义努力在瓜分中国、国民党军阀不派兵去打帝国主义，拿全国十分之七的军队，对真正反帝的苏区和红军进行第五次“围剿”。彻底粉碎五次“围剿”，就是保障中国独立自由的重要步骤！

(7) 各乡、各村、各区赶快把赤卫军、少年先锋队和模范赤少队普遍建立

起来。每人背一根武器，加强军事政治训练，随时动员来配合红军作战！

(8) 赤卫军、少先队日夜要放哨，加紧赤色戒严，查问行人，不让敌人一个侦探混进我们苏区里面来探消息！

(9) 捕杀敌人的侦探。谁帮白军做探子，捉起来交群众，公审枪决！

(10) 不要替白军带路、当夫子、起炮台、修马路，谁甘心情愿去帮助白军的，他便是我们工农的敌人。！

(11) 红军打仗要大批粮食，以后没收地主豪绅的谷子，贫苦群众分一部分外，应当留一部分充裕红军的给养！

(12) 要接二连三打大胜仗，彻底粉碎国民党军阀的“围剿”。工农群众应当踊跃的加入红军，大家努力扩大我们自己的军队——红军！

(13) 只有工农贫苦劳动群众才有资格当红军，不让一个地主富农资本家混进红军。大家当红军去，迅速完成共产党扩大一万二千新战士的号召。

(14) 当红军最光荣，红军家属应受到优待。大家帮红军家属耕田、种菜、砍柴、挑水、没收地主豪绅的米面，要多分些给红军家属。

(15) 红军打了仗，我们大家要努力去搬胜利品，抬伤兵。这是每个工农应尽的一分责任。只有这样，红军更能够迅速移动地方、消灭别方面的敌人。

(16) 赤少队每五个人做好一副担架，没编好赤少队的几家人共做一副。听到红军打仗，就自动拿担架去帮红军搬运战利品和伤兵。

(17) 赶快把田分好，彻底消灭地主阶级，使土地革命的果实，完全落在贫农、雇农、中农的身上，免得豪绅地主利用这些财产来接济敌人。

(18) 被我们推翻了统治、没收了土地财产的豪绅地主、军阀官僚和其家属，大家要严格监视他们的行动。他们如果勾引白军，替白军带路、送信、办粮食，就立即把他捆起来枪毙。

(19) 白军士兵们！你们是工农出身，你们不要替卖国的国民党军阀打自己的弟兄。暴动起来拖枪过来当红军，一同去打帝国主义、国民党军阀！

(20) 白军士兵们！不要听你们官长欺骗威吓你们的鬼话。苏区农民分得田；工人加了工钱；红军优待俘虏，这难道不是事实么？把枪口向着你们的官长，同红军一起去打倒帝国主义、国民党！

(21) 白军士兵们！国民党政府不让你们打帝国主义，强迫你们打红军。蒋介石说：“侈言抗日者杀”。你们不情愿做亡国奴，就要勇敢的来当红军，去打倒帝国主义，消灭国民党、军阀！

(22) 白军士兵们！红军是工农的军队，是为中国和工农自己谋解放的武装。红军里没有打骂，生活平等。当红军的家属受优待。打倒打骂你们、克扣你们薪饷的长官，拖枪过来当红军！

中共湘鄂川黔省委

弼时同志在中共湘鄂川黔省委第二次

活动分子会议上的报告

——关于粉碎敌人大举进攻最后的彻底的

粉碎敌人五次“围剿”前面党的紧急任务(节录)

(1935年1月6日)

同志们！今天到会的有郭亮、永保、龙山党的积极分子和已经毕业就要分到各县、区、乡工作的党校学生，并有省级活动分子参加。所以我要把目前战争形势和党的紧急任务，向同志们做一个简要的报告。

.....

五、目前党的紧急战斗任务

湘西北的革命斗争形势已进到更残酷艰苦的阶段。我们要粉碎从外面进攻我们的敌人，同时要消灭苏区内部的封建势力和一切反革命活动，来保卫、巩固和发展我们这个新的苏区，彻底粉碎敌人的五次“围剿”，开展中国苏维埃革命运动新的胜利局面。摆在我们党前面最基本的战斗任务，就是以争取决战胜利为一切工作的中心，去动员、组织、武装广大工农群众，在满足群众要求基础上发扬群众积极性，造成群众一切为着战争的热潮。关于战争动员工作，省委已有一个给各级党的详细指示信。这里只简单说明几项工作的中心内容。

一、目前战争动员的第一个问题，就要在广大群众当中进行艰苦的政治动员。我们要使全体党团员个个都了解现在战争的紧张和战争动员工作的重要。到会的同志回到各县、区、乡去，应当有计划地召集县或区的活动分子会议，布置战争的动员工作，随即召集支部小组会，在党员中报告和讨论执行的具体办法，并实际分工，做到每个党团员作一件战争动员的具体工作，成为战争的组织者和领导者。在党的各种会议当中，要反对一切不正确的倾向。首先是反对在敌人大举进攻前面表示张惶失措、悲观动摇、退却逃跑的右的倾向，同时对忽视敌人进攻放松艰苦战争动员的“左”的倾向也要给以严厉批评。

我们的动员不仅仅在党团内，还要去告诉广大群众，使群众清楚了解目前

战争形势，相信我们能够胜利，来巩固群众对战争的必胜信心。因此，党应经过革命委员会和各群众团体、赤少队、游击队去召开各种会议，报告和讨论战争动员工作。县、区一级应组织战争动员的宣传队，根据省委关于战争动员的宣传宣言标语，到各乡各村各屋坊中去，做广泛的宣传鼓动工作。

.....

任政治委员在红二军团党的积极分子会议上的报告(节录)

(1935年1月27日)

.....

(四) 目前战斗形势，二军团当前建设上的紧急任务

由于我们的胜利，敌人不得不向我们举行新的大举进攻。在粉碎敌人五次“围剿”这一战线上，我们是处在进攻西方军和四方面军的敌侧方和后方，在这配合各方的作战当中，我二、六军团占着很重要的地位。我们的任务就在于迅速粉碎敌人对我们的大举进攻，争取粉碎五次“围剿”的胜利。

根据这一紧急战争形势，我们二军团当前的建设任务应当是：

.....

3、加紧战士的阶级教育。要保证每个战士具备红军读本中的基本常识，并且了解目前形势和党的主张，坚决为苏维埃事业流血到底。这必须经过党的组织，政治机关、报纸、列宁室等，进行系统的有计划工作，提高指导员政治素养。

.....

这五个问题是目前二军团建设的基本任务。这里就要我们展开无情的思想斗争，消灭上述部队中存在着的一些不正确的倾向，克服官僚主义和形式主义，改善我们工作方式和方法，使已建立的列宁室，十人团等组织成为有工作内容的工作机关。特别要用最大的力量去健全连队和支部的工作，要发扬连队中每个战士的积极性，要在他们的自觉的热情上去进行工作。

.....

湘鄂川黔军区政治部翻印于塔卧

中共湘鄂川黔省委关于土地问题的决定(节录)

1935年1月28日)

彻底解决土地问题，是肃清农村封建势力与半封建势力，巩固与扩大新的苏维埃区域，动员广大群众参加革命战争的主要前提之一；也是中国革命的基本任务之一。只有使土地革命的果实完全落在雇农、贫农、中农的身上，才能大大地提高广大群众的政治积极性。更进一步的改善工农群众的物质的文化生活，吸引他们整个的力量与热忱，卷入于工农民主专政新的国家建设工作之中，卷入于神圣的保卫苏维埃领土的民族革命战争之中。

.....

(四) 只有发动了广大群众自己动手来没收与分配土地，才能彻底解决土地问题。因此，必须进行充分的群众动员，派出大批的流动宣传队与分田突击队，到村子屋场群众中去“讲阶级”、“讲土地法令”及分田方法；宣传老苏区群众得到土地革命利益，生活大大改善的事实；发动党团支部、工会、贫农团中热烈的讨论与“查阶级”的运动。.....

.....

中共湘鄂川黔省委于塔卧

中共湘鄂川黔省委关于扩大红军突击运动给各级

党部和突击队的指示信(节录)

(1935年2月29日)

.....

(二) 扩大红军突击运动是一个广大的群众运动，只有运动深入了群众，才能保证扩大红军突击计划的胜利和成功。这就要在有组织的与无组织的群众中进行广泛的动员，动员千百万的工农群众，成年的、青年的、妇女的、儿童的都来担任扩大红军的突击运动的任务。各级党部、革命委员会、军事部、肃

反委员会、工会等，必须一致动员起来，召集比较大的积极分子会议，传达和布置扩大红军突击运动。同时要把目前战争形势，扩红突击的意义，敌人的大举进攻与每个工农群众的切身利益关系，在乡村群众大会、赤少队会议、工会、贫农团会议上深入广泛的宣传鼓动。还要进行个别的谈话，抓住和宣传群众中的积极分子带头领导群众当红军，散播群众当红军的光荣例子和社会舆论。并利用发传单、写标语、演新剧、唱歌曲，来扩大红军突击运动的宣传。造成群众为着“粉碎敌人进攻”、“反对国民党法西斯蒂血洗屠杀”、“保卫湘鄂川黔苏区”、“保卫土地革命利益”、“保卫春耕运动”，热烈加入红军的巨大潮流。

.....

中共湘鄂川黔省委
1935.2.29

红二军团政治部训令（政字第六号）

——关于后坪战斗后的政治工作指示

（1935年3月21日）

.....各级政治机关应即进行如下的工作：

（一）立即召集各种会议，出版墙报，组织晚会，将这次战斗的伟大意义在部队中党内作广泛的解释工作，提高部队的战斗情绪，指出英勇牺牲为工农利益奋斗，是非常光荣的。

（二）将这次战斗中最英勇的指战员的各种光荣例子，加以特别的奖扬（墙报上、会议上、个别谈话.....）。.....

红六军团政治部关于改造支部突击工作运动的决定(节录)

（1935年4月23日）

(一) 支部是在红军中的堡垒，是党与广大红色战士的联环，支部的是否健全关系于党的战斗力。在目前残酷的、艰苦的、流血的战斗中，创造红军中坚强的堡垒——健全支部——从保障红军争取决战的全部胜利，实为第一等重要任务。因此本部决定：从现在起至红五月上半月止，为改造支部工作运动的突击期。

.....

(四) 在运动中，必须加强党内与干部的共产主义教育，提高政治文化水平，改善支部的会议生活，组织政治常识班，新党员训练班（材料：共产党十大要求，五大纲领，党员训练大纲，党员须知等），加强对列宁室工作的领导。

.....

红六军团政治部
四月二十三号印

红六军团政治部训令

——关于红五月的工作(节录)

(1935年4月25日)

今年的红五月是全世界无产阶级和被压迫民族向着资本帝国主义作总的进攻与反攻的时期，是中国工人阶级及其先锋队——共产党领导苏区与非苏区的广大劳苦群众和全国红军战士向帝国主义国民党作总的进攻的时期，是这次战役最后的决战极紧张关键。自陈家河、桃子溪战斗的伟大胜利后我们是转入到进攻与反攻的有利时机，继续胜利的进攻，不放松每一个消灭敌人的机会，消灭何健、徐源泉的主力部队，保卫和发展湘鄂川黔苏区，以配合全国红军彻底粉碎敌人五次“围剿”，要成为我红色五月的最响亮最光荣的战斗口号。

为了完成这一总的战斗任务，必须进行下列中心工作：

.....

(三) 提高军事技术与战术，使每个红色战斗员特别是新战士教练使用刺刀，手榴弹及一切新式武器，使每个干部熟练战斗条令的基本动作。经过军事

宣传，政治鼓动，列宁室工作，发扬革命竞赛，帮助军事机关与军事指挥员实施红五月的军事教育计划。

各级政治机关必须估计到红五月战争形势的发展，在艰苦的紧张的战斗环境中，运用灵活的紧张的迅速的工作方法，求得百分之百的实现上面的中心任务，以迎接红五月的伟大胜利。此令。

右令

红六军团政治部

主任 张子意

副主任 罗志敏

四月二十五日于桑植城

红二军团政治部七天扩大红军突击计划

(1935年4月26日)

陈家河，桃子溪两次战斗的胜利，击溃了敌人对我们大举进攻的北线纵队，消灭其大部有生力量，缴获了许多武器，在粉碎敌人大举进攻的战争中已经取得了第一步伟大胜利，使敌人原有“围剿”计划失了效用。我们目前的任务是乘着敌人重新布置绝望进攻的当儿，调动敌人，而击灭其有生力量，及利用胜利的间隙时间（尽管是如何短促的），广泛的发动斗争，创造新的游击区域，猛烈扩大红军，以资补充训练。准备随时迎接新的决战胜利。

以□□□□为中心的广大地区，位置于慈、庸、桑边境，是湘鄂川黔苏区的东方门户，有集中的稠密的广大群众。他们在朱疤子、罗效之、徐源泉等军阀豪绅、地主资产阶级残酷的剥削与压迫下，革命的热情正在增长着。特别是我二军团去年在江垭胜利的行动和最近湘鄂川黔苏区的创立，更加兴奋着江垭九溪地区群众拥护红军的热情。因此，本部遵照军分委、政委意旨，在这一地区进行七天扩大红军突击，并订出如下的突击计划：

.....

(二) 为着胜利的完成这一计划，各级政治机关应即将进行如下的工作：

(1) 经过政治机关、党的组织、军人大会，举行关于扩大红军突击的专门会议，与具体的工作布置和检查，严格打击对扩大红军的消极态度和官僚主义的敷衍塞责。要使每个党团员每个指战员从政治上深刻认识扩大红军的伟大意义。

(2) 立即组织扩大红军突击队，除军团政治部及军团直属队各单位各分别组织外：

A、师政治部应组织一队，内至少有两分队（如宣传科一分队、组织科、地方工作科一分队），由地方工作科长任队长，师直属部队每支部组织一队。

B、团政治处组织一队（如以总支书记或俱乐部主任任队长时，须调人代理其职务）。在突击期内，地方工作干事在政治处工作不负军务。

C、每连队支部各组织一队（五人以上），经过支部选定长于做群众工作的人员充任（非党员亦可），以政治指导员为队长（如副政指、支书、有地方工作经验时即以之为队长）。

D、以团为单位，每日应有突击队长的工作汇报（如驻扎分散时，可以营或连分别汇报）。

(3) 在宣传鼓动工作中注意如下：

A、实际的接近群众——如直接到田野山林间帮助群众春耕。

B、各伙食单位邀集驻地群众，开茶话会或与群众会餐。

C、团政治处尽量召集联欢晚会与组织化装讲演队扮演新剧。

D、抓住具体材料，揭发当地豪绅地主及军阀剥削与压迫群众的罪恶。

E、运用各种方法，通俗的解释苏维埃各种法令，宣布优待红军条例。在发散土豪谷子财物时，特别注意首先分给红军家属。

F、利用逢场日期，派得力突击队去开露天大会与进行扩大红军工作。

.....

红二军团政治部

四月二十六日印于江垭

中华苏维埃共和国中央革命军事委员会

湘鄂川黔分会为号召全国民众保卫中国、

反对日本帝国主义侵略、打倒卖国罪魁蒋介石的宣言(节录)

(一九三五年八月二十六日)

.....

本分会领导红二、六军团和广大劳动民众，在湘鄂川黔边区进行了胜利的战斗。最近已将蒋介石对我湘鄂川黔苏区和红军的大举“围剿”，冲破在此民众危亡旦夕之际。本分会依据苏维埃中央政府和中央革命军事委员会意旨，再郑重宣言，在下列条件下：

- 1、立即停止进攻苏区。
- 2、立即保证民众的民主权利（集会、结社、言论、出版、罢工自由）。
- 3、立即武装民众，创立义勇军。

.....

青年学生们！团结起来反对蒋介石的法西斯蒂教育，反对复古的新生活运动，要求思想言论、出版、结社自由。

.....

中华苏维埃共和国中央革命军事委员会湘鄂川黔分会

主 席 贺 龙

委 员 任弼时、肖克、关向应
王 震、张子意

冲破敌人“围剿”的经验教训与粉碎敌人

新的大举“围剿”的报告纲要

——任弼时政委在二、六军团党的积极分子会议上的报告(节录)

(1935年9月29日)

敌人的“围剿”是从今年二月间（我们从常德撤至慈利地区时）开始的。经过了半年残酷的流血斗争，直到八月初间板栗园和芭蕉坨战争的胜利，才把他（敌人的“围剿”）冲破，我这报告的第一大部分，就是总结这半年流血斗争所

取得的经验教训。敌人在这一次“围剿”的惨败和我们胜利的开展当中，现正调集新的更大的力量，组织新的大举“围剿”。因此，我这报告的第二大部分，就是指出粉碎敌人新的大举进攻中，我们党当前最紧急战斗任务。

.....

三、总结

.....

乙、针对部队中存在的特点和敌人新进攻中的特点，党最紧迫的任务是：

.....

第二、应以极紧张的精神和努力，加紧部队中的政治教育。提高战士特别是新涌进的大批战士的阶级觉悟程度，坚定其胜利信心。迅速健全列宁室、十人团、政治战士等组织，特别是吸引战士中积极分子入党，健全党的支部生活，使之成为坚强的堡垒。

.....

二、六军团长征政治工作总结报告（节录）

（1936年12月19日于二方面军政治部）

关向应

.....

一、从出发到甘孜

.....

（六）、去年十一月十九日开始由桑植出发，连续胜利的冲破了大庸的封锁线，渡过了辰水、沅水，于十一月二十八日占领了辰溪、溆浦（六军团占领了新化），直入湘中腹地（六军团之一部占领蓝田锡矿山）。当时的政治情况：

.....

E、依据当时情况，我们在部队中进行如下的政治动员：

甲、解释我们进入湘中广大地区的伟大政治意义；

乙、解释我们有消灭卖国贼的任务和胜利的条件；

丙、印发了标语传单和鼓动口号；

丁、举行各种组织上的动员；

戊、印发了与卖国贼的军队作战的战场纪律，在部队中进行宣读与解释。

.....

H、一月十二日我们占领了石阡（六军团占领了江口），部队得到了七天的休息（桑植出发后这是第一次较长的休息）。我们曾在石阡举行一次较大的党的活动分子会议（连长、指导员、支书以上的军政干部大部参加了）。会议的内容：对当时全国政治形势作了一个分析（当时白区报纸关于北平、上海、南京全国各地的学生抗日爱国运动的材料很多）以及中国苏维埃运动和民族革命形势作了一个简单的分析；对远征的意义及胜利作了一个估计；提出了我们的任务（加紧准备战斗，以战斗的胜利创造新的根据地；加紧扩大红军的动员以充实部队.....）；对部队中的政治情绪作了一次比较系统的检查，对不正确的倾向给了一些打击。我们在石阡七天的休息，一般的保障了部队政治情绪的提高：

1、开了好几次晚会，战士的疲劳一般的得到消失；2、整理各种政治组织；3、扩大了八百名新战士补充部队。

.....

.....。在这一时期内，我们为寻求战斗，并进行了继续的急行军，主力是未到休息的，并在给养和宿营上都曾感觉过困难，且未达到运动战，部队的情绪是表示一些疲倦的。我们仅在每次准备战斗前进行了一些鼓励工作，经过支部和团连集合时进行了一些解释以及进行过简单的娱乐工作，以团为单位开过晚会（在锅厂）。

.....

地方工作：

远征中的地方工作，一般是依靠党的策略，在大规模的运动战中，按照各地居民和政治经济状况，动员与组织广大群众参加抗日红军和群众的抗日救国运动。在群众革命热潮的前面，我们领导与组织群众进行消灭地主阶级的斗争，发动工人反雇主的斗争，使土地革命与民族革命密切联合起来。在艰苦的远征中，我们的政治机关进行了不断的动员。支部与红色战士无论在何种情况下，都在居民中争取群众，这在湘黔滇广大地区是获得了一些成绩的。.....

.....

5、在这些区域内给养是比较富裕的，我们在驻止时，各伙食单位能办起酒席请当地群众吃饭，与举行联欢晚会，这是动员群众很有效的办法。

.....

（二）、组织游击队或抗日义勇军，争取整批加入红军。我们的经验教训如下：

（1）、在农村中扩大红军最有效的办法是首先发动群众，进行打土豪与组

织游击队，其方法如下：

1、我们的部队有机会驻止数天，即可派工作人员和一部武装深入村庄首先调查土豪与查阶级，将贫苦工农团结起来，实行没收与分配土豪的东西，或举行晚会会餐，在这些群众集会上宣布组织游击队。

2、组织游击队首先要抓住积极分子，并在群众中进行组织游击队的鼓动，和宣布党与苏维埃的主张，组织群众斗争的热烈空气，发动其打土豪与抗日热情。

3、游击队组织成了，即领导其去打土豪，并动员各队员不回家过夜，游击队开大会并赠旗子帽子给他们，请他们吃饭开晚会。

.....

7、游击队成立后即派遣军事政治干部。这些干部首先向他们宣传并征得其同意，艰苦的与队员打与一片，建立很好的信仰，教之唱歌，上粗浅的政治课，多做娱乐，开会演戏，使他们表示无限的快乐，而忘其家庭，这是非常重要的。

.....

我们在少数民族区中所做的工作仅限如下：

(1)、对争取一般少数民族人民的工作：1、在中甸、党村、中咱经过通事请少数民族人民吃茶饭，在茶话上宣布红军及苏维埃对少数民族人民的政策，取得了少数民族的同情，这些地方的少数民族人民回来了很多；2、张贴标语、布告（少数民族文的），我们的宣传队学会写少数民族文标语与学讲少数民族话；3、到山上找少数民族人民回家，经通事向之解释并给之以户口证（说明不准任何人侵犯，该家我们负责保护）。

.....

(四)、对于敌伪军工作：

在中国抗日民族革命战争广泛开展，白军中对蒋介石卖国、对日本帝国主义侵略深表不满与急速分化前面，我们长途远征中抗日战线部队工作没有起到应有的作用和获得宝贵的经验，这是万分不能令人满意的，这是我们工作中最薄弱的一环。

1、对敌人一般的宣传工作，抗日战线部（科）均没有什么计划来进行的，这些工作只是宣传队才进行了一些。我们在长途行军中写号召敌军官兵与我们一致抗日救国的标语口号和张贴各种抗日的传单与宣传品，是没有哪天间断了的。在城市中洗刷各种反革命标语和按各地区印发专门的传单、标语，这都是做了的。.....

.....

文化组织简介

红三军宣传队

1934年6月，红三军在沿河枫香溪恢复了原被取消的政治机关，组建了以樊哲祥为首的军宣传队。队员有谭友林、贺咏珍、胡友生、任永光、李佛儒等。宣传队前期主要驻枫香溪，后来主要驻扎在酉阳南腰界石板街傅命余家宅院。

该队下设刻印、绘照、文艺、宣演四个组。

据不完全统计，他们刻印二十余份文件，书写180余条标语、绘制宣传画、讲演（表演文艺节目）。文艺演出方面较有影响的是6月下旬在枫香溪黑神庙的演出，8月1日南腰界区苏维埃成立大会上的演出，10月下旬在石梁和酉阳南腰界的祝捷庆会师演出。

宣传队还为地方组建了“枫香溪姊妹团”。“姊妹团”的文艺演出，能在极短的时间内名震一方，宣传队是倾注了不少的心血的。

红三军所属的红七师、红九师也分别成立了宣传队。七师宣传队队长杨秀山，队员有张君旺、冯琪云等。九师宣传队队长先为黄远新，后为范宗祥，队员有李登月等。他们也做了大量的宣传工作。

红三军红军大学

为了大批培养干部，红三军开办了红军大学（也名干部大队或干部学校）。

校址设在酉阳县南腰界街后胡佐梅宅院和忠烈祠堂。

红军大学于1934年6月下旬开学。

校长关向应，专职军事教官李佛儒，夏曦、贺龙、卢冬生、廖汉生也经常去授课。

参加第一学期开学典礼有贺龙、夏曦、关向应、卢冬生等领导，关向应同志主持了典礼，夏曦、贺龙讲了话，贺龙说：“我们红军大学是为开创湘鄂川黔边根据地而开办的学校。今天集中同志们来学习，就是让大家学会创建革命根据地的本领，提高军事政治素质，培养一支既能够指挥打仗，又能做地方工作的队伍。”

学员们除了政治和军事学习外，还要学文化。大学还印了识字课本，印有歌单。当每期结业时还要召开联欢晚会；节目有唱歌、打快板、扭秧歌、演戏等。

红军大学共办了三期，每期3个月，每期学员100多人。

枫香溪红色姊妹团

1934年6月中旬，红三军宣传队在枫香溪的一台《童养媳好命苦》的演出，使当地的大姑娘和小媳妇大开眼界。女人（红军女宣传队员）上台表演，已为她们见所未见；剧中童养媳毅然冲出牢笼，投身革命的行为也为她们闻所未闻。这些青年女子被震动了，被鼓舞了，纷纷找红军诉苦，要求参加红军，投身革命。几名女红军把她们组织起来学习一段时间后，从中选拔十几人组成了“枫香溪红色姊妹团”，后来发展到二十几人。成员中年纪最小十五岁，最大的三十岁。由当地新参军的女红军张中英任主席。

“姊妹团”的任务是做青、妇工作和搞文艺宣传。文艺演出方面，她们多以当地的花灯歌舞、小调、快板、金钱竿等形式演唱革命的新内容。在红军宣传队的辅导下，她们也学会演戏剧的本领。她们会唱《十唱送郎当红军》、《发展苏维埃》等二十余首新歌，能跳《十二月唱红军灯》等十四个花灯舞，能演《斗倒财主分浮财》、《童养媳好命苦》等四个戏剧。她们逢场遇会演出，走村串寨演出，不到四个月的时间，“姊妹团”就名扬黔东特区了。

11月初，因红军大部队东征，形势恶化，“姊妹团”解体，分散活动。

黔东特区红军和地方干部培训班

一九三四年七月至十月，红三军在沿河县土地湾，开办黔东特区红军和地方干部培训班。该班共两期，每期约二百人，其中军队成员一百四、五十人，地方约五十余人。学习和训练的内容为军事课、政治课、文化课等，其中，文化课中有识字、书写标语、唱歌、演曲艺、演小戏等。训练班教员中有红三军宣传队队长樊哲祥，他任文化课教员，教唱歌、写字等。

这个训练班每期时间虽不长，但收效大，学员毕业后分到黔东特区各地工作，因而各区、乡苏维埃很快建立，且十分稳固。

龙家乡红军小学宣传队

1934年冬，辖永顺县龙家寨、毛坝、官坝三个区的郭亮县苏维埃政权建立后，县境各小学均改名为红军小学，校内建儿童团和宣传队。全县有16所红军小学，14个宣传队，儿童团员1000多人。宣传队中，以龙家乡红军小学宣传队最为出色。

队长：由新任校长刘绍荣兼，吴修龙副之。

队员：64名，分二组。

开会、逢场，宣传队都要演唱宣传，有时还走村串寨演出。他们多次演唱过《送郎当红军》、《暴动歌》、《红军到了十万坪》等歌曲。为兵工厂编演过《炉火红通通》、《红炮弹》等小戏。参观十万坪大捷的战场后，他们编演了《红军大战十万坪》的戏剧。小队员们自制小木枪、小木刀和小木棒，以爆竹代炮弹，有的扮红军，有的扮白军，演得维妙维肖。到红军总医院慰问时，演出了《踏着血迹前进》、《勇敢的人》两台小戏。在随后的“打土豪，分田地”的热潮中，他们还编演过《土地回老家》、《谁养活谁》、《红色政权》等戏剧。宣传队还经常在街口路边设“识字牌”，出墙报和黑板报，在机关、学校办“列宁室”，即读书室。

中国工农红军第四分校

1934年12月，红军在调整充实各级政治机关的同时，创办了中国工农红军第四分校。（简称“红四分校”或“红校”）。

校长由六军团政委、湘鄂川黔省军区副司令员王震兼任，副校长为谭家述，政治部主任为张平化，教育处长为陶汉章。

学员是从部队和地方武装中抽调来的。学校设立“两班两队”，即高级班、普通班和地方武装干部训练大队，特科大队。主要开设军事和政治两门课程。

1935年4月中旬，“红四分校”迁到桑植县城澧源书院，改为“红军大学”。萧克兼任校长，苏鳌为政委，谭家述为教育长，张平化为政治部主任。莫斯科

高炮学校毕业生、南昌起义参加者李朴等任教员，忠堡战设中被俘的敌纵队司令张振汉也在红校任教。

最后一期于八月开学，有学员八百多人，均是部队的中、下级指挥员。课程设政治、军事和文化三科，早上上操，上、下午上课，晚上或讨论学习，或举行文娱活动。学员学习三个多月后，于十一月初毕业，同时，红军大学也因部队突围长征而告止。

桑植县少共县委训练班

为了给即将进行的长征增添骨干力量，1935年秋季，中共桑植县委以个别发动的方式，组建了“桑植少共县委训练班”，设在县城澧源书院。学员三十多人，均是有一定觉悟的二十岁左右的贫苦农民和学生。他们大多是桑植人，少数来自永顺、龙山。训练时间为三周，教员大多是从江西来的老红军，或是中共桑植县委的领导人，或是湘鄂川黔边区省委的干部。讲授内容或是中国近百年来的半封建半殖民地的惨痛历史，或是传达党中央首长关于形势与任务的报告等，以提高学员报效祖国、献身革命的觉悟。学习紧张，吃饭，大小便都得抓紧时间，课堂设在露天场地，被包为凳，膝头作桌，以此培养学员适应紧张军事生活的能力。

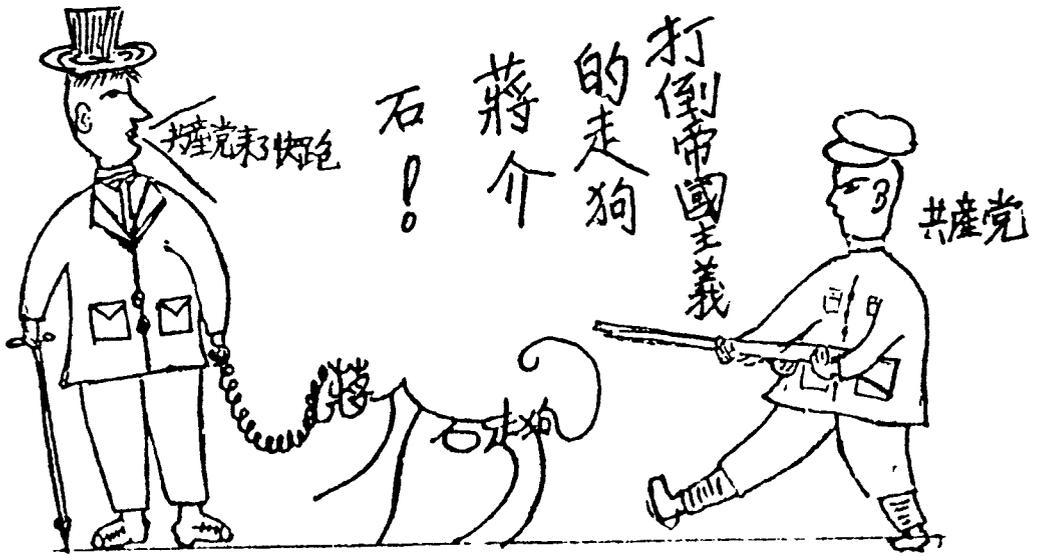
训练结束，学员即参加红军。这批学员中参加长征的就有20多人。

训练班因部队长征而告止。

绘画·标语·传单

(一) 绘画

1. 漫画



绘制单位：红三军

绘制年代：1934年

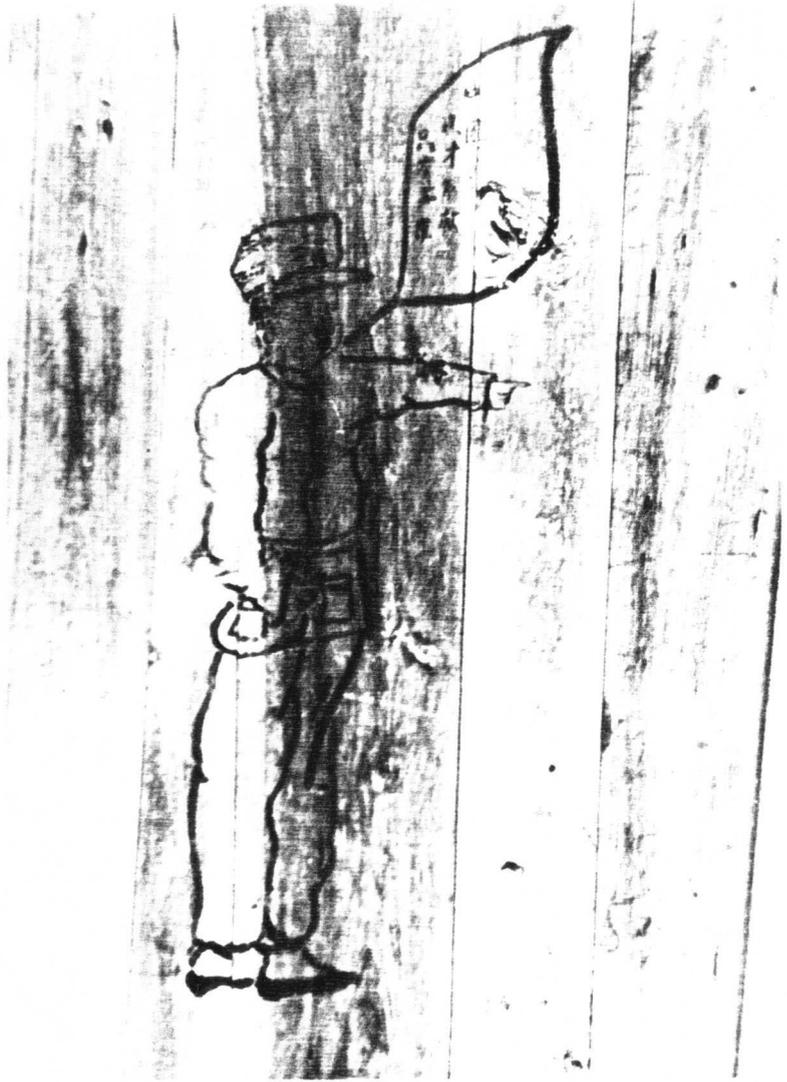
地点：贵州省沿河县白石溪王国和家板壁上



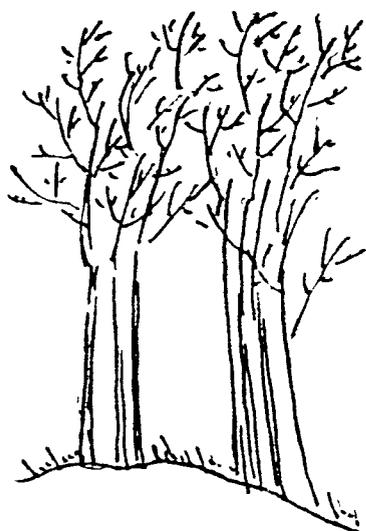
绘制单位：红三军

绘制年代：1934年

地点：贵州省沿河县白石溪王国和家板壁上



绘制单位：红三军
绘制年代：1934年
地 点：酉阳县南腰界胡佐梅家板壁上



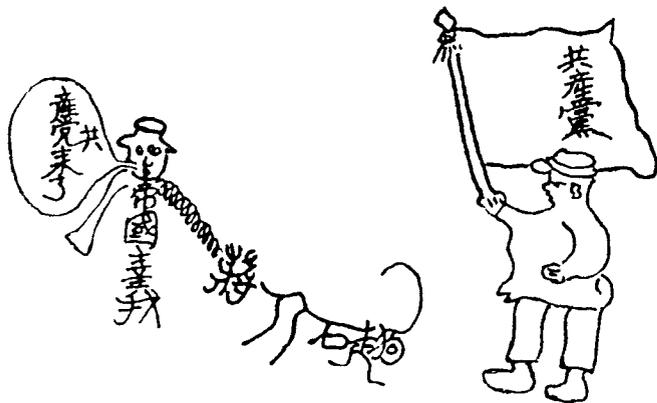
工農兵
打倒國
民黨走
狗王家
烈！



绘制单位：红三军

绘制年代：1934年

地点：沿河县白石溪王国和家板壁上



绘制单位：红三军绘

绘制年代：1934年

地点：印江县兰克乡板壁上



绘制单位：红二、六军团

绘制年代：1936年

地 点：石阡县城关镇天主堂墙壁上



绘制单位：红二、六军团

绘制年代：1936年

地 点：石阡县城关镇天主堂墙壁上



绘制单位：红三军

绘制年代：1934年

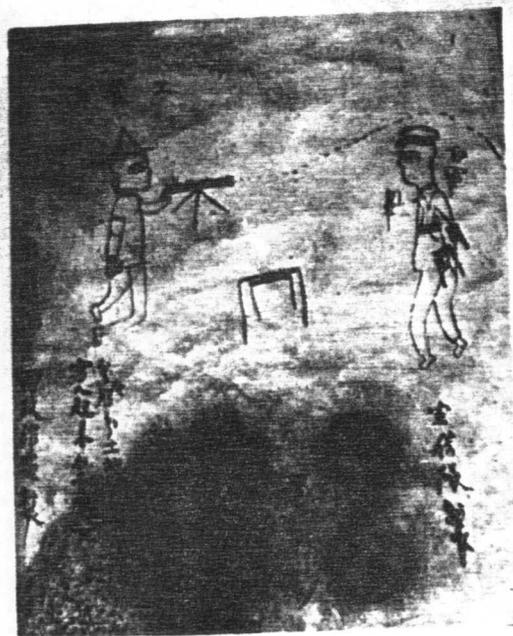
地点：为红三军文献封面绘画，现收藏于四川省及贵州省省博物馆



绘制单位：红三军

绘制年代：1934年

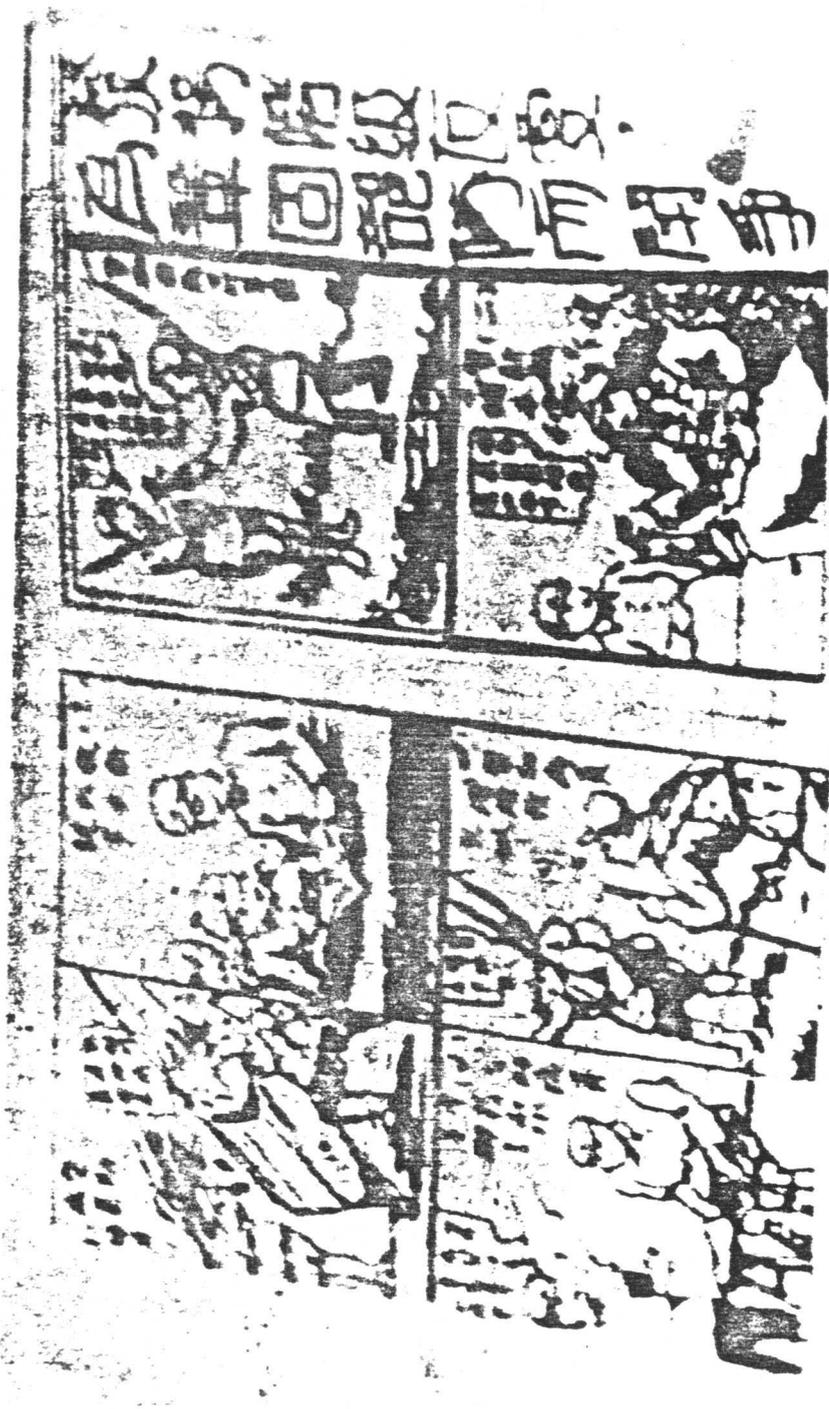
地点：酉阳县南腰界胡佐梅家板壁上



绘制单位：红三军川黔独立团政治处

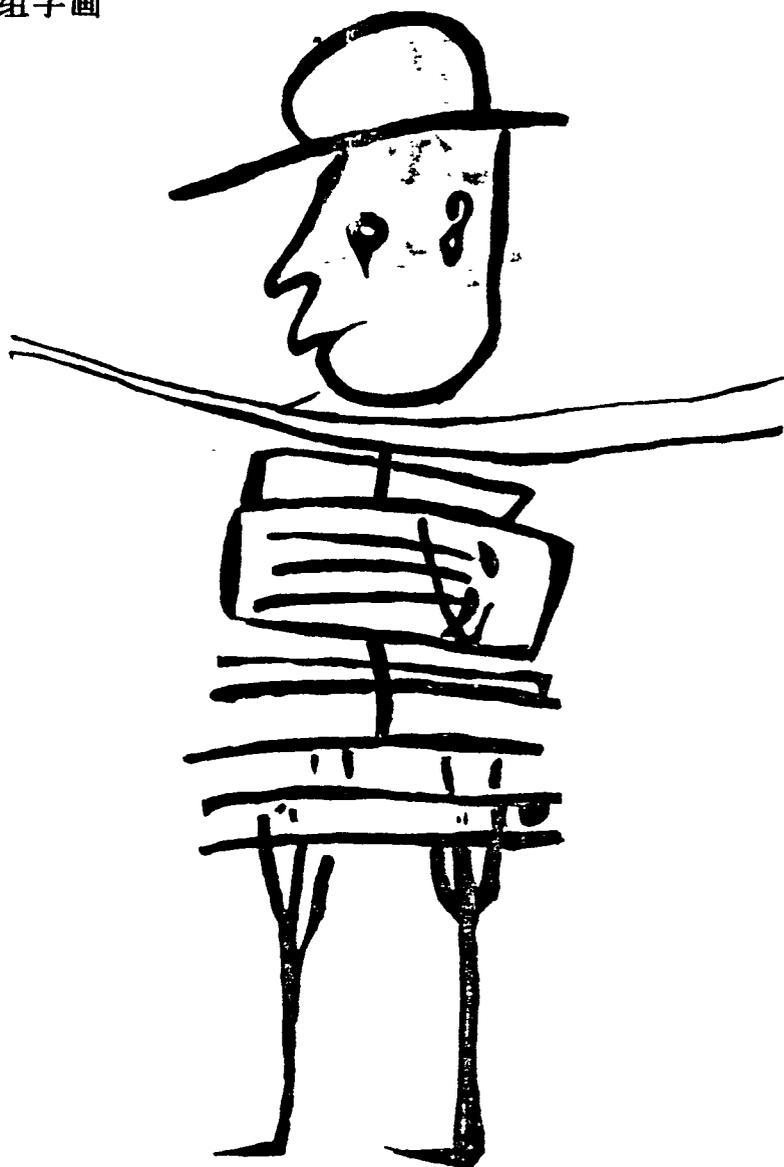
绘制年代：1934年7月

地点：松桃县麻阳乡莫胜帮家



(221) 红军连环图——《发扬阶级友爱，为巩固部队而斗争》。

2、组字画



“帝国主义”

绘制单位：红二、六军团

绘制年代：1935年

地 点 龙山县新城乡鸡公寨孙秀正家板壁上



“国民狗党”

绘制单位：红二、六军团

绘制年代：1935年

地 点：龙山县新城乡鸡公寨孙秀正家板壁上



“国民狗党”

绘制单位：红二、六军团

绘制年代：1935年

地 点：大庸市永定区禹溪上田吕启田家砖墙上

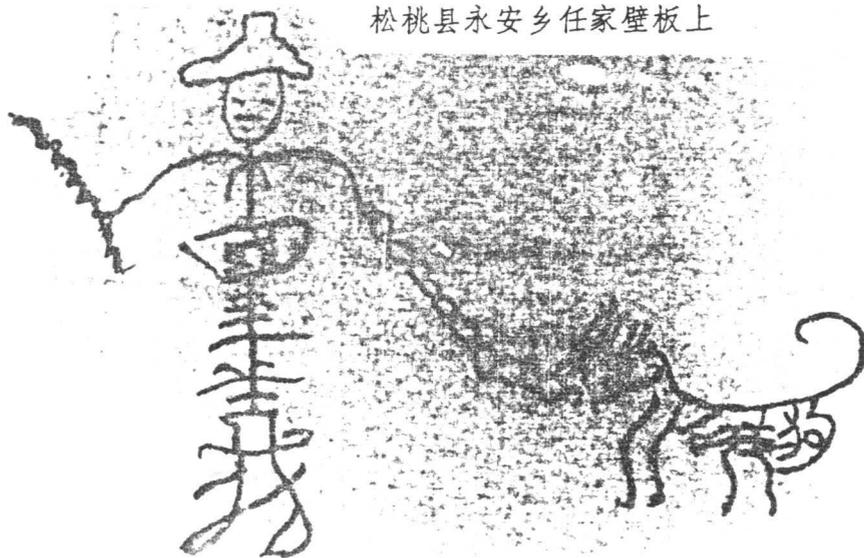


“蒋介石走狗”

绘制单位：红三军

绘制年代：1934年

地 点：印江县刀坝乡板壁上
松桃县永安乡任家壁板上



“帝国主义牵蒋介石走狗”

绘制单位：红三军

绘制年代：1934年

地 点：松桃县麻阳乡

3、字画配合



绘制单位：红三军

绘制年代：1934年

地 点：松桃县石梁墙壁上

说明：

“打”字，左边提手旁的一短横及竖构的上部绘成一个红军战士正在打机枪，机枪对着国民党三字一边，即寓意为红军在打国民党。

“倒”字，左边的单立人旁的一撇绘成一支喜鹊，表示红军打了胜仗，喜鹊也来报喜了。最后一笔的竖钩绘成一把大刀，象征红军组织的游击队的武器，也是对向国民党的。

“国民”两字，有些笔划绘成一根根白骨，表示国民党是祸国殃民的，所谓“国民”，只不过是受害的人民，白骨累累的人民。

“党”字，是当时已通行的简笔字，上面的一短竖及左右两点绘成一个高举双手投降的国民党兵，表示敌人是不堪一击的腐败无能的军队。与“打”字英勇红军成了鲜明的对比。

这条标语据石梁当地老游击队员说：“字是红三军宣传队长樊哲祥写的，画是他勾出由另一宣传员填画的”。

(二) 标 语

1、标语

“取消钱粮亩捐、苛捐杂税!”

“杀尽贪官污吏，穷人大翻身!”

红三军写

年代：1933年12月

地点：利川县城

“打倒土豪劣绅，杀尽贪官污吏!”

“打倒苛捐杂税!”

“佃户不完地主稞!”

“保护来往客商!”

红三军写

年代：1933年12月

地点：咸丰县里润一带

“打富济贫!”

“穷人不还富人钱!”

“保护来往客商!”

红三军鄂川边独立团写

年代：1933年12月

地点：咸丰县香花岭

“反对国民党军队、团防派粮!”

“农民联合起来!”

“打倒土豪劣绅!”

“打倒地主、财主的国民党政府!”

红三军写

年代 1933年12月

地点 宣恩县猫子庄一带

“保护学校!”

“保护商业!”

“打富济贫，打倒土豪劣绅!”

红三军写

年代 1933年12月

地点 黔江县城居民板壁上

“打富济贫!”

红三军写

年代 1933年12月

地点 黔江县联合镇墙上

“铲除汉奸，保护工农!”

红三军写

年代:1934年1月

地点 石柱县灯盏乡猪圈坡陈英爵
家墙上

“工农团结一条心，打倒土豪把田分!”

红三军写

年代 1934年1月

地点：石柱县蚕溪乡乡政府墙上

“穷人不还富人钱！”

红三军写

年代：1934年

地点：黔江县城及沙子场街上

“红军不奸淫妇女！”

红三军写

年代：1934年

地点：黔江县马喇湖街

“红军爱护老百姓！”

“工人农民团结起来！”

“解放中国工农民众！”

“打倒买办阶级！”

“打倒贪官污吏！”

红三军写

年代：1934年5月

地点：彭水县县城

“不交租，不纳税！”

“红军不要民众办招待！”

红三军写

年代：1934年4月

地点：黔江县马喇湖

“红军是穷人的军队!”

红三军写

年代: 1934年6月

地点: 沿河县淇滩天官井场杨光模
家墙上

德江县枫香溪会议会址墙上

“红军是替穷人找衣穿、找饭吃，找钱用的军队! 川黔边独立团政治处”

年代: 1934年

地点: 沿河县三合乡街上

“保护当神兵的农民家属! 九师政治部”

年代: 1934年

地点: 沿河县晓景乡街上

“红军不拿穷人一针一线! 九师政治部”

年代: 1934年

地点: 沿河县庙湾管家村墙上

“不拉夫送粮，保护行人! 九师政治部”

年代: 1934年

地点: 沿河县晓景乡绿厂坝

“红军是工人和农民的军队!”

红三军写

年代: 1934年

地点: 沿县长冈岭

“白匪一日不消灭，民众一日不安宁！”

“取消国民党匪部王家烈走狗的帝国主义！”

“全世界无产阶级联合起来打倒帝国主义！”

红三军写

年代：1934年

地点：沿河县铅厂坝王家墙上

“欢迎白军士兵参加红军！九师政治部”

年代：1934年

地点：沿河县银池乡田景边家屋壁上

“只杀团防首领欢迎团丁！九师政治部”

年代：1934年

地点：沿河县晓影街上

“保卫土地革命的胜利！九师政治部”

年代：1934年

地点：沿河县天官井杨福玉家板壁上

“取消一切苛捐杂税，实行土地革命！九师政治部”

年代：1934年

地点：沿河县天官井杨光野家屋壁上

“保护土地革命！七师政治部”

年代：1934年

地点：沿河县土地湾墙上

“保护工人农民的政权！”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 沿河县水田坝街上

“穷人起来打土豪、分粮食、分衣服、分田地! 九师政治部”

年代: 1934 年

地点: 沿河县天官井杨光辉家墙上

“减少工作时间, 增加工人工资!”

“实行八小时工作制! 红三军政治部”

年代: 1934 年

地点: 沿河县铝厂坝王家板壁上

“替死难同胞报仇!”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 沿河县土地湾田景良家后墙上

“穷人不跟富人跑!”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 沿河县晓景乡街上

“白军的花言巧语即是民众自杀的毒药!”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 沿河县铝厂坝王家外堂屋壁上

“红军是穷人的军队!”

“红军不拿工人、农民一针一线!”

“红军为消灭地主阶级、土地归农民而战!”

“反对白军拉夫送粮!”

“打倒土豪劣绅!”

“拥护苏维埃政权!”

“打倒卖国贼国民党!”

“推翻国民党统治，建立苏维埃政权，全世界无产者联合起来，实行工农专政!”

“打倒官僚恶霸!”

红三军写

年代：1934年

地点：德江县枫香溪会议会址墙上

“奋斗共产主义!”

“成立自卫队，保卫苏维埃政权!”

“拥护苏维埃红色政权!”

“保卫黔东特区红色政权!”

红三军写

年代：1934年

地点：德江县水塘乡乡苏维埃旧址
墙上

“红军万岁！红三军”

年代：1934年

地点：德县长堡乡街上

“实现土地革命！红三军”

年代：1934年

地点：德江县楠木乡墙上

“欢迎神兵兄弟参加红军！”

“欢迎参加红军打天下！”

红三军写

年代：1934年

地点：德江枫香溪街上

“红军是工人和农民最相信的军队！”

“红军是不拉夫不派款的军队！红三军三支队”

年代：1934年

地点：印江县枫香堡陈远周家板壁上

“杀尽土豪劣绅，反对富农剥削！！红三军三支队”

年代：1934年

地点：印江县枫香堡陈治章家板壁上

“打倒帝国主义瓜分中国！”

“拥护中国共产党！”

“拥护中央苏维埃政府！红三军三支队”

年代：1934年

地点：印江县枫香堡陈世焕家墙上

“取消国民党的一切苛捐杂税！”

“推翻国民党统治，建立苏维埃政权，全世界无产者联合起来，实行工农专政！”

“消灭团防首领，欢迎团丁！”

“坚决消灭王家烈！九师政治部”

年代：1934年

地点：印江县香树坪陈发希家墙上

“打倒蒋介石法西斯专政！”

“八一南昌暴动纪念！”

“加紧军事训练，粉碎敌人‘围剿’！”

“武装保卫苏维埃！”

“打倒卖国贼蒋介石！”

“学习南昌的暴动经验！红三军政治部”

年代：1934年

地点：印江县毛坝乡陈明章家墙上

“推翻国民党统治，建立苏维埃政权，全世界无产者联合起来，实行工农专政！”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 印江毛坝乡严天富家门枋上

“红军不拿工人、农民一针一线!”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 印江县刀坝乡墙上

“红军不拉夫，不筹粮，不要农民办招待! 九师政治部”

年代: 1934 年

地点: 印江县刀坝乡滚基坪

“红军为穷人保江山，为天下太平而战! 红三军政治部”

年代: 1934 年

地点: 印江县沙子坡墙上

“佃户不完地主课，穷人不还富人钱! 九师政治部”

年代: 1934 年

地点: 印江县红花园墙上

“红军为消灭国民党军阀、土地归农民而战! 红三军政治部”

年代: 1934 年

地点: 印江县红花园街上

“保卫神兵家属，反对川军拉夫送粮! 红三军政治部”

年代: 1934 年

地点: 印江县红花园何瑞开家板壁上

“保护来往行商！九师政治部”

年代：1934年

地点：印江县红花园何能高家板壁上

“纪念八一节！”

“粉碎敌人再次‘围剿’！红三军政治部”

年代：1934年8月

地点：印江县木黄街上

“打倒日本！九师政治部”

年代：1934年

地点：印江县木黄万寿官墙上

“打倒国民党政府才能太平！黔东独立师川黔边独立团”

年代：1934年

地点：松桃县天堂莫顺帮家板壁上

“红军为穷人得到土地、粮食、太平而战！”

“只杀反水领袖，不杀反水群众！川黔边独立团政治处”

年代：1934年

地点：松桃县天堂莫顺邦家板壁上

“中国红军保护苗家工农群众！九师政治部”

年代：1934年

地点：松桃县永安雷家祠堂墙上

“苏维埃政权是人民的政权！七师宣”

年代：1934年

地点：松桃县石梁田家祠堂墙上

“打倒国民党，，打倒蒋介石，打富济贫，建立贫农团！红三军政治部”

年代：1934年

地点：松桃县石梁张家祠堂墙上

“工农民众齐奋起，为中华民族得解放，为全人类得解放，

打垮旧世界，建立新世界！红三军政治部”

年代：1934年

地点：松桃县石梁黄家祠堂墙上

“打倒土豪劣绅，打倒贪官污吏，实行耕者有其田！”

“打土豪，分田地，学习苏维埃，建立苏维埃政权！红三军政治部”

年代：1934年

地点：松桃县石梁简家祠堂墙上

“学《宣言》，建农会，分田园，誓叫天下穷人站起来——当家作主！”

“开仓济贫，惩办劣绅，穷人不还富人钱，建立工农政权！”

“摆脱剥削，消灭压迫，男女平等，人人有饭吃，个个有衣穿！红三军政治部”

年代：1934年

地点：松桃县石梁胡家祠堂墙上

“红军不拉夫、不筹款！”

“取消国民党的一切苛捐杂税!”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 酉阳县南腰界香田坝

“红军保护来往行商!”

“组织游击队, 铲除豪绅军阀, 保护商家!”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 酉阳县南腰界石板街

“佃户不交地主课!”

“穷人不跟富人跑!”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 酉阳县南腰界红三军
司令部住址内

“红军是为穷人除害作主的队伍!”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 酉阳县南腰界白家村

“红军为穷人得到土地、粮食、太平而战!”

“红军是穷人的军队! 川黔边独立团政治处”

年代: 1934 年

地点：酉阳县南腰界龙池村陈家围
墙上

“打倒国民党政府才能太平！川黔边独立团政治处”

年代：1934年

地点：酉阳县南腰界唐家溪桅杆堡

“打倒贵州军阀王家烈！”

“打倒官僚资本！”

“解放中国民众！”

红三军写

年代：1934年

地点：酉阳县南腰界大坪盖村

“红军买卖公平！”

红三军写

年代：1934年

地点：酉阳县南腰界白家村

“增加工人工资，实行八小时工作制！”

“没收地主阶级的土地和财产！”

红三军写

年代：1934年

地点：酉阳县南腰界后木村

“维护学校正常的教学秩序！”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 酉阳县南腰界学校墙上

“红军主张信教自由, 保护神坛和信神者的自由!”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 酉阳县南腰界高石村

“红军和穷人是一家!”

“红军是工人农民的军队!”

红三军写

年代: 1934 年 7 月

地点: 酉阳县南腰界街上

“红军为消灭地主阶级、土地归农民而战!”

“只有共产党能够救中国!”

“共产党是穷苦人的大救星!”

“扩大红军, 巩固苏维埃政权!”

红三军写

年代: 1934 年

地点: 酉阳县南腰界白溪口

“只有苏维埃能够救中国!”

红三军写

年代: 1934 年 7 月

地点: 酉阳县南腰界白杨坳

“联合世界无产阶级和苏联!”

“推翻帝国主义，争取中国民族独立!”

“黔东特区第一次苏维埃代表大会万岁!”

红三军写

年代：1934年7月

地点：酉阳县香田坝乡

“苏维埃政权和红军万岁!”

“中国工农红军万岁!”

红三军写

年代：1934年

地点：酉阳县南腰界街上

“苏维埃革命是彻底反对帝国主义和国民党军阀!”

“解除敲磕民众的团防武装!”

“苏维埃革命是彻底反对地主、资产阶级、维护工人农民自己的利益!”

“打倒卖国祸国殃民的地主资产阶级的国民党政府，消灭剥削和压迫民众的保甲制度!”

“成立工农民众之民众政权!”

“欢迎白军参加红军!”

红三军写

年代：1934年8月

地点：酉阳县南腰界唐家溪

“铲除封建团匪，打倒土豪劣绅！”

“穷人不跟富人跑！”

红三军写

年代：1934年8月

地点：酉阳县南腰界大坝

“冉瑞廷两爷子死得成！”

“活捉冉瑞廷，替为革命而牺牲的工农群众复仇，消灭冉匪武装，武装工农自己！”

红三军写

年代：1934年8月

地点：酉阳县南腰界余家桶子红三
军司令部住房外墙上

“中国共产党十大政纲：”

- 1、推翻帝国主义的统治
- 2、没收外国资本的企业和银行
- 3、统一中国，承认民族自决权
- 4、推翻军阀、国民党政府
- 5、建立工农兵代表会议（苏维埃）政府
- 6、实行八小时工作制、失业救济和社会保险等
- 7、没收地主阶级的一切土地，耕地归农民所有
- 8、改善工农生活，给士兵以土地和工作
- 9、取消一切苛捐杂税，实行统一的累进税
- 10、联合世界无产阶级和苏联

红三军写

年代：1934年7月

地点：酉阳县南腰界乡场土地庙墙上

“白军好比一条狗，红军牵着到处走！”

“打倒卖国贼蒋介石!”

“蒋介石是帝国主义的走狗!”

红三军写

年代: 1934年9月

地点: 秀山县峻岭乡百岁村一带

“白军士兵暴动起来, 加入红军抗日先遣队!”

“白军士兵要使家里老母孩子有饭吃, 只有参加土地革命!”

“白军士兵要向官长算清欠饷, 回家打土豪、分田地! 红六军团”

年代: 1934年10月

地点: 印江县木黄街上

“热烈欢迎胜利西征而来的战友! 红三军政治部”

年代: 1934年10月

地点: 印江县木黄街上

“庆祝二、六军团会合! 红三军政治部”

年代: 1934年10月

地点: 松桃县石梁

“庆祝红六军团与红二军团会合!”

“两军团团结起来, 去争取新的胜利!”

“向红二军团学习! 红六军团”

年代 1934年10月

地点：酉阳县南腰界

“彻底粉碎敌人五次围剿”

年代：1934年

地点：永顺县连洞乡连洞村谢氏宗祠

“提高战术素养，巩固思想一致！”

年代：1934年

地点：永顺县塔卧雷家新屋

“反对国民党出卖中国！”

“争取独立自由领土完整的苏维埃中国！”

“彻底粉碎敌人五次围剿！”

“驱逐帝国主义出中国！”

“只有苏维埃才是民族革命战争的领导者！”

年代：1934年

地点：永顺县塔卧丁家院子

“红军是工农的军队，红/P2特务团”

年代：1934年

地点：永顺县砂坝乡红星村刘朝度家

“只有苏维埃才能救中国！”

年代：1934年

地点：永顺县万坪下坪村朱家巷子

“打土豪分田地！（红 IP II 政）”

“中国共产党万岁！”

“反对帝国主义瓜分中国！”

年代：1934 年

地点：永顺县毛坝乡拖拉机站厨房
外墙上

“佃户不交地主的租！（红三军七师政治部宣）”

年代：1934 年

地点：永顺县万民乡西库村刘必随
屋边墙上

“红军是工农和农民的军队！（红三军七师政治部宣）”

年代：1934 年

地点：永顺县万民乡克西村向成林
家壁上

“打倒贪官污吏土豪劣绅！”

年代 1934 年

地点：永顺县砂坝乡红星村刘朝度
家堂屋右侧木板上

“红军是工农自己的子△△！”

年代：1934 年

地点：桑植县马合口乡新桥村

“共产党十大政纲：”

1、推翻帝国主义统治；

- 2、没收帝国主义资本家的企业；
- 3、统一中国，承认民族自决权；
- 4、推翻军阀国民党政府；
- 5、建立工农兵代表会（苏维埃）；
- 6、实行八小时工作制，……和社会保险等；
- 7、没收地主一切……善士兵生活；
- 8、实行土地改革；
- 9、武装工农群众；
- 10 解放整个被压迫群众。”

年代:1934 年

地点:桑植县马合口乡新桥陈家祠堂

“红军不拉夫!”

年代: 1934 年

地点:靖州苗族侗族自治县藕团乡
蒋应明蒋应学住房砖墙大门
左壁上

“打倒屠杀工农和革命民众的国民党! 红政工”

年代: 1934 年

地点:靖州苗族侗族自治县平寨乡
政府东面院墙外壁

“农民武装起来，实行对日宣战! 红政工宣”

年代: 1934 年

地点:靖州苗族侗族自治县平寨乡
平寨街小巷内江仁灼、江文
平江文明家西面围墙外壁上

“工农群众武装起来,消灭一切反革命!”

“工农群众立即组织起来，去游击队背起梭标土炮，配合红军，去消灭一

切武装，来保卫自己的政府，保障已分得的粮食和田地！中共大庸县委宣）”

“巩固与发展新苏区，△△△△行到底！”

“推翻帝国主义！”

“不要替白军带路，当扶〔夫〕子起炮台、修马路。谁安心情愿去帮助白军的，他便是我们工农的敌人。中国共产党大庸县委宣”

“对没收了土地财产的豪绅、地主、军阀、官僚和其家属，大家要严格监视他们的行动，他们如果勾引白军，带路，送信办粮食，就立即把他捉起枪毙！”

“打倒帝国主义国民党军阀！中国共产党大庸县委员会宣传部宣”

“扩大铁的红军，红军英勇善战万岁！中国共产党大庸县……”

“……得的粮食衣物和财产，不让地主豪绅抢回去，就要粉碎国民党军阀对我们新苏区的进攻！中国共产党大庸县委”

“……我们自己成立游击队。中共大庸县委宣”

“彻底消灭一切反动武装屠杀抢劫工农的……”

“……豪绅抢回去，要保持一家人有吃、有穿、有屋住，不冻、不饿，就要配合红军消灭敌人。……共产党大庸……”

“……地主豪绅的谷子，贫苦群众分一部分外，应当留一部分充实红军给养。”

“日本和其他帝国主义努力在瓜分中国，国民党军阀不派兵去打帝国主义，拿全国十分之七军队对真正反帝的苏区和红军进行第五次围剿，彻底粉碎五次围剿就是保障中国独立自由的进步。中国共产党大庸县委员会宣”

年代：1935年

地点：大庸市永定区永红镇西街区
委宿舍墙上

“没收豪绅地主资产阶级的财产!”(“主资产阶级”六字已脱落)

年代：1935年

地点：龙山茨岩塘乡干乐村桃家大
屋姚富贵厨房墙上

“中国工农红军第二、六军团在陈家河、桃子溪胜利打倒五拾〔十〕八师全部，在宗宝〔忠堡〕打倒四拾〔十〕一师，四拾〔十〕八师、保安一、二、三团，新三旅消灭几部分。白军仕〔士〕兵来当红军，工农劳苦群众大家起来当红军，打土豪分田地，打倒帝国主义国民党组苟〔走狗〕! 红Ⅱ政”。

年代：1935年

地点：龙山县新城乡鸡公寨孙秀贵
屋后墙上

“活捉蒋介石、何见〔健〕、徐源泉，又要活捉帝国主义了!”

“活捉四拾〔十〕一师师长张振汉、四拾〔十〕八师保安团!”

“中国工农红军是为工农的利益，红军是工农的先峰〔锋〕队，大家起来当红军!”

“打倒帝国主义!”

“国民党走狗见帝国主义是老子，我们起来△△!”

“白军士兵，要他都来当红军来，打土豪，分田地!”

“红军万岁!”

“共产党万岁!”

年代：1935年

地点：龙山县新城乡鸡公寨孙秀贵
屋后墙上

“中国共产党的政纲有下列十个，即：

- 一、推翻帝国主义的统治；
- 二、没收帝国主义资本企业和银行；
- 三、统一中国承认民族自决权；
- 四、推翻军阀国民党的政府；
- 五、建立工农兵代表会议〔议〕苏维埃政府；
- 六、实行八小时工作制，增加工资、失业救济和社会保险等；
- 七、没收一切地主阶级的土地耕田；
- 八、改善士兵生活，分配士兵土地和工作；
- 九、取消一切政府、军阀、地方的捐税，实行统一累进税；
- 十、联合全世界无产阶级和苏联。”

年代：1935年

地点：龙山县新城乡鸡公寨孙秀正
家床后板壁上

“庆祝忠堡战争胜利！”

“中国共产党。”

“推翻帝国主义国民党的统治！”

“反对白匪拉夫送粮！”

“推翻帝国主义统治！”

“中国共产党万岁！”

“建立工农兵代表会议。”

“谁是世界上的创造△？”

年代: 1935 年

地点: 龙山县新城乡鸡公寨孙秀正
家床后板壁上

“红军是工农劳苦群众自己的武装!”

“白军是豪绅地主资产阶级的爪牙!”

年代: 1935 年

地点: 龙山茨岩塘乡干乐村姚家大
屋覃文召家猪栏边墙上(部分
已脱落,但尚能看清字迹)

“苏维埃中国万岁!”

年代: 1935 年

地点: 龙山县召市乡农机站左边墙上

“△△徐源泉, 又要活捉 41 师师长张振汉!”

“工农红军是工农的利益!”

年代: 1935 年

地点: 龙山县新城乡鸡公寨孙秀彬
房内墙上

“对日宣战。红△工团政宣”

年代: 1935 年

地点: 桑植县瑞塔铺彭贵恒家墙壁上

“当红军最光荣! 红三军七师宣”

年代: 1935 年

地点：桑植县瑞塔铺彭辉龙家墙上

“反对国民党出卖中国民族利益！红四师独立营制”

年代：1935年

地点：桑植县空壳树乡政府墙上

“活捉白军师旅团长！”

年代：1935年

地点：桑植县陈家河

“反对国民（党）进攻苏区和红军！”

“打倒豪绅地主！”

“提高军事、学习战术。”

“红军是工农的军队！”

“白军是豪绅地主的军队！”

年代：1935年

地点：桑植县珠机塔乡刘家坪李家岗

“我们是工农的儿子，自愿来当红军，扩大红军△△色军队！”

年代：1935年11月

桑植县刘家坪乡熊家塔金家
塔贺么妹家

“中国工农群众动员起来，反对帝国主义！”

“十月革命胜利万岁！”

“工农群众动员起来!”

年代 1935年

地点 桑植县马合口乡新桥村铁屋
陈岳生家

“中国红军万岁!”

“驱逐帝国主义出中国去!”

“消灭国民党!”

“活捉何健!”

“实现土地法!”

“实现土地革命!”

“红军是工农的军队，白军是豪绅的军队!”

“最亲爱的群众们，勇敢的工农群众，赶快参加红军打土豪分田地，你们家老少妻子才能有饭吃有衣穿!”

红二、六军团写

年代 一九三五年

地点 宣恩县高罗区九间店周朋成
家板壁上

“欢迎△团士兵与红军联合北上抗日。”

“打倒蒋介石!”

“打倒卖国贼蒋介石!”

“打倒日本帝国主义! 红宣”

年代：1935年11月

地点：沅陵县桥梓坪舒序春家墙上

“△△△△△△，杀退日本兵！红二”

年代：1935年11月

溆浦县城卢锋镇胜利街下河街杨姓老屋山墙上

“开展抗日反蒋的民族革命战争！红四”

年代：1935年12月

地点：溆浦县桥江乡板水村四房祠堂右侧小巷土墙上

“……联结，敷衍或不监督、举……”

年代：1935年12月

地点：溆浦县龙潭乡营盘村舒家湾谌家宗祠外墙

“抗日必须反蒋，反蒋必须抗日。”

年代：1935年

地点：新化县游家区

“打倒卖国贼蒋介石！反对蒋介石把东北五省奉给日本！红政”

“取消苛捐杂税，废除关卡厘金。”

年代：1935年

地点：新化县琅塘区太平铺

“打倒土豪分田地，打倒劣绅翻身做主人！”

年代：1935年

地点：新化县上团乡

“帝国主义从中国滚出去！”

年代：1935年

地点：新化县城大街旁

“红军是护农的军队。”

年代：1935年

地点：新化县鹅塘文昌官墙上

“红军打富济贫。”

“红军入境，秋毫无损。”

年代：1935年

地点：新化县青石官湾茶亭土墙上

“红军是工农的子弟兵。红政”

年代：1935年

地点：新化县游家水库

“欢迎教员、学生、穷苦劳动人民参加红军！”

“参加红军光荣。”

“红军保护文化教育机关。”

年代：1935年

地点：新化县城小学校门口墙上

“欢迎白军和下级军官参加革命。”

“当白军没饷发，当红军有田分。”

年代：1935年

地点：新化县城大街旁砖墙上

“只有苏维埃，才能救中国。红宣”

年代：1935年12月25日

地点：会同县长寨乡白市团路边围墙上

“打倒卖国贼罪魁蒋介石！”

年代：1935年12月26日

地点：会同县洒溪乡柿子村(团)李家围墙上

“对日宣战！”

年代：1935年12月26日

地点：会同县堡子乡上坊路家村梁家大门上

“开展反日反蒋的群众运动！（现已毁）”

年代：1935年12月26日

地点：会同县堡子乡黄旗村黄家宗祠内西墙上

“白军不要打红军，一齐起来打日本。”

年代：1935年12月26日

地点：会同县洒溪乡翁老村路边墙上

“土豪劣绅，剥削穷人，捉罚大洋五千元，打富济贫！”

红六军团写

年代:1936年

地点:玉屏县田坪李姓土豪铁大门上

“打倒资本家！红六军团宣”

年代:1936年

地点:玉屏县朱家场街上墙上

“民众要想安居乐业，必须打倒土豪劣绅！”

红六军团写

年代:1936年

地点:玉屏县田心坪罗洪登家屋壁上

“打倒日本！红VI政”

年代:1936年

地点:玉屏县朱家场街上

“打倒卖国的国民党！”

“开展抗日反蒋的群众运动”

红六军团写

年代:1936年1月

地点:江口县城关街上

“欢迎十八师胜利归来！”

“用战斗的胜利来庆祝会合！”

红六军团政治部写
年代：1936年1月
地点：江口县磨湾

“没收天主堂的财产分给贫民！”

“我们要打倒帝国主义”

“对日宣战！”

“工农专政！”

“打倒洋人！”

“活捉薛岳！”

“活捉洋人”

“阶级斗争！”

“收回华北失地！”

“中华苏维埃万岁！”

“驱逐帝国义出中国！”

红二军团写
年代：1936年1月
地点：石阡县城天主堂南楼

“红军是扶助苗族种族解放的武装！红二军团政治部”

年代：1936年
地点：石阡县石固乡供销社墙上

“拥护中国共产党！红戊政”

年代：1936年

地点：石阡县汤山镇吕家巷墙上

“开展抗日反蒋的群众运动！红卫政”

年代：1936年

地点：石阡县汤山镇新华街墙上

“全中国人民团结起来消灭蒋介石！红六军团政治部”

年代：1936年

地点：石阡县汤山镇醒狮街王宅内墙

“劳苦群众团结起来，杀财富佬的猪过年！”

“只有苏维埃才能救中国！”

“彻底分配土地，取消地主武装，保卫苏维埃！”

“红军欢迎贵州白军兄弟来当红军！”

红二、六军团写

年代：1936年

地点：瓮安县城关街上

“红军是工农的队伍！”

“打倒顾祝同，吓死吴忠信！”

“活捉薛岳！”

红二、六军团写

年代 1936年

地点：福泉县城关街上

“红军是工农自己的军队！”

“打倒土豪劣绅，惩办恶霸地主！”

“打倒卖国贼蒋介石！”

“反对国民党苛捐杂税！”

红二、六军团写

年代：1936年

地点：福泉县牛场镇街上

(三) 傳單



小傳單

(五)

勞苦農民們！你們年頭苦到年尾總得不到飽飯吃，這是你們的命運不好吧？不是的，絕對不是命運的作怪，而是由於萬惡的國民黨軍閥土豪劣紳把你們苦辛一年換來的價值——金子麥子包谷等剝削去了，重租重利各種捐稅的重担加在你們的身上，使你們貧到如此地位。

你們要解除這一切痛苦，只有擁護紅軍加入紅軍組織農民委員會和赤色農民協會，實行不還租不還債不繳國民黨軍閥的任何捐稅，組織赤色游擊隊，打土豪分糧食，吃大戶分田地，發展游擊戰爭，推翻地主豪紳階級國民黨軍閥的統治，建立工人農民的蘇維埃政權，這就是唯一的出路。

中華蘇維埃共和國湘鄂川黔省

一九三五年

年代：一九三五年

地點：湖南省湘鄂川黔根據地內

“老板，我们吃了你半坛咸菜，几根大葱，烧了几根柴，共补你黄豆六升。红七师机炮连一排留。”①

① 这是1934年5月，红三军攻克彭水后西渡乌江经过黄家坝，贴在黄家坝农民黄堂珍门上的一张字条。当时由于受国民党反动宣传，黄家坝民众俱逃匿深山。黄堂珍返家后看到这张字条非常感动。为保存这张字条，黄堂珍用一张门神将字条遮住，年复一年，这张字条完好无损保存下来。原件现存中国革命军事博物馆。

歌曲·小调

工农兵联合起来

1=C $2/4$

5 5 | 5 — | 5·6 4 5 | 3 1 | 2 2 | 2 — |
 工 农 兵, 联 合 起 来, 向 前 进!

2·3 1 2 | 5 — | 5 5 | 5 — | 5·6 4 5 | 3 1 |
 万 众 一 心, 工 农 兵, 联 合 起 来

2 2 | 2 — | 2·3 1 2 | 5 — | 6 6 5 5 | 1 1 6 6 |
 向 前 进, 杀 尽 敌 人. 我 们 团 结, 我 们 奋 斗,

2 2 1 1 | 3 3 2 2 | 5 5 6 | 3 3 5 5 | 2 2 3 3 | 1 1 2 |
 我 们 前 进, 我 们 牺 牲, 杀 向 那 帝 国 主 义 反 动 派 的 大 本 营,

6 6 5 5 | 1 2 3 | 2 1 2 1 | 2 5 | 1 — | 1 0 ||
 最 后 胜 利 一 定 属 于 我 们 工 农 兵.

流传地区: 印江、沿河、德江等县

演唱人: 张中英、李通珍等

收集人: 杨再荣、黎世宏等

骂洋人 ①

1=G 2/4

讽刺地

6 6 6 6 | ī $\frac{2}{2}$ 6 ī | 2̇ 2̇ 0 | 2̇ ī 6 | $\frac{6}{4}$ ī 0 |

洋人 鼻子 高 又 高 喂, 像个强 盗.

ī 6 ī | 5 4 5 | 5 4 5 4 | 5 · 2̇ | $\frac{6}{4}$ ī 0 |

穿洋 衣, 戴洋 帽, 戴起 洋帽 像 瓜 瓢.

6 2̇ 2̇ 6 | 2̇ ī $\frac{6}{4}$ ī 2̇ ī | 6^h 0 | 6 · 2̇ | $\frac{6}{4}$ ī 0 | 6 · ī |

一股哪洋 骚哪 呀依 呀, 贺将 军 捉 到

2̇^h 6 0 | 2̇ ī 6 ī 2̇ | ī 6 5 | 5 5 $\frac{6}{4}$ ī 6 | 5 · 4 | 2 0 ||

了你, 哎嗨哎嗨 哎嗨哟, 看你 缴不 缴 嗨 嗨.

流传地区: 永顺县、桑植县

演唱人: 刘海清

收集人: 陈建雄

①: 1934年红军在蒋匪军中俘虏了一个外国人, 战士们押着他从龙寨桥上经过时唱此曲, 群众亦学会唱, 很快就在根据地内流传, 塔卧乡仓坪田登银亦会唱全曲.

拥护苏维埃

1=G 2/4

||: 3 2 3 5 | 3 2 3 5 | 3 3 2 1 2 | 1 . 6 5 |

受 尽 了 国 民 党 反 动 政 府 压 迫 下
工 友 们 农 民 们 英 勇 红 色 战 士 们

2 1 2 5 | 5 1 2 3 | 2 6 1 ||: 3 2 3 5 |

残 酷 呀 最 残 酷 屠 杀, 才 盼 得
亲 爱 的 劳 苦 群 众 们, 准 备 着

3 2 3 5 | 3 3 2 1 . 2 | 1 6 5 | 2 1 2 3 |

我 们 的 救 星 自 己 的 救 星, 使 我 们
猛 烈 的 向 着 国 民 党 冲 锋, 消 灭 那

5 1 2 3 | 2 6 1 — | 5 5 | 5 5 |

苏 维 埃 产 生, 帝 国 主 义
万 恶 的 敌 人, 共 产 党 领 导

5 6 5 | 3 3 | 3 2 | 1 2 |

国 民 党 军 阀 死 亡 末 日
苏 维 埃 指 挥 最 后 胜 利

3 5 2 | 3 2 3 5 | 3 2 3 5 | 3 3 2 1 2 |

已 到 来, 我 们 要 坚 决 地 拥 护 苏 维
归 我 们, 我 们 要 坚 决 地 拥 护 苏 维

$\underline{1 \cdot 6}$ $\underline{\underset{\cdot}{5}}$ | $\underline{1 \ 2}$ 3 | $\underline{5 \ 2}$ 3 | $\underline{2 \ 6}$ 1 — ||

埃 政 府, 完 成 土 地 革 命.
埃 政 府, 完 成 中 国 革 命.

流传地区: 永顺县、桑植县

演唱人: 钟为义、田王祥

收集人: 蔡家鳌、飞角、钟以成

保卫苏维埃

1=F

♩=84 中速

(革命民歌)

$\dot{1} \cdot \underline{6} \mid 5 \ 5 \mid \underline{55} \ \underline{65} \mid 3^{\flat} 0 \mid \dot{1} \ \underline{\dot{1}6} \mid 5 \ 5 \mid$
民 权 革 命 战 争 开 始 啦, 苏 维 埃 运 动

$\underline{55} \ \underline{65} \mid 3^{\flat} 0 \mid 3 \ \underline{\dot{1}6} \mid \dot{1} \cdot \underline{6} \mid \underline{\dot{1}6} \ \underline{\dot{1}6} \mid \dot{1} 0 \mid$
已 经 扩 大 啦, 我 工 农 兵 快 联 合 起 来 哟,

$\dot{1} \ \underline{\dot{1}6} \mid 5 \ 5 \mid \underline{55} \ \underline{65} \mid 3^{\flat} 0 \mid \underline{\dot{1}6} \ \dot{1} \mid \underline{32} \ 3 \mid$
我 们 的 枪 口 瞄 准 敌 人 打. 噼 叭 叭, 噼 叭 叭,

$\underline{\dot{1}6} \ \dot{1} \mid \underline{32} \ 3 \mid \underline{33} \ \underline{\dot{1}6} \mid \dot{1} \cdot \underline{6} \mid \underline{\dot{1}6} \ \underline{\dot{1}6} \mid \dot{1} \times \mid$
拿 起 枪 向 前 杀. 消 灭 反 动 派, 保 卫 苏 维 埃. 咳!

$\dot{1} \ \underline{\dot{1}6} \mid 5 \ 5 \mid \underline{55} \ \underline{65} \mid 3^{\flat} 0 \mid \underline{33} \ \underline{\dot{1}6} \mid \dot{1} \cdot \underline{6} \mid$
我 们 的 旗 帜 插 遍 天 下. 打 垮 反 动 派,

$\underline{\dot{1}6} \ \underline{\dot{1}6} \mid \dot{1} \times \mid \dot{1} \ \underline{\dot{1}6} \mid 5 \ 5 \mid \underline{55} \ \underline{65} \mid 3^{\flat} 0 \parallel$
消 灭 蒋 介 石. 咳! 我 们 的 旗 帜 插 遍 全 中 华!

流传地区: 大庸市永定区

演唱人: 胡运龙

收集人: 永定区文化馆

我们工农革命军

1 = G $2/4$

5 1 | 2 5 4 2 | 1 — | 1̇ 2̇ 1̇ 6 | 5 · 6 5 | 4 2 4 6 |

我们 工农革命 军, 团结成一 心, 个个肯牺
我们 工农革命 军, 推翻旧社 会, 建设苏维

5 — | 1̇ 6 5 | 4 6 5 | 2 5 4 2 | 1 — | 2 2 1 2 6 |

牲, 拿起 刀 枪 和 斧 镰, 要杀 尽军
埃, 一 切 权 力 归 劳 动, 工人 和农

5 · 3 | 2 1 6 5 | 1 — | 5 5 6 1̇ | 3 — | 5 3 2 5 |

阔 土豪 和劣 绅, 所有 反动 派, 不许 留一
民 大家 快奋 起, 武装 大暴 动, 高举 赤色

1 — | 1 2 4 4 | 2 4 2 1 | 6 1 4 2 | 1 — ||

人, 没收 土地 和大 资本 分配 给农 民。
旗, 最 后 胜 利 是 我们 的。

流传地区: 印江县

演唱人: 陈正和

收集人: 龙义生、杨再荣

冲上前去保弟兄 ①

1=C 2/4

5	5		5	—		<u>5</u>	<u>5</u>	<u>4</u>	<u>• 5</u>		<u>6</u>	<u>6</u>	5					
冲	冲		冲!			冲	上	前	去		保	弟	兄,					
杀	杀		杀!			杀	尽	一	切		反	动	派,					
<u>2</u>	<u>2</u>	1		<u>6</u>	<u>6</u>	5		<u>6</u>	<u>3</u>	5		<u>2</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	
怕	什	么		机	关	枪		迫	击	炮,	把	我	们	勇	气			
怕	什	么		国	民	党		狗	奴	才,	把	我	们	勇	气			
2	6̇		1	—		ī	ī		ī	—								
提	起			来,				向	前	冲!								
提	起			来,				苏	维	埃!								

流传地区: 沿河县

演唱人: 江口县一老红军

收集人: 省博物馆

①:1934年10月中,红六军团在石阡被敌截断,部队分为三股,先头一部由参谋长李达率领在沿河县水田坝与红三军会合,贺龙同志即令红三军主力南下,去接应六军团的北上,这首歌就是当时编的词曲,红三军老战士人人都会唱。

当兵就要当红军

1 = $\frac{2}{4}$

$\underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \quad 6 \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \quad 6 \quad 5 \mid \underline{3} \underline{5} \underline{3} \quad 2 \mid$

当兵就要当红军，处处工农都欢迎，

当兵就要当红军，工家配合打敌人，

当兵就要当红军，冲锋前进杀敌人，

$3 \underline{2} \underline{3} \quad 5 \quad 5 \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \quad 5 \mid \underline{3} \underline{2} \underline{3} \quad 6 \quad 5 \mid \underline{5} \underline{2} \underline{3} \quad 1 \parallel$

会做工的有工做，会耕田的有田耕。

消灭反动国民党(哪)民族革命要完成。

长官士兵都一样，没有人来压迫人。

流传地区 永顺县、桑植县等地

演唱人 田玉祥

收集人 吴敏

当兵就要当红军

1=G $2/4$

(5 6 $\dot{1}$ | 5 · 3 | 2 · 3 1 6 | 5 —) |

5 6 $\dot{1}$ | 5 · 3 | 2 · 3 1 6 | 5 — | 1 · 1 6 1 |

当兵 就要 当 红 军, 处处 工农
当兵 就要 当 红 军, 处处 工农
当兵 就要 当 红 军, 碓窝 磨子

2 3 5 | 2 · 3 | 2 — | 5 2 | 5 · 3 |

来欢 迎, 打 倒 土 豪
来欢 迎, 长 官 士 兵
要扯 平, 打 倒 走 狗

2 3 2 1 | 6 — | 5 5 6 1 | 2 1 6 | 5 · 6 |

分 田 地, 田 土 归 家 安 了 心.
都 一 样, 人 人 团 结 弟 兄 情.
蒋 介 石, 消 灭 敌 人 得 太 平.

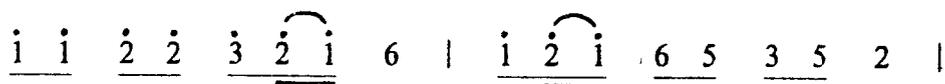
5 — | 5 5 6 1 | 2 1 6 | 5 · 6 | 5 — ||

田 土 归 家 安 了 心.
人 人 团 结 弟 兄 情.
消 灭 敌 人 得 太 平.

流传地区: 沿河县
演唱人: 高志国
收集人: 田贵忠

当兵就要当红军

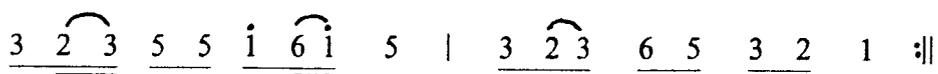
2/4



当兵 就要 当 红 军, 处 处 工 农 来 欢 迎.

当兵 就要 当 红 军, 处 处 工 农 打 敌 人.

当兵 就要 当 红 军, 退 伍 下 来 不 愁 穷.



指 挥 员 战 斗 员 都 一 样, 没 有 谁 来 压 迫 人.

打 倒 土 豪 分 田 地, 杀 他 一 个 不 留 情.

会 做 工 的 有 工 做, 会 耕 田 的 有 田 分.

流传地区：新化县

演唱人：不详

收集人：曾磊

红军纪律歌

1=F $\frac{2}{4}$
 J=96

5 1 | 2·5 3 2 | 1 — | 5 6̇ 6̇ 5 3 | 2 — |

红军 纪律 要严 明, 行动 听指 挥,
 红军 纪律 要严 明, 出发 与宿 营,

1 1 6̇ 1 2 3 | 2 — | 5 5 3 2 | 1 2 3 2 | 6̇ 2 1·6̇ |

不要 乱胡 行, 打土 豪, 要归 公, 买卖 要公
 样样 要记 清, 上门 板, 捆窝 草, 房子 扫干

5̇ — | 6̇ 5̇ 6̇ 3 | 2 — | 6̇ 5̇ 3 2 3 |

平. 工农 的东 西, 不要 拿半
 净. 借物 要送 还, 损坏 要赔

5̇ — | 5 5 6̇ 1̇ | 3 · 2 | 5 5 3 2 3 5 |

分, 讲话 要和 气, 开口 不骂
 银, 抓住 白匪 军, 莫搜 俘虏

1 — | 1·2 3 3 | 2 3 2 1 | 6̇·1̇ 2 3 | 1 — ||

人. 无产 阶级 劳苦 大众, 个个 都欢 迎.
 身. 红军 纪律 十分 严明, 个个 要执 行.

流传地区: 大庸市、桑植县

演唱人: 黄少庭

收集人: 德新、建业

红军纪律歌

1=C ^{4/4}

(沉着有力)

6 6 6 5 6 6 | 1̇ 1̇ 6̇·2̇ 1̇ 1̇ | 3 2 3 5 6̇·5̇ 6 |

服从革命 命令， 听从官长 指挥。 虽然 困苦 艰 难，
严守阶级 纪律， 维护工农 利益。 纵是 饥寒 交 迫，
打土豪要 归公， 严禁私自 没收。 不管 任何 行 动，
我们目前 任务， 实行土地 革命。 铲除 封建 势 力，
组织工农 武装， 工农革命 先 锋。 发展 群众 斗 争，

1̇ 1̇ 6 3 5̇·6̇ 5 | 2̇ 2̇ 1̇ 6 5 6̇ 1̇ 6̇ 3 |

坚定 革命 意 志。 夺取 最后 胜 利
绝不 扰害 贫 民。 我们 工农 出 身
牢记 集体 利 意。 艰苦 朴素 作 风
打倒 土豪 劣 绅。 面向 广大 工 农
组织 最为 要 紧。 组织 严密 统 一

6̇·5̇ 6 3 3 | 2̇ 2̇ 1̇· 1̇ — | 1̇ — ||

没 有 命 令， 绝 不 退 却。
不 应 忘 记， 阶 级 利 益。
严 格 遵 守， 不 要 贪 污。
努 力 宣 传， 扩 大 影 响。
谨 防 敌 人， 破 坏 混 入。

流传地区：印江县特区

演唱人：李通珍

收集人：杨再荣

服从革命命令

2/4

1 1 1 | 5̣ 6̣ 5̣ | 1 2 3 2 | 1 1 1 | 1 2 5 |
服 从 革 命 命 令， 听 从 官 长 指 挥， 虽 是 艰
打 土 豪 要 归 公， 严 禁 私 自 没 收， 大 家 团
3 1 3 2 | 2 3 2 | 1 1 1 | 5̣ 1 1 1 | 2 6̣ 5̣ 5̣ |
难 困 苦， × × × × × ×， 我 们 都 是 工 农 出 身，
结 一 心， 杀 尽 土 豪 劣 绅， × × × × × × × ×，
5̣ 1 2 2 | 3 2 1 1 | 5̣ 1 6̣ 6̣ | 2 2 3 | 1 1 |
莫 要 忘 却 阶 级 情 谊， 莫 要 忘 却 阶 级 情 谊。
努 力 宣 传 扩 大 影 响， 努 力 宣 传 扩 大 影 响。

流传地区：酉阳一带

演唱人：冉崇锡

收集人：蒋邦锋

跑 步 歌

1=G $\frac{2}{4}$

$\underline{5 \hat{1} 2} \underline{5 \hat{1} 2} | \underline{5 \hat{6}} 5 | \underline{5 \hat{3} 2} \underline{1 3} | \underline{2 2 1} 2 | \underline{3 \hat{6} 6} \underline{3 3} |$

向 前 向 前， 跑 向 前， 风 雨 挡 不 住 我 红 军 哪 怕 天 空

$\underline{2 2 \hat{1}} 2 | \underline{3 \hat{6} 6} \underline{3 2 1} | \underline{1 1 \hat{6}} 1 | \underline{6 3} \underline{6 3} | \underline{5 2 3 \hat{4}} 5 |$

雪 花 飘 哪 怕 地 上 冰 冻 寒 磨 炼 精 神 我 们 尖 兵 队

$\underline{5 3 2} \underline{1 2 3 2} | \underline{1 1 \hat{6}} 1 | \underline{5 \hat{1} 2} 3 | \underline{5 2 3 5} 1 | \underline{3 2 1} 3 |$

整 齐 步 伐 上 前 线， 穿 起 靴， 跑 向 前， 喊 呀 喊 口 令

$\underline{3 2 1 6} 1 | \underline{6 1 1 6} \underline{2 2 1} | \underline{1 1 1 6} \underline{3 2 3} | 3 \underline{5 2 3 5} |$

冲 呀 冲 向 前， 横 扫 敌 人 千 千 万 消 灭 敌 人 千 大 千 千！ 一 定 打 个

$\underline{1 1 6} 1 | (\underline{3 \hat{1} 2} \underline{3 \hat{1} 2} | \underline{3 5} 3 | \underline{3 \hat{1} 2} \underline{3 5} | \underline{3 2 1} 2$

胜 仗 还。

$\underline{2 \hat{6} 1} \underline{2 \hat{1} 2} | \underline{2 5} \underline{3 2 1} | 2 0) ||$

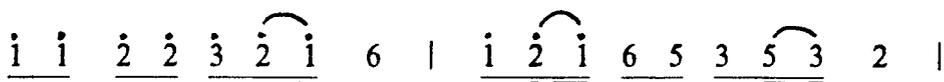
流 传 地 区： 印 江 县

演 唱 人： 张 羽 汉

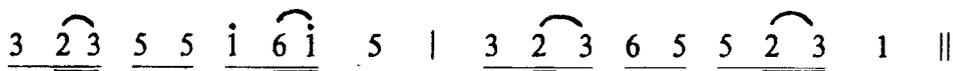
收 集 人： 唐 孝 廉、 杨 再 荣

行 军 歌 (一)

1=G ^{4/4}



第一	行 军	要 端	详,	队 伍	成 队	又 成	行,
有事	过 河	要 渡	船,	遵 守	秩 序	莫 争	先,
艄公	摇 橹	多 辛	苦,	渡 过	河 来	要 把	钱,
千万	人 来	千 万	声,	队 伍	稍 站	莫 做	声,
有钱	莫 少	草 鞋	价,	无 钱	莫 吃	便 宜	茶,
包袱	军 毯	背 肩	上,	莫 把	枪 子	横 起	担,
飞军	歇 气	要 连	环,	好 景	莫 要	进 村	庄,
山沟	路 岔	最 难	行,	前 后	左 右	要 留	心,
土匪	山 岔	最 难	行,	暗 暗	戒 备	记 在	心,



汽 车	路 上	多 歇	凉,	莫 走	中 间	走 两	旁.
随 行	武 器	要 拿	稳,	人 数	平 均	坐 两	边.
一 程	一 程	向 前	进,	莫 向	百 姓	问 远	近.
半 亩	田 产	养 一	家,	红 署	萝 卜	莫 乱	挖.
大 便	小 便	人 厕	所,	进 城	过 街	莫 喧	哗.
一 面	军 人	一 面	民,	二 面	枪 弹	直 分	行.
无 论	如 何	要 休	息,	选 个	旷 野	阔 山	岗.
队 伍	联 络	莫 间	断,	地 形	窄 了	莫 停	留.
提 高	警 惕	要 注	意,	打 好	胜 仗	有 保	证.

流传地区: 永顺县

演唱人: 佚名

收集人: 佚名

杀 敌 歌

1=G ^{2/4}

坚决有力

1 1 6̣ 1 | 5̣ — | 3 1 1 2 3 | 2 — | 2 1 2 |

工 农 红 军 恨 的 是 反 革 命, 他 专 打

3 1 1 | 6̣ 1 6̣ 1 | 2 — | 1 6̣ 1 3 | 3 3 2 1 |

土 豪 和 劣 绅. 反 革 命, 胡 乱 行,

2 2 5 | 3 2 1 6̣ | 1·3 2 1 | 6̣ 1 6̣ | 5̣ 5̣ |

又 放 火, 又 杀 人, 杀 的 穷 苦 老 百 姓. 同 志

5̣ · 3 | 2 3 6̣ 1 | 2 — | 2·3 2 1 | 6̣ 1 6̣ |

们, 下 决 心, 要 把 革 命 闹 成 功,

2·3 2 1 1 | 6̣·1 6̣ | 1 6̣ 5̣ | 3 2 1 | 1 6̣ 3 |

要 把 反 革 命 都 杀 尽. 一 二 三, 杀 杀 杀. 一 扫 光,

3 2 1 6̣ | 1·3 2 1 | 6̣·1 6̣ | 1 6̣ 3 | 3 3 1 |

都 杀 尽, 要 替 穷 人 报 仇 恨, 立 功 勋, 立 功

3 3 2 1 3 | 2 — || ²1 6̣ | 3 — | 3 1 3 3 2 |

勋 那 真 光 荣. 立 功 勋, 立 功 勋 哪 个

1 · 3 2 | 3 2 | 1 0 ||

真 光 荣, 真 光 荣!

流传地区: 永顺县
演唱人: 周清明
收集人: 蔡家鳌、吴敏

打土豪分田地

5 — | 6 5 2 2 3 | 1 0 | 2 · 3 | 5 3 2 3 2 | 1 · 3 |

打 土 豪, 分 田 地, 严 禁 私 自 没 收. 不 论
时 时 听 从, 官 长, 还 为 宗 旨 努 力. 铲 除

5 3 2 3 2 | 2 · 3 | 6 1 1 6 1 | 6 1 2 2 | 3 6 5 5 | 6 1 2 2 |

一 行 一 动, 顾 兼 团 体 利 益. 刻 苦 致 力, 严 格 遵 守, 时 常 注 意,
封 建 势 力 杀 尽 土 豪 劣 绅. 许 多 工 农, 尚 未 了 解, 努 力 宣 传,

3 2 1 1 | 6 1 2 2 | 3 2 2 | 1 — | 1 0 ||

不 要 贪 污, 时 常 注 意, 不 要 贪 污.
扩 大 影 响, 努 力 宣 传, 扩 大 影 响.

流传地区: 德江县一带
演唱人: 张绍华
收集人: 曾宪杰

金 蜂 子

(曲 之 一)

$\underline{1\ 1}\ \underline{1\ \widehat{6\ 5}}\ | \underline{5\ \widehat{2\ 3}}\ 5\ | \underline{5\ \widehat{6\ \dot{1}}}\ \underline{\widehat{6\ 5\ 3}}\ | \underline{2\ \widehat{3\ 2}}\ 2\ |$

金蜂子(哪个) 开红花, 一开 开到 穷人家。

$\underline{5\ 5}\ \underline{6\ \cdot\ 5}\ | \underline{5\ 3}\ \underline{2\ \widehat{1}}\ | \underline{\underline{\underline{6\ 6\ 5\ 6}}}\ \underline{1\ \underline{6}}\ | \underline{5}\ \text{—}\ ||$

穷人家, 要翻身, 打倒土豪和劣绅。

(曲 之 二)

$\underline{6\ 5}\ 3\ | \underline{6\ 5}\ 6\ | \underline{\dot{1}\ \dot{1}}\ \underline{6\ 5}\ | \underline{3\ 2}\ 1\ |$

金蜂子, 开红花, 一开 开到 穷人家
金蜂子, 开红花, 穷人 团结 力量大

$\underline{6\ 3}\ 5\ | \underline{6\ 5}\ 6\ | \underline{6\ \dot{1}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{3}}\ | \underline{\dot{1}\ \cdot\ \dot{1}}\ \dot{1}\ ||$

穷人家, 要解放, 大户 首户 消灭它。
穷人家, 要讲话, 我们 穷人 要当家。

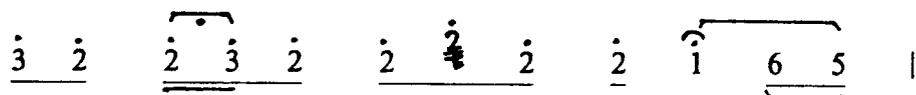
流传地区: 印江县原苏区一带

收集人: 杨再荣

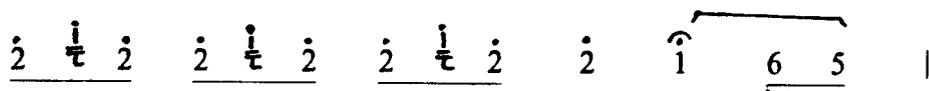
先打大户后打官

1=C

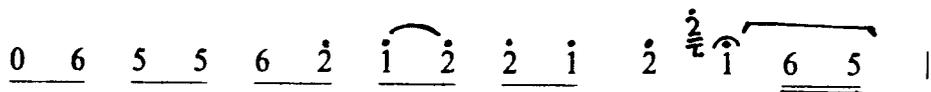
♩=84 节奏自由



先 打 大 户 后 打 官 (嘞),



我 和 穷 人 是 一 边 (罗).



(那) 若 是 有 那 个 敢 碰 我 (嘞)



许 他 屁 股 上 背 一 个 引 魂 幡 (来)

流传地区: 咸丰

演唱人: 不详

收集人: 不详

一切权利归农会

1 = G $\frac{2}{4}$

($\underline{\underline{\underset{\cdot}{6}} \ \underset{\cdot}{1}} \ \underline{\underline{2 \ 2}} \ | \ \underline{\underline{2}} \ \underset{\cdot}{1} \ \underline{\underline{\underset{\cdot}{6}}} \ | \ \underset{\cdot}{5} \ \text{—} \) \ |$
 $\underline{\underline{\underset{\cdot}{6}} \ \underset{\cdot}{1}} \ \underline{\underline{\underset{\cdot}{6}} \ \underset{\cdot}{1}} \ | \ \overset{6}{\underline{\underline{2}}} \ \underset{\cdot}{5} \ \text{—} \ | \ \underline{\underline{2 \ 2}} \ \underline{\underline{5 \ 3}} \ | \ \overset{2}{\underline{\underline{2}}} \ \text{—} \ | \ \underline{\underline{\underset{\cdot}{6}} \ \underset{\cdot}{1}} \ \underline{\underline{2 \ 2}} \ |$
 泥巴 腿子 (哎) 坐江山(哟 喂), 盘古天地

$\underline{\underline{\underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{5}}}$

土豪 劣绅 (哎) 全打倒(哟 喂), 一切权力
 穷人 志气 (哎) 大不同(哟 喂), 生死都要
 跟着 贺龙 (哎) 闹革命(哟 喂), 就是死了

$\underline{\underline{\underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{5}}} \ \underset{\cdot}{5} \ | \ \underline{\underline{\underset{\cdot}{6}}} \ \overset{1}{\underline{\underline{\underset{\cdot}{6}}}} \ | \ \underset{\cdot}{5} \ \text{—} \ ||$
 头一 (哟) 回 (哟 喂).

$\underline{\underline{2 \ 6}}$

归农 (哟) 会 (哟 喂).
 跟贺 (哟) 龙 (哟 喂).
 心也 (哟) 红 (哟 喂).

流传地区: 沿河一带

演唱人: 何开臣

收集人: 田贵忠

农民协会歌

1 = ^bE 2/4

5 1 | 2 5 4 2 | 1 — | 1̇ 2̇ 1̇ 6̇ 1̇ | 5 — |

农民 联合起来 呵， 黑地 又昏 天。
农民 联合起来 呵， 想起 好伤 悲。

4 2 4 6 | 5 — | 1̇ 6̇ 1̇ 5 | 4 6 5·4 | 2 5 4 2 |

压迫 数千年， 挨冷 冻， 受饥 寒， 农民 苦无
农民 最吃 亏， 要 吃 饭， 要穿 衣， 大家 出主

1 — | 2 2 1 2 6 | 5 · 3 | 2 3 2 1 6 5 6 | 1 — |

边， 年年 扶锄 犁， 天天 不空 闲，
意， 快快 团结 起， 加入 农协 会，

5 5 6 5 6 1̇ | 3 — | 5 3 2 3 5 | 1 — | 1 · 2 4 4 |

熬过 荒月 苦， 盼来 打 谷 关， “四 六”“三 七”^①
建立 苏维 埃， 实行 分 土 地， 打 倒 土 豪

2 4 2 1 | 6 1 2 1 2 4 | 1 — ||

租粮 上齐， 衣食 不 周 全。
打倒 劣绅， 我们 才 安 逸。

流传地区：桑植县

演唱人：尚本忠

收集人：左泽松

①：“四六”、“三七”指交地主豪绅的地租为收获的百分之六十或七十。

水杉树儿放光彩

1=C ^{2/4}
♩=108

2 2 2 3 | 5 3 2 | 1 · 3 2 1 | 6 5 6 |
太阳照着利川县，水杉树儿放异彩。

6 6 6 6 6 | 3 1 2 | 5 · 6 5 3 | 3 2 1 2 |
四十万人民醒过来，打破枷锁站起来。

1 1 1 1 1 | 6 3 2 | 5 5 5 5 5 5 | 6 3 5 |
广大的人民群众，手臂挽着手臂靠拢来。

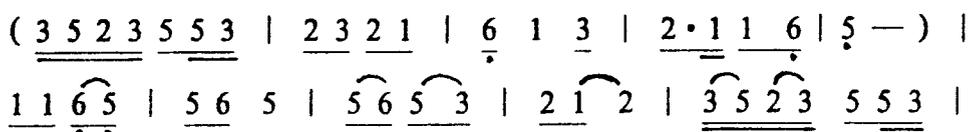
2 2 2 5 | 2 2 5 6 5 | 5 5 | 6 5 |
联合起来，团结起来（呀），同心协力

5 5 5 6 3 | 5 — — ||
打破那旧世界！

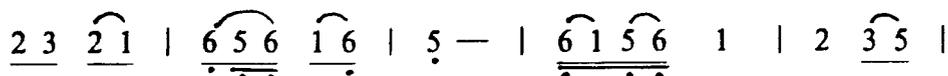
流传地区：利川县
演唱人：不详
收集人：不详

红军发给土地证

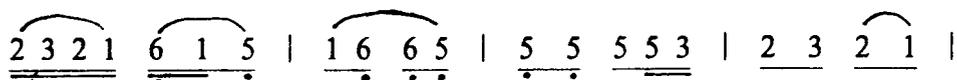
1=G 2/4



正月(哟) 里(也)来 是 新 春(哎), 红军 (里那个)
 门前(哟) 喜 鹊 叫 喳 喳(哎), 田 里 (里那个)



发我(哎) 土 地 证, 四 四 方 方
 泥巴(哎) 香 喷 喷, 土 坡 层 层



一 张 纸, 园 园(里那个) 巴 巴(也)
 穷 人 种, 大 田(里那个) 方 方(也)



一 (哟) 颗 印.
 穷 (哎) 人 耕.

流传地区: 沿河一带

演唱人: 何开臣

收集人: 田贵忠

砍 柴 歌

1=D 2/4

(2̇ 2̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 6 | 1̇ 6 1̇ 6 | 5 0) |
5 1̇ 6 5 | 6^h 0 | 6 1̇ 2̇ 1̇ | 2̇ 0 | 1̇ 6 2̇ 6 |

岩上 砍柴 (也) 岩下 梭(哟 喂) 一 齐 梭齐
 红军 坡上 (也) 好 热 闹(哟 喂) 扯 的 扯来
 打倒 土豪 (也) 分 田 地(哟 喂) 从 此 有了

2̇ 6 | 1̇ 1̇ 1̇ 6 | 5 0 | 1̇ 1̇ 6 5 | 6^h 0 |

(哎 哟) 斑鸠 窝(哟 喂), 斑鸠 出来 (也)
 (哎 哟) 拖的 拖(哟 喂), 扯得 土豪 (也)
 (哎 哟) 米下 锅(哟 喂), 千人 肚皮 (也)

6 2̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 0 | 2̇ 2̇ 2̇^{1/2} 2̇ | 2̇ 6 | 6 1̇ 1̇ 6 |

咯咯 咯(哟 喂), 声声 都 唱 (哎 哟) 红军 歌(哟
 团团 转(哟 喂), 拖得 豪 绅 (哎 哟) 唱鬼 歌(哟
 饱鼓 鼓(哟 喂), 天天 都 唱 (哎 哟) 红军 歌(哟

5 0 ||

喂).
 喂).
 喂).

流传地区: 沿河县
 演唱人: 何开臣
 收集人: 田贵忠

妇 女 歌

1=C $2/4$

5 — 1 — | 2 5 4 2 1 — | 1̇ 2̇ 1̇ 6 5 — | 4 2 4 6 5 — |

可 怜 我们妇女们， 生在旧社会， 说来真伤 心，

1̇ 6 5 4 6 5 | 2 5 4 5 1 — | 2 2 2 6 5 — | 2 1 6 5 6 1 — |

讲礼教和家规，痛苦万丈深。 教育和法律， 政治与言 论，

5 5 6 1̇ 3 — | 5 3 2̇ 3 5 6 1 — | 1 2 4 4 2 4 2 1 | 6 1 2 4 1 — |

一切自主权， 都是不 平 等。 这样看来我们妇女，真正不是人。

1̇ 2̇ 1̇ 6 5 — | 4 2 4 6 5 — | 1̇ 6 5 4 6 5 | 2 5 4 2 1 — |

要解除痛苦， 只有闹革命 拿刀枪，随工农，一起去斗 争，

2 2 2 6 5 — | 2 1 6 5 6 1 — | 5 5 6 1̇ 3 — | 5 3 2̇ 3 5 6 1 — |

打倒旧礼教， 杀尽狗豪 绅， 建立新中国， 反动都肃 清，

1 2 4 4 2 4 2 1 | 6 1 2 4 1 — ||

那 个 时 候 我 们 妇 女 才 能 得 平 等。

流传地区. 印江一带
收 集 人. 杨再荣

妇 女 歌

1=G 4/4

$\underline{1 \quad 6} \quad \underline{5} \quad \underline{1 \quad 6} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{3 \cdot 2} \quad \underline{1 \quad 3} \quad \underline{2} \quad \text{—} \quad |$

姐 姐 妹 妹 要 把 良 心 问
三 尺 裹 脚 用 手 来 扯 断
姐 姐 妹 妹 大 步 向 前 走
左 一 跳 右 一 跳 跳 得 端 端 正

$\underline{1 \quad 1} \quad \underline{2 \quad 1} \quad \underline{6 \quad 6} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{3 \quad 5} \quad \underline{1 \quad 6} \quad \underline{5} \quad \text{—} \quad |$

男 和 女, 女 和 男, 本 当 是 平 等,
用 剪 刀, 把 裹 脚, 剪 得 稀 巴 烂,
前 一 步, 后 一 步, 脚 踏 身 子 稳,
打 倒 帝 国 主 义, 努 力 革 命,

$\underline{3 \quad 5} \quad \underline{3 \quad 5} \quad \underline{6 \quad 6} \quad \underline{6 \cdot 5} \quad | \quad \underline{3 \cdot 5} \quad \underline{3 \quad 5} \quad \underline{6} \quad \text{—} \quad |$

为 什 么 妇 女 脚 裹 得 紧 又 紧,
文 明 鞋 快 穿 上 快 把 洋 袄 换,
提 起 左 脚 登 上 黄 鹤 楼,
快 快 地 一 步 步 走 上 革 命 路,

$\underline{1 \quad 1} \quad \underline{2 \quad 2} \quad \underline{3 \quad 2} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{6 \quad 6} \quad \underline{1 \quad 6} \quad \underline{5} \quad \text{—} \quad ||$

三 步 难 走 一 尺 远, 就 喊 脚 痛.
两 脚 摆 开 向 前 走, 真 正 好 看.
提 起 右 脚 用 脚 尖, 踏 破 鹦 鹉 州.
男 是 英 雄 女 好 汉, 平 等 自 由.

流传地区: 桑植县
演唱人: 张华姑
收集人: 程祖渝

放 脚 歌

1=C ^{2/4}

♩=86

$\widehat{6} \ 3 \ 5 \ | \ \widehat{6} \ 3 \ 5 \ | \ \underline{\underline{\dot{3} \ \dot{3} \ \dot{2}}} \ \underline{\underline{\dot{1} \ \dot{3}}} \ | \ \dot{2} \ - \ | \ \underline{\underline{\dot{1} \ 6 \ \dot{1}}} \ \dot{2} \ |$

姐 姐 妹 妹 要 把 良 心 问， 男 和 女
可 恨 父 母 黑 心 来 起 定， 包 小 脚
姐 姐 妹 妹 快 快 把 脚 放， 前 一 步
迈 开 大 步 走 上 革 命 路， 争 自 由

$\dot{2} \ \underline{\underline{\dot{1} \ 6}} \ 5 \ | \ \underline{\underline{6 \ 5 \ 6}} \ \underline{\underline{\dot{1} \ 6}} \ | \ 5 \ - \ | \ \underline{\underline{6 \cdot 3}} \ 5 \ | \ \underline{\underline{6 \cdot 3}} \ 5 \ |$

女 和 男， 本 当 是 平 等。 为 什 么 女 子 脚
只 不 过， 是 讨 好 那 劣 绅。 把 我 们 妇 女
后 一 步， 任 我 走 四 方。 任 我 跑 任 我 跳
争 平 等， 好 比 男 儿 样。 建 立 工 农

$\underline{\underline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}}} \ \underline{\underline{\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3}}} \ | \ \dot{2} \ - \ | \ \underline{\underline{\dot{1} \ \dot{1}}} \ \underline{\underline{\dot{2} \ \dot{2}}} \ | \ \underline{\underline{\dot{3} \cdot \dot{2}}} \ \underline{\underline{\dot{1}}} \ | \ \underline{\underline{6 \ 5 \ 6}} \ \underline{\underline{\dot{1} \ 6}} \ | \ 5 \ - \ ||$

裹 的 紧 又 紧， 三 步 难 走 一 尺 远， 就 喊 脚 疼。
当 玩 物， 气 破 胸 膛， 气 破 胸 膛。
身 体 多 端 正， 打 倒 帝 国 主 义， 定 比 人 强。
政 权 忙， 理 所 应 当， 理 所 应 当。

流传地区：宣恩、咸丰等县

演唱人：不详

收集人：不详

妇女放哨歌

1=F 2/4

5 5 6 5 6 | 1̣ · 6 5 | 6 3 5 6 | 3 · 2 1 |

天明 六点 钟，
 低头 出绣 房，
 远看 看不 见，
 耳听 脚步 声，
 同志 请站 定，
 我们 是红 军，
 你们 是红 军，
 公事 写得 清，
 妇女 们真 通，
 红军 同志 们，

太阳 往上 升，
 慢步 往前 行，
 近看 路一 根，
 来了 几个 人，
 你是 那部 分，
 中央 有命 令，
 小奴 不相 信，
 果然是 红军，
 真是 女英 雄，
 你们 为人 民，

||: 5 6 5 | 3 5 3 2 1 | 2 3 2 6 | 1 2 1 :||

小 奴 家 去 放 哨，
 一 会 儿 来 至 在，
 东 瞧瞧 西 望 望，
 扛 机枪 和 小 炮，
 由 哪儿 到 哪 儿，
 由 后 方 到 前 方，
 把 公 事 拿 出 来，
 由 后 方 拿 到 前 方，
 妇 女 们 闹 革 命，
 小 奴 家 送 双 鞋，

盘 查 行 路 人。
 行 人 大 路 旁。
 不 见 一 个 人。
 你 看 多 威 风。
 干 些 哈 事 情。
 去 打 蒋 匪 军。
 小 奴 看 分 明。
 去 打 蒋 匪 军。
 个 个 是 女 英 雄。
 表 表 我 的 心。

流传地区：利川市

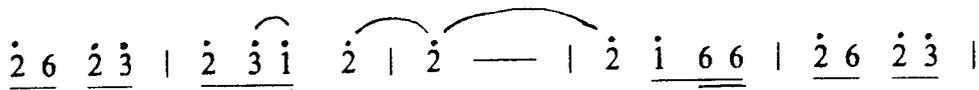
演唱人：不详

收集人：不详

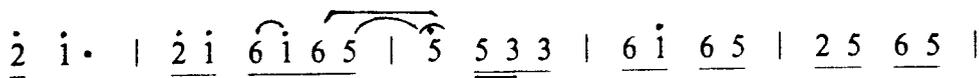
早盼晚盼红军来

1=G 2/4

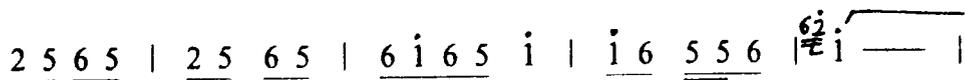
(革命民歌)



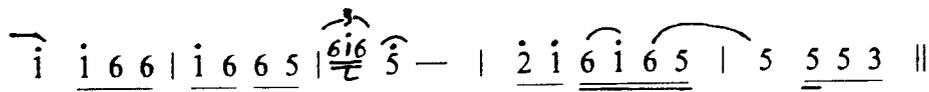
天上星儿排并排 (格叽格), 地上红军



(哟哦) 成队来哟 (格叽格), 我哩(格叽) 父老兄弟



姑嫂姐妹, 伢崽妹崽 洗被盖哎, 办酒饭(哟伙 哦)



(格叽格), 早盼晚盼 罗, 红军来呐 (格叽格).

流传地区: 大庸市

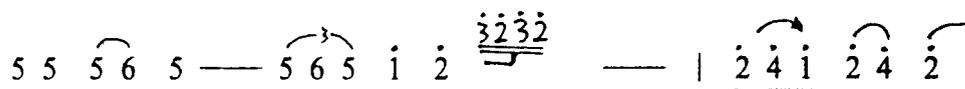
演唱人: 胡运龙

收集人: 柳羽

只求红军与贺龙

1 = \flat B

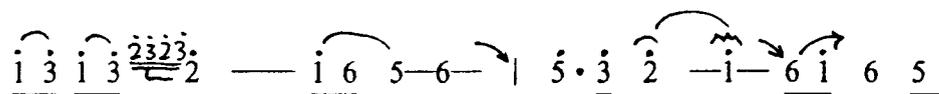
(高腔山歌)



青岩岭 (哎 嗨 啊) 青岩洞 (啊
不求天 (哎 嗨 啊) 不求神 (啊)



也), 爬上 (哎 嗨 啊)
也), 只求 (哎 嗨 啊)



青岩 (啊 也 嗨) 望 (哎) 鹤 (也) 峰
红军 (啊 也 嗨) 与 (哎) 贺 (也) 龙
5 $\widehat{5}$ —) 0 |

(哎).

(哎)!

流传地区: 利川市

演唱人: 不详

收集人: 不详

贺 龙 将 军 到

1 = G $\frac{2}{4}$
 $\text{♩} = 96$

$\underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} | \underline{\underline{\dot{6} \dot{1}}} \underline{6} \cdot | \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} | 6 - | \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{\dot{1}} | \underline{6} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} |$

- | | | |
|-------------|----------|--------------|
| 1. 贺龙 将军 到, | 来到 石灰 窑; | 千军 万马 红旗 (唷) |
| 2. 红军 汤师 长, | 率队 上战 场; | 恶霸 听见 枪声 (唷) |
| 3. 师长 魏东 生, | 领导 穷苦 人; | 刀矛 火炮 去上 (唷) |
| 4. 新塘 付维 风, | 封建 伪团 总; | 怕我 红军 打得 (唷) |
| 5. 东乡 冯玉 池, | 义勇 队组 织; | 见我 红军 大势 (唷) |
| 6. 恶霸 赵奎 宣, | 乳臭 都未 干; | 当起 团总 逞威 (唷) |
| 7. 红军 一来 到, | 团总 吓慌 了; | 听见 乒乒 几大 (唷) |
| 8. 红军 有本 领, | 枪法 打得 准; | 一枪 打在 顶板 (唷) |
| 9. 庚午 癸酉 年, | 红军 已普 遍; | 打倒 土豪 又分 (唷) |

$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{6} | \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{5} | \underline{6} \underline{5} \underline{0} | \underline{\underline{\dot{6} \dot{1}}} \underline{\underline{\dot{2} \dot{1}}} | \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{\dot{1}} | \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{6} | \underline{6} \underline{5} \underline{0} ||$

- | | | |
|----------------|---------------|------------|
| 1. 飘 (哦), 穷人伸了 | 腰(啊). (哎 伊 唷) | 穷人伸了 腰(啊). |
| 2. 响 (哦), 滚下乱岩 | 岗(啊). (哎 伊 唷) | 滚下乱岩 岗(啊). |
| 3. 阵 (哦), 百战百胜 | 军(啊). (哎 伊 唷) | 百战百胜 军(啊). |
| 4. 猛 (哦), 枪杆一缴 | 空(啊). (哎 伊 唷) | 枪杆一缴 空(啊). |
| 5. 力 (哦), 吓得流稀 | 屎(啊). (哎 伊 唷) | 吓得流稀 屎(啊). |
| 6. 严 (哦), 压榨人民 | 钱(啊). (哎 伊 唷) | 压榨人民 钱(啊). |
| 7. 炮 (哦), 屎尿只是 | 标(啊). (哎 伊 唷) | 屎尿只是 标(啊). |
| 8. 心 (哦), 团总四脚 | 伸(啊). (哎 伊 唷) | 团总四脚 伸(啊). |
| 9. 田 (哦), 穷人掌政 | 权(啊). (哎 伊 唷) | 穷人掌政 权(啊). |

流传地区: 来凤
 演唱人: 不详
 收集人: 不详

爱 红 军

1=D ^{2/4}

♩=72

1 6̣ 1̣ | 2 — | 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ | 5̣ — | 1̣ 1̣ 1̣ 6̣ | 2 2 |

禮 水 河 水 长 流, 红军(那个) 来 了 .

打 土 豪 和 劣 绅, 穷人(那个) 翻 身

1̣ 2̣ 1̣ 6̣ | 5̣ 5̣ | 1̣ 6̣ 1̣ | 2 2 | 1̣ 1̣ 6̣ | 5̣ — ||

(哟 嗨 哟 哇) 带 来 福 啊 (哥哥哇 哟).

(哟 嗨 哟 哇) 做 主 人 啊 (哥哥哇 哟).

流传地区: 大庸县

演唱人: 覃德栋

收集人: 楚德新、龚岳维

红军到了我们村

1=G $2/4$

(小 调)

$\underline{1\ 2}\ \widehat{\underline{1\ 2\ 1\ 6}}\ | \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underset{\cdot}{6}\ | \underline{\underset{\cdot}{2}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{2}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ | \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underset{\cdot}{6}\ |$

想 红 军 (哪 雷 推 塔) 爱 红 军 (哪 雷 推 塔)

$\underline{2}\ \widehat{\underline{1\ 2}}\ \underline{3\ 2}\ | \underline{1\ 3}\ 2\ | \underline{2\ 1\ 2}\ \underline{3\ 2}\ | \underline{1\ 6}\ \underset{\cdot}{5}\ |$

红 军 到 了 我 们 村 , 大 路 不 平 红 军 铲

$\underline{1\ \dot{1}\ 2}\ 3\ | \widehat{\underline{2\ 3}}\ \underline{2\ 1}\ \underset{\cdot}{6}\ | \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \widehat{\underline{\underset{\cdot}{6}\ \underset{\cdot}{1}}}\ \underline{2\ 1}\ | \underline{1\ \widehat{1\ 6}}\ \underset{\cdot}{5}\ ||$

(呀 呀 子 哟 哟 哟 子 呀) 扬 眉 吐 气 把 冤 伸 .

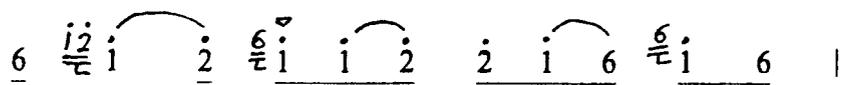
流传地区: 来凤县

演唱人: 不详

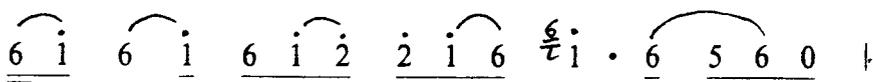
收集人: 不详

红军到了我的屋

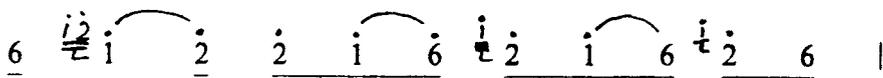
1=C ♩ = 84



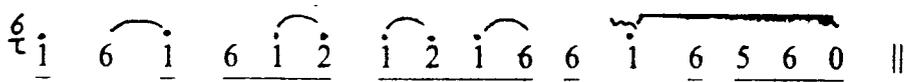
红 军 同 志 好 辛 苦 (哇)
口 叫 一 声 红 军 哥 (哇)
红 军 同 志 到我家 来 (哇)



半 夜 时 候 到 我 屋 (啊)
抱 柴 热 水 你 洗 脚 (啊)
煮 饭 烧 了 几 捆 柴 (啊)



恶 霸 土 豪 吓 跑 了 (哇)
今 晚 就 在 我 家 歇 (哇)
天 亮 起 来 又 开 差 走 (哇)



我 们 百 姓 才 归 屋 (啊).
明 日 再 把 土 豪 捉 (啊).
还 给 我 家 把 钱 开 (啊).

流传地区：来凤县、咸丰县

演唱人：不详

收集人：不详

红军威力大

1=G ^{2/4}

J=132

2 5 5 5 | 5 3 5 · | 6 · 5 3 | 2 — |

红军	威力	大,	(依	啊	依儿	呀)
八团	开动	身,	(依	啊	依儿	呀)
三天	未安	民,	(依	啊	依儿	呀)
知县	命令	恶,	(依	啊	依儿	呀)
百姓	胆子	小,	(依	啊	依儿	呀)
十月	十七	八,	(依	啊	依儿	呀)
红军	人马	多,	(依	啊	依儿	呀)
探子	忙不	赢,	(依	啊	依儿	呀)
疤子	得了	信,	(依	啊	依儿	呀)
冲锋	号一	发,	(依	啊	依儿	呀)
红军	主意	好,	(依	啊	依儿	呀)
疤子	赶走	了,	(依	啊	依儿	呀)

5 3 5 5 | 3 5 3 1 | 2 — | 3 5 5 |

矮子①	你听	话,	(呀	哈	哈)	七	九	啊
又增	朱继	凯②,	(呀	哈	哈)	朱	疤	子
家家	不开	门,	(呀	哈	哈)	角	钱	啊
满街	去打	锣,	(呀	哈	哈)	一	家	啊
搬起	锄头	跑,	(呀	哈	哈)	一	天	啊
红军	出了	发,	(呀	哈	哈)	混	做	啊
个个	有亮	火,	(呀	哈	哈)	南	门	啊
进城	去报	信,	(呀	哈	哈)	不	是	啊
急忙	把城	进,	(呀	哈	哈)	吩	咐	啊
缴枪	就不	杀,	(呀	哈	哈)	疤	子	啊
子午	打包	抄,	(呀	哈	哈)	疤	子	啊
进城	打土	豪,	(呀	哈	哈)	贫	官	啊

5 3 5 3 | 5 3 5 5 3 | $\overset{23}{2} \cdot 1$ | $\overset{6}{1}$ 6 1 6 |

两团 啦	打败 呀	哒,	大庸 呆不
人 马 啦	一 千 啦	零,	驻扎 大庸
难 买 啦	米 一 呀	升,	横直 害贫
要 出 啦	人 一 呀	个,	城上 做苦
饭 也 啦	吃 不 呀	饱,	此 事 怎 得
八 团 啦	返 庸 呀	扎,	同 他 开 枪
滩 上 啦	踩 过 呀	河,	要 把 疤 子
八 团 啦	返 庸 呀	城,	遍 地 是 红
冲 锋 啦	开 大 呀	门,	大 家 逃 性
人 马 啦	满 山 呀	爬,	衣 服 扯 烂
人 马 啦	满 山 呀	跑,	跪 倒 把 枪
污 吏 啦	都 打 呀	倒,	杂 税 要 取

2 1 6 | 5 — | 3 2 3 1 | 2 — |

下, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
城, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
民, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
活, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
了, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
打, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
捉, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
军, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
命, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
哒, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
缴, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)
消, (呀哈	哈)	(呀	呀得儿	呀)

5 3 5 5 3 | 2·1 | $\frac{6}{2}$ 1 6 6 1 | 2 1 6 | 5 — ||

打	呀	哒,	大	庸	呆不	下	(呀	哈	哈).
一	呀	零,	驻	扎	大庸	城	(呀	哈	哈).
米	呀	升,	横	直	害百	姓	(呀	哈	哈).
人	呀	个,	城	上	做苦	活	(呀	哈	哈).
吃	呀	饱,	此	事	怎得	了	(呀	哈	哈).
返	呀	扎,	同	他	开枪	打	(呀	哈	哈).
踩	呀	河,	要	把	疤子	捉	(呀	哈	哈).
返	呀	城,	遍	地	是红	军	(呀	哈	哈).
开	呀	门,	大	家	逃性	命	(呀	哈	哈).
满	呀	爬,	衣	服	扯烂	哒	(呀	哈	哈).
满	呀	跑,	跪	倒	把枪	缴	(呀	哈	哈).
都	呀	倒,	杂	税	要取	消	(呀	哈	哈).

流传地区：大庸市

演唱人：李玉芳

收集人：楚德新、龚岳雄

包围龙山城

1=A 2/4

♩=72

$\overset{\frown}{\underline{5}} \underline{3} \underline{3} \mid \underline{\underline{\overset{\frown}{2} \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{1}}} \underline{\underline{\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5}}} \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{\overset{\frown}{3} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{3}}} \mid \underline{2} \underline{2} \underline{\underline{\overset{\frown}{3} \overset{\frown}{2}}} \mid$

忠堡战斗大胜利，敌人的师长已(呀)捉
忠堡战后围龙山，英勇的战士不(呀)辞
龙山城外敌碉堡，已被我军占(呀)领
城内粮食很紧张，每天一碗稀(呀)米

1 $\underline{\underline{\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{3}}} \mid \underline{1} \underline{1} \underline{\underline{\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{5}}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{3} \mid \underline{6} \overset{\frown}{\underline{6}} \underline{2} \mid$

起，我红军(哪)好战斗力(哎呀哎
难，半夜过(哪)艰苦斗争(哎呀哎
了，龙山城(哪)非常动摇(哎呀哎
汤，龙山城(哪)非常恐慌(哎呀哎

1 $\underline{\underline{\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{3}}} \mid \underline{1} \underline{1} \underline{\underline{\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{5}}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{3} \parallel$

哟)，我红军(哪)好战斗力。
哟)，半夜过(哪)艰苦斗争。
哟)，龙山城(哪)非常动摇。
哟)，龙山城(哪)非常恐慌。

流传地区：大庸县
演唱人：黄少庭
收集人：楚德新、龚岳雄

红绿标语贴满场

1 = D 2/4

(2̇ 6̇ 1̇ 2̇ | 2̇ 6̇ 5 | 2̇ 2̇ 6̇ 1̇ 6̇ | 5 0) |
6 6 6 1̇ | 6 6 5 | 2̇ 2̇ 1̇ 6̇ | 2̇ — | 6 1̇ 6 1̇ 6 | 5 — |

六月(哟) 里来(哟) 工正(哩罗 啊) 忙(欧),

千人(哟) 成立(哟) 游击(哩罗 啊) 队(欧),

2̇ 6̇ 1̇ 2̇ | 2̇ 6̇ 5 | 2̇ 2̇ 6̇ 1̇ 6̇ | 5 — | 6 1̇ 6 1̇ 6 | 5 0 ||

贺龙 来到(哟) 上坝(哩罗 啊) 场(欧),

红绿 标语(哟) 贴满(哩罗 啊) 墙(欧).

流传地区: 沿河县

演唱人: 刘香

收集人: 田贵忠

广州暴动

2/4

$\underline{6\ 6\ \dot{1}}\ \underline{\dot{2}\cdot\dot{3}}\ | \underline{\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 6}\ 5\ | \underline{6\ \dot{1}\ 5\ 6}\ \underline{\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 6}\ | 5\ -\ | \underline{3\ 3\ 5}\ 6\ |$

打倒了 广东城, 一切反动派. 张发奎

$\underline{5\ 6\ 5\ 3}\ 2\ | \underline{5\ 6\ 5\ 3}\ \underline{5\ 6\ 5\ 3}\ | 2\ -\ | \underline{6\ \dot{1}\ 5\ 6}\ | \underline{6\ \dot{1}\ 5}\ 6\ |$

拿刀杀工农遭大害, 机关枪绞杀了

$6\ \dot{2}\ \underline{7\ 6\ 5}\ | 6\ -\ | \underline{3\ 3\ 5\ 6\ 6}\ | \underline{5\ 6\ 5\ 3}\ 2\ | \underline{\dot{2}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 6}\ \underline{5\ 6\ \dot{1}}\ |$

五千几百多. 四外的红军苏维埃震动全世

$\dot{2}\ -\ | \underline{6\ 6\ \dot{1}}\ \dot{2}\ | \underline{\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 6}\ 5\ | \underline{6\ \dot{1}\ 6\ 5}\ \underline{\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 6}\ | 5\ -\ ||$

界. 全世界工农兵大家都起来

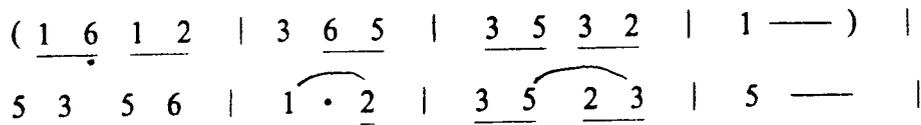
流传地区: 永顺县

演唱人: 彰化龙

收集人: 飞角

五 更 调

1=F 2/4



一 更	里 来	(哟)	月 亮	清,
爬 山	涉 水	(哟)	不 嫌	苦,
二 更	二 点	(哟)	月 亮	清,
星 星	浓 着	(哟)	月 亮	走,
三 更	三 点	(哟)	月 亮	明,
百 姓	四 处	(哟)	来 迎	接,
四 更	四 点	(哟)	月 亮	黄,
红 军	枪 法	(哟)	打 得	准,
五 更	五 点	(哟)	月	墙,
哪 天	盼 得	(哟)		转,



穷 跟	人 着	参 红	加 军	红 闹	三 革	军,
贺 杀	龙 猪	肖 宰	克 羊	是 庆	将 翻	命,
红 送	军 茶	进 送	了 饭	沿 忙	河 不	军,
红 不	军 怕	就 敌	是 人	救 势	命 力	身,
红 人	军 人	走 快	了 活	就 象	失 春	城,
				得		停,
						王,
						强,
						爹娘,
						光,

1 6 | 1 2 | 3 6 5 | 3 5 | 3 2 | 1 — ||

穷人	参加	红三	军	(哎嗨	哟).
跟着	贺龙	闹革	命	(哎嗨	哟).
贺龙	肖克	是	军	(哎嗨	哟).
杀猪	宰羊	庆	身	(哎嗨	哟).
红军	进了	沿	城	(哎嗨	哟).
送茶	送饭	忙	停	(哎嗨	哟).
红军	就是	救	王	(哎嗨	哟).
不怕	敌人	救	强	(哎嗨	哟).
红军	走了	势	娘	(哎嗨	哟).
人人	快活	就	光	(哎嗨	哟).
		象失			
		爹春			

流传地区：沿河县

演唱人：高志国

收集人：田贵忠

五 更 调

1=C $4/4$

<u>6 · 3</u>	<u>1 6</u>	<u>6 3</u>	3		<u>3 3</u>	<u>6 · 1</u>	<u>6 6</u>	5	
一 更	一 点	月 亮	清,		穷 人	参 加	红 三	军,	
二 更	二 点	月 亮	清,		贺 龙	肖 克	称 将	军,	
三 更	三 点	月 亮	明,		红 军	进 了	沿 河	城,	
四 更	四 点	月 亮	黄,		红 军	就 是	救 命	王,	
五 更	五 点	月 照	墙,		红 军	走 了	就 像	失 爹 娘,	

<u>3 · 5</u>	<u>6 · 6</u>	5	<u>3 5</u>	6		<u>7 6</u>	<u>2 · 1</u>	<u>6 1</u>	<u>5 6</u>	0	
爬 山	涉 水	不	嫌	苦,		跟 着	红 军	闹	革	命.	
星 星	跟 着	月	亮	走,		杀 猪	宰 羊	庆	翻	身.	
百 姓	四 处	来	迎	接,		送 茶	送 饭	忙	不	停.	
红 军	枪 法	打	得	准,		不 怕	敌 人	势	力	强.	
哪 天	盼 得	红	军	转,		人 人	快 活	得	春	光.	

流传地区：沿河县原苏区一带

演唱人：不详

收集人：田贵忠等

门口挂盏灯

1=G 4/4

5 3 3 5 7 6 · 5 6 | 6 6 7 6 5 3 · 2 3 |

睡到那 半夜，过，
不要那 茶水，喝，
你们都 不要，怕，
媳妇你 快起，来，

门口(嘛) 在过 兵，
又不(嘛) 喊百 姓，
这是(嘛) 贺龙 军，
门口(嘛) 挂盏 灯，

5 3 3 5 ³/₂ 5 3 2 2 7 | 2 2 3 3 2 7 6 · 5 6 ||

婆婆 (的个) 坐起 来，
只听 (的个) 脚板儿 响，
红军 (的个) 多辛 苦，
照在 (的个) 大路 上，

顺到(嘛) 耳朵 听。
不见(嘛) 人做 声。
全是(嘛) 为我 们。
同志们 好行 军。

流传地区：桑植县

演唱人：陈功远

收集人：桑植县文化馆

门口点盏灯

1=C 2/4

(6 6 1 1 3 | 5 5 3 2) |
6 6 1 6 1 | 2 — | 2 2 3 2 1 | 6 — |

睡齐半夜阵，门外有响声，
 只听脚板响，不见人作声，
 心头一阵喜，这是贺龙军，
 照在大路上，部队好行军，

6 6 1 2 | 2 6 5 | 6 6 1 1 3 | 5 5 3 2 |

婆婆(那个)坐起来，尖起(那)耳朵听(罗喂)
 不要(那个)茶水喝，又不(那)吭百姓(罗喂)
 媳妇(那个)快起来，门口(那)点盏灯(罗喂)
 消灭(那个)狗地主，穷人(那)得太平(罗喂)

6 6 1 5 | 6 6 1 1 3 | 5 5 3 2 ||

(喂喂咳哟)，尖起(那)耳朵听(罗喂)。
 (喂喂咳哟)，又不(那)吭百姓(罗喂)。
 (喂喂咳哟)，门口(那)点盏灯(罗喂)。
 (喂喂咳哟)，穷人(那)得太平(罗喂)。

流传地区：沿河县
 演唱者：池祖成
 收集人：田贵忠

慰劳伤病员

1=G $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

$\text{♩} = 72$

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\widehat{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\widehat{1}} \cdot \underline{\underline{2}} \mid$

慰劳 伤病 员(嘞)同志 们 罗 哦 这 次(嘞)受

$\underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \mid 2 \text{ — } \mid \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\widehat{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} 0 \mid$

伤 是 很 光 荣, 帝 国 主 义 还 在 打

$\underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\widehat{5}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} 2 \mid \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \mid \overset{3/4}{\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \mid$

大 炮 还 在 轰 轰 地 啸 飞 机 还 在 不 断 地 擦 炸 弹

$\underline{\underline{1}} \underline{\widehat{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \mid 2 \quad 0 \parallel$

流 到 我 们 最 后 的 一 点 血。

流传地区：大庸市

演唱人：刘真

收集人：楚德新、建业

盼 红 军

1=C $2/4$

$\text{♩} = 84\text{---}96$

$\dot{2}$ — | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$ |

(喂) 太阳(那个)落坡 四山 黄(啊) 犀牛(那个)望(啊)

$6 \cdot \dot{1}$ | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$ | $6 \cdot \dot{1}$ | $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{6\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{\dot{1}656\dot{1}}}$ |

月 犀牛(那个)望(啊) 月 姐望郎 (伊火呀火嗨),

$\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{6\dot{1}6}}$ | $\dot{2}$ — | $\underline{\underline{6\dot{1}6}}$ $\underline{\underline{6\dot{1}6}}$ | $\underline{\underline{5\cdot\dot{1}}}$ $\underline{\underline{6}}$ |

姐望郎(啊喂). 记得那年菜花黄,

$\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}6}}$ 5 | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}$ | $\underline{\underline{3\cdot\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}6}}$ |

我送(那个)红军上山梁; 叫声(那个)哥哥早回转(罗啊),

$\underline{\underline{66\dot{6}656}}$ | $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}6}}$ | 5 — | $\dot{2}$ — | $\underline{\underline{6\dot{1}66\dot{1}6}}$ |

老百姓的痛苦记心上! (喂) 站在那包谷

$\underline{\underline{6\dot{1}60}}$ | $\underline{\underline{6\dot{1}6\dot{1}\dot{2}\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{650}}$ | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}$ |

地旁, 望着(那)摩天岭上, 四山(那个)彩云

$\dot{3} \cdot \dot{1} \quad \underline{\dot{2} \dot{1} 6} \mid \underline{\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{3}} \quad \underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}} \mid \overset{\frown}{6} \cdot \dot{1} \mid \underline{\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{3}} \quad \underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}} \mid$

放红 光(罗啊) 犀牛(那个)望 (啊) 月 犀牛(那个) 望 (啊)

$\overset{\frown}{6} \cdot \dot{1} \mid \underline{\dot{1} \dot{2} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{1}} \mid \underline{\dot{1} 6 5 6} \quad \dot{1} \mid \underline{\dot{1} \dot{6} \dot{1}} \quad \underline{\dot{2} \dot{1} 6} \mid \overset{\frown}{\dot{2}} \parallel$

月 姐 望 红军 (伊火呀火嗨), 早回 乡(罗 喂).

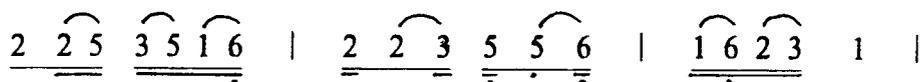
流传地区: 利川市

演唱人: 不详

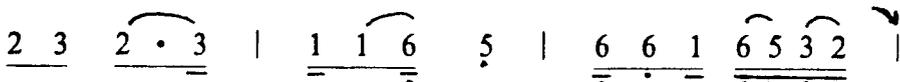
收集人: 不详

送郎当红军(一)

1=B 2/4



送郎当红军(哪), 勇敢向前进,
我去上火线(哪), 妹妹莫挂念,
军阀国民党(哪), 是我们的敌人,



打土豪杀劣绅, 一个都不留
前线牺牲了, 万古有名
亲爱哥向前进, 总要杀干



情! (哎呀) 我的哥我的哥,
传! (哎呀) 我的哥我的哥.
净! (哎呀) 我的哥我的哥.

流传地区: 永顺县
演唱人: 丁德征
收集人: 苏联武、李汉民

送郎当红军(二)

1=F 2/4

3 5 3 2 1 | 2 . 5 | 6 5 1 2 3 5 |

女:送郎当红军(哪), 勇敢向前
 男:我去当红军(哪), 妹妹在家
 女:哥去当红军(哪), 要认清敌
 男:妹妹在家中(哪), 不学寄生
 女:哥哥当红军(哪), 切莫想家
 男:妹妹在家中(哪), 生产莫放
 女:哥哥上前线(哪), 莫把奴挂
 军阀国民党(哪), 是我们敌

2 2 0 | 6 3 2 2 | 1 2 1 6 5 |

进(哪), 打土豪(啊) 捉劣绅(哪),
 中(哪), 家中的 一切事(哪),
 人(哪), 豪绅 地主(哪),
 虫(哪), 你和我 说的话(哪),
 庭(哪), 革命 成功了(哪),
 松(哪), 生产 搞好了(哪),
 念(哪), 倘, 若是 牺牲了(哪),
 人(哪), 亲爱哥 向前进(哪),

$\underline{1\ 3}$ $\underline{\underline{2\ 3\ 6\ 1}}$ | $\underline{\underline{2\ \cdot\ 1}}$ $\underline{6}$ | $\underline{1\ 6}$ $\underline{1\ 3}$ |^v

一个莫留情(哪), (哎呀) 我的
 全靠妹照应(哪), (哎呀) 我的
 他是反革命(哪), (哎呀) 我的
 总要记心中(哪), (哎呀) 我的
 好好转家中(哪), (哎呀) 我的
 当个女英雄(哪), (哎呀) 我的
 万古有名传(哪), (哎呀) 我的
 总要杀干净(哪), (哎呀) 我的

$\underline{\underline{2\ \cdot\ 1}}$ $\underline{6\ \cdot\ 3}$ | $\underline{1\ 3}$ $\underline{\underline{2\ 3\ 2\ 1}}$ | $\underline{\underline{2\ \cdot\ 1}}$ $\underline{6}$ ||

哥(呀)你 一个不留情(哦).
 妹(呀)你 全靠妹照应(哦).
 哥(呀)你 他是反革命(哦).
 妹(呀)你 总要记在心(哦).
 哥(呀)你 好好转家中(哦).
 妹(呀)你 当个女英雄(哦).
 哥(呀)你 万古有名传(哦).
 哥(呀)你 总要杀干净(哦).

流传地区：永顺县

演唱人：田玉祥

收集人：蔡家鳌、吴敏

送郎当红军(三)

1=A 4/4

$\underline{\underline{2\ 2\ 5}}\ \underline{\widehat{3\ 2\ 1\ 2}} - | \underline{\underline{5\ 5\ 6}}\ \underline{\widehat{1\ 2\ 3}}\ 1 - | \underline{\underline{5\ 5\ 3}}\ 2\ \underline{\widehat{1\ 1\ 6}}\ \underline{\underline{5}} |$

(女)送郎是当红军 勇敢向前进。打土豪捉劣绅，
送郎是当红军 阶级要认清，地主恶霸，
送郎是当红军 红军为人民，出发放哨，
送郎是当红军 纪律真严明，公买公卖，
军阀国民党 我们的大敌人，情郎哥你一定，
(合)我们去当红军 小妹子你放心，家中的一切事，
我郎去当红军 情哥哥你放心，家中的一切事，

$\underline{\underline{5\ 5\ 1}}\ \underline{\widehat{6\ 5\ 3\ 2}}\ 5 - | \underline{\underline{6\ 5\ 3\ 6}}\ \underline{\underline{5\ 3\ 6}}\ 5 - ||$

一个不留情， 哎呀我的哥我的哥。
他们是反革命， 哎呀我的哥我的哥。
我郎要留心， 哎呀我的哥我的哥。
人人都欢迎， 哎呀我的哥我的哥。
把他们杀干净， 哎呀我的哥我的哥。
都要你担承， 哎呀我的哥我的哥。
都由妹担承， 哎呀我的哥我的哥。

流传地区：桑植县
演唱人：何大友
收集人：程祖渝

送郎当红军(四)

1=A $2/4$

$\text{♩} = 80$

$\underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \mid \underline{2} \widehat{1} \quad \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{1}} \mid \underline{2} \quad \underline{2} \widehat{3} \mid \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{6}} \mid$

送郎是当红军啦，勇敢地

$1 \quad \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \mid \underline{1} \quad 1 \quad \underline{0} \mid \underline{2} \quad \underline{\underset{\cdot}{5}} \underline{\underset{\cdot}{3}} \mid \underline{2} \quad \underline{2} \widehat{3} \mid$

向前进啦，打土豪啊

$\underline{2} \widehat{3} \quad \underline{1} \widehat{\underset{\cdot}{6}} \mid \underline{\underset{\cdot}{5}} \text{ — } \mid \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{1}} \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{3}} \widehat{\underline{\underset{\cdot}{2}}} \mid$

杀劣绅杀它一个不留

$\underline{\underset{\cdot}{5}} \text{ — } \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{2}} \quad \underline{\underset{\cdot}{1}} \underline{\underset{\cdot}{6}} \mid \underline{\underset{\cdot}{5}} \widehat{1} \quad \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \underline{\underset{\cdot}{3}} \mid \underline{\underset{\cdot}{5}} \text{ — } \parallel$

情 (哎呀我的郎我的郎)。

流传地区：大庸市

演唱人：杨友生

收集人：楚德新、建业、生祥

送郎当红军(五)

1=F $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

$J = 60$

3 5 3 5 | 5 6 5 3 2 2 | 3 5 3 5 |

送我哥哥 当红军(啦), 家中事儿

5 6 5 3 2 2 | 1̇ 6 1̇ 6 | 5 1̇ 5 3 |

我担承(啦) (哎呀哎呀) 我的哥呀,

2 3 2 1 | 1 6 | 1 2 6 | 5 — ||

勇敢地冲锋 杀敌人。

流传地区 大庸市

演唱人 李林

收集人 楚德新、建业、生祥、龚岳维

送郎把军参

2/4

(小 调)

$\underline{1\ 1\ 1}\ \underline{6\ 1} \mid \underline{\underline{5\ 6}}\ \underline{1\ 2} \mid \underline{2\ 5}\ \underline{\underline{3\ 5}}\ \underline{3} \mid \underline{2\cdot 3}\ 1 \mid \underline{1\ 3}\ 2 \mid$
正月(嘛)是新 年 (啦), 送郎把军(啊) 参(嗯 啦), 双手(的个)
四月(嘛)忙插 田 (啦), 送郎把军(啊) 参(嗯 啦), 阳春(的个)
八月(嘛)谷开 镰 (啦), 送郎把军(啊) 参(嗯 啦), 有国(的个)
腊月(嘛)天气 寒 (啦), 送郎把军(啊) 参(嗯 啦), 赶走(的个)

$\underline{2\ 1\ 6}\ \underline{\overset{\text{f}}{6}} \parallel: \underline{\overset{\text{f}}{1\ 3}}\ \underline{2\ 1\ 6} \mid \underline{\underline{5\ 6}}\ 1\ \underline{6} \mid \underline{3\ 2\ 1}\ \underline{1\ 1\ 6} \mid \underline{5} - \parallel:$
扯(哟)住 郎的 (哟) 衣 (啦),你 且莫(呀)把我(啊)念.
有(哟)我 鼓劲 (哟) 做 (啦),你 父母(呀)我照(呀)看.
才(哟)会 有好 (哟) 家 (啦), 无国(呀)十不(呀)全①
日(哟)本 法西 (哟) 斯 (啦), 煮酒(呀)庆团(呀)圆.

①: 十不全指: 父、母、儿、女、衣、食、住、行等。

流传地区: 大庸市

演唱人: 龚宏益

收集人: 龚建业、朱玉枝

送郎参军歌

(男女对唱)

$\underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{1} \mid 3 \text{ — } \mid \underline{3} \underline{2} \underline{3} \cdot \underline{5} \mid 6 \text{ — } \mid$
女:郎去当红军, 切莫想家庭,
女:郎去当红军, 不要怕牺牲,
女:郎去当红军, 勇敢向前进,
女:你去当红军, 放下万颗心,

$\underline{1} \underline{6} \underline{1} \cdot \underline{3} \mid 2 \text{ — } \mid \underline{2} \underline{2} \underline{6} \cdot \underline{5} \mid 1 \text{ — } \mid$
若要想家庭, 定是愁煞人,
为了工农死, 万古留芳名,
家中莫挂牵, 一心为革命,
双亲有我奉, 田地有我耕,

$\underline{6} \underline{5} \underline{6} \mid \underline{\dot{1}} \cdot \underline{5} \underline{6} \underline{6} \mid \underline{\dot{1}} \underline{5} \underline{6} \mid \dot{1} \text{ — } \mid$
哎呀呀, 我的哥呀 我的哥,
哎呀呀, 我的哥呀 我的哥,
哎呀呀, 我的哥呀 我的哥,
哎呀呀, 我的哥呀 我的哥,

3 3 3 1 | 2 — | 6̣ 5̣ 1̣ 6̣ | 1 — |

男:我去当红 军, 妹妹你请 听,
男:我去当红 军, 从此离家 门,
男:我去当红 军, 不能把田 耕,
男:哥去当红 军, 放下万颗 心,
合:哥去当红 军, 扛枪为革 命,

5̣ · 6̣ 5̣ 3̣ | 2 — | 6̣ 5̣ 1̣ 6̣ | 1 — |

当兵要打 仗, 恐怕会牺 牲,
哪天才回 来, 看妹和双 亲,
不能奉双 亲, 靠妹一颗 心,
妹是顶梁 柱, 家中靠你 撑,
保卫苏维 埃, 苏区得安 宁。

6̣ 5̣ 6̣ | ī · 5̣ 6̣ 6̣ | ī 5̣ 6̣ | ī — ||

哎呀呀, 我的妹呀 我的妹。
哎呀呀, 我的妹呀 我的妹。
哎呀呀, 我的妹呀 我的妹。
哎呀呀, 我的妹呀 我的妹。
哎呀呀, 我的妹呀 我的妹。

流传地区: 印江县原苏区一带

演唱人: 李通珍

收集人: 印江文化馆、省博物馆

送郎当红军

6 · 5 3 · 5 i 5 6 | 3 · 2 3 · 5 2 1 6 |

送郎哥哥当红军，冲锋陷阵杀敌人，
送郎哥哥当红军，要为穷人把冤伸，
送郎哥哥当红军，消灭地主和豪绅，
送郎哥哥当红军，努力杀敌不容情，
送郎哥哥当红军，革命战士最光荣，
送郎哥哥当红军，千言万语记在心，
送郎哥哥当红军，送郎我哥当红军，

2 · 2 5 · 5 3 2 5 | i i i · 5 3 5 i ||

哎呀依呀我的哥嘛，冲锋陷阵杀敌人。
哎呀依呀我的哥嘛，要为穷人把冤伸。
哎呀依呀我的哥嘛，杀尽地主和豪绅。
哎呀依呀我的哥嘛，杀它一个不容情。
哎呀依呀我的哥嘛，革命战士最光荣。
哎呀依呀我的哥嘛，莫忘妹子一颗心。
哎呀依呀我的哥嘛，胜利哩呀转回程。

流传地区：德江县原苏区一带

演唱人：张中英、张中考、冉隆贵

收集人：黎世宏、邢新进

送 郎 当 红 军

1 = G ^{2/4}
J = 72

1 6 6 | 1 6 1 | 5·6 1 | 2 5 5 3 | 2 3 2 1 2 |

正月里	是新	春,	(哪), 送郎当红军 (哪),
二月里	百花	香,	(哪), 红军兵马强 (哪),
三月里	是清	明,	(哪), 红军打敌人 (哪),
四月里	是立	夏,	(哪), 红军本事大 (哪),
五月里	是端	阳,	(哪), 忠堡摆战场 (哪),
六月里	三伏	天,	(哪), 宜恩板栗园 (哪),
七月里	早谷	黄,	(哪), 红军走得忙 (哪),
八月里	是中	秋,	(哪), 红纓握在手 (哪),
九月里	是重	阳,	(哪), 许多放牛郎 (哪),
十月里	小阳	春,	(哪), 送郎当红军 (哪),
冬月里	飘雪	花,	(哪), 劝郎莫想家 (哪),
腊月	梅花	开,	(哪), 红军人人爱 (哪),

$\underline{2\ 3}\ \underline{1\ 2\ 3}\ \underline{3\ 2} \mid \underline{1\ 2\ 3}\ \underline{2\ 2\ 1} \mid \underline{5}\ \underline{6} \mid \underline{1\ 2\ 3}\ \underline{2\ 1} \mid \underline{\underline{6\ 1\ 6\ 5}}\ \underline{5} :||$

贺龙(那个)就是 领头 人(我的哥 喂) 穷人 闹翻 身 (哪).
 跟着(那个)救星 共产 党(我的哥 喂) 革命 向前 方 (哪).
 来无(那个)踪迹 去无 影(我的哥 喂) 真是 象神 兵 (哪).
 紧握(那个)钢枪 把敌 杀(我的哥 喂) 威名 震天 下 (哪).
 活捉(那个)白军 张师 长(我的哥 喂) 他跪 起象 筛糠 (哪).
 牵起(那个)口袋 白匪 钻(我的哥 喂) 把他 消灭 完 (哪).
 一路(那个)都在 打胜 仗(我的哥 喂) 穷人 喜洋 洋 (哪).
 红军(那个)日夜 追穷 寇(我的哥 喂) 作战 无对 手 (哪).
 一心(那个)跟着 贺军 长(我的哥 喂) 争把 红军 当 (哪).
 望郎(那个)永远 干革 命(我的哥 喂) 莫负 妹的 心 (哪).
 莫把(那个)妹妹 来牵 挂(我的哥 喂) 多多 把敌 杀 (哪).
 英雄(那个)红花 胸前 戴(我的哥 喂) 开创 新世 界 (哪).

流传地区：湖北省咸丰、来凤、宣恩等县
 演唱人：不详
 收集人：不详

郎为革命当红军

1=C $2/4$ $3/4$

J=60

(山 歌)

$\dot{1} \dot{1}$ $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \dot{2} \dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{5} \dot{5} \dot{3}}}$ | $\dot{2} -$ | $\frac{3}{4} \underline{\underline{\dot{2} \dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2} \dot{1} 6}}$ $\underline{\underline{0 \times}}$ |

郎为革命 当红军(罗 哎) (恩情哥). (哦)

$\frac{2}{4} \underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{3}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{2}}}$ | $\dot{1} - \rightarrow$ | $\hat{0}$ $\underline{\underline{0 \times}}$ |

奴带娃娃 做阳春(罗 啊) (哦)

$\dot{1} \cdot \underline{\underline{\dot{2} \dot{2} \dot{3}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{3} \dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{1} \dot{2}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \dot{1} 6}}$ $\underline{\underline{0 \times}}$ |

十年不回 十年等(勒恩情哥), (哎)

$\underline{\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{1} \dot{1} \cdot}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}}}$ | $\dot{1} - \rightarrow \hat{0} \parallel$

总有一天 回家门(罗 哦).

流传地区: 来凤县

演唱人: 不详

收集人: 不详

吃菜要吃白菜心

2/4

(山 歌)

$\underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{2}} \underline{\underset{\cdot}{1}} \underline{\underset{\cdot}{6}} \mid \underline{\underset{\cdot}{5}} \underline{\underset{\cdot}{6}} 2 \mid \underline{\underset{\cdot}{2}} \underline{\underset{\cdot}{2}} \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{1}} \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{1}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \mid$

吃菜要吃白菜心，当兵就要当红军

$\underline{\underset{\cdot}{5}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \underline{\underset{\cdot}{4}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{1}} 2 \mid \underline{\underset{\cdot}{1}} \underline{\underset{\cdot}{1}} \underline{\underset{\cdot}{2}} \underline{\underset{\cdot}{2}} \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \parallel$

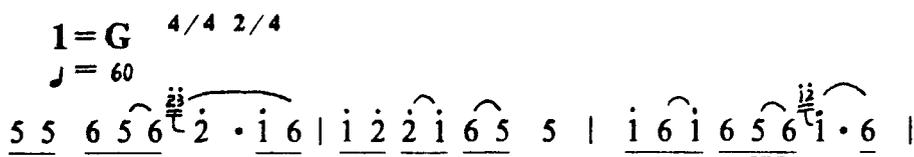
保卫特区有了根，开花结果万年春。

流传地区：印江县原苏区一带

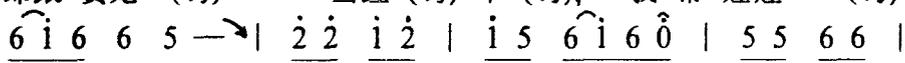
演唱人：李通珍

收集人：杨再荣

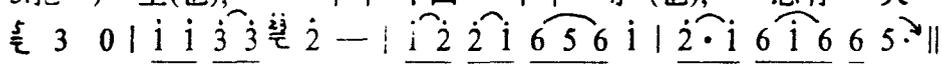
要当红军不怕杀



1. 要吃辣子 (哟) 不怕 (哟) 辣 (哟), 要当红军 (哟)
 2. 不怕穷来 (哟) 不怕 (哟) 穷 (哟), 穷人骨头 (哟)
 3. 太阳出来 (哟) 满天 (哟) 红 (哟), 扛起梭标 (哟)
 4. 吃菜要吃 (哟) 白菜 (哟) 心 (哟), 当兵就要 (哟)
 5. 郎跟贺龙 (哟) 当红 (哟) 军 (哟), 我带娃娃 (哟)



1. 不怕杀(也), 刀子搁在颈项上(也), 脑壳掉了
 2. 大不同(也), 骨头硬似铁砂子(也), 血要染得
 3. 跟贺龙(也), 贺龙跟着共产党(也), 定叫天下
 4. 当红军(也), 穷人跟着共产党(也), 黑夜有了
 5. 把产生(也), 十年不回十年等(也), 总有一天



- 1.(也) 也尽它(也). 脑壳掉了也尽它(也).
 2.(也) 天下红(也). 血要染得天下红(也).
 3.(也) 一片红(也). 定叫天下一片红(也).
 4.(也) 北斗星(也). 黑夜有了北斗星(也).
 5.(也) 转回程(也). 总有一天转回程(也).

流传地区: 鄂西南

演唱人: 不详

收集人: 不详

不打胜仗不回乡

1 = F $\frac{2}{4}$

5 3 5 3 | 6 6 | $\dot{1}$ $\widehat{6}$ 5 6·3 | 5 3 2 1·2 |

红漆桌子 (哟 哟) 七(呀 儿)八 方(哎 那嘴)
 你要文的 (哟 哟) 动(呀 儿)笔 墨(哎 那嘴)
 不打胜仗 (哟 哟) 不(呀 儿)回 乡(哎 那嘴)

3 3 | 5 3 3 5 3 | 5 3 2 1 | 6 6 5 |

依 依), 纸 笔 墨 砚 (干妹 妹), 摆(呀) 中
 依 依), 你 要 武 的 (干妹 妹), 动(呀) 刀
 依 依), 有 情 的 妹 妹 (干妹 妹), 等(呀) 候

3 2 | 2 1 1 2 1 | 6 — ||

央, 有 情 的 干 妹 妹。
 枪, 有 情 的 干 妹 妹。
 我, 有 情 的 干 妹 妹。

流传地区: 桑植县
 演唱人: 吴小妹
 收集人: 蔡希

穷人翻身要参军

2/4

(扩军宣传歌)

$\underline{3\ 5\ 3\ 5} \mid \underline{\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{1}}\ 3 \mid \underline{3\ 5\ 6\ 5} \mid \underline{\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{1}}\ \overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{5} \mid \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{3}} \mid$

苦瓜藤藤儿 黄连根， 穷人翻身 要 参 军 啦(啊)
农友协会 团结紧， 穷人欢喜 土 豪 惊 啦(啊)

$\underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{1}}\ \underline{\overset{\cdot}{2}} \mid \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{3}}\ \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{2}} \mid 0\ \underline{\overset{\cdot}{3}}\ \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{1}} \mid \underline{\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{1}}\ 5\ 5\ 6 \mid \underline{\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{6}}\ \underline{\overset{\cdot}{1}}\ \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{1}} \mid$

依呀嗨)， 只 有 哇 拿 起 刀 和 枪 呀， 打 倒 土 豪
依呀嗨)， 减 租 哇 减 息 又 减 税 呀， 才 能 翻 身

$\underline{\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{1}}\ 5\ \underline{\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{1}} \mid \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{1}}\ \underline{\overset{\cdot}{6}} \mid \underline{5\ 3}\ 5 \mid \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{2}}\ 0\ \underline{\overset{\cdot}{5}} \mid \underline{\overset{\cdot}{3}}\ \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{1}}\ \underline{\overset{\cdot}{6}} \mid$

把 哇 田 分 啦 (嗨 依 呀 嗨 依 呀 嗨 依 嗨 呀 嗨)
作 哇 主 人 啦 (嗨 依 呀 嗨 依 呀 嗨 依 嗨 呀 嗨)

$\underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{3}}\ \underline{\overset{\cdot}{2}} \mid \underline{\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{6}}\ \underline{\overset{\cdot}{1}}\ \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{1}} \mid \underline{\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{1}}\ 5\ \underline{\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{1}} \mid \underline{\overset{\cdot}{2}}\ \underline{\overset{\cdot}{1}}\ \underline{\overset{\cdot}{6}} \mid \underline{5\ 3}\ 5 \parallel$

嗨 哎)， 打 倒 土 豪 把 呀 田 分 啦 (嗨 依 呀 嗨)。
嗨 哎)， 才 能 翻 身 作 呀 主 人 啦 (嗨 依 呀 嗨)。

流传地区：大庸市

演唱人：龚宏益

收集人：龚建业、朱玉芝

农民兄弟都来听

1=F 2/4

J=140

5 3 5 5 | $\overset{5}{\underline{\underline{\epsilon}}}$ 3^m 0 | i 6 i i | 6^m — | 3 3 i i |

农民兄弟也 都来听来也, 我们自己
毛泽东来也 和朱德来也, 又有贺龙

i i 3^m | 5 6 $\overset{5}{\underline{\underline{\epsilon}}}$ 3^m | 0 0 | i 6 i i | $\overset{5}{\underline{\underline{\epsilon}}}$ 3^m 0 |

要当红军来也, 打土豪来也
子弟也兵也, 打老蒋来也

5 5 i 6 | $\overset{5}{\underline{\underline{\epsilon}}}$ 6^m — | 5 3 i 6 | i 5 3 | 5 6 $\overset{5}{\underline{\underline{\epsilon}}}$ 3 | 0 0 ||

分田地来也, 为了穷人得翻身来也
捉豪绅来也, 为了中国才太平来也

流传地区: 大庸市

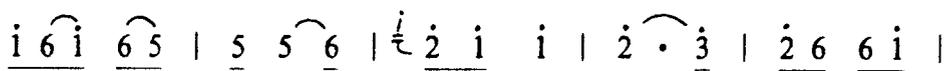
演唱人: 胡运龙

收集人: 怡明、郭英

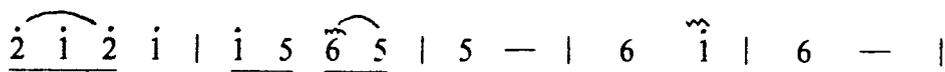
四 劝

2/4

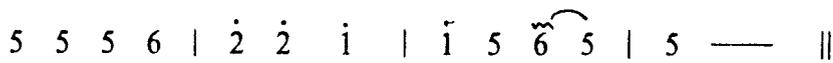
(扩军宣传歌)



一劝 (啦)	我(呀)的	爹 和 (呀)	妈, 千万 (的个)
二劝 (啦)	我(呀)的	哥 和 (呀)	嫂, 为弟 (的个)
三劝 (啦)	我(呀)的	妹 和 (呀)	姐, 我上 (的个)
四劝 (啦)	恩(呀)爱	我的 (呀)	妻, 国难 (的个)



莫把 (哟)	儿 牵(呀)	挂,	爹 妈 (也)
尽忠 (哟)	难 尽(呀)	孝,	哥 嫂 (也)
前线 (哟)	莫 悲(呀)	切,	姐 妹 (也)
当头 (哟)	不 由(呀)	己,	我的 妻 (也)



常言 (的个)	有 国 (啊)	才 有 (哟)	家.
替我 (的个)	堂 前 (哟)	孝 二 (哟)	老.
有志 (的个)	男 儿 (哟)	应 报 (哟)	国.
捧打 (的个)	鸳 鸯 (哟)	各 东 (哟)	西.

流传地区: 大庸市

演唱人: 龚宏益

收集人: 龚建业、朱玉枝

马桑树儿搭灯台

1 = G 2/43/4

中速、亲切 (革命民歌)

$\underline{6}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ | $2 \cdot \underline{3}$ | $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\overset{3}{\underline{5}}$ $\underline{5} \cdot$ |

(男)马桑树 树儿 搭灯台(哟)
 (女)马桑树 树儿 搭灯台(哟)
 (合)郎去当 兵 姐在家(哟)

$3 \cdot \underline{5}$ | $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ | $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $2 \cdot \underline{1}$ |

哟) 写封的书信 与(呀) 姐
 哟) 写封的书信 与(呀) 郎
 呵) 二人心中 别(也) 牵

$\underline{3}$ $\underline{3}$ $\overset{3}{\underline{2}}$ $\underline{1}$ $\underline{6} \cdot \underline{1}$ | $\underline{6}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ | $2 \cdot \underline{3}$ |

带(哟) , 郎去当 兵
 带(哟) , 一年不 来
 挂(哟) , 姐在家 中

$\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ | $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\overset{3}{\underline{6}} \cdot \underline{1}$ | $\underline{6}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ |

姐(也)在 家 (呀), 我 三五两
 一(呀)年 等 (呵), 你 二年不
 勤(呀)生 产 (呵), 郎在前

2 · 3 3 6 | ³ 5 5 3 · 5 | 6 3 5 6 5 3 |

年 我 不 得 来 (哟), 你 个 儿 移 花
 来 我 两 年 待 (哟), 钥 匙 的 不 到
 方 把 敌 杀 (哟), 英 雄 的 模 范

5 3 2 2 · 1 | 3 3 2 1 6 — ||

别 (也) 处 栽 (哟)
 锁 (也) 不 开 (哟)
 戴 (也) 红 花 (哟)

流传地区: 桑植县焦子湾
 演唱人: 朱耀榜
 收集人: 文化馆收集

打败东洋就回乡

2/4

$\frac{3}{4}$ 5 3 5 3 | 6 6 | 1̇ 6̇ 5̇ $\frac{3}{4}$ 5̇ 3̇ | 3 5 2 1 2 | 3 3 |

桃红 帕子 (哟 哟) 四呀 四 方(啦么啦嗬儿 衣衣),
悄悄 送把 (哟 哟) 情呀 郎 哥儿(啦么啦嗬儿 衣衣),
桃红 帕子 (哟 哟) 四呀 四 方(啦么啦嗬儿 衣衣),
请你 耐心 (哟 哟) 等呀 着 我(啦么啦嗬儿 衣衣),

5 3 5 3 | 5 3 2 1 | 6̇ 6̇ 5̇ | 3̇ 2̇ | 2 1 1 2 1 | 6̇ —||

镰刀斧头(干哥哥儿) 绣呀中 央, (有情的干哥哥儿).
带在身上(干哥哥儿) 打呀胜 仗, (有情的干哥哥儿).
镰刀斧头(干哥哥儿) 胸呀中 装, (有情的干妹子儿).
打败东洋(干哥哥儿) 就呀回 乡, (有情的干妹子儿).

流传地区: 大庸市

演唱人: 龚宏益

收集人: 龚建业、朱玉枝

送 夫 小 调

1=F ^{2/4}

♩=76

6 6 5 6 | 6 i 6 5 3·2 | 3 3 5 3 3 5 | 6 5 6 6 5 |

送 夫 的 一 呀 里 转 向(妹子儿) 东,

i i 6 6 5 | 6 i 6 5 3 | 5 3 2 1 2 | 3·2 3 |

夫 妻 (的那个) 二 啊 人 肝(嘞) 肠 痛,

6 i i 6 6 5 | 6 6 5 3 | 5·3 2 3 5 3 | 2 1 6 1 |

但 愿 得(那个) 夫 妻 呀 天 长 久 啊,

2 2 2 3 | 6 5 3 | 2 3 5 3 2 3 2 1 | 6·1 |

打 败 (那个) 东 洋 夫 妻 再 相(啊) 逢.

2 2 2 3 | 6 5 3 | 2 3 5 3 2 3 2 1 | 6 — ||

打 败 (那个) 东 洋 夫 妻 再 相(啊) 逢.

流传地区: 大庸市

演唱人: 胡太基

收集人: 楚德新、龚岳雄

参 军 小 调

2/4

$\underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{1}} \ \underline{\underline{5}} \overset{\text{短}}{\underline{\underline{6}}} \mid \underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{1}} \ \underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{5}} \mid$

月 儿 刚 升	东,	星 儿 照 满
可 恨 国 民	党,	杀 人 不 眨
我 家 七 八	口,	只 剩 小 奴
爹 妈 年 纪	老,	跑 又 跑 不
提 起 奴 丈	夫,	房 侄 和 兄
奴 家 脚 又	小,	跑 又 跑 不
吃 了 不 少	亏,	报 仇 在 后
讲 走 咱 就	走,	同 志 别 留

$\underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{1}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{1}} \ \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{5}} \mid$

天,	有 小 奴	在 房 中,
眼,	不 管	年 老 ,
家,	他 放 了	一 把 火,
动,	可 怜 他	二 老 人,
长,	他 跑 到	山 顶 上,
动,	碰 上 了	中 央 军,
面,	一 心 要	参 加 那,
咱,	不 打 跨	反 动 派,

6 6 1 | 5 6 | 5 · 6 1 | 2 2 3 2 |

一 念	好 心	酸,	思 想 真 可
青 春	和 年	少,	杀 死 数 万
烧 了	奴 家	院,	整 整 烧 一
烧 死	红 火	中,	小 奴 真 心
碰 到	中 央	军,	死 在 机 枪
受 了	一 次	凶,	奴 家 没 法
红 军	十 四	团,	当 个 女 宣
永 远	不 回	家,	永 远 不 转

1 3 2 | 1 ——— ||

(红军问白)

恨, 嗯 哎 哟.
 千, 嗯 哎 哟.
 天, 嗯 哎 哟.
 痛, 嗯 哎 哟.
 中, 嗯 哎 哟.
 办, 嗯 哎 哟.
 传, 嗯 哎 哟.
 来, 嗯 哎 哟.

可恨是谁?
 你家几口人?
 你爹妈呢?
 你丈夫呢?
 你怎么跑动的呢?
 你怎么不报仇?
 你怎么不走呢?

流传地区: 永顺县
 演唱人: 周明钦
 收集人: 飞角

青 年 勇 敢

1=F 4/4

♩=84 拍

6 5 3 5 3 — | 5 3 2 3 2 — | 6 1 5 6 5 — |

青年勇敢， 身体强壮， 革命精神，
全体指战员， 穿着一样， 配着武器，
地方武装， 参加前方， 配合主力，

3 2 1 2 1 — | 3 0 3 0 3 2 1 6 1 | 5 — 5 1 2 1 |

伟大光荣； 快当红军背起枪，我们瞄准，
快乐无疆。 快当红军背起枪，我们瞄准，
夺取武装。 快当红军背起枪，我们瞄准，

6 3 5 6 3 5 | 6 5 3 5 5 3 2 1 ||

打 倒 打 倒 帝国主义 国民党!
打 倒 打 倒 帝国主义 国民党!
打 倒 打 倒 帝国主义 国民党!

流传地区：咸丰县

演唱人：不详

收集人：不详

青 年 歌

1=G ^{2/4}

5 3 2̇ 5̇ | 3 — | 5 3 2̇ 3̇ | 1 — | 6̇ 1̇ 5̇ 6̇ |

青年勇 敢, 身体强 壮, 革命精

5̇ — | 5 3 2̇ 3̇ | 1 — | 3 3 | 2 1 6̇ 1̇ | 5̇ — |

神, 伟大光 荣, 快当 红军本领 强

6̇ 1̇ 6̇ 1̇ | 6̇ 3̇ 5̇ 6̇ 3̇ 5̇ | 5 3 1 | 2 2 1 | 6̇ — ||

我们瞄准 打倒 打倒 帝国主 义国民 党.

流传地区: 永顺县

演唱人: 佚名

收集人: 佚名

青 年 先 锋 歌

1=G ^{2/4}

自豪地

5 6 | 5 3 | 2 2 3 3 2 | 1 1 1 |

青 年 青 年 切 莫 思 想 回 家 去,

1 6 1 6 | 1 1 1 | 3 5 | 3 3 5 |

离 家 我 来 当 新 兵, 不 怕 不 要 紧,

2 2 3 3 2 | 1 1 1 | 2 2 3 3 2 | 1 1 2 |

只 为 工 农 去 当 兵, 红 军 劳 苦 得 解 放,

5 3 5 | 2 3 1 | 2 2 3 1 ||

工 农 兵 团 结 紧 杀 向 前。

流传地区 永顺县

演唱人 佚名

收集人 佚名

抓 新 兵

1 = G $2/4$

$\text{♩} = 84$

$\underline{\underline{5 \quad 6}} \quad \underline{\underline{6 \quad 1}} \mid \underline{\underline{5 \quad 5}} \quad \underline{\underline{6 \quad 6}} \mid \underline{\underline{3 \quad 2}} \quad \underline{\underline{3 \quad 1}} \mid \underline{\underline{3 \quad 2}} \quad \underline{\underline{6 \quad 6}} \mid \underline{\underline{3 \quad 2}} \quad \underline{\underline{1 \quad 1}} \mid$

一 觉 瞌 睡 醒 (哪), 天 已 到 三 更 (哪); 外 面
妻 子 把 楼 上 (哪), 打 开 窗 子 望 (哪); 三 根
开 开 后 门 跑 (哪), 肩 膀 挨 一 刀 (哪); 后 门
绳 子 丈 多 长 (哪), 牢 牢 捆 两 膀 (哪); 叫 声
走 上 屋 檐 岩 (哪), 爹 娘 哭 哀 哀 (哪); 叫 声
走 到 院 坝 坪 (哪), 爹 娘 来 求 情 (哪); 伸 手
走 到 菜 园 边 (哪), 妻 子 泪 涟 涟 (哪); 叫 声
走 到 时 门 坡 (哪), 遇 到 亲 哥 哥 (哪); 这 回
走 到 山 脚 坪 (哪), 碰 到 众 乡 亲 (哪); 多 把
走 到 山 坳 坳 (哪), 遇 到 张 保 长 (哪); 杀 他
进 了 来 凤 城 (哪), 舅 舅 送 盘 缠 (哪); 叫 声
城 里 扎 两 天 (哪), 来 了 蒋 家 兵 (哪); 二 尺
走 到 恩 施 城 (哪), 快 枪 发 一 根 (哪); 要 打

$\underline{2} \widehat{6} \underline{5} \mid \underline{6} \widehat{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{2} \widehat{1} \underline{6} \mid \underline{2} \underline{1} \underline{1} \underline{6} \mid \underline{5} \text{---} \parallel$

有 人 在 打 门 (哪), 定 是 抓 壮 丁.
 杆 子 两 根 枪 (哪), 绳 子 身 边 藏.
 有 人 守 住 了 (哪), 跑 又 跑 不 掉.
 保 长 不 要 忙 (哪), 告 别 我 爹 娘.
 妈 妈 请 宽 怀 (哪), 去(哒)就 转 来.
 就 是 几 板 凳 (哪), 打 到 背 膛 心.
 妻 子 你 请 转 (哪), 耐 烦 把 儿 盘.
 抓 兵 抓 到 我 (哪), 性 命 难 逃 脱.
 我 家 来 照 应 (哪), 来 世 报 恩 情.
 老 子 嫁 他 娘 (哪), 抓 我 把 兵 当.
 舅 舅 快 转 身 (哪), 越 想 越 伤 心.
 五 的 发 一 件 (哪), 把 我 送 前 线.
 红 军 贺 老 总 (哪), 老 子 就 不 肯.

流传地区: 来凤县

演唱人: 不详

收集人: 不详

日本来了要抵抗

1 = A ^{2/4}

6̇ 1̇ 3̇ 5̇ 6̇ | 1̇ 2̇ 1̇ 6̇ | 1̇ 2̇ 1̇ 6̇ 6̇ | 1̇ 2̇ 1̇ 6̇ 5̇ |

国民 党 成什么 样？ 日本 进兵 快到长 江，
国民 党 成什么 样？ 日本 进兵 占领沈 阳，
蒋介 石 新花 样？ 他说 先要 消灭共产 党，
共产 党 有主 张， 领导 群众 把日 抗，

1̇ 2̇ 1̇ 6̇ 5̇·6̇ | 3̇ 5̇ 2̇ 3̇ 5̇ | 1̇ 2̇ 1̇ 6̇ 1̇ 2̇ 1̇ 6̇ | 3̇ 5̇ 2̇ 3̇ 5̇ |

谁也不抵 抗， 谁也不打 枪， 急急退却急急退却 退到万家庄。
到处烧民 房， 见人就打 枪， 飞机大炮杀死工农如豺狼。
才能把日 抗， 才能去打 仗， 四次围剿大举进攻如虎狼。
工农皆武 装， 一致上战 场， 百战百胜铁的红军更坚强。

2̇ 1̇ 2̇ 3̇ 5̇ | 2̇ 3̇ 2̇ 3̇ 6̇ | 2̇ 3̇ 5̇ 5̇·6̇ | 6̇ 1̇ 2̇ 5̇ 1̇

张学良精兵 二十多 万， 全不 抵抗 只会缴 枪，
义勇军队 抗日血 战， 蒋介石 还要 缴他们的 枪，
三分军事 七分政 治， 供给 红军 三万多支 枪，
如要收回 我们的东三省，除非先要 消灭 苏区的国民党，

1̇ 2̇ 1̇ 6 | 1̇ 2̇ 1̇ | 1̇ 2̇ 1̇ 6 | 1̇ 2̇ 1̇ 6 | 1̇ 5̇ 5̇ 5̇ 6̇ | 6̇ 1̇ 2̇ 5̇ | 1̇ :||

好个卖国 张学良，见了日本，就投降， 出卖中国的 许多好地方。
 国民政府 国民党，见了日本，就投降， 蒋△△△ 都是一样。
 无有奈何 取南昌，又要勾结，汪伪党， 大家一致 去投降。
 才有民族 求解放，大家一起，凯歌唱， 常胜的红旗 到处飞扬。

流传地区：湘西地区

演唱人：田玉祥

收集人：蔡家熬、吴敏

逃 难 曲

2 4
悲 声

(扩军宣传歌)

5 5 5 5 6 1̇ 6 5 | 5 6̇ 1̇ 6 5 | 5 3 2 5 5 3 2 |

肩挑 破衣 被 呀, 携儿 又带 女 哟, 背(呀)井(的)
村村 狼烟 起 呀, 神龙 遭吓 戏 呀, 奸(呀)淫(的)

5 5 3 2 | 3 1 2 | 5 5 3 2 1 | 1 3 2 1 | 1 6̇ 5 |

离(呀)乡(呀) 逃难 去, (哎嘿 哟) 泪水儿往下 滴 (哟).
掳(呀)抢(啦) 恶无 比, (哎嘿 哟) 血水儿遍大 地 (哟).

5 3 5 6 1̇6 6 5 | 5 6̇ 1̇ 6 5 | 5 3 2 | 5 5 3 2 3 |

万恶的 国民 党 哟, 抗日 不出 力 哟, 放弃 (那个)
万恶的 国民 党 哟, 抗日 不出 力 哟, 调转 (那个)

5 6 5 3 2 3 1 2 | 5 5 3 2 1 | 1 3 2 1 6̇ | 1 6̇ 6̇ ||

满 州 东三省, (哎 嘿哟) 村村 狼烟 起 哟.
枪 炮 打兄弟, (哎 嘿哟) 何日 是了 期 哟.

流传地区 大庸市

演唱人: 龚宏益

收集人: 龚建业、朱玉芝

土 地 之 歌

1=G ^{4/4}

1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 3̇ 2̇ 1̇ 6 | 1̇ 2̇ 6 5 3 5 3 2 |

(一)大汉 江山 归一 统, 四万万 群众 地球 中,
 (二)南面 广东 和广 西, 云南 贵州 到鲁 东,
 (三)辽宁 吉林 黑龙 江, 财富 皆是 出地 方,
 (四)扬子 江有 七千 万, 归通 大海 水汪 汪,
 (五)中华 民国 无主 张, 中国 才出 共产 党,

3 2 3 5 5 1̇ 1̇ 6 5 | 3 2 3 6 5 2 3 1 ||

四川 云南 最宽 大, 湖南 湖北 到当 中.
 河南 河北 陕西 省, 道路 崎岖 山湾 中.
 西藏 蒙古 为绿 地, 沙漠 大地 是新 疆.
 南北 二京 最兴 旺, 武昌 上海 作战 场.
 革命 军人 不怕 死, 才把 北方 一扫 光.

流传地区: 永顺县

演唱人: 佚名

收集人: 佚名

赌 棍 歌 ①

1=D ^{2/4}

1 3 5 | 3 2 1 2 | 2 — | 6 · 5 6 |

①赌棍哥 背着空箩 箩, 家中嘛
②赌棍哥 过来坐一 坐, 仔 细 想

6 5 6 i | 5 — ||: 5 5 3 | 2 i 6 · i |

没有米下 锅. ①身上 哩, 麻袋片来
赌钱为什 么. 老娘 呢, 家里尽挨
②到头 来, 人散家又
戒赌 吧, 地里去干

3 — | 6 i 5 | 3 2 5 | i — :||

裹, 输走了, 你的老婆.
饿, 瘦如柴, 快见阎罗.
破, 害得你, 丢魂失魄.
活, 猛回头, 莫再赌搏.

流传地区: 黔东特区一带

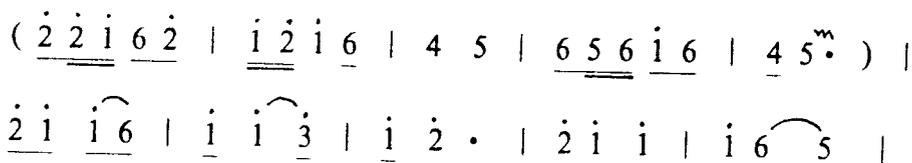
收集人: 黎世宏等

①:这是德江枫香溪姊妹团经常演唱的一首歌.

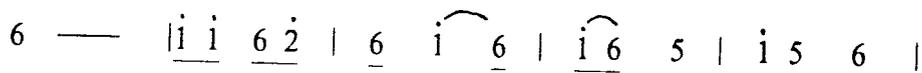
甲戌年间闹红军

1=D 2/4

(花 灯)



正月 (哟)	(哩 哟)	来(哟)	正月 (哟)	正(罗)
贺龙 (哟)	(哩 哟)	就是	领头 (哟)	人(罗)
区长 (哟)	(哩 哟)	保长	脸吓 (哟)	青(罗)
区建 (哟)	(哩 哟)	革命	委员 (哟)	会(罗)
不怕 (哟)	(哩 哟)	地主	再黑 (哟)	心(罗)



(啊)	甲(也)戌(哩)年(罗)	间(嘞)	闹红(啊)
(啊)	拖(也)进(哩)贵(罗)	州(嘞)	费番(啊)
(啊)	吓(也)到(哩)团(罗)	转(嘞)	打圈(啊)
(啊)	各(也)地(哩)建(罗)	立(嘞)	游击(啊)
(啊)	不(也)怕(哩)恶(罗)	霸(嘞)	再横(啊)

6 5.^m | 5 6̇ 1̇ | 2̇ 4̇ 4̇ 2̇ | 5 6̇ 1̇ | 1̇ 2̇ 1̇ 6 |

军(罗), 一 闹 闹 到 六 月 间(罗)(啊)
 心(罗), 红 军 一 来 气 势 大(罗)(啊)
 圈(罗), 土 地 革 命 闹 得 欢(罗)(啊)
 队(罗), 做 梦 不 谪 有 今 天(罗)(啊)
 行(罗), 人 人 都 说 红 军 好(罗)(啊)

2̇ 1̇ 6̇ 2̇ | 2̇ 1̇ 6̇ | 4̇ 5̇ | 6̇ 5̇ 6̇ 1̇ 6̇ | 4̇ 5.^m ||

红(哎)军(哩) 来 (哟) 了 才安 (罗) 身(罗).
 专(哎)打(哩) 土 (哟) 豪 和劣 (罗) 绅(罗).
 特(哎)区(哩) 设 (哟) 在 土地 (罗) 湾(罗).
 干(哎)人(哩) 从 (哟) 此 翻了 (罗) 身(罗).
 辈(哎)辈(哩) 不 (哟) 忘 救命 (罗) 恩(罗).

流传地区: 沿河苏区

演唱人: 刘 香

收集人: 田贵忠

甲戌年来闹红军 ①

1 = C ^{2/4}

(花 灯)

1̇ 5̇ 6̇ 1̇ | 6̇ 1̇ 6 | 6 1̇ 5̇ 6 1̇ | 6 6 1̇ 6 | 6 6 1̇ 2̇ |

正月里来	(依 哟)	是 新 (呀儿)	春 (哟),	甲 戌
二月里来	(依 哟)	龙 抬 (呀儿)	头 (哟),	穷 人
三月里来	(依 哟)	是 清 (呀儿)	明 (哟),	红 军
四月里来	(依 哟)	是 立 (呀儿)	夏 (哟),	红 军
五月里来	(依 哟)	是 端 (呀儿)	阳 (哟),	分 田
六月里来	(依 哟)	三 伏 (呀儿)	天 (哟),	拉 起
七月里来	(依 哟)	早 谷 (呀儿)	黄 (哟),	穿 吃
八月里来	(依 哟)	桂 花 (呀儿)	香 (哟),	田 中
九月里来	(依 哟)	是 重 (呀儿)	阳 (哟),	红 军
十月里来	(依 哟)	小 阳 (呀儿)	春 (哟),	我 送
冬月里来	(依 哟)	天 要 (呀儿)	冷 (哟),	缝 件
腊月里来	(依 哟)	要 过 (呀儿)	年 (哟),	杀 头

2̇ 1̇ | 6 6 1̇ 6 | 5 — | 5 5 6 1̇ | 6 1̇ 6 5 |

年 来	闹红 (依哟)	军,	湖南 过来	贺 军长,
苦 得	象马 (依哟)	牛,	自从 来了	贺 军长,
来 了	救穷 (依哟)	人,	神兵 神将	都 归拢,
过 来	为了 (依哟)	啥?	为了 穷人	分 田土,
分 地	搞得 (依哟)	忙,	穷人 心向	贺 军长,
枪 杆	闹红 (依哟)	军,	建立 红色	苏 维埃,
不 忘	共产 (依哟)	党,	不是 今年	闹 红军,
谷 子	收进 (依哟)	仓,	全靠 今年	闹 红军,
要 打	大胜 (依哟)	仗,	前头 杀垮	王 家烈,
我 郎	当红 (依哟)	军,	郎在 前方	多 杀敌,
夹 衣	送红 (依哟)	军,	千针 万线	情 意重,
肥 猪	送红 (依哟)	军,	不是 来你	贺 军长,

唱折花灯颂红军

1=D 2/4

(花 灯)

(6 i 2 | 3 5 | 6 5 6 i 6 | 4 5 ³) |
i 6 i 6 6 | 2 i 6 | i i 6 5 | 2 i 6 | i i 6 5 |

正月里来	是(啊)新	春(罗),	是(啊)新	春(罗),
红军不搅	贫(啊)农	汉(罗),	贫(啊)农	汉(罗),
二月里来	百(啊)花	开(罗),	百(啊)花	开(罗),
南腰界上	走(啊)忙	忙(罗),	走(啊)忙	忙(罗),
三月里来	挂(啊)青	罗(罗),	挂(啊)青	罗(罗),
沙子坡来	无(啊)别	事(罗),	无(啊)别	事(罗),
四月整田	牛(啊)儿	累(罗),	牛(啊)儿	累(罗),
红军来了	乾(啊)坤	转(罗),	乾(啊)坤	转(罗),
五月端阳	太(啊)阳	大(罗),	太(啊)阳	大(罗),
瓦厂坝上	扎(啊)满	坡(罗),	扎(啊)满	坡(罗),
六月太阳	晒(啊)红	山(罗),	晒(啊)红	山(罗),
土地湾来	湾(啊)连	湾(罗),	湾(啊)连	湾(罗),
七月太阳	洒(啊)蛟	河(罗),	洒(啊)蛟	河(罗),
小溪河来	上(啊)了	界(罗),	上(啊)了	界(罗),
八月里来	稻(啊)谷	黄(罗),	稻(啊)谷	黄(罗),
晓景场上	住(啊)不	多(罗),	住(啊)不	多(罗),
九月里来	菊(啊)花	香(罗),	菊(啊)花	香(罗),
川军虽然	来(啊)得	快(罗),	来(啊)得	快(罗),
十月里来	北(啊)风	寒(罗),	北(啊)风	寒(罗),
穷苦大众	不(啊)理	睬(罗),	不(啊)理	睬(罗),
冬月里来	冰(啊)雪	大(罗),	冰(啊)雪	大(罗),
区长保长	喊(啊)老	天(罗),	喊(啊)老	天(罗),
腊月里来	完(啊)一	年(罗),	完(啊)一	年(罗),
川军虽然	心(啊)太	狠(罗),	心(啊)太	狠(罗),

6 1 2 | 3 5 | 6 5 6 1̇ 6 | 4 5 · [~] ||

红军	(哩)	进	沿	甲	戊	(哟)	年	(罗)
专打	(哩)	土	豪	和	劣	(哟)	绅	(罗)
红军	(哩)	开	过	南	腰	(哟)	界	(罗)
红军	(哩)	开	过	刀	坝	(哟)	场	(罗)
捉到	(哩)	开	到	沙	子	(哟)	坡	(罗)
穷人	(哩)	刀	坝	李	天	(哟)	智	(罗)
穷人	(哩)	参	加	游	击	(哟)	队	(罗)
红军	(哩)	骨	头	重	千	(哟)	斤	(罗)
区长	(哩)	扎	在	瓦	厂	(哟)	坝	(罗)
红军	(哩)	保	长	打	哆	(哟)	嗦	(罗)
成立	(哩)	搬	迁	土	地	(哟)	弯	(罗)
红军	(哩)	特	区	大	机	(哟)	关	(罗)
部队	(哩)	开	到	小	溪	(哟)	河	(罗)
川军	(哩)	扎	在	任	家	(哟)	寨	(罗)
师长	(哩)	开	找	晓	景	(哟)	场	(罗)
川军	(哩)	来	了	长	岗	(哟)	坡	(罗)
红军	(哩)	早	到	就	开	(哟)	枪	(罗)
川军	(哩)	无	粮	唐	家	(哟)	寨	(罗)
到处	(哩)	乱	转	又	无	(哟)	弹	(罗)
红军	(哩)	开	到	心	发	(哟)	难	(罗)
又转	(哩)	晓	景	安	家	(哟)	坝	(罗)
红军	(哩)	退	出	找	川	(哟)	军	(罗)
红军	(哩)	安	全	秀	山	(哟)	城	(罗)
				到	湖	(哟)	南	(罗)

流传地区：沿河一带

演唱人：何开臣

收集人：田贵忠

黔东来了红三军

(花 灯)

(曲 之 一)

5 5 3·2 | 5 5 3·2 | 1·6 1 3 | 2 ——— |

正月	里	来	是(呀)	新年	是(呀)	是新	年,
二月	里	来	百(呀)	花开	百(呀)	百花	开,
三月	清	明	挂(呀)	青罗	挂(呀)	挂青	罗,
四月	整	田	牛(呀)	儿累	牛(呀)	牛儿	累,
五月	里	来	端(呀)	阳天	端(呀)	端阳	天,
六月	太	阳	红(呀)	晒红	山(呀)	晒红	山,
七月	太	阳	红(呀)	似火	红(呀)	红似	火,
八月	里	来	早(呀)	谷黄	早(呀)	早谷	黄,
九月	里	来	菊(呀)	花香	菊(呀)	菊花	香,
十月	里	来	秋(呀)	风凉	秋(呀)	秋风	凉,
冬月	里	来	冰(呀)	雪天	冰(呀)	冰雪	天,
腊月	里	来	完(呀)	一年	完(呀)	完一	年,

3 2 3·5 | 2 1 | 6 5 | 1 6 1·2 |

红军	进	来	甲(呀)	戊	年,	红军	不	打
红军	开	过	南(呀)	腰	界,	南腰	界	上
神兵	转	过	沙(呀)	子	坡,	沙子	坡	来
穷人	参	加	游(呀)	击	队,	游击	队	员
红军	扎	在	瓦(呀)	厂	坝,	瓦厂	坝	上
红军	扎	在	土(呀)	地	湾,	土地	湾	来
红军	开	到	小(呀)	溪	河,	小溪	河	来
川军	开	到	晓(呀)	景	场,	晓景	场	上
川军	拔	了	就(呀)	开	枪,	川军	虽	然
川军	败	退	晓(呀)	景	场,	晓景	场	上
红军	开	到	安(呀)	家	坝,	区长	乡	长
红军	穿	过	酉(呀)	阳	城,	英雄	红	军

<u>5·6</u> 1		<u>6 2</u> <u>1 6</u>		<u>2·1</u> <u>6 1</u>		5 —
贫农 汉,		专 打 (那个)		豪绅 和乡		团.
走忙 忙,		红 军 (那个)		开过 刀坝		场.
无别 事,		捉 到 (那个)		刀坝 李天		智.
向前 进,		保 卫 (那个)		胜利 是责		任.
扎满 坡,		区 长 (那个)		保长 打哆		嗦.
建政 府,		穷 苦 (那个)		百姓 不受		苦.
上了 界,		红 军 (那个)		又到 任家		寨.
扎不 多,		师 长 (那个)		扎在 长冈		坡.
来得 快,		红 军 (那个)		早到 唐家		寨.
川军 败,		红 军 (那个)		追击 跑得		快.
喊老 天,		快 转 (那个)		晓景 带川		军.
湘西 去,		扩 建 (那个)		湘鄂 川黔		区.

流传地区：沿河县原苏区一带
 收集人：沿河县文化馆

(曲 之 二)

: <u>1 6</u> <u>1 2</u> <u>5·3</u> 2		<u>1·6</u> <u>1 2</u> 2	<u>7 6 5</u>
正月 里来 是新 年,		红军 进来 甲 戌 年,	
三月 清明 挂青 罗,		神兵 转过 沙 子 坡,	
五月 里来 端阳 天,		红军 扎在 瓦 厂 坝,	
七月 太阳 红似 火,		红军 开到 小 溪 河,	
九月 里来 菊花 香,		川军 拢了 就 开 枪,	
冬月 里来 冰雪 天,		红军 开到 安 家 坝,	

5 6 2 5 2 1 7 6 | 4 5 4 5 6·4 5 |

红军 不 打 贫 农 汉， 专 打 豪 绅 和 乡 团。
沙 子 坡 来 无 别 事， 捉 到 刀 坝 李 天 智，
瓦 厂 坝 上 扎 满 坡， 区 长 保 长 打 哆 嗦，
小 溪 河 来 上 了 界， 红 军 又 到 任 家 寨，
川 军 虽 然 来 得 快， 红 军 早 到 唐 家 寨，
区 长 乡 长 喊 老 天， 快 转 晓 景 带 川 军，

3 2 3 5 6 1 5 | 3 2 3 5 5·6 1 |

二 月 里 来 百 花 开， 红 军 开 过 南 腰 界，
四 月 整 田 牛 儿 累， 穷 人 参 加 游 击 队，
六 月 太 阳 晒 红 山， 红 军 扎 在 土 地 湾，
八 月 里 来 早 谷 黄， 川 军 开 到 晓 景 场，
十 月 里 来 秋 风 凉， 川 军 败 退 晓 景 场，
腊 月 里 来 完 一 年， 红 军 穿 过 酉 阳 城，

1·2 3·5 1 7 6 | 3 2 1 1·5 6 4 5 ||

南 腰 界 上 走 忙 忙， 红 军 开 过 刀 坝 场。
游 击 队 员 向 前 进， 保 卫 胜 利 是 责 任。
土 地 湾 来 建 政 府， 穷 苦 百 姓 不 受 苦。
晓 景 场 上 扎 不 多， 师 长 扎 在 长 冈 坡。
晓 景 场 上 川 军 败， 红 军 追 击 跑 得 快。
英 雄 红 军 湘 西 去， 扩 建 湘 鄂 川 黔 区。

流传地区：沿河县原苏区一带

收集人：沿河县文化馆

晓景来了红三军

1=G ^{2/4}

(花 灯)

(1 2 3 1 2 1 6 | 5·6 1 | 2 3 2 1 6 5 1 6 | 5 —) |

1 1 2 | 3 3 2 3 | 5 6 5 3 | 2 — |

正 月	里	来	是 新 (嘞)	春,
二 月	里	来	百 花 (嘞)	香,
三 月	红	军	过 酉 阳	州,
四 月	里	来	是 立 (嘞)	夏,
五 月	里	来	是 端 (嘞)	阳,
六 月	里	来	暖 洋 (嘞)	洋,
七 月	里	来	是 月 (嘞)	半,
八 月	里	来	是 中 (嘞)	秋,
九 月	重	阳	小 阳 (嘞)	春,
川 军	黔	军	来 清 (嘞)	乡,

5 5 3 2 | 1 1 2 3 | 2 3 2 1 6 5 1 6 | 5 — |

晓景	来	了	红	三	军,
游击	队	长	王	廷	芳,
师部	扎	在	野	溪	沟,
红军	队	伍	又	扩	大,
大家	不	愿	到	大 坝	场,
祠堂	里	面	无	口	粮,
游击	队	员	围	墙	转,
祠堂	里	面	把	命	丢,
贺龙	队	伍	转	了	身,
穷苦	百	姓	重	遭	殃,

$\widehat{5 \cdot 6}$ 1 | 2 3 | $\widehat{2 \cdot 1}$ $\widehat{1 \cdot 5}$ | 6 — |

一 陈 野 土 大 样 爬 祠 红 盼	来 兴 溪 豪 坝 样 上 堂 军 星	创 才 沟 劣 场 东 墙 内 队 星	造 当 来 绅 里 西 头 外 伍	新 乡 卡 赶 人 都 打 墙 才 盼	社 主 子 走 又 吃 一 又 出 月	会, 席, 紧, 了, 多, 尽, 望, 高, 村, 亮,
--	--	--	---	--	--	--

$\widehat{1 \ 2 \ 3}$ $\widehat{1 \ 2 \ 1 \ 6}$ | $\widehat{5 \cdot 6}$ 1 | $\widehat{2 \ 2 \ 1}$ $\widehat{6 \ 5 \ 1 \ 6}$ | 5 — ||

二来 又把 队伍 穷苦 拖娃 杀个 这回 又用 又来 盼望	(也) (也) (也) (也) (也) (也) (也) (也) (也) (也)	建 队 改 百 夹 牛 性 枪 川 红	立 伍 扎 姓 崽 儿 命 打 军 军	游 来 长 不 进 打 不 加 和 打	击 成 岗 再 祠 汤 上 火 黔 胜	队。 立。 岭。 怕。 堂。 尝。 算。 烧。 军。 仗。
--	--	--	--	--	--	--

流传地区：沿河晓景一带

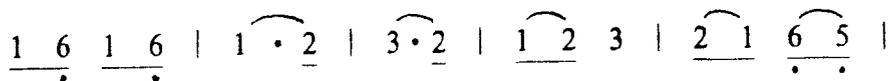
演唱人：池祖成

收集人：田贵忠

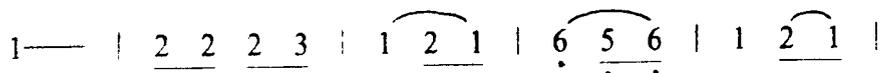
十二月采茶①

A调 $2/4$

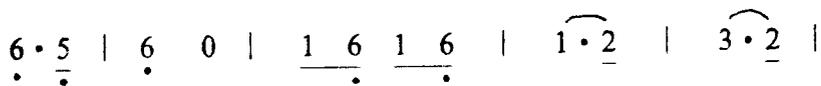
(花灯)



正月(那的) 采 茶 正 月 正 (啦



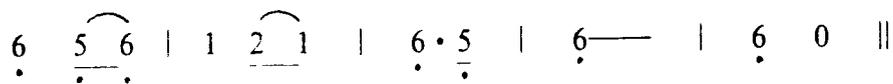
喂) 四川(那的) 来 了 贺 龙



军(哟喂) 他们(那的) 走 了



几 千 里 (啦 喂) 为 了 (那 的) 我



们 老 (呀) 老 百 姓 (哟 喂).

流传地区: 黔东特区

收集人: 黎世宏等

①: 这是德江枫香溪姊妹团当年演唱的节目, 后面的唱词未征集到。

十 二 寒 梅 ①

1=B ^{2/4}

(花 灯)

$\underline{1\ 5}\ \underline{6\ 5}\ | \underline{6\ 1}\ 1\ | \underline{1\ 1}\ \underline{5\ 6}\ | \underline{5\ 6}\ 1\ | \overset{\frown}{\underline{6\ 1\ 5}}\ \underline{6\ 6}\ |$

正月里来是新春，家家门前一片新，拜年贺喜
 二月里来是春分，牵牛下地把地耕，红军来了
 三月里来是清明，家家户户去上坟，上坟不再
 四月里来立夏到，村里参军真热闹，小伙戴上
 五月里来是端阳，包好粽子细思量，一盆送与
 六月里来荷花香，红军战士在前方，我们后方
 七月里来七月半，红军本是英雄汉，打得黔军
 八月里来月正圆，月下打铁响连连，打把大刀
 九月里来是重阳，红军部队开木黄，打得黔军
 十月里来雪花飘，穷人情绪真正高，分田分地
 冬月里来寒梅开，红军哥哥笑开怀，穿上新的
 腊月里来是一年，灶神菩萨要上天，上天报与

$\underline{1\ 1}\ \overset{\frown}{\underline{6\ 1}}\ | \underline{5\ 5}\ \underline{6\ 6}\ | \underline{6\ 6}\ 1\ | \overset{\frown}{\underline{6\ 1\ 5}}\ 6\ | \underline{6\ 6}\ 1\ |$

真高兴，人人拥护我红军，贺军长，夏书记，
 分到地，自耕自地头一春，牛儿叫，牛儿奔，
 烧钱纸，只给祖先报个信，红军好，好红军，
 大红花，当上红军人称道，大爷夸，大娘笑，
 夏书记，一盆送与贺军长，红军好，红军棒，
 搞生产，支援红军打胜仗，打白军，打团防，
 人马散，打得团丁抱天怨，游击队，到处转，
 送队员，杀得白匪惊叫喊，刀儿亮，刀锋闪，
 满山跑，累死团长叫黎刚，黔军坏，黔军慌，
 分粮食，拿枪拿刀扛梭标，组织好，齐上操，
 棉衣裳，不打胜仗不回来，红军好，穷人爱，
 玉皇知，红军来了换人间，天上寒，人间暖，

6 1 6 5 | 6 1 1 | 5 2 2 1 2 | 6 1 5 2 | 2 2 2 1 2 |

你们为了 老百姓， 日夜忙碌 真辛苦， 人民对您
 多打粮食 送红军， 红军前方 打胜仗， 保卫苏区
 红军来了 才翻身， 祖先你们 放心吧， 子孙翻身
 全家老少 乐开了， 鼓励娃儿 好好干， 军闲地主
 红军来了 大变样， 穷人有了 粽子吃， 幸福不忘
 打得白匪 转了向， 苏区人民 喜洋洋， 个个称赞
 神出鬼没 多变换， 闹得敌人 很慌乱， 提心吊胆
 打刀要请 我老汉， 使刀就得 好儿男， 游击队里
 黔军官兵 命不长， 烟瘾一发 瘫倒了， 丢得遍地
 后方生产 忘不了， 前方打仗 是英豪， 游击人员
 军民团结 除妖怪， 城乡妖怪 齐打倒， 太平日子
 红军对人 最温暖， 只有革命 见真情， 人间温暖

1 1 6 5 | 6 1 6 6 | 5— ||

有感(嘞哟) 情(嘞 呀 嗨)
 得安(嘞哟) 宁(嘞 呀 嗨)
 要革(嘞哟) 命(嘞 呀 嗨)
 全打(嘞哟) 倒(嘞 呀 嗨)
 共产(嘞哟) 党(嘞 呀 嗨)
 贺军(嘞哟) 长(嘞 呀 嗨)
 打颤(嘞哟) 颤(嘞 呀 嗨)
 好队(嘞哟) 员(嘞 呀 嗨)
 是烟(嘞哟) 枪(嘞 呀 嗨)
 本事(嘞哟) 高(嘞 呀 嗨)
 来得(嘞哟) 快(嘞 呀 嗨)
 永无(嘞哟) 限(嘞 呀 嗨)

流传地区：黔东特区、印江、德江、沿河等县

演唱人：姊妹团 收集人：黎世宏等

①：这是德江枫香溪姊妹团当年演唱的节目

十杯酒

4/4

(花灯)

6·6 5 6 1̇ 3 | 3·2 3 5 6·5 6 |

一杯酒，望郎来，我郎久到家乡外，
二杯酒，慰郎君，郎去投军要坚定，
三杯酒，敬亲人，我郎做了革命军，
四杯酒，站屋旁，不见我郎进家房，
五杯酒，莫心焦，我郎有枪有刺刀，
六杯酒，正发烫，我郎战斗火线上，
七杯酒，做工作，革命之人事情多，
八杯酒，向前走，惟愿我郎不牺牲，
九杯酒，除军阀，我的郎君胆量大，
十杯酒，郎开怀，革命胜利早归来，

1·1 6·1 2·3 2 | 3 3 3·2 5 6 1̇ ||

我郎一去不回来， 奴在家中挂心怀。
郎在外面当红军， 奴在家中放了心。
郎在外面当红军， 红色军人心要明。
我郎吃的红军饭， 扛起枪杆去打仗。
敌人见了要害怕， 战场威武呈英豪。
冲锋陷阵把名扬， 才是奴的好情郎。
郎君切莫挂念我， 农中有我顾公婆。
牺牲性命不要紧， 只要杀尽反革命。
除了军阀安天下， 先有国来后有家。
全国红旗处处飘， 各省都是苏维埃。

流传地区：德江县原苏区一带

演唱人：张中英、张中考

收集人：黎世宏

十杯酒

(花灯)

6·6 5 6 1 3 | 3·2 3 5 6·5 6 |

一杯酒、想当年，苛捐杂税甲满天，
二杯酒、敬红军，红军来了才安身，
三杯酒、敬亲人，亲人就是我红军，
四杯酒、喷鼻香，穷人苦处红军记心上，
五杯酒、请君尝，红军喝了打胜仗，
六杯酒、端手上，敬献红军贺军长，
七杯酒、高端起，敬献红军夏主席，
八杯酒、思念长，红军战斗在沙场，
九杯酒、十月天，红军又要去四川，
十杯酒、意绵绵，亲人一去常挂念，

1·1 6·1 2·3 2 | 3 3 3·2 5 6 1̇ ||

日子 有如 黄连 苦, 红军 来了 苦变 甜.

千年 苦水 要吐 尽, 红军 就是 大救 星.

白酒 一杯 表表 心, 感谢 亲人 打敌 人.

打了 土豪 分田 地, 千家 家里 谷满 仓.

打得 敌人 嗷嗷 叫, 举起 双手 喊投 降.

祝你 智勇 和健 康, 千家 才能 福中 长.

日夜 操劳 为穷 人, 建设 苏区 有成绩.

勇敢 无畏 英雄 胆, 消灭 天下 虎和 狼.

双手 握住 亲人 手, 口里 无言 泪满 面.

早盼 风起 晚盼 雨, 盼我 红军 把家 还.

流传地区: 德江县原苏区一带

演唱人: 张中英

收集人: 黎世宏

郎为革命当红军

G=1 $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$

(花 灯)

($\underline{\underline{6\ 1}}$ 2 1 | $\underline{\underline{1\ 2\ 1}}$ $\underline{\underline{6\ 1}}$ | $\underline{\underline{5\ 6}}$ $\underline{\underline{5}}$) |

$\underline{\underline{1\ 5}}$ 5 3 | $\underline{\underline{1\ 5}}$ 5 3 | $\underline{\underline{1\ 2\ 3}}$ $\underline{\underline{2\ 3}}$ | $\underline{\underline{1\ 3}}$ $\underline{\underline{2\ 1}}$ |

郎为革命 当红军(哎), 奴带娃娃 种阳春(哎),

十年不回 十年等(哎), 总有一天 回家门(哎),

$\underline{\underline{1\ 6}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{6\ 1}}$ 2 1 | $\underline{\underline{1\ 2\ 1}}$ $\underline{\underline{6\ 1}}$ | $\underline{\underline{5\ 6}}$ $\underline{\underline{5}}$ ||

(太平年) 奴带娃娃 种阳春(哎) (年太平).

(太平年) 总有一天 回家门(哎) (年太平).

流传地区: 沿河县

演唱人: 刘香

收集人: 田贵忠

十 送 红 军

4/4

(花 灯)

$\underline{1\ 1}\ \underline{6}\ \underline{1\ 3}\ 2\ |\ \underline{3\ 3}\ \underline{2\cdot 1}\ \underline{6\cdot 1}\ 2\ |\ \underline{5\ 5}\ \underline{5\cdot 6}\ \underline{3\ 3}\ 2\ |\ \underline{6\ 5}\ \underline{2\ 6}\ 1- |$

一 呀 一 送 红 军 出 大 门， 全 村 合 邻 依 篱 笑 脸 泪 盈 盈。

二 呀 二 送 红 军 出 村 口， 几 番 回 首 三 步 两 步 难 行 走。

三 呀 三 送 红 军 出 了 场， 战 旗 飘 飘 人 欢 马 嘶 军 号 响。

四 呀 四 送 红 军 大 路 旁， 千 人 心 意 随 着 你 们 把 路 上。

五 呀 五 送 红 军 过 石 桥， 水 波 涟 漪 再 留 亲 人 住 一 宵。

六 呀 六 送 红 军 过 小 河， 眼 泪 如 梭 千 言 万 语 难 述 说。

七 呀 七 送 红 军 翻 大 坡， 眼 看 亲 人 还 有 几 时 来 此 过？

八 呀 八 送 红 军 转 过 弯， 脚 踏 尘 土 步 步 离 开 亲 人 远。

九 呀 九 送 红 军 三 里 三， 披 星 戴 月 攀 山 涉 山 过 大 川。

十 呀 十 送 红 军 千 里 远， 路 途 茫 茫 无 奈 太 阳 已 西 偏。

5̣ 6̣ 2̣ 1̣ 6̣ | 1 1 5 6 3 | 6̣·1̣ 6̣ 5̣ 3 5 | 2 2 2·3 1— ||

粗(呀) 粗茶 淡饭未曾尝, 为着 干人 急急 忙忙奔前程.

难(呀) 难言 红军恩情重, 万古 千秋 永远 铭记在心头.

似(呀) 似龙 赛虎雄纠纠, 将军 战士 人人 无不心欢畅.

虽(呀) 虽是一把苞米面, 做饭 难礼 轻物 薄情意长.

离(呀) 离别 一日似一年, 难开 笑脸 亲人 一走心内焦.

祝(呀) 祝你们 一路平安, 身心 无恙 人强 马壮照山河.

愿(呀) 愿你们 旗开得胜, 云散 天霁 红日 东升唱凯歌.

此(呀) 此去何日重相见, 餐风 饮露 我们 难以把心安.

此(呀) 此去关山千万重, 家乡 依旧 别时 容易见时难.

朝(呀) 朝行夜宿多保重, 杀尽 土豪 但愿 你们早归还

流传地区: 沿河县

讲述人: 陈天才、任明成等

收集人: 田贵忠

十 送 红 军 ①

$1 = F^{2/4} \quad 3/4$

(1 2 3 5 3 3 | 2 1 6 1 2 | 6 1 6 6) |
6 1 2 | 3 3 3 6 | (3336 3336) | 6 1 2 |

一 (哎) 送	红军 (哎)	出(哎) 大
粗 (哎) 茶	淡饭 (哎)	还(哎) 未
二 (哎) 送	红军 (哎)	出(哎) 村
难 (哎) 数	红军 (哎)	恩(哎) 情
三 (哎) 送	红军 (哎)	出(哎) 了
似 (哎) 龙	赛虎 (哎)	雄(哎) 纠
四 (哎) 送	红军 (哎)	大(哎) 路
虽 (哎) 是	一袋 (哎)	包(哎) 谷
五 (哎) 送	红军 (哎)	过(哎) 石
离 (哎) 别	一月 (哎)	如(哎) 一
六 (哎) 送	红军 (哎)	过(哎) 小
旗 (哎) 开	得胜 (哎)	来(哎) 报
八 (哎) 送	红军 (哎)	转(哎) 过
此 (哎) 去	何日 (哎)	重(哎) 相
九 (哎) 送	红军 (哎)	三(哎) 里
此 (哎) 去	关山 (哎)	千(哎) 万
十 (哎) 送	红军 (哎)	终(哎) 有
朝 (哎) 行	夜宿 (哎)	多(哎) 保

$\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{6}$ | ($\underline{\underline{3336}}$ $\underline{\underline{3336}}$) $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\sim}{5}$

门(哎),	男	女	老	少
吃(哎),	为	了	穷	人
口(哎),	难	分	难	舍
重(哎).	镰	刀	斧	头
场(哎),	战	旗	飘	飘
纠(哎),	将	军	战	士
旁(哎),	随	着	亲	人
面(哎),	礼	轻	义'	重
桥(哎),	再	想	亲	人
年(哎),	亲	人	一	走
河(哎),	不	知	何	时
喜(哎),	红	日	升	起
湾(哎),	步	步	离	开
见(哎),	穷	人	何	时
三(哎),	爬	山	涉	水
重(哎),	别	时	容	易
别(哎),	无	奈	太	阳
重(哎),	但	愿	你	们

$\underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{5}} \ 3 \ 2 \mid 1 \overset{m}{-} \mid \underline{\underline{1}} \ \underline{\underline{2}} \ \underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{5}} \ 3 \ 3 \mid 2 \ 1 \ 6 \ \underline{\underline{1}} \ \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{1}} \ \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{6}} \parallel$

泪(哎)盈 盈, 男 女 老 少 泪(也)盈(哎) 盈(哎).
 奔(哎)前 程, 为 了 穷 人 奔(也)前(哎) 程(哎).
 难(哎)行 走, 难 分 难 舍 难(也)行(哎) 走(哎).
 照(哎)心 头, 镰 刀 斧 头 照(也)心(哎) 头(哎).
 军(哎)号 响, 战 旗 飘 飘 军(也)号(哎) 响(哎).
 心(哎)欢 畅, 将 军 战 士 心(孔)欢(哎) 畅(哎).
 把(哎)路 上, 随 着 亲 人 把(也)路(哎) 上(哎).
 情(哎)意 长, 礼 轻 义 重 情(也)意(哎) 长(哎).
 住(哎)一 宵, 再 想 亲 人 住(也)一(哎) 宵(哎).
 心(哎)头 焦, 亲 人 一 走 心(也)头(哎) 焦(哎).
 再(哎)来 过, 不 知 何 时 再(也)来(哎) 过(哎).
 唱(哎)凯 歌, 红 日 升 起 唱(也)凯(哎) 歌(哎).
 亲(哎)人 远, 步 步 离 开 亲(也)人(哎) 远(哎).
 把(哎)心 安, 穷 人 何 时 把(也)心(哎) 安(哎).
 过(哎)大 川, 爬 山 涉 水 过(也)大(哎) 川(哎).
 见(哎)时 难, 别 时 容 易 见(也)时(哎) 难(哎).
 快(哎)落 山, 无 奈 太 阳 快(也)落(哎) 山(哎).
 早(哎)日 还, 但 愿 你 们 早(也)日(哎) 还(哎).

流传地区 沿河县

收集人 田贵忠

① 此歌曲收集不齐。

以后一定要会合

1=C^{2/4}

J=96

$\underline{\underline{1\ 5\ 6}} \quad \underline{1\ 1} \mid \underline{\widehat{6\ 5\ 6}} \mid \underline{\widehat{2\ 1\ 2}} \quad \underline{3\ 3} \mid 2\text{—} \mid \underline{\widehat{2\ 1\ 2}} \quad \underline{3\ 3} \mid$

红军同志 (呀) 上(呀) 上了 坡, 百姓 个个

阶级 姊妹 (呀) 怎(呀) 怎舍 得, 以后 一定

$\underline{\underline{1\ 2\ 3}} \quad \underline{1\ 1\ 6} \mid \underline{\underline{5}}\text{—} \mid \underline{1\ 6} \quad \underline{1\ 1} \mid \underline{\widehat{6\ 5\ 6}} \mid$

眼(呀么) 眼泪 落 (溜呀 溜溜 里 呀)

要(呀么) 要会 合, (溜呀 溜溜 里 呀)

$\underline{\widehat{2\ 1\ 2}} \quad \underline{3\ 3} \mid \underline{\widehat{2\ 3}} \quad \underline{1\ 6} \mid \underline{\underline{1\ 2\ 3}} \quad \underline{1\ 1\ 6} \mid \underline{\widehat{6\ 5}} \cdot \mid$

百姓 个个 (哟 哟) 眼(呀么) 眼泪 落,

以后 一定 (哟 哟) 要(呀么) 要会 合。

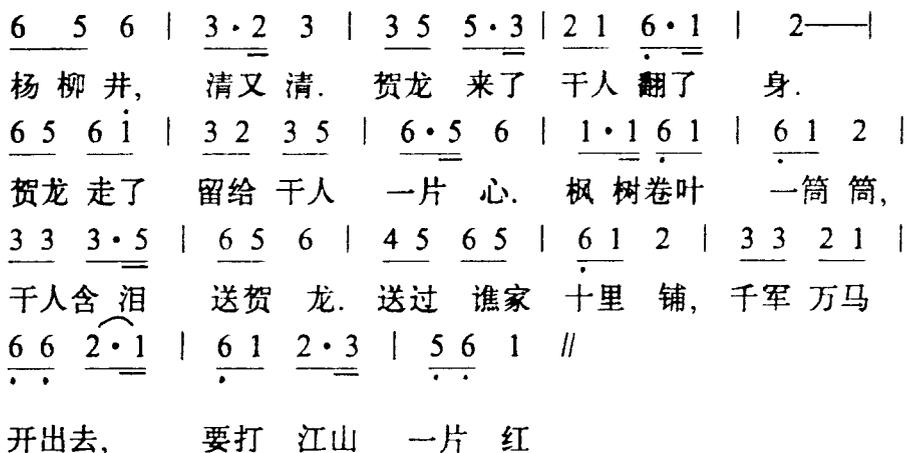
流传地区: 来凤县

演唱人: 不详

收集人: 不详

2/4

杨柳井 清又清



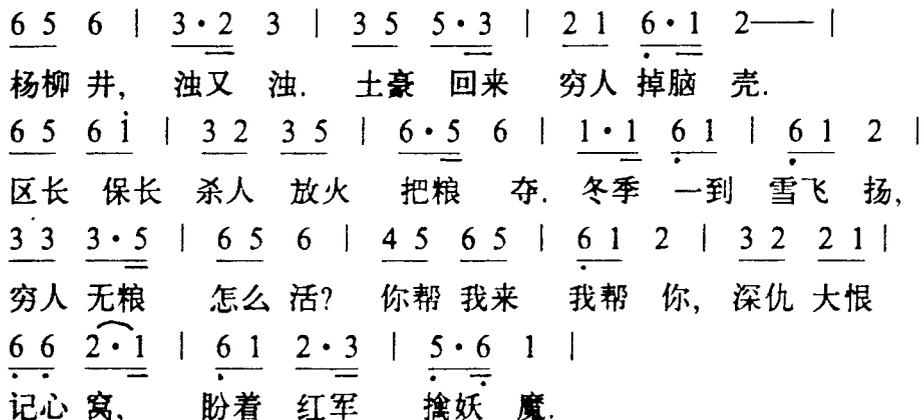
流传地区: 德江县原苏区一带

演唱人: 张中英、张志攀、王时寿

收集人: 黎世宏、邢新进

2/4

杨柳井 浊又浊



流传地区: 德江县原苏区一带

演唱人: 张中英、张志攀、王时寿

收集人: 黎世宏、邢新进

苦 债 歌

1 = C ^{3/4}

(花 灯)

(2 6 1 2 2 6 5 2 | 6 1 6 5[#] 4 5) |
6^ˆ 1^ˆ 1^ˆ 5 6^ˆ 5^ˆ 6^ˆ 1^ˆ 2 | 6^ˆ 1^ˆ 2^ˆ 1^ˆ 6^ˆ 5^ˆ 6 |

一杯酒	债	主	坐上	来,	(呃)
叫声	妻	子	把鸡	杀,	(也)
二杯酒	鸡	肉	鲜		(也)
三岁	孩	儿	没有	份	(也)
三杯酒	债	主	笑盈	盈	(也)
且请	同	坐	吃杯	酒	(也)
四杯酒	说	些	闲事	情	(也)
妻 心	如	同	打颤	鼓	(也)
五杯酒	热	汤	又添	上	(也)
今 年	要	是	把债	还	(也)
六杯酒	来		上茶	烟	(也)
妻 敬	茶	来	夫敬	酒	(也)
七杯酒	债	主	把话	说	(也)
如 若	不	把	债来	还	(也)
八杯酒	债	主	不饶	情	(也)
若 是	不	把	债来	还	(也)
九杯酒	把	酒	筛		(也)
粗 茶	淡	饭	你莫	怪	(也)
十杯酒	劈	脸	两巴	掌	(也)
债 主	随	后	把房	进	(也)
杯 中	酒		肚内	吞	(也)
穷 人	无	路	莫等	死	(也)

<u>2 6 1 2</u>	<u>2 6</u>	<u>5 2</u>	<u>6 1 6</u>	<u>5 # 4</u>	<u>5</u>
手捉(那个)	铜	壶(啥)	把酒	筛.	(呃)
妻捉(那个)	鸡	来(啥)	泪满	腮.	(也)
碗碗(那个)	先	敬(啥)	有钱	人.	(也)
八十(那个)	老	人(啥)	未沾	唇.	(也)
贤慧(那个)	大	嫂(啥)	叫一	声.	(也)
你我(那个)	不	是(啥)	外面	人.	(也)
慢慢(那个)	说	到(啥)	要还	钱.	(也)
脸红(那个)	红	到(啥)	颈根	根.	(也)
夫妻(那个)	二	人(啥)	各思	量.	(也)
除非(那个)	忍	饿(啥)	又号	寒.	(也)
怕的(那个)	债	主(啥)	把脸	变.	(也)
好比(那个)	孝	子(啥)	奉双	亲.	(也)
今年(那个)	本	利(啥)	要还	清.	(也)
叫你(那个)	过	年(啥)	过不	成.	(也)
叫声(那个)	奴	才(啥)	你听	清.	(也)
叫你(那个)	坐	牢(啥)	下水	坑.	(也)
叫声(那个)	债	主(啥)	请吃	茶.	(也)
要还(那个)	老	债(啥)	明年	来.	(也)
夫妻(那个)	二	人(啥)	跑进	房.	(也)
先抱(那个)	铺	盖(啥)	后下	帐.	(也)
夫妻(那个)	二	人(啥)	把话	明.	(也)
快上(那个)	谁	家(啥)	找红	军.	(也)

流传地区：沿河县
演唱人：池祖成
收集人：田贵忠

十杯酒 ①

1=F 4/4

(花灯)

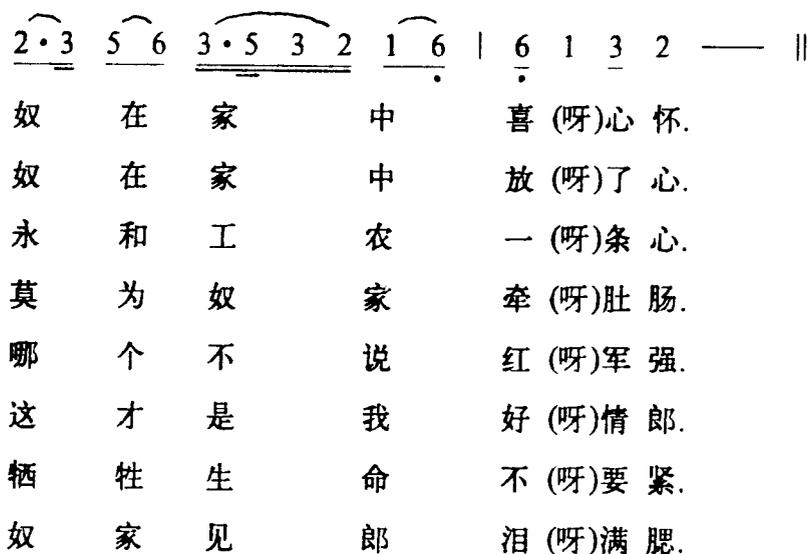
(2 3 5 6 3.5 3 2 1 6 | 6 1 3 2 —) |

2 6 6 6 5 3.5 3 | 2 6 6 6 5 3 — |

一	杯	酒	望	郎	来,
二	杯	酒	想	郎	君,
三	杯	酒	想	亲	人,
四	杯	酒	进	绣	房,
五	杯	酒	莫	心	焦,
六	杯	酒	喜	洋	洋,
七	杯	酒	做	工	作,
十	杯	酒	喜	心	怀,

2.3 5 6 3.5 3 2 1 6 | 2 2 3 2 1 6 — |

郎	当	红	军	在	乡	外.
郎	当	红	军	打	白	军.
愿	我	郎	君	心	要	明.
想	起	我	郎	好	榜	样.
我	郎	有	了	枪	和	刀.
我	郎	战	斗在	火	线	上.
革	命	之	人	事	情	多.
到	处	成	立	苏	维	埃.



流传地区：沿河苏区

演唱人：刘香

收集人：田贵香

①：十杯酒，歌词收集不全。

发展苏维埃

广州暴动，
开展苏维埃，
打倒广东一切反动派。
工农军谋解放，
打了大胜仗，
轰轰烈烈真威武，
多么可爱。

马日事变，
万恶的改组派，
张发奎大屠杀，
工农遭大害！
机关枪扫死了无数千，
十月革命红旗飘，
普遍苏维埃。

流传地区 印江、德江、沿河等县
演唱人 李通珍、王明全、张中英
收集人 杨再荣、马德峰、黎世宏

工农革命歌

工农们
大家聚精神，
唱一支歌儿给你听：
不要愁，
不要悲，
好日子会来临。
工农的对头人，
土豪与劣绅，
勾结那军阀，
残害我贫民。
财富是工农创造，
我们吃尽苦，

他们福享尽，
他们是豺狼，
残酷剥削工农们。
我们要革命，
工农团结紧，
拿起刀和枪，
坚决干革命，
打倒军阀和官僚，
铲除土豪和劣绅，
我们才能出口气，
我们才能得翻身。

流传地区 印江县老区一带
演唱人 李通珍
收集人 杨再荣

反对帝国主义狗军阀

帝国主义狗军阀，
他是我们死对头，
刀儿枪儿握在手，
上前杀敌莫停留。
杀！杀！杀！
杀得溪水横流。

革命今日到关头，
刀儿枪儿握在手，
勇敢迈步朝前走，
上前杀敌是时候。
杀！杀！杀！
杀得溪水横流。

流传地区： 德江县原苏区一带

演唱人： 雷顺清

收集人： 黎世宏

拥护苏维埃

受尽了国民党反动派的压迫，
残酷呀真残酷，
才盼得拯救我们自己的救星，
使我们苏维埃产生。
共产党领导，
苏维埃指挥，
最后胜利归我们！
我们要坚决地拥护苏维埃政府，
完成土地革命！
工友们，农友们，

英勇的红色战士们，
亲爱的劳苦大众们，
准备着、莫犹豫、
向着国民党冲锋，
消灭那万恶的敌人！
共产党领导，
苏维埃指挥，
最后胜利归我们！
我们要坚决拥护苏维埃政府，
完成中国革命。

流传地区： 石阡县一带

演唱人： 曹其祥

收集人： 杨和胜、罗登明、聂孝光

苏维埃红旗

劈叭叭，
劈叭叭，
拿起枪，
向前杀，
嘿！
我们苏维埃红旗遍天下。

流传地区：湖北省宣恩县
演唱人：不详
收集人：不详

噼叭叭

噼叭叭，
噼叭叭，
拖起枪，
向前杀！
杀尽反动派，
巩固苏维埃。
嗨！
我们苏维埃，
红旗遍天下。

流传地区：永顺县
演唱人：李占清
收集人：彭勃

红色军人歌

我们红色军人，
阶级重任在身，
从前为人蹂躏，
现在觉悟革命。
参加红军，武装斗争，
枪口对准阶级敌人。
豪绅地主军阀，
匪军一色肃清；
卖办资产阶级，
一律铲除干净。
国民党狗，反动透顶，
帝国主义，最大敌人；
还有改组派，
资产阶级发生，
散发改良主义，
企图维护反动。
穷苦弟兄，
定要认清，
肃清反动，
大家责任，
团结贫雇中农，
工人领导前进，
粮食收下，
供给公用，
土地没收，
大家平分。
发动群众起来，
帮助群众斗争，

巩固发展苏区，
实行土地革命。
消灭白军，
打倒反动，
红军任务，
坚决执行。
凡我红军战士，
艰苦奋斗冲锋，
反对西方瓜分，
企图最后挣扎。
伪蒋匪军，
计划毒狠，
不怕“围剿”，
勇敢前进。
作战首重精神，
精神压倒敌人，
梭标打倒白夷，^①
跟边肉搏冲锋。
冲锋浩浩，
喊杀几声，
勇猛前进，
杀尽敌人。
研究军事技术，
造就红色铁军，
敌生我死，
敌死我生。
红色将士，
尔是尔听。

流传地区：湖北省宣恩、咸丰、来凤等县。

演唱人：不详

收集人：不详

注：① 白夷即白匪。

红色军人歌

我们红色军人，
阶级任务在身，
从前为人奴隶，
现在觉悟革命。
参加红军，
武装斗争，
枪口对准阶级敌人。
豪绅财主军阀，
红军坚决扫清，
买办资产阶级，
一律铲除干净。
国民狗党，
卖国求荣，
帝国主义是最大敌人。
可恨机会主义，
资产阶级化身，
散布改良主义，
妄想破坏革命。
穷苦兄弟，
务要认清，
肃清反动重任在身。
反对富人剥削，
大家起来斗争，
团结雇农小贩，
工人领导前进。
团结对敌，
爱憎分明，
没收土地大家平分。

发动群众起来，
帮助群众斗争，
巩固发展苏区，
实行土地革命。
消灭白匪，
武装百姓，
红军任务坚决执行。
我们红色战士，
都是穷苦出身，
为了解放人民，
坚决彻底革命。
艰苦奋斗，
英勇斗争，
不怕围剿勇敢前进。
作战抖擞精神，
精神压倒敌人，
那怕武器低劣，
梭标打倒白军。
冲锋号响，
喊杀吼声，
勇敢前进杀尽敌人。
研究军事技术，
养成阶级互助，
遵守铁的纪律，
造成红色铁军。
敌生我死，
敌死我生，
红色军人百战百胜。

流传地区： 印江县原苏区一带

演唱人： 李通珍

收集人： 杨再荣

革命军人之歌

我们是革命军人，
革命任务系在身，
过去受剥削压迫，
如今觉悟参加革命。
扛枪当了红军，
枪口对准敌人，
反动派胆敢来犯，
杀他一个干干净净。

我们是革命军人，
保卫苏区重任在身，
军民恰是鱼和水，
军爱民来民爱军。
为了巩固苏维埃，
不怕流血牺牲，
只有拿起枪战斗，
共和国才能诞生。

流传地区： 印江刀坝一带

收集人： 省博物馆罗会仁等

红军歌

苏维埃指挥闹革命，
消灭万恶的敌人，
工友们、农友们、
红色战士们，
完成中国革命，
胜利前进！
我们受尽国民党政府压迫，
我们受尽帝国主义、
国民党的欺凌，
不能再忍耐，
起来革命，

消灭这些万恶的敌人。
我们工农兵，
联合起来了，
我们的枪口瞄准打，
拼命冲，
猛烈打，
向前杀，
杀尽反动派，
巩固苏维埃。
嘿！
我们的红旗插遍满天下。

流传地区： 湖北省利川、咸丰、宣恩、来凤等县

演唱人 不详

收集人 不详

冲上前去保弟兄

冲！冲！冲！
冲上前去保弟兄，
怕什么机枪大炮，
把我们勇气提起来，
向前冲。

杀！杀！杀！
杀尽反动派，
怕什么国民党狗奴才。
把我们勇气提起来，
保卫苏维埃。

流传地区：川黔边

演唱人：刘应学（南腰界唐家溪人，老游击队员）

收集人：王明友、邱进民等

我们红三军

我们红三军，
同老百姓一条心，
旗风浩浩杀敌人，
杀尽敌人往前进。

我们红三军，
革命到底有决心，
前仆后继往前冲，
不获全胜不收兵。

流传地区：松桃县麻阳乡一带

演唱人：陈本信

收集人：袁代奎

当兵就要当红军

当兵就要当红军，
团结工农打敌人，
贪官污吏土豪劣绅，
杀他一个不留情。

当兵就要当红军，
处处工农都欢迎，
会做工的有工做，
会种田的把田耕。

当兵就要当红军，
冲锋前进杀敌人，
赶走洋鬼子打倒白匪军，
何愁江山不太平。

当兵就要当红军，
红军上下一条心，
指挥员、战斗员，
没有人来压迫人。

流传地区：湖北省咸丰、宣恩、来凤、利川等县市

演唱人：不详

收集人：不详

红军纪律歌

我红军，
闹革命，
行动统一听指挥，
不要胡乱行。
打土豪要归公，
买卖要公平，
穷人的东西不拿半分。
讲话和气，
开口莫骂人，
无产阶级穷苦群众，

大家都欢迎。
出发与宿营，
洋烟要严禁，
上门板，
捆稻草，
房屋打扫干净。
借物要退还，
损坏要赔钱，
不准随地大小便，
纪律个个要执行。

流传地区：湖北省咸丰、宣恩、来凤、利川等地

演唱人：不详

收集人：不详

士兵歌(两首)

(一)

一月士兵第一拿起枪，
男儿无志铁无钢，
堂堂男儿替军阀背枪，
倒不如参加革命战场。
二月士兵时时要革命，
当兵吃粮太不平，
军阀大官欺压我士兵，
克扣军饷也不敢作声。
三月士兵大家要觉悟，
军阀大官太残酷，
我们辛苦他们享幸福，
穷人生死他们都不顾。
四月士兵不要徒伤悲，
组织工农战士委员会，
生活要改善钱饷要追回，
杀尽长官道理也不亏。
五月士兵大家要热心，
莫等敌人把乡清，
豪绅地主们你有清乡军，
杀我兄弟心中何忍？
六月士兵大家要团结，
组织工农打帝国，
打倒国民党打倒李仓国，
大家解放不受压迫。
七月士兵要认清阶级，
工农也是亲兄弟，

团结起来啊，
铲除豪绅地主资产阶级。
八月士兵调转枪头来，
杀尽一切反动派，
工农士兵们建立苏维埃，
自由平等真正爽快。
九月士兵不要睡梦中，
站在赤色旗帜中，
武装大暴动革命造成功，
共产主义世界大同。
十月士兵快立革命志，
实行劳动三八制，
各尽其所能各取所需，
不劳动寄生虫都要饿死。

(二)

士兵工农的化身，
从前在家里没有田地耕，
被压迫受穷困，
出门来当兵，
长枪背一支，
子弹托一身，
命令要开差，
哪个敢留停，
他们饱我们饿，
真正不平等。
只有起来杀尽土豪和劣绅，
才得享安静。

流传地区：湖北省咸丰、宣恩、来凤等县。

演唱人：不详

收集人：不详

练 兵 歌

中华革命志士要勤劳，
应知今日练兵最重要。
白军弊病人人都知晓，
若不联合群众不能保。
红军隐蔽不怕他枪炮，
各营各连技术比他高。

第一革命任务要做到，
不让官长操心和费劳。
第二班内常讲卫生好，
不发疾病身体多么好。
第三枪枝弹药保管好，
临阵之时击发要灵巧。

第四服装随时准备好，
若不整齐军纪就糟了。
第五班内兄弟和气好，

吃饭饮水切莫和人吵。
第六酒要少饮不能嫖，
长官查出绝对不能饶。

第七服从官长为正道，
讲究规矩非常的重要。
第八功课要听长官教，
政治突出那就多么好。
第九一致勇敢向前跑，
若要退却绝对不能饶。

第十不怕敌人迫击炮，
努力向前敌人全报销。
中华革命志士要牢记，
练好技术战场立功劳。
苦练巧练拼命加油练，
红军战士的本领真正高。

流传地区： 德江县原苏区一带

演唱人： 王明金、任明奎、刘 香

收集人： 黎世宏

步 哨 歌

步哨手中不离枪，
两眼随时望前方。
不准交谈不准坐，
不准吸烟和睡卧。

长官来了要敬礼，
注意前方最要紧。
长官若要问啥事，
面对长官回答事。

前面发现有外人，
要他站住莫靠近。

问他三声不答应，
开枪射击不容情。

若有白军跑过来，
今他停止勿向前，
先要放下手中枪，
转过身去对前面。

凡我亲爱同志们，
移班手续要交清，
步哨经常不离人，
按时接班最要紧。

流传地区： 德江县原苏区一带

演唱人： 杨先学、王明金

收集人 黎世宏、邢新进

打草鞋歌 ①

桐子灯下打草鞋，
一圈一圈打起来。
翻山越岭穿上它，
砸烂黑暗旧世界。

桐子灯下打草鞋，
麻线耳子红布带。
穷哥要想得翻身，
齐心建立苏维埃。

流传地区： 酉阳县南腰界

演唱人： 汤成功

收集人 向同伦、黄沛鹤

①：这是1936年6月，南腰界红军大学学员们自编常唱的《打草鞋歌》歌词，汤成功当时为红大学员，后任红三军七师十团政委。

行 军 歌

(曲同前“行军歌”)

(一)

第一行军莫偷懒，
洗澡洗脸都从严。
时常警戒备好枪，
脚根站稳轻放担。

(二)

队伍先从屋外行，
官长上前问老板，
打了招呼进堂屋，
要在此处歇一晚。

(三)

各排进屋莫乱站，
莫下大门与铺板，
莫争热水莫争茶，
莫入内室借灯盏。

(四)

莫打别人鸡和鸭，
莫取别人筷和碗，
让人三分不为输，
莫与老板争长短。

(五)

子弹不解枪枕头，
戒备心事不断续，
警报来时听指挥，
沉着应战莫飘浮。

(六)

官兵要分好地形，
岗哨前面要分明，
一有命令要集合，
放哨工作莫放松。

(七)

收营不准吹号音，
不能烧火手点灯。
敌人来了细侦察，
此地已似无一人。

(八)

明天出发起得早，
屋内屋外都打扫。
专人送去还物件，
分人派去还禾草。

(九)

民贫家穷好艰难，
小小物具不简单。
李家水桶问王家，
王家脚盆问张三。

(十)

一堆乱麻扯不清，
大家吵口闹纷纷。
官兵细心想一想，
这些行为行不行？

流传地区：永顺县

演唱人：佚名

收集人：佚名

瓦解敌军歌

士兵工农弟兄，
从前在家里，
没有田土耕，
被压迫，
受穷困，
才把兵来当。
想起当兵苦，
死里去求生。
死了抛路边，
时时受饥饿，
好不痛伤心。

一阵枪和炮，
死了多少人，
长官骑军马，
士兵走不停。
扣薪饷，
常吁叹，
谁个敢做声。
低头心暗想，
联合一大帮，
不如反水去，
拖起刀和枪，
去把红军当。

流传地区：石阡县城乡一带

演唱人：曹其祥

收集人：杨和胜、罗毅明、聂孝光

拖过枪来投红军 ①

祠堂里的白兵们，
唱支歌儿给侈听，
冉匪拉丁又派款，
不把你们当作人。
兄弟们，我们都是穷苦人，
你们不要打我们，

我们也不打你们，
拖过枪来投红军，
白军兄弟们，
你们要知情，
你们为谁在卖命，
家里的老婆孩子在盼你们。

流传地区：酉阳南腰界

演唱人：冉明瑞

收集人：王明友等

①:这是1934年9月，红三军围攻南腰界大坝祠堂时对敌宣传的歌词。大坝祠堂攻坚战是红三军战史上的一次著名战斗。

农民歌

农民联合起来啊，
黑地又昏天，
压迫数千年，
耐苦劳，耐饥寒，
生产供人间。
手边无足地，
终身不可闲，
历尽难中难，
才到打谷关，
“四六”“三七”租常欠。
衣食不周全。

想来好悲伤，
农民真吃亏，
要吃饭要穿衣，
大家打主意，
快快结团体，
加入农协会，
建设苏维埃，
实行分土地，
起来杀尽土豪劣绅，
才得享安逸。

流传地区：利川市

演唱人：不详

收集人：不详

农民歌

农民们，
联合起来哟！
我们要奋斗。
受尽几千年压迫，
长期忍饥耐寒，
难道我们还能再忍受。
要奋斗！
要奋斗！
我们要奋斗！

农民们，
加入农协吧！
我们要分田。
打倒土豪和劣绅，
打倒吃人野兽，
分田分地分到手中来。
苏维埃！
苏维埃！
拥护苏维埃！

流传地区：沿河县土地湾一带

收集人：省博物馆罗会仁等

妇女解放歌

姐妹们，
要把良心问，
男和女，
女和男，
本来是平等，
为什么？
女人脚包得紧又紧？
三步难走一尺远，
喊脚痛得很！

姐妹们，
快把裹脚扯烂，
走起路来把稳，
又能跑，又能跳，
身体多强健，
好似男儿汉，
争自由，争平等。
踢破国民党，
用劲踢，踢得准！

流传地区：沿河县原苏区一带

演唱人：刘本玉

收集人：田贵忠

妇女歌

愿我女界同胞起来大家谋解放，
铲除阶级，打倒列强，女权要提倡。
走四方，快去读书，人品才高尚，
努力奋斗，男女平等，不必再观望。
为什么一切权利都归男子掌，
我女界，同是人等，为何不一样？

(说明：这首歌还有几段记歌人想不想来了)

流传地区：利川、咸丰县

演唱人：不详

收集人：不详

青年团员歌

我们青年团，
就是革命的先锋军，
生命是党团，
个人一切都牺牲，
军阀资本家帝国主义一切反动派，
那是一律都肃清。

流传地区：湖北省宣恩、咸丰县

演唱人：不详

收集人：不详

少年先锋队歌

走上前去，
曙光在前，
同志们奋斗，
用我们刺刀和枪炮，
开出自己的路。
看我们高举先锋旗帜，
同志们快来，
快来努力劳动，
努力建设苏维埃。
勇敢向前，
脚步要高，
举着胜利旗帜，
我们是工人和农人的少年先锋队。

流传地区：湖北省咸丰、宣恩县

演唱人：不详

收集人：不详

少年先锋队歌

上战场，
走上前线去哟，
曙光在前方。
同志们奋斗，
用我们的刀和枪，
开创自己的路。

勇敢向前方，
稳步向前走，
我们的旗帜在飘扬。
我们是工农的少年先锋队，
我们是革命的好儿女。

红三军写于印江县毛坝军部旧址板壁上
收集人：杨再荣

送郎当红军

(花灯对唱)

女唱：
一送我郎当红军，
家中事儿你放心，
老人在家有我养，
望郎杀敌莫挂念。
二送我郎当红军，
家中田土有我耕，
跟着贺龙军长走，
妹在家中也放心。
三送我郎当红军，
一心望你杀敌人，
土豪恶霸杀不尽，
哥哥不要转回程。
四送我郎当红军，

一心一意保政权，
田头秧子有我薅，
土头包谷有我淋。
男唱：
我是男儿握钢枪，
去当红军上战场。
前头杀过樵家铺，
后头打出袁家湾。
还要打遍全中国，
救出穷人杀豪强。
家中事情交给你，
叫一声、苦妹子，
铧田铧地养爹娘，
全部靠你一人当。

流传地区：德江枫香溪
演唱人：不详
收集人：黎世宏等

送郎当红军

送郎当红军，
望郎杀敌人，
莫把家挂念，
老人有我养，
田土有我耕，
跟着贺龙去，
切莫记家庭，
我的哥呀！
切莫记家庭。

我去闹红军，
决不怕牺牲，
豺狼杀不尽，
天下难太平，
革命志坚定，
跟着贺龙去，
才能得翻身，
我的妹呀！
当家做主人。

流传地区： 德江县原苏区一带
口述人： 张中英、张中考
收集人： 黎世宏、邢新进

抗日歌

国民党怕成什么样，
日本鬼子打进松花江，
到处烧民房，
见人就开枪，
屠杀人民如虎狼。

国民党坏成什么样，
一心想要消灭共产党，
不去打日本，

苏区逞疯狂，
杀人放火似豺狼。

共产党自有好主张，
坚决领导群众把日抗，
工农齐武装，
一起上战场，
收复失地驱豺狼。

流传地区： 德江县苏区一带
演唱人： 张中英、张羽考、杨先学
收集人： 马德峰、黎世宏

唱红军

(花灯词)

正月里来是新春，
唱段灯词贺主人，
千杆红旗万杆枪，
红军来到我们村。
二月里来百草生，
红军跨入茅舍门，
拔亮油灯点燃火，
唤起千人闹革命。
三月里来百花开，
苗乡建立苏维埃，
打倒土豪捉恶霸，
苗汉千人把头拉。
四月里来乌云散，
红旗插到土地湾，
成立特区苏维埃，
黔东人民见青天。
五月里来是端阳，
刀对刀来枪对枪，
到处成立游击队，
封建剥削一扫光。
六月里来六月六，
打倒土豪分田土，
千年铁树开了花，
乾坤倒转红日出。

七月里来天气热，
红军打仗不停歇，
流血牺牲为哪样？
建立工农新中国。
八月里来桂花香，
红军围攻大坝场，
水泄不通半个月，
冉匪民团一扫光。
九月里来是重阳，
白军开来打木黄，
贺龙指挥反围剿，
杀声震天敌胆丧。
十月里来枫叶红，
肖克入黔会贺龙，
两军会合大欢喜，
兵强马壮好英雄。
冬月里来雪映松，
红军北去离黔东，
开辟新的根据地，
要为人民立大功。
腊月里来梅花香，
红军湘西打胜仗，
捷报传到黔东来，
受难人民有希望。

流传地区：松桃县原苏区一带

演唱人：不详

收集人：松桃县文化馆

甲戌年间闹红军

(花灯词)

黔东天地气象新，
甲戌年间闹红军，
一闹闹到五月初，
红军来了才安身。
贺龙领导红三军，
开进贵州救穷人，
红军一来气势大，
专打土豪和劣绅。
区长保长脸吓青，
地主吓得颤兢兢，

红军部队所到处，
土地革命入人心。
区乡建立苏维埃，
穷人掌权翻了身，
做梦也笑人笑醒，
千人当家第一春。
不怕地主再黑心，
不怕区长乱横行，
人人都夸红军好，
辈辈不忘救命恩。

流传地区：沿河县苏区

摘蜜桃恋红军

战士负伤卧土墩，
口干渴难忍，
走来一老人，
巍巍颠颠鬓如银。
躬身抚战士，
捧桃敬亲人，
战士吃鲜桃，
香喷喷，
好沁心。
桃核紧握手，
含笑诀世尘。

郁郁葱葱山丘顶。
屹立一新坟。
翌年春，
坟头长出桃树苗，
一株新苗多娇嫩，
年年红军传喜讯，
岁岁桃桃长成林。
赏桃花，
思贺龙，
摘蜜桃，
恋红军。

流传地区：川东石柱县

演唱人：不详

收集人：不详

南腰界来了红三军

(花灯词)

正月里来正月正，
南腰界来了红三军，
一来建立苏维埃，
二来建立游击队。
二月里来百花香，
红军精神四处扬，
穷人翻身当了家，
幸福生活有希望。
三月里来三月三，
贺龙军长来四川，
四川有个酉阳县，
军部驻在南腰界。
四月里来是立夏，
红军队伍又扩大，
土豪劣绅赶走了，
穷苦百姓不再怕。
五月里来是端阳，
红军又到大坝场，
冉匪阴谋诡计多，
骗取群众进祠堂。
六月里来暖洋洋，
祠堂里面无口粮，
红军组织宣传队，
劝得白军哭断肠。

七月里来是月半，
游击队员力强干。
赴汤蹈火我不怕，
爹娘养我不在算。
八月里来是中秋，
冉匪祠堂把命丢，
白军投靠来发誓，
哪个龟儿再上钩。
九月里来是重阳，
二军会师南界场，
贺肖首长来开会，
军民团结斗争强。
十月里来种小春，
红军队伍要转身，
说不完的知心话，
真是难舍又难分。
冬月里来雪花落，
川黔敌军又来了，
贫民百姓又遭殃，
深仇大恨向谁说。
腊月里来完一年，
一年大事记心怀。
恩人红军多保重，
但愿你们早归来。

流传地区：酉阳南腰界

演唱人：冉崇锡

收集人：王明友等

红军进来得太平

(花灯词)

正月里来是新春，
红军进来得太平，
红军进来别无事，
要打富豪‘当事人’。
二月里来百花开，
红军开上南腰界，
他今上去别无事，
刀坝拿到李三智。
三月里来三月三，
红军扎在土地湾，
处处红旗飘得高，
千人从此把身翻。
四月里来四月八，
千人起来坐天下，
村村寨寨开大会，
烧毁契约斗恶霸。
五月里来五月五，
各区乡寨分田土，
千年铁树开了花，
乾坤倒转太阳出。
六月里来六月六，
宣传队员搞演出，
一演红军打白军，
二演穷人斗地主。

七月里来七月半，
红军队伍打火线，
打得川军遍坡窜，
打得黔军烟瘾犯。
八月里来八月桂，
赶做军鞋不怕累，
妇女一人做两对，
红军穿上走如飞。
九月里来九月九，
坚决跟着红军走，
人人热爱苏维埃，
要它天长与地久。
十月里来十月雪，
游击队员练兵热，
配合红军上前线，
坚决打垮王家烈。
冬月里来冬至到，
消灭冉匪真热闹，
祠堂攻破全捉到，
苏区钉子已拔掉。
腊月里来腊梅开，
特区发展真正快，
青年争当红军去，
誓死杀尽蒋奴才。

流传地区：沿河县原苏区一带

演唱人：池祖成等

收集人：田贵忠等

逼 债 歌

(十杯酒调)

一杯酒，
债主来，
手提瓷壶把酒筛，
叫声妻子把鸡杀，
妻捉鸡来泪满腮。
二杯酒，
鸡肉鲜，
筷筷先请债主拣，
三岁孩儿光眼看，
八十老母昏不沾。
三杯酒，
强打笑，
叫声债主听根苗，
今年只因天干旱，
地里收成不很好。
四杯酒，
提事情，
慢慢说到难还银，
妻心如同打战鼓，
夫面通红到脖颈。
五杯酒，
添热汤，
夫妻二人细商量，
今年若把债利还，
定会家破又人亡。
六杯酒，
上杆烟，
怕的债主把脸变，

又敬烟茶又敬酒，
吞吞吐吐真难办。
七杯酒，
债主讲，
今年老利要清偿，
如若老利还不完，
叫你年饭吃不上。
八杯酒，
骂了人，
叫声奴才听分明，
若是不把债来还，
抓你大牢去坐蹲。
九杯酒，
话说开，
叫声债主你莫怪，
收成不好难还债，
要还老利明年来。
十杯酒，
两巴掌，
夫妻二人脸打肿，
债主冲进内房去，
先抱铺盖后下床。
杯中酒，
愁断肠，
夫妻二人把话讲，
全家年关难活命，
快找红军救命王。

流传地区：沿河县原苏区一带

口述人：谯文禄

收集人：田贵忠

曲 艺

花鼓调

桑植出贺龙

桑植出贺龙，
名字真威风；
走到那里那里红，
穷人都串通。

穷人喜欢他，
同把土豪杀；
天天增加人和马，
势力渐渐大。

流传地区：来凤县

演唱人：不详

征集人：不详

金钱竿

贺龙带来红三军

一寸光阴一寸金，
寸金难买光阴。
贺龙带来红三军，
拖进贵州费番心。
贺龙部队铺得宽，
政府设在土地湾。

贺龙部队声势大，
土豪劣绅寒他心。
平均刚刚才办过，
贺龙带兵接六军。
自从红军来了后，
干人个个称了心。

流传地区：印江县

收集人：唐孝年、杨再荣

金钱竿

贺龙带来红三军

一寸光阴一寸金，
寸金难买寸光阴。
贺龙带来红三军，
开进贵州济穷人。
打土豪来分田地，
群众拥护又欢迎。
政府设在土地湾，
特区建设得人心，
各村都有苏维埃，
穷人庆贺翻了身。
区长保长吓呆了，
土豪劣绅威风尽。

有的地主跑县城，
搬来救兵一团人。
木黄一仗被打跑，
丢得烟枪满山林。
苏区人民站起来，
有了红军腰杆硬，
各村组织游击队，
配合红军打白军，
军民团结一条心，
保卫苏区有责任，
黔东特区干人笑，
红军恩情暖人心。

流传地区：印江苏区一带

演唱人：李通珍

收集人：杨再荣

唱灯盘灯问答

问：
正月里，正月正，
唱灯老者听原因，
不将哪样盘问你，
问你一件大事情：

蒋介石，黑良心，
为啥派兵打红军？
为了哪些人，
残害老百姓？
说得清，道得明。

放你进来唱花灯；
说不清，道不明，
今晚你就别进门。

答：

正月里，正月正，
盘灯老者请听清：
蒋介石，没良心，
独裁统治才派兵，
为了大官僚，
地主和豪绅，
剥削穷人，
压迫百姓。
说得清，道得明，
放我进来唱花灯。

问：

二月里，杏花开，
唱灯老者听明白，
不将哪样盘问你，
说件大事给你猜：
红军好，红军来，
红军军长是哪个，
为啥这样好，
为啥惹人爱？
说明白，讲得快，
请你唱灯进门来；
说不明，讲不快，
今晚你就别进来。

答：

二月里，杏花开，
盘灯老者听明白：
贺军长，叫贺龙，
百姓人人最爱戴，
领导千人们，
建立苏维埃，
人民翻身，
个个开怀。
说得明，讲得快，
快放老者进门来。

问：

三月里，桃花红，
唱灯老者懂不懂，
不将哪样盘问你，
说件大事别装聋：
地主坏，地主凶，
地主靠山哪一个？
行动象什么，
为啥把命送？
说得准，讲得通，
请你进门唱灯听；
说不准，讲不通，
让你门外挨冷冻。

答：

三月里，桃花红，
盘灯老者别瞎轰；
死地主，象狗熊，

靠山蒋介石不中用，
派兵打苏区，
行动象长虫，
红军腰斩，
消灭顽凶。
说得准，讲得通，
快放老者进房中。

问：
四月里，种田忙，
唱灯老者听端详，
不将哪样盘问你，
问件大事你开腔：
特区好，特区旺，
特区面积有多大？
共有几个区，
共有几个乡？
说得清，讲得上，
请你唱灯快进房；
说不清，讲不上，
请你喝碗闭门汤。

答：
四月里，种田忙，
盘灯老者你别慌：
特区宽，特区长，
纵横二百余华里，
人口百万强，
十七个区，
近百个乡。

说得清，讲得上，
进门唱灯理应当。

问：
五月里，荷花香，
唱灯老者莫发狂，
不将哪样盘问你，
问件大事你答腔：
省政府，在何方，
政府主席是哪个，
委员有多少，
人丁怎么样？
说得脆，讲得响，
让你进门把灯唱；
说不脆，讲不响，
你在门外歇歇凉。

答：
五月里，荷花香，
盘灯老者听端详：
土地湾，是心脏，
主席名叫孙秀亮，
委员八十个，
特区发展，
人丁兴旺。
说得脆，讲得响，
快让老者进屋唱。

合：
六月里，三伏天，

不答也不盘，
盘灯唱灯同声唱，
唱个苏区欢乐年。
红军来，穷人欢，
家家户户有衣穿，
水满缸，柴如山，
粮食装得箩箩园。
感谢红军领导好，
穷人跟你打江山。

封建根子要砸烂，
颠倒乾坤要扭转。
田园本是劳动开，
主人才是庄稼汉。
庄稼汉，庄稼汉，
泥巴腿子坐江山。
有了红军撑腰杆，
幸福日子万万年。

这是德江枫香溪姊妹团当年在黔东特区经常演出的节目之一。

流传地区：印江、德江、沿河等县

收集人：黎世宏

红军打沿河

竹板响、响连天，
红军一来变了天。
穷人个个乐哈哈，
扬眉吐气真喜欢。
千年古树开新花，
十八罗汉睁开眼，
开天辟地第一回，
天女散花到人间。
豪门不是天生种，
穷人也能登鳌山。
有胆的跟着红军走，

扛起梭标打江山。
地主豪绅龟儿子，
夹起尾巴一溜烟。
跑进县城找干爹，
以为城里最保险，
有朝一日红军到，
给你龟儿一锅端。

小事乱、大事乱，
贵州军阀最混乱，
王家烈当省主席，
大半个贵州属他管。

犹国材、占盘八，^①
乞求龙云供吃穿。
侯子担、得习赤，
遵桐仁怀和川南，
蒋在珍，占正安，
又得沿河与务川，
两个王八一条线，
全靠刘湘撑腰杆。
各有各的小算盘，
你争我夺抢地盘，
军阀争斗世道变，
百姓遭殃苦连天。

蒋在珍旅傅衡中，
沿河扎了一个团。
还有川军一个营，
全仗百姓供吃穿，
借口红军要攻城，
派粮派夫又派款。
黔军旅长陪县长，
玩了麻将抽大烟，
川军营长陪科长，
大吃二喝进妓院。
且说旅长那一日，
烟瘾过足开了言：
县长老弟听我讲，
师长昨日来密电，
说道贺龙很厉害，

要打就会遭全歼，
保存实力是上策，
令我率部撤务川。
县长一听头发炸，
头昏眼花双腿软，
哎呀我的妈呀妈，
这回小命难保全。
旅长奸笑拍县长，
我说老弟真笨蛋，
你不会跟着我们溜，
县城管他娘的蛋。
你的县长是师长委，
师长面前我美言，
包你差事不会丢，
来日我俩抽大烟。
县长一颗心定了，
磕头作揖谢皇天。

红军才占江东城，
江西县城大混乱，
川军营长耍威风，
人前牛皮吹破天，
“只要我们川军在，
沿河能守二三年。”
旅长一听气坏了，
明明欺我黔军软，
老子不打共产党，
收拾你龟儿再去务川。

^①盘八：指盘江八属，现兴义地区八县。

黔军连夜包围好，
川军缴械全打散。
一夜之间变化快，
天明西城兵不见。
红军过江百姓迎，
欢呼声震江两边，

军阀部队真熊包，
不费红军一粒弹，
兵不刃血得沿河，
穷人个个皆喜欢。
这回说了打沿河，
下回再讲打淇滩。

流传地区：沿河县原苏区一带

演唱人：何开臣等

收集人：田贵忠等

贺龙将军到石梁

甲戌年里九月中，
红军队伍斗志昂。
晴空万里红旗飘，
贺龙将军到石梁。
雷神董上战旗飘，
“三口金盆”当空照。^①
“三股倒流”误田园，^②
“三星伴月”放岗哨。^③
锁口山上架大炮，
封锁咽喉往下瞧。
槐树村口洋号叫，

惊动米神快报到。
梁桥中沟胡家屋，
三座碾房讲功效。
上座中座有人看，
独有下座是主劳。
推磨扬筛搞通宵，
碾米最多刘受藻。
保证红军有粮吃，
你来我往齐欢笑。

韩家岭上架大炮，

①三口金盆——石梁大坝为一船形盆地，三股溪水流入盆地后形成三片凹带，是粮仓中的粮仓，故人称三口金盆。

②三股倒流——形容国民党压榨百姓、倒行逆施，民不聊生为三股倒流。

③三星伴月——即三更半夜之意。

保证退路第一条。
坐荃坡上放岗哨，
观前望后很重要。
张守团董架台炮，
掩护退路第二条。
二六军会筒家坨，
检阅点名唱战歌。
战鼓惊动天和地，
乌窠号上汇两河。
大小村寨一百几，
驻满红军六千多。
军部住在何家寨，
街上秀楼响电报。
政治部住张家寨，
三个大字映天河。
后勤部住黄家寨，
江下堂前堆箩锅。
医院住在祠堂里，

练拳练武筒家坨。
骑团驻进胡家祠，
溜马进沟坐荃坡。
肖家寨住步兵营，
肖世多家有“三多”，
红军姓肖最为多，
练拳练武比较多。
戴荷叶帽啄啄多，
百姓叫他为“三多”。
其余寨住师团旅，
三操三讲三唱歌。
会师廊场在街上，
坐满干战六千多。
贺龙将军先讲演，
会场严肃映天河。
石梁人民心欢笑，
千秋万代唱高歌。

流传地区：松桃县

演唱人：肖德清等

收集人：代奎等

土豪劣绅十大坏^①

竹板打、打得快，
说的是土豪劣绅十大坏。

第一坏，他耍无赖，
剥削穷人专放高利贷。

^①这是德江县枫香溪姊妹团当年演出过的节目

年初借你十元钱，
年底要还一百块。
今年你要还不了，
利滚利来筑债台。
祖祖辈辈还不清，
背债一代传一代。
第二坏，交租怪，
佃客交租泪满腮。
种了地主一丘地，
分粮要按二八开，
地主占八你占二，
一年辛苦丢云外。
土豪顿顿吃鱼肉，
佃户一年吃糠菜。
第三坏，压迫来，
土豪叫你听指派，
今天把他少爷背，
明天把他太太抬。
他家杂活你常干，
推磨碾米又砍柴。
稍有不满意子打，
一顿鞭子打痛快。
第四勾结土匪坏，
坐地分脏很自在，
土匪专门抢行客，
土豪分得物和财。
佃户不准乱声张，
谨访土匪把你宰。
土豪土匪是一家，
地方不宁受祸害。

第五勾结区长坏，
专对佃户来残害，
谁家欠租或欠款，
抓去当兵来抵债。
谁敢抗拒劣绅意，
捆去坐牢关三载。
苛捐杂税佃户出，
交不出就把儿女卖。
第六勾结军阀坏，
引来白狗作祸害。
挂名是来打红军，
烧杀掳掠在村寨，
捉鸡抓猪抢粮食，
翻箱倒柜抢穿戴。
最后还把房子烧，
佃户无家流在外。
第七奸淫土豪坏，
佃户妻女受祸害，
谁家妇女长相好，
土豪看中抓起来，
一进土豪深院内，
任他蹂躏脚下踩，
进院还是活鲜鲜，
出来皮包骨头如干柴。
第八霸占百姓财，
土豪劣绅良心坏。
看中谁家一块地，
只出低价估到买。
哪家祖传有件宝，
他要听到派人来，

你要不卖就硬抢，
不服会有牢狱灾。
第九反共有歪才，
咒骂红军来得快，
诬蔑红军是土匪，
攻击革命是胡来。
恶毒憎恨工农兵，
无耻抵毁苏维埃。
执迷不悟抗革命，
顽固不化死脑袋。
第十甘当狗奴才，
烧香磕头蒋独裁。
口口声声领袖好，

什么安内才攘外，
积极伙同国民党，
死心跟着反动派，
组织民团打红军，
滥杀无辜是魔怪。
实在坏、实在坏，
土豪劣绅就是坏，
肚里长的全是蛆，
到处臭气喷出来。
肠里装的全是脓，
村村寨寨流出外。
坚决打倒大坏蛋，
地方才能不受害。

流传地区：印江、德江、沿河等县
收集人：黎世宏等

三棒鼓

十 唱 红 军

一唱当红军，
最合众人心，
贫穷之人紧紧跟，
打富去救贫。

二唱当红军，
革命为人民，

打倒土豪和劣绅，
丝毫不留情。

三唱当红军，
兄弟两相争，
百般劝说都不听，
双双齐上阵。

四唱当红军，
专门打白军，
一直追到龙山城，
好比赶鸭群。

五唱当红军，
追到十万坪，
首长布下口袋阵，
消灭几千人。

六唱当红军，
政权建农村，
穷苦百姓掌大印，
当家做主人。

七唱当红军，
纪律很严明，

不拿群众一线针，
到处受欢迎。

八唱当红军，
官兵一条心，
不打不骂赛亲人，
个个官爱兵。

九唱当红军，
作风很正经，
特别尊重妇女们，
从不调戏人。

十唱当红军，
人人有决心，
不怕流血和牺牲。
英勇向前进。

流传地区：保靖县、永顺县
演唱人：彭如新
收集人：彭世清、田松华

三棒鼓

红军领导闹革命

锣鼓冬冬响，
听我唱一唱，
中国共产党，

世界把名扬。
他们反封建，

主张闹共产，
打倒土豪和混蛋，
分地又分田。

民国廿三年，
攻克永顺县，
穷苦人民见青天，
地翻天也翻。

又在十万坪，
摆下口袋阵，
一下钻进三千人，
不得不投诚。

捷报传下来，
穷人喜开怀，
祝贺红军千万载，
红旗永不衰。

塔卧设据点，
新建永保县，
红军又把白军赶，
红旗插对山。

红军好英雄，
突然进普戎，
吓得白军逃匆匆，
不知西和东。

红军一拢堂，

告示写满墙，
教育百姓莫心慌，
安心种田庄。

我们是红军，
为的穷苦人，
只打土豪和劣绅，
穷人要翻身。

组织闹革命，
到处受欢迎，
发动穷人当红军，
扩军千多人。

建立苏维埃，
人民团拢来，
当家做主好气派，
穷人笑颜开。

成立农协会，
组织游击队，
团结齐把土豪追，
追得满天飞。

分得粮和钱，
有吃又有穿，
快快活活过个年，
穷人好喜欢。

大家齐祝愿，

国泰民也安，
打倒帝官和封建，

幸福万万年。

流传地区：保靖县、永顺县

演唱人：彭如新

收集人：彭世清、田松华

三棒鼓

红军纪律好得很

红军纪律好，
世上难得找，
三天三夜讲不了，
听我从头表。

到了百姓家，
屋下把铺打，
有些睡在露天坝，
也不把门跨。

来了好几天，
纪律实在严，
不拿百姓一针线，
人人都称赞。

有个田凤成，
年纪七十零，

看到红军好得很，
赶快转家门。

红军一看见，
接去几丈远，
有的忙把公公喊，
有的把茶端。

老人不明了，
心想这才巧，
军队那有这样好，
从古没见到。

红军借东西，
不知多客气，
喊大妈来叫兄弟，
答应才拿去。

用了就还原，
感谢讲不完，

如果那里坏了点，
马上赔现钱。

流传地区：保靖县、永顺县
演唱人：彭如新
收集人：彭世清、田松华

三棒鼓

十 劝

兵慌马又乱，
可恨国民党，
抓丁拉夫到处抢，
穷人苦难当。

跟随贺龙走，
一心打江山，
劝劝全家老和小，
我把红军参。

一劝我爷爷，
年高八十几，
全家掌舵全靠你，
操心又费力。

二劝我婆婆，
年迈七十多，

孙当红军莫挂念，
一家要和睦。

三劝我的娘，
听儿把话讲，
你儿去把红军当，
家务靠你掌。

四劝我的爹，
心要放宽些，
儿当红军杀敌去，
决心把功立。

五劝我的哥，
听弟把话说，
我当红军你在家，
好好干农活。

六劝我的嫂，
听弟把话表，
公婆年迈弟妹小，
家务你操劳。

七劝我的妻，
听夫把话提，
我当红军你在家，
切切莫劳累。

八劝我的妹，
比我小几岁，

家务事情多做些，
和嫂要团结。

九劝我的弟，
年纪十几岁，
在校努力搞学习，
切记莫顽皮。

十劝我自己，
今日当兵去，
革命成功归家里，
全家再团聚。

流传地区：石丈县

演唱人：谢占玉

收集人：伍永隆

三棒鼓

四 恨

一恨蒋王朝，
封资的总代表，
派起白匪千千万，
来把苏区剿。

二恨匪何健，
枕兴当瓦罐，
悬赏要捉贺老总，

白日梦飞天。

三恨朱疤子，
专门打干部，
捉到农会干部他就杀，
乡乡有白骨。

四恨陈策勋，

投敌反革命，
放火烧屋到处杀红军，
双手血淋淋。

苏区大发展，
湘鄂川黔红军起了半边天，
人民把匪歼。

红军学井冈山，

流传地区：桑植县
演唱人：谷志壮
收集人：桑植县文化馆

月 月 红

唱 红 军

正月里来是新年，
红军队伍到四川，
万杆红旗万杆枪，
能人好汉万万千，

四月里来活路忙，
红军来到南界场，
买卖公平人和气，
红绿标语贴满墙。

二月里来百草生，
贺龙红军大将军，
不拿穷人一针线，
专打土豪有钱人。

五月里来是端阳，
刀对刀来枪对枪，
到处成立游击队，
工农群众得武装。

三月里来是清明，
贺龙队伍为穷人，
山遥地远来得快，
一夜打下沿河城。

六月里来太阳红，
“茅草大会”^①掌声动，
区乡成立苏维埃，

①茅草大会：即南腰界区苏维埃政府成立大会，大会在翘尾巴山上举行，而山上茅草繁茂，故名。

扛起梭镖跟贺龙。

杀得白军喊爹娘。

七月里来天气热，
红军打仗不停歇，
各乡召开“谷担会”^①
要分土地划阶级。

十月里来枫叶红，
肖克南界会贺龙。
两军会师来研究，
统一部队往北方。

八月里来谷正黄，
红军来打大坝场，
包围祠堂半个月，
冉匪民团一扫光。

冬月里来风雨寒，
冉瑞廷带来还乡团，
到处搜查游击队，
红区人民遭祸殃。
腊月里来腊梅香，
红军抗日上前方，
南界人民望红军，
打败日寇转回乡。

九月里来是重阳，
白军开来打木黄，
贺龙指挥反“围剿”，

流传地区：酉阳南腰界

演唱人：冉崇锡，

收集人：王明友等

锣鼓调

唱 红 军

正月里来正月正，
人人仔细听。

我今不唱别一个，
专唱共产与红军。

^①谷担会：为弄清阶级成分而召集的财产摸底座谈会。

贺龙与贺英，
二人得同心，
造成共产军。

二月里来杏花开，
消息传进来，
贺龙领兵占桑植，
湘鄂边上放光彩。
贺龙是将才，
红军有能耐，
打垮反动派。

三月里来桃花红，
红军离鹤峰，
转战湘鄂边境上，
慈利龙山任游动。
红军真英雄，
一个猛冲锋，
敌人无影踪。

四月里来到利川，
游击鄂川边，
川军开来两个旅，
要打黔彭增困难。
红军指战员，
个个英雄汉，
要把川敌歼。

五月里来到彭水，
接着又入贵，

黔东虽是穷山区，
山秀人勤好描绘。
叫它放光辉，
高原开红梅，
工农道甜美。

六月里来太阳红，
乌江怒涛涌，
神兵弟兄站起来，
加入红军跟贺龙。
土地归工农，
穷人乐融融，
遍地是春风。

七月里来开大会，
都是泥巴腿，
人民当家做主人，
苏维埃政权万岁。
封建连根摧，
军阀快让位，
黑暗要砸碎。

八月里来桂花香，
激战在木黄，
俘敌死敌二百多，
黔军败将名黎刚。
向北开酉阳，
打冉家祠堂，
冉匪全扫光。

九月里来是重阳，
报告送中央，
过去错误能纠正，
再振雄风在疆场。
战士乐洋洋，
心里亮堂堂，
定会再光旺。

十月里来开向南，
迎接六军团，
木黄会师见兄弟，
阶级友爱心里甜。
会议定全盘，
湘西显手段，
苏区再重建。

流传地区：川鄂边苏区

演唱人：刘朝名

收集人：印江县文化馆

渔鼓词

龙家寨打败周矮子

手拿渔鼓和筒板，
各位群众听我言。
贺龙桑植造共产，
百姓人人都欢迎，
带雄兵不过一两万，
到了贵州和四川，
红军又经永顺县，
各位民众听我言：
国民党正在后头赶，
大军总有几十团。
总指挥，本无能，

他在当中当上官。
待命只得加紧赶，
捉到贺龙想加官，
周矮子本事本不错，
马上去当先锋官。
头队搬的是盖板，
二队套筒夹笔尖。
毛瑟九子本好看，
又有手枪和子弹。
△△△△△△△
即往捉人桃子弹。

红军生来有才干，
龙家寨里埋伏安。
传令一声不要慢，
将我红军扯上山。
老子任凭他来赶，
将他人马要干完。
周矮子就在后头赶，
龙家寨入了它的圈，
红军高山看得见，
都来都来要上前。
两连冲锋一齐喊，
个个努力杀向前。
毛瑟九子煮稀饭，
枪子好象千子鞭，
水机关，不断线，

有些红军丢手榴弹。
十万坪，打夜战，
好比那边垮岩山，
好比那边垮岩山。
有些吓得抱头喊，
有些打得岩洞钻。
有些腿子都打颤，
有些脑壳打破大半边。
能活的提出一多半，
将那好枪都缴完。
红军又进永顺县，
四道八处把政府安。
安了政府好得很，
才给穷人来分田。

流传地区：永顺县

演唱人：刘海

收集人：佚名

渔鼓词

打郭汝栋与陈耀汉

渔鼓筒板手里捧，
各位同志记心中。
先朝后汉我不奉，
单说将军名贺龙。
贺龙将军他造共，

造共为的贫雇农。
他给穷人解苦痛，
地主恶霸硬不容。
土地革命有田种，
家家户户不受穷。

军民合作做一统，
要把革命搞成功。
恼恨敌人郭汝栋，
带起人马逞威风。
想到永顺来剿共，
猴子穿衣把人充。
贺老总就把兵将用，
仙寨河边大交锋。
打得敌人康康颤，

贺将军一仗立大功。
打垮了敌人郭汝栋，
敌人兵败回大庸。
陈耀汉又把桑植拢。
陈家河大战比英雄。
红十团长本有用，
抵着敌人不放松。
敌兵人多难进攻，
修书搬兵求贺龙。

白：新打剪刀快如锋，两头不剪剪当中。各位，今日打渔鼓之人不讲别处事，单讲贺将军打垮那郭汝栋，陈耀汉又到桑植进攻，到了陈家河。红十团抵抗敌人大兵，因敌人太多，大战不能取胜，便修书搬兵。贺老总见了书信，即刻将红军带回塔卧三家田，与肖克将军召开会议，往桑植陈家河救援去了。

两个军长把会开，
各位同志听开怀。
陈耀汉那知好和歹，
焉敢带头称将才。
这个敌人虽厉害，
今日定要把他打垮台。
个个红军心喜坏，
三家田动身开夜差，
一路行军如风快，
那怕山远路途捱。
夜行百里本厉害，
桃子溪边早饭开。
贺将军当时话交待，
全体官兵早安排。
十团一见心爽快，

两下集合兵分开。
老总带兵把滩踩，
这回大战显奇才。
敌人团长也打坏，
打破脑壳做两开。
有些打破天灵盖，
有些咀吧也打歪，
有些腿子打得跛，
有些受伤地上哀。
红军接战真正快，
敌人两个钟头就垮台，
绵羊见虎胆吓坏，
鱼见鹭鸶钻洞岩。
敌人打得丢枪械，
丢了许多新跑鞋，

丢了毯子新被盖，
送与百姓做被盖，

白：各位，这一仗火打得敌人如丧家之犬，漏网之鱼，个个吓得抱头鼠窜，只想逃塔卧。那贺老总追杀不饶。

贺老总，随后赶，
打得敌人口喊天，
有些腿子都打断，
有此脑壳做两边，
有此吓得把妈喊，
有些赶得茅垅钻。
跑脱的不敢回头看，
兵败如同垮了山。
泥湖塔钢炮丢两杆，
红军见了心喜欢。
子弹得了几百担，

陈耀汉吓得无处拜，
只想逃回乘顺来。

步枪得了大几千，
敌人个个跑出了汗，
敌人的骡马红军牵。
逃敌脚板跑稀烂，
桃子溪上坡翻了山。
贺老总得胜收兵转，
红旗遮去半边天。
红旗转回桑植县，
百姓个个喜得癫，
宣传到此园了篇，
共产党英明万万年。

流传地区：永顺县

演唱人：刘海、张顺元

收集人：佚名

花鼓词

打 龙 山

花鼓赞红军，
听我唱一人，
说起老少都知名，

名叫贺云卿。

提起贺云卿，

家住湖南省，
桑植县内有门庭，
洪家关的人。

只因家里贫，
不能攻书文，
从小在家做阳春，
一直到成人。

那时年岁大，^①
庄稼干死嗒，
云卿种田难养家，
才把生意抓。

他把生意抓，
四川把盐发，
肩挑背驼换骡马，
确实有几下。

云卿虽年小，
脑筋很灵巧，
上头买盐李子坳，
下卖双河桥。

云卿把盐发，
生意做红嗒，
有回半路过税卡，
扣了他盐巴。

向他要税款，
超过他本钱，
好个云卿英雄汉，
不缴怎么办？

税卡不饶他，
抓住一顿打，
扣了盐巴和骡马，
全部没收嗒。

蚀财又挨打，
火上把油加，
云卿那里忍得下，
决心拼了他。

手把菜刀拿，
摸进伪税卡，
局长师爷杀死嗒，
云卿逃天涯。

杀了狗税官，
人人都喜欢，
也为云卿把心担，
说他胆包天，

民团把政反，
到处都混乱，

^①年岁大：年成不好，生活困难。

云卿就在这时间，
才把名字换。

云卿改贺龙，
名字真是雄，
走到哪里那里红，
一心为工农。

跟着共产党，
北伐到南昌，
举起红旗反老蒋，
革命是闯将。

来到湘鄂西，
建立根据地，
打倒土豪分田地，
穷人都欢喜。

一九二九年，
打进鹤峰县，
建立苏维埃政权，
穷人见青天，

就从鹤峰起，
扩大根据地，
四到八处打游击，
穷人出了气。

巩固新政权，
穷人把军参。

红军一天强一天，
又来打龙山。

说起打龙山，
红军都喜欢，
背起背包把路赶，
人马象牵线。

开到茨岩圹，
保甲着了慌，
红军好象从天降，
谁都不知详。

四月的初十，
开拢上木祠，
神不晓来鬼不知，
保甲都吓痴。

告示贴墙上，
勒令保甲长，
限期迅速办给养，
不许找“穷光”。

鹤峰到龙山，
走了两三天，
人马总是好几万，
真是不简单。

任弼时和贺龙，
兵多将又雄，

军部设在石牌洞，
就把龙山攻。

红军人马多，
夜晚把路摸，
前头拢了猛洞河，
百姓才发觉。

百姓一看见，
赶忙跑上山，
家家户户把门关，
人影都不见。

红军一拢堂，
告示贴满墙，
奉劝百姓都回乡，
心里莫慌张。

我们是红军，
爱的是穷人，
只打土豪和劣绅，
父老莫担心。

到了百姓家，
檐下把铺打，
有的睡在露天坝，
也不把门跨。

来了一两天，
都睡在外边，

不拿百姓一针线，
纪律真是严。

有个田凤成，
年纪七十零，
看到没有么动静，
偷偷转家门。

红军一看见，
迎接几多远，
有的忙把公公喊，
有的把茶端。

老人不明了，
心想这才巧，
军队那有这样好，
从来未见到。

老人把话明，
你们什么军，
怎么喜欢穷苦人，
这才巧的很。

红军把话明，
我们是红军，
为的就是穷苦人，
彻底来翻身。

老汉把头点，
又到各处看，

各处亲热都一般，
心里好喜欢。

各家打个望，
扫得亮堂堂，
随便么子是原样，
这才把心放。

有些老百姓，
猪牛在家庭，
红军水草来照应，
感动老人心。

走到他家看，
红军睡外边，
没有一个跨门坎，
世上真少见。

连忙打开门，
亲自喊红军，
外面霜气大得很，
快到屋里困。

红军把话答，
我们后生家，
睡在外面搞惯哒，
多谢老人家。

这个也不搬，
那个也不干，

老人左劝右也劝，
劝了好半天。

老人爱红军，
红军爱老人，
劝了半天搬进门，
个个笑盈盈。

老人忙不停，
上山去报信，
所见所闻说一阵，
老少回家庭。

老少回家庭，
红军几欢迎，
问长问短问不尽，
真象一家人。

红军把话谈，
我们打龙山，
捉土豪来杀贪官，
穷人好伸冤。

我们当红军，
为的来革命，
不许人来压迫人，
不准剥削人。

百姓听此言，
心里甜又甜，

送柴送草人不断，
越搞越喜欢。

红军借东西，
不晓几客气，
喊妈妈来叫兄弟，
同意才拿去。

用了他就还，
感谢讲不完，
那里如果坏了点，
马上赔现钱。

百姓到处论，
红军是好人，
以前听说不相信，
眼见才是真。

扎了四天半，
红军去打探，
土豪上了太平山，
围个团团转。

打了一天半，
难上太平山，
红军放的大炮弹，
把庙都烧燃。

红军杀声喊，
土豪和贪官，

个个只有喊老天，
吓得跳岩坎。

有些没跑脱，
一个一个捉，
穷苦百姓点脑壳，
红军真不错。

打了太平山，
贺龙把令传，
队伍扯转石膏山，
转攻打龙山。

红军打龙山，
百姓喜连天，
去去来来不断纤，
一路象兵山。

红军打拢城，
刀枪似麻林，
大炮机枪如山崩，
白军关城门。

红军有威力，
英勇真无比，
哪怕白军用飞机，
也难把他抵。

贺龙扎书院，
派人去打探，

白军师长张振汉，
住在来凤县。

贺龙传命令，
到处造舆论，
扬言要攻施南城，
连夜要进军。

红军有板眼，
接到无线电，
白军师长张振汉，
奉命救施南。

贺龙把令传，
设下埋伏圈，
要叫敌人往里钻，
搞他一窝干。^①

肥猪张振汉，
领兵救施南，
刚刚走到来凤边，
忠堡起火线。

红军找忠堡，
鬼都不知道，
埋伏设在刺猪槽，
等“猪”上圈套。

可笑张振汉，
走进埋伏圈，
突然炮声象垮山，
吓得脚脚卷。

红军打得猛，
四面八方攻，
白军个个钻刺笼，
吓得倒栽葱。

打了小半天，
白军死多半，
早就吓坏张振汉，
浑身都瘫痪。

白军把头缩，
四处无迷路，
只好缴枪当俘虏，
才把命不丢。

围在油篓沟，
白军当俘虏，
红军乘胜追穷寇
缴枪无其数。

白军消灭完，
独逃张振汉，
贺龙连忙把令传，

^①一窝干：全部消灭的意思。

捉住丧家犬。

红军把令接，
趁热来打铁，
急急忙忙去摸黑，
个个好坚决。

红军大搜山，
当真显手段，
岩洞活捉张振汉，
押回石膏山。

捉了张振汉，
白军全完蛋，
大胜回兵打龙山，
要取上湖南。

任弼时和贺龙，
计谋真无穷，
官兵作战都英勇，
一举建奇功。

二次打龙山，
城内喊了天，
白军粮草快要断，
吃的光稀饭。

红军把城打，
城内无办法，
杀了猪羊杀牛马，

掺些老南瓜。

转了几个月，
从早打到黑，
白军什么都吃绝，
饿得象死蛇。

红军打得急，
白军派飞机，
想从天上运粮米，
空投到城里。

说来真稀奇，
飞机投大米，
全部落到城外面，
红军拣现的。

红军把话明，
白军真孝顺，
礼物亲自送上门，
不收也不行。

城内的白军，
只把口水吞，
看到东西吃不成，
饿得象猴形。

城内老百姓，
不许出和进，
家家无粮断了顿，

难得度性命。

拥到城墙边，
对着红军喊，
喊声地来喊声天，
百姓遭灾难。

白军看见了，
架起机枪扫，
不知打死有多少，
只见人在倒。

红军见此情，
撤兵不攻城，
怕的伤害老百姓，
处处爱人民。

龙山撤转来，
开过兴隆街，
转身又下洛塔岩，
兵扎招头寨。

兵扎招头寨，
龙山城门开，
白军头子周老矮，^①
他又雄起来。

急忙就派兵，
前去打红军，
那个违抗就要命，
半点不留情。

走到招头寨，
送上门的菜，
红军枪炮打过来，
遍地把花开。

正在打得凶，
陶广又来冲，
红军两边受夹攻，
也不把劲松。

一个大圈圈，
陶、周在中间，
火线打红半边天，
陶广消灭完。

陶广^②消灭完，
周矮子打返线，
逃到湾塘翻了船，
不打也完蛋。

这且不多谈，
再把贺龙言

①周老矮：敌师长。

②陶广：敌师长。

那沙^①休息才半天，
侦探报真言。

侦探报一信，
把与贺龙听，
白军师长叫谢斌，
带了几千人。

老蒋和刘湘，
心想救龙桑^②，
特派谢斌解给养，
送的粮和枪。

拢了宣恩城，
黑夜把路行，
请你快些下命令，
好去“接”他们。

贺龙和肖克，
商量好计策，
决心要把谢斌“接”，
这是上门“客”。

当时把令传，
官兵齐动员，
组织人马截路线，
等在义福田^③

谢斌头团过，
一个也不捉，
全部拢了李家河，
后头才开火。

李家河这边，
红军早铺满，
谢斌围困在中间，
进退两头难。

红军打火线，
个个是好汉，
谢斌败在板栗园，
搞得一窍干。

谢斌打死了，
兵败如山倒，
红军得枪万多条，
洋钱几百挑。

红军打胜仗，
缴得无数枪，
白军见他就投降，
哪里能打仗。

白军投了降，

①那沙：土家族语，稍微的意思。

②龙桑：龙山、桑植。

③义福田：宣恩县境地名。

押到茨岩塘，
贺龙放他们回家乡，
好好种田庄。

真是好英雄，
革命到底建奇功，
气势贯长虹。

红军打出名，
处处为穷人，
好多青年都参军，
跟党干革命。

还有那肖克，
也是个俊杰，
革命至今甲不卸，
不减当年色。

就在这一年，
长征把路赶，
来凤龙山好多县，
人民永怀念。

花鼓赞红军，
传统来继承，
军爱民来民拥军，
革命无不胜。

任弼时与贺龙，

流传地区：来凤县

演唱人：田紫云

收集人：来凤县文化馆

花鼓词

安起口袋等谢斌

无古不成今，
无旧不成新，
水有源来树有根，
唱则贺龙军。

甲戌乙亥年，
贺龙到龙山，
四月初四把营安，
驻起几多宽。

红军驻四方，
人人都安康，
政府设在茨岩塘，
为民出主张。

到了五六月，
青黄两不接，
群众都喊粮食缺，
政府把法设。

红军穿便衣，
走到敌占区，
大米包谷都买起，
运来群众吃。

敌人不甘心，
四处发了兵，
敌人师长叫谢斌，
想来打红军。

红军侦察员，
名叫王宝山，
肩上挑挑石膏担，
恩施把信探。

探信到天桥，
敌信得到了，
谢斌人马快来到，
想把来凤保。

宝山得了信，
两脚快如云，
一夜赶到油乐坪，
里程三百整。

贺龙有计划，
连忙打电话，
电话里头把令下，
吃饭快出发。

开到石牌洞，
刚黑又集中，
命令继续往前冲，
一定不放松。

半夜出发走，
一夜不停留，
一直到了沙道沟，
鸡才开头口。

走到石牌上，
刚刚麻麻亮，
到此兵分三路上，
好打埋伏仗。

红军往前赶，
走拢板栗园，
前面到了上大湾，
就把敌人拦。

阵势布置好，
两边埋伏了，
千万枪口对当槽，
只等敌兵到。

红军李真山，
前面把信探，
杠起杆担把柴拣，
走到坳坳边。

敌军人拥人，
大批到来临，
前面敌人把信问，
有没有红军。

真山回话说，
消息不的确，
听说龙山那边多，
这里没来过。

听说无红军，
敌人放了心，
大摇大摆往前走，
走入枉死城。

谢斌埋头走，
红军把口堵，
四面枪声齐怒吼，
谢斌无逃路。

敌人上了套，
四面枪声叫，
机枪架起横直扫，
敌人没处跑。

敌人着了慌，
个个喊投降，
哭是哭来嚷是嚷，
不死就投降。

谢斌一师人，
消灭干干净，
他的脑壳离了身，
提到乐戈坪。

这天二十三，
正是六月间，
胜利物资堆成山，
人人都喜欢。

流传地区：宣恩县

演唱人：李胜千

搜集人：姚祖瑞

顺口溜

贺总巧安排

王牌是豆腐，
千里送粮饷，
师长坐轿子，
半路见阎王。

刚捉一头猪，
又宰一头羊，^①，
贺总巧安排，
天天打胜仗。

流传地区：桑植县

演唱人：谷兆庆

征集人：桑植县文化馆

顺口溜

子字歌

手牵龚猴子（敌旅长龚仁杰）
脚踏皮鞭子（敌旅长皮德培）
永顺牵骡子（敌团长罗文杰）
龙山玩狮子（敌团长师兴国）
湖北拖桌子（敌司令向卓安）

保靖捉猪子（敌团长朱德轩）
打死朱疤子（敌团长朱际凯）
拖死周矮子（敌旅长周燮卿）
活捉罗孝子（敌团长罗效之）
吓死刘卷子（敌团长刘子良）

流传地区：保靖、龙山县相邻地区。

讲述人：余泽武

征集者：陈克君

^①猪指张振汉，羊指谢彬，国张肥谢瘦，故有所谓

顺口溜

活捉陈沙子^①，
打败朱疤子^②，
拖垮周矮子^③，
吓退石骡子^④。

八子歌

豪绅吃谷子，
穷人咬蒿子，
消灭害虫子，
安过好日子。

流传地区：桑植县

演唱人：尚本固

收集人：桑植县文化馆

①陈沙子：指国民党剿共师长陈耀汉。陈，长沙人，人称“沙脑壳”在桑植陈家河与红军征战时被活捉。

②朱疤子：即朱际凯，慈利县保安团长。

③周矮子：陈梁珍的部下周堂卿。

④石、石门县，骡子，指县保安团长罗效之

民 间 歌 谣

大 独 裁

蒋介石，大独裁，
贪官污吏两边排。
乡长手拿生死簿，
保长提着勾魂牌。

流传地区：桑植县

爬 山 兰

爬山兰，藤藤长，
爬岩爬坎找爹娘，
要找爹娘不怕苦，
跋山涉水去井岗。

爬山兰，藤藤长，
爬岩爬坎找爹娘。
爹娘就是共产党，
泪花泉涌诉衷肠。

爬山兰，藤藤长，
爬岩爬坎不觉累。
跟着共产党闹革命，
子孙万代幸福长。

桐子开花碗碗红，
湖北过来一条龙。
神威吓倒双枪将，
孤胆震死边毛虫。

流传地区：石柱县

盼 红 军

盼红军，望红军。
天黑望得天又明。
山上土堆望成马，
路边石头望成人。

流传地区：桑植县

红军来了才太平

端起饭碗两泪淋，
朝朝暮暮盼红军。
红军来了不受苦，
红军来了才太平。

流传地区：桑植县

只靠红军打江山

穷人要想把身翻，
不靠地来不靠天。
靠神靠仙靠不住，
只靠红军打江山。

流传地区：桑植县

小 公 鸡

小公鸡，跳花台，

天天只盼红军来。
吃碗安心饭，
穿双合脚鞋。

小公鸡，喔喔叫，
天天只盼红军到。
说句欢心话，
睡个太平觉。

流传地区：龙山县茨岩塘

跟起贺龙干革命

早盼日头夜盼星，
盼望红军早来临。
土豪劣绅全打垮，
跟起贺龙干革命。

流行地区：保靖县

跟着红军打江山

不怨地来不怨天，
只怨手中没有权。
要把世道颠倒转，
跟着红军打江山。

流传地区：秀山县

穷苦人民盼红军

高山走路望路平，
六月天旱望起云。
口渴想找凉水井，
穷苦人民盼红军。

流传地区：川黔边

土家只盼共产党

五月六月望风凉，
十冬腊月盼太阳。
土家只盼共产党，
好似娃儿盼爹娘。

流传地区：川黔边

地主恶霸怕贺龙

杉木盖屋怕大风，
烂衣就怕烂火笼。
白军就怕共产党，
地主恶霸怕贺龙。

流传地区：桑植县

好比儿女望爹娘

五荒六月望风凉，
十冬腊月望太阳。
穷人只望共产党，
好比儿女望爹娘。

流传地区：永顺县

穷人天天盼红军

穷人天天盼红军，
夜头等到太阳升。
一壶好酒煨干了，
木炭又添好几盆。

流传地区：永顺县

不求天来不求神

青岩坡，青岩洞，
爬上青岩望鹤峰，
不求天来不求神，
只求红军与贺龙。

流传地区：石柱县、利川

市

穷人只望贺龙军

上不起坡望坡平，
六月天干望乌云；
口渴只望凉水井，
穷人只望贺龙军。

流传地区：永顺县

那个财主不如刀

高山峻岭栽辣椒，
辣椒开花半中腰。
哪个辣椒不辣口，
那个财主不如刀。

流传地区：永顺县

十二月歌

正月元宵是新春，
资产阶级逞凶横。
苏俄工人多自由，
中国工人受苦情。

二月杏花散芬芳，
土豪劣绅逞霸王，
农民受尽苦中苦，
饥寒交迫最凄凉。

三月桃花是清明，
新旧军阀残害人。
可怜士兵真冤枉，
战场拼命为谁人。

四月采桑养蚕忙，
帝国主义真猖狂。
弱小民族受压迫，
年年侵略苦难当。

五月石榴红端阳，
反动分子似虎狼，

工农平民遭残杀，
白色恐怖实嚣张。

六月荷花湖中香，
国民党人黑心肠，
屠杀同志千千万，
背叛革命罪恶彰。

七月水仙秋风凉，
国共分家在武昌。
遍地暴动如泉涌，
牺牲精神万古扬。

八月桂花遍地香，
红军起义在南昌。
土地革命初开始，
工农士兵尽欢畅。

九月菊花是重阳，
苛捐杂税千万样。
人民财物被抢光，
妻室儿女难抚养。

十月雪花降冬霜，
工农拥护共产党。
男女老少都一样，
大家来把家来当。

冬月冰霜雪花扬，
反动势力被清场。

苏俄革命十月成，
遥望前面放红光。

腊月里来要过年，
明年变成新纪元。
共产主义早实现，
大家快乐乐无边。

流传地区：咸丰、宣恩、
利川、来凤等县。

无题

上等之人两手闲，
不纺棉纱不种田，
穿的绫罗和绸缎，
肉里困来酒里眠。

下等之人当长年，
家中无米又无盐，
鼎罐巴到板壁上，
东家舅子不照闲。

流传地区：秀山县

大户该我钱

大户该我钱，
二户莫照闲，
三户四户跟我走，
肉里困来酒里眠。

流传地区：保靖县

打倒老蒋好分田

上户欠我钱，
中户莫乱言，
下户跟我走，
打倒老蒋好分田。

流传地区：新化县

红军与白军

一

红军是太阳，
白军是冷霜，
冷霜见太阳，
霎时消灭光。

红军是红铁，
白军是白雪。
白雪见红铁，
一碰就消灭。

二

白匪一到，
各家逃路。
红军一到，
敲门睡觉。

三

白军打鸡鸭，

红军把秧插，

白军挖菜心，
红军助春耕。

白军烧屋，
红军替百姓背谷。

白军放马踏秧，
红军替群众开荒。

白军把耕牛杀尽，
红军替群众诊病。

白军残害妇女儿童，
红军主张妇女革命。

白军抢盐抢米，
红军分粮分地。

白军来，百姓跑，
红军来，群众找。

万恶白军不打跑，
工农群众不得了。

流传地区：桑植县

穷人靠红军

天上小星挨大星，
地上穷人靠红军。
父母叔伯兄弟妹，
不及红军一般亲。

灯里无油光不亮，
田里无水禾苗黄。
穷人没有红军靠，
老幼性命也难保。

流传地区：桑植县、来凤
县、永顺县

穷人要做主人翁

穷人不是命里穷，
虽然人穷志不穷，
打尽天下不平等，
穷人要做主人翁。

流传地区：宣恩县

挺起胸来闹革命

竹笋出土青又青，
一支红歌唱出声，
唱动穷苦人的心，
挺起胸来闹革命，
打倒白军建红军。

竹笋出土尖又尖，

工农团结不怕天，
天塌有我工农顶，
地裂有我工农填，
共产党来把路引。

流传地区：宣恩、咸丰、
来凤、永顺县。

造成共产立大功

听到桑植哄哄哄，
出了英雄叫贺龙；
菜刀砍出大世界，
造成共产立大功。

共产立功本有名，
穷人个个翻了身；
土豪劣绅打垮了，
才给穷人把田分。

流传地区：永顺县

菜刀砍出大世界

久闻桑植多奇峰，
不出真龙出贺龙；
菜刀砍出大世界，
东南西北一扫通。

流传地区：永顺县

半天空中起红云

半天空中起红云，
巨龙永桑空中腾，
龙头就是共产党，
红军百姓是龙身。

流传地区：永顺县、桑植

县

湘鄂川黔蛟龙腾

井岗山上起红云，
湘鄂川黔蛟龙腾。
龙头就是共产党，
龙身就是贺龙军。

流传地区：川黔边

门口挂盏灯

睡到半夜过，
门口在过兵。
婆婆坐起来，
侧着耳朵听。
不要茶水喝，
又不喊百姓。
只听脚板响，
未见人做声。
你们不要怕，
这是贺龙军。

媳妇快起来，

门口点个灯，
照在大路上，
同志们好行军。

流传地区：鄂西、湘西、
川黔边沿河县

贺龙夜过马鬃岭

月钻云层星不明，
贺龙夜过马鬃岭。
大妈举灯站岭头，
明如月亮灿如星。

流传地区：桑植县

喜得一夜睡不着

红军来到蹇家坡，
喜得一夜睡不着，
窗纸戳个小窟窿，
月起望到月亮落。

流传地区：桑植县

云开太阳照

云开太阳照，
鬼魔无处逃。
官绅财佬嗷嗷叫，
贺龙红军专门打土豪。

云开太阳照，
风扫妖雾清。
苗家吹起芦笙把舞跳，
贺龙红军最爱我苗胞。

流传地区：酉阳县

烧茶安铺迎红军

听说红军要进村，
大爷大娘好欢心。
急忙擦掉眼中泪，
烧茶安铺迎红军。

流传地区：桑植县

听说红军翻了界

听说红军翻了界，
拿刀去修路边柴。
等到三更半夜过，
听到风声又起来。

流传地区：永顺县

翻身日子就要到

鸡公叫，红军到，
腰里挂的盒子炮。
打倒土豪济贫农，

翻身日子就要到。

流传地区：永顺县

红军到了我的家

红军同志好辛苦，
半夜时候到我屋，
恶霸土豪吓跑了，
我们百姓才归屋。

口叫一声红军哥，
抱柴烧水你洗脚；
今晚就在我家歇，
明日再把土豪捉。

红军同志我家来，
煮饭烧了几捆柴。
天亮起来开兵去，
还给我家把钱开。

流传地区：永顺县、咸丰
县、桑植县

贺龙红军到青岩

五更天亮喜讯来，
贺龙红军到青岩。
土豪劣绅都跑尽，
穷人个个乐开怀。

流传地区：石柱县、利川

市

贺龙红军来黔东

贺龙红军来黔东，
今日天地大不同。
不是神仙有办法，
只因贺龙是活龙。
亮出红旗鬼神定，
土寨苗乡一片红。

流传地区：沿河县

要找军长到长冈

爬山豆，藤藤长，
爬岩爬坎找爹娘，
要找爹娘不怕苦，
要找军长到长冈。

长冈岭上百花香，
百姓个个喜洋洋。
红军一来忙安民，
军民情谊万年长。

流传地区：沿河县

贺除害^①

贺除害，千人爱，
贺军长，好气派！

红军好，白军坏，
救命恩人千年在。
擒盗贼，捉妖怪，
工农红军永不败。

流传地区：沿河县

①这首歌谣是沿河城关穷苦百姓编唱的。因红军未攻沿河城时，城里官吏及豪绅非常惶恐。他们咒骂红军和贺龙同志，称贺龙为“祸害”（谐音“贺害”），喊“除祸害”以谐音“除贺害”。红军攻占沿河后，打土豪，分浮财，加上红军铁的军纪，深得城内广大干人的称赞。穷人们为了反击官吏豪绅对贺龙的诬蔑，以其人之道还治其人之身，将“除贺害”调动一字，改为“贺除害”并编了这道歌谣传唱。一字的变化，充分说明广大干人热爱红军的情感。

②：干人，即穷苦人。

革命四季歌

春季桃花遍地红，
可恨豺狼寄生虫。
工农士兵联合起，
组织武装来暴动。

夏季荷花满池塘，
革命斗争闹四方。
不怕白匪来清乡，
要夺白军炮和枪。

秋季菊花满篱香，
建立苏区喜洋洋。
杀尽豪绅地头蛇，
军阀走狗一扫光。

冬季梅花对雪开，
要把政权夺过来。
土地革命分田地，
革命成功幸福来。

流传地区：桑植县

地上千人靠红军

天上小星挨大星，
地上千人靠红军。
父母伯叔亲兄弟，
不及红军情意深。

流传地区：秀山县、来凤

县

千人爱的是红军

蜂子爱花鸟爱春，
千人爱的是红军。

红军对我情义好，
吃颗芝麻平半分。

流传地区：秀山县

对待百姓亲一家

地米菜，开白花，
红军哥哥到我家。
不是百姓故意夸，
红军哥哥太好啦。
不是你争水桶挑，
就是他把扫把拿。
不要百姓一灯草，
对待百姓亲一家。

流传地区：永顺县、桑植

县

红军打来晴了天

红军打来晴了天，
穷苦人家笑连连。
五荒六月有饭吃，
十冬腊月有衣添。

流传地区：桑植县

红军起势象太阳

红军起势象太阳，
团防好似瓦上霜。

就是雪山也不顶用，
太阳出来不久长。

流传地区：川黔边

红军来了穷人欢

红军来，穷人欢，
地主吓得打鼾窜，
大老爷急忙钻床脚，
二老爷赶紧钻牛圈。
不是装着长工样，
性命早完蛋。

流传地区：黔江县

擎的大红旗

吃的糙米饭，
穿的大布衣。
挂的盒子炮，
擎的大红旗。

为的是穷人，
讲的是真理。
杀起白匪军，
犹如割草皮。

流传地区：桑植县

千人相信是红军

八字先生莫算命，
生死二字你算不定。
要不是红军保护你，
早已饿死断了筋。

八字先生莫算命，
富贵二字你算不准。
千人相信是红军，
你要撑起耳朵听。

流传地区：沿河县

红军一来变了样

不怨爹，不怨娘，
只恨地主恶霸黑心肠，
样样把我剥削光。

望星星，望月亮，
红军一来变了样，
肩扛锄头手拿枪。

流传地区：沿河县

砍柴山歌

岩上砍柴岩下梭，
一起梭到斑鸠窝，
斑鸠出来咚咕咕，
声声歌唱红军哥。

红军坡上好热闹，
扯的扯来拖的拖，
扯得土豪团团转，
拖得豪绅打哆嗦。

打倒土豪分田地，
从此有了米下锅。
千人吃得饱鼓鼓，
天天歌唱红军哥。

流传地区：沿河县

枯树发芽花吐苞

灯里无油光亮小，
田里无水禾苗焦。
穷人有了贺将军，
枯树发芽花吐苞。

流传地区：桑植县

地上要数红军亲

天上要数北斗明，
地上要数红军亲。
北斗黑夜指方向，
红军来了人欢心。

流传地区：酉阳县

百姓爱的是红军

月亮爱的是星星，
斑鸠爱的是竹林，
贪官爱的是财宝，
百姓爱的是红军。

流传地区：黔江县

为的干人得翻身

一碗凉水清又清，
千人热爱咱红军。
红军打仗为哪个，
为的干人得翻身。

流传地区：黔江县

贺老总和人民心连心

这山看去那山平，
园中竹子根连根。
河里鱼儿不离水，
贺老总和人民心连心。

流传地区：酉阳县

高山顶上云套云

高山顶上云套云，
山中金竹根连根。
河里鱼儿不离水，
红军和我心连心。

流传地区：秀山县

赶不上红军亲

糖甜不如蜜，
棉暖不如皮；
爹妈恩情重，
赶不上红军亲。

流传地区：桑植县

红军是我穷人军

金银花开一根藤，
腊烛点亮一条心。
红军是我穷人军，
吃颗芝麻平半分。

流传地区：永顺县

苗家眼睛笑弯了

红军来到苗家地方，
待我苗家象姐妹兄弟一样。
打土豪像下田拔稗草，
苗家的眼睛都笑弯了。

流传地区：松桃县

想红军来爱红军

想红军来爱红军，
红军还比爹娘亲。
前娘后母有假意，
红军永远是真心。

想红军来爱红军，
红军到了我们村。
大路不平红军铲，
扬眉吐气把冤伸。

流传地区：永顺县、川黔
边、咸丰县、宣恩县

运输队长吴忠信

川黔马路正疾进，
忽闻汽车马达声。
全排红军枪上膛，
两部汽车乖乖停。
军服军被全部有，
枪支弹药加药品。
慰问红军是哪个？
“运输队长”吴忠信^①。

流传地区：修文县

①：吴忠信是一九三六年红二、六军团长征过贵州时的贵州省主席。

神 仙 筒

神仙筒，红军送，
穷人用来拔头痛。
财主恶人拔不好，
越拔头越痛。
拔掉二两肉，
把它老命送。

流传地区：沿河县

对 歌

阿哥阿妹在对歌，
快些唱啊别罗嗦。
改日相会喝喜酒，
莫忘红军恩情多。

流传地区：松桃县

贺龙来打彭水县

五月八日这一天，
贺龙来打彭水县。
白军营长鲜少华，
逃葬乌江鱼腹间。

流传地区：彭水县

谁知红军这样好

硬说红军来了不得了，
谁知红军来了这样好。

早知是这样，
我才不该跑。

流传地区：彭水县

红军攻进彭水县

红军攻进彭水县，
拨开乌云现青天。
活捉团练宁建城，
穷苦千人笑开颜。

流传地区：彭水县

红三军打仗最得行

红军第三军，
打仗最得行。
夺取川黔边，
全国飘红旗。

流传地区：川黔边

进 贵 州

离开彭水进贵州，
山高林密路更陡，
红军生就铁脚板，
那怕苦累和汗流。
川军龟儿别追赶，
游击祖宗在前头。
不信提防回马枪，

杀你龟儿屎尿流。

流传地区：印江县

两军会师在木黄

秋风起、秋风凉，
两军会师在木黄。
贺龙肖克紧握手，
红军力量愈更强。

水府宫，开会忙，
开去湘西干一场。
会议开完就转移，
傍晚安全到石梁。

流传地区：印江县

南界会师谱新篇

红军千里来转战，
铁脚踏破万重山，
湘鄂川黔播火种，
南界会师谱新篇。

流传地区：酉阳县

土家千人迎贺龙

满山满岭映山红，
土家千人迎贺龙，

红旗插在南腰界，
千军万马逞英雄。

流传地区：川黔边

红军象从天上来

一阵狂飚乌云开，
红军象从天上来，
打得“狗子”哇哇叫，
吓得土豪跑掉鞋。

流传地区：黔江县

两军并肩是模范

终生难忘甲戌年，
六军战友江西来。
南界会师定决策，
两军并肩是模范。

流传地区：川黔边

红军好

红军好，
红军好，
红军一来白军跑。
红军好，
红军好，
红军来了我们吃得饱。

流传地区：桑植县

家家户户放喜炮

红军到，穷人笑，
家家户户放喜炮。
又敲锣，又打鼓，
千年穷根要拔掉。

红军到，真正好，
打垮老蒋斗土豪。
人人有吃又有穿，
铁树开花结鲜桃。

流传地区：桑植县

定把江山夺回来

斧头不怕硬棍柴，
红军不怕反动派。
红军百姓团结紧，
定把江山夺回来。

流传地区：永顺县

会 师 大 会

十月里来枫叶红，
肖克进来会贺龙，
两军石梁开大会，
千军万马逞英雄。

流传地区：松桃县

木黄会师赴湘西

一声霹雳从天降，
山河震动惊黔疆，
石阡来了六军团，
战友突围正北上。
贺龙同志下命令，
特区调出红三军，
木黄会见任弼时，
还有肖克和王震。
战友喜见泪盈盈，
兄弟相抱格外亲，
一个苦离中央远，
一个遇难逢亲人。
木黄开会谈战略，
兵强马壮当拼搏。
黔东特区范围小，
纵横驰骋去湘鄂。
先宿石梁急北去，
南腰界开庆祝会。
红军本是英雄汉，
湘西缚虎何惧畏。

流传地区：印江县

红军是天兵天将

红军是天兵，
吓得敌人钻圈圈。

有的就地滚，
有的朝前奔。

红军是天将，
敌人定上当。
有的举手投降得宽大，
有的抵抗脑壳变肉浆。

流传地区：沿河县

红军一来声势大

天上喜鹊叫喳喳，
红军一来声势大，
土豪恶霸担惊受怕，
穷人拍手笑哈哈。

流传地区：沿河县

红绿标语贴满墙

六月里来工正忙，
贺龙来到上坝场。
千人成立游击队，
红绿标语贴满墙。

流传地区：沿河县

来的红军不算少

木黄街上真热闹，

来的红军不算少，
贺军长那个都认得，
肖军长还是头一遭。

流传地区：印江县

红军打仗真英雄

反动区长胡兴魁，
渔肉乡民气焰凶。
红军一到吓破胆，
躲进麻阳玛瑙洞，
凭据天险想顽抗，
等待援军作好梦。
贺龙同志下命令，
苏区白点不能容。
红军派出一个排，
紧紧封锁玛瑙洞，
政治攻势先喊话，
若不投降用炮轰。
区丁吓得哇哇叫，
哭爹叫娘乱嗡嗡。
乘着混乱靠近去，
两个“铁瓜”往里送，
轰隆轰隆两声响，
有的区丁送了终。
烟雾迷漫难见人，
红军飞身往里冲。
区长区丁开了锅，
死的死来疯的疯，
不死不疯举双手，

垂头丧气走出洞。
群众见了齐称赞，
红军打仗真英雄。

流传地区：松桃县

红军来了红了天

红军来了红了天，
穷人心头好喜欢。
跟着贺龙杀白匪，
为了革命打江山。
上阵我不怕子弹，
它不敢往肉里钻。

流传地区：沿河县

革命势力永不衰

红三军，向南开，
迎得兄弟木黄来。
贺军长，肖军长，
指挥打仗好将才。
手拉手，心连心，
一根藤上两花开。
红军强，红军盛，
革命力量永不衰。

流传地区：印江县

红军进沿河

红军进沿河，
人多马又多，
土豪劣绅吓破胆，
穷人一见笑哈哈。

红军过乌江，
吓坏杨其昌，
夹起尾马跑淇滩，
丢掉几多大烟枪。

流传地区：沿河县

穷人心里好喜欢

印江有个梵净山，
穷人心里好喜欢，
梵净山上打游击，
饭有吃来衣有穿。

流传地区：印江县

红军抓到耿友华

洋教士，耿友华，
头昏脑胀身发麻，
领着民团阻红军，
螳臂挡车双眼瞎。
军号一响红军冲，
小小民团全部垮，
战场俘虏耿友华，
进城街上人喊杀。

流传地区：石阡县

顽固聂恍吃三枪

反动专员叫聂恍，
领兵守城想顽抗，
红军一个猛冲打，
飞将军自城楼降。
土豪劣绅全抓到，
顽固聂恍吃三枪，
平越城里人心快，
青年争把红军当。

流传地区：福泉县

真正神兵数红军

抗捐抗税起神兵，
神坛打散投红军。
红军来了分田地，
才是穷人大救星。
红军一来打火线，
不怕土豪搬救兵。
红军气势硬是大，
真正神兵数红军。

流传地区：德江县

肖贺好英才

前年十月向北开，
今年年初打回来。
风月依旧兵马壮，
夸道肖贺好英才。

流传地区：瓮安县

听说红军到

听说红军到，
白军没命逃。
有钱人跑了，
土豪吓得叫。
千人找来了，
穷人满脸笑。

流传地区：印江县

村里来了贺龙军

村里来了贺龙军，
好比日晒得遮阴，
田里无水栽得秧，
路边凉水点得灯。

流传地区：永顺县

不知谁官谁是兵

红军门前开过身，
摆成一条长蛇阵。
一样军装一样枪，

不知谁官谁是兵。

流传地区：桑植县

当红军背大刀

当红军，背大刀，
拿起梭标打土豪。
白军“狗子”来护帮，
梭标专把心窝挑。
老百姓，拍手笑，
连夸红军本领高。

流传地区：桑植县

红军进了村

鸡不叫，
狗不咬，
红军进村了。
堂屋开地铺，
不吵也不闹。
光着头，
赤着脚，
半夜三更把敌摸。
摸到白匪用刀杀，
摸到土豪捆着拖。
敌人见了缩脑壳，
穷人见了笑呵呵。

流传地区：永顺县

最好队伍是红军

最好队伍是红军，
红军做事最文明。
公买公卖合情理，
到处人民都欢迎。

石榴开花满树红，
红军个个都英雄。
坚持斗争有出路，
杀敌立功真光荣。

打倒土豪和劣绅，
农民兄弟把田分。
成立政府苏维埃，
人民当家做主人。

流传地区：永顺县

红军呱呱叫

红军背的刀，
白军抬的炮，
两下接火线，
红军呱呱叫。
白军胡乱打，
红军都伏下。
你歇我来打，
白匪乱如麻，
扯起腿杆跑，

枪炮全丢下。
红军哈哈笑，
百姓个个夸，
到处都开胜利花。

流传地区：永顺县

红军一到幸福来

阳雀一叫百花开，
红军一到幸福来。
肚子不要填野草，
走路也把脑壳抬。

流传地区：永顺县

红军威武震山河

高高山上红军多，
红军个个是穷哥，
今日梭标拿在手，
红军威武震山河。

流传地区：永顺县

人民英雄是贺龙

太阳出来四山红，
人民英雄是贺龙。
菜刀砍断铁锁链，
实现共产乐无穷。

流传地区：永顺县

如兄如弟象手足

红军扎在沙道沟，
土豪劣绅缩了头。
穷人红军在一路，
如兄如弟象手足。

流传地区：宣恩县

红军同志我家来

红军同志我家来，
煮饭烧了几捆柴。
天亮起来人不在，
银元放在水缸盖。

流传地区：川黔边区

红军枪法打得准

红军追敌追得紧，
追得敌人乱纷纷，
有的就在地下滚，
有的还在水里奔，
有的忙举白手巾，
有的跪地喊饶命。
红军枪法打得准，
发发子弹穿敌人。

流传地区：利川市、来凤、咸丰、宣恩等县

白匪好比瓦上霜

白匪好比瓦上霜，
红军胜似红太阳，
太阳一出霜溶化，
枪声一响白匪光。

流传地区：永顺县

红军夜晚打埋伏

横山尽长糯米刺，
红军夜晚打埋伏。
松树炮，装铁子，
单等白狗来送死。
天亮不见红军人，
白狗死尸满坡铺。

流传地区：桑植县

红军拿起枪

红军拿起枪，
白军象筛糠。
红军枪声响，
白军地上躺。
红军向前杀，
白军喊爹妈。

红军打包围，
白军齐跪下。

流传地区：桑植县

红军打了大胜仗

红军打仗最稳当，
看准目标再开枪。
打得敌人哇哇叫，
丢盔卸甲逃四方。

红军打了大胜仗，
缴的子弹用车装，
又有刀子又有枪，
个个心里喜洋洋。

流传地区：桑植县

红军象神兵

红军,红军，
好象神兵，
来时不透信，
去时不见影，
一有风声，
土豪劣绅跑不赢。

流传地区：桑植县

活捉张振汉

红军真英勇，
顽强向前冲，
两头堵卡子，
敌人死槽中^①。
师长张振汉，
进槽就完蛋。
打死无其数，
活捉千大千。

流传地区：桑植县

①槽中：山沟沟

脚发抖来手筛糠

官兵有个陈团长，
会夸海口会骂娘。
狂叫红军被包围，
十天半月消灭光。
谁知还在对山寨，
脚发抖来手筛糠，
只恨少生两条腿，
扑爬连天就开趟。

流传地区：保靖县

明日缴你炮一担

刘子维，是鸡蛋，
碰到石头稀巴烂。
今日缴得一支枪，
明日缴你枪一担。

刘子维，是鸡蛋，
碰到石头稀巴烂。
下次你还再捣乱，
砍你脑壳着大蒜。^①

流传地区：桑植县

①着：放的意思

一伤屁股二断脚

列夕团防董大哥，
常来泗溪逞凶恶，
遇到红军打一仗，
一伤屁股二断脚。

流传地区：保靖县

浑水长流有日清

浑水长流有日清，
十月苦瓜要断根。
贺龙打从湖南来，
川黔边区要天明。

流传地区：秀山县

石榴花开朵朵红

石榴花开朵朵红，
湖南桑植出贺龙。
今日打到川黔边，

天也红来地也红。

流传地区：川黔边区

除非岩头煮成肉

泥鳅休想变成龙，
野猫休想变老虎。
白军要想胜红军，
除非岩头煮成肉。

流传地区：沿河县

红军办起大学堂

南腰界上红旗扬，
红军办起大学堂，
校长就是关向应，
培养红军好儿郎。

流传地区：川黔边

红军威风象条龙

红军威风象条龙，
白匪背时象条虫。
乌江边上打一仗，
杀得白匪满江红。

流传地区：秀山县

同欢红军打胜仗

贺龙红军得了胜，
群众欢喜笑盈盈，
万道金光河边闪，
红旗飘在半天云。

百姓四处来接应，
送茶送饭忙不停，
同欢红军打胜战，
打倒土豪享太平。

流传地区：来凤、咸丰、
宣恩等县。

血要染得天下红

刀切藕断丝相连，
钥匙套锁锁套环，
任你砍来任你杀，
真金不怕烈火炼。
革命不怕死，
怕死不革命，
生是革命人，
死是革命鬼。
不怕杀来不怕砍，
红军战士志如钢，
骨头硬似铁砂子，
血要染得天下红。

流传地区：宣恩、咸丰、
利川、来凤等县

为革命死也乐^①

打铁不怕火烫脚，
革命不怕砍脑壳。
只要干人得解放，
为了革命死也乐。

流传地区：沿河县

①：这首歌谣的流传是在红三军与红六军团木黄会师向湘西挺进后，黔东独立师的一个战士在与白军战斗中受伤被俘，在被杀害前对着群众喊出了这首歌谣，群众记下后广为流传。一位老游击队员说，这首歌谣好像是红军和游击队曾唱过的一首歌词中的四句。

想起老百姓

吃的篙子粑，
睡的猪油渣，
想起老百姓，
再苦也不怕。

流传地区：永顺县

鞭炮锣鼓迎红军

红军打仗为穷人，

穷人分得金和银。
家家门上贴对子，
鞭炮锣鼓迎红军。

流传地区：桑植县

贺龙来了喜事多

贺龙来了喜事多，
队伍开进山窝窝，
抓到保董周辉伯，
活捉乡长姚祖学。

流传地区：酉阳县

红军来了喜事多

红军来了喜事多，
队伍开进山窝窝，
乡保甲长打摆子，
官绅财佬滑不脱。

流传地区：川黔边

新鲜怪事讲不完

过去寨上不平安，
日夜都肯扯皮绊。
不是张家不见鸡，
就是李家不见蛋。
红军才来两三天，
新鲜怪事讲不完，

今日不知谁送米，
昨日不知谁送盐。

流传地区：保靖县

“龙”水流进锅里头

昔日吃水贵如油，
下山挑水就发愁。
自从贺龙挖了井，
“龙”水流进锅里头。

流传地区：石柱县

枪杆顶上挂大锣

彩船龙舟下大河，
桅杆顶上挂大锣。
响锣不用重锤敲，
贺龙来了好快活。

流传地区：桑植县

红军来了财主慌

火烧竹子“辟叭”响，
红军来了财主慌，
脸色好像黄书纸，
走路脚象筛粗糠。

流传地区：永顺县

土豪劣绅要遭殃

石榴开花把把长，
桑植来了贺军长。
塔卧建立苏维埃，
土豪劣绅要遭殃。

流传地区：永顺县

土寨苗乡一片云

贺龙红军来酉阳，
十大政纲到处扬，
打出红旗神鬼怕，
土寨苗乡一片红。

流传地区：川黔边

处处建立苏维埃

钢刀不怕青杠柴，
红军不怕反动派，
穷人跟着共产党，
处处建立苏维埃。

流传地区：永顺县

鲤鱼敢跳千尺浪

脚杆打断筋没断，
接好骨头又巴山^①。
鲤鱼敢跳千尺浪，

穷人就是要翻天。

流传地区：永顺县

①巴山：上山打游击

天下要归苏维埃

红军来了心实在，
天下要归苏维埃。
不信你到门口看，
分田分地正插牌。

流传地区：永顺县

革命红花心上开

红军创建苏维埃，
革命红花心上开。
红花结下革命果，
播满永桑盼春来。

流传地区：桑植县

省 政 府

沿河有个土地湾，
特区政府在此安。
我们称它省政府，
领导穷人把身翻。

流传地区：沿河县

一切权力归农会

泥巴腿子坐江山，
盘古辟地头一回。
土豪劣绅都打倒，
一切权力归农会。

流传地区：沿河县

红军来得好

红军来得好，
贺龙来撑腰，
穷人把家当，
土地还家了。

流传地区：松桃县

贺龙红军真正好

贺龙红军真正好，
为民撑腰打土豪，
分田分地又济贫，
子子孙孙忘不了。

流传地区：彭水县

如今成了掌印人

想红军来爱红军，
红军教我出火炕。
往日穷人矮三分，

如今成了掌印人。

流传地区：川黔边区

红 军 果

红军果,开鲜花,
一开开到穷人家,
天下穷人要翻身,
打倒土豪把田分。

流传地区：酉阳县

今日穷人天要明

红军来到兴隆坪,
打富济贫为穷人。
消灭土豪和劣绅,
今日穷人天要明。

流传地区：酉阳县

打倒地主穷人乐

上坝有条乌江河,
地主恶霸打不脱。
我们将他来打倒,
穷人日子过得乐。

流传地区：沿河县

自有光明路一条

女：

北风起啊大雪飘，
如今世界真糟糕。
军阀打仗无了日，
苛捐杂税物价高，
穷人想起心内焦。

男：

叫声姐啊你莫焦，
自有光明路一条，
参加工会与农会。
打倒军阀与土豪，
革命前途无限好。

流传地区：桑植县

参加农会不怕杀

参加农会不怕杀，
哪怕挖眼又拔牙，
树子砍了桩桩在，
冬去春来又发芽。

流传地区：桑植县

巩固苏区万万年

今年就是甲戌年，
红军领导来分田。
消灭豪绅和地主，
巩固苏区万万年。

县

流传地区：川黔边、沿河

分田分地乐陶陶

红军百姓团结牢，
打倒劣绅和土豪，
一切权力归农会，
分田分地乐陶陶。

流传地区：永顺县

分田乐

一声春雷平地起，
来了贺龙与夏曦。
贺军长，夏书记，
领导穷人分田地。
开天辟地头一回，
庄稼老二当主席。
区乡都有苏维埃，
农会腰杆硬得起。
别看我们泥巴脚，
顿顿吃肉又吃米。
红色江山穷人爱，
祝愿万载飘红旗。

流传地区：印江县

红军恩情比海深

正月里来是新春，
红军发了土地证。
四四方方一张纸，
园园巴巴碗大个印。
坡土层层我耕种，
大田方方等我耕。
穷人分田感谢党，
红军恩情比海深。

流传地区：沿河县、川黔

边

打倒土豪除大害

红军打到永顺来，
平分土地插了牌。
打倒土豪除大害，
一步一步上高台。

流传地区：永顺县

多谢共产党

久晴逢喜雨，
久雨见太阳。
穷人翻了身，
多谢共产党。
红军是天兵，
贺龙是天将，
土地还了家，
穷人喜洋洋。

流传地区：松桃县

不让红军断半餐

砍根毛竹做扁担，
肩挑粮食送龙山。
只要我有一口粮，
不让红军断半餐。

流传地区：桑植县

苏维埃干部好作风

苏维埃干部好作风，
自带干粮去办公。
日穿草鞋干革命，
夜走深山访贫农。

流传地区：桑植县

穷人喜欢苏维埃

太阳当顶又当岩，
蜂子朝阳午时来。
财主喜欢进衙门，
穷人喜欢苏维埃。

流传地区：永顺县

莫留情

斗土豪，莫留情，
刀要快，心要狠。
你不治他他害你，
你要留情他吃人。

流传地区：桑植县

参加儿童团

年纪十二三，
参加儿童团，
白天站岗哨，
夜里做宣传。

流传地区：永顺县

贺老总的儿童团

星儿闪呀月儿偏，
翻墙爬进地主院。
东边瞧呀西边探，
王霸天正在打响鼙。
缴了枪来捆个严，
嘴里塞块棉花团。
神不知来鬼不觉，
只见纸条封门前。
不是神来不是仙，
贺老总的儿童团。

流传地区：桑植县

儿童团歌

儿童团，
小红军。
打土豪，
捉劣绅。
真英勇，
不留情。
个个都是大角色，
帽上红星亮晶晶。

流传地区：桑植县

千万拳头齐举起

小弟弟，年纪少，
只恨自己力气小，
他说土豪如肥猪，
小拳怎能打得倒？
我说弟弟莫心焦，
不怕拳头小，
只怕拳头少，
千万拳头齐举起，
何愁土豪打不倒。

流传地区：桑植县

分田歌

来来来，
来唱歌，

唱的什么歌？
唱的分田歌。
我也分一份，
一分有几箩。
先前无米煮，
今日有米多。
分了田，
笑呵呵。

流传地区：桑植县

红军叔叔睡觉了

鸡莫叫，
狗莫咬，
小弟弟莫哭，
小妹妹莫跳。
都莫吵，
都莫闹，
红军叔叔睡觉了。

流传地区：桑植县

打铁歌

王铁匠，
炉火高。
守铁炉，
不伸腰。
叮当叮，
火星冒。
“打什么”，

“打梭标”。
“做什么？”，
“杀土豪”。

流传地区：桑植县

千山万岭举梭标

枯树劈柴不用刀，
干柴只等星火烧。
贺龙只要绕一绕，
千山万岭举梭标。

流传地区：桑植县

扩 红

扩红一百，
只要一歇。
扩红一千，
只要一天。
扩红一万，
只要一转。

流传地区：永顺、大庸、

桑植

定要扎根干革命

穷人穷得好伤心，
无衣无食泪淋淋，

我们要想出头路，
跟着红军闹革命。
我们人人去参军，
打倒土豪和劣绅。
一心一意跟党走，
定要扎根干革命。

流传地区：咸丰、宣恩等

扛起梭标跟贺龙

向阳桃子个个红，
背阴葵花颗颗空。
要想胀顿饱饱饭，
扛起梭标跟贺龙。

流传地区：沿河县

拿起梭标跟贺龙

大路弯弯象条龙，
一家发财九家穷。
要过翻身好日子，
拿起梭标跟贺龙。

流传地区：永顺县

黑夜有了北斗星

吃菜要吃白菜心，
当兵就要当红军，

穷人跟着共产党，
黑夜有了北斗星。

流传地区：永顺县

大家都来当红军，
大家都来当红军，
配合工农打敌人。
土豪劣绅和地主，
打他一个不留情。

大家都来当红军，
个个都是受苦人。
一根藤上结的瓜，
红花绿叶互映衬，

大家都来当红军，
红军个个目的明，
不为个人不利己，
为的大家求翻身。

流传地区：桑植县、永顺

县

有朝一日东方红

穷人穷人代代穷，
桑植出了个贺龙，
我跟贺龙拿刀枪，
有朝一日东方红。

穷人跟着红军走，
革命到底脚不停，
土豪劣绅全打倒，
要让世界一片红。

不怕苦来不怕穷，
生死都要跟贺龙，
跟着红军干革命，
就是死了心也红。

流传地区：桑植县、来凤
县、宣恩县、咸丰县

参 军 歌

大家都来当红军，
有党领导武装硬。
刀山火海全敢闯，
何惧敌人逞凶狠。

大家都来当红军，
官长士兵都平等。
生活待遇都一样，
打骂虐待不能行。

大家都来当红军，
革命胜利有保证。
齐心协力去作战，
新生政权定诞生。

流传地区：桑植县、来凤县、宣恩县、咸丰县

要为穷人把血流

八十公公我的公，
孙儿一心为不穷，
杀了土豪我看你，
我当红军跟贺龙。

八十婆婆你听清，
孙孙这次当红军，
只要婆婆有寿命，
有朝一日我回程，

口叫一声父母亲，
儿子为的离穷根，
为人养个好儿子，
就要一心为穷人。

叫声妻子听端祥，
你带儿女要耐烦，
杀完土豪回家转，
恩爱夫妻又团园。

哥哥妹妹听根源，
要跟贺龙上前线，
以后回家又相会，
姊妹要比今日甜。

小小弟弟听我话，
你要努力做庄稼，
长大成人当红军，
哪怕一命染黄沙。

团团转转亲和戚，
今天就要来分离，
快叫你儿参加去，
莫到这里受人欺。

团团转转亲和族，
参加革命要带头，
你们有儿一起去，
要为穷人把血流。

流传地区：永顺县

一定扎根闹革命

穷人穷得好伤心，
无衣无食泪淋淋。
我们要想出头路，
跟着红军闹革命。

我们人人去参军，
打倒土豪捉劣绅，
一心一意跟党走，
定要扎根闹革命。

流传地区：永顺县

刀尖上能摔跤

上山不怕高，
革命不怕刀，
血泪里能洗澡，
刀尖上能摔跤。

流传地区：桑植县

百姓个个是红军

龙家寨，十万坪，
老百姓个个是红军。
满街放的绊马绳，
白匪跑也跑不赢。

流传地区：桑植县

兄革命，弟革命

兄革命，弟革命，
兄弟两人一条心。
兄拿马刀杀土豪，
弟拿梭标杀劣绅。
杀了土豪杀劣绅，
杀了劣绅杀白军，
杀了白军杀老将，
穷人好过太平春。

流传地区：桑植县

当兵就要当红军

吃菜要吃白菜心，
当兵就要当红军。
跟着贺龙打天下，
天也明来地也新。

流传地区：川黔边

举起马刀跟贺龙

种田哥儿肚儿空，
织布嫂子身受冻，
干人要有出头日，
举起马刀跟贺龙。

流传地区：黔江县

扛起梭镖跟贺龙

太阳出来满天红，
扛起梭镖跟贺龙。
星星跟着月亮走，
穷苦人民不受穷。

流传地区：酉阳县

放下锄头当红军

十七十八穷哥们，
放下锄头当红军。
打倒土豪分田地，

穷苦人民得翻身。

流传地区：酉阳县

跟着贺龙扭乾坤

七尺男儿穷哥们，
放下锄头当红军。
吃杯血酒立誓言，
跟着贺龙扭乾坤。

流传地区：川黔边

贺龙军长领我们闹翻身

千年的苦万年的恨，
祖祖辈辈苦难深，
田地卖光屋卖尽。
又卖儿女骨肉亲，
杵着讨米棍到处去谋生。
铁树开花叶子青，
贺龙军长到宣恩。
带我们打土豪，
给我们把田分，
我拿起刀枪干革命，
贺龙军长领我们闹翻身。

流传地区：宣恩县

跟着贺龙去当兵

叫声哥哥莫担心，
跟着贺龙去当兵，
队伍打了大胜仗，
快给妹子带个信。

叫声妹子你放心，
哥哥是个铁心人，
跟着贺龙干到底，
生死不忘妹子情。

流传地区：印江县

当了红军好大家

郎当红军妹在家，
家中事情莫牵挂。
住在家里一人好，
当了红军好大家。

流传地区：永顺县、川黔边、桑植县

送儿送女当红军

送儿送女当红军，
送一村来又一村，
嘱咐儿女把敌杀，
得胜回来看双亲。

流传地区：永顺县

妹儿送郎当红军

妹儿送郎当红军，
漂白帕子递一根，
郎走夜路不要怕，
当得天上月点灯。

流传地区：永顺县

胆大包天出远门

妹儿送郎当红军，
闲言怪语郎莫听。
半斤鲤鱼三斤胆，
胆大包天出远门。

流传地区：永顺县

妹送哥哥当红军

风吹桂花满坡香，
桂花树是我们种。
哥哥妹妹手牵手，
送郎前去当红军。

送郎一袋干炒米，
送郎两双粗布鞋，
哥哥你要常记住，
革命一定要坚决。

堂前爹娘莫挂心，
种田作土妹担承。
你要记住穷人苦，

你要记住妹的心。

你要记住地主狠，
你要记住红军情。
哥呀，你要记住啦，
桂花树下妹叮咛。

千言万语说不尽，
哥哥快快向前行。
打了胜仗回家来，
妹妹哥哥再成亲。

流传地区：桑植县

送郎当红军

送郎送到大路口，
嘱咐情哥放心走，
家里事事妹勤办，
莫把家事挂心头。

送郎送到大路上，
知心话儿对郎讲，
跟着贺龙打胜仗，
胜利捷报寄回乡。

叫声情哥快些走，
千万不要为家愁。
跟着老总打天下，
打败敌人转回家。

流传地区：桑植县

五更送夫歌

一更一点阳雀叫声声，
我送郎君去当兵。
当兵就要当红军，
红军打白军，
你们为的是自己人。

二更二点阳雀声声叫，
为妻有言你记牢。
郎君大胆放心去，
家事我操劳，
你去前方好立功劳。

三更三点阳雀啼声声，
多年仇恨记在心。
冤要伸来仇要报，
敌人要肃清，
受苦的人儿好翻身。

四更四点阳雀声声啼，
送郎上马赴戎机。
革命本是男儿事，
我郎莫迟疑，
阎王不灭切莫回归。

五更五点阳雀叫光光，

夫妻来到大路旁，
儿女之情君莫念，
诉不尽衷肠，
革命成功好过时光。

流传地区：桑植县

绣花枕

桂树开花香喷喷，
香过满院香过村。
千香万香我不想，
单爱情哥当红军。

三步两步跑出村，
急急忙忙赶路程。
先到杭州买丝线，
后到苏州买花针。
两样东西都买齐，
顺便带回红缎锦。
急急忙忙转家门，
拿起缎子绣花枕。

一绣红军工农兵，
二绣情哥当红军，
三绣一对鸳鸯枕。
四绣妹子连哥心。
五绣荷花蓬蓬开，
六绣穷人翻了身，
七绣牛郎和织女，
八绣中秋月儿明，

九绣重阳选日期，
十绣情哥去长征。
枕头绣好送哥哥，
不见妹妹见妹心。

流传地区：桑植县

只想郎哥当红军

不想金来不想银，
不想海味和山珍。
自从来了贺老总，
只想郎哥当红军。

流传地区：秀山县

要当红军不怕杀

要吃辣椒不怕辣，
要当红军不怕杀。
刀子架在颈梗上，
砍掉脑壳碗大个疤。

流传地区：湘西、鄂西、
沿河县

要当红军不怕杀

要吃海椒不怕辣，
要当红军不怕杀。
刀子架在脖颈上，

眉毛不皱眼不眨。

流传地区：川黔边

当兵就要当红军

吃菜要吃白菜心，
当兵就要当红军。
胆壮心雄志愿大，
砍断枷锁庆翻身。

流传地区：永顺县

就是死了心也红

不怕苦来不怕穷，
生死都要跟贺龙，
跟着红军干革命，
就是死了心也红。

流传地区：川黔边区

生死都要跟贺龙

穷人志气大不同，
生死都要跟贺龙，
跟着贺龙闹革命，
就是死了心也红。

流传地区：沿河县

决心跟着共产党

乌鸦要叫尽它叫，
风吹竹子尽它摇。
决心跟着共产党，
踩不断的铁板桥。

流传地区：永顺县

就是海水也浇干

要行船儿不怕荡，
一心要跟贺军长，
土豪恶霸有多少，
就是海水也浇干。

流传地区：永顺县

当兵要跟贺龙走

打铁不怕炸火星，
撑船不怕河水深。
当兵要跟贺龙走，
铁打肝肠铜打心。

流传地区：永顺县

跟着红军打土豪

三斤毛铁打梭标，
跟着红军打土豪，
分他田来分他地，
砍他脑壳当粪瓢。

流传地区：永顺县

火烧芭茅不死心

韭菜割了又长青，
火烧芭茅不死心。
三斤毛铁打把刀，
连夜去找贺龙军。

流传地区：永顺县、宣恩

县

变鬼也要拖枪杆

要当红军打江山，
不怕刀枪摆面前；
阎王殿上蹬三脚，
变鬼也要拖枪杆。

流传地区：永顺县

生死要跟红军走

桐子开花心儿红，
我们穷人爱贺龙；
生死要跟红军走，
哪怕刀子割喉咙。

流传地区：永顺县

五马分尸也要求解放

同志们呀听我讲，
干起革命信心强，
砍掉头颅还有颈，
挖出肝肺还有肠，
五马分尸也要求解放。

流传地区：桑植县

怕死不来当红军

怕火不是真黄金，
怕死不来当红军。
断头台上色不变，
枪林弹雨心不惊。

流传地区：酉阳县

打猎不怕虎狼窝

打猎不怕虎狼窝，
红军不怕白匪多。
当了红军不怕死，
消灭白匪把枪夺。

流传地区：川黔边

投奔红军能出头

胆大骑龙又骑虎，
胆小只得抱鸡母。
投奔红军能出头，

工农当家要作主。

流传地区：黔江县

一心革命不怕死

骑虎不怕虎上山，
骑龙不怕龙下滩。
一心革命不怕死，
死为革命也心甘。

流传地区：黔江县

高山建屋不怕风

高山建屋不怕风，
大河撑船不怕龙。
一心要把红军当，
哪怕刀枪架喉咙。

流传地区：秀山县

革命不怕砍脑壳

行船不怕旋水涡，
打铁不怕火烫脚。
生死要跟红军走，
革命不怕砍脑壳。

流行地区：秀山县

为了革命不怕死

骑虎不怕虎上山，
骑龙不怕龙下潭。
为了革命不怕死，
死为人民也心甘。

流传地区：永顺县

黔东天地显身手

黔军烟鬼莫阻拦，
小心烟枪遍地丢。
四海为家荆棘碎，
革命男儿何须愁。
跟着贺龙跟定了，
昂首阔步朝前走。
一轮朝阳迎我来，
黔东天地显身手。

流传地区：务川县

钢刀拿当板凳坐

有心上山不怕高，
有心革命不怕刀。
钢刀拿当板凳坐，
铁镣拿当裹脚包。

流传地区：川黔边

十送红军

一送红军出大门，

全家老少笑脸泪盈盈。
粗茶淡饭未曾尝一口，
为着穷人急急忙忙奔前程。

二送红军出村口，
两脚沉沉抬步难行走，
难忘亲人恩情重，
千秋万代永远铭记在心头。

三送红军到练兵场，
战旗飘飘军号哒哒响。
赛龙似虎雄纠纠，
人欢马叫人人无不喜洋洋。

四送红军大路旁，
心跟亲人长征把路上。
葛藤草鞋送一双，
粗糙结实礼轻物薄情意长。

五送红军点将台，
军民同打白匪闹土改。
胜利凯歌传湘鄂，
鱼水深情牢牢记在我心怀。

六送红军过石桥，
水波涟涟再留住一宵。
离别一日如一年，
笑脸难开亲人一走内心焦。

七送红军过大湾，

一步一步离开亲人远。
此去何时重相见，
风餐露宿难以把心安。

八送红军过小河，
眼泪如梭有话难诉说。
祝亲人旗开得胜，
身心无恙人强马壮震山岳。

九送红军三里三，
翻山涉水挥旗过大川。
关山重重脚下踩，
披荆斩棘为国为民保河山。

十送红军千里远，
路途茫茫无奈日已偏。
朝行夜宿多保重，
杀尽白匪但愿亲人早日还。

· 流传地区：桑植县

儿 歌 之 一

红军哥哥们，
等我一路行，
草鞋穿好了，
跟你们当红军。

红军伯伯们，
快进我家门，

喝点茶和水，
耍会再行军。
叔叔伯伯们，
劝子当红军，
建立苏维埃，
穷人才翻身。

流传地区：印江县

儿 歌 之 二

小朋友，来来来，
快来做游戏，
三个当红军，
两个当白军。
白军前头跑，
红军后面追，
白军被抓到，
红军得胜归。

流传地区：印江县

我是一个神兵

我是一个神兵，
仇恨地主豪绅，
仇恨苛捐杂税，
恨透区长区丁。
一年辛苦收获，
全被他们抢尽。
我投神坛二年，
当了一名神兵，

信神为了聚众，
立志报仇雪恨，
拿起刀枪棍棒，
抗捐抗粮抗丁。
地主吓得逃走，
打得区长丧命。
豪绅勾结军阀，
派来枪兵一营。
棍棒难敌枪炮，
官兵疯狂杀人。
甲戌来了红军，
打垮凶恶官兵。
地主豪绅跑了，
穷人兄弟高兴。
如今我也参军，
当了一名红军。

流传地区：德江县

越狱投红军

二人死里来求生，
共同越狱投红军。
不得同生愿同死，
雷打火烧不变心。

流传地区：保靖县

要吃要穿跟着干

棒老二、棒老三，

我是老二你老三，
你我穷人是一家，
红军不把干人絆。

棒老二、棒老三，
我是老二你老三。
红军对准大绅粮，
为了穷人把身翻。

棒老二、棒老三，
顿顿吃的是蒿蒿饭，
没吃没穿借开碗，
大斗刮得惊叫唤。

你不嫌我棒老二，
我不嫌你棒老三，
扁担挑水平肩人，
要吃要穿跟着干。

流传地区：石柱县

红军本姓天

红军本姓天，
养伤在岩旰，
敌人要知道，
除非问神仙。

流传地区：石柱县

送红军

红军同志上了坡，
百姓纷纷眼泪落。
亲爱兄弟姐妹，
久后一定要会合。

流传地区：永顺县

红军半夜要开兵

红军半夜要开兵，
家家檐口挂盏灯，
桐油添了几灯碗，
灯草换了两三斤。

流传地区：永顺县

哥哥你放心走

哥哥，你们要开走，
妹妹心里真难受，
一是难舍夫妻情，
二是娃儿怎能忍心丢，
三是公婆年纪老，
四是地主会把土地收，
五是区长要杀人，
六是穷人骨头要熬油。

哥哥，你们开走就开走，
妹妹不把你们留，

为了穷人打江山，
你要勇敢去战斗。
家中爹娘我能养，
身边娃儿我护守，
没了土地当佃客，
忍辱负痛等时候。

哥哥，你们放心走，
妹妹心里想得透，
只有你们胜利了，
干人才能得出头。
饥寒苦痛腰不折，
压迫剥削妹甘受，
心中自有盼望在，
妹妹夜夜望北斗。

流传地区：德江县

红军到了十万坪

红军到了十万坪，
我们个个去参军。
红军到了十万坪，
打倒土豪和劣绅。
红军到了十万坪，
一心一意为穷人。
红军离开十万坪，
我们要扎革命根。

流传地区：永顺县

红军好似夜明灯

红军好似夜明灯，
到了哪里哪里明。
红军走了灯不熄，
照亮我们穷人心。

流传地区：桑植县

送给红军打天下

土家阿妈夜绩麻，
密密缝来密密纳，
纳上一颗慈母心，
送给红军打天下。

流传地区：桑植县

不打胜仗不回乡

红漆桌子四四方，
纸笔墨砚摆中央。
你要文的动笔墨，
你要武的动刀枪。
有情妹妹等候我，
不打胜仗不回乡。

流传地区：桑植县

等你回家来

一把双喜锁，

两把钥匙开，
等你回家来。
郎是燕子飞上天，
妹是蜘蛛结屋檐，
等你回家来。

郎去当红军，
把妹挂心怀，
为穷人打天下，
等你回家来。
郎是真金永不坏，
妹是铁打转脚钉，
等你回家来。

流传地区：古丈县

桐油灯下打草鞋

桐油灯下打草鞋，
一转一转打起来，
阿妹加油又添草，
齐心建立红政权。

桐油灯下打草鞋，
麻线耳子系起来，
翻山越岭它陪着，
一脚踏碎旧世界。

流传地区：川黔边

红军火种燃心中

高山古树不怕风，
红军火种燃心中，
树大根深刮不倒，
火种越烧心越红。

流传地区：宣恩、咸丰、
利川、永顺等县

我家三代跟定了

阿哥离家要远行，
打对草鞋赠亲人，
哥啊！走起路来快，
战场勇猛杀敌人。

此去云山万重隔，
娃在家中把你等，
等到你们打回来，
重分土地得太平。

哥啊！放下万颗心，
家中事务我担承，
一心一意打白狗，
打尽豺狼回家门。

死为革命光荣死，
生要永远跟红军，
我家三代跟定了，
千年万载不变心。

流传地区：德江县

郎为革命当红军

郎为革命当红军，
奴带娃娃种阳春，
十年不回十年等，
总有一天回家门。

流传地区：沿河县、利川
市、永顺县

马桑树儿搭灯台

男：

马桑树儿搭灯台，
写封书信与姐带。
郎去当兵姐在家，
我三五两年不回来，
你花儿移到别处栽。

女：

马桑树儿搭灯台，
写封书信与郎带。
你一年不来我一年等，
你两年不来我两年挨，
钥匙不到锁不开。

合：

郎去当兵姐在家，
二人心中别牵挂。
姐在家中勤生产，
郎在前方把敌杀。

英雄模范戴红花。

流传地区：桑植县

鱼儿靠水水养鱼

军：

天上乌云盖红云，
万点星星眯眼睛。
负伤没上长征路，
烦在心头泪满襟。

民：

岩洞滴水响叮当，
伤员同志莫心烦。
我们有吃你有吃，
决不让你饿肚肠。

军：

鱼儿靠水水养鱼，
叶儿衬花花映叶。
红军百姓一家人。
好比身上肉和血。

民：

天上星子排成排，
不知红军几时来？
穷人日盼夜也盼。
好比天干盼云彩。

军：

寒冬一过就回春，
星子眨眼就天明。
等到红旗天上飘，

红军胜利回永顺。

民：

红军百姓一家人，
鱼水相亲情意深。
等到你们回来了，
敲锣打鼓去欢迎。

流传地区：桑植县

十送红军

一送红军下南山，
秋风细雨满面寒。
树树梧桐叶落完，
红军几时再回山？

二送红军大路旁，
红漆桌子路边放。
桌上摆着送行酒，
祝贺红军打胜仗。

三送红军上大道，
锣儿无声鼓不敲。
双双拉着长茧手，
心藏黄连脸在笑。

四送红军过高山，
山山包谷金灿灿。
包谷本是红军种，
撒下种子红了天。

五送红军澧水河，
鸿雁阵阵空中飞。
鸿雁能传书和信。
捎信多把革命说。

六送红军兔儿岩，
两只兔儿哭哀哀。
禽兽能知人心意，
血肉深情分不开。

七送红军七里湾，
七里湾里一块田。
凉风阵阵稻谷香，
新米上市人走远。

八送红军八哥山，
两只八哥吐人言：
红军哥哥莫走远，
财主回来要倒算。

九送红军过大江，
江水茫茫船人忙。
眼望江水肚肠断，
千万百姓泪汪汪。

十送红军转回来，
武陵山巅搭高台。
盼望红军打胜仗，
盼望红军早回来。

流传地区：桑植县

十思念

一思念我的郎，
去当红军，
春没回夏没归，
好不挂心。
我的郎打火线，
勇敢前进，
打土豪和劣绅，
只叫饶命。

二思念我的郎，
去当红军，
莫爱财莫贪花，
品质要端正，
尊老人尊妇女，
纪律要严明。
调戏妇女，
法典要处刑。

三思念我的郎，
不怕牺牲，
爬高山翻大岭，
辛苦劳神，
风里来雨里去，
挨饿受冷，
只因为革命，
保护人民。

四思念我的郎，
胆大心细，
打土豪捉劣绅，
箩筐洗虾米。
又机智又勇敢，
周密计划，
赛古人诸葛亮，
军事专家。

五思念我的郎，
身在远乡，
为革命去当兵，
离别乡亲。
官与兵阶级情，
亲如一家人，
望我郎早胜利，
回家团聚。

六思念我的郎，
军哨严守，
睡半夜起五更，
日夜焦愁。
要把那国民党，
消灭干净，
使人民，
都自由平等。

七思念我的郎，
七月初七，

那牛郎和织女，
鹊桥相会。
神仙们也约定，
相会之期，
我的郎去当兵，
希早返回。

八思念我的郎，
力如年幼，
肩扛枪身佩刀，
气势雄豪。
哨声响叫兄弟，
快快整装，
如猛虎下山岗，
热不可挡。

九思念我的郎，
率兵指挥，
取山头夺堡垒，
奋勇向前。
吓得那国民党，
撒尿逃跑。
老百姓享安乐，
人人高兴。

十思念我的郎，
快要立功，
愿我郎灭敌人，
做个英雄。
早铲除国民党，

马到成功，
人民会将我郎，
万代传颂。

流传地区：桑植县

①：这首十思念小调是红军桑植县模范师师长吴子义（吴玉钦）同志在 1934、1935 年间给战士唱的。

茶山顶上唱红军

春季里来茶叶青，
妹妹采茶进茶林。
嫩茶满枝香喷喷，
采茶姑娘喜盈盈。
茶林本是红军种，
唱支茶歌敬红军。

茶山顶上唱红军，
红军百姓心连心，
贺龙将军来领导，
革命烈火遍山林。
打土豪，分田地，

工农联合掌大印。
茶山顶上唱红军，
开山种茶为人民。
当年红军洒汗处，
而今茶林绿荫荫。

口唱茶歌想红军，
采茶不忘种茶人。

春季里来茶叶青，
妹妹采茶进茶林。
茶树开花千万朵，
朵朵茶花送红军。
茶歌唱了千万首，
红军恩情唱不尽。

流传地区：印江县

那天不盼老红军

高高山上云套云，
天下穷人心连心。
星星跟着月亮赶，
那天不盼老红军。

流传地区：永顺县

有朝一日红军回

昨夜红军才撤走，
地主凶得象疯狗。
有朝一日红军回，
刮你皮来砍你头。

流传地区：桑植县

何时盼的红军转

红军走了白军来，
没吃没穿又无盐。
何时盼得红军转，
幸福生活万年甜。

流传地区：酉阳县

红军走了我心伤

红军走了我心伤，
门外来了国民党。
老的赶得没屋坐，
少的赶得没处藏。

流传地区：永顺县

么时等得红军转

年年拖账没有钱，
顿顿吃饭没有盐。
么时等得红军转，
挖它泥巴把坑填。

流传地区：永顺县

普戎又是满堂红

红军今日离普戎，
团防土豪你莫雄，
若还再过三五年，
普戎又是满堂红。

流传地区：保靖县

哪天你们回村里

去年听说在湘西，
今年传来好消息，
贺龙有了万条枪，
哟，快快打回白石溪。
穷人日子不好过，
区长常来翻家里，
说抓就要动手抓，
“匪属”帽子压死你。
孩子的爹哟！
哪天你们回村里！？
这回要走跟你走，
走到天边永不离。

流传地区：沿河县

四季想红军

九月秋风渐渐凉，
想念红军快断肠。
清早起来看三遍，
半夜睡醒忙起床。
听听路上有人过，
想是红军转回乡。
贺龙贺凤贺芝英，
你为革命太奔忙。
请到家中歇口气，
沏杯香茶敬你尝。

流传地区：印江县

表表我心怀

燕子春天来，
百花迎春开，
红军同志哥，
几时得回来？
预备一瓶酒，
弄点家常菜，
红军回来了，
表表我心怀。

流传地区：宣恩县

梅花朵朵今又开

梅花朵朵今又开，
红军为啥不回来？
妈已补好旧衣服，
我已打好新草鞋。

流传地区：黔江县

免得我们想断肠

贺龙将军象观音，
搭救穷苦老百姓，
打倒土豪和劣绅，
人民解放大翻身。

红军抗日要北上，
好象孩子要高娘，
扫清匪特快回来，
免得我们想断肠。

流传地区：宣恩县

想红军

秋收后，
全家乐悠悠，
自己田土自己种，
好的日子才开头。

初冬来，
红军全开走，
土地又被土豪收，
交罢税租剩半斗。

吊命粮，
半斗难养人五口，
怀念往昔好日子，
穷人怎不愁上愁。

想红军，
心如煎熬甚难受，
你们何时打回来？！
我们才能得拯救。

流传地区：德江县

誓死也要扛红旗

护国寺、枪声急，
亲人亲人又别离，
王师长、带人马，
杀出敌人重围去。
一去半年无音讯，
乡亲暗暗在哭泣，
区长保长来逞凶，
土豪劣绅呕人气。
独立师、打回来，
杀这千刀万刚的。
穷人同你一条心，
誓死也要扛红旗。

流传地区：松桃县

真金不怕烈火炼

刀砍藕断丝相连，
钥匙套锁锁套环，
任你砍来任你杀，
真金不怕烈火炼。

流传地区：永顺县

千刀万刚白匪军

金鸡叫了天要阴，
百日阴雨总有晴。
红军抗日凯旋归，
千刀万刚白匪军。

流传地区：桑植县

磨湾会合

分别二月似十年，
兄弟情深心相连。
磨湾会合本应哭，
男儿有泪不轻弹。
征程战火正炽烈，
上阵拼杀肩并肩。
军团又有十八师，
沙场喋血力量添。

流传地区：江口县

传说、故事

他的耳朵不聋了

一九三四年古历正月底，冉茂溶奉命到南腰界去招师办小学。顺便，在场上一个哑巴剃头匠处剃头、掏耳。掏耳的时候，哑巴使劲过重，将冉茂溶耳内掏伤出血，血在耳内凝结成块，堵塞不通，使冉茂溶成了半边聋子，很不自在。

红军来后的四月廿六日这天，贺龙军部的参谋谷志标来到学校找冉茂溶老师了解情况。会面时，谷参谋看见冉茂溶老师头上蓬松的长头发，说：“冉老师，你的头发象姑娘的辫子啦！怎么不剃了呢？走，到我们军部去！”谷参谋说着就拉冉茂溶往红军司令部余家桶子走。到了司令部，谷参谋喊来一位年轻小伙子。小伙子头上戴顶八角帽，全身穿着整整齐齐的灰制服，腿上裹着绑腿，手里拿着围巾、剃刀，他笑眯眯地走到冉茂溶面前，一腔湖南口音招呼道：“冉先生，请坐！”冉茂溶很不好意思地坐到了凳子上。小红军开始洗发、剃头，最后又热情地掏耳屎，掏了右边又掏左边，费了好大的力气，左耳内的死血块块还是掏不出来，急得小红军满头大汗。他抹掉头上的汗水，问道：“冉先生，你这耳朵受过伤吗？”冉老师抱歉地答道：“是呀，红军师傅，不好掏就算了，不要耽搁你了！”“耽搁怕啥子。你这耳朵里有好大坨死血块块，不掏出来要拐事的呀！”小红军边说边精心地掏，没多一阵，冉茂溶老师听得“呼”的一声震响，耳朵里痒痛痒痛的，象是闸门一下被打开了，空气畅通，舒服得很。什么都听的见，不聋了，冉老师高兴得跳了起来。他感激不尽地忙从身上摸出铜钱壹千文，递给小红军。小红军执意不收。冉老师趁他收拾工具的时候，悄悄将铜钱放进小红军的口袋就跑回学校去了。

冉茂溶老师回到学校上课时，学生肖言善拿着一个纸包走进教室递给了他。待上课结束回到家里，打开纸包一看，原来是铜钱壹千文，纸上还有附言：“剃头不收钱，原物退回，今后请你再来！”冉老师拿着纸条，心里感激不尽

.....

流传地区：南腰界

讲述人：冉茂溶

收集人：胡长辉

一盘和棋

一九三四年古历四月廿四日，红三军参谋谷志标兴高采烈地去到南腰界小学，邀约老师冉茂溶玩耍。这时，冉老师正准备与学生肖言善一道去红军司令部感谢贺龙军长对学校的关怀，恰巧在校门口遇上谷参谋。三人便一道说说笑笑地朝红军司令部——余家桶子走去。经谷参谋介绍，冉茂溶老师见到了贺龙军长。

冉老师紧紧握住贺军长的手，好半天才说出：“感谢，感谢……军长对学校的关怀……！”贺军长热情地笑着说：“那算什么。保护学校是我们的责任。我们打扰了你们，是我们的不是，你倒反过来感谢呀！好，今天你来了，我们下盘棋玩玩，好吗？”冉老师很不过意地答道：“贺军长，我不会呀！”贺军长又邀请学生，肖言善也跟着说：“是不、不会！”冉老师跟着插话：“言善，你在学校和同学们都下过嘛！”谷参谋听冉老师这么一说，便一下就把学生肖言善拉来坐在正位上，说：“你们都别客气了，军民是一家嘛！”贺军长也边说边在对面坐了下来：“来，来，来，不是外人！”说着动手摆好了棋子。

说走就走，肖言善拿着棋子就走了个当头炮。冉老师在旁边眨眼睛，歪嘴巴，暗示学生要讲礼貌，把棋子收回，让贺军长开棋。学生聚精会神看着棋子，没理会冉老师的暗示。冉老师急了，从旁边伸出手去把当头炮收回原位，说：“你莫走炮，可上一相嘛，把车马空出来！”但学生还没懂得冉老师收回炮是挽回他无礼的举动，仍执意地把炮又走在当头。冉老师再次伸手去收回，学生又安在当头。贺军长才忙招呼说：“没关系，我们无忌讳的，他怎么走都行！”……

学生和军长下棋，对奕不到十几步，学生的“将”就被擒了，肖言善很不好意思地站起来让位。贺军长忙说：“不要紧嘛。冉先生，来，你别客气了！”谷参谋走过来，推着冉老师坐到正位上，说：“你和军长走，必要时，我和刘师爷（秘书）来帮你的忙！”冉茂溶不好再推辞了，便坐在位子上边摆棋子边说：“我初学，走不好，军长见笑啦！”二人对奕，举手无悔。贺军长高兴地说：“先生还是先生呀，几步就把车亮出河坎了……哈……痛快！”走着走着，冉茂溶心情紧张，渐渐招架不住，忙求援道：“谷参谋，请你快来助战呀！”谷参谋和刘秘书

急忙来到冉茂溶旁边，聚精会神地帮助冉老师出点子，周旋了好一阵，下成一盘和棋结局。贺军长站起来哈哈大笑，说：“好呀！军和民就是要‘和’罗！……”

流传地区：南腰界

讲述人：冉茂溶

收集人：胡长辉

“十大政纲”抹不掉

一九三四年六月廿二日，贺龙军长率领红三军来到南腰界时，人民群众由于受到男民党反动派的谣言迷惑，怕红军“共产、共妻、乱杀人”……纷纷逃进深山老林去躲藏，不敢回家。红军当即派出宣传队，拿着笔墨到处写标语。在南腰界场口土地庙墙壁上，写了一幅“共产党十大政纲”。宣传共产党闹革命的目的，解除群众的顾虑。在红军写政纲的时候，下面逐渐围了一些老百姓，红军宣传员站在板凳上，边写边向大家解释。大家听了，高兴极了。恶霸、伪团总冉瑞庭的狗腿子冉瑞太混在人群中，等红军宣传员把十条写完，他慌慌张张地跑回去，把“十大政纲”内容报告给团总大儿子冉崇候，特别把其中第七条逐字逐句地报告出来，“大少爷，那，那中间写的是‘没收地主阶级的一切土地，耕地归民’呀！大少爷，里头还写得有……厉害的很！”冉崇候听了火冒三丈，暴跳如雷，吼道：“去，去，去！铲掉它！”

晚上三更时分，走狗冉瑞太和刽子手孙德兴带着几个团丁，偷偷窜到土地庙，拿着锅灰、刷子，想抹掉“十大政纲”的字迹，突然，土地庙旁边红军饲养班养的军马发出了“突突突……”的呼吸声，冉瑞太、孙德兴等团丁以为是红军来了，吓得浑身发抖，扔掉锅灰、刷子，跪在地上连声说：“土地菩萨保佑，我们不涂啦！”这时，军马棚里又发出了马蹄敲打在地上的“打打打……”的响声，团丁们吓得面如土色，抱头鼠窜，跑回团防部时已是上气不接下气了。

十月间，红军东进湘西以后，逃进深山老林的土豪劣绅、伪团总冉瑞庭，带着他的团防队伍返回南腰界，向人民群众进行了大转剿，并对红军写的标语，传单进行了大清理，大搜查。土地庙墙上的“十大政纲”被漆黑的锅灰涂掉

了。

一九五三年春天，阳光普照，万众欢腾。贵州遵义文物征集工作队来到南腰界，游击队长冉隆昌把红军宣传“共产党十大政纲”的情况向他们讲述后，领着大家来到土地庙，七手八脚，用刷子刷，清水洗，“共产党十大政纲”字迹闪闪呈现，大家欢呼雀跃地说：“丑恶是掩盖不住真理的，谣言是迷惑不了人民的。”

流传地区：南腰界

讲述人：符志义（老游击队员）

收集人：胡长辉

贺龙是“活龙”

甲戌那年的栽秧时节，德江县泉口司一带碰上了多年不见的旱灾，大片的农田等着雨水来犁耙。那几块刚栽下秧的稻田也裂开一道道大口子。老百姓一个个急得心象火燎。他们敲锣打鼓，烧香化纸求龙王降雨，可是，天上一丝乌云也不飘，一颗雨也不下。

五月二十九日这一天，突然有支大部队开到泉口司。兵士们穿的衣服虽说不整齐；可是个个生龙活虎，见到老百姓就亲热地呼作“老乡”，看到年岁高的就叫“老大爷”“老大娘”。听到这呼声，人们心里甜蜜蜜的。

泉口司一带过往的部队不知有多少，只有这支部队做事使人想不到，他们刚放下背包、步枪就忙开了。有的帮百姓挑水，有的站岗放哨，有的在四处写标语贴布告。不久，村里传来“当当当”的锣声，敲锣的人拉着嗓门说：“大家听着，晌午边大家都到坝上集合，军长要给大家讲话。”

寨头的平坝上挤满了人，这时一个带眼镜的人走上台阶说：“我们欢迎贺龙军长给我们讲话！”在热烈的掌声中，留着八字胡的高大个子走上台阶说：“各位父老乡亲，我们来打搅你们啦！我们是共产党领导的红军，是为穷人打天下的队伍。……”人们早听说从四川来了红军，今天他们果然来了，心里着实高兴。最后，贺军长说：“乡亲们，你们这里受了旱灾，打不起田，插不下秧，我

们很难受。就这样吧，我们在这里住几天，就全力出动帮大家抢水打田，打下
一块好一块，插上一丘好一丘。”顿时，“好啊！好啊！”的欢呼声和掌声爆开了。

会一散，士兵们全都出动了，除了那几架龙骨车之外，盆盆桶桶罐罐，凡
是能运水的全都用上。挑的挑，抬的抬，车的车，从河沟到田坝间是几条长长
的人龙。大伙忙了半天，硬是抢水打了七、八丘田。可能是大家抗旱的心意和
行动感动了天神，晚饭后，天空乌云密布，几阵雷鸣电闪，瓢泼大雨降下来
了。好多百姓跑到雨中高呼：“我们求雨不落雨，贺龙来了就下雨，贺龙是‘活
龙’啊！”

流传地区：德江县潮砥一带

讲述人：张四公

收集人：李觉序、王治平

迎 龙 桥

在清湖的甘泉河上，有一座石桥，虽说年代久远，可是还异常牢固，尤其
惹人注目的是：桥栏上的那条银龙，吐须舞爪，两只大眼，炯炯有神，似要飞
上云天。桥头上刻的“迎龙桥”三个大字，笔力雄健，与龙映照，可说是相得益
彰。这座桥有一个美丽的传说。

说的是在这一带有个名叫石银龙的石匠，他不单手艺高超，且长的十分
魁梧，有一身过硬的武艺，平时深得苗汉人民的拥护。为了生活，为了抗捐
税，他率领穷人起来造反，拿起刀枪棍棒与官家干。官兵派重兵前来围剿，由
于寡不敌众，起义军遭到失败，队伍节节后退，当退到这条河边时，无船可
渡，眼看危在旦夕，石银龙为了掩护群众过河，双手一伸，竟抓住两岸的青
山，顿时化成一座桥，队伍纷纷由桥上过了河，到了对岸山头后，回头一
看，只见桥上冒着一缕青烟，那桥顿时化作一条银龙腾空而起，飞向九霄。追
到岸边的官兵被这神奇的现象吓呆了，吓怕了，赶紧调头夹着尾巴跑了。

当地穷人为了纪念石银龙，从老远的白石山采来洁白如玉的石头，修建了

这座拱桥——“银龙桥”。

一九三四年杜鹃花开的时候，从四川传来激动人心的消息：贺龙率领的红军快要来了。当时，统治这一带的老苗王仗着手下有百来条破枪，逼着群众抢修碉堡，叫嚣要与红军比个高下。穷苦的苗家听说打富济贫的红军要来，心中暗暗高兴，在四处打听红军何时来。一天，石匠石金刚与田兴强带来一个喜讯，说他二人在楠木寨见到了红军和贺军长，红军的所作所为，的确确实是为了千人的解放，红军和贺军长确是苗家日夜盼望的救星。穷人们听了这好消息，兴奋得睡不着觉，大家相约给老苗王修碉堡要采取怠工、误工、磨洋工，要以实际行动迎接红军。老苗王知道后，竟把石、田二人和一些极积串通的中坚份子抓起来关入黑牢，并给以严刑拷打，还想杀害他们。田兴强在群众的营救下，越牢逃出虎口连夜跑回楠木寨，找到了贺军长进行汇报。

贺军长听了田石匠的诉说，非常同情石金刚等人的危难，立即给部队下命令，派一个营由田石匠带路，跑步赶到苦水。凶残的老苗王凭着地势险要和碉堡，企图顽抗。红军几次冲锋受到挫折，尤其是碉堡里的排枪。这时通讯员又送来贺军长的一个条子：“坚决消灭敌人，解放穷苦苗胞！”营长决心炸掉碉堡，田石匠自告奋勇带路，他带着突击小组，每人顶着几条打湿了的棉絮冒弹雨前进，中途又牺牲了两个红军，总算有两个红军冲到碉堡下，放上一小捆手榴弹，拉了弦，立即滚开。只听“轰！”的一声巨响，浓烟滚滚，碉堡炸塌，寨门炸开了。红军杀声震天的冲进匪巢，老苗王狗急跳墙，下令放火烧牢，大火舌卷着黑牢，关在牢里的石金刚和苗家弟兄处境十分危险。红军营长奋不顾身，带领战士们冲到牢前，击毙了老苗王，乱刀斩开牢门从大火中救出石金刚等，一部分红军把龟缩在一栋砖房的匪众全歼了。

第二天，银龙桥头人山人海，苗家男女老幼都来迎接红军大部队和贺军长。老大伯选了最好的叶子烟，老大娘带上连夜打成的甜糍粑，小伙子们带上木叶、唢呐、芦笙，姑娘们象过节一样穿上盛装佩上闪闪发光的银饰。大家都期待着幸福时刻的到来。

“来了！来了！”大路上开来一队人马，红旗迎风招展，队伍里的红军个个是红领章红帽徽，人人精神饱满，步伐整齐刚健。人们睁大眼睛观看着这从来没见过过的军队，大家嘴里还不停的念叨：“这些红军官兵分不出来，哪个是贺军长啦？！”

石田二位石匠认得队伍中一个身材魁伟，蓄着粗黑的小胡子，挎着盒子枪，脚穿水草鞋，手拿一个洋烟斗，两眼有神，笑容满面的红军，忙对大家介绍这就是贺军长。贺军长迈着健步走过来，接下老大爷递给他的叶子烟抽起来，边抽边和大家拉家常。他在摆谈中有说有笑，风趣横生。当谈到苦水的苗家受苦的情况时，他很感慨的说：“要想不受苦，不被官家压迫，不被区长和苗王剥削，穷苦的苗家只有团结起来，组织起来，跟着红军和共产党走，才能脱离苦海。”贺军长的话象燃烧的火炬，照亮了苗家广大穷人的心。

在红军的帮助下，穷人组织起来了，打开土豪的粮仓，分了粮食，还分了他们房和地。打这以后，贫苦的苦家笑逐颜开，于是把“苦水村”改为“甘泉村”，把“银龙桥”改为“迎龙桥”。一位红军刻写钢板书写标语的“秀才”，仿照笔体，把“银”字改写为“迎”字，由石匠石金刚与田兴强合刻嵌入桥头，还用红漆刷得红闪闪的。落成这天，甘泉村又象过节一样，与红军一块在桥头联欢欢迎庆祝。小伙子们吹吹打打，姑娘们跳起舞，有的老大爷吹起木叶，有些唱起山歌：

杜鹃花开满山红，迎龙桥上迎贺龙。

贺龙带着红军来，苗家翻身不受穷。

歌声在山谷回荡，欢声笑声压过了河水声。这一天，甘泉村的苗家男女老少和住在村里的一部分红军，那一个不是喜洋洋的啊！

流传地区：松桃县甘泉村一带

收集人：袁代奎

神 兵 遇 救 星

三十年代初，德江县稳坪一带有一支由穷人组织起来的杀富济贫的队伍，人们叫这支队伍“神兵”。神兵的头子叫张东林，又名张羽勋，由于他头上生过疮，好了后头发全掉光了，成了秃头，人们也叫他“癞子东林”。他们以神坛的

迷信作掩护，团结和组织了一大帮干人兄弟。这支神兵队伍战斗十分勇敢，和区丁、乡丁、保丁们打仗，可说是百战百胜。他们打到哪里，便开仓济贫，深受干人们的欢迎。当地的反动势力闻风丧胆，国民党曾经多次派兵进剿，都被神兵打的落花流水。

在一次战斗中，神兵们击毙了国民党部队的肖营长，率队的旅长黎刚十分狡猾，钻进稻草堆里躲藏才饶免了狗命。当时，姓毕的厘金局长率队赶着六匹马驮的大烟及大洋来给官兵发饷，刚进稳坪村的场口就被神兵们团团包围了，马驮子上的大烟土及大洋分给了穷人，毕局长跪头求饶命，由于他平日作恶多端，神兵们便一刀请他去见了阎王。为了庆祝这次胜利，当地的干人们还编了一首歌谣：

癞子东林本姓张，率领神兵打黎刚。
杀得敌人遍地窜，三枪毙了肖营长。
黎刚吓得脸发白，钻进草堆把身藏。
厘金局长押马驮，又叫他去见阎王。
缴获大批战利品，穷人分得乐洋洋。
下回敌人胆敢来，叫他老命活不长。

这支神兵队伍又发展壮大，使周围村镇的反动势力不得安宁。国民党千方百计要除去这股神兵队伍，下了很大本钱，秘密调了三个团的兵力，分三路同时偷袭稳坪张东林这支神兵。由于过去这支神兵屡战屡胜，产生了轻敌和麻痹思想，疏于防备，在敌人重兵偷袭下，损失惨重，张东林也牺牲了，在其他头领率领下，剩余的神兵冒死冲出重围，队伍少了，只好隐藏在深山老林中用游击方式与敌人周旋，以期东山再起。

一九三四年六月，贺龙率领红三军到了枫香溪。这天，贺龙、夏曦等领导准备在地主张营奎家开会，见他家院坎里好多雇工在吃饭，突然下起大雨来，贺龙同志大呼：“乡亲们，快进来吃嘛，雨这么大，不要怕，我们是红军，红军是为穷人打天下的，就跟你们这里神兵一样。”雇工们一听神兵都十分兴奋，大家一起涌进屋，地主张营奎一听神兵就发了呆，吓得三魂七魄都出了窍，但他装得十分镇静，夹在雇工中一块进屋看动静。贺龙与雇工们摆谈得十分投契，这时一个红军拿出一张名单，上面开的是本村地主土豪名字，这红军请雇工看是不是有错，夹在雇工中的张营奎眼最尖，一眼见到有他的名字，他便趁大伙

在传看名单时退出屋，不管刮风下雨，慌慌张张逃出了枫香溪。

这个地主享福享惯了，雨中走山路累得他上气不接下气。真是冤家路窄，在山林里碰上了在深山老林游击的那支神兵队伍的岗哨，把他押着去见头领，在这支神兵中，张羽辉是认识张营奎的。这下，张营奎这支落汤鸡吓得跪在地上磕头如捣蒜。神兵们问他为什么冒雨跑进山林，是不是来刺探神兵的军情的，张结结巴巴说：“不……不是，是……是红军来了，我要挨砍脑壳，才逃出来的。”

神兵们早就听说过打富济贫的红军，又再问张营奎，他又讲了一些见到的情况，神兵们一商量，觉得这下有出头日子了，大伙齐说：“好！这下遇到救星了！”于是把张营奎捆了起来，收拾行装与枪械，队伍向枫香溪开拔。到了枫香溪，红军们热情接待了神兵，使他们感觉真是回了家，见到了亲人。贺龙、夏曦、关向应等领导又亲自接见了他们，表扬他们过去不畏强暴的斗争精神，同时指出他们过去失败的原因。神兵们听了感到亲切而又心服口服，大家一致表示，这回一定要跟着红军干，跟着贺龙干，这支神兵队伍真是遇上了救星。这一晚，他们安安逸逸睡上一个甜觉。不几天他们就改编为红军，个个穿上制服，戴上红领章红帽徽，人人喜气洋洋走上了革命的光明大道。

流传地区：德江县稳坪，枫香溪一带

收集人：河星

山 里 红

松桃县牛郎八村附近有座伏魔山，山上有个鹞子岩，岩下面是万丈深谷。每年春天，谷里开遍了红花，这里苗家叫它山里红。村里传说原来谷里没开这种花，它是龙岩妹死后第二年才有的，有的人干脆说这花是龙岩妹变的。这事还得从头说起：

一九三四年秋，贺龙同志率红三军一部从甘龙口出发要开往牛郎，中间经过孟溪。牛郎八村住的全是苗家，有个苗姑娘叫龙岩妹的，年纪十五、六岁

了，园园的脸盘，大大的眼睛，平常把袖管裤脚撩得高高的，打柴担水，干起活来麻利得很，确有一把力气，好些男娃儿还不如她哩。家里穷，她阿爸佃了本地刘大老爷家几丘田来种，前天发大水，把田冲坏了，交不起租子，被刘大老爷抓去活活打死了，阿妈也给活活的气死了。丢下孤苦伶仃的龙岩妹又被刘家抓去帮工顶债，她恨透了刘大老爷，暗下决心，一定要为死去的爹娘报仇雪恨。

这年秋天，刘大老爷叫她到沙坝去收桐子之后，挑到孟溪去打油。龙岩妹到孟溪的那天，正赶上红军开到孟溪，红军在街上打土豪，开仓分粮食与衣物给穷人，一时间街上热闹得很，干人们一堆一堆地围着红军问长问短，有说有笑。龙岩妹见红军跟干人们十分亲近，她胆子更大了，靠近去看和听，红军看她是苗族人，穿的衣服既烂又单薄，便拿两件衣服分与她，还拿饭给她吃。红军里有女兵，见了这个苗家姑娘，更是十分亲近地与她攀谈，问她住在哪里。龙岩妹只能讲些普通的汉语，她向女红军诉说她的苦处时，有些地方夹杂有苗语，还是当地群众作了翻译，红军知道她是牛郎那边的人，对这一带山路很熟，便请她带路，她也十分高兴。

第二天早晨，红军由孟溪出发。路上龙岩妹和几个女红军讲个不停，她们亲热得象姐妹一样，龙岩妹也是在爹娘死后的这二年里，头一次尝到人间真情的温暖。晌午时队伍到了牛郎。进村后，见家家都关门闭户，外面看不到一个。她就去拍门，还大声喊：“大爷，大娘们，不要怕，来的是红军。”不说红军还罢，一说是红军，不但不开门，还听到里面直大骂。奇怪？！这是什么原因呢？龙岩妹纳闷，红军们亦感到不解。龙岩妹又拍了另一家的门，这下门一下子大大打开了，门内站着两个青年汉子，手拿砍刀，怒目相对。龙岩妹忙说：“大哥，来的是红军，是帮穷人打土豪分粮财的。”那一两个青年就骂她：“你真是鬼迷心窍，是苗家的祸星，为什么带了汉人的强盗兵来整我们苗家。”龙岩妹更感奇怪，但她态度和蔼，耐心的盘问究竟是怎么一回事。那两个青年怒气仍未消的说：“昨天晚上你们红军都来抢一遍了，还扬言今天还要来抢，不是你们又是谁。”龙岩明白了，忙说：“大哥，你们错了，这些红军昨天才到孟溪，昨天晚上就住孟溪，今早才出发的。如果你们说红军是来抢人的，请你看，队伍整整齐齐在街上，在屋檐下坐着休息，为什么不挨家挨户去抢呢，你们手中的刀能挡得住人家的洋枪吗？”龙岩妹的一番话不单说动了两个青年，而且旁边的女红

军也点头称赞。

龙岩妹估计这事一定是刘大老爷在背后捣鬼，她与红军们商议后，仍是耐心地一家一家去做说服工作，红军的宣传与实际的行动使苗家逐渐打消了顾虑，一家一家的门打开了，青年男女出来了，龙岩妹便把昨天她在孟溪见到打土豪的情况及她分得衣服的情况向大家一一说了，她还高声说：“昨晚装扮红军来抢苗家的人，他们穿的衣服与这些红军一样吗？肯定是刘大老爷搞的鬼，只要把这家伙抓来一审问就知道，走！我们找他算账去。”在她的带动下，很多苗家青年男女拿砍刀的、抄棍棒的，跟着一队红军向刘家大院冲去。

到了刘家大院，那些守院墙的团丁，见来了一大帮红军，后面跟了无数拿刀拿棍的苗家男女青年，黑压压的一大片。吓得团丁们直打颤，有的朝天放了几枪壮壮胆子，见红军的队伍散开了，仍一个劲冲上来。团丁们见大势不好，一个个把老套筒一丢，往后墙溜了。红军冲到院墙跟前搭起人梯翻了进去，院门一打开，红军和苗家群众象潮水一般往里冲进去。龙岩妹路熟，她手拿一把砍刀跟着红军冲在前面，进院时，已见不到半个团丁了，她冲进刘大老爷住室，还是找不到那条老狗，她又领着几个红军从后面小门追出去，追到村口，见前面远处有几个人狂奔，要追已追不上了。后边一个烟灰老头，一颠一颠的，早已跑不动了，追在前面的一个红军抓到了他，他结结巴巴的说是刘大老爷家帮工。那位红军说，是帮工就不要再跑了，红军是不打干人的。但那小老头嘴里说：“是！是！是！”还是一个劲往路旁的树丛里钻，这时，龙岩妹已赶到了，她一看这个小老头就是刘大老爷换了装的，冲上前去就一把抓到他，这老狗摔了一个四脚朝天。龙岩妹上去一脚踏在老家伙胸脯上，大喊：“这就是刘大恶霸！”那个红军才觉查到刚才他为什么要往树林钻，忙上前来帮龙岩妹。此时，龙岩妹的砍刀已经狠狠地一刀劈了下去，刘大恶霸怪叫一声，终于被龙岩妹砍死了。

杀了刘大老爷，打了他家的土豪，把东西拿出来时，里面好些衣物正是昨夜苗家群众被抢去的东西，群众更是怒火万丈。红军把这些衣物全部分给了苗家干人们。晚上，红军还要赶路，龙岩妹又与红军带路，翻过了伏魔山才转回牛郎八村的。龙岩妹杀了刘大老爷，给父母报了仇，心里格外痛快，她准备回去收拾点行装，就按红军的吩咐到沿河、印江的苏区去找红军。她已经一、二年没唱歌了，由于心头的舒畅，情不由己地唱起她自编的山歌来：

红军来到苗家地方，待我苗家象兄弟姐妹一样。

打土豪象下田拔稗草，苗家的眼睛都笑弯了。

正在此时，想不到一队白军来了，带队的是刘大老爷的儿子刘疤子，他在白军里当了个小连长，一听说红军到甘龙口，便耽心家中出事，因此带了一个连回来看看，没想到牛郎后，他爹被杀，家被抄，龙岩妹带红军已走了，便领着白军追来。天刚亮才追到伏魔山下，正碰上龙岩妹，一听龙岩妹歌唱红军的好处，更是恨得牙痒痒的，便把龙岩妹抓了起来，要她带白军去追红军。

龙岩妹想：去就去，便宜不了你。她领着白狗子们朝伏魔山上走。上了山，她不领白狗子们往梁子上的老林走，只往伏魔山山顶的悬岩上爬，爬得这些双枪兵的烟瘾大发，上气不接下气，好不容易爬到了山顶悬岩边，刘疤子见上面没人，路也断了，知道上了当，就厉声问龙岩妹，红军往哪走了。龙岩妹昂起头一声不吭。刘疤子掏出手枪，两眼鼓得大大的，一步步逼近龙岩妹。机智的龙岩妹一点也不怕，她早已把生死置之度外了，准备必要时与敌人同归于尽。刘疤子已逼近龙岩妹，一声声追问红军哪去了？龙岩妹把手向岩下一指：“那不是！”刘疤子一愣，扭头向下看去，不防龙岩妹猛地一头撞来，刘疤子被撞得往后倒，枪也“砰”的一声朝天响了，刘疤子一下从岩顶摔下悬岩，龙岩妹这一撞也因用力过猛，收不住脚，跟在刘疤子后，一起摔下万丈深的山谷中。

事后，刘疤子的尸体被狼吃了，龙岩妹的尸体却被蚂蚁用细泥垒成一个蚁坟，到了第二年，坟上开满了红花，苗家叫它山里红。山里红由蚁坟扩展到整个山谷，红艳艳的，一团团，一簇簇，苗家十分喜爱它。有的说是龙岩妹的血浇开的，有的说是龙岩妹变的，苗家一看到山里红就如看到了龙岩妹，就想起了苗家热爱的红军。

流传地区：松桃县

讲述人：龙大顺（苗族）

收集人：王庆澜、洪茵

智算“华容道”

贺龙在兵发十万坪的途中，命令一排抢守龙家寨通往塔卧的必经之地梨子坳。排长心里很不是味道。十万坪战斗打响后，枪炮声不断传来，他和战士们坐在坳上，牢骚满腹，埋怨贺老总，让他们在这寒风呼呼的山坳上挨冻受冷。正在这时，几十个残兵败卒向梨子坳窜来，周矮子夹在当中。他一身叫化子打扮，烂棉衣上捆一根稻草索子，手拄一根木棍，来到坳下哈哈大笑道：“都说贺龙用兵神出鬼没，我看也不过如此。如果是我，定会在这里埋伏一支人马……”。他话没讲完，只听一声冲杀声从坳上压下来。这一仗，残兵败卒全部被歼，单单走脱了周矮子这个叫化子。

打扫战场后，贺龙问那个排长，有没有逃敌窜来，排长的脸被问红了。贺龙对他说：“这叫智算‘华容道’”。

流传地区：永顺县

讲述人：王显飞

收集人：陆德炎

扔炸弹

龙山石碑洞对面的山沟里，有十几个天坑眼，传说是贺龙扔炸弹造成的。

有次，红军在龙山打了一个大胜仗，抓了一千多俘虏，缴获的枪枝弹药数也数不清。第二天在石碑洞召开祝捷大会。

台上坐着贺龙老将军、任委员、肖克军长、关向应政委、王震将军、甘泗淇将军等领导。台下红军、百姓一两万人。开会搭台，大家唱的唱，笑的笑，热闹得很。

大会开始，贺老将军作报告，他蓄着一排青亮亮的一字胡，嘴里含着小烟袋，他边说边笑，台下一时哈哈大笑，一时鸦雀无声。忽然间，来了五架飞

机，台下百姓吓得乱叫乱跑。贺龙镇定自若，大声呼喊“不要惊慌，不要紧，坐下来！”说完又继续作报告。

飞机绕着会场打了几圈后，对准台上开始丢炸弹了。丢下来一颗，贺龙接一颗，往对面山脚扔一颗，飞机丢了十几颗炸弹都被贺龙接住了。飞机不敢再丢，调头回去了。

台下的红军战士和老百姓看得入了神，称赞贺老将军是天神。贺龙扔完最后一颗炸弹，又继续作祝捷报告。

流传地区：永顺县

讲述人：王显飞

收集人：陆德炎

“马 夫”

一九三五年夏天，红军刚在大庸驻扎下来，一位穿戴阔绰的绅士来到军部，他看见一个马夫打扮的红军在打扫渣滓，上前问道：“马夫，你们贺军长在哪里？”这个马夫打量了一眼来人，反问道：“你是什么人，找他有什么事？”那绅士拿出一张名片：“请你交给贺军长，说我有机密之事与他商量。”马夫正想和他风趣几句，这时警卫员跑出门来立正在马夫面前报告：“贺军长，请你接电话。”绅士目瞪口呆望着贺龙，连说：“失礼，失礼。”贺龙笑道：“没关系，请进屋面叙。”

流传地区：塔卧地区及万坪一带

讲述人：王显飞，男，51岁，农民

收集人：陆德炎

稻草人

一九三五年的深秋，红军军部驻扎大庸丁家峪休整。一天贺龙下达命令，每个红军战士和家属，扎一个稻草人。

第二天一早，几十个红军战士在一块宽阔的坪场里，搭起了一个会台，挂了横幅，主席台上还摆了几排长凳。各团战士听候命令整队入场。

早饭后，每个战士和家属，各抱着一个稻草人进入会场。大家你看我，我看你，好笑得很，不知道贺军长今天要演什么戏。这时，贺龙出现在主席台上，向同志们喊话，要大家将稻草人整齐列队，然后退出会场。

不一会，西边的天际出现了十二个黑点，传来了轻轻的雷声。渐渐，黑点越来越大，变成十二架飞机向丁家峪扑来。这群飞机绕着会场飞了几圈，看见主席台上和满坪场的人，好不欢喜，一个俯冲，丢一批炸弹，十二架飞机的炸弹丢空后，才调转头回去。

躲藏在附近树林子里的红军和家属，望着浓烟滚滚的会场，笑了，这时大家才知道贺军长命令扎稻草人的用意。

流传地区：永顺县

讲述人：曾正为 70 岁，农民，原游击队员

收集人：陆德炎

踩生

一九三四年腊月的一天晚上，红军的队伍正经过离永顺城十里的岔那，这是一个土家族聚居的山寨，有二三十户人家。某连连长路过寨子时，忽然听到阵阵痛苦的哭声和喊声，便交待副连长带领队伍继续前进，自己带了一个战士循着哭声的方向走去。

他们来到一家土墙茅屋门前，屋里的哭声还在继续。揪心的痛哭迫使他们冲进堂屋，忽然被一个土家汉子挡住，鼓着一双铜铃大眼问道：“你们要干什

么？”连长向他说明来意，那汉子摇了摇头。原来是他的妻子遇上头胎难产，止请巫婆装神弄鬼。连长一听飞奔出门来到路口，刚好碰上团部卫生队路过，简单向卫生队队长汇报了这个情况，当即派了一名女护士长跟随连长去抢救难产妇女。

护士长冲进房内，几个妇女大吃一惊。她来不及解释，一把拉开正在蛮干的巫婆，来到产妇床边。这时，连长站在房外向房内喊话宣传：“老乡，我们是贺龙领导的红军，是为老百姓打天下的队伍。这位女同志，是我们卫生队的护士长，医术很高，抢救过几次难产病人……”

护士长经过二个多小时的紧张手术，婴儿出生了。哇哇的哭声使站在门外的土家汉子流下了激动的泪水。他再也忍不住冲进房，站在床边，妻子无力地对他说：“要谢谢这位红军。”汉子深深地给护士长鞠了一躬。这时连长进来催促护士长赶队，土家汉子和他的阿妈双手拉住他俩不让走，把门外的红军战士也请进来，泡了三碗红糖炒米，要他们吃。不管连长怎样解释，不吃炒米阿妈硬是不让走。没办法，连长只好带头吃了这碗甜津津的炒米。接着，阿妈又对连长说，按照我们的乡俗，小孩出生第一个进房的外人，就算踩生人。踩生人就是小孩的义父。土家汉子拉着连长的手说：“没有你请来的护士长，我的妻子、小孩不知是死还是活，你和护士长是我们一家的恩人，请你按照我们的习惯，答应做孩子的义父，给孩子送一个吉祥的名字吧！”

连长还想推脱，护士长为去赶队伍，抢着给孩子取了个“红生”的名字。一家人听了十分高兴。妻子叫丈夫一直把连长三人送到县城。

流传地区：永顺县

讲述人：孙延敏

收集人：陆德炎

封 条

十万坪大战后，龙家寨一带打土豪分田地搞得热火朝天，农会、赤卫队纷

纷成立。一天农会干部们拿着一张封条，贴在大土豪覃德政的大门上。封条上，写着“主任甘泗淇封”六个大字，这六个字红光闪闪，黑夜看去就象一团团火。

覃德政听到这个消息，晚上派他的管家悄悄下山去撕这张封条。管家躲躲藏藏溜到门前，伸出老鹰式的干手爪，撕了好久没撕烂一点。封条好象用漆刷用胶粘了一样。

红军北上抗日去了，覃德政从洞里钻了出来。看见那张刺眼的封条，心里实在恼火。一爪抓去，五个指头抓得钻心痛，污血淋了一滩，却没抓烂封条半寸纸。覃德政恼羞成怒地分付管家拿着菜刀，一点一点刮，可是也没刮下来半点纸屑，覃德政下令找来一个木匠，要他用刨子刨。木匠用了好大力气，把封条刨光了，覃德政冷笑两声睡了个安稳觉。谁知第二天早上，门上又出现一张封条，字迹同先前那张一模一样。覃德政以为是从板子里面长出来的，叫人把这块门板换了。没想到第三天起来一看，封条又紧巴巴地贴在门上。覃德政又叫人做了一块新门板安上，把原来那块门板烧了。

这夜，他没有去睡，摆张椅子坐在门内，要看那封条到底是怎样长出来的。守到半夜，他开门看了一次，没有门上大门继续守。忽然，他听到刮来一阵夜风，又好象是很多人走路的声音，这声音在他的门外稍微停了一会，又一阵风似的向前卷去。

覃德政开门一看，差点吓得滚在地上，那张如火如荼的封条，象一把钢刀朝他劈来。他急忙呼叫来人，管家听见喊声，端来灯盏，只见那封条上又多了两行字：封条烧不掉，革命要胜利！

流传地区：永顺县

讲述人：龙述

收集人：陆德炎

智擒尤八

一九三五年冬，红二方面军攻克辰溪。消息传来，吓得辰溪的县长尤八急急如丧家之犬，往浦市方向慌张而逃，红军连长张亮奉命追捕，在百梯岩河上截击逃窜的船只。战士们打死了马弁，活捉了尤八的老婆，唯独狡猾的尤八漏了网。张亮心想，这真是煮熟的鸭子飞上了天——怪事。

其实不怪。俗话说：“狗急跳墙”，就在战斗打响后，尤八自知不好，扑通一声，凫水而逃，他慌不择路，钻进南岸一农家的茅坑内。这农家妇人姓侯，是个寡妇，时至半夜，她准备出门小解，刚迈出房门，一条黑影闪进了茅坑，吓得她忙转身回房。就在她返身时，又一矮个子闪到妇人身旁，悄声对她道：“大嫂，你莫怕，由我来对付。”你知道这人是谁？不是别人，正是红军连长张亮。寡妇见来人善意不歹，顿时壮胆，顺手操起门外的锄头随张亮一齐冲进茅坑，厉声喝道：“不准动！”一看，哪里还有尤八的身影。

明明见黑影闪进茅坑，眨眼功夫，怎么会没人呢？寡妇好不奇怪，但见张亮仔细搜索，一声不吭。这茅坑由河卵石垒墙，仅齐腰高四周草帘悬挂，越墙后路径直抵寡妇后窗。月光依稀中但见寡妇房门后窗敞开，张亮估计，来人不以此脱身那真是二流子烧香——鬼都不信。他在寡妇身边一阵耳语后，拿过她解脱下的罗衣和头巾，扮成妇人模样，故意碰出声响回房去了。屋里鸦雀无声，窗下的油灯被什么东西打泼，洒在床头上。张亮断定，此人定是越窗入内了。他沉思良久，佯装和衣而睡。

果然，等他睡下不久，忽然“当啷”一声响，搁在房里的大水缸盖朝床头飞来，凭借月光，只见水缸内站起一条黑汉。你看他：武大三粗，头顶水瓢，手持快枪，浑身是水。不出张亮所料，此人正是狡猾刁恶的尤八。他原来闪进茅坑后听到开门声，就越墙翻窗，躲进寡妇家水缸藏身。一则由于久未见室内响动，二则天气太冷，耐不住，象落汤鸡一般爬出水缸，一步步逼近床头，边走边喝道：“给老子带路出去，放你臭娘活命一条，要不，送你见阎王！”

尽管尤八声嘶力竭，床上悄然无声，毫无反应。这就气坏了尤八，只见他倒转枪把，往床上隆起的被窝猛扑过去，枪把砸在空枕头上。“不好”尤八话未说完，自己的双脚被床下伸出的一双手扳倒。尤八此时身不由己，后脑着地，瘫成一团。矮个张亮随即钻出床。给他来了个生擒活拿，五花大绑。

当张亮推着尤八走出门时，负责警戒的寡妇这才把门打开相送。尤八抬头一看才知上当，心想，如今是小年三十夜翻皇历——末日到了。

流传地区：泸溪县

讲述人：向庭双，米喜狗

收集人：戴铭昭、刘全华

杨三救红军^①

民国二十三年腊月二十一日早晨，杨三在烽火茶亭垭看到三个伢儿倒在草蓬里休息，他们穷得破破烂烂，头上戴着红五星帽子。杨三问：“你们是么子人？在这里搞么得？”那个相大点的小孩回道：“我们是红军，掉队哒，赶队伍去的。”杨三吓了一跳：“你们好大的胆子，尹能功漫郎场（到处）捉‘黑军’你们送死去？！”这时，山那边“啪啪”响了两枪，杨三晓得是尹能功的人马追上来哒。他二话没讲，拉起他们就走。那大些的小红军腿负伤哒，动不得，杨三双脚一蹲，讲：“快，我背你！”他们四个人就这样拉扯着钻进了小路。杨三一边走一边侧脸问背上的小红军：“你叫么名字？”“我叫屈先友。”“好大？”“十五岁”“你呢？”“我叫林天旺，十三岁。”“我叫韩世忠，十一岁。”

他们甩开土匪，绕小路走，来到杨三的屋里。杨三父亲淹死哒的，母亲改嫁，一个人寄住在白杨坪孙宏迁两老家里，长到二十六还是光棍儿。杨三将三个小红军引进屋，孙宏迁两老都为小红军耽心。两老是老实人，红军打土豪他们见过，晓得红军是天底下最仁义的军队。况且，贺胡子那年到沅古坪一带赶骡子，跟当地百姓有些交谊，如今他的部下落难哒，哪能见死不救？当下，两老将三个小红军安排到碓码屋里，门上挂了把牛尾锁，饭菜都由两老送。那时日子过得苦，没么子好吃的。两老想了好多办法才拿来几个鸡蛋，半截腊肉，比待自己的亲生儿子还尽心些。杨三呢，白天黑夜都守在屋当上，听风声，探消息，给小红军当警卫。

过了三天，天天有杀人消息：过谢家垭那个廊场，杀死了两个掉队红军，甩在天坑里；尹能功还到处张贴布告，哪家窝藏了“黑军”的伤病员，查出来全家处死。风声越来越紧，杨三怕连累孙宏迁两老，就暗中准备好干粮，等到天

黑送他们赶路去。临别时，三个小红军跑到向孙宏迁两老告别，两老哭着讲：“你们走吧，贺龙是真龙下凡，他会保佑你们平安无事的。”屈先友腿还是不方便，却背着个人走，杨三咬牙背起他上了路。为了安全，他们尽抄芭茅刺篱走，走不动哒，到僻静处歇一会；饿哒，就摘些瓜果吃。屈先友趴在杨三肩上泪水把他的颈项都打湿哒。他们从高家溪绕过了烽火，经南田垭、猛洞泉、忻溪、烂泥垭、麻田溪，走了三天三夜才到洞庭溪。四人在伙铺里吃了一餐告别饭，分手时，杨三从包袱里取出一块光洋、一双布鞋、几斤米，给把屈先友。杨三默默地望着洞庭溪水，晓得这是生离死别，二世怕也难会面哒，忍不住眼泪直滚，三个小红军抱着他失声痛哭，要他留下地址：“杨三叔，以后革命胜利哒，只要我们有一个还在人世，就一定忘不了回来看望您！”

杨三回到了白杨坪仍做他的木匠，除孙宏迁两老外，哪个都不晓得这件事。

流传地区：大庸市

讲述人：杨三

收集人：王省久、金克剑

附记：

① 这个故事是根据杨三 1983 年口述整理的。杨三，本名杨炳生，又名杨大红。

三个红军走后，于次年正月赶上北上的红军队伍，三个人都顺利走完长征，并成了国家栋梁。

解放后，杨三因私仇被人诬为杀害红军的凶手而打成反革命，被管制劳动。杨三盼望小红军回来为他伸冤，又改名杨大红。一九六〇年，被迫迁居官黎坪。一九七二年夏，屈先友几经波折寻到了救命恩人杨三。一九七八年，林天旺也闻讯来大庸探望恩人，韩世忠也从福建给杨三来了信。一桩冤案终于得以昭雪。杨三救红军，红军寻恩人的事迹从此传遍大庸。

田三姐护伤员

田三姐是个贫苦的土家族女儿，父母双亡，从小四处乞讨，流浪到永顺县杉木村。长大后，她跟一个淳朴老实的贫苦土家族后生结婚成了家。

夫妻俩靠租地主的田过日子，生活很苦，只盼望过上好日子。盼呀盼，贺老总率领的工农红军，赶走了村里的大恶霸伪保长向英武，成立了农会。田三姐和许多贫苦农民一道打土豪分田地，过上了好日子。

第二年冬天，红军要往桑植县转移了。留下了一批红军伤员，田三姐也接回来一个姓张的年轻战士。

田三姐照护小张，真象对待自己的同胞弟弟。她和丈夫在伙房里搭铺睡觉，让小张睡在床上，每天背柴卖，买回猪肉给小张煮余汤肉吃，还请附近一个有名的草医找药给小张治伤。她每天给小张洗三次伤口，换三次药，小张恢复得很快，不久能动了，便在门口坪里栽了一株梨树。

过几天，伪保长向英武回来了，凶神恶煞地到处查户口，田三姐为小张心焦着急。一天，向保长过生日，田三姐计上心头，带上一个正在生蛋的鸡婆和两升阴米籽前去拜生日，说小张是自己娘家弟弟，要求上户口。

向英武带两个狗腿子突然来到田三姐家门口，站在那株小梨树旁边，手提壳子枪，要亲眼查看田三姐的“娘家弟弟”，田三姐心里明白，小张是四川口音，一开口就会大祸临头，她灵机一动，大声说：“伪保长，我弟弟是个哑巴，我就叫他出来。”说完，对屋里喊道：“哑巴弟，快出来，向保长要见你”小张会意，“咿哩哇啦”乱嚷一阵。向英武气红了双眼，一无所得，摇着脑壳回去了。

红军快要北上了，贺老总派人送来了通知，伤愈的红军立即归队。田三姐高兴地对小张说：“小张，你伤好了，该回部队去了。”小张紧紧握住田三姐的双手，激动地说：“你真是我的好姐姐！今天就动身吧！”田三姐轻轻摇了摇头说：“不行呀，白匪到处设有岗哨抓可疑的人，怎么走得脱身？”小张默默地望着远方沉思。田三姐微微一笑，说：“不要着急嘛。今天作好准备，明天清早我送你去。”

雄鸡叫过三遍，天还没亮，田三姐就起床办菜饭。吃完早饭，她从房里取出一件白色长衫送到小张面前说：“小张，把这件衣服穿上。”小张抬头看看田三姐，不禁大吃一惊：她穿上了白袈裟，衣襟过膝，四指宽的襟边斜扣在胸前，

头发剃得精光，俨然是一个尼姑。田三姐看出了小张的心思，连忙解释：“红军把和尚、尼姑叫做闭口劣绅，红军反对的人，白匪不会怀疑！”小张感动得流了眼泪，深情地说：“我的亲姐姐。”田三姐说：“快莫这样讲。你们跟着贺老总打白匪流血牺牲，还不是为我们穷苦人嘛。”

天亮了，田三姐和小张身穿白袈裟，肩挎小布包，离开杉木村，向红军的临时驻地桑植瑞塔铺进发了。

流传地区：永顺县

讲述人：佚名

收集人：姚茂松

斧 头 山

有一次，传说贺龙率领的一支部队路过桑植金家台村，发现村子里的房屋被土匪烧了。贺龙命令部队马上停下来，亲自带领战士砍树条，割茅草，帮助老百姓搭茅棚，重建家园。部队临走时，贺龙将一把斧头送给了一位老大娘。老大娘把这斧头当成宝物带在身边。她上山砍柴，只要斧头一挥，树就断了，到家里劈柴，只要斧头一挥，木柴就自动裂开了。老大娘有了这把宝斧头好不喜欢。

不久，这把神斧的事传进了敌人的耳朵里。国民党军队朱际凯的部队就来到金家台村子里搜查。他们捉住老大娘，要她把宝斧头交出来。说也奇怪，那把斧头忽然自动从屋里飞出来，一下飞到一个个敌人的头上，砍得这些敌人脑浆迸裂，鲜血直流。没有死的敌人对准斧头开枪打。那斧头却枪打不着。敌军团长朱际凯没来得及闪开，又被这把飞来的斧头削去了半边脸，成了疤子团长，后来人们就叫他朱疤子。

这把斧头砍了朱疤子后，就飞上了金家台后的山上，并钻进一个石洞变成一把石斧。以后人们把这座山便取名叫做斧头山。

流传地区：桑植

讲述人：金可松，87岁，老红军
收集人：覃正大、李康学

夜半篝火

一九三五年四月，国民党反动派纠集乌合之众，调兵几万，围追堵截，摆下什么口袋阵，妄图将贺龙领导的红军，消灭在陈家河。

陈家河是桑植内半县的一块好地，四面环水，中间是一块平川，两条河流在坪中汇合，把平地分成三块，犹如武汉的三角洲。一块叫蒋家堰，一块叫张家浜，还有一块叫向家坪。

当时，贺龙的军队扎在蒋家堰，敌军五十八师一个旅扎在张家浜，相距不过三里路，双方相接，打了一天，不分胜败。

这天夜里，贺军长把兵分成两半，一路爬上阳雀崖，一路埋伏在蒋家堰。天黑以后，贺龙铺派老乡，背些柴草堆在蒋家堰。此时已是深秋，正遇上阴雨连绵，半夜过后，寒气袭人。贺龙叫战士们在柴草上倒些煤油，点燃柴草，火光冲天，照得敌人眼睛都睁不开了。被烧的山竹噼噼叭叭地响，象放鞭炮似的。

前半夜，对面的敌人隔几分钟，放一排冷枪。哨兵见蒋家堰火光闪闪，讨好旅长道：“共军想必冷得不可开交，烧火取暖。”

敌旅长昏昏糊糊地吩咐：“国军有的是枪弹，对着蒋家堰狠狠地放，打出军威来。”

顿时，敌军的枪弹象雨点一样密，对着蒋家堰只顾放。谁知贺龙边吩咐点火，边吩咐战士悄悄离开火堆。那几天，正是夜黑天，伸手不见五指，张口不见牙，突击部队的战士们带着枪枝，淌过河水，轻脚细手地摸到张家浜墙根。伸手摸得着枪筒，自恃兵精枪好的敌军，只顾大震军威了。哪里想到红军巧设篝火，引开视线，早摸到他们的鼻子底下。

天刚麻麻亮，只听一声枪响，红军的冲锋号响遍山岗，埋伏在敌人身边的红军，一声大吼，翻身过墙，同敌人短兵相接，撕打起来。

贺龙翻身上马，大吼一声：“跟我来！”枣红的骡子四蹄飞扬，腾云驾雾一般，直冲向敌军。埋伏在阳雀岩的红军战士，听到信号，早象决堤的洪水，翻滚而来。枪声、炮声、人喊声、马叫声混成一片。敌军一窝蜂似地乱跑，前前后后，人压人，马踩人，拼命向仓关峪逃窜。红军早有准备，机关枪像一条火龙封住了去路，敌人只好退下三婁子。这三婁子两岸是高山、岩壁刀切斧削一样，中间一条河流，河水吼声震天，时而飞泻、时而旋转。敌军残部象倒排山一样，你推我操，乱作一团，喊妈叫娘，跌入水中，你扯我的衣，我扯你的腿，纷纷逃命。还没爬上岸，我军机枪扫射过来，死尸象泡炒米一样浮起一大片。血水把河水也染红了。跑在前头的敌人，在鱼滩口坐上了小客船，向县城方向慌忙逃窜。红军战士到手的财，哪里肯丢，沿岸追赶。从陈家河到县城，水路转弯抹脚，一弯弯到这里，一绕绕到那里，经过五里陈家嘴，七里葫芦嘴，绕二十多里路，走水路八十里，旱路只要六十里。

红军战士赶到南岔，敌军已过南岔渡口，渡口只有一条小船，一回只能过十多个人，河面又宽，眼见渡船来不及，战士们大多是两岸的人，水性又好，纷纷下河泅渡。

战士们赶到县城，堵住了敌人的去路，将逃窜的敌人全部收拾。

这一仗，全歼敌精锐师五十八师一旅。有人说贺龙的人都长得有夜眼睛，是神兵；又有人说贺龙是飞兵，日行八百，夜行一千。一传十，十传百，越传越神，越传越广。

流传地区：桑植县

讲述人：金行熬

收集人：贺一举、余晓华

侦察兵捉“侦察兵”

一九三五年十月的一天上午，天气晴朗，没有风，也没有云，茅草一动也不动。

红二军团六师的一个侦察排三十多人，从叶家桥出发。大家按一、二、三、四、五人组成侦察组，保持一定的距离，以便随时取得联系，向余湖前进。

恰好这天余湖逢场。红军侦察员有的头戴博士帽，身穿长衫，扮着有身份的商人，有的挑着货郎担，摇着铃声喊卖货，有的肩挂着搭链手提皮箱，扮着作行医的；有的背着蔑背笼，打着洋伞，装作走亲访友的，混在行人中间。

中午时候，侦察排到了余湖，刚拐弯，看见前面有三四十多个行迹可疑的人，东张西望，鬼鬼祟祟，一看就是化装的白军，中间还夹着一些老百姓，正要上船。

躲是躲不及了，跑也跑不开了。怎么办？怎么办？侦察员急得心都跳了出来，那些家伙拐得很！他们知道红军常常神出鬼没，就抓几个老百姓带着，防止红军开枪射击。

“什么人？”化装的白军问道。

“赶场的”红军侦察兵回答。

“赶场的，靠拢来！”白军的嗓门更高了。

“那好哇！”侦察兵们话虽这么说，汗却浸湿了额头。

红军侦察员很快上了船，红军、白军、群众混在一起。船开往湖心，那伙领头的一个人拔出手枪，大声喝道：“搜！”

红军侦察员早有准备，也同时掏出手枪。

红军排长大声喊：“老百姓，跳水！”

夹在船上的老百姓几乎同时扑通地跳下水。在一片枪声，喊杀声中，红军和白军在船上短兵相接打起来，有的白军当场打死，有的举手投降，有的被推下了水。跳下水的老百姓，有的扯白军的腿，有的卡白军的脖子。

不到二十分钟，战斗就结束了，打死了十几人，捉了十几个俘虏，缴了二十多支枪，经过审问：那些乌龟王八蛋却是慈利县白军的侦察队，跑出来专门对付红军“探子”的，真巧，侦察兵捉了“侦察兵”。

流传地区：桑植瑞塔铺

讲述人：熊伯

收集人：一举、晓华

“接龙桥”

一

民国二十三年前，
一只恶虎霸南山。
土皇名叫王和蒲，
一手遮住猛洞河天

王家门前一棵枫，
吊死无数老农民。
王家屋里九间房，
葬送多少女儿命。

桃花年年落纷纷，
乌云不散天不晴。
流水咽咽如哭诉，
流着眼泪含着恨。

二

桃花开放三月天，
天上云霞红艳艳。
穷人屋上喜鹊叫，
农民暗里笑开颜。

人人相见传喜讯，
贺龙要来求穷人。
一把菜刀闹革命，

他的队伍叫红军。

姑娘嫂子接红军，
赶做军鞋忙动工。
奶奶情意慈母心，
摘壶细茶待贺龙。

青壮农民一阵风，
隔河架桥接贺龙。
一天做起桥一座，
河南河北路儿通。

石匠爷爷挂着笑，
脸儿累得红通通，
石桥上面刻三字，
“接龙桥”三字红又红。

男女老少河边望，
贺龙贺龙你快来，
好早吃顿安乐饭，
好早穿双合脚鞋。

三

乌鸦屋中呱呱叫，
土皇在家好心焦。

农民做起接龙桥，
狗腿说与他知道。

猛洞河有我王和蒲，
穷鬼别想闹共产！
土皇别上盒子枪，
带着狗腿下南山。

狗腿横枪象恶狼，
逼迫农民到河边，
猛洞河边开大会，
土皇会上气汹汹。

“胆敢做桥接红军，
桥头刻字是何人？
交出人来就散会，
不交通通活不成！”

一双双眼睛象火把，
人人挺胸咬紧牙，
土皇一见气红眼，
抓住年迈奶奶用手打。

人群里面一声吼，
好象巨雷闷当头，
石匠爷爷跑出来，
高唱一声“快住手！”

“红军一心为穷人，
穷人个个爱红军，

桥上大字爷爷刻，
不是挖了你家祖坟！”

爷爷挺胸如塑像，
大骂恶霸狗心肠！
骂得土皇勾起头，
爷爷的声音比枪响……

白云停下鸟哀鸣，
爷爷倒在血泊中，
农民们含泪来安葬，
掀起黄土愤填胸。

爷爷爷爷合上眼，
记下仇恨等贺龙。
爷爷爷爷合上眼，
血债要用血还清……

四

狗腿出进象穿梭，
报说红军人马多，
红军只隔一百里，
明天就要到猛洞河。

土皇好比惊弓鸟，
想起“接龙桥”心就跳，
拆掉桥梁水里丢，
“接龙桥”改名“截龙桥”。

眼望河水浪滔滔，

定下恶毒计一条，
贺龙有胆快些来，
要你死在“截龙桥”。

五

月儿弯弯象弓，
夜里无风草不动。
猛洞河的人民吓不倒，
当天夜里又动工。

板起石界砌桥梁，
拆掉墙界架桥梁，
男的受伤女的换，
哪管泪水刺眉凉！

东方出现鱼肚白，
一座石桥通南北，
石匠爷爷刻字死，
儿子又来把字刻。

一下铁锤一滴泪，
仇恨的烈火烧心胸，
血泪滴在大字上，
“接龙桥”三字更鲜红。

六

一片红霞抹山头，
晨风轻拂薄雾散，
农民们站在桃林内，
眼巴巴直把红军盼。

贺龙贺龙快过河，
这儿穷人难过活，
贺龙贺龙莫耽搁，
迟来一时没桥过！

忽然飞来一彪军，
兵强马壮好威风，
红旗红马红缨枪，
打头的将军是贺龙。

盼过黑夜盼天明，
今日盼来了子弟兵，
农民们笑脸挂热泪，
好象千里见亲人。

小石匠抓住贺龙手，
又喜又悲难开口，
想起爷爷心里酸，
满腹冤仇细细数。

天上星星跟月亮，
月亮夜夜照星星，
贺龙和穷人心连心，
一一握手又慰问。

土皇大梦还未醒，
如今做了受审人。
红旗插在南市上，
风吹云散天放晴。

流传地区：永顺县

讲述人：佚名

收集人：聂景华

戏 剧

在湘鄂川黔革命根据地，红军与地方宣传队进行过许多次文艺演出，其形式多为短小精悍的歌舞、曲艺等。红军宣传队也演出过戏剧，但这些剧目系宣传队为了发动和教育群众而临时自编自演的，没有正式剧本。由于群众对其内容的深刻和形式的新颖留有深刻的印象，所以还能记得其剧情梗概。下面两剧即根据多次调查整理而成。

《童养媳好命苦》^①

时间：一九三四年某月

地点：童养媳家

人物：童养媳，童养媳父母，童养媳婆婆，逃跑的地主，红军数人，女红军。

第一场：童养媳与父母泣别

童养媳家很穷，父母只好把她卖给人家做童养媳。临别前，父母与女儿抱头痛哭。父母难割心头肉，不得已而为之，把他们对不起女儿的话讲了，只好忍痛别离。女儿把不愿意当童养媳和知道入火坑的危险向父母陈诉，但又十分同情家里的处境，不得不向火坑走去。三人依依不舍，却又不能不分手。

第二场：婆婆虐待童养媳

婆婆对童养媳一顿毒打以后又破口大骂，数落童养媳还不如他家的牛和马那样能干活，而且说她比猪还吃得多。婆婆气冲冲地走后，童养媳泣不成声，诉说她当了童养媳后挨打受骂，挨鞭子抽，被婆波扭得全身青一块紫一块，过着牛马不如的生活。她几次想上吊，但想到父母和家人才勉强活下来，在哭诉中进入幕后。

^①1934年6月，红军曾在枫香溪演出此剧。红三军军部及七九师的宣传队和“枫香溪姐妹团”也曾在根据地其它地方演过此剧。

第三场：童养媳当了女红军

枪声响，群众喊声：红军来了！快去欢迎红军！一个地主手拿算盘，扛了一个大袋子慌慌张张地狼狈逃跑下场。童养媳出来观看，几个红军过去了，一个女红军上来与童养媳攀谈。女红军向她宣传红军是穷人队伍，是来拯救穷人的，童养媳向女红军诉说了她的苦难生活。女红军也讲了她自己受苦受难的遭遇和冲出封建婚姻束缚的经过。两人亲近了，童养媳提出要当女红军去。女红军同意了带着她去见部队领导。在红军帮助下，童养媳走向了光明之路。

《打倒陈鸣皋》^①

时间：一九三六年

地点：石阡县农村一个穷苦的农民家中。

人物：农民、陈鸣皋、陈妻、陈子女、陈家管帐先生、红军连长、红军战士数名，群众数名。

第一场：寻欢作乐

陈鸣皋上场，在自白中表现欺压穷人无恶不作的威势，陈妻上场，在自白中吹嘘家中有钱有势，能骑在人民头上作威作福。管帐先生上场，在自白中勾画出对穷人压、恨、对富人吹、捧，对陈氏夫妻俯首贴耳的一付哈叭狗形象。陈氏子女一对少爷小姐，十指不沾泥娇与恶的形象，他们在自白中说出要其父母同去乡下游山玩水，寻欢作乐。父母说红军要来了，但拗不过儿女的纠缠，便一同出发了。

第二场：逼租捆打

陈一行五人，边走边议论今日玩得痛快。到了一农舍前，陈忽用手一指：那不是农民××家吗？并想起他还未交齐租，令管帐先生去叫门。农民出管帐先生要农民交齐租。农民求情，说今年天旱，地里欠收，未交齐的租子，明年小春收了一定交齐。陈家父子二人上，拳打脚踢。母老虎在一旁咆哮乱骂。陈叫管帐先生将农民捆上，说是送到区里去当兵顶租子。一面推，一面打，群众几人上，敢怒不敢言。

第三场：红军救穷人

陈家五人押着农民，边走边打边骂。突然枪声大作，陈家五人吓得直打哆嗦，一切威风全无，狼狈万状。忽听群众喊：“红军来了！”把五人吓瘫在地。红军连长及红军数人在群众带领下，追上了陈明皋五人。陈家五人跪在地上求饶。红军连长令战士解了农民的绳子将陈明皋捆上。群众又上去将母老虎捆上。农民上前踢了陈两脚，还要打，红军拉住了。群众拿出两顶纸做的高帽子与陈及陈妻戴上。连长说：“把他们捆起去游街！”连长及红军战士押着陈夫妻二人，群众押着管帐先生及陈子女，连长喊口号：“打倒土豪劣绅！”“打倒陈鸣皋！”，红军战士及群众跟着喊口号，一起在台上转了一圈后下场。

① 陈鸣皋是石阡县的一个区长，恶霸地主。平时仗势欺压剥削穷人，鱼肉乡里。1936年1月，红二、六军团到达石阡后，根据其事实编成此剧，在石阡城乡进行演出。（这个戏虽剧情简单，但演出反映十分强烈。在台上喊口号时，台下观众也跟着喊，台上台下情绪激昂；有的农民忘了是在看戏，竟要冲上台去揍陈鸣皋，被红军拉住。石阡城内演完此剧后，红军还把打土豪没收的财物当场分给穷人。）

回 忆 录

红军同石印工人心连心

肖 健 田

一九三三年冬，传来了贺龙军长将要率领红军入川攻打黔江县城的消息。城里的穷苦人民看到自己翻身的日子快要来到，奔走相告，暗中欢喜。而土豪劣绅则感到末日将临，惊恐不安。黔江县驻军周化成保安团到处造谣，吓唬群众，疯狂镇压“联英会”，向群众勒索“剿赤”经费，并抓丁拉夫，赶修工事，防堵红军入川。

当时，我在县城华文石印社当工人。在国民党军阀造谣煽动下，石印社老板宁斐然出外躲避去了，家里就剩下师傅徐位卿、师弟宁育贤和我三人。十二月二十二日中午，周化成部几个匪兵破门闯进石印社，把我抓去关在白鹤院里，要我给周化成司令当“脚夫”。

傍晚，匪兵正准备把我带去给周化成抬轿，突然枪声四起，原来是贺龙带领红军攻打县城了。周部狼狈逃窜，黔江城陷入兵慌马乱之中。我乘机逃出虎口，顺着小路，一口气跑回石印社。我刚到家，喘息未定，突然听到有人敲门。我怀疑周化成的匪兵又来抓我，心一横，抓起斧头在手，心想：你进来我就拚了！这时，外面的人一面敲门，一面和气地喊道：“老乡！不要害怕。我们是贺龙领导的红军，是为穷人打天下的队伍。我们不拉夫，不抓丁，是来请你们帮助印布告的。”听说是贺龙的部队来印布告，我悬着的心才落下来。我急把门打开，随即进来两个人。他们都是穿的蓝布对襟便衣，腰上别着手枪。一进门，他们先问我和石印社的师傅受没受惊，并一边安慰我，一边向我们讲了红军的纪律。他们还告诉我，红军攻占黔江，是为了在酉、秀、黔、彭建立革命根据地，推翻国民党反动派，打倒土豪劣绅，使酉、秀、黔、彭人民过上好日子。那两个红军，一个姓樊（即樊哲祥），另一个姓周（据樊哲祥、谷志标回忆，叫周念民），是贺军长派来找石印社印布告的。听了红军的话，我们的顾虑全消除了，师傅当即把印布告的事承担下来。

华文石印社原来是张文仙写字。但当时张文仙没在家，石印社找不到人写字。姓樊的那位红军就说字由他自己写。师傅把纸取给了他，请他将布告写好后交来制版。

第二天下午，姓樊的红军果然将写好的布告送来了石印社。他的字写得端端正正的，布告的大标题是《告酉、秀、黔、彭父老兄弟姊妹书》，落款是“中国工农红军第三军军长贺龙”。布告的内容，因时间太久，记不大清楚，凭着依稀的记忆，大意是：

酉、秀、黔、彭父老兄弟姊妹们：

我们红三军是共产党领导的军队，是为劳苦大众打天下的队伍。我们红三军入川是为了在酉、秀、黔、彭建立革命根据地，推翻国民党反动派的统治，打倒土豪劣绅，使酉、秀、黔、彭人民过上好日子。国民党军阀和土豪劣绅是穷人的死对头。他们敲诈勒索，奸淫掳掠，无所不为。他们专门欺压穷人，把老百姓整得无衣穿，无饭吃，过着牛马的生活，我们红三军的宗旨，是维护工农群众的利益。解除帝国主义、国民党军阀和土豪劣绅对穷人的压迫剥削，建立工农兵苏维埃政府。我们红军不拉夫，不派款，保护商店和行商……希望一切不愿做牛马、当奴隶的人们积极行动起来，参加红军，组织游击队，在中国共产党领导下，共同创建酉、秀、黔、彭革命根据地，推翻国民党反动统治，谋求永远解放和自由。

师傅接过布告制版、上版后，我和师弟宁育贤连夜赶印，一共印了四百多份。

我们印布告的时候，姓樊的那位红军还在石印社写了委任状叫我们印。当时，石印社对面一家抄手馆的老板徐海卿，见姓樊的那位红军的字写得好，还请他写了块招牌。

我们印完布告和委任状后，那两位红军表示非常感谢。并问师傅需要多少工本费。师傅说，红军为我们工人谋利益，我们给自己的子弟兵帮忙，不收费。那位红军只得强行留下十多块大洋。次日，我到街上去办事，见到很多地方都张贴了我们印刷的红三军《告酉、秀、黔、彭父老兄弟姊妹书》。

（向 往整理）

我为红军印布告

黄甫

我是巴县人，解放前因生活所迫，到彭水谋生，通过亲友关系，被雇到县城黄伯先（巴县人）开的“德昌元”店里当学徒。“德昌元”原是中药铺，后来又兼做石印生意。

一九三四年春，彭水到处传说红军已打到了临近彭水县城的濯河坝。国民党官吏和土豪劣绅闻讯，惶恐不安，纷纷逃离彭水城。黄伯先也到外面躲避去了，叫我替他守店铺。农历三月二十五日（公历五月八日）上午，突然县城到处听到枪声，大家说是红军在攻城。上午十点钟左右，枪声停了。我从店铺门缝朝外看，只见许多红军押着俘虏沿街过路。他们背着斗笠，脚穿草鞋，衣服上沾满了泥巴。后来又听到打锣，有人高声说：“是贺军长领导的红军，不要怕。做生意的照常做，把铺门打开。”

当天晚饭后，一位红军来到“德昌元”铺子，请我给红军印布告。当时，石印师傅不在家，我是个学徒，只会落版、印刷、打下手，不会写字。我向那个红军说明了这个情况。那个红军说：“不要紧，你就负责落版、印刷，我们自己写字。”

我领他到石印机前，他就自己在版纸上打格子，格子打好了又自己写字。他的字写得端端正正的。布告有两种，一个的题目是《告湘鄂川黔人民书》，一个题目叫《中国工农红军第三军司令部布告》。后来又拿一份《中国工农红军的任务和纪律》的文件叫我印。

《告湘鄂川黔人民书》的内容，我记得有：打倒国民党反动派和土豪劣绅；没收地主豪绅的土地、粮食、财产分给穷苦农民；保护商业；建立湘鄂川黔革命根据地等。《中国工农红军第三军司令部布告》的内容要多一些，一共有九条，我记得其中写有：打倒国民党政权，消灭保甲制度，建立苏维埃政权，没收地主土地，取消国民党的苛捐杂税，保护商业，增加工人工资等。

开印的时候，开已擦黑了。我点起桐油灯，落好版，就赶紧印刷。布告是用毛边纸对开印的。那个红军边帮忙边同我摆龙门阵。他说他是读书人，姓樊，他们的军长是贺龙，在彭水驻防。我们边谈边印，印了大半夜，约有两千

张。临走时，姓樊的拉着我的手一再表示感谢，还说：“叫你们主人家回来，不要怕。”他摸出十块大洋作工钱，叫我收下。我不收，他硬塞到我手中。后来，我看见渡口、街上到处都贴有我与姓樊的那个红军刻印的布告，心里美滋滋的。

(李世文、王克勤整理)

柏杨坝上的红色风暴

(节 录)

贺龙同志第二次到柏杨坝，^①是五年后的一九三四年一月初。

贺军长住进柏杨坝后，还同五年前一样，马上向群众作宣传：工农红军打富济贫，为穷苦人民撑腰作主，大家不用害怕，赶场的照常赶场，做生意的仍旧做生意。

场镇上的哥老会办起酒席招待红军官兵，贺军长全不接受。

红军宣传队的刘继成，找了当地一个叫徐吉林的小伙子端石灰水木盆，帮着在街上刷大字标语，从场的上街刷写到下街，有五六副：“立人立己，革命革新！”“打倒蒋介石独裁主义！”“推翻国民狗党！”“打倒土豪劣绅！”“种田不交租课！”落款写的是：“中国工农红军第三军政治部宣”。在刷标语的同时，还贴了布告，宣传红军的主张，宣传土地革命的意义。布告署名是：“中国工农红军第三军军长贺龙、政治委员关向应”。大标语刷完后，刘继成还送了一个红缎绣花荷包给徐吉林作纪念。

⁴¹ 贺军长经过调查了解摸清了柏杨坝土豪劣绅的情况，将范章亭、范章锦、范章藻、胡必成、李盘州、李赐根、许正洲、谭尚和八家大地主的粮仓打开，叫贫民李海山打锣聚众，沿街高喊：“贺军长开仓济贫，穷人都去领粮食！”没有劳动力和没有去领的，红军战士就送粮到户。穷人许连银家无劳力，红军战士

^①柏杨坝，川鄂边重镇，解放前划归四川奉节县，解放后仍归湖北利川县。

便给他送去三斗多谷子。许连银初识文字，他看见场上贴的布告上有“军长贺龙、政委关向应”的名字，见人说：“奉节换了新县长，一个姓贺，一个姓关，这两个县长好得很，派军队给我们穷人送粮食。”蒲么跛子满腿脓疮，背不动粮食。贺龙在关庙坝碰见了，十分关切地问他长的什么疮，并叫卫生员给他上药治疗，派战士帮他背粮食到家里。红军还将没收来的大地主家的衣物，分给穷人。杨家坝熊大本的女人到街上卖马草，红军见她衣衫褴褛，马上送给她几件衣服，叫她把破的脱下来换上。她不好意思在场上脱，便欢天喜地把红军送的好衣服抱回家去了。

部队休整期间，杀地主家的肥猪改善生活。大地主范章锦和贫民谭远扬两家的猪圈紧紧相连，战士误把谭远扬的肥猪也弄来杀了。后来发现杀错了，部队便照市价拿出银元作了赔偿。

红军来到柏杨坝，声威大震，土豪劣绅吓得跑的跑，逃的逃。来不及逃走的，有的扮女人，有的装道士，有的钻猪圈，有的蹲粪坑，一个个丧魂落魄，丑态百出。场上有个叫史宗田的弹花匠，把所见所闻，即兴编了一首《招魂曲》，淋漓尽致地揭露了土豪劣绅的丑恶表演：

天灵灵，地灵灵，黄大神的法不灵；
听说来了贺龙军，吓得跑都跑不赢。
贺军长，关向应，率领天将和天兵，
整豪绅，救穷人，到处打富来济贫。
干人心欢喜，豪绅吓断魂，
老鼠见猫活不成。
老团总，范汉屏，躲进棺材装死人，
头盖青纱双脚伸，憋得气都出不成。
大团总，李赐根，一下蹲进茅屎坑，
蛆滚滚，臭烘烘，捏着鼻子不敢吭声。
还有镇长胡必成，穿起道袍扮道人，
双膝跪在观音堂，战战兢兢假念经。
再看那，三集堂老板郑联升，
脸擦胭脂粉，腰系花围裙，
怀里揣甌钵，扭扭捏捏学女人。

范家老汉生得笨，跑进猪圈跟猪困，
打起鼾声学猪哼。

许大鹏，大先生，红军来了吓掉魂，
裤子拿来当衣穿，脑壳直把裤裆顶，
穿了半天穿不伸……

这首《招魂曲》，很快便在群众中流传开了，一直传唱了许多年。

贺龙军长带领红三军在这里休整了两天，一月六日，便离开柏杨坝，与另一路部队会合于川鄂边境的鱼泉口，再转战到川东的石柱县境。

红军临走前，将屋里屋外都打扫得干干净净，水缸挑得满满的，损坏了的東西一一照市价赔偿。

红军走后，全镇轰动，老百姓都说：“这回我们真正看到了打富济贫为穷人翻身的工农红军！”

（杜之祥根据金承禹、徐吉林口述整理）

贺龙和红三军干部大队

汤 成 功

一九三四年六月初，红三军进入酉阳南腰界，轰轰烈烈地开展了开拓川黔边革命根据地的工作。

—

建立革命根据地，需要大批党员干部去作发动群众的工作。由于夏曦盲目推行王明“左”倾冒险主义路线，“肃反”扩大化，使党的干部队伍遭到破坏，造成干部缺乏，不能适应形势的发展。湘鄂西中央分局枫香溪会议后，夏曦发愁地对贺龙说：“现在到哪里去找那么多干部啊！”贺龙望着夏曦发愁的样子颇为认真地说：“过去我们不爱护干部，现在需要用时方恨少。”沉默了一会，接着又

说：“三连^①的同志不都是干部吗？他们在那样困难的情况下，都能够很好地完成任务，怎么不能当干部呢？”贺龙和夏曦商量说：“把三连的同志解脱出来，并以他们为基础，再从各部抽调一批骨干，组成一个干部大队，集中训练一下，这样，干部的问题不就解决了吗？”

夏曦皱着眉头沉思了一会，无可奈何地赞同了贺龙的意见。干部大队就这样建立起来了。这实际是为开创川黔边革命根据地培训领导骨干而举办的一所干部学校。

这所学校上课借用南腰界胡佐梅的房屋，操练在忠烈祠的石坝子，还借了两间民房作寝室，有学员一百多人，编为三个小队。我是六月下旬抽去参加干部大队学习的，编在二小队。

开学那天，学校周围打扫得干干净净。学员们精神抖擞地聚集到设在忠烈祠石坝上的会场，排列得整整齐齐。贺龙、夏曦、关向应参加了开学典礼。

会议由关向应主持。首先是夏曦讲话。接着是贺龙讲话。贺龙笑容满面地走到我们的前面，高兴地祝贺干部大队的诞生，他说：“我们的干部大队是为开创湘鄂川黔边革命根据地而组织起来的一支工作队。今天集中同志们学习，就是要大家学会创建革命根据地的本领，提高军事政治素质，培养成一支既能够指挥打仗，又能够做地方工作的干部队伍。”贺龙特别强调革命的纪律问题。他说：“我们工农红军是共产党领导的军队，党的纪律是我们胜利的保证。革命的军队有了好的纪律。才有好的作风，才有力量，才能够团结群众胜利完成革命的政治任务。我们要严格遵守党的纪律，要爱护人民。”贺龙越讲兴致越高，讲到最后，他挥动右臂激动地说：“现在川黔边的劳苦大众，还在受着国民党土豪劣绅的压迫和剥削，过着牛马般的生活，他们正期待我们红军去解放。同志们要认真学习，迎接新的战斗任务，为开拓川黔边革命根据地立功劳。”

贺总爽朗的笑声和乐观的语言，激起了学员们一阵阵的掌声，给大家很大启示，增强了克服困难，搞好学习的信心和决心。

二

开学典礼后，干部大队开始了紧张的军政训练。

^①夏曦把打成“改组派”的干部集中起来统称“三连”。

干部大队的培训工作，由关向应具体负责，还请来了一个姓李的军事教官，这个教官是贺总在湘西任镇守使时的同事。大家都非常珍惜这次学习提高的机会。每天清晨，启明星还未消失，“嘟！嘟！嘟！”几声哨音，学员们就生龙活虎地奔向忠烈祠的石坝上，在浓浓的雾气中跑步，早饭后，一般上午学习政治，下午学习军事。

政治教育，主要是学习马列主义的基本常识，学习《红军的任务和纪律》、《革命委员会政治纲领及组织法草案》、《农民协会章程草案》、《雇农工会的斗争纲领及组织法》以及《土地没收和分配法条例》等文件，具体讨论了如何发动群众、做政治工作、建立游击队和建立苏维埃政权等问题。军事训练主要是学习队列、持枪、射击、刺杀、投弹、保护武器和利用地形等。有时还到山上搞实地演习，晚上搞紧急集合，看谁的动作快，背包是否打好了，衣服、草鞋是否穿好了。一天晚上，我们就寝上床刚合上眼，突然听到吹紧急集合号。由于原来没有思想准备，有的绑腿没打好，有的衣服还没扣，集合迟到了几分钟。这次是贺总来检查我们的学习，他严肃地对我们讲：“作为一个军人，要有高度的警惕性和预见性。象你们今晚这个样子，怎么能够对付突如其来的事情呢？”从此，我们每天晚上睡觉，都按战时的要求作好准备。

三

干部大队的学习很紧张，生活很艰苦，常常搞得腰酸背痛。但为了开创新的苏区，争取新的胜利，大家仍然很愉快。

当时，由于国民党卡我们的脖子，油盐缺乏，肉食基本上吃不到，粮食多半是苞谷。起初，我们学员还不会推苞谷，也不会煮苞谷饭。南腰界的群众就主动来教我们把苞谷用水淘洗一下后再推，这样推出来的苞谷，米是米，壳壳是壳壳，煮出饭来又香又好吃。

那时，我们身上穿的是粗布衣，脚上穿的是草鞋。草鞋都是自己打的。我们红军战士人人都会打草鞋。我们白天学习，晚上就打草鞋。晚上有月亮就到石坝上打草鞋；如果没有月亮，我们就学南腰界的农民在桐子灯、松油灯下打草鞋。照桐子灯很有意思，就是把桐子拣来用竹签穿成一串，点燃后活象一支大蜡烛。桐子灯光很亮，干部战士都在桐子灯下打草鞋。当时，我们还编了一首打草鞋的歌，歌词是：

桐子灯下打草鞋，
一圈一圈打起来。
翻山越岭穿上它，
砸烂黑暗旧世界。
桐子灯下打草鞋，
麻线耳子红布带。
穷哥要想得翻身，
齐心建设苏维埃。

贺龙十分关心干部大队的学习和生活。一天他来干部大队，发现学员们的头发、胡子很长，风趣地说：“看你们这个样子，不都变成‘长毛’了吗！”贺龙的话，把大家逗得哈哈大笑。他叫大家振作一点，把头发理一下胡子经常修修。他说：“这虽然是个人的生活小事，但也反映了一个部队的精神面貌。”当时没有理发推子，我们就到群众家里借裁衣服用的剪刀来剪，头发被剪得象猫啃的一样。大家看了，都捧腹大笑起来。

一天傍晚，贺总发现干部大队的学员到南腰界溪沟里用冷水洗脚，便立即制止说：“晚上用冷水洗脚，不仅影响睡眠，同时容易得关节炎。”他号召大家上山拾柴火，烧热水洗脚。自从改用热水洗脚后，大家都感到特别好睡了。

四

干部大队在南腰界培训一个多月后就结束了。结业那天，除留下党团员搞登记外，其他学员都分配到各部队，分别组成工作队，深入川黔边各地，发动群众，搞革命根据地的建设。

当时，我被留下参加党员登记。由于“肃反”扩大化和抓“改组派”的恶劣影响，在党员登记时，大家顾虑重重，不敢登记为党员。贺总、关向应就分别对党员作思想工作。贺总说：“红军是共产党领导的军队，红军内没有党组织这个核心力量，怎么能领导红军进行战斗呢？”他斩钉截铁地说：“湘鄂西革命根据地的历史证明，你们是革命的。过去把你们当‘改组派’来整，是错误的。”由于贺龙、关向应亲自做政治思想工作，使党员登记工作得以顺利进行。

我离开干部大队是廖汉生通知的，他说：“中央分局安排你到第七师担任直属总队支部书记。”过后不久，我又被调到第七师第十团当政治委员。

(向同伦、黄沛鹤、赵超凡整理)

《黔东的春天》

(摘录)

王绍南

……开始人们听说红军来了，很多人都跑了，不仅地主、富农向城里跑，甚至很多穷人也向山坳凹里逃。

……于是（红三军）调了军部一百多人的干部大队，另外还抽调了各师警卫部队的部分人员组成了一支既是工作队又是游击队，分散到沿河、酉阳、印江、德江、秀山等地的区乡去发动群众。

……逐渐，有些跑出去的老乡们试探着回来了。我们就以讲演，出布告等方式宣传不交租、不纳税的政策；又打开土豪的粮仓，让群众背……因此消除了对我们的戒备，说我们是他们干人（穷人）的队伍，逐渐和我们亲近起来。他们能和我们谈心了，我们也向他们宣传党的政策，介绍老根据地群众分得土地，不交租、不还债、不受压迫、不准剥削等等斗争情况，把他们说得心里热乎乎的。

《廖汉生同志谈黔东特区》

(摘录)

……在贵州黔东枫香溪一带，我们红三军中恢复了连有指导员，团有政治

委员，师有宣传队，当时我在七师任师政委、书记，杨秀山当时在七师当宣传队长，樊哲祥当时也是宣传队队长（他现在北京炮兵学校）。……我们到贵州黔东后，成立了宣传队，宣传队主要任务是向群众宣传，做群众工作。我们在黔东进行了土地改革，成立了地方武装，开始是成立独立团，后来是成立独立师，收编“神兵”，收编了一个铁壳二大队或叫什么的。

《访问黄远新同志》

（摘录）

……在黔东时期我们部队恢复了政治部和政治机关，我在黔东当过宣传队长。我们成立宣传队主要是培养训练政治干部，在贵州枫香溪和四川的南腰界都训练过干部。

回忆红三军在黔东

（摘录）

陈正国

……我们沿河县的旧寨坝乡，是红军张君旺，冯琪云等同志来开展工作的。他们一来，就召开群众大会。张君旺同志在会上向大家宣传什么叫革命，什么叫地主阶级，什么叫资产阶级，什么叫苏维埃。那时，对这些道理我们还不怎么懂，不过，总觉得干人的腰杆子已经硬起来了。

会后，就开始选举乡苏维埃代表。我们这一乡选的是：杨正思，吴儒章，吴天贵等人，并成立了游击队和苏维埃政府，主席是杨景光，书记是吴儒章，

自卫队长王醒堂。后来，在张君旺同志的帮助教育下，我们开始懂得了工农大众为什么要革命的道理，懂得了干人要革命，就必须成立工农自己的政府，组织工农自己的武装。也懂得了苏维埃就是工农大众自己当家作主的民主政权。

记黔东苏区一个难忘的夜晚

樊哲祥

那是土地革命战争时期的1934年5月中旬。贺龙、关向应等同志率领中国工农红军第三军从四川彭水进入贵州黔东地区。6月19日，中共湘鄂西中央分局在沿河县枫香溪（现属德江县）召开会议。决定在沿河、印江一带开展苏维埃运动，建立黔东革命根据地。

中央分局会议结束的当天，红三军召开干部会议。全体指战员顿时沸腾起来，认为建立革命根据地的愿望就要实现了，随后，军部从各级干部中抽调一百多人组成干部大队进行培训，并以这批同志为基础组成400多人的宣传队，开赴沿河、印江、德江、松桃、酉阳等县开展群众工作，建设革命根据地。其中，从事政权建设的有一百多人，组织地方工农武装的达三百多人。

当时，我在红三军军部工作。军部设在枫香溪上一家土豪家里。房子前面有一道围墙，围墙西侧有一石门，石门外几米处有一棵大核桃树。大树与石门之间的一块空地铺着石板。盛夏，树下是乘凉消遣的好地方。

七月的一天傍晚，天气很热。我们军部的几位同志吃罢晚饭，不约而同地来到树荫下乘凉。不一会，有人提议：“每人唱一首歌好不好？”大家都异口同声地说：“好！”于是，同志们围成一个圈，唱起了湘鄂西的革命歌曲。有的同志唱的是贺龙家乡湖南桑植一带的山歌民谣，有的同志唱的是洪湖苏区当年参加儿童团、赤卫队传唱的民歌。大家都唱得亲切感人。记得一位同志唱的歌词是：

星闪闪，月儿偏，
爬墙翻进湖霸院。
东边瞧，西边探，

张霸天正在打鼻鼾。
缴他枪，捆个严，
嘴里塞块乱棉团，
神不知，鬼不觉，
只见纸条贴门前。
不是神，不是仙，
洪湖水上儿童团。

一位同志学着女腔唱道：

五月里荷花满湖哟开，
洪湖红旗迎风哟飘。
红军同志哥啊，
胜利打回来（哟也）
分田又分粮，
工农把头抬。
大印手中掌，
土豪脚下踩。
红军来了幸福来……

在同志们的启发下，我也唱了一首：

周逸群，段德昌，
带着人马搞武装，
去时个个空着手，
回来人人有支枪。

歌声中包含着对湘鄂西火热的革命斗争的向往，对创建黔东革命根据地坚强的革命信念。歌声响彻整个山村，在星光灿烂的夜空回荡。顿时引来了很多男女青年，围在我们身旁，简直听得入迷，不时为歌声叫好。

其间，轮到军部宣传员谭友林同志唱时，他推辞不肯唱。大家你一言我一语地拉他唱。正在拉得难解难分时，一个宏亮的声音从围观的群众中飞来：“是啊！该小谭唱，该小谭唱。大家欢迎！”同志们从声音中听出是贺老总——我们总是这样亲切地称呼贺龙同志——来到我们中间。于是，大家欢欣雀跃，把目标转向贺龙同志，“欢迎贺老总来一个好不好？”“好！欢迎贺老总来一个！”

贺龙同志从歌声中感到大家对洪湖苏区和湘鄂西人民的怀念之情，是啊，自1931年1月王明推行“左”倾路线后，湘鄂西的革命遭受到了严重损失，洪湖苏区全部丧失，红三军大批革命干部惨遭杀害，连我和谭友林等一般干部也不放过，全得贺老总出面保护，才幸免于难。红三军进入贵州后，才由游击队生活转到创建黔东革命根据地，从困境中解脱出来，大家怎能不回忆过去呢！贺龙同志略思片刻，等到大家的声音平息下来，全场鸦雀无声地听他唱歌时，他没有唱，却用亲切的语调问：“你们想洪湖了吗？”大家齐声答道：“我们非常想念洪湖亲人！”他说：“我也很想啊！我们总有一天要回洪湖去的！”接着，他又语重心长地说：“我们现在要创建黔东革命苏区，今后一定要回洪湖去的，一定要回去的！”语调是那样坚定，又是那样沁人肺腑。他讲出了指战员的心声。真是处处同我们红军指战员心连心。

从此，红三军全体指战员同黔东各族人共同战斗，终于树立起一面黔东苏维埃的旗帜，在云贵高原上高高飘扬。

（唐承德整理）

红军标语千古流传

刘永路

解放前，我喜欢到我们寨上的简家祠堂、黄家祠堂和胡家祠堂去玩耍，看到贺龙将军率领的红军队伍在这几个祠堂墙上、柱头上、木枋上写有标语诗词。那时我还年轻，据肖家寨生产队老队长肖德清及我们本队老队长代泽栏说：“简家祠堂‘打倒土豪劣绅，打倒贪官污吏，实行耕者有其田’的一条标语，是红军磨豆浆、熬牛胶兑石灰水写成的。后面一条‘打土豪、分田地、学习苏维埃，建立苏维埃政权’记得是仿颜体字，落款‘1934年9月红三军政治部’。祠堂中间两根大柱头上的对联，我们寨上李齐国说，是红军炊事员用火钳烧红烙的。右边柱头上烙着‘工人当家’，左边柱头上对着‘穷人作主’。中间神龛后面木枋上用毛笔写了一首诗：

前山苍苍田水汪汪，后山莽莽红旗飘扬。

二六军团会合石梁，工农革命山高水长。

这首诗是一个红军口讲，一个红军提笔写，一个红军在后面画图。例如“山”字画有太阳，“高”字画上月亮。

胡家祠堂侧面东方的墙上是一条行书体标语：“学《宣言》，建农会，分田园，誓叫天下穷人站起来——当家作主。”“当家作主”四个字又是仿宋字体。祠堂内的木枋上是骑兵团一个马号用小刀刻的，用红色涂出来。右边刻的是“打倒国民党，打倒蒋介石，打富济贫，建立贫农团”，左边刻的是“开仓济贫，惩办劣绅，穷人不还富人钱，建立工农政权。”落款是“红骑团马号万重政”。还有一条标语是用白石灰写在板壁上的，内容是“摆脱剥削，消灭压迫，男女平等，人人有饭吃，个个有衣穿。”

黄家祠堂侧面墙上写着“工农民众齐奋起，为中华民族得解放，为全人类得解放，打垮旧世界，建立新世界！1934年红三军政治部宣。”

这些标语画有镰刀斧头、有梭标匕首，有的还画着鸟兽，又有红军打着战旗和吹军号的姿态，使人喜爱观看。李齐国对我说，有的标语是红军一提笔就写好了的，有的是花了几个钟头，大家边想边凑边写的，有的是几次才写好的，红军经常来这里换防，你来写一句，我来写一句，就凑成了一条完整的标语。有的人对前面别人写的作了改动，所以标语字体笔迹不尽一致。由于字体形象化，不识字的人也能看懂意思。

这些祠堂是当年红军驻扎石梁的营地。黄家祠堂是砖墙四合天井桶子屋，简家、胡家祠堂是大七柱房子，用石头和火砖封的。后来由于失火，简家祠堂毁了，胡家祠堂拆了，基脚石用于修水利了，黄家祠堂拆来开田了。但是，这些标语，千古流传，红军的形象永远留在人们的心中。

（田景锡整理）

记黔东革命时期的枫香溪姊妹团

1934年6月，红三军在枫香溪会议精神指导下，在沿河、德江、印江、

务川、酉阳等地全面展开了扩红、建政、土地改革等项革命工作。不久，就建立了枫香溪、张家湾、金盆水、徐家岩等区苏维埃红色革命政权。在此基础上，除了成立农民协会、农民自卫队以外，还成立了一支由几个区抽人联合组成的“妇女姊妹团”。这支由妇女组成的工作队，在黔东特区的前后斗争中，发挥了积极的作用，特别是在扩红宣传工作等方面，做了大量的工作。是一支集政治宣传工作、青年工作、妇女工作、文化工作于一体的革命队伍。

妇女姊妹团共有二十多人，最多时达三十人，最少时也有十二人。最初是红军工作队在各区办文化识字班，由红军工作队的三名女红军分头找妇女们谈革命道理，并首先在枫香溪办了一个文化识字班，参加识字的除有少数男青年以外，多数是希望解放，羡慕红军的童养媳和女青年。有结了婚的，也有没结婚的，年龄最大的三十岁，最小的才十五岁。在此基础上，随着革命形势发展的需要，红军工作队就在各文化识字班中抽调一些思想比较进步，革命热情高，家中又能丢得开的女同志协助做宣传、优抚、慰问、组织学习等工作。这支队伍由最初的三人逐渐增加到八人、十二人，最后在红军工作队和区苏维埃政府的组织下成立了“枫香溪红色姊妹团”，并把人员扩充到二十余人。这支姊妹团有时集中活动，有时则分成三两个组活动，红军经常有一位姓秦的女医生来参加和指导姊妹团的工作。姊妹团选有主席、副主席、小队长等负责人。成员大都是在家中受苦受难的童养媳和家中仇大苦深的穷人苦妹子。最初是一部分人脱产，一部分人白天劳动，晚上参加开会和组织学习，教唱和学唱《红军歌》，后来基本上全部脱产，到各区开展工作。她们与自卫队员、红军战士一样，穿草鞋扎腰带，走村串寨，白天走路，晚上做宣传、扩红、优抚等工作或发动妇女们打草鞋、扎布鞋、缝背袋、缝鞋垫等工作。同时她们在红军医生的指导下学习生理卫生常识，识字学文化，有时还帮助红军采草药，学习护理知识。那时候，封建习惯势力十分严重，如有的婆婆竟然纠集一些人到姊妹团中来捆未过门的媳妇回去成亲。为坚定与封建压迫作斗争的信心，姊妹团的姐妹们就团结一致，与她们开展说理斗争，在红军和苏维埃区政府的帮助下，顶住了各种干扰，合理地解决了各种矛盾。姊妹团的主要工作是文化宣传，发动拥军拥政工作。在红军医生的帮助下，她们排练了不少文艺节目，有些节目还是她们姊妹团自己编的。根据姊妹团主席张中英老人回忆，她们的节目有：

歌曲：1、《十送我郎当红军》

- 2、《发展苏维埃》
- 3、《红军打仗为工农》
- 4、《痛骂国民党》
- 5、《童养媳好命苦》
- 6、《赌棍歌》
- 7、《男儿打牌十不该》
- 8、《广州暴动歌》
- 9、《送郎送过十面坡》
- 10、《送郎当红军》
- 11、《红军歌》
- 12、《反对帝国主义狗军阀》
- 13、《贺龙军长救穷人》
- 14、《杨柳井清又清》

花灯歌舞：

- 1、《十唱红军》
- 2、《甲戌之年闹红军》
- 3、《十杯酒》
- 4、《采茶灯》
- 5、《十二月唱红军灯》
- 6、《红色苏维埃坐得牢》
- 7、《黔东南政府实在好》
- 8、《穷人就要坐天下》
- 9、《跳盘花灯送红军》

小戏有：

- 1、《童养媳好命苦》
- 2、《送郎当红军》
- 3、《丁癞子选亲》（传统戏）
- 4、《安安送米》（传统戏）

活报剧有：

- 1、《蒋介石和小日本》

2、《斗倒财主分浮财》

3、《赌汉日子难得熬》

金钱竿：

1、《穷人帮工十二月》

2、《一寸光阴一寸金》

3、《天下穷人一条心》

4、《我们穷人要翻身》

快板有：

1、《十说赌博不应该》

2、《老五卖水》

3、《打牌抽烟要不得》

4、《红军来了变了天》

5、《土豪劣绅十大坏》

……等等。

每当哪个区、乡苏维埃成立、送新兵时，她们都去参加，表演文艺节目。一九三四年七月二十一日，中华苏维埃共和国湘鄂川黔革命军事委员会在沿河县铅厂坝张家祠堂召开的黔东苏区第一次工农兵苏维埃代表大会上，妇女姊妹团的主席张中英同志被选为代表，出席了这次会议。当天晚上回来后，姊妹团与枫香溪七师红军战士举行了联欢晚会。第五天，七月二十六日，姊妹团还专程到铅厂坝为特区革命委员会进行慰问演出。演出在特区政府院坝中进行，特区领导孙秀亮等人还在会上讲了话，欢迎姊妹团的到来，铅厂坝四周村寨上的老乡都来看了戏，人多了，院坝中站不下，连围墙上都站满了人。演出结束后，特区政府还专门熬了一锅绿豆稀饭请她们“宵夜”。第二天，谯家铺区苏维埃又来请她们去演出，才开始不一会天下大雨无法演出，但群众不肯走，一定要坚持看她们的演出，最后只好将演出地点移到街口一个煤厂棚棚内。由于受大雨浇淋，姊妹团中有好几个女同志都生了病。红军医院知道后，立即派人去给她们看病，使她们的健康很快就得到了恢复。

据回忆统计，她们前后演出四十多场，发动做军鞋一千多双，得过黔东特区各地区、乡苏维埃赠送的奖旗十三面，奖状十四张（这些奖旗、奖状因藏在山洞中均全部腐烂了）。

一九三四年十一月，红军主力东征湖南，继续开辟革命根据地，留下黔东独立师掩护红军主力转移和协助地方武装保卫红色政权。红军主力走后，国民党反动势力疯狂扑来，从此黔东特区开始了艰苦卓绝的保卫胜利果实的斗争。妇女姊妹团也迫于当时的形势，宣布解散，其中有一部分人参加了红军，大部分人参加了自卫队，保卫红色政权。一九三四年十二月，黔东独立师完成掩护红军主力东征的任务后，撤出了黔东特区，妇女姊妹团和农民自卫队的工作更加艰苦。

一九三五年二月的一天，妇女姊妹团主席自卫队员张中英等六人到乌江边重镇码头潮砥街上为自卫队筹办有关物品，由于叛徒告密，被前来围剿的国民党部队发现。张中英在掩护其他同志撤退，把敌人引到河沙坝后被敌人抓住，敌人用尽各种严刑拷打她，要她交出自卫队的名单和红军的情况，但她始终不说，只是破口大骂。敌连长叫士兵搬来石磨捆在张中英身上，要把她丢入乌江中淹死。正在捆时，适逢敌县政府一官员来潮砥视察工作，他认为这是一个重要人物，不能随便处置，要押回县城去详细审问，他赏了伪军十几块大洋后，就叫卫兵把张中英押回伪区公所一间房中。当天，撤退回去的同志把此情况告诉了区自卫队，晚上，区自卫队的张中考、冉隆贵等同志连夜带队到潮砥，半夜里在内线同志的配合下，先在街口放一阵枪，并大喊“红军回来了”，敌人一听枪响就一片惊慌，又听满街都在喊红军来了，更显惊恐万状，慌忙爬起来翻后山小路逃跑了。就这样，自卫队救出了张中英，连夜撤回袁家湾。由于受伤过重，张中英从此落下残废。后来随着形势进一步恶化，她背井离乡，在外隐姓埋名多年，直到解放前夕才得转家乡，活到九十多岁。

活跃在枫香溪一带的苏区姊妹团，是黔东特区革命时期的一支由红军组织培训出来的红色文化工作队。她们在红军和当地苏维埃政府的领导下，为妇女的解放、扩红、建政、拥军、优抚、开展革命文化活动等方面做了大量的工作。其革命精神将永放光芒！

讲述人：张中英、张中考、王明金、冉隆贵、王观珍、王顺礼、张志攀、张中森等人

收集人：黎世宏

红军小学宣传队

郁文^①

一九三四年冬，红二、六军团组成了以贺龙、任弼时、肖克、王震、关向应等军委和党委。在策应中央红军北上抗日，抵制国民党军队围追堵截斗争中，取得了“十万坪大捷”，以永顺、大庸、桑植，龙山为基础，创建了湘鄂川黔省革委会。同时，龙家寨地区上千名群众聚集在万寿宫（现电影院）举行龙家寨乡苏维埃政府成立大会。刘亚球（红二军团第六师政委）主持了会议，阐述成立苏维埃龙家乡政府的意义、目的、宣传党的政策和红军的性质，李家周（后任永保县长）宣读了政府名单，曾涤（浏阳人，宣传部长）传达了苏维埃文化教育总方针：“在于以共产主义精神教育广大劳苦工农大众，在于使文化教育为革命战争和阶级斗争服务，在于使广大中国民众都成为享受中国文化幸福的人。”为了巩固红色工农苏维埃政权，提高苏区军民政治、军事文化水平，抓紧红军、干部和群众的文化生活和教育工作，苏维埃政权建立的同时，红军小学和儿童团相继建立。

郭亮县辖龙家寨、毛坝、官坝三个区，14个小区。龙家乡红军小学（原龙家寨小学）校长刘绍荣（麻阳人，原小学工友，后随红军长征，任独立营党代表）兼任儿童团团团长，吴修龙（永顺二机厂工人，现退休）任大队长，实行“团校合一”。全县有儿童团员1000多人，14个宣传队，16个红军小学，龙家乡的红军小学有团员64名，两个宣传队。

红军小学的宣传队活动的主要形式有：

发挥歌曲优势，演唱革命歌曲。演唱的歌曲有《儿童团歌》：“年纪十二三，参加儿童团。读书站岗哨，演戏作宣传……”《送郎当红军》、《暴动歌》、《红军到了十万坪》、《跟着贺龙闹革命》等。这些歌曲形式新颖，活泼明快，在红军和群众中引起强烈共鸣。

利用开会、赶场、参观访问、走村串寨，在街头巷尾，配合军事、政治的需要，编印和排练小戏剧进行表演。我们收集破铜烂铁和战利品送给红军兵工厂（厂设多士坪彭文煌宅）就编演《炉火红通通》、《红炮弹》等小戏。参观

红军大战十万坪的指挥部和战场险要处，编演了《红军大战十万坪》小戏。有的演红军战士，有的装白狗子，自制小木枪，小木棒和小木刀，以爆竹代替炮弹，歌颂红军英勇机智的战斗事迹。慰问红军总医院（院址在现二机厂），编演了《踏着血迹前进》、《勇敢的人》小戏。随着红军节节胜利，各族人民群众象潮水般地沸腾起来，掀起了“打土豪、分田地”的革命高潮。我们编演了《土地还老家》、《谁养活谁》、《红色政权》等小戏。我们还在街旁路边设“识字牌”出“墙报”和“黑板报”。在县政府、医院、兵工厂、学校办“列宁室”供干部、群众学习阅览。

这些宣传工作，既有声势，又有效果。为新思想、新政策的广泛传播，为地方武装和游击队的建立发展，红色政权的巩固，土地革命斗争的胜利，人民文化生活的提高，做出了重要贡献。

① 作者为原红军小学学生、儿童团员。

记红军大学

一九三五年四月上旬，陈家河——桃子溪战役之后，中国工农红军学校第四分校（简称“红四分校”或“红校”）。由永顺县塔卧迁来桑植县城澧源书院（今桑植一中校址内）和伪县长王兴仁家里，并改名“红军大学”。校长由军团副总指挥肖克兼任，黄熬任政委，谭家述任教务长，张平化任政治部主任。八月开学，学员八百人，是部队中抽调来的中、下级指导员。分高级班、上级班（团级干部）。教员有李扑（莫斯科高炮学校学生，参加过南昌起义）。张振汉（是在来凤忠堡战斗中被俘的国民党纵队司令）等人。

红军大学，开设政治、军事、文化三科。政治课主要内容是讲政治军事形势，讲红军的革命目标和策略。军事课主要是掌握瞄准射击和投弹的基本要领，战争利用地形物、进攻、防御和指挥作战以及枪械修理装卸技术等。文化课则以识字为主，结合文化学习，学习政治和军事，把三者结合起来。

红军大学学习抓得很紧。为了鼓励学员的学习热情。坚持良好的学风，还编了《红大歌》，歌词是：

清早起来整内务，
青年同志们！
清洁卫生要打扫，
保护我身体。
室内室外要打扫，
青年同志们！
打扫卫生哎呀吱子哟，
保护我身体，
背包打好整整齐，
青年同志们！
哨声一响立即就动身，
动作要迅速。
教员上课注意听，
青年同志们！
哪个问题不了解，
马上起立问教员，
一定有答复。

红军大学的学习与生活既严肃紧张，又十分活跃。学员们早晨起来就到操场坪操练，上、下午上课，晚上或讨论学习、或举行文娱活动。

三个月后红军大学学员于十一月初结业，接着奉命移营刘家坪与兄弟部队会师，改编为随营学校，参加了长征。

(收集人：尚立喜)

郭亮县里红军歌

刘家乾^①

一九三四年十二月。红军大战十万坪胜利后，在湘鄂川黔省委任弼时、贺龙、关向应、肖克、王震等同志的正确领导和亲切关怀下，由红军李金山、曾

涤、康良岩、刘俊秀同志组织，很快在永顺砂坝刘家寨成立了苏维埃郭亮县政府。县委书记刘俊秀，县主席彭兴富，我任副主席兼土地部长。不久，县政府便由砂坝刘家寨迁到万坪龙家寨。打土豪、分田地、反围剿、扩红、真是干得热火朝天，大家心往一处想，劲往一处使，不怕苦。也不晓得累。在郭亮县宣传部长曾涤同志带领下，成立了八个宣传队，经常在龙家寨、李家寨、碑立坪、杉木村、马塔铺、万民岗等地教唱红军歌曲和搭台演出各种小型文艺节目。记得当初就跳“秧歌舞”，打三棒鼓和渔鼓筒，演《红军到了十万坪》、《同欢红军打胜仗》等。

在打土豪、分田地，建立工农武装政权的时候，曾涤同志为我们教唱了《暴动歌》和《求解放必革命》这样两首歌，第一首歌中这样唱道：

我们大家来暴动，
消灭恶地主，
农村大革命，
打土豪，
斩劣绅，
一个不留情。
建立苏维埃，
工农来专政。
实现共产制，
人类进大同。
无产阶级最革命，
最后得成功。

第二首歌中这样唱道：

谁是革命主力军？
我们工农兵，
工农和士兵，
原来都是一家人，
因被剥削，
血汗被吸尽，
受苦受难受压迫，

要求解放必革命。
团结向前走，
不怕流血与牺牲。
向着敌人去拼命，
夺敌权，求幸福。
军阀资本家，
豪绅与地主，
帝国主义者，
我们一定要扫平。
工人有工做，
农民有田耕，
工农士兵得安乐，
革命才翻身。

实话说，在哪个年代，每当我们唱到这些革命歌曲的时候，觉得浑身上下都是力量，打土豪、分田地，讲干就干，没有一点私心杂念。

在反对敌人五次围剿，保卫苏维埃政权的过程中，郭亮县广大地区，到处传唱着《当兵就要当红军》、《十送我郎当红军》等红军歌曲。在歌声的推动下，一个“一切为着战争”的热潮蓬勃掀起，村村寨寨都可见到父送儿子妻子送丈夫，兄弟争先当红军的情景。当时，郭亮县杉木乡的贫苦妇女张金莲硬是带着自己十三岁的女儿范琴芳参加了红军。后来还同台演出了《母女参军》节目，使广大人民群众深受教育。从一九三五年一月至十月，郭亮县参加红军人数达四千多人，这确实是一个了不起的数目。

（花树林整理）

① 刘家乾：原任郭亮县政府副主席兼土地部部长

扩红宣传歌声起

一九三四年十一月，红军攻占大庸后，即成立湘鄂川黔省革命委员会。十二月十六日省委作出《关于创造湘鄂川黔边苏维埃新根据地任务决议》，指

出：“号召新区广大工农群众，为着反对国民党军阀的进攻，保卫分田胜利，而积极起来参加主力红军和独立团营、游击队，赤少队的组织，三个月内应扩大一万二千主力红军。”一九三五年一月六日，任弼时又在省委召开的第二次活动分子会议上强调：“要保障完成省委扩大一万二千新战士的计划。”同年二月底，省委关于扩大红军突出队的指示信中又指出：“为着‘保卫大庸’‘保卫永顺’‘保卫湘鄂川黔苏区’‘保卫工农已经得到的利益和解放’而奋斗，这首先就是要猛烈扩大加强我们的工农红军……”

根据省委的这些指示，大庸苏区各级党的组织和政府及人民团体，在一段时间内把扩红当作中心任务去完成。其最主要手段是开展多种形式的文化宣传活动。他们在县城设立了十多个宣传站，在农村主要集镇和墟场，也都设了扩红宣传站。每站配有一至二名宣传员，摆一张小桌，插一面小红旗，面对围观的工农青年，宣传员用大量事实揭露国民党军政的腐败，土豪劣绅的罪恶。同时，向广大群众教唱革命歌曲，宣传红军为穷人打天下的道路，号召青年参军。这些革命歌曲，如《农民兄弟都来听》《当兵就要当红军》《送郎当红军》《穷人翻身要参军》《送郎把军参》等通俗易懂，群众容易接受。特别是宣传员抓住青少年和儿童爱娱乐活泼的特点，每教会一首歌，便立即四处传唱。一时城乡上下处处歌声，激情高昂，一大批青年踊跃参加红军，涌现了父亲送儿子、妻子送丈夫，妹妹送哥哥，甚至全家争当红军的典型事例。大坪的胡福林，官黎坪的田奇学，在街上听到红军的宣传后，便和十多个青年到各分区参军。城内的候青之一家八口人参军。北社区郑家坪开展了三次扩红，第一次报名青年二百五十多人，第二次三百二十多人，第三次四百五十多人。当时，大庸共有三千八百多人参加了红军。

（金克剑收集整理）

大庸店员工会的文化宣传活动

一九三四年十一月红军占领大庸后，湘鄂川黔省委、红军政治部决定在成立商会的基础上，组织成立店员工会。大庸店员工会以店员为主，吸收码头工

人和手工业工人参加，工会会员共 130 多人，其中店员 80 多人。当时掌握工会组织的领导人是夏曦、朱长青、周雪莲（女）三同志，工会主席是店员沈子惠、常委有范子瑜、张兴初、孟子厚、毛叔卿、吴堂、罗堯章等人。工会会议多是由周雪莲同志召开的。

店员工会主要工作是保护店员的权益，关心店员福利；组织赤少队，维持治安，清理商务债务，征收战费；开展文娱宣传活动等。

红军政治部十分注意利用店员工会进行宣传鼓动。工会一成立，周雪莲同志就要求组织演出队排演文明戏（话剧），并组织店员大唱革命歌曲，内容大多是：“打倒蒋介石”“活捉朱疤子”“打土豪、分田地”“谁养活谁”“当兵就要当红军”等。其唱词脚本大多是红军政治部的同志传唱的。工会自己也编了不少本头，配上大庸民间花灯、三棒鼓、莲花闹等旧曲儿，特别受群众的欢迎。记得当时由民间艺人彭银洲等人创作的《红军威力大》节目最是出名，配的是花灯“卖花调”，由艺人李寿扮旦角，一经演出，全城轰动，以至家喻户晓，成了大庸花灯卖花调的固定词，至今还在演唱。唱词写得通俗易懂，很富生活气息，如：

红军威力大（依儿呀）
矮子很害怕（呀哈哈）
七、五两团打败哒，
大庸呆不下（呀哈哈）

.....

扎在大庸城。
天天不开门，
块钱难买米一升。
横直害百姓。

.....

冲锋号一发，
交枪就不杀，
疤子虽然跑脱哒，
尿都会吓洒。

.....

又如《唱贺龙》的三棒鼓词：

正月是新春，
桑植贺云卿。
他的人马强得很，
带的是神兵。

……

《十骂》配的是“一更初睡起”调：

一骂蒋中正，
不存好良心，
每次下令抽壮丁，
害死穷苦人。

……

五骂宋美龄，
献媚美国人，
美国老子当娘亲，

……

这些唱词都能历传不衰，可见“下里巴人”的东西还是有生命力的。

还有如土家族民谣《爱红军》：

澧水河，水长流，
红军（那个）来了（哟嗨哟哇）
带来福（啊，哥呵哇哟）
打土豪，和劣绅，
穷人（那个）翻身（哟嗨哟哇）
做主人（哟，妹妹呀哟）

旋律优美，类似土家阿妈的“摇篮曲”。因而，工人们唱的歌也易为知识分子接受，不少教师，学生也汇入到这革命的洪流中，他们与工人们一起上街宣传，一起游斗土豪劣绅。

店员、工人们白天上班，为红军筹措军费、物资、医药等。晚上集中到工会学习省委、县委有关文件，大唱革命歌曲。这一时期，工人们前所未有的扬眉吐气，他们才是真正的主人。

工会还经常与红军一起搞联欢，贺龙、任弼时、肖克、夏曦、关向应、王震、张子意、朱长清等红军首长常兴致勃勃地观看工会演的文明戏。贺龙曾在大庸浪迹数年，赶骡子，对大庸的民间艺术很感兴趣，台上唱花灯曲，山歌调，他就跟到哼，哼得有滋有味，不时爆发出大笑声。这笑声，大庸一些老工人还记得清清楚楚。

民国二十三年阴历除夕，工会举行联欢大会，工人与红军首长进行会餐，共十多席，席间，工人与红军首长同唱革命歌曲，气氛十分热烈融哈。然后，工会与乡下农会联欢演出，舞龙灯、狮灯、表演武术、玩花灯、打三棒鼓、莲花闹、演话剧，城内城外，热闹非常。贺龙等红军首长还走在街头观看，与民同乐。

贺龙对店员工会的文化宣传活动表示极大兴趣。正月初五，他带着警卫员在丁家峪丁单廷家里看宋少云人打三棒鼓。之后，从后门出去，上赧王山去放风筝。

大庸店员工会只存在三个多月时间。一九三五年三月十三日（阴历二月初六），红二方面军撤离大庸苏区，转移去桑植，店员工会曾继续坚持一段斗争，后因国民党郭汝栋师、李觉的19师和还乡团进入大庸，残酷屠杀工农红军留下的工作人员，大庸城一片白色恐怖。工会负责人苑子瑜等人投奔了红军，一些会员被杀害，工会只好解散。虽然时间短，但工会所起的作用却在大庸人民心目中留下了永远难忘的印象。

（金克剑根据店员工会会员及商界老人、老艺人黄玉振，张岐山、田俊民、樊定安、朱再生、李俊轩、丁政权、李寿、虞松侠等人口述整理。）

为红军秘密翻印文件的元庆石印局

在这次文化史料征集中，发现了湘鄂川黔省革命委员会翻印的四份中央文件，文件标题是：

一、《苏维埃暂行选举法》

二、《中华苏维埃共和国国家政治保卫局组织纲要》

三、《中华苏维埃共和国惩治反革命条例》

与该文件同时印发的还有《中华苏维埃共和国中央执行委员会训令》第六号和第七号。

四、《贫农团组织与工作大纲》

在“大纲”最后，落款为：“湘鄂川黔省革命委员会翻印”一九三五年一月四日于大庸。

以上文件均为石印三十二开本。

类似这样的文件，在永定区档案馆里还发现同一印刷厂翻印的《湖南农民代表大会宣言》。以上文件，其翻印时间与红军占领大庸时间相吻。印刷地点在大庸无疑。那么，大庸这家神秘的印刷厂究竟是谁呢？我们走访了刘真、龚福恒等老红军，他们不了解此事，因为当时翻印这批文件是直接由省革委政治部办的，保密性极强，当时政治部负责此事的老战士早已不在人世。我们只能从考察大庸印刷业入手，对三十年代大庸的印刷厂进行排队分析，并走访一些健在的老人。其时，大庸小城已拥有罗聚兴、戴文华、邹光华（永顺人）、罗天宝、汤文星（均系木刻印刷），汤文渊、建生号（邵阳人）、合中号（店主疗桂林）、彭育英号、鸿毅号、翰云仲记等十余家印刷作坊，大多从事书纸经营、印刷课本等业务。有石印机的厂是元庆书局（4台），汤文渊（2台），建生号（2台）。又以元庆石印局实力最为雄厚，设备齐全，印刷质量高，曾为一些大商店印刷纸票，套色二、三种，十分漂亮。从这次发现的革命历史文件的印刷质量看，只有元庆石印局可担此任，非它莫属。加上民间早有传闻，故断定元庆石印局翻印红军文件的可能性最大。

元庆石印局厂址在南正街李家屋（当时中华苏维埃共和国大庸县革委会旧址南侧，七十年代为文化馆馆址）当年南街儿童团员黄玉振（现年70岁，其时15岁，已懂事），告诉我们，他的家隔元庆石印局不远，常与刘元庆接触，对石印局情况十分了解。石印局当时有工人8人，石印机4台。老板刘元庆，邵阳人，印刷工人出身，民间十七年（公元1928年）左右到大庸办厂。刘平日与街巷市民相处融洽，与印刷厂的工人也处得来。刘爱喝酒、爱喝茶，早晨捧一缸子老茶，走通街，大庸老人都有印象。随刘元庆来的还有他的弟弟刘范叔，比元庆约小两岁，为县政府抄过文件。民国三十一年，还到县政府书记室当过雇员，专门誊写文件。大庸著名土家族诗人庾悲亚出版《谈墨轩诗稿》等

书，就是刘范叔誊写上版的。

黄玉振老人仔细监定了我们所发现的几份文件，肯定说这是元庆石印局翻印的，誊写者即是刘范叔，他熟悉刘的字。

1934年11月24日，红军占领大庸后，即成立中华苏维埃共和国湘鄂川黔省革命委员会，政治部配合省委中心工作进行一系列文化宣传活动，其中最重要一项是翻印中央文件、红军布告以及如《谁养活谁》《土地分配条令》等文化、政治宣传品。政治部对印刷厂是经过一番选择的。当时，县城成立了新商会和店员工会，元庆石印局大多数工人都参加了工会的文化宣传活动，刘元庆、刘范叔兄弟本出身工人，自然对此事持支持态度。他们一起唱革命歌曲，看文明戏，听红军宣传员和首长的讲演，受到了进步思想的熏陶，倾向性较明显，而得到红军的器重，翻印党中央文件和政治文化宣传品的担子自然落到这个厂。

当时，广大工人、店员对红军还不太了解，时局又极复杂，蒋介石又正在调兵遣将，对大庸实行铁桶包围，每天都有一些谣言传过来。红色政权局势极其严峻，人们心头总笼罩着一层阴云。元庆石印局在这非常时刻接受这项政治业务，是需要一种胆魄和勇气的。这不是一般的生意买卖，它负有严重的政治责任。当时，国民党统治者们实行强权政治，对文化宣传控制极严，弄不好作非法印刷、通“共匪”查办杀头，红军政治部考虑到这一处境，一切工作都是在极秘密的情况下进行的。外人几乎不知道厂内日夜奋战的情景。据回忆，元庆石印局在短短三个月内，大约印刷、出版了二十余种文件、布告、文艺作品等。我们完全可以想象到这么几个工人，几台机器所承担的工作量，刘范叔的工作量更是无法想象。这些字迹漂亮，印刷精良的宣传品，为当时红军创建根据地，发动群众进行土地革命、扩红招兵、肃清地主土匪武装、建党建政、维持社会治安等工作起到极大的作用，特别是由中央执委主席毛泽东、副主席项英、张国焘签发的各种文件，还是第一次在湘鄂川黔根据地与广大人民群众见面，其历史意义是不言而喻的，许多文艺宣传作品如《谁养活谁》等至今还在大庸人民中间流传。

1935年元月中旬，蒋介石调集近30个师的兵力向大庸进犯，在敌我势力悬殊的情况下，红军于二月初六日撤离大庸。虽然只有短短一百零几天，但由于政治部抓得迅速，总算抢印了一批文件、宣传品，这是省革委在大庸期间的

一大收获、这些宣传品就如一颗颗种子、撒遍了湘鄂西边区。

红军离开大庸后，国发党反动派勾结恶霸地主卷土重来，实行白色恐怖，60余名革命干部（其中土地委员和游击队长14名）惨遭杀害，地方革命政权遭到了严重的破坏，县革委会基本解体，商会、店员工会、儿童团等均已瓦解，由于元庆石印局保密工作作得好，竟幸免了一场被屠杀的灾维。据一些老人回忆，国民党政府中曾有人对翻印红军布告、文件产生怀疑，并作过一些调查，但都不了了之。这里面有两个原因：一是参加店员工会的工人、店员太多，倘若捕抓，必然造成全城商店、工坊瘫痪，有损他们的经济利益；二是国民党腐败透顶，执政者为争权夺利闹得不可开交，根本无暇顾及这些事，元庆石印局便在夹缝中生存下来了，实在是一件幸事。

抗日战争胜利后，刘元庆把石印机拨送汤文星、汤文渊两家印刷作坊，携全家离庸返邵。

（金克剑收集整理）

歌声制敌

石元晋

为了引来更多的敌援兵，我们没有急忙攻进龙山城去，只是在城外跟敌人周旋，使敌军官兵终日惶惶不安，天天向外求援，两天后，我们的兄弟部队六军团又在龙山西南打垮了敌人一个团两个营，捷报不断传入我们阵地。这天班长对我们说“兄弟部队在龙山外围连连巧胜敌人，我们团部号召我们围城部队也要多想办法，巧胜敌人，但这只是要我们消灭城外第一线的敌兵，不是要我们攻进城去。”

用什么办法好呢？那天晚上，班长带着我悄悄地摸过壕沟，爬到敌人阵地去侦察敌人的情况。在敌人的战壕边，我们清楚地听到敌兵在磕烟斗，唉声叹气地埋怨着打仗。我听着听着，禁不住贴着班长的耳朵说：“好哇，你听！敌兵都是桑植，大庸的乡音，和我们都是同乡哩！”回来后，我们就商量利用这点关

系，向他们喊话。起先敌人很顽固，我们一开口，他们就开枪，第二天，我们不光用威胁的口气喊他们投降，而且向他们宣传革命的政策，虽然这回敌人不打枪了，可还是不理我们。第三天，连指导员来到我们班上，他知道班长和我从小在乡下就喜欢唱调子，就指示我们用家乡的调子去向敌人展开宣传攻势。他还带来了团部发下来的对敌宣传材料。其中有些歌词，我们一见有了现成的歌词，高兴极了。晚上，我们带着武器，拿着胡琴，摸到敌人阵地很近的壕坑里，班长用手作筒向敌人喊话，我就趁机唱起家乡小调：

忠堡战斗大胜利，
白军师长都捉起，
我红军好战斗力。
哎呀，哎呀！
我红军好战斗力。
忠堡战后围龙山。
英勇战士不辞难，
一月多艰苦奋战，
哎呀，哎呀
一月多艰苦奋战。
龙山城外大碉堡。
都被我军占领了，
龙山城非常动摇，
哎呀，哎呀！
龙山城非常动摇。

我们唱着唱着，敌人也跟着哼起小调来。

那天晚上，我们摸着把他们的电话线割了，让他们跟城失去了联系。城里又有一天多送不出饭来，他们只好在碉堡和战壕里干饿。

第二天晚上，我们又去了，班长先喊：“碉堡里的士兵们，你们不要打了，我们都是大庸、桑植的老乡。快出来吧，红军优待你们。”

“我们没有打呀！”敌人战壕里有个士兵在答话了。

“自己人打自己人多没意思呀，你们饿着肚子帮长官打仗，是为了什么呢？”我帮着班长大喊着。

“是呀，我们连烟也没有抽的”敌人叫苦了。

“我们红军吸的是好纸烟呀，我们还常吃猪肉哩！”我说。

“红军老乡，先给我们点烟抽行吗”有个敌兵轻声地要求。

“行呀，先给你们二十包烟吧，你们可要打个收条好报销呀”班长大声地说。

“那是应当的，我们一定签名打收条。”

班长立即派人回阵地，拿来 20 包香烟，用绳子捆好，抛向敌人壕沟。他们就用块石头带着收条丢了过来。纸上写道：“今收到贵军香烟 20 包，谢谢贵军！中士班长刘长春手笔。”有些敌人怕这样不能表示心意，还大声喊道：“谢谢你们的香烟”我高兴地回他们的话说：你们抽吧，我们再唱几支家乡小调给你们听。”跟着班长的胡琴，我又唱道：

告诉白军兄弟们，
我们都是贫苦人，
反压迫才当红军，
哎呀，哎呀！
闹革命要靠红军。
你们当兵好几年，
身上没有半文钱，
发财的都是官员，
哎呀，哎呀！
当兵的穷得可怜。

白军无粮守空房，
一天两餐稀粥汤，
向百姓家家抢粮。
哎呀，哎呀！
实在是饿得发慌。

叫声白军兄弟们，
背井离乡来当兵，

问你们为的哪门，

哎呀，哎呀！

为什么不打日本？

唱完，我们又喊话：“同乡兄弟们，蒋介石把中国都出卖了，东北同胞当了亡国奴，你们知道吗？”

敌人回答我们说：“卖国不是我们当兵的呀”

我趁势逼着说：“那你们就不要跟着当官的卖国贼出力打自己的人，卖祖国呀！”

“那……好了，好了，你们还是唱点调子听听吧！”敌人没话回答了。

班长对我示意说：“唱吧！”他拉响了琴，我又唱了起来：

卖国头子蒋介石，

投降日本最可耻。

“九一八”满洲丧失，

哎呀，哎呀！

“九一八”满洲丧失。

卖了满洲卖热河，

激怒人民万万多。

义勇军大举干戈。

哎呀，哎呀！

义勇军大举干戈。

全国人民要抗战，

谋求中国的生存，

先锋队就是红军。

哎呀，哎呀！

先锋队就是红军，

伟大中国共产党，

领导群众把日抗，

要抗日必须反蒋，

哎呀，哎呀！
要抗日必须反蒋。

革命民族和武装。
结合起来去讨蒋，
我民族才得解放。
哎呀，哎呀！
我民族才得解放。

十九路军很坚强，
英勇向前把日抗，
好男儿血染疆场。
哎呀，哎呀！
好男儿血染疆场。

唱完了，我们又喊话，忽然一个大汉从壕坑里跳出来，轻轻地对我们这边说：“我是中士班长刘长春，自愿缴枪投降抗日。你们不杀人吗？”

“我们保证不杀，格外优待你们”班长热情地站出壕坑。

“我们排长不肯投降，他是团长的小舅子。现在躺在碉堡里抽大烟。”说着，许多士兵把枪搬到壕坑外，表示真心投降。为了避免城墙上的敌人发现，我们一班人便悄悄地溜了过去，由五个战士带着俘虏和枪支先回阵地，我和班长等八个人跟着敌班长刘长春溜向敌人的碉堡。刘长春告诉我们：“进门就是敌排长的床，他横躺着在抽大烟，手枪放在枕头底下。”神不知鬼不晓，我们突然闯进碉堡。敌排长还没有来得及放下烟杆就做了俘虏。不到天亮，敌军其他两个班也被我们一声不响地带过来了。

我们的办法被师部推广了。夜里，许多阵地上都唱起了大庸、桑植一带的山歌、小调。边宣传边打击，几天就把龙山城下第一线的敌兵消灭了，这使城里的敌军官兵更加紧张。

活跃的红色青年队

汪春林³

我是龙山县城人，一九三四年二月，贺老总领导的红三军到了龙山，我就参加了红军。开始，我是当通讯员，不入，又当了班长。红二、六军团会师以后，在永顺十万坪消灭了周矮子、龚仁杰、杨其昌等共三千多人，打了个大胜仗。接着，部队打到大庸，扩红时我就当了排长。

那时，红军队伍很重视宣传工作。团里有宣传队，只有几个人。他们走到哪里，革命标语就写到哪里。在部队行军时，他们就在路边上写鼓动口号和画行军路线，有时画个箭头，有时画一个号兵，对着前进的方向吹号。在红三军时期，各连设了政治战士，每班一个，协助指导员做政治思想工作。连队设有宣传组，还有民运工作组，也是几个人，由战士兼的，民运组由指导员领导，每到一个新地方，他们就向老百姓做宣传，写标语、把调查来的社情、敌情向连首长汇报。红军特别注意联系群众，民运工作组还负责检查执行纪律的事。我记得一九三四年五月打沿河时，有个排长拿了老百姓的烂布打草鞋、被民运工作组检查出来，贺军长当众宣布撤了他的职。

一九三五年，龙山独立团调往桑植保卫中央分局，我当青年干事。按照上级的布置，在各个连队挑选了一批青年战士组成红色青年队，队长是由战士兼的，任务是做宣传工作，有时也配合民运组检查纪律。

红色青年队建立以后，连队的生活就更加活跃了，队伍行军当大家走得有点疲劳，情况和时间都不允许坐下来休息时，红青队就喊起口号给大家鼓劲。什么“轻伤不掉队，重伤不哭泣”啦。什么“翻过这座山，胜利在前面”啦，什么“红军铁脚板，日行一百三”啦，喊着喊着又唱起歌来：“当兵就要当红军”“送郎当红军”“三大纪律八项注意”等，大家马上跟着唱。劲头来了，行军的速度也加快。一到宿营地，红青队和民运组就向老百姓做宣传，讲红军是穷人的军队，要打土豪，分田地，或者就提起石灰桶桶去写标语。

龙山独立团驻在官地坪时，红青队还自编自演，在大庙里演了好几次戏。记得有一天，政治部主任陈文标（建国后在总政治部工作、已病故），俱乐部主任向子贵（后在抗日战争中叛变）、土地干事（江西人，在官地坪牺牲）和

我再加上几个红青队员一起编了个小话剧，内容是讲打土豪的。临时分了工，各人演一个角色，不化装，有什么穿什么，少几件好点的衣帽，就从烧酒的老板家里借。没有什么锣锣鼓鼓，临时找点盆盆杯杯，叮叮当地敲起来。我们装得还蛮象回事，看戏的老百姓和战士，一个一个嘴都笑大了，演了戏又唱歌，足足搞了一两个钟头。

那时候，环境恶劣，生活艰苦，红军能够坚持斗争，取得胜利，就是靠的过硬的思想政治工作和宣传鼓动工作。在连里，红色青年队是起了作用的。

（罗炳辉整理）

① 汪春林，离体老红军，

忆塔卧党校

（节录）

唐炎康、龙国召

……教室里没有桌凳，坐的都是一些小板凳，有的坐一人，有的坐两人，三人的。我们四十来个学员中，有十来个是女的。学习时，写字用的是铅笔，本子是毛边纸订的。大多数学员不识字，凭心记。我以前读过三年小学，认得点字，写字时，在自己膝上放一块木板作桌子用，党校的时间安排是上午上课，有时一节，有时两节，下午上课，晚上组织讨论。共有四个小组，每组十人左右。

每天早晨起床后就下操，操完了洗脸，洗完脸就开饭。洗脸每天两桶水，放在那里，都在那里洗。晚饭后都是做游戏，如丢花帕子等。输了就唱一首歌，唐天哲教师输了就做“鸡公走路”，他可以倒立起来走一圈。我们唱的歌有《拥护苏维埃歌》《抗日歌》《少年先锋队歌》《三大纪律》《主力东征歌》。《主力东征歌》词是：

·主力东征胜利哟

占领了石门、津市、澧州
临澧、安乡重要城市，
扩大了红军七、八千，
胜利哟。

我们上课的主要内容是讲革命形势、土地法、婚姻法等，上课的人有：任弼时，王恩茂、夏曦、戚元德（女）、朱长清、袁任远等。

我参加革命经历

（节录）

田玉祥

……

在我当县苏维埃主席和后来随军转移的日子里，我多次见到弼时同志、贺龙同志、关向应同志、王震同志、肖克同志和吴德峰、张子意同志等，多次受到他们的教育，使我终身难忘。

一九三四年古历腊月，我到塔卧参加省委召开的五县联席会议（永保、郭亮、大庸、桑植、龙山）我看到任弼时同志和二、六军团的很多首长。弼时同志穿着朴素的灰色军装，嘴上蓄着胡子，个子很高，看样子是四十多岁了（其实他只有三十多岁）。他给我们做形势报告，那时我才晓得有个毛主席，有个朱总司令。

……

开会期间，省委、军区司令部、保卫局、军医院、红校都请我吃过饭，饭后开晚会搞得很热闹，唱《十送我郎当红军》《拥护苏维埃》《蒋介石成了什么样》……等歌。我记得任弼时同志唱了一首军歌，吴德峰同志的夫人给我们唱了段京戏，叫做《太君辞朝》。那时上下级的关系，真是亲密无间，好像一家人一样的亲。

主力东征胜利哟，
占领了石门津市、澧州
临澧、安乡重要城市，
扩大了红军八、八千，
胜利哟。

（原文载《英雄人十万坪》彭勃记录整理。）

艰难的岁月

（节录）

红军女战士 张玉英

一九三四年底，我日夜想念的红军来了，红军在龙家寨成立郭亮县。在彭兴富同志的帮助下，我剪掉长发，参加了红军，那年才十五岁。一天，红军开大会，我聚精会神地听着，肖克同志说：“我们是人民子弟兵，我们是抗日救国军，我们抗日反蒋，革命的胜利最后属于我们。”晚上在油灯下，首长同志们又和我谈话，启发我的思想，那亲切的言语，使我感到非常温暖。当时根据地到处是一遍兴旺景象，大家有空就唱：“送郎当红军，勇敢向前进。打土豪，捉劣绅，一个不留情，哎呀，我的哥。妹妹在家中，莫做寄生虫，家中的事全靠你，我去上火线啦，小妹妹莫挂念，我若是牺牲了，万古又传名。”

（原文载《英雄的十万坪》）

第一次看海军舞

向厚甫^①

我是土家族人，家住在龙山县兴隆街，曾经读了几年小学，后来，屋里穷，读不起书了，就跟我爹做阳春。一九三四年阴历五月初，驻在兴隆街的红军首长王恩茂，把我们几个青年人找了去，要我们送枪到茨岩塘岩板溪去。我挑了八条枪，送到那里，收枪的红军给了我六百文。回到兴隆街后，我去向王恩茂首长交回条，他问我读书没有？又把柴火坑的灰刨平，要我写几个字看一看，我接连写了几个字后，他高兴地说：“你认得不少字，愿不愿意干革命？”我答应愿意干。于是，过了端午节，初六那天我就到兴隆街区政府当了会计出纳。后来，又转入部队工作，到一九三五年十一月，龙、永独立团荣升为十六师四十八团主力时，我就担任供给处的出纳了。

就在龙、永独立团荣升那一天，我们四十八团在麦地坪开了个庆祝大会。一个大台子搭在干田里，到处贴着“欢迎龙、永独立团荣升红军主力！”“庆祝红军大胜利！”“开辟新苏区！”“打土豪、分田地”等标语。庆祝大会开始是由红六军团军团长肖克、军团政委王震讲话，师首长和四十八团政委罗章等人讲了话。接着，就开始演出节目。我记得有个海军舞，七、八个十多岁的男女青年穿着兰、白条条相间的上衣，灰军裤，宽边边帽子后面也贴着两根白条条。他们配着锣鼓做动作，整齐得很。一下是横排，一下又变直排；一下蹲倒，一下又站起。以前，我从来没有看过演戏，这回第一次看跳舞，觉得又稀奇，又好看。我问旁边人，他们告诉我是军部宣传队的，难怪跳得这样好。等跳舞的走下台子时，我才看清楚，他们衣服上白条条是用白纸贴的。海军舞跳完就互相拉歌，唱“苏维埃”“送郎当红军”等。

看了这一次演出以后，一直到三五九旅四十七团在南泥湾开荒时，我才看到旅部宣传队演的《兄妹开荒》和无声电影。第一次看演戏的印象太深了，虽然过了五十多年，我还记得那个海军舞。

（罗炳辉整理）

① 向厚甫 离休老红军

参加红军的一个木偶戏班

侯治国 彭秀盎

永顺县土家族聚居区盐井、大井一带，早年流行木脑壳戏，当地人不仅喜欢看，还喜欢学演，有些班子甚至是由父子、兄弟、叔伯组成的“一家班”。一九三五年春，湘鄂川黔省永顺县革命委员会设在灵溪镇，盐井、大井也建起了区、乡苏维埃，打土豪，分田地，热火朝天。有一天，大井的一个“一家班”彭海东、彭秀根等人碰到红军永保独立团三营。营长侯志龙，也是盐井人。红军战士中有不少人都是他们的乡邻乡亲。在相互言谈中，海东他们说起地方上官绅财主凶狠得很，唱木脑壳难以糊口。那些乡邻就告诉他们，只有拿起枪杆子，跟起贺军长，打倒那些吃人的坏家伙，穷苦人才有好日子。彭海东、彭秀根和另一个彭家弟兄听了战士们话后，就毅然离开“一家班”，参加了红军。过了一段时间后，他们又碰到原先那个“一家班”。原来在秀根他们参加红军后，余下的人又邀了几个伙计继续唱木脑壳戏。由于角色不齐，也难以维持。经海东、秀根他们一邀，彭秀植、彭秀东、二裁缝、侯志祥几个人也参加了红军。那时，红军衣服不多，就只给他们一人发了一顶红军帽。

玩木脑壳，人不要多，俗语讲是“七紧八松九快活”。他们参加红军后，恰巧是一个好班子。彭秀东嗓子好，擅唱旦角，会吹唢呐。海东嗓子也好，生角、花脸都来得。在侯营长和战士们的鼓励下，他们备齐了木脑壳和行头。在训练休息时，连、排开晚会时，也唱那么一折、两折戏，很受战士和老百姓的欢迎。当年秋天，大约是打完谷子以后，永保独立团已经改编为五十四团，驻扎在塔卧。记得有一天夜里，队伍全部集合开了个动员会。会后，就由他们几个唱木脑壳戏。我（即侯治国——整理者按）那时十五、六岁，在营部当通讯兵，和他们熟，就帮忙打小锣。记得那晚唱的是《封神榜》中的《文王伐纣》，看戏的硬有一大坪。大家都说：“蒋介石就象纣王，坏透了！”过了两天，队伍就突然开拔，朝桑植、大庸、湘中方向转移了。

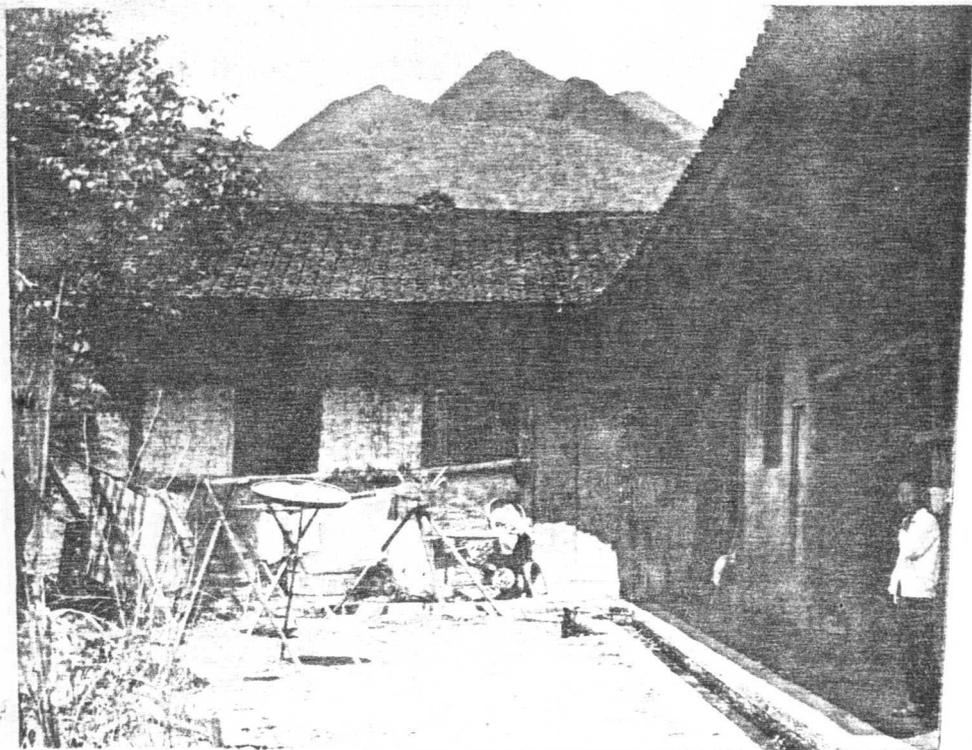
后来，听说在转移中，彭秀植淹死在洪江，彭秀东、二裁缝战死在贵州娄

山关，彭秀根牺牲在长征路上，另一个彭家兄弟后来当了营长，也牺牲在抗日战争中。只有候志祥在解放战争中入了川，在四川工作。彭秀东在洪江与大部队走散了，讨米回家，躲藏了几年后，又继续唱木脑壳戏，建国后，他还参加了县木偶戏剧团，唱了好几年。

(罗炳辉整理)

文化活动遗址

宣恩县高罗九间店红军标语墙



一九三五年，红二、六军团为了扩大湘鄂川黔根据地，从湖南龙山县茨岩塘进入宣恩县沙道、高罗一带，广泛开展政治宣传，在今高罗区九间店原区苏维埃政府所在地、一农户家的板壁上写下了五十余条标语。标语的内容有“中国红军万岁”、“驱逐帝国主义出中国去”、“消灭国民党”、“实现土地法”、“实现土地革命”、“红军是工农的军队，白军是豪绅的军队”、“最亲爱的群众们，勇敢的工农群众，赶快参加红军，打土豪分田地，你们家里老少妻子才能有饭吃、有衣穿”等。

现标语保存完好

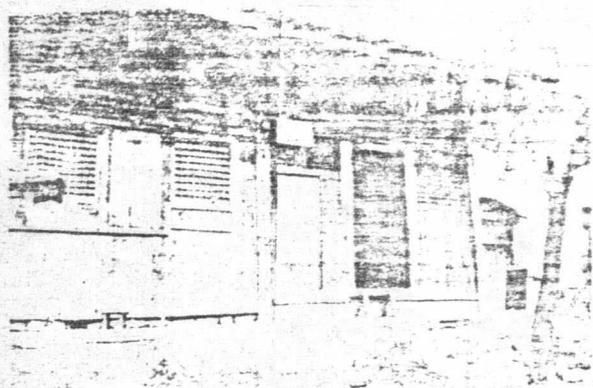
酉阳县南腰界会师大会联欢会遗址



1934年10月27日，红二、六军团在四川省酉阳县南腰界猫洞大田举行了庆祝会师大会联欢会。

上为大会遗址。

酉阳县南腰界红三军宣传队驻地旧址



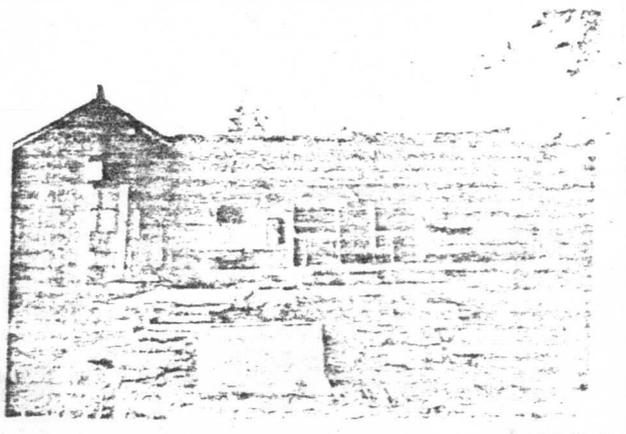
1934年6月，红三军恢复了曾被彻销的政治机构，军师各级皆组建了宣传队。图为红三军宣传队驻地，系四川省酉阳县南腰界石板街傅命余家宅院。旧址为木结构单檐悬山顶，穿斗式梁架，五穿用五柱，面阔五间，通高6米。该旧址现为酉阳县县级文物保护单位，保护完好。

酉阳县南腰界红三军油印室旧址



1934年6月4日，红三军进驻酉阳南腰界余家桶子后，即在陈必亨家建立了油印室，由樊哲祥、谭友林、任永光等分别担任编辑、刻写、印刷和保管工作，刻印散发了十几种宣传材料。油印室旧址为五穿用五柱，面阔七间共37米，进深7.2米，通高8米，室内板壁上尚存留有当年油印蜡纸贴粘的痕迹。1982年公布为酉阳县县级文物保护单位，保护完好。

酉阳县南腰界红军大学旧址

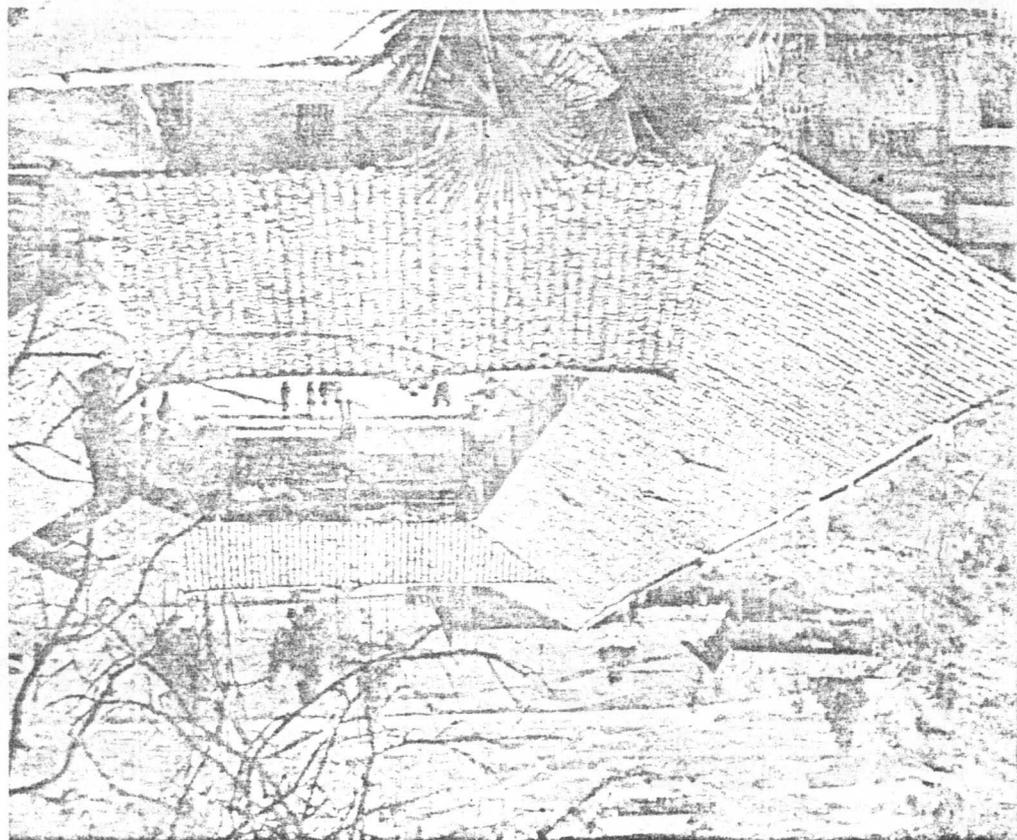


红三军在酉阳南腰界立稳脚跟后，于1934年6月下旬开始创办了红军大学，也叫干部学校或干部大队。校址设酉阳南腰界街后胡佑梅家宅院和忠烈祠堂。

红军大学共办三期，每期学员100多人，学习期为三个多月。“红军大学是为开创湘鄂川黔根据地而开办的学校，……培养一支既能够指挥打仗，又能做地方工作的队伍”（贺龙在红军大学开学典礼上的讲话）。学员们每天清晨上操，上午政治学习，下午军事训练，还要学习文化，开展文娱活动。

该校校址为木结构单檐悬山顶小青瓦，穿斗式梁架，五穿用五柱，撮箕口吊脚楼格局，占地三百多平方米。现已列为酉阳县县级文物保护单位，保存完好。

沿河县土地湾黔东特区革命委员会旧址



一九三四年七月二十一至二十二日，黔东特区第一次工农兵苏维埃代表大会决定建立黔东特区革命委员会，地址先在沿河县土地湾张家祠堂院子里。群众称它为“省政府”。七月底，在革命会院内天井里搭起主席台，白天开完大会之后，即在台上进行文艺演出，当晚和第二天晚上又挂起汽灯演出了文艺节目。演出的单位有红军宣传队、“枫香溪红色姊妹团”以及当地的花灯班子和傩戏班子。以后，在这里还举行了多次文艺演出活动。

现保存完好，已列为沿河县县级文物保护单位。

德江县枫香溪杨柳井联欢活动遗址



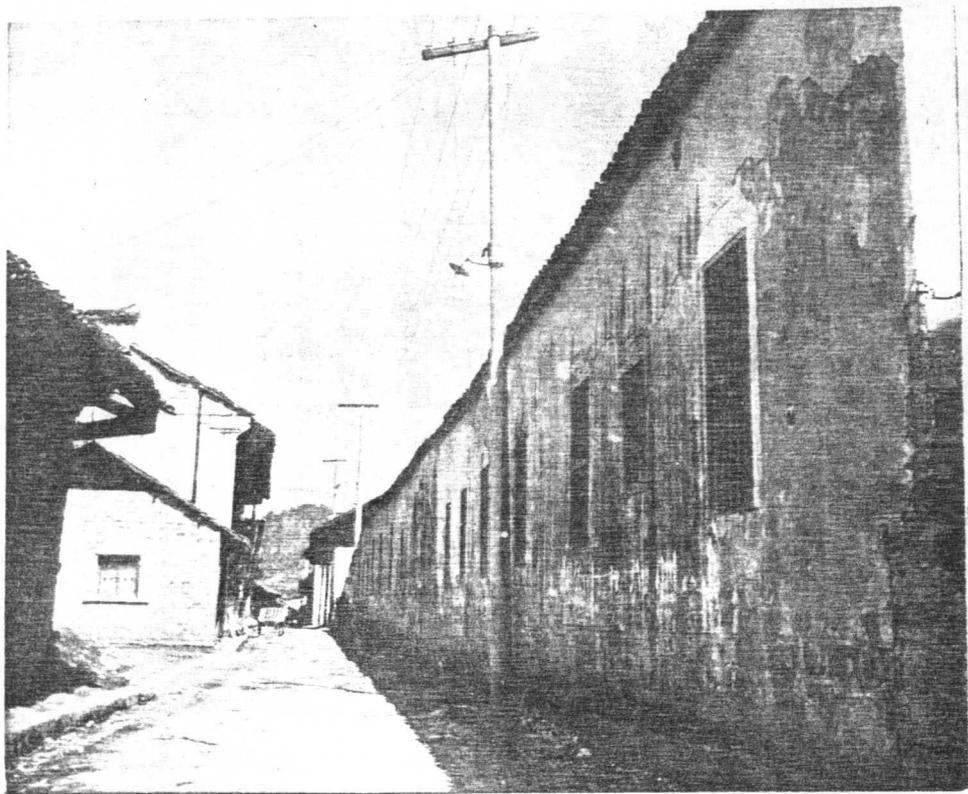
枫香溪会议是红三军进入黔东后一次最重要的会议。由于会议取得较为完满的效果，贺龙同志非常高兴，即与军部的同志们在杨柳井旁沙坝上开了一次即兴的文娱晚会。据当地群众反映，那晚的联欢晚会搞的十分热闹。军部同志大都是表演洪湖时期的歌曲，舞蹈，小调、民歌，当地地方戏曲等，贺龙同志也唱了一首洪湖地区民歌：

洪湖水上长莲台，莲台年年把花开。

莲花时开又时谢，革命鲜花永不败。

6月26日，黔东特区第五区（枫香溪区）第一个成立了革命委员会，也在杨柳井旁河沙坝召开了隆重的庆祝大会。庆祝大会开完之后，群众情绪十分热烈，红军宣传队及“枫香溪红色姊妹团”就在主席台上共同表演了精彩的文艺节目，直演到太阳落坡。该地老百姓以后直呼此地为“红军演戏地方”，并流传开了一首《杨柳井，清又清》的小调。

永定区湘鄂川黔省政府旧址



旧址座落在现永定区解放路 36 号（原西中街），建国前为天主堂，建于清末，占地面积 1235.4 平方米，为砖木结构建筑，穿斗梁架四合院式平房，共有房屋 30 余间。在旧址西、北面墙上，红军共书写标语 16 条，共 538 字，占用面积约 300 平方米。大部分标语尚保存完好。

1962 年、1979 年，湘西自治州人民政府两次公布该旧址为州级文物保护单位，现为大庸市市级文保单位。

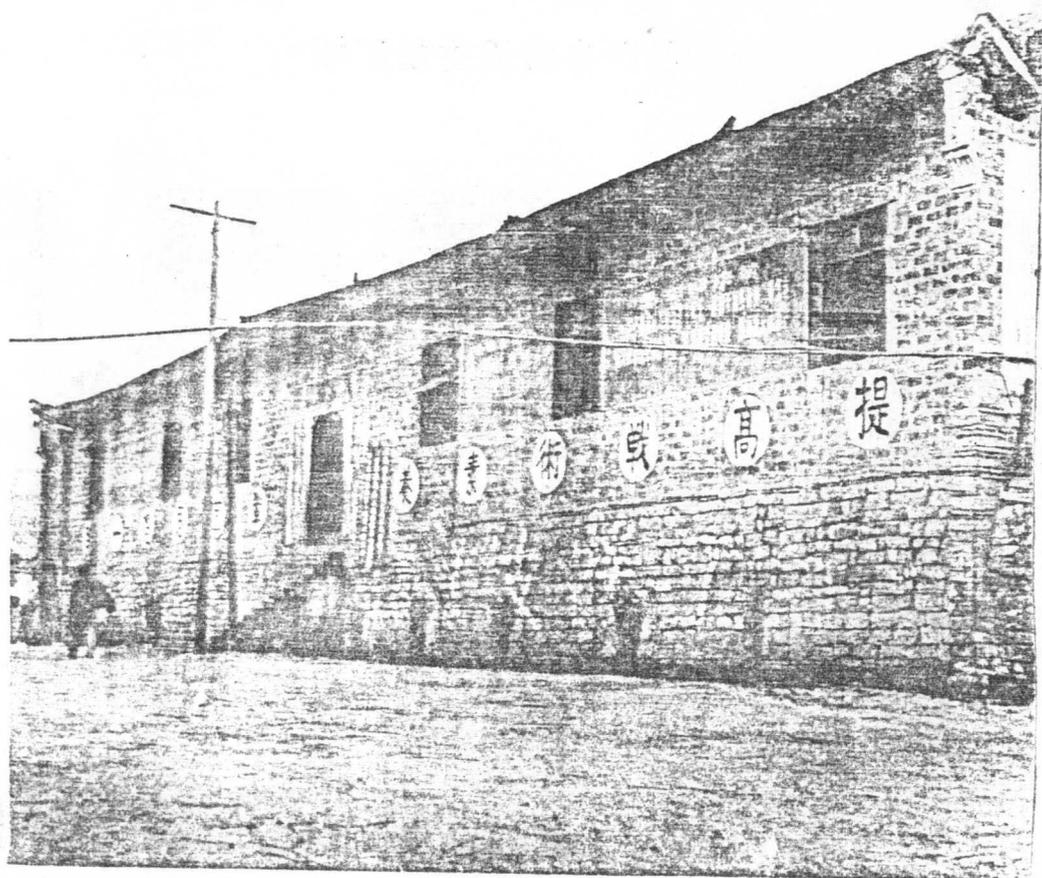
永顺县龙家乡列宁小学旧址



一九三四年十二月，湘鄂川黔革命根据地郭亮县政府在龙家寨创办了列宁小学。红军战士刘绍荣同志任该校校长，彭功甫任教务员，李家达任事务员，学校共有学生 65 人（其中女生 15 人），学生实行免费入学，学校的经费由乡苏维埃核实报销；学校开设国语、算术（加珠算）、常识（政治）、音乐（唱歌）、美工（手工劳动）、体育（加军训）等课程。学习有时在教室，有时在山上。同时建立了儿童团、组织了两个宣传队，出墙报、演新戏、制木枪、抓坏人，收集废铅烂铁，支援红军兵工厂。

图为列宁小学旧址，砖木结构，两层楼房。现为永顺县万坪中学教师住房。保护完好。

永顺县塔卧红四分校旧址

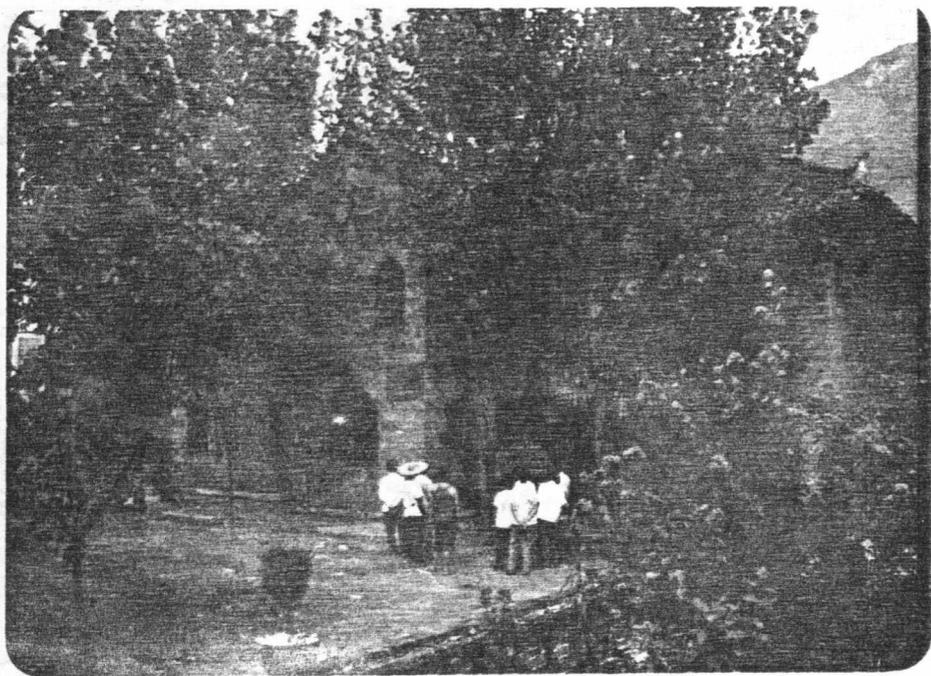


塔卧红四分校旧址原为雷姓财主宅院，人称雷家新屋。为砖木石结构，二进四合院，四周厚墙高檐，共有木房二十几间，分厅屋、厢房、耳房等，梁大柱粗，窗棂石朴。院前有十数级石阶，院中为四方四正的大天井，全由青石铺就。大院全部占地面积共 630 多平方米。

1934 年冬，中共湘鄂川黔省委、省军区、省革命委员会迁塔卧时，即将中国工农红军第四分校（简称红四分校）设于此处。分校在正中堂屋设列宁室、高级班设在右厢两间房中，教育处长陶汉章住左厢第一间房，政治部主任张平化住大门左侧第二间房。大门外两侧墙上写有“提高战术素养，巩固思想一致”的大字标语。

1982 年前该旧址为永顺县塔卧公社管理委员会使用，是年迁出。1986 年 10 月正式建立为“湘鄂川黔革命根据地纪念馆”。现属省级文物保护单位。

石阡县城天主堂南楼

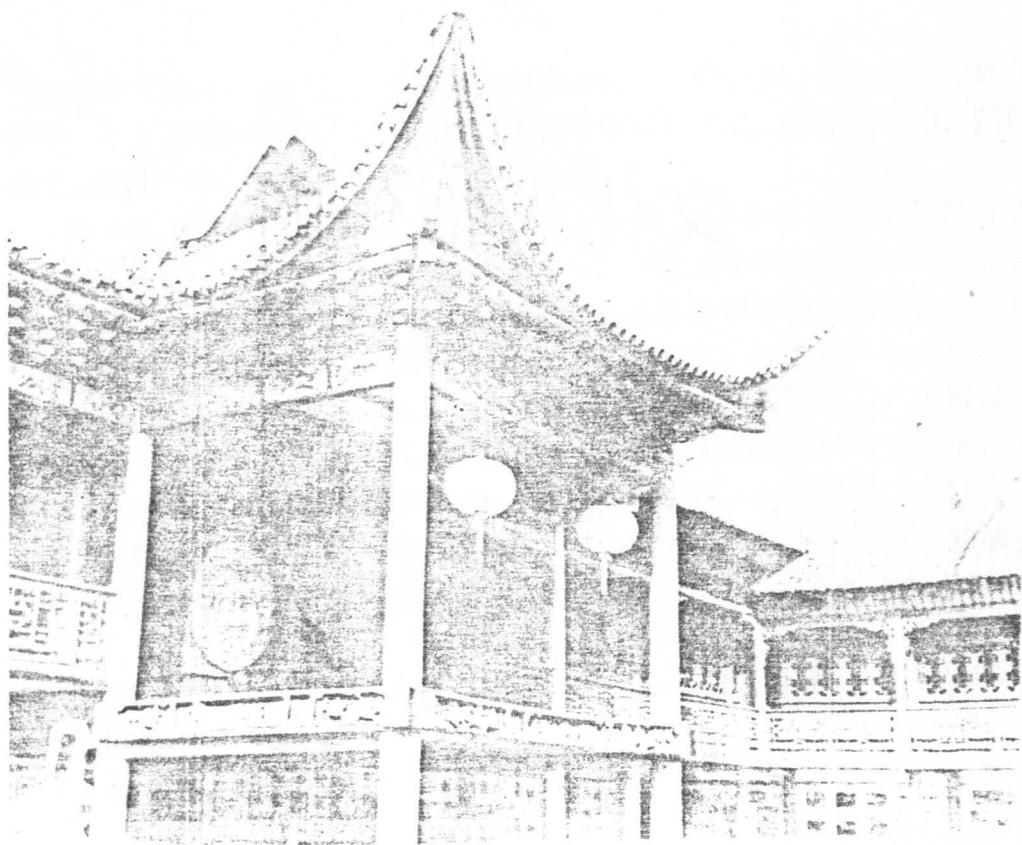


石阡天主堂位于县城新华街，始建于清光绪二十七年（1901），民国十年（1921）增建南楼。

一九三六年元月十一日至二十日，由贺龙、任弼时等同志率领的红二、六军团长征经石阡，在县城作短期休整。在此期间，召开了军分委及总部负责人会议和党的积极分子扩大会议，开展了文化宣传活动，并在天主堂南楼写下了“收复华北失地”、“推翻国民党统治，建立苏维埃政权”等标语十六条，“我们要打倒帝国主义”等大幅漫画二幅。

现天主堂已列为省级重点文物保护单位，南楼所写的标语、漫画至今保存完好。

石阡万寿宫戏台



1936年1月中旬，红二、六军团战略转移进入贵州后，在石阡县城及附近乡村集结。1月20日左右，在准备向黔西等地转移前，军分会组织驻县城的红军队伍和宣传队与刚刚扩红参军的800多名新战士在县城万寿宫举行一次联欢晚会，以鼓舞士气，加强团结，迎接新战斗。

当晚，宣传队表演了红军歌曲、舞蹈、乐器独奏、快板、小调和话报剧，新战士也上台表演了颇富民族特色的山歌、吹木叶等节目。

万寿宫为江西会馆，座落于县城西街。

文化人物传略

刘 海 卿

刘海卿（1898—1961）艺名刘海，湖南永顺县颗砂乡人，清光绪二十四年出生在一个贫苦农民家庭。为生活计，他自幼学演木偶戏，操花脸行当，活跃于塔卧、颗砂一带。后又师从张二宣学唱渔鼓。

1934年，红军来到永顺境内，打土豪分田地。战争的胜利使他倍受鼓舞，逐连续编唱了渔鼓词《贺将军水淹向子云》、《龙家寨打败周短子》、《打郭汝栋与陈耀汉》，对红军的英勇善战和国民党军队的狼狈而逃，刻划得生动形象、维妙维肖，在根据地内起到很好的宣传鼓动作用。1953年，他出席县群众文艺会演，演唱了渔鼓词《红军大战十万坪》，受到各级领导与广大群众的欢迎和重视。尔后，刘以此节目多次参加湘西自治州和湖南省的文艺会演，省唱片公司，省人民出版社曾为刘的这一作品灌制唱片，出版唱本。1958年5月，他在全省曲艺术偶皮影会演中演唱的《贺龙将军水淹向子云》获二等演出奖。他还陆续编唱了《打盐局》、《自由结婚好》等节目，配合各项中心工作，广为宣传。

建国后，刘曾任永顺县联合木偶剧团团长，先后被评为县、州、省群众文艺先进工作者。

1961年7月，他因病去世，终年63岁。

张 中 英

张中英，（1903——），女，贵州德江县袁扬乡人，土家族。张出身在一个贫苦农民家庭，从小就养成不畏强暴敢于斗争的倔强性格。张还喜爱花灯歌舞及民歌小调等，由于她有一付好嗓子又比较聪明，在同龄女孩子当中更为突出。

1934年5月中旬，红三军到达枫香溪、徐家岩、上坝、袁扬一带。在红军的宣传鼓励下，张中英毅然参加了红军，在独立团（后改为独立师，师长贺炳炎）团部工作。枫香溪的妇女发动起来后，很快，成立了“枫香溪红色妇女

团”，张中英被任命为“姊妹团”主席。她们努力搞好宣传和妇女工作，充分发挥了半边天的力量。张中英带领他们教唱歌、学演话报剧、唱灯、唱小调等。在那时，妇女要出头露面上台演唱，的确是要有很大的勇气，但张中英鼓励团员们说：“人家女红军都不怕，我们怕啥，为了革命，就是什么也不要怕。”很快打消了团员的思想顾虑。

“姊妹团”经常与红军宣传队配合，在重大节日或欢迎青年入伍的晚会上进行演出。在张的积极领导下，“姊妹团”的文艺演出在特区有了点名气，近一点的区或乡的苏维埃政权成立，开庆祝大会时，她便领导团员们去祝贺并进行演出。

在张中英积极努力的工作下，“姊妹团”的宣传、妇女、文艺演出工作均十分出色完成了任务。7月21~22日召开的“黔东特区第一次工农兵苏维埃代表大会”张被推选为代表参加了这次大会，晚上，张还率“姊妹团”在大会召开地张家祠堂的戏台上为代表们进行文艺演出。“姊妹团”当时成了黔东特区的一朵文艺红花。

一九三四年十月下旬，二、六军团会师后要开赴湘西，“姊妹团”中大多数团员均参加红军随军开走了。张中英与留下的团员加入了自卫队，配合留在黔东特区的独立师一块与白军进行殊死战斗，保障主力安全的向湘西转移。由于敌我力量过于悬殊，斗争一月多，独立师失败。张中英所在自卫队遂转入隐蔽的游击式的斗争。一九三五年二月，张为掩护其他几个同志突围而受伤被俘。在敌严刑拷打下，她坚贞不屈。后在自卫队其他同志营救下，才逃出虎口，跑到印江县原非特区的一个乡下，隐姓埋名，帮人家看水碾、躲了十几年。直到解放时才回到她的故乡，在乡里担任农会主席，区妇女会委员等职，继续为党、为革命贡献自己的力量。

樊 哲 祥

樊哲祥（1908——）男，汉族，湖北省公安县人。他在学生时期思想进步，于一九二七年加入了中国共产党。

一九三〇年，贺龙同志所部红四军与红六军在公安会师，由于樊本身是党员，又能写善画善唱，是当时红军中难得的人材，部队即动员他参加了红军，并随部队转战于洪湖地区。

一九三三年十二月十二日晚，红三军刚攻下黔江县城，贺龙即派他去黔江华文石印社，由他缮写底版，印制了传单《告酉、秀、黔、彭父老兄弟姐妹书》，此时，樊已任红三军第九师政治部文印股股长之职。一九三四年五月上旬，红三军占领彭水县城时，他在德昌元石印铺印制了由他缮写底版的布告《告湘鄂川黔人民书》、《中国工农红军第三军司令部布告》、《中国工农红军的任务和纪律》。五月中旬，红三军由彭水向黔东开进，沿途张贴和散发了这些布告及传单，对黔东人民认识和了解共产党与红军起到了巨大作用。他虽然是股长，但没有架子，有空时与宣传员们一块，到处写标语和画漫画。

一九三四年六月，湘鄂西中央分局在黔东枫香溪召开了会议，会议决定创建黔东特区革命根据地，成立军委会的宣传队及师的宣传队，樊即担任了军的宣传队队长，组成刻印、文艺、宣讲等组。且一些重要文件仍由他亲自刻写，兢兢业业去完成这一项工作。

樊除了刻印文告外，还担任军部出版的《红星报》编辑和组织刻印工作，经常是废寝忘食，不辞劳苦。这份报纸虽不是定期的，樊为了满足红军战士及游击队员们精神粮食的需要，尽量多出和快出。这一时期，樊还刻印了《苏维埃建设》、《中国工农红军青年团工作暂行条例草案》、《贫农团》、《乡苏维埃》、《农民协会的纲领和草案》等文件。即使那时红三军内仍有肃反的余波，他曾被列为肃反对象，但他置干扰于不顾，仍是一心一意地搞宣传工作，心情十分乐观，同宣传员们一块唱唱跳跳，有时还教他们唱新歌。

七月下旬，黔东特区第一次工农兵苏维埃大会召开，成立了特区革命委员会。军分会在特区革委所在地成立干部轮训班，樊还担任轮训班的唱歌教员，两期都是他教学员们唱歌，他教过《国际歌》、《练兵歌》、《发展苏维埃》等。他还为特区革委会，湘鄂西中央分局，军分会等首脑机关刻印了黔东特区第一次工农兵苏维埃代表大会六个决议、中央分局决议和通告、以及《通告 黔字第一号》、《通告 黔字第二号》、《湘鄂西中央分局接受中央指示及五中全会决议的决议》等。他的一手书法，特区群众及红军战士是十分称道的，在酉阳南腰界的一座土地庙的墙上，至今还保留着他亲手写的《共产党十大政纲》，在松桃县石梁简家祠堂的侧墙上，由他勾写绘出底图，由另外两个宣传员配合描填，写成了一幅字画结合的巨型标语：“打倒国民党”，每个字约1.5m×1.5m，笔力苍劲，绘画形象，寓意深刻，如今仍保存完整，可说是红军标语中的杰作之一。

建国后，他曾担任过军委防空司令部副参谋长、防空军高射炮兵学校校长，总参通信兵副主任等职，现已离休。

田 紫 云

田紫云（1909—1979），湖南省龙山县石膏乡冲天村人，土家族，是龙山、来凤两县知名的花灯和花鼓艺人。

田十二岁随叔父田老全等民间艺人学玩花灯，唱南戏和打花鼓。他擅长唱小丑一类角色，还会打渔鼓、吹笛子，能操多种打击乐。1936年他开始口头编唱《贺云卿打龙山》的花鼓词，直到1948年已经成了比较完整的长篇唱段。由于他家住在酉水岸边来凤、龙山、宣恩三县的交界之处，因此常到这三县的区乡进行演唱。田以他宏亮的嗓音，幽默风趣的表情，受到广大观众的尊重和好评。

建国后，1952年以田家院子为中心成立了业余剧团，他四处演唱《打龙山》，并由侄儿田富安初次记录成文，后来为龙、来两县花鼓艺人争相传唱。田紫云和来凤的名花鼓艺人李逢贵曾同台演唱《打龙山》，多次交流技艺。

陈 正 和

陈正和（1922——），贵州省印江县天堂区刀坝乡罗南溪村人。他出身于土家族一个贫苦农民家，苦难的童年，使他幼小的主灵早就幡下了对封建统治阶级和恶霸地主势力非常仇恨和种子。

民国二十三年（1934）古历四月二十三日，贺龙军长率领的红三军进驻刀坝，军部设在兰克牛房（即毛坝），红九师三团团部设在罗南溪杨通海家。红军干部毕国元，马吉山等就在这一带发动群众，建立苏维埃政权。红军到来之前，国民党反动派大肆进行造谣宣传，说什么：中国出了朱毛，出了共匪，他们象妖怪一样，红鼻子，绿眼睛，杀人放火，共产共妻……。以至红军到来时，大多数群众都躲进深山老林，只有一些老人或行走不便的人留在村里。红军来后，用老乡的东西都要把钱放在老乡的家里，说话和气，不占群众的便宜，还送东西给贫苦农民家。同时还宣传红军是干人的队伍，且为干人找衣穿找饭吃的。当时年仅12岁的陈正和与陈正光，杨通煜、陈正兴等乡亲纷纷返回家园，主动与红军接近，成为红军发动群众的骨干分子。经过一个多月的宣

传发动，古历六月初二日，罗南溪成立了乡苏维埃政府，陈正光同志任乡苏维埃主席，杨通煜任副主席、陈正兴任宣传部长、杨通秧任肃反部长，陈正和同志由于读过私塾，有点文化，就任书记员，兼任分团秘书。

乡苏维埃成立以后，为了保卫红色政权，苏维埃政府的成员在红军干部毕国云、马吉山的带领下，动员穷苦百姓参加红军游击队。才几天功夫，就有40多人报名参加了游击队。游击队刚成立不久，在红军干部的带领下打垮了来安营伪区长陈文兰，安家坝土匪营长安永成的反动武装。接着进行了土地改革。陈正和同志就和红军战士一起写标语。罗南溪及周围的老鹰屯、核桃坪、青松林、毛坝、斗猫角、大院子、大坝地……等地都写了标语，有些标语现在都还保留了下来。当时写的标语有：“红军不拉扶，不筹饷、不要农民办招待”“欢迎白军士兵参加红军”“实行土地革命”“杀尽土豪劣绅”“反对富农剥削”“穷人不还富人钱”等等。

除刷写标语外，还教唱红军歌曲。陈正和同志先到团部去学，回来再教游击队员唱。古历七月初一那天在来安营开群众大会，处决恶贯满盈的伪区长严循德。各地游击队都集合，唱起歌进入会场，开会前还进行拉歌（比赛）。

土改还没结束，红军就离开了刀坝到木黄。临别时，红军干部毕国元把一捆文件，一封信，一把刺刀交给陈正和，叫他好好保存等红军回来。红军从木黄与六军团会师后就开到湘西去了。陈正和冒着生命危险保存文件，到处转移。后来怕这些文件落入敌人之手，就在水巴岩把这些文件烧掉了，仅把刺刀保存下来。

陈正和同志在艰苦的岁月里从事革命文化工作，为革命作出了贡献。

文化工作大事记

一九三三年

12月19日 湘鄂西中央分局在湖北咸丰县大村召开会议，决定放弃恢复湘鄂边苏区，向川东西阳、秀山、黔江、彭水一带发展，创建湘鄂川黔边新苏区。

12月22日 红三军攻占黔江城后，宣传人员积极向群众宣传党的政策，红军的性质、任务和纪律，并在城内外大量书写“红军是工人和农民的军队！”、“打倒蒋介石！”等标语。不久，红军在“黔江华文石印社”印制《红三军人川告酉、秀、黔、彭父老兄弟姐妹书》四百多份，广为张贴、散发。

一九三四年

4月14日 湘鄂西中央分局在《关于发展鄂川边区苏维埃运动任务的决议》中提出了边委要注意宣传工作的要求。

5月8日 红三军攻克彭水县城，贺龙在县府旧址召开的群众大会上宣传党的政策和红军的任务、纪律。

红军在彭水县城“德昌元”石印铺赶印《中国工农红军第三军司令部布告》、《湘鄂川黔革命军事委员会告湘鄂川黔人民书》、《中国工农红军的任务和纪律》等布告、宣传品，并在县城广为张贴、散发。

5月14日 红三军进入黔东后坪县境（现属沿河县）。沿途贴出《中国工农红军的任务和纪律》布告，其中有“保护学校教员学生及一切文化机关与祠堂庙宇。”

5月上旬 红军在南腰界石板街土地庙粉墙上，写下了《中国共产党十大政纲》。一切可以写字的墙壁上，都写上了标语。

24日 贺龙自贵州沿河回南腰界，与关向应商议决定在南腰界举办干部

训练班（亦称干部大队），培训军队和地方干部。

5月下旬 红军大学（干部大队）在南腰界开学，校址设在南腰界忠烈祠。成立军委宣传队，设在南腰界石板街付家辅家；设油印组于陈必亨家。

6月1日 红三军占领沿河县城，在县城大街小巷写满了标语口号，当地人民第一次看到红军，见到红军的宣传，人心振奋。

6月3日 红三军政治部在沿河晓景翻印《中国工农红军青年团暂行工作条例草案》。对团员提出：“积极参加红军中的各种社会组织，如俱乐部列宁室等工作。”

6月13日 红三军政治部翻印政治教材《苏维埃建设》。其中提到：“保证青年劳苦群众的一切权利，积极的引导他们参加政治的和文化的革命生活，以发展新的社会力量。”

6月16日 中华苏维埃共和国湘鄂川黔革命军事委员会印发《致贵州德江、婺川、沿河各县神坛诸同志书》，宣传中国工农红军的任务，宣传“信教自由、保护神坛和不信神者的自由”的政策，号召神坛各同志组织革命团体，革命武装，建立革命政权，彻底反对豪绅军阀官僚和帝国主义。

6月19日 湘鄂西中央分局在枫香溪召开会议，决定创建黔东苏区，恢复红军中的党团组织和政治机关等重大事项。贺龙，关向应、夏曦等同志参加了会议。会议的当晚，贺龙同志及军部人员均十分高兴，在枫香溪的杨柳井开了一个唱歌唱地方戏及舞蹈的即兴晚会。

6月20日 红军在枫香溪街头召开群众大会，有近千人参加。贺龙、夏曦讲话。斗争并处决了恶霸覃礼魁。晚，红军宣传队在枫香溪黑神庙举行文艺演出，多为快板、歌曲等，并演出短剧《童养媳好命苦》。不久，枫香溪成立了“姊妹团”。

6月23日 湘鄂川黔边特区革命军事委员会印发《革命委员会政治纲领》及《组织法草案》、《工农自卫队的任务及章程》。在组织法草案中规定：县革命委员会内设文化宣传部。

6月23日 湘鄂川黔边特区革命委员会制订《政治纲领》，明确指出“保护工人农民集会、结社、言论、出版、信教之自由”。

6月25日 湘鄂川黔边特区革命军事委员会发布《雇农工会的斗争纲领及其组织方法》，规定农村工会的经常生活是出报纸，组织俱乐部，组织工人学校等等。

6月26日 沿河县第五区（枫香溪）革命委员会成立。在枫香溪杨柳井河沙坝举行军民联欢庆祝大会，红军表演了步兵操，红军歌等，姊妹团表演了《甲戌年来闹红军》等花灯节目。

6月26日 沿河县第五区革命委员会在《斗争纲领草案》中，鲜明地指出：工人农民有集会、结社、言论、出版、信教、信神之自由”。

7月8日 湘鄂川黔边特区革命军事委员会翻印《乡苏维埃》提出：乡苏维埃要坚决发展革命文化工作。

7月21—22日 黔东特区第一次工农兵苏维埃代表大会胜利结束，宣告黔东特区革命委员会诞生。革委会会址设在白石溪土地湾，当地军民共同欢庆特区革命委员会的成立，演了两个晚上的戏，红军宣传队演出歌曲、乐器、话报剧等；姊妹团演出花灯剧、民间小调等；当地及附近村镇民间艺人演出花灯戏及傩戏等。

7月 湘鄂川黔边革命军事委员会印发“没收地主豪绅之粮食、财产之条例”的布告和《贫农团》。前者宣传工农红军的政策，后者宣传贫农团的性质、组织、办法和任务。

8月1日—4日 湘鄂西中央分局在四川酉阳南腰界余家桶子召开会议，作出了《中共湘鄂西中央分局接受中央指示及五中全会决议的决议》，其中提出：“建立党报，组织党报编辑部”“创立党的各种训练班和党校”“文化教育工作必须开始”。为此，在土地湾黔东特区住地开办了：“红军和地方干部培训班”，办了两期，每期学员约二百人左右，其中红军一百多，地方约五、六十。有军事、政治及文化课，还设有唱歌课，由九师宣传队长樊哲祥教唱革命歌曲。

8月上旬 出版党报《红星》，单张。翻印中国工农红军总政治部的《红星画报》。

8月下旬 为了配合红军进攻冉家祠堂的战斗，红军文化宣传工作者在南腰界进行广泛宣传。在红三军司令部所在地余家桶子外墙上写下著名的：“打倒冉瑞廷，替为革命而牺牲的群众复仇！消灭冉匪武装，武装工农自己！”巨幅标语。

8月30日 红三军全歼酉阳县大坝场冉家祠堂据守的冉瑞廷这股反动武装，拔掉特区内较有威胁且气焰十分嚣张的一颗钉子。为庆祝胜利，举行了军民联欢会，会上演出了据此事实编写的花灯词，金钱板、话报剧等。

9月9日 中共湘鄂西中央分局发出通告黔字第一号及黔字第二号，其中提到革命文化宣传是：“建立一种能够公开的组织或团体以团结群众，例如俱乐部，学校甚至各种行会等等。”“在九月中进行革命的宣传鼓动组织的工作发动他们的革命斗争。”

9月15日 分局会议通过《湘鄂西中央分局（给中央）报告》，《报告》向中央汇报了枫香溪会议后，“成立了军委宣传队”，“现在军政治部有地方工作部，有地方工作训练班，各师有宣传队，还有流动宣传队。”第一期的干部大队已毕业（三个月）”。

《报告》也汇报了红军报纸的情况：“以前是《战士的话》，出小册子，现改为单张，名《红星》。”（迄今尚未征集到一份《红星》报）。

10月24日 红三军，红六军团在印江木黄会师，当天，两军团主要人在木黄水府官开了会议，决定红三军恢复红二军团称号，红军向湘西开进。二、六军团在木黄街上写了不少标语，红二军团在迎接六军团时还编写了新歌《冲上前去保弟兄》。当晚，转移到石梁，在石梁开了大会，会场内歌声震天，红军指战员们都十分激动，会上演出了“抓土豪劣绅”的活报剧。

10月27日 红二、六军团在南腰界举行了庆祝会师大会，会上任弼时、贺龙均讲了话。

11月16日 红二、六军团在永顺县龙家寨十万坪设伏围歼国民党军队一千余人，称“十万坪大捷”，为湘鄂川黔边根据地的进一步形成与发展奠定了良

好的基础。当地群众和民间艺人用歌谣和渔鼓等文艺形式歌唱这次战役的胜利。

11月29日 湘鄂川黔省委、省军区、省革命委员会成立于大庸县。12月10日迁往永顺塔卧。

12月 中国工农红军学校第四分校（简称“红四分校”或“红校”）在永顺塔卧创办。校长王震兼任，副校长谭家述，政治部主任张平化，教育处长陶汉章，学校除开设政治和军事两课程外，业余文娱活动开展得较好。

12月16日 中共湘鄂川黔省委在《关于创造湘鄂川黔边苏维埃新根据地任务决议》中指出，要“进行广泛宣传，揭破国民党和各反革命派别一切改良欺骗政策。同时应通俗的解释苏维埃中央政府各种法令……特别是党的基本主张，来提高群众对帝国主义和地主、资产阶级国民党的仇恨，加深群众的阶级教育。”从此，整个湘鄂川黔苏区的文化宣传活动广泛地开展起来。

12月16日 中共湘鄂川黔省委在制定的《分田工作大纲》中，要求做好广泛的宣传工作，要通过各种会议及“晚会等来深入这一宣传到广泛的工农群众中去。”

年底 郭亮县苏维埃政府设龙家寨，原龙家寨小学改为红军小学，校内学生组织了儿童团和两个宣传队，校长刘绍荣兼任儿童团长，工人吴修龙任大队长。学生宣传队利用演戏、唱歌、识字牌、墙报、黑板报等形式广泛开展革命宣传。

12月22日 中共湘鄂川黔省委、军区政治部在《关于游击队中党的工作的指示》中要求“必须立即开始上政治课”、“党团员须上党团员特别课”、“列宁室工作（如识字运动、墙报、文化娱乐工作）必须立即建立起来。”

1934年11月底——1935年2月6日 湘鄂川黔革命委员会政治部在大庸县城元庆石印局，秘密地翻印了二十多种中央文件和布告、宣言等。其中，有《苏维埃暂行选举法》、《贫农团组织与工作大纲》、《中华苏维埃共和国国家政治保卫局组织纲要》等。

12月 中共湘鄂川黔省委宣传部印刷了《中共湘鄂川黔省委关于旧历年

关斗争的决定》，要求“立即在党内和群众中进行广泛的宣传鼓动”，并附有 18 条标语口号，在苏区内广为散发。同月，中共湘鄂川黔省委印发了《为粉碎敌人的反攻保卫新苏区宣言》。

同月 中共湘鄂川黔省委印发了关于粉碎敌人大举进攻湘鄂川黔的 22 条标语口与，并且要求把标语“贴在壁上”“写在容易看见的壁上”。“要把这些标语的内容很普遍深入的传达到每乡、每村、每屋场的群众中去，成为战争动员有力的宣传品。”一时间，革命的标语口号写遍了苏区各个角落。

同月 湘鄂川黔省革委印发告农民的小传单，号召农民拥护红军，加入红军，建立工农自己的政权。

一九三五年

1 月 4 日 中共湘鄂川黔省委在《关于地方战争动员给各级党部与各级政治机关的指示》中，要求各级党部与政治机关在群众中进行广泛的政治动员”。

1 月 6 日 任弼时同志在中共湘鄂川黔省委第二次活动分子会议上作的报告中，强调要“县、区一级应组织战争动员的宣传队，根据省委关于战争动员的宣传宣言标语，到各乡各村各屋坊中去，做广泛的宣传鼓动工作。”

1 月 27 日 任弼时同志在红二军团党的积极分子会议上作的报告中指出，“政治工作是红军的生命线”。二军团当前的建设任务包括了做好报纸、列宁室、十人团等方面工作，以“提高指导员政治素养”。

1 月 28 日 中共湘鄂川黔省委在《关于土地问题的决定》中，特别强调“必须进行充分发的群众动员”，要“派出大批的流动宣传队与分田突击队，到村子屋场群众中去”做好宣传工作。

2 月 3 日（民国二十三年阴历除夕） 大庸店员工会举行联欢大会，工人与红军首长共同会餐。席间，大家高唱革命歌曲，融洽无间。接着，工会与进城的农会队伍举行联欢演出，有舞龙灯、狮子、玩花灯、打三棒鼓、莲花闹、

演话剧、表演武术等。城内城外，热闹非凡。贺龙等红军首长都上街头观看。

2月8日（阴历正月初五）贺龙在大庸丁家溶丁单廷家中看宋少云等人打三棒鼓。然后，他又上报王山去放风筝。

2月上旬 为了欢庆土地革命的胜利，大庸县北固乡的贫苦农民集资邀请戏班，连唱了三天大戏。

2月29日 中共湘鄂川黔省委在《关于扩大红军突击运动给各级党部和突击队的指示信》中，要求做好“深入广泛的宣传鼓动”“并利用发传单、写标语、演新剧，唱歌曲，来扩大红军突击运动的宣传”。由于在扩红运动中宣传工作深入人心，永顺、大庸、桑植、龙山等地成百上千的工农群众加入了红军。

3月21日 红二军团政治部在九官坪印发了“政字第六号”训令，即《关于后坪战斗后的政治工作指示》。训令明确各级政治机关应即进行的工作有“召集各种会议，出墙报，组织晚会”等，要“提高部队的战斗情绪”，“准备迎接新的决战胜利。”

3月 中共湘鄂川黔省委在《关于敌人暂时占领区域党的工作的指示》中，要求各级党的组织“进行广大的宣传鼓动”，揭破敌人的阴谋。

4月23日 红六军团政治部作出《关于改造支部突击工作运动的决定》，要求在运动中，“加强党内与干部的共产主义教育，提高政治文化水平”，“加强对列宁室工作的领导”。

4月26日 红二军团政治部于江垭印发了《七天扩大红军突击计划》，其中，对在扩红突击运动中的队伍组织、宣传方法等都做了详尽的指示。

8月26日 由主席贺龙、委员任弼时、肖克、关向应、王震、张子意共同签发《中华苏维埃共和国中央革命军事委员会湘鄂川黔分会为号召全国民众保卫中国，反对日本帝国主义侵略，打倒卖国罪魁蒋介石的宣言》中号召青年学生们“团结起来，反对蒋介石的法西斯蒂教育，反对复左的新生活运动，要求思想、言论、出版、结社自由。”

9月29日 第二、六军团党的积极分子会议召开，任弼时政委作了《冲破敌人“围剿”的经验教训与粉碎敌人新的大举“围剿”》的长篇报告，提出党最紧迫的任务中，就有“应以极紧张的精神和努力，加紧部队中的政治教育，……迅速健全列宁室、十人团、政治战士的组织，……健全党的支部生活，使之成为坚强的堡垒。”

11月 龙、永独立团与永顺独立团合编为红六军团十六师四十八团，并于桑植县麦地坪田坝中召开了庆祝大会。会上，军团长肖克、军团政委王震和师、团首长先后讲了话。接着，由军团宣传队演出了文艺节目，有唱歌、跳《海军舞》等。

同月 驻扎在永顺塔卧的五十四团在进行转战动员后，由该团原“一家班”木偶剧团的战士演出了木偶戏《文王伐纣》。

11月19日 红二、六军团分别由桑植的刘家坪和瑞塔铺出发突围。事前，广泛进行了思想教育和政治宣传，发动战士唱革命歌曲、演革命戏，书写标语、口号。

11月28日 红六军团及所属16师、17师占领新化县城，在为期一周的休整时间中，开展了广泛深入的群众工作和宣传工作，书写了大量标语，保护学校，支持书局印刷等工商业正常营业。

12月26日 二、六军团在转战会同县途中，广泛发动群众，多处书写标语，宣传反蒋抗日。

一九三六年

1月4日 二、六军团转移入黔，五师攻占玉屏县城，大街小巷全是红军标语漫画，红军向群众展开广泛宣传。

1月5日 红军利用玉屏县城赶场的机会，化妆成工、农、兵、学、商形象，在场上宣传红军的宗旨和打富济贫的政策。

1月9日 红六军团占领江口县城，在此休整五、六日，召开了群众大会，进行革命宣传。

1月11日 红二军团占领石阡县城，不几日，六军团也转移到这一地域。红军在县城及附近村展开了抗日反蒋的宣传，还利用赶场天进行化妆宣传。红军在石头步及城内寿福寺戏台上编演了活报剧。

1月18日 参加红军的八百多名新战士在石阡县城集中，开大会时宣布了红军纪律等，还教新战士唱革命歌曲，晚上，在万寿宫开联欢晚会，会上有歌曲、器乐独奏等演出。

1月19日 湘鄂川黔省委及军分会在石阡天主堂召开会议，会议根据张朱总部来电的指示，决定向川滇黔交界地区转移。

当日晚，两军团在万寿宫举行文艺联欢晚会，演出了文艺节目。

附录：

沿河县邮政局长戴德初给贵州省邮局的报告

沿河三等邮局呈第一九三号

为呈报共匪陷城由

为呈报事，窃查共党第三军军长贺龙率众六七千人窜入后坪各情，业经呈报钧长在案。该匪自入后坪，赤色恐怖深入人心，形势险恶以沿为最。前月二十九日该匪忽向婺川推进，全部到达全（泉）口寺及红丝塘。不意驻沿军队发生内哄（傅衡中旅解决刘国辉旅部队，结果刘旅缴械旅长被杀），共匪遂于三十一日之晨窜入沿河，驻军仓卒遇变，退守东岸。共匪精悍异常，力扑东岸，双方均以机枪扫射，弹密如雨。民众呼号惨状难言。当时军队死力抵抗，共匪无法渡河，遂向东岸大声疾呼；军队如再顽抗，当不顾惜民房，施用重炮。益战益烈，人人逃走。职局正傍河岸，适当被弹范围，局长见势可危，始将票券据玻箬捆藏身上，偕同家小逃出战区，星夜逃至离城三十余里之大龙坡田团长处。该地关山险要，团防极强，詎料军队终日困斗，弹尽援绝，是日夜半遂弃沿河而走。共匪随即渡过东岸，全部开赴四乡。该匪行动神速，局长甫与家小逃至大龙坡下，共匪千余已由捷径包围而来，此时进退维谷，遂与家小暂遁入山。殊匪到达该地即行宿营，纵横二、三十里皆被匪占，局长所藏林外即为贺龙军部所扎，彼中人哗，林内听之了了，终日蛰伏，未敢声咳，后恐被人觉察，又乘黑夜逃上山颠，一路岫岩峭壁，榛棘蔽路，一步一蹶，衣履尽裂，是夜露宿。次日该匪仍不移动，饥渴交煎，度刻如年，妻啼子哭，惊忧欲死。时有牧牛小孩突来山上，见其手持一纸，阅之知为共匪宣传标语——红军之任务和纪律——见有保护邮政及邮差一条，于是毅然下山，亲谒贺龙，当将避难遭遇一一面诉。贺军长以为系受片面宣传之误会，情极可原，将局长随带各物检验之后，遂令所部勿得留拦。至此始得安然回局。所有票券款项均无损失，惟局中档案被翻零乱。局长私人损失不过夫价贰拾元，轿子二乘、衣物数件而已。该匪内部组织异常完密，命令贯彻，士卒强悍，官兵享受一律平等，纪律之佳，出人意外。该匪现已变更以前烧杀淫掠之恐怖政策，而为宽柔怀人之亲善手段。化整为零专事游击，得城不守，着意宣传。该匪所过专擒军政税收人员及区团豪富教士，而于贫苦农工，失业游民，则给资增产，备极笼络，买卖公平，一般小商莫不大获其利。其于宣传工作尤为注意，标语之多满街满

巷，门窗户壁，当无隙地，人心归付，如水下倾。该党手段之高，用心之毒，无以复加矣。吾黔勇于内军，忽于赤祸。涓涓不塞，后患莫测，现就该党一切行动，观之大有赤化黔北之势。该匪现尚驻扎沿河三区中界坝、大龙坡、小井及甘龙口一带，进窳何处，尚处预测。沿河本城现无军队驻守，日日谣传土匪将至，鹤唳风声，秩序大乱。事关重要，理合呈报鉴察谨呈

贵州邮务长王

沿河三等乙级邮局长戴德初

附缴共党布告宣言标语八件

中华民国二十三年六月四日

后 记

《湘鄂川黔根据地革命文化史料汇编》是根据文化部 1988 年青岛会议精神，在湖南、湖北、四川、贵州四省文化厅领导下，由有关部门大力协作，共同完成的。1989 年 10 月 18 日至 23 日，四省有关同志在湖南大庸市召开了第一次协作会议，实地考察了四省边界部分地区有关革命文化活动遗址、遗物，最后在贵州省贵阳市初步研究了征编计划，确定湖南省为牵头单位。1990 年 1 月 20 日至 27 日，又在四川省成都市召开了第二次协作会议，审读了各省编制的史料初稿，研究了汇编的有关问题，决定并组成了《湘鄂川黔根据地革命文化史料汇编》编审委员会和编辑小组，拟定了汇编原则和编辑提纲，制定了汇编工作计划。1991 年 5 月 14 日至 22 日，编辑组在湖南吉首市就各省提供的史料进行了讨论和研究，确定了编辑体例和要求，调整了结构，进一步订正、补充了史料，做了文字整理工作。编辑组分工：

谢辟庸：凡例、综述；

罗炳辉：历史文献、文化活动遗址、文化人物传略、文化工作大事记；

邹今魁：民间歌谣；

田水发：文化组织简介、回忆录、传说故事；

孙日焜：标语·绘画·传单；

李 琦：歌曲·小调、曲艺、戏剧。

最后，由谢辟庸同志校阅，统编定稿。罗炳辉同志作了大量技术编辑工作。孙日焜同志绘制了地图。

《湘鄂川黔根据地革命文化史料汇编》在征集编辑过程中，始终得到湘西自治州、大庸市、鄂西州、黔江地区、铜仁地区等各有关地、州、市、县文化局的大力支持与帮助。各有关博物馆、档案馆、图书馆、文化馆、文管所、志办、党史办和刘仁民、全荣阶以及谭其智、杨再荣、黎世宏、田贵忠、夏华、黎廷庠、王明友、王兰馨、陈少义、向延宏等同志慷慨地提供了文字、片史料。同时，许多老红军、老同志给予了热情的帮助。这些单位和个人多，恕不一一列举。在此，一并向他们表示真诚的感谢！

本“汇编”存在的缺点错误，恳请读者批评、指正！

编 辑 组

一九九一年九月三十日

封面
书名
前言
目录
凡例
综述
目录

湘鄂川黔革命根据地示意图

湘鄂川黔时期示意图

湘鄂川黔革命文化重要所在地分布图

历史文献

湘鄂川黔边特区革命委员会政治纲领（节录）（1934年6月23日）

中国工农红军的任务和纪律（节录）（1934年5月11日）

湘鄂西中央分局关于发展鄂川边区苏维埃运动任务的决议（节录）（1934年4月14日）

沿河县第五区革命委员会斗争纲领草案（节录）（1934年6月26日）

雇农工会的斗争纲领及组织方法（节录）（1934年6月25日）

湘鄂川黔边特区革命委员会组织法草案（节录）（1934年6月23日）

黔东特区第一次工农兵苏维埃代表大会文件（节录）（1934年7月21日至22日）

乡苏维埃（节录）（1934年7月8日）

中共湘鄂西中央分局接受中央指示及五中全会决议的决议（节录）（1934年8月4日）

湘鄂川黔边革命军事委员会给黔东特区革命委员会并转各区各乡苏维埃各独立团各游击队的指示（节录）（1934年9月4日）

中共湘鄂西中央分局 通告 黔字第二号（节录）

中共湘鄂西中央分局 通告 黔字第一号（节录）（1934年9月9日）

中共湘鄂川黔省委关于创造湘鄂川黔苏维埃新根据地任务决议（节录）（1934年12月16日）

中共湘鄂西中央分局向中央的报告（节录）（1934年9月15日）

中共湘鄂川黔省委制定的分田工作大纲（节录）（1934年12月16日）

中共湘鄂川黔省委关于旧历年关斗争的决定（节录）（1934年12月）

中共湘鄂川黔省委、军区政治部关于游击队中党的工作的指示（节录）（1934年12月22日）

中共湘鄂川黔省委关于粉碎敌人大举进攻湘鄂川黔的标语口号（节录）（1934年12月）

弼时同志在中共湘鄂川黔省委第二次活动分子会议上的报告——关于粉碎敌人大举进攻最后的彻底的粉碎敌人五次“围剿”前面党的紧急任务（节录）（1935年1月6日）

任政治委员在红二军团党的积极分子会议上的报告（节录）（1935年1月27日）

中共湘鄂川黔省委关于扩大红军突击运动给各级党部和突击队的指示信（节录）（1935年2月29日）

中共湘鄂川黔省委关于土地问题的决定（节录）（1935年1月28日）
红六军团政治部关于改造支部突击工作运动的决定（节录）（1935年4月23日）
红二军团政治部训令（政字第六号）——关于后坪战斗后的政治工作指示（节录）（1935年3月21日）
红六军团政治部训令——关于红五月的工作（节录）（1935年4月25日）
红二军团政治部七天扩大红军突击计划（1935年4月26日）
中华苏维埃共和国中央革命军事委员会湘鄂川黔分会为号召全国民众保卫中国，反对帝国主义侵略，打倒卖国罪魁蒋介石的宣言（节录）（1935年8月26日）
弼时政委在二、六军团党的积极分子会议上的报告（节录）（1935年9月29日）
冲破敌人“围剿”的经验教训与粉碎敌人新的大举“围剿”的报告纲要？任二、六军团长征政治工作总结报告（节录）（1936年12月19日于二方面军政治部） 关向应
文化组织简介
红三军红军大学
红三军宣传队
黔东特区红军和地方干部培训班
枫香溪红色姊妹团
中国工农红军第四分校
龙家乡红军小学宣传队
桑植县少共县委训练班
绘画·标语·传单
歌曲·小调
工农兵联合起来
骂洋人
拥护苏维埃
保卫苏维埃
我们工农革命军
冲上前去保弟兄
当兵就要当红军
当兵就要当红军
当兵就要当红军
红军纪律歌
红军纪律歌
服从革命命令
跑步歌
行军歌（一）
杀敌歌
打土豪分田地
金蜂子（二首）
先打大户后打官
一切权力归农会

农民协会歌
水杉树儿放光彩
红军发给土地证
砍柴歌
妇女歌
妇女歌
放脚歌
妇女放哨歌
早盼晚盼红军来
只求红军与贺龙
贺龙将军到
爱红军
红军到了我的村
红军到了我的屋
红军威力大
包围龙山城
红绿标语贴满场
广州暴动
五更调
五更调
门口挂盏灯
门口挂盏灯
慰劳伤病员
盼红军
送郎当红军
送郎当红军
送郎当红军
送郎当红军
送郎当红军
送郎把军参
送郎参军歌
送郎当红军
送郎当红军
郎为革命当红军
菜要吃白菜心
要当红军不怕杀
不打胜仗不回乡
四劝
农民兄弟都来听..... ?
穷人翻身要参军..... ?
马桑树儿搭灯台

打败东洋就回乡
送夫小调
参军小调
青年勇敢
青年歌
青年先锋歌
抓新兵
日本来了要抵抗
逃难曲
土地之歌
赌棍歌
甲戌年间闹红军
甲戌年来闹红军
唱折花灯颂红军
黔东来了红三军
黔东来了红三军
晓景来了红三军
十二月采茶
十二寒梅
十杯酒
十杯酒
郎为革命当红军
十送红军
十送红军
以后一定要会合
杨柳井，浊又浊
杨柳井、清又清
苦债歌
十杯酒
工农革命歌
发展苏维埃
拥护苏维埃
反对帝国主义狗军阀
辟叭叭
苏维埃的红旗
红色军人歌
红色军人歌
红军歌
革命军人之歌
我们红三军
冲上前去保弟兄

红军纪律歌
当兵就要当红军
士兵歌（二首）
练兵歌
打草鞋歌
步哨歌
行军歌（二）
拖过枪来投红军
瓦解敌军歌
农民歌
农民歌
妇女歌
妇女解放歌
少年先锋队歌
青年团员歌
送郎当红军
少年先锋队歌
抗日歌
送郎当红军
唱红军
摘蜜桃，恋红军
甲戌年间闹红军
南腰界来了红三军
红军进来得太平
逼债歌
曲艺
贺龙带来红三军（金钱竿）
桑植出贺龙（花鼓词）
唱灯盘灯问答（快板）
贺龙带来红三军（金钱竿）
红军打沿河（快板）
贺龙将军到石梁（快板）
土豪劣绅十大坏（快板）
十唱红军（三棒鼓词）
红军领导闹革命（三棒鼓词）
红军纪律好得很（三棒鼓词）
十劝（三棒鼓词）
四恨（三棒鼓词）
唱红军（月月红）
唱红军（锣钹调）
龙家寨打败周矮子（渔鼓词）

打郭汝栋与陈跃汉（渔鼓词）

打龙山（花鼓词）

安起口袋等谢斌（花鼓词）

贺总巧安排（顺口溜）

子字歌

八子歌

民间歌谣

小公鸡

只靠红军打江山

大独裁

爬山兰

盼红军

红军来了才太平

好比儿女盼爹娘

地主恶霸怕贺龙

跟起贺龙干革命

跟着红军打江山

穷苦人民盼红军

土家只盼共产党

十二月歌

那个财主不如刀

穷人天天盼红军

不求天来不求神

穷人只望贺龙军

大户该我钱

无题

穷人靠红军

红军与白军

打倒老蒋好分田

菜刀砍出大世界

造成共产立大功

穷人要做主人翁

挺起胸来闹革命

云开太阳照

喜得一夜睡不着

半天空中起红云

湘鄂川黔腾蛟龙

门口挂盏灯

贺龙夜过马鬃岭

贺龙红军到青岩

红军到了我的家

烧茶安铺迎红军
听说红军翻了界
翻身日子就要到
革命四季歌

贺除害

贺龙红军到黔东
要找军长到长岗
红军起势象太阳
红军打来晴了天
地上千人靠红军
千人爱的是红军
对待百姓亲一家
砍柴山歌

红军一来变了样
红军来了穷人欢
擎的大红旗

千人相信是红军
高山顶上云套云
贺老总和人民心连心

枯树发芽花吐苞
地上要数红军亲
百姓爱的是红军
为的千人得翻身
神仙筒

运输连长吴忠信
赶不上红军亲
红军是我穷人军
苗家眼睛笑弯了
想红军来爱红军
进贵州

红三军打仗最得行
对歌

贺龙来打彭水县
谁知红军这样好
红军进攻彭水县
红军好

两军并肩是模范
两军会师在木黄
南界会师谱新篇
土家千人迎贺龙
红军象从天上来

红军是天兵天将
木黄会师赴湘西
家家户户放喜炮
定把江山夺回来
会师大会
红军打仗真英雄
来的红军不算少
红军一来声势大
红绿标语贴满墙
红军抓到耿友华
穷人心里好喜欢
红军来了红了天
革命势力永不衰
红军进沿河
不知谁官谁是兵
村里来了贺龙军
顽固聂恍吃三枪
真正神兵数红军
肖贺好英才
听说红军到
红军呱呱叫
最好队伍是红军
当红军背大刀
红军进了村
红军枪法打得准
红军同志来我家
红军一到幸福来
红军威武震山河
人民英雄是贺龙
如兄如弟象手足
活捉张振汉
红军象神兵
白匪好比瓦上霜
红军夜晚打埋伏
红军拿起枪
红军打了大胜仗
石榴花开朵朵红
浑水长流有日清
脚打拌来手筛糠
明日缴你枪一担
一伤屁股二断脚

血要染得天下红
同欢红军打胜仗
除非岩头煮成肉
红军办起大学堂
红军威风象条龙
新鲜怪事讲不完
红军来了喜事多
为革命死也乐
想起老百姓
鞭炮锣鼓迎红军
贺龙来了喜事多
鲤鱼敢跳千尺浪
处处建立苏维埃
“龙”水流进锅里来
桅杆顶上挂大锣
红军来了财主慌
土豪劣绅要遭殃
土寨苗乡一片红
如今成了掌印人
贺龙红军真正好
天下要归苏维埃
革命红花心上开
省政府
一切权力归农会
红军来得好
巩固苏区万万年
参加农会不怕杀
红军果
今日穷人天要明
打倒地主穷人乐
自有光明一条路
多谢共产党
打倒土豪除大害
分田分地乐陶陶
分田乐
红军恩情比海深
贺老总的儿童团
参加儿童团
不让红军断半餐
苏维埃干部好作风
穷人喜欢苏维埃

莫留情
打铁歌
红军叔叔睡觉了
儿童团歌
千万拳头齐举起
分田歌
黑夜有了北斗星
拿起梭标跟贺龙
千山万岭举梭标
扩红
定要扎根干革命
扛起梭标跟贺龙
参军歌
有朝一日东方红
大家都来当红军
一定扎根干革命
要为穷人把血流
放下锄头当红军
扛起梭标跟贺龙
刀尖上能摔跤
百姓个个是红军
兄革命，弟革命
当兵就要当红军
举起马刀跟贺龙
妹儿送郎当红军
送儿送女当红军
跟着贺龙扭乾坤
贺龙军长领导我们闹翻身
跟着贺龙去当兵
当了红军好大家
送郎当红军
妹送哥哥当红军
胆大包天出远门
绣花枕
五更送夫歌
决心跟着共产党
生死都要跟贺龙
只想郎哥当红军
要当红军不怕杀
要当红军不怕杀
当兵就要当红军

就是死了心也红
五马分尸也要求解放
生死要跟红军走
就是海水也浇干
当兵要跟贺龙走
跟着红军打土豪
火烧芭茅不死心
变鬼也要拖枪杆
为了革命不怕死
革命不怕砍脑壳
怕死不来当红军
打猎不怕虎狼窝
投奔红军能出头
一心革命不怕死
高山建屋不怕风
十送红军
钢刀拿当板凳坐
黔东天地显身手
我是一个神兵

儿歌之二

儿歌之一

红军本姓天
要吃要穿跟着干
越狱投红军
红军到了十万坪
哥哥你放心走
送红军
红军半夜要过兵
红军火种燃心中
桐油灯下打草鞋
红军好似夜明灯
送给红军打天下
为打胜仗不回乡
等你回家来
马桑树儿搭灯台
郎为革命当红军
我家三代跟定了
十送红军
鱼儿靠水水养鱼
十思念
何时盼得红军转

有朝一日红军回
茶山顶上唱红军
哪天不盼老红军
四季想红军
哪天你们回村里
红军走了我伤心
么时等得红军转
普戒又是满堂红
想红军
免得我们想断肠
表表我心怀
梅花朵朵今又开
磨湾会合
千刀万剐白匪军
誓死也要扛红旗
真金不怕烈火炼
传说故事
他的耳朵不聋了
一盘和棋
“土大政纲”抹不掉
贺龙是“活龙”
迎龙桥
神兵遇救星
山里红
扔炸弹
智算“华容道”
“马夫”
踩生
稻草人
封条
智擒尤八
杨三救红军
田三姐护伤员
斧头山
夜半篝火
侦察兵捉“侦察兵”
“接龙桥”
戏剧
童养媳好命苦（剧情梗概）
打倒陈鸣皋（剧情梗概）
回忆录

红军同石印工人心连心
我为红军印布告
柏杨坝上的红色风暴
贺龙和红三军干部大队
廖汉生同志谈黔东特区（摘录）
黔东的春天（摘录）
回忆红三军在黔东（摘录）
访问黄远新同志（摘录）
记黔东特区一个难忘的夜晚
红军标语千古流传
记黔东革命时期的枫香溪姊妹团
红军小学宣传队
记红军大学
郭亮县里红军歌
扩红宣传歌声起
大庸店员工会的文化宣传活动
为红军秘密翻印文件的元庆石印局
歌声制敌
活跃的红色青年队
忆塔卧党校
我参加革命经历（节录）
艰难的岁月（节录）
第一看海军舞
参加红军的一个木偶戏班
文化活动遗址
宣恩县高罗九间店红军标语墙
酉阳县南腰界会师大会联欢会遗址
红三军宣传队旧址
红三军油印室旧址
红军大学旧址
黔东特区革命委员会旧址
枫香溪杨柳井联欢活动遗址
永定区湘鄂川黔省政府旧址
永顺县龙家乡列宁小学旧址
永顺县塔卧红四分校旧址
石阡县城天主堂南楼
石阡万寿宫戏台
文化人物传略
张中英
刘海卿
樊哲祥

陈正和

田紫云

文化工作大事记

附录 贵州沿河邮政局长戴德初给贵州省邮局的报告

后记