



R. 757

No. 9.

HISTORY OF INDIA :

Hindu and Mahomedan Periods

BY JOHN

HIS, HONORABLE THE DEPUTY GOVT.

TRANSLATED AND PUBLISHED INTO URDU

BY

THE SCIENTIFIC SOCIETY.

تاریخ ہندوستان

ہندوؤں اور مسلمانوں کی عہد نامی ابتدا سے

سے 1761ء مطابق سنہ 1170 ہجری تک

تاریخ

اندر اول مؤلف - امیروزمانہ النیشانی صاحب بیگم

سابق گورنر ہندوستان

تاریخ

تعمیر اور حواشی اور سنہ ہندوستان کے

تاریخ

سببوں کی طرف سے سوانہائی علیحدگی نے ترجمہ کر کے

منظر کیا

ALLAHABAD :

PRINTED BY THE SCIENTIFIC SOCIETY

1867

No. 9.

THE
HISTORY OF INDIA.

THE
Hindu and Mahomedan Periods.

BY THE

HON. MOUNTBATEK REPPINGSTONE.

TRANSLATED AND PUBLISHED INTO URDU

BY

THE SCIENTIFIC SOCIETY.

تاریخ ہندوستان

ہندوؤں اور مسلمانوں کی عہد کی ابتدا سے

سنہ ۱۷۹۱ء مطابق سنہ ۱۱۷۵ ہجری تک

مولا

انریبل مونت اسٹورٹ الفنسٹن صاحب بہادر

سابق گورنر بھارتی

مولا

تعمیر اور حواشی اور نقشہ ہندوستان کے

چسکو

سین ٹیبلٹ سوسائٹی علیکنڈا نے ترجمہ کر کے

منتشر کیا

ALLYPURI:

PRINTED AT THE SECRETARY SAID AHMED'S PRIVATE PRESS,

1866.

Handwritten text in Urdu script, possibly a title or author's name.

25 NOV 1976

DEDICATED

HIS GRACE THE DUKE OF ARGYLE

THE SCIENTIFIC SOCIETY.

اس کتاب کو

نامہ نامی

جناب مخدوم کریسٹیو کبیر آف آر کالج

کے

سے ڈیپٹک سوسائٹی نے معزز کیا

M.A. LIBRARY, A.M.U.



(6487)

10/11

10/11

10/11

Y M A L M

10/11

M

CHECKED-2002

فہرست

مضامین جلد اول تاریخ ہندوستان جسمیں صرف

ہندوؤں کا بیان ہی

صفحہ	مضمون
	ن پیدائش
۱ ...	ہندوستان کی سدھوں اور آسکی لہوائی جوڑائی
ایضا ...	ہندوستان کی قدرتی تقسیم
۲ ...	شمالی ہندوستان کے حصے
۳ ...	دکن کی تقسیم
ایضا ...	ہندوستان کی سطح اور آبادی کا بیان
۷ ...	ہندوستان کی آب و ہوا اور موسموں کا بیان
۹ ...	پیدائش کا بیان
ایضا ...	درخت
۱۱ ...	ممالکوں وغیرہ کا بیان
۱۲ ...	ناشتہ کاری کی پیدائش کا بیان
۱۳ ...	حیوانوں کا بیان
۱۶ ...	سعدنیات کا بیان

پہلا حصہ

۱۸ ...	ہندوؤں کے اُس زمانہ کے حالات کا بیان جبکہ سنو کے قوانین کا مجموعہ بنا
ایضا ...	یہاں آہودی

باب اول

۲۱ ...	انسانوں کی بہنوں یا نوتوں میں تقسیم اور اُنہیے کار و بار
ایضا ...	پریشوں کا بیان
۲۷ ...	پہلے قریوں کا بیان
۲۸ ...	مستقبل قریوں کا بیان

صفحہ	مضمون
۲۹ ...	خدمتگار یعنی شوہر نرتہ کا بیان
۳۱ ...	مشغولہ ہوجانا نرتوں کا

دوسرا باب

۳۳ ...	گورنمنٹ یعنی حکومت کے بیان میں
ایضاً ...	راجہ
۳۵ ...	انتظام حکومت
۳۷ ...	معاہدے کا بیان
۳۹ ...	دربار کا بیان
۴۲ ...	لڑائی کا بیان

تیسرا باب

۴۵ ...	عدل و انصاف کے بیان میں
ایضاً ...	عام قاعدے
۴۷ ...	قانون سیاست
۵۳ ...	قانون دیوانی یعنی قانون انفصال خصومات
۵۴ ...	قاعدہ مقدمات کی سماعت کا
۵۴ ...	گراہی کا قانون
۵۵ ...	مقدمات کی سماعت کا دوبارہ بیان
۵۷ ...	قرضہ کا بیان
ایضاً ...	سود کا بیان
ایضاً ...	معاهدوں کا بیان
۵۸ ...	بیع بلا مالک ہونے کے
ایضاً ...	بیان تنازع مالک اور ملازم کا
ایضاً ...	تنازع سرحد کا بیان
۵۹ ...	زن و شوہر کے تعلقوں کا بیان
۶۲ ...	دراثت کا بیان

چوتھا باب

۶۷ ...	مذہب کا بیان
ایضاً ...	بیدوں کا بیان

صفحہ	مضمون
۶۸ ...	وحدانیہ کے مسئلہ کا بیان
۷۰ ...	منو کے مذہب کا بیان
ایضا ...	بیان پیدائش ...
۷۲ ...	کمتر درجہ کے دیوتاؤں کا بیان
۷۳ ...	ذکر ارواح
ایضا ...	آدھی کا بیان
۷۴ ...	رسموں کا بیان
۸۳ ...	اس اثر کا بیان جو مذہب سے اخلاق پر ہوتا ہے

پانچواں باب

۸۵ ...	طرز طریقہ اور تربیت اور شایستگی کے بیان میں
ایضا ...	صورتوں کی حالتوں کا بیان
۸۷ ...	چال چلن کا بیان
۸۹ ...	ذکر کا ذکر
۹۱ ...	عام حالات
۹۲ ...	گھنٹوں کی اصلاح اور اُنکی معاشرت کا بیان
۹۸ ...	پڑھنے کی صورت انگیز باتوں کا بیان

دوسرا حصہ

ہندوؤں کے پہلے زمانہ کی حالت اور اُن تبدیلیوں کے بیانیہ جو منو کے بعد ہوئیں ۱۰۱

پہلا باب

۱۰۲ ...	ذات کی تبدیلیوں کا بیان
ایضا ...	چاروں نرتوں کی تبدیلیاں
۱۰۵ ...	اُن نرتوں کا بیان جو آموزش سے پیدا ہوئے
۱۰۷ ...	تقدیروں کے نرتوں کا بیان

دوسرا باب

۱۱۵ ...	حکومت کی تبدیلیوں کا بیان
ایضا ...	انتظام
۱۱۶ ...	مہاراج کے وصول کرنے کے آسانی کے لیے ملک کی تقسیم

صفحہ	موضوع
۱۱۷ ...	کانون کے انتظام کا بیان
۱۱۸ ...	کانون کے باشندوں کے حق حقوق
۱۲۰ ...	کانون کے اُس سردار کے ذمہ جو کار و بار ضروری ہیں اُن کا بیان
۱۲۱ ...	کانون کے عماد یعنی چوکیدار اور مستاسب یعنی پٹواری وغیرہ کا بیان
۱۲۲ ...	کانون والوں کی حکومت
۱۲۳ ...	کانون کے رہنے والوں کے نژاد
۱۲۴ ...	کانون کے اصل زمینداروں کی حیثیت
۱۲۶ ...	موروثی کاشتکاروں کا بیان
۱۲۸ ...	غیر موروثی کاشتکار
۱۲۹ ...	مزدوروں کا بیان
۱۳۰ ...	دکان داروں کا بیان
۱۳۱ ...	کانون کے ارگوں کی غالب اصلیت اور اُن کا تنزل
۱۳۱ ...	سرکاری عام اراضی کا معائنہ
۱۳۶ ...	ملکیت زمین کے استثنائوں کا بیان
۱۳۷ ...	راجہ کے متعلقہ کے اور ذریعوں کا بیان
۱۳۸ ...	انتقال حقیقی
۱۳۹ ...	جنگلی زمینوں کے پتالانے کی شرط اور واجبیوں میں اراضی کے تقسیم ہونے کا بیان
۱۴۰ ...	عطا ہونے والیوں کا غیر جنگلی زمینوں کی عین میں
۱۴۱ ...	عطا ہونے والیوں کا بلا عین زمینوں کے
۱۴۱ ...	شرایع گزار اور اور متعلقہ ناموں کا بیان
۱۴۷ ...	اصل میں زمیندار کون ہیں
۱۴۸ ...	جنگ و جدال کا بیان
۱۵۰ ...	ذکر تدبیر ملکیت

تیسرا باب

۱۵۱ ...	اُن تبدیلیوں کا بیان جو قانون میں ہوئی ہیں
۱۵۱ ...	تشریحی قانون کی تبدیلیاں
۱۵۸ ...	قانون کے عمل در آمد کی تبدیلیاں
۱۵۹ ...	قانون نوچداری
۱۶۰ ...	ذکر قوانین خاصہ کا

چوتھا باب

۱۶۰	مذہب کی موجودہ حالت
۱۶۱	منو کی زمانہ سے اب تک جو تبدیلیاں ہوئی ہیں انکا بیان
۱۶۲	بیان ہریان کا
۱۶۳	اسوقت کے معبودوں کا بیان
۱۶۴	شنبہ یا مہاندو جی کا بیان
۱۶۵	ڈاکر دیوی یا ہوانی کا
۱۶۶	پشن اور اُنکے اوتاروں کا بیان
۱۶۷	رام کا بیان
۱۶۸	کرتوں کا بیان
۱۶۹	پاتی اور دیوتوں کا بیان
۱۷۰	اچھی ہری ارواحوں کا بیان
۱۷۱	بیان ہندوؤں کے مذہب کی علم خاصیت کا
۱۷۲	سعاد کا بیان
۱۷۳	اس وعدہ اور وعید کا اثر اسٹانی پر
۱۷۴	قوتوں کا بیان
۱۷۵	سادہ سنتوں کے لوگوں کی خدمت کا بیان
۱۷۶	بدھ اور چین مذہب والوں کا بیان
۱۷۷	بدھ مذہب والوں کا بیان
۱۷۸	چین مذہب والوں کا بیان
۱۷۹	بیان اسباب کا کہ برہمن اور بدھ اور چین مذہبوں میں کونسا مذہب
۱۸۰	بہ نسبت ایسا دوسرے کے زیادہ تر قدیم ہے

پانچواں باب

۲۱۳	مذہب کی موجودہ حالت کا بیان
۲۱۴	حکیموں کے چہرہ بڑے لوگوں کا بیان
۲۱۵	بیان حکیموں کے دھرم اور خداپرست لوگوں کا جو سنگیوں کے مشابہت
۲۱۶	نم سے مشہور ہیں
۲۱۷	علم کا مفہوم
۲۱۸	اس علم کے تفصیلات کے ذریعوں کا بیان

			مضمون
۲۱۷	اصول مذکورہ کا بیان
۲۱۸	"اجسام ذمی روح کی بناوٹ"
۲۱۹	علمی پیدائش کا بیان
۲۲۰	آہام زائے سنگیا حکیموں کے مسئلوں پر
			سنگیا فرقہ کی ذرتوں شاخوں دھریہ اور خدا پرست کے مسائل مستفادہ
۲۲۱	کا بیان
۲۲۲	جزیروں کا بیان
۲۲۳	چھپھلے سماسا یا پیدائشی فرقہ کا بیان
۲۲۴	ہستی مطلق صرف خدا کی ذات ہی
۲۲۵	صنعتی فرقوں کا بیان
۲۲۶	گرتاما اور کنادکی ان باتوں کا بیان جو ارسطو کی رائیوں سے ملتے جلتے تھے
۲۲۷	سام تھنپس گرتاما کے فرقہ کی رائے کے بموجب
۲۲۸	تقریر کے مراتب کی فصلوں کا بیان
۲۲۹	فصل اول یعنی دلیل
۲۳۰	فصل دوسری یعنی رہ اشیا جو معلوم اور ثابت کیجاویں اور انکی تقسیم در تقسیم
۲۳۱	اول روح
۲۳۲	دوسرا جسم
۲۳۳	تیسرے آلات حس
۲۳۴	چوتھے محسوسات
۲۳۵	فصل تیسری یعنی شبک کا بیان
۲۳۶	الہیات کے مسائل
۲۳۷	جزیر یا فرقوں کا بیان
۲۳۸	ہندو حکیموں کے فرقوں کا چند یونانی حکیموں کے فرقوں کے حصصاً
۲۳۹	فیسافرس کے فرقہ سے مشابہہ ہونا

تیسرا حصہ

۲۴۰	ہندوؤں کے پچھلے زمانہ کا حال چلا جاتا ہی
			پہلا باب
۲۴۱	علم ہیئت اور ریاضی کا بیان

صفحہ	موضوع
۲۳۱ ...	ہندوؤں کو علم ہیئت مستند حاصل تھا
۲۳۵ ...	ہندوؤں کے علم ہندسہ کا بیان
۲۳۶ ...	علم حساب کا بیان
ایضاً ...	جبر مغایہ کا بیان
۲۳۸ ...	ہندوؤں کے علم کی اصلیت

دوسرا باب

۲۵۲ ...	ہندوؤں کے علم جغرافیہ کا بیان
---------	-------------------------------

تیسرا باب

۲۵۱ ...	تاریخ واقعات کا بیان
ایضاً ...	خوالی یا مصنوعی زمانے
۲۵۸ ...	ہندوؤں کی قدیم تاریخوں یعنی زمانوں کا لایم کرنا غیر ممکن ہے
۲۵۸ ...	سورج ہنسی اور چندر ہنسی راجاؤں کے نسلوں کی تاریخ
۲۶۰ ...	مگادا کے راجاؤں کے زمانہ کا بیان
۲۶۱ ...	چندرا گپتا سلیرکس کا ہم عصر تھا اور اسکا ایٹیٹیکس کا ہم عصر ہوا
۲۶۷ ...	نندا کی سلطنت کا زمانہ
ایضاً ...	بدھ کی وفات کا زمانہ
ایضاً ...	مہابھارت کی لڑائی کا توین تیسرا زمانہ
۲۶۹ ...	چندرا گپتا کے بعد کے زمانے
...	چین کے مورخوں کے بیانوں سے بھی مگادا کے راجاؤں کے زمانہ کی تصدیق
ایضاً ...	ہوتی ہے
۲۷۲ ...	بکرماسجیت اور سلواہن کے سنہ

چوتھا باب

۲۷۲ ...	علم طب کا بیان
---------	----------------

پانچواں باب

۲۷۶ ...	ہندوؤں کی زبان کا بیان
۲۷۹ ...	ہندوستان کی اور زبانوں کا بیان

چھٹا باب

۲۸۰	ہندوؤں کا علم انشا و شبرہ
ایضاً	نظم کا بیان
۲۸۱	وہ نظم جسمیں تقابلیں اور سرانگ ہوتے ہیں
۲۹۰	مذہبی نظم کا بیان
۲۹۱	بزمیہ نظم کا بیان
۲۹۲	مہابھارت کی نظم
۲۹۵	بزمیہ نظم کا بیان
۲۹۶	دھرتائی نظم
۲۹۷	ہجیر کی نظم
ایضاً	سرگزشتوں اور کہانیوں کا بیان

ساتواں باب

۲۹۸	مہدہ مہدہ ہنر اور فنون کا بیان
ایضاً	علم موسیقی
۲۹۹	مصروری کا بیان
۳۰۰	ہندوؤں کی سنگ تراشی کا بیان
۳۰۱	فن تعمیر کا بیان

آٹھواں باب

۳۰۲	ذکر اور فنون کا
ایضاً	کپڑا بننے کے فن کا بیان
۳۱۰	رنگہ کا بیان
ایضاً	زرگری کا فن

نواں باب

۳۱۱	فن زراعت کا بیان
-----	-----	-----	------------------

دسواں باب

۳۱۲	تجارت کا بیان
۳۱۵	مغربی ساحل سے جو تجارت ہوتی تھی

صفحہ	مضمون
۲۱۷ ...	مشرقی نفاذ کی تجارت
۲۱۸ ...	جزیرہ جاوا اور آرز جزیروں میں ہندوؤں کی بستیوں کے بسنے کا بیان
۲۱۹ ...	یونانیوں کے زمانہ کے بعد کے ہندوؤں کی تجارت
۲۲۰ ...	اُن چیزوں کا بیان جو قدیم زمانہ میں ہندوستان سے باہر کو جاتی تھیں
۲۲۱ ...	جو چیزیں ہندوستان میں باہر سے آیا کرتی تھیں
۲۲۱ ...	اُن تجارتوں کا بیان جو ہندوستان کے اندر ہوتی تھیں

گیارہواں باب

۲۲۱ ...	ہندوؤں کے اطوار اور عادت کا بیان
۲۲۱ ...	ہندوستان کی قوموں کے اختلاف کا بیان
۲۲۲ ...	کانوں کا بیان
۲۲۵ ...	کانوں والوں کی عادتیں
۲۲۷ ...	شہروں کا بیان
۲۲۹ ...	تمام قوموں کی غذا اور اُنکے کھانے کا طریق
۲۳۱ ...	ایسے شغل جو دل بھلانے کے لیئے کھڑوں میں لگائے جاتے ہیں
۲۳۱ ...	مناکوں کی آرایش اور اعلیٰ درجہ کے لوگوں کی گفتگو
۲۳۳ ...	اعلیٰوں کی مجلسوں اور تفریح و شان
۲۳۸ ...	پیشوں کے بازار جو معین وقت پر کھلتے ہیں اور تیوت جاتوا کے میلے
۲۳۹ ...	باغ اور قدرتی نقاشا
۲۴۲ ...	شہروں کے باشندوں کی پسر اولاد کا طریقہ اور تمام قوموں کے تہواروں کا بیان
۲۴۳ ...	ہندوؤں کی ورزشیں
۲۴۵ ...	ہندوؤں کا لباس
۲۴۷ ...	عورتوں کا بیان
۲۴۸ ...	عالمی کا بیان
۲۴۹ ...	شادی کی رسمیں
۲۵۱ ...	ارگڈ کی تعلیم کا طریقہ
۲۵۲ ...	ہندوؤں کے لقب اور نام
۲۵۳ ...	گویا قوم
۲۵۵ ...	ستی کا بیان
۲۶۰ ...	سورجی چور
۲۶۲ ...	بھارتوں اور چرتوں کا بیان

صفحہ	مضمون
۲۱۲ ...	پہاڑیوں اور جنگلی قوسوں کا بیان ...
۲۱۷ ...	ہندوؤں کی خصلت کا بیان ... ✓
۲۸۲ ...	ہندوؤں کے زمانہ قدیم کی خصلت کا زمانہ حال کی خصلت سے مقابلہ ...

چوتھا حصہ

۲۸۶ ...	ہندوؤں کی تاریخ مسلمانوں کے حملہ تک ...
---------	---

پہلا باب

۲۸۷ ...	ہندوستان خاص کے ہندوؤں کی تاریخ ...
۲۸۸ ...	رام چندر جی کی مہم ...
۲۸۹ ...	مہابھارت کی تراشی ...
۲۹۱ ...	مگادا کے راج کا بیان ...
۲۹۲ ...	بنگالہ ...
۲۹۳ ...	سالوہ ...
۲۹۴ ...	راجہ بکرماجیت ✓
۲۹۵ ...	راجہ بھوج ✓
۲۹۶ ...	گجرات ...
۲۹۷ ...	قنوج ...
۲۹۸ ...	اور ریاستوں کا بیان ...

دوسرا باب

۲۹۹ ...	دکن کے ہندوؤں کی تاریخ ...
۳۰۰ ...	قدیم زمانہ میں ملک دکن کی ذرا حالت تھی اور کن حصوں میں منقسم تھا ایضاً
۳۰۱ ...	دہراؤرا یعنی ملک تامل ...
۳۰۲ ...	ملک کوناتا یا کنارا ...
۳۰۳ ...	ملک تلنگانہ یا تلنگو ...
۳۰۴ ...	ملک مہاراشترا یا مرہٹہ ...
۳۰۵ ...	ملک ارڑیسہ یا ارڑیا ...
۳۰۶ ...	دکن کی سلطنتیں اور ریاستیں ...
۳۰۷ ...	پانڈیا کی سلطنت ...

صفحہ	مضمون
۲۱۱ ...	چولا کی سلطنت
۲۱۲ ...	چھوڑا کی سلطنت
ایضا ...	کرالا کی سلطنت
۲۱۳ ...	کانکن کی سلطنت
ایضا ...	کرناٹا اور تیلنگانہ
۲۱۴ ...	یاداد خاندان کے راجا
ایضا ...	کرناٹا والی قوم چولوتیا
۲۱۵ ...	کانگا والی قوم چولوتیا
ایضا ...	اندرا کے راجا
۲۱۶ ...	ارزیسہ
۲۱۸ ...	سلط مہاراشترا یا مرعشہ

چاروں حصوں مرقوم الصادر کے تتمے ۲۲۳

پہلا تتمہ منو اور بیدوں کے زمانہ کے باب میں

ایضا ...	بیدوں کا زمانہ
۲۱۵ ...	منو کے مجموعہ کا زمانہ

دوسرا تتمہ

۲۱۷ ...	تبدیلیوں کے بیان میں جو ذات میں واقع ہوئی ہیں
---------	---

تیسرا تتمہ

۲۱۴ ...	ہندوستان کے وہ حالات جو یونانیوں نے لکھے ہیں
ایضا ...	ہندوستان کی مغربی حد دریاے انک ہی
۲۲۵ ...	اُن ہندوستانیوں کا ذکر جو دریاے انک کے مغرب میں تھے
۲۲۱ ...	ہندوستان کا بیان
۲۲۲ ...	ذاتوں کی تقسیم کا بیان
۲۲۳ ...	فقہروں یعنی سادہ سنتوں وغیرہ کا بیان

صفحہ نمبر	مضمون
۳۳۸ ...	ذکر شوہر ذات کے لوگوں کا
۳۳۹ ...	غلامی کا تہرنا
۳۴۰ ...	مختلف سلطنتوں کی تعداد اور وسعت کا بیان
۳۴۱ ...	سکندر کے زمانہ کے چال چلن سے زمانہ حال کے طرز طریقوں کا مشابہہ ہونا
۳۴۲ ...	یونانیوں کا ہندوؤں کی خصلت کو اچھا سمجھنا

چوتھا تتمہ

۳۴۳ ...	ہیکٹریا کی یونانی سلطنت کے بیان میں
۳۴۴ ...	اکے دہائی کے اُن یونانیوں کے حالات جنکو ہندوستان سے تعلق تھا

پانچواں تتمہ

۳۴۵ ...	ہندوؤں کے انتظام معاش کے بعض مقاموں کی شرح اس پانچویں تتمہ میں ہے
---------	---



تاریخ ہندوستان

دیباچہ

ہندوستان کی حدیں اور اُسکی لنبائی چوڑائی
ہندوستان کا ملک کوہِ شمالیہ اور دریائے نک (جسکو انڈس اور ایامیں
ہی کہتے ہیں) اور سمندر سے گہرا ۱۰۰ میل ہے اُسکی لنبائی کشمیر سے
راں ۱۰۰۰ میل ہے اور اُسکی چوڑائی دریائے انڈس کے
دھانہ * سے اُن پہاڑوں تک جو بڑھتے دریا کے مشرق میں ہیں ۱۵۰۰
میل سے زیادہ زیادہ ہے *

|| قدرتی تقسیم ہندوستان کی

بندھیاچل پہاڑ کا سلسلہ تین سو میں اور پچیسویں درجہ کے خطا

۱۔ یعنی اُسکی شمال اور مشرق میں کوہِ شمالیہ اور مغرب میں دریائے انڈس
اور جنوب میں سمندر ہے

۲۔ ران کماری کوناک کے ملک میں سمندر کے کنارے پر جو زمین کا سرا نک
ہوا ہے اُسکا پہہ نام ہے اور انگریزی میں اُسکو ٹیپ کامرون کہتے ہیں *

* انڈس کے دھانے کراچی بندر کے قریب سمندر میں گرتے ہیں پس ہندوستان
کی چوڑائی کراچی سے گنی چاہیئے اور بڑھ پتہ دریا کے مشرق میں جو پہاڑ ہیں
اُنکے کنارے پر سیدیا شہر ہے اسیلئے وہاں تک ہندوستان کے چوڑائی کی اتھا
سمجھنی چاہیئے اور یوں کہنا چاہیئے کہ ہندوستان کی چوڑائی کراچی سے سیدیا تک
۱۵۰۰ میل ہے

|| کسی ملک کی زمین کے حصے جو بسبب دریاؤں یا پہاڑوں کے از خود جدا
جدا ہو جاتے ہیں اُسکو قدرتی تقسیم کہتے ہیں

۳۔ بندھیاچل کا پہاڑ مغرب سے مشرق کو چلا گیا ہے اور اُسکی جو میں دریاے

نوبدا بہتا ہے

تاریخ ہندوستان

سیسی راتع ہی اور اُسکے سبب ہندوستان کے دو حصے شرقا وچا
گجرات کے شمالی مغربی جنگل سے گنگا کے کنارے تک از خود ہوگئی
ہیں انہیں بے جو حصہ شمال کو ہی اسی ہندوستان کہتے ہیں اور جو
حصہ جنوب کو ہی اسی دکھن ++ بولتے ہیں *

شمالی ہندوستان کے حصے

ہندوستان اُن ضلعوں سے جنمیں گنگا بہتی ہی از جنمیں دریا
انڈس گذرنا ہی اور اُسکے تریب کے ریگستان سے اور اُس بلند حصہ سے
جسکو وسط ہند کہتے ہیں سرگوب ہی دریاے انڈس کے تریب کا حصہ
جسکو پنجاب کہتے ہیں دریاے چہلم کے مشرق تک نہایت زر خیز اور
دلکشا ہی اور چہلم کے مغرب میں ناموار ہی اور جہاں پانچوں دریا
پنجاب کے ملتے ہیں وہاں سے ریبتا ہی اور ایں پانچوں دریاؤں کی
ایک دھار ہوکر پہاڑوں میں اور بہاؤں کے بیچ کے میدان میں بہتی ہی
اور اُسکے پانی سے جستدر زمیں سیراں ہوتی ہی اکتدر حصہ اُس
میدان کا باز آور ہی اور جب یہ دھار جو دریاے سندھ کہلاتی ہی ہونو
سمندر کے پاس پہنچتی ہی تو اُسکی کئی دھاریں ہوجاتی ہیں اور ایں
دھاروں سے ایک وسیع قطعہ زمیں کا مثلث کی صورت میں جانا ہی

++ اس تقسیم کے بموجب دریاے نوبدا دنوں میں واقع ہوتا ہی مگر مغلیہ
خاندان کے بادشاہوں نے ان درتوں بڑے حصوں کی حد ناسد بہاے بندھیاچل کے
دریاے نوبدا کو ٹھرایا تھا مگر حقیقت یہہ ہی کہ بندھیاچل پہاڑ سے نوسوں کا تقارب
شروع ہوتا ہی سو جرنز صاحب اور میجر رینل صاحب نے بہت ٹھیک بات کہی ہی کہ
ایشیا کے دریاؤں کے درتوں کناروں پر ایک ہی قوم کے لوگ آباد ہوتے ہیں اور یہ میں
بھی ایسا ہی حال ہی چنانچہ دریاے رائیں اور دریاے یو کے دونوں کناروں پر ایک
ہی ایک قوم کے لوگ اسطرح آباد ہیں جسطرح گنگا اور دریاے نیل کے کناروں پر آباد
ہیں ملک کی مصنوعی تقسیم یعنی جسکو کوئی شخص قائم کرے تو اُس تقسیم کے
لیٹے تو دریاؤں کا حد ناصل ٹھہرانا بہت ٹھیک اور نہایت ارامدہ ہوتا ہی اور آمد و
رفت کا بھی ہارج نہیں ہوتا لیکن قوموں کی پورائیشی نرن اور تقارب کا پاست
پہاڑوں کا سلسلہ ہوتا ہی

جو تہایت زر خیز ہی مگر اُس پر جسے کہ چاہئے کاشت نہیں کیجاتی ہے تمام ضلعے جن میں گنتا بہتی ہی باوجود اس بات کے کہ جن ندیوں سے وہ ضلعے سیراب ہوتے ہیں ان ندیوں کا استخراج پہاڑی ضلعوں میں ہی اور اُنہی ہریمالی ضلعوں کی زمین پر ہی ہوتی ہے اور بس وسیع اور نباتت زر خیز اور بار آور ہیں یہی خطہ ان لوگوں کی ہودویشی کا مقام تھا جو ہندوستان کی تاریخ میں اول درجہ رکھتے ہیں اور ہندوستان کے اہم حصوں کے باشندوں سے اسی حصہ کے لوگ تہیت میں اب بھی سبقت رکھتے ہیں اور اہلی تہیت نامی ایک سلسلہ پہاڑ کا جو بندھیا چل کے مغربی سرے سے بندیرہ اپنی چوٹی چوٹی پہاڑوں کے گجرات کے حد پر ملتا ہے اور اجیر سے آگے تک دھالی کی طرف کو بھٹا ہوا ہے مغربی ہندستان اور وسط ہند کے بیچ میں حد داخل ہے اور اس مغربی ہندستان کو ایک تہیت کی زمین کہنا زیادہ صحیح ہے کیونکہ اُس میں سے جنوب و مشرق کی طرف جو چودھری زر خیز ملک ہے اور بجز اس ملک کے باقی تمام خطہ چوٹی اپنی تہیت اور دریائے سندھ کے بیچ میں ستلج سے جو اُسکی شمالی حد ہے سندھ تک جو جنوبی حد ہے ہندوستان ہی مگر کہیں کہیں کچھ چوٹی بڑے قطعے اچھی زمین کے بھی ہیں جن میں سب سے بڑا قطعہ زمین کا جیسلمیر کا ملک ہے اور ایک چھوٹا سا ملک کچھ ہندستان اور سندھ کے درمیان میں ہے جو ملک سندھ اور گجرات کے لئے ایک قسم کا پل یعنی رکھتا ہے *

وسط ہند ان چاروں قدرتی تقسیم کے حصوں میں سب سے چھوٹا ہے اور زمین اُسکی بلند اور ناہموار ہے چوٹی ہندی کسی مقام پر سندھ کے سطح سے ۱۵۰۰ فٹ اور کسی جگہ سے ۲۵۰۰ فٹ ہی جسکے مغرب میں اہلی تہیت اور جنوب میں بندھیا چل اور مشرق میں بندیکھنڈ کی پہاڑوں کا سلسلہ ہے شمال و مشرق کی طرف اس حصہ کی زمین پہاڑوں پر اور ان ضلعوں کی زمین سے ملجاتی ہے جن میں گنتا بہتی

ہی اس حصہ کی زمین ہر جگہ مختلف قسموں کی ہی لگی ہوئی ہے *

دکن کی تقسیم

بندھیاچل شمالی ہندوستان کی جنوبی حد ہے لیکن آگے سامنے دریائے نربدا کے نشیب کے بعد ایک سلسلہ پہاڑ کا جسکو انچادری یا ست پڑی کہتے ہیں واقع ہے دریائے تپتی کے میدان کی قدرتی نسبت میں اسی پہاڑ پر سے گذر کر پہنچتی ہیں یہی ایک چھوٹا حصہ نشیب میں ہی باقی تمام دکن کی زمین بلند اور مثلث کی صورت پر ہی بلندی آسکی وسط ہند کی برابر ہے اور سب طرف سے پہاڑوں سے گھرا ہوا ہے نہایت بڑے لہجے دو سلسلے پہاڑوں کے جو جنوب کی طرف کو جاتے ہیں جزیرہ نما کی صورت بناتے ہیں اور سمندر کے اور ان دونوں سلسلوں کے بیچ میں ہلکے کی طرح ایک ننگ صاف کنارہ قرارہ واقع ہے ان دونوں سلسلوں کو گھاتی کہتے ہیں مغربی گھاتی نہایت بڑی اور بلند ہے اور آگے دامن میں سمندر کی طرف کو جو خطہ زمین کا ہے وہ نہایت ننگ اور ازبس ناہموار ہے بلند زمین دکن کی ہمواری اور بار آری میں حد سے زیادہ مختلف ہے اس ملک کے دو حصے ہیں جنکی گھٹی ہوئی اور مستحکم حد فاصل دریائے واریا ہی اپنے مندرج سے لیکر جو سمندری میں ناگپور کے شمال و مغرب میں ہے اسی مقام تک جہاں وہ دریائے گوداوری میں گرتا ہے اور وہاں سے لیکر اُس مقام تک جہاں گوداوری سمندر میں گرتا ہے ان دریاؤں کے شمال و مشرق میں ایک بڑا وسیع جنگل ہے جس میں کہیں کہیں کچھ آبادی ہے اور بعض جگہ کسی کسی بڑے قطعہ زمین پر کاشت بھی ہوتی ہے اور ان دریاؤں کے جنوب و مغرب میں جو ملک ہے اُس میں اگرچہ مختلف قسموں کی زمینیں ہی مگر کثرت سے آباد اور زراعت اور دلتا ہے *

اہل ہند گجرات اور بنگالہ کو نہ ہندوستان شمالی میں شمار کرتے ہیں نہ دکن میں داخل سمجھتے ہیں یہ دونوں ملک باہم بہت

تاریخ ہندوستان

مختلف ہیں مگر ہندوستان شمالی کے اُس حصہ سے ملتی جلتی ہے جو اُنکے قریب ہی *

اگرچہ مناسب طور سے اُس تمام ملک کو جو ہندوہیاچل کے جنوب میں واقع ہے دکھیں سمجھنا چاہئے مگر زمانہ حال کے رواج کے بموجب صرف اسی قدر حصہ جو ہندوہیاچل سے دریا کے کشا تک ہے دکھیں سمجھا جاتا ہے *

ہندوستان کی سطح اور آبادی کا بیان

+ ہندوستان کے سطح پیمائش تنظیماً بارہ لاکھ ستائیس ہزار چار سو تراسی مربع میل ہے اور زمانہ حال میں تنظیماً چودہ گزوز

+ ان تنظیموں کو بالکل صحیح نہیں کہہ سکتے ہمیں صاحب نے اپنی کتاب بیان ہندوستان کی جلد اول صفحہ ۲۷ میں سطح پیمائش کے ۱۲۸۰۰۰۰ مربع میل قیام کیے ہیں اور آبادی تنظیماً ۱۲۲۰۰۰۰۰۰ لکھیں ہے

مگر تاہم کی رپورٹ کے بموجب جو امرات ہندوستان کے باب میں پارلیمنٹ کے ہوس آف کامنز میں پیش ہوئی اگر اُس رپورٹ کے خالی مقاموں کو پورا کیا جائے تو کل سطح ۱۲۸۷۲۸۲ مربع ہو جائے اور آبادی ۱۲۲۲۰۰۰۰۰۰ ہوتی ہے جسکی تفصیل یہ ہے

آبادی	میل مربع	
۲۷۵۰۰۰۰۰	۱۲۲۸۰۲	بنگالہ کے ٹیپے کے ضلع
۲۲۱۰۰۰۰۰	۶۹۵۱۰	بنگالہ کے اوپر کے ضلع
۲۲۰۰۰۰۰ (۱)	۸۵۷۰۰	پور کے ضلع جو اب بنگالہ میں شامل ہیں
۷۶۶۰۰۰۰۰	۳۰۶۰۱۲	میزان کل بنگالہ کی
۱۲۵۰۰۰۰۰	۱۳۱۹۲۳	مئدراس
۶۸۰۰۰۰۰ (۲)	۶۳۹۳۸	بمبئی
۶۳۲۰۰۰۰۰	۵۱۱۸۷۳	میزان کل ممالک متصرفہ سرکار انگریزی
۲۲۰۱۱۷۰۰ (۳)	۶۱۳۱۱۰	ہندوستانی ریاستیں جو سرکار انگریزی کے تابع ہیں
۲۵۰۰۰۰۰	۶۰۰۰۰ (۴)	رئیسیت سنگھ کی عملداری پنجاب
۱۰۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰	سندھ
۱۲۰۷۱۱۷۰۰	۱۲۸۷۲۸۲	میزان کل ہندوستان کی

اوسمیوں کی آبادی ہی ہندوؤں کے زمانہ کی ابتدا میں غالباً اس سے بہت کم تھی اور اُس زمانہ کے آخر میں اس سے بہت زیادہ تھی •

سرکار انگریزی کی ممالک مقبوضہ کی سطح پیمائش سے اور ہندوستانی ریاستوں کی زمین کی سطح کچھہ از روئے پیمائش اور کچھہ تقریباً لکھوں ہری اور انگریزی ممالک کی آبادی کی تعداد رپورٹ میں سے جو از روئے حساب ساری صدیوں کے ہی بجز چند مصلحہ ذیل مقاموں کے لی ہی جتنا میں نے خود نظربندہ لیا ہوو (۱) ہزار کے اضلاع جو بنگال میں داخل ہیں اُنہی اضلاع ۶۶۰۰۰ مربع میل ہی انہیں سے ۳۰۰۰۰۰ ذریعے نوردہ کے قریب کے خوب آباد ہیں جنہوں میں سے پچھاس فی میل مربع ۶۰ آدمیوں کی آبادی تنظیمتہ کی ہی اور باقی ۵۶۰۰۰ میں رستہر جنگل اور بیابان ہیں نہ اُنہیں میں سے پچھاس فی میل مربع ۱۵ آدمیوں کی آبادی فرض کی ہی

(۲) بیٹنی کے ایک ضلع یعنی شمالی کانن کی سطح پیمائش سے ۱۹۸۰ ہی مگر اُسکی آبادی کا حساب نہیں کیا گیا بلکہ اُسکے قریب کے ضلع یعنی جنوبی کانن کی آبادی پر قیاس کر لیا ہی جو پچھاس فی مربع میل سو آدمیوں کی آبادی ہوتی ہی غالباً یہ اندازہ بہت زیادہ ہی مگر کل تعداد آبادی کی استقامت آوری ہی کہ اسیں اگرچہ غلطی بھی ہوگی تو وہ نہایت خفیت ہوگی

(۳) ہندوستانی ریاستوں کی آبادی کا تنظیمتہ اُس رپورٹ میں نہیں ہوو چلکے بعضے حصے ایسے آباد ہیں کہ اُنہیں فی میل مربع ۲۰۰ سے بہار ۳۰۰ آدمیوں تک بستے ہیں اور بعضے حصے ایسے ہیں کہ بالکل وہاں سمجھو جاتے ہیں بعد ہر دو تامل کے میں سے عموماً فی میل مربع ۷۰ آدمیوں کی آبادی اُن ریاستوں میں قائم کی ہی جس سے ۲۲۷۰۰۰۰۰ کل تعداد آبادی ہی ہوئی

(۴) سندھ کی سطح اور آبادی اور پنجاب کی صورت آبادی پیمائش صاحب کی سیاحتی کی کتاب کی دوسری جلد کے صفحہ ۱۲۸۶ اور تیسرے جلد کے صفحہ ۱۱۷ سے لی گئی ہی اور پنجاب کی سطح بالکل قیاسی ہی صرف اِس وجہ سے میں نے اُسکو لکھا ہی کہ نقشہ کا ناقص رہنا نامناسب نہا

سنہ ۱۸۲۹ ع کی جنتری میں جو ہائی ڈائری صاحب اور ہائی صاحب نے بھیانی ہی یورپ کی وسعت ۲۷۱۳۰۰۰ مربع میل اور آبادی ۲۱۷۷۰۰۰۰۰ ہی اب انہیں سے اگر روس اور سوئیڈن اور ناروی کی وسعت کے ۱۷۵۸۷۰۰۰ مربع میل سنہا کر لیں اور پھر یورپ کا میچر رینل صاحب کے رائے کی بموجب ہندوستان سے مقایسہ کریں تو حکم معلوم ہوتا ہی کہ باقی یورپ میں ۱۰۰۲۵۲۰۰۰ مربع میل رہتے ہیں اور ہندوستان میں ۱۲۹۳۶۰۰۰ مربع میل ہیں اس حساب سے ہندوستان یورپ سے

ہندوستان کی آبادی غیر مساوی طور سے پھیلی ہوئی ہے چنانچہ
بنگالہ کے ایک خاص بڑے ضلع بوردوان میں ہندوستان کی کل آبادی کا چھ
سو اسیوں کی آبادی اور بعض دیگر ضلعوں میں اگر ہندوستان کی کل
آبادی کے دس آدمی بھی حساب میں لگائیں تو بمالہ ہوتا ہے *

اگرچہ ہندوستان اسباب میں بہت مستور ہے کہ اسیں بڑے بڑے
تصنی اور شہر ہیں مگر انہیں سے کوئی خوب آباد نہیں ہے ان کے قریب
کی حالت کی آبادی جو امرتسر میں ہے یورپ کے دوم درجہ کے شہروں
سے زیادہ نہیں چنانچہ ضلع کلکتہ میں پندرہ اسیں آبادی کے چھ اسیں
پاس ہے صرف ۲۱۵۰۰۰ لوگوں کی آبادی اور کوئی دویا تین اور بڑے
شہر اسے چونکہ چنگی آبادی ۲۰۰۰۰۰ سے زیادہ ہے * §

ہندوستان کی آب و ہوا اور موسموں کا بیان

اس بات پر خود عمل گواہی دیتی ہے کہ اسے بڑے خطہ زمیں
میں چسکی سمت اٹھویں درجہ کے خط عرض شمالی سے پندرہویں خط
عرض تک اور بلندی اسی مختلف جگہوں کے سمندر کی سطح سے لیکر
ہمالیہ کی چوٹی تک ہے ثابت درجہ کی گرمی اور سردی ہوا لیکن

قریب ایک تہ کے بڑا ہی ٹیٹا جگہ یورپ میں سے اگلے شمالی دیوانوں کو طبعاً
تولیا جارتے تو یورپ ہندوستان سے باعتبار آبادی کے سبقت رکھتا ہے کیونکہ روس اور
سوئیٹن اور ناروے کے وہ بڑے بڑے علاقے لاکھ لاکھ ہزار آدمی منہا کرنے کے بعد یورپ
میں سوائے یورپ لاکھ لاکھ ہزار آدمی رہتے ہیں اور ہندوستان کی آبادی
صرف چودہ لاکھ ہے

۱۔ پہلی صاحب نے تصدیقات ایشیا کے بارگرس ہند کے صفحہ ۵۲۱ کو ملاحظہ کرو
۲۔ کلکتہ کی نسبت بارہویٹ کے موسم آٹھ ماہوں کے زور سے مورخہ ۱۱ اکتوبر سنہ
۱۸۳۱ ع کو دیکھو اور بارگرس کی نسبت تصدیقات ایشیا کی جلد ۱۷ صفحہ ۲۷۲ اور
۲۷۶ کو ملاحظہ کرنا چاہئے جنہیں یہ بیان ہے کہ بارگرس اور اگلے آس پاس کی
آبادی یورپی دو لاکھ ہے اور کسی بڑے آبادی کے علاقہ میں ایک لاکھ آدمی اسیں
اور سما سکتے ہیں

ملک کے اُس ہموار حصہ کی آب و ہوا میں جو شمالیہ پہاڑ کے بڑے سلسلہ کے قریب قریب ہی اور حصوں کے آب و ہوا کی بہ نسبت بہت کم اختلاف ہی ہندوستان اور انگلستان کی آب و ہوا میں گرمی سے نمیز ہوتی ہی چنانچہ اس ملک کا ایک بڑا حصہ گرم آنداز سے ہی بہت سے پہاڑ تک خوب تپتا رہتا ہی ہوا بھی گرم ہوجاتی ہی اور زمین خشک ہوکر یورپی ہوجاتی ہی بکولے اُٹھتے ہیں شدت سے خاک اُڑتی ہی ندیاں خشک ہوجاتی ہیں چھوٹی دریاؤں کی دھاریں بھی بند ہوجاتی ہیں اور بڑے دریا اسقدر خشک ہوجاتے ہیں کہ اُنکی دھار سمٹکر پھنڈار کے پیچھا پیچ میں اجاتی ہی باقی ایدھر اودھر رہتا رہ جاتا ہی *

موسم سرما میں سورج کے نکلنے سے پہلے کبھی کبھی اُن ملکوں میں جو بالکل شمال میں واقع یا سندھ کے سطح سے بہت بلند ہیں ایک در گھنٹہ کچھ کچھ پالا ہوتا ہی اور جنوبی سمت مقاموں میں معتدل گرمی بمنزلہ یورپی سردی کے ہوتی ہی اور تمام ہندوستان کی سردی اگر بتصواب اوسط دیکھی جائے تو انگریزی تھرمامیٹر یعنی میناس موسم کے اعتدال کے درجہ سے بہت زیادہ نہیں ہوتی اور جاہوں کے دنوں میں جو نہایت گرم دن ہوتا ہی وہ انگلستان کی گرمیوں کے نہایت گرم دن سے زیادہ گرم ہوتا ہی اور جسقدر سردی کہ تھرمامیٹر یعنی میناس موسم سے دریافت ہوسکتی ہی طبیعت کو اُس سے بہت ہی زیادہ معلوم ہوتی ہی جن مہینوں میں نہ بہت گرمی ہوتی ہی نہ بہت سردی یعنی پہاڑ کے موسم میں اسقدر حرارت ہوتی ہی کہ اُنکی میں میں گرمی کے موسم میں اُنکی نہیں ہوتی *

ہندوستان کی آب و ہوا کی دوسری خاص صفت اونٹان معوں پر بارش کا ہونا ہی جنوب و مغرب سے اُتوالی ہوا جو چوں سے اکتوبر تک چلتی

† گرمی کے عین شباب میں بعض دن کسی دن میں میناس موسم کا پارہ سو درجہ پر چڑھ جاتا ہی بلکہ ایک سو بیس درجہ تک پہنچ جاتا ہی *

ہی پھر ہند سے موندہ لاتی ہے سندھ کے قریب خاص کر ہستیا ملکوں میں بشرطیکہ پہاڑوں کے آڑ میں نہروں بارش شدت سے ہوتی ہے مٹا کارو منقل کا کنارہ گھاٹوں اور بلند زمین کے سبب سے جنوب و مغرب کی ہوساتی ہوا سے محفوظ رہتا ہے اور جبکہ اکتوبر اور نومبر میں ہوا شمال و مشرق سے خلیج بنگال پر ہوتی ہوتی آتی ہے تب اس ملک میں مینہ برسنا ہی جس شدت سے بارش ہوتی ہے وہ یورپ والوں کے خیال میں نہیں آسکتی باوجود اس بات کے کہ ہندوستان میں صرف چار مہینے بارش ہوتی ہے اور ان میں ہر ایک مہینے کے بہت سے دن اور دن کے بہت سے گھنٹے خالی جاتے ہیں یورپ نے بارہ مہینے کی بارش کی نسبت دوچند سے زیادہ ہوتی ہے ان اختلافوں کے سبب سے سال میں موسموں میں تقسیم ہوتا ہے گرمی ہوسات اور چارے یا معتدل موسم کہو یہ موسم گرمی اور ہوسات کی نسبت زیادہ طویل ٹھہرتا ہوا ہے »

پیداوار کا بیان

ہندوستان کی زرخیز زمین اور عمدہ پیداوار مدت سے

اظہار میں الشمس ہے

درخت

ہندوستان کے جنگلوں میں بڑے بڑے شہبازوں کے نابل بہت سے درخت ہوتے ہیں جن میں سے ٹیک یعنی ساگون کی لکڑی چھار وغیرہ بنانے کے کاموں میں کم سے کم بلوط کی بڑا بڑی کڑی ہے اور سال ایک نہایت کارآمدنی شہتیر کا بلند درخت ہوتا ہے اور صدال اور آبنوس اور بہت سی کیباب اور خوبصورت لکڑیاں مختلف مقداروں میں قدرت سے ہوتی ہیں گوگر سہل شیشم آم املی اور اور خوشنما کار آمدنی درخت ایسی زمین پر اکثر ہوتے ہیں جس میں کھیتی ہوتی ہے ببول کا درخت جسے زرد پھول ہوتے ہیں اور ان میں مینہ مینہی خوشبو آتی ہے اور دونوں قسم کے کینو

اور اور درخت جنکلوں اور میدانوں میں بہت سے ہوتے ہیں اور شہتوت کے درخت کثرت سے لگائے جاتے ہیں جنکے ذریعہ سے بہت ریشم پیدا ہونا ہی ناریل کے درخت اور کھجور اور تاز وغیرہ چاہتا ہوتے ہیں ناریل کے درخت میں جو ناریل لگتے ہیں انکے اوپر ایک سخت کپڑا ہونا ہی چسکے اور چھولستے ہوتے ہیں اس کپڑے کے ہڈالی وغیرہ ہرن بننے میں اور چھولستوں کی رسیاں اور جہازوں کے لنگر وغیرہ بہت عمدہ بنے جاتے ہیں اس کپڑے کے اندر ایک گرمی نکلتی ہی چسکے اندر پتے سے پہلے درود نکلتا ہی اس گرمی کو کھاتے ہیں اور اسکا تیل بھی کثرت سے نکالا جاتا ہی ناریل کی لکڑی بوٹھی کے کام میں آنے کے قابل تو نہیں ہوتی مگر ہائی پہنچانے کے نلوں کے لیئے اور ہلکے اور چوڑے ہاروں پر ہانے کے واسطے اور اور ہو ایک ایسے کام میں جسمیں مضبوطی اور موٹائی کی نسبت لمبائی زیادہ درکار ہوتی ہی بہت مناسب ہوتی ہی بانس ہلکا اور کھنک اور مضبوط ہونے کی وجہ سے اکثر کاموں میں لگتا ہی اور جب وہ ثابت ہوتا ہی تو مختلف قد و قامت کا ہونیکے سبب سے سامی آسکی بوجھ اور بوجھیاں اور اپنی راہی کی چوبیس بناتے ہیں اور فرجوں کے نشان بھی آسکیے بنتے ہیں اور گنوار اپنی لانہاں بناتے ہیں اور جھونپڑے چھاتے ہیں ہندوستان میں مکانوں کی تعمیر میں لکڑی کے پیچوں سے باز بنانے کی بجائے بانسوں کی باز بسیوں سے باندھتے ہیں اور بانسوں کو چبو کو آسکی لنبی لچکدار ریشہ کی ٹوکریاں پتارے پوریا وغیرہ بناتے ہیں اور آسکی پوریاں لاکر قال بناتے ہیں جسکو تیل شراب درود وغیرہ رکھنے کے کام میں لاتے ہیں * تاز کی لکڑی بھی ویسے ہی کاموں میں آتی ہی جنمیں ناریل کی لکڑی کام آتی ہی اور آسکی ہتوں سے چہر چھاتے ہیں اور چھونپڑوں میں انکی تیلیاں بھی لگاتے ہیں اور آسکا مد جسکو ناری کہتے ہیں نشہ کرنا ہے اور درخت کو گرد کر آسے نکالتے ہیں اور شراب کی طرح پیتے ہیں اسطرح کا مد کھجور میں سے بھی نکلتا ہی اور مروے کا درخت تمام جنکلوں میں کثرت سے قد و قامت میں ہلوط کے درخت کی مانند ہونا ہی آسوں کو دیدار

پہلے آنا ہی جسکی شراب بہت کھینچی جاتی ہے اور پہاڑی قوموں میں ایک عمدہ کھانا سمجھا جاتا ہے ناز کی ہے قسم کا ایک اور درخت چھالیا کا ہوتا ہے اُس میں جو پھل آتا ہے اُسکو چھالیا کہتے ہیں اور اُسکو ایک خوشبودار سبز پتے کے ساتھ جسکا نام پان ہے کھانے وغیرہ میں کو تمام اہل ہند چاہتے ہیں اور ساگردانہ ایک اور قسم کے ناز میں سے پیدا ہوتا ہے ہمالیہ پہاڑ کے سلسلہ میں بالکل مختلف درخت ہوتے ہیں جناسیچہ صنوبر اور بلوط اور یورپ اور ایشیا کے جنگل کے درخت اور سدا گلاب اور خوشنما ہونے کو سوں تک ہوتے ہیں *

مصالحوں وغیرہ کا بیان

سیاہ سرخ اور چھوٹی بڑی ایچی ہندوستان کے مغربی کنارہ پر اور دار چینی جزیرہ لنکا میں کثرت سے پیدا ہوتی ہے اور لال سرخ اور ادراک اور زبیرہ دعینا اور تلدی اور اور بہت مصالحے شو چکھے کھینوں میں پیدا ہوتے ہیں بہت سے مشہور خوشبوؤں کے لئے اہل یورپ ہندوستان کے مہروں منت ہیں اور اکثر پہاڑوں پر خوشبودار سبزہ کوسوں تک پہنچانا ہی اگلے وقتوں کے لوگ جو بالچیز کا تیل بناتے تھے اُسکو اسی کھانے کا تیل سمجھتے ہیں اور بہت سے درختوں میں سے مثل گارور اور ہنسلوچن اور ایلوا اور تیج وغیرہ دوائیاں پیدا ہوتی ہیں اور بعضے درختوں سے بال ہرزہ وغیرہ اور قسم قسم کے گوند اور طرح طرح کے روغن حاصل ہوتے ہیں اور رنگ ہرنکے خوشبودار پھولوں کے پیل ہونوں سے جنگل سے ہرے ہرے رختے ہیں اور سدرتی اور اور بہت سے خوبصورت خودبو پیل ہونوں سے صحرا کے صحرا معمور ہیں اور جھیلوں اور نالوں کے پانی کے سطح پر کنول اور نیلوفر کے پھول تیزتے ہیں اور اور بہت سے عمدہ سرخ خوشبودار پھول ہوتے ہیں جنکی خوشبو اگرچہ فی نفسہ نہایت نفیس ہوتی ہے مگر استدر تیز اور قوی ہوتی ہے کہ اہل یورپ کا دماغ اُسکی برداشت نہیں کرسکتا *

کاشتکاری کی پیداوار کا بیان

روٹی نمک اور ختنخاش کے درختوں سے میدان کے مردان سرسبز ہوتے ہیں بلکہ گلاب کے بھی بعضے مقاموں میں عطر اور عرق کھینچنے کے لیے کھیت کے کھیت بوئے جاتے ہیں بیشک اگرچہ اس سے بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے مگر اُسکے لیے نہایت عمدہ زرخیز سرطوب زمیں درکار ہوتی ہے اس سبب سے ہر جگہ نہیں ہوتا اور زمین کے بڑے بڑے تپوں میں بول ہویا جاتا ہے اور اکثر شوخ رنگ بھی کھیتوں ہی کے پیداوار ہوتی ہیں اور السی رائی اور تل اور ارند وغیرہ سے کھانے اور اور کاموں میں لانے کے واسطے بہت سا تیل حاصل ہوتا ہے *

شمالی ہندوستانی کے لوگوں کی مندم خوراک گیہوں ہے اور دکن والے جوار باجرہ کثرت سے کھاتے ہیں اور تمام بنکالہ میں اور بہار کے ایک حصے سے لیکر شرتی غربی گھاٹوں کے دامن میں سندھ کے کنارے سب لوگ عموماً چانول کھاتے ہیں اور باقی تمام ہندوستان میں † چانول بطور عیاشی کی چیزوں کے کلم میں آتا ہے *

دکن کے جنوبی حصے میں اکثر آدمی ایک ستے بیقدر اناج پر اوقات بسر ہی کرتے ہیں جسکو رائی کہتے ہیں اگرچہ یہ اناج ملک کے خاص خاص حصوں میں پیدا ہوئے ہیں مگر انہیں مقاموں میں مستحب نہیں رہتے چنانچہ باجرہ اور جوار کا شمالی ہندوستان میں اسی قدر خرچ ہی جتنا کہ گیہوں کا خرچ ہے اور چانول کے ملکوں میں بھی جوار باجرہ اگرچہ کثرت سے نہیں ہوتا مگر کچھ نہ کچھ پیدا ہوتا ہے اور دکن میں گیہوں کھانے کا اکثر رواج ہے اور چانول کے ملکوں میں بھی ہویا جاتا ہے اور چانول تمام ہندوستان میں دامن کوہ اور ایسے ایسے مقاموں میں

† انگریزوں میں جو یہ بات مشہور ہو گئی ہے کہ تمام اعلیٰ ہند چانول ہی کھاتے ہیں اسکا سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ انگریز پہلے پہل جو ہندوستان میں آئے تو بنکالہ اور کارمنڈل کے کنارے پر آئے تھے اور انہوں نے لوگوں کو چانول ہی کھاتے دیکھا

جہاں کھیتی کو پانی کثرت سے مل سکتا ہے کم و بیش پیدا ہوتا ہے اکل
 ہند جو بہت کم کھاتے ہیں اور تھوڑے دن گذرے کہ چکی کا نام بھی نہ جانتے
 تھے اور نئے اناج کی بہت سی قسمیں لٹکنی کدوں وغیرہ کے چٹکا انگریزی
 زبان میں نام نہیں ہی ہوتے ہیں اور سرٹھہ انٹو سویسی کے واسطے ہونی
 جاتی ہے اور جب تک اُسکے دانہ نرم رہتے ہیں گاؤں والے انہیں کو
 ایک لطیف غذا کی مانند کھاتے ہیں یہہ تحقیق نہیں کہ اُسکی روتی بھی
 پکاتے ہیں یا نہیں *

نسم قسم کی پھلواں ہوتی ہیں جو ہر ادنیٰ اعلیٰ کے نام آتی ہیں
 اور طرح طرح کی ترکاریاں مثل اروبی آلو گاجر سونہ وغیرہ اور انواع انواع
 کے ساگ پالک وغیرہ ہوتے ہیں جنکو غریب لوگ بہت سے مصالح ملا کر
 پکاتے ہیں اور روٹی اُنکے مزہ کے ساتھ کھاتے ہیں اکثر پھل خصوصاً آم اور
 خربوزے اور تھوڑے خربوزوں کو میسر آتے ہیں تھوڑے اور خربوزے گرمی کے
 موسم میں ہریاڑوں کی ریست میں ہوتے ہیں کھارے اور لہس اور گون گندو
 اور پیتھے اس کثرت سے ہوتے ہیں کہ بیلوں اُنکی خربوزوں کے چھوڑوں پر
 پھلنی ہونے ہوتی ہیں اور تمام گھو اُنکے ہرے ہرے ہنوں اور زرد زرد پھلوں
 سے چھوا ہوا رہتا ہے ہندوستان کے میوؤں میں سے نہایت عمدہ میوہ آم
 ہے اور وہ تمام ملک میں عام ہے آشنا درخت باغچوں میں اور تنہا
 بھی ہر جگہ بویا جانا ہے اُس میں ایک خوبی یہ ہے کہ ابتدا میں
 صرف پھل آنے تک اُسکی پرورش اور احتیاط کیجاتی ہے بعد کو بلا غور
 و پرداخت سالہا سال پھلنا پھولتا رہتا ہے کیلے امرود اور شریفے اور الوجہ
 اور اور میدرے † گرم ولایتوں کے کثرت سے پیدا ہوتے ہیں اور انکو صرف باغچہ
 کے پھاروں کے درختوں میں اکثر لگایا جاتا ہے مگر شراب کیواسطے نہیں

† نہایت مشہور اور انٹو مقاموں میں نہایت عام میوہ ٹھل نہایت بڑے وزن
 میں تیس پینتیس سیر تک ہوتا ہے جو درخت کے کٹ یعنی ٹھلہ اور گردنوں میں
 سے پھرتا ہے

لگاتے لیو نازنگی اور چکوتے عموماً ہائے جاتے ہیں اور بعض قسم کی انکی عمدہ بوی ہوتی ہیں انجیر ہر جگہ تو نہیں ہرتے مگر بعض مقاموں میں بہت ہوتے ہیں چنانچہ پٹنہ اور دکن میں ایسے عمدہ انجیر ہوتے ہیں جو تمام دنیا کے انجیروں سے شاید بہتر ہوں اناس ہر جگہ ہوتے ہیں اور مقام \ddagger پیکو کے جنگلوں میں خود رو بہت سے ہوتے ہیں *
 اولت گھڑے اور اور مویشی ایک قسم کے پھلیوں یعنی جنوں سے ہرزہ پاتے ہیں اکثر کا چارہ گیہوں کا بھوسہ ہوتا ہی اور جوار باجرا کا چارہ بہت طیارے لانا ہی گھڑوں کو تازہ گھاس دھوپ میں خشک کی ہوتی کھلائی جاتی ہی مگر گھاس کے کھلیاں کہیں کہیں شان و نادر لگائے جاتے ہیں بعض مقاموں میں ہندوستان کے سہ فصلی اور اکثر میں دو فصلی پیداوار ہوتی ہی باجرا جوار اور چانول وغیرہ بوسات کے شروع میں ہوتے جاتے ہیں اور آخر بوسات میں کاتے جاتے ہیں اور گیہوں اور وغیرہ اور پھلیاں جازوں میں پکتے ہیں اور بہار کے موسم میں کتے ہیں *

حیوانوں کا بیان

ھاٹی اور گینڈے اور ریچھ اور جنگلی بھنسے ہندوستان کے جنگلوں میں رہتے ہیں شیر بگر اور بگھیرے اور چیتے وغیرہ چھوٹے چھوٹے جنگلوں میں تو ہوتی ہی ہیں مگر اونچے اونچے اناج کے کھیتوں میں بھی رہتے ہیں اور سور اور چرغ اور بھڑیلے وغیرہ جنگا لوگ شمار کرتے ہیں چھوٹے جنگلوں اور بڑے کھیتوں میں ککوت سے ہوتے ہیں اور شیر بدر خاص خاص مقاموں میں ہوتا ہی اور ہر ضلع میں بہت سے ہوں اور چکارے ہوتے ہیں اور جنگلوں اور آباد ضلعوں بلکہ بستروں میں بندر ککوت سے ہرتے ہیں سیٹھے اور ایکینومس گرگت اور اور قسم کی چھپکلیاں اکثر ہوتی ہیں

\ddagger چین اور یورپ کے اکثر میروں کو ہندوستان میں رواج دیا گیا انہوں سے آڑ اور ستاڑی ایسے ہوتے ہیں گویا خاص اسی زمین کی پیداوار ہیں لیکن سب بہت چھوٹے چھوٹے ہیں اور ناسپاتی اور بیز بالکل خراب ہوتے ہیں *

اور سانپ وغیرہ موذی کبڑے اور دوسرے ایسے کبڑے جنسے کچھہ شیر نہیں پہنچتا ہر جگہ بہت سے ہائے جاتے ہیں گھوڑے باقواط تمام ہوتے ہیں مگر آنور صرف سواری ہوتی ہی بار بوداری وغیرہ ہل چوتلے اور سوداگری کا مال گاڈیوں میں لاد کر ادھر ادھر لپٹاتے گا اور ایسے ہر قسم کے کاموں کا مدار بیل پر ہوتا ہی اور جو کہ اکثر ضلعوں میں راستے ناموار ہیں اور ہوسات کے سبب سے سرکیں ٹوٹ جاتی ہیں تو بوجھہ کھینچنے والے چوہاہوں کی بہ نسبت لدنوالے چوہاہوں سے بہت سالم نکالتے ہیں۔ رگوں پر بہ لدے لدائے جانور ایشدر ٹکرت سے ایک مقام سے دوسرے مقام کو جاتے ہیں کہ مسافر کو رستہ چلنا مشکل ہوتا ہی *

اور سندھستان کے امیر ایسے اونٹ اکثر پالتے ہیں جو تجوز رفتاری سے بہت برا سفر جلد طے کر لیتے ہیں بہت بوجھہ لپٹاتے ہیں اور فوجوں میں باربوداری کے لیئے اونٹ کثرت سے شوتے ہیں اور بڑے بڑے خیمہ دیوے اور فرش و پردہ وغیرہ غرضکہ ایسے اسباب کے لدنے کے لیئے جو ٹکڑے ٹکڑے نہیں ہو سکتا ہاتھی بھی کام میں آتے ہیں اور بھینسیں کثرت سے ہوتے ہیں انکو دودھ کے لیئے پالتے ہیں دودھ کی بہت سی چیزیں بنتی ہیں جنہیں سے کثرت سے گھی اور دھی ہوتا ہی پندو بہت کم بناتے ہیں اور مکھن نہیں کھاتے ہیں اور بھینسا باربوداری کے چھکڑوں اور کھڑے اور نر زمینوں کی کاشت میں ہل میں چوتنا جانا ہی سواری کی گاڑوں میں بہت کم کام میں آتا ہی بھینسیں ایسے ہی کثرت سے ہوتی ہیں جسے کہ یورپ میں اور بکریں یہاں سے بھی زیادہ اور سوز نہایت ادنیٰ قومیں پالتی ہیں اور ہلچل جانور اور مرغیاں وغیرہ خاص کر چھوٹے گاڈوں میں بہت کم ہوتے ہیں وجہہ اسکی یہہ ہی کہ ہندوؤں کو اُسے نعت شرمی ہی لیکن چیزیاں پندو پالی ہوتی کثرت سے گھروں میں رہتی ہیں اور بغیر ہلے ہوئے مور بھی بہت ہوتے ہیں اور سارس اور بڑے نہایت کثرت سے ہمیشہ ہوتے ہیں اور قانس کنگ اور چھوی وغیرہ اور ملائوسے اپنے اپنے موسم میں بہت

کثرت سے آتے ہیں اور عناق بھی بعض مقاموں میں ہونا ہی اور مختلف قسموں کے شکاری پرند باز جرے وغیرہ کثرت سے ہوتے ہیں اور گد اور چیلین عموماً ہر جگہ بے نہایت ہوتے ہیں اور علاوہ طوطوں کے بہت سے خوش رنگ پروں والے پرند جنکے انگریزی میں نام نہیں اور اکثر یورپ کے بھی طائر سوا خوش آواز پرندوں کے ہوتے ہیں *

مچھلیاں کثرت سے ہوتے ہیں بنگالہ اور اور بعض ضلعوں میں کثرت سے کھاٹی جاتی ہیں اور کچھوہ اکثر بڑے نالوں اور دریاؤں میں ہوتی ہیں *

معدنیات کا بیان

ہندوستان کی گامی چیزوں میں سے بجز ہیرے اور لوہے کے اور لڑی شی مشہور نہیں اگلے وقتوں کے لوگ ہندوستان کی فولاد کے از بس خواستگار ہوتے تھے چنانچہ فارسی اشعاروں میں اُسکی بہت سی تعریف پائی گئی ہے اور اب بھی خراسان اور دمشق میں اُسکی تلواریں بننی ہیں کمتر قسم کے جواہرات مثل دودھیا پتھر اور یاقوت اور عقیق اور فیروزہ اور بسب وغیرہ بہت سے ہوتے ہیں تمام دنیا میں جسقدر موتی ہیں انہیں اکثر اور سب کے سب قسم اول کے موتی لٹا کے پاس کے سمندر کی تہ میں سے نکلے ہیں پنجاب کے پہاڑوں کے سلسلہ میں نمک کی پہاڑیاں پائی جاتی ہیں اور بہت سا نمک سانہور کی چوہیل کے پانی سے جو اجسیر میں ہے اور سمندر کے پانی سے بنتا ہے اور شورہ اس کثرت سے ہونا ہے کہ کئی اور ملکوں کو جانا ہے *

ہندوستانی ملکوں کی صورت اور آب و ہوا کی خصوصیات لوہائی کے کاروبار پر بڑا اثر رکھتی ہے جو پہاڑ کے سلسلے اکثر ملکوں کو جدا کرتے ہیں اُنکی گھاٹیوں سے سرکیں اور اکثر میدان جنگ قائم ہوتے ہیں برسات کے موسم میں لشکر کشی نہیں ہوتی اور اُس موسم کے آخر میں جب غلہ اور چارہ کثرت سے ہونا ہے تب چڑھائیاں ہوتی ہیں اور لشکر ایسے موقع

پہ پڑتا ہی جہاں بہت سا پانی ہو اور آسانی سے دستیاب ہوتا ہو چو
 تمام بار برداری کے مویشیوں کے کام آوے اور ہر ایک صاحب نوج اپنے دشمن
 کو لڑنے پر اسطرح سے متوجہ کر سکتا ہی کہ جس پانی کے سہارے ہو آسنا
 لشکر ہرا ہو اسیہ قبضہ کرلے برسات میں بارش نہونے سے فقطہ کی تمام
 آئیں ظہور میں آئی ہیں *

ہندوؤں کی تاریخ

پہلا حصہ

ہندوؤں کے اُس زمانہ کی حالات کا بیان جدید ہندو نے

قوانین کا مجموعہ بنا

بیان تمہیدی

جب یہ خیال کیا جاتا ہے کہ کوئی کسی ہی جاہل اور ابلور قوم کیوں نہ ہو اکثر اپنی آبا و اجداد کے حالات کی کوئی نکوئی کتاب رکھتی ہے تو کمال تعجب اس بات سے ہوتا ہے کہ ہندوؤں کے پاس ہرچودیکہ وہ نہایت عمدہ شایستگی اور تربیت کے درجہ پر پہنچ گئی تھی کوئی کتاب † تاریخ سے ملتی جلتی ہوئی یہی نہیں ہندوؤں کے حالات کی تذکرہوں میں سے جو کچھ اب باقی ہے وہ چھوٹی کہانیوں اور صالغہ آمیز چھوٹی تاریخ واقعات سے ایسی خلط ملط ہیں کہ انہیں سے کوئی سچی مسلسل تاریخ نکلانے کی توقع نہیں ہوسکتی اور نہ کسی عام واقعہ کی تاریخ سکندر کے یورش کرنے سے پہلے قائم ہوسکتی ہے اور نکوئی مسلسل بیان ہندوؤں کے حالات کا ہندوستان پر مسلمانوں کے تسلط کوئے تک لکھا جا سکتا ہے اور اگرچہ قدیم ہندوؤں کی کوئی تاریخ نہیں ہے مگر اس پر بھی اُنکے قوانین اور اطوار اور مذہب سے بخوبی آگاہی حاصل ہونے میں کسی طرح

† کشمیر کی تاریخ ہماری اس بات کو نہیں یگارتی کیونکہ وہ تاریخ مسلمانوں کے کشمیر پر مسلط ہونے سے سو برس بعد کی لکھی ہوئی ہے اگرچہ اُس میں بہت قدیم تاریخوں کا حوالہ ہے اگر وہ قدیم بھی ہوتی تو کسی شمار میں نہ آتی کیونکہ ایک چھوٹے سے خطہ کی تاریخ ہے جو ہندوستان کی ایک سوحد پر واقع ہے جس میں اُسی تاریخ کی بموجب معلوم ہوتا ہے کہ کبھی کبھی کچھ غیر ملک والوں کے ہندو طریقے پوتاؤں میں آتے رہے جنکی پائی تمام ہندوؤں نے اپنی پندری نہیں ہے

کی کمی نہیں جتنا سکھانا اُنکے حالات کی تاریخ کا اگر وہ ہے۔ یہی تو نہایت ہی مفید منشا ہوتا پس جبکہ ہم اُنکی اُس حالت کو جو نہایت قدیم زمانہ میں تھی اور اُن تمدنیوں کو جو اب تک اُس میں ہوئیں دریافت کر سکتے ہیں تو ہمارے ہاتھ سے اُنکی تاریخ کی ضروری حصہ جس سے بہت پہرہا سا حصہ رہ جاویگا † چنانچہ اُنکے بید شاسن سے جو قدیم ہندو اور درواز کا ایک مجموعہ ہی جسکو خیال کیا جانا ہے کہ وہ اسی خدمت سے جسے کہ اب موجود ہے چودہ سو برس پیشتر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے مرتب کیا گیا تھا اُنکے مذہب کی ۱۵۰۰ سال اور دقیق علموں اور علم حکمت میں اُنکے دسترس کی کچھ روشنی نظر آتی ہے اور لوگوں کی حالت کا کامل نقشہ قوانین کے اُس مجموعہ سے ظاہر ہوتا ہے جو منو کے نام سے مشہور ہے غالباً یہ مجموعہ حضرت تیسری سے نو سو برس پیشتر لکھا گیا تھا جس اسی مجموعہ کو ہندوؤں کی تاریخ کا مندرجہ چاہئے *

مفروضہ منو کے ہم عصر ہندوؤں کے حالات کا صحیح خیال کر لینے میں ہنر بہت ہی یاد رکھنا چاہئے کہ کوئی مجموعہ ایک ہی زمانہ میں مرتب نہیں ہوتا بلکہ ہر ایک مجموعہ میں اندر کئی اُنکے زمانہ کی بہبود اور نامعقول باتیں نہایت بڑی پائندہ زمانہ کی عمدہ اور روشن باتوں کے ساتھ مخلوط ہوتی ہیں ایک مشہور مثال اسیات کی ہے کہ بلوچستان صاحب کی تشریحوں میں بہت سے ایسے قوانین مندرج ہیں جنسے قوم کی نہایت اعلیٰ درجہ کی شایستگی ظاہر ہوتی ہے مگر جو قانون اُس میں چادر اور ٹولکے لڑائی کی شرطوں کے مندرج ہیں اُنسے یہ ثابت نہیں ہوسکتا کہ ان تشریحوں کے لکھے جانے کے زمانہ تک چھالت باقی بڑھی تھی اگر فرض کیا جائے کہ منو کے مجموعہ سے ایک ہی زمانہ پایا جاتا ہے تب بھی لوگوں کے اطوار کا اصلی حال معلوم نہیں کونہ اس مجموعہ میں جو اوامر ہیں اُنکی بنا لوگوں کی حالت کے اُس نہایت درجہ کی پہلے ہی پہونچنے کی ہے جو مجموعہ کا مقصد ہے اور جو سنا ہے اُس

† دیکھو تہہ اول کو جو منو کے زمانہ کی تہذیب میں ہے

مجموعہ میں ہیں وہ اُس پرلے درجہ کے گناہ اور برائیوں پر مبنی ہیں جو خیر و بر میں اُسکتی نہیں ہس ہنکو مجموعہ کے مضمون کے عام منشاہ سے اُس زمانہ کی طبیعت معلوم کر لینی چاہئے اور اُس پر ہی جب تک کہ ہنکو لوگوں کی اصلی حالت معلوم ہو مجموعہ کے مضامین ہر سختی سے ندیکھنا چاہئے بلکہ رعایت سے نظر ڈالنی چاہئے مینے اس مجموعہ کے ذکر میں معمولی طرز بیان اختیار کیا ہی ہر چند کہ اُسکو ہندوؤں کے قانون کی ناقابل اعتراض سند شروع ہی سے تسلیم کیا گیا ہی مگر میری یہہ جرات نہی ہوتی کہ میں اُسکو ایک ایسا مجموعہ قرار دوں جو کسی گورنمنٹ کی منظوری سے کسی خاص ملک کے انتظام کی واسطے بنا ہو بلکہ وہ ایک عالم کی کتاب معلوم ہوتی ہی جسکا یہہ ارادہ مستحقہ میں آتا ہی کہ اُسکے ذمے میں یہہ بات تھی کہ جسٹس ہر ایک کامل جمہوری سلطنت ہندوؤں کے قوانین کی بموجب ہوسکتی تھی اُسکا نقشہ قائم کرے اس قیاس پر اس مجموعہ سے لوگوں کی حالت ایسی ہی دریافت ہوسکتی ہی جیسیکہ کسی گورنمنٹ کے منظور شدہ قانون سے معلوم ہرتی ہے کیونکہ یہہ ظاہر ہی کہ اس مجموعہ میں وہ سب قانون شامل ہیں جو اُس زمانہ میں رائج تھے اور جو کچھ تبدیلیاں اس خیال سے آئیں ہوتی ہونگی کہ مقنن نے پہلائی میں جس اعلیٰ درجہ پر لوگوں کو پہونچانا سوچا تھا ان تبدیلیوں کے ذریعہ سے لوگ اُسپر پہنچیں تو وہ تبدیلیاں ہی انہیں خیالات سے ہوتی ہونگی جو مقنن کے زمانہ میں پہلی ہوتی تھی ان سب باتوں کو اسی مقام کے مناسب سمجھکر لکھا گیا اب میں ان مضمونوں کو بطریق اختصار کے لکھتا ہوں جو منو کے مجموعہ میں ہیں اور اسکے بعد ہندوؤں کی یہہ حالت جیسے کہ اس زمانہ میں ہی بیان کرونگا اور جو تبدیلیاں اُس زمانہ سے اس زمانہ تک وقوع میں آئی ہیں ان دونوں حالتوں کے مقابلہ کرنے سے ظاہر ہونگی اور ایک خاص زمانہ میں انکی حالت کے پلٹنے کی کیفیت ان بیانون سے معلوم ہوگی جو یونانیوں سے ہنکو پہونچتی ہیں *

باب اول

انسانوں کے بزوں یا فرقوں میں تقسیم اور اُنکے کار و بار

ان لوگوں کے حال میں وہ حیرت انگیز پہلی بات جو منو نے لکھی ہے لوگوں کا چار بزوں (فرقوں) میں تقسیم کرنا ہے اول مسوک دوم سماہی سوم مسھتی چہارم خدمتی حیرت کی وجہ یہ ہے کہ برہمنوں کو جو اول فرقہ ہے غایت درجہ کی عظمت اور بزرگی اور ادنیٰ فرقہ کو نہایت درجہ کی ذلت اور خوارگی سوچ سوچ کر دی ہے ہوچند کہ اوپر کے تینوں فرقوں میں باہم برابری نہیں ہے پھر بھی ہر ایک کو عزت حاصل ہے کیونکہ بعضی مذہبی رسموں میں نینوں فرقے شریک ہوتے ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ ان ہی تینوں فرقوں کے انتظام کیواسطے یہ قانون بنانا گیا چرتھ فرقہ اور اور نیچ ذات والوں سے یہ قانون صرف اُسقدر متعلق ہے جسقدر کہ اُنکو تینوں بڑوں فرقوں کی خدمت سے علقہ ہے ۔

برہمنوں کا بیان

برہمن تمام خلقت میں اعلیٰ اور بڑے نواز دیا گیا ہے اور تمام دیرا اور جو کچھ کہ اُس میں ہے سب اُسکا مال ہے اور اُسکا وجود اس تمام کائنات کی ہستی کا باعث ہے † اور برہمن اپنے منقروں کے زور سے راجہ کو معہ اُسکی فوج ہاتھی گھوڑے اور گاڑیوں کے دیوانہ کر سکتا ہے ‡ اور برہمن دنیا کی مثل بہت سے عالم اور نائب السلطنت اور فیس دیوتا اور فیس آدمی اور اور فانی چیزیں پیدا کر سکتا ہے † راجہ کی یہ نسبت برہمن زیادہ ادب کا مستحق ہے ‖ اور اُسکے جسم و جان کے محفوظ رہنے کے لئے

† مجموعہ منو باب ۱ اشلوک ۶۶ و ۱۰۰ و ۱۰۱

‡ مجموعہ منو باب ۶ اشلوک ۲۱۳

† باب ۶ اشلوک ۲۱۵

‖ باب ۲ اشلوک ۱۳۶

اس عالم میں سخت قانون اور اس عالم کے نہایت مہیب اور خوفناک
وعیدیں مقرر ہیں نہایت سخت جرموں میں بھی سخت سزا پانے
سے برہمن آزاد ہی * اور فرقوں پر جو کچھ جبر و تعدی وغیرہ برہمن سے
ظہور میں آئے اُسکے پادشاہ میں کچھ تہوڑیسی تنبیہ مقرر ہی ہے لیکن
اور فرقوں کے لوگوں سے جو کچھ جرم اُسکی نسبت واقع ہو اُسکی دس
گنی سزا مقرر کی گئی ہے *

باوجود ان سب باتوں کے ہادی النظر میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ برہمن
اپنی روحانی عظمت پر قانع ہو کر کسی طرح دنیوی ثروت و دولت سے
فائدہ اٹھانے کی خواہش نہ رکھتے ہونگے چنانچہ جو طریق حیات کا برہمنوں
کے لیے مقرر کیا گیا ہے وہ یہ ہے کہ نہایت سخت سعادت سے علم
کی تحصیل کریں اور ریاضت اور گوشہ نشینی میں عمر گزاریں *

حکم ہے کہ برہمن اپنی زندگی کا اول درجہ یعنی آغاز جوانی تک
علم تحصیل کرے ++ اور اس زمانہ میں اُسکو پڑھنا لکھنا اور انیساری کے
ساتھ زیست بسر کرنی پڑتی ہے لازم یہ ہے کہ وہ بالکل بید شامتر پر
متوجہ رہے دنیوی حاصلات پر دل نہ لگائے اور اپنے گرو کا حد سے زیادہ
تعظیم اور ادب کرے اور نہایت اطاعت و فرمانبرداری سے پیش آئے کسی
طرح سے اُسکا دامن نہ چھوڑے اور یہی معاملات اپنے گرو کے سارے کنبہ کے
ساتھ ہوتے حتیٰ کہ تمام کام خدمتگاری کے انجام دے اور اپنی ذات اور
اپنے ہوجا ہات کے لیے پانی اور ہوم یا جگ کے سارے سامان لکڑیاں وغیرہ

§ باب ۶ ایشلوک ۲۰۵ سے لغایت ۲۰۸ اور باب ۳ ایشلوک ۱۶۵ سے لغایت ۱۶۹

|| باب ۹ ایشلوک ۲۳۲ اور باب ۸ ایشلوک ۲۸۱ سے لغایت ۲۸۳

* باب ۸ ایشلوک ۳۸۰

باب ۸ ایشلوک ۲۷۶، ۲۷۸ و ۲۷۹

‡ باب ۸ ایشلوک ۲۷۲، ۲۸۳، ۲۲۵ و ۲۷۴ اور باب ۱۱ ایشلوک ۲۰۵، ۲۰۶

‡‡ باب ۲ ایشلوک ۱۷۵ سے لغایت ۲۱۰

اپنی ہی ہانہ سے لڑے اور در بدر بھینک مانگ کر اوقات بسر کرے † *

اور دوسرا درجہ اپنی زندگی کا یعنی عین شباب کا اپنی زوجہ وغیرہ
کنبہ قبیلہ کے ساتھ بسر کرے اور اور معمولی کام جو برہمن پر نہیں ہیں بھجا
لانے جنکی تفصیل مختصر یہہ ہی پڑھنا اور پڑھانا بد شاستر کا اور خطرات
دینا اور نذر بھیت لینا ہوم یا جگ کرانا اور خورد کرنا ان کاموں میں سے بد
کا پڑھانا نہایت معزز کام ہی ‡ یہہ عجیب بات ہی کہ اور سب مذہبوں
کے پوجیب جو لوگ معاہدوں کی خدمتیں کرتے ہیں یا لوگوں سے عبادت
کراتے ہیں وہی پوجاری یا گھن یا ستجار کہلاتے ہیں مگر برہمن بطور ہمیشہ
کے پوجا کے کام کرنے اور ہوم یا جگ کراتے سے ذلیل سمجھا جاتا ہی § اور
برہمنوں کو بتاکید تمام نیچ ذات اور بدچار لوگوں سے نذر بھیت لینے کی
ممانعت ہی || اور ایسے لوگوں سے بھی جنسے لینا درست ہی بہت سی
نذر بھیت لینا منع ہی اور اگر یہہ خواہش جی میں ہو تو نہایت احتیانا
اور کوشش سے اسکو دل سے دور کریں * اگر کوئی کسیطوح کی آمدنی نہہے
تو برہمن کو چاہیئے کہ صرف بقدر حاجت سلہ (یعنی نہت میں گرا
اناچ) چنے یا بھینک مانگے یا کہتی کرے یہاں تک کہ تجارت بھی کرلے
لیکن کسی حالت میں خدمت نہ اختیار کرے اور بازاری لوگوں سے بات
چیت نکرے اور گانے بجانے راگ رنگ اور شکار وغیرہ سے جو دلور پریشان
کریں اور ہوش و حواس کو خراب کریں بالکل اجتناب کریں † *

† اب ان باتوں پر بہت کم عمل ہوتا ہی اگر کچھہ کرتے ہیں تو صرف وہی

طالب علم کرتے ہیں جو بید شاستر کے اچھی طرح پابند ہیں

‡ باب ۹ اشلوک ۷۵ و ۷۶ و ۸۵

§ باب ۳ اشلوک ۱۸۰ و باب ۳ اشلوک ۲۰۵

|| باب ۳ اشلوک ۸۳ و باب ۱۰ اشلوک ۱۰۶ سے لغایت ۱۱۱ اور باب ۱۱ اشلوک

۱۹۲ سے لغایت ۱۹۷

* باب ۳ اشلوک ۱۸۶

‡ باب ۳ اشلوک ۲۳ و ۲۴

• اور تمام لذات نفسانی سے برہمن کو بچنا چاہیئے اور ہو طرح
 کی ایسی دولت سے جو بید کے پڑھنے میں منغل ہو پڑھیز کرے
 † اور تمام دنیوی فخر و عزت سے اس طرح اجتناب کرے جیسے زہر
 سے کرتے ہیں § مگر برتی رہنے یا اور غیر ضروری سستی کا پابند
 ہونے کی برہمن کو حاجت نہیں || پورا نام جو اُسکو کرنا چاہئے وہ
 یہہ ہی کہ تحصیل علوم اور رسوں کے بجائے اپنی اچھی طرح پابند رہ
 اور چال چلن شایستہ رکھے برہمن کی پوشاک وہی ذرا ذرا منور کر دی
 گئی ہی برہمن کو چاہیئے کہ ایسی صورت بنائے رکھے کہ کم گو شرمیل اور
 پاک و صاف سر کے بال اور ڈھاری مندی ہوئی ہو اور نفسانی خواہشوں
 کو دباے اور سفید جامہ پہنے رہ جسم پر میل کنجیل زہر ایک ہاتھ
 میں بید اور دوسرے ہاتھ میں چھڑی رکھے چنانچہ آج کل ہی جو برہ
 مہذب پنڈت ہوتے ہیں انکی ایسی ہی صورت ہوتی ہی اور کانوں میں
 چمکتی ہوئی سونے کے بالی ڈالے رہ * اور جب اُسکے یہہ نہیں ہوس
 ادا ہو جاویں یعنی بید بڑھ چکے اور اُسکے ارادے ہو جاوے اور مذہب میں
 رسمیں ادا ہو چکیں تو وہ اپنی زندگی کے دوسرے ہی درجہ میں اپنا تمام
 گھور و باہر اور مال مناع اپنے بیٹے کو حوالہ کر کے آپ بطور ایک پنہ یا بیٹ
 صلاح کار کے رہوے † *

برہمن کا فرض یہہ ہی کہ اپنی زندگی کے دوسرے درجہ یعنی اندھ
 عمر کو جنگلوں میں تارک الدنیا ہو کر بسر کرے اور لباس آسٹا دیختوں
 کی چھال ہو یا کالی ہرن کی کھال زمین پر سوئی کوئی سفر نہ بچھاے
 ناخن اور بال بڑھاے کسی طرح کا مسکن نہ ہماے پھل پھاری کھائے جب

† باب ۲ اشلوک ۱۶ و ۱۷

§ باب ۲ اشلوک ۱۶۴

|| باب ۲ اشلوک ۲۳

* باب ۲ اشلوک ۳۵ و ۳۶

† باب ۲ اشلوک ۲۵۱

چاپ رہا کرے اور اور بہت سی سختیاں بھی اُتھائے یعنی برسات میں کیساھی مینہ برسے ننکا ہوا رہے چھوڑی نچھائے اور چاروں میں نناک لباس پہنے رہے اور گرمیوں میں یہہ مسیت سری کہ نیز ڈھوپ میں اپنے چاروں طرف پانچ چکرہ آگ لگا کر بھرا رہا کرے اور بااحتیاط تمام پوجاپات اور ہوم وغیرہ انجام دینا رہے اور تمام مذہبی رسموں کو اتنا کرنے دینا اپنا فرض سمجھے *

اور اپنی زندگی کے آخر درجہ یعنی پورشاہ میں بھی اسطرح تھا اور علیحدہ رہے جسطرح کہ تیسرے درجہ میں رہتا تھا مگر اب اُس پر ظاہری رسموں کا بجالانا ضرور نہیں صرف دہائی گائی سے لگا رہے اور پورشاہ میں اور برہمنوں کی مانند پہنا کرے اور پورشاہ گائی اگرچہ اب بھی بہت سی چاہئے مگر پہلے سی نہیں چاہئے اور جانی بوجھ کر سختیاں نہ اُتھائے مگر بالکل نیکی اور صلاحیت کمارے اور اُسکے دلکو صرف خدا کی معرفت سے نساں رہے یہاں تک کہ اُسکی روح اس جسم سے اسطرح الگ ہو جائے جیسے کسی درخت کی شاخ پر سے کوئی پرند جب جی چاہے اور جائے ؟ *

پس صاف ظاہر ہی کہ برہمن اپنی عمر کے تین حصوں میں بالکل دنیا سے خارج رکھا گیا ہی اور باقی چوتھے حصہ میں بھی علاوہ بجالانے رہنے رسموں اور بید کے پرشے کے دنیا کی نخر و عزت اور عروج کی دولت کی خواہشوں سے محروم کیا گیا ہی لیکن منو کے مجموعہ سے کچھ تھوڑا سا اور واقف ہونے سے معلوم ہو جاتا ہی کہ یہہ فوائد اُس سے بھی اگلے زمانہ کے برہمنوں کی حالت کی بنیاد پر بنائے گئے تھے اگرچہ اب بھی اُنہیں کے بموجب عمل کرنے کی ہدایت تھی مگر دولت و حشمت کی ترغیبوں نے اُنکی تعمیل میں دخل پڑا *

راجہ کو لازم ہی کہ اپنا نہایت متعدد مشیر جس شخص کو بدائے

† باب ۴ اشوک ۱ سے لغایت ۲۹

‡ باب ۶ اشوک ۲۲ سے ۲۷ اور باب

وہ برہمن † دو اور برہمن ہی راجہ کو تدبیر سلطنت اور انصاف اور تمام علمی باتیں تعلیم کیا کریں ‡ بتجز اس خاص اختیار کے جو راجہ اپنی ذات پر موقوف رکھے تمام جھگڑہ چکانا برہمنوں کا کام ہی ¶ اور اگرچہ مذہبی اور پاک کتابوں کے پڑھنے کی چھٹی اور برہمن دونوں فرقوں || کو اجازت ہی مگر انکی تشریح یعنی انصاف خصوصاً میں ہوسنہ لکھنا وغیرہ صرف برہمن ہی پر منحصر ہی †† *

قوانین کا مطالب بیان کرنا برہمنوں پر موقوف رکھا گیا تھا اور ہنر خود منو کے مجموعہ ہی سے یہ بات ثابت ہوتی ہی کہ قانون بنانے کے کام میں سے بہت کچھ برہمنوں کے اختیار میں تھا اور برہمن کے مال کی حفاظت بھی از روئے قانون کے ایسی ہی اچھی طرح سے کی گئی ہی جیسے کہ اسکے اختیار کی گئی ہی چنانچہ ہر نیک آدمی * پر یہ بات واجب اور راجہ † پر فوس ہی کہ برہمنوں کے ساتھ بڑے سلوک سے پیش آوے۔ یہی وجہ ہی کہ ہوم اور جگ اور پوجاہات اور اور تمام مذہبی رسوم کے ساتھ ہوم بوج کرنا یعنی برہمنوں کو کھانا کھانا اور انکر دچھنا دینی یعنی نذر بھیت میں کچھ دینا لگا ہوا ہی †† اور جو کچھ برہمنوں کو دیا جاوے اسکی مقدار ہمیشہ زیادہ ہونی چاہئے اور اسے ہوم سے جسکے ساتھ بہت قلیل دچھنا ہو ہاتھ ہاتھ آنکھ ناک اور وغیرہ بلکہ تمام جسم و جان اور ارکان اور مورثی اور اس عالم کی نیک نامی اور اس عالم کی خوشی بہاد جانی ہی †† *

† باب ۷ اشوک ۵۸

‡ باب ۷ اشوک ۳۳

§ باب ۸ اشوک ۱ ر ۹ و ۱۰ و ۱۱ ر ۲۰

|| باب ۱۰ اشوک ۱

†† باب ۱۲ اشوک ۱۰۸ سے لغایت ۱۱۳

* باب ۱۱ اشوک ۱ لغایت ۶ و باب ۲ اشوک ۲۱۶ سے لغایت ۲۳۵

‡ باب ۷ اشوک ۸۳ سے لغایت ۹۲

§ باب ۳ اشوک ۱۲۳ سے لغایت ۱۳۶

†† باب ۱۱ اشوک ۳۹ : ۳۰

ہر ایک سخت عداوت چلنا اور ٹوٹنے و پھوٹنے کا کفارہ بہت سارے لوگوں کے لیے بزرگ فرقہ کو دینے سے بوجھنا ہی ہے اگر برہمنوں نے دینے والے تو سب کا مالک ہو اور اگر کسی اور کو کچھ ملتا ہے تو وہ راجہ کے لیے دینے والے کا کچھ حق نہیں البتہ برہمنوں کو ادا دینے کے لیے اگر کوئی وزارت سرکارے تو آستانہ مال راجہ کے بہت سال میں جانا ہی سکو اور اگر برہمن کے لیے ہر آستانہ سال برہمنوں ہی میں تقسیم ہونا ہی ہے اگر ایک ہی نام برہمن ہو تو طرح کے محصول سے بڑی ہونا ہی بلکہ اگر وہ محتاج ہو تو آستانہ کی دروزش راجہ پر لازم ہے اور اگر کوئی شخص برہمن کا سونا چھوٹا ہے تو راجہ اپنے ہاتھ سے اسکو ایک نہایت سخت سزا دیتا ہے اور برہمنوں کے مال کی حفاظت کے لیے بڑی بڑی عیالیں معین ہیں اور ایک مویشی کے ستانے والے کا ٹخنہ سے نیچے ادا ہاروں تک ڈالا جاتا ہے۔

چھتریوں کا بیان

اگرچہ منو کے مجموعہ میں سیکھریوں یعنی چھتریوں کو برہمنوں کے برابر تو نہیں سمجھا گیا مگر پھر بھی بہت بڑی عزت بخشی گئی ہے یہ بات مسلم سمجھی گئی ہے کہ متبرک فرقہ یعنی برہمن یعنی سیکھری فرقہ یعنی چھتریوں کے اور چھتری بدوں برہمنوں کے اقبال میں ہیں جو سب سے اور یہ کامیابی اس جہاں اور اس جہاں میں دونوں کے ذمے لگتی ہے۔ منحصراً ہے جیسا کہ تمام احکام سیاست میں برہمن اور سب فرقوں پر برتری رکھنا ہی اس طرح چھتری سمجھتی فرقہ یعنی پیش اور فوق رکھتے

+ باب ۱۱ اشلوک ۱۱۷ و ۱۱۸ سے لغات ۱۳۹

۱ باب ۸ اشلوک ۳۷ و ۳۸

۲ باب ۹ اشلوک ۱۸۸ و ۱۸۹

۳ باب ۷ اشلوک ۱۳۳ و ۱۳۴

۴ باب ۸ اشلوک ۳۱۳ سے لغات ۳۱۶ و باب ۱۱ اشلوک ۱۰۱

۵ باب ۸ اشلوک ۳۲۵

۶ باب ۹ اشلوک ۳۲۲

ہیں † راجہ اسی فرقہ میں سے ہوتا ہے اور غالباً اکثر معمولی دوز بھی اسی فرقہ میں سے ہوتے ہیں ‡ اور تمام جنگی کار و بار اور بالکل لکڑی عہدے اور سپہ سالاری وغیرہ القصد ساری حکومت کے کاموں کے اختیار اسی فرقہ کا ذاتی حق سمجھا گیا ہے یہ بات جاننے کے قابل ہے کہ برہمنوں نے باوجود اسی بات کے کہ مجموعہ قوانین کا بنایا بدجز آسمی تشریح بیان کرنے اور انفصال خصوصیات میں بیوستہ لکھنے کے انتظام حکومت اپنے اختیار میں نہیں رکھا چھتروں کے قرض دہہ بیان کیے گئے ہیں کہ لوگوں کو اپنی پناہ میں رکھو ہر طرح کی حفاظت کرنا ہوم کرنا ضرورت دینا بود پرمنا اور نفسانی خواہشوں کو دہانے رکھنا § *

محتنی فرقہ پیش کا بیان

پیش فرقہ کی کچھ بڑی عزت نہیں کیونکہ برہمن کو مہمانداری کرنے کے بیان میں ہدایت کی گئی ہے کہ پیش کے ساتھ بھی مروت سے پیش آئے آسکو بھی آسورت کہانا دے جبکہ اپنی اور متوسلوں کو دینا ہو || علاوہ دان دھش کے اور ہوم کرنے اور بید پڑھنے کے پیش کا کام مریشی ہالنا تجارت کرنا روپیہ سون پو قرض دینا اور کہیتی کرنا ہے * جو کار آمدنی علم پیش کو تحصیل کرنا لازم ہے وہ اور فرقوں کے علم سے بہت زیادہ ہے کیونکہ آسکو علاوہ مریشیوں سے بچنے لینے کے طریق اور اپنے ملک کی جنسوں اور اقسام اراضی سے بخوبی واقف ہونے کے غیر ملک کی حاجتوں اور جنسوں کا علم رکھنا اور اور ملکوں کی مختلف زبانوں کا سمجھنا اور ہر ایسی شے سے واقف ہونا جو خرید و فروخت سے متعلق ہو اور مزدوروں کی آجرتوں کا جاننا بھی ضروری ہے † *

† باب ۸ اشلوک ۲۶۷ ر ۲۶۸

‡ باب ۷ اشلوک ۵۱

§ باب ۱ اشلوک ۸۹

|| باب ۳ اشلوک ۱۱۲

* باب ۱ اشلوک ۹۰

† باب ۹ اشلوک ۳۲۶ سے لغایت ۳۳۲

خدمتگار یعنی شوہر فرقہ کا بیان

شوہر فرقہ کے آدمیوں کا فرض مستحضر یہہ بیان کیا گیا ہے کہ اور لوگوں کی وہ خدمت کیا کریں + لیکن اور مقاموں میں یہہ بات مفصل بیان کی گئی ہے کہ اُسکا بڑا فرض برہمنوں کی خدمت کرنا ہے | اور اُسکو اس بات کی خاص اجازت ہے کہ اگر وہ نان و نمک کا محتاج ہو اور برہمنوں کی خدمت حاصل نہ ہو سکے تو چھتریوں کی خدمت اختیار کرے اور اگر چھتری کی خدمت بھی نہ میسر آسکے تو کسی مالدار پیشہ کی خدمت کرے | اور یہہ عام قاعدہ ٹھہرایا گیا ہے کہ مصیبت کے زمانہ میں ہر فرقہ اپنے سے ادنیٰ فرقہ کے کام کرنے لگے مگر کسی حالت میں آپ سے اعلیٰ فرقہ کے کاموں میں ہانہ نہ ڈالے شوہر فرقہ سے نیچے اور کوئی فرقہ نہیں ہے اگر اس فرقہ کے لوگوں کو اُنکا معمولی کام نمل سکے تو وہ دستکاری کے کام مثل معماروں اور نجاری اور مصوری اور مختصری کے اختیار کرے || شوہر کو بید شاستر اور مذہبی کتابیں پڑھنے کی اجازت نہیں البتہ ہوم کرنے کی اجازت ہے * لیکن برہمن کا اُس سے ہوم وغیرہ کروانا ایسا سخت گناہ ہے کہ کفارہ دینا پڑتا ہے | اور برہمن کو شوہر کے ربہرو بھی بید کا پڑھنا درست نہیں ++ شوہر کو دھرم شاستر کے مسئلہ سکھانا یا اُسکے گناہ کے کفارہ کا طریق بتانا برہمن کو اُس دوزخ میں ڈالتا ہے جسکو اُسم ورتا کہتے ہیں

+ باب ۱ ایشوک ۶۱

‡ باب ۶ ایشوک ۳۳۳

§ باب ۱۰ ایشوک ۱۲۱

|| باب ۱۰ ایشوک ۶۹ و ۱۰۰ منو کے مجموعہ میں شوہر کو کاشتکاری کرنے کی اجازت میں کہیں نہیں دیکھتا جسکو لوگ کہتے ہیں کہ اس کتاب میں کسی موقع پر علائقہ ہی مگر اس زمانہ میں یہہ لوگ اسقدر ثروت سے کاشتکاری کرتے ہیں کہ گویا یہہ کام خاص انہیں کی ذات کا خیال کیا جاتا ہے

* باب ۱۰ ایشوک ۱۲۷ و ۱۲۸

‡ باب ۱۰ ایشوک ۱۰۹ سے لغایت ۱۱۱ و باب ۱۱ ایشوک ۲۲ و ۲۳

‡ باب ۳ ایشوک ۶۹

اُسکو دنیا کے کاموں میں بھی نصیحتت کرنا۔ منوع ہی + برہمن کو اسی سختی اور سکر سکر تنبیہ اور تاکید کسی اور جرم پر نہیں کی گئی تھی جیسی شہر سے نذر بھیت لینے کے امتناع میں کی گئی تھی اور اس جرم کا کفارہ جب تک کہ وہ اُس دچھنا کو واپس نہ کر دے تب تو کفارہ سے بھی نہیں ہو سکتا † اگر کسی برہمن کی ذات سے جان لب پر اجارے ہو شہر سے خشک اناج لیلینا روا ہی مگر اُسکے ہاتھ کا پنا ہوا دکھارے شہر اچھے آقا کے پس خورده سے والا چارے اور اترے ہونے ہوشے پورا لے کپڑے پہنے گا اور شہر کو اگر کچھہ مقدر بھی ہو تو دولت جمع کرنے کی اجازت نہیں وجہہ اسکی یہہ ہی کہ وہ دولت مند ہو کر شاید کسی برہمن کو رنج پہونچائے † اگر کوئی شہر کسی اعلیٰ فرقہ میں کے آدمی کو گالی دے تو اُسکی زبان کاٹ لیجائے * اگر کوئی شہر برہمن کے پاس ایک ہی فرش پر بیٹھ جائے تو اُسکے چوڑوں کا گوشٹ کاٹ ڈالا جائے † اگر شہر برہمن کو دھوم کی باتیں بتائے تو اُسکے منہ اور کانوں میں کھولتا ہوا تیل ڈالیں † †

اسی طرح کے اور بھی ایسے قانون ہیں جنہو خواہ سفراء غسی اور اور نہایت بیوحمی اُنسے ظاہر ہو جنہیں اور اعلیٰ فرقوں کی رعایت سے شہر فرقہ پر نہایت سختی ستر کی گئی تھی شہر ذلیل کو کہتے ہیں † † اور اُسکے قتل کا کفارہ بھی مذہب کی رسم ہی جو ہلی کتے اور چھپکلی میدک اور اور بہت سی قسم کے جانوروں کے مار ڈالنے کا کفارہ ہی § § *

† باب ۴ اشلوک ۸۰ و ۸۱

‡ باب ۱۱ اشلوک ۱۹۳ سے لغابت ۱۹۷ و باب ۱۰ اشلوک ۱۱۱

§ باب ۱۰ اشلوک ۱۲۵

|| باب ۱۰ اشلوک ۱۲۹

* باب ۸ اشلوک ۲۷۰

‡ باب ۸ اشلوک ۲۸۱

|| باب ۸ اشلوک ۲۷۲

‡ ‡ باب ۲ اشلوک ۳۱

§ § باب ۸ اشلوک ۳۱۳

اگرچہ شہر کی ذات کسے ہی کچھ لوگوں نہ ظاہر ہو مگر اُسکی اصل وقعت معلوم نہیں ہوتی کیونکہ شہر کو عموماً خدمت کرنیوالا یہاں کیا گیا ہی مگر اکثر مقاموں میں یہ صاف لکھا ہی کہ اگر شہر کو اُسکا مالک آزاد بھی کر دے تب بھی وہ خادم کا خادم ہی رہتا ہی مستخدم نہیں بنتا کیونکہ جو حالت اُسکو خالق نے بخشی ہی اُس میں سے کون ایسے نکل سکتا ہی + بلوچوں ایسے رہے بھی ثابت نہیں ہوتا کہ وہ کسینا غلام ہوا ہی کیونکہ اُسکو اختیار حاصل ہی کہ جسکی جی چاہے خدمت کرے اور اپنی لہجے تجارت کرینا بھی مستعار ہی اور نقل مکان کرنے کے امتناع میں جو قانون تھے اُسے شہر لوگوں کے آزاد ہونے سے + اس بات کے بھی یقین کرنے کی کوئی وجہ نہیں کہ وہ لوگ ملک کے غلام ہیں حقوق مالکانہ جیسے غلام مستخدم تھے + بہت مقاموں میں انکی نسبت ثابت ہوتے ہیں || اور اکثر مار پیت سے بھی قانوناً مستحکم رکھا گیا ہی یہاں تک کہ اُنکے مالک بھی اُنکو قانون کے بموجب تنبیہ تادیب کر سکتے ہیں اور یہی حال اُنکے جورو بچوں وغیرہ کا ہی * پھر کیف شہر فرقہ کے لوگوں کی حالت قدیم زمانہ کی جمہوری سلطنتوں کی علامتوں یا متوسط زمانہ کے راجوں اور ہر خادم فرقوں کی حالت سے جنکو ہم جانتے ہیں بہتر نہی *

مخلوط شو جانا فرقوں کا

اگرچہ ان مختلف فرقوں کا امتیاز نہایت مضبوطی سے قائم کیا گیا تھا مگر اُنکے مخلوط ہونے کے لئے جو تدبیریں متروک کی گئی تھیں اُنہیں ایسی توجہ نہ ہوتی تھی جیسی کہ پہلے دنوں میں ہوتی تھی اس آموش

+ باب ۱ اشوک ۳۱۲

‡ باب ۲ اشوک ۲۳

‡ باب ۸ اشوک ۳۱۲

|| باب ۶ اشوک ۱۴۷

* باب ۱ اشوک ۲۱۹، ۲۰۰

کی امتناع میں جو قانون بنے تھے انکی بنا زیادہ تر بہتر فرقوں کی عورتوں کے فخر کے تعصب پر تھی کچھ نسل کی حفاظت کے لیئے نہ تھی لیکن اعلیٰ فرقوں کے مردوں کو آپ سے کم درجہ کی عورت سے شادی کرنیکی اجازت دی گئی ہی لیکن شرط یہہ ہی کہ اپنے خاندان میں آسکو بہتر مرتبہ ندیوں میں لیکن آپ سے بہتر درجہ کی عورتوں سے شادی کرنے کی اجازت نہیں ہی چنانچہ بہتر درجہ کی عورتوں کے پاس ناجائز آمد و رفت کرنے کی نسبت نہایت سخت سزائیں قانون میں مندرج ہیں § ایسی شادی کرنے والوں کی اولاد جو آپ سے کم درجہ کی عورت کے ساتھ شادی کریں اُنسے بہت کم مرتبہ رکھتی ہی || مثلاً ایک برہمن کی اولاد جسنے آپ سے ایک درجہ کم عورت سے شادی کی ہو ان دنوں میں متوسط مرتبہ والی ہوتی ہی * اور اگر ان متوسط مرتبہ والوں کی بیٹیوں کی سات پشت تک متواتر بڑھمنوں کے ساتھ شادی ہووے تو وہ نسل بہتر متبرک ہو جاتی ہی † لیکن شودر کی ایسی اولاد جو بڑھمنی سے ہو چنڈال ہوتی ہی †† اور یہہ چنڈال اگر اعلیٰ فرقوں کی عورتوں سے صحبت کریں اور اُنسے اولاد پیدا ہو تو ہو مرتبہ اپنے چنانے والے سے زیادہ ناپاک ہوتی جاوینگی ††*

معلوم ایسا ہوتا ہی کہ یہہ سب فرقہ منو کے وقت میں بھی کھانا ایک دوسرے کے ساتھ باہم بیٹھکر نہ کھاتے تھے اور برہمن جو اور بڑھمنوں کی اپنی رغبت سے دعوت کرے اُس میں اور اُس کھانا کھانے میں ایک

+ باب ۲ اشلوک ۲۳۸ سے لغایت ۲۳۰ و باب ۳ اشلوک ۱۳

‡ باب ۳ اشلوک ۱۲ سے لغایت ۱۹

§ باب ۸ اشلوک ۳۶۶ و ۳۶۳ لغایت ۳۶۶

|| باب ۱۰ اشلوک ۱۱ سے لغایت ۱۹

* باب ۱۰ اشلوک ۶

‡ باب ۱۰ اشلوک ۶۳

‡‡ باب ۱۰ اشلوک ۱۲

‡‡‡ باب ۱۰ اشلوک ۱۹ و ۳۰ اب بھجی کے فرقہ کی عورت سے شادی کرنا منع ہے

عجیب نوع ہی جو کسی مہمان چھوٹی کو قانون ہی رو سے خود اپنے ہاتھ سے برہمن کو پداگر ٹھکانا پڑتا ہی † انہن منو کے مجموعہ میں سوائے شودر کے اور فرقوں کے آدمیوں کو آپسمیں ساتھ ٹھانے یا ایک دوسرے کے ہاتھ کا پنا ہوا ٹھانے کی جس سے اس زمانہ میں ذات جاتی رہتی ہی کہیں مسانمت معلوم نہیں ہوتی اور شودر کے ساتھ یا اسکے ہاتھ کا پنا ہوا بھی ٹھاننے کے گناہ کا ٹکارہ صرف سات روز اس جتو پڑنے سے ہو جاتا ہی ‡ معلوم ایسا ہوتا ہی کہ گناہ کرنے یا گناہ پڑنے آگنا ٹکارہ نہ پدا کرے سے ذات جاتی رہتی نہی *

یہ بات غور کرنے کے قابل ہی کہ ان چاروں فرقوں میں کاریکو کسی فرقہ میں شامل نہیں البتہ شودر کو یہ اجازت ہی کہ جب کسی معمولی خدمت نہ ملے تو وہ کاریکو کے کام کو سے مگر یہ نہیں بیان دیا گیا کہ صنعت کن لوگوں کا معمولی کام ہی دسویں باب کے چند مقاموں سے مذکور ہوتا ہی کہ ان معمولی فرقوں کی امتیاز سے جو گروہ پدا ہوئی کاریکو آگنا پیشہ ٹھرا جیسا کہ اب بھی ہوتا ہی اور یہ ایسی بات ہی جسکی بنیاد سے ہم یہ نتیجہ نال سننے ہیں کہ ذاتوں کی تقسیم ایسے زمانہ میں کی گئی جس میں کاریکو اور تھن نہایت اختصار کے ساتھ پہلے ہی پہلے شروع ہونے ہونکے جیسے سب سے ہر فن کے لئے علیحدہ کاریکوں کی ضرورت نہی اور ہم یہ بھی سمجھ سکتے ہیں کہ قوموں کے تقسیم ہونے سے اس مجموعہ کے مرتب ہونے تک بہت سی نسلیں گزری ہونگی اور اس زمانہ میں جو اکثر فرقے اصلی نسیب کے بعد قائم ہوئے جدا جدا پیشے آگے متعلق ہو گئے ہونکے *

† باب ۲ اشوہ ۱۰ سے لغات ۱۱۳

‡ باب ۱۲ اشوہ ۱۵۳

دوسرا باب

گورنمنٹ یعنی حکومت کے بیان میں

راجہ

* اس طرح کی ترتیب دیا ہوا گورہ خانیت کا ایک خرد مختار راجہ کے اختیار میں رہتا تھا منو کے منجموعہ نے اس باب کے شروع ہی میں جو انتظام ملک کے بیان میں ہے راجہ کی عظمت اور اختیار ظاہر کرنے میں جسکو کوئی روک نہیں سکتا ایسا شاعرانہ مبالغہ کیا گیا ہے کہ راجہ کو خدا کی برابر ٹھہرا دیا ہے † راجہ کسی تانوی بندش کا جو کسی انسان نے تجویز کی ہو تابع نہیں ہوتا تھا اگرچہ اسکو ایک موقع پر ‡ سزا کا خوف دلایا گیا ہے اور دوسرے موقع پر § جرمانہ سے ڈرایا گیا ہے مگر اس سزا یا جرمانہ کے عمل میں آنے کا کوئی طریقہ نہیں معلوم ہوتا اور راجہ کے اہلکاروں اور فوج کے افسروں وغیرہ کو بجز اسباب کے کہ جو کچھ، راجہ کا حکم اور مرضی ہو وہ کریں کوئی باقاعدہ تانوی اختیار حاصل نہ ہوتا تھا مگر یہہ یقین ہے کہ راجہ ان قاعدوں اور قانون کا ضرور پابند ہوتا ہوگا جو خدا کیطرف سے قرار پائے ہوئے سمجھے جاتے تھے اور جو دبدبہ کہ برہمنوں کو راجہ اور اسکی رعایا پر حاصل تھا اس سے منو کے منجموعہ کے احکام کو بڑی مدد پہونچتی تھی اور ضرور ہے کہ راجہ اور ظالم حاکموں کی طوح رعایا کی بغاوت کے در سے بھی حد سے باہر قدم نہ دھرتے ہوتے || *

† باب ۷ اشلوک ۱ سے لغایت ۱۳

‡ باب ۷ اشلوک ۲۶ سے لغایت ۲۹

§ باب ۸ اشلوک ۳۲۶

|| ثانوی ذات میں جو ایک سالک سنہ عیسوی نے شروع کا لکھا ہوا ہے اس میں راجہ کو ظلم کے سبب کانٹوں کے دیوڑ نے تنگ سے اوتارا ہے اور دوسرے سالک میں جسکا نام اوتارا رام اچرتا ہے بڑے راجہ رام نے ٹوکونکی نوزاد سے اپنی محبوب رانی کو بمجبوری سے وطن کیا اسکو راسن صاحب کی ہندوئی تماشاخانہ نام کتاب میں دیکھو

راجہ کے سنداں پر بیٹھانے جانے سے پہلے عرض بیان کی تھی ہی کہ وہ ظلم اور تعدی کی روک تھام کرے اور بد اعمالوں کو سزا دے " سزا جانتی رہتی ہی جب کہ پھرہ والے سو جاتے ہیں " اگر راجہ حیاست نکوے تو زبردست کمزور کو اسطرح بھون کر کھا جائے جیسے مچھلی کو سیخ پر" اور کوئی شی کسیکی ملکیت نہرے اور ہر ادنیٰ ہر اعلیٰ کے تداء و برابر کو دے " † *

راجہ کے فرس عموماً یہ بیان کیئے گئے ہیں کہ وہ اپنی قوموں میں عدل و انصاف کرے اور غیر ملکی دشمنوں کے ساتھ سخت سزا اور سیاست سے پیش آوے اور دوستوں کے ساتھ نفاق نہ برتے اور بھمنوں پر شفقت رکھے ‡ اور برہمنوں کے ساتھ ادب سے پیش آوے اور حیا اور دلجمعی کی باتیں انہیں سے سیکھے اور انصاف اور تدبیر مسلمات اور عام معرفت اور علم الہیات بھی انہیں سے سیکھے اور رعایا سے فن کاشفاری اور تجارت اور اور عمدہ فنون یاد کرے § اور حظ نفس اور غلط و غضب اور نااہلی سے آپ کو بچائے رکھے * †

انتظام حکومت

راجہ سات شخص وزیر یا مشیر رکھے (معلوم ہوتا ہے کہ یہ چھتریوں میں سے ہوتے ہونگے) اور ان سب پر ایک عالم برہمن کو ممتاز رکھے جسپر کامل اتمان اور بھروسہ راجہ کا ہو اور اور افسروں کو بھی منظور کرے جنہیں سب سے معزز وہ ہوتا تھا جسکو ایانچی کہا گیا ہے عساری دانست میں اس شخص کو غیر ملکی معاملات کا وزیر سمجھنا چاہئے یہ شخص اور افسروں کی طرح عالی خاندان اور دانا اور تیز فہم اور بڑا لائق اور دیران سخا اور ہر دل عزیز اور چست و چالاک اور ملکوں اور زمانہ سے واقف اور

† باب ۷، اشلوک ۱۴ سے لغایت ۲۱

‡ باب ۷، اشلوک ۳۲

§ باب ۷، اشلوک ۲۴

مقبوض صورت اور نصیب ہو اور فوج کا بندوبست وائل سید سالار کے اختیار میں ہو اور سیاست اور سزا دہی حکام عدالت کے اختیار میں ہو اور خزانہ اور ملک کا انتظام خود راجہ کی ذات پر منحصر رہے اور چنگ اور صلح غیر ملکی معاملات کے وزیر کے قبضہ میں رہے اس میں کچھہ شک نہیں کہ ان سب مشعلوں کی نگرانی راجہ خود کرنا نہایت حسب وہ کثرت کام سے تھک جاتا تو کسی اپنے وزیر اعظم سے یہ کام لے کر اختیار رکھتا تھا اور اپنی قلمرو کا انتظام بہت سے افسروں کے ذریعہ سے اس طرح ہو کرے کہ ایک ایک قصبہ اور گاؤں پر حاکم مقرر کرے اور انہیں دس دس دس قصبوں کا حاکم اور انہیں سو سو گاؤں اور قصبوں کا حاکم اور انہیں ہزار ہزار گاؤں اور قصبوں پر حاکم مقرر کرے ان تمام حاکموں کو راجہ مقرر کرے اور وہ سب جرموں اور سزائی کی اطلاع اپنے حاکم بلا دست نوکرا کریں اور ہر گاؤں یا ایک قصبہ کے حاکم کو اسکی خدمت کی عہدہ میں وہ شاہ وغیرہ اور چیزیں ملا کر سب جنکی پانڈنا اس گاؤں یا قصبہ سے راجہ مستحق ہو اور دس گاؤں یا قصبوں کے حاکم کو دو سال کی زمین اور سو گاؤں یا قصبوں کے حاکم کو ایک چھوٹی گاؤں کی زمین اور ہزار گاؤں کے حاکم کو ایک بڑے گاؤں کی زمین ملے گی ۵

اور یہاں سب حاکم بڑے دیہہ اور صاحب اختیار گوداروں کی نگرانی میں رہیں اور ہر بڑے قصبہ یا شہر میں ایک گودار رہے اور وہ ان تمام خزانوں اور بد استعمالوں کا اسناد کیا کرے چھوٹے ضلع کے حاکم بالطبع مسائل ہوتے ہیں اور ملک کے موسم بلقاعا طرح کے ہوں ہر وہ ہوتے

۴ باب ۷ اشوک ۵۳ سے لاکھ ۱۹

۵ باب ۷ اشوک ۱۳۱

۶ وہاں صورت یعنی ایک گائوں کی حکومت کا معارفہ رہے تھورا تھورا سا حصہ ہوتا تھا جو اب بھی پڑھانوں کو ملتا ہے اور پانی نہیں صورتوں میں ہر گاؤں اکثر ملتا تھا اُس میں سے زمین کی پودار کے اُس حصہ کے وہ مستحق ہوتے تھے جو راجہ کا یا تھنی ہوتا تھا

۷ باب ۷ اشوک ۱۱۹ سے لاکھ ۱۲۳

ایک ایک گروہ بوج کا ایک ایک حصہ ملک میں رہے جیسا امر
تہایت عمدہ شخص ہو یہ ضرور نہیں کہ آگے ضلع کی حدیں ملکی
ہام کے ضلع کی حدوں کی مطابق ہوں *

مختاصل کا بیان

ہو تسم لی کاشمیری کی پیداوار کا وہ حصہ جو راجہ کا حق ہو اور
تجارت کے محصول اور خوردہ فروشوں اور اور دکانداروں پر ہوزا تھوڑا
سالانہ محصول اور پیشہروں سے ایک سہن میں ایک دن کی بیگا ملک
کا معامل ہوتا ہے † سوداگروں کے مال پر اسکی اصل قیمت اور وہ
خرچ اور خالص منافع کے لحاظ سے محصول لگانا چاہئے محصول کی شرح
یہ ہے کہ مریضوں اور جو اعراض اور سونے چاندی پر جو سال بہر میں
سہ ماہ پر بڑھ اسکا پانچواں حصہ محصول ہے اور لڑائی کے وقت میں
بیسویں حصہ تک زیادہ کرنے کا مضائقہ نہیں اور شلہ میں بارشوں یا
آٹھواں یا چھٹا حصہ (بموجب زمین اور اسکی کاشت کی محنت کے)
مقرر ہو ‡ اور ضرورت میں اسکی بھی چوتھائی تک بڑھالینے میں تہ
نہیں تمام سرکاری مختاصل میں بھی ایک ایسی رقم معلوم ہوتی ہے جو
سب سے بڑھ کر ہو اور دوختوں اور شہد اور خوردہروں اور گوشت اور اور
بہت سی قدرتی پیداواریں اور مصنوعی چیزیں جو سال بہر میں ترقی
پکڑیں انکی خالص ترقی کا چھٹا حصہ محصول قرار دیا جاوے § *
اور ہر ایک بیع و شرا کے منافع پر بحساب فیصدی بیس روپیہ سہ ماہ
کا حق ہے || لوارٹ مال و منافع کا بھی راجہ ہی مالک ہوتا ہے اور تمام
وہ مال بھی جیسا مالک موجود نہی تہیں بار اشتہار دینے کے بعد اگر کو

† باب ۷ اٹلوی ۱۳۷ و ۱۳۸

‡ پرتھس میں جو لفظ ہیں انکو مسی لاو کا مفسر نے اصل میں پڑزادہ
کر دیا ہے *

§ باب ۷ اٹلوی ۱۳۷ لٹایت ۱۳۲

|| باب ۸ اٹلوی ۳۶۸

ہوس کی اندر اندر وہ نہ آجائے۔ راجہ کا ہو جانا ہی † اور راجہ علاؤ الدین
کانوں کے جو اُس کے خاص قبضہ میں ہوں اور تمام معدنیات کے نصف کا
حقدار ہوتا ہی ‡ اور معلوم ہوتا ہی کہ بعض قسم کے اسیابوں میں یہ
حق بھی راجہ کا ہوتا تھا کہ جب تک اُن کے خرید کرنے سے وہ امداد نکرے
کوئی خرید نہ کر سکے *۔

کہا گیا ہی کہ منو کے منجورہ میں علاؤ الدین علاؤ الدین کے جو بیان ہوئے
راجہ کو کل ملک کنی زمین کا مالک بھی نہوایا گیا ہی اور اسات کا
نیوٹ باب ۸ اشلوک ۳۹ سے جس میں راجہ کو زمین کا اتنی درجہ
کا مالک قرار دیا ہی اور باب ۸ اشلوک ۲۳۳ سے بھی جس سے پایا جاتا
ہی کہ زمین کا مالک اگر کاشت کرے تو راجہ اُس سے ہار ہوس کرنا
ہوتا ہی ایسا جواب یوں دیا گیا ہی کہ پہلے حوالہ کی تردید باب ۷
کے ساتویں اشلوک سے جس میں راجہ کو دریاؤں اور آسٹوں کا مالک
بیان کیا گیا ہی اور دوسرے حوالہ کو صحیح نہیں مانا جاتا
ہی اگر وہ صحیح بھی ہو تو اُس میں صرف یہہ مصنفت ہوگی کہ
راجہ زمین کے مالک کی غنات کے سب سے اپنے حصہ سے معذور اور
علاؤ الدین کے ایک اور مقام پر باب ۹ اشلوک ۲۲ سے راجہ کا دوسری طور دیا
گیا ہی یعنی اُس میں لکھا ہی کہ زمین کا مالک وہ ہی جس نے جنگل لانا
اور منسو اِسکی اِس طرح تشریح کرنا ہی کہ جس نے زمین کو صاف کیا اور
اُس پر کاشت کی لیکن نصفہ اِس بات پر ہی کہ جب راجہ کا حصہ ایک
چوتھائی یا ایک چھٹا قرار پاچتا تو باقی نہیں چوتھائی یا پانچ چوتھ
حصوں کا مالک کوئی اور ہوگا جسکی زیادہ تر اُس زمین سے نرس متعلق
ہوگی † مگر یہہ صحیح بات ہی کہ اِس منجورہ میں دیا گیا ہے زمین

† باب ۸ اشلوک ۲۱۹

‡ باب ۸ اشلوک ۲۰

§ باب ۸ اشلوک ۲۱

† دیکھا کہ زمین کے مالک ہونے پر جو دلائل ہیں وہ دیکھنا مناسب ہی تاریخ
میسور کے حصہ اول کے پانچویں باب میں مندرج ہیں اور تیسرے میں بھی ہیں اور
ملا صاحب کی تاریخ ہندوستان ص ۱۰۰ کی جلد اول کے صفحہ ۱۰۰ میں دیا
دلائل جو راجہ کے زمین کے مالک ہونے پر ہیں لکھے ہیں

کے مالک ہونے کی نسبت بہت کم اشارہ کیا گیا ہے حالانکہ بہت سے مورخین پر اسکا ذکر ضرور ہونا چاہیے تھا البتہ صاف صاف یہاں اسباب کا انہوں نے باب میں اشارہ کیا ہے اور باب ۹ اشلوک ۳۹ و ۵۲ سے لغایت ۵۳ میں یہ بات سمجھنے والے سے ثابت کی گئی ہے کہ ایک شخص کا بیٹا دوسرے شخص کی زمین میں بیٹا بنا گیا ہے اور باب ۳ اشلوک ۲۳۰ و ۲۳۳ میں زمین کے حق اور وقف کرنے کا ذکر اسطرح پر کیا گیا ہے کہ لوگوں کو زمین کے بخشنے کا حق تھا مگر ان دنوں آخر کے تقویوں کے یہ بھی معنی سمجھے جاسکتے ہیں کہ زمین کی ملکیت کا حق صرف راجہ یا کل گاؤں کو حاصل تھا اس مجموعہ میں ورثہ کے تقسیم اور زمین کے قواعد اور چلا وطنوں کی ملکیت کے احکام اور لوگوں کی دولت کے بیان میں ہے۔ قسم کی ملکیتوں کا ذکر ہی مگر زمین کا مطلق ذکر نہیں اگر باب ۸ کے اشلوک ۲۶۲ سے ۲۶۵ تک کی سند نہ ہوتی جسکا اوپر ذکر ہوا تو ہم ضرور یہ سمجھتے کہ زمین گاؤں والوں کے پاس میں تقسیم نہی جیسا کہ اب بھی ہندوستان کے بہت سے مقاموں میں ہے اور یہی قاعدہ شاید عام ہوگا اور لوگوں کو گاؤں میں کی وقف زمینوں میں سے یا راجہ کے حصہ پیدار میں سے انعام و اکرام ملتا تھا *

دربار کا بیان

راجہ کو ہدایت کی گئی ہے کہ اپنی راجدھانی اپنے ملک میں سے ایسے مقام پر قرار دے جو نہایت زرخیز اور سرسبز و شاداب ہو اور اس تک مخالفوں کی رسائی مشکل ہو اور حملہ کرنے والوں کو رسد نہ ملے اور اپنی گدھی کو سپاہیوں اور فوجیوں سے ہمیشہ معمور رکھے اور آسکے بیچا بیچ میں اپنا محل نہایت شاندار اور ایسا مستحکم بنارے کہ اس میں بھی دشمنوں کے حملہ سے پناہ مل سکے اور درختوں اور چشموں

سے سر سبز و شاداب رکھے اور ایک ایسی رانی پسند کر لے جو مہلی
 خاندانی اور حسن میں شہرہ آفاق ہو اور گھوڑا پودھت مقرر کرے † *
 راجہ رات کے پچھلے پہرے اوتھکر بلدان اور پوجا پات کر کے ایک سندھ
 اور نفیس دیوان خانہ میں دربار کرے اور اپنی رعایا پر مہربانی اور شفقت
 کی نظر رکھے اور بعد اسکے کہیں جنگل میں درختوں کے چھوستے میں
 یا پہاڑ وغیرہ کی کسی بلندی پر چہلی کسی نیو کا گڈر ہو اپنے مستوروں
 کو جمع کرے اور بولنبوالے جانوروں اور تورتوں کی بھی احتیاط رکھے پھر
 ورزش اور اشنان کر کے اپنے خاص کمرہ میں لیٹا لیاہو اب اسوت اور
 ادھی رات کو اپنے گھر کے انتظام اور اپنے نج کے نوکیوں کی سرکاری مصالحتی
 اور اپنے ذاتی کاموں کو انجام دے ‡ اسکے بعد کچھہ تدبیر منع ہو کرے
 بعد ۲۵ بج کا ملاحظہ کرے اور دن چھپے مذہبی فرس جسنو سندھیا کہتے
 ہیں ادا کر کے قاصدوں کے کاغذات سننے اور اس کام سے فارغ ہو کر اپنے خاص
 خلوتخانہ میں رات کا کھانا کھا کر اور کچھہ دیو رقص و سراج سے دل بہلا کر
 آرام کرے § *

مگر یہ معمول اور خوشنما سلسلہ بسر اوقات کا اُن بہت سی احتیاطوں
 سے توڑا گیا ہی جنکے سبب سے ابتدا کے باد اظہار کے تمام خط ونگاری میں
 خلل پڑتا ہے چنانچہ بہہ ہدایتوں کی گئی ہیں کہ: اچھائی رسونی نہایت
 معتمد آدمی پورسا کریں اور کھانے کے ساتھ ہی زہر کی دہج کرنیوالی دوا
 بھی موجود رکھا کرے اور جبکہ وہ اینٹیپوں کو دربار میں بلاے یا کسی اور
 موقع پر ملاقات کرے تو مسلح ہو خالی ہاتھ نہ لے اور اپنے معتدل کی
 خادمہ اور چھوکیوں کی اس اندیشہ سے نقش لیا کرے کہ اُنکے پاس
 کچھہ ہتیار پوشیدہ رکھے ہوں غرض کہ اندر باہر اُسکو ہمیشہ اپنے دشمنوں
 کی سازشوں سے ہوشیار رکھنا چاہئے اس منجمدہ کے اس باب حکومت میں

† باب ۷ اشٹوی ۶۹ لغایت ۷۸

‡ باب ۷ اشٹوی ۱۳۵ لغایت ۱۵۱

§ باب ۷ اشٹوی ۱۱۶ لغایت ۱۲۲

میں بہت سے قواعد اور ملکی معاملات کے ہیں کہ کس طرح غریب ملکوں کے ساتھ پیش آنا اور کس طرح جنگ اور صلح کرنا چاہئے اور یہ سب باتیں ان بہت سی دلیلوں کے ثبوت سے جنسے ظاہر ہوتا ہے کہ ہندوستان نہایت قدیم زمانہ میں بہت مختلف چھوٹی چھوٹی سلطنتوں میں منقسم تھا اور نیز ان آثار کے سبب سے جنسے معلوم ہوتا ہے کہ لوگ نہایت راجہ تھے اور بس دلچسپ ہیں مثلاً لکھا ہے کہ راجہ اپنی خدایات نہایت ہوشیار اور چوکنا رہنے اور ساز و سامان درست رکھنے سے کوزے کھیں دقا اور قریب کلم میں نہ لڑے کوئی کام دھوکہ لائے دشمن کے ٹالنے کی چار تدبیریں ہیں اول تو کچھ نذر و نیاز دینا دوسرے اُسکے ریتوں میں بہت گالوا دینا تیسرے خط کتابت سے صلح کر لینا چوتھے بدرجہ منجھوری لڑنا کہتے ہیں کہ عتلا پچھلے دونوں طریقوں کو ترجیح دیتے ہیں | راجہ اپنے نہایت قریب ہمسایوں اور ان راجاؤں کو جنسے صلح ہو دشمن سمجھے اور اُسے بعید کے رھنیوالوں کو دوست اور اُسے بھی بعید کے راجاؤں کو نہ دوست نہ دشمن | یہ بات قابلِ اطلاع کے ہے کہ مشکلوں کے دفعہ کی جو تدبیریں بنائی گئی ہیں انہیں اپنے آپ سے قوی سلطنت کی پناہ چاہنا عمدہ تدبیر ہی | مگر معلوم ہوتا ہے کہ اس پناہ لینے میں اُس سلطنت کا بالکل مطیع اور نوسان بردار ہو جانا ہوتا تھا اور جس موقع پر آخر میں اس پناہ کا ذکر کیا گیا ہے وہاں راجہ کو یہ ہدایت کی گئی ہے کہ اگر وہ اس پناہ کو اپنی نسبت کوئی برائی سمجھے تو باوجود سخت مصیبت کے اور ضعف ہونے کے دشمن کے مقابلہ پر بلا خوف و خطر سخت لڑائی میں مسلسل رہے * سلطنت کے غریب ملکی امور اور لڑائی کے

† باب ۷ اشٹوی ۱۰۳ و ۱۰۴

‡ باب ۷ اشٹوی ۱۰۱

§ باب ۷ اشٹوی ۱۹۱

|| باب ۷ اشٹوی ۱۹۰

* باب ۸ اشٹوی ۱۶۵ و ۱۶۶

کار و بار میں جاسوسوں کی اشد ضرورت ظاہر ہو گئی تھی جس کو لوگ اس کام پر طرح طرح کے سامور ہوں آنکے ذرا ذرا اوصاف لکھ گئے ہوں چنانچہ ان ہی میں سے بعضے قسم کے اب بھی ہندوستان میں ہوتے ہیں انہیں سے کچھ تو متغنی چالاک دھوکا دینے کے لئے بڑے بوجھوں کی صورت بنائے رہتے ہیں اور کچھ مصیبت زدہ فاسقان کی حالت میں رہتے ہیں اور کچھ خراب قسمتہ سوداگر کے لباس میں ہوتے ہیں *

لڑائی کا بیان

لڑائی کے قواعد بہت سادھے سادھے ہیں اور ہر قوم پر جو انکو لیا گیا اسلیئے انہیں وہ خوبی نہیں پائی جاتی جو اصل ہندوستانوں سے ظہور میں آتی ہے اور اسکے سبب سے ہندوستانی سفار میں لڑائی کا قاعدہ یونانی جمہوری سلطنتوں یا روم کے ابتدائی قاعدہ لڑائی سے مشابہ ہے اور یہ قاعدہ بہ نسبت ان بڑے بڑے ظلموں کے جو آجکل ہندوستان میں موجود ہیں بہت چھوٹے ظلموں کے لائق اور مناسب معلوم ہوتا ہے *

لہذا ہی کہ جب فصل بیج نکلتے ہیں جب راجہ چڑھائی کر کے سدھا دشمن کی دارالضمانت پر جاوے اور ایک اور مقام پر لکھا ہے کہ ایک لشکر کے اندر سو آدمی محافظ دس ہزار دشمنوں کے مقابلہ کے واسطے کافی ہیں اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ محافظوں کا تو ذکر کیا ہی جملہ کی اندیشہ و فن میں بھی پناہ لینے کے فن سے نہایت کمی تھی اور اگر دشمن مقابلہ نکرتے تو راجہ اس کے ملک میں آسوت تک لوٹ کر ہوت کرنا رہے اور اسنے سرداروں سے سازش کرے کہ دشمن مجبور ہو کر اس سے ایسی لڑائی کرے جو اسنے حق میں مفید ہو اور پتہ دہا ہے کہ اسنے ایسا لاچار کرے کہ اطاعت کے عود و پیمانہ کرے اور نوج میں سوار اور ہوا کے دونوں

تسم کے سپاہی ہوتے تھے اور سوار اور پیادے دونوں تھیں اور کھان اور نکال نکال کر
باندھتے تھے اور لڑائی میں ہاتھی بہت کام دیتے تھے اور صوبے وقت تک
یہی ہاتھی اور زہے فوج کا بڑا حصہ ہوتے تھے *

فوج کے کوچ کرنے اور لڑنے کے متعلقہ ناموں سے اس مجموعہ میں
کچھ کچھ بیان کیے گئے ہیں راجہ کو ہدایت کی گئی تھی کہ اپنی فوج
میں مغربی ہندوستان کے آدمیوں کو لے کر لائیں وہاں اب بھی جو آدمی
ہوتے ہیں اپنی فوج کو راجہ اپنی سدا کی دینا کو دلدار ہوتے اور صف
آرائی کے وقت مستحضر اور بڑے بڑے کی گفتگو سے ایک دل بڑھانے قیمت
کا مال چھوڑتے وہی اسکا مالک ہو اور اگر بہتیت مجموعی ہاتھ آئے تو
فوج ہو تقسیم کر دیا جاوے † لڑائی کے ناموں سے تسم اور اساتیت پائی
جانی ہی چنانچہ زہر کے بچھے ہونے اور آنتوں کیوں سے لڑنے کی سعادت
ہی اور بہت حالتوں میں دشمن کو برباد کرنا ہوگا چنانچہ ہمیں متاثر
لوگ مسلح نہوں یا زخمی ہوں یا جنگے ہتیار ہونگے ہوں اور وہ اپنے
آپ کو ہوالہ کر دیں ان سب کو امر دینی چاہئے اور سعادتوں میں اس
سے بھی زیادہ جو امر دینی پائی جانی ہی چنانچہ کہوے یا زہے کے سوار
کو جائز نہیں کہ پیادہ پر حویہ کرے یا جو شخص نہاک فر پناہ گیا ہو
یا دوسرے سے لڑ رہا ہو یا بھاگتا ہو اسکا بھی مارنا درست ہے ‡

ملک مفتوحہ کا بندوبست بھی ایسی ہی عمدہ دیکھی ہے اصولوں
پر مبنی ہی چنانچہ اشہار کے ذریعہ سے نو ا سلامتی اور حفاظت کا
رعایا کر یقین دلانا چاہئے اور اس ملک کے چار قوانین اور مذہب ہوں
انکی رعایت اور پاس و لحاظ لیا جاوے اور جسدم پرہ یہیں ہو جاوے
کہ مفتوحہ قوم اعتماد کے قابل ہی آئے تدبیر خاندان شامی میں سے
ایک شخص کو راج گدی پر بیٹھانے اپنی مطیع حکومتوں میں شمار کر لیا

† باب ۷ اشاری ۶۶ ر ۶۶

‡ باب ۷ اشاری ۱۰۱ نکات ۱۰۲

چاوت † یہ بات قابل اطلاع کے ہی کہ راجہ کے ذاتی نوکروں کی نفعخواہی تو ذرا ذرا تفصیل وار بیان کی گئی ہی مگر فوج کی نفعخواہی کی نسبت یا کسی پرورش کے کسی ذریعہ کی نسبت ایک حرفت بھی نہیں کہا گیا اس زمانہ کی ہندو قوم کے طرزق کے دیکھنے سے یہہ قیاس ہوسکتا ہی کہ فوج کی پرورش سرداروں کو جاگیروں میں اراضیات مقرر کرنے سے ہوتی ہوگی اگر یہہ طریق اسوقت میں جب کہ منو کا مجموعہ بنا مروج ہوتا تو گو کوئی قاعدہ ان سرداروں کی حاضری باشی اور آہنی جاگیروں پر راجہ کے اختیار کی متدار باقی رکھنے نہ رکھنے کے لئے مقرر ہونا مگر یہہ ممکن نہ تھا کہ ملک کے اندرونی بندوبست میں ان سرداروں کے ایک بڑے گروہ کا کچھ تذکرہ نہ ہوتا یہہ ہوسکتا ہی کہ ہر ایک - یعنی کو علیحدہ علیحدہ زمین دینے سے جیسے کہ جنوبی ہندوستان میں (جہاں مسلمانوں کا بہت کم گنر ہوا) اب بھی رواج ہی نفعخواہ دینجاتی ہو اس رائے کی اس بات سے بھی کچھ استعانت ہوتی ہی کہ ملکی کاروبار کے اموروں کو بھی جاگیروں کے ذریعہ سے نفعخواہ دینجاتی نہی ‡ اور ایک مقام سے معلوم ہوتا ہی کہ سلطنت تقسیم نہیں ہوتی یہی مانہ راجہ کے ایک بیٹے کو غالباً بموجب ہندو قانون کے اس بیٹے کو جسکو اُسکا باپ نہایت لائق سمجھتا تھا پرورنچتی تھی *

† باب ۷ اشٹک ۱۰ ندرت ۲۳

‡ دیکھو باب ۷ اشٹک ۱۱۲ اور جیسا ہم سوالہ دیکھتے ہیں

تیسرا باب

عدل و انصاف کے بیان میں

عام قاعدے

حکم ہے کہ راجہ خود بڑھنوں اور اور مستوروں کی استعمالات سے داد رسی کرے † یا اس کام کو ایک ایسے بڑھن کی سپرد کیا جاوے جسکے نہیں اور ہتھوم مندگار سرکاری پنچ ہوویں ‡ اور مقدمات سلسلہ یعنی فوجداری کے لئے کوئی خاص انتظام نہیں کیا گیا لیکن قوانین کے عام منشاء سے مفہوم ہوتا ہے کہ یہ نسبت معاملات دیوانی کے راجہ زیادہ تر فوجداری پر مروجہ رہا کرے *

منو کے مجموعہ میں ان مقاموں کا جن میں داد رسی کی جاوے کچھ ذکر نہیں ہوا ہے اس لئے یہہ قیاس ہو سکتا ہے کہ ان آبادیوں میں جو راجہ دعائی سے فاصلہ پر ہوتے ہونگی راجہ کی طرف سے نسبتاً کوئی حاکم عدالت کا کام کرتا ہوگا † راجہ ایسے قرضے کی حالتوں میں جسکی

† باب ۸ ایشوک ۱ و ۲

‡ باب ۸ ایشوک ۹ و ۱۱

کی یہہ بات جسکا ذکر ہوا مندروں کے آدیم طریقہ ہی سے جو اور کتابوں میں مذکور ہے یہہ محقق ہی کیونکہ ان کتابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ راجہ ملک کے خاص خاص مقاموں میں منصف قائم مقرر کرتے تھے اور تین قسم کے پنچایتوں کا بھی قانون تھا جو ان منصف خانوں کی تجویز سے ہتھے تھے اول برادری کے لوگوں کی پنچایت دوسرے ہریشہ لوگوں کی تیسرے ہموطنوں کی پنچایت ہوتی تھی اول پنچایت کا اپیل دوسری کے روزرو اور دوسری کا اپیل تیسری کے روزرو ہوتا تھا اور ان سب کا اپیل ضلع کی عدالت میں ہوتا تھا اور ضلع کی عدالت کا راجدعائی کی اعلیٰ عدالت میں اور اعلیٰ عدالت کا اپیل خود راجہ کے دربار میں ہوتا تھا جس میں راجہ وزیر اور منصف اور راجہ کے گور ہوتے تھے انچہ یہہ سب مشیر راجہ کے راج کو صلح دے سکتے تھے مگر تعینہ صرف راجہ ہی کی رائے پر منحصر ہوتا تھا لیکن اس سرشتہ کے کمال کا زمانہ صحیح بیان نہیں کیا گیا۔ کولہوک صاحب کی تحقیقات ہندو راجاؤں کی عدالت کے باب میں جو رائے ایشیاٹک سوسائٹی کی جلد دو صفحہ ۱۱۶ میں مندرج ہے

تہتقیقات کے بعد خود مدعا علیہ قبول کر لے فیصدی پانچ روپیہ ہائیڈا مستحق ہوتا تھا اور اور سب ایسے مقدموں میں جن میں مدعا علیہ انکار پر مستقل رہے اور عدالت میں دعویٰ مدعی کا مستقیم ثابت ہو فیصدی دس روپیہ راجہ کا حق ہی غالباً یہہ فیس حکام معجز لیتے ہونگے جسے سب سے اس قانون میں کچھ خلل نہیں آسکتا جستا یہہ مستند ہی نہ ہو جس کسی خدمت کی عوض میں کچھ اجرت یا نفع خواہ نہ ہو یہ حکام معجز تہتقیقات کے وقت فریقین اور گواہوں کے چہرے اور اشارے اور اثر ظلم کی طرف اچھی طرح دھیان لگائے رہوں اور ظلموں کے رسم و رواج اور قوموں کے خاص قانون اور کنہوں کے خاص فائدوں اور سوداگروں کے دستوروں کا پاس و لحاظ رکھیں اور جز اصرار کہ پہلے حکاموں نے قائم کئے ہوں بشرطیکہ رسم و رواج وغیرہ کے خلاف نہ ہوں اُنکے ہی بموجب اہتمام خصوصیات کریں راجہ اور اُنکے مانعیت حاکموں کو چاہیے نہ ایسی حرکات و سکنات نکریں جنسے لوگوں میں جھگڑے قصے بڑھیں اور جو مقدمہ حسب ضابطہ دائر ہوا ہو اُنکے فیدل کرنے میں سستی نہ کریں § جو راجہ رعایا سے اُنکی نگہبانی اور حفاظت بخوبی نکرے مستاصل وصول کرتا ہی وہ ایک نہایت بڑے سخت معجزوں میں شمار کیا جاتا ہی § راجہ کو ہدایت کی گئی ہی کہ جو لوگ ایسے نالشی ہوں جو غصے سے بہرے ہوں اُنکی اور ہدمار اور ہرزہ آدمیوں کی سخت تلامی اور درشتی کی برداشت کرے || اور یہہ بھی اُسکو فائد کی گئی ہی کہ کوئی مقدمہ بدوں مشورہ قانون دان لوگوں کے اپنی ہی رائے سے فیصل نکرے * اور اسباب کی بھی بہت مسامت راجہ کو کی گئی ہی کہ جس

† باب ۸ ایشوری ۱۳۶

‡ باب ۸ ایشوری ۳۱ ضابطہ ۳۶

§ باب ۸ ایشوری ۳۰۷

|| باب ۸ ایشوری ۳۱۲

* باب ۸ ایشوری ۳۶

امروں کا ایک مرتبہ قانون ہی ہو سے نصفیہ ہو چکا ہو اسیں ہر دستہ اندازہ
نکڑے † اور مقدموں کی تحقیقات میں ضابطہ کا پابند رہے ‡ *

قانون سیاست

قانون سیاست سخت اور ایسا جائداد ہے کہ منور کے مجموعہ کے
اس حصہ کے دیکھنے سے جسمیں اسکا بیان ہی اور مذہبی آمارے معلوم
ہونے سے طبیعت پر ایسی بری تاثر ہوتی ہے جو اور قواعد کے دریافت کرنے
سے قدیم ہندوؤں کی لیاقت کی نسبت ہرگز نہ ہوتی مگر وہ قانون بجز ان
حالتوں کے جنس خیالات باطل یا ذات کے تعصبوں کا دخل ہی غایت
درجہ کا سخت نہیں اگر کسی مرتبہ ہو سزائیں نہایت سخت ہیں تو
کسی دوسرے مرتبہ پر نہایت نرم بھی ہیں جسم کے اعضا کا کالنا خصوص
ہاتھ کا جیسا کہ تمام ایسے کے قوانین میں داخل ہوتا ہے اس قانون میں
مندرجہ ہی جو مجرم برہمنوں کی نسبت جرم کرتے ہیں انکی سزائوں میں
سے ایک سزا زندہ چلا دینا ہی لیکن اکثر اور تمام قدیم قوموں کے قوانین
کی نسبت ہندوؤں کے قوانین کو اس بات کی عزت ہے کہ گواہوں اور
ان لوگوں سے جنہو جرم لایا گیا ہو بجز اور جسمانی ایذا دیکر جرم کا
اترار نہیں لیا جاتا ہے اس قانون میں جو ایک بد نظمی اور بے ترتیبی
ہائی جاتی ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ قانون قدیم زمانہ کے طریق سے
اخذ کیا گیا ہے اس مجموعہ ہی تالیف کے وقت اسیں اس قانون کا داخل
ہونا ایسے کا ثبوت ہے کہ لوگوں کی حالت بشری ترقی پر نہ پہنچی تھی
اگرچہ یہ غالب ہے کہ اسیکے بعض حصوں کو ابتدا ہی میں بہت سے معقول
قاعدوں سے بلا سن ترمیم کیا گیا ہے جیسا کہ اب بھی ہندوؤں کے ملکوں
میں ہوتا ہے کہ قدیم قاعدوں کے بجائے بعض معقول قاعدے اختیار کرلئے
جاتے ہیں اور اسیں کچھ شہہ نہیں معلوم ہوتا کہ یہ خونریز سخت

قانون جو مذہب اور پوجاریوں کی طرفداری سے آس برہمن مصنف نے اپنے خیال میں قانون کی تکمیل سمجھ کر داخل کیا ہے اس کو کئی چھتری راجہ کاربند نہوتے ہوئے * †

اس قانون میں سزائیں اگرچہ فی نفسہ کچھ بہت سخت نہیں مگر ہمیشہ کے جرم کے مناسب نہیں معلوم ہوتی ہیں اور ان کو ایسا گول گول یا کبھی کبچھ اور کبھی کبچھ بیان کیا ہے کہ مجرم کو بد قسمتی سے فتویٰ بالکل مستند رہنا پڑتا ہے اور یہ دونوں دفعوں میں فصلہ دیل مثالوں سے ثابت ہیں پوجاری کا نکل اور تپا پنا اور پوجاری کا سونا چورانا اور عورت کا اپنے حقیقی باپ یا دھرم کے باپ سے زنا کرنا یہ سب جرم ایک قسم میں داخل ہیں اور ایک ہی سزا ان سب کے لئے مقرر ہے ‡ اور وہ سزا اول تو یہ ہے بلای کی گئی ہے کہ پریشانی پر داغ دینا اور چلا وطن کرنا اور انسانوں کی صحبت سے بالکل خارج کرنا بشرطے کہ اس جرم کا کفارہ † ندریا جاوے چہ پریشانی پر داغ دینے کی عرصہ میں ایک بہت بڑا جرمانہ دینا پڑتا ہے اور یہ سزا ہر فرد کے ساتھ متعلق ہے مگر اسکے بعد ہی یہ ہدایت کی گئی ہے کہ اگر پوجاری مجرم ہو اور کفارہ ادا ہونا تو اسے ہارے تو وہ اوسط جرمانہ ادا کرے اور اپنے مال و متاع اور کنبد سے محروم نکلا جاوے گا چنانکہ حکم یہ ہے کہ اور فرد کا آدمی بالادہ جرم کرنے کی صورت میں بعد دینے کفارہ کے بھی سزائے موت کا سزاوار ہوتا ہے || *

† کتاب ٹائیکارٹ میں جو ایک نہایت قدیم ساک سے عیسوی کے شروع کا لکھا ہوا ہے یہ لغو عزت برہمنوں کی آس سے بالکل ثابت نہیں ہوتی چنانچہ راجہ ایک برہمن کی نسبت جس پر تک کا جرم ثابت ہوا سوئی دینے کا حکم دیتا ہے اور اگرچہ بعد اُسکے رعایا نے بغارت میں کامیاب ہوا راجہ کو تھپ سے اوتار دیا اور برہمن کی بے گناہی ثابت ہوئی مگر راجہ نے ذمہ توئی الزام اسباب کا نہیں لگایا گیا کہ اُسنے منور کے قانون کے خلاف عمل کیا

‡ باب ۹ اشلوک ۲۳۵

§ باب ۹ اشلوک ۲۳۷

|| باب ۹ اشلوک ۲۳۱

اس سے بھی زیادہ بڑا اور مقدمات زنا کی سزاؤں میں اختلاف ہی کسی تہمت کے مقام پر یا جنکال میں یا ایسے مقام پر جہاں دو دریا ملتے ہوں کسی غیر عورت سے یاں کرنا یا پھول وغیرہ تنصہ میں بھیجتا آسکے ایسا اور زیور کو چھوٹا ایک ہانک پر بٹھانا مقدمات زنا میں داخل ہیں + مگر سزا ان سب جرموں کی جسم میں ایسی کچھ علامتیں قائم کر کے چلا وطن کو دینا ہی جسے ہنسی اور خجارت ہو † مگر پھر ایک مقام پر یہ صاف صاف بیان کیا ہے کہ زنا کی سزا میں عورت کو کنوں سے ٹورزایا جاوے اور مرد کو گوم سے چٹایا جاوے ‡ اور ایک اور مقام سے معلوم ہوتا ہے کہ زنا کی بلا پر رعایت ہانسو سے ہزار ہنوں تک جرمانہ کی سزا ہے || البتہ سزا اس شخص کی حیثیت اور قدر و منزلت کے مناسبت سے کم و بیش ہوتی ہے جسکے ساتھ جرم کیا گیا ہو وہاں تک کہ اگر کوئی سپاہی بھی کسی بڑھئی کے ساتھ جو نہایت ہالدا میں مشہور ہو اور اُسکی نکرانی بھی اچھی طرح کی گئی ہو زنا کرے تو اُسکو خشک گھاس یا سرکنڈوں کی آگ میں زندہ جلانے کا حکم ہے * ان اختلافوں کا صرف یہہ عذر ہو سکتا ہے کہ مولف مجموعہ نے مختلف زمانہ کے قوانین کو لکھ دیا یا مختلف سندوں کے قوانین کو بلا لحاظ اس بات کے مندرج کر دیا ہے کہ اُنکے آپس میں کیا تعلق ظاہر ہوگا *

قتل کی کوئی عداوت سزا نہیں پائی جاتی ایک مقام † سے یہہ معلوم ہوتا ہے کہ قتل اور آتش زنی اور خجارت گوی بہت بڑے جرم ہیں اور جو خفیہ سزائیں اور سزائیں ہوں ان کے واسطے یہاں کی گئی ہیں

† باب ۸ اشاری ۲۵۶ و ۲۵۷

‡ باب ۸ اشاری ۲۵۲

§ باب ۸ اشاری ۲۷۱ و ۲۷۲

|| باب ۸ اشاری ۲۶۶ و ۲۸۲ تا ۲۸۵

* باب ۸ اشاری ۲۷۷

‡ باب ۸ اشاری ۲۲۲ تا ۲۲۷

وہ ایسی صورتوں سے متعلق ہیں جنہیں عمداً ان جرموں کا ارتکاب نہوا
 ہو لیکن اسکے بعد جو خاص خاص آدمیوں کا قتل نہایت سنگین † جرم
 قرار دیا ہی تو یہ بات مشتبہہ ہی کہ عمداً ان جرموں کی کیا سزا ہی
 چوری کی سزا اگر شی مسروقہ نہایت تھوڑی ہو تو جرمانہ ہی اور جو
 بہت ہو تو ہاتھ لگنا چاہتا ہی اور اگر چور سہ مال مسروقہ گرفتار ہو تو
 وہ نہایت سنگین جرم کا مرتکب قرار پاتا ہی ‡ چور لوگ چوری کا سال
 خریدیں یا چور کو پناہ دیں انکے لیئے یہی چور کے برابر سزا معین ہی §
 یہہ بات لحاظ کے قابل ہی کہ خفیف چوری میں اگر برہمن مجرم ہو تو
 شردر کی نسبت آٹھ گنا اسیب زیادہ جرمانہ ہوتا ہی اور اسی طرح جو فرقہ
 کی قدر و منزلت کی مناسبت سے سزا کم و بیش ہوتی نہی || اور اگر
 راجہ مرتکب کسی جرم کا ہو تو اُسکو ہزار گنا جرمانہ زیادہ دینا ہوتا ہے *
 قزاقی میں اُس ہاتھ یا ہاون کے گائے جانے کی سزا ہوتی نہی جس سے
 قزاق مرتکب اُس جرم کا ہوا ہو اور اگر اُس قزاق کا جسمانی ایذا پہنچانا
 بھی ثابت ہوتا تھا تو اور بھی زیادہ سخت سزا دینجاسی نہی اور چور
 لوگ قزاقوں کو پناہ دینے یا کھانا کھلانے یا ہتھیاروں سے مدد کرتے تھے اُنکو
 پھانسی کی سزا ملتی تھی بادشاہی فرمانوں میں جملہ ساری کرنا بڑے بڑے
 دزہروں میں نزاع پیدا کرانا اور بادشاہ کے دشمنوں سے سازش کرنا اور عورتوں
 یا بچوں یا ہوجاریوں کو قتل کرنا یہہ سب ایک ہی قسم کے جرم قرار
 پاتے ہیں † جو لوگ راجہ کی غلامیہ نانہرمانی کریں یا اُسکے خزانہ کو
 لوٹیں یا گھوڑے رتھ وغیرہ سواروں کو چور لاریں وہ سب سنگین سزا پاتے
 ہیں اور مندر میں نقب لگانے والے کو بھی ویسے ہی سزا دینجاسی ہی ‡

† باب ۹ اشلوک ۲۲۲

‡ باب ۹ اشلوک ۱۷۰

§ باب ۸ اشلوک ۲۳۷ و ۲۳۸

|| باب ۹ اشلوک ۲۷۸

* باب ۸ اشلوک ۲۳۶

† باب ۹ اشلوک ۲۳۲

‡ باب ۹ اشلوک ۱۸۰

گتھ گتوں کی سزا اول تو انکی اونکلیوں کا لالٹا اور دوسرے ہاتھ لالٹا تیسرے اور بھی سخت سزا ہی *

چوٹی گواہی کی عام سزا جلا وطن کرنا معہ کسیقدر جرمانہ کے ہی مگر برہمن اس جرم کا مرتکب ہرے تو صرف جلا وطن ہی کیا جاتا ہی † اور جو لوگ کسی ہستی ‡ کو لٹے دیکھیں اور غارتگوں سے آسکو نہ بچائیں یا کوئی پستہ دیوار وغیرہ ہتھ کی چیز کو توڑنے والوں کے ہاتھ سے بچانے میں مدد نہ کریں اور شاہ راہ عام کے قزاقوں کے دمع کرنے میں کوشش نہ کریں انکو بھی جلا وطنی کی سزا دیجارے جو سرکاری چوکیدار چوروں کو گرفتار یا انکا مقابلہ نہ کریں انکو بھی چوروں ہی کی طرح سزا ملے § نمار باز اور جوئے کا پھر رکھنے والے جسمانی سزا ہاتے ہیں || اکثر جرموں کی سزا جرمانہ ہی ہی اگرچہ بعض وقت اور قسم کی بھی سزا دیجانی ہی اور کسی جرمانہ کی تعداد ہزار ہتھ سے زیادہ اور دھانی سو سے کم نہ ہو * ہتھ عورت کی سزا اور سب کے لٹے اسی قسم کی ہی مگر شوہر کے اس جرم میں کوزے مارے جاتے ہیں مگر یہ غور کرنیکے قابل ہی کہ شوہر کی عزت بھی جرمانہ کی سزا دینے سے محفوظ رکھی گئی ہی گو برہمن ہی کیوں نہ اسکا ہتھ کرے آسکر بھی جرمانہ کی سزا دیجاریکی † *

قزاقوں کی سزاؤں میں سے بد زبانی یعنی دشنام وغیرہ کی سزا میں بہت سا اختلاف ظاہر ہوتا ہی مگر اس سے بھی توہمت یافتہ طبیعت

† باب ۸ ایشلری ۱۲۰ لغایت ۱۲۳

‡ باب ۹ ایشلری ۲۳۷ اگر اس قانون سے غیر ملکی دشمن مراد نہیں ہی تو اس سے ثابت ہوتا ہی کہ قزاقی جو ڈاکا مشہور ہی آسرت میں بھی ہوتی تھی جبکہ یہ مجرمہ تالیف ہوا تھا

§ باب ۹ ایشلری ۲۷۲

|| باب ۹ ایشلری ۲۲۳

* باب ۸ ایشلری ۱۳۸

† باب ۸ ایشلری ۲۶۷ لغایت ۲۷۷

کی علامتیں پائی جاتی ہیں ان لوگوں کو بھی کچھ توڑے سے جرمانہ کی سزا معین ہی جو کسیکو بسبب کسی قدرتی عیب مثل لنگرے لولہ ہی کے چھوڑیں اور چڑاویں گو وہ سچ ہی کیوں نہ کہتے ہوں ا مارہست میں اگر صرف خون نکل آوے تو مارنے والے پر سو پہ، کا جرمانہ ہی اور زخم آجاریے تو اور زیادہ تعداد کا جرمانہ اور جو ہدی ٹوٹ جاوے تو جلا وطنی کی سزا ہی † فرقوں کی سزاں میں جو کچھ برا اختلاف ہی وہ اور بیان ہو چکا ہی § *

جو لوگ اپنی جان و مال کی حفاظت کے لئے ان حالتوں میں کہ وہ اپنے کام سے چھوڑ کر روکے جاویں یا ناحق اور کوئی حملہ کرے کسیکو اپنا پہنچاویں تو انکے لئے مناسب تازوں بنائے گئے عین || اندھا دھندلی سے تیزی کے ساتھ سواری دوزانے کی سزا بقدر نقصان انسان کی جان جانے سے لیکن ایک ناچیز جانور کے مرنے تک جرمانہ ہی * جو لوگ شاہ راہ عام کو نجس اور خراب کریں انکے لئے سزایے اس نجاست کے صاف کرنے کے کسیقدر جرمانہ کی بھی سزا ہی † جو دیگر معاملات ذاتی میں رشوت لیں انکی سزا انکے مال و ستاع کا ضبط کرنا ہی † † ایسوں وغیرہ کے سینڈ باز اور مٹی کے ہت توڑنے اور کھری جنسوں کو کھوٹا کرنے اور خورد فروخت میں دشوکا اور فریب دینے اور جراحیوں یا ٹیموں کی بے خبری سے مریضوں کو ضرر پہنچنے کی سزا دعائی سو پند سے لیکن ہانسو پند تک جرمانہ ہی † † لیکن خراب نلہ کو اچھے نلہ میں پہنچنے کے لئے جستانی

† باب ۸ اشلوک ۲۷۳

‡ باب ۸ اشلوک ۲۸۳

§ باب اول جو درباب مقرر کرنے فرمیں اور انکے کار و بار میں میل عرا ہی

|| باب ۸ اشلوک ۲۳۸ وغیرہ

* باب ۸ اشلوک ۲۶۰ لغایت ۲۶۸

‡ باب ۹ اشلوک ۲۸۹ و ۲۸۳

†† باب ۹ اشلوک ۲۳۱

‡‡ باب ۹ اشلوک ۲۸۳ لغایت ۲۸۷

سخت سزا ہی † اور اس سے بھی زیادہ سخت اور نا انسانی کی سزا یہہ ہی کہ اگر سنار کا کوئی فریب سونے چاندی میں ثابت ہو تو اُستروں سے اُسکا جسم قلمہ کر کے تفل کیا جاوے ‡ جن جرموں کی سزا قوانین کے اور مجرموں میں نہیں لکھی گئی ہے اُنکی سزا بلا لفظا مناسبت جرم کی اس مجرموعہ میں مندرج ہے چنانچہ ما باپ یا زوجہ کے چھوڑنے پر چہہ سر پہنہ جرمانہ ہی اور اپنے ہمسائیوں کو کسی اپنے جلسہ اور تقریب میں نہ طلب کرنے پر ایک ماشہ چاندی جرمانہ ہے § *

پولیس کے قاعدے بے ڈھنگے اور نہایت سخت ہیں علاوہ گشت اور مستقل چوکیاں علاوہ متروڑ کرنے کے راجہ کو چاہئے کہ خفیہ جاسوس متروڑ کرے جو چوروں سے سازس رکھس اور اُنکو ایسے موقع پر لہچاویں جہاں وہ پھنس جاویں جب ظاہری ماخوذی کا کوئی موقع ملے تو راجہ بلا وجہ اُنکو گرفتار کر کے معہ کذبہ تفل کر ڈالے اس مجرموعہ کے قدیم شارح کلوانے اس مسئلہ پر اتنا اور زیادہ کیا ہے کہ بشرطیکہ اُنور جرم ثابت ہو اور اُنکے کذبہ کی شراکت اور سازش پائی جاوے اگر یہہ لفظ متن میں ہوتے تو بیشک وہ بہت سنور جانا مگر اُنکے متن میں داخل ہونے کی کوئی وجہ اور دلیل نہیں || *

قانون دیوانی یعنی قانونی انفصال خصوصیات

مجرموعہ تعزیرات یعنی قوانین سیاست کی نسبت دیوانی یعنی انفصال خصوصیات کے قوانین بہت معمول اور عمدہ ہیں جو سب کچھ کہ اسقدر قدیم زمانہ سے توتج ہو سکتی ہے اُسکے اعتبار سے بہت شایستہ اور بہتر ہیں *

† باب ۹ اشاری ۲۹۱

‡ باب ۹ اشاری ۲۹۲

§ باب ۷ اشاری ۳۸۹ و ۳۹۲

|| باب ۶ اشاری ۲۵۲ تعزیرات ۲۶۶

قاعدہ مقدمات کی سماعت کا

اول ایسے مقدمہ میں ایسے مقدموں کا بیان ہے جنہیں مدعی کا دھرمی قابل سماعت کے نہ ہو یا مدعا علیہ پر بوجہ عدم بددھرمی کے ذکر ہو * گواہوں کے اظہار اکتو عین عدالت میں فریقین مقدمہ کے روبرو کھرا کر کے لیئے جاویں حاکم منجوز کو چاہئے کہ اظہار سے پہلے گواہ کو اچھی طرح سمجھاوے اور نتیجاً آگاہ کرے کہ چھوٹی گواہی کیسا سخت گناہ ہے اور اُسکے لیئے عاقبت میں کیا کچھ عذاب ہے | اگر گواہ یہوں تو حاکم فریقین کے حلف پر حصر کرے *

گواہی کا قانون

یہ قانون بہت سی صورتوں میں انگلستان کے قانون گواہی سے مشابہ ہے اول تو اُن لوگوں کی جو اہل مقدمہ سے کچھ روز پہلے پیسے کا لالچ رکھتے ہوں اور خد متکاروں اور درست اشنا اور بدنام آدمیوں اور اور بھی ایسے ہی شخصوں کی گواہی معتبر نہیں لیکن اگر اور کوئی معتبر گواہ نہ ہو تو ہر قسم کے آدمی کا اظہار لینا جائز ہے مگر حاکم منجوز بددھرمی کے وقت اسکا بغور و کامل مناسب لحاظ کرے || یہ سب قوانین جو ہر ایک طرح تعریف کے قابل ہیں اور اُنکا نتیجہ بہت بہتر ہے خاص در بانوں کے سبب سے داغی اور عیاشدار ہیں اور ان ہی دونوں بانوں نے یورپ کی توجہ کو اپنی طرف کھینچا ہے ایک تو یہ ہے کہ اگر کوئی شخص کسی ایسے منجور کی جان بچانے کے لیئے جسے برا سنگھ جرم کیا * ہو چھوٹی گواہی دے تو وہ بہشت میں سے اپنے جگہ ٹھہرے گا

+ باب ۸ اشلوک ۵۲ لغایت ۵۷

‡ باب ۸ اشلوک ۷۱ لغایت ۱۰۱

§ باب ۸ اشلوک ۱۰۱

|| باب ۸ اشلوک ۶۱ لغایت ۷۲

* قدیم شارح ٹرکانی جرم سنگھ کے لفظ کے بعد لفظ بسبب غفلت یا غلطی کے زیادہ کٹی ہیں جس سے ثابت ہوتا ہے کہ ٹرکانے ہمد میں یہ مسئلہ لوگوں کی جلی اعلانی کے برخلاف تھا

ہر چند کہ اس جھوٹی گواہی کا کسیندر کفارہ اُسکو ادا کرنا پڑیگا مگر بہر حال وہ کام اُسکا نیک اور اچھا ہی † *

دوسری بات بھی اسی قسم کی ہی گو وہ گواہی سے متعلق نہیں ایک تو بی بی کے خرش کرنے کے واسطے اور کسی کے پھل یا گھاس کو کاٹنے کے کہالینے پر یا کسی بوہمن کی جان بچانے کے واسطے وعدہ کرنے میں کوئی ہلکی سی قسم ‡ کہا لینے کا مضایقہ نہیں *

ان متولوں سے یہہ سمجھا گیا ہی کہ ہندوؤں کا قانون حلف دروغی کی صریح اجازت دینا ہی اور ہندوستان میں جو تمام مذہب کے لوگوں میں حلف دروغی عام پائی جاتی ہی اُسکا سبب یہہ ہی قیاس کیا گیا ہی مگر باوجود اسکے اس مجموعہ میں حلف دروغی اور بہ نسبت کسی اور جرم کی زیادہ تر گہ کو کی گئی ہی اور جسے یورپ کی کسی مذہبی یا قانونی کتاب میں حلف دروغی کو تہیبہ اور سختی کے ساتھ ممنوع ٹھرایا گیا ہی اسی طرح اس قانون میں بھی پرا کہا گیا

† * ‡

مقدمات کی سماعت کا دوبارہ بیان

جو شخص دانستہ جھوٹا عذر یا جوابدہی کرکے اُسکو بڑا بھاری جرمانہ ہوگا یہہ قاعدہ مقبول ہی مگر آسبات کے قائم کرنے سے کہ اگر مدعی

† باب ۸ اشلوک ۱۰۳ و ۱۰۴

‡ باب ۸ اشلوک ۱۱۲

کی حلف دروغی کے جرم میں جو کچھ بڑے بڑے نقصان اور اذیتیں اوررن کر پھونچتی ہیں اُنکو خوب جانچکر تو ٹھیک ٹھیک حج کہہ — باب ۸ اشلوک ۱۰۱ جو کچھ عذاب اور سزائیں کسی پر جاری کے تھیں انہیں عذابوں کا حکم دیا جاتا ہی — باب ۸ اشلوک ۸۹ جھوٹی گواہی دینے والے کا یہہ حال ہوگا کہ بدن سے ننگا اور سر منڈا اور بھوک پیاس سے مرتا ہوا اور آنکھوں سے اندھا ہاتھ میں ٹھیکو لیکو اپنے دشمن کے دروازہ پر بھیک مانگنے جاویگا — عدالت میں وقت اظہار کے جو شخص ایک سوال کا جھوٹا جواب دیکر وہ ناخدا تہس بد بخت عین تاریکی میں سیدھا سر کے بل دروخ میں جاویگا — باب ۸ اشلوک ۹۳ و ۹۴

اپنے دعوے کی پیروی مدت تک ملتوی رکھتا تو وہ سوائے جسمانی کا مستثنیٰ ہوگا بیہودہ ہو گیا ہے + تنازعہ کے تصفیہ کے واسطے یا کلمہ کی صداقت کے ثبوت کے واسطے بطریق استنطاق کے آگ میں کسی عضو کا بچلانا یا ہانپی میں کون ہرنا وغیرہ اس مجموعہ میں جائز ہیں جنہیں بیہودہ خیال اور باطل مذہب رکھنے والے قوم سے توقع ہوتی ہے *
 جن بڑے بڑے قانونوں کے نام ذیل میں بیان کیے گئے ہیں ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ قوم بہت شایستگی اور تربیت کو ہرگز نہیں اور اگر دیوانی اور فوجداری کے مقدمات کو منظور ہو گیا ہوتا تو ان سے منسلک ذیل بہت صاف اور سمجھنے کے لائق ہوتا ۔

اول قانون قرضہ بابت ایسی چیزوں کے جو واسطے استعمال کے مستعار لیجاریں دوسرے قانون بابت ان امانتوں اور مستعار چیزوں کے جو واسطے استعمال کے ہوں تیسرے قانون بیع بلا مالک ہونے کے چوتھے قانون بابت کار و بار شرکاء کے پانچویں قانون وصولی ہنومات کی سہولت کا چھٹے قانون بابت نہ ادا ہونے اجرت یا نواری کے ساتویں قانون بابت پورا نکرے معاہدوں کے آٹھویں قانون منسوختی بیع و شرا توں قانون بابت تنازع انا و ملازم دسواں قانون تباغ سرحد گیاریوں و بارہواں قانون بابت مارہیت اور ہنگوئی فیروہاں قانون بابت دزدی چودھواں بابت قضائی اور ظلم و جبر کے پندرہواں بابت زناکاری سولہواں بابت تنازع زن و شوہر کے اور تیرہ آدھے نروں کے سترہواں قانون وراثت اٹھارہواں قانون بابت تعاریفی بذریعہ پاسد اور جانوروں کے گا ان قانونوں میں سے بعض کو نہایت تفصیل اور خوبی سے بیان کیا ہے مگر بعض قانونوں میں بہت تھوڑے فوائد پائے جاتے ہیں اور وہ ایسے قاعدے ہیں جنسے ظاہر ہوتا ہے کہ جن معاملات سے وہ منسلک

+ باب ۸ اشوک ۵۸، ۵۹

‡ باب ۸ اشوک ۱۱۳ تا ۱۱۶

§ باب ۸ اشوک ۳ تا ۱

ہیں وہ معاملات ابھی توئی ہو نہ پہونچتی تھی ہم ہر قانون کے چند مشہور مطالب بیان کرینگے *

بیان قرضہ کا

عدالت میں زالش کرنے سے پہلے قرضخواہ متبجار ہی کہ جسطور سے اس سے ہوسکے بہانتک کہ ایک حد کے اندر جبر بھی روا رکھ کر قرضدار سے اپنا قرضہ وصول کرلے † *

یہہ قانون بعض ہندو ریاستوں میں اب بھی ایسے زر و شور سے جاری ہی کہ قرضخواہ اپنے قرضدار کو الٹرا اپنے گھر میں قید کرتا ہی بلکہ ایک عرصہ تک اسی بھوکا مارنا ہی اور دھرب میں کھرا کرتا ہی تا کہ وہ مستحضر ہو کر اسکا روپیہ دیدے *

بیان سود کا

دو روپیہ ماعوارہ کے سود سے لیکر جو بڑھنے کو بہانت قرضہ کے دینا ازروے قانون کے ٹہرا ہی سود کے واسطے پانچ روپیہ سیکڑہ تک کا سود منظور ہی اور جب کوئی چیز گزر رکھی جاوے تو یہہ شرح سود کی نصف ہو جاتی ہی اور اگر مرتوں اس مرعونہ شی کو اپنے استعمال میں لانا ہی اور اس سے فائدہ اٹھانا ہی تو سود بالکل موقوف ہو جانا ہی ‡ *

ایسے جہازوں کے رہن کہنے پر جو سفر کرتے رھتے ہیں اور نیز ایسی زمینوں کے زر رہن پر جنہیں جو کہوں ہر سود لینے کے لیئے قواعد مندرج ہیں اور ایسے قواعد بھی مندرج ہیں جو اسباب کے مانع ہیں کہ اصل سے سود بڑھتے بڑھتے زیادہ ہو جاوے § *

بیان معاملاتوں کا

اصلتاً حاضر ہونے اور روپیہ پیسہ کے ادا کرنے اور معاملاتوں کے پورا

† باب ۸ اشوک ۳۸ لغایت ۵۰

‡ باب ۸ اشوک ۱۳۰ لغایت ۱۳۳

§ باب ۸ اشوک ۱۵۱، ۱۵۶ و ۱۵۷

کرنے کے باب میں بہت سے قاعدے معاہدوں کے قانون میں بیان کیئے گئے ہیں *

ایسے معاہدے جو فریب اور دغا بازی کے ساتھ کیئے جائیں اور نیز وہ معاہدے جو ناجائز مطالبوں کے واسطے ہو رہیں ممنوع اور ناجائز ہیں جو معاہدہ ایک غلام نے بھی اپنے غیر حاضر مالک کے کہنے کی پرورش کے واسطے کیا ہو اسکا پورا کرنا مالک پر لازم ہونا ہی *

بیع بلا مالک تلفونے کے

جو شخص مالک نہ ہو اور وہ کسی شی کو بیع کر دے اگر علقہ بازار میں وہ بیع نہ ہوئی ہو تو ناجائز ہی اور اس صورت میں جائز ہی کہ خریدنے والا بیچنے والے کو حاضر کر سکے ورنہ جو اس سے کا اصلی مالک ہی وہ اسکو نصف قیمت دیکر واپس لی سکتا ہی † *
جو تاجر اپنے وعدہ کو توڑے وہ سزاوار جو سمانہ کا ہی اور اگر وہ وعدہ قسم کے ساتھ کیا گیا ہو تو وہ جلا وطن کیا جائے ‡ *
بیع اور مشتری دس روز کے اندر بیع کو منسوخ کر سکتے ہیں مگر بعد اس عرصہ کے نہیں § *

بیان تنازع مالک اور ملازم کا

مالک اور ملازم کے آپس میں جو تنازع بیان کیئے گئے ہیں وہ تنازع صرف وہ ہیں جو گلہ بانوں سے متعلق ہیں || *

بیان تنازع سرحد

گانوں کے حدود کے نشان ایسی ایسی قدیم چیمبروں کے ذریعہ سے جیسے ندیاں یا درخت لگانا اور تالاب کھودنے اور آنے پاس سدھ بنانے اور زمین کے اڑھو اور علانیہ نشان اور زمین کے اندر خفیہ نشانوں کے ذریعہ

† باب ۸ اشلوک ۱۹۷ لغایت ۲۰۲

‡ باب ۸ اشلوک ۲۱۹ وغیرہ

§ باب ۸ اشلوک ۲۲۲

|| باب ۸ اشلوک ۲۲۹ لغایت ۲۳۳

سے قائم ہوتے ہیں اور سرحد کا تنازع ہونے پر گواہوں کا اظہار فریضوں
مقدمہ کے رد پر ان کے سر پر مٹی ڈالکر اور گلے میں سرخ پھولوں کا ہار اور
بدن میں سرخ کپڑا پہناکر لیا جارے اگر معاملہ گواہی کے ذریعہ سے
تصدیق نہ ہو سکے تو راجہ کو چاہیئے کہ تصدیقات ختم کرے اور حکومت
کے زور سے سرحد کو قائم کر دے *

جو کھدست سرکاری نہوں اور خاص خاص لوگوں کے ہوں ان کے سرحد
کے فیصلہ میں بھی یہی طریق اختیار کیا جائے + *

بیان زن و شوہر کے تعلقوں کا

قواعد متعلقہ تعلق زن و شوہر لغوات سے ہورے ہونے ہیں انہیں سے
جو بڑے بڑے امور سے علائقہ رکھتے ہیں انکو شادی کے ذریعوں کے تذکرہ کے
بعد بیان کیا جارہا *

شادی کے چھ طریقہ جائز سمجھے جاتے ہیں منجملہ ان کے چار
طریقہ برہمنوں کے واسطے جائز ہیں ان طریقوں میں کو ایک طرحنا
تفاوت ہی مگر وہ سب اسباب میں متحد ہیں کہ باپ بیٹی کو بگ کسی
عبوس لینے کے حوالہ کودے اور باقی دو طریق صرف کیتھوں کے واسطے
ہیں اور گو شمار میں وہ در ہیں مگر بہت اچھے ہیں ایک طریق وہ
ہی جس میں کوئی سواہی لڑائی کے نتیجے ہونے پر کسی عورت کو لے ہوائے
اور اسکی مرضی کے خلاف اس سے نکاح کر لے اور دوسرا وہ ہی جس میں
نکاح باہمی مرضی سے ہو اگرچہ اُس میں رسمیات کسی طرح کی نہ عمل میں
لائی جاویں اور دو قسم کے نکاح ممنوع ہیں ایک وہ جس میں باپ نکاح
کرنے کا نذرانہ لیوے † اور دوسرے جب کہ عورت نسلہ کے باعث یا اور

+ باب ۸ ایشورک ۲۳۵ لغایت ۲۶۵

‡ مگر اس مسئلہ میں بہت سا اختلاف اس مجموعہ کے اندر پایا جاتا ہی
چنانچہ جب عموماً نذرانہ کا قبول کرنا بہت نفرت سے بیٹی کا بیچنا سمجھا گیا
ہی تو بعض مقاموں میں یہ بھی مندرج ہی کہ جو نذرانہ نکاح کے بدلے حاصل ہو
اُسکو کس طرح پر خرچ کیا جائے اور اس نذرانہ سے جو دعویٰ پیدا ہوتے ہیں اُسپر
بطور قانونی مطالب کے بندھ کر رکھی ہیں

کسی سبب سے اپنی اصل مرضی ظاہر کرنے کے لائق نہ ہو †
 ایک لڑکی کی شادی آٹھ برس کی عمر میں یا اس سے بھی پہلے
 ہو سکتی ہے اور اگر اسکا باپ تین برس بعد بالغ ہونے کے اسکی شادی
 نہ کرے تو وہ اپنے واسطے ایک خاوند تلاش کرنیکی مجاز ہے ‡
 مردوں کو اپنے سے کم ذات کی عورت کے ساتھ شادی کرنیکی اجازت
 ہے مگر اپنے سے اعلیٰ ذات کی عورت کے ساتھ شادی کرنیکی ہرگز اجازت
 نہیں § ما باپ کیچھانپ کی چھہ معلوم پشتوں کے رشتنداروں سے اور نیز
 ایسی عورت سے جسکے ایک گرت ہو اور جس سے یہہ معلوم ہو کہ اسکی
 اور اسکے متجززہ شوہر کی نسل ایک ہی ہے شادی کرنے کی ممانعت
 ہے || *

ایک ذات کے لوگوں کی شادی ہاتھ ملانے سے ہو جاتی ہے مگر جو
 عورت نرگہ چھتری کی بوہن سے شادی کرے تو اسکا نکاح تیر ہاتھ میں
 لینے سے ہونا ہے اور پیش عورت کا کورا ہاتھ میں لینے سے اور شودر عورت
 کا جامہ کا داسن ہاتھ میں لینے سے * اور بیانی کیا گیا ہے کہ ہر ایک کی ذاتوں
 میں نکاح کا ہونا خصوصاً پہلی شادی بہت مناسب ہے اور بوہن اور
 شودر میں شادی ہونی ممنوع ہے اور پہلی شادی تو بالکل ہی ممنوع
 ہے † *

نکاح ہو جانے کے بعد کسیطرح توت نہیں سکتا اور دیکھیں کہ لازم ہے
 کہ ہر ایک دوسرے سے بے وفائی نکویں ‡‡ *

† باب ۳ اشوک ۲۰ لغایت ۳۴

‡ باب ۹ اشوک ۸۸ لغایت ۹۳

§ باب ۳ اشوک ۱۲ لغایت ۱۶

|| باب ۳ اشوک ۵

* باب ۳ اشوک ۳۳

† باب ۹ اشوک ۲۶، ۲۷، ۱-۱، ۱-۲

‡‡ ایضاً ایضاً

بجز ان چند صورتوں کے جنکا بیان آگے کیا جائیگا جنہیں ایک مرد دوسرا نکاح بھی کر سکتا ہے مرد کو ایک ہی زوجہ رکھنی چاہیئے ایک مرد بعد انتقال اپنی زوجہ کے دوسری شادی کر سکتا ہے مگر ہندو عورتوں کی شادی کرنے کو بجز شوہر کے اگر بالکل ممنوع نہیں تو بہت بڑا کہا گیا ہے *

جس شخص کی زوجہ کے آٹھ برس تک اولاد نہ ہو یا جسے گیارہ برس کے اندر اندر لڑکا پیدا نہ ہو تو مرد دوسری شادی کر سکتا ہے † *
مگر باوجود اس اجازت کے اس پہلی زوجہ کی خاندان میں سب سے زیادہ عزت ہوتی ہے ‡ *

کسی شخص کی زوجہ اگر شرابی اور بدچلن یا ایسی ہو جو اپنے خاوند سے عداوت اور کینہ رکھتی ہو یا حد سے زیادہ فضول خرچ ہو تو اس شخص کا دوسرا نکاح ہو سکتا ہے § *

جو زوجہ اپنے خاوند کے گھر سے بلا سبب بارہ مہینے تک باہر رہے اور اسکی جانب سے غافل رہے اسکو بالکل طلاق دیدی جاتی ہے || *
جو مرد باہر جاوے اسکو لازم ہے کہ اپنی زوجہ کے کھانے پینے کا سامان کر دے † *

زوجہ کو لازم ہے کہ اگر اسکا خاوند جائزہ کو گواہ ہو تو آٹھ برس تک اسکا انتظار کرے اور اگر علم یا نیکنامی کی تحصیل کے واسطے گیا ہو تو چھ برس تک اور اگر صرف سیر کے واسطے گیا ہو تو تین

† باب ۹ اشوک ۸۱

‡ باب ۹ اشوک ۱۲۲

§ باب ۹ اشوک ۸۰

|| باب ۹ اشوک ۷۷ لکھیے ۷۹

‡ باب ۹ اشوک ۷۳

بوس تک + *

ایسے بھائی کی زوجہ سے اولاد پیدا کرانے کا طریقہ جو اولاد سرا ہو یا زندہ بھی ہو سکر اولاد کی امید نہ ہو بھڑا شوہر اور ایسی بیوہ کے ناجائز ہی جسکا بخارندہ پیشتر نکاح سے یعنی بعد مکنی نے سرکایا ہو ؟ *

بیان وراثت

ایک شخص کا حقیقی وارث اسکا خاص بیٹا اور اسکا بیٹا اور اس صورت میں نواسہ ہوتا ہے جبکہ نسل قائم رہنے کے لئے کوئی وارث مدثر نہ ہو ؟ *

ایک شخص کی زوجہ کا ایسا بیٹا بھی جو بموجب طریقہ مذکورہ بالا کے || کسی قریب و شنددار کے نظم سے ایسے وقت میں پیدا ہوا ہو جبکہ اس شخص کی زندگی کی تا امید سے اولاد کی امید نہ ہو اس شخص کا وارث بطور بیٹے کے ہوتا ہے * اگرچہ یہ طریقہ خلاف مذہب

+ باب ۶ اشارہ ۷۶ اور اپنی تفسیر میں میں یہ فرق نشا زندہ کرنا ہے کہ ان میعادوں کے گزرنے پر زوجہ اپنے شوہر کی جائز اور ناجائز بیوہ میں زیادہ تر اس میعاد سے فرض ہے جسکے گزرنے پر زوجہ دوسری شادی کو مسموعہ ہی مسموعہ میں بلعنا شادی بیوہ عورتوں کی اسپرچ سے اختلاف پائے جاتے ہیں جس طرح اور بعض مساروں میں پائے ہیں ایسے یہ نتیجہ نکل سکتا ہے کہ مختلف مقاموں اور مختلف اوقات میں قانون جدا جدا تھا یا شاید لکھنے والے کی رائے اور اسکے عمل میں اختلاف تھا اس زمانہ میں بھی لوگ بیوہ عورتوں کی شادی کے مخالف ہیں اور پس کلوکا کے زمانہ میں بھی یہ ہی حال ہوتا

‡ باب ۶ اشارہ ۵۹ لغایت ۷۰

§ باب ۶ اشارہ ۱۰۳ و ۱۳۳

|| باب ۶ اشارہ ۵۶ وغیرہ

* باب ۶ اشارہ ۱۲۵ شاید یہ اجازت شوہر زوجہ کے بیٹے سے مسموعہ کی گئی ہی کیونکہ شوہر کے ہی واسطے ایسا کام جائز ہوتا ہے لیکن جس میں اس خصوصیت کا کچھ بیان نہیں پایا جاتا ہے اور منور کے مسموعہ کی تکریر عورت اس تمام مسموعوں کے کبھی کبھی اور کبھی کبھی پائی جاتی ہے مگر آج تک یہ طریقہ تمام فوٹوں کے واسطے بالکل مسموعہ ہے

کے ہوا اور ناجائز سمجھا جانا ہی لیکن جب وہ حقیقت میں عمل میں
آجائے گا تو جائز تصور کیا جانا ہی *

جبکہ مذکورہ بالا قسم کی اولاد نہیں ہوتی تو متبنی بیٹا وارث ہوتا
ہی اس بیٹے کا تمام حق اپنے حقیقی باپ کی ملکیت سے جانا رہتا ہی
اور اگر متبنی کرنے والے باپ کے بعد متبنی کرنے کے اولاد حقیقی پیدا ہو
تو بھی وہ اپنے اس باپ کی ملکیت کے چھوٹے حصے کا مالک رہتا ہی + *
جبکہ ورنہ مذکورہ بالا نہیں نو دس قسموں کے ایسے بیٹے وارث
سمجھے جاتے ہیں جنکا خیال بجز ہندوؤں کے اور کسی قوم کو نہیں
ہو سکتا کیونکہ مذکورہ کریم کرنے کے واسطے اولاد کا ہونا اندر ہانوں سے بہت زیادہ
ضروری اور بہتر سمجھتے ہیں منجملہ ان بیٹوں کے ایک بیٹا ایسا ہوتا
ہی جو شوہر کے مدت تک گھر سے باہر رہنے کی حالت میں کسی
ناحقیقی باپ کے نطفہ سے پیدا ہوا ہو اور دوسرے ایک شخص کا وہ بیٹا
جو کسی بی بی کے بہت میں شادی کے زمانہ میں تھا اور اس شخص
کو خیر نہ تھی اور انہوں قسموں میں وہ بیٹا داخل ہوتا ہی جو کسی
شخص کی بیٹی کا حرامی بیٹا ایسے شخص کے نطفہ سے ہو جس سے
وہ آخر کار شادی کر لے یا ایسی مذکورہ عورت کا بیٹا جسے اپنے بخارند کو
چھوڑ دیا ہو یا ایسا بیٹا جو کسی بیوہ سے پیدا ہوا ہو اور وہ بیٹا جو
کسی شوہر قوم کی زوجہ سے پیدا ہوا ہو + ایسے ایسے بیٹے اور اور قسموں
کے بیٹے کل دس ہیں جو قانونی اختراع سے جائز سمجھے جاتے ہیں کیونکہ
خرد مجموعہ کا سرفہ ایسے بیٹوں کو کاندہ میں ملا لینے کے طریق کو
بہت برا بھلا کہتا ہی اور وہ اچھی کریم کرنا ذریعہ کدوں نہیں ہے *

+ باب ۹ اٹلوی ۱۳۱، ۱۳۲ و ۱۳۸، ۱۳۹

+ باب ۹ اٹلوی ۱۵۹ لغایت ۱۶۱ و ۱۶۷ لغایت ۱۸۰ آج کل جو قانون
ہندوؤں کا ہی کسی رو سے بجز حقیقی اور متبنی بیٹوں کے اور ان سب اقسام کے
بیٹے جائز نہیں سمجھے جاتے ہیں

کے باب ۹ اٹلوی ۱۶۱

• بیٹوں کے نہونے کی حالت میں بھتیجے وارث ہوتے ہیں جو بھجے
 بیٹوں کے سمجھے جاتے ہیں اور اگر اُنکو منظور ہوتا ہی تو بہ توجہ سے تمام
 اور شخصوں کے ازبہیں کو متنبی کیا جانا ہی † جب بیٹے یا پوتے یا
 متنبی بیٹے اور بھتیجے نہوں تو وراثت کا حق ما باپ کو ہوتا ہی اور بعد
 اُنکے بھائیوں اور دادا اور نانا اور دادی اور نانی کا ہونا ہی ‡ اور بعد اُنکے
 ایسے رشتہ داروں کا حق ہوتا ہی جو بالاستراک بزرگوں کے کرنا قوم کو دنیا
 حق رکھتے ہیں اور جب یہ بھی نہیں تو عموماً گور اور ہم سب یا
 شاگرد وارث ہوتا ہی اور یہ بھی نہیں تو بڑھن عموماً وارث ہوتا ہی
 اور اگر شخص متوفی دوسری قوم یعنی ہندو نہوں تو راجہ مالک ہونا
 ہی § *

باب اپنے جیتے ہی اپنا مال و متاع اولاد پر تقسیم کو سنا ہی اور
 یہ بیان نہیں کیا گیا کہ جس طرح چاہئے اسی طرح اُسکو تقسیم کرے یا
 کسی مناسبت کے ساتھ اور اسکا بھی ذکر کہیں نہیں پایا جانا کہ اُسکو
 وصیت نامہ لکھنے کا اختیار ہی یا نہیں || *

† باب ۹ اشلوک ۱۸۲

‡ باب ۹ اشلوک ۱۸۵ و ۲۱۷

§ کرنا کرم پر وراثت کے متوفی ہونے سے چند قواعد اطلاع کے قابل نام ہوتے
 ہیں اول قسم کی کرنا کرم صرف باپ دادا اور پردادا دیواسے کیجاتی ہی جو لوگ
 ان تینوں کے کرنا کرم کرتے ہیں اُنکو وراثت میں ترجیح دیجاتی ہی اور بعد اُنکے
 اُنکو جنہوں نے در کی کرنا کرم کی اور بعد اُنکے اُنہوں کو جنہوں نے ایک ہی کرنا کرم
 کی ہو اور جو انہوں سے کسی کرنا کرم تکریں وہ خارج کر دیئے جاتے ہیں پس اس
 قاعدہ کی رو سے پوتے کے پوتے کی اولاد خارج کیجاتی ہی اور وراثت کسی ایسے شخص
 کی اولاد کو ملتی ہی جو پردادا کے تین پشتوں کی اندر ہو اُن لوگوں کے بعد جو اول
 قسم کی کرنا کرم کرتے ہیں اُن بہت سے لوگوں کا حق ہوتا ہی جو دوسری قسم کی
 کرتے ہیں — اور ایٹل میگزین جلد سوم صفحہ ۱۷۱ و علامہ غالب پور صاحب
 جلد ۳ صفحہ ۲۲۳

|| باب ۹ اشلوک ۱-۳ بلکہ مال و متاع کے تقسیم کرنے کا اختیار بھی صرف

کلوکا مفسر کی سند پر لکھنے بیان کیا ہی

جبکہ ایک شخص مر جانا ہی تو اُسکی بیٹیوں کو اختیار ہی کہ خواہ وہ ملکیت کو اگہا رکھہ کو باہم اوقات بسر کریں یا بموجب بعض قواعد کی تقسیم کر لیں اگر وہ شامل رہیں تو بڑا بھائی ملکیت پر قابض ہوتا ہی اور بانی جس طرح کہ باپ کی اطاعت میں رہتے تھے اسی طرح اُسکی اطاعت میں رہتے ہیں۔ اس صورت میں تمام ایسے بیٹوں کی کہانی سے جو قانوناً علیحدہ نہ ہوتے ہوں مشرک سرمایہ کو ترقی ہوتی جانی ہی † *

اور اگر وہ جدے ہو جاتے نہیں تو بیسواں حصہ بڑے بیٹے کے بیٹے اور کل کے اسی حصے کر کے اُن میں سے ایک حصہ سب سے چھوٹے بیٹے کے واسطے اور منجیلے اور سنبھیلے وغیرہ بیٹوں کے واسطے چالیسواں حصہ علیحدہ کر کے باقی ملکیت کو پھر آپس میں برابر تقسیم کرتے ہیں *

کڑاری بیٹوں کی پرورش اُنکے بیانیوں پر لازم ہوتی ہی اور اُنکو باپ کی ملکیت کا کوئی حصہ نہیں ملتا ‡ لیکن اپنی ما کی جائداد میں اُنکو بیانیوں کے ساتھ برابر حصہ ملتا ہی § *

باپ کے ورثہ کا بیٹوں میں اس طرح پر برابر تقسیم ہونا اُس صورت میں جائز ہی جب سب بیانی ایک سی اصل نسل کے ہوں ورثہ جو بیٹا بڑھنی سے ہو اُسکو چار حصہ اور جو کھترانی سے ہو تو تین حصہ اور بیٹوں سے ہو تو دو حصہ اور شوہر سے ہو تو ایک حصہ ملتا ہی *

† باپ ۹ اشراک ۱۰۳ لغایت ۱۰۵ اساس قاعدہ کے خلاف مسئلہ بھی نہیں لیکن اب بھی یہ قاعدہ ایسا مستحکم اور موثر ہی کہ زمانہ حال میں ایسے شخص کے نزدیک رشتہ داروں کو جسے آپ کو پیشوا کے وزیر اعظم کے رتبہ پر پہنچایا تھا اُسکی بڑی ملکیت کے حصہ کا جسکے شامل کرنے میں اُنہوں نے کچھ بھی کوشش نہ کی تھی مستحق گردانا گیا

‡ باپ ۹ اشراک ۱۱۲ لغایت ۱۱۸

§ باپ ۹ اشراک ۱۱۱

اگر اور بیٹے نہوں تو بھی شودر بیٹے کو ایک حصہ یا ایک دسواں حصہ ملکیت کا ملنا بہت بڑا سمجھا جاتا ہے + خوجوں یا خارج الذات یا جنم کے بھرے یا گونکے یا اندھے یا ابلھے یا دیوانہ یا جنم کے سرورکھ کر جانشینی سے خارج کیا ہی لیکن جو لوگ وارث ہوں اور انکی بیویوں کو لام ہے مگر خارج الذات شخصوں کے بیٹے ورثہ والے کے مستحق ہوتے ہیں + *

† باب ۶ اشوک ۱۵۱ لغایت ۱۵۵—مجموعہ کے انحصار قواعد میں اس سبب سے بہت ابتری پائی جاتی ہے کہ پڑھے لکھے اور نیک جان بیٹوں کو اور بیٹوں پر حق وراثت میں ترجیح دی گئی ہے لیکن کوئی ایسا شخص مقرر نہیں آیا گیا جو اس بات کے تصفیہ کا مجاز ہو کہ وہ اوصاف کون کون سے بیٹوں میں ہیں

‡ باب ۹ اشوک ۲۰۱ لغایت ۲۰۳

باب چوتھا

مذہب کا بیان

مذہبی کتابوں میں جو اصول مذہب کے سمجھانے جاتے ہیں وہ بد سے لہے گئے ہیں چنانچہ ان کتابوں کے ہر ایک صفحہ میں بد کا حوالہ دیا جاتا ہے *

بیدوں کا ذکر

بد چار ہیں لیکن بہت سے عالم داخل شدہ چونکہ بد کو نہیں مانتے پس حقیقت میں تین بد سمجھنے چاہئیں ہر ایک بد درحضور یا شاید تین حصوں میں منقسم ہی اول حصہ میں بھجن اور مناجات † اور دوسرے حصہ میں † مذہبی فرائض کی ہدایتیں اور علم الہیات کی تقریریں ہیں § بعض تقریروں کے علاوہ علاوہ رسالہ ہوتے ہیں اور یہ رسالہ کبھی تو دوسرے حصہ میں اور کبھی علاوہ ہونے سے تیسرا حصہ قائم ہوتا ہے || *

ہر بد کے ساتھ ایک چھتری بھی اس غرض سے ہوتی ہے کہ جن فرضوں کی اُس میں ہدایت اور تاکید کی گئی ہے انکی بجا آوری کے واسطے وقت مناسب متقرر ہو سکے *

بد بھی کسی ایک شخص کی تصنیف نہیں ہیں بلکہ ہر ایک بد کئی شخصوں کی تصنیف ہی جنکی تصنیفات میں آئے نام اگر سب

† اس حصہ کا نام میٹرا ہے

‡ اس حصہ کا نام بوہوتا ہے

§ کالہوی صاحب کی تصویبات جو نقاب تصنیفات حالات ایشیا جلد ۸ صفحہ

۳۱۷ میں مذکور ہے

|| اس حصہ کو اپانہ ساد کہتے ہیں

میں نہیں تو بہتوں اور مناجات میں شہرہ ہیں اور ہندو کہتے ہیں کہ انہیں لوگوں پر علیحدہ علیحدہ یہ سب مسئلہ اور مناجات خدا کے طرف سے ظاہر ہوتے تھے غالباً بید مختلف زمانوں میں لکھے گئے ہیں لیکن جو صورت انکی فی زمانہ موجود ہی اس صورت میں وہ چونکہ ہندی میں قبل حضرت مسیح سے جمع کیے گئے ہیں †

بید ہیرانی شنسکرت میں لکھے ہوئے ہیں جو اس شنسکرت سے جسکا آجکل رواج ہی استدر مختلف ہی کہ بیچے بڑے بڑے قابل اور عالم برہمنوں کے اسکو کوئی نہیں سمجھ سکتا ہی انکے صرف ہیرے سے حصہ کا ترجمہ یورپ کے زبانوں میں ہوا ہی اور اگرچہ ہمارے پاس بید کا خلاصہ انگریزی زبان میں موجود ہی جسکو ایسے شخص نے لکھا ہی کہ اسکی رائے اور صداقت پر بالکل بھروسہ ہو سکتا ہی ‡ اور اس خلاصہ سے ہم بیدوں کے مسئلوں کے عام منشاء کو بھرتی تمام کر سکتے ہیں مگر تو بھی ہم اسکی تفصیلوں پر باطمینان تمام گنتو نہیں کر سکتے ہیں یعنی یہ نہیں کہہ سکتے کہ کون کون سے مسائل کا ذکر جسے آج کل کے ہندوؤں کا مذہب مرکب ہی بید کے کسی حصہ میں ہی بانہیں *

بیان مسئلہ وحدانیت کا

بیدوں کا مقدم مسئلہ یہ ہی کہ خدا واحد ہی چنانچہ انتر مقامات پر بید میں مندرج ہی کہ حقیقت میں صرف ایک خدا واحد ہی جو سب سے اعلیٰ اور بڑے روح تمام عالموں کا مالک ہی اور اسی نے سب عالم پیدا کیے ہیں §

† تادمہ اول کتاب دو ملاحظہ کرو

‡ یعنی کالہرک صاحب کی کتاب تحقیقات حالات اشیا جلد ۸ صفحہ ۲۶۶
§ پرونیسورسن صاحب نے جو لکچر مقام اشرف میں دیا تھا اور اسکو مستحق کیا تھا اسکے صفحہ ۱۱ میں مندرج ہی کہ ایک عالم برہمن نے خدا کے اوصاف کا بیان چھپے کہ بید سے ظاہر ہوتے ہیں مفصلہ ذیل طور سے کیا ہی جسکو سر راہم جون

اُس قادر مطلق نے اپنی مخلوقات میں سے بہتوں کو انسان سے برتر پیدا کیا ہے اُنکی پرستش کرنی چاہیئے اور اُن سے سلامتی بذریعہ مناجات کے حاصل ہوسکتی ہے منجملہ اِن برتر مخلوقات کے جتنا اکثر بید میں ذکر پایا جاتا ہے ہوا پانی آگ اور خاک کے دیوتا اور ستارے اور سیارے ہیں لیکن اور قوتوں اور اوصاف کا ذکر بھی پایا جاتا ہے جنکو منجسم سمجھا گیا ہے خدا واحد کے تین بڑے ظہور ہیں یعنی برہما بشن اور شیو اور اور منجسم اوصاف اور قوتوں اور ہندوؤں کے منتر کہئے ہوئے دیوتاؤں میں سے اکثر کا البتہ بید میں اشارہ پایا جاتا ہے لیکن ایسے شخصوں کی پرستش چر اپنی دلآویزی اور شجاعت کے باعث سے دیوتا گردانے جاویں مذہب کا کوئی چیز و نہیں قائم کی گئی ہے †

برہما بشن اور شیو کا بہت کم ذکر پایا جاتا ہے اور اُنکو کچھہ فوقیت نہیں دی گئی ہے اور نہ وہ پرستش کے قابل سمجھے گئے ہیں ‡ اور کالبروک صاحب کو بید میں کوئی ایسا مقام نہیں ملسکا جس سے اُنکا اوتار ہونا ثابت ہو *

صاحب نے اپنی کتاب میں لکھ لیا ہے وہ بیان یہ ہے کہ خدا کیا ہے وہ کامل ہے اور کامل خشنی ہے اور اُسکی ذات لائانی ہے اور اُسکو فنا نہیں ہے اور وہ واحد مطلق ہے اُسکی ذات کو نہ تو زبان بیان کرسکتی ہے اور نہ عقل سمجھ سکتی ہے اور سب میں موجود ہے اور سب پر غالب ہے اور اپنے بیعتد علم اور دانائی سے ہشاش ہے یعنی بے پروا ہے اور ہر جگہ اور ہر وقت میں حاضر و ناظر ہے اور اُسکے پیرو نہیں ہے لیکن پور بھی بہت تیزی سے چلنا ہے اور اُسکے غائبہ نہیں ہیں مگر تمام دنیا کو پکڑے ہوئے ہے اور بے آنکھوں کے سب چیز کو دیکھتا ہے اور بغیر کانوں کے سب چیزوں کو سنتا ہے اور بغیر کسی سمجھانے والے کے ہر ایک چیز سمجھتا ہے اور بلا کسی سبب کے تمام سببوں کا سبب اول ہے اور سب پر حاکم ہے اور سب پر قوی ہے اور پیدا کنندہ اور پیمانے والا اور تمام چیزوں کی صورت پانچوالا ہے ۔

کتاب ولیم جونسن صاحب جلد ۶ صفحہ ۲۱۸

† کالبروک صاحب کا بیان بید کا نقاب تحقیقات مسائل ایشیا جلد ۸

صفحہ ۲۹۳

‡ پرونیسرو ولسن صاحب کے اُس لکچر کا جو بہنام اسفوریہ دیا تھا صفحہ ۱۷

بید سے بتوں کا رواج اور پرستش کی چیزوں کا ظاہری نشان اور علامت
کا بنانا ثابت نہیں ہوتا ہے † *

منو کے مذہب کا بیان

مذہبی کتابوں میں چنانچہ وحدت کا مسئلہ بڑا جگمگا رہتا ہے اور آگے
آخر میں یہہ بیان کیا گیا ہے کہ سب مومنوں میں سے یہہ برا مومن ہے
کہ اپانی شاد یعنی رسالہ عالم الہی سے خدا واحد اور قادر کی معرفت
حاصل کریں † *

لیکن اگرچہ منو نے خدا کی وحدت پر اپنی رائے کو اپنے تمام
کتاب میں قائم رکھا ہے مگر خدا تعالیٰ کی ذات و صفات پر اُسکی رائے
جیسی شروع میں عمدہ اور خالص تھی وہی ہو چکے ہیں پانی
جانی ہے *

بیان پیدائش

یہہ بات خصوصاً پیدائش کے بیان سے چو منو نے لکھا ہے ثابت
ہوتی ہے چنانچہ بید میں انہر سماعت میں لکھا ہے کہ خدا وہ مادہ
ہی جس سے دنیا پیدا ہوئی ہے اور جسے دنیا کو پیدا کیا ہے اور وہی
کہا ہے جسکی پرتن بنایا ہے اور وہی مٹی ہے جس سے وہ پرتن بنا ہے
مگر جو لوگ بید کے ترجمہ کرنے کی بڑی لیاقت رکھتے ہیں وہ یہہ خیال
کرتے ہیں کہ ان نظروں کے لفظی معنی پر لحاظ نہیں کرنا چاہئے اور
بہتر اس بات کے ظاہر کرنے کی اُسے اور نتیجہ منسوب نہیں ہے کہ ایک
ہی علت اولیٰ سے تمام چیزیں نکلی ہیں یہ دونوں کا عام منشاء اسماں کا
ذیوت کرنا ہے کہ تمام مخلوقات کا مادہ اور صورت ایک خود موجود

† برڈویسٹر وائن صاحب کے اُس لکچر کا جو ہمام اشوریا دیا گیا صفحہ ۱۲

پس بران کے دیباچہ کے صفحہ ۲ پر دیکھو

‡ باب ۱۲ اشاریہ ۸۵

علت کی مرضی سے پیدا ہوا ہے † *

پہلے اس کے مذہبی قواعد کی کتابوں سے یہ بات پیدا ہوئی ہے
گو صاف صاف نہیں پائی جاتی ہے کہ دنیا خالق کے مادہ سے بنی
اور بطریق جزو مادہ الہی کے مادہ کا وجود ہمیشہ سے ہی اور یہ خیال
پہلے ہی ان ہی کتابوں کے بموجب یہ بھی ثابت ہے کہ بسبب پانی
عناصر یعنی خاک باد آب آتش اور خلا اور اصراروں کی خود موجود
قوت یعنی خدا نے جو آپ کو نظر نہیں آتا مگر دنیا کی چیزوں کو قابل
مستحسوس ہونے کی کرنا ہی بڑے جاوہ اور شان سے ظہور کیا اور تاریکی
کو دور کیا *

اسنے چاہا کہ اپنی مادہ الہیت سے مختلف موجودات کو پیدا
کرے پس اول ایک بات کی بات میں پانی پیدا کیا اور پانی کے اندر
ایک بار اور تنخم رکھا † *

اس تنخم سے اندا پیدا ہوا اور اس اندے میں قائد مطلق خود برہما
کی صورت میں ظاہر ہوئے *

اور اسی قسم کی ترکیبوں سے جو ہندوؤں کے بنائے ہوئے چھکڑے معلوم
ہوتے ہیں بھگوان نے برہما کی صورت میں آسمان اور زمین اور انسان کی
روح کو پیدا کیا اور تمام مخلوقات کے علاوہ علیحدہ نام رکھے اور انکو
جدگاہ کام سپرد کیا *

اسی طرح سے پاک صاف روح والے دیوتاؤں کو جنہیں بہت سی بھگوان
کی صفیں ہیں اور اُسے کمتر جنوں کو جو بہت نازک اور لطیف ہیں
پیدا کیا † *

یہ تمام پیدائش صرف تھوڑے عرصہ تک قائم رہنی ہی
اور بعد اُسکے معدوم ہو جاتی ہے اور وہ موجود قوت جسکے سبب سے

† زمین صاحب کے ایک پورا کا صفحہ ۳۸ پر بمقام انیسویں دہائی لکھے تھے

‡ کتاب اول اساتذہ ۵ و ۶

§ باب ۱ اساتذہ ۱ و ۲

تمام متخارق پیدا ہوئی واپس بلائی جاتی ہی اور برہما ذات مطلق میں متجذب ہو جاتا ہی اور تمام کارخانہ کو زوال ہو جاتا ہی † *
اور پیدائش کا اسطرحیہ معدوم ہو جاتا اور پھر پیدا ہونا وراثاً ہوتا
بڑی بڑی مدتوں کے بعد واقع ہوتا رہتا ہی † *

کمزور درجہ کے دیوتاؤں کا بیان

کمزور دیوتا عنصروں کے قائم مقام ہیں یعنی عنصروں کو ان دیوتاؤں کی علامت سمجھا جاتا ہی مثلاً اندر یعنی ہوا اگنی یعنی آگ ورون یعنی پانی پرتوی یعنی زمیں اجرام فلکی کو ان دیوتاؤں کی علامت سمجھا جاتا ہی مثلاً سوریا یعنی سورج چندر یعنی چاند برہمنی اور اور سیارے یا مختلف صفتوں کو علامت ان دیوتاؤں کے سمجھتے ہیں مثلاً دھرم یعنی دیوتا انصاف کا اور دھرترا یعنی دیوتا دوا کا † ان شجاع اور دلاور لوگوں میں سے جنکا بہہ میں تو ذکر نہیں مگر آج کل ہندوؤں کے دیوتاؤں میں بڑا رتبہ اور درجہ حاصل ہی سنا راما اور کرشنا وغیرہ کسی کو مطلق دیوتا بیان نہیں کیا گیا *

بلکہ ان دیوتاؤں کا بھی جنکے بہہ اوتار ہیں کہیں ذکر نہیں پایا جاتا ہی برہما کا کئی مرتبہ نام آیا ہی لیکن بشن اور شیو کا کہیں نہیں آیا خدا کی یہ تین صورتیں ان دیوتاؤں میں جنکا ذکر ہند میں ہی بہت رتبہ نہیں رکھتی ہیں اور ان تینوں کے باہم ایک جسم میں شامل ہونے کے معنی پر منو کے قانون میں یا غالباً ہند میں اشارہ تک نہیں کیا گیا چون تیسرے صورتوں یعنی جسموں میں سے یعنی جسموں میں تمام اور دیوتاؤں کو داخل اور شامل سمجھا جاتا ہی وہ آگ اور ہوا اور سورج ہیں † *

† باب ۱ اشوک ۵۱ لغایت ۵۷

‡ باب ۱ اشوک ۳ لغایت ۷۳

§ باب ۹ صفحہ ۳-۴ لغایت ۳۱۱ اور اور مقامات

|| کاپڑی صاحب کی کتاب تعقیقات حالات ایشیا جلد ۸ صفحہ ۲۱۵ تا ۲۱۷

ذکر ارواح

دیوتاؤں سے بالکل علیحدہ نیک و بد جن بیان کیے گئے ہیں اور پیدائش کے بیان میں بہ نسبت دیوتاؤں کے، انکو زیادہ تر حیوانات سمجھا گیا ہے چنانچہ یہہ بیان کیا گیا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے جو انورد جن اور غضبناک بیوت اور خرنفوار وحشی اور حرور بہشتی اور پڑیاں اور دیر اور بڑے بڑے اڑدھے اور بڑے بڑے بازوں کے پرند اور مختلف قسمیں انسان کی پیدا کی ہیں † *

آدمی کا بیان

خدا تعالیٰ نے آدمی کو دو روحیں بخشی ہیں ایک تو روح حیوانی جسکے سبب سے بدن حرکت کرنا ہے اور دوسری روح انسانی جو جذبوں اور اچھے اور برے وقتوں کا مندرج ہے اور اگرچہ یہہ دونوں روحیں ایک دوسری سے تعلق نہیں رکھتی ہیں اور علیحدہ علیحدہ وجود رکھتی ہیں مگر اس ذات باری کے ذریعہ سے شامل ہیں جو تمام موجودات میں پھیلی ہوئی ہے ‡ *

روح حیوانی کے ہی ذریعہ سے انسان کے گناہوں کا کفارہ ہونا ہے یہہ روح اپنے جرموں کی مناسبت سے عرصہ معین تک عذاب سہتی ہے اور بعد اسکے اُسکو حکم ہوتا ہے کہ آدمیوں حیوانوں بلکہ درختوں میں جاگو نفوذ کرے جس قدر زیادہ اس روح کا گناہ ہوتا ہے اسیقدر ذلیل وہ جسم ہوتا ہے جسمیں وہ پھر بھیجتی جاتی ہے تا وقتیکہ وہ اذیت اور ذلتیں اوتھا کر اھر کار صاف پاک ہو جاتی ہے اور پھر وہ اپنے زیادہ پاک صاف رفیقوں کے جسم میں جاتی ہے § اور پھر اُسکا وہ دور شروع ہوتا ہے جو اُسکو ابدی نعمتوں یعنی بہشت میں پہنچانا ہے *

† باب ۱ اسٹوک ۳۷

‡ باب ۱ اسٹوک ۱۳ و ۱۴ و باب ۱۲ اسٹوک ۱۲ تا ۱۳ و ۱۴

§ باب ۱۲ اسٹوک ۱۶ تا ۲۲

خدا نے آدمی کو پیدائش ہی سے بڑے پہلے کی تعزیر بخشی جسکو اندرونی ناصح کے † نام سے تعبیر کیا ہی اور جائز اور ناجائز اور آرام اور تکلیف اور اور مخالف باتوں میں بالکل فرق رکھا ہی یعنی اُنہیں غمراہنت رکھی ہی ‡ *

بعد اسکے خدا تعالیٰ نے اُس قویائی کے اچھی طرح سے پورا ہونے کے واسطے جسکو اُس نے شروع ہی سے مقرر کیا تھا بدد پیدا کرنے مگر عموماً سوئی کی کتاب کے اُس حصہ کے زیادہ حالات بیان کرنے ضرور نہیں معلوم ہوتے ہیں جو علم الہیات سے متعلق ہی *

رسموں کا بیان

ہندوؤں کے مجموعہ کا بہت سا حصہ رسموں سے پورا ہوا ہی مگر اخلاق سے بھی غفلت نہیں کی گئی ہے عورت کے حاملہ رہنے کے زمانہ اور لڑکے کی پیدائش کے وقت اور بہت سے پچھلے موقعوں پر جنہیں سے مقدم موقع وہ ہی جب اول سال لڑکے کی عمر میں بیچڑ چڑھی کے آستانہ موندنا جانا ہی بے انتہا رسمیں عدل میں آتی ہیں لیکن سب سے مقدم رسم جنیو کی ہوتی ہی جسکے بنجانے میں برہمن کو سولہ برس اور بیس کو چوبیس برس سے زیادہ دیر نہیں کرنی چاہئے || اس سے بعد رسم کو دوسرا جنم بیان کیا گیا ہی اور تین تونوں (یعنی برہمن چہری اور بیس) کو چنکو اسکی اجازت ہی اُسکے بنجانے سے دوبارہ جنسی کا خطاب ملتا ہی اور اسی خطاب سے کل مجموعہ میں آنا ذکر کرا گیا ہی اور اسی موقع پر جن شخصوں کو جنیو پہنایا جانا ہی اوم اور کائتری کا منتر سکھایا جانا ہی اور بعد میں وہ عبارت نہایت سندس

† باب ۱ اشلوک ۱۳

‡ باب ۱ اشلوک ۲۶

§ باب ۲ اشلوک ۲۶ لغایت ۲۵

|| باب ۲ اشلوک ۲۶ لغایت ۳۰

ہی اور اس متجموعہ میں جا بجا تاکید کی گئی ہے کہ واسطے عبادت اور گزارہ کے اسکو چھینا چاہیئے اور اس منتر کا ورد کیا جاوے اور ہمیشہ مزاوت رکھی جاوے تو آدمی بغیر کسی اور مذہبی عبادت کے بہشت کو پہنچ سکتا ہے † اگرچہ یہہ منحنی عبادت ہی زمانہ صرف برہمنوں کو معلوم ہے اور سیکھنا آسان آسان نہیں رہا مگو یورپ والوں نے بھی اسکو خوب ہی تحقیق کیا ہے اور کالبروک صاحب نے آسان یہہ ترجمہ کیا ہے ‡ ذات باری یعنی بخدا کی قابل پرستش تجلی کا دھیان کرو اور یہہ دعا مانگو کہ وہ ہماری مثل کو ہدایت کرتی رہے *

اُس پورے اشلوک پر لفظا کرنے سے جستا یہہ ایک جملہ ہی ظاہر ہوتا ہے کہ تجلی سے وہی قادر مطلق مراد ہے اگرچہ آفتاب کی روشنی بھی مراد ہو سکتی ہے *

اسوقت تک اسباب کا دریافت کرنا آسان نہیں ہے کہ اس منتر کے مقدس ہونیکے کیا وجہ ہے جب تک یہہ ثابت نہو کہ ایک زمانہ میں بلوچوں اس منتر کے الفاظ کے ذو معنی ہونے کے نو آموز آدمی ہو ایسے زمانہ میں جبکہ آفتاب کی پرستش رائج تھی بخدا تعالیٰ کی ذات و صفات کا راز ظاہر ہو جانا تھا † *

ہر ایک برہمن بلکہ ہر دوبارہ جنھی یا جنہو پھنی والے کو ہر روز اشنان کرنا چاہیئے اور ناروں کی چھانوں میں کسی تبدیلی کے مقام میں

† باب ۲ اشلوک ۷۳ لغت ۸۷

‡ کالبروک صاحب نے کتاب تحقیقات - الحالت ایشیا جلد ۸ صفحہ ۲۰۰

§ اِس عبارت کی بہت سی تفسیریں کی گئی ہیں اور بلحاظ آسے معنی کے کیندو اختلاف رائے ہے پروفیسر وینسن صاحب نے اِس کتاب کی جلد اول صفحہ ۱۸۳ میں جو ہندوؤں کے تماشہ کاہ کے بیان میں ہے ایک حاشیہ لکھا ہے جس میں وہ یہہ ترجمہ کرتے ہیں کہ اِس آفتاب الہی کی تجلی اعلیٰ کا دھیان کرو جس سے ہماری فہم اور عقل کو روشنی پہنچ سکتی ہے اور بید کے انگریزی ترجمہ کے صفحہ ۱۹۳ میں رام سرہن رائے نے لفظی ترجمہ یہہ کیا ہے کہ ہم اِس شان و شوکت والے آفتاب کی روح اعلیٰ کا دھیان کرتے ہیں جو ہماری عقل اور فہم کو ہدایت کرتا ہے

دو روز وقت صبح اور شام پانی کے چشہ کے نزدیک عبادت کرنی چاہیئے †
 اور ہر روز پانچ نرائض ادا کرنے چاہیں یعنی بید کا پڑھنا اور دیوتاؤں
 کی عزت میں مردوں کی ارواح اور آگ کو بھوک لگانا اور پانی دینا اور
 زندہ مخلوق کو چانول کھلانا اور مہمانوں کی بائناز تمام خاطراندازی کرنا †
 دیوتوں کی پرستش گہی کو آگ پر جلانے سے اور ایک قسم کا رس
 چڑھانے سے ہرتی ہی اور اُسکے ساتھ دیوتا کا نام لیکر دعا مانگی جانی
 ہی اگرچہ بتوں کا بھی بیان کیا گیا ہی اور ایک مقام پر یہ بھی لکھا
 ہی کہ انکی عزت کرنی چاہیئے ‡ مگر بارہود اسکے انکی پرستش کا گہی
 کہیں ذکر نہیں ہوا ہی اور اگر کچھ ذکر آسکا ہوا بھی ہی تو خطابت
 سے خالی نہیں ہی اور اچکل جو طریقہ خوشبو اور پھولوں کے چڑھانے کا
 ہی آسکا تو ذکر تک بھی نہیں ہوا اور ہرم وغیرہ کی نسبت یہ حکم ہی
 کہ لوگ انکو برہمنوں کے گھر خاص انہیں کے گھر کی آگ سے کرائیں †
 اور فرضوں کے ساتھ نہ استقدر زیادہ قیدیں لٹائی گئی ہں اور نہ
 انکی نسبت استقدر تاکید کی گئی ہی جستہ کہ بید کے پڑھنے پر
 تاکید اور قیدیں ہں چنانچہ بیدوں کو صاف صاف اور ہواز بلند پڑھنا
 چاہیئے اور انکے پڑھنے کے وقت انہیں سے دھیان لگا رکھنا اور اسی سار کو
 ادب سے دیتنا چاہیئے اور بہت سے شمنوں یعنی علاموں کے سب سے
 پڑھنے میں خلل آجانا ہی اور اترو ایسے امر ایفانیہ کے واقع ہونے پر جو
 طبیعت کو پریشان کردے اور اُس کام کے قابل نہ ہونے دے پڑھنے سے باز
 رہنا چاہیئے مثلاً ہوا اور گرج اور مینہ اور زلزلہ اور شہاب نواب اور گڑھ
 اور گدڑ کا بولنا اور بہت سے اور واقعات اول درجہ کے خلل انداز ہوں اور

† باب ۲ اشارک ۱۰۱ لغایت ۱۰۳

‡ باب ۳ اشارک ۶۹ و ۷۰

§ باب ۴ اشارک ۱۳۰

|| باب ۳ اشارک ۱۲ وغیرہ

ایسے مقام میں بید کے بڑھنے کی ممانعت ہی جہاں بانسری بجنی ہو اور تیرو سنسناتے ہوں اور قضاوتوں نے کسی شہر کو گھیر لیا ہو یا جبکہ عجیب واقعات کے سبب سے تمام لوگوں پر حیرت طاری ہو بظاہر دوسرے درجہ کے خللوں سے تعلق رکھتی ہی †

اخیر مذہبی فرس یعنی مہمان نوازی کا بیان بڑی تفصیل سے کیا گیا ہی اور اُسوں بہت سی نصیحتیں خوش اخلاقی اور خاکساری کی مندرج ہیں اگر ان نصیحتوں میں وہ قید نہوتی کہ برہمن صرف اپنی قوم کے لوگوں کی خاطر نواضع اس طریق پر کریں تو وہ بہت اچھی ہوتیں ‡ *

علاوہ روز مرہ بھوگ لگانے اور بہت دینی سے ہر شخص کے بزرگوں کی ارواح کے واسطے ماہواری نذر نیاز کرنی چاہیئے اور یہ نذر نیاز پاک صاف خالی میدانوں میں یا دریاؤں کے کنارہ یا تنہائی کے مقاموں میں کرنی چاہیئے بلداں کرنیوالے کو بعض چیزوں کو جلانا اور بہت سی رسمیں بجالانا اور چانول کے ہند بھرنا اور اگیاری کرنا اور ارواح کو انس لینے کے لیئے بلانا چاہیئے *

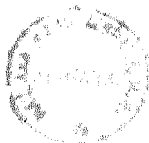
بعدہ چند ایسے برہمنوں کو جو اُنکے معمولی دوست آشنا یا مہمان نہوں بہوجن کرانا اور اُنکے ساتھ تعظیم و تکریم سے پیش آنا چاہیئے اور برہمنوں کو لازم ہے کہ چپ چاپ بہوجن کریں *

بدان کیا گیا ہی کہ اسمیں کچھ شک نہیں ہی کہ جو برہمن نہوتے جاتے ہیں اُنکے اُس متوفی بزرگوں کی روحوں پاک صاف روحوں کی طرح بھرتی دہنی ہیں اور جب وہ بیہتے ہیں تو وہ بھی اُنکے پاس بیٹھ جاتے ہیں § *

† باب ۴ اشوک ۹۹ لغایت ۱۲۶

‡ باب ۳ اشوک ۹۹ لغایت ۱۱۸

§ باب ۳ اشوک ۱۱۹



مگر جو لوگ بدنام یا گنہگار مہرچاتے ہیں یا جو خلاف قانون اپنے آپ کو ہلاک کرتے ہیں † اُنکے واسطہ کوئی نذر نیاز نہیں کی جاتی ہے بلکہ برخلاف اسکے ایک عجیب رسم ہے جسے ایک بڑے گنہگار شخص کو اُسکا کتبا چھوڑ دینا ہی اور اُسکی حینِ حیات ہی میں برومات اُسکے ہونے کی نہایت درستی سے پہچانی ہیں لیکن اگر وہ شخص بوند یا کمارہ گئے تو پھر اُسکو ایک اور رسم سے خاندان میں لہوے میں اور سعادت میں ملا لیتے ہیں ‡ *

جو چیزوں سے ایک دوبارہ جنمی یا زائددار شخص کو پرہیز کرنا چاہئے اُنکی کچھ انتہا نہیں ہے جنہیں سے بعض کا کھانا طاعون اسباب کے واسطہ منع ہے مثلاً گوشت خور ہوند اور پالتو سور اور اور جانور جنہی صورت یا رھنے کے طریقہ سے دل کو نفرت آتی ہے لیکن اور چیزوں کو اس طرح اپنی طبیعت سے متور کر لیا ہے کہ مرغ اور سانپ کی چھتری اور گندنا یا پیاز سے فوراً ذات جانی رھتی ہے § اور خاندانِ حتمی چوہا اور خار ہشت اور چھٹلی اور کچھروں کو علاوہ واسطہ خوراک کے چائز قرار دیا گیا ہے سخت سزاؤں کی صورت سے برہمن کو شکاری یا بے ایمان آدمی اور ستار یا بید کے کام بنانے والے یا دھوبی یا رنگوبیا کے کھانا کھانسی مسانمت کی گئی ہے شکاری کے کام کی برہمنی کے سبب سے برہمن کی نظروں میں شکاری بے ایمان کی برابر سمجھا جاسکتا ہے لیکن علاوہ اور بے اصل حکموں کے اس حکم کے دریافت کرنے سے ہر شخص کو برا تعجب آتا ہے کہ طبیب || جسٹا پدشہ بڑی دانش اور فہم رسانی کا ہی ہیئت نہایت ناہاک پیشہ والوں کے فرقہ میں شمار کیا گیا ہے •

† باب ۵ اشلوک ۸۹

‡ باب ۱۱ اشلوک ۱۸۲ لغایت ۱۸۷

§ باب ۵ اشلوک ۱۸ و ۱۹

|| باب ۳ اشلوک ۲۱۲

علی الخصوص جس بات سے ہندو تعجب ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ اکثر اقسام کے گوشت کھانہ کی بھینوں کو اجازت دینے کی ہے † اور خصوصاً بیل کے گوشت کی بڑے بڑے تیوہاروں میں تاکید کی گئی ہے ‡ لیکن بھینوں کو بجز جگ کے گوشت کھانا نہیں چاہیے مگر جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں تو انہیں روز مرہ کے ذرایع میں سے نہیں اور اندیسہ کی گولیاں اور اندیسہ اور بہت سی اور چیزیں اسی قسم کی ممانعت میں داخل ہیں § *

یہ سچ ہے کہ حیوانوں کے ساتھ انسانیت برتنے کی ہو چکے بہت حدایت اور تاکید کی گئی ہے اور اس خیال سے کہ انکو زیادہ ایذا نہ ہو غذائے حیوانی سے پرہیز کرنا قابل تعریف بیان کیا گیا ہے اسی طرح کی اور بھی وجوہات سے اُسکے استعمال سے احتیاط کرنیکی فرمائش کی گئی ہے || مگر کسی مقام میں کبھی ممانعت نہیں کی گئی اور اُسکو ناپاک نہیں بیان کیا گیا بلکہ اکثر مقاموں میں بہت استتکام کے ساتھ چایز کھا گیا ہے * بیل کے گوشت کھانہ کی اجازت زیادہ تر قابل غور کے ہے کیونکہ گائے اُن دنوں میں ایسی ہی مقدس سمجھی جانی تھی جیسے اب سمجھی جانی ہے گائے کی جان کا بچانا بھین کے قتل کا معاوضہ سمجھا جاتا تھا † اور بھین کے سوا اور کسیکے قتل کا عوض تین مہینے تک بڑی بڑی سختیاں سہنی اور گائے کی تین مہینے تک خوب خدمت کرنے سے ہوتا تھا †† *

† باب ۵ اشوک ۱۲ لغایت ۳۶

‡ باب ۵ اشوک ۲۱ و ۲۲

§ باب ۵ اشوک ۷

|| باب ۵ اشوک ۳۳ لغایت ۵۶

* جو شخص قانون کے بموجب کھادے وہ گناہ نہیں کرتا مگر وہ شرمی جانوروں کا گوشت کھادے کیونکہ اُن حیوانات کو جو کھائے جاویں اور اُنکے کھانوالوں کو پرہماہی سے پیدا کیا — باب ۵ اشوک ۳۰

† باب ۱۱ اشوک ۸*

†† باب ۱۱ اشوک ۱۰۶ لغایت ۱۱۷

کہانے پر یہ سب تبدیلیاں ہونیکے علاوہ برہمن پڑ بہت سے ایسے قواعد کی اطاعت لازم کی گئی تھی جو زندگی کے معمولی کاموں سے متعلق تھے اُن قواعد میں سے ہر ایک سے مندرجہ ہونا گناہ سمجھا گیا ہے * اس مجموعہ کا ایک حصہ نصف سے زیادہ ایسے قواعد سے بھرا ہوا ہے جو پاک صاف رہنے سے متعلق ہیں *

ناپاک ہو جانیکا نہایت عام سبب کسی رشتہ دار کا سوجانا ہے اور اگر وہ ترمپ کا رشتہ دار ہو تو برہمن کو دس روز اور شودرا کو ایک مہینہ سو تک رہنا ہے *

اور بہت قسم کے چھوٹے جانے اور اور سببوں سے بھی ایسی ناپاک ہو جاتا ہے اور صرف نہانے اور اور ایسی رسموں سے جتنا بھلا کرنا دقت سے خالی نہیں پاک ہوتا ہے † *

بعض ایسے مستقلی قواعدوں سے جو اُنکے برخلاف ہیں اچھی دانشمندی ظاہر ہوتی ہے جسکی تو تم اس مقصد سے نہ تھی چنانچہ لٹھا ہے کہ راجہ کبھی ناپاک نہیں ہو سکتا ہے اور نہ وہ لوگ ناپاک ہو سکتے ہیں چنانچہ ناپاک ہونا راجہ کا ر و بار کے سبب سے نہ چاہے اور گریکو کا ہاتھ جو کار و بار میں مصروف رہتا ہے ہمیشہ پاک رہتا ہے اور سیاہی کے وہ رشتہ دار جو لڑائی میں مارے جا رہے اسدہ نہیں ہوتے اور جو سیاہی بخون اپنے فرض کے ادا کرنے میں مارا جاوے وہ گونا نہایت برا چمک کرنا ہے اور ہر طرح کی ناپاکی سے فوراً پاک صاف ہو جاتا ہے ‡ اور تمام پاک صاف چیزوں میں سے کسی شی میں ایسی عمدہ صفائی اور پاکیزگی نہیں سمجھی گئی ہے جیسی کہ وہ صفائی دل کی ہوتی ہے جو دولت کے حاصل کرنے اور تضرروں کے معاف کرنے اور فیاضی کرنے اور عبادت کرنے میں ہوتی ہے § *

† حصہ پانچواں اعلیٰ ۵۷ تا آخر

‡ باب ۵ اشلوی ۶۳ لغایت ۶۶

§ باب ۵ اشوی ۱۰۶

ہندوؤں میں کفارہ ادا کرنے کی رسموں کا اور اخلاقی امور میں متوسط درجہ ہی گذاروں سے بچانے میں اُن سے مدد ہوتی ہی اور طریق مذہبی سے انحراف کرنے سے باز رکھنے میں کلم آتے ہیں اور استعمال اُنکا ہمیشہ ایسا بے قاعدے اور بے اصل طور سے کیا جاتا ہی کہ اُسکے باعث سے وہ ایسے موثر نہیں ہوتے جیسا اُنکو لوگوں کی بھلائی کے قائم کرنے میں ہونا چاہیئے تھا *

شراب کا پینا اول درجہ کے گناہ میں شمار کیا گیا ہی اور بیکناہ آدمی کے تباہ کرنے کی واسطے بلداں کرنا دوسرے درجہ میں شامل ہی *
 بوہمن کو تکلیف پہنچانی اور جو چیزیں قابل سونکھنے کے نہیں اُنکے سونکھنے اور اور ایسے ہی جرموں کا جو حیثیت میں مشور ہیں ایک ہی کفارہ ہی † *

اگر جبر سے اُنکی تعمیل کرائی جاوے تو بعض کفارے نہایت سخت بیرحمی کی سزا سمجھی جاوینگی اور جب اُن کفاروں کا استعمال اس دنیا میں صحبت سے خارج نہونے اور عاقبت میں انتقام سے بچ جانیکے واسطے کرایا جاوے تو وہ بہت ہی لغو اور بیجا ہیں *

حقیقی یا دھرمی ما یا بہن کے ساتھ زنا کرنے اور کسی نابالغ سے منجاعت کرنے اور نہایت ذلیل ذات کی عورت کے ساتھ زنا کرنے کا کفارہ لوہے کے گرم بستر پر چل کر مرنا ہی یا خوب تپتے ہوئے لوہے کی مررت سے بغل گیر ہونا ہی ‡ اور شراب پینے کا کفارہ گائے کا گرم گرم پیشاب پینا ہی § *
 اور اور کفارے اکثر بذریعہ جرمانہ یا راضت کے ادا کیئے جاتے ہیں اور اکثر جرمانہ میں مویشی لیئے جاتے ہیں جنکے دیئے جانیکا بوہمن کو حکم ہی اور بعض جرمانہ ایسے بڑے ہیں کہ ایک بتیاز اور ہزار گائے دیئی پڑتی ہیں *

† باب ۱۱، ایشوری ۵۵، نہایت ۶۸

‡ باب ۱۱، ایشوری ۱۰۳ و ۱۰۵ و ۱۷۱

§ باب ۱۱، ایشوری ۹۱

اور جرمانوں کی مناسبت بھی جرمنوں سے بہت بڑی طرح قائم کی گئی تھی یہاں مارنے کی عوض میں برہمن بڑ لازم تھے کہ ایک ہزار اور خوجہ کے مارنے کی عوض میں ہر مال کا ایک بوجھ دے * اپنے آپ سے کسی برتر آدمی سے دور ہو یا ہشت کہنے اور برہمن اور قتلہ میں غالب آنے کا کفارہ ہوتا ہے اور کتروں کے مارنے اور ہونے اور گھاس کو ناحق کاٹنے کا بھی کفارہ لازم آیا ہے اسلئے کہ درختوں کو بھی دکھ دینا معلوم کرنیکے قابل سمجھتے ہیں † *

کفارہ بہت ہی مشہور اور قابل غور کے ہے یعنی جو بوجھاری تمام رگ بید کو حفظ یاد کر لے وہ ہر طرح کے گناہ سے پاک ثابت ہو جاتا ہے اور مستحرم نہیں ہوتا یہاں تک کہ اگر وہ تینوں تولوک کے باشندوں کو بھی قتل کر ڈالے اور نہایت نا پاک ہاتھوں سے کھانا کھالے ‡ تو بھی پاک ثابت رہتا ہے *

بعض کفارے اور بعض سزائیں ایسی نا پاک کاموں کے واسطہ قرار دی جاتی ہیں جن سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ لوگوں کے اطوار بہت خراب تھے یا مقنن کے دماغ میں تصور تھا لیکن غالب یہ ہے کہ جس طرح بعض یورپ کے کج ذہن مذہبی مسائل کو اپنے دل سے گھڑ کر بنا دیتے ہیں اسی طرح ان کفاروں کی بنیاد پڑی ہے * *

اور بعض کفارے بہت ہی اچھے ہیں جو ان بدہودہ خیالات اور مذہب باطل کے خیال کو جسنا شدت سے برہمنوں میں رواج ہے کستور ہمارے دل سے کم کرتے ہیں چنانچہ یہاں کیا گیا ہے کہ جو آدمی سفارت اختیار کرے گو وہ سفارت اُسکی روحانی فائدہ پہونچانے کے واسطہ کیوں نہ کیجئے اگر وہ اپنے کندے کو محتاج چھوڑ جائیگا اُسپر نہایت میں عذاب اور سختی ضرور ہووےگی || *

† باب ۱۱ اشوک ۱۲۵ لغایت آخر

‡ باب ۱۱ اشوک ۱۶۲

§ باب ۱۱ اشوک ۱۷۱ لغایت ۱۷۶

|| باب ۱۱ اشوک ۶ و ۱۰

ہر شخص جو کفارہ ادا کر لیتا ہے وہ شرعی طور پر برادری میں ہر
لے لیا جاتا ہے لیکن سب کو ایسے لوگوں کی صحبت سے بچنا لازم ہے
چونکہ جرم حدیثت میں بہت سنگین تھیں ان جرموں میں اپنے مسزوں
آدمی کو مارنا اور اپنے موبی کو ضرر پہنچانا داخل ہے † *

اس اثر کا بیان جو مذہب سے اخلاق پر ہوتا ہے

البتہ منو کے مذہب کا اثر اخلاق پر عموماً اچھا ہے جائز اور ناجائز کا
ضروری فرق شروع میں بہت اچھی طرح بیان کیا گیا ہے جیسا کہ پہلے
ذکو ہو چکا ہے اور وہ فرق عموماً جاہل خراب قائم رکھا گیا ہے اور جو
تھوڑی سی باتیں اس رائے سے مستثنیٰ ہیں وہ مشہور مقام ہیں جو
جھوٹی شہادت سے متعلق اور ایک دو وہ مقام ہیں جہاں یہ حکم ہے
کہ بلداں یا جگ ‡ کے لیئے دوسرے کے مال پر تصرف کر لیا جائے اور
راجا چوروں کے گرفتار کرنے میں زیادتی کرے § *

بہخلاف اسکے بہت سے احکام اور تاکیدیں عدل و انصاف اور راستی
اور نیکی کی بابت پائی جاتی ہیں اور برے چال چلن کے بہت برے
نتیجہ اس دنیا اور عاقبت میں بیان کیئے گئے ہیں چنانچہ لکھا ہے کہ
نیک آدمی کو بسبب تنگدست ہونے دل شکستہ اور پز مردہ نہونا
چاہیئے اور ظالم اور بدکار کو اور اس شخص کو خوشی کہی حاصل نہیں
ہوتی ہے جو جھوٹی شہادت کے ذریعہ سے دولت حاصل کرتا ہے || *
ایک مقام میں صاف یہہ کہا گیا ہے کہ رسموں کے فوغوں سے اخلاقی
فوس بہتر ہیں * اور یہی کہا گیا ہے کہ ایسے گناہوں پر جو لوگوں

† باب ۱۱ اشوک ۱۰ و ۱۱

‡ باب ۱۱ اشوک ۱۱ لغایت ۱۶

§ باب ۱۱ اشوک ۲۵۶ لغایت ۲۶۶

|| باب ۲ اشوک ۱۷۰ لغایت ۱۷۶

* باب ۲ اشوک ۲۰۲

کی آسائش میں خلل انداز ہوں عاقبت میں ایسی ہی سزا ملے گی
 جیسے مذہبی معصیت پر ملیگی *
 مگر اس معاملہ میں ایک مسئلہ کا اثر کم قابلِ ترمیم کے ہی
 کیونکہ اُس میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ جو لوگ اپنے جرموں کی سزا
 گورنمنٹ کے ہاتھ سے پائینکے اُنکو عاقبت میں سزا نہ ملے گی وہ نیک
 کرداروں کی برابر ہو جاتے ہیں پاک صاف شوگر بہشت میں جا رہے ہیں *
 اخیر میں یہ کہا جا سکتا ہے کہ قانون کے ذریعہ سے جس اخلاق
 کی تاکید کی گئی ہے اُسکو چھوٹے دیوتاؤں کے بڑے چال چلن کے بیان
 سے یا اُس عیاشی کے شامل کرنے سے جسکی اجازت اب بعض فرسوں کی
 رسومات میں دیکھنی ہی ناکارہ اور بے اثر نہیں کیا گیا تھا جیسا کہ آج
 کل مذہبی کتابوں میں بہت سے مسئلوں سے جنکو مختلف مقاموں میں
 نقل کیا گیا ہے یہ ثابت ہوتا ہے کہ منو کے مجموعہ میں عمدہ مسئلوں
 یا عالی خیالات کی کسبِ طرح قلت نہیں ہے لیکن برہمنوں کے اُس اخلاق کا
 عام میلان جو برہمنوں نے قائم کیا ہے ایسا تو ہے کہ گناہ سے بچنے اور پاک
 صاف رہنے کے قابل کر سکتا ہے مگر ایسا نہیں کہ اُسکو بھلائی اور فیوضانی
 پر آمادہ اور سرگرم کرے اور اُس اخلاق کا مقصد خاص یہ ہے کہ آدمی
 اپنے امن و امان کا مزہ اُٹھائے اور کسی جاندار کو تکلیف نہ پہنچا دے

پانچواں باب

طور طریقہ اور تربیت اور شایستگی کے بیان میں
عورتوں کی حالتوں کا بیان

جب ہم ایک قوم کے اطوار کی تحقیقات کرتے ہیں تو اول ہماری
توجہ عورتوں کے حالات سے اٹھنی کرنے پر مایل ہوتی ہے ہندوؤں کی
عورتوں کی حالت ان قواعد سے جو شادیکے معاملہ میں بیان کیے گئے ہیں اور
ایسے اتفاقی قاعدوں یا بیانون سے جمع کیجا سکتی ہے جن سے از خود وہ
راے ظاہر ہوتی ہے جو اُس زمانہ میں لوگ عورتوں کی نسبت رکھتے تھے *
اگرچہ بعض بعض قوانین متعلقہ شادی میں جامل اور ناشایستہ زمانہ
کی بڑی نشایاں پائی جاتی ہیں مگر بہر حال وہ شادیکے قوانین نانواں
فرقہ یعنی عورت کے حق میں بڑی نہیں ہیں اور باتوں میں عورتوں
کی حالت ایسی ہی ہے جسکی قانون سے توقع کیجاتی ہے *
ایک زوجہ کو اپنے شوہر کا بالکل فرمانبردار اور چاں نثار ہونا چاہیئے
اور شوہر کو لازم ہے کہ اُسکو پابند قانونی قیدوں کا رکھے اور بے قباحت
اور جائز شغلوں کی اجازت دے کہ جس طرح اُسکا جی چاہے اسی طرح اُن
میں مشغول ہو † اور جس زمانہ میں اُسنا شوہر موجود نہ ہو تو جس طرح وہ
اُسکی مرضی کے تابع رہتی ہے اسی طرح اپنے رشتہ دار مردوں کی مرضی کے
تابع رہے ‡ لیکن برخلاف اُسکے شوہر کے رشتہ دار مردوں کو عورت کی عزت
کرنیکی بہت تاکید کی گئی ہے چنانچہ لکھا ہے کہ جس جگہ عورت
کی بیندہری ہوتی ہے وہاں جو اچھے اچھے نام مذہبی کیئے جاتے ہیں
وہ سب انارت جاتے ہیں اور جس جگہ عورتوں کو ذلیل اور مصیبت

† باب ۹ اسلوق ۲ وغیرہ

‡ باب ۵ اسلوق ۱۲۷ وغیرہ

میں رکھا جاتا ہی اُس خاندان کے تمام لوگ تباہ ہو جاتے ہیں لیکن جس خاندان میں شوہر زوجہ سے اور زوجہ شوہر سے راضی اور خوش ہووے وہ گھر یقیناً ہمیشہ خوش اور آباد رہیگا ایسی باتوں میں چند پر مشتملہ قوانین میں گفتگو کرنا عجیب معلوم ہوتا ہی زوجہ پر شوہر کی نوازش کے واسطے قانون مقرر کیا گیا ہی چنانچہ ناکید کی گئی ہی کہ تہواروں اور خوشی کے دنوں پر خاوند کو چاہئے کہ اپنی زوجہ کو واسطے عمدہ عمدہ زیور اور پوشاک اور کھانا مہیا کرے †

بیوہ عورتیں بھی قانون کی خاص حفاظت میں ہیں چنانچہ انکے رشتہ دار مردوں کو سخت تاکید ہی کہ انکے مال و مناع سے مزاحمت نکریں (باب ۳ اشلوک ۵۲) راجہ کو بیوہ عورتوں اور نیا عورتوں کے متعلق متعاطف قرار دیا گیا ہی اور اُسکو ہدایت کی گئی ہی کہ وہ عورتوں کے ایسے رشتہ داروں کو چھوڑوں گی مانند سزا دیوے جو انکے مال و دولت کے ہضم کرنیکا ارادہ کریں (باب ۸ اشلوک ۲۸ و ۲۹) *

بجز اُن باتوں کے جو برہمنوں سے متعلق ہیں خانگی برتاؤ کا کم بیان پایا جاتا ہی اور حسب معمول برہمنوں کی چال چلن پر بہت سخت اور لغو قیدیں لگائی گئی ہیں چنانچہ برہمن کو اپنی جورو کے ساتھ کھانا نہیں کھانا چاہئے اور جب وہ تھانا کھاتی ہو یا انکوائی لیتی ہو یا تنگی کھاتی بیٹھی ہو یا اپنی اناہوں میں سرمہ لگا رہی ہو اور بلی ہذا اور مرقعوں پر اُسکی جانب دیکھنا نہیں چاہئے †

ہر ایک فرقہ یا ذات میں عورتوں کا کام بہت ہی کم کہ وہ دولت کے جمع کرنے اور اُسکے صرف کرنے اور منائی اور اور اُن ذمہوں میں جو عورتوں کو کرنے چاہئیں یعنی روزمرہ کا کھانا پکانے میں اور گھر کے برتنوں کی حفاظت کرنے میں مصروف رہیں *

† باب ۳ اشلوک ۵۵ لغات ۶۱

‡ باب ۳ اشلوک ۳۳ وغیرہ

گھر میں خیردار اور شفیق محافظوں کی حفاظت میں عورتیں محفوظ نہیں رہ سکتی ہیں لیکن وہ ہی عورتیں پانداسن رہ سکتی ہیں جنکا دل خود اُنکا محافظ ہی + *

ستی ہونے کی رسم کا ذرا سا بھی بیان نہیں پایا جانا ہی برہمن کی بیوہ کو جس ریاضت اور نیک طریقہ میں زندگی بسر کرنے کی اجازت دی گئی ہے † اُس سے بھی ظاہر ہے کہ شوہر کے ساتھ اُنکا چلنا کچھ بھی ضروری نہیں سمجھا گیا ہے *

صرف جس خود کشی کی اجازت دی گئی ہے وہ ایسے عابد برہمن کیواسطے ہے جو کسی لاعلاج بیماری میں مبتلا ہو چنانچہ اُسکو اجازت ہے کہ وہ ذال طرف جارے اور بچتر بانی کے اور کچھ اپنے ہمراہ نہ لیجئے اور تاریک سبب بھوک پیاس اور ماندگی کے نہ مر جارے برابر چلا جارے § اور راجہ کو بھی خود کشی کی اجازت دی گئی ہے چنانچہ لکھا ہے کہ جب راجہ اپنی زندگی کو قریب خاتمہ کے پارے تو وہ اپنی اُس دولت کو برہمنوں کو دیدے جو اُسنے قند تاراں وغیرہ سے حاصل کی ہو اور سلطنت کو اپنے بیٹے کے حوالہ کرے اور لڑائی میں مر جاوے اگر بالفرض لڑائی نہ ہو تو خود فائدہ کشی کر کے مر جاوے *

چال چلن کا بیان

چال چلن کی نسبت چند بانیں اور انتخاب ہوسکتی ہیں مثلاً جوان برہمنوں کیواسطے جو سخت نڈرائی میں رہنے کا حکم ہے اُس سے

+ باب ۹ اشوک ۱۱ و ۱۲

‡ باب ۵ اشوک ۱۵۶ لغایت ۱۵۸

§ باب ۶۶ اشوک ۳۱

|| باب ۹ اشوک ۳۲۳ — یہ عجیب بات ہے کہ رسم ستی کا ذکر نہیں کیا گیا جسکی نسبت کالبروک صاحب نے بیان کیا ہے کہ از روے ہند کے اُسکی اجازت ہے (کالبروک صاحب کی کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱ صفحہ ۲۵۸) اور متقدمین نے بیان کیا ہے کہ فلانس ستی ہوئی اُسکا ذکر اس مقدمہ کے کسی مقام میں نہیں پایا جاتا ہے

معلوم ہوتا ہے کہ انکی پرہیزگاری کا اعتبار نہہا چنانچہ جب طالب علم کو اپنے گرو کی ذاتی خدمتیں کرنی اور اُسکے اور اُسکے قریب رشتہ داروں کے قدم چومنے کی اجازت دی گئی ہے تو گرو کی جوں جیسی کے قدم چومنے کی ممانعت کی گئی ہے اور یہہ چاہا گیا ہے کہ جب وہ عورتوں کی صحبت میں ہو تو اپنے آپ کو قابو میں رکھے اور اس بات کی احتیاط رکھے کہ جو عورتیں اُسکی نظروں میں نہایت لطفنا اور آداب کے قابل ہوں اُنکے ساتھ یہی نہہا کرے + *

جو عیش و آرام اُس زمانہ کے لوگ کرتے تھے اُنکا حال کسقدر عموماً اُس عیش و آرام سے معلوم ہوسکتا ہے جسکی بادشاہ کو ممانعت کی گئی ہے (باب ۷ اشلوک ۳۷) جسے شکار کھیلنا اور لہو و لعب اور دنس سونا اور عورتوں سے زیادہ صحبت رکھنا اور نشہ پانی اور گانا اور ناچنا اور بلا ضرورت ستر کرنا ہے چال چلن کا کچھہ حال اُن مقاموں کے بیان سے بھی واضح ہوتا ہے جہاں لوگ اثر جایا کرتے تھے اور جوڑ اور نیم ٹاپیا اور چوتھی یعنی پیشین گوئی کرنوال اور اور فریبی لوگ آتے جاتے تھے وہ مقام خوش اور ناز اور ناحسہ عورتوں کے چالنے اور شراب کی پھنی اور حلوائیوں کی دکانوں اور چورائے اور بڑے بڑے درخت اور مجلسوں اور عام تماشہ گاہیں ہیں *

تمام فرتوں اور ہورشتہ کے لوگوں کے ساتھ آداب اور اخلاق پڑنے کے طریق بہت تفصیل سے بیان کیئے گئے ہیں *

ما باپ اور بڑے بڑوں اور عالموں اور خلیق اور دولت مند اور اہل مرتبہ سے نہایت تعظیم کے ساتھ پوش اپنی صحبت کر گئی ہے چنانچہ حکم ہے کہ ضرورت کے وقت گائی میں ایسے آدمی کو جسکی

+ باب ۱۲ اشلوک ۲۱۱ لغایت ۲۱۵

↓ باب ۲ اشلوک ۲۲۵ لغایت ۲۳۶

نورہ یوم سے زیادہ ہو اور کسی بیماری میں مبتلا ہو اور بوجھ بھی مرتا اور عورت اور ہوجاری اور راج کنور اور نوشہ کو جگہ دینی چاہئے † میں نہیں جانتا کہ قدیم رسوم کی تعظیم کا جستدر اس مجموعہ میں حکم ہی اُسکے بخوبی ادا کرنے کی راستے کس مقام پر ذکر کرنا چاہئے۔ کو بہت معزز قانون اور تمام خدا پرستی کی بنیاد بیان کیا گیا ہے † یہی میں آج تک ہندوؤں کے مذہب کی جان ہیں اور ہندوؤں کے قوانین ہمیشہ قائم رہنے کی بھی یہی رسمیں باعث ہیں اس مجموعہ میں کو نہایت ممتاز بیان کیا ہے اور ہدایت کی گئی ہے کہ تمام نرتے کو تحصیل کریں یہ سچ ہے کہ بید اور اُسکی تفسیروں اور صرف اور ند کتابوں کے پڑھنے کی طالب علم کو ہدایت کی گئی ہے لیکن انہیں یوں سے علم الہیات اور علم منطق اور علم طبہیات حاصل ہوتا ہے یہ بات ب کو معلوم ہے کہ اول رسالوں میں جو بید کے ساتھ شامل ہیں انہیں سمونوں پر بحث کی گئی ہے اور برہمن جو اُن سب علموں سے ابتداء اذ میں اچھی واقفیت رکھتے تھے اسوجہ سے یقین ہے کہ انہوں نے علموں میں اسی زمانہ میں جستدر مجموعہ بنایا گیا تھا بہت سی تعداد حاصل کی ہوگی *

فنون کا ذکر

اگرچہ اُسوقت میں فن صاف اور سیدھے سادہ تھے مگر ایسے بے رونق تھے جیسکہ جاہل اور اکھڑ قوموں میں ہوتے ہیں چنانچہ موتی اور اہرات اور ریشمین کپڑے اور زیور کا موجود ہونا تمام خاندانوں میں کیا گیا ہے § ہاتھی اور گھوڑے اور رتھ کا بیان جابجا پایا جاتا ہے آدمی اُنپر سوار ہوتے تھے اور مویشی اور اونٹ اور گڑیوں پر اسباب

† باب ۱۱ اشوکی ۱۳۰ لغایت ۱۳۸

‡ باب ۱ اشوکی ۱۰۸ لغایت ۱۱۰

§ باب ۵ اشوکی ۱۱۱ و ۱۱۲

لدا جانا تھا باغ اور گنج اور چیتوروں کا ذکر پایا جاتا ہے اور امرو لوگ
 فلاح عام کی واسطے جو تالاب اور باغچہ اچھل بھی بناتے ہیں اُنکے
 بنانے کی شاید اسی مجموعہ میں اول اول ہدایت کی گئی ہے ا شہروں
 کا بہت کم ذکر پایا جاتا ہے اور علاوہ ان قاعدوں یا انیسوں کے جو گلوں
 کے انتظام کی واسطے درکار ہوتے ہیں یا کسی ہستی اور اُسے انیسوں کا ذکر
 نہیں معلوم ہوتا غالباً جو بڑے شہر تھے وہ صرف دارالمنزلت کے شہر تھے ا *
 جن پیشوتنا بیان ہوا ہے اُسے ظاہر ہوتا ہے کہ جو چیزیں برص
 پانڈیالوں کی اوقات ہسری کے واسطے ضرور تھیں وہ سب نہیں مگر جو
 نہایت شایستہ اور لائق لوگوں کی حیات کی واسطے درکار ہوتی تھیں وہ سب
 موجود نہ تھیں مثلاً اگرچہ جواہرات اور زیور طلائی عام تھا مگر زیور اور
 اور اسی قسم کے کاریگر جو اُن مصالحوں سے نہایت لطیف کام بناتے تھے
 شاید نہ تھے کیونکہ اُنکی طرف کہیں اشارہ نہیں پایا جاتا اور مصوری اور
 تصویر کو وہ ترقی حاصل نہیں ہوئی تھی جو بعد کے اُس زمانہ میں
 ہوئی جبکہ شہر لوگوں کو مصیبت کے وقت میں جن ہستوں کی اجازت
 ملی اُنہیں میں اُنکے کرنیکی بھی اجازت ہوئی *

روپیہ کا ذکر اکثر پایا جاتا ہے لیکن بہت نہیں معلوم ہوا کہ اُسکی
 مالیت کو پدیرہہ وزن کے یا پدیرہہ سند کے قائم کیا تھا اُسوقت داہ سند
 میں ہجائے روپیہ کے پفونکا چان تھا اسی نام سے بعض مقاموں میں کسی
 قدر کوڑیوں کو پکارتے ہیں جو پیسے کی عوام میں آتی ہیں *

انچ اور مصالحوں اور خوشبوؤں اور اور بدبوؤں کے اسلام کی بدعت
 ایک بڑی تربیت یافتہ ملک کا بدعت ہے اور مجموعہ سے عموماً اسی
 آبادیوں کے آثار معلوم ہوتے ہیں جو اس زمانہ میں ہوئی ہے یہاں
 بعض ایسے حالات جنسے اُس زمانہ کی بدعملی ظاہر ہوتی ہے اب بھی

† باب ۲ اشاری ۲۱۶

‡ باب ۷ اشاری ۱۳۰

موجود ہیں لیکن لوگوں کو اُنکا اثر استقدر نہیں ہونا چھتا کہ غیر ملکتوالے سمجھتے ہیں بوخلاف اسکے مصیبت کے وقتوںکا حال کناہیہ معلوم ہونے سے یہہ شبہ ہونا ہی کہ قدیم زمانوں میں یہی قنصاکی سختی اکثر ہوتی تھی جز اب یہی ہندوستان میں ہوا کرتی ہی *
 اس مجموعہ میں اُن قوموں کا کہیں کچھہ بیان نہیں ہی جو صرف مریشی کا درودہ دیکو زندگی بسر کرتے تھے جیسا کہ اب یہی ایشیا کے اکثر ملکوں میں موجود ہیں *

عام حالات

تمام قدیم قوموں میں سے صرف مصر والے ہندوؤں سے نہایت مشابہ معلوم ہوتے ہیں لیکن اُس قوم کے حالات سے استدر کم آگاہی ہی کہ اُسکو دوسری قوم سے مطابق نہیں کوسکتے † *

ہندوؤں کی اُن یونانیوں سے مطابقت کرنا چھکا متصل حال ہرمر شاعر نے جو قریب اسی زمانہ کے گذرا ہی جب کہ یہہ منو کا مجموعہ تالیف ہوا زیادہ تر اُساں ہی اگرچہ اُس دلاور قوم یعنی یونانیوں سے ہندو ہمت اور دلاوری اور لطافت طبع میں کیسے ہی کمتر کیوں نہوں مگر چہنہ ان دنوں قوموں کے قوانین اور انتظام کے طریقے اور شورو فن کی کیفیت اور عام تہذیب اور شایستگی اور قانون کی پابندی کا مقابلہ کیا جاوے تو ظاہر ہونا ہی کہ ہندو یونانیوں سے شایستگی اور قریبت میں بہت بڑھی ہوئے تھے ہندوؤں کے ملکی جلسے بہ نسبت یونانیوں کے بہت کم نامشایستہ تھے اور وہ دشمنوں سے بہت ترحم کے ساتھ سلوک کرتے تھے اور ہر قسم کے علوم میں اُنکو بہت زیادہ دسترس تھے اور خدا تعالیٰ کی ذات اور صفات کی علم کی روشنی اسی زمانہ میں ایسی اُنکو حاصل ہوگئی تھی جس میں سے ایتھنس کے اعلیٰ ترقی کے زمانہ میں وہاں کے نہایت

† ان دنوں قوموں میں جو خاص خاص باتیں مشابہت کی پائی جاتی ہیں اُنکو ہیرو صاحب نے ایشیا کی قوموں کی تاریخ کی جاد ۳ صفحہ ۲۱۱ سے آخر تک لکھا ہی

بڑے عقیل اور دانا آدمیوں کے دلنور بہت تھوڑی سی چٹکی مگر یونانی غیر قوموں کے ساتھ بلا رکارت میل جول رکھنے سے راستہ ہوگئی اور ہر ایک قوم سے جو عمدہ باتیں اُنکو ابتدا میں حاصل ہوئیں اُن سب کو اُنہوں نے قلمبند کیا ہی برخلاف اسکے ہندوؤں نے اپنی تربیت آپ ہی آپ بڑھائی اسیوجہ سے اُنکی تربیت کی ایک خاص خاصیت ہوگئی جسکے باعث سے اُس اعلیٰ درجہ کی شایستگی کی چھان میں گونے میں ایک شوق پیدا ہوتا ہی جو آخر کار خود بخود اُس تربیت نے حاصل کی مگر یہ سوال ہو سکتا ہی کہ ہندوؤں کو ایسی جگہ اور بلا ذریعہ کے ترقی تربیت حاصل ہونے سے کیا اُنکی بدہنسی نہیں سمجھی جاتی ہی کیونکہ اُنہوں نے اپنے آپکو اور قوموں سے جنکو وہ جانتے تھے بہتر دیکھ کر اپنے جلسوں کی توقیر اور اور قوموں کے جلسوں سے نفرت کی جس کے سبب سے وہ غیر قوموں کی ترقی کی باتوں سے متنفر اور خود اپنے آپ بھی کسی نئی بات کے ایجاد کرنے کے قابل نہ تھے *

ہندوؤں کی اصلیت اور اُنکی معاشرت کا بیان

منو کے مجموعہ سے جو اعلیٰ حاصل ہوتی ہی اُسے اور گونے سے معلوم ہوتا ہی کہ دربارہ جہنم لوہے والے یعنی جنہوں بہتے والے تیس فرتی ازروے قانون کے ہندوؤں کا مجمع سمجھے جاتے ہیں اور شوہروں کا فرقہ ذلت و خواری کی حالت میں اُنکا خدمتگار باوجود اسکے یہ بھی معلوم ہوتا ہی کہ شوہر راجہ شہروں میں راج کرتے تھے اور اُن شہروں میں بڑھمنوں کو ریاست نکرانے کی ہدایت کی گئی ہی † اور ضلع کے ضلع ایسے بیان کیئے گئے ہیں جہاں شوہر ہی آباد تھے اور بڑھمن یعنی نارانی کے دشمنوں کا زور شور تھا اور بڑھمنوں کا وہاں پناہ بھی نہیں تھا ‡ *

† باب ۴ اشوکی ۶۱

‡ باب ۸ اشوکی ۲۲

زناردار قوموں کو مکرر سکرر ہدایت کی گئی ہی کہ بھتر مشرتی سے بھتر مغربی تک ہمارت † اور بندھیا ‡ پہازوں کے درمیان میں جو حصہ ملک کا ہی اُس میں آباد ہوں صرف ان تین بڑی قوموں ہی کو اس بڑے خطہ میں محدود کیا گیا ہی شودر کو بشرطیکہ وہ سامان معیشت کا مستحاج ہو ہر جگہ چائے اور بسنے کی اجازت ہی § ان سب بانوں سے خواہ مخواہ یہہ نتیجہ نکلتا ہی کہ زناردار تینوں قومیں فتحتیاب قومیں تھیں اور شودر مفتوحہ قوم اصلی باشندے اس ملک کے تھے اور جو خود مستقار آبادیاں شودرونکی تھیں وہ انہیں چھوٹے خطنومیں جنمیں ہندوستان منتسم تھا واقع تھیں جو ابھی تک مفتوح نہوتی تھی اور ہندھیاجل سے آگے بڑھ کر وہ حملہ آور نہوتی تھی اور نہ اُنکے مذہب کی وہاں تک رسائی ہوتی تھی *

مگر یہہ شبہہ پیدا ہوتا ہی کہ یہہ فتحتیاب کوئی غیر ملکی قوم تھی یا یونان کے دورس والوں کی طرح خاص ہندوستانی ہی تھی یا ہندوستان کے کسی خاص صوبہ کے لوگونمیں کا ایک حصہ تھی مثلاً کوئی مذہبی فرقہ جسنے تمام علم و ہنر میں سب سے فوقیت حاصل کر لی ہو اور اجماع کے تمام قائدونکا اپنے ہی ذات میں انحصار کر لیا ہو *

ان ہتر فرقوں کی صورت شکل کا شودروں سے تفاوت جو اینک پایا جانا ہی اُس سے سمجھا جانا ہی کہ غیر ملک کے لوگ تھے لیکن برہمن اور چھتریوں کی نسبت اس تقریر کو تسلیم کر کے ہمکو اُن بانوں کی طرف توجہ کرنی چاہئیے جسے اس گفتگو کی قوت گھنتی ہی *

† ہمارت کوہ ہمالیہ کو کہتے تھے

‡ یہہ اب بھی اسی نام سے مشہور ہی اور خاص ہندوستان کی ایسی ہی جنوبی حد ہی جیسے شمالی حد ہمالیہ ہی معلوم ایسا عورتا ہی کہ اس مجہدہ کے مولف کو یہہ اچھی طرح معلوم تھا کہ ہندھیاجل کا سلسلہ مشرق کی جانب کہاں ختم ہوا ہی

§ باب ۲ اشوار ۲۱ لغایت ۲۲

جو فرقہ برہمنوں سے نہایت غبر اور بے میل ہی وہ چاندالوں کا فرقہ ہی باوجود اسکے کہ انکی پیدائش ایک برہمنی سے ہی پس اس خیال سے کہ انکو اپنے مربی سے کچھ مشابہت پائی رہی ذات میں لگائے ہونیکے سبب سے انکو سوائے اپنے ہندوؤں کے اور کسی دوسرے طبقہ کی اجازت نہیں دی گئی ہی اور عادتوں اور پیشروں کا اختلاف ہی اس بڑی قدامت کے پیدائش کو نیکو ثابت دیتی ہی جو برہمنوں اور شوروں میں موجود ہی ہندوستان میں جو مختلف پیدائشی موروثی طبقے آئے ہیں یہہ امر اس نامشابہت کے قائم رکھنے اور ترقی دینے میں مدد کرنا ہی اور یہہ بات بھی انکے غبر ملکی قوم ہونیکے مخالف ہی کہ نہ تو اس مجموعہ میں اور نہ پیدائش میں اور نہ اور کتابوں میں جو اس مجموعہ سے پرانی ہیں کوئی اشارہ اسبات پر پایا جاتا ہی کہ انسے پہلے کوئی اور قوم ہندوستان میں بستی تھی یا کسی ملک سے جو ہندوستان سے باہر تھا انکو بجز اسکے نام کے اور کچھ واقفیت تھی دیوںوں کا ذکر ہی شالہ کے سلسلہ سے آگے نہیں پایا جانا چنانچہ اس سلسلہ میں آئی بود و باش قائم کی گئی ہی *

زبان سنسکرت اور مغربی زبانوں کی اصالت کے ایک ہی ہونے سے اس باب میں کوئی شبہ نہیں رہا ہی کہ جو قومیں اس میں ان زبانوں کا استعمال کرتی ہیں انکے اہمیت کسی زمانہ میں رشتہ ہوگا لیکن اس سے وہ مقام ثابت نہیں ہوتا جس مقام میں یہہ تعلق قائم تھا اور نہ اس تعلق کا زمانہ معلوم ہوتا ہی وہ زمانہ ان قوموں کے میل جول کے ایسے شروع درجہ کا زمانہ ہوگا جسکے سبب سے ہندو مختلف قوموں

† اس اختلاف پر شور شور جو صرف چند برس میں ایسے دو نظموں میں پیدا ہو سکتا ہی جو اپنا اپنا پیشہ ذریعے شروع میں یکساں ہوں مگر ایک اچھی قواعد دان پلٹن کے سپاہی اور کسی کارخانہ کے ایسے آدمی کے ذہن کو دیکھو جو بہت کم پوسٹ چالاک اور تقدیرت ہو

کے دریافت کرنے میں کوئی روشنی حاصل نہیں ہوتی یہ صرف ایک فرضی بات ہی کہ اتنا تعلق ایک مرکز سے نکل کر چاروں طرف پھیلا کچھہ واقعی امر نہیں ہی کیونکہ نقل مکان اور تربیت مرکز سے منحصلاً کیطرف نہیں پھیلی ہی بلکہ مشرق سے مغرب کی طرف پھیلی ہی پھر وہ مرکز کوں اور کسطرف کو ہوسکتا ہی جہاں سے ایک زبان ہندوستان اور یونان اور اٹلی میں تو پھیل سکے اور کالڈیا اور شام اور عرب کو چھوتی ہوئی نہ جائے *

اسلیئے یہ سوال ابھی تصدیق طلب ہی کہ کوئی وجہہ اس بات کے خیال کرنے کی نہیں کہ ہندو بجز اپنے موجودہ ملک کے کسی اور ملک میں بھی بستے تھے اور اس بات کو تسلیم نہ کر سکی بھی کوئی وجہہ نہیں کہ جو کچھہ نہایت قدیم تاریخیں اور روایتیں اُنکی اب موجود ہیں اُنسے پہلے بھی کبھی بستے ہونگے *

فرض کیا کہ وہ ایک فتح کرنیوالی قوم خواہ غیر ملک کی یا اسی ملک کی تھی ذات کا قائم ہونا اور ہندوؤں کی اور مخصوص باتیں اُنکی حالت کا منتضی ہوگا یعنی بغیر دور اندیشی یا ارادہ کے پیدا ہوگئی ہونگی اور ایک نئے خطہ پر قبضہ حاصل ہونے پر جو لوگ زیادہ درگاہ اور جنگ اور ہونگے وہ سواہ گری کے پیشہ ہی میں مصروف رہے ہونگے اور اُنمیں جو لوگ معزز اور مشہور کم ہونگے اُنہوں نے کاشتکاری اور پیشہ اور تجارت اختیار کی ہوگی اور جیسے کہ بائی یونانی دنیا میں تمام جاہل قوموں کا طریق ہوتا ہی سو اس قوم میں بھی یوچاری اور چوتھی ہونگے جو اپنے آپکو خدا تعالیٰ کے ارادوں اور اُن تدبیروں سے واقف بناتے ہونگے جسے خدا تعالیٰ کی مہربانی پائی جارے لیکن یہ لوگ اول میں اپنے ہمسایوں سے زیادہ دانا ہونگے اور اگرچہ وہ اپنا فن اپنی اولاد کی ذات میں چھوڑ گئے ہوں لیکن اس سے پہلے کچھہ عرصہ گذرا ہوگا جسہیں اُنکی تعداد اور قوت استقدر زیادہ ہوگی کہ وہ تندس کو خاص خاص خاندانوں پر مخصوص

اور متحدہ کر سکے ہونگے اور سیاسی شیخی اور نظریے کے سبب سے مہنتیوں
 یعنی تاجروں میں شادی کرنے سے اس خیال سے باز رہے ہونگے کہ اس
 فعل سے انکی نسل بگڑ جاوے گی اور یہہ ایک ایسا خیال ہی جو بہت سی
 یورپ کی قوموں کے دل میں ایسے جوش خروش سے سما رہا ہی جیسے
 کہ ذابہ کے قاعدہ کا اثر ہندوؤں کے جی میں بیٹھ رہا ہی اور پوجاریوں
 نے بھی نسل کے فتنوں میں اوروں سے گھٹ کر رہنا نچاھا ہوگا اور ایسی
 نسل کا خالص قائم رہنا ضروری سمجھا ہوگا جو مذہبی خدمتوں سے
 مخصوص تھے متوجہ قوم جیسا کہ ایسی حالتوں میں اکثر ہوا کرتا ہی ایک
 علیحدہ گروہ کی مانند رہی ہوگی اول تو وہ نعتیوں ہی کے لئے کہنی
 کرتے ہونگے بعدہ انکے فتنیوں نے اپنی کسی غرض یا آرام یا فائدہ کے لئے
 انکو آزاد باج گزار کشتار کر دیا ہوگا یہاں تک تو بجز پوجاریوں کے علیحدہ
 فرقہ ہونے کے اور سب ترقی ہندوؤں کی جمعیت کی ویسے ہی ہوئی جسے
 قدیم اور متوسط زمانوں میں اکثر قوموں کو پہل پہل ہوئی ہی اور قوموں
 سے ہندوؤں کی قوم کا متمم فرقہ یہہ ہی کہ انکے قانون اور قاعدے جیسے ایسا
 خاص حد پر قائم ہوئے ہمیشہ ویسے ہی رہے اور کسی زمانہ آئندہ میں انہیں
 کسی طرح کی ترقی یا تبدیلی جائز نہیں رکھی گئی اور اُسکے اس تمام کی
 وجہہ پوجاریوں کا اتفاق اور اُس اتفاق سے جو فوت انکو حاصل ہوئی وہ
 اور انکے ظاہری حاکموں یعنی راجاؤں سے موافقت معلوم ہوئی ہی راجہ
 کے احکام خدا کے حکموں کیسی قدر و منزلت رکھتے تھے اور جو کچھ
 راجہ کی زبان سے نکلتا تھا وہ سب الہام سے سمجھا جاتا تھا اسلئے اُسے
 کوئی کچھہ چرن و چرا نہیں کرسکتا تھا اُن احکاموں میں جو مذہبی اور
 اخلاقی اور سلکی معاملے ہوتے تھے اسلئے لوگوں کے چال چلن اور دلوں
 پر کامل بندش رکھتے تھے اور تمام رعایا کے طریقہ کو ایسے سانچہ میں
 ڈھالتے تھے کہ پھر انکی دوسری صورت پلٹنی ممکن نہوتی تھی پروہت
 ذابوں کے نسب نامے اور اور ایسی کہانیاں جنسے مرچہ تواریخوں کو

استھان حاصل ہو یا جو تبدیلیاں اُنکو کرنی منظور ہوں وہ اچھی طرح ہوسکیں بڑاتے تھے اور جبکہ وہ راجہ کو نہایت اعلیٰ درجہ کی قوت پر پہنچا لیتے تو وہ اپنے فرقہ کی ایسی شان و شوکت حاصل کرتے تھے جس سے کسیکو رشک و حسد نہ ہورہے با زہد و تقویٰ سے جو عظمت اُنکو حاصل ہی اُسےیں بخل نہ ہوزے برہمنوں کے فرقہ کا یہ نہایت مضبوط اور قوی اتفاق اور اُسکے سبب اور ذریعے ہماری قوت و ادراک کے قابو میں آئیگی چیز نہیں ہیں لیکن اگر ہم اس بات پر غور کریں کہ جس زمانہ میں چالی میں شہنشاہ فرانس کے سوا روم کے کیتھک فرقہ کے پادریوں کا کوئی سردار یا حاکم نہ تھا اور اُنکو غلطی اور بہت سی باتوں کے ایک اس بات کی ممانعت نہ تھی کہ شادیاں کر کے ارادہ حاصل کریں اور اپنی اولاد کو اپنا ہی کام سیکھاریں تو یہ حال باسانی خیال میں آتا ہی جو ہم ہندوؤں میں دیکھتے ہیں جو رسمیں اُنکل مروج ہیں اُنکے اور راجاؤں کے احکامات کے بطور قانون قلمبند ہونے سے پہلے کچھ عرصہ گذرا ہوگا اور بعد اُسکے مجموعہ کے اندر اس غرض سے اُنہیں چپ چبانی تبدیلیاں کی گئی ہونگی کہ جو شایستگی لوگوں کی حالت اور حاکموں کی تدبیروں میں واقع ہوئی ہو یہ مجموعہ اُسکے مناسب ہو جائے اور پورائے قانونوں میں بھی نئے قانون ملاکر ایک ایسا قدیمی مجموعہ ٹھہرا لیا ہوگا جسپر کسیکو یہہ شک نہ ہو کہ سارا مجموعہ خدا کا دیا ہوا قانون نہیں ہی لیکن آخرکار اب مجموعہ کا اصل متن قائم ہو گیا ہوگا اور اُسکے بعد پچھلی تبدیلیوں کو بطور شرح کے اُسپر زیادہ کیا ہوگا یا بطور ایک علیحدہ قانون کے جو کسی ذی اختیار حاکم نے جاری کیا ہو داخل کی گئی ہوگی *

شرح کے جو طرح سے ظاہر ہوتا ہی کہ یہہ مجموعہ اُس زمانہ سے مدت کے بعد مرتب ہوا ہوگا جبکہ لوگ تربیت کے ابتدائی درجوں سے گذر کر کمال کو پہنچ گئے ہوتے *

برہمنوں کی حیرت انگیز باتوں کا بیان

اس مجموعہ پر بہت سی مجموعی نظر ڈالنے سے ہمکو برہمنوں کے متعلق دو عجیب باتیں دیکھنے سے جنہوں نے اس مجموعہ کو بنایا نہایت حیرت ہوتی ہے انہیں سے ایک تو حیرانی کی بات یہ ہے کہ انہوں نے ہر قسم کی عام پرستش اور مذہبی رسومات میں پیشوا ہونے کے کام کو کچھ بھی قدر و منزلت کا نام نہ سمجھا اس عزت اور تکریم پر اعتنا کرنے سے جو دین کے خادموں کو اہل دنیا اور خدا تعالیٰ کے درمیان میں وسیلہ ہونے سے حاصل ہوتی ہے اور اس قدرت اور اختیار پر خیال کرنے سے جو دیوتائوں کی آواز سنانے اور قرب کی باتوں کے کرنے سے حاصل ہوتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ برہمنوں کو جو حکومت طاقتوری پر مدد سے قبضہ رکھنے کی وجہ سے اطمینان حاصل تھا اُسے سب سے رعب داب کے ایسے بڑے ذریعوں سے غفلت ہو گئی ہوگی مگر یہہ کی طرح خیال میں نہیں آسکتا کہ قدیم مجموعہ میں جسٹا اصلی مقصد برہمنوں کے اختیار و قوت کو مستحکم اور باندھا کرنا ہے ایسا برخلاف حکم ہے *

اس غفلت کے اثر بھی غور کرنے کے قابل ہیں اس غفلت سے یہہ بات ظہور میں آتی لازم نہیں کہ پرستش کی مقصد سے جو یہ ہرزائی اب کثرت سے مروج ہے رواج ہارے مگر یہہ اور یہی حیرت کی بات ہے کہ باوجود ایسی حالت کے قوموں میں وہ پرستش کچھہ سمجھہ ہرگز جاری ہے اور بعض مرتعوں میں مثل تیرتھ اور تھوار کے وہ ایسی ہے کہ اُس سے ایک عام راولہ لوگوں کے دلوں میں نہایت جوش و خروش سے پیدا ہوتا ہے *

دوسری عجیب بات یہہ ہے کہ عام ایسی سخت اور دشوار افعال کو چنکا پورا ادا ہونا کسی مندر یا عبادت خانہ میں ممکن ہے یہی نہیں بھر ایک ایسی بڑی قوم کے لوگ جیسی کہ برہمنوں کی ہے وہاں عہدہ کرتے ہیں جو بڑے وسیع ملک میں پہلے ہوئے اور اپنے کنڈوں سمیت اور باشندوں کی طرح

ہستے ہیں اور کسی مذہبی حکومت یا کونسل یا عام سردار کے مطیع اور
مانعیت نہیں ہیں اس پابندی کے قیام کی صورت جسکو ابتدا میں
حسن اتفاق پر چھوڑا گیا تھا مختلف سببوں سے ہوئی اول اُسکو خدا کا
قانون سمجھ کر ہٹا ہٹا کر دینورالی دھرمی تعظیم کا ہونا ہی جو غالباً بعد
کو اُس فرقہ کے دل میں بھئی بیٹھی ہوگی جسکے بزرگوں نے اُسکو ایجتاد
کیا تھا دوسرے ابتدائے تعلیم کی سختی اور وہ کفارے جو مذہبی حکم
سے ادا کرنے ضرور ہوں اور غالب یہہ ہی کہ اُنکی تعمیل راجہ کے حکم سے
شاید کرائی جانی ہوگی تیسرے انعال کی پابندی کی قداست نے بعد
لوگوں کا عادی ہو جانا اور عام راءے کا غلبہ چوتھے قطع نظر ان سب
سببوں کے اپنی قوم کے نگاہ رکھنے اور اپنے قوم کے فائدے کو ملحوظ رکھنے
کے لیئے جسکا خیال جیسا کہ برہمن کے دامن گہر کیئے ہوئے تھا کسی اور
کے نہوگا خود برہمن کا اُن دشوار کاموں کی پابندی میں چوکس رہنا مگر
برخلاف ان قوی سببوں کے برہمنوں کے قواعد مذہبی کی پابندی بندریمج
زوال پذیر ہوتی چلی آئی ہی چنانچہ جن معاملوں میں توغیب بہت
ہزی ہی یا جہاں کہیں اُنکے رعب داب میں کچھہ خلل آئیگا کوئی
اندیشہ نہیں اُن موقعوں میں برہمنوں نے اپنے مذہبی قواعد کی پابندی
سے غفلت کی ہی یہاں تک کہ اُنکی خصلت کے تقدس میں کسی ہوتے
ہوتے اُنکا اختیار بھی کم ہو گیا اور اسی باعث سے اُنکے اختیار کا بوا حصہ
بہت سے اور فرقوں کے ہاتھ میں جا پرا جنہیں سے بہت بڑے بڑے فرقے
سادھوں اور سنتوں کے بنے ہوئے ہیں *

دوسرا حصہ

ہندوؤں کی پچھلے زمانوں کی حالت اور ان تبدیلیوں

کے بیان میں جو منو کے بعد ہوئیں

اگرچہ ہندوؤں نے بناسیت اور کسی قوم کے جسکے حال سے ہم واقف ہیں اور ایسی بڑی مدت تک جو کسی اور قوم کی تاریخ میں نہیں پائی جاتی ہی اپنی رسموں کو قائم اور ثابت رکھا ہی مگر باوجود اسکے یہ، نستجھنا چاہئے کہ دو ہزار پانسو برس کے عرصہ میں جو آسوت سے اب تک گذرا ہی کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی ہی *

اگرچہ ان تبدیلیوں کا امتیاز کرنا جو مسلمانوں کے سبب سے ہوئی ہیں ہمیشہ ممکن نہیں ہی مگر میں حتی المقدور انہیں بانونکا ذکر کرونگا جو اب بھی ہندوؤں میں پائی جاتی ہیں خواہ وہ مذہب سے متعلق ہوں یا حکومت سے یا چال چلی سے *

میں اسی ترتیب سے بیان کرونگا جو منو کے مجموعہ میں ہی چنانچہ قوموں کی تبدیلیوں سے شروع کرتا ہوں *

پہلا باب

ذات کی تبدیلیوں کا بیان

شاید فرقوں کی تقسیم اور کار و بار ہی میں بڑی بڑی تبدیلیاں منو کے وقت سے واقع ہوئی ہیں *

چاروں فرقوں کی تبدیلیاں

چھتری اور بیش بلکہ شودر بھی بقول برہمنوں کے معدوم ہو گئے یہہ ایک ایسی بات ہے کہ جو لوگ اس سے بہت سی نوبت رکھے ہیں وہ کسی طرح قبول نہیں کرتے راجپوت اب بھی علامہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ہم خالص چھتریوں کی نسل میں سے ہیں اور بعض مستثنیٰ توئے بھی پیشونے اس طرح کے تعلق کا دعویٰ کرتے ہیں مگر برہمن عموماً استنبار کامیاب ہوئے ہیں کہ انہوں نے اور فرقوں کو بعد تک رسائی حاصل کرنے سے محروم کیا ہے اور نام علوم دینی اور مذہبی کو اپنے ہی فرقہ پر منحصر کر لیا ہے *

اگرچہ برہمنوں نے اپنی نسل کو اپنے آپ بلا اعتراف قائم رکھا ہے مگر وہ اپنے بزرگوں کے طریقہ سے بہت کچھ کبابہ کر گئے ہیں بعض باتوں میں یہ نسبت سابق کے وہ بہت زیادہ سخت اور متعصب ہیں یعنی حیوانوں کے گوشت کی خوراک + کا استعمال انکو ممنوع اور کمتر فرقوں سے شادیاں کرنیکی ممانعت ہے لیکن اکثر باتوں میں انکے طریق میں بہت سستی آگئی ہے اور زندگی کو چار حصوں میں تقسیم کرنے کا ذائدہ اور نام قیدیوں جو طالب علموں اور تابدوں اور تارکالدنیا لوگوں پر نہیں اب

+ خاص ہندوستان میں بعضی ذات کے برہمن بعض قسم کا وہ گوشت جو ک میں چڑھایا گیا ہو کھاتے ہیں اور بعض حالتوں میں گوشت جائز خوراک ہے لیکن اس قسم کی قربانی دکن میں ایسی نایاب ہے کہ غالباً بعضے برہمنوں نے + سے دینا بھی نہرگا

برہمنوں میں سے جانی رہیں اگرچہ اب بھی بعض آدمی اپنی دلی رغبت سے اُن سب طریقوں میں سے جو سب کو بونے پڑتے تھے کسی طریقہ کو اختیار کرتے ہوں *

برہمن اب نوکری کرتے ہیں اور تمام پیشوں اور تجارتوں میں بھی مصروف پائی جاتی ہیں جسقدر برہمنوں کی پرورش بموجب اصلی قاعدہ کے خیرات سے ہوتی ہے وہ نہایت کم ہیں یہ بات عام ہے کہ اُنکو پیشہ کاشتکاری اور اس سے بھی زیادہ سوانگری میں دینا چاہتا ہے اور جن نہایت ذلیل پیشوں کی اُنکو سخت سزاؤں کے ساتھ ممانعت ہے اُنمیں سے گھٹ سے گھٹ کر پیشہ سے کچھ توڑا سا وسوسہ سا کرتے ہیں اور بعض مقاموں میں اُنکو بھی کرتے ہیں + مگر ہندوستان کے جنوبی حصہ میں برہمنوں کی معیشت کے پیشے لہنا پڑھنا اور سرکاری نوکریاں ہیں عہدہ وزارت سے لیڈر گانو کی پتوار گری تک بہت سے عہدے اُن ہی کے ہاتھ میں ہیں اور ہندوؤں کے قانون کے معنی بنانا اور اور پوجا پات کرانا اور اور بہت سے کام جنمیں لکھنے پڑھنے اور کار و بار کا علم درکار ہے اُن ہی کے حوالہ ہیں *

جن ضلعوں میں مغلوں کا انتظام بخوبی رواج پا گیا تھا اُن میں فارسی زبان کی رواج سے سرکاری کام مسلمانوں اور کابینوں کے ہاتھ پڑ گئی ہیں + حیدرآباد دکن کے نواب کی عملداری کے ضلعوں میں بھی اسی سبب سے برہمنوں کا روزگار کم رہ گیا ہے مگر باوجود اس کے یہ تسلیم کرنا چاہئے کہ منو کے مجموعہ کے عمل در آمد کے وقت صرف ایک صلاح کار برہمن اور کئی چیچروں اور منصفوں کو حکومت میں دخل ہوتا تھا اور اب بہ نسبت اُس زمانہ کے دکن میں ہر جگہ برہمن بہت کچھ اختیار رکھتے ہیں *

+ دیپور وارد صاحب کی ہندوؤں کے حالات کی کتاب کی جلد اول صفحہ ۸۷ کو

‡ کابینہ شوریوں میں سے ایک فرقہ ہے جنکا ذکر آئے آتا ہے

یہ صاف ظاہر ہے کہ برہمنوں نے جو امور دنیوی کی ضرورت کی تو ضرور ہی کہ اتنا مذہبی رعب داب کسب کر جانا رہی پس ایک بڑے مستند مورخ † نے بیان کیا ہے کہ کم سے کم گنگا کے توب و جوار کے ضلعوں میں برہمنوں کے مذہبی اختیار جاتے رہی ہیں انہیں ہندت بھی کوئی کوئی شاک و ناکہ ہی اور انکی تعظیم و نواہی اور ہوکمت بہت کم رہ گئی ہے انہوں اور لوگوں کو ایمان دھرم کی باتیں سنھانے میں بھی گوشائیں اور اور قسم کے تقیروں کے فرقہ آئے نام مقام ہو گئے ہیں ‡

مگر ہنگالہ میں اب بھی دنیا داروں کے نزدیک وہ بڑے واجب العظیم

اور خدمت اور رعایت کے مستحق ہیں § انہو مندروں کی خدمت اور پوجا پات کرانا اب بھی انہی کے اختیار میں ہی اور ہندوستان کے بعض حصوں میں انکی مذہبی عظمت اور حکومت میں کچھ بھی خلل نہیں معلوم ہوتا ہے، حال مرہٹوں کے ملک میں تو بیشک ہی اور مغربی ہندوستان میں بھی معلوم ہوتا ہے || انکی تعداد اور آسودگی اور مرتبہ کے سبب سے دنیوی دیدہ آندو تمام ضلعوں میں حاصل ہے لیکن جہاں بہرے برہمنوں کا دینی اختیار ہائی ہی وہاں ہی لوگوں کی دلی رغبت انکی اؤپرہمت کی طرف سے خودوہما اور جوش میں بہت کم ہو گئی ہے اور اس سے بھی زیادہ موقعوں میں ہی وہی بات ہی جو ابھی تک یہ بات نہیں ہوئی ہے کہ ہماری بجائے ہماری حکومت میں وہ لوگ داخل ہو گئے ہیں جو دنوں سپہ آری میں کچھہ رتبہ نہیں رکھتے اور اوصاف سپہ آری مرہٹوں کے نزدیک ایسی ہے ہیں کہ ان ہی کے باعث انسان مستحق حکومت کا ہوتا ہے *

† کتاب تحقیقات حالات ایشیائی جلد ۱۷ صفحہ ۳۱۰ و ۳۱۱ میں پوراہر واکس صاحب نے جو تقریر کیا ہے آسودہ دیکھو

‡ ایضاً جلد ۱۷ صفحہ ۳۱۱

§ وارد صاحب کی ہندروں کے حالات کی کتاب کی جلد اول صفحہ ۱۹ پوراہر ۷۱ کو دیکھو

|| یاد صاحب کی کتاب ہندوستان کی جلد اول صفحہ ۱۱۰ و ۱۱۲

ان فرقوں کا بیان جو آمیزش سے پیدا ہو گئے

دو نہایت کمتر فرقہ جو منو کے زمانہ میں موجود تھے اب انکی جگہ پر بہت سی ایسی قومیں قائم ہو گئی ہیں کہ انکی گو نسل نامعلوم ہے لیکن باوجود اسکے یہ فرقے بہ نسبت قدیم فرقوں کے اپنے تفرقہ کو زیادہ اہتمام سے قائم رکھتے ہیں چنانچہ آسمیں نہ وہ کہاتے ہیں اور نہ شادی کرتے ہیں اور نہ عام رسموں میں شریک ہوتے ہیں یونا کے قریب و چوار میں جہاں وہ بہت کثرت سے نہیں ہیں انکی ذاتیں مختلف تریب ایکسو پچاس کے ہیں + اکثر صورتوں میں ذاتیں ہندوئی مطابق ہوتی ہیں مثلاً ایک ذات سنہاروں کی ہے دوسری لوہاروں کی و علیٰ ہذا التیاس یہہ قاعدہ منو کے نظریہ کے مطابق ہے کیونکہ اُس نے ہر درختہ فرقہ کے واسطے سرروئی ہیئت مقرر کیا ہے *

ذات کے قواعد کی تعمیل بہت ہی زیادہ سخت ہے مگر بنیاد انکی صرف وہم و خیال پر ہی مثلاً اگر کوئی کمتر ذات کا آدمی کسی بوتر ذات والے کے چوکے میں قدم بھی رکھدے تو وہ رسوئی والا کہانے کو فی الفور بلا تامل پھینک دیتا ہے گو اُسکو مقدر اور غذا حاصل کرنے کا نہو *

ذات کے جاتے رہنے کی کسبتدر تعبیر اسطرح ہر کی گئی ہے کہ گویا وہ جیتے جی کی موت ہے چنانچہ جب آدمی ذات سے خارج ہوتا ہے تو وہ صرف وراثت اور معاہدہ اور گراہی دینے کے حقوق سے ہی محروم نہیں ہو جاتا بلکہ لوگوں کی ہرطرح کی آسودہ رفت سے اور شہری ہونے کے حقوق سے بھی خارج ہو جاتا ہے وہ اپنے باپ کے گھر میں بھی نہیں جانے پانا اور اُسے قریب کے رشتہ دار اور کنبہ والے اُس سے ربط و ضبط نہیں رکھتے اور اس زندگی میں اور عاقبت میں بھی جو مذہب کے ذریعہ سے راحت و تسکین حاصل ہوتی ہے ان سب کی توقع سے محروم

+ سیٹل صاحب کی کتاب کے دیباچہ کا صفحہ 11 پر مشتمل ہے اور بنیاد

قوائیں اور رسوم مختلف ہونے ہندوؤں کی ذاتوں کے

کیا جانا ہے مگر جب تک کہ ذات کسی بڑے جرم یا مدت تک مسائل مذہبی سے انصراف کرنے کے سبب سے نتجاوے ہمیشہ گزارا ادا کرنے سے پہلے حاصل ہو جایا کرتی ہے اور اُسکے دوبارہ حاصل ہونے کے طریقہ بہت آسان ہونگے کیونکہ ذات کے چاتے رھنے کے اثر اب لوگوں میں بہت کم ظاہر ہوتے ہیں بے شک ذات کا جانا رھنا وقوع میں آتا ہے اور انگریزی عدالتوں میں بطریق ناجائز ذات میں سے خارج کرنے کی نالشیہ بھی پایز ہوتی ہیں مگر میں مدت تک ہندوستان میں رہا سچھو یاد نہیں آتا کہ مینے کبھی ایسا واقعہ دیکھا یا سنا ہو جیسا کہ مینے ذات کے باب میں بیان کیا *

سب سے بڑی تبدیلی یہ ہوئی ہے کہ اب کوئی خاص فرقہ خاندانوں کا نہیں رہا مگر اب بھی ہندوستان کے جنوب اور اور ضلعوں کے بعض پہاڑی حصوں اور جنگل کے ضلعوں میں ایک قسم کے غلام چنگو ہالی قبیوے کہتے ہیں جوتے ہیں یہ مسکن ہی کہ یہ لوگ قدیم شودروں کا بقیہ ہوں لیکن اور سب ضلعوں میں تمام بڑے آزاد ہیں انہیں سے لونڈی غلام مسکنی نہیں کیونکہ وہ سر فرقہ کے ایسے لوگوں میں سے جو بسبب کسی خاص حالت کے غلامی کی حالت میں آجاتے ہیں ہوتے ہیں *

اگرچہ خیالی نسب نامہ بداندوالے یہ کہیں کہ خالص نسل کے شودر اب باقی نہیں رہے لیکن پھر بھی بہت سی قسم کے لوگ شودر مانے جاتے ہیں بلکہ برہمن بھی انکو شودر تسلیم کرتے ہیں مثلاً وہیے سب شودروں میں سمجھے جاتے ہیں شودر کا مناسب پیشہ جنگل کا متکاری خیال کیا جانا ہی مگر شودر اسی پیشہ پر اکتفا نہیں کرتے کیونکہ بہت سے سپاہی بھی ہیں اور کاتبہ چنگو نوشت و خزانہ اور اور کار و بار میں برہمنوں کا همسویان کیا گیا ہی کم سے کم ہنسال میں خالص شودر ہیں چندا پیشہ لہوے بڑھنے کا انہیں قدیم سے چلا آتا ہی + *

+ کتاب تحفہات حیات ایشیا کی براد ۵ صفحہ ۵۸ میں لاہوری صاحب کا

ذاتوں کا اثر قوم کی ترقی کے لیے اگرچہ بہت سا مضر ہی لیکن لوگوں کے کار و بار میں ایسا بڑا متخل نہیں ہی جیسا کہ یورپ کے مورخ خیال کیا کرتے ہیں دنیا کا کوئی حصہ ایسا نہیں جس میں حالات کی تبدیلیاں ایسی بیک اور حیرت انگیز ہوں جیسے کہ ہندوستان میں ہوتی ہیں چنانچہ پچھلے پیدشا (یعنی سرہنوں کے راجہ) کے مختلف زمانوں میں دو ایسے وزیر اعظم تھے جنہوں سے ایک تو مندر کے راجہ کا خادم یا گویا تھا اور یہ دونوں ذلیل پیشہ ہیں اور دوسرا وزیر اصل میں ہوکارہ تھا اور جیدور کے راجہ کا وزیر نانی تھا اور ہلکر کے راجہ کوئیوالے خاندان کی سلطنت کا بانی گذریا تھا اور سندھیا کے راجہ کا بانی خودستار اور یہ سب شودر ہی تھے سرہنوں کے ملک میں جو بڑا خاندان راستیا کا ہی آسنے اول تو وہ پیشہ اختیار کیا جس پر برہمن بالظاہر راجہ ہوتے ہیں اور بعد اسکے بڑے ساہوکار ہوئے آخر کار بڑے سپاہی اور سپہ سالار ہو گئے اور اور بھی بہت سی ایسی ہی مثالیں عزت اور امتیاز حاصل ہونیکے دی جاسکتی ہیں خاص پیشہ وروں کی حالت میں بہت کم تبدیلی ظہور میں آتی ہی لیکن جس شخص نے نہایت وضاحت سے سارے خاندان و خاندان درست کر کے ہندو کی تصویر اہل یورپ کے طور پر بنائی وہ لوہار تھا *

فقیروں کے فرقوں کا بیان

ان فرقوں کے قائم ہونے سے پہلے کہا جاسکتا ہی کہ ایک نئی ذات نے

راج پارا ہی *

منہ کے مجموعہ کے قاعدوں کے بموجب ایک برہمن ترک دنیا کی مصیبتوں سے گذر کر اپنی زندگی کے چوتھے درجہ میں رسومات کی پابندی سے آزاد ہو جاتا ہی اور اپنی باقی عمر دھیان گیان میں صرف کر لینا متجاز ہوتا ہی غالباً ایسی حالتوں کے آدمی مذہبی مسائل پر بحث و گفتگو کرنیکی غرض سے جمع ہو گئے ہونگے اور انہیں سے جو بڑے فہم و فراست والے ہونگے انہوں نے ایسے معتقد اکٹھے کر ایٹے ہونگے جو بلا پابندی

کسی خاص طریقہ کے انکے پاس جمع رہتے ہوں چنانچہ قدیم عیسائیوں میں جو تنہا درویشوں کے بڑے بڑے ایسے فرقے بن گئے جو خانہواروں میں رہتے ہیں انکی بنیاد ایسٹوارچ پر پڑی تھی *

ان مذہبی مباحثہ کرنے والوں کے گروہ کے رفتاریتہ چیلے ہونے لگے ہونکے اور وہ پڑھیں تو نہ ہونکے مگر ایسی قوموں کے لوگ ہونکے جنکا علوم دینیکی تحصیل کرنے کی اجازت ہوگی اور ہر شخص جسکا پیرو ہونا ہوگا اُسکے طریق کا پابند رہنا ہوگا معلوم ایسا ہوتا ہی کہ ان جلسوں کی یہ ہوت سکتی اعظم کے زمانہ تک پہنچ چکی تھی چنانچہ یونانی قدیم مورخوں کی تحریروں سے ثابت ہوتا ہی کہ انہیں سلسلہ تیسری کے جسے کہ اب موجود ہیں بہت کچھہ قائم ہو گئی تھی † اگر یونانی مورخوں کی شہادت کو ہم کائی نستجہیں تو اسبات کے دریافت کرنے کا کوئی اور طریقہ نہیں کہ کس زمانہ میں وہ مجمع ایسے مذہبی فرقہ ہو گئے کہ اپنے اپنے طریق جداگانہ پر قائم ہوئے کسی فرقہ کی بنیاد کی نہایت قدیم تاریخ جو ہندوؤں کی کہ ابوں میں ماسکتی ہی سنہ مسوی کی آہوں صدی ہی جو فرقہ اب موجود ہیں انہیں سے پہلے ہی سے فرقہ ایسے ہیں جو چودھویں صدی سے پہلے کے ہیں ‡ بعض فرقوں میں اب بھی صرف پڑھیں ہی ہیں اور ان فرقوں میں سے بعضوں کو اب بھی ان اصل پرستوں کا سونہ سمجھا جاسکتا ہی چنانچہ بیان ہم ابھی کرچکے ہیں مگر بہت سے فرقوں کی مقدم پہچان یہہ ہی کہ جب کوئی انہیں داخل ہوتا ہی تو کسی

† اس کتاب کے تیسرے تہہ کا مشغلہ کرو اسی موقع سے معلوم ہوتا ہی کہ ان مجمعوں میں ایسے لوگ شامل تھے جو وہ فقارے ادا کیا کرتے تھے جنکا ادا کرنا پڑھنوں کی زندگی کے تیسرے درجہ میں پڑھنوں پر قائم تھا پڑھن تیسرے درجہ میں تہائی اور خاموشی کے پابند ہوتے ہیں

‡ منو کے مجموعہ کے باب ۵ اشوک ۸۶ میں جو یہ حکم مندرج ہی کہ ان پیدہوں کی کوہا کر نہ ہوگی جو یود کے خلاف ہوشاک پہننگے اس سے یہہ مراد ہی جاسکتی ہی کہ منو کے زمانہ میں بھی ایسے فرقہ موجود تھے

طرح کا فرق اور امتیاز ذات کا باقی نہیں رہنا چنانچہ برہمن اپنی مقدس قدرے یعنی جئیو کو توڑ ڈالنے میں اور چھتری اور بکش اور شودر بھی تقیروں کے کسی فرقہ میں داخل ہونے کے بعد ذات سے انکار کر دیتے ہیں اور اُس تقیروں کے نئے فرقہ کے سب کے سب برابر اور یکساں رکن ہوجاتے ہیں ہرافسز ولسر صاحب یہہ خیال کرتے ہیں کہ اس نئی انوکھی قسم کے بیہاک اجتماع کا ایجاد چودہویں صدی کے آخر میں ہوا ہی *

اس قسم کے گروہ جو یورپ میں ہیں اور وہ جن قاعدوں اور دوستی سے اوقات بسر کرتے ہیں ہندوستان کے یہہ گروہ ایسے نہیں رہتے اور انہیں صریح اور آسان علامتوں ایک دوسرے اور عام انسانوں سے امتیاز ہونے کی نہیں ہیں بلکہ ان کا کوئی عام نام بھی نہیں ہوتا اگرچہ سارے فرقے گشائیں کے نام سے پکارے جاتے ہیں لیکن یہہ ایک خاص فرقہ سے منسوب ہونا چاہیئے البتہ وہ اپنے لباس کے فرق سے پہچانے جاتے ہیں کیونکہ وہ کپڑوں میں سے کوئی کپڑا مثل پکڑی اور انگوچھے کے میلے رنگتے کے رنگ کا (یعنے گپروا) باستثناء چند کے جو بالکل بوہنہ ہوتے ہیں رکھتے ہیں سب کے سب پچنوں کے پابند ہوتے ہیں اور سب خیرات لیتے ہیں اگرچہ سب مانگتے نہیں *

جستدر حالات ان سب فرقوں کے بیان کیئے گئے شاید اس سے زیادہ اور نہروں لیکن اکثر انہیں سے ایسے بھی ہونگے جنکے اور بھی کچھہ حالات ہونگے ہر فرقہ اپنے گرو یعنی روحانی تعلیم کرنیوالے کی نحو پر حاصل کرنا ہی اور اسیکے مسائل کا پابند رہنا ہی ان ہی فرقوں کے بانیوں میں بڑے بڑے فرقوں کے بانی ہوئے ہیں اور چیلوں کی کثوت کی وجہہ سے مسائل تمام گشائیوں کے اپنے اصلی حقیقت پر قائم نہیں رہے تعداد ان فرقوں کی بہت مختلف ہی چنانچہ بعضے فرقہ میں بہت تھوڑے ایسے آدمی

ہوتے ہیں اور ملک کے کسی گوشہ میں بڑے پڑے پڑے رہتے ہیں اور بعض فرقہ کے
استقرار آدمی ہوتے ہیں کہ کل ہندوستان میں پھیلے رہتے ہیں *

اکثر فرقوں کے پاس دھرم شالی وغیرہ سکونت کے واسطے موجود ہیں
اور بعض صورتوں میں دھرم شالوں کے خرچ کے واسطے جاگروں بھی
مقرر ہوتی ہیں اور دیندار لوگوں کی امداد سے اور اُس روزیہ سے جو
بہیک مانگ کر جمع ہوتا ہے اور اکثر صورتوں میں تجارت سے جو کبھی
کبھی علانیہ اور اکثر پوشیدہ کیجاتی ہے اُنکو اور زیادہ آمدنی کا ذریعہ
ہوتا ہے سب دھرم شالے ایک مہنت کے تحت میں ہوتے ہیں اُس مہنت
کو اُسکے گروہ کے لوگ یا اور مہنت مقرر کرتے ہیں اکثر یہ مہنت موروثی
ہوتا ہے اور اُسکو پہلا مہنت اپنا جانشین مقرر کر جانا ہی جب تک
ایک دو برس تک امتحان نہیں لیا جاتا کسی کو کسی فرقہ میں داخل
نہیں کیا جاتا جو شخص چلا ہونا چاہتا ہے اُسکو کوئی خاص گرو اپنا
چلا کر لینا ہی جسکے اکثر بہت سے اسے ہی اور بھی چاہتے ہوتے ہیں
اور سب چلے گرو سمیت مہنت کے مطمع ہوتے ہیں بنگال کے ایک
فرقہ میں مرد عورت کو ایک دھرم شالہ میں ایک جگہ رہنے کی اجازت
ہی سکر بہت سے قول قسم پاک دامنی کے لئے لیتے جاتے ہیں *

بہت سے گشائیں جو دھرم شالوں سے منعلق ہوتے ہیں وہ اپنی
بہت سی زندگی آوارہ گردی اور بہیک مانگنے میں بسر کرتے ہیں اور
بعضی گشائیں بالکل زندگی آوارہ گردی ہی میں بسر کرتے ہیں اور کبھی
ٹھہر ٹھکانا نہیں ہوتا بعضے اس حالت میں بھی مہنت کے تابع ہوتے
ہیں اور بعضے بجز ایسے ذاعدوں کے جو خود اپنے ذمہ لگاتے ہیں بالکل
آزاد اور خود مختار ہوتے ہیں لیکن ایسے سے بعضے نہایت چغالاش
ہوتے ہیں خصوصاً وہ جو بیابان جنگلوں میں چلے جاتے اور بالکل انسانوں
سے جدا ہو کر بیٹھے رہتے ہیں اگر کوئی منقذو اُنکی خبر نہ لے تو قحط کا

خطروہ اپنے اوپر گوارا کرتے ہیں اور اس سے بھی زیادہ بڑا اندیشہ جنگلی اور شکاری جانوروں کا اپنے اوپر گوارا کرتے ہیں + *

بہت کم فرقے سخت قول تسم کے پابند ہوتے ہیں اور عبادت خانوں اور عام رت جگوں یا اور رسومات میں بھی شریک نہیں ہوتے بہت سی حالت تہجد میں اوقات بسر کرنے کے پابند ہوتے ہیں اور بہت سے فقی اپنے چیلوں کو شادی کرنے اور دنیا داروں کی طرح رہنے سہنے کی اجازت دیتے ہیں اور ایک فرقہ جو کنہیاچی کے بالی ہیں ہر نثار ہوتا ہی وہ اپنا فرس سمجھتا ہی کہ عمدہ عمدہ کھانے کھارے اور اچھے اچھے لباس پہنے اور ہر ایک قسم کی ایسی کیفیت اور حفاوت ہارے جو گناہ سے خالی ہو اس خصلت سے آسکا مستندوں پر رعب داب کچھہ کم نہیں ہو جانا بلکہ اور زیادہ ہونا ہی اس فرقہ کے لوگوں کو اس طریق پر اوقات بسر کرنے کے واسطے سارے سامان انراط سے میسر آتے ہیں مگر بعضے فقی مذکورہ بالا فرقوں سے بہت مختلف ہوتے ہیں اور وہ وہ فقیر ہوتے ہیں جو اپنا ایک ہاتھ یا دونو ہاتھوں کو چمب تک خشک ہو کر قائم اور بیحس و حرکت نہر و جاوے اور ناخن نہ بہز جاویں اوپر کو اونہائے رکھنے ہیں اور ایک وہ فقیر ہوتے ہیں جو کانٹوں پر سوتے ہیں اور دوسرے وہ ہوتے ہیں جو ہمیشہ چمپ چاپ رہنے میں اور ایسے بھی ہوتے ہیں جو خرا منخواہ اپنے اوپر طرح طرح کی تکلیفیں گوارا کرتے ہیں اور تہرے ایسے بھی ہوتے ہیں جو ہر طرح کی غلاظت اور پلیدی اختیار کرتے ہیں اور اپنی صورت کی وحشت اور خنارت سے یا اعضا میں چھریاں مارنے سے لوگوں کو خیرات دینے پر مجبور کرتے ہیں *

بعضے بالکل برہنہ اور بعضے بہت کچھہ برہنہ پہرتے ہیں انکو نانگ

کہتے ہیں یہ گروہ کے گروہ ہزاروں ہوتے ہیں اور اپنے اپنے سردار رکھتے ہیں

+ رات صاحب اپنی کتاب کی تیسری جلد صفحہ ۲۲ میں جو ہندوؤں کے حالات میں لکھی ہی لکھتے ہیں کہ جزیرہ سائر کے ایک مقام میں ایک خوب خبر ملی ہی کہ اسے چھہ عابدوں کو نہیں مہینہ ہی مدت میں شیر اپنے

ان کی صفت خاص یہ ہے کہ یہ لوگ اپنے مذہب کی ترقی کے واسطے ہتیار نہیں اڑھاتے بلکہ اُجرت پر ملک کے سرداروں کی خدمت کرتے ہیں اور عموماً ستکار اور عیاشی مگر بڑے بہادر ہوتے ہیں اُنکے ہاروں پر ہیرات ملا ہوتا ہے اور لندی لندی نازھیوں اور لندی لندی اور گندھی موٹے بالوں سے چنگر بڑی حکمت سے بڑھا اور موزگر سوزو بکری کی طرح لمبے لمبے ہیں ان چنگ چو تقیروں کی عجیب صورت بنجانی ہے جب اُنکو ٹوٹی مردوری پر نہیں رکھنا تو اُنکی بڑے بڑے نول ملک کو لوت کہوت کر سامان معیشت مہیا کرتے پڑتے ہیں پہلے دتوں میں انکو بڑوں کے ملک پر ان نزاقتوں نے کئی بار پورہ کی اور خراب لونا لیں یہ مسلح ہیر ہجائے اُسکے کہ تہوڑے تہوڑے جمع ہو کر یا کسی ملک کی لڑائی میں نام اُنے کے واسطے جمع ہو رہیں کبھی کبھی بہت کثرت سے جمع ہو جاتے ہیں اور جب نہ اُن میں کے در مخالف فرقوں کا نہیں مقابلہ ہو جاتا ہی تو اکثر بڑی خرابی ہوتی ہی چنانچہ سنہ ۱۷۶۰ ع میں سردار کے بڑے مولد میں ایک برا تنازعہ بلکہ ایک بڑی جنگ شب اور رشن کے معتمدوں میں واقع ہوئی جس میں اُس مقام پر اٹھارہ ہزار آدمیوں کا کھیت ہوا + بلاشبہ بہت مدد بہتہ مبالغہ سے بیان کی گئی ہی لیکن ہر حال اس بیان سے اُس کثرت کا خیال دل میں بندہ جانا ہی جس کثرت سے لڑائی کے ناکے اُسے عورتے *

ایک جماعت گسانوں کی جو شب کے معتمد ہیں جوئی کہتے ہیں (ملاحظہ کرو باب پانچ کو) اور دھان گناں اور حبس نفس اور اور پکھندونسی جوگی خدا کے ساتھ وصل ہو جانے کا ارادہ رکھتے ہیں اور اُن میں جو نہایت ذلول ہوتے ہیں وہ خرق عادات دہانے کے حیلہ کرتے ہیں اور بعض اُن میں سے تندر پتہ میں بند ہو جاتے اور دکنی بنجائے اور اور تاشے دکھانے اور شہیدہ باڑی اور شہیدوں سے لوگوں کے دل دہلاتے ہیں اور ایک اور قسم گسانوں کی ان سے بھی زیادہ مشہور ہے وہ اپ کو

+ پکتان زمین صاحب کا نول دیکھو جو درباب تصنیف ایسا ہے ابھی ہی چلا

نہایت مرناس اور عابد بناتے ہیں اور کچھ کسی کے لالچ سے نہیں بلکہ صرف اپنی بزرگی کی شہرت دینے کی واسطے دھوکا دہی اور فریب نام میں لاتے ہیں بہت لوگ ایسے ہوتے ہیں کہ کسی حکمت سے جسکا حال ابھی تک معلوم نہیں ہوا کئی کئی منٹ تک زمین سے چار فٹ بلند معلق رہتے ہیں اور ناخن میں بنجر اسکے اور کوئی سپارا نہیں ہوتا کہ وہ ایک ترسول کی نوک پر ایک ہتھیلکا ہلکا سپارا لٹائی رہتی ہیں اور اسی ہاتھ کی انگلیوں سے مالا پہراتے جاتے ہیں † *

گناہوں میں بعض آدمی عالم بھی ہوتے ہیں اور ہوتے ہیں جنہیں سے اکثر نہایت شایستہ اور نیک مذہب کے پابند ہوتے ہیں اور بہت سے بڑے رتبہ والے سوناگر ہوتے ہیں اور بہت سے بیعتیا بے باک بہناری اور بہت سے نالایق اور آوارہ اور ہر قسم کے عیب دار ہوتے ہیں ان لوگوں کو اس لالچ سے اس پنتہ کے اختیار کرنے پر رغبت ہوتی ہی کہ اس کاھلی اور سستی سے زندگی بسر کرنے کا موقع حاصل ہو جو فقیری میں ہوتا ہی بشر کے ماننے والے فقیر نہایت عمدہ ادب اور لکھاظ کرنے کے قابل اور شب کے ماننے والے بڑے عیب دار اور بد ہوتے ہیں ہندوؤں کی فہم و فراست اس معاملہ میں بہت اچھی ہی کہ جو فقیر جسقدر بدہودہ اور لغو سجنونانہ حرکتیں کرتے ہیں اسیقدر انکی قدر و منزلت اُنکے دل سے جاتی رہتی ہی *

بشر کے ماننے والے فقیر اپنے گرد کی ایسی بڑی تعظیم کرتے ہیں کہ قباس میں نہیں آسکتی چنانچہ ہنگالہ میں ان میں سے بعضی اپنے گرد کو نہایت اعلیٰ درجہ والا بلکہ خدائے تعالیٰ سے بڑے کر تعظیم اور ادب کا

† حالات ایشیا کی تحقیقات کی کتاب کی جلد ۱۷ صفحہ ۱۸۶ میں پرائسرولس صاحب نے اس قسم کے ایک فقیر کا نہایت صحیح حال لکھا ہی جسکو ایک معتبر شخص نے پچشم خرد دیدہ ایشیا تک سوسٹیٹی کے مارچ سنہ ۱۸۲۹ ع کی جنرل میں مشہور کرایا ہی *

مستحق سمجھتی ہیں † *

ہندو فنڈروں کے بہت سے فرقوں میں ناعدوں کی پابندی سے سستی ہونے اور جوگیوں اور بیواگیوں میں بالکل کسی قاعدہ کے نہ ہونے کا سبب یہہ ہی کہ ہندوؤں میں کوئی ایسا مذہبی سرگروہ نہیں ہی جسکی سب اطاعت کرتے ہوں اور یہی سبب ہی کہ بہت سے شوبہ اور خانہ جنگوں سے نانگوں کے گروہ بن جاتے ہں † *

اسی وجہہ سے یہہ فرقے ہندوؤں کے آزاد رہے ہں اور یورپ کی طرح مذہبی حکومت کے تختہ میں نہیں آئے ان فرقوں اور پوہمنوں میں اتفاق

† کتاب تحقیقات حالات ایشیا برٹ ۱۶ صفحہ ۱۱۱ اور پوہمنہ ہوں ہوا سہ راسن صاحب کے جواب مضمون میں سے یہ کتاب مذکورہ فی حد ۱۶ اور ۱۷ میں مندرج ہی اور کچھہ رازد کی کتاب اور کچھہ اسٹیل صاحب کی کتاب کے اتمہ میں جو ہندوؤں کی ذاتوں کی تبدیلیوں کے بیان میں ہی لیا گیا ہی
‡ اسی قسم کی سستی یعنی قواعد کی پابندی میں کمالی مختلف زمانوں میں عیسائی فرقوں میں ہوئی تھی جسکے سبب سے یورپ اور مذہبی قوانین نے اس معاملہ میں دست اندازی کرنے کی ضرورت ہوئی *

گرجوں کے انتظام کے شروع زمانہ میں سارا بیشر فرقہ تقیوں کا کسی عبادتخانہ سے تعلق نہیں رکھتا تھا کہ کسی کی اطاعت میں تھا بلکہ صرف میں ہوتی تھی بدعاشی کرتا ہوا خیرات سے بسر اوقات کرنا دیتا تھا اور یہہ آرائی اسکی نہیں صدی کے اندر تک سائل دینی دیونہ اسوقت تمام تقویٰ کا دم ہونے والوں کو خاص خاص عبادتخانوں کا وان ہونے پر متوجہ کیا گیا بلکہ عبادت خانوں سے علاوہ لوگ والے بھی جب تک نہ اٹکی ہو کہ ٹوک حکومت سے نہیں کی گئی ایسی ہی آواز کی میں زندگی بسر کرتے تھے عیسائیوں میں بھی جس تک سنہ ۱۱۱۲ء میں یورپ انٹوسٹینہ تیسری نے پلٹش نہیں کی تھی ہندوؤں کی طرح اس معاملہ کا کوئی سیدھا ہوا کرنے کے سبب سے بہت سے فرقہ تقیوں بن ہوئے تھے *

اور جیسریس فرقہ اب تک بہت سی تبدیلیات کرنا تھا اس فرقہ کا تقویٰ کا دعرے ملانے میں یہہ تجارت ایک بڑی نوعی محبت ہو گئی تھی اور تقویٰ ہونے صدی کے آخر تک ان میں سے بعضی فرقہ اسے تھے نہ وہ آئے لوگوں کو بھی اپنے گروہ میں شامل کر لیتی تھے جو عہد و اقوار تو فراتے اور یورپ تقویٰ کا پہلی تقی تھے مگر دنیا داروں میں دھتے اور پیشہ بھی کرتے تھے پہانک نہ وہ ٹوک بھی شامل ہو جاتے تھے جو جرور بچتے رہتے تھے *

تھو نے کی وجہ خرد کامی اور نعل مستخاری لہرائی جاسکتی ہی ان دنوں میں شمسری اور رقابت شولی اسکے بہت بڑے اثر ظاہر ہوتے لیکن جو رعب داب برہمنوں کو علم اور قانون پر انکی قوم کا قبضہ ہونے سے حاصل ہی اُسکا اثر ان فقہروں پر بھی مثل اور ہندوؤں کے ہوا اور جبکہ ان فقہروں نے منو کے مجموعہ کو اور اپنے ملکی رسومات کو تسلیم کیا تو وہ برہمنوں کے ذمہ سے انکار نہیں کرسکے جس پر برہمنوں نے اپنے آپ کو اپنی تھہریروں کے حوالہ سے پہونچایا *

باب دوسرا

حکومت کی تبدیلیوں کا بیان

منو نے جو طریق حکومت کا بیان کیا ہی اُس سے زمانہ حال کے ہندوؤں کی حکومت میں کچھ اس سبب سے کوئی فرق نہیں ہوا کہ ازراہ دانائی اور دور اندیشی کسی قسم کی معتول تبدیلیاں اُس میں کی گئی ہوں بلکہ منو کے طرز حکومت کے قواعد کے پورا پورا بوقلمانی میں غفلت اور چشم پوشی کیجاتی ہی اور یقین ہے کہ اُن فاعلوں پر کہی پہلے ہی کوئی حاکم بالمل کاربند نہوا ہوگا *

انتظام

اِس زمانہ میں راجہ تعداد سہینہ کے بموجب وزیر اور حسب قاعدہ کونسل نہیں رکھتا صرف مستحکموں کے چند افسر رکھتا ہی اُسے اور اپنے وزیر سے ہر سردار کے معاملات میں استفسار اور مشورہ کیا کرتا ہی *

محصول کے وصول کرنے کی آسانی کے لیے ملک کی تقسیم

منرنے محاصل کے باسانی وصول کرنے کے لیے جو ملک کی تقسیم
اس طرح ہو گی تھی کہ دس دس گاؤں اور سو سو اور ہزار ہزار گاؤں کے
حاکم ہوا کریں منرنے † کی ان قسموں کی تقسیمیں اب بھی خصوصاً ملک
دکن میں پائی جاتی ہیں لیکن جو نسبت کہ ایک پوری بدستور
پائی جاتی ہے اور جسکو ہم سو گاؤں کی حکومت خیال کریں وہ اچھل
پرگنہ ہے بلکہ پورانی سرشتہ کے حاکم بھی ایک موجود ہیں جو اراچی
اور نڈرانہ سے اپنا حق حاصل کرتے ہیں لیکن اب وہ گورنمنٹ کے ذریعے
اختیار نوکر نہیں ہیں بلکہ صرف معاملات متعلقہ زمین کے ذمہ دار دست
رکھنے پر متعین ہیں (۱) *

یہ بات بالعموم خیال کی جاتی ہے کہ یہ انیسویں مسلمانوں کے تسلط
کے بعد بالکل بیکار ہو گئے لیکن یہ انیسویں جو ہندوؤں کی ہے اور نئے اس طرح
موروثی تہرگئی اور آئے عہدوں میں وراثت جاری ہو گئی تو ہندو راجہ
اور مسلمان بادشاہ دونوں نے اُنکو اُس نام کے پورا کرنے کے لائق نہ سمجھا
کر یہ بات مناسب دیکھی ہوگی کہ اپنی نام کے تسلط کے لیے اور میں
انیسویں اپنی پسند کے موافق منرنے کریں *

بالفعل ہندو راجاؤں کے ملک بھی بڑے بڑے ضلعوں میں تقسیم کے
دور کرنے کے لحاظ سے تقسیم ہیں اور آسانی بھی بڑی تقسیم کی
گئی ہے راجہ بڑے بڑے ضلعوں میں حاکم منرنے کرتا ہے اور وہ حاکم اپنے
مانعیت چھوٹے حصوں میں اپنے نائب منرنے کرتے ہیں *

† محاصل کے اس بیان پر اکثر ماری شریا شریا لکھتے ہیں کہ عموماً مطالب
کے سمجھنے میں کچھہ اونپر حصر نہیں ہے اس لیے ہم نے اکثر تمام میں ایک جگہ
لکھ دیا ہے اور ہر ایک پر نشانی حروف ابجد کی لکھی ہے جس سے معلوم ہو کہ
کس فقرہ کس مقام کی شرح ہے *

اُن حاکموں نے کسی ذات پر جملہ کاروبار انتظام کے منحصر ہوتی ہیں اور منو کے زمانہ کے موافق اب جنگی کسبتیں نہیں رہیں اور عدالتیں بھی اگر ہوتی ہیں تو دارالسلطنت میں ہوتی ہیں اور کہیں نہیں ہوتیں *

لیکن ان تمام تبدیلیوں میں گانوں کا انتظام اب بھی بدستور سابق سرچرڈ ہی صرف یہی ایک شی ہی جسمیں کچھ، خلل نہیں اور ان کے ہی اجتماع سے بڑی بڑی سلطنتیں ہندوستان کی بنی ہوئی ہیں *

گانوں کے انتظام کا بیان

گانوں ایک ہموار خطہ زمین کا ہوتا ہے اور اُسکی وسعت مختلف ہوتی ہے جس میں ایک متفق گروہ بسنا ہی حدیں اُسکی نہایت صحیح اور درست معین ہوتی ہیں اور اُنکی حفاظت اور نگہبانی نہایت تعصب اور احتیاط سے کیجاتی ہے اور اس میں زمین عرقم کی جیسی کہ آراضی مزروعہ اور غیر مزروعہ اور قابل زراعت اُفتادہ اور ایسی کہ اُس میں زراعت نہوسکی ہوتی ہے اور ہمہ سب آراضی بہت سے حصوں (کھیتوں) میں تقسیم ہوتی ہے جنگی حدیں اُسی درستی اور احتیاط سے قائم ہوتی ہیں جیسے کہ گانوں کی حدود ہوتی ہیں اور اُن حصوں کے نام اور اوصاف اور وسعت اُس گروہ کے حساب کتاب کی کتابوں میں بتنصیل مندرج ہوتی ہے اور وہ سب کا سب گروہ گانوں کی حدود کے اندر بسنا ہی اور وہ بستی ہندوستان کے اکثر حصوں میں خندق یا چار دیواری یا ایک مستحکم گڑھی سے گہری بنوئی ہوتی ہے *

گانوں کے باشندوں کے حق حقوق

ہر ایک گانوں کے باشندے اپنے گانوں کے کاروبار کو آپ ہی انتظام دیتے ہیں چنانچہ اپنے آپس میں لوگوں پر اُس منحصلاً کو پہلا کو چو سرکار اُنہو متقرر کرتی ہے جمع کرتے ہیں اور کل یکمشت رقم کے سرکار میں داخل کرنے کے ذمہ دار ہوتے ہیں اور پولس کا انتظام بھی وہی

کرتے ہیں اور جو کسی کامال و اسباب اُس گاہوں کے حدود میں لٹ جاوے اُسکے جوابدہ ہوتے ہیں اور وہ اپنے آپس میں ہی جرائمِ خفینہ اور متدمات ابتدائی کا تصفیہ بھی کر لیتے ہیں اور اپنے حدود کے اندرونی اخراجات مثل مندروں اور احاطہ کی مرمت اور عالم بادانوں اور خیراتوں اور تیرہزاروں اور چلسوں کے واسطے روپہ جمع کرنے کے لئے آپس میں چندہ کرتے ہیں *

اِن تمام کاموں کے انجام دینے کے واسطے جو امور درکار ہوتے ہیں اور اور مختلف امور لوگوں کی ضرورتوں کے موافق موجود ہوتے ہیں اگرچہ یہہ بستی حقیقت میں بالکل عام گورنمنٹ کی مطاع عوامی ہے لیکن بلتھانا بہت سی باتوں کے نہایت ترتیب یافتہ اور کامل انتظام پائی ہوئی جمہوری سلطنت کا نمونہ ہوتی ہی اُنکی اس خود مختاری اور حقوق کو اگرچہ بعض اوقات گورنمنٹ توڑ دیتی ہی لیکن کبھی اُنسی انکار نہیں کرتی یہی خود مختاری اور حقوق ایک عالم عالم کے ظم سے کسی قدر بچاتے ہیں اور اگر اُنکی گورنمنٹ فوت جتاوے تو اُنکی وجہ سے گاہوں کے حدود میں بد انتظامی نہیں ہوتے پائی *

سرچارلس متھان صاحب نے جو ایک مدت (بعد حسب سابقہ رائے) اسی معاملہ میں لکھی ہی اُنکا خلاصہ بسبب اُنکی نصاحت اور معتبر سند ہونے کے ہم اس مقام پر لکھیں ہیں

وہ فرماتے ہیں کہ گاہوں کے گروہ ہر ایک جمہوری سلطنت ہوتی ہیں چنانچہ اُنمیں ہر شے جسکی اُنکو حاجت ہوتی ہی موجود ہوتی ہی اور کسی قسم کا غیروں پر توکل اور بیروسہ نہیں رکھتے اور کساحی کچھ انقلاب کیوں نہ ہووے اُن گروہوں میں خلل نہیں پڑتا بسبب اُنکی بسبب گذر جانی ہیں اور انقلاب پر انقلاب ہوتے ہیں چنانچہ غندو اور پٹھان اور مغل سرہتے سکھ اور انگریز پارٹی پارٹی سب ملک کے مالک عوامی مگر گاہوں کے گروہ جیسے یہہ راستے ہی بھی شورش اور نسا کے دنوں

میں گائوں والی مساجد ہو کر اپنی اپنی بستوں کی خندقوں اور احاطہ درست کر لیتے ہیں اور جب فوج متخالف ملک میں سے گذرتی ہی تو گائوں والی اپنی موبیسی کو احاطہ کے اندر جمع کر لیتے ہیں اور بلا تعرض گذر جانے دیتے ہیں اور اگر انکے لوٹنے اور تدارک کرنے کا ارادہ کیا جاوے تو وہ اپنے رفیقوں کے کسی دوسرے گائوں میں چلے جاتے ہیں مگر جب فتنہ و فساد دب جاتا ہی تو پھر اپنے گائوں میں آکر اپنے معمولی کاروبار میں مصروف ہوتے ہیں اگر ملک کے کسی حصہ میں غارتگری قتل اور فساد ایسا برسوں تک قائم رہی جس کے سبب سے گائوں آباد نہ ہو سکے تو وہ گائوں کے آدمی ملک میں ایدھر اودھو متفرق پھیلے رہتے ہیں مگر جسم امن ہوتا ہی اسی وقت پھر آکر آباد ہو جاتے ہیں اگرچہ اس پریشانی میں ایک پشت آنکھیں گذر گئی ہو لیکن فتنہ اور فساد کے فرو ہوتے ہی ان پریشان شدہ گائوں والوں کی اولاد آکر اسی موقع اور آبادی اور زمین میں بستے ہیں اور پیتا اپنے باپ کی جگہ لیتا ہی اور ان ہی زمینوں میں دوبارہ کھیتی کرتے ہیں جنمیں سے انکے باپ نکل جانے کو منجھور ہوئی تھے مگر انکو گائوں میں سے نکال دینا کچھ سہل اور آسان نہیں ہی کیونکہ فتنہ اور فساد کے دنوں میں وہ بھی قتل و غارت کرنے والوں کا متاثر کرنے کی اکثر کافی قوت بہم پہنچا لیتے ہیں اور اپنے مقام پر جمے رہتے ہیں گائوں والوں میں جو ایسا اتفاق ہی اور ہر گائوں بجائے خود ایک جمہوری سلطنت ہی اسیکی وجہ سے معری راے میں ہندوستان کے لوگ ان بڑے بڑے انقلابوں میں جو انکو سونی بڑے اپنے ملک میں قائم اور برقرار رہی ہیں اور انکو جو ذراذالی اور آزادی حاصل ہی اسیکی بھی بھی بات معائنہ رہی ہی *

ایک بستی نہایت سیدھی سادی حالت میں ایک سو داو (مقدم یا پدھان) کی تھکت میں (ب) عورتی ہی چسکو منور نے راجہ کا

† یہہ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی ہوس آف کامنس سنہ ۱۸۴۲ ع کی راجد ۲ تومہ

۸۴ کے صفحہ ۳۳۱ میں سر سی ٹی مٹھان صاحب کا مشورہ ہی *

نائب نزار دیا ہی اور لپیا ہی کہ آسٹو جب چاہی راجہ آسٹو کے نام پر سے برخاست کر سکتا ہی اب آسٹا عہدہ سرورنی ہو گیا ہی اور وہ اب ہی حاکم وقت کا نائب سمجھا جاتا ہی مگر زیادہ تر وہ لوگوں کا سرپرست اور رکیل ہوتا ہی اس عہدہ کے واسطے بعضے وقت کسی شخص کا مناسب خاندان میں سے منتخب ہونا کاروں والوں کی رائے پر اور زیادہ تر گورنمنٹ کی مرضی پر منحصر ہوتا ہی لیکن دونوں کے حق میں مفید ہونیکے واسطے یہ ضرور ہی کہ آسٹو دونوں کا اعتماد ہو وہ زمین کے ایک خطہ پر قابض ہونا ہی اور سالانہ وظیفہ گورنمنٹ سے آسٹو ملتا ہے لیکن آسٹو آمدنی کا بہت سا حصہ کاروں والوں کی مندرجہ ذیل عہدہ ہی وہ کاروں سے ایسا پکونگ ہو جاتا ہی کہ آسٹو ذات کو بھروسہ تمام کاروں کے سمجھا جاتا ہی اور ہر معاملہ میں مستعمل و شہرہ کے وصول نہونے پر آسٹو سے مواخذہ کیا جاتا ہی *

کاروں کے آسٹو سردار کے ذمہ جو کارو بار ضروری

ہیں انکا بیان

یہ سردار یعنی بدھان گورنمنٹ سے آسٹو رقم کی نوار داد کرتا ہی جو سال بہر میں گورنمنٹ کو ملنی چاہئے اور بموجب رسمت اور زمین کے پانوں کے کاروں کے لوگوں پر آسٹو رقم کا ہرنہ دالو آسٹو واریل کرتا ہی اور جس زمین کا کوئی کشت کار معین نہیں ہوتا ہی آسٹو ہی جوونے والوں کو دیتا ہی اور کہیوں میں پانی تقسیم کرتا ہی اور چکروں اور نغاروں کا قبضہ کرتا ہی اور منجروں کو گونار کر کے صلح کی عدالت میں بھیج دیتا ہی غرضہ میں سبیل گورنمنٹ کے تمام کاموں کو انجام دینا ہی یہ سب کام ایک مقام میں (جسکو چورال کہتے ہیں) جو آسٹو مطالب کے واسطے معین ہوتا ہی کہلے خزانہ کرتا ہی اور ان تمام معاملوں کو جو عام فائدوں سے متعلق ہوتے ہیں کاروں والوں کی صلاح اور مشورہ سے کرتا ہی انصاف خصوصیات میں آسٹو ایسے پنچروں سے استعانت ملنی

ہی جنگو فریقین پسند کر لیتے ہیں یا اسپسروں سے جنگو وہ خود منتخبہ کرتا ہی اُس سردار کو اُسکی اُس عہدہ کے سبب سے اپنے گانوں میں تو رعاب داب اور پاس ہزوس میں بہت سی عزت حاصل ہوتی ہی یہہ عہدہ فروخت بھی ہو جاتا ہی لیکن اُسکا مالک اُس سے بالکل دست بردار بہت کم ہوتا ہی یعنی جب کہ وہ اور سب اصلی فائدوں سے کنارہ کرنے پر مجبور ہوتا ہی تو بعضی خاص رسموں میں انگری کا حق اور اور معزز حقوق اپنے ہی ذات پر منحصر رکھتا ہی *

گانوں کے عملہ یعنی چوکیدار اور محتاسب (یعنی پٹواری)

وغیرہ کا بیان

اس سردار کے معارف مختلف عہدہ دار ہوتے ہیں جنہیں سے محتاسب اور چوکیدار بڑا درجہ رکھتے ہیں محتاسب (ج) گانوں کا سارا حساب کتاب رکھتا ہی جسمیں زمین کی تسبیوں اور اگلے پچھلے قابضوں کے نام اور لگان کی شرح اور اور سب شرطیں قبضہ کی مندرج ہوتی ہیں سب گانو کا حساب کتاب گورنمنٹ سے اور گانوں والوں کا باہمی حساب بھی وہی رکھتا ہی اور اُنکی دستاویزوں اور ذاتی خط کتابت کے لکھنے پڑھنے کا کام بھی کرتا ہی تنخواہ اُسکی گانوں والوں پر فیس مقرر کرنے سے اور کبھی کبھی گورنمنٹ کی طرف سے قطعہ اراضی یا وظینہ کے طور سے ملتی ہی *

چوکیدار (د) عام اور خاص حدوں کا محافظ ہوتا ہی اور وہ نصابوں کی نگرہائی اور قاصدی اور رہنمائی کا کام بھی کرتا ہی اور پولس کے کام میں اُس سردار کے بعد دوسرا درجہ رکھتا ہی اسپوچہ سے وہ رات کو بھرہ دیتا ہی اور اُنے گئے کی خبر لیتا ہی اور اپنے گانوں کے ہر شخص کی چال چلن سے آگاہی حاصل کرتا ہی اور اُسکا فرض یہہ ہی کہ اپنی بستی میں اگر کسی کا کچھ مال چوری جائے تو اُسکے چورانے والے کو گرفتار کرے یا اُس چوری کا اپنی سرحد تک کھوج لگائے اور اُسکی حد

سے باہر اُسکے ہمسایہ چوکیدار پر اُسنا کھوج لگانا واجب ہی ان سب کاموں کا انجام پانا ایک آدمی کی قوت سے غیر ممکن ہی لیکن حقیقت یہہ ہی کہ یہہ عہدہ ایک خاص خاندان کا سرورنی ہوتا ہی اُس خاندان کے سب آدمی اس کام کے انجام دینے میں کوشش کرتے ہی اور ہمیشہ یہہ خاندان نپیچ ذات میں ہی ہوتا ہی *

پرکھینے کو یہی سردار کا ایک مددگار سمجھنا چاہیئے کیونکہ وہ تمام گائوں کا رویہ پرکھتا ہی اور سارے گائوں کا سنار بھی وہی ہوتا ہی علوہ انکے گائوں میں اور یہی سردار ہوتے ہی جنکی تعداد سب کے اتفاق سے بارہ قرار پائی ہی مگر یہہ تعداد سب گائوں میں ایسا نہیں ہوتی کسی میں کم کسی میں پوری ہوتی ہی اور ہمیشہ ایک ہی سے ایسا ہی نہیں ہوتے *

گائوں میں پرورہت اور چوتھی جنمیں سے ایک بڑھانے والا معلم ہوتا ہی اور اکثر لوہار بڑھتی کمپار حجام اور چمار ضرور ہوا کرتے ہی اور درہی اور دھوبی اور بید اور مطرب اور بھات اور بعضے اور ہر ایک گائوں میں ہونے کچھ بہت ضروری نہیں اور جنوبی ہندوستان کے گائوں میں کمپنی بھی ہوتی ہی بھات کا کام کتہ بنانا اور لوگوں کو سنانا اور نسب نامہ † رکھنا ہی اور بعض مقاموں میں یہی خاص نام اُسنا بھات ضروری ہی ان سب گائوں کے انسروں اور گائیکروں کا حق بطور ایس کے منور ہوتا ہی

† یہہ عہدہ اُس ٹھہتی کے حق میں جو وہ لوگ مال بھانہ کرتے ہی سید ہی یاہی اکثر کاموں کو سب شرتہ باری باری سے پورا کرتے ہی ایسے حساب کتاب کا کام باری باری سے کرنے میں نقصان سلیم ہی کیونکہ ٹھی شخصوں کے ساتھ بدلنے سے حساب ایتو ہوتا ہی اور کائنات کم ہو جاتے ہی اور ٹوٹی شریف اتے روزوں تک لگاتار نام نہیں کرتا جو اُس نام میں ہشتہ ڈر ہو جاتے *

‡ ہندوستان میں ہر شرتہ ٹی مادیوں کے معاملات کے پیچیدہ ہونے اور شادیوں کے تعلقات میں بہت پیچیدگی ہونے کے سبب سے یہ نسبت انگلستان کے نسب نامہ رکھنے کا نام بہت ضروری اور بڑا ہی

چو بعض وقت نقد ملتا ہی اور اکثر اوقات پیداوار میں سے بطور چنگی کے ملتا ہی *

گانو والوں کی حکومت

جبکہ گانو راجہ کے تحت تصرف میں بلا واسطہ ہوتا ہی تو اُسکا انتظام بتاریق مذکورہ ہوتا ہی لیکن نصاب ہندوستان میں خصوصاً شمال اور جنوب میں ہر گانوں میں ایک ایسا فریق ہوتا ہی جو اُس گانوں کا ذمہ دار ہوتا ہی اور سب باشندے اُسکے کاشتکار ہوتے ہیں (*) اُن لوگوں کو گانوں کی کل زمین کا مالک سمجھا جاتا ہی اور زمین پر اُسکا حق موروثی اور قابل انتقال تسلیم کیا جاتا ہی لیکن اُنکا حق ملکیت جو مشتبہ ہی اِسالیئے اُنکو اُسے ذو معنی اور مشتبہ لقب سے پکارا جاتا ہی یعنی زمیندار کے لقب سے جسکے ساتھ وہ اب بھی مشہور ہیں (و) *

جہاں کہیں ایسا فرقہ ہوتا ہی وہاں بعضے وقت تو ایک ہی سردار حکومت کرتا ہی اور اگر وہ فرقہ بہت سے اسی قسم کے خاندانوں سے مرکب ہوتا ہی تو ہر ایک خاندان میں سے ایک شخص سردار تمام گانوں کا کاروبار کرنے والا ہوتا ہی جو اپنی ہی طرح کے اور سب سرداروں سے مل جل کر سب کام انجام دینا ہی یہہ کونسل جو اس طرح کے سرداروں سے مرکب ہوتی ہی وہی عہدہ رکھتی ہی جو ایک سردار رکھتا ہی اور جو کچھ رعایا یا سرکار سے اُس کونسل کو اُس کا گذاری کا عوض حاصل ہوتا ہی وہ سب آپس میں تقسیم کر لیتی ہی اُس کونسل کے شریکوں کی تعداد اگرچہ خاندانوں کی تعداد پر منحصر ہی مگر آٹھ دس سے زیادہ بہت کم ہوتی ہی ہو ایک سردار خاندان کی نہایت پورانی شاخ میں سے انتخاب کیا جاتا ہی لیکن باقی اور زمینداروں کی نسبت نہ تو وہ زیادہ دولت مند ہوتا ہی اور نہ اور کوئی وجہ مختاری کی رکھتا ہی *

گانوں کے رولنے والوں کے فرقہ

جہاں کہیں زمیندار ہوتے ہیں وہ گانوں کے باشندوں سے اول درجہ کا فرقہ ہوتے ہیں لیکن ان سے کمتر درجہ کے چار فرقے اور ہوتے ہیں ان میں سے ایک تو کاشتکار موروثی اور دوسرے غیر موروثی کاشتکار تیسرے ہالی کمیرے چوتھے دوکاندار جو بازار کے کاروبار کے واسطے سکونت رکھتے ہیں *

گانوں کے اصل زمینداروں کی حقیقت

اس بات میں سبکو اتفاق ہی کہ زمینداروں کی اصل اور بنیاد ان لوگوں سے قائم اور شروع ہوئی ہے جو اول ہی اول میں گانوں میں جائز آباد ہوئی اور ان کے علاوہ اور جو زمیندار بن گئے ہیں وہ ایک ہیں جنہوں نے اصلی خاندان کے زمینداروں سے انکا حق و ملکیت بذریعہ بیع یا اور کسی طریقہ کے حاصل کر لیا ہے یہ حقیقت اس بات سے زیادہ مستحکم ہوتی ہے کہ چھوٹی چھوٹی گانوں میں صرف ایک ہی خاندان زمینداروں کا پایا جاتا ہے اور بڑے بڑے گانوں میں بھی بہت سے نہیں ہیں (ز) لیکن ہر خاندان کے آدمی اس خاندان کی شاخیں بہت کر اس قدر کثرت سے ہو گئے ہیں کہ اکثر تمام کاشتکاری کا کام جلا استعانت کسی کاشتکار یا ہالی کمیرے کے آپ ہی کر لیتے ہیں *

زمینداروں کے حقوق ہمیشہ مجموعی ہوتے ہیں اور اگرچہ وہ ان حقوق سے تہرڑی بہت کامل علیحدگی اختیار کر لیتے ہیں مگر ہر ایک کو جداگانہ دالہ گزارہ کر لینے کا اختیار نہیں ہوتا اگر کوئی زمیندار اپنا حق زمینداری بیع کرنا چاہی تو اسکو تمام اور شریکوں یا زمینداروں کی رضامندی حاصل کرنی لازم ہوتی ہے اور بعد بیع کے خریدار ان سب حق حقوق کا مالک ہو جاتا ہے جو بیع کو حاصل تھے اور اگر کوئی خاندان ان زمینداروں میں سے معدوم ہو جاتا ہے تو اسکا حصہ لوٹ کر پھر مجموعہ میں شامل ہو جاتا ہے *

اور بعض گانوں میں اصل زمینداروں کے حقوق مشترک ہوتے ہیں وہ سب ملکر کاروبار کرتے ہیں اور سرکاری لگان ادا کرنے کے بعد خالص پیداوار کو آپس میں تقسیم کر لیتے ہیں اور بعضے گانوں میں وہ اراضی مرزوعہ کو باہم بانٹ لیتے ہیں مگر سرکاری لگان کے سب کے سب اکٹھے ذمہ دار ہوتے ہیں اور کبھی کبھی وہ اپنی زمینوں کا آپس میں تھوڑے تھوڑے عرصہ کے واسطے تبادلہ بھی کر لیتے ہیں اور بعض گانوں میں وہ مرزوعہ زمینوں کو تو تقسیم کر لیتے ہیں اور اراضی اتنا دہ اور حقوق کو نہیں بانٹی اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ اتنا دہ اراضی کو بھی تقسیم کر لیتے ہیں اور زمین کی تقسیم میں وہ ہر حصہ دار کو ایک ہی قتاہہ ہزار زمین کا اُسکے حصہ میں نہیں دیتے بلکہ باعتبار اتسام اراضی کے جو اُس گانوں میں ہوتی ہے کسی ایک مقام پر عمدہ زمین کا ٹکڑا اور کسی دوسرے مقام پر سخت کلر زمین کا ٹکڑا اور کسی اور مقام پر کاه چرائی کی زمین کا ٹکڑا وغیرہ اُسکو دیتے ہیں (ج) *

انکے حقوق ملک کے مختلف حصوں میں مختلف ہوتے ہیں جہاں اُنکا قبضہ کامل ہوتا ہے وہاں زمین کی پیداوار میں سے ایک معین مقدار سرکار کو دیتے ہیں یا کچھ نہیں دیتی ہیں اور جہاں اُنکا قبضہ کامل نہیں ہوتا وہاں بھی بہ نسبت اور گانوں والوں کے انکے حق میں بہت سی رعایتیں ہوتی ہیں (ط) *

یہ زمیندار جو اراضی پر چلی دیتے ہیں اسلئے گورنمنٹ نے اراضی سے اُنکا تعشق دریافت کر کے اپنے فائدہ کے لیئے اکثر اُس مقدار سے بہت زیادہ لگان لگایا ہے جو کاشتکاروں سے وصول ہونا ممکن تھا مگر پھر بھی یقینی یا ایسا فائدہ جسکی آئندہ توقع ہو ضرور ہوتا ہے کیونکہ کوئی ایسا ضلع نہیں جس میں گانوں کے زمیندار اپنے حقوق کو بیع یا رهن نہ کرتے ہوں علاوہ اسکے ایک بڑا فائدہ جو ہمیشہ اُنکو حاصل رہتا ہے وہ منصل میں زمیندار کے خاندان کی عزت ہے چنانچہ ایک خاندان اپنے بیٹی کی

شادی کسی ایسے بڑے امیر خاندان میں کرنے کی یہ نسبت چو ذات میں تو ہیتا نہو مگر لوگ اُسکی تعظیم اور عزت کرتے ہوں ایسے غریب زمیندار خاندان میں خوشی سے کر دیتا ہی چو اپنے ہاتھ سے محنت کرتا ہو *

گانوں کے اصل زمیندار کے چہ میں زمین کی ملکیت کا شوق ایسا گہر کھٹھ ہوئے ہوتا ہی کہ اگر کوئی زمینیں جسمیں مطالعہ سرکاری سے ہی کم پیدا ہونے کے سبب اُسکو برہمچوری چورلی بڑی سب ہی وہی مالک سماجھا جاتا ہی اور سرکاری دفتر میں اُسکا نام خانہ مالک میں مندرج رہتا ہی اور تین پشترن یا سو برس تک اگر حالات کے بدلنے سے وہ ہر اُس اراضی کا خواہاں ہو تو اُسکو مل سکتی ہی *

ملک تامل اور خاص ہندوستان میں ایک ایسا کاشتکار ہی جسکو گورنمنٹ نے اپنی طرف سے زمین کاشت کرنے کو دی ہو اُس زمیندار کو چو بسبب نہ ادا کرنے مالکداری کے خارج ہو گیا ہو اپنی خوشی سے کسیقدر ملکیت کا نذرانہ دیتا ہی + *

موروثی کاشتکاروں کا بیان

تمام گانوں میں دو قسم کے کاشتکار ہوتے ہیں چو اصل زمینداروں سے جہاں کہیں زمیندار ہوتے ہیں اراضی کاشت کرنے کے واسطے لیتے ہیں اور جہاں زمیندار نہیں ہوتے وہاں بلا واسطہ سرکار سے حاصل کرتے ہیں اُن کاشتکاروں کو عموماً رعیت (بی) کہتے ہیں جنکی دونوں قسموں میں سے ایک موروثی اور دوسرے غیر موروثی ہوتے ہیں *

موروثی وہ کہلاتے ہیں چو اُسکی گانوں کی زمین چوتھے ہیں جسمیں سکونت رکھتے ہیں اور بعد اُنکے اُنکی اولاد اُسکی زمین پر کھیتی کرتی ہی (ک) *

+ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی سنہ ۱۸۳۲ ع کی جلد ۲ صفحہ ۱۲۸ میں ایس صاحب کا بیان دیکھو اور ملاحظیات کی جلد ۲ صفحہ ۲۰۵ میں فارلس کی صاحب کے قول کو ملاحظہ کرو *

اکثر ان کاشتکاروں کو اصل زمینداروں میں متخلف کر دیا گیا ہے لیکن پھر بھی جہاں کہیں زمینداروں کا نذرانہ موجود ہے وہاں امتیاز بیہی ہے اور اُس میں کاشتکار کو کہی شریک نہیں کیا جاسکتا ہے † *

بہت سے آدمیوں کی یہ رائے ہے کہ یہی کاشتکار زمین کے اصل مالک ہیں اور بعضے یہہ کہتے ہیں کہ نہیں یہہ زمیندار کی مرضی کے تابع ہیں لیکن سب کے سب بعض بعض باتوں میں متفق ہیں چنانچہ سب یہہ کہتے ہیں کہ بسب قبضہ قدیمی کے انکا اراضی میں کچھہ حق ہے لیکن زمین کی بیع اور رہن کا حق نہیں ہے *

ہر چند کہ قبضہ کے حق پر سبکو اتفاق ہے مگر بعضے کہتے ہیں کہ زمیندار کو لگان بڑھانیکا اختیار حاصل ہونے سے وہ حق کسی کام کا نہ رہا اور بعضے یہہ کہتے ہیں کہ لگان بخوبی بڑھا ہوا ہے وہ اُس شرح سے زیادہ نہونا چاہیئے جو گاون کے قرب و جوار میں ہو *

غالباً سچ یہہ ہے کہ کاشتکار کا حق ظاہر اور صاف جب ہی تک رہ سکتا ہے جب تک کہ سرکاری مطالبہ ایک قاعدہ پر رہے لیکن جب سرکاری جسعیندی باقاعدہ نہ ہو بلکہ سرکار کی مرضی کے موافق کہی کچھہ اور کہی کچھہ ہو تو یہہ حق کسی کام کا نہیں رہتا اچکل زمیندار کے فائدہ سے اس کاشتکار کا قبضہ قائم رہ سکتا ہے چنانچہ ان زمینوں کے قبضے جو مدت سے اُسکے کنہ کے قبضہ میں چلی آئی ہیں اور اسی گاون میں واقع ہیں جہاں وہ رہتا ہے جو کچھہ کوئی اور غیر شخص دینے پر آمادہ ہو وہ اُس سے زیادہ دیتا ہے اور جبکہ اُسکو نہایت تنگ اور منچور کر دیا جاتا ہے تو وہ اُس اراضی کو چھوڑ کر کسی دوسرے گاون میں بہت سستی کہوت پر غیر استمراری زمین آسانی سے لے لینا ہے (ل) *

بعضے یہہ خیال کرتے ہیں کہ سرورثی کاشتکار ایسے زمینداروں کا ہتھیہ ہیں جو جبر و تعدی کے سبب سے اس حالت کو پہنچ گئے ہیں اور بعضے

† رپورٹ سلیکٹ کمیٹی سنہ ۱۸۲۲ ع کی جلد ۳ صفحہ ۳۸۵ میں ایس صاحب کا مقررہ دیکھو *

یہہ سمجھتے ہیں کہ وہ ایسے ہی عام کاشتکار ہیں صرف محدث گننے کے سبب سے موروثی ہو گئے ہیں غالباً یہہ دونوں قیاس کچھ کچھ صحیح ہیں اور ایسے ہی یہہ تیسرا بھی معلوم ہوتا ہے کہ اکثر صورتوں میں زمینداروں نے ان کاشتکاروں کو جو اول ہی کانوں میں آباد ہوئے زمینوں پر قبضہ عنایت کر دیا ہے *

غیر موروثی کاشتکار

(م) غیر موروثی کاشتکار ایسے کانوں کی اراضیات کو کاشت کرتا ہے جس سے وہ کسی طرح کا تعلق نہیں رکھتا اور سالانہ تقویری یا مشورہ ہتہ کے ذریعہ سے ان پر قابض ہوتا ہے اول قسم کی اراضی خاصہ ہر گارنتا رہنبرالا کاشتکار قابض ہوتا ہے اور غیر موروثی کاشتکار کے حصہ میں کمتر قسم کی زمینیں آتی ہیں جسکی خواہش لوگوں کو بہت کم ہوتی ہے اسوجہ سے زر اور نقصانوں کے سبب سے وہ اپنی زمینوں بہ نسبت موروثی کاشتکار کے کم لگان پر حاصل کرتا ہے *

(ن) ایک اور قسم کے کاشتکار ہوتے ہیں جنکا بیان ضرور ہی کر رہ کاشتکار دونو قسم مذکورہ بالا سے قدر و منزلت میں کمتر ہوتے ہیں یہہ کاشتکار ایسے لوگ ہوتے ہیں جنکی ذات یا خالت اس بات کی مانع ہے کہ وہ مختلف یا مشنت کریں یا کسی نام میں جسمیں تالیف مردوں کے روبرو آپکی ضرورت ہو انکی عورتیں شریک ہوسئیں پس ان نقصانوں کے لحاظ سے انکر اراضی کا قبضہ نرخ مناسب پر دیا جاتا ہے تاکہ وہ بدمد (س) مزدوروں کے اپنے نو یا سومانہ سے ناکہ اٹھاسکیں *

بیان مزدوروں کا

أجرت پر کام کرنے والے لوگوں کی خدمتیں اور انکے معاوضے خورد بخورد مختلف ہوتے ہیں لیکن اور ملکوں کے مختلفوں کی خدمت اور أجرت سے بہت تھورا اختلاف رکھتے ہیں اسلئے انکا شرح بیان ضرور نہیں *

یہ بیان کرنا بھی کچھ ضرور نہیں کہ سرکانوں میں ان سب فرقوں کا ہونا لازم ہی کیونکہ ایک کانوں کی تو قسم ہی زمین کی کاشت انہیں سے صرف کوئی ایک فرقہ یا سب کے سب باہمی مناسبت سے ہوتی ہے۔

دکان داروں کا بیان

دکان داروں وغیرہ کو زمین کا کوئی حصہ نہیں دیا جاتا وہ زمین انہیں مالک کو اور کھیتی اور بھی کچھ محصول دینا پڑتا ہی دکاندار کانوں کے سردار کا جو بمنزلہ منجساریت کانوں کے ہوتا ہی عموماً مستحکم رہتا ہی لیکن دکانداروں کو کانوں کے لوگوں سے اور کسی طرح نا تعلق بہت تہرا ہوتا ہی *

کانوں کے لوگوں کی غالب اصلیت اور آنگا تنزل

غالباً ایسا معلوم ہوتا ہی کہ جو دیہات شکرؤں نے اول اول آباد کی وہ سب کانوں کے گروہوں کے قبضہ میں ہونگے کیونکہ جب اس ملک پر تسلط پایا ہوگا تو اُسکی شروع شروع میں یہ بات خبر نہیں ہوگی کہ جداگانہ آدمی جنگل کاٹ کر کھیتوں کو صاف کریں اور اصلی باشندوں یا جنگلی حیوانوں کے حملوں سے اُنکو محفوظ رکھیں اور اورنگی خدمتیں حاصل کرنے کے واسطے اُنکے پاس کچھ سرمایہ ہوگا اور چونکہ سردار کار کے بہت سے رشتہ دار بھی ساتھ نہونگے تو وہ اپنے رقبوں کے بلاتے ہوئے منجسور ہوا ہوگا جو کانوں کی آبادی کے فائدوں میں شریک ہوں اور کانوں کے گروہوں کے قائم ہونے اور زمینوں کے کانوں میں تقسیم ہونے کا باعث غالباً یہی امر ہوا *

نوابان و دوان زمین ملائیمہ سلطنت سے اس طرح سے متعلق رہی ہوگی جیسے تمام ان صورتوں میں ہوتی ہی جب کہ لوگوں کی جماعت ایک صورت یا تاعدہ ہوتی ہی لیکن راجہ نے بجائے اس بات کے کہ یہ

ملکیت منظورہ کاشتکاروں کو اُسے ایک مشمت تہمت یا ایک معین حالانہ لگان
 جیسا اور ملکوں میں دستور ہی لیکر حوالہ کر دے کسی قدر پیداوار اپنا حق
 رکھی ہوگی جو اُس زمین کے رسمت اور قسم کی مناسبت سے چھوڑ کاشت
 کی گئی ہوہنی گہلنی ہوگی اور باقی پیداوار گلوں کے اہاد کرنے والے لوگوں کی
 ہوتی ہوگی لیکن اگر وہ لوگ اُس سے زیادہ اچھی زمین اپنے پاس رکھے ہونگے
 جسقدر وہ چھوڑ سکتے ہوں تو وہ اوروں کی منسخت کے ذریعہ سے اُس زمین
 سے فائدہ اٹھانے پر کوشش کرتے ہونگے اور ایک شخص کو ایسا قرار دینے سے
 کہ علاقہ لوگوں کے حصوں کے پیداوار میں کے سواکھی حصہ کے ہونگے کا دست
 کوئی اور طریق سہل تر نہیں معلوم ہوا لیکن جب زمین کثرت سے ہوتی
 اور بہت سے گلوں آباد ہونے کو تھے تو کسی آدمی نے کوئی قطعہ اراضی
 کا پاک صاف کرنا اُسوقت تک قبول نہ کیا ہوگا کہ اُس قطعہ کی کاشت کا
 اُسکو ہمیشہ کیواسطے اختیار نہلا ہو اور اسی سبب سے کاشتکار موروثی
 قائم ہونے ہونگے اور لوگوں کے کار و بار کے توتی پانے پر کاشتکار غیر موروثی
 اور اجرت پر منسخت کوئیوالے پیدا ہونے ہونگے بسبب وراثت کی ملکیت
 کی تقسیم در تقسیم ہونے سے یہہ انتظام معدوم ہو گیا ہونا اور سب
 لوگ مزدور ہو گئے ہوتے لیکن جب تک کہ وہاں زمین کثرت سے باقی
 رہی یہہ ناعدہ ہتھری ظہور پذیر نہوا ہوگا اس صورت میں گلوں کے
 کردہ کی حالت اُسوقت تک غیر مستبدل رہی ہوگی جب تک کہ
 پیداوار میں راجہ کا حصہ غیر مستبدل رہا ہوگا یعنی جب راجہ اپنے
 مطالبہ کو زیادہ کرنا ہوگا تو زمینداروں یا موروثی کاشتکاروں کے منافع کم
 ہو جاتے ہونگے اور جب کہ وہ راجہ کا حصہ ایک مقدار موروثی سے زیادہ
 ہو جانا ہوگا تو گلوں کے ذریں فوق مذکورہ بالا اپنی اراضی کی کاشت نقصان
 سے کرتے ہونگے اور اگر یہہ صورت جاری رہی ہوگی تو وہ مجبور ہو کر اپنی
 اراضی کو چھوڑ بیٹھے ہونگے اور اور ذریعہ اوقات ہتھری کا تلاش کرتے
 ہونگے *

بچر کہ بڑے سے ہوا حصہ راجہ کا پیداوار میں منور کے زمانہ میں کل کا چھٹا تھا اور اب وہ نصف ہی تو بہت سے گاؤں کے گروہ جو نسبت و نابوں ہو گئے اور بہت سونکی حالت اب بھی تباہ ہی آسکی وجہ سے اسی سے ظاہر ہی ہے جو اراضی زمیندار اسطرح پھوڑ چھوڑ بیٹھے ہونگے وہ سرکار کے قبضہ میں آجاتی ہوگی *

اگرچہ یہ صورت اکثر واقع ہوتی ہوگی مگر آسنا عام ہونا ضرور نہ تھا اسلیئے کہ ایسی متبوضہ زمینیں جو پہلے سے مزروعہ ہونکی راجہ کی ملکیت میں داخل ہوتی ہونکی اور ان زمینوں کے ہر مالکوں نے تباہ ہونے کے بعد مطیع کاشتکار ہو کر ان اراضیوں کی کاشت سرکار کی طرف سے کی ہوگی آج تک بھی سرکار برابر گاؤں بسالنے کے واسطے ان لوگوں کو جو اس کام پر آمادہ ہیں بغیر زمیندار تسلیم کرنے کے اراضی عطا کرتی ہی اور ان بخششونکی شرطیں مختلف ہوتی ہیں مگر عام شرطیں یہ ہوتی ہیں کہ اتنے برسوں تک وہ گاؤں کل یا جزو جمع سرکاری سے آزاد رہیں اور بعد اُس عرصہ کے وہی محتاصل سرکار اُس سے وصول کرنی چو پاس پڑوسکے گاؤں میں ملتا ہی *

سواہ اسکے اور صورتیں بھی پیش آتی ہونکی جیسا کہ ہمکو اُنکے فقہچوں سے معلوم ہوتا ہی گو ہم اُنکی ابتدا اور ترقی کا حال دریافت نہیں کرسکتے ضلع کنارہ اور مالابار اور تراونکور میں اراضی کے خاص خاص شخص مطلق مالک پائے جاتے ہیں اس ملکیت پر صرف اتنی قید ہی کہ سرکار کو ایک معین محتصل ادا کرتے ہیں *

سرکاری

عام اراضی کا محتاصل

بادشاہ کا پورا حصہ اب نصف پیداوار سمجھی جاتی ہی اور جہاں کہیں بادشاہ پیداوار کی تہائی لیتا ہی اُس مالک کی جمع بندی کو معادل سمجھتے ہیں *

یہ زیادتی معاصل سوناری کی اسوجہ سے نہیں ہوئی تھی کہ جستدر حصہ پیداوار میں راجہ کا ہونا تھا۔ اُسکو علاوہ زیادہ کیا گیا بلکہ اُسکی وجہ زیادہ تر وہ مختلف محصولات ہیں جو ہریم زمین پر لگائے جاتے ہیں اور بعضے محصولات ایسے ہیں کہ وہ پھر پھر کاشتکار کے ذمہ عاید ہوتے ہیں اول قسم کے محصولات وہ ہیں جو شاد اور سورسوں اور اسی قسم کی اور چیزوں پر لگتی ہیں اور دوسری قسم کے محصولات وہ ہیں جو بعضی رسوں میں باجی کے استعمال پر اور ہرہ سوروں کی شادوں پر لگتے ہیں اور اور تیسرے قسم کے محصولات جو اور احواف پر لگائے جاتے ہیں علاوہ انکے دوسری قسم کے ایسے محصولات بھی ہیں جو ہریم زمین پر لگتے ہیں اور علاوہ چند روزہ مسالوں کے واسطے لگائے گئے ہیں مگر برابر جاری رہی اور موافق نہیں کیے گئے اس قسم کا محصول بھدھی تمام کاشتکاروں پر بناسبت اُنکے پہلے محصولات کے اور گاہوں اور ضلع کی کاربائی آدمیوں کی منتخبات اور وظیفوں پر لگایا جاتا ہے۔

جو کہ ان مطالبوں کی کوئی حد نہیں بلکہ حد اُنکی آہ لوگوں کی استعداد ہی چیز یہہ محصول لگائے جاتے ہیں اس گاہوں والے اُس سے بچنے کا جو کچھ علاج کوساتے ہیں وہ صرف یہہ ہونا ہی کہ اپنی آمدنی کے چھانے میں کوشش کرتے ہیں اس شرف سے وہ اپنے پیداوار کی مقدار کم بیان کرتے ہیں اور جستدر اُسے سے بلا تمام حاکم اور منتخباتدار کے حکمت سے الگ کرلیئے ہیں مگر اکثر یہہ کرتے ہیں کہ گاہوں کے کاغذات حساب کو استارخیر چھوٹا بنا کر کہ جب تک بہت سی وقت اور خرچ سے تعقیبات اور زمین کی پیمائش نہ ہوجاے جملساری اُنکی دریافت ہوئی ممکن نہیں ہوئی موزوں زمینوں کی مقدار کو چھوٹے میں زمینداروں کو چھٹی وسعت کورہنست بہت کم دریافت کوسکتی ہے چھانے میں وہ ہوتے ہیں ناندے حاصل ہوتے ہیں چھانچہ جستدر چشم پوشی حاکم کو حساب سے بذریعہ رشہوں کے حاصل کوسکتی ہے اور یہہ رشہوں گاہوں خرچہ کے ایک جزو بطرح گاہوں میں سے جمع کوسکتی ہیں اور حساب کتاب میں

منجھی مہجرا لیجانی ہیں اور یہہ ایک رقم ایسی ہی کہ اُسکی تحقیق
نکرونا گانوں والے اور وہ تحصیلدار جو زمانہ آئندہ میں مقرر ہوتے ہیں اور
مناسب اپنی عزت سمجھتے ہیں *

انہیں خرابیوں کے باعث سے جو گورنمنٹ کی ہرازیوں کے علاج و
تدارک کی واسطے عمل میں لائی جاتی ہیں یہہ حال پیش آتا ہی کہ زمین
جسپر استدر جمع لگائی جاتی ہی جو اُسکی پیداوار کے ثابت درجہ کی
دراہر ہو تو وہ باوجود لگان ادا کرنیکی قابلیت کے بکنی پھرتی ہی + *
ان ہی انتظامیوں سے ایسی ہریشانی داریں یعنی کاشتکار اور گورنمنٹ
کی طبیعت میں پیدا ہوتی ہی کہ پیداوار کی مناسبت کے اصول سے
بالکل غفلت کیجانی ہی اور ہندوستان کے اکثر حصوں میں منجھل کا
تصفیہ ہر سال اُس منجھل کی سند پر ہونا ہی جو پہلے برسوں میں ادا
کیا گیا ہوتا ہی صرف استدر تفاوت اور تبدیلی البتہ ہوتی ہی جسقدر
کہ موسم کی خصوصیت سے یا کسی چندروزہ فائدہ یا نقصان کے واقع ہونے
کرنی مناسب معلوم ہو *

چیکہ طریقوں اس قسم کے تصفیہ سے اتفاق نہیں کرتے تو وہ سال متنازع
کی بابت گانوں کی کل پیداوار کی خاص تحقیقات کرنے پر آمادہ ہوتے
ہیں غرضکہ ہر آری کی اور اُن آساریوں کی بموجب جو کاشت کیواسطے
موجود ہوں زمین کی قسمیں اسیطور سے جیسا کہ پہلے بیان ہوا علیحدہ
کرتے ہیں پھر پیداوار کا خروج وضع کرنے تک جو فاضل یا پانی رہتا ہی
اُسکو سمجھہ لیا جانا ہی اور اُسوں سے کاشتکار کی پرورش کیواسطے مستدار

+ مثلاً جس گانوں کا بیان رائیل ایشیاٹک سرسیٹی کے معاملات کی پہلے در
صفحہ ۷۷ میں ہائرس صاحب نے کیا اُسوں زمیندار اپنی بیدار میں سے فیصدی
سازھے ستاروں سے گورنمنٹ کو دیتے ہیں اور جو انتخاب نہ ایسٹ انڈیا کمپنی نے
مشتمل کیا ہی اُن میں چھپان صاحب اور دکوں کے کلکٹروں اور دربار گجرات کی
المنسٹوں صاحب کی رپورٹوں کو بھی ملاحظہ کیا جائے اور ہلالن پکان صاحب کی
علحدہ علیحدہ رپورٹوں کو درباب تیلاج رور اور اور شاعوں کے دیکھا جاوے

کافی غلغلہ کو چھانی ہی اور کانوں خرچہ وضع ہونیکے بعد جو کچھ رہنا ہی وہ سرکار لیلیٹی ہی اور جبکہ تمام اور ذریعے راضی خروشی سے تصفیہ کرنیکے باقی نہیں رہتے تو خاص پیداوار کی تقسیم آپس میں کیجاتی ہی لیکن اسطریق میں ایسے مکر و فریب بھرے ہوتے ہیں کہ دونوں فریق عموماً اس سے باز رہتے ہیں البتہ وہ مقام مستثنیٰ نہیں جہاں سرکار کے کارندہ اور لوگوں کے درمیان میں مدد سے تعلق رہنے کے باعث اعتماد باہمی قائم ہو جاتا ہی چنانچہ اس صورت میں پیداوار کی تقسیم تمام فصلوں میں سے نہایت عام پسند تصفیہ سمجھی جاتی ہی *

گورنمنٹ کے اہلکاروں سے جو تنازعہ ہوتا ہی اگر اُسکا نتیجہ یہ ہوا کہ لاشتکاروں کے صبر و طاقت سے زیادہ کرنی محض حاصل لایا گیا تو تمام لاشتکار عام اتفاق کرتے اپنی اراضی اور اپنا کان بھی چھوڑ دیتے ہیں اور گورنمنٹ سے ہر قسم کا معاہدہ کرنے سے انکار کرتے ہیں تب سرکاری انسز اُنکی نسلی اور نسکن کرتے ہیں اور ذرائع دیتے ہیں اور بشرط ضرورت کے رعایت کرتے ہیں جبہ ہمیشہ ناگوار گذرا کرتا ہی اگر کسی پر کیا بھی جاوے تو اُس سے کوئی بہتر نتیجہ حاصل نہیں ہوتا اُسکا بڑے سے بڑا اثر یہ ہوتا ہی کہ کانوں والے منتشر ہو کر اور علاقوں میں بھاگ کر چلے جاویں *

یہ بات بآسانی خیال میں آسکتی ہی کہ اس قسم کے تصفیے بدوں اس بات کے نہیں ہوسکتے کہ کانوں کے اصلی اور حقیقی حالات میں دست اندازی کیجاوے سرکاری انسز ہر قسم کا مطالبہ بدھان کی معرفت کرتا رہتا ہی اور اگر ضرورت ہوتی ہی تو اور خاص خاص کانوں والوں کے مقابلہ میں سرکاری انسز بدھان کی حمایت کیا کرتا ہی لیکن بعضے وقتا وہ اُسکو معطل کرکے جمع ہندی اور تحصیل اپنی آپ سے کرتا ہی نالشیہ اور استغاثہ بھی اس غرض سے کرتے جاتے ہیں کہ عدل اور انصاف اور پولس کے متعلق معاملات میں اُنرا موجود کرتے کچھ حاصل کرنا سونچ

ہاتھ آئے پس بد عملی کے سبب سے گانوں والوں کے حقوق بالکل بے حقیقت ہو جاتے ہیں *

اکثر حصوں میں ہندوستان کے تمام ایسی برائیاں متحمل سرکاری ٹھیکہ دینے کے قاعدہ سے بہت بڑے جانی ہیں چنانچہ اس صورت میں گانوں کی حکومت اس شخص کو عطا ہو جاتی ہے جو سرکار کو سب سے زیادہ سالانہ روپیہ دینیکا ذمہ اور ضمانت کرتا ہے اور یہ ٹھیکہ دار اس ضلع کے حصوں کو سب سے زیادہ برائی بولنے والے کو اس طرح ٹھیکہ پر دے دیتا ہے اور پھر یہ لوگ گانوں کے سردار یعنی پدھان کو معین رقموں پر ٹھیکہ دیدیتے ہیں یہ سب کے سب ٹھیکہ دار اس منافع کے حاصل کرنے کے معجز و مختار ہوتے ہیں جو ان سے حاصل ہو سکے ان وجوہات سے وہی شخص یعنی گانوں کا پدھان جو کاشتکاروں کا اصلی محافظ اور حامی ہوتا ہے ان کے حق میں بڑا جابر ہو جاتا ہے اور جو شرائط کہ پدھان سے ٹھیکہ دار ٹھہرائی چاہیں اگر وہ انکو منظور نہ کرے تو ٹھیکہ دار اس کام کو کسی غیر شخص کو جو ٹھیکہ لینا قبول کرے حوالہ کرتے ہیں تب تو حال اور بھی بدتر ہو جاتا ہے *

ایسے ہی ایسے جہروں اور سخت مطالبوں کی وجہ سے اکثر گانوں کے زمیندار جو گانوں کے مالک تھے صرف کاشتکار سرکاری رہ گئے ہیں اور بعض زمیندار اس غرض سے اپنی اراضی کو چھوڑ کر بھاگ جاتے ہیں کہ ایسی شرطوں پر انکو کاشت کرنی نہ پڑے چنکر وہ گوارا نہیں کر سکتے *

اب تک گانوں میں ہر حصہ دار ایسا سمجھا گیا ہے کہ وہ اپنے حقوق کی بموجب عمل کرتا ہے اور زمیندار دونوں کو اس بات کا استحقاق ہے کہ انکا جو حصہ گانوں کی آمدنی میں ہوتا ہے جب چاہیں منتقل کر دیں اس طرح اگر گانوں کے اور گانوں نہیں تو سردار یعنی پدھان اور محتاسب یعنی پتواری بھی اپنے گانوں اور انکی آمدنی کو درخت کر سکتے ہیں غرض کہ اس طریق سے نئے آدمی گانوں میں داخل ہو سکتے

ہیں لیکن اُنکو وہی درجہ اور منزلت حاصل ہوتا ہے جو اُنکے دیہانوں کو
 تھا چنانچہ راجہ کے حصہ کا مالک راجہ کے حصہ پندارام کے لئیگا اور
 مستحق ہوتا ہے مگر بدشان سے جو کار و بار متعلق ہوتا ہے اُسے
 اُسکو کچھ دخل نہیں ہونا بلکہ عام کاشتکاروں کے کام میں بھی مزاحمت
 نہیں کر سکتا غرضکہ نیا زمیندار پورے زمیندار کے سب تعلقات کو اختیار
 کرتا ہے اور بدشان اور پزارہی وغیرہ آئندہ سے نئے خاندان میں سے لے
 جاتے ہیں لیکن اُنکے کار و بار میں کوئی تبدیلی نہیں آتی *

راجہ جس غرض سے اپنے حصہ کو استعمال کرتا ہے اُسے بیان کیجیے

اے آریٹا *

ملکیت زمین کے استحقاق کا بیان

زمین کے مختلف کاشتکاروں یا استحقاق نہیں و دخل رکھنے والوں کا بیان
 کرنے سے خرد بشود طبیعت زمین کی ملکیت کے معاملہ پر حساب بہت سی
 بددلت ہر جگہ ہی مسائل درسی ہیں چنانچہ بعضی بہہ خیال کرتے ہیں
 کہ زمین کی ملکیت کا استحقاق سونکار کو حاصل ہوتا ہے اور بعض کہتے
 ہیں کہ بڑے بڑے زمینداروں کو ہوتا ہے + بعض کہتے ہیں کہ گاؤں کے
 اصلی زمینداروں کو ہوتا ہے اور بعض کہتے ہیں کہ کاشتکاروں کو ہوتا ہے *
 بڑے زمینداروں کے دعوے کی نسبت مناسب موقع پر بہت بات ثابت
 کی جا رہی ہے کہ اُنکا حق باقی نہیں تو ان میں سے کسی حق سے نکلے
 پس اس امر میں کُنٹھ کوئی کا اشتہار ان ہی میں نہیں ہوگا اور وہ جانتا
 ہے *

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ زمین کو شمشد کے واسطے استعمال اپنے استعمال
 میں رکھنا اور اُسکے استعمال اور فوڈ کا ارادہ اختیار ہوا ہے اور زمینوں پر
 + بڑے زمینداروں کا حق تمام عام تعلقات ہیں اور زمینداروں کے اصلی
 زمینداروں سے (انوں کے زمینداروں کی حقیقت یا اصل) سے اور اور زمینداروں اور وہ بیان
 دیکھتے ہیں کہ (اصل میں زمینداروں ہیں) جو اُنکے اُنکا ہی معلوم ہو سکتا

تو خود زمین کو تبدیل یا غارت کر دینا غرضکہ یہ سب حقوق ہمیشہ مجموعی حق ملکیت کہلاتے ہیں اور ان سب باتوں میں سے کسی ایک بات کو حق ملکیت نہیں کہہ سکتے جہاں کہیں یہ سب باتیں مجتمع ہوں وہیں حق ملکیت ہوگا اور کہیں نہ ہوگا راجہ پیدوار کے صرف ایک حصہ کا حق مطلق دایمی رکھتا ہی اور جب چاہے اسکو فروخت کر سکتا ہی لیکن علاوہ اپنے حصہ کے کانوں کی باقی زمین میں یا پیدوار میں مزاحمت نہیں کر سکتا اور اگر اسکو زمین واسطے عمارت یا سڑکیں یا اور تمام دلاج کے کام بنانے کی واسطے دیکار ہو تو ہزار حکام کے زمین کو لینا ہی مگر اسپر اور حصہ داروں کو اسکا معارضہ دینا لازم ہوتا ہی یہ زمین اسی طرح راجہ لینا ہی جس طرح ہر وہ ضرورت کے وقت گزراں اور کشتیاں وغیرہ بکڑ سکتا ہی اور محصور شہروں میں مکانات گزرا سکتا ہی اور ان ضرورتوں میں اسکا کوئی حق ملکیت نہیں ہوتا »

بعد ادا ہو جانے راجہ کے حصہ کے جو کچھ پیدوار باقی رہتی ہی زمیندار کے ہاتھ لگتی ہی اور اس پیدوار کے حق کے بونہے کا اسکو آئندہ ہمیشہ کیواسطہ اختیار رہتا ہی اور کوئی مزاحم نہیں ہوتا اور راجہ کا حصہ اور زمیندار کا لگان ادا ہو جانے کے بعد جو کچھ باقی رہتا ہی وہ کاشتکار کو ملتا ہی اور وہ اس پیدوار کو ہمیشہ اپنے کام میں لاتیہا مختار ہی لیکن اس پیدوار کا حق اسپر اور اسکے وارثوں پر منحصر ہوتا ہی اور کسی اور طرح پر خرچ کرنیکا متجاز نہیں ہی زمین کی بارآوری کی قوت کو نہ زمیندار کام میں آنے سے خارج کر سکتا ہی نہ کاشتکار پاکہ انہیں سے کوئی اسکو معطل بھی نہیں رکھ سکتا چنانچہ جب کاشتکار فصل طیار کرنے سے ناصر رہتا ہی جس سے باقی حصہ داروں کو یعنی زمیندار اور راجہ کو انکے حصے ماسکین تو بیدخل کر دینا چاہا ہی اور جو زمیندار ایسے قصور کا ملزم ہوتا ہی تو چند روز کانوں کی ہستی کا کوئی کاشتکار

یا راجہ کا کاشتکار اُسکی چکرہ پر قائم کیا جاتا ہے اور بعد ایک مدت کے وہ اپنے حق سے بالکل محروم نہ ہوتا ہے *

ان تمام باتوں سے ظاہر ہے کہ جہاں کہیں گاؤں کے گروہ اور موروثی کاشتکار موجود ہیں وہاں کسی بھصمدار کو زمین میں سخی ملکیت حاصل نہیں حاصل ہوتا اور جہاں کہیں نہ گاؤں کے گروہ اور نہ موروثی کاشتکار ہوتے ہیں وہاں بلاشبہ راجہ مالک متعلق ہوتا ہے اور تمام حقوق جو بعد اُسکے قائم ہوں وہ راجہ کی فرمان یا پٹہ دینے سے حاصل ہوتے ہیں اور رعیت ان فرمانوں کی حالات کے بموجب مختلف ہوتی ہے لیکن چونکہ بلا کسی شرط اور ہمیشہ کے واسطے وہ فرمان عطا کرتی جاتی ہیں تو اُنسے کامل رعیت لوگوں کو البتہ حاصل ہوتی ہے *

زمین کی رعیت کے بابت جو تنازع واقع ہوتے ہیں اُنسے سے اکثر کا سبب یہ ہے کہ ایسے واقعات کو جو صرف خاص خاص طبقوں پر صادق آتے ہیں تمام ملک کے حصوں سے منسوب کیا جاتا ہے اور ایسے نتیجوں میں جو ایک قسم خاص کے اجارہ یا پٹہ سے حاصل ہوں اور اجاروں کے ساتھ جو اُس قسم سے بالکل مختلف اور غیر مشابہ ہوتے ہیں شامل کر دیا جاتا ہے اور اکثر تنازع کا سبب یہ ہے کہ یہ مان لیا جاتا ہے کہ جہاں کہیں گورنمنٹ حقوق پر توجہ نہیں کرتی وہاں اب کوئی حق باقی نہیں یعنی کوئی حق دار نہیں منکر ہر جگہ جو لوگ محروم ہوتے ہیں وہ اپنے حقوق کا دعویٰ کرتے ہیں اور اُنکے محروم کرنے والے بھی اُن حقوق سے منکر نہیں ہوتے اور اکثر حالات موافق یعنی مفید مطالب کے پیش آتے ہو محروم لوگ اُن حقوق کو مثل سابق کے پھر بخوبی حاصل کرتے ہیں اصل میں گمنگر اس بات پر نہیں ہوتی چاہیئے کہ حق ملکیت اس شخص کو حاصل ہونا ہے البتہ اس بات پر ہر کہ پیداوار کا کس کس قدر حصہ ہو فریق کو واجب ہونا ہے اور اس بات کا تصدیق صرف ایسی دفعوں میں ہے جو خاص اُس مقام پر اہل جاؤں

جہاں تنازعہ حقیقت کا واقع ہو اور کسی ایسے عام قاعدہ سے جسکی بنیاد کسی قیاسی حقیقت پر نہ ہو ہو سکتا ہی اُن قوانین قدیم کی رو سے نہیں ہو سکتا جو مدت سے فراموش ہو گئے ہیں *

راجہ کے محاصل کے اور ذریعوں کا بیان

راجہ کا جو حصہ تمام زمینوں کی پیداواروں میں ہوتا ہی وہ اور اور تمام سرکاری زمینوں کا اٹمان سرکاری محاصل کا بڑا جز ہوتا ہی اور باقی محاصل مختلف ذریعوں سے حاصل ہوتا ہی منجملہ اُنکے چند ذریعہ زمین سے متعلق ہیں مثلاً وہ فیصدی محصول اور دیگر محاصل جنکا بیان اوپر ہو چکا ہی اور علاوہ اُنکے وہ محصول جو کاشتکاری سے متعلق ہیں اور دوکانوں اور پیشوں اور شہر کے منائات یا اشیاء مصارف کا محصول اور بازار کا محصول اور ہڑی ہڑی سڑکوں پر راستوں کا محصول اور سمندر کا محصول اور چند اور زمین سے اکثر راستوں کا محصول خاص کو ظالم اور ایذا رسانی کا بڑا ذریعہ ہی اور باوجود بہت سی برائی کے اُس محصول سے بہت تہرڑی خالص آمدنی حاصل ہوتی ہی اِن سب محصولات کو گانوں اور خاص خاص مقاموں کے حاکم محصول کیا کرتے ہیں لیکن اُن میں سے چند خاص محصول مثل راستہ کے محصول اور پرمٹ کے محصول کا ٹھیکہ داروں کو ٹھیکہ دیدرا جانا ہی *

انتقال حقیقت

یہہ بیان کیا گیا ہی کہ راجہ اپنے حصہ کو جو گانوں میں ہوتا ہی منتقل کر سکتا ہی اور اسی طرح سے راجہ اکثر بڑے بڑے حصہ ضلعوں کے چندیں بہت سے گانوں اور بہت سی دیوان زمین غیر مقبوضہ شامل ہوتی ہی منتقل کرتا ہی لیکن اِن تمام صورتوں میں صرف اپنے ہی حقوق کا انتقال کرتا ہی اور گانوں کے زمینداروں اور موروثی کاشتکاروں اور ضلع اور گانوں کے افسروں اور ایسے شخصوں کے حقوق چندوں نے پہلے راجاؤں سے اُنکو حاصل کیا راجہ کے انتقال حقیقت سے غیر متبدل اور محفوظ رہتے

ہیں اور یہ انتقال حقیقت راجہ کے ہارٹ سے اوج اور ملکی اہلکاروں کی نظر آ رہا اور وظیفوں کے ادا کرنے یا معبدوں کے قائم رکھنے اور فنون کی پرورش کرنے یا سرکاری خدمت کے صلہ میں انعام و اکرام دینے کی واسطے کہا جاتا ہے جو زمینوں کے پہلے درجہ مطلقوں کی واسطے دیکھائی ہیں وہ جاگیرداروں کو لائی ہیں اسپتار پھر بعض افسروں کی خدمتوں کا معاوضہ دینے اور بزرگ آدمیوں کی پرورش کے سوانح نامہ کو دینا یہ خاصہ اختیار پورا ہے کہ سار کے وقت میں بھی تھا یہہ بات تحقیق نہیں ہوئی کہ کب یہہ ناعدہ اوج کے ساتھ ہوتا گیا جبکہ مسلمانوں نے پہچان کر اور چٹوٹی شہنشاہی ریاستوں کو تہہ و بالا کیا اس زمانہ میں ان اہلح میں اوج کی نسبت اسی ناعدہ پر عمل ہوتا تھا لیکن جس کامل صورت میں یہہ ناعدہ اجمل مرتکبوں میں پایا جاتا ہے غالباً وہ تہہ سے ہی دہوں سے جاری ہوا ہے اس طرح پر زمینوں کے منتقل یا مرحمت کرنیکی وجہ یہہ معلوم ہوتی ہے کہ خزانی عام پر حاکم دینے کی جگہ اس مقام کے پاس جہاں اوج مقیم ہے کسی ضلع میں کوئی زمین اسکی پرورش کی واسطے منور کرنے میں آسائش ہے اور انتقال کا یہہ طریق خدمتوں ایسے ملک سے بہت مناسب ہوتا ہے جہاں متبادل سرکاری بجائے نقد کے جنس کے ذریعہ سے ادا کیا جاتا ہے

ہی *

اوج کی پرورش کے لئے پہلے پہلے نو زمینوں کا منور ہونا خاص آن وقتوں کے لئے جو اوج کی منظر آ رہا کی سبب کوئی بھی عمل میں آیا لیکن جبکہ وہ مدت تک جاری رہا اور مستحضر ہوا گیا کہ کل ضلع کا متبادل اس میں صرف ہونے لگا تو کل متبادل کو اوج کے سردار کے نام پر منتقل کرنے سے انتظام کا سہل کرنا مناسب سمجھا گیا اور

† اسی بات سے نکلنے کے سبب زمین کی قیمت کی نسبت نظریاں واقع ہوتی ہیں شہنشاہی زبان میں راجہ کے انتقال حقیقت کو ثابت کرنا یا شمعہ کا سنا کرنا ہوتے ہیں پس اس سے لوگ یہہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ اس پیشکش سے تمام گائوں یا ضلع منور ہوتا ہے اور اور ملکداروں کا حق ضلع ہوتا ہے

ایسی ہوشیاری اور احتیاط برتی گئی جس سے سراء تلخوہ فوج کے اور کچھ زیادہ فوج کا سردار اپنے تصرف میں نہ لاسکے اور اور تفصیلاً اور کے معمولی اختیارات سے زیادہ کوئی اختیار بھی نہ برتے جو قاعدہ کہ مرہٹوں نے رائج کیا اُس سے وہ ذریعے جو اس مطالب سے اختیار کیئے گئے بشکریہ دریافت ہوتے ہیں *

مرہٹوں کے قائمہ کی بموجب فوج کی تعداد اور قسم جسکی پرورش ہر سردار کرنا تھا متقرر کیجاتی تھی اور فوج کی تلخوہ کے حصے نہایت درستگی سے کرلیئے جاتے تھے اور انسروں کو بہت کچھ اختیار دیئے جاتے تھے یہاں تک کہ بعد اوقات لوگوں کے متقرر کرنے کا بھی اختیار رکھتے تھے اور خود سردار کے ذاتی خرچوں کے واسطے ایک رقم متقرر کیجاتی تھی اور میعاد خدمت اور طریق جمع ہونے وغیرہ کے قاعدہ متقرر کیئے جاتے تھے بعد اُسکے ضلع کا کوئی ایسا حصہ منتخب کیا جانا تھا جسکی سرکاری آمدنی بعد وضع خرچ تفصیل اور دیگر اخراجات کے اُس قدر روپیہ بہم پہنچتا تیکے واسطے جو فوج کو واجب ہوتا تھا کافی ہوتی تھی اور وہ کل ضلع جس سے اس قدر آمدنی حاصل ہو سردار کے حوالہ کر دیا جاتا تھا بعد انتقال ضلع کے سردار ایسی ضلع کا حاکم تہرتا تھا جس سے متعادل سرکار حاصل ہو اور اور تمام کام جو ایسے عہدہ دار کے ذمہ ہوتے ہیں وہ انجام دینا تھا *

مگر اس سردار کے ماتحت لوگوں کے حقوق کی حفاظت کے واسطے مداخلت کرنے کا اختیار اور اُس متعادل کا دعوے بھی جو ضلع متروہ کی اُس قدر آمدنی سے زیادہ حاصل ہو جس قدر کے واسطے وہ ضلع عطا ہوتا تھا گورنمنٹ اپنے ہاتھ میں رکھتی تھی اور اُن شرطوں کی تعمیل دربارہ وہ ملکی انسروں کے ذریعہ سے کیجاتی تھی جنکو گورنمنٹ اُس سردار کے تمام کارروائی متعلقہ انتظام فوج و اراضی کی نگرانی کرنے کے واسطے متقرر کیا کرتے تھے *

بارجود این تمام دور اندیشوں کے ان بخششوں کے معمولی نتیجہ ظاہر ہونے سے باز نہیں رہتے چنانچہ اراضیات شروع ہی سے سرکاری ملکیت کی صورت پرکرتی جاتی تھیں اور بنیاداً اُس عرصہ کے جر اول تقریر یا انتقال اراضی کے وقت سے گذرنا جانا تھا گورنمنٹ کی بندش روز بروز کم زور ہوتی جاتی تھی مگر بخشش کی اصلی مقصد کہی فراہوش نہوتے تھے اور اُسکے شرائط پر توجہ رکھنے سے کہی اِنار نہونا تھا *
 این بخششوں میں سرکاری ضلعوں کا بھی ایک ٹوڑا سا حصہ شامل ہوتا تھا اور باقی حصہ کا انتظام خاص خاص مقاموں کے افسر خاص راجہ کی ہدایت سے اُس قاعدہ کی بموجب جر مندر نے قرار دیا ہی کیا کرتے تھے اراضیات کو فوج میں تقسیم کر دینا فوج کی تنخواہ ادا کرنے کا ذریعہ ٹھہرایا گیا تھا کچھ ملک کی حکومت کرنیکا قاعدہ نہ تھا اس سے ظاہر ہی کہ اگرچہ ایسے زمیندار موجود تھے جو بیرونی ملک کے سرکار کی جنگی خدمتوں میں کام آتے تھے مگر جنگی خدمتوں کے لینے کا کوئی عام قاعدہ یا بندوبست نہ تھا *

اگرچہ اُن ضلعوں میں جنہو سرکار کو نہیں تصرف حاصل تھا اراضی کی تقسیم فوج میں اسطرحیو کی گئی تھی مگر سر ملانوں میں جو قبضہ ہوتا تھا وہاں اور طریق اختیار کیا جانا تھا چنانچہ حملہ کرنوالی فوج کہی کہی ایک سردار کو اس کام پر معزز کرتی تھی کہ ملک کے نان دور و دراز حصہ کو اپنے قبضہ و تصرف میں لائے اور اپنی فوج کی پرورش اُس ملک کی آمدنی سے کرے اور اُس سردار کو بے خیال وہاں پر رہنے کی اُسوقت تک اجازت دینا جاتی تھی (یعنی اُس سے کچھ مطالبہ یا امداد نہیں چاہی جاتی تھی) کہ اُسنا خاندان وہاں جو بکر چارے یعنی وہ اپنا تساط بختری کرے اور فوج میں سے کچھ لوگ صرف بجائے ایسے عہددار سرکاری ہونے کے جو خاص کام پر معزز کیئے گئے ہوں سرکاری خدمتوں کے کرتے رہنے کی شرط پر کلکتار سرکاری معزز ہوجاویں اس قسم

کی مثالیں، ہندوستان کے جنوب میں جو ہندوستانی راج تھے انہیں ہائی جاسکتی تھیں اور آخر زمانوں میں مرہٹوں میں یہ قاعدہ نہایت تکمیل کے ساتھ رائج تھا *

مگر متبوضہ غیر ملکوں میں بھی سوائے سرکار کے غیر شخص کے وسیلہ سے اراضی کا کاشتکاروں کے پاس ہونا ایک خاص امر تھا کوئی عام قاعدہ نہ تھا کیونکہ ضلع کا بہت بڑا حصہ خاص راجہ کے انتظام میں رہتا تھا * لیکن کار روائی کا ایک طریقہ اور بھی ہائی تھی جو سرکار کی جانب سے عمل میں آتا تھا جس میں انتقال اراضی کے قاعدہ کا بہت زیادہ ارتقا دیا جاتا ہے اور اُس سے ایسا انتظام پیدا ہوتا ہے جسکو ہنجر ایسے انتظام کے کسی اور نام سے بیان کرنا ممکن نہیں کہ اراضی سرکاری چند سرداروں کو اس شرط پر مرحمت کیجاوے کہ وہ ضرورت کے وقت جنگی خدمت کا کام انجام دیں *

جنگی خدمتیں بجالانے کی شرط پر راجپوتوں میں اراضی کی تقسیم ہونے کا بیان

طریقہ مذکورہ بالا راجپوتوں میں رائج تھا چنانچہ اُن میں جو شخص کسی سلطنت کی بنیاد ڈالتا تھا وہ اپنی سیر کے واسطے زمین رکھ لیتے کے بعد باقی ملک کو اپنے رشتہ داروں میں تقسیم کے اُن قاعدوں کے بموجب جو ہندوؤں میں مروج تھے تقسیم کر دیتا تھا اور ہر سردار جسکو زمین دیجاتی تھی راجہ کی جنگی خدمت اور عام اطاعت کرنے کا پابند ہوتا تھا لیکن اپنی اراضی میں بیحد اختیار رکھتا تھا اور یہہ سردار بھی اپنی اراضی کو اپنے متعلقین میں اُن ہی شرطوں پر تقسیم کرتا تھا غرض کہ اس طرح سے مطیع اور فرمان بردار سرداروں کا ایک سلسلہ قائم ہو جاتا تھا اور ملک کی حکومت کا انتظام اور فوج کا مہیا کرنا اُن پر منحصر ہوتا تھا (ع) *

جنگی خدمتوں کے حاصل کرنے کا طریقہ اس طریقہ سے چار ہونے لگا
 ہیں راجہ تھا مختلف ہی اسلیئے کہ بنیاد اسکی اس اصول پر ہی کہ
 اراضی ملک کو ایک خاندان آپس میں تقسیم کر لیا ہی اس اصول پر
 نہیں ہی کہ بڑے بڑے جنگی سرداروں کی خدمت جو سوائے بادشاہی
 خاندان کے غیر خاندانوں میں سے ہوں حاصل کیجائے لہذا اس طریقہ
 کی بنیاد نئے ملکوں کی تعمیر پر ہمیشہ سرفراز ہوئی اور جسب کہیں
 رہی ہوگی تو نسلی تعلق جو راجپوتوں کی قوم کے لوگوں میں موجود
 ہی اس سے یہ بات غالب معلوم ہوتی ہی کہ تعمیر کرنے والوں میں مانگا
 کی حکومت کا حصہ نسل ہی پر رہتا ہوگا اور جو راجپوت کہ سردار اعظم
 یا راجہ کی فوجوں میں شریک ہوتے ہوں وہ اس قسم سے ہوتے ہی قوم کے
 سردار ہی ہونگے *

راجپوتوں کی ریاستیں جو اب ہی موجود ہیں انکی قسمت راجپوت
 سردار یہہ جیسے جانتے ہیں کہ اصل میں ان ریاستوں پر قبضہ کرنے میں
 تمام خاندان شریک ہی چنانچہ یہہ سردار راجہ کو ایک راہ سے تو اپنا
 شریک جانتے ہیں اور دوسرے راہ سے راجہ سمجھتے ہیں راجپوتوں کا یہہ
 تعلق باہمی عبارت منسلک ذیل سے بخوبی دریافت ہوتا ہی جو اس
 شہادت میں سندبج ہی کہ بعض ماہروزی سرداروں نے اپنے راجہ کی کی
 ہی چنانچہ وہ اس میں لکھے ہیں کہ جسب ہماری خدمت میں منبول ہوتی
 ہیں تو وہ ہمارا راجہ ہی اور جسب نہیں ہوتی تو اسے ہوتی ہرادر اور
 ملک کے دعویدار ہیں + *

ملک کی تقسیم کا قاعدہ بعد تقسیم کرنے ملک کے یہی عمل میں آتا
 تھا ہر ایک راجہ ہر چندہ وہ بیچائے اپنے باپ کے راجہ کو شریک کرنا تھا
 اپنے باپ کے کنبہ کے صغیر سنوں کو کوئی چاکر دینی لازم نہی اور جسب
 کیوں ان دعویداروں میں سے کسیکو کافی مال و متاع دہم پہونچتا تھا تو

وہ راجہ جنگی مہموں کی طہاری کرنے روانہ کرنے اور اور مراکز نہیں تھی
سلطنتوں کی بنا ڈالنے میں انکی مدد کرنا تھا (ف) *

راجہ کے خاندان میں جو جاگیریں تقسیم ہونیکا طریقہ راجہ ہوا اُس
طریقہ کی وسعت رفتہ رفتہ غیر لوگوں تک ہو گئی یعنی غیروں کو بھی
جاگیریں ملنے لگیں چنانچہ بہت سی جاگیریں اب بالکل مختلف
قوموں کی راجپوتوں کے قبضہ میں ہیں + اور معلوم ہوتا ہے کہ پچھلے
زمانوں میں اول درجہ کی جاگیر ایک مسلمان + کو بھی ملی *

سنہ ۷۱۱ ع میں جبکہ مسلمانوں نے ملک سندھ پر قبضہ کیا
یورش کی اور وہاں کے حالات تلمیذ کیئے اُنسے غالب یہ معلوم ہوتا
ہے کہ اُس زمانہ میں عمائد کو بشرط جان نثاری جاگیریں دینے کا طریقہ
جو زمانہ حال کے راجپوتوں میں باقی ہے کثرت سے مروج تھا *

عطا ہونا جاگیروں کا غیر جنگی خدمتوں کی

عوض میں

غیر جنگی خدمتوں کے عوض میں علاوہ خاص خاص مقاموں کے
افسروں کے جنگا بیان ہو چکا جاگیریں وزیروں اور ملکی انتظام کے بڑے
بڑے افسروں اور محتسراے کے بندوبست کرنے والوں اور قدیم مصاحبوں
کو عطا کی جاتی ہیں *

عطا ہونا زمینوں کا بلا عوض خدمتوں کے

علاوہ مذکورہ بالا جاگیریں عطا ہونے کے مہمبذوں اور درویشوں اور کامل
ہنر و فن رکھنے والی نوکروں اور معشوقوں کو بھی معافی کی زمینیں
مرحمت ہوتی تھیں اگرچہ یہ معافیاں کثرت سے دیجانی تھیں مگر
عموماً نہایت خفیف ہوتی تھیں چنانچہ کہی صرف ایک گاؤں اور

+ کرنل ٹاڈ صاحب نے کتاب جلد پہلی صفحہ ۱۰۵

۱ سنہ ۱۷۷۰ ع میں بہد جاگیر ملی کرنل ٹاڈ صاحب نے کتاب راجستان
جلد ایک صفحہ ۲۰۰

۲ اسکی تفصیل اسی تاریخ کے پانچویں حصہ کے پہلے باب میں بیان ہوئی *

کبھی چھوٹی چھوٹی کبیلت ہوتے تھے لیکن بعض مرتبہ ہر خصوص مذہبی معاملہ میں یہ زمین بہت بڑے خطہ بھی ہوتے ہیں ہمیشہ مذہبی - رقبہ ہمیشہ کے واسطے دیتے جاتے ہیں اور بہت کم پہر انہیں دست اندازی کیجاتی ہی اور لوگوں کو بھی جو معافی دیتجاتی ہی اُسبیں سے اکثر معافی علی الدوام ہوتی ہی اور اُن کی اور تمام چایدادوں میں وہ نہایت محفوظ اور عمدہ سمجھی جاتی ہی لیکن اس قبضہ کی کثرت اور معافی کے اکثر جمعی فرمانوں کے نتیجے سے بعض وقت راجہ اپنے بزرگوں کے عطا کی ہوئی معافی کے چھوٹ لینے پر راضی ہوتا ہی اور اکثر اُزیر ایک سخت نذرانہ تو ضرور ہی منور کر دیتا ہی بلکہ اُس حالت میں جبکہ وہ معافی کسی شخص کے پاس بذریعہ بیع اور ہبہ کے یا بطور ورنہ کے پہونچتی ہو تو اُسور نذرانہ نا واجب نہیں سمجھا جاتا لیکن بالکل ضبط کر لیتا یا ہمیشہ کے واسطے اُسور ایک معین جمع باندھنا ظلم سمجھا جاتا ہی معلوم ایسا ہوتا ہی کہ یہ نذرانہ لٹاٹے یا ضبط کرنے کا طریقہ مندوں سے چلا آتا ہی کیونکہ ہم اکثر قدیم کنوں میں دیکھتے ہیں کہ معافی دینے والے کی اولاد کو اُسکے چھوٹ لینے سے بددعاؤں سے ڈرایا ہوتا ہی *

خراج گزار اور متعلق ضلعوں کا بیان

یہ بات غالب ہی کہ تمام وقتوں میں پہاڑی اور جنگلی قوموں کے بعض سردار ایسے ہوتے ہیں جو ہندوؤں کے فرمان بردار نہیں ہوتے کیونکہ مغلوں اور انگریزوں کی زیادہ قوی حکومتیں بھی اُنکو ہمیشہ مطیع نہ رکھ سکیں بیشک ایسے سردار بھی تھے جو راجہ کو سائبے تھے اور مستقذ برائے نام خراج بھی دیتے تھے اور کبھی کبھی توج سے مدد بھی کرتے یا عام اعانت کرتے تھے مگر اپنے ملک کا بالکل انتظام اپنے ہی اختیار میں رکھتے تھے غرض کہ حسب اقتضائے وقت اور موقع کے بادشاہ کی اطاعت کرتے تھے *

ان ادھورے منابع سرداروں کی تعداد اس صورت میں بڑھتی چلی گئی کہ ہندوؤں کی مختلف سلطنتوں کے مفتوح ہونے پر انکے بعض ضلعوں کے حاکم یا سردار فتحیابوں کا مقابلہ کر سکیے اور مختلف درجوں کی خود مختاری قائم رکھے سیکے اسی قسم کے اور لوگ اور ایسے بھی زیادہ ان لوگوں نے جو اپنے حسن خدمت سے ازراہ نظارت و چالاکی ہمیشہ حاکم وقت کو رضامند رکھتے تھے اپنے مناسوں کو اپنے قبضہ میں رکھا ان لوگوں کو جب تک کہ وہ اپنے ضلعوں کا انتظام حسب دلخواہ کرتے رہتے اور منجامل سرکاری ادا کرتے تھے بلا کسی طرح کی خود مختاری کا شہہ بھی کرنے کے سرروٹی ذیہتق سمجھا جانا تھا *

اصل میں زمیندار کون تھے

ان ہی تین قسم کے لوگوں سے معہ انکے چنہوں نے مسلمانوں کے عہد میں رونق اور ترقی پکڑی ہی وہ بڑا گروہ بنا ہی جسکو انگریز زمینداروں کی تحقیقات میں زمیندار کے نام سے پکارتے ہیں اور انکے حقوق پر بڑی سرگرمی اور پریشانی کے ساتھ گفتگو ہوئی ہی جنکا پھر مناسب صورتوں پر ذکر ہوگا *

† زمیندار لفظ فارسی کا ہی جسکے معنی زمین رکھنے والے کے ہیں لیکن اس لفظ سے خواہ متذراہ ملکیت زمین کی نہیں پائی جاتی ہی لفظ دار امر داشتن کا ہی جو ہر ایک اسم کے ساتھ ملکر اسم فاعل سماعی بن جاتا ہی جس سے اعلیٰ سے اعلیٰ قسم کے اسم سے پیکر ادنیٰ سے ادنیٰ قسم کے اسم کے ساتھ ملانے سے ایک ہی طرح کے معنی حاصل ہوتے ہیں جیسے نامدار اور چوبدار ایذا دار نوچ دار سٹرنک صاحب اشیانک سوسٹیٹی کی تحقیقاتوں کے جلد ۱۵ صفحہ ۲۳۹ میں لکھتے ہیں کہ اورنگ زیب عالمگیر کے عہد تک یہ لفظ زمیندار کا ایسے سرداروں سے منسوب ہوتا تھا جو کسی قدر ذی اختیار ہوتے تھے اور اب زمانہ حال میں انہر محدود نہیں رہا کیونکہ انہوں میں ضام کے انسروں کو عہدماً زمیندار کہتے ہیں اور خاص ہندوستان میں گائوں کی زمینوں پر دھا رکھنے والوں کو زمیندار کہتے ہیں

جنگ و جدال کا بیان

لڑائی کا فن بہت بدل گیا ہے پہلے جبکہ شہزادوں سے مسلمانوں نے حملے کیئے ہیں اسوقت میں ہندو لشکر کشی کے برسوں کے سامانوں کی مسلسل تدبیریں سرچنے کے قابل تھے کچھہ عینہ دو ہفتہ کی لڑائی کی تدبیریں نہیں کرتے تھے بعدہ توپ کے رواج سے ایک اور بڑی تبدیلی ہو گئی اور باقاعدہ پلٹنوں کے قائم ہونے سے میدان جنگ کی صورت بالکل ہی بدل گئی یورپ کی اس ترقی سے قطع نظر کر کے دیکھو تو آئیے کوچ و مقام اور لڑائی کا انتظام اس سے بہت بدتر ہے جو مندو نے بیان کیا ہے لیکن لڑائی کا موقع پسند کرنے اور سبک فوج کے ارانے اور اپنی رسد کے سامان کو بچانے اور دشمن کی رسد بند کرنے میں ایسا مترا طالعہ کرتے ہیں جسکا مترا کی طویل ہدایتوں میں نشان بھی نہیں ہے *

لڑائی کے پورے قانونوں میں جو رحم اور جوانمردی کے ہرناز کا لگ کر جا بجا پایا جاتا ہے اسکا استعمال لڑائی میں آج کل نہیں ہوتا لیکن یہ نسبت اور ایشیا کے ملکوں کے ہندوستان میں اب بھی لڑائی میں زیادہ انسانیت برتی جاتی ہے اور یہ نسبت مسلمانوں کے ہندو زیادہ نرمی ہوتے ہیں *

یہ نسبت زمانہ سابق کے اب جو وہ مدت تک اشکر کشی میں رہتے ہیں اس سبب سے انکی زندگی کے جنگی کاروبار یہ نسبت سابق کے زیادہ ممتاز ہیں خصوصاً ہفتے مرہے سردار میدان میں زندگی بسر کرتے وہی بجز کنبور کے کوئی دارالسلطنت آندر نصیب نہوتی اس سبب سے لوگوں کا گروہ جو انکے ساتھ جمع ہو جاتا ہے سبھیوں سے کچھہ مناسبت نہیں رکھتا جبکہ یہ سب منجم آنا چلتا ہے تو ایک ہوا پورشان انہو معلوم ہوتا ہے جو طویل میں بارہ بارہ میل اور غرض میں دو دو میل پھیل جاتا ہے اور وہ لوگ اپنے نظروں سے ہیں جو ایک بار کے ارادہ سے آئیے ساتھ آتے ہیں *

دیج کا گروہ بعض مقاموں میں گھنا اور بعض مقاموں میں چھدرا ہوتا
 ہی اُس میں ہاتھی گھوزے بالکیاں اور تین ہتھے اونٹ پیادے گاڑیاں چھکڑے
 لدے ہوئے بیل مزدور اور مویشی اور گدھی اور بکریاں بھیڑوں کے زیور یہہ
 سب بھیڑ ہنگام نہایت پریشانی اور بد انتظامی سے گڈ مڈ ہوتے ہیں اور
 سب پر ایک بڑا بلند آسمان گون و غبار کا چھوایا ہوتا ہی جو کوسوں سے
 معلوم ہوتا ہی *

جس لشکر میں باقاعدہ پیادوں کی ہلٹنیں ہوتی ہیں وہ سب ملکر
 کوچ کرتی ہیں یا ایک ایک ہلٹن کوچ کرتی ہی اور توہوں کی ایک لہنی
 قطار بن جاتی ہی جس سے سڑکوں کی خرابی یا گاڑیوں کے ٹوٹ جانے
 سے ہرج ہوتا ہی اور باقی فوج اسباب کے ساتھ تتر بتر چلتی ہی ہار
 جن اونچی اونچی ہائیوں پر بڑے بڑے نشان اور نثار ہوتے ہیں انکے
 پہنچے بجائے چار پانچ ہزار سواروں اور سپاہیوں کے چلنے کے صرف پانچ
 سے لیکر پچاس تک رہتے ہیں باقی سوار متفرق اور چھوٹی چھوٹی
 ٹکڑیوں میں ایدھر اودھر چلتے ہیں اور ہر ایک سوار اپنا نیزہ اپنے کندہ پر
 اسطرح رکھے ہوتی ہی جس سے اُسکے پہنچے آنے والے کو بڑا خطرہ رہتا
 ہی خصوصاً جبکہ وہ نیزہ بردار اوروں سے ہنسی چرمل کرتا ہوا چلتا ہی *
 یہہ سب اندوہ ایسا تین تیرہ ہونے چلتا ہی کہ اگر کوئی سوار اُسکے
 اول سرے سے انتہا تک بجز چند ایسے تنگ مقاموں کے جہاں سب
 کے سب کشمکش کا صدمہ سہتے ہیں گھوڑا دوڑا کر جائے تو ہوا پر راستہ
 ملنا چلا جائے *

اس لشکر کا اگلا سرا کبھی کبھی کچھہ دیر تک کسی مقام پر اُس
 صورت میں قیام کرتا ہی جبکہ لشکر کا سردار اُس مقام کے مالک سے اِس
 باب میں خط و کتابت کرتا ہی کہ اگر تمہاری زمین پر کدو ڈالا جاوے
 تو کس قدر روپیہ نذر کرؤ گے اور اِس طرح سے لشکر کا ہتھیلا سرا بھی جبکہ ارگ
 حقہ پانی پیٹھ کو رکھتے ہیں تھرتا جانا ہی *

کبھی کبھی اگر کوئی عورت یا جنگلی سور، لستو کی کسی صف کے
 درپر آنا ہی یا جانا ہی تو ایک عجیب گل اور شور مچ جاتا ہی کوئی
 لالہ ہی مارنا ہی کوئی گولی لگانا ہی سوار گھوڑے چھیٹاتے ہیں اور بوجھا
 لگاتے ہیں اپنے یا کسی دوسرے کے ہاتھ پاؤں توڑنے یا جان چوکیوں کا کچھ
 اندیشہ نہیں کرتے *

باوجود اس تمام پریشانی اور بے تربیتی کے ہندوستانی فوج بسبب
 اپنی ہوشیاری اور مستعدی اور بہت سی سبک دہنے فوج کے کبھی ستر
 میں دشمن کا چھاپہ نہیں کھاتی *

انگریزوں نے جسقدر لڑائیاں لڑی ہیں انہیں ایک مثال ہی ایسی
 نہیں ملے گی کہ کسی ہندوستانی فوج کا اسباب اسکی عظمت کے سبب
 سے بجز متواتر سخت کوچ کرنیکی ماندگی سے مغلوب ہر جانے کے چہرے
 یا کٹ لیا ہو ان بڑے بڑے بوجھل گروہوں نے اپنی چالاکی اور اپنی جنیش
 و حرکت کے پرشددہ رکھنے سے بہت بڑے نالائے حاصل کیے ہیں چنانچہ
 سلطان حیدر اور سلطان تپو اور مرہٹوں نے انگریزی فوج کے چہرے چورے
 ٹکڑوں پر ایسی حالت میں کہ آئے بہت دور ہونے کا اطمینان رہا ہی
 حاصل کر کے اکثر مغلوب کیا ہی اور اکثر ایسی حالتوں میں چند انگریزی
 جنرل اس خیال میں ہرا ہی کہ میں آکر آئے ملک کی طرف بھا
 رہا ہوں نہایت سخت گھائیوں اور دشوار گذار راستوں سے نکل کر انہوں نے
 اس جنرل کی پشت پر ملک کو لوٹ لیا ہی *

نوردگاہ پر پہنچنے کے بعد اس منتشر ایبہ کا ایسا اچھا انتظام اور
 بندوبست ہو جاتا ہی جسکی اس پریشانی اور اندر سے کسی طرح توقع
 نہیں ہوتی ہی چنانچہ بڑے بڑے نشان گل دیئے جاتے ہیں جنسے ہر
 سردار اور افسر کا مقام قیام معلوم ہوتا ہی اور ہر شخص اپنے اپنے گروہ اور
 صف کو پہنچان لیتا ہی *

جب کمو ڈیوتا ہی تو آسمان کچھ انتظام اور کچھ بر انتظامی
 دہنوں ہوئی ہیں بازار اندر اور ہندوؤں کے ہاتھوں سے ہونے

اور قواعد دان لوگ تو صفت باندہ کر بہرتے ہیں اور جو قواعد نہیں جانتے وہ تکر بتو ٹہر جاتے ہیں خیمے اکثر سفید ہوتے ہیں مگر ان میں سرخ اور نیلی دھاریاں ہوتی ہیں اور بعضے بالکل سرخ یا سیاہ بھی ہوتے ہیں *
 غریبوں کے پاس صرف کالی پہلی راوتیاں ہوتی ہیں اور بعض وقت کمبل ہی تین نیزوں پر تان لیتے ہیں اگرچہ صاحب نیزہ سیاہی بہت کم ایسے رہتے ہیں سرداروں کے خیمے ایسے ہوتے ہیں جنہیں کئی کئی درجہ روشن ناز ناز کے پردے ہڑے ہوتے سے بن جاتے ہیں بعضے خیمے کچھ پری کے اونچے اور وسیع ہوتے ہیں اور بعضے نیچے اور متوسط بعضوں میں انکھری اور بعض میں دوہری تھری قناطر ہوتی ہیں جنسے از پردہ ہوتا ہی اور خاک دھول سے حفاظت ہوتی ہی *

ان سب خیموں کے آپس میں ایک سے دوسرے تک ساندھار راستہ قناطر سے گھرا ہوا ہوتا ہی اور ان خیموں میں ہر قسم کے ساز و سامان جو امیروں کے محتاجوں میں ہونے چاہئیں مہیا ہوتے ہیں البتہ مرہٹوں کا دربار بہ نسبت شہروں کے کنبوؤں میں بڑی خوبی کے ساتھ ہوتا ہی مگر باوجود اس شان و شوکت کے وہ اپنی عادت کے موافق کسی شی کی تکمیل پر توجہ اور التفات نہیں کرتے چنانچہ یہہ ناز کے محتفل ایسے بری طرح سے ایسناکہ کیئے جاتے ہیں کہ بعض مرسموں کی آندھی اور مینہ کی برداشت کرنیکے قابل نہیں ہوتے دریافت ہوا ہی کہ ایک مرتبہ سیندھیا کے تمام خاص خیمے آدھی رات کے وقت آندھی اور مینہ کی شدت سے گر گئے اور انکی رانیوں وغیرہ نے کسی سیاہی کی راوتی میں جو اُس مصیبت میں قائم رہی نہی رات بھر مصیبت بھگتی آجکے بڑاؤ پر دوسرے دن کے کوچ و مقام کا حال فقیر یا گشائیں تمام کنبو میں بکارتے پھرتے ہیں اور ان سب باتوں سے سب کو مطلع کرتے ہیں کہ فلاں وقت اور فلاں سمت اور فلاں مقام کو کوچ ہوگا اور کوچ ہو جانے پر یہہ فقیر سب سے پہلے اُس مقام پر پہنچ کر بیک مانگنے کو کہڑے ہو جاتے ہیں جہاں

سیاہی مبارک نشانوں کو دیکھ کر منزل طے کرچکنے سے خوش ہوتے اور
بندش کرتے ہیں *

لشکروں کی پرورش یعنی اُن کے کھانے خوراک کا سامان بڑے بڑے
بہتجاریے کرتے ہیں جو ایک ایسی قوم ہے کہ تانہ و پیرہ دور دور سے خرید
کر کے بیابان پر لاد کر لاتی ہیں اور تھوک کا تھوک بیابانوں کے علاقہ میں
ڈالتی ہی *

ہوری ہونجی والے دیواری اُس مقام کے پاس ہروس کے دیہات
میں سے جہاں گنپور ہوتا ہے خرید لاتے ہیں اور لٹار میں بیچتے ہیں
اس قسم کے کاروبار میں حاکم بہت کم دست اندازی کرتے ہیں اور
ہندوستانی فوج کی رسد رسانی کا انتظام بخوبی ہوتا ہے *

کپڑے کے اُس پاس کے دیہات کے گردا گرد اگر معائنہ ہورے تو نام نکلنے
جاریں تو وہ لٹ جاتے ہیں اور اُنکے باشندے جو کچھ اُنکے چل سکتا
ہے اپنا مال متاع لیکر بھاگتے ہیں باقی لوٹ لیا جاتا ہے اور اُنکے گھروں
کے کیوار اور چوکھٹیں اور کونار اوتار کر ایندھن کی جگہ جلائی جاتی
ہیں اگر کچھ بڑی بستی ہوتی ہے تو خزانہ کی مجلس میں بندھتی
ہے کیتجانی ہے اور چھوٹے گاؤں میں بھی لوگ زمین کو بھرت پت
کر دیکھتے ہیں کہ کہیں تلہ کا کوئی کپہہ عانیہ لگ جائے یا اسے لہے
کی نوکدار چھڑ میں جیسے اچکل ہندوستان کے سرور گام میں لاتے ہیں زمین
میں گرتے اور اُسکو نکال کر سونگھتے ہیں کہ آیا تلہ میں گھری ہے یا نہیں
ایسی ہی باڑوں سے ملک بہت جلد دیران ہوتا ہے اور جن علاقوں میں
فوج گزرتی ہے اُنہیں کے دیہات بالکل برباد اور مسخار اور خاک سدا ہو
جاتے ہیں اور مختلف زمانوں کے دیواروں سے جو سداوں میں منسوخ پاتی
جانی ہیں ظاہر ہوتا ہے کہ بہت سے ایسے کپہت بدھمن لسی زمانہ
میں کھپتی رہتی ہیں جنٹل ہوتے جاتے ہیں بڑے بڑے شہروں میں قلع
کے بھاگے ہوئے لوگ آکر پھر جاتے ہیں اور اُن شہروں کے گرد سواح کی کھپتی

بہت سے سبز اور شاداب اسوجھہ سے ہوتی ہی کہ اہل شہر انڈرنے والی
فوج کے افسروں سے عہد و پیمانہ کر لیتے ہیں *

ہندوؤں کی لڑائی کا نہایت بڑا جز جو بیان کرنے کے قابل ہی وہ
توپ کی لڑائی ہی اس فن میں ہندو انگریزوں سے بہت زیادہ سبقت
رکھتے ہیں ان تمام لڑائیوں میں جو انگریزوں اور ہندوؤں میں ہوئیں بہت
سہانہ نقصان انگریزوں کو انہوں نے پہنچایا ہی علاوہ نوک چھوڑک کی
لڑائی کے جو انکو زیادہ تر پسند ہی نہایت مشہور طریقہ انکی لڑائی کا
سواروں کا عام حملہ کرنا ہی جس سے لڑائی کا بہت جلد خاتمہ ہو
چاتا ہی *

† توپ کے ایجاد میں بہت اختلاف ہی اسکا حال کسی فارسی ہندی کی قدیم
تاریخ میں پایا نہیں جاتا بادشاہان غریبی اور غزنین نے جب ہندوستان فتح کیا ہی
انکی لڑائیوں میں بھی توپ کا پتہ تھا یہاں تک کہ مغلوں کے ابتدائے عہد سلطنت
میں بھی اسکا رواج نہیں تھا اہل یورپ بھی اسکے ایجاد میں اختلاف رکھتے ہیں
لیٹی صاحب کا قول ہی کہ یہہ جی ان کی ایجاد ہی انگلستان کے ملک میں اسکا رواج
سنہ ۱۵۳۵ء میں ہوا اور پھر صاحب مرصوف اپنے اس قول کو ضعیف ٹھہرا کر لکھتے ہیں
کہ شہر کرسی کے معاصرین میں چار پانچ توپیں انگریزی لشکر میں تھیں اہل فرانس
نے اسی لڑائی میں پہلے پہل توپ کی آواز سنی تھی اور مسٹر مزیرے صاحب نے
لکھا ہی کہ بادشاہ افریق نے پانچ چار ضرب توپ سے فرانس کی فوج میں تھلکے دالیا
تھا کیونکہ اہل فرانس اس سے واقف تھے محققوں کی رائے یہہ ہی کہ اس زمانہ
میں اہل فرانس بھی واقف تھے لیکن بسبب بھاری ہونے کے ہمراہ نہیں لائے تھے اور
اہل جرمن کی رائے یہہ ہی کہ توپ کی ایجاد بہت مدتوں پہلے اس سے ہوتی ہی
جسکا ذکر ہوا ایلہوٹس اعظم نے سنہ ۱۲۵۰ء میں توپ ایجاد کی مسٹر قرش
صاحب سب سے علیحدہ ہو کر یہہ بیان کرتے ہیں کہ سترہ سو برس ہونے کے چند
میں توپ ایجاد ہوئی ہی شاہ کیٹی نے سنہ ۵۵ء میں اسکا ایجاد کیا ہی العاصل
توپ کی ایجاد کبھی ہوئی ہو مگر بھاری ہونے کے سبب سے فوج کے ہمراہ نہرتی تھی
اور لوگ اس سے لڑنا نہیں جانتے تھے اگرچہ ہمایوں اور اکبر کے وقت میں رواج اسکا
ہوا لیکن اُسقدر نہیں ہوا جسقدر کہ داناہان یورپ نے اُسکر درجہ ناپیت پر پہنچایا
ہی کہ سوائے توپ کے کسی اور ہتھیار کی لڑائی نہیں رہی پس ہم یقین کرتے ہیں کہ جب
سلاطین مغلیہ نے ہندوستان میں توپ کا رواج دیا جب ہی سے ہندوؤں کے ہاں بھی
توپ کا استعمال شروع ہوا مترجم

کرتی شی اس حملہ سے زیادہ شان دار نہیں ہو سکتی سواروں کے سہلاب کے آہستہ آہستہ بھی امنت کر آنے کا ایک ایسا اثر دلونہر ہوتا ہے جو اور کسی طرح اس قدر نہیں ہو سکتا اور جبکہ وہ تیزی سے دوڑ کر آتے ہیں تو زمین کی دھمک اور ہتھیاروں کی چمک دھمک اور بہالوں کی گردش اور ہوا میں اُنکے پھوڑیوں کا اوزنا اور ایک چم غنیر کا سرعت کے ساتھ تریب انا ایسی شان و شوکت اور دیدہ کا اثر پیدا کرنا ہے جس سے زیادہ خیال میں نہیں آسکتا *

حملہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ وہ یکبارگی مخالف کی فوج کے قلب اور بازوؤں پر ثوت کر گرتے ہیں اور جس طرح سے وہ اس کام کو انجام دیتے ہیں اس سے اُنکے مخالف اہل یورپ بھی بعض اوقات حیران و ششدر رہے ہیں فی الحقیقت ایک قواعد نینجاں نے والی فوج میں اس کمال کا ہونا حیرت کی بات ہے تمام فوج بگسٹ گھوڑے درزائے ہونے دشمن کے لشکر پر سامنے سے آتی ہے اور حملہ کرتے وقت کچھ لوگ منتخب ہو جاتے ہیں کہ وہ آتے آتے جب تریب آجاتے ہیں تو بیچ میں سے مرکز یا ایک سپاہ دشمن کے بازو پر اس سے پہلے کہ اُسکے دلہن آتے آجائے کا خیال اُردے پر چھا ہلاتے آجاتے ہیں اگرچہ یہ حملہ بڑے شاندار ہوتے ہیں مگر باقاعدہ فوج پر جب تک کہ وہ منتشر اور بگھری ہوئی نہ ہو یا توب کی آتش باری سے چھدری اور توڑی نہ گئی ہو اُنکا کچھ اثر نہیں ہو سکتا جیسا کہ ہم پہلے بیان کرچکے ہیں سواروں کی ہوروش لکان کا سرکاری حصہ ملک کے خاص حصوں میں مقرر کر دینے سے ہوتی ہے اور اکثر سواروں کی ہوروش سرکاری خزانہ میں سے نقد روپیہ ملنے سے ہوتی ہے کبھی فوج کے اعلیٰ افسر کو علاوہ اُسکی ذاتی تنخواہ اور اُسکے ماتحت سواروں کے تمام سواروں کی تنخواہ خزانہ سے ملتی ہے اور وہ تنسیم کرنا ہے یا ہر ایک سوار کو فرداً فرداً خزانہ سے بلا واسطے ملتی ہے یہ سوار چنکر خزانہ سے بلا واسطہ تنخواہ

ملتی ہی بہت اچھی شایستہ اور چست و چالاک ہوتے ہیں اور اُنکو معمول سے زیادہ ترقی تنخواہ کی توقع ہوتی ہی بعض گروہ ان سواروں کے ایسے ہوتے ہیں جنکی سواری میں سرکاری گھوڑے ہوتے ہیں اگرچہ یہ لوگ درجہ کم رکھتے ہیں مگر سرکار کے بڑے فرمانبردار اور کارگذار ہوتے ہیں *

آج کل پہادوں کی بہت اچھی فوج وہ ہوتی ہی جسمیں ایسے عرب آدمی گنگا اور جمنا کے ضلعوں میں کے ہوتے ہیں جو صرف زر کے ہی طالب ہیں اور اسطرح سے وہ فوج جسمیں سندھ اور عرب کے لوگ ہوتے ہیں جنہیں سے خاص کر عرب انڈیا کی اور قوموں میں دلاری و قواعد اور وفاداری میں بہتر ہوتے ہیں *

جس خاص طریق سے ہندوستانی محاصرہ کرتے ہیں اُس میں منو کے وقت سے اب تک کسی قسم کی ترقی نہیں ہوئی لوگ چھانی کے بل زمین سے چمت کر سکتے ستنے قلعہ کی فصیل تک جاتے ہیں اور زمین کھود کر اس ارادہ سے لیٹ رہتے ہیں کہ قلعہ داروں میں سے جو ہاتھ اُٹی گرفتار کر لائیں اور دمدسہ باندھ کر توپخانہ کو بندریج اونچا کرتے ہیں اور وقتاً فوقتاً اُس سے ایسا گولہ لگاتے ہیں جس سے قلعہ کی فصیل کو کچھہ ضرر نہیں پہونچتا بالکل چاروں طرف سے گہیر نے یا شبنکوں مارنے یا منحصوروں کے ناکام حملہ کرنے سے بہ نسبت باقاعدہ حملہ کرنے کے محاصرہ کا نتیجہ حاصل ہوتا ہی *

نگر تدبیر مملکت

زمانہ حال میں جو طریقہ حکومت اور تدبیر سلطنت نا ہی اُسکا بیان بہت سی مختلف صورتوں میں آئندہ کیا جائیگا اس مقام پر اُسکے لکھنی کی کچھہ ضرورت نہیں *

تیسرا باب

ان تبدیلیوں کا بیان جو قانونوں میں شریقی کتابیں

تعمیری قانون کی تبدیلیاں

ہندوؤں کے قوانین کی بنیاد اب بھی منہ کا مجموعہ ہی اس کی
مقدم بانیں آج تک غیر متبدل چلی آتی ہیں *

باوجود ان مقدم بانوں کے غیر متبدل رہنے کے الہامی لکھنے والوں
کی مختلف کتابوں اور کم سند والے لوگوں کی بہت سی تفسیروں اور ان
زیادتوں کے سبب سے جو ایک عرصہ دراز کے گزرنے پر ہونی لازم ہوئی
ہیں قانون تعمیری میں بہت سی تبدیلیاں واقع ہوئی ہیں اور بہت سے
فرقہ قانونی قائم ہو گئے ہیں اور انکی مختلف راہوں کی پیروی ہندوستان
کے مختلف حصوں میں جا بجا ہوئی ہے یعنی فرقہ کی رائے ہر جگہ
تسلیم نہیں کی جاتی بلکہ کہیں تسلیم کی جاتی ہے اور کہیں نہیں *

ان تمام فرقوں میں منہ کی کتاب بجای منہ کے رہی لیکن عمدہ
عمدہ منسروں نے جیسی کچھ اس کتاب کی تفسیر اور تغیر و تبدیل
کی ہے اُسکی بہرچسب تسلیم کی جاتی ہے یہی سبب ہے کہ بہت سی
کتابیں قانونی مرتب ہو گئی ہیں اور ان کتابوں کے خلاصہ بھی کئی گئی
ہیں اور ہم خلاصہ اس وجہ سے مستند سمجھا جاتا ہے کہ اُسکا مولف
کسی نہ کسی فرقہ قانونی سے متعلق ہوتا ہے *

بنگال میں بنگال کا قانونی فرقہ متعدد ہے اور اگرچہ ہندوستان کے
اور حصوں کے فرقہ اس فرقہ کی عام راہوں سے اتفاق کرتے ہیں لیکن بہر
بھی وہ چار متعدد فرقہ ہیں ایک فرقہ منہ والا یعنی شمال و بہار کا فرقہ
دوسرا بنارس تیسرا مہاراشٹرا یعنی مرہٹوں کے ملک کا فرقہ چوتھا دہرادا
یعنی دکن کا فرقہ *

اعلیٰ اور انہی ذات کے لوگوں میں شادیوں کے ناچارو کرنے میں یہہ سب فرقہ انفاق رکھتے ہیں اور متوفی بھائیوں کے واسطے اولاد پیدا کرنے کے طریقے اور ان تمام قسموں کی بیٹیوں کے پیدا کرنے کی رواج کو جسکا تذکرہ منو کے مجموعہ میں ہی یہہ سب فرقے جایز نہیں رکھتے صرف حکایتی اور متبئی بیٹے کو روا رکھتے ہیں لیکن اکثر فرقے ایسی قسم کا متبئی بیٹا بھی روا رکھتی ہیں جسکا کچھ ذکر منو کے مجموعہ میں نہیں ہی اور یہہ وہ بیٹا ہی جسکو بیوہ عورت اپنے متوفی خاوند کی طرف سے بوجہ اصلی یا فرضی ہدایتوں کے جو اسکا خاوند ایام حیات میں کرگیا ہو متبئی کرتی ہی اور بعضی فریق بیوہ عورت کو متبئی کرنے کا اختیار بلا لحاظ اُسکے متوفی خاوند کے ہدایتوں کے دیتی ہیں *

بخلاف منو کے تمام فرقے یہہ بات بھی قرار دیتے ہیں کہ تمام بیٹیوں پر ورثہ بحدصہ مسارے تقسیم ہو اور اکثر فرقے کسی کو بلا رضامندی اپنے بیٹیوں اور بغیر اسبات کے کہ وہ ہر ایک بیٹی کی پرورش کا سامان درست کردے اپنی جائداد موروثی کے منتقل کرنے کی اجازت نہیں دیتی بلکہ سب فرقے جائز نہیں رکھتے کہ جائداد موروثی کی تقسیم کنندہ کی مرضی یا اختیار مطلق سے ہو حتیٰ کہ اپنی پیدا کی ہوئی جائداد کی تقسیم کرنے کی بھی ممانعت کرتے ہیں درودا فرقہ بیٹیوں کو اپنے باپ کی تمام جائداد کی نسبت بیع و رہن وغیرہ کے بھی اختیار دیتا ہی جو باپ کو حاصل ہیں صرف استدر اختیار باپ کا اُسکے حین حیات بیٹیوں سے زیادہ رکھا ہی کہ وہ اُس سے حظ زندگی کا جس طرح چاہی حاصل کرے + یعنی انتظام آمدنی و خرچ اُسکے اختیار سے ہووے *

سوائے ہنگالہ کے اور تمام فرقے اب بھی بعض صورتوں میں مورث کو وصیت نامہ لکھنے کا اختیار نہیں دیتے *

+ ایلس صاحب کا قول مدراس کی لٹریچر سوسٹیٹی کے سالانہ کتاب

بہ نسبت منور کے زمانہ کے اچکل چو قانون رائج ہی وہ تمام معاملوں میں بہت متصل ہی چنانچہ زمین کی اکثر کٹی قسمیں بیان کی گئی ہیں اور زمیندار اور کاشتکار کے درمیان میں جو تعلقات ہیں انہیں سے بعضے تعلق قرار دیئے گئے ہیں *

مختار یا رکیل کرنے کی اجازت دی گئی ہی اور عذر داری کے قواعد قائم کیئے گئے ہیں چنگی سر ولیم جونز صاحب نے بہت تعریف کی ہی + * پنچایات کے مختلف طریقے تھرائے گئے ہیں ہر چند ہرائے قوانین کی بہت سی بیذہنگی جاغلانہ بانیں اب بھی موجود ہیں لیکن قانون رائج الوقت میں زمانہ حال کی صائب علامتیں پائی جاتی ہیں کیونکہ منور کے مجموعہ کے قدیم زمانہ کی نسبت مندسوں کے دائر اور تجویز کرنے کے طریقوں میں زیادہ تر تجزیہ اور لوگوں کے باہمی کاروبار اور معاشرت کی زیادہ پیچیدہ حالت پائی جاتی ہی *

لیکن اور ترقیاں چو قانون تحریری میں واقع ہوئی ہیں وہ اہلی متن کی خوبی اور عمدگی سے کچھ مناسبت نہیں رکھتیں اس لئے ہندوؤں کا رائج الوقت قانونی مجموعہ ایشیا کے اور قانونوں پر وہ فرق اور بزرگی اب نہیں رکھتا چو قدیم زمانہ میں وہ اپنے ہم عصر منجمد پور رکھتا تھا *

قانون کے عمل درآمد کی تبدیلیاں

قانون کی عبارت میں بغیر کوئی تبدیلی کیئے بہت سی بڑی تبدیلیاں کی گئی ہیں مثلاً شادی کے آٹھوں طریق اب بھی جائز ہیں لیکن صرف ایک طریق ہمیشہ عمل میں آنا ہی اور یہ وہ طریق ہی جسکو عقل پسند کرتی ہی اور اور فرقوں کے طریقہ کے مطابق ہی *

قانون فرجداري

قانون فرجداري ہی اپنی اصلی حالت پر رہنے کے سبب سے چو نہایت بڑی ہی استعمال سے خارج ہو گیا ہی اور غالباً اسکے استعمال اوتھ جانے

کی وجہ سے وہی معامہ ہوتی ہی جس سے اکثر بانیں قانون دیوانی کی خارج ہو گئی ہیں اور بجائے اُسکے ایک طرح کا رسمی قانون قائم ہو گیا ہی بلکہ حاکم اپنی مرضی کے موافق عمل درآمد کرتا ہی *

ہندوؤں کی کوئی گورنمنٹ مستقل عدالتوں کے ذریعہ سے ایک معین قاعدہ پر داد رسانی کرنے کی طرف سے جسکی ہدایت منو کے مجموعہ میں کی گئی ہی اور جن عدالتوں کا ذکر سب سے اُنکے اختیارات مختلفہ کے منو سے پہلے † سرخوں نے لکھا ہی منوجہ نہیں ہوتی اُن عدالتوں کی جگہ کچھ تو وہ کمیشن یعنی کمیٹیاں قائم ہو گئی ہیں جنکو راجہ سرسری طور سے مقرر کرتا ہی اور اکثر ایسا ہوتا ہی کہ اہل دربار میں سے کسی کی خاطر سے راجہ کمیٹی مقرر کرنیکی اجازت دیدیتا ہی اُن کمیٹیوں میں ایسے ارگ ہوتے ہیں جو دربار کے موافق مطلب کے ہوتے ہیں اور کسبتدر اُن عدالتوں کی جگہ پنچایتیں قائم کیجاتی ہیں یہ پنچایتیں کبھی تو راجہ کی اجازت سے اور کبھی صرف فریضوں کی مرضی سے مفدسونکا فیصلہ کرتی ہیں باوجود گورنمنٹ کی غفلت کے اُن پنچایتوں کا اثر اُس اختیار کے سبب سے جو منو نے قرضخواہ کو قرضدار پر دیا ہی کسبتدر اب بھی ہوتا ہی جو اختیار قرضخواہ کو اب بھی حاصل ہی اُسکے سبب سے قرضدار جو قرض ادا کرنے سے انکار کرتا ہی اس بات کے قبول کرنے پر مائل ہونا ہی کہ قرضخواہ کے دعویٰ کی تحقیق و ثبوت بذریعہ پنچچوں کے کرارے *

بہر حال اسبات میں کچھ شک نہیں ہو سکتا کہ ہندوؤں کی سلطنتوں میں اِس زمانہ میں بہ نسبت قدیم زمانہ کے جسٹا ہمکو کچھ علم ہی وہ داد رسانی بہت بڑی طرح ہوتی ہی جو عدالت دیوانی کے ذریعہ سے ہونی چاہیے *

† ملاحظہ کرو کالبروک صاحب کی تفسیر جو درباب عدالت عالیہ ہندو کے اُنہوں نے شاہی ایشیا نک سرسٹیٹی کے حالات کی جاد ۲ صفحہ ۱۶۶ میں مشہور کی ہی

ذکر قوانین خاص کا

علاوہ منو کے ان قواعد کے جو پچھلے زمانہ میں تبدیل ہو گئے بہت سی خاص خاص رسمیں اب دیکھنے میں آتی ہیں جنکا منو کی قواعد میں کوئی نشان نہیں پایا جاتا ان رسموں میں سے اکثر رسمیں بے حقیقت سمجھی جاتی ہیں لیکن بعضی رسمیں بڑے بڑے معاملوں سے علاوہ رکھتی ہیں غالباً وہ ان قانونوں کا بقیہ ہیں جو منو کے منجمد عہد پرہمنوں کے اختیار سے پہلے انہی قوموں میں جاری تھے جنہیں وہ رسمیں اب موجود ہیں بڑا ثبوت اسبات کا ملک ملیمبار کے نیر قوم کے لوگوں میں پایا جاتا ہے انہیں ہر ایک بیانی ہوئی عورت کو بلا کسی قسم کی بندش اور رکاوٹ کے اپنی ذات کے آدمیوں کے ساتھ یا آپ سے برتر درجہ کے لوگوں کے ساتھ ہم صحبت ہونے کا اختیار ہے اور اس گھل چودس میں اولاد پیدا ہونے کے سبب سے یہ قاعدہ معین ہے کہ کسی شخص کی اولاد اُسکی وارث نہیں ہوتی بلکہ اُس شخص کی بہن کی اولاد کو ورثہ پہنچانا ہے *

چوتھا باب

مذہب کی موجودہ حالت

منو کے زمانہ سے اب تک جو تبدیلیاں ہوئی ہیں

انکا بیان

جو بڑی بڑی تبدیلیاں منو کے زمانہ سے مذہب میں ہوئی ہیں

وہ یہ ہیں

توحید کی اصل سے غافل ہو جانا *

بعض دیوتوں سے شامت کر کے نئے درجے پہرا لانا *

ایسے اشدائے ذاتی کی پرستش کا رواج جنہیں شامت داری قرار

کولیں ہیں *

فرقوں کی کثرت اور ترقی ہو جانا اور بعض دیوتوں سے انحصار خد فرمے
بعض کی بہت سی تعظیم و تکریم کرنا *

بچدوں کے بجائے نئے نئے مسئلوں کے مجموعہ کا رواج دینا اور دیوتوں
کے فرقوں کو ایک مذہبی عظمت حاصل ہونا *

ہندوؤں کے مذہب کی تبدیلیوں کی خاصیت ان کے مذہب کی
ہرچرندہ حالت سے جیسا بیان کرنا لوگوں کے معمولی کار و بار اور معاملات
کے سمجھانے کے لئے ضرور ہی معلوم ہو جاوے گی *

بجز ہندوستان کے کوئی ملک ایسا نہیں معلوم ہوتا ہے جس میں
مذہب ہر دم لوگوں کے پیش نظر رہتا ہو چنانچہ ہر شہر میں ہر قسم
کے معبد گردوارہ سے لیکر جسمیں بت ہوتے ہیں بڑی عالیشان برج اور
ستون اور صحن والے مندروں تک ہوتے ہیں ان مندروں میں ہر سنت
کرنے والے بلا ناغہ آتے جاتے اور پھل پھول اور ہار بتوں پر چڑھاتے رہتے ہیں
دریا اور مصنوعی تالابوں کے کناروں پر (کیونکہ کوئی شہر ایسا نہیں ہے
جس میں دریا یا تالاب نہ ہو) پختہ سبزہیاں پانی میں اُترتی ہوئی ہوتی
ہیں اُن پر صبح سے کچھ دن چڑھے تک لوگ کلی دتوں اور اشنان اور
پوجا پات کرتے رہتے ہیں دن میں مندروں کے اندر گنا بجانا اور حسین و
جمیل لعبتوں ہند کا چہرستہ جو اچھے اچھے لباس فاخرہ پہنے بناؤ سنگار
کیئے ہوئے تندرت کرتی پھرتی ہیں دل لہہاتا ہی اسی قسم کے موقعوں پر
برہمن اور اور لوگ گذرتے ہیں اور اکثر سواریاں کسی خاص رسم کی
تقریب میں باجے گاچے اور دھوم دھام کے ساتھ نکلتی ہیں ان سواریوں
میں سنگھاسنوں پر مندر اور رتھ وغیرہ کے نہایت خوبصورت اور خوشنما
شکار کے اندر جو نہایت ارزاں اور کمزور چمک دمک رکھنے والے مصالحتوں
کی بنی ہوئی ہوتی ہیں مرتبیں رکھی ہوتی ہیں *

شہروں سے کچھ فاصلہ پر بھی آباد مقاموں میں ہمیشہ مندر بنے
ہوئے ہوتے ہیں اور اکثر دروازوں کے کناروں پر اور گنجائش درختوں کے بیچ

میں اور پہاڑوں کی چوٹیوں پر بھی مندر تھرتے ہیں اور نہایت وحشت ناک جنگلوں میں بھی ایک درخت کے نیچے پتھر کی پندی اُسپر سندور لگا ہوا اور درخت میں ہار لٹکنا یا ایک چھوٹی سی چھوٹی درخت کی چوٹی پر کھڑی ہوئی مسافر کو آگاہ کرتی ہے کہ یہاں پوسشن کا پاکیزہ مقام ہے *

سڑکوں پر چاتریوں اور کانورتھیوں اور فنیروں کے گروہ کے گروہ ملتے ہیں فنیروں اور چاتریوں میں فرق اور تفاوت فنیروں کے لباس اور چاتریوں کے اُس دیوتا کی کچھہ نشانی پاس رکھنے سے جسم کے تھوڑے کو وہ جانتے ہیں اور ایک دوسرے کو دیکھ کر اُس دیوتا کے نام کی جی بولنے سے ہوتا ہے سال بھر کے اندر جو بہت سے تیوہار آتے ہیں اُنار رئیس اور امیر ہندوستان کے بڑی دھرم دھام سے رچتے ہیں اور طرح طرح کی اپنی نمود اور شان دیکھانے میں اور غریبوں میں بھی کچھہ نمائش اور دعوتیں وغیرہ ہوتی ہیں *
ہر ت نیم کے دن اور بڑے بڑے میلے نکاح کر غریبوں کے واسطے مقرر کیئے گئے ہیں کیونکہ ایسے موقعوں پر وہ کوسرئیے اُتر جمع ہوتے ہیں اور اُس میں ایک دوسرے سے ملاقات کرتے ہیں *

جو جو کچھہ ہونا ہوا ہم دیکھتے ہیں وہ سب اگرچہ مذہب کی رو سے قائم ہونا ہی لیکن اُس میں مذہب کی پابندی بہت کم ہوتی ہے اس حالت میں بھی اگر حقیقت پر نظر ڈالی جاوے تو شروع زمانہ سے اپنک مذہب کے اثر میں بہت کم نقصان آیا ہے *

لیکن ہندوؤں کے معبود اب بھی نہیں رہے ہیں جو پہلے تھے بجائے توحید کے جسکو ہند نے بطور اُسے سچے مذہب کی تعلیم کیا ہے کہ جن میں تمام اوتار شامل ہیں بہت بڑے بڑے دیوتوں کی پوسشن اور پست پوسٹی کا طریقہ قائم ہو گیا ہے اگرچہ توحید کو لوگ بے جگہہ بالکل نہیں بھول گئے لیکن بجز حکما اور علمائے الہیات کے کوئی شخص توحید کی بطور بخرد مستقل پروری نہیں کرتا *

اگرچہ بید کے پیروروں نے عناصر کی پرستش اور قدرت کی قوتوں کی عبادت پر جو شروع شروع میں رائج تھی در گذر کی اور خدائے تعالیٰ کی اصلی حقیقت کے عام سے آگاہ ہوئے اور ہر چند کہ انکو اپنے مسائل کے شایع کرنے کی خواہش ہوئی لیکن وہ عام عقیدوں میں خلل انداز نہ ہوئے بلکہ انہوں نے قدیم رسموں کی تعلیم و تکریم سے یا ہوجاریوں کے فائدوں کے لحاظ سے جن سے نہایت روشن ضمیر برہمن بھی کہی بیغرض اور آزاد نہیں معلوم ہوتا آسان ہو کر انہیں دیوتوں کی پرستش کو جو رائج تھ جاری رکھا اور ان دیوتوں کو خدائے حقیقی کے ظہور اور اوتار سمجھ لیا لیکن انہوں نے کوئی مندر نہیں بنایا اور خدائے حقیقی کی پرستش کا کوئی خاص طریقہ نہیں ڈھرایا پس نتیجہ اسبات کا وہ ہوا جو انسان کی ناقص خلقت سے منتظر ہی یعنی بید کے پیروروں کے مذہب کے جو اجزاء ظاہری تھے وہ ان اجزا باطنی پر غالب آئے جو زیادہ دقیق اور سنجیدہ تھے حاصل یہہ ہی کہ جو طریق دیوتوں کی پرستش کا زمانہ سابق میں مروج تھا وہ جو پکڑ گیا اور دلاوروں کی پرستش کی رواج سے جن میں دیوتوں کی سی صفات تھیں اور یہی زیادہ خراب ہو گیا اور جب ان دلاور دیوتوں کی نوبت آئی تو یہہ ان اصل دیوتوں سے چٹکی ذات سے انکو صفت دیوتائی کی حاصل ہوئی تھی سبب سے لیکئے *

بیان ہوران کا

اس نئے مذہب کی مقدس کتابیں اٹھارہ ہوران ہیں جنکے پیرو کہتے ہیں کہ یہہ کتابیں بیاس جی کی تالیف تھیں جو بید کے مصنف تھے لیکن حقیقت میں انکو آٹھویں اور سولہویں صدی کے درمیان میں مشرق مقاموں میں مختلف مصنفوں نے تصنیف کیا گو بعض بعض مقاموں میں زیادہ ہرانی باتیں اور قدیمی کہنیں پائی جاتی تھیں ان کتابوں میں دیوتوں کے نسب نامہ اور دنیا کی پیدائش کے حالات اور حکمت کی باتیں اور مذہبی مسائل اور عام نسب نامہ اور تاریخوں کے نکرے اور پیشمار

افسانے چڑ دیوتاؤں اور داناؤں اور بہادروں کے کاموں سے متعلق ہیں مندرجہ اور مذکورہ ہیں منجملہ ان کتابوں کے اکثر کتابیں خاص خاص فرقوں کے مسائل کے اثبات اور استدلال کے لیے لکھی گئی ہیں اور تمام کتابوں میں چڑ اور ایک فرقہ کے افسانے پورے ہوئے ہیں اس سبب سے وہ سب کے سب ایک ایسا مجموعہ نہیں ہیں کہ اُس میں ایک کتاب کو دوسری کتاب سے کچھ تعلق اور مناسبت ہو رہ ہو کر اس ارادہ سے نالیف نہیں کی گئی ہیں کہ اُن سے کوئی عام طریقہ مذہب کا قائم ہو سکے لیکن بارچرڈ اس کے وہ سب بہت بڑی سند مذہبی سمجھی جاتی ہیں اور چڑ کہ انہیں کتابوں سے ہندوؤں کا حال کا مذہب قائم ہوا ہے اس لیے کچھ چاہے معتقد نہیں ہیں کہ ہم اُس میں ایسی ایسی باتیں پاتے ہیں جو باہم مخالف ہیں *

اس وقت کے معبودوں کا بیان

جیسا کہ ہم لکھ چکے ہیں اب بھی ہندو ایک وجود مطلق کے تایل ہیں جس سے تمام مخلوق پیدا ہوئی یا جس کے سادہ سے ساری کائنات وجود میں آئی کیونکہ اُن کے حال کے تقیدہ کے موافق دنیا اور خدا ایک ہی ہے لیکن مختلف دیوتوں اور دیویوں کی پرستش کرتے ہیں جنکی تعداد معین کرنی غیر ممکن ہے مگر بعض حسابوں کے بموجب جن سے ہندوؤں کا معرلی مبالغہ ظاہر ہے اُنکی تعداد تینتیس کروڑ ہے اُن میں سے اکثر مختلف آسمانوں کے فرشتے اور ارواحیں ہیں جنکی شمار لاکھوں سے ہوتی ہے اور وہ کوئی خاص نام یا شخصیت نہیں رکھتے *

متصلہ ذیل سترہ بڑے بڑے دیوتے ہیں شاید یہ وہ دیوتے ہیں جنکو لوگ عموماً ایسا تسلیم کرتے ہیں کہ اُن کے نام متعدد متعدد ہیں اور وہ صفات الہیہ رکھتے ہیں اسی سبب سے پرستش کے مستحق ہیں *

اول برہمن یعنی خالق

دوسرے بشن یعنی حافظ *

† گریڈی صاحب کی کتاب تعذبات ہندوؤں کے دیوتوں کی صفحہ ۲۵۷

تیسرے شب یعنی نیست و نابود کرنے والا *

اور اُنکی علیحدہ علیحدہ دیبیاں بھی ہیں اُنکو دیوتوں کے حالات کے بیان کے بموجب اُنکی ہی بیاں مانتے ہیں اور ہندوؤں کے علم الہیات کے مسائل کے موافق اُنکو ایسے قوالے فاعلیہ سمجھتے ہیں جیسے نریدو یعنی دیوتوں کے افعال صادر ہوئے ہیں اور یہہ اُنکے نام ہیں *

چوتھے سرسنتی پانچویں لچھمی چہلے پارہنی جسکو دیبی ہوانی درگا بھی کہتے ہیں *

سانویں اندر یعنی بلند اور نہایت شگنی ہوا اور آسمانوں کا دیوتا
 آٹھویں وزن یعنی پانیوں کا دیوتا *
 نویں ہون یعنی نیچے کی ہوا کا دیوتا *
 دسویں اگنی یعنی آگ کا دیوتا *
 گیارہویں یاما یعنی دوزخ کے طبقتوں کا دیوتا اور مردوں کے حساب کتاب
 کتاب عذاب ثواب کا نیاو کرنے والا *
 بارہویں کویرا یعنی دولت کا دیوتا *
 تیرہویں کارکی یعنی لڑائی کا دیوتا *
 چودھویں کام دیو یعنی عشق کا دیوتا *
 پندرہویں سورج دیوتا *
 سولہویں سوم یعنی چاند دیوتا *

سترہویں گنیشی یعنی مشکلوں کا رفع کرنے والا دیوتا اس دیوتا کے اس صفت کے سبب سے تمام مکانوں کے دروازوں پر اُنکی تصویر بنائی جاتی ہے اور سب کاموں کے شروع میں تبرکاً اُنکا نام لیا جاتا ہے *

اول کے تین دیوتوں یعنی ہوشما ہشن شب سے نریدو یعنی تثلیث قائم ہوتی ہے جسکے ہر رکن کی خصالت جداگانہ تو بخریبی ظاہر ہے مگر اُنکے مفروضہ یکنالی کا منشا یکے اعتقاد والے ہندوں کے اس عام متزلزلہ

ہے سمجھا جاسکتا ہے کہ تمام دیوتے ایک وجود مطلق کے مختلف ارتقا ہیں | *

اگرچہ ایک زمانہ میں برہما کو کسیتندر و تمنت اور فرقیست کا حاصل ہونا معلوم ہوتا ہے تو یوں نہیں ہے، ایک دیوتا ہی جسکا منہ نے † بیان کیا ہے لیکن اُسکی کہہ بہت پرستش نہیں ہوتی اب ہندوستان میں اُسکا صرف ایک ہی مندر ہے اگرچہ روزانہ عبادت میں اُسکا نام چبا جاتا ہے مگر اُسکی جداگانہ پرچا بالکل معدوم ہو گئی ہے || *
برہما کی زوجہ سرتی سے جو کہ علم و فصاحت کی دیوی ہے اور کسا استدر غافل نہیں ہیں جسقدر برہما کو بولے ہوئے ہیں *

بشن اور شب کی پرستش کا حال اس سے بہت مختلف ہے چنانچہ ان دونوں دیوتوں اور اونارونکی پرستش اور مذہبی تعظیم آج کل ہندوستان میں بہت کیجانی ہے اور ان دونوں کے ان گنت معتقد ہیں اور ہر ایک کی قدر و منزلت نہایت گرامتشی سے کرتے ہیں اور بہت بڑے بڑے ہوتے ہیں جن میں سے بعضے ہر شب کی مطلق الہیت قائم کرتے ہیں اور بعضے برہما کی *

شب یا مہادیو جی کا بیان

ہر راتوں میں شہر کا حال استرخچہ لگتا ہے کہ وہ منزل بالکل برہنہ سر منڈا ہوا لکڑی کی راکھ کی بھرت بدن پر ملے ہوئے انسانوں کی کھوپڑیوں اور ہڈیوں کا زور پھرنے ہوئے بھرت پرست ساتھ ساتھ ایسے چندکلوں ہفتوں میں آوارہ اور سرگرداں کہیں روتے کہیں ہنستے پھرتے ہیں اور جو تصور ہیں †
† کینیڈی صاحب کی کتاب تصنیفات مذہب ہنود کے صفحہ ۲۱۱ اور ٹالبرک صاحب کی کتاب تصنیفات ایشیا کی جلد ۷ صفحہ ۱۷۱
‡ کینیڈی صاحب کی کتاب تصنیفات صفحہ ۲۷۰
§ ڈاک صاحب کی کتاب راجستان جلد ۱ صفحہ ۲۲۳
|| وارڈ صاحب کی کتاب در باب حالات ہنود جلد ۲ صفحہ ۲۹

آنکی بنائی جاتی ہیں وہ بھی انہیں بخواب حالتوں کے مطابق ہوتی ہیں بلکہ یہہ اور زیادتی کرتے ہیں کہ آنکی تین آنکھیں دلتے ہیں اور ایک ہاتھ میں ترسول دیتے ہیں اور آنکی لہین سادھوؤں کی طرح پندچیدہ رکھتے ہیں اور ایسی شکل بناکر بتھاتے ہیں جیسے کوئی نہایت اعلیٰ درجہ کے دھیان گیان میں مستغرق بیٹھا ہوتا ہی یہہ شبیہ آنکی ان کہانیوں کے مطابق ہی جو اُنسے منسوب ہیں کیونکہ اُنہیں بیان کیا گیا ہی کہ مہادیوجی ہر وقت دھیان گیان میں قوی رہتے ہیں اور جو کوئی شخص آنکی اس کیفیت میں خلال انداز ہونے کی مبادرت کرتا ہی اُسکو اپنی آنکھ کی جوت سے بہسم کر دیتے ہیں اگرچہ یہہ حالات شب کے غارت اور معدوم کرنے کی خاص صفت سے مطابق ہیں لیکن جس نشان کے ذریعہ سے آنکی پوجا ہوتی ہی اُس سے ظاہر ہوتا ہی کہ معدوم کرنے کی صفت کو نیا جنم دینے کی علامت سے تعبیر کیا ہی *

اس زمانہ میں اُس نشان کی جو صورت ہی اُس سے وہی نشان پیدایش کی اصل کا مراد ہی جسکا رواج اگلے وقتوں کے ہندوؤں میں تھا اب وہ ایک چھوٹا سا پتھر کا استوانہ ہوتا ہی جو شب کے مندروں میں بجائے بت کے ہوتا ہی اُس سے جو اصلی مراد ہی اُس میں کچھ شبہ نہیں آنا شب کے نام کی بڑی بڑی بیرحمی کی بلدان ہوتے ہیں اگرچہ شب کے ماننے والے پنڈت لوگوں کو دبا دھمکا کر اُنسے باز رکھنے میں کوشش کرتے رہتے ہیں شب اور آنکی زوجہ پاربتی کی عظامت میں لوگ ہر سال کے بعض بعض دنوں میں اپنی دلی رغبت سے سخت ایدا اور تکلیفیں گزارا کرتے ہیں یعنی بعض اپنے اعضا کو مجروح کرتے اور بعض اپنی زبان میں چاقو چھوڑ لیتے ہیں اور بعض شب کی سراری میں اپنے جسم کو زخمی کر کے اُن زخموں میں تیل اور تلواریں گھسیڑ کر اور زندہ سانپ چیتا کر چلتے ہیں اور بعض ایک چکر کھانے والی ڈنڈی میں ایک ایسی رسی باندھ کر جس میں لوہے کا کاتنا ہوتا ہی اور اُس کاتنے کو پشت کی کھال

میں چھید کر استدر بلند معلق لٹکتے ہیں کہ اگر انکی کھال بہت چارے تو بیشک گر کر سر چاروں اور تسیرو لوگ اُس تندی کے ذریعہ سے اُنکو بچو دیتے ہیں † *

شب جو اپنے ہی مشغلوں میں مصروف رہتے ہیں اُس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ انسان کے کار و بار کی طرف بہت توجہ نہیں کرتے ہیں اس زمانہ کے ہندوؤں کے دیوتاؤں کے حالات سے پایا جاتا ہے کہ دنیا کی حکومت کسی خاص دیوتا کے سپرد نہیں ہے اُس وجود مطلق کو بھی جسکے مادہ سے دنیا پیدا ہوئی ہے اُس سے کچھ غرض نہیں ہے لیکن عوام کی رائے یہ نسبت اُنکی تعلیم کرنے والوں کے زیادہ معتول معلوم ہوتی ہے کیونکہ وہ اُس وجود مطلق اور اپنے معبود میں کوئی فرق نہیں رکھتے اور سمجھتے ہیں کہ وہ انسان کے افعال کی نگرانی کرتا ہے اور اس جہاں اور اُس جہاں میں نیک کو ثواب اور بد کو عذاب دیتا ہے شب کا بیکنتہ ہماریہ کے نہایت بلند چرتیوں میں سے کیلاس پریت پر جہاں ہمیشہ برف کا انبار جما رہتا ہے اور نہایت بلند اور گنجان درختوں کا چہرمت ہے ساچھا جانا ہے *

ذکر دیوی یا بھوانی کا

شب کی زوجہ دیوی یا بھوانی کی پوجا اگرچہ کچھ زیادہ نہیں تو اُسقدر تو ضرور ہوتی ہے جسقدر شب کی پرستش ہوتی ہے اور اُسکی شکل شب سے بھی زیادہ مہذب صورتوں میں ظاہر کیجاتی ہے اُسکی نہایت نرم اور نازک صورت سے بھی جو اکثر جنوبی ہندوستان میں دیکھی جاتی ہے ایک خوف اور ہیبت پیدا ہوتی ہے یعنی وہ ایک خرابصورت صورت تو معلوم ہوتی ہے مگر شیر پر سوار ایسی ناک بہوں چڑھائے ترائی صورت پدائے معلوم ہوتی ہے کہ گویا وہ کسی دیو یا راجہس کے قتل کرنے

† وارث صاحب کی ہندوؤں کی رسالت کی جاد تیسری صفحہ ۱۵ اور ۱۶

ہیبر صاحب کا جرنل روزنامہ کی جلد ۱۷ صفحہ ۷۷

کو چانی ہی جسے نارت کر نے لیتے آئینے اوتار لیا ہی لیکن دوسری صورت
جو اپنے اپنے موقع پر بنائی جانی ہی جسکو بنکالی زیادہ مانتے ہیں ایسی
ہوتی ہی کہ ایک مہیب شکل سیاہ رنگ کی خون سے مہند لٹھڑا کچھ لہو
ادھر کچھ اودھر بڑا انسان کی کہوڑوں اور سرور کی سالا کے میں ڈالے
دانت نکالے سانپ بدن کو لپٹے ہوئے غرض کہ ہر قسم کا ہیبت ناک ایسا
سنگار کیٹے ہوئے جو وہ نسبت کسی دیونا یا دیوی کے زیادہ تر غیبار
نفس سے نسبت رکھتا ہی بنائی جانی ہی جن مناموں میں ایسی
صورت بنائی جانی ہی وہاں اُسکی پوجا کی رسمیں ہی اُس صورت کے
مناسب ادا کیجانی ہیں سابق میں اُسپر انسان کی قربانی چڑھائی جانی
تھی اور اب سمجھا جاتا ہی کہ حیوانوں کی قربانیاں جو اُسکے قربانی کا
میں ہوتی ہیں اُن سے اب ہی وہ خوش ہوتی ہی اُسکے اُس مندر
میں جو کلکتہ کے قریب ہی ایک مہینے میں ایک ہزار بکریاں علاوہ اور
جانوروں کے گردن ماری جانی ہیں † منام بنڈا باشی کے مندر کے پوجاری
جو اُس موقع پر واقع ہی جہاں بندھیا چل کا سلسلہ دریائے گنگا کے
کنارہ پر پہنچا ہی فخریہ کہا کرتے تھے کہ دیوی ہر اس قدرت سے جاندار
چڑھائے جاتے ہیں کہ کبھی خون خشک نہیں ہونے پاتا ہی *

اور سب پرستش کی باتوں میں دیوی کی پوجا دیوتوں کی پوجا
سے مختلف نہیں ہوتی مگر بعض اوقات ایسے انداز سے کیجانی ہی
جس سے ہندوؤں کے مذہب پر ایک بڑا احتمال بلکہ اُسکی نہایت
حکارت ظاہر ہوتی ہی اِس قسم کی پرستش سے وہ سختی دعوتیں ہمارا
مقصود ہیں جننا پادریوں نے اپنی تدریس میں اکثر حوالہ دیا ہی اور
کسی نے آج تک اُسے انکار نہیں کیا یعنی اِن دعوتوں میں دیوی نے
پوجنیوالوں کا ایک فرقہ مخصوص برہمن (مگر برہمنوں ہی پر کچھ
حصہ نہیں ہی کیونکہ پوجنیوالوں کے اُس فرقے میں ہر ایک ذات کے آدمی

† بایکریٹر صاحب کی تحقیقات ایشیا کے جلد ۵ صفحہ ۲۷۱

‡ رارڈ صاحب کی ہندوؤں کے حالات کی کتاب جلد تیسری صفحہ ۴۱۶

شامل ہوتے ہیں) عزتوں اور مرد جمع ہو کر شراب و کباب کی مجلس کرتے ہیں اور بدکاری کا حظ اٹھاتے ہیں انکی یہہ حرکت زیادہ تو نفرت اور نفرتوں کے قابل اس سبب سے اور بھی ہوتی ہی کہ وہ اسکو مذہب کی آز میں کرتے ہیں لیکن یہہ جلسہ نہایت کم شان و نادر وقوع میں آتا ہی اور جہاں کہیں کہیں ہوتا ہی تو نہایت پرشیدہ اور پردہ میں ہوتا ہی مگر اچھے بکے ہندو بھی اس بڑے رسم سے آگاہ ہو کر اس فرقہ سے کچھ نفرت نہیں کرتے دیہی کے ان معتقدوں کے سوا دیہی کی پرستش نکر تو والے بعض قسم کے سادھروں میں سے ایسے سادہ بھی ہوتے ہیں جو اپنے آپ کو مذہبی امور سے غیر مکلف سمجھتے ہیں اور جانتے ہیں کہ ہم جو جی چاہے سو کریں ہم سے کسی طرح کا مواخذہ نہوگا ان ہی لوگوں سے ہندوؤں کے مذہب کو پتہ لگتا ہی اور اس سے بھی انکار نہیں ہو سکتا کہ انکے دیوتوں کے حالات میں کہیں کہیں عیاشی اور نفسانیت کا رنگ ڈھنگ پایا جاتا ہی جو خاص خاص میلوں اور دعوتوں اور مندروں اور کتابوں سے خصوصیت رکھتا ہی ہر شخص کو علی العموم معلوم نہیں ہوتا چنانچہ ایک غیر شخص ہوسوں تک ہندوؤں میں رہ کر انکے جلسوں اور مذہبی رسموں میں آمد و شد رکھنے پر بھی کسی طرح کی کسانت اور نجاستا انہیں ہرگز ندیکھ گا مردوں اور عورتوں کے ملنے چلنے بیٹھنے اورٹھنے میں جو کچھ ادب اور قاعدے کی پابندی ہندوؤں میں ہی رہ عقل میں نہیں آسکتی اور اہل یورپ کے قیاس سے باہر ہی *

بشن اور انکے اوتاروں کا بیان

بشن کی شبیہ ایک خوبصورت سلیم اور حلیم طبع جوان آدمی کی سی جسکے تمام جسم کا رنگ نیلا اور اگلے زمانہ کے راجاؤں کا سا لباس ہوتا ہی بناتے ہیں علاوہ اسکے بشن کی تصویر انکے دس اوتاروں کی صورتوں میں بھی بناتے ہیں چنانکا بیان ہم اس نثار سے کرتے ہیں کہ ہندوؤں کے قصہ بنانے کی ذہانت معارف ہر جارے *

پہلا اوتار مچھاپی کا ہے جس سے بیڈوں کا دوبارہ لوگوں تک پہنچانا
متصور تھا کیونکہ اُنکو ایک دیو پانی کے طوفان میں بہا کر لینگیا تھا اور
دوسرا سُر کا اوتار جس نے تمام دنیا کو جبکہ وہ سمندر کی تہ میں بیٹھ
گئی تھی اپنے دانتوں پر اوبھار لیا تیسرا کچھوہ کا اوتار جس نے ایک بڑے
بھار کو سہارا دیا جسکی کہانی نہایت مشہور ہے چوتھا اوتار زیادہ تر
انسان کی بھلائی سے تعلق رکھتا ہے چنانچہ ایک ظالم کافر (ہرناکش)
اپنے بیٹے (پھلان) کو بشن کا مہنتی ہونے کے سبب سے قتل کرنا چاہتا تھا
آخری رمتا پر اُس ظالم نے اپنے بیٹے سے اُسکے اُس عزیز معبود کی تعظیم
کر کے جو ہر جگہ ہر دم موجود رہتا ہے مکان کے ایک ستون کی طرف
اشارہ کیا اور کہا کہ آیا وہ اس ستون میں بھی ہے جسکے جواب میں
اُس نے کہا کہ ہاں اس میں بھی ہے یہ سن کر ہرناکش پدیج تاب کھاکر
اُسکے قتل کا حکم دینے ہی کو تھا کہ یک بیک وہ ستون شق ہو گیا اور
بشن ایک ایسی مہیب صورت بنائے باہر آئی کہ سارا جسم تو آدمی کا سا
اور سر اور پنجے شیر کے سے تھے نکلنے ہی اُس ظالم کو چیر پھاڑ کر پارچہ
پارچہ کر ڈالا پانچواں اوتار بیہ ہے کہ ایک راجہ نے بہت سے جگ
اور بلدان اور ریاضتیں کرنے سے تمام دیوتوں کو مجبور کر کے زمین اور
سمندر پر قبضہ کر لیا تھا اور تمام دیوتوں کو فکر و اندیشہ تھا کہ ابکی بار
آخر جگ یا بلدان ادا کرنے کے بعد آسمان بھی اُسکے قبضہ میں آجائیگا
آخر کار بشن نے ایک برہمن کے لڑکے کی صورت میں اوتار لیا اور اُس
راجہ سے اپنے تین قدم پھر زمین مانگی راجہ نے اُسکے چہرے قد کو دیکھ کر
اور اس سوال پر مسکرا کر اجازت دیدی بشن نے پہلے قدم میں تو تمام
زمین اور دوسرے قدم میں سارا سمندر گہر لیا اب تیسرا قدم ہونا باقی
رہا اور راجہ بچپن ہار چکا تھا اِسلیئے اُسکو نرگ میں رہنے پر راضی کر کے
تیسرے قدم کا بچپن معاف کیا چوتھا ہوسرام اوتار ہے جو ایک نہایت
چری اور بہادر برہمن کا روپ تھا اِس نے تمام چہرہوں کی نسل کو نیست

و نابرد کر دیا۔ ساتواں رام اوتار ہی آجواں بالا رام اوتار یہی ہے ایک ایسی صاحب چرائت اور شجاع اور بہادر تھا اسنے راجہسوں سے دھوٹی کو چھایا ہی۔ نواں بدھ اوتار یہہ ایک چھوٹے مذہب کا تعلیم کرنے والا تھا جسکے روپیا میں بشر نے دیوتوں کے دشمنوں کو فریب دینے کے لیکے اوتار لیا تھا یہہ چو کہا گیا ہی کہ یہہ اوتار چھوٹی مذہب کی تعلیم کرنے والا اور دیوتوں کے دشمنوں کو بہانے والا تھا اس چھوٹے مذہب سے بدھ کا مذہب سمجھا جاتا ہی کیونکہ بدھ مذہب والے بوھمنوں کے دشمن اور صریح مخالف ہیں۔ دسواں اوتار ابھی نہیں ہوا یہہ آئندہ ہونے والا ہی بشر کے اوتاروں میں رام اور کرشن اوتار (یہہ کرشن اوتار آٹھویں اوتاروں میں شامل نہیں ہیں) نے ایسی عظمت اور شہرت حاصل کی ہی کہ پائی اور سب اوتاروں کی گرم بازاری چائی رہی کم سے کم شمالی ہندوستان میں ان دیوتوں اوتاروں نے کچھ صرف اپنی اصل یعنی بشر پر ہی ہر وہ نہیں ڈالا بلکہ سوائے شمس اور سورج اور گنیش کے تمام ان اور دیوتوں کی پرستش پر جو اصول دین میں داخل ہیں انکی پرچا بڑھائی ہی * †

رام کا بیان

رام جتار انکی مدح کرنے والوں نے اپنی خام خیالی سے یہوں سن تصور کیا اودھ کے راجہ تھے صرف یہی ایک ایسے شخص ہیں جنکے اعمال ہندوؤں کی روایتوں میں کچھ کچھ تاریخانہ پائی جاتی ہیں مشہور ہی کہ انہوں نے اول اپنے باب (راجہ جسرت) کی سلطنت میں سے خارج ہو کر کئی برس تک ایک جنگل میں بنو پاس کیا اور انکی رانی سینا کو راموں راجہسوں اوتھا لیکتا رام نے انکی رانی کے لئے زوج فراہم کر دکھوں کی راہ لی اور چڑیہ لنگا میں گھس گئے جسکا راجہ وہی راموں راجہسوں تھا

† ٹائپوٹ صاحب کی کتاب تحقیقات حالات ایشیا کی جلد ۲ صفحہ ۲۸۰ اور اسی کتاب کی جلد ۱ صفحہ ۲۰ میں راموں صاحب کا نام ملا ہے اور * †

اور اُس سینا کے ستانے والے پر کامل فتح حاصل کرنے کے بعد سینا کو دوبارہ پایا اُس مہم میں رام کے مہاروں ہندروں کی فوج ہنومان جی کے زیر حکومت تھی جنکی صورت اکثر ہندروں میں بنی ہوئی ہوتی ہی اور دکھوں میں اُسکی پوجا اُسقدر کثرت سے ہوتی ہی جسقدر رام یا کسی اور نامی دیوتے کی ہوئی چاہئے مگر رام کا انجام اچھا نہوا کیونکہ اُنکی غفلت سے اُنکے بھائی لچھمن کی جنہوں نے ہر ایک خطرہ میں رام کے ساتھ جان لڑائی تھی جان گئی اور رام نے اپنی غفلت کی حرکت پر مطلع ہوکر دیہاتی کے فراق کے رنج میں آکر دریا میں غرق کیا اور بقول ہندروں کے ذات باری میں یہوشامل ہوگئے لیکن اُنکی علحدہ پرستش ہونے سے ثابت ہوتا ہی کہ اب بھی اُنکا وجود علحدہ قائم ہے رام کی اصلی صورت کی شہیہ بناتے ہیں جسکی علی العموم پرستش ہوتی ہی *

کرشن کا بیان

رام کی پرستش سے بہت زیادہ اِن دوسرے فانی شخص کی جنہیں دیوتاؤںکی صفیں مانی ہیں پوجا ہوتی ہی جو نہ ہشن کے دس اوتاروں میں شامل ہیں نہ اُنکا راجہ یا انتصاب ہونے کا کوئی دعوے قائم ہو سکتا ہے شہر منہرا کے راج ہنس میں کرشن پیدا ہوئے لیکن ایک گوالیئے نے جو اُسی شہر کے نواح میں رہتا تھا ایک ظالم (راجہ کنس) کے پنجہ ظلم سے بچا کر اُنکی پرورش کی + کرشن کے اُس زمانہ یعنی پچیس کے وقت کا ہندروں کی طبیعتوں پر غایت درجہ کا اثر ہوا ہی وہ کرشن کے بالے ہوں کی حرکات و سکنات مثل دودھ چورانے اور سانپوں کے مارنے کی تہوار رچانے سے کہی سیر نہیں ہوتے اور ہندروں میں ایک بہت بڑا فرقہ کرشن کو خالق مطاق سمجھ کر بالی ہوں کی صورت میں اُنکی پرستش کرنا ہی اسطرح کرشن کی جزائی کا عالم جو اُنہوں نے گروہوں کے ساتھ ناچ رنگ کھیل کود ہانسی رچانے میں بسر کیا اُنکی پرستش کرنے والی عورتوں میں ایک جوش خروش پیدا کرنا ہی کرشن پر کیجہ گوالیوں

ہی فریفتہ نہ تھیں بلکہ تمام ہندوستان کی امیر زادیاں اور رانیاں جو اُنکا
 حسن و جمال دیکھتی تھیں مایل اور شگفتہ ہرچانی تھیں † *
 جوں جوں کرشن کی عمر زیادہ ہوتی گئی ویسے ہی کار نمایاں اُنسے
 ظہور میں آتے گئے علاوہ اور کاموں کے کرشن نے ایک ظالم مذکور یعنی
 کنس کو مغلوب کیا اور اُسکی سلطنت پر قبضہ کر لیا لیکن غیر ملک کے
 دشمنوں سے تلگ ہو کر اپنی دارالسلطنت گجرات ‡ میں مقرب کی اور
 بعد اُسکے اُنہوں نے ہاندوں کے خاندان کی اُس لڑائی میں جو ہاندوں
 اور کوروزوں میں ہستناپور کی سلطنت پر ہوئی تھی اعانت کی † لوگ
 خیال کرتے ہیں کہ ہستناپور دہلی کے شمال و مشرق میں اُس مقام سے
 چالیس میل کے فاصلہ پر واقع تھا جہاں گننا ہندوستان خاص میں داخل
 ہوئی ہے *
 اس لڑائی کا بیان مہابھارت نام ہندروں کی ایک نہایت عمدہ نظم

کتاب میں جو بطور جنگ نامہ کے ہی لکھا ہے اور اُس میں سب سے زیادہ
 بڑھ کر شجاعت اور دلوری کرشن جی کی بیان کی ہے اِس لڑائی میں
 ہاندوں کی فتح ہوئی اور کرشن جی اپنی راجدھانی کر گجرات میں
 واپس آئی اُنکا انجام بھی اچھا نہرا کیوں کہ تھوڑے ہی دنوں بعد وہ
 اپنے ملکی جہازوں میں پھنس گئے اور اتفاق سے ایک شکاری کے تیر سے
 جو ایک جہاز پر نشانہ لگاتا تھا مارے گئے † † *

† دیکھو سرچوس صاحب کی تحریر کو جو ایشیا کے حالات کی کتاب کی
 جلد ایک صفحہ ۲۵۹ اور جی دیوا کے راک کے ترجمہ کو کہ وہ ہندروں کی دیہاتی
 نظم کا ایک عمدہ نمونہ ہے جلد ۳ صفحہ ۱۸۵ کتاب مذکور بھی ملاحظہ کرو
 ‡ دیکھو خلاصہ مہابھارت وارث صاحب کی ہندوؤں کی کتاب جلد ۳ صفحہ ۱۲۸
 اور پوروسر ولسن صاحب کی تحریر کتاب حالات ایشیا کی جلد ۱۵ صفحہ ۱۰۱ میں
 اور کونک و انورث صاحب کی تحریر کتاب مذکور بالا کی جلد ۲ صفحہ ۵۰۸ میں
 † دیکھو وارث صاحب کی کتاب جلد ۳ صفحہ ۱۲۸ *
 † † ڈاک صاحب نے اپنی کتاب راجستان کے جلد ایک صفحہ ۵۰ میں پھر لکھا
 کسی ہندوستانی تاریخ کے لکھا ہے *

ہندو اپنے تمام دیوتوں میں سے کرشن جی کی نہایت تعظیم و تکریم قدر منزلت کرتے ہیں اُن فرقوں میں سے جو اور سب دیوتوں کو چھوڑ کر ہشن کو ہی مانتے ہیں ایک فرقہ صرف رام کی ہی پوجا کرتا ہے اگرچہ اس فرقہ میں بڑی قدر و منزلت کے لوگ جنہیں سے اکثر مذہبی معتقد اور تپشیا کرنے والی ہیں مگر اُنکی تعداد اور شہرت ہشن کے اُس فرقہ کی بہ نسبت بہت ہی تھوڑی ہے جو صرف کرشن جی کی ہی پرستش کرتا ہے اس فرقہ میں تمام درلنمنڈ اور عیاش اور قریب سب کے سب عزتوں کے اور ہر درجہ کے بہت سے آدمی شامل ہیں + کرشن جی کے بہت سے معتقد اس بات کی پیچ کرتے ہیں کہ کرشن جی ہشن کا اوتار ہی نہیں بلکہ خود ہشن ہیں اور وہی تمام مخلوق کے ایسے خالق ہیں جو ابد سے ہے اور ازل تک رہیگا † ہشن کے بڑے مشہور اور نامی اوتار تو صرف دس ہی ہیں مگر اُنکے علاوہ اور بہت سے اوتار بھی جنکا کتابوں میں بھی ذکر ہی ہوئے ہیں اور اوتاروں کے سبب سے جو خاص خاص مقاموں کے سدھ سنتھ اور سورما ہوئے ہیں اور اُنکے معتقدوں نے اُنکو دیوتا مانا ہے ہشن کے اوتاروں کی تعداد اور بھی بڑھجاتی ہے *

اس قسم کی بیتیڈی اور دیوتوں کے ساتھ بھی بڑی کئی ہی یعنی ہندوؤں نے اور دیوتوں کی تعداد کی بھی کوئی حد نہیں رہنے دی چنانچہ کن دوبا جو مرہٹوں کا بہت بڑا دیوتا ہے جسکی صورت ایک مسلح سوار کی سی بناتے ہیں شب جی کا اوتار ہے § مقام چینچر جو قریب شہر پونہ کے ایک بستی ہے اسمیں برہمنوں کے خاندان کو گنیش جی کے ایک اوتار سے لقب حاصل ہوا ہے جنہیں سے ایک شخص کی ذات میں الوہیت موروثی سماجھی جاتی ہے || *

† پروفیسر ولسن صاحب کی تحریر تحقیقات ایشیا کے جلد ۱۶ صفحہ ۸۵ و ۸۶

‡ پروفیسر ولسن صاحب کی تحریر تحقیقات ایشیا کے جلد ۱۶ صفحہ ۸۶ وغیرہ

§ کورت صاحب کی کتاب حالات بمبئی کے جلد ۳ صفحہ ۱۹۸

|| کابلرک صاحب کی تحریر کتاب حالات ایشیا کی جلد ۷ صفحہ ۲۸۲ اور

کپتان مور صاحب کی تحریر اسی کتاب کی جلد ۷ صفحہ ۲۸۱

کانوں میں بھی خاص خاص دیوتے مانے جاتے ہیں جو اکثر اوتار
بشن یا شب جی یا آنکی دیوتوں کے ہوتے ہیں لیکن یہ سب اوتار
بشن کے بڑے بڑے اوتاروں خصوصاً رام اور کرشن جی کے مقابلہ میں معتد
یہ حقیقت سمجھے جاتے ہیں *

بشن کی زوجہ لچھمی ہیں لچھمی کے مندر نہیں ہوتے مگر آنکی
بہت سی تعظیم و تکریم دھن دولت سال و متاع کے ہونے کے سبب سے
کیجاتی ہی غالب یہ ہی کہ ہندو اُسے کہہ ہی ٹائل نہروینگے *

باقی اور دیوتوں کا بیان

اور دیوتوں میں سے سورج اور گنیش جی کی نہایت عام پر جا ہوتی
ہی انکے معتقد اور تمام دیوتوں پر انکو فرق دیتے ہیں اور آنکی پر جا
باقاعدہ ہوتی ہی غالباً گنیش جی کے مندر سوائے شب جی کے اور دیوتوں
کی بہ نسبت دھن میں بہت زیادہ ہیں سورج کی تصویر وہ میں بناتے
ہیں وہ ایک ایسا چہرہ ہوتا ہی جسکے گرد خطرات شاعی کھچے ہوتے
ہیں اور گنیش جی یا گنپتی جی کی صورت ایسی ہوتی ہی کہ سارا
جسم تو ایک موٹے انسان کا اور سر شانی کا سا ہوتا ہی *

منجملہ ستارہ دیوتوں کے چند شعلے پھلی شمار کیا ہی اور اب ان
میں سے آتھہ کا بیان کر چکی تو دیوتا جو باقی رہی انکا مندر نہیں ہونا
البتہ اگلی وقتوں میں انہیں سے بھی اکثر کے مندر ہوتے تھے + انہیں سے
بعضوں کے نام کے سالانہ تہرار ہوتے ہیں جنہیں آنکی صورت بنا کر پوجتے ہیں
اور پوجا کرنے کے بعد دوسرے روز اُس صورت کو دریا میں بہادھی ہیں
اور بعضوں کا صرف نام ہی چہاچاناشی † معلوم ایسا ہوتا ہی کہ اگلی
وقتوں میں اب کی بہ نسبت اندر دیوتا کو بہت مانگی ہی چندویںکنشہ
کا حکام اور دیوتوں کا راجہ سمجھا جاتا ہی اور حالات ایشیا کے ایک

+ زور ولسن صاحب کی تھوری کتاب حالات ایشیا کی جلد ۱ ص ۱۰

† وارڈ صاحب کی تھوریوں کے حالات کی کتاب کی جلد ۳ صفحہ ۲۱ و نیز

مشہور تحقیق کرنے والی بعض جوں صاحب نے راجہ اندر کو ہندوؤں کا جو پتہ قرار دیا ہے مگر اس زمانہ میں انکی بہت کم ہوسٹس ہوتی ہے *

کام دیو کا بھی ایسا ہی حال ہے کچھ اُسکی بھی گرم بازاری نہیں ہے ہندوؤں کے تمام دیوتوں میں سے یہہ دیوتا نہایت مرغوب اور پسندیدہ ہے اس دیوتے کی اصلیت جیسیکہ اہل یورپ تجویز کرسکتے تھے بالکل ویسی ہے یہہ دیوتا اپنی دائمی جوانی اور بیوزال کامل درجہ کے حسن و جمال کے سبب انسانوں اور دیوتوں پر غرض کہ دونوں پر تسلط رکھتا ہے برہما بشن بلکہ نکر مند دیوتا شب جی ہے کام دیو کی پھولوں دار کمان کے آن تیروں کے گھائل ہیں چنگی بوزیاں کلیوں کی ہیں اُسکے مندروں اور کنچوں کا تذکرہ قدیم زمانہ کی کہانیوں اور نلموں اور سانگوں میں بڑی شان و شوکت سے ہوا ہے † اس سے بھی لوگ ویسی ہی غافل ہوگئی ہیں جیسیکہ باقی نوادیوتوں میں سے یاما دیوتا کی سوا اورونسی غفلت کرتے ہیں یاما دیوتا کو سمجھتے ہیں کہ آدمی کا مرنے کے بعد حساب کتاب اور نیاں دیوتا کرتا ہے اور اسی سبب سے اُس سے بہت سا خوف کھاتے ہیں *

اِن سب دیوتوں کے علاحدہ علاحدہ بیکنتھہ، جمیع نعمتوں سے معمور سونے چاندی اور جواہرات سے جگمگاتی ہوئی اور ہر ایک دیوتا کے خادم اور کار پرداز جدا جدا موجود ہیں *

اندر دیوتا کی بیکنتھہ کا حال بہ نسبت اور دیوتوں کے بیکنتھہ کے متصل بیان ہے یعنی علامہ سونے چاندی کے محکروں کے جنہیں بہت قیمتی جواہرات جڑی ہوئے ہیں بہت سی نہیں اور طرح طرح کے درخت اور چمن اور انواع انواع کے پھول کہلی ہوئے ہیں اور اُس بیکنتھہ کے بیچا بیچ میں ایک ایسا خوشبو دار درخت ہے جسکی خوشبو تمام بیکنتھہ

† پور نسر رسر صاحب کی کتاب حالات ایشیا کی جلد ۱۶ صفحہ ۲۰

میں پھیل رہی تھی اور آفتاب سے بھی زیادہ چمکدار روشنی سے ستور تھی اور حور غلمان اُس میں اندوہ کے اندوہ تھے اور کئی قسم کے فرشتے اُن دیکھتے ناشیروں کی خدمت میں حاضر رہتے تھے جو ہر وقت رقص و سرور نائے و نرش عیش و عشرت میں سرشار رہتے تھے *

اچھی بری ارواحوں کا بیان

علاوہ فرشتوں اور نیک خد جنوں کے جو مختلف بیگانہوں میں رہتے تھے بہت سی اور قسم کی روحیں بھی تھیں جو مختلف حالت میں پہیلی ہوئیں تھیں *

(سور بیر) اُن دیوتوں کی قسم تھی جو اپنی ورنہ یعنی بیگنہ سے مستحدم کئی گئی تھیں اور تاریکی میں اُنکو ڈال دیا گیا تھی مگر مخالفوں سے مدد سے ورنہ کی باہت لڑ چھڑ رہی تھیں اور یونانیوں کے دیوتوں ٹائیٹنز سے بہت مشابہت رکھتے تھے *

(دیست) دیوتوں کی قسم تھیں اور تعداد اُنکی اُس قدر تھی کہ اُنہوں نے دیوتوں سے لڑنے کے لئے لشکر فراہم کئے اور لڑے *

(راچرس) بھی بڑے بڑے قدر والی اور بڑے موذی ہوتے تھے اور (پسیچ) بھی اسی قسم میں سے تھے اگرچہ قوت میں شاید اُن سے کمتر تھے اور (بھوت) سب سے ذلیل اور بری ارواح ہوتے تھے اور بھوت وہ روحیں تھیں جن سے انگریز بچوں کو ڈراتے تھے لیکن ہندوستان میں ہر فرقہ کے لوگ ہر زمانہ میں اُنکو ایک قسم کی مشغول سمجھتے رہے تھے *

بیشمار دیوتوں کا بیان اب بھی باقی ہے اگرچہ وہ دیوتے عام طور پر نہیں مانے جاتے مگر جداگانہ خاص خاص ضلعوں میں مانے جاتے تھے اور اُن کی پرستش کے جواز سے کبھی کبھی برہمن انکار کرتے تھے یہہ ددوتے

† یونانی بہشت اور زمین کی اولاد خیال میں قائم کر کے اُنکو ٹائیٹنز دیوتے کہتی تھے اور بیبل کے یونانی ایٹن توجہ میں ٹائیٹنز سے دہر مراد تھیں *

کانوڑوں کے دیوتے ہیں اور ہرکانوں کو یا تین دیوتوں کو بطور † اپنے خاص محافظ کے پوجنا ہی لیکن بعض اوقات ان دیوتاؤں سے ایسے قدرے ہیں کہ گویا وہ دیوتا کانوں کے دشمن اور اُسکے ستانے والی ہوتے ہیں اور یہ دیوتا رومیوں کے گھریلو دیوتوں سے مشابہت رکھتے ہیں اور مثل رومیوں کے دیوتوں کے تمام قوم اُنکو خواہ ایسا دیوتا ہونے کے سبب سے جو عموماً تسلیم کیا جاتا ہی یا کسی خاص مقام کے ارتار ہونے کے سبب سے دیوتا مانتی ہے لیکن اکثر یہ دیوتے ایسے مردوں کی روحیں ہوتی ہیں جو پاس پورس کے رہنے والوں کے خیال میں بس جانی ہیں ان دیوتوں کے مندر یا مورثوں بہت کم ہوتی ہیں بلکہ، مٹی کا ایک ٹودہ بنا کر اُنکی پوجا کیجاتی ہی † *

یہ بات ممکن ہی کہ اذنی دیوتوں میں بعضے شوہروں کے قدیم دیوتوں میں سے ہوں جو برہمنوں کے مذہب قائم ہونے پر بھی باقی رہی ہوں § *

† یہ آئندہ ہندوستان کے مسلمانوں میں بھی پھیلی ہی اکثر پوراٹے قصوں میں کسی قبیلے کو جسکی قبر اُس قبیلے کے نواح میں ہوتی ہی صاحب ولایت تھراکر اسکی قبر کی در حقیقت پرستش کرتے ہیں صاحب ولایت سے یہ مطلب لینے نہیں کہ یہ صاحب گریا اس قبیلے کے آباد رکھنے والی اور اُسکے اور وہاں کے باشندوں کے محافظ ہیں (مترجم) *

‡ دیہات کے مسلمان بھی اسبطرح کرتے ہیں اور کبھی کبھی ایک طاق بنا کر اُسکو نذر نیاز چڑھاتے ہیں (مترجم) *

§ ڈاکٹر ہائلن پکاٹن صاحب نے جبکہ بنگال اور بہار کے بعضے ضلعوں کی پیمائش کی تو اس مضمون پر بہت سی توجہ خرچ کی چنانچہ اُنکو دریافت ہوا کہ کانوڑوں کے دیوتے عموماً وہاں کے ایسے آدمیوں کی روحیں ہیں جو مظالم مرے اکثر برہمنوں کی روحیں ہیں جنہوں نے کسی ظلم کو باز رکھنے یا اُسکا انتقام لینے کے واسطے آپکو ہلاک کیا یہاں ایک قلعی نسطہ میں سے جو لندن میں ڈاکٹر ہندوستان میں موجود ہی اور جس میں سے کسیندر حصہ مائیکرو مارٹن صاحب نے مشہور کیا تھا کیا گیا ہی (کانوں کے مسلمان بھی اکثر اُس تھراے ہوئے صاحب ولایت کو شہید مرہ کے نام سے پکارتے ہیں) مترجم *

بیان لائف و ڈوں کے مذہب کی عام خاصیت کا

ہندوؤں کے مذہب کا یہہ احوال بطور ایک نمونہ اور خاکے کے بیان ہوا ہے اور جو متصل حالات اُس مذہب کے ہیں پڑھنے والی کے دل میں اُنکا ایک خیال پیدا کرنے کے لیئے اُنکے بیشمار دیوتوں کے انساؤں میں سے بعض روایتوں کا بیان کرنا ضرور ہی مثلاً دیوتوں اور بیروں کا سمندر کو امرت نکالنے کے واسطے بلانا اور پھر دیوتوں کا اپنے شریکوں سے اُس ہاتھ اٹے ہوئے امرت کے چہرے لیئے میں ذراٹک کرنا اور ایک سدہ یعنی خدا رسیدہ کی دعا سے گنگا کا بہشت سے نازل ہونا اور شب جی کے سر پر زر سے گزنا اور اُنکے پرچیدہ لٹوں میں برسوں تک اُسکا چکر کھانا اور پھر آخر کار ایک بڑی ندی بنکر معہ تمام مچھلیوں اور سانپوں اور کچھوروں اور مگر مچھروں کے جو اُس میں موجود ہیں زمین پر گر کر پھنا اور گنیش جی کا بغیر ہاپ کے دیوی پاربتی کی خراہش سے پیدا ہونا اور گنیش جی کا شب جی کے ہاتھ سے تھوڑی دیر کو استوارح پر قتل ہونا کہ پہلے تو انہوں نے اتنا سر کاٹ ڈالا اور پھر اُتھراہت اور جلدی میں چر پھاپی ہی دفعہ ہاتھی کا سر ملا وہ اصلی سر کی جگہ لگا دیا ایسے ایسے قصہ اور دیوتوں کے چہرے اور عشق و منجھت اور رشک و حسد اور آدمیوں اور دیوتوں سے اُنکا لڑنا اور شکست کھانا اور بھانگنا اور ذید ہونا اور اپنی خراہشوں کے پورا ہونے کے لیئے کناروں اور ریاضتوں کا کرنا اور اُنکے ہتھیاروں کا بولنا اور اُنکا بہت سے رنگ روپ میں ہوجانا اور ایسے نرمی اور دعو کے دینا جیسے انہوں نے اُن لوگوں کی عقل کو کھو دیا جتنو وہ دیرنا ضرر پہنچانا چاہئے تھے شریں کہ اِن سب باتوں کا بیان اُن راہروں کے بخوبی ظاہر ہونے کے لیئے جو مذہب کی نسبت ہندو روکتے ہیں ضرور ہی لیکن وہ باتیں ایسی پختہ ہیں کہ وہ اُس کاغذ کی قیمت بھی نہیں رکھتیں جو

اس بات کا بیان کرنا کافی ہی کہ ان دیوتاؤں کے گروہ کی عام صفت یہ ہے
 ہے کہ انہیں نہایت بعید از قیاس اور ایسی باتیں بھری ہوئی ہیں جنکے
 آپس میں کچھ تعلق اور ربط نہیں ہی یونانیوں کے دیوتے انسانوں کی صورت
 پر بنائے گئے تھے اور انکو بڑی بڑی قوت اور اختیار اور سائرتہ، یعنی ہر کام
 کی طاقت رکھنیوالا سمجھا گیا تھا اور انکے کام ایسے ہوتے تھے جیسے کہ
 انسانوں کے کام اُس صورت میں ہوتے اگر انکے بھی ایسی ہی حالت ہوتی
 مگر وہ دیوتا ایک ایسی قدرت و مرتبہ کے ساتھ کرتے تھے جیسے کہ کمالیت
 کے درجہ کے قریب پہنچنے کے قابل ہی ہر خلاف اسکے ہندوؤں کے دیوتوں میں
 بھی کو جذبات انسانی ہائے جاتے ہیں مگر انکی صورت میں ہمیشہ کچھ
 نکچھ ہیبت ناک اور خلاف قدرت کی بات ہوتی ہی اور انکے چال چلن
 میں وحشت اور تلون مزاجی ظاہر ہوتی ہی اور رنگ انکے مختلف
 ہیں کوئی سرخ ہوتا ہی اور کوئی زرد اور کوئی نیلا اور بعضوں کے بازو سر
 اور اکڑوں کے چار ہاتھ ہیں اور وہ اکثر بلا سبب ناراض ہو جاتے ہیں اور
 بلا سبب راضی ہو جاتے ہیں بعض اوقات تو ایک دیوتا کو استدر قوت
 ہوتی ہی کہ وہ صرف نگاہ ہی بھیڑ کر اپنے دشمنوں کو تباہ کر دیتے ہیں
 اور جب چاہتے ہیں انکو مغلوب کرتے ہیں اور کبھی کبھی وہ ہی
 دیوتا اپنی مراد پر لانے کو بڑی بڑی فوجیں جمع کرنے پر مجبور ہوتے
 ہیں اور اُسپر بھی کامیاب نہیں ہوتے † *

تینوں بڑے دیوتوں یعنی بڑھا بھن اور شب کی قوتیں اگرچہ برابر
 اور غیر متعادل ہیں لیکن اُن قوتوں کا ایسی نا اِثنائی سے عمل درآمد ہوا
 ہی کہ ایک تنازعہ میں شب نے بڑھا کا ایک سر کاٹ ڈالا ‡ اور نہ اور
 دیوتا اُن تینوں دیوتوں کے اور نہ وہ تینوں دیوتا آپس میں ایک دوسرے کسی

† شب اور جلدرا کا حال کیٹیڈی صاحب کی تحقیقات کی کتاب کے صفحہ

۲۵۶ میں دیکھو

‡ کیٹیڈی صاحب کی تحقیقات کی کتاب صفحہ ۲۹۵ اور راسن صاحب کی

تعمیر کتاب تحقیقات ایشیا پار ۱۶ صفحہ ۲ کی شرح دیکھو

ترتیب کی بموجب تابع ہیں چنانچہ اندر جسکو راجہ بیگتھہ کا کہتے ہیں اور یونانیوں کے دیوتا جو پتر + کا ہمسر بتلاتے ہیں کسی اور دیوتے پر کچھ اختیار نہیں رکھتا ایسی ایسی باتوں کا اور اور بیگتھگی باتوں کا سبب کسیقدر یہ معلوم ہوتا ہے کہ مختلف فرقے علیحدہ علیحدہ دیوتوں کی تعریف و ثنا اور عظمت کرنی چاہتے ہیں جو انکو جداگانہ عزیز ہیں لیکن جو کہ سب پران مستند ہیں تو ان روایتوں کو چٹکی بنیاد پران پر ہی ہر فرقے کے عام اعتقاد سے علیحدہ کرنا ممکن نہیں با اینہم ہندوؤں کے دیوتوں کی بڑی قدوری اور ہیبت ناکہ اور عالی شانہ اور ان دیوتوں کے خیالات اور اعمال کی اصلی خاصیت اور انکے لباس کے خاص طریقوں اور اس آب و تاب اور زینت و زینت میں جو ان دیوتوں کے ہر چار طرف پائی جاتی ہے کچھ ایسی ہی موجود ہے جسکا اثر طبیعت پر ضرور ہوتا ہے *

ہندوؤں کے مذہب میں نہایت عجیب بیگتھگی بات وہ قوت ہے جو بلدان اور مذہبی ریاضتوں میں سمجھتی گئی چنانچہ بذریعہ ریاضت مذکور کے ایک تپیشوی یعنی عابد چاہی جسور بلکہ دیوتے پر بھی بد دعا سے نہایت سخت عذاب پہونچا سکتا ہے اور نہایت بد ذات اور ناخدا شناس آدمی انہر ایسا غلبہ حاصل کوسکتا ہے کہ جو جی میں آئے ان سے کام لے بلکہ ان کے بیگتھوں اور خود ان کو اپنا مطیع کرلی چنانچہ اندر ایک برہمن کی بد دعا سے اپنے بیگتھہ سے نکال دیا گیا اور ایک بلی

+ جو پتر کے لفظی معنی ہشتی باب کے ہیں اور جو کہ جو پتر کو ہشت کا مالک سمجھا جاتا تھا اس لئے تمام آسمانی واقعات جیسے بارش اور آندھی اور بھاری اور گرج اسیکے اختیار میں سمجھی جاتی تھی رومیوں کے اعتقاد کے بموجب جو پتر کل منقارات کا منتظم اور واقعات آئندہ کا قیود دان تھا اسی سبب سے ہر کام کے شروع میں اُسکی استعانت چاہی جاتی تھی یہ معلوم ہوتا ہے کہ جو پتر اصل میں رومیوں کا دیوتا تھا اور ان کی اوصاف کے ساتھ یونانیوں کے ہاں بھی اس دیوتا مانا جاتا تھا انہما کو یہ درتوں ایک سمجھی گئے

کے جسم میں حائل کرنے پر منجہور ہوا † بلکہ یاما دیونا کی نسبت یہی جو مردوں کا سخت حساب کتاب اور نیاؤ کوئیوالا ہی ایک روایت میں بیان کیا گیا ہے کہ اُسکو ایک فعل کی وجہ سے جو اُسنے بھتیجیت اپنے عہدہ کے کیا برہمن کی بد دعا سے غلام کی جڑوں میں آنا ہوا ‡

ظاہر ہے کہ ایک راجہ کے چنگ اور بلدانوں سے تمام دیوتوں کو جو خطرہ اور ضرر پہنچانے کو تھا اُسکے ذمہ کرنے کے واسطے بشن جی نے پانچواں اوتار لیا اور ایک اور راجہ نے تینوں عالم کو سختی میں فتح کر لیا اور تمام دیوتوں کو بجز تین اعلیٰ دیوتوں کے بھاگنے اور مختلف چانوروں کی صورت میں اپنے آپ کو چھپانے پر منجہور کیا § اور ایک پسر راجہ ان سے بھی بڑھ کر رہا کہ اُس نے ان دیوتوں کو اپنی پرستش کرانے پر منجہور کیا || اس قسم کی بہت سی مثالیں ہیں انہیں سے ہم نے صرف چند بیان کیں بلاشبہ یہ سب باتیں اس غرض سے ایجاد ہوئیں کہ رسومات کی بجائے ان کی خرابیاں ظاہر ہوں اور اُس سے برہمنوں کی قدر اور اُنکو فائدہ زیادہ ہو لیکن یہ سب پہلے زمانہ کی روایتیں نہیں اور جن خیالات سے کہ لوگ آج کل خداتعالیٰ کی پرستش پر رجوع کرتے ہیں وہ خیالات نہیں ہیں اگلے زمانہ میں بلدانوں اور ریاستوں سے جو متعدد حاصل کیئے جاتے تھے وہ اب اعتقاد سے حاصل کیئے جاتے ہیں اس نئے قاعدہ کے پیرو بید پر اور تمام عبادت کے طریقوں پر چٹکی اُس میں ہدایت اور تاکید ہی کچھہ متخصی طور پر حکمت سے نظر نہیں کرتے جو کہ کوئی مذہب اخلاق سے بالکل خالی نہیں ہوتا سلیئے اس نئے قاعدے کی پیروی کرنے والے پاک صاف طور سے زندگی بسر کرنے

† وارہ صاحب کی کتاب جاد ۳ صفحہ ۳۱

‡ وارہ صاحب کی کتاب جاد ۳ صفحہ ۵۸

§ کینیٹی صاحب کی تحقیقات کی کتاب صفحہ ۳۶۸

|| وارہ صاحب کی کتاب جاد ۳ صفحہ ۷۵

یعنی گناہ نکرانے کی تعلیم کرتے ہیں اگرچہ نیک کاموں کی ہدایت نہیں کرتے لیکن جزو اعظم اس نئے مذہب کا یہ ہے کہ فرقہ کے گرد کے خاص دیوتا ہر تمام توکل اور بھروسہ رکھا جاوے اُس دیوتا پر بڑا اعتقاد اور بھروسہ رکھنے سے اور تمام نقص اور قصور دور ہو جاتے ہیں اور بغیر اس توکل اور اعتقاد کے جسپر تمام باتوں کا حصہ سمجھا گیا ہی کسی رسوم مذہبی یا قواعد اخلاق پر توجہ کرنے سے کچھ حاصل نہیں ہوتا یہ مذہب بھاگرت گیتا میں بیان اور تعلیم ہوا ہی اور اس کتاب کو گالبروک صاحب اس مذہب کے فرقہ کی اصول کی کتاب سمجھتے ہیں *

ہندوؤں کے مذہب میں یہ ایک غیر مترقب بات ہی گو اسی مذہب پر بالکل موقوف نہیں کہ دیوتوں کا زمانہ حیات معین ہی چنانچہ مدت نماز کے جگہ کے اختتام پر دنیا معدوم ہو جاتی ہی اور تریوت یعنی برما بشن مہیش اور تمام اور دیوتے عدم کی راہ لیتے ہیں اور صرف تمام سببوں کا سبب اول یعنی خدا تعالیٰ نے انتہا خلا میں باقی رہتا ہی اور بعد مدتوں کے گذر جانے کے خدا تعالیٰ کی قوت پھر حرکت میں آتی اور تمام متخلاق انسان اور دیوتے سب پھر پیدا ہو جاتے *

کئی شخص اس بات کو بمشکل یقین کر لیا کہ اس قدر جانلانہ اور طغلانہ کہانیاں جنہیں سے اکثر کا اور بیان ہوا نہایت قدیم اور نہایت نصف وحشی زمانوں کی باتیں نہیں ہیں لیکن باوجود اسکے کہ مذہب عیسائی کی اصلیت بہت مقدس اور عمدہ تھی مگر علم کے زوال پکڑنے پر اس مذہب میں بھی ایسے ہی ذلیل اور معیوب باطل خیالات کا داغ لگنے سے باز نہیں رہا اور اسلیئے ہم بھی یقین کر لیں جیسا کہ نہایت آگاہ دل مشرق کے لوگ یقین رکھتے ہیں کہ مذہب ہنوی کسی زمانہ میں بہت زیادہ خالص تھا اور تمام اور علموں کے زوال پکڑنے سے یہ بھی اپنی موجودہ حالت میں نزل کر گیا *

اوپر کے بہانوں میں ہمنے اور ملکوں کے مذہب کا حوالہ دینے سے اجتناب کیا ہی یہہ بات ممکن ہی کہ قدیم حالات کی تصدیق کرنیوالے لوگ اب بھی ہندوؤں اور یونانیوں یا مصریوں کے دیوتوں کے درمیان میں کوئی تعلق اصول یا اصلیت کا دریافت کرنے میں کامیاب ہوویں لیکن بیرونی حالات ان قوموں کے دیوتوں کے استفادہ مختلف ہیں کہ اگر یونانیوں یا مصریوں کے دیوتوں پر حوالہ کرنے سے کسی طرح انہیں اور انہیں تعلق ثابت کرینکا قصد کیا جاوے تو طبیعت بالکل گمراہ ہو جاوے گی *

معاد کا بیان

اب ہمکو ہندوؤں کے اُس عقیدہ کا کچھہ توڑا سا بیان کرنا باقی رہا جو وہ معاد کی نسبت رکھتے ہیں اُنکا خاص اور مشہور مسئلہ اوگوں ہی لیکن وہ یہہ اعتقاد بھی رکھتے ہیں کہ حیات کے مختلف درجوں میں سے ایک درجہ یہہ بھی ہی کہ ہر شخص اپنے اپنے اعمال کے موافق بیکنتھوں میں (جنکا بیان ہوچکا) ہزارہا برس تک عیش و عشرت میں رہیگا یا نرکوں یعنی دروزخوں میں (جو ہندوؤں کے نزدیک بہشتوں سے بہت زیادہ ہیں) ہزارہا برس تک تکلیف اور عذاب سہیگا مگر کوئی شخص گو کیسا ہی بد اعمال کیوں نہو انجام بخیر ہونیسے مایوس نہیں ہوتا چنانچہ بد سے بدکردار آدمی اوگوں کے سبب سے لوت پھیر اور عذاب اور تکلیفیں بھگت کر آخر کار ایک بہتر زندگی اور بیکنتھہ میں وہ اعلیٰ درجہ پاسکتا ہی جس سے بڑہ کر ممکن نہیں یعنی بھگوان کی ذات میں وصل ہو جانا ہی *

ہندوؤں کے ہاں معاد کے عیش و آرام اور نعمتوں یا رنج و عذاب کا بیان نہایت مبالغہ سے شاعرانہ کیا گیا ہی وہ کہتے ہیں کہ جب نیک اور صالح آدمی کی روح جسم سے جدا ہوتی ہی تو وہ نہایت خوشنما راستوں میں خوشبودار اور سایہ دار درختوں کے سایہ میں ایسی فہروں پر گذرتی ہوئی جنہیں کثرت سے کنول کے پھول کہلے ہوتے ہیں اس شان و شوکت سے یاما

دیوتا کے حضور میں جانی ہی کہ راہ میں چاروں طرف سے ڈھولوں کی
 بکھیر ہوتی ہی ہوا نیکوں کے گن گانے سے گونج جانی ہی اور فرشتوں کی
 سربیلی آواز کیفیت دیکھائی ہوتی ہی اور بد کرداروں کی روح کا گذر
 نہایت تنگ و تاریک اور خوفناک راستوں سے ہوتا ہی اور کدھی جلتے ہوئے
 دھت اور سخت خاردار پتھروں پر چننے ہر قدم پر ہاڑوں زخمی اور لہولہاں
 ہوتے جاتے ہوں ہوتا ہی غرضکہ وہ بوہنے خاک و خون میں اوردہ ہوگا
 پیاسا خشکی سے زبان پر کالتے ہرے ہوئے گویہ و زاری چیخ بکار کرتا ہوا
 ایسی حالت میں کہ چاروں طرف سے بہوئل اور انکارے ہونے بہوت
 ہریت دراتے دھمکاتے ہیں جلتا بہنتا جانا ہی † جن نروں میں ان
 بد کرداروں کو جانے کا آخرکار حکم ہوتا ہی انکی نسبت ہی ایسے ہی
 کچھہ خیالات ہیں اور انکا حال اس سنگھردگی اور شان و شوکت کے
 ساتھ بیان کیا ہی کہ اُسکے سنے سے دوزخ نظر میں ہر جانی ہی *

اس وعدہ اور وعید کا اثر اخلاق پر

یہ وعدہ وعید ہمیشہ شخص متوفی کے اچھے ہرے اعمال سے متعلق
 ہی مگر زندگی پر اُسکا بہت کچھہ اثر ہوتا ہی اس اعتقاد کا بہت اچھا
 اثر جو اخلاق کی استعانت کرنے کی قابل ہی اُسکو عبادت کے طریقوں پر
 ترجیح کرنا اور اعتقاد کو موثر جانا اور گزارہ ادا کرنے سے گناہوں سے
 پاک صاف ہو جانے کا یقینی کر لینا نہایت ضعیف اور کم زور کرتا ہی *
 اور اس مذہب کا اندرونی اثر اُسکے معتقدوں کے حق میں بہ نسبت
 مذکورہ بالا عیبوں کے اور بہی زیادہ مضر ہی کیونکہ نہایت ہرے اور باطل
 ترہمات جو اس مذہب میں ہیں اُنکے باعث سے طبیعت عمدہ اور
 نہایت عالی خیالات کے قابل نہیں رہتی اس مذہب کا تطبی متصرف
 اس عالم کا عیش و آرام اور انجام کو بہکوان کی ذات میں جذبہ ہر
 جانا ہی جس سے ہرے ہرے کاموں کے کرنے اور اُنکے باعث اس عالم سے

† واردہ صاحب کی کتاب ہندوؤں کے حالات کی جلد ۳ صفحہ ۲۷۲ *

گذر جانے کے بعد اپنی شہرت چھوڑ جانے کا شوق بالکل جانا رہتا ہی اور علم اور قوانین کے بجائے بھی مذہب سے کام لیٹے جانے کے سبب سے علم اسی درجہ تک ترقی پا کر رہ گیا جس درجہ پر اُس زمانہ میں پہنچا تھا جس زمانہ میں ہندو الہام اور متاشفہ ہونے کا ادعا کرتے ہیں اور لوگوں کے چال چلن طور و طریقہ میں اس مذہب کی مزاحمت سے یہہ خرابی پیش آئی کہ آزاد منش لوگوں کے عالی حوصلگی اور وسیع خیالات نیست و نابود ہو گئے اور انسان بمنزلہ ایک ایسی کل کے ہو گئی جو برابر معمولی کام کیٹے جاتی ہی عام قاعدہ ہی کہ جب کسی قوم کے آدمیوں کو آزاد طبع چھوڑ رکھا جانا ہی تو جن ترقیوں کی ضرورت پیش آتی جاتی ہی وہ خود بخود ہوتی چلی جاتی ہیں اور تہرزی ہی پشتیں گذرنے کے بعد بغیر معلوم ہونے کسی ایک شخص کی کوشش کے سب کی سب قوم کے حالات اور عادتیں بدل جاتی ہیں لیکن جبکہ مذہب کی پابندی ہوتی ہی تو ایک ذرا سی نئی بات کرنے کے لیٹے ایسی جرات اور محنت درکار ہوتی ہے جیسے کہ ایک صدی کی نئی ایجادوں کے تہرزی سی دیر میں کر لینے کے لیٹے چاہیے ہندوؤں میں یہہ آنت ہی کہ اگر کوئی شخص اپنی غذا میں بھی ذرا سی تبدیلی کرے یا ایسے مذہبی یا ملکی انتظام کے مسئلوں میں سے کسی مسئلہ کو مان لے جو ان مسئلوں کے برخلاف ہو جسکو اُسکے ہمتیوں نے قائم اور مستور کیا ہی تو اُسکو اپنے مذہب اور دوست آشناؤں سے ٹانہہ دھونا پڑے *

جس موقع ہر مذہب نو ایجاد باتوں کے مزاحمت میں بہت کم کامیاب ہوا ہی وہ صرف اُسکی اپنی ہی ذات ہی اس میں کچھہ شک نہیں کہ علی العموم مذہب کی اصل کو رچی سے مانا جانا ہی مگر اُسکی ہر ایک شعبہ کی قدر و منزلت متنازع ہوتی ہی اور یکساں مقاموں کے جداگانہ معنی سمجھے جاتے ہیں ان متنازعہ مسئلوں کے تصفیہ کے لیٹے اور مذہبی طریقہ کے یکساں برتاؤ کرانے کے لیٹے جو حکاموں کی

کوئی مذہبی کونسل یا کوئی اکیلا بڑا سردار نہیں ہی اسلیئے بہت سے ایسے فرقے ہو گئے ہیں جنکے طریق اور مسائل میں اختلاف ہی *

فرقوں کا بیان

ان فرقوں میں سے تین بڑے فرقے ہیں ایک شیوائے یعنی شمس کا معتقد فرقہ دوسرا وشنوئی یعنی بشن کا معتقد فرقہ تیسرا سکثائی یعنی وہ فرقہ جو برہما بشن ہمیش کے تریرد میں سے کسی ایک کی سکثی یعنی فرقت ناعلیہ یا زوجہ کا معتقد ہوتا ہی *

ان فرقوں میں سے بہت شاخیں پہوتی کر بہت سے فرقے ہو گئے ہیں جو اصل فرقہ کے دیوتا کی مختلف صورتوں کے جدا جدا معتقد ہوتے ہیں اور انہوں نے اصل فرقہ کے عقاید کے اصول پر اپنے عقیدے اور مسائل قائم کر لیئے ہیں مگر سکثائی فرقہ کے صرف تین شعبہ ہوئی ہیں جو باہم کچھ زیادہ اختلاف نہیں رکھتے اور وہ دیویوں ہی کے معتقد ہوتے ہیں دیوی پاربتی کا معتقد فرقہ استدر کثرت سے ہی کہ باقی در نوں بڑے دیوتوں کے سکثیوں یا دیویوں کے معتقد در نوں سکثائی فرقوں کے جمع کرنے سے بھی زیادہ رہتا ہی *

ان بڑے تین اصل فرقوں کے علاوہ اور چھوٹے چھوٹے فرقے بھی ہیں جو سورج اور گلپش کی پرستش کرتے ہیں اور اور بھی چھوٹے فرقے ایسے ہیں جو بظاہر ہندو معارف ہوتے ہیں مگر حقیقت میں سوائے ایک خدا کی ذات کے ماننے کے کسی دیوی دیوتا وحی و الہام کو قبول نہیں کرتے سکھونکا جنکا بیان آگے آ رہا ایک ایسا فرقہ قائم ہوا ہی جس میں ایسی عجیب نئی نئی باتیں ہیں کہ انکے سبب سے اُس فرقہ کے طریقہ کو ایک نیا مذہب کہنا چاہیئے *

یہہ خیال نہ کرنا چاہیئے کہ ہر ایک ہندو کسی نہ کسی مذکورہ بالا فرقہ سے تعلق رکھتا ہی بلکہ وہ لوگ جو ایک وسیع طریقہ مذہب کی پیروی کرتے ہیں اور خاص خاص دیوتوں کی پرستش کرنے کے مخالف

ہیں اور بید اور ہرراں وغیرہ ہی سے اپنے مسائل کا استنباط کرتے ہیں انہیں
 رسوں کے پابند نہیں ہوتے جو بید اور ہرراں کے علاوہ اور کسی طرح سے
 قائم ہو جاتی ہیں اور بڑے ہی ہندو ہوتے ہیں ظاہر ہی کہ بہت بڑا فرقہ
 برہمنوں کا جو آج کل موجود ہے وہ اس طریقہ کا پابند ہی † لیکن
 غالباً ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان میں سے بھی سوائے حکیمانہ مذہب
 رکھنے والوں کے سب لوگ خاص خاص دیوتوں کے طرفدار ہوتے ہیں اور
 برہمنوں سے کم درجہ کی ذاتوں کے ان لوگوں کی نسبت بھی زیادہ
 تحقیق اور پتہ کے ساتھ یہی بات کہی جاسکتی جو صرف ضروری
 فرضوں ہی کو دریافت کرنے پر بس نکر کے اور تہذیباً نہیں کرتے ہیں اہل
 تحقیق کی رائے یہ ہے کہ ہندوؤں کے معبودوں میں سے ایسے معبود چنگی
 ہو جا پر عام توجہ ہندوؤں کی ہوتی ہے وہ بشن کے اوتار ہیں اور تمام
 بنکالہ اور ہندوستان خاص میں یہی اوتار لوگوں کے خیال میں سماے
 رہتے ہیں ہر چند کہ شب کے مندر اور نشان جاہجا علی العموم پائے جاتے
 ہیں مگر شب کے ہو جانے والی بہت ہی کم ہیں اور ان کے داروں میں
 شب کی عظمت کچھ تہوڑی سی ہوتی ہے یہ معلوم ہوتا ہے کہ
 شب جی ہمیشہ برہمنوں کے فرقہ کے مرہی دیوتا رہی ہیں عموماً لوگوں
 کے دلوں میں انکی ہو جا پتہ کا جوش خروش کبھی نہیں ہوا ‡ اور اگر
 کہیں شب کی پرستش کرنے والا فرقہ کچھ سر برار رہا ہے تب بھی وہاں
 کے بہت سے لوگ رام اور کرشن جی کی انسانیت کی باتوں اور دلچسپ
 کاموں کی طرف زیادہ تر راغب ہوتے ہیں رام کی ہو جا جمنہ کے دو نوں
 کناروں پر اور گنگا کے شمال و مغرب کی طرف بڑے زور و شور سے ہوتی ہے
 لیکن کرشن جی کی پرستش کی گنگا کے مشرقی کنارہ § اور وسط ہند اور

† پروفیسر رٹن صاحب کی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۶ صفحہ ۲

‡ پروفیسر رٹن صاحب کی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۷ صفحہ ۱۶۶

§ ایضاً صفحہ ۵۲

اور مغرب † میں بڑی دھرم دھام ہی لیکن رام کی تعظیم و تکریم ہر جگہ علی العموم ہوتی ہی یہاں تک کہ عام ملاقات کے وقت تمام ہندو بچاے سلام کے رام کا دو بار نام لیتے ہیں سب جگہ اصلی تین فرقوں میں سے شیوائے فرقہ کے لوگ یعنی شب کے ماننے والی بہت زیادہ ہوتے ہیں اور ہر قسم کے لوگوں میں شب کے ماننے والے مہیسور اور سرہٹوں کے ملک میں کثرت سے ہوتے ہیں اور بائی جنوب میں بشن کے ماننے والے ہوتے ہیں لیکن وہاں بشن کی پوجا کچھ انسانی صورت میں بتجسبات رام اور کرشن کے اوتار کے نہیں ہوتی بلکہ خاص بشن کی پرستش باعتبار حافظ اور حاکم ہونے کل عالموں کے ہوتی ہی ‡ اور سکٹائی یعنی دیویوں کے معتقد اوروں میں ملے جلتے ہوتے ہیں البتہ کہیں کہیں خاص خاص مقامات میں کثرت سے بھی ہوتے ہیں بنگالے کے تین چوتھائی آدمی دیویوں کے ماننے والے ہیں جن میں سے بہت سے درگا یعنی پاربتی کی پرستش کرتے ہیں § *

ان مختلف فرقوں میں اگرچہ کسیقدر باہم تعصب ہی مگر ایسا قوی اور سخت نہیں ہی جو بظاہر کچھ معلوم ہو چنانچہ اہل یورپ اُنکے باہمی اختلاف سے جب تک کہ پروفیسر رلسن صاحب اور کالمبروک صاحب اور بکائن صاحب کی تالیفیں ملاحظہ نہ کریں بہت کم واقف ہوتے ہیں ہندوؤں میں ہر فرقے کے آدمی اگرچہ پیشانی پر طرح طرح کے ٹیکے لگاتے ہیں کہ اُنسے ہر فرقہ کا تفرقہ ظاہر ہو لیکن اب اُن ٹیکوں سے یہہ مراد حاصل نہیں ہوتی کیونکہ وہ ٹیکے جو خاص

† ٹاڈ صاحب کی کتاب راجستان

‡ بکائن صاحب کا قلمی نسخہ جو لندن کے ڈاکٹر ہندوستان میں ہی یہہ بشن کے معتقد لوگ یا تو بکے ہندو ہونگے یا رام نوج کے پیرو ہونگے

§ پروفیسر رلسن صاحب کی تصدیق کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۷ صفحہ

وضع ہندوؤں کی ہیں قوم کی علامت سمجھے جاتے ہیں کسی خاص فرقہ کی نشانی نہیں معلوم ہوتے *

جو لوگ کسی فرقہ میں شامل ہونا چاہتے ہیں تو اُنکو اُس فرقہ کا گرو کچھہ منتر کان میں پھونک کر اپنے فرقہ میں ملا لیتا ہی جسکے لفظ اکثر گایتری سے ملتے جلتے ہوتے ہیں جو برہمن ابتدا میں اپنے شاگردوں کو سکھایا کرتے ہیں *

فوتوں کی قدامت میں فرق اور اختلاف ہی کوئی بہت زیادہ قدیم ہی کوئی اُس سے کم اور کوئی اُس سے بھی کم تین دیوتوں اور اُنکی دیویوں کی پرستش غالباً قدیم سے ہوتی چلی آئی ہی † لیکن یہہ بات بخوبی تحقیق نہیں ہی کہ ان دیوتوں میں سے ایک پر ایک کو فرق اور بزرگی دینے کی ابتدا لوگوں میں کب سے شروع ہوئی ہی جس سے آجکل کے فرقے ممتاز ہیں غالب یہہ ہی کہ یہہ بات بہ نسبت اُنکی علیحدہ علیحدہ پرستش ہونے کے بہت بعد کو ظہور میں آئی ہی *

یہہ قریب تحقیق کے ہی کہ ان مختلف فرقوں کی بنیادیں رام کرشن مختلف اوتاروں کی پرستش کے سبب سنہ ۸۰۰ ع کے بعد قائم ہوئے ہیں ‡ بید کا رواج اوتھہ جانے سے جس سے ہندوؤں کا خالص مذہب نکلا ہی بیشک بہت سے فرقے ہو گئے بید کی بموجب عمل کرنا صرف تین

† پرنسز ولسن صاحب نے اپنی تشریح کتاب تحقیقات ایشیا کے جلد ۱۷ صفحہ ۲۱۸ میں ایک کامل یقین دلائیرالی دلیل اسبات کی لکھی ہی کہ پارٹی کی پوجا قدیم سے ہوتی چلی آئی ہی چنانچہ ایک مندر اس دیوی کا کماری دیوی کے نام سے مشہور ہی جس سے ثابت ہوتا ہی کہ ہندوستان کے جنوبی راس کا نام راس کماری اس مندر کی وجہ سے مشہور ہوا جسکا بیان کتاب پرنسز میں جو ایرین نامی یونانی کی تصنیفات سے سمجھی جاتی ہی مندرج ہی اور یہہ کتاب سنہ ۲۰۰ ع میں تصنیف ہوئی تھی

‡ ایک کتاب میں جسمیں شنکراچار جی کے وقت کے مختلف فرقوں کے مسائل مندرج ہیں ان فرقوں کا کچھہ ذکر نہیں ہی اور شنکراچار جی گیارہویں صدی میں ڈرا ہی

فردوں پر منحصر کیا گیا تھا جنہیں سے در بالکل معدوم سمجھے جاتے ہیں اور ایک نکتہ جو باقی ہی وہ اپنے اصلی فرضوں کے ادا کرنے میں حد سے زیادہ قاصر ہو گیا ہی ان ہی سببوں سے اس اصلی مسائل کی کتاب کا رواج بالکل چھٹا رہا ہی اور مذہبی خیالوں میں جو تبدیلیاں ہوئیں انکے مناسبت سے ایک نیا مجموعہ مروج ہو گیا ہی *

اس حال کے رواج ہائے ہوئے مجموعہ میں بھجوں اور سنٹر اور ہوجا کے طریقے اور کہیں کہیں بید کے فقرے بھرے ہوئے ہیں جسپر آجکل ہوجا ہانت وغیرہ کا دار مدار ہی † اور اس مجموعہ کی کیفیت کا لہروک صاحب نے اپنے تین جواہر مضمونوں میں جو ہانچوں اور ساتوں جلد کتاب تحقیقات حالات ایشیا میں چھپی ہیں بکثرت بیان کی ہی اس مجموعہ میں جسکے کچھ کچھ فقرے سارے کے مجموعہ میں ہم پاتے ہیں یعنی بید میں اور اس حال کے رواج ہائے ہوئے مجموعہ میں بہ نسبت اُسے بہت کم اختلاف ہی جو شمارے قیاس کی بموجب ہونا چاہیئے تھا طہارت اور کائنات کے دھیان گیان کے طول طریق طریقہ جو اس حال کے مجموعہ میں مندرج ہیں وہ اصل بید کے مطابق ہیں اور اگرچہ منو کو انکے بیان کرنے کا کوئی موقع نہیں ملا مگر منو کے زمانہ میں بھی اُنکا ہونا ممکن ہی اس حال کے مجموعہ میں دیوتا اور ہندوؤں کے معبود وہی ہیں جو پہلے سے چلے آتے ہیں یعنی ہائی ہوا اک وغیرہ اور اور قدرتی قوتیں! البتہ کرشن کا چرچا ایک نئی بات ہی سو اُنکا تذکرہ کہیں کہیں ہی *

علامہ اور نئے طریقوں کے اس حال کے مجموعہ میں برہما ہشن اور شپ کا دھیان گیان انسانی صورت تصور کر کے کرنے کی ہدایت ہوئی ہی اور اکثر مقاموں میں جہاں ہشن کا ذکر کیا ہی وہاں یہ جملہ نقل کیا ہی کہ ہشن نے تین قدم بھرے اور پہلے ایک فقرہ بید کا ہی جس سے ہانچوں

† وارث صاحب کی ہندوؤں کے حالات کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۲۱۲

ارتار کی طرف اشارہ ہوتا ہی اسکے بار بار اس مجمعہ میں لکھنے سے پہلے غرض معلوم ہوتی ہی کہ یہاں میں ہشن کے ارتاروں کی سندیں بہت ہی کم ہیں کالہروک صاحب نے اپنے جواب مضمونوں میں صرف انہیں پالچھ رسوں پر جو بطور مذہبی فرض ہندوؤں کے منو کے زمانہ میں پائی جاتی تھیں بحث کی ہی لیکن ایک نئی قسم کی پرستش جسکا منو کے قواعد میں کچھ مذکور نہیں ہی آچکل ہندوؤں کا ایک بڑا مقدم فرض ٹھہری ہی یعنی پھٹ بتوں کی پوجا ہی جنکے روبرو ہر روز بلا ناغہ سجدہ ہوتا ہی پھول پھل چڑھائے جاتے تھیں اور اوز پوجا پتري کی باتیں ہوتی تھیں اور خوشبوئیں سالگائی جاتی تھیں اچھے اچھے پکے ہوئے کھانوں کا ہوگا لکایا جاتا ہی بہت سے بتوں کو اُنکے معتقد نفیس نفیس پوشاک پہناتے تھیں عمدہ عمدہ جواہرات زر و زیور سے آراستہ کرتے تھیں غرضکہ تمام آراہشیں جو انسان کیا کرتے تھیں بتوں کی کرتے تھیں *

ہندوؤں کی رسمیں بہت سی تھیں مگر ایسی نہیں تھیں جو دلہیں جگہ کر سکیں اور اُنکی عبادت اور دعا کے قاعدے جنکا نمونہ کالہروک صاحب کے بیان میں ہی باوجودیکہ عمدہ مضمون بھی دعا کے تھیں بہت ہی بدمزہ اور پھیکے اور دقت طلب تھیں ہر شخص ہر روز اکیلا اپنے گھر میں نخرہ کسی مندر میں یا کسی دریا یا تالاب کے کنارہ پر جہاں اُسکا جی لگے پوجا کرتا ہی جسکی تنہائی کے سبب سے اُسکی پوجا پانت کا اثر اگر دیکھنیوالوں کے دلوں پر کچھ نہ ہو تو اُسکا کسی طرح وہ تدارک نہیں ہو سکتا جو اوروں کے شریک ہو کر پوجا کرنے سے ممکن ہی اُگرچہ پرستش کا طریقہ بدل گیا ہی مگر اوقات اور موقعے اُسکے وہی تھیں جنکا منو کے مجمعہ میں ہمنے بیان کیا ہی حمل رہنے کے زمانہ سے انسان کے مرنے کے بعد تک وہی رسمیں ہوتی تھیں جو ہوتی چلی آئی تھیں اور ہمیشہ ہر روز ایک ہی طرح کی دعائیں اور بلدان اور چڑھارے ہوا کرتے تھیں لیکن اُنکے مختصر کرنے میں بہ نسبت منو کے مجمعہ کے گو اسپر اُسکے زمانہ میں

کچھ ہی کیوں نہ عمل کرتا ہو بہت زیادہ آزادی اختیار کی گئی ہے *
 ہر پنا برہمن اس زمانہ میں بھی ایک دن میں چار گھنٹے سے کم
 پوچھا پاتا میں مصروف نہیں رہتا لیکن اگر دنیا دار برہمن ہو تو سارے
 مذہبی فرائض کو آدھ گھنٹہ میں بھی ادا کر سکتا ہے اور اس سے کم درجہ
 کے ذات کا آدمی صرف اشناں کرتے وقت اپنے مرہی دیونا کا نام جینے پر
 قناعت کرتا ہے † *

سادہ سنتوں کے فرقوں کی عظمت کا بیان

سادہ سنتوں کے گروہوں کو فرقوں کے زیادہ ہونے سے زیادہ عظمت
 حاصل ہوئی اور اس عظمت کے باعث سے فرقے زیادہ ہوتے غرض کہ یہ
 دنوں ہاتھیں باہم ایک دوسرے کے معاروں میں ہر گروہ سادہوں کا کسی
 شخص دیوتا کی عبادت کرتا ہے اور اس فرقہ کی فخر و عزت اسی دیوتا
 کی تعظیم و تکریم پر موقوف ہوتی ہے اس لیے اس فرقہ کے سادہ لوگوں کو اسباب
 کی تعلیم کرتے ہیں کہ ہمارے دیونا پر اعتماد لانا تمہاری خواہشوں کے
 پورا ہونے اور تمہارے گناہوں کے بخشے جانے کا ذریعہ ہے اور علاوہ اسکے
 سادہ لوگ اپنے چیلوں سے زندگی بھر ایسی بے عذر اطاعت کے خواہناکار
 ہوتے ہیں جیسے کہ ہر جب منو کے منجموعہ کے برہمن گرو اپنے چیلے سے
 صرف امتحان ریاضت کے زمانہ میں چاہتا تھا غرض کہ یہ سب دست
 اندازیاں سادہ سنتوں نے برہمنوں کے اختیارات مذہبی پر کی ہیں اور
 انہی کے باعث سے رقابت اور دشمنی دو دنوں گروہوں یعنی برہمنوں اور
 سادہ سنتوں میں ہو گئی ہے لیکن جو طریقہ گروہوں نے اختیار کیا ہے
 اس سے اپنا مطلب نکالنے میں برہمن بھی اپنی طرف سے نہیں چرکے
 چنانچہ جس طرح سے گناہوں نے لوگوں کی ہدایت اور تربیت کا طریقہ
 اختیار کیا ہے اسی طرح انہوں نے بھی اختیار کیا ہے چنانچہ فرقہ رام

نوج کے چوراسی گرو یعنی پیشواؤں میں سے اونیاسی گرو دنیا دار
برہمن ہیں * †

لوگوں کے ان گرو یعنی پیشواؤں کی قوت ہندروں کے مذہب کی نہایت
عجیب اور طرفہ ایجاب ہی چنانچہ ان گرو یعنی پیشواؤں میں سے بہت
سے دکھن میں بڑے بڑے کارخانے رکھتے ہیں جنکی آمدان انکے معتقدوں
کی طرف سے بذریعہ وقف جاگیزوں اور روپیہ پیسہ کے ہوتی ہی یہ سادہ
لوگ اپنی آمدنی خاص کر خیرات کے کاموں میں صرف کرتے ہیں لیکن
بہت سی شان اور بھڑک اپنے دورہ کے زمانہ میں رکھتے ہیں چنانچہ اسی
زمانہ میں انکے سردار ہانہی گھوڑے اور نشان وغیرہ مثل دنیوی سرداروں
کے ہوتے ہیں اور غول کے غول انکے چیلوں کے انکے ساتھ ہوتے ہیں اور
جن ملکوں میں وہ گذرتے ہیں وہاں کے تمام راجہ باٹی انکی عزت کرتے
ہیں اور ان سادھوں کا کام بہت بڑا ہی یعنی لوگوں کے اخلاق اور ذات
کی حالت کی نگرانی کرنے کو دورہ کرتے ہیں اور یہ ایک محتسب
کا کام اور اختیار انکو حاصل ہی ‡ *

بدہ اور چین مذہب والوں کا بیان

ہندوستان میں دو مذہب اور بھی ہیں جو ہندروں کے مذہب سے غیر
اور جدا تو معلوم ہوتے ہیں مگر انکا تعلق بھی اسی مندرج سے معلوم ہوتا
ہی جس سے ہندوؤنکا مذہب نکلا ہی اور معلوم ہوتا ہی کہ قبل راج
ایک بالکل غیر مذہب کے جو مسلمانوں نے جاری کیا ہندوستان کے لوگ
ان دونوں مذہبوں کا بھی لکھا پاس کرتے تھے یہ مذہب بدہ اور چین
فروں کے مذہب ہیں *

یہ دونوں مذہب برہمنوں کے مسائل سے سلیم اور حلیم ہونے اور
جان پر رحم کہانے اور آواگوں اور بدذاتوں کی روحوں کے پاک صاف

† پکاٹن صاحب کا سیاحت نامہ جلد ۱ صفحہ ۱۲۳ و جلد ۲ صفحہ ۷۱ و ۷۵

‡ پکاٹن صاحب کا سیاحت نامہ جلد ۱ صفحہ ۲۱۱ و جلد ۲ صفحہ ۷۱ و ۷۵

ہونے کے لیے مختلف درجوں اور نیک آدمی کی روحوں کی آسائش اور آرام کے بیکنٹوں پر اعتماد رکھنے میں مشابہتیں ہیں اور ہندوں مذہبوں کا بڑا مقصد روح کو ایک کامل سکون اور قرار کی حالت کا اخراج حاصل کرنا ہی اور ہمارے نزدیک روح کی اس حالت میں اور مدغم ہو جانے میں بہت کم فرق ہی ہے اور اس کے حاصل کرنے کے لیے جو ذریعے عمل میں لائے گئے ہیں وہ ان سب مذہبوں میں راجوں اور سکھوں کا آہانا اور دنیا کے فکروں اور حاجتوں سے اور انسانیت کی باتوں سے جدا ہو جانا ہی ہندوؤں کے مذہب اور ان دونوں مذہبوں میں مشابہتیں انگیز مشابہت یا انسانی چاہی میں آسانی سے اپنے اختلاف ہی کے انحصار سے ہندو مذہب میں بحیرت انسانی ہے۔

ہندو مذہب والوں کا بیان

ہندو مذہب کے فرقوں میں نہایت قدیم فرقہ خدا تعالیٰ کے وجود کا منکر ہی اور جو خونی اس مذہب کے خدا تعالیٰ کے وجود کو تسلیم کرتے ہیں وہ اسکو عالموں کا خالق یا خاتم نہیں کہتے۔ اس قدیم فرقہ کے اعتماد کے بموجب جو خدا کے وجود سے منکر ہے بجز مادہ کے جو اول سے اب تک رہتا اور کوئی شے وجود نہیں رکھتی اور مادہ میں ترقیب اور انتظام کی قوت ذاتی ہی ہے اور اگرچہ دنیا وقتاً وقتاً معدوم ہو جاتی ہے مگر مادہ کی یہ قوت اسکو تہوری مدت میں بحال کر لیتی ہے اور یہ عداوت کسی دوسرے قاتل کے زوال اور پیدائش مکرر کی طرف ہمیشہ جاری اور سبیل رکھتی ہے۔

اور موجودات میں سب سے اعلیٰ درجہ چند موجودات کو جو ہندو کہلاتے ہیں اور انہوں نے اپنے آپ کو اپنے کاموں اور ریاضتوں سے جو حال کی دنیا اور پہلی دنیاؤں میں مندوں تک آراگون میں رکھ کر بالکل غیر متحرک اور قرار پذیر رکھنے کی حالت کو پہنچایا ہے جو بڑی خواہش اور آرزو کی بات سمجھی جاتی ہے حاصل ہے۔

بدھ مذہب کا وہ فرقہ جو خدا کے وجود سے منکر ہے ان صفتوں میں جو سادہ کے ہر جزو میں موجود ہیں عقل اور آگاہی اور ارادہ کو بھی شامل کرتا ہے اور دوسرا فرقہ ان صفتوں کی تشریح جو زیادہ فہم میں آنے کی قابل ہے اسطرچھو کرتا ہے کہ ان سب صفتوں کو مجتمع کر کے ایک خاص مجموعہ شاید اسکو علم یا قوت مدرکہ سمجھا جاوے اسطرچھو قائم کرتا ہے جس سے وہ سب صفتیں ایک ہی واحد بن جاویں لیکن یہ مجموعہ ہمیشہ حالت سکون و قرار میں رہتا ہے یعنی اسکی بلا تحریک اور مرضی کے اسکی صفتیں یا قوتیں مادہ کے باقی حصوں پر عمل کرتی ہیں *

قریب قریب اُس اعتقاد کے جس میں خدا کا وجود مانا گیا ہے بعضی بدھ مذہب والی فرقوں کی یہہ رائے ہے کہ ایک ایسا وجود † مطلق ہے جو ازل سے ابد تک رہیگا اور وہ غیر مادی اور علیم اور مختار ہے اور اور صفات حمیدہ بھی رکھتا ہے لیکن جیسا کہ مذکورہ بالا فرقہ کے اعتقاد میں بیان ہوا ہمیشہ قرار اور سکون کی حالت میں رہتا ہے ان لوگوں میں سے جو ایسے خدا کے معتقد ہیں ایک گروہ تو اسبات کا قائل ہے کہ وہ ازل سے ابد تک رہیگا اور وہ بذات خود موجود ہے لیکن دوسرا گروہ مادہ کو دوسرا خدا سمجھتے کر اسکا رفیق ٹھہرانا ہے اور دنیا کا اصلی خالق ایسے وجود کو سمجھتا ہے جو دراز کے اتفاق اور اجتماع سے قائم ہے *

لیکن کسی فرقہ کے قیاس یا امتداد کی رو سے خدا تعالیٰ بیچز اسبات کے اور کوئی فعل نہیں کرتا کہ اپنی مرضی سے وہ اپنی ذات خاص میں سے پانچ بدھ اور بتوں بھنوں کے ساتھ بدھ پیدا کرتا ہے اور اسطرچھو ان بدھوں میں سے پانچ یا سات اور وجود کہ وہ بدھس سانا کہلاتے ہیں

† اس فرقہ کا نام پراج نیکا ہے *

‡ اسکا نام ادھی بدھائی ہے۔ جسکے معنی کمال عقل یا علم کے ہیں *

پیدا ہوتے نہیں اور ہر بدھس ساٹرا کو باری باری سے ایک ایک دنیا پیدا کرنے کا کام سپرد کیا جاتا ہے *

لیکن ہرچسب بدھوں کی راے کے آرام اور خوشی اور کمال حاصل ہونے کے واسطے سکون و قرار استقامت ضروری ہے کہ چہانتک ممکن ہوتا ہے بدھس ساٹرا کو بھی اپنی مخلوق کی پرورش اور تمام کے کام سے بے تعلق رکھا گیا ہے۔ بعض خیال باندھنے والی یہہ خیال کرتے ہیں کہ ہر بدھس ساٹرا دنیا کو ایسی قوانین کے ہرچسب بنا تا ہے کہ انکی سبب سے اسکے کام خورد بخورد جاری رہتے ہیں اور بعضوں کا یہہ خیال ہے کہ اسکے قائم رکھنے کے واسطے کھربرجہ کے نائب مقرر کئے گئے ہیں اور ہرچسب ایک مسئلہ کے موجودہ دنیا کے بدھس ساٹرا نے مسطور ہندوزوں کے ترویج کو پیدا کیا اور ان پر پیدا کرنے اور قائم رکھنے اور تروت کرنے کے کاموں کو چھوڑ رکھا ہے *

بدھوں کی نسبت جو ذریعہ بہت سے لوگوں کے بدھ کے درجہ کو پہنچنے میں مختلف راہیں ہیں بدھوں کی مثل دھرم توتہ کے چر خدا کا منکر ہے۔ یہہ راے ہے کہ بدھ مثل اور انسانوں کے جداگاہ تدریجی مخلوق ہیں اور اس حالت قرار اور سکون میں اگر جسمانی آنکو بہت آرزو ہوتی ہے اتکا وجود پر تعلق عوجاننا ہے یعنی آنکے خالق کو ان پر کچھ قابو باقی نہیں رہتا اور بعض ترقی یہہ کہتے ہیں کہ بدھ جسمانی مخلوق کی ذات میں سے کسی دوسرے بدھ یا بدھس ساٹرا کے ذریعہ سے پیدا ہوتی ہیں اور آخر کار آنکو یہہ جزا نسبت ہوتی ہے کہ وہ ذات الہی میں جا کتب ہو جاتے ہیں *

اس دنیا میں اور اس سے پہلے دنیاؤں میں بہت سے انسانی بدھ اس قسم کے + ہوئی ہیں لیکن سات اخیر بدھوں کا خاص حال بیان

+ ہائس صاحب نے کتاب تعلیمات ایشیا کی صفحہ ۱۶ سمند ۲۲۶ میں درجہ

اول کے ایسے تیس بدھوں کی فہرست بیان کی ہے *

کیا گیا ہی اور قطع نواز سب سے بچنے کا حال بہت مشہور معروف ہی اسکا نام گوتاما یا سکھیا تھا اسی نے مذہب موجودہ کو لوگوں پر ظاہر کیا اور پرستش اور اخلاق کے قاعدہ قائم کیئے اور اگرچہ مدت ہوئی کہ اُسکو برتر رچود حاصل ہو گیا مگر اب بھی اُسکو اس دنیا کا مذہبی سردار سمجھتے ہیں اور جب تک کہ وہ اپنا پانچہزار برس کا دورہ پورا نہ کر لیا جاوے اُسکے لیئے متور ہی اُسکو رہنماے مذہب سمجھتے رہینگے *

اس قسم کے بدھوں سے کتر بھتد مختلف درجوں کے بدھ ہیں ظاہرا ان میں ایسے آدمی داخل تیں جنہوں نے اپنی زندگی کو نیم دھرم سے بسر کر کے کمال کے برتر درجوں تک رسائی حاصل کی ہی *

علاوہ بدھوں کے سلسلہ کے اور بی شمار آسمانی اور زمینی موجودات ہیں انہیں سے بعض تو اصل ہیں اور بعض ہندوؤں کے دیوتوں میں سے بلا کسی تبدیلی کے لپلی گئی ہیں + اور مختلف ملکوں کے بدھ مذہب کے لوگ بہت سی باتوں کا آپس میں اختلاف رکھتے ہیں مثلاً نیپال کے بدھ ہندوؤں کے خیالات باطل میں نہایت میللا ہیں گو ملک چین میں مذہب کی عام خاصیت صاف صاف ہندوؤں کے مذہب کی سی ہی

+ ڈاکٹر صاحب نے کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۶ صفحہ ۲۳۵ اغایت ۲۳۵ میں جو کامل اور بہت صاف بیان بدھ مذہب کا کیا ہی اسی بیان میں سے بعض مسائل مذکورہ بالا نکل کیئے ہیں لیکن صاحب موصوف کے دلائل اور اور کاغذ جو لندن کی شاہی ایشیا تک سوسائٹی کے حالات کی کتاب اور ایشیا تک سوسائٹی کلکتہ کے روز نامچہ میں مندرج ہیں اور نیز اپیل رسوست صاحب کے کاغذات مشمولہ روز نامچہ سرائے سنہ ۱۸۳۱ ع اور روز نامچہ ایشیا تک سنہ مذکور اور کاغذات کاسمادی کورس صاحب مندرجہ روز نامچہ ایشیا تک سوسائٹی کلکتہ اور کاغذات جائیں وک اور میجر ہرنلی صاحب مطبوعہ تحقیقات ایشیا کی کتاب جلد ۷ اور پروفیسر ولسن صاحب کی رائیونکو جو انکی تاریخ کشمیر مشمولہ کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۶ میں ہیں اور صاحب موصوف نے جو حالات فرقہ چین کے کتاب مذکور کی جلد ۱۷ میں اور نیز بدھوں کے پوجاریوں کے جرابوں کے جو مقام یونان کی مقدس اور تارنشاہد کتاب لکنا کے جلد ۳ میں مذکور ہیں مشالہ کی ہی

بدھوں کا خدا اور وحی کو ماننے والا فرقہ نبدال میں پیدا ہوا ہے اور
 دھریہ فرقہ لنکا میں کمال پکڑے ہوئے ہے ۱ *
 ایبل ریموسٹ صاحب خیال کرتے ہیں کہ ملکہ چین میں خدا
 اور وحی کو نہ ماننے والے لوگ تمام الناس میں اور خدا اور وحی کو ماننے
 والے خاص خاص لوگ ہیں ۲ *

بدھ لوگ بدھوں سے بہت سی اور باتوں میں بھی اختلاف رکھتے
 ہیں چنانچہ بود اور پوران کی سنت سے وہ انکار کرتے ہیں اور کوئی ذات
 نہیں رکھتی ہوجاری لوگ ہر دین کے لوگوں میں سے ہوتے ہیں
 اور ہندوؤں کے ہوجاریوں کی نسبت یورپ کے بدھوں سے زیادہ تر
 مشابہت رکھتے ہیں چنانچہ وہ دھرم شالوں میں رہتے ہیں اور ہمیشہ
 زرد پوشاک پہنتے اور پھلتے پا اور سر اور تارھی سونداے رہتی ہیں اور
 اپنی مندر میں جمع ہو کر یا قاعدہ پرستش کرتے ہیں اور سواراں نکالنے
 اور پہنچانے اور خورشیدیں جلائے اور شمع روشن کرنے میں - رومن
 کیمٹک کے گرجوں کے بدھوں سے بہت مشابہت رکھتے ہیں ۱۱ *

چوہی کچھ کہ خرد منقاری اور بھیدی ہندوؤں کے سادہ سنوں
 کو ہوتی ہے وہی ان لوگوں کو حاصل نہیں ہوتی وہ سچے رہنے کو
 از بس پسند کرتے اور نفسانی لذتوں سے اجتناب کرتے ہیں ۱۲ اور وہ
 سب ایک مکان میں ایک ساتھ بالاعتاق کہا جاتے ہیں اور ایک خاص

۱ بقول ہانس صاحب

۱ جو سرائت مقام پرنام کے قتب خانہ کی جگہ ۳ میں مندرج ہیں انکی
 جہازوں کو مشافہہ کر کر اس کتاب میں تاروشانہ تصویروں کی حالت لکھی ہے
 انوں کی تصویریں رائے میں وہ خوب معجز ہیں

۲ روزنامہ ۵۷۲ سائیس ہایت نومبر سنہ ۱۸۴۱ ع

۱۱ تصویر قاریں صاحب کی کتاب حالات ایسٹریا شاہی ایشیاٹک سوسائٹی کی

جلد ۲ صفحہ ۳۵۱ اور ٹرنر صاحب کی تاریخ تبت

۱۲ روزنامہ چند راز ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۳ صفحہ ۲۷۳

وضع پر سوتے ہیں اور انہیں سے کسیکو سوائے اٹھویں دن کے جسمیں وہ اشنان کو جاتے ہیں † دھرم شالہ سے باہر نکلنے کی اجازت نہیں ہوتی مگر کچھ توڑتی دہر کے واسطے بعض بعض اُنہیں سے سب کے واسطے پھوراک بہم پہنچانے کے لئے ہر روز دھرم شالہ سے باہر پھیک مانگنے کو نہیں بلکہ خیرات لینے کو جاتے ہیں کیونکہ اُنکو خود سوال کرنے کی اجازت نہیں ہے ‡ اور یہ بد مذہب والوں کے پوجاری بجز اہل مندروں کے جو اُنکے دھرم شالوں سے متعلق ہوتے ہیں اور کہیں پوجا ہانت نہیں کرتے اور نہ اُنہیں دنیا داروں کو آنے کی اجازت ہوتی ہی دنیا داروں کے مندر اُنکے دھرم شالوں کی حد سے باہر ہوتے ہیں *

معلوم ہوتا ہے کہ ایک زمانہ میں عورتوں کے دھرم شالی بھی علی العموم ہوتے تھے *

بد مذہب والے ہر ایک ذی روح کی جان کی برہمنوں سے بھی زیادہ تر احتیاط کرتے ہیں چنانچہ اُنکے پوجاری اس خیال سے کہ کوئی چھوٹا سا کیڑا نکل نجاتیں دو پھر کے بعد سے کوئی چیز نہیں کھاتے اور آفتاب کے غروب ہو جانے سے پانی تک نہیں پیتے اور ہمیشہ ایک جہازوں پاس رکھتے ہیں جس سے جہاں کہیں بیٹھنے کا ارادہ کریں اول زمین کو جہاز بڑھا کر صاف کر لیں تاکہ کوئی جاندار لاعلمی کی حالت میں اُنکے نیچے کچل نہ جاوے بعضے یہاں تک محتاط ہوتے ہیں کہ اپنے منہ پر باریک کیڑا اس خیال سے باندھی رکھتے ہیں کہ کہیں چھوٹے چھوٹے کیڑے اُنکے سانس سے کھینچ کر مر نہ جاویں § اور برہمنوں سے ایک ظاہری

† دیوس صاحب کی تعزیر مندرجہ روز نامچہ رائل ایشیاٹک سوسٹیٹی جلد ۲ صفحہ ۲۹۵ اور نوکس صاحب کی تعزیر اسی روز نامچہ کے جلد ۳ صفحہ ۲۷۷

‡ کوتان موہنی صاحب کی تعزیر کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۲ اور نوکس صاحب کی تعزیر روز نامچہ رائل ایشیاٹک سوسٹیٹی جلد ۳ صفحہ ۲۷۷

§ اس مذہب والی دنیا دار لوگ تو حیوانکا گوشا پیدہ تک کھاتے ہیں اور پوجاری اُس صورت میں فوت نہ ہونے سے دریغ نہیں کرتے کہ کئی حیوان کو خاص اُنکے واسطے قتل کیا جاوے *

اختلاف اتنا پہہ ہی کہ وہ ایک کی تعظیم متعلق نہیں کرتے اور اپنے پورگوں کے تبرکات کی تعظیم و تکریم کرتے ہیں پہہ ایکسا ایسی بات ہی جس کا ہندروں کے دلمیں گذر نہیں ان تبرکات پر جو چند بال یا کوئی ہڈی یا دانت ہوتا ہی بدہ مذہب والی بڑے بڑے تھوس گنبد گول اور کلس دگر بناتے ہیں پہہ عمارت ایک مذہب کی خاص علامت ہی *

بدھوں کی صورت سدھی گڑھی ہوتی اور اندر چار زانو ہوتی ہوتی ایسی بناتے ہیں جس سے دکھان کہاں میں مستغرق ہونا اور نہایت استقلال چہرہ پر ثابت ہو اور بالوں کی لٹیریں بل کھائی ہوتی ہوتی ہیں علاوہ بہت سے ان ملکوں کے مندروں اور یادگاروں کے چتران بدہ مذہب والی اب بھی موجود ہیں ہندوستان میں بھی اکثر بڑی بڑی عالی شان باقیات انکی مندروں اور یادگاروں کی باقی چھائی ہیں *

چنانچہ ان میں سے نہایت عجیب سندھو دلموں میں تار والی مندر ہیں جو مقام ابارا میں پواز قات کر بنائے ہیں لیکن نہایت بدہ مندر مقام کارلا میں جو شہر پوند اور بمبئی کے درمیان میں واقع ہی موجود ہی بدہ مندر ایسا بلند اور لغیا چہرا ہے اور آسانی چہرت ایسی مستحرامی اور آسکے ہو پہلو میں بہت سے ستون ایسے جس کہ آسکر دیوانے سے نرم کاسہ † کے گرجا یاد آتے ہیں ‡ بدہ مذہب والے بولت بولت کہتے خانہ رکوتے ہیں جنمیں کتابیں برہمنوں کے دنگار پر ہیں اور آتے اصول ہندوستان سے ہی قائم کئے گئے ہیں § اور پہہ کتابیں مختلف ملکوں کی زبانوں

† نرم کاتہہ ایک قدیم نصف وحشی قوم ہی جس نے قدیم سلطنت روم کو تباہ کیا ہی اور کاتہہ کے گرجا کا ایک بارز عمارت ہون مشہور ہی جس میں نہایت نکلی سھراہیں اور ٹٹی ٹٹی پہاڑوں کے ستون عورتے ہیں (متوسم)

‡ ہندروں اور بدہ مذہب والوں کے فرق اور امتیاز کے حالات اس جواب مضمون میں سے لیئے گئے ہیں جو اس کتاب صاحب کے کتاب حالات ہندی کی جلد ۲ صفحہ ۵۰۳ میں لکھا ہی *

§ ہاکسن صاحب کی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۶ صفحہ ۲۳۲ اور ڈاکٹر بکائن صاحب کی تحریر کتاب ہندو کی جلد ۲ صفحہ ۱۹۲ و ۲۱۵ اور ان مقامات میں ملاحظہ کر

میں موجود اور ان میں سے اکثر زبانوں میں چھاپہ کے فن کے سبب جو ان میں مدت سے رایج تھا بہت سی مشہور ہو گئی ہیں *
 ہر چند ادعا یہہ کیا گیا ہی کہ شنسکرت اور وہ زبانیں جو شنسکرت سے نکلی ہیں انکی مقدس زبانیں نہیں مگر معامم ایسا ہونا ہی کہ معادھا کی پالی زبان میں چھاپی سکیا یا کوتاما نمود ہوا بدہ مذہب والوں کی مذہبی کتابیں عالی العموم لکھی پڑھی جاتی تھیں اور معادھا ایک قدیم سلطنت گنگا کے ذریعہ پڑ تھی مگر ادعا یہہ کیا گیا ہی کہ شنسکرت اور اُس سے جو زبانیں نکلیں ہیں وہ انکی مقدس زبان تھی *

چین مذہب والوں کا بیان

چین مذہب والے بدہ اور برہمنوں کے مذہب کے بیچ بیچ میں متوسط درجہ رکھتے ہیں | بدہ مذہب والوں سے چینوں کو خدا کے وجود سے انکار اور کم سے کم اُسکے بے حس و حرکت اور بیقدرت ہونے کا اقرار اور مادہ کو قدیم ماننے اور ایسے شخصوں کے پوجنے میں جنہوں خدا کی سی صفیں ٹھہرائی ہوں اور ہر ذی حیات کی جان کا بہت سا لحاظ کرنے اور انکی حفاظت کے لیئے بہت احتیاطوں کرنے اور سرورشی خاص پوجاریہ نکرینے اور بیدوں کو کتاب آسمانی نہ سمجھنے اور بلدان اور اگسا کی تعظیم نکرنے میں اتفاق ہی *

اور تمام تعلقات سے علیحدہ ہو کر سکون و قرار کی حالت کو نہایت اعلیٰ درجہ کی راحت سمجھتی اور ان تمام مسئلوں میں چینوں بدہ مذہب والے ہندوؤں سے متفق ہیں اتفاق رکھتے ہیں *

اور وہ ہندوؤں سے اور باتوں میں بھی اتفاق رکھتے ہیں مثلاً ذاتوں کا علیحدہ علیحدہ ہونا دکھوں اور مغربی ہندوستان کے چینوں میں بڑے زور و

† چینوں کا امتیاز بدہ اور برہمنوں سے معلوم کرنے کے لیئے جو عالمیں لیکنی ہیں وہ اُس عوالم مشہور میں سے لیکنی ہیں جو ارس تائن صاحب نے کتاب حالات ہندی کی جلد ۳ صفحہ ۵۰۶ میں لکھا ہی

شور سے رایج ہی اور شمال و مغرب میں چینوں کی کوئی ذات نہیں ہی البتہ جب کوئی چین مذہب والا آدمی ہندو ہو جاتا ہی تو وہ ہندوؤں کے چاروں ذاتوں میں سے کسی ایک میں شامل ہو جاتا ہی اور اسی سے اسی کے خاندان کا سلسلہ اُس ذات میں قائم ہوتا ہی اور چینوں ہی میں بہت سے فرقے ہوتے ہیں وہ شہر ذات والوں میں شادی ہونے اور میل جول نوکھنے کی ایسے ہی سخت پابند ہوتے ہیں جیسے کہ ہندوؤں کے چاروں ذاتوں کے لڑکے ہوتے ہیں +

اگرچہ چین مذہب والے ہندوؤں کو لعاب آسمانی نہیں ساتھ لیکن اُن سب باتوں میں جو اُنکے مذہب کے مخالف نہیں ہیں اُنکو بہت برا مستند سمجھتے ہیں چین مذہب والے ہندوؤں پر بہت برا اعتراض یہ کرتے ہیں کہ ہندوؤں میں بلذاتوں کی تاکید ہی اور خوشبوؤں وغیرہ جلانے کی ہدایت ہی جسکے سبب سے اکثر کبڑے پھنگوں کی جانیں اس طرح سے جانی ہونگی کہ جلانے والوں کو خبر بھی نہ ہونی ہوگی + ہندوؤں کے تمام دیوتوں کو ماننے اور اُنہیں سے بہت ہی بوجھا ہوا کرتے ہیں لیکن اپنے بزرگان دین سے جتنو وہ اپنا مناسب معودہ جانتے ہیں اُن دیوتوں کو کرتیہ سمجھتے ہیں *

علاوہ اُن تمام باتوں کے جو چین مذہب والوں میں بد مذہب والوں یا برہمنوں کی سی ہیں اُنکی خاصی رائیں اور خیالات سب سے مختلف وہی ہیں اُنکے نزدیک اُنکے خاص معبود کسمندر اُنکے ایسے سدھ ہیں جنہوں نے اپنی ریاضتوں کے باعث سے دیوتوں پر سخت حاصل کی ہی اور وہ بد مذہب والوں کے سدھوں سے صورت اور خصائص میں بہت

+ کیلامین صاحب کی تعریف مندرجہ روز نامہ ریل ایکٹانک سرسیتی جلد ایک صفحہ ۲۱۲ اور ٹائپوگرافی صاحب کی تعریف اسی روز نامہ کے اسی جلد کے صفحہ ۲۲۹ میں اور بکائی صاحب کی تعریف روز نامہ ہزاروں کے اسی جلد کا صفحہ ۵۲۱ و ۵۲۲ اور راس صاحب کی تعریف کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۷ صفحہ ۱۲۶

\$ راس صاحب کی تعریف کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۷ صفحہ ۱۲۸

کچھ مشابہت ہیں لیکن حالات اور ناموں میں اُن سے علحدہ ہیں ان سبوں کو ترتکر کہتے ہیں جو تینوں زمانوں یعنی ماضی اور حال اور مستقبل کے چوبیس چوبیس مقرر ہیں *

ان ترتکروں میں سے چنگی بعض مقاموں میں نہایت پرستش ہوتی ہے ایک ریشوا ہے † جو زمانہ حال کے ترتکروں میں سے اول درجہ رکھتا ہے لیکن وہ ایک مقام میں علی العموم پارس نانہ اور مہاپور کی پوجا ہوتی ہے اور یہ زمانہ حال کے ترتکروں میں سے تیسرے اور چوبیسویں ہیں ‡ بجز تمام اور باقی ترتکروں کے صرف پارس نانہ اور مہاپور کے قد و قامت اور زمانہ حیات کو جو استدر مبالغہ سے بیان کیا ہے کہ اُس پر جھونٹ کا اطلاق ہونا ہے اس لئے یہ خیال بہت درست ہے کہ پارس نانہ اور مہاپور ہی اس مذہب کے اصلی بانی ہیں یہ سب ترتکر قرار و سکون کی معمولی حالت کی خوشی میں برابر سرشار ہیں اور دنیا کی حکومت سے کچھ سروکار نہیں رکھتے § *

چین مذہب والوں نے ہندوؤں کے دیوتوں کے مرتبوں اور حالات کو کسبتدر تبدیل کر لیا ہے چنانچہ وہ ہندوؤں کے بڑے دیوتوں کو چھوٹے دیوتوں پر ترجیح نہیں دیتے سوا اسکے دیوتوں کی تعداد کو بڑھا بھی دیا ہے جس سے مذہب میں اور بھی لغویات داخل کر دیئے ہیں مثلاً اُنکے نزدیک چونسٹھ اندر اور بائیس دیویاں ہیں || *

چین مذہب والے بزرگوں کے تیزکات کی تعظیم نہیں کرتے اور اُنکے یہاں سادہ سنتوں کے دھرم شالے بھی نہیں ہوتے اُنکے پوجاری جانتے کہلاتے

† میجر ڈی لائین صاحب کی تحریر روز نامہ رابٹ ایشیا ٹک سرسٹیٹی کی جاد ایک صفحہ ۲۲۲

‡ پرنسرس رٹن صاحب کی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا جاد ۱۷ صفحہ ۴۲۸

§ پرنسرس رٹن صاحب کی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا جاد ۱۷ صفحہ ۴۷۰

|| میجر ڈی لائین صاحب کی تحریر روز نامہ رابٹ ایشیا ٹک سرسٹیٹی کے جاد ۱ صفحہ ۲۲۲

ہیں اور سب ذاتوں میں سے ہوتے ہیں جنکے لباس میں برہمنوں کے لباس سے کچھ فرق ہوتا ہی چنانچہ وہ بہت بڑے بڑے ڈھیلے سفید جامے پہنتے ہیں اور سر ننگا سر کے بال اور دھڑھی سلجھی ہوئی اور صاف رکھتے ہیں اور ایک کالی چھری اور ایک چھانڑی زمین پر سے کپڑے منگڑے چھانڑے بڑھانے کو اپنے پاس رکھتے ہیں اور خدشات پر اوقات بھری کرتے ہیں اور کبھی نہیں نہاتے شاید یہ عمل برہمنوں کی حد پر چہ بلا ناغہ نہاتے دھرتے رہتے ہیں کرتے ہیں *

چین مذہب والوں کے مندر عموماً بہت بڑے اور خوبصورت ہوتے ہیں انکی چھت اکثر پھلے کے مناروں کی سی ہوتی ہی آسمان سے اون اور صحن بھی ہوتا ہی کبھی کبھی ہندوؤں کے مندروں سے بھی مشابہ ہوتے ہیں اور کبھی کبھی گول ہوتے ہیں اور چاروں طرف اُنکے تونڈوں کی بڑی بڑی سوزنیں بنی ہوئی ہوتی ہیں + اور انکی دیواروں پر نارج طرح کی تصویریں کھینچی شوی ہیں جنسے چین مذہب کی روایتیں ظاہر ہوتی ہیں اور انہیں ہندوؤں کے مذہب کی روایتیں بھی مخلوط ہوتی ہیں علاوہ سوزنوں کے ان مندروں میں سنگ سرمہ کے چکر خدشہوں کے چنگے کوراہٹے اور ان چکروں پر سدا لوگوں کی اور بڑی ہوئی سوزنیں تراشی ہوئی ہوتی ہیں سدا سنڈوں کے مندروں کے نشان بنے ہوئے ہوتے ہیں اور یہ ایسی یادگاری ہی کہ بد مذہب والوں میں بھی ہوتی ہی *

ہندوؤں کے مندروں کی مانند چونسوٹہ چین مذہب والوں کے مندروں کے موجود ہیں وہ سب سنگ سرمہ کے مندر ہیں جنہیں سے پانی بہے ہوئے نہایت عالی شان اور بڑے بڑے خدشات کے شمال میں پائے جاتے

ہیں *

+ اس قسم کا ایک عالی شان مندر احمد آباد کے پاس زمین کے نیچے بنا ہوا ہے اور کہتے ہیں کہ جس زمانہ میں مندر دہلی ایسا رسائی جینوں یعنی سرائیکیوں نے ہوائے تہہ مندر واسطے خفیہ ہوسٹوں کے سرائیکیوں نے بنایا

جزیرہ ایلورا اور تاسک اور اور مقاموں میں چین مذہب والوں کے بھی بڑے بڑے مندر غاروں میں واقع ہیں اور مقام چنتراپاٹن کے قریب جو میسور میں واقع ہے ایک ترقنکر کی صورت ہے جسکو پہاڑ میں سے تراشا ہے لوگ اُسکو چوڑی فٹ سے لیکر ستر فٹ تک بلند خیال کرتے ہیں *

چین مذہب کے لوگ بھی بہت سا علم رکھتے ہیں اور وہ برہمنوں کے علم سے مشابہت ہے لیکن علم واقعات کی تاریخ اور جغرافیہ کا برہمنوں کے علم سے بھی زیادہ تر لغو ہے چنانچہ اُن تاریخوں کو کوزوں سے بڑھا دیا ہے جو لاکھوں ہی میں لغو اور بیہودہ تھیں اور جس زبان میں اُنکی مذہبی کتابیں لکھی ہوئی ہیں وہ سکادی یا پالی ہے *

بیان اسی بات کا کہ برہمن اور بدہ اور چین مذہبوں میں کونسا مذہب بہ نسبت ایک دوسرے کے

زیادہ تر قدیم تھی

اس بات پر بحث ہے کہ ان تینوں مذہبوں میں سے ہندوستان میں کونسا مذہب اول قائم ہوا *

تصنیف اس امر کا بدہ اور برہمنوں کے مذہب کے اُن حالات کی بحث سے متعلق ہے جنہیں اُن مذہبوں کی قدامت جداگانہ ثابت ہوتی ہے † *

اگر یہ بات تسلیم کی جائے کہ ان دونوں مذہبوں کی عام بنیاد اُنکے مسائل اصولی کی تطبیق سے دریافت ہوسکتی ہے تو غالب دلیلیں اس جانب پر معلوم ہوتی ہیں کہ برہمنوں کا مذہب قدیم ہے اور ایک اور ثبوت زائد یہ بھی ہے کہ بدہ مذہب کا قدیم اور اصلی ہونا خلاف قیاس ہے *

† مارٹین کے دلائل کو اُس کائن صاحب نے حالات ہمیشگی کی بناء پر ۳ صفحہ ۲۹۵ لغایت ۵۰۳ میں بہت صفائی سے اور بجا طورنداری جمع کیا ہے اس مقام میں اگر اُنکا خلاصہ بھی داخل کیا جائے تو تقریر بہت طول طویل ہو جائے

ایک شخص ایسا نہیں کرو کہ وہ خیالات مذہب سے مستثنیٰ نواقف ہو اب اگر وہ شخص خدا کو پہچانے گا تو ان قوتوں کو دیکھ کر جانے گا جو اُسکی قوت سے اعلیٰ اور بوتر ہیں اور اگر اُسکے دل میں ایک سکون و قرار رکھنے والے یعنی بیسوس حرکت دیوتا کا خیال بھی گذرے گا تو وہ پہچانے اُسکی پوجا کرے گی سورج کو جس سے اُسکو گرمی حاصل ہوتی ہے یا آسمان کو جسکے نادل کی گرج وغیرہ سے ڈرنا ہوگا پوجنے اور سدھوں کی پرستش تو اور بھی نہیں کرے گا کیونکہ سدھ ہیں سورج پہلے سے مقدر گئے ہوئے مسائل مذہبی کی پابندی کو سمجھنا چاہئے ایک قوم کی طبیعت پر پہلے اس سے کہ وہ ایسے لوگوں کو جو نہایت پابند مذہب کے ہوں خاص کر ایسی حالت میں کہ وہ ان لوگوں کو دنیا کا حاکم یا دنیا کے مالک تک رسائی کرانے کا ذریعہ بھی نہجانتی ہو سدھ اور سنت مانے مذہب کا غایت درجہ کا اثر ہو جانا ضرور ہے *

برخلاف اسے ہندوؤں کا مذہب انسان کی شناخت اور طبیعت کے متغیرات کے مطابق ہے کیونکہ پہلے پہل وہ قدرتی قوتوں (یعنی آگ پانی ہوا وغیرہ) کو مانے تھے اور پھر تک بڑھتی گئی کہ اُنکے ذریعہ سے ہیکوں کو پہچان گئے اور اب آخر میں اسقدر بڑھا کہ ذی علم آدمی خدا کی ذات اور وحی میں شک کرنے لگے اور عوام انسانوں کو پوجنے لگے * سنگھیا نامی حکموں کے مسائل کے اصول پر بد مذہب والوں میں سے خدا کی تعریف والے فرقہ کے مسئلہ بنے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اور عام ہندوؤں کا پرانہ آدمیوں کو پوجنا اور بیجا نظام و تقویم تپسیا کرنے والوں وغیرہ کی کرنا بد مذہب والوں کے سدھوں کی پوجا کرنے کے مطابق سمجھا جاتا ہے اب ہماری دل میں برہمنوں کا مذہب قدم ہے اور بد مذہب آدمیوں سے اُسوقت نکالا گیا ہے جبکہ برہمنوں کے مذہب کے اصلی مسائل غایت درجہ کی ترقی پر پروانچ چکے تھے *

اڑھویں تاریخ کے جو ان مذہبوں کے نام میں پہنچا نقل سکتا ہے وہ یہ ہیں جو معلوم ہیں ان خیالات کا کیا ہے وہ بد مذہب سے اب موجود

ہیں ایسے ہی حضرات عیسیٰ علیہ السلام سے چودہ سو برس پیشتر مرتب ہوئے ہونگے اور جس مذہب کی انیسے تعلیم ہوتی ہی اُسے اُسوقت بہت بڑی ترقی پائی ہوگی لیکن بد مذہب والوں میں سے کوئی برا راسخ الاعتقاد بھی بد مذہب کے ابتدا کا دعویٰ حضرات عیسیٰ علیہ السلام سے ایک ہزار یا گیارہ سو برس پہلے سے زیادہ نہیں کرتا اور نہایت صحیح اور سچے حالات کی رو سے وہ چھ سو برس پیشتر حضرات عیسیٰ علیہ السلام کے قائم ہوا معام ہوتا ہی *۔

تمام قومیں جو بد مذہب رکھتی ہیں اُس مذہب کا مستخرج ہندوستان کو بتانے میں متفق ہیں † اور اس بیان میں بھی متفق ہیں کہ اُس مذہب کا بانی سکیمانی یا گوتاما ہی جو کبلا واقعہ شمال گورکھپور کا باشندہ تھا از روے ایک روایت کے وہ چھتری تھا اور بتول بعض کے ایک راجہ کا بیٹا ہندو بھی اس بیان کی تصدیق کرتے ہیں کہ وہ چھتری تھا اور سورج بنسی نسل کے ایک راجہ کا بیٹا تھا مگر یہ مختلف قومیں اُس مانی کے ظہور کی تاریخ کے باب میں متفق نہیں چنانچہ ہندو اور ادا اور سیام اور لنکا کے لوگ اُس تاریخ کو قریب ساڑھے پانسو برس قبل مسیح کے قرار دیتے ہیں ‡ اور اس تاریخ پر مکاڈا کے راجاؤں

† بلحاظ چینبیوں کے قبی گنکس صاحب کی کتاب حالات کنہوں کی جلد ۴۰ صفحہ ۱۸۷ وغیرہ اور ایمل رموست صاحب کی تحریر جو روزنامہ ساراں بابت نوامبر سنہ ۱۸۳۱ع میں مندرج ہے اور خلاصہ اخبار مندرجہ روز نامہ ایشیاٹک کی جلد ۷ صفحہ ۲۳۶ ر ۲۳۷ اور جواب مضمون مندرجہ روز نامہ مذکور بابت ماہ آئندہ کے صفحہ ۲۴۱ کو ملاحظہ کرو اور بابت قوم منگول کے لاپورٹ صاحب کی تحریر مندرجہ روز نامہ ایشیاٹک کی جلد ۷ کے صفحہ ۱۸۲ اور اگلے صفحوں کا ملاحظہ کرو اور بابت لنکا کے بد مذہب والوں کے تراور صاحب کے ترجمہ مہارانسو کو دیکھو

‡ تراور صاحب کے ترجمہ کتاب مہارانسو اور نشہ تاریخات حالات نوشتہ کرافورڈ صاحب ایچ بی دربار اوا جنکو پرنسپ صاحب نے اپنے مفید تشبیحات کے صفحہ ۱۲۲ میں داخا کیا ہے اور پرنسپ صاحب کے فخر کے صفحہ ۷۷ و ۷۸ کو بھی ملاحظہ کرو

کی تہرست کے مختلف حالات سے گواہی ہوتی ہے *
 برخلاف اسکے کشمیری لوگ سکیا کے ظہور کے زمانہ کو تھوڑا سو پتیس برس قبل مسیح علیہ السلام اور چینی اور منگول اور جاپان والے قریب ایک ہزار برس قبل مسیح کے قرار دیتے ہیں اور تبت کے اُن تیرہ مورخوں میں سے چھ مشرقی حالات کے میگزین یعنی خزانہ میں حوالہ دیا گیا ہے چار مورخ دو ہزار نو سو اسیستھ اور نو مورخ آٹھ سو پینتیس برس بطریق اوسط قبل مسیح علیہ السلام کے بیان کرتے ہیں † اور تبت کی بڑی مذہبی کتاب میں اس کلام کے مندرجہ ہونے سے کہ وہ سچا عام جو اسوگا نے منعقد کی ایک سو دس برس بعد وفات بدھ ‡ کی جمع ہوئی تھی § تاریخ مذکور بالا چار سو برس قبل مسیح علیہ السلام کے ہونے کا قلم ہوتی ہے کیونکہ ایسے ثبوت سے جسمیں کوئی حجت نہ ہو یہ بات ظاہر ہوگی کہ اسوگا کا زمانہ حیانت تین سو برس قبل مسیح علیہ السلام سے کم تھا || *
 ایک چینی مورخ اور مورخوں سے اختلاف کر کے گوناسا کے زمانہ کو چھ سو اٹھاسی برس قبل مسیح علیہ السلام قرار دیتا ہے * اور چینی اور جاپان والوں کی تاریخ واقعات کے نقوش سے جانکے بموجب سکیا کی شہرت کا زمانہ نو سو نینانوے برس قبل مسیح علیہ السلام قرار پانا ہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ واقعہ یعنی سکیا کا دنیا میں آنا اچاناستیر کی سلطنت میں جتنا زمانہ مکادا کے راجاؤں کی تہرست میں چھ سو برس قبل مسیح علیہ السلام مندرج ہے ظاہر ہو رہا *
 † مختلف تاریخوں مورخوں کی قرار دی ہوئی مشرقی حالات کے میگزین کی جلد ۲ صفحہ ۱۰۶ و ۱۰۷ اور راس صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵ صفحہ ۶۲ میں ملاحظہ کرو

‡ بدھ سے مراد سکیا یا گوناسا ہے † اور اسوگا کا حال آئندہ معارف ہرگا مترجم

§ روز نامہ ایشیاٹک سرسٹیٹی کاتھ جلد ۱ صفحہ ۶

|| حصہ ۳ باب ۳ تاریخ ہذا کا ملاحظہ کرو

* ڈی گلڈز صاحب کی حالات کتبوں کے مدرسہ کے جلد ۳۰ صفحہ ۱۶۵

یہ اختلاف اس کثرت سے ہیں کہ اس قیاس سے اُننا رفع کرنا ممکن نہیں کہ وہ ایک پہلے اور دوسرے پچھلے بدھ کی طرف اشارہ کرتے ہیں اور جن شخصوں سے یہ مختلف تاریخیں منسوب کی گئی ہیں اُنکے نام اور اُنکی زندگی کے حالات کے یکساں ہونے کی وجہ سے یہی قیاس درست نہیں ٹھہرتا اسلیئے ہم کو شواہد تو ہندوستان کے بدھ مذہب والوں کو ایسے مذہب کی تاریخ سے جو اُنہیں تایم ہوا ناواقف اور ہندوؤں کی تواریخ واقعات کا وہ حصہ جو نہایت مستحکم اور صحیح ہی غلط ٹھہرانا چاہیئے یا یہ تسلیم کرنا چاہیئے کہ کشمیر یا تبت میں جہاں بدھ کا مذہب اُسکے بانی کی وفات سے کئی سو برس بعد رایج ہوا کوئی غلطی واقع ہوئی ہوگی اور اُن ملکوں میں سے وہ غلطی مشرقی ملکوں میں پھیل گئی ہوگی پس جو کہ پچھلا بیان نہایت غالب معلوم ہوتا ہی اسلیئے ہم بدھ یعنی سکیا کی وفات کا زمانہ قریب پانسو پچاس برس قبل مسیح علیہ السلام بصحت تمام قرار دیکھتے ہیں *

علاوہ صریح دلیلوں کے بدھ مذہب والوں کی اصیبت کا ہندوستان میں ہونا ان باتوں سے بھی ثابت ہوتا ہی کہ بدھ مذہب والوں کا علم الہیات اور دیوتوں کا علم اور حکمت اور جغرافیہ اور علم تواریخ واقعات وغیرہ بالکل ہندوؤں کے علموں سے مطابقت ہیں اور اُن علموں میں جو اصطلاحیں اُنہوں نے برتے ہیں وہ سب شلسکرت کی اصطلاحیں ہیں یہاں تک کہ بدھ جسکے معنی علم و فہم کے ہیں اور اُدبدا بمعنی علم مطلق مشہور الفاظ شلسکرت کے ہیں *

اس مذہب کی ابتداء ترقی کی نسبت ہم کوئی تھیک اطلاع نہیں رکھتے ہیں ہندوستان میں اس مذہب کی دھوم دھام اسوکا کی سلطنت میں قریب ڈھائی سو برس قبل مسیح علیہ السلام کے ہوئی † اور

† ٹرور صاحب کے ترجمہ کتاب مہارانسو اور دیگر ہم مصر کتابوں کے ترجموں کو جو روز نامہ اشیاٹک سوسائٹی پربت بمبئی سنہ ۱۸۳۸ء میں مندرج ہیں ملاحظہ کر

اسوٹا کے واقعاتوں نے اس مذہب کو اسی صدی کے اخیر میں لٹکا میں
رائج کیا * غالباً ناتار اور دہت میں وہ اس زمانہ سے پیشتر مروج ہوا لیکن چین
میں سنہ ۶۵ ع تک جبکہ وہ ہندوستان سے وہاں سرمدھا گیا رائج نہیں
ہوا اور سنہ ۳۱۰ ع تک ہندوئی قائم نہیں ہوا *

اور اس مذہب کے زوال کا حال اُسکی اصلیت کے مقام یعنی
ہندوستان میں ایک چینی سیاح نے لکھا ہے جو بعد مسیح کے پانچویں
صدی کی ابتداء میں تبت پہنچنے کے لیے آیا تھا * اس سیاح نے بدھ کے مذہب
کو اُس ملک میں جو چین اور ہندوستان کے درمیان میں ہی تبتی اور ہایا
لیکن پنجاب میں کچھ زوال ہو اور گنگا جمن کے کنارہ کے ملکوں میں
تہذیب زوال کی حالت میں دیکھا چنانچہ قبلا جو بدھ کا مولد تھا
وہاں اور بہراہ اور ایسا بیان ہو گیا تھا کہ اُس پر کوئی شخص کاشت بھی
نکرنا تھا اور مذہب بدھ کا لٹکا میں عین شباب ہو تھا لیکن ۵۰۰ جزیرہ
چارا میں مروج نہیں ہوا تھا جس میں سے بہہ چاتری گذر کر براہ تبتی
چین کو واپس گیا *

بعد اسکے بدھ کے مذہب نے ہندوستان کے بعض حصوں میں بہر عظمت
حاصل کی اخیر اُس مذہب کے معتقدوں کو شک دینے اور خارج کرنے
میں کمربلا تو کامیاب نہوا مگر انہوں نے انہوں میں بدھ مسیح کے
شکر اچھا جا نے اُنکر نایل کیا اور ایذا دی اور غالباً دہوں میں سے
سار کر نکال دیا لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اُسکے معتقد سنہ ۸۰۰ ع میں

† ۳۰۷ برس قبل مسیح علیہ السلام سے — تہذیب و تمدن کے ترجمہ تبت
سہارنسر کے دیباچہ کے صفحہ ۲۹ و مباحثہ دیگر نو ذرا
‡ ذی گنیز صاحب کے حالات تہذیب کے مدرسہ کی جلد ۳۲ صفحہ ۱۵۱ و ۱۵۲
اور تاریخات قوم تبت کی جلد ۱ صفحہ ۱ و ۲۲۵ و ۲۲۶
§ روز نامہ رائے ایسیانک سریشیانی امر ۱ صفحہ ۱۰۶ و میرا شہر
صفحہ ۱۲۶

ہندوستان خاص کی سلطنت پر قابض تھے اور سنہ ۱۱۰۰ ع + تک ہمارے
میں انکا فرقہ بڑا غالب اور ممتاز تھا اور گجرات کے شمال میں سنہ ۱۲۰۰ ع
تک رائج رہا * †

معتقد اس مذہب کے اب ہندوستان میں جا بجا موجود نہیں
لیکن لنکا میں انکا مذہب قائم اور برقرار ہی اور گنکا کے کنارے کے صوبجات
کے شمال و مشرق کے بعض پہاڑی اضلاع میں اب بھی رائج ہی بدھ مذہب
برہما اور تبت اور سیام اور ان تمام ملکوں میں بھی جو مابین ہندوستان
اور چین کے واقع ہیں رائج ہی ہے۔ ملک چین میں بہت غلبہ رکھتا
ہی اور چینی اور روسی ناچار کے بڑے حصہ میں پھیلا ہوا ہی پس یہ
کلام صحیح اور بچھا ہی کہ بہ نسبت کسی اور مذہب کے معتقدوں کے
اس مذہب کے معتقد بہت زیادہ ہیں *

چین مذہب کی ابتدا سنہ ۶۰۰ یا سنہ ۷۰۰ ع میں معلوم ہوتی
ہی اور سنہ ۸۰۰ یا سنہ ۹۰۰ ع میں اسکو شہرت حاصل ہوئی اور سنہ
۱۱۰۰ ع میں نہایت اعلیٰ درجہ پر پہنچ گیا اور سنہ ۱۲۰۰ ع کے
بعد اسکو زوال ہوا † اس مذہب کے معتقد جن مقاموں میں کثرت سے
تھے وہ مقام دکھن کے جنوبی حصہ اور گجرات اور ہندوستان خاص کے
مغرب میں معلوم ہوتے ہیں اور معلوم ہوتا ہی کہ گنکا کے صوبوں میں
انکو کبھی بہت سی کامیابی حاصل نہیں ہوئی *

معلوم ہوتا ہی کہ برہمنوں نے انکو ہر ایک مقام پر خصوصاً دکھن
میں کئی مرتبہ ستایا اور مغلوب کیا || چین مذہب والے اب بھی بہت

† پروفیسر وائس صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۷

صفحہ ۲۸۲

† آر سٹائین صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب حالات پہلی جلد ۳ صفحہ ۵۴۳

معہ کینیڈی صاحب کی شرح کے

‡ پروفیسر وائس صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۷

صفحہ ۲۸۳

|| پلان صاحب کی کتاب کے جلد ۱ صفحہ ۸۱

کثرت سے شام کو راجپوتانہ اور گجرات اور کنارہ میں ہوں اور وہ لوگ عموماً دولت مند اور تاجر ہیں اور اکثر انہیں سے سافر کار ہوں اور ہندوستان کی تجارت کی دولت یعنی سرمایہ کا ہر حصہ انکے قبضہ میں ہی ہے *

پانچواں باب

حکومت کے موجودہ حالات کا بیان

حکومت پر منو نے کچھ لکھنے کا ارادہ نہیں کیا البتہ کہیں کہیں اُسکے مجموعہ کے پہلے باب میں اتنا ہی بیان اس مضمون کا آیا ہے لیکن منو سے پہلے زمانہ کے ہندوؤں نے اس مضمون پر بڑی توجہ کی ہے اس لیے ہندوؤں کی ذہانت اور خصالت کے بیان میں انکے حکمت کے ذکر کرنے سے ہم باز نہیں رہ سکتے *

یہ بات ظاہر ہے کہ منو کے مجموعہ قوانین کے پہلے باب سے منو کا اعتقاد مذہبی ظاہر ہوتا ہے اور اُسکے مجموعہ کے قوانین کے برخلاف جو مختلف زمانوں کے بنے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اس باب سے غالباً لوگوں کی وہ ہی رائیں ظاہر ہوتی ہیں جو اسی کے زمانہ میں موجود تھیں *

اس پہلے باب میں خدا تعالیٰ اور روح کی خاصیت اور پیدائش اور علم طبیعات اور الہیات کے سوا اور باتوں کا تذکرہ استدر کم ہے کہ اس سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ آیا حکیموں کے ذہن اُس زمانہ میں ایسے ہی تھے جیسے کہ اب ہیں لیکن دقیق مضمونوں پر اس طرح سے اشارہ کرنے سے کہ گویا لوگ اُسے پہلے ہی سے واقف تھے اور ایسی اصطلاحوں کو جنکو حکما اب بھی استعمال کرتے ہیں اس طرح پر کام میں لانے سے کہ گویا لوگ اُنکو ہندوئی سمجھتے تھے ثابت ہوتا ہے کہ مباحثوں کے اُن اصولوں سے جنہر ہندوؤں

† ڈاک صاحب کی کتاب راجستان جلد ۱ صفحہ ۵۱۸ اور پرنسپل صاحب کی تصدیق کتاب تصنیفات ایشیا جلد ۱۷ صفحہ ۱۹۲ اور بکائن صاحب کا سیاست نامہ جلد ۳ صفحہ ۱۹ و ۷۶ لغات ۱۲ و ۱۳ و ۲۱۰

کی مختلف قسموں کی حکمت نامہ ہونے ہندو پہلے سے بخوبی واقف تھے *

حکیموں کے چھ بڑے فرقوں کا بیان

ان فرقوں کے مسائل کی تحقیق کرنے سے حکمت کی حالت موجودہ بخوبی معلوم ہو جاوے گی *

ہندوؤں میں حکیموں کے چھ قدیم فرقے ہیں جنکے مسئلوں کو لوگ تسلیم کرتے ہیں انہیں سے بعض فرقے برہمنوں کے مذہبی مسائل سے اختلاف کرتے ہیں اور بعض فرقے اگرچہ مذہب مقدولہ کے عام پابند ہیں مگر انکی ایسی ایسی رائیں ہیں کہ وہ بید میں نہیں پائی جاتی ہیں *

کالہروک صاحب نے ان فرقوں کی ترتیب منسلہ ذیل طریق پر قرار دی ہے *

اول پہلا فرقہ میمان سا جسکی بنیاد جیمینی نے ڈالی *

دوسرا پچھلا فرقہ میمان سا یا بیدانتا جسکا بانی بیاس کو بتاتے ہیں تیسرا نیائی یعنی گوٹاما کا منطقی فرقہ *

چوتھا کناد کا وہ فرقہ جو یہہ اعتقاد رکھتا ہے کہ دنیا کی چیزیں ایسے ذروں سے بنی ہوئی ہیں جنہیں از خود حرکت کرنے اور جمع ہو جانے کی قوت موجود ہے *

پانچواں کبیلہ کا دھرمہ فرقہ *

چھٹا پٹنجالی کا خدا پرست فرقہ *

پچھلے دو فرقہ بہت سی باتوں میں متفق ہیں اور سنگیا کے عام نام سے مشہور ہیں *

اس تقسیم سے حکمت کا موجودہ حال بخوبی نہیں معلوم ہوتا ہے چنانچہ پہلا فرقہ میمان سا کا تئذیر کرنے کے فن کی تعلیم علانیہ اس نظر سے کرنا ہے کہ بیدوں کے مطلب سمجھنے اور شرح کرنے میں اس سے مدد

ملے اور اس لحاظ سے یہ فرقہ فقط نکتہ چینیوں کا ہی اور اس فرقہ کا جو
یہہ مقصد ہی کہ جو فریضے بیدوں میں مقرر ہیں اُنکی تحقیقات کرے
اس واسطے اُسکا کام خالص مذہبی کام ہی اور حکمت کے فرقوں میں شمار
ہونے کا مستحق نہیں برخلاف اسکے باقیماندہ فرقوں کی مختلف شاخیں
ہرگئی ہیں کہ ہر ایک انہیں سے علیحدہ فرقے سمجھے جانے اور تعداد
اصلی پر زیادہ کیئے جانے کی مستحق ہی ان انواع انواع کے فرقوں کی
حکمتوں کے تمام اختلافوں کا بیان کرنا ہمارے مطالب کی برخلاف ہی
اسلیئے چہ بڑے فرقے مذکورالصدر میں سے دو نہایت متفق فرقوں کا
مختصر حال اور باقی فرقوں کی منجمل کیفیت لکھنا ناظرین کے دل پر
اُس ترقی کا خیال نقش پذیر کرنے کے واسطے کافی ہوگا جو ہندوؤں نے
حکمت میں کی تھی *

یہہ دو فرقے چونکہ ہم مختصر حال دریافت کرنا چاہتے ہیں سنکیا
اور بیدانتا ہیں پہلا فرقہ کہتا ہی کہ سادہ سیشہ سے ہی اور ہمیشہ رہتا
اور اس فرقہ کی اعلیٰ شاخ خدا کے وجود سے منکر ہی اور دوسرا فرقہ
تمام چیزوں کا مندرج یا پیدا کرنے والا خدا کو بنانا ہی اور اس فرقہ کی
ایک شاخ مادہ کے وجود سے منکر ہی *

تمام ہندوستان کے دھرم اور خدا پرست حکیموں کے فرقوں کا منشا
ایک ہی ہی یعنی اعلیٰ درجہ کی خدشی یا ارگوں اور تمام جسمانی
بار اور تکلیفوں سے آزادی حاصل کرنے کے طریقوں کا سکھانا ہی *

بیان حکیموں کے دھرم اور خدا پرست فرقوں کا جو

سنکیا کے مشترک نام سے مشہور تھیں

علم کا مقصد

یہہ فرقہ جیسا کہ ہم سابق میں بیان کرچکے ہیں دو شاخوں میں
منتقسم ہی ایک تو پہلا والے شاخ جو خدا سے منکر ہی اور دوسرا

ہندوستانی کی شاخ جو خدا کے وجود کے منکر ہیں لیکن ان دونوں فرقوں کا مفصلہ ذیل رایوں میں اتفاق ہی † *

ان فرقوں کی راے میں صرف اصلی اور کامل علم سے نجات حاصل ہو سکتی ہے † اس کامل علم کا موضوع مادی دنیا کی قابل مستحسوس اور غیر مستحسوس اصول سے اس فہم و ادراک کی اصل یعنی غیر مادی روح کا امتیاز کرنا ہے § *

اس علم کی تفصیل کے تدریحوں کا بیان

اصلی علم حاصل کرنے کے تین اسباب ہیں ایک تو قوت مدبرکہ دوسرے تدریج، تیسرے اعتراف || *

اصول مذکورہ کا بیان

جن اصول کا علم تین سہیوں مذکور سے حاصل ہوتا ہے وہ پچیس ہیں † *

اول قدرت جو تمام اشیاء کی اصل اصول اور تمام کائنات کا مادی سبب ہے اور یہ ایک ایسا مادہ ہے جسکی کوئی ابتدا اور انتہا نہیں اور عقل و گیاست بھی نہیں رکھتا اسکو جز لیتجزا مانا گیا ہے وہ خالق ہی لیکن خود کسی سے پیدا نہیں *

دوسرے علم و ادراک جو قدرت کی اول پیدائش اور غیر مخلوق * خالق اور اصولوں کا ہے *

† کالہرک صاحب کی تدریج مذکورہ کتاب حالات ریل ایشیا تک سوسائٹی جلد ۱ صفحہ ۳۱		
ایضاً	ایضاً	† ایضاً
صفحہ ۲۶	ایضاً	§ ایضاً
صفحہ ۲۷	ایضاً	ایضاً
صفحہ ۲۸	ایضاً	‡ ایضاً
صفحہ ۲۹ لغایت ۳۱	ایضاً	† ایضاً

* علم کو قدرت کی پیدائش اور غیر مخلوق جو کہا گیا ہے اس تناقض کا باعث یہ ہے کہ اسکا وجود قدرت پر منحصر ہے لیکن وہ قدرت کے ساتھ ہمیشہ سے ہے (اس تشریح سے یہی اصل تناقض رنج نہیں ہوتا بلکہ یہ ثابت ہوتا ہے کہ علم قدرت کا عین ہے غیر نہیں ہے) (مترجم)

بیسرے معرفت جیسا سبب علم و ادراک ہے اور اسکا نام اپنا جان لینا یعنی یقین کرنا ہے کہ میں ہوں *
 چار سے آٹھ تک معرفت پانچ اصلوں یا چیزوں یعنی حواس کا مخرج ہے پندرہوں عناصر کے خالق ہیں + *
 تو یہ اونہیں تک معرفت گیارہ آلات حواس و حرکت کا بھی مخرج ہے + جنہیں سے دس متحسوس ہیں پانچ تو آٹھ حواس خاصہ کے یعنی ناک کان آنکھیں وغیرہ اور پانچ آٹھ حرکت کے یعنی ہاتھ پاؤں زبان وغیرہ ہیں اور گیارہواں آٹھ غیر متحسوس یعنی ارادہ ہے جو حواس و حرکت دونوں کا ذریعہ ہے *
 بیس سے چوبیس تک ان پانچ اصلوں سے چار چار سے آٹھ تک بنیادیں ہوتی ہیں پانچ عنصر نکلے ہیں (یعنی معلوم ہونے والے) خلا ہوا اک پانی مٹی *
 پندرہویں اصل روح ہے جو نہ خود متخارق ہے اور نہ خالق اور وہ ایسی ہے جسے قدرت اور وحدت دونوں کا اطلاق ہوتا ہے اور صاحب ادراک اور مددہ ایک ہی حالت پر اور غیر مادی ہے *
 اجسام ذی روح کی بناوٹ

قدرت کا دشیاں اور تصور کو لے اور پھر قدرت کے نصبت سے آزادی حاصل کرنے کے لئے روح اور قدرت کا اجتماع ہونا ہے اس اجتماع سے پیدائش جو حقیقت میں علم و ادراک اور اور اشیاؤں کا طور ہے (روح میں آبی روح کی خواہش لطافت و لذت اور اہارا یا آزاد ہوجانا ہے + لفظ خالق سے عناصر کا پیدا شدہ نہ سمجھنا چاہئے بلکہ انکو ایسی اصلیں جاننا چاہئے جیسے ہم پانیوں عناصر اور ذرات کہتے ہیں مثلاً آواز اصل ہے نہاد لطیف اور نازک ہوا کی (یعنی آواز پدید آجاتا ہونے سے ہوا کی ہے) اور پھر اٹا خاک کی (یعنی پورے سبب معارف ہونے سے خاک کی ہے) پورے سبب صاحب کی تیار سلکیا کرینکا پر

+ معرفت آلات حواس و حرکت کا مخرج کسی شرح نہیں ہو سکتی شاید مخرج ہونے سے پہلے مراد ہے کہ معرفت سے ہی یہ آلات بھی ذرات ہوتے ہیں مگر

اس ہر ایک مطلب کے پورا ہونے کے لیے اُسکو ایک لطیف جسم جو علم و ادراک اور معرفت اور ارادہ اور آلات حس و حرکت اور اصول عناصر یعنی ہوا اس شخص سے مرکب ہی عطا ہوا ہی یہہ لطیف جسم غیر محدود اور غیر متبدل اور خیالات سے اثر پذیر ہوتا ہی لیکن لطیف اوتھانے کی قابلیت اُسوقت تک اُس میں نہیں ہوتی ہی کہ ایک کثیف جسم جو عناصر سے ترکیب پایا ہوا ہو اُسکے ساتھ متعلق نہوجاے اور وہ بھی انسان کا بدن ہی جو قابل فنا ہی *

یہہ لطیف جسم بہ نسبت اِس کثیف جسم کے زیادہ دیر پا ہی اور اوگن کے وقت پھر میں روح کے ساتھ رہتا ہی † *

ایسی جسمانی پیدائش کی جسمیں روحیں کثیف جسموں سے تعلق رکھتی ہیں چونکہ درجہ ہیں جن میں سے اُتھ، تو انسان سے اعلیٰ اور برتر ہیں اور پانچ ادنیٰ اور کمتر ہیں *

برتر درجہ میں دیوتا اور اور روحیں جنکو ہندو مانتے ہیں شامل ہیں اور کمتر درجہ میں حیوانات مطلق اور نباتات اور جمادات داخل ہیں † *

علمی پیدائش کا بیان

علاوہ کثیف اور لطیف جسمانی پیدائش کے جو مادی کائنات سے متعلق ہی سنکیا ایک علمی متعلق بھی قائم کرتا ہی جو علم کے عشق اور خیالات اور قوا سے مرکب ہی *

اِس متعلق کی چار قسمیں ہیں ایک تو ادراک کی روکنیوالی دوسری اُسکی ناتن کرنیوالی تیسری رضامند کرنیوالی چوتھی قسم کامل

† کالبروک صاحب کی تفسیر مندرجہ حالت رائل اینڈیاناک سوسائٹی جلد ۴

صفحہ ۳۷

کونیرالی ادراک کی ہے + *
 سنگیا لرتہ کے حکیم مثل اور ہندوستانی حکیموں کے قدرت کی تین
 صفتوں یا صورتوں پر زیادہ توجہ کرتے ہیں اور وہ نور اور جذبہ اور طلسم
 ہیں وہ کہتے ہیں کہ تمام موجودات ذی روح اور غیر ذی روح پر انکا اثر معلوم
 ہوتا ہے مثلاً نور کی وجہ سے آگ کا شعلہ بلند ہوتا ہے اور انسان کے چہرے
 نیکی اور خوشی پیدا ہوتی ہے اور جذبہ سے ہوا میں زور شور اور آدمیوں
 میں بدی ظہور میں آتی ہے اور طلسمت سے ہانی اور مٹی ہستی کی طرف
 مائل ہوتی ہے اور انسان کے دل میں رنج و اندوگی پیدا ہوتی ہے
 قدرت کی ان صفتوں سے ایسی آتھ ہائیں نکلی ہیں جو ادراک سے متعلق
 ہیں اور آپس میں ایک دوسرے کی ضد ہیں یعنی ایک جانب میں تو
 نیکی علم اعتدال اختیار اور انکی مقابلہ میں بدی جہل پر اعتدالی معجزی
 ہیں انہیں سے ہر ایک کی تفصیل کی گئی ہے چنانچہ اختیار کی آتھ
 قسمیں ہیں سنگیا حکیموں کے ترقی کی راہوں جو انکی مسائل کے طور پر
 ہونے اور بیان کیں ہیں وہ آتھ کتابوں میں نہایت مدلل اور شرح

+ ان چار قسموں کی پہلے پہلے رسیوں کیونکہ بڑی بڑی پیمائش نکلیں
 ایسی ہی ہیں جنکی اور پہلے سے تقسیم کر تقسیم کی گئی ہے ہم اسکے ثبوت
 میں مفصل ذیل ایک نمونہ ڈیپریک صاحب کی تصدیق میں سے نقل کرتے ہیں جو
 نہایت اجمال کے ساتھ انہوں نے لکھا ہے

اول موانع ادراک کے ظنی وہم جذبہ خفاوت خوف ان سب کا بیان جداگانہ
 یا سبھی اظہار میں کیا گیا ہے

دوسری قسم نائن کرتے والی ادراک کی آٹھائیس قسمیں ترقی کی ہیں جنکا نامہ
 حواس کے آلات میں کسی قسم کا غلط اچانا ہوتا ہے

تیسری وضاحت کرتے والی قسم کے نو حصے ہیں اور یہ سب تار و باز سے انسان
 کے بالکل معدل ہوجانے یا کچھ ٹھوڑا سا مشغول رہنے سے متعلق ہیں جس سے
 لچھات یا کامل درجہ کی آسائش حاصل ہوتی ہے

چوتھی وضاحت کی کامل کونیرالی قسم کی آٹھ قسمیں ہیں جنہیں سے تین پرانی
 کی روکنے والی اور پانی پانچ حصے ہیں یعنی تقریر اور زبانی نصیحت اور تحصیل اور
 تعلق انہیں اور سبب سے اور صفائی شاعر و باطن کی

مندرج ہیں کالبروک صاحب نے چند دلیلیں اور تقریریں ان حکیموں کی بطور نمونہ کے لکھی ہیں انہیں نقص جیسا کہ ایسی حالتوں میں ہوا کرتا ہی یہہ معلوم ہوتا ہی کہ وہ حکیم نہایت نازک خیالی اور تدقیق کے دریچہ تھے † *

عام رائے سنکیا حکیموں کے مسئلوں پر

سنکیا حکیموں کے تاعدوں کا منشاء معلوم کرنے سے چندو اُنکے موجودوں نے ایسی عجیب صنعت اور بناوٹ سے ایجاد کیا ہی جسکے سبب سے کسی قدر تاریک ہو گئے ہیں اول ہسکو یہہ خیال آتا ہی کہ اگرچہ یہہ فرقہ خدا کا منکر اور مادہ کو ماننے والا ہی لیکن اُس فرقہ کے عقائد سے بہت ملتا جلتا ہی جو کل اشیا کا مندرج روح کو قرار دیتا ہی مثلاً سنکیا فرقہ کے عقاید یہہ ہیں کہ قدرت سے علم اور علم سے معرفت اور معرفت سے حواس اور لطیف اصول عنصروں کے ہوئے اور ان عنصروں سے خود کثیف عنصر نکلے ہیں پس اس سلسلہ سے یہہ ظاہر ہی کہ اگرچہ مادہ کو قدیم مانا گیا مگر اُسکی صورتیں روح سے مشتق ہوئیں اور کوئی وجود اُنکا احاطہ ادراک سے خارج نہیں ہی *

لیکن اس فرقہ کا اصل عقیدہ جو ان مذکورہ لفظوں سے ہادی النظر میں سمجھ میں آتا ہی نہیں ہی حقیقت میں اُنکا اعتقاد یہہ ہی کہ قدرت کی صفت ذاتی یہہ ہی کہ وہ جملہ اصولوں کو بترتیب ظہور میں لڑے اور روح کا ذاتی وصف یہہ ہی کہ وہ اُن کو قدرت کا علم حاصل کرنے کے ذریعوں کی طرح کام میں لڑے اگرچہ ان دونوں باتوں کا منشاء واحد ہی مگر اصلیت میں جداگانہ ہیں قدرت اور روحیں قدیم ہیں اگرچہ ہر ایک روح ادراک اور تمام اُن چیزوں کے ساتھ تعلق رکھتی ہی جو قدرت سے پیدا ہوئیں ہیں لیکن اُنکے ظہور میں کچھ دخل نہیں رکھتی روح اصل ادراک سے جو خاص قدرت کی پیدائش ہی کچھ علاقہ نہیں

† کالبروک صاحب کی تصدیق کتاب حالات راجا ایشیا تک سوسہٹی جلد ۱ صفحہ ۳۳ لغایت ۳۷

رکھتی بلکہ وہ اس ادراک کے ساتھ واسطہ رکھتی ہے جو اصل ادراک سے پیدا ہوا ہے *

پیداہی کے وقت روح کو ایک لطیف جسم + ملتا ہے اور اسکے اوپر ایک کثیف جسم اور زیادہ کیا جاتا ہے جبکہ روح اور مادہ کے آپس میں اسطرح رشتہ مستحکم ہو جاتا ہے تو ہر روزی محسوسات کو آلات جسمانی روح تک پہنچاتی ہیں تو تندرک محسوسات کی اطلاع کو جمع کر کے معرفت تک پہنچاتی ہے اور معرفت اونسے انسان کو آگاہ کرتی ہے اور ادراک اس سے نتیجے نکال کر ایسا علم حاصل کرتا ہے جس تک ہراس کو رسائی نہیں ہوتی § فرہنگہ روح بازیکر کی مانند نہیں بلکہ ایک تہ شالی کی طرح سب کچھ دیکھتی ہے *

روح کی مثال آئینہ کی ہے کہ آئینہ ہر جسم کی شی کا عکس پڑتا ہے مگر کوئی تہ والی نہیں آتی اسطرح روح سب کچھ معلوم کرتی ہے مگر آئینہ انوکھی شی کا نہیں ہوتا § جبکہ روح قدرت کو بالکل دیکھ اور سمجھ جکتی ہے تو کام آسنا پورا ہو جاتا ہے اور اسکو نجات حاصل ہو جاتی ہے اور قدرت اور اس مفرد روح کے آپس میں جو تعلق ہوتا ہے وہ بالکل نیا ہو جاتا ہے بغیر ان حکماء کے قدرت ایک بازی گر کی طرح اپنے آپ کو بخوشی ظاہر کرتی ہے اور جب اسکو اچھی طرح دیکھ لیا جاتا ہے تب منہ چھوڑتی ہے اور روح کو نجات کا درجہ حاصل ہو جاتا ہے *

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ قدرت کے کار و بار میں روح کو کچھ مداخلت نہیں اور اسکے کسی کام میں روح کے ہونے کی کچھ ضرورت نہیں ہے چنانچہ محسوس ہونا اور معرفت اور مباحثہ اور تجزیہ روح کے ہونے

† کابیری صاحب کی تفسیر مندرجہ حالات وایاں ایشیا تک سوسٹٹی جلد ۱

صفحہ ۳۰

صفحہ ۳۱ و ۳۱

صفحہ ۳۲

ایشا

ایشا

† ایشا

§ ایشا

کی حالت میں بھی بدستور جاری رہینگے علاوہ اس کے یہ سب کام روح کی نجات کے واسطے انجام پاتے ہیں حالانکہ روح ابتدا میں بھی ایسی ہی آزاد تھی جیسے کہ بعد نجات کے ہوگی غرض کہ ہر حالت میں روح ایک مد فضول میں داخل رہتی ہی اس سے یہہ خیال آتا ہی کہ کبلا نے ہی روح کے وجود اور نجات کا اقرار ان ہی لفظوں میں کیا ہی جنہیں اہیکورس حکیم اس خیال سے اپنے ہمعصوروں کے دیوتوں کو تسلیم کرنا تھا کہ صریح انکار سے لوگوں کے مذہبی تعصبوں کو اشتعالک نہوے *

سنکیا فرقہ کی دونوں شاخوں دھریہ اور خندا پرست

کے مسائل مختلفہ کا بیان

ابتک جو مسئلے بیان ہوئے وہ دونوں فرقوں کے مشترک مسائل تھے لیکن جیسا کہ بیان ہوچکا ہی کبلا روحوں کو جداگانہ تسلیم کرنے اور ادراک کر باعث ظہور مادہ یعنی پیدائش کا سبب قبول کرنے کے علاوہ کسی ایسے مادے یا روحانی وجود مطلق کا اقرار نہیں کرتا جسکی مرضی سے تمام کائنات عدم سے وجود میں آئی ہی † *

برخلاف اسکے پانچالی کا عقیدہ ہی کہ اور سب روحوں سے علیحدہ ایک روح ہی جسپر ان برائیوں کا کچھہ اثر نہیں ہوتا جنکی تاثیر سے اور روحیں مبرا نہیں ہیں اور وہ روح بری ہلے کاموں اور انکی نتیجوں اور وہم و خیال سے پاک ہی اور وہ ایسی روح عالم الغیب ہی جسپر محدودیت معانی اور زمانی کا کسی طرح اخلق نہیں آتا ہی یہی روح ذات بارہتہالی ہی جو احکم الناکہین ہی ‡ *

ان دونوں گروہوں کا طریق انکے ان خاص عقیدوں سے قائم ہوتا ہی دونوں کے نزدیک تمام علم کا مقصد روح کا تعلقات مادہ سے نجات پانا ہی جو دھیان کے ذریعہ سے حاصل ہوتی ہی *

† حالات راجا ایشیاک سرسٹی جلد ۱ صفحہ ۳۷

‡ حالات راجا ایشیاک سرسٹی جلد ۱ صفحہ ۳۷

علاوہ اسکے خداپرست عبادت بھی قائم کرتے ہیں اور اس عبادت سے انکے دھیان کے مضمون تجویز ہوتے ہیں دھرم فرقہ ارادہ اور سادہ کے فرقے اور مشکل مضمون پر بحث و مباحثہ کرنا ہی اور خدا پرست فرقہ اپنا تمام وقت ریاضت میں صرف کرنا ہی یا وہ بالکل منحہ اور مستغرق ہو کر تعلقات دنیا سے متنفر ہو جانا ہی اس سے اسکی طبیعت میں صاحب اسرار ہونے کا ضبط اور جنون پیدا ہو جانا ہی جو مختلف صورتوں میں ظاہر ہوتا ہے سنکیا کے اس فرقہ پر اس خصوصیت نے ایسا غلبہ کیا ہے کہ وہ اسکے سبب سے سب کی نظروں سے گر گیا ہے *

ہندوستانی کی کتاب میں جو اس خدا پرست فرقہ کے مذہبی عقائد کی اصل متن ہی جسمانی اور روحانی ریاضتوں کی کامل ہدایتیں مندرج ہیں چنانچہ اُس میں لکھا ہے کہ نالی نالی صورتوں کے دھیان میں بالکل گوب جاؤ اور جیس نفس کرو اور حواسوں کو معطل کر کے معینہ طریقوں پر باسنتال تمام قائم رہو ایسی ریاضتوں سے سرتانی کو زمانہ گذشتہ اور استبدال اور منحنی یا دور دراز کی شی کا علم ہو جانا ہی چنانچہ اوروں کے خیال اُسکو معلوم ہو جاتے ہیں اور ہاتھ کی سی طاقت اور شیر کی سی جرأت اور ہوا کی سی سرعت حاصل ہو جاتی ہی ہوا پر اُرتا اور پانی پر چلنا اور ہانڈل میں اُرتو جانا ہی اور ہلک مارنے میں تمام کائنات کا حال جان لیتا ہی ان خرق عادات کے حاصل کرنے کے واسطے بعض شخص وہ ریاضتیں کرتے ہیں جو نہایت اعلیٰ درجہ کی خروشی یعنی حصول بہشت کے لئے کرنی چاہئیں اور بعضے بجائے اصل خرق عادات کے فریب اس نیت سے کرتے ہیں کہ دیکھنے والوں کو ایسی عجائبات دیکھا کر مستحیر کریں جنکے دیکھانے کا اُنکے پاس بجز فریب کے اور کوئی ذریعہ نہیں ہوتا ہے *

چوکیونکا کا بیان

انسان کے قبضہ تدبیر سے جو پانی باہر ہیں اُن تک رسائی حاصل کرنے کے ارادہ کرنے والوں کی اعلیٰ قسم اچھے سادہ سنتوں میں اور فریب

درجہ کی قسم نہایت ذلیل فقہروں میں اب بھی موجود ہے ان دنوں
تیسروں کے لوگ جو گئی کہلاتے ہیں اور جو گئی ایک اصل فرقہ کا نام تھا یہہ
نام ایسے لفظ سے لیا گیا ہے جسکے معنی ترک دنیا کر کے دھیان میں
لگے رہنا ہے † *

پچھلے ممانسا یا بیدانتی فرقہ کا بیان

اس فرقہ کی بنیاد بیاس جی سے چر بیوں کے معروف مولف قریب
چودہ سو برس قبل مسیح کے فرقے میں منسوب کرتے ہیں غالباً ایسا
معلوم ہوتا ہے کہ اُس مولف نے گوہ کوئی کیوں نہ ہو اُن تالیفوں کے
منشاء اور ضروری مسئلوں پر ایک رسالہ لکھا ہے لیکن کالبروک صاحب
کی یہہ رائے ہے کہ باقی پانچ فرقے اس سے پہلے کے ہیں بلکہ جنوں اور
بدھ مذہب کے فرقوں سے بھی یہہ فرقہ لیا ہے اسلیئے جس کتاب میں
اس فرقہ کے مسائل اور عقائد کا بیان مندرج ہے چہ سو برس پیشتر
حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے نہ لکھی گئی ہوگی † *

اگرچہ اس فرقہ کے عقیدوں اور مسئلوں کی امداد عقلی دلیلوں
سے کی گئی ہے لیکن یہہ فرقہ دعویٰ کرتا ہے کہ ہمارے مسئلوں کی
بنیاد بیدوں پر ہے اور اُنکے نبوت میں بیدوں کا حوالہ دیتا ہے اس فرقہ کی
وجہ سے بہت سے رسالہ آئے انکی تفسیروں اور تفسیروں کی تفسیروں کے

† سنگیا فرقہ کا مذکورہ بالا بیان زیادہ تر کالبروک صاحب کی تحریر مندرجہ
حالات رائل ایشیاٹک سوسٹیٹی جلد ۱ صفحہ ۱۶ لغایت ۲۳ میں سے لیا گیا ہے
دہریہ فرقہ کیلئے اصلی متن کا ترجمہ جسکو کالبروک صاحب نے اول مرتب کیا وہ
اب چھپا ہے اور اُسکے ساتھ ایک اُس متن کی تفسیر کا ترجمہ جو سنسکرت میں
تھی اور پروفیسر ولسن صاحب کی ایک بہت عمدہ تفسیر اُس متن کی چھپی ہے اور
اکسفورڈ کی یونیورسٹی کے لکچرروں میں سے سب سے آخر مصنف کے لکچرروں کے صفحہ
۱۲۹ و ۵۲ میں بھی سنگیا کے مسائل پر شرح رائے چھپی ہے ان کتابوں سے میں نے
اپنے اُس بیان کے درست اور صحیح کرنے میں کوشش کی ہے جو سنگیا فرقہ کا کیا ہے
† کالبروک صاحب کی تحریر مندرجہ حالات رائل ایشیاٹک سوسٹیٹی جلد ۲

گذشتہ نو سو برس میں تصنیف ہوئی ہیں ان ہندسوں کے انتظام سے کالہروک صاحب نے اس فرقہ کے حالات لیکر لکھے ہیں لیکن اس باعث سے کہ اس میں قابل بحث اور ایسے مشہور ہوئے لکھے ہیں جتنا عقلی ثبوت دینے کے بجائے اصل میں ہر حوالہ کیا گیا ہی یہ نسبت اور فرقوں کے حالات کے زیادہ تر تاریک ہیں *

ہستی مطلق صرف خدا کی ذات ہی

اس فرقہ کے اول درجہ کے مسئلہ یہ ہیں کہ خدا عالم الغیب اور قادر مطلق ثالث کی فنا اور بقا اور ہستی کا باعث ہی اور خلقت اسکی مہر ہی کا ایک نام ہی اور دنیا کا خالق اور مادی باعث اسکی ذات ہی بقول شاعر * خود کوزہ و خود کوزہ گر و خود گل کوزہ * اور بعد تکمیل کے ہر شی اسکی ذات میں نفاہر جاتی ہی اور وہی وجود مطلق موجود اور کل عالموں کی روح ہی † *

مہر روحیں اسکی ذات کے اجزا ہیں جو استوارح اس سے علیحدہ ہو کر پھر اس میں شامل ہو جاتی ہیں جسطور آگ کے شعلہ میں سے شوارہ نکل کر پھر اسی میں ملتجاریں *

روح خدا کی ذات کا ایک جز ہونے کے سبب غیر فانی اور غیر مستعد اور مادی اور عالم اور صاحب امتیاز ہی *

اگرچہ سارن و تبار اسکی قدرتی حالت ہی مگر سرعت اور حرکت کی قابلیت بھی اس میں ہی اعلیٰ ہستی نے جیسا کہ پہلے سے ارادہ کر رکھا تھا اسکو قابل حرکت بنایا اور اپنے ارادوں کو ایسے بے انتہا سینوں کے سلسلہ کے ساتھ جسکی ابتداء نہیں ظاہر کر رہا ہی † روح جسم میں استوارح بند ہی جیسے کوئی شی ایک غلاب یا ذی غلابوں میں ہوئی ہی اول غلاب اسنا علم و ادراک معہ حواس خمسہ کے ہی اور دوسرے

† حالات رائے ایشیاٹک سوسٹیٹی ساد ۲ صفحہ ۲۳

‡ ایضاً ایضاً ایضاً

غلاف ارادہ نیسرا محسوس و حرکت کے آلات ہیں ان تینوں کا ایک لطیف جسم بنتا ہے جو روح کے ساتھ اداگوں میں رہتا ہے *
 چوتھا غلاف یہہ کیفیت جسم ہے + باعتبار جسم کے روح کی حالتیں یہہ ہیں کہ جب انسان بیدار ہوتا ہے تو وہ متحرک اور ایک اصلی اور حقیقی خلقت سے تعلق رکھتی ہے اور خراب خیال کے حالت میں ایک رومی اور متجازی خلقت سے سروکار رکھتی ہے اور خوب غافل سونے کی حالت میں خدا کی ذات سے لپٹی ہوتی ہے مگر اُس میں وصل نہیں ہو جاتی ہے بعد وفات کے وہ اس جسمانی ڈھانچے سے کنارہ کر لپٹی ہے + بعد اُسکے وہ جرم قدر میں جاتی ہے اور وہاں اُسکو ایک ایسی رقیق جسم ملتا ہے اور میزہ کی صورت میں ہوتی ہے جسکو کوئی نباتات جذب کر لپٹی ہے پس بذریعہ غذا کے کسی حیوان کے بچے کے قالب میں پڑ جاتی ہے گ اور اپنے اداگوں کے پورا کرنے کے بعد جسکی مدت روح کے افعال پر منحصر ہوتی ہے نجات حاصل کرتی ہے *

نجات کی تین قسمیں ہیں ایک تو کامل یعنی تعلقات جسمانی سے میرا ہو کر روح کو تجرد حاصل ہو جاوے جسکے بعد وہ برہما کی ذات میں جذب ہو جاتی ہے دوسرے نجات ناقص جسمیں روح صرف برہما کے مسکن تک پہنچ سکتی ہے تیسرے اس سے بھی کم یعنی یہہ کہ روح انسان کی حالت زندگی ہی میں بعض صفتیں برہما کی حاصل کر لپٹی ہے اور روح میں استعداد حظ اٹھانے پر مائل اور راغب ہونیکے ہی افعال اور حرکات کرنے پر اسادہ ہونیکے نہیں پہنچائی تو قسم کی نجات بلدان اور معینہ تاریفوں پر نہایت استغراق کے ساتھ دھیان کرنے سے حاصل ہو جاتی ہے *

+ حالات ایشیا تک سوسائٹی جلد ۲ صفحہ ۳۵

‡ ایضا ایضا صفحہ ۳۶

§ ایضا ایضا صفحہ ۲۵

یہ فرقہ برہما کی قدرت کے غیر مستحسب ہونے اور اُسکے غرور ہونے اور دھرم کرم کی تائید (یعنی کامل اور ناقص دھرم اور اچھے برے کرم کے سرفاق جزا و سزا ہونی لازمی ہی یا نہیں) اور اور بہت سی منتخب باتوں پر بحث و مباحثہ کیا کرتا ہے۔ دھرم کرم کی تائید کا ذکر اس فرقہ کی قدیم کتابوں میں نہیں ہے البتہ ہندوؤں کے اس طریق کا مسئلہ ہی جو بھاگوت گیتا کی پیروی کرتے ہیں مگر ہندوؤں کے فرقہ میں سے جو نہایت پابند قاعدہ کے ہیں وہ مہانت کا ہونا برہما کی کرپا سے ماننے میں اور برہما کی قدرت کو ایسے مسلسل اسباب کے ذریعہ سے پیدا یہی ذکر ہو چکا ہے کہ انکی ابتدا نہیں معلوم مستحسب جانتے ہیں *

یہ بات ظاہر ہے کہ یہ فرقہ مذکورہ بالا فرقہ سے مادہ کے قدیم ہونے اور کالیجات کو بخدا تعالیٰ کی موفی اور قدرت سے منسوب کرنے میں بالکل اختلاف رکھتا ہے۔ ہندوؤں کی اصل تعلیم کرنے والے ہندو اہل برہمن میں سے وہ لوگ بھی جنہوں نے انکی تصانیف کا ترجمہ کیا ہے مادہ کے وجود میں آنے کے طریق پر اتفاق نہیں کرتے چنانچہ انہیں سے ایک فرقہ کا اعتماد ہے کہ ذات باری تعالیٰ نے اپنے وجود میں سے مادہ کو نکالا ہے اور وہ اُسکے ابادوں کی تکمیل کے بعد پھر اُسکی ذات میں شامل ہو چاویکا اس مادہ سے جو اسطرح سے پیدا ہوا تمام کائنات کو ظاہر میں لایا اور اُسکو انسان کی روح پر طرح طرح کی تاثیر پیدا کرنے کے لئے چھڑا ہے اور دوسرے فرقہ کا عقیدہ یہ ہے کہ خدا تعالیٰ نے مادہ کو پیدا نہیں کیا اور نہ وہ موجود ہے بلکہ بلا واسطے انسان کی روح پر سلسلہ وار تاثیریں پہنچاتا ہے۔ چنانچہ پیدا ہونا پہلا فرقہ مادی دنیا کے ذریعہ سے سمجھتا ہے پہلا فرقہ لہذا ہے کہ ہر شی خدا نے وجود سے موجود ہے اور دوسرا کہتا ہے کہ جو خدا کے کوئی شی موجود نہیں معلوم ایسا ہونا ہے کہ آخر مسئلہ اجتنال کے ہندوؤں میں پیدا ہوا ہے اگرچہ غالباً اس فرقہ کے بالوں یا مہندوں کی ابتدا نہیں ہے *

دونوں فرقے اس بات پر متفق ہیں کہ جو اثر طبیعت پر پیدا ہوتا ہے وہ باقاعدہ اور بفرقیب ہونا ہی پس دنیا کر ہے اصل سمجھنے والا فرقہ سبب اور اثر پر ٹھیک! سپطرح بحث کرتا ہی جسطرح دنیا کو اصل ماننے والا فرقہ گنتو کرتا ہی *

دونوں ازادہ الہی کے قائل ہیں اور یہہ نہیں خیال کرتے کہ مادہ کی خاصیت میں یا خدا تعالیٰ کی صفات میں کوئی بات ایسی ہی جسکے سبب سے اسکا ارادہ مسترد ہو جاوے *

دونوں اس مسئلہ میں متفق ہیں کہ روح خدا کی ذات کا ایک جز ہی اور پھر اسیکی ذات میں شامل ہو جاوے مگر کوئی انہیں سے یہہ نہیں کہتا کہ وہ خدا کی ذات میں سے کسطرح سے جدا ہوئی خاصکر دنیا کے لیے اصل سمجھنے والے یہہ بیان کرنے میں قاصر ہیں کہ جب روح خدا تعالیٰ کے وجود کا ایک ذاتی جزو یعنی عین ہی تو پھر اُسکو خدا تعالیٰ نے اس بات کا یقین کرانیتا کیوں دہوگا دیا ہی کہ وہ ایک علیحدہ اور غور شی ہی جسپر عالم کون و فساد کی تاثیریں ہوتی ہیں † *

منطقی فرقوں کا بیان

عام منطق کو برہمن دل سے عزیز رکھتے ہیں اور بےحد و حساب تصنیفیں اس علم میں کی ہیں بعض انہیں سے بڑے بڑے مشہور مصنفوں نے بھی لکھی ہیں اسی سبب سے مختلف فرقے قائم ہو گئے ہیں مگر تمام اور فرقوں کا ماخذ گونا گونا اور کناہ کے فرقے ہیں انہیں سے پہلے نے منطقی الہیات پر اور دوسرے نے طبیعات یعنی متسوسات پر توجہ کی ہی اگرچہ

† مٹرا کالبروک صاحب کی تعریز مندرجہ حالات رائل ایشیا ٹک سرسٹیٹی جلد ۲ صفحہ ۳۸ و ۳۶ کے کزنل کیلینیٹی صاحب کی تعریز مندرجہ کتاب مذکور کی جلد ۳ صفحہ ۲۱۲ اور سر گریوز ہائن صاحب کی رائیوں کو جو دنیا کے بے اصل ہونے یا مادی وجود رہنے کے استسار میں ہیں ملاحظہ کر

یہہ دونوں فرقہ بعضی باتوں میں اختلاف رکھتے ہیں مگر ایسی باتوں میں
جنہوں دونوں نے بحث کی ہے عموماً اتفاق پایا جاتا ہے اسلئے انکو ایک ہی
مجموعہ کے ایسے دو جز سمجھنے چاہئیں جو ایک دوسرے کے نقصانوں
کی تکمیل کرتے ہیں *

گوٹاما اور کنگا کی اُن باتوںکا بیان جو ارسطو

کی راہوں سے ملتی چلتی ہیں

اب جو فرقہ ان دونوں کے اجتماع سے قائم ہوا اسکا مقابلہ ارسطو کے
گروہ سے کیا گیا ہے + یہہ فرقہ تعینات اور توکل اور ترتیب پر ترجیح
کرتے اور ایک ہی اسلوب قضیہ پانچ مراتب کا جنہوں سے دو مراتب
مستثنیٰ تصور ہیں قائم کرنے میں ارسطو سے موافقت رکھتا ہے + *

اور کنگا کے فرقہ کی منطق میں حالات کی شمار بھی کی گئی ہے
اور وہ چھہ ہیں یعنی شی اور صفت اور حرکت اور اجتماع اور خصوصیت
اور انعقاد بعضے باتوں اور زیادہ کرتے ہیں یعنی مصیبت ارسطو کے
تذکرہ ان میں سے اول کی نہیں ہیں باقی نہیں ہیں اور ارسطو نے جو
اور سات حالات تجویز کی ہیں ان میں سے کوئی نہیں لی گئی ہے ؟ *

ہندوؤں کے دونوں گروہوں نے جن مضمونوں پر بحث کی ہے ان

آئینوں سے وہی مضامین ہیں جنہوں ارسطو نے گفتگو کی ہے یعنی حراس

+ کالبروک صاحب کی تصنیف مندرجہ حالات و اہل ایشیا تک سرسیتی جا دا

صفحہ ۱۹ اور رازدرا دیر پارٹ جولائی سنہ ۱۸۲۲ء صفحہ ۲۱۲

۱۔ مثلاً اول یہہ پہاڑ آئینوں ہی دوسرے کھرتکہ آئینوں سے دھراں کنگا
ہے تیسرے جس شی میں سے دھراں نکلتا ہے وہ آئینوں ہوتی ہے جیسے کہ
مسلطی کا تصور چوتھے پس پہاڑ دھراں دھراں ہی ہاتھوں اس لئے پہاڑ
آئینوں ہی ہندوؤں کے ہاں یا نامہ قضیہ بھی مستعمل تھا جیسا قائم ہوا مذکورہ بالا
قضیہ کے بعد ایک امر لازمی ہے لیکن جو کہ یہہ نامہ قضیہ مذکورہ قضیہ کے ہی
مشور میں آیا اس لئے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں نے ترقی کے زمانہ میں دونوں
سے لے لیا ہوتا

۲۔ یعنی جزیرہ اور نعلی اور مدار اور زمان اور مکان اور حالت اور مادہ

اور عنصر اور روح اور آسکی مختلف قوتوں اور زمانہ اور خطا وغیرہ لیکن بہت سے مضمون جو ارسطو کے نزدیک اول درجہ رکھتے ہیں ہندوؤں سے فروگذاشت ہوئے اور اس طرح ارسطو کا حال ہی مضمونوں کی تعریف اکثر مختلف ہی اور عام ترتیب انکی بالکل مشابہ نہیں ہی *

نہایت مشہور مطابقت ہندوؤں اور یونانیوں میں یہ ہی کہ تمام ہندو فرقے جو اس سلسلہ پر چھتا ارادہ زیادہ کرتے ہیں جو باقی پانچوں کے کاموں پر قبضہ رکھتا ہی یہ ارسطو کی تسلیم کی ہوئی اس حس سے جسکو وہ عام حس یا اندرونی حس کہتا ہی بالکل مطابق ہی *

عام تجزیسی گوتاما کے فرقہ کی رائے کے بموجب

گوتاما کے فرقہ کی تجزیسی بہ نسبت کساد کے فرقہ کے زیادہ کامل اور وسیع ہی اور اسکا بطور تہورے سے نمونوں کے بیان کرنے سے وہ تنصیل اچھی طرح سمجھ میں آسکتی ہی جو وہ فرقہ اپنی تجزیسی کی کرنا چاہتا ہی *

تقریر کے مراتب کی فصلوں کا بیان

تقریر کے مراتب کی اول تقسیم سولہ فصلوں میں کی گئی ہی اور جس اصل پر یہ تقسیم ہوئی ہی اسکو بجز سیات کے کہ مباحثہ کے طریقے اور ذریعہ اور چند درجے اُس میں پائے جاتے ہیں اور کچھ میں نہیں سمجھتا اور وہ فصلیں یہ ہیں *

(۱) دلیل (۲) وہ شی جو معلوم اور ثابت کیجاوے (۳) شک (۴) علت (۵) مثال (۶) ثابت شدہ حقیقت (۷) ایک باقاعدہ تقریر یا قسیہ کا جملہ (۸) وہ تقریر جس سے بیہودگی ثابت کی جاوے (۹) تعین یا تحقیق (۱۰) مقدمہ (۱۱) مناظرہ (۱۲) اعتراض (۱۳) دلیل ناسد (۱۴) انحراف (۱۵) تذلیل (۱۶) تردید *

اس تقسیم کی چار اوز بھی تقسیم کی گئی ہیں وہ زیادہ تر معمول اور
توتیہ بازار ہیں *

فصل اول یعنی دلیل

دلیل کی چار قسمیں ہیں بدیہہ، نتیجہ، ثبوت، مقولہ یا شہادت
دلیل کی چاروں قسموں میں سے نتیجہ تین قسم کا ہوتا ہے ایک
مغزوں جسمیں علت سے معلول معلوم ہوتا ہے دوسرا کبھی جسمیں
معلول سے علت دریافت ہوتی ہے تیسرا مماثل *

فصل دوسری یعنی وہ اشیا جو معلوم اور ثابت کی چیزیں

اور انکی تقسیم در تقسیم

ثابت ہونے والی چیزیں بارہ ہیں روح جسم آلات حس
متحسرات قوت مدبرکہ ارادہ سرعت ختم ارگون گرمی تاہل
تکلیف مکتب یعنی نجات *

اول روح

(۱) ثابت ہونے والی ہر شے روح ہی اور اُسکی خاصیت اور
توتوں اور اُسکے وجود کی دلیلوں کا ثبوت بیان کیا گیا ہے روح کی چودہ
صفتیں ہیں یعنی تعداد اور مقدار اور کثرت اور وصل اور فصل اور علم و
ادراک اور رزق اور راحت اور خرافش اور قدرت اور ارادہ اور لیاقت اور
تالیقاتی اور قوت متغیہہ *

دوسرا جسم

(۲) ثابت ہونے والی شے جسم ہی اور اُسکی بعضیت اور تشریح
اور بھی زیادہ متصل کی گئی ہے مگر بعضی باتیں جو از روئے مناسبت کے
علم طبیعات میں شامل ہیں اسمیں منظور کردی گئی ہیں *

تیسرے آلات حس

(۳) اسی بعد آلات حس کا بیان ہے چندا متدرج معرفت کر سکنا
قوت کے مانند نہیں ہونا ہی بلکہ اسی قوت کی تاج انکو چھو اندرونی

جس کے ساتھ شامل کر دیا گیا ہے مگر پانچ آلات حرکت کا امتیاز
علحدہ نہیں کیا گیا ہے چنانچہ شمار سے سلکرا فرقہ نے گیارہ آلات جس
کے نام کیئے ہیں *

چوتھے منحسوسات

(۴) دوسری فصل کی دوسری تقسیم میں منحسوسات داخل
ہیں اور انکو اُن لفظوں میں کہا گیا ہے جنہیں کذا فرقہ نے حالتوں کو
کہا ہے *

انہیں سے اول شی ہی اور شی کی نو قسمیں ہیں مٹی اور پانی
اور روشنی اور ہوا اور آگس کی نہایت لطیف ہوا زمان و مکان و روح
اور ارادہ انہیں سے ہر ایک کی صورتوں کو بخوبی تحقیق کیا گیا ہے بعد
اسکے مصنف دوسری حالت یعنی صفت کا بیان کرتا ہے اور صفتیں
چوبیس ہیں سورہ † جسمانی یعنی رنگ و مزہ و احساس تعداد
مقدار تجرد وصل فصل تقدم تاخر ثقل رقت چکارت
آواز اور آئہ صفتیں روحانی ہیں یعنی تکلیف راحت خواہش
اور قدرت ارادہ تہکی و بدی اور استعداد انہیں سے ہر ایک کی
تحقیق بہت تفصیل سے کی گئی ہے اور بعض ہوتوں پر ایسی خوبی
سے جیسے کہ یونانیوں نے کی ہے تحقیقات کی ہے ‡ *

بعد اسکے باقی پانچ حالتوں کی تشریح کی گئی ہے جس میں
منحسوسات کی بصفت پوری ہو چکی ہے اور اسکے بعد باقی چھہ § ثابت

† سورہ کے بجائے مصنف نے صرف پندرہ کو شمار کیا ہے معلوم نہیں کہ یہ
ظہری ہوا ہے یا کیا وجہ ہے (مترجم)

‡ مثلاً ہندوؤں کی صرف یہ تعریف کی گئی ہے کہ وہ نکل کا ٹہرنا ہے حالانکہ
ارسطو نے اسکو ایک علحدہ اصل قائم کر کے کہا ہے کہ جن جنوں ثقل کہتی جاتی
ہے وہ بڑھتی جاتی ہے اور آواز کو بیان کیا گیا ہے کہ وہ لہرانے سے بھلتی ہے

چنانچہ ایک مرکز سے موج پر موج نکلتی ہے
§ بجائے ان چھہ کے آئہ ہونی چاہئیں کیونکہ ثابت ہونے والی چیزوں کی
تعداد پہلے بارہ لکھی ہے اور انہیں سے صرف چار کا بیان کیا ہے معلوم ایسا ہوتا
ہے کہ چوبیس میں ظہری تو گئی ہے (مترجم)

ہوتی والی اشیاء میں سے ہر ایک کی تحقیق وہی اسبطرح سے کر کے
دوسری فصل ختم کر دی گئی ہے *

فصل تیسری یعنی شک کا بیان

تیسری فصل یا مضمون یعنی شک کا بیان اور اسبطرح سے سولہویں
فصل تک پندرہویں متصل بیان ہوا ہے لیکن مباحثہ کا طریق ظاہر کرنے
کے لیے ہم بہت کچھ بیان کر چکے اس سے زیادہ مفصل اور مشروح لکھنے
میں بہت سا ناول ہوتا *

الہیات کے مسائل

مذکورہ بالا مضمونوں کی بحث میں الہیات اور طبیعات کے ہوتے ہیں
مسائل شامل نہیں مثلاً روح کا غیر مادی ہونا اور قدیم ہونا اور علامتہ
وجود رکھنا بیان کیا گیا ہے اور خدا تعالیٰ کو اعلیٰ روح اور علم ابدی کا
مرکز اور کل اشیاء کا خالق کہا گیا ہے *

جزوں یا ذروں کا بیان

کدک کا فرق جسے جز لایعجزا کا ماننے والا گورہ کہتے ہیں خیال کرنا
ہی کہ یہہ چاند روزہ دنیا ابدی اجزا یعنی ایسے ذروں کے مجموعہوں سے
جزر ہمیشہ سے ہیں بنی ہوئی ہی لیکن یہہ اول فصل نہیں معلوم ہوتا
ہی کہ اونکی یہہ ترتیب عارضی آتا ذاتی وصف ہی یا خدا تعالیٰ کی
قدرت پر منحصر ہی | *

+ کالبروک صاحب کی تہذیب مندرجہ حالات رائل ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۱
صفحہ ۱۰۰ اور منطقی فرقہ کی منہل کیفیت دریافت کرنے کے واسطے حالات رائل
ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۱ صفحہ ۱۱ اور ٹیٹنر صاحب کے آئین انڈیا کی جلد ۱
صفحہ ۲۸۵ اور ڈیز وارڈ صاحب کی نقاب مشہوروں کے حالات کی جلد ۱ صفحہ ۱۲۲
کو ملاحظہ فرم

ہندو حکیموں کے فرقوں کا چند یونانی حکیموں کے
فرقوں خصوصاً فیساغورس کے فرقہ سے مشابہ ہونا

جن مضمونوں پر ہندو حکیموں نے بحث کی ہے اور قدیم یونانی
حکیموں نے جن مضمونوں پر توجہ کی ہے ان دونوں کے یکساں ہونے اور
ایسے فرقوں کے مسئلوں میں جو دنیا کے بہت دور دراز ملکوں میں آباد
تھے مشابہت پانے جانے سے متعجب نہ ہونا غیر ممکن ہی چنانچہ
مسبب الاسباب اور ارادہ کا مادہ سے تعلق اور پیدائش اور تندر اور اسی
قسم کے بہت سے مضمونوں میں ہندوؤں نے ایسے سوال شامل کیئے ہیں
جو زمانہ حال کے علم الہیات میں پیش آئے ہیں اور اُنسے متقدمین
(اہل یورپ) آگاہ نہ تھے مادہ کا قدیم ہونا یا اسکا خدا تعالیٰ کی ذات
میں سے نکالنا اور خدا تعالیٰ کا وجود جداگانہ یا اُس وجود کا قدرت کے
انتظام میں سے ظاہر کرنا اور تمام روحوں کا مندرج خدا کی ذات کو ٹھوانا
اور پھر اُسکی ذات میں سمانا اور اجزا یعنی ذروں کا مسئلہ اور دنیا کے
مسلسل انقلابوں کے مسئلے غرضکہ یہ سب باتیں یونانی حکیموں میں
اسطرح سے کہ کوئی کسی فرقہ میں اور کوئی کسی فرقہ میں پائی جاتی
ہیں † لیکن میری رائے میں یہ مسئلہ غور و خوض کرنیوالے لوگوں کے دھیان
میں خرد بخورد علیحدہ علیحدہ مائونہیں گذرے ہونگے اور حسن اتفاق سے
انہیں سے کسی ایک مسئلہ کی مطابقت دوسرے کے ساتھ ہوگئی ہو
لیکن جبکہ ہم کسی کل ترتیب کو ہندو حکیموں کے قاعدوں کی ترتیب سے
ایسا مطابق ہاویں جیسا کہ فیساغورس کے قاعدوں کی ترتیب ہی اور ان
دونوں کے مسئلے ایسے خلاف قیاس ہوں کہ عقل انسانی کا منتقسی نہ
معلوم ہوں تو فیساغورس کی مشرقی سفر کی روایتیں جو مشہور ہیں اُنسے
اسبات کا یقین اچانا بعید نہیں ہے کہ ان دونوں کی حکمت کا ماخذ

† رازد ماسک فی کتاب طالت ہندوؤں کی جلد ۲ صفحہ ۱۱۳ کو دیکھو

ایک ہی ہوگا بقول دیسا غورس کے تمام حکمت کا منشاء طبیعت کو ایسے
 کراں ہاروں سے آزاد کرنا ہے جو آسرو کمال حاصل کرنے کے مانع ہوتے ہیں
 † اور آسرو جذبوں اور نفسانی خواہشوں کے غلبہ سے بچا کر استخراج (اعلیٰ
 درجہ پر پہنچا کرے کہ صفات باہمی حاصل ہو جائیں اور دھرتوں میں شمار
 کیے جانے کے قابل ہو جائے ‡ روح بخدا کی حالت کا جزو ہے § اور بہت
 سے اداؤں اور مرتبہ ہوں کے ذریعہ میں || مخلوق جانے اور پاک مانا
 ہو جانے کے بعد روح اپنے اسی استخراج میں سما جائیگی ہی جس میں سے
 نکالی ہوئی طبیعت روح سے علیحدہ ایک شے ہے † بخدا اسی نام روح
 ہے کہ ہر شے میں پھولی ہوئی ہے اور تمام کیفیات کی اصل اصول اور
 منتظمی ہے اور انتظام اور ہوال کے قابل نہیں ہے آسرو صرف طبیعت ہی
 سمجھا سکتی ہے † بخدا اور انسانوں کے درمیان میں ہوئی موجودات
 (یعنی ایسے مخلوق جو ہوا میں رہتی ہے) بہت سے ذریعہ میں
 منقسم ہے جو دریا کے کار و بار پر مختلف تسلسلہ رکھتے ہیں † ‡

یہ سب کے سب بہت ہی کثرت ہندوستان کے عام الہیات کے مسئلہ
 ہیں جب ہم اس پر غور کریں تو اسی وقت تو جو حیوانات کے
 کوائے سے آسرو تھی اور اوقت تک یہی حیوان کے کوائے کی اجازت
 نہیں کہ جب تک کہ وہ مورتی نہا بخارے † ‡ اور اپنی شاگردوں

۴ الفیاد صاحب کی تاریخ سلطنت ہند ۱ صفحہ ۲۸۲

۱ ایضاً ایضاً

۲ ایضاً ایضاً

|| اس مقام پر دیکھا جائے گا کہ عالم ارواح کھو کر صرف نے ان
 ہی افسانوں میں بیان کیا ہے جو کوائے کے منقسم

۵ الفیاد صاحب کی تاریخ سلطنت ہند ۱ صفحہ ۲۸۲

۳ ایضاً ایضاً

۴ ایضاً صفحہ ۳۱۵ اور بیہوشی صاحب کی تاریخ سلطنت کی ۱ صفحہ ۲۸۲

|| الفیاد صاحب کی تاریخ سلطنت ہند ۱ صفحہ ۲۸۲ اور بیہوشی صاحب کی

کو درختوں کی شاخ و برگ توڑنے سے متناع کرنے کو † اور شاگردوں کو مدت تک معرض امتحان میں رکھنے اور منطقی تعلیم کرنے کو زیادہ ‡ کریں تو خیال میں نہیں آتا کہ اسقدر مطابقت اور موافقت بغیر اسباب کے کہ ضروریہ نقل ہندوؤں کی کیجاوے ہو سکے *

اور یہی مشابہتیں بیان ہوسکتی ہیں جو ان سے جتنا بیان ہو چکا کم رتبہ ہیں مگر منحصراً اور متعجب کرنے میں کچھ کم نہیں ہیں مثلاً خداینہالی اور روشنی کی مشابہت اور چاند کو خواہ مخواہ اس خیال سے رتبہ بخشنا کہ وہ زمیں کی تہذیبوں کی حد ہی اور ان سب مسئلوں کو زیادہ فخر اور امتیاز اس سبب سے حاصل ہوا ہے کہ وہ فیساغورس کے اور تمام معاصر یونانی حکیموں کے مسائل سے مختلف ہیں † *

مشہور ہے کہ دونوں فرقوں کے بعض مسائل قدیم مصریوں میں موجود تھے اور خیال کیا جاتا ہے کہ فیساغورس اور بوہمنوں نے انہیں سے حاصل کیئے لیکن مصر میں ان مسئلوں کے رایج ہونے کے حالات صرف ایسی کتابوں میں پائی جاتی ہیں جو ان کے یونان میں پہنچنے پر مدت کے

† سٹیٹلی صاحب کی تاریخ حکمت صفحہ ۵۲۰

‡ ہندوؤں کے جو خیال اور قیاس روشنی کی نسبت ہیں اُن کے معنی ہونے کے لیے کاپیری کے مختلف ترجموں اور تفسیروں کو خصوصاً سر جونز صاحب کی کتاب کی جلد ۶ صفحہ ۲۱۷ ر ۲۲۱ اور کالبروک صاحب کی تحقیقات ایشیا کی جلد ۸ صفحہ ۴۰۰ اور حاشیہ اور رام موشن رائے کے ترجمہ پین کے صفحہ ۱۱۲ اور کالبروک کی تہذیب مندرجہ حالات رایل ایشیاٹک سوسٹیٹی کی جلد ۲ صفحہ ۲۶ رفیرہ کر دیکھو — اور فیساغورس کی رائے دریافت کرنے کے واسطے انٹیٹ صاحب کی کتاب کے جلد ۱ صفحہ ۳۹۲ اور سٹیٹلی صاحب کی کتاب کے صفحہ ۵۲۷ کو دیکھو انہوں نے لکھا ہے کہ فیساغورس نے روشنی کا مسئلہ مشرقی حکیموں سے سیکھا ہے اور چاند اور ہوائی ملکوں کے باب میں ہندوؤں اور فیساغورس کی رایوں کو کالبروک صاحب نے حالات رایل ایشیاٹک سوسٹیٹی جلد ۱ صفحہ ۵۷۸ میں بیان کیا ہے اور صرف فیساغورس کی رایوں کے معنی کرنے کے واسطے سٹیٹلی صاحب کی کتاب کے صفحہ ۵۵۱ کو ملاحظہ کرو

بعد لکھی گئی ہیں چنانچہ سب سے اول سند اسوات کی ہرودوتس مورخ
 ہی جو فیساغورس کی حکمت کے علی العموم شایع ہونے سے مدت کے بعد
 ہوا ہے اور بالفرض اگر یہ مسئلے متعینوں میں موجود تھے تو وہ
 ایک علیحدہ ترتیب حکمت میں بطور متفرق راہوں اور خیالوں کے ہونے
 اور یونان میں ان مسئلوں کو سواہ فیساغورس کے اور یونانی حکیم مد
 ناضل سمجھتے تھے اور جزو کل کو صحیح اور درست نہیں جانتے تھے
 برخلاف اسکے ہندوستان میں اُنکو ایسے امور سمجھا گیا ہے کہ اُنہیں
 لوگوں کے مذہب کی بنیاد ہی اور تمام حکیموں کے فرقے اُنکو اپنی سند
 گردانتے ہیں اور انہیں پر طبیعت کا ہر ایک مسئلہ اور اخلاق کا ہر ایک
 متوالہ منحصر ہی *

کالبروک صاحب نے کیا اچھا کہا ہے کہ ہندوؤں کی حکمت پہلے
 یونانیوں سے بہ نسبت پچھلے یونانیوں کے زیادہ تر مشابہت رکھتی ہے اور
 اگر ہندو کسی غیر قوم سے ابتدا میں حکمت کے امور سیکھے تھے تو کیا
 وجہ ہے کہ وہ پچھلے یونانیوں کا علم حاصل نہ کر سکے اور اس سے بہ
 نتیجہ نکالتے ہیں کہ ہندوؤں نے حکمت کسی سے سیکھی نہیں ہے بلکہ
 اوروں کو سیکھی ہے † *

† حالات راول ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۱ صفحہ ۵۶۹ یہ کہا جاسکتا ہے کہ
 فیساغورس کے مسائل منور کے زمانہ کے بعد ہی ہیں اُسکی تصدیقوں میں ایسے
 لوگوں کا ذکر پایا جاتے ہے جو باہم رہتے اور ذات پتہ کرتے تھے اور ایک ہی سی
 تعلیم پاتے تھے اور مردوں کو چلانے کے بجائے دیناتے تھے سادہ سنتوں کے گرو
 سمجھے جاتے تھے اور حیوانوں کا گوشت کھاتے تھے جو اُسے سنت ممانعت کی ہے
 اُس سے پہلے پچھلے ہی زمانہ پایا جاتا ہے

تیسرا حصہ

ہندوؤں کے پچھلے زمانہ کا حال چلا جاتا ہی

جو مضمون اب بیان کیئے جا رہے ہیں انہوں سے بہت تہوڑے منو لے بیان کیئے ہیں اس لئے ہم ان تبدیلیوں کی تحقیق کا اُسکے ذریعہ سے زیادہ اِرادہ نہیں کر سکتے جو منو کے زمانہ کے بعد ہوئیں بلکہ ہندوؤں میں ہر علم و ہنر کی ترقی کی غایت درجہ کی تحقیقات اور اُسکی اُس حالت کا بیان جو اب موجود ہی ہمکو اور ذریعوں سے کرنا چاہیئے *

پہلا باب

علم ہیئت اور ریاضی کا بیان

ہندوؤں کے علم ہیئت کی قدامت

ہندوستان کے علم ہیئت کی قدامت اور اصلیت نہایت دلچسپ مضمون ہیں † انہیں سے قدامت پر یورپ کے نہایت بڑے درجہ والے ہیئت دانوں نے گفتگو کی ہی اُسپر بھی اب تک اُسکا کچھہہ تصنیف نہیں ہوا *

کاسینی صاحب اور ہیلی صاحب اور ہالینڈ صاحب کا قول ہی کہ ہندوؤں کی کتابوں میں ایسی ایسی تحقیقاتیں جو حضرت مسیح علیہ السلام سے تین ہزار برس پہلے ہوئی تھیں اب بھی موجود ہیں اور اُنسے بہت بڑی ترقی جو اُس زمانہ سے پہلے ہو چکی تھی ثابت ہوتی ہی *

† ہیرومے صاحب کی ہندوستان کی انگریزوں کے وقت کی تاریخ میں جو بڑی عمدہ اور مشہور کتاب ہی لوگوں نے جو کثرت مضمون کے داخل کیئے ہیں اُنسے یہ مضمون بہت اچھی طرح معلوم ہوتے ہیں مگر اُنہیں ایسی رائیں ہیں جو ہندوؤں کے حق میں مفید نہیں

دہمت سے اسی کے علوم دقیق میں مشہور اور نامی ہیں جیسے کہ لاپیس صاحب اور ڈیلمبر صاحب ان تصنیفوں کے مستند اور صحیح ہونے سے انکار کر کے انکے تالیفوں کو ناجائز ٹہراتے ہیں *

اسباب میں گنگو بالکل اصول ہیئت پر دیکھائی ہے اور اسکا تصنیف صرف علم ہیئت کے عالم کوستے ہیں چنانچہ کہ اسکو ایسا شخص جو علم ریاضی سے بالکل ناواقف ہو سمجھ سکتا ہی اس سے ہندوؤں کو استفادہ نامرہی حاصل نہیں ہوسکتی جتنی کہ انکو دیکھائی ہے *

مگر تمام ہیئت دان ہندوؤں کی تصنیفوں کے نہایت قدیم ہونے کو تسلیم کرتے ہیں اور اس باب میں کچھ حجت نہیں معلوم ہوتی ہے کہ انہوں نے جو نہایت ٹھیک اور صحیح حکمت و حسابی سوچ اور چاند کی قرار دی ہے وہ انکو قدیم زمانہ کی تصنیفوں سے ان تصنیفوں کے مقابلہ کرنے سے حاصل ہوئی ہوگی جو اس زمانہ کے لوگوں نے کی ہیں اہل ہندو صاحب جو ہندوؤں کے دعویٰ کے بالکل برخلاف ہیں وہ بھی اپنی اخیر چھاپی ہوئی کتاب میں لکھتے ہیں کہ ہندوؤں نے جو تاریخ الشمس کو ستائیس منازل قدر (یعنی پچھتر) میں تقسیم کیا ہے جس سے وہ اس زمانہ میں بہت بڑے عالم اس علم کے معلوم ہوتی ہیں وہ تقسیم حکمتوں مسیح علیہ السلام سے چودہ سو سالوں میں ہوئی ہوئی اور اس باب میں ہندی صاحب کی سند ہے کہ اس نے ترقی کے حکم یقین کرنا چاہیے کہ ہندوؤں کی تصنیفوں میں حکمتوں مسیح علیہ السلام سے پندرہ سو برس پہلے سے شروع ہوئی ہوئی اور یہ زمانہ مہم اور گوناگون ہے اور

* پرنس صاحب کی لاپیس صاحب والی کتاب انتظام دنیا

۱۔ یونانیوں میں روایت ہے کہ یونانی دہلیوں نے مقام کانس واقع ساحل بحر اسود پر مہم سفر ہو کر اسکا کرنے کے واسطے کی تھی اسکا نام آرگوناک ہے وجہ تسمیہ اس مہم کی یہ ہے کہ ان لوگوں نے جس جہاز پر اس مہم کی سفر کیا تھا اسکا نام آرگوناک تھا کہ اسکا اور کس نے ان سب دہلیوں کو سردار جیسوں کے حکم سے بٹایا تھا اس مہم کو مشہور لوگوں نے کہا ہے کہ قریب ایک ہفت یعنی سو برس پہلے قائم کرتے ہیں (مترجم)

یونان میں پہلے پہل ہیبت کا چرچا شروع ہوئے سے سو دو سو برس پہلے
 قائم ہوگا *

اور جس قاعدہ پر پترا بنا ہی جسکا ذکر ہید میں موجود ہی اُسکے
 لکھے جازیکا زمانہ حضور مسیح علیہ السلام سے چودہ سو برس پہلے قرار دیا
 گیا ہی † اور پارس راسے کو جو قدیم زمانہ کا اول ہیبت داں ہی اور اُسکی
 تصنیفوں میں سے اب یہی کچھ کچھ باقی ہی اسی زمانہ میں فروغ ہوا ‡ *
 ہندوؤں کو علم ہیبت کسقدر حاصل تھا

ہندوؤں کے ہیبت کی جو تحقیقاتیں ہمارے زمانہ میں ہوئیں انہیں
 ہمو اُنکے قدیم مصنفوں سے کوئی مدد نہیں ملتی ہوجاریوں کے فریب و
 † پہلے تہہ اور تحقیقات حالات ایشیا کی جلد ۸ صفحہ ۲۸۹ اور جلد ۷ صفحہ
 ۲۸۶ کو ملاحظہ کر

‡ اس مصنف کا زمانہ اُسکی تصنیف سے جو اُسے رنگوں کے مقام کی کی
 ہی جسکا ذکر ڈیروز صاحب نے کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۲ صفحہ ۲۶۸ میں
 کیا ہی قائم ہوتا ہی سر جوئس صاحب ایک اور اطلاع کی رو سے جو اُنکو ڈیروز
 صاحب سے حاصل ہوئی پارس راسے کے زمانہ کو سنہ ۱۲۸۱ قبل مسیح علیہ السلام
 قرار دیا ہی لیکن خود ڈیروز صاحب نے بعدہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۵
 صفحہ ۲۸۸ میں بیان کیا ہی کہ اس معاملہ میں کامل فرور کرنے سے یہہ دریانہ
 ہوتا ہی کہ یہہ تحقیق سنہ ۱۳۹۱ قبل مسیح علیہ السلام میں ہوئی ہوگی ایک
 اور مقام سے جو پارس راسے کی کتاب سے نکل گیا ہی ثابت ہوتا ہی کہ
 اُسکے زمانہ میں زحل کا آنتاب کے طالع کے بعد تک چمکتا رہنا ایسے زمانہ
 میں واقع ہوا جو اُس زمانہ سے مطابق ہی جسکو اُس مصنف کی نسبت اور
 رجوہات سے قرار دیا گیا ہی نہ کالپروک صاحب کی تھریز کتاب حالات ایشیا
 کی جلد ۹ صفحہ ۳۵۶ اور اسی کتاب کی جلد ۵ صفحہ ۲۸۸ میں ڈیروز صاحب کی
 رائے یہی دیکھو مگر ہنگلی صاحب کو ایک زمانہ میں پارس راسے کی تصانیف پر یہہ
 شبہہ تھا کہ یہہ کسی کی زمانہ حال کی کارسازی ہی (کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۶
 صفحہ ۵۸۱) اور جبکہ اُنہوں نے اپنی دوسری چھاپی ہوئی کتاب میں اُنکو تسلیم
 کیا تو زحل کے بیان کے معنی اور پترے اور اس رجہہ اور اور رجوہات سے اُس
 مصنف کے زمانہ کو سنہ ۵۷۶ قبل مسیح علیہ السلام قرار دیا (خلاصہ تاریخ ہندی
 صاحب مندرجہ اریڈینٹل میگزین جلد ۵ صفحہ ۲۳۵) جو ارادہ کہ سر جوئس صاحب
 نے دیوتازوں کی تاریخ کے ذریعہ سے جنہیں پارس راسے کا نام آیا ہی اُسکی تاریخ
 قائم کرنیکا کیا رہ پورا نہوا (کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۳۶۶)

فطرت کے اسی دستور سے جسکا ہندوؤں کی اور باتوں پر بہت بڑا اثر
 ہوا ہی اُنکے علم پر بھی بڑی ہرگیا (یعنی علم کا حال بھی بخیر ظاہر
 نہیں ہوتا) چنانچہ لغو زمانے واقعات کے جو ان پوجاریوں نے قرار دیئے
 ہیں انہیں علم ہیئت سے کام لیا ہی اسلیئے جو سند اور زمانہ علم ہیئت
 کے ذریعہ سے مقرر ہونے چاہئیں وہ ابتر اور پریشان ہو گئے اور کہیں کسی
 کتاب میں علی العموم کوئی بیان ہندوؤں کے علم ہیئت کے سلسلہ کا معلوم
 نہیں ہوتا اور علم کی صرف اسبقدر باتیں جو روز مرہ کے کاروبار سے متعلق
 ہیں لوگوں پر ظاہر کی گئی ہیں لیکن انہی بھی اصل ماسخد منتضی
 رکھکر صرف نتیجہ اس ادعا سے ظاہر کیئے ہیں کہ خدا تعالیٰ کو طرف سے
 یہہ دھی آئی ہی ! *

* شہ سوجا سدھانتا جو پانچویں یا چھٹی صدی کے ایک بڑے ہیئت دان کی
 کتاب ہے اُسکو ہندو اسی وجہ کی کتاب سمجھتے ہیں جسکر ناول ہوئے اسی
 لاکھ چونتیس ہزار نو سو برس قریب جو اولیٰ ہوا اور خراب طریقہ علم کے ظاہر کرنے
 کا علم ہیئت میں آگیا تھا ویسا ہی اور ملوں میں بھی تھا چنانچہ پوروس
 پانیٹی صاحب اُنکے علم مسئلہ کی نسبت فرماتے ہیں کہ اور بہت سی باتوں کی طرح
 جو مشرقی علوم سے متعلق ہیں اس کتاب کی صورت سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُسکے
 مصنف نے اپنے علم کے مراثی اُسہیں بیان کرنا مناسب نہیں سمجھا یعنی اُسکا
 مصنف مضمون سے بہ نسبت اُسکے بہت زیادہ واقف تھا جتنا کہ اُس نے بیان کیا ہے
 غالباً یہ ایک مختصر رسالہ ہی جسکر کسی علم ہیئت کے کامل آئے مہندروں کے
 سیکھنے کے واسطے لکھا ہے اور اُنکے علم حساب کی نسبت آتن پراور پر کی جلد ۲۶
 صفحہ ۱۲۷ میں یہ بیان ہے کہ اس علم کو ہندوؤں نے نظم میں لکھا ہی ہمیشہ
 سوالوں کو نہایت درستگی کے ساتھ سمجھ بیان کیا ہے اور حل کر لیکر نامہ کچھنم
 اجمال کے ساتھ بیان کیا ہے لیکن سوال پر پہنچنے سے جو تیسرے درجہ پر ہوتی
 ہے سوال بالکل سمجھ میں آجاتا ہے اور کوئی ثبوت یا دلیل مفصل یا مجمل اُسکے
 ساتھ بیان نہیں کی گئی ہے مگر امتحان کرنے پر قاعدے اُسکے صرف صحیح اور درست
 ہی ثابت نہیں ہوتے بلکہ ایسے سیدھے اور سادہ معلوم ہوتے ہیں جو اس زمانہ حال
 میں قائم ہونے ممکن ہیں جسوں تحقیق اور تشریح کو کمال حاصل ہی اور اُنکے
 جوہر و مقابلہ پر بھی آتن پراور پر کی صفحہ ۱۵۱ میں یہی رائے دی گئی ہے

اس وجہ سے جن قاعدوں پر ہندوؤں نے اپنے زائچہ کہینچے ہیں انکو کبھی بیان نہیں کیا اور انکی کوئی ایسی کتاب جس میں انکی تحقیقوں کا سلسلہ باقاعدہ مندرج ہو پائی نہیں جاتی ہے *

اگر یہہ طریقہ انکا اُنکے حالات کی تحقیقاتوں کا جو ہم کر لی چاہتے ہیں ممانع ہو تو اس میں کچھ شہہ نہیں کہ اُنکے علم کا بہت بڑا مانع ہوا ہوگا غالباً تحقیقات علمی کرنے کا فن بہت تھوڑے اور خاص آدمیوں کو سکھایا جاتا ہوگا اور اس سے بھی کم لوگ ایسے ذریعہ سے کام لینے پر مائل ہونگے جس سے اُس مذہب کو جسکی بنیاد احکام الہی پر تھوڑا رکھی تھی استحكام حاصل ہونا ممکن نہ تھا بلکہ نقصان ہو سکتا تھا اُنکے متقدمین جو کچھ سہی و کوشش کر کے تحقیق چھوڑ گئے تھے اُن سے جو فن وہ سیکھتے تھے وہ انہوں نے حاصل کیا تھا اور نہ علمی فخر حاصل کرنے کا شوق اور غبطہ انہیں تھا جو اُن تحقیقوں کو دیکھ کر ہونا چاہتے تھا جب کہ اُن زایچوں میں جنکو وحی تھوڑا رکھا تھا روز بروز غلطیاں زیادہ ہونیں اور نئی تحقیقوں سے اُنکے تصحیح کرنے پر مجبور ہونے تو جو ترتیاں انہوں نے انہیں کیں اُنسے بچاے شہرت اور ناموری حاصل کرنے کے انکو اس امر میں کوشش کرنی ہوتی کہ سب کو یہہ یقین رہے کہ ان زایچوں میں کسی طرح کی تبدیلی نہیں ہوئی ہے † *

† سر رجا سدھانتا کا مفسر (کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۲۳۶) اُس پریشانی کو اچھی طرح ثابت کرتا ہے جو اُن لوگوں کی طبیعتوں کو حاصل ہوئی تھی جنہوں نے اُن فلطیوں کی تصحیح کا ارادہ کیا تھا جو مذہبی سند سے تسلیم ہوتی چلی آتی تھیں (اسی جلد کے صفحہ ۲۵۷ سے معلوم ہوتا ہے کہ اگرچہ علم معقول اُنکے ہاں مدتہاے دراز سے جسکا زمانہ معلوم نہیں قائم تھا تسبیح بھی وہ اس بات کو یقینی سمجھتے تھے کہ اُنکے علم معقول اور معقول میں اختلاف ظاہر ہونے البتہ صرف ایک ہی مصنف کا قول ہے کہ زمین غیر محدود خلا میں محدود بطور تلی ہوئی ہے چند حیوان نیچے اوپر جمع ہو کر اُسکو اُٹھا نہیں سکتے لیکن اور مصنف ایسے مباحثہ کی رائے ظاہر نہیں کرتے بلکہ اُنکی مہیبت اس طرف

بارجود ان نقصانوں کے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے علم ہیئت میں بہت سی ترقیاں کی ہیں ہندوؤں نے جو کوئی کامل سلسلہ اپنی تحقیقوں کا نہیں چھوڑا ہے جسکو ایک عام پسند تاریخہ کی طرح پیش اور اور قوموں کی تحقیقوں سے متاثر کیا جاوے اس لیے ریاضی دان لوگوں کو انکی علمیت پر اُس ہنر کے ذریعہ سے رائے دینی چاہیے جو ان سے ان باتوں کی بحث میں ظاہر ہوا ہے چنانچہ انہوں نے کئی کئی ہیں اور اس معاملہ میں جو رائے دی گئی ہیں وہ متفق نہیں ہیں مگر اس بات کو بالائیناق تسلیم کیا گیا ہے کہ انکے علم ہیئت کی تصنیفات میں بڑے درجہ کے نقص کے ساتھ اعلیٰ مرتبہ کا کمال بھی پایا جاتا ہے * علم ریاضی کی اور شاخوں میں جو ترقی ہندوؤں نے کی ہے وہ علم ہیئت کی بہ نسبت اور بھی زیادہ بیان کرنے کے قابل ہے چنانچہ سر جی سدھانتا میں جو بموجب قول ہنٹلی صاحب کے سنہ ۱۰۹۱ء میں لکھی گئی ہے اور عموماً پانچویں چھٹی صدی + کی تصنیف کے ہوتے تسلیم کی جاتی ہے علم مثلث کا بیان ایسا پایا جاتا ہے کہ اُس سے انکا یہ علم بہ نسبت یونانیوں کے بہت زیادہ ہے ثابت نہیں ہوتا بلکہ اُس میں ایسے ایسے سوالات پائے جاتے ہیں کہ انکا علم اہل یورپ کو سولہویں

مائل معلوم ہوتی ہے کہ جو کہانیاں قدیم سے چلی آتی ہیں اُنکے اختلاف نہرے پارے اور راتن ہزاروں میں (جلد ۱۰ صفحہ ۲۵۹) مذہبی نظریات اور لوہا کے طریقہ کے اُس اثر کا بڑا کامل ثبوت ہے جو علم کی ترقی کا مانع ہوا اور اس سے ایک بہت عمدہ دلیل اِس بات کی نکالی گئی ہے کہ زمانہ قدیم ہی میں پول پہل عمدہ عمدہ تحقیقیں ہو چکی ہوتی

+ اُس زمانہ کے امتداد ریاضی کا سوتل دریافت کرنے کے واسطے جس میں سر جی سدھانتا لکھی گئی کالیبرک صاحب کی تصنیف مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱ صفحہ ۳۲۹ کا حاشیہ اور اُس زمانہ کے درانہا کرنے کے واسطے جبکہ وہ امتداد ریاضی واقع ہوا سر جونس صاحب کی تصنیف اُسی کتاب کی جلد ۲ صفحہ ۶۲ کر دیکھ اور کالیبرک صاحب اُسکا واقع ہونا پڑھائیگا کے زمانہ میں خیال کرتے ہیں اور پڑھائیگا کی تاریخ چھٹی صدی کے آخر میں ہزار دہتے ہیں

صدی تک نہیں ہوا تھا † *

ہندوؤں کے علم ہندسہ کا بیان

علاوہ اور باتوں کے اُنکا علم ہندسہ کا ہنر مثلثوں کے مختلف ٹیوتوں سے خصوصاً اُس ٹیوت سے جسمیں مثلث کے تینوں ضلعوں سے سطح دریافت ہوتی ہی جس سے یورپ کے لوگ اُس وقت تک واقف نہ تھے کہ کالویس صاحب نے سولہویں صدی میں اُسکو مشہور کیا † اور اُس علم سے جو اُنکو نصف قطر کی مناسبت کا مستطیل دائرہ سے تھا جسکو وہ ایک ایسے طریق سے جو انہیں ہر منخصوص ہی ظاہر کرتے ہیں یعنی ایک متقدار مفروضہ اور ایک اگلی دونوں کے واسطے مقرر کر رکھی ہی ثابت ہوتا ہی اس مناسبت کا حال جسکو یورپ کے بڑے بڑے عالموں نے کوشش کر کے استتکام بخشا ہی ہندوستان کے سوا زمانہ حال تک کسی اور ملک کے لوگوں کو معلوم نہ تھا † *

† اس قسم کا سوال رایتا کا ہی جسکا ذکر پروفیسر پلیفیکر صاحب نے اُس سوال کے ذیل میں کیا ہی جسکو اُنہوں نے ایشیاٹک سوسٹیٹی کے پاس بھیجا تھا [کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۴ صفحہ ۱۵۲] پروفیسر پلیفیکر صاحب نے رایل سوسٹیٹی اڈنبرا کے حالات جلد ۴ میں ہندوؤں کے علم مثلث پر ایک گفتگو چھاپی ہی اور اُسپر پروفیسر رائسن صاحب نے نہایت عمدہ مفصلہ ذیل اپنی رائے دی ہی کہ کیسی ہی قدیم کوئی کتاب کیوں نہ ہو جسمیں بیان ہم علم مثلث کا پادیں ہمکو یقین رہے کہ وہ کتاب اس علم کی آغاز میں نہیں لکھی گئی اسلیئے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ سورجا سدھانتا کے لکھے جانے کے ایک مدت پہلے سے علم ہندسہ سے لوگ ماہر ہو گئے اُسہیں وژروں کی متقدار معلوم کرنے کا ایسا عمدہ قاعدہ موجود ہی جسکا استعمال پہلے پہل ہرگز صاحب نے سترہویں صدی میں کیا [برٹش انڈیا جلد ۳ صفحہ ۳-۴] جو اڈنبرا کیورنیٹک لائبریری میں موجود ہی [

† اڈن برازیو جلد ۲۹ صفحہ ۱۵۸

‡ صحیحاً اور قطر کی مناسبت کا بیان سورجا سدھانتا میں ہی جو غالباً پانچویں صدی میں [کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۲۵۹] اور ہنٹائی صاحب کے بیان کے بموجب بھی گیارہویں صدی میں لکھی گئی ہی اور متاثر کے ٹیوت عموماً برہماگپتا نے چھٹی صدی میں لکھی ہیں

علم حساب کا بیان

علم حساب میں ہندو کسور عشاریہ کی ایجاد کے سبب سے جسکا موجد سہا انہیں کو تسلیم کرتے ہیں معزز اور ممتاز ہوں اور معلوم ہوتا ہے کہ اسی تحقیق کے موجد ہونے کے سبب سے علم حساب میں ہندو یونانیوں پر بہت بڑا نفع اور نوق رکھتے تھے + *

جبر متابلہ کا بیان

برہمن جبر و متابلہ میں بھی اپنے ہمعصوروں سے نہایت سہولت لیتے ہیں انکے اس علم کی تحقیقوں کے حالات ہمکر برہمانگتا کی کتابوں سے جو چھٹی صدی میں ہوا اور بھاسکرا اچارچیا کی کتاب سے جو بارہویں صدی میں ہوا دریافت ہوتے ہیں لیکن ان دونوں نے جو کچھ اپنے مضمون لکھے ہیں ارجا بھاتا کی تصنیف سے لیتے ہیں جسکے زمانہ میں معلوم ہوتا ہے کہ علم کمال کے درجہ کو پہنچتا ہوا تھا اگرچہ اس مصنف کی تاریخ کا مستقیم پتا پانچویں صدی سے پہلے نہیں ملتا مگر گالبروک صاحب

+ اتن برارو کی جلد ۱۸ صفحہ ۲۱۱ میں ایک مصنف کی رائے جو اس باب میں ہندوؤں کی نسبت متذاتانہ گفتگو کرتا ہے نہایت ترجمہ کے قابل ہے اسکا قول ہے کہ کسور عشاریہ بہت پرانی ایجاد نہیں ہے کیونکہ اگر فیساوروس کے زمانہ میں ہندوستان میں اس نامہ کا رواج ہوتا تو اُسپر اُسکا اطلاع نہونی ہو سکتا تھا

† ہنگلی صاحب اپنی اس کتاب میں اپنے معمولی حساب کے طریقہ سے بہت ٹاپا کرنا چاہتے ہیں کہ جو اسکرا نے الیر کی سلطنت میں سنہ ۱۵۵۶ء میں لکھا ہے لیکن اس مصنف کی ایک کتاب کی اصلی متن کے لکھے جانے کی تاریخ ایک مشہور شخص لکھی ہے اپنی فارسی ترجمہ میں جو اُسے مرتب کر کے الیر کے مشہور میں پیش کیا تھا بیان کر دی ہے اور یہ سب کو معلوم ہے کہ ہندوؤں کے دقیق علوم کی جو کچھ لکھی ہے تصنیفاتوں کی ہیں اُس زمانہ میں نہایت مشہور تھیں [اسی تاریخ کے نویں حصہ کے گیسرے باب کو دیکھو] اسباب سے اور بہت سے معتبروں نے جو الیر سے پہلے گذرے ہیں بھاسکرا کا سوالہ اپنی تصنیفوں میں دیا ہے جنکی صداقت کا ہنگلی صاحب کو انکار کرنا بڑا ہی

کی رائے میں وہ اسی زمانہ میں ہوا ہی جبکہ ڈائی ٹائٹس نامی پہلا مصنف جبر و مقالہ کا یونان میں ہوا تھا یعنی سنہ ۳۶۰ ع میں * لیکن ان دونوں میں گو کوئی زیادہ قدیم ہو اس بات میں کسی طرح کی حقیقت نہیں کہ ہندو علم کو غایت درجہ پر پہنچانے کے کمال کے باعث سے برتری رکھتے ہیں چنانچہ آرجا بھاتا ڈائی ٹائٹس سے صرف اُس کمال کے باعث سے فوقیت نہیں رکھتا جو جبر و مقابلہ کی ایسی مساواتوں کے حل کرنے میں جنہیں کئی کئی مسجہول متعارفوں شامل ہوں یا کم سے کم اول درجہ کے عام سوالوں کے حل کرنے میں † اسکو محاصل تھا بلکہ وہ ان تکنیکیوں کے سبب سے بھی جو اُسکے متاخرین نے جبر و مقابلہ میں ایسی کیں جنکے کاوش کرنے اور ہم پہنچانے کا ہمارے قریب کے زمانہ کے محقق فنخر کرتے ہیں ممتاز ہی ہندوؤں میں آرجا بھاتا جبر و مقابلہ کا موجد نہیں ہی کیونکہ پہلے ہر طرح یقین ہو سکتا ہی کہ اُسکے زمانہ میں علم ایسی بحالت پر مدنتوں کی محنتوں اور ایجادوں کے بعد پہنچا ہوگا ‡ معلوم ہوتا ہی کہ اسی کے زمانہ میں یا کم سے کم پانچویں صدی میں ہندوؤں کا علم بیشک کمال درجہ پر پہنچا ہوگا § *

† آڈن ہرارڈر جلد ۲۹ صفحہ ۱۲۲

‡ ایضاً ایضاً صفحہ ۱۲۳

§ آڈن ہرارڈر جلد ۲۱ صفحہ ۳۷۲ میں اس سوال کا کہ (ک) کی وہ مقدار معلوم کر کہ (۱) اور (ک) کا مربعہ مثبت (ب) ہزار ایک مربعہ کے ہر زے عجیب حال لکھا ہی چنانچہ اس سوال کے حل کرنے کا ارادہ اول ڈائی ٹائٹس نے کیا اور فرمات صاحب نے ڈائی ٹائٹس سے کچھ زیادہ مسارات میں رکھ کر انگریزی جبر و مقابلہ جاننے والوں کے پاس استعانتاً حل کرنے کو بھیجا لیکن صرف ہزار صاحب نے اُسکی مساراتوں پر ہی کر کے ٹھیک وہی نتیجہ حاصل کیا جو بھاسکرا سنہ ۱۱۵۰ ع میں حاصل کر چکا تھا اسی روز کی جلد ۲۹ صفحہ ۱۵۳ میں ایک اور سوال لکھا ہی اور کالبروک صاحب کے قول کے پھر جب اُسکی نسبت لکھا ہی کہ سنہ ۱۱۵۰ ع میں بھاسکرا نے جو اُسکا حل کیا تھا بالکل وہی ہی جسکے قریب قریب لارڈ ہرون کر صاحب سنہ ۱۶۵۷ ع میں پہنچے اور اسی سوال کے کامل حل کرنے میں

ہندوؤں کے علم کی اصلیت

ہندوؤں کے علم کی اصلیت کے باب میں مذکورہ بالا بیانوں کے ذریعہ سے واضح ہو سکی ہے ہندوؤں کے علم ہیئت میں کسی کلیہ قاعدہ کا نہ ہونا اور جو مختلف حصے علم کے حکم معلوم ہوئے ہیں انکی شاپستگی کا مسابہ نہ ہونا اور ثبوتوں اور لکھی ہوئی تحقیقوں کا نہ ہونا جانا اور ان آلات کا بیڈھنگناں جنکو برہمن کام میں لاتے تھے اور انکی تحقیقوں کا کامل نہ ہونا اور ایک درجہ خاص پر پہنچکر ترقی کا ہم نہ جانا اس بات کی مستحکم دلیلیں ہیں کہ انہوں نے اپنا علم کسی غیر ماخذ سے لیا ہوگا لیکن برخلاف اسکے انکی ترقی کے زمانہ کی ابتدا میں تمام اور قومیں ایسے ہی زیادہ جاہل تھیں اور زیادہ ترقی کا زمانہ میں جب کہ غالباً یہ بات ممکن تھی کہ وہ کسی غیر قوم سے کچھ حاصل کرتے تو اسکا حال یہ ہوتا کہ اس زمانہ میں جو طریق علمی تحقیقاتوں وغیرہ میں

یورپ صاحب ناکام رہے صرف ڈی لاگرائج صاحب نے سنہ ۱۷۶۷ ع میں پورا حل کر دیا اگرچہ پڑھا گیتا نے چھٹی صدی میں ایسے ہی کمال کے ساتھ تک کر دیا تھا لیکن یونانی جبر مقابلہ دائروں پر ہندوؤں کی نصیحت انکی تحقیقوں کے سبب ایسی مشہور نہیں تھی جیسے کہ وہ اپنے قاعدہ کی مددگی سے جو ذاتی اناتس کے قاعدہ سے کچھ مشابہت نہیں رکھتا (اسٹریجی صاحب کی پینچا گٹ جسکا حوالہ آئن ہرارویر کے جلد ۲۱ صفحہ ۳۷۴ ر ۳۷۵ میں ہے) اور اپنے امثال ستہ یعنی تصنیف و تصنیف جمع و تفریق اور ضرب و تقسیم کے کمال کے باعث سے حاصل ہے (کالبروک صاحب کا جبر و مقابلہ ہندوستانی جسکا حوالہ آئن ہرارویر جلد ۲۹ صفحہ ۱۶۲ میں ہے) ہندوؤں کا ایک نہایت عمدہ عمل جسکو کٹا کا کہتے ہیں ہرارویر میں جسوقت تک کہ پاک ڈی میزیریٹک صاحب نے سنہ ۱۶۶۳ ع میں چھاپا کسیکو معارف نہ تھا اور وہ سٹیٹ میں رہی ہے جسکو یورپ صاحب نے بیان کیا ہے (آئن ہرارویر جلد ۲۹ صفحہ ۱۵۱) ایسے ہی تحقیقوں اور علم ہندسے کے ثبوتوں میں جبر و مقابلہ کا استعمال جو انہوں نے کیا ہے وہ بھی انکی ہی ایجاد ہے اور جس طریق سے نہ وہ یہ کام کرتے ہیں اب بھی تعریف کے قابل ہے (کالبروک صاحب کی تحریر جسکا حوالہ ہرارویر رائس صاحب نے ڈیٹی سپرا کے صفحہ ۲۰۸ اور آئن ہرارویر جلد ۲۹ صفحہ ۱۵۸ میں دیا ہے)

ہندوؤں کا تھا وہ صرف انکی ذات پر منحصر نہیں و منحصر ہی نہیں تھا بلکہ وہ ایسے اصولوں پر مبنی ہی جنسے کوئی اور قدیم قوم متعلق واقف نہ تھی اور اس سے ایسی تحقیقوں کا علم ظاہر ہوتا ہی جنسے اب سے دو سو برس پہلے تک اہل یورپ ہی واقف نہ تھے الغرض انکی ہیئت کے نتیجے جسقدر مذکورہ تحقیقوں پر حصر رکھتے ہیں اُسقدر انکی نسبت صافاً عیاں ہی کہ انکا کسی غیر قوم سے حاصل کرنا ممکن نہ تھا اور ان نتیجوں کی نسبت بھی جو ایسی تحقیقوں پر منحصر نہیں ہیں انصاف سے یہہ نہیں کہا جاسکتا کہ جن لوگوں میں ایسا کچھہ ذخیرہ استمداد اور ذہم فراست کا ہو اُنکو اور غیر قوموں سے سہارا تکئے کی حاجت ہڑی ہو *

غالباً ایسا معلوم ہوتا ہی کہ اگر ہندوؤں نے غیروں سے کچھہ لیا بھی ہوگا تو ایسے زمانہ میں لیا ہوگا کہ اُنکا علم ہیئت ہڑی ترقی پر پہنچ چکا ہوگا اُنکے اور غیر قوموں کے علم ہیئت کے قاعدوں کے جن حصوں میں نہایت قربت ہی انہیں بالکل مشابہت نہونے سے یہہ معلوم ہوتا ہی کہ گویا انہوں نے اپنے تعلیم کرنیوالوں کے مسائل کی صریح نقل کرنے کے بجائے کچھہ کچھہ خلاصہ لے لیا *

یہہ بات خلاف قیاس نہیں ہی کہ انہوں نے بطور مذکورہ سکندریہ کے یونانیوں سے کچھہ کچھہ لیا ہو اسکا ثبوت کالبروک صاحب کے کلام سے بہتر نہیں معلوم ہوتا جنہوں نے اپنے معرلابی علم اور ذہانت سے بلا طرفداری اس معاملہ میں گفتگو کی ہی چنانچہ کالبروک صاحب یہہ بات ثابت کرکے کہ پانچویں صدی کے ہندو مصنف یاونا لوگوں کی ہیئت کا ذکر تعظیم سے کرتے ہیں اور اسیں کچھہ شک نہیں کہ یاونا سے اس موقع پر اُنکے نزدیک یونانی مراد ہیں اور ایک ہندو مصنف کے ایک رسالہ کا نام روماکا سیدھانتا ہی جس سے غالباً مغربی یعنی رومیوں کے علم ہیئت پر اشارہ پایا جاتا ہی یہہ فرماتے ہیں کہ اگر ان وجوہات اور ہندوؤں اور

یونانیوں کے ہیئت اور اُنکے ایکسٹنڈنگ [†] اور ایسٹنڈنگ [‡] کے آلات کی مشابہت سے جسکر مشنل سے انسانی خیال کیا جاسکتا ہے یہ یقین کرنا بیجا نہورنے کہ ہندوؤں نے یونانیوں سے وہ علم حاصل کیا جس سے وہ اپنے ناقص عام ہیئت کی اصلاح اور ترقی کوسکے تو میں یہی اس واسے کو ناپسند نہیں کرنیکا اور قیاس لڑانے کی یہ نسبت اور یہی زیادہ وجہ اس بات کے مستحکم ہے کہ جس زمانہ میں اہل عرب نے علم ہیئت کی تحصیل شروع کی ہندو اس سے پہلے یونانیوں کی ہیئت سے واقف ہوچکے تھے معلوم ہوتی ہے *

ایک اور مقام میں § کالبروک صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ غالباً ہندوؤں نے منطقۃالروح کا پنا یونانیوں سے پایا ہوگا اور طاروق الشمس کی تقسیم جو قدیم سے ستائیس حصوں میں اُنکے ہاں تھی اُسکو اُس سے متناسب کرلیا ہوگا اور وہ یہہ بھی خیال کرتے ہیں کہ ہندوؤں نے علم نجوم بالفل مغرب سے حاصل کیا ہوگا || *

† در ایسے مشرقی دائروں میں سے ایک کو کہتے ہیں جنکا مرکز متعدد نہر (مترجم)

‡ ایک ایسے چھوٹے دائرہ کو کہتے ہیں جسکا مرکز کسی دوسرے بڑے دائرہ کے محیطہ کے ساتھ گردش کرتا ہو (مترجم)

§ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۹ صفحہ ۲۲۷

|| علامہ اُن باتوں کے جو ابھی بیان ہوئیں اور انہوں نے ہندو اور قدیم دوروں سے لیکھ لیکھے کالبروک صاحب کو باتیں عام ہیئت کی اور لکھتے ہیں ایک اور مقامات اعتدال کا مشرق سے مغرب کی جانب کو قیامت آہستہ بڑھنا جسوں ہندوؤں کی رائے پٹلیمرس کی نسبت اسیقدر زیادہ صحیح ہے جیسی کہ اہل عرب کی رائے ہے جنکو ہندوؤں کے بعد کمال ترقی حاصل ہوئی تھی اور دوسری بات زمین کی روزانہ گردش اپنے محور پر ہے جس پر یونانیوں نے صحیح میں بعض و مواضع کیا ہے اسی کی طرف اس سے پہلے عربیوں نے اشارہ کیا مگر یونانیوں نے مدت تک اُسپر توجہ نہیں کی اور عرب میں کورنیوں کے زمانہ تک اس مسئلہ کو رونق اور سرسازی حاصل نہ ہوئی تھی

جو کچھ کہ ہم بیان کر چکے ہیں اس سے غالباً یہہ بات معلوم نہیں ہوتی کہ ہندوؤں نے علم ہندسہ اور حساب یونانیوں سے لیا ہوگا اور اور کوئی قوم ایسی نہیں ہی جو ان علموں میں ہندوؤں پر تقدم کا دعویٰ کر سکے اور چیز و مقابلہ میں جس طور و طریقہ سے انہوں نے تحقیقات کی ہیں وہ ایسا اُنکے ساتھ مخصوص ہی جس سے ثابت ہوتا ہی کہ وہ تحقیقات ہی انہوں کی ذاتی ہیں *

چیز مقابلہ میں اہل عرب کے دعویٰ ہندوؤں کے مقابلہ میں پیش کیئے گئے ہیں لیکن کالبروک صاحب نے بتکونی اسبات کو ثابت کیا ہی کہ اہل عرب کو چیز و مقابلہ کا علم حاصل ہونے اور انہیں دقیق علموں کی ابتدا سے پہلے ہندوستان میں کمال کو پہنچ چکا تھا + *

جو کچھ اہل عرب اور ہندو مشترک علم رکھتے تھے اُنکو یہہ سمجھنا معتدل ہی کہ عربوں کو ہندوؤں سے حاصل ہوا ہوگا اور گو اُنکی پہچانی و تحصیل اور تحقیقات کیسی ہی کچھ کیوں نہ ہوتی ہوں یہہ یاد رکھنا چاہیئے کہ انہوں نے آٹھویں صدی تک جسمیں اول ہی اول یونانیوں کے علمی مخزانوں تک دسترس پائی اپنی تحصیل شروع نہیں کی تھی * مگر ان معاملوں میں اسیطرح جسطرح اور تمام ان معاملوں میں جو برہمنوں کے علم و ہنر سے متعلق ہیں تمام بڑے عالموں کی تصنیفوں کو صرف ایسی رائیں سمجھنا چاہیئے جو موجود حالتوں پر دی گئی ہیں اور اُنکو اُسوقت تک کہ ہم شنسکرت سے بتکونی آگاہ ہوکر قطعی رائے دے سکیں ایسا سمجھنا چاہیئے کہ اُنپر اعتراض اور حجت عاید ہوسکتی ہی *

بہر حال علم کی تاریخ خاص کر اس وجہ سے زیادہ دلچسپ ہوتی ہی کہ ہمکو اُس قوم کی خصیلت پر جسکو وہ علم حاصل ہو رائے دینے کا ذریعہ حاصل ہونا ہی اسی اعتبار سے ہم برہمنوں کو مستحکم اور ذہانت

+ کالبروک صاحب کا چیز و مقابلہ و حساب وغیرہ

میں ایسا ہی مشہور اور نامور ہاتے ہیں۔ جیسے کہ وہ ہمیشہ سے چلے آئے ہیں لیکن ہا اینہمہ انہیں بڑ دلی اور اٹنی ہاتھ ہو نہ چسنا اور ہر ہاتھ کو کہانی اور قصہ کی ملاوٹ سے بھراب کر دینا اور پوجا ہاتھ کرانے والوں کے مندرضہ خاندوں کی طعم سے صدق اور راستی کو ضایع کرنا موجود ہی *

دوسرا باب

ہندوؤں کے علم جغرافیہ کا بیان

ہندوؤں نے یہ نسبت کسی اور نام کے جغرافیہ میں

بہت کم لکھی ہے

انکے جغرافیہ کے بموجب سرور پہاڑ + دنیا کا مرکز ہے یہہ ایک بلند پہاڑ گار دم شکل کا ہے اور اُسکے پہاڑ چوہراہات کے اور اُسکی چوٹی پر زمین کی بیگناہ ہے اس پہاڑ کا خیال اُنکو ہندوستان کے شمالی بلند پہاڑوں سے ہرا ہوگا مگر یہہ پہاڑ اُس سلسلہ کا یا کسی اور ایسے سلسلہ کا جو دیوتوں کی کہانیاں لکھنے والوں کے عالم خیال میں موجود ہی کوئی چیز نہیں معلوم ہوتا *

اور اُس پہاڑ کے گرد ساتھ دایرہ زمین کے اور ساتھ دایرہ سمندر کے ایک دوسرے کے بعد واقع ہیں *

ان دایروں میں سے سب سے پہلا دایرہ زمین کا چھو دایرہ چر اُس پہاڑ کے قریب ہی نکلیں سمندر کے دایرہ سے گہرا ہوا ہے اور اسی دایرہ میں ہندوستان واقع ہے † *

بانی چہہ دایرہ درندہ اور شراب اور گنے کے رمی وغیرہ کے سمندروں سے ایک دوسرے سے علیحدہ ہیں یہہ بات بالکل لغو معلوم ہوتی ہے *

† دیکھئے سرور پہاڑ سے قطب شمالی سمجھتے ہیں یہہ کچھ ہی ہر مگر ہندوؤں کے جغرافیہ میں یہہ ایک ایسا نقطہ ہے جسکی جانب ہر ہی مائل ہے

‡ ڈرک وائورڈ صاحب کی تہذیب متقدمہ کتاب تصنیفات ایشیا جلد ۸ صفحہ

جمہودیب کا نام کہی تو ہندوستان کے ساتھ منسوب کیا گیا ہی اور
بعض اوقات اُسکو بھارتا کہا ہی *

معلوم ہوتا ہی کہ وہ ملک اور اُسکے اُس پاس ہی کے ملک کل
زمین کے وہ حصے تھے جو ہندوؤں کو معلوم تھے *

ہندوؤں کی قدیم کتابوں سے ہندوستان کی قسمیں جو از سرے جغرافیہ
کے کی گئی تھیں معلوم ہوتی ہیں اور ہر قسمت کے شہروں اور پہاڑوں
اور دریاؤں کی فہرستیں موجود ہیں گو وہ بہت کچھہ تاریک اور بے ترتیب
ہیں مگر باوجود اُسکے اُنہیں سے زمانہ حال کی قسمیں اور شہر اور پہاڑ
وغیرہ پہنچانے جا سکتے ہیں *

لیکن ہندوستان کے سوا اور جو کچھہ اُنکے جغرافیہ میں ہی وہ ایسا
اندھڑ کہاتہ ہی کہ زمانہ حال کے جغرافیہدانوں نے جستدر کوششیں اُسکے
صاف اور اُچلا کرنے میں کیں وہ سب رایگان گئیں † *

یہہ بات بیان کرنے کے قابل ہی کہ دریاے اُتک سے اُگے کسی مقام کا
شاستری نام اُن ناموں سے جو سکندر کے ہمراہی مورخوں نے لکھے ہیں
بہت کم مطابق ہوتا ہی حالانکہ جستدر نام ہندوستان کے اندر کے ہیں
وہ سب مطابق ہیں اسلئے یہہ معلوم ہوتا ہی کہ قدیم زمانہ کے ہندو یہی
سیاحت سے ایسے ہی متاثر تھے جیسے کہ زمانہ حال کے نفرت کرتے ہیں
اور اگر اور تمام انسانوں کو ہندوؤں کی طرح تفتیش اور تلاش کا شوق

† اسبات کے قایم کرنے میں جو نا کامیابی ہوئی اُسکا حال کرنل راتھور صاحب
کے پہلے حصہ کو دیکھئے سے جس میں ہندوستان کے مغربی مقدس جزیروں پر گفتگو ہی
معلوم ہوتی ہی (کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۸ صفحہ ۲۶۷) اُسی قسم کی تحقیقات
ہندوستان میں کرنے کے واسطے بہتر سامانوں کا موجود ہونا اُسی مصنف کے جواب
مضمون متعلق اُس حصہ ہندوستان سے جس میں گنگا بہتی ہی (کتاب تحقیقات
ایشیا جلد ۱۲ صفحہ ۳۷۳) اور ارنلڈ مینڈین جلد ۲ کے ایک جواب مضمون
سے ثابت ہوتا ہی وشاربران کی دوسری کتاب کے پہلے پارہوں کو بھی دیکھو
صفحہ ۱۶۱

نہوٹا اور خانہ نشینی مغرب ہوئی تو وہ باقی تمام دنیا سے علیحدہ اور بے تعلق رہتے *

ذریعے انٹاس سے آگے دو مقاموں میں ہندوؤں کا موجود ہونا ہماری اس رائے کو جو اوپر مذکور ہوئی ضرور نہیں پہنچاتا جو ہندو سمندر کے ساحل پر آباد ہیں غالباً وہ ملکی چہکڑوں کے سبب سے اپنے ملک سے نکل کر ایسے مقاموں میں جو نہایت قریب ان کو ملے آباد ہو گئی ہوگی (تیسرے نغمہ کو دیکھو) ان میں سے جو ہندو شمالی پہاڑوں میں جا کر آباد ہوئے ان کا حال ہمکو کسی طرح معلوم نہیں ہو سکتا مگر یہہ معلوم ہوتا ہے کہ سکندر کے زمانہ میں ان دنوں کو (یعنی پہاڑوں کے رہنے والے اور ساحل دریای شور کے رہنے والی ہندوؤں کو) ہندوستان سے کچھ تعلق نہیں رہا تھا اور اکثر باتوں میں اہل ہند سے وہ مختلف ہو گئی تھے مگر پھر بھی کسی غیر قوم کے حال سے وہ آگاہ نہیں ہوئے اور اگر کچھ ہوئی بھی تو اپنے ہی وطن میں اور غیر قوموں کے لوگوں کے آنے جانے سے ہوئی *

آج کل علاوہ سادہ سنت فقہروں کے جو بحر کاسپیئن پر باکو اسکا کر مقدس سمجھے کر اور استرخان اور ماسکو قدیم دارالسلطنت روس تک چلتی پھرتے چلے جایا کرتے ہیں شکار پور کے رہنے والی ہندو جو دریای اٹک پر ایک شہر ہی بطور ساہوکار اور سوداگر کے ایران اور ترکستان اور روس کے شہروں میں رہتی ہیں مگر اپنے اصل ہموطنوں کو کسی قسم کی عام واقفیت اور آگاہی کا فائدہ پہنچانے میں کوشش نہیں کرتے *

ہندوؤں کے پاس پروس کی قوموں میں سے بھی چند ہی قوموں کا حال ہندوؤں کی قدیم کتابوں میں پایا جاتا ہے وہ یونانیوں سے واقف تھے اور انکو یونا کہتی تھے بعدہ ان سب قوموں کو جو شمال و مغرب سے فتح کرنے والی آئیں وہ یونا کہنی لگی اور یہہ خیال کرنے کی معتزل وجہ ہی کہ ستھیا والوں کو ساکا کہتے تھے † لیکن ہندو ان دنوں قوموں

† حسب قول یونانیوں کے قدیم ایرانی ان کو ساکی کہتی تھے

سے ہندوستان ہی میں واقف ہوئی اُن ملکوں کے حال سے بالکل ناواقف رہے جہاں سے وہ اُن کے ملنے والی آئی تھے نہایت صاف اور روشن سراغ جو ہم نے رومیوں کے ساتھ اُن کی واقفیت کا لگا یا ہی وہ یہ ہے کہ کالبروک صاحب فرماتے ہیں † کہ ساتویں آٹھویں صدی کا ایک ہندو مورخ اپنی کتاب میں بیان کرتا ہے کہ وحشیوں کی زبانوں کا نام فارسیکا اور یونانی اور روماکا اور بار بار ہیں اِن میں سے اول کی تین زبانوں سے فارسی اور یونانی اور رومی معلوم ہوتی ہیں *

وہ مغربی ملک جس کو روماکا کہا ہے اور اُس کی نسبت بیان کیا ہے کہ جب لنگا میں صبح ہوتی ہے تو اُس ملک میں آدھی رات ہوتی ہے شاید روم ہی ہو چنانچہ اس ملک کا ذکر سیدھا ننا سریمنی ‡ کے ترجمہ میں مندرج ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ برہمن مسلمانوں کے ہندوستان میں آنے سے بہت پہلے اُس ملک سے واقف ہو گئی ہوں گی ملک چین کا حال بیشک وہ جانتی تھے ہمارے پاس ایک چینی سیاح کا جو ہندوستان میں آیا سیاحت نامہ موجود ہے اور چینی مصنفوں کی تحریروں سے ثابت ہوتا ہے کہ مکادا کے راجاؤں نے دوسری اور پچھلی صدیوں میں چین کو اپنی پہنچتی متو کے بیان میں ایک قوم کا ذکر چین کے نام سے موجود ہے مگر اُس کو شمال

† حالات رائے ایشیا تک سوسٹیٹی جلد ۸ صفحہ ۳۶۷

‡ وارڈ صاحب کی ہندوؤں کے حالات کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۲۵۷ اور روماکا کا بیان روم کو روما کا سمجھ کر کرنل ولزورڈ صاحب نے بھی کیا ہے (کتاب تصدیقات حالات ایشیا جلد ۸ صفحہ ۳۶۷ اور مقام بھی) لیکن اس بات پر غور کرنی چاہیے کہ روم اور اٹلی کے حال سے اہل مشرق اب تک بالکل ناواقف ہیں ایران میں بھی روم سے مراد ایشیا مائینر یعنی ایشیا کوچک ہوتی ہے اور قیصر روم کا خطاب اس سے پہلے بھی کہ وہ مسلمان شاہنشاہوں قبائلطینیہ پر اُن کے نزدیک منتقل ہو گیا ہے قبائلطینیہ ہی کے شاہنشاہوں کا جانتی ہیں اصل روم کے شاہنشاہوں کا جو اٹلی میں واقع ہے نہیں جانتی

و مغربی قوموں میں اُسنی قرار دیا ہی علاوہ اسکی مالک چین کا نام ملو کے زمانہ سے مدتوں کے بعد چین مشہور ہوا *

اگر کرنل ولفورت صاحب کے نہایت عالمانہ اور تیز فہمی کے نتیجہ بننا اعتبار کیا جاوے تو چو' چو' جواب مضمون جغرافیہ کے ان مضمونوں پر لکھے گئے جنکا ماخذ شنسکرت ہی اُنسے اسبات کا دریافت کرنا نہایت دشوار ہی کہ ہندو مصر سے کس طرح کی واقفیت رکھتے تھے حالانکہ ان یونانی اور رومی جہاز رانوں کی آمد و شد سے جو مصر سے آکر ہندوستان کے ساتھ سیکڑوں برس تک تجارت کرتے رہے یہہ توقع ہوسکتی ہی کہ ہندو مصر کے حال سے واقف ہو گئے ہونگے *

تیسرا باب

تاریخ واقعات کا بیان

خیالی یا مصنوعی زمانے

زمانہ کے حساب میں جو ہندوؤں نے اور قوموں کی نسبت حد سے زیادہ مدتیں قائم کی ہیں ان پر کچھہ گفتگر کرنی فضول معلوم ہوتی ہی اگرچہ وہ مدتیں ہیئت کے اصول پر قائم کی ہوئی ہیں مگر علانیہ لغو اور خیالی ہیں اور اُس توجہہ کے قابل نہیں ہیں جو یورپ کے عالموں نے ان پر کی ہی *

نوٹز † اور ایپسائیڈز ‡ کی ناسل گردش جو اُنکے خیال میں چار ارب بیس کروڑ برسوں میں ہوتی ہی اُسکر وہ ایک کلیا یا برہما کا

† نوٹز مارین الشمس کے دائرہ کے ان نظروں یا مقاموں کو کہتے ہیں جہاں کسی

سیارہ کی گردش کا متعین تقاطع کرتا ہی یعنی راس و ذنب (مترجم)

‡ ایپسائیڈز سیارہ کے ان دونوں مقاموں کو کہتے ہیں جو قدیم زمانہ میں

زمین سے نہایت قریب اور نہایت بعید سمجھی جاتے تھے اور اب اکتاب سے نہایت قریب

اور نہایت بعید سمجھی جاتے ہیں یعنی اوج و حضیض (مترجم)

ایک دن ٹھہراتے ہیں اس دن میں چودہ ماں و نٹرا یا زمانے شامل ہیں جنہیں سے ہر ایک میں دنیا ایک منو کے تحت و تصرف میں ہوتی ہے اور ہر ماں و نٹرا ایک ہزار چھ ماہ یعنی بڑے طول و طویل زمانوں سے بنا ہوا ہے اور ہر ماہ چھ ماہ میں چار چک غیر مساوی مدت کے ہوتے ہیں یہ چاروں چک یونانیوں کے سونے چاندی پیتل اور لہسی کے چاروں زمانوں سے کچھ مشابہت رکھتے ہیں *

صرف یہ ہجرتی ہی تقسیم انسانوں کے کار و بار سے متعلق ہو سکتی ہے + اول چک یعنی ست چک سترہ لاکھ اٹھائیس ہزار برس کا ہے اور دوسرا یعنی تریستا چک بارہ لاکھ چھبازو ہزار برسوں کا ہے اور تیسرا چک یعنی دراپو آٹھ لاکھ چونسٹھ ہزار برس کا اور اخیر یعنی کلچک چار لاکھ بیس ہزار برس کا ہے اس چودہ ماں و نٹرا کی اخیر یعنی کلچک میں سے چار ہزار نو سو اکتالیس برس گذر چکے ہیں جنہیں بہت سے تاریخخانہ واقعات گذرے ہیں مگر انہیں سے بعضی اس سے پہلے کے زمانوں میں قرار دیئے گئے ہیں اور اگر انکو زیادہ قابل یقین زمانہ میں سمجھا جاوے تو وہ تاریخ واقعات میں کسب طرح شمار نہیں ہو سکتی + *

+ ذہور صاحب کی تحریر کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۲۲۸ لغایت ۲۳۱

‡ منو کے قوانین کی تاریخ کو جو اصل میں نرسو برس قبل مسیح علیہ السلام سے کچھ کم میں لکھی گئی ہے تاریخ واقعات کے لکھنے والے ہندو ان چاروں جگروں سے گذرنا کیسا قریب ساں و نٹرا کے پہلے قرار دیتے ہیں جو ایک ایسی مدت ہے کہ تینتالیس لاکھ بیس ہزار کو اکٹڑ چھ گنی سے ضرب دینے سے حاصل ہوتی ہے (کتاب حالات تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ ۱۱۶) اور سورجا سیدھانتا جو سنہ ۵۰۰ ع میں لکھی گئی ہے وہ منو کے قوانین سے کم قدیم مانی گئی ہے اور اُسکو ست چک کی وحی قرار دیکر صرف بیس لاکھ سے تیس لاکھ برس کی مدت قائم کی ہے اور رام چندر جی کی تاریخ کو جو تحقیقات میں ایک ایسے شخص ہیں جو اصلی تاریخ سے متعلق ہوتی چاہیں، دوسرے چک میں قرار دیتی ہے جسکو اُنکے حساب سے دس لاکھ برس ہوتے

ہندوؤں کی قدیم تاریخوں یعنی زمانوں کا قایم کرنا غیر ممکن ہی

پس حالات مذکورہ کے لحاظ سے ہمکو جگہوں اور کلہوں اور سالوں کے
سے درگزر کر کے ہندوؤں کے واقعات کی تاریخ ایسی اور ساختوں سے جو
خود ہندوؤں سے ہمکو حاصل ہوئی ہیں دریافت کرنی چاہیئے *
یہ بات ہم بیان کر چکے ہیں کہ بید غالباً چودہ سو برس پہلے حضرت
مسیح علیہ السلام سے لکھی گئے ہیں لیکن اس تاریخ کے ساتھ کوئی تاریخانہ
واقعہ حسب اطمینان خاطر متعلق نہیں ہو سکتا شاید ہیئت دآن ہارسواے
چودہویں صدی قبل مسیح علیہ السلام میں ہوئے اُنسے اور اُنکے بیٹے بیاس
سے جو بید کے مولف ہیں بہت سے ایسے شخص جنکا بیان تاریخانہ
واقعات یا دیوتوں کے حالات میں شامل ہی متعلق ہیں لیکن دونوں صورتوں
میں بہت سے ایسے شخص جو اُنکے ہم عصر ٹھہرائے گئے ہیں ایسے زمانوں
میں گذرے معلوم ہوتے ہیں جنمیں بہت بڑا تنازع پایا جاتا ہی اور تمام
بزرگ آدمیوں کے ایام حیات کو جو لغو زمانوں سے منسوب کر دیا گیا ہی
اسوجہ سے اُنکے حالات سے کسی معاملہ کے تصدیق کرنے میں کچھ مدد
نہیں مل سکتی *

سورج ہنسی اور چندر ہنسی راجاؤں کی نسلونکی تاریخ

جس دوسری وجہ سے ہمکو ہندوؤں کے واقعات کی تاریخ قایم کرنیکی
توقع کرنی چاہیئی تھی وہ اُن فہرستوں سے ممکن تھی جو ہورانوں میں
راجاؤں کے در ہمسر خاندانوں یعنی سورج ہنسی اور چندر ہنسی کی لکھی
ہیں جنہوں نے گنا جمن کے دواہ اور اجودھیا کی سلطنتوں کی بنا قایم
کی اُن میں سے کسی نہ کسی سے قدیم ہندوستان کے تمام راجاؤں کے خاندان
ہو آمہ ہوئے ہیں سورجونس صاحب کے حساب کے مطابق ہم تین ہزار پانسو

دوس پہل مسیح علیہ السلام تک زمانہ کا حال معلوم کر سکتے تھے لیکن خود ان فہرستوں کے بیان میں ایسا تناقض ہی کہ اُسکے سبب سے کسی پر اعتبار نہیں ہو سکتا دونوں فہرستوں کے شروع ہی پر جو نام ہیں وہ دونوں ہمزمانہ اور بہن بھائی ہیں مگر پھر بھی چندر بنسی خاندان میں اسی زمانہ میں صرف اُرتالیس نام ہیں جس میں سورج بنسی خاندان میں پچانوہ نام ہیں اور سری کرشن جی جنکو خود پوران میں رام چندر جی کے بعد کے زمانہ میں مانا گیا چندر بنسی میں پچاسویں درجہ پر ہیں حالانکہ رام چندر جی سورج بنسی میں تریسٹھویں درجہ پر ہیں + ان فہرستوں کے مطابق کرنے میں جو اوگوں نے قصد کیئے ہیں اُنسے اُنسوں اختلاف اور زیادہ تو ہو گیا مگر کم نہوا بقول شاعر رشک زلف باز ہیں عقدے میرے دلکے سرور اور اولتجہ اونھتے ہیں بیتھے جبکہ سلجھانے کو ہم اُنکے ساتھ جو قصہ پوران میں مندرج ہی وہ اُنکو طنانہ اور لغو باتوں کے سبب سے اور بھی زیادہ بے اعتبار تھوانا ہی اگرچہ بہت سے ایسے راجاؤں نے حکومت کی ہوگی جنکے نام اُس فہرست میں داخل ہیں اور اُس قصہ میں بھی اصلی واقعات کچھ کچھ شامل ہونگے مگر کرشن جی اور مہابھارت کے معرکہ تک اُن سے کوئی بنا ہمکو ایسی نہیں نظر آتی جسپر سلسلہ وار ہندوؤں کے واقعات کی تاریخ قائم کی جاوے *

مہابھارت کے زمانہ سے ہندوستان کے مختلف حصوں کے راجاؤں کی بہت سے فہرستیں ہمکو ملتی ہیں اور وہ علیحدہ علیحدہ کسبتدر

+ ان فہرستوں کے ٹھایفہ عمدہ نسخوں کے واسطے تو پرنسپ صاحب کے نسخوں کے صفحہ ۹۴ وغیرہ کو دیکھو اور اُس سے پہلے مباحثوں کے واسطے جرنس صاحب کی تصدیق مندرجہ کتاب تصنیفات ایشیا جاد ۲ صفحہ ۱۲۸ اور کرنل رتھورق صاحب کی تصدیق اسی کتاب کی جلد ۵ صفحہ ۲۴۱ و ۱۸۷ اور وارڈ صاحب کی کتاب کی جلد ۱ صفحہ ۱۲ اور ڈاکٹر ہلٹن بٹائن صاحب کے نسخہ نامہ ہندوؤں کو دیکھو اور پروفیسر رنس صاحب کے دیباچہ پشن پوران کے صفحہ ۶۴ وغیرہ اور خود پوران کے صفحہ ۴۴ باب ۱ صفحہ ۳۲۷ کو بھی ملاحظہ کرو

اعتبار کے قابل معلوم ہوتی ہیں اور اکثر بائیں آنکھی خارجی دلیلوں سے ثابت ہوتی ہیں *

ان فہرستوں کی تصدیق اکثر مذہبی کتابوں اور وقتی جاگیروں سے ہوتی ہے یہ وقت کی سندیں اکثر پتھروں اور تانبے کے پتروں پر جو بالکل صحیح و سالم بہم پہنچتی ہیں پائی جاتی ہیں انہیں صرف وقت کی تاریخ وغیرہ ہی کندہ نہیں ہوتی بلکہ اُس راجہ کے ابا واجداد کے نام بھی ہمیشہ ہوتے ہیں جس نے وہ وقت کیا ہوتا ہے اگر یہ پتھرے بقدر کافی بہم پہنچ جائیں تو تمام راجاؤں کی تاریخ سلسلہ وار قائم ہو سکتی ہے لیکن بالفعل جو ملے ہیں وہ مسلسل نہیں خاص خاص مقاموں کی تاریخوں کے کام کے ہیں لیکن عام واقعات کی تاریخ میں کچھ مدد اُسے نہیں حاصل ہوتی *

مگادا کے راجاؤں کے زمانہ کا بیان

صرف مگادا کے راجاؤں کے خاندان کا سلسلہ مختلف قسم کے استقام اور ثروت کے ساتھ مہابھارت کی لڑائی سے سنہ ۵۰۰ ع تک ہم کو حاصل ہوتا ہے یعنی وہ اُس زمانہ کے قریب کے کل متقدم واقعوں تک بخوبی پہنچتا ہے *

سہادپورا مہابھارت کی لڑائی کے آخر میں مگادا کا راجہ تھا اور اُس سے پہنچتے سواں راجہ اجیتا سترو جس کے عہد میں سکیا یا گوتاما بدھ مذہب کا بانی ظہور میں آیا اور اُس بات میں کچھ شک نہیں کہ سکیا حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے قریب پانسو پچاس برس کے پہلے ہوا ہے اسکے ثروت کے لیے ہمارے پاس برہما اور لنکا اور سیام اور اور ہندوستان کے باہر کے بدھ مذہب والی سرزمینوں کی شہادتیں موجود ہیں جن سے اجیتا سترو کا زمانہ قائم کر سکتے ہیں *

اور اجیتا سترو سے چھٹا نندا راجہ تھا جس کی تاریخ پر اور واقعات کی بہت سی تاریخیں منحصر ہیں نندا سے نواں چندراگپتا اور چندراگپتا

سے تیسرا اسوکا تھا جو تمام ملکوں کے بدھ مذہب والوں میں اس وجہ سے مشہور ہی کہ وہ اس مذہب کا نہایت ترقی دینے والا اور نہایت سرگرم و مستعد پیرو تھا *

ان دونوں پہلے راجاؤں کے ذریعہ سے ہندوستان اور یورپ کے واقعات کی تاریخوں کے ملانے کا سلسلہ ہمارے ہاتھ لگتا ہی اور ہندوؤں کے تاریخی حالات کے زمانہ کی حدیں گو وہ کامل بینوں کے قابل نہیں قائم کرسکتے ہیں *

ہندو مصنفوں نے کسی غرض سے جو غالباً کرشن جی کی شان و شوکت اور عظمت بڑھانا معلوم ہوتی ہی مہابھارت کی لڑائی کے اخیر اور کرشن جی کے وفات سے کلچنگ کی ابتدا قائم کی ہی اگرچہ زمانہ مذکور سے کلچنگ کے شروع ہونے کی نسبت خود ایک ہندو مصنف نے اعتراض کیا ہی اور اور مورخوں کے بیان سے بھی اُسکی غیر معتبری معلوم ہوتی ہی مگر اب بھی اُسکو بلا عذر و حجت مانا جاتا ہی *

چندر اگپتا سلیوکس کا ہم عصر تھا

اور اسوکا اینٹیوکس کا ہم عصر ہوا

راجاؤں کی اُس فہرست سے جو دوران میں سے لی گئی ہی چندر اگپتا اور + سلیوکس کے ہم عصر ہونے کی تحقیق کرنے میں سرچونس صاحب چندر اگپتا اور سنڈرکتس یا سنڈرا کپتس کے نام کے مشابہہ ہونے سے جسکی نسبت یونانی مورخوں نے لکھا ہی کہ اُسنے سلیوکس کے ساتھ عہد نامہ کیا بہت حیران ہوئے *

+ سلیوکس ایک بڑا سردار سکندر اعظم کے سواروں کی فوج کا انسر ہندوستان کے مہم میں سکندر کے ہمراہ تھا اور اُسوقت عمر اُسکی چوبیس برس کی تھی اور بڑا قوی ہیکل جوان تھا اسکا باپ اینٹیوکس فلپ ثانی یعنی دوسرے نیپٹرس سکندر اعظم کے باپ کے ہاں بڑے پایہ پر تھا اور مقدونیہ کا رہنے والا تھا بعد وفات سکندر کے ملک شام وغیرہ کا سلیوکس بادشاہ ہو گیا تھا (مترجم)

اور اچھی طرح جانچنے میں انکی حالات مشابہہ دیکھ کر اور بھی زیادہ متحیر ہوئی اور چندراگپتا اور سلوکس کا ایک زمانہ تسلیم کر کے باقی اور اُنسے پہلے واقعات کے تاریخ کو زیادہ تر قرین قیاس قائم کر سکے + جسے دلیلوں سے اس قیاس کے استعانت کی جاسکتی ہی اُنکر پروفیسر ولسن صاحب نے نہایت تکمیل اور صفائی کے ساتھ بیان کیا ہی ‡ وہ دلائل یہہ ہیں مشابہت اُن ناموں کی جو ابھی بیان ہوئے اور مشابہت زندرامس کی جسکو ڈائیورس سندراکٹس کہتا ہی چندرا مس کے ساتھ (یعنی چندراگپتا کے ساتھ) جسکو بعض اوقات ہندو مصنفوں نے بھی چندرامس نام سے یاد کیا ہی اور اُسکا کم اصل ہونا اور سلطنت کا غصب کرنا جسکا بیان یونانیوں اور ہندوؤں غرضکہ دونوں کی کتابوں میں پایا جاتا ہی اور یہہ بات کہ اُسکی سلطنت کہاں واقع تھی مہگاستھینز نے جو یونانیوں کی طرف سے اُسکے دربار میں بطور سفیر کے حاضر رہتا تھا لکھی ہی اور اُسکی رعایا کو یونانی ہراسی کہتے تھے اور ہراسی ہراچی کے مطابق ہی اور ہراچی وہ اصطلاح ہی جس سے ہندو جغرافیہ دانوں نے اُس ملک کو جہاں مکادا واقع ہی لکھا ہی اور نام اُسکی راج دھانی کا یونانی ہالی پتھرا کہتی ہیں اور ہندو ہتالی پتھرا لیتی ہیں اِسکی بعد جو تختیوں پر ہمنوں کی تختیوں وغیرہ کے ذریعہ سے کی گئیں اُن سے چندراگپتا کی تاریخ کسبتند زیادہ درستی کے ساتھ قائم ہوگئی چنانچہ رنفورڈ صاحب کی رائے کے موافق وہ تین سو پچاس برس اور پروفیسر ولسن صاحب کی رائے کے بموجب تین سو ہندرہ برس قبل مسیح علیہ السلام کے ہوا اور اِن دونوں رایوں کو ایسا استحکام جس کا کچھہ سان گمان بھی نہ تھا بدیہ مذہب والوں کے واقعات کی ایسی تاریخوں کے نقشوں سے جو دور دور کے ملکوں مثل آرا اور لنکا سے بہم ہونچے اچھی

‡ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۴ کے دیباچہ کا صفحہ ۲۷

‡ کتاب تماشا گاہ ہندران جلد ۳ صفحہ ۳

طرح ہو گیا ان میں سے اول نقشہ کی رو سے جو کواٹورٹا صاحب کے رسالہ اور ۱۱ میں شامل ہی چندرا گپتا کی سلطنت کا زمانہ تین سو بارہ اور تین سو چھتر برس قبل مسیح کے اندر قائم ہوتا ہی اور دوسرے نقشہ کے بموجب چوٹرنور صاحب کے ترجمہ مہارنسو ۱۱ میں داخل ہی تین سو اکیاسی اور تیرے سو سینتالیس برس قبل مسیح کے بیچ میں ثابت ہوتا ہی اور یونانیوں کے بیان سے اُس کا زمانہ سلوکس کی تخت نشینی کے وقت سے چوتیس سو بارہ برس قبل مسیح کے ہوئی اُس کی وفات تک جو دوسو اسی برس قبل مسیح میں ہوئی ثابت ہوتا ہے ۱۱ بدھ مذہب والوں اور یونانیوں کی قائم کی ہوئی تاریخوں میں جو اختلاف تیس چالیس برس ۱۱ کا ہی اُسکو ٹرنور صاحب بدھ مذہب والوں کے پوجاریوں کے بالا راہ فریب و فطرت سے منسوب کرتے ہیں یہ پوجاری اگرچہ برہمنوں کے اُن لغویات سے جو وہ واقعات کی تاریخ میں بہرتے ہیں بالکل پاک و صاف ہیں مگر انہوں نے تاریخی واقعات کو اپنی مذہبی روایتوں سے جو تسلیم ہوتی چلی آتی تھیں مطابقت کرنے کے واسطے یہہہ کارستانی کی ہے اگر کوئی اور دلیل بھی ہاتھ نہ لگتی تب بھی ہمارے اس مضبوط یقین کے متانے کے لیئے کہ چندرا گپتا اور سندر اکتس ایک ہی ہی یہہہ اختلاف کچھ اثر نکرتا مگر اور سب رہا سہا شک و شبہہ ایک ایسی تحقیق کے ذریعہ سے جانا رہتا ہے جس سے یہہہ توقع ہوتی ہی کہ ہندوستان کی تاریخ

† پرنسپ صاحب کے مفید نثروں کے صفحہ ۱۳۲ کو دیکھو

† مہارنسو کے دیباچہ کا صفحہ ۳۷

۱ کلنٹن صاحب کی کتاب

۱۱ سلوکس کی ہندوستان کی مہم بعد فتح ہونے ہابل کے (جو تین سو بارہ برس قبل مسیح میں ہوئی) ہماری رائے میں تین سو دس برس قبل مسیح کے ہوئی ہوگی اور چندرا گپتا نے بموجب مہارنسو کے تین سو سینتالیس برس قبل مسیح میں وفات پائی تو سینتالیس برس کا اختلاف اُس حالت میں بھی رہتا ہی کہ چندرا گپتا کا عہد نامہ پر دستخط کرنا دم واپسی میں سمجھا جاوے

کے باقی اور حصے بھی روشن ہو جاویں گے یعنی بہت سے غاروں اور پہاڑوں اور ستونوں پر ہندوستان کے مختلف حصوں میں ایسے حرفوں میں کتبہ پائے جاتے ہیں جنکا مضمون نہ کوئی اہل یورپ سمجھ سکتا تھا اور نہ کسی ہندوستانی کی سمجھ میں آتا تھا

غرض کہ لوگ اُس وقت تک اُس طرح متعجب و ششدر تھے جیسے کہ مصر کے کتبوں کی تصویروں کو دیکھ کر حیران رہتے تھے کہ پرنسپ صاحب نے جو اُن قدیم حرفوں کے علم کی تکمیل کے درپے تھے اُنکی سمجھ میں آنے کی راہ نپاکر یہہ بات تھرائی کہ وہ تمام کتبوں جو ایک خاص مندر سے اُنکے پاس بھیجے گئے تھے بالاجمال ہیں اور اُن میں کئی اشارے کندہ ہیں الحاصل یہی بات قائم کر کے اور بد مذہب والوں کے زمانہ حال کے ایک طریقہ سے ملاکر یہہ نتیجہ نکالا کہ غالباً اُن میں سے ہر ایک میں کسی وقت کا حال مندرج ہی اور ذہانت کے ساتھ یہہ قیاس لڑا کر پھر وہ اسبات سے حیران ہوئی کہ ہر ایک کتبہ کا کندہ دو ہم شکل حرفوں پر ختم ہوتا ہی اور اپنے اُسی قیاس پر جمی رہ کر اُنہوں نے یہہ سمجھا کہ آخر کے یہہ دو نوں حرف وہ اصل بنجین شاستر کے ہیں جو اُس لفظ کے شروع میں ہوتے ہیں جسکے معنی انگریزی میں توویشن ہیں اِسلیئے یہہ دو نوں حرف بجائے توئی اور اُن توویشن کے قائم ہوئی اور ایک اور حرف کے مکرر سے کرر آئی سے اُسکو اس سمجھا جسکے بجائے شنسکرت میں جو حرف آتا ہی وہ مالک کی علامت سمجھا جانا ہی پس اُنہوں نے اسطور پر کہوج لگا کر ایک الف بے قائم کر لی اور معلوم کیا کہ یہہ کتبوں شنسکرت میں تحریر نہیں ہوئے ہیں بلکہ یہہ پالی زبان میں ہیں جس میں متدس تحریریں بد مذہب والوں کی لکھی گئی ہیں وہ اُن تختوں کے ذریعہ سے اُن کتبوں کو جو اب تک سمجھ میں نہیں آتے تھے پڑھنے اور بہت سے ہندوستانی راجاؤں کے سلسلہ وار سکون کو بھی دریافت کرنے لگے اور اُنکا قیاس اُس حقیقت سے اور بھی

زیادہ پسندیدہ طرز سے مستحکم ہوا جو انہوں نے از پرزوسر لاسن صاحب
 یوں والے نے ایک ہی وقت میں دریافت کی کہ اگانہو کلیز اور ہانگیلیوں
 نام جو ایک طغمہ کے ایک چانسب یونانی زبان میں تھی وہ دوسری
 چانسب اُس طغمہ کی تھیک اسی الف بے کے حروف میں لکھے تھے جو
 انہوں نے قائم کی تھی یہی قوی کل جو پرنسپ صاحب کے ہاتھ لگ
 گئے اُسکا انہوں نے فیروز شاہ کی لاک کے کتبہ پر استعمال کیا جسکی
 دریافت کرنے پر مشرقی حالات کے تحقیق کرنے والوں کی مزی طرحہ
 مائل تھی اور ہندوستان کے اُس حصہ میں کے تین مناروں کے کتبوں پر
 بھی اُسکا استعمال کیا جنہیں گنگا بہتی ہی اور ان سب کا مضمون بلا
 وقت معلوم ہو گیا چنانچہ اُن سب میں اسوگا کے چند فرمان مندرج
 معلوم ہوئی اور اور کتبوں کے دیکھنے پر دو کتابوں میں اسی مضمون کے
 دو فرمان اسی راجہ کے انہوں نے پائی ان میں سے ایک کتبہ تو پادری
 ستیوں صاحب پریسیڈنٹ لٹریچر سوسٹی نے پایا جو بدھوں کے مقدس
 پہاڑ گرنار کے ایک پہر پر جو گجرات کے جزیرہ نما میں واقع ہی کندہ تھا اور
 دوسرا کتبہ لنگنٹ کتو صاحب نے مقام دھالی واقع کنگ کے پہاڑ کے
 ایک ٹکڑے پر کندہ پایا تھا ان میں سے ایک کتبہ میں گیارہ فرمان اور
 دوسرے میں چودہ فرمان تھے اور ان کتبوں میں وہ سب کتبے شامل تھے
 جو ایدھر اودھر ستونوں پر کندہ تھے اور ان دونوں پہاڑوں کے کتبوں میں
 ہر طرح پر دس فرمان مطابق تھے پہاڑ کے کتبوں میں سے ایک فرمان
 شفاخانوں اور اور خیرات خانوں کے بنانے سے متعلق تھا چنگی نسبت لکھا
 تھا کہ وہ اسوگا کے قلمرو اور اُن صوبوں میں جنہیں ہندہ مذہب والی
 بستے ہیں بنائے جا رہے ان صوبوں میں سے چار کا نام بھی مذکور ہی
 بلکہ تھاپانی یا تاپور ہیں یعنی لنگا اور اس سے بھی بڑا کر اینڈیکریونا
 یعنی اینڈیکریونس یونانی کی سلطنت کے صوبوں میں جہاں اُسکے سردار
 حکومت کرتے ہیں بھائی چاروں *

اسکے بعد جو ایک کتبہ ایک پہاڑ پر ملا وہ ٹوٹا پھوٹا خراب خستہ
 ہی بھرتی نہیں پڑھا گیا اور اسکا مطلب اچھی طرح سمجھہ میں نہیں
 آیا لیکن معلوم ہوتا ہی کہ اسوکا کے مذہبی مسائل خصوصاً جانوروں
 کے ذبح سے پرہیز کرنے کے مسائل کا غیر ملکوں میں بھی رواج ہو جانے
 سے اسوکا اپنی خوشنودی ظاہر کرتا ہی اس فرمان میں سے مفصلہ ذیل
 حصہ باقی رہا ہی یعنی علامہ اسکے اور یونانی بادشاہ جسٹے چپتا (چپتا
 تحقیق نہیں ہوا) بادشاہ تو رامایو اور گونگ کا کینہ اور ماکا † *
 ان ناموں میں سے دو ناموں کو میسٹر پرنسپ صاحب تولیمی اس

اور ماگس خیال کرتے ہیں اور انکو اسماء کی دلیل گردانتے ہیں کہ اسوکا
 مصر سے لاواقف نہ تھا اور خط کتابت رکھتا تھا یہہ ایک ایسا نتیجہ ہی
 جسکو بلا حذر و احتیاط قبول کر سکتے ہیں کیونکہ مصر کے اول تولیمی
 ناموں کے بادشاہوں کے عہد میں ہندوستان کے ساتھ تجارت کا ہونا ایک
 مشہور واقعہ تاریخ کا ہی پرنسپ صاحب کی یہہ رائے ہی کہ جس تولیمی
 کی طرف اشارہ ہی وہ تولیمی فلوقلس تھا جسکا ایک بھائی ماگس نامی
 تھا اور اسکی شادی اینٹیوکس اول کی بیٹی سے ہوئی تھی نہایت غالب
 معلوم ہوتی ہی اور اس سے یہہ بانٹ قرار پاتی ہی کہ جس اینٹیوکس
 کا دوسرے فرمان میں ذکر ہی وہ اینٹیوکس اول ہی خواہ ثانی ہی
 یعنی سلوکس کا بیٹا یا پوتا ہی *
 چلندرا گپتا کے پوتے اور سلوکس کے پہلے جانشینوں میں سے کسی

ایک کے ہم زمانہ ہونے سے انکے بزرگوں کے ہمعصر ہونے میں کوئی شک
 باقی نہیں رہتا اور اس سے ہندوؤں کے واقعات کی تاریخ کا ایسا سنہ قائم
 ہوتا ہی جسپر پہلے واقعات کی تاریخوں کو باطمینان تمام حوالہ کر سکتے
 ہیں *
 † ایشیاٹک سوسائٹی کلکتہ کا جرنل جلد ۷ صفحہ ۲۶۱

نندا کی سلطنت کا زمانہ

سب سے اول جس راجہ کا زمانہ ہم کو قرار دینا چاہیے وہ نندا ہی اگرچہ نندا اور چندراگپتا کے درمیان میں آٹھ راجا گذرے مگر یہہہ معلوم نہیں کہ وہ سب نندا کے بیٹے ہوتے تھے یا اور عزیز و اقارب تھے ایک بیان ہے وہ سب آپس میں چھوٹے بڑے بھائی معلوم ہوتے ہیں لیکن چار پورانوں سے ان نو راجاؤں کے سلطنت کا چندیں نندا بھی شامل ہی سو برس کا زمانہ قرار پاتا ہی اس لیے ہم خیال کر سکتی ہیں کہ نندا سندراکتس سے سو برس پہلے یا چار سو برس قبل مسیح علیہ السلام کے تھتھ نشون ہوا *

بدھ کی وفات کا زمانہ

نندا کے بعد چھٹا راجہ اجیتا ستروھی جس کے عہد میں سکیا نے وفات پائی ایسی سندوں سے جو ہندوؤں سے کچھہ تعلق نہیں رکھتیں سکیا کی وفات پان سو پچاس برس قبل مسیح علیہ السلام قرار پاتی ہے اور جو پانچ سلطنتیں سنہ ۵۵۰ قبل مسیح اور سنہ ۳۰۰ قبل مسیح کے درمیان میں ہوئی ہیں ان میں سے ہر ایک کا زمانہ تیس تیس برس کا تھے کا پس ان کے زمانوں میں کوئی ایسا اختلاف نہیں رہ سکتا جس کا کچھہ علاج نہوسکی *

مہابھارت کی لڑائی کا ترین قیاس زمانہ

نندا اور مہابھارت کی لڑائی کے بیچ میں تین خاندان شاہی ہوئی اور ہر ایک خاندان کی سلطنت کا جس جس قدر زمانہ گذرا وہ چار پورانوں میں مذکور ہی جس کے کل برسوں کی میزان پندرہ سو برس ہی لیکن اس عرصہ میں جو راجہ ہوئی وہ بڑی سے بڑی تھوسکت ہیں صرف سینتالیس ہیں اور ان میں پورانوں میں ایک اور مقام پر اسی اعتماد کے ساتھ ان برسوں سے بالکل مختلف مدت کی تعداد لکھی ہی

ایک دوران میں تو مہابھارت کی لڑائی سے نندا کے وقت تک ایک ہزار پندرہ برس کا عرصہ لکھا ہے اور دو ہزاروں میں ایک ہزار پچاس چوتھے میں ایک ہزار ایک سو پندرہ برس لکھی ہیں ان میں سے جو سب سے کم مدت ہے اُس کو اگڑ سینتالیس راجاؤں پر تقسیم کیا جاوے تو ہر ایک کی سلطنت کا زمانہ اکیس برس سے کچھ زیادہ نکلی گا اور اگر ان ہی سینتالیس پر پندرہ سو برس کا زمانہ تقسیم کریں تو ہر ایک سلطنت کا زمانہ اکیس برس سے کچھ زیادہ ہوگا سلسلہ وار سینتالیس سلطنتوں کے واسطے اسقدر عرصہ جو ہزاروں میں لکھا ہی خلاف قیاس ہی مگر ہم بمنجوروی تینوں عرصوں میں کے اوسط عرصہ کو بلا تامل قبول کر کے یہہ قرار دیکھتے ہیں کہ از روئے ہزاروں کی سند کے مہابھارت کی لڑائی نندا سے ایک ہزار پچاس برس پہلے یا حضرت مسیح علیہ السلام سے چودہ سو پچاس برس پہلے ختم ہوئی تھی اگر ہم ہندوؤں کے اس یقین کو تسلیم کر لیں کہ ہند مہابھارت کی لڑائی کے زمانہ میں تالیف ہوئی تو ہم کو اُس لڑائی کا زمانہ چودہ سو برس قبل مسیح یعنی پانسو برس سے کچھ کم اُس مدت سے جو ہزاروں میں (زیادہ سے زیادہ) ہی قرار دینا چاہیئے اسکی تائید اس بات سے بھی ہوتی ہے کہ سینتالیس سلطنتوں کا زمانہ جو نہایت طول طویل ہی مختصر ہو جاتا ہے اس صورت میں مہابھارت کی لڑائی قرآن کے متناظر سے قریب دو سو برس کے بیشتر قرار پائیگی لیکن پندرہ سو برس کا طویل عرصہ جو مہابھارت سے نندا کے عہد تک بیان کیا گیا ہے تسلیم کر لیا جاوے تب بھی کلچنگ کے شروع یا طرفان روح سے ان چند واقعات کے لیئے جو ہندوؤں کی تاریخ میں مہابھارت سے پہلے ہوئی ہیں مہابھارت تک بہت سا عرصہ باقی رہتا ہے یعنی اگر طرفان اور کلچنگ کا شروع ایک ہی زمانہ میں سمجھا جاوے جیسا کہ بہت سے لوگ خیال کرتے ہیں تو اُس سے چودہ سو برس کی مدت مہابھارت تک رہتی ہے *

چندرا گپتا کے بعد کے زمانے

دو ہزاروں میں نندا کے بعد کا زمانہ اُس سے پانچویں شاہی نسل تک یا ہندراکتس سے چوتھی شاہی نسل تک آٹھ سو چھتیس یا آٹھ سو چوں برس کا ہے یعنی پانچویں شاہی نسل سنہ ۳۵۳ ع میں ہوئی ہی ان پانچوں خاندانوں میں اخیر اندرا لقب والی خاندان نے قریب شروع ہونے سنہ مسیح کے رونق اور قوت حاصل کی تھی یہہ خاندان اسی نام کے بڑے خاندان کے مطابق ہی جسکو پلیٹی صاحب (یہہ ایک یونانی مورخ ہیں) سنہ ۲۰۰ ع میں ہندوستان میں ہوا بتاتے ہیں اور اگرچہ یہہ بیان اُنکا اُس دوسرے اندرا خاندان کی نسبت سمجھا جاوے جو دکھ میں ہوا تو اندراندی نام ایک خاندان کا جو اُس ملک میں ہوا جس میں گنکا بہتی ہی پیتروئن جیریمن نٹشوں میں آنے سے یہہ بات بھی ایسی ہی غالب معلوم ہوتی ہی کہ یہہ وہی خاندان ہی جسپر ہم گفتگو کر رہی ہیں *

چین کے مورخوں کے بیانات سے بھی مگادا کے

راجاؤں کے زمانہ کی تصدیق ہوتی ہی

ڈیکمبیر صاحب نے چین کی جن تاریخوں کا ترجمہ کیا ہی اُنسے معلوم ہوتا ہی کہ سنہ ۲۰۸ ع میں مقام کیاہلی کے ہندوستانی راجہ یوگنی کی طرف سے چین میں ایلچی آئی کیاہلی بجز کیاہی کے جو بدہ کا منام ولادت اور مگادا کی دارالسلطنت تھا جسکے نام سے چینوں نے مگادا کی کل سلطنت کا ذکر کیا ہی اور کوئی مقام نہیں ہو سکتا اور یوگنی یجنسری یا یجناسے جو زمانہ مذکور میں اندرا خاندان کے تخت پر بیٹھا کسیندر مشابہت رکھتا ہی اور خاندان اندرا کا خاتمہ مقام یوکیماس یا پولو مارکش میں سنہ ۳۳۶ ع کے اندر ہوا ہی اور اس سے آگے مگادا کے راجاؤں کا حال ایسا ہی پریشان اور اولجھا ہوا ہی جیسا کہ مہابھارت کی اوائی سے پہلی کا ہی *

الینہ چین کے مصنفوں کی کتابوں میں ایک ایلچی کا یہہ ذکر پایا جاتا ہے کہ وہ سنہ ۶۳۱ ع میں ہندوستان کے ایک بڑے راجہ ہوتو میں کی طرف سے جو خاندان کالیلی تائی میں سے تھا چین میں آیا ایم ڈی گلیز صاحب اس راجہ کی سلطنت کو مگادا کا ملک خیال کرتے ہیں مگر پورا کے کسی نام سے اس راجہ یا اُسکے خاندان کا نام ذرا بھی مشابہت نہیں رکھتا *

سنہ ۱۳۳۰ ع کے بعد تاریخ کا کچھہ حال نہیں کہلتا

بشن پورا میں جو بیاس جی کی کتاب تسلیم کیجاتی ہی بیاس جی کے وفات کے بعد کے واقعات بطور پیشین گوئی لکھے ہیں کہ نال نال راجہ ہونگے یعنی الدرا خاندان کے بعد سلطنت کرینگے *

۷	آہیر
۱۰	گوندھوب
۱۶	ساکا
۸	یاوذا
۱۳	توشارا
۱۳	منڈی
۱۱	مانا

+ جس حاشیہ میں ڈی گلیز صاحب اپنی رائے لکھتے ہیں وہ عجیب ہی یعنی اُس میں وہ چین کی ایک کتاب سے ثابت کرتے ہیں کہ اہل چین مگادا کو مریکا تو کہتے تھے اور اُسکی دارالسلطنت کے درنوں ناموں سے واقف تھے چنانچہ کوسما پورا کے پھلے کیا سوسو پوکو کہتے ہیں اور پٹالی پترا سے پٹالی ٹس اسطرح سے بتایا کہ پھلے لفظ پترا کے جسکے معنی شاستر میں بیٹے کے ہیں اپنی زبان کا اُنہیں معنوں کا لفظ ٹس لگا دیا لیکن سنہ ۶۳۱ ع پٹالی پترا سے ایلچی چین کو نہیں گئے ہونگے کیونکہ اس سے مدت پہلے دارالسلطنت راج گریہی یعنی بہار میں منتقل ہوگئی تھی کیونکہ جب چینی سیانچ پانچویں صدی کے آغاز میں ہندوستان میں آیا تو اُسنے دارالسلطنت بہار میں ہی دیکھی تھی (روز نامچہ رائل ایشیاٹک سوسٹیٹی جلد ۵ صفحہ ۱۳۲) اور ایک اور چینی جسنے سنہ ۶۳۰ ع میں لکھا ہی بیان کرتا ہے کہ جس وقت میں ہندوستان میں سیر کی اُس میں پٹالی پترا بالکل برباد اور مسار پایا

شرطکہ یہ سب تمام ہوتھی کے راجہ قیرہ سو نوہ برس کے واسطے ہونگے اور گیارہ پارے اُنکے بعد تین سو برس تک سلطنت کریں گے اور اُنکے بعد کیلاکا یاونا ایک سو چھ برس ملک پر مسلط رہیں گے ان سب کے جمع کرنے سے اس حال کے زمانہ سنہ ۱۸۴۰ ع سے قریب پانسو برس کے زیادہ ہو جاویں گے اور اگر یہ ماننا چاہے کہ پہلے خاندانوں کے زمانہ کی میزان غلط ہی یہ سب حقیقت میں (کوئی کہیں کوئی کہیں) ایک ہی زمانہ میں ہوئے تو جو نتیجہ اس سے متاصل ہونا ہی وہ یہ ہی کہ اندرا خاندان کے بعد ایسا ہوشیانی کا زمانہ ہوا جس میں ہندوستان کے مختلف حصے مختلف خاندانوں کے قبضہ میں رہے چنکا کچھہ حال معلوم نہیں اگر یاونا سے یونانی مراد ہیں تو یہ معلوم ہونا کہ سنہ ۴۳۶ ع کے بعد انہیں سے آٹھ بادشاہ ہندوستان میں ہوئے بڑی حیوت کی بات ہی اور کیلاکا یاونا کا حال اور بھی زیادہ متعجب کرنیوالا ہی غالباً ایسے مسلمان مراد ہو سکتے ہیں † *

اور اس ہوشیانی کے بعد بھی ہندوستان کے مختلف حصوں پر سلطنت کرنیوالے شامی خاندانوں کی فہرست مندرجہ ہی اور ان میں کچھ تھریزا سا بیان مگادا کے گپتا خاندان کا ہی جو گنگا کے کناروں پر پریاک (یعنی الہ آباد) تک مسلط تھا اب سکوں اور کتابوں کے سبب سے اس بات میں کچھہ شبہ اور حجت نہیں رہی کہ انہیں جو بعض ناموں کے سلسلہ کا خاتمہ گپتا کے نام پر ہوتا تھا انہوں نے گنگا کے کناروں پر حضرت عیسیٰ کی چوتھی پانچویں صدی سے ساتویں آٹھویں صدی تک سلطنت کی *

† پروفیسر راسن صاحب کے بشن پران کا صفحہ ۴۸۱ اور ڈاکٹر مل صاحب کا ترجمہ الہ آباد کے متاثرہ مندرجہ روز نامچہ ایشیا ٹک سوسٹیٹی کلکتہ جلد ۳ صفحہ ۲۵۷ اور اور کاغذات مندرجہ روز نامچہ مذکور جنکو پروفیسر راسن صاحب نے داخدا کیا ہے

پس معلوم ہوتا ہے کہ ان پریشان حالات میں کچھ کچھ سیج بھی ملا ہوا ہے مگر وہ بدوں کسی قسم کی خارجی مدد کی اُس میں سے نکل نہیں سکتا اور جو کہ ایسی قسم کا بیان اور ہر انوں میں بھی کیا گیا ہے اس لیے بجز اس بات کے کہ ہم مکادا کے راجوں کے حالات کی تحقیقات سے دست بردار ہوں اور کوئی چارہ نہیں دیکھتے *

بکرماجپیت اور سلیواہن کے سنہ

مالوہ کے راجہ بکرماجپیت کا سنہ جسکا آغاز ستاروں پر سے پہلے حضرت مسیح سے ہوا ہے اور تمام خاص ہندوستان میں اُسکا رواج آج تک براب رہا ہے اور اسی طرح راجہ سلیواہن کا سنہ جو سنہ ۷۸ ع سے شروع ہوا ہے تمام دکھن میں مزوج ہے دونوں ایسے سنہ ہیں کہ اُنکے شروع ہونے پر تمام واقعات کے زمانہ کا حوالہ اُنہر دیا جاسکتا ہے اور اُن جاگہروں کے وقوع کی تاریخیں قائم کرنے میں اُنسے بہت بڑا کام نکلتا ہے جسے بہت سے تاریخچے حالات بہم پہنچتی ہیں اور ہر انوں کے سنہ صحیح نہونے سے اُن کتابوں میں اِس سنہ کا استعمال نہیں ہو سکتا لیکن بجز اُن واقعات کے جو اُن کتابوں میں مذکور ہیں اور کوئی واقعہ کسی اور کتاب میں ملتا ہے نہیں جیسے اُن سنوں سے کام لیا جارے ہر حال ہمکو اِس بات کا اقرار کرنا چاہیئے کہ ہندوؤں کے واقعات کا زمانہ کسی طرح ہر اور کافی نہیں اور باستانشناد چند واقعوں کے اُسوقت تک کہ مسلمان ہندوستان میں آئے اور اُنسے مسلسل تاریخ ہاتھ لگتی ہے باقی کل واقعات ہر ہمکو کسیقدر قیاس لگانا ہوتا ہے *

چوتھا باب

علم طب کا بیان

علم طب کے نہایت قدیم مصنف جنکی تصنیفیں اب تک موجود ہیں چرا کہ اور سسروتا ہیں انہیں سے کسی کے زمانہ حیات کی تاریخ ہمکو

معلوم نہیں لیکن سسروتا کی تصنیف پر جو پہچلا مصنف ہی ایک شرح موجود ہے جو کشمیر میں بارہویں یا تیرھویں صدی عیسوی میں لکھی گئی یہ شرح اول ہی شرح نہیں معلوم ہوئی + *
 ان مصنفوں کی کتابوں کا ترجمہ عربی زبان میں ہوا اور غالباً انکا ترجمہ ہوتے ہی اہل عرب علم کی تکمیل پر متوجہ ہوئے عربی زبان کے مصنف علائقہ اتر کر رہے ہیں کہ ہم نے ہندوستان کے طبیبوں سے فائدہ حاصل کیا ہے اور ہندو طبیبوں کو یونانی طبیبوں کے مسافر (المترقبہ) سمجھتے ہیں یہہ ہانت معلوم کرتے سے کہ دو ہندو مسمیٰ منکا اور سالی حضرت عیسیٰ کی آٹھویں صدی میں ہارون رشید کے دربار میں طبیب تھے ہمکو اُس زمانہ کی تاریخ قائم کرنے میں مدد ملتی ہے جس میں اہل عرب ہندوؤں سے واقف ہوئے + *

دواؤں کا علم ہندوؤں کا نہایت وسیع معلوم ہوتا ہے انکے مفردات دواؤں کے علم سے جسکی ابتداء میں اہل یورپ نے اُنسے تعلیم پائی اور حال میں بھی دسہ کے مرض میں دھتورے کو حقتہ میں پہننے کا فائدہ اور اور گیزوں کا علاج کینچ کی پہلی سے کونا اُنسے سیکھا کچھہ تعجب نہیں ہوتا بلکہ اُنکے علم کیمیا سے کمال حیرت ہوتی ہے کیونکہ جسقدر وہ اُن میں پایا جاتا ہے اُسقدر کا ہونا قیاس نہیں چاہتا تھا *

اُنکو شورہ اور گندک اور نمک کا تیز آب بنانا آتا تھا اور وہ تازیم اور ٹوہ اور سیسے اور تین اور جست کا گشتہ مخصوصاً سیسے کا دونوں طرح

+ اُس چوتھے باب کا پہلا سا مضمون ایک جواب مضمون میں ہے جو ہندوستان کے علم طب کی قدامت پر ڈاکٹر رائل صاحب پروفیسر کنگ کالج لندن نے لکھا ہے لیا گیا ہے اور علامہ اُنکے وارث صاحب کے حالات ہندوؤں کے جلد ۲ صفحہ ۳۳۷ وغیرہ اور کونٹس صاحب کی تھریز مندرجہ حالات انگریزی سوسائٹی بمبئی کی جلد ۳ صفحہ ۲۳۲ میں سے بھی لیا گیا ہے

+ پروفیسر تیز صاحب چنکا حوالہ ڈاکٹر رائل صاحب نے اپنے جواب مضمون کے صفحہ ۶۴ میں دیا ہے

کا کشتہ یعنی کھیل اور پیسک کرنا جانتے تھے اور تانبے اور لوہے اور پارہ اور سرمہ اور سنگھیا میں سے ہر ایک کے ساتھ گندک ملا کر ایک مرکب دوا بنالیتے تھے اور تانبے اور لوہے اور جست کا گندک کے تیزاب کے ساتھ کھار بناتے تھے اور لوہے اور سیسے کا کھار کاربوں † کے تیزاب کے ساتھ بناتے تھے اگر بالکل نہیں تو بعض صورتوں میں ان دواؤں کے طیار کرنے کا اُنکا طریق ایسا ہی کہ انہیں کے ساتھ خصوصیت رکھتا ہی ہے *

ان دواؤں کے استعمال میں بھی وہ بڑے دلیر معلوم ہوتے ہیں چنانچہ ہندوؤں ہی نے سب سے پہلے معدنیات کا دوا کھانے میں استعمال کر لیا وہ صرف پارہ ہی نہیں کھلاتے تھے بلکہ زہر کا تیزاب بھی باری کی تپ میں دیتے تھے اور مدت سے شنجراف کا بھارہ اُنکے استعمال میں ہی جس سے بہت جلد منہبہ آجاتا ہی اور صحت حاصل ہوتی ہی *
اُنکا فن جراحی بھی خاص کر ایسی حالت میں کہ وہ علم تشریح سے بالکل ناواقف تھے ایسا ہی قابل تعریف کے ہی جیسا کہ اُنکا علم

† حیوانات کے سانس لینے اور بٹنوں اور لکڑیوں کے جلنے سے ایک لطیف لپکندار جسم یعنی گاس پیدا ہوتی ہی اور جب وہ ایک حصہ اور اسیچھن جو ایک اور گاس ہی در حصہ ملتا ہے تو کاربوں کا تیزاب بنتا ہی کیسے کچھہ انرس و حسرت کا مقام ہی کہ ہندوستانیوں کے علم کو اس قدر زوال ہوا ہی کہ آجکل ہندی نام تک ہم کو نہیں ملتا حالانکہ ہندوستان کے متقدمین نے ہی اُنکو دریافت کیا تھا جو اس زمانہ کی تحقیقیں سمجھی جاتی ہیں معلوم ایسا ہوتا ہی کہ یہہ اور اور بہت سی اصطلاحوں اور مفردات اور مرکبات عام کیہیا کے متقدمین ہندوؤں کو معلوم تھی جو بسبب ہندوستانیوں کی غفلت کے بالکل ایسی نسبتاً اور منسیا ہو گئی کہ اہل یورپ کو از سر نو اُنکی تحقیقیں کر کے اُنکے نام رکھنے پڑے ہیں جنکو ہم سنکر حیران و ششدر رہ جاتے ہیں (مترجم)

‡ ڈاکٹر رایل صاحب کے جراب مضمون کے صفحہ ۴۴۲ کو دیکھو جس میں خاص کر ان ترکیبوں کا بیان ہی جسے ہندو پید پارہ کے در مرکب طیار کرتے تھے جن میں سے ایک میں دو جز پارہ اور ایک جز کاورا ہیں (یہہ ایک گاس نمک کا مقدم جز ہی) ہوتا تھا اور دوسرا ایسا مرکب جو زہر ملاحل کا کام دیتا تھا

کہتا ہے چنانچہ سنگ مٹانہ نکالتے تھے اور انہوں کے امراض چالے پھولے
 وغیرہ میں وہ آنکھیں بناتے تھے اور رحم میں سے بچہ نکالتے تھے انکی قدیم
 کتابوں میں انکے فن جراحی کے آلات ایکسو سٹائیس سے کم نہیں معلوم
 ہوتے † لیکن آلات انکے ہمیشہ بڑھتے رہے اب بھی موجود ہیں انہیں
 سے آنکھ بنانے کے آلات سے تو اچھا کام نکل آتا ہی مگر سنگ مٹانہ کے
 نکالنے کے آلہ سے اکثر جان کا ضرر ہوتا ہی *

وہ چیچک کے علاج میں مدد سے ٹیکہ لگاتے ہیں † لیکن تسور
 بھی اس گوتھن سیتلا کے علاج جاری ہونے تک بہت سی جانیں چیچک
 کے مرض سے تلف ہوتی تھیں *

ہندو حکیم نبض و قارورہ دیکھنے اور جلد اور زبان اور آنکھوں کی
 حالت معلوم کرنے سے مرض کی تشخیص کرتے ہیں یعنی ان علامتوں کے
 ذریعہ سے وہ صحیح صحیح مرض کو دریافت کر لیتے ہیں مگر ہندو
 بیدوں کے علم کی بنیاد بالکل تجربہ کاری پر ہی اور قیاس انکا آنکو صرف
 گمراہ کرنے پر مایل ہی *

اور علاج کرنے میں کچھ ہوشیاری نہیں کرتے کیونکہ بیمار کو تپ کی
 حالت میں ایک ایسی کوٹھڑی میں جسکو آگ وغیرہ چلا کر گرم کرتے
 ہیں بند کرتے اور کھانے پینے سے بالکل محروم کر دیتے ہیں (اسکولنگی
 کرانا کہتے ہیں) *

علم نجوم اور سحر سے اپنے علاج میں مدد لیتے ہیں چنانچہ سیاروں کے
 خاص خاص مقاموں پر ہونے کی حالت میں بیمار کو دوا دیتے ہیں اور
 دوا دینی کے وقت کچھ جہاز پھونک جنتر منتر بھی کرتے جاتے ہیں *

† ڈاکٹر رائل صاحب کا صفحہ ۲۹

‡ ہندو جو ٹیکہ لگاتے تھے اُس میں اور انگریزوں کے ٹیکہ لگاتے میں فرق یہ
 ہے کہ جلد پر خراش کر کے وہ اصل چیچک کے دانہ کا چھلکا لگاتے تھے جس سے تمام
 جسم پر چیچک نکل آتی تھی اور انگریز گائے کے تھن پر کے دانہ کا چھلکا لگاتے ہیں
 جس سے صرف ایک اہلہ نکلتا ہی (مترجم)

غالباً ان کے اس علم کی عمدہ ترقی کے زمانہ میں بھی عربوں مذکور
میں سے کچھ نہ کچھ ضرور ہوئے لیکن اب بہ نسبت پہلے کے انکے اس
علم میں بہت زوال آگیا ہے چنانچہ آج کل کے ادویات کو ترکیب دینے
والے یا بنانے والے بنا تو لیتے ہیں مگر اُسکے اصول سے بالکل واقف نہیں
ہوتے اور طبیب اپنے اُستادوں کی راہ پر بلا تحقیق اور بے دیکھ بوالے چلے
جاتے ہیں اور فن جراحی سے استفادہ فرماتے ہوئے ہی کہ فصد حجام پر اور
ہتھی چوڑے کا علاج گندڑی پر منحصر کیا گیا ہے اور پھوڑے پھلسی
کا علاج عموماً ہر شخص کرتے کو آمادہ ہو جاتا ہے وہ یا تو فریبوں لگانا
ہی یا لوہے کی سیخ آگ میں سوخ کر کے جلانا یعنی داغ دینا ہی *

پانچواں باب

ہندوؤں کی زبان کا بیان

ہندوؤں کی شنسکرت زبان کو ایک ایسے صاحب جنکی رائے اس
سبب سے کہ بہت سے قدیم زمانہ کی قوموں اور حال کے زمانہ کی قوموں
کی زبانوں سے اچھی پوری واقفیت رکھتے تھے قدر و منزلت کرنے کے قابل
رہی فرماتے ہیں کہ شنسکرت زبان یونانی زبان سے زیادہ کامل اور رومی
سے زیادہ وسیع اور دونوں سے زیادہ فصیح اور بلاغ ہی * †

جس زبان کی استفادہ تعریف کی گئی ہے معلوم ہوتا ہے کہ اسپر
لوگوں کی کافی توجہ ہمیشہ رہی ہے چنانچہ صرف نندو کے اُن قدیم
مصنفوں میں سے جنکی تصنیفیں اب موجود ہیں ہانینی استدر قدیم
مصنف ہی کہ اُسکے زمانہ کو لغو زمانوں میں شامل کر دیا گیا ہے اُسکے
اور اُسکے بعد کے مصنفوں کی تصنیفوں کے باعث سے اس زبان کی صرف

† سر ولیم جونس صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱

و لہجہ ایسی کامل ہو گئی ہی کہ انسان کے کلام کے اصول تمام دنیا میں اگر تلم بھی ہوئے ہیں تو اُن سے زیادہ نہیں ہوئے *
مجھکو اس مقام میں گو میں اُسپر کچھ کہہ بھی سکوں گفتگو کرنے نہیں چاہیئے اُسکا کسبندر حال کالہروک صاحب کے جراب مضمون میں موجود ہی † *

علاوہ بے شمار کتابوں صرف لہجہ اور کتب لغت کی زبان شنسکرت میں علم فصاحت بلاغت اور علم انشا ہندو ازی کی کتابیں بھی ہندو اُس علم و استعداد کے جو ہندو اُن علموں میں رکھتے تھے موجود ہیں † زبان شنسکرت کی اب بھی لوگ تحصیل کرتے ہیں اگرچہ مدت سے اُسکا رواج بالکل معدوم ہو گیا مگر عالم لوگ اب بھی اُس میں ایسے ہی آسانی کے ساتھ گفتگو کر سکتے ہیں جیسے کہ یورپ کے عالم حال کی زبانوں کے علم کے شایع ہونے سے پہلے کر سکتے تھے اسباب کی تحقیق کہ لوگوں میں سے زبان شنسکرت کا رواج کب سے جاتا رہا ہی اور جس وقت میں کہ وہ کمال رونق پر تھی تو اُسکا رواج لوگوں میں کس درجہ پر تھا ایک عجیب غریب ہوگی *

تھوڑی مدت سے جب کہ یہ بات تحقیق ہوئی کہ زبان شنسکرت اور یونانی اور رومی میں بہت سی موافقت ہی بلکہ اکثر صورتوں میں وہ سب یکساں ہیں ہمکو اُسکی تحقیق تدقیق کا زیادہ تر شوق پیدا ہوا ہی اگرچہ اسی موافقت کا حال یورپ کے شنسکرت کے عالموں کو جنہوں نے مفرد لفظوں میں وہ موافقت بتائی مدت سے معلوم تھا لیکن اُنکی

† کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۱۹۹ اس زبان کی بڑی شایستگی کی بہت سی علامتوں میں سے ایک اور علامت ہی جس سے علم عروض کی بحر میں بڑی فصاحت اور ترقی ہوئی ہوگی کالہروک صاحب کے قول کے موافق وہ تالیف کرنے کا قاعدہ ہی جس سے اجزاء کو صرف اسطرچ موزوں نہیں کرتے کہ خاص خاص لفظوں میں سے نکالت جاتی رہے بلکہ بڑے بڑے رکڑوں کے اجزاء کو اسطرچ سے موزوں کرتے ہیں کہ اُن سے تمام ارکان کی موزونیت کو مدد ملتی ہی فرض کہ اور زبانوں میں جو صرف خاص خاص لفظوں میں کیا جاتا ہی وہ اس زبان میں بحر کی مناسبت سے رکڑوں میں ہوتا ہی † کالہروک صاحب کی تحقیق مندرجہ کتاب ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۰۵ وغیرہ

تصنیف کا مقابلہ ہونے سے جسکو جرمنی کے مورخوں اور خصوصاً ہاپ صاحب نے کیا اسکا توافق ان زبانوں کے ساتھ تصدیق ہو گیا † *
 کالبروک صاحب فرماتے ہیں کہ ہید کے ایک خاص بھجن کی زبان اور وزن اور طریق تصنیف سے اسکا کی دلیل ہاتھ لگتی ہی کہ ہید کے نظموں کی وہ تالیف جو اب موجود ہی اُس زمانہ کے بعد ہوئی ہوگی چھکہ شنسکرت زبان اُس دھقانی اور ہینتاعده ہولی سے جسمیں ہید کے بہت سے بھجن اور مناجاتیں تصنیف ہوئیں ترقی پا کر اُس شایستہ اور فصیح زبان کو پھونچی جسمیں دیوتوں وغیرہ کے حالات کے بھجن لکھے گئے *
 سرچونس صاحب خیال کرتے ہیں کہ ہید سے منو کے زمانہ تک اور منو سے ہرائوں کے ظہور کے زمانہ تک تبدیلی اور ترقی زبان شنسکرت کی ٹھیک اسی موافقت سے ہوئی ہوگی کہ جس مناسبت سے قدیم زبان رومی میں بادشاہ نیوما کے زمانہ کے ہرچوں سے ‡ بارہ تختیوں تک اور بارہ تختیوں سے سسرو فصیح کی تصنیفات تک ترقی ہوئی *
 سکندر کے ہمراہیوں نے جو ہندوستانی نام ہندوستان کے حالات میں بیان کئی ہیں اکثر ان میں سے مروجہ حال کی شنسکرت کے نام پائے جاتے ہیں ان مورخوں نے کسی مندرس زبان کے موجود ہونے پر جو لوگوں کی عام زبان سے علاحدہ تھی کوئی اشارہ نہیں کیا لیکن ان سوانکوں میں جو ہندوؤں کے قدیم تصنیف ہیں عورتوں اور ناتعلیم یافتہ لوگوں کی ہولی میں ایک کم شایستہ زبان بیان کی ہی اور بڑے لوگوں کے استعمال کے واسطے شنسکرت قرار دی ہی *

† ہاپ صاحب نے جو مقابلہ کیا اسکا بہت مسائل بیان اتن ہزار ہویو جلد ۳۳ صفحہ ۲۳۱ اور اسی بھی زیادہ وسیع بیان عام ایشیا کی تاریخ کے نامی اخبار میں ملاحظہ کرو

‡ ان بارہ تختیوں سے رومیوں کے قانون مواد ہیں اور وجہ تسمیہ اُسکی یہ ہے ہی کہ شاید بارہ تختیوں پر یہ قانون تحریر ہوئی تھی (مترجم)

ہندوستان کی اور زبانوں کا بیان

جسقدر کہ زبان شنسکرت ہندوستان کی حال کی زبانوں میں منقطعاً
ہی اُس سے زبان شنسکرت کی تاریخ کا حال کسقدر ذہن نشین ہو سکتا
ہی *

پانچ شمالی زبانوں یعنی پنجاب اور گجرات اور متھلا یعنی شمالی
حصہ بہار اور بنگال اور گجرات کی زبانوں کالبروک صاحب کی تحقیق
کے بموجب زبان شنسکرت کی ایسی شاخیں ہیں جنکو خاص خاص
مقاموں اور غیر ملکوں کے الفاظ اور ٹٹی تصریفوں کی آمیزش سے اسیطرح
پر بدل کر قائم کر لیا ہی جسطرح کہ زبان رومی سے اٹلی کی زبان قائم
ہوئی + لیکن دکھن کی پانچ زبانوں میں سے تامول اور تلگو اور کارنٹا
زبانوں کا منخرج شنسکرت زبان سے مختلف ہی اور اُس زبان میں
شنسکرت کی لفظ اسیطرح پر لیٹی جاتے ہیں جسطرح کہ زبان رومی
کے الفاظ زبان انگریزی میں یا زبان عربی کی زبان اُردو میں ان تینوں
میں سے زبان تامول اسقدر خالص ہی کہ بعض اوقات اُسی زبان کو
دونوں زبانوں کا منخرج خیال کیا جاتا ہی اور اگرچہ تلگو زبان کی بغارت
اُسی پر مخصوص ہی مگر شنسکرت کے نظروں کی اُس میں بہت سی
آمیزش ہی *

باقی دو زبانوں میں سے اوزبک کی زبان اگرچہ تامول کے سلسلہ میں
سے ہی مگر شنسکرت کی اُس میں اسقدر آمیزش ہی کہ اُسکی نسبت
پروفیسر ولسن صاحب فرماتے ہیں کہ اگر شنسکرت کے الفاظ اُس میں سے
نکال لیئے جاویں تو وہ زبان نہیں رہ سکتی اکثر اِس زبان کو شمال کی
پانچ زبانوں میں بجائے گجراتی کے گنتے ہیں *

مہاراشٹرا یعنی مرہٹی زبان کو باوجودیکہ وہ ہمیشہ دکھن کی زبانوں
میں گنی جاتی ہی ولسن صاحب نے شمالی زبانوں میں قرار دیا

+ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۱۹ اور ولسن صاحب نے دیباچہ
مجموعات میکڈزی کو بھی ملاحظہ کرو

ہی اس وجہ سے مرہٹے بندھیاجل کے اسطرف کے باشندوں کے اولاد میں سے ہونگے لیکن انکے وہاں جا بسنے کے زمانہ کا قیاس نہیں ہو سکتا †

چھٹا باب

ہندوؤں کا علم انشا وغیرہ

نظام کا بیان

جو شخص زبان شنسکرت سے واقف نہیں ہی وہ کسبطرح سے اسکی نظم پر رائے نہیں دے سکتا *

شنسکرت کی نظم میں موزونیت پر کمال توجہ کی گئی ہوگی مگر وہ اسکی ترجمہ میں باقی نہیں رہ سکتی ہی شنسکرت میں ارکان کے بنائے میں جو آسانی ہی اس سے زبان کی فصاحت و بلاغت بہت

† جنوب کی زبانوں کی نسبت جو کچھ میں نے لکھا ہی بھیز چند باتوں کے رکن صاحب کے دیباچہ کاغذات مکتبی اور ایس صاحب کی تھریورن اور پیپنگٹن صاحب کی تھریورن میں سے جس میں سے کسیقدر ان تھریورن میں نقل ہی لیا ہی

بعض علماء علم السنہ نے خیال کیا ہی کہ ہندوستان کی سب زبانیں شنسکرت زبان سے نکلی ہیں چنانچہ ایک کتاب میں جسکا نام (پیک ہر زمیں) کی ہی چوالیس زبانوں کو جو اب مروج ہیں شنسکرت زبان سے نکلا ہوا لکھا ہی چنانچہ اس مقام پر ان زبانوں کی تفصیل مندرج کی جاتی ہی ۱ پالی ۲ اڑر ۳ ہندری ۴ برج بھاشا ۵ توجی ۶ کورلی ۷ بھوجپوری ۸ ہرنانی ۹ پندیک کھنڈی ۱۰ بگھیک کھنڈی ۱۱ ارجینی ۱۲ ہراتی ۱۳ اڑرے پڑری ۱۴ مازواری ۱۵ جیپوری ۱۶ شینٹارائی ۱۷ پیکانییری ۱۸ پتانییری ۱۹ ہنگالی ۲۰ مگادھا ۲۱ تڑھٹی یا میتھیلی ۲۲ اسامی ۲۳ اڑریا یا اڑریسہ ۲۴ کچھی ۲۵ سندھوی ۲۶ ملٹانی ۲۷ پنجابی ۲۸ چنپو ۲۹ کشمیری ۳۰ نیپالی ۳۱ پلپا ۳۲ کمارن ۳۳ گڈھوالی یا سری نگری ۳۴ گجراتی ۳۵ مرہٹی ۳۶ کانڈی ۳۷ رومینی یا گپسی ۳۸ تامل ۳۹ تانگا یا تانگر ۴۰ کرناٹا ۴۱ تدر ۴۲ ملایا ۴۳ سنگالی ۴۴ مالدیوی (مترجم)

کچھ زیادہ ہو جاتی ہے لیکن دوسری زبان میں جو اس سے تباہی کلی ہوتا ہے رنگوں میں تنالک اور بد اسلوبی ہو جانا لاپٹی ہی *
 ہندوؤں کی نظام کے مضمون ہی یورپ کے خیالات سے ایسے غیر ہیں کہ ان سے ہم کو پورا لطف حاصل نہیں ہوتا کیونکہ ہمارے نظام کے لوازمات (یعنی استعارہ و تشبیہ وغیرہ) سے اُسکے سمجھنے میں کچھ مدد نہیں ملتی ہندوؤں کے خیالات اور فکر کی خصوصیت سے ہم کو اُنکے نظام کی مراد سمجھنی دشوار ہی اور تمام قدرتی مظہروں اور اشیاء کے مختلف ہونے سے جو ہمارے اور اُنکے استعاروں اور تشبیہوں میں اختلاف ہی اُس سے ہمارے پاس اُنکی نازک خیالیوں کی رنگینی ادھی رہ جاتی ہے اور اہل مشرق کے لیتے جس بات سے کلام کو زیب و زینت ہوتی ہے ہمارے حق میں وہ تاریکی اور اولجھارت کا باعث ٹھہرتی ہے مثلاً اگر یہہ کہا جائے کہ ایک معشوقہ کے لب بندھو جیوا پھول ہیں اور اُسکے رخساروں پر مدھوکا کی چمک دمک ہے یا اُسکے رخسارے چنپا کے پتی کی مانند ہیں تو ہمارے دل میں کہا خیال پیدا ہو سکتے ہیں مگر یہہ تشبیہیں اُن لوگوں کے واسطے جو اِن کا مذاق رکھتے ہیں ایسے ہی عمدہ اور ہر کیفیت میں جیسے کہ ہماری یہہ تشبیہیں ہیں کہ ایک جوان حسین معشوق گلاب کا گھلا ہوا پھول ہے اور عاشق مغموم مثل پرور کے ہے † *
 باوجود اِن تمام دقتوں کے شنسکرت کی کئی نظمیں جیسے ہم واقف ہیں بہت خوبی اور رنگینی رکھتی ہیں *

وہ نظام جس میں نقلیں اور سوانگ ہوتے ہیں

ہندوؤں کی یہہ خاص نظام جس کے حال سے ہم بخوبی واقف ہیں نہایت عمدہ اور کامل درجہ پر پہونچی ہوئی ہے سرچونس صاحب نے جو ہندو شاعروں کی بہت سی تصنیفوں کے ترجمے کیئے ہیں اُنکے سبب

† پرور ایک قسم کا پھول مثل گلاب کے سرخ زرد اور سفید ہوتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں زرد قسم سے تشبیہ ہوگی (مترجم)

سے سنکٹلا کیبشر کی تصنیف سے بہت مدت سے واقف ہیں اور ولسن صاحب کے عمدہ ترجموں کے باعث سے سوانگ اور نقلیں لکھنے والے بڑے بڑے ہندو شاعروں سے ہم واقف ہو گئے ہیں *

اگرچہ ہمارے پاس ایسے ایسے سوانگ موجود ہیں جو کم سے کم سنہ عیسوی کے شروع میں تصنیف ہوئی اور ایک ان میں سے ابھی پچاس برس ہوئی بنامالہ میں لکھا گیا ہی لیکن وہ کل سوانگ ساتھ سے زیادہ نہیں ہیں اس کمی کا باعث شاید وہ طریقہ ہو جسپر "اول ہی اول انکو تصنیف کیا گیا ہے یعنی کسی خاص تہذیب میں کسی متعل کے اندر سال بھر میں ایک آدھ بار ہوا کرتے ہونگے + اسی سبب سے انکا ایسا چرچا نہیں ہوا جیسا کہ اب ہمارے زمانہ کے سوانگوں کا مختلف شہروں اور عام تماشہ گاہوں میں مکرر سے کر ہونے سے ہی اور بہت سے سوانگ غالباً مصنفوں کی غفلت سے جاتے رہے ہونگے کیونکہ معلوم ہوتا ہی کہ برہمنوں میں اگر اُسکا شوق بالکل معدوم نہیں ہوا ہی تو قریب جاتے رہنے کے تو ہو گیا ہی اور اگرچہ اب بھی کچھ کچھ سوانگ لوگوں میں ہوتے ہیں مگر ہرگز توجہ کے قابل نہیں ہیں ہر روز ولسن صاحب فرماتے ہیں کہ تمام ہندوستان میں ہمکو صرف ایک برہمن ایسا ملا جسکو اپنے ملک کے سوانگ تماشہ کے علم سے واقف کہہ سکتے ہیں † ان سوانگوں میں سے آٹھ کے تو ترجمی ہمارے پاس ہیں اور چوبیس کے خلاصی موجود ہیں *

اگرچہ ان سوانگوں میں سے کوئی سوانگ بالکل حسرت و افسوس ہی پیدا کرنے والا ایسا نہیں ہے جسکا انجام ناکامی ہو ہوا ہو مگر ایسے رنگ ہونگی ہیں کہ وہ اپنی گونا گونی میں تمام قوموں کے تماشہ گاہوں پر فوق رکھتے ہیں علاوہ مختلف قسموں سوانگ کے ان کے مضمون ایسے نئے نئے

† ولسن صاحب کا دیباچہ کتاب تماشہ گاہ ہندوان

‡ تماشہ گاہ ہندوان جلد ۳ صفحہ ۹۷

جدواگتہ ہیں کہ انکی کوئی حد معلوم نہیں ہوتی چنانچہ جس سوانگ کا ترجمہ ہمیشی والی ڈاکٹر تیلر صاحب نے کیا ہے جس میں حکیموں کے مختلف فرقوں کے مسئلوں کا بیان ہی اُسکا بیان ایسا ہی کہ کسی مقام سے تو ایک طرح کی فرحت اور طبیعت کو ترو تازگی حاصل ہوتی ہے اور کسی مقام سے تمسخر اور چہل کا مزا آتا ہے § اور ترتیب وار سوانگوں میں سے بعضوں میں دلاوروں کا کارنامہ اور بعضوں میں راجاؤں کا عشق اور لڑائی اور بعضوں میں وزیروں کی سازشوں کا اور بعضوں میں خاص خاص سوانح زندگی کا مضمون ہے * جس قدر کہ اُن سوانگوں کے مضامین مختلف ہیں اُسقدر وہ لوگ بھی مختلف اوصاف والی ہیں جن کا اُن میں ذکر ہی چنانچہ بعضوں میں تو فرشتوں وغیرہ یا مذہبی امور پر کچھ اشارہ تک نہیں ہے اور بعضوں میں آدمیوں کا حوران بہشتی سے تعشق مذکور ہے اور بعضوں میں دیوتوں اور راجپسوں کا بیان ہے اور بعضوں میں ایسی سحر طلسم کا تذکرہ ہے جو مذہب سے کچھ علائقہ نہیں رکھتی اور ایک سوانگ میں سورہیوں کی بیگناہی ثابت کرنے کو تمام دیوتے جمع ہوئے ہیں مگر عموماً ایسی حالتوں میں بھی جنہیں دیوتوں کی بھی شرکت ہوتی ہے سوانگ کا نتیجہ اور منشاء ایسی قدرتی حالات سے متعلق ہوتا ہے جو انسان ہی کی ذات سے متعلق ہوتے ہیں انسان سے اعلیٰ درجہ کی قدرت اور اختیار رکھنی والی مخلوق سے علاقہ نہیں رکھتے *

نقلوں کی کچھ تعداد معین نہیں مگر جس قدر سوانگ میں ہوتی ہیں وہ ایک سے لیکر دس تک ہوتی ہیں اور سوانگ کے حصے ایک نقل کے نقل کر کے علیحدہ ہو جائے اور دوسرے کے آئے سے یا جبکہ ایک نقل کے دو حصوں میں کچھ ترقیب ہوئے تب معلوم ہوتے ہیں § اِس کے دیکھنے سے ایسٹرنٹینیز کے بادل سوانگ کا خیال آتا ہے اور زیادہ تر متوسط زمانہ کے اُس قسم کے سوانگوں سے مشابہ ہے جو ادب و اخلاق سے علاقہ رکھتی ہیں *

ایک خاص سوانگ کی دونوں کے درمیان میں بارہ برس کا وقفہ ہوتا ہے لیکن علی العموم اور سوانگوں میں ایک ہی وقت میں کیجاتی ہیں البتہ مکان کی تبدیلی کا مضائقہ نہیں سمجھا جاتا لیکن ان دونوں باتوں سے زیادہ احتیاط کا امر یہ ہے کہ حرکات و سکنات میں جیسا کہ آجکل کے سوانگوں میں لحاظ کیا جاتا ہے فرق نہیں آتا *

چھل بل فن و فطرت دانچسپ ہوتے ہیں اور سوال و جواب بھی اگرچہ طول طویل ہوتے ہیں مگر فرحت انگیز ہوتے ہیں اور سوانگ کی کتابوں میں کبھی کبھی اشخاص منقول کی ان حالتوں کا اظہار کرنے سے پہلے جو اونیورسٹی والے ہیں بطور پرداز کے بہت کچھ ایسا بیان ہوتا ہے جس سے پڑھنے والے کی طبیعت ان کے معلوم کرنے پر مایل اور آمادہ ہو * *

نقل کرنے والوں کی کپیٹ اب بھی ان نقل کرنے والوں سے جو دیکھتے ہیں آتے ہیں قیاس میں آسکتی ہے ترتیب کے ساتھ بہت کم سوانگ ہوتے ہیں اور اگر ہوتے ہیں تو آواز سنجیدہ اور مستحضر آمیز دونوں طرح کی ہوتی ہے اور لباس اس قسم کے ہوتے ہیں جیسے کہ ہم قدیم زمانہ کی ہتھور کی بنی ہوئی مورتوں میں دیکھتے ہیں اور ارنجی ارنجی ٹوپوں اور منک سے چنور لاجوردی اور سنہری کام ہوتا ہے جو قدیم مورتوں سے مخصوص ہیں حال کی پکڑیوں کی بہ نسبت زیادہ شاندار انداز وادہ حاصل ہو جاتی ہے بھانڈ بھنگورے اور مستخرے جو بلا سد کتاب کے نقلیں کرتے ہیں اب بھی کثرت سے ہیں لیکن بد سلینہ اور بد تمیز ایسے ہوتے ہیں کہ اگر اول ہی سے انکو متنبہ نہ کر دیا جاوے تو بہت گستاخانہ خلاف ادب کے باتیں کرتے ہیں لیکن نقل اور مستخر میں حرکات و سکنات مناسب کرنے کی بڑی قابلیت اور استعداد رکھتے ہیں *

سوانگوں کی نظم کے کالی داس جو پانچویں صدی عیسوی میں اور بہارا بھوٹی جو اٹھویں صدی میں گذرے نہایت عمدہ مصنف ہیں

ان دونوں شاعروں نے سوانگ کی نظم میں تین تین کتابیں لکھی ہیں جنہیں سے ہر ایک کی دو دو کتابوں کا ترجمہ انگریزی میں ہو گیا ہے کالیداس کے کلام میں نزاکت اور فصاحت بدرجہ غایت ہے اور اُسکی تصنیف عمدہ عمدہ نازک خیالیوں سے معمور ہے کالیداس کی دہنائی نظم سکنتلا کی خوبیوں کی تعریف مدت سے لوگوں میں ہوتی ہی اور حق یہ ہے کہ وہ حقیقت میں مستحق ایسی ہی تعریف کی ہی اور ولسن صاحب کے مجموعہ میں اسی شاعر کی سررما اور ہری کی ایک مثنوی مندرج ہے وہ اس سے بھی زیادہ عجیب و غریب ہے اور اگر اُسکا کل مضمون نہیں تو نتیجہ ایسا وحشت انگیز ہے کہ ہم اُسکو اپنے ہاں کی مثنوی یاد صرصو اور مثنوی گرمیوں کے شباب کی رات کی خواب سے مشابہہ کہہ سکتے ہیں † اور بہاراہرتی جو بہت بڑا شاعر ہی اُسکے کلام میں علاوہ ان سب خوبیوں کے منابت اور زور غایت درجہ کا ہے وہ مضامین رزمیہ اور بزمیہ دونوں میں بدطولی رکھتا ہے جسقدر ہندو شاعروں کو میں جانتا ہوں انہیں یہہ شخص بے نظیر ہی *

البتہ ہندوؤں کی تمام تصنیفات کی نسبت کہا جاسکتا ہے کہ انہیں قومی اخلاقی نقص پائی جاتے ہیں اور اُنسے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ لوگ

† مل صاحب نے جو رائے سکنتلا پر لکھی ہے وہ عموماً اچھی نہیں لیکن ایک مقام کو ایسی خوبی اور انصاف سے اُنہوں نے لکھا ہے کہ اُسکی نقل کرنے سے ہم احتراز نہیں کرسکتے — البتہ اس مثنوی میں بعض بعض مقام بہت عمدہ ہیں چنانچہ سکنتلا اور دس مانتو (دس مانتو راجہ کا نام ہے) کے آپس میں جو ربط و اتصاف تھا وہ نہایت پسندیدہ اور دلچسپ ہے اور جو اُن دونوں کی ہر دل عزیز طبیعتوں پر عشق نے اثر دکھائے اُنکو اس خوبی سے بیان کیا گیا ہے کہ ہوا ہوا تصویر کھینچ گئے ہے اور تین درشیزہ لڑکیوں کے آپس میں جو الفت تھی اُسکا بھی نقشہ کمال خوبی سے کھینچا ہے اور وہ کیفیت جو اُسوقت کا حال دیکھنے سے حاصل ہوتی ہے جب کہ سکنتلا اپنی مثنوی سے جہاں اُسنے اپنی جوانی بسر کی تھی اور اپنے عزیزوں اور ہوا خراہوں اور اپنے پالتو جانوروں بلکہ اپنے لگائے ہوئے بھول بوٹوں سے وداع ہوئی ہے دہنائی لذت اور اطف سے بہت زیادہ سبقت رکھتی ہے

آرام طلبی کی حالت میں یعنی گہر میں بیٹھی لفظوں کی بال کی کھال نکالتے تھے کسی تجربہ یا معقول باتوں پر متوجہ نہیں ہوتے تھے اس سبب سے اگرچہ انکی معمولی نظم نہایت صاف اور لطیف اور رنگین ہوتی ہی مگر اکثر اُس سے وہ کیفیت ظاہر نہیں ہوتی جس سے پڑھنے والی کی طبیعت عیاشی سے احتراز کرے اور اُس سے پڑھنے والی کے دماغ میں کوئی معقول قوی خیال اور دلمیں نہایت عمدہ رائے بہت کم پیدا ہوتی ہی *

جن رملوں کے برانگیختہ کرنے میں وہ تصنیفیں کامیاب ہوتی ہیں وہ عشق و شفقت ہیں چنانچہ انمیں باہمی ارتباط اور وصل کے عیش و عشرت اور فراق کے رنج و مصیبت اور وصل سے مایوسی کی حسرت کا نہایت موثر بیان ہوتا ہی اور ان نہایت جانثاری کے ساتھ وفاداری اور جوانمردی سے بلا غرض ملاقات اور محبت میں ثابت قدم رہنا جو نہایت عمدہ صفتیں ہیں انکا بھی اُن میں بیان ہی لیکن اُن تصنیفوں میں جودت طبع اور فخر اور آزادی کا تلاش کرنا فضول ہی اُنکے جنگناہوں میں کوئی ایسا مضمون بہت کم نظر آتا ہی جس سے لڑنے والوں کی طبیعت کا جوش و خروش اور باہمی ہمدردی پر جان دینے کا ولولہ ظاہر ہوتا ہو یہ شاعر بجائے اُس دلسوزی اور جوش و خروش کے جو ایک یونانی شاعر اسوجہ سے کہ اُسکے دلمیں تصنیف کے وقت بھرا ہوا ہوتا ہی اپنے ایک بہادر کے حال میں بھردینا ہی فضول کوئی اور مبالغہ کو کام فرماتے ہیں + *

ششکوت کے شاعروں کا زور طبیعت اور دلی رغبت صرف طلاقت اور بیان کی طرف معلوم ہوتی ہی جسمیں اکثر مضمون اس قسم کے ہوتے

+ مگر بہارا بھوتی کے ایک سوانگ میں ایک لڑکے کے مفصلہ ذیل کلام سے ہمکر لڑائی کی وہ خردیاں یاد آتی ہیں جنسے شمالی جنگجو خرس ہوا — اے لڑو سپاہی اپنی کمانیں چڑھا کر تمکو نشانہ ٹہراتے ہیں اور منڈھی ابھی بہت دور ہی جاو بھاگو وغیرہ — لارا پولا تیر برسے در آھا کیا اچھ معلوم ہرتے ہیں

ہیں کہ کوئی لٹھا منٹام سبزہ زار یا مرغزار یا دریا کے کنارہ پر پھلوار ہو اور
 عطر آگین ہوا چلتی ہو تھنڈا پانی خوشگوار ہو آسمیں بیٹھ کر دھیان
 گیان کیا جاوے سوا اسکے خوشنما اور فرحت بخش مضمونوں کے بیان
 سے بھی وہ عاری نہیں تھیں اس قسم کا بیان اُس خطہ کا ہی جو ارجنوں کے
 اُس پاس واقع ہی اور وہ مالیتی اور مادھارا کی نویں نکل میں مندرج
 ہی یعنی کھسار اور ٹیکریوں اور دریا اور گاؤں کا مجموعہ ہلکے ایک وسیع
 نزا قائم کی ہی جسکے مرکز میں شہر ہستا ہی جسکے برج اور مندر
 کلکورہ اور دروازوں کا عکس آئینہ اب دریا میں جو مثل گوہر نایاب مصفا
 ہی جلوہ دکھاتا ہی گویا پانی میں ایک اور شہر آباد نظر آتا ہی اور
 لب دریا کے پیڑ ہوتی اور صحوا کے سبزہ زار نے ابو بہار سے تر و تازہ ہو کر
 دو دھاری درودہ دینے والی بکریوں کی غذا اور عیش و سرور کا سامان بہم
 پہونچایا ہی اور کبھی کبھی اپنی خیال بندی میں ایسی بلندی پر
 جاتے تھیں کہ بہار کو چین پر چین اور رنجیدہ تھراتے تھیں اور
 کبھی گوہر مضمون تازہ کے لیئے دریائی تفرقہ میں ایسا غوطہ لگاتے
 ہیں کہ طوفان کو امانت آنے کی تحریک کرتے ہیں بلاتے ہیں اس
 قسم کے نازک خیالیوں میں بہارا ہوتی سب سے سہمت لگیا ہی اُسے
 مختلف مقاموں کے پہاڑوں کی اور اُن بڑے بڑے جنگلوں اور
 پہاڑوں اور پہاڑیوں کی جو دریائی گوداوری کے مندرج کے قریب واقع ہیں
 عجیب و غریب نزا کی کیفیت بڑی شاندار اور متیر لکھی ہی اُسکی
 نہایت موثر بیانوں میں سے ایک وہ بیان ہی جس میں اُس نے اپنے بہار
 موصوف کی نسبت لکھا ہی کہ وہ ادھی رات ادھر اور ادھی رات ادھر
 مرگھت میں جہاں کہیں کہیں کسی کسی چٹا میں کچھ کچھ آگ
 چمکتی ہی جاتا ہی اور وہاں کے بھوت ہریتوں کو جگانا ہی جس سے
 عجیب عجیب مہیب شکلیں جو کبھی زمیں اور نظر نہیں آتیں دیکھتا ہی
 اور شور و غل لیجیو پکڑو مارو جانے نہاویکا سنتا ہی اور اُن مہیب صورتوں

کا بیان ایسی خوبی سے ادا کیا ہی جس کے سننے سے رواں کہرا ہوتا ہی اور چمب وہ بھرت پریت غایب ہو جاتے ہیں اور شور و غل جانا رہتا ہی تب اُس مرگھت کے میدان کا سنساں ہونا اور درختوں کے پتوں وغیرہ کی کھوکھراہٹ دریا کے پانی کا شور الو کی ہوک کپڑوں کا رونا ایسا قراتا ہی کہ اُن ہیبت ناک صورتوں اور شور و غل کا خوف یاد بھی نہیں آتا ہی * †

یہہ لطف بیان ہندوؤں کا بمقابلہ اُنکے بعضے ہمسایوں کے زیادہ اثر

رکھتا ہی *

مثلاً فارسی شاعروں کی کتابوں میں غیر ذی روح اشیا کا طول طویل بیان شان و نامہ پایا جاتا ہی وہ جن مضمونوں پر طبیعت اترتے ہیں وہ نہایت پر تاثیر یا متین خیالات ہوتے ہیں وہ اپنے بیان میں جسکو نہایت مجمل اور مغلق طور پر ادا کرنا چاہتے ہیں اُس اثر کا ذکر کرتے ہیں جو موجودات میں سے کسی شی کا طبیعت پر ہوتا ہی اور اُس تاثیر سے اغماض کر جاتے ہیں جو اُس سے حراس پر ہوتے ہیں *

برخلاف اسکے شنسکرت کا شاعر اُس ولولہ کا بھی لحاظ رکھ کر جو طبیعت میں ہوتا ہی اُن عنصروں کا جنسے وہ ولولہ پیدا ہوتا ہی کمال وضاحت سے بیان کرتا ہی اور فزا کے سارے خطا و خال کی ایسی تصویر اپنے بیان سے بناتا ہی کہ ایک فواقف شخص بھی باوجودیکہ درختوں اور جانوروں کے نام نہ جانتا ہو ہندوستان کی فزا کی کیفیت باسانی دریافت کر سکتا ہی *

مثلاً فارسی شاعر کے باغ کے بیان میں غنچے مسکراتے ہیں گل غنچ و دلال سے بلبل شیدا کا دل لہاتے ہیں نسیم ستھری سے پیر نود سالہ کو جوانی کی لہر آئی ہی بہار بزم عشرت میں دوشیزگان ماہ طلعت کر

† مالٹی اور مادھنا کی پہلی نکل سوانک پہلا مندرجہ تماشہ گاہ ہندوان مولفہ

ولسن صاحب

بلاتے ہیں مگر اس عیش و نشاط کے کارخانہ میں اور تو سب کا محروم
 ہی صرف عاشق خنجستہ خاطر ہی محروم ہی آپ رواں کو دیکھ کر یہہ
 خیال آتا ہی کہ اسی طرح رقت ہاتھ سے جاتا ہی بلبل بے نہایتی گل یاد
 کر کے روتی چھیختی چلاتی ہی کہ خزاں درہی خرابی جلو ریز چلی آئی
 ہی ای فلک جیسے میں اشکبار ہوں تو بھی گریہ زار کر اور ای صبا
 مہری آہ و زاری سے میرے تغافل شمار کو خبردار کر *

برعکس اسکے ہندو شاعر سرغزار کے گھنے سایہ کا بیان کرتا ہی جس
 میں کالا تامل اپنے تہنیوں کو نیم کے پہلے بتوں سے ملاتا ہی ام کا درخت
 اپنے پورانے گدھوں کو پھیل کے نوکدار بتوں میں پہنچاتا ہی عشق پرچھا
 جامن کے درخت کو لپٹا جاتا ہی اوپر تک چڑھ کر اپنے بیل کے سرے
 کو نیچے لٹکانا ہی اسوک کے شوخ رنگ پھولوں کے گچھے کے گچھے لٹکنے
 نظر آتے ہیں مادھو برتا کے سفید پھول عجیب کیفیت دیکھاتے ہیں
 اسی طرح کے اور بیل بونٹوں کی ہری ہری تہنیوں میں سے اگر کوئی ہلتی
 ہی پھولوں اور کلیوں کا مہینہ ہرستا ہی دھیمی دھیمی ہوا اُنکے ہو باس
 سے بسی ہوئی اٹھکھیلیوں کی چال چلتی ہی ایسے سنسان مکان میں
 شہد کی مکھیوں کا بھنڈھانا اور پروراز نورمل جل کا لہراتے ہوئے چلنا اور
 بھینی بھینی آواز کوئل کی کوک کبھی کبھی کان میں آتی ہی فاختہ
 سریلی ہوک سناتی ہی پیت کا بزرگی تنہا ایسے پر فرا مقام میں سرگرداں
 بہرتا دل بہلاتا ہی بڑے کے دکھ کا لطف اڑتھاتا ہی اوتر کی سرد ہوا سے
 اُسکا جی تھندا ہوتا ہی ام کا سرور بھینی بھینی باس سے اُسکے دل و دماغ
 کی کدورت کھوتا ہی یہاں تک کہ جب چابیالی کے درختوں کے چہرست
 میں آتا ہی خوشبو سے مست ہو کر اپنے من موہن کی یاد میں مست
 ہو جاتا ہی *

دونوں قومیں جن استعاروں اور تشبیہوں کا استعمال کرتی ہیں انہیں
 فرق یہہ ہی کہ اہل فارس تو اکثر اپنے بیان میں کہیں کہیں ایسے استعارے

اور تشبیہوں لاتے ہیں جس سے ایسا شخص جو انکی سی طبیعت نہیں رکھتا سمجھ نہیں سکتا چنانچہ ایک خوبصورت معشوقہ کا قد سرور اور زلفیں اُسکی مشک اور آنکھیں اُسکی نرگس بینار اور تھوڑی کا گڑھا کنواں تھراتے ہیں مگر شنسکرت کی تشبیہوں جنکا ہندو شاعر بہ نسبت استعاروں کے زیادہ استعمال کرتے ہیں علی العموم نئے اور مناسب ایسے نام ہوتے ہیں کہ گو پہلے سے انکا عام لہو سلتے ہی ہو شخص بتخریبی سمجھ لیتا ہی *

اگرچہ شنسکرت کے شاعر بھی بیشک مشہور و معروف تشبیہوں وغیرہ کا برفاں کرتے ہیں اور بعضے انہیں سے ایسے ہی نازک خیال ہیں جیسے کہ اہل فارس مگر جن تشبیہوں وغیرہ کو کرٹی ہندو شاعر باندھتا ہی وہ صرف اُسکے ذہن اور خیال کی پیدا کی ہوئی ہوتی ہیں انہیں سے نہیں ہوتیں جنکو عموماً پہلے شاعر کام میں لائے تھے ہندوؤں کے سوانگ کی نظام کا حال اسقدر بیان کر کے اور شنسکرت کی اور قسموں کی نظم کی تحقیقت پر کچھ اشارہ کر کے اب جو کچھ باقی رہا ہی اُسکو ہم نہایت اختصار کے ساتھ بیان کرتے ہیں *

مذہبی نظم کا بیان

ہندوؤں کی ایسی نظم جسکی بڑی بڑی کتابیں کثرت سے ہیں اور نہایت قدیم اور بڑی قدر و منزلت والی ہی وہ مذہبی اور رزمیہ نظم ہی مذہبی نظم کی نسبت کالبروک صاحب فرماتے ہیں کہ اس نظم کا طرز بیان نہایت پھیکا اور بیبیزہ اور طوالت کے ساتھ ہی چمندر کثرت سے مضمون متکرر سکور اُس میں آئے ہیں اُسقدر اُسکی خرابی اور زیادہ میں نقصان ہی اور جو نمونے اُس نظم کے ترجمہ کیئے گئے ہیں اُنسے کوئی نتیجہ ایسے رائے پر قائم نہیں ہو سکتی *

بید کا صرف پہلا حصہ جسمیں بوجھن وغیرہ ہیں نظم میں سمجھا جاسکتا ہے اور مسئلے اُنکے گرو کیسے ہی سنجیدہ اور پسندیدہ ہوں مگر اُنکی سی تعریف اُس نظم کی نہیں ہو سکتی جسمیں وہ لکھے ہوئے ہیں * جن مخلصوں کا رام موہن رائے اور کالبروک صاحب اور سر جونس صاحب نے ترجمہ کیا اور جو بڑا نمونہ دسمبر سنہ ۱۸۲۵ء کے اورینٹل میگزین میں چھپا اُنسے کوئی نشان نازک خیالی کا اور زور طبیعت اور پسندیدہ طرز بیان کی مثال ظاہر نہیں ہوتی *
 ہجرت چند مستثنیٰ مقاموں کے یہی رائے اُن ہجرتوں اور مناہجوں سے علاوہ رکھتی ہے جنکو کالبروک صاحب نے اپنے رسالہ رسومات مذہبی ہند میں بیان کیا ہے † *

رزمیہ نظم کا بیان

رامائن

ہندوں کے بعد رامائن کی بڑی عمدہ رزمیہ نظم کا درجہ ہے جسمیں لڑکا کی فتح کا حال ہے اُسکے مصنف بالملیک کو اُس واقعہ کا ہم عصر بتاتے ہیں مگر شاعر باوجود ہر طرح کے مبالغوں کے ایسے سپاہی سے جو اُسکے زمانہ میں موجود ہو الہیہ قوتیں ہرگز منسوب نہیں کرتیکا اور نہ یہہ کرے کہ بجائے رفیقوں کے ہندروں کی فوج اُسکے ساتھ بنائے ایسے

† رگ بید کے اُس حصہ پر سرسری نظر ڈالنے سے جسکا ترجمہ روزن صاحب نے حال میں چھاپا ہے بید کی نظم کی نسبت جو کہتے ہیں کہ ہماری رائے ہے اُس میں کسی طرح کی کہی پیشی نہیں ہوتی وہ ایسے چھوٹے چھوٹے ہجرتوں کا مجموعہ معلوم ہوتا ہے جنہیں منہروں اور آسمانی دیوتوں سے خطاب کیا گیا ہے اور اُن میں ایسی تعریفیں اور درخراستیاں ہیں جنہیں بہت کم فرق و تفاوت اور نیرنگی معلوم ہوتی ہے اور شاعری کا جو حق ہے اُسکی کوئی علامت اُن میں پائی نہیں جاتی اور تعریفی مضمون ہر دیرنے کی اُس توت و اختیار کی نسبت جو اُسکو دنیا پر حاصل ہے مختصر اور محدود ہے اور دعائیں اُن میں سے اس سے بھی کم روحانی ہیں کیونکہ اکثر حصول نرات کے ایسے ہی گئی ہیں

بڑے بڑے مجالس اور مصنوعي نمائشوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُس واقع کو گذرے ہوئے اُس مصنف سے پہلے اسقدر عرصہ دراز گذرا ہوگا کہ لوگ بالکل بھول گئے ہونگے مگر اِس تقریر سے جس حالت میں ہالمیک نے مدح کی قدامت بتکوی ثابت ہوتی ہے یہ نہ سمجھنا چاہیئے کہ اُس کتاب کی قدامت میں کچھ نقصان آنا ہی اُسکی قدامت میں کچھ حاجت نہیں ہوسکتی کیونکہ اِس کتاب کی شنسکرت زبان کی نظم بہ نسبت اور کسی قدیم کتاب کے بید کی نظم سے بہت ملتی جلتی ہے اور اُس میں سے کسیندر بطور خلاصہ کے مہابھارت میں جو نہایت پورانی کتاب ہے نقل کیا گیا ہے *

مہابھارت کی نظم

اِس کتاب کو بیاس جی سے منسوب کرتے ہیں جنکو بید کا مولف کہا گیا ہے اور مہابھارت کے تمام واقعات انہوں نے اپنی آنکھوں دیکھی لکھی ہیں لیکن مہابھارت میں ہی یہ لکھا ہوا ہے کہ جیسی کچھ صورت مہابھارت کی اب موجود ہے اُس میں ساتی نے اُسکو مرتب کیا ہے جس نے ایک اور شخص کی وساطت سے وہ بیاس جی سے حاصل کی تھی اور اُسی مقام میں یہ ذکر ہے کہ کل ایک لاکھ شہروں میں سے صرف چوبیس ہزار اصل مصنف کے تصنیف ہیں + اِس کتاب کے بہت قدیم ہونے کا دعویٰ زبان کی بہت سی شایستگی سے بھی باطل ہوتا ہے اور لفظ یونا + کے اُس میں آئے سے بشرطیکہ اُس سے یونانی مراد ہے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اُسکا کچھ چھہ چوتھی صدی قبل مسیح علیہ السلام سے بھی بعد کا ہے لیکن اُس شخص کی رائے پر کچھ شبہ کرنے کی

+ اور ڈیگنٹل میگزین جلد ۳ صفحہ ۱۳۳

‡ پروفیسر راس صاحب کا قول مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵

کوئی وجہ نہیں ہے جو اس رائے دینے کی اچھی قابلیت رکھتا ہے کہ اس لفظ سے ہندو حضرت مسیح علیہ السلام سے دو تین صدی پہلے سے وائف ہوئے تھے † ان دنوں کتابوں کی تاریخ اس رائے سے ثابت ہوتی ہے کہ اگرچہ جن دو شجاعوں کا بیان ان میں کیا گیا ہے وہ بشن جی کے اوتار ہیں مگر رام چندر جی کا بیان علی العموم انکی انسانی صورت میں ہوا ہے اور کرشن جی کو بعض موقعوں پر گو انسان کی صورت میں بھگوان یعنی قادر علی الاطلاق کہا گیا ہے مگر انکے کار و بار سے قادر مطلق ہونا انکا کسب طرح ثابت نہیں ہوتا اور جن مقاموں میں صاف صاف علانیہ مالک جملہ کائنات کا بیان کیا گیا ہے ان مقاموں پر بہ نسبت باقی اور تصنیف کے یہہ شک ہو سکتا ہے کہ وہ زمانہ حال کے تصنیف کیئے ہوئے ہیں ‡ *

بچھو کالبروک صاحب کے جو مذہبی نظام کی مذمت میں ان پشتکوں کو بھی داخل کرتے ہیں اور سب لوگ جنہوں نے انکو اصل زبان شنسکرت میں پڑھا ہے انکی رزمیہ نظم میں بہت سی تعریف کرتے ہیں اور وہ لوگ بھی اس کی خوبیوں کے قائل ہیں جنکی تصنیفات سے ان کی رائے عالی اور روشن معلوم ہوتی ہے یہہ تعریف صرف انہیں لوگوں پر منحصر نہیں ہے جنہوں نے ایشیا کے علم انشا کی چھان بین کی ہے بلکہ ملیں صاحب اور سکلیکل صاحب تعریف کرنے میں ولسن صاحب اور جونس صاحب کی ہمسری کا دم بہرتے ہیں اور ان مصنفوں میں سے ہم کو کسی نہ کسی سے ان پشتکوں کی حقیقت اور سادگی اور خاص خاص مقاموں کی متانت اور لطف اور پاکیزگی اور دلآویزی کی اصلی شان و شوکت اور چال چلن کی عمدہ شایستگی اور مصنفوں کی فکر اور ذہن کی رسائی دریافت ہوتی ہے ہمکو ایسی شہادتوں سے اصل

† اورینٹل میگزین جلد ۳ صفحہ ۱۳۳

‡ دیباچہ ترجمہ بشن پوران صفحہ ۹

ہشتکوں پر رائے قائم کرنی چاہیے اُن ترجموں سے جو نثر میں کیئی گئے ہیں کچھ مدد لینی مناسب نہیں اور اگر ہم اُن لفظی ترجموں کے ذریعہ سے جو انگریزی میں اکثر رمانوں کے ہیں رائے قائم کرنے کے لیے مستعد ہوں تو بجز سادگی کے اُن خوبیوں میں سے جنکو لوگوں نے بہت کچھ بیان کیا ہے معلوم نکر سکیں گی اور اُس نظام کا پھیلنا اور طوالت ہی خیال میں آئیگی بعضے نظام ترجموں کے بعضے مقام اوس سے بہت زیادہ تعریف کے مستحق ہیں جو اُنکی تعریف کیجاتی ہی مہابھارت کے جو نمونہ اور یونیٹل میگزین † میں چھپی ہیں وہ بہت سی تعریف کے قابل ہیں یہ سچ ہی کہ انتخاب اور اختصار سے شایستہ ہو جانے پر بھی تطویل اُن میں پائی جاتی ہی مگر باوجود اس نقصان کے بہت مقام اُن میں ایسے ہیں جسے بڑی جودت طبیعت اور شاعری ظاہر ہوتی ہے علی الخصوص تشبیہیں اُن میں کی مختصر اور سیدھی سادی اور پُر کیف ہیں بہر حال مہابھارت کے مصنف کو ہمیں ‡ کا ہمسر ماننا چاہیے گو کیسا ہی کچھ فرق اُن میں کیوں نہو *

مہابھارت میں جو قصہ نالا اور دسمانتی کا مندرج ہی وہ بہ نسبت لڑائی کے بیان کے ہندروں کی فکر و طبیعت سے زیادہ مناسبت رکھتا ہی اور عمدہ سادگی کا نمونہ ہے اور مہابھارت کے اور قصوں میں سے ایک قصہ بہاگوت گیتا ہی جو بہت آخر زمانہ کا تصنیف کیا ہوا معلوم ہوتا ہی کتاب بہاگوت گیتا علم الہیات کے پندتوں کے مسائل کی شاعرانہ تفسیر ہی سلاست بیان اور زبان اور مثالوں کی خوبی کے سبب سے اُس کی تعریف ہوتی ہی بوجہ سلاست کے اُس میں گو کیسی ہی کچھ خوبی

† اور یونیٹل میگزین بابت دسمبر سنہ ۱۸۲۲ء اور باہت مارچ دسمبر

سنہ ۱۸۲۵ء

‡ یہ ایک قدیم یونانی شاعر اپنے زمانہ کا یکتا مشہور و معروف شخص ہی

(مترجم)

گی بہاگوت گیتا کا ترجمہ مابین صاحب نے کیا ہی

ہو مگر اُسی عمدہ صنعت کے سبب سے جس سے اُس کو رزمیہ نظم میں داخل کیا ہی اور مضمون کی اُس عمدگی اور شایستگی کی وجہ سے جس کے ذریعہ سے وہ مہابھارت میں شامل ہونے کے قابل ہوئی ہی زیادہ تعریف کے لائق ہی *

ہر انوں میں جو کہانیاں ہیں اُنکی نظم بھی ایسی ہی سمجھنی چاہیئے تھوڑے سی خلاصی چٹکو کرنل کیلیدی صاحب نے ہندوؤں کے حالات کی تحقیقات میں داخل کیا ہی اُنمیں بہت سا فن شاعری اور طبیعت کی جودت اور فکر کی رسائی پائی جاتی ہی *

بودھیانہ کی رامائن کا وہ حصہ جسکا ترجمہ ایلس صاحب نے کر کے ستمبر سنہ ۱۸۲۶ ع کی اورینٹل میگزین میں چھپوایا وہ ترجمہ بہ نسبت اور ترجموں کے زیادہ تر اہل یورپ کے مذاق سے مناسبت رکھتا ہی لیکن اُسکے صفحہ ۸ پر جو حاشیہ ہی اُس سے اسبات میں اشتباہ ہی کہ آیا وہ ترجمہ لفظی ہی یا نہیں اسی سبب سے اُسکو ہندوؤں کی نظم کا ٹھیک نمونہ نہیں سمجھا جاتا *

بزمیہ نظم کا بیان

بزمیہ نظم کا خالص اور عمدہ نمونہ مہما درتا † ہی جس میں بیان ہی کہ ایک روح جو آسمان سے خارج کر دی گئی ہی بادل کے ہاتھ اپنے دوست کو پیام پہنچتی ہی اور اُن ملکوں کا حال بادل کے روبرو بیان کرتی ہی جنمیں ہو کر اُسکو جانا پڑتا *

اس بیان میں شاعر نے وہ مضمون باندھا ہی جو ہندوؤں کو حد سے زیادہ خوش آتا ہی یعنی وہ اس خوبی سے برکھا کی آمد کا نقشہ چماتا ہی کہ چاروں اُور کاری گہتا گہنگور چھائی ہی دامنی دمکتی ہی بادل

† جسکا حامل المثنیٰ ترجمہ پروفیسر واسن صاحب نے سنہ ۱۸۶۳ ع

کی گرج نے دھوم مچائی ہی مچھائی ہوئی روگ اور جڑی بوٹی نے
 جاں نازہ پائی ہی تمام چرند پرند نے فرحت و سرور سے شور مچا اٹھائی
 ہی کالی گھٹا میں بگلوں اور سارسوں کی قطار اور اور قسم قسم کے پرند
 ہزار در ہزار بلند ہواز نظر آتے ہیں ہر ایک تماشائی کا دل لہہاتے ہیں
 سوا اسکے اُس شاعر نے اور رنگ بونگی نوا کا سما باندا ہی اور اُن
 شہروں کا حال جنہیں پیام لہجائے والی بادل کا گذر ہوگا ایسے ہی لطف
 و کیفیت کے ساتھ بیان کیا ہی اور اُس میں اس قسم کے قصہ اور کہانیوں
 کا حوالہ دیا ہی جو مختلف کیفیتیں رکھتے ہیں *

اور اسکے ساتھ یہ اور صنعت دیکھا ہی کہ روح کے اُس رنج و
 مصیبت کی کیفیت جو وہ فراق وطن میں اشک حسرت روتی ہی اور
 اپنے وطن کی لطف و لذت کو یاد کر کے جان کھوتی ہی ملتی ہی *
 اِس شاعر کے کلام میں یہ نسبت اور شاعروں کے بہت کم لغو مبالغہ
 ہی لیکن وہ بھی اُس پہنچے ہیں سے جو شنسکرک زبان کی نظم کے
 ساتھ مخصوص ہو گیا ہی جسپر ہم اوپر کچھ لکھ آئی ہیں خالی
 نہیں ہی *

دھنائی نظم

گوند یا جیدبوا † کے گیت دھنائی نظم کا وہ خالص نمونہ ہیں جن
 سے میں واقف ہوں اِن گیتوں میں اعلیٰ درجہ کی کیفیت اور نزاکت پائی
 جاتی ہیں مگر طبیعت کا زور اور جوش معلوم نہیں ہوتا جو ہندو
 شاعروں کے عرب و ہنر سمجھے جاتے ہیں *
 اِن گیتوں میں چٹلمی اور لطیفہ بھی ہیں اُن کا مصنف چوندھوں
 صدی عیسوی میں گذرا ہی اسلیئے معلوم ایسا ہوتا ہی کہ لطیفہ اہل
 کلام کرنا مسلمانوں سے حاصل کیا ہوگا *

† کتاب تعلیقات ایشیا جلد ۳ صفحہ ۱۸۵

ہندو کی نظم

ہندوؤں کی ایسی نظم کا جس میں ہندو کسی کی گئی ہو
 میلے کوئی خاص نمونہ نہیں پایا البتہ انکے سوانکوں کی نظم میں اس
 قسم کی نظم بھی کہیں کہیں پائی جاتی ہے † ترتیب وار سوانکوں میں
 جو کہیں کہیں ہندو اموز کلام پائی جاتے ہیں انکی درشتی سے ہم کو یہہ
 یقین کرنا چاہیے کہ وہ اس فن سے بہرہ وانی نرکھتے تھے *

سرگندشتوں اور کہانیوں کا بیان

اگرچہ شنسکرت کی بہت سی اور نظم کی کتابیں بھی انگریزی میں
 ترجمہ ہو گئی ہیں مگر اس باعث سے کہ ترجموں کے لحاظ سے جو راے
 قائم کیجاتی ہے وہ کچھ قدر و منزلت نہیں رکھتی ہم ان سب کی
 نسبت کچھ لکھنا مناسب نہیں سمجھتی بلکہ اسیقدر کافی ہوگا جو
 اب تک بیان کر دیا گیا لیکن ہندوؤں کے علم انشا کا ایک اور بھی بڑا جز
 بیان کرنے کے قابل ہے یعنی سرگندشتیں اور کہانیاں ان دو نوں قسم کی
 تصنیفوں میں ہندو کل انسانوں کے تعلیم کرنے والے معلوم ہوتے ہیں چنانچہ
 قدیم مشہور کہانیاں (یعنی بد پائی کی کہانیاں) شنسکرت زبان کے پہراہ
 میں بجنسہ پائی گئیں اور اکثر اور ملکوں کے قصہ کہانیوں کا بھی انہوں سے
 کھوج ملتا ہے ‡ داستان گوئی کا وہ مسلسل طرز جسمیں قصے کے اندر قصہ
 کا پیوند لگنا چلاجاتا ہے جیسا کہ الف لیلے کا قصہ ہی انہیں کا ایجاد
 کیا ہوا معلوم ہوتا ہے اور یورپ اور ایشیا دو نوں کی بہت مشہور کہانیاں
 اور انسانوں کے بھی ہندو ہی موجد ہیں یہہ کہانیاں اپنی اصلی صورت
 میں (یعنی شنسکرت میں) نہایت سیدھی سادہ طرز پر لکھی گئی ہیں

† راس صاحب کی ہندوؤں کے سوانک کے تتمہ کی جلد ۳ کے صفحہ ۶۷

کر دیکھو

‡ کالبروک صاحب اور ہیرنگی سی کی صاحب اور پرنسپس راس صاحب کی

تصانیفات

جنہیں کچھ زور طبیعت اور فکر کی چولائی نہیں ہی مگر بہت بات بیان کرنے کے قابل ہی کہ بیان کے مذاق کا لوت پہنچ ہو گیا یعنی ہندوؤں کی کہانیوں میں وہ سحر بیانی اور لطافت نہیں ہوتی جو اہل عرب اور اہل فارس کی کہانیوں میں دلفریبی اور رنگینی ہوتی ہی * †

ساتواں باب

عمدہ عمدہ ہنر اور فنون کا بیان

علم موسیقی

سر ولیم جونس † اور پیٹرسن § صاحب کے بیان سے دریافت ہوتا ہی کہ ہندوؤں کا علم موسیقی ترتیب وار اور شایستہ ہی آئے ہی چوراسی راگنیاں ہیں جنہیں سے چھتیس علم استعمال میں ہیں اور ہر ایک کے نال سر غلحدہ ہیں اور طبیعت کے خاص خاص چندوں کے برانکیتختہ کرلے میں ہو ایک جداگانہ تانیر رکھتی ہی * ||

ان راگنیوں کے نام سال کے موسموں اور دنرات کے گہنتوں کے بموجب رکھے ہیں اور ہر راگنی میں ایک ایسی صفت سمجھ جاتی ہی جسکے باعث سے وہ ایک خاص وقت سے مناسبت رکھتی ہی * †

† اسبات کی اور تحقیقات کے واسطے کہ یورپ کے قسے کہانیوں کا معراج ہندو ہیں حالات رائل ایشیاٹک سوسٹیٹی کی جلد ۱ صفحہ ۱۵۶ کو دیکھو

‡ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۳ صفحہ ۵۵

§ ایفا جلد ۹ صفحہ ۲۲۵

|| سر ولیم جونس صاحب بیان کرتے ہیں کہ ان راگنیوں کو اہل یورپ کے زمانہ حال کی ان راگنیوں سے جنکا معراج ان سروں کی ترتیب ہی جز اب یورپ میں قرار پائی ہی ہندوستان کی راگنیاں یورپ کے بارہ سروں میں سے ایک کو بڑھا ہوا رکھ کر باقیوں میں سات طرح اوتار چڑھاؤ کرنے سے بنتی ہیں غرض کہ اسی طرح سے چوراسی راگنیاں قائم ہو جاتی ہیں مگر بہت سی اہل راگنیوں سے کنارہ کیا گیا ہی یہ تعداد حقیقت میں خیالات کا مجموعہ ہی اور سروں کے گہٹاؤ بڑھاؤ سے قائم ہوئی ہی

مشہور ہی کہ علم موسیقی میں بھی اور علوم کی طرح زوال ہو گیا۔ بلاشبہ جن سرور میں آج کل لوگ گاتے ہیں انہیں ایسے شخص کو جو راگ سے ناواقف ہو کچھ، اوتار چڑھاؤ فرق و تفاوت معلوم نہیں ہوتا وہ سب آپس میں بہت ملتی جلتی قریباً یکساں اور قوموں کے سرور سے متفاوت صاف اور شیریں ہوتی ہیں مگر انصاف کرنے کے واسطے خالی گانا بلا کسی ساز کے یا صرف بیوں و بویٹ کے ساتھ سننا چاہیے *
 ہندوستان میں گانے کا طریق بہت ہی کہ ایک طریقہ ملکر گانا بجانا ہی اکثر سارنگی اور طبلہ پر گاتے ہیں جسکو اونکلیوں سے بجاتے ہیں یہہ ہاجا ایسے زور و شور سے بجاتا ہی کہ گویا اگر استدر نہ چلائے جس سے اُسکے گانے کی خوبی اور نزاکت جانی رہتی ہی تو اُسکی آواز بالکل دب جاوے * †

مصوری کا بیان

مصوری کا اب تک بہت برا حال ہی مکانوں کی دیواروں پر اکثر اہی رنگ اور کبھی کبھی تیل سے تصویریں کھینچی جاتی ہیں جو اکثر دیوتوں اور جنگ کے میدانوں اور پہلوئوں اور عورت مرث اور جانوروں کی ہوتی ہیں اور کسی قسم کی فزا نہیں ہوتی اگر کچھ ہوتی ہی تو صرف ایک دو فرخت وہ بھی ایسے جنکے سایہ وغیرہ کا کچھ، امتیاز نہیں ہوتا یا کوئی عمارت جو بالکل بلا اندازہ اور پیمانہ کے ہوتی ہی اور قوموں کی تصویروں کی بہ نسبت ہندوؤں کے ہاں کی تصویروں مصوروں کی تہوں پر کی تصویروں سے بہت مشابہ ہوتی ہیں اور وہ چھوٹی چھوٹی قد قامت کی تصویریں ایسے رنگوں سے کھینچتے ہیں جنکو تیل پانی کے علاوہ کسی اور چیز سے † منسلک ذیل ایسے شخص کی رائے جو رائے دینی کی کامن لیاقت رکھتا ہی

اس موقع پر ظاہر کرنی واجب ہی (اورینٹل گارڈری میگزین باب ۱۰ دسمبر سنہ ۱۸۲۵ صفحہ ۱۹۷) یعنی جن ہندوستانی کوہوں اور نقاروں کا اہل یورپ ہندوستان کے مختلف حصوں میں گانا وغیرہ سنتی ہیں اُنکے گانے کو وہ ہندوستانی جو علم موسیقی سے بخوبی واقف ہوتے ہیں ایسا ہی سمجھتی ہیں جیسے کہ اٹلی کے علم موسیقی کے کامل ایک بازاری گنوار کے گانے کو خیال کرتے ہیں

ملاتے ہیں اور علاوہ مذکورہ بالا چیزوں کے انسانوں کی فرداً فرداً بھی تصویر کھینچتی ہیں *

ہندوؤں نے قلمی پشتکوں کو نہایت خوب صورتی سے رونق اور زیب و زینت بخشی ہی مگر تصویروں کے سوا اور نقاشی وہ بہت بہتر کرتے ہیں اگر انکی سوانگ کے پشتکوں میں تصویروں کا عموماً ذکر نہوتا تو مستحکم یہہ شبہ ہوتا کہ انہوں نے مصوری مسلمانوں سے سیکھی ہی جنکو برخلاف اُس مذہبی امتناع کے جو تصویر کھینچنے کی نسبت مذہب اسلام میں ہی ہندوؤں سے بہت سببنت حاصل ہی *

ہندوؤں کی سنگ تراشی کا بیان

ہر شخص کو یہہ توقع ہوگی کہ ایک ایسی قوم نے جو بہت سے معبودوں کی پرستش کرتے ہی سنگتراشی کے فن کو کمال پر پہنچایا ہوگا اور اِس میں کچھہ شک نہیں کہ یہہ فن کچھہ کام کے کم ہونے کے سبب سے کمال پر پہنچنی سے قاصر نہیں رہا کیونکہ علاوہ بیسمار معمولی بتوں اور صورتوں کے ہزار ہا غار اور مندر ایسے بتوں سے معمور ہیں جو بہتوں پر اوپرے ہوئے کھدی ہیں یہہ ادبیری ہونے پر مورثوں اکثر عمدہ ہوتی ہیں جنکے بڑے بڑے جہیلی کے مرقع ایسے ہوتے ہیں کہ اُنسے مختلف جذبے اور کیفیتیں سمجھہ میں آتی ہیں کہیں کہیں اُنسے سنگتراش کا بڑا زور طبیعت ظاہر ہوتا ہی ہندو سنگ تراشی اور مصوری کے کام میں ایسی نمونہ بنانے میں جنسے وضع اور صورت کی خوبی ظاہر ہو قاصر نہیں ہیں لیکن نقصان یہہ ہی کہ علم تشریح سے بالکل ناواقف ہیں یہاں تک کہ اعضا اور رگ اور پتھروں کی ظاہری صورت کا بھی لحاظ نہیں کرتے اور نہ مختلف صورتوں کے آپس میں مناسب ہونے کا کچھہ خیال کرتے ہیں اور نہ کامل ہنر مرقع بنانے کا رکھتے ہیں انہیں سببوں سے ہندوؤں کی مصوری اور سنگ تراشی غرض کہ دو نوں کا کوئی نمونہ اہل یورپ کے ان کاموں کے نمونہ سے ذرا بھی مناسبت نہیں رکھتا *

فن تعمیر کا بیان

بہت سی عمارتیں جو ہندوؤں نے بنائی ہیں اُن سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ فن تعمیر کا عملی علم رکھتے تھے اگر اُن کتابوں کا جنکی کچھہ کچھہ اجزا اب بھی موجود ہیں اعتبار کیا جاوے تو معلوم ہوتا ہے کہ ہندو قدیم زمانہ ہی سے فن عمارت میں مہارت رکھتے تھے عمارت کے فن کی جو کتابیں ہندوؤں کی موجود ہیں اُن پر ایک عقلمند ہندوستانی نے از روئے انصاف کے نظر ڈال کر ایک حال کے چھوٹے چھوٹے جواب مضمون میں اُنکے قواعد کو بہت ترتیب کے ساتھ بڑی قابلیت سے بیان کیا ہے + اس جواب مضمون سے معلوم ہوتا ہے کہ اس فن کے اصول کو ہندو بخوبی سمجھتے تھے اور بہت سے قاعدہ اُسکے اُنہوں نے ایجاد کیئے ہندوؤں کے ہاں مختلف سانچے متی کے خوشنما چیزیں بنانے کے بارہ ہوتے ہیں جن میں سے بعض تو ایسے ہی ہیں جیسے انگریزوں کے ہاں اور بعض انہیں سے مخصوص ہیں ستونوں کی بنیاد اور قاعدہ اور جسم اور تاج اور تاج کے اوپر کے حصہ کی مناسبتیں بیان کی گئی ہیں اور یہ بات کہ وہ ستون کے جوڑ بندوں سے کیسے اچھے واقف تھے اس سے ظاہر ہوتی ہے کہ اُنکے ہاں چونستہ وضع کے قاعدے ستونوں کے ہیں اگرچہ کوئی کلیہ قاعدہ نہیں ہے لیکن ستونوں کی بلندی اُنکے قطر سے چھ گنے سے لیکر دس گنے تک ہوتی ہے ستونوں کی ساخت کی مناسبت اُنکے تاجوں کی مناسبت اور اُس فاصلہ کی مناسبت پر ہوتی ہے جو اُنکے بیچ میں ہوتا ہے اس مقام پر فن تعمیر کے قاعدوں کا کوئی خاص بیان نہیں ہو سکتا اور نہ اُن ہندوستانی عمارتوں کے مختصر بیان سے زیادہ جو اب ہندوستان میں موجود ہیں اور کچھہ ہو سکتا ہے اُنکا طرز عمارت مصریوں کے طرز عمارت سے مشابہہ سمجھا گیا ہے لیکن اُن میں مشابہت صرف اس بات میں ہے کہ

+ رام راز کا جواب مضمون ہندوؤں کے فن تعمیر پر جو اورینٹل ٹریپلسیشن

مصالح بھی بہت مورتا اور بہاری اور عمارت بھی بہاری بہر کم نہایت مستحکم ہوتی ہی اور بعض قسم کی عمارتوں کی سنگتراشی میں ہندوؤں اور مصریوں کے کام کی مشابہت ہوتی ہی بڑے دروازوں پر بڑے برج بنانے کا طریقہ بھی ملتا جلتا ہی لیکن مصر میں دروازہ کے ہر جانب میں ایک ایک برج ہوتا ہی اور ہندوستان میں بیچ میں صرف ایک برج ہوتا ہی *

مصریوں کے بعضے ستون بھی مذکورہ بالا امور میں ہندوؤں کے غار والے مندروں کے ستونوں سے مشابہت رکھتے ہیں مصریوں کی عمارت میں دو مشہور باتیں یہ ہیں کہ انہیں ایک تو مناروں کا رواج ہی اور دوسرے دیواروں کا آثار نیچے سے بتدریج چھت تک گھٹاتے چلے جانے کا دستور ہی جنکے چوٹی پر ایک بہت چوڑی کانس نکال کر سیدھی چھت پالتے ہیں انہیں سے کوئی علامت ہندوستان میں نہیں پائی جاتی البتہ مندروں کے آگے جو مکان ہوتے ہیں انکی چھتیں گنبد نما ہوتی ہیں لیکن وہ خالی ہوتی ہیں اور دیواروں یا ستونوں پر قائم ہوتی ہیں اہل ہند ٹھوس مناروں سے بالکل واقف نہیں ہیں اور چھتوں کے منڈیر پر مکان کے باہر کیطرف بھی کنگرے اور کلسیاں وغیرہ آرایش کی چیزیں بناتے ہیں جیسے مصریوں کے ساتھ کچھ مشابہت نہیں رہتی دیواریں ہمیشہ سیدھی نیچے سے اوپر تک یکساں ہوتی ہیں اور اگرچہ مندروں کے برج بتدریج نیچے سے اوپر کو گھٹتے جاتے ہیں لیکن انکی وضع ہندوؤں کے ساتھ مخصوص ہی اور وہ جستدر کہ انگریزوں کے پتلے برجوں سے مشابہت رکھتے ہیں اسی قدر مصریوں کے مورتے برجوں سے مشابہ ہوتے ہیں یعنی وہ مصریوں اور انگریزوں کے مناروں یا برجوں میں متوسط درجہ رکھتے ہیں غرض کہ کچھ اسی سے کچھ اسی دونوں سے ملتے جلتے ہوتے ہیں *

دکھن میں مندر کئی کئی منزلیں ہوتے ہیں اول منزل سے دوسری منزل آخر تک تنگ ہوتی چلی جاتی ہی اور درباے گوداری کے

شمال میں مندر اور کو پتلے ہوتے چلے جاتے ہیں لیکن نوک دار نہیں ہوتے چوٹی اُنکی چبھتی یا کسی اور خوشنما طرز پر ہوتی ہی اور اُسپر کسی دھات کا سنہری کلس یا ترسول یا کوٹی اور نشان جو کسی دیوتے سے مخصوص ہو نصب کر دیتی ہیں مگر بنیاد سے اوپر کچھ تھورا چہرہ گر ایک بھمدار چہکاؤ ایسا رکھتے ہیں جس سے بروج کا حصہ بہ نسبت کرسی اور چوٹی کی بھول جانا ہی سبب مندر کے بہ نسبت یہ بروج صاف اور سادہ ہوتے ہیں لیکن کبھی کبھی اُنپر بھی کلگورے اور اور ہر قسم کی آرایش کے کام بنائی جاتے ہیں *

معبد ہمیشہ چھوٹا گاؤں سا ہوتا ہی اور اُس میں بہت کم روشنی بذریعہ ایک چھوٹی سے دروازہ کے جاتی ہی اور معبد میں پوجا کرنے والا اپنا چڑھارا چڑھاتا ہی اور پوجا کرنا اور دعا مانگنا ہی چھوٹے چھوٹے مندروں میں تو صرف اسپندر عمارت ہوتی ہی لیکن بڑے مندروں پر بروج ہوتا ہے اور اُس کے اُس پاس وسیع دالان اور اُن کی گردو پیش چھل ستون اور صحن ایسی ہوتے ہیں جن میں اور مندر اور مذہبی عمارتیں ہوتی ہیں اور مقام سرتکم میں علیحدہ علیحدہ ساتھ احاطہ ہیں جن میں سے سب سے باہر کے احاطہ کا محیط قریب چار میل کے ہی + جو چھل ستون صحنوں کے اندر زنی حد پر واقع ہیں جنکو مندروں کے متصل کہنا چاہیئے وہ ایسی لٹھی چوڑے ہیں کہ اُن کی وسعت میں اور بھی بہت سے ستون لگانے ہرے ہیں اور یہ ستون بہت اونچی اور پتلے اور نازک لیکن گنجان بنی ہوئی ہیں جیسا کہ قوم گانہ کے گرجوں کے بغلی جانب کو بلوط کے کھجوروں سے تشبیہ دی گئی ہی ہندوؤں کے ان ستونوں کو کھجوروں کے جھومست سے مشابہ کہہ سکتی ہیں *

اکثر چھل ستون پست ہی ہوتے ہیں جن میں بہت سے نہایت عمدہ گول یا چڑھل یا ہشت پہلو یا سب طرح کے ملے چلے ہوتے ہیں

اور کبھی گلدان کی صورت کے بنا کر ان کی کنگڑی میں زنجیروں یا طرح لٹکاتے ہیں اور بعض اوقات جانوروں کی صورتیں ان پر بناتے ہیں اور کبھی انسانوں کی تصویروں کے مربع تراشتی ہیں *

عمارت کے زیادہ مضبوط حصوں میں کئی کئی گول اور چوبہل ستون کے مجموعے ہوتے ہیں ان ستونوں کے کپروں اور تاج اور غلطہ کے ڈھلاؤ سے جو ایک دوسرے کے قریب اور مناسب ہوتے ہیں زیادہ حسن و خوبی ظاہر ہوتی ہی اور چوکھٹ کیواڑوں میں عمدہ عمدہ نقش و نگار گہرے کھودے ہوتے ہیں اور پھول پھل بولتی چرند پرند انسان اور خیالی موجودات کی صورتیں بھی اہل عرب کی طرح بنی ہوتی ہیں الحاصل ہو قسم کی زیب و زینت جو انسان کے خیال میں آسکتے ہی ہوتی ہی انہیں سے بیل بولتے خاص کر ایسے خوبصورت ہوتے ہیں کہ انکے مثل تمام دنیا میں مشکل سے نکلیں گی *

اکثر دیواروں پر آدھری ہرٹی تصویروں دیوتوں کے معرکوں وغیرہ کی حیثیت انگریز نہایت صنعت سے بناتے ہیں اسبطرح سے دو محتراہوں کے بیچ کا وہ حصہ جو ستون کے تاج پر سے چہت کے نیچے کی کانس تک ہوتا ہی وہ دیوتوں کی تصویروں وغیرہ سے بہت آراستہ و پیراستہ ہوتا ہی + *

جن مندروں کا اوپر ذکر ہوا کہیں کہیں وہ بہت سے ایک ہی جگہ اکھتی ہوتے ہیں چنانچہ بہوانیسواڑہ کے کھنڈروں میں جو اوریسہ میں واقع ہی بڑے برج پر سے ہر طرف دیکھنے میں چالیس چالیس اور پچاس پچاس سنگین برج مندروں کے جنکی بلندی کم سے کم پچاس

+ ٹاٹ صاحب نے جو تاریخ راجستان کی لکھی ہی اسیں ہندروں کی نہایت خوبصورت عمارت کے نقشہ چھاپی ہیں رام راز کی تصویر سے ان مصالحوں اور سامانوں کا حال بخوبی ظاہر ہوتا ہی جو دکھ کی عمارتوں میں کام میں لائی گئی ہیں اور ان عمارتوں کی کیفیت بھی معلوم ہوتی ہی لیکن ڈیٹیل صاحبوں نے جو عمدہ کتابیں لکھی ہیں انیسے ہندوستان کے غاروں میں کے سب مندروں کی حقیقت واضح ہوتی ہی *

ساتھ، فٹ زیادہ سے زیادہ ایک سو پچاس فٹ سے ایک سو اسی فٹ تک
ہی نظر آتے ہیں † *

اور بیچانگر کے مندر جو دریائے سندھ کے کنارے واقع ہیں
وہ اُنسے بھی زیادہ قد و قامت اور شان و شوکت میں نہ تو ہیں
بارجودیکہ ہندوؤں کے مندر بہت عالیشان ہوتے ہیں مگر یونانیوں کے
سیدھی سادے مندروں کی خوبی کو انہیں پہونچتی اور نہ وہ شان اُنسے
ظاہر ہوتی ہی جو مسجد کے پھولے پھولے گنبدوں اور اونچے اونچے
مستراحوں سے ظاہر ہوتی ہی ہندوؤں کی عمارتوں میں وسیع مکان تو
بلند نہیں ہوتے اور بلند مکان وسیع نہیں ہوتے ہیں اور مختلف حصوں
میں عمارت کے ایک سے دوسرے کو کچھ مناسب نہیں ہوتی جسکے
دیکھنے سے معلوم ہوتا ہی کہ ہندوؤں کی اور باتوں کی طرح اس فن میں
بھی کل عمارت کی ہیئت مجموعی سے وہ فکر و دانائی معلوم نہیں ہوتی
جو اُسکے جزوں کے حسن و خوبی سے ظاہر ہوتی ہی صرف اُن مندروں
سے جو غاروں میں بنائے ہیں اُنکی ہمت و جرأت پائی جاتی ہی *
اچھ اچھ مندروں کے نمونہ سے دیکھنے والے پر جو کچھ اثر ہوتا ہی وہ اُنکو
قدیم اور مقدس سمجھتا ہی اور اس سمجھنے کے ساتھ ایک عجیب
قسم کا راز شامل ہوتا ہی جو نہ مذہب کی خاصیت سے اور نہ اُس
واقفیت سے جو روز مرہ کی مذہبی رسومات کے دیکھنے سے حاصل ہوتی
ہی دلچسپی پیدا ہوتا ہی *

اگرچہ حال کی تعمیر کیئی ہوئی مندروں میں کچھ کچھ مسلمانوں
کی طرز عمارت شامل کر دی جاتی ہی مگر اُن عمارتوں کی عام صورت قدیم
قاعدہ پر رہتی ہی اور اور قوموں کی عمارتوں سے مشابہت نہیں رکھتی
اس سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ اس فن کے عام اصول قدیم زمانہ
ہی میں قائم ہو گئے ہیں لیکن جو بڑی بڑی عمارتیں تعمیر کرنے کے

† سٹر لک صاحب کی تعزیر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵

قابل ہم دیکھتے ہیں اُنکے قدیم ہونے کی کوئی دلیل ہاتھ نہیں لگتی غاروں میں کے معبد بھی بہت قدیم نہیں معلوم ہوتے کتابوں سے چنکے حرفونکا رواج کم سے کم تین سو برس قبل مسیح علیہ السلام کے تھا اور اب مدت سے بالکل چٹا رہا ہی یہہ گمان ہوتا ہی کہ بدھ مذہب والوں کے غاروں میں کے مندر ۴۵۰ سے پہلے کے ہیں † لیکن ہندوؤں کے مندروں کی دیواروں پر جو دیوتوں کی تصویریں ہیں اُنسے یہہ بات بلا حجت ثابت ہوگئی ہی کہ وہ ۱۰۰۰ سالہ زمانہ حال کے ہیں کہ صرف نویں یا آٹھویں صدی میں تعمیر ہوئے ہونکے ‡ مہابالی پورم میں جو مندراس کے جنوب میں ہی کھدے ہوئے سنگوں کاموں کی تاریخ نہایت قدیم سمجھی گئی ہی لیکن وہاں کے لوگوں کے بیانوں سے اُنکی بنیاد بارہویں یا تیرہویں صدی عیسوی میں معلوم ہوئی ہی اور دیواروں پر جو صورتیں بنی ہوئی ہیں اُنسے ان روایتوں کی بالکل نائید ہوتی ہی § *

نہایت مشہور تعمیر کے مندروں میں سے بعض مندر تھوڑے ہی دنوں کے بنے ہوئے ہیں چنانچہ جگناتھ کا مندر جو بہت مشہور ہی اور دوسرا کالا مندر جو اُسی ضلع میں ہی ہندوؤں کے نہایت قدیم مندروں میں سے شمار کیا جاتا ہی لیکن یہہ بات اچھی طرح مشہور ہی کہ جگناتھ کا مندر سنہ ۱۱۹۸ ع میں اور کالا مندر سنہ ۱۲۳۱ ع میں بنچکے ہیں || پیشک اور بڑے بڑے مندر اُنسے بہت پورانے ہیں لیکن انہیں سے

† چینی سیاح پانچویں صدی کے شروع میں ایک بڑے غار میں کے مندر کا ذکر کرتا ہی وہ مندر کم سے کم چوتھی صدی میں بنایا گیا ہوگا روزنامچہ رائل ایشیا ٹک سوسٹیٹی جلد ۵ صفحہ ۱۰۳

‡ آرس کائن صاحب کی تعزیر مندرجہ حالات لٹریچر سوسٹیٹی بمبئی اور پرنسپس راس صاحب کی تحقیق کاغذات مکنزی کے دیباچہ کے صفحہ ۷۰ میں

§ پرنسپس راس صاحب کی تعزیر مندرجہ دیباچہ کاغذات مکنزی صفحہ ۷۱ || سٹر لنگ صاحب کی تحقیق اور پرنسپس مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد

کسی کے نہایت قدیم ہونے کی دلیل موجود نہیں بلکہ برخلاف اسکے
قیاس کرلینے کے قریبے پائے جاتے ہیں *

مندروں کی نسبت محفل اور مکاؤں میں یہہ بات غالب تھی کہ
زیادہ زیب و زینت پائی جاوے مگر باوجود اس امر کے کہ وہ مندروں
سے بہت اونچے کے بنے ہوئے ہیں مگر اُنسے بھی وہی ہندوئوں پرایا جاننا
ہی *

نہایت بزرگے محفلوں سے کوئی اصلی نقشہ معلوم نہیں ہوتا یا
بندوبست اسقدر مکان اُنہیں زیادہ ہوتے چلے گئے کہ اُنکے اصلی نقشہ کی
اصلیت ہی جاتی رہی جو کہ تعمیر اُنکی نہایت مضبوط اور مستحکم
اور چھتیں بہت گتہ چرنہ سے لدی ہوئی موٹی موٹی دلدار ہوتی ہیں
اسلئے ایک مکان کی چھت پر دوسرا مکان بنانے میں نہایت آسانی
ہوتی ہی پس محفلوں میں علاوہ اُن مکانوں کے جو ایک مکان کے
بغلوں میں ہوتے ہیں اُسپر نیچے اور دور تک بہت اونچے بیڑھنے
مکان بناتے چلے جاتے ہیں *

محفلوں میں چھوٹے چھوٹے چوک چارونطرف سے اونچے عمارتوں
سے گھرے ہوئے ہوتے ہیں اور کہیں تو اِن چوک یعنی محفلوں میں
سایہ دار درخت لگے ہوتے ہیں اور کہیں بالکل کھلے ہوئے اور صاف ہوتے
ہیں ہمیشہ ہر چوک ستونوں کی چھدڑی قطار سے چاروں طرف سے گہرا
ہوا ہوتا ہی *

سرکاری یا دیوار کے منانات بالا خانوں پر مثل انگریزی سرکاری مکانوں
کے ہر طرف سے گھرے ہوئے ہوتے ہیں لیکن اسقدر بلند نہیں ہوتے کہ اُنہیں
ہی عمارت کی بلندی ختم ہو جاوے اور مسلمانوں کے دیوان خانوں کی
مانند ایک جانب سے کھلے ہوئے ہوتے ہیں سیزہیاں تنگ اور اونچے
دیوار کے آثار میں سے کئی ہوئی ہوئی ہیں *

یہی حال عام لوگوں کے مکانات کا بھی ہوتا ہے جنکو مشکل سے عمارت میں سمجھا جاسکتا ہے *
 امیروں کے مکانات میں ایک یا دو چھوٹے چھوٹے چوک ہوتے ہیں جنکے چاروں طرف بٹے ہوئے مکان ہوتے ہیں جنپر کہیں تو گھٹی ہوئی استرکاری اور کہیں سرمئی رنگ ہوتا ہے اور کہیں دیواروں کی رنگارنگ پیل ہوتے اور تصویروں طرح طرح کے نقش و نگار ہوتے ہیں تمام مکان گتہ مٹ اور بے ترتیب ہوتے ہیں *

شاید ہندوؤں کے تمام کاموں میں بڑے کام تالاب اور بند ہیں جن میں پانی جمع رکھنا ہی تالاب تو وہ ہوتے ہیں جو زمیں میں کھودے جاتے ہیں اور بند وہ ہوتے ہیں جو کسی گھاٹی کے دہانہ بند کرنے سے بنتے ہیں تالابوں میں پتھر یا کسی اور مصالحہ کی چاروں طرف پانی میں اتری ہوئی ہر کنارہ کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک سیڑھیاں بنی ہوئی ہوتی ہیں اور اکثر مندر کناروں پر اور چھوٹے چھوٹے معبد سیڑھیوں پر بنی ہوتی ہیں اور بند میں یہ سب چیزیں بند کے پشتہ پر ہوتی ہیں تالاب اکثر شہروں کے قریب نہانے دھونے کے واسطے ہوتے ہیں اور آبپاشی کے کام میں بھی آتے ہیں لیکن بند ہمیشہ آبپاشی ہی کے واسطے ہوتے ہیں اکثر بند بہت بڑے اور انکی پشتے بلند اور استحکام میں بڑے بڑے عالیشان ہیں انہیں سے چند کی جھیلیں بن گئی ہیں جنکا محیط کئی کئی میل کا ہے اور بڑے بڑے خطوں کو ملک کے اُنسے پانی ملتا ہے *
 ہندوؤں کا ایک قسم کا کنواں (یعنی باوری) بھی بیان کرنے کے قابل ہے اکثر وہ بہت عمیق اور وسیع ہوتا ہے حال کے بنے ہوئے تو اکثر مدور ہیں لیکن قدیم کے بنے ہوئے مربعہ ہیں زمیں کی سطح سے پانی تک چسندہ وہ گہرے ہوتے ہیں اُس تمام گہرائی میں چاروں طرف نہایت مضبوط اور پائیدار مکان جیسا کہ ہندوؤں کا معمول ہے بناتے ہیں اور انکی سیڑھیاں اکثر بہت چوڑی ہوتی ہیں جو کٹوتے سے کسی قدر فاصلہ

سے شروع ہو کر کارٹھے میں کے مکانوں کے کسی حصہ میں سے گذرتی ہوئی پانی تک پہنچتے ہیں ہندوؤں کے جو نہایت مشہور پل ہیں وہ پتھر کے ستونوں کے ہیں جنکا ہر ایک ستون پتھر کے کئی کئی لٹھوں کو ملا کر بنایا ہی اور پتھر کے ہی شہتیروں سے اُنکو ملایا یعنی پالتا ہی اس قسم کے پل دکھوں میں عموماً ہوتے ہیں اور اور پل چرنہ اور اینٹ کے مورتے مورتے پایوں کے ہیں جنکی مہترابیں گانہہ طرز کی بنی ہوئی ہیں لیکن اُنکی کدامت پر شبہہ ہی اور نہ یہہ معلوم ہوتا ہی کہ قدیم زمانہ میں ہندو مہتراب بنانا جانتے تھے یا گنبد پتھر کی تہہ پر تہہ اسطرح پر چڑھا کر کہ اُدپر کی تہہ نیچے کی تہہ سے بڑھی ہوئی رہے جیسا کہ مائیسور والے پادشاہ ایتھریس کے خزانہ کی عمارت میں تھا بنا سکتے تھے *

عمارت کی اور قسموں میں گول مناروں اور بڑی بڑی مہترابوں کا جسکو بڑے بڑے دروازہ کہنا چاہیئے اور ہندو اُن کو فتح کے یادگاروں کے لیے بناتے تھے بیان کرنا ضرور ہی چنانچہ بہت اچھا تراشا ہوا نمونہ ایکسو بیس بلند فٹ چتور میں موجود ہی اور اُسکا نقشہ تانت صاحب نے اپنی کتاب تاریخ راجستان میں چھاپا ہی † قترحات کی یادگاری کی مہترابوں میں سے جو حثیثیت میں مربعہ ہوتی ہیں اگر ہم اُنکو مہتراب کہہ سکیں تو اُنہیں سے ایک ہار نگر میں جو گجرات کے شمال میں ہی نہایت عمدہ موجود ہی وہ ہندوؤں کے فن کے نہایت عمدہ اور بوتر نمونوں میں سے ہی *

باب آٹھواں

ذکر اور فنوں کا

کپڑہ بنی کے فن کا بیان

ہندوستان کے مصنوعات میں سے نہایت مشہور روئی کا کپڑہ ہی جسکی خوب صورتی اور نزاکت کی تعریف مدت تک رہی اور بناوت

کی عمدگی میں ابھی تک کسی اور ملک کے آدمی برابر نہیں
کر سکے ہیں *

اور انکی ریشمیں مصنوعات بھی بہت عمدہ ہوتی ہیں ریشمیں کپڑے
بنی اور ریشم حاصل کرنے کا فن غالباً وہ قدیم سے جانتے ہیں * †
سنہری اور روہلی کمنرواب زربفت وغیرہ کا بھی ہندوؤں کو بہت
شوق ہی اور شاید انہیں کی ایجاد بھی ہیں *

رنگت کا بیان

انکی بہت سی رنگتوں کی چمک دمک اور پختگی میں ابھی
تک اہل یورپ ہمسری نہیں کر سکتی ہیں *

زرگری کا فن

ہندوؤں کو ہمیشہ سے نہایت باریک کام کے زیور کا شوق رہا ہی اسلئے
زرگری کے فن میں سہمت لیکھے ہیں *

جواہرات کے اعتبار سے انکی شہرت قدرت کی فیاضی سے ہی کچھ
انکی ہنر و فن کے باعث سے نہیں کیونکہ وہ ایسے بدتمیز ہیں کہ زرد موتیوں
اور چھٹی ہیرہ کو پسند کرتے ہیں اور اگرچہ جواہرات کو بڑے عمدہ عمدہ
زندروں میں چرتے ہیں لیکن مرصع کاری کا نام انکا بہدا ہوتا ہی *

تمام کاموں کے کرنے کا طریقہ انکا بہت سیدھا سادہ ہی اور اوزار
بہت تھوڑے سے نہایت سبک ایسے ہوتے ہیں کہ جہاں چاہیں لیتے
پہریں چنانچہ سنار اپنی چھوٹی سی اٹرن اور اُن دھونکنیوں کو جو اُسکی
ذات سے مخصوص ہیں جہاں ضرورت ہوتی ہی آسانی سے لیتا تا ہی
اور بوہٹی اس سے بھی زیادہ آسانی سے اپنے اوزار لیتی پہرنا ہی اور زمین
پر بیٹھ کر کام کرتا ہی اور ہر شی کو اپنے پاؤں کی انگلیوں سے ایسی ہی
تھام لیتا ہی جیسے کہ ہاتھوں سے *

† کاپورک صاحب کی تصدیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا ہند ۵ صفحہ ۶۱

نواں باب

فن زراعت کا بیان

زمین اور آب و ہوا کی خاصیت کے سبب سے زراعت کا فن بہت سا آسان ہے ایک ایسے ہلکی ہلکی جھکو کاشتکار ہر روز اپنے کندھی پر رکھ کر کہیت میں لیتا ہے اور دو چھوٹی بیابوں کی مدد سے زمین میں تخم بیزی کرنے کے واسطے تھوڑی گھڑی باہر دی جاسکتا ہے دانہ ایک ایسے آلہ کے ذریعہ سے جو پانچ یا چھ نلکیوں میں سے گزانا ہے † جھکو ہم مشکل سے کوئی ایسی شی خپال کوسکتی ہیں جو ہل سے علیحدہ ہو زمین میں بکھیر دے ہیں اور ایک تختہ سے جھکو ایک آدمی کھڑا ہو جانا ہی سہا کا یا پتلا پہرے دے ہیں ایک پھارڑہ اور کدال اور دو چار اور چیزیں کاشتکاری کے آلات میں کافی ہوتی ہیں اور درانتی سے کہیت کاٹ کر مویشی سے روند داتے ہیں اور گاڑیوں میں ناچ بہر کر گھڑ کر لاتے ہیں اور بڑے بڑے خشک کہتوں میں بہر دیتی ہیں اگرچہ کہیتوں کی حدیں نہایت احتیاط سے ملحوظ رکھنی ہیں مگر کسی احتاط وغیرہ سے گھڑی ہوئی نہیں ہوتیں پانچ فصلوں کے کہی کھی مختلف ہوجانے کے سبب کہیتوں کے ایک میدان معلوم ہونے کی صورت کر کوئی شی تبدیل نہیں کرتی *

اگرچہ ہندوستان کی کاشتکاری کی حالت ایسی سیدھی سادی ہی لیکن اُس میں چند خصوصیتیں ایسی جہیں اُس فن و صنعت کی

† ممالک مغربی و شمال میں صرف ایک نلکی ہلکی اُس لکڑی میں جھکو کاشتکار ہل جوتے کے وقت پتھر چلاتا ہے بوندہ دیتے ہیں اور اُس کے اوپر کے سرے پر ایک کاٹھہ یا مٹی کا برتن چسکی تلی میں سوراخ ہوتا ہے لگاتے ہیں اور پانچ پانچ یا چھ دانے ہاتھ سے اُس برتن کی راہ سے نلکی میں ڈالتے جاتے ہیں معلوم نہیں کہ مورخ نے یہہ طرز تخم بیزی کا جو لکھا ہے کونسے حصہ میں ہندوستان کے دیکھا ہے (مترجم)

ضرورت ہوتی ہی جسکی اور ملکوں میں حاجت نہیں ہوتی اور بعض
قسمیں کاشت کرنے کی ایسی ہیں کہ اُنسے بیان مذکورہ کچھہ بھی علائقہ
نہیں رکھتا *

گرمیوں کی فصل یعنی خریف کو بارش سے کافی پانی ملتا ہی
لیکن چاروں کی فصل یعنی ربیع کے بڑے حصہ کو آبپاشی سے پانی دینے کی
بڑی ضرورت ہوتی ہی اور وہ آبپاشی ندیوں اور دریاؤں اور ٹالابوں میں
سے اور زیادہ تر کنوؤں کے ذریعہ سے ہوتی ہی ملک کے نہایت عمدہ حصوں
میں ہر کھیت میں ایک کنواں ہوتا ہی جسکا پانی نالیوں میں بہہ کر
چھوٹی چھوٹی کباروں میں جمع ہوتا ہی جو مٹی کی نیچھی مہلتوں
سے منقسم ہوتی ہیں پانی بیلوں کے ذریعہ سے ایک بڑے ڈول میں جسکو
چمڑے کا ایک بڑا تہلہ کہنا چاہیئے (یعنی چرس) کنویں میں سے کھینچا
جاتا ہی اور ایک ہانٹالی کے تدبیر سے اُس میں سے خون بخورد باہر نکل
جاتا ہی *

بعض اراضی میں تیسرے چوتھے سال گہرا ہل چوٹنی سے گھاس
کوڑے کی بیخ و بنہاں دور کرنی ضرور ہوتی ہی اور یہہ کام ایک بھاری
ہل سے جسکو ایسے موسم میں جبکہ زمین نمناک ہوتی ہی پھینسے
کھینچتی ہیں ہوتا ہی عام زراعت میں کھات کا استعمال کم کیا جاتاہے
مگر نیشکر اور اور اکثر قسموں کی پیداوار کے واسطے کھات بہت سا درکار
ہوتا ہی اور اکثر قسم کی پیداوار کی حفاظت کے واسطے احاطہ بنانے کی
بھی حاجت ہوتی ہی کدھی کدھی مٹی کی دیواریں بنا دیتی ہیں مگر
زیادہ تر کھیتوں کے چاروں طرف چھانکر اور کانٹی ایسے لگادیتی ہیں
جنہیں سے کرنی نکل نہیں سکتا بڑی صنعت پرندوں کے اوزانے میں
ہوتی ہی جو باوجود ہوشیاری اور حفاظت کے بہت سا حصہ پیداوار کا کھا
جاتے ہیں کھتکی کھتکا نے کا بھی کچھہ کچھہ اٹو ہوتا ہی مگر بڑا بہروسہ
اُس شخص پر ہوتا جو کھیت میں ایک اونچی ٹانڈ پر کھڑا ہوا چاروں

طرف کھیت پر نمل ڈالنا رہتا ہی اور گوہوں سے ذیلے مارنا اور رسی کے پتاخہ کو پتختانا ہی *

اگرچہ ہندوستان کی زمین ایسی عمدہ ہی کہ اُس میں فصلوں کے دور کی حاجت نہیں ہوتی لیکن اہل ہند فصلوں کے دور سے واقف ہیں وہ زمین کی قسمیں بہت غور و باریکی سے معلوم کرتے ہیں اور جس قسم کی زمین سے جو پیداوار زیادہ تر مناسبت رکھتی ہی اور جو طریقہ کاشت کا اُسکے لیئے درکار ہوتا ہی اُس سے بخوبی واقف ہوتے ہیں مگر یہہ طریق اُنکا ناپسندیدہ ہی کہ ایک ہی کھیت میں مختلف چیزیں کبھی ایک ساتھ پیدا ہرنے کے لیئے اور کبھی اُنکے پیچھے پیدا ہونے کے واسطے دو دیتے ہیں *

یہہ جو حالات بیان کیئے گئے انکا مسافروں اور فرجوں سے بھی کچھہ کچھہ دہرا میندھا ملا جلا رہتا ہی یعنی خاص خاص موسموں میں تمام روے زمین پر بجز دیہات اور ندیوں کے قُرب کے جہاں احاطوں اور دیواروں کے سبب سے قنگ کونچہ ہو جاتے ہیں جنسے مسافروں کو دقت ہوتی ہی ایسی صفائی اور کشادگی رہتی ہی جیسے کہ سڑک میں اور بڑے بڑے برون یعنی نالوں اور نالیوں سے بھی جنکے ذریعہ سے کھیتوں میں پانی پھرنچتا ہی راہ گیروں کا بڑا ہرج ہوتا ہی *

ہندوستان کے مختلف حصوں کی زمین کے مختلف ہونے سے جو اختلاف طریقہ زراعت میں ہوتے ہیں اُنکو یہہ بیان مذکورہ بالا حاوی نہیں ہی اور اُن ملکوں سے جنمیں چانول پیدا ہوتا ہی مثل بنگالہ اور کارو منڈل کے کنارہ کے تو یہہ بیان کچھہ مناسبت ہی نہیں رکھتا اُن ملکوں میں اول تو دھانوں کو ایک مدت معین تک پانی میں قُربا رکھنا ضرور ہوتا ہی اور جب وہ پھوٹ کر ایک خاص حالت پر پہنچ جاتے ہیں تو اُنکو دھان سے اُٹھا کر دوسری جگہ لکانا ہرنا ہی دھانوں کی کھیتی ایک بڑی دقت اور مستحمت کا کام ہی *

دسواں باب

تجارت کا بیان

یورپی یعنی غیر ملکی تجارت

منو کے مجموعہ میں اگرچہ عیاشی کی اکثر چیزوں کا بیان ہی لیکن یہہ نہیں ظاہر ہوتا کہ انہیں سے کوئی شی غیر ملکی پیداوار تھی ان چیزوں کی کثرت سے معلوم ہوتا ہی کہ ہندوستان کے سب حصوں کے آپس میں تجارت جاری تھی *

منو کے مجموعہ کے ایک مقام † میں صرف یہہ بیان پایا جاتا ہی کہ سود اُس روپیہ کا جو جو کہوں کے کاموں کے لیئے قرض دیا جاوے ایسے لوگوں کے مشورہ سے قائم ہونا چاہیئے جو خشکی اور سمندر کے سفر کے حالات سے بخوبی واقف ہی منو کے مجموعہ میں جو سمندر کا لفظ کسی اندرونی چشمہ یا دریا سے متعلق نہیں پایا جانا اسلیئے یہہ سمجھا جاتا ہی کہ مجموعہ کی تالیف کے زمانہ میں ہندو سمندر میں چہارانی کرتے تھے مگر غالب یہہ ہی کہ بحری تجارت اُنکی ساحلوں سے مخصوص تھی اسمیں کچھہ شک نہیں کہ اس سے بھی زیادہ قدیم زمانہ میں بحر قلزم میں اُنکی آمد و شد ہوئی لیکن یہہ بات تحقیق نہیں کہ اُنکی بحر قلزم کی طرف کی تجارت خشکی کی راہ سے ہوتی تھی یا کچھہ سمندر کی راہ سے بھی ہوتی تھی اور نہ یہہ تحقیق ہی کہ ان دونوں صورتوں میں سے گو کوئی سی صورت ہو ہندوستان کے لوگ اپنی حدود سے باہر غیر ملکی تجارت کرتے تھے غالب ایسا معلوم ہوتا ہی کہ وہ تجارت اہل عرب کے ہاتھ میں تھی جسمیں سے تھوڑی سی اُس تنگ سمندر کی راہ سے جو ملک ہندہ کے مغربی کنارہ سے مستط تک ہی عرب میں ہوکر مصر

و شام میں بھی ہوتی ہوگی اور دوسرا سلسلہ اُسکا شخصی یا ساحل سکندر کی راہ سے بابل اور ایران تک پہنچتا ہوگا + ہندوستان کے مغربی ساحل کے صاف صاف حالات جو ہمکو معلوم ہیں اُنسے ہندوستانیوں کی اُس طرف کی تجارت کا کوئی نشان نہیں پایا جانا چنانچہ نیپرس کو جو سکندر کے جہازوں کے بیڑوں کا افسر تھا (سنہ ۳۲۶ قبل مسیح) دریائے انک سے فراٹ تک سکندر کے کنارہ کنارہ جانے میں کوئی جہاز ہندوستان تک نہیں ملا جو کشتیاں ملیں وہ سچھلی پکڑنے والوں کی تھیں اور وہ بھی بہت کم کہیں کہیں نظر آئیں انک میں پیشک کشتیاں تھیں مگر بہت تھوڑی اور چھوٹی چھوٹی تھیں کیونکہ ایرینوں مورخ کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ سکندر کو اپنے بیڑے کی اکثر بڑی کشتیاں خود بذاتی ہڑیں اور انکے چلانے وغیرہ کا انتظام کرنے کے واسطے ملاح بحیر قلم سے بولائے پڑے + یہی مورخ ہندوستان کی قوموں کے شمار کرنے میں ہندوؤں کے چوتھے فرقے یعنی تاجر اور پیشرووں کی نسبت لکھتا ہے کہ اسی گروہ میں سے جو لوگ دریائوں میں جہاز رانی کرتے ہیں وہی جہاز بناتے ہیں + اس سے ہم کو یہ نتیجہ نکالنا چاہیئے کہ جسقدر ایرینوں کو ہندوؤں کے حالات سے واقفیت حاصل ہوئی اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندو سکندر میں جہاز رانی نہیں کرتے تھے *

مغربی ساحل سے جو تجارت ہوتی تھی

ایرینوں کے علاوہ اور بیانوں سے جو ہمکو مغربی ساحل کی تجارت کا حال معلوم ہوتا ہے وہ اُس مورخ کے بیان میں جو دوسو برس قبل

+ ولسٹ صاحب کی کتاب مقدمین کی تجارت اور جہاز رانی کی جلد ۲ صفحہ

۳۵۷ لغایت ۳۷۰ *

+ کتاب مہم سکندر کا حصہ چھٹا صفحہ ۲۳۵ و ۲۳۶ مطبوعہ سنہ ۱۷۰۴ ع

اور اسی کتاب کے حصہ ہندوستان کا باب ۱۸ صفحہ ۳۳۲ *

§ کتاب مہم سکندر کے حصہ ہندوستان کا باب ۱۲ صفحہ ۳۲۵ *

مسیح علیہ السلام کے گذرا ہی + جسکو صرف مصر اور عرب کے جنوب میں
آمد و شد ہونے کا علم تھا وہ بیان کرتا ہی کہ دارچینی اور تاج ان میں
آیا کرتی تھی بلکہ صاف بیان کرتا ہی کہ ہندوستان سے جہاز سپہہ یعنی
بمصر کے بندر گلا میں جایا کرتے تھے غرض کہ اس مورخ کے بیان سے ہمکو
پتہ سمجھنا چاہیئے کہ تجارت بالکل اہل عرب کے ہاتھ میں تھی *

سنہ ۵۰۰ ع کے بعد کا حال اس تجارت کے راستہ کا اور ان جنسوں
کی پوری تفصیل جنکی تجارت ہوتی تھی ہمکو بحیرہ اریٹھی والے پریپلس
کی کتاب سے جو ایک تجربہ کار جہاز ران ہی معلوم ہوتی ہی
پتہ شخص بحیرہ احمر اور عرب کے جنوب و مشرق کے کل ساحل اور
ہندوستان کے تمام کنارہ کے برابر برابر راس کماری سے کارمنڈل تک سفر کیا
کرتا تھا ان حدود کے اندر جو تجارت جاری تھی اُسکا اور انکے باہر کی تجارت
کا بھی وہ حال بیان کرتا ہی جس سے ظاہر ہوتا ہی کہ اُسکے زمانہ تک
ہندوستان کے جہاز خلیج ایران میں سے گذر کر عرب کے کنارہ بحیرہ
احمر تک جاتے تھے لیکن اُسکے بعد اگر سب کے سب جہاز ران نہیں تو
مصر کے یونانی بحیرہ احمر میں سے نکلتے ہی ساحل کو چھوڑ کر بحیرہ ہند
کے بیچ میں گذرتے ہوئے ملبار کو جایا کرتے تھے *

پس اس طرح سے تجارت دور دور تک جاری تھی مگر تجارت
کرنے والے یونانی اور اہل عرب معلوم ہوتے ہیں عرب کو ایسا ملک بیان
کیا گیا ہی جسمیں ناخدا اور جہاز ران اور ایسے شخص جو تجارت کا
بہت سا شوق رکھتے تھے کثرت سے آباد تھے لیکن ہندوؤں میں اس
قسم کے لوگوں کے موجود ہونے کا ذکر نہیں ہوا اور ہندوؤں کی طرف اپنے
سلک سے باہر جانے میں بجز اس بات کے کہ اُنکا اُن اہل عرب اور

+ اس مورخ کا نام اگاتھو کالیڈز جسکا حوالہ ڈیوڈ رورس اور فرٹیئس نے
یا ہی رنسٹ صاحب کی کتاب مقدمین کی تجارت و جہاز رانی کی جلد ۲

یونانیوں کے ذکر میں ذکر کیا گیا ہے اور ملے جلے تھوڑے سے اُس جزیرہ میں آباد تھے جو بحر احمر میں تھا جسکو اب جزیرہ سمائره سمجھتے ہیں کوئی اشارہ نہیں کیا گیا اہل عرب کے قابو میں ہندوستان کی تجارت اس قدر تھی کہ پلینی صاحب یونانی مورخ کے زمانہ میں لٹکا کا مغربی کنارہ اُنکی ہستیوں سے معمور ہو گیا تھا اور ملیبار کے کنارہ پر بھی مستقیم تھے † لیکن کتاب ہریدياس میں کنارہ کنارہ کی تجارت میں ہندوؤں کو نہایت مستعدی سے مصروف بیان کیا گیا ہے اور اسی کتاب کی بموجب جہازوں کے بوجہ اوتارنے کے لیئے جو دریائے انک کے دھانہ پر کے مانع کے سبب سے آگے نہیں بڑھ سکتے تھے اُنکی کشتیاں لگی رہتی تھیں اور منچھالی پکڑنے والوں کی کشتیاں خلیج کیمبی کے دھانہ کے پاس اِس لیئے ٹوکر رکھ کر موجود رکھی گئی تھیں کہ جو کشتیاں بحری گزایمینی بروج میں آئیں اُنکی رہنمائی کریں کیونکہ اِس مقام میں جیسا کہ اب بھی ہے کنارہ پر بہت دور تک کیچڑ رہنے اور جوآر بھانہ کے جلد چڑھ آنے سے کشتیوں کو خطرہ تھا *

مشرقی کنارہ کی تجارت

بروج سے جنوب کی طرف کنارہ پر بندرگاہ تھے جہاں ہم یہہ قیاس کریں کہ جو کشتیاں کنارہ پر کی تجارت کے لیئے آیا کرتی ہونگی وہ ٹھہرا کرتی ہونگی مگر یہہ مصنف راس کمار کے مشرقی کنارہ کا حال بیان کرتا ہے اُن بڑی بڑی کشتیوں کا ذکر کرتا ہے جو خلیج بنگالہ میں سے گذر کر گنگا میں اور کرائیسی کو جس سے غالباً جزیرہ سمائره یا ملایا سوان ہی جاتی تھیں یہہ بات بالکل اُن حالات کے مطابق ہے جو ہندوستان کے مشرقی کنارہ کی تجارت کے حکم معلوم ہوئی ہیں اور اُن سے معلوم ہوتا ہے کہ کارومنگل کے کنارہ کے باشندے اپنے اُن ہم وطنوں سے جو ہندوستان کے مغربی کنارے پر رہتے تھے بحری کار و بار میں پہلے سے ممتاز ہیں جن ملکوں میں گنگا

† رنسٹک صاحب کی کتاب متقدمین کی تجارت اور جہاز رانی کی جلد ۲ صفحہ ۲۸۳

بہتی ہی انکی خاص خالتوں کے سبب سے یہہ غالب ہی کہ جس زمانہ میں نیپٹرکس نے دریائے انک میں تجارت کا بہت کم نشان پایا گنگا تجارت کی کشتیوں سے جیسے کہ اب ہی معمور ہو رہی اور اُسکے کناروں پر جو کٹنی ہی ترتیب یافتہ سلطنتیں آباد ہو چکی ہیں اُنسے بھی یہی بات قیاس میں آتی ہی پس چون جنسوں کی رسد ایسے زر خیز اور وسیع ملکوں میں سے باہر کو جاتی تھی انکی خواہش اور حاجت کم ترقی یافتہ ملک دکھن کو ضرور رہتی ہوگی اور ملک دکھن اور خاص ہندوستان کے اُس میں بسبب جنگوں اور قزاق قوموں کے جو بہ نسبت آجکل کے اُس زمانہ میں غالباً زیادہ وحشی تھیں آمد و شد و میل جول ہونے میں خلل تھا تو مشرقی کنارہ کے جہاز رانوں کو یہہ بڑی ترغیب ہوئی ہوگی کہ خلیج بنگالہ کے صاف اور سیدھے رستہ کے کم خطرہ کو گزارا کریں جہاں زمین سے کچھ تھوڑے ہی فرق سے کنارہ کے قزاقوں کے ہتھیاروں سے محفوظ رہا کرتے ہوئے *

جزیرہ جاوا اور جزیروں میں ہندوؤں کی بستیوں کے بسنے کا بیان

جبکہ یہہ طریق ایک ذمہ قائم ہو گیا ہوگا تو خلیج بنگالہ کے اوپر کے حصہ کو طے کرنا اور کچھ بہت مدت نگذری ہوگی کہ اُس خلیج کے اُس بہت چوڑے حصہ کو بھی طے کرنا جو جزیرہ سماترا اور جزیرہ ملایا سے محدود ہی آسان ہو گیا ہوگا کارومندل کے کنارہ کے باشندوں کو کچھ ہی تحریک ہوئی ہو لیکن جس خطہ کے ہندوؤں نے جزائر و ہمت کر کے عین سمندر میں پہلی پہل جہاز رانی کی وہ ضلع کارومندل کے شمالی حصہ کے باشندے تھے جاوا کی کتب تواریخ سے ظاہر ہوتا ہی کہ ضلع کلنگا کی بہت سے ہندو گروہ کے گروہ جہازوں پر چڑھ کر جاوا میں گئے اور وہاں کے باشندوں کو تعلیم و تربیت کی اور اپنے وہاں پہنچنے کی تاریخ اُس سنہ کے قائم کرنے سے جو اب بھی موجود ہی جسکا

شروع سال پندرہویں برس قبل مسیح علیہ السلام کا تھا قرار دی اس بیان کی صداقت ہندوؤں کے اُن بہت سے عالیشان کہندوں سے جو اب بھی جاوا میں موجود ہیں اور اس حقیقت سے بخوبی ہوتی ہے کہ اگرچہ لوگوں کی عام زبان ملایا ہی لیکن متندس زبان جس میں تاریشتانہ اور شاعرانہ تصنیفیں اور اکثر کتبیں ہیں وہ شاستر میں سے نکلی ہوئی ایک زبان ہی اس قدیم تاریخ کا بہت چوتھی صدی کے چینی جاترے کے روز نامچہ سے ایسے ہی بخوبی کے ساتھ ثابت ہوتا ہے اُسے جزیرہ جاوا کو بالکل ہندوؤں سے آباد پایا اور اُسے ایسے جہازوں میں جنکے کار برداز برہمن تھے گنٹا سے لٹکا اور لٹکا سے جاوا اور جاوا سے چین کا سفر کیا † بعد اس زمانہ کے جاوا میں جو ہندو مذہب رایج تھا وہ غالباً بدھ مذہب سے مغلوب ہو گیا مگر ہندوؤں کی حکومت جاوا میں چودھویں صدی تک رہی اور اُسکے بعد اُن نو مسلموں نے جنکو عرب کے واعظوں نے تیرہویں صدی میں مسلمان کر لیا تھا جاوا کی حکومت کو تہہ و بالا کر ڈالا اور جزیرہ ہالی جو جزیرہ جاوا کے مشرق میں ہی اب بھی ہندوؤں سے آباد ہے شکل و شمائل اُنکی تاناریوں کی سی ہی مگر وہ اپنے آپ کو ہندوستان کے ہندوؤں کی چاروں نوموں میں سے بتاتے ہیں یہہ ممکن ہے کہ وہ ہندوؤں کی نسل میں سے ہوں لیکن غالب یہہ ہی کہ اُنکا صحیح النسب ہونا چھوٹا ہو چنانچہ اس سے زیادہ قریب اور چھوٹی ادعا کی مثال جاوا کے اُن شاعروں کا بیان ہی جنہوں نے مہابھارت کے تمام حالات کو گنٹا جمنٹا پر سے تمام شہروں اور شجاعوں اور راجاؤں سمیت اپنے جزیرہ جاوا میں منتقل کر لیا ہے *

یونانیوں کے زمانہ کے بعد کے ہندوؤں کی تجارت

یونانیوں کے عہد کے بحری سفر کرنے والوں اور سیاحوں کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہندوستان کے ساتھ بڑی تجارت ہوتی تھی مگر اس بات

† روز نامچہ رائل ایشیاٹک سوسائٹی نمبر ۹ صفحہ ۱۳۶ لاپٹ ۱۳۸

کی ان سے کوئی اطلاع نہیں ہوتی کہ ہندوؤں کی طرف سے اُس میں کس قدر
کوشش ہوتی تھی (یعنی ہندو بھی کچھ اسباب تجارت ان ملکوں کو
جہاں سے اُنکے ہاں اسباب آتا تھا لیت جاتے تھے یا نہیں) کیونکہ اہل عرب اور
چینیوں کے جہازوں کی نسبت تو یہہ بیان ہی کہ ان کے جہاز ہندوستان
کے بندرگاہوں میں آتے جاتے تھے مگر اسباب کی طرف کوئی اشارہ نہیں
کہ ہندوؤں کا بھی کوئی جہاز ان ملکوں کو جاتا تھا + *

البتہ مار کویلو صاحب ملیبار کے کنارہ کے ایسے قزاقوں کا ذکر کرتے
ہیں جو گرمیوں بہر سمندر میں لوثتہ مار کرتے پھرا کرتے تھے علاوہ اسکے
طریقہ اُنکا یہہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ کنارہ کے قریب لنگر کیٹے کھڑے
رہا کرتے تھے اور کسی مسافر جہاز کے قریب آنے پر لنگر اُٹھا کر اُسکو لوثتہ
کھسرتے تھے جبکہ مشہور جہازران واسکو ڈیگاما صاحب ملیبار کے
کنارہ پر پہونچی تو اُنہوں نے تمام تجارت مسلمانوں کے ہاتھ میں ہائے اور
اُنہیں کی رقابت اور حسد کے باعث واسکو ڈیگاما صاحب اور اُنکے ہم
کے آنے والی اہل یورپ نے بڑی بڑی دقتیں سہیں *

ان چیزوں کا بیان جو قدیم زمانہ میں ہندوستان سے
باہر کو جاتی تھیں

ہندوستان سے مغرب کو جو چیزیں پریلاس کے زمانہ میں جاتی
تھیں وہ ان چیزوں سے بہت مختلف نہ تھیں جو اب جاتی ہیں یعنی
سوئی کپڑے ممل وغیرہ اور مختلف قسموں کی چھینٹ اور ریشم اور نیل
وغیرہ رنگ اور نارچینی اور اور مصالحہ شکر اور ہیروہ موتی زمرہ اور
بہت سے اسیے کم درجہ کے جواہر اور فولاد اور دوائیاں اور عطریات اور
کبھی کبھی چھوکریاں *

جو چیزیں ہندوستان میں باہر سے آیا کرتی تھیں
موتی چھوٹا اور بہت باریک کپڑا (اس سے غالباً اُرنی کپڑا مراد ہے)

+ مارٹن صاحب والی مارکو پازر کی کتاب کے صفحہ ۶۸۷ کو دیکھو

پینل تین سبسہ ہونگا شیشہ سرمہ اور چند عطریات جو ہندوستان میں نہیں ہوتی تھیں اور کئی قسم کی شراب جس میں سے اٹلی کی شراب کو ترجیح ہوتی تھی بہت سا سونا چاندی اور سونے چاندی وغیرہ کے سکے *

اس تجارت کا بیان جو ہندوستان کے اندر ہوتی تھی

مال و اسباب کے ایک مقام سے دوسرے مقام پر پہنچانے میں گنکا اور اُسکی بہت سی شاخوں سے جو بڑی آسانی حاصل تھی اُسکا حال معلوم ہوا ہے مگر جو کہ تھوڑے ہی دریا اور ایسے تھے جن میں سمندر سے دور تک جہاز رانی ہو سکتی تو یہ ضرور ہی کہ بہت سی تجارت خشکی کے راستوں کے ذریعہ سے ہوتی ہوگی ہر ہزاری کا بڑا ذریعہ بیل ہوں گی لیکن جو کہ نہایت قدیم ہندوؤں کے زمانہ سے لیکر سلطنت مغلیہ تک بڑی سڑکوں پر گورامنٹ کی بہت توجہ رہی ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ پچھلے زمانہ کی نسبت سابق میں گاڑیوں کا بہت زیادہ رواج ہوگا *

گیارہواں باب

ہندوؤں کے اطوار اور خصلت کا بیان

ہندوستان کی قوموں کے اختلاف کا بیان

کہتی ہیں کہ ہندوستان خاص اور دکھن باستاناے ملک روس اور بالٹک کے شمالی ملک کے تمام یورپ کے برابر ہی اس تمام وسعت میں دس تربیت یافتہ قومیں پائی جاتی ہیں یہ سب قومیں ایک دوسرے سے زبان اور چال چلن میں قریب آسیندر کے اختلاف اور تفاوت رکھتی ہیں جسقدر کہ یورپ کے اُس حصہ میں رہتی والی قومیں رکھتی ہیں جسکا ابھی مقابلہ کیا گیا ہے *

اور آسیندر عموماً مشابہت ان قوموں میں پائی جاتی ہے جو عیسائی ملکوں میں پائی جاتی ہے چنانچہ عیسائی ملکوں میں ایسی بڑی

مشابہت ہی کہ اگر کوئی ہندوستانی اچھلی یورپ میں جاتا ہی تو وہ اٹلی والوں اور انگلستان والوں میں کچھ فرق نہیں کر سکتا اس طرح اہل یورپ ہندوستان کی بہت مشابہ قوموں کا یکایک امتیاز نہیں کر سکتے ہیں *

بہت بڑا فرق و تفاوت ہندوستان خاص اور دکھن کے باشندوں میں ہی ان دونوں بڑی قسموں کے وہ حصے جو قریب قریب واقع ہیں آپس میں مشابہت ہیں لیکن شمال اور جنوب کی حدوں اور زبانوں میں بجز اسکے اور کوئی مشابہت نہیں کہ ان میں شنسکرت شامل ہی اور فرقوں کا مذہب اور طرز عمارت جسکا کچھ بیان بھی ہو چکا ہی مختلف ہی اور پوشاک میں اکثر باتوں کا اختلاف ہی اور صورت بھی مختلف ہی چنانچہ شمال کے باشندے کشیدہ قامت اور خوب صورت اور جنوب کے ہست تہ اور سیاہ فام ہوتے ہیں اور شمال والے گہروں کھاتے ہیں اور جنوب والی راگی یہہ ایک ایسا اناج ہی جس سے ہندوستان خاص کے لوگ ایسے ہی نواقف ہیں جیسے کہ انگلستان کے ان دونوں بڑی قسموں میں بہت سی باتوں کے اختلاف کا سبب یہہ ہی کہ جسقدر ملک برہمنوں کے پیروؤں نے فتح کر کے آباد کیا اور بعد اسکے جسقدر مسلمانوں نے فتح کیا اور آباد کیا اُس میں فرق و تفاوت ہوا لیکن زیادہ تر اختلاف کا ہونا مکان اور آب و ہوا کی خصوصیتوں اور نسلوں کے متفاوت ہونے کے باعث ہے ہی مثلاً ہنگالہ اور وہ حصہ ہندوستان کا جس میں گنگا بہتی ہی ملحق ہیں اور ہمیشہ ہر ایک حکومت کے تھک میں ساتھ ہی ساتھ آیا گئی ہیں لیکن ہنگالہ مرطوب ملک ہی اور اُس میں ہائی کے سیلاب اور اہلے آتے رہتے ہیں اور ہر طرح کی علامتیں زمین کے مرطوب ہونے کی اُس میں موجود اور ہندوستان خاص اگرچہ زرخیز ملک ہی مگر ہنگالہ کی نسبت اُسکی زمین اور آب و ہوا میں بیوست ہی یہہ اختلاف عادتوں میں فرق و تفاوت پیدا کرنے کے سبب سے قوموں کے غیر مشابہ ہونے کا

ہذا باعث ہوا ہوگا اور دونوں قوموں کی زبانوں کے مابعد کے مشترک ہونے سے ان کی نسلوں کے مختلف ہونے کا احتمال نہیں ہو سکتا *

اس اختلاف کا باعث کچھ ہی کیوں نہ ہو لیکن وہ بہت بڑا اختلاف ہی چنانچہ ہندوستان خاص کے گنگا کے قریب کے رہنے والی ہندو کشیدہ قامت اور خوب صورت جوان مرد اور بہادر ہوتے ہیں اور مسکن ان کے کھلے میدانوں کے گنجان بسی ہوئی گائوں میں کہ پریل سے چھائی ہوئے ہوتے ہیں اور خوراک ان کی گہروں کے ایسے اٹی کی روٹی جس کا سفیر نہیں اٹھاتے ہوتی ہی *

برخلاف اسکے بنکالیوں کے چہروں کا نقشہ تو درست اور اچھا ہوتا ہی مگر رنگ کالا اور صورت زنانہ پست قد ہوتے ہیں اور بڑی دلی اور باطل اعتقاد رکھنے اور فن و قریب میں شہرہ آفاق ہیں اور دیہات ان کے ہونٹوں کے چھوٹوں کے بانسی اور کھجور وغیرہ کے درختوں میں بسے ہوتے ہیں اور لباس ان کا ہندوؤں کا قدیمی لباس ہی یعنی ایک چادر کمز میں ڈال کر اسکے دونوں ہلے دونوں کندھوں پر ڈال لیتے ہیں ان کا ایک طریقہ یہ ہے ہی جس سے ہندوستان خاص کے آدمی نا آشنا ہیں کہ نہایت وقت بدن پر تیل ملتے ہیں جس سے ان کا جسم چمکدار اور چمکنا ہو جاتا ہی اور ان کی ملک کی مرطوب آب و ہوا کا اثر نہیں ہونے پاتا ہی اور اصل غذا ان کی چاول ہیں اور اگرچہ ان کی اور ہندوستانوں کی زبان کے مستحار سے اس سے زیادہ ملتی جلتی ہیں جیسے کہ انگریزی اور جرمن کے ہیں مگر ہندوستان خاص کا باشندہ ان کی زبان بالکل نہیں سمجھتا *

باوجود اسکے یہ دونوں قومیں اپنے مذہب اور ان عادتوں اور رسموں وغیرہ میں جو از روئے مذہب کے ہونی چاہئیں اور علم اور تدبیر مملکت اور عام مطالبوں اور ہسر اوقات اور چال چلن میں ایسے مشابہ ہیں کہ ایسا اہل یورپ جسکو ان کے فرق سے پہلے سے آگاہ نہ کیا جاوے نہ کلام

سے چلکر غالباً اُنکے حد فاصل سے بلا اطلاع اِس بات کے گذر جاویگا کہ اِن دونوں قوموں میں فرق و تفاوت کس مقام سے شروع ہوا *
مختلف قوموں کا فرق اُن مقاموں پر ظاہر ہوگا جہاں اِس تاریخ کے سلسلہ میں علیحدہ علیحدہ بیان کیا جاویگا اِنکے جو کچھہ کہا گیا اور باقی جو کچھہ کہنا منظور ہی وہ سب ہندو قوم سے متعلق ہی *

گانوں کا بیان

بارجودیکہ ہندوستان میں بہت بڑے بڑے شہروں کی کثرت ہی بہت سے آدمی گشتکار ہیں دھقان جمع ہوکر گانوں میں رہتے ہیں ہر روز صبح کو اپنے گانوں میں کھیٹوں پر محنت کرنے کو جاتے ہیں اور شام کے وقت اپنی اپنی موریشی لیکر پھر گانوں میں واپس آتے ہیں ملک کے مختلف حصوں میں دیہات مختلف وضع کے ہوتے ہیں چنانچہ اکثر حصوں میں اُنکے اِس پاس چار دیواری ہوتی ہی اور وہ اِس قابل ہوتی ہی کہ تھوڑے عرصہ تک دشمن کی ہلکی فوج کے حملہ سے محفوظ رہ سکیں اور بعض سرکش ضلعوں میں اِس قابل ہوتی ہی کہ اپنے ہمسایوں اور سرکاری افسروں کے مقابلہ میں بھی اُس سے کچھہ پناہ مل سکے اور بعضوں میں ہست احاطہ اور اُس میں بڑا کھڑک صرف اِس واسطے لگا ہوا ہوتا ہی کہ موریشی مجتمع اور محفوظ رہے *

بنگالہ اور خاص ہندوستان کے دیہات کے گھروں کا مقابلہ کیا جانا ہی بنگالہ کے گانوں میں چھوٹوڑا در چھوڑا چھالدار چھالنے اور پید اور بانس کی خوشنما تٹیوں کی دیواریں بنانے کے سبب سے نہایت خوبصورت چھوڑوڑا ہوتا ہی *

اور خاص ہندوستان کے گانوں کے گھر چکنی مٹی یا کچی اینٹوں کے بنے ہوئے کھوپڑیل سے چھٹے ہوئے ہوتے ہیں اگرچہ آسائش دینے میں برابر ہوتے ہیں مگر صورت اُنکی ایسی اچھی نہیں ہوتی جیسی کہ بنگالہ کے دیہات کے چھوڑوڑوں کی ہوتی ہی اور دکھوں کے گانوں میں گارے یا پتھر

کی دیواروں کے کونے جنہر سیدھی چھت ہوتی ہی ایسی معلوم ہوتی ہیں کہ بدوں چھت کے کھنڈر کھڑے ہیں جو نہایت بد صورت ہوتے ہیں اور اس سے تھڑا اور جنوب کو اگرچہ سب سامان انکی تعمیر کا رہی ہوتا ہی مگر بنانے کی صنعت بہت بہتر ہوتی ہی چنانچہ دیواروں پر سرخ اور سفید چرزی چوڑی دھاریاں ہونے سے بہت خوبصورت معلوم ہوتی ہیں *

ہر گائوں میں بازار ہوتا ہی جسمیں اناج نماکو مٹھائی اور موٹا چھوٹا کپڑہ اور گائوں کے خرچ کی اور چیزیں بکتی ہیں اور بازار کا دن (یعنی پینتہ) اور سالانہ میلے اور تہوار ہوتے ہیں اور اکثر حصوں میں ہندوستان کے ہر گائوں میں کم سے کم ایک مندر یا احاطہ مسافروں کے ٹہرنے کے واسطے ہوتا ہی اور تمام گائوں مذہبی سادہ سنتوں کے کھانے پینے کی بطور خیرات کی خبرگیری کرتے ہیں اور تہوار اور میلوں اور خیرات کے واسطے چندہ جمع کر رکھا کرتے ہیں مسافر خانہ میں کہیں کہیں کسی دیوتا کا کوئی چھوٹا سا مندر بھی ہوتا ہی اور یہہ مسافر خانہ کا مکان بطور ایک عام دیوانخانہ کے ہوتا ہی (یعنی اسمیں شادی بیاہ کی مجلس اور پنچایتیں وغیرہ ہوتی ہیں) اگرچہ ہر گائوں میں چند درخت بھی سایہ دار ایسے ہوتے ہیں کہ انکے نیچے جمع ہوکر گائوں والی صلاح مشورہ کر لیتے ہیں کسی موقع پر نہ تہائیاں درکار ہوتی ہی نہ میڑوں کی حاجت ہوتی ہی *

گائوں والوں کی عادتیں

گھروں میں بھی بجز ایک بوریہ کے جسپر بیٹھتے اُٹھتے ہیں اور کچھہ مٹی اور پینل کے برتن ہندیا اور رکابی وغیرہ اور روٹی پکانے کے لیئے تورا نگاری اور چکی چولہ اور کھلی موسل کے سوا اور کچھہ ساز و سامان نہیں ہونا بلنگ کر جسپر نہ بستہ ہوتا ہی نہ چٹھری اور پردوں کی گنجائش

ہوتی ہی دیوار سے لٹا کر کھڑا کر دیتے ہیں اور کھانا گھر سے باہر صحن
 میں یا ایک ہلکی سی چھونپڑی میں پکنا ہی چھونپڑی اگرچہ کچھ ہر
 تکلف نہیں ہوتی مگر لیبی پتی صاف اور پاکیزہ ہوتی ہی *
 کانوں کے رہنے والے امیروں میں بھی کچھ بہت بڑا فرق نہیں ہوتا
 صرف اُنکے مکان دو منزلے ہوتے ہیں اور اُنہیں صحن ہوتا ہی دیہات
 کے آدمیوں کی حالت عموماً اچھی نہیں ہوتی ہمیشہ لگان ادا کرنے کے
 واسطے وہ روپیہ قرض لیتے ہیں جسکے باعث سے ایسے حساب کے جھمیلے
 اور قرضہ کے بکھیرے میں پھنس جاتے ہیں کہ اُنسے ہلکا ہونا نہایت
 مشکل ہوتا ہی اور ایسے کوتاہ اندیش نا عاقبت ہیں یہی ہوتے ہیں کہ
 اگر قرض سے چھٹکارا بھی پاتے ہیں تو ضروری اخراجات کے واسطے روپیہ
 جمع نہیں کرتے اور پھر قرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں بعضے ہوشیار اور
 دور اندیش بھی ایسے ہوتے ہیں کہ جائدادیں بیجا کر لیتے ہیں اُنکے کانوں
 کے امن و آمان میں اُن سازشوں کے باعث سے جو ہدھان کے مقابلہ میں
 ہوتی ہیں یا ہدھان کی ظلم زیادتی یا سرکار کی سخت گیری سے خلل
 آتا ہی اور اُنکے آپس میں بہ نسبت انگلستان کے دیہاتیوں کے چھوٹے اور
 تنازعہ بہت زیادہ ہوتے رہتے ہیں جنکی اکثر عدالت تک نوٹس پہنچتی
 ہی لیکن وہ قسم کے جہر و تعدی اور نشہ سے بدہستی اُن میں بالکل
 معلوم نہیں ہوتی بہر حال کانوں کے باشندے دنکہ فساد مار ہیئت سے
 متجنب اور نیک چاں اور اپنے حال میں خوش ہوتے ہیں *
 کسان علی الصباح اٹھ کر دعائے خیر مانگتا ہی اور ہاتھ مونہہ دھو کر
 اپنی مویشی لیکر کھیت پر چلا جاتا ہی ایک دو گھنٹے کے بعد کچھ رات
 کا بچا ہاسی کھانے کا ناشتہ کرتا ہی اور اسوقت تک برابر مہنت کھینچتا
 ہی کہ دوپہر ہو جاتا ہی اور اُسکی ہی ہی گرم کھانا اُسکے واسطے لاتی ہی
 وہ اُسکو کسی ندی کے کنارہ یا درخت کے نیچے بیٹھ کر کھاتا ہی اور پھر
 در بچھ تک بائیں کرتا اور سونا ہی اسوقت میں اُسکے مویشی ہی

چر چگ کر سپو ہو جانی ہی اور آرام پاتے ہی دو بجے کے بعد سے شام تک محنت کر کے اپنے مویشیوں کو گھر میں لانا ہی اور انکو کھلا پلا کر اور خورد نہادہ کر کھانا کھانا سنا پیتا ہی پھر باقی شام اپنے بی بی بچوں اور ہمسایوں میں ہنس بول کر تمام کرتا ہی گانوں کی عورتیں چرخہ کاتنے کے سرا کنڑے سے پانی بھر کر لانی اور پیستی پکائی ہیں اور گھر کا کام دھندا کرتی ہیں *

شہروں کا بیان

ہندوؤں کے شہروں میں اینک یا پنہو کے بہتے ارنچے ارنچے مکان ہوتے ہیں جن میں تھوڑی سی اور کے درجہ میں کھڑکیاں ہوتی ہیں اور نہایت تنگ گلی کونچی ہوتے ہیں جن میں اول تو کسی طرح کی گچھہ وغیرہ گچھہ نہیں ہوتی اور اگر گچھہ ہوتا ہی تو وہ یہہ ہوتا ہی کہ پتھر کے ٹھوڑے ناہوار اونچی نیچی لگی ہوتے ہیں اور گلی کونچی اور بازاروں میں ایسے لوگوں کا ہجوم اور کشمکش ہوتی ہی جو اس طرح سے ہوتے ہیں کہ جس طرف سے ایک آتا ہی اسی طرف کو دوسرا جاتا ہے اور طرح طرح کی سواروں ہالکیوں اور پہلیوں اور ایسے پیادوں کا جو ہرتلے میں تلوار ڈالی پھرتے ہیں اور سادہ سنتوں اور بیکار سپاہیوں کا جو ایندھو آدھو حقہ اوزاتے پھرتے ہیں اور موٹی تازہ ساندونکا چنکو بازار کے غلہ یا زاہ گیر کے راستہ پر سے بہزار قیمت مار پیٹ کر ہتایا جاتا ہی ہنجرم رہتا ہی *

نہایت مشہور درکانیں "حلوائیوں اور میوہ فروشوں اور غلہ فروشوں اور کسبوروں اور پنساریوں اور تماکو والوں کی ہوتی ہیں بزاز اور شال فروش اور اور سودا بیچنے والے اپنے اسباب کو کٹھڑیوں میں باندھے رکھتے ہیں اور ان چیزوں سے بھی زیادہ بیش قیمت اشیاء یعنی جواہرات کو چوہری کھلاہوا نہیں رکھتے درکانیں بازار کی طرف کھلی ہوئی ہوتی ہیں چنکو در مقابل کے مکانوں کا ہراندہ کہنا زیبا ہی خریدار بازار میں کھڑے ہونے سودا خرید کرتے ہیں *

اکثر شہروں کے فصیل ہوئی جس سے دشمن سے ہٹا رہنے کے قابل ہوتے ہیں *

شہروں میں کوئی موروثی پدھان یا اور افسر گانوں کی طرح نہیں ہوتا بلکہ اُن میں اکثر وہ سرکاری عہدہ دار منظم رہتا ہی جس کے تحت میں وہ ضلع ہوتا ہی اور وہ سرکاری افسر اُن کا انتظام فوجداری اور تحصیلتی محکموں کی مدد سے کرتا ہی شہروں کو انتظام متعلقہ فوجداری کی نظر سے منتظر میں تقسیم کیا جاتا ہی اور ہر ذات کے لوگوں کا ایک چوڑھی ہوتا ہی جو سرکار اور اپنے گروہ کے درمیان میں ہر ایک کام کے سرانجام کا واسطہ اور ویلہس ہوتا ہی اُن ذاتوں کے گھیلے کے اچھے بڑے نتیجے بھی جس میں اصل ذات کے ساتھ وہ ذاتیں شامل ہوتی ہیں جو باعتبار پیشوں کے قائم ہوتی ہیں اُن کے ساتھ لازم اور ملزوم ہوتے ہیں *

شہروں کے اعلیٰ درجہ کے باشندے ساہوکار اور سوداگر اور سرکاری اہلکار ہوتے ہیں علی العموم ساہوکار اور سوداگر ساہوکاری اور سوداگری غرضکہ دونوں پیشوں کو ملا جلا کرتے ہیں اور سرکاری محتاصل کا ٹھیکہ بھی لیتی ہیں اور بہت بڑے بڑے منافع اُنکو بغیر کسی طرح کی چوکوں کے حاصل ہوتے ہیں سرکار سے معاملہ کرنے میں یہہ لوگ اپنا قرضہ وصول کرنے کے لیتی کسی قدر محتاصل رہن کر لیتی ہیں یا کسی معتبر شخص کی ذمہ داری کرتا لیتی ہیں اور وہ اپنا روپیہ سوائے سود کے بہت سے اندازہ اور درچند سود پر دیتی ہیں جو اس قدر جلد بڑھتا ہی کہ حساب کرتے وقت جبکہ ہمیشہ نیا اترار لکھا جاتا ہی قرض خواہ بہت سا اپنے مطالبہ میں سے چھوڑ دیتا ہی تس پر بھی بہت کچھ منافع اس کا رہتا ہی یہہ لوگ بہت سیدھا سادھا چلن رکھتی ہیں اور کفایت شعاری کے ساتھ اوقات بسر کرتے ہیں لیکن بہت سا روپیہ خوشی کی رسموں اور رٹا عام کے کاموں میں صرف کرتے ہیں *

سرکاری بڑے بڑے عہدہ داروں کا بیان تو پہنچھہ کیا جاوے گا مگر پیشماز محضروں اور اور کم درجہ کے ملازموں کا کچھہہ حال لکھدیتی ہیں ہر کارخانہ میں اس قسم کے آدمی کثرت سے ہوا کرتے ہیں یہاں تک کہ کیساہی چھوٹا سا کارخانہ کیوں نہو ان میں سے ایک آدھ کا اُس میں ہونا ضرور ہی سپاہیوں کی کمپنی بغیر ایک محضر کے پوری نہیں ہوتی اور ہوا یکساہی امیر آدمی علاوہ ان متعددوں کے جو تحصیل وغیرہ کے کام پر متعمین ہوتے ہیں بازار چیتخانہ اور طویاہ اور بازار خانہ وغیرہ کے لیئے علیحدہ علیحدہ محضر ضرور نوکر رکھتا ہی *

سودا سلغ لیوں دین سب انہیں لوگوں کی معرفت ہوتا ہی اور ہرچہ نوٹس بھی بھی ہوتے ہیں ہرچوں ان باتوں کے بہت سے بیچار ہرتے اور ہر طرح کی سازش وغیرہ میں کام آنے کے واسطی مستعد اور آمادہ رہتی ہیں *

تمام فرقوں کی غذا اور ان کے کھانے کا طریق

شہروں اور گاؤں کے عام لوگوں کی غذا بغیر خمیر کیئے ہوئی آتی کی روٹی اور ترکاری اور گھی یا تیل اور مصالحتہ ہوتا ہی صرف تماکو پینا ایک عیاشی کی بات ہی اور حقہ میں بعضی نشہ کرنے والی اور چیزیں بھی پیتے ہیں اور صرف انے ذات کے لوگ اور وہ بھی بہت کم شراب پیکر ہدمست ہوتے ہیں یہہ ہدمستی بعضی مہرطب ملکوں سے مثل ہنگالہ اور کانن اور جنوبی ہندوستان کے بعضی حصوں کے مخصوص ہی ہندوستان کے جن ملکوں میں انگریزی عملداری ہی وہاں اُسکی زیادتی ہی ان ملکوں میں شراب ہر محصول لگایا جاتا ہی لیکن شراب خوارہ ہندوستانیوں کی کچھہہ جذباتی عادت نہیں ہی کیونکہ بعض ان ضلعوں میں جنمیں ہندوستانی عملداری ہی صرف ممانعت ہی سے لوگ ہاز رہتے ہیں انہوں جسکا استعمال مغربی ہندوستان میں ہی کثرت سے ہوتا ہی

راجپوتوں سے مخصوص ہے چھوٹی قوموں سے متعلق نہیں فرہایت مفلس آدمیوں کے سوا سب لوگ پان کھاتے ہیں جو ایک قسم کا خوشبودار پتہ ہوتا ہے اور اُسکی ساتھ چھالیہ اور سپی کا چوہہ اور اور مصالحتہ حسب حیثیت کھانے والی کے ملتے ہیں اور بعض قسموں کے میوے عام اور سستے ہوتے ہیں *

اعلیٰ درجہ کے لوگوں میں کم سے کم برہمنوں کے کھانے پینے میں اورونکی نسبت کچھ لڑق ہوتا ہے یعنی بہت سی قسم کی ترکاریاں اور مصالحتہ اُنکے واسطے ہرور سے جاتے ہیں اور اُنکی دال ترکاری میں ہینگ ضرور لگائی جاتی ہے شاید اِس سے کسی قدر گوشت کا سا مزہ ہو جاتا ہوگا اُن قابلوں پر یا ایسی رگاہوں میں کھانے سے جو پھر پڑ گیا جانا ہی چنگو اور ذات کے لوگوں نے پڑا ہو تو اُس سے عجیب عجیب رسمیں ایجاد ہوتی ہیں چنانچہ بڑے بڑے بوم بوم میں بیس یا تیس مختلف قسم کے کھانے اچار و مربا وغیرہ جو ہر ایک آدمی کے روپرو چنی جاتے ہیں وہ پتوں کے برتنوں یعنی پتلوں میں ہرور سے جاتے ہیں اور یہ سب کھانوں کی پتلیں زمین پر رکھی جاتی ہیں اور بجائے کسی قسم کے دسترخوان کے زمین پر گلکاریاں نہایت خوب صورت اور خوشنما اسطرح سے بنائی جاتی ہیں کہ کاغذ کے دار ہار وہ سب کھدی ہوئی ہوتی ہیں اُسکو زمین پر رکھ کر طرح طرح کے خشک رنگ پسے ہوئے چھڑکنے سے بنجاتی ہیں اور بعد کھانے کے وہ چھارو سے صاف ہو جاتی ہیں کم درجہ کی ذات کے ہندو گوشت کھاتے ہیں اور برتنوں کے استعمال میں بھی سخت احتیاط نہیں کرتے دھات کی قسموں کے برتن مانجھنی سے پاک صاف ہو جاتے ہیں مگر تمام فرقوں میں ذات کے اختلاف کے باعث سے باہمی صحبت کا اتفاق نہیں ہوتا چنانچہ ایک سپاہی یا جو شخص اپنے خاندان سے دور سفر میں ہو وہ اکیلا پکانا کھانا ہے اور بدرون اُس خوشی کے جو دسترخوان پر بیٹھا کر کھانا کھانے سے ہوتی ہے اور بغیر کسی ہم پیالہ اور ہم نوالہ

دوست کے اپنا پھرتا ہوا لبتا ہی سب فرقے اُنکلیوں سے کھاتے ہیں اور بعد
کھا چکنی کے خوب مسلمان دھرتے ہیں *

ایسے شغل جو گہروں میں دل بہلانے کے لیے کیئے
جاتے ہیں

شکار، اور وہ گنچہ، جسکے روتی گول ہوتے ہیں اور بادشاہوں وغیرہ
کی تصویروں کی چنگھہ دیوتوں کی صورتیں بنی ہوتی ہیں کہلئے ہیں
اور ایک اور کہیل پاسوں اور نرد سے مثل تختہ نرد کی (یعنی چوسر) کہلا
کرتے ہیں اور سب سے بڑا کر شغل کانا سنا ہی جس کے ساتھ کچھ نرم
اور نازک حرکات و سکنات بھی ہوتی ہیں جنکو ہم مشکل سے ناچنا +
کہہ سکتے ہیں مگر بہر حال اس شغل سے طبیعت پڑمردہ ہوتی ہی اُس میں
کچھ گونا گونی نہیں ہوتی مگر بڑی حیوت اسباب سے ہوتی ہے کہ ایسے
بے لطف شغل سے ہر ادنیٰ و اعلیٰ مستحفظ ہوتا ہی یہاں تک کہ عوام الناس
کو ایسا کچھہ اُس میں مزا آتا ہی کہ رات رات بہر کہڑے کہڑے تماشا
دیکھا کرتے ہیں *

یہہ جلسہ جب کسی کدوہ میں ہوتا ہی تو اُس میں انگریزی چہاز
فانوس روشن کرتے ہیں مگر قدیمی طریق ہندوؤں کا اُس مجلس میں
مشعلیں روشن کرنے کا ہی جسکی لپٹ ایک کپی سے تیل ڈالتے رہنے سے
قائم رہتی ہی گہروں میں معمولی روشنی مٹی یا کسی دھات کے چراغوں
سے کرتے ہیں *

مکانوں کی آراہشی اور اعلیٰ درجہ کے لوگوں کی گفتگو

امیروں کے مکانوں میں درونہر گلکاری نے ہر شے میں نرد سے ہوتے ہیں اور
چوکھٹ کیواڑوں اور اور لکڑی کی چیزوں پر جو مکان میں لگی ہوتی ہیں
بہت عمدہ منہبت کا کام ہوتا ہی اور مکان کے اندر سوا سر شطرنجی بیچھانر

+ نرد و نازی حرکات سکنات ہندوستان کا رقص اور ناچنے سے اعلیٰ یروپ کا
اچھا مراد ہی جسکی مثل ہندوستان میں دھمالا ہوا کرتا ہی *

اُسپر بیٹھنے کے لیئے صاف اور سفید چاندنی بچھاتے ہیں لیکن اور کسی قسم کا اسیاد، نہیں ہوتا مگر آدمی مقابلہ میں قطاروں میں بیٹھتے ہیں اور راج کاور یا رئیس قطاروں کے وسط میں ایسی جگہ پر بیٹھتی ہیں جہاں اُس عام فرش پر ایک اور مختصر فرش بچھا ہوتا ہی جسپر زردوزی کے کام کا ایک اور کھڑا ہوتا ہی اور ایک بڑا تکیہ پیچھے لگا رہتا ہی ہندوستانی اُسکو مسند کہتے ہیں یہہ مسند فرش سے کسبدر اونچھی بھی ہوتی ہی راجاؤں کے بیٹھنے پر وہ بجائے تخت کے سمجھی جاتی ہی *

تکلف بہت کچھ ہوتا ہی چنانچہ ایک ڈی عزت آدمی کا استقبال شہر سے ایک دو میل باہر سے کیا جاتا ہی اور دوست آشناؤں کی تعظیم اور استعمال اُنکے مرتبہ کے موافق صدر دروازہ تک جانے یا گھر سے باہر نکل آنے یا صرف فرش ہی پر کھڑے ہو جانے سے ہوتا ہی اگر کچھ عرصہ کے بعد دوستوں میں ملاقات ہوتی ہی تو معائنہ کرتے ہیں اور برہمنوں کو دونوں ہاتھ چرز کر دو تین بار پیشانی پر لگانے سے سلام کیا جاتا ہی اور اوروں کو ایک ہی ہاتھ سے سلام کرتے ہیں اور برہمن اپنے آپس میں خاص لفظوں کا استعمال کرتے ہیں اور باقی ہندو رام چندر دیوتا کا دو بار نام لیتے ہیں دوست آشناؤں کو اُنکے مرتبہ کے موافق ہتھایا جاتا ہی اور سوکری جلسوں یعنی درباروں میں اُنکی نشست کا تصفیہ خط و کتابت کے ذریعہ سے پہلے ہو جاتا ہی ذی مرتبہ ہندو اپنے آپ سے کم درجہ والوں کے ساتھ خوش اخلاقی کے ساتھ پیش آنے میں مشہور ہیں اور بڑے اچھے لفظوں سے اُنکے ساتھ خطاب کرتے ہیں اور کسی درشت کلامی اور بد زبانہ سے بہت طیش کھاتے ہیں *

عوام الناس باہم خوش خلق اور ملنسار ہوتے ہیں لیکن جب ان کو غصہ آتا ہی تو اپنی گفتگو میں کچھ بھی کسی بات کا پاس لگتا نہیں رکھتے *

تمام ملاقاتوں کا اختتام اسطرح پر ہونا ہی کہ صاحب مکان اُن لوگوں کو چھو ملاقات کو آئے ہوتے ہیں یاں کہلانا کیڑوں پر عطر لگانا گلاب چھڑکنا ہی گویا رخصت کا یہ سب سامان ہوتا ہی *

اعلیٰ مرتبہ کے لوگوں کی ملاقاتوں اور جلسوں میں شال درشالہ اور اور پوشاکیوں کی کشتیاں موتیوں کی مالا اور چوڑیوں اور سر پہنچ مرصع پیشکش کیئے جاتے ہیں اور جبکہ دونوں شخص ہم ہلہ ہوتے ہیں تو تلوار اور گھوڑا اور ہاتھی زیادہ کیا جاتا ہی میں یہ نہیں جانتا کہ یہ رسم کس قدر قدیم ہی مگر ہندوؤں کے نہایت پرانے سوانگوں میں چوڑی وغیرہ کے پیشکشوں کا اکثر ذکر پایا جاتا ہی *

ایسے ہی عمدہ مشہور انعام جن میں یہ سب چیزیں ہوتی ہیں نہایت معزز ملازموں اور اُن سپاہیوں کو جنہوں نے بڑے بڑے کارنامیاں کیئے ہوں اور شاعروں اور عالموں کو بھی ملتے ہیں اور نہایت عزیز گویوں کنجیوں پر تو اس قسم کی بخششوں کی مارا مار ہوتی ہی *

یا ادب جلسوں میں ہجرت اعلیٰ مرتبہ کے لوگوں کے کوئی چون و چرا نہیں کرسکتا لیکن اور مجلسوں میں بہت سی بلا رکوت گفتگو ہوتی ہی ہندوؤں کے چال چلن سے نہایت خلیق ہونا اور گفتگو سے عاجز و انکسار ظاہر ہوتا ہی وہ اپنے ہمسروں کے ساتھ بھی بہت تعظیم و تکریم اور مسکینی کے ساتھ بلاغرض بھی پیش آتے ہیں علم کاشوق یا اپنے معمولی عادتوں کے سوا اپنے خیالات کو وسعت دینے پر توجہ بہت کم رکھتے ہیں مگر اسمیں جو کچھ اُنکے آتا ہی اُس میں اُنکی گفتگو عمدہ اور معقول اور رمز و کنایوں کے ساتھ ہوتی ہی *

امیر بھی صبح کو اُس وقت یا شاید کچھ ذرا دیر پہنچے اُٹھتے ہیں جس وقت کہ ہوام الناس خواب سے بیدار ہوتے ہیں اور اپنی ہوجا کے مکانوں میں ہوجا پات کرتے اور اپنے اہلکاروں اور متوسلوں کے ذریعہ سے اپنے نج کا کام انجام دیتے ہیں پھر نہاتے اور کھانا کھاتے اور سوتے ہیں اور

سہ پہر کو ہوشاک پہنکر عام نشستہ کے مکانوں میں آکر بیٹھتے ہیں جہاں لوگ آکر اُنسے ملاقاتیں کرتے ہیں اور بہت سی رائے گئے تک کار و بار کا اہتمام کرتے ہیں بعضے اُدھی گائے بچانے کے مشغلہ میں رہتے ہیں مگر اکثر امہور ہی ایسے شغل رکھتے ہیں اور علی العموم ہندوؤں کے شہر تھوڑی سی رات بچانے پر سلسلہ ہو جاتے ہیں *

امیروں کی مجلسیں اور توڑک و شان

علاوہ ایسے شان و نادر موقعوں کے جیسے کہ شادیاں وغیرہ ہیں خاص خاص تہواروں میں اور بعض دوست اشناؤں کی خاطر سے مجلسیں ہوتی ہیں امیروں کے آپس میں تو اُس جلسہ کا آغاز کھانے سے ہوتا ہی لیکن اُسکا ضروری جز رقص و سرود ہوتا ہی جس میں نغالوں وغیرہ کے بولانے سے اور راتوں تازہ بخشی جاتی ہی اور اس وقت میں خوشبوئیں سلگائی جاتی ہیں اور مہمانوں کو بھی بھی کوشبو کے ہار پہنائے جاتے ہیں اور تحفہ تحایف بھی جیسا کہ بیان ہو چکا کچھ کم ضروری نہیں *

درباروں میں تمام امیروں اور بڑے بڑے عہدہ داروں کے راجہ کے سلام کے لیے حاضر ہونے کے واسطے خاص خاص دن مقرر ہوتے ہیں اور اُن موقعوں پر اس کثرت سے اڑدھام ہوتا ہی جیسا کہ یورپ میں شہزادوں کے پیدا ہونے کی خوشی کے دربار میں ہوتا ہی *

دربار میں جو لوگ حاضر ہوتے ہیں وہ باری باری سے راجہ کو ایک روز مال پر کچھ روپیہ رکھ کر نذر گذراتے ہیں اپنے آپ سے اعلیٰ مرتبہ والیکو نذر دینا سرکاری جلسوں کا عام دستور ہی اس نذر کی مقدار نذر گذرانے والے کی حیثیت پر منحصر ہی ادنیٰ سے ادنیٰ نذر ایک روپیہ ہوتا ہی اور غریب لوگ بعض وقت صرف پھول ہی پیش کرتے ہیں اور کاریگر کوئی اپنی صنعت کی چیز ہی نذر پکرتے ہیں اکثر موقعوں پر اسکی عوض میں خلعت ملتا ہی جسکی قیمت کئی نذرؤں کے برابر ہو جاتی ہی اور سے بڑی نذر سو اشرفیاں جو ایک سو پچاس یا ایک سو ستر انگریزی

اشرافوں کی برابر ہوئی ہیں ہوا کرتی ہی مگر لوگ بڑے بڑے پیش بہا جواہرات بھی نذر کرتے ہیں اور یہ بانٹ بھی کچھ عجیب نہیں ہی کہ جب راجہ اپنے کسی امیر سے ملاقات کرنے آسکے گھر جانا ہی تو رہا اسکو ایک لاکھ روپیہ کے چند توروہ پر مسند بچھا کر بٹھانا ہی اور یہ سب روپیہ نذر میں بھی سمجھا جاتا ہی یہ رسم ایسی بڑھی ہوئی ہی کہ جب نواب نظام الملک حیدر آباد میں ریٹرنٹ سے ملاقات کو نیکو آیا تو اسکا عمل در آمد ہوا اگرچہ یہ نواب سرکار انگریزی کے متوسلوں سے مرتبہ میں کچھ ہی زیادہ ہی اس رسم کا بیان میں اس لحاظ سے کرتا ہوں کہ اسکا اچکل رواج ہو رہا ہی منجھہر یہ یقین نہیں ہی کہ یہ ہندوؤں کی کوئی قدیم رسم ہی *

مذہبی تہواروں کا یہ حال نہیں ہی انکا قدیم ہونا کسی قدر قریب یقین کے ہی انہیں منان کے صدر کمروں کو دیوتا کی عزت میں سجاتے ہیں اس دیوتا کی صورت جو بہت زیب و زینت سے آراستہ ہوتی ہی سنوہی کتھہ کی آڑہ میں جسپر کلس وغیرہ چڑھے ہوتے ہیں اس کمرہ کے بیچا بیچ میں ہوتی ہی اور راجہ اور آسکے اہلکار بڑے بڑے ہر تکلف لباس اور جواہرات پہنے ہوئے دیوتا کی خدمت میں صف باندھے ہوئے کمرے ہوتے ہیں باقی ساز و سامان رسم کا عام جلسوں کی طرح ہوتا ہی راگ شاید اس تہوار کے مناسب کچھ خاص ہوتے ہونگے مگر خوشبوئیں سلگانا اور پھولوں کا زور اور نذرین معمولی جلسوں کی سی ہوتی ہیں البتہ ہان د عطر دیوتا کی صورت کے آگے سے لاکر بطور پرشاد کے تقسیم کوئے جاتے ہیں *

مذہب تہواروں میں سے نہایت مشہور مذہبی تہوار یا میلہ لنکا کی فتح کا ہی جو رام چندر جی کی عزت میں گھروں سے باہر خواہ مخواہ میدانوں میں کیا جاتا ہی *

لنکا لڑائی کے ایک بڑے قلعہ کی صورت کی بنائی جاتی ہی جس میں برج اور کنگورہ اور فصیلیں ہوتی ہیں اور اسپر ایک ایسی فوج بنا کر جسکو رام چندر جی اور انکے ہمراہیوں کا سا لباس پہناتے ہیں معہ ہندروں کی فوج وغیرہ کی نقلیں بنا کر حملہ کرتے ہیں لڑائی کا خاتمہ لنکا کی بربادی یعنی جلا دینے پر ہوتا ہی اور آتشبازیاں چھوٹتی ہیں جو تمام دنیا کے لوگوں کے بخوش ہونے کی چیز ہیں اور لنکا کے برباد ہونے پر رام چندر جی کی فتح مندی کی سواری ایسی شان و شوکت سے نکالی جاتی ہی جو بہ نسبت تماشہ کے کسی اور موقع پر نکلنے کے لائق ہوتی ہی *

اس تہوار کو اس سے بھی زیادہ شان و شوکت کے ساتھ دوسری طور پر منہا رکھتے جاتے ہیں اور اسی دن سے وہ اپنے جنگی کاروبار کی ابتدا کیا کرتے ہیں جس خاص واقع کے یاد گار میں وہ تہوار رکھتے ہیں وہ یہ ہی کہ رام چندر جی نے اپنے مہم کرنے سے پہلے کچھ عبادت کی تھی اور ایک درخت کی شاخ توڑی تھی *

اسی قسم کا ایک درخت شہر یا کمپور کے پاس کھلے میدان میں لگایا جاتا ہی اور ان تمام سوار و پیادوں اور توپوں کی جو راجہ کی اردابی میں نہیں ہوتی ہیں اُس میدان میں حلقہ کر کے اور ایک جانب میں درویدہ صلیب قائم کرتے ہیں اور باقی میدان تماشاہوں سے بھر جاتا ہی راجہ کی سواری اگرچہ مسلمان بادشاہوں کی سواری سے کسقدر گھٹی ہوتی ہوتی ہی مگر ہندوستان میں جسقدر سواریاں نکلتی ہیں ان سب سے زیادہ بڑی کر و قُر جاہ و حشمت کے ساتھ ہوتی ہی راجہ ہانہی پر سوار ہوتا ہی اُسکے آگے نشان اور سنہری روپہلی پلم ہوتے ہیں اور کچھ پیادے ہندرہ ہندرہ سولہ سولہ فٹ کے لمبی بانس آنکرے لگے ہوئے ہاتھوں میں ایٹے ہوئے چلتے ہیں اور ادھر ادھر امیز و امرا اور جنگی سردار نہایت پیش بہا پوشاکیں پہنے ہوئے گھڑوں پر سوار جنگے ساز بھی

نہایت بیش قیمت اور عمدہ ہوتے ہیں ساتھ ساتھ چلتے ہیں اور ہر امیر کے ہمراہ اُسکے چند مصاحب یا خواص چنگا امتیاز اُنکی سپاہیانہ صورت سے ہوتا ہی ہوتے ہیں اُنکے پیچھے دور تک ہاتھیوں کی قطاریں چنبر بڑے بڑے نشان طلائی چنگے پہریروں پر زردوزی کام چمکنی ہوئی بعضوں پر ہر دج عماری کہلی ہوئے یا سائبان والی نقرئی صاف یا ملمع کے ایسے جو اسی ملک سے مخصوص ہیں کسی ہوئی ادھر ادھر اور پیچھے سواروں کے ہرے چنگی عمدہ وردی دھوپ سے چھلکنی اور شالی زر مالوں کے زردوزی کے ہلو ہوا میں اُرتے ہرے چنبر پر چھیاں کندھوں پر اور عالیشان نشان کہلے ہوئے دھنئے بائیں جو سوار چلتی ہیں ان میں سے تہوڑے تہوڑے نکل کر سواری کے کرتب دیکھاتے ہیں اور پھر اپنے ہرے میں ملجاتے ہیں اور جوں جوں اُگے کو بڑھتے جاتے ہیں اپنی ترتیب بدلتی جاتے ہیں کبھی علیحدہ ہوتے ہیں کبھی ملجاتے ہیں یہ ایک ایسی عمدہ کیفیت ہی جس سے بڑھ کر اُس وحشی ملک یعنی ہندوستان میں دیکھنی نہیں آتی جب راجہ اُس درخت کے قریب آئیگا ہوتا ہی توڑوں کی سلامی چھوٹتی ہی اور پیادے بندرتیں چھوڑتے ہیں اور سواری ایسی تیز چلتی ہی جس سے ایسا سما بندہ جاتا ہے جیسے کوئی بڑا لشکر سواروں کا کسی ایسی فوج پر پیادوں کی حملہ کرتا ہی جو اُسکے حملہ کے روکنی پر طیار کہڑی ہوتی ہی جبکہ راجہ پرستش کر چکا ہی اور درخت کی شاخ توڑ لیتا ہی تو اُسکے ہمراہی بھی اُسکی تقلید کرتے ہیں اور تمام توڑوں کی سلامی ہوتی ہی اور فوج بے ترتیب اور منتشر ہو جاتی ہی اور جو کے کہیت میں سے جو صرف اسی غرض سے ہرپا جاتا ہی ہر شخص ہنی توڑتا ہی اور اپنی اپنی ہکڑی میں رکھتا ہی اور اُس میں بفلکیو ہو کر ملتے ہیں اور مبارک سلامت کی دھوم ہوتی ہی الحاصل اِس تہوار کا خاتمہ اسی دن دربار ہو کر جسمیں چنگی افسر اور اہل دربار سب حاضر ہوتے ہیں ہو جاتا ہی *

پینتھوں کے بازار جو معین وقتوں پر کھلتے ہیں اور تیرت جائزہ کے میلے

بہ نسبت مذہبی میلوں کے عام پینتھوں یعنی سالانہ بازاروں میں دھوم دھام شان و شوکت کم ہوتی ہی لیکن شوق اُنکا بھی لوگوں کو ویسا ہی ہوتا ہی جیسا کہ مذہبی میلوں کا ہوتا ہی *

یہہ معین وقتوں کے بازار اسی طرح کے ہوتے ہیں جیسے کہ انگلستان میں ہوتے ہیں اور اُن میں ویسے ہی شغل و اشغال اور کار و بار ہوا کرتے ہیں جو انگلستان کے اسی قسم کے بازاروں میں ہوتے ہیں لیکن انگلستان میں کسی میلے یا مجمع میں وہ کیفیت اور خوبی نہیں معلوم ہوتی ہی جو ہندوستانوں کے سفید سفید لباس پر شوخ رنگ کی پگڑیوں یا درپٹوں سے ظاہر ہوتی ہی کیونکہ اہل یورپ اکثر سیاہ اور خاکئی پوشاک پہنا کرتے ہیں ہندوؤں کو اکثر بہرک دیکھانے اور نمود بنانے کا سواربوں وغیرہ میں شوق ہوتا ہی اور اُس میں جب فوج کی آمیزش ہو جاتی ہے تو کچھ اور ہی طرح کی کیفیت نظر آتی ہے جو یورپ میں دیکھنے میں نہیں آتی ہے اِن مجمعوں میں جو دل لگی اور مشغلے ہوتے ہیں اُنمیں ہندو نہایت شوق ذوق کے ساتھ شریک ہوتے ہیں جس سے اُنکی طبیعت میں امن چین کے لطف اُٹھا نے کی رغبت پائی جاتی ہی اِن تمام ہنگاموں میں گو اُنکو کوئی مذہبی رسم بھی ادا کرنی پڑتی ہو مگر اُس میں ایک لحظہ بھی نہیں لگتا نہ اُسکا کچھ کہتے اُن کے جیمیں رہتا ہے *

مذہبی میلوں میں ایک مدت پہلے سے اُس پرستش کے خیال سے جسکے ادا کرنے کا ارادہ ہوتا ہی اور جانوروں کے اُس دیوتا کا نام پکار نے یعنی اُسکی چے بولنے سے جسکی تیرتہ کو جاتے ہیں اور اُس مقام کی عظمت سے جہاں تیرتہ کو جاتے ہیں ایک بہت بڑا اثر پرستش کا دلوں میں ہوتا ہی اور بہت سی رسمیں بھی کرنی پڑتی ہیں جنمیں سے بعضی رسم میں سب کے سب میلے والی بالاتفاق شریک ہوتے ہیں

تسا ہزارہا آنکھوں کے ایک ہی طرف لگے ہونے اور ہزارہا آوازوں میں ایک ہی نام کے ہمارے جانے سے جو کیفیت پیدا ہوتی ہے وہ ایسے شخص کے دلور ہوتی اثر کرتی ہے جسکو اُس هنگامہ سے کچھ غرض نہیں ہوتی ہے *

لیکن ان مہاروں میں بھی دل لگی کا خیال بہ نسبت مذہبی واروں کے بہت زیادہ ہوتا ہے اور ان میں سے بعض مہلے اکثر سوناگروں کی چیزوں کے فروخت ہونے کے لئے بھی نہایت مشہور منڈیاں ہیں *

باغ اور قدرتی فزا

اعلیٰ درجہ کے لوگوں کے حظ اڑھانے کی چیزوں میں سے اُنکے باغوں کا ذکر چھوڑنا صحیحو مناسب نہیں معلوم ہوتا اُنکے باغ اگرچہ بناوٹ اور تکلف سے جس سے سادگی کی خوبی جاتی رہتی ہی بہرے ہوتے ہیں لیکن اکثر خوشنما ہوتے ہیں چنانچہ اُنہیں چوڑی چوڑی روشوں اور روشوں کے ایدھر ایدھر پتہ پتہ یا اینٹ کی نہریں باغ کے مرکز تک بنی ہوئی اور اُنکے اُس پاس لالہ وغیرہ کے پھولوں کی کھاریاں بعضی ایک ہی رنگ کے پھولوں سے ہری بہری بعضی میں رنگ بونگ کے پھول ملے جلتے ہوتی ہیں اور گرمیوں میں آرام کرنے کے متان باغوں میں بنے ہوئی ہوتے ہیں استراگاری اور سفیدی سے چھک معمولی عمارتوں سے کسمندر سیک لیکن خوبصورتی میں کم ایسے ہوتے ہیں کہ باغ کی رونق اور خوبی میں اُنسے بہت سی استعانت نہیں ہوتی مگر رنگتوں اور نیرو چکڑوہ کے درختوں کے ہنجر اور سرو کے درختوں کے ساتھ پھول کے درختوں کے ملے جلتے ہونے اور بلند درختوں کہ چور وغیرہ اور زرد زرد پھولوں اور خوشبو دار پھولوں کے مخلوط ہونے سے ایک ایسی کیفیت نظر آتی ہے جو مشرقی ملکوں ہی سے مخصوص ہے گرمیوں کی شدت میں سایہ دار روشوں کے سبب سے چہرے تئیں پر انگوروں کی بیابوں چھائی ہوتی ہیں اور اور گہنے سایہ دار درختوں کے سبب سے جنمیں ذرا بہر دھوپ نہیں چھنتی آفتاب کی تیز شمعوں سے آس و آسایش ملتی ہے اور تسہل ان

چھوٹی نالیوں میں ہانی بہنے سے جنکے ذریعہ سے درختوں کو ہانی پہنچتا
 ہی اور بھی طراوت حاصل ہوتی ہی *
 منجھکو اس ہانس کا شہہ ہوتا ہے کہ یہہ موجودہ باغ کہیں مسلمانوں
 کے ایجاد نہوں کیونکہ اس قسم کے باغوں کا تذکرہ ہندو شاعروں کی اس
 کتابوں میں جنکا ترجمہ ہو چکا ہی پایا نہیں جاتا *

ہندوستان کے باغوں کے پھولوں اور درختوں کے جمع کرنے میں وہ
 محنت اور احتیاط نہیں ہوتی جو یورپ میں اُنکے جمع کرنے اور ترقی
 دینے میں کیجاتی ہی لیکن قدرتی فرا میں یہہ دونوں باتیں بغیر کسی
 کے کیئے ہندوستان میں خود بخود کمال ترقی پر ہوتی ہیں چنانچہ
 تمام ملک میں آم اور پھول اور املی کے پورے پورے بڑے بڑے درخت پہلے
 ہوئے ہیں خصوصاً گجرات میں یہہ درخت بڑے بڑے لہریلے خطوں میں
 (یعنی ایسی زمینوں میں جنہو زمین کی لہریں ہوا سے کثرت سے بنتی
 بگڑتی رہتی ہیں) ارگی ہوئی ہوتے ہیں جنسے انگلستان کے چراگاہوں کی
 سی کیفیت نظر آتی ہے اور ملک کے اور حصوں میں عالی الخصوص روہیلکھنڈ
 میں ہوار خطوں میں آم کے باغ سرسبز اور شاداب فروخت بخش کوسوں
 تک اس کثرت سے ہیں کہ جہان تک نظر جاتی ہی باغ ہی باغ نظر آتے ہیں
 اور بنگالہ کے بعض حصوں میں مسافر اسی طرح کے ہموار میدان میں گذرتا
 ہی جسمیں سراسر دھانوں کے سوا اور کوئی درخت کسی قسم کا نظر
 نہیں آتا اور اس میدان کی حد درجہ ہانسی ایسی گنتیاں معلوم ہوتی ہی
 جسمیں صحرائی جانوروں کے رہنے کا احتمال ہوتا ہی مگر جب اُسکے
 قریب پہنچکر دیکھا جاتا ہی تو وہ اس میدان کے گرد میں ایک وسیع
 احاطہ ہانس کے درختوں اور دیہات کا ہوتا ہی جنہیں چاہتا آبادی
 ہوتی ہی اُس سے باہر نکلکر پھر وپسا ہی ایک اور بڑا وسیع خطہ سرسبز
 اور آبادی سے گہرا ہوا ملتا ہی *

دکن کے درمیانی حصہ کی زمین تھلاواں اور لہریلی ہی جو بالکل
 ایسی کہیتی سے سرسبز رہتی ہی جس میں گھوڑے کا سوار تک چھپ

جائے † لیکن گرم موسم میں وہ چٹیل میدان بھورا رہ جاتا ہے جس میں کوئی درخت یا جھاڑی تک کا پتا نہیں ہوتا اور بہت سے مقام مغرب کی طرف کے پورائے درختوں کے جنگلوں اور خوشبودار اور خوش رنگ پھولوں کی بیابان سے معمور ہیں یہ پھولیں یا تو درختوں کی شاخوں سے اُپٹی ہوئی یا ایک درخت سے دوسرے درخت تک پھیلی ہوئی بہت سی مجموعی جسامت میں آدمی کی ران کے برابر ہوتی ہیں ہندوستان کے مشرق ‡ اور وسط § کے جنگل اور مغربی گھاٹ کے قریب کا ایک جنگل نہایت بلند اور اونچے اونچے ایسے درختوں سے بھرے ہوئے ہیں جنکے نیچے آبادیاں بھی ہیں اور انہیں راستے نہایت تنگ ہیں یہ جنگل امریکہ کے جنگلی حصوں کے مانند ہیں *

اچھے آباد ملک میں بھی جہاں بخوبی تردد ہوتا ہے کوئی کوئی منزل تک لگا کر میدانوں میں ڈھاکہ کھڑا ہوتا ہے بہار کے موسم میں انکی پتے تو گر جاتی ہیں اور سرخ سرخ پھول ہر درخت پر سر سے پاؤں تک لگے ہوئے عجیب کیفیت دیکھاتے ہیں کہ تمام جنگل میں آگ سی لگی ہوئی نظر آتی ہے *

ہندوستان میں ہمالیہ کے دامن کی نہایت عمدہ فزا ہے جہاں سے بہار کی کڑوں اونچی نیچی جنگے جا بجا قطار کے ٹوٹنے سے بڑے بڑے عالیشان پتھر خوشنما معلوم ہوتے ہیں نظر آتی ہیں اور ان کڑوں پر سبز لہلہاتا اور انکی چڑھائی کے ڈھلوان سطح پر صنوبر کے بڑے بڑے بلند درختوں کا ہجوم کیفیت دیکھاتا ہے اور چاہتا ہے کہ ان پھل اور پھولوں کی بیل بوتلوں کی کڑوں سے جو یورپ سے مخصوص ہیں قدرتی چمن بھولا

† یہ کہیتی جڑاں باجرہ کی ہوتی ہے

‡ دامن کوہ کے سال کے درختوں کے جنگل

§ وہ جنگل جو ناگپور سے بنگالہ اور ہندیکھٹ سے شمالی سرکار تک پھیلا

را ہے *

پہلا نظر آنا ہی اور تمام چوتھیاں اس پہاڑ کے سلسلہ کی ہمیشہ برف سے ڈھکی رہتی ہیں جو ایسی خوشنما معلوم ہوتی ہیں کہ کیسا ہی ہڑسردہ خاطر اور تھکری ہوئی طبیعت والا انکو دیکھے جی پھرک جائے اور وہ کیفیت حاصل ہو کہ تا ہر پست دل سے نہ بھولائے مغربی گھاٹ بھی ہمالیہ سے کستور وسعت میں کم دلفریب کوہستانی فزا دیکھانا ہی اگر انکو نیندا اور لیڈن نامی جنگلوں سے جنگی خوبی سے ہمیشہ آرکبڈیا اور یورپ اہلی نمود اور فنخر جتاتے رہے ہیں مشابہہ کہا جاوے تو کچھہ انکی تعریف میں مبالغہ نہوگا *

مگر گھاٹوں کی سیر کی کیفیت موسم پر منحصر ہوتی ہی چنانچہ جب گرمیوں کے موسم میں بادلوں کا شامیانہ اُنپر سے کھلجاتا ہی اور سبزہ کا فرش مستحلی نہ ہو جاتا ہی اور اُپشار خشک ہو جاتے ہیں تو صرف پہاڑ کی بلندی کی عظمت و شان اُس کیفیت کا تدارک نہیں کرسکتی جو برسات کے موسم میں اُس سب سامان کے ہونے سے معلوم ہوتی ہی البتہ بڑے بڑے درختوں کے جھرمٹوں میں جو گرمیوں میں بھی سوسز رہتے ہیں کستور وہی خوبی باقی رہتی ہی *

شہروں کے باشندوں کے بسر اوقات کا طریقہ اور

تمام قوموں کے تہواروں کا بیان

شہروں میں فریب لوگوں کا دن اُسی طرح بسر ہوتا ہی جس طرح کلوں کے رہنیوالوں کا صرف اتنا فرق ہوتا ہی کہ وہ کہیت پر جائیکے بدلے دوکانوں پر جاتے ہیں یا کچھہ چل پھر کر بازار میں جی بھلاتے ہیں کلوں والوں کے مشغلہ ایسے ہوتے ہیں جنہیں جسم پر کچھہ متحنت پڑتی ہی اور شہر کے باشندوں کے گھر سے باہر کے شغل صرف میلوں یا تہواروں میں چل پھر لینا ہوتا ہی اور بعض آدمی اپنی دائروں پیچ والے طریق کی ورزش کرتے ہیں اور کشتیاں لڑتے ہیں لیکن بعض موسموں میں انکی

مناسبت سے کھیل اور تماشے ہوتے ہیں جنہیں ہر قسم کے لوگ بہت شوق سے شریک ہوتے ہیں *

اسی قسم کے کھیل تماشوں میں ایک ہولی ہی چتر موسم بہار کی آمد کی خوشی میں کرتے ہیں اُس میں عوام اور اعلیٰ الخصوص لڑکے آگ کے گرد ناچتے ہیں اور فحش اور ہتھیار کے گیمت کاتے ہیں اور ہر قسم کی گالیاں اور برا بھلا اپنے آپ سے بہتر لوگوں کو سناتے ہیں اور وہ اُردہ نہیں ہوتے بلکہ نہایت خوشی سے سہجاتے ہیں اور بڑا کھیل اُس میں یہ ہوتا ہے کہ لوگ ایک دوسرے پر رنگ ڈالتے اور آپس میں عیب و کلال اُڑاتے ہیں کہیں کہیں رنگ کی ہتھیاریاں اور کلال کے قتمی بھی چلتے ہیں ہر درجہ کے آدمی اس کھیل میں نہایت ذوق شوق سے شریک ہوتے ہیں اور استدر ایک دوسرے پر رنگ ڈالتے اور اُس پر کلال لگاتے ہیں کہ مشکل سے پہنچانے جاتے ہیں *

راجہ کا دیوان یعنی وزیر اعظم غیر ملکی سفیر کو اپنے مکان پر ہولی کھیلنے کو بلاتا ہے اور بلا تکلف مدرسہ کے طالب علموں کی طرح کھیل کر شوخی و شہارت میں مشغول ہو جاتا ہے بہت سے اور کھیل بھی اس سے کم ممتاز ہوتے ہیں جنہیں سے بعضے خاص ہیں اور بعضے عام خاص تہذیبوں میں سے ایک وہ تہوار ہے جو موہنے باجورہ کی کھیتی پکنے پر اُسکے دانے بھونکر اُس میں ایک دوسرے کو بلانے میں رچاتے ہیں باجورہ بھونکر کھانا کانوں والوں کی تو جیلی عادت ہے مگر اس کا رواج اعلیٰ درجہ کے لوگوں تک بھی پہنچا چنانچہ صوبہ ہرار کا راجہ اپنے مہرز اہل دیار کو بلاتا ہے اور اُنکی دعوت کرتا ہے جس میں پہلے اُنکے روبرو بھونا ہوا باجورہ پیش ہوتا ہے اور پھر عمدہ عمدہ کھانے چنے جاتے ہیں *

دیوالی عام تہوار ہے اُس میں ہر مکان اور مندر چھوٹے چھوٹے چراغوں کی تظاروں سے روشن کیا جاتا ہے جو ہر جگہ چھتوں کی ستیروں اور دیواروں کی کانسوں اور طاقوں اور بانسوں کے ٹہانڑوں پر روشنی ڈیٹے جاتے ہیں *

بنارس کی دیوالی کی روشنی گنگا میں دکھائی دینے سے نہایت خوب اور کیفیت معلوم ہوتی ہے جس مہینے میں دیوالی ہوتی ہے اس تمام مہینے میں اکثر دیہات اور خاص خاص لوگوں کے مکانوں میں چراغ بڑے بلند بلند بانسوں وغیرہ کے ذریعہ سے (جسکو اکاس دیا کہتے ہیں) اس قدر اُچھے لٹکائے جاتے ہیں کہ ناراض آدمی کو دور سے دیکھ کر ستاروں کا اُپر دھوکا ہوتا ہے *

جنم اشتمیں ایک تہوار ہے جس میں لڑکوں کو کنہیا جی اور اُنکے گوتھوں کی نقل بناتے ہیں اور وہ سب حلقہ مار کر ناچتی گاتے ہیں (یہی راس کرتے ہیں) *

ہندوؤں کی ورزشیں

سپاہی وضع لوگ (یہی وہ اعلیٰ فرقہ جو مذہب اور تجارت کے کاموں میں مصروف نہیں رہتا) گھوڑوں اور ہرنوں اور خنزگوشوں وغیرہ کا شکار کھیلتے اور اُنکے پیچھے گھوڑا درزانے کا شوق رکھتے ہیں اور کتونسہ جنگلی سرور بھی پکڑتے ہیں لیکن زیادہ تر بھروسہ اپنی تلوار یا بڑھی پر رکھتے ہیں اور ہاتھوں پر سوار ہو کر بندوق سے شیر کا شکار کھیلتی ہیں اور بعضے وقت گھوڑے پر سوار ہو کر اور کبھی پیادہ ہی شیر پر حملہ کرتے ہیں گانوں والی بھی ایسے شیر پر جو اُنکے قریب و چار میں اچانا ہی اکتے ہو کر بڑی جوانمردی سے حملہ کرتے ہیں مگر جب تک کہ شیر اُن میںوں پر چوت کرنے کا عادی نہیں ہوتا تب تک اُسکو نہیں چھیڑتے *

سپاہی پیشہ آدمی باوجود اپنی معہود کاہلی کے سب کے سب چست و چالاک ہوتے ہیں خصوصاً مرہٹے اپنے گھوڑے اور نیزہ کے کرتب میں مشہور ہیں نہایت ہلکے ہلکے سوار ہوتے ہیں اور زیر بند تنگ لگاتے ہیں اور لگام بھی کڑی مگر بہت سبک چڑھاتے ہیں اُنکی گھوڑے پیش سے اُترتی ہوئے لیکن پتھوں کے بہاری ہوتے ہیں اور وہ اُنکو نہایت تنگ اور تھوڑی سی جگہ میں کارا اٹھرن سکھاتے ہیں اور کون پھاند چست کرنے کی بھی

اچھی مشق کراتے ہیں کہ وہ اپنے سوار کر اورا کر دینے دشمین کے دائروں
یا ہائیوں پہنچاتے ہیں جس سے دشمن کو سنبھالنے کی فرصت نہیں
ملتی *

دوسوار ہندوستانی دو بند لڑنے والی جب ایک دوسرے پر حملہ
کرتے ہیں تو وہ اس قسم کے دائروں گھاس کرتے ہیں کہ اہل یورپ میں سے
جو کوئی دیکھی وہ کھیل اور تماشہ سمجھی چنانچہ وہ ایک دوسرے کے
ہاتھ کے دائروں ہوتے ہیں مگر ہمیشہ دیر تک دھوکہ اور حیلہ سے گھاس
لگاتے کہہ ہی پاس آتے کہہ ہی بہت علاحدہ ہٹ جاتے ہیں جس سے ظاہر ہوتا
ہی کہ اُن کا ارادہ آویزش کا نہیں ہی اور حقیقت میں وہ اپنی ہورگ
وہی سے اپنا اپنا مطلب حاصل کرنے میں کوشش کرتے ہیں لیکن اپنی
چالاکي اور فطرت سے ایک کے حربہ سے دوسرا محفوظ رہتا ہی یہاں
تک کہ انجام کار ایک نہ ایک زخمی ہو کر گھورتے ہر سے گرجانا ہی
تب دیکھنی والی کو یقین آتا ہی کہ حقیقت میں یہہ ایک دوسرے
کی جان کے دریچے تھے *

ہندو تروے دار بندوں سے نشانہ بھی صحیح لگاتے ہیں لیکن اس
کام میں مسلمان اُن سے بہت سہمت لیکتے ہیں *

کرتوں میں سے یہہ بھی ایک کرتب ہی کہ فیل نشین اُدھی اپنے
آپ ہاتھی کو ہانکتی ہیں اور اس ذلیل کام کے کرنے کی وجہ یہہ بتاتے
ہیں کہ لڑائی میں اگر ذلیلان مارا جاوے تو مالک بے بس نہ ہجارتے اس
کام کی مشق اُس وقت کام آوے قدیم زمانہ میں یہہ فن بہادروں کا
نہایت عمدہ فن سمجھا جاتا تھا *

ہندوؤں کا لباس

ہندوؤں کا باقاعدہ لباس غالباً وہی ہی جس کا ذکر ہنگالہ کے بیان
میں ہوچکا ہی اور تمام پکی برہمن وہی لباس پہنا کرتے ہیں جس
میں دوچاندیں سوتی کپڑے کی ہوتی ہیں جن میں سے ایک (یعنے)

دھوئی (کمر میں لپیٹ کر ایک سوا تانگوں میں سے پیچھی کو نکال کر اوزس لپٹی ہیں اور کچھ حصہ اُس کا چن کر گھٹنوں سے نیچے تک آگی لٹکتا رکھتی ہیں اور دوسری چادر کھندھوں پر ڈال لیتی ہیں اور کبھی کبھی سر سے بھی اوزا لپٹی ہیں کیونکہ سو ڈھکنی کی کوئی علاحدہ شی نہیں ہوتی † دائرہ اور سر کے بال منڈالتے ہیں مگر ایک لٹبا گچھا بالوں کا (یعنی چرتی) سر پر باقی رکھتی ہیں اور سوائی سخت برہمنوں کی موچھیں اکثر رکھتی ہیں اور بتجز بنکالہ کے ہندوؤں کے اور سب ہندو جو نہایت محتاط نہیں ہوتے ایک چھوٹی سی دھوئی بہت چست باندہ کر اوپر سے ریشمیں یا کسی چھینٹا کا پاجامہ پہنتی ہیں اور ایک رنگین ململ کی کمری پہنکر کندھوں پر اسی ململ کا ایک دوپٹہ اور سر پر پگڑی رکھتی ہیں اور بعض مسلمانوں کی طرح ڈھیلی پانچپوں کا پاجامہ پہنتی ہیں *

نہایت کامل لباس ایک سفید اور لٹبا جامہ باریک اور صاف ململ کا ہوتا ہے اور کمر سے نیچے اُس میں بہت سا کپڑا چننا ہوا ہوتا ہے جامہ اور کمری اور پگڑی اور بازو بند اور مالا اور جواہرات سے پوشاک کامل ہوجاتی ہے *

چونکہ یہ پوشاک کسےقدر مسلمانوں سے لی ہوئی ہے اس لیے بہت قدیم نہیں لیکن اس کا صحیح نقشہ مصر کے شہر تہیبس کے قبرستان میں بعض بادشاہوں کی تصویروں میں پائی جانے سے بڑی حدت ہوتی ہے † ان صورتوں میں اندازہ وضع اور اور ہوشی بالکل وہی معلوم ہوتی ہے جو آج کل کے ہندو راجاؤں کی ہے *

† یہ تھیک ٹھیک وہی لباس ہندوؤں کا ہے جسکا ایروڈن مورخ نے سکندر کی تاریخ کے اُس حصہ میں ذکر کیا ہے جس میں ہندوؤں کا حال لکھا ہے ‡ خصوصاً مشہور غازیانوزی کے ایک دروازے کے پہاڑوں پر جو صورتیں بنی

ہوتی ہیں

عورتوں کا بیان

عورتوں کا لباس بھی قریب قریب ایسے ہی جو مردوں کا بیان کیا گیا ہے مگر انکی دھڑلی اور چادر لنبی اور نہایت شوخ رنگوں سے رنگی ہوئی ہوتی ہے مرد اور عورت دونوں بہت قسم کے زیور پہنتے ہیں ادنیٰ درجہ کے مرد بھی بالیاں اور بازوبند اور مالا وغیرہ پہنا کرتے ہیں بعضے وقت زیور اس خیال سے پہنتے ہیں کہ جسقدر روپیہ موجود ہوتا ہے اسے رکھنے کا یہ نہایت آسان طریقہ ہی لیکن کبھی کبھی مالا ایک خاص قسم کے پیر کے جو ایک کھردرا خوشنما سیاہی مائل بھورا دانہ خشک ہو کر ہنچاتا ہے یا لکڑی کے خرد پر اترے ہوئے دانوں کی ہوتی ہے جس میں ترتیب وار سونے یا مونگے کے دانے ہوتے ہیں گردن کھلی ہوئی اور پاؤں ننگے رہتے ہیں مگر گہر سے باہر جانے پر نالت بافی لنبی لوہے کی چوٹیاں پہنی جاتی ہیں جو پالکی یا کمرہ کے پاس پہنچکر پھر اوتار کر رکھے دیکھائی ہیں بچوں کو سونے کے زیور سے لادے رکھتی ہیں جس سے اکثر بچہ کشی کی ترغیب ہوتی ہے *

قدیم زمانہ میں ہندوؤں کی عورتیں انگریزوں کی عورتوں سے کسب قدر کم بے حجاب اور بے تکلف تھیں بالکل پردہ نشینی کی رسم مسلمانوں کے عہد سے شروع ہوئی اور اب بھی یہ رسم سیاہی وضع فرقہ سے مخصوص ہے اور تو میں کچھ پردہ لحاظ کا خیال نہیں کرتیں چنانچہ برہمنوں کو اسپر ذرا بھی توجہ نہیں پیشوا کی بی بی کیلے خزانہ مندروں میں پیادہ پا جایا کرتی تھی اور بے پردہ سواری ہر سوار ہو کر اپنے رتبہ کے موافق جاہ و حشم سمراہ لیکر بازاروں کی سیر کیا کرتی تھی *

مگر عورتیں مردوں کے جلسوں میں شریک نہیں ہوتیں اور انکو مرتبہ میں مردوں کی برابر نہیں سمجھا جاتا ادنیٰ درجہ کے لوگوں میں عورت کھانا پکا کر ختم کے آگے پرستی ہے اور اُسکے کھا چکنے تک آپ نہیں کھاتی چمب مرد و عورت دونوں کھاتے ہیں تو عورت باوجود نہونے

کسی ایسی وقت کے جس سے برابر چلنا ممکن نہ ہو مرد کے پیچھے پیچھے چلتی ہی عورت کو مارنا پیتنا عوام میں ایسی بیہزتی نہیں سمجھا جاتا جیسا کہ انگریزوں میں عوام الناس سمجھتے ہیں عورتوں کے کم رتبہ تھراے جانے کے برخلاف قدرتی مستحبت اور عقل کے باعث یہ وہ اپنے حق کو پہنچ جاتی ہیں چنانچہ شوہر اپنی زوجہ پر اعتماد رکھتا ہی اور اُس سے صلاح و مشورہ کرتا ہی اور اُسکی خوشی کو اپنی مرضی پر غلبہ دیتا ہی جیسا کہ اور ملکوں میں دستور ہی *

غلامی کا بیان

ہندوؤں کی توہینت اور شایستگی میں دوسرے عیب اور نقصان کے مہارم ہونے سے جو بہ نسبت اس برائی کے جسکا ابھی ذکر ہوا زیادہ اہم اور حقیقی ہی بادی النظر میں جو خیال اُسکی برائی کا دل میں آنا ہی حقیقت میں اُس سے بہت کم برائی اُس میں ہی گھروں میں جو غلام علی العموم ہوتے ہیں وہ کچھ نہایت سخت غلامی کی حالت میں نہیں ہوتے غلام اکثر خانہ زاد یا ایسے بچے ہوتے ہیں جنکے ماں باپ قحط میں افلاس کے باعث بیچ ڈالتے ہیں یا ایسے بچے ہوتے ہیں جنکو ہتھارے جو گروہ اُن گلہ بانوں کا ہوتا ہی جنکی معیشت جنسوں کے ایک ملک سے دوسرے میں ملک لیجا کر فروخت کرنے پر منحصر ہوتی ہی ایک ملک میں سے پکڑ کر دوسرے ملک میں لیجا کر بیچ ڈالتے ہیں البتہ جرم قابل سزا کے ہی لیکن انگریزوں کی غلاموں کی تجارت کی نسبت اُسکی گرفت ہونی دشوار ہی کیونکہ وہ شاذ و نادر ہوا کرتا ہی خانہ زاد غلاموں کے ساتھ نوکروں کی طرح پیش آتے ہیں نوکروں سے اُن میں اتنا فرق ہوتا ہی کہ اُنکو خاندان کا متوسل سمجھا جاتا ہی اُنکے فروخت کیئے جانے کی نسبت مجھکو شبہہ ہی اُنکی صورت سے غلام ہونا سمجھہ میں نہیں آتا کیونکہ آزاد آدمیوں سے اُنہیں کوئی فرق اور امتیاز نہیں رکھا جاتا ہی مگر غلامی کسی موقع پر برائی سے خالی نہیں ہوتی چنانچہ جو لڑکیاں پکڑی

انہی میں اُن کو چنگلہ والی بازار میں بیٹھا کر خرچہ کمانے کی غرض سے پرورش کرتے ہیں اور اور صورتوں میں اُنکے مالک اپنے خرچہ میں لاتے ہیں یعنی حرم بناتے ہیں جسکی جان سے اصل ہی بی اُن ہر چور و ستم کرتی ہی *

ہندوستان کے بعض حصوں میں غلام کچھہہ اموروں کے ہاں نہیں ہوتے بلکہ غریب کاشتکاروں کے پاس بھی ہوتے ہیں جنکے ساتھ وہ اسی طرح پیش آتے ہیں جیسے اور اپنے خاندان والوں کے ساتھ منور کے مجموعہ کی رو سے معلوم ہوتا ہی کہ ایسے غلام جو کاشتکاروں سے متعلق ہوں نہ تھے مگر یہہ دریافت ہوتا ہی کہ جب ہندو جنوب کی طرف پہلے تو اُنہوں نے اُس طرف اس قسم کی غلامی یا خود قائم کر دی یا وہاں پہلے ہی سے ہوتی ہوئی پائی بعض ایسے ضلعوں میں جو جنگلوں میں واقع ہیں کاشتکاروں کے پاس ایسے غلام پائی جاتے ہیں جنکی نہایت کم بندش اور روک ٹوک ہی بلکہ کسیقدر مزدوری کی اجرت کا بھی مستحق اُنکو سمجھا جاتا ہی ہندوستان کے جنوب میں جو غلام زمین سے متعلق ہوتے ہیں زمین کے بکنے ہر وہ بھی اُسکے ساتھ فروخت شدہ سمجھے جاتے ہیں اور ملیبار میں جہاں اُن کی نہایت ہی حالت ہی زمین سے علیحدہ بھی یک جاتے ہیں ملیبار میں اور غایت جنوب میں جو تعداد اُن غلاموں کی لوگوں نے قیاس کی ہی وہ ایک لاکھ سے چار لاکھ تک ہی بتکالہ اور بہار میں اور گجرات کے شمال و مشرقی کوہستانی حصہ کی طرح اور بہاری حصوں میں بھی اس قسم کے غلام موجود ہیں مگر ہندوستان کے کل باشندوں سے غلاموں کی نسبت نہایت مخفیف ہی اور اُسکے بہت سے حصوں میں زمین سے تعلق رکھنے والی غلاموں سے تو لوگ واقف بھی نہیں ہیں *

شادی کی رسمیں

شادیوں میں بہت سی رسمیں چاہیں سے تہذیبی سی دلچسپ بھی ہیں ہوتی ہیں اُنہیں سے دولہ دلہن کے ہاتھ ملا کر ایک ایسی گھاس

سے جسکو مندرس سمجھا جاتا ہی باندھتا ہی لیکن شادی کا ضروری جز بیہ ہی کہ دلہن سات قدم چلتی ہی اور ہر قدم پر خاص اشلوک پڑھا جاتا ہی ساتواں قدم رکھنے کے بعد شادی مستحکم ہو جاتی ہی † یہی ایک طریق شادی کا مروج اور جائز ہی باقی سات طریق منسوخ اور منزوک ہو گئی ہیں † *

منو کے مجموعہ میں جو ممانعت اسباب کی ہی کہ دلہن کا باپ دولہ سے کوئی شے ایسی لاپروے جس سے معاوضہ مشہور ہووے اُسکی آج کل زیادہ پابندی ہوتی ہی اس معاملہ میں استند ہتک عزت کا خیال رہتا ہی کہ شادی ہو جانے کے بعد بھی داماد سے امور متعلق زندگی میں کسی قسم کی مدد لینا بے عزتی سمجھا جاتا ہی بیہ بات لاپدی ہی کہ دولہ دلہن کے باپ کے گھر پر بیاہنی کو آئی اور وہیں سے شادی کر کے لہجائی * دولہ جب بیاہنے آتا ہی تو مہمانداری کے دھی سب طریقے جو قدیم سے چلے آتے ہیں بڑے جاتے ہیں اب بھی قدیم رسمیں مہمان نوازی کی اس طرح پر ادا کیجاتی ہیں کہ دعوت کی نظر سے گاٹی دولہ کے زبرد پیش کرتے ہیں لیکن دولہ اُسکی جان بخشی کرانا ہی اور اُسکے کہنے سے اُسکی جاں چھوڑ دی جاتی ہی † *

راجاؤں کی شادیوں میں جنکی دلہن غیر ملک سے آتی ہی ایک علیحدہ مکان دلہن اور اُسکے باپ کے واسطے زر خطیر لگا کر بیدریغ تعمیر کرایا جاتا ہی اور عام شادیوں میں جس سواری میں دولہ دلہن کو لیجاتا ہے وہ نہایت شان و شوکت والی اُنکے مندور کے موافق ہوتی ہے *

† کالبروک صاحب کی تحقیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ

۳۰۹ ر ۳۰۳

‡ ایضاً صفحہ ۳۱۱

§ کالبروک صاحب کی تحقیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۸۸ و ۲۸۶ مہمان کی دعوت میں گاٹی کا ذبح ہونا ایسا معمولی طریقہ تھا ہوا تھا کہ ششکرت میں مہمان کا لقب گڑ گھنا (یعنی گاٹی کا ہلاک کرنے والا) مقرر ہو گیا تھا

بنگالہ میں ان سواروں پر بہت سا مال و دولت خرچ ہو جاتا ہے اور شادیوں میں کئی کئی لاکھ روپیہ لگتا ہے † دولت دلہن عمرماً بچے ہوتے ہیں جنکی عمر دس برس سے کم ہوا کرتی ہے اور دولہن کا نابالغ ہونا ایک ضروری امر ہے ان بیوکتی شادیوں سے ربط و اتحاد باہمی پیدا ہونے کے بجائے انہیں اکثر آغاز عمر سے ہی ایسی نا اتفاقی پیدا ہوتی ہے جو عمر بھر نہیں جاتی *

اولاد کی تعظیم کا طریقہ

ہندو اپنی اولاد کے ساتھ آنکے بچپن میں بہت متعصب کرتے ہیں لیکن جوان بیٹوں کے ساتھ انکا لڑائی جھگڑا رہتا ہے جسکا سبب غالباً باپ کے اختیارات کا اپنے مال و متاع کی نسبت از روئے قانون کے محدود ہونا معلوم ہوتا ہے *

لڑکوں کو جوانوں کی طرح لباس پہنا کر اور چھوٹی چھوٹی ہتھیار بندھوا کر مجلسوں میں اپنے ساتھ لے جاتے ہیں اور وہ لڑکے بھی بڑے بڑوں کے ادب اور قاعدہ سے بہتہ آتے ہیں بلکہ ان سے اکثر تکلف کی باتیں بھی وقوع میں آتی ہیں *

عوام الناس کے بال بچے گلی کونچوں میں خاک اڑاتے آپس میں دنکا فساد مچاتے پھرتے ہیں اور انگلستان کے عام لوگوں کے لڑکے بالوں سے بڑھ کر بیوقوف ہوتے ہیں اس عمر میں وہ سب علی العموم بہت خوبصورت ہوتے ہیں *

عام لوگوں کی تعلیم لکھنے اور حساب کے اصول سیکھنے سے زیادہ انہیں پڑھتی تمام شہروں اور بعض دیہات میں بھی مدرسہ ہیں جہاں تھوڑی سی فیس دینی پڑتی ہے اور ہر لڑکے کی تعلیم کے خرچ کا ہندوستان کے جنوب میں ساڑھے سات سے آٹھ روپیہ تک سالانہ تخصیص کیا گیا ہے †

† وارث صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۱۷۰

‡ کپتان ہارکنس صاحب کا قول مندرجہ رائٹ ایشیا ٹک سوسائٹی نمبر ۱

لیکن اور مقاموں میں وہ بہت کم ہوگا بنگالہ اور بہار میں فیس اکثر تھوڑا سا غلہ یا کچھ توکاری ہوتی ہے † گرو یعنی معلم اُنکو اپنے نائب یعنی گرو چھتروں کی مدد سے اُس طریق پر تعلیم کراتے ہیں جو طریقہ مندراس سے حاصل کر کے اِنکاستان میں رائج کیا گیا *

جس قدر لڑکے مندراس احاطہ میں عام مدرسوں میں تعلیم پاتے ہیں اُنکی تعداد کی نسبت ملرو صاحب کے تختہ بنہ کی بموجب تین میں ایک سے کم ہے اگرچہ یہہ تعداد گھٹی ہوئی ہے لیکن اُنکی یہہ راء بہت تھوڑی ہے کہ یہہ نسبت اُس سے بہت زیادہ ہے جو اب سے تھوڑے ہی عرصہ پہلے یورپ کے اکثر ملکوں میں تھی غالب ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اور احاطوں میں بھی طالب علموں کی نسبت مندراس سے کچھ زیادہ نہوگی مجھکو یہہ شہہ البتہ ہے کہ کہیں اوسط نسبت اِس سے بہت زیادہ نہو ہوتیں ہو چکے ہالکل نا تربیت یافتہ ہیں *

آسودہ حال آدمی اپنے بچوں کو عام مدرسوں میں نہیں بھیجتے بلکہ ہندت نوکر رکھکر اپنے اپنے گھر پر تعلیم کراتے ہیں بڑے بڑے علم اکثر مفت سیکھائے جاتے ہیں چنانچہ بڑے بڑے ذی علم ہندتوں کی جو اُن علموں کی تعلیم کرتے ہیں اور اکثر اُنکے طالب علموں کی بسر اوقات اُن بخششوں سے ہوتی ہے جو راجہ اور امیر لڑگ بطور نذرانہ کے اُنکو دیتے ہیں *

برہمنوں کے سوا اب کسی اور قوم میں علم باقی نہیں رہا اور اُنمیں بھی زوال ہو ہی *

قدیم علم کی باقیات جو اب موجود ہیں اُنسے وہ بڑا درجہ جس تک قدیم زمانہ میں علم پہنچتا تھا بخوبی ظاہر ہوتا ہے لیکن اُس زمانہ میں علم کی کثرت سے شایع ہونے پر اسطرحکی کوئی دلیل پائی نہیں جاتی اور اگلے وقتوں میں چار قوموں میں سے تین قوموں کو بید ہونے

پر راغب کیئے جانے سے یہہ بات ظاہر ہی کہ تینوں فرقے اس زمانہ کی نسبت بہت زیادہ عام و آگاہی رکھتے تھے *

ہندوؤں کے لقب اور نام

مختلف تاریخوں میں چتر ہندوؤں کے خطاب اور نام وغیرہ آتے ہیں اُنکے باسانی سمجھنے میں آنے کے لیئے اُنکا بیان اُس سے زیادہ ہمکر کرنا مناسب ہی جستدر کہ معمولی طور پر ہونا چاہیئے تھا *

ہندوؤں کی چند ہی قوموں میں خاندانی نام ہوتے ہیں چنانچہ مرہٹوں کے خاندانی نام ایسے ہی ہوتے ہیں جیسے کہ اہل یورپ کے راجپوتوں میں خاندانی ناموں کے بجائے قومی نام ہوتے ہیں اور یہی حال ہندوستان کے شمالی حصہ کے برہمنوں کا ہی *

ہندوستان کے جنوب میں معمول یہہ ہی کہ ہر شخص کے نام پر شروع میں اُس مقام یا بستی کا نام لیا دیتے ہیں جہاں کا وہ رہنے والا ہوتا ہی مثلاً کاریا کاندی راؤ یعنی کار یا کا رہنے والا کاندی راؤ † نہایت عام طریقہ برے موقعوں پر نام لینے کا جو ایشیا کے اکثر حصوں میں رائج ہی ابنیت کا ہی یعنی آدمی کا نام بنید ولدیت کے لینا مگر یہہ طریقہ شاید مسلمانوں سے لیا گیا ہی *

تاریخ کا پڑھنے والا اہل یورپ کسی شخص کے ناموں میں سے کوئی سا نام اختیار کرلے یعنی اختصار کی نظر سے خواہ پہلا خواہ پچھلا نام لڈوے لیکن پہلا نام شہر کا ہوگا اور پچھلا مسمی کے باپ کا یا اُسکے قوم کا ہوگا اُسکا نہوگا *

ایک اور مشکل خصوصاً مسلمانوں میں خطاب کے تبدیل ہونے سے پیش آتی ہی جیسا کہ انگریزی امیروں میں بھی دستور ہی *

کرپا کریم

ہندو اپنے مردوں کو عموماً دفن نہیں کرتے البتہ سادہ سنمت وغیرہ

† عہدوں سے بھی آدمیوں کا اکثر لقب مشہور ہرجانا ہی

اپنے مردہ کو چار زانو بیٹھا ہوا دفن کرتے ہیں مریض قریب المورگ کو ایک قسم کی گھاس سے بنے ہوئے پلنگ پر جسکو مقدس جانتے ہیں لتاکر گھر سے باہر آکر گنگا قریب ہوتی ہی تو اُسکے کنارہ پر لیجاتے ہیں اور اُسپر کالی نلسی کی پتی جسکو ہندو متبرک سمجھتے ہیں ڈالتے ہیں اور بیمار سے بھتچن اور دعائیں کہلاتے ہیں اگر وہ اس حالت کے بعد مروت کے پنجہ سے بچ رہتا ہی تو اپنے خاندان میں شامل نہیں ہو سکتا لوگ گنگا کے کنارہ پر ایسے لوگوں کے کانوں کے کانوں آباد بتاتے ہیں جنکے چورو بچے گھر باہر وہاں دوسرا ہو گیا ہی ہنر جو لوگ اچھی واقفیت رکھتے ہیں وہ اس رسم سے انکار کرتے ہیں اور اُسکا وجود نہیں بتاتے غالباً یہہ کہانی کسی غلط فہمی سے بن گئی ہی بعد وفات کے مردہ کو نہلا کر خوشبو لگا ہاں سجا اڑھی پر لتا کر لیجاتے ہیں اور مذہبی تاکید ہی کہ اڑھی کے آگے آگے باجا بچتا جارے جسپر ہندوستان کے جنوب میں اب بھی بڑی توجہ ہوتی ہی اور وہاں یہہ بھی دستور ہی کہ مردہ کا چہرہ کھلا ہوا رکھتے ہیں جسکو سندور سے نہایت سرخ کر دیتے ہیں برخلاف اُسکے اور حصوں میں مردہ کا جسم نہایت احتیاط سے کپڑے سے تھکتے ہیں کہ ذرا کسی طرف سے کھلا ہوا نہیں ہوتا سوائے دکھن کے مردہ کو بغیر ہاچے کے لیجاتے ہیں اور جتنے آدمی اڑھی کے ساتھ ہوتے ہیں کچھ کچھ ماتم کرتے جاتے ہیں *

عوام الناس میں سے ہر ایک مردہ کی چتا چار پانچ فٹ سے زیادہ بلند نہیں ہوتی اور اُسکو پھولوں سے آراستہ کیا جاتا ہی جلتے وقت گھی اور خوشبو دار تیل آگ کے شعلوں پر چھڑکتے جاتے ہیں جسوقت چتا بناکر مہولہ رسمیں کرچکتے ہیں تب اُس میں ایک رشتہ دار آگ لگاتا ہی اور بعدہ بہت سی رسمیں کر کے سب عزیز و اقربا نہاتے ہیں اور ساری چتا میں آگ پھیلجانے تک بیٹھے رہتے ہیں اُنکے کپڑے پانی میں بھیجے ہوئے اور چتا کو طرف باچشم السوس و حسرت دیکھتے ہوئے دیکھ کر تماشا ہی

کا دل بھر آنا ہی ملکر یہہ اُنکا لباس بیگونا اور رنج و الم کرنا مذہب کے خلاف ہی بلکہ از روے مذہب کے یہہ ہدایت ہی کہ اشوک پڑھکر اپنے رنج کو نالیں اور گریہ و زاری سے باز رہیں †»

ہندو قبریں صرف اُن لوگوں کی بنائے ہیں جو لڑائی میں مارے جاتے ہیں یا ایسی عورتوں کی خاکستر کو دفناتے ہیں جو اپنے شوہروں کے ساتھ سستی ہوتی ہیں اور اُنکی قبریں چھوٹے چھوٹے سریمہ چھوڑتے ہوتے ہیں *

کرپا کرم کی اور رسمیں جو کبھی کبھی معین وقتوں میں مرلوں کے واسطے کیجاتی ہیں اُنکا منصل بیان اِس کتاب کے پہلے حصہ میں کیا گیا اِس موقع پر میں صرف اُس بڑے خرچ کو بیان کرتا ہوں جو بعض اوقات اِس کام میں کیا جاتا ہی چنانچہ جون سنہ ۱۸۶۲ ع کے کلکتہ کے اخبار میں چھپا تھا کہ وہاں کے ایک مشہور خاندان نے اِس موقع پر علاوہ بہت سی بخششوں کے جو برہمنوں کو دیں پانچ لاکھ روپیہ محتاجوں پر خیرات کیا اِس رقم میں مہری راے میں وہ بیس ہزار روپیہ بھی شامل ہی جو وہ خاندان نادار قرضداروں کی عوض ادا کرتا ہی †»

سنٹی کا بیان

یہہ بات مشہور ہی کہ ہندوستان کی عورتیں اپنے شوہروں کی چٹا

† اُن اشوکوں میں سے یہہ اشوک بھی ہیں — یہہ خوف ہی وہ شخص جو انسان کی ایسی زندگی کی ہمیشگی چاہتا ہی جو کیلے کی شاخ کی مانند کمزور اور سمندر کے بیٹار کی طرح ناپائدار ہی — تمام ادنیٰ سے ادنیٰ چیزیں فنا ہونگی اور آخر کار اعلیٰ سے اعلیٰ چیزیں بھی نیست و نابود ہونگی — روحیں اُن آنسوؤں میں جو اُنکے مزیز و اثر ہا بناتے ہیں نارضامندی سے شریک ہوتے ہیں روح راویلا نہیں کرتی بلکہ اپنے مردہ جسم کی کرپا کرم میں منجنت کے ساتھ مصروف ہوتی ہی —

کالہرک صاحب کی تحقیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۲۲

† گزارشات اور ریفرنسز کتاب سنہ ۱۸۶۲ ع صفحہ ۲۳

ہر اپنی جان کھوتی ہیں اُسکو سٹی ہونا کہتے ہیں جس زمانہ میں اس وحشیانہ رسم نے رواج پایا ہی وہ تحقیق نہیں ہی منو نے اس پر کچھ اشارہ نہیں کیا ہی اُسکے اُس بیان سے جس میں اُسنے بیوہ عورتوں کی وفاداری کے چاروں کا ذکر کیا ہی اسبات میں کوئی شبہ نہیں رہتا کہ شوہروں کی وفات کے بعد بیوہ عورتیں اُس زمانہ میں زندہ رہتی تھیں بعضی خیال کرتے ہیں کہ قدیم سندوں خصوصاً رگ وید کی رو سے یہ رسم چائیز ہی لیکن بعضے اُسکے معنی اور طرح پر لیتے ہیں † بیشک یہ رسم بہت قدیم ہی چنانچہ ڈائوٹورس مورخ نے اسکی ایک مثال اپنی اُس تاریخ میں جو قبل ظہور حضرت مسیح علیہ السلام اُسنے لکھی ہی بیان کی ہی اور لکھا ہی کہ یہ رسم سٹی کی رسم یومینیز کی فوج میں تین ہزار برس قبل مسیح علیہ السلام کے ہوئی ‡ *

شخص متوفی کی بی بیوں میں سے اُسکے دعویٰ کو ترجیح دینی جو عمر میں زیادہ ہو اور حاملہ عورت کے جلانے کی مناسبت کے ہندوستانی قانون اور اسی قسم کی باتیں جنکو ڈائوٹورس نے بیان کیا ہی وہ فی الواقع ہندوؤں کی قوانین سے استدر مطابق ہیں اور رسمونکا حال ہی جو اُسنے لکھا ہی ایسا صحیح ہی کہ ڈائوٹورس کا بیان بالکل درست اور سچ معلوم ہوتا ہی پس یہ رسم یومینیز کے زمانہ میں اگرچہ ایسی پہلی ہوئی نہ تھی مگر ایسی ہی اچھی طرح سے تسلیم کی ہوئی تھی جیسے کہ آج کل ہی *

† راجہ رام مرہن نے جو اس مقام کے معنی لیتے ہیں اُنکو دیکھو صفحہ ۲۰۰ سے لغات ۲۶۶ اور کالورک صاحب کی تدریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۴ صفحہ ۲۵۵ اور پروفیسر راسن صاحب کی تدریر مندرجہ لکچرہائے مقام انفررتہ صفحہ ۱۹

‡ ڈائوٹورس سائیکولس حصہ ۱۹ باب ۲ اس رسم کا بیان اسٹریٹری بھی پسند ایسٹریولس اور ارنی سپیکریٹس کے کیا ہی مگر ڈائوٹورس کی عارض صغائی سے نہیں کیا

ڈائو و قورس نے اس رسم کا باعث انگریزوں کے ہادر یوں کی طرح آسنا ذلیل حالت کو قرار دیا ہی جسمیں عورت اپنے شوہر کی وفات کے بعد مبتلا ہوتی ہی لیکن اگر یہہ خیال عام ہوتا تو سٹی کا طریقہ بہت کم نہوتا زیادہ تر غالب یہہ معلوم ہوتا ہی کہ فی النور بہشت کے عیش و عشرت کے مزے اوزانے کا شوق اور اپنے شوہر کو بھی اُن لذتوں کے مستحق کرنے کی امیدیں اور وہ فخر جو جان بوجہہ کر جان دینے یعنی سٹی ہونے کا ہوتا ہوگا اُن چند عورتوں کی طبیعت میں جوش اور ولولہ پیدا کرنے کے لیئے کافی دانی ہوگا جو ایسے ہیبت ناک امتحان میں اپنے آپکو مبتلا کرتی ہیں *

کہتے ہیں کہ خود رشتہ دار بیوہ عورت کو اس غرض سے خودکشی پر آمادہ کرتے ہیں کہ اُسکا مال و متاع اُن کے ہاتھ لگ جاوے مگر اُن واقعات کی تعداد کی مناسبت سے بھی جنہیں بیوہ عورتوں کے پاس مال و متاع چھوڑ جانے کے واسطے ہوا ہی یہہ خیال کرنا کہ ایسی حرکتیں اکثر ہوتی ہیں انسان کی جبلی عادت پر نہایت سخت رائے قائم کرنا ہی حقیقت میں اسیات پر باطمینان بھروسہ کرنا چاہیئے کہ رشتہ دار اگر تمام موقعوں پر نہیں تو اکثر میں بیوہ کو جان کھونے سے باز رکھتی ہو دل سے راغب ہوتے ہیں چنانچہ اُسکو باز رکھنے کے واسطے اپنی فہمائش اور اگر چھوٹے بچہ ہوتے ہیں تو اُنکی خوشامد کے علاوہ اپنی نہایت دوست خاندانوں اور اور عالی مرتبہ رکھنے والوں سے اُسکو فہمائش کراتے ہیں اگر یہہ واقعہ کسی عالی خاندان میں ہونے کو ہوتا ہی تو خود راجہ بیوہ کے سمجھانے اور اُسکو تسلی دلاسا دینے کو جاتا ہی بہت سے ستیوں کا ہونا راجہ کی حکومت کے حق میں ہوا شکوں سمجھا جاتا ہی عام تدبیر بیوہ کو اس جان چوکھوں سے باز رکھنے کی یہہ ہوتی ہی کہ اُسکو اس قسم کی ملاقاتوں میں مشغول رکھ کر مردہ کو اُسکی آنکھ بچا اور لیچاکر پہونک دیتے ہیں *

بیوہ کے سٹی کرنے کا طریق مختلف ہی بنکالہ میں مردہ اور اُسکی زوجہ کو چتا پر لٹاکر رسیوں اور بانسوں سے جکڑکر باندھا دیتی ہیں کہ اُٹھ نہ سکے اور اوزیسہ میں گڑھا کھودکر اُسبیں مردہ کو چلاتے ہیں جسمیں اوپر سے عورت کوں پڑتی ہی اور دکھن میں چتا پر عورت اپنے شوہر مردہ کا سر زانو پر لیکر بہتہتی ہے اور چتا کے ایدھر اودھر ہلبیاں کھڑی کر کے اُنمیں لکڑیوں کی چھت رسی سے باندھا کر اُسکی سر پر لٹکاتے ہیں اور اُس مردے اور عورت کے اُس پاس برابر لکڑیاں چتتے چلے چاتے ہیں جنمیں یا تو اُس کا دم گھٹ جاتا ہی یا وہ چھت اوپر سے گر پڑتی ہی اور سر کچل جاتا ہی *

ایک بیوہ کو سٹی ہوتے ہوئے دیکھنا روح پر صدمہ پھونچنی کی بات ہی مگر یہہ بات کھنی مشکل ہی کہ اُس کے دیکھنی سے تماشائی کے دل میں ترس اور رنج زیادہ پیدا ہوتا ہی یا حیرت اور عظمت سٹی ہونے والی عورت کا استقلال اور تحمل جو انسان کے مقدور سے باہر ہی اپنے ممالوکہ اشیا کو اسیوقت تقسیم کرنے اور اُس پاس والوں سے وداعی سلام و دعا کھنی سنی اور لوگوں کی طرف سے اُسکی تعظیم اور آداب پیش ہونے سے دو بالا ہو جاتا ہی اور سخت موت جو اُس کی منتظر ہوتی ہی اُس کا اُسکی باتوں سے ظاہر میں کچھہ خوف نہ معلوم ہونے سے دنیا اثر طبیعت پر ہوتا ہی اُسکی بعد جو کچھہ خیال آتے ہیں وہ اس سے مختلف ہیں یعنی طبیعت یہہ سوچنے سے منفعل ہوتی ہی کہ وہ ایک ضعیف ہستی صرف خیالات باطل کے سبب سے جان نثاری کا وہ کمال ظاہر کرتی ہی جس سے بڑے بڑے حسب وطن والوں اور شہیدوں کے کام سبقت نہیں لیجاسکتی *

مینی سنا ہے کہ گجرات میں عورتیں سٹی ہونے کو تیار ہوتی ہیں تو اُن کو اُٹیوں کھلاکر بیہوش کر دیتی ہیں اور ملک کے اکثر اور حصوں میں یہہ حال نہیں ہوتا چنانچہ عورت سٹی ہونے کی تمام رسموں کو

بکمال استتلاں ادا کرتی ہی اور کچھتہ بھی ہراس اُسکی طبیعت پر ظاہر نہیں ہوتا اکثر عورتوں کو لوگوں نے ستی ہوتے ہوئے دیکھا کہ آگ کی لپٹوں میں اپنی دونوں ہاتھ، چوڑ کو سر کو لگائے اسی طرح دعا میں مشغول بے کہنکی بیٹھی ہوتی ہیں جیسے کہ عام عبادت میں دعا مانگا کرتے ہیں بوجھلانی اسیے ڈھوک عورتوں کی مثالیں بھی ایسی دیکھنے میں آئی ہیں کہ جان کے ذریعے چلتی آگ میں سے نکل نکل کر بہاگیں ہیں اور لوگوں نے گہر چھپ کر زبردستی آگ میں ڈالا ہی اس قسم کی ایک واردات بنگالہ میں ہوئی جس میں تماشا دیکھنی والوں میں ایک انگریز بھی شریک تھا (یعنی ایک عورت آگ میں سے بہاگی اور لوگ اُسکو چھرا آگ میں ڈالنی لگی) وہ انگریز اُسکی جان بچالے میں کامیاب ہوا (یعنی اُسکو چلنی سے بچا دیا) لیکن دوسرے دن اُس انگریز کو اسباب سے از بس تعجب ہوا کہ اُس عورت نے آگ سخت عنت ملامت کی اور اُلٹی سیدھی سنائیں کہ تونے متجو ذلیل اور بے عزت کیا اگر چاہتے دیتا تو آج میں اپنے شوہر کے ساتھ بیگتہ میں پیش آزائی ہوتی اور پس ماندہ میرے متجو بدعائے خیر یاد رہتے ہوتے *

ستی ہونے کا طریقہ تمام ہندوستان میں ہرگز عام نہیں ہی کیونکہ نریاے کشنا کے جنوب میں کبھی کوئی ستی نہیں ہوتی اور ہمیشی احاطہ میں جسمیں پیشواؤں کے پہلی سلطنت بھی شامل ہے ستیوں کی تعداد سالانہ بتیس ہے اور باقی دکھ میں اُس سے بھی بہت کم ہوتی ہیں مگر ہندوستان خاص اور بنگالہ میں ایسی عام ہی کہ صرف اُن حصوں میں سے چندیں انگریزی عملداری ہی سیکڑوں عورتوں کے چلنی کی سرکاری رپورٹ ہوتی ہی *

مردوں کی خود کشی بھی ہوا کرتی ہی مگر علی العموم ایسے لوگ اپنی جان کہوتے ہیں جو کسی لاعلاج مرض میں مبتلا ہوتے ہیں یہ

خود کشتی آگ میں کود پڑنے یا کسی اور تھب سے چلجانے یا دریا میں
 قوب مرنے یا جگناتھہ کی بیواں کے پھپھے کے نیچے تصداً دب کر مرجانے
 سے ہوئی ہی *

اسٹرنلنگ صاحب جو جگناتھہ کے مندر کے انتظام پر چار برس معمر
 رہے اُنکے روبرو تین واردائیں اس قسم کی ظہور میں آئیں جنہیں سے ایک
 شخص تو اتفاقاً دیکر مرگیا اور دوسرے شخص مدت سے سخت بیماروں
 میں مبتلا تھے وہ تصداً اُسکے نیچے دب کر مرے † *

موروثی چور

بعضی خاص باتوں ہندوؤں کی ایسی ہیں کہ انکی قسمیں نہیں
 قائم ہو سکتیں ہندوؤں میں جو تمام پیشوں کے واسطے قومیں معین ہیں
 تو چوروں کی بھی ذاتیں خاص ہیں اور وہ اپنی اولاد کی پرورش اسی
 نظر سے کرتے ہیں کہ اپنا موروثی پیشہ چوریکا اختیار کرینگے بہت سی
 پہاڑی قومیں جو اکثر تردد یافتہ ملکوں کے حدود پر بستنی ہیں اسی قسم
 کی ہوتی ہیں اور میدانوں میں بھی ایسی قومیں آباد ہیں جو یورپ
 کے خانہ بدوش چوروں سے زیادہ تر چوری اور ترقی میں مشہور ہیں
 پیشہ کے موروثی ہونے سے اگر ہنر کو ترقی ہوئی ہی تو وہ چوری کے ہی
 پیشہ میں ہوئی معلوم ہوتی ہی کیونکہ کسی اور مقام میں ایسے چالاک
 اور طرار چور نہیں ہیں جیسے کہ ہندوستان میں مسافروں سے بہت سے
 قصہ کہانیاں ایسی سننے میں آتی ہیں جنہیں چورونکا استقلال اور پختہ
 کاری اور طراری اور مکاری اس قسم کی معلوم ہوتی ہی جسکے ذریعہ سے
 وہ پاسیانوں میں سے چوری کرنے آتے ہیں اور کمال خطرہ کی حالت میں
 تمام مال مسروقہ بتحفظات لہججاتے ہیں بعضے زمین میں سرنگ لگا کر
 نہایت مستحکم اور محفوظ مکان کے اندر نکل آتے ہیں اور بعضے کو کسی
 طریقہ سے اندر گھسیں مگر کوئی نکوئی راستہ اپنے بہاگنے کے واسطے رکھتے

ہیں نئیے منگے تمام جسم پر نکل ملے ہوئے نوار لیکر چوری کو جاتے ہیں پس اول تو اُنکی گرفتار نہی کرنے میں خطرہ ہوتا ہی اور اگر پکڑا بھی تو پکڑنے والوں کے ہاتھوں میں چکنائی کے سبب سے اُنکا روکنا مشکل ہوتا ہی *

ایک بڑا گروہ چورونکا جو ٹھگ کہلاتے ہیں طرح طرح کے روپ میں دیس بدیس پھرتے اور ہمیشہ بیہوش بدلتے رہتے ہیں اور اس فن میں وہ اُسٹاک کامل ہوتے ہیں اُنکا طریقہ یہہ ہی کہ وہ ایسے مسافروں کے ساتھ لگ لپتے ہیں جتنکے پاس کچھہ مال و متاع سمجھتے ہیں اور اُنکو یار بنا کر اُسوقت تک ہمراہ رکھتے ہیں کہ کوئی بیہوش کرنے والی بوٹھی کھلا دینے یا پھانسی ڈالکر مار ڈالنے کا موقع ہاتھ لگتا ہی حاصل کلام یہہ کہ وہ مسافر کو ایسے سفر سے مارتے ہیں کہ خطرہ بھر خون نہیں بہتا اور اس تدبیر سے کہیں دانتے ہیں کہ اُسپر کوئی مصیبت گذرنے کا شبہہ ایک مدت دراز کے بعد ہوتا ہی ٹھگ بھوانی سے مدت مانگا کرتے ہیں اور اُسکی منت مانگتے ہیں کہ جو کچھہ ہمارے ہاتھ لکیرا اُسکا استدر حصہ تیری نذر کرینگے مذہب اور مصیبت کی آمیزش ایک خاص بات ہی لیکن اُسکی مثل وہ قول و قسم ہوتے ہیں جو بھری قزاق مدونا کے ساتھ کیا کرتے ہیں اور مسلمان ٹھگ جو کثرت سے ہوتے ہیں شیطان کے ساتھ معاہدے کرتے ہیں جنپر ایام جہالت میں اعتقاد کیا جاتا تھا *

اسبات کا بیان کرنا کچھہ ضرور نہیں کہ چور قوموں کی نسل جو ایک مدت سے چلی آئی ہی اُنکی قدامت کے سبب سے باقی اور لوگ ہندوستان کے اُنکو اسبات کا مستحق نہیں سمجھتے کہ اُنکے ساتھ ہمدردی کیجاوے اور دنیا و آخرت میں اُنکو سزا کا سزاوار جانتے ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہی کہ ان باقی اہل ہند کے ابا و اجداد نہایت نیک قوموں میں سے تھی *

اچرہ دار چوکیدار یا نگہبان یا جو ہمراہ لیاہئے جاتے ہیں وہ علی العوم

انہوں نے چوروں میں سے ہوتے ہیں مگر نہایت وفادار اور کام کے ہوتے ہیں صرف اُنکے ساتھ میں رہنے سے اُنکی ہمت چوروں سے اور اُنکے ہنر چالاکی سے غیر قوم کے چوروں سے امن ملتی ہی گنجرات میں اس قسم کی ایک قوم مشہور ہی جو پاؤں کے نشان سے چوروں کا کھوج لگاتی ہی ایک خشک ملک میں ہر دیکھنی والی کو پاؤں کا نشان بہت کم نظر آویگا مگر اُس قوم کا آدمی اُسی سے تمام علامتیں پاؤں کی اُس نشان سے ایسی معلوم کر لیتا ہی کہ اُس کے ذریعہ سے فوراً اُس شخص کو پہچان لیتا ہی اور پاؤں کے کھوج پر استدر دوری تک چور کا تعاقب کرتا ہی کہ قیاس سے باہر ہی † *

بھاتوں اور چرنوں کا بیان

دوسری خصوصیت یہہ ہی کہ ایک قوم ایسی معلوم ہوتی ہی کہ مال کی حفاظت کرنا بالکل اُسی کا ذمہ ہی یہہ لوگ مغربی ہندوستان کے بھات اور چرن ہیں جنکی آؤ بھکت راجپوتوں کی قوم میں بطور مستحفظوں اور قاصدوں کے ہوتی ہی راجپوتانہ میں وہ قافلوں کو پہونچانی ہیں جنکی حفاظت کچھ لوت مار سے ہی نہیں کرتے بلکہ اُنکے سبب سے وہ مستحفظوں سے بھی محفوظ رہتی ہیں گنجرات کے ملک میں وہ بہت سا سونا چاندی ایسی خطرناک موقعوں میں ہوکر ایک جگہ سے دوسری جگہ پہونچاتے ہیں کہ نہایت مستحکم پہرہ والی سپاہیوں کے

† اس قوم کے ایک آدمی کو ایک چور کے کھوج لگانے پر مقرر کیا گیا جو مقام کیرا کی پائوں کے مسکوت کی رکابیاں چورا کر لیکیا تھا اُسنے اُسکے قدم کے نشان سے احمدآباد کے دروازہ تک جو بارہ میل کے فاصلہ پر تھا کھوج لگایا مگر شہر کے اندر لوگوں کی تڑت سے آمد و رفت کے باعث سے وہ نشان کم لگا آکر دوسرے دروازہ پر پہونچکر پھر اُسکے پاؤں کا نشان اُسنے پہچان لیا اور بہت دور تک جانے کے بعد چور کے ایک دریا کے پار ہونے کے سبب سے پھر دربارہ اُسکو دقت ہوئی مگر بہت سی تلاش سے پھر اُسنے پاؤں کے نشان کا پتا لگایا اور بیس یا تیس میل کے درجہ دھوپ کے بعد چور کو اُسنے پکڑا اور مال مسروقہ حاصل کیا

ساتھ بھی استدر زر خطیرو کا پہونچنا دشوار ہی اور سردار لوگ جو
 آپس میں بانگہ گورنمنٹ کے ساتھ بھی جو کچھ معاملے کرتے ہیں ان
 سب کے وہی ذمہ دار ہوتے ہیں *

انکو یہہ قوت اور اعتبار جو حاصل ہی وہ انکی نہایت ثابت قدم
 اور پختہ کار اور نیک نیت صالح اور پڑھیزگار بہمت ہونے کے سبب سے ہی
 چلتا ہے جو شخص انہیں سے کچھ خزانہ لیجانا ہو اور اسکے پاس کوئی
 چور بد معاش بدنیتی سے آئے تو وہ اس سے کہتا ہی کہ میں نراگا
 کردالونکا (یعنی اپنی جان کھودونکا) اور اگر کسی معاملہ کے پورا کرنے
 میں کوئی کچھ تساہل کرتا ہی تو وہ یہی دھمکی دیکر پورا کرانا ہی
 اور اگر اسکی دھمکی پر التفات نہیں کیا جاتا تو وہ تلوار لیکر اپنے جسم
 کو جا بجا سے زخمی کرنے لگتا ہی اور اسپر بھی اگر کوئی کچھ خیال
 نہیں کرتا تو وہ اپنے دل میں سے تلوار وارہار کر لیتا ہی یا پہلے اپنے بچہ کا
 سرکات ڈالتا ہی یا جب کسی معاملہ میں کئی ذمہ دار ہوتے ہیں تو
 انہیں سے اسلیئے کہ سب سے پہلے کسکو مرنا چاہیئے قرعہ قال لیتی ہیں
 ان باتوں کی بدنامی اور بھانت کا خون اپنے سر پر لینی کے خوف سے نہایت
 بد ذات اور سرکش لوگ بھی سیدھے ہو جاتے ہیں بھانوں کی وفاداری
 ضرب المثل ہی وہ اس فنخر کے قائم رکھنے کے لیئے جو بھانوں کی قوم کو
 حاصل ہی اپنی جان کھودینے میں ہرگز دریغ نہیں کرتے † *

اس قسم کی وہ رسم بھی ہی جسمیں برہمن ایک تلوار یا زہر لیکر
 کسی کے دروازہ پر دھنا دیتے ہیں اور دھمکتے ہیں کہ اگر مالک مکان
 ہمارے مطالبوں کے پورا کرنے سے پہلے ان کھائیگا ہم اپنی جان گنوائیگی
 قرض خواہ بھی اسی طرح سے دھنا دیتی ہیں مگر خود کشی سے نہیں
 دھمکتے وہ اپنے قرض دار کو قرض ادا کرنے تک کھانا نکھانے کے لیئے ہوس

† نانا صاحب کی کتاب تاریخ راجستان اور مالکوم صاحب کی تاریخ وسط ہند

کی قسم دیتی ہیں اور آب و دانہ باہر سے گھر میں نہیں جانے دیتے اور
چھتک آسکر نہیں کھانے دیتے آپ بھی نہیں کھاتے اس قسم کا چہرہ راجاؤں
پر بھی ہوتا ہی اور آسکا ندارک زرر اور زبردستی سے نہیں کیا جاتا یہہ
وہ طریقہ ہی جو عموماً فوج اپنی تنخواہ وصول کرنے کے لیئے بخششی یا
وزیر یا خود راجہ کے ساتھ برتا کرتی ہی *

دوستی نبھانے اور وقت پر ایک دوسرے کے کام آنے کی قسم عہد کرنے
کے لیئے کچھہ رسمیں ٹھہری ہوئی ہیں اگرچہ اس قسم کی دوستی کچھہ
ہندوؤں ہی کے ساتھ مخصوص نہیں اور ایسے لوگوں میں بھی جو کچھہ
بڑے ایماندار نہیں ہوتی قسم کا توڑنا بدنامی سمجھا جاتا ہی + *

پہاڑیوں اور جنگلی قوموں کا بیان

وسط ہند کے پہاڑ اور جنگل ایسی قوموں سے آباد ہیں جو دیس کے
ہسنے والی قوموں سے مختلف ہیں وہ پستقد اور سیاہ فام دہلے پتلے مگر
چالاک ہوتے ہیں اور خط و خال میں تفاوت ہوتا ہی انکی آنکھ، بھارت
میں زیادہ اور شوخ ہوتی ہی کئی کئی کپڑے پہنتے اور تیر و کمان سے
مسلح رہتے اور کھلے خزانہ لوت مار کرتے ہیں اور اگر ملک میں حکومت
قوی نہ ہو تو ہمیشہ ہمسایوں سے لڑائی چھکڑا رکھتے ہیں جب انپر حملہ
ہوتا ہی تو اپنی حفاظت کی تدبیر نہایت چالاکي سے کرکے پہاڑیوں
اور چھاڑیوں میں سے ایسے ڈھب سے کپڑے ہوکر تیر مارتے ہیں کہ اگر ان
مردوں پر انپر حملہ کیا جاوے تو چپکے ہی سے ایسے سٹک جاویں کہ
کسی کو نظر تک نہ آویں *

وہ چھوٹھڑوں میں ایدھر اودھر پھیلی ہوئے رہتے ہیں اور بعضے وقت
ایسے چھوٹھڑوں میں رہا کرتے ہیں کہ جہاں چاہیں انکو لیئے پھریں اور
اپنے سوداروں کو بہت بڑا اختیار دیتے ہیں وہ اپنی ناقص کاشت کی

+ کسیقدر حصہ اس رسم کا یہہ ہی کہ ایک بیل یا سیب کے در حصے کرکے
معاہدہ کرنے والی آپس میں تقسیم کر لیتی ہیں اور اس رسم کا نام بیل پھندر ہی

پیداوار اور اُس آسانی پر جو اُنکو میدانوں سے یا لوت کھسوت سے حاصل ہوتی ہی اوقات بسر کرتے ہیں کہی کہی شکار بھی کھلتی ہیں مگر اُسکو اپنی وجہ سے معاش نہیں ٹھراتے ملک کے بہت سے حصوں میں مردوں کے ہول اُنکی غذا ہوتے ہیں *

علاوہ ہندوؤں کے ایک دو دیوتوں کے اُنکے نزدیک اور بہت سے خاص خاص دیوتے ہوتے ہیں جو عذاب اور نعمتیں بخشتے ہیں اور ایک دیوتا جو چینیچک کا مختار سمجھا جاتا ہی اکثر مقاموں میں اُسکا حد سے زیادہ خوف کیا جاتا ہی *

وہ ہندوؤں کی قربانی کرتے ہیں اور شراب وغیرہ دیوتوں کو چڑھاتے ہیں اُنکے رہنما جادوگر ہوتے ہیں پوجاری نہیں ہوتے مردوں کو جلاتے نہیں دفناتے ہیں شادیوں اور بچوں کے پیدا ہونے اور تہہذو و تکفیر میں کچھ کچھ رسمیں کرتے ہیں شراب کے نشہ سے بہت سی رغبت رکھتے ہیں اور اکثر بیل مار کر کھاتے ہیں یہ لوگ کثرت سے ہندھیچل کے سلسلہ میں جو شرقاً غرباً گنگا سے گجرات تک پھیلا ہوا ہی اور جنگل کے اُس بڑے خطہ میں جو جنوباً شمالاً الہ آباد کے قرب و جوار سے مسئلے پانم کے خطہ عرض تک چلا گیا ہی اور کہیں کہیں سے اُسکا شعبہ نکلی کر راس کباری تک پہنچا ہی آباد ہیں بعض مقاموں میں اِس جنگل کا سلسلہ زراعت کے سبب سے توت گیا ہی اور اُن میدانوں میں جو لوگ رہتے ہیں وہ کانوں کے چوکیدار اور شکاری اور سوداگر اور اور پیشہ ور جو وہاں کے قابل ہیں ہوتے ہیں چند مقاموں میں اچھا صاف اور ہموار ملک اُنکے ظلم اور غارتگری سے جنگل بن گیا ہی اور آبادیوں کے کھنڈر اور کھیتوں صحرائی نچاؤروں کی چولانگاہ ہوگئی ہیں *

جو باتیں اِن جنگلی قوموں کے مشابہت کی بیان ہوئیں اُنسے ہماری سمجھ میں یہ بات آئی ہی کہ یہ سب کی سب قومیں ایک بڑی قوم ہی لیکن خاص خاص باتوں میں وہ مختلف ہیں اور علاحدہ علاحدہ

نام ان قوموں کے ہیں اس لیے جو قومیں اپنی اپنی زبان جدا جدا رکھتی ہیں انکی زبانوں کے مقابلہ کرنے سے انکے ایک ہونے کا تصفیہ ہو سکتا ہی *

یہ لوگ ہاگل پور میں پہاڑی کہلاتے ہیں اور بنکالہ اور بہار کے مغربی ملک کے بہت بڑے جنگلی خطہ میں جو کثرت سے آباد ہیں وہ کول کہلاتے ہیں اور بندھیچل کے سلسلہ میں موزا پور کے قریب تک پھیلتے چلے جاتے ہیں اور بندھیچل کے سلسلہ میں سے اس حصہ کے جو اس جنگل کے قریب ہی اور بڑے جنگل کے بیچ میں کے گونڈ کہلاتے ہیں اور اس سے بھی آگے مغرب کیطرف بندھیچل کے سلسلہ میں وہ پھیل مشہور ہیں اور تمام مغربی پہاڑوں میں وہ کلی کہلاتے ہیں یہ نام غالباً کسیقدر ملک بہار کے کول سے تعلق رکھتا ہی اور کولاری سے بھی کسیقدر متعلق ہونا ممکن ہی جو ہندوستان کے خاص جنوب میں اسی قسم کے لوگ ہوتے ہیں کلی گجرات کے پہاڑوں اور جنگلوں میں مغرب کیطرف کو ریگستان تک پھیلے ہوئے ہیں اور جنوب میں وہ کسیقدر مغربی گہات کے سلسلہ میں بھی موجود ہیں *

ملک کے اور حصوں میں یہ مختلف ناموں سے مشہور ہیں لیکن مذکورہ بالا قومیں نہایت کثرت سے پائی جاتی ہیں *

قدیم زمانہ کی انکی تاریخ تحقیق نہیں ہی جب دکھن پر ہندوؤں نے حملہ کیا تھا تو وہ اس زمانہ میں بھی دکھن میں ایسے ہی تھے جیسے کہ اب موجود ہیں غالباً انہیں سے چند قوموں نے رامچندر جی کا بھی ساتھ دیا ہوگا جو لغو اور قصہ کہانیوں کی آمیزش سے ہندوؤں کی فوج مشہور ہو گئے ہیں *

دکھن اس زمانہ میں بالکل جنگل تھا اور یہ جنگلی قومیں اُسکے ان حصوں میں باقی ہیں جو ابھی تک زیر کاشت نہیں آئے وہ بڑا خطہ جنگل کا جسکو گونڈوانہ کہتے ہیں جو ہزار اور کئی کے درمیان میں ہی اور

اُسے کہیں کہیں مزرعہ زمینوں کے ٹکڑے پائے جاتے ہیں اُس سے دکھن کی ابتدائی حالت اور اُسکے بتدریج آباد ہونے کا حال صاف ظاہر ہو جاتا ہے *

ہندوستان میں شاید یہ قومیں اُس قوم کا غیر مطیع حصہ ہوں جس میں سے خادم قوم قائم ہوئی یا اگر یہ بات سچ ہی کہ ہندوستان میں بھی اُنکی زبان میں نامول زبان کی آمیزش ہی تو یہ بات ممکن ہے کہ وہ ایسی کسی قوم کی باقیات میں سے ہوں جو اُس قوم سے پہلے ہندوستان میں آباد ہوگی جسکو ہندوؤں نے فتح کیا ہے *

شمال و مشرقی پہاڑوں اور ہمالیہ کے نیچے کے شعبوں میں اور قومیں ہیں لیکن یہ مذکورہ بالا قوموں سے بہت مختلف ہیں اور اُنکے خط و خال اور صورت اُن قوموں سے ملتی جلتی ہی جو اُنکے اور چہن کے درمیان میں بستے ہیں *

یونانیوں نے پہاڑی قوموں کا کوئی علاحدہ بیان نہیں کیا مگر پانینی مورخ نے کئی جگہ اُنکا ذکر کیا ہے *

ہندوؤں کی خصلت کا بیان

ہندوؤں کی خصلت پر رائے دینے کی واسطے جسقدر موقع درکار ہے اُس سے اُن انگریزوں کو کم ہاتھ لگنا ہی جو ہندوستان میں آکر رہتے ہیں انکلسٹان میں بھی تھوڑے ہی سے آدمی ایسے ہیں جو اپنی قوم کے علاوہ اور قوموں کا بہت سا حال جانتے ہیں اور وہ اُنکو ایسے اخباروں وغیرہ کے ذریعہ سے معلوم ہوتا ہے جنکی مثل ہندوستان میں مشہور نہیں ہوتے اور بخرد ہندوستان کے اندر بھی مذہب و اطوار کے باعث سے ہندوستانوں سے انگریز بدعوبی واقف نہیں ہو سکتے کیونکہ اُنکے آپس میں مذہب وغیرہ کے سبب سے چند ہی معاملے پڑتے ہیں اور رابر کو آزادی نہیں ہوتی ملک کے اندرونی حصوں کے خاندانوں کا حال بجز رپورت کے وسیلہ کے اور کسی طرح سمکو معلوم نہیں ہو سکتا اور زندگی کی اور بيشمار

واقعوں میں جنسے اچھی خصلت کے بہت سے آثار ظاہر ہوتے ہیں
شرکت نصیب نہیں ہوتی *

مختلف مذہب کے پادری اور جج اور پولس کے رجسٹریٹ متعامل
یا پڑمت کے انسر بلکہ ایلچی بھی ایک قوم کے نہایت نیک آدمیوں
بلکہ کسی قسم کے آدمیوں سے اسوقت تک واقف نہیں ہوتے جب تک کہ
شوق یا کسی ذاتی غرض سے انکی طرف مائل نہوں جو کچھ ہم اور
قوم کے لوگوں کا حال دیکھتے ہیں اُسپر اپنے اندازہ سے رائے لگاتے ہیں اور
یہہ نتیجہ نکال لیتے ہیں کہ جو آدمی بچوں کی طرح ذرا ذرا سی بات
میں روئے دیتا ہی وہ بڑے موقعوں پر جرأت و ہمت سے کام کرنے یا
تکلیف اڑھانے کے قابل نہوگا اور یہہ کہ جو شخص اپنے آپ کو چھوٹا
کہتا ہی اُسکو کسی ذلیل کام سے شرم نہوگی ہمارے مورخ زمانہ اور
مکان کے تفاوت کو بھی گتہ مت کر دیتے ہیں چنانچہ وہ پنکالی اور موہتوں
کی خصلت ایک ہی بتاتے ہیں اور اچکل کے لوگوں کو مہابھارت کے
دلوروں کی خطاؤں کا ملزم ٹھراتے ہیں بہت سی مخالف دلیلوں کے جواب
میں یہہ کہا جاسکتا ہی کہ جو لوگ ہندوستانیوں کے حالات کی تحقیقات
میں مدتوں تک رہے ہیں انکی رائے اُنکے معاملہ میں ہمیشہ مناسب
ہوتی ہی لیکن یہہ بات کچھ ہندوؤں ہی سے مخصوص نہیں بلکہ تمام
انسانوں پر صادق آتی ہی کیونکہ ہر قوم کا ایسا ہی حال ہوتا ہی اُنکی
نسبت یہہ کہنا زیادہ تر مناسب ہی کہ جتنے انگریز ہندوستان سے کنارہ
کر کے انگلستان میں گئے وہ اُن لوگوں کو جنسے جدا ہو کر گئے ہیں اُن
قوموں کے ساتھ مقابلہ کرنے کے بعد جنکی غایت درجہ کی تعریف ہوتی
ہی اُنہیں کو بہتر سمجھتے ہیں *

اِن باتوں سے یہہ لازم آنا چاہیئے کہ جب کہی اُنکی نسبت ہمارے دل
میں کچھ بڑے خیال پیدا ہوں ہم اُنکی طرف توجہ نہ کریں لیکن اِس
حقیقت سے ہم غافل نہیں ہوسکتے کہ ہندوؤں کی خصلت میں

فی الکیمیائت چند نقصان بڑے بڑے ہیں اور ان نقصانوں کا اصل باعث اخلاقی اسباب ہیں لیکن کسی قدر سبب اُنکا اُنکے جسم کی ترکیب اور زمین اور آب و ہوا ہی *

بالشہدہ چند نسلیں بہ نسبت بعض نسلوں کے زور و قوت میں کم ہیں اور اگر وہ ضعیف کرنے والی آب و ہوا میں اُنکو رکھا جاوے تو سب کی سب کمزور ہو سکتی ہیں *

صرف حرارت ہی کمزور نہیں کر سکتی اگر حرارت ایسی ہو جس سے بچنا ممکن نہ ہو تو طبیعت میں اُسکی برداشت کرنے کی قوت اُسبطرح کی پیدا ہو جاتی ہی جیسے کہ شمالی قطبوں کی سردی گوارا کرنے کی عادت ہو جاتی ہی اور اگر شوریبت کو زیادہ کر دیا جاوے اور متفرق قوموں میں سخت سخت کے نتیجوں کے حاصل کرنے پر کوشش کیجاوے تو اہل عرب کی سی عقل رسا اور قوی طبیعت حاصل ہو جاوے *

مگر ہندوستان میں گرم آب و ہوا کے ساتھ میں بار اور زمیں موجود ہی جسکے سبب سے لوگوں کو سخت سخت نہیں اوتھانی ہوتی اور کثرت سے زمیں ہڑی ہونے سے اگر باشندوں کی تعداد حد سے تجاوز کر جاوے تب بھی اُنکی پرورش ہو سکتی ہی اور گرمی کثرت سے سایہ دار درختوں اور ہرے ہرے جنگلوں کے ہونے اور مینہ برسنے کے سبب سے معتدل ہو جاتی ہی غرض کہ ہر شی سے وہ افسردہ دلی اور سستی پیدا ہوتی ہی جس سے غیر ملکوں کے لوگ مشکل سے محفوظ رہتی ہیں یہہ قیاس ہمارا ان مختلف خصالتوں سے جو ہندوستان کے مختلف حصوں میں پائی جاتی ہیں مستحکم ہوتا ہے چنانچہ شمال میں خشک ملکونکے رہنے والے جہاں موسم سرما میں سردی ہوتی ہی تو ملکوں کے باشندوں کی نسبت جوانورد اور چست چالاک ہوتے ہیں اور مرہٹے اور جو لوگ کوہستان اور غیر بار آور ملک میں ہستی ہیں سخت سخت ہوتے ہیں برخلاف اسکے بنگالی اپنے ملک کی مرطوب آب و ہوا اور سال میں دو بار دھانوں کی

فصل حاصل ہونے اور ناریل کے درختوں اور بالعموم سے بغیر گھونے اور
 واندے کے تعمیر کا سامان بہم پہنچ جانے کے سبب سے ہندوستان کی تمام
 قوموں کی نسبت حد سے زیادہ آرام طلب اور کمزور ہونے میں اگرچہ آرام
 طلبی مختلف کی عادت یا کبھی کبھی سخت محنت گزارا کر لینے کو بالکل
 مہذوم نہیں کر دیتے مگر اسکو تمام قوم کی صفت سمجھنا چاہیے اور انکی
 کاہلی کے ساتھ لگی ہوئی انکی ہز دلی ہی جو بسبب ہونے جوڑت کے
 نہیں بلکہ مصیبت اور مشکلوں میں پہنچانے کے اندیشہ سے ہی انہی دو
 اصلی براہوں سے اور برائیاں بھی پیدا ہوتی ہیں اور خود کاہلی اور ہزدلی
 کا استخراج بے نہایت خود مختاری اور جہالت بغیر کسی قدرتی وجہ کے
 سمجھنی ممکن ہی لیکن یہی سبب اگر کافی دافی ہوتے تو الکا اہل
 چین ہر آبی جو نہایت محنتی ہوتے ہیں اور روسیوں پر جو حد سے
 زیادہ مستقل مزاج ہوتے ہیں ضرور ایسا ہی اثر ہوتا ہندوؤں کی نسبت
 جہلیہ وہ سبب ہیں ویسی ہی نتیجے ہیں *

ہندوؤں میں نہایت سخت برائی دروغ گوئی ہی جسمیں وہ مشرق
 کے بھی اور قوموں سے بہت سخت لیکھے ہیں انہو اگر جھوٹ کا اتہام ہو
 لگایا جوارے تمب بھی غصہ نہیں آنا جو شخص ایسی بات پر جس سے
 اسکے نزدیک اسکی عزت میں ذرا بھی ہتہ لگتا ہی خوں بہانے کو موجود
 ہوتا ہی وہ جھوٹ کا الزام لگانے سے نرمی کے ساتھ یہہ جواب دیتا ہی
 کہ مجھکو جھوٹ بولنے سے کہا حاصل تھا *

حلف دروغی جو ایک اعلیٰ درجہ کا جھوٹ ہی اور جرموں کے
 ساتھ اُسکا ہونا ضرور ہی (اگرچہ ایشیا کی اور ملکوں کی نسبت کچھ
 زیادہ نہیں ہوتی) اور جو لوگ گذرے ہوئی باتوں پر بہت تھوڑی توجہ
 کرتے ہیں انکی آئندہ کے وعدوں پر بھروسہ نہیں ہو سکتا کہ وہ انکو پورا ہی
 کریں گی باہمی معاملات میں عہد شکنیاں انگلستان کے بہ نسبت ہندوستان
 میں بہت زیادہ ہوتی ہیں لیکن اکثر آدمی ایفاد وعدہ کے پابند ہوتے ہیں *

گورنمنٹ سے جو لوگ علاقہ رکھتے ہیں انہیں فریب عام ہی اور ہندوستان میں لوگوں کے ساتھ گورنمنٹ کے تعلق کا سلسلہ دور تک پہنچا ہوا ہے کیونکہ زمین کے معاملہ کے باعث سے ادنیٰ کانوں والا بھی چیز و تعدی کو فریب سے نالئی ہر معذور ہوتا ہے *

بعض صورتوں میں گورنمنٹ کی خطائیں متخالف اثر پیدا کرتی ہیں چنانچہ ساہوکار اور سوداگر اپنے مہد و پیمان کی سخت احتیاط کرتے ہیں کیونکہ وہ اگر ایسا نہ کریں تو ایک ایسے ملک میں جہاں دادرسی کا حال ابتر ہی تجارت قائم نہیں رہ سکتی *

ہندوؤں کی طبیعت سازش اور فریب سے جب کبھی اُنکو اُسکی ضرورت پیش آئی غیر مناسب نہیں ہے چنانچہ استقلال اور تحمل اور عاجزی اور دیباہی سے اُس شخص کے اندیوں کو دریافت کر لیتے ہیں جس کے ساتھ معاملہ ہوتا ہے اور اُسکے مزاج کی کیفیت معلوم کرتے رہتے ہیں اُسکی طبیعت کو ٹھنڈا یا ہوانکھٹہ کر کے غرض جو کچھ مقتضائے وقت ہوتا ہے اُسکے بموجب عمل کر کے اپنا کام نکالتے ہیں اور در پردہ نظرتیں کر کے ہر ایسے شخص سے بھی جو اُنکی مطلوبوں کے پورا ہونے سے رضامند نہیں ہوتا اپنی استعانت کرا لیتے ہیں لیکن اُنکی سازشوں میں ایسی جرات اور غایت درجہ کی معصیت نہیں ہوتی جیسی کہ ایشیا کی اور قوموں میں بلکہ ہندوستان کے مسلمانوں کی سازشوں میں ہوتی ہے حالانکہ ہندوستان کے مسلمانوں کی سازشوں میں ہندوؤں میں رہنے سہنے سے گونہ نرمی بھی اُگتی ہے *

اُنکا بد اخلاق ہونا غالباً اُنکی گورنمنٹ کے تصور سے ہی چنانچہ ایک امر خیر میں بھی رشوت لینا قابل تعریف کے سمجھا جاتا ہے اور برے معاملوں میں رشوت لینا ایک جرم قابل عفو کے خیال کیا جاتا ہے روپیہ پیسے کے معاملہ میں فریب کرنا کچھ بہت بدنامی کی بات نہیں سمجھا جاتا اور اگر سوکار کے ساتھ کیا چارے تب تو اُسےیں ذرا بھی ہوائی خیال

نہیں کی جاتی *

ان میں خوشامد اور منت سماجت کرنے کی عادت کا ہونا بھی ہم گورنمنٹ کے سلب سے سمجھتی ہیں زبان کی اراستگی اور درستگی کے واسطے جو قومیں عاجز و انکسار کے الفاظ کا استعمال کرتے ہیں اُن سے قطع نظر کر کے بھی دیکھا جاوے تو اُن میں چاہلوسی کا سخت عیب ہی اور اُنکی منت سماجت اُنکی حاکموں کے تلون مزاجی کے سبب سے ہی چنانچہ وہ حاکم کے کسی حکم کو قطعی نہیں سمجھتے اور اپنے مقدمہ کی پوری سے اسوقت تک درگزر نہیں کرتے جب تک کہ اُنکو اپنی مختلف تدبیروں یا حالات کی تبدیلی یا حاکم کی تنگ آکر اُنکی درخواست منظور کرانے کے خیال سے اپنا مطلب حاصل کرنے کی امید قطع نہیں ہو جاتی *

ہندو ایسے لوگوں کی طرح جو لڑائی جھگڑے دنکہ فساد میں ہاتھ پاؤں نہیں ہلاتے گولی بچاتے ہیں نالشیں اور فریادیں کرنے کو موجود ہو جاتے ہیں ذرا ذرا سی بات پر نالش کرتے ہیں خانہ جنگی کے بدلے اور گالی گلوچ تھا فضا بھتی کے عادی ہوتے ہیں وہ نالش کی پوری اپنے بالکل برباد ہو جانے تک کیئے جاتے ہیں اور اپنے معمولی چال چلن کے برخلاف بعض موقعوں پر ایسی شورش مچاتے ہیں کہ جو شخص اُنکی اصل عادت سے واقف نہ ہو وہ یہ سمجھے کہ اس چوٹی پیزار لاتی نلوار پر زہت آتی ہی *

فلاح عام کے کاموں کی ہمت ہندوؤں میں اُنکی ہر ادھی یا اُنکی ہستی ہی پر منحصر ہوتی ہی چنانچہ انہوں دنوں موقعوں پر بہت زور شور سے ظہور میں آتی ہی یا اگر اُنکی وہ ہمت کچھ آگے قدم بڑھاتی ہی تو سرکاری عہدہ داروں کی حکومت تک آتی ہی یعنی اُنکی حکومت ہی کو مدد پہنچاتی ہی اور طبیعت کا عام جوش بعضے وقت ایسی لڑائی

میں اُن سے ظاہر ہوتا ہے جو مذہب سے کچھ علائقہ رکھتی ہوتی ہے لیکن وفاداری میں ثابت قدم نہیں ہوتے کیونکہ ایک شخص رعایا میں سے جس مستعدی اور سرگرمی سے اپنے اصل راجہ کی کار و خدمت کرتا ہے اسی طرح اُس کے دشمن کی خدمت اور اطاعت قبول کر لیتا ہے اور اپنے وطن کی محبت نبھانے کے بجائے نمک کا زیادہ سہا ل کرتا ہے *

اگرچہ ہندو حسب بیان مذکورہ اخلاق کے بڑے بڑے قاعدے توڑتے ہیں مگر ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ اُن کے ہاں اُس کے اصول قائم نہیں ہیں بجز اُن باتوں کے جنکا ذکر ہوا اور سب اخلاقی باتوں کا لحاظ و پاس کرتے ہیں اور بعض قاعدوں کے جو اُن کی رائے میں بڑی قدر و منزلت رکھتے ہیں ہر ایسی ترغیب کے برخلاف جس کے سبب سے اُن میں خدائے اوہ پابند رہتے ہیں چنانچہ ایک برہمن ایسی چیز کے کھانے کی بجائے جو ممنوع ہے فاقہ سے مرعانا قبول کر لیتا اور ایک کانوں کا پدھان ایسے روپیہ کے وصول کرا دینے کے بجائے جو کوئی ظالم حاکم یا قزاق کانوں پر قالے ہو قسم کی ایذا سہما گوارا کرتا ہے اور ایسے ملازم کو جو حساب کتاب میں اپنے اُٹا کو دھوکہ فریب دیتا رہتا ہے روپیہ پیسہ بلا لحاظ تعداد کے سورد ہوتا رہتا ہے بد اخلاقی کے معاملات میں بھی بہت کم ایسا ہوتا ہے کہ ایک شخص بجائے اِس بات کے کہ خود سزا گوارا کرے اُس شخص کو بقا دے جسکو رشوت دی ہو *

بڑا نقصان ہندوؤں میں جرأت اور دلیری کا نہ ہونا ہے اور اُن کی غلامانہ طبیعت اور اندھا دہوند ہی کے ساتھ باطل اعتقادی اور خیالی گروہ دیوتوں کا اور حکمت کی باریکیاں اور زہانی امتیاز اور اُن کے نظم کی افسردہ نزاکت اور اُنکا زنانہ پن فطرت اور سستی کی رغبت اور عاجزانہ طبیعت اور انقلابوں سے خائف ہونا اور طغلائے کہانیوں کا مذاق اور معقول تاریخ سے تغافل طبیعت اور عقل کی عمدہ اور شایستہ اوصاف کے نہ ہونے کی دلیل

اگرچہ یہ ملامت ہندوؤں کے تمام قوم پر جبکہ اُسکا غیر قوموں سے
مقابلہ کیا جاوے تو صادق آتی ہی مگر اُسکے ہر ایک گروہ بلکہ کسی
خاص گروہ کی کسی زمانہ کی حالت سے یہ سب باتیں منسوب نہیں
ہوتیں چنانچہ سختی اُدسی چٹاکش اور صاحب استلال ہوتے ہیں اور
اور گروہ بھی جب کہ کسی معاملہ سے بڑی غرض رکھتے ہوں بلکہ بعضے وقت
صرف کھیل تماشہ میں ہی مدتوں تک بڑی بڑی سختیاں سہتے ہیں *
ہندوؤں کی قوم ایسی نہیں ہی جو سخت حملوں کے سہارنے کی
عادی ہو اور اِس سے بھی کم ایسی لڑائی کو گوارا کرتی ہی جسوں
مصیبت پر مصیبت اور دلشکنی ایک مدت تک سہنی ہڑے مگر باوجود
اِس باتوں کے بعض وقت اُنسے ایسی جرأت اور شجاعت ظاہر ہوتی ہی
کہ نہایت سخت لڑاکا قومیں بھی اُنسے سبقت نہیں لیتیں مذہب یا
عزت کے ذرا سے خیال پر بھی ہمیشہ اپنی جان کھو دیتے ہیں چنانچہ
ہندو سپاہی جو انگریزوں کے نوکر ہوں دو لڑائیوں میں گوروں کی فوج کے
شکست کھانے کے بعد آگے کو بڑھ اور انہیں سے ایک لڑائی میں اُنکا
فراہم سے مقابلہ ہوا اِسی اپنی تاریخ میں اُنکے ایسی مثالیں میں نے
لکھی ہیں جنہیں ہندو سپاہی گروہ کے گروہ دیدہ و دانستہ موت کے
منہ میں دوڑ دوڑ کر جاتے تھے اور باہمی معاملات میں بھی اگر انہیں
سے کسیکو یہ یقین ہو جاتا ہی کہ میری عزت میں کچھ ہتہ لگ گیا تو
اپنی جان کھو دینے میں دریغ نہیں کرتا *

اس میں شک نہیں کہ اُنکا موت کو بے حقیقت سمجھنا اُنکے اِس
بزدلی کے ساتھ میں جو ذرا ذرا سے معاملوں میں اُنسے ظاہر ہوتی ہی
ایک عجیب بات ہی ایک ادنیٰ سے ادنیٰ ہندو اُس سختی اور مصیبت
کو جو اُسکے سر سے تل نہیں سکتی ایسی بے پروائی سے سہتا ہی کہ اہل
یورپ حیران رہ جاتے ہیں اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ اچھی طرح ہنسنا
بولتا ہی اور بغیر اِس بات کے کہ اُسکے حواس اور عادت میں کسی طرح
کا کچھ فرق آوے موت کا منتظر رہتا ہی *

ہندوؤں کی خصالت کا نہایت خالص نمونہ بغیر اُن عیسویوں کے جو اب اُس میں ہو گئے ہیں معہ اُسکی خصوصیتوں کے راجپوتوں اور اور سپاہی فوجوں میں چر اُن ملکوں میں بستے ہیں جن میں گنگا بہتی تھی اور اُن میں سے سرکار انگریزی میں سپاہی بھرتی ہوتے نہیں پایا جاتا ہی غالباً انہیں لوگوں سے ہمکو ہندوؤں کی اولہزمی اور اعلیٰ درجہ کی شجاعت اور بڑی جاں نثاری کی حقیقت معلوم ہوتی ہی انہیں باتوں کے ساتھ چال چلن کی شایستگی اور رحم دلی اور طہلانہ کھلاڑی ہوں اور بچپوں کی سی سادگی عجیب دھنگ سے پائی جاتی ہیں *

کانوں والے ہو چنگہ کم آزار اور ہر دل عزیز ہوتے ہیں اور اپنے نکاندانوں پر شہیق اور ہمسایوں پر مہربان اور بجز گورنمنٹ کے سب کے ساتھ دیانت دار اور بارفا ہوتے ہیں *

اور شہر کے لوگ ایسی خصالت رکھتے ہیں جسمیں بھلائی برائی دونوں ملی جلی ہوتی ہیں لیکن وہ سکون و وقار اور انتظام کے ساتھ رہتے ہیں شور و غل دنگہ فساد سے عام امن و آسائش میں اور خانگی چھتروں سے اپنے آرام و راحت میں بہت کم خلل ڈالتے ہیں بھر حال اگر ہم اُن لوگوں کو جو گورنمنٹ سے تعلق رکھتے ہیں علاحدہ کر لیں تو شہر کے باقی باشندے ایسے ہی نیک اور شایستہ رہ جاویں گے جیسے کہ انگلستان کے ہیں البتہ مذہب اور حکومت کے فائدوں میں متوسط درجہ والے انگلستان کے باشندے اُن سے برتر ہیں اور انگلستان کے محنتی فرقہ میں بھی بہت سے ایسے لوگ ہیں جنکا ثانی ہندوستان کے کسی درجہ کے لوگوں میں نہیں پایا جاتا لیکن برخلاف اسکے ہندوؤں میں کوئی فرقہ ایسا بدکردار اور بد اخلاق نہیں ہی جیسے کہ انگریزوں کے بڑے شہروں میں کی نیچ قوم کے لوگ ہیں اور ایسے لوگوں کے گروہ کے گروہ جو انگلستان میں دغا فریب سے اوقات بسر کرتے ہیں یعنی نہت کھت اوچکے دغا باز فریبی اور اُن لوگوں میں سے بڑے دل چلے اور بد معاش آدمی جنکی شرارت

سے اعلیٰ درجہ کے خاندانوں سے لیکر عوام الناس تک محفوظ نہیں رہتے
ہندوستان میں تہونڈے نہیں ملتے *

ہندوستان کے بعضے چند مشہور جرم اور تمام ملکوں کے جرموں سے
سختی میں زیادہ ہیں چنانچہ تہگوں کے جرموں کا بیان ہو چکا اور ڈاکو
بسیب اپنی بیرحمی کے ایسے ہی قابل ذہن کے ہیں جیسے کہ تھگ اپنے
سوجھی سناجھی ہوئے دغا بازی کے باعث سے ہیں *

تاکہ ایسے گروہ کو کہتے ہیں جو لوٹ مار کرنے کی غرض سے جمع
ہوجاتا ہی وہ لوگ راتیں ایسے گانوں پر اچانک جا پڑتے ہیں جسکو کچھ
وہم و گمان بھی اُنکا نہیں ہوتا اور جو لوگ اُنسے بمقابلہ پیش آتے وہ اُنکے
ہاتھ سے ماریجاتے ہیں اور جنکی طرف اُنکا یہہ گمان ہوتا ہی کہ اُنہوں نے
دولت چھپائی ہی اُنکو سخت عذاب دیتے ہیں اور صبح کو لوگوں میں
ملجاتے ہیں اور اُنکا ایسا خوف دلنور چھا جاتا ہی کہ پہچاننے کے
بعد بھی بہت کم آدمی اُنہیں الزام لگاتے ہیں یہہ جرم بجز اسباب کے کہ
تدارک کا کچھ بڑا خیال نہیں کیا جاتا اور ڈاکو سخت بیرحمیاں کرتے
ہیں اُس جرم سے بالکل مشابہہ ہی جو اکثر اہرلینڈ میں کسی زمانہ
میں ہوا کرتا تھا ہندوستان میں اس جرم کا باعث ہندوستانی گورنمنٹ
کی وہ کمزوری ہی جو گذرے ہوئے سو برس کی بد عملی کے سبب سے
ہو گئی تھی اور اب انگریزوں کی ترقی سلطنت میں یہہ جرم بہت نیست
و نابود ہوتا چلا جاتا ہی تھگ اور ڈاکو جسقدر ہندو ہیں اسیقدر مسلمان
بھی ہیں *

جو ہیبت کہ ایسے سخت ظلموں سے پیدا ہوتی ہی اُس سے اول
تو اُس ملک کے بڑی بد اخلاقی کا خیال آتا ہی جس میں وہ ظہور میں آتے
ہیں لیکن زیادہ تحقیق کرنے سے وہ خیال دور ہوجاتا ہی چنانچہ
جسقدر جرم ہندوستان میں تھگ اور ڈاکوؤں کے جرموں سمیت ہوتے
ہیں وہ اُن جرموں سے کم ہیں جو انکاستان میں ہوتے ہیں تھگ تو

علحدہ فرقہ ہونا ہی اور ڈاکو ایسے شریرو لوگوں کا گروہ ہوتا ہی جو ہمیشہ کے لیے متفق ہوجاتے ہیں اور اروت مار کر کے اپنی زندگی بسر کرتے ہیں لیکن باقیماذہ لوگ اس قسم کے خیالات ناسد نہیں رکھتے جیسے جمہور انام کی ہمیشہ میں خلل پڑے متواتر روٹوں سے جو ہوس آف کامنز کے اجلاس میں سنہ ۱۸۳۲ ع میں پیش ہوئیں اُنسے ثابت ہوتا ہی کہ چار ہوس کے اندر انگلستان اور ویلز میں جس قدر سخت حکموں کی ہر سال تعمیل ہوئی وہ حکم دو لاکھ تین ہزار آدمیوں میں سے ایک شخص کی نسبت صادر ہوا اور احاطہ بنگالہ کے ضلعوں میں دس لاکھ چار ہزار ایک سو بیاسی آدمیوں میں سے ایک کی نسبت وہ حکم نافذ ہوا + انگلستان میں سو سو لاکھ آدمیوں میں سے ایک کے حساب سے زندگی بہتر کو جلا وطن ہوئے اور بنگال احاطہ میں چار لاکھ دو ہزار دس میں سے ایک کے حساب سے جلا وطن کیئے گئے *

یہ بات صحیح ہی کہ جتنے مجرم بنگالہ میں گرفتار نہیں ہوتے اُنکی تعداد انگلستان کے اُن مجرموں سے بہت زیادہ ہی جو ہاتھ نہیں آتے مگر اس سے یہہ سمجھنا کہ دونوں ملکوں میں سنگین جرموں کی تعداد برابر ہی ہوتی لغو رعایت کرنا ہی *

قتل رشک و حسد یا کسی اور زنجش کے سبب سے یہ نسبت کسی منافع کی توقع کے زیادہ ہوتا ہی اور چوری خاص خاص فرقوں سے مخصوص ہی پس مال و منافع کیطرف سے لوگوں کو کم تودن ہوتا ہی چنانچہ ہندوستان میں جو اہل یورپ جاتے ہیں وہ اپنے مکان کا ہر ایک دروازہ کھلا رکھتے ہیں اور اُنکا مال و اسباب اسی طرح سے پھینکا پڑا

+ انگلستان میں پھانسی دیئے جانے کے حکموں کی تعداد ایک سال میں ایک ہزار دو سو پچاس تھی جنہیں سے چونسٹھ منظور ہوئی اور اُنکی تعمیل ہوئی اور احاطہ بنگال میں اونسٹھ مجرموں کو حکم پھانسی کا ہوا جو سب منظور ہوئی اور اُنکی تعمیل کی گئی انگلستان کی آبادی ایک کروڑ تیس لاکھ اور بنگالہ کے ضلعوں کی چھہ تڑوڑ ہی

رہتا ہی جس طرح دن میں تیسو بھی نقصان کی شکایت کا بہت کم موقع ملتا ہی اور ہندوؤں کے ہاں جن لوگوں کے پاس بہت بہت سے نوکر ہوتے ہیں شان و نادر اُنکی کسی چیز کو قفل میں دیکھنا اُنکے معمولی بڑے اعتبار کی کچھ کم دلیل نہیں ہی *

ہندوؤں پر احسان مند نہونے کا اکثر الزام لگایا جاتا ہی لیکن یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ جو لوگ یہ الزام لگاتے ہیں اُنہوں نے کیا اُنکے ساتھ بہت کچھ کیا ہی جس سے اُنکے دل میں احسان مندی پیدا ہونی لازم آتی جبکہ آقا حقیقت میں مہربان اور دل سے متوجہ ہوتے ہیں تو وہ اپنے ہندوستانی نوکروں کی طرف سے بھی ویسا ہی اچھا عوض پاتے ہیں جیسا کہ دنیا میں اور کسی سے ہو سکتا ہی بہت کم ایسے اہل یورپ ہونگے جنہوں نے ہندوؤں کا امتحان بیماری یا مصیبت و خطرہ میں کیا ہو اور اُنکو ہمدرد اور رفیق نہایا ہو اپنے سرداروں پر اُنکی جان نثاری ضرب المثل ہی اور اُسکی وجہ سے جب کہ کوئی تعلق ذات برادری کا نہ ہو تو ہجر احسان مندی کے اور کچھ نہیں ہو سکتی ہندوستانی سپاہیوں کی جان نثاری اپنے انگریز افسروں کے ساتھ اٹلے موقعوں پر ثابت ہوئی ہی کہ کسی اور ملک کی ہتھیاروں کی بھی نظائریں پیش کرنا مشکل ہوگا *

اور یہ احسان مندی کچھ کم درجہ کے لوگوں سے ہی مخصوص نہیں بلکہ علی العموم یہ دیکھا جاتا ہی کہ جن لوگوں کی حاکموں نے پرورش کی وہ اُنکی مصیبت اور رسوائی کے وقت میں ہی اُنکے ساتھی نہیں رہے بلکہ اُنکی مصیبت کو اُنکے بال بچوں تک اُس حالت میں نہایا جب کہ وہ اُنکو ہیکسنی کے عالم میں چھوڑ کر مر گئے + *

+ ایک بہت سچی مثال ایک شریف انگریز کی جو بنگالہ میں ایک بڑے عہدہ پر مامور تھا ہم بیان کرتے ہیں یہ شخص اپنے عہدہ سے برخاست ہو کر جب اپنے وطن میں آیا تو وہ ایک چند روزہ سخت مصیبت میں مبتلا ہو گیا اس پر ایک ذی رتبہ ہندوستانی نے جسکے ساتھ اُس نے کبھی کبھی رعایت کی تھی ایک لاکھ روپیہ

اگرچہ ہندوؤں کی خصمت غیر ملک کے لوگوں کے ساتھ ملنے کے زمانہ سے بدل گئی ہے مگر وہ اب بھی رحیم اور شریف قوم ہیں ان بیرحمی کی خونریزیوں کا جو مسلمانوں کے ساتھ تمام لڑائیوں میں ہونے لگا ہے انہوں نے ضرور سخت بیرحمی سے انتقام لیا ہوگا پس جو معتدل قانون لڑائی کے منہ کے مجموعہ میں مندرج ہیں انہیں انکا عمل نہ رہا ہوگا مگر اب بھی ایشیا کی اور ہر ایک قوم کی نسبت بلکہ اپنے ہموطن مسلمانوں کی نسبت بھی ان لوگوں سے جو لڑائی میں گرفتار ہو جاتے ہیں زیادہ مہربانی سے پیش آتے ہیں *

سلطان ٹیپو انگریزی کمپو کے ہمدردوں کے جو اُسکے ہاتھ لگ جاتے تھے دائیں ہاتھ اور ناک کٹوا ڈالتا تھا حالانکہ اخیر پیشوا اس قسم کے لوگوں میں سے ہر ایک آدمی کو ایک روپیہ اور کسیتدر غلہ اس غرض سے دیتا تھا کہ اب جو مہربی فوج نے ان لوگوں کو لرت لیا ہے کسیتدر یہ اپنے کار و بار کو پھر جاری کر سکیں *

لیکن سر مہربی کے ساتھ خونریز بیرحمی برہمنوں کے ساتھ منسوب کی جاتی ہے غالباً اُس سے بغض و عداوت کے قدرتی متخارجوں کا روکنا مقصود ہوتا ہے لیکن نہایت بد برہمن بھی ایسے قتل کے خلاف ہر ہیں جس سے خون بہی معمولی حالتوں میں ہندو ذی مروت اور راجم ہوتے ہیں مگر سر گرمی کے ساتھ انسانیت ہونے میں اس سبب سے قاصر ہیں کہ وہ ذات کے ذر سے ہر انسان سے میل جول نہیں کرتے اور کچھ اُسکا باعث یہ ہے کہ وہ ایسے کامل ہوتے ہیں کہ اپنے ہسایوں کی

سے زیادہ سے اُسکی مدد کی اور یہ روپیہ جب اُسے ادا کرنا چاہا تو اُس ہندوستانی نے ہرگز واپس لینا قبول کیا حالانکہ اور کسیتدر کے معاوضہ کی اُسکو توقع نہ تھی یہ جو امرت درست ایک مرہنگہ برہمن تھا یہ ایک ایسی قوم ہے جو ہندوؤں کی تمام قوموں میں سے غیر قوموں کے ساتھ نہایت کم ہمدردی کرتی ہے اور اختیار حاصل ہونے پر نہایت سنگدل اور کج خلق ہوجاتی ہے **

مصیبتوں پر بھی اسی طرح توجہ نہیں کرتے جس طرح اپنی ذاتی مصیبتوں کی پروا نہیں کرتے *۔

یہ عیب انکا مفلسوں کے ساتھ مسلوک نہونے سے ظاہر ہوتا ہی چنانچہ سب لوگ برہمنوں کو کھانا کھلاتے ہیں اور مذہبی سادہ سنتوں کو خیانت دیتے ہیں مگر ایسے بہکاری کی جو صرف محتاجی کے سبب سے سایل ہوتا ہی نہ یورپ کی سی باقاعدہ خیانت سے اور نہ ایشیا کے اور حصوں کی سی بیدہنگی مہمان داری سے خیر لی جاتی ہی اگرچہ غریبوں میں عاقبت اندیشی نکرنا اور امیروں میں نہایت نمود کے ساتھ خاص خاص موقعوں پر شہر شی میں اصراف ہوتا ہی مگر عموماً ہندو کفایت شعاری بلکہ خسست پر بالطبع مایل ہیں انکے معمولی اخراجات قلیل ہوتے ہیں اور ہر درجہ کے لوگوں میں چند ہی آدمی ایسے ہوتے ہیں جو اپنے جرزے ہوئے روپیہ کو ظاہر یا پوشیدہ کسی تجارنت میں لگا کر یا بہت بڑی شرح کے سود پر دیکر نہیں ہڑھاتے ہیں ہندوؤں کے لڑکے اہل یورپ کے بچوں سے زیادہ تیز اور ہوشیار ہوتے ہیں بارہ چودہ برس کے بچوں کی سمجھ بھک اکثر حیرت انگیز ہوتی ہی اور اسیقدر حیرت افزا یہ بات ہی کہ وہ بالغ ہو کر ویسے ہی کند ذہن اور نا بلد ہو جاتے ہیں *۔

مگر ہا اینہمہ عمر بھر صاحب شعور رہتے ہیں اور کمتر درجہ کے لوگوں میں اس بات کے دیکھنے سے ہنکو تعجب ہوتا ہی کہ چال و چارن کی مناسبت اور زبان اور گفتگو میں ہا سلیقہ ہونے میں اپنے آپ سے بڑتر لوگوں سے بہ نسبت اسیکے بہت کم تفاوت رکھتے ہیں جو انگریزوں کے بچے اور لڑکے اپنے بزرگوں کی چال چارن اور لب و لہجہ میں رکھتے ہیں *۔

جس بات میں ہندو اور قوموں پر نہایت بڑتر فوقیت رکھتے ہیں وہ بدکاری اور زنا سے اجتناب کرنا ہی انکے ملک کی آب و ہوا اور جو تائیریں اُسکی ہیں اُس سے یہ توقع نہیں ہو سکتی کہ وہ اور قوموں کی

نسبت عیاشی میں کم ہوں لیکن اگر ہم انگریزوں کی قوم سے انکا مقابلہ کریں تو بد مستی اور اور ذرائعوں میں نہرنے سے چال چال کی صفائی اور عددگی میں انکو وہ فرق حاصل رہیگا جو ہماری خود پسندی کے حق میں مضر ہی *

گفتگو میں جو نہایت بڑی فطرت کالیوں دینے میں بیباک ہیں اس سبب سے وہ اس تعریف کے قابل نہیں جو انکی کی گئی مگر اسنی چوایب میں یہہ خوب کہا گیا ہی کہ اسکا سبب وہ سادگی طبیعت کی ہی جسکی نزدیک جو شی اصل الزام سے پاک ہی اسکا نام لینے میں کچھہ قباحت نہیں یہہ راے اور معاملوں میں انکے چال چال کے پاک صاف ہونے سے مستحکم ہوتی ہی *

اگرچہ ہندوؤں کی طبیعت میں کم گوئی اور سوچ بچار کرتے رہنا ہوا ہوا ہی مگر وہ آپس میں ہنستے بولتے خوش و خرم رہتے ہیں تقریر کرنے اور دل لگی کرنے کے شوق میں لاطیف اور رمز و کنایہ سے ہلسی چہل بلکہ پھکڑ لڑنے کی نوبت پہونچنی پر کمال خوش ہوتے ہیں ہم پہلے بیان کرچکی ہیں کہ انکی کنگو اکثر خفیف باتوں پر ہوتی ہی اور یہہ بات انکی عام خصالت ہی اور اسکے ساتھہ ایک خود بینی اور نمایش بھی ہوتی ہی *

قد و قامت اور جسمت میں وہ اہل یورپ سے عموماً بہت کم ہوتے ہیں † اور یورپ والوں سے وضع اور انداز انکا بہتر ہوتا ہی مگر زور کم ہوتے ہیں اور ہاتھ پاؤں انکے زیادہ چستی اور چلائی سے چلتے ہیں اور رنگ انکا بھورا (یعنی گندمی) حبشیوں اور جنوبی اہل یورپ کے رنگوں میں متوسط درجہ رکھتا ہی اور انکی بال باریک اور سیاہ سنگ موسی کے رنگ کے ہوتے ہیں اور مونچھیں اور دھاری بھری ہوتی مگر دھاری بہت کم رکھتے ہیں انکی عورتوں میں بہت زیادہ حسن اور ناز و ادا ہوتی ہی جسکو

† ہندوستان میں سیاہی پیشہ قومیں انگریزوں سے عالی العوم بلند تر ہوتی ہیں

شرم و حیا اور زنانہ محتجاب سے دربالا رونق ہو جاتی ہے † *
 ہندوؤں کے جسم کی صفائی ضرب المثل ہی اکثر جو وہ نہاتے رہتی
 ہیں تو ہر غسل کے بعد کپڑے نہیں بدلتے لیکن اس صورت میں بھی ان
 میں کے عوام الناس اور قوموں کے عام لوگوں سے زیادہ صاف رہتے ہیں انکے
 مکان کے وہ حصے چنچر سبکی نظر پڑتی ہی بہت صاف ہوتے ہیں
 مگر انگریزوں کے ہاں کی سی لطافت اور نفاست ہندوؤں میں نہیں ہوتی
 جسکا نتیجہ یہ ہے کہ وہ سب مکان بھی جو آڑ اور پردہ کے ہوں ویسے
 ہی پاک اور صاف رہیں *

ہندوؤں کے زمانہ قدیم کی خصصت کا زمانہ حال کی

خصصت سے مقابلہ

ہندوؤں کی دونوں قسم کی خصصت جو زمانہ قدیم میں تھی اور اب
 زمانہ حال میں ہی ہم نے بیان کی اور اسکا مقابلہ کر کے نتیجہ نکالنے سے
 پہلے یہ بہتر ہوگا کہ متوسط زمانہ میں جو خصصت انکی تھی اسکا حال
 دریافت کریں اُسکے دریافت کرنے کا ذریعہ ہمارے پاس وہ حالات ہیں
 جو یونانی چھوڑ گئی ہیں اور یہ یونانی ایسے ہیں جنکے بیان میں
 ہمارے خاص خیالوں کو دخل نہیں اور انکی رائیں سربج الفہم اور
 واجب التعظیم ہیں *

اسی تحقیق میں ہم نے ایک اور مقام ‡ پر گفتگو کی ہے جسکی
 صرف نتیجے یہاں بیان کرنے مناسب ہیں *

ان حالات سے ظاہر ہوتا ہے کہ جو بڑی بڑی تبدیلیاں منو کے مجموعہ

† جو لشکری عورتوں اندن کے بازار میں عام ہیں وہ اکثر ہینڈی کے قریب کے
 ساحل اور بنگالہ کے جنوب و مشرقی حصہ کی ہیں جہاں اوک چانول کھاتے ہیں اور
 آب و ہوا وہاں کی مریطوب اور گرم ہے جو ہندوستان کی عورتوں کا نہایت برا
 نمونہ ہے

‡ تدمہ ۳ کو ملاحظہ کرر

سے سکندر کے زمانہ تک ہوئی ہیں وہ یہہ ہیں خودمستکار قوم (یعنی شوروں) کا بالکل آزاد ہو جانا اور اگر اس وقت میں سنی کی رسم کا آغاز نہیں تو زیادہ رواج ہونا اور قوموں کے آپس میں شادیوں کا امتناع اور برہمنوں کا سوانہی پیشہ ہو جانا اور دیہات میں علیحدہ علیحدہ آباد ہونا اور شاید فنوروں کے فرقوں کی ابتدا قائم ہونا ہی :

اور جو تبدیلیاں منور کے زمانہ سے زمانہ حال میں ہوئیں بنخوبی بیان ہو چکی ہیں اور اگر اب ہم دونوں خاص زمانوں پر بغیر مقابلہ کیئے عام نظر ڈالیں تو ہم کو ظاہر ہوگا کہ زیادہ تر ایسی تبدیلیاں ہوئیں ہیں جنکا میلان برائی کی طرف ہی *

شوروں کی غلامی کی حالت کا بالکل معدوم ہو جانا بیشک ایک ترقی اور پہلائی کی بات ہی مگر اور صورتوں میں ہندوؤں کے مذہب کو زیادہ خراب ہو گیا ہوا اور ذاتوں کی قیدوں کے زیادہ سختی جنمیں برہمنوں نے اپنی ذاتی غرضوں سے اپنے حق میں کسیقدر آسانی رکھی ہی زمین کا لہان دوچند ہو جانا اور عدالتوں کا اٹھ جانا اور قانونوں میں عورتوں کی رعایت کم ہو جانا اور رفاہ عام کے بڑے بڑے کاموں کا مسدود ہو جانا اور لڑائی میں دشمنوں سے مررت اور اخلاق کے ساتھ جو پیش آیا کرتے تھے اُسکا چانا رہنا ہم دیکھتے ہیں اور جو کتابیں اب موجود ہیں اُن سے معلوم ہوتا ہی کہ ایک زمانہ میں ہندو جن علوم اور فنون میں بہت اچھی دسترس رکھتے تھے اُن علموں میں اب کچھ لکھنے کا قصد نہیں کرتے اور پہلی جو غیر ملک کے آدمی اُنکو دیکھتے تھے اُنکی طبیعت پر ہندوؤں کی چوانمردی اور سچائی اور سادگی اور دیانتداری کا بہت بڑا اثر ہرتا تھا مگر اب انہیں یہہ اوصاف بہت گھٹے ہوئے معلوم ہوتے ہیں *

اس سب حقیقت سے یہہ نتیجہ حاصل نکرنا ممکن نہیں کہ ایک زمانہ میں ہندو اخلاق اور عقل سے بہرہ وافی رکھتے تھے اور اب بھی وہ

ایہی پرمردگی کی حالت میں بجز یورپ کی قوموں کے اور قوموں سے تربیت اور شایستگی میں کچھ گہلی ہوئے نہیں ہیں اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ایک زمانہ میں انہوں نے تربیت اور شایستگی کی ایسی ترقی حاصل کی ہوگی جس تک قدیم اور حال کے زمانہ کی تربیت یافتہ قوموں میں سے تہوڑی ہی سی پہونچتی ہوگی *

انکے زوال کے سبب ہم مختلف مقاموں میں بیان کرچکے ہیں انکا مذہب کالمی پر راغب کرتا ہے جو زوال کی جانب پہلا قدم ہے اور ذات کے قاعدے اپنے ملک کی ترقیوں کے ممانع ہیں اور غیر ملکوں سے جو ترقیاں حاصل ہونی ممکن ہوتی ہیں انکی بھی سدراہ ہیں انہیں قاعدوں کے سبب سے اب تک ہندو اور مسلمانوں میں غیریت قائم رہی ہے ہندوستان میں بھی یہ ایک خاص مثال صرف انہیں قاعدوں کی پابندی کے سبب سے پائی جاتی ہے کہ ایک بت پرستی کا مذہب اسلام کے سامنے جو اُسکی نسبت پاک صاف ہے خاصکر ایسی حالت میں کہ حکومت بھی مسلمانوں ہی کی رہی قائم رہا بیشک سلطنت شخیصہ کے رہنی سے لوگوں کی حالت کی ترقی میں رکاوٹ ہوتی ہوگی مگر یہ سلطنت ایشیا کے اور ملکوں کی نسبت ہندوستان میں ظالمانہ اور تنگ کرنے والی نہ تھی *

ورنوں کی بہت سی تقسیم در تقسیم ہوتی کچھ ہندوؤں ہی پر مخصوص نہیں ہوئے بھی ہندوؤں کے بہت بڑے حصہ کی تباہ حالت کا سبب مستحق کی راے میں یہ تقسیم ہی قرار پاتی ہے اس تقسیم کے سبب سے ہندوستان میں بہت بڑے زمیندار کی اولاد اُسکے بعد کسی نہ کسی وقت میں جدا جدا ہوکر کسان اور کمبورا کے درمیان کی سی حالت پر پہونچ جاتی ہے بلکہ اُنسے کسی قدر بدتر ہو جاتی ہے اور کوئی ذریعہ اُنکے پاس ایسا نہیں رہتا جس سے روپیہ جمع کرکے پھر اصلی حالت پر پہونچ سکیں ساہوکار اور سونڈر اگر اسقدر کافی درکنہ نہ ہونے ممکن ہیں کہ وہ

اپنی اولاد کے لیے بہت سی دولت چھوڑ جاویں مگر جو اسکے ہر ساہوکار بہتے ہاتھ جانتا ہی کہ نہ میں ایک خاندان کی بنیاد قائم کر سکتا ہوں اور نہ ہندوئہ وصیت کے اپنے تمام مال متاع کو جس طرح جی چاہے کسی کام میں لگا ہوا چھوڑ سکتا ہوں پس وہ اپنی کمائی سے جو عزت اور خوشی حاصل ہوئی ممکن ہوتی ہی اسکے اس طرح سے حاصل کرنے میں کوشش کرتا ہی کہ دعوتوں اور جاسوں اور بیاد شادی کی رسموں میں بہت بہت سا روپیہ لگانا ہی اور ایسے مندر اور نالاب بنانا ہے اور باغ لگانا ہی کہ اگر اسکے جیتے جی پورے نہ ہوئے ہوں تو انکے پورا کرنے یا پورے ہو گئے ہوں تو انکی مرمت کا اسکے جانشین مقتدر نہیں رکھتے † *

علی السریہ تقسیم کا جیسا برا اثر ہندوؤں کی دولت پر ہوتا ہی ویسا ہی انکی عقل پر ہوتا ہی ہوابہ کی تقسیم کی تدبیر قدیم زمانہ کے بعض جمہوری سلطنتوں نے عیاشی کے روکنے اور نئی باتوں پر لوگوں کے مایل نہونے دینے کی غرض سے کی تھی ہندوستان میں اس تقسیم سے وہ مطلب بغروہی حاصل ہوتے ہیں اور وہ ان تمام کوششوں اور جد و جہد کی مانع ہی جو اپنی حالت کو ترقی دینے کی بلند نظری سے لوگ ہمیشہ کیا کرتے ہیں کیونکہ جس شخص نے اپنی ذاتی معنیت سے دولت جمع کی ہو غالباً وہ علم یا عمدہ فنوں کی طرف متوجہ نہیں ہو سکتا اور اگر متوجہ ہو ہو تو وہ اسکی جمع پونجی اسکے مرنے کے بعد برباد جاویگی اور اسکی اولاد کو از سرنو اپنی بسر اوقات کے لیے معنیت کرنی پڑیگی جسکے سبب سے انکو اس شایستگی اور تربیت سے حاصل کرنے کی فرصت نملیگی جو مسلسل نسلوں کی ترقی یافتہ تعلیم سے میسر ہوتی ہی *

اگرچہ ہندوستان میں یورپ کی نسبت بہت چلد اور یکایک دولت کو ترقی ہو جاتی ہی مگر اس سے لوگوں کی حالت میں کوئی مستقل تبدیلی نہیں ہوتی تمام باتیں جیسی پہلے سے چلی آئی ہیں ویسی ہی

† اسی سبب سے اہل یورپ بہت خیال کیا کرتے ہیں کہ اپنے باپ کے ان کاموں کے جاری رکھنے کو جو رتہ عام کے لیے اسنے شروع کیئے ہوں بیٹا پرا سمجھتا ہی

مردہ حالت میں رہتی ہیں اور نامی گرامی شخص لوگوں کی ہدایت کے واسطے نہیں ہوتے اور حاکم کی خودسری کا کوئی روکنے والا نہیں ہوتا * ایسی خرابیوں کی حالت میں ہندوؤں کی علم تربیت کے بگڑ جانے اور زوال پذیر ہوجانے سے ہم کو کچھ تہمت نہیں ہوتا بلکہ حیرت کی یہ بات ہی کہ وہ ان خرابیوں کے مقابلہ میں کیونکر سوسہزی حاصل کر سکے بلکہ وہ اس درجہ کو بھی جو اب موجود ہی کس طرح پہنچتی ہو گئے * اس بات کا دریافت کرنا کہ ہندوؤں کی تربیت کس زمانہ میں اعلیٰ درجہ پر پہنچتی آسان نہیں ہی شاید علمی جلسوں اور اخلاق میں اُنکی تعلیم و تربیت کی عمدہ حالت سکندر اعظم کے آنے سے پہلے تھی مگر علم انشا کو اپنے کمال پر پہنچنے میں زیادہ مدت گذری چنانچہ اُسکی غایت درجہ کی سوسہزی کا زمانہ ہندوؤں کی روایت سے راجہ بکرماجھت کا عہد معلوم ہوتا ہی جو سنہ ۷۰۰ ع سے کچھ پہلے گذرا ہی مگر جن عالموں کو اُس راجہ کے دربار کی رونق کا باعث بناتے ہیں انہیں سے کئی پہلے زمانہ کے معلوم ہوتی ہیں اور جن عمدہ مصنفوں کی کتابیں اب بھی موجود ہیں اُنکا زمانہ بہت وسیع ہی چنانچہ دوسری صدی قبل مسیح سے سنہ ۸۰۰ ع تک قرار پایا ہی ریاضی کا علم سنہ ۵۰۰ ع میں کمال پر پہنچتا ہوا تھا لیکن ایسی کتابیں علم انشا اور دینی علموں کی جنہیں بڑی قابلیت درکار ہوتی ہی مسلمانوں کے حملہ کے کچھ پہنچے تک لوگ تصنیف کرتے رہے *

† بڑے بڑے جنگی سردار اس نالیہ سے مستثنیٰ ہیں کیونکہ وہ اپنی جائداد منقولہ اپنے جیتے جی منتقل کر جاتے ہیں مگر اُسکی ترقی کے حق میں وہ نہایت بدسلوکی ہوتے ہیں جو کہ ان سرداروں کی تقویت اجروہ دار سپاہیوں پر منحصر ہوتی ہی اس لیے اُنکو ہمارے بیڑوں امیروں کی طرح لوگوں کے مدد کی حاجت نہیں ہوتی اور یہ ہر ایک سردار ایک دوسرے سے اپنی اراضی پر بہت دور دور ایسے رہتے ہیں کہ اپنے ہمسروں کو باہمی آمد و رفت سے اور نہ اپنے آپ سے کمزوروں کو اپنی باہمی عادات کے نمونہ سے شاپستہ کرتے ہیں

چوتھا حصہ

ہندوؤں کی تاریخ مسلمانوں کے حملہ تک

پہلا باب

ہندوستان خاص کے ہندوؤں کی تاریخ

ہندوؤں کی تاریخ کی ابتدا کا جو کچھ بتا ہسکو لکا ہی وہ منو کے مجموعہ کے ایک مقام سے ہاتھ آیا ہی جس سے یہہ معلوم ہوتا ہی کہ وہ ایک زمانہ میں سرستی اور درشا دوتی (یعنی دریا گگر) دریاؤں کے دوآبہ میں جو ایک خطہ دہلی کے شمال و مغرب میں قریب سو میل کے ہی سکونت پذیر تھے اس خطہ کا طول قریب پینستھہ میل کے اور عرض بیس میل سے چالیس میل تک ہی منو کا قول ہی کہ اُس زمین کو برہما ورتا اس سبب سے کہتے تھے کہ اُس میں دیوتوں کی آمد شد تھی اور جو رسم اُس ملک میں ایسی قدیم روایت سے جسکی ابتدا معلوم نہیں چلی آتی ہو اُسکی پیروی کی بھکتوں اور پڑھیزگاروں کو ہدایت کی گئی ہی † اس خطہ اور چمنا کے درمیان اور چمنا اور گنگا کے شمال پر جو خطہ واقع ہے اُسکو معہ شمالی پہاڑ کے برہم ارشی کے نام سے منو نے بیان کیا ہی اور جو برہمن اُس خطہ میں پیدا ہوں اُنکو انسانوں کی تعلیم و تربیت کے واسطے نہایت لائق اور مناسب بتایا ہی ‡ *

پس اس ملک کو ہم وہ ملک سمجھیں جسکو سرستی والے خطہ کے بعد ہندوؤں نے فتح کیا ہوگا *

† منو کے مجموعہ کا حصہ دوسرا، اشوک ۱۷ و ۱۸ یہہ خطہ پہلے راجاؤں کی بڑی کارگاہ اور بڑے بڑے دائروں کے رہنے کا مقام تھا — راجن صاحب کے ترجمہ پشن پرران کے دیباچہ کا صفحہ ۶۷

‡ منو کا مجموعہ حصہ ۲ اشوک ۱۹ و ۲۰

ان ابتدائی بانوں میں سے پورانوں میں کچھ بھی نہیں لکھی گئیں۔ ابتدا اجودھیا (یعنی اودہ) کے ملک سے ہی اس خطہ میں سورج ہنسی اور چندر ہنسی راجاؤں کی نسلیں قائم ہوئیں اور وہیں سے اور ملکوں کے راجہ ظہور میں آئے *

سورج ہنسی سلسلہ میں پچاس یا زیادہ سے زیادہ سترو ہشتروں کا امتیاز جھوٹی اور لغو کہانیوں سے قائم کیا گیا ہے *
انکے بعد رام چندر جی کا بیان جو اصلی تاریخی میں شمار کیئے جانے کے قابل ہے کیا گیا ہے *

رام چندر جی کی مہم

رام چندر جی کی سرگذشت کو جب لغو اور بیہودہ کہانیوں سے علیحدہ کر لیا جائے تو صرف استدر اصلیت رہتی ہے کہ ہندوستان میں ایک قوی سلطنت انکے قبضہ میں تھی اور انہوں نے دکھن پر چڑھائی کی اور جزیرہ لنکا تک پہنچے اور فتح کیا *

دکھن پر انکی چڑھائی کرنے پر شہہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی ہے کہ انہوں نے دکھن پر حملہ کیا مگر یہہ بات خلاف قیاس ہے کہ اگر سب سے پہلے حملہ کرنے والوں میں سے وہ تھے یا سب سے پہلے انہوں نے حملہ کیا تو لنکا کو بھی فتح کر لیا اگر فتح کر لیا تو وہ بید کے تالیف کے زمانہ سے پہلے جیسا کہ عموماً خیال کیا جاتا ہے نہروئے ہرنکی کیونکہ منو کے زمانہ میں بھی قنچیاپ ہندوؤں کی کوئی بستی دکھن میں نہیں تھی اس لیے غالب یہہ معلوم ہوتا ہے کہ جن شاعروں نے رام چندر جی کے حالات کو بڑی دھوم دھام سے لکھا ہے انہوں نے اپنی بڑی عمارت کو نہایت تنگ اور مختصر بنیاد پر ہی تعمیر نہیں کیا بلکہ انہوں نے اپنے مسدوح کے مہم کو ایسے مقام سے منسوب کیا ہے جو انکے زمانہ میں نہایت دلچسپ مشہور تھا *

زمانوں کی تو ایسی قدامت جس پر شبہ نہیں ہو سکتا اس واقعہ کی تاریخ کے قدیم ہونے کے لیے بہت بڑی شہادت ہی اور دکھن ہر چو کوئی مشہور عریضت بغیر بہت سے سامانوں کے ممکن نہ تھی اس لیے یہہ لازم آویکا کہ رام چندر جی اس وقت میں ہوئے ہونگے جب کہ ہندوؤں کے علم و تربیت اعلیٰ درجہ پر پہنچتی ہوگی *

رام چندر جی کے بعد انکی نسل میں سے ساتھہ راجہ متواتر انکی سلطنت میں حکمران ہوئے مگر انکے بعد چو پور کچھہ ذکر اچودھیا کا نہیں پایا جاتا اس لیے ممکن یہہ ہی کہ یہہ سلطنت اس سلطنت میں چوایک زمانہ میں گوشالہ کہلاتی تھی شامل ہوگئی ہوگی اور دارالسلطنت اچودھیا سے قنوج میں منتقل ہوگیا ہوگا *

مہابھارت کی لڑائی

وہ لڑائی جسکا بیان مہابھارت میں ہی دوسرا تازیختی واقعہ قابل

اطلاع کے ہی *

یہہ لڑائی ضلع ہستنا پور کے واسطے جو غالباً دھلی کے شمال و مغرب

میں گنگا پر تھا جسکا اس زمانہ میں یہی نام مشہور ہی چندر بنسی خاندان کی دو شاخوں یعنی کورڑوں اور پانڈروں کے آپس میں ہوئی ان دونوں کو بہت سے رفیقوں سے جنہیں سے بعضے بہت دور دور سے آئے تھے مدن پہنچتی *

معلوم ہوتا ہی کہ ہندوستان میں اس زمانہ میں بہت سی سلطنتیں

تھیں چنانچہ گنگا کے کنارہ پر ایک ہی خطہ میں کم سے کم چھہ سلطنتیں تھیں + مگر ان سلطنتوں کے آپس میں بہت آمد و رفت اور ربط

+ ہستنا پور اور مٹھرا پنچالا (یعنی اردہ کا کچھہ حصہ اور ٹیچے کا درایہ) اور

بنارس اور مگاد اور بنگالہ اور پینگل میگزین جلد ۳ صفحہ ۱۳۵ اور ٹاٹا صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۲۹ مہابھارت اچودھیا اور گناکو بیا یعنی قنوج کی سلطنت کا کچھہ ذکر نہیں ہوا اگر منہ کے معنی و معنی کے باب ۲ اشوک ۱۹ کے بموجب پنچالا اس سلطنت کا دوسرا نام تھوے

و اتحاد قائم ہو گیا ہوا معلوم ہوتا ہے سری کرشن جی نے جو ہاندورون کی کمک کو آئی تھی اگرچہ جمنا کے کنارہ پر پیدا ہوئے تھے مگر انہوں نے گجرات میں ایک سلطنت کی بنیاد ڈالی تھی ہر رفیق کی کمک کو اٹک سے لیکر کالنگا تک سے جو دنوں میں واقع ہے انکی رفیق آئے تھے بعضی انہیں سے اٹک کے اُس پار کے سرداروں میں سے بھی تھے اور پارنا بھی جو ایسا نام ہے کہ اکثر مشرق کے حالات لکھنے والوں نے اُس سے یونانی مراد لیئے ہیں اُنکے معارف آئے تھے ہاندورون نے فتح پائی لیکن ایسے بڑے نقصان کے بعد یہ فتح اُنکو نصیب ہوئی کہ انہیں سے جو زندہ بچے تھے اپنے عزیزوں اور فوج کی تباہی اور ضایع ہونے کے رنج سے دنیا کو ترک کر کے ہمالیہ پر برف میں جا کر مر گئے اُنکے بڑے رفیق سری کرشن جی جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اپنے ملکی لڑائیوں میں مارے گئے ہندورون کے بعضے افسانوں میں لکھا ہے کہ کرشن جی کے بچے دریائے اٹک کے پار جانے پر منچور ہوئے † اور وہ راجپوت جو اُس خطہ یعنی دریائے اٹک کے اُس طرف سے سندھ اور کچھ میں اس زمانہ میں آئے ہیں قوم یادو یا جادو میں سے ہیں تو یہ بیان جیسا کہ بظاہر معلوم ہوتا ہے اُس سے زیادہ اعتماد کے قابل ہے مگر خود مہابھارت کے زیادہ معتبر بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ جمنا کے قرب و جوار میں واپس چلے آئے *

مہابھارت میں کا قصہ بہ نسبت راماین کے زیادہ تر قرین قیاس ہے اُس میں زیادہ تر ہندوستان کے حالات مندرج ہیں اور راماین کے بہ نسبت اُسکے قصے زیادہ تر حقیقتوں پر مبنی ہیں اگرچہ ہومر کی کتاب ایلید سے مہابھارت واقعی حالات کی علامتوں میں بہت کم ہے مگر راماین سے اُسکو وہی مناسبت ہے جو ہومر کی مثنوی ایلید کو ہر کیولیز کے افسانوں

† کرنل تات صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۸۵ اور مہابھارت کا انگریزی ترجمہ

جو فارسی ترجمہ سے ہوا اور سنہ ۱۸۳۱ء میں آریڈیٹل فنڈ سے چھپا

سے ہی اور ایلدق کی مانند مہابھارت ایسا ماخذ ہی کہ اُس سے بہت سے ہندو سردار اور قومیں اپنے بزرگوں کا سراغ لگانے میں کوشش کرتے ہیں * مہابھارت کے تصنیف ہونے کے زمانہ پر بحث ہو چکی ہے غالباً چودھویں صدی قبل مسیح میں وہ تصنیف ہوئی پانڈروں کی اولاد میں سے اُنہیس اور بتوں بعضوں کے چونسٹھہ راجہ تفت پر بیٹھے ان راجاؤں کا صرف نام ہی نام باقی ہے اور کچھہ حال نہیں ملتا دارالسلطنت اُنکا دہلی کو منتقل ہو گیا معلوم ہوتا ہے *

مکانا کے راج کا بیان

اُن راجاؤں میں سے جنکا معاونوں کی طرح آنے کا مہابھارت میں ذکر ہے صرف ایک راجہ کی اولاد کی قسمت میں بہ نسبت اوروں کے زیادہ مشہور ہونا تھا وہ مکانا کے راجہ ہوئے ہیں جنکا بہت کچھہ بیان ہو چکا ہے *

معلوم ہوتا ہے کہ مکانا کے راجاؤں کو ہمیشہ بہت سی حکومت اور اختیار حاصل رہا ہے اُنہیں سے اول راجہ کو جسکا ذکر مہابھارت میں موجود ہے بہت سے سرداروں اور قوموں کا سردار بیان کیا گیا ہے غالباً اُسکے مطیعوں میں بنکالہ اور بہار کے سرداروں ہی میں سے ہونگے مثلاً ہم کو معلوم ہو چکا ہے کہ پانچ خود مختار سلطنتیں اُس ملک میں اور تھیں جس میں گنگا بہتی ہے † *

کئی سو برس تک مکانا کے کل راجہ چھتری قوم میں سے ہوئی لیکن راجہ نندا کی ماشور تھی اور چندرا گپتا بھی جس نے نندا کو قتل کر کے

† یہ بات بیان کرنے کے قابل ہے کہ یارنا یعنی یونانیوں کو مکانا کے راجہ کا رفیق بیان کیا گیا ہے اُسکی رچہہ بظاہر وہ تعلق ہے جو پراسی قوم کے راجاؤں اور سکندر اعظم کے جانشینوں میں تھا (پرویسر ولسن صاحب کا قول مہندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵ صفحہ ۱۰۱) اُنکا دوسرا رفیق دھاکا دتا جسکو بڑی شان و شوکت والا یہہ خطاب دیا گیا ہے کہ وہ جنوب و مغرب کا راجہ تھا وہ ہوجب آئیں اکبری کے ہنگالہ کا راجہ تھا

سلطنت پر قبضہ کیا بیچ قوم میں سے تھا ہورانوں میں لکھا ہی کہ چندرا گپتا کے زمانہ سے مگادا میں چھتریوں کی قدر منزلت جاتی رہی پھر چٹھے راجہ اور سردار مگادا میں ہوئے وہ شوہر تھے † *

مگر انکی ذات کے ذلیل ہونے سے انکے رعب داب اور قدر و منزلت میں کچھ کمی ہونا پایا نہیں جاتا کیونکہ چندرا گپتا کے شوہر چانشینوں کی نسبت ہورانوں میں معمولی مبالغہ کے ساتھ لکھا ہی کہ انہوں نے تمام دنیا کو ایک چتر کے نیچے لایا ‡ اس بات کے یقین کی نہایت قوی دلیل ہی کہ اسوکا جو شوہر خاندان میں سے تیسرا راجہ تھا دریائے نربدا کے شمال کی سلطنتوں پر ہوا رعب داب رکھتا تھا اُسکی سلطنت کی وسعت اُن دور و دراز مقاموں سے معلوم ہوتی ہی جہاں ایسے ستوں بنے ہوئے ہیں جنہر اُسکے فرمان کنندہ ہیں اور انہیں یادگاروں سے اُسکی سلطنت کا تربیت یافتہ ہونا ثابت ہوتا ہی کیونکہ اُن فرمانوں میں دواخانوں اور شفاخانوں کے قائم کرنے اور سڑکوں پر درختوں کے لگانے اور کنوؤں کے کھدوانے کی تاکید موجود ہی *

لوگوں کی جو بہت رائے ہی کہ مگادا کے راجہ ہندوستان میں سب سے غالب اور شاہنشاہ تھے اُسکی تائید میں ہمکو سب سے اول وجہ جو دستیاب ہوئی ہی وہ یہی اسوکا کی فوقیت ہی اور کرنل ولنورٹ صاحب نے جو کچھ مگادا کے راجاؤں کی نسبت اُنسے تحقیق ہو سکا ہی ذرا ذرا لکھا ہی اُس میں وہ کوئی بات ایسی نہیں بیان کرتے جو برخلاف اس یقین کے ہو کہ مگادا کے راجاؤں کی سلطنت بہت دور تک پہنچے ہوئی اور ابتدا سے ہی ترقی یافتہ تھی معلوم ہوتا ہی کہ مہابھارت کی

† سر جونس صاحب کی تھریز مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۲ صفحہ

۱۳۹ اور پروفیسر راسن صاحب کی ہندوں کے سوانک کی کتاب جلد ۳ صفحہ ۱۲

‡ پروفیسر ولسن صاحب کی کتاب ہندوؤں کی تماشہ گاہ جلد ۳ صفحہ ۱۲

§ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱

لڑائی کے زمانہ میں مکادا کے راجہ اُن چھوٹی سلطنتوں میں سے جو اُس خطہ میں تھیں جسمیں گنکا بہتی ہی ایک سلطنت پر قابض تھے اور اُن چھوٹی سلطنتوں میں سے ہستنا پور کی سلطنت کے ایسے مخالف تھے جنکا کچھتہ قابو اُسپر نہیں پہونچتا تھا *

سکندر اعظم کو ہندوستان کے اُس حصہ میں جسمیں اُسکی گذر ہوئی کوئی ایسا راجہ جو کل ہندوستان پر اختیار رکھتا ہو نہیں ملا اور جو قومیں دریائے فیسس یعنی ستلج سے اُگی آباد سنیں وہ خود سر راجاؤں کے زیر حکومت تھیں (یعنی سکندر کو اس دریا سے اُگے طایف الملوک کی معلوم ہوئی) ایریئن اور اسٹریبو یونانی مورخ بیان کرتے ہیں کہ اُن سب قوموں میں سب سے زیادہ سربراوردہ ہر اسی قوم تھی مگر اوروں پر اُسکی فوقیت اور اختیار کی نسبت کوئی اشارہ نہیں کیا گیا علاوہ اسکے ایریئن صاحب ہر اسی قوم اور اُسکے راجہ سندراکتس کو اور قوموں پر ترجیح دینے کے ساتھ ہی بہہ بیان کرتے ہیں کہ اس سے ہر راجہ پورس تھا اور میگاستھینز نے لکھا ہی کہ میرے زمانہ میں ہندوستان میں ایک سو اٹھارہ قومیں تھیں مگر اُنہیں سے کسی قوم کو ہر اسی قوم کا مستحکم نہیں بیان کیا اور یہہ خیال کرنا غرور ممکن ہی کہ میگاستھینز نے جو سندراکتس کے دربار میں یونانیوں کی طرف سے بطور صغیر کے رہا کرتا تھا اور اُسکی بزرگی اور عظمت بڑھانے پر مائل تھا اُسکو ہندوستان کا شاہنشاہ یا اُن سلطنتوں پر جو اُسکے حدود سے باہر تھیں یقینی غالب بیان کرنے سے غفلت کی ہی *

ہندوؤں کی تنہیزوں کی بموجب چندرا گپتا غیر ملکی حملوں سے مغلوب رہا کرتا تھا اور اپنی سلطنت کی قوت کی نسبت زیادہ تر اپنے وزیروں کے ذن فطرت کے باعث سے اُن دشمنوں سے محفوظ رہتا تھا مگر غالب یہہ ہی کہ وہ اُس رعب و داب کا ہانی تھا جسکی کمال ترقی اُسکے ہوتے کے عہد میں ہوئی چنانچہ جب سائوکس نے اٹک پر کے یونانیوں کے قلعوں کو اُسکے حوالہ کرنا چاہا تو اُنکے قبول کر لینے سے یہہ بات ثابت ہی کہ اُسنے اپنے اِرادوں کو خود کہاں تک ترقی دی تھی اور اسکا اپنے

عین شباب کے عالم میں ارجیوں یا مالوہ کا حاکم تھا اسلیئے ضرور ہی کہ وہ ملک اُسکے باپ کے مقبوضہ ملکوں میں سے ہوگا *

ہندوستان کی تمام سلطنت کے شاہنشاہی کا دعویٰ اور خاندانوں کے راجاؤں نے اپنے کتبوں میں کیا ہے اور یورپ کے مختلف مصنفوں نے کورس کو اور کشمیر اور دہلی اور قنوج اور مالوہ اور بنگالہ اور گجرات وغیرہ کے راجاؤں کو شاہنشاہ ہندوستان کا مانا ہے مگر ظاہر ہے کہ کوئی معقول اور کافی وجہ اس بات کی اُنکے پاس نہیں ہے *

ماریا کے خاندان میں جس میں سے سندراکتس یعنی چندرا گپتا تھا دس پشتوں تک راجہ قائم رہا بعد اُسکے تین اور خاندان شوروں کے حکمراں رہی جنہیں سے سب سے آخر اور سب سے زیادہ بڑے اندرا نامی خاندان ہوئے *

یہہ خاندان سنہ ۳۳۶ ع میں ختم ہوئے اور پورانوں کے بموجب اسکے بعد ایسے مختلف اور اہتر خاندان حکمراں ہوئی جو ظاہراً ہندوؤں میں سے نہیں معلوم ہوتے ہیں اس بات سے اور تاریخ کے ترتیب کے ارادوں کے پورا نہ ہونے سے ہم یہہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ اس زمانہ میں غیر ملکی حملہ ہوا اور مدت تک بد انتظامی رہی کئی سو برس کا حال نہ معلوم ہونے کے بعد پھر کچھہ تاریخخانہ حال ظاہر ہوتا ہے اور مکادا کی سلطنت قنوج کے گپتا راجاؤں کی قلمرو میں پائی جاتی ہے اس زمانہ سے آگے مکادا کا کچھہ صاف بیان نہیں پایا جاتا *

مکادا میں بدہ کے پیدا ہونے اور بدہ مذہب اور جیوں مذہب کی کتابوں میں مکادا کی زبان مکادی یا ہالی کے مستعمل ہونے سے مکادا کی شہرت اب تک باقی رہی ہے *

بنگالہ

اُس ملک کے ایک راجہ کا بیان جسکو اب ہم بنگالہ کہتے ہیں مہابھارت کی لڑائی کے معاونوں میں مہابھارت کے اندر بیان ہوا ہے اُس

راجہ سے لیکر مسلمانوں کے فتح کر لینے تک آئیں اکبری میں پانچ خاندانوں کا ذکر ہی ان خاندانوں کا حال جو صرف ابوالفضل کے ترجموں سے معلوم ہوا ہی اس لیے ہندوؤں کے لکھے ہوئے نسب ناموں سے انکو کم معتبر سمجھنا چاہیئے لیکن انہیں سے ایک یعنی چوتھا نسب نامہ بالکل صحیح اور سچ معلوم ہوتا ہی کیونکہ اُسکو کتبوں سے ثابت کیا ہی اور اُسے ایسے راجاؤں کا سلسلہ قائم ہوتا ہی جنکے نام کے آخر میں پالا لگا ہوا ہی اور انہوں نے نویں صدی سے لیکر غالباً گیارہویں صدی تک سلطنت کی † جو کئی اس خاندان سے متعلق ہیں وہ دور دور مقاموں میں ایسی جگہوں پر پائے گئے تھے جس سے انکی صداقت میں کوئی شک نہیں کر سکتے مگر انہیں ایسے بیان مندرج ہیں جو فی نفسہ حیرت انگیز ہیں اور انکو ان حالات سے جو ہکو ہندوستان کی تاریخ کے اور ماخذوں سے معلوم ہوئے ہیں مطابق کرنا نہایت دشوار ہی چنانچہ ان میں بیان ہی کہ بنگالہ کے راجہ تمام ہندوستان پر ہمالیہ سے راس کماري تک اور برہمپتر تک مسلط ہیں اور انہیں یہہ بھی کندہ ہی کہ مشرق میں تو تہمت کر مطیع کیا اور مغرب میں کیم بوجا کر جسکو بعضے خیال کرتے ہیں کہ اٹک سے آگے ایک مقام تھا ‡ اسی زمانہ میں قنوج دہلی اور

† کالہرک صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۹ صفحہ ۴۲۴ اور ان مختلف کتبوں کو دیکھو جنکا بیان اسی کتاب یعنی تحقیقات ایشیا کی ان جلدوں میں ہی جنکا ذکر مقام متحولہ پر ہی

‡ سب سے پرانا کتبہ جو ایک تانبے کی نشانی ہی اور سنگی میں ملی تھی جس میں جاگیر بخشنے کا ذکر ہی نویں صدی کا کندہ کیا ہوا معلوم ہوتا ہی (دیکھو کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۹ صفحہ ۴۲۶ کو) اس کتبہ میں صاف مندرج ہی کہ سلطنت کرنے والے راجہ دیروپال دیو (یا دیرو پالا دیو) کے قبضہ میں تمام ہندوستان گنگا کے مندرج سے آدم کے پل تک (یعنی لٹکا تک) اور دریائے میگنا یعنی برہمپتر سے مغربی سمندر تک ہی اور بنگالہ اور کرناتک اور تبت کے باشندے اُسکی رعایا ہیں بیان کیا گیا ہی اور اُس میں یہہ بھی اشارہ ہی کہ اُسکی فوج کمبوجا تک گئی ہی جسکو عموماً اٹک سے آگے سمجھا گیا ورنہ اس میں تو کچھہ شک نہیں کہ وہ ہندوستان

اجمیر اور میواڑ اور گجرات میں خود مختار حکومتوں کے موجود ہونے کے باعث سے استقدر وسیع فتوحات کا ہونا خلاف قیاس معلوم ہوتا ہی اور اسی زمانہ کے کتبوں میں جو اور راجاؤں نے کئدہ کرائے ایسے ہی فتوحات کا دعویٰ نہایا جاتا اگر اُن راجاؤں نے اور سلطنتوں پر کچھہ فرق حاصل نہ کیا ہوتا اور ہندوستان کے مغرب تک اور دکھن کے وسط تک لشکر کشی نہ کرتے پھر حال معلوم ایسا ہوتا ہی کہ یہہ خاندان بھی تمام ہندوستانی سلطنت کا ایسا ہی پورا دعویٰ رکھتا ہی جیسا کہ اور خاندان رکھتے ہیں پس تمام ایسے جھوٹے دعویٰ کا اعتبار نہ کرنے کے لیئے یہی بات ایک تازہ دچہہ ہی ہالا خاندان کے بعد وہ خاندان حکمران ہوا جسکے ناموں کے آخر میں لفظ سینا کا ہونا لازم تھا اِس آخر خاندان کو اہل اسلام نے سنہ ۱۲۰۳ ع میں تہہ و بالا کیا *

مالوہ

راجہ بکرما جیت

مالوہ کی سلطنت اگرچہ ان سلطنتوں سے جنکا ہم بیان کرچکے قدیم زمانہ میں ہمسر ہونے کا دعویٰ نہیں کرتی مگر اِسی سلطنت کی تاریخ صحیح صحیح ہمکو معلوم ہوئی ہی جو سنہ اب بھی دریائے نربدا کے شمالی ملکوں میں مروج ہی وہ راجہ بکرما جیت کا سنہ ہی یہہ راجہ

کے نہایت مغرب میں ہرکا دوسرا کتبہ ایک ٹرٹے ہوئے ستون پر ضلع شاون میں جو گنگا کے شمال کی طرف ہی کئدہ ہی اُس ستون کو ایک راجہ نے جو اپنے آپ کو خراج گزار گورر یعنی بنگالہ کا بتاتا ہی بنایا تھا مگر پھر بھی وہ اپنی حکومت دیراجھانک سے (صحیح حال اسکا معلوم نہیں) ہمالیہ تک اور مشرقی سمندر سے مغربی سمندر تک بتاتا ہی اور اُس کتبہ میں کئدہ ہی کہ بنگال کے راجہ نے (غالباً سابق الذکر کتبہ والے دیو پال کے بیٹے نے) ملک اوربہہ اور ترم ہنز کو (اِس ترم کا بیان پہلے کتبہ میں بھی ہی) اور کارومندل کے کنارہ کے جنوبی حصہ اور گجرات کو فتح کیا تیسرے کتبہ میں صرف استقدر کئدہ ہی کہ ایک عالیشان یادگار بت کی جرت میں بنارس کے قریب اُسی خاندان کے بنگالہ کے راجہ نے سنہ ۱۰۲۶ ع میں بنایا اور اُس خاندان کا اور قدیم کتبوں سے بدہ مذہب معلوم ہوتا ہی

اپنے اسی سنہ کے شروع سے یعنی چھوٹی برس قبل مسیح کے اوجیز میں
راج کرتا تھا *

ہندوؤں کی کہانیوں میں بکرماجیٹ ہجائے ہاروں رشید کے ہی
اور کرنل ولغورٹ صاحب نے ان کہانیوں میں سے اسقدر حالات بے کہتکے
جمع کیئے کہ انکی تاریخوں کی تطبیق کے لیئے اتھ بکرماجیٹ درکار
ہوتے ہیں مگر جسقدر کہ اب تسلیم کیا جاتا ہے وہ یہ ہے ہی کہ بکرماجیٹ
ایک بڑا زبردست راجہ اور تربیت یافتہ اور سر سبز ملک کا حاکم اور علم
و ہنر کا مشہور مروج تھا *

راجہ بھوج

راجہ بکرماجیٹ کے بعد راجہ بھوج نہایت مشہور راجہ ہندوستان
میں ہوا مگر اُسکے حالات کی کوئی تاریخ یا اور کسی قسم کی تحریر
موجود نہیں اُسکا طول طویل عہد تریب گیا رہیوں صدی کے ختم ہوا
درمیان کی چھ صدیوں کے بہت سے راجاؤں کے نسب نامہ انہیں اکبری اور
ہندوؤں کی کتابوں میں پھرے ہوئے ہیں انہیں سے ایک نام چندرا پالا ہی
جسکو کہتے ہیں کہ تمام ہندوستان اسنے فتح کر لیا لیکن یہہ حال ایسا لغو
ہی کہ اس سے تاریخ میں بہت کار ہزاری نہیں ہوسکتی مالوہ کے راجاؤں
نے بیشک ہندوستان کے وسط اور مغرب تک اپنا تسلط کیا اور بکرماجیٹ
کے تمام ہندوستان پر مسلط ہونے کی روایتیں ہندوستان میں عام ہیں *
گجرات کے راجہ نے راجہ بھوج کے پوتے کو گرفتار کر لیا اور اُسکے ملک
پر قابض ہو گیا مگر معلوم ایسا ہوتا ہی کہ مالوہ پھر بہت جلد اُسکے
قبضہ سے نکلیا اور ایک نیا خاندان اُسہیں راج کرنے لگا آخر کار مسلمانوں
نے سنہ ۱۲۳۱ ع میں اُسکو فتح کر لیا + *

+ کرنل ٹاٹ صاحب کا بیان مندرجہ حالات رایل ایشیا ٹک سوسٹیٹی جلد ۱
صفحہ ۲۰۱ اور کالبروک صاحب کی تحریر اُسی جلد کے صفحہ ۲۳۰ میں اور کلیڈن
صاحب کی آئین اکبری جلد ۲ صفحہ ۲۸

گجرات

گجرات میں کرشن جی کی ریاست ہونے اور اُن زمانوں کے ارز واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ پہلے ہی سے گجرات ایک خاص ریاست قرار پاگئی تھی اور دوسری صدی کے ایک یونانی مورخ نے تمام گجرات کو ایک حاکم کے تحت میں بیان کیا ہے † راجپوتوں کی اُن روایتوں سے جو کرنل تاتا صاحب نے لکھی ہیں معلوم ہوتا ہے کہ مقام بلہلی واقع گجرات میں کاتک سینا نے جو سورج بنسی خاندان میں کا ایک شخص جسکی سلطنت اودہ میں تھی نقل مکان کر کے چلا آیا تھا ایک اور ریاست کی بنیاد ڈالی اس خاندان کو سنہ ۵۲۳ ع میں وحشیوں کی فوج نے چنگو کرنل تاتا صاحب قوم پارٹھیوں خیال کرتے ہیں اُس ملک سے نکال دیا *

اس خاندان کے راج کدور گجرات سے نقل مکان کر کے مہواز میں چلے گئے اور وہاں ایک سلطنت قائم کر لی جو اب بھی موجود ہے تانبہ کے پتروں پر جو ایسے کتبہ پائے گئے ہیں جنہیں جاگیریں عطا کی گئی ہیں اور اُنکا ترجمہ اُنہوں صاحب نے کیا ہے ‡ اُن سے پہلے ہات بخربی ثابت ہوتی ہے کہ جس خاندان کے لوگوں کے نام کے ساتھ سینا کا لفظ لگا ہوتا تھا اُسے بلہلی میں سنہ ۱۲۲۳ ع سے سنہ ۵۲۳ ع تک سلطنت کی جن وحشیوں کو کرنل تاتا صاحب پارٹھیہ والے سمجھتے ہیں اُنکو اُنہوں صاحب پیکٹریا کے ہندوستانی خیال کرتے ہیں بیشک وہ حملہ پارٹھیہ والوں کے سربراہوں کی کے زمانہ سے بہت بعد کو ہوا ہے مگر ممکن ہے کہ حملہ کرنیوالے دوسری نسل کے ایرانی یعنی ساسانی ہونگے سنہ ۵۳۱ ع سے سنہ ۵۸۹ ع تک نوشہرواں نے سلطنت کی وہ مختلف ایرانی مورخ جنکی اقوال مالکوم صاحب §

† رتھت صاحب کے پریپلس صفحہ ۱۱۱

‡ روز نامچہ ایشیا ٹک سوسٹیٹی کلکتہ جلد ۲ صفحہ ۲۸۰

§ تاریخ ایران مصنفہ مالکوم صاحب جلد ۱ صفحہ ۱۲۱

نے نقل کی ہے ہیں بیان کرتے ہیں کہ اس بادشاہ نے شمال میں فرغانہ پر اور مشرق میں ہندوستان پر لشکر کشی کی اور چینی تاریخوں سے جو اُنکے پہلے قتل کی تائید ہوتی ہی تو دوسرے قول کو معتبر نہ سمجھنے کی کوئی وجہ معتول نہیں ہی سر ہندی پائینچر صاحب ایک منصل اور قرین تہاس بیان نوشیرواں کی کوچ کا مکران کی بحرِ عربی حد سے سند تک کرتے ہیں مگر یہہ نہیں لکھتے کہ انہوں نے کہانسی لکھا ہی † اور جو کہ مقام بلدی سند کے پاس تھا اسلیئے باسانی یقین ہو سکتا ہی کہ نوشیرواں نے اُسکو غارت کیا ہوگا اور میواز کے راجاؤں کا نوشیرواں کی اولاد ہونا جو مشہور ہی شاید اس کو اسبات سے کچھ تعلق ہو کہ نوشیرواں نے اُنکو بھگا کر اُس مقام تک جہاں وہ اب موجود ہیں پہونچایا تھا *۔

نوشیرواں کے چلوس سے سات برس پیشتر فتح ہونا بلدی کا جو معلوم ہوتا ہے وہ ہندوؤں کے واقعات کی تاریخوں میں ایک حقیقت سی بات ہی *۔ بلدی کے راجاؤں کے بعد گجرات کے حاکم راجپوت ہوئے جو چورا قوم میں سے تھے اور انہوں نے انجام کار اپنے دارالسلطنت مقام انہل وازہ میں جواب پائی مشہور ہی قائم کی اور ہندوستان کے راجاؤں کے خاندانوں میں سے یہہ بڑے عالیشان ہو گئے *۔

اخیر راجہ سنہ ۹۳۱ ع میں لارڈ مرگیا اور اُسکا داماد بجائے اُسکے راج کا مالک ہوا جو راجپوتوں کی سلونکا یا چلوکیا قوم میں سے مشہور ہوا جسکے اہل خاندان کالیان میں جو دکھن کے گھاتوں کے اوپر واقع ہی سردار تھے *۔

† کی گنیز صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۳۶۹

‡ پائینچر صاحب کا سیاحت نامہ صفحہ ۳۸۶

§ کرنل ٹاٹ صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۸۳ و ۹۷ و ۱۰۱ و ۲۰۶ اس کالیان کی نسبت کانن والا کالیان جو زیادہ قریب ہی اسلیئے کرنل ٹاٹ صاحب خیال کرتے ہیں کہ سلونکا قریب راجہ کانن والے کالیان سے آیا ہوگا لیکن اور حالات اس رائے کے مخالف ہیں کہات والے کالیان کے سلونکا قوم کے راجاؤں کا حال پہونچا جاوےگا

اسی خاندان کے ایک راجہ نے مالوہ کو فتح کیا میں خیال کرتا ہوں کہ کرنل ولفرڈ صاحب انہیں راجاؤں کو ہندوستان کا شہنشاہ بتاتے ہیں † اگرچہ محرم غزنوی نے سلونکا راجاؤں کے ملک کو ایدھر سے اردھر تک تاخت و تاراج کیا مگر سنہ ۱۲۲۸ع تک اسی خاندان کے راجہ راج کرتے رہے آخر کار اس سلسلہ میں ایک اور خاندان نے انکو اپنے ملک سے خارج کیا جسکو سنہ ۱۲۹۷ع میں مسلمانوں نے غارت کر دیا † *

قنوج

کناکریا یعنی قنوج کی نسبت قدیم زمانہ میں ہندوؤں کی اور سلطنتیں بہت کم مشہور ہوئی ہیں قنوج نہایت قدیم شہر ہندوستان کا ہی اور اُسکے نام سے ایک فرقہ برہمنوں کا قائم ہوا ہی جسکا نام قنوجیا برہمن ہی شاید اسی دارالسلطنت کو ان مسلمانوں نے جو پہلے پہل حملہ اور ہوئے نہایت دولت مند پایا ہندوؤں کی آزادی کے جلد برباد ہو جانے کا باعث وہ لڑائیں تھیں جو قنوج اور دہلی کے راجاؤں میں ہوئی ہیں *

معلوم ہوتا ہی کہ قدیم زمانہ میں یہ سلطنت پنجالا کہلاتی تھی اس سلطنت کی قلمرو کا مالک تنگ اور لنبا مغرب میں دریائے چنبل † اور بنارس کے قریب قریب اجمیر تک اور مشرق میں نیپال تک راجپوتوں کی ان روایتوں اور تصدیقوں سے چنگر کرنل ٹاک صاحب † نے جمع کیا ہی

† کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۹ صفحہ ۱۶۹ د ۱۷۹ د ۱۸۱ وغیرہ

† برگز صاحب کی تاریخ فرشتہ

† قنوج اور پنجالا کا ایک ہونا منور کے مجموعہ کے دوسرے باب کے اشارک ۱۹ سے سمجھا گیا ہی اور جو حدیں اُسکی مہابھارت میں قرار دی گئی ہیں انکو اور پینڈل میگزین جلد ۳ صفحہ ۳۵ اور جلد ۴ صفحہ ۱۲۲ میں تحقیق کیا گیا ہی یہ بات بیان کے قابل ہی کہ جب ان حدوں کو جنوب و مغرب کی طرف کچھ بڑھا دیا جاتا ہی تو وہ بھی حدیں ہو جاتی تھیں جو کرنل ٹاک صاحب نے مسلمانوں کے حوالہ کے زمانہ میں قرار دیں ہیں کتاب راجستان جلد ۲ صفحہ ۹

|| کتاب تاریخ راجستان جلد ۲ صفحہ ۲

اور ان کتبوں سے جنکی تحقیق پروفیسر ولسن صاحب † نے کی معہ ان کتبوں کے جنکا ترجمہ پرنسپل مل صاحب ‡ نے کیا جو کچھہ حال ہمکو معلوم ہوا ہی اسنے سوا اور کچھہ حال اس سلطنت کی قدیم تاریخ کا دریافت نہیں ہوتا ان تھریزوں اور روایتوں سے معلوم ہوتا ہی کہ راتھوروں نے قنوج کو ایک اور ہندو خاندان شاہی سے چھینا تھا اور اُسے سنہ ۱۱۹۳ع میں مسلمانوں نے اپلیا اور وہ اپنے موجودہ ریاست مازرا میں چلے گئے * راتھوروں کی سلطنت کے زمانہ میں ازروے ان روایتوں کے قنوج کے قلمرو میں بنکالہ اور اوزبکہ تک شامل ہو گئی تھی اور مغرب میں دریائے اٹک تک تسلط ہو گیا تھا *

اور کتبوں سے یہہ معلوم ہوتا ہی کہ جس خاندان کو مسلمانوں نے تباہ کیا وہ نہایت زمانہ حال کا تھا چنانچہ ایک دلور راجپوت نے اُس خاندان میں راج کی بنا قائم کی تھی اور کرنل تاک صاحب نے جو کچھہ حالات لکھے ہیں انکی صحت پر ان کتبوں سے شبہہ پیدا ہوتا ہی * راجپوت اور مسلمان مورخوں نے جنہوں نے ہندوستان پر مسلمانوں کا تسلط ہو جانے کی تاریخ لکھی ہی دارالسلطنت قنوج کی وسعت اور شان اور شوکت کا حال نہایت تعریف کے ساتھ لکھا ہی اور کہتے آسکے اب بھی گنگا کے کنارہ پر موجود ہیں *

اور ریاستوں کا بیان

ہندروں کی ان چھوٹی چھوٹی سلطنتوں کے نام بیان کرنے دقت سے خالی نہیں جو ہندوستان میں مختلف زمانوں میں ہوئیں اب ہم ایک نقشہ لکھتے ہیں جس سے انہیں سے بعض ریاستوں کا زمانہ معلوم ہوگا مگر یہہ نقشہ بالکل صحیح اور کامل نہیں ہی *

† کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵

‡ روز نامہ راجا ایشیا تک سوئٹھی جلد ۳ باب ۳ سنہ ۱۸۳۲ع

کشمیر کا حال اس نقشہ میں مندرج ہونے کی وجہ سے خاص ہی اُسکی تاریخ ایسے منجمل بیانوں میں جو ہلے لکھے ہیں لکھنی مناسب نہیں ہے کیونکہ اُسکی تاریخ بہت مفصل اور کامل موجود ہے اور اُس میں ہندوستان کے اور حصوں کا حال بجز ایسے موقع کے نہیں پایا جاتا جس میں کشمیر کے راجاروں کے ہندوستان کی عزیمت اور اُسکا کئی بار فتح کر لینا بیان کیا گیا مگر ان بیانوں کی صداقت پر شبہ ہے * †

اس بات کا تصدیق کرنا کہ اس نقشہ میں کون کون سے ملکوں کو داخل کرنا چاہیئے آسان نہیں ہے بظاہر بنارس کی نسبت پنجاب زیادہ تر مستحق معلوم ہوتا ہے لیکن اُس میں سے ایک ہی بار ایک سلطنت تریچرتا قائم ہوئی تھی سو مسلمانوں کے حملہ کرنے کے وقت پھر اُس میں شامل ہو گئی اور ہندوؤں کے شروع زمانہ سے مسلمانوں کے ہندوستان پر حملہ کرنے تک ہندوؤں کی تاریخ میں اُسکا مطلق تذکرہ نہیں پایا جاتا اور جبکہ یونانی اُس میں گذرے تو بہت چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں منقسم پایا راجہ پورس کے قبضہ میں جو بہت بڑا راجہ تھا معہ اُسکے رفقا کے آٹھواں حصہ بھی پنجاب کا پورا نہ تھا *

† ہندوؤں میں بھی کشمیر کی تاریخ پائی جاتی ہے جسکے حالات کی تحقیق کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۱۵ میں اچھی طرح کی گئی ہے

مفصلہ ذیل نقشہ میں * اس علامت سے بیہ مراد ہی کہ جس سلطنت کی تاریخ پر بیہ نشانی جو آسٹرو سٹیجینا چاندیہ کہ اسکا ذکر مہابھارت میں آیا ہی اور آسکی تاریخ جو حصے لکھی ہی اس سے وہ دوسرا زمانہ مراد ہی جو مہابھارت کے پٹورہ کسی اور تاریخ میں آسکا تذکرہ ہوا ہی اور جن لوگوں نے بیہ بیان کیا ہی کہ ان سلطنتوں کا ذکر تلال سنہ میں اخیر موقتہ ہوا ہی انہوں نے کوئی سند نہیں بیان کی مگر اخیر زمانہ ان سلطنتوں کا اکثر وہ سنہ ہی جس میں تاریخ فرشتہ کے مصنف نے انہی مسلمانوں کا تعویب ہونا لکھا ہی

تاریخ ہندوستان

نام سلطنت	اس سلطنت کی تاریخ میں کب اول ذکر ہوا	اور کب سے اخیر ذکر ہوا	سند مورخ	کتیبہ
مگادھا	* سنہ ۳۰۰ قبل مسیح میں یروانیوں نے بیان کیا ہی	سنہ ۵۰۰ ع کے قریب میں	انگریزی ترجمہ پٹن پوران کے صفحہ ۲۷۳ و ۲۷۴ کے حاشیہ میں	
گروہیہ دنگانہ *	سنہ ۶۰۰ ع میں	سنہ ۱۲۰۳ ع میں	کتیبہ سنگتیر ترجمہ آئینی اکبری جلد ۲ صفحہ ۲۳	
مالوہ	سنہ ۵۶ قبل مسیح سے آدھی مدت پہلے جمیں کیا راہ پختیاں گورنوں * سنہ ۱۲۳ عیسوی	سنہ ۱۲۳۱ ع	گولن قلات صاحب کی کتاب تاریخ راجستان جلد ۱ صفحہ ۱۱۶	
گجرات	* سنہ ۱۲۳ عیسوی	سنہ ۱۲۹۷ ع	اور راتھور صاحب کی تصویر سنہ ۱۲۳ ع رونا سچھ ایضیا تک سوسینی جلد ۲ صفحہ ۲۷۰	

نام سلطنت	اس سلطنت کا کسی تاریخ میں کب اول ذکر ہوا	اور کب سے آخر ذکر ہوا	سند مزبور	کیفیت
مہابھلی	* رام چکندر کے عہد میں	سنہ ۲۷۰ عیسوی	۲ صاحب جلد ۲ صفحہ ۲	مہابھلی راہبندری کی زوجہ مسعی سیتا کے باپ کی دارالسلطنت ہی ایک چچہ بیسیب تانوری مشورہ اور ہندوستانی دس اربوں میں سے ایک زبان کا نام مہابھلی مشہور خرونیکہ ہاشمہ مستاز ہی مگر تاریخ میں اسکا بیان بہت کم پایا جاتا ہے
پنارس	*	سنہ ۱۱۹۲ ع	*	معلوم ہوتا ہے کہ پنارس میں مہابھارت کی لڑائی کے زمانہ میں خرد مستار سلطنت تھی۔ پانیا وک بعد منورا کے معکم ہوئی۔ چھپے کہ پچھلے زمانہ میں وک لڑنے کے نتیجے ہوئی مگر چونکہ مسلمانوں نے فتح کیا تو وک سلطنت کسی کی تابعدار نہ رہی
دہلی	سنہ ۵۶ قبل مسیح کے قریب	سنہ ۱۱۹۲ ع	۵۱ صاحب جلد ۱ صفحہ ۵۱	مہابھارت کے سوا دیکھی کا بیان دوسری بار بھی پایا جاتا ہے کہ راجپوتوں کی قوم نے اس پر تسلط کیا اور انہیں سے سلطنت وار بیسیب راجہ ہوئے۔ بعد اسکے سنہ ۵۰-۴۱ ع میں پرتھی راج کے بازار اجناد نے اس قوم کو سلطنت سے خارج کیا اور راجہ پرتھی راج پر مسلمانوں نے فتح پائی
اجپیر	سنہ ۱۹۵ ع سے اتنی مدت تک جس میں سات پختیوں گذریں	سنہ ۱۱۹۲ ع	۵۱ صاحب جلد ۱ صفحہ ۵۱ اور اوریشیائی مگھارتھ جلد ۸ صفحہ ۲	آجپیر راجہ مانگرا نے سنہ ۱۹۵ ع میں حکمران کیا اسکی اولاد میں سے ریشل نے دلی کو سنہ ۵۰-۴۱ ع میں فتح کیا اور دوزن سلطنتیں ایک ہی زمانہ میں ایک ساتھ چلی رہیں

مطرح ہوتا ہی کہ اس زمانہ سے پہلے یہ سلفیت مالوہ کے راجاؤں کے تسلط میں تھی اودہ کے راجپوتوں کی اسی قوم نے جسے گجرات کی سلفیت کی بنیاد ڈالی تھی یہ سلفیت بھی قائم کی

جیسلمیر کے راج کی بنیاد کوشن جی کے خاندان میں کی ایک قوم نے ڈالی جو ہندوستان کے شمال و مغرب سے آئی تھی اور اب بھی اسی کا راج ہے اسکی بنیاد ایک راجپوت راجہ کنوار نے جو رام چندر کی اولاد میں سے تھا ڈالی جنہوں نے چند پشتوں پہلے چھوٹی سی ریاست ناروا پر قبضہ کیا تھا

مہابھارت میں سند کو ایک ریاست بیان کیا گیا ہی سکندر کے زمانہ میں ستلہ میں چار ریاستیں تھیں مگر سنہ ۷۱۱ ع میں اہل عرب نے اسپر حملہ کیا تو وہ کل ایک ریاست تھی بعد اسکے سیرا کی راجپوت قوم نے سنہ ۷۵۰ ع میں اہل عرب سے چھین لی اور پھر غزوی خاندان کے بعد تک مسلمان ارسکو فتح کر سکے

کشمیر کے مورخ اس سلفیت کی ابتدا کا سنہ ۱۲۰۰ قبل مسیح سے بارہ سو برس پہلے سے دعوی کرتے ہیں مگر کوئی واقعہ اور کسی راجہ کا کچھ حال بیان نہیں کرتے تاریخ فرشتہ کے مورخ کے بقول کشمیر کے راجاؤں کے پانچ خاندانوں کے بعد مصمود غزوی نے سنہ ۱۵-۱۷ میں فتح کیا

آٹا صاحب جلد ۱ صفحہ ۲۳۱	آب بھی موجود ہی	سنہ ۷۲۰ ع	میرزا
آٹا صاحب جلد ۲ صفحہ ۲۳۲	آب بھی موجود ہی	سنہ ۷۲۱ ع	جیسلمیر
آٹا صاحب جلد ۲ صفحہ ۲۳۶	آب بھی موجود ہی	سنہ ۹۶۷ ع	جیسلمیر
*	سنہ ۷۱۱ ع	سنہ ۳۲۵ قبل مسیح	سنہ
پروفیسر رگن صاحب کی تصویر مندرجہ تحقیقات ایضاً جلد ۱۵	سنہ ۱۰۱۵ ع	سنہ ۱۲۰۰ قبل مسیح	کشمیر

دوسرا باب

دکھن کے ہندوؤں کی تاریخ

قدیم زمانہ میں ملک دکھن کی کیا حالت تھی اور کن

حصوں میں منقسم تھا

دکھن کے باشندے استبدادیت کا دعویٰ نہیں کرتے ہیں جسقدر کہ ہندوستان خاص کے ہندو نہایت قدیم ہونے کے دعویدار ہیں اس لیے دکھن کی تاریخ بھی کم اولیٰ ہوئی اور کم تاریک ہی مگر کچھہ دلچسپ نہیں ہی اسکے قدیم باشندوں کا حال ہمکو بہت کم معلوم ہی ہندوؤں کا حال ان مقاموں میں جہاں وہ جا کر آباد ہوئے ایسا دلچسپ نہیں ہی جیسا کہ انکے اصل ملک میں ہی † پروفیسر ولسن صاحب بیان کرتے ہیں کہ دکھن کی تمام روایتوں اور تاریخوں میں ایک ایسا زمانہ پایا جاتا ہی جس میں دکھن کے باشندے ہندو نہ تھے اس سے پہلے کہ انہوں نے ہندوؤں سے تعلیم اور تربیت حاصل کی اصل باشندوں کو وہاں کے جنگلی اور پہاڑی یا راجپوت اور دیور بیان کیا گیا ہی مگر بعض حالات سے اس بات پر شبہ ہوا ہی کہ دکھن کے باشندے ایسی ہی ناشایستہ حالت میں تھے جو ہمارے اس بیان سے خیال میں آتی ہی *

دکھن میں سنسکرت زبان کے رواج ہانے سے پہلے تامول زبان قائم ہو کر کمال پر پہنچ چکی ہوگی یہہ بات اگرچہ اس وجہہ سے انکے شایستہ ہونے کا قطعی ثبوت نہو کہ شمالی امریکہ کے اصلی باشندوں کی زبان شایستہ ہی مگر ایلس صاحب کی رائے اگر معتول مانی جاوے اور تامول کا علم اور زبان اصلی اور لازمی ہووے تو اسکے موجودوں کو یعنی دکھن والوں کو

† تمام حالات مفصلہ ذیل اریسہ کے بیان تک پروفیسر ولسن صاحب کے دیباچہ کاغذات مکنزی سے لیئے گئے اگرچہ ان حالات میں کہیں کہیں ہمنے کچھہ رائے لگا دی ہی جنگلی جاویدھی پروفیسر ولسن صاحب کے ذمہ نہیں

چٹنگاہوں اور پہاڑیوں میں داخل کرنا غیر ممکن تھریکا † اگر ہم ہندوؤں کی روایتوں پر اعتماد کرسکیں تو راون جو لنکا اور دکھن کے جنوبی حصہ پر حکومت کرتا تھا ایک توہیت یافتہ اور قوی سلطنت کا راجہ تھا لیکن انہوں روایتوں کی بموجب وہ ایک ہندو اور شب کا پیرو تھا جس سے ہم یہ نتیجہ نکالینگے کہ وہ روایتیں اُس زمانہ سے جسکا اُنہیں ذکر ہی بہت بعد کی ہیں اور کم سے کم ایک حصہ اُنکا رامچندر جی اور راون کے زمانہ کی نسبت زیادہ تر اُس زمانہ کی حالت پر مبنی ہی جب کہ وہ لکھی گئیں *

غالب ایسا معلوم ہوتا ہی کہ جب دکھن پر مکرر حملے ہونے کے بعد ہندوستان خاص اور دکھن کا راستہ کھل گیا ہوگا تو جو لوگ وہاں بسنے کو گئے ہونگے انہوں نے دکھن کے اریز کے حصہ کے ویران اور بنجر میدانوں کی نسبت کرائنگ اور تانچور کے بارآور خطوں کو اپنے رہنے کے لیئے پسند کیا ہوگا اور اگرچہ ابتدا میں انہوں نے ساحل سمندر کو اپنی سکونت کے واسطے پسند نکیا ہوگا مگر ایک زمانہ گزرنے کے بعد غیر قوموں کے سوداگروں کو وہاں تک رسائی ہوئی ہوگی اور چابچا سمندر کے کنارہ پر بہت جلد شہر آباد ہوگئے ہونگے *

سنہ عیسوی کے شروع کے قریب یعنی دکھن کے کناروں کے جس زمانہ کا حال ہلینی، یونانی مورخ اور پریپلس کا مصنف بیان کرتا ہی دکھن کے ساحل سمندر آباد معلوم ہوتے ہیں اور تجارت اُنہیں ہوتی تھی *

مگر دکھن کے اندرونی حصہ میں بہت سی شایستگی اِس زمانہ سے بھی پہلے حاصل ہوگئی ہوگی کیونکہ سکندر اعظم کے رفیقوں نے چٹنگے

† برہمنوں کے دکھن میں پہونچنے سے پہلے تامل کے علم کے قایم ہونے کا ثبوت ایک یہ بات ہرسکتی ہی کہ اُسکے نہایت نامی مصنفوں میں نہایت ادنی درجہ کے لوگ جنکر ہم پازیا کہتے ہیں ہوئے ہیں اگرچہ یہ مصنف بہت قدیم زمانہ میں نہیں ہوئے لیکن اُنکا صاحب تصنیف ہونا مرکز ممکن نہرتا اگر برہمن اُنکے معلم ہوتے

قول استریہو اور ایریترن نے نقل کیئے ہیں جب مختلف باتیں ہندوستان کے شمالی اور جنوبی باشندوں کی زبان کی ہیں تو کوئی فرق اور اختلاف انکے چال چلن میں بیان نہیں کیا *

یوروفیسر ولسن صاحب خیال کرتے ہیں کہ دکھن کا قریبیت یافتہ ہونا ایک ہزار برس پہلے حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے ممکن ہی * کہتے ہیں کہ دکھن میں پانچ زبانیں بولی جاتی ہیں ان سے یہہ امر یہی سمجھا جاتا ہی کہ قدیم زمانہ میں اسپندر قومی تقسیم ملک کی ہوگی اسلیئے ان قسموں کی حدیں بیان کرنی مناسب ہیں *

درآورا یعنی ملک تامول

تامول زبان اُس ملک میں بولی جاتی ہی جسکا نام درآورا ہی جسکی وسعت جنوب میں دکھن کے غایت سے محدود ہی اور شمال میں اُس مفروضہ خط سے محدود سمجھنا چاہئے جو بلوکت سے (یہہ مقام سمندر اس کے قریب ہی) اُس گھاٹ تک جو بنگلور اور پولیکت کے درمیان میں ہی اور گھاٹ کے خمدار حصہ سے گذرتا ہوا مغرب کی جانب مالابار اور کنارا کی حد فاصل تک اور کنارا کے پاس پاس سمندر تک اسطرح پر گذرے کہ اُس سے مالابار اسی ملک میں شامل ہو جاتا ہی کہینچا جاوے *

ملک کرناٹیا کنارا

درآورا کی شمالی حد کا ایک حصہ کرناٹا کے جنوبی حد کا ایک جزو ہی اور مغرب میں مقام گوا تک سمندر سے اور کولابور کے قریب تک مغربی گھاٹ سے محدود ہی *

شمالی حد اُسکی نہایت پیرے پیرے مفروضہ خط سے قائم ہوتی جو کولابور سے بدر تک کہینچا جاوے مشرقی حد اُسکے اُس مفروضہ خط سے جو بدر سے شروع ہوکر ادونی اور انلد ہور اور ننددرگ میں گذر کر گھاٹ

کے اُس مقام تک جو پولیکت اور بنگلور کے درمیان میں ہی پہونچتی قائم
ہوتی ہی *

ملک تلنگانہ یا تلگو

اس ملک کی مغربی حد اور ملک کوناتا یا کنارہ کی مشرقی حد مشترک
ہی مگر اسکی یہہ مغربی حد اسی طرح تیزی تیزی مقام چاندا تک
جو دریائے وارتا پر واقع ہی بڑھانی چاہیئے اس مقام سے شمالی حد اس سے
بہی زیادہ تیزی مشرق کی جانب سوہن پور تک ہی جو مہا ندی پر
واقع ہی اور مشرقی حد سوہن پور سے سپکا کول تک اور سپکا کول سے
سمندر کے قریب پولیکت تک سمجھنی چاہیئے جہاں وہ اُس
ملک سے ملتی ہی جس میں نامول زبان بولی جاتی ہی *

ملک مہاراشٹرا یا مہاتک

جس خطہ میں مہاتی زبان بولی جاتی ہی اُسکی جنوبی حد کوناتا
اور تلنگانہ کی حدوں میں بیان ہو چکی چنانچہ گرا سے شروع ہو کر
کولہور اور بدر میں گذر کر چاندا میں ختم ہوتی ہی اور مشرقی حد اُسکے
دریائے وارتا کے ساتھ ساتھ انجاری یا ستپوری کے پہاڑ تک ہی جو دریائے
نربدا کے جنوب میں واقع ہی *

اور اُسکی شمالی حد پر کوہ ستپوری نندور تک جو نربدا کے قریب ہی
سمجھنا چاہیئے اور مغربی حد اُسکی اُس خط منروضہ سے قائم ہوتی جو
نندور سے دامن تک اور دامن سے سمندر کے قریب ہوتا ہوا گوا تک
کہینچا جاوے † *

ملک اوریسا یا اورتیا

جس خطہ میں زبان اورتیا بولی جاتی ہی اُسکی جنوبی حد تلنگانہ

† ناکپور میں مرہٹوں کی حکومت کے قائم ہوجانے سے بہت سے مرہٹے گرنڈوالہ
علاقہ ناکپور میں چلے گئے اور اُس دارالسلطنت کے آس پاس در در تک اُنکی زبان
عام ہو گئی *

ہی اور مشرق پر سمندر ہی اور سوہن پور سے ہندنا پور واقع ہنگال تک ایک
خط فرض کرنے سے مغرب اور شمال کی حدیں قائم ہوئی ہیں *
مہاراشترا اور اڑیسہ کے درمیان کے میدان کا بڑا حصہ جنگل ہی
جسمیں جا بجا گونڈ قوم کے لوگ آباد ہیں اگرچہ انکی زبان باقی اور
حصہ کی زبان سے ملکتہ ہی مگر اُسکو وحشی پہاڑیوں کی بکواس سمجھا
جاتا ہی دکھن کی پانچوں زبانوں میں شمار نہیں کیا جاتا ہی † *

دکھن کی سلطنتیں اور ریاستیں

دکھن جنوب میں وہی سلطنتیں نہایت قدیم ہیں جنہیں نامول زبان
بولی جاتی تھی پانڈیا اور چولا کی سلطنتوں کے بانی دو کاشنکار تھے *

پانڈیا کی سلطنت

اس سلطنت کا نام اسکے بانی کے نام سے قائم ہوا یہہہ ہانت تحقیق
نہیں کہ کس زمانہ میں اس شخص کا نصب چمکا تھا مگر اُسکے زمانہ
کو پانسورس قبل مسیح علیہ السلام سمجھنا لینیکی معقول وجوہات ہیں *
اسٹریبو نے ایک اراچی کا حال بیان کیا ہی جو پانڈیوں کی طرف
سے اغسطس قیصر کے دربار میں گیا تھا پریلس کے مصنف اور تولیمی کے
بیان سے معلوم ہوتا ہی کہ پانڈیوں موروثی خطاب پانڈیا کی اولاد کا تھا *
پریلس مصنف کے زمانہ میں پانڈیوں کے قبضہ مالابار کا ایک حصہ
سمندر کے کنارہ پر کا تھا لیکن یہہہ تسلط اُنکا تھوڑے عرصہ تک رہا اُنکی
سلطنت کی مغربی حد گہات تھا ایک مختصر سی سلطنت تھی چنانچہ
اُس میں صرف مدورا اور ٹینڈولی کے دو ضلعی تھے *

دارالریاست دو دفعہ بدل کر مدورا میں قائم ہوئی اور اسی مقام پر
تولیمی کے عہد میں تھی اور اب سے سو برس پہلے تک یہی رہی
موجود تھی *

† گونڈوانہ کے شمالی میدانوں میں جو زبان بولی جاتی ہی وہ ہندی زبان
سے نکلی ہوئی ہی

ہانتیوں خاندان کے راجاؤں کا لڑائی جھگڑا اُنکے ہمسایہ والے چولا کی سلطنت سے رہا مگر سنہ مسیح کی ابتدا میں اُنکے آپس میں اتحاد ہو گیا اور مدت تک قائم رہا لیکن پھر اُنہیں علیحدگی ہو گئی اور ہانتیوں کی سلطنت سنہ ۹۰۰ء تک بڑی ترقی پر رہی اسی سنہ میں اُسکی وہ بڑی قدر و منزلت کم ہو گئی جسکے بعد وہ اکثر خراج گزار اور کبھی کبھی بالکل خود مختار رہے انجام یہہ ہوا کہ خاندان نیاکس کے آخر راجہ سے (ہانتیوں کی نسل اس راجہ پر ختم ہو گئی) نواب ارکات نے سنہ ۱۷۳۶ء میں وہ سلطنت چھین لی۔*

چولا کی سلطنت

چولا کی سلطنت کی تاریخ بہ نسبت ہانتیا کی سلطنت کے زیادہ

مسلسل ہی *۔

اس سلطنت کی اصلی حدیں وہ تھیں جنہیں نامول زبان بولی جاتی ہی اور ایلس صاحب خیال کرتے ہیں کہ سنہ مسیحی کے شروع میں وہ استندوسیم ہوتی تھی اور اُنہوں کی یہہ رائے ہی کہ اُسکے راجاؤں نے آٹھویں صدی میں کرناٹا اور تلنگانہ کے بڑے حصوں پر تسلط کر لیا تھا اور گوداوری تک اُس تمام ملک پر قابض رہے جو نندیرگ کے پہاڑوں کے مشرق میں واقع ہی *۔

مگر معلوم ہوتا ہی کہ بارہویں صدی میں اُنکی الوالعزمی کا انسداد کیا گیا آخر کار وہ اپنے قدیمی ملک پر قناعت کرنے کے لپٹے مجبور ہوئے اور اس حالت میں سترہویں صدی کے آخر تک خود مختار خرواہ بیچانگر کے تابعدار رہے اور اُسی زمانہ میں مرہٹوں کی سلطنت کے بانی کے بھائی نے جو بیچنا پور کے مسلمان بادشاہ کے افسروں میں سے تھا جسکو بادشاہ نے چولا کے اخیر راجہ کی کمک کو بھیجا تھا چولا کی سلطنت پر خود قبضہ کر بیٹھا غرضکہ تانچور کے اس خاندان میں کا جو اب تک موجود ہی یہی اول راجہ ہوا *۔

چولا کی دارالسلطنت. اُنکے عہد سلطنت میں سے بہت مدد تک
کنچی یا کنچی روم میں جو مندراس کی مغرب ہی رہی *
چیرلا کی سلطنت

چیرلا ایک چھوٹی سی سلطنت پانڈیوں کی مملکت اور مغربی
سمندر کے درمیان میں تھی اُس میں تراون کور اور ایک حصہ مالابار کا
اور کایم پٹور شامل تھی جسکا بیان تولیم کی تاریخ میں ہی سنہ عیسوی
کے شروع میں یہہ سلطنت ہوگئی ایک زمانہ میں وہ کرناتا کے بہت بڑے
حصہ تک پھیل گئی تھی لیکن دسویں صدی میں بالکل برباد ہوگئی اور
اُسکا ملک پاس پورس کی حکومتوں کے اُس میں تقسیم ہوگیا *

کرالا کی سلطنت

دیوتوں کا حال لکھنے والوں کے بموجب کرالا کے ملک کو جس میں
مالابار اور کنارا شامل ہیں پورام نے جو چھتریوں کا بیج ناس کرتا معہ
کانکن کی خرق عادت کے ذریعہ سے سمندر سے حاصل کیا تھا اور خرق عادت
ہی سے اُسکو برہمنوں سے آباد کر دیا زیادہ معقول بیان سے معلوم ہوتا ہے
کہ سنہ عیسوی کے پہلی یا دوسری صدی میں کرالا کے شمالی حصہ کے
ایک راجہ نے ہندوستان سے بولا کر برہمنوں کی بستی بسائی تھی اور
مالابار اور کنارا کے بہت سے برہمن شمالی حصہ کے پانچ قوموں میں سے
اکثر ہیں اِس لیے اِس بیان کی کچھ اصل معلوم ہوتی ہے *

آبادی کی طرح سے ہوئی ہو مگر سب کا اِسبات پر اتفاق ہے کہ کرالا
اول ہی سے کانکن سے بالکل علیحدہ تھا اور برہمن ہی اُس پر قابض تھے اور
اُسکو چھیاستہ ضلعوں میں تقسیم کر کے اپنی قوم کی ایک عام مجلس
کے ذریعہ سے اُس پر حکومت کرتے تھے اراضی کو کمتر درجہ کے لوگوں کو
لگان پر دیتے تھے *

کارہدازی کی حکومت ایک برہمن کے سپرد ہوتی تھی جو ہر تیسرے
پرس اُس کام سے علیحدہ کر دیا جاتا تھا اور چار برہمنوں کی کونسل

اُسکی مددگار ہوتی تھی مگر ایک زمانہ گزر جانے کے بعد انہوں نے ایک چھوٹی کو اپنا سردار مقرر کیا اُسکے بعد شاید پانڈیوں کے زیر حکومت رہتے تھے اگرچہ کرالا کی زبان تامل سے نکلی ہی مگر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ کرالا کبھی چولا کی سلطنت کا مطیع ہوا *

یہ صحیح نہیں معلوم کہ کس زمانہ میں کرالا کی سلطنت کے جنوبی اور شمالی حصے علیحدہ علیحدہ ہو گئے مگر نویں صدی کے آخر میں جنوبی حصہ یعنی مالابار اپنے راجہ سے جو مسلمان ہو گیا تھا سرکش ہو گیا اور چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں تقسیم ہو گیا جنہیں سے بڑی ریاست زمرین کی تھی جنکو اواسکو تیرگاما صاحب نے پندرہویں صدی کے آخر میں کالیکٹ پر قابض پایا *

معلوم ہوتا ہے کہ اس سلطنت کے شمالی حصے یعنی کنارا میں سنہ عیسوی کے ابتدا میں ایک راجہ کا خاندان قائم ہو گیا جو سنہ ۱۲۰۰ع تک قائم رہ کر بلال راجاؤں کے ہاتھ سے تباہ ہوا اور انجام کار یہ حصہ بیجا نگر کے قبضہ میں آ گیا *

کانکن کی سلطنت

معلوم ہوتا ہے کہ قدیم زمانہ میں کانکن بہت کم آباد زیادہ تر جنگل تھا اور اب بھی پہلے سے کچھ تھوڑا ہی سا زیادہ آباد ہوا ہے ہماری رائے میں اُس میں ہمیشہ موہتے بستے تھے *

کرناٹا اور تلنگانا

بلال لقب والے راجہ

تمام کرناٹا میں ایک ہی زبان اور یکساں چال چلون ہونے سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام ملک میں ایک ہی حکومت ہو گئی لیکن اُسکے ابتدا کے زمانہ کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کنارا (یعنی نصف حصہ شمالی کرالا) پانڈیوں اور چولا کے راجاؤں کے قبضہ میں منقسم تھا بعد اُسکے وہ اور بھی چھوٹے چھوٹے راجاؤں کے قبضہ میں منقسم ہو کر سنہ ۱۱۰۰ع

کے وسط تک رہا پھر ایک بڑا خاندان اسمیں قائم ہوا یہہ خاندان بلال
راجاؤں کا تھا جو اپنے آپ کو یادو نسل کے راجپوت بتاتے تھے جنکا غالبہ
ایک زمانہ میں تمام کرناٹا اور مالابار اور اُس ملک پر جسمیں نامول
زبان بولی جاتی ہی کسپندر تلنگانہ پر ہو گیا تھا سنہ ۴۳۱ یا سنہ
۱۳۱۱ ع میں اُنکو مسلمانوں نے غارت اور برباد کر دیا *

یادوا خاندان کے راجا

معلوم ہوتا ہی کہ تلنگانہ کا مشرقی حصہ نویں صدی کے شروع سے
گیارہویں صدی کے آخر تک ایک ایسے خاندان کے قبضہ میں جسکا
تاریخی حال صاف اور ارجلا نہیں رہا ہی اُس خاندان کو یادوا کہتے
تھے *

کرناٹا والی قوم چاوکیا

چاوکیا قوم کا ایک راجپوت خاندان گالیان میں سلطنت کرتا تھا جو
بدر کے مغرب میں کرناٹا اور مہاراشترا کی حدود پر واقع ہی اِس خاندان
کا دسویں صدی کے آخر سے بارہویں صدی کے آخر تک کتبوں کے ذریعہ سے
بخوبی سراغ لگتا ہی اُن کتبوں سے ظاہر ہوتا ہی کہ اُنکے قبضہ میں
جنوب و مغرب میں اُس مقام تک ملک تھا جہاں بناوا سے سندھ میں
مغربی گہات کے قریب واقع اور ایک کتبہ میں اُنکو چولا اور گجرات کے
فتح کرنیوالے لکھا ہی والٹر ایلیٹ صاحب جنہوں نے اِن راجاؤں کے بہت
سے کتبے چھاپے ہیں † قیاس کرتے ہیں کہ اُنکے پاس تمام مہاراشترا نوبدا
تک تھا اور پروفیسر ولسن صاحب کی یہہ رائے ہی کہ تلنگانہ کے راجہ
بھی اُنکے مطیع رہتے تھے جنہیں سے ایک نے جو غالباً اُنکا باج گزار تھا
چولا کے راجہ کو شکست دی تھی ‡ اور جس کتبہ کا حوالہ دیا گیا ہی
غالباً وہ یہی ہی *

† روزنامچہ رائل ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۲ صفحہ ۱

‡ دیباچہ کاغذات مکتزی صفحہ ۱۲۹

اس خاندان کے راجاؤں میں سے ایک راجہ نے جو چارا کی وارث ایک عورت سے شادی کی تھی غالباً اسی سبب سے گجرات بھی اُنکے قبضہ میں آگیا تھا جسکا ابھی ذکر ہو چکا ہے *

اس خاندان کے اخیر راجہ کو اُسکے وزیر نے تخت سے اوتار دیا اور اُس وزیر کو شب کے معتد فریقہ کے فتیر نے جو اُس زمانہ میں مشہور تھا قتل کیا اُسکے بعد سلطنت دیوگرھی کی یادو راجپوتوں کے ہاتھ آگئی † *

کلنگا والی قوم چلو کیا

چلو کیا قوم کی دوسری شاخ جو شاید کالیان میں سلطنت کرتی تھی کلنگا ہو مسلط تھی جو تلنگانا کا مشرقی حصہ درادرا سے سمندر کے قریب قریب اوزیسہ تک چلا گیا ہے *

اس میں کچھہ شک نہیں کہ اس قوم کا شاہی خاندان بارہویں اور تیرہویں صدی میں برابر قائم رہا اور غالب ہے کہ اس سے دو سو برس پہلے قائم ہوا ہوگا اس خاندان کو اندرا گپتی راجاؤں نے بہت کچھہ مغلوب کیا اور آخر کار کنگ کے راجاؤں نے بالکل برباد کر دیا *

اندرا کے راجہ

اندرا کے راجاؤں کو جنکی دارالسلطنت حیدر آباد کے شمال و مغرب میں اسی میل کے فاصلہ پر ورننگل میں تھی مکادا کے اندرا نسل سے متعلق بتائے ہیں لیکن انہیں صرف ملکی تعلق ہوگا کیونکہ دکھن میں اندرا خاندان کا نام نہیں ہے بلکہ تلنگانہ کے تمام وسط کے حصہ کا نام ہے ‡ *

اندرا والوں کی تاریخوں سے معلوم ہوتا ہے کہ بکرماجیت اور شالماہن نہایت قدیم راجاؤں میں سے ہیں انکے بعد چولا کے راجہ ہوئے اور اُنکے بعد قریب سنہ ۵۱۵ ع کے ایک خاندان یاوان نامی ہوا جس میں

† ایلیٹ صاحب کی تصدیق مندرجہ روزنامچہ رایل ایشیا ٹک سوسٹیٹی جلد ۱

نو راجہ ہوئے اور انہوں نے چار سو اٹھاون برس یعنی سنہ ۹۵۳ ع تک سلطنت کی اور انہیں تختیوں کے بموجب اسی زمانہ کے قریب سے گنپتی راجاؤں کے خاندان کا آغاز ہوا لیکن پہلے پہل ممتازی اور نمود انکی گیارہویں صدی کے آخر میں کانچی کے عہد میں جسکے نام پر بعضے وقت تمام خاندان کو پکارا جاتا ہی اور اسی راجہ سے انکی صحیح تاریخ شروع ہوتی ہی بیان کیا گیا ہی کہ یہ راجہ چلوکیا راجاؤں کا مطیع تھا اور چولا کے راجاؤں پر اُسے فتوحات حاصل کی تھیں بڑی قوت اس خاندان کو تیرہویں صدی کے آخر کے قریب حاصل ہوئی چنانچہ اندرا کی روایتوں کے بموجب تمام وہ حصہ دکھن کا جو گونداری کے جنوب میں واقع ہی اُنکے قبض و تصرف میں تھا لیکن ولسن صاحب انکی مملکت کو پندرہویں اور اٹھارہویں خط عرض کے اندر محدود بتاتے ہیں *

سنہ ۱۳۳۲ ع میں مسلمانوں کی ایک فوج نے آکر انکی دارالسلطنت کو فتح کر لیا اگرچہ انکی خود مختاری نہیں مگر فخر و امتیاز میں بڑا فرق آیا بعد اسکے ایک زمانہ میں وہ اوزبیسہ کے باج گزار رہے آخر کار انکی سلطنت مسلمانوں کی کولنگڈا کی سلطنت میں سما گئی *

اوزبیسہ

دکھن کے اور سب ملکوں کی مانند اوزبیسہ کے راجاؤں کی تاریخ ایسے راجاؤں سے شروع ہوتی ہی جو مہابھارت میں شریک تھے اور اُنکے بعد سے ایسی پریشان اور بے تہمتانہ ہی جیسے کہ اندرا کے راجاؤں کے پہلے پہلے تھی اُس ابتر تاریخ میں بیان ہی کہ بکرماجیت اور شالبانہ نے باری باری سے اُسپر قبض و دخل کیا بابل سے جو ایران سمجھا گیا ہی اور دہلی اور کشمیر اور سندھ سے یاوان لوگوں نے چھٹی صدی قبل مسیح اور چوتھی صدی بعد مسیح کے درمیان میں مکرر مکرر حملہ کیئے *

آخر حملہ سمندر کی راہ سے ہوا اور اُس میں یاوان کامیاب ہوئے اور اوزبیسہ پر ایکسو چھہالیس برس تک قابض رہی *

اورزیسہ کے باشندے ان یاروں لوگوں کو مسلمان سمجھتے ہیں اور ایسی ہی بیہودگی سے بیان کرتے ہیں کہ مسلمانوں کی فوج نے جو امارت خاں اور فلانے خاں کے زیر حکومت تھے دوبار چہہ سو برس قبل مسیح حملے کیے بعض لوگ اس بیان کا مصداق سلیوکس کو جو سکندر اعظم کا ایک سردار تھا یا ہیکٹریا کے یونانیوں کو ٹہراتے ہیں مگر یہہ صاف عیاں ہی کہ اس تمام قصہ میں ایسے واقعات اور لغویات مخلوط ہیں جنکو ایسے مصنف نے گتہ متا کیا ہی جسکو جغرافیہ اور واقعات کے زمانوں کی ذرا بھی خبر نہ تھی † *

یاران لوگوں کو یائیتی کیسری نے سنہ ۴۷۳ ع میں اورزیسہ سے خارج

کر دیا *

اس واقعہ سے اسٹرننگ صاحب اورزیسہ کی صحیح تاریخ کا آغاز سمجھتے ہیں اسکے بعد کیسری خاندان کے پینتیس راجہ چہہ سو پچاس برس کے عرصہ میں سنہ ۱۲۳۱ ع تک ہوئے جسکے بعد گنگارائسا خاندان کے ایک راجہ نے انکا دارالسلطنت لیبیا جسکا خاندان مسلمانوں کے اُس ملک پر تسلط کر لینے تک راج کرتا رہا اسٹرننگ صاحب خیال کرتے ہیں کہ یہہ خاندان تلنگانہ سے آیا ہوگا گو ہروفیسر ولسن صاحب ‡ ایک کتبہ سے ثابت کرتے ہیں کہ وہ گنگا پر کے اُس ملک کے راجہ تھے جس میں اب تملک اور مدنا پور واقع ہیں اور اول حملہ انہوں نے مسلمانوں کے فتح کرنے سے چند برس پہلے گیارہویں صدی کے آخر میں کیا *

† یہی رائے ہمارے تلنگانہ کے یاران کی نسبت ہی جتنی اولاد کے نام سب شنسکرت کے نام ہیں ڈاکٹر پکائن صاحب نے اپنی کتاب کی جلد ۳ صفحہ ۹۷ و ۱۱۲ میں مقام آنا گندی واقع تھہ پادرا میں آتھویں اور نوویں صدیوں کے اندر ایک یاران خاندان معلوم کرنے سے بڑی حیرت ظاہر کی مگر اور یاران کی طرح انکا ہونا غیر ممکن نہیں کیونکہ اول حملہ اہل عرب کا سنہ ۷۰۰ ع میں ہوا

‡ دیپاچہ کاغذات مکتومی صفحہ ۱۳۸

اس خاندان کو بڑی اقبالمدنی اور ترقی بارہویں صدی کے آخر میں حاصل ہوئی اور اسی زمانہ کے آغاز و انجام میں جو بہت سے راجہ ہوئے وہ بڑی بڑی فتوحات کا شاکر دکھن میں دعویٰ کرتے ہیں *

* لیکن یہہ فتوحات دکھن میں چارکیا اور اندرا کی حکومت کے اس زمانہ میں نہایت ترقی پر ہونے کے سبب سے قرین قیاس نہیں معلوم ہوتیں مگر پندرہویں صدی کے درمیان میں اوزبیسہ کے گورنمنٹ نے کنجی ورم تک جو ہندو اس کے قریب واقع ہی فوجیوں پہنچیں اور اسی زمانہ کے قریب صاحب تاریخ فرشتہ کے بقول اوزبیسہ کا راجہ بدر نک ان اضلاع کے راجاؤں کی کمک کو مسلمانوں کے مقابلہ پر گیا *

جو واقعات اوزبیسہ کی تاریخ کے ابھی بیان ہوئے اُن سے پہلے گنکا وانسا خاندان کے بعد ایک راجپوت خاندان سورج بنسیوں میں کا اوزبیسہ میں حکمران ہوا آخر کار اوزبیسہ کی گورنمنٹ جو ہنگالہ اور دکھن میں پھیلی ہوئی تھی چند نام اوزی کے نام کر کے اور مسلمانوں کے بڑے بڑے حملے اوتھاکر خراب ہو گئی اور تلنگانہ کے ایک سردار نے سنہ ۱۵۵۰ ع میں اُسکو چھین لیا پھر سنہ ۱۵۷۸ ع میں جلال الدین اکبر نے اُسکو اپنی سلطنت مغلیہ میں شامل کر لیا + *

ملک مہارشترا یا مرہٹہ

جس خطہ میں مرہٹی زبان بولی جاتی ہی اُسکے بہت بڑے ہونے اور اُس خطہ کے دکھن کے سرحد پر واقع ہونے سے ہر شخص کو یہہ توقع ہوتی ہی کہ دکھن کی اور سب قسموں میں سے اس ملک کی تاریخ اول درجہ رکھتی ہوئی اور یہہ ملک نہایت مشہور ہونا مگر مسلمانوں کے زمانہ تک ہمارے پاس اس ملک کی تاریخ میں سے صرف دو واقعہ ہیں اور ان دونوں میں مہارشترا کا نام بالکل نہیں آیا *

+ اوزبیسہ کا تمام حال جیسا کسی اور کا حوالہ نہیں ہی اسٹر لنگ صاحب کی تھریز ممبرجہ کتاب تہذیب و تمدن ایشیا کی جلد ۱۵ صفحہ ۲۵۲ سے لیا گیا ہی

رام چندر جی کی کہانی کے بعد جو گوداوری کے مندرج کے قریب
 ٹہرے تھے پہلا واقعہ نگارا کا وجود ہی جو بہت بڑا بندوگاہ تھا جسکو
 بارہویں صدی کے کتبوں میں نہایت مشہور شہر بیان کیا گیا ہے گو اب
 موقع اُسکا معلوم نہیں مگر نام اُسکا خوب مشہور ہے *

پریپلس کے مصنف نے اُسکا ذکر کیا ہے مگر اُسکا موقع ایسا بے تھکانہ
 قائم کیا ہے کہ ہم پلیٹوں سے جو دریائے گوداوری پر آباد ہی مشرق کی جانب
 سو میل سے زیادہ فاصلہ پر خیال کر سکتے ہیں کہتے ہیں کہ یہ بہت بڑا
 شہر اور دکھن والوں کی دو بڑی منڈیوں میں سے ایک بڑی منڈی تھا
 اور دوسری منڈی شہر پلیٹھانہ ہی دونوں میں سے کسیکو کہیں
 دارالسلطنت نہیں بیان کیا ہے † *

† ان مقاموں کا موقع معین کرنے کے واسطے ہمارے پاس کوئی وجہ نہیں ہے
 پریپلس کے مصنف نے انکی نسبت جتنے لفظ لکھے ہیں وہ یہہ ہیں کہ دکھن میں
 دو مقام نہایت مشہور منڈیاں ہیں جنہیں سے ایک بیڑی غازا سے جنوب کی طرف بیس
 منزل پر واقع ہے اور اُس سے دس منزل کے فاصلہ پر مشرق کی طرف کو بہت بڑا شہر نگارا
 ہی رہا ہے بیڑی غازا میں اسباب گازیوں پر بڑے بڑے نشیب و فراز طے کر کے لایا جاتا
 ہے اور پلیٹھانہ سے سنگ سلیمانی اور نگارا سے معمولی پارچہ کٹان وغیرہ لایا
 جاتا ہے اس سے یہہ بات ظاہر ہے کہ وہ در شہر پلیٹھانہ اور نگارا ہیں اور
 نگارا جو اُسکے بیان میں دوسرا شہر ہے تو ضرور ہی کہ اُسے پہلے کا کہیں نہ کہیں
 بیان کیا ہوگا یا اُسکے بیان کا ارادہ کیا ہوگا اور وہ پہلا شہر بیشک پلیٹھانہ
 ہی اُسکے طرز بیان کے نادرست اور پریشان ہونے میں کچھہ شک نہیں اگر
 یہہ معنی جو ہم نے اُسکے قول کے لیئے ہیں صحیح ہوں تو اول ہمکو پلیٹھانہ
 کا موقع دریافت کرنا چاہیئے جو بیڑی غازا سے بیس منزل کے فاصلہ پر گھات پر
 کہیں ہوگا بیڑی غازا کو بھڑونچ تسلیم کیا جاتا ہے ایک منزل کرنل ونفورت
 صاحب نے گیارہ میل کی تراز دی ہے جو اُس منزل سے کچھہ بہت متفاوت نہیں
 جسکو رنل صاحب نے نوچ کے کوچ کے واسطے معہ اُسکی باربوری کے معین کیا ہے
 غرض کہ بھڑونچ کے جنوب کی جانب دو سو بیس میل کے فاصلہ پر اُس مقام کو
 تلاش کرنا چاہیئے اور وہاں کوئی ایسا نام ہم پہونچنا چاہیئے جسکا نام پلیٹھانہ سے
 مشابہت ہوئے مگر کوئی مقام ایسا نہیں پایا جاتا البتہ کرنل ونفورت صاحب ایک
 مقام موسوم پلٹانہ دریائے گوداوری پر بیان کرتے ہیں لیکن اور کسی شخص نے یہہ

تکارا کہیں کہیں نہ واقع ہو مگر تھوڑے عرصہ بعد راجپوتوں میں سے سیلار نامی خاندان کے راجاؤں کا دارالسلطنت ہو گیا اور اس خاندان سے کالیان کے حاکم جو بمبئی کے قریب ہی گیارہویں صدی میں اور پرنالہ کے حاکم جو کولا پور کے قریب ہی بارہویں صدی میں تعلق پیدا کرنے سے بڑا فخر کرتے تھے † *

نام نہیں سنا غالباً وہ اس نام سے پھول تینا مراد لیتے ہوئے اگر یہ قیاس صحیح ہی تو پلپتھانہ اور پھول تینا میں کچھ مشابہت باقی نہیں رہتی اور یہ قیاس ناصلہ کی راہ سے بھی صحیح نہیں ہوتا کیونکہ پھول تینا بھڑنچ سے پھیر کے راستہ سے صرف سترہ منزل ہی اسلپٹے پلپتھانہ کی تلاش باقی رہی میری رائے میں کرنل ولفرڈ صاحب نے ہم کو اُس کے قریب قریب پھرنچا دیا ہے کہ وہ اُنکا قیاس کسی مطلب کے واسطے تھا چنانچہ وہ کہتے ہیں کہ ٹولیمی پریپس کے مصنف نے فلطی سے پلپتھانہ کے بجائے پلپتھانہ سمجھا ہی مگر میں یہ خیال کرتا ہوں کہ پریپس کے کاتب نے نقل کرتے میں پلپتھانہ کے بجائے پلپتھانہ فلطی سے لکھ دیا اور اس وجہ سے صحیح نہیں کیا کہ تمام کتاب میں یہ نام صرف ایک ہی مقام پر آیا ہے اور اس بندرگاہ کا اصلی نام پیٹن ہی جو ایک شہر گرداری پر بھڑنچ سے بیس بائیس منزل یعنی دو سو تیس میل کے فاصلہ سے واقع تھا جو بڑے راجہ شالہاہن کا دارالسلطنت مشہور ہی یہ راجہ جو پہلی صدی کے آخر یعنی سنہ ۷۷ ع میں ہوا ہی پس اُسکا دارالسلطنت اگر دوسری صدی میں جبکہ ٹولیمی نے لکھا ہے نام و نشان ہو گیا تو بڑے تعجب کی جگہ ہے اور اگر ناصلہ بھی بشری مرانت نہرتا تب بھی ہم کو یہ مناسب تھا کہ ہم پلپتھانہ ہی کو دکھوں کی بڑی منگنی قرار دیتے تکارا کا حال ہم کو کچھ نہیں معلوم ہوتا وہ دیر گڑھی یعنی دولت آباد ہو گز نہیں ہو سکتا کیونکہ اگر ہم پھول تینا کو بھی پلپتھانہ مان لیں تو دولت آباد بجائے دس منزل تین چار منزل رہتا ہی اور پلپتھانہ کا کوئی ایسا موقع نہیں ملتا جہاں سے بھڑنچ بیس منزل اور دولت آباد دس منزل ہو ایسا مقام پونا کے پاس الینک مانا ہی لیکن وہ مقام سمندر سے صرف ستر میل کے فاصلہ پر ہی اس صورت میں پیداوار اُس مقام کی بیس منزل بھڑنچ کو ہو گز نہ جاتی مگر دیر گڑھی سے پلا دریغ قناع نظر کرنی چاہیئے کیونکہ جس زمانہ میں پریپس تصنیف ہوئی تھی اُس سے ایک ہزار برس کے بعد تک اس شہر کا نام کہیں نظر نہیں پڑا اگر پلپتھانہ پیٹن ہوئے تو تکارا اُس سے آئے مشرق کی طرف دس منزل کے فاصلہ سے غالباً گرداری پر واقع ہوتا مگر اس بات کی بنا کہ پلپتھانہ پیٹن ہی صرف مذکورہ بالا قیاس پر ہی

† نپوں مدربہ کتاب تصنیفات ایشیا جلد ۱ صفحہ ۳۵۷ اور پلپتھانہ کے حالات کے قیاس سے ۲ صفحہ ۳۶۱ کو دیکھو

مرہٹوں کے ملک سے جو دوسرا واقعہ متعلق ہی وہ راجہ شالبھن کا۔ راجہ ہی جسکا سنہ ۷۷ ع سے شروع ہوتا ہی معلوم ہوتا ہی کہ شالبھن ہوا تو ہی راجہ ہوا مگر اُسکی تاریخ کا ایک واقعہ بھی صحیح اور قیاس میں آنے کے قابل باقی نہیں *

کہتے ہیں کہ شالبھن ایک کمہار کا بیٹا تھا ایک بغارت میں سرغنہ ہو کر ایک راجہ کے خاندان کو غارت کیا اور اپنا پایہ تخت گوند اور ہی ہر مقام پتھن میں قائم کر لیا اور بیان کرتے ہیں کہ اُسنے مالوہ کے بڑے نامی گرامی راجہ بکرماجیت پر فتح حاصل کی اور بڑی شاہنشاہی کی بنیاد ڈالی † بکرماجیت پر فتح پانا غیر ممکن ہی کیونکہ ان دونوں راجاؤں کے سٹوں یعنی عہد میں ایک سو پینتیس برس کا تفاوت ہی اور کسی اور پچھلی لڑائی کا حال جو مالوہ پر ہوئی ہو بیان نہیں کیا گیا اُسکی شاہنشاہی غالباً دکھن میں قائم ہوئی ہوگی کیونکہ اُسکا نام وہاں اب بھی بختر ہی مشہور ہے اور اُسکا سنہ عموماً راجہ پایا ہوا ہے اسکے بعد مہاراشٹرا کی تاریخ کچھ معلوم نہیں ہوتی اور بجز کالیاں اور پرنالہ کے چھوٹے چھوٹے راجاؤں کے کتبوں کے اور کوئی سراغ اُس ملک کی تاریخ کا بارہویں صدی تک نہیں لگتا جس میں یادوں کے خاندان میں سے جو شاید بلال خاندان کی ایک شاخ تھا دیو گڑھی کے راجہ ہوئے ‡ سنہ ۱۲۹۲ ع میں دہلی سے مسلمانوں نے مہاراشٹرا پر حملہ کیا اس زمانہ میں بھی یادوں خاندان کا ایک راجہ دیو گڑھی میں راجہ کرتا تھا خواہ اسی زمانہ میں خواہ سنہ ۱۳۰۶ ع میں وہ راجہ گذار ہو گیا اور دارالسلطنت اُسکا سنہ ۱۳۱۷ ع میں چھوٹی لیا گیا اور سلطنت اُسکی برباد کر دی گئی *

اسی زمانہ کے قریب مسلمان مورخ مرہٹوں کے نام بیان کرنے لگے غالب یہ ہی دکھن کو جاتے ہوئے اجنبی لوگوں نے پہلے جس ملک

† گرینک ڈف صاحب کی تاریخ مرہٹہ جلد ۱ صفحہ ۲۶

‡ ولسن صاحب کا دیباچہ کاغذات مکنڈھر صفحہ ۱۳۰

میں ہو کر گذرے اُسکا نام بھی دکھن ہی لیا اور ایک قوم کے بتجائے کئی قوموں سے واقف ہونے تک زیادہ قوموں میں امتیاز نہیں کیا اور یہہ بھی غالب ہی کہ مرہٹوں کے حالات میں بہت کم ایسی باتیں تھیں جنہر وہ توجہ کرتے اگر اُنکے ہاں کوئی بڑی سلطنت رہی ہوتی تو دکھن کی اور سلطنتوں کی طرح اُسکا حال بھی سننے میں آنا غالباً اور قوموں کی طرح جنکے حالات انہیں کے سے رہے ہیں اُنکا علم اور اُنکی تربیت انہیں پر منحصر اور منحصر رہی ہوگی مگر اب بھی اُنکے علم کی شایستگی میں بہت نقصان ہی اور اُنمیں مصلف بھی بہت تھوتے ہوئے ہیں اور جو کچھ لطف و خوبی وہ رکھتے ہیں بہ نسبت ذاتی پیدا کرنے کے زیادہ تر مسلمانوں سے حاصل کی ہی *

بہخلاف اسکے اُنکے غار میں کے مندروں سے یہہ بات ظاہر ہوتی ہی کہ انہوں نے بڑی مدت تک ہنر کی مشق کی اور وہ بڑے ذہی دولت اور صاحب قوت تھے اور جبکہ مسلمانوں نے اول ہی اول حملے کیئے تو اہلورا کے مندروں پر اُنکی توجہ ہوئی یعنی انہوں نے اُنکی تعریف کی * مرہٹوں کی شہرت آخر زمانہ میں ہونے کو تھی جس میں یہہ تقدیری بات تھی کہ اُنسے بہ نسبت اور ہندوؤں کے بڑے بڑے کار نمایاں ظہور میں آریں اور بہ نسبت اُن سب لوگوں کے جنسے زمانہ حال کے مورخوں نے ہندوستان ہی کی شہنشاہی کو منسوب کیا ہی شہنشاہی حاصل کرنے کی زیادہ تر قریب پہونچ جاویں *

چاروں حصوں مرقوم الصدور کے تہے

پہلا تہہ

منو اور بیڈوں کے زمانہ کے باب میں

منو کے مجموعہ کی یہہ قدر و منزلت کہ اُس سے لوگوں کا حال ظاہر ہوتا ہی بالکل اُسکے قدیم زمانہ میں لکھے جانے پر منحصر ہی جسکا ادعا کیا جاتا ہی *

بیڈوں کا زمانہ

منو کے مجموعہ کی تاریخ قرار دینے سے بیڈوں کی تاریخ کا معین کرنا جسکا حوالہ برابر منو کے مجموعہ میں دیا گیا ہی ضرور ہی جس طریقہ سے اُس مٹھس کتاب کا مجموعہ میں ذکر کیا گیا ہی اُس سے ہم یہہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ یہہ ایسے قدر و منزلت کے ساٹھ موجود ہونگے جسکے سبب سے اُنکی سند بلا حجت مانی جانی ہوگی جسکی پابندی ہندوؤں پر فرض ہوگئی تھی *

بیڈوں کے بہت سے بھین ایسی غیر نصیح زبان میں لکھے ہوئے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہی کہ وہ بائی اور تمام بھینوں وغیرہ بیڈ کی نظم کے مرتب ہوئے سے بہت پہلے کے تصنیف ہیں اور بعضے اگرچہ قدیم زبان میں ہیں مگر شایستہ اور نصیح شنسکرت سے خارج نہیں ہیں اِس لیئے اکثر کی تصنیف اور کلا کی تالیف کے درمیان میں بہت عرصہ گذرا ہوگا بیڈوں کی تالیف کے ہی زمانہ کی تحقیق کی توقع ہوکر ہو سکتی ہی *

سر ولیم جرنس صاحب بیڈ کی تصنیف کا زمانہ چالیس ہزرگروں کے زمانہ حیات کے شمار کرنے سے قائم کرتے ہیں جنکے ذریعہ سے اِس بیڈ کے مسائل کا رواج ہوا اُنہیں سے سب سے پہلا پارمن رائے کو بناتے ہیں جسکے زمانہ کو ہیٹس کی ایک تحقیق کے زمانہ سے قرار دیتے ہیں لیکن اُنکی تقریر اطالیان کے قابل نہیں وہ بیڈوں کے یود کے لکھے جانے کا زمانہ سنہ ۱۵۸۰ قبل مسیح خیال کرتے ہیں اور بیڈوں کے تالیف ہونے کو سنہ ۱۲۰۰ قبل مسیح میں قائم کرتے ہیں اور تمام یورپ کے مورخ جنہوں نے اِس معاملہ کی تحقیق کی ہی بیڈوں کے مولف بیاس جی کا زمانہ

یازدہویں اور پندرہویں صدی قبل مسیح کے درمیان میں قرار دیتے ہیں کم سے کم سب کے سب ہندو بیاس جی کا زمانہ تین ہزار ایک برس قبل مسیح بتاتے ہیں *

اہل یورپ کی رائے کا زیادہ مستحیح اور درست ہونا بہت پختگی کے ساتھ ایک مقام سے جسکو کالبروک صاحب نے دریافت کیا بلا حجت تھوڑا ہی چنانچہ ہر بیڈ میں علم ہیڈس کا ایک رسالہ اس فائدہ کے واسطے لگا ہوا ہی جس سے پتہ چلے کہ توہم معلوم ہورے اور اُس سے مذہبی نزاع کے اوقات دریافت ہو جایا کریں اُس پر بہت کم شک ہو سکتا ہی کہ ان رسالوں کے مولف نے ایسی تصدیقیں نہیں دیں ہرچ کی ہونگی جو اُس کے زمانہ میں نہایت معتد ہونگی اور وقت کے ایسے حساب سے اُنکی تشریح کی ہوگی جس سے اُنکے پڑھنے والوں کی سمجھ میں پختہ آتی ہوگی جو اندازہ وقت کا اُن رسالوں میں درج ہی رہی اُنکے قدامت کی دلیل ہی کیونکہ وہ تہری مہینوں کے پانچ پانچ برس کا ایک ایک درر معہ بیٹھنگی تقسیموں اور انزردگیوں اور اصلاحوں کے ہی جلسے یہ ثابت ہوتا ہی کہ اُنہیں تمام اصول ان پتروں کے جو بعد بہت سی دستکاریوں اور اصلاحوں کے اُس زمانہ میں تمام ہندوؤں میں رائج ہیں موجود ہیں مگر دلیل قطعی یہ ہی کہ جو مقام اُس سرطان اور اُس جدی کا اس رسالہ میں قرار دیا ہی (جسکا حال کالبروک صاحب نے مفصل بیان کیا ہی) وہ رہی مقام ہی جو چودھریں صدی قبل مسیح میں سرطان اور جدی کا تھا + یقین یہ ہی کہ کالبروک صاحب نے ان رسالوں میں سے اُس مقام کے جہاں اُس سرطان اور اُس جدی کا ذکر ہی جو کچھ معنی لکھے ہیں اُنپر کبھی کوئی اعتراض اور شبہہ عاید نہیں ہوا اور خود متن کی اصلیت پر شبہہ کرنے کی کوئی وجہہ دریافت کرنی مشکل ہی کیونکہ جنتری کی قدیم صورت ایسی ہی کہ ہندوؤں کی چالاک اور جعلسازی سے دسی پتی غیر ممکن ہی ملارہ اسکے ایک ایسے مقام کی صورت بدلنے پر کوئی ہندو راغب نہیں ہو سکتا تھا جس سے ایک ایسی کتاب کا زمانہ جسکو تمام ہندو پینتیسویں صدی قبل مسیح کے بتاتے ہیں چودھریں صدی قبل مسیح قرار پارے *

ایک اور جواب مضمون میں جسکو اِس سے پہلے لکھا تھا † کالبروک صاحب نے بیڈ کے ایک اور مقام سے یہ ثابت کیا تھا کہ مہینوں کے ساتھ موسموں کے مطابق ہونے کے باعث سے درجوں کی ایسی حالت ثابت ہوتی ہی جسکا ابھی ذکر ہو چکا اور اِس وجہ سے اُنہوں نے بیڈ کی تالیف کو اُسی وقت قرار دیدیا تھا جسکو بعدہ صریح دلیل سے ثابت کیا *

† کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۸ صفحہ ۲۸۹

‡ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷ صفحہ ۲۸۳

منو کے مجموعہ کا زمانہ

پیدوں کے زمانہ سے جو بطریق مذکورہ قرار پایا منو کے مجموعہ کے زمانہ کے قایم کرنے میں کوشش کرنی چاہیئے سر ولیم جونس صاحب نے ان دونوں تصنیفوں کی زبانوں کو جانچا اور جسقدر عرصہ رومی زبان میں وسیقدر تبدیلی واقع ہونے میں گذرا اُس سے پہلے نتیجہ نکالا کہ منو کا مجموعہ پیدوں کی تالیف سے تین سو برس بعد تصنیف ہوا ہوتا ہے تقریباً بخوبی اطمینان کے قایل نہیں کیونکہ پہلے کچھ ضرور نہیں کہ تمام زبانوں میں شایستگی کی ترقی ایک ہی اندازہ سے یکساں زمانہ میں یکساں مقدار پر ہرورے البتہ اس تقریر سے صرف پہلے بات تو حاصل ہوسکتی ہی کہ ایک غیر نصیح زبان کے نصیح ہونے تک بہت سا عرصہ گذرا ہوتا منو کے مجموعہ کی تصنیف کا زمانہ دریافت کرنے کی ایک اور وجہ اُن قوانین اور چال چلن کا فرق اور تفاوت چنکا اُس مجموعہ میں ذکر ہی آجکل کے قوانین و اطوار سے ہی اور پہلے تفاوت بہت بڑا ظاہر ہوتا اور اُن تبدیلیوں کی مناسبت سے جو سکندر کے حملہ تک ہوئیں چنکو ہم اب بیان کرینگے پہلے نتیجہ نکل سکتا ہی کہ اس مجموعہ کے مسائل کے مروج ہونے سے سکندر کے حملہ تک بہت سا عرصہ گذرا ہوتا ان ستیئنتوں کے مجتمع کرنے پر شاید ہم مفروضہ منو کے زمانہ کو سکندر کے زمانہ (یعنی چوتھی صدی قبل مسیح کے) اور پیدوں کے زمانہ (یعنی چودھویں صدی قبل مسیح) کے وسط کے آس پاس کا کوئی زمانہ قرار دے سکتے ہیں اس حساب سے مجموعہ کا مصنف نو سو برس قبل مسیح عیسا السلام ہوا ہوتا *

آجکل کے مذہب اور اطوار سے اُس مذہب و اطوار کے مختلف ہونے سے جو منو کے مجموعہ میں مندرج ہی اور اُسکے اُس طرز بیان سے جسکا زمانہ حال میں رواج نہیں منو کے مجموعہ کا بہت قدیم ہونا ثابت ہوتا ہی *

پہلے خیال کہ اختلاف مذہب اور اطوار اور طرز بیان زمانہ حال کی کسی جمہلسازی کے چھپانے کے واسطے پرتے ڈئے ہیں صحیح نہیں ہی کیونکہ اگر ایسا ہوتا تو مضمون میں برابر مناسبت کا قایم رہنا دشوار ہوتا خصوصاً جبکہ اُس مناسبت کی صحبت کے واسطے ہمارے پاس یونانیوں کے لکھے ہوئے حالات موجود تھے اور وہ خیال اس باعث سے بڑی صحیح نہیں کہ مجموعہ میں کوئی غرض جمہلسازی کی کہیں پائی نہیں جاتی اور صرف پہلے بات اُسکے خالص ہونیکے دلیل کافی ہوسکتی ہی *

اگر کوئی برہمن کسی مجموعہ میں جمہلسازی بھی کرے تو وہ اُسکو اسطرح بتاریخا کہ اُس سے اُس طریقہ کی تائید ہرورے جو اُسکے زمانہ میں رایج ہو اور اگر وہ مذہب کی توہم پر آمادہ ہو تو اُس میں ایسی عبارت داخل کریگا جو اُسکے لئے

مسائل کے حق میں مفید ہو مگر ایسا ہوگا کہ نئی باتیں جو اُسکے زمانہ میں عام پسند ہوں اُنسے بالکل اغماض کرے اور ایسے طریقوں کی تعلیم کرے جو زمانہ حال کے خیالات اور عقیدوں کے خلاف ہوں *

مگر خلاف اُسکے منو کا مذہب صریح بیہودوں کا مذہب ہی کیونکہ سری رامچندر جی اور سری کرشن جی اور زمانہ حال کے اور معزز دیوتوں کا بیان اُسکے مجموعہ میں نہ اہم و تعظیم سے نہ بے ادبی و حقارت سے کیا گیا ہی اور نہ ان مباحثوں کی طرف اُسوں کوئی اشارہ پایا جاتا ہی جو ان دیوتوں کے ماننے اور اُنہیں مسلمانوں کے سبب سے برپا ہوئے اور نہ ایسے نوتوں کا اُس میں تذکرہ ہی جو قواعد معین پر چلتے ہیں اور نہ بیرہ عزتوں کی خورد کشی یعنی سنی کا ذکر ہی اُسکے بموجب پرہمن پیل اور اور قسم کے جانوروں کا گوشت کھانے تھے اور اپنے سے کمتر ذاتوں کی عزتوں کے ساتھ شادی کرتے تھے عللہ اُسکے اور بہت سے ایسے طریقوں کا اُس میں بیان ہی جو زمانہ حال کے ہندوؤں کے عقائد کے خلاف ہیں اور اُنہیں بہت کم شہدہ ہو سکتا ہی اس لیے کہ وہ بہت دقیق ہیں *

یہ سب ایسی وجوہات ہیں جنہیں اس مجموعہ کے زمانہ کو تپاس کر سکتے ہیں اور خود منو کے زمانہ سے ہم کو کچھ فرض نہیں ہی اسی لیے کہ اُسکا ظہور صرف ایسا نقلی ہی جیسا کہ بھاگوت گیتا میں سری کرشن جی کا یا افلاطون اور سسرو کے مناظروں میں مناظرہ کرتیوں کا ظہور ہی کوئی اشارہ مجموعہ میں اُسکے اصلی موافق کی طرف پایا نہیں جاتا اور نہ اُسکے قدیم مفسر کارکا کے زمانہ کا کوئی سوانح لکنا ہی منو کے بعضہ مسائل کو زیب و زینت دینے اور اُنکی تشریح کرنے میں جو کارکا نے کوشش کی اُس سے یہ بات ظاہر ہی کہ اُسکے زمانہ میں لوگوں کی رائے بدلتے لگی تھی لیکن بہت سے مفسر جنہیں سے بعضہ بہت قدیم ہیں منو کے قواعد کو صرف نیک زمانہ (یعنی ست جگ) سے متعلق بتاتے ہیں اور اپنے زمانہ کے مناسب نہیں بتاتے اور کارکا کی تفسیر میں کوئی ایسی قید پائی نہیں جاتی اس لیے یہ نتیجہ تکل سکتا ہی کہ اگرچہ مجموعہ کے اصلی مصنف کی نسبت کارکا بہت پیچھے ہوا مگر پھر حال اُن مفسروں سے بہت پہلے ہوا جنکی رائیں ابھی بیان ہوئیں *

مجموعہ کے مقصود پر غور کرنے سے کوئی بات اُس زمانہ سے جو ہم نے اُسکے واسطے مقرر کیا نیز مناسب نہیں معلوم ہوتی شاید یہ اعتراض ہو سکتا ہی کہ ایسے مجموعہ کی تالیف خصوصاً ایسی ترتیب سے قدیم زمانہ کا کام نہیں ہی اور یہ بات تفتیش ہی کہ تعال مرتب ہونے اس مجموعہ کے ایک عرصہ کثرا ہوا جس میں قانون اور طریق اور رسم و رواج قائم ہوتے ہوتے لیکن یونانی اور رومیوں نے

* سر باہم جونسن صاحب کے ترجمہ مجموعہ منو کے آخر کی شرح کو ملاحظہ کرو

جنکی تاریخ سے ہم واقف ہیں قوموں میں شمار کیے جانے پر ہندوؤں کی نسبت
جدید تر اپنی قوانین کے مجموعے بنا لیئے تھے اگرچہ منور کے مجموعہ کی ترتیب
اور مضمونوں سے بہت سی ترتیب اور شایستگی ظاہر ہوتی ہی لیکن یہ شایستگی
زمانہ حال میں مرتب ہونے کی ایسی دلیل نہیں ہی کہ ناشایستگی زبان پر جو
اُسکی قدامت کا ثبوت ہی کچھ غالب سمجھی جاوے دو ہزار برس گذرے کہ رومی
اُن لوگوں کی نسبت جو اس زمانہ میں شمالی قطب کے ملکوں میں آباد تھے زیادہ
شایستگی تھے اور شاید دو ہزار برس تک اُنسے شایستگی مانی جاوے *

دوسرا تہہ

تبدیلیوں کے بیان میں جو ذات میں واقع ہوئی ہیں

بعض راجپوت قوموں کی نسل کے غیر ملکی ہونے پر شبہ
ذات کی تبدیلیوں میں ہمنے وہ تبدیلی بیان نہیں کی جو بشرط ثابت ہو جائیکے
واقی تمام تبدیلیوں کی نسبت زیادہ منزلت رکھتی ہی اس تبدیلی سے ہماری غرض
ملک ستھیا کے لوگوں کا ایک گروہ چھترہوں کے فرقہ میں داخل ہو جانے سے ہی اور
یہ بات کرنل ٹاٹ صاحب † فرماتے ہیں جس سے اور بیٹننگ میگزین ‡ میں ایک
بڑے قابل مورخ نے جسکا نام معلوم نہیں کسیقدر اتفاق کیا ہی کرنل ٹاٹ صاحب اُس
سرگرمی اور شوق کے سبب سے جو اُنکو مشرقی قوموں کے حالات کے تحقیق کرنے
میں تھا اور ایک نہایت دلچسپ ملک (یعنی راجپوتانہ) کے حالات کے علم و آگاہی
پھیلانے کے باعث سے جس سے اوگ اُنکے زمانہ تک نا آشنا تھے بڑی تعظیم و تکریم کے
مستحق ہیں اور وہ نامعلوم مورخ ظاہراً اسمضمون پر بہت بڑی دسترس رکھتا ہی ممکن
ہی کہ وہ شاید ہندو قوموں میں غیر ملکوں کے لوگوں کے داخل ہونے کی ایسی مثالوں
سے واقف ہی چلکر میں نے نہیں سنا ہی مگر جب تک کہ یہ مثالوں معلوم نہیں تو
بمجبوری ہمکو رائے مذکورہ سے اختلاف ہی اور جو اوگ اس رائے کی تائید کرتے ہیں
اُنکی قدر و منزلت ہمارے نزدیک صرف اُس صورت میں ظاہر ہو سکتی ہی کہ ہم
جو کچھ اُنسے اختلاف رکھتے ہیں اُس کی وجوہات مفصل بیان کریں اب اگر یہ
خیال کیا گیا ہو کہ تمام ہندو اور ستھیا والے ایک ہی نسل سے پیدا ہوئے اور پیچھے
اپنے اپنے مخصوصات کے سبب سے جدا جدا در قومیں ہو گئیں تو اس معاملہ پر ہمکو
گفتار کرنیکی کچھ حاجت نہوگی لیکن اگر یہ کہا جاوے کہ ایسے زمانہ میں جسکی

† تاریخ راجستان جلد ۱

‡ جلد ۴ صفحہ ۳۳ اور جلد ۸ صفحہ ۱۹

تاریخ موجود ہی ان دوروں قوموں میں اجتماع واقع ہوا تو اسبات پر ہمکو شبہ ہی کہ غیر ملک کے لوگوں کا زائر دار قوموں میں منظور ہو جانا ایسی بات ہی جسکا منہ نے کبھی خیال تک نہیں کیا یہہ امر اُس زمانہ میں جس کا بیان منہ کی تصدیقوں میں ہی واقع ہوا ہوتا اور اس عجیب اجتماع اور خلط کا کوئی نشان سکندر کے زمانہ میں باقی نٹھا ہیوں کہ سکندر اور اُسکے شعرا ہیوں نے باوجودیکہ ہندوستان کو ملک ستھیا میں در برس رہنے کے بعد بلند اُس سے پیچھے دیکھا مگر اُن دوروں قوموں کے کسی گروہ میں کوئی مشابہت نہائی پس اجتماع مذکور قبل مسیح علیہ السلام سر یا در سر برس بلند اُس سے بھی پیچھے واقع ہوا ہوتا تو ان صاحب نے بعض مقاموں میں ایسا بھی خیال کیا ہی مگر بعض مقاموں میں یہہ بھی بیان کرتے ہیں کہ قبل مسیح علیہ السلام چھٹی صدی میں ستھیا کے ملک کے لوگ ہندوستان میں قال مکان کر کے آئے اور اُس سے بھی پہلے زمانہ کے قال مکان بیان کیئے ہیں یہہ بات کہ مغلوں کی یورش سے پہلے جو اُنہوں نے چنگیز خاں کے زیر حکم کی تھی ستھیا کے لوگوں نے ہندوستان پر یورش کی اسقدر غالب ہی کہ ذرا سے ثبوت سے اُسکا ہمکو یقین ہو سکتا ہی اور جو دلیلیں اسبات کی پیش کی گئی ہیں کہ بعد فتح کرنے بینگڑیا کے ستھیا کے لوگوں نے ہندوستان کے ایک حصہ کو فتح کیا ہمکو اطعینان ہو سکتا ہی مگر یہہ خیال کرنا کہ نہایت نفرت و مشیشت رکھنے والے ہندو قوموں میں غیر ملک کے اردوں کا ایسے زمانہ میں داخل اور منظور ہو جانا جبکہ منہ کے مہمور عد میں ہندوؤں کی قوموں کے آپس میں نہایت کامل امتیاز قائم ہو چکا تھا اس قدر دشوار ہی کہ اس امر کے قائم کرنے کے واسطہ نہایت صریح اور صاف دلیلیں درکار ہیں اب دیکھنا چاہیئے کہ وہ دلیلیں کیا ہیں *

اول یہہ کہ چار راجپوت قوموں میں ایک کہانی اُنکی نسل کی مشہور ہی جس سے بشرطیکہ ہندوؤں کی تمام کہانیاں بامعنی سمجھی جاویں یہہ نتیجہ نکل سکتا ہی کہ وہ قومیں مغرب سے آئیں اور اُنکر اپنی اصلیت کا حال کچھ معلوم نہیں *

دوسرے یہہ کہ بعضے راجپوت بلاشبہ ہندوستان کے مغرب سے آئے *

تیسرے یہہ کہ راجپوتوں کا مذہب اور حال چان ستھیا والوں کے مذہب و اطوار سے مشابہہ ہی *

چوتھے یہہ کہ بعض راجپوت قوموں کے نام ستھیا والوں کی قوموں کے سے نام ہیں *

پانچویں یہہ کہ قدیم ہندوں کی زر سے اُنکے نے نیچے کے حصہ کے آس پاس دوسری صدی میں ایسے ارگ موجود تھے جو ستھیا والوں اور ہندوؤں کی آمیزش سے پیدا ہوئے تھے *

چھٹی پہلے کہ ادر کے حصہ ہندوستان میں سنہد یعنی گورے نغز لوگ کاسم
انڈیکو پلیوسٹیز کے زمانہ میں موجود تھے *

ساتویں پہلے کہ ذی گنیز صاحب چینی مورخوں کی سند سے بیان کرتے ہیں کہ
دریائے اٹک کے ادر کے حصہ کے قرب و جوار کے ملک کو یوکی یا جینی کے ایک گورہ
نے فتح کیا چنانچہ اُس دریا کے دونوں کناروں پر اب بھی جیت موجود ہیں *
ان دلائل میں سے پہلی دلیل ایسی کچھ قطعاً نہیں ہی جسکو بلا حجت تسلیم
کر لیا جائے پہلے بات ظاہر ہی کہ ہندوستانی قومیں اور ملکوں کی قوموں کی طرح اپنی
نسل سے ناراض ہوسکتی ہیں یا اگر اُنکو معلوم ہو تو اُسکو ایک کھالی سے ترقی
دینے کے درپے ہوتے ہیں اس کھالی کے ذریعہ سے سوائے آہو پہاڑ کے جو گجرات کے
شمال و مغرب میں ہی سنبھیا کے قرب جوار تک بھی سراغ نہیں چلتا اور کرنل ٹاٹ
صاحب نے جن ہندوستانی قوموں کو اہل سنبھیا بتایا ہی اُنہیں سے شاید کوئی ایک
دو بلکہ وہ بھی نہیں اُن چار راجپوت قوموں میں سے ہیں جنکا سنبھیا والوں کا
سا نام ہی *

دوسرے صرف یادو کی بڑی قوم دریائے اٹک کے اُس پار سے آئی جس میں سے کرشن
جی ہوئے ہیں اور پہلے خالص ہندو قوم ہی ہندوستان میں کرشن جی کی وفات کے
بعد اُس قوم کے دریائے اٹک کے مغرب کی طرف جانے کی کھالی مشہور ہی یادو قوم
کا ایک حصہ جسکا نام شاما ہی بلاشبہ مغرب سے ساتویں آٹھویں صدی میں آیا
لیکن دریائے اٹک کے پار جانے سے پہلے وہ ہندو ہی تھے اور جو قومیں مغرب میں
اب بھی رہتی ہیں گو آج وہ مسلمان ہیں اُنہیں سے بہت سی قوموں کو ہندو
نسل میں سے تسلیم کیا جاتا ہی + سکندر نے دریائے اٹک کے مغرب میں ہندوستانیوں
کی دو قوموں کو پایا ایک کو پراپانسیس میں اور دوسرے کو سمندر کے قریب اگرچہ
پہلے دونوں قبائل گورہ اور آپس میں بے تعلق تھے مگر سمندر کے قریب کا گورہ راجپوتوں
کے ہندوستان میں نقل مکان کر کے آنے کے واسطے بغیر اسپات کے کہ ہمکو اہل سنبھیا
کی طرف بھی خیال درزا نے کی ضرورت پیش آوے کانی دانی ہی *

تیسرے اگر راجپوتوں کی کسی قوم کا مذہب اور چال چلن سنبھیا والوں کے مذہب
اور اطوار سے کچھ مشابہت بھی رکھتا ہو تو سمجھنا چاہیئے کہ ہندوؤں کے مذہب
اور رویہ سے استدر زیادہ مشابہت اور یکونگی ہی کہ اُسکے مقابلہ میں اہل سنبھیا
کی مشابہت بالکل کالعدم ہوئے گی اور راجپوتوں کی زبان بھی ہندی ہی سنبھیا کی
زبان کا ایک لفظ بھی اُس میں نہیں پایا جاتا (جسندر کہ اب تک تحقیق ہوا ہی)

+ ٹاٹ صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۸۵ اور پرائیمر صاحب کی کتاب صفحہ

۳۶۲ و ۳۹۳ اور آئین ادری جلد ۲ صفحہ ۱۲۲

اور میں نے اُنکے مذہب کے کسی ایسے حصہ کا حال نہیں سنا جسکی اصلیت ہندوؤں کے خالص مذہب میں سے نہو نی الحقیقت جن باتوں میں بعض راجپوتوں کو ستھیا والوں سے مشابہہ کیا جاتا ہی وہ باتیں تمام راجپوتوں میں عام نہیں بلکہ اکثر اُنہیں سے تمام ہندوؤں میں پائی جاتی ہیں برخلاف اُسکے جن باتوں کو ستھیا والوں کے اطوار کے نمونہ کے طور پر انتساب دیا گیا ہی اُنہیں سے اکثر تمام جاہل اور اگھڑ قوموں میں ہوتی ہیں ظاہراً انہیں سے بہت سے عاقد تاریفہ سکینڈی قاریا یا جرمنی والوں کے ہیں گو ان قوموں کی نسل مشرقی ستھیا والوں کی نسل کے ساتھ مشترک فرض کر دی مگر اُنکے اطوار کی مشابہت ثابت ہونی باقی ہی *

اگر مشابہت کی دقیق باتوں کے تصدیق کرنے کے بجائے ہم ستھیا والوں اور ہندوؤں کی عام عبادت کی مطابقت کریں تو ظاہر ہی کہ کوئی دو چیزیں ایسی خیال میں نہیں آسکتیں جو کچھ کم مشابہت رکھتی ہوں *

ستھیا والا پست قد ٹٹھا ہوا جسم ہاتھ پاؤں موٹے تازہ اور قوی کشادہ چہرہ وسناروں کی ہڈیاں اور ہری ہوئی آنکھوں تنگ اور لمبی جگمگ کر کے نکیلے ہوتے ہیں گھڑ اُسکا خمیہ یا دیرہہ وغیرہ اور پیشہ چرواہاؤں خوراک گوشت اور پیپڑ اور دودھ دہی وغیرہ اور پوشاک حیوانوں کی کھال یا اون ہر شخص اُنہیں کا چمست و چالاک اور معذرتی اور صغیرا فرد اور بے چین اور راجپوت کشیدہ قامت خردصورت جرز بندوں کا ڈھیلہ جب تک کسی وجہ سے بڑا فرخندہ نہو پڑمردہ شاعر اور کاکل رہوے مسکن اُسکا مکان اور لباس باریک اور ڈھیلہ بھڑک دار خوراک اُسکی غلہ اور زمین کے قبضہ پر جان دینے کو موجود چیز اشد ضرورت کے ایک ہی مقام پر قیام رکھنے کا پابند اگرچہ اکثر جنگل میں یا جنگل کے قریب رہتا ہو مگر مریشوں کے رہزوں کی شہرگیزی جو کمتر فرقوں سے مخصوص ہی کیوی نہیں کرتا *

چوتھے نام کی مشابہت جب تک کثرت سے اور اور حالات سے اُسکی تائید نہو نہایت کمتر درجہ کی ضعیف دلیل ہی سو اس موقع پر ایسی دلیل بھی اِس قدر کم ہی کہ بمنزلہ نہرنے کے ہی علامہ جیٹ کے جسکا آگے ذکر ہوکا بہت بڑی مشابہت ایک گمنام قوم کے نام سے جو راجپوتوں میں ہن کہلاتی ہی اُس پے ٹھکانے بڑے گورہ کے ساتھ جسکو رومی ہنز کہتے تھے یا ترکوں کی اُس بڑی قوم کے نام کے ساتھ جسکو ایک زمانہ میں جیلپی ہیٹی یوں یا ہائیڈنگ نو کہا کرتے تھے پائی جاتی ہی اگرچہ ہنز قوم اب کچھ معلوم ہی لیکن قدیم زمانہ میں وہ کسیقدر نضر و امتیاز رکھتی تھی اُسکا ذکر بعض قدیم کتابوں میں پایا جاتا ہی لیکن کوئی اور بات ایسی نہیں ملتی جسکے سبب سے اُسکو قوم ہنز یا ہائیڈنگ نو سے مشابہت سمجھا جاوے *

ہندوؤں میں سے راجپوتوں کے اصل ہونے کے خلاف پر یہہ کہا جیا سکتا ہی کہ

راجپوتوں کے چند ہی قوموں کے نام ایسے ہیں جنکے شنسکوت میں کچھہہ معنی ہو سکتے ہیں کیا اُن ناموں کے معنی تاتار کی کسی زبان میں ہو سکتے ہیں اور کیا تمام ہندو قوموں کے ناموں کے معنی شنسکوت میں ہو سکتے ہیں *

پانچویں ہم بلا تامل یہہ تسلیم کر سکتے ہیں کہ دوسری صدی میں دریائے اٹک کے قریب سٹھیا والے بستے تھے مگر یہہ ظاہر نہیں ہوتا کہ اس موقع پر رہنے سے وہ راجپوت کیونکر بن گئے ہندوستان میں ایرانی اور افغان اور انگریز مدتوں رہے مگر انہیں سے کسیکو ہندوستانی قوموں کی نہرسٹ میں کبھی جگہہ نہیں ملی *

چھٹی کا سماں جو صرف ایک جہاز ران تھا ہندوستان کے اوپر کے حصوں کا صحیح صحیح حال غالباً نجاننا ہوتا اور سفید ہنز بقول ڈی گنڈیز صاحب † کے ترک تھے جنکا دارالسلطنت آرکین یا شہرا تھا اس لیے یہہ ممکن معلوم ہوتا ہی کہ اس جہاز ران نے ناروائیٹ کے سبب سے چینی اور ہنز کو گتہ کر دیا لیکن اگر اُسکا بیان تسلیم کر لیا جاوے تو اُس سے ظاہر ہوتا ہی کہ ہندوستان کے اوپر کے حصہ میں لوگ ہنز کے نام سے آگاہ تھے اور اُس سے یہہ بھی ثابت ہوتا ہی کہ جن لوگوں کو ہنز کہتے تھے وہ چھٹی صدی تک راجپوت نہیں پکٹتے تھے *

ساتویں ڈی گنڈیز صاحب کا بیان صحیح اور سچ معلوم ہوتا ہی اُنکے بیان سے صرف اٹک والے سٹھیا والوں کی اصلیت ہی نہیں معلوم ہوتی بلکہ یہہ بھی معلوم ہوتا ہی کہ اُنکا انجام کیا ہوا جو اسبات کی کافی دلیل ہی کہ وہ کسی ہندو قوم میں حائل نہیں کر گئی ‡ جن لوگوں کو چینی یوکی اور تاتاری جیت اور بعضے انگریز مورخ چینی کہتے ہیں وہ ایک بڑی قوم تاتار کے مرکز میں تیمور لنگ کے زمانہ تک موجود تھی دوسری صدی قبل مسیح میں اُس قوم کو ہائیڈنگ قوم نے جس سے ہمیشہ اُسکی عداوت رہتی تھی اُسکے اصلی ملک سے نکال کر چین کے سرحد تک بھگا دیا اور قریب ایکس چھپیس برس قبل مسیح میں اس شکست یافتہ قوم نے خراسان واقع ایران کو فتح کر لیا اور اسی زمانہ کی ایک اور قوم سو نے جسکو اُسی قوم ہائیڈنگ نو نے اپنے عروج کے شروع میں اُسکے اصلی وطن سے نکال دیا تھا یونانیوں سے بیکٹریا چھین لیا سنہ عیسوی کے آغاز میں یوکی فتح کرتے کرتے ایران سے دریائے اٹک کے پاس کے ملک تک آئے چینی مورخوں نے جو کچھہہ اُنکا حال قلمبند کیا ہی وہ تھیک اور صحیح ہی کہتے ہیں کہ جو لوگ اٹک کے پاس کے ملک میں اُس قوم کے آئے وہ وہیں آباد ہو گئے اسی سبب سے جبکہ تیمور جو تاتار میں جیت سے لڑا

† جلد ۲ صفحہ ۲۲۵

‡ ڈی گنڈیز صاحب کی تاریخ قوم ہنز جلد ۲ صفحہ ۲۱۱ لیکن زیادہ تر کتابوں کے مجموعہ کی جلد ۲۵ معہ مشہورہہ تہذیب ڈی این ول صاحب کے دیکھنی چاہئے

کرتا تھا دریائے گنگا پر آیا تو اسنے اپنے پورائے حربوں کو یہاں دور و دراز فاصلہ پر
کی بستی میں پہنچان لیا † ان لوگوں کا نام اب بھی جیت یا جات ‡ ہی اور اس
زمانہ میں بھی انک کی دوتوں کناروں پر کثرت سے موجود ہیں اور پنجاب اور
راجپوتانہ اور بلوچستان کے مشرق میں دھلتان جات ہی ہیں اور اکثر مقاموں میں
انکا مذہب اسلام ہی *

جاتوں کی جیت سے اصلیت نکالی پر جو صرف ایک اعتراض پیش کیا جاتا ہی
وہ یہہ ہی کہ وہ راجپوت قوموں کے بعضی نھرستوں میں شامل ہیں اسلیئے وہ
خالص ہندو سمجھی جاتی ہیں لیکن کرنل ٹاٹا صاحب جسے یہہ بات معلوم
ہوئی اُسکو اس بیان سے بے اصل کرتے ہیں کی کہ اگرچہ انکا نام نھرست میں
داخل ہی مگر انکو راجپوت ہرگز نہیں سمجھا جاتا اور کوئی راجپوت انہیں شادی
نہیں کرتا اور ایک اور مقام * پر وہ یہہ کہتے ہیں کہ بجز ایک نہایت مشکوک رسم
کے ہندوؤں کی رسمیں انہیں بالکل نہیں ہیں اور وہ خود اسپات کی تائید کرتے
ہیں کہ انکا متفرج جیت ہی لیکن اگر اُن کی زبان ایسی ہندی ثابت ہووے جسے
کسی اور زبان کی آمیزش نہیں تو اس راءے پر یہہ اعتراض قوی ہوگا جو لاجواب
نہروے *

راجپوتوں کے مغرب سے نکل مکان کرنیکر جیتی کے حملہ سے متعلق ہونیکا زیادہ
قرین قیاس یہہ طریقہ ہی کہ جن قوموں کی نسبت یہہ لکھا ہی کہ پہلے پہل تدیم
زمانہ میں وہ انک کے اُس پار گئیں جنکو سکندر نے غالباً جنوب میں پایا انہیں
قوموں کا کسقدر حصہ ستھیا والوں کے پرورش کرنے کے سبب سے اپنی نئے مقبوضہ ملک
سے خارج ہوکر اپنے قدیمی ملک کو اپنے بھائیوں میں شریک ہونے کے واسطے جسے
مذہب اور اطوار میں کبھی غیریت نہ تھی واپس چلا آیا *

اس سے میں یہہ نتیجہ نکالتا ہوں کہ جات ستھیا والوں کی نسل میں سے ہوں
تو ہوں مگر راجپوت سب کے سب خالص ہندو ہیں *

† تاریخ شرف الدین جسکا حوالہ ڈی کنڈیز صاحب نے اپنے کتبوں کی کتاب جلد

۲۵ صفحہ ۳۲ میں دیا

‡ جات سے وہ جات مراد نہیں ہیں جو اگرہ کے قرب و جوار میں بستی ہیں

اسمقام پر انکا کچھ ذکر نہیں ہی

§ ٹاٹا صاحب کی تاریخ راجستان جلد ۱ صفحہ ۱۰۶

* ایضا جلد ۲ صفحہ ۱۸۰

تیسرا تہہ

ہندوستان کے وہ حالات جو یونانیوں نے لکھے ہیں

ہندوستان کے جو حالات یونانیوں نے بیان کیئے ہیں، انکی زبان میں کرنے سے پہلے ہمکو یہ بات تعلق کوئی ضرور ہی کہ ہندوستان کے نام سے یونانی کونسا ملک مراد لیتے ہیں *

ہندوستان کی مغربی حد دریائے اٹک ہی

سکندر کا حال لکھنے والے مورخ اُس پہاڑی ملک کے باشندوں کو جو پاکس یعنی کورہ قاف کے وسیع دامن کے جنوب میں اور دریائے اٹک کے قریب واقع ہی ہندوستانی کہتے ہیں اور ایک اور قوم کا حال ہندوستانی قوموں میں بیان کیا ہی جو دریائے اٹک کے مغرب میں سمندر کے کنارہ پر بستی تھی ان دونوں میں سے ہو ایک قوم ایسے خطہ زمین میں آباد تھی جو دریائے اٹک سے ایک سو پچاس میل تک مغرب کی جانب میں تھا اور جنوباً شمالاً اسقدر وسیع نہ تھا اُنکے اُس ملک میں ایک بڑا خطہ ایسا بھی تھا جس میں ایسی غیر قومیں بھی آباد تھیں جو اُنکی نسل سے علحدہ تھیں مگر دریائے اٹک کے قریب خصوصاً اُسکے نیچے کے حصہ پر اور ہندوستانی قومیں تھیں جو مذکورہ بالا دونوں قوموں سے کم تھیں *

سمندر کے کنارہ پر کے ہندو اور ایٹلی اور اربائیٹی مشہور تھی اور میبجر رنک صاحب اُنکو خیال کرتے ہیں کہ وہ لوگ تھے جنکو یونانی مورخ ہروڈوٹس نے ایشیا کے اٹک اٹھویڑیا لکھا ہی اور اٹکا ملک ہارچستان کے پہاڑوں اور سمندر کے درمیان میں ایک تنگ خطہ تھا اور مکران سے مغرب کیطرف اُن پہاڑوں کے سلسلہ کے سبب سے علحدہ تھا جنپر راس اور واقع ہی جہاں مشہور ہٹکلیر کا مندر ہندوؤں کا اب بھی موجود ہی جن ہندوستانیوں کو ہروڈوٹس دارا کی قلمرو کے سرحدوں کا باشندہ بتاتا ہی غالباً پرلے سرے کے شمال کے رہنے والے یعنی کورہ قاف کے نیچے کے بسنے والے ہندوستانی تھے کیونکہ وہ صاف صاف بیان کرتا ہی کہ جنوب والے ہندوستانی ایران کی سلطنت سے کچھ علاقت نہیں رکھتے تھے † میبجر رنک صاحب نے ثابت کیا ہی کہ ہروڈوٹس صاحب کو جو کچھ علم ہندوستان کا تھا وہ اُس بیابان سے زیادہ نہ تھا جو دریائے اٹک کے مشرق میں ہی ‡ معلوم ہوتا ہی کہ ہروڈوٹس صاحب ہندوستان کی وسعت سے بخوبی

† تھیلیا صفحہ ۱۰۱ ر ۱۰۲

‡ ہروڈوٹس صاحب کا جغرافیہ صفحہ ۳۰۹

رائفندہ تھے اور اُنکو اُسے اُس حصہ کا حال بھی اچھی طرح معلوم نہ تھا جو ایران کے تابع تھا کی اگرچہ اور ایرانی مورخ اٹک کے بارے میں ہندوستانیوں کا ذکر کرتے ہیں مگر وہ ہندوستان کو اُس دریا کے مشرقی کنارہ تک محدود سمجھتے ہیں ایرانی مورخ نے پہاڑوں کو اُس مقام سے ہندوستانی نام سے بکارا جہاں سے سکندر پہر پہاڑوں میں داخل ہوا مگر اٹک کا حال بیان کرتے وقت لکھا ہی نہ سکندر صبح دم دریائے اٹک سے عبور کر کے ہندوستانیوں کے ملک میں داخل ہوا اور بعد اُسکے ہی الفور اُس ملک کے لوگوں کا حال بیان کرنا شروع کر دیا ہی † اسی بیان میں پھر وہ صاف صاف بیان کرتا ہی کہ اٹک پہاڑوں سے لیکر سکندر تک ہندوستان کی مغربی حد ہی ‡ سکندر کے ہندوستان کی مہم کے بیان میں اُس مورخ کا قول ہی کہ ہندوستان صرف اُس خطہ کو سمجھنا چاہیئے جو دریائے اٹک کے مشرق میں ہی اور جو لوگ اُس میں آباد ہیں جتنکا ذکر اب ہوئے والا ہی اُنکو ہندوستانی سمجھنا لازم ہی *

اسٹریبو صاحب جو ہندوستان کی تاریخ لکھنے والوں میں سے نہایت نکتہ چینی اور دانشمند ہیں وہ بھی ہندوستان کی مغربی حد پہاڑوں سے سکندر تک دریائے اٹک ہی کو بتاتے ہیں اور ایراتوستھینز کا قول اپنی رائے کی تائید میں نقل کرتے ہیں †

† اٹک کے مشرق کی طرف کے ہندوستانیوں نے برابر سکندر سے بھی ظاہر کیا کہ ہم پر کبھی کسی نے حملہ نہیں کیا یہہ ایسا کلام ہی کہ اگر اُنکو سکندر نے ایران کی اطاعت سے آزاد کرایا ہوتا تو وہ مرکز منہ سے نہ نکالتے ایرانی مورخ بھی ایکس اور ہرکولیز سیسیستوس سمیریوس سائیرس کے حوالوں سے جو مشہور ہی کہ ایرانی پر ہرگز نہیں بجز اُن حوالوں کے جتنکا دیوتوں کی روایتوں میں ذکر ہی انکار کرتے ہیں اور اسٹریبو صاحب اُنکو بھی قبول نہیں کرتے اور کہتے ہیں کہ ایرانیوں نے ہندوستان میں سے سپاہ بھرتی کی ہی لیکن کبھی حملہ نہیں کیا ہو (ایرانیوں صاحب کی تاریخ ہندوستان صفحہ ۸ و ۹ اور اسٹریبو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ کا آغاز اور ڈائیوگورس کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۲۳۰ نسخہ مطبوعہ سنہ ۱۶۰۴ء) جن وجوہات پر بعض اوقات یہہ کہا جاتا ہی کہ ایرانی گنگا یا جمنا تک ہندوستان پر قابض تھے اُنکو میں دریافت نہیں کرسکا مینجر رٹل صاحب کی قوی رائے (مگر وہ صرف پنجاب سے متعلق ہی) اُس بڑے خراج پر مبنی ہی جو ہندوستانیوں نے ایرانیوں کو دیا مگر وہ خود ثابت کرتے ہیں کہ یہہ مبالغہ ہی (جغرافیہ ہرکولیز صفحہ ۳۰۵)

† کتاب مہمات سکندر جلد ۵ باب ۲

‡ (ارض) جلد ۵ باب ۶

† اسٹریبو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۷۳ و ۲۷۴ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ء

اور جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۷ میں اُنہوں نے دریائے اٹک کو ایران کے مشرقی حد پر بیان کیا ہی

الہندہ پاپی صاحب بیان کرتے ہیں کہ بعض آدمی جٹروزیہ اور آرہکوسپا اور اریا اور پورپامائیسس نامی ایران کے چاروں صوبوں کو ہندوستان سے متعلق سمجھتے ہیں لیکن انکو ہندوستان سے متعلق سمجھنے سے قریب در تہائی ایران کے ہندوستان میں شامل ہوا جاتا ہی *

شندکرت کے مورخ یونانیوں کے اس رائے کو کہ انکے انکے ملک کی مغربی حد ہی استنکام دیتے ہیں اور انکے سے آگے کی اور قوموں کو یارنا اور اور وحشیوں میں شمار کرتے ہیں بیشک یہ روایت عموماً تسلیم کی ہوئی موجود ہی ہے کہ کسی ہندو کو اُس دریا پر سے عبور نہ کرنا چاہیئے اور قدیم زمانوں میں بھی جو عمل اس روایت کے خلاف ہوا وہی اس روایت کے قدیم ہونے کی دلیل ہی *

اُن ہندوستانیوں کا ذکر جو دریائے اٹک کے مغرب

میں تھے

اب یہ بات صاف ہی کہ دریائے اٹک کے اُس پار کے ہندو ٹھہرے سے اور متفرق تھے اور جو کچھ کہ انکا حال متقدمین نے بیان کیا ہی وہ اب لوگوں پر ظاہر ہوگا چنانچہ شمال کی طرف سے انکا حال ہم بیان کرنا شروع کرتے ہیں *

یونانی صاحب اپنی تاریخ ہندوستان کے آغاز میں ایسٹاسینی اور ایسٹاسینی کو اُن ہندوستانی پہاڑوں کی قومیں بیان کرتے ہیں جو دریائے اٹک اور دریائے کوفینز کے درمیان میں واقع ہیں لیکن وہ اُنہیں اور اور ہندوستانیوں میں اُنکے گورے رنگ اور پست قد سے امتیاز کرتے ہیں غرض کہ وہ اُنکو عموماً ہندوستانی نہیں ٹہراتے اور سکندر کی مہم یا اپنی تاریخ ہندوستان میں نہ اُن لوگوں میں بدھمنوں کا موجود ہونا بیان کرتے ہیں نہ ہندوؤں کی سی کوئی خاص رسم اُنہیں بتاتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ وہ قومیں ایسریا یعنی اشور والوں کے تابع تھیں اور بعد اُنکی میڈیا والوں کے مطیع ہوئیں اور

† کرنل رائی نے کراہ ٹاف کے جواب مضمون میں اسی بھک پر جس اشارک کا حوالہ دیا ہی اور وہ جواب مضمون کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۶ صفحہ ۵۸۵ میں مندرج ہی اُسکو دیکھو کرنل صاحب جو ہندوؤں کے قدیم ملکوں کے وسیع ہونے کی طرف سائل ہیں اسبات کے ثابت کرنے میں سعی کرتے ہیں کہ اس اشارک میں اٹک سے دریائے کاما جو اٹک کا ایک معاون دریا ہی مراد ہی اور خود دریائے اٹک شاید اب اُس جگہ پر نہیں بہتا جہاں پہلے بہتا تھا اور یہہ معانعت اس دریا سے عبور کرنے کی تھی اُسکے مندرج کے پاس ہوکر گھوم کر درستی طرف جانے کی نہیں تھی چنانچہ مدت سے اُس معانعت کا کچھہ خیال نہیں کیا جاتا — کرنل صاحب اس امتناع کے وجود سے انکار نہیں کرتے صرف یہہ کہتے ہیں کہ ایک زمانہ میں اسپر توجہ نہیں کیجاتی تھی *

بخزکار ایرانیوں کی فرمائیدار ہوئیں غرض کہ ایرانیوں صاحب کے بیان سے یہہ نہیں معلوم ہوتا کہ دریائے کو فرینز یعنی دریائے کابل کے جنوب میں ہندو آباد تھے اور اسٹریبو صاحب کے بیان سے یہہ قطعاً نکل سکتا ہی کہ پورپامائیسس والوں اور قوم اریائی کے درمیان میں سکندر کی مہم کے بعد تک ہندو نہ تھے + لیکن ایرانیوں صاحب نے جو دریائے اٹک کے نیچے کی طرف کی قوموں کا حال بیان کیا ہی اُس سے یہہ قیاس میں آتا ہی کہ اسٹریبو صاحب دریائے اٹک کے نیچے کی طرف اور اوپر کی طرف غرض کہ دونوں طرف کے ممالک کا حال ملا چلا بیان کیا ہی اور ایران کی حد پر ہندوؤں کے ہونے سے بالکل انکار اُنکی مراد نہیں ہی *

ایرانیوں صاحب کے بقول + اریائی ایک ہندوستانی قوم تھی اور سمندر کے کنارے کنارے ایک سر پیماس مہل تک آباد تھی اُس قوم کے لوگ اور ہندوستانیوں کا سا لباس پہنتے اور ہتھیار باندھتے تھے لیکن زبان اور چال چلن اُنسے مختلف تھی *

یہہ سب لوگ یہاں تک کہ دریائے اٹک کے پاس تک کے آدمی اصل میں خاص ہندوستانی ہونگے کیونکہ کہتے ہیں کہ سیمپس جو اس قوم کے اُن پہاڑوں پر بسنے والی شاخ کا سردار تھا جنگاً سلسلہ سندھ کے شمال میں دریائے اٹک تک چلا گیا ہی پرمہنوں کا بہت معتقد تھا *

جو قومیں دریائے اٹک کے مغربی کنارے تک اگلے وقتوں میں بستی تھیں اُنکا حال اُس مقام کے اس زمانہ کے باشندوں کا حال بیان کرنے سے کسقدر روشن ہو جاویگا *

کرہ قاف کے سلسلہ کے اس مقام سے جہاں پر کرہ سلیمان کے سلسلہ میں کا کرہ اماسی نقاط فرنا ہی اٹک تک ہندوستانی نسل کی قوم آباد ہی جو حال میں قوم افغان کے تابع ہی جسٹے تورتوی مدت سے اُس خطہ کو فتح کر لیا کی ان ہی پہاڑوں کے حصہ بالائی میں زیادہ تر شمال کے جانب ایک اور قوم کائر آباد ہی اُس کی زبان میں اور شنسکوت میں جو سب سے تعلق ہونے سے معلوم ہوتا ہی کہ وہ قوم ہندوستانیوں + اسٹریبو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۷۲ اسٹریبو صاحب نے ایرناستھینیز کا جو مقررہ نقل کیا ہی وہ یہہ ہی کہ دریائے اٹک ہندوستان اور ایرانہ کی حد فاصل تھا اور اُس دریا کے مغرب کا تمام ملک ایرانیوں کے قبضہ میں تھا لیکن بعد اسیے ہندوستانیوں نے انکا مندریہ سے بہت سا حصہ ملک ایران کا حاصل کر لیا اس انتقال ممالک کا حال اُنہوں نے صفحہ ۲۹۸ میں مشورہ بیان کیا ہی اور لکھا ہی کہ یہہ ملک سکندر نے ایرانیوں سے لیکر اپنے قبضہ میں رکھا تھا لیکن سلوکس نے بعد اسیے سندراتس کو دیدیا

+ نکات مہم سکندر جلد ۲ باب ۲۱ اور تاریخ ہندوستان باب ۲۵ کی یہہ خطہ کسپندر اُس خطہ سے وسعت میں کم ہی جس میں بقول ایرانیوں صاحب کے پہلے ہندو بستی تھے جسکی وسعت کورینیز تک تھی کورینیز سے غالباً دریائے پنج شروع مراد ہی جو کابل کے شمال میں بہتا ہی

کی نسل میں سے ہی اکرچہ وہ بھوپت پرست ہیں لیکن اُنکی اور ہندوؤں کے مذہب میں کوئی مشابہت نہیں پائی جاتی اُنک کے مغرب کے تمام میدان میں کورہ قاف کے سلسلہ سے سمندر تک جو لوگ آباد ہیں اُنمیں سے بہت سے جات ہیں جنکی نسل کی پختہ کہ وہ قوم جینی میں سے ہیں دوسرے تہہ میں ہرچکی ہی لیکن وہ ایک ہندوستانی زبان بولتے ہیں اور اُنکے ہمساہ جو مغرب کی طرف کو آباد ہیں ہندوؤں میں سے اُنکر سمجھتے ہیں جو پہاڑ میدان کو مغرب کی طرف کھیرے ہوئے ہیں وہ مختلف نسلوں کی قوموں کے قبضہ میں ہیں ان میں سے جو عندر مشہور ہیں وہ ہندو ہیں لیکن اُنمیں سے اکثر نے اسلام قبول کرلیا ہی اس زبان میں قدیم اروائی قوم کا بھوپت تمام ملک داخل ہی *

اب اگر ان قدیم اور زمانہ حال کے پیرانوں کو عموماً دیکھنے سے ہم اُن لوگوں کی ابتدائی آبادی پر غور کریں جنکا اُنمیں ذکر ہی تو شاید یہہ سمجھنا کچھہ بعیدالنیاس نہرگا کہ شعالی پہاڑوں کے باشندوں کی اور ہندوؤں کی نسل ایک ہی ہوگی لیکن اُنہوں نے برہمنوں کا مذہب اختیار نکیا ہوگا اور جہاں اب وہ بستے ہیں وہاں اُس زمانہ سے پہلے وہ آباد ہوگئے ہونگے جسمیں میدان میں رہنے والے اُنکے بھائی برادروں کا اول ہی اول حال معلوم ہوا لیکن اس بے ٹھکانہ قیاس پر صرف اشارہ ہی کرنا کافی ہی کچھہ زیادہ جہاں بین مناسب نہیں غالب یہہ ہی کہ ان میدانوں میں جو ہندو نسل کی قومیں موجود ہیں وہ ہندوستان سے مختلف زمانوں میں گئی ہونگی باوجود مذہبی امتناع اور استوریو صاحب کی شہادت کے اسبات کا یقین کرنا مشکل ہی کہ جو آسان طریق آمد رفت کا ایک ایسے دریا کے ذریعہ سے حاصل تھا جسمیں جہاز رانی ہو سکے اُس سے لوگوں کو یہہ ترغیب نہوئی ہو کہ اُس دریا کے دونوں کناروں پر پھیلیں گو قریب کے دونوں ملکوں میں سے پہلے کوئی ایک آباد ہوا ہو اور اُس میں علم و تربیت کا شیع ہوا ہو اسلیئے میری رائے یہہ ہی کہ ہندوستانیوں نے اس دریا کے مغربی کنارہ کو ابتدائے ہی میں آباد کیا ہوگا اور اُس کنارہ کے قریب و جوار کے ملک جیسے جب تھے ویسے ہی اب بھی کم آباد ہیں بہ نسبت اور مقاموں کے دریائے اُنک کے دھانہ کی طرف جو بہت سے لوگ جا جا کر آباد ہوئے اُنمیں شاید وہ لوگ ہوں جنکے نقل مکان کرنے کا تذکرہ کرشن جی کے خاندان کے ترک وطن کرنے کی روایتوں میں موجود ہی بلا شبہہ اس قوم کی ایک شاخ کو ملک سندھ میں آئے ہوئے ایک ہزار برس ہوئے اور اُسے کے بہت سے لوگ اُسکے بعد گجرات تک جا پھرنچے * †

اُنک کے مغرب والی ہندو قوموں کے ملک کی حدود کی نسبت شک مٹانے کیواسطے

† کرنل ٹاک صاحب کی تاریخ راجستان کی جلد ۱ صفحہ ۸۵ و ۸۶ اور جلد ۲ صفحہ ۲۲۰ کا حاشیہ اور صفحہ ۳۱۲ اور کپتان ایم مرتو صاحب کی تھریٹر ہندوچہ

یہ امر پسندیدہ ہی کہ اُنکے پاس پروس کے ملکوں کے جس راستہ پر ہرگز سکندر گذرا اُسے ہی سے کچھ توڑیے کا حال بیان کیا جائے *
 سکندر آرکٹوٹیا سے جسکو لوگ ہرات کہتے ہیں دارا کے ایک قاتل کے تعاقب میں شہر زرنگی یعنی زرنگ تک یہاں سیستان کی دارالریاست کا قدیم نام ہی گیا اور وہاں سے بیکنڈیا کی طرف کوچ کیا اثناء راہ میں قوم قرینگی اور جڈروزیا والوں اور ارکوٹیا والوں نے اطاعت قبول کی بعد اُسے وہ ہندوستانیوں کے قریب جنگی ہرات سے سرحد ملتی ہوئی تھی پھر نیچا اور دھانسے کوہ قاف کے قریب گیا جسکے نیچے اُسکے دامن میں شہر سکندریہ کی اُسے بنیاد ڈالی پھر بیکنڈیا کے پہاڑوں میں سے گذرا * †
 غالباً قرینگی اور زرنگی ایک ہی قوم ہی اور اسٹریبو صاحب نے بیان کیا ہے ‡ کہ ملک ارکوٹیا دریائے اٹک تک چلا گیا تھا اور اُسے کچھ شہر نہیں کہ جڈروزیا ساحل سمندر پر واقع تھا سیستان سے بیکنڈیا میں جانے کے لیے دو راستہ ہیں ایک تو ہرات سے دوسرا کوہ ہندوکش کی گھاٹی میں سے جو کابل کے شمال میں ہی اُن مقاموں کے درمیان میں جو پہاڑ ہیں اُن میں سے ممکن نہیں خصوصاً جازے کے موسم میں جس میں سکندر نے کوچ کیا تھا † سکندر نے مشرقی راہ اختیار کی اگر وہ سیدھا بیکنڈیا کی طرف جاتا جیسا کہ بیان مذکورہ بالا سے خیال میں آتا ہے تو سال بھر تک نہیں برف اُسکو نظر نہ آتا تا وقتیکہ وہ قندھار کے مشرق کی طرف بہت کچھ نہ بڑھ جاتا اور جڈروزیا اُسکے داہنے ہاتھ پر بہت دور رہتا اس لیے ممکن ہی (خصوصاً جس قاتل کے تعاقب میں وہ گیا تھا اُسکو ہندوستانیوں نے اُسکے حوالہ کیا) کہ اُس نے دارا کے قاتل کا تعاقب شورا تک اور وادی ہولان کی راہ سے کیا ہوگا (یہ وہ راہ ہی جو سکندر کے آمد و شد کے لیے کنوٹی صاحب نے قرار دی ہے) † اور ارکوٹیا والوں کے پاس کے ہندوستانی دارا کے قریب بستے ہوئے جو اٹک

سنالات بمبئی کی جلد ۲ صفحہ ۲۱۹

ہندوؤں کا جو ہم نے اوپر ذکر کیا ہے اُسے زمانہ حال کے نقل مکان کرنے والے وہ ہندو مراد نہیں ہیں جو دریائے اٹک کے مغرب کے ملکوں میں شہر ماسکو تک (جو سابق میں روس کا دارالسلطنت تھا) پائے جاتے ہیں اور نہ اس بات پر ہم کچھ گفتگو کرتے ہیں کہ سکندر کی مہم سے آج تک وہ ہندو کہاں کہاں آباد ہوئے ہیں

† ایڈیشن صاحب کی تاریخ جلد ۳ باب ۲۸

‡ اسٹریبو صاحب کی تاریخ جلد ۱۱ صفحہ ۳۵۵ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع

§ کلنٹن صاحب کے بڑے بڑے واقعات کے سنوں کی تاریخ کی بموجب سنہ قبل مسیح تین سو تیس میں دارا جولائی میں قتل ہوا اور سکندر موسم بہار میں بیکنڈیا میں پہنچا
 || ارتھکین صاحب کی تاریخ نے جب سے اس راہ سے کوچ کیا ہے تب سے انگریز اُس سے خبر و واقعات ہوئے ہیں

سے فاصلہ پر تر ہی مگر اسی میدان کی حد پر واقع ہی جسمیں وہ دریا بہتا ہی اور ممکن ہی کہ وہاں ایک ہندوستانی قوم بستہ ہو اس مقام سے سکندر کا گذر کوہ قاف تک ایسے بندر اور ریزان ملک میں اُس سردی کے موسم میں جسمیں وہ سب ملک ایسا ہی سرد بھی تھا جیسا کہ کوہ قاف ہی ہوا مگر یہہ بھی ممکن ہی کہ سکندر نے جنوب کی طرف اسقدر سفر نہ کیا ہو اس صورت میں کوئٹہ صاحب کی رائے کے بموجب + ہندو (یعنی جنہوں نے دارا کے قاتل کو سکندر کے حوالہ کیا تھا) وہ لوگ ہونگے جو پراچا مائیسس والہ کہلاتے تھے اور وہ عین کوہ قاف کے نیچے بستے تھے جسکی مسجد کے متصل سکندریہ آباد کیا گیا تھا † اس قوم کے قریب ہرنے سے یہہ ظاہر ہوتا ہی کہ سکندریہ مغرب کی طرف کابل کے موقع سے زیادہ دور نہوگا اسکا ثبوت یہہ ہی کہ سکندر جب بیکنریا سے ہندوستان کو جا کر واپس آیا تو سکندریہ میں آیا تھا ‡ سکندر کو کوہ قاف سے گذرنے میں سکندریہ سے ایٹراسپا تک جو بیکنریانہ کا ایک شہر ہی بقول کوئٹہ صاحب کے ستورہ دن اور اسٹریبو صاحب کے قول کی بموجب پندرہ دن لگے تھے اور ایڑیٹن صاحب کے بقول صرف پہاڑ کے سلسلہ میں سے گذرنے میں اُسکو دس روز لگے تھے کپتان برنر صاحب کو بلا کسی طرح کی پارپرداری کے معہ فوج کابل سے بلخ تک پہاڑوں میں سے گذرنے میں بارہ روز صرف ہونے تھے یہہ کوہستانی راستہ اور مغربی راہوں کی نسبت زیادہ قریب اور صاف ہی سکندریہ کا یہہ مغربی موقع مذکور بہ نسبت اور مغربی موقعوں کے قائم رکھنے کے لیٹے میچر رنک صاحب بھی ثابت کرتے ہیں لیکن میچر رنک صاحب نے جو انگریزی جغرافیہ دانوں میں سب پر سبقت رکھتے تھے اُس دریا کی نسبت جو کابل سے فزلیں کی طرف بہتا ہی اور گو مال اور قوم کی نسبت اُس زمانہ میں جو بھڑی واقعیت اور آگاہی نہوئی تھی اس لیٹے ایک خیالی دریا قائم کر کے خیال باندھا کہ وہ دریا پامپان کے پاس سے دریائے اٹک میں قلعہ اٹک کے جنوب میں تیس چالیس میل کے فاصلہ پر گرتا ہی اور اُسکا نام کوئینو رکھا اس سبب سے سکندر کے کار و بار کے موقع اور پہاڑی ہندروں کی آبادیوں کو دریائے کابل کے جنوب میں کوہ قاف کے سلسلہ یا پورچا مائیسس سے فاصلہ پر قرار دیتے ہیں مگر اسٹریبو صاحب صاف کہتے ہیں کہ جہاننگ ممکن ہوا سکندر شمالی پہاڑوں کے قریب قریب اس غرض سے رہا کہ دریائے کراس پیز

+ کوئٹہ صاحب کی تاریخ جلد ۷ باب ۳

‡ ایڑیٹن صاحب کی تاریخ جلد ۳ باب ۲۲

‡ غالباً سکندریہ مقام بیکنریہ میں جو کابل سے شمال کی طرف ۲۵ میل اور مشرق کی طرف ۱۵ میل ہی ہوتا اور اُسکے کھنڈروں کا حال میسن صاحب کی تصدیق مندرجہ روزنامہ (پیشیا) تک سوسپٹی کلکٹہ جلد ۵ صفحہ ۱ میں مندرج ہی

کو جن کو فیروز میں لڑتا ہی اور اور دریاؤں کو بھی بقدر امکان منحرف کے قریب سے عبور کر کے غریبوں کے ایریٹوں صاحب کے بقول سکندر دریا کے ایک پر پہنچنے تک دریا کے کوئیٹز سے عبور کر کے ایک پہاڑی ملک میں گذرا اور تین اور دریاؤں سے جن کو فیروز میں گرتے ہیں اُس نے عبور کیا ایریٹوں صاحب اپنی تاریخ ہندوستان میں بھی بیان کرتے ہیں کہ دریا کے کوئیٹز سے تین اور معادن دریاؤں کے مقام پورکالیٹوٹس کے قریب دریا کے ایک میں گرتا ہی دریا کے کابل کے صرف شمالی کنارہ پر ایسے تین دریا پائے جاسکتے ہیں مگر ان کے نام قائم کرنے میں بڑی مشکل پیش آتی ہی کیونکہ ایریٹوں صاحب نے اپنی فہرست میں دو دریاؤں کے نام بالکل بددیہے ہیں لیکن یہ کچھ عجیب بات نہیں ہی کیونکہ اُس ملک کے شمال میں اکثر دریاؤں کے نام نہیں اُس ضلع یا شہر کے نام سے جن کے کناروں پر ہوتا ہی مشہور ہوتے ہیں اور وہ بھی یکساں نہیں کہیں کچھ اور کہیں کچھ نام لیا جاتا ہی مثلاً جس دریا کو بعضے دریاے ناسھر کہتے ہیں اُسکو لٹائنٹ مکارٹنی صاحب نے دریاے کاماتا ہی اور باہر کی تشریحات میں اُسکو چغان سرائے لکھا ہی اور اُسکے قریب کے ملک کے لوگ اُسکو دریاے کنیر کہتے ہیں *

معلوم ہوتا ہی کہ دریاے سراسٹیز سے سوات کا دریا مراد ہوگا لیکن اسصورت میں کوئی دریا گورینس نام کے لیٹے باقی نہیں رہتا جسکو دریاے ایک اور سراسٹیز کے درمیان میں بہتا ہوا بیان کیا ہی برخلاف اسکے میچر رٹل صاحب گورینس کو ہی دریاے کابل خیال کرتے ہیں لیکن ایریٹوں صاحب کے دونوں بیانات کی ہرجب گورینس کو فیروز سے گورینس کے دریاے ایک میں گرتا ہی *

اس لیٹے دریاے کابل ہی کو فیروز ہونا چاہیے اور بقدر اُن پہاڑوں کے دامن میں جن دریا اور اُسکی شاخ پٹھشیر اور ایک کے درمیان میں واقع ہیں بستے ہوئے سمجھے جانے چاہیے *

ہندوستان میں سکندر کے کار و بار اسکندر مشہور ہیں کہ مختصر بیان اُنکا ہونا دشوار ہی دریاے بیاس یا ستلج تک آکر سکندر جنوب و مغرب کی طرف کو پھرا اور دریاے ایک اور ریاستان کے بیچ میں ہوکر گذرا اُسکو کچھ ہندوستان کے کسی حصہ کا دیکھنا ہم نہیں کہہ سکتے اپنے صریحے قائم کرنے کا اُس نے کوئی زیادہ نہیں کیا اور اُسکا زیادہ جو راجس چانپکا تھا اس لیٹے وہی تدبیر عمل میں لایا جسکا پرتار اُسکے بعد شاہ درانی نے کیا یعنی اُسلم ملک میں ایک اپنا غیر شراہ فریق اسطرح پیر قائم کیا کہ بعض سرداروں کے بعضے ضلعوں پر اُنکے رقبوں کا قبضہ کرادیا جس سے ایسے لوگوں کے ہاتھوں میں اختیار قائم رہا جنکو دل سے یہ منظر ہوگیا کہ اُسکے نام کر قائم رہیں اور اُسکے عنایتوں کے امیدوار رہیں *

چند قلعوں میں جو وہ کچھہہ کچھہہ اپنی فوج چھوڑ گیا اُس سے لوگوں کو اُسکی واپس آئیگا کہتا تھا اور ایران کے نہایت قریب حصوں میں جو فوج اُسکی موجود تھی اُس سے اُسکے ہوا خواہوں کا ہمیشہ رعب داب زیادہ ہوتا رہا ہوتا *
 اِس لیئے راجہ پورس اور اور راجاؤں کا یونانیوں کے ساتھ وابستہ رہنا جنگو ایک طرح سے اعلیٰ مندرجہ نے ہی راج پر قائم کیا تھا کچھہہ تعجب کی بات نہیں *

ہندوستان کا بیان

اب ہم اُن لوگوں کے حال پر متوجہ ہوتے ہیں جنکا ذکر یونانیوں نے کیا ہی لیکن اِس بات کا ہمکو خیال رکھنا ضرور ہی کہ ہم اُن لوگوں کی نسبت صرف یونانیوں ہی کے بیان پر کچھہہ بڑھکر رائے قائم نہ کریں *

اِسی احتیاط کا نمونہ خود متقدمین نے ہمارے واسطے قائم کیا ہی چنانچہ ایرینیوں صاحب کا قول ہی کہ صرف تولیمی اور ایرسٹا بولس کے بیان کو میں نہایت معتبر سمجھتا ہوں اور جس موقع پر وہ متفق الراء ہوں اُسپر کامل اعتبار مجھکو ہوتا ہی † اور اسٹریبوس صاحب نے جو اُس زمانہ کے علم و آگاہی کی قدر و منزلت پر گفتگو کی ہی اُس میں کہا ہی کہ مقدونیہ والوں نے جو کچھہہ حالات لکھے ہیں وہ مختلف ہیں اور اُنسے بعد کے سیاحوں کے بیان اُنسے بھی کئے گئے گزرے سمجھنے چاہیئیں کیونکہ وہ سیاح ایسے نادان اور جاہل سوداگر تھے کہ اُنکو بجز اپنے منافع کے اور کسی شی سے کچھہہ فرض نہوتی تھی ‡ لیکن جب یونانی مورخ ایسے قانون اور قواعد یا رسم و رواج کا بیان کریں جو اب بھی موجود ہیں یا جنکا ذکر ہندوؤں کی قدیم کتابوں میں پایا جاتا ہی تو ہمکو اُسپر اعتبار کرنا چاہیئے اور اِسی قسم کے اوروں کے بیانات کو بھی کسی قدر غلطی کی رعایت کر کے تسلیم کرلیں لیکن تمام ایسے بیانات پر توجہ نہ کرنی چاہیئے جنکی تائید حالات موجودہ یا قدیم ہندوؤں کی کتابوں سے نہو یا جن بیانات کو دیکھتے ہی اُنکا اثر ہوتا نظر آئے *

لیکن اگر ہم اُن کہانیوں کو نکال ڈالیں جو یونانیوں کے انساؤں یا دیوتوں سے متعلق ہیں اور قانون قدرت کے خلاف ہیں تو ہم اُنکے بیانات میں اُن غلطیوں پر متعجب ہونے سے بچ سکتے ہیں ایسے ملک میں اُنسے ہوئیں جو بالکل اُنکے ملک سے غیر تھا اور حالات جو اُنہوں نے دریافت کیئے وہ کئی کئی زبانوں اور متوجہوں کے ذریعہ سے اُنکو

† ایرینیوں کی کتاب مہم سکندر کا دیباچہ

‡ اسٹریبوس صاحب کی تاریخ کی جلد ۱۵ کے شروع اور جلد ۲ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع

کے صفحہ ۲۸ کو دیکھو

معلوم ہوئے اُنکے بیان کی درستی زیادہ تر تعریف کے قابل ہوگی + جہانگ انکی بیانوں میں لوگوں کے رسم و رواج اور چال چلن کا مذکور ہی اُسقدر ہمارے صحیح علم و آگاہی سے اور ایشیا تک سرسینٹی کلکتہ کے قائم ہونے سے پہلے کے سیاحوں کے بیانوں سے متعلق ہی *

جو مضمون کہ میں اب اُس ترتیب کے بموجب جسکو میں نے اس کتاب میں دیکھا ہی بیان کرتا ہوں اُس سے یونانیوں کے بیان کے صحیح ہونے اور کسی قدر غلط ہونے کی ایک مثال حاصل ہوگی *

ذاتوں کی تقسیم کا بیان

ذاتوں کی تقسیم اور اُن میں سے ذاتوں کے لازم پیشرو وغیرہ سے یونانی پشروہی واقف ہونے لیکن ذاتوں کی تقسیم کے امتیاز کو پیشرو کے ساتھ میں ذاتوں کے امتیاز کے ساتھ گتہ کر دینے سے ذاتوں کی تعداد پانچ کے بجائے سات کر دی اور یہ تعداد اسطرح پر قائم کی ہی کہ اُنہوں نے راجہ کے مشیروں اور پتھروں کو برہمنوں سے علیحدہ سمجھا ہی اور پیش کی ذات کے دو حصے اسطرح کیئے ہیں کہ ایک حصہ میں چرواہے اور دوسرے میں کسان اور جاسوسوں کی ایک علیحدہ ذات قائم کی ہی اور شردر فرقہ کو بالکل ترک کیا ہی بجز ان اختلافوں کے باقی اور سب حال قوموں کا وہی بیان کیا ہی جو منہ کے مجموعہ میں ہی *

اول ذات میں اُنہوں نے اہل تصوف اور ذہنی علموں کو شمار کیا ہی اور اُنکے خاص خاص اعمال اور اعمال کا ذکر کیا ہی † لیکن وہ برہمنوں کی ذات کی حقیقت کو نہیں سمجھے اور شاید سادہ سنتوں کو برہمنوں میں مخلوط کر دیا ہی *
اول غلطی اُنکی برہمنوں کی زندگی کے چار حصوں میں تقسیم ہونے سے آگاہی نہ رکھنا ہی مثلاً وہ ایسے لوگوں کا بیان کرتے ہیں جو کئی برس صرفی اور مجبور رہ کر پھر شادی کر کے دنیا دار بنتے ہیں اس سے غالباً وہ طالب عامی کا زمانہ مراد ہی جسکو

+ ولسائی کریٹس نے تین زبانوں کے مترجموں کے ذریعہ سے گفتگو کی اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۲ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع یونانی زبان سے فارسی میں اور فارسی سے ہندی میں غرض کہ دو زبانوں میں ترجمہ ہونا ہم سمجھ سکتے ہیں اور کونسی زبانوں کے لیے مترجم درکار ہوا اُن زبانوں کا خیال کر لینا کچھ آسان نہیں † ایریٹس صاحب مورخ نے اپنی تاریخ کی جلد ۶ باب ۱۶ میں لکھا ہی کہ برہمن ہندوستان کے صرفی ہیں اور برہمن اور صرفی کے لفظ کو ایریٹس صاحب اور اسٹریپر صاحب نے بے گناہی کے ایک ہی مراد سمجھا کر استعمال کیا ہی
* اس اعتراض سے نیکس کا مستثنیٰ رکھنا لازم ہی کیونکہ وہ برہمنوں کی زندگی کے زمانہ کی تقسیم سے پشروہی واقف ہمارے ہونا ہی — اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۲ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع

بسر کر کے برہمن گڑھستی ہوتا ہی اور جیسا کہ ابھی بیان ہو چکا ہی یونانیوں نے راجہ کے مشیروں اور پنچپوں کو ایک متحدہ فرقہ قائم کیا ہی اور یہی بھئی ظاہر ہی کہ انہوں نے ان برہمنوں کو جو ملکی اور جنگی کام کرتے تھے ان لوگوں میں شامل سمجھا ہی جنگی ذات سے وہ کام مخصوص ہیں اور صوفیوں کو انہوں نے نہایت معزز فرقہ بنایا ہی جنکو کسی مصلحت اور خراج سے کچھ غرض نہیں ملکی معاملات میں صرف دعا سے مدد کرتے ہیں اور یہی بھئی بیان کرتے ہیں کہ انکی استعانت کی ضرورت خاص و عام قربانیوں میں ہوا کرتی ہی اور صحیح لکھا ہی کہ انہیں بچہ کے حمل میں ہونے کے وقت سے کچھ کچھ رسمیں کیجاتی ہیں † اور تعلیم میں سنسکرتی جھیلتے ہیں اور مرغزاروں میں برزیہ یا مرگ چھالے پر پڑے رکھ کر دھند اور تنوی کے ساتھ زندگی بسر کرتے ہیں اور تعلیم کے زمانہ میں وہ اپنے گرو کی باتوں کو مردب اور خاموش سنتے ہیں *

یونانی غلطی سے اس زمانہ کو سپینٹیس برس کا طویل دیتے ہیں حالانکہ یہی ایسا طویل طویل زمانہ ہی جسکو منو نے (باب ۳ اشلوک ۱) بمشکل تمام سب سے آخر درجہ کے حد کا زمانہ قائم کیا ہی *

صوفیوں یعنی بیدانیوں کے حال اور انکے آخرت کے خیال جو بیان کیئے ہیں وہ بالکل برہمنوں کے سے ہیں وہ لکھتے ہیں کہ کسی شی سے کچھ تعلق خاطر نہ رکھنے اور موت و زندگی کے رنج و راحت سے آزاد رہنے کو برہمن انسان کا کمال سمجھتے ہیں اور دنیا کی زندگی کو وہ اُس زمانہ کی سی زندگی سمجھتے ہیں جس میں بچہ حمل میں رہتا ہی اور اصلی زندگی کی ابتدا وہ اُس وقت کے آنے تک جسکو ہم موت کہتے ہیں نہیں سمجھتے اس لیے انکو صرف عاقبت سے سروکار ہوتا ہی نیکی و بدی سے انکار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ دنیا کی ظاہری چیزوں سے نہ خوشی حاصل ہوسکتی ہی نہ رنج بلکہ انسان کے دلی خیالات سے رنج و راحت ہوتی ہی جیسا کہ خواب میں ہوا کرتی ہی † معلوم ہوتا ہی کہ اسقدر ابتدا کے زمانہ یعنی سکندر کے مہم کے وقت میں بھئی اہل تصوف کے پاس جاگیریں تھیں اور ضرورت کے موقعوں پر سپاہیانہ خدمات بھئی اُنسے ظہور میں آتی تھی اور دشمن کا ایسے جوش و خروش غیظ و غضب کے ساتھ مقابلہ کرتے تھے جو بعض اوقات اب بھئی ہندوؤں سے ظاہر ہو جاتا ہی † اہل شہر کا شہر و نگر دیدہ و دانستہ جلاکر برباد کرنے اور اپنی جانیں بھرنے کی مثالیں ہندوستان کی تاریخ میں حال کے زمانہ تک پائی جاتی ہیں اور اسی طرح سے

† منو کا مجموعہ باب ۲ اشلوک ۲۶ و ۲۷

† اسٹرابون صاحب جلد ۱۵ صفحہ ۳۹۰ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع

‡ ایزیدین کی مہم سکندر کی جلد ۶ باب ۷

ملکی معاملات میں اُنکی مداخلت اُس بات سے معلوم ہوتی ہے کہ اُنہوں نے سامبس کو بھیکار سکندر سے جدا کرادیا اور میوزیکینس اور سکندر کے آپسوں جو معاہدہ ہوا تھا وہ توڑا دیا + اسٹریبو صاحب ایک پرامنی نام والا فرقہ بناتے ہیں جو بڑا حبشی اور بھٹ و تکرار کرنے والا مشہور تھا یہ فرقہ برہمنوں کی اس سبب سے تضحیک اور تذلیل کرتا تھا کہ وہ علم ہیئت اور طبیعات پر بہت متوجہ رہتی تھے اسٹریبو صاحب نے اس فرقہ کو ایک علیحدہ فرقہ خیال کیا ہے مگر غالب یہ ہے کہ وہ بھی برہمن ہی ہونگے اور حکمت کے خاص فرقہ کا گروہ آپکو ٹہراتے ہونگے † *

ہیروں یعنی سادہ سنتوں وغیرہ کا بیان

ہیروناہوں نے تارکالدنیا ہیروں یعنی سادہ سنتوں کا ذکر براہ مینی اور جرمینی اور اقل تصوف کے نام سے کیا ہے لیکن یہ بات صاف صاف نہیں معلوم ہوتی کہ اُسے ایسے برہمن مراد ہیں جو اپنی زندگی کے تیسرے اور چوتھے درجہ میں اوقات بسر کرتے ہیں یا باقاعدہ سادہ سنتوں کے گروہوں کے رکنوں سے غرض ہی بہت سی پوجا اور ریاضتیں اُنکی برہمنوں کے تیسرے درجہ کی زندگی کی ریاضتوں سے جب کہ وہ تارکالدنیا ہوجاتے ہیں مطابق ہوسکتی ہیں لیکن جو رنج و مصیبت بقول ہیروناہوں کے وہ صرف ازروے رجا کے یعنی نمود ہونے کے لیے گزارا کیا کرتے تھے اور گروہوں میں جمع ہوکر رہتے تھے اُس سے سمجھا جاتا ہے کہ سادہ سنت ہی ہیں اور نہایت اعلیٰ قسم کے ہیروں کا حال و نسائیزینس کی نے پفری بیان کیا ہے کیونکہ اُسکو سکندر نے اُن درویشوں کے پاس جینوں نے سکندر کے پاس آنے سے انکار کیا تھا کھنکر کرنے کو ہوچکا تھا اُسے پندرہ تیسرے شہر سے دو میل کے فرق سے بالکل پرہتہ مغرب میں تپتے ہوئے پائے جہاں سے کوئی پورا اور کوئی بیٹھا اور کوئی بیٹھا ہوا تھا مگر صبح سے شام تک ہر ایک ایک ہی ہیئت پر بیٹھتا رہتا تھا *

اول و نسائیزینس کلانس نامی ظہیر سے جو پتھروں پر بڑا ہوا تھا مخاطب ہوا کلانس پہلے تو اُسکی ظہیر ملکی پوشاک کو دیکھکر بے پروایانہ وضع سے جو آجکل کے سادہ سنت بھی برتنے نہیں ہنسا اور پھر کہا کہ تو اگر مجھسے گفتگو کرنی چاہتا ہے تو اپنے کپڑے اترار پرہتہ ہوکر پتھر پر بیٹھ جا یہ سنکر وہ جھجکا اور سوچ میں پورا تھا کہ اُن ہیروں میں سے سیندانس جو ایک پوتھا اور پاک طینت آدمی تھا

† ایروین کی مہم سکندر کی جلد ۶ باب ۱۶

‡ واسن صاحب کی تفسیر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۷ صفحہ ۲۷۹
 واسن صاحب اس فرقہ کے نام کا ماخذ پرامانیکا کو سمجھتے ہیں جسکے معنی ہیں
 نسبی منطقی فرقہ کے ہیروں سے نسبت رکھنے والا
 کی اسٹریبو صاحب کی جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۱

وٹسائیکریٹس کے قریب آیا اور کلائس کو اُسکے نشوت پر لعنت ملامت کی اور وٹسائیکریٹس سے شفقت کے ساتھ گفتگو کی اور وعدہ کیا کہ ہارجرد اسپات کے کہ ہماری اور تمہاری زبان کے غیر ہونے کے سبب سے آپس کی بات چیت بھڑپی سمجھہ میں آئی دشوار ہی مگر پھر بھی جہان تک ہو سکیگا میں ہندوستانی حکمت سے تمکو آکاہ کرونگا † ایزبٹس نے لکھا ہی ‡ کہ سکندر نے مہندانس کو (جسکو ایزبٹس نے دین ڈامس لکھا ہی) سمجھایا کہ تو میرے رفیقوں میں داخل ہو جا لیکن مہندانس نے انکار کر کے پہلے جواب دیا کہ جب تک میری روح اس قالب خای میں ہی اُسوقت تک جو کچھ مجھکو درکار ہوگا وہ سب ہندوستان میں موجود ہی اور جب کہ میری روح کو قالب سے جدائی حاصل ہوگی اُسوقت وہ اس دل آزار رفیق یعنی جسم سے چھٹکارا پاریگی *

کلائس اپنی مایبعت پر کم اختیار رکھتا تھا پس اپنے بھائی ہندروں کی فہمائشوں کے خلاف جو اُسکو اس بات پر لعنت ملامت کرتے تھے کہ اُسنے اللہ تعالیٰ کے سوا دوسرے کی بندگی قبول کی † سکندر کے ساتھ ہو گیا یونانی اُسکے ساتھ ادب سے پیش آئی لیکن جب وہ ایران میں پہونچکر بیمار ہوا تو غالباً اُسنے ذات کے وہم و خیال سے دوا کے پینے سے انکار کیا اور آگ میں جلکر اپنی جان کھونے کا ارادہ کیا سکندر نے ہر چند منع کیا لیکن اُسنے نہ مانا تب سکندر نے مجبور ہو کر حکم دیا کہ اخیر دم تک اُسکی ہر طرح کی عزت کیجھارے اور بہت سے انعاموں اور بخششوں سے اُسکو مالا مال کیا جنکو اُسنے ارتھی پر چڑھنے سے پہلے اپنے دوستوں پر تقسیم کر دیا پھر ایک پھواروں کا سہرا اُسکی پیشانی پر ہندوستان کے طریق پر باندھ کر ارتھی پر لیگئے اور وہ ہندوستانی زبان میں بھجوں گاٹا ہوا دھان پھونچا جب وہ چٹا پر چڑہ گیا تو اُسنے اُس میں آگ لگانے کا حکم دیا اور ایسے استقلال اور سلیم الطبعی سے جل گیا کہ اُسکا یونانیوں پر بڑا اثر ہوا ‡ *

* ایوسٹابولس نے در اہل تصرف کا حال بیان کیا ہی کہ اُنہیں سے ایک جوان اور ایک پورٹھا تھا اور دونوں پراچہیں قبیلوں کے فرقہ میں سے تھے اُسنے ان کو مقام

† اسٹریبو صاحب کی جلد ۱۵ صفحہ ۴۹۲

‡ کتاب مہم سکندر کی جلد ۷ باب ۲

§ مٹو کے مجموعہ باب ۲ صفحہ ۶۳ کو دیکھو

† اسٹریبو صاحب نے اپنی تاریخ کی جلد ۱۵ صفحہ ۴۹۵ میں اسی قسم کی خود کشی کی مثال بیان کی ہی اور جلیے والا شخص زار ماڈوچہٹس نامی برگاسا کا رہنے والا ایک ہندوستانی تھا پہلے شخص اول اہلچیروں کے ساتھ گیا تھا جو اغسطس قبصر کے پاس ہندوستان سے گئے تھے اور پہلے شخص ایتھنز دارالخلافت یونان میں جلا

* اسٹریبو صاحب تاریخ کی جلد ۱۵ صفحہ ۴۹۱

ٹیکسلا میں دیکھا ہوا تھا اور جران کے سر پر بال تھے اور درتوں کے ساتھ بہت سے چیلے تھے جب کہ وہ بازار میں گذرے تو لوگ اُنسے تعظیم سے پیش آئے اور روض کنبج اُنکے بدن پر ملا اور کھل اور شہد کی تواضع کی اور جب وہ سکندر کے دسترخوان پر اُسکے ساتھ کھانا کھانے کو آئے تب اُنسے استقلال کی نصیحت لوگوں کو ہرٹی چنانچہ وہ ایک منام میں چلی گئی ہوا تھا تو دھوپ اور بارش میں پڑا رہا اور جران سرتئی کے سہارے سے ایک پائوں پر تمام دن کھڑا رہا *

† اور اور بیانون سے بھی ایسے فقیروں کا حال معلوم ہوتا ہی جر انبیر اور انگریز کھانے کے واسطے اور تیل بدن پر ملنے کے لئے جمع کرنے کو گلی کوچوں میں پھرتے تھے اور امیروں کے گھر میں جا کر اُنکے ساتھ کھاتے پیتے تھے اور گفتگو میں شریک ہوتے تھے اللہ ایسی آزادی اور بے تکلفی سے اور ذات بسر کرتے تھے جیسے آجکل بھی اسی قسم کے فقیر ریاکاری سے بسر کرتے ہیں اور یہ بھی بیان کیا گیا ہی کہ وہ جازے اور گرمی کے موسم میں برہنہ پھرتے تھے اور اپنا رخت بوکد کے درختوں کے نیچے گزارتے تھے اُنہیں سے بعضی درختوں کو ایسا بڑا بیان کیا ہی کہ اُنکا سایہ پانچ ایکڑ زمین پر پڑتا تھا جسکے سایہ میں دس ہزار آدمی پشورپی تمام آرام پاویں *

جسٹریٹ سے کہ بالوں کو پیچ دیکر پگڑی بنا لیتی ہیں اور آجکل بھی فقیروں کے ایک فرقہ میں یہ دستور جاری ہی اُسکر اسٹریٹ صاحب نے بیان کیا ہی لیکن کسی فرقہ سے اُس فرقہ کے مخصوص ہونے کی قید نہیں بیان کی *

انہیں فقیروں کی نسبت لکھا ہی کہ وہ بیمار ہونے کو بے عزتی کی بات سمجھتے تھے ‡ اور جب کبھی بیماری کی آفت میں مبتلا ہوتے تھے ترہ اپنے آپ کو ہلاک کرتے تھے مگر مکاس تھینیز بیان کرتا ہی کہ ہندوستان کے حکماء خود کشی کو بہتر نہیں سمجھتے تھے بلکہ اُسکر ضمانت کی دلیل جانتے تھے غرض کہ عالموں کی رائے اور ٹائے ٹاہے لوگوں کا خود کشی کرنا اُس زمانہ میں ایسا ہی معلوم ہوتا ہی جیسا کہ اِس زمانہ میں ہی *

صرف مکاس تھینیز ایسے فرقہ کا بیان کرتا ہی جسکو وہ پراج میں فرقہ سے علاحدہ نام کر کے حرمین نام سے یاد کرتا ہی جس سے یہ سمجھا جاتا ہی کہ اُس علاحدہ فرقہ سے اُسکی مراد فقیروں سے تھی اُسنے اس نام کو خراب کر دیا ہی یہ بات زیادہ تر غالب معلوم ہوتی ہی کہ اصل میں یہ نام سرانند ہی جیسا کہ پچھلے یونانی مورخوں نے بیان کیا ہی یہ اور پدہ اور جیوں مذہب کے فقیروں کا خطاب

† اسٹریٹ صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۲

‡ غالباً بیماری کر وہ لوگ پچھلے جنم کے ٹناہوں کا نتیجہ سمجھتے تھے اسٹریٹ صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۳

تھا کیونکہ مگاس تھیئیز کر یہہ سب تجربہ خاصکر مگادا میں جہاں بدہ مذہب پھیلا ہوا تھا سندراکنس کے دربار میں حاصل ہوا تھا سندراکنس کے پوتے اسوکا نامی نے بدہ مذہب اختیار کر لیا تھا اور اُس مذہب کو نہ صرف اپنی قوم میں بلکہ ہندوستان کے بہت بڑے حصہ میں رواج دیا اور اور مذہبوں پر اُسکو بزرگی دی اگرچہ لفظ سرمانہ بدہ مذہب کے لوگوں سے نکلا ہوا معلوم ہوتا ہی مگر اس نام کے فقیروں میں کوئی ایسی بات نہیں جو برہمنوں کی اُس حالت سے متعلق نہو جو اُنکی زندگی کے تیسرے چوتھے درجہ میں ہوتی تھی یا اور فقیروں کے گروہوں میں موجود نہو *

مگاس تھیئیز کا بیان ہے کہ جر میں خطاب کے فقیروں میں سے نہایت معزز فرقہ ہیلوبی کا ہی یہہ خطاب اس فرقہ کا اُسکے جنگل میں رہنے کے سبب سے قائم ہوا یہہ فقیر جنگلی پہاڑوں اور بناسپتی پر اپنی گذران کرتے ہیں اور درختوں کی چھال سے اپنا بدن تھانکتے ہیں اور تمام لذات اور خوشبوہوں سے پرہیز کرتے ہیں اور کئی کئی دن برابر ایک صورت پر بغیر حس و حرکت کے کھڑے رہتے ہیں راجا اُنکے پاس لوگوں کو مشورہ کے لیئے بھیجتا ہی اور درخواست کرتا ہی کہ تم دیوتوں سے میرے حق میں سفارش کرر ‡ رھی مورخ بیان کرتا ہی کہ جر میں فقیروں میں دوسرے درجہ کی عزت والے طبیب ہوتے ہیں جنکی عادات برہمنوں کی اُن عادتوں سے مطابق معلوم ہوتی ہیں جو اُنکی زندگی کے چوتھے درجہ میں ہوتی ہیں یہہ لوگ مکاڑوں میں بہت اجتناب کے ساتھ رہتے ہیں لیکن ہیلوبی فرقہ کی سی سخت ریاضت نہیں کرتے مگر معصت اور جفاکشی کے کاموں کی مشق کرتے ہیں اور تمام دن ایک ہی صورت پر بیٹھے رہتے ہیں اور مطلق پہلو نہیں بدلتے اُنہیں سے بعضے اپنے گیان دھیان میں عورتوں کو بھی شریک کر لیتے ہیں لیکن سخت پاکدامنی پڑتے ہیں اس طریقے سے اگرچہ ہندو فقیر بھی واقف ہیں لیکن بدہ مذہب کے فقیروں سے یہہ طریقہ نہایت مناسبت رکھتا ہی اور اُنکی ملباس کا طریقہ بھی آجکل کے فقیروں کی ملباس کے طریقہ سے مناسبت رکھتا ہی یہہ فقیر غذا اور جز ہوتی پر نہایت بھروسا رکھتے ہیں اور خارجی علاجوں پر دوسرے درجہ کا اعتماد رکھتے ہیں اور زیادہ توی طریقے جو علاج معالجہ کے ہیں اُنہیں ہی نا اعتمادی رکھتے ہیں جس طرح کہ آج کل کے فقیر کرتے ہیں اُسی طرح ہر وہ بھی اپنی دواؤں کی استعانت میں منتہر چلتے کرتے تھے رھی مورخ لکھتا ہی کہ جر میں فرقہ کے فقیر جادر اور ٹوٹکے اور فیب کوئی کرتے ہیں اور مردوں کی رسومات بھی انجام دیتے ہیں اُنہیں سے بعضے شہروں اور دیہات رقصوں میں پھرتے ہیں اور

‡ اس بیان کو برہمن کی زندگی کے تیسرے درجہ کے حال سے جو مذہب کے مجموعہ میں مذکور ہی متبادلہ کرر ہیلوبی لفظ رانا پر اشنا یعنی جنگل میں رہنے والے کا لفظی ترجمہ ہی برہمن کا اُسکی زندگی کے تیسرے درجہ میں معمولی خطاب ہوتا ہی کلکتہ اور پٹنہ میں پرنسپل مارچ سنہ ۱۸۲۷ء

بعضے کسی مقام خاص پر قیام کر کے زیادہ کیفیت سے زندگی بسر کرتے ہیں ان تمام حالات میں کوئی بات ایسی نہیں جو بد مذہب والوں سے مخصوص ہو غالباً یہ ہی کہ مکاس تھینیز اگرچہ بد مذہب والوں اور برہمنوں اور فلیوروں کے فرقوں کے امتیاز سے واقف تھا لیکن اُنکے اسی اختلافات سے ٹویک ٹویک آگاہی ٹرکھتا تھا اور یہ بات قرین قیاس ہی کہ قدیم زمانہ کے اور یونانی مورخ بھی اسی قسم کی غلطی میں پڑے ہیں البتہ یہ بات قابل جائزے کے ہی کہ اگرچہ بد مذہب سکندر سے دوسرے برس پہلے سے قائم تھا اور ہندوستان کے مذہبوں میں سو برس کے بعد سب سے فائق ہونے والا تھا مگر وہ مورخ ناہوا اس سے کبھی واقف نہوئے اس غلطی کی وجہ یہ ہی کہ اُن مذہبوں کے معتقدوں کی وضع اور طریق استدر مخصوص نہ تھے کہ غیر ملک والے اُنکی تمیز عام لوگوں سے کرسکتے * .

ڈی مورخوں نے بیان کیا ہی کہ مختلف ذات کے لوگ آپس میں شادی بیاہ نہیں کرتے تھے اور نہ اس بات کی اجازت تھی کہ ایک ذات کے لوگ دوسری ذات کا پیشہ اختیار کریں لیکن سب ذاتوں کے آدمی اہل تصرف یعنی فلیور ہوسکتے تھے * اس زمانہ کے فلیوروں کا بھی ایسا ہی حال ہی لیکن یہ بات مشتبہ ہی کہ آیا فلیوروں نے شروع ہی سے ایسا طریق اختیار کیا یا معتد میں یعنی یونانیوں نے اس بات سے ناواقف ہونے کے سبب سے کہ برہمنوں دنیادار اور صالح کار اور پنچ بھی ہوسکتے ہیں اور وقت پر اختیار ہوئی باندہ سکتے ہیں اور اور پیشہ بھی کرسکتے ہیں برہمنوں کی وضع اور طریق فلیورانہ دیکھنا تمام ذاتوں کے لوگوں کو اسبات کا منتظر سمجھا کہ فلیور ہوسکتے ہیں + * .

ذکر شوہر ذات کے لوگوں کا

اور ذاتوں کی نسبت کوئی بات قابل بیان کے سوائے شوہر ذات کے لوگوں کے نہیں ہی جنکی نسبت یونانیوں کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہی کہ جس زمانہ میں سکندر ہندوستان میں آیا اسی زمانہ سے اُنکی ذات پر خدمتکاری مخصوص نہی تھی * .

† برہمنوں اور فلیوروں میں جو معتد میں نے کچھ امتیاز نہیں کیا اور جسکی اب بحث ہی اُسکو ختم کرنے سے پہلے یہ بیان کرنا مناسب ہی کہ بعضے زمانہ حال کے مورخوں نے بھی جو اس امتیاز سے بشوہی واقف تھے اپنی کتابوں میں اُسپر کچھ ترجیح نہیں کی پس یہ بات تصدیق کرنی اکثر مشکل ہوتی ہی کہ کس مقام پر اُنکی غرض برہمنوں سے ہی اور کس مقام پر فلیوروں سے ہندوؤں کے پوجاریوں اور مذہب کے قدیم حالات کی بحث سے آگاہی حاصل کرنے کے لیے کالہرک صاحب کی تحریروں مندرجہ کتاب تصدیقات ایشیا جلد ۹ صفحہ ۲۶۶ کو دیکھو

غلامی کا نہونا

† ایزبیں صاحب نے یہ بات تعریف کے ساتھ لکھی ہے کہ ہندوستان کی ہر قوم آزاد ہی اُنکے ہاں مثل ایسیڈیوں یا سپارٹا والوں کے کوئی شخص کسی کا غلام نہیں ہو سکتا اور خلاف ایسیڈیوں والوں کے غیر ملک کے لوگ یا کسی غیر قوم کے آدمی غلام نہیں بنائے جاتے اسٹریبو صاحب تمام ہندوستان میں غلامی کے نہونے پر شک لا کر اسکے خلاف صرف شانگی اونڈی غلاموں کی مثالیں بیان کرتے ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ کسی خدمتگار یا غلام قوم کے ہونے کا اُنکو شبہ نہ تھا یہ ممکن ہی ہے کہ جس قوم کی غلامی شروع ذات کے لوگوں میں موجود تھی اُس سے یونانیوں کو دھوکا ہوا اسیلئے کہ اُنکے ملک میں بالکل اسکے برعکس طریقہ جاری تھا لیکن یہ بات زیادہ تر قریں قریب ہی کہ مترو کے زمانہ میں جسقدر شروع لوگوں کی ذلیل حالت باقی رہی تھی وہ سکندر کے ہندوستان میں آنے سے پہلے کافر ہو چکی ہوگی *

مختلف سلطنتوں کی تعداد اور وسعت کا بیان

خود مختار حکومتوں کی تعداد سکندر کے زمانہ میں بھی اسیقدر زیادہ معلوم ہوتی ہے جسقدر کہ اور زمانوں میں رہی ہے چنانچہ سکندر کو تھوڑے ہی سے ملک پر حملہ کرنے میں بہت سی حکومتوں سے مقابلہ کرنا پڑا اور مگاس ٹھینیز کو دریا نہ ہوا کہ تمام ہندوستان میں ایک سر اٹھارہ حکومتیں ہیں انہیں سے اکثر بہت خفیف ہونگی لیکن بعض مثل پراسی کی حکومت کے بڑی سلطنتیں تھیں اُنہیں سے اکثر کا راجاؤں کے قبضہ میں ہونا معلوم ہوتا ہے جیسے کہ مترو کے زمانہ میں تھیں اور جن حکومتوں کو یونانیوں نے جمہوری اور عائد کی سلطنتیں کہا ہے اُنکے حالات بہت آسانی سے اس حال سے جو اب موجود ہے بغیر کچھ مختلف سمجھنے کے بیان ہو سکتے ہیں چنانچہ ہمیشہ بڑے بڑے حصہ ملک کے ایسے ہی رہی ہیں کہ اُنکا کوئی عام راجہ نہ تھا بعض تو چھوٹے چھوٹے سرداروں کی حکومت میں تھے اور بعضوں میں خود مختار دیہات داخل تھے پریشانی اور ہنگامہ کے وقت وہیں اکثر مدت تک قصبوں میں بھی لوگوں نے بطور خود حکومت قائم رکھی ہے † *

† ایزبیں صاحب کی تاریخ ہندوستان باب ۱۰ اور ڈیوڈس کی تاریخ کی جلد ۲ صفحہ ۱۲۲ مطبوعہ سنہ ۱۶۰۳ ع کو بھی جیسے اُسے بہت سی لغو باتیں ہندوؤں میں سب کے برابر ہونے اور جمہوری قواعد کی بیان کی ہیں

‡ اول قسم کی حکومتوں میں سکھوں کی حکومت تھی (نیک رنجیت سنگھ کی عملداری کے) ان حکومتوں کو فاسٹر صاحب نے باوجود ہندوستانی گورنمنٹوں سے رائف ہرنیکے مثل شیخارائی کے سرداروں اور اور سرداروں کی متعدد متعلقہ خفیف حکومتوں کے جمہوری سلطنتیں بیان کیا ہے اور تنہا دیہات کے حکومتوں کی مثالیں سوتدی اور کریسیا قوموں کی حکومت سے ظاہر ہیں جن کا حال سر جان مالکوم صاحب نے تاریخ مائرا جلد ۱ صفحہ ۵۰۸ میں بیان کیا ہے

سب ایسے ایسے حکومتیں یونانیوں کے نزدیک جمہوری سلطنتیں تھیں اور
قیاس چاہتا ہو کہ وہ ان حکومتوں کے قانون اور قواعد اور انتظام اور بندوبست کو
ایسا ہی سمجھے جیسا کہ ان کے ملک میں موجود تھا لیکن ان کے مورخوں کی
خاص توجہ جن چیزوں کے بیان کرنے کی طرف تھی وہ خود مختار دیہات تھے جو
حقیقت میں جمہوری حکومتوں کے نمونہ تھے اور گاؤں کے باشندوں کے سرا جسقدر
انکی مناسبت سے اور باشندوں کی تعداد کم یا زیادہ ہوتی تھی اسی نسبت کے لحاظ
سے وہ دیہات جمہوری یا عمائد کی حکومتیں ہوتے تھے ایسے دیہات کا نمائندہ عمدہ
نمونہ اُس ہے بہتر نہیں مل سکتا جیسا کہ حال میں ہریانہ کے ضلع میں موجود تھا
یہہ ملک ان دیہات کے پاس واقع ہی جنہیں سکندر کے زمانہ میں کیتھی اور مای
تومیں بستھی تھیں انہیں سے ایک موضع ہیرانی کے مخصوصہ کے واسطے سنہ ۸۰۹ع
میں ایک بہت بڑی انگریزی فوج درکار ہوئی تھی جب فتح ہوا تھا یہہ موضع مقدونیہ
والوں کا بھی غالباً ایسا ہی سبب متبادل کرتا جیسا کہ اُسکے قریب کا موضع سنگالا
یا اور کوئی موضع سکندر کے مقابلہ میں آیا جسکا ذکر سکندر کے جنگی امورات میں
بڑی نمرد کے ساتھ آیا ہی *

ہندوستان کے راجاؤں کی فوج کی تعداد جسقدر بیان کی ہی غالباً اُس میں مبالغہ
کیا ہی چنانچہ لکھا ہی کہ پنجاب کے متعدد راجاؤں میں سے ایک راجہ پورس نامی کے
پاس در سر ہاتھی اور تین سو رتھ اور چار ہزار سوار اور تیس ہزار پیادہ جنگ اور
تھے اگر ہم بطور سربرس صاحب کے بجائے رتھوں کے توپوں قائم کردیں تو ٹھیک
ٹھیک تعداد اُسکی فوج کے رتھیں سنگدہ کی فوج کی برابر ہوتی ہی جو تمام
پنجاب اور اشاع دیگر کا مالک ہی + *

+ بعض اوقات راجہ پورس کے ملک اور اُسکے منگالیاں کا حال جو بہت مبالغہ
سے بیان کیا جاتا ہی اسلیئے مناسب ہی کہ جو حدود اُسکی ایریٹن صاحب اور اسٹریو
صاحب نے قائم کی ہیں انکو بیان کیا جاوے راجہ پورس کے ملک کی مغربی
سرخد دریائے جھیلم تھا اور اُس دریا سے آگے پنجاب کے وسط میں راجہ
ٹیک سائیپاز نامی اُسکا دشمن جاتی تھا اور اس راجہ کے ملک کے شمال پر
ایس سائرس نامی ایک خود مختار راجہ تھا جسکو ایریٹن صاحب نے پہاڑی
ہندوستانیوں کا راجہ بیان کیا ہی (ایریٹن صاحب کی تاریخ جلد ۵ باب ۸)
اور جانب جنوب سرپتھس ایک اور خود مختار راجہ تھا جسکے ملک میں
نیک کے پہاڑ کا سلسلہ واقع تھا (اسٹریو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۸۱)
پس دریائے جھیلم کے مغرب میں راجہ پورس کے قبضہ میں کچھہ ملک تھا اُسکا ملک
شمال میں پہاڑوں کے دامن کے جنگل تک تھا (اسٹریو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵
صفحہ ۲۸۰) لیکن دریائے جھیلم اور دریائے پنجاب کے درمیان کے ملک میں جسقدر
ملک واقع تھا وہ اُسکے پاس کل تھا اسلیئے کہ علاقہ اور قوموں کے جو اتفاقاً پورس کی
مطیع ہونگی ہوں ارم کلاپلیکی یا کلاسی کو جسکی قبضہ میں سینٹیس ہڑے شہر

ایوبین صاحب کے بیان کی جو سنی المقدور غایت ہو سکتی ہی وہ اسقدر ہی کہ جن فوجوں کو انہوں نے راجہ پورس کے مستقل فوج بیان کیا ہی اور اُسےیں ایسی پھریز گنوار شامل ہرنگی جنکو ضرورت کے وقت ایسے راجہ میدان جنگ میں جمع کر لاتے ہیں لیکن پابنی مرون نے جسقدر تعداد اُسکی فوج کی بیان کی ہی وہ کسی تیسرا سے صدیچ نہیں معلوم ہوتی قدیم راجاؤں کی فوج کی تقسیم چار حصوں یعنی سواروں اور پیادوں اور رتھوں اور ہاتھیوں پر ایسے ہی تھی جیسی کہ منو کے زمانہ میں تھی مگر اسٹریپر صاحب تقسیم فوج کی چھہ حصوں پر کرتے ہیں چنانچہ وہ کوسریت اور بھری فوج کے متعلقہ کو زیادہ بیان کرتے ہیں تمام سپاہ چھتریوں سے مرتب ہوتی تھی سپاہی لڑائی اور امن کے زمانہ میں ہمیشہ تنصراہ پاتے تھے اور ایسے کاموں کے انجام کیواسطے جو سپاہی کے لائق نہیں اُن سپاہیوں کے خدمتگار مقرر ہوتے تھے سپاہ کو گھوڑے اور ہتھیار سرکار سے ملنے تھے مگر یہ انتظام زمانہ حال کے راج کے خلاف تھا اس بات کو مکرر سہ کر بیان کیا گیا ہی کہ سپاہ ملک کو کبھی لڑائی کے وقت میں ہرگز خراب و تباہ نہیں کرتی تھی اور جبکہ متخالف فوجیں لڑا کرتی تھیں تب کسان لوگ بے کھنگے اپنے کام میں مشغول رہتے تھے اگرچہ یہ امر ظاہر ایک مبالغہ معلوم ہوتا ہی لیکن منو نے جو قوانین جنگ ہنود تھریپر کیئے ہیں اُنہیں میں سے غالباً یہہ قانون بھی ہو کیونکہ اُن قانونوں کا اثر یونانیوں کی طبیعت پر اس سبب سے بہت ہوا ہوگا کہ اُنکے ملک میں ایسے نرم اور پسندیدہ قانون جنگ کا پرتاؤ تھا *

تھے سکندر نے پورس کا تابع کر دیا (ایوبین کی تاریخ جلد ۵ باب ۲۰) جس سے اُسکے قدیم ملک میں بہت زیادتی ہو گئی (ایضا باب ۲۱) اور مشرق میں درمیان دریائے چناب اور دریائے راوی کے ایک اور راجہ کہ اُسکا نام بھی پورس تھا اُسکا سفست دشمن تھا (ایضا) اور اُسکے ملک کے جنوب اور مشرق میں قوم کینھی اور اور خود مختار قومیں آباد تھیں جنکے مقابلہ میں اُسنے سکندر کو مدد دی تھی (ایضا باب ۲۲ و ۲۳) اور جنوب میں قوم مای رہتی تھی جسکے مقابلہ کر پورس اور راجہ ایس ساپرس اور اور بہت سے راجہ فوج لیکر گئے تھے اور شکست کھائی تھی (ایضا باب ۲۲)

اس سے یہہ معلوم ہوتا ہی کہ جسقدر ملک راجہ پورس کا تھا وہ سب دریائے جہلم اور چناب کے درمیان میں واقع تھا اور ہر جانب پر اُسکی جو قومیں آباد تھیں وہ اُسکے تابع نہ تھیں اور اکثر اُنہیں سے اُسکے ساٹھہ ہمیشہ لڑائی چھگڑا رکھتی تھیں پس علاوہ اُسکے خاص سلطنت کے اکثر کوئی اور قوم یا حکومت اُسکے تابع ہو گئی وہ دریائوں مذکورہ بالا کے درمیان میں ہو گئی بلاشبہ وہاں مختلف قومیں آباد تھیں لیکن ہم جانتے ہیں کہ اُن قوموں میں سے قوم گلائینیکی اُسکی تابع تھی اور اس خیال کی کوئی وجہہ نہیں کہ باقی قومیں اُسکے تابع تھیں

جن فوجوں سے یونانیوں کو ہندوستان میں مقابلہ پیش آیا اُنکی بہادری کو اور سب قوموں کی بہادری سے جیسے اُنکو ایشیا میں اڑنا بڑا تھا برتر بیان کیا ہی اور جسقدر فرج کا مارا جانا ہندوستان کی لڑائیوں میں لکھا ہی اگرچہ مقدار اُسکی بہت قلیل ہی مگر اُن لڑائیوں کی نسبت جو دارا سے ہوئیں بہت زیادہ ہی اور اُس زمانہ میں بھی ہندوؤں کو سب اختیار بجز توپ اور بندوق کے زمانہ حال کے ہتھیاروں کی مانند تھے ہندوستان کی اُس خاص کاموں کا ذکر جسکا استعمال اب صرف پہاڑی ملکوں میں ہوتا ہی اور اُسکے جگہ کو پاؤں سے کھینچکر چوہ ذت سے زیادہ لڑنا تیر مارنے میں ایزدین صاحب نے بیان کیا ہی اور لڑنے والوں اور لڑنے کے بیڑوں کا ذکر بھی کیا ہی جن کا اب بھی کبھی کبھی استعمال ہوتا ہی اُس زمانہ میں بھی ہندو کوزے کی سڑابی کے دن میں مشہور تھے اور کوزے کی لگامیں بہت تیز رکھتے تھے * سنگندر کے زمانہ کے چال چاروں سے زمانہ حال کے طور طریقوں کا مشابہہ ہونا

ہندوستان کے راجہ جو پیشکشیں دیتے تھے اُن سے اُنکی دولت مندی ظاہر ہوتی تھی اور جس جس ملک میں یونانی گذرے اُن سب کے بیٹوں سے یہ ظاہر ہوتا ہی کہ ملک خوب آباد تھا اور لوگوں کو نہایت اقبال مندی اور دولت حاصل تھی * اہل اوردورس مورخ بیان کرتا ہی کہ دریائے جھیلم اور دریائے ستلج کے درمیان میں پندرہ سو ایسے شہر آباد تھے جنہیں سے کڑی شہر گلاس سے کم نتیجہ اِس سے یہہ سمجھا جاتا ہی کہ گو اِس میں کیسا ہی مبالغہ ہو لیکن ملک کی حالت بہت ترقی اور آبادی بڑھتی شہر پالی باٹھرا کا طول آئندہ میل تھا اور عرض تیرہ میل اور فصیل اسکی بلند تھی جس میں پانسو ستر بوج اور چونسٹھ دروازے تھے * بہت سے تجارت کے شہروں اور بندر گاہوں کے بیان سے چنگا حال کتاب پریپلس کے مصنف نے یونانیوں کے بعد لکھا کہ اُنہیں غیر ملک کی تجارت چاہی تھی یہہ ظاہر ہوتا ہی کہ ہندوستانی ایسے کام یعنی تجارت میں بخوبی دسترس رکھتے تھے جس سے اور سب کاموں کی نسبت ایک قوم کی ترقی پانچہ حالت زیادہ ثابت ہوتی ہی *

روایس کے انتظام کو عمدہ بیان کیا ہی مگر ستمینیز بیان کرتا ہی کہ سندھ کٹس کے لشکر میں جیسا تنظیمتہ اُسکے چار لاکھ آدمی بیان کیا ہی جسقدر روپیہ چوری جاتا تھا اُسکا اوستا فی یوم تیس روپیہ سے زیادہ نہیں ہوتا تھا *

معاوم ہوتا ہی کہ دان رسی راجہ اور اُسکے پنچوں کے ذریعہ سے ہوتی تھی جن چند قوانین کا حال یونانیوں نے بیان کیا ہی وہ منور کے قانونوں کی مانند ہیں مگر اِس امر میں یونانیوں کو صحیح صحیح آگاہی حاصل نہیں ہوئی تہ اُنکے قانون کی کتابیں ہیں اُنکو نہیں تھا کہ ہندوؤں کے قانون قلمبند نہتے اور بعضے یہہ بھی

کہتے ہیں کہ ہندو عرفوں سے ناراض تھے اور بعضے برخلاف اسکے انکے تعزیر کی خوبصورتی کی تعریف کرتے ہیں † *

محصاصل ملک کا اراضی اور تاجروں اور کاریگروں سے وصول ہوتا تھا ‡ اسٹریبو صاحب نے منہ کی مانند محصاصل اراضی کو کل پیداوار کا چوتھائی بیان کیا ہے لیکن یہہ بھی صاف صاف کہا ہے کہ تمام اراضی راجہ کی ملکیت سمجھی جاتی ہے اور کاشتکاروں کو شرح مذکورہ بالا پر کاشت کیواسطے دیجاتی ہے۔ اور ایک اور مقام میں اُنہوں نے یہہ بیان کیا ہے کہ بعضے گائوں کے باشندے زمین کی کاشت مشغول کرتے ہیں اور اس قاعدہ کا رواج اب بھی بہت ہے محصاصل کے اُس حصہ کا حال یہی اسٹریبو صاحب نے قلمبند کیا ہے جو کاریگر لوگ بعوض خراج کے سرکاری کام منت کرتے سے ادا کرتے تھے جیسا کہ منہ نے بھی بیان کیا ہے اور اسٹریبو صاحب نے جو حالات بازاروں کے چودھریوں اور کہیتوں کی پیمائش اور آپاشی کے کیئے پانی کی تقسیم اور دیہات کے پدھانوں کے اور اور کاموں کے جو تجارت اور سڑک اور دیگر امور کی نگرانی سے متعلق ہیں مندرج کیئے ہیں وہ پدھانوں کے حال کے کاموں سے بالکل مطابق ہیں اور شہر کے چودھریوں کا جو حال لکھا ہے اگرچہ صاف صاف نہیں لکھا مگر وہ آجکل کے چودھریوں کے کاموں سے بہت مشابہت رکھتا ہے *

ہندوؤں کے مذہب کا حال بہت کم بیان کیا ہے اسٹریبو صاحب نے بیان کیا ہے کہ وہ چورینیس پلورویس یعنی اندر دیوتا اور گنگا اور اور دیوتوں کی پرستش کرتے ہیں اور بلدانوں میں پدھنہ سر رہتے ہیں اور بلدان کو بجائے ذبح کرنے کے دم گھونٹ کر مارتے ہیں اور یہہ حال پدھنوں کے بعضے اُن بلدانوں سے جسکا حال ہم پر اچھی طرح روشن نہیں اور جنکے رواج کو زمانہ حال کی ایجاد سمجھا جاتا ہے بہت مطابق ہے *

کالہروک صاحب نے علاوہ پرتنانیوں کے اور کئی مورخوں کے بیانات کو نقل کیا ہے کی جنسے یہہ ظاہر ہوتا ہے کہ ہندو سرج کر بھی پوجتے تھے *

پرتنانیوں نے بیکنس اور ہرکیولس کی پرستش پر کہ وہ ہندوستان میں مروج تھی بہت کچھ لکھا ہے مگر اُسکا سبب علانیہ یہہ ہے کہ ہندوؤں کی روایتوں کو اُنہوں نے اپنے دیوتوں کی روایتوں سے خواہ مخواہ اسی طرح سے مطابق کرلیا ہے

† اسٹریبو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۳ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع
‡ ایروین صاحب کی تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۱
. اسٹریبو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۸۴ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ ع
§ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۹ صفحہ ۲۹۸

جسطرح سے کہ انہوں نے اور معاملات کی روایتوں کو اپنی روایتوں سے منسوب کر لیا ہے † *

ہندوؤں کے علم سے یونانی مہض ناراض رہے مگر انکی دانائی کا ان کے دل پر بڑا اثر ہوا اور ہندوؤں کی حکمت کا کچھ تھوڑا سا حال جو انہوں نے بیان کیا ہے وہ کچھ تھوڑی قدر و منزلت نہیں رکھتا۔ مگاستھینز بیان کرتا ہے کہ ہندوؤں اور یونانیوں کی حکمت کے اکثر مسائل میں اتفاق پایا گیا ہندو خیال کرتے تھے کہ دنیا کی ابتدا اور انتہا ہی اور زمین کی شکل گول ہی اور جس خدا نے اُسکو بنایا اور اُسپر حکم ہے وہ اُسپر ہر جگہ موجود ہے۔ علاوہ اربع عناصر کے ایک اور عنصر ہی جس سے آسمان اور ستارہ بنے ہیں اور یہ عالم سب عالموں کا مرکز ہے اور وہی مورخ لکھتا ہے کہ ہندوؤں اور یونانیوں میں روح کے مسئلہ اور اور مسئلوں میں بھی اتفاق ہی اور انہوں نے انظاہر کی طرح روح کے ذاتی ہونے اور مرنے کے بعد ہر ایک کو اپنے اعمال کی بموجب جزا حاصل ہونے اور رسی قسم کے اور اور مطالب کے باب میں بہت سی کہانیاں تصنیف کی ہیں ‡ *

قدیم زمانہ کے ان بیانیوں سے ظاہر ہے کہ اگر ہندوؤں نے اپنی حکمت یونانیوں سے سیکھی تو سکندر کے زمانہ سے پہلے سیکھی ہوگی اور ونسائی کریٹس نے جو کنگرو ہندوؤں سے درباب حکمت کے کی وہ ہم بیان کرچکے ہیں وہ لکھتا ہے کہ ہندوؤں نے یہ بات دریافت کی کہ یونانی بھی کبھی اِس قسم کی کنگروئیں کرتے ہیں یا نہیں اِس سے یہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ ہندو یونانیوں کے علوم اور مسائل حکمت سے بالکل ناراض تھے *

یونانیوں نے جو ہندوؤں کے فنِ نغمہ کی نسبت کچھ نہیں لکھا ہے اُس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ہندوؤں نے اس حصہ میں اُنکا گذر ہوا اُس میں عمدہ عمدہ معبد اور مندر تھے جیسے کہ اب بھی نہیں ہیں ہندوؤں کے نغمہ و سرود کا جو بیان یونانیوں نے کیا ہے وہ اُنکے حکمتوں اسطرح بڑا ہی جیسے کہ زمانہ حال کے کسی اعلیٰ یورپ کا بیان ہوتا ہے اِس لئے کہ گو یہ کہا گیا ہے کہ گانے ناچنے کا وہ شوق رہتے تھے مگر ایک اور مقام میں بیان کیا ہے کہ اُنکے ہاں بجز ڈھولک اور مہاویروں اور پنج چٹھی کے اور کوئی باجا نہیں ہے *

معلوم ہوتا ہے کہ اور فنوں کی حالت ایسے ہی تھی جیسے کہ آجکل ہی جس قسم کا شاہِ دوتوں نصاب میں تیار ہوکر نکلتا تھا وہ بھی زمانہ حال کے غلہ کی مانند

† جو ستھرا کی پرستش میں ہوکیولیس کا بیان یونانیوں نے کیا ہے شاید اُس سے سری کوشن جی کی پرستش مراد ہو *

‡ اسٹریپر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۰

ہی چٹانچہ شکر اور روٹی اور مصالحتہ اور خوشبوؤں کا پیدا ہونا بیان کیا ہی اور کھیتوں کو تر رکھنے کیواسطے چھوٹی چھوٹی کپڑیاں بناکر زمانہ حال کی مانند آبپاشی کرتے تھے اور رتوں کو لڑائی میں گھوڑے کھینچتے تھے مگر کوچ کے وقت بیل اور بعض اوقات اونٹ بھی کھینچا کرتے تھے لیکن اس زمانہ میں بچیز ریگستان کے اونٹوں سے بار برداری کا کام بہت کم لیا جاتا ہی اور شان شوکت کے واسطے ہاتھیوں کی رتوں میں بھی سوار ہوتے تھے مگر زمانہ حال میں ہاتھیوں کی رتوں کا دو جگہ پر ہونا سنا گیا ہی *

ہاتھیوں کے پکڑنے اور تربیت کرنے کا طریقہ اور اُسکی تمام حکمتیں † ایروین کے بیان سے ٹھیک ٹھیک ایسے ہی معلوم ہوتی ہیں جیسے کہ کتاب تحقیقات ایشیا میں اُنکا حال لکھا ہی ‡ *

ہندوؤں کی رنگتوں کی شوخی اور آب و تاب اور اُنکی مصنوعات اور غیر ملکوں کی چیزوں کی نقل میں کمال رکھنے کا بیان کیا گیا ہی || *

تمام کاموں میں ڈانڈی کے برتنوں کا استعمال ایسا ہی عام تھا جیسا کہ اب ہی لیکن پیل کے برتنوں سے جنکا استعمال اب زیادہ تر ہی چٹکنی کے اندیشہ سے پرہیز کیا جاتا تھا † اسٹریو صاحب نے شاہی سڑکوں کا ایک مقام میں اور دوسرے مقام میں میل کے پتھروں کا * ذکر کیا ہی *

اسٹریو صاحب نے ہندوؤں کے ٹیوہاروں کی دھوم دھام اچھی طرح بیان کی ہی چٹانچہ لکھا ہی کہ ہاتھی سنہری اور زرہی جھولوں اور ہودوں سے آراستہ ہوکر اور سواروں کے ساتھ جن میں چار چار گھوڑوں کے رتہ اور بیلوں کی گاڑیاں ہوتی تھیں سب سے آگے چلتے تھے اور بہت اچھی اچھی فرجیں مقام معینہ پر موجود ہوتی تھیں اور مامح کے گلداں اور اور بڑے بڑے بھرتوں اور چوکیاں اور سنگاسن اور پیالے اور اٹناپے کہ وہ سب زمرد اور فیروزہ اور شب چراغ اور اور قیمتی جواہرات سے مرصع ہوتے تھے اُنسے بڑی شان و شوکت ظاہر ہوتی تھی اور مختلف رنگوں اور زردری کے کام کی پوشاکیں سے تماشہ کی خوبی زیادہ ہو جاتی تھی اور پالے ہوتے شیر اور چیتے بھی ان میاوں میں ہوتے تھے علامہ اُنکے خرش آواز اور رنگ رنگ کے طرح داکہ پرند مصدوعی درختوں پر جو بڑی بڑی گاڑیوں پر چلتے تھے بیٹھے ہوتے تھے اُنسے

† اسٹریو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۷۶ و ۲۷۷

‡ ایروین صاحب کی تاریخ ہندوستان باب ۱۳

§ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۳ صفحہ ۲۲۹

|| اسٹریو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۹۳

† اسٹریو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۷۲ مطبوعہ سنہ ۱۸۸۷ء

* ایضا صفحہ ۲۸۷

یہی ایک عجیب کیفیت اور روایت ہو جاتی تھی درخت اور پھول وغیرہ بنائے کی رسم کسمپندر سکندر کے پیچھے بھی جاری رہی اور شاید اب بھی بنگال میں جاری ہو اور تھورا عرصہ گذرا کہ وہاں مصنوعی درخت اور اراپس کا شادیوں اور ہزرتوں میں ہونا ضروری سمجھا جاتا تھا † بیان کیا گیا ہے کہ ہندو اپنے مردوں کی یادگاری کرتے اور انکی تعریف میں راگ چنائے ہیں غرض کہ ہندو اپنے بزرگوں کا ادب اور تعظیم سب کچھ کرتے ہیں مگر یہ عجیب رسم اب تک جاری ہے کہ بہت روپیہ صرف کر کے تہریں نہیں بناتے ہیں ‡ دریاؤں کے کناروں پر لکڑی کے مکان بنانے کی رسم جو ایروں صاحب نے بیان کی ہے † اُس سے غالباً یہ طریقہ مراد ہے جو اب بھی دریائے اٹک پر راجہ ہی کہ وہاں ایسی چڑھیوں کے فرش ہوتے ہیں جو زمین سے بارہ بارہ یا پندرہ پندرہ فٹ بلند ہوتی ہیں اور دریائے اڈراتی پر بھی یہی دستور ہے کہ وہاں شہر رنگوں کے تمام مقام لکڑی کے ہی بنی ہوئے ہیں *

ہندو لوگ شادیوں میں باہم روپیہ لیتے دیتے نہ تھے || یہہ قاعدہ منو کی ہدایتوں اور زمانہ حال کے طریقہ سے مطابق ہے † *

عورتوں پاکدامن ہوتی تھیں اور سٹی ہرنیکا طریقہ پہلے سے جاری تھا لیکن شاید اُسکی کثرت تھی کیونکہ اڈرسٹابولس اُسکو ایک عجیب رسم منجھانہ اُن رسموں کے بیان کرتا ہے جنکا حال اُسنے منام ٹیک سلامین * دریافت کیا ہے کہ بیٹھوں کی شادی زور دھن میں امتحان کرنے کے بعد سب میں غالب رھنے والی کے ساتھ کرتے تھے جس کے باعث یہ ہندوؤں میں نظم و رزم کی بہت سے مضمون قائم ہوئے اسی رسم کا حال †† ایروں نے بطور ایک معمولی رسم کے لکھا ہے اور بیان کیا گیا ہے کہ اُن کے راجاؤں نے گرد پیش بہت سی سہیلیاں حاضر رھتی تھیں اور منو کے بیان کے بموجب راجاؤں کے پاس فقط اُنکی تنہائی کے کمروں میں ہی نہیں رھتی تھیں بلکہ شکار میں بھی ساتھ جایا کرتی تھیں اور راجہ اُنکو بہت احتیاط سے اسطرح پردہ اور حجاب میں رکھتے تھے جسطرح کہ مسلمان رکھتے ہیں اور مسلمانوں میں ہی یہ رواج باقی ہے مگر راجاؤں کی تعظیم و تکریم و اداب و خطاب ایسے نظار سے

† اسٹوریو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۴۹۴

‡ ایروں کی تاریخ ہندوستان باب ۱۰
کی ایضا

|| ایضا باب ۱۷

† صرف مکاستھینز اسکے برخلاف یہہ بیان کرتا ہے کہ ہندو ایک چوڑی پیل کی دیگر زوجہ حاصل کرتے تھے

* اسٹوریو کی تاریخ جلد ۱۵

†† ایروں کی تاریخ ہندوستان باب ۱۷

مہوٹا تھا جس سے ثابت ہو کہ لوگ اُسکے غلام نہیں جنکا رواج مسلمانوں سے ہی شروع ہوا ہی ہندو بوقتِ حاضریٰ † دربار کے راجاؤں کے حق میں دعا کرتے تھے لیکن ایرانیوں کی طرح قدموں پر نہیں گرتے تھے ‡ *

ایرینیوں نے ہندوؤں کی جو پوشاک بیان کی وہ دو چادروں سے مرتب ہوتی تھی جسکو اب بھی بنگال کے لوگ اور مذہب کے پشتہ برہمن ہر جگہ کے پہنتے ہیں اور آج کل کے رواج کی موافق کانوں میں بالیاں اور بانوں میں ٹاٹ باندھی جرتیاں پہنتے تھے اور کپڑے اُنکے عموماً سفید اور سوئی ہوتے تھے مگر اکثر مختلف طرح رنگ کے کپڑے اور طرح طرح کی پھولدار چھتیاں بھی پہنتے تھے اور سونے کا زیور اور جواہرات بھی مستعمل تھے اگرچہ وہ اکثر بانوں میں کفایت شعار کی تھے مگر پوشاک میں بہت سا روپیہ صرف کرتے تھے اور ذی مقدور آدمی مثل اس زمانہ کے چھتر لگاتے تھے *

ہندو اپنی ڈاڑھیوں کو آج کل کے رواج کے موافق حنا اور نیلا سے رنگتے تھے اور خضاب بنانے یا لگانے میں غلیاں ہرجانے کے باعث سے اُنکی ڈاڑھیاں کبھی سبز کبھی سرخ کبھی نیلی ہو جاتی تھیں جیسا کہ اب بھی ہو جاتا ہے مگر اس زمانہ میں بجز سیاہ خضاب اور کبھی سرخ خضاب کے اور کوئی خضاب نہیں لگاتے ہیں اور کھانا علیحدہ علیحدہ کھاتے پکاتے تھے چنانچہ یہ کہ کج خلقی اُن میں اب بھی موجود ہے نہش کرنے والی شراب بہت کم پیتے تھے اور جس شراب کو پیتے تھے وہ چائواروں سے پیتی تھی اور اُسکو اڑک کہتے ہیں *

ہندوؤں کی شکل و صورت وضع نادر بیان کی گئی ہے اور شمال اور جنوب کے باشندوں کی صورت میں ہمیشہ امتیاز کیا گیا ہے جس سے ہم کو تعجب ہوتا ہے اسلیئے کہ ہندوؤں والوں کو ہندوؤں کے حالات سے بہت آگاہی حاصل نہیں ہوتی تھی چنانچہ شمالی ہندوؤں کو کالا اور اہل اڑھو پیا سے بجز چپٹی ناک اور گھونگر والے بالوں کی مشابہت کے بالکل مختلف شکل بیان کیا ہے اور شمالی ہندوؤں کو جنوب والوں سے زیادہ گورا مثل مصر والوں کی وضع کے لکھا ہے || یہ مشابہت اُنکی

† یہ بات قابل بیان کے ہے کہ ہندوؤں کے سانگروں میں کوئی نشان ایسا پایا نہیں جاتا کہ ملارہ راجہ کے جو اور لوگ سانگ میں داخل ہوتی تھی وہ اُس سے غلامانہ پیش آتے تھے اب بھی جن ہندو راجاؤں کے درباروں کو مسلمانوں سے کچھ تعلق نہیں ہوا اُن میں راجاؤں کے آداب اور القاب کا بڑا سادہ ہوتا ہے

‡ ایرینیوں کی تاریخ ہندوستان باب ۱۶

§ اسٹریٹو صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۳۸۱ و ۳۸۸

|| ایرینیوں صاحب کی تاریخ ہندوستان باب ۶ اور اسٹریٹو صاحب کی تاریخ جلد

۱۵ صفحہ ۳۷۵ مطبوعہ سنہ ۱۵۸۷ء

مصریوں سے ایسی ہی کہ ہندوستان سے جہر سیاح دریائے نیل پر کے قہروں کی تصویروں کو چاکر دیکھ کر اُسکو بڑی حیرت ہوگئی *

یونانیوں کا ہندوؤں کی خصلت کو اچھا سمجھنا

ہندوؤں کو سائولا اور بلند قد خوبصورت دہلا پتلا اور چست و چالاک بیان کیا ہے + اور اُنکی بہادری کو لڑائی میں ایشیا کی باقی قوموں سے بارہا برتر اور ممتاز لکھا ہے † اور اُنکو سنہیدہ طبیعت اور معتدل مزاج اور پے پے اور اچھے سپاہی اور اچھے کسان ‡ اور سادگی اور صداقت کلام میں مشہور اور ایسے حق پسند کہ عدالت تک ٹرپت نمانش کی نہ پہونچتے تھے اور ایسے دیاندار کہ لوگ اپنے مکاتوں میں قتل تک نہ ڈالتے تھے اور نہ اپنے عہد || درپیمان کے پختگی کے واسطے باہم تضریر کرتے تھے بیان کیا ہے علاوہ اسکے کہا گیا ہے کہ کوئی ایسا ہندوستانی دیکھنے اور سننے میں نہیں آیا جو جھوٹ بولتا ہو * مگر خود ہندوؤں کی قدیم تصویروں سے ہمکو معلوم ہوتا ہے کہ یونانیوں نے جو یہ بات بیان کی کہ وہ باہم ایک دوسرے کا اعتماد کرتے تھے غلط ہے اور اُن کی راست گرتی کے بیان کو بھی بے کھٹکے جھوٹ سمجھنا چاہیئے مگر پارچوں اسکے یونانیوں کا بیان بہت کار آمد ہے اسلیئے کہ اُس سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ ہندوؤں کے جن اوصاف کا مقدونیکہ والوں پر بڑا اثر ہوا وہ کیا تھے اور اُس زمانہ سے اُنکی خصلت میں بالکل تبدیلی آئی ہے سنانہیہ اب غیر ملکوں کے لوگ ہندوستانیوں کی نالشوں کی کثرت اور جھوٹ و فریب سے خیران ہوتے ہیں یونانیوں کے بیان اُسی حالت میں غلط ہوتے ہیں جب کہ وہ اُن عہدوں کے نہونے پر مبنیہ کرتے ہیں *

چوتھا تہہ

ہیکٹریا کے یونانی سلطنت کے بیان میں

اگلے وقتوں کے اُن یونانیوں کے حالات جنکو ہندوستان سے تعلق تھا ہیکٹریا کی سلطنت کا جو کچھ حال ہمکو پہلے معلوم تھا وہ ہندوستان سے ایسا کم متعلق تھا کہ ہندوستان کی تاریخ میں اُسکا ذکر کرنا کچھ غیر مناسب ہوتا *

+ ایڈیٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان باب ۱۷

‡ ایڈیٹن صاحب کی تاریخ مہمات سکندر جلد ۵ باب ۴

§ ایضا جلد ۵ باب ۲۵

|| اسٹریبر صاحب کی تاریخ جلد ۱۵ صفحہ ۲۸۸ مطبوعہ ۱۵۸۷ع

* ایڈیٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان باب ۱۲

زمانہ حال کی تحقیقات سے واضح ہوا ہے کہ اُس ملک میں اور ہندوستان میں بہت سا تعلق رہا ہے اور ممکن ہے کہ ان تحقیقوں سے ایسے تعلق بھی جو اب تک مغربی دریاؤں میں نہیں ہوئے ظاہر ہو جائیں مگر یہ تحقیقوں اب بھی قدیم زمانہ کے حالات کے چھان بین کرنے والوں کی توجہ کے محتاج ہیں جو پاتین اب تک تحقیق ہو چکی ہیں انکو ہی اس مقام پر مختصر بیان کرنا مناسب ہے *

سکندر نے جب ہندوستان سے مراجعت کی تو اپنی تھوڑی سی فوج بیکٹریا میں

پہر دی *

سکندر کی سلطنت کی تقسیم کے پہلے چھوڑے کے بعد صوبہ بیکٹریا سلوکس والے شام کے حصہ میں سنہ ۳۱۲ قبل مسیح میں آیا سلوکس نے بذات خود اپنے سرکش صوبوں کے مطیع کرنے کے اپنے کوچ کیا اور اُسے بہت کر ہندوستان میں آیا اور سکندر اُنکس سے عہدنامہ کیا صوبہ بیکٹریا سنہ ۲۵۰ قبل مسیح تک جبکہ ملکی چھوڑوں اور پارٹھیا والوں کی لڑائیوں سے بیکٹریا کے حاکم کو بھی خود سر ہو جانے کی ترغیب ہوئی سلوکس کی اولاد کے قبضہ میں رہا بیکٹریا میں اول خود مستشار بادشاہ تھیروڈوتس ہوا اور اُسکے بعد اُسکا بیٹا اُسپیکا ہم نام یعنی تھیروڈوتس ثانی تخت نشین ہوا جسکو پرتھائیڈتیس میگنیٹریا واقع ایشیا مائنر کے رہنے والے نے تخت سے اوتار دیا اس عرصہ میں سلوکس کے خاندان نے اپنی قوت اور جمعیت کو فراہم اور قوی کر لیا چنانچہ اُنہیں سے اپنی اڑس اعظم نے اپنے برگشتہ مشرقی ملک کو پھر قبضہ میں لانے کا ارادہ کر کے لشکر کشی کی چنانچہ پرتھائیڈتیس کو شکست دیکر مطیع کر لیا یعنی اُس سے عہد و پیمانہ کر کے اُسکی سلطنت اُسی کے قبضہ میں رہنے دی یہ بات غالب نہیں ہے کہ پرتھائیڈتیس نے مشرقی کرہ ٹاف کے جنوبی حصہ پر لشکر کشی کی ہو مگر اُسکی بیٹی ڈیمتریڈس نے اراکوسیا اور ایران کے ایک بڑے حصہ پر قبضہ پایا اُسنے ہندوستان میں بھی فتوحات حاصل کیں چنانچہ صرف سندھ ہی پر قابض نہرا بلکہ اُس سے بھی کچھہ آئی تک دخل کرایا مگر معلوم ایسا ہوتا ہے کہ اُسکو پرتھائیڈتیس بیکٹریا سے خارج کر کے بادشاہ بن بیٹھا پرتھائیڈتیس کی وفات کے بعد ڈیمتریڈس نے اس اپنے وقیب کے اختیار و تسلط سے اپنا ملک نکالنا چاہا مگر کامیاب نہوا بلکہ برعکس اپنی مراد کے ہندوستان کے فتوحات کو بھی جو پرتھائیڈتیس کی ہی کوشش سے حاصل ہوئی تھیں کھو بیٹھا *

پرتھائیڈتیس کے عہد میں بیکٹریا کی سلطنت کمال ترقی پر تھی اس بادشاہ کو اُسکی عین اقبالہندی کے زمانہ میں اُسکی بیٹے پرتھائیڈتیس ثانی نے قتل کر دالا اس پر دکرش بادشاہ کی سلطنت کا سپرد مغربی حصہ پارٹھیا والوں نے چھین لیا

اور خاص بیکٹریا ستھیا والوں نے ایلیا + اور اُسکے قبضہ میں بجز مشرقی کورہ کان کے جنوبی ملک کے اور کچھ باقی ٹرہا مینانڈر اور اپارکوٹس کی سلطنتوں کا زمانہ اور وہ تعلق جو یوکریٹائیڈس کے ساتھ اُنکر رہا یونانیوں کے بیان سے دریافت نہیں ہوتا مینانڈر نے ہندوستان کے شمال و مغربی حصہ میں بہ نسبت اور کسی یونانی بادشاہ کے بہت دور تک فتوحات حاصل کیں اور جن مقاموں کو اُسے فتح کیا وہ اور بیکٹریا کی سلطنت کی وسعت اسٹریبو صاحب کی ایک بیان سے ہمکو معلوم ہوتی ہی ایک قدیم مورخ کے قول کے بموجب جن اسٹریبو صاحب نے اسی بیان میں نقل کیا ہی کہ بیکٹریا والے ایرانیانہ کے نہایت مشہور حصہ پر قابض ہوئے اور سکندر سے بہت زیادہ ہندوستان کی قوموں کو مطیع کیا ہندوستان کی مہموں میں بڑی کوشش مینانڈر نے کی پٹانپہہ وہ دریا ہے ستلج سے بہر کر کے دریائے اسامس تک پہنچ گیا اسی مورخ کا قول ہی کہ اُسکے اور یوکریٹائیڈس کے بیٹے ڈیمتریس کے عہد کے درمیان میں بیکٹریا والے صرف پٹالین ہی پر قابض نہیں ہوئے بلکہ اُسکی دوسری حد کے اُس حصہ پر جس میں آسٹس اور ساٹی جوتس کی سلطنتیں تھیں قابض اور دھیک ہوئے دریائے اسامس کا جو ابھی ذکر ہوا ہی اسکو بعضے تو دریائے جمننا خیال کرتے اور بعضے کورہ ہمالیہ جانتے ہیں جسکو کبھی کبھی اسامس کہا گیا ہی اور بعضے ایک چھوٹے سے دریا آلیسا کو سمجھتے ہیں جو مغرب کی طرف سے آکر گنگا میں گرتا ہی لہٰذا میں سے کوئی صحیح ہو مگر پنجاب کے مشرق میں کا کوئی تنگ ضلع مراد ہی بیکٹریا والوں نے جنوب کی جانب جو فتوحات حاصل کیں اُنکا کچھ ذکر نہیں سزا ہی اگر جنوب میں دھلی یا ہستنا پور تک اُنکو دخل ملا ہوتا تو اُس سے ہندو مورخ بھی ضرور واقف ہوئے ہوتے اور جنوب و مغرب کی جانب میں اُنکر دریائے گنگا کے دھانے کے قریب اُس مقام تک جہاں کئی دھاریں ہوجانے سے زمین کا ایک ختلا مثلث کی صورت کا بن گیا ہی اُنکا تسلط ہوا اور پٹالین کا نام جو ابھی بیان ہوا ہی وہ ملک تاتا کے (جو کرانچی بندر کے قریب ہی) اُس پاس کا ملک ہوا مگر ہم کو یہہ کسی ذریعہ سے نہیں معلوم ہو سکتا کہ پٹالین کے دوسرے کنارہ پر جو سلطنت ساٹی جوتس کی تھی وہ ملک کچھ تھا یا گجرات کا برزیرہ نما تھا پریپلس کا مصنف بیان کرتا ہی کہ مینانڈر اور اپارکوٹس کے سنہ آجکل (یعنی جس زمانہ میں پریپلس تصنیف ہوئی) بڑچ میں ملتے ہیں اُس زمانہ میں اُن سکوں کا درجہ دور کے ملکوں میں چان ٹرنے کے سبب سے معلوم ہوتا ہی کہ اُنکے بعضے ضلعے بڑچ سے بہت فاصلہ پر تھے مگر مغرب میں جو نہایت مشہور حصہ ایرانیانہ کا اُنکے قبضہ میں بیان کیا گیا ہی + گنٹن صاحب کے بیان کے بموجب قریب سنہ ۱۳۰ قبل مسیح کے اور ڈی گنٹن صاحب کے قول کے بموجب سنہ ۱۲۵ قبل مسیح میں بہت واقعات گذری

وہ یقیناً خراسان ہوگا لیکن ہندوستان میں بیکنٹریا والوں کو غایت درجہ کی فتوحات حاصل ہونے سے غالب ہی کہ خراسان کا کسی قدر حصہ اُنکے قبضہ سے نکل گیا ہوگا *

جو کچھ حالات بیان ہوچکے ہیں، یونانی مورخوں سے لہئے گئے ہیں اور اُنکا استحکام اور زیادہ حالات سے آگاہی پورانے سکوں کے ذریعہ سے ہوئی چنانچہ اُنکے ذریعہ سے یونانی آئہہ بادشاہوں کے بجائے چنگا ذکر ہوا اتھارہ بادشاہ دریانت ہو گئے اور اور قوموں کے بادشاہی خاندانوں کا حال جو یونانیوں کے تسلط کے معدوم ہوجانے کے بعد آگے پہنچے ہوئے سکوں ہی کے وسیلہ سے معلوم ہوا ہے *

سکوں کے وسیلہ سے آگاہی حاصل کرنے کے مضمون پر لوگوں کے پہلے پہل اُن چند سکوں کے سبب سے جو کرفل ناکا صاحب نے ہم پہنچائے اور اُس دلچسپ تصدیق کی وجہ سے جو اُنہوں نے اُن سکوں پر لکھی اور تحقیقات راپل ایشیا تک سوسٹیٹی کی جلد اول میں چھاپی توجہ مائل ہوئی اور اسکا تمام یورپ میں خوب چرچا ہوا اور ہندوستان میں پروفیسر راسن صاحب اور پرنسپ صاحب نے سکوں کے ذریعہ سے بڑی چھان بین کی *

پروفیسر راسن صاحب نے یونانی بادشاہوں کے سکوں کا حال چھاپا ہی اور حتی الامکان اُنکی ترتیب کی ہی لیکن ان سکوں میں نہ سنہ کا نشی ہی نہ دارا ضرب کا نشان ہی اس لئے خواہ معذراہ اُنکی ترتیب ناکص ہی جن بادشاہوں کا ذکر ہوچکا اُنکے سکے یوکرینائیٹس اول تک مشرقی کوہ قاف کے شمال میں پائے جاتے ہیں اُنکے ایک جانب کی صورتیں یا عبارتیں اور دوسری جانب کے کام بالکل خاص یونانی ہیں یوکرینائیٹس ثانی سے آگے کوئی اُس ملک میں نہیں پایا جاتا مشرقی کوہ قاف کے جنوب کی جانب میں جو سکے ملتے ہیں وہ اور طرز کے اکثر چوکونہ ہیں اور یہہ صورت کسی یونانی سکے کی خواہ وہ یورپ کا ہو خواہ وہ ایشیا کا نہیں پائی جاتی ان سکوں پر دو قسم کے حروف ایک طرف یونانی اور دوسری طرف کسی وحشی زبان کے ہیں اور میڈانڈر کی سلطنت سے کسی کسی سکے پر ایک طرف ہاتھی اور دوسری طرف کرہان دار ہیں کی تصویریں ہیں یہہ دونوں جائز جو ہندوستان سے خصوصیت رکھتے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بیکنٹریا والوں کی ہندوستان میں حکومت تھی *

* یونانی مورخوں کے وسیلہ سے جو کچھ حالات بیکنٹریا کے معلوم ہوئے ہیں وہ پیٹر صاحب کی تاریخ بیکنٹریا میں مجتمع ہیں کلنٹن صاحب نے بھی اپنی کتاب کی جلد ۳ صفحہ ۳۱۵ کے حاشیہ میں بیکنٹریا کے یونانیوں کے حالات بہت صاف اور مختصر لکھے ہیں *

وحشی زبان کے حروف جو سکوں میں ہیں وہ ہندوئی نہیں سمجھے گئے اور بہت سی بعض اور مباحثوں کا باعث ہوئے ہیں اسیوں شک نہیں کہ ان حروف کی تصریح دائیں جانب سے بائیں جانب کو ہی اور یہاں طریقہ تصریح کا ہمارے علم و آگاہی کے بموجب ان زبانوں سے مخصوص ہی جو عربی زبان سے رشتہ رکھتی ہیں یہاں خیال میں آسکتا ہے کہ وہ زبان اسی ملک کی خاص زبان یعنی فارسی ہوگی غرض کہ ان سب قریبوں سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ زبان پہاڑی ہی جو ان سکوں پر ہی جن لوگوں نے اس معاملہ پر تصریح کی ہے انہیں سے ہمیں اس رائے کی تائید کرتے ہیں اور زونیسر راسن صاحب نے کئی اپنی رائے تو قائم نہیں کی مگر اس معاملہ میں جو رائیں لوگوں نے دی ہیں انکی چھان بین ہندوئی کر کے نتیجہ پر شہد کیا ہے اور ہمیں آدمی یہاں خیال کرے کہ ان سکوں میں اسی زبان کے حروف ہیں جو ششکرت سے علائکہ رکھتی ہے وہ سمجھتے ہیں کہ یہاں حروف زبان زند کے ہیں یا کسی اور ہندوستانی زبان کے ہیں *

اس سلسلہ کے سکوں میں جنہوں کو توجہ ہوئی چاہیے مینائنٹر کے سکے ہیں ان سکوں میں جو سرٹو کا خطاب نقش کیا ہوا ملتا ہے جسکو یوکریٹائٹس اول اور کائی نے اختیار کیا تھا اور ان سکوں کے پشت پر کے نقش و نگار بالکل وہی ہیں جو انہیں بادشاہوں کے سکوں سے مخصوص تھیں تو اس سے یہاں نتیجہ حاصل ہوتا ہے کہ جس بادشاہ نے ان سکوں کو چلایا وہ انہیں بادشاہوں کے خاندان میں سے ہوتا ہے دلیل اراٹورٹس کے سکوں پر حاجت ہو سکتی ہے جو شاید مینائنٹر کا بیٹا تھا در اور بادشاہوں ڈایرمینڈیز اور ہرمویس کا بھی یہی خطاب ہی اور وہ بھی اسی خاندان سے متعلق ہو سکتے ہیں ہرمویس کے سکے جو بدنا ہیں انہیں یہاں ثابت ہوتا ہے کہ یہاں بادشاہ اس سلسلہ کے آخر میں ہوا اور اسی کے سکوں سے دوسری قسم کے سکوں کا نمونہ قائم ہوتا ہے جس سے صاف ظاہر ہے کہ اس کے عہد کے بعد وہ نئے سکے جاری ہوئے *

یہاں سکے نہایت بدنامی کے اور بد اسلوب ہیں اور انہوں کو عبارت نقش کی ہوئی ہے وہ اسی یونانی ہی کہ بڑھی نہیں جاتی اور بادشاہوں کے نام بھی رخصیائے اور کرپہے ہیں مثلاً کٹائیسز اور کائریز وغیرہ بڑی قریب قبائل دلیار سے ان ناموں کو سٹہیا والوں کے نام سمجھا گیا ہے جنہوں نے ہینڈریا والی یونانیوں کی جنوبی سلطنت کو غالباً سنہ عیسوی کے شروع ہونے کے قریب فتح کر لیا ہوتا *

اور سکے بھی اخیر سلسلہ کے سکوں سے مشابہہ پائے گئے ہیں مگر انکو سٹہیا والوں کی نسبت پارٹھیا والوں سے زیادہ تعلق معلوم ہوتا ہے *

اس ملک کی سلطنت کے زمانوں کا سلسلہ پورا ہونے کے لیے ابھی اور بھی سکھ پاتی ہیں مگر وہ ساسانیہ والوں سے متعلق معلوم ہوتے ہیں جنکا ایران پر مسلمانوں کے حملہ تک قبضہ تھا *

ایک اور قسم کے سکھ بھی ہیں جنکی اکثر باتیں دونوں یوکریٹائیٹس کے سکوں سے مشابہت ہیں غالباً یہہ سلسلہ بھی سوئز خطاب والوں کے سکوں کے زمانہ میں جاری تھا مگر اس خاندان کے بعد بھی باقی رہا ہی ان سکوں میں جو بادشاہوں کے نام ہیں وہ اکثر لفظ مایک (یعنی فتح) سے مشتق ہیں اسہات سے اور اور بھی مشابہت کی باتوں سے انکو ایک ہی خاندان سے متعلق سمجھا جاتا ہی *

ایک اور قسم کے سکھ دو بادشاہوں کے ہیں جنہوں سے ایک اکتھوکلیز اور دوسرا پنٹالیوں ہی ان سکوں کو بیکنٹریا والے تمام یونانی سکوں کے اخیر کے سکھ سمجھا جاتا ہی مگر ان میں خاص صفیں بیان کرنے کے قابل یہہ ہیں کہ انکے اس جانب میں جس طرف کہ اور سکوں میں وحشی زبان کے حرف ہیں وہ حرف نقش کیے ہوئے ہیں جنہیں ہندوستان کے غاروں میں اور گول ستونوں پر کتبہ کندہ ہیں ایسے حرف نہیں ہیں جو داہیں جانب سے بائیں جانب کو لکھے جاتے ہیں جن حالتوں میں یہہ سکھ دستیاب ہوئے انسے کئی باتیں قائم ہوسکتی ہیں چنانچہ مینانتر کے سکھ کابل کے قرب و جوار اور پیشاور میں بھی کثرت سے موجود ہیں اور ایک سکھ اسکا اسقدر مشرق کیطرف جا کر ملا ہی جہاں جمنا کے کنارہ پر متہرا ہی اس سے یہہ نتیجہ نکل سکتا ہی کہ دارالسلطنت مینانتر کا کابل ہرکا اور اسی قیاس پر دارالصلکومت سوئز خاندان کی قائم ہوسکیگی یہہ معلوم نہیں کہ نایک بادشاہوں کے دارالسلطنت کا بھی کچھہ پتا نشان کہیں ہی یا نہیں پروفیسر ولسن صاحب خیال کرتے ہیں کہ اکتھوکلیز اور پنٹالیوں کی سلطنت چترال کے قریب کے پہاڑوں میں تھی اور یہہ ملک جو پراپا مائیٹس کے ہندوستانیوں کا تھا اس لیے ان سکوں پر ہندوستانی حروف نقش ہوئے ہیں اور جس حالت میں کہ سنہیا والوں کے سکھ پائے گئے ہیں وہ خود قابل معلوم کرنے کے ہی اور اور حالات بھی ایسے ہیں جنسے توقع ہی کہ ہندوستان کی تاریخ کو بڑی وضاحت ہرورے ہرمریس کے علاوہ بیکنٹریا والے تمام یونانیوں کے سکھ بازاروں میں بیعت ملجاتے ہیں یا پورائے شہروں کے کہندروں میں زمین میں تلاش کرنے سے نکل آتے ہیں لیکن سنہیا والوں کے سکھ نہایت کم اس بڑے خطہ کے مسلسل یادگاروں میں ملتی ہیں جو کابل کے شمال سے مشرق کی جانب تمام اس زمین میں جسمیں کابل کے دریا کی دھار یا ریٹی ہی اور پنچاب کے شمالی حصہ کے ابدھر ابدھر تک پھیلا ہوا ہی *

یہ یادگاریں بڑے بڑے ٹھوس کنید اُس قسم کے ہیں جو ہدہ مذہب والوں کی پرستش گاہوں میں عموماً پائی جاتی ہیں اور انہیں سے ہر ایک میں کئی نہ کئی بزرگ شخص کا کچھ نہ کچھ تیرک ہی ان گنبدوں میں پوجا ہر مویس کے سکوں کے اور کسی یونانی بادشاہ کے سکے نہیں ملتے ہیں مگر اور در دراز ملکوں کے البتہ ہیں انہیں سے سب سے قدیم دوسری ٹریمرورٹ (یعنی تین آدمیوں کی کونسل) کا سکہ ہی † یہہ سکہ سنہ ۴۳ قبل مسیح میں جاری ہوا ہوا مگر ہندوستان کی سرحدوں تک یونانی سلطنت کی بربادی سے کچھ پہلے پانچویں آگیا ہوا جسکی بربادی پر سینا اتفاق ہی کہ سنہ مسیح کے شروع ہونے کے قریب وہ برباد ہو چکی تھی *

ان واقعات سے ذہنی نگینہ صاحب کے خیالوں کے جو انہوں نے چینی مورخوں کی کتابوں سے قائم کیئے ہیں تائید ہوتی ہی وہ خیال کرتے ہیں کہ بیکنریا میں سے یونانی قوموں کو تاتار کی سو قوم نے جو ٹریڈز ساکزیانہ کے شمال سے آئے سنہ ۱۲۶ قبل مسیح میں خارج کردیا اور ہندوستان میں کی یونانی سلطنت کو قوم پوجی نے جو ایران سے آئے تھے سنہ ۲۶ قبل مسیح علیہ السلام میں تہ و بالا کردیا اور یہہ قوم دریائے اٹک کے پاس پاس درر تک پھیل گئے تھے † *

† واضح ہو کہ قدیم شاہنشاہی روم میں جسمیں اٹلی اور اسپین اور فرانس اور انگلستان اور مصر اور شام اور ترکی شامل تھے جسکا دارالسلطنت اول میں شہر روم واقع ملک اٹلی تھا اور بعد کو قسطنطنیہ شہر گیا جمہوری سلطنت تھی جبکہ جولیوس قیصر نے جو پریسیڈنٹ تھا بادشاہ خرد مختار ہونا چاہا اور سلطنت شخصیہ زور دینے کا ارادہ کیا تو سنت یعنی مجلس کے دونامی میمبروں کیس اور پورٹس نے ہمشرد اوروں کے عین دربار میں اسکو قتل کیا تو اسکا انتقام لینے کے واسطے اسنے ہمشیرہ زادہ اغسطس قیصر نے اپنی دو فائبروں اینڈرنی اور آکٹیویٹس سے سازش کی اور تینوں نے تمام سلطنت کو آپس میں تقسیم کر لیا اور جولیوس کے قاتلوں کو قتل کر ڈالا ان تینوں کے متعلق گورہ کو ٹریمرورٹ کہتے ہیں انسے پہلے یعنی اول ٹریمرورٹ وہ تھی جسمیں جولیوس قیصر اور روم بے اور کریس تھی اغسطس قیصر کی ٹریمرورٹ میں بھی آخر کار اتفاق ٹرھا اغسطس قیصر نے اپنے اُن دونوں فائبروں کو مغلوب کر کے سنہ ۳۰ قبل مسیح میں سلطنت شخصیہ اپنی قائم کر لی (مترجم)

‡ ذہنی نگینہ صاحب نے بیکنریانہ پر تاتاریوں کے قبضہ ہونے کا اسطرح بیان کیا ہے کہ سو قوم نرفانہ سے جو دریائے سینکریڈز پر واقع ہی آئی اور ایک ایسے ٹریبٹ ریاتہ قوم کو جسکے سکے ہر ایک جانب میں انسان کا چہرہ اور دوسری جانب پر دو سرورں کی تصویر تھی فتح کر لیا چنانچہ ہر کریٹائیٹس اول اور ثانی کے سکونہیں ایک طرف اُنکا چہرہ اور دوسرے طرف کیسٹر اور پالکس گورورں پر سرار دینے ہرئے تھے

قوم سوکا کرٹی سکہ نہیں ملا مگر قیاس چاہتا ہی کہ قوم یوچی نے جو ایران سے آئی تھی پارٹھیا والوں کی پیروی کی ہو اور اپنے آپ سے پہلے گذرے ہوئے یونانیوں کی سکوں کی نقل کی ہو ہندوستان کے ستھیا والوں کے طریق کو گو وہ کرٹی کیوں نہیں ہندوؤں کے بعض راجاؤں کے خاندان نے اختیار کیا تھا کیونکہ ہندوؤں کے سکہ ایسے پائے جاتے ہیں جنکو ہندوستان کے ستھیا والوں کے سکوں سے وہی مشابہت ہی جو ستھیا والوں کے سکوں کو یونانیوں کے سکوں کے ساتھ ہی *

ہمکو یہ خیال نہیں کرنا چاہیئے کہ بیکنڈیا کی سلطنت میں اسے لوگ کثرت سے تھے جو بطور ایک بڑی بستی بسائے والوں کے یونان سے آئے ہوں جیسے کہ یونان سے جا کر ایشیا کے مغرب میں اور اٹلی کے جنوب میں آباد ہوئے سکندر کی فوج میں پچھلے دنوں میں بہت سے وحشی قواعد جاننے والے اور نجانے والے بھرتی تھے ان لوگوں نے یونان کے اصل دارالسلطنت کی طرف مراجعت کرنیکی خواہش نہ کی ہوگی بلکہ اصل یونانیوں اور مقدونیہ والوں نے جیسا کہ ہمکو معلوم ہی اپنے وطن کو واپس چلنے کے واسطے اضطرار اور اصرار کیا ہوگا *

اس سے یہ نتیجہ نکل سکتا ہی کہ جن لوگوں کو وہ چھوڑ گیا انہیں توہرے سے یونانی اور اہل مقدونیہ ہونگے اور سکندر نے اپنے ان سپاہیوں کو جنکو ایران میں سکونت اختیار کرنے کے سبب سے عورتوں کی ضرورت ہوئی ایرانی بی بیوں کو اپنے پر جو امداد کیا تو اس سے ظاہر ہوتا ہی کہ بیکنڈیا والوں کی دوسری نسل بجائے اصل یونانی ہونے کے زیادہ تر ایرانی ہوگی اور جس زمانہ میں سلوکس کے خاندان کو بڑی عظمت اور ترقی حاصل ہوئی اُس میں اور بڑے حوصلہ والے اصل یونانی آگئے ہونگے مگر پارٹھیا والوں کی سلطنت قائم ہو جانے کے بعد بیکنڈیا میں یونانیوں کی آمد و شد مسدود ہوگئی ہوگی بیکنڈیا کی سلطنت کے پچھلے زمانہ کا حال جو یونانی مورخوں نے کچھ بھی نہیں لکھا اُسکا بڑا سبب یہی معلوم ہوتا ہی اخیر زمانہ میں جو سکہ کی ہیئت خراب ہوگئی اُسکے پگڑ جانے اور اُنکی جنوبی سلطنت کے برباد ہو جانے کے بعد اُنکا نام نشان باقی نہ رہنے کا باعث یہی واقعات مذکورہ معلوم ہوتے ہیں *

پانچواں تہہ

ہندوؤں کے انتظام متحاصل کے بعض مقاموں کی شرح

اس پانچویں تہہ میں ہی

(۱) ہزار ہزار گائوں کے حاکموں کی علامتیں مختلف ملکوں میں پائی جاتی ہیں جہاں خاص خاص خاندانوں کا خطاب ہی اور کسیقدر مشاعرہ بھی اُنکو

ملتا ہی مگر اُس عہدہ کے اختیار اب بہت کم اُنکو حاصل ہیں یا بالکل حاصل نہیں ہیں † *

اس تقسیم کے بعد جو دوسری تقسیم ہی وہ اب بھی پروگنہ کے نام سے تمام ہندوستان میں موجود ہیں اکثر مقاموں میں جو انسر اُنکے ہیں اُنکو اس علامت سے پہچانا جاتا ہے کہ کسیقدر نذراند اُنکو ملتا ہے یا کچھہہ اراضی اُنکی جاگیر میں ہوتی ہے یا تمام اُن کاغذات کے محتاط ہونے کے سبب سے جو اراضی سے متعلق ہوتے ہیں ممتاز ہوتے ہیں یہہہ پر گئے آج تک سب برابر سر سر کانو کا مجموعہ نہیں ہوتے گو اگلے زمانہ میں ایسے ہی ہوں مگر اکثر اسی تعداد کے قریب قریب اور شاد و نادر بہت کم و بیش بھی ہوتے ہیں *

پروگنہ کے سردار کا کام خاص ہندوؤں کے زمانہ میں بھی کار و بار فوجداری اور معاملات کا تحصیل کرنا ہی تھا اس انسر کے ماتحت ایک محتاسب یا محضر ہوتا تھا ان دونوں کے عہدے سرورٹی ہوتے تھے اب بھی گاؤں میں انسر کی نسبت محضر کا کام بہت زیادہ موجود ہے یعنی جو کچھہہ کار و بار محضر کیا کرتا تھا اُنمیں سے اب بھی بہت سے ہوتے ہیں ‡ *

پروگنہ کے بعد دوسرے درجہ کی قسمت دس دس یا بیس بیس گاؤں کی منو کی تقسیم کے بموجب ہوتی تھی † جو نام کو اب بھی باقی ہے اور اختتام ان قسموں کی تقسیم کا مفرد گاؤں پر ہوتا ہے ‖ *

(ب) اس انسر کو دکھن اور ہندوستان خاص کی وسط اور مغرب میں پاتل اور بنگالہ میں مانڈل اور انڈر اور مقاموں میں خصوصاً جہاں سرورٹی گاؤں کے زمیندار ہیں مقدم کہتے ہیں *

† ان کو خاص دکھن میں اور اور بھی جنوبی ہندوستان میں جہاں اراضی کی تقسیم بالکل منو کے مجموعہ کے موافق ہی سروریس مکھہ کہتے ہیں اُنکے ضلعوں کو سوکار یا پرنٹ کہتے ہیں اور یہہہ ضلعے بدستور بنی رہتے ہیں گو اُنہہ وہ عہدہ اور عہدہ دار کچھہہ بھی تھے اُنکے حساب کتاب کے کاغذات جو سرورٹی طریق پر چلے آتے ہیں سروریس پانڈی مشہور ہیں

‡ پروگنہ کا انسر دس مکھہہ یا دسی کے نام سے اور محضر دس پانڈی کے نام سے دکھن میں مشہور تھے مگر شمالی ہندوستان میں یہہہ دونوں چودھری اور قانون گوئے کہلاتے ہیں

† ان قسموں کے نام ڈائیکواری اور ترف وغیرہ ہوتے تھے
‖ ان قسموں اور انسر کے حالات معلوم کرنے کے واسطے مالکوم صاحب کی تاریخ مالوہ کی جلد ۲ صفحہ ۴ اور اسٹرنلنگ صاحب کا بیان اوزیسہ مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۵ صفحہ ۲۲۶ اور دکھن اور دکھن کے قریب و جوار کے کمشنروں کی رپورٹ کے انتداب کی جلد ۲ صفحہ ۱۶۱ کو دیکھو

(ج) معاسف کر خاص ہندوستان میں پٹواری اور دکھن اور اور زیادہ جنوب میں کلکار نے اور کارنم اور گجرات میں تلاقی کہتے ہیں *

(د) اسکو ہندوستان خاص میں پاسبان اور کورایت اور پیک اور درراہا وغیرہ اور دکھن میں مہار اور دکھن سے بھی آگے جنوب میں تلاری اور گجرات میں پاکھی کہتے ہیں *

(۴) تمام بنگالہ احاطہ میں پچھڑ خاص بنگالہ اور شاید روہیلاکھنڈ کے اس فریق کو ٹائوں کا زمیندار تسلیم کیا جاتا ہی † کسیندر راجپوتانہ کے ایک حصہ میں بھی یہ لوگ موجود ہیں اور شاید گوروی مدت پہلے تمام راجپوتانہ میں تھے ‡ گجرات میں بہت کثرت سے ہیں اور مرہٹوں کے ملک میں نصف سے زیادہ یہی کاشتکار ہیں اور ملک تامرل کے کاشتکاروں کا بھی بہت بڑا حصہ یہی لوگ ہیں اس سے پہلے سمجھنا معقول ہی کہ جن ملکوں میں وہ اب بھی موجود ہیں کسی زمانہ میں بالکل وہی ہو گئے اور جہاں انکا کچھ نام نشان نہیں ملتا وہاں بھی شاید ہوں بڑبدا کے جنوب کے ملک میں پچھڑ ان حصوں کے جنکا ذکر ہوا وہ بالکل معدوم ہو گئے ہیں اور تمام مندراس احاطہ میں خاص مندراس کے شمال اور حیدرآباد دکھن اور ناگپور کے بڑے حصے اور شانڈیس کے بڑے حصہ اور مرہٹوں کے ملک کے مشرق میں کڑھی گڑوہ ان لوگوں سے ملتا جلتا نہیں ہی اس خطہ میں تلنگانہ اور اڑیسہ اور کنارہ کی پررانی قسموں کا بڑا حصہ شامل ہی لیکن یہ حصہ اُنکی سرحدوں سے اسقدر مطابق نہیں جس سے ٹائوں کے زمینداروں کے وہاں ٹہرنے کی وجہ ان قسموں کی کسی خصوصیت کو سمجھا جاوے اگرچہ مالوہ ان ملکوں سے متصل ہی جنہیں یہ لوگ کثرت سے ہیں مگر مالوہ میں انہیں سے کوئی شخص نہیں معلوم ہوتا ہی چنانچہ سر مالکوم صاحب نے اپنی تاریخ وسط ہند میں ان لوگوں کا کچھ تذکرہ نہیں کیا ہی *

(ر) خاص ہندوستان میں ان لوگوں کو علی العموم زمیندار یا ہسودار اور صوبہ بہار میں مالک گجرات میں پاتک اور دکھن اور جنوب میں میوٹائی یا میوٹادار کہتے ہیں *

موجودہ کاشتکاروں کا حق زمینداری بذریعہ ارت یا بیع یا ہبہ کے بلا حجت تسلیم کیا جاتا ہی † جسقدر حق زمینداروں کا اس تاریخ میں بیان ہوا ہی اُسپر

† سر ایے کالبروک صاحب کی رائے جو دکھن کے قرب و جوار کے کھشٹروں کی رپورٹوں کے انتساب کی جلد ۳ صفحہ ۱۶۵ میں مندرج ہی
‡ کرنل ڈاک صاحب کی تاریخ راجستان جلد ۱ صفحہ ۲۹۵ اور جلد ۲ صفحہ ۵۳۰
§ دکھن کے قرب و جوار کے کھشٹروں کی رپورٹوں کے انتساب کی جلد ۸ صفحہ ۴۰۳

دنگالہ کی کورٹمنٹ کی ان چھٹی ہوئی تھریزیوں پر جو اضلاع مغربی سے متعلق ہیں بار بار اشارہ کیا گیا ہے اگرچہ سر مٹکاف صاحب اس رائے پر اعتراض کرتے ہیں کہ ہندوستان میں حق زمینداری ایسا ہی مطلق اور کامل ہی جیسا کہ انگلستان میں ہے لیکن ہندوستان کے حقداروں کی نسبت اُنکو کچھ شبہ نہیں چنانچہ اُنکا قول یہ ہے کہ جو لوگ کانوں کے زمیندار یا سردار ہیں حقیقت میں وہی حق زمینداری رکھتے ہیں اور اور لوگوں کے دعویٰ مشتبہ ہیں † مندرجہ احاطہ کے زمینداروں کا حال معاموم کرنے کے لئے ہورتا آف ریویژر ‡ کی روئداد اور ایس صاحب کی تھریزی † کو دیکھو اگرچہ سر منور صاحب ‥ میراث رکھنے والوں کے حقوق کو بہت زیادہ پابند اور اُنکی جاگیر کو ہندو سہولتیں ہیں مگر اُسکو بیع کی قابل اہلیت نہیں ‥ مرہٹوں کے ملک کی حق زمینداری کی نسبت چینیوں صاحب اور کلکٹروں کی رپورٹوں کو دیکھو † کپتان رابرٹسن صاحب کلکٹر بیع کے معاملوں میں سے ایک قانون والے کا معاملہ بیان کرتے ہیں کہ اُس نے اپنا حق مرروٹی خرید پیشوا کے ہاتھ بیع کیا اور ایک اور معاملہ کا بھی حال بیان کیا ہے جو کانوں والوں نے ایک معدوم خاندان کی اراضی کو کچھ تھوڑا سا روپیہ لیکر اس ازار کے ساتھ اُسی راجہ کو دیدیا کہ اُسکے اصل مالک خاندان میں سے کوئی شخص دعویٰ نہ ہوگا مرہٹوں کے ملک کے تمام مشغول پٹوں اور ٹھیکوں اور کانوں کے اندر کا بیان معہ مثالوں اور ثبوتوں کے کرل سائیکس صاحب نے روزنامہ رائٹ ایشیا تک سوسٹیٹی میں درج کرایا ہے † † *

میراث کے جو لغوی معنی آئے ہیں اُنکو اُن زمینوں سے جو لوگوں کے قبضہ میں اور پٹوں وغیرہ کے ذریعہ سے ہوتے ہیں متعلق نہ سمجھ لینے کے لئے امتیاز اور احتیاط کرنی ضرور ہے کیونکہ میراث کے معنی مرروٹی ملکیت کے ہیں اسی لئے اس لفظ کا استعمال اُن تمام حقوق پر ہوتا ہے جو مرروٹی ملکیت میں داخل ہیں *

(ز) نورٹس کیو صاحب کی رپورٹیں مشمولہ انتخاب رپورٹ ہاے کلکٹران دکم جلد ۳ صفحہ ۴۰۳ و ۴۰۵ و ۴۰۸ اور کپتان رابرٹسن صاحب کی رپورٹ مندرجہ

† سر مٹکاف صاحب کی رائے مندرجہ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی اگست سنہ ۱۸۳۲ ع جلد ۳ صفحہ ۳۳۵

‡ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی پارلیمنٹ کے دربار عام کی مشورہ سنہ ۱۸۳۲ ع جلد ۳ صفحہ ۳۹۲

§ ایضا صفحہ ۳۸۲

|| منور صاحب کی رائے مررشد ۳۱ دسمبر سنہ ۱۸۲۴ ع

* رپورٹ سلیکٹ کمیٹی پارلیمنٹ کے دربار عام کی مشورہ سنہ ۱۸۳۲ ع صفحہ ۲۵۷

† کلکٹروں کی رپورٹوں کا انتخاب جلد ۴ صفحہ ۴۷۴

†† روزنامہ رائٹ ایشیا تک سوسٹیٹی جلد ۲ صفحہ ۲۰۵ اور جلد ۳ صفحہ ۲۵۰

انتخاب ایضا جلد ۲ صفحہ ۱۵۳ اور مندراس کے پورق آف ریویو کی راے مندرجہ
رپورٹ سلیکٹ کمیٹی ہوس آف کامنز مطبوعہ سنہ ۱۸۳۲ ع جلد ۳ صفحہ ۳۶۳ اور
کمیٹی کے رپورٹ کی راے مندرجہ ایضا جلد ۳ صفحہ ۲۳۷

(ح) جیسا کہ دیہات کے انتظام میں پہلے ذکر ہو چکا ہی زمینداروں کے
خاندان پر اراضی تقسیم ہوتی ہی اور بڑے خاندان کی شاخوں پر اُس خاندان کے
حصہ کو تقسیم کیا جاتا ہی اور اُن شاخوں میں بھی ہندوؤں کے ورثہ تقسیم کرنے
کے قاعدہ پر اور بھی تقسیم در تقسیم ہو جاتی ہی † گاؤں کی زمین اور گاؤں والوں
کے منافعوں کی تقسیم در تقسیم ویسی ہی ہوتی ہی جیسے خاندانوں کی تقسیم
در تقسیم ہوتی چلی جاتی ہی لیکن اکثر حصوں کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے
خاندانوں کی شاخوں کو کئی کئی ٹکڑے ایسے مناسبت سے دیئے جاتے ہیں کہ اُس
شاخ کی ہر شخص کے پاس اُسکا حق پہنچ جاوے ‡ *

سرکاری معامل کی تقسیم بھی ٹھیک اسی طرح پر کی جاتی ہی جس سے ہر خاندان
کی ہر شاخ بلکہ ہر شخص راتق ہو جاتا ہی اور سمجھتا لینا ہی کہ میرے ذمہ
استاد معصوم ادا کرنا ہی اسلئے ہر شخص اپنی کاشتکاری کا کار و بار اور رہیتہ
پیسے کا انتظام بطور خود جداگانہ کر سکتا ہی چنانچہ اکثر ایسا ہی ہوتا ہی *
مثلاً مرہٹوں کے ملک میں اگرچہ ایسے حصے ہوتے ہیں کہ اُنکے قابض بہتت
مجموعی معامل سرکاری کے ذمہ دار ہوتے ہیں مگر اُنہر چودھری نہیں ہوتے ہو
شخص اپنا اپنا کار و بار خود کرتا ہی اور باقی اور سب کام گاؤں کا چودھری
کر لیتا ہی *

† ایک گاؤں کے موروثی حصوں کی تشریح یہہ فرض کرنے سے ہر سکتی ہی کہ
اُس گاؤں کے اصل مالک نے اپنی وفات کے بعد چار بیٹے چھوڑے اب گاؤں کے چار
حصہ برابر ہو جائینگے اور ان چاروں کے مرئیگے بعد بھی ہر ایک کے چار چار بیٹے رہے
تو یہہ سب اپنے اپنے باپ کے حصے کی ایک ایک چوتھائی کے وارث ہونگے اس سے
ہر اول حصہ کے چار چار حصہ ہو جائینگے اور اسی طرح حصوں کے حصے ہوتے چلے
جائینگے دہلی کے گرد نواح میں اول تقسیم کے حصہ کو پین کہتے ہیں مگر علی العموم
پٹی مشہور ہی اور اُس پٹی کے حصوں کو تھوک کہتے ہیں اور تھوک کے جز بہت
ہوتے ہیں اور اور بھی بہت سے نام ہوتے ہیں اور اکثر مقاموں میں اُنکے استعمال
میں بھی فرق ہوتا ہی یعنی کہیں اول تقسیم کے حصوں کو تھوک اور تھوک کے
حصوں کو پٹی کہتے ہیں اور کجرات میں بڑے حصوں کو باغ اور اُنکے حصوں کو پٹی
کہتے ہیں ایک اور تقسیم در تقسیم اُس سے زیادہ وہاں راج ہی جو آئوں میں اور
اُنکی تقسیم چاندراؤں میں ہوتی ہی دکن میں اول ہی درجہ کے حصہ ہوتے ہیں
اور اُنکو جانا کہتے ہیں اُنکے حصوں کے اور نام نہیں ہوتے

‡ ایڈورڈ کالبروک صاحب کے نقشہ مندرجہ انتخاب رپورٹ کمیشنر ان دکن
جلد ۳ صفحہ ۱۶۶ کو دیکھو

جو تبدیلیاں ہندوستان کے اور حصوں میں ہوئیں ہیں اور انہیں ہندوؤں کے طریق سے انحصار کیا گیا ہی اُنسے ہمکو کچھہ غرض نہیں ہی *

(ما) متاصل سرکاری کے اصل ادا کرنے والے اور اُس شخص کے درمیان میں جو صرف لگان ادا کرنے والے کے نام کی عزت رکھتا ہی کائوں کے ارکوں کے جو حقوق ہوتے ہیں وہ یہہ ہیں زمینداروں کا یہہ حق ہوتا ہی کہ کہیت کی پیداوار کو کورنمنٹ کے ساتھ تقسیم کرنے سے پہلے کسیقدر اپنا حصہ لگا لیں اور سوا اُنکے جو اور کسی شیو نے پورا جوتا ہو تو اُسویں سے وہ سب سے پہلے کسیقدر اپنا نذرانہ وصول کریں اس حصہ کو مالک ناموں میں نذرانہ یا سرمایہ پورکم کہتے ہیں اور خاص ہندوستان میں حق مالکانہ اور رسوم زمینداری کہتے ہیں اس ملک میں یہہ حق زمینداروں کا بطور دھک یعنی فیصدی دس روپیہ کے حساب سے یکمشت ملتا ہی پور کوئی کوئی کسی طور پر نہیں ملتی لیکن اس حق مالکانہ کے وصول ہونے سے زمیندار کی اراضی کی لگان میں جہاں کہیں اُسکا ملنا ممکن ہو کچھہ ہرج نہیں ہوتا اور بعض مقاموں میں وہ ایسے ارکوں سے بھی حق مالکانہ وصول کرتے ہیں جو کہیتی تھیں کرتے کیونکہ جس حالت میں وہ کائوں کی تک اراضی کے مالک ہوتے ہیں تو اُنکو اختیار ہوتا ہی کہ وہ حق مالکانہ میں نقد روپیہ وصول کریں یا کسی سے خدمت لیں *

جہاں کہیں کورنمنٹ کے ارکواز پچھاز سے اُنکے بعضے حقوق جاتے رکتے ہیں وہاں بھی صرف زر متاصل جمع کرکے سرکار میں دینے کے سبب سے اُنکی عزت ہوتی ہی اور بعضی صورتوں میں اراضی کا لگان کاشتکاروں سے کم و بیش کرنے کا ہی اختیار اُنکو حاصل ہوتا ہی اور بعض صورتوں پر نذرانہ بھی اُنکو معاف کر دیا جاتا ہی * اور جہاں کہیں وہ نذرانہ بہت کم ہوتا ہی تو اُنکو ایسے متصول وغیرہ سے بھی رکھا جاتا ہی جو اور تمام کائوں والوں کو ادا کرنا پڑتا ہی کائوں کے زمینداروں کے ان حقوق کو مقدم اور اور کائوں کے انسروں کے حقوق سے جو وہ کائوں کی بعض خدمتوں کی غرض میں رکھتے ہیں خلط ملط نہ کرنا چاہیئے اگرچہ ایک ہی شخص دونوں طرح کے حق رکھتا ہو مگر اُنکی اصلیت جدا ہی چنانچہ ایک تو حق مالکانہ ہی جو زمین

* ملک کنجرات اور ہندوستان میں اور پرلپہہ کائوں کا حال لکھا ہوا کارنمنٹ صاحب سندرجہ وپورت سلینٹ کمیٹی مطبوعہ سنہ ۱۸۳۲ ع جلد ۳ صفحہ ۲۳۶ بھی دیکھو

* ناموں اور ہندوستان میں جہا کہ دھک سے کچھہ زیادہ تہر تو معاف کر دیا جاتا ہی دیپور وپورت سلینٹ کمیٹی برس آف کامنز مطبوعہ سنہ ۱۸۳۲ ع جلد ۳ صفحہ ۲۳۶

سے تعلق رکھنے کے سبب سے ہوتا ہی اور دوسرا صرف خدمت کا معاوضہ ہوتا ہی جو ایک شخص سے دوسرے پر خدمت لینے والے کی خوشی کے موافق منتقل ہو سکتا ہی * (پ) عربی لفظ رعیت کے معنی ذمہ دار کے اور اُسکا استعمال اہل اسلام کے تمام ملکوں میں انہیں معنوں میں ہوتا ہی مگر اُن میں سے بعض ملکوں میں اُسکا استعمال زیادہ محدود معنوں میں ہوتا ہی ہندوستان میں اُسکے اصطلاحی معنی ایک ٹو اُس شخص پر جو سرکاری مناصب ادا کرتا ہی دوسرے عام کاشتکار پر تیسرے اُس خاص کاشتکار پر جسکا اِسی تاریخ میں بیان ہوا ہی صادق آتے ہیں رعایا کو اُن لوگوں کی آسامی کہا جاتا ہی جنکی اراضی پر وہ کاشت کرتے ہیں *

(ک) اِس گروہ کو اُس ضلع میں جو ہنگالہ کے نیچے ہی خود کاشت رعیت کہتے ہیں اور خود کے معنی اپنے کے ہیں اور کاشت کے معنی کھیتی کرنا ہی اِسلیئے اُنکے اِس لقب کو اُنکے زمین کے مالک ہونے کی دلیل سمجھا گیا ہی مگر راجہ رام مرہن رائے جنکا کلام نہایت مستند ہی اپنے خاص گاؤں کی زمین چرتیے والے کے معنی اِس لفظ کے لیتے ہیں † اور یہہ معنی اِس وجہہ سے صحیح معلوم ہوتے ہیں کہ اِس لفظ کو ہمیشہ بمقابلہ پائی کاشت کھیتی کرنے والوں کے جو اپنے گاؤں سے دوسرے قریب گاؤں میں ہر روز ہوتے جوتنے کو جاتے ہیں بولا جاتا ہی * (ل) ملک تامل اور گجرات میں اِن لوگوں کے حقوق نہایت اچھی طرح قائم ہیں *

ملک تامل میں اُنکو اِس شرط کے ساتھ قبضہ کا موروثی حق ہوتا ہی نہ گورنمنٹ کا مطالبہ اور گاؤں کے زمیندار کے معمولی رسوم کو جو بعض اوقات نہایت خفیف ہوتے ہیں برابر ادا کرتا ہی اگرچہ اِس کاشتکار کے حقوق بھی ایسے ہی اچھے اور قدر و منزلت والے ہوتے ہیں جیسے کہ زمیندار کے ہوتے ہیں مگر وہ اُنکو بیع یا رہن یا ہبہ نہیں کر سکتا ‡ گجرات میں اُنکا قبضہ بیجز اِس اختلاف کے کہ اُنکے اول ہی کان کھول دیتے جاتے ہیں کہ جسقدر سوکار اپنا مناسبت پڑھاریگی اُسقدر تم پر امکان زیادہ کہا جا رہا ہی ہوتا ہی جیسا ملک تامل میں ہوتا ہی گو یہہ شرط چھپی ہوئی ہے رپورٹوں میں مندرج نہیں ہی مگر کاشتکاروں کے دلوں میں اچھی طرح گھر کیئے ہوئے ہی البتہ ہندوستان خاص میں لوگوں کی یہہ رائے معلوم ہوتی ہی کہ موروثی کاشتکار موروثی قبضہ کے مستحق ہیں اور اُنپر اگان بہ نسبت اُس

† رپورٹ سلیکٹ کمیٹی ہوس آف کامنز ۱۱ اکتوبر سنہ ۱۸۳۱ ع صفحہ ۷۱۶

‡ ایس صاحب کی رائے مندرجہ رپورٹ سلیکٹ کمیٹی ہوس آف نامنز ۱۰

اگست سنہ ۱۸۳۲ ع جلد ۳ صفحہ ۳۷۷ اور ہرت آف رپورٹرز کی رائے مورخہ ۲۵

نورپی سنہ ۱۸۱۸ ع صفحہ ۲۲۱

معمولی لگان کے جو پاس پڑوس میں لگایا جاتا ہو زیادہ نہ لگایا جاوے مگر خلاصہ
مفصلہ ذیل سے ظاہر ہوگا کہ یہ حق اُنکا کیسا ناقص سمجھا جاتا ہے *

سنہ ۱۸۱۸ء میں بنگالہ کی گورنمنٹ نے اپنے اُن اضلاع کے کلکٹروں کے نام پہاں
بندریسہ استوارپی نہ تھا حکم جاری کیا کہ موروثی کاشتکاروں کا حال مفصل لکھو
چنانچہ چودہ کلکٹروں میں سے گیارہ کلکٹروں نے یہ رائے دی کہ زمیندار کو اختیار
ہی کہ جس چاہے اپنی اراضی کا لگان بڑھارے اور کسی سے اگر بہتر شرطیں پھر
جاری تو اُس کاشتکار کو بیدخل کر دے اور اڈارہ اور سہارنپور کے دو کلکٹروں کی رائے
یہ تھی کہ جب تک گورنمنٹ کا مطالبہ زیادہ نہ ہو کاشتکار پر لگان بڑھانی نہیں
چاہیئے صرف بندپانہنڈ کے کلکٹر نے یہ رائے لکھی ہے کہ خود کاشت رعیت کا حق
ایسا ہی معتدل ہی جیسا کہ زمیندار کا ہورڈ آف ریپنڈو نے ان ریپٹوں کو گورنمنٹ
بنگالہ کی خدمت میں بھیجیئے وقت اپنی یہ رائے ظاہر کی کہ زمیندار خیال کرتے
ہیں کہ کاشتکار کو اپنی زمین پر سے بیدخل کرنے کا ہمکو اختیار ہی مگر کاشتکاروں
کی قس کے سبب سے اکثر یہ بات وقوع میں نہیں آتی *

گورنمنٹ بنگالہ نے ان راپورٹوں پر اطمینان نہ کرنے اور حالات طلب کیئے اگرچہ اُن
حالات سے اس معاملہ میں بہت کچھ معلومات اور لگائی ہوئی مگر مذکورہ بالا
نتیجہ میں کوئی بڑی تبدیلی نہیں ہوئی *

نورٹس کیر صاحب نے دہلی کی رپورٹ میں جہاں کاشتکار موروثی کے حق
سراے بند پانہنڈ کے تمام بنگالہ کی نسبت اچھی طرح قائم اور بتال نہیں بیان کیا ہے
کہ قدیم اور موروثی کاشتکار جب تک اپنے ذمہ کا متعاضل سرکاری ادا کرتا رہے اراضی
پر سے بیدخل نہیں ہو سکتا *

مختلف کلکٹروں کے دیہات کی مفصل رپورٹوں سے بھی چنکا انتخاب حالت
سکزی صاحب † نے کیا ہے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ زمیندار کو لگان بڑھانے کا
اختیار نہیں ہی کابلورک صاحب اپنے حسب ضابطہ لکھی ہوئی ایک رائے میں جو سنہ
۱۸۱۲ء میں ‡ اُنہوں نے لکھی ہے بیان کرتے ہیں کہ ایک بڑے واقف کار سرکاری
انس نے بہت روزوں تک نہایت مہنت و مشقت سے تحقیقات کرنے کے بعد بھی کوئی
قاعدہ لگان قائم کرنے کا نہیں پایا اور اکثر اور مقدموں میں عدالت کی روکدہ کا
نتیجہ زمیندار اور رعیت کے تعلق کی نسبت جیسا تھا ریسائی رہا *

جینٹل فورٹ کے جج راس صاحب بھی اپنی ایک رائے مورخہ ۲۲ مارچ سنہ
۱۸۱۷ء کی میں بیان کرتے ہیں کہ اوپر کے اضلاع میں کاشتکاروں نے خواہ وہ موروثی

† رپورٹ سلیکٹ کمیٹی ہوس آف کامنز سنہ ۱۸۳۲ء جلد ۳ صفحہ ۲۳۳

‡ دیکھو جلد ایک صفحہ ۲۶۲ کو

§ تعلق رپورٹ سنہ ۱۸۳۲ء صفحہ ۱۲۵

ہوں خورا غبر موروثی کبھی معین لگان ادا کرنے کا دعویٰ نہیں کیا اور صاحب موصوف سوال کرتے ہیں کہ کس زمانہ میں ایک معین شرح جاری تھی کیا اُس سے یہہ غرض تھی کہ وہ ہمیشہ یکساں رہے گو زمین کی بار آری میں کھی پیشی کیسی ہی کچھہ کیوں نہو اور آخر میں وہ یہہ کہتے ہیں کہ ملکی زواج ایسے حق کے ہمیشہ برخلاف رہا ہی یہہ بات مشہور ہی کہ سب زمینداروں کا ہمیشہ یہہ طریقہ رہا ہی کہ اپنی زمین کو چھانٹتے کہ اُنہیں سکت دیکھی ہی اُنکر فریجا کھسرتا ہی *

(م) یہہ ارگ ہندوستان میں پائی کاشت اور گجرات میں کٹوتی اور مرہٹوں کے ملک میں اونہری اور مندراں کے گرد نواح میں پائی کباری اور پراکرتی مشہور ہیں *

(ن) ان کاشتکاروں کو ہندوستان میں اشراف اور دکن میں پانڈر پیشہ کہتے ہیں *

(س) تمام موروثی کاشتکاروں پر رسم و رواج کے موافق ایک قید لگی ہوتی ہی جسکے سبب سے وہ کانوں میں کی ایسی زمین پر کاشت نہیں کرسکتے جو اُس زمیندار کی نہو جسکی زمین میں رہتے ہوں اور اُسکے کسپندر حصہ زمین کا لگان ادا کرتے ہوں لیکن صرف موروثی کاشتکار ہی نہیں بلکہ خون زمیندار بھی کسی دوسرے کانوں کی زمین میں بطور غیر موروثی کاشتکاروں کے کھیتی کرتے ہیں ہندوستان کے بعض حصوں میں ایسے موروثی کاشتکاروں پر جو کسی دوسرے کانوں کی ایسی زمین میں کھیتی کرنے لگتے ہیں جسپر کچھہ سرکاری متعصل نہیں ہوتا گورنمنٹ کسپندر معصوم لگا دیتی ہی اور بعض حصوں میں اُنکو سرکاری عہددار سرکاری جمع بندی ادا کرنے کا گو وہ کیسے ہی کیوں نہو پابند رکھتا ہی مگر اس بات کو چہر و تعدی سمجھا جاتا ہی *

(ع) یہہ طریقہ ملک کچھہ کی چھوٹی سی سلطنت کی مثال سے ثابت ہوسکتا ہی اس ملک میں جو سلطنت حال میں قائم ہوتی ہی اُسنے اس طریقہ کو بھنسنہ قائم رکھا ہی اُسہیں کسپندر کی تبدیلی نہیں ہوتی ہی اس سلطنت کا تمام متعصل پچاس لاکھ کورتیاں ہیں (کورتی کچھہ کے سکھ کا نام ہی) جو قریب سولہ لاکھ روپہ کے ہوتیں انہیں سے تیس لاکھ سے کچھہ کم کورتیاں راؤ جی کی ہوتی ہیں اور جسندر باقی ملک سے باقی پچاس لاکھ کورتیاں وصول ہوتی ہیں وہ راؤ جی کے خاندان کے مختلف شاخوں کی جاگیروں میں ہی چنانچہ انہیں سے ہر ایسی شاخ کو جو راؤ جی کی خاص اولاد میں سے ہوتی ہی راؤ جی کے وفات پانے پر کسپندر جاگیر مانتی ہی *

ان سرداروں کا خاندان تاتا واقع ملک سندھ میں قائم ہوا جنکا مورث اعلیٰ

ہرمیرجی تھا جسکے بیٹے راج کھنگر نے سنہ ۱۵۰۰ ع میں کچھہ کی سلطنت حاصل کی *
 ان سرداروں کی تعداد قریب دو سو کے ہی اور انکی قوم کے آدمی جو کچھہ میں موجود ہیں قریب دس ہزار کے ہیں یہ قوم راجپوتوں کی ایک شاخ ہی اور جھیرجا مشہور ہی *

راؤ جی کی حکومت صرف اپنے مقبوضہ ملک پر ہوتی ہی باقی ہر سردار اپنی جاگیر میں ہر طرح کا اختیار رکھتا ہی اسیں راؤ جی کو مداخلت نہیں ہوتی راؤ جی ان سب سرداروں کو کسی اورٹی کہ وقت طلب کر لیتے ہیں اور جب تک وہ انکے لشکر میں رہتے ہیں ہمارے ایک معین تفریح کے کسب قدر ہر ایک کو راؤ جی دیتے ہیں *
 راؤ رام امن و امان کا محافظ ہوتا ہی اسلیئے عام چوروں اور دشمنوں کو سزا دیتا ہی اور دنکہ نسادوں اور خانہ جنگیوں کا روکنا اور سرداروں کے قصے قصاے طے کرنا اسیکا کام ہی یہہ حق اگرچہ ہمیشہ راؤ کو حاصل ہی لیکن بلا محبت تسلیم نہیں کیا جاتا ہی ہر سردار بھی راؤ کی طرح اپنے اپنے خاندان کی شاخیں رکھتا ہی اور اسیکی جاگیر بھی اسی طرح تقسیم ہر جاتی ہی *
 اور اسیکا سارا خاندان اسی سردار کا اسی طرح متوسل ہوتا ہی جس طرح وہ راؤ کا متوسل ہوتا ہی ان رشتہ داروں سے ہر سردار کا ایک جتھا بنا ہوا ہوتا ہی اور ان سرداروں سے راؤ کا ایک جتھا قائم ہوتا ہی + *

یہی طریقہ کچھہ کچھہ تبدیلیوں کے ساتھ تمام راجپوتانہ میں جاری ہی *
 راجا کے متوسل سرداروں کی جاگیر میں جس قدر ضلعے ایک زمانہ میں میواڑ کے ملک میں تھے جو راجپوتانہ کا اول درجہ کا ملک ہی وہ کل ملک کی تین چوتھائی تھے اور زمانہ حال کے ایک راجہ نے نا عاقبت اندیشی سے اس جاگیر کو اور بھی زیادہ کر دیا تھا *

(ف) اس امر سے شرد سوری کا کسب قدر انسداد ہوا ہوگا کہ دو سو برس سے اب تک تمام سرداروں کم سے کم میواڑ کے سرداروں کا معمول تھا کہ وہ اپنی جاگیروں کا آپس میں مبادلہ کیا کرتے تھے متوسلوں کے ہم پہونچانے اور مستحکم قلعہ وغیرہ بنانے سے جو قوت اُنکو حاصل ہو سکتی تھی اُس سے اس طریقہ کے سبب سے محروم رہے ہونگے * *

معلوم ہوتا ہی کہ ان قلعہ داروں کے روز بروز زیادہ ہو جانے سے گورنمنٹ کو یہہ ضرورت پیشہ آئی ہوگی کہ باقی ماندہ ملک مقبوضہ گورنمنٹ میں سے اب اور

+ بمبئی کے گورنر کی رائے حالات ملک کچھہ پر مورخہ ۲۶ جنوری سنہ ۱۸۲۱ ع

† کرنل ڈاک صاحب کی تاریخ راجستان جلد ۱ صفحہ ۱۲۱

‡ ایضاً جلد ایک صفحہ ۱۶۳ اور ۱۶۵ صفحہ کا حاشیہ

کٹر بیرونہ نہونے پارے مارواڑ کے فتح سے چند نسلوں کے گذرنے پر آپس میں تقسیم ہونے کے لیئے اسقدر تھوڑی اراضی وہ گئی کہ راجہ کے کئی بیٹے اپنا گذارا کرنے کے لیئے غیر ملکی فتوحات پر آمادہ ہونے کو مجبور ہوئے || اور میواڑ میں سے قدیم راجاؤں کی کئی قدر اولاد کے حال کے راجاؤں کی اولاد نے غالب آکر خارج کر دیا *

مفصلہ ذیل بیان دونوں قسم کی جنگی جاگیروں سے متعلق ہی *

جنگی خدمتوں کے معارضہ کی جو جاگیزیں لوگوں کے پاس ہوتے ہیں وہ بعد اصل جاگیردار کے جب اُسکے حقہ کی وارث کے درجنہ میں آتی ہی تو اُسکو سرکار میں کسیقدر نذرانہ دینا پڑتا ہی اور اگر وارث حقہ کی نہ ہو اور متبنی ہو تو اور بھی زیادہ نذرانہ سرکار میں داخل کرنا پڑتا ہی اور یہ نذرانہ توریف کے ساتھ جاری رہتا ہی اور ان جاگیرداروں سے بھی کبھی کبھی استعانت لیجاتے ہی اور یہ جاگیزیں جس مدت کے واسطے ملا کیجاتی ہیں اُس مدت سے زیادہ زمانہ کے لیئے نہ بیع ہوسکتی ہیں نہ رہن ہوسکتی ہیں اور سرکار سے مالی ہرنی جاگیروں میں سے کسیقدر کسی اپنے متوسل کو بخشنے کا بجز راجپوتوں کے اور قوموں میں عام رواج نہیں *

ان جاگیروں کے عطا کرنے کی اصل تجویز میں خدمت کی کوئی حد معین نہیں تھی اور نہ خدمت کی عرض میں کچھ اور ملتا تھا *

مرہٹوں میں خدمت کے عرض میں بلکہ ایسے وقت میں جبکہ لوگ طلب کرنے کے بعد پہلو تھی کرتے تھے نقد روپیہ تنصراہ کے طور پر اُن کو دینا قبول کرتے بولاہا جاتا تھا اور راجپوتوں میں ایسے موقعوں پر جاں چورانے سے راجہ کا جسقدر جی چاہے اُسے تاوان لیئے کا دستور تھا *

|| کرنل ڈاؤ صاحب کی تاریخ راجستان جلد ۲ صفحہ ۲۰

اطلاع

بخدمت ممبران سینڈیکٹ سروسٹیٹی

ایشیائیک سوسائٹی میں دستور ہے کہ جب کوئی کتاب چھاپی جاتی ہے تو جو اسے شائع کرنا چاہتا ہے وہ تقسیم کر دیا جاتا ہے۔ یہ قاعدہ لبرٹی اور اس سوسائٹی کے یہی اسی قاعدہ کا رواج دیا ہے۔

یہ کتاب کوئی خاص کتاب ہے۔ چنانچہ ہر صاحب اسی قاعدہ کے تحت اسے شائع کرنے کی خدمت میں بھیجا جاتا ہے اور آئندہ اس طرح پہنچتا رہے گا۔

یہ کتاب بلا قیمت دی جاتی ہے۔ اگر اور کوئی کو خرید کرنا چاہے تو کل کتاب کی قیمت ساتھ روپیہ ۱۰۰ روپیہ مع حصول ڈاکس کل اٹھ روپیہ ہوتی ہے جس صاحب اس کتاب کا خریدنا ہو اٹھ روپیہ زر قیمت معہ معقول سکرٹری سوسائٹی کے پاس بھیجے۔ جس قدر کہ اس کتاب کے ملنا ہوں وہ فی الفور بھیجے جارہے اور آئندہ جن کا ملنا ہو وہ باقاعدہ پہنچتا رہے گا۔

رہنمائی

راجہ جیکشن داس

سکرٹری سینڈیکٹ سروسٹیٹی

منام سوسائٹی

No. 9.

THE
STORY OF INDIA;

THE
Hindu and Mahomedan Periods.

BY THE
REVEREND
ROBERTS, ESQ.
AND PUBLISHED INTO URDU
BY THE
LITERARY SOCIETY.

تاریخ ہندوستان
ہندوؤں اور مسلمانوں کی
سنہ ۱۷۹۱ء مطابق سنہ ۱۷۰
مولانا
الذہبی مولانا اشرفیہ
سنہ ۱۷۹۱ء
تاریخ اور حوالہ اور
سنہ
سنہ قریب سو سالہ
سنہ ۱۷۹۱ء

ALBANY:
ROBERTS, SECRETARY HYD ALI AHMED'S
PRIVATE PRESS.
1867.

Table with columns and rows, partially obscured by a vertical tear. Visible text includes 'BOMBAY' and 'MUMBAI'.

فہرست

مضامین جلد دوم تاریخ ہندوستان جس میں صرف

۶۸۴۵

مسلمانوں کی سلطنت کا بیان ہی



پانچواں حصہ

پہلا باب

صفحہ

25 NOV 1976

مضمون

۴۷۷	اسلام کی ترقی کا بیان
۴۸۶	دوران کی فتح کا بیان
۴۹۰	مسلمانوں کی پہلی چڑھائی ہندوستان پر
۴۹۱	ملک سندھ کی فتح کا بیان
۴۹۹	ملک سندھ سے مسلمانوں کے نکلنے کا بیان
۵۰۰	ہندوستان میں مسلمانوں کی فتوحات کے نہایت تھوڑے تھوڑے ٹھونڈیکے
۵۰۰	سبب
۵۰۳	تاریخی نوٹوں کا بیان
۵۰۷	ساویرا لٹھہر میں ترکوں کے بسنے کا بیان
۵۰۸	عرب والوں کا ساویرا لٹھہر کو فتح کرنا

دوسرا باب

۵۰۹	آن شاہی خاندانوں کے بیان میں جو خلیفوں کے بعد قائم ہوئے
۵۱۰	ظاہر اور صغریٰ خاندانوں کا بیان
۵۱۱	آل سامان کا بیان
۵۱۲	ذیلیم کے خاندان کا بیان
ایضا	سپکتگیوں کا بیان
۵۱۴	سپکتگیوں کا بیان
۵۱۵	راجہ جیپال والی لاہور کا غزنی پر حملہ کرنا اور ناکام واپس آنا
...	...	ہندو راجاؤں کا باہم متفق ہونے سے اسپکتگیوں سے لڑنا اور شکست
۵۱۶	فاحش پانا
...	...	ہاندان سامانی کی اعانت کرنا سپکتگیوں کا مشرقی تاتاریوں کے

مضمون

...	...	مقارنہ میں
...	...	سپیکٹرم کی وضاحت کا بیان
		تیسرا باب
		خاندان غزنی کا بیان
...	...	مصحف کی ماملت کا بیان
...	...	مصحف کی خورد مکتاری کا بیان
...	...	مصحف کی پہلی چڑھائی ہندوستان پر
...	...	مصحف کی دوسری چڑھائی
...	...	مصحف کی تیسری چڑھائی
...	...	مصحف کے ملک پر ناٹاریونکا حملہ کرنا اور شکست فاش کمانا
...	...	مصحف کی چوتھی چڑھائی
...	...	نگر کرک کے مندر کا لوٹنا
...	...	فتح کرنا مصحف کا ملک غور کو
...	...	مصحف کی پانچویں چڑھائی ہندوستان پر
...	...	مصحف کی چھٹی چڑھائی ملک ہندوستان پر
...	...	مصحف کی ساتویں اور آٹھویں چڑھائی کا بیان
...	...	فتح کرنا مصحف کا ماوراءالنہر کے ملک کو
...	...	مصحف کی نویں چڑھائی
...	...	فتح کی فتح کا بیان
...	...	مصحف کی دسویں اور گیارہویں مہم کا بیان
...	...	مصحف کا پنجاب پر مستقل تصرف کرنا
...	...	پارہیں مہم سومناٹ کے مندر پر
...	...	مصحف کا نئے راجہ کو قائم کرنا گجرات میں
...	...	بیان ان مصیبتوں کا جو واپسی کے وقت مصحف کو پیش آئیں
...	...	ساجوقوں کی پہلی بغاوت کا بیان
...	...	مصحف کا ایران کو فتح کرنا
...	...	مصحف کی وفات کا بیان
...	...	مصحف کی عدوتوں کا بیان
...	...	مصحف کے دربار اور سپاہ کا بیان
...	...	مذکورہ کا بیان

صفحہ

مضمون

۵۶۳	ایرانوں کا بیان
۵۶۵	مسعود کی حکومت سے مختلف قوموں کے مختلف تعلقوں کا بیان

چوتھا باب

غور و غزنی کے خاندانوں کے دوسرے بادشاہوں کا بیان

۵۶۸	سلطان مسعود کا بیان
۵۶۹	مسعود کی سلطنت اور سلجوقوں کی ترقی کا بیان
۵۷۰	سلجوقوں کا مسعود سے اڑنا
۵۷۱	مسعود کا تخت سے اُترنا اور اُسکا جہان سے گذرنا
۵۷۲	مسعود کے بیٹے مردود کی سلطنت کا بیان
۵۷۳	سلطان ابراہیم کا بیان
...	سلطان ابراہیم رشید کا بیان
۵۷۵	سلطان فرخ زاد کا بیان
...	سلطان ابراہیم کا بیان
...	سلطان مسعود ثانی کا بیان
...	سلطان ارسلان کا بیان
۵۷۶	سلطان بہرام کا بیان
۵۷۸	غوریوں کے ہاتھوں سے غزنی کا ڈبلا ہونا
۵۷۹	ہندوستان میں غزنی کی سلطنت منتقل ہونے کا بیان
...	سلطان خسرو ملک کا بیان

خاندان غوری کا بیان

۵۸۰	ملازالدین غوری کی سلطنت
۵۸۲	غزنی کو سلجوقوں کا فتح کرنا
...	سلجوقوں کی بڑھاپی کا بیان
۵۸۳	سیف الدین غوری ثانی کا بیان
۵۸۴	فرید الدین غوری کا بیان
۵۸۵	مہمانوں کی سلطنت کی بنیاد ہندوستان میں
...	خاندان غزنی کا پنجاب سے خارج ہونا
...	شہاب الدین کی اڑنا ہندوؤں کے ساتھ
۵۹۰	شہاب الدین کا تخت پر اُٹنا ہندوؤں سے

صفحہ	مضمون
۵۹۱ ...	شہاب الدین کا ہندوستان پر دوبارہ چڑھنا اور پوری فتح پانا
۵۹۲ ...	دلی اور لجمپور کی فتح کا بیان
۵۹۳ ...	فوج کی فتح کا بیان
۵۹۵ ...	اودہ اور بہار اور بنگالہ کے صوبوں کا قلعہ ہونا
۵۹۶ ...	شہاب الدین کے بادشاہ ہونے اور خوارزم پر چڑھائی کرنے اور ناکام آنے کا بیان
۵۹۷ ...	ہندوستان کے فسادوں کا بیان
۵۹۷ ...	شہاب الدین کی وفات کا بیان
۵۹۹ ...	محمود غوری اور تمام غوریوں کی سلطنت کی پرزادگی

چھٹا حصہ

پہلا باب

غلام بادشاہوں کے بیان میں

۶۰۱ ...	قطب الدین بیک کے تخت پر بیٹھنے اور غوریوں کے ہندوستان سے بے تعلق ہونے کا بیان
۶۰۳ ...	آرام شاہ کی سلطنت کا بیان
۶۰۳ ...	شمس الدین التمش کی سلطنت کا بیان
۶۰۳ ...	چنگیز خاں مغل کی فتوحات کا بیان
۶۰۶ ...	مغلوں کے تعاقب اور شاہ خوارزم کے ایران جانے کا بیان
۶۰۹ ...	التمش کی وفات کا بیان
۶۱۰ ...	رکن الدین کی سلطنت کا بیان
۶۱۰ ...	رضیہ بیگم کی سلطنت کا بیان
۶۱۱ ...	غوریوں کی بغاوت اور رضیہ بیگم کے قتل کا بیان
۶۱۲ ...	صغریٰ الدین بہرام شاہ کی بادشاہت کا بیان
۶۱۲ ...	علاء الدین مسعود شاہ کی سلطنت کا بیان
۶۱۳ ...	ناصر الدین محمود کی سلطنت کا بیان
۶۱۷ ...	عیاض الدین بایں کی سلطنت کا بیان
۶۱۹ ...	بنگالہ کی سرکشی کا بیان

صفحہ	مضمون
۶۴۱ ...	مغلوں کے حملے کرنے اور شاہزادہ محمد کے قتلح پاگو مرجانے کا بیان
۶۴۱
۶۴۱ ...	جلوں کی وفات کا بیان
۶۴۲ ...	کیقباد کی سلطنت کا بیان

دوسرا باب

خانگی خاندان کا بیان

۶۴۵ ...	جلال الدین خلجی کی سلطنت کا بیان
۶۴۸ ...	علاء الدین کی پوزھائی دکن پر
۶۳۱ ...	علاء الدین کا واپس آنا ہندوستان کو اور جلال الدین کا قتل کرنا
۶۳۲ ...	جلال الدین سات برس تک بادشاہ رہا اور ستتر برس کی عمر میں مارا گیا
۶۳۳ ...	علاء الدین کی سلطنت کا بیان
۶۳۷ ...	علاء الدین کے بھتیھے کا قتلح حاصل کرنے کے لیے علاء الدین کو قتل کرنے کے ارادے سے زخمی کرنا اور کامیاب نہ ہو کر انجام کو خود مارا جانا
۶۳۰ ...	دکن کے دہاروں کا بیان
۶۴۱ ...	دکن کی مہمات کا بیان
۶۳۳ ...	مہم تلنگ کی ناکامی کا بیان
۶۳۵ ...	کوننگ اور ملیوار سے راس دھاری تک فتح ہونا
۶۳۶ ...	دو مسلم مغلوں کے قتلح کا بیان
۶۳۷ ...	دیور گڈہ اور مہاراشٹرا کی فتح کا بیان
۶۳۷ ...	کانور کی سازشوں اور دہدہوں کا بیان
۶۳۸ ...	گجرات کی بغاوت اور چتور گڈہ کے نکل جانیکا بیان
۶۳۸ ...	علاء الدین کی وفات اور اُسکی ملکی تدبیروں کا بیان
۶۵۱ ...	مبارک شاہ خلجی کی سلطنت کا بیان
۶۵۳ ...	خسرو خان کے رعب داب اور بادشاہ کے قتلح کا بیان

تیسرا باب

تغلق اور سادات اور لودھیوں کے خاندانوں کے بیان میں

خاندان تغلق کا بیان

۶۵۳ ...	فیاض الدین تغلق کا بیان
۶۵۳ ...	تغلقوں کی فتح کا بیان

صفحہ	مضمون
۶۵۶ ...	بادشاہ کی وفات کا بیان
ایضا ...	محمود تغلق کی سلطنت کا بیان
۶۵۸ ...	بادشاہ کی ناممقول تدبیروں کا بیان
۶۶۱ ...	بغاوتوں کا بیان
۶۶۳ ...	دکن کی عام بغاوت اور بادشاہ کی آسادگی اور وفات کا بیان
۶۶۳ ...	دیور گڈہ کی دارالسلطنت بنانے اور ہائی ناہایتیہ حرکتوں کا بیان
۶۶۵ ...	اس بادشاہ کے دربار کا حال جو ایک افریقہ والے مسلمان نے بیان کیا
	بیان احباب کا کہ اس بادشاہ کے وقتوں میں مسلمانوں کی سلطنت
۶۶۷ ...	نہایت وسیع و فراع تھی
۶۶۸ ...	فیروز تغلق کی سلطنت کا بیان
ایضا ...	فیروز تغلق کے ہنگام اور دکن سے ہاتھ اٹھانیکا بیان
۶۷۰ ...	فیروز تغلق کی وفات اور اسکے قوانین و معاملات کا بیان
۶۷۲ ...	غیاث الدین تغلق ثانی کی سلطنت کا بیان
ایضا ...	ابوبکر تغلق کی سلطنت کا بیان
۶۷۳ ...	ناصر الدین تغلق کے دربار بادشاہت کرنے کا بیان
۶۷۳ ...	محمود تغلق کا بیان
ایضا ...	بادشاہت کی تبدیلی اور تیمور کی چڑھائی کا بیان
۶۷۷ ...	ہندوستانی فوج کی شکست اور دلی کی تبدیلی کا بیان
۶۷۸ ...	تیمور کے ہندوستان سے چلے جانے اور آسکی عاقبتوں کا بیان
۶۸۰ ...	دلی کی بدعمری کا بیان
۶۸۱ ...	سیدوں کی حکومت کا بیان
	لوہاریوں کے خاندان کا بیان
۶۸۲ ...	بھارل اودھی کا بیان
۶۸۳ ...	سکندر اودھی کی سلطنت کا بیان
۶۸۴ ...	ابراہیم اودھی کی سلطنت کا بیان
۶۸۵ ...	ہندوستان پر بڑے بڑے چڑھائی کا بیان
۶۸۸ ...	دلی آگرہ پر چڑھنے کے نتیجے کا بیان

ساتواں حصہ

خاندان تیمور کا بیان

پہلا باب

ہمایوں کی سلطنت کے بیان میں

۶۹۱	ہمایوں کے خاندان اور اُسکے آغاز و عمر کا بیان
۶۹۷	ہمایوں کا قبض و تصرف کابل کی سلطنت پر
۷۰۱	ہمایوں اُن کاموں کا جو ایرا عظیم شاہ پر فتح پانچکے بعد اُس نے کیئے
۷۰۳	ہمایوں کا فتح پانا میرزا کے راجہ پر
۷۰۸	سلطنت کے انتظام اور ہندوستانی کے محتاجوں کے بیان
۷۰۹	افغانوں کے مقصد کا بیان
۷۱۰	بہار و بنگال کی اڑائیوں کا بیان
۷۱۲	ہمایوں کے بیہوش ہونے اور جانشینی کی نسبت سازشوں کا بیان
۷۱۵	ہمایوں کی وفات اور اُس کی عادت کا بیان

دوسرا باب

۷۲۱	ہمایوں کی بھائی سلطنت کا بیان
۷۲۲	کابل کا ہندوستان سے ایک ہرجانا
۷۲۳	گجرات کی فتح کا بیان
۷۲۷	شیرخاں کی آغاز و عمر اور اُس کی ترقیوں کا بیان
۷۲۹	شیرخاں کا بہار و بنگال پر قبض ہونا
۷۳۱	ہمایوں کی لشکر کشی شیرخاں پر
۷۳۲	شیرخاں کی ترقی اور ہمایوں کے نڈرل کا بیان
۷۳۸	ہمایوں کی دربارہ فرج کشی اور شکست و فرار کا بیان
۷۴۱	جہان پور کے جانے اور راہ کے مصائب آٹھ ٹیپا بیان
۷۴۳	سندھ پر دربارہ حملہ کرنے اور اہل کے پیدا ہونے کا بیان
۷۴۵	ہمایوں کا تندھار سے ایران کو بھاگنے کا بیان

تیسرا باب

۷۴۸	ہمایوں شاہ اور خاندان سور کے پانچ بادشاہوں کا بیان
-----	-----	-----	--

صفحہ نمبر	مضمون
۷۵۱ ...	شہر شاہ کی عادات اور ملکی انتظاموں کا بیان ...
۷۵۲ ...	سلیم شاہ کی بادشاہت کا بیان ...
۷۵۵ ...	مہدیہ فرقہ کا بیان ...
۷۵۶ ...	محمد شاہ سرور عدلی کی سلطنت کا بیان ...
۷۵۷ ...	بادشاہ کے زور و ظلم اور ملک کے شرور و فسادوں کا بیان ...

چوتھا باب

ہندوستان میں ہمایوں کی بحالی کا بیان

۷۶۱ ...	بیان اُن معاملوں کا جو ہمایوں کو ایران میں پیش آئے ...
۷۶۷ ...	قندھار کی فتح کا بیان ...
۷۷۱ ...	بدخشاں کی مہم کا بیان ...
۷۷۳ ...	ہمایوں کا بلخ پر حملہ کرنا اور کامران کا بھتی ہو کر گرفتار آنا ...
۷۷۷ ...	ہمایوں کا دلی آکر پُر قابض ہونا اور اِس جہاں سے انتقال کرنا ...

آٹھواں حصہ

پہلا باب

۷۸۰ ...	اسیات کے بیان میں کہ اکبر کی تہمت نشینی تک ہندوستان کا کیا حال تھا ...
---------	--

دکن کی حکومتوں کا بیان

۷۸۲ ...	جہمی سلطنت کا بیان ...
۷۸۳ ...	درباری اور فوجی سنی شیعوں کے خلاف کا بیان ...
	اُن سلطنتوں کا بیان جہڑی ہمنی والوں کے مراکب میں
	(لگ لگ قائم ہوئیں)
۷۸۵ ...	بیجا پور کی سلطنت کا بیان ...
ایضا ...	احمد نگر کی ریاست کا بیان ...
ایضا ...	گولکنڈہ اور ہزار کی ریاستوں کا بیان ...
	بیان اُن ریاستوں کا جو خاص ہندوستان اور اُس کے پاس پورس
۷۸۷ ...	میں اکبر کے آغاز دولت تک قائم تھیں ...
۷۸۸ ...	ایرواٹ کی سلطنت کا بیان ...

صفحہ نمبر	مضمون
۷۸۶ ...	سالانہ اور علامہ اُس کے اور مسلمان سائنسوں کا بیان
۷۸۶ ...	ایضاً ...
۷۹۱
۷۹۲
۷۹۳
۷۹۳
۷۹۳
۷۹۳
۷۹۳

دوسرا باب

ہندوستان کے حالات

۷۶۵	مسلمانوں کی بادشاہت کا بیان
۷۶۵	بادشاہوں کا بیان
۷۶۶	وزیروں کا بیان
۷۶۶	صوبوں کا بیان
۷۶۷	نوج کا بیان
۸۰۰	مہاراجوں کا بیان
۸۰۱	سولہویں کا بیان
۸۰۱	فقہیوں کا بیان
۸۰۲	فاسد عقیدوں کا بیان
۸۰۵	ہندوؤں کے مسلمان کرنا کا بیان
۸۰۶	ملک کے معاصر کا بیان
۸۰۶	ملک و رعایا کے حالات کا بیان
۸۱۰	سکوں کا بیان
۸۱۲	سمازیوں کا بیان
۸۱۶	پہلے مسلمانوں کے رنگ و روپ اور چال تھال کا بیان
۸۱۷	مسلمانوں کے عام زبان کا بیان

نواں حصہ

اکبر کی سلطنت کا بیان

پہلا باب

۸۲۱	...	اکبر کی تخت نشینی اور بیروم خاں کی وزارت کا بیان
۸۲۸	...	بادشاہ کی مشکلوں کا بیان
۸۳۵	...	کابل کے امور کا بیان
۸۳۸	...	واقعات متفرقہ کا بیان
۸۴۰	...	بیگانہ ملکوں پر متوجہ ہوئی کا بیان
۸۴۳	...	گجرات کی فتح کا بیان
۸۴۸	...	بنگالہ کی فتح کا بیان
۸۴۹	...	فوج بنگالہ کی بغاوت کا بیان
۸۵۲	...	مرزا حاکم کی بغاوت کا بیان
۸۵۳	...	گجرات کی بغاوت کا بیان

دوسرا باب

۸۵۴	...	بیان ان واقعات کا جو سنہ ۱۵۸۶ء سے اکبر کے مرنے تک واقع ہوئے
۸۵۵	...	کشہور کی فتح کا بیان
۸۵۸	...	شمال مشرق کے انڈیوں سے لڑنے کا بیان
۸۶۲	...	بادشاہی فوج کی تباہی کا بیان
۸۶۸	...	سندھ کی فتح کا بیان
۸۶۹	...	قندھار کی فتح کا بیان
۸۷۰	...	دکن کی مہم کا بیان
۸۷۵	...	خاندیس کی فتح کا بیان
۸۷۶	...	مرزا سلیم یعنی جہانگیر کی فائرمانی کا بیان
۸۸۲	...	اکبر کے مرنے کا بیان

تیسرا باب

اکبر کی ملکی تدبیروں کے بیان میں

۸۸۷	مذہبی تدبیروں کا بیان
۹۰۱	انتظاموں کا بیان
۹۰۶	سیاستوں کا بیان
۹۰۸	فوج کے انتظام کا بیان
۹۱۱	اکبری عمارتوں کا بیان

دسواں حصہ

جہانگیر اور شاہجہان کی سلطنتوں کا بیان

پہلا باب

۹۱۷	جہانگیر کی سلطنت کا بیان
۹۱۸	جہانگیر کی تدبیروں کا بیان
۹۱۹	خسرو کی بغاوت کا بیان
۹۲۲	نور جہاں کے نکاح کا بیان
۹۲۷	احمد نگر کی چڑھائی کا بیان
۹۲۸	مراڑ کی لڑائی کا بیان
۹۳۰	انگلستان کے ایلیپی کا بیان
۹۳۹	دکن کے دربارہ فسادوں کا بیان
۹۳۳	شاہجہان کی بغاوت کا بیان
۹۳۶	روشینا فرخہ والوں پر شاہجہان کی چڑھائی اور مہابت خان کی
۹۵۷	کچ ادائیگی کا بیان
۹۵۷	جہانگیر کے مرنے کا بیان

دوسرا باب

۹۵۸	شاہجہان کی سلطنت کا بیان سنہ ۱۶۵۷ء تک
۹۶۱	خان جہان لردھی کی بغاوت کا بیان

صفحہ	مضمون
۹۶۷ ...	بیجاپور کے محاصرہ کا بیان
۹۶۹ ...	دکن کی دوبارہ لڑائی کا بیان
۹۷۲ ...	خاص خاص مقاموں کے شروع و فسادوں اور قندھار کے قبضہ اور بلخ کی
۹۷۶ ...	یرزش کا بیان
۹۸۱ ...	قندھار کا قبضہ سے نکلنا
۹۸۱ ...	دکن میں دوبارہ لڑائی کا ہونا

تیسرا باب

۹۸۵ ...	سنہ ۱۶۵۷ع سے شاہجہان کے زوال درلک تک
۹۸۹ ...	دارا شکوہ کے انصرام سلطنت اور بھائیوں کی بغاوت کا بیان
۹۹۹ ...	اورنگ زیب کا آگرہ میں داخل ہونا
۱۰۰۲ ...	اورنگ زیب کا مراد کو قید کرنا
۱۰۰۲ ...	شاہجہان کی عہد درلک کی شادابی کا بیان

گیارہواں حصہ

اورنگ زیب یعنی عالمگیر کی سلطنت کا بیان

پہلا باب

۱۰۱۰ ...	سنہ ۱۶۵۸ع سے سنہ ۱۶۶۲ع تک کے بیان میں
۱۰۲۶ ...	ملک اشام پر مہر حملہ کی چڑھائی اور بادشاہ کی بیماری کا بیان
۱۰۲۸ ...	دکن کے فسادوں کا بیان
۱۰۳۱ ...	مرہٹوں کی قوم کا بیان
۱۰۳۲ ...	پوسلا خاندان کا بیان

دوسرا باب

۱۰۴۶ ...	سنہ ۱۶۶۲ع سے لغایت سنہ ۱۶۸۱ کے واقعات کے بیان میں
۱۰۶۲ ...	شمال مشرق والے پٹھانوں سے لڑائی کا ہونا
۱۰۶۵ ...	ہندوستان کے فسادوں اور بادشاہ کی تعدیوں کا بیان
۱۰۶۹ ...	ہندوؤں کے عام ہجرت کا بیان

صفحہ

مضمون

تیسرا باب

۱۰۷۹	سنہ ۱۶۸۱ء سے سنہ ۱۶۹۸ء تک کے بیان میں
۱۰۸۹	سیناجی کی حکومت کا بیان
۱۱۰۲	راجہ رام کی تباہی کا بیان
۱۱۰۴	جنجی کے معاصرہ کا بیان
۱۱۰۶	مہتر اور معاروں کی فوجوں کے طرز و انداز کا مقابلہ

چوتھا باب

۱۱۱۵	سنہ ۱۶۹۸ء سے وفات عالمگیر تک
۱۱۱۷	سیناجی ثانی کا راج
۱۱۱۸	اورنگ زیب کے استیصال و ہمت کا بیان
۱۱۲۳	سلطنت کی غایت بے انتظامی کا بیان
۱۱۳۲	مختلف معاملوں کا بیان

بارھواں حصہ

اورنگ زیب کے جانشینوں کا بیان

پہلا باب

مستعد شاہ کی تخت نشینی تک

۱۱۳۷	پہادر شاہ کا بیان
۱۱۳۸	دکن کے کار باروں اور راجپوتوں کا بیان
۱۱۴۲	سکھوں کے فسادوں کا بیان
۱۱۴۸	جہاندار کی سلطنت کا بیان
۱۱۵۰	مفتوح سیر کی سلطنت کا بیان

دوسرا باب

نادر شاہ کے واپس جانے تک کے بیان میں

۱۱۶۲	سلطنت کا بیان
۱۱۷۱	نورمت کے استیصال کا بیان

صفحہ	مضمون
۱۱۹۲ ...	نادر شاہ کے دہا ربکا بیان
ایضاً ...	بیان اُن واقعوں کا جو اِس حملہ سے اِیران میں پہلے واقع ہوئے
۱۱۹۷ ...	اِیران کی فتح کا بیان
۱۲۰۱ ...	نادر شاہ کے عروج و ترقی کا بیان
۱۲۰۶ ...	نادر شاہ اور حکومت ہندوستان کے نزاعوں کا بیان

تیسرا باب

۱۲۱۲ ...	مسعود شاہ کی وفات تک کا بیان
...	بیان اس نئی چڑھا ئی کا جو اِیران کی جانب سے ہندوستان پر
۱۲۳۳ ...	دوبارہ واقع ہوئی
۱۲۳۸ ...	احمد خان درانی کی تخت نشینی کا بیان

چوتھا باب

...	مغلوں کی شاہنشاہی کے معدوم ہونے تک
۱۲۴۱ ...	احمد شاہ کی سلطنت کا بیان

منجملہ بارہ حصوں مذکورالصدر کے آٹھ حصوں کے

تتمہ کی فہرست

...	اُن سلطنتوں کا بیان جو دلی کی شاہنشاہی کے بعد قائم ہوئیں
...	دکن کے بھمنی بادشاہوں کا بیان
۱۲۷۳ ...	اصلی بادشاہوں کی فہرست
۱۲۷۳ ...	نام کے بادشاہوں کی فہرست
۱۲۷۶ ...	بیجا پور کے شاہی خاندان کا بیان جسکو یوسف ترکی ظلم نے قائم کیا
۱۲۷۹ ...	نظام شاہی خاندان کا بیان جسکی بنیاد احمد نو مسلم نے ڈالی
۱۲۸۲ ...	قطب شاہ کے خاندان گولکنڈہ کا بیان جسکا بانی قطب قلی ترکمان تھا
...	عماد شاہی خاندان ہزار کابیان جسکا بانی فتح اللہ عماد الملک ہوا
۱۲۸۳ ...	جو ایک نو مسلم کی اولاد تھا
۱۲۸۵ ...	پریڈ شاہی پیدروالی خاندان کا بیان جسکو قاسم پریڈ نے بنا کیا
ایضاً ...	گجرات کے بادشاہوں کا بیان

صفحہ	مضمون
۱۲۸۷	صفر شاہ گجراتی کا بیان
۱۲۹۷	صافیہ کی ریاست کا بیان جسکو دلاور غوری نے بنا کیا
۱۳۰۰	خاندیس کی سلطنت کا بیان جسکا پانی ملک واجہہ عربی نژاد تھا
۱۳۰۱	پنگالہ کی ریاست کا بیان
۱۳۰۲	جرتپور کی سلطنت کا بیان
۱۳۰۳	سندھ کی سلطنت کا بیان
۱۳۰۴	ملتان کی ریاست کا بیان
۱۳۰۵	پانی پتہ کی ریاست کا بیان

مسلمانوں کی تاریخ

پانچواں حصہ

ہندوستان میں عرب والوں کی فتوحات سے مسلمانوں
کی حکومت کے قیام تک

پہلا باب

اہل عرب کی فتوحات کے بیان میں

اسلام کی ترقی کا بیان

جن وحشی لوگوں نے کہ ہندوستان کی سرحد سے حملے کیئے اُنکا
اثر اب تک ہندوستان میں کچھ ظاہر نہیں ہوا تھا اور اگر کاش ایسے
لوگوں کے مزاجوں میں جو ہندوؤں کی مانند اہتک اور قوموں سے الگ
تہلگ پڑے تھے ایک نئی طرح کا شعلہ نہ بھڑکتا تو شاید ہندو لوگ ایک
مدت تک اوہری لوگوں کے گھسنے سے بے کہتے رہتے *

عرب کے لوگ اپنی مفلسی کے باعث سے اور لوگوں کے حملوں سے
محفوظ تھے اور یہی باعث تھا کہ وہ لوگ آپس میں متفق ہو کر ایسی
چن و چرد اور دلاوری و بہادری پر کمر نہ باندھتے تھے کہ اُسکی بدولت
بیگانہ ملکوں پر لشکر کشی کریں *

ملک عرب کی یہ صورت تھی کہ پہاڑوں اور ریتے کی کثرت سے سمندر
کے کناروں یا جزیروں کی مانند اُسےیں کوئی کوئی ٹکڑا زمین کا زراعت
اور آبادی کے قابل تھا *

لوٹنے والے بیہز بکری کے چرانے والے جاہجا جنگلوں میں ۸۴۳ھ میں چارے کے نہ ملنے سے جیتا نہیں رہ سکتا *
تھے اور جہاں کہیں کوئی کنواں پاتے تھے اور اُسکے کھاری پانی سے پیاس اپنی بجھاتے تھے وہیں کچھہ ٹیام اور مقام کوٹے کی ٹھراتے تھے اور ایسے ایسے کرے میدانوں میں اونٹوں پر سفر کرتے تھے کہ وہاں کوئی اور جانور پانی

اگرچہ جو لوگ آبادیوں میں رہتے سہتے تھے وہ کسیقدر شایستہ باہستہ تھے مگر اوقات بسری اور اسباب معیشت کی حیثیت سے انہیں جنگلیونکی مانند و موافق تھے اور وہ لوگ ایسے خود مختار اور جدے جدے گروہ تھے کہ انکے آپس میں آنے جانے اور ملنے جاننے کے لیئے سبک رو گھوڑوں کے علاوہ اور قافلونکے ساتھ کرے رستونمیں چلنے کے سوا کوئی ذریعہ وسیلہ نہ تھا *
ہر قوم کا سردار اپنے ذاتی رعب داب کے سوا کوئی لاؤ لشکر نہ کہتا تھا اور اجرا اور تعمیل اُسکے حکموں کی اُسکے ماتحت سرداروں کے ذریعہ سے ہوتی تھی جو اپنے اپنے گروہوں پر اپنی اپنی خاندانی لاگ قانت سے اختیار و حکومت رکھتے تھے *

تمام حکومت کا کار و بار و عطا و نصیحت سے چلنا تھا اور کسی شخص کی خود مختاری اور سرداری سے جب تک مزاحمت نہ ہوتی تھی کہ اُس سے عام امن و آسائش کو ضرر نہ پہونچے *
بنظر حالات مذکورہ بالا کے یہہ امر واضح ہی کہ ایسے ملک کے رہنے والے نہایت جفا کش اور محتنت کش ہونکے اور یہہ بھی ضرور ہی کہ وہ لوگ اپنے قومی قصے تضایوں کے باعث سے بڑے بڑے خطروں اور اندیشوں سے بخوبی آگاہ ہونکے اور اُنکی طبیعتوں میں قدرتی ولولوں اور ذاتی خیالوں کے سبب سے تمام اوصاف اُنکے بخوبی ظاہر ہوئے *

جفا کشی اور ہرزگی اُنکی خصوص اُنکے جوڑ بندوں کی بخوبی اور رگت ریشوں کی سختی سے واضح ہوتی ہی اور نظر کی تیزی اور مزاج کے استتلال اور چال چلن کی بخوبی سے وہ متانت ظاہر ہوتی ہی کہ اسکی بدولت وہ تمام ایشیا والوں سے ممتاز ہیں *

غرضکہ وہ ایسی قوم تھی جس میں سے وہ پیغمبر باطل پیدا ہوئے جنکے مسائل کا دخل اور اثر ایک مدت سے نہایت قوت کے ساتھ تمام انسانوں کے ایک بہت بڑے حصہ کی طبیعتوں پر موجود ہی *

اگرچہ متحد قوم قریش کے ایک اعلیٰ خاندان میں پیدا ہوئے مگر معلوم ہوتا ہی کہ وہ اپنی جوانی کے زمانہ میں مفلس تھے اور یہہ بھی کہا گیا ہی کہ وہ اپنے چچا کے قافلہ تجارت کے ساتھ کئی بڑے بڑے دور و دراز سفروں میں گئے تھے اور بسبب اسکے کہ تمام اہل عرب کے اطوار یکساں اور نہایت سادہ تھے ایسے سفروں میں دولت مند لوگ بھی جفا کش ہو جاتے تھے *

جبکہ انہوں نے ایک دولت مند بی بی (یعنی خدیجہ) سے نکاح کر لیا تو بہت جلد فارغ البالی حاصل ہوئی اور ان کاموں میں جنہر ان کی طبیعت بہت راغب تھی مصروف ہونیکا موقع اور فرصت ملی *

اس زمانہ میں عرب کے بہت سے لوگ بت پرست اور ستارہ پرست تھے اور انکے اخلاق اور اطوار پر شریعت اور مذہب کی بندش بہت ہی تھوڑی تھی البتہ یہودیوں اور عیسائیوں کی چند قوموں کے عرب میں جا بستے سے اہل عرب میں بھی مذہب اور خصالت کی نسبت عمدہ عمدہ خیالات شایع ہو گئے تھے اور کہتے ہیں کہ وہ بت پرست عرب بھی ایک خدائے قادر مطلق کو جسکے نیچے اور جس سے کم تر اور دیوتا بھی تھراتے نہہ مانتے تھے مگر ایسی راے اور سمجھہ کا اثر بہت تھوڑے لوگوں پر ہوا تھا اور متعدد کے مسائل نے جو آہستہ آہستہ ترقی پائی اُس سے بخیر ہی ثابت ہوتا ہی کہ وہ مسائل اُس زمانہ کے لوگوں کے عقائد کے مطابق نہ تھے *

ملک عرب ایک خشک ملک ہی اور وہاں قدرتی زر خیزی یعنی درخت اور سبزہ اور دریا وغیرہ بہت کم بلکہ بالکل نہیں اُس لیے اہل عرب کی طبیعت کا یہہ مقتضا ہی کہ وہ ایسی ایسی باتوں اور

کھیلوں پر مانگ ہو رہی جو جی ہی میں سے پیدا ہوتی ہوں پس مستعد کو ایسے تصورات اور خیالات میں ادل لکانیکا موقع ملا چنانچہ اسی غرض سے ہمیشہ کوہ حرا میں جاتے تھے اور گوشہ نشین ہونے کی عادت کرتے تھے *

مستعد کو وحدانیت کے مسئلہ پر اُس راہ و رسم کے سبب سی آگاہی ہوئی ہوگی جو اُنکو اپنی ہی ہی کے چھپڑے بھائی کے ساتھ تھی یہہ شخص علم عبری سے واقف تھا اور کہتے ہیں کہ اُس نے عہد عتیق کا ترجمہ عبری زبان سے عربی + زبان میں کیا تھا غرضکہ جو خیالات مستعد کے دلمیں پیدا ہوئے تھے گو وہ کسی طرح سے پیدا ہوئے ہوں مگر وہ خیالات اُنکے دلمیں ایسے بیہتہ گئے تھے اور ایسے جم گئے تھے کہ قبل اُسکے کہ اُنہوں نے اپنے اس جذبہ پر کہ خدایے واحد نے مجھکو اپنی خالص پرستش اور اعتقاد کے

+ نام اس شخص کا ورقہ بن ٹول تھا دیکھو تاریخ طبری جسکا حوالہ کرنیک کینیڈی صاحب نے حالات علمی یومی جلد ۳ صفحہ ۲۲۳ میں دیا ہی اور سیل صاحب کے ترجمہ قرآن کے پہلے چھپے ہوئے نسخے کے دیباچہ کے صفحہ ۳۳ کو اور بیرون ہیروزان پریگسٹل صاحب کی تصدیق مندرجہ روزنامچہ راپل ایشیا ٹک سوسینٹی ٹمبر ۷ صفحہ ۱۷۲

اصل کتاب تاریخ طبری سوسینٹی میں نہیں تھی مگر اُسکا فارسی ترجمہ ابوعلی محمد البامی کا موجود ہی (اسمیں یہہ عبارت مندرج ہی “ ورقہ بن ٹول مردے داڈا بود وایکون توستا بود و یزدین عیسی بود و خدایا پروسٹیڈی و کتاباے بسیار خواندہ بود قوریس و انجیل دانستہ بود و آگاہی یافتہ بود اندر کتاباے و میدانسیہ کہ ہنگام بیرون آمدن پیغمبر است “

جارج سیل صاحب نے ترجمہ قرآن کے دیباچہ میں یہہ لکھا ہی “ خدیجہ نے جو کچھ پیغمبر سے سنا تھا فی الفور اپنے چچا زاد بھائی ورقہ ابن ٹول سے کہا یہہ شخص بسبب عیسائی ہونے کے عبری لکھنی جانتا تھا اور کتب اقدس کے پڑھنے میں پیشرویی مہارت رکھتا تھا اُس نے اسی وقت خدیجہ کی راے قبول کی اور یقین دلایا کہ جو فرشتہ پہلے موسیٰ پاس آیا تھا وہی اب ہتھوں پاس آیا ہی “ ترجمہ جارج سیل صفحہ ۳۰ مطبوعہ سنہ ۱۸۵۰ ع

بھتال کرنیکا کام سپرد کیا ہی خود یتیم کیا اور اپنی بی بی اور اپنے خاندان کے چند لوگوں پر ظاہر کیا انکی طبیعت کی نوہت دیوانگی اور از خود رفتگی پر پہونچتی تھی اسوقت میں انکی عمر چالیس برسکی تھی اور تین چار برس بعد انہوں نے اسبات کو علانیہ شہرت کے ساتھ کہا کہ منجھکو خدا تعالیٰ نے اپنا پیغمبر کیا ہی اور دس ہوس آئندہ تک

† دیکھو کرنیکل کتیقی صاحب کی تحریر جسکا حوالہ ابھی دیا گیا ہی تاریخ طبری تیسری صدی ہجری میں یعنی سنہ ۸۰۰ و سنہ ۹۰۰ ع میں تصنیف ہوئی ہی اسی تاریخ سے مذہب اسلام کی ترقی کے نہایت قدیم زمانہ کا حال اہل یورپ کو معلوم ہوتا ہی اسیں جر کچھہ بیان متعدد کی طبیعت کے پرائنگتھ ہونے اور توہمات میں پڑنے اور آخر کار عتک میں فتر آئیکا لکھا ہی وہ صحیح اور قرین قیاس معلوم ہوتا ہی

تاریخ طبری میں بہت سی بے اصل کہانیاں اور چھوٹے قصہ مندرج ہیں اور اسی لیئے اکثر حالات مندرجہ اُسکے مسلمانوں کے نزدیک معتبر نہیں ہیں بہر حال ترجمہ فارسی تاریخ طبری جو سوسٹیٹی کے کتب خانہ میں موجود ہی اُس سے عبارت مندرجہ ذیل جسکا اشارہ اس کتاب کے مصنف نے کیا ہی نقل کیجاتی ہی

و چون پیغا مبر علیہ السلام آن سال مجاور نشستیں سوری کرد و از کورہ فرود آمد سونے خدیجہ شد و ارزا گشت ترسم کہ دیوانہ شوم خدیجہ گفت چرا گفت زیرا کہ یوحنا علامت دیوانگی می بینم کہ چون بروز میروم آواز از سنگ و کورہ می شنوم و یشب چیزے بزرگ می بینم کہ خویشتن را بون آشکارا میکنند و از دور خویشتن مرا می نمایند کہ سرش در آسمان است و پایش در زمین و ندانم کہ آن چیست و نزد من می آید و خراہد کہ مرا بگیورد خدیجہ گفت یا محمد اندرہ مبر کہ خدای تعالیٰ یا اینہمہ خویبہا کہ در تست از بت نا پرستیدین رزنا نا کردن و دروغ نا گفتن و امانت گزاردن و داد گری و بخایش تو پر مردمان ترا ضائع نکند و دیور را پر تو نکمارد و چون ازیں نوع چیزے بینی مرا آگاہ کن یکرور پیغامبر علیہ السلام یا خدیجہ در خانہ نشستہ بود گفت یا خدیجہ آن شخص کہ مرا نمودے می بینمش خدیجہ نزد پیغامبر آمد و ارزا بر کنار نشاند و گفت اکنون ہم می بینی گفت می بینم خدیجہ موع خویبش برہنہ کرد گفت اکنون ہم می بینی گفتا نہ گفت مؤدہ بان ترا کہ نہ دیور است بلکہ فرشتہ است اگر دیور بودے از سر برہنہ من پنهان نہ گشتے پس پیغامبر صلی اللہ علیہ و سلم بظانہ اندر دل تنگ شدے و ہرروز یکورہ نرا بر شدے و ہمی گشتے و شب بظانہ آمدے رورے ترش و دل ناانہ خدیجہ ازان حدیث سخت دل ناانہ بود تا آن

انہوں نے لوگوں کے ہاتھ سے ہر طرح کے ظلم اور رنج اوتھائے اگر انکے مذہب کی بتدریج ترقی پانے اور انکے چچا اور مربی ابوطالب کے مر جانے کے سبب سے مکہ والے انکے قتل پر راغب نہوتے تو وہ ایک گمنام گرمجوش دیندار کی طرح مرجاتے مگر اس آفت اور بے کسی کے وقت میں انہوں نے مدینہ کو ہجرت کی اور ارادہ کیا کہ زور کا مقابلہ زور سے کریں اور جو شفقت اور نرمی انکے وعظ میں اب تک پائی جاتی تھی اُسکو انہوں نے اوتھا رکھا اور جو شہوت کہ انہوں نے مذہب کے پھیلانے میں گرم جوشی ظاہر کرنے اور ظلم اور سختی سہنے سے حاصل کی تھی اُس سے زیادہ اب لشکر کی سرداری اور سپاہیانہ دلاوری اور دانائی ظاہر کرنے سے پیدا کی *

معلوم ہوتا ہی کہ محمد ابتدا میں اپنے وعظ میں صادق اور صاف دل تھے اور اگرچہ بعد ازاں لوگوں کے مقابلہ سے طیش کھل کر انہوں نے اپنے دعویٰ کی تائید فریب سے کرنی چاہی اور رفتہ رفتہ مگر اور دھوکہ بازی کے عادی ہو گئے لیکن غالب یہہ ہی کہ جو از خود رفتگی اور حرارت ابتدا سے انکی طبیعت میں تھی اُسکا اثر انکے کاموں اور فعلوں میں کسی قدر اخیر وقت تک باقی رہا *

گو انکی گرمجوشی کی اصل کچھہ ہی ہو اور انکے مسئلہ کی خوبی

روز کہ خدای تعالیٰ خواست کہ پیغمبر را رحی فرستاد و آن روز دو شنبہ بود ہیزدہم از ماہ رمضان و دیگر روایت آنست کہ دوازدہم ماہ ربیع الاول بود و پیغامبر صلی اللہ علیہ و سلم در دوازدہم ماہ ربیع الاول از مادر بزاز و ہم دریں روز پورے رحی آمد و ہم دریں روز از دنیا مفارقت کرد پس دریں روز دو شنبہ خدای تعالیٰ جبریل را بفرستاد و بفرمودش کہ خویشتن را بدو نماے و قرآن پورے فرستاد جبریل پیامد و پیغمبر را پورے حرا یافت و تنہا خویشتن را بدو نمود و گشت درود بر تو یا محمد پیغامبر خدای پیغامبر بترسید و پورے خاصست و پنداشت کہ دیوانہ شد و پورے سر کوا آمد تا خویشتن را فرور انگند و خود را بکشد

† محمد کو لوگ گالیاں دیتے تھے اور اُنپر تھوک دیتے تھے اور خاک ڈال دیتے تھے اور اُنکا عامہ اُنکی گردن میں باندھکر معبد سے اُنکو باہر کھینچ لاتے تھے مگر وہ کچھہ نکپتہ تھے (کرنل کنیدی صاحب کی کتاب علمی حالات بمبئی جلد ۳ صفحہ ۲۲۹)

کیسے ہی ہو مگر جس سختی اور ظلم کے ساتھ اُس مسئلہ کا وعظ اور تعلیم لوگوں کو کی گئی اور اُسکے باعث جو تعصب اور خنوزویہ انسانوں میں ہوئی اُسکے لحاظ سے اُس مسئلہ کے موجد کو انسانوں کے نہایت بڑے دشمنوں میں شمار کرنا چاہیئے *

مدینہ کو ہجرت کرنے کے وقت محمد نے اپنے مذہب کے معاملہ کی تائید میں زور و جہد کو کام میں لانا چاہا نہیں تھا مگر اب بیان کیا کہ خدا تعالیٰ نے بذریعہ ہتھیاروں کے پناہ لینے کی مجھے اجازت دی ہی اور تھوڑے ہی عرصہ کے بعد یہہ بھی مشہور کیا کہ مجھکو خدا تعالیٰ نے یہہ بھی اجازت دی ہی کہ تم لوگوں یعنی اہل عرب سے کافروں کے مسلمان کرنے یا غارت کر دینے کا کام لوں معلوم ہوتا ہی کہ اِس نئی طبیعت سے جو اُنکے دل میں پیدا ہوئی اہل عرب کی طبیعتیں زیادہ تر موافق آئیں کیونکہ اُنکے پہلی مہم میں اُنکے اصحاب صرف نو تھے مگر اُنکی وفات سے پہلے جو اُنکی نبوت کے تئیسویں برس + اور ہجرت کے دسویں برس میں واقع ہوئی اُنہوں نے تمام ملک عرب کو اپنا محکوم و مطیع کر لیا تھا اور قدیم رومی سلطنت کے ملکوں پر حملہ کرنا شروع کر دیا تھا *

لوگوں میں اُنکی قدر و منزلت صرف اُنکی طبیعت کے جنگجو اور لڑاکا ہونے ہی سے نہ تھی بلکہ جیسے وہ بڑے فتحمند تھے ویسے ہی بری باتوں کے دور کرنے میں بھی نام آور تھے اُنکے مروجہ مذہب کی بنیاد عہد عتیق کے عہد الہیات پر تھی اور اُنکا اخلاق کو اِس زمانہ کے عیسائیوں کو کیسا ہی معلوم ہوتا ہو مگر اُس زمانہ کے طور طریق سے جو عرب میں جاری تھا بہت + زیادہ عمدہ اور چوکھا تھا اور اُنکا یہہ قانون بھی

+ یعنی سنہ ۷۳۲ ع میں

+ جارج سیل صاحب ترجمہ قرآن کے دیباچہ میں اِس امر کی نسبت یہہ لکھتے ہیں کہ اسلام کے رواج دینے سے یا تو اُنکی یہہ غرض تھی کہ آپ کو اپنے ملک کا اُسکے ذریعہ سے حاکم بناویں یا صرف دینی حرارت اُسکا باعث تھی تمام عیسائی

کہ منجر کا اظہار ہونے اور اسپر قنوں ملنے سے پہلے اُس سے انتقام نہ لیا جاوے اُنکے ہموطنوں کے بے لگام جذبوں کے روکنے کے واسطے جنکو آپسکی خانہ جنگیاں کرنے سے خون کی چات لگ گئی تھی بڑی جرات اور نہایت عمدگی کا کام تھا *

مورخ اسبات پر متفق ہیں کہ اس ارادے سے اُنکو غرض اپنی خواہش نفسانی پورا کرنے کی تھی اور بھی باعث اُسکا اولالعزمی تھی شاید یہ بات ایسے ہی ہو مگر جو ارادے کہ اُنہوں نے ابتداء میں کیئے شاید وہ اس غرض سے نہیں کیئے کیونکہ یہ اصل ارادہ اُنکا کہ بت پرست عربوں کو خداوند حقیقی کے نام سے واقف کریں حقیقت میں بہت اچھا اور قابل تعریف تھا اور ایک عالم متوفی نے جو بہت بات کہی کہ عرب میں جو محمد نے بجائے بت پرستی کے ایسا ہی خراب مذہب قائم کیا جیسا کہ بت پرستی تھی میں اُس سے متفق نہیں ہوں بلا شبہ محمد بظہری اسبات کی صداقت کا اپنے دل سے یقین رکھتے تھے کہ خدا واحد ہی جو اُنکا سب سے بڑا مسئلہ تھا اور خاصکر جسکے پھیلانے میں اُنکو توجہ تھی باقی تمام مسئلہ اور احکام ایسے نہ تھے جنکو پہلے سے سوچ سمجھکر قائم کیا ہو بلکہ باعث اُنکا اتفاق اور ضرورت وقت تھی

مذہب کے رواج سے اُنکی کچھ ہی غرض ہو مگر جس کام کا اُنہوں نے ارادہ کیا تھا اُسکے پورا کرنے کے واسطے جو لیاقتیں درکار تھیں وہ بلا شبہ اُنکی ذات میں موجود تھیں مسلمان مورخوں نے اُنکی بہت سی تعریف کی ہی اور اُنکے مذہبی اور اخلاقی خوبیوں کی مثلاً خدا پرستی اور راست گوئی اور عدل گستری اور فیاضی اور رحیمی اور انکساری اور پرہیزگاری خاصکر فیاضی جسمیں وہ بہت مشہور تھے یہاں کیا ہی کہ اُنکے گھر میں روپیہ بہت کم رہتا تھا صرف بقدر ضرورت اپنے پاس رکھتے تھے اور اکثر اپنے کھانے پینے میں سے بچا کر غریبوں کی حاجت روانہ کرتے تھے آخر سال پر اُنکے پاس کچھ باقی نہیں رہتا تھا چنانچہ صحیح بشاری میں لکھا ہی کہ خدا نے زمین کے خزانہ کی کھجیاں اُنکے روپرر پیش کیں مگر اُنہوں نے منظور نکیا اگرچہ مسلمان مورخوں کی تعریفوں میں طرفداری اور روداری کا شبہ کرنا زیبا ہی تاہم میری رائے میں اُن تعریفوں سے یہ نتیجہ نکل سکتا ہی کہ جبکہ ایک اہل عرب یعنی محمد کی تعریف اسقدر کی ہی جسنے بت پرستی میں تعلیم پائی تھی اور اپنے مذہب سے متضد ناراقف تھا تو کم سے کم اخلاق اُنکے متوسط درجہ کے بہتہ اچھے ہونگے اور ہرگز ایسے کج خلق اور بد کردار نہونگے جیسا کہ اُنکو ہمیشہ انگریز بیان کرتے ہیں

توجہ جارج سیل صاحب صفحہ ۲۸ و ۲۹ مطبوعہ سنہ ۱۸۵۰ء

اسلامی اہل عرب جو یکایک عموماً مسلمان ہو گئے سو وہ کچھہ چنداں جبر و اکراہی سے نہیں ہوئے بلکہ رضا و رغبت سے ہوئے اور جب کہ مذہب کا جوش آنکی طبیعت میں بڑے زور و شور سے برانگیختہ ہوا تو بالطبع اُنکا ہر خیال و فکر صرف اِس ایک مقصد کی جانب مایل ہوا کہ اب اعلیٰ کلمۃ اللہ کے لیئے یا تو کانزوں پر فتح حاصل کرنا یا اُسکی وحدانیت اور جلشانہ کے دعویٰ میں مرجانا ہو مسلمان کی خواہش دلی ہوئی چاہیئے اور جبکہ اختیار اور حکومت اور لوٹا اور غنیمت کا ذوق و شوق اور شان و شوکت حاصل کرنیکا فتنہ بلکہ بہشت نصیب ہونے کی آرزو اور امید اُنکے دلوں میں پیدا ہوئی تو اِن سب باتوں سے اُس جذبہ غیر مستعدوں کو کہ فتح کرنا یا مرجانا ہے انتہا مدد اور ترقی ہوئی *

پاس ہروس کے ملکوں کے دینی اور ملکی حال ایسے تھے کہ بحسب اُنکے اُن دلاڑوں کو کامیابی کی امید غالب ہوئی جنکی طبیعتوں میں دین کی حرارت حد سے زیادہ تھی *

رومیوں کی شاہنشاهی کا وحشیوں نے حال پریشان کر کے اُسکے انتظام اور ہیئت مجموعی کو توڑ پھوڑ ڈالا تھا اور بہت سی خرابیوں کی بدولت اور اُن فرقوں کے بحث و تکرار سے جو عیسائی مذہب میں ہو گئے تھے عیسائی دین کی صورت بھی بگڑی ہوئی تھی اور ایران کی بادشاہت بھی زوال کے قریب تھی اور وہ مذہب باطل جو اُس میں رایج تھا اُسکے ضعف و زوال کی بہت صورت تھی کہ کسی مخالف کے چہرے کا محتاج تھا غرضکہ وہ بھی معدوم ہونے پر آمادہ تھا † یہاں تک کہ عرب والوں کو ایران میں کامیاب ہونے کے لیئے اُنکے ضعف مذہب سے کم سے کم اُسقدر

† وہ نسانی زور و قوت جو مزدک نامی ایک جھوٹے پیغمبر نے ایران کے بادشاہوں یعنی کینباد اور دھانکی رعایا پر حاصل کی اور اُنکو غلام اپنا بنایا تو اُس سے پہلے دریافت ہوتا ہی کہ مہمد کی ولادت سے پورے زر پہلے ایران پر کے مذہب کا کیا حال تھا

امداد و اعانت حاصل ہوئی ہوگی جسقدر کہ ہتیاروں سے تائید انکی ہوئی ہوگی اور ایرانیوں کا مذہب بھی ایسا ہی پورا پورا بدل گیا جیسا کہ انکا تمام ملک فتح ہو گیا اور پچھلے وقتوں میں عرب والوں کا دین ایران کی مانند ایسی بڑی بڑی قوموں میں پھیلا کہ وہ کسی طور انکے قابو کی نہ تھیں †*

محمد نے شام کی جانب سے روم کی سلطنت پر چڑھائی کی اور بعد انکی وفات کے چھ برس کے اندر اندر سنہ ۶۳۸ ع میں انکے خلیفوں نے روم اور مصر کو تخت حکومت کیا اور بعد اسکے اذیت سنہ ۶۳۷ ع سے سنہ ۷۰۹ ع تک اور اسپین سنہ ۷۱۳ ع میں جو رومیوں کے قبض و تصرف میں تھا فتح ہوا یہاں تک کہ مسلمانوں نے بعد انکی وفات کے سو برس کے اندر اندر ملک فرانس کے قلب تک اپنی حکومت کو پہنچایا *

ایران کی فتح کا بیان

جنوب اور مغرب میں جو بڑے بڑے معاملے اور بڑی بڑی مہمیں انکو درپیش تھیں انکے پیش آنے سے انکے مشرقی کار و بار میں کسی طرح کا خلل پورا چنانچہ سنہ ۶۳۲ ع میں انہوں نے ایران پر حملہ کیا اور تمام ایرانی فوجوں کو قادیسیہ کی ایک بڑی کڑی لڑائی میں جو سنہ ۶۳۶ ع میں واقع ہوئی تھی خراب اور پریشان کیا یہاں تک کہ جب بعد اسکے اور در لڑائیاں ہوئیں تو تمام ایران کی سلطنت پر تسلط حاصل

† اس بیان سے خاص کر قاتاری قومیں مراد ہیں لیکن ایسے ملکوں میں اسلام کے پھیلنے کا جہاں اہل اسلام کو ہتیار کرنے کی ثروت نہ پہنچی ملایا اور ایشیا کے جزیرے بھی ثروت ہیں

‡ سنہ ۷۳۲ ع میں چارلس مارٹل کے ہاتھوں پانٹائیروز اور نورز میں مسلمانوں کو شکست ہوئی

§ ایک وہ لڑائی جو سنہ ۶۳۷ ع میں جلالہ بن اور دوسری وہ جو سنہ ۶۳۲ ع میں تھاوند پر واقع ہوئی

ہوا اور والی ایران جان بچا کر بھاگا اور بھکر اکیس یعنی دریائے جیحون سے پار اوتر گیا *

جب کہ خلیفہ دوم حضرت عمر کا انتقال + ہوا تو تمام ایران شرقی ہرات تک جو بقدر وسعت زمانہ حال کی سلطنت ایران کے تھی عرب کی سلطنت میں ملائی گئی *

سنہ ۶۵۰ ع مطابق سنہ ۳۰ ہجری میں ایک بغارت کے باعث سے جو ایران میں واقع ہوئی تھی ایران کے نکالی ہوئے بادشاہ کو بخت آزمائی کی ہوس دامنیگر ہوئی مگر وہ کامیاب نہوا بلکہ انجام اُسکا یہہ ہوا کہ بھکر اکیس کے متصل مارا گیا اور عرب کی وہ حد شمالی دریائے مذکور تک بڑھ گئی کہ اُس میں بلخ اور کوہ ہندوکش کے سلسلہ کے تمام شمالی ملک داخل ہو گئے اور حد شرقی وہ ناہموار تگرا تھا جو ہندوکش کے سلسلہ سے سمندر تک جنوباً شمالاً پھیلا تھا اور ایران کے جنگل سے دریائے اتک تک شرقاً غرباً پھیلا ہوا تھا اور یہہ مشرقی حد سنہ ۶۵۱ ع مطابق سنہ ۳۱ ہجری میں قائم ہوئی *

وہ تگرا ملک کا جو ہندوکش کی شاخوں میں شامل ہی اور آج اُس میں اماق اور ہزاری لوگ آباد ہیں اُن دنوں شمالی حصہ اُسکا غور کے پہاڑوں کے نام سے مشہور اُفاق تھا اور معلوم ہوتا ہی کہ بیچ کا حصہ اُسکا کوہ سلیمان کے سلسلہ میں شامل تھا اور جنوبی حصہ اُسکا مکران کے نام سے مشہور و معروف تھا *

کوہ مکران اور سمندر کے درمیان ایک تنگ تگرا ریگستان کا ہی اور اس قسم کے خطہ کے علاوہ جو غزنی کے متصل مغرب کی جانب کوہ سلیمان اور کوہ غور میں حد فاصل واقع ہوا بہت سے بلند میدانوں کو کوہ سلیمان کا سلسلہ محیط ہی *

جس زمانہ میں کہ مسلمانوں نے حملہ کیا تو اُن دنوں کوہ مکران میں بلوچ اور کوہ سلیمان میں افغان آباد تھے جو آج تک اپنی اپنی

جگہ بستی ہیں *

یہ بات بخوبی ثابت نہیں کہ جب غور کے پہاڑوں میں کون لوگ بستے تھے مگر افغان انکو سمجھنا قرین قیاس ہی اور منجملہ غور کے پہاڑوں کے چو پہاڑ ہندوکش کے سلسلہ میں مشرق کی طرف اٹک تک پہنچے ہوئے تھے غالباً انہیں ہر ایماٹیسس والے ہندوؤں کی آل و اولاد آباد تھی *

اگر آج کل کی آبادی پر ہم قیاس کریں تو کوہ مکران اور کوہ سلیمان اور دریائے اٹک کے میدانوں میں جانت لوگ بستے تھے اور پہاڑوں کے مغربی طرف اوپر کے ملکوں میں ایرانی لوگ آباد ہونگے *

سنہ ۳۴ ہجری میں اس خود سر ملک پر حملہ ہوا اور مرو سے کابل تک عرب والے کھس گئے اور بارہ ہزار کافروں کو مسلمان کیا † *
ظن غالب یہ ہے کہ اگر والی کابل کو بالکل مطیع و مستحکم نکلیا ہوگا تو باج گزار اپنا بلا شہہ کیا ہوگا اسلیئے کہ یہ مورخوں نے بیان کیا ہے کہ اُسکی سوتاپی کی بدولت سنہ ۶۲ ہجری میں اُسپر دوبارہ لشکر کشی ہوئی ‡ *

حسب اتفاق ایک آفت ناگہانی میں یہاں عرب والے مبتلا ہوئے کہ وہ ایک اڑکھی گھاتی میں گھر گئے اور کام ناکم انکو اطاعت کرنی پڑی اور بہت مال اسباب دیکر قید سے رہا ہوئے کہتے ہیں کہ اس لڑائی میں ایک صحابی تھے کہ انہوں نے کسی کافر کی کسی طرح سے اطاعت نہ کی اور کافروں کے مقابلہ میں جان اپنی نثار کی § *

مگر انتقام اس ذلت و رسوائی کا حاکم سیستان نے جو اہل عرب کہیں سے تھا بہت جلد لیا اور یہہ داغ ایک لختت اُسوقت متایا گیا کہ سنہ ۸۰ ہجری میں عبد الرحمن حاکم خراسان نے بہت فوج سمیت آپ

† سنہ ۶۶۳ ع بزرگ صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۲

‡ سنہ ۶۸۲ ع ایضاً صفحہ ۵

§ ہر ایس صاحب کا مرقولہ مندرجہ خلافت الاسلام جلد ۱ صفحہ ۲۵۲

کابل پر دھاوا کیا اور دشمن کے دام فریب سے محفوظ رہکر ملک کے بڑے حصہ دہانے تک مضبوط و مستقل رہا اور جو بڑے کام اس مہم میں اُس سے ظہور میں آئے تو اُنکے باعث سے حاجاج حاکم بصرہ جسکا یہہ بہادر ماتحت تھا اور تاریخ عرب میں نام اُسکا چور و ستم سے معروف ہی زنجیدہ ہوا مگر عبدالرحمن نے اُسکی بدباطنی سے اُسکے بڑے پیش آنیکا اندیشہ کیا اور سرتابی پر کمر باندھی یہاں تک کہ اُسنے بصرہ فتح کیا اور کوفہ پر جو بعد اُسکے دارالسلطنت ہوا قابض و متصرف ہوگیا اور دمشق پر بھی لشکر کشی کا ارادہ کیا جو خلیفہ وقت کا دارالخلافت تھا اور یہہ قصے قضائے چہہ برس یعنی سنہ ۶۹۹ ع سے سنہ ۷۰۵ تک قائم رہے اور والی کابل عبدالرحمن کی اعانت کرتا رہا یہاں تک کہ جب عبدالرحمن نے شکست کھائی اور دوست اُسکا والی کابل کہیں پناہ اُسکو ندیسکا تو وہ اپنے ہاتھوں مرگیا † *

تاریخ فرشتہ والا کہتا ہی کہ اس زمانہ میں تمام افغان مسلمان تھے اور افغانوں کی روایات سے یقین اپنا ظاہر کرتا ہی کہ خاص آنحضرت کے وقت میں افغان ایمان لچکے تھے وہی مورخ لکھتا ہی کہ سنہ ۶۲۳ ہجری میں ہندوستان پر افغانوں نے بہت جلد حملہ کیا اور لاہور کے راجہ سے جنگ و جدال اُنکا یہاں تک قائم رہا کہ اُنہوں نے قوم گھاگر سے جو اُنک کے شرقی جانب پہاڑوں میں پھیلی ہوئی تھی اتفاق کر کے والی لاہور کو اسماٹ پر مجبور کیا کہ وہ اپنے ملک کا کسب قدر حصہ افغانوں کو حوالہ کرے اور اُسکی

† خلاصۃ الاخبار اور تاریخ طبری میں جنکا حوالہ پرایس صاحب نے اپنی کتاب کی جلد ۱ صفحہ ۳۵۵ سے صفحہ ۴۶۳ تک دیا ہے شاہ کابل کی قومیت کی نسبت مختلف رائیں ہیں اور اسلیئے کہ شہر ایسی جگہ واقع ہی جہاں پراپامائیسس والے ہندوزوں اور افغانوں اور ایرانیوں اور تاتاریوں کی حدیں ملی ہوئی ہیں تو قوم اُسکی مشتبہ ہوگئی اور افغان ہونا اُسکا اسلیئے غالب نہیں کہ افغانوں کے قبض و تصرف میں کابل کبھی نہیں رہا اور جب کہ کوئی دلیل اپنے ہاتھ نہ آئی تو اُسکے ملک کی زمانہ حال کی آبادی اور فردوسی کے اس بیان سے جو تاریخ غزنی میں مندرج ہی کہ کابل کا بادشاہ ایرانیوں کا اکثر معرکوں میں مددگار رہا چہہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ بادشاہ بھی ایرانی تھا

عروض میں اقرار اسباب کا پوشیدہ کیا کہ اور مسلمانوں کے حملوں سے تم محفوظ رہو گے چنانچہ تاریخ فرشتہ والا لکھتا ہی کہ ایسی عہد کے باعث سے خاندان سامانی نے پنجاب کا ارادہ نکیا سند ہو ہی دھاوے کرتے رہے *

اسی مورخ کا یہہ بھی بیان ہی کہ افغانوں نے اپنے ملک میں ان عرب والوں کو پناہ دی تھی جو دوسری صدی ہجری میں سند سے نکل کر آئے تھے *

واضح ہو کہ اس مورخ نے جو کہانی افغانوں کے تعلق کی پیغمبر علیہ السلام کے ساتھ لکھی ہی اگر اُس سے قطع نظر کر کے دیکھا جاوے تو حال مذکورہ بالا قرین قیاس معلوم ہوتا ہی اگرچہ محمود کے زمانہ تک وہ قوم منتشر نہیں ہوئی تھی مگر ممکن ہی کہ وہ تھوڑی بہت محمود سے پہلے مسلمان ہو گئی ہو *

غالب ہی کہ عرب والوں نے اُنکو ایسے حصوں اور مخصوص مغرب کی جانب میں مطیع اپنا کیا ہوگا جہاں کمال انسانی سے گذر ہو سکتا تھا مگر پہاڑوں میں بہت سے مقام ایسے ہیں کہ اُنکے حق میں یہہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ اب تک بھی مطیع ہوئے *

حال اُنکے پہلے مذہب کا اسباب کے سوا زیادہ معلوم نہیں ہو سکتا کہ بلخ کے اتصال اور ایران کے تعلق کے سبب سے وہ آتش پرست ہوئے اور مسلمانوں کی تاریخوں سے اسلئے خوب اگلی حاصل نہیں ہو سکتی کہ انہوں نے ہر قوم کے کانوں کو خلط ملط کر دیا *

مسلمانوں کی پہلی چڑھائی ہندوستان پر

سنہ ۶۶۲ ع مطابق سنہ ۲۲۳ ہجری میں پہلے پہل مسلمانوں کا قدم ہندوستان میں جب آیا کہ انہوں نے کابل پر پہلی بار چڑھائی کی اور مہلب ابن ابی صفروہ جو بعد اُس عہد کے ایران و عرب میں بڑا سپہ سالار ہوا اُس فوج سے الگ ہو کر جو کابل پر دھاوا کرنے آئی تھی ملتان تک

پہونچا اور بہت سے لوگوں کو پکڑ کر لینگیا اور ایسا معلوم ہوتا ہی کہ مقصود اُس سردار کا یہہ تھا کہ کابل اور ملتان کے درمیانی ملکوں کا حال دریافت کرے چنانچہ جو حال اُس نے لکھا تو اُس سے مسلمانوں کے دل نہ بڑھے غرض کہ وجہہ کوئی ہو مگر یہہ تحقیق ہی کہ مسلمانوں نے عرب کی سلطنت کے قیام تک ہندوستان کے شمالی جانب کا ارادہ نکیا *

ملک سند کی فتح کا بیان

دوسرا حملہ ہندوستان پر بڑی مضبوطی سے ہوا اور وہ حملہ ایران کی حد جنوبی سے دہانہ اٹک کے پاس ہروس کے ملکوں پر کیا گیا اور یہہ ملک ایک ہندو راجہ کے قبض و تصرف میں تھا اور مسلمان لوگ اُسکا نام داہور بتاتے ہیں اور وہ شہر آلو جو بکر کے متصل ہی دارالامارت اُسکا تھا اور سند اور ملتان اور شاید اٹک کے پاس کا میدان کالی باغ کے پہاڑوں تک اُسکے تختہ حکومت تھا اور تمام ملک اُسکا رشتہ داروں پر اُس طور و طریقے سے منقسم تھا + جو اب تک راجپوتوں میں جاری ہی *

سندر کی راہ سے سند پر عرب والوں کا آنا ابتدا ہی کے زمانہ میں یعنی حضرت عمر خلیفہ کے عہد میں ہوا اور اگر ایسا ہی ہوا ہوگا تو غالب یہہ ہی کہ سند کی حسین عورتوں کے لیئے لٹیروں نے ارادہ

+ بڑی صاحب کا ترجمہ تاریخ نوشتہ جلد ۲ صفحہ ۲۰۱ وغیرہ اور کپتان مرزا صاحب کی تعریب مندرجہ روزنامہ ریل ایشیاٹک سوسائٹی نمبر ۱ صفحہ ۳۶ اور افضل نے داہیر کی عملداری میں کشمیر کو شمار کیا مگر اُس عہد میں خاص کشمیر پر اُسی کا ایک بڑا راجہ قابض تھا اور اُسکے مورخ دعویٰ کرتے ہیں کہ وہ سارے ہندوستان کا راجہ تھا جیسے کہ اور بڑے راجوں کی نسبت دعویٰ کیا ہی مگر ملک سند اس دعوے سے مستثنیٰ رہا کپتان پائینگر صاحب نے جو سند والوں کے بیان اپنی کتاب کے صفحہ ۳۸۶ میں نقل کئی تو اُنکے بموجب سند کی سلطنت مازرا اور کابل تک تھی اور جو حالات اُسکے کپتان برنس صاحب کو دریافت ہوئے اور اپنی تاریخ کی جلد ۳ صفحہ ۷۶ میں اُنکر مندرج کیا تو اُنکی زر سے قنوج اور تندھار اُس میں زیادہ معلوم ہوتا ہی *

کیا ہوگا اسلیئے کہ ملک عرب میں اس ملک کی حسین عورتوں کی کمال آرزو تھی † * شروع اسلام میں جو جو خلیفہ ہوئے انکے وقتوں میں بھی مکران کے جنوب میں اکثر فوجیں روانہ کی گئیں تھیں مگر کف دست میدانوں اور بیابانوں کی کثرت سے معلوم ہوتا ہی کہ کوئی شخص اس ملک میں کامیاب نہوا اور وہ یہی ملک ہی جو چند روزہ کے نام سے نامی گرامی ہی اور سکندر کی فوجوں نے بہت سی تکلیفیں اُس میں اُٹھائی تھیں *

آخر کار ولید کے عہد سلطنت میں مسلمان اس ناگامی سے بڑے جوش میں آئے اور بڑی بڑی کوششیں کیں اور جب کہ دیول سند کے بندر میں ایک عربی جہاز پکڑا گیا تو عرب والوں نے راجہ داہیر کو یہہ لکھا کہ وہ جہاز ہمارے حوالہ کرو چنانچہ راجہ نے یہہ عذر پیش کیا کہ وہ بندر میری حکومت سے خارج ہی مگر مسلمانوں نے یہہ عذر اُسکا قبول کیا اور اُسکے تدارک کے لیئے تین سو سوار اور ایک ہزار پیادے روانہ کیئے مگر چونکہ یہہ فوج کافی تھی تو پہلی طرح سے سب غارت غول ہو گئے آخر کار احتجاج حاکم بصرہ نے چہہ ہزار سپاہی بحسب قاعدہ شیراز میں تیار کیئے اور اپنے بھتیجے محمد قاسم کو جسکی عمر بیس برس سے زیادہ تھی سردار اُسکا مقرر کیا چنانچہ سنہ ۷۱۱ مطابق سنہ ۹۲ ہجری میں وہ سردار اپنی فوج سمیت اس سامان سے دیول کی روٹی تک پہونچا کہ پاس اُسکے متحاصرہ کی وہ کلیں موجود تھیں جنکے ذریعہ سے متحصروں حصار پر تیر اور پتھر برساتے ہیں اور وہ مندر جو شہر کے متصل واقع تھا اُسپر حملہ کیا اور لڑائی شروع کی یہہ مشہور مندر ایسا تھا کہ چار دیواری اُسکی اُن مندروں کی مانند بلند اور سنگین تھی جو انگریزوں کی پہلی لڑائیوں کے وقتوں کراتک میں موجود تھے اور اُن برہمنوں کے علاوہ جو اُس میں رہتے سہتے تھے بہت سے راجپوت اُسکے محافظ و ناصر تھے *

جب کہ محمد قاسم ان مشکاوں میں متروک تھا جو اُسکو پیش آ رہیں تھیں تو اُسکے اسیروں میں سے بعض قیدیوں نے یہہ بات کہی کہ منحصروں کے اعتقاد میں مندر کا سلامت رہنا اس جھنڈی پر موقوف ہی جو مندر کی چوٹی پر منصوب ہی چنانچہ محمد قاسم نے اُس جھنڈی کو کلن کا نشانہ بنایا اور کمال سعی و کوشش سے اُسکو گرا دیا جسوں ہی کہ وہ جھنڈا گرا تو منحصروں کو ایسی ہریشانی ہوئی کہ کمال آسانی سے مندر فتح ہو گیا *

جب کہ مندر فتح ہوا تو محمد قاسم نے پہلے پہل یہہ بات چاہی کہ برہمنوں کی خننا کیچاڑے مگر جب برہمن لوگ اسپر راضی نہوئی تو صاف اُسنے یہہ حکم سنایا کہ سترو برسکی عمر سے زیادہ قتل کئی جاویں اور بعد اُسکے جو باقی رہیں اونڈی غلام بنائی جاویں معلوم ایسا ہوتا ہی کہ مندر کے فتح ہوتے ہی شہر بھی فتح ہو گیا اور مال و اسباب کثرت سے ہاتھ آیا جسکا ہانچراں حصہ حجاج کے واسطے الگ کیا گیا اور باقی رہا سہا فوج پر تقسیم ہوا اور جب کہ وہ شہر فتح ہوا تو راجہ داہیر کا ایک بیٹا جو مقام دیول میں مالکانہ یا رفیقانہ رہتا تھا برہمن آباد کو چلا گیا اور بقول تاریخ فرشتہ والے کے محمد قاسم کے بہادروں نے برہمن آباد تک اُسکا پیچھا کیا یہاں تک کہ بچند شرط اُسکو مطیع ہونے پر مجبور کیا بعد اُسکے محمد قاسم نہروں پر حملہ آور ہوا جو اب حیدر آباد سند کے نام سے معروف و مشہور ہی اور وہاں سے کوچ کر کے سہوان کا محاصرہ کیا * باوجود اُسکے کہ سہوان کا قلعہ قدرتی مضبوطی اور ذاتی استحکام رکھتا تھا سات دن کے عرصہ میں فتح ہو گیا اور فوج اُسکی جان بچا کر سالم گڑھی میں گھس گئی اور وہ گڑھی بھی کمال آسانی سے فتح ہو گئی * واضح ہو کہ محمد قاسم کے یہاں تک بڑھے آنے میں کوئی کڑی

+ کپتان مرڈر کی تحریر مندرجہ روزنامچہ رائیل ایشیاٹک سوسائٹی نمبر ۱ صفحہ ۳۰ و ۳۲ کا ملاحظہ کرنا چاہیے

روک ٹوک آگے نہ آتی مگر بعد اُسکے وہ قوی فوج اُسکے مقابلہ پڑی جو
راجہ کے بڑے بیٹے کے زیر حکومت تھی *

بازپرداری کی مویشیوں کا یہہ حال ہوا کہ وہ بھی گھٹنے لگی تھیں اور
جب کہ یہہ قصہ پیش آیا تو اُسکو امداد جدید کا انتظار اور فوج کے
سازسامان کی درستگی کے لئے ایک جگہ ٹھہرنا پڑا چنانچہ تھوڑے دنوں
بعد ایران سے دو ہزار سوار اُسکی کمک کو پہنچے یہاں تک کہ وہ اگلی
بڑھنے اور آگے کے قرب و جوار میں لڑنے بھڑنیکے قابل ہوا اگرچہ یہاں تک
پہنچنے میں بہت سی لڑائیاں پیش آئیں مگر وہ ایسی تھیں کہ کسیکی
علانیہ فتح سمجھی جاتی *

اس جگہ خود راجہ سے مقابلہ ہوا جو حفظ دارالسلطنت کے
لئے پچاس ہزار آدمی لیکر آگے بڑھا تھا اور جب محمد قاسم نے اپنی
خطر ناک حالت پر غور و تامل کیا اور فوجکی کسی کطرف سے اندیشہ
ناک ہوا اور یہہ بات سوچا کہ اگر خدا نخواستہ شکست اپنی ہوئی تو
اپنے گھر تک جانا ممکن نہوگا پس اُسنے ایک مناسب جگہ پسند کی اور
ہندوؤں کے حملہ کا انتظار کیا چنانچہ اُسکی خوش نصیبی نے ثابت اُسکی
ہوشیاری کی بخوبی کی یعنی جبکہ ہندو عین لڑائی کی دور دھوپ میں
آمادہ و مستعد تھے تو خاص سوار کی ہاتھی کے ایک ہاں آکر لگا جسکے
صدمہ سے وہ راجہ کو لی بھاگا اور کسیکی روک تھام اُسکے کام نہ آئی یہاں
تک کہ قریب اُسکے ایک دریا بہتا تھا اُسیں لیکر گھس گیا اور راجہ سمیت
اُسنے غوطہ کھایا اور جب کہ وہ سردار اس صورت سے میدان جنگ سے
باہر گیا تو اُسکی فوج کے دلوں پر وہ برا اثر پیدا ہوا جو ایشیا کی فوجوں
کے دلوں پر ایسے برے وقتوں میں پیدا ہوتا ہی اور باوصف اُسکے کہ راجہ
تیر سے زخمی بھی ہو گیا تھا ہاتھ پانوں پیٹ کر دریا سے نکلا اور گھوڑے
پر سوار ہو کر بڑی جوانمردی کے ساتھ پھر دشمن کا سخت مقابلہ
کیا لیکن گرم کے لکھے کو مہلت نسکا یعنی گو بہت سی جرات کی مگر

بخت اس کے بارے نہوتے چنانچہ وہ عرب کے لشکر میں گھسکر مارا گیا † *
 وہ بیٹا راجہ کا جو جان بچا کر برہمن آباد کو چلا گیا تھا اُسکی نامزدی
 کا تدارک اُسکی بیوہ ماں نے ایسا کیا کہ اُسنے راجہ کی پریشان فوج کو
 جمع کیا اور شہر اپنا بچایا یہاں تک کہ جب کھانے پینے کے ذخیرے بھی
 پورے ہو گئے تو بھی ہمت اُسکی بندھی رہی اور انجام اُسکا یہ ہوا کہ
 اُسکی دلوری دیکھ کر اُن راجپوتوں نے اپنی قوم کے طور و طریقے پر ساتھ
 اُسکے جان لڑائیکا قصد مصمم کیا جو ساتھ اُسکے محصور تھے چنانچہ
 عورتیں اور بال بچے آگ چلا کر چل مرے اور مردوں نے یہہ کام کیا کہ
 نہا دھو کر ایک دوسرے کے چھوڑنے اور اس دار فانی سے رخصت ہونے
 پر آمادہ ہوئے چنانچہ شہر کے دروازہ کھول کر تلواریں پکڑیں اور دشمنوں
 میں گھسکر سب کے سب مارے گئے *

منجملہ سپاہیان قلعہ کے جو لوگ اس جانبازی میں شریک نہوتے
 انہوں نے اپنی جان بچانیکا کچھہ پھل نپایا اسلیئے کہ جب بستی کے
 دروازے کھلے تو دشمنوں نے چاروں طرف سے حملہ کیا اور جسکو ہتیار بند
 پایا اُسکو قتل کیا اور اُسکے بال بچوں کو لونڈی غلام اپنا بنایا ‡ *

واضح ہو کہ مقام اشکندرا § میں بھی ویسا ہی ہندوؤں نے بڑی بہادری

† اگرچہ کسی خاص بیان سے یہہ بات واضح نہیں کہ محمد قاسم دریا کے اٹک
 سے کہاں پار ہوا مگر یہہ ثابت ہی کہ یہہ لڑائی اٹک کے بائیں کنارے پر ہوئی پہلے وہ
 اٹک کے مغربی کنارے پر مقام راور میں گیا اور ہنود کی فوجیں دوسرے کنارے پر
 اکھٹی تھیں اور جب تک کہ محمد قاسم کو دریا کے وار آنے کا دستہ ملا تو طرفین کی
 فوجیں کئی بار متھکر ہوئیں جن مقاموں کے نام بیان کیئے گئے وہ جیراز اور بیت اور
 راور وغیرہ ہیں اور معلوم ہوگا ہی کہ محمد قاسم نے اٹک کے وار اپنی فوج کی صف
 آرائی جہم اور گرگند میں کی اور لڑائی سے پہلے وہ ساگرہ میں مقیم تھا جو جہم
 کے علاقہ میں ہی اور واضح ہو کہ یہہ مقام اب نقشوں میں نہیں ملتی — تاریخ ہند
 و سند

‡ برکز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۲ صفحہ ۲۰۹ اور نات صاحب کی
 تاریخ راجستان جلد ۱ صفحہ ۳۲۷

§ پائینگو صاحب کی کتاب صفحہ ۳۹۰ اور مودو صاحب کی تہذیب مندرجہ
 روز نامہ رائل ایشیاٹک سوسٹیٹی نمبر ۱ صفحہ ۳۱

اور رگڑے چھکڑے کے ساتھ اہل اسلام کا مقابلہ کیا جیسے کہ مذکور
ہوا اور بعد اُسکے ایسا معلوم ہوتا ہی کہ تمام ملتان بلا مقابلہ فتح ہو گیا
اور مسلمانوں کو اترنے مرنے بدوں اسوقت تک کامیابی حاصل ہوتی رہی
کہ راجہ داہیر کی ساری قلمرو پر مسلط ہو گئے *

جو ہوتا کہ اہل اسلام اُن لوگوں سے ہرتے تھے جن پر اُنہوں نے فتح
پائی تھی اُن سے اعتدال اور خونریزی عرب کا حال آغاز فتوحات کی

|| دیوگ کا بندر کرانچھی بندر کے پاس بروس میں کوئی مقام ہوگا اور فرشتہ
والی کا بیٹہ بیان کہ شاید وہ تاتا کا بندر تھا اسلیئے صحیح نہیں معلوم ہوتا کہ یہ
شہر اگرچہ جہازوں کے واسطے بڑا بندر ہی مگر سمندر تک اُس سے رسائی ممکن
تھی اور اُن موانع کے باعث سے جو دریا کے دھانہ پر ہیں کشتیوں کے سوا کسی جہاز
وغیرہ کا بندر میں آنا ہوگز ممکن نہیں مگر صاحب کی تصویر مندرجہ روز نامہ
رایل ایشیاٹک سوسٹیٹی صفحہ ۲۹ اور پرنس صاحب کا سیاح نامہ جلد ۳
صفحہ ۲۲۲ اُنکے اُس بیان سمیت جو اُنہوں نے اُنک کے سب دھانوں کا اپنے
چرتے باب میں کیا ہی برہمن آباد کا موقع اُن پورے کھنڈروں سے قیاس کیا جاتا
ہی جو زمانہ حال کے آباد شہر تاتا کے متصل ہیں (پرنس صاحب کا
سیاح نامہ جلد ۳ صفحہ ۳۱ اور اُن ہندوستانوں کی رائے جسکو کپتان مرڈو
صاحب نے روز نامہ رائل ایشیاٹک سوسٹیٹی نمبر ایک صفحہ ۲۸ کے ایک حاشیہ
میں بیان کیا ہی) مرڈو صاحب کا یہ خیال کرنا کہ برہمن آباد اُنک کے دریا کے موجودہ
دھانہ کے دوسری طرف ایسی جگہ آباد تھا جو تاتا سے زیادہ تو شمال و مشرق کی جانب
واقع ہی ایک عجیب بات ہے اگرچہ یہہ موقع اِس لیئے زیادہ تو بہ قیاس ہی کہ
راجہ داہیر کا بیٹا آر سے بھاگ کر اسی مقام کو گیا ہوگا شاید دو مختلف مقام تھے
ایک برہمن آباد اور دوسرا برہمنہ اور سہران اب بھی موجود ہی اور آلو جو سند
کا دارالسلطنہ تھا اُسکے پورے کھنڈروں کو کپتان پرنس صاحب نے دریائے اُنک پر پکو
کے پاس دیکھا ہی (پرنس صاحب کا سیاح نامہ جلد ۳ صفحہ ۷۶) مستعد قاسم
کے سالم کے پاس کے خاص خاص کوچ اور دریائے اُنک سے عبور کرنے کے موقع کی نسبت
کئی شبہ ہیں مگر ملک میں داخل ہونے اور جگہ جگہ تاخیر تاراج کرنے میں
کچھ شک شبہ نہیں تاریخ فرشتہ والے نے اُس مقام کو اجدر لکھا ہی جہاں بڑی
لڑائی بڑی اور بڑا محاصرہ پیش آیا مگر غالب یہہ ہی کہ یہہ کاتب کا سپہر ہی
کہ آر کی جگہ جو پچھلے آر کے مشہور ہی اجدر لکھا گیا

مانند ظاہر ہوتا تھا چنانچہ جب کسی بستی پر حملہ کیا جاتا تھا تو بستی والوں سے پہلے پہل یہہ درخواست کیجاتی تھی کہ تم اسلام قبول کرو یا جزیہ ادا کرو اور انکار کی صورت میں بستی پر حملہ ہوتا تھا اور ہتھیار بند آدمی قتل کیئے جاتے تھے اور اہل و عیال انکے لونڈی غلاموں کی طرح بکتے تھے چنانچہ چار شہزوں نے اطاعت سے انکار کیا اور لڑنے مرنے پر آمادہ ہوئے اور آخر کار انکی گردن مارے جانے اور انکے چہرے بچوں کے لونڈی غلام بنانے کی نوبت پہونچی اور منجملہ انکے جسقدر آدمی دو شہزوں میں قتل ہوئے اوسط تعداد انکی چھ ہزار تھی اور باوصف اسکے سو داگر لوگ اور پیشہ والے اور باقی رہنے والے علاوہ اسوقت کے جو حملے کی لپیٹ سپیت میں آجاتے تھے ہر طرح کی تکلیفوں سے محفوظ رکھے تھے *

جبکہ جزیہ شہزادوں سے برضا و رغبت یا بجزبر و اکراہ وصول ہوجاتا تھا تو انکو حسب دستور قدیم اپنے رسوم مذہب کے اجراء و ادا کا اختیار حاصل ہوتا تھا اور جبکہ خود راجہ بھی اداے جزیہ پر راضی ہوجاتا تھا تو راج اسکا اسکے قبضہ میں رہتا تھا اور صرف اسکو وہی تعلق باقی رہتا تھا جو عام باج گزار حاکموں کو ہوتا ہی *

غیر مذہب کے مراعات سے ایک سوال ایسا دشوار و پیچیدہ معامہ ہوا کہ محمد قاسم اسیں حیران ہوا اور عرب کو اُسنے لکھا بیان اسکا یہہ ہی کہ جن شہروں پر کڑے کڑے حملے کیئے گئے اور ہندوؤں کے مندر خراب اور برہمنوں کے روزینہ اور جاگیریں ضبط ہوئیں اور مذہبی رسموں کی ممانعت کی گئی تو پھر انکو اجراء رسوم اور بت پرستی کی اجازت دینا مزاحمت نکرنے سے زیادہ بت پرستی کا مدد و معارف ہونا ہی جواب اسکا یہہ ملا کہ جب لوگوں نے جزیہ قبول کیا تو حقوق رعایا کے مستحق ہوگئے اور مندروں کی تعمیر اور رسومات کے اجراء کی اجازت دینی چاہیئے اور جو جاگیریں کہ برہمنوںکی ضبط کی گئیں وہ وا گذاشت کیجاویں اور تین روپیہ سیکڑا ملک کے محصولات پر جو ہندو حکام انکو دیتے تھے وہ حکومت

اسلام سے بھی ملائیں اگرچہ محمد قاسم کا نوعمر ہی اور شایانہ عالم تھا مگر معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہوشیار اور دلجوئی کرنے والا تھا چنانچہ اُسے بہت سے راجاؤں کو ترغیب دیکر لڑائیوں میں شریک اپنا کیا اور جب لڑائی پوری ہوئی تو اُسے اس پرانے ہندو کو جو راجہ داہیر کے عہد سلطنت میں وزیر اعظم اسکا تھا واپس اپنا پایا اور اس سے واضح ہوتا ہے کہ اُسے حقوق قدیمہ کی حفظ و مراعات اور قواعد و قوانین کے قیام و اجرا کے قابل سمجھا + *
مسلمان مورخوں نے یہ بیان کیا کہ محمد قاسم نے فتوح کی جانب کوچ کی طرح دالی جو گنگا کے قریب واقع ہے اور اُسکے زمانہ کا ایک مورخ † ایک ایسے مقام پر پہنچنا اسکا بیان کرتا ہے جو اردے اور سمجھا جاتا ہے مگر محمد قاسم کے پاس کل چھ ہزار آدمی اول میں تھے اور بعد اسکے دو ہزار آدمی اور آئے تھے جس سے صرف اتنا فائدہ ہوا ہوگا کہ پہلی تعداد باقی رہی ہوگی اور اسی وجہ سے یہاں تک سمجھا

† ہندو سند کی فارسی تاریخ کا قلمی نسخہ — اس نسخہ کو جو لندن میں انڈیا ہوس کے کتب خانہ میں موجود ہے اُسوقت تک مینے نہیں دیکھا تھا کہ محمد قاسم کے معرکوں وغیرہ کے حالات پر رے لکھے چکا تھا معلوم ہوتا ہے کہ بہت سے حالات اُسکے اسی کتاب سے لیئے گئے جیسی کہ صورت اُسکی اب موجود ہے اُسکو محمد علی بن حامد نے سنہ ۱۲۱۶ ع مطابق سنہ ۶۱۳ ہجری میں لکھا تھا مگر یہ ایک عربی کتاب کا ترجمہ ہے جو قاضی بکر کے پاس موجود تھی اور ضرور ہے کہ عربی کا اصل نسخہ محمد قاسم کے فتوحات کے بعد ہی لکھا گیا ہوگا اِس لیئے کہ اُسہیں زندہ لوگوں کے حوالہ دینے ہیں اگرچہ اِس نسخہ میں بہت سی دقت طلب تقریریں اور اُن بڑے بڑے لوگوں کے خطا جو اس مہم میں شریک تھے مندرج ہیں مگر محمد قاسم کی تمام مہمات اور اُسکے زمانہ سے پہلے کی ہندو سلطنتوں کا حال ٹھیک ٹھیک تفصیل وار ایسا بیان کیا ہے کہ کسی جگہ ایک بیان دوسرے بیان کے مخالف نہیں بہت سے مقاموں کے نام اِس کتاب میں درج ہیں اگر کوئی آدمی زبان شہسکوت سے ایسا واقف ہو کہ عربی مصنف اور مترجم کی غلطیوں کو جو اُن ناموں کی صحت میں ہو گئی ہیں اور خصوصاً کتابوں کی غلط فہمیوں کو ٹھیک ٹھیک کر سکے تو اِس کتاب سے اُس زمانہ کا جغرافیہ بہت کچھ معلوم ہو جاوے

میں نہیں آئی کہ ایسی صورت میں بھی کہ سنہ کے قبض و تصرف کے لیے وہ کچھ فوج اپنی لچھوڑ جانا ایسی مہم کا کیسے ارادہ کر سکتا *
 محمّد قاسم اپنی تدبیروں میں سرگرم تھا کہ ناگاہ اسپر آفت آئی
 تمام مسلمان مورخ اسپر متفق ہیں کہ جو عورتیں کہ سنہ سے ہاتھ
 آئی تھیں ان میں راجہ داہر کی دو بیٹیاں بھی تھیں اور جو نہایت
 خوب صورت اور نازک اندام تھیں خلیفہ † وقت کی حرم بنانے کے
 لیے اچھوتی رکھی تھیں چنانچہ جب وہ بھیجی گئیں اور خلیفہ کے
 سامنے آئیں تو بڑی بیٹی زار زار رونے لگی اور جب خلیفہ نے رونے کا
 باعث دریافت کیا تو اس نے یہ عرض کیا کہ اپنی بدنصیبی سے یہ لوتھی
 حضور کے قابل نہ رہی یعنی جب کہ میں محمّد قاسم کے قبضہ میں
 تھی تو اس نے بہار میری لوتھی اور میری بکاروں زائل کی اور چونکہ
 خلیفہ فریفتہ ہو گیا تھا سنکر نیلا پیلا ہوا اور اس وقت یہ فرمان صادر کیا
 کہ محمّد قاسم کو کچھ کھال میں سپر دمشق کو روانہ کر چنانچہ
 حکم کی تعمیل ہوئی اور وہ کچھ کھال میں سیا گیا اور دمشق کو بھیجا
 گیا اور جب کہ یہ مردہ وہاں پہنچا تو خلیفہ نے اس پر بزان کو خوں
 کر کے لیے دکھایا وہ دیکھنے کے ساتھ کھل کھلا کر ہنسی اور بیساختہ یہ
 بول لوتھی کہ محمّد قاسم بیگناہ تھا اور مجھ کو انتقام اپنے خاندان کی
 تباہی کا ‡ منظور تھا *

ملک سنہ سے مسلمانوں کے نکلنے کا بیان

واضح ہو کہ مسلمانوں کی ترقی ہندوستان میں محمّد قاسم کے ساتھ
 تھی چنانچہ جب وہ سرگیا تو وہ ترقی بھی کوچ کو گئی جو ملک
 اُسے فتح کیے تھے سنہ ۷۱۳ ع مطابق سنہ ۹۶ ہجری میں تعمیر نام

† یہ خلیفہ بنی امیہ کے خاندان کا چہتا خلیفہ اور نام اسکا ولید بن ولید تھا

‡ برگر صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۳ صفحہ ۳۱۰ آٹھون اکبری جلد

۲ صفحہ ۱۱۹ اور پائینگر صاحب کا سیاحت نامہ صفحہ ۳۸۹

اسکے قائم مقام کو حوالہ کیئے گئے اور خاندان بنی امیہ کی تباہی تک یعنی چھتیس برس اسکے قبضہ میں رہے بعد اسکے سمیرا کے راجپوت قوم نے بغاوت کی جسکا حال مفصل معلوم نہیں اور مسلمانوں کو سند سے نکالا اور جو ملک اہل اسلام نے فتح کیئے تھے پھر ہندوؤں کے قبض و تصرف میں آگئی اور پانچ برس کے قریب انکے قبضہ میں رہے † *

ہندوستان میں مسلمانوں کی فتوحات کے نہایت

تھوڑے تھوڑے ٹھہرنے کے اسباب

یہہ بات اچنبھہ کی ہی کہ جب مسلمان اسلام کے پھیلانے اور کامیاب ہونے کے پہلے پہل کے چوشوں میں ملتان تک بڑھے چلے آئے تو ایران کی طرح ہندوستان پر کیوں مسلط نہ ہوئے اور کیا باعث ہوا کہ وہ لوگ ایسے ملک سے یعنی سند سے جہاں ایکبار اپنا قدم جما چکے تھے مجبور ہو کر نکالی گئے سارا سبب اُسکا یہہ تھا کہ دونوں ملکوں کی صورت برابر تھی اگرچہ ہندوستان کی دولت مندی اور زرخیزی کی شہرت اور اُسکے رہنے والوں کی ناز پروری کے باعث سے کشور کشایوں کو اُسکی آرزو ہوئی مگر ایسے امور اُنکو پیش آئے ہونگے کہ تاثیر اُنکی عرب والوں کی بیطرح گرمجوشی پر غالب آئی ہوگی *

اگرچہ ملک ایران میں دین و حکومت دونوں پر حملہ کیا گیا مگر وہاں ایک کی نائید دوسرے سے نہو سکی چنانچہ آتش پرستوں کے پوجاری نہایت ذلیل اور بیعزت لوگ تھے ‡ اور اُنکے دین میں کوئی

† برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۲ صفحہ ۲۱۱ اور آئین اکبری جلد ۲ صفحہ ۱۲۰ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۷ کی بموجب نکالے ہوئے عربوں میں سے تھوڑے لوگ افغانستان میں آباد ہوئے

‡ مجوسیوں کے زمانہ قدیم اور زمانہ حال کے مسائل کے مقابلہ اور امتحان کے واسطے ارس کا بن صاحب کے جواب مضمرن کا ملاحظہ چاہئے جس میں پارسیوں کے مقدس کتابوں اور مذہب پر گفتگو ہی اور وہ حال لکریبی سوسٹینی پمپٹی کی جلد ۲ صفحہ ۲۹۵ میں مندرج ہی

بات ایسی تھی جس سے لوگوں کے دلوں میں کچھہہ جوش خروش اور آمادگی پیدا ہووے اور برائی اور بھلائی پہنچانے والے دیوتوں کے اختیار و قدرت کو ایسا برابر ٹھہرایا ہی کہ ضرر رساں دیوتے کی ایذا و ضرر رسائی کے ارادوں سے بچنے کے لیے بھلائی کے دیوتا سے کوئی کافی مدد حاصل نہیں ہو سکتی اور اسی باعث سے ضرر رساں دیوتے کی رضا جوئی اور خوشامد کے لیے بہت سی بچونکی سی حرکات کرنے پر توجہہہ صرف + کرتے ہیں *

ایسے دین کے معتقدوں کو جن پر پوجاریوں کا کچھہہ رعب داب تھا ایک خدائے رحیم و قوی کا معتقد کرانا ایسا معلوم ہوا ہوگا کہ گویا دین کے بڑے عمدہ اصول تک رسائی نصیب ہوئی اور جب کہ ایک ہی بادشاہ کی تباہی سے سارے ملک کی حکومت تباہ ہوگئی تو قوم کے مفتوح ہونے اور مسلمان ہو جانے کا کوئی مانع مزاحم نہ رہا *

برخلاف اسکے ہندوستان میں پوجاریوں کا ایک قوی گروہ ایسا تھا کہ وہ حکومت کے کار و بار میں ہر طرح سے شریک و دخیل تھے اور تمام لوگ انکا پاس لحاظ کرتے تھے اور ہر شخص کے دل میں رعب داب انکا بیٹھا تھا اور وہاں ایک ایسا مذہب جاری تھا کہ اُسے لوگوں کے قوانین اور رسم و رواج خلط ملط تھے اور لوگوں کے دلوں میں جو خیال پیدا ہوتے تھے یا ہو سکتے تھے وہ ان سب پر مستحیط تھا اور باوصف اسکے تبدیلی کا خوف اور قہوڑی بہت دلوری بھی تھی جو غالب غلبہ کے کرے حملوں کی روک تھام کرنے اور ایام گزارے سے انکا زور و شور گھٹانیکے لیے مناسب ہوتی ہی علاوہ اسکے انکی نا اتفاقی بھی مفید تھی یعنی اگر ایک راجا کو تباہ کیا تو حملہ کرنے والی کے دشمنوں میں سے ایک کم ہوگیا اور دوسرا حریف اسکے بعد مقابلہ کو نیکو باقی رہا اور جسقدر کہ وہ حملہ آور آگے کو بڑھیکا اسیقدر فوج اُسکی گھنٹی جاویگی اور جہاں سے اسکو رسد وغیرہ کا

سامان اسانی سے ہم بھروسہ کرتا تھا وہاں سے دور پڑتا جاوینا اور اپنے
مخالفوں کو کوئی ایسا بڑا صدمہ نہ پہنچا سکیگا جسکے ذریعہ سے ہم
اسکی پوری ہو جاوے *

جن لوگوں نے پہلے پہل ہندوستان پر حملہ کیئے امور مذکورہ بالا کا اثر
انکے دلوں پر کیسا ہی کچھ ہوا ہو مگر یہہ باتیں تحقیق کرنے والے کی
توجہ کے قابل ہیں اسلیئے کہ ہمکو یہہ سمجھنا چاہیئے کہ یہی باتیں
ہندوستان میں اسلام کی دھیمی ترقی اور اور ملکوں کی مانند اسکے اجرا
میں سختی نہونے اور غیر مذہب کو گوارا رکھنے کے باعث ہیں *

واضح ہو کہ جن حالات کو ہم بیان کر رہے ہیں انکے ظہور کے وقتوں
میں اور بھی سبب تھے جنکی بدولت ہندوستان میں مسلمانوں کی ترقی
جھیلے میں پڑگئی یہاں تک کہ انکی حکومت کا مزاج بدلنا چلا گیا
چنانچہ سردار انکے نہایت گرم دیندار واعظوں سے دنیا دار بادشاہ ہو گئے اور
اسلام کے پھیلانے کی پوری پوری رشتہ نہ رہی بلکہ جاہ و حشمت کے بڑھانے پر
بڑے اور علیٰ اللقیاس اچھے جنگکش سپاہیوں سے ایسے عیاش اور عالیشان
بادشاہ بن گئے کہ جنکو فتح کی خوشی کے علاوہ اور بھی بہت سی خوشیاں
اور لڑائی بھڑائی کے سوا اور بھی بہت کام کاج ہوتے ہیں چنانچہ خلیفہ
دریم حضرت عمر جب بیت المقدس کو اپنے لشکر میں گئے تو ہتھیار اور
کھانے پینے کا سامان ایک ہی اونٹ پر لادا اور اسی پر سوار ہو گئے اور
خلیفہ سوریہ حضرت عثمان جب دن کے کام کا بقیہ رات کو پورا کر چکے تھے
تو چراغ اسلیئے گل کرتے تھے کہ بیت المال کا تیل انکے ذاتی کام میں
صرف نہوڑے اور بعد انکے شو برس کے اندر اندر خلیفہ مہدی ایسا ہوا
کہ یان پانسو اونٹوں پر صرف برف لدا کر منگاتا تھا اور خلیفہ عباسیہ کے
ایک ایک دن کا خرچ پہلے چاروں خلیفوں کے عہد خلافت کے خرچ کی
برابر بڑا علاوہ اسکے ساموں رشید کے عہد خلافت میں جو یونانی کتابوں کے

ترجمہ ہوئے تو یہہ کام اُس طبیعت کے جسکے سبب سے خلیفہ ثانی اسکندریہ کے کتب خانہ جلانے پر امداد ہوئے اسیقدر مخالف تھا جسقدر کہ اختلاف کفایت شعاری اور عیاشی کا اوپر مذکور ہوا *
یہی باعث ہوا کہ عرب کی فتوحات نے شرقی ملکوں میں ترقی نہ پکڑی بعد اُنکے جن لوگوں نے ہندوستان پر حملے کیئے اب اُنکا حال ہم لکھینگے *

تاتاری قوموں کا بیان

جب کہ سنہ ۶۵۱ ع مطابق سنہ ۳۱ ہجری میں اہل عرب نے ایران کو فتح کیا تو اُس خطہ سے اُنکی ایرانی قلمرو کی حد فاصل دریائے کاسپس تھا جسکا نام اہل عرب نے دریا کے پار ہونے کے سبب سے ماوراءالنہر رکھا جسکے معنی ہندی میں دریا سے آگے اور انگریزی میں تریں ساگزیانہ ہے اور شمالی حد اس خطہ کی دریائے جیکسرتیز اور مغربی حد اُسکے بحر کاسپین اور شرقی حد اُسکی کوہ اماس ہی اگرچہ اس خطہ میں بڑے بڑے جنگل واقع ہیں مگر بعض بعض اُسکے حصے نہایت پیداوار اور بڑی کاشت کے قابل ہیں اور جب کہ یہہ ملک اہل عرب کے قبض و تصرف میں تھا تو معلوم ہوتا ہی کہ منجملہ زرخیز حصوں دنیا کے اول پایہ کا تھا اور اُس خطہ + میں کچھ لوگ تو ایسے تھے کہ وہ مستقل آبادی رکھتے تھے اور کچھ لوگ ایسے تھے کہ وہ خانہ بدوش اور چرواہے تھے مگر مستقل حکومت والے کثرت سے ایرانی اور غالب یہہ ہی کہ قدیم تاتاری تھے اور یہی حال آج تک چلا آتا ہی اور غالب یہہ ہی کہ قدیم سے ایسا ہی چلا آیا ہی *

+ ارس کابن صاحب کے ترجمہ تاریخ ہازر کے دیباچہ کا صفحہ ۴۴ اور ہیرن صاحب کی تحقیق مندرجہ تحقیقات ایشیا جلد ایک صفحہ ۲۶۰ جب کہ اہل عرب نے یہہ ملک فتح کیا تو اُس میں فارسی بولی جانی تھی اور اُسکی ایک مشہور سند مورخہ سنہ ۷۱۶ ع مطابق سنہ ۹۳ ہجری کے کپتان ہرنس صاحب نے اپنے مباحثہ نامہ کی جلد دو صفحہ ۲۶۹ اور ۳۵۶ میں دی ہی

ماوراءالنہر کے تاتاریوں † کے حالات سے انکی پائیں پروس کی قوموں کی تاریخیں اور ہندوستان کی تاریخ جو بہت کچھ معمور ہی اسلیکے جی چاہتا ہی کہ انکی اصل اور پہلی حالت دریافت کی جاوے مگر اس تحقیقات میں بہت سی مشکلیں پیش آئیں ہیں ہاں تحقیق اسبات کی بہت اچھی ہوگی کہ منجملہ ان تینوں بڑی قوموں کے چنگو عموماً تاتاری کہا جاتا ہی ماوراءالنہر کے تاتاری کن میں داخل ہیں اگرچہ ترکوں اور مغلوں اور منچوسیوں کے اختلاف زبان کی دلیل سے ایک طرح کا امتیاز اور علاوہ اُسکے اور بھی خاص خاص ایسی باتیں ہیں جنسے فرق اُنکا ظاہر ہوتا ہی مگر انکی چال ڈھال اور رنگ روپ میں ایسی عام مشابہت ہی کہ ایک اجنبی آدمی دور سے دیکھے تو بہت دشواری سے فرق اُنمیں کرسکے اور انکی زبانوں کا اختلاف شنسکرت اور یونانی کا سا اختلاف ہی اور جس طرح کہ ان دونوں زبانوں میں ہم اصل ہونیکے مشابہت ہی ویسی ہی ان تاتاریوں کی زبانوں میں مساومت پائی جاتی ہی ‡ تحقیقات مذکورہ میں اُنکے ملکوں کے موقعوں سے بہت تہوڑی امداد ملتی ہی چنانچہ ہمارے زمانہ میں منچوسی لوگ مشرق کی جانب اور مغل بیچا بیچ میں اور ترک مغرب کی جانب بستہ ہیں اور ترکوں کے بسنے کے مقام اُس زمانہ میں کسبقدیر پلت چکے ہیں جسکی تاریخ اب صحیح موجود ہی اور یہہ بیان ممکن نہیں کہ اُس

† واضح ہو کہ لفظ تاتار اور تاتاری کا استعمال اہل یورپ کی رائے کے بموجب بہت بڑے خطہ اور بہت سی قوموں کے مجموعہ پر ہونے کیا اور جن لوگوں پر اطلاق اس لفظ کا کرتے ہیں وہ لوگ اُس سے ایسے کم واقف ہیں جیسے کہ سوائے یورپ کے باقی تینوں براعظم کے باشندے ایشیا اور افریقہ اور امریکا والے مشہور ہونے سے نا واقف ہیں پس لفظ تاتار اور تاتاری کا استعمال کئی قوموں میں عموماً بیان کونیکے لیئے ایسا ہی مناسب ہی جیسے کہ لفظ ایشیا اور افریقہ اور امریکا کا وہانکی بہت سی قوموں کی تعبیر کے واسطے شایاں ہی *

‡ ڈاکٹر پریچرٹ صاحب کی تحریر دریاب اقوام حصہ بالائی ایشیا کے جو جغرافیہ کی شاہی سوسائٹی کے حالات کی نوں جلد میں درج ہے ملاحظہ کیجئے *

زمانہ سے پہلے پہلے وہ کہاں کہاں بستے تھے ایشیا کے جنوب میں عرب کے لوگ اور علاوہ انکے اور خانہ بدوش قومیں تور و تازہ چراگلوں یا تبدیلی آب و ہوا کی ضرورت سے بڑے بڑے دور و دراز سفر کرتی ہیں اور ہر قوم کے پاس ایک نہ ایک ایسا خطہ ہوتا ہے کہ وہ اُسکو اپنا سمجھتی ہے اور بہت سی قومیں انہیں خطوں میں آباد ہیں جنکو اور قوموں نے پہلے پہل انہیں دیکھا تھا مگر تاتار کے لوگوں کا یہہ حال نہیں جیسے بڑی بڑی سلطنتیں ہمیشہ قائم ہوئیں اور علاوہ ان نقل مکانوں کے جو وہ خاص اپنے ملک کی حدود میں عیش و آرام کی نظر سے کرتے ہیں کبھی کبھی بلند ہمنی سے بھی خانہ بدوشوں کی طرح جا بجا پھرتے ہیں اور ایک دوسرے کو اُسکے ملک سے نکالتے یا اُسکو مطیع اپنا بگاتے رہتے ہیں حاصل یہہ کہ وہ لوگ صرف اپنے گھروں ہی کو بدلتے نہیں رہے بلکہ انہیں سے نئے نئے اور بڑے بڑے گروہ قائم ہوئے ہیں اور اُس گروہ کے نام سے جو اوروں سے سمقت لہگیا ہی نئے نام نکلے ہیں چنانچہ کبھی ایک قوم کا قیام دریائے والکا کے کنارے پر بیان کیا گیا اور کبھی اسی قوم کا تھکانا چین کی بڑی دیوار تلے پایا گیا اور جس گروہ سے کہ پہلے کوہ التاے کا ایک وادی بھی آباد نہیں ہو سکتا تھا چند سال کے بعد اتنی پھیل گئی کہ سارے تاتار میں بھی سما نہ سکتی تھی *

یہی باعث ہے کہ تاتاریوں کے کسی خاص گروہ پر نظر چمانا اور اُس گروہ میں جو جو خلط اور تبدیلیاں واقع ہوئیں سراغ ان سب کا بہم پہونچانا ایسا ہی ناممکن ہے جیسے کہ اُس ایک دیمک کی چال کا حال دریافت کرنا نہایت دشوار ہے جو اپنے بڑے گہر میں پھونپتی رہتی ہے *

تاتاریوں کی باقی قوموں میں ترکوں کی قوم اِس سبب سے ممتاز ہے کہ تاتاریوں کے خطہ و خیال انہیں بہت کم پائے جاتے ہیں اور رنگ انکے چہروں کے گورے اور طور طریقے انکے نہایت شایستہ ہیں یہہ ان اوصاف

کے ذریعہ سے تمام وقتوں میں اس شرط سے پہچانے جاسکتے ہیں کہ ہم کو یہہ بات تحقیق ہو جاوے کہ اُنکے امتیاز کا کچھہ یہہی باعث نہیں ہی کہ اور تاتاریوں کی نسبت اور قوموں کے ساتھ اُنکو ربط و ضبط کے زیادہ موقع ہاتھ آئے اور جو ممتازی اُنکو حاصل تھی پہلے وقتوں میں باقی تاتاریوں کو بھی حاصل نتھی جو مغربی خطوں میں بستے ہوئے بلکہ علاوہ اسباب مذکورہ کے کوئی اور سبب بھی ہی + *

ان قوموں کے فرق و امتیاز کے واسطے اس بیان سے شاید کچھہ اعانت ہووے کہ اوزبک کی قوم جو ماورالنہر پر فی الحال قابض اور ترکمانوں کی قوم جو دریائے اکسیس اور ایشیائے کوچک پر متصرف ہی اور شمالی ایران کے خائف بدوش اور قسطنطنیہ کے باشندے سارے ترک ہیں اور علاوہ اُسکے نیمور کی فوج کا بڑا حصہ بھی ترکی لوگ تھے اور چنگیزخان

+ قسطنطنیہ اور ایران کے ترکوں کے تاتاریوں کیسے خط و خال اتنے معدوم ہو گئے کہ بعض حکیموں نے کہا ہی کہ وہ کورہ قاف والوں کی اولاد یا اہل یورپ کی نسل میں داخل اور تاتاریوں کی نسل سے خارج ہیں اور بخارا اور ماوراءالنہر کے ترکوں کا یہہ نقشہ ہی کہ باوصف اُسکے کہ وہ ایک مدت تک ایرانیوں میں رہے سہی اور اُنکی صورتوں میں بہت نرمی اُگنی اصالی خط و خال اُنکے ایسی وضاحت سے موجود ہیں کہ وہ پہلی نظر میں تاتاری سمجھے جاتے ہیں اور قی گنگیز صاحب مورخ کے وقتوں میں جو حال تاتاریوں کے معلوم تھے اُنکے ذریعہ سے صاحب موصوف تاتاری قوموں کا امتیاز کر سکتے مگر ایک بات اُنہوں نے ٹھیک لکھی ہی کہ ترکوں کو ہیرونگو بھی کہتے ہیں اور اٹیلا سردار اور اُسکی فوج کے بڑے حصہ کو اُنہوں نے اسی قوم میں بے کھٹکے داخل کیا ہی اور جب کہ یہہ ترک یورپ میں داخل ہوئے تو یورپ والوں کے دلوں میں اُنکی قرانی صورت اور وحشیانہ طوروں سے ایسی ہیبت پیدا ہوئی جیسیکہ اُنکی فتوحات سے ظاہر ہوئی تھی چنانچہ خود اٹیلا سردار ان قومی خصوصیتوں میں معترف و مشہور تھا (کیوں صاحب کی تاریخ روم جلد ۳ صفحہ ۷۳۵) ہیرونگو یعنی ترکوں کی اُس شاخ کا ایک بڑا گروہ جسمیں اٹیلا سردار تھا اس سردار کے زمانہ سے پہلے سے ماورالنہر کے ایرانیوں میں بسنا تھا اور نام اُنکا قوم کے رنگ و روپ کی تبدیلیوں سے گورے ہنز مشہور ہو گیا تھا قی گنگیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ

کی فوج کے افسر اور اُسکی فوج کا بڑا حصہ مغل تھے اور وہ تاتاری
خاندان جو اچ کل ملک چین اور تاتار کے اُس حصہ میں جو چین کے
عرب و جرار میں واقع ہی حکومت کرتا ہی تمام مسیحوسی ہیں *

ماوراءالنہر میں ترکوں کے بسنے کا بیان
بہر حال یہہ خیال کرنا چاہیئے کہ سنہ عیسوی کے آغاز سے ایک مدت
پیشتر ایک حصہ ترکوں کا ماوراءالنہر میں بسا تھا اور اگرچہ مغلوں کی
فوجیں اور نقل مکان کرنے والے گروہ اکثر اوقات اُنہو گذرتے تھے مگر وہ لوگ
اہلانی جگہ سے کہیں نہ ہلی اور جب کہ عرب کے لوگوں نے ماوراءالنہر پر
حملہ کیا تو ان ترکوں میں سے بہت سے خانہ بدوش اور گلہ بان اور
کسیقدر مستقل سکونت رکھنے والے تھے † *

اُس زمانہ میں ان ترکوں پر جو لوگ حکومت کرتے تھے وہ اُنسے
کسیقدر مدت کے بعد آکر آباد ہوئے تھے غالب یہہ کہ وہ بھی ترک ہی
ہونگے اور یہاں آکر آباد ہونے سے تھوڑے دنوں پہلے وہ لوگ ایسی قوموں کے مجموعہ
میں مل چل گئے تھے جنکے وہ پیشوا تھے اگرچہ یہہ مجموعہ سو برس پہلے
ایران والوں کا باج گزار ‡ تھا مگر بعد اُسکے ایسی سلطنت ہو قابض ہوئے کہ
اُسنے بھکرکاسپین اور آکسیس سے بنگال کی جھیل اور دریائے میہنسی واقع سائیبیریا
کے دھانوں تک پانو اپنے پھلائے § تھے اور زمانہ حال میں وہ اُسے توت پھوت
کر چھوٹے چھوٹے گروہ ہو گئے کہ چین کی سلطنت کے || خراج گزار بن گئے *

† مسلمان عرب والے اور ایران کے باشندے تمام اپنے ہمسایوں کو ترک کے نام
سے ہمیشہ پکارتے ہیں اگرچہ وہ مغلوں کے ہونے سے واقف ہیں مگر وہ لوگ استعمال
اِس لفظ کا ایسا مطلقاً اور عموماً کرتے ہیں جیسا کہ ہم تاتار کے لفظ کا علی العموم
کرتے ہیں اور بعض اِس مضمون کی جو ارسکائن صاحب کی تاریخ باہر کے دیباچہ
میں صفحہ ۱۸ سے صفحہ ۲۵ تک درج ہی دیکھنے کے قابل ہی

‡ ڈی گئیز صاحب کی تاریخ جلد پہلی حصہ ۲ صفحہ ۲۶۹

§ ایضاً صفحہ ۲۷۷ و صفحہ ۲۷۸

|| ایضاً صفحہ ۲۹۳

عرب والوں کا ماوراءالنہر کو فتح کرنا

ایران کی فتح کامل سے پہچپن برس بعد اور سند کے قبض و تصرف سے پانچ برس پہلے عرب والوں نے بحر اکیسیس یعنی نہر جیحون سے عبور کیا اور تہذیبہ حاکم خراسان اُنکا سردار تھا چنانچہ پہلے اُسے شہر حصار پر جو بلخ کے محتاذی تھا قبضہ کیا اور بعد اُسکے سنہ ۷۰۶ ع سے لغایت سنہ ۷۱۲ ع مطابق سنہ ۸۷ ہجری لغایت سنہ ۹۳ ہجری تک چھ برس میں سمرقند اور بخارا کو فتح کیا اور جو ملک اکیسیس کے شمال پر واقع ہیں اُنپر گذرا اور خوارزم کی سلطنت کو جو ارل کی جہیل + پر واقع ہی مطیع اپنا کیا اگرچہ ترکوں کے شہروں میں بدوں سخت لڑائیوں کے اُسکا دخل نہوا اور اکثر اوقات اُسکی کامیابی میں شک و شبہہ باقی رہا مگر آخر کار اُسکی باس اُنکے شہروں میں ایسی ہی ہوئی کہ آہویں برس یعنی سنہ ۷۱۳ ع مطابق سنہ ۹۳ ہجری تک فرغانہ کو فتح کرسکا اور کوہ اماس اور دریائے جکسرتیز تک تسلط پایا *

اسی برس ملک سپیں یعنی آندلس بھی فتح ہوا اور عرب کی سلطنت اُس حد تک پہونچتی کہ پھر اُس سے زیادہ نہوسکی مگر اِس سلطنت میں غایت اقبال کے عہد سے پہلے پہلے خانگی نزاعوں کے آثار پیدا ہوچکے تھے اور اُن سے یہہ معلوم ہوتا تھا کہ تھوڑا عرصہ گذرنے پر یہہ سلطنت خراب ہو جاوےگی *

چنانچہ پچاس برس کے اندر اندر تیسرے خلیفہ حضرت عثمان کے مارے جانے اور چوتھے خلیفہ حضرت علی کے امور سلطنت میں کم مستعد ہونے سے بغاوت پیدا ہوئی اور باغی لوگ کامیاب ہوئے اور نتیجہ اُسکا یہہ ہوا کہ عرب کے حدود سے باہر خلافت منتر ہوئی اور بنی امیہ کی سلطنت میں جو سنہ ۶۵۸ ع مطابق سنہ ۳۸ ہجری میں بغاوت کی بدولت خلیفہ

+ یہہ جہیل اس زمانہ میں خیبر یا آر گنج کے نام سے مشہور ہی

میں بیٹھے تھے نوحہ برس تک اس سبب سے خلل پڑا رہا کہ آل ہندوہر کے جتنوں کا دعویٰ بی بی فاطمہ کے نام سے خلافت کی نسبت قائم رہا اور جب کسی فساد و بغاوت کا ظہور ہوا تو یہی پہانہ پیش کیا گیا یہاں تک کہ سنہ ۷۵۰ ع میں خراسان کا بڑا صوبہ باغی ہوا اور بنی امیہ کی قوت کو بڑا صدمہ پہونچا چنانچہ رسول خدا کے چچا کی اولاد یعنی بنی عباس تخت نشین ہوئے مگر جو سپاہ اور افسر ملک سپین میں تھے وہ بنی امیہ کے طرفدار رہے اسلئے سلطنت کی قوت پھر بحال نہوئی *

دوسرا باب

آن شاہی خاندانوں کے بیان میں جو خلیفوں کے

بعد قائم ہوئے

عباسیوں کے پانچویں خلیفہ ہارون رشید کی وفات اس سفر کے باعث سے بہت جلدی وقوع میں آئی جو اسنے مہاراجا اللہپور کے باغیوں کی گوشمالی کے لئے سنہ ۸۰۶ ع مطابق سنہ ۶۹۰ ہجری میں اٹھایا تھا † اور اُسکے بچنے ماموں رشید نے اُنکی سرکوبی کی اور ماموں رشید کے ایک عرصہ تک خراسان میں رہنے سے وہ صوبہ تہرتی مدت تک اُسکی سلطنت میں شامل رہا ماموں رشید نے جو خراسان کی بغاوت کی بدولت اپنے بھائی امین سے خلافت چھینی تھی اسلئے اُسکے دربار کو بغداد میں منتقل ہوئے کچھ بہت عرصہ نگذرا تھا کہ امیر طاهر نے جسکی خاص اعانت سے ماموں کے ہاتھ خلافت آئی تھی خراسان میں حکومت کی طرح ڈالی یہاں تک کہ سنہ ۸۲۰ ع مطابق سنہ ۶۰۵ ہجری میں وہ خود مستحضر ہو گیا ‡ اور پھر خراسان اور مہاراجا اللہپور کسی خلافت میں شامل

† پریس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۷۹ اور جس تاریخ کی سند سے

انہوں نے تاریخ اپنی عمرماً لکھی وہ تاریخ طبری ہی

‡ ایضاً جلد ۲ صفحہ ۲۲۵

نہوئے اور بعد اُسکے تھوڑے دنوں گذرنے پر جو خلیفے ہوئے وہ سنہ ۸۶۱ ع مطابق ۲۳۷ ہجری تک کت پتلی کی طرح ترکوں کے ہاتھ میں رہی اور اسی زمانہ سے عرب کی سلطنت کی پوری ہر ہادی سمجھی جاتی ہی †*
ظاہر اور صفری خاندانوں کا بیان

واضح ہو کہ ظاہر کے خاندان نے پچاس برس سے زیادہ زیادہ یعنی سنہ ۸۲۰ ع سے سنہ ۸۷۲ ع تک آسن چین سے بادشاہی کی مگر اُنکی سلطنت نے کچھ رونق نہ پکڑی *

بعد اُسکے خاندان صفری نے جو بہت مشہور و معروف تھا خاندان ظاہر پر غالب آکر اُسکو تخت سے اوقارا مگر یہہ خاندان ظاہر کے خاندان سے ‡ تھوڑے دنوں یعنی سنہ ۸۷۲ ع مطابق ۲۵۹ ہجری تک قائم رہا اور یعقوب بن لیث جو اِس خاندان کا بانی مبنانی تھا تاندیہ پیتل کا کام سیستان میں کیا کرتا تھا چنانچہ پہلے اُسنے سنہ ۸۷۲ ع میں خاص اپنے وطن میں بغاوت برپا کی اور بعد اُسکے بھتر اکسیس تک تمام ایران پر قبضہ کیا اور جب کہ خود خلیفہ کے دہانے کو بغداد میں گھسا جاتا تھا تو وہ راہ میں ناکام ہو گیا اور اُسکے جی کی جی ہی میں رہی اور اُسکے بھائی عمر کو آل سامان نے شکست فاحش دیکر گرفتار کیا اور اُسکے خاندان کی بڑائی اُسی روز تمام ہو چکی جو سنہ ۹۰۳ ع مطابق سنہ ۲۹۰ ہجری تک قائم تھی اگرچہ اُس خاندانکے ایک نوجوان شاہزادہ نے باوصف نکل جانے اور سب ملکوں کے خاص سیستان میں کئی سال آپ کو بناے رکھا §*
 اگرچہ صفری خاندان کی حکومت چالیس برس سے زیادہ نہ رہی مگر یاد اُنکی سیستان میں اِس لیئے باقی رہی ہوگی کہ پچاس برس بعد یعنی سنہ ۹۶۳ ع مطابق سنہ ۳۵۳ ہجری میں ایک شخص اُسی

† پراپس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۱۵۵

‡ ایضا صفحہ ۲۲۹

§ ایضا صفحہ ۲۳۳

خاندان کا سیستان میں خود † مختار ہوا جسکو سلطان محمود نے
اسکے زوال خاندان پر سو برس گذر جانے کے بعد یعنی سنہ ۱۰۰۶ ع
مطابق سنہ ۳۹۶ ہجری میں اپنا مطیع ‡ کیا *

آل سامان کا بیان

واضح ہو کہ سامانی خاندان ایک سو بیس برس سے زیادہ زیادہ یعنی
سنہ ۸۹۲ ع مطابق سنہ ۲۷۹ ہجری سے سنہ ۱۰۰۴ ع مطابق سنہ ۳۹۵
ہجری تک قائم رہا اگرچہ اس خاندان نے ہندوستان پر حملہ نہیں کیا
مگر جسقدر کہ پہلے خاندانوں کو تاریخ ہندوستان سے علائقہ رہا اس سے
زیادہ زیادہ اس خاندان کو تعلق رہا نام اس خاندان کا اُنکے کسی بزرگ
سے یا بلخ و بخارا کے کسی شہر خاص سے نکلا ہی جہاں کا § وہ آپ کو
بتاتے تھے جبکہ خلیفہ ماموں کی دارالخلافت خراسان میں تھے تو اس
خاندان میں سے جس شخص کا (یعنی سامان کا) تاریخ میں پہلے پہل
مذکور ہوا ہی اور وہ نہی رتبہ بھی تھا سپر خلیفہ نے التفات اور نوازش فرمائے
چنانچہ خلیفہ کے حکم کے بموجب سامان کے تین بیٹے اکسیس پار حاکم
مقرر ہوئے اور ایک بیٹا اسکا ہرات کا حاکم ہوا چنانچہ خاندان طاہر کے
عہد میں بھی یہ حاکم قائم رہے بعد اُسکے یعقوب بن لیث کی وفات
یعنی سنہ ۸۱۷ ع مطابق سنہ ۲۰۲ ہجری سے سنہ ۸۲۰ ع مطابق سنہ
۲۰۵ ہجری تک ماوراءالنہر اُنکے قبضہ میں رہی یہاں تک کہ وہ بہت
سی فوج سواروں کی لیکر دریائے اکسیس سے گذرے اور غالب یہہ ہی کہ
وہ سوار اُن کے ترکی رعایا تھے اور عمر بن لیث کو گرفتار کیا اور جو
ملک کہ عمر بن لیث نے فتح کیئے تھے واقع سنہ ۹۰۰ ع مطابق سنہ
۲۸۷ ہجری میں اُنپر قابض ہوئے اور اگرچہ خلیفہ سے بے تعلق رہ کر

† پرائس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۴۳

‡ ایضاً صفحہ ۲۸۲

§ ہوسلی صاحب کا ترجمہ تاریخ ابن ہائل صفحہ ۳۰۴

اس ملک پر مستقل حکومت کی مگر ہواے نام اُسکی طرف سے سہاکم رہے یہاں تک کہ اُس ملک کا بہت سا حصہ دیلم کے خاندان نے دہایا جو ماژندران کے ایک ضلع ہے آئے تھے اور باہنی مہمانی اُنکا ایک منچھالی والا تھا جو بھتر کاسپین پر منچھالیاں پکڑا کرنا تھا *

دیلم کے خاندان کا بیان

ماژندران کو ایران سے علاحدہ سمجھنے کے بعد جو حصہ ملک ایران کا باقی رہتا ہی اسمیں سے ماژندران کا ملک اسطرح سے الگ ہی کہ پہاڑوں کے بڑے بڑے سلسلہ درمیان میں واقع ہیں اور اسی باعث سے وہاں رسائی دشوار ہی اور اسلیئے کہ وہاں بڑے بڑے جنگل ہیں اور وہاں کی آب و ہوا بھی بہت خراب ہی دشمنوں کے حملوں سے محفوظ ہی اور یہی باعث ہی کہ سارے ماژندران میں مسلمان اور مغلوب نہ ہوئے اور ہمیشہ وہاں بکھڑے رہے اور اکثر اوقات انش پرستوں کا قبضہ رہا اور شور و فساد برابر ہوتا رہا مگر خاندان دیلم نے وہاں قدر و منزلت پیدا کی اور آخر کار اُنکی قوت ایسی قوی ہوئی کہ خاندان سامانی سے ایران کے مغربی صوبہ چھینے اور بغداد پر قابض ہوئے اور خلیفہ کو گرفتار کیا اور خلیفہ کے نام سے سو برس سے زیادہ یعنی سنہ ۹۳۲ ع مطابق سنہ ۳۲۱ ہجری سے سنہ ۱۰۵۵ ع مطابق سنہ ۴۴۸ ہجری تک ایک بڑے ملک پر حاکم رہے *

سامانی خاندان آل دیلم کی فتوحات سے نقصان اُٹھانے کے بعد بھی خراسان اور ماوراءالنہر پر قابض رہا اور اُنہیں سے غزنی کا خاندان نکلا جو مسلمانوں کی سلطنت کا ہندوستان میں باہنی ہوا *

الپتگیوں باہنی خاندان غزنی کا بیان

عبدالملک خاندان سامانی کے ہانچوں بادشاہ کے عہد سلطنت میں الپتگیوں اس خاندان جدید کا باہنی صاحب نجاہ و خشمیت ہوا اور اصل اُسکی یہہ ہی کہ وہ ایک ترکي غلام تھا اور کام اصلی اُسکا یہہ تھا

کہ اپنے اٹا کے جی کو بہان منی کے سوانکوں اور نتوں کی ہازیوں سے بہلایا
 کرنا تھا † *

اس وقت میں یہ دستور جاری تھا کہ قلاموں کو امانت کے عہدے
 تفویض کیا کرتے تھے چنانچہ الپنگین اپنی ہوشیاری اور سردانگی اور دیانت
 امانت کی بدولت تھوڑے عرصہ بعد یعنی سنہ ۹۶۱ ع مطابق سنہ ۳۵۰
 ہجری میں خراسان کا حاکم مقرر کیا گیا اور بعد اُسکے جب آقا کا انتقال ‡
 ہوا تو اُس سے یہ مشورہ لیا گیا کہ منجملہ خاندان سلطنت کے کون شخص
 اُسکی جانشینی کے قابل ہی مگر اُس شامت کے مارے نے منصور کے خلاف
 ہر رے اپنی دی جسکو اور سرداروں نے پسند کیا تھا چنانچہ منصور
 بادشاہ ناراض ہوا اور اُسکو حکومت سے معزول کیا اور غالب یہ ہی کہ
 اگر وہ اپنے دشمنوں سے پہنچھا چھوڑا نے میں ہوا سپاہیانہ ہنر ظاہر نکرتا
 تو اگر جان اُسکی نہ جاتی تو مقید ہونے میں کچھ شہہ ہی نہ تھا مگر
 اُسکے پاس دوستوں کا ایسا معتبر گروہ تھا کہ اُنکی اعانت سے جان اپنی بچا
 گیا یہاں تک کہ مقام غزنی میں کوہ سلیمان کے پہنچا بیچ صحیح سالم جاہ و نجات
 اور اُس ہموار ملک میں یہ نیا حاکم قرار پایا جس میں بلخ اور ہرات اور
 سیستان داخل ہی اور خاندان سامانی کا مطیع و فرمان بردار رہا لیکن اُس
 خطہ کے قومی باشندوں پر جو اُنک اور اس ملک کے درمیان میں واقع ہی
 خاندان سامانی کے حملوں کا اثر نہوا اور اگرچہ یہ خطہ سب کا سب
 الپنگین کا مطیع نہ تھا مگر اُسکی خود مختاری کے لیئے یک قلم معذ و

† دی ہری لاک صاحب کی تحریر الپنگین کے باب میں ملاحظہ کرنی چاہیئے
 ‡ ہرایس صاحب کی تاریخ نجد در صفحہ ۲۳۳ اور دی لکنیز صاحب کی تاریخ
 جلد ۲ صفحہ ۲۵۵ اور تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۱۲ میں اُسکی نساہ کی تاریخ
 سنہ ۹۶۲ ع مطابق سنہ ۳۵۱ ہجری لکھے ہیں اور دی ہری لاک صاحب نے سنہ
 ۹۶۷ ع مطابق سنہ ۳۰۵ ہجری قرار دیئے ہیں مگر ظاہراً مصنف یا چھاپنے والے کی
 غلطی ہی اسلیئے کہ تاریخ وفات بھی الپنگین کی اُنہوں نے اور ہرزخوں سے کچھ
 مصنفان سے بہان کی ہی

مہان تھا ایک مورخ بیان کرتا ہے کہ تین ہزار غلام قواعددان الہنگین کے ساتھ بھاگ آئے تھے اور غالب ہے کہ یہہ غلام اُسکی مانند ترکی غلام ہونکے † اور بلاشبہہ اُسکے پاس کدھی کدھی ایسے ایسے سپاہی آتے رہے ہونکے جو اُسکے عہد حکومت میں اُسکے ملازم ہونکے مگر غالب یہہ ہے کہ اُسکی فوج کا بڑا گروہ اُس ملک سے اکھٹا ہوا ہوگا جہاں ہون و باش اُسکی اُن دنوں تھی ‡ اور اس آباد ملک کے باشندے نامرد تھے اگر پہاڑوں کے افغان اُسکی رعایا نہونکے تو کام اُنسے مزدوری ہر لیا ہوگا مگر معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے ملک بڑھانے کا ارادہ نکیا اور خود مختاری سے چودہ برس کے اندر یعنی § سنہ ۹۷۶ ع مطابق سنہ ۳۶۵ ہجری میں اپنے موت مرگیا اور بقول ڈی ہربی لات صاحب کے سنہ ۹۶۳ ع مطابق سنہ ۳۵۳ ہجری میں انتقال اُسکا ہوا *

سبکتگین کا بیان

سبکتگین ایک غلام الہنگین کا تھا جسکو اُسنے ایک سو داگر سے جو اُسکو ترکستان سے لایا تھا خرید کیا تھا اور بتدریج اُسکو ایسے اختیار و مرتبہ ہر پہونچایا کہ بعد اُسکے دھی اُسکی حکومت کا بڑا سردار تہرا اور آخر کار اُسکا جانشین ہوا *

بہت مورخ لکھتے ہیں کہ الہنگین نے سبکتگین کو بیٹی دی اور اپنا وارث || مقرر کیا اور بعضی مورخ نکاح کا پہلے ہونا بیان نہیں کرتے مگر سبکتگین کو استتکام دیتے ہیں † *

† پرائس صاحب کی تاریخ جو خلاصۃ الاخبار سے انتضاب کی گئی جلد ۲ صفحہ ۱۲۳

‡ ڈی ہربی لات صاحب کی تحریر الہنگین کے باب میں § پرائس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۲۲ اور تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۱۳ اور ڈی گنیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۱۵۶ || ڈی گنیز صاحب کی تاریخ بصرالہ ابراہم جلد ۲ صفحہ ۱۵۶ اور ڈی ہربی لات صاحب کی تاریخ بصرالہ اخوند میر † پرائس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۷۷

تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے † کہ سنہ ۹۷۵ ع مطابق سنہ ۳۶۵ ہجری میں الپتگین مرگیا اور اسحاق نامی ایک بیٹا چھوڑا جسکو سبکتگین ‡ ہمرہ اپنے بخارا کو لیکیا تھا اور جب کہ اُسکو منصور سامانی نے غزنی کا حاکم مقرر کیا تو سبکتگین کو اُسکا نائب قرار دیا اور جب وہ سنہ ۹۷۷ ع مطابق سنہ ۳۶۷ ہجری میں مرگیا تو سبکتگین کو جانشین اسکا مانا گیا اور الپتگین کی بیٹی کی شادی اسکے ساتھ ہوئی *۔

ہنوز اپنی جدید سلطنت پر سبکتگین نے ہورا ہورا تسلط نہیں کیا تھا کہ دشمنوں سے بچانے میں جد و جہد اسکو کرنی پڑی § *۔

راجہ جیپال والیئے لاهور کا غزنی پر حملہ کرنا اور

ناکام واپس آنا

جو ہندو کہ اٹک کے اُس پاس بستے تھے انکو یہہ باض ناگرا ہوئی

† مرکز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ایک صفحہ ۱۳
‡ سبکتگین کی ایک کہانی اُن دنوں کی بیان کی گئی ہے کہ وہ ایک سوار تھا اور اُس کہانی سے اگر سبکتگین کی آدمیت واضح نہیں ہوتی تو مورخ کی انسانیت بلاشبہ ظاہر ہوتی ہے اور وہ یہہ ہی کہ ایک روز اُسنے شکار کرنے میں ہرقی کے بچہ کو پکڑا اور وہ اُسکو خوش خوش ایچلا تو بچے کی ماں کو گھرتے کے پیچھے دیکھا اور اُسکی ماں کے چہرہ پر رنج و الم کے اثر واضح پائے چنانچہ اُسکو ترس آیا اور اسبات سے خوش ہو کر کہ اُسکی ماں مسمون ہو رہی اُسکو چھوڑ دیا اور جب وہ ہرقی بچہ سمیت جنگل کو چلی تو باربار مڑ مڑ کر دیکھتی جاتے تھے اور یہہ بات اُسکی ایسی پسند آئی کہ اُسی رات اُسنے رسول خدا کی زیارت کی اور حضرت نے یہہ فرمایا کہ اس احسان کے بدلے خدا نے تجھکو سلطنت عنایت فرمائی اور یہہ تاکید کی کہ جب تجھکو اختیار و مرتبہ حاصل ہووے تو ترس کو ہرگز نہ بھولنا

§ اب آئندہ سے ہماری تاریخ کی سند خاص تاریخ فرشتہ ہوگی جسکا مصنف فارسی تھا اور بہت دنوں تک ہندوستان میں رہا اور سولہویں صدی کے اخیر میں ہندوستان کے تمام مسلمان بادشاہوں کی تاریخ اپنے زمانہ تک لکھی فرض کے ایسے مصنف کے ارشاد و ہدایت سے جو ایشیا کے مورخوں پر بڑی نصیحت رکھتا ہے آپ کو نصیبی والا سمجھتا ہوں اور اس تاریخ میں جہاں کہیں ممکن ہوا ہے میں نے تاریخ فرشتہ کے کلام کو بالکل نقل کیا ہے اسلیئے کہ کرنل برگز صاحب نے جو اس تاریخ کا ترجمہ کیا ہے اُسکو درست اور عمدہ کرنا دشوار ہے

ہرگئی کہ مسلمانوں کی حکومت انکے پاس ہر دوسرے میں قائم ہو گئی اور معلوم
ایسا ہوتا ہے کہ اس حکومت کے باعث سے ہندوؤں کے ملکوں پر انکار
جملہ ہوتے رہے اور انکی جائز کو بنی رہی غرض کہ راجہ جیبیال والیئے لاہور نے
جسکی حکومت غزنی کے متصل تھی آپ حملے کا ارادہ کیا چنانچہ لغمان
میں اُس وادی کے سرے پر بہت سی فوج اپنی لیکیا جو پشاور سے کابل
تک پہیلا ہوا ہے اور وہاں سبکتگین سے مقابلہ ہوا ابھی دنوں لشکر
لڑائی کا محصل و موقع تاک ہی رہے تھے کہ باد و بارش کا سخت طوفان آیا
اور اُسکو لوگوں نے ایسا غیبی گولا سمجھا جو عالم اسباب میں معمولی
سببوں سے خارج ہو اِس لیے کہ ہندو لوگ اپنے مخالفوں کی برابر
سرحدی کے سہارنے کے عادی نہ تھے انہوں نے ایسی ہمت ہاری کہ
راجہ جیبیال کو کام ناکام صلح کرنی پڑی چنانچہ سبکتگین پہلے صلح پر
مایل نہوا مگر آخر کار اس خیال سے کہ اگر ہندو بالکل مایوس ہو جاویں گے
تو بقول کسیکے کہ مرتا کیا نہیں کرتا نتیجہ اُسکا اچھا نہوگا غرض کہ وہ
بھی صلح ہو راضی ہوا اور راجہ نے بچاس ہاتھی اُسکو دیئے اور بہت سے
روئے دینے کا وعدہ کیا *

جب کہ راجہ نے آپ کو محفوظ و سلامت پایا تو جو وعدہ روئے کا
کیا تھا اُسکے پورا کرنے سے انکار کیا یہاں تک کہ جو آدمی سبکتگین نے
تقاضے کے لیے بھیجے انکو مٹید کیا *

ہندو راجاؤں کا باہم متفق ہو کر سبکتگین سے لڑنا

اور شکست فاحش پانا

جب کہ سبکتگین نے یہہ معاملہ دیکھا اور اُسکو ناگوار گذرا تو اس نے
فوج اپنی جمع کی اور دریائے اٹک کی طرف دوبارہ کوچ کرنا شروع کیا اور
بُدھر راجہ جیبیال نے یہہ سامان کیا کہ اجمیر اور کالنچر اور قنوج کے راجاؤں کو
کمک کے لیے بلایا چنانچہ ایک لاکھ سوار اور بیس ہزار پیادوں سمیت لغمان
کی جانب کو چلا سبکتگین دشمن کے لاؤ لشکر دیکھنے کو ایک تیرہری پر

چڑھا چنانچہ اسے میدان کو فوج کی بھرتی بہار سے بہر پور پایا مگر وہ ہراساں نہوا اُسے اپنی فوج کی دلوری اور شایستگی اور قواعد دانی پر مطمئن ہو کر فتح کا یقین کیا اور دھاوے شروع کیئے چنانچہ پہلے پہلے ہندوؤں کی فوج کے ایک حصہ پر سواروں کی نئی نئی فوج سے ہی درمی حملے کیئے اور جب غنیم کی فوج کے ہاتھوں ارکھرتے دیکھے تو تمام فوج پر دھاوے کا حکم دیا یہاں تک کہ ہندو بھاگ نکلے اور اٹک تک انکا تعاقب ہوا اور بہت سے ہمارے گئے اور سبکتگیوں کے لشکر کے بہت سی غنیمت ہانہہ آئی اور گرد نواح کے پرگنوں سے جو لاہور کی قلمرو میں داخل تھے بہت سا محصول وصول ہوا اور راجہ کے ملک پر دریائے اٹک تک قبض و تصرف کر کے سبکتگیوں نے ایک اپنے افسر کو معہ دس ہزار سواروں کے پشاور میں حاکم چھوڑا *

بعد اُسکے لغمان کے افغانوں اور خلیجیوں † نے سبکتگیوں کی اطاعت فی الفور اختیار کی اور اُسکی فوج میں وہ لوگ بھرتی ہوئے ‡ *
 بعد ان مہموں کے خاص اپنی سلطنت کے انتظام میں سبکتگیوں مصروف ہوا اور ان دنوں سلطنت اُسکی مغرب کی طرف تندھار سے آگے

† خلیجی ایک تاتاری قوم ہی جسکا ایک گروہ دریائے جگسرتیز کے مندرج کے پاس دسویں صدی میں بسنا تھا اور انہیں دنوں ایک گروہ اُسکا سیستان اور ہندوستان کے درمیان یعنی افغانستان میں بہت مدت سے آباد تھا اور وہ ارگ دسویں صدی تک بھی توکی بولتے تھے اور معلوم ہوتا ہی کہ وہ ارگ افغانوں سے پہلے ہی سے بڑا علاقہ رکھتے تھے چنانچہ انہیں اور افغانوں میں کسی طرح کا فرق و تفاوت کبھی نہیں سمجھا گیا (اسبات کے دریافت کے لیئے کہ وہ تاتار میں کس خاندان سے نکلے اور کہاں رہتے تھے ڈی گگنیز صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۹ کے حاشیہ اور ڈی ہربی لٹ صاحب کی تحریر درباب خلیج اور بن ہائل کی تاریخ کے صفحہ ۲۰۹ کو ملاحظہ کرنا چاہیئے اور افغانستان میں اُنکی بسااست کا حال دریافت کرنیئے واسطے ابن ہائل کی تاریخ کا صفحہ ۲۰۷ دیکھنا مناسب ہی اور واضح ہو کہ ابن ہائل نے تاریخ اپنی سنہ ۹۰۲ اور سنہ ۹۶۸ ع کے بیچ بیچ میں لکھی ہی)
 ‡ ہرگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۱۵ لغایت ۱۰۹

تک پہیلی ہوئی تھی اور اسی زمانہ میں اسکو اپنے برائے نام بادشاہ کی امداد و اعانت کرنے سے جہاں و جلال بڑھانے کا موقع ہاتھ آیا چنانچہ بیان اسکا آگے آویجا *

خاندان سامانی کی اعانت کرنا سبکتگین کا مشرقی تاتاریوں کے مقابلہ میں

جب کہ بغرا خاں تاتاریوں کے بادشاہ نے جو تمام تاتار پر دریائے اماس کے پار چین کے حد شرقی تک قابض و متصرف تھا † سامانی خاندان کے ساتویں بادشاہ نوح پر دھارا کیا تو اُس نے بتکارا سے بھاگ کر اکیس ہار پناہ لی مگر اُسکے نصیبوں نے پھر یاروی کی کہ بغرا خاں کے بیمار ہونے اور اپنے ملک کی طرف معاودت کرنے اور مر جانے سے سنہ ۹۹۳ ع مطابق سنہ ۳۸۳ ہجری میں نوح اپنے تخت پر دوبارہ بیٹھا بعد اُسکے جب نوح نے حاکم خراسان کی گوشمالی کا ارادہ کیا جو اُسکی بد اقبالی کے وقتوں میں باغی ہو گیا تھا تو اُس حاکم نے فایق سے رفاقت پیدا کی جو بتکارا کا ایک دوسرا امیر تھا اور اُسکے ہاتھوں سے سامانی خاندان کو پچھلے زمانہ میں ایک عرصہ تک بہت سی تکلیفیں پہونچتی تھیں چنانچہ جب یہہ دو رفیق سلطنت کی بہتری کی نسبت اپنی بھلائی اور بہبودی کے زیادہ خواہاں ہوئے تو اُنہوں نے خاندان دیلم کے بادشاہ کو جو اُنکے پاس ہروس والے ایران کے صوبوں پر حکومت کرتا تھا امداد و اعانت کے لیئے بلایا اُسکو جی جان سے یہہ منظور تھا کہ پاس ہروس میں فساد برپا کرنے سے اپنے ملک و حکومت کو چوڑا چکلا کرے غرض کہ جب یہہ تینوں متفق ہوئے تو اُنکے مقابلہ کے لیئے نوح نے سبکتگین سے اعانت چاہی چنانچہ سبکتگین فرج اپنی لیکر بتکارا کی طرف کچھہ رفیتوں کی طرح نہیں بلکہ تابعدار

† قی گگنیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۱۵۷ اور پرائس صاحب کی تاریخ

کی مانند روانہ ہوا اور اگرچہ اُس نے ضعف ناتوانی کے حیلہ سے یہہ شرط تہرائی تھی کہ ملاقات کے وقت اپنے گھوڑے سے نہ اتر و نہ مگر جب وہ بادشاہ کے سامنے گیا تو بے اختیار اپنے گھوڑے سے کودا یہاں تک کہ اگر نوح اُسکو بغلگیری کے وقت نروکتا تو وہ نوح کے ہانوں بھی چومتا *

جب کہ لڑائی بڑے زور شور سے ہو رہی تھی اور نوح کی شکست ہوا چاہتی تھی تو خاندان دیلم کے سردار نے یہہ دغا بازی کی کہ دھال اپنی اپنی پیٹھ پر صلح کے اشارہ سے رکھی اور نوح اپنی لیکر سبکتگیوں کی طرف چلا گیا اگر وہ یہہ کام نہ کرتا تو نوح اور سبکتگیوں کی فوجیں دشمنوں کو کافی نہوتیں مختصر یہہ کہ بعد اس شکست کے باغی لوگ اُن ملکوں میں سے بھاگ کر نکل گئے جو اُنکے قبض و تصرف میں تھے اور نوح نے بعض اس بڑی خدمت کے سبکتگیوں کی حکومت کو غزنی پر مستحکم کیا اور خراسان کی حکومت اُسکے بیٹے محمود کو عطا فرمائی اگرچہ باغی سردست پریشان ہو گئے تھے مگر پھر اُنہوں نے لشکر جمع کیئے اور دوسرے برس یک لشکر ایسا دھارا کیا کہ محمود کو نیشا پور میں آدھایا اور شکست فاحش دی مگر سبکتگیوں نے بہت سی سعی و محنت سے پھر اُنکے مقابلہ کی لیاقت حاصل کی چنانچہ سنہ ۹۹۵ ع مطابق سنہ ۳۸۷ ہجری میں لڑائی کا خاتمہ ہوا اور مقام طوس کے پاس جو اب مشہد مشہور ہی اُنکو شکست فاحش ہوئی اور جمعیت اُنکی برہم ہو گئی اور فایق کا یہہ حال ہوا کہ وہ اُس جگہ سے بھاگ کر جہاں اُسکو شان و شرکت حاصل تھی الیق خاں چانشین بغرا خاں کے پاس چلا گیا اور الیق خاں کے زور اور دباؤ سے نوح اور فایق کی صفائی ہو گئی اور وہ سمرقند کا حاکم مقرر کیا گیا *

بعد اس انتظام کے نوح نے انتقال کیا اور الیق خاں نے نئے بادشاہ کی چانشینی دیکھ کر بخارا پر چڑھائی کی رفیق اوسکا یعنی حاکم سمرقند

+ ڈی گنیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۱۵۸ اور پرایس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۲۸ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۴۲

اُسکا مہد و معاون ہوا اور نئے بادشاہ منصور ثانی کو آخر کار اِس بات پر مجبور کیا کہ تمام اختیار اپنے بادشاہت کا فایق کو تفویض کرے *

سبکتگین کی وفات کا بیان

معاملات مذکورہ بالا کے زمانہ میں یہہ اتفاق ہوا کہ غزنی کو واپس آئے ہوئے سبکتگین راہ میں مرگیا † *

خاندان غزنی کا بیان

تیسرا باب

محمود کی سلطنت

محمود کا لڑکپن سے یہہ حال تھا کہ وہ اپنے باپ کے زمانہ میں فرج کشپوں اور چڑاہیوں میں ہمراہ اُسکے رہتا تھا اور بقول شخصے کہ ہونے ہار بزرگوں کے چکنے چکنے بات ابتدا سے ہوشیاری اور دلوری اور ہر کام میں گھس بیٹھہ چائیکے آثار و علامات اُس میں نمایاں تھے اور جب کہ باپ اُسکا مرا تو وہ نیشاپور میں اپنی حکومت پر تھا اور عمر اُسکی تیس برس کی تھی اور لیاقت اور شجاعت کی بدولت ہر طرح جانشینی کے قابل تھا ہاں یہہ بات ضرور تھی کہ غالباً ولادت اُسکی شرعی تھی ‡ یعنی وہ کسی منکوحہ کے پیرت سے † تھا اُسکے چھوٹے بھائی اسمعیل نے اُسکے نہونے کو غنیمت سمجھکر بقول بعض بعض مورخوں کے جانشینی کی منظوری باپ سے حاصل کی اور سلطنت پر بلا تامل قبضہ کیا اور اپنی بادشاہت کا اشتہار دیا اور منجملہ اُن فائدوں کے جو اُسکو اپنے بڑے بھائی کی نسبت حاصل ہوئی یہہ فائدہ کم نہ تھا کہ باپ کے خزانے اُسکے ہاتھ آئے اور اُسنے اُن

† نرح کے انتقال سے ایک مہینے کے اندر اندر سبکتگین بھی سنہ ۹۹۷ ع مطابق سنہ ۳۸۷ ہجری میں مرگیا (تاریخ فرشتہ اور تاریخ ڈی گنیز صاحب اور تاریخ پزایس صاحب اور تاریخ ڈی ہودی لاک صاحب)

‡ برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۲۹

مخزانوں کو یوں صرف کیا کہ بڑے بڑے سرداروں کو انعام دیکر اپنی طرفت
 مایل کیا اور فوج کی تنخواہیں بڑھادیں اور طرح طرح کے تماشاوں اور
 جلسوں میں روپیہ لٹاکر لوگوں کے دلوں میں عزیز و ممتاز ہو گیا
 مذکورہ بالا ذریعوں اور زیادہ زور و ستم سے جو سلطنت کے دہانے میں
 کیئے اور نیز اُس کے باعث سے جو بعض بعض کوتاہ فہموں نے
 اُسکی بڑے استحقاق پر دی سلطنت کے تمام اُس حصہ کی امداد و
 اعانت حاصل کی جو منصور کے زیر حکومت نہ تھا اور جب کہ منصور
 کا دعویٰ قابل نفرت سمجھا گیا تو منصور نے کچھہ نرم معاملہ کیا خواہ
 اس یقین سے کہ میرا استحقاق ضعیف ہی یا اُسکے مزاج میں اعتدال
 تھا یا اُسنے فریب پرتا غرض کہ اُسنے بھائی کے ساتھ ایک بڑی شفقت
 ظاہر کی اور یہہ بیان کیا کہ اگر تیری عمر اس لائق ہوتی کہ تو ایسے
 بھاری بوجھ کو اٹھاسکے تو میں اپنی خوشی سے تیرا مقابلہ کرتا اور علاوہ
 اُسکے یہہ بات بھی کہی کہ اگر تو میرے تجربہ کاری کی فضیلت کو تسلیم
 کرے تو اُسکی عوض میں بلخ اور خراسان کا صوبہ عطا کروں مگر یہہ بات
 اُسکی فی الفور تسلیم نہوئی یہاں تک کہ جب منصور نے یہہ دیکھا کہ
 اسمعیل سے موافقت کی امید نہیں تو وہ یہہ سوچا کہ اس چھگڑے کا
 تصفیہ دار السلطنت پر حملہ کرنے سے ہوگا چنانچہ اسمعیل جو اُن روزوں
 بلخ میں موجود تھا منصور کا ارادہ پاگیا اور غزنی اور منصور کی فوج
 کے بیچ میں آپڑا اور منصور کو عام لڑائی پر مجبور کیا اور جو بات کہ
 سرداروں کے غیر مساوی کاموں سے متوقع ہوتی ہی اُس سے بہت زیادہ
 عمدہ لڑائی لڑا مگر کھیت اُسکا منصور کے ہاتھ رہا اور غزنی فتح ہوگئی
 اور اسمعیل گرفتار آیا اگرچہ تعظیم و تکریم اُسکی اُسکے پایہ کی مناسب
 ہوتی رہی مگر باقی زندگی اُسکی قید میں گئی *

سامانی خاندان کے ایسے ایسے درونی قصی قضایوں سے جو سات
 مہینے تک برابر ہوتا رہے البتہ خاں کی کامیابی کو بڑی اعانت پہونچھی

چنانچہ اس نے رعب داب اپنا منصور ثانی پر بیٹھایا یعنی اس کو اسپر متجور
 کیا کہ فایق کو وزیر اپنا بلکہ درپردہ آقا بناوے *
 اگرچہ محمود اپنے پرانے دشمنوں کی حقیقت سے واقف تھا مگر
 اس نے یہ چالاکی برتی کہ ناراقف بنکر کمال ادب و نیاز سے منصور ثانی
 کے پاس یہہ درخواست اپنی بھیجی کہ خراسان کی حکومت پر مجھ کو
 قائم رکھ مگر یہہ درخواست اس کی قرراً نامنظور ہوئی اور نئے وزیر یعنی
 فایق کا ایک اوردہ محمود کی جگہ مقرر کیا گیا *

محمود کی خود مختاری کا بیان

محمود کسی سے باسانی حکومت سے خارج نہوسکا چنانچہ اُس نے
 خراسان کے نئے حاکم کو مارکر بھیجا دیا اگرچہ خود منصور سے نہ لڑا
 جسکو مقابلہ میں لائے تھے لیکن اُس کے اطاعت کا اقرار بھی نکیا *
 محمود اپنے حفظ و حراست کے واسطے بڑے بڑے سامان کرتا رہا
 یہاں تک کہ اسی عرصہ میں دربار کے چھکڑوں اور امیروں کے رشک و
 حسد سے منصور ثانی تخت سے اوتارا گیا اور آنکھوں سے اندھا کیا گیا اور
 سنہ ۹۹۹ع مطابق سنہ ۳۸۹ھ ہجری میں عبدالملک کو بطور ایک آلہ کے
 جو فایق کے قبضہ میں رہے تخت پر بیٹھایا گیا محمود نے یہہ واقعہ
 دیکھ کر حکم دیا کہ بنی سامان کا نام خطبوں سے خارج کیا جاوے اور
 خراسان کی حکومت پر مالکانہ قبضہ کیا بعد اُس کے عبدالملک کا
 فرمان جسکو عطاے اختیارات کا اختیار حاصل ترھا تھا خراسان کی
 نسبت محمود کے نام اپنا چنانچہ وہ مستقل حاکم ہو گیا اور سلطان کا
 خطاب + اُس نے اختیار کیا اس وقت سے مسلمان بادشاہوں میں یہہ
 خطاب عام ہو گیا *

الباقی خاں نے اس لوقت کہسوت سے دور رہنے کا ارادہ نکیا جو اور

+ اگرچہ محمود سے پہلے مسلمان بادشاہوں کا یہہ خطاب تھا مگر یہہ عربی
 کا پرانا لفظ بادشاہ کے معنوں میں ہی

اوگ کر رہے تھے چنانچہ اسنے عبدالملک کی حمایت کا بہانہ لیا اور بختارا پر چڑھائی کی اور تمام ماوراءالنہر پر قبضہ و تصرف کر کر سامانی خاندان کو خاتمہ پر پہنچایا جو ایک سو بیس برس سے زیادہ سلطنت کر چکا تھا *

محمود اپنے ملک کے قبضہ کی طرف سے مطمئن ہوا اور یہہ بات اسکی مرضی پر موقوف رہی کہ وہ جس طرف چاہی اپنی سلطنت کو پھیلانے چنانچہ جو بادشاہتیں مغرب کی سمت میں واقع تھیں اور دین اسلام کے تعلق اور شہرت کی قدامت سے دلپذیر تھیں وہ اس زمانہ میں ایسی خرابی اور بد عملی کے ہاتھوں میں گرفتار تھیں اور ایسی کچھہ ضعف و لاچار ہو گئیں تھیں کہ بہت سا حصہ انکا محمود کے قبضہ میں بلا جد و جہد آ گیا اور جس اسانی سے کہ سلجوقیوں نے باقی حصہ کو دبایا تھا جو ایک زمانہ میں محمود کی رعایا تھے اُس سے محمود کو یہہ بات ظاہر ہوئی کہ اُنکے ہلسپاند تک اپنی حدوں کے بڑھانے میں کوئی رک ٹوک نہوگی *

ہندوستان کے ملک جنکا حال معلوم تھا محمود کے بہادرانہ مہموں کے لیئے بڑے چورے چکے کھیت نظر آئے اور اس عمدہ ملک کی وسعت و زرخیزی اور کثرت خزاین کے افواہوں اور سرسبزی زمیں اور خاص خاص پیداواروں کی شہرت کے سبب سے ہندوستان گویا ایسا ملک تھا جیسے کہانیوں میں مذکور ہوتے ہیں اور اُسکے پاس پروس کی قومیں اُسکی نسبت من مانتی خیال باندہ لینی تھیں *

ایک ایسے ملک یعنی ہندوستان میں جن آزادوں اور مہموں کے پورے ہونے کی توقع ہوئی وہ اسوجہ سے زیادہ تر اُسکو مرغوب معلوم ہوئیں کہ وہ اسلام کے پھیلانے کا وسیلہ تھیں جسکا رواج ایک نئی قوم میں قائم کرنا ایسا بڑا کام اُن دنوں سمجھا جانا تھا جو فیروز مہند بادشاہوں کو شایاں ہوتا ہی *

علاوہ اُسکے خیالات مذکورہ کی تاثیر اسوجہ سے مستحکم کی طبیعت پر زیادہ ہوئی کہ ایک لڑائی میں ہندوؤں کی حقیقت دریافت ہو چکی تھی اور باوصف اسکے اُسکی طبیعت بھی معاون اُسکی ایسی طمع کی تھی جو باوجود اپنے مال و دولت کے ایک مالا مال میدان کے لڑنے کی پھاسی تھی اور ایسے میدان کی امید سے خوشی کے مارے پھرتی نسماتی تھی *

جب کہ ایسے ایسے مطالبوں کا پورا پورا اثر ہوا تو الیق خاں سے صلح کی اور ساورالانہر کو اُسکے قبضہ میں چھوڑا اور اپنی بیٹی کا نکاح اُسکے ساتھ کر کے رفاقت کو مضبوط کیا اور خاندان صفری کے ایک باغی کو جسٹے سیستان میں بغاوت کی تھی دبا کر اور دوسری بغاوت کے تدارک میں جو سنہ ۱۰۲۱ عیسوی میں اس باغی سے سرزد ہوئی اُسکو گرفتار کر کے ہندوستان پر چڑھائی کی *

محمود کی پہلی چڑھائی ہندوستان پر

ایران پر اہل اسلام کا تسلط ہوئی ساڑھے تین سو برس گذرے تھے کہ سنہ ۱۰۰۱ ع مطابق سنہ ۳۹۱ ہجری میں محمود غزنی سے دس ہزار سپاہی کار آزمودہ ہمراہ لیکر روانہ ہوا اور جیپال والیئے لاہور اپنے باپ کے پورانے دشمن سے پشاور کے قریب و جوار میں جالزا اور اُسکو شکست فاحش دیکر گرفتار کیا اور ستلیج کے آگے مقام بٹندہ پر جا کر سخت حملہ کر کے تاخت تاراج کر دیا † اور ہندوؤں کے ملک و لشکر سے جو جو قیمتی غنیمتیں

† معلوم ہوتا ہی کہ بٹندہ پہلے وقتوں اُس سے زیادہ شان و شوکت کا مکان تھا جو اُسکے ایک جنگل میں واقع ہونے سے سمجھ میں آتا ہی کرنل تات صاحب نے بیان کیا ہی کہ راجہ لاہور کا کبھی یہاں فرودش ہوتا تھا اور کبھی دارالسلطنت میں رہتا تھا اور جو کہ پشاور کی لڑائی سنہ ۱۰۰۱ ع میں ہوئی تو محمود آخر سرما میں بٹندہ میں داخل ہوا ہوگا اور اُن دنوں پختاب کے دریا پایاب تو نہونگے مگر سرازرنکی فوج کو اوترنے میں تھوڑی دشواری پیش آئی ہوگی

ہاتھ آئیں وہ سب لیکر غزنی کو چل دیا مگر جب کہ راجا نے خراج کا وعدہ کیا جیسا کہ اُسکی باپ سے بھی کیا تھا تو ہندو قیدیوں کو تاوان لیکر چھوڑا ہاں چند افغانوں کو جو ہندوؤں کے ساتھ ہو کر لڑے بھڑے تھے یہاں تک قید رکھا کہ وہ مرکز چھوٹے اور جب کہ راجہ چھوٹ کر آیا تو اُسنے اس باعث سے کہ کئی بار ناکام اور رسوا ہوا تھا اور شاید رعایا نے بھی مذہبی تعصب سے تنگ اُسکو کیا تھا راجا اپنا اپنے بیٹی اننگ پال کو سونپا اور آپ ایک چتا پر چڑھا جو اُسکے حکم سے تیار ہوئی تھی اور اپنے ہاتھ سے آگ لگا کر جل بلکر مر گیا *

محمود کی دوسری چڑھائی

اننگ پال اپنے باپ کے عہد و پیمان پر جما رہا مگر بھٹیلا کے راجا نے جو لاہور کے مطیعوں میں سے تھا اور ملتان کے جنوب میں حکومت اُسکی جاری تھی اپنے حصہ کا خراج دینے سے صاف انکار کیا اور سلطان سے بمقابلہ پیش آیا تو محمود آپ اُسپر چڑھ کر گیا چنانچہ پہلے اُسکو مضبوط مورچوں سے بھنکایا اور پھر اُسکو بڑے قلعہ سے نکالا یہاں تک کہ وہ اٹک کی چھڑیوں میں جا کر مر گیا جہاں اُسنے جان چھوڑی تھی اور بہت سے ساتھی اُسکے اُسکا عوض لینے میں مارے گئے اور یہ واقعہ سنہ ۱۰۰۲ء مطابق سنہ ۳۹۵ ہجری میں واقع ہوا *

محمود کی تیسری چڑھائی

یہ بہت مہم اُسنے ایک اپنے سردار کے دہانے کے لیٹے کی تھی جو وہ ایک افغان تھا † اور سلطان سے باغی ہو کر اننگ پال سے بہت موافق ہو گیا تھا *

غالب یہہ ہی کہ پہاڑوں کی قومیں ایسی طرح محمود کی مطیع و تابع نہ ہوئی تھیں کہ وہ غزنی سے ملتان کو برابر سیندھا چلا آتا حاصل یہہ

† یہہ پٹھان ابو الفتح خاں لردی حامد خاں لردی کا پوتا تھا جو ہندوؤں سے ملتان اور لغمان کا صوبہ لیکر اُنکے شریک ہو گیا تھا اور جب کہ سپہ سالار نے ہندوؤں پر فتح پائی تھی تو اُسنے اُسکی اطاعت کی تھی

کہ انگ پال سردار ملتان اپنے رفیق اور معتمد کے بیچ میں اہرا اور دونوں لشکروں کا مقابلہ پشاور کے پاس کسی جگہ واقع ہوا چنانچہ راجہ کی فوج تباہ ہوئی اور شاہدرہ سے جو وزیر آباد کے پاس ہی دریائے چناب تک اُنکا پہنچھا دیا گیا یہاں تک کہ راجہ کشمیر کو بھاگا اور وہاں جا کر پناہ اُسے لی بعد اُسکے معتمد نے ملتان کا مستعصرا کیا اور جب کہ مستعصرا پر سات روز گذرے تو سردار نے اطاعت کی اور بطور باج گزاری کی بڑی مدد دی چنانچہ سنہ ۱۷۰۵ ع مطابق سنہ ۳۶۹ ہجری میں معتمد غزنی کو چلا آیا *

معتمد کے ملک پر تاتاریوں کا حملہ کرنا اور شکست

فاحش کھانا

ملتان کے سردار کو جو مفید شرطیں معتمد نے عنایت کیں تھیں سارا سب اُسکا یہ تھا کہ معتمد کو یہہ خیر پہونچی تھی کہ الیق خاں کے لشکر نے اُسکے ملک سرروٹی پر بڑا حملہ کیا اگرچہ الیق خاں معتمد کا خویش تھا اور بہت قریب واسطہ رکھتا تھا مگر جب اُسے یہہ دیکھا کہ وہ ہندوستان پر ہمتیں مایل ہی تو اُسکو یہہ ہوس دامنگر ہوئی کہ خراساں کا صوبہ معتمد کے قبضہ سے نکالی چنانچہ اُسے ایک فوج ہرات اور دوسری بلخ پر قبضہ و تصرف کے لیئے بھیجی *

مگر اُسے اپنے مخالف کی قوت کا اندازہ بہت غلط کیا چنانچہ معتمد نے اُنک کو سیوک یا سکپال نامی ایک ہندو کے قبضہ میں چھوڑا جو ظاہر میں مسلمان ہو گیا تھا اور نہایت چستے چالاک سے خراساں کی جانب روانہ ہوا اور غنیم کے سرداروں کو ہتھراکسیمس کے اُسہار جانے پر متجہور کہا *

بعد اُسکے الیق خاں کو حملوں سے دھمکایا یہاں تک کہ اُسے قادر خاں والئی خٹن سے اعانت چاہی چنانچہ قادر خاں پچاس ہزار سپاہی لیکر الیق خاں کی مدد پر روانہ ہوا اور جب کہ الیق خاں کو

ایسی تقویت حاصل ہوئی تو دریاے اکیس سے پار ہونے میں توفیق نکلیا اور بلخ کے قریب معمود سے جا بھڑا مگر معمود اس موقع پر پانسو ہاتھی لیکیا تھا اور معقول طور سے ایسی حکمت برتی کہ ان ہاتھیوں سے اپنی فوج کی صفوں کو ضرر نہ پہنچتی اور غنیم کے گھوڑوں اور آدمیوں پر جو ہاتھیوں کے قد و قامت اور شکل و صورت سے محض نا آشنا تھے بخوبی اثر پڑے چنانچہ ہاتھیوں کی صورت سے تاتاری ڈر گئی اور بہت تیزی و تندہی سے حملہ نہ کر سکے مگر بعد اُنکے حملہ کے ہاتھی اُنیس توتی اور فوج کے بیچ گھس گئے اور جو کوئی اُنکے آگے ہڑا اُسکو چیر چار برابر کیا غرضکہ فوج غنیم کو زیر و زبر کیا بیان کیا گیا ہی کہ خود معمود کے ہاتھی نے الیق خاں کے نشان بردار کو پکڑا اور الیق خاں اور اُسکی فوج کے سامنے سوندہ سے اُسکو بلند کیا ہنوز اُس پوشانی سے سنبھلنے نہ پائے تھے جو ہاتھیوں کی بدولت نصیب ہوئی تھی کہ دونوں لشکر بھڑکے مگر غزنی والوں نے ایسی دلوری اور تندہی سے حملہ کیا کہ تاتاری ہر طرف سے پس پا ہوئے اور بہت سے قتل ہو کر میدان سے بھاگ گئے † اور یہ واقعہ سنہ ۳۹۷ھ مطابق سنہ ۳۹۷ھ ہجری میں واقع ہوا *

الیق خاں کو یہہ پیش آیا کہ چند ہمراہیوں سمیت اکیس پار بھاگ گیا اور بعد اُسکے کبھی معمود کا مقابلہ نہ کر سکا *

اگرچہ معمود نے غنیم کے تعاقب کا پہلے ارادہ کیا مگر جازے کی شدت سے اس ارادے سے باز رہا یہاں تک کہ اپنی دارالسلطنت میں بھی جب داخل ہوا کہ کئی سو آدمی اور گھوڑے جازوں کے صدقے کئی *

معمود ادھر مصروف رہا اور سکپال نے اودھو بت پرستی اختیار کی اور بجائے خود باغی ہو گیا مگر معمود اُسپر یک لخت آہڑا اور اُسکو گرفتار کیا اور تمام عمر ایک قلعہ میں مقید رکھا *

راجہ انگ پال نے جو معمود کا مقابلہ کیا تھا الیق خاں کے باعث سے معمود اُسکا تدارک نہ کر سکا تھا مگر اب اُسکو مہانت ہندوستان پر توجہ

† تاریخ فرشتہ تاریخ دی گنڈیز تاریخ دی ہرنی لٹ صاحب

کی فرصت ہانڈہ آئی تو اُسے بہت سی فوج اکھٹی کی اور راجہ سے لڑنے کے لیے موسم بہار سنہ ۱۰۰۸ء مطابق سنہ ۱۳۹۹ ہجری میں روانہ ہوا *

محمود کی چوتھی چڑھائی

انگ پال بھی اُس خطرہ سے غافل نہ تھا جو اسکو پیش آیا تھا چنانچہ اُسے دور دور کے راجوں کے پاس ایلیچی چلنے کیلئے اور انکو اُس خطرہ سے بخوبی آگاہ کیا جس میں وہ محمود کی فتوحات سے مبتلا ہونیکو تھے اور استقبالی ضرورت ثابت کی تھی کہ اپنے دین و دنیا کی حفظ و سلامت کی واسطے بہت جلد متفق ہونا چاہیئے اور غالب یہ ہے کہ یہہ تقریر اسکی انکے ارادوں کے بھی موافق تھی کہ اونکو تائبو اسکی بخوبی ہوئی چنانچہ اُچین اور کالنجور اور گوالیار اور قنوج اور دلی اور اجمیر کے راجوں نے باہم اتفاق کیا اور اپنی اپنی فوجیں اکھٹی کر کے ہنجناب کی جانب روانہ کیں اور حقیقت میں فوجیں اُنکی اسقدر تھیں کہ اُسوقت تک اسقدر فوج اکھٹی نہ ہوئی تھی چنانچہ محمود بھی اسقدر غر متوقع بھیڑ بہڑ بہار کے دیکھنے سے متردد ہوا اور جیسے کہ وہ ہمیشہ چستی و چالاکی سے بیخطر گھسا چلا آتا تھا بجائے اُسکے دشمن کے سامنے تھرا اور ہشار کے پاس ایک جگہہ مقام کیا اور دشمن کے حملہ کا منتظر رہا مگر اس قیام کے زمانہ میں غنیم کی فوج روز روز بڑھتی جاتی تھی یہاں تک کہ ہندروں کی عورتوں نے سونے چاندی کی توموں کو گلاکر اور جواہرات کو بیچکر اس مقدس لڑائی کے ساز و سامان کے لیے دور دور سے روپیہ کی امداد بھیجی تھی چنانچہ جب گاکر اور اور لڑاکا قومیں ہندروں کی فوج میں شامل ہوگئیں تو ہندروں نے مسلمانوں کو گھیرا اور مسلمان اپنے مورچہ بندی ہر مجبور ہوئے اگرچہ محمود کسب قدر دل شکستہ ہوا مگر اپنی شجاعت پر جما رہا اور اپنے تھکانے کے استحکام سے فائدہ اٹھانا چاہا چنانچہ اُسے تیر اندازوں کا ایک بڑا گروہ اس نظر سے روانہ کیا کہ ہندروں کو بھڑاکر مورچوں کی جانب حملہ کرنے کو گرم و آمادہ

کریں مگر یہہہ اُسکی تدبیر راس نہ آئی کہ نتیجہ اُلٹا ہوا یعنی گاروں نے تیز اندازوں کو یک قلم بھکا دیا اور باوجود اُسکے کہ خود محمود نے سعی و محنت کی اور آپ مقابلہ کیا تیز اندازوں کا تعاقب ایسے استقلال سے کیا گیا کہ اُن پہاڑیوں کا بڑا گروہ ننگے سر ننگے پانوں طرح طرح کے ہتھیار باندھے ہوئے فوج محمود کے دروں بازروں میں پھیل پڑے اور اُسکے سواروں میں بڑے غیظ و غضب سے گزے اور تلواروں اور چھڑوں سے گھوڑوں سمیت زخمی کرنا شروع کیا یہاں تک کہ بات کی بات میں تین چار ہزار مسلمانوں † کو قتل کیا مگر ہندوؤں کے حملوں کا زور تھوڑا تھوڑا گھٹتا گیا یہاں تک کہ محمود کو دریافت ہوا کہ مخالف کا ہاتھی ہماری پریشانی کو دیکھ کر جو فائدہ کی غرض سے آگے بڑھا تھا وہ تیروں کی بوجھار سے ‡ چونک کر میدان سے بھاگ گیا اور اِس حادثہ سے غنیم کی فوج میں کھل بلی پڑی اور اُنکی یہہہ سمجھہ میں آئی کہ ہمارا سردار چھوڑ کر بھاگ گیا چنانچہ پہلے تو اُنہوں نے کوشش میں تساہل کیا اور آخر کار انہر اودھر ہو کر پریشان ہو گئے محمود نے اُنکی پریشانی سے جلد فائدہ اُٹھایا اور دس ہزار اُسی اُنکے پیچھے بھیجی اور پہلے اِس سے کہ وہ کسی امن کی جگہ پہنچیں بیس ہزار اُسی اُنکے قتل کیئے *

نگر کوت کے مندر کا لوٹنا

اِس خدا داں فتح کے بعد اُن ہندوؤں کو دوبارہ جمع ہونے کی فرصت نہ ملی چنانچہ محمود اُنکے پیچھے پیچھے پنجاب میں گھستا گیا اور

† پرائس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۳۳

‡ اصالی تاریخ میں تیروں کی جگہ تریوں اور ہندوؤں مندرج ہیں اگرچہ برگز صاحب اِس مشکل کو بطور معقول حل کرتے ہیں یعنی جو لفظ فارسی میں توپ اور ہندوؤں کے معنوں میں مستعمل ہوا اُسکو کچھ بدلنے سے اُسکے معنی تیروں اور نقط کے گولوں کے ہوتے ہیں مگر تمام قلمی نسخے اُس لفظ کے توپ اور ہندوؤں ہونے پر متفق ہوتے ہیں اِس لیے برگز صاحب حیران ہیں اور اُنکو یہہہ شبہہ ہی کہ مورخ نے کسی اور زمانہ کے واقعہ کو سہرا پہاں لکھ دیا غرض کہ ہم نے وہ معنی اختیار کیئے جو سیدھے سادے ہیں

جان انکو ایسا منتشر پایا کہ اُسکو اتنی فرصت ہاتھ آئے کہ لوٹ کھسوٹ کے ارادے جو اُسکے دل میں مقرر تھے اور اُنکے بخیالوں سے نہایت بخوش ہوا کرتا تھا پورے کرے چنانچہ منجملہ اُنکے ایک ارادے کے پورے کرنیکا موقع ہاتھ آیا یعنی نگو کوت کے لوٹنے کا ارادہ کیا اور حقیقت اُسکی یہہ تھی کہ وہ ایک مندر نہایت مضبوط و مستحکم ایک پہاڑ کی بلندی پر جو کوہ ہمالہ کے بائیں سلسلہ میں ہی واقع تھا اور ایک قدرتی شعلہ کے باعث سے جو اُس مندر کے احاطہ میں زمیں سے نکلتا ہی وہ نہایت مقدس سمجھا جاتا تھا اور مندروں سے برابر ہندو راجاؤں کی نذروں اور چڑھاؤں سے مالا مال تھا اور قرب و جوار کے شہروں کی مال و دولت کا بڑا حصہ وہاں مجتمع تھا غرضکہ بقول تاریخ فرشتہ کے دنیا کے بادشاہوں کے خزانوں کی نسبت بہت کچھ زیادہ سونا چاندی بہاری موتی اور تمام قیمتی جواہرات اُس مندر میں موجود تھے *

ایسی جگہ کے لوگ دھارے کرنے والوں کا مقابلہ بخوشی کرتے مگر اتفاق یہہ ہوا کہ اُس قلعہ کی فوج اُس بڑی چڑھائی میں گئی ہوئی تھی جو محمود پر ہوئی تھی چنانچہ جب محمود اُس مندر کی فصیل تک پہنچا تو بیچارے ہوجاریوں کو گرد اُسکے بے سرو سامان کھڑے ہوئے دیکھا یہانتک کہ اُنہوں نے ہکار کر جان بخشہ چاہی اور بلا شرط اُسکی اطاعت قبول کی محمود نے جان اُنکی بخشہ اور افسروں وغیرہ سمیت اُس مندر میں داخل ہوا اور جو خزانے کہ وہاں مجتمع تھے اُنپر قبضہ کیا بیان کیا گیا ہی کہ ساٹ لاکھ دینار طلائی اور ساٹ سو من سونے چاندی کی تختیاں اور دو سو من زر خالص کی اینتیں اور دو ہزار من کچی چاندی اور بیس من جواہرات جس میں موتی مونیگے ہیروے پوکراج راجہ بہیدا کے وقت سے جمع تھے محمود کے قبضہ میں

آئے † *

† من مختلف رزوں کے ہوتے ہیں چنانچہ عرب کا من سب سے کم وزن کا

محمود اس بڑی غنیمت کو لیکر غزنی چلا گیا اور دوسرے سال اس نے ایک جشن آراستہ کیا جس میں ہندوستان کی غنیمت لوگوں کو دکھائی جو سونے چاندی کی چوکیوں اور مہزوں پر کمال آرایش اور نہایت خوبی سے چنی گئی تھی اور یہ جشن ایک بڑے میدان میں تین دن تک قائم رہا اور تماشاخوئی کی خاطر بہت عمدہ عمدہ کھانے تیار کیئے گئے اور بڑے کر و فر سے ضیافت ہوئی اور معتلاجوں کو خدیجات دی گئی اور ایسے شخصوں کو بڑے بڑے انعام اور بہاری بہاری خاتمیں عطا ہوئیں جو اپنے مرتبہ یا لیاقت یا ریاضت کے سبب سے مشہور و ممتاز تھے *

فتح کرنا محمود کا ملک غور کو

سنہ ۱۰۱۰ ع مطابق سنہ ۱۰۳۰ ہجری میں ہرات کے مشرقی پہاڑوں میں غور کے بڑے ملک پر محمود نے آپ بذات خاص لشکر کشی کی اور اس ملک میں سور کی قوم افغانوں کی آباد تھی اور وہ پہلے مسلمان ہو چکے تھے جبکہ یہ ملک سنہ ۱۱۱ ہجری میں خلیفوں کے عہد دولت میں تمام مفتوح ہو چکا تھا اگرچہ سردار اس قوم کا ایسی جگہ قیام پذیر تھا کہ اُس پر دھاوا ممکن تھا مگر محمود نے اُسکو ایسے نکالا کہ وہ آپ مقابلہ سے خلیفہ کر کے بھاگا (اگرچہ یہ کام بہت بڑا خطرناک معلوم ہوتا ہی مگر مورخوں کے نزدیک سب آسان ہی) اور جب کہ اُس سردار کو شکست فاحش ہوئی تو زہر کھا کر مر گیا اور نام اُسکا محمد سور تھا اور اُسکے ملک کی فتح اس لئے زیادہ معلوم کرنے کی قابل ہی کہ اُسکے خاندان نے غزنی کے خاندان کو تباہ کیا *

دوسرے برس محمود کے سرداروں نے صرف ایک پہاڑی ملک جرجستان یا غرغستان کو فتح کیا † جو دریائے مرغاب پر غور کے متصل واقع ہی *

ہی جو سیربہر کا ہوتا ہی اور تہریز کا مرجع من ساڑھے پانچ سیر اور ہندوستان کا پورے چالیس سیر کا ہوتا ہی (پرگز صاحب کا حاشیہ تاریخ فرشتہ جلد ایک صفحہ ۲۸)

† نام اس خطہ کا غور اور اُسکے آس پاس کے ملکوں کے بیان میں اکثر واقع ہوتا ہی تاریخ ابن ہاکل کی رو سے موقع اس خطہ کا معلوم ہوتا ہی (اوسلے صاحب

محمود کی پانچویں چڑھائی ہندوستان پر

غور والوں کی چھوڑ چھار کے سبب سے محمود نے غور پر یورش کی ہوگی اس لیے کہ جس سال میں اُس نے غور پر حملہ کیا اسی سال میں وہ ہندوستان پر چڑھکر گیا یہہ اُسکی ایک معمولی عادت ہوگئی تھی محمود اس مرتبہ ملتان کو فتح کر کے ابوالفتح خاں لودے کو مقید کر لیا *

محمود کی چھٹیویں چڑھائی ملک ہندوستان پر

بعد اُسکے سال آئندہ میں تھا نیسویں دور و دراز چڑھائی کی جو جمنائے قریب واقع ہی اور وہاں کے مندر کو جو نہایت مقدس تھا خوب دل کھولکر لوٹا اور بستنی کو خاک سیاہ کیا اور بیسمار آدمی تید کر کے غزنی کو لیکھا اور تمام رجزاے اُسکے مقابلہ کو لاؤ لشکر جمع کرتے رکھے *

محمود کی ساتویں اور آٹھویں چڑھائیوں کا بیان

اگلے تین برسوں میں کوئی بات اِسبات کے سوائے یہاں کے قابل نہیں کہ کشمیر کی دو مہمیں پوری ہوئیں مگر جب پچھلی مہم سے لوٹ آئے لگے تو فوج اُسکی راہ سے بڑھا ہوگئی اور جازا ایسی شدت سے پڑا کہ بہت سے لوگ ضایع ہوگئے اور یہہ بات اچھنیے کی ہی کہ ایسے ملک میں جہاں رسائی دشوار ہی دو حملے کیئے اور اُن میں بہت تھوڑی مصیبت اور دقت پیش آئی *

فتح کرنا محمود کا ماوراءالنہر کے ملک کو

بعد اِن خفیف معاملوں کے ایک ایسی مہم محمود نے طی کی کہ اُس سے سرحد اُسکے ملک کی بختہ کاسپین تک بڑھگئی اِس لیے

کا ترجمہ تاریخ ابن ہاکل صفحہ ۲۱۳ و ۲۲۱ و ۲۲۵) مورخان یورپ نے اِس خطہ کو اکثر جارجیا کی جگہ غلط سمجھا ہی اور قی ہربی لٹ صاحب نے اِسی خیال سے خطہ مذکورہ کے بادشاہ کے خطاب کو روس کے بادشاہ کے خطاب سبزر سے مشتق کیا اور اُسکے خطاب کو فارسیوں کی ہری تحریر کے سبب سے کوئی توسر اور کوئی ہو اور کوئی نثر اور کوئی نثر بیان کرتا ہی

اُس مہم کو معمود کی سلطنت کے بڑے کاموں میں شمار کرنا مناسب ہے چنانچہ ایق خاں مرچکا تھا اور جانشین اُسکا طغا خاں ختن کے تاناریوں سے سخت لڑائی میں مصروف تھا اور یہ لڑائی خصوصاً دریائے اُماس کی جانب مشرقی میں واقع ہوئی تھی اور سنہ ۱۰۱۲ ع سے لیکر سنہ ۱۰۱۵ ع تک ہوجب تھریوٹی گگنیز صاحب واقعہ جلد ۲ صفحہ ۳۱ کے قائم رہی اور ماوراءالنہر کا ملک طغا خاں کے نہونے سے معمود کی نظر سے بچوگا اور ہندوستان کی لڑائیوں میں وہ اسقدر مصروف تھا کہ وہ اُسکی ضرورت سے ایسے بڑے ملک کے فتح کرنے سے غافل رہتا غرض کہ معلوم ہوتا ہے کہ سنہ ۱۰۱۶ ع مطابق سنہ ۳۰۷ ہجری میں سمرقند اور بخارا پر بلا متبادل قابض و متصرف ہوا اور جو مقابلہ خوارزم میں پیش آیا اُس سے اُس ملک کے فتح ہونے میں بہت توقف نہوا † *

معمود کی نویں مہم ہندوستان پر

اِن مہموں کے بڑے تھانے سامانوں سے دریافت ہوتا ہے کہ معمود نے جو ارادے ہندوستان پر کیئے وہ بڑے وسیع اور فراخ ہو گئے اس لیے کہ

† ایق خاں کی لڑائی سنہ ۱۰۰۶ ع سے پہلے کی کوئی مہم معمود کی دریائے اُکسیس کی جانب کسی مورخ نے بیان نہیں کی اور تاریخ فرشتہ والا اس مہم معمود کا یہہہ ہامک بیان کرتا ہے کہ سلطان معمود کو شاہ خوارزم کے قتل پر جس سے اُسکی بیٹی کی شادی ہوئی تھی جوش آیا مگر قی ہرہی لاک صاحب اپنی سرگذشت میں جو دریاب سلطان معمود اُنہوں نے لکھی اور قی گگنیز صاحب بحوالہ تاریخ اہوالقباد کے جلد ۲ صفحہ ۱۶۶ میں کمال استحکام سے یہہہ بات بیان کرتے ہیں کہ وہ لڑائی ایک بغاوت کے مدافعت کے واسطے ہوئی تھی اور خود صاحب تاریخ فرشتہ یہہہ بیان کرتا ہے کہ سنہ ۱۰۱۲ ع میں جو کہ معمود نے خلیفہ سے یہہہ درخواست کی کہ وہ سمرقند کو حوالہ کرے اس سے دریافت ہوتا ہے کہ معمود نے اُس سال کو ماوراءالنہر کے فتح کرنے میں گزارا اور اس قیاس کی خاص وجہ یہہہ ہی کہ اُس سال میں کئی اور مہم میں معمود کا ہنات خود مصروف ہونا بیان نہیں کیا گیا

اُس نے پنجاب کو چھوڑ کر جو اُسکے آنے جانیکا اب تک ایک راستہ تھا یہہ ارادہ کیا کہ اگے کو سیدھے گنگا پر لشکر کشی کرے اور اپنے یا اپنے جانشینوں کے لیئے ہندوستان کے وسط تک راستہ آنے جانیکا کھولی چنانچہ جو جو سامان اُس نے بہم پہونچایا وہ تمام اِس ارادہ کے شایان و مناسب تھے غرض کہ بموجب تصدیق تاریخ فرشتہ کے ایک لاکھ سوار اور بیس ہزار پیادہ جمع کیئے اور یہہ فوج اُسنے تمام ملک کے حصوں میں سے اور خصوصاً اُن حصوں میں سے جو اُسنے حال میں فتح کیئے تھے فراہم کیے تھی اور یہہ تجویز اُسکی اسلیئے نہایت معقول تھی کہ اُسکے ذریعہ سے وہ سپاہ کام آئی جو پیچھے رہتی تو ایک بڑا اندیشہ تھا اور ہندوستان کی لوت میں اُنکو شریک کرنے سے رفیق اپنا بنایا *

ساتھ بڑے دریاؤں اور اِسے ملک میں جسکی حقیقت اب تک دریافت نہی اور اُسے کوئی نہیں گذرا تھا تین مہینے کا اُسکو کوچ کرنا پڑا اور دریافت ہوتا ہی کہ اُسنے اپنی معمولی دانشمندی اور قدیمی آگاہی ہوشیاری سے اِس مہم کو طی کیا چنانچہ وہ سنہ ۱۰۱۷ ع مطابق سنہ ۲۰۰۸ ہجری میں ہشاور سے روانہ ہوا اور کشمیر کے اِس پاس سے گذر کر پہاڑوں کے پاس ہڑوس میں لگا رہا جہاں دریاؤں سے گذرنا کمال آسانی سے ممکن تھا یہاں تک کہ وہ دریائے جموں سے گذر گیا بعد اُسکے جنوب کے جانب متوجہ ہوا اور قنوج کی بڑے دارالسلطنت کے سامنے یکایک آگیا *

قنوج کی فتح کا بیان

جس باتوں کے سبب سے یہہ شہر آراستہ پورا راستہ اور بڑا مالا مال اور نہایت پر رونق تھا اُنکا دریافت کرنا گونہ دشوار ہی اگرچہ قنوج کے راجہ کا ملک اور راجاؤں کے ملکوں سے زیادہ تھا اور اِن راجاؤں کی لڑائیوں اور رقابتوں کی تاریخوں سے یہہ بھی باخبر ثابت نہیں ہوتی کہ قنوج کے راجہ کو اور راجاؤں کی نسبت حکم و اختیار کچھ زیادہ حاصل تھا

مگر اُسکے دربار کی شان و شوکت اور دارالسلطنت کی جلاہ و حشمت کی تعریف میں ہندو اور مسلمان مورخ ایک دوسرے سے سبقت لیتے ہیں اور محمود کی فوج میں جو اتر اِس شاندار شہر کی بدولت حاصل ہوا بیان اُسکا تاریخ فرشتہ میں مذکور ہی † *۔

قنوج کا راجہ محمود کے مقابلہ کے واسطے بالکل آمادہ و مستعد تھا اور اپنی بیگمبھی کا اُسکو اتنا یقین تھا کہ اُسنے آپ کو اپنے خاندان سمیت محمود کے حوالہ کیا اور دریافت ہوتا ہی کہ وہ ناچاری کی دوستی جسکا آغاز اِسطور پر واقع ہوا دہلی اور مضبوط و مستحکم تھی اِس لیے کہ سلطان محمود تین دن کے بعد ہندوں ایذا دہی اور ضرر رسانی کے قنوج سے روانہ ہو گیا اور جبکہ چند برسوں کے بعد جب کہ اور راجاؤں نے باہم اتفاق کر کے قنوج کے راجہ کو اِس خطا پر سزا دینی چاہی تھی کہ وہ اپنی قوم کے عام دشمن سے جا ملا تھا تو محمود اُسکی امداد و اعانت کے لیے پھر واپس آیا *۔

میتھرا کے لوگوں پر جو ہندوؤں کی بڑی تیرت تھی کچھہ تیس نکھایا چنانچہ وہ بیس روز تک وہاں تھا اور شہر کو لوٹا اور بتوں کو توڑا اور مندروں کو خراب کیا اور فوج کے زور و ظلم سے شہر میں آگ لگی اور اِس آگ کے لگنے سے رہنے والوں کی مصیبتوں کو بہت ترقی ہوئی *۔
بعضوں نے بیان کیا ہی کہ مندروں کے مضبوط و مستحکم ہونے کے باعث سے محمود اُنکو بیخ و بنیاد سے نہ اڑکھا سکا اور جو مسلمان بہت

† علاوہ اور مبالغہ کی تعریفوں کے ایک ہندو مورخ (کرنل ناٹ صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۷) بیان کرتا ہی کہ قنوج کی شہر پٹالا کا محیط تیس میل کا تھا اور ایک مسلمان مورخ لکھتا ہی (میجر رٹل صاحب کی کتاب صفحہ ۵۴) کہ اِس شہر میں تیس ہزار پتھریوں کی دوکانیں تھیں اور بعض مسلمان مورخ قنوج کے راجہ کو اِس طرح ممتاز کرتے ہیں کہ وہ تمام ہندوستان کا شاہنشاہ تھا اور محمود کے زمانہ سے ایک سو برس پیشتر اِس ہاٹل نے بیان کیا کہ ہندوستان کا بڑا شہر قنوج تھا (اوسلی صاحب کا ترجمہ تاریخ اِس ہاٹل صفحہ ۹)۔

تعمیر نہیں رکھتے وہ یہہ بنیان کرتے ہیں کہ مستحکم ان مندروں کو انکی خوبصورتی کے باعث سے بچا گیا مگر اس بات پر تمام مورخ متفق ہیں کہ عمارت متھرا کی حسن و خوبی سے اسکو نہایت حیرت ہوئی اور غالب یہہ ہی کہ جو تانبہ ان عمارتوں کی مستحکم کی طبیعت پر ہوئی تو اسیکے باعث سے اسکی طبیعت میں مذہبی عمارتوں کے بنانے کا جوش اوتھا + *

اس مہم میں اور مہموں کی نسبت زیادہ تر برے حال پیش آئے چنانچہ مہاں میں جو متھرا کے پاس واقع ہی راجہ نے سلطان کی اطاعت اختیار کی اور سلطان نے اس سے اچھے معاملے ہرتے مگر اتفاق سے دونوں فوجوں کے سپاہیوں میں کوئی جھگڑا کھڑا ہو گیا اور ہندو قتل ہوئے اور دریا کی طرف بھاگ کر قریب گئے اور جب راجہ نے یہہ خیال کیا کہ مجھکو بادشاہ نے دغا دی تو اس نے اپنے چورو بچوں کو مفت قتل کیا اور بعد اسکے اسنے اپنا بھی جھگڑا چکا دیا *

شہر منچ میں سخت متاہلہ کے بعد قلعہ کے کچھ تھوڑے راجپوت قلعہ کے ان مقاموں سے جسکو مستحکم نے توڑا سلطان کی فوج پر یک لخت آئے اور آپ کو ہلاک کیا اور باقی لوگوں نے آپ کو قلعہ کی فصیلوں سے گرا کر پاش پاش کیا یا اپنے گھروں میں چورو بچوں سمیت آگ میں جل کر مر گئے یہاں تک کہ تمام گروہ میں سے کوئی زندہ نہ بچا علاوہ اسکے بہت سے شہروں کو فتح کر کے بہت سے ملکوں کو ویران کیا اور بہت

+ جو خط کہ مستحکم نے حاکم غزنی کے نام اس شہر سے لکھا اسکا خلاصہ صفحہ ذیل یہہ ہی کہ اس مقام میں ہزاروں عمارتیں ایسی مضبوط و مستحکم ہیں جیسے کہ پکی مسلمانوں کا ایمان مضبوط اور قوی ہی اور اکثر عمارت انہیں سنگ مرمر کی ہیں علاوہ انکے مندر بیشمار ہیں اور یہہ بات تحقیق ہی کہ لاکھوں دیناروں کے خرچ سے یہہ شہر اس مرتبہ کر پھونپھا ہی اور ایسا شہر دو سو برس کے عرصہ سے کم میں تیار نہیں ہو سکتا (پرگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۵۸)

سی غنیمت اور پانچہزار تین سو قیدی لیکر غزنی کو واپس آیا † *

محمود کی نسوینی اور گیارھویں مہم کا بیان

جب کہ وسط ہندوستان کی راہوں سے محمود آگاہ ہو گیا تو سنہ ۱۰۲۲ع مطابق سنہ ۴۱۳ ہجری میں مہم مذکورہ بالا کے بعد ہندوستان پر دو حملے اور کئی اور ان دونوں حملوں کے درمیان ایک عرصہ گذرا چنانچہ پہلا حملہ راجہ قنوج کی امداد و اعانت کے واسطے کیا تھا مگر حسب اتفاق اُسکے پہونچنے سے پہلے پہلے کالنجور واقعہ بندیل کھنڈ کے راجہ نے قنوج کے راجہ کو قتل کیا چنانچہ محمود نے کالنجور کے راجہ پر لشکر کشی کی مگر اس لشکرکشی اور آئندہ لشکرکشی پر جو سنہ ۱۰۲۳ع مطابق ۴۱۴ ہجری میں کی گئی کوئی فائدہ مستقل مترتب نہوا *

محمود کا پنجاب پر مستقل تصرف کرنا

منجملہ ان دونوں مہموں کے پہلی مہم میں ایک واردات کے پیش آنے سے سلطان کی بڑی بڑی فتوحات سے بھی بڑا کر بڑا مستقل اثر ظاہر

† حال اس تمام مہم کا تاریخ فرشتہ میں صاف صاف مندرج نہیں مگر فرشتہ میں اُن فارسی مورخوں کے کلام نقل کئی ہیں جو اپنے ملک کے موسموں کے لحاظ سے محمود کے کوچ کا زمانہ بہار کا موسم بتاتے ہیں مگر اصل یہہ ہی کہ اُسنے بہار کے موسم میں کوچ نہیں کیا اسلیئے کہ اگر وہ بہار میں کوچ کوتا تو پایاب اوترنیکی جستجو نکوتا ہاں خاص قنوج میں برسات کے شروع میں پہونچا ہوگا بعد اُسکے جو کوچ ہوئے وہ تمام کوچ سب برسات میں دریاؤں کی چڑھائی پر کئے ہوئے اور غالب یہہ ہی کہ بہاروں پر برف پڑنے سے بیشتر پشاور میں پہونچا ہوگا اور ماہ نومبر کے آغاز میں دریائے اٹک سے پار اُترا ہوگا اور اُسکی کوچوں کی تفصیل اس سے بھی خراب بیان کی ہی چنانچہ پہلے وہ قنوج پر گیا اور پھر لوٹ کر میرٹھہ پر گیا اور پھر مٹھرا پر حملہ کیا مگر اُسکے آنے جائیکا کوئی نشان پتا باقی نہیں کہ وہ کس راہ سے آیا گیا ہاں غالب یہہ ہی کہ وہ میرٹھہ کی راہ کو آیا مگر یہہ تحقیق نہیں کہ وہ کس راہ سے واپس گیا بڑا صاحب نے اپنی تاریخ گجرات کے دیباچہ کے صفحہ ۴۱ میں اسکا نامہ کی بہت عمدہ چھان بین کی ہی

ہوا یعنی جیپال ٹائی چو لاہور کی سلطنت میں اننگ پال کا جانشین ہوا تھا اپنے تخت نشینی کے وقت سے کسب قدر نزاعوں کے بعد ہمیشہ سلطان سے اچھی خاصی طرح رہتا رہا مگر اس مہم میں اُس نے بدبختی سے سلطان کا مقابلہ کیا اور اُسکو قنوج کے جانے سے مانع مزاحم ہوا چنانچہ آخر نتیجہ اُسکا یہہ ہوا کہ لاہور اور اُسکے تمام اضلاع ضبط ہوئے اور غزنی کے شامل کیئے گئے اور دریائے اُتک کے جانب شرقی پر قنوج اسلام کی مستقل رہنے کی یہی پہلی بار تھی اور بلاد ہندوستان میں مسلمانوں کی آئندہ بادشاہی کے لئے یہی بنیاد تھی *

بعد اُسکے سنہ ۲۴۰ + ۱۷۱۰ ع مطابق سنہ ۸۱۵ ہجری میں ماوراءالنہر کی طرف سلطان متوجہ ہوا کہ بغفس بغفس اُس جانب کو روانہ ہوا اور وہاں کے باغبانوں کی سرکوبی کر کے غزنی کو مراجعت فرمائی *

قنوج کی بڑی مہم کے بعد یہہ معلوم ہوتا ہی کہ منصور کو لوت مار کے حملوں کا مزا نہ رہا چنانچہ جو حملے کہ اُس نے بعد اُسکے کئی چنکا بیان ابھی ہو چکا وہ اپنی رضا و رغبت سے نکلی تھے دریافت ہوتا ہی کہ اس زمانہ میں اُس نے ہوش حواس اپنے جمع کر کے یہہ ارادہ مصمم کیا کہ ایسی جد و جہد عمل میں لائی مناسب ہی کہ اگر نام اپنا اسلام کی بڑی ترقی دینے والوں میں درج نہ ہووے تو ادنیٰ درجہ یہہ ہی کہ بت شکنوں میں مندرج ہو چارے اور میں بت پرستی کے حق میں وبال سمجھا جاؤں *

بارہویں مہم سومنات کے مندر پر

یہہ مہم اُس نے ایسی کی کہ جہاں کہیں مسلمان بستے بستے ہیں وہاں یہہ مہم اُسکی بطور عمدہ نمونہ جہاں کے مشہور و معروف ہی * واضح ہو کہ یہہ سومنات جزیرہ نما گجرات † کے جنوبی کنارہ پر بڑا معزز اور عمدہ مندر تھا اگرچہ حال اس مندر کا ہندوستان میں تاریخ

† ہندوستان کے لوگ اس گجرات کو سورنہہ اور کاتھیا وار کہتے ہیں

مہمات متعمدوں سے خصوصاً دریافت ہوا مگر معلوم ہوتا ہے کہ اُس عہد میں مندر پہلے ہوا کالا مال اور بڑی مشہور † تیرت تھی *
 اس مقام کے پہونچنے میں اُس دور دراز سفر کے علاوہ جو آباد ملکوں میں اُس نے کیا تین سو پچاس میل کے چورے چکے ریگستان اور سخت چکنی مٹی کے میدان کو لپیٹتا جہاں پانی چارے کی قلت اور قلت تھی اور حق پہلے ہی کہ اس زمانہ میں کسی رفیق کے ملک میں بھی لو لشکر سمیت گذرنا بہت بڑا کام ہی اور پہلے پہل کے گذرنے اور خصوصاً ایسی صورت میں کہ غنیمت کی فوج کا مقابلہ ممکن و متوقع تھا صرف دلیری ہی درکار تھی بلکہ ہنر بھی درکار تھا *

ماہ ستمبر سنہ ۲۲۰ء مطابق سنہ ۳۱۵ ہجری میں فوج اُسکی غزنی سے روانہ ہوئی اور ماہ اکتوبر سنہ مذکورہ بالا میں ملتان میں پہونچتی بیس ہزار اونٹ رسد لیجانے کے لیئے اکھٹے کیئے تھے اور بارصاف اُسکی تمام فوج کو پہلے تاکید تھی کہ جہاں تک ممکن ہو پانی چارے کا سامان مہیا رکھنا چاہیئے اگرچہ فوج کی تعداد بیان نہیں کی گئی مگر کہتے ہیں

† یہاں کیا گیا کہ دو تین تین لاکھ معتقد چاند سورج کے گہن کے دنوں وہاں آئے تھے اور مختلف راجوں نے دہزار گاؤں اس مندر کے پوجاریوں کے لیئے مقرر کئی تھے اور دو ہزار پوجاری اور پانسو ناچنے والیاں اور تین سو گویہ اس مندر سے متعلق تھے اور اُسکی گھنٹی کی زنجیر جسکو پوجنے والے بجاتے تھے دو سو من سونے کی تھی اور دو روز اُسکے بست کو گنگا کے پانی سے نہلایا جاتا تھا جو ہزار میل کے فاصلہ سے آتا تھا اور پہلے پچھلا بیان زمانہ حال کے طور طریقوں سے درست معلوم ہوتا ہی اور اور چیزیں جو اس مندر میں کے بیان ہوئے ہیں وہ ایشیا والے مورخوں کی حسب عادت بلا تعداد لکھی ہیں واضح ہو کہ اگر زنجیر کے من تیرہ تیرے تصور کیئے جاویں اور پہلی غالب ہی تو وہ زنجیر دس لاکھ روپیہ سے زیادہ قیمت کی ہوگی اور اگر عربی من مراد رکھے جاویں تو بیس ہزار روپیہ سے کم کی ہوگی *

واضح ہو کہ تیرہ تیرے من مثقال کے حساب سے چھ سو مثقال اور تولوں کی دو سے دوسرے تولے کا اور عربی من دو رطل کا اور رطل مثقالوں کے حساب سے تیرے مثقال اور تولوں کی دو سے اٹھائیس تولے سارے چار ماشہ کا ہوتا ہی اور جہاں کہیں مطلق من ہوا جاتا ہی وہاں تیرہ تیرے من مراد ہوتا ہی مترجم

کہ بہت سے لوگ اکسیس کے پار رہنے والے اپنی رضا و رغبت سے بلا
تنتخواہ اُسکے ہمراہ ہو گئے تھے اور جستدر کہ ان لوگوں کو دیں کی وزارت
اور مذہب کا جوش دامنگیر تھا اُسقدر لوٹ مار کا شوق اور ہڑے ہڑے
کاموں کی تمنا دلپذیر تھی † *

جب کہ منصور نے کوچ کا سامان پورا کیا تو وہ میدان مذکور سے بلا
دشواہی گذر گیا اور اجمیر کے پاس اُسے اچھی طرح جماؤ لینا کیا جو
ہندوستان میں عمدہ زرخیز خطہ ہی اگرچہ ہندو لوگ اس طوفان کے
جماؤ سے ناراض تھے مگر اُنکو یہہ بھی توقع تھی کہ وہ طوفان ایسے مکان
پر جو ایسے میدان کے درمیان ہونے سے ماموں و محفوظ ہی بہت بیطرح
یک لخت اجاویما منصور کے یکایک آجانے سے اجمیر کے راجہ کو بھاگنے
کے سوا کوئی چارا نہ رہے غرض کہ ملک اُسکا بیچراغ کیا گیا اور
دارالسلطنت جو باشندوں سے خالی رہی تھی تاخت و تاراج کر دیئے گئے
مگر وہ قلعہ جو پہاڑ پر شہر کی پشت و پناہ ہے فتح نہوا اور جو کہ منصور
کا مطالب نہ تھا کہ آپ کو محاصروں میں مصروف و مشغول رکھے تو اُسے
اپنا سفر جاری رکھا جو اب کمال اسان اور نہایت سہل ہو گیا تھا اور غالب
یہہ ہی کہ وہ جس راہ سے سرمناف پر گیا وہ راہ تھی جو اربلی پہاڑ اور
میدان مذکورہ بالا کے درمیان میں واقع ہی گجرات کے شہروں میں سے
جس مشہور شہر میں وہ پہلے پہل پہونچا وہ انہل پہاڑ تھا جو ان دنوں
دارالسلطنت تھا اور ایسا یکایک پہونچا کہ وہ راجا شہر کے چھوڑنے
پر مجبور ہوا باوصف اُسکے کہ ہندوستان کے راجاؤں میں بہت بڑا
راجہ تھا اگرچہ منصور کو یہہ بڑی فتح نصیب ہوئی مگر اُسے اپنی
توجہ کو پابند اُسکا نکیا اور اپنا کوچ و سفر قائم رکھا چنانچہ آخر کار
اپنی منزل مقصود کو پہونچا اور اُسے یہہ ملاحظہ کیا کہ وہ مندر ایک

† بیگز صاحب نے ترجمہ تاریخ فرشتہ کے جلد ایک صفحہ ۶۸ میں ان
لوگوں کی تعداد پچیس ہزار لکھی ہے

ایسے جزیرہ نما میں واقع ہی جو ایک خاکناے مضبوط و مستحکم کے ذریعہ سے ہندوستان کے بر اعظم سے ملا ہوا ہی اُس مندر کی فصیلوں پر چکھہ چکھہ پھرہ بندی تھی اور جب کہ محکموں نے پڑاؤ ڈالا تو مندر سے ایک قاصد آیا اور اُس نے دیوتا کی طرف سے تمباہی بربادی کی دھمکیاں سنائیں اور یہ بات کہی کہ ہمارا دیوتا تجکو خراب کریگا اور تیرا کیا ملادور ہی کہ تو ہمارے دیوتا کا مقابلہ کرے مگر محکموں نے اُن دھمکیوں کی کچھہ پروانگی اور اپنے تیراندازوں کو فصیل کے پھرہ والوں کے مقابلہ پر لایا چنانچہ اُنہوں نے مندر کی فصیلوں کو پھرہ والوں سے پاک صاف کر دیا اور جب کہ وہ پھرہ والے وہاں سے بھاگے تو دیوتا کے قدموں پر گرے اور اُنسو بہا کر دیوتا سے مدد مانگی اور اسلئے کہ جیسے راجپوتوں کی ہمت بہت جلدی سے ہار جاتی ہی ویسے ہی اسانی سے جرش بھی اُنکو آتا ہی تو جب اُنہوں نے اُن مسلمانوں کی تکیو سنی جو فصیل پر چڑھی آتے تھے تو اُنکی ہمت بندھی اور ایسی بہادری سے پیش آئے کہ مسلمانوں کے ہاتھ اوکھڑ گئے اور بہت سا نقصان اڑھا کر پس پا ہوئے *

بعد اُسکے جب مسلمانوں نے دوسرے دن حملہ کیا اور روز اول سے کچھہ زیادہ نقصان اُٹھایا تو محکموں نے عام حملہ کا حکم دیا اور جب اُنہوں نے فصیل پر زینے لگائے تو متحصوروں نے کمال بہادری سے اُنکو سرکے بل گرایا جس سے اُنکا یہہ ارادہ سمجھا گیا کہ وہ مندر کی امداد و اعانت پر آخر دم تک آمادہ و مستعد رہینگے *

تیسرے دن پاس پرورس کے راجاوں نے جو مندر کے چھوڑانے کے لیئے اکہتے ہوئے تھے لڑائی کی صفیں آراستہ کیں چنانچہ محکموں، اسباب پر مجبور ہوا کہ اُس نے مندر کا ہیچھا چھوڑا اور نئے دشمنوں کا سامنا کیا غرض کہ یہہ لڑائی ہرے زور و شور سے ہوئی اور ہنوز فتح مشتبہہ اور دو پہلو تھی کہ انہل واڑہ کا راجہ بہت سی نئی فوج لیکر ہندوؤں کی کمک کو آیا اور اسلئے کہ مسلمانوں کو فوج دشمن کے استدر قوی ہو جانے کی توقع نہ تھی

تو پانوں اُنکے اوکھڑنے لگی اور ہمت اُنکی ٹوٹنے لگی یہاں تک کہ منصور اس بڑے وقت میں خدا کے سامنے گڑگڑایا اور سجدہ سے جلد اُٹھ کر گھوڑے پر سوار ہوا اور فوج کے دل ایسی قوت سے بڑھائے کہ وہ لوگ ایسے بادشاہ کو چھوڑ نہ سکے جسکے ساتھ اکثر اُنہوں نے حکمرانیاں کیں تھیں غرض کہ باہم ہو کر ایسی زور و قوت سے تکبیر کہہ کر ایک لخت توتے کے روگ ٹوک اُنکی نہایت دشوار تھی اور اس حملہ کی بدولت پانچ ہزار ہندو مارے گئے اور فوج اُنکی ایسی تباہ ہوئی کہ مندر کے سپاہیوں کو بھی بچنے کی کچھہ اس نہ رہی چار ہزار آدمی جان لڑا کر مندر سے نکلے اور کشتیوں میں سوار ہوئے اگرچہ مسلمانوں کے ہاتھ سے بہت سا نقصان اُٹھایا مگر مندر کی راہ سے جان بچا کر نکل گئے *

جب کہ یہ بڑی فتح نصیب ہوئی تو منصور اُس مندر میں داخل ہوا اور اُس کی عمارت کی شان و شوکت دیکھ کر جسکی بلند چھت اسے چھین ستونوں کے سہارے کھڑی تھی جو طرح طرح کے نقش و نگاروں سے آراستہ اور قیمتی جواہرات کے بیل بوتوں سے پھراستہ تھی سخت حیران رہا اُس مندر میں باہر کی روشنی نہیں آتی تھی بلکہ اُسکی چھت کے بیچ ایک زنجیر سونے کی تھی جس میں ایک چراغ اویزاں تھا اور اُسکی روشنی سے وہ مکان روشن تھا اور دروازہ کے سامنے سومناٹ دیوتا کھڑا تھا جو پورے پانچ گز کا تھا منجملہ اُنکے دو گز زمین کے اندر اور تین گز زمین سے باہر تھا اور جب کہ منصور نے اُسکے توڑنیکا حکم دیا تو پوجاری لوگ اُسکے پانوں پر گرے اور بہزار منمت خوشامد یہہ درخواست کی کہ اگر آپ اس دیوتا کو نتریں تو ہم لوگ بہت سا روپیہ بطور تاراج ادا کریں چنانچہ منصور نے نام لیا اور اُسکے درباری لوگ اسی بات پر آمادہ ہوئے اور اُنکو یہہ بتیں تھیں کہ وہ اسی بات پر جتا رہنکا مگر منصور نے ایک لمحہ کے بعد یہہ بات آواز بلند سے کہی کہ میری خواہش ہی کہ بت فروشی کی نسبت بت شکنی کی حیثیت سے زیادہ تر یاد اہنی

باقی رہی چنانچہ اُس نے گرز اپنا اپنے ہاتھ سے مارا اور فوج نے اتباع اُسکا کیا غرض کہ وہ بت جو سارا کھوکھلا تھا پاش پاش ہو گیا اور اُسکے پیمت کے اندر سے اتنے جواہرات نکلے کہ تاوان کا بڑا عبوس ہوا اور دو تکرے اُس بت کے مکہ مدینہ بھیجے گئے اور دو تکرے اُسکے غزنی کو روانہ کیئے گئے۔ منجملہ اُنکے ایک تکرہ دیوان عام میں رکھا گیا اور ایک تکرہ جامع مسجد کی نذر کیا گیا اور یہاں تک رہا کہ تاریخ فرشتہ والی کے وقت تک موجود تھا † *

جو خزانہ کہ اُس مہم کی بدولت ہاتھ آیا وہ پہلی مہموں کی غنیمتوں سے بہت زیادہ تھا یہاں تک کہ ایشیا کے مورخ بھی باوجود پہلی زیادہ کوئی کے سونے چاندی اور جواہرات کی تعداد وزن سے عاجز آئی *

اِس عرصہ میں انہل رازہ کے راجہ نے گندابہ کے قلعہ میں پناہ پکڑی تھی جو سمندر کے حفظ و امان میں محفوظ و مامون تھا اور جب کہ منصور کو یہہ حال دریافت ہوا کہ سمندر کے آثار پر اُس قلعہ تک رسائی ممکن ہی اگرچہ خطرہ سے خالی نہیں تو فوج اپنی لیکر پائی میں گھسا اور دھاوا کر کے قلعہ کو فتح کیا مگر راجہ ہاتھ نہ آیا *

منصور کا نئے راجہ کو قائم کرنا گجرات میں

جب کہ منصور نے اسطور پر فتح پائی تو وہ انہل رازہ کو روانہ ہوا اور غالب ہی کہ وہ ہوسات میں وہاں مقیم رہا اور اُس ملک کی آب و ہوا کی خوبی اور زمین کی زر خیزی سے اسقدر مسحوظ ہوا کہ اُسکی دل میں یہہ خیال آیا کہ چند ہوسوں کے لیئے اُسکو دارالسلطنت قرار دے اور ہندوستان کی باقی مہموں کے لیئے اسی جگہ سے روانہ ہوا کرے

† یہہ بیان جو بالا مذکور ہوا تاریخ فرشتہ والے کا بیان ہی اور مندر کے کسی پت کی نسبت وہ بیان صادق ہوگا مگر حقیقت یہہ ہی کہ جس چیز کی پوجا سومات میں ہوتی تھی وہ کوئی بت نہ تھا بلکہ ایک سیدھا سادھا پتھر کا ایک اسطوانہ تھا (پروفیسر رولسن صاحب کی تھریز مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۱۷)

معلوم ہوتا ہی کہ معتمد اس وقت ایسا باند نظر ہو گیا تھا کہ اُسکی مختلف مہموں کے سر کرنے کے لیے جہازوں کا بیڑہ بنانا چاہا مگر خیالات اُسکے سکندر کے سے خیالات نہتے یعنی اُسکے جی میں یہہ بات نہی کہ حالات سکندر کی تجسس کا فخر بھی حاصل کرے بلکہ خیال اُسکا یہہ تھا کہ لنگا کے جواہرات اور پیکو کی کانیں اُسکی ہاتھ آریں چنانچہ اُسکے وزیروں نے اس ارادہ سے باز رہنی کی اُسکو مشورت دی اور وہ بھی فکر و غور کے بعد اُنکے متفق ہوا اگرچہ ان دنوں بھی گجرات کا راجہ کچھ تہوڑے فاصلہ پر موجود تھا مگر بادشاہ کی اطاعت سے سوتاب تھا اور جب کہ معتمد نے یہہ حال دیکھا تو اُسکو ایک ایسے شخص کی تلاش ہوئی کہ گجرات کی حکومت اُسکو عطا کرے اور وہ ایسا معتمد ہووے کہ اداے خراج میں حیلہ بہانہ پیش نہکے چنانچہ اُسکی ایک شخص ایسا پایا کہ وہ گجرات کے قدیم راجا کی اولاد تھا مگر وہ دنیا چھوڑ بیٹھا تھا اور فقیروں کی طرح اوقات اپنی بسر کرتا تھا اور اُسکی نسبت یہہ تصور کیا کہ اوروں کی نسبت اس شخص سے اطاعت کی توقع زیادہ ہو سکتی ہی * †

جس خاندان سے یہہ شخص منتخب ہوا تھا اسی خاندان کا ایک اور آدمی گدی کا دعویٰ دار تھا مگر معتمد نے بحسب تقاضاے وقت اُسکو نظر بند کیا اور جب کہ معتمد نے گجرات سے جانے کا ارادہ کیا تو اُس نئی راجہ نے منہت سماجیت سے یہہ عرض کیا کہ آپ اس شخص کو

† بیان کیا گیا ہی کہ یہہ آدمی دابشلیم کی اولاد تھا جو ایک قدیم راجا تھا اور ایرانی سرخ بیان کرتے ہیں کہ یہہ وہ راجا تھا جسکے حکم سے پیلپاے کی کہانیاں تصنیف ہوئیں تاریخ فرشتہ والے نے اُسکو اور ایک اور سعیددار حکومت کو ایک جدی قرار دیا مگر غالب یہہ ہی کہ یہہ دونوں شخص چاروا خاندان کے تھے اور اُس خاندان کا وارث ماں کی طرف سے اُس راجہ کا باپ ہوا جو معتمد کے زمانہ میں چلرا کے خاندان میں سلطنت کرتا تھا (پرو صاحب کا ترجمہ مراث احمدی

میرے حوالہ کریں تاکہ میری سلطنت قائم رہے بلکہ اسکا حوالہ کرنا ہی میری سلطنت کے قیام کا باعث ہی چنانچہ بادشاہ نے اُس قیدی کو طلب کیا مگر اُسکے حوالہ کرنے پر راضی نہوا آخر کار اپنے وزیر کی اس تقریر سے بمشکل راضی ہوا کہ کافر بت پرست پر ترس کھانا ضروری نہیں اور راضی ہونے کا بلاشبہ باعث یہہ تھا کہ اُسکو یقین واثق تھا کہ وہ فی الفور گردن مارا جاویگا اور حقیقت یہہ تھی کہ وہ نیا راجا ایسا نا خدا ترس نہ تھا کہ اُسکے خوں ناحق سے ہاتھ اپنے بھرتا چنانچہ اُس نے یہہ حکم دیا کہ تخت کے نیچے ایک گہرا گڑھا کھودا جاوے اور وہ شخص اُس میں مقید کیا جاوے اور باقی عمر اپنی اُس میں بسر کرے مگر ایک انقلاب ایسا واقع ہوا کہ دونوں کے نصیبوں نے پلٹا کھایا اور بقول مشہور کہ چاہ کن را چاہ درپیش وہ نیا راجا اسی گڑھے میں † ڈالا گیا *

بیان اُن مصیبتوں کا جو واپسی کے وقت محمول

کو پیش آئی

جب کہ مقام گجرات میں محمول کے قیام پر برس روز سے زیادہ بادہ عرصہ گذرا تو اُسکو مراجعت کا خیال آیا اور یہہ بات اُسکو دریافت ہوئی کہ جس راہ سے وہ آیا تھا وہاں اجمیر اور انہل واڑہ کے راجاؤں کی فوجیں گھاٹ میں لگی بیٹھی ہیں اور فوج اُسکی لڑائیوں کی مصایب اور آب و ہوا کی خرابی سے کم اور تھرتی ہو گئی اور یہہ بھی خیال اُسکو ہوا کہ وہ ادھوری فتح جو اُسکو ہاتھ آئی ایسی فوج کی

† یہہ بیان قی ہرنی لائٹ صاحب اور برٹ صاحب کے ترجمے مرآت احمدی سے لیا گیا جسکا بیان تاریخ فرشتہ والی کے بیان سے زیادہ ترین اعتماد ہی فرضہ ہم جب اس بیان کو اُن اندرکھی باتوں سے پاک صاف کرنے میں خنکر مورخوں نے بیان کیا تو یہہ بات بعید از قیاس اور مسلمانوں کی بناوٹ نہیں کہ ایک پاکہندی بھگت قابو والی نے مگر و فریب سے ایسی انسانیت برتی ہو

برہادہی کا باعث ہو گئی جسکو ریگستان میں گذرنا اور دشمنوں سے دوچار ہونا ضروری ہی چنانچہ اُسے سندھ کے مشرقی ریگستان میں نئی راہ سے جانے کا ارادہ کیا اور جب وہ روانہ ہو چکا تو گرمی شدت سے بڑے لگی اور سفر کے شروع ہوتے ہی پانی چارہ کی قلت سے اُسکے ہمراہیوں کو سخت تکلیف ہوئی مگر یہہ سختیاں اُن تین دن کی سختیوں کے مقابلہ میں بہت خفیف اور سبک تھیں جنمیں انکو اُنکے رہبروں نے بہتکایا اور ایک بڑے ویران میدان میں کھالے پینے بدوں خراب و آوارہ کیا اور چلتے رہتے اور کڑی دھوپ میں سفر کرنے سے پیاس کے تحمل کی تاب و طاقت نہ رہی اور نہایت مصیبتوں کے اوتھانے سے بڑے بڑے فعل انبے صادر ہوئے جنکی بدولت انکی مصیبت دہنی ہوئی چنانچہ جلیں کے مارے رہبروں کو طرح طرح سے تکلیف دی اور یہہ یقین انکو ہو گیا کہ یہہ رہبر بھیس بدلے ہوئے سومنات کے پوجاری ہیں اور جو اس ہتک و ذلت کے انتقام پر جو سومنات کو ہمارے ہاتھوں پہونچتی بڑے آمادہ و مستعد ہیں چنانچہ ہر مسلمان کے دل پر نا اُمیدی چھا گئی یہاں تک کہ بعض بعض دیوانہ ہو کر مرے اور بہت سے لوگ بری طرح ضایع ہوئے اور جب کہ آخر کار ایک جھیل یا چشمہ پر پہونچے تو اُنہوں نے یہہ تصور کیا کہ خدا کی خاص عنایت سے یہہ امر پیدا ہوا *

مختصر یہہ کہ وہ ملتان کو پہونچے اور وہاں سے غزنی کو روانہ

ہوئے † *

† جب کہ ہم حال اِن تمام سختیوں کا پڑھتے ہیں تو یہہ بات عجیب تر معلوم ہوتی ہی کہ راپسی کے وقت منصور اُس آسان راستہ کو کیوں نکلیا جو اُنکے کے کنارے گزارے جا رہے تھے اس لیے کہ منصور قاسم کی مہم کے بیان سے اور افغانوں کے قریب ہونے سے منصور اُس راہ سے ضرور راتف ہو گا اور ایک یہہ اپسی بڑی غفلت ہی کہ اُس سے یوں معلوم ہو گا ہی کہ اُس راہ میں بعض بعض ایسی ہرج ہو گئی جنکا نام و نشان اب باقی نہیں رہا اور یہہ بات اب تحقیق معلوم ہوتی ہی کہ جو میدان آج کل گرمی کے موسم میں سخت لٹھا اور بوسات کے موسم میں نمک کی

بعد ان مصیبتوں کے مستحکم چین سے نہ بیٹھا چنانچہ سال مذکور کے اخیر پر کوہ جنت کے جائونکے گوشمالی کا ارادہ کیا جنہوں نے اُسکی فوج کو سومنات سے پھرتے ہوئے سنایا تھا غرض کہ ملتان کو واپس آیا اور ان لوگوں نے اُن جزیروں میں جا کر پناہ دھونگی جو دریائے اٹک کی چھوٹی چھوٹی دھاروں سے محصور ہیں اور وہ دھاریں پایاب کے قابل نہیں اور اُنکے ذریعہ سے یعنی ایک جزیرہ سے دوسرے جزیرہ میں چلے جانے سے وہ لوگوں سے تعاقب کے صدور سے محفوظ رہ سکتے تھے مگر چونکہ مستحکم اس چال

دلدل ہو جاتا ہی تو وہ اگلے وقتوں میں سمندر کا ٹکڑا تھا چنانچہ کچھ کے شمالی بندروں کے روایتوں اور اُن میدانوں میں جہازوں کے ٹکرے نکلنے سے امر مذکورہ بالا میں کوئی حجب باقی نہیں رہی بلکہ ہمارے سامنے جو تبدیلیاں بہت جلد جلد ظہور میں آئیں اُنسے یقین ہوتا ہی کہ آٹھ سو برس کے اندر اندر جو سومنات کے فتح پر گذرے اُنسے زیادہ بڑی بڑی تبدیلیاں واقع ہوئی ہونگی (برنس صاحب کا سیاحت نامہ جلد ۳ صفحہ ۳۰۹) ہم تصور کرتے ہیں کہ سومنات کی مہم میں ۱۰۲۲ ع سے اپریل یا مئی سنہ ۱۰۲۶ ع تک صرف ہوا اور تاریخ فرشتہ والے کا یہ بیان ہی کہ اُس مہم میں آڑھائی برس صرف ہوئے اور پراپس صاحب ایک مقام میں آڑھائی برس اور دوسرے مقام میں تین برس سے کچھ زیادہ کہتے ہیں (پراپس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۹۱) مگر یہ زمانے تاریخ فرشتہ والے کی اور زمانوں سے مطابقت نہیں اسلئے کہ وہ بیان کرتا ہی کہ مستحکم ملتان سے ماہ اکتوبر سنہ ۱۰۲۲ ع مطابق سنہ ۱۲۱۵ ہجری میں کوچ کیا اور سنہ ۱۰۲۶ ع مطابق ۱۲۱۷ ہجری میں غزنی کو واپس گیا مگر ہمارے نزدیک سنہ ۱۰۲۶ ع کے آدھے سے کچھ پہلے غزنی میں آیا ہوگا اسلئے جو سختیاں اُسنے اُس بیابان میں اٹھائیں وہ برسات میں پیش نہ آئی ہونگی اور زیادہ تر وجہ یہ ہی کہ اگر ایسا ہی ہوتا تو اُس مہم کے لیئے وقت باقی نہ ہوتا جو اُسی برس میں مستحکم نے جائوں پر کی تھی پس وہ آڑھائی برس جو فرشتہ والی نے لکھے ہیں اُسکی یہ وجہ ہو سکتی ہی کہ فرشتہ والی نے جو سنہ ۱۰۲۷ ع کی جگہ سنہ ۱۰۲۶ ع میں مستحکم کی واپسی قرار دی ہی یہ صاف اُسکی غلطی ہی مگر اُسکی بیان سے دریافت ہوتا ہی کہ ایک ہزار ستائیسواں برس اُس مہم میں صرف ہوا جو سلجوقوں پر ہوئی تھی (برگز صاحب کی تاریخ جلد ۱ صفحہ ۸۳) جب کہ یہ فرض کیا جاوے کہ مستحکم گجرات میں دو برس تک رہا تو یہ بات دریافت کوئی دشوار

سے واقف تھا تو اُس نے کشتیوں کا سامان مہیا کیا چنانچہ اُس نے فوج اپنی کشتیوں پر اوتاری اور دشمنوں کے خط و کتابت کو بند کیا اور اُنکی کشتیوں کو اپنے قبضہ میں کیا اور اُنکے جوڑے بچوں کو ہکڑا جکڑا اور بہت سے جانوں کو قتل کیا † *

سلاجقوں کی پہلی بغاوت کا بیان

واضح ہو کہ منجمانہ مہمات ہندوستان کے مہم مذکورہ بالا محمود کی اخیر مہم تھی چنانچہ بعد اسکے اور جانب کو چابکی چالاکي کی ضرورت پڑی اور وجہ اُسکی یہ تھی کہ سلاجق لوگ جو ایک ترکوں کی قوم تھی اور محمود کی سہل انکاری سے انہوں نے ترقی پکڑی تھی ایسے زبردست اور سینہ زور ہو گئے تھے کہ محمود کے ماتحت حاکموں کے زور و قابو سے باہر نکل گئے تھے چنانچہ اُسکو اُنکے مقابلہ کے لیے آپ جانا پڑا غرضکہ ایک بڑی لڑائی پڑی اور دشمنوں نے شکست کھائی چنانچہ سنہ ۴۲۷ھ مطابق سنہ ۳۱۸ھ ہجری میں اُنکو اس بات پر مجبور کیا گیا کہ بدستور سابق اُسکی سلطنت کا آداب کیا کریں † *

ہوگی کہ عزی کے خط و کتابت کس طرح جاری رہی اور گجرات میں اسقدر مدت تک کیوں پڑا رہا اس لیے کہ اُس عہد کے کوچ اور دھاؤں کا حال کسی نے نہیں لکھا † یہ بیان جو بالکل فرشتہ والی سے لیا گیا جب دریائے اٹک کے عرض و طول اور قرب و جوار کے جغرافیہ سے اُسکی مطابقت کی گئی تو بہت کوشش عمل میں آئی فرشتہ والے کے بیان سے واضح ہوتا ہی کہ محمود اٹک پر ایک عمدہ بھری فوج لایا اور سمندر کی لڑائی لڑا بیان اُسکا یہ تھی کہ محمود نے اس مطلب کی نظر سے چودہ سو کشتیاں اکٹھی کیں تھیں اور ہر کشتی ایسی تھی کہ اُس میں پچیس پچیس تیر انداز اور نیزہ باز سما سکتے تھے اور دشمنوں کے پاس چار ہزار جہازوں کا بیڑا اور بقول بعضوں کے آٹھ ہزار کشتیاں تیار تھیں غرض کہ سخت لڑائی واقع ہوئی مگر غالب یہ تھی کہ محمود نے واپسی کے بعد اسی سال میں کشتیاں تیار کی ہونگی اور اُن جہازوں کے پاس سے زیادہ کشتیاں نہونگی بلکہ مجھکو اسبات میں شک و شبہ ہی کہ تمام دریائے اٹک اور اُسکے آس پاس کے دریاؤں میں بھی ہزار کشتیاں بھی سما سکتیں تھیں یا نہیں

† برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۸۲ اور ۸۳

محمود کا ایران کو فتح کرنا

بعد اُسکے محمود کو ایک ایسی بڑی فتح نصیب ہوئی جسکی بدولت زور اُسکا غایت کو پہونچنا تفصیل اُسکی یہہ ہی کہ دیلم کا خاندان جسکی حقیقت ہم بیان کرچکے ہیں تین شاخوں میں منقسم ہو گیا تھا اور بہت سے انقلابوں کے بعد ایک شاخ اُسکی عراق عجم پر قابض رہی تھی جو خراسان کی حد سے کردستان کے مغربی پہاڑوں تک ہمدان سے کچھ آگے واقع ہی اور جب کہ محمود تخت سلطنت پر بیٹھا تھا تو تھوڑے دنوں بعد اُسکے سردار اس شاخ کا مرگیا تھا اور اپنی حکومت کو اپنی بیوہ پر چھوڑ گیا غرضکہ سلطان نے میدان خالی بنا کر اُس حکومت کو دبانا چاہا مگر جب کہ اُسکی بیوہ کی طرف سے یہہ خط آیا کہ جب تک میرا لڑکا بخارند زندہ تھا تب تک ایک طرح کا خوف اندیشہ نہجہ سے تھا اور جب سے کہ وہ مرگیا تو تیری طرف کا کھٹکا باقی نہ رہا اِسلیئے کہ تو وہ بہادر ہی کہ راندوں کے ستانیکا ارادہ نکریگا اور ایسے جھگڑوں میں پڑنے سے جس سے کوئی فائدہ نہیں اپنی بات کو بتا نہ لگاویگا + تو محمود اُس قصد سے باز رہا اور اُس راند سے شرمایا گیا اگرچہ محمود نے اُس راند سے یہہ معاملہ برتا مگر اُسکی بیٹھے سے وہ سلوک نکیا اِس لیئے کہ اِس جوان گرو کے عہد میں نہایت بد عملی رہی اور جو بغاوتیں کہ آخر کار اُسکے باعث سے ظہور میں آئیں اُنکی بدولت بقول بعضوں کے محمود سے لاچار ہو کر اعانت چاہی یا خود محمود نے بلاد خراسان اُسکے مزاحمت کی اور اُسکی بگڑی سلطنت سے فائدہ اُٹھانا چاہا چنانچہ اُس نے عراق عجم پر دھاوا کیا اگر اُسکی بد معاملگی نہ سمجھی جاوے تو کیا سمجھی جاوے کہ اُس نے جو امردی اور بہانزی کے خلاف اُسکو گرفتار کیا جس نے آپ کو مقام رے میں اُسکے حوالہ کیا اور بعد اُسکے

اُسکے تمام ملک پر قابض و متصرف ہو گیا اور جب کہ قزویں اور اصفہان کے لوگ اُس سے بمقابلہ پیش آئے تو اُس نے اُس بمقابلہ کا یہہ تدارک کیا کہ اُن شہروں کے کئی ہزار باشندوں کو گردن مارا † *

محمود کی وفات کا بیان

یہہ تمام معاملے جو اب مذکور ہوئے اُسکی سلطنت کے وہ پہچلے کام تھے جو اُسکی یادگاری کو بڑا دھبا لگنا گئے اور جبکہ وہ اپنے دارالسلطنت کو واپس آیا تو تھوڑے دنوں بعد بیمار ہوا چنانچہ ۲۹ اپریل سنہ ۱۰۳۰ع مطابق سنہ ۱۲۲۱ میں ‡ بمقام غزنی مر گیا *

محمود نے مرنے سے تھوڑی عرصہ پہلے یہہ حکم دیا کہ تمام خزانے سامنے لائے جاویں چنانچہ جب بحسب الحکم اُسکے وہ خزانے اُسکے سامنے لائے گئے اور وہ دیر تک اُنکو حسرت سے دیکھتا رہا اور اس خیال سے اُنسو بہائے کہ جلد اُن سے کنارہ کرنا پڑا غرض کہ کام ناکام اُن خزانوں سے رخصت ہوا اور تھوڑا بہت اُن لوگوں پر تقسیم کیا جنسے وہ رخصت ہونے والا تھا § *

محمود کی عادتوں کا بیان

بطور مذکورہ بالا سلطان محمود نے وفات پائی جو حقیقت میں اپنے زمانہ کا بہت بڑا بادشاہ تھا اور مسلمانوں کے نزدیک ہر وقت میں بڑا بادشاہ ہی اگرچہ بعض بعض اوصاف اُسکے بہت مبالغہ سے یہاں کیئے ہیں مگر حقیقت یہہ ہی کہ وہ بھر حال اُس شہرت کا مستحق تھا جو اُس نے حاصل کی تھی ہوشیاری اور چستی و چابکی اور دلیرانہ کاموں

† ڈی ہرنی لٹ صاحب کی گفتگو در باب محمود صفحہ ۵۲۱

‡ برگز صاحب کے ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۸۲ پر اِس صاحب کی

تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۹۲

§ غالب یہہ ہی کہ سعدی شیرازی نے اِسی سر گذشت سے محمود سپکتگیوں کہا حکایت ماخوذ کی جسکو کاستان میں نکل گیا

کی جسارت حد سے زیادہ رکھتا تھا اور ایسی بات کے ملاحظہ سے کہ آسنے اپنے ملک سے اکثر باہر رہنے کے زمانہ میں اپنی سلطنت کا انتظام و انجام بخوبی قائم رکھا یہ امر صاف واضح ہی کہ وہ حکمرانی کی عمدہ لیاقت رکھتا تھا اور اُسکی سلطنت کی فراخی و وسعت سے قابلیت اُسکی اسلئے ثابت نہیں ہوتی کہ اس زمانہ میں اُس پاس کے ملکوں کا ایسا حال تھا کہ اُسکی بلند نظری اور الوالغزومی کے لیئے اس سے زیادہ خالی میدان تھے جنہیں اُسنے دوز دھوپ کی جراثیم و جسارت کی تھی اور اُسکی سلطنت کے جلد خراب ہوجانے سے اُسکی اُس دانائی کو جو آسنے اُسکے قائم کرنے میں بڑے بڑے پائے کی نہیں سمجھ سکتے اور ہندوستان کی مہمات سے بھی جنکی مصروفیت میں سارے کار و بار کو چھوڑا تھا ترتیب و انتظام کی کوئی علامت ظاہر نہیں ہوتی اور اُنکی بے ترتیبیوں اور اندرے ہن سے بھی اُسکو گہری سمجھ بوجھ والا نہیں کہہ سکتے بشرطیکہ یہہ تسلیم نہ کیا جاوے کہ آسنے بڑے بڑے ارادوں نے اُسکی سلطنت کو ہندوستان میں چمنے اور بڑھنے ندیا *

معلوم ہوتا ہی کہ آسنے ملکوں کے انتظاموں میں کوئی نئی بات اپنی طرف سے ایجاد نہیں کی اور کوئی زراعت بھی اس باب میں پائی نہیں جاتی کہ اُس نے کوئی نیا قانون اور قاعدہ جاری کیا *
اُسکی فتخر و عزت کا واقعی سبب یہہ تھا کہ بارصف سپہ گری اور بہادری کے علوم و فنون کی ترقی میں نہایت سرگرم تھا اور یہہ خوبی اُسکے عہد میں عجیب تھی اور اب تک کوئی بادشاہ اُس سے سبق نہ نہیں لیکتا اور بارصف اُسکے کہ نہایت کا کفایت شعار تھا مگر فضل و ہنر کے مقدمہ میں نہایت فیاض تھا اور اسی سبب سے قدر و اقتدار اُسکی زیادہ مانی جاتی ہی چنانچہ اُسنے ایک بڑے مدرسہ کی بنیاد خاص غزنی میں ڈالی اور مختلف زبانوں کی عجیب عجیب کتابیں اکٹھی کیں اور قدرتی عجائبات کا ایک عجایب خانہ بنایا اور اِس مدرسہ کے

قیام کے لیے بہت سا روپیہ مقرر کیا اور طالب علموں اور فاضلوں کے وظیفوں کے لیے ایک مستقل سرمائے قرار دیا + اور ایک لاکھ روپیے سالانہ کے قریب عالمونکی پینشن کیواسطے قرار دینے اور اعلاء اور مشہور لوگوں کے ساتھ ایسی طرح پیش اتا تھا کہ اُسکی دارالسلطنت میں اتنے علم و ہنر والے جمع ہوئے تھے کہ ایشیا کے کسی بادشاہ کو یہہ بات نصیب نہیں ہوئی † * جن فضل و ہنر والوں سے دربار اُسکا آراستہ و پیراستہ تھا منجملہ اُنکے در چار کے ناموں سے یورپ والے واقف ہیں چنانچہ ہونصری ایشیا میں وہ پہلا شخص ہوا جس نے شاعری § کی بدولت بڑا مرتبہ حاصل کیا مگر محمود کی شعرا پروری فردوسی طوسی کے باعث سے شہرہ آفاق ہوئی اور فردوسی کے سب سے طوس اُسکے وطن نے بڑا نام پایا *

محمود کے علمی شوق و ذوق کا حال زیادہ اِس شاعر کی تاریخ سے واضح ہوتا ہی اور جو کہ کہیں کہیں اِس تاریخ کے دیکھنے سے محمود کی عادتوں کا نقصان معلوم ہوتا ہی تو وہ تاریخ اِس وجہ سے زیادہ معتبر اور دلچسپ ٹھہرتی ہی اور جبکہ محمود نے یہہ معلوم کیا کہ ایرانکے پہلے بادشاہوں کی شہرت اُنکے تعصب کے باعث سے بلاد ایران میں معدوم ہونے والی ہی تو اُسنے ایران کے آغاز قبضہ تصرف میں یہہ اشتہار جاری کیا کہ جو

+ برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۶۰

‡ جن لوگوں نے پہلے پہل فارسی کی ترقی میں کوشش کی وہ سامانی خاندان والے معلوم ہوتے ہیں چنانچہ تاریخ طبری کو جو ایک مشہور تاریخ ہی اُسی خاندان کے ایک بادشاہ کے رزیر نے سنہ ۹۲۶ ع میں عربی زبان سے فارسی زبان میں ترجمہ کیا اور ردکی شاعر نے جو فارسی کا بڑا پرانا شاعر تھا اُسی خاندان کے ایک بادشاہ سے اسی ہزار درم ایک کتاب الخلق کی تصنیف کے صلہ میں پائے جسکی بنیاد اُسنے پیل پایہ کی کہانیوں پر رکھی تھی کہن صاحب نے خاندان دیلم کو فارسی زبان کا شگفتگی بخشنے والا بیان کیا ہی مگر ملک ایران میں جسکی بدولت فارسی کو کمال حاصل ہوا وہ سلطان محمود ہی تھا

§ کوزل کئیٹی صاحب کی تہذیب بعترالہ دولت شاہ مندرجہ حالات پنڈی لٹریچر سوسائٹی جلد ۲ صفحہ ۷۵ اور اسی مقام میں اِس بات کی سند بھی موجود ہی کہ ردکی کو انعام عطا ہوا

شخص ایران کے آن بادشاہوں اور دلاوروں کی تاریخ جو مسلمانوں کی فتح سے پہلے پہلے گذری بطور نظم تحریر کرے تو وہ بڑے انعام کا مستحق ہوگا چنانچہ پہلے پہل دقیقہ شاعر جو آن دنوں بڑا زبان اور مشہور تھا اس کام میں مصروف ہوا مگر ہزار شعر سے زیادہ لکھنے نہ پایا تھا کہ اُسکے ایک نوکر نے اُسکو قتل کیا بعد اُسکے محمود کی فیاضی سنکر فردوسی اُسکے دربار میں حاضر ہوا اور اس بڑی کتاب کو اُسنے ایسے کمال سے پورا کیا کہ اگرچہ بعض بعض الفاظ اُسکے اب استعمال میں نہیں رہے مگر باوصف اُسکے ایزانہوں کی کتابوں میں سے نہایت عمدہ اور عام پسند ہی یہاں تک کہ یورپ والے بھی اُسکی رزم بزم کے مقاموں کی تعریف کرتے ہیں اور تمام کتاب میں ہومو شاعر کی سے سادہ بیانی اور شان و شوکت پائی جاتی ہی علاوہ اُسکے اُس نظم کی یہہ بات بیان کے قابل ہی اور شاید اُس زمانہ کے شاعروں کا بھی مذاق ہووے کہ اوس نظم میں قدیم زبان فارسی کے لفظ استعمال کیئے اور کمال احتیاط سے الفاظ عربی کا ہوتا نہیں کیا اگرچہ یہہ بات بالکل درست نہیں مگر کہتے ہیں کہ ساتھ ہزار شعروں میں ایک لفظ بھی ایسا نہیں کہ اصل اُسکی عربی ہووے اور جب کہ وہ شاعر اُس کتاب کو تصنیف کرتا تھا تو گاہ گاہ محمود کو بھی سناتا تھا اور محمود اُسکے سننے سے باغ باغ ہو جاتا تھا اور انعام اکرام دیکر ممنون اُسکا ہوتا تھا مگر جب کہ بقول فردوسی تیس برس کے بعد یہہ کتاب پوری ہوئی تو انعام اُسکا ضخامت کتاب اور محتنت تصنیف سے کچھہ مناسبت + نہ کہتا تھا چنانچہ فردوسی نے اُسکو قبول نہ کیا

+ کہتے ہیں کہ محمود نے ہر شعر پر ایک درم کے دینے کا وعدہ کیا تھا اگرچہ اُسنے سونیکے درم کا وعدہ کیا تھا مگر جب کہ وہ بہاری رزم اُسکے سامنے آئی تو اُسکو دیکھکر اُسکی چھاتی پھٹ گئی چنانچہ زبان کو بدلکر چاندی کے درم دینے لگا بہر حال اُس سے واضح ہوتا ہی کہ اُسنے شعروں پر بہت سا روپیہ دینے کا وعدہ کیا تو نہایت ہوشیاری برتی اور یہہ خیال اُسکا کہ یہہ شاعر روپیہ کی طمع سے نہایت عمدہ لکھیگا دلیل اُسکی ہی کہ اُسکو شعر فہمی کا بڑا سابقہ تھا

درم سارے تین ماشہ کا ہوتا ہی (مترجم)

اور نیلا پیلا ہو کر طوس کو چلا گیا اور محمود کی بڑی ہجرو لکھی اور اُسکے انتقام و مواخذہ سے اندیشہ کر کے اُسکی قلعہ سے بوقت ضرورت نکل جانے پر آمادہ رہا مگر جب کہ محمود نے اُس نظام کی خرابی کو یاد کیا تو اپنی جوانمردی سے اُسکی ہجرو و مذمت کی پروا نہ کی اور اس قدر بڑا انعام روانہ کیا کہ وہ اُسکی بڑی سے بڑی امید سے زیادہ تھا مگر یہہ انعام ایسے وقت پہنچا کہ ادھر سے یہہ انعام آیا اور ادھر سے جنازہ اُسکا نکلا اور جب کہ اُسکی بیٹی کو خبر ہوئی تو پہلے اُسنے اُسکو قبول نہ کیا مگر محمود کی فہمائش سے آخر کار اُسکو قبول کیا اور طوس والوں کے آرام کے واسطے جہاں باپ اُسکا پیدا ہوا تھا اور وہ شہر اُسکو نہایت مانوس تھا دریا کے کنارے ہر ایک گھات کے بنانے میں وہ رہیہ صرف کیا *

محمود کی ہجرو آج تک موجود ہی اور اُسکی بھرتے سے محمود کے خاندان کا گھٹیا ہونا اور خود محمود کا لوبھی لالچی ہونا دربانہ ہوتا ہی ورنہ اسقدر مدت تک ان بڑی باتوں کی یادگاری باقی نہ تھی + *

جو عمارتیں کہ محمود نے متھرا اور قنوج میں دیکھیں تھیں یا تو اُنکے دیکھنے سے عمارت کا نیا شوق اُسکے دل میں پیدا ہوا یا پہلا شوق اُسکا ترقی ہو گیا غرض کہ بہر حال اُس مہم سے واپس آنے پر یہہ شوق اُسکا کمال و خوبی سے ظاہر ہوا چنانچہ اُسنے ایک بڑی مسجد بنوائی جسکا نام اُسنے عروس بہشتی رکھا اور اُس زمانہ میں وہی مکان ایشیا والوں کو اچنبہ معلوم ہوتا تھا یہہ مسجد سنگ باسی اور سنگ مرمر سے تیار ہوئی تھی اور ایسی خوش قطع تھی کہ بتول فرشتہ والے کے دیکھنے والے حیران رہ جاتے تھے عمدہ عمدہ فرشوں اور شمعدانوں اور چاندی سونہ کی ارایشوں سے آراستہ پیراستہ تھی اور ظن غالب ہے کہ ہندوستان کے معماروں

+ قی ہرنی لاک صاحب کا قول اور کینیڈی صاحب کی تحریر درباب علم فارسی مندرجہ آلات بمبئی اور مالکوم صاحب کی تاریخ ایران اور دیباچہ شاہنامہ مندرجہ اور پینٹنگ میگزین جلد ۶

نے جو اور ملکوں کے معماروں سے زیادہ آستان اور کاریگر تھے اس مسجد کے بنانے میں نئے نئے تھنگ ہوتے اور نہایت خوش قطع اُسکو بنایا چنانچہ مصالح اور لوازم کی نسبت خوش قطعی کے باعث سے زیادہ تعریف کے قابل ہوئی تاریخ فرشتہ والا جسکی کتاب سے حال مذکورہ بالا انتخاب کیا گیا بیان کرتا ہی کہ جب غزنی کے امپروں نے یہہ دیکھا کہ بادشاہ کو عمارات کا بہت شوق ذوق دامنگیر ہے تو انہوں نے اپنے اپنے خاص محتلوں اور فلاح عام کی عمارتوں کے عمدہ اور شاندار بنانے میں ایک دوسرے سے سبقت لیجانی چاہی اور شہر کی آرایش کو پیش نظر رکھا چنانچہ تھرے دنوں بعد وہ دارالسلطنت ایشیا کے تمام شہروں سے مسجدوں اور طرح طرح کے مکانوں اور عمدہ عمدہ نہروں اور تالابوں کی رو سے آراستہ پیراستہ اور معزز و ممتاز ہو گیا *

تمام مورخ محمود کی شان و شوکت کا حال بیان کرتے ہیں کہ علاوہ اُس کو و فر کے جو خلیفوں نے اُسکے دیکھا دیکھی قائم کی تھی خلیفوں کے درباروں کا ساچاہ جلال بھی اُسکے ہاں پایا جاتا تھا اور جب کہ ہم اس شان و شوکت پر اُسکی بڑی مہمات اور فوج کی شایستگی کو زیادہ کریں تو اُسکے مورخوں کے اس کلام کو تسلیم کرنا چاہیئے کہ اگرچہ تنصیل مال و دولت کا شوق اُسکو زیادہ تھا مگر جیسے کہ خوبی اور ہوشیاری سے وہ صرف کرنا چانتا تھا ویسا کسی کو سلینتہ نہ تھا *

جیسے کہ ایشیا کے مورخوں نے لوہہ لالچ کا اِتہام اُسکے ذمہ لگایا ہی ویسے ہی یورپ کے مورخوں نے دینی تعصب کا عیب اُسکی تھرایا ہی اگرچہ پہلا اِتہام اُسکے واقعات سے ثابت ہی مگر دوسری تہمت لوگوں کی غلط فہمی کا نتیجہ ہی اُسلیئے کہ وہ کانزوں سے باہر وجہ لڑتا تھا کہ وہ ایک اُمہنی کا ذریعہ تھا اور اُسکے زمانہ میں جہاں ایک فخر و عزت کی بانٹ سمجھی جاتی تھی اگرچہ اور مسلمانوں کی مانند اسلام کے پہلے ہلانے میں بڑی بڑی خواہش ظاہر کی اور غالباً یہہ ہی کہ یہہ باہر

اسکے دل میں سمائی ہوئی تھی مگر اُس مطالب کے پورا کرنے کے لیے کبھی اپنے ادنیٰ فائدے کو بھی ہاتھ سے نہیں دیا بلکہ جب وہ مطالب بلا نقصان بھی حاصل ہوتا تھا تو چنداں پورا اُسکی نکرتا تھا اسلئے کہ اگر ہندوستان کے کسی صوبہ پر مستقل قبضہ کرتا تو اُسکا نتیجہ اسلام کے حق میں اُسکی اُن تمام حملوں سے زیادہ اچھا ہوتا جو اُسنے ہندوستان پر کیئے اور اُنسے کوئی بات اسکے سوا حاصل نہوئی کہ ہندوؤں کے دل قبول اسلام سے اور بھی زیادہ سخت ہوتے کیونکہ مستحدموں کے حملوں سے جو صورت اسلام کے اُنکی نظر میں آئے وہ نہایت بری اور خراب دکھائی دی * بلکہ منجملہ ہندوستان کے صوبوں کے جہاں کہیں قبضہ تصرف اسکا کامل بھی تھا وہاں بھی اسلام کے پھیلانے میں اُسنے بہت تھوڑی کوشش کی اور جس طرح کہ محمد قاسم نے ہندو لوگوں کو بچپن و تمدنی مسلمان کیا اُس طرح تو کہاں مستحدموں کی نسبت یہہ بات بھی معلوم نہیں ہوتی کہ باوصف اسکے کہ وہ گجرات میں ایک مدت تک مقیم رہا اور لاہور پر قبضہ و داخل اپنا رکھا اُسنے ایک ہندو کو بھی مسلمان کیا ہو یہاں تک کہ ہندو راجاؤں میں صرف قنوج کا راجا رفیق اسکا تھا اور وہ بھی مسلمان نہوا تھا اور جو معاملے کہ اُسنے راجہ لاہور سے برتی وہ تدبیر ممالکت پر منفعہ تھے مذہب سے کچھہ علاقہ تھا اور جب کہ اُسنے تخت گجرات پر ایک ہندو بھگت کو بیٹھایا تو صاف واضح ہی کہ اس تدبیر سے اسلام کے پھیلانے کا خیال اسکی دل میں تھا بلکہ کوئی اور بات اسکو مقصود تھی *

کسی تاریخ میں کہیں یہہ بات پائی نہیں جاتی کہ اُسنے لڑائی کے وقتوں اور قلعہ کے حملوں کے سوا کسی ہندو کو جان سے مارا ہو ہاں اُسنے اپنے مسلمان بھائیوں کو ایران میں قتل کیا اور یہہ بھی ایک مستحدماء وقت تھا کچھہ دلی خواہش تھی اور جب کہ اسکی ان قتلوں کا مقابلہ ہلا کو چنگیز خاں کے قتلوں سے کیا جاوے جو مسلمان قتل اور تعریف اُسکی ایک بڑے مورخ نے اسقدر کی ہی کہ اُسکو ہردباری کا نمونہ بتایا ہی تو وہ بہت خفیف لہرتے ہیں *

شاید کہ اُسکے جہادوں میں نہایت ناپسندیدہ بات وہ ہی جسکو ایک مسلمان مورخ نے لکھا ہی اور پراپس صاحب نے اپنی تاریخ میں اُسکا حوالہ دیا بیان اُسکا یہہ ہی کہ جو قیدی ہندوستان سے گرفتار ہو کر گئے تھے وہ اس کثرت سے تھے کہ لوندی غلاموں کو سوا دو دو روپیہ بھی کوئی خرید نہ کرتا تھا *

مسلمان مورخ متحمسوں کو پکا مسلمان نہیں سمجھتے بلکہ دھریہ ہونیکا عیب لگاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ کسی قسم کی شہادت کر نمائتا تھا اور عاقبت کے معاملہ میں متردد تھا اور جو کہانی کہ اُنہوں نے لکھی ہی اُسکے اخیر سے یہی بات ثابت ہوتی ہی چنانچہ اُسنے جب یہہ دیکھا کہ میں حد سے بہت بڑا گیا اور لوگ اُس سے بے اعتقاد ہو گئے تو اُسنے یہہ مشہور کیا کہ میں نے پیغمبر علیہ السلام کو خواب میں دیکھا اس ایک فقرے سے لوگوں کے شکوک و شبہات کو رفع کیا *

ہاں یہہ بات تحقیق ہی کہ اُسکو اپنے مذہب کے قاعدوں پر کمال توجہ تھی چنانچہ اُسنے سچے خلیفہ سے ہمیشہ رفاقت برتی اور جو پیغام اور تحفہ کہ چھوٹے خلیفہ نے اُسکو مصر سے بھیجا وہ اُسنے قبول نکیا اگرچہ اُسنے ایسے چھوٹے لوگوں کو ابھر نے ندیا جو دین کے پوزایہ میں بڑے بڑے کام کرتے تھے مگر سچے دینداروں کا کمال ادب بھی کرتا رہا † * کوئی لڑائی ایسی نہیں جس میں یہہ بیان نہو کہ اُسنے مسجد میں خدا سے دعا نہ مانگی اور اپنی فوج پر خدا کی رحمت نہ چاہی ہو † *

† اورنگ زیب کا خط مندرجہ رجسٹر تحقیقات ایشیا بابت سنہ ۱۸۰۱ء کے صفحہ ۹۲ کا ملاحظہ کیا جاوے

‡ تاریخ نوشتہ اور روضۃ الصفا میں ایک حکایت لکھی ہی جس سے معلوم کے اسلام کی حقیقت کھلتی ہی وہ یہہ ہی کہ نیشا پور کے ایک باشندہ کو دھریہ ہرنے کا اٹھام لگا کر بادشاہ کے رزبر لائی اُس نے بادشاہ سے یہہ کہا کہ میں دولت مند ہوں دھریہ نہیں ہوں اب آپ میری آبرو کو ضرر نہ پہونچاویں اور بجایے اُسکے مال و دولت ضبط کریں بادشاہ نے اُس کی یہہ بات اچھی طرح سنی اور زشت

باوجود اُس خونریزی اور تکلیف اور مصیبت کے جو اُسکی بدولت ظہور میں آئی یہہ واضح نہیں ہوتا کہ وہ بادشاہ ظالم تھا اسلیئے کہ ہم اُسکے دربار اور خاندان کے وہ ظلم و قتل نہیں سنئے جو اور خود مختار بادشاہوں کے درباروں اور خاندانوں میں واقع ہوئے ہیں اور اُسکے عہد کی ایسی سزاؤں کا حال بھی مندرج نہیں جو خلاف انسانیت سمجھی جائیں یہاں تک کہ جب باغی لوگ عفو تقصیر اور سرفرازی کے بعد پھر بھی بغاوت کرتے تھے تو قید کے سوا کوئی سخت سزا نہ اُتھاتے تھے مستحکم متوسط اندام اور مناسب الاعضا اور ورزش گیر تھا مگر چینیچک نے اُسکو استدر کھایا تھا کہ وہ عین شباب میں رنگ و روپ کی طرف سے افسردہ پڑ رہتا تھا یہاں تک کہ ایک بار اُسکو یہہ خیال آیا کہ ایسی عمدہ عمدہ کلم کرنے چاہئیں جنکی خوبی صورت کی زشتی کو مٹادے † * معلوم ہوتا ہے کہ مستحکم خوش اخلاق تھا اور اپنے رفیقوں اور ملازموں سے اچھی طرح رہتا تھا *

حکایت مفصلہ ذیل سے واضح ہوتا ہے کہ سپاہ کو پابند قواعد رکھنے میں نہایت سرگرم تھا جو سپہسالار کی بڑی خوبی ہی ہیں اُسکا یہہ ہی کہ ایک گنوار ایک دن اُسکے قدموں پر گوا اور اُس سے یہہ شکایت پیش کی کہ فوج کے ایک افسر نے میری جوڑو سے لگاوت کی اور مجکو مار پیست کر گھو سے نکال دیا اور یہہ ستم اُسنے کئی مرتبہ کیا اور میری داد فریاد کی پروا نہیں کرنا مستحکم نے اسکو یہہ ہدایت کی کہ فی الحال خاموشی مناسب ہی مگر اب جب کہہی تیرے گھر وہ شخص آوے تو اسوقت اُسکی اطلاع کرنا غرض کہ جب تیسرے دن وہ گنوار پھر آیا تو مستحکم اپنی تلوار اوتھا کر اُسکے ساتھ ہوا اور تھیلے تھالی چغہ میں آپ

کو قبول کیا اور سارٹینکٹ سامانی اُسکو عنایت فرمایا اُسے یہہ بکھو دیا کہ یہہ شخص بکا مسلمان ہی

† تہی ہرپی لاک صاحب روایس صاحب کی تاریخ اور تاریخ فرشتہ

کو چھپایا چنانچہ وہ اسکے گھر میں پہونچا اور دونوں سیاہ کاروں کو سوتے پایا اور چراغ کو گل کیا اور مرد کا قصہ ایک ہاتھ میں پاک کیا بعد اُسکے چراغ طلب کیا اور اُس نابکار کا منہ دیکھ کر خدا کا شکر ادا کیا اور پانی مانگا اور خوب تگتگا کر پیا اور جب کہ اُس گنوار کو اپنی حرکتوں سے مستحیر پایا تو اُس سے یہہ بیان کیا کہ ایسے بیباک معجزہ کی نسبت معجزو یہہ شبہہ تھا کہ شاید وہ میرا بہت بچا ہی اور چراغ اسلیئے گل کیا تھا کہ شاید معجزت کے باعث سے داد سانی میں کوئی قصور واقع ہووے مگر اب دریافت ہوا کہ یہہ معجزہ اور آدمی ہی اور جو کہ میں نے یہہ سخت قسم کھائی تھی کہ جب تک تیری داد نہ دینگا تب تک کھانے پینے سے آشنا نہ دینگا چنانچہ پیاس کے مارے میری یہہ نوبت پہونچی تھی کہ ہونٹ پیرا گئے تھے اور نہایت بیتاب ہو گیا تھا *

علاوہ اسکے ایک اور حکایت اُسکی ایسی بیان کی گئی کہ اُس سے صاف واضح ہوتا ہی کہ رعایا کے فرض ادا کرنے کا بہت خیال اُسکو رہتا تھا چنانچہ عراق کی فتح پر تھوڑی مدت گذری تھی کہ عراق کے مشرقی جنگل میں سوداگروں کا ایک قافلہ لت گیا اور منجملہ اُنکے ایک سوداگر کی ماں جو وہاں کام آیا تھا غزنی کو فریادی آئی اور جب کہ فریاد اُسکی سنی اور محمود نے یہہ عذر پیش کیا کہ ایسے دور دراز ملکوں میں پرورا پورا انتظام ممکن نہیں تو اُس عورت نے کمال دلیری سے جان ہار کر یہہ بات کہی کہ جب تجھ سے دور دراز ملکوں کا انتظام اچھی طرح نہیں ہو سکتا تو پھر کسلیئے اُن ملکوں کو تو فتح کرتا ہی جس پر بندوبست اور قابو تیرا نہیں اور یہہ خوب یاد رہے کہ قیامت کے روز اُنکی حفظ و حراست کی جوابدہی کرنی پڑیگی غرض کہ محمود اس ملامت سے بہت نادم ہوا اور اُس عورت کو بہت کچھ دیکر راضی کیا بعد اُسکے قافلوں کی حفظ و حراست کے لیئے ہزا بندوبست رکھا *

شاید کہ محمود اسقدر دولت مند تھا کہ کوئی بادشاہ آج تک اُسکی برابر نہیں ہوا اسلیئے کہ جب اُسنے کسی پہلے بادشاہ کا یہہ حال سنا کہ

چواہر کے ساتھ پیمانہ اُسنے جمع کیئے تھے تو اُسنے ہکار کر یہہ بات کہی کہ
خدا تعالیٰ کا ہزار شکر ہی کہ چواہر کے پورے سو پیمانہ خدا نے مچھکو
عنایت فرمائے *

مختصوں کے دربار اور سپاہ کا بیان

چو بادشاہی خاندان مختصوں کے بعد ہندوستان میں ہوئے اُن
خاندانوں کی اصلیت خاص غزنی کے دربار یا اُسکے قرب و چوار سے
متفرع ہوئی مگر اسبات کا بڑا افسوس ہی کہ غزنی کے دربار اور نیز اُسکے
اُس پاس کے رہنے والوں کے چال چلن اور اطوار و اخلاق پر اُسے لگائیکے
لیئے بہت تھوڑے حالات ہمارے پاس موجود ہیں *

فتوحات عرب کے زمانہ سے کابل وغیرہ کے بہت سے حالات اس
زمانہ تک متغیر و متبدل ہو گئے تھے اور پہلے حکام اور تختہ مندوں کی
نسبت مختلف لوگ اپنا اپنا تسلط رکھتے تھے اگرچہ بہت سے عرب اب
بھی سپاہی یا حاکم تھے مگر حقیقت یہہ تھی کہ وہ نسل کی ضرورت
سے عرب کہلاتے تھے دربار اور فوج میں ترکی لوگ بہت بھرتی تھے اور
باقی تمام لوگ اور کل رعایا ایرانی تھی *

ترکوں کا بیان

واضح ہو کہ ترک غزنی میں تختہ مندوں کی طرح نہ آئے تھے بلکہ
جب ماوراءالنہر فتح ہو چکی تو لوندی غلاموں کی طرح جنوبی ملکوں
سے لائے گئے تھے یہاں تک کہ مستمل بادشاہوں نے اُنکی دلاوری بہادری
اور فرمانبرداری و وفاداری اور علاوہ اُسکے خود ملک سے بھی اُنکی بیگانگی
بے تعلقی دیکھ کر اُنکو اعتمادی اپنا قرار دیا تھا اور یہی باعث تھا کہ وہ
عموما ہر کام میں دخیل تھے فرض کہ نو بہت یہاں تک پہنچتی تھی کہ بعض
بادشاہوں نے اپنی ذات خاص کا چوکی پہرا بھی تفویض اُنکو کیا تھا
اور بعضوں نے بڑے بڑے عہدوں پر اُنکو سرفراز فرمایا تھا حاصل یہہ کہ
اُس ملک میں جہاں عرب گئی سلطنت پہلے ہو چکی تھی ترکی لوگوں

کو بڑا قدر و وقار حاصل ہوا تھا چنانچہ محمود کے مرتے ہی ایشیا کے بڑے حصہ پر وہ لوگ قابض و متصرف ہو گئے *

اگرچہ اصل و حقیقت میں خاندان غزنوی کے لوگ بھی ترکی نژاد تھے مگر انہوں نے اور بادشاہی خاندانوں کی نسبت جو انکے ہم عصر تھے ان کے ہم وطنوں یعنی ترکوں کا رعب داب کم تھا چنانچہ منجملہ انکے الہتکوں ایک غلام تھا جو خراسان کا حاکم ہو گیا تھا اگرچہ تھوڑے سے غلام اور آزاد ترک اُسکی خدمت میں رہتے تھے مگر بہت سے لوگ اُسکی فوج کے اور تمام رعایا اُسکی خاص غزنوی کے پاس ہتوس کے رہنے والے تھے اور خود محمود ایک ایرانی عورت کے ہیبت سے پیدا + ہوا تھا چنانچہ زبان اُسکی ایرانیوں کی زبان اور طور اسکے اُنکے طوروں سے مطابق و موافق تھے علاوہ اُسکے ماوراءالنہر کے فتح ہونے پر بہت سے ترک اُس پاس کے رہنے والے آئے ہونگے اور اُس لبٹے کہ قرب و جوار کے ملکوں میں فخر و اعتبار اُنکو حاصل تھا تو محمود کی سلطنت میں بات اُنکی زیادہ بن پڑی ہوگی *

تاتاریوں اور عربوں میں خانہ بدوش قوموں کے موجود ہونے سے یہ بات سمجھ میں آتی ہی کہ ان دونوں گروہوں میں کچھ نہ کچھ مشابہت ہوگی مگر جب دونوں کا مقابلہ کیا جاوے گا تو پوری پوری حقیقت کھل جاوے گی *

مسیح علیہ السلام کی تیرھویں صدی سے پہلے تاتاریوں کا بہت پرانا حال جو کچھ موجود ہی اُس سے یہہ دریافت ہوتا ہی کہ وہ لوگ ظالم حاکموں کی حکومت تلے بڑے بڑے گروہ تھے اور غیر مزرعہ زمینوں میں جو بالکل بنتجر بھی نٹھیں بہتر بکریاں چراتے تھے اور فاقوں کے مارے

+ محمود کی ماں زابل کی رہنے والی تھی جو کابل کے جنوب میں واقع ہی اور آغاز اُسکی حدوں کا غزنوی سے اور انجام اُنکا سیستان کے حدود پر پورا ہوتا ہی شاید سیستان بھی اُسہیں شامل ہی

ایسی سختیاں اڑھاتے تھے جیسی اُن لوگوں کو اُنہائی پڑتی ہیں جو اُرتوں کو جنگل جنگل لیٹے لیٹے پھرتے ہیں وہ لوگ شہروں میں رہتے تھے اور اپنے بادشاہوں کی سلطنتوں کے چوڑے چکے ہونے سے ایسی فکروں میں مبتلا تھے جو دشمنوں کے بہت پاس ہزوس ہونے سے لاحق ہوتی ہیں *

یہی باعث تھا کہ اُن لوگوں میں کوئی بات ایسی پائی نجاتی تھی جسکی بدولت سماجہ بوجہہ اُنکی کچھہ درست ہو جاتی یا اپنی خود مختاری کا خیال اُنکے دلوں میں پیدا ہوتا اگرچہ عرب والوں کی طرح بہادر اور جفا کش تھے مگر معلوم ہوتا ہی کہ عرب والوں کی چالاک طبیعتوں کی نسبت اُنکی طبیعتیں کند اور خراب تھیں سرداروں کی ضرورت سے آپس میں لڑتے بھرتے تھے اور ذاتی جوش کے حسابوں بالکل تھنڈے تھے اور جو بیرحمیاں اور ظلم اُنسے صادر ہوتے تھے وہ دین کے تعصب یا انتقام کی ضرورت سے نہوتے تھے بلکہ محض نادانی اور بیوقوفی سے ہوتے تھے ہاں یہہ بات ضرور تھی کہ اُنکے آپس میں اتفاق اور اخلاق کا برتاؤ اچھا تھا اور وہ برتاؤ اُنکے برے لڑاؤں اور کھرتی خواہشوں سے بہت مغلوب نہیں ہوتا تھا *

جن ملکوں کو عرب والوں نے فتح کیا وہاں نشان اپنے مضبوط و مستحکم اُنہوں نے چھوڑے چنانچہ دین و قانون اور علم و حکمت کی صورتیں اُنکی بدولت بدل گئیں اور اُنکی رعایا اور مریدوں نے اُنکے اچھے برے وصفوں کو یہاں تک اختیار کیا کہ ہم جہاں کہیں کسی مسلمان کو دیکھتے ہیں تو اُسے عرب والوں کی سی سختی سینہ زوری اور رشک و حسد اور کسب قدر مہمان نوازی فیاضی کا نشان پتا ضرور پاتے ہیں برخلاف اُنکے تاتاری لوگوں نے نہ کوئی دین اپنا قائم کیا اور نہ کسی علم و ہنر کو رواج دیا اور قطع نظر اِس سے کہ وہ اور لوگوں میں اپنے عادات و اخلاق کے اثر پیدا کریں آپ اُن قوموں سے بہت خلط ملط ہو گئے تھے جنہیں وہ آباد

ہوئے تھے یہاں تک کہ ایران اور چین کے تاجریوں میں شکل و شمائل کا اشتراک باقی نہیں *

اگرچہ صورتیں بدل گئیں مگر طبیعتوں میں کسبتدر خصوصیت باقی ہی جس سے قومی عادات اُنہیں پائی جاتی ہیں یہاں تک کہ جب زیادہ شایستہ قوموں کی اخلاق و عادات سے اُنکے طرز و طریقوں میں تہذیب اور شایستگی حاصل ہوتی ہی تو یورپ والوں کی سی دلاوری اور کار رزائی ایشیا کی اور قوموں کی نسبت اُن میں زیادہ پائی جاتی ہی * مگر بہہ بانس واضح رہے کہ جن تاجریوں کا حال ہم بیان کرتے ہیں اُنکی عادات خاص ایرانیوں کے بوجہ دباؤ سے قائم ہوئیں اور حقیقت یہہ ہی کہ ایرانی لوگ ایسے ہیں کہ جن لوگوںکو اُنسے لگا پیدا ہوا تو اُنکے عادات و اخلاق کی تاثیر اُن لوگوں پر ضرور ہی پڑی *

ایرانیوں کا بیان

علاوہ اُس تیز فہمی اور چالاکي کے جو عربوں اور تاجریوں کی مانند ایرانی لوگوں میں پائی جاتی ہی ہندوؤں کی کالہی اور قن و فریب بھی اُنکو حاصل ہی اور باوجود اُسکے بہت سی ایسی ایسی استعدادیں رکھتے ہیں جو خاص اُنہیں لوگوں سے مخصوص ہیں چنانچہ وہ لوگ ایسے شوخ شنگ اور چلبلی طبیعوں کے آدمی ہیں کہ باوصف اُسکے کہ بڑے بڑے ظالم بادشاہوں کے زیر حکومت رہے سہی اور ظالموں کی حکومت کے مارے ہمیشہ افسردہ پڑھوڑے رہے مگر اوصاف مذکورہ کی وجہ سے دنیا کی تاریخ میں ایسی قدر و منزلت پیدا کی کہ اُنکی تعداد و کثرت اور قوت و دولت کی مناسبت سے نہایت زیادہ تھی *

یہہ گمان غالب ہی کہ جب عرب والوں نے ایران کو فتح کیا تو ایرانی لوگ اپنے ملک کے مالی ملکی کاموں میں پہلے ہی سے مہارت رکھتے ہوئے اور وہ کام اُنکے ہاتھوں سے انجام ہوتے ہوئے اس لیے کہ عرب

کے لوگ ان کاموں سے بخوبی واقف تھے چنانچہ جب ایرانیوں نے جلد اسلام قبول کیا تو بڑے بڑے ذہنی اختیار عہدوں پر معزز و ممتاز ہونے لگے یہاں تک کہ ابو مسلم جسٹنی عباسیوں کو تخت نشین کیا خاص اصفہان کا رہنے والا تھا اور منجملہ مشہور خاندانوں کے برہمنی سائید کا مشہور خاندان بلخ کے ایرانیوں میں سے پیدا ہوا تھا معلوم ہوتا ہی کہ عرب کی فتح پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ ایرانیوں کو خون مختاری اور آزادی کی بلند نظری سوچھی اگرچہ اصل و حقیقت میں ظاہر عربی نژاد تھا مگر جب کہ وہ باغی ہوا تو ایرانی لوگ اُسکے مدد و معاون ہوئے باقی بنی صغریٰ اور بنی دہلم اور غالباً بنی سامان بھی ایرانی ہی تھے مگر جس زمانہ کی تاریخ ہم لکھتے ہیں اُس زمانہ میں ایک منصور ایسا بادشاہ بکتر چکسرتیز اور بکتر فرات کے درمیان میں ہوا جو ایرانی نژاد تھا *

ایرانیوں کی چال چلن کی بخوبی اور اوقات بصری کے طریقوں کی شایستگی

کے باعث سے دور دراز کے رہنے والوں کے لیے چال کھال انکے نمونہ تھے اور زبان اونکی عربی لفظوں کے ملنے سے بہت وسیع ہو گئی اور اُس زمانہ سے کوئی تھوڑے دنوں پہلے تمام ایشیا کے ملکوں میں جہاں جہاں مسلمانوں کا

+ واضح ہو کہ بنی سامان عموماً ترک سمجھے جاتے ہیں مگر حقیقت یہ ہے کہ جب اُنکے مورث اعلیٰ کو ماموں رشید کے سامنے شہر مرز واقع بلاد خراسان میں حاضر کیا گیا تھا تو بہت بات ثابت ہوئی تھی کہ وہ نہ خون ترکی ہی اور نہ ترکی غلام ہی بعد اُسکے ایسے زمانہ میں کہ دوسرے خاندان کے لوگوں کو گہریس سے نسل کے قائم کرنے میں کچھ فخر و عزت بھی تھی اس خاندان یعنی بنی سامان نے یہ دعویٰ کیا کہ ہمارا مورث اعلیٰ خاص ایرانی تھا اور باوصف اُسکے کہ وہ گگنیز صاحب نے تمام تاریخی قروں کے حال و احوال کی یہاں تک تحقیق کی کہ ایسے ایسے خاص خاص ترکوں کو چھانا بیٹا جیسے کہ خاندان غزنی کے لوگ تھے مگر بنی سامان کے ترکی ہونیکا دعویٰ نہیں کیا غرض کہ بنی سامان خوارہ بخارا سے آئے ہوں یا بلخ سے آکر بسے ہوں مگر ان دنوں ملکوں کے مستقل باشندے ایرانی ہیں علاوہ اُسکے جو اُنہوں نے ایرانی علم یعنی فارسی زبان میں پہلے پہلے بہت سی کوششیں کیں تو اُس سے بھی ثابت ہوتا ہی کہ نسل اُنکی ایرانی تھی

قبض و تصرف قائم ہے علم انشا اور کسیتدر دقیق علموں کے پھلانے کے لیے وہی زبان ذریعہ ہو گئی تھی یہاں تک کہ اب بھی وہ زبان اور علموں کی تعلیم و تعلم کا وسیلہ ہی *

محمود کی حکومت سے مختلف قوموں کے

مختلف تعلقوں کا بیان

واضح ہو کہ تمام مذکورہ بالا قومیں محمود کی اطاعت مختلف مختلف درجوں پر کرتی تھیں اور اُسکی حکومت سے طرح طرح کے تعلق رکھتی تھیں *

شہروں اور میدانوں کے رہنے والے جہاں عرب اور ایوانی اور ایسے چھوٹے چھوٹے گروہ ترکوں کے بستے تھے جو کہ ایک مدت سے خاص خاص خطوں سے متعلق تھے محمود کی اطاعت پوری پوری کرتے تھے اور غالب یہہ ہی کہ پہاڑی لوگ بھی مختلف درجوں کی اطاعت کرتے تھے چنانچہ پورے پورے تابعداروں سے لیکر ان لوگوں تک فرمان بردار اُسکے تھے جو خود مختاری کے قریب قریب تھے اگرچہ بجائے خود پورے خود مختار نہ تھے ترکوں کے بڑے بڑے گروہ سلجوقوں کی مانند ایسے خانہ بدوش لوگ تھے کہ جہاں کہیں وہ رہتے تھے وہاں سے چنداں علاقہ واسطہ نہ رکھتے تھے چنانچہ جو ایک پشت اُنکی کہی کہی دریائے امور پر پڑی ہوتی تھی وہی دریائے والکا پر پڑا ڈالنی تھی باقی سلطان محمود سے علاقہ کی صورت یہہ تھی کہ اُنکا تعلق خاص اُنکے سرداروں اور کار گزاروں کی راے و مرضی پر موقوف ہوتا تھا اور وہ تعلق ایسا ناپائدار ہوتا تھا جیسا کہ ایسی صورتوں سے قیاس میں آنا ہی مگر یہہ بات ضرور ہی کہ محمود کے عہد سلطنت میں عموماً مطیع ہونا اُنکا معلوم ہوتا ہی *

ہندوستان کا وہ تھوڑا حصہ جو محمود کے دخل و تصرف میں داخل تھا شاید ایسے تھوڑے دنوں کا فتح کیا ہوا تھا کہ حدود اُسکی حکومت کی اُسکے مقدار و وسعت کی نسبت بطور معقول قائم نہونگی چنانچہ

ہمارے قیاس میں یہہ آنا ہی کہ محمود کی حکومت پہلے سالوں میں
قوی اور پہاڑوں میں ضمیفٹ ہوگی *

جو دخل و مہارت کہ مذکورہ بالا قوموں کو حکم و حکومت میں
حاصل ہوگی انکے حالات کے دیکھنے پہالنے سے وہ قیاس میں آسکتی ہی
اور کچھ تھوڑا بہت آسکو سمجھہ سکتے ہیں *

دین و مذہب کے قانون و قاعدے پہلے پہل عرب والوں نے ایجاد
کیئے مگر خاص خاص مقاموں کی رسم و رواج سے کچھہ کچھہ بدل بدل
کئے غرض کہ عرب والے قانونوں کے موجد اور گروہوں کے پیشوا اور عالم
فاضل تھے *

محمود اپنی خاص حفاظت کے لیئے چوکی پہرا رکھتا تھا اور
پہرہ والوں کو خاص اپنے پاس سے سواری کے گھوڑے دینا تھا اور ہم قیاس
کرسکتے ہیں کہ یہہ پہرہ والے تمام ترکی غلام اور نیز آسکی فوج کا بہت
بڑا ٹکڑا وہ متفرق گروہ تاناری سواروںکے ہونکے جو اکسپس کے پار بستے تھے
چنانچہ ایک موقع پر صرف پانچہزار عربی سواروں کا مذکور آیا باقی
جانبجا افغانوں اور خلیجیوں کے ہڑے ہڑے گروہ مذکور ہوئے ہیں مگر حالات
مختلفہ کے ملاحظہ سے یہہ نتیجہ حاصل ہوسکتا ہی کہ محمود کی فوج
آسکی سلطنت کے تمام حصوں سے بھرتی کی گئی اور کسی طرح کی تہیز
و تفریق ظہور میں نہیں آئی خراہ ایک ایک آدمی بھرتی ہوا یا چھوٹے
چھوٹے گروہ بھرتی کیئے گئے ہوں ہاں یہہ بات ضرور تھی کہ فوج کے
تمام افسروں کو خاص آسی نے جانچ تولکر مقرر کیا تھا خاص خاص
صوبوںکی امدادی فوجیں انکے حاکموں کے زیر حکومت تھیں اور علاوہ ان
پہاڑی لوگوں کے جو خود فوج میں داخل و شامل تھے پہاڑیوںکے بہت سے
مفسد گروہ اپنے سرورٹی سرداروںکی حکومت کے تلبے کام کاج کرتے تھے باقی
سبہ سالاریاں چنے چنے افسروں کے قبضوں میں تھیں اور انکے ناموں سے
صاف واضح ہوتا ہی کہ وہ تمام افسر ترکی تھے *

چنے چنے سوار چون ہزار مہتموم کی وہ عمدہ فوج تھی جو اسکے مرنے سے چھہ برس پہلے فراہم ہوئی تھی مگر اسکندر فوج ایسی بڑی سلطنت کی نسبت بہت تھوڑی تھی زہار اسکے برابر تھی بلکہ یہہ گمان غالب ہی کہ کہیں کہیں خاص خاص موقعوں پر نئی بھرتی کی ضرورت ہوتی ہوگی *

اگرچہ مہتموم کی فوج میں ہندوؤں کے شمول و شرکت کا مذکور پایا نہیں جانا مگر یہہ بات بلا شبہہ پائی جاتی ہی کہ جب سلطان کا انتقال ہوا اور بعد اسکے بڑے بڑے انقلاب غزنی میں واقع ہوئے اور بڑی بڑی صورتیں پیش آئیں تو وہ بہت سے ہندو سوار آئیں شریک و شامل تھے جو سپوندراے کی تخت حکومت رہتے تھے اور اس سے صاف واضح ہی کہ جب تک مہتموم بقید حیات رہا تب تک ہندوؤں سے کام خدمت لینا رہا اور دین و مذہب کا کچھہ ملاحظہ نکیا *

اگرچہ ترک اُس زمانہ میں بت پرستی کرتے تھے مگر باوصف اسکے اگر تمام نہیں تو اکثر لوگ اُسکی فوج کے مسلمان تھے ہاں اسمیں کچھہ شک شبہہ نہیں کہ جب لونڈی غلام خریدے جاتے تھے تو خریدنے کے ساتھ ہی اُنکو مسلمان کیا جانا تھا علاوہ اُنکے آزاد ترک لوگوں کی دیکھا دیکھی غالباً مسلمان ہوتے ہونگے بلکہ بعض بعض ترکوں کے بڑے بڑے گروہ بھی مسلمان ہونے لگے تھے مگر مسلمان ہونے پر بھی ہندوؤں کی مانند اُن ناموں کا رکھنا نچھوڑتا تھا جو کفر کے زمانہ میں رکھتے تھے اور یہی بڑا باعث ہی کہ اُنکے دین مذہب کی چھان بین ایسی سہل و آسان نہیں جیسے کہ علاوہ اُنکے اور اُن کیوں کی آسان ہی جو مسلمان ہوگئے ہیں + *

+ کہتے ہیں کہ سلجوق خود مسلمان ہو گیا تھا چنانچہ ثبوت اس بات کا اسکے بیٹوں کے ناموں سے پتہ چلتا ہے جو مہتموم کے زمانہ میں موجود تھے یعنی میکائیل اور اسرائیل اور موسی نام اُنکے تھے اور بعضے مورخ بچھائے موسی کے یونیس قائم کرتے ہیں مگر نام اسکے پوتے کا جو بڑا مسلمان تھا طغرل کاتاری اور اسکے مشہور چانشین کا نام الپ ارسلان تھا

واضح ہو کہ مستعموں کی سلطنت کا ملکی انتظام ایرانیوں کے ہاتھوں انجام پاتا تھا چنانچہ دو مشہور وزیر اُسکے یعنی ابوالعباس اور احمد میمنڈی خاص ایرانی تھے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ دونوں وزیر بڑے بڑے ترکی سپہ سالاروں سے بغض و عداوت رکھتے تھے منجملہ اُنکے ابوالعباس جیسا کام کاج میں ہرشیار چالاک تھا ویسا عالم فاضل تھا اور اسی لیئے اُسے یہہ نام رواج دیا تھا کہ تمام سرکاری کاغذ فارسی میں لکھے جاویں مگر احمد میمنڈی نے مستقل دستاویزوں میں عربی تحریر کا دوبارہ رواج دیا تھا اور غالب یہہ ہی کہ وہ دستاویزیں بادشاہی فرمان اور ایسے کاغذ تھے جو بلاد یورپ میں ہزبان رومی لکھے جاتے ہیں *

اگرچہ ایرانیوں نے ہندوستان کو کبھی فتح نہیں کیا مگر اسی باعث سے ہندوستان کے تمام کار و بار میں فارسی زبان ایران ہی سے ہندوستان میں رائج و مستعمل ہوئی اور جسقدر کہ فرانسیسی زبان یورپ میں بولی جاتی ہے اُس سے بہت زیادہ فارسی ہندوستان میں مروج و مستعمل ہے یہاں تک کہ خاص ہندوستان کی بولی یعنی اُردو کا بڑا رکن بھی فارسی زبان سے حاصل ہوتا ہے اور اُردو کی اصل ہندی بھاکا ہی جو ہندوستان میں کبھی بولی جاتی تھی *

چوتھا باب

غور و غزنی کے خاندانوں کے دوسرے بادشاہوں کا بیان

سلطان محمد کا بیان

مستعموں نے ذرا ہیچے چہرے چنانچہ منجملہ اُنکے شاہزادہ محمد نے اپنی نیک مزاجی اور کمال شایستگی سے باپ کو اسقدر راضی کیا تھا کہ اُسکے اُسکے بہائی مسعود پر توجیح اُسکو دی تھی جو نہایت تند مزاج اور خشمناک تھا یہاں تک کہ اپنے جیتے جی اُسکو چانشین اپنا قرار دیا تھا چنانچہ بعد اُسکے سنہ ۳۰۳ھ مطابق سنہ ۲۲۱ھ ہجری میں وہ

شہزادہ تختیا نشین ہوا اور تمام سلطنت پر دخل و تصرف کیا مگر مسعود اپنی حکومت مزاجی اور سپنہ زوری دلالوی اور ذاتی قوتوں اور سپاہیانہ چوہنوں کے باعث سے بہت زیادہ مشہور و معروف اور نہایت معزز و ممتاز ہوا اور حقیقت بھی یہی تھی کہ وہی بہادر نامدار آئندہ زمانہ کے لیے حکمرانی اور فرماندہی کے شایاں و سزاوار تھا چنانچہ مسعود کے تخت نشین ہوتے ہی یہہ امر ظہور میں آیا کہ بہت سی فوج اُسکی مسعود کے پاس چلی گئی اور جب کہ مسعود اصفہان اپنی حکومت گاہ سے غزنی کے آس پاس پہنچتا تو رہی سہی فوج بھی نمک حرامی پر آمادہ ہوئی یہاں تک کہ محمد گرفتار ہوا اور آنکھوں سے لاجار اور تیرہ کہا گیا اور مسعود اپنے باپ کی وفات سے پانچ مہینے کے اندر اندر تخت نشین ہوا *

مسعود کی سلطنت اور سلجوقوں کی ترقی کا بیان

اس نئے بادشاہ یعنی سلطان مسعود کو اپنے حال و صورت کے دیکھنے سے یہہ ضرورت پیش آئی کہ اپنی تمام عقل و ذہانت کو جسمیں شہرہ آفاق تھا کام و کاج میں صرف کرے اور باعث اُسکا یہہ ہوا کہ سلجوقوں کے زور و قوت نے ایسی بڑی ترقی پائی تھی کہ اُسکے بڑھنے سے مسعود کی سلطنت کو اُن خطروں کا کہتہ پیدا ہوا تھا جو انجام کار اُسپر عاید ہوئے *

سلجوقوں کے خاندان کی حقیقت صاف صاف اسلیئے دریافت نہیں کہ اُسکی ابتدا کی تاریخ مختلف طوروں پر بیان کی گئی ہے مگر منجملہ اُنکے یہہ بیان زیادہ قرین قیاس ہی کہ جس سردار کی بدولت اُس خاندان کا خطاب قائم ہوا وہ کسی بڑے تاتاری بادشاہ کا بڑا عہدہ دار تھا اور جب کہ اُس سردار سے وہ بادشاہ ناخوش ہوا تو وہ اپنے رفیقوں سمیت چونڈ کو چلا گیا جو دریائے جکسر تیز کے بائیں کنارہ پر واقع ہی بعدہ اُسکے بیٹے مسعود کے مطیع ہوئے اور بعضوں کا بیان یہہ ہی کہ خورد مسعود نے دریائے اکسیس کی جانب خراسان کے جنوب میں آباد ہونے

پہر انکو ترغیب دی یا منجہور کیا تھا † مگر گمان غالب یہ ہے کہ وہ لوگ خاص ماروالہہو میں مسعود کے کچھ کچھ مطیع رہ کر غیر ملکوں پہ حملے کرتے رہے اور مسعود کی اخیر سلطنت تک یہی صورت انکی قائم رہی مگر بعد اُسکے خود مسعود کے ملکوں کو لوٹنے لگے چنانچہ اُس زمانہ میں روک تھام انکی کی گئی جیسا کہ پہلے مذکور ہو چکا چنانچہ مسعود کی سلطنت تک خراسان میں فوج سمیت داخل نہوسکے *

اگرچہ اس زمانہ سے بہت عرصہ پہلے خاص خاص ترک جیسے کہ بغداد کے ترکی غلاموں کے پھرہ والی اور غزنی والا الپتگین وغیرہ تھے آپ ہی آپ اُن سلطنتوں کو دبا بیٹھے جنکے وہ لوگ ملازم تھے مگر اس زمانہ میں دریائے اکسیس کے جنوب میں ترکوں کے جس گروہ نے پہلے پہل قبضہ حاصل کیا تھا وہ سلجوقوں کا گروہ تھا اور بعد اُسکے اگرچہ چنگیز خاں اور تیمور لنگ نے ہڑے ہڑے حملے کیئے اور ہڑی ہڑی فتوحات حاصل کیں مگر سلجوقوں کی فتوحات بھی اُن ہڑے درجوں پر صرف اس باعث سے پہونچیں کہ منجملہ انکی شاخوں کے ایک شاخ کا بڑا رکن اب بھی قسطنطنیہ کے تخت سلطنت پر قابض ہی ‡ *

سلجوقوں کا مسعود سے لڑنا

جب کہ مسعود کے عہد سلطنت میں سلجوقوں نے خراسان پر حملہ کیا تو پھر دربارہ گونہ دقت پیش آئی تھی مگر اُسکے رفع دفع کے لئے خاص مسعود کو درز دھوپ کی ضرورت ہوئی تھی اسلئے صوبہ مکران کے مطیع کوئیکی فرصت اُسکو ہاتھ آئی تھی چنانچہ سنہ ۱۰۳۱ ع مطابق سنہ ۴۲۲ ہجری میں اُسنے اُس صوبہ کو فتح کیا اور اگلے تین برسوں میں یعنی سنہ ۱۰۳۲ ع مطابق سنہ ۴۲۵ ہجری تک مازندران اور گورگان کے صوبوں

† مسعود نے سنہ ۱۰۲۱ ع مطابق سنہ ۴۱۲ ہجری میں ہندوستان کے ایک

قلعہ کی حکومت پر امیر بن قادر سلجوق کو چھوڑا تھا

‡ ڈی گنیز صاحب کی تاریخ جلد در صفحہ ۱۹۰

کو مطیع و مستحکم اپنا بنایا جو اُس زمانہ میں آتش پرستوں کے مطیع و مستحکم تھے غرض کہ زوال قوت اور تنزل دولت سے پہلے پہلے ایران کی تمام سلطنت کو فارس کے سوا تخت حکومت کیا *

مسعود کا تخت سے اوتارنا اور اُسکا جہاں سے گذرنا

بعد اُسکے مسعود کی سلطنت کا باقی زمانہ سلجوقوں کی لڑائی بھڑائی میں صرف ہوا یہاں تک کہ سلجوق اپنی زبان سے اُسکی غلامی کا اقرار کیئے گئے اور ہاوجود اُسکے مسعود کے سرداروں کو شکست فاحش دیکر اُسکے ملکوں کو تخت تاراج کیا اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ مسعود اپنی ذات سے لڑنے کو گیا اور مرو کے پاس پروس میں مقام زندقل یا وندناکن پر طفول بیگ سے مقابلہ ہوا چنانچہ بعض بھروسے ترکوں کے بھاگ جانے سے عین میدان میں مسعود کو ایسی شکست فاحش ہوئی کہ وہ لڑائی کو دوبارہ سنبھال نہ سکا یہاں تک کہ سنہ ۱۰۳۹ع مطابق ۴۳۲ ہجری میں صاف مرو کو بھاگا اور وہاں پہونچکر ٹوٹی بھوٹی فوج اپنی فراہم کی اور چوں توں کر کے غزنی کو راہس آیا بعد اُسکے حال اُسکا ایسا پتلا ہوا کہ اسکا وہم گمان بھی تھا کہ وہ اتنی بڑی فوج اکٹھی کرے کہ سلجوقوں سے بمقابلہ پیش آوے بلکہ اتنی جمعیت بھی ہم نہ پہونچا سکا کہ اُسکے ذریعہ سے اُن فسادوں کی روک تھام کرسکے جو اُسکی دارالسلطنت کے قرب و جوار میں بڑا ہورہے تھے چنانچہ جب اُس نے یہہ رنگ دیکھا اپنی سلطنت کے دیکھے تو ہندوستان کا قصد اس نظر سے کیا کہ وہاں جا کر جی کو تھکانے لکارے اور اپنے کار و بار کو تھیک تھاک کرے مگر حال یہہ تھا کہ فوج کو قواعد کی پابندی نہھی تھی اور حکومت کا رعب داب اُٹھ گیا تھا غرض کہ چوٹوں کر کے روانہ ہوا *

جب کہ وہ اٹک سے پار اوترا تو اُسکی خاص فوج نے جو خزانہ کی محافظ تھی خزانہ کے لوتنے کا ارادہ کیا اور جز پوریشانی کہ بعد اُسکے حاصل ہوئی نتیجہ اُسکا یہہ ہوا کہ تمام فوج باغی ہوگئی اور مسعود کو

تخت سے اوتارا گیا اور اُسکے بھائی محمد کو تخت نشین کیا گیا مگر اسلئے کہ محمد انکھوں سے معذور اور معذوری کی وجہ سے کار و بار سلطنت سے معذور تھا تو سنہ ۱۰۴۰ ع مطابق سنہ ۶۳۲ ہجری میں اُسکے بیٹے احمد کو سلطنت کا انتظام تفویض ہوا چنانچہ پہلا کام احمد کا یہہ تھا کہ اُس نے اپنے معزول چچا کو قتل کیا *

مسعود دس برس سے زیادہ زیادہ تخت نشین رہا اور بارہ صنف اسکے کہ اُسکے عہد سلطنت میں شور و فساد برپا رہے مگر علم و فضل کی ترقی کرتا رہا چنانچہ علماء کی تعظیم و تکریم اور عالیشان عمارتوں کے بنانے میں اُس نے یہہ ظاہر کیا کہ وہ مسعود کا عمدہ جانشین ہی *

مسعود کے بیٹے مودوں کی سلطنت کا بیان

جس شکست سے مسعود کی سلطنت تباہ اور خاک سیاہ ہوئی اُسکی بدولت ہندوستان کو بڑے فائدے حاصل ہوئے اس لئیے کہ اُس شکست سے پہلے پہلے جو صوبہ مسلمانوں کا ہندوستان میں قائم تھا مسلمان لوگ اُسکو حقیر و ذلیل سمجھتے تھے مگر بعد اُسکے اُسکو بڑی حکومت سمجھنے لگے اور قدر و منزلت اُسکی نزدیک آنکے ثابت ہوئی اور جو واقعات اُسکے بعد واقع ہوئے وہ اس تاریخ سے کچھ بہت علاقہ نہیں رکھتے یعنی غزنی کی حکومت میں وہ ہی انقلاب واقع ہوئے جو ایشیا کی حکومتوں میں ہوئی رہتے ہیں اور سوا اُسکے کہ اُن سے طبعیت پڑمردہ و انسردہ ہوجاتی ہی کچھ ہند و نصیبت حاصل نہیں ہوتی جو قضیہ قضیے سے متعلق ہے اور جو ہندوؤں سے جھگڑے بکھڑے ہوئے کوئی نشان اُنکا تاریخوں میں پایا نہیں جانا ایشیا کے کسی مورخ نے اُنکا بیان نہیں کیا بارہ صنف اس بات کے کہ یہہ زمانہ خاندان غزنی کے زمانوں میں سے تحریر و بیان کے زیادہ قابل تھا اس لئیے کہ اسی زمانہ میں مسلمانوں کی مستقل حکومت میں

اور ہندوؤں کے ملنے جانے سے مسلمانوں کے طور و طریقوں اور سمجھ بوجھ میں تغیر واقع ہوا تھا اور ایک نئی زبان یعنی اُردو کی اصول قائم ہوئی اور ہندوستان کے حال کے مسلمانوں کے قومی چال چلن کی بنیاد پڑی غرض کہ نظر بوجھ مذکورہ بالا خاندان غزنی کے باقی معاملات کا بیان کرنا چنداں ضرور نہیں *

جب کہ مودود کا باپ قتل ہوا تو وہ اُن دنوں بلخ میں موجود تھا اور جوں ہی کہ اُس نے باپ کی سناوٹی سنی تو وہ مشرق کی طرف بہت جلد روانہ ہوا اور اپنے مخالفوں کو شکست فاحش دیکر قتل کیا بعد اُسکے سنہ ۱۰۴۰ ع مطابق سنہ ۴۳۳ ہجری میں اپنے بھائی باغی کو گوشمالی دی مختصر یہ کہ مودود کی حکومت سنہ ۱۰۴۰ ع مطابق سنہ ۴۳۲ ہجری سے لیکر سنہ ۱۰۴۹ ع مطابق سنہ ۴۴۱ ہجری تک قائم رہی *

مودود کی عہد حکومت میں غزنی کی تمام سلطنت فیروز مند سلجوقوں پر کھلی ہوئی تھی کوئی مانع مزاحم اُنکا نٹھا مگر اُن فیروز مندوں نے مشرق کیطرف التفات نکیا اور اپنی مسالک متبوضہ کو چھوٹی چھوٹی چار سلطنتوں پر تقسیم کیا اور طغرل بیگ کو چاروں کا افسر قرار دیا ابو علی کو ہرات اور سیستان اور غور کی حکومت ہاتھ آئی اور غزنی والوں سے لڑنے کے لیئے آسبکو † مقرر کیا گیا اور طغرل بیگ سلجوقوں کی بڑی فوج لیکر ایوان کے مغربی حصہ اور بغداد و روم کی سلطنت پر چڑھائی کونیکو روانہ ہوا یہی باعث تھا کہ مودود اپنی دارالسلطنت یعنی غزنی میں قائم رہا اور ساورامذہر کو اُس نے دوبارہ فتح کیا اور اِس لیئے کہ اُس نے طغرل بیگ کی بڑی بیٹی سے اپنی شادی کی تھی تو سلجوقوں کی لوت مار کا اُسکو کھٹکا باقی نہ رہا مگر جب کہ سنہ ۱۰۴۳ ع مطابق سنہ ۴۳۵ ہجری میں مودود اپنی مغربی فتوحات میں مصروف و سرگرم تھا تو دلی

کے راجہ نے خالی میدان دیکھ کر پنجاب پر حملہ کیا۔ چنانچہ اُس نے ہندوؤں کو بڑی بڑی پتیلیاں پڑھا کر اُنکے دلوں کو بڑھایا یہاں تک کہ نگرکوت کو فتح کر کے لاہور کو آگھیرا مگر مسلمانوں کا وہ اخیر قلعہ محصوروں کی دلاوری سے محفوظ رہا یعنی اُنہوں نے ایسے لوگوں کی اطاعت قبول نہ کی جنکو کئی بار دباچکے تھے علاوہ اُسکے مودوں کے پہونچنے کی خبر سنکر قوی ہمت بھی ہو گئے تھے مگر یہہ اتفاق سے خبر چھوٹی نکلی *

مودوں اُس زمانہ میں بطرف مغرب مصروف تھا جہاں باوصف اُس نئی رشتہ داری کے سلجوقوں کے ساتھ نئے نئے جھگڑے پیدا ہوئے اور دم نکلنے تک ہندوستان میں اُنکی فرصت نہ نکلی *

سلطان ابوالحسن کا بیان

جب کہ مودوں نے وفات پائی تو اُسکے بھائی ابوالحسن نے اپنے شیر خوار بھتیجے کو قتل کیا اور آپ تخت نشین ہوا مگر بعد اُس کے دو برس کے اندر اندر اُسکے چچا ابوالرشید نے اُسکو تخت سے اوتارا ابوالحسن کی سلطنت سنہ ۱۰۳۹ع مطابق سنہ ۴۴۱ھ ہجری سے لیکر سنہ ۱۰۵۱ع مطابق سنہ ۴۴۳ھ ہجری تک باقی رہی *

سلطان ابوالرشید کا بیان

ابوالرشید نے پنجاب کو دوبارہ فتح کیا جسکو اُسکا ایک مسلمان سردار اُن پہلی خرابیوں کے وقتوں میں دبا بیٹھا تھا جو اُسکی سلطنت سے پہلے پہلے واقع ہوئیں تھیں مگر بعد اُسکے ایک سردار طغرل نامی نے سیستان میں بغاوت کی اور ابوالرشید کو شکست فاحش دی سلطنت اُسکی سنہ ۱۰۵۱ع مطابق سنہ ۴۴۳ھ ہجری سے لیکر سنہ ۱۰۵۲ع مطابق سنہ ۴۴۴ھ ہجری تک قائم رہی اور جب یہہ باغی کامیاب ہوا تو بادشاہ بن بیٹھا اور جو جو غزنی کے بادشاہ زادے اُسکے ہاتھ اُٹے اُنکو گردن مارا مگر چالیس دن کے بعد آپ بھی مارا گیا اور منجملہ تین وارثوں سبکتگین کے ایک وارث فرخ زاد نامی تخت نشین ہوا جو اُس ظالم کے بیخ ظلم سے ماموں و محفوظ رہا تھا *

سلطان فرخ زاد کا بیان

یہ بادشاہ سلجوقوں کے مقابلہ میں کامیاب ہوا اور اُسکو یہہہ ترقی حاصل تھی کہ وہ اُن ملکوں کو دو بارہ حاصل کرے جو اُسکے خاندان کی حکومت سے نکل گئے تھے مگر سلجوقوں کے سردار الپ ارسلان کی بڑی دانشمندی سے وہ بادشاہ روکا رہا سنہ ۱۰۵۲ ع مطابق سنہ ۶۴۴ ہجری سے سنہ ۱۰۵۸ ع مطابق سنہ ۶۵۰ ہجری تک فرخ زاد نے کامرانی کی *

سلطان ابراہیم کا بیان

جب کہ فرخ زاد مر گیا تو ابراہیم اُسکا بیٹا تخت نشین ہوا یہہہ بادشاہ بڑا عابد و زاہد تھا چنانچہ اُسنے تمام ایسے دعووں سے ہاتھ اڑھایا جنکی بدولت سلجوقوں سے لڑائی جھگڑے کرنے پڑیں اور اچھی طرح پاک صاف ہو کر سلجوقوں سے آشتی کی اور اپنی سلطنت کے بڑے زمانہ کو جو سنہ ۱۰۵۸ ع مطابق سنہ ۶۵۰ ہجری سے سنہ ۱۰۸۹ ع مطابق سنہ ۶۸۱ ہجری تک قائم رہی انشا پر دازی اور مصحف نویسی میں صرف کیا اور چالیس بیٹے اور چھتیس بیٹیاں چھوڑ گیا *

سلطان مسعود ثانی کا بیان

یہہ مسعود ثانی بڑے طنطنہ کا بادشاہ تھا چنانچہ اُسکے سرداروں نے گنگا سے لگے تک فوج کشی کی اور خود اُس نے قانون قاعدوں کو سرچ سناچھکر ایک معتول مجموعہ مرتب کیا اور کئی سال اُسکے عہد سلطنت میں لاہور اُسکی تخت گاہ رہا اور حکومت اُسکی سنہ ۱۰۹۸ ع مطابق سنہ ۶۹۲ ہجری سے سنہ ۱۱۱۳ ع مطابق سنہ ۵۰۸ ہجری تک قائم رہی *

سلطان ارسلان کا بیان

جب کہ مسعود ثانی کا انتقال ہوا تو اُسکے ایک بیٹے ارسلان نامی نے اپنے بھائیوں کو قید کیا اور آپ تخت دہا بیٹھا یہہہ وہ زمانہ تھا کہ غزنی

کے خاندان والوں نے سلجوقوں سے رشتہ داریاں پیدا کی تھیں چنانچہ سلجوقوں کے بادشاہ سنجر کی ہمشیرہ خاندان غزنی کے تمام شاہزادوں کی والدہ تھی غرض کہ جب اُس نے اپنے بچوں کو متین دیکھا تو وہ آگ بھڑکا ہوئی اور اپنے بھائی سنجر سے یہہ درخواست کی کہ تمکو بہرام کی امداد و اعانت کرنی چاہیئے جو ظالم کی قید سے محفوظ تھا غرض کہ سنجر نے یہہ بات اُسکی قبول کی اور تارار کے زور سے تخت اُسکو دلوایا ارسلان کی سلطنت سنہ ۱۱۱۳ع مطابق سنہ ۵۰۸ ہجری سے سنہ ۱۱۱۸ع مطابق سنہ ۵۱۲ ہجری تک باقی رہی *

سلطان بہرام کا بیان

یہہ بادشاہ عالم فاضلوں کا بڑا مشہور و معروف مرثیہ تھا چنانچہ نظامی شاعر جو فارسی کا بہت مشہور شاعر تھا اُسکے دربار میں حاضر رہتا تھا چنانچہ منجملہ اپنی پانچ کتابوں کے جو خمسہ نظامی کے نام سے شہرہ آفاق ہیں ایک کتاب مسمیٰ ہدیٰ بیکر بہاسنخاظر اسی بادشاہ کے اُس نے تصنیف کی تھی مگر انجام کار اس بادشاہ نے اپنی سلطنت کو جو ایک عرصہ دراز تک سرسبز و قائم رہی تھی ایک ایسی برے کوتک سے خراب کیا کہ اُسکے تدارک میں وہ آپ اور نسل اُسکی تباہ ہوئی *

تفصیل اُسکی یہہ ہی کہ جب سے مودود بادشاہ نے مکر و فریب سے غور کے ملک پر قبضہ کیا تھا تب سے وہ ملک برابر غزنی کا صوبہ چلا آتا تھا اور بہرام کے عہد سلطنت میں غور کا بادشاہ قطب الدین † خود بہرام کا داماد تھا چنانچہ دونوں بادشاہوں میں کچھہ چھکڑا قائم ہوا یہاں تک کہ بہرام نے قابو پا کر اپنے داماد کو زہر دیا یا علانیہ قتل کیا مگر قتل اُسکا اسلیئے غالب معلوم ہوتا ہی کہ قطب الدین کے بھائی

† برگز صاحب کے ترجمہ تاریخ نوشتہ جلد ایک صفحہ ۱۵۱ میں قطب الدین سرور کی جگہ قطب الدین مودود غوری افغان لکھا ہی

سیف الدین † نے توت بہت انتقام کے لیے غزنی پر چڑھائی کی اور بہرام کو مشرق کے پہاڑوں میں کورماں کی طرف بھگا دیا اور غزنی پر قبضہ کیا *

سیف الدین اس جدید منصوبہ پر ایسے اطمینان سے بیٹھا کہ اُسے بہت سی فوج اپنی بہ سرداری اپنے بھائی علاوالدین کے فیروز کوہ کو واپس بھیجی جہاں پہلے سے وہ رہتا سہتا تھا اور غزنی والوں کے رفیق شفیق بنانے میں بہت سی جہد و محنت اُٹھائی مگر باوجود اس سعی و محنت کے قدیم خاندان کی رفاقت کو جو اُنکے دلوں میں مضبوط و مستحکم بیٹھی تھی اُٹھا نسکا چنانچہ اُنہوں نے بہرام کے بلانیکے طرح قالی یہاں تک کہ جب برف کی کثرت سے غور کی راہ مسدود ہوگئی تو بہرام اپنے ملک کے اُس حصہ میں سے جو اب تک فتح نہوا تھا بہت سی فوج اکٹھی کر کے اپنی دارالسلطنت پر چڑھا اور سیف الدین نے اپنی نانوائی دیکھ کر دارالسلطنت کو چھوڑنا چاہا مگر غزنی والوں کی جھوٹی باتوں میں آکر ایک لڑائی کے ذریعہ سے بخت آزمائی پر آمادہ ہوا چنانچہ شہر والوں نے میدان میں اُس سے کنارہ کیا اور اُسکے وطن والوں کی تھوڑی سی خاص فوج مغلوب ہوئی اور وہ زخمی ہو کر گرفتار ہوا مگر بہرام نے جو کام اُسوقت کیا وہ پہلی عادتوں کے بہت خلاف اور انسانیت سے نہایت بعید تھا یعنی اُس نے اپنے قیدی کو طرح طرح کی ذلت دیکر تمام شہر کے گلی کوچوں میں تشہیر کیا اور لوگوں سے بڑی پہلے کہلانیکے بعد اُسکو بہت بڑی طرح سے قتل کرایا اور اُسکے وزیر کو گلا گھونٹ کر مارا جو مستحکم کی آل اور فاطمہ کلال تھا جب کہ علاوالدین اُسکے بھائی کو اُسکی سناوئی پہونچتی تو اُسکو بہت جوش آیا اور بہت قسم کھائی کہ اگر دم میں دم ہی تو خدا چاہے تمام سازش والوں سے سخت انتقام لوں گا *

† یوگر صاحب کے ترجمہ تاریخ فرشتہ کی جلد ایک صفحہ ۱۵۲ میں بجائے

سیف الدین کے سیف الدین سرور لکھا ہے

مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنی بے خبری اور غیظ و غضب کے مارے تھوڑی فوج لیکر روانہ ہوا اسلئے کہ بہرام نے اُس سے یہہ کہلا بھیجا کہ ہوشیار ہو کر یہاں آنا ورنہ پامال کیا جاویگا اور اُسنے یہہ جواب دیا کہ تیری دھمکیاں تیری فوج کی مانند ضعیف اور بے بنیاد ہیں اور یہہ مسلم ہے کہ بادشاہوں کی لڑائی بھڑائی کچھ نہی بانٹ نہیں مگر تیری سنگدلی اور بیوحشی ایسی ہی کہ نظیر اُسکی بادشاہوں میں ہائی نہیں جاتی *

بعد اُسکے جو لڑائی پیش آئی تو اُس میں پہلے پہل یہہ ظاہر ہوا کہ غزنی والونکی کثرت سے فوج اُسکی مغلوب ہوئی مگر اس باعث سے کہ وہ آپ انتقام کا پیاسا تھا اور اُسکے ساتھ والوں کو نہایت غیظ و غضب اور دلوری بہادری کا بھروسا تھا مخالف کے مقابلوں کو یہاں تک اُٹھایا کہ بہرام کو فنا بھاگنا پڑا اور جان بچا کر بھاگا *

غوریوں کے ہاتھوں سے غزنی کا تباہ ہونا

ہری ہری جو تکلیفیں کہ بہرام اور غزنی والوں کے دست و زبان سے علاوالدین کے بھائی سیف الدین معقول کر پھونچتی تھیں انتقام اُنکا علاوالدین کے ذمہ ہو واجب و لازم تھا مگر غزنی سی ہری دارالسلطنت کو بکلم بیچراغ کرنا ایک ایسا برا کام اور ناپسندیدہ امر ہے کہ ہم کسی طرح اُسکے درد شریک نہیں ہو سکتے اور اُس ناشایستہ حرکت سے اُسکے نام پر ایسا دھبا لگا کہ جب تک یاد اُسکی باقی رہی وہ ہرگز نہ مٹےگا + *

+ یہہ علاوالدین ہمیشہ جہاں سرز کے خطاب سے پکارا گیا اگرچہ اور جگہ تعریف اُسکی لکھی گئی مگر کسی مورخ نے اس موقع پر لعلت ملامت بدوں اُسکو نہیں چھوڑا چنگیز خاں اور تیمورلنگ کے نالائق قتلوں کو بھی استغدر ناپسند نہیں کیا جیسا کہ اُسکی اس نامناسب حرکت کو ناپسند و مکروہ سمجھا اور شاید وجہ اُسکی یہہ ہے کہ جن دنوں یہہ برا کام علاوالدین سے سرزد ہوا تو لوگ اُن دنوں کچھ کچھ تربیت یافتہ اور شایستہ پایستہ ہو گئی تھی چنانچہ اُنکو اس نامعقول حرکت سے بڑا تعجب ہوا

تنصہل اُس ظلم کی
و چوتھم ایشیا کا بہت
بڑا شہر اسوقت گنا جانا
پھونکواتا اور باشندوں ک
پہلا جوش خروش کر
خاص خاص لوگوں کو
کرایا اور سیف الدین کے وزیر کی عوض میں
جو جو سید نامی ہاتھ اسکی لگے اُنکو گردن مارا اور شاہان غزنی کی تمام
یادگاروں کو مسمار کرایا اور مسعود اور مسعود اور ابراہیم کی قبروں کے
سوا کسی قبر کا نام و نشان نہچھوڑا مگر مسعود و مسعود کی قبریں اُنکی
دلوری کی خوبی سے اور ابراہیم کی قبر اُسکے زہد و تلوے کی بدولت
چھوڑے رہی غرض کہ تمام شہر قتل ہوا مگر بدبخت بہرام اُن تباہیوں
کے دیکھنے کو زندہ رہا جو اُسکی خوبی و تبار اور یار و دیار کو نصبت
ہوئیں بعد اُسکے بہرام ہندوستان کو روانہ ہوا اور سفر کی ماندگی اور
شکستہ دلی کے ماریے عین راہ میں مرگیا سلطنت اسکی سنہ ۱۱۱۸ع
مطابق سنہ ۵۱۲ھ ہجری سے سنہ ۱۱۵۲ع مطابق سنہ ۵۲۷ھ ہجری تک
یعنی کل ۳۵ برس قائم رہی *

ہندوستان میں غزنی کی سلطنت منتقل ہونیکا بیان

جب کہ سلطان بہرام نے وفات پائی تو اُسکا بیٹا سلطان خسرو لاہور
کیجانبا کوچ کہئے گیا چنانچہ جب وہ وہاں پہونچا تو اُسکی رعایا بہت
تعظیم تکریم سے پیش آئی اور بہت سی خوشی منائی اسلیئے کہ وہ لوگ
اسبات سے ناراض تھے کہ اُنکے شہر میں ہمیشہ کے لیئے سلطنت قائم ہووے *

سلطان خسرو ملک کا بیان

سلطان خسرو سنہ ۱۱۶۰ع میں سانس برس سلطنت کرکے مرگیا اور
توٹی پھوٹی حکومت کو اپنے بیٹے خسرو ملک کے قبضہ میں چھوڑ گیا
چنانچہ خسرو ملک نے سناڈیس برس قمری لغایت سنہ ۱۱۸۶ع تک
ہادشاہت کی اور اسی سنہ میں وہاں سہا ملک اُسکا اُسکے قبضہ سے نکل کر

غوریوں کے قبض و تصرف میں داخل ہوا اور سہکتگیوں کی نسل اسی بادشاہ پر ختم ہوئی *

† خاندان غوری کا بیان

علاوالدین غوری کی سلطنت

واضح ہو کہ خاندان غور کی نسبت بہت سی بحث مباحثی رہی مگر بہت سی چہاں ہیں کے بعد یہی رائے غالب ہے کہ خاندان غور اور نیز انکی رعایا تمام افغان تھے اور جب کہ یزد چوہدر کسرے کی وفات پر چند سال گزرنے کے بعد مسلمانوں نے غور پر چڑھائی کی تو بقول ‡ ایں ہپاکل کے سنہ ۹۰۰ ع میں کسپندر غوری لوگ اسلام لائے تھے اور اُسکے قول کے بموجب وہاں کے باشندے خراسانی بولی بولتے تھے § *

† طبقات ناصری میں نام اُس خاندان کا سنسا پائی لکھا ہے
‡ اوسلی صاحب کا ترجمہ تاریخ ابن ہپاکل کا صفحہ ۲۱۲ و ۲۲۱ و ۲۲۲ ملاحظہ کے قابل ہے اسلئے کہ ابن ہپاکل نے لکھا ہے کہ غور سے لگے کے تمام خطہ کو ہندوستان سمجھنا چاہیئے مراد اُسکی اس سے بلاشبہ یہہ تھی کہ اُسہیں کانز لوگ آباد تھے *

§ پٹھان لوگ اپنا قدیم ملک غور کے پہاڑوں کو سمجھتے ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ کسی شخص نے آج تک اسپت کا انکار نہیں کیا کہ لوگ اُس ملک کے اگلے وقتوں میں پٹھان تھے مگر جسیات میں گفتگو ہوتی ہے وہ بادشاہی خاندان سے متعلق ہے چنانچہ پروفیسر کارن صاحب نے تاریخ افغانوں کی شرح کے صفحہ ۱۰۰ میں بحوالہ ایک مورخ کے بیان کیا ہے کہ وہ لوگ خطا کے ترک تھے مگر یہہ کلام صرف ایک ہی مورخ کا ہے اسلئے کہ اُس مقام میں دوسرا حوالہ خاندان غور کے جانشینوں سے علافہ رکھتا ہے اور جہاں تک اور ہیکر تطبیق ہو سکا اُس سے یہی دریافت ہوتا ہے کہ تمام اور مورخ خاندان غور کو سرور کے پٹھانوں میں داخل کرتی ہیں مگر یہہ حقیقت میں اونکی غلط فہمی ہے کہ وہ خاندان غور کو سرور اور سام کی اولاد بتاتے ہیں جو ضحاک بادشاہ کی بیٹی تھی ضحاک ایران کا خیالی بادشاہ تھا اُسکو پٹھانوں سے کچھ علافہ و واسطہ نہیں تھا اور وہی مورخ عجیب تھے خاندان غور کی پچھلی تاریخ کی نقل و بیان کرتے ہیں چنانچہ بیان ارنکا یہہ ہے کہ سلطان محمود کے بعد خاندان سرور کا وہ سردار جو سام کے نام سے نامی گرامی تھا اپنے ملک سے بھاگتے اور ہندوستان کے چائے پر مجبور ہوا اگرچہ ہندوستان میں جی جان سے مسلمان

سلطان محمد وول کے عہد دولت میں غور کا ملک جیسیا کہ مذکور ہو چکا اُس بادشاہ کے قبض و تصرف میں تھا جسکو تاریخ فرشتہ والے نے مستعملہ سوری یا سور پتھان کے نام سے بیان کیا اور اُس بادشاہ کے زمانہ سے واقعات مذکورہ بالا تک تاریخ کا سلسلہ برابر چلا آتا ہی جب کہ غزنی اور غزنی والوں سے علاوالدین پورا پورا انتقام لیچکا تو فیروز کوہ میں جا کر عیش و نشاط میں مصروف ہوا جو اصل منتقمی اُسکی طبیعت کا تھا *

رہا مگر مندر میں ملازم ہو گیا اور اُس نے بہت سی دولت جمع کی بعد اُسکے جب مگر چلا تو جہاز اوسکا ٹوٹ گیا ایران کے کنارے پر قریب کر مر گیا

مگر اُسکا بیٹا حسین سوری ایک تختہ پر بیٹھا رہ گیا اور وہ تختہ تین دن تک پانی پر بہتا رہا اگرچہ ساتھی اُسکا اُس تختہ پر ایک شیر تھا مگر اُس نے اُسکو کچھ نہ ستایا یہاں تک کہ وہ تختہ دریا کے کنارے ایک بقدر کے پاس چالگا اور وہ غریب اُس بندر میں چندے قید رہا مگر آخر کار اُس نے قید سے رہائی پائی اور گرتا پڑتا غزنی کی جانب روانہ ہوا راہ میں قزاقوں سے ملاقات ہوئی اور اُنہوں نے بھیر و اکرہ اُسکو شریک اپنا کیا مگر اُس رات اتفاق سے وہ قزاق گرفتار ہوئے اور سلطان ابراہیم کے روپر جو خدا ترس بادشاہ تھا حاضر کیئے گئے اور قتل کا حکم اُنکو سنایا گیا اور جب کہ نوپس یہاں تک پہنچے تو حسین سوری نے سرگذشت اپنے بادشاہ کو سنائی چنانچہ بادشاہ نے اُسکے چہرے مہرے کو دیکھ کر بہال کر بات اُسکی قبول کی یہاں تک کہ صوبہ غور کی حکومت عطا فرمائی جو خاص اُسکا وطن اصلی تھا اس تمام قصہ سے بہت نتیجہ حاصل ہوتا ہی کہ کسی دلیو آدمی نے غور کی حکومت شاہان غزنی کی بدولت حاصل کی اور یہ آدمی یا تو اصل حقیقت میں غوری تھا یا کسی غوری سردار کی دامادی کے صدقے سے غوریوں میں داخل ہو گیا تھا جیسا کہ شمالی یورپ کے باشندوں اور اسکاتلنڈ کی قوموں میں دستور و قاعدہ ہی بعد اُسکے اُس آدمی نے مذکورہ بالا عجیب کہانی اور عجیب نسب ایجاد کیا تاکہ اُسکی کم ظرفی پوشیدہ رہے پروفیسر دارن صاحب نے مذکورہ بالا تاریخ کی شرح میں وہ سب کچھ جمع کیا جو خاندان غور اور پتھانوں کی اصلیت کے آٹھ مختلف بیانیوں کی نسبت لکھا پڑھا گیا تھا اور درباب ان دونوں بیانیوں کے بہت معقول نتیجہ نکالا علاوہ اس کے خاندان غور کی نسبت دبی ہوئی لائٹ صاحب کی تاریخ اور دبی گنیز صاحب کی تاریخ جلد در صفحہ ۱۸۱ اور ہوگز صاحب کے ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ایک صفحہ ۱۶۱ میں جو مشہور و مندرج ہی ملاحظہ کے قابل ہی

غزنی کو سلجوقیوں کا فتح کرنا

علاؤالدین کی عیش پرستی کے باعث سے بہت سی آفتیں ٹوٹ پڑنے پر آمادہ تھیں چنانچہ آئندہ چار برسوں میں بہت سے انقلاب اور بڑے بڑے ہنگامے برپا ہوئے یہاں تک کہ سلجوقیوں کے بادشاہ سلطان سنجر نے غور و غزنی دونوں پر حملہ کیا اور علاؤالدین گرفتار ہوا مگر بعد اُسکی جلد اُسکو چھوڑ دیا اور ملک اُسکا اُسکے حوالہ کیا † *

سلجوقیوں کی بربادی کا بیان

تھوڑی مدت گذری تھی کہ سنہ ۱۱۵۳ع مطابق سنہ ۵۳۸ھ ہجری یوز قوم ترک † نے سلطان سنجر کو شکست فاحش دیکر گرفتار کیا حاصل یہ کہ برس سوا برس کے اندر اندر غور اور غزنین کے دونوں خاندان جو ایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے اوز بہت دنوں سے مشرق کی حکومت پر لڑ چھوڑ رہے تھے تباہ و برباد ہو گئے *

اس بربادی کا سارا سبب یہہ تھا کہ حاکم خوارزم نے سنجر سے بغاوت کی اور اُسی باغی نے خوارزم کی سلطنت کی بنیاد ڈالی جو ایشیا کے مشرق و مغرب میں بڑی توی سلطنت ہوئی اور جب کہ سنجر نے اُسکو دبانا چاہا تو اُسنے خطا والوں سے مدد چاہی جو شمال چین کے قدیمی رہنے والے تھے اور ماوراءالنہر میں بھاگ کر آئے تھے *

خطا والوں کے حملوں سے قوم یوز کی کچھ تھوڑے لوگ جو ماوراءالنہر

† یہ واقعہ سنہ ۱۱۵۲ع مطابق سنہ ۵۲۷ھ ہجری کے آخر یا سال آئندہ کے اول میں واقع ہوا مگر تہی ہر بی لٹ صاحب اور ڈیگنڈیز صاحب تاریخ اُسکی سنہ ۱۱۴۹ع مطابق سنہ ۵۲۲ھ ہجری کے قرار دیتے ہیں یہہ ضرور ہی کہ یہہ واردات غزنی کی فتح کے پہلے اور سنجر کی قید سے پہلے ظہور میں آئی

‡ تہی ڈگنڈیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۵۶

§ قوم یوز وہ ترک ہیں جو ایک عرصہ دراز سے دشت خشتیاق میں بستے تھی اور پتول تہی ڈگنڈیز صاحب کے توکمانوں کے آبا و اجداد ہیں اور اُنکو یوز اور غز اور غور اور غوزی اور غازی بھی کہتے ہیں چنانچہ ملک فرغانہ میں جہاں وہ حاکم سردار ہیں اُنکو اب بھی یوز کے نام سے پکارتے ہیں *

میں بستے تھے خارج کیئے گئے اور جب کہ یہ واقعہ پیش آیا تو ان دنوں قوم یوز کے باقی اور لوگ ایشیائے کوچک اور ملک شام کے فتح کرنے میں مصروف تھے یہہ چلاوطن لوگ جنوب کی جانب متوجہ ہوئے اور سلجوقوں پر غالب آئے اور تھوڑے عرصہ تک غزنی پر قابض و متصرف رہے بعد اُسکے اُنہوں نے مغرب کی جانب نقل مکان کیا اور غزنی کی حکومت اُن لوگوں کے قبضہ میں دوبارہ آگئی جنکے قبضہ میں پہلے تھی انقلابات مذکورہ بالا کے زمانہ یعنی سنہ ۱۱۵۶ ع مطابق سنہ ۵۵۱ ہجری میں علاء الدین لہنی موت مرگیا اور کل حکومت اُسکی جسمیں بہت سی وارداتیں واقع ہوئیں کوئی چار برس تک قائم رہی *

سیف الدین غوری ثانی کا بیان

تھوڑے دنوں مرنے سے پہلے شہاب الدین اور غیاث الدین اپنے دو برادر زادوں کو علاء الدین نے قید کیا تھا اور ساری غرض اُسکی غالباً یہہ تھی کہ سیف الدین اُسکا بیٹا جو کم سن اور ناتجربہ کار تھا بلا جہد و جہد اُسکا جانشین ہووے چنانچہ سیف الدین اُسکا جانشین ہوا اور پہلا کام اُسنے یہہ کیا کہ اُسنے اپنے چچہ بڑے بھائیوں کو قید سے چھوڑا اور اُنکی حکومتوں پر اُنکو بحال کیا اور اِس عمدہ کام سے کہہی پشیمان نہوا تمام ذاتی صفاتی اوصاف اُسکے اسی عمدہ کام مذکورہ بالا کے موافق مطابق تھے اور اِس میں کچھ شک شبہہ نہیں کہ اگر اُس میں اُسکے خاندان کی مانند انتقام لینے کی نحو ہو نہوتی تو سلطنت اُسکی نہایت عمدہ اور نیک نام ہوتی چنانچہ ایک سردار اُسکا اُسکی بی بی کا رہا زیور پہنے ہوئے اُسکے روبرو آیا جو سنجر کی کامیابی میں اُسکی بی بی سے چھن چھنا گیا تھا غرض کہ دیکھنے کے ساتھ اُسکو ایسا جوش آیا کہ اُس نے آپ اُسکو قتل کیا اور ابو العباس اِس سردار کا بھائی غیظ و غضب کو دباے ہوئے رہتا رہا مگر جب کہ سیف الدین کو قوم یوز کی لڑائی میں سرگرم دیکھا تو

اُس نے عین لڑائی میں قابو ہاکر سیف الدین کے نیزا مارا سیف الدین نے ایک برس سے کچھ زیادہ سلطنت کی اور بعد اُسکے اُسکا بڑا چچپورا بھائی یعنی غیاث الدین جا نشین ہوا *†

غیاث الدین غوری کا بیان

جب کہ سنہ ۱۱۵۷ ع مطابق سنہ ۵۵۲ ہجری میں غیاث الدین غوری تخت نشین ہوا تو اُس نے شہاب الدین ایبہ بھائی کو شریک حکومت کیا اور جب تک بقید حیات رہا تب تک سلطنت کو قابو میں رکھا مگر معلوم ہوتا ہے کہ جنگی کاموں کا تمام انتظام شہاب الدین کی راے و تدبیر پر چھوڑا تھا اِس لیے کہ غیاث الدین کے مرنے سے کئی برس پہلے تمام کام سلطنت کے خود شہاب الدین کو کرنی پڑے *

جس اتفاق سے کہ اِن دنوں بھائیوں نے اوقات اپنی بسر کی صرف وہی دلیل اِس بات کی نہیں کہ اُنہوں نے پہلی مصیبت کو نبھائے رکھا جو اُنکے بزرگوں سے برابر چلی آئی تھی بلکہ جب اُنکے خالو نے جو بامیان کی مطیع ریاست پر حاکم تھا اور وہ ریاست بلخ کے مشرق سے دریائے اکسیس کے کنارے کنارے پہیلی ہوئی تھی سیف الدین کے مرنے ہی تخت دہانیکا ارادہ کیا اور لڑائی میں شکست فاحش کھاکر ایسا گھبرا گیا کہ اُسکے مارے جانے میں کوئی شک نہ رہا تھا تو یہہ دنوں بھائی گھوڑوں سے اتر پڑے اور اُسکی راگب پکڑنے کو دوڑے اور ایسے ادب سے پیش آئے کہ پہلے اُسکو یہہ شہرہ ہوا کہ میری بات بگڑی ہوئی دیکھ کر مستحکم چراتے ہیں مگر انجام کار اُسکی تسلی تشفی کی اور اُسکی حکومت پر اسکو بحال کیا چنانچہ وہ ریاست اُسکے خاندان میں تین پشتوں تک قائم رہی بعد اُسکے غور کی اور ریاستوں سمیت شاہ خوارزم کے قبضہ میں داخل ہوئی *†

† قی ہری لٹ صاحب اور تاریخ نوشتہ اور دارن صاحب کی افغانوں کی تاریخ میں سے مسلمان مورخوں کے اقوال کا خلاصہ
‡ قی ہری لٹ صاحب کی تاریخ اور دارن صاحب کی شرح

واضح ہو کہ واقعات مذکورہ بالا فتح غزنی سے ہانچ ہوس کے اندر اندر واقع ہوئے اور جب کہ ان دونوں بھائیوں کی سلطنت قوی ہوگئی تو بنگانہ ملکوں کی فتوحات پر بڑے زور و شور سے متوجہ ہوئے چنانچہ سلجقوں کو تباہ و پریشان دیکھ کر خراسان کے مشرقی حصہ کو فتح کیا اور اس مہم میں اور نیز غزنی کے دوبارہ حاصل کرنے میں خود غیاث الدین مصروف ہوا اور اُس وقت سے کبھی فیروز کوہ اور کبھی ہرات اور کبھی غزنی میں رہنے سہنے لگا اور خاص ہرات میں ایسی بڑی مسجد بنوائی کہ اُسکی شان و شوکت کی تعریف اُس زمانہ میں اور بعد اُسے پچھلے وقتوں میں ویسے ہی بدستور قدیم قائم رہی *

مسلمانوں کی سلطنت کی بنیاد ہندوستان میں

واضح ہو کہ یہ شہاب الدین ایک مدت سے ہندوستان پر اوت پوت ہو رہا تھا چنانچہ اُس بڑی سلطنت کا بانی اُسکو سمجھنا چاہیے جو ہندوستان میں انگریزوں کے عہد تک قائم رہی *

سنہ ۱۱۷۹ ع مطابق سنہ ۵۷۲ ہجری میں مقام اچ کو فتح کیا جو ایسی جگہ واقع ہی جہاں پنجاب کے دریا اُنک سے جاگ ملتے ہیں مگر دو برس بعد جب گجرات پر چڑھائی کی اور وہاں سے شکست فاحش کہا کر ایسی مصیبتیں اوتھائیں جو معتمد کو پیش آئیں تھیں تو نہایت ناکام اور داشکستہ واپس آیا *

لاہور پر دو دھارے کیے اور خسرو ملک کی قوت کو توڑا جو غزنی کے خاندان کا پچھلا بادشاہ تھا چنانہ سنہ ۱۱۷۸ ع مطابق سنہ ۵۷۳ ہجری میں اُسکو اس بات پر مجبور کیا کہ وہ اپنے بیٹے کو بطور اول اُسکے حوالہ کرے *

خاندان غزنی کا پنجاب سے خارج ہونا

بعد اُسکے سنہ ۱۱۷۸ ع مطابق سنہ ۵۷۵ ہجری اور سنہ ۱۱۷۹ ع مطابق سنہ ۵۷۶ ہجری میں سند پر چڑھائی کی اور سند کے کنارے تک

اُسکو روند روند کر پائیمال کیا اور جسپرہاں سے واپس آیا تو خسرو ملک سے لڑائی بھڑائی شروع کی چنانچہ خسرو ملک نے ناچار ہو کر گاکڑوں سے مدد چاہی اور شہاب الدین کے ایک بڑے مستحکم قلعہ پر قبضہ کیا یہاں تک کہ شہاب الدین ایسے مطلب کے لیئے فن و فریب پر مائل ہوا جو زور و قوت اور فن و شجاعت سے حاصل نہوسکتا تھا چنانچہ اُس نے یہہ فقرا اڑایا اور لوگوں سے یہہ دھوم مچوائی کہ ایک ایسی ضرورت پیش آئی ہی کہ سلطانی فوج کو مغرب کی جانب جانا پڑا غرض کہ اُسنے خراسان کی روانگی کیواسطے فوج اپنی اکٹھی کی اور ملک خسرو سے آشتی چاہی اور اُسکے بیٹی کو اول سے رہا کیا جو اب تک یعنی سنہ ۱۱۸۴ ع مطابق سنہ ۵۸۰ ہجری تک نظر بند چلا آتا تھا اور جب کہ خسرو ملک نے یہہ آثار اُسکے دیکھے تو اپنی محافظ فوج سے الگ ہو کر بھتے سے چھڑی سواری ملنے کو روانہ ہوا اور شہاب الدین نے یہاں یہہ کام کیا کہ عمدہ عمدہ سوار اپنی فوج کے لیکر ایسی راہ سے چلا کہ وہ لوگوں کی آمد رفت سے فی الجملہ محفوظ تھی اور کمال چستی و چلاکی سے ملک خسرو اور اُسکی دارالسلطنت کے بیچ میں آہڑا اور خسرو کے لوگوں کو راتوں رات گھیر کر خسرو کو گرفتار کیا اور بعد اُسکے سنہ ۱۱۸۶ ع مطابق سنہ ۵۸۲ ہجری میں لاہور پر قابض ہوا جہاں اُسکو کوئی مقابلہ کرنا پڑا اور دوسرے برس خسرو اور اُسکے خاندانکو غیاث الدین کے پاس روانہ کیا اور اُسنے اُنکو غرغستان کے قلعہ میں مقید رکھا اور بہت برسوں کے بعد اُس زمانہ میں غوریوں یا خوارزمیوں کے ہاتھوں سے مارے گئے جب کہ خوارزمیوں اور غوریوں نے لڑائیاں واقع ہوئیں *

شہاب الدین کی لڑائیاں ہندوؤں کے ساتھ

جب کہ غزنی کا خاندان تمام ہوچکا تو کوئی مسلمان شہاب الدین کا مخالف نہرا اور پہلے پہل ہندو لوگ اُسکے فکر کے بظاہر معلوم نہوتے

اس لیے کہ فوج اُسکی دریائے اٹک اور دریائے اکسیس کے صوبوں کی لوکا قوموں سے منتخب اور چیدہ اور سلجوق اور شمال کے ناتاری گروہوں سے لڑنے جھگڑنے کی عادی اور مشاق تھی اور اسی باعث سے یہہ توقع تھی کہ اُنکو ایسے لوگوں سے کڑا مقابلہ کرنا ہوگا جو طبیعت کے نرم اور قصی جھگڑے سے بھاگنے والے اور چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بکھرے پھیلے ہوتے تھے اور جنکو شہاب الدین سے بلا فائدہ لڑنا پڑا اور اُس لڑائی میں کسیطرح کی امید نہ تھی مگر باوصف اُسکے کوئی ریاست ہندوؤں کی سخت لڑائی کے بدون فتح نہوئی بلکہ بعضی بعضی ریاستیں پوری پوری مطیع نہوئیں یہانتک کہ اچ تک وہ قائم ہیں اور مسلمانوں کی سلطنت برباد ہوچکی وہ متابلہ جو شہاب الدین کو ہندوؤں سے پیش آیا تو سارا سبب اُسکا یہہ تھا کہ ہندو لوگوں میں راجپوتوں کی قوم قدیم سے سپاہی تھی اور عمر تمام اپنی سپہ گری میں بسر کرتے تھے اور تمام ذاتوں سے اُنکی بہت معزز و ممتاز تھی اگرچہ اور لوگ رسومات مذہب کے اختلاف سے الگ الگ گروہ ہوگئے تھے مگر معاملوں میں گھلے ملے رہتے تھے اور معمولی حاکموں کے سوائے کوئی خاص سردار اُنکا نہ تھا مگر راجپوتوں کی قوم ایسی تھی کہ وہ ماننے پیدت سے سپاہی ہی پیدا ہوتے تھے اور ہر گروہ اُنکا مروروثی سردار اپنا رکھتا تھا اور ہر گروہ کا چال چلن اور رنگ ڈھنگ الگ الگ تھا اور چند در چند علاقوں کے باعث سے ہر گروہ کا ہر شخص اپنے سردار اور ایک دوسرے کا پابند ہوتا تھا اور قومی علاقوں سے تعلقات مذکورہ کو نہایت قوت پہونچتی تھی *

اس لیے کہ راجپوتوں کی مختلف قوموں کے خاص سردار راجہ سے وہ تعلق رکھتے تھے جو راجپوت اُن خاص سرداروں سے رکھتے تھے تو راجہ اور سرداروں اور سپاہیوں کا ایسا جمگہٹ ہوگیا تھا کہ وفاداری اور رشتہ داری اور سپہ گری اور نام آوری کے خیالوں سے اتفاق کی نہایت عمدہ صورت بندھی تھی علاوہ اُسکے وہ معتول طریقہ اُس اتفاق کا زیادہ عمدہ و مہاروں ہوا جو چاگیر

دینیکا وہاں جاری تھا اور ان باترئیسے عالی نسبی اور ہلندہستی اور دلوریہ کے خیالات ان لوگوں میں بہت زور شور سے پیدا ہوئے اور انکی بہادری کی ترنگوں کو تھاری بہانہ اپنی کوزوں سے قائم رکھنے تھے اور فخر و عزت کے قصوں اور عشق و محبت کے چہکڑوں سے بہادری انکی بہرکتی رہتی تھی اور عورتوں کے ساتھ ایسے ادب سے پیش آتی تھی کہ بلاد مشرق میں کوئی قوم ایسا ادب نکرتی تھی اور اپنے دشمنوں کے ساتھ بھی عورت کے ہرتاوتے تھے اور رسوم اور قاعدوں کے توڑنے کو بڑی بیعتی سمجھتی تھی اگرچہ متوسطا زمانہ کے بہادروں کے اوصاف انہیں موجود تھے مگر اسی زمانہ کے یورپ والے بہادروں کے عمدہ خیالات اور ظاہر کی جاہ و جلال ان میں تھے اور ان بہادروں کی نسبت جنکا حال سپینسر اور ایسٹو شعاعوں نے باندھا ہی ہوسر شاعر کی مدوحوں کیسی طبیعت زیادہ رکھتے تھے اگر انکی صفات مذکورہ بالا پر انکی سستی کاہلی کا اضافہ کریں جو قدیم سے چلی آتی ہی گو وہ ایسی تھی کہ حال اسکا تاریخ میں مذکور ہوتا اور نیز ان اثروں کی بھی مراعات کریں جو انکے عرصہ دراز کے جی مرجانے اور ہستوں کے پست ہو جانے پر مترتب ہوئے تو ایک ایسی خصلت پائی جاوے گی جو آج کل کے راجپوتوں میں پائی جاتی ہی اور وہ اپنے بزرگوں سے وہ مشابہت رکھتے ہیں جو انکے بزرگ مہابھارت کے بہادر راجپوتوں سے رکھتے تھے + *

قدیم راجپوتوں کے عمدہ وصفوں میں وہ سادگی پائی جاتی تھی جو اور قوموں سے الگ تھلگ رہنے میں پیدا ہوتی ہی اور یہی باعث تھا کہ فنون سپہ گری اور کار پردازی کی لیاقت میں ان لوگوں سے بھی

+ راجپوتوں کے حال کی تاریخ نمک حلائی اور سپاہیانہ مثالوں سے معمور ہی اخیر لڑائی ان میں جے پور اور جوندہ پور کے راجاؤں کی اودے پور کی رائی کے ساتھ شادی کرنے پر ہوئی دیکھو تاق صاحب کی تاریخ راجستھان وغیرہ

نہایت کم تھے جنکے خیالوں میں ویسی عمدہ باتیں نہ آتی تھیں جو انکے خیالوں میں سمائی ہوئی تھیں *

راجپوتوںکی مختلف قوموں پر منقسم ہونیکا ایک اثر یہہ تھا کہ اگرچہ حال انکا خانہ بدوش لوگوں کا سا نہ تھا مگر جب کہ غنیم کے زور و دبار سے اپنے مکانوں کے چھوڑنے پر مجبور ہوتے تھے تو غول کے غول قناریوں کی مانند اپنے مکانوں کو چھوڑتے تھے اور جہاں کہیں وہ جاتے تھے وہاں بھی غول کے غول جا کر بستے تھے اور نئی اراضیات کو اسی مناسبت سے اہسمیں تقسیم کرتے تھے جس طرح پہلے انکے قبض و تصرف میں ہوتی تھیں غرض کہ تبدیل مکان کے سوا کسی طرح کی تبدیل و تغیر واقع نہوتی تھی *

شہاب الدین کے عہد دولت سے تھوڑے عرصہ پہلے تمام ہندوستان میں چار بڑی سلطنتیں تھیں منجملہ انکے ایک دلی جو تمیرا قوم کے راجپوتوں کے قبضہ میں تھی دوسری اجمیر جسپر چوہان قابض تھے تیسری قنوج جو راتھوروں کے تخت حکومت تھی چوتھی گجرات جسپر بگھیلے متصرف تھے جو قوم چلوکا کے قائم مقام ہوئے تھے مگر تمیرا کے سردار کے کوئی بیٹا نہ تھا چنانچہ اُس نے مرنیکے وقت اپنے نواسے پنھورا راجہ اجمیر کو گود لیا اور تمیروں اور چوہانوں کو ملا کر ایک کر دیا *

قنوج کا راجا بھی تمیروں کے سردار کا دوسری بیٹی سے نواسا تھا چنانچہ جب اُس نے یہہ دیکھا کہ اُسکے خالیبرے بھائی کو اُسپر ترجیح دی گئی تو وہ سخت ناراض ہوا اور اس ناراضی کی بدولت جو چھکڑے بکھڑے اہس میں قائم ہوئے شہاب الدین کے ارادوں کو جو ہندوستان پر مصمم ہو رہے تھے اُن سے بڑی اعانت حاصل ہوئی *

شہاب الدین کا شکست پانا ہندوؤں سے

سنہ ۱۱۹۱ ع مطابق سنہ ۵۸۷ ہجری میں شہاب الدین نے راے پنھورا پر پہلا حملہ کیا جو اجمیر و دلی کا راجہ تھا چنانچہ دونوں

فوجوں کا مقابلہ مقام تراوری پر ہوا جو تھانیسر اور کرنال کے درمیان میں واقع ہے اور یہ وہ میدان ہے کہ ہندوستان کے اکثر معرکے اسی میدان میں فیصل ہوئے مسلمانوں کے لڑنے کا یہ دستور تھا کہ وہ اپنے سواروں کے گرد ہوں سے دغاوتے پر دھارا کرتے تھے اور وہ سوار تیر ہوساتے ہوئے آگے کو بڑھتے تھے یا پیچھے کو لوٹتے تھے غرض کہ موقع دیکھ کر کام کرتے تھے مگر جب مسلمان ہندوؤں کی قلب صفا پر ثوت پڑے تو ہندو برخلاف انکے انکے بازوؤں کے توڑنے اور دونوں طرفوں سے انکے دبانے پر یکدلکت مصروف ہوئے چنانچہ یہ تدبیر انکی اس موقع پر راس اٹی یہاں تک کہ جب شہاب الدین اپنی فوج کے پیچھا پیچھا لڑائی بہرائی میں سرگرم تھا تو اُسکو یہ امر دریافت ہوا کہ اُسکی فوج کے بازوؤں کی بانوں اور کھڑ گئے چنانچہ بعد اُسکے وہ آپ اور اُسکے ہدراہی جو ساتھ اُسکے جسی گمہی رہی تھے چاروں طرف سے دشمنوں کے نرغہ میں آگئے مگر ایسی صورت میں دشمنوں کا مقابلہ ایسی بہادری سے کیا کہ دشمنوں کے چہرہ مست میں بڑا بڑھکر تارازیں ماریں یہاں تک کہ راجہ کے بھائی تک ہاتھ اپنا پہونچایا جو راجا کی طرف سے دلی میں نایب السلطنت تھا اور نیزہ کی اٹی سے موٹہ اُسکا زخمی کیا بعد اُسکے وہ بھی زخمی ہوا اور قریب تھا کہ خون بہنے سے ناتواں ہو کر گہڑے سے گرے مگر اسیوقت اُسکے ایک ساتھی نے پیچھے سے اڑچھل کر ہوا سہارا دیا یہاں تک کہ اُسکو چہرے بکھڑے سے نکال کر امن چین کی جگہ میں لیگیا *

شہاب الدین کی فوج ڈوری ڈوری تباہ ہوئی اور چالیس میل تک مسلمانوں کا تعاقب ہوا بعد اُسکے جب شہاب الدین لاہور میں گیا تو اوسنے توٹی بہرائی فوج کو جمع کیا اور اٹک پار چلا گیا چنانچہ پہلے پہل اپنے بھائی سے فیروز کوہ یا شہر غور میں ملا اور بعد اُسکے غزنی میں رہنے سہنے لگا اور ایسے عیش اوزارے کہ ظاہر میں یوں معلوم ہوتا تھا کہ

وہ مصیبتوں کے دن بہول گیا مگر باطن کا بہہ حال تھا کہ بدنامی کی چوٹ اب تک ہری بھوی تھی چنانچہ اُسنی ایک بڑے بڑھے صلاح کار سے یہ بات کہی کہ میں کبھی چین سے نہیں سویا اور کبھی + نچنت ہو کر نہیں جاگا *

شہاب الدین کا ہندوستان پر دوبارہ چڑھنا اور بڑی فتح پانا

شہاب الدین نے سنہ ۱۱۹۳ ع مطابق سنہ ۵۸۹ ہجری میں آخر کار ایک ایسی فوج اکٹھی کی کہ اُس میں ترک اور تاجک اور افغان داخل تھے اور بہت سے سپاہیوں کی خودیں جواہرات سے مرصع تھیں زہ بکتروں † پر سونے چاندی کا کام تھا *

راجا پتھورا نے بہت سی فوج سے شہاب الدین کا مقابلہ کیا اور بہت سے راجہ اُسکی پہلی کامیابی کے بہرے شریک اُسکے ہوئی چنانچہ شہاب الدین کے پاس بڑے غرور اور تکبر سے یہ پیغام بھیجا کہ وہ اگلی بڑھنے سے باز رہی چنانچہ شہاب الدین نے نہایت نرم لفظوں سے جواب اسکا دیا اور یہ بہانہ پیش کیا کہ اپنے بھائی کی اجازت منگوانا ہوں مگر جب کہ ہندو اپنی جمعیت کے بہرے اُسکی فوج کے پاس آئے تو اُسنے اندھیری رات میں سوتے لوگوں اُس ندی سے عبور کیا جو اُنکے درمیان میں بہتی تھی اور پہلی اس سے کہ ہندوؤں کو اُسکے ہلنے جانے کا شک شبہ بھی ہووے اُنپر بیطرح توت ہوا اگرچہ اس چہالی سے ہندوؤں کے لشکر میں بڑی کھل ملی تھی مگر وہ اتنا بڑا لشکر تھا کہ کسب قدر فوج کو صف باندھنے اور باقی فوج کے بچانے کی فرصت ملی جو بیچھے صفیں باندھ کر تیار ہو گئی یہاں تک کہ جب انتظام اُنکا درست ہو گیا تو کل فوج اُنکی چار صفیں ہو کر غنیم کے مقابل ہوئی اور جب شہاب الدین اپنے کام سے ناکام ہوا تو اُسنے فوج اپنی پیچھے لواتی اور اُڑنا لڑانا پیچھے

† برگر صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ایک صفحہ ۱۷۳

‡ یہ بیان فرشتہ کا ہی اور تعداد فوج کی ایک لاکھ بیس ہزار بتائی ہے

ہتتا چلا گیا یہاں تک کہ ہندوؤں کی فوج کی صف آرائی میں بے انتظامی ہوئی اور شہاب الدین نے کمال احتیاط سے اپنے انتظام کو قائم رکھا غرض کہ جب اُس نے مخالفوں کی بے انتظامی دیکھی تو بارہ ہزار آزمودہ گار سواروں سے جنکے زرہ بختر فولاد کے تھے دھاوا کیا اور ہندوؤں کی بڑی فوج کو ہلا چلا دیا یہاں تک کہ وہ بڑی فوج اپنے ہل چل کے ساتھ ایک بڑی عمارت کی طرح ایک لخت گڑھی اور اپنے زروں میں اپ غارت ہو گئی *

دلی کا نایب السلطنت اور بہت سے بڑے بڑے سردار کام آئی اور خود راے پتھورا مسلمانوں کے تعاقب سے گرفتار ہوا اور بڑی طرح سے مارا گیا *

دلی اور اجمیر کی فتح کا بیان

یہہ شہاب الدین سلطان محمود کی نسبت بہت زیادہ سفاک تھا چنانچہ جب اوسنے اس لڑائی سے تھوڑے دنوں بعد اجمیر کو فتح کیا تو اوسکے کئی ہزار باشندوں کو جو اوسکے مقابل ہوئی تھی گردن مارا اور باقی باشندوں کے بچے کچھوں کو لونڈی غلام بنانے کے واسطے باقی رکھا اور بعد اس قتل شدید کے ملک اجمیر کو راے پتھورا کے کسی رشتہ دار اور بعضوں کے بقول اوسکے سگے بیٹے کو اس شرط پر حوالہ کیا کہ وہ بہاری منحصول ادا کیا کرے بعد اوسکے اوسنے قطب الدین ایبک کو جو پہلے غلام اوسکا تھا اور روز بروز معزز اور ممتاز ہوتا جانا تھا یہاں تک کہ بعد اُسکے تخت نشین بھی ہوا بطور نیابت ہندوستان میں چھوڑا اور آپ غزنی کو روانہ ہوا اور جب کہ شہاب الدین چلا گیا تو قطب الدین نے بڑی لیاقت و قابلیت سے اُسکی کامیابیوں کو ترقی دی چنانچہ دلی اور کول کے اضلاع کو جو گنگا جمنہ کے درمیان میں واقع تھے داخل و تصرف میں لایا *

قنوج کی فتح کا بیان

دوسرے برس شہاب الدین پھر واپس آیا اور ایک بڑی لڑائی لڑا جو سنہ ۱۱۹۳ ع مطابق سنہ ۵۹۱ ہجری میں اتارہ کے شمالی جانب جمنا کے کنارے واقع ہوئی تھی چنانچہ جے چندر راتھور راجہ قنوج کو شکست فاحش دی اور قنوج اور اضلاع بنارس پر قبضہ و تصرف کیا اور یہہ فتح ایسی بڑی ہوئی کہ ہندوستان کی بہت بڑی سلطنت تباہ ہوئی اور مسلمانوں کی حکومت صوبہ بہار تک پھیل گئی اور بنگالہ کا راستہ کھل گیا اگرچہ یہہ لڑائی بڑے فتخ و عزت اور نہایت شان و شوکت کی تھی چنانچہ اُس میں بہت سے خزانے اور شہر ہاتھ آئی اور بہت سے بیٹوں کی گردنیں توڑی گئیں مگر کوئی بات اُس میں ایسی عجیب غریب نہ تھی جو بیان کے قابل ہووے اسی لیئے ہم کو اس بات کے بیان کی فرصت ہاتھ آئی کہ ایک بہورا ہاتھی پکڑا گیا اور راجا کی لاش مصنوعی دانتوں سے پہنچھانے لگی جس سے یہہ امر واضح ہوتا ہی کہ اُس زمانہ کے لوگ یہی اصلی دانت گرجانے کے بعد بنی ہوئی دانتوں سے کارروائی کرتے تھے بعد ان فتوحات کے یہہ واردات واقع ہوئی کہ راتھوروں نے قنوج کو چھوڑ کر مازاز میں ریاست کی طرح قالی جو اچ انگریزوں کے رفیق گئے جاتے ہیں *

شہاب الدین غزنوی کو واپس گیا اور قطب الدین ایبک کو ایک چھوٹی مددگی کے مقابلہ میں اجمیر کے نئے راجا کی اعانت کرنی ہڑی چنانچہ اُسے اُس راجا کو بچایا اور بعد اُسکے گجرات کو لوٹ کھسوٹ کر ہوابہ کیا * بعد اُسکے دوسرے برس سنہ ۱۱۹۵ ع مطابق سنہ ۵۹۲ ہجری میں شہاب الدین ہندوستان کو آیا اور بیانہ کو فتح کیا جو آگرہ کی غریبی طرف واقع ہی اور بندیل گھنٹ میں گوالیار کے مستحکم قلعہ کا محاصرہ کیا مگر غالب یہہ ہی کہ خراسان میں کوئی ضرورت پیش آئی جو

محصارہ کا انتظام اپنے سرداروں کے حوالہ کر کے غزنی کو چلا گیا اور کوئی کار نمایاں اُس سے ظہور میں نہ آیا *
 گوالیار کا قلعہ بہشتا دنوں تک فتح نہ ہوا اور بہت دنوں تک لڑے گیا اور جب کہ وہ فتح ہوا تو قطب الدین کو جو اب تک ہندوستان میں محاکم تھا اجمیر کو پہر چانا پڑا اسلئے کہ جس راجا کو مسلمانوں نے گدی پر بٹھایا تھا اُسکے مخالفوں نے دوبارہ اُسکو ستایا اور قطب الدین کی امداد و اعانت کا محتاج کیا غرض کہ اب قطب الدین کو گجرات اور ناگڑ کے راجاؤں اور میروں کی پہاڑی قوم کا بڑا مقابلہ کرنا پڑا جو اجمیر کے گرد نواح میں بستے تھے اور تمام ان راجاؤں کی مدد و معاون تھی مگر اس مقابلہ میں قطب الدین مغلوب ہوا یہاں تک کہ زخم اٹھا کر کمال دقت دشواری سے اجمیر کو چل دیا چنانچہ اجمیر میں پہونچ کر شہر پناہ کے دروازے بند کیئے اور جان بچاے پڑا رہا مگر جب غزنی سے کئی مدد آئی تو دشمنوں کا محاصرہ اڑھایا گیا اور جب وہ چلنے پھرنے لگا تو اُس نے دشمنوں سے خوب انتقام لیا جو دو دن کے لپٹے غالب ہو گئے تھے اور پالی اور نادل اور سروھی کی راہ سے گجرات پر چڑھائی کی چنانچہ سروھی کے ضلع میں گجرات کے راجہ کے دربارے جاگیرداروں کو کوہ آہو پر فروکش پایا اور اُنکی بہت سی جمعیت دیکھ بھال کر اپنے عقب میں چھوڑنا اُنکا مناسبت نہ سمجھا چنانچہ وہ پہاڑوں میں گھسا اور اُنکے تھکانوں تک پہنچ کر شکست اُنکو دی یہاں تک کہ جب اُنکی فوجوں کو پریشان کر چکا تو انہلواڑہ کی طرف روانہ ہوا اور اُس دارالاسارت کو فتح کر کے لوگ اپنے متعین کیئے اور بعد اُسکے گجرات کو خاک سیاہ کیا اور دلی کو صحیح سلامت وادس آیا دوسرے برس بندیل کھنڈ پر ہاتھ پھیرا چنانچہ کالنجور اور گالپی کو فتح کیا اور یہ بھی معلوم ہوتا ہی کہ روہیلکھنڈ کے شہروں میں ہٹایوں پر چڑھائی کی *

اردہ اور بہار اور بنگالہ کے صوبوں کا فتح ہونا

جو مشکلات کہ دریاے گنگ کے اترنے میں پیش آئی تھیں وہ بہت دنوں سے رفع ہو گئی تھیں اسی زمانہ میں محمد بختیار خلجی بھی قطب الدین کی خدمت میں حاضر ہوا † جو بہار کے شمالی حصہ اور نیز اردہ کے کچھ حصہ کو فتح کر چکا تھا اور جب کہ وہ واپس ہو کر اپنی فوج میں پہونچا تو بہار کے باقی حصہ اور تمام بنگالہ کو فتح کیا یعنی جب بنگالہ کی دارالسلطنت لکھنوتی کو فتح کیا تو تمام بنگالہ ‡ پر قابض ہو گیا *

جب کہ یہ واقعہ واقع ہو رہے تھے تو شہاب الدین اس زمانہ میں خوارزم کے بادشاہ سے لڑ چھڑ رہا تھا جو بلاد ایران میں سلجوقی حکومت کو خاک میں ملا کر قابض و متصرف ہو گیا تھا اور ایشیا کے بیچا بیچ انکی جگہ قائم ہو کر فضل و فوقیت کے بڑھانے چڑھانے میں غزریوں کا حریف بن بیٹھا تھا شہاب الدین طوس اور سیراخ میں تھا کہ ناگاہ اُسکو غیاث الدین اُس کے بھائی کی سنوئی پہونچی چنانچہ تخت نشینی کے لیئے غزنی کو واپس آیا اور سنہ ۱۲۰۲ ع مطابق سنہ ۵۹۹ ہجری میں تخت نشین ہوا *

معلوم ہوتا ہی کہ خود غیاث الدین بھی تھوڑے دنوں مرنے سے پہلے سلطنت کے کام کاج میں ہاتھ پائوں ہلانے لگا تھا اس لیئے کہ پچھلی چڑھائی کے سوائے خراسان کی ساری چڑھائیوں میں وہ آپ بھی موجود تھا § *

† تاریخ فرشتہ جلد ۱ صفحہ ۱۹۸

‡ دیباچہ تاریخ گجرات تصنیف برتہ صاحب صفحہ ۸۵

§ ڈی گگنیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۶۵ اور تاریخ فرشتہ جلد ۱

صفحہ ۱۸۶ اور ڈی ہر بی لات صاحب کا مضمون درباب غیاث الدین کے ملاحظہ کرنا چاہیئے مگر یہ بیان اُسکا فرشتہ کے بیان سے مخالف ہے اسلیئے کہ اُسے بیان کیا کہ غیاث الدین اپنے پچھلے وقتوں میں ناکام بادشاہ تھا چنانچہ تاہد

شہاب الدین کے ہاں شاہ ہونے اور خوارزم پر چڑھائی

کرنے اور ناکام آہیکا بیان

جب کہ شہاب الدین اپنی سلطنت کے خانگی و درونی کاموں سے فارغ ہوا تو ایک بڑی فوج اُس نے اکٹھی کی اور خوارزم کے ارادہ پر روانہ ہوا چنانچہ اُس نے بڑی فتح حاصل کی اور اُسکو † دبا لیا یعنی شاہ خوارزم اپنے دارالسلطنت میں محصور ہوا اور یہاں تک نوبت پہنچی کہ اُس نے خطا کے تنازیروں سے مدد چاہی چنانچہ سنہ ۱۲۰۳ ع مطابق سنہ ۶۰۰ ہجری میں تانازیروں کی امداد و اعانت سے لڑائی کی ایسی صورت پائی کہ شہاب الدین نے اسباب اپنی فوج کا جلیا اور ماول و مغموم اپنے گھر کر واپس پھرا مگر راہ میں شاہ خوارزم نے ایسا سخت اُسکو دبا یا کہ کام ناکم اُسکو لڑنا پڑا اور ایسی شکست فاحش کھائی کہ اندکو تک جو بلخ و ہرات کے بیچ میں واقع ہی بہت دشواری سے پہنچتا اور چندے یہاں تھرا رہا بعد اُسکے والی خوارزم کی اس شرط پر اطاعت اختیار کی کہ ایک رقم ادا کرے بعد اپنے ملک کو بے کھتکے چلا جاوے *

ہندوستان کے فسادوں کا بیان

جب کہ شہاب الدین کی فوج تباہ ہوئی اور اُسکے مرنے کی ادھر ادھر اُتراہ اوتی تو اُسکی سلطنت کے بڑے حصہ میں شور و فساد برپا ہوئے یہاں تک کہ خاص غزنی کے لوگوں نے بارصف اس بات کے کہ تاج الدین یلدوز حاکم غزنی شہاب الدین کا ایک معزز غلام تھا شہر کے دروازے بند کر دیئے اور شہاب الدین کو گھسنے ندیا اور ایک سردار اُسکا لڑائی کے کھیت سے دائیں بائیں ہرگز ملتان کو چلا گیا اور ایک جمعی فرمان لوگوں کو

اُسکے قول کی قبی ہر بی لاک صاحب اور قی گنیز صاحب نے کی یعنی وہ دونوں صاحب فارسی کے بڑے مورخوں کے قول کا حوالہ دیتے ہیں اور مغرب کے معاملوں میں نوشتہ والے کی نسبت قول اُنکا زیادہ معتبر ہی

† قی گنیز صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۲۶۵

دیکھا سنا کر ملتان پر قابض ہو گیا علاوہ اُسکے گاگر لوگ بھی اپنے پہاڑوں سے باہر نکل پڑے جو پنجاب کے شمال میں واقع ہیں اور لاہور پر قبضہ کر کے تمام صوبہ کو لوث کھسوت پر اور کیا مگر قطب الدین ایبک ہندوستان میں وفادار رہا اور علاوہ اُسکے شہر ہرات اور باقی مغربی ملکوں کے حاکم بھی جہاں جہاں بادشاہ کے تین بھیجے فرمان روا تھے کسب طرح سرکش نہوئے بعد اُسکے شہاب الدین نے لوگ اپنے جمع کیئے یہاں تک کہ ملتان پر تسلط کیا اور غزنی والوں نے بھی اطاعت اختیار کی اور تاج الدین یلدوز کا قصور معاف ہوا بعد اُسکے قطب الدین کے اتفاق سے شہاب الدین نے پنجاب پر حملہ کیا اور گاگروں کو مسلمان ہونے کی ترغیب دی چنانچہ وہ لوگ آسانی سے مسلمان ہو گئے اس لیے کہ وہ کسی دین و مذہب کے پابند نہ تھے فرشتہ والا بیان کرتا ہی کہ غزنی کے مشرفی پہاڑوں تک لاکھ بھی اسی زمانہ میں مسلمان ہوئے تھے † *

شہاب الدین کی وفات کا بیان

جب کہ لوگ امن چین سے بیٹھے تو شہاب الدین اپنے مغربی سروروں میں واپس گیا جہاں اُس نے خوارزم سے دوبارہ لڑنے کے لیے ایک بڑی فوج کے فراہم ہونے کا حکم دیا تھا مگر اتفاق ایسا ہوا کہ وہ صرف اتنے تک پہنچا تھا اور پانی کے کنارے تھنڈی ہوا سے تڑ و تازگی حاصل کرنے کے لیے ڈیرا کھڑا کیا تھا کہ تھوڑے سے گاگروں نے اُسکو فوج سے الگ تھلگ پاکر اُن بھائی بزرگروں کا انتقام لینا چاہا جو خال کی لڑائی میں کام ائی تھے چنانچہ جب ادھی رات ائی اور لوگ سنسن ہو گئے تو وہ لوگ اُس ہار سے پیڑ کر ائی اور دیے دیے وہاں تک پہنچے جہاں بادشاہ کا خیمہ کھڑا تھا یہاں تک کہ یک لخت اُس ڈیرہ میں گھس پڑے اور بادشاہ کا کام تمام کیا *

† ممکن ہے کہ اورن ولایتوں کے لوگ جہاں ملوری اور چاچی گروہ بستے تھے اور وہاں رسائی ممکن نہ تھی ایسے مسلمان تھوڑے ہو سکتے * *

واضح ہو کہ چونکہ ۱۲۰۶ء ع مطابق دوسری شہان سنہ ۶۰۲ھ ہجری کو یہہ حادثہ واقع ہوا اور بادشاہ کا جنازہ بڑی شان و شوکت اور بڑے جہا و جلال سے اوتھا کر روتے پیتکتے غزنی کو چلے اور بڑے بڑے امیر اور تمام وزیر اُسکے ساتھ تھے یہاں تک کہ جب تابوت اُسکا غزنی کے لگ بھگ پہونچا تو تاج الدین یلدرز حاکم غزنی نے استقبال اُسکا کیا اور زرہ بکتر اوتاز کر پھینکا اور بال اپنے بکھرے اور بکھرے بالوں میں خاک ڈالی غرض کہ اپنے آقائے نامدار کا طرح طرح سے رنج و الم کیا *
شہاب الدین بڑا بخزانہ چھوڑ گیا اور منصور اُسکا بھتیجا بعد اُسکے تخت نشین ہوا *

جو فتوحات کہ بلاد ہندوستان میں شہاب الدین کو نصیب ہوئیں وہ سلطان منصور کی بہت زیادہ تھیں اگر زمانہ موافق ہوتا تو فتوحات اُسکی بلاد ایران میں بھی منصور کی فتوحات سے زیادہ ہوتیں اگرچہ بجائے خود شہاب الدین بڑا بہادر سپاہی تھا مگر اُس میں اور منصور میں فرق استقدر تھا کہ منصور کی سی لیاقت و ہوشیاری اُس میں نہ تھی اسلیئے کہ منصور جیسا بہادر اور فیروز مند تھا ویسا ہی تلاش و تجسس بھی کا پورا تھا اور جستدر کہ التفات اُسکا فوج بخشی اور فتوحات پر کامل تھا ویسا ہی فضل و ہنر کی ترقی ہو بھی مائل تھا اور یہی باعث ہی کہ آج تک منصور کا نام ایشیا میں مشہور و معروف ہی اور شہاب الدین سے صرف وہاں تک واقف ہیں جہاں تک اُسکی فرمان روائی تھی باقی کوئی نام سے بھی واقف نہیں *

جس زمانہ میں شہاب الدین نے وفات پائی تو اسوقت مالوہ اور بعض بعض اُس پاس کے ضلعوں کے علاوہ تمام خاص ہندوستان اُسکے قبض و تصرف میں تھا اور سندھ اور بنگال یا مطیع ہو چکے تھے یا جلد جلد مطیع ہوتے جاتے تھے باقی گجرات میں بجز استدر قبض و تصرف کے جستدر کہ اُسکے دارالامارت کے قبضہ سے معلوم ہوتا ہی پورا پورا قبضہ نہ

تھا اور ہندوستان کا بہت سا حصہ اُسکے سرداروں کے تحت حکومت تھا اور کچھ توڑا حصہ باج گزار راجاؤں کے قبض و تصرف میں تھا اور یہہ صرف اُسکے لوگوں کی سہل انکاری اور نغافل شعاری تھی کہ جنگوں اور بعض بعض پہاڑوں پر قبضہ نہ کیا تھا *

محمود غوری اور تمام غوریوں کی سلطنت کی بزبادی

اگرچہ سنہ ۱۲۰۶ ع مطابق سنہ ۶۰۲ ہجری میں محمود اپنے چچا شہاب الدین کی قلمرو میں بنام سلطان مشہور کیا گیا تھا اور سلطنت کے تمام افسروں نے فرمان روائی اُسکی برابر تسلیم کی تھی مگر ایک لخت ایسا اتفاق پڑا کہ سلطنت اُسکی کئی سلطنتوں پر منقسم ہو گئی اور اُسکی قلمرو میں داخل و شامل نہ رہی *

اس لیے کہ شہاب الدین اولاد پسری نہ کہتا تھا تو ترکی غلاموں کے پالنے پوسنے اور سکھانے بتانے کا شوق ذوق اُسکو نہایت تھا چنانچہ اکثر غلامان تعلیم یافتہ اُسکے بڑے بڑے پایوں اور بڑی بڑی شہرتوں کو پہنچے منجملہ اُنکے تین غلام اُسکے عین اُسکی وفات کے وقت بڑی بڑی وسیع حکومتوں پر قابض تھے یعنی قطب الدین ایبک ہندوستان میں اور تاج الدین یلدوز غزنی میں اور ناصر الدین قباچہ سند اور ملتان میں حاکم تھے اور جب کہ اُنکے آقا نے وفات پائی تو یہہ تینوں غلام قابو پا کر آپ خود مختار ہو گئے اور اس لیے کہ بامیان کے ریاست پر سلطان محمود کے عزیز و اقارب قابض و متصرف تھے تو صرف غور اور ہرات اور سیستان اور شرقی خراسان کی حکومت محمود کے قبضہ میں باقی رہی اور فیروز کوہ میں دارالسلطنت اُسکی تھی *

جب کہ محمود تخت نشین ہوا تو اس نے بادشاہت کا خطاب و تمغا قطب الدین ایبک کو عنایت کیا اور اُسکو مانتخت اپنا سمجھا معلوم ہوتا ہی کہ اگرچہ شاہ بامیان کے دو بیٹوں نے غزنی کی حکومت پر اپنے خاندان کے استحقاق کا دعویٰ کیا اور تاج الدین یلدوز کو تھوڑے دنوں

تک غزنی سے نکالے رکھا مگر مستعمود غوری نے یلدوز کی حکومت میں
 رخنہ اندازی نچاھی اور جب کہ تخت نشینی سے پانچ چھ برس
 کے اندر اندر مستعمود نے وفات پائی تو اسکے تمام ملکوں میں جو اتک
 کے مغربی جانب واقع تھے ملکی لڑائیاں ہونے لگیں یہاں تک کہ خوارزم
 کے بادشاہوں نے ان ملکوں کو فتح بھی کیا مگر لوگ اس میں چین سے
 نہ بیٹھے *

سنہ ۱۲۱۵ ع میں شاہان خوارزم نے غزنی کو فتح کیا اور فیروز کو
 کو اس سے پہلے دبا یا اور اکثر لوگوں کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ
 مستعمود غوری اسی موقع † پر مارا گیا *

† یعنی سنہ ۱۲۰۸ ع مطابق سنہ ۶۰۵ ہجری میں بقول قلی گنگیز صاحب
 کے اور سنہ ۱۲۱۰ ع مطابق سنہ ۶۰۷ ہجری میں بقول دارن صاحب کے اور سنہ
 ۱۲۱۲ ع مطابق سنہ ۶۰۹ ہجری میں بقول قلی ہرذی لٹ صاحب کے مستعمود
 غوری نے وفات پائی

‡ مستعمود غوری کی حکومت اور اسکے بعد کے انقلابات کے لیے قلی گنگیز
 صاحب کی تاریخ خوارزم اور قلی ہرذی لٹ صاحب کے مضمون مستعمود اور
 خاندان غور کی تاریخ کو جو پروفیسر دارن صاحب کی تاریخ افغانستان کی شرح میں
 درج ہے ملاحظہ کرنا چاہیئے معلوم ہوتا ہے کہ غوری لوگ اس چند روز کی تباہی
 کے بعد پھر بھی سرسبز و شاداب ہوئے اسلیئے کہ چودھریں صدی کے آغاز میں یعنی
 چنگیز خاں کے مرنے سے کچھ کم سو برس پہلے محمد سوم غوری نے چنگیز خاں
 کے کسی جانشین کا مقابلہ کیا اور ہرات کو اسکے ہاتھوں سے بچایا (قلی اوس
 صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۵۱۵ وغیرہ) بعد اسکے خرد تیمور نے اپنی تروک میں
 یہ بیان کیا کہ غیاث الدین بن ایاز الدین یا معز الدین خراسان اور غرغستان اور غور کا
 حاکم تھا اور اکثر مقاموں میں اُسکو اور اسکے باپ کو غوری کے لقب سے پیکار کیا (تروک
 " تری صفحہ ۱۲۵) پرائس صاحب نے اپنی تاریخ کی جلد دوسری میں اس
 خاندان کے بادشاہوں کا بیان کیا ہے اور اسکے خاندان کا نام کرت لکھا ہے اور کتب
 منکرہ بالا میں جو نام اس خاندان کے بادشاہوں کے مندر ہوتے وہ شاہان کرت کے
 فہرست میں پائے جاتے ہیں جسکو پروفیسر دارن صاحب نے تاریخ افغاناں کی شرح
 کے صفحہ ۹۲ میں جانی مورخ سے لیکر لکھا ہے جسکا یہ قول ہے کہ وہ بادشاہ
 سورغوری کے خاندان سے ہوئے

چھٹا حصہ

سنہ ۱۲۰۹ ع سے لغایت سنہ ۱۵۲۹ ع خاندان تیمور کے
آغاز تخت نشینی تک دلی کے بادشاہوں کا بیان

پہلا باب

غلام بادشاہوں کے بیان میں

قطب الدین ایبک کے تخت پر بیٹھنے اور غوریوں کے ہندوستان

سے بے تعلق ہونے کا بیان

شہاب الدین کے مرنے کے بعد ایک سلطنت بجائے خود ہندوستان
میں قائم ہوئی چنانچہ جو فساد اُسکی سلطنت کی تباہی سے برپا
ہوئے تھے وہ سب دبدبا گئے یہاں تک کہ ہندوستان کی سلطنت کو آنروے
تک کے ملکوں سے کچھ واسطہ و علاقہ باقی نہ رہا۔ *

اس نئی سلطنت کے بانی یعنی قطب الدین ایبک کے حالات سے
اُن ترکی غلاموں کی تاریخ کا ایک نمونہ ہاتھ آیا ہے جو بلاد ایشیا میں
بادشاہت کو پہنچے اور ایک دراز عرصہ تک ہندوستان میں بواہر
بادشاہ رہے۔ *

قطب الدین ایبک کی اصل و جہت نسبت یہ ہے کہ جب وہ نیشاپور
میں آیا تھا تو عمر اُسکی چھوٹی تھی چنانچہ ایک امیر نے اُسکو خرید
کو عربی فارسی پڑھوائی اور جب وہ امیر مرگھا تو وہ ایک ایسے سرداگر
کے ہاتھ آیا کہ اُس نے اُسکو شہاب الدین کی نذر کیا چنانچہ قطب الدین
بہت جلد مورد عنایات و محروانہ ہوا یہاں تک کہ سواروں کا افسر قرار

دیا گیا اور ایک سزحد کی بابت خوارزم والوں سے مقابلہ کیا اور ایسی شجاعت سے لڑا بھڑا کہ اُسکے ظاہر ہونے سے بہت بڑا نام پیدا کیا مگر اتفاقاً وہ اسی معرکہ میں گرفتار ہو گیا بعد اُسکے جب غوریوں نے قید سے چھوڑا تو اور بھی زیادہ بادشاہ نے عنایت فرمائی اور اُسکی پچھلی کار گذاری سے بادشاہ اتنا راضی ہوا کہ جب اجپہر کے راجہ نے شکست کھائی تو تمام اپنی فتوحات کو اُسکے قبضہ میں چھوڑا *

چھوڑا کہ ہونے بیان کیا ویسی ہی حقیقت میں قطب الدین کی لیاقت و ہوشیاری کی بدولت شہاب الدین کی پچھلی کامیابیوں کو ترقی حاصل ہوئی یہاں تک کہ رفتہ رفتہ ہندوستان کے تمام کاموں کا اہتمام اُسکی رائے و تجویز پر موقوف و منحصر رکھا گیا *

ذاتی شجاعت اور اصل دلوری کی بدولت جو ترکوں کی اصل و سرشت میں دکھی گئی تھی ان نئے سرداروں نے بادشاہوں کے تمام امور کی نسبت ایسی قدر و منزلت حاصل کی کہ بادشاہوں کے خاص پروردوں کو بہت کم نصیب ہوتی ہی اور قطب الدین اپنی نیک خوئی اور فراخ دستی کے باعث سے لوگوں کے نزدیک ایسا عزیز و معزز ہو گیا کہ کسی نے رشک اور حسد نکیا اور کوئی بدخواہ اُسکا نہوا *

بڑے بڑے لوگوں کی اُنس و محبت کے علاوہ ایسے ایسے لوگوں سے رفتہ رفتہ پیدا کیا جو اُسکا ہی سا رنگ دھنگ اپنا رکھتے تھے اور اس رشتہ ناتے سے بہت بڑی تنویر پیدا کی چنانچہ اُس نے تاج الدین یلدرز کی بیٹی سے شادی کی اور اپنی ہمشیرہ کو ناصر الدین قباچہ کے نکاح میں دیا اور بعد اُسکے شمس الدین الشمس کو کہ وہ بھی ایک غلام تھا اور روز روز سرفراز ہوتا چلا جاتا تھا یہاں تک کہ ترقی روز افزوں کا نشاط دیدار تھا چنانچہ بعد اُسکے وہی جانشین اُسکا ہوا اپنی بیٹی دی *

یہہ ناصر الدین ابتدائے حال سے قطب الدین کو بڑا بزرگ اپنا جاننا تھا اور اُسکی طرف سے سندھ پر حاکم تھا اور محمود غوری کو آقائے نامدار

ایہنا سمجھتا تھا مگر تاج الدین یلدوز رشتہ ناتے کی پروا نہ کرنا تھا اور اپنی بلند نظری اور والا ہمتی کی ضرورت سے ہندوستان کو غزنی کا صوبہ اب تک سمجھتا تھا چنانچہ استحقاق و دعویٰ کی مضبوطی کیواسطے ہندوستان کی طرف روانہ ہوا اور توش پھرت لاکھور پر قبضہ کیا مگر انجام اُسکا یہہ ہوا کہ سنہ ۱۲۰۵ ع مطابق سنہ ۶۰۳ ہجری میں قطب الدین نے اُسکو خارج کیا اور یہاں تک اُسکا پیچھا لیا کہ خود غزنی کو بھی اُسکے داخل و تصرف سے باہر نکالا بعد اُسکے تھوڑی مدت گزری تھی کہ تاج الدین نے پھر قبضہ کیا چنانچہ قطب الدین وہاں سے چلا آیا اور باقی عمر اُسنے اپنی قلندری میں عیش و آرام سے گزاری اور اپنے عدل و انصاف اور نیک خوئی خوش معاملگی کی شہرت چھوڑ گیا یعنی سنہ ۱۲۱۰ ع مطابق سنہ ۶۰۷ ہجری میں مرگیا اگرچہ وہ چار برس تک تخت نشین رہا مگر انتظام اور انصاف اُسکا اُن برس سے مشہور تھا جنہیں وہ شہاب الدین کی طرف سے ہندوستان کا حاکم رہا تھا *

ارام شاہ کی سلطنت کا بیان

جب کہ قطب الدین نے وفات پائی تو آرام شاہ اُسکا بیٹا تخت نشین ہوا مگر حکم رائی میں لیاقت اُسکی ظاہر نہ ہوئی چنانچہ انجام اُسکا یہہ ہوا کہ برس روز کے اندر اندر شمس الدین اُسکے بھوئی نے اُسکو تخت سے اوتارا *

شمس الدین التمش کی سلطنت کا بیان

جب کہ شمس الدین التمش سنہ ۱۲۱۱ ع مطابق سنہ ۶۰۷ ہجری میں تخت نشین ہوا تو اُسکی نسبت لوگ آپس میں یہہ کہنے لگے کہ وہ حقیقت میں بڑا عالی خاندان تھا مگر اُسکے بھائیوں نے بواداران یوسف کی مانند اُسکو رشک و حسد کے مارے فروخت کیا تھا اور جب کہ سلطان شہاب الدین نے بڑی بھاری قیمت پر اُسکو نہ لیا تو قطب الدین کو براہ عنایت یہہ اجازت فرمائی کہ وہ پچاس ہزار درم نقرئی دیکر

خبریں کہ غرض کہ الشمس مختلف عہدوں پر معزز و ممتاز رہا اور جب کہ اُس نے آرام شاہ سے بغاوت کی تو وہ بہار کے صوبہ میں حکام تھا اور ساری وجہہ اُسکی پہنچ ہوئی کہ آرام شاہ کے تھوڑے درباریوں نے اُسکو طلب کیا تھا مگر بہت سے ترکی سردار اُسکے مخالف تھے چنانچہ یہ لڑے پھڑے تخت پر قابض نہوسکا *

بعد اُسکے تاج الدین یلدوز نے آپا کو بڑا سنبھلے سلطانی کا خطاب و تمغہ بلا طلب شمس الدین کے پاس روانہ کیا مگر جبکہ بعد اُسکے شاہ خوارزم نے تاج الدین کو غزنی سے خارج کیا تو اُس نے ہندوستان پر خود تسلط کرنا چاہا اور تھانیسرتک چلا آیا اور الشمس کے دربار میں ایک فریق اپنا پیدل کیا مگر سنہ ۱۲۱۵ ع مطابق ۶۱۲ ہجری میں شکست کھا کر گرفتار ہوا اور باقی روز اپنے قید میں گزارے *

بعد اُسکے سنہ ۱۲۱۷ ع مطابق سنہ ۶۱۴ ہجری سلطان الشمس نے اپنی بی بی کے سکے پھرہا ناصر الدین قباچہ پر چڑھائی کی جو پلاک سندھ میں خود مختار ہو گیا تھا اور کمال دلوری اور نہایت بہادری سے کام اپنا نکالا مگر اُسکے دبانے اور اُسپر اپنی حکومت قائم کرنے میں کامیاب نہ ہوا * جب کہ شاہ خوارزم نے تاج الدین کو غزنی سے خارج کیا تو پہنچ گمان غالب تھا کہ وہ ہندوستان پر بھی چڑھائی کریگا چنانچہ ناصر الدین اُسکی اُن فوجوں سے بمقابلہ پیش آیا جو اُنک کے قریب قریب آ پہنچیں تھیں *

چنگیز خاں مغل کی فتوحات کا بیان

شاہ خوارزم کی چڑھائی ہندوستان پر ایک ایسی واردات کے باعث سے ملتوی رہی جسکے ہونے سے تمام ایشیا کا رنگ روپ بگڑ گیا یعنی

۴ فرشتہ والے نے تاریخ سندھ کی جلد ۴ صفحہ ۲۱۲ میں الشمس کی طرف ایک مہم بیان کی مگر اپنی تاریخ عام کی جلد ۱ صفحہ ۲۰۸ میں اُسکی نسبت لڑا مہمیں قرار دیں ہیں اور دوسری مہم میں چنگیزوں کا حال اسی پر پشانی سے بیان کیا کہ کل بیٹان مشکورک و مشتبہ ہو گیا

چنگیز خان مغل جو مغلوں میں چھوٹا سردار تھا اور ایسا قوی ہو گیا کہ اُس نے تاتاریوں کے ٹیپوں گروہوں کو دبا کر اپنے لوگوں کو اُن گروہوں کے اضافہ سے بڑھا کر بہت بھاری بڑی فوج اکٹھی کی اور ایک لکھت اہل اسلام کی سلطنتوں پر ایک ایسی فوج لیکر ٹوٹ پڑا کہ اُس سے زیادہ کبھی پہلے جمع نہ ہوئی تھی اور نہ آج تک جمع ہوئے *

مغلوں کی یورش ایک نہایت بڑی بلا تھی جو طوفان کے بعد انہماںوں پر نازل ہوئی اسلیئے کہ وہ لوگ کسی دین و مذہب کے پابند نہ تھے کہ وہ اُسکے سکھانے بنانے میں سعی و کوشش کرتے اور نہ کوئی فن و ہنر رکھتے تھے کہ وہ اُسکی ترقی چاہتے علاوہ اُسکے تبدیل مذہب اور ادائے جزیہ پر بھی راضی نہ تھے جو اڑے وقت میں جان بچانے کے چارے ہوتے ہیں بلکہ تمام متصوفا اُنکا یہہ تھا کہ آدمی قتل کیئی جاویں اور ملک بیچوراغ پڑا رہی چنانچہ ملک کی تباہی کے سوا کوئی نشان اُنکی فتوحات کا نتھا غرض کہ پہلی پہل یہہ بڑی بلا والی خوارزم پر نازل ہوئی جسنے چنگیز خان کے ایلیچیوں کو قتل کر کے آپ اُسکو بلایا تھا چنانچہ مزا اُسکا یہہ پایا کہ اُسکی فوجوں نے جگہ جگہ شکست کھائی اور بہت سے شہر تباہ ہوئے اور بہت سی رعایا جان سے ماری گئی اور باقی رہے سہ لونگی غلام بنائے گئے اور خود اُسکا یہہ حال ہوا کہ بھر کاسپین کے ایک جزیروے کے ایسے مقام میں افسردہ پڑمردہ ہوا کہ وہاں رسائی دشوار تھی اور جلال الدین اُسکا بیٹا جو جانشین اُسکا ہوا اپنی سلطنت کی مشرقی جانب میں بھاگنے پر مجبور ہوا *

اس شاہزادہ نے بڑی بہادری سے ملک اپنا بمقدور اپنے بچاے رکھا چنانچہ ایک فتح اُسنے قندھار کے پاس یروس میں حاصل کی اور دوسری فتح اُسکی مشرقی جانب میں اُسکو ہاتھ اُٹی مگر ان فتوحات کا کوئی عمدہ نتیجہ نہوا کیونکہ آخر لڑائی سنہ ۱۲۲۱ع مطابق سنہ ۶۱۸ ہجری میں دریائے اتک پر واقع ہوئی جہاں اُسنے بڑی دلیری دکھائی

اور جب کہ اُس نے اپنی فوج کو تباہ و ہربشان دیکھا تو ہمراہیوں سمیت اُتک سے ہار ہو گیا اور تھروں کی بوچھاروں کی کچھہ ہروا نکھی بہاننک کہ غنیم بھی اُسکی چستی اور تندی سے حیراں † رھئی *

مغلوں کے تعاقب اور شاہ خوارزم کے ایران جانیکا بیان

اس لڑائی کی رات اور دوسرے دن کے بیچ بیچ میں ایک سو بیس سپاہی جلال الدین شاہ خوارزم کے پاس اُگئے اور تھوڑے عرصہ کے بعد چار ہزار سواروں تک کی نوبت پہونچی اور جب کہ مغلوں نے اُسکا پیچھا نچھوڑا اور یہہ دھمکی سنائی کہ اُتک ہار اتر کر ہوری ہوری خبر لینگے تو وہ دلی بہاگ کر آیا اور التمش سے امداد مانگی یا جان کی پناہ چاہی مگر التمش نے بطور معقول اُسکو جواب دیا اور کمال ہوشیاری سے مغلوں کی افست سے محفوظ رہا اور جبکہ جلال الدین نے کوئی چارا نہ دیکھا تو گاکروں سے رفاقت پیدا کی اور لوٹ کہسوت کے ذریعہ سے ایک فوج اکھتی کی اور آخر کار ناصر الدین قباچہ والی سندھ پر حملہ کیا یہاں تک کہ اُس نے ملتان میں پناہ اپنی تھوندی اُسکے بعد جلال الدین نے کسی سے واسطہ علاقہ نہ رکھا اور اُتک کے اُس پاس کے ملکوں کو لوٹنا کہسوتنا رہا اور سندھ کو فتح کیا مگر یہہ بہت چوکا کہ سنہ ۱۲۲۳ ع مطابق سنہ ۶۲۰ ہجری میں ایران کی امید پر کرمان کو چلا گیا لگروہ وہاں نجانا تو سندھ پر قابض و متصرف رہتا *

جبکہ مغلوں کی فوج ایران میں سے چلی گئی تو اُس نے اُس ملک میں ہانوں اپنے جمائے اور جب مغلوں نے پھر حملہ کیا تو بہت بہادری سے پیش آیا اور ہندوستان سے جانے پر دس برس گذرے تھے کہ دجلہ اور فرات کے مابین دو آب میں مارا گیا † *

† ٹی گنیز صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۵۹۵ اور ٹی ہرڈی لاک صاحب کی تاریخ اور تاریخ فرشتہ جلد ۲ صفحہ ۱۰۵
‡ ٹی ہرڈی لاک صاحب کی تاریخ میں جلال الدین کی سلطنت کا باب لکھا ہے
* ملاحظہ کے قابل ہے *

فرشتہ والا بیان کرتا ہی کہ جب جلال الدین سند میں مقیم تھا تو مغلوں کی ایک فوج اُسکے پیچھے آئی + اور ملتان کا محاصرہ کیا اور جب کہ ناصرالدین قباچہ نے اُس کا موٹہ پھیرا تو وہ سند کی طرف کو چلے جہاں سے جلال الدین روانہ ہو چکا تھا چنانچہ انہوں نے بحسب اپنے دستور قدیم کے اُس ملک کو لوٹ کھسوٹ برابر کیا اور پہلے اِس سے کہ وہ سند سے روانہ ہوویں جب اُن کے لشکر میں ذخیروں کی کمی کوتاہی ہوئی تو دس ہزار قیدی تمل کیئے جنکا کم ہو جانا اِس طور پر ہو سکتا تھا کہ وہ اُنکو جیتنا جاگتا رہا کرتے *

جب کہ ناصرالدین قباچہ نے جلال الدین کی لوٹ کھسوٹ اور مغلوں کی مار دھاڑ سے نجات پائی تو التمش نے دوبارہ اُس پر دھاوا کیا اور اِس دھاوے میں پہلے دھاوے کی نسبت زیادہ کامیاب ہوا یہاں تک کہ ناصرالدین بکر کو بھاگا اور بعد اُس کے جب سند کو جانا چاہا تو ایسی سخت آندھی چلی کہ سارے خاندان سمیت اُنک میں توب تباہ کر گیا اور تمام ملک اُسکا سنہ ۱۲۲۵ ع مطابق سنہ ۶۲۲ ہجری میں التمش کے قبض و تصرف میں آگیا *

۲ معلوم ہوتا ہی کہ تاتار کے جنوب میں جو ملک واقع تھا محمد قاسم کے زمانہ سے التمش کے زمانہ تک خود مختار رہا اگرچہ وہاں کے باشندے بیچ کے زمانہ کے کسی کسی بادشاہ کو بڑا مانتے رہے مگر درونی انتظام اُسکا سمیورا راجپوتوں کے قبضہ سے کبھی باہر نہیں گیا *

جس برس میں التمش نے سند پر چڑھائی کی تھی اُسی برس میں ہختیار خلجی پر بھی دھاوا کیا تھا جو بہار بنگال کو مال و میراث اپنا سمجھتا تھا اگرچہ یہ سوادار اپنے خسر قطب الدین کا بحسب ظاہر مطیع و محکوم تھا مگر اُس کے چانشہیں التمش کو کچھتے بھی نمائندہا

+ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہی کہ یہ فوج چغتای خاں کے ساتھ آئی مگر غالب یہ ہی کہ اُسکی فوج کا ایک ٹکڑا آیا تھا

غرض کہ التمش کامیاب ہوا اور بختیار کو بہار سے خارج کیا اور دھانکی حکومت اپنے صاحبزادہ کو عنایت کی اور خود بختیار کو اسیور منجھور کیا کہ شاہ دہلی کی طرف سے ہنگال کا حاکم رہے مگر تھوڑے دنوں بعد اُس نے جب یہہہ ارادہ کیا کہ جو نقصان اُس نے اُنہارے اُنکو پورا کرے تو بہار کے حاکم شاہزادہ سے شکست کھائی اور اُس مار دہار میں جان اپنی مفت گدوائی *

بعد اُس کے سلطان شمس الدین پورے چہہ برس یعنی سنہ ۱۲۲۶ع مطابق سنہ ۶۲۳ ہجری سے سنہ ۱۲۳۲ع مطابق ۶۳۰ ہجری تک ہندوستان خاص کے اُس حصہ کے فتح کرنے میں مصروف رہا جو اب تک مطیع و منکوم اُسکا نہوا تھا چنانچہ پہلے پھل اُس نے رنتھنور کو فتح کیا اگرچہ یہہہ مقام پھلی فتوحات کے سلسلہ میں داخل تھا مگر ایک پہاڑ پر واقع ہونے سے محفوظ رہا تھا بعد اُس کے مانڈو پور قبضہ کیا جو بلاد مالوہ میں بڑا نامی گرامی شہر کہلاتا تھا اور گوالیار کو دوبارہ فتح کیا جو باغی طاغی ہو گیا تھا اور نیز بہلسا پور قابض و متصرف ہوا یہاں تک کہ جب اُس نے شہر اوجین مالوہ کی دارالسلطنت پور تسلط کر کے اُس کے مشہور مندر کو توڑ پھوڑ کر برابر کیا تو مالوہ کی فتح پوری پوری ہو گئی *

غرض کہ اب دلی کی فرمانروائی یہاں تک پھونچی کہ دوچار مقاموں کے سواے تمام ہندوستان خاص اُسکی اطاعت کا دم بھرنے لگا مگر مختلف حصوں کی اطاعت مختلف مختلف درجوں پر تھی یعنی سب کی اطاعت یکساں و برابر تھی غرض کہ مغلوں کے اختتام سلطنت تک ہندوستان خاص کی یہہہ صورت قائم رہی کہ زبر دست بادشاہوں کے عہد سلطنت میں فرماں بردار نافرمانوں سے زیادہ ہو جاتے تھے اور وہ حاکم شہزادے جو مختلف ضلعوں پر حکومت کرتے تھے مطیع و منکوم اُن کے رہتے تھے مگر جب دو تین بادشاہ برابر کم زور ہوتے تھے تو پھر تمام

اضلاع میں فساد برپا ہو جاتے تھے اور نئے نئے بادشاہوں کے کہتے ہوئے تھے اور ہرانے ہرانے سرکشی کرتے تھے یہاں تک کہ جب پھر کوئی قوی بادشاہ پیدا ہوتا تھا تو اُسکو نئے ہرانوں کی سرکوبی کرنی پڑتی تھی *

التمش کی وفات کا بیان

جب کہ یہ بادشاہ تمام فتوحات سے فارغ ہو کر دلی کو واپس آیا مگر نچلا نہ بیٹھ سکا چنانچہ ملتان کے سفر کا ارادہ تھا کہ ماہ اپریل سنہ ۱۲۳۶ ع مطابق بستم شعبان المعظم سنہ ۶۳۳ ہجری کو اپنی موت مرگیا *

جب کہ اس بادشاہ کا دور دررا تھا تو خلیفہ بغداد نے خلافت کا خلع پاس اُس کے بھیجا اور اُس زمانہ میں مسلمان لوگ اِس سنہ کو فخر و عزت کی بڑی بات سمجھتے تھے *

التمش کا وزیر بہت مشہور آدمی تھا چنانچہ جب وہ بغداد میں تھا تو خلیفہ کی طرف سے بڑے عہدہ پر معزز تھا اور جامع الحکایات کا مصنف جو فارسی زبان میں حکایات لطیفہ کا عمدہ مجموعہ ہی اس بادشاہ کے دربار میں حاضر رہتا تھا اور قطب صاحب کی لائے جو ہوانی دلی میں واقع ہی اسی بادشاہ کے عہد سلطنت میں پوری ہوئی وہ لائے ایک مینار کی صورت ہی اور کئی درجوں پر منقسم ہی اور ہر درجہ میں ایک برآمدہ ہی اور ایک عجیب انداز سے گاؤم بنی ہوئی اور نہایت آراستہ ہی اور باوجود اسکے کہ زلزلہ کی آفت سے چوٹی اُسکی گر چکی ہی مگر اب بھی ارتفاع دو سو بیالیس فٹ کا قائم ہی غالب یہہ ہی کہ نظیر اُسکی آج دنیا میں موجود نہیں اور اُسکی پاس ایک نا تمام مسجد ہی جو ہندوستان کی اور عمارتوں کی مانند خوش قطع اور خوبصورت ہی عالیشان اور ایک کتبہ میں شہاب الدین غوری کا نام اُسکے نام پڑھانے کو لکھا ہی *

رکن الدین کی سلطنت کا بیان

جب کہ الشمس نے وفات پائی تو ہندوؤں سے لڑائی تمام ہوئی مگر بعد اُسکے بہت سے شہر و نساہ ایسے برابر برہا ہوئی کہ کوئی بات اُس میں اُسوقت کی مناسبت سے عمدہ ظہور میں نہیں آئی اور نہ کوئی بات ایسی واقع ہوئی کہ اثر اُسکا ایک دراز عرصہ تک باقی رہتا *

جب رکن الدین اپنے باپ الشمس کا جانشین ہوا تو باپ کا خزانہ رنڈیوں اور بہاندوں اور گویوں اور باجے بجانے والوں پر تقسیم کیا باقی ملک کا کام کاج اپنی ماں پر چھوڑا جسکے زور و ظلم سے سارے چھوٹے بڑے باغی ہو گئے چنانچہ انجام اُسکا یہہ ہوا کہ سائن مہینے کے بعد رکن الدین تخت سے اتارا گیا اور سنہ ۱۲۳۶ ع مطابق سنہ ۶۳۴ ہجری میں رضیہ بیگم اُسکی ہمیشہ کو تخت نصیب ہوا *

رضیہ بیگم کی سلطنت کا بیان

فرشتہ والے نے بیان کیا کہ خدا تعالیٰ نے رضیہ بیگم کو وہ خوبیاں عنایت کی تھیں جو بادشاہوں کو شایان و سزاوار ہوتی ہیں اور جو لوگ اُسکے فعلوں پر بڑی بڑی نکتہ چینیوں کرتے ہیں وہ ازرقے انصاف اس قصور کے سوا کوئی قصور نہ پارہنگے کہ وہ ذات کی عورت تھی اگرچہ وہ عالم و فاضل نہ تھی مگر قرآن مجید صحیح پڑھتی تھی اور کاروائی کی ایسی لیاقت رکھتی تھی کہ جب باپ اُسکا تخت سلطنت کو خالی چھوڑ کر مالوہ پر گیا تھا تو اُسکو اپنے تمام بیٹوں پر ترجیح دیکر حکومت کا کاروبار اُسکی رائے و صلاح پر منحصر چھوڑ گیا تھا غرضکہ جب تخت اُسکو نصیب ہوا تو لوگ اپنے امیدوں سے جو اُسکی ذات والاصفات سے رکھتے تھے نا آمید نہوئے مگر منجملہ اُن دو گروہوں کے جو اُسکے بھائی کے عزل و تنزل میں متفق تھے ایک گروہ اُسکی تخت نشینی سے ناراض تھا اور سردار اس گروہ کا اُسکے باپ اور اُسکے بھائی کا وزیر تھا اور یہہ گروہ ایسا زبردست تھا کہ اُس نے

دلی کا ارادہ کیا اور جو فوج دلی کی حفظ و حراست کے لیے آئی تھی اسکو شکست فاحش دیکر پریشان کیا مگر اس شاہزادی کا خون و فریب اسکو گروہ کے ہتیاروں سے زیادہ کارگر ہوا چنانچہ اسنے اپنی عقل و ہوشیاری سے دشمنوں میں ایسی نزاع اور فساد کی بنیاد ڈالی کہ وہ لوگ تتر بتر ہو گئے اور جو لوگ انہیں شریک تھے اسکو ترس و رحم کے محتاج ہوئے یہاں تک کہ بعضوں کو قتل کرایا اور بعضوں کو تسلی تشفی دیکر پرچا لیا غرض کہ تھوڑے عرصہ میں امر چہن ہو گیا *
رضیہ بیگم کا انتظام سلطنت اسکی دانائی اور تدبیر مملکت کے موافق اور مناسب تھا چنانچہ وہ بادشاہوں کی معمولی پوشاک پہنکر ہر روز تخت پر بیٹھتی تھی اور جو شخص اسکے پاس آتا تھا اسکو دربار میں بلاتے یہاں تک کہ جو برائیاں اسکے بھائی کے وقت میں پیدا ہوئیں تھیں بطور معقول انکی اصلاح کی اور قوانین سلطنت کو دربارہ مرتب کیا اور ہرے ہرے مقدموں کا قصہ کاتا غرض کہ شاہان عادل اور قابل کے اوصاف اس سے ظاہر ہوتی تھی مگر یہہ تمام ہنر اسکے اس بڑے عیب کے بڑے نتیجے سے اسکو نہ بچاسکے کہ وہ اپنے طویلہ کے داروغہ پر یہاں تک مہربان تھی کہ بخششوں کی بوچھاڑوں سے اسکو نہال و مالا مال کیا تھا غرض کہ داروغہ کے ایک حبشی غلام ہونے سے بدنام نام اور رسوائے خاص و عام ہو گئی تھی مگر یہہ حقیقت نہیں کہلتی کہ وہ بھلائیاں بڑی نیت سے کرتی تھی اسلیئے کہ بڑا سا بڑا اعتراض اسکے چال چلن پر یہہ ہی کہ وہ حبشی غلام اسکو گھوڑے پر چڑھانا تھا اور حقیقت میں یہہ چال اسکی ہوشیاری کے خلاف تھی اسلیئے کہ اسنے اس حبشی کے امیر الامرا کرنے سے آپ کو ہلکا بنایا اور سب کے نظروں سے گرایا چنانچہ لوگوں کو غل شور مچانیکا حیلہ ہاتھ آیا *

دربارہوں کی بغاوت اور رضیہ بیگم کے قتل کا بیان

جس شخص نے پہلے پہل بغاوت اختیار کی وہ شخص التونہ نا

ایک ترکی سردار تھا چنانچہ رضیہ بیگم نے اُسکا تدارک چاہا اور بتندہ کے قلعہ پر جہاں وہ سردار مقیم تھا چڑھائی کی مگر اُسکی فوج نے ساتھ اُسکا ندیا اور وہ حبشی غلام ایک جھگڑے میں مارا گیا اور خود رضیہ بیگم گرفتار ہوئی اور اس خیال سے خاص الترنیہ کو سپرد کی گئی کہ وہ سلامت رہیگی بعد اُسکے اسی عرصہ میں بہرام شاہ اُسکے بھائی کو خالی تخت پر بٹھایا گیا *

جب کہ رضیہ بیگم میں تاب و تواناے نہی تو اُسنے فن و فریب سے پھر کام اپنا نکالا چنانچہ اُسنے محبت کی لکارت یا بلند نظری کی ستاروت سے الترنیہ کے دل میں ایسی کھس بیٹھ کی کہ الترنیہ نے نکاح کا وعدہ اور اپنے شریکوں سے لڑنیکا اقرار کیا غرض کہ جب شاہزادی کا نکاح الترنیہ سے ہو چکا تو اُسنے نئے خاوند یعنی الترنیہ کی امداد و اعانت سے فوج اکٹھی کی اور دلی پر حملہ کیا چنانچہ در بڑی لڑائیوں کے بعد اپنے شوہر سمیت گرفتار ہوئی اور شوہر سمیت ہی ماری گئی سلطنت اُسکی سارے تین برس قائم رہی *

معزالدین بہرام شاہ کی بادشاہت کا بیان

یہہ نیا بادشاہ سنہ ۱۲۳۹ ع مطابق سنہ ۶۳۷ ہجری میں تخت نشین ہوا اور اُن لوگوں کو دغا فریب سے قتل کرانا چاہا جنہوں نے اپنی مطالبوں کی غرض سے اُسکو تخت حکومت پر بیٹھایا تھا مگر ہنوز اپنی مران کو نہ پہونچا تھا کہ مغلوں نے اُسکے ملک پر حملہ کیا اور لاہور تک چلے آئے اور جو فوج اُنکی روک ٹوک کے لیئے جمع کی گئی اُسکے جمع ہونے سے نئے نئے فساد برپا ہوئے چنانچہ انجام اُسکا یہہ ہوا کہ در برس در مہینے کی حکومت پر بہرام شاہ گرفتار ہوا اور قید خانہ میں پڑا پڑا مر گیا *

علاؤالدین مسعود شاہ کی سلطنت کا بیان

یہہ بادشاہ رکن الدین مذکور کا بیٹا تھا بہرام شاہ اپنے چچا کے بعد

سنہ ۱۲۳۱ع مطابق سنہ ۶۳۹ ہجری میں تخت نشین ہوا مگر اُسکی سلطنت میں بھی وہی خرابیاں برپا رہیں جو پہلی سلطنتوں میں قائم تھیں بلکہ خود اُسکی عیاشیوں کی بدولت اور زور و ظلم کی خرابی سے اور بھی زیادہ ہو گئیں یہاں تک کہ دو برس سے کچھ دن زیادہ گذرے تھے کہ تخت سے اوتارا اور جاں سے مارا گیا *

واضح ہو کہ اس بادشاہ کے عہد سلطنت کے دو واقعہ بیان کے قابل ہیں ایک یہ کہ سنہ ۱۲۳۳ع مطابق سنہ ۶۳۲ ہجری میں مغلوں نے راہ تبت سے گذر کر بنگالہ پر یورش کی تبت کی راہ سے بھی ایک یورش ہوئی ہے جو صحیح تاریخ میں پائی جاتی ہی اور دوسرے یہ کہ منگو خاں منگ کی فوج کے تھوڑے لوگوں نے ہندوستان کے شمال و مغرب پر چڑھائی کی مگر پہلی یورش کو خاص خاص ملازمان سلطانی نے دفع کیا اور دوسرے یورش مقام اچھہ سے آگے نہ بڑھی جو ملتان کے جنوب میں اُس جگہ واقع ہی جہاں پنجاب کے دریا اہس میں ملتے ہیں *

ناصرالدین محمود کی سلطنت کا بیان

یہ بادشاہ زادہ سنہ ۱۲۳۶ع مطابق سنہ ۶۳۳ ہجری میں بادشاہ ہوا اور کل بیس برس بادشاہ رہا اگرچہ اُسکے عہد دولت میں شور و فساد برپا رہے مگر کوئی فساد ایسا ظہور میں نہ آیا کہ اُسکے باعث سے حکومت کو تباہی اور سلطنت کو خاک سپاہی نصیب ہوتی *

یہ بادشاہ التمش کا پوتا تھا اور اُسکے مرنے پر چندی قید کیا گیا تھا اگرچہ تھوڑے دنوں کے واسطے رہائی دیکر حاکم بنایا گیا تھا مگر وہ الگ تھلگ رہنا اور سوچنا بچارنا اُس سے نچھوٹتا تھا جو اُسکو عین جوانی میں پیش رہتا تھا چنانچہ وہ بادشاہ اپنے وزیر غیاث الدین بلبن کے ہرورسہ پر چہرے اوزاتا تھا جسکی حقیقت یہ ہے کہ وہ سلطان التمش کا

ایک ترکی غلام تھا اور اُسے اپنی بیٹی کی شادی ساتھ اس غلام کے کی تھی جو اس بادشاہ کی سگی بیوی ہوتی تھی * اس بادشاہ کو اُن مغلوں کا بڑا کھٹکا رہتا تھا جنکے قبض و تصرف میں اٹک پار کے سارے ملک تھے چنانچہ غیاث الدین بلبن نے اس خطارہ سے محفوظ رہنے کے واسطے سرحد مغربی کے صوبوں کو ملا جلاکو ایک بڑی حکومت قائم کی اور بڑا سردار اُسکا اپنے رشتہ دار شہرخان کو مقرر کیا بعد اُسکے اُسے بادشاہ کو یہہ مشورہ دی کہ اب پنجاب کو چلنا چاہیئے چنانچہ خرد بادشاہ وہاں گیا اور ناکروں کی سخت سرکوبی کی جو لوٹ کھسوٹ میں مغلوں کے ساتھی ہو گئے تھے علاوہ اُسکے جاگیرداران سلطنت کو جو ایک مدت دراز سے فرض خدمت بجا نہ لاتے تھے اور خراب غفلت میں سوتے تھے اسباب پر معذور کیا کہ بدستور اپنی فوجوں سے سرکار کی اعانت کرتے رہیں *

بعد اُسکے غیاث الدین سنہ ۱۲۲۷ ع مطابق سنہ ۶۲۶ ہجری سے سنہ ۱۲۵۰ ع مطابق سنہ ۶۲۹ ہجری تک مختلف ہندو راجاؤں پر فوج کشی کرتا رہا جو پہلے بادشاہوں کی ضعف اور ناتوانی کے باعث سے باغی طاغی ہو گئے تھے چنانچہ اُس نے پہلی چڑھائی میں جمنا کے وار پار کے ملکوں میں دلی سے کالنجور تک سلطانی حکومت کو بحال کیا اور اگلے تین برسوں میں میوات کے پہاڑی ملک کو جو دلی سے چندل تک پہنچا ہراہے اور رنٹھنپور کے ضلع کو جو میوات کے پاس واقع ہے اور اُس سے آگے بڑھ کر چتور کی ریاست کو قبضہ میں لایا بعد اُسکے ناروار کے مضبوط قلعہ واقع بندیل کھنڈ کو فتح کیا اور چندیری کو فتح کر کے مالوہ کے تمام باغی حصہ پر دوبارہ قابض ہوا اور منجملہ مہمات مذکورہ کے ایک مہم کے زمانہ میں اچھہ کے باغی کو بھی قرار واقعی گوشمالی دی اور اُسے زمانہ میں شہر خاں حاکم پنجاب نے مغلوں کو درر دفع کر کے اُنکے ملک پر دھاوا کیا اور غزنی پر قابض و متصرف ہو گیا *

منجملہ مہمانت مذکورہ بالا کے اکثر مہموں میں بادشاہ بھی ہمراہ رہا چنانچہ کامیابی کا باعث وہ اپ ہی کو بنانا تھا مگر حقیقت یہہ تھی کہ وہ اپنے جی میں اپنا دوسرا درجہ سمجھتا تھا اور اس گھٹیا درجہ سے جی اُسکا بہت بیچیں رہتا تھا چنانچہ اُسے امام الدین منسہ کے بہکانے سے جو خود بلین کی بدولت ممتاز و معزز ہوا تھا بلین کو موقوف کر کے امام الدین کو اُسکی جگہہ قائم کیا یہاں تک کہ رفتہ رفتہ بلین کے رفیقوں کو بھی نچھوڑا مگر بعد اُسکے جب اس تبدیل و تغیر سے بے انتظامی پیدا ہوئی تو بد گمانی اور ناراضماندی نے دور دور تک پانوں اپنے پہلئے اور اُن دس صوبوں کو جو بلین سے ملے ہوئے تھے اپنی فوجیں اکٹھی کرنے اور بادشاہ کو فہمائش نامہ لکھنے کا موقع ہاتھ آیا چنانچہ اُنہوں نے مراعات ادب کو ملحوظ مرعی رکھ کر کمال استقلال سے یہہ درخواست کی کہ نیا وزیر اس عہدہ سے برخاست کیا جاوے اگرچہ ہرانے وزیر کا مذکور نکیا مگر مقصود اُنکا یہی تھا کہ پرانا وزیر اپنے عہدہ پر بحال ہووے اور جو کہ بادشاہ اُنکا مقابلہ کسی طرح نہکرسکتا تھا تو کام ناکام اُس نے بلین کو بحال کیا چنانچہ بعد اُسکے تمام لوگ اُسکو کل کا مالک سمجھنے لگے *

جب کہ امام الدین برخاست ہوا تو اُس نے ایک فساد برپا کیا اور بادشاہ کے ایک رشتہ دار کو اُس میں پنہسایا اگرچہ وہ اپنے سزا کو پہنچا کہ جلد گرفتار ہو کر جان سے مارا گیا مگر اُسکی بدولت مخالفوں کا ایک بڑا گروہ پیدا ہو گیا تھا جس میں سننور کا راجہ اور سندہ کا حاکم بھی شریک تھا یہہ بغاوت سنہ ۱۲۵۵ ع مطابق سنہ ۶۵۳ ہجری سے سنہ ۱۲۵۷ ع مطابق سنہ ۶۵۵ ہجری تک قائم رہی *

اسی بغاوت کے زمانہ میں مغلوں نے پنجاب پر یورش کی مگر وہ کامیاب نہوئے بعد اُسکے کوا مانک پور کے باغی پو یورش ہوئی چنانچہ یہی ہس یا ہوا مگر مہوات کے باشندوں کا دہانا اُس باغی کے

دیانے سے بہت بڑا کام تھا کہ خود یلہن نے مہواتیوں پر چڑھائی کی اور بڑی جان لڑاکو ایک لڑائی میں انکو مغلوب کیا اور آخر کار سنہ ۱۲۵۹ع مطابق سنہ ۶۵۷ ہجری میں ملک انکا فتح کیا اس لڑائی میں دس ہزار باغی مارے گئے اگرچہ میوات کے سخت اور شدید پہاڑوں کی سرحد دلی سے پچیس میل کے اندر اندر تھی مگر انگریزوں کی سلطنت تک وہ بالکل چین سے نہ بیٹھے *

پنچہالی سے پنچہالی واردات اس سلطنت میں اب یہ واقع ہوئی تھی کہ چنگیز خاں کے پوتے ہلاکو خاں کی طرف سے جو بڑا بادشاہ عالیجناب تھا ایک ایلچی بادشاہ کے پاس آیا چنانچہ تعظیم و تواضع کے واسطے ہر طرح سے کوشش عمل میں آئی اور دربار کو ایسی تیب ٹاپ سے آراستہ کیا گیا جیسا بڑے بڑے بادشاہوں کے عہد دولت میں آراستہ کیا جاتا تھا بعد اُسکے کوئی واقعہ بادشاہ کے روز وفات تک جو ماہ فروری سنہ ۱۲۶۶ع مطابق سنہ ۶۶۳ ہجری میں واقع ہوئی تاریخ میں پایا نہیں جاتا *

اس بادشاہ نے ساری عمر عزیز اپنی درریشانہ گذاری چنانچہ اُسے تمام اخراجات ذاتی اپنے کتابت کی اجرت سے چلائے اور غریبوں کا کھانا کھانا اور اُسکے کھانے کو خود اُسکی بی بی پکاتی تھی اور کوئی پکانے والی اُسکے آگے لگھی اور علاوہ ایک بی بی کے کوئی حوم وغیرہ پاس اُسکے نہ تھی اور اُسکی بدولت فارسی کو رونق ہوئی چنانچہ طبقات ناصری جو ہندوستان اور ایران کی نہایت مشہور تاریخ ہی اُسکے دربار میں لکھی گئی اور اُسکے نام سے نامی ہوئی *

اُسکی نیک مزاجی اور پاک طبیعت کی یہ حکایت لکھے ہیں کہ اُس نے ایک کتاب اپنی خاص لکھی ہوئی کسی درباری امیر کو دیکھائی اور جب اُس امیر نے کئی غلطیاں نکالیں تو بادشاہ نے فی الفور اُنکی اصلاح اور درستگی کی مگر جب وہ امیر چلا گیا تو اُن اصلاحوں کو متاکو پہلے

مضمونوں کو قائم کیا اور کسی کے پرچہ پر یہہ فرمایا کہ میں یہہ خوب
جاننا تھا کہ کتاب صحیح اور درست ہی مگر اصلاح اُسکی اس لیئے بہتر
سمجھی کہ ایک نیک صلاح کار رنجیدہ خاطر نہو *

غیاث الدین بلبن کی سلطنت کا بیان

جب کہ بلبن نے یہہ دیکھا کہ سلطنت کے تمام اختیارات اُسکے قبضہ
میں حاصل ہیں تو اپنے مستقل بادشاہ ہونے میں کچھ دشواری ندیکھی
چنانچہ سنہ ۱۲۶۶ ع مطابق سنہ ۶۶۳ ہجری میں بادشاہ بن بیٹھا *
بلبن نے التمش کے دربار میں بچپن سے پرورش پائی تھی اور جو
بادشاہ اُسکے بعد تخت نشین ہوئے اُنکی سلطنت کے فسادوں اور انقلابوں
میں جی جان سے شریک و معاون رہا تھا اور جب کہ التمش جیتا
جاگتا تھا تو بلبن نے اُسکے چالیس غلاموں سے ایک دوسرے کے حفظ و
سلامت پر عہد و پیمان کیئے تھے چنانچہ بہت سے غلام اُن میں سے بڑے
بڑے عہدوں پر پہنچے مگر جب کہ بلبن کام اپنا نکال چکا تو اُس نے
ایسے قول قراروں کا اور انا چاہا جسے اُسکے خاندان کی تخت نشینی میں
ایک طرح کا خطرہ متصور ہوتا تھا چنانچہ اُس نے طرح طرح کے خیالوں
سے بعض بعض اپنے ایسے شریکوں سے جو اُسکے قریب اور رشتہ دار بھی
تھے کنارہ کیا اور بعد اُسکے یہہ قاعدہ باندھا کہ اپنے خاندان والوں کے علاوہ
کسیکو بڑا عہدہ نہ ملے مگر اس قاعدہ کو ایسے غرور و نخوت سے عمل
میں لایا کہ گھٹیا لوگوں سے ملنا جلنا چھوڑا اور کچھ بھی اُنکو خیال
میں نہ لایا علاوہ اُسکے یہہ قاعدہ مقرر کیا کہ ہندوؤں کو معزز عہدوں پر
قائم نہ رکھا غرض کہ اُسکے تمام کاموں میں ایسی ایسی قسمونکی طرفداریاں
اور طرح طرح کا تہصیب پایا جاتا تھا چنانچہ اُسنے دارالسلطنت کے گرد
نواح میں شکار کی حفظ حراست کے لیئے بہت سے قانون و قاعدے جاری
کیئے اور باوصف اُسکے کہ شروع جوانی میں بہت سی میخواری کی تھی

+ انگریزی مورخ بلبن کی جگہ اکثر بالبن لکھتے ہیں

مگر جب کہ اُس نے ہوری ہوری تزیینہ کی تو تھوڑی شراب پیئے بڑ بھی بہت سخت سزا دینا پھرایا اور بغاوت کے معاملوں میں پہلے دستوروں کے موافق صرف افسروں کے گوشمالی پر اکتفا نہ کرتا تھا بلکہ اُنکے متوسلوں اور غلاموں کو بھی سخت سزائیں دیتا تھا مگر اُسکے عدل و انصاف کی بھی ایسی حکایتیں نقل کی گئی ہیں کہ وہ ادنیٰ اعلیٰ کو برابر سمجھتا تھا اور کسی کی رو رعایت نہ کرتا تھا اور اُن حکایتوں سے واضح ہوتا ہے کہ وہ بڑے بڑے صوبوں کے حاکموں کو کڑے کڑے کوڑوں سے علانیہ پتواتا تھا اور کبھی کبھی اپنے سامنے بھی اتنا پتواتا تھا کہ وہ بیہچارے مار کے مارے مر جاتے تھے *

یہہ خود کام سنگدل بادشاہ اپنے زمانہ کے حالات کے بموجب بڑا فیاض اور نہایت روشن ضمیر تھا *

مغلوں کے خوف ہراس کے مارے بڑے بڑے مشہور لوگ اُن ملکوں کے جہاں جہاں مغلوں کے حملہ ہوئی بیکنسی سے دور دور بھاگ کر چلے گئی مگر اسی بادشاہ کے دولت و اقتبال سے حکومت اسلام اُنکے ہاتھوں سے محفوظ و مامون رہی تھی چنانچہ اُسکے دربار میں بہت مشہور و معروف اور نامی گرامی مسلمان اسکالر کہیں کہیں سے جمع ہوئے تھے کہ وہ یہہ شبخیز مارتا تھا کہ کم سے کم پندرہ بادشاہ آج میرے مہمان ہیں اور خاص میری بدولت اوقات اپنی بسر کرتے ہیں یہاں تک کہ نام اُن بازاروں کے کہ جس جس میں وہ بادشاہ دھتے سہتے تھے اوتکے ملکوں کے ناموں پر رکھی تھے اور اُسکی دارلسلطنت میں اُن بازاروں کے ناموں کے باعث سے روم اور غرر اور خوارزم اور بغداد اور علاوہ اُنکے اور سلطنتوں کی یاد کار ایک عرصہ تک باقی رہی *

تعداد اُن عالم فاضلوں کی جو اُسکی پناہ دولت میں آئے تھے قیاس چاہتا ہے کہ اس سے بہت زیادہ ہوگی اور اسلیئے کہ شاہزادہ محمد بڑا بیٹا اُسکا بڑا صاحب کمال اور لایق فایق تھا تو تمام مشہور مورخ اُن عہد

کے بادشاہ کے ملازموں میں داخل و شامل تھے چنانچہ فارسی شاعروں کے سلسلہ میں امیر خسرو ملک الشعراء تھا یہاں تک کہ سعدی شیرازی نے بھی شاہزادہ محمد کو امیر خسرو کے حسن صحبت پر مبارکبادی لکھی ہے اور اپنی تصنیفوں کا نسخہ بھیج کر یہہ بادشاہ کی تھی کہ روزہاوی کے مارے حاضری خدمت سے معذور ہوں اور خود باہن کو وہ بادشاہ حاصل تھی کہ اسکے دربار کی ظاہری شان و شوکت سے ناواقف لوگوں پر اصل و حقیقت دربار کی مخفی ہوگئی تھی جبکہ سنہ ۱۲۶۶ ع مطابق سنہ ۶۶۵ ہجری میں گنکا اور چمن کے کناروں اور چوڑا اور میرات کے پہاڑوں پر شور و فساد برپا ہوئی تو اسکی سلطنت میں تھوڑا بہت خلل واقع ہوا تھا اور حقیقت یہہ تھی کہ لٹورے لوگ ان فسادوں کے باہی مہائی تھے مرکز سفاکی اور خونریزی کا قاعدہ باہن کا جو مفسدوں کی سزا دہی اور نیست نابود کرنے میں جاری تھا یہاں بہت کام آیا اور نہایت کارگر بڑا بعد اسکے جگہہ جگہہ فوج کی چھاونی تاوانی اور آئندہ فسادوں کی روک تھام کے لئے بڑی بڑی تدبیریں نکالیں *

بیان کیا گیا ہے کہ ایک لاکھ آدمی اسنے میوات میں قتل کوائے اور بہت سے جنگل جو دور دور تک پہیلے ہوئے تھے کترا قالے اور اسی وقت سے وہ ملک غارتگروں کا ٹھکانا نہرا اور چین تردد کے قابل ہوگیا *

بنگالہ کی سرکشی کا بیان

باہن کے عہد دولت میں یہہ بڑی بغاوت بنگالہ میں ظاہر ہوئی طغرل خان حاکم بنگال نے دریائے میگنا † پار جاچ نگر پر چڑھائی کی اور کامیابی کے بعد جو لوٹ اسکے ہاتھ آئی کچھ تھوڑی بہت بھی دلی کو لے بھیجی

† اب اسکو تپرا (ہالٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان جلد ۱ صفحہ ۱۲۸) کہتے ہیں اور جاچ نگر سے جاچ پور مراد ہے جو ضلع ٹٹک میں واقع ہے اور یہہ مقام کسی زمانہ میں ضلع کا صدر نہیں قرار پایا ستر لنگ صاحب کی تھوڑی مندرجہ تعقیقات ایشیا جلد ۱۵ صفحہ ۷۳

یہاں تک کہ بعد اُسکے جلد بادشاہ بن بیٹھا اور جو فوج اُسکی گوشمالی کو سنہ ۶۷۸ ہجری مطابق سنہ ۱۲۷۹ ع میں پہلے پہل بھیجی گئی اُس نے شکست فاحش کھائی یہاں تک کہ خود بادشاہ اُس فوج پر نہایت بخفا ہوا اور اُسکی سپہسالار کو پھانسی چڑھایا اور جب کہ باوجود اس سختی کے دوسری فوج بھی تباہ ہو گئی تو بادشاہ اپنی ذات سے فساد ستانے کے لئے روانہ ہوا چنانچہ اس موقع پر ایسی قوت قابلیت سے جسمیں وہ کسی مدد و معاون کا محتاج و دست نگر نہ تھا کام لیا کہ ہر سات کے پورے ہونے کا منتظر تک نہ بیٹھا اور سیدھا باگ اُڑتھائے ہوئے سناڑ گنگا + یعنی سندھ گنگا کو چلا گیا جو بنگالہ کے شرقی حصہ کا بہت بڑا شہر مشہور تھا غرض کہ باغی کے دل پر وہ رعب داب اُسکا بیٹھا کہ وہ کھڑا نہ رہا اور گھر بار خالی چھوڑ کر تھوڑی فوج سمیت جنگلوں میں بھاگ گیا مگر بادشاہ کے کسی سردار نے مقام اُسکا معلوم کیا چنانچہ یہ سردار چالیس سپاہیوں سمیت اُسکی تھوڑی فوج میں جا پہنچا اور کمال اندھا دھندی سے دن دئے دھاوے کا ارادہ کیا غرض کہ تھوڑے لوگ اُسکے بڑھے چلے گئے اور کسینے اونپر توجہ بھی نہ کی یہاں تک کہ جب طغرل خاں کے قیروے کے بہت قریب جا پہنچے ایکبارگی ہمت باندہ کر پل پڑے تو طغرل خاں اور اُسکے ہمراہی یہہ بات سمجھ کر بھاگ گئے کہ بادشاہی لشکر یک لخت اُنپر ٹوٹ پڑا غرض کہ یہہ خوف اُسکے لوگوں میں پھیل گیا اور تمام لوگ اُسکی تتر بتر ہو گئے اور خود طغرل خاں گرفتار ہوا اور ایسے حال میں جان سے گیا کہ چاچ نگر چانیگے ارادہ ہر عین دریا میں گھوڑیکو تیرا کر پار جانتا تھا بعد اُسکے بادشاہ نے باغیوں کو ایسی سخت سزا دی کہ وہ اُسکے معمولی دستور سے بھی بہت زیادہ تھی اور جب کہ وہ دارالسلطنت میں واپس آیا تو لوگوں کے قتل سے

+ یہہ مقام گنگا میں قریب گیا اب نشان اُسکا باقی نہیں ہی بہائن صاحب

کا قول بھرالہ ہملٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان جلد ۱ صفحہ ۱۸۷

قاضی مقتدوں کی سہی سفارش اور عالم ناضلوں کے وعظ و نصیحت کی بدولت باز رہا *

مغلوں کے حملہ کرنے اور شاہزادہ محمد کے

فتح پاکو مرجانیکا بیان

تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ بادشاہ کی بد نصیبی نے زور کیا یعنی بڑا بیٹا اسکا مرگیا اور اس بڑی مصیبت کا اثر بادشاہ اور تمام رعایا پر برابر ہوا اور ساری وجہ اسکی یہ تھی کہ اس شہزادہ نے وہ والاہتی حاصل کی تھی کہ اسکی موت اسکی عمدہ خصلت کے شایان و سزاوار تھی بیان اسکا یہ ہے کہ وہ فوج مغلوں کی جو ارغون خان شاہ ایران سے متعلق تھی پنجاب پر حملہ آور ہوئی اور جب یہ خبر آئی تو شاہزادہ محمد جو اس صوبہ کا حاکم تھا اور حسب اتفاق اسوقت اپنے والد ماجد کی قدمبوسی کے لیے آیا تھا نہایت جلدی سے اپنے صوبہ میں داخل ہوا اور مغلوں کو شکست فحش دیکر جسقدر ملک پر وہ قابض ہو گئی تھے آسپر دوبارہ قابض ہوا بعد اُسکے ایک اور نئی فوج ایک مشہور سردار تیمور خان ناسی کے ساتھ آئی چنانچہ بڑی لڑائی ہوئی اور شاہزادہ نے فتح پائی مگر غنیم کے ایک گروہ کے ہاتھوں سے جو تعاقب میں منتشر نہ ہوا تھا شاہزادہ مارا گیا اور امیر خسرو شاعر جو ہمراہ اسکا تھا اسی موقع پر گرفتار ہوا *

بلین کی وفات کا بیان

شاہزادہ کے مرنے سے ادنیٰ اعلیٰ سپاہیوں کی آنکھوں سے آنہ آنہ آنس بہنے لگے اور بادشاہ کے دل پر بھی بڑا صدمہ گذرا اور جو کہ بادشاہ کی عمر ۸۰ برسکو پہنچتی تھی اور نیز اس مصیبت کے مارے جو آسپر نازل ہوئی تھی جلد جلد اسکا دل بیتھا جاتا تھا تو اُسنے بغرا خان اپنے دوسرے بیٹے کو باہیں غرض بلایا تھا کہ وہ اُسکے مرنے کے وقت حاضر رہے مگر جب کہ بغرا خان نے باپ کی وہ حالت ردی ندیکھی جو اُسنے تصور کی تھی تو بلا

حکم اپنے باپ کے ہنگالہ کو چلا گیا اور بادشاہ اس حرکت سے سخت ناراض
 ہوا چنانچہ اُس نے شاہزادہ محمد کے بیٹے کیتسرو کو ولیمہ اپنا قرار دیا
 بعد اُسکے جب بادشاہ کا انتقال ہوا تو وزیروں نے ملکی اراکینوں کا روکنا
 تھا مینا مناسب سمجھا چنانچہ انہوں نے بغرا خاں کے بیٹے کیتبک
 کو بادشاہ مشہور کیا اور کیتسرو کو اُسکے باپ کی جگہ ملتان کی حکومت
 پر قائم رکھا غرض کہ دونوں دعویداروں نے یہہ تدبیر اُنکی تسلیم کی اور
 سنہ ۱۲۸۶ع مطابق سنہ ۶۸۵ ہجری میں کیتبک تخت نشین ہوا *

کیتبک کی سلطنت کا بیان

یہہ نہا بادشاہ جو تخت نشینی کے وقت اٹھارہ برس کا تھا جوانی
 کی ضرورت سے عیش و عشرت میں مصروف ہوا اور یہہ امر اُسپر طرہ
 ہوا کہ نظام الدین اُسکی وزیر نے جسکو یہہ امید قوی تھی کہ میں
 تخت نشین ہونگا زیادہ چرخ پر بچڑھایا اور اس نظر سے کہ بادشاہ کا
 چچھرا بھائی کیتسرو وزیر کا متخل مطالب تھا بادشاہ کو اُسکی طرف سے
 برہم کیا سبب اُسکا یہہ ہوا کہ کیتسرو سے کچھہ گستاخی سرزد ہوئی
 تھی وزیر نے ایک بات کہڑی کر کے اُسکو بادشاہ کا محسود تہرایا اور آپ
 کو بدنامی اور الزام سے بچایا اور اُس بیچارہ بیگناہ کو قتل کرا دیا علاوہ
 اُسکے ایسے ایسے فن و فریبوں سے بہت سے امیروں کو بیعزت کرا کر قتل
 کرایا جو اُسکے ساختہ پرداختہ نہ تھی اور اسیلئے کہ اُسکی بی بی کو
 بھی متحلوں میں ایسا ہی دخل کامل تھا جیسا کہ خود اُسکو دربار میں
 حاصل تھا اسیلئے اُن باتوں کے علاوہ جنسے بادشاہ کو واقف کرنا مناسب و
 لازم سمجھا اور تمام باتوں سے بادشاہ کو غافل بنا رکھا تھا *

اس زمانہ میں بہت سے مغل دلی میں ملازم ہو گئے تھے چنانچہ
 وزیر نے یہہ چاہا کہ ان جانشہار مغلوں کو بادشاہ سے الگ کرے غرض
 کہ اُس نے بادشاہ کے کانوں میں یہہ بات پھونکی کہ ان مغلوں اور بادشاہ
 کے اُن غیبوں میں جو ان مغلوں کے بھائی بند اور رشتہ دار ہیں خط و

کتابت جاری ساری ہی چنانچہ بادشاہ نے اُنکے سرداروں کو ایک دعوت میں بلا کر دغا بازی سے قتل کرا دیا *

اصل تدبیر اس وزیر کی ہنوز راس نہ اُٹی تھی کہ بادشاہ کے باپ بغوا خاں کے قریب آنے سے جو سلطنت کے خرابی سنکر حفظ خاندان کے لیے فوج لیکر آیا تھا وہ اپنے ارادہ سے رکا تھا رہا مگر یہہ راہ نکالی کہ بادشاہ کو باپ کے مقابلہ پر آمادہ کیا چنانچہ جب دونوں لشکروں کا آمننا سامنا ہوا تو بادشاہ کے باپ نے بیٹے کی صحبت کو ایسا بھڑکایا کہ وزیر اُنکی ملاقات کو ہرگز روک نہ سکا مگر باوصف اسکے باہم ملاقات طرفین کی کھولی دلوں سے نہونے دینے کے لیے یہہ قہم نکالا کہ اداب دربار سلطانی ایسے تجویز کیئے کہ اُنکے بجالانے سے بغوا خاں کو ایک طرح کی ذلت اوتھانی پڑی یہاں تک کہ جب مکرر اداب بجالانے پر بادشاہ نے تعظیم و تکریم اُسکی نہی تو وہ اُسکی حرکات ناشایستہ سے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا مگر اُسکے رونے نے یہہ اثر پیدا کیا کہ بادشاہ اپنے استقلال پر قائم نہوا اور تخت سے اوتر کر باپ کی طرف بے تحاشا دوڑا اور چاہا کہ باپ کے قدموں پر گر پڑے مگر باپ نے اُسکو گلے لگایا اور تھوڑی دیر تک روتے رہے اور تمام درباریوں میں وہی اثر پھیل گیا بعد اُسکے کیتباد نے باپ کو تخت پر بٹھایا اور ہر طرح کی تعظیم اور تواضع سے پیش آیا یہاں تک کہ لڑائی بھڑائی کا وہم بھی ہائی نہوا مگر چند ملاقاتوں کے بعد بغوا خاں کو یہہ بات ثابت ہوئی کہ کیتباد کے مزاج پر وزیر اُسکا حاری ہے اور اُسکے رفع کرنے کی تدبیر بدوں اُسکے قتل و قح کے ممکن نہیں مگر چونکہ چہر اُسکو خرد منظور نہوا یا اُسکے اختیار سے باہر تھا تو وہ ہنگالہ کو چلا گیا اور بیٹے کو اُسکی قسمت پر چھوڑ گیا *

جب کہ کیتباد نے اُن قضیہ قضایوں سے فرصت پائی تو پھر نئے سر سے عیاشی شروع کی اور یہاں تک نوبت پہونچائی کہ عین جوانی میں ضعیف نحیف ہو گیا چنانچہ رعشہ فالج میں مبتلا ہوا بعد اُسکے جب سوچ بچار اُسکو ہوا تو آپ کو بہت زار نزار پایا اور بطور معتول اُس

وزیر سے چھوٹنا چاہا مگر جب کوئی چال اُسکی نہ چلی تو کام ناکام اُن چالوں چلا جو وزیر نے اُسکو تعلیم کی تھیں چنانچہ زہر دیکر کام اُسکا تمام کیا مگر انجام اُسکا یہ ہوا کہ وزیر کے مرنے سے جسکا ہوا رعب داب تھا بادشاہ کے دشمن کھل کھیلے اور حکومت کے خوراہاں ہوئے جسکی لیاقت خود بادشاہ میں موجود نہ تھی *

اس لپٹے کہ ہلبی کی تدبیروں سے غلاموں کی شان و شوکت دربار میں بھیک پڑ گئی تھی تو حصول سلطنت کا جھکڑا بڑے بڑے جنگی سرداروں میں پھیل گیا اور جو کہ ہندوستان زام مسلمان ایسی قدر و منزلت نہ رکھتے تھے کہ کوئی بڑا گروہ اُنکا قائم ہونا اسلئے سلطنت کا ارادہ کرنے والے تاتاری اور غورو غزنی کی پرانی سلطنتوں کے افسر ہوئے اور غورو غزنی والی سرداروں میں سے خلجی لوگ اپنے سردار کی عقل و ہوشیاری کی بدولت یا کسی اور وجہ سے فضیلت رکھتے تھے چنانچہ وہ تاتاریوں پر غالب آئے اور سنہ ۱۲۸۸ع مطابق سنہ ۶۸۷ ہجری میں جلال الدین خلجی کیتھان کے مارے جانے پر تخت نشین ہوا * †

† فوشٹہ والے نے اُن خلجیوں کو مغل لکھا ہی جنہوں نے تخت کو غصب کیا مگر جیسے کہ یہ یقین ممکن نہیں کہ تہری مدت میں ترکوں کا بالکل دخل اُٹھ گیا ایسے ہی یہ یقین بھی متصور نہیں کہ مغلوں کو بڑا غلبہ حاصل ہو گیا علاوہ اسکے تاتاریوں نے جس دعویدار کو تخت پر بیٹھانا چاہا وہ کیتھان کا بیٹا تھا اور اسکے ترکی الاصل ہونے سے وہ اُنکو مرغوب مستحب تھا مگر مغلوں کو خاص اس سبب سے نفرت تھی کہ اُسکے باپ نے اُنکے سرداروں کو قتل کرایا تھا

دای کی تخت نشینی کا سلسلہ اگرچہ تلمب الدین سے شروع ہوا ہی بعض مورخ ہندوستان کی بادشاہت اصل خاندان غور سے قائم کر کے تلمب الدین کو بھی خاندان غور کے سلسلہ میں شمار کرتے ہیں مگر اکثر مشرقی مورخ اُن بادشاہوں کو یلدرز اور در چار اور بادشاہوں سمیت غوروں کا غلام قرار دیتے ہیں

خلجی خاندان کا بیان

باب دوسرا

جلال الدین + خلجی کی سلطنت کا بیان

واضح ہو کہ جلال الدین خلجی ستر برس کی عمر میں تخت نشین ہوا تھا جلال الدین اپنی تخت نشینی پر چندے بناوت سے بھی کہتا رہا کہ لوگوں نے یہ بہاری بوجھ میرے سر پر رکھا چنانچہ غیاث الدین بلبن کے نام و نشان باقی رہنے پر بڑی توجہ ظاہر کی اور بہت سا پاس لحاظ آسنا کرتا رہا غرض کہ یہاں تک نیاز مندی چٹائی کہ دربار میں سوار ہو کر نجانا تھا اور بجائے تخت نشینی کے اپنی معمولی جگہ پر کھڑا رہتا تھا مگر بارصغ اس کے کیتھان کے شیر خوار بچہ کو قید میں رکھا اور جب بات اُسکی تھیک تھاک ہو گئی تو اُس معصوم بیگناہ کو قتل کرایا *

اگر یہ سنکدلی اور خدانائرسی جو نسبت اُسکے بیان کی گئی ایک بے اصل بناوت کی بات ہو اور بعید از قیاس نہیں کہ وہ ایسے ہی ہوگی تو اُن اداہ تعظیمات میں جو بالا مذکور ہوئیں وہ منکر نسبتھا جاویگا اِسلٹی کہ وہ نیک معاملے جو اُسنے چھپی کھلے دشمنوں سے ہوتی ایسے اعلیٰ درجہ کی تھے کہ وہ خطا و غفلت پر محتومل ہو سکتے ہیں اور آخر دم تک وہی سیدھی سادی چال ڈھال اُسکی باقی رہی جو قدیم سے چلی آتی تھی

+ واضح ہو کہ خلجیوں کی اصل حقیقت حصہ پانچ باب دوسرے کے اخیر میں لکھی گئی اگرچہ وہ لوگ نسل واصل میں ترک تھی مگر افغانیوں میں اتنی مدت رہنے سہنے سے وہ افغانوں کی مانند ہو گئی تھی اور غالب یہ ہے کہ وہ اور قوموں یا اپنے بھائی ترکوں سے بھی بہت متاثر تھی اور عام پہاڑی افغانوں کی نسبت زیادہ ترتیب پانہ تھی

اور اپنے پرانے ملنے والوں سے اس طرح سے ملنا چلنا رہا جیسے کہ وہ بادشاہت سے پہلے ملنا چلنا تھا چنانچہ وہ اپنے دوست آشنا یوں اور فضل وغیر والوں کو کہانے پینے کے جلسوں میں بلاتا تھا اور ایسی ہنسی تہتے کی باتیں کرتا تھا کہ مسلمانوں کے دین و ملت کے خلاف تو ہوتی تھیں مگر انسانیت کے حد و مرتبہ سے نکلرتی تھیں *

وہ ترس و رحم جو اُسکی عمدہ ذات صفت میں مستور و منخفی تھا اُسکے اظہار کا یہ موقع ہاتھ آیا کہ غیاث الدین بلبن کے بھتیجے ملک جاجو نے جو کڑے مانگ پور کا حاکم تھا بغاوت اختیار کی اور خاندان بلبن کے رفیق اُسکے ساتھ ہوئے چنانچہ جلد اُنہوں نے ایسی قوت حاصل کی کہ دلی کا ارادہ کیا مگر بادشاہ کے بڑے بیٹے ارکلی خاں نامی نے شکست اُنکو دیکر ملک جاجو کو اُسکے سرداروں سمیت گرفتار کیا مگر بادشاہ نے یہ بڑا کام کیا کہ سرداروں کو ایک قلم چھوڑ دیا اور خود ملک جاجو کو ملتانکو روانہ کیا اور اُسکی باقی عمر کے لیئے بڑی جاگیر مقرر کی بعد اُسکے تھوڑی مدت گذرنے پر اپنی قوم کے ایسے سرداروں سے بھلائی ہوتی جو جی جان سے اُسکی جان کے خواہاں بنے تھے اور نصیبوں کی شامت سے گرفتار ہو کر ائے تھے غرض کہ اُس نے رحم سے یہاں تک کام لیا کہ اپنے ذاتی بدخواہوں کے علاوہ عام مجرموں سے بھی اس قدر در گذر کی کہ سلطنت کا ڈھانچہ ڈھیلا پڑا اور حکومت کا ڈھچرہ بگڑ گیا چنانچہ صوبوں نے محصول کے بھیجنے سے صاف انکار کیا اور کار و بار میں غفلت برتی اور اپنے اختیارات کو بہت بڑی طرح سے بڑتا غرض کہ راستے لٹیروں سے بھر گئے اور باغیوں نے اُنے جانے کی راہیں مسدود کیں *

جب کہ باغیوں کا زور و شور ہوا تو سنہ ۱۲۹۲ ع مطابق سنہ ۶۹۱ ہجری میں بادشاہ ایک بڑی بغاوت کے دبانے متانے کو روانہ ہوا جو مالوہ میں واقع ہوئی تھی چنانچہ وہ بہت سا کامیاب ہوا مگر اس لیئے کہ خون بہانے سے جی کا کچھ تھا اور علاوہ اُسکے عمر کا پور تھا

تو باغیوں کے بڑے قلعوں پر دھاوا کیا اور سرکشوں کی سرکوبی کو ناتمام چھوڑا مگر جب کہ بعد اُسکے بلاد پنجاب میں مغلوں نے یورش کی تو وہاں اُس نے بڑی دلوری دیکھائی اور آپ اُنکا مقابلہ کیا اور دشمنوں کا مہلتہ پھیرا *

بعد اُسکے بہ منتضای اپنی اصلی طبیعت کے مغلوں کو صلح عنایت فرمائی اور اُنکی توٹی پھوٹی فوج کو چلے جانے کی رخصت دی کسب طرح کی مصروف نہ پھونچائی تین ہزار مغل اُسکی فوج میں داخل ہوئے اور تھوڑے دنوں بعد اسلام اونہوں نے قبول کیا اور خاص دلی میں ایک مقام اُنکی بساست کے لیئے مقرر کیا گیا جو مغل پورہ کے نام سے مشہور و معروف ہی *

دوسرے برس یعنی سنہ ۱۲۹۳ ع مطابق سنہ ۶۹۲ ہجری میں مالوہ پر چڑھائی کی مگر پہلی طرح سے پورا پورا کامیاب نہوا ہاں یہہ بات اُسکو نصیب ہوئی کہ نقصان اُسکے ضعف و ناتوانیکے علاوہ اُسکے بہتیجے کڑے مانک پور کے حاکم کی بدولت اسی زمانہ میں پورے ہونے لگے جو نہایت زبردست اور بڑا لایق و فایق اور نیز ایسے خیالوں سے پاک و صاف تھا جنکے اوہرنے سے اُسکے چچا کے کام کاج ادھورے پڑے رھتے تھے چنانچہ اُسنے ہندیل کھنڈ اور شرتی مالوہ کی بغاوت دبانے کے لیئے چچا جان سے اجازت حاصل کی اور اُنکے شور و فسادوں کو نیست و نابود کیا اور علاوہ اُنکے اُن قلعوں پر بھی قبضہ کیا جو متوسل راجاؤں کے قبض و تصرف میں تھے اور اسقدر اُسکو غنیمت ہاتھ آئی کہ اُسکی بدولت بہت سی فوج اُس نے بڑھائی چنانچہ بادشاہ اُسکی کارگذاری سے یہانتک راضی ہوا کہ باوصف اُسکے کہ اُسکی پیاری بیگم نے علاوہ اُسکی بلند ہمتی اور والا فطرتی سے اُسکو وہم دلایا تھا پہلی حکومت کے علاوہ اودہ کی حکومت عنایت کی اور فوج اکٹھی کرنے اور خاندان ہلمیں کے پرانے رفیقوں کے بھرنے سے مسانعت نہ کیا *

علاؤ الدین کی چڑھائی دکن پر

علاؤ الدین نے پہلے پہل جو کام اپنی فوج سے لیا اُس سے اُسکے چچا کا اعتماد اُسکی نسبت مستحب ہو اور اُس کام کی بدولت تاریخ ہندوستان میں ایک نیا سنی پیدا ہوا یعنی سنہ ۱۲۹۳ ع مطابق سنہ ۶۹۳ ہجری میں علاؤ الدین نے دکن کا ارادہ کیا جو مسلمان بادشاہوں کے دھاروں سے جب تک محفوظ رہا تھا چنانچہ اُس نے کڑے مانک پور اپنی دارالکھوسمت سے آٹھ ہزار سوار اپنے ہمراہ لیئے اور ایسے بڑے بڑے جنگلوں کو جو اب تک کڑے مانک پور اور ضلع ہوار کے درمیان میں واقع ہیں جوں جوں کر کے طی کیا اور جن راجاؤں کے ملکوں میں اُسکو گذرنا منظور تھا اُنکو اِس حیلہ سے کہ وہ اپنے چچا سے خفا ہو کر جانا ہی چوکنا نہ ہونے دیا چنانچہ وہ ایلچ پور تک پہنچا اور بعد اُسکے مغرب کی جانب متوجہ ہوا دہل کو چوں کی مار مار کرتا ہوا دیوگڑہ پر پہنچا جو اصلی مقصود اُسکا تھا اور دیوگڑہ جو اب دولت آباد کے نام سے مشہور ہی رام دیو راجہ کا راج گڑہ تھا اور وہ ایسا زہرہست راجہ تھا کہ مسلمان لوگ اُسکو تمام دکن کا راجہ سمجھتے تھے مگر حقیقت میں وہ مرہٹوں کے ملک کا ہوا راجہ تھا *

مسلمان لوگ اکثر ہندو راجاؤں کو جنگ و جدال پر آمادہ اور قتل قتال پر طیار اِس لیئے نہاتے تھے کہ راجپوت لوگ اپنی اصل طبیعت میں ہمتوں کے ہارے اور کام کاج کے دھبے ہوتے ہیں اور ایک دوسرے پر اچانک دھاوا کرنے کو بڑی ہمت سمجھتی ہیں چنانچہ معلوم ہوتا ہی کہ یہہ طریقہ راجپوتوں کا اور راجاؤں میں معمول و سروج ہو گیا تھا اِسلیئے کہ اِس موقع پر دیوگڑہ کا راجہ دشمن کے دھاروں سے نڈر بیٹھا تھا چنانچہ پاس اُسکے کچھ فوج موجود تھی اور جوڑے اُسکے ایک مندر میں گئے ہوئے تھے جو بستیا کے بہت قریب تھا اور جب کہ علاؤ الدین بستیا کے قریب آیا

اور اُسکے دھارے کی دھاک بڑی اور جاہتا چرچے ہونے لگے تو راجہ نے ہوش حواس اپنے جمع کرنے میں چار ہزار آدمی گھر باہر کے اکٹھے کیئے اور غنیم کا مقابلہ کیا اور بستی کی حفظ و حراست کے لیئے تھوڑی ماہیت پیدا کی مگر تھوڑی مدت کے بعد اُسکے پانوں اوکھڑ گئے اور بستی کے پاس ایک پہاڑ پر ایک مضبوط قلعہ میں داخل ہوا اور گہراہت کے مارے بہت سا ذخیرہ جمع کر سکا باقی بستی کا یہہ حال ہوا کہ وہ بے مقابلہ فتح ہو گئی اور طرح طرح سے لوٹی کھسوٹی گئی اور سوداگروں کو بڑی بڑی سختت تکلیفیں اس نظر سے پہونچائی گئیں کہ وہ اپنے خزانوں کا نشان اور پتا بتاویں چنانچہ مسلمانوں کی تاریخ میں پہلے پہل یہی وحشیانہ حرکت شمار ہوئی ہی اور منجملہ اسباب غنیمت کے چالیس ہاتھی اور کئی ہزار گھوڑے خاص راجہ کی سواری کے مسلمانوں کے ہاتھ آئے بعد اُسکے قلعہ کا محاصرہ کیا گیا اور تمام لوگوں میں یہہ فقرا اوزایا گیا کہ یہہ فوج اُس فوج سلطانی کا ایک ٹکڑا ہی چر دشمن کے مقابلہ پر چلی آئی ہی اور جب کہ وہ بڑی فوج آجاریگی تو دشمن کی کوئی بات پیش نچلیگی غرض کہ بعد اُسکے راجہ کے ہاتھ پانوں پھول گئے اور کام ناکام صلح کرنے پر راضی ہوا اور ایک عہد نامہ جو مسلمانوں کے حق میں نہایت مفید و نافع تھا مرتب کیا کہ ناگاہ اُسکا بیٹا جو محصوروں میں شامل نہ تھا ایسی بڑی فوج لیکر آیا کہ وہ فوج اسلام کی فوج سے بہت زیادہ تھی اگرچہ راجہ نے اُس کو مقابلہ سے بہت منع کیا مگر اُسنے کثرت فوج کے بھروسے پر باپ کا کہنا نہ مانا اور علاوالدین پر پھیل پڑا اور ایسی دلوری سے لڑا بھڑا کہ اگر علاوالدین کی وہ فوج نہوتی جو اُسنے محصوروں کے لیئے گھات میں لگا رکھی تھی اور اُسکی فوج پر عین موقع نگرہتی اور فوج اُسکی اُس تھوڑی فوج کو بادشاہ کی وہ آنے والی فوج نہ سمجھتی جسکی شہرت سے راجہ کانپ رہا تھا تو مسلمانوں کے حق میں وہ لڑائی بہت زبوں ہوئی مگر نصیبوں نے یاروی

کی کہ علاوالدین نے فتح پائی بعد اُسکے علاوالدین نے راجا سے بڑا مطالبہ کیا اور راجا کو چار ناچار اسلئے اطاعت کرنی پڑی کہ یہہ بات اُسپر کہل گئی کہ غلہ کی چگہہ نمک کے پوری آگے ہیں اگر تقدیر سے یہہ بات اُسپر نکھلتی تو لڑائی بہت دنوں تک قائم رہتی اسلئے کہ پاس ہروس کے راجاؤں سے امداد و اعانت کی پڑی توقع تھی غرض کہ راجا بہت گرویدہ ہوا اور ایلیچ پور اور اُسکے پرگنات کے علاوہ بہت سا مال و دولت دینا قبول کیا بعد اُسکے علاوالدین خاندیس سے گذر کر مالوہ کو چلا گیا *

واضح ہو کہ کڑے مانک پور سے دیوگرہ تک سات سو میل کا فاصلہ ہی اور منجملہ اُسکے علاوالدین کے سفر کا بڑا حصہ بندیا چل کے پہاڑوں اور جنگلوں میں واقع ہوتا ہی جہاں سے خاص ہندوستان دکن سے علحدہ ہو جانا ہی حاصل یہہ کہ رستوں کی تنگی اور ذخیروں کی کم بانی اور پہاڑوں کی تیوافشانی کے باعث سے ایسی تھوڑی فوج کا گذرنا نہایت دشوار اور بڑے لشکر کا سفر کونا محتض متحال اور دکن سے چورے چکلے اور بستے رستے ملک میں اٹھہ ہزار آدمیوں سے کچھہ تھوڑے آدمی زیادہ ساتھ لیکر داخل ہونا کچھہ دلوری نہیں بلکہ ایک اندھا دھوندے کا کام معلوم ہوتا ہی *

خطرات مذکورہ بالا سے محفوظ و ماموں رہنے اور ایک نئی راہ سے کام نکالنے اور بعد اُسکے اسی راہ سے بہزار دقت و دشواری واپس آنے سے علاوالدین کی دلیری دلوری کا بڑا اثر لوگوں کے دلوں پر ہونا ہی مگر اس قدر سے جو اُسنی مشہور کیا کہ میں راج مندری کے راجا کی نوکری کرنے جاتا ہوں یہہ بات صاف واضح ہوتی ہی کہ مسلمانوں کی ابتکائی بساست کی نسبت دین و مذہب کی باتوں کا پاس و اعتنا اُس زمانہ میں چنداں باقی نہا تھا *

علاوالدین کا واپس آنا ہندوستان کو اور جلال الدین کا قتل کرنا

جلال الدین نے علاوالدین کو مہم مذکورہ بالا کی اجازت نہ دی تھی چنانچہ جب علاوالدین لڑ بھڑ رہا تھا اور خط و کتابت کا انا جانا موقوف تھا تو جلال الدین اُسکی طرف سے نہایت متردد تھا کہ علاوالدین کہاں گیا اور کس ارادہ پر گیا یہاں تک کہ جب جلال الدین کو یہہ خبر لگی کہ وہ مظفر و منصور اور مال و دولت سے مشغول و معمور آتا ہی تو جلال الدین پھولانسماں تھا اور خوشی کے مارے پھٹتا پڑتا تھا مگر جلال الدین کے صلاح کاروں نے جو اُسکی نسبت ہوشیار اور عاقبت اندیش تھے علاوالدین کی بہادری اور دولت مندی دیکھ کر بادشاہ کو یہہ سمجھایا کہ جب فوج اُسکی غنیمت لیکر منتشر ہو جاوے تو بعد اُسکے علاوالدین کو دوبارہ فوج اکٹھی کرنیکی فرصت دینی مناسب نہیں مگر شرط یہہ ہی کہ یہہ ہاتھ اُسپر نکھلے کہ بادشاہ اُسکی طرف سے سینہ صاف نہیں بادشاہ نے نیک نیتی اور پاک طبیعتی کو کام فرمایا کہ وہ اُسکی طرف سے مستحکم نہوا اور علاوالدین کے برے ارادوں کا کچھہ پس و پیش نکیا چنانچہ علاوالدین نے بدخواہوں کے لگاؤ بچھاؤ کا اندیشہ اور خود بادشاہ کی ناراضی مہم مذکورہ بالا سے مشہور کی اور تمام لوگوں پر پریشانی اپنی بخوبی چٹائی یہاں تک کہ اُسکے خود اپنے بھائی الخ خاں کو جو مثل اُسکے لسان اور بواق اور چابک و چالاک تھا بادشاہ کی خدمت میں اس غرض سے روانہ کیا کہ وہ بادشاہ کو اُسکی ملنے کی ترغیب ایسی طرح سے دیوے کہ وہ چھڑی سواری تشریف لاریں اور یہہ بات چنارے کہ اگر آپ لاؤ لشکر سمیت جاویں گے تو علاوالدین کو اندیشہ ہوگا غرض کہ بادشاہ اسپر آمادہ ہوا اور تھوڑے لوگوں سمیت کرے مانک پور تک پہونچا اور دریائے گنگ سے تن تنہا اونٹوں پہاں تک کہ علاوالدین اُسکے قدموں پر گرا اور بادشاہ نے اُسکو چمٹا کر پھار کیا اور سادہ مزاجی

سے بہت بڑا ایلا کہہ کر یہہ ارشاد فرمایا کہ تونے ایسے مہربان چچا کی نسبت ایسا بڑا خیال کیا جسنے تجھکو پال پوس کر اٹپے بیٹوں سے زیادہ عزیز رکھا بادشاہ اس لاد نیاز کی باتوں میں مصروف تھا کہ علاوالدین نے گہائی لوگوں کو اشارہ کیا چنانچہ وہ ظالم آس مظلوم پر توت ہڑے اور اُسکو پاش پاش کیا سترویں رمضان سنہ ۶۹۵ ہجری مطابق اُنیسویں جولائی سنہ ۱۲۹۵ع کو یہہ حادثہ واقع ہوا بعد اُسکے سر قلم کیا گیا اور نپڑہ کی اُنی پو چڑھا کر شہر و لشکر کو دیکھایا گیا بعد اُسکے قاتلوں اور صلاح کاروں پر طرح طرح کی بلائیں نازل ہوئیں چنانچہ اُن بلاؤں کے نازل ہونے سے تاریخ فرشتہ والا نہایت خوش ہوکر خوشی اپنی ظاہر کرنا ہی مگر جب کہ ہم یہہ دیکھتے ہیں کہ جسنے حقیقت میں محسن کشی کی اور اپنی ولی نعمت سے بہت بڑی طرح پیش آیا وہ ہمیشہ فیروز مند اور اقبال آور رہا تو اُسکے ملازمان ماتحت کی تباہی خرابی سے بہت سی خوشی حاصل نہیں ہوتی *

جلال الدین سات برس تک بادشاہ رہا اور سنٹر برس کی

عمر میں مارا گیا

جلال الدین کی سادہ لوحی کی حکایت

جلال الدین کے عہد سلطنت میں ایک ایسی بات اچھی واقع ہوئی جس سے ایشیا والوں کا سیدھا سادہاؤں ایسے زمانہ میں واضح ہوتا ہی جسمیں باطل خیالوں کا کچھہ زور و شور نہ تھا بیان اُسکا یہہ ہی کہ اسید مولا نامی ایک فقیو ایران کا رہنے والا جو جہاں دیدہ اور گوم و سود زرگار چسبیدہ اور اپنے زمانہ کے بڑے مشہور لوگوں سے واقف و آگاہ تھا اتفاق سے دلی میں وارد ہوا اور اُسنے ایک ایسی خانقاہ بنائی جسمیں درویش اور مسافر لوگ اُتوتے تھے چنانچہ وہ اُنکے کھانے پینے کا کفیل ہونا تھا اور آپ صرف چانول کھاتا تھا اور چورو بچروں اور لونڈی غلاموں سے آزاد تھا

مگر خرچ اُسکا اسقدر تھا کہ بڑے سے بڑے دولت مندوں کے مشورہ و طاقت سے باہر تھا اور علاوہ غریب پروری اور مسافر نوازی کے بڑے بڑے لوگوں کی دعوتیں کرتا تھا اور اڑے وقتوں میں اچھے اچھے خاندان والوں کے کام اتا تھا یہاں تک کہ دو دو تین تین ہزار دیناروں کے ذینے میں کچھ عذر و تامل نہ کرتا تھا اگرچہ بعض بعض باتیں اُسکی اُسکے ساتھ مخصوص تھیں جیسے کہ جماعت کی نماز نہ پڑتا تھا مگر اُسکی خُدا پرستی میں کسی قسم کا شک شبہ نہ تھا اور جب اُسکے چال چلن میں کچھ کچھ شبہی ہوئے تو بیدینی کا شبہ نہ ہوا چنانچہ پہلے پہل اُسکی نسبت یہہ شبہ کیا گیا کہ پاس اُسکے پاس کا پتھر ہی اور دوسرے تہمت یہہ لکائی گئی کہ وہ بادشاہت کا ارادہ رکھتا ہی بلکہ بطور معقول اُسکے ذمہ یہہ الزام لگایا گیا کہ وہ بادشاہ کے قتل کا ارادہ رکھتا ہی اور اس واسطے قاتلوں کو پاس اپنے لگا رکھا ہی اور علاوہ اُنکے دس ہزار مرید اسلئے لگا رکھے ہیں کہ جب بادشاہ کے مارے جانے پر خرابی پیش آوے تو وہ لوگ اپنے نام آویں غرض کہ جب یہہ بادشاہ کے کانوں پر ہی تو بادشاہ چونکا ہوا اور نہایت اندیشہ کیا یہاں تک کہ ایک ایسے آدمی کے کہنے سے جو سید مولا کا خاص خادم اور بڑا مستخاص سہجھا جاتا تھا سید مولا کو ہمراہیوں سمیت گرفتار کیا اور جب کہ ایک گواہ کے کہنے سنے سے اُسکو مجرم نہ ٹھہرا سکا تو اُسنے شہر کے باہر ایک آگ اسلئے چلوائی کہ آگ میں پڑنے سے جھوٹ سچ اُسکا ظاہر ہو جائیگا بلکہ غالب یہہ ہی کہ خود فقیروں ہی نے یہہ درخواست اُس سے کی ہوگی مگر جب کہ امتحان کا وقت آیا تو وزیروں نے عرض کیا کہ یہہ آزمائش عقل و شرع دونوں کے خلاف ہی چنانچہ بادشاہ اُس امتحان سے باز رہا اور یہہ حکم دیا کہ فقیر متیق رہیں مگر جب کہ اُنکو جیلخانے لیجانے لگے تو چند قلندر قلاوڑیں لیکر ہل پڑے اور سید مولا کو قتل کیا اگرچہ بادشاہ نے کھلم کھلا چشم ابرو سے اشارہ کیا نہ کیا مگر قلندروں سے دیدہ و دانستہ چشم ہوشی

کی سید مولا ہوتے دم تک بیگناہی اپنی چنانا رہا اور آخر کار اُسکی دکھتے کلیجے سے ایسی بدعا نسی کہ وہ بادشاہ کی جان پر پڑی بعد اُسکے بادشاہ بہت پریشان ہوا ایک بگولی کے اُٹھنے سے لوگ اندیشہ ناک ہوئی غرض کہ اُس بڑے کام کا انجام یہہ ہوا کہ تھوڑے عرصہ بعد اُسکا بڑا بیٹا مرزا اور آپ اپنی جان سے گیا اور بڑے سخت کال ہڑے اور منتقم حقیقی نے خوب انتقام لیا *

علاوالدین کی سلطنت کا بیان

جب کہ بادشاہ کی وفات کی خبر دلی کو پہنچی تو اُسکی بی بی نے اپنے شہر خوار ہتھے کو تخت پر بیٹھانا چاہا مگر جب کہ سنہ ۱۲۹۵ ع مطابق سنہ ۶۹۵ ہجری میں علاوالدین دلی میں آکر تخت نشین ہوا تو وہ ملتان کو بہاگ گئی جہاں جلال الدین کا منجھلا بیٹا حاکم تھا مگر علاوالدین نے فند و فریب کے ذریعہ سے اونکو ملتان سے نکالا اور دونو بیٹوں کو ٹھکانے لگایا اور اونکی ما کو گرفتار کیا *

اگرچہ علاوالدین نے بجائے خرد محسن کشی کی اور اپنے ولی نعمت سے بری طرح پیش آیا مگر لوگوں کی رضامندی بحال کرنے میں بڑی سعی و کوشش بجالیایا اور بہت سی محنت ارتھائی چنانچہ مال اور عزت کے بخشنے اور طرح طرح کی شان شوکت دکھانے میں بہت سی فیاضی برتی اور باوجود اُسکے کہ فیض و فیاضی سے لوگوں کو گرویدہ کرتا تھا مگر غیظ و غضب اور سفاکی بیباکی سے باز نہ رہتا تھا اور خرد کام طبیعت کی روک و تھام پر قابو نہ رکھتا تھا اور یہہ ہی باعث تھا کہ وہ پورا پورا عزیز خاطر نہوا اور لوگوں کے دلوں میں خوب اچھی طرح نہیبتھا اور باوجود اُسکے کہ بڑے چاہو جلال اور نہایت زور شور سے سلطنت اُسکی قائم رہی مگر کبھی مفسدوں کے قصیوں اور بغاوتوں کی شاخوں سے پاک صاف نہ رہی بلکہ علاوالدین اپنی خودیشرو اقارب سے بھی کھٹکنا رھتا تھا اور اندیشوں کے سارے چین اُسکو نہونا تھا *

علاؤ الدین نے سنہ ۱۴۹۷ء مطابق سنہ ۶۹۷ ہجری میں پہلے پہل گجرات پر چڑھائی کی چنانچہ پوری پوری فتح نصیب ہوئی اور جب کہ شہاب الدین نے اُسکو فتح کیا تھا تو وہ فتح انھوری رہی تھی کہ بعد اُسکے راجہ قابض ہو گیا تھا یہ فتح عظیم اُسکے بھائی الغ خاں اور اُسکے وزیر نصرت خاں کی سعی و کوشش سے حاصل ہوئی اور تمام صوبہ پر فوراً قبضہ ہو گیا اور راجہ بگلانہ میں جو دکن کا قریب حصہ ہی بھاگ گیا *۔

جب کہ فوج اُسکی دلی کو واپس آئی تھی تو فوج سے اُس غنیمت کو بچھڑ چھین لینے کا ارادہ کیا گیا جو گجرات سے ہاتھ آئی تھی اسپر فوج نے سرکشی کی یہاں تک کہ وزیر کا بھائی اور بادشاہ کا بھتیجا مارا گیا مگر انجام اُسکا یہہ ہوا کہ وہ سرکشی فرو ہوئی اور بہت سے سرکشی مارے گئے اور باقی رہے سے رتنپور والے راجہ کی پناہ میں چلے گئے مگر بھائی بند اُنکے بال و بچہ سمیت مارے گئے اور جو لوگ بھاگ کر گئے تھے وہ تمام نومسلم مغل تھے اُس زمانہ میں چھتوڑوں اور فسادوں کے بانی یہہ مغل ہی ہوا کرتے تھے بعد اُسکے جب رتنپور بھی فتح ہوا تو وہ لوگ بھی قتل ہوئے * †۔

مغلوں کا ہندوستان پر چڑھنا اور دلی پر شکست کھانا جبکہ پہلے برس مغلوں نے پنجاب پر چڑھائی کی تھی تو اُنکا جان و مالکا بڑا نقصان ہوا تھا اور رفع دفع کر دیئے گئے تھے اور جبکہ بعد اُسکے اب سے کچھ پہلے حملہ کیا تو پھر بھی کامیاب نہ ہوئے مگر بعد اس حملہ کے ایک بہت بڑا † حملہ کیا جو فتح و غنیمت دونوں کے ارادوں سے قائم ہوا تھا اور

† بابز بادشاہ نے جو باپ کی طرف سے ترک اور مان کی طرف سے مغل تھا، اپنے مغل سالناموں کا یہہ حال لکھا ہی کہ یہہ لوگ طرح طرح کے فسادوں اور غارتگریوں کے ہمیشہ سے بانی مہاتی ہیں چنانچہ پانچ مرتبہ اُنہوں نے سبھ سے بھی بغارت کی (آرس کائن صاحب کا بابز کے سرگذشت نامہ کا ترجمہ، صفحہ ۶۹)۔

‡ کم سے کم ایسے ایسے گیارہ حملے فرشتہ دال نے بیان کیئے مگر اُن حملوں میں منجملہ اُن حالات کے چٹکو تھی گنگیز صاحب اور تھی ہر پنی لاک صاحب اور پرایس صاحب نے بیان کیا ہی ایک واقعہ کا بھی مذکور نہیں اگرچہ تھی ارادوں صاحب کی کتاب

سپہ سالار اس حملہ کا وہ قتلغ خان تھا جسکو فرشتہ والہ نے داؤد خاں شاہ مارورامالہہر کا بیٹا بیان کیا ہی غرض کہ وہ سیدھا دلی کو روانہ ہوا اور جو فوج اُسکے مقابلہ کو بھیجی گئی وہ بس پا ہوئی اور قرب و چوار کے باشندے دلی کو بھاگ آئے *

بھاگے ہوئے لوگ اس کثرت سے دلی میں موجود تھے کہ آنے چاہے کی راہیں تمام بازاروں میں بند ہو گئیں تھیں اور شہر کے ذخیرے بھی پورے ہو گئے تھے یہاں تک کہ تھوڑے دنوں کے بعد انکی ریل پیل سے قحط کے نشی پورے پورے جم چلے تھے اگرچہ علاوالدین نے لڑنے کا ارادہ نکیا تھا مگر ایسے نازک وقت میں اُس بڑے ارادہ کا پورا کرنا مناسب نہ سمجھا

جلد ۲ صفحہ ۵۵۹ میں ایک بڑی فہرست مندرج ہی مگر وہ تاریخ فرشتہ کی سند پر مبنی ہی اور غالب یہہ ہی کہ جو مار دھار اور لوٹ کھسوٹ اُن دھاووں کی بدولت واقع ہوئی تو اُنکے باعث سے تاریخ ہندوستان کے مورخوں نے مغلوں کے معمولی حملوں کو بہت بڑا سمجھا اور بعض بعض جگہہ اور خصوص اس جگہہ یورپ کے مورخوں نے کچھہ حال اس حملہ کا نہیں لکھا اور شاید کہ باعث اُسکا یہہ ہو کہ ایران اور مارورامالہہر کے مغلوں کے حالات سے وہ بخوبی آگاہ نہ ہو گئے

تاریخ فرشتہ میں پچھلی مہم کے سپہ سالار کا نام چولدی خاں لکھا ہی اور تولدی خاں ایران کی بادشاہ غازاں خاں کا ایک انسر تھا (پرایس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۶۰۵) اسی بادشاہ کا ایک بڑا سردار قتلغ خاں تھا جو سنہ ۱۲۹۷ع میں ایران میں موجود تھا (پرایس صاحب کی تاریخ جلد ۲ صفحہ ۶۱۶ اور تہی گگنیز صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۲۷۵) اور غارب یہہ ہی کہ اُسنے ہندوستان پر چڑھائی کی ہوگی اگرچہ اُس زمانہ کے حالات سے اس مہم کا واقع ہونا گونہ بعید ہی مگر ناموں کی مطابقت کے سوا جس سے ہمارے قیاس میں یہہ آتا ہی کہ ایران کے مغلوں نے یہہ دھاوے کیئے تاریخ فرشتہ میں یہہ بیان نہایت مستحکم پایا جاتا ہی کہ خاص اُسکا اور سارے پچھلے دھاووں کا باعث داؤد خاں بادشاہ مارورامالہہر کا تھا جسکو قتلغ خاں کا باپ بیان کیا ہی اور ظاہر ہی کہ یہہ داؤد خاں وہ دائیزی یا داوت خاں ہی جسکا حال تہی گگنیز صاحب نے اپنی تاریخ کی جلد ۳ صفحہ ۳۱۱ کے حاشیہ میں بیان کیا اور مارورامالہہر کا بادشاہ اُسکو لکھا ہی اور قتلغ خاں ایک نام عام ہی کہ غالباً ایک زمانہ میں دو شخصوں کا نام ہوگا اور اسی ایٹے فرشتہ والے کی راست گوئی پر شک شبہہ کی وجہہ معلوم نہیں ہوئی

چنانچہ لڑیکا سامان کیا یعنی جہاں تک فوج اکتھی ہوسکی وہاں تک جمع کی اور لڑنے مرنے کے ارادے پر شہر سے باہر نکلا فرشتہ والا لکھتا ہی کہ طرفین کی فوجیں جسقدر جمع ہوئیں تھیں کبھی ہندوستان میں اسقدر افواج ایک مقام پر جمع نہیں ہوئیں *

اس ہڑی لڑائی میں علاوالدین کو ہڑی فتح نصیب ہوئی اور ظفرخان ایک ہڑے سردار کی جانفشانی سے یہہ بات اُسکو ہاتھ آئی اور یہہ بہادر وہ ممتاز افسر تھا کہ علاوالدین اور اُسکا بھائی الخ خاں اُس شہر مہدان شجاعت پر رشک و حسد کہاتے تھے اور یہی باعث تھا کہ الخ خاں نے اُس وقت اُسکی امداد نہ کی جب کہ وہ مغلوں کے پیچھے گیا اور جب مغلوں نے تھوڑے سے لوگ اپنے پیچھے دیکھے تو وہ یکبار اُسپر تروت ہڑے اور اُسکو ہمراہوں سمیت تکرے تکرے کیا مگر یہہ بہادر مارے جانے سے پہلے ایسی شجاعت سے پیش آیا جیسے کہ پہلے پیش آیا تھا *

علاوالدین کے بھتیجے کا تخت حاصل کرنے کے لیے

علاوالدین کو قتل کرنے کے ارادے سے زخمی کرنا اور

کامیاب نہوکر انجام کو خون مارا جانا

جب کہ علاوالدین نے مغلوں سے نجات پائی تو سنہ ۱۲۹۹ ع مطابق سنہ ۶۹۹ ہجری میں اپنے بھائی اور اپنے وزیر کو رنتنہدور کے † قلعہ پر روانہ کیا چنانچہ وہ جہاز پر قابض ہوئے جو اُس قلعہ کے قریب واقع ہی اور بعد اُسکے خون قلعہ کا محاصرہ کیا مگر محاصرے کے شروع میں وزیر ایک ہتھ کی چوت سے مرگیا جسکو غنیم نے کسی کل کے ذریعہ سے بھینکا تھا بعد اُسکے محصوروں نے دھارا پر دھارا کیا اور ایسی دلاوری سے پیش

† یہہ بات دشواری دربانہ نہیں ہوتی کہ دلی کی سلطنت کے قبض و تصرف سے یہہ مقام کب نکل گیا تھا ہاں یہہ بات ضرور ہی کہ سنہ ۱۲۵۹ ع میں باغیوں نے اِس قلعہ کا محاصرہ کیا تھا مگر دلی کی سپاہ اُنسے بمقابلہ پیش آئی چنانچہ قلعہ کو باغیوں سے محفوظ رکھا تھا

اُٹے کہ محتاصر لوگ جہاں کو واپس اُٹے اور دلی کی مدد کے منتظر بیٹھے اور جب کہ علاء الدین کو یہہ خبر پہنچتی تو اُس نے آپ ارادہ کیا مگر تھوڑا سفر کیا تھا کہ بحسب اس مثل کے کہ چاہ کن را چادر پیش ایسی بلا میں پھنسا ہوتا جسکا نمونہ آپ اُس نے قائم کیا تھا تفصیل اس اجمال کی یہہ ہی کہ شامزادہ سلیمان اُسکے بہتیجے نے جو ایک بڑے پایہ پر پہونچتا تھا اپنی بات کو اُس بات کے لگ بھگ پاکر جسکی بدولت علاء الدین کو تخت نصیب ہوا تھا یہہ سمجھتا ہوجہہ کر کہ جیسا میرے چیتا نے اپنے چیتا سے کیا اگر میں بھی ویسا ہی کروں تو یہہ امر ممکن ہی کہ ویسی ہی کامیابی کو پہونچوں چنانچہ اُس نے یہہ عزم مصمم کیا اور ارادہ کے پورے کرنے کا یہہ موقع ہاتھ آیا کہ حسب اتفاق ایک مرتبہ بادشاہ اپنے لشکر سے الگ ہوکر شکار میں مصروف تھا اور دو تین آدمی اُسکے ساتھ تھے اور باقی لوگ اپنے کام کاج میں سرگرم تھے غرض کہ یہہ شامزادہ دوا پاکر چند نو مسلم مغلوں کے ساتھ اُسکے پاس آیا اور پہلے اس سے کہ بادشاہ اُسکے بڑے ارادے ہر پے لیتجاوے مغلوں نے ایسے کڑے تیر اُسکے مارے کہ وہ پتچہاز کھاکر زمین ہر گرا اور جب بیہوش ہو گیا تو سلیمان اس خیال سے کہ کام اُسکا تمام ہوا سیدھا لشکر میں گیا اور بادشاہ کے مارے جانے کا قصہ مشہور کیا اور آپ کو جانشین اُسکا قرار دیا اور لوگوں کو ہدایت کی کہ حسب دستور اُسکی تخت نشینی مشہور کیججاوے غرض کہ یہہ سلیمان ادھر تخت پر بیٹھا اور افسروں کے معجزے لیئے اور ادھر علاء الدین کو بھی ہوش اُٹے اور جب کہ اُسکے زخموں کو باندھ کر درست کیا تو اُس نے مقام جہاں میں بھاٹی کے پاس جانا چاہا مگر ایک افسر نے منع کیا اور یہہ صلاح اُسکو دی کہ سلیمان کو مستقل حکومت کی فرصت دینی قریں مصلحت نہیں بلکہ آپ کو فوج ہر ظاہر کرنا عین صواب ہی اسیلئے کہ وہ فوج ایسی نہیں جو خدمتگاری وفاداری سے پیش نہ آوے چنانچہ علاء الدین نے یہہ مشورہ پسند کیا اور بارصاف

اسکے کہ زخموں سے چور چور ہو رہا تھا چوں توں اپنے گھوڑے پر سوار ہوا اور فوج کی طرف اپنا گھوڑا اٹھایا حسب اتفاق اُسکو راہ میں گھاس لانے والے ملے چنانچہ بھیڑ بھار اُسکی بانسو سواروں کے قریب قریب ہو گئی بعد اُسکے ہمراہیوں سمیت ایک تہلی پر چڑھا جہاں سے فوج اُسکی خاصی طرح نظر آتی تھی اور فوج والوں کو وہ سپید چھتری دکھائی جو اُس زمانہ میں بادشاہوں کی نشانی سمجھی جانی تھی چوں ہی کہ فوج نے وہ نشانی پہچانی تو تمام فوج اُسکی پاس اُسکے چلی آئی اور سلیمان قنہا رکھیا سلیمان نے بھاگنا غنیمت سمجھا چنانچہ وہ جان بچا کر بھاگا مگر بدبختی سے ٹکڑا گیا اور بادشاہ کی خدمت میں سزا کا حاضر ہوا بعد اُسکے بادشاہ نے اُسکے شریکوں کو چن چن کر قتل کیا *

جب یہہ قصہ طے ہو چکا تو بادشاہ نے اپنے بھائی سے ملنا چاہا چنانچہ وہ وہاں پہونچا اور رنتھنبور کا دربارہ محاصرہ کیا مگر جد و جہد اُسکی فتح کے لیئے کافی وافی نہوئی اسی عرصہ میں یہہ پورچہ لگا کہ دو بہتیجے اُسکے بدایوں میں باغی ہو گئے مگر اُسنے اُنکی بغاوت کو ایسا کچھہ بڑا نہ سمجھا کہ وہ آپ اُسکا قصد کرے چنانچہ اُس نے اپنے افسروں کے ذریعہ سے اُنکو پست پا کیا اور چوں ہی کہ وہ باغی بہتیجے حاضر کیئے گئے تو پہلے اُنکی آنکھیں نکلوائی گئیں اور بعد اُسکے جان سے مارے گئے باوجود اسباب کے کہ ان مفسدوں کو کامیابی حاصل نہوئی مگر پھر بھی ایک بڑا فساد برپا ہوا بیان اُسکا یہہ ہی کہ حاجی مولانا سی ایک عمدہ خاندان دلی کے غلام نے یہہ ستم ڈھایا کہ بازاری لوگوں کو کوتوال شہر سے ناراض پاکر ایک گڑوہ اکٹھا کیا اور کوتوال کو جان سے مارا اور تمام لوگوں میں یہہ بات اوزائی کہ بادشاہ کا حکم اُسکے قتل کے مقدمہ میں خاص میرے نام پر صادر ہوا غرضکہ رفتہ رفتہ شہر پر قبضہ و تصرف کرنا شروع کیا چنانچہ قیدیوں کو قید سے چھوڑا اور بادشاہی خزانہ اور ہتھیار اپنے رفیقونکو دے لیکر برابر کیئے اور ایک شاہوادہ کو تخت پر بٹھایا مگر یہہ

اشوب ایک افسر کی حوس تدبیر سے فرو ہوا یعنی وہ سردار ایک حکمت سے کسب قدر فوج سمیت دلی میں داخل ہو گیا اور مغسروں کو تتر بتر کیا یہاں تک کہ حاجی مولا اور نئے بادشاہ کو گردن مارا بعد اُسکے بہت سے لوگ بادشاہ کے حکم سے مارے گئے اور حاجی مولا کی بدولت اُسکے آقا کے گھرانے کی اینٹ سے اینٹ بجائی گئی اور بیگناہ قتل ہوئے *

فرض کہ سنہ ۱۳۰۰ ع مطابق سنہ ۷۰۰ ہجری میں رتھنپور ایک برس کے محتصرے پر فتنم ہوا اور تمام محتصور اور راجہ اپنے خاندان سمیت قتل ہوئے بعد اُسکے سنہ ۱۳۰۳ ع مطابق سنہ ۷۰۳ ہجری میں خود علاوالدین اپنے زور و بل پر چتور گتہ پر چڑھ گیا جو میواڑ میں ہوا مشہور قلعہ اور سیسودیا راجپوتوں کی بڑی ریاستگاہ ہی چنانچہ اُسکو توڑا پھوڑا اور راجہ کو پکڑا چکڑا اور اپنے بڑے بیٹے کو وہاں کا حاکم مقرر کیا مگر دوسرے برس وہ راجہ قید سے بھاگا اور بھاگ کر اُس نے ایسا شور مچایا کہ علاوالدین نے بہت سوچ بچار کر وہ قلعہ راجہ مالدیو کو حوالہ کیا جو بیان فرشتہ کے بموجب بھگورے راجہ کا بیٹیجا تھا مگر راجپوت لوگ اُسکو دوسرے خاندان کا بتاتے تھے چنانچہ مالدیو علاوالدین کی اخیر سلطنت کے قریب تک دلی کا باج گزار رہا مگر بعد اُسکے ہمیر دیو † پہلے راجہ کے بیٹے نے اُسکو قلعہ سے خارج کیا *

مغلوں کے دھاووں کا بیان

جب کہ مغلوں نے دلی پر ہر نیا دھاوا کیا تو علاوالدین کو مہمانت مذکورہ بالا کا چھوڑنا پڑا اور اس لیے کہ فوج اُسکی جابجا متفرق ہونے سے بہت تھوڑی رہ گئی تھی تو وہ دلی میں ایسی طرح پہنچا کہ غنیم کا مقابلہ سرسیدان نکوسکا اور کام ناکام مورچہ بندی پر مجبور ہوا *

مگر جو کہ مغلوں کے پاس ایسا ساز و سامان تھا کہ ایک عرصہ دراز تک دلی کا محتصرہ کرتے تو وہ پچھلے ہاتھوں لوٹ گئے اور کسبھی

† اس خاندان کی اولاد میں اودے پور کا راجہ ہی جو حال کے راجپوت راجاؤں میں اول درجہ کا راجہ ہی

تکسیو بھی نہ بھوئی اور اس بڑی بلا کے تل جانے کو اُس ہیبت حق سے نسبت کیا جو نظام الدین اُس وقت کے بڑے اولیا کی دعا سے مغلوں کے داروں پر مسلط و غالب ہوئی تھی *

بعد اُسکے سنہ ۱۳۰۲ اور سنہ ۱۳۰۵ ع مطابق سنہ ۷۰۳ اور سنہ ۷۰۵ ہجری میں مغلوں کے اور تین دھاوے ہوئے منجملہ اُنکے ایک حملہ والے شمال پنجاب کی راہ سے روہیلکھنڈ میں داخل ہوئے تھے *

اِن حملوں میں جو مغل بکڑے جاتے تھے تو سردار اُنکے ہاتھی کے پائوں میں ڈالے جاتے تھے اور باقی سپاہی بڑی طرح سے قتل ہوتے تھے † * بعد اِن تین حملوں کے بہت دنوں تک مغلوں نے سر نہ اُٹھایا اور دلی اُنکے حملوں سے محفوظ رہی *

دکن کی مہمات کا بیان

جب سے کہ علاوالدین تخت پر بیٹھا اور دن رات مہموں میں مصروف رہتا تھا تو اتفاقاً اُسکا دکن کی جانب مائل فرما تھا مگر بارصاف اسکے اُس مقام کو نہ بھولا تھا جہاں اُسنے ابتدائے شباب میں بڑے بڑے کارنامیاں کیئے تھے اور جب کہ سنہ ۱۳۰۳ ع مطابق سنہ ۷۰۳ ہجری میں چتور گڑھ پر اُس نے چڑھائی کی تھی تو ایک فوج اپنی مار دھار کے لیئے بنگال کی راہ سے مقام ورنگل دارالسلطنت تلنگ پر دھاوا کر نیکو بھیجی تھی جو دریائے گوداوری کے جنوب میں واقع ہی اور آپ اُس نے دیو گڑھ کے راجہ کو دباننا چاہا جسنے باج گذاری موقوف کی تھی چنانچہ ایک بڑی فوج اُس نے اکٹھی کی اور ملک کانور کو سپہ سالار اُسکا بنایا یہہ کانور ایک خواجه سرا تھا جو خلیج کم بوجا کے کسی سوداگر کا غلام تھا اور فتح گجرات کے وقتوں میں ہجیر و اکراہ اُسکو اُسکے مولیٰ کے ہاتوں سے چھینا چھپتا تھا چنانچہ جب وہ بادشاہ کے سامنے آیا تو بادشاہ کے جی کو بہایا اور ایسا اُسکی آنکھوں میں کہپ گیا کہ اُسکی بدولت بڑے بڑے

† فرشتہ والے نے بیان کیا ہی کہ ایک جگہ نو ہزار مغل مارے گئے

مرتدوں کو پہونچتا اور جوں ہی کہ خواجہ سرائی کی حالت سے ایسی عمدہ حالت ہو پہونچتا تو بڑے بڑے افسروں کی آنکھوں میں کھٹکنے لگا غرض کہ سنہ ۱۳۰۶ ع مطابق سنہ ۷۰۶ ہجری میں کانور سالوہ میں سے گذرا اور سلطان پور واقع خاندیس کی راہ سے دیوگرہ پر پہونچتا اور محاصروہ سے پہلے پہلے مرہٹوں کے ملک کو تاخست تاراج کیا یہاں تک کہ مالدیو کے دل پر ایسا کچھہ رعب اُسکا بیٹھا کہ متقابلہ نہ کر سکا اور بے تھکاشا کانور کے پاس چلا آیا اور دلی جانیکا اقرار کیا چنانچہ ہمراہ اُسکے دلی میں داخل ہوا اور علاوالدین بھی اُس سے ایسا پیش آیا کہ بڑی عزت لیکر واپس گیا اور بعد اُسکے ہمیشہ مسلمانوں کا مطیع و محکوم رہا اس مہم کے زمانہ میں ایک ایسی بات وقوع میں آئی کہ وہ کہنے سننے اور لکھنے پڑھنے کے شایان و سزاوار ہی بیان اُسکا یہہ ہی کہ الغ خاں حاکم گجرات کو یہہ تاکید کی حکم تھا کہ وہ فوج اپنی لیکر کانور کا مدد و معاون ہووے اور کمال شتابی سے دیوگرہ پر پہونچے حسب اتفاق اُسکے راہ میں بکلانہ کی گڑھی بڑتی تھی جہاں گجرات کا راجہ جان بچاے پڑا تھا جوں ہی کہ یہہ خبر کوالدین کو پہونچتی جو والی گجرات کی کہی بی بی تھی اور گجرات کی فتح میں بکڑی گئی تھی اور علاوالدین کے محسوس میں داخل ہوئی تھی اور خوبصورتی اور پاک سیرتی کی بدولت بادشاہ کی جی جان تھی تو اُسنے بادشاہ کی منعت خوشامد کر کے یہہ درخواست اپنی پیش کی کہ حضور کی بدولت میری بیٹی دیولدیہی جو میرے آنکھوں کی جوت اور کلبجے کی ٹھنڈک ہی اور بہگورے راجہ کے ہاتھوں میں پڑی ہوئی ہی لونڈی تک پہونچے چنانچہ بادشاہ نے الغ خاں کو کمال تاکید سے لکھا کہ دیولدیہی کے ہم پہونچانے میں جی جان سے کوشش کرے غرض کہ الغ خاں نے دیولدیہی کے لالچ سے وہ معقول شرطیں پیش کیں جو راجہ کے حق میں نہایت مفید اور نافع تھیں اور طرح طرح سے دیولدیہی کے حوالہ کرنے میں ترغیب و تحریص اُسکو دیتا رہا

مگر جبکہ راجہ نے بات اُسکی نمائی تو الغ خاں نے اُسپر چڑھائی کی یہ دیول دیبی وہ راہی تھی جسکا رام دیو کا بیٹا مدت سے خراسنگار تھا اور کمال آرزو رکھتا تھا مگر دیول دیبی کا باپ اُسکی درخواست اس لیے قبول نہ کرتا تھا کہ اگرچہ رام دیو اپنی قدر و منزلت میں بڑا معزز تھا مگر ذات کا سروہتا تھا چنانچہ وہ اُسکو ننگ و عار اپنی سمجھتا تھا کہ راجپوت کی بیٹی مرہٹے کو بیاہی جاوے مگر کام ناکام اس آڑے وقت میں راضی ہوا اور تھوڑی فوج کے ساتھ اُسکو دیوگڑہ کو روانہ کیا بعد اُسکے جب وہ باپ سے بھگتہ ہوئی تو الغ خاں نے اُسکے باپ کو شکستیں دیکر اُسکی فوج کو پریشان کیا مگر جب کہ الغ خاں کو یہ امر دریافت ہوا کہ دیول دیبی قابو سے نکل گئی تو راجہ کے شکست کھانے سے چنداں راضی نہوا اور کولادیبی کے رعب داب اور بادشاہ کے ملال و عتاب کا اندیشہ کر کے تمام التماسیہ اپنا اُس کام کے پورے کرنے پر مائل کیا جو کولادیبی اور بادشاہ کے دلونہیں دلنشین تھا مگر جد و جہد اُسکی ضایع گئی اور مطلب پورا نہوا یہاں تک کہ دیو گڑہ ایکمنزل رکھیا اور دیول دیبی کا کچھہ پتا نہ لگا اسی عرصہ میں کچھہ لرگ اُسکی فوج کے ایلوڑہ کے غاروں کو دیکھتے بھالتے پھرتے تھے کہ دیول دیبی کے ہمراہیوں سے وہاں دو چار ہوئے اور جاں بچانے کی ضرورت سے بمقابلہ پیش آئے چنانچہ انہوں نے دیول دیبی کے ہمراہیوں کو مارگو بھگایا اور پہلے اس سے کہ دولت غیر متوقبہ کے حصول پر آگاہی حاصل ہووے دیول دیبی پر قبضہ کیا غرض کہ الغ خاں اِس بڑی غنیمت سے نہایت ہشاش بشاش ہوا اور اُس بھاری رقم کو ساتھ اپنے لیکو بادشاہ کی ملازمت کا ارادہ کیا چنانچہ بادشاہ کی ملازمت سے مشرف ہوا اور جبکہ دیول دیبی دولت خانہ میں داخل ہوئی تو بادشاہ کا بیٹا خضر خاں یک لخت اُسپر مائل ہوا اور ایسا شیفٹہ فریفتہ ہو گیا کہ تھوڑے دنوں بعد اُسکی شادی اُسکے ساتھ ہو گئی اور عشق و محبت کی نوبت یہاں تک پہنچی کہ امیر خسرو دہلوی نے ایک مشہور اُنکے عشق و محبت

میں تصنیف کی جو نہایت مشہور و معروف ہی *
یہہ داستان اس لیئے بیان کے قابل ہی کہ اُسکے دیکھنے سننے سے یہہ
بات واضح ہو جاتی ہی کہ اُس زمانہ سے ہندو مسلمانوں میں میل جول
ہونے لگا تھا اور ایلورہ کے غاروں کا حال بھی اُس سے منکشف ہوتا ہی جو
سعی و محنت کی رو سے مصر کے میناروں کی برابر سمجھے گئی ہیں
مگر حقیقت یہہ ہی کہ فن و صنعت میں اُن میناروں سے فائق ہیں *
اس مہم کے زمانہ میں جو کافور کی سعی و کوشش سے ہوئی
ہوئی خرد بادشاہ نے جہالور اور سیوانہ کو فتح کیا جو مازوز میں گجرات
کے شمال میں آباد شہر ہیں *

مہم تلنگ کی ناکامی کا بیان

فرشتہ والا بیان کرتا ہی کہ جب سنہ ۱۳۰۹ ع مطابق سنہ ۷۰۹ھ ہجری
میں کافور واپس آیا تو مہم تلنگ کی ناکامی کی خبر بادشاہ کو پہونچی
مگر وہ پہلے ہی ایسی بری چال چلا تھا کہ اس مہم کے سر کرنے کو فوج
بنگال سے ایسی راہ سے بھیجی تھی جس راہ سے کوئی نگیاتھا اور علاوہ اُسکے اُسکی
روانگی کے لیئے اریسہ کے راجہ نے بھی بہت منہت سماجت کی تھی جو ہمسایہ
کی زور قوت کو دیکھ دیکھ اپنے جی جی میں جانتا تھا † مگر یہہ بیان
نہیں کیا گیا کہ یہہ مہم کس باعث سے اوچھی پڑی اور کیا سبب پیش
ایا کہ اتنے دنوں تک قائم رہی بعد اُسکے جان و مال کا نقصان پورا کرنا چاہا
اور پورے کرنے کے لیئے کافور کو روانہ کیا چنانچہ کافور دیو گڑہ کی راہ سے
روانہ ہوا اور شمال تلنگ کو تاخت تاراج کیا یہاں تک کہ اُسنے عین
میدان میں دشمنوں پر فتح پائی اور کئی مہینے تک ورنگل کے مضبوط
قلعہ کو گھیر رکھا اور اخیر کو فتح کیا اور اُسپر قابض و متصرف ہوا اور راجہ
کو بہت سے روپیہ دینے اور ہمیشہ خراج و باج ادا کرنے پر مجبور کیا *

† راس صاحب کا دیباچہ فرہستہ مکنزی کا صفحہ ۱۳۲ اور درنگل کے ملک

کا حال پہلے بیان ہوچکا

کرناتک اور ملیوار سے راسی کماری تک فتح ہونا

دوسرے برس یعنی سنہ ۱۳۱۰ ع مطابق ۷۱۰ ہجری میں ملک کافور کو کرناتک کے راجہ بلال دیو کے مقابلہ پر روانہ † کیا چنانچہ وہ دیو گڑھ کی راہ سے چلتا ہوا اور مقام ہتن دریائے گرداری کے کنارے دیوہ قلعے اور بہت بڑی لڑائی لڑ کر دھور سمندر کی دارالسلطنت تک پہنچا یہاں تک کہ اُسکو بھی فتح کر کے راجہ کو اس پر پنجہ بلا کیا اور بلال دیو کے خاندان کو اختتام ‡ پر پہنچایا *

یہ بات دریافت نہیں ہوتی کہ ملک کافور نے بلال دیو کی سلطنت کے مغربی حصہ پر بھی حملہ کیا یا نہیں کیا مگر یہ بات صاف ہی کہ اُس نے اُسکے مشرقی حصہ کو بالکل فتح کیا جس میں معبر اور رامیشور جسکو آدم کاپل بھی کہتے ہیں اور لنکا کے سامنے واقع ہی شامل تھا اور وہاں اُس نے ایک مسجد بنائی جو ۶ فرشتہ والے کے زمانہ تک بھی موجود تھی

† ہماری کتاب کے چوتھے حصہ کے دوسرے باب کو دیکھنا چاہئے
‡ ولسن صاحب کا دیباچہ مجموعہ مکتزی صاحب کا صفحہ ۱۱۳ دھور سمندر کرناتک کے بیچا بیچ میں سرنگا پاتم کے شمال مشرق سے سو میل کے فاصلہ پر واقع تھا (بکائن صاحب کا سیاحت نامہ جلد ۳ صفحہ ۳۹۱)
§ برگر صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۳۷۳ معبر یعنی کھات اوترنے کا جسکو ملیوار عموماً سمجھا گیا ہی اور وجہ اُسکی یہ ہے کہ دونوں باتوں میں گونہ مشابہت ہی علوہ اسکے عرب کے لحاظ سے ملیوار ایسی جگہ واقع ہی کہ وہ آنے جانے کا کھات سمجھا جاتا ہی مگر اس بات میں کچھ شک شبہ نہیں کہ یہ نام ہندوستان کے اُس مغربی کنارے کا ہی جو رامیشور سے شمال کی طرف پھیلا ہوا ہی (مارستن صاحب کے ترجمہ تاریخ مارکو پولو صفحہ ۶۲۶ کا حاشیہ) ولسن صاحب کے دیباچہ مجموعہ مکتزی جلد ۱ صفحہ ۱۱۱ کے ملاحظہ سے دریافت ہوتا ہی کہ بلال دیو کی سلطنت میں وجہ مذکورہ بالا معبر بھی شامل تھا اور بیس بیس برس چودھویں صدی کے درمیان تک دلی کی سلطنت میں داخل رہا اور قریب اُس زمانہ کے جب ابن بطوتہ لنکا سے اتر کر معبر میں داخل ہوا تو اُسکو ان مسلمانوں کے قبضہ میں پایا جنہوں نے تھوڑے عرصہ پہلے اُسکو اس طرح حاصل کیا تھا کہ سید جلال الدین حسن صورت لنکا جو معتمد تغلق پادشاہ کی رعیت تھا پادشاہ سے باغی ہو گیا تھا چنانچہ فرشتہ والے نے بھی اُسکی بغارت بیان کی ہی (برگر صاحب کا

بعد اس مہم کے کانور دلی کو واپس آیا اور بہت سا خزانہ اپنے ساتھ لایا * †

نو مسلم مغلوں کے قتل کا بیان

معلوم ہوتا ہے کہ اسی زمانہ کے قریب ان مغلوں کو بادشاہ نے اپنی ملازمت سے یکقلم موقوف کیا جو نئے مسلمان ہو گئے تھے اگرچہ مغل لوگ اپنی اصل طبیعت میں فتنہ خیز اور فساد انگیز تھے مگر بحسب ظاہر معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے کوئی ایسی بیجا حرکت نہ کی ہوگی کہ بادشاہ نے آسکی عیوض میں ایسی ہی تدبیر تجویز کی کہ وہ ملازمت سے موقوف کیئے گئے غرض کہ جب مغل مایوس ہوئے تو بعض بعض مغلوں نے بادشاہ کے مارا لٹنے کا ارادہ کیا اور جب وہ تدبیر پکڑی گئی تو بادشاہ نے تمام مغلوں کے قتل و تمع کا حکم دیا چنانچہ سارے مغل مارے گئے جو فرشتہ والے کے بیان کے موافق پندرہ ہزار آدمی تھے اور خاندان اُنکے لونگی غلام بنائے گئے *

دیوگرہ اور مہاراشٹرا کی فتح کا بیان

کانور کی پچھلی مہم سے پہلے یا اسیکے زمانہ میں دیوگرہ کا راجہ

ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱ صفحہ ۴۴۳) یہہ بات غالب نہیں کہ کانور نے بلال دیو کے مغربی حصہ کو بھی فتح کیا اس لیے کہ ولکسن صاحب کی تاریخ میسرور سے دریافت ہوتا ہے کہ بلال دیو کے رزاندان کا بقیہ مقام تونرز واقع قریب سرنگا پاتم میں چلا گیا اور اس بتوتانے ملہوار کو جہاں وہ معیور کو آتے جاتے گنرا ہندو راجازوں کے قبض و تصرف میں پایا مگر ہونازر مستثنیٰ تھا جسکو ایک مسلمان کے قبضہ میں دیکھا جو ایک ہندو راجہ کا مطیع تھا اور علازالدین کے حملوں سے کٹی * برس پہلے دین اسلام کا ملک ملہوار میں عرب کی بدولت پھیل گیا تھا مگر جینر ٹانگ کے زمانہ تک جسٹے دن کو فتح کیا تھا زور شور اسلام کا ڈھوا تھا *

† فرشتہ والے نے بیان کیا کہ ملک کرنٹانگ میں چاندی کا سکہ اُن دنوں جاری نہیں تھا اور یوگ صاحب بیان کرتے ہیں کہ یہہ بات ایک عرصہ دراز تک جاری رہی بلکہ عام سکہ وہاں کا پگادا تھا اور ایک چھوٹا سکہ اور تھا جو سونے کی چوٹی تھی اور اُسکو فونم کہتے تھے

رام دیو ہو گیا تھا اور اُسکا بیٹا جانشین اُسکا ہوا تھا مگر بغاوت کا اشتباہ اُسکی نسبت پہلے سے چلا اٹا تھا چنانچہ انجام کو وہ حقیقت میں باغی ہو گیا اور پیسہ دینا موقوف کیا علاوہ اُسکے چند فساد ایسے ہی ایسے کرناتک میں بھی برپا ہوئے چنانچہ کافر اُنکی رفع دفع کے واسطے سنہ ۱۳۱۲ ع مطابق سنہ ۷۱۲ ہجری میں روانہ ہوا غرض کہ اُسنے دیوگڑھ کے راجہ کو قتل کیا اور تمام مہارشترا اور کرناتک پر چڑھائی کی اور بعد اُسکے جن راجاؤں نے خراج دینا قبول کیا ملک اُنکا انہیں کے قبضہ و تصرف میں چھوڑا اور تمام کار و باروں سے بخوبی فرصت پاکر دلی کو واپس آیا *

کافر کی سازشوں اور دبدبوں کا بیان

عیشیوں کی مارمار سے بہت دنوں کے بعد علاوالدین نہایت ناتوان اور لاغر ہو گیا چنانچہ پہلے زمانہ کی نسبت بیماری کے مارے مزاج اُسکا ایسا خراب اور وہمی ہو گیا تھا کہ بات کی سہار نہی تھی اور مانند اُن لوگوں کی جو کسیکی بات کا اعتبار و یقین نہیں کرتے باگ اُسکی کافر کے ہاتھ میں تھی جو نہایت مکار و دغا باز تھا اور جیسا کہ وہ لائق و ذائق تھا ویسا ہی عادتوں کا بڑا تھا چنانچہ اُس نے رعب داب اپنا اُن لوگوں کی تکریب و ہر بادی میں صرف کیا جنکو وہ یہہ سمجھا تھا کہ بادشاہ کے لطف و عنایت میں میرے حریف ہو جاویں گے اور بعد اُسکے بادشاہ کو اُسکے جوڑو بچوں سے بڑھم کیا اور خاص ہی ہی کی جانب سے اسلیمے بھر دیا کہ وہ باپ بیٹوں کے بیچ میں نہ پڑے چنانچہ پہلے پہل اُسنے بادشاہ کو یہہ بات سوجھائی کہ اُنہوں نے بیماری میں اُنکی خبر نہ لی اور اُنکو نہایت خفیف سمجھا اور بعد اُسکے یہہ کانوں میں پھونکی کہ وہ حضور کی جان کے خواہاں ہیں مگر معلوم ہوتا ہی کہ علاوالدین اگرچہ سخت و سنگدل تھا مگر اپنی آل اولاد سے محبت رکھتا تھا کافر کے کہنے پر ہوتا ہوا نہ پسینا مگر سرنے سے تھوڑے دنوں پہلے کافر کا جوڑو چل گیا

کہ اُس نے دونوں بڑے بیٹوں کو اُنکی ماں سمیت متین کرادیا اور اسی زمانہ میں کافور نے الغ خاں شاہم گجرات کے قتل کا حکم حاصل کیا جسکے زور و قوت کا اندیشہ کرتا تھا اور بادشاہ کے مرجانے پر تصرف حکومت کا مانع مزاحم سمجھتا تھا *

گجرات کی بغاوت اور چتور گڑھ کے نکل جانیکا بیان

جب کہ بادشاہ کے مزاج پر کافور ایسا بخاری ہو گیا کہ جو کچھ وہ کہتا تھا بادشاہ اُسکو بے سمجھے بوجھے مانتا تھا اور علاوہ اسیکے کڑے کڑے احکام بھی صادر ہونے لگے تو تمام لوگ ناراض ہو گئے اور ساری قلمرو میں ناراضی پھیل گئی چنانچہ درباری لوگ سخت متنفر ہوئے اور گجرات والے کھلم کھلا باغی ہو گئے اور رانا سمبھو نے چتور گڑھ پر قبضہ کیا اور رام دیو کے داماد ہوبال دیو نے دکن میں بڑا شور مچایا چنانچہ بہت سے مقاموں سے مسلمانوں کو خارج کیا *

علاوالدین کی وفات اور اُسکی ملکی تدبیروں کا بیان

جب کہ یہہ ایسی متوحش خبریں بادشاہ کے کانوں پڑیں تو رنج و الم کے مارے جینے سے دور اور مرنے سے نزدیک ہو گیا سینے میں کہ کافور نے اُسکو زہر دیا اور بہت جلد اختتام پر پہونچایا *

ظالم بادشاہوں کے زور و اقبال کو ایسا اثر ہوتا ہی کہ اگرچہ علاوالدین محض ناخواندہ اور خود کام خود پرست اور ستمگار ناخدا ترس تھا مگر فتوحات اُسکی ایسی بڑی بڑی تھیں کہ ہلک ہندوستان میں کسی بادشاہ والا جاہ کو اب تک نصیب نہیں ہوئیں اور باوصف سخت احکاموںکے انتظام اُسکا ایسا ہی کامیاب ہوا جیسیکہ فتوحات اُسکی کامیاب ہوئیں چنانچہ تمام صوبوں میں امن چین رہا اور دولت کو بڑی ترقی رہی اور وہ ترقی خاص سرکاری عمارتوں اور نیز رعایا کے مکانات اور عیاشیوں میں ظاہر ہوئی سنا ہی کہ علاوالدین ایسا جاہل تھا کہ تخت نشینی کے بعد اُسنے کچھ

کچھ پہنا شروع کیا تھا اور باوصف اسکے ایسا صغیر و خرد دوست تھا کہ بڑے بڑے تجربہ کار وزیروں کو اپنے خلاف پر بولنے ندینا تھا اور جو عالم فاضل اُسکی خدمت میں حاضر ہوتے تھے تو وہ اسباتک لعتاظ رکھتے تھے کہ اُسکی تحصیل اُسکی تحصیل سے زیادہ ظاہر ہونے نپارے اور یہ غرور اُسکی جوانیکے ساتھ نگیا تھا بلکہ بڑھاپی میں یہہ حال اُسکا ہوگیا تھا کہ جو بول اُسکے منہ سے نکلتا تھا وہی بالا رہتا تھا اقبال و دولت کے آغاز میں نبوت کے دعوے اور نئے دین کی طرح کا ارادہ کیا مگر جب کہ یہہ بات بن نہ پڑی تو سکندر ثانی کا خطاب آپ کو دیا اور ایک عام جلسہ میں تمام دنیا کی فتح و ظفر کی تدبیر پر گفتگو پیش کی اُسکی تدبیر مملکت اور اُسکی عہد سلطنت کی بعضی بعضی عجیب حکایتیں تاریخ میں موجود ہیں چنانچہ جس زمانہ میں اُسکے قتل پر بہت سی سازشیں باہم ہوئیں اور اُنکے باعث سے گو نہ تشریف بھی اُسکو حاصل ہوئی تو اُسے اپنے مشیروں کو جمع کیا اور علاج اُن سازشوں کا چاہا اور اسباب اُنکے دریافت کیئے چنانچہ مشیروں نے تین سبب تجویز کیئے ایک یہہ کہ پوشیدہ پرشیدہ صحبتیں ہوتی ہیں جہاں لوگ اپنے اپنے ارادوں کو ایک دوسرے پر چھپ چھپ کر ظاہر کرتے ہیں اور دوسرے یہہ کہ بڑے بڑے امیروں میں واسطہ علاقہ صحبت کا ہی اور خصوص ایسا علاقہ جو رشتہ ناتے سے پیدا ہوتا ہی اور تیسرے یہہ کہ سارے لوگوں میں چاندادوں کی تقسیم برابر نہیں اور صوبجات کے حاکم بہت سی دولت جمع کرتے ہیں غرضکہ بادشاہ نے یہہ تینوں باتیں پسند کیں اور بعد اُسکے یہہ مہانت چاری کی کہ کوئی آدمی شراب نہ پیئے پاورے اور لکی چھپی مجلسیں نہوا کوس اور نہ اری امیروں میں ملکی ہتھیں پیش نہ ہوویں غرض کہ نوبت یہاں تک پہونچی کہ بلا اجازت تختیبری وزیر کے ایک دوست ایک دوست کی دعوت نہوسکنا تھا اور نہ اری امیروں میں کوئی بیباہ شادی وزیر کی بلا اجازت نہوسکتی تھی اور ہو کاشکار کے لیئے زمین اور مریشی اور ہالی کہیروں کی تعداد معین

کی گئی کہ اُس سے زیادہ کوئی اور رکھنے نہاتا تھا اور ایسے ہی چہرہ اہوں کے واسطے بھی چرائی اور روز کی تعداد مقرر ہوئی اور ہمدوں کی تختراہوں میں تخفیف عمل میں آئی اور اراضیات کا محصول زیادہ کیا گیا اور نہایت چہر و قہر سے وصول ہوا کیا بلکہ آخر کار ایسا حربہ ہو گیا کہ ہندو مسلمانوں کی جائدادیں بیکلام یہاں تک ضبط کیں کہ فقیر امیر سب برابر ہو گئی † *

منجمانہ اُسکے ملکی تدبیروں کی ایک یہہ تدبیر بھی تھی کہ تمام چیزوں کا نرخ مقرر کیا اور ساری وجہہ اُسکی یہہ تھی کہ اُسکو تختراہ فوج کی تخفیف منظور ہوئی اور یہہ خیال کیا کہ جب تک اوقات بسری بہت تھوڑے خرچ سے نہوگی تب تک تخفیف تختراہ قرین انصاف نہوگی چنانچہ غلہ اور مویشی اور گھوڑوں غرض کہ تمام چیزوں کی قیمتیں قرار دی ‡ گئیں مگر محتنت مزدوری کو مستثنیٰ کیا اور سرکاری غلے خانہ بنائے گئے اور بیگانہ ملکوں سے تمام چیزوں کے لانے پر لوگ آمادہ کیئے گئے اور اسی غرض سے سرداگر لوگوں کو پیشگی روپیہہ دیئے گئے اور باہر لیجانے پر سخت ممانعت کی گئی بلکہ تھوک لینے کے لیئے بھی اجازت نہدی گئی اور دکانوں کے کھلنے اور بند ہونیکے لیئے وقت مقرر ہوئے باقی احکامات مذکورہ کی تعمیل اسلیئے بتدریج ہوتی رہی کہ روز روز بادشاہ کو پرچی لکھتے تھے اور جاسوس اور مستخبر جگہہ جگہہ مقرر تھے *

احکامات مذکورہ کے بعد ایک کال ایسا پڑا کہ اُن حکموں کی تعمیل میں جو خاص غلہ سے متعلق تھے اغماض ہونا گیا اور باقی احکامات

† اس بیان کو جسکے اخیر لفظ تاریخ فرشتہ سے لیئے گئے تاریخ فرشتہ کے اس بیان سے کہ تمام ملک آباد اور شاہ اور دولت مند تھا موافق کرنا بہت دشوار ہی مگر غالب یہہ ہی کہ یہہ خراب حال اُسکی آخر سلطنت سے متعلق ہی ‡ تاریخ فرشتہ میں اشیاء مذکورہ کی قیمتوں کے نقشہ مندرج ہیں اور جو سکے کہ اسمیں مرقوم ہیں اگر اُنکی قیمت دریافت ہو جاوے تو نہایت دلچسپ ہیں

اُسکے اگرچہ دوسرے بادشاہ تک جاری سارے رہے مگر جب کہ وہ بادشاہ
انکی طرف سے ٹھنڈا ہوا تو وہ پورے پورے قائم نہ رہے *

علاوالدین کا یہہ متولد تھا کہ دین و مذہب کو حکم رانی سے
کچھہ واسطہ علاقہ نہیں بلکہ وہ گہر کی باتیں اور دل بہلانے کے چوچلے
ہیں اور دوسرا قول اُسکا یہہ تھا کہ ایک دانا بادشاہ کی مرضی ایسے
گروہوں کی راے سے بہتر ہی جو آپس میں موافق و متفق ہوویں *

یہہ بادشاہ ۱۹ دسمبر سنہ ۱۳۱۶ع مطابق ششم شوال سنہ ۷۱۶
ہجری میں بیس برس بادشاہت کر کے جہاں فانی کو چھوڑ گیا *

مبارک شاہ خلجی کی سلطنت کا بیان

جب کہ علاوالدین مرگیا تو کافور نے ایک جھوٹا یعنی جعلی نوشتہ
اُسکا پیش کیا مضمون اُسکا یہہ تھا کہ اُسنے شہاب الدین اپنے چھوٹے بیٹے
کو بسر پرستی کافور اپنا ولیعهد قرار دیا غرض کہ کافور نے اس بہانہ سے
سلطنت پر قبضہ کیا اور خضر خاں اور شادی خاں بادشاہ کے نور چشموں
کو اندھا کرایا اور مبارک شاہ تیسری بیٹی کے قتل کا ارادہ کیا چنانچہ
اُسنے چند آدمی اُسکے فکر میں بھیجے مگر مبارک شاہ نے اُن کو ٹوں کو
کچھہ لی دیکر راضی کیا اور جوں توں کر کے جان اپنی بچائی اور پہلے
اس سے کہ کافور کو کسی اور تدبیر کی فرصت ہاتھ آوے بادشاہی پھرہ
والوں نے اُسکو قتل کیا *

بعد اُسکے مبارک شاہ کو فی الفور حکومت ہی نصیب ہوئی اور دو
مہینے تک چپ چاپ بیٹھا رہا مگر بعد اُسکے چھوٹے بھائی شیوخوار کو
اندھا کیا اور ایک پہاڑی قلعہ میں عمر بھر مقید رکھا اور ۲۲ مارچ سنہ
۱۳۱۷ع مطابق ۷ محرم سنہ ۷۱۷ ہجری میں بادشاہ بن بیٹھا *

جب کہ کام اُسکا تھیک تھاک ہو گیا تو اُن دنوں افسروں کو قتل کیا
جنکی بدولت تخت نشین ہوا تھا اور بعد اُسکے بادشاہی پھرہ کو قائم
نرکھا اور بہت سے اپنے غلاموں کو بڑے بڑے عہدوں پر معزز و ممتاز کیا

یہاں تک کہ ایک ایسے غلام کو جو ہندو سے مسلمان ہو گیا تھا مختصر
مخاں کا خطاب اور وزارت کا قلمدان عنایت فرمایا غرض کہ اُسکے پہلے ہی
کوہوں سے یہہ بات ٹپکتی تھی کہ اُسکی سلطنت بہت بڑی ہوئی ہوگی
اور اُسکے عہد دولت میں خونریزیوں کے زور شور اور عیاشیوں کے جوش
و خروش ہونگے *

مگر بتول اُسکے کہ مصرعہ: عیب سے جملہ بگائی ہڈیوں نیز بگو * بعض
بعض کام اُسکے اچھے رہے تھے چنانچہ جب وہ تخت پر بیٹھا تو اُسنے
تمام اسیروں کو رہائی دی جو سترا ہزار آدمیوں کے قریب قریب تھے
اگرچہ یہہ کام اُسکا دور اندیشی سے خپلی بعید تھا مگر علاوالدین اُسکے
باپ کی سلطنت کے حسابوں وہ نہایت عمدہ سمجھا گیا علاوہ اُسکے وہ
جاگیریں بھال کیں جو پہلے ضبطی میں آئی تھیں اور تمام کڑے کڑے
محصول موقوف کیئے اور اُن قیدوں کو یک لخت اُٹھا دیا جو علاوالدین
کے وقت میں اصناف تجارت پر لگائی گئیں تھیں *

آغاز سلطنت میں اسے جنگی کام بھی کیئے جو تھوڑے بہت تعریف
کے قابل ہیں چنانچہ اُس نے گجرات پر فوج اپنی روانہ کی اور سنہ
۱۳۱۸ ع مطابق سنہ ۷۱۸ ہجری میں آپ بذات خود دکن پر چڑھا
اور رام دیو کے داماد ہرپال دیو کو گرفتار کیا اور نہایت بیرحمی سے
کھال اُسکی جیتنے جی نکلائی مگر بعد اُسکے جب لوگوں کو اسن امان
دیکر دلی کو واپس آیا تو بہت بڑی عیاشی میں مبتلا ہوا چنانچہ
رنگوں کے کپڑے پہنکر امیروں کے گھر ناچنے گانے جاتا تھا اور ہمیشہ نشہ
میں چور اور بد شرابی سے مضمور رہتا تھا اور اس بات سے نہایت خوش
ہوتا تھا کہ وہ اپنی برائیاں لوگوں کو دکھائے اور اسی نظر سے ایسے بادشاہ
کے وقتوں میں یہہ بات اچنبھی کی نہیں کہ سازشوں کے بازار گرم اور شور
فسادوں کے ہنگامے برپا رہیں اور فساد کے بعد بڑی بڑی تکلیفیں اور بڑی
بڑی صورتیں پیش آریں اور بہت سے لوگ گردن مارے جاویں *

خسرو خان کے رعب ناب اور بادشاہ کے قتل کا بیان

جب کہ بادشاہ اپنے قیاموں دکن پر چڑھا تھا تو اُس نے اپنے پیارے خسرو خان کو ملیمبار پر بھیجا تھا چنانچہ اُس نے ایک برس دن میں اُسکو فتح کیا اور بہت سی غنیمت لاپی کو لایا بعد اُسکے تمام سلطنت کا کار و باز اُسکو تفویض ہوا اور لوگوں کی جان و مال اُسکے قبض و تصرف میں آئی یہاں تک کہ سنہ ۱۳۱۹ ع مطابق سنہ ۷۱۹ ہجری میں بعض بعض اہ روں کو قتل کیا اور دقروں پر ایسا رعب اپنا بیٹھایا کہ اُن پیدواروں نے دربار سے الگ ہونے کو غنیمت سمجھا اور بادشاہ کو خسرو خان کے فتنہ و فریب پر چھوڑا چنانچہ جب اُس نے میدان کھالی پایا تو اُسکو یہہ موقع ہاتھ آیا کہ بادشاہ کو اپنے اور دونوں کے ہاتھوں میں محصور کیا اور تمام دارالسلطنت میں اپنے ہندو بھائی ہند بھریئے یہاں تک کہ جب کام اُسکا پکا ہو گیا تو مارچ سنہ ۱۳۰۱ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۷۲۱ ہجری میں اپنے دیوانہ آقا کو قتل کیا اور ادھر ادھر سے نجات ہو کر تخت سلطنت پر جا بیٹھا بعد اُسکے علا الدین کے خاندان کا نام و نشان باقی نہچھوڑا اور دیوالدئی کو اپنے تصرف میں لیا غرض کہ جو کام اُس نے کیئے ایسے ہی قہنگوں پر کیئے مگر باوجود اس بدنامی اور بدکرداری کے بہت سے دوست اُس نے پیدا کئے اور اپنے کام کو مضبوط و مستحکم کیا چنانچہ اُس نے یہی کام نکیا کہ وہ صرف اپنے بھائی ہندوں ہی کو بڑے بڑے عہدوں پر معزز و ممتاز کرے بلکہ ہرانے خاندانوں کو بھی عمدہ عمدہ عہدوں پر معین کر کے اُنکو راضی کرنا چاہا چنانچہ ان لوگوں کے زمرہ میں غازی خان تغلق حاکم پنجاب کا بیٹا چونا خان بھی داخل تھا اور وجہ خاص اُسکی یہہ تھی کہ غازی خان کی شہرت اور رعب ناب کے باعث سے راضی کرنا چونا خان کا نہایت مناسب سمجھا تھا مگر خسرو خان کی یہہ تدبیر اس نہ آئی اور بات اُسکی یہی نہ تھی اسیلئے کہ چونا خان دربار سے چلا گیا اور غازی خان کھلم کھلا باغی ہو گیا

اور جو بہادر فوج اُسکی پنجاب کی سرحد پر بڑی تھی اُسکو ساتھ اپنے لیکر دلی پر حملہ کیا غرض کہ خسرو خاں کی توٹی بھرتی فوج پر فتح ہائی جسکے سردار ازسودہ کارنہ تھے چنانچہ بائیسویں اگست سنہ ۱۳۲۱ع مطابق تیسویں رجب سنہ ۷۲۱ ہجری میں خاصہ کو جرم غصب کا نثارک دیا اور اُسکی جان و مال کا قصہ پاک کر کے تمام لوگوں کو بہت راضی کیا اور جب کہ وہ خاص دلی میں داخل ہوا تو اُسنے پکار کر صاف صاف کہا کہ اس لڑائی بھڑائی سے صرف یہی مقصود تھا کہ ظالم کا قبض و تصرف اوتھے باقی تخت موجود ہی جو کرئی شاہی خاندان کا بچا نہ بچا رہا ہو تخت اُسکو مبارک ہو جبکہ تخت سے واسطہ علاقہ نہیں ہو کر جو کہ خاندان خلجی کا نام و نشان باقی نہ رہا تھا تو لوگوں کے کہنی سننے سے تخت سلطنت پر بیٹھا اور غیاث الدین تغلق کے خطاب سے پکارا گیا *

تیسرا باب

تغلق اور سادات اور لودھیوں کے خاندانوں کے بیان میں

خاندان تغلق کا بیان

غیاث الدین تغلق کا بیان

غیاث الدین تغلق کی اصل و حقیقت یہ ہے کہ باپ اُسکا غیاث الدین بلبن کا ایک ترکی غلام اور ماں اُسکی ایک ہندی عورت تھی *

تلنگان کی فتح کا بیان

واضح ہو کہ جیسی اُسکی تخت نشینی الزام و تہمت کے داغوں سے مہرا و مدرا تھی ویسے ہی اُسکی سلطنت بھی عار و بدنامی کے دھبوں

سے ہاک و صاف تھی چنانچہ اُسے شروع سلطنت ہی میں تمام قلعوں کے
 امن و امان کو بحال کیا اور مغلوں کی لاگ تانت کے لیئے سرحدوں کو
 نہایت مضبوط و مستقل بنایا اور بعد اُسکے اپنے بیٹے جوننا خاں کو امور
 دکن کی اصلاح و درستگی کے واسطے روانہ کیا جو نہایت خراب اور
 خستہ ہو رہے تھے چنانچہ جوننا خاں درہمیل تک کامیاب ہوا مگر ورنہیل کے
 قلعہ پر قبضہ نہ کر سکا یعنی آغاز برسات تک محصورہ قائم رہا اور لشکر کے
 لوگ بیمار ہو گئے اور اُسپر یہہ طرہ ہوا کہ کچھہ تو مصیبتوں کے اُٹھانے سے
 شکستہ خاطر ہو رہے تھے دلی کے حکماء اور بادشاہ کی سنواری سے جو
 بدخواہوں کی جوڑبازی سے مشہور ہو گئی تھی نہایت خراب و ہردشاں
 ہو گئے یہاں تک کہ اُسکی فوج کے بڑے بڑے سردار اپنی اپنی تولیوں کو لیکر
 ادھر ادھر چلے گئے اور جب کہ خود شہزادے نے چلنے پر کمر باندھی تو
 ہندوؤں نے نہ قہ کیا چنانچہ اُسکے بہت سے لوگوں کو دولت آباد کے پاس
 ہروس میں تھکائے لٹایا غرض کہ جب وہ دلی میں داخل ہوا تو دل تین
 آدمیوں کی بیڑ بہاڑ اُسکے ساتھ تھی اور جو تجربہ کاری اور خودرئی
 جوننا خاں سے خاص اُسکی سلطنت میں ظاہر ہوئی اس ناکامی
 کو خاص اُس سے نسبت کرنا دشوار معلوم ہوتا ہی مگر چونکہ وہ
 دوبارہ اُسپر چڑھ کر گیا تو پہلے کی نسبت بہت زیادہ کامیاب ہوا چنانچہ
 سنہ ۱۳۲۳ع مطابق سنہ ۷۲۳ھ ہجری میں بدر کو فتح کیا جو بڑے شان
 و شوکت کا شہر تھا اور بعد اُسکے درہمیل کا قلعہ توڑا اور راجا کو پکر کر دلی
 کو لایا مگر تھوڑے دنوں بعد اُسکی رضائی ہوئی اور وہ اپنے راج پر دوبارہ
 قائم ہوا بعد اُسکے خرد بادشاہ ہتمالہ ہو چڑھا جہاں کیتھان بادشاہ کا باپ
 ہفرا خاں حاکم تھا اور اُسکی حکمرانی پر چالیس برس گذرے تھے مگر
 قبضہ اُسکا بحال رکھا گیا سیدخان اللہ کیا شان کبریٰ ہی کہ خاص اولاد
 اپنے باپ کے خانہ زاد غلام سے بادشاہی تلفی طرہ کی اجازت حاصل
 کرے *

بعد اُسکے سنارنگنگ یعنی ۱۳۸۶ء کے کئی نسادوں کا تصدیقہ کیا معلوم ہوتا ہے کہ اُن دنوں یہ صوبہ ہانگالہ میں داخل تھا اور جب کہ وہ ادھر سے واپس آتا تھا تو راہ میں اُسنے تڑھت کو فتح کیا جو پہلے وقتوں میں مٹیہلا کہلاتا تھا اور وہاں کے راجہ کو ہنر کو ہمراہ اپنے لایا یہ کُل کام اُس سے سنہ ۱۳۲۳ لغایت سنہ ۱۳۲۵ء مطابق سنہ ۷۲۳ لغایت سنہ ۷۲۵ ہجری میں ظہور میں آئے *

بادشاہ کی وفات کا بیان

جب کہ بادشاہ دلی کے قریب آیا تو اُسکے بیٹے چوننا خان نے بڑی شان و شوکت سے استقبال اُسکا کیا اور ایک چوبیس خیمہ میں اُسکو اُوناراً جو حصول ملازمت کے لئے تیار کرایا گیا تھا اور ہنوز تکلفات رسمیت سے دوری دوری فراغت حاصل ہوئی تھی کہ وہ خیمہ بادشاہ پر گوا اور بادشاہ اپنے پانچ رفیقوں سمیت دہلی ہو گیا ماہ فروری سنہ ۱۳۲۵ء مطابق ربیع الاول سنہ ۷۲۰ ہجری میں یہ حادثہ واقع ہوا اگرچہ یہ غریب واقعہ اتفاقاً واقع ہوا ہو مگر ایسی اہم کی عمارت کے بنانے اور بڑے بیٹے کے اس وقت میں شریک و شامل نہ ہونے اور چھوٹے بیٹے کے شریک افت ہونے سے جو بادشاہ کا بڑا لڑلا پیارا تھا چوننا خان کی نسبت بڑا شبہ ہوا جسکے حق میں وقوع اس واقع کا کچھ بہت مفید نہوا † *

تعلق آباد کا وہ قلعہ جو استحکام و متانت اور عمارت کی شان و شوکت کی رو سے شہرہ آفاق اور مشہور خواص و عوام ہی اسی غیاث الدین تعلق کا کارنامیاں ہی *

محمد تعلق کی سلطنت کا بیان

اُسکی عادتوں کا بیان

جب کہ غیاث الدین تعلق نے چہار فانی کو چھوڑ کر چہان باقی

† ہملٹن صاحب کی تاریخ ہندوستان جلد ایک صفحہ ۱۸۷

‡ ابن ہتوتہ کی تاریخ کا صفحہ ۱۳۰ دیکھنا چاہیے

کا دستہ لیا تو سنہ ۱۳۲۵ ع مطابق سنہ ۷۲۵ ہجری میں چوننا سخال اُسکا ہوا بہت ايسے جاوہر جلال اور ايسی شان و شوکت سے تخت نشین ہوا کہ وہ صورت کسی تخت نشین کو نصیب نہوئی چنانچہ سلطان محمد تغلق کے خطاب سے شہرت پائی اور اپنے رفیقوں اور عالم فاضلوں کو ايسی ايسی بخششیں عطايت کیں اور ايسے ايسے وظیفے مقرر کيئے کہ ہرے کسی بادشاہ نے ویسے مقرر نہکيئے تھے *

اُسنے طرح طرح کی فیاضی اور دریا دلی سے شفا خانہ بنائے اور محتاج خانے جاری کيئے اور تمام قلمرو کے عالم فاضلوں سے ايسے ايسے سلوک ہرتے کہ اُسکی مناقب اور محتامد کے چرچے جگہہ جگہہ ہونے لگے *

تمام لوگ اسبات ہر متفق ہیں کہ بادشاہ اپنے وقتوں میں نہایت قابل اور بغایت خوش بیان تھا یہاں تک کہ بعد اُسکی سلطنت کے بھی اُسکی عربی فارسی تہذیبوں کی خوبی بیان کیجاتی تھی اور قوت حافظہ اُسکی ايسی عمدہ تھی کہ ویسی قوت ہزاروں لاکھوں میں نہیوں ہوتی علاوہ فن طبابت اور علم منطق کے ریاضیات اور طبیعیات سے بھی شوق ذوق رکھتا تھا اور بڑی بیماریوں کی علامات نام کرانیکے واسطے بیماروں کا ملاحظہ کرنا تھا باقی روزہ نماز کا پابند اور می نوشی سے نہایت محتوز تھا ذاتی کاموں میں اپنے دین و ملت کے اصول قاعدوں کی مراعات و محافظت کو مقدم جانتا تھا اور باوصف ان باتوں کے میدان جنگ میں بھی کمال شجاعت اور نہایت جلال کے ساتھ اطراف و اکناف عالم میں مشہور و معروف تھا غرض کہ تمام لوگ اُس بادشاہ کو منجملہ نواب زمانہ کے شمار کرتے تھے اور حقیقت یہہ تھی کہ اُنکی سمجھہ بھی بجا تھی مگر یہہ کمالات اُسکے اس ليئے محض بیفائدہ تھے کہ باوصف ان کمالات کے سمجھہ بوجہہ اُسکی پوری پوری نہ تھی یہاں تک کہ اگر یہہ بات بھی مانی جاوے کہ اُسکو حکم و حکومت اور مال و دولت کا نشہ

تھا تو اب بھی ایک طرح کے جنوں کا شہہ باقی رہتا ہی چنانچہ تمام عمو
 اُسکی خیالی تدبیروں میں گڈی اور جن جن ذریعوں سے اُن تدبیروں کا
 واس لانا چاہتا وہ ذریعہ بھی عقل سلیم کے خلاف تھے چنانچہ اُن تدبیروں
 کے واس لانے میں رہایا ہی تکانوں اور نقصانوں کی کچھہ پروا نہی
 یہاں تک کہ انکی بدولت ایسے بڑے بڑے نتیجے حاصل ہوئے کہ کسی
 بادشاہ کے زمانہ میں ویسے ظہور میں نہ آئے تھے *

پہلے پہل ایک ایسا نام اُس نے کیا کہ اُسکے عیبوں یا فنروں کی دوسے
 ہرگز مستترغ تھا یعنی جبکہ مغلوں کی فرج ایک بڑے مشہور سردار
 تہمورشین خان نامی کے ساتھ آکر بلاد پنجاب میں پہل پڑی تو اُسنے بہت
 سا روپیہ دیکر اُس نلا کو سر سے نالا اور نچنت ہو کر بیٹھا اور یہی تدبیر
 جو پہلے پہل ہندوستان میں ہوتی گئی کچھہ ایسی واس آئی کہ مغلوں
 کے لوہی لالچی ہونے سے یہی قوی امید تھی کہ وہ لالچ کے مائے ہر
 دہ بارہ دغاوا نکرینگے مگر بعد اُسکے کوئی حملہ اُدا وقوع میں نہ آیا *

علاوہ اُسکے وہ دوسری تدبیر اُسکی جو اُسکے خوے و خصلت کے
 خلاف اور بجائے خود نہایت معتدل اور بغایت راست درست تھی یہی
 تھی کہ اُسنے تمام دکن کو مطیع و محکوم اپنا بنایا اور اپنے قہر کے
 دور دراز صوبوں میں ایسا انتظام اپنا بیٹھایا جیسا کہ حوالی دار اسطنت
 کے ہرگزوں میں بیٹھا تھا *

بان شالا کی نامعقول تدبیروں کا بیان

بعد اُسکے وہ ایسے کاموں میں ہرا جو اُسکے اصل و طبیعت کے شایان
 و مناسب تھے چنانچہ پہلے اُس نے ایران کا ارادہ کیا اور بقول فرشتہ والے
 کے تین لاکھ ستر ہزار سوار اٹھے کہئے مگر انجام اُسکا یہی ہوا کہ فوج اُسکے
 خزانہ کو کھا ہی گئی اور جب تنخواہ کی کوئی وصول نہ ہوئی تو لوٹ
 مار اُس نے شروع کی یہاں تک کہ ہریشاں ہو کر ادھر ادھر چلی گئی *

دوسری بار اُس نے یہ ارادہ کیا کہ چین کو فتح کرے اور اپنے خزانوں کو وہاں کے مال و دولت سے بھرے چنانچہ ایک لاکھ آدمی کوہ ہمالیہ کی راہ سے روانہ کیا۔ مگر جبکہ یہ لوگ پہاڑوں سے گذر کر پہاڑ دشاوری سرحد چین تک پہنچے تو وہاں چین کی بڑی فوج قائم ہوئی اور اپنی قلت و زحمت اور اُسکی قوت و کثرت کے باعث سے مقابلہ نہ کر سکے اور علاوہ اُسکے یہ مصیبت پیش آئی کہ ذخیروں نے کمی کی اور بوسات سر پہنچے چنانچہ اُسوں نے دم بھی لیا اور ہار چھک مار کر ہچکھے ہوئے لوٹ پڑے *

جب کہ وہ لوٹے آئے تھے تو پہاڑوں نے بہت ستایا اور دشمنوں نے ہچکھا کیا چنانچہ بہت سے تو تھکائے لگے اور باقی بچے ہی فوجوں کے مارے چلنے سے ننگ آگئے مگر صیدیوں سے یہ اتفاق ہوا کہ مول دندار پانی پڑنے سے چینی لوگ لوٹ گئے اور ہندوستانی لوگ اچھے موسم میں پہاڑوں سے نکل آئے مگر انہوں نے دیس کو غرقاب پایا اور چھوٹے پہاڑوں سے ایسے من کھڑے دیکھے کہ ان سے گذرنا بہت دشوار تھا غرضکہ بہرتے پہاڑوں ایسی سخت مصیبت پیش آئی کہ ہندو دن بعد ایک آدمی بھی باقی نہ رہا کہ وہ اپنی بکت کراہی سناتا اور کسی کے سامنے اپنا رونا رونا منجملہ ان لوگوں کے جو جگہ جگہ غنیم کی روک ٹوک کے لئے پہنچے چھوڑے گئے تھے بہت سے لوگ اس قصور پر بادشاہ کے حکم سے مارے گئے کہ انہوں کے باعث سے اس ناگوار مہم کو ناکامی نصیب ہوئی *

جب کہ یہ تادیب اُسکی راہ نہ آئی اور خزانہ خالی رہا تو اُس نے اور راہ نکالی مگر بتول کسیکے * مصرع * جو چال ہم چلے وہ بہت ہی بڑی چلے * وہ بھی کچھ تھیک تھاک تھی یعنی جب اُس نے یہ بات سنی کہ ملک چین میں کاغذ کا روپیہ چلتا ہے تو اُس نے اپنے ملک میں نیا سکہ چلانا چاہا چنانچہ کاغذ کی جگہ تانبے کے تکرے چلائے مگر اس سبب سے کہ بادشاہ کا دوا نکل گیا تھا اور سلطنت اُسکی دو چار دن کی بات سمجھی

جاتی تھی تو شروع ہی سے اعتبار انکا جانا بھا یہاں تک کہ بیگانہ ملک کے سوداگروں نے انکو قبول نہ کیا باقی اپنے ملک والے بھی اُنکے لینے دینے سے پہلو تھی کرتے تھے غرضکہ پنج پورہار ہند ہرگیا اور تمام لوگ محتاج ہو گئے اگرچہ خرد بادشاہ کو بظاہر یہہ فائدہ حاصل ہوا کہ قرض اُسکا ادا ہو گیا مگر اُسقدر آمدنی میں گھٹا ہوا بلکہ رعایا کے محتاج ہونے سے محاصل سرکاری کی بنیادیں ہل گئیں اور رعایا کے زوال دولت کا یہہ نتیجہ حاصل ہوا کہ اُس سے زیادہ اُسکی دولت نے زوال پایا *

جو چہر و تعدی کہ بادشاہ کی طرف سے تحصیل میں واقع ہوتی تھی وہ لوگوں کو اس لینے بہت زیادہ ناگوار ہوئی کہ روز روز اُسکی حاجتیں بڑھنے لگیں اور تنگی کو فراخی ہونے لگی یہاں تک کہ کاشتکار اپنے کھیت چھوڑ چھوڑ کر چلے گئے اور جنگلوں میں جا بسے اور لوت کھسوت سے گزارا کرنے لگے بلکہ بہت لوگ اپنی بستیوں سے بھاگ گئے اور بادشاہ ان ہانوں کے واقع ہونے سے چندا آپ باعث تھا نہایت بوہم ہوا اور ایسی ہری تدریہ سے انتقام اُنسے لیا جو تمام ظالموں سے بڑھکر تھی یعنی اُس نے اپنی فوج کو شکار کی تیاری کا حکم دیا اور بدستور شکار ہندوستان کے ایک بڑے خطہ کو رمنہ کی طرح سے گھبرا اور بعد اُسکے یہہ عام حکم دیا کہ جو شخص اس گھبرے میں ہاڑ شکار کی مانند اُسکو قتل کرو اور چارونطوف سے قتل کرتے ہوئے بیچا بیچ میں جمع ہو جاو چنانچہ جو لوگ اُس میں مارے گئے اکثر گنوار اور بیگانہ تھے غرضکہ اس قسم کا شکار کئی مرتبہ کھولا گیا اور پچھلا شکار یہہ ہوا کہ قنوج کے باشندوں کا قتل عام کیا بعد اُسکے انہیں بڑے کرتکوں کی بدولت ایک بڑا کال ہوا اور لوگوں پر ایسی سخت مصیبت ہڑی کہ وہ تدریہ و تدریہ سے باہر ہی *

بغاوتوں کا بیان

جب کہ یہ زور ظالم ظہور میں آئی تو لوگ چپکے نہ بیٹھے سیکے چنانچہ بادشاہ کے خاص بھتیجے نے پہلے پہل مالوہ میں بغاوت کی بنیاد ڈالی چنانچہ سنہ ۱۳۳۸ ع مطابق سنہ ۷۳۹ ہجری میں بادشاہ اُسکے پیچھے دکن تک گیا یہاں تک کہ وہ گرفتار ہوا اور کھال اُسکی اوتاری گئی بعد اُسکے ملک بہرام جو بادشاہ کے باپ کا بہت پورا نا رفیق تھا اور اُسکی تخت نشینی کا بڑا مدد و معاون تھا ملک پنجاب میں باغی ہوا یعنی سنہ ۱۳۳۹ ع مطابق ۷۴۰ ہجری میں ہنگامہ برپا کیا مگر وہ ہنگامہ بھی فرو ہوا اور باغی گردن مارا گیا بعد اُسکے بنگال کا حاکم باغی ہوا جو ایک مسلمان بیٹا تھا اور بہت دنوں تک بغاوت اُسکی قائم رہی یہاں تک کہ وہ کبھی مطیع اُسکا نہوا اور اُسی زمانہ میں کارومندل کے حاکم نے بھی بغاوت کی چنانچہ وہ بھی کامیاب ہوا اور یہ دونوں بغاوتیں سنہ ۱۳۴۰ ع مطابق سنہ ۷۴۱ ہجری میں واقع ہوئیں *

کارومندل کی بغاوت کے دبانے کا ارادہ خرد بادشاہ نے کیا مگر جب فوج اُسکی ورنکل میں داخل ہوئی تو ایسی سخت وبا پڑی کہ دیو گڑھ کو واپس آنا پڑا اور زاہ میں یہہ اتفاق ہوا کہ ایک دانت اپنا نکلوا یا اور بڑی دھوم دھام سے دکن اُسکو کرایا اور بہت بڑی قبر اُسکی بنوائی *

اُسی عرصہ میں پتھان لوگ اٹک سے اترے اور پنجاب میں لوت مار کرنے لگے اور جب وہ چلے گئے تو تھاکروں نے خوب ہاتھ بھینکے یہاں تک کہ لاہور پر قبض و تصرف کر کے اُس صوبہ کو پورا پورا برباد کیا *

بعد اُسکے سنہ ۱۳۴۳ ع مطابق سنہ ۷۴۴ ہجری میں کونائک اور تلنگانہ کے راجاؤں نے باہم اتفاق کیا اور پہلی بات اپنی بنانی چاہی یعنی دربارہ آزادی کا ارادہ کیا منجملہ اُنکے کونائک کا راجہ ایک نئے خاندان کا بانی تھا جو خاندان بلال دیو کے برباد ہونے پر قائم ہوا تھا اور پیچانگر کو اُسنے دارالسلطنت اپنا بنایا تھا اور وہ ایسا بہادر تھا کہ سولہویں

صدی کے اخیر تک مسلمانوں سے برابر کی لڑائی لڑتا رہا اور تلنگانہ کے راجہ نے ورنکل پر دوبارہ قبضہ کیا اور بادشاہ کی فوج کو جگہ جگہ سے باہر نکالا جہاں جہاں وہ چھاونی والے پڑی تھی *

سنہ ۱۳۳۵ ع مطابق سنہ ۷۲۵ ہجری میں ہندوستان میں قحط اس غایت کو پہنچا کہ سنہیل کا حاکم متحاصل جمع نہر سکا اور بادشاہ کے ظلم کے خوف سے باغی ہو گیا مگر جلد اُسکی سرکوبی ہوئی اور علاوہ اُسکے بدر واقع بلاد دکن کا باغی حاکم بھی اپنے کھٹے کو پہنچا *

بعد اُسکے بہت جلد ایک امیر نو مسلم مغل نے جو امراء جدید کے زمرہ میں داخل تھا ملک دکن میں سرکشی کی مگر سنہ ۱۳۳۶ ع مطابق سنہ ۷۲۶ ہجری میں پس پا ہوا مگر اور مغل سردار جی جان سے تابع نہونے اور کسی نئے فساد کے مترصد بیٹھے *

بعد اُسکے عین الملک نے بغاوت اختیار کی اور ساری وجہ اُسکی یہ تھی کہ جب بادشاہ نے اُسکو اودہ کی حکومت سے دکن کو بدل دیا تو وہ بادشاہ سے بدگمان ہو گیا خیر خواہی سے ہاتھ اتھایا مگر گوشمالی اُسکی بہت جلد ہوئی اور خلاف توقع اپنے عہدہ پر بحال ہوا *

بعد اُسکے دکن کا حاکم جو بڑے بڑے فسادوں کا برابر مانع مزاحم رہا تھا موقوف کیا گیا اور اُسکی جگہ امداد الملک بھیجا گیا جو داماد بادشاہ کا تھا اور بہت سا روپیہ اُس صوبہ پر بڑھایا گیا *

ایسے ہی ایک ذلیل خاندان کا ایک آدمی مالوہ کا حاکم مقرر کیا گیا جس نے ستر امیر مغلوں کو دشا بازی سے قتل کر کے اپنی خیر خواہی بادشاہ پر چٹائی تھی اور جب کہ اُن مغلوں کو اُن مغلوں کی سزاؤں پہنچتی جو گجرات میں افسر تھے تو انہوں نے باقی فوج کے لوگوں کو بیچ اونچ سمجھا کر بغاوت میں شریک اپنا کیا چنانچہ سنہ ۱۳۳۷ ع مطابق سنہ ۷۲۸ ہجری میں بادشاہ روانہ ہوا اور جوں توں اُس مفسدہ کو فرو کیا اور اپنے صوبہ کو ایسا تباہ کیا جیسا کہ کسی غیر کے صوبہ کو خاکسپاہ

کرتے ہیں چنانچہ کمبوجا اور سورت کے مالدار شہروں کو تاخت قازچ
کرادیا *

دکن کی عام بغاوت اور بادشاہ کی آمانگی اور

وفات کا بیان

جب کہ گجرات کی بغاوت پست ہوئی تو کچھ باغی دکن کو بھاگے
اور وہاں کے امیر مغلوں کی پناہ میں آئے اور بادشاہ اس بات کو سنکر
نہایت برہم ہوا چنانچہ اُس نے اُن مغلوں کی گرفتاری کا حکم صادر فرمایا
مگر وہ مغل بھاگ گئے اور مل جل کر عام بغاوت برپا کی اور اسمعیل
نخان پتھان فرج کے ایک بڑے افسر کو بادشاہ قرار دیا مگر بادشاہ نے ایسی
کمال چالاکی برتی جو ایک بڑے کام کی شایان تھی چنانچہ وہ دکن کو
گیا اور باغیوں کو اُنکے بادشاہ سمیت شکست فاحش دیکر دیوگرہ کے
قلعہ میں محصور کیا ہنوز اُس نے اِس قلعہ پر قبضہ نہ پایا تھا اور کامیابی
اُسکی پوری نہ ہوئی تھی کہ نئے جھگڑے کی ضرورت سے گجرات اُسکو
جانا پڑا اور جب کہ وہ ادھر روانہ ہوا تو جوں جوں وہ آگے بڑھتا جاتا
تھا لوگ پیچھے سے باغی ہوتے جاتے تھے اور ہار برداری یعنی بھیز بلنگاہ
اُسکی لگتی جاتی تھی مگر جب کہ گجرات کا فساد فر ہو اور مقصد
لوگ تاتا واقع سند کو چلے گئے اور راجپوت راجاؤں کی پناہ انہوں نے
دھونڈی تو بادشاہ کو یہ خبر لگی کہ دکن کا کارو ہار پہلی کھی نسبت
بہت زیادہ خراب ابقو ہی اور ویسا کبھی ابقو نہیں ہوا تفصیل اِس
اجمال کی یہہ ہی کہ باغیوں کے بادشاہ نے سلطنت کا دعویٰ چھوڑا اور
حسں گانگوئی کو وہ دعویٰ تفویض کیا جو بہمنی خاندان کا بانی معانی
تھا چنانچہ اُسکی بلند ہمتی اور الوالہزمی کی امداد و اعانت سے باغیوں
نے یہہ کام کیا کہ دکن کے حاکم امدان الملک دامان بادشاہ کو شکست فاحش
دیکر قتل کو پہونچایا اور صرف دکن پر ہی قبضہ نہ کیا بلکہ مالوہ کے حاکم
کو بھی بغاوت کا شریک کیا بادشاہ اِس واقعہ سے مطلع ہونے پر یہہ بڑی

چوگ اپنی سمجھا کہ دکن کی مہم کو ادھوری چھوڑ کر گجرات کو روانہ ہو گیا تھا چنانچہ اُس نے یہہ چاہا کہ پہلے گجرات کی امن و امان کو بحال کرے اور بعد اُسکے دکن کے بڑے فساد کو مٹا دے اگرچہ ایک عرصہ سے بادشاہ کا مزاج اچھا تھا مگر بھگوتے باغیوں کے پیچھے سند کو روانہ ہوا اور جب کہ بادشاہ اٹک پر پہنچا تو باغیوں نے مقابلہ کیا اور عبور دریا کے مزاحم ہوئے مگر وہ رگ نسکا اور دریا سے پار ہو گیا بعد اُسکے جب وہ تانا میں داخل ہوا تو بیسویں مارچ سنہ ۱۳۵۱ ع مطابق اکیسویں محرم سنہ ۷۵۲ ہجری میں بیمار ہو کر مر گیا اور ایسے عالم فاضل بادشاہوں اور ظالم چھانداروں کی سی شہوت باقی چھوڑ گیا جس سے انسانوں کی خلقت بہت کم آراستہ پیراستہ اور نہایت کم تباہ اور خاک سیاہ ہوتی ہے *

دیوگڑہ کی دارالسلطنت بنانے اور باقی ناشاپستہ

حرکتوں کا بیان

منجملہ حرکات اس بادشاہ کے کوئی بوج حرکت ایسی نہوئی تھی جیسے کہ دلی کو چھوڑ کر دیوگڑہ کی دارالسلطنت بنانے میں واقع ہوئی یہاں تک کہ تمام لوگ اس بیجا حرکت سے نہایت شاکہ ہوئے اور بڑی مصیبتوں میں پڑے یہہ بات اُسکی بجائے خود نامعتول تھی اگر بطور معتول اُسکو پورا کرتا اور نہایت گرمی اور بڑی اندھا دھندی سے عمل میں نہ لاتا مگر جوں ہی کہ یہہ بات اُسکے خیال میں آئی تو فی الفور اُس نے تمام دلی کے رہنے والوں کو دیوگڑہ کے جانے کا حکم دیا اور نام اُسکا دولت آباد †

† انہیں روزوں دولت آباد کا قلعہ جو فی زمانہ موجود ہے تعمیر کرایا اور اس قلعہ سے مضبوطی ثابت ہوتا ہے کہ وہ بادشاہ بڑے ارادہ والا تھا کہ اُس نے ایسی بڑی عمارت بنائی چنانچہ اُس نے پہاڑ کا ایک ٹکڑا ایک سو اسی فٹ کے طول کا عرصہ کی طرح پر کاتا اور اُسکے اندر جانیکی پیچیدہ راہ اُس ٹکڑے کے جگر میں نکالی اور اُسکے علاوہ اور کوئی راہ اُسکے جانے کی نہیں رہی اور چاروں طرف اُسکے ایک چوڑی ٹھہری خندق خود پہاڑ میں سے تراشی

رکھا بعد اُسکے دوہی بار دلی اُنکی اجازت فرمائی اور دوہی بار دلی سے چائیکا حکم سنایا اور یہہ تہدید فرمائی کہ جو شخص وہاں نچاویکا وہ صاف جان سے جاویگا چنانچہ منجملہ ان سفروں کے ایک سفر قحط کے دنوں میں واقع ہوا اور بہت لوگ بھوکوں کے مارے لوت پوت کر مر گئے اور ہزاروں فقیر و محتاج ہو گئے آخر کار یہہ تدبیر اُسکی واس نہ آئی اور خرد دلی ہی دارالسلطنت رہی *

علاوہ اُسکے بیٹھی بٹھائے یہہ تونگ بھی اُسکے جی میں آئی تھی کہ مصر کے بادشاہ سے جو صرف نام ہی کا خلیفہ تھا باد شاہی خلعت حاصل کرے چنانچہ آپکو مطیع و محکوم اُسکا سمجھا اور نام اُن بادشاہوں کا بادشاہوں کی فہرست سے خارج کیا جنہوں نے یہہ عمدہ سنہ حاصل نہ کی تھی *

بعد اُسکے یہہ سوجھی تھی کہ تمام ملک کو ساٹھ ساٹھ میل کے مربع ضلعوں میں تقسیم کرے اور سرکاری اہتمام سے بوجرت اُنکی کرائے * اسی بادشاہ کے دربار کا حال جو ایک افریقہ والے

مسلمان نے بیان کیا

اس بادشاہ کی سلطنت کے بہت سے حال ابن بطوتہ نے تحریر کیے جو تانجیٹرز کا رہنے والا اور تمام ایشیا کو اُسنے دیکھا بھالانہا اور اس بادشاہ کے دربار میں سنہ ۱۳۳۱ع میں حاضر ہوا تھا اور جو کچھ کہ اُسنے لکھا ہی وہ بہت تھیک تھیک لکھا اُسلیئے کہ جب وہ افریقہ کو واپس گیا تو اُسنے حال اُسکا تحریر کیا چنانچہ ہندوستان کے مورخوں نے اس بادشاہ کی جو برائیاں بھلائیاں بیان کیں ہیں وہ اُنکی تصدیق کرتا ہی اور جو جاہ و جلال اور تباہی ہریشانی اُسکی عہد دولت میں واقع ہوئی وہ بیگم و کاست اُسنے لکھی ہی چنانچہ وہ بیان کرتا ہی کہ ملک کی سرحدوں سے عین دارالسلطنت تک سوار اور پیدل کی قاک ہوا دیکھی کہ ملک کو ایسا ویران و شراب پایا کہ مسافر کی جان و مال کو ہر جگہ چوکوں

تھی اور خود دلی کو بڑی عالی شان ہستی بیان کیا ہی اور جامع مسجد اور آسکی چار دیواری کو تمام دنیا میں بے نظیر وہ کہنا ہی کہ اگرچہ بادشاہ آسکو دوبارہ بسا رہا تھا مگر وہ ایک جنگل کی مانند بڑی تھی گویا کہ دنیا کے نہایت بڑے شہر میں بہت تھوڑے لوگ بستے تھے *

بیان آسکا یہہ ہی کہ جب میں دلی میں داخل ہوا تو بادشاہ وہاں موجود تھا مگر چند امیروں اور فاضلوں اور مسافروں سمیت چر میرے ہمراہ رکاب تھے بڑی بیگم یعنی والدہ بادشاہ کے دربار میں حاضر کیا گیا چنانچہ وہ بیگم بڑی عنایت سے پیش آئی اور خلعت مرحمت فرمایا بعد آسکے رهنے کے واسطے ایک مکان مقرر کیا جس میں کھانے پینے کا بڑا ذخیرہ مہیا تھا اور تمام ضروری چیزیں موجود تھیں علاوہ آسکے دو ہزار دینار حمام کے خرچ کے لئے عنایت فرمائے *

اسی عرصہ میں جب میری بیٹی مرگئی تو محل کے لوگوں نے اطلاع آسکے مرنیکی ڈاک کے ذریعہ سے خفیہ خفیہ بادشاہ کو پہنچائی اور جب جنازہ باہر نکلا تو اسباب سے نہایت تعجب ہوا کہ خود وزیر آسکے ہمراہ تھا اور جو رسمیں کہ امیروں کے مردہ کے لئے شایاں و مناسب ہوتی ہیں وہ تمام آنکی طرف سے عمل میں آئیں اور خود بادشاہ کی والدہ نے میری ہی بی بی کو تسلی تشفی کے لئے بلایا اور نہایت عذر خواہی کی اور چلتے وقت اپنی عنایت سے زیور و خلعت مرحمت فرمایا *

جب کہ دلی میں بادشاہ داخل ہوا تو آسکو بھی نہایت خلیق اور مسافر نواز پایا چنانچہ جب حصول ملازمت کے واسطے میں حاضر خدمت ہوا تو وہ بڑی تعظیم و تکریم سے پیش آیا یہاں تک کہ میرا ہاتھ آسنے پکڑا اور طرح طرح کی نوازشوں کے وعدہ کیئے چنانچہ بعد آسکے قضا کا عہدہ میرے واسطے تجویز کیا اور اس ضرورت سے کہ میں ہندی زبان سے متعصن ناواقف تھا اس معاملہ کی نسبت عربی زبان میں گفتگو کی اور جب کہ میں نے ہندی زبان سے نا آشنائی کا عذر پیش

کیا تو خیلے گراں خاطر ہوا مگر طبیعت کو روک تھام کر میرے عذروں کا جواب دیا یہاں تک کہ مچکو مہرز و ممتاز فرمایا اور بڑی نیشخوارہ مہرز فرمائی بعد اُسکے ایک عربی قصیدہ میں نے پیش کیا جس میں قرضداری کا مضمون مذکور تھا تو بادشاہ نے پچھن ہزار + دینار عنایت فرمائے مگر باوصف ان باتوں کے میں نے جان چوکوں بھی دیکھی اسلئے کہ بادشاہ کو ایک درویش کی نسبت جو دلی کے باہر رہتا تھا کچھہ اشتباہ ہوا چنانچہ اُسکو قتل کرایا اور اُسکے ملنے جاننے والوں کو پکڑا جکڑا حسب اتفاق اُسکے ملنے والوں میں یہہ خاکسار بھی داخل تھا مگر لگ لپٹ کر چند ہمراہوں سمیت اپنی جان میں نے بچائی اور بعد اُسکے جب موقع پایا تو صاف استعفا داخل کیا مگر بادشاہ نے کمال ادمیت برٹی کہ بچاے ناخوش ہونیکے اُن ایلچیوں میں داخل کیا جنکو ایلچیان شاہ چین کے جراب میں روانہ کیا چاہتا تھا جو بڑی شان و شوکت سے آئے تھے *

بیان اسباب کا کہ اس بادشاہ کے وقتوں میں مسلمانوں

کی سلطنت نہایت وسیع و فراع تھی

اس بادشاہ کے آغاز عہد دولت میں مسلمانوں کی سلطنت دریائے اٹک کے مشرقی جانب میں ایسی وسیع و فراع تھی کہ پہلے اُس سے استقدر کہی چوڑی چکلی نہیں ہوئی مگر بعد اُسکے جو صوبجات اُسکے قبض و تصرف سے خارج ہوگئے تھے وہ اورنگ زیب کے عہد دولت تک مسلمانوں کے قبضہ میں داخل نہوئے اور جن صوبوں میں بغاوت نہوئی تھی وہاں بھی بادشاہی حکومت کو ایسا صدمہ پہونچتا تھا کہ مغلوں کی سلطنت تک بھی پنیے نہائے *

+ معلوم ہوتا ہی کہ دینار اُس زمانہ میں بہت چھوٹا سکہ تھا مرل اُسکا ٹھیک ٹھیک دربانہ نہیں

ایشینا والوں کو علی العموم اسمان پر کم توجہ دہرتی ہی کہ وہ ستارے اور بدکردار بادشاہوں کے پنجوں سے رہائی حاصل کریں چنانچہ وہ ظلم انکے برابر اٹھائے چلے جاتے ہیں اور کہہ ہی گان بھی نہیں ہلاتے ورنہ یہ بانہ بہت کم ظہور میں آتی ہی کہ ایک آدمی کی بد انتظامی سے تمام لوگوں کو نقصان فاحش پہونچے *

فیروز تغلق کی سلطنت کا بیان

جب کہ متعدد تغلق کا انتقال ہوا تو بد انتظامی نے اُسکی فوج میں ہانوں اپنے پھیلائی اور محاسب معمول اس بد انتظامی کے بڑے باعث مغل نہی مگر ہندوستانی سرداروں نے جو اب پہلے پہل مذکور ہوئے بہت سی روک تھام اُسکی کی چنانچہ سنہ ۱۳۵۱ ع مطابق سنہ ۷۵۲ ہجری میں بادشاہ کے بھتیجے فیروز الدین کو تخت سلطنت پر بٹھا دیا بعد اُسکے فیروز تغلق نے تھوڑی فوج اپنی سند میں چھوڑی اور اٹک کے کنارے کنارے مقام آچہہ کو پہونچا اور وہاں سے دلی کو روانہ ہوا اور اُن لوگوں پر فتح پائی جو پہلے بادشاہ کے فرضی یا اصل بیٹے کے نام سے بمقابلہ پیش لئے تھی *

جب کہ تخت نشینی پر تین برس گذرے تو سنہ ۱۳۵۳ ع مطابق سنہ ۷۵۳ ہجری میں بنگالہ کا ارادہ کیا چنانچہ تمام صوبہ بنگال پر گذر گیا مگر دشمن کو مطیع اپنا نیکسکا اسلیئے کہ غنیم اُسکے سامنے اُڑا اور آگی بڑھتا چلا گیا یہاں تک کہ برسات کے آنے سے کام ناکم اُسکو پچھلے پیروں پہرنا ہوا *

فیروز تغلق کے بنگال اور دکن سے ہاتھ اُڑھانیکا بیان

بعد اُسکے سنہ ۱۳۵۶ ع مطابق سنہ ۷۵۷ ہجری میں بنگال و دکن کے ایلچی حاضر آئے اور اُسنے دربار اُنکو دیا چنانچہ اس سے صاف واضح ہوتا ہی کہ اُسنے اُن دونوں صوبوں سے ہاتھ اپنا اُڑھایا اور اُنکے بادشاہوں کی خود مختاری گوارا کی مگر باوصف اُسکے شاید نام کی بڑائی قائم رکھی

اور انکو ماتحت اپنا سمجھتا رہا۔ بعد اُسکے خواہ اس باعث سے کہ وہ عہدنامہ شاہ بنگال کی ذات خاص سے متعلق تھا یا اس سبب سے کہ شاہ بنگال اول کے انتقال کے بعد اُسکو کچھہ طمع دامنگیر ہوئی شاہ بنگال کے جانشین سکندر سے لڑائی پیش آئی جس میں بنگال کی عین جنوب مشرق تک خود بادشاہ بھی پہنچتا تھا مگر سکندر سے بھی وہی عہد و پیمانہ درمیان آئی جو پہلے بادشاہ سے آئے تھے چنانچہ اُسکی خود مختاری میں کسی طرح کا شک شبہہ باقی نہ رہا بعد اُسکی تھوڑے عرصہ گذرنے پر تانا واقعہ سند کے راجا جام بانہ سے بادشاہ ناخوش ہوا اور اسپر چڑھائی کی اگرچہ پوری پوری کامیابی تو نصیب نہ ہوئی مگر جام بانہ کی ظاہری اطاعت کرنے سے ناکامی کا رنج و تاسف کچھہ کم ہو گیا بعد اُسکے سند سے گجرات کو گیا اور وہاں پہنچ کر نیا حاکم مقرر کیا اور جب کہ یہہ حاکم کئی سال کے بعد مر گیا تو سنہ ۱۳۷۲ ع مطابق سنہ ۷۷۳ ہجری میں ایک اور حاکم اُسکی جگہہ مقرر کیا بعد اُسکے ایک فساد برپا ہوا جو تھوڑے دنوں تک قائم رہا *

امرواٹ مذکورہ بالا کے علاوہ سلطنت کے چھوٹے موٹے کاموں میں سنہ ۱۳۸۵ ع مطابق سنہ ۷۸۷ ہجری تک بہت جی جان سے مصروف رہا اور اب کہ عمر اُسکی ستاسی کو پہنچتی تو ضعف و نکافت کے مارے بادشاہت کے کام کاجوں میں بہت سوز گم نہ سکا چنانچہ رفتہ رفتہ کل کار و بار اُسکے وزیر کے قبضہ میں آگئے اور جب کہ وزیر کو حکم و حکومت کی چات لگی اور عمدہ اختیارات کا مرزا ہوا تو اُس نے یہہ بات چاہی کہ بادشاہ کو اُسکے وارث کی جانب سے بڑھم درہم کرے اور اپنے اختیارات کو ہمیشہ کے لیئے قائم دائم رکھے چنانچہ اُس نے بادشاہ سے لگانا بچھانا شروع کیا اور قریب تھا کہ بادشاہ کے بڑے بیٹے کو خارج کر کے تخت نشینی حاصل کرے کہ بادشاہ کا بڑا بیٹا چھپ چھپا کر مہلو تک پہنچا اور باپ کی مہمت کو گرمایا چنانچہ فیروز تغلق نے خواہ

سجھ بوجھ کر یا اپنی مستعجابی دیکھ کر وزیر سے کنارہ کیا اور تھوڑے عرصہ بعد اپنے بیٹے کو تمام اختیارِ عالینہ بخش کر اس شاہزادے سے جو ناصر الدین کے نام سے نامی گرامی تھا سلطنت کے انصرام و اہتمام میں کوئی لیاقت ظاہر نہ ہوئی یہاں تک کہ ایک برس سے کچھ ہی زیادہ عرصہ گزرا تھا کہ اُسکے دو ہمیشہ زادوں نے اُسکو بخارج کیا یعنی انہوں نے عین دارالسلطنت میں ایک فساد برپا کیا اور اپنے نانا جان کے نام سے جسکو انہوں نے اپنے قابو میں پہلے سے کرایا تھا اپنے ماموں سے لڑائی باندھی اور سرسور کے پہاڑوں تک اُسکو مار کر بھگا دیا جو جمن اور ستلج کے درمیان میں واقع ہیں اور پھر یہہ مشہور کیا کہ فیروز تغلق نے اپنے نواسہ غیاث الدین کو تخت اپنا بخشا اور آپ دستکش ہوا *

فیروز تغلق کی وفات اور اُسکے قوانین و عمارت کا بیان

بعد اس ہنگامہ کے تھوڑے دن گذرے تھے کہ ۱۳ اکتوبر سنہ ۱۳۸۸ع مطابق ۱۳ رمضان سنہ ۷۹۰ھ فیروز تغلق نے نوہ برس کی عمر پوری کر کے جہاں نانی سے نقل مکان کیا *

اگرچہ اُسکے عہد دولت میں کوئی بابت عمدہ اور شایستہ ظہور میں نہیں آئی مگر اُن شایستہ قانونوں کے باعث سے جو اُسکے جاری کیئے تھے اور اُن عمارتوں کی خرابی سے جو اُسکے فلاح عام کی نظر سے بنوائیں تھیں نہایت معزز و ممتاز ہوا تفصیل اسکی یہہ ہی کہ اُسکے سنگین سزاؤں کو بہت کم کیا تھا چنانچہ جسمانی تکلیفوں یعنی ہاتھ پاؤں ناک کان کا کاٹنا یک لخت اوتھا دیا تھا اگرچہ ہاتھ پاؤں کا نہ کاٹنا قانون شریعت کے صریح متخالف تھا مگر وہ بادشاہِ اسلامیئے تعریف کے قابل ہی کہ اُسکے لوگوں کی اہانت ملامت کا اندیشہ نکلیا علاوہ اُسکے وہ محصولات اُسکے موقوف کیئے جو لوگوں پر نہایت گراں و ناگوار اور بخود وصول انکا بغایت مشکل و دشوار تھا اور ایسے محصولات سے بھی ہاتھ اوتھایا جو کبھی کبھی حاصل ہوتے تھے اور تبدیل و تغیر انکو لاحق رہتی تھی

مختصاں سوگاری کو ایسی طرح قائم کیا تھا کہ تحصیلداروں کی خاص رائیوں پر بہت تھوڑی باتیں موقوف رہی تھیں اور سوگاری مطالبہ تمام لوگوں پر ظاہر و باہر اور تعداد اُسکی تھیک تھیک معین و منور ہو گئی تھی دھریوں کے دیس نکالے میں کچھ کچھ تھک اپنے وقتوں کے اختیار کیئے تھے یعنی کچھ نصاب کا برتاو بھی تھا اور اسوائف پوشش کی روک تھام کے لیئے کوئی قانون قاعدہ جاری نہ کیا مگر آپ ہی موٹے چھوٹے کپڑے پہنے اور لوگوں کو بھی اسی طرح فرغیب و تحریریں اُسکی دی اور حقیقت یہ تھی کہ یہ بات اُسکی نہایت عمدہ اور معتول تھی *

جو جو عمارتیں کہ اسنے فلاح عام کے لیئے بنوائیں اور انکے خرچ و اخراجات کے واسطے جائدادیں معین کیں تفصیل انکی یہہ ہی کہ آب پاشی کی ترقی کی ضرورت سے دریاوں کے وار پار پچاس منبہ نکالے اور چالیس مسجدیں اور تیس بڑے مدرسے اور سو مہمان سرائیں اور تیس قلاب اور سو شفاخانے اور سو حمام اور ڈیزہ سو پل بنوائے اور علاوہ عمارت مذکورہ بالا کے بہت سی عمارتیں عالیشان اپنی خوشی خاطر اور شہر کے زیب و زینت کے لیئے بنوائیں *

اگرچہ عمارت مذکورہ بالا کی تعدادوں میں دہائیوں اور سیکڑوں کے سوا اکائیوں کے نہونے اور بعض بعض عمارتوں کے بڑی بڑی لاگتوں کے دیکھنے سے فہرست مذکورہ کی بغارت کا شہہ ہوتا ہی مگر منجملہ اُسکی عمارتوں کے جو جو عمارتیں اب بھی موجود ہیں انکے دیکھنے بھالنے سے اُسکے بڑے ارادوں اور بڑے کاموںکا ثبوت بخوبی واضح ہوتا ہی اور سب کاموں سے بڑا کام اُسکا جو فہرست مذکورہ میں مندرج ہی وہ ایک نہر ہی جو جمنائے کے اُس جگہ سے شرع ہوئی ہی جہاں وہ پہاڑوں سے الگ ہوئی ہی چنانچہ وہ نہر کرنال پر گذر کر ہانسی ہسار کو ہو کر دریائے گانگ میں جا پڑتی ہی اور پہلے وقتوں میں اگے بڑے کر ستلج میں جا پڑتی تھی معلوم ہوتا ہی کہ اب پاشی کی نظر سے اُسکو جاری کیا تھا فیروز شاہی کے بعد

شاید وہ نہر جاری نہ تھی اس لیے کہ سرکار انگریزی نے جو حصہ اسکا دوبارہ قائم کیا وہ حضار کے آگے دو سو میل تک جاری تھی اور اسی کے ذریعہ سے حال اسکا دریافت کر سکتے ہیں حال میں اُس میں بن چکیاں † چلتی ہیں جو ہندوستان میں جاری نہ تھیں اور اناج اُن میں ہستا ہی علاوہ اُس کے اُن کی بدولت رس اور تیل بھی حاصل ہوتا ہی اور گول آرنے چلتے ہیں اور بڑے بڑے لٹھی پہاڑوں سے دیس میں بہا کر لاتے ہیں اور ایک قسم کی کشتیوں میں سو داگری کا مال و اسباب بھی اُنا جاتا ہی مگر بڑا مقصود اُس سے یہہ ہی کہ ملک میں آب پاشی بخوبی ہووے جسکی بدولت ملک کا بہت بڑا خطہ زر خیز ہو گیا اور چرواہے کسان بنگلے ‡ *

غیاث الدین تغلق ثانی کی سلطنت کا بیان

جوں ہی کہ غیاث الدین ثانی تخت سلطنت پر بیٹھا تو اُس نے اور رشتہ داروں سے چھبڑ چھبڑ شروع کی جنکی بدولت تخت اوسکو نصیب ہوا تھا چنانچہ انجام اسکا یہہ ہوا کہ پانچ مہینے کے اندر اندر فروری سنہ ۱۳۸۹ ع مطابق صفر سنہ ۷۹۱ ہجری میں تخت سے اوتارا اور جان سے مارا گیا *

ابوبکر تغلق کی سلطنت کا بیان

بعد اسکے شاہزادہ ابوبکر تخت نشین ہوا جو فیروز تغلق کے دوسری بیٹی کا بیٹا تھا اور کل ایک برس سلطنت کرنے پایا تھا کہ ناصر الدین ان پہاڑوں سے اوترا جہاں وہ بہاگ کر چھپا تھا چنانچہ ناصر الدین ایک فرج لیکر چڑھا اور دلی پر قابض ہوا مگر بعد اسکے نوامبر سنہ ۱۳۸۹ ع مطابق ذی الحجہ سنہ ۷۹۲ ہجری میں ایک چھگڑا کھڑا ہوا اور کئی

† واضح ہو کہ انگریزی زبان میں مک چکی کو کہتی ہیں یہہ لفظ ہی ایسی کل جو بولا جاتا ہی جو گول پیہہ وغیرہ کے گھرنے سے کام اُس میں ہوتا ہی خواہ وہ پانی کے زور سے گھومی یا بہاگ کی قوت سے چلے بہرے *

‡ میجر کابون صاحب کی تصدیق مندرجہ روز نامہ چھ اپشیا تک سوسٹینی ہنگال جلد ۲ صفحہ ۲۰۵

سہ ہفتے تک برابری قائم رہا اور اس چھکڑے میں دلی کی یہ صورت رہی کہ چند بار ابوبکر اور ناصرالدین کے قبض و تصرف میں آئی گئی یہاں تک کہ ناصرالدین آخر کار غالب آیا اور قبضہ اسکا مستقل ہو گیا اور حریف اسکا اسیروں اسکا ہوا اس چھکڑے میں یہ بات بیان کے قابل ہی کہ ایک ہندو سردار راءے سرور نامی ناصرالدین کا بڑا مدد و معاون تھا اور میرات کے ہندو نہایت گرمجوشی سے ابو بکر کے طرفدار تھے اور جب کہ ناصرالدین کو یہ بات ثابت ہوئی کہ بادشاہی فوج میں بیگانہ ملک کے لوگ اُس سے عداوت رکھتے ہیں تو اُسنی انکو دیس نکالا دیا اور جن لوگوں نے اپنا اوہڑا یوں چھپایا تو امتحان انکا ایسی طرح عمل میں آیا جیسی یہودیوں میں شہادت † کے لفظ سے کیا گیا تھا یعنی جو لوگ ایک لفظ ہندی کا جو خاص ہندی زبان کا تھا نہ بول سکے تو وہ اوہڑی تہرے گئے اور اسی بات سے دریافت ہوتا ہی کہ جب سے غور و ہند کی سلطنتیں علیحدہ ہوئیں تو اسی زمانہ سے ہندوؤں اور ہندوستان راءے مسلمانوں کے قدر و منزلت بڑھ گئی *

ناصرالدین تغلق کے دوبارہ بادشاہت کرنے کا بیان

اگرچہ اس بادشاہ کے عہد دولت میں بڑی بڑی خرابیاں اور بہت بہت پریشانیوں قائم رہیں مگر کئی باتیں ایسی ظہور میں آئیں کہ وہ عہد اُنکی بدولت معزز و ممتاز ہو گیا *

گجرات کا حاکم فرحت الملک باغی ہوا اور سردار مظفر خاں نے اُسکو پس پا کیا مگر بعد اُسکے اگلی سلطنت میں خود مظفر خاں بھی باغی ہو گیا ازار راتھور کے راجپوتوں نے جمن پار بغاوت کے نشے جمائی غرض کہ بادشاہی حکومت کا ڈھچچر بگڑ گیا اور جاہنجا ضعف اُسکا ظاہر ہو گیا *

† عہد عثمانی کے کتاب قصات کے بارہویں باب کا ملاحظہ چاہئے

بادشاہ کا وزیر نو مسلم اپنے بھتیجے کے الزام لگانے سے جو مسلمان اب تک نہ ہوا تھا مارا گیا بعد اُسکے جب ناصرالدین مرگیا تو ہمایوں اُسکا بیٹا تخت نشین ہوا مگر جب پینتالیس دن گذرے تو وہ بھی گذر گیا اور محمود اُسکا چھوٹا بھائی مرے بھائی کی جگہ تخت پر بیٹھا *

محمود تغلق کا بیان

یہ شہزادہ سنہ ۱۲۹۳ء مطابق سنہ ۷۹۶ ہجری میں تخت نشین ہوا مگر کم سن کے باعث سے بادشاہت کے گئے گذری رعب داب کو بقتال نکوسکا چنانچہ گجرات کا حاکم مظفر خاں خود مختار ہو گیا اور بادشاہی کرنے لگا اور مالوہ جو دکن سے الگ ہو کر دلی کے شامل ہو گیا تھا ہمیشہ کے لیے دلی سے الگ ہو گیا اور خاندیس کا چھوٹا صوبہ بھی قبضہ سے نکل گیا غرض کہ نئی نئی سلطنتیں قائم ہو گئیں اور اکبر کے زمانہ تک قائم رہیں *

بادشاہت کی تباہی اور تیمور کی چڑھائی کا بیان

خاص وزیر نے جو پور پر قبضہ کیا اور نئی سلطنت قائم کی اور اسی زمانہ میں عین دارالسلطنت میں کئی گروہ قائم ہوئے چنانچہ اہمیں لڑ بڑ کر لہو کے ندی نالی بہائے باقی صوبوں کا یہہ حال ہوا کہ خود بادشاہ اور اسکے مخالفوں کی پروا بھی نہی اہس میں لڑنے چھگڑنے لگی چنانچہ یہہ لوگ اہس میں لڑ چھگڑ رہے تھے کہ تیمور لنگ انکے سر ہو توٹا اور سارے گروہوں کو مار مار کر خراب و خستہ کیا *

اگرچہ تیمور نے اتنی ناتاری لوگ اکھائے نکلے تھے جتنے کہ چنگیز خاں نے جگہ جگہ سے فراہم کیئے تھے مگر باوجود اسکے اسبطوح ادھر ادھر سے جمع کر کے اسیکی مانند اس پاس کے ملکوں میں لوت مار کرتا پھرتا تھا اگرچہ تیمور اپنی ذات کا ترک اور مذہب کا مسلمان اور کسبیتدر توہمیت

+ تیمور لنگ یا امیر تیمور جیسی کہ ایشیاء کے اُسکو پکارتے ہیں مقام کیش میں پیدا ہوا جو شہر سمرقند کے پاس واقع ہے اور وہاں ترک فارسینوں زبانیں

یاد تہذا ولایت میں پیدا ہوا تھا مگر لڑنے بھرتے کے رنگ ڈھنگ اسکے ویسے ہی وحشیانہ تھے جیسے کہ چنگیز خاں مغل کے طور طریقے تھے علاوہ اسکی ملکی انتظاموں میں بھی ویسا ہی کوتاہ اندیش تھا جیسا کہ چنگیز خاں مغل تھا مگر بادشاہی اسکی چنگیز خاں کی بادشاہی سے بہت تھوڑے دنوں قایم رہی چنانچہ جن جن ملکوں میں بڑی دوز دھوپ آسکی تھی انکے بڑے بڑے حصوں کو بھی اپنے قبضہ میں نہ لیا اور اسکی بادشاہی کے حصوں میں سے جو حصہ اسکے خاندان میں باقی رہے اور شاداب اور آباد بھی ہوئے تو ساری وجہ اسکی یہ تھی کہ اسکی آل و اولاد کے چال ڈھال اسکی چال چلن کے مخالف تھے تیمور نے ایران و ماوراءالنہر کو فتح کیا باقی تاناز اور چارجیا اور مہسوپتیمیا اور کچھ تھوڑا سا حصہ روس اور سائبیریا کا ایران و ماوراءالنہر کی فتح سے پہلے پہلے خاکسپاہ کر چکا تھا کہ بدوں کسی نزاع سابق کے ہندوستان کی بودی بادشاہت پر دھارا کیا *

شروع بہار سنہ ۱۳۹۸ع مطابق سنہ ۸۰۰ھ ہجری میں تیمور کا پوتا پیر مستعد نامی جو سلیمان کے بہاروں والی پٹھانوں کے قبائے میں مصروف تھا مقام اچھہ کے قریب اٹک پار اوترا اور ملتان کا محاصرو کیا † جس میں چھ مہینے سے زیادہ زیادہ صرف ہوئے اور تیمور اسی زمانہ میں کوہ ہندو کش سے گزر کر براہ معمولی کابل میں داخل ہوا † اور

یو اتی ہیں خاندان اسکا دو سو برس سے وہاں بسنا رستا تھا تیمور درر کے رشتہ سے یہہ دہری کرتا تھا کہ میں چنگیز خانی ہوں مگر خلقت یہہ ہی کہ نانا اسکا ہرلاس کے فرم کا ایک افسر تھا

† تیمور لنگ نے جو کام ہندوستان میں کئی تمام بیان اُنکا پراپس صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۲۱۹ وغیرہ اور رینل صاحب کی سرگذشت تیمور صفحہ ۱۱۵ وغیرہ اور برگز صاحب کے ترجمہ تاریخ فرشتہ سے لیا گیا

† ہندوستان کے مہم سے پہلے پہلے جو مہم تیمور نے بہاروں کی سیلا پوش کافروں پر کی تھی اُس مہم کے بیان کو میرا خرنڈ کے بیان سے پراپس صاحب نے نقل کیا اور پڑھنی والی کے لیئے نپاپس دلچسپ ہی

ماہ اگست سنہ الیہ میں وہاں سے آگے کو بڑھنا چلا چنانچہ ہریوب اور بانو کے راستہ سے دنکوٹ کو پہنچا اور لکڑی سرکنڈوں کے پل بنا کر اتک سے پار اترتا اور جہلم پر پہنچ کر تلنبا میں داخل ہوا اور بیچ کے ملکوں کو جگہہ جگہہ مطیع اپنا کرتا چلا گیا اور تلنبا سے بہت سا روپیہ حاصل کیا مگر کہتے ہیں کہ وہ شہر اسکی فوج کے ہاتھوں سے بلا حکم اسکی برباد ہوا اور سارے باشندے جان سے مارے گئے *

جب کہ تیمور تلنبا میں داخل ہوا تو اسی زمانہ میں پورے محاصرہ کے ذریعہ سے ملتان فتح ہو چکا تھا مگر ہرات استدر ہوسی کہ پیر محمد کے گھوڑے مر گئے یہاں تک کہ وہ ہستی میں پڑے رھنی پر متحور ہوا اور ہستی سے باہر نہ آسکا اور جب کہ پچیسویں اکتوبر سنہ ۱۳۹۸ع کو تیمور ملتان کے قریب پہنچا تو پیر محمد نے تھوڑی فوج اپنی ملتان میں چھوڑی اور اپ اسقبال کو روانہ ہوا چنانچہ دریائے ستلج پر دادا جان کی ملازمت حاصل کی بعد اسکی تیمور تھوڑی فوج لیکر اچودھن کے جانب کو آگے بڑھا مگر وہاں کوئی مقابلہ پیش نہ آیا یعنی کوئی اسکی سامنی نہ پڑا اور جو کہ وہ ہستی ایک پڑے اولیا (یعنی بابا فرید شکر گنج) کے مزار کی بدولت مشہور و معروف تھی تو اسکی پاس و آداب سے وہ درچار باشندے جو بھاگی تاگی تھے حوالہ شمشیر نکیتی گئی بعد اسکی تیمور لنگ بتند پڑ گیا اور دیس کے اُن لوگوں کو قتل کیا جو شہر کے فصیل میں جان بچائے پڑے تھے یہاں تک کہ وہ شہر چند شرطوں پر مطیع و محکوم اسکا ہوا مگر ان غلط فہمیوں کے باعث سے جو تیمور کی اطاعت میں مطیعوں کو ہمیشہ پیش آتی تھیں وہ ہستی چلائی گئی اور تمام باشندے جان سے مارے گئے بعد اسکی سامانہ کا ارادہ کیا اور جہاں جہاں گذرتا گیا باشندوں کو قتل کرتا گیا یہاں تک کہ بخود سامانہ پر اپنی فوج کے پڑے حصہ سے جا کر مل گیا اور ادھر ادھر دھاک اسکی ایسی

* واضح ہو کہ دنکوٹ کا مقام اب تک ٹھیک ٹھیک دریافت نہیں ہوا مگر غالب پتہ ہی کہ سلسلہ کوہ نمک کے چتر ہی جانب میں واقع ہوگا

ہوئی کہ سامانہ سے اگلے شہروں کے لوگ اپنے گھر بار چھوڑ چھاپڑ کر چنپت ہو گئے اور یہی وجہ ہوئی کہ بعد اُسکی عام قتل کی نوبت نہ پہنچی مگر باوجود اسکے بھی بہت سے لوگ اشیر پنڈتہ بلا ہوئی غرض کہ بارہویں دسمبر سنہ الیہ کو دلی میں داخل ہوا اور تمام اُن قیدیوں کو تیغ ظلم کے حوالہ کیا جو پندرہ برس سے زیادہ زیادہ عمر کے تھے چنانچہ تعداد ان مقتولوں کے مسلمان مورخوں نے معمولی مبالغہ کی رو سے بقدر ایک لاکھ کے بیان کی ہے *

ہندوستانی فوج کی شکست اور دلی کی تباہی کا بیان
جب کہ فوج ہندوستانی جو گنتی میں تھوڑے اور پھرت میں ہورے
تھی شکست فاحش کھاکر دلی میں داخل ہوئی تو مستحکم و تعلق نے
گجرات کا رستہ لیا اور دلی والوں نے جاں بخشی کے پکے ہورے وعدوں کے
بھروسے پر تیمور کی اطاعت کام ناکام اختیار کی چنانچہ بعد اُسکے سترویں
دسمبر سنہ الیہ کو تیمور ہی ہندوستان کا بادشاہ بنکارا گیا *

بعد اُسکے جو امر ناگزیر پیش آیا وہ تیمور کے اُن وعدوں سے اُسقدر
مطابق ہی جو مطیعوں کی جان و مال کے حفظ و حراست کے لیئے
پیش کیا کرتا تھا مگر ہم اس بات میں حیران ہیں کہ ہم اُسکو اُسکی دعا بازی
سے نسبت کریں یا اُسکی فوج سفاک کی قدیمی خونریزی اور خود ساری
کو اُسکا باعث تہراویں مگر بڑے معتبر مورخ حادثہ مذکورہ کے آغاز و
ابتدا کو فوج کی خود ساری سے نسبت کرتے ہیں اور اصل اُسکی یہ ہے ہی
کہ جب شہر والوں نے فوج کی لوت کھسوت کے مارے فوج کا مقابلہ کیا تو
فوج نے یہاں تک خونریزی کی کہ کشتوں کے پشتے لگ گئے اور لاشوں
کے انباروں سے بعض بعض کوچوں میں آنے جانیکی واہ مسدد ہو گئی اور
جب کہ شہر کے دروازہ توڑے گئے تو ساری فوج اندر گھس گئی اور ایسا
قتل عام کیا کہ بیان کی نسبت خیال اُسکا اسان ہی چنانچہ پانچ
دن تک شہر کا لٹنا کھسٹنا اور چلنا پھلنا چپ چاپ اپنی آنکھوں سے دیکھتا

رہا اور یازوں رفیقوں سمیت اپنی فتح کی جشن اوزائے گیا یہاں تک کہ جب فوج آسکی مارتے مارتے ہار گئی اور لوت کھسوت کے لیے مال اور اسباب بھی باقی نہ رہا تو فوج کو کوچ کا حکم سنایا گیا اور روز روانگی یعنی ۳۱ دسمبر سنہ الیہ کو اُس سنگ مرمر کی شفاف و پاکیزہ مسجد میں جسکو فیروز تغلق نے جمنیا کے کنارے پر بنایا تھا بہت گڑگڑا کر خدائے بے نیاز کا شکر ادا کیا † *

کہتے ہیں کہ تیمور دلی سے بہت سی غنیمت لیکیا اور ہر درجہ کے عورتوں مردوں کو لوندی غلام اُسٹے بنایا اور شہر سمرقند میں ایک بڑی مسجد بنانیکے لیے بڑے بڑے بانی کار معمار اور اچھے اچھے سنگ تراش اپنے ہمراہ لیکیا *

تیمور کے ہندوستان سے چلے جانے اور اُسکی عادتوں

کا بیان

بعد اُسکے تیمور مہرتھہ کو گیا اور وہاں جا کر قتل عام کیا اور گنگا سے ہار اوتر کر کنارے کنارے ہردوار تک وہاں پہونچا جہاں گنگا پہاڑوں سے الگ ہوئی ہی چنانچہ پہاڑوں کے دامن میں ہندوؤں سے کئی ایسی لڑائیاں لڑا جنہیں خود تیمور ایسا بیجان ہو کر لڑا بھڑا تھا جیسا کوئی ادنی سپاہی لڑتا ہی اور کڑی کڑی تکلیفیں اڑتھائیں اور وہ تکلیفات اس وجہ سے زیادہ عجیب غریب معلوم ہوئی ہیں کہ اُسوقت اُسکی عمر ۶۳ برس کی تھی بعد اُسکے پہاڑوں کے تلے تلے جموں تک پہونچا جو لاہور کے شمال میں واقع ہی اور وہاں سے جنوب کو ہو کر اُس رستہ کو ہولیا جس رستہ سے ہندوستان میں آیا تھا اور ہندوستان کو نہایت بے انتظامی اور تحط عظیم اور رباعے عام کی بلاؤں میں مبتلا چھوڑ کر دسویں مارچ سنہ ۱۳۹۹ع مطابق سنہ ۸۰۱ ہجری کو ہندوستان کی حدوں سے

† یہہ پراپس کا مشورہ ہی جو بظاہر مہراخوند سے ماخوذ ہی

بہار نکل گیا † واضح ہو کہ تیمور کی عادات اُسکے فعلوں سے دریافت کرنی چاہئیں نہ اُسکے مداحوں کی تعریفوں سے جو انہوں نے اُسکی نسبت بیان کیں اور نہ اُسکے خاص اُن قولوں سے جو اُسکے حکم نافذ سے در باب تکمیل حکومت کے خاص اُسکے خیالوں کے موافق قلمبندی ہوئے چنانچہ اُسکی سرگذشتوں کے دیکھنے سے چنگو آپ اُسنے اپنی زندگی میں تحریر کیا اُسکی عادتوں کی برائی بھلائی تھیک تھیک معلوم ہو جاتی ہے ‡ اور وہ سرگذشت اُسنے ترکی زبان میں صاف صاف اور خوب ارستہ پیراستہ لکھی ہے اور یہہ شک شبہہ کہ آپ اُسنے لکھی یا کسی اور آدمی نے لکھی اُسکی اس سادہ لوحی سے رفع ہو جاتا ہے کہ اُسنے اپنی دغا بازی اور حیلہ سازیکو کلام کھلا اور ہوسست کندہ لکھا ہے اور جگہہ جگہہ آپ کو ایسا پاک طینت اور صادق القول لکھا ہے کہ بڑا سا بڑا خوشامندی بھی ایسا نہ لکھتا اور فریب اور مکاری اور عقیدوں کے فساد اور عبادتوں کے حال جو اُس میں بیان کیئے ہیں کوئی شخص اُسکی سرا اُنکو ظاہر نہیں کر سکتا یہہ حالات اُسکی دلوری ہوشیاری فطرت اور آدمیوں کے حالات سے بخوبی واقف ہونے اور بحسب حال اور موقع کے عمل در آمد کرنیکی جسارت کے ساتھ آدمی کے اوصاف و عادات کا ایک ایسا عجیب غریب نقشا ہے جو کہہ ہی دیکھنی میں نہیں آیا اور جب کہ وحشی فیروز مندوں کے حاکمانہ کلام اُن بادشاہوں کے عمدہ کلاموں سے مقابلہ کیئے جاتے ہیں چنگو وحشی فیروز مند دھمکتے ہیں اور وہ بادشاہ لطیف الکھیل سے جان اپنی بچاتے ہیں تو ہم اسبات پر مایل ہوتے ہیں کہ اُن وحشی فیروز مندوں کو اکھڑ سپاہی اور گنوار کا لٹہہ تصور کریں مگر تیمور کی ذاتی خصلتیں ایسی تھیں جیسے کسی مکار مند کو ہوتی ہیں اور غالب یہہ ہے کہ ایسی ہی لیاقتوں کی وجہہ سے اور ثنائی فتکمند بھی بہت سے سرداروں سے سبقت لیکئے جو سپہگرو کے فنون و لوازم میں کچھہ اُنسے کم تھے *

† تیمور اسوقت اُس مشہور مہم پر جاتا تھا جو اُسنے بجزارت پر کی تھی
‡ توزک تیموری کا ترجمہ مہجر سوارت صاحب کا

چنگیز خاں اور تیمور لنگ کی تاریخوں میں ایک طرح کی مناسبت پائی جاتی ہے مگر منجملہ ان دونوں اعدائے نوع بشر کے چنگیز خاں نہایت خشمناک اور سخت بیباک سفاک اور تیمور لنگ بڑا دغا بار اور حیلہ ساز تھا *

دلی کی بد عملی کا بیان

تیمور کے جانے پر دو مہینے گزرنے تک دلی میں کوئی حکومت باقی نہ رہی بلکہ باشندے بھی تھوڑے رہ گئے بعد اُسکے دلی کی حکومت پر چھگڑا قائم ہوا چنانچہ ایک سردار اقبال نامی جو محمود تغلق کے عہد دولت میں تھوڑا بہت اختیار رکھتا تھا آخر کار کامیاب ہوا اور سنہ ۱۳۰۰ ع مطابق سنہ ۸۰۲ ہجری میں چند بار اُس نے دلی کے اُس پاس کے اضلاع سے اگے بڑھنا چاہا اور حکومت کی وسعت چاہی مگر وہ ناکام رہا اور اقبال اُسکا یاور نہوا یہاں تک کہ ملتان کے دور دراز مہم میں مارا گیا *

بعد اُسکے سنہ ۱۳۰۵ ع مطابق سنہ ۸۰۸ ہجری میں محمود تغلق گجرات سے واپس آیا اور تھوڑے عرصہ تک وظیفہ داروں کی طرح سے دلی میں رہتا رہتا رہا اور پھر قنوج میں مقیم ہوا جو چونپور کے بادشاہ کا علاقہ تھا اور اپنے وقتوں میں اقبال نے بھی چند بار اُسکا ارادہ کیا تھا مگر جب کہ اقبال کا ادبار آیا اور اُس نے انتقال کیا تو سنہ ۱۳۱۲ ع مطابق سنہ ۸۱۴ ہجری میں محمود تغلق نے دوبارہ تخت پر جلوس کیا مگر حقیقت یہ تھی کہ وہ نام کا بادشاہ رہا اور بیس برس کے بعد اپنی موت مر گیا بعد اُسکے دولت خاں لودھی چانشین اُسکا ہوا اور اُسکی تخت نشینی پر کل پندرہ مہینے گزرے تھے کہ سنہ ۱۳۱۳ ع مطابق سنہ ۸۱۷ ہجری میں خضر خاں حاکم پنجاب نے اُسکو خارج کیا اور سیدھی راہ اُسکو بتائی *

سیدوں کی حکومت کا بیان

زمانہ مذکورہ بالا سے چھتیس برس تک بلاد ہندوستان میں کوئی نام کی سلطنت بھی باقی نہ رہی باقی خضر خاں جو سنہ ۱۳۱۲ء مطابق سنہ ۸۱۷ ہجری میں حاکم ہوا وہ تیمور کی نیابت کے بہانہ سے بلاخطاب بادشاہی اور بلا لوازم سلطانی حکومت کرتا رہا اور اصل حقیقت یہ تھی کہ اگرچہ خضر خاں خاص ہندوستان میں پیدا ہوا تھا مگر اصل و نسب سے بنی فاطمہ تھا اور اسی شخص اور اسکے تین اولادوں کی نصبت نشینی سے سیدوں کی سلطنت کا خاندان قائم ہوا منجملہ انکے ایک سید مبارک تھا جو سنہ ۱۳۲۱ء میں حاکم ہوا اور دوسرا سید محمّد جسٹے سنہ ۱۳۳۵ء میں حکومت کو سنبھالا اور تیسرا علاوالدین جو سنہ ۱۳۴۳ء میں حکم رانی کرنے لگا باقی خضر خاں کی یہہ صورت تھی کہ دلی کے علاوہ کوئی ضلع یا پرگنہ اسکے قبض و تصرف میں نہ تھا یہاں تک کہ پنجاب اسکا اصلی صوبہ بھی بہت جلد اُس سے باغی طغی ہو گیا تھا چنانچہ خاندان اسکا پنجاب کے کسب قدر حصہ کے واسطے اپنے عہد حکومت میں لڑتا جھگڑتا رہا مگر اسکے خاندان والوں نے اپنی حکومتوں کا بڑھانا چاہا چنانچہ بڑی گرمجوشی سے چند مرتبہ راجپوتوں کی سرحدوں اور صوبہ مالوہ پر کڑے کڑے دھاوے کیئے مگر علاوالدین کے عہد حکومت میں جو سب سے پہچھلا حاکم تھا حدود انکے اضلاع مقبوضہ کی شہر ہناہ کی ایک جانب کل ایک میل سے اور باقی کسی طرف بارہ میل سے زیادہ نہ تھی ہاں اسکے قبض و تصرف میں بدایوں تھا جو دلی کے شرقی جانب میں سو میل کے فاصلہ پر واقع ہی یہاں تک کہ علاوالدین آخر کار اسی جگہ چلا گیا اور شہر دلی کو بہلول خاں لودھی کے حوالہ کیا جسٹے بادشاہی کا خطاب اختیار کیا اور بعد اسکے علاوالدین نے سنہ ۱۴۵۰ء مطابق سنہ ۸۵۴ ہجری میں گوشہ نشینی اختیار کی *

لودھیوں کے خاندان کا بیان

بہاول لودھی کا بیان

واضح ہو کہ اس بہاول خاں کے باپ دادا نے تجارت کی بدولت دولت مند ہوئے تھے اور دادا اسکا فیروز تغلق کے زمانہ میں جو پٹھانوں کا مہائی باپ تھا ملتان کا حاکم تھا باپ اسکا اور نیز کئی چچا اسکے سیدوں کے سپہد حکومت میں فوج کے افسر تھے چنانچہ منجملہ انکے اسلام خاں ایسا ذی اختیار و صاحب قوت تھا کہ اپنی قوم کے بارہ ہزار آدمیوں کو منتخواہ اپنے گھر سے دیتا تھا غرض کہ اس خاندان کی قوت و مکتب اور نیز بعض بعض بھائی بندوں کی غمازی سے سید محمد کو رشک پیدا ہوا چنانچہ لودھیوں پر بڑے بڑے ظلم ستم ہوئے اور ہزاروں بھگائے گئے مگر یہ لوگ اسوقت تک سیدوں کی حکومت کا مقابلہ کرتے رہے کہ بہاول خاں کو پہلے پھل سہرنی پر اور بعد اسکے تمام پنجاب پر قبضہ کرینکا موقع ہاتھ آیا *

بہاول خاں کو حمید خاں وزیر نے بلایا تھا جو پہلے پادشاہ کا وزیر تھا مگر جب کہ بہاول خاں نے یہہ دیکھا کہ یہہ وزیر اسکی اصل نہیں سمجھتا تو اسنے ایک تدبیر سے اسکو گرفتار کیا اور اسکی بات کو خاک میں ملاکر ملکی انتظاموں سے ہاتھ آٹھانے اور کنج عزلت میں بیٹھانے پر اسکو مجبور کیا *

بہاول خاں کی تخت نشینی پر دہلی کی سلطنت میں پنجاب داخل ہو گیا تھا اور سیدوں کے زمانہ میں ملتان خود مختار تھا اور جبکہ بہاول اسپر چڑھکر گیا تو شاہ جونپور کے دھاروں کے مارے جسٹے دلی کا محاصرہ کیا تھا پچھلے بیروں واپس آیا غرض کہ سنہ ۱۳۵۲ ع مطابق سنہ ۸۵۶ ہجری میں شاہ جونپور سے لڑائی شروع ہوئی اور چھ مہینے برس تک قائم رہی مگر اس درمیان میں کبھی کبھی تھوڑے دنوں کے لیئے بناوت کی صلح آتھی یہی ہوتی رہی چنانچہ انجام اسکا یہہ ہوا کہ سنہ ۱۳۷۸ ع مطابق

سنہ ۸۸۳ء ہجری میں چونپور فتح ہوا اور ہمیشہ کے لیے دلی کی سلطنت میں شامل ہو گیا بہلول اس طویل طویل لڑائی کے بعد دس برس تک زندہ رہا اور چھوٹی چھوٹی لڑائیاں لڑا کیا اور ادھر ادھر کے ملکوں کو فتح کرتا رہا یہاں تک کہ سنہ ۱۳۸۸ء مطابق ۸۹۶ء ہجری میں مرگیا اور مرتے دم تک اتنا ملک چھوڑ گیا کہ جمنا سے کوہ ہمالیہ تک اور جمنا کے مشرق میں بنارس تک اور آسکے مغرب میں ہندیل کھنڈ تک پھیلا ہوا تھا *

سکندر اودھ کی سلطنت کا بیان

اس بادشاہ کی تخت نشینی ہو اُسکے بہتیجے شہر خوارہ کی طرف سے چند سرداروں نے جھگڑا کھڑا کیا اور اس بادشاہ کے دو بھائیوں نے میدان کی لڑائیاں قائم کیں اور ہتھیاروں کی نوبت پہونچائی اور منجملہ اُنکے ایک بھائی بہت جی توڑ کر لڑا مگر سکندر سب پر غالب آیا اور جو لوگ اُنکے شریک حال تھے اُنسے اچھی طرح پھینک آیا اور اپنے بھائی ہندوں پر بہت سی مہربانی کی اور صوبہ بہار کو بنگال کی سرحد و تک دلی کی سلطنت میں شامل کیا اور ہندیل کھنڈ کی جانب میں بھی اپنے ملک کو وسعت بخشی مگر یہ بادشاہ منجملہ اُن متعصب بادشاہوں کے تھا جو دلی کے تخت پر بیٹھے تھے چنانچہ جو شہر اور قلعہ ہندوؤں کے فتح کرتا تھا تو اُنکے ہندوؤں کو دھا پھوڑ کر برابر کو دیتا تھا اور تیرت چاترہ اور جمنا گنگا کے اشنان سے روکتا تو کتا تھا یہاں تک کہ ایک موقع پر اُس نے اپنے تعصب کی نوبت ظلم و ستم کی غایت تک پہونچائی یعنی ایک برہمن اس مسئلہ کے شایع کرنے میں بہت سرگرم تھا کہ اگر تمام مذہبوں پر جی جان سے عمل کیا جاوے تو خدا کے نزدیک برابر منقول ہیں چنانچہ اُس نے اُس برہمن کو اپنے روپرو طلب کیا اور بارہ فاضلوں

* یہ برہمن معلوم ایسا ہوتا ہی کہ کبیر کے چیلوں میں سے تھا جو ایک ہندو حکیم تھا اور اسی صدی کے شروع میں اسی قسم کے مسائل کی تعلیم کہا کرتا تھا

کے سامنے ثبوت اُس مسئلہ کا اُس سے چاہا اور جب کہ اُس نے اپنے مسئلے نیچے ہوتے تو اُسکو قتل کرایا *

علوہ اُسکے جب ایک مسلمان نے کسی جگہ پر تیرت جانورہ کی زوک توک پر اُسکو سمجھایا اور گوہ ملامت کی تو اُسنے اپنی تلوار سونت کر اُسپر چلائی کہ اسی بدبخت تو بت ہستی کا حامی ہوتا ہی مگر جب اُس نے یہہ عرض کیا کہ میں بت ہستوں کا مدد و معاون نہیں بلکہ میری عرض یہہ ہی کہ بادشاہوں کو یہہ امر شایان و سزاوار نہیں کہ وہ اپنی رعایا کو ستایا اور اُنکے دلوں کو دکھایا کریں تو وہ گوہ تہنقا ہوا اور غصہ اُسکا دھیمہ ہوا *

ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ جب وہ اپنے بھائی پر چڑھ کر جانا تھا تو اُسکی حق میں ایک قائد نے فیروز مندی کی دعا کی اور اُسنے یہہ بات کہی کہ بابا تو اُسکے حق میں دعا کر جو اپنی رعایا کا بھلا چاہے *
یہہ بادشاہ ایک شاعر تھا اور عالم فاضلوں کو بہت مانتا تھا اٹھائیس برس سلطنت کر کے اگرہ میں اس جہاں فانی سے گذرا *

ابراہیم لودھی کی سلطنت کا بیان

یہہ بادشاہ اپنے باپ کا جانشین ہوا مگر اپنے باپ کی نحوہوں سے منحض معرا تھا یہاں تک کہ بھائی بند اُسکی اُسکے غرور و نخوت کے باعث سے سخت متنفر اور سردار اُسکے اُسکی رھمی مزاج کے مارے تڈگ اور پویشاں تھے چنانچہ ان باعثوں کی ضرورت سے اُسکی سلطنت میں روز روز شور و فساد برپا رھے یہاں تک کہ شروع سلطنت میں اُسکا ایک بھائی جونپور کا بادشاہ پکارا گیا مگر بارہ مہینے کے اندر اندر مغلوب ہوا اور ابراہیم نے اُسکو پوشیدہ پوشیدہ قتل کیا اور باقی بھائیوں کو عمر بھر قید رکھا بعد اُسکے ایک سردار اسلام خاں نامی باغی ہوا اور عین میدان میں مارا گیا اور بہت سے بڑے بڑے آدمی اور صوبوں کے حاکم بغاوتوں میں شریک ہونے سے اور بہت سے لوگ شکس شہہ میں کھلم کھلا مارے گئی

اور بہت سے لوگوں کو قید کر کے درپردہ قتل کرایا اور ایک حاکم کو ایسی حالت میں مروا ڈالا کہ وہ اپنی گدی پر بیٹھا تھا غرض کہ ایسی کاموں سے لوگوں کا اطمینان اوتھہ گیا اور بہت سے سردار اس کے باغی طاغی ہو گئے یہاں تک کہ ملک کا مشرقی حصہ بالکل قابو سے نکل گیا اور دریا خاں لوحانی کا مطیع و محکوم ہو کر بجائے خرد مستقل ہو گیا اور جب دریا خاں لوحانی مر گیا تو اس کی بیٹے نے بادشاہی کا خطاب اختیار کیا *

ہندوستان پر بابر کی چڑھائی کا بیان

پنجاب کے حاکم دولت خاں لودھی نے اور سرداروں کے قتل و قمع سے خوف کھا کر بغاوت اختیار کی اور اپنی امداد و اعانت کے لیئے بابر بادشاہ کو بلایا جو تھوڑی مدت سے کابل میں سلطنت کرنا تھا مگر پہلے اس سے بابر ملک پنجاب پر حملہ کر چکا تھا اور دعویٰ اُسکا یہہ تھا کہ پنجاب کا ملک میرے جدا امجد تیمور لنگ کا ترکہ ہے اور میں اُسکا وارث ہوں اور اب جو دولت خاں نے اسکو بلایا تو اسنی بڑی خوشی سے قبول کیا مگر بعض بعض پتھان سرداروں نے یا تو ابراہیم شاہ لودھی کے نمک کا حق بچا کر یا بیگانہ آدمی یعنی بابر بادشاہ سے نفرت کر کے غرض کہ کوئی سبب قائم کیا جاوے دولت خاں کو حکومت گاہ سے خارج کیا اور بابر سے بمقابلہ پیش آئے مگر انجام اُسکا یہہ ہوا کہ سنہ ۱۵۲۳ ع مطابق سنہ ۹۳۰ ہجری میں لاہور کے قریب اُنکو شکست فاحش نصیب ہوئی اور بابر کی فوج نے لاہور کو جلا پھونکت کر خاک سیاہ کیا بعد اُسکے دیہال پور پر چڑھائی کی اور محصوروں کو پکڑ چکر کو گردن مارا اور اسی جگہ دولت خاں بابر کی خدمت میں حاضر آیا مگر تھوڑے دنوں بعد اُسکے ارادوں کی نسبت بابر کو کچھ شہہ دامنگیر ہوا چنانچہ اُسنے بدتوں سمیت اُسکو مقید کیا اور جب تھوڑی مدت گزرنے پر بابر نے ترس کھایا تو اُسنے اُسکو رہا کیا اور نہایت تعظیم تکریم سے پیش آکر جاگیر اُسکے لیئے مقرر فرمائی مگر باوجود اس مدارات اور مخاطراتی کی اُس نے اعتباری

کو رفع نکر سکا جو دولت خاں اور اُسکے بیٹوں کے دلوں میں اُسکی طرف سے مستقر و متمکن ہوئی تھی یہاں تک کہ جب بابر دہلی کی جانب روانہ ہوا اور رفتہ رفتہ شہر سہرند تک پہنچتا دولت خاں ایک بیٹی سمیت باغی ہوا + اور پہاڑوں میں چلا گیا چنانچہ بابر نے ایسے خطرناک دشمن کو پیچھے چھوڑنا مناسب سمجھا اور کابل کو لوٹنے کا ارادہ کیا مگر باوجود اُسکے اُن ملکوں پر جما رہا جنکو اُسنے فتح کیا تھا اور اپنے اعتمادی لوگوں کو اُنپر متور کیا چنانچہ ابراہیم شاہ کے چچا علاوالدین کو دیپال پور پر چھوڑا مگر ایسا معلوم ہوتا ہی کہ یہ علاوالدین ابراہیم کی قید سے بھاگ کر بابر کے پاس آیا تھا بعد اُسکے جب کابل کی طرف کو بابر آگے بڑھا تو دولت خاں نے ملک پنجاب کو روند سوند کر پامال کیا اور جب علاوالدین اُسکا مقابلہ نکر سکا تو وہ بھی کابل کو چلتا ہوا مگر دولت خاں کا انجام یہہ ہوا کہ بابر کے ایک سردار نے اُسکو شکست دیکر مغلوب کیا اور جب کہ بابر شہر بلخ کو اوزبکوں کی شر و آفت سے بچتا رہا تھا تو اُسے علاوالدین مذکور الصخر کو ہندوستان کی جانب روانہ کیا اور اپنے سرداروں کے نام اُسکی امداد و اعانت کے لیئے پروانہ بھیجے غرض کہ علاوالدین اُن سرداروں کی امداد و کمک سے دہلی کو روانہ ہوا اور نہایت اُسکی یہہ پہنچتی کہ جو لوگ ابراہیم شاہ کی فوج سے ناراض ہو کر آئے تھے وہ علاوالدین کے لوگوں میں داخل ہوتے تھے یہاں تک کہ رفتہ رفتہ فوج اُسکی چالیس ہزار آدمیوں کے لگ بھگ ہو گئی غرض کہ علاوالدین اس فوج کو ہمراہ اپنے لیکر دہلی کی روئی تک پہنچا اور ابراہیم شاہ سے لڑ بھڑ کو شکست فاحش کھائی اور بابر اُس زمانہ میں بلخ کا چھوڑا چکا کہ لاہور تک پہنچتا تھا اور دولت خاں کے پیچھے پہاڑوں میں گیا

+ دولت خاں کا دوسرا بیٹا دلاور نامی بابر کا مطیع و معکوم رہا اور وہ بابر کا مستعد تھا خطاب اُسکا خان خاں اور وہ خود دہلی کے دربار میں دوسرے درجہ کا امیر تھا اور ہمایوں اور بابر دونوں باپ بیٹوں کے عہد دولت میں بڑا ذی اختیار تھا

تھا چنانچہ دولت خاں نے جان اپنی بچاٹی اور بابر کی اطاعت قبول کی اور قلعة کو ملازمان باذوق کے سپرد کیا + بعد اُسکے پھاروں پھاروں بابر روہڑ میں داخل ہوا جو ستلج کے کنارے لودھیانہ سے اوہڑ کی جانب کو واقع ہی اور روہڑ سے سیدھا دلی کو روانہ ہوا اور ہائی پت کے تیروں ابراہیم شاہ کے پاس پورس آپ کو پایا جو اُسکے مقابلہ کے واسطے ایک لاکھ آدمی اور ایک ہزار ہاتھی لایا تھا اور بابر کے روہڑ ایسا ہی لوگوں نے یہاں کیا اور جب کہ بابر ابراہیم شاہ کے لشکر کے قریب آیا تو ایک مقام اُسنے پسند کیا اور اپنے توپوں کو چمڑے کی رسیوں سے اکٹھا کر کے باندھا اور توپوں کے آگے پیادوں کی صفیں باندھیں اور پیادوں کے آگے چھاتی چھاتی ہوا ہوا دمدمی باندھے اور عالی ہذا القیاس اُسنے ہازوں کو بھی دمدموں سے مضبوط و مستحکم کیا اور فوج اُسکی کل بھیرنگاہ سمیت بھی بارہ ہزار آدمیوں سے زیادہ تھے اور جب کہ ابراہیم اُسکے بہت قریب آ پہنچا تو اُسنے بھی اپنے مقام کو مستحکم کیا مگر ابراہیم کو اسقدر صبر نہوا کہ وہ بابر کے دھارے کا منتظر بیٹھے چنانچہ اُسنے چند روز کے بعد اپنی فوج کو اُسکی جگہ سے اوکھازا اور بابر کی فوج پر پہلے پہل آپ حملہ کیا یہاں تک کہ جب ابراہیم کی جانب سے لڑائی شروع ہوئی تو بابر نے خود مقابلہ پر آکر اپنی فوج کے دائیں بائیں کو ابراہیم کی فوج کے دائیں بائیں اور نیز اُسکی پشت پر حملہ کرنا حکم سنایا چنانچہ اُسکی فوج نے پیش قدمی کر کر ابراہیم کی فوج پر تیروں کا مینہ برسایا اور ابراہیم کی فوج نے چند بار اس نظر سے حملے کیئے کہ غنیم کی فوج کو تتر بتر کرے مگر نتیجہ اُلٹا پڑا کہ خود وہی فوج پراگندہ ہوگئی اور بابر کہ اب تک تو ہونکی مار مار سے حریف کی فوج کو توڑ پھوڑ رہا تھا اپنی فوج کے قلمب پر آیا اور اُنکو آگی بڑھنے کا حکم سنایا چنکے آگی بڑھنے سے حریف کی تباہی پوری پوری ہوگئی

+ دولت خاں کا بیٹا غازی خاں بھاگ گیا اور بابر نے اُسکے ایسے کتب خانہ پر قبضہ کیا جس میں نہایت عمدہ عمدہ کتابیں مجتمع تھیں مگر بھسب ظاہر یہ کہہ سکتے ہیں کہ اُن روزوں کے پٹھان سرداروں کے لئے ایک قرآن ہی کتب خانہ تھا

یہاں تک کہ خود ابراہیم اپنی جان سے مارا گیا اور ہندوستانی فوج نے جو محصور ہونیکے قریب آہونچے تھے بہت بڑا صدمہ اٹھایا بابر نے کھیت کو دیکھ کر یہہ تھمینہ کیا کہ دشمن کے ہندرا سولہ ہزار آدمی کام آئی منجملہ آنگے پانچ چھ ہزار ایسے تھے کہ وہ اپنے بادشاہ کے آس پاس آس کھیت میں کتے ہڑے تھے مگر ہندوستانیوں نے بابر کے سامنے یہہ بیان کیا کہ عین لڑائی بھڑائی اور بعد آسکے تعاقب میں چالیس ہزار آدمیوں سے کچھہ کم نہیں مارے گئے *

یہہ لڑائی ایسی ہونئی کہ آس میں کسی فریق کا فن و ہنر بہت ظاہر نہیں ہوا اس لیے کہ صبح سے دو پہر تک قائم رہی بابر کا بہت خوشی سے یہہ بیان ہی کہ ہماری توہیں بہت مرتبہ چلائی گئیں اور آسے بہت عمدہ کام نکلا اور آس زمانہ میں بلاد یورپ میں بھی توہوں سے کچھہ بہت کام چلتا تھا اور باوصف آسکے دشمن کے بازوؤں اور پیچھے کو تہروں کی مار سے توڑنے میں جو تدبیر بابر نے ہرتی وہ تدبیر آسکی کامیابی کی نظر سے معقول اور صائب معلوم ہوتی ہی مگر ہمت و ہنر کے لحاظ سے تعریف و توصیف کے شایاں و سزاوار نہیں بلکہ اگر حریرف آسکا چابک و ہوشیار اور چالاک و ظرار ہوتا تو وہ تدبیر آلتی ہرتی یعنی لینے کے دینے ہرتے *

دلی آگرہ پر بابر کے قبضہ کا بیان

دلی کے لوگوں نے بابر کی اطاعت اختیار کی اور بابر نے آگے بڑھ کر آگرہ پر قبضہ کیا جہاں تہوڑے دنوں سے بادشاہ رہنے لگے تھے *

ابراہیم کے امیروں کی فہرست جو فرشتہ والے نے لکھی ہے آس سے دریافت ہوتا ہی کہ وہ امیر یا لوحانے لودھی قوم افغانوں کے یا فرمولی تھے اور فرمولی خٹاچیوں میں سے نہیں تھے تو خٹاچیوں کی مانند افغانوں میں داخل ہو گئے تھے *

گوالیار کا راجہ جو سکندر لودھی کے عہد دولت میں مطیع اور ابراہیم کی وفات میں جنگ و جدال کے معرکوں میں شریک و شامل تھا عین میدان میں مارا گیا *

بابر نے حال اس فتح کا نہایت خوش خلتی سے بیان کیا چنانچہ وہ اس فتح کو سلطان محمود غزنوی اور شہاب الدین غوری کی فتوحات کے برابر سمجھتا ہی *

اگرچہ ہندوستان کے ان چند اہل صوبوں کی فتح کو جو ابراہیم کے قبض و تصرف میں داخل تھے تمام ہندوستان کی فتح سمجھنا بجا اور درست نہیں مگر باوجود اسکے بابر کی فتح کو یہہ تسلیم کرنا چاہیئے کہ وہ ایسا ہی بڑا کام تھا جیسے کہ اثر اُسکا بڑا اور مستقل ہوا اس لیے کہ اُسکی فوج اُس ملک کے قبضہ کے لیے کافی رانی تھی جسکو اس نے مطیع اپنا کیا تھا اور اُس فوج کو اپنے ملک سے بہت دشواری سے لایا تھا اسی لیے کہ اب تک بھی اُسکو اربکونکا خوف و اندیشہ باقی تھا جنکے مقابلہ میں تیمور کے خاندان کی ساری قوت بھی ٹھونسکی تھی جن مقاموں پر لوگوں نے بابر کا مقابلہ کیا وہ اُنسے ایسی بیروحمی سے پیش آیا جیسے کہ تیمور لنگ پیش آیا تھا جسکی پیروی اُنسے کی اور بمقتضای اسکے کہ مصرعہ (ازان پر ہنر یے ہنر چوں بود) یہی قیاس بھی چاہتا ہی وہ طریقے کہ جو رعب داب بیٹھانے کے لیے بابر نے اختیار کیئے تھے وہ اس نظر سے کسیقدر واجب تھے کہ فوج اُسکی بہت تھوڑی تھی مگر نہایت عمدہ عذر اسکے حق میں یہہ ہی کہ اسکے ملک کا یہی طریقہ تھا یعنی اُنکی طبیعتوں میں بیروحمی اور ناخدا ترسی بہت سمائی ہوئی تھی مگر اصل خلقت میں مزاج اُسکا نرم اور طبیعت اُسکی حلیم و سلیم تھی اگرچہ چند واقعوں اور دو چار خونریزیوں کے باعث سے چنکا بیان اسکے سرگذشت میں پایا جاتا ہی گوکہ حیران اور حیلی متنفذ ہونا پڑتا ہی مگر اُسکی اصلی طبیعت پر واقعات مذکورہ سے کوئی دہشہ اسپطرح

سے نہیں لگتا جیسے کہ قیصر کی ذاتی خورے و یخصامت پر قدیم
 فرانسیسوں اور سمندر کے چوروں کے قتل و قمع سے نہیں لگتا *
 یہہ بابر ایسے بادشاہوں کے خاندان کا بانی مہائی ہوا جنکے عہد
 سلطنت میں ہندوستان کا مالک غایت شادابی اور نہایت آبادی کو پہنچا
 اور جسقدر حکومتیں کہ آجکل ہندوستان میں قائم ہیں وہ انہیں
 بادشاہوں کی تباہی کے نتیجے اور ہر بادی کے ثمرے ہیں *

ساتواں حصہ

خاندان تیمور کا بیان

بابر کی فتح سے اکبر کی تخت نشینی تک کا بیان

پہلا باب بابر کی سلطنت کے بیان میں

بابر کے خاندان اور اُسکے آغازِ عمر کا بیان

جب کہ بابر نوجوان لڑکا تھا تو اُس نے بڑے بڑے کارنامیاں + دکھائے اور بڑی بڑی گونشیں دیکھیں وہ تیمور لنگ کی چھٹی پشت میں تھا اور ابوسعید اُسکے دادا کا ملک ابوسعید کے بیٹوں پر تقسیم ہو گیا تھا چنانچہ منجملہ اُسکے سمرقند اور بخارا احمد مرزا کے حصہ میں اور شہر بلخ محمود مرزا کے اور کابل تیسرے بیٹے الغ بیگ کے قبضہ میں آیا اور چوتھا بیٹا عمر شیخ مرزا جو بابر کا باپ تھا پہلے کابل کا حاکم رہا مگر بعد اُسکے خود باپ کے حین حیات میں فرغانہ کو بدلا گیا جو دریائی جگہ سرتیز کے بالائی حصہ میں واقع اور ایک چھوٹا ملک اچھا عمدہ زر خیز ہی جسکا ذکر اکثر بابر نے بڑی خوشی سے کیا بابر کی ماں ایک مغلاںی تھی جو محمود خاں کی ہم شیرہ تھی اور خود محمود خاں چغتای خاں کی اولاد تھا اور چنگیز خاں کے عہد سلطنت میں چغتای خاندانوں کا سردار تھا مگر بارصفا اس علاقہ کے بابر کی طبیعت مغلوں سے مانوس نہوٹی چنانچہ

+ اس کتاب میں بابر کا حال اُسکی سرگذشتوں سے لیا گیا جنکا ترجمہ اوس کاہن صاحب نے کیا اور وہ چند باتوں میں نرسنہ والے کے بیان سے کسیندر مخالف ہی

اُس نے ذکر اُنکا اپنی سرگذشت میں بڑی حقارت سے لکھا ہے *
 جب کہ سنہ ۱۳۹۳ ع میں بابر کا باپ مرگیا اور بعد اُسکے وہ تخت نشین ہوا تو وہ پورے بارہ برس کا تھا اور عمر شیخ مرزا باپ اُسکا اس حال میں جہان فانی سے گذرا کہ وہ اپنے بھائی احمد مرزا والی سمرقند اور اپنے سالہ محمود خاں سے لڑ رہا تھا اور جب کہ عمر مرزا مرگیا تو ان مخالفتوں کی طرف سے بابر کے حق میں بھی کوئی مزوت ظاہر نہ ہوئی بلکہ اُنہوں نے بابر کی دارالسلطنت پر حملہ کیا مگر وہ بالکل ناکام رہے بعد اُسکے تھوڑے دنوں گذرنے پر احمد مرزا مرگیا اور بھائی اُسکا بلخ کا بادشاہ اُسکا جانشین ہوا اور جب کہ وہ بھی مرگیا تو بعد اُسکے بایسنقر مرزا اُسکا بیٹا اُسکی جگہ بیٹھا اور اُسکی جانشینی پر ایسے شور و فساد برپا ہوئے کہ بابر نے سمرقند کی فتح کا ارادہ کیا اگرچہ بابر گھر کی حکومت کے کام کاج تھوڑے عرصہ تک کرچکا تھا مگر تب بھی عمر اُسکی پندرہ برس کی تھی اور یہہ بات کہ وہ صغر سنی کے باعث اور آمدنی ملک اور باقی ذریعوں کے کمی سے چند ہار اپنے ارادہ سے قاصر رہا اور اپنے مراد کو نہ پہونچا اسباب کی نسبت بہت کم حیرت افزا ہی کہ اُس نے استتلال ہمت اور الوالعزمی کی بدولت سمرقند کو آخر کار سنہ ۱۳۹۷ ع میں فتح کیا *

تیمور لنگ کے دارالسلطنت یعنی سمرقند کے قبض و تصرف کو قائم و دائم رکھنا جو تمام ماورالنہر کے فتوحات کا ایک بڑا وسیلہ تھا بابر نے زور و قوت سے خارج تھا اور اس لیے کہ بہت دنوں کے قصے قضائوں کے

* ارس کابین صاحب لکھتے ہیں کہ بابر کو مغلوں سے ذہانت نفرت تھی مگر یہہ کچھ عجیب نصیب کی بات ہے کہ جس سلطنت کی بنیاد اُس نے ہندوستان میں ڈالی اُسکو ہندوستان کے لوگوں اور بنگالہ کے ملکوں کے مورخوں نے بھی مغلوں کی سلطنت کے نام سے مشہور کیا (ارس کابین صاحب کا ترجمہ بابر کی سرگذشت کا صفحہ ۲۳۶) مگر شہوت کا باعث یہہ ہے کہ ہندوستانی لوگ تمام شمال کے مسلمانوں کو پٹمانوں کے علاوہ مغلوں کے نام سے پکارتے ہیں اور اب خاص ایرانیوں کو مغل کہتے ہیں

تاریخ ہندوستان

سارے وہ ملکہ تباہ و تخراب ہو گیا تھا اور رسمیں اس قدر ہوتی رہی تھی کہ باہر کی فوج کی تنخواہ اُسکی آمدنی سے ادا کیجاوے تو بہت سے لوگ اُسکی نوکری چھوڑ چھوڑ چکے تھے اور فرغانہ میں چاکر پائی فوج کو بھگانے لگی چنانچہ آخر کار انہوں نے احمد تنبول کو سردار اپنا بنایا جو خود باہر کا ایک سردار تھا اور جہانگیر مرزا باہر کے چوتھے بھائی کے نام سے بغاوت اختیار کی غرض کہ ایسی بغاوت کے ہونا ہونے سے جو خاص گھر میں پیدا ہوئی تھی توقف کی مجال نہ رہی چنانچہ باہر نے تین مہینے دن کی حکومت پر سمرقند کو چھوڑا اور فرغانہ کو روانہ ہوا اور جب کہ وہ اُستارف روانہ ہوا تو سارے سمرقند والے یک ٹام پھرتے اور ایک سخت بیماری کے عارض ہونے سے جس سے بدشواری نجات پائی اُسکی کار و بار میں اتنا بڑا ہرج واقع ہوا کہ جب وہ سمرقند سے نکلا تو اُسکے کانوں میں یہ بھنگ پڑی کہ موروثی ملک اُسکے قبضے سے نکل گیا اور جب کہ اُس نے یہ نقشہ دیکھا تو اپنے ماموں محمود بخش سے ملتاجی ہوا چنانچہ گاہے گاہے اُسکی امداد و اعانت سے اور اکثر اوقات اپنی سعی و کوشش سے سمرقند اور فرغانہ پر مختلف مختلف حملے کیئے اور کچھ کچھ کامیاب بھی ہوا یہاں تک کہ سنہ ۱۳۹۹ع میں موروثی سلطنت پر قبضہ پایا مگر اب تک وہ باغیوں پر پورا پورا غالب نہ ہوا تھا کہ اُسکو اسباب کی ترغیبیں دی گئیں کہ وہ سمرقند کی طرف روانہ ہوئے چنانچہ وہ سمرقند کی جانب روانہ ہوا مگر حسب اتفاق اب تک وہ سمرقند تک نہ پہنچا تھا کہ اُسکو یہاں پر چا لگا کہ سمرقند و بخارا پر اوزبکوں نے قبضہ کیا جو اُس سلطنت کی بظاہر قائل رہے تھے جو ماوراءالنہر پر آجہ اُنکو حاصل ہی *

+ یہ اوزبک جنکا خطاب ایک اُنکی سردار سے نکلا ترک اور منگول اور قبیلے کی مجموعہ سے ایک قوم بن گئی مگر ترک اُس مجموعہ میں سب سے زیادہ تھی اور وہ لوگ پہلی دریائے جیک پر بستے تھے اور ملک سائبیریا کے ایک بڑے حصہ پر قابض تھے (ارس کاہن صاحب کا دیباچہ ترجمہ سرگزشت پاپر کا صفحہ ۵۹ و ۶۰)

اسی عرصہ میں احمد تمبول نے ہر سوار بھارا چنانچہ اُسکی
 فرغانہ پر قبضہ کیا اور باہر ایسے پھاروں میں پناہ لیٹے ہر معجز ہو گیا جو
 فرغانہ کے چلری جانبا میں واقع ہیں اور نہایت دشوار اور صعب گزار ہیں
 اور جب کہ اُسکو یہ بات دریافت ہوئی کہ شہبانی خاں سردار اوزبکوں
 کا سمرقند کو چھوڑ کر کسی مہم پر چڑھا گیا تو اپنی ذاتی دلاری اور اسی
 ہمت کے تقاضے سے سمرقند پر چھاپی مارنیکا ارادہ کیا چنانچہ صرف دو سو
 چالیس آدمی لیکر روانہ ہوا اور راتوں رات زینہ لٹاکر سمرقند کی روٹی پر
 چڑھا گیا چنانچہ پہرہ والوں پر غالب آیا اور کمال چھٹی چالاکی اور دلاری
 ظاہر کر کے اپنے لوگوں کا یہاں تک بھڑم بڑھایا کہ تمام شہر والے طرفدار اُسکے
 لئے اور اوزبکوں کو جگہ جگہ قتل کیا شہبانی خاں یہ خبر سنکر بہت
 حائل بھرا مگر جب اُسنے یہ دیکھا کہ شہر کے لوگوں نے شہر کے دروازے بند کئی
 تو لہجہ ہو کر بخارا کو چلا گیا بعد اُسکے سارا سفدیانہ باہر کے قبضہ میں آ گیا
 چنانچہ وہ چھ مہینے تک تمام امن و امان سے اس پر قابض اور مہم صرف
 رہا اور اس عرصہ میں اُس پاس کے بادشاہوں کو یہ بات اُسنے سمجھائی
 کہ تم سب کو اوزبکوں سے مضرت پہونچیکے اور یہ فقرہ سنا کر سب کے
 متفق کرنے میں بڑی دوز دھوپ اُسنے کی مگر کوئی سعی اُسکی کام نہ
 آئی اور مزاد اُسکی بوزی نہ ہوئی اور شہبانی خاں کے تمام زور و قوت کا
 مقابلہ آپ ہی اُسکو کرنا پڑا اور جو کامیابی کی آرزوئیں اُسکے دل میں
 لگا رہی تھیں اُن مغلوں کی نالیقی سے بے نہ آئیں جو اُسکی امداد و
 اعانت کے واسطے آئی تھے اور وجہ اُسکی یہ ہوئی کہ وہ نالیق نابکار
 باہر کے اسباب کو لوٹنے کہسوٹنے لگے اور اُسکے مخالف سے تھوڑا بہت بھی
 نہ لڑے چنانچہ انجام اُسکا یہ ہوا کہ باہر کو شکست ہوئی اور وہی سہی
 فوج سمیت سمرقند کی چار دیواری میں گھس گیا اور یہ ارادہ کیا کہ
 مرنے تک سمرقند کو غنیم کے دھاڑوں سے محفوظ رکھو نگا چنانچہ چند بار
 اُسنے دشمنوں کے حملوں کو دفع دفع بھی کیا مگر جب کہ شہبانی خاں

نے پورا محاصرہ کیا اور چار مہینے تک اپنے بدخواہوں کو بھوکوں تو بہت سے شہر والی مرگئے سیکڑوں سپاہی شہر کی روٹی سے لٹک کر بھاگ گئے باقی باجو کا یہہ حال ہوا کہ آسنے بھی بھوکوں کے مارے شہر والوں کی طرح مصیبتیں اوتھائیں اور آخر کار شہر کے چھوڑنے پر مجبور ہوا بعد اُسکی کار بڑھیں تک بڑی مصیبتوں سے دن کاتی یعنی کبھی پہاڑوں میں رہا اور اکثر اوقات اپنے چنگا کے لشکر میں بڑے بڑے بے بسر کئی اور افلاس کی یہہ نوبت پہونچتی کہ نوکر چھوڑ چھوڑ بھاگ گئے اور بار بار کئی مصیبت سے بالکل مایوس ہوا اور ایک بار آسنے یہہ ارادہ کیا کہ چینی کو چلا جائے اور گمناموں کی طرح سے کسی گوشہ میں گھس بیٹھ کر باقی عمر اپنی بسر کرے مگر کبھی کبھی اور غانہ کے خالی ہونے سے آسکے تھنڈے چینی میں اوبال آتے تھے اور صرے ہوئے امیدیں اُسکی چینی جاگ اوتھتی تھیں چنانچہ آخر کار آسنے اپنے چنگا کی امداد و اعانت سے قدیم دارالسلطنت پر قبضہ کیا اور مرزا چنگیز اُسکا بھائی جو اب تک بحسب ظاہر مخالف اور ناموس تھا آس سے کہلم کہلا آسلا پھر تو احمد خاں تندول ایسے آڑے وقت میں آرزیکوں کی بڑی مدد کمک لایا کہ باجو مغلوب ہوا اور جب کہ شہر کے بازاروں میں بڑی کڑی لڑائی ہڑتی تو باجو جان چکا کر بھاگ گیا اور آرزیکوں نے ایسا سخت تعاقب کیا کہ تمام رفیق اُسکی ایک ایک کر کے پکڑے گئے بلکہ خود گھوڑا اُسکا ایسا ہار گیا تھا کہ احمد خاں تندول کے دو سپاہیوں نے اُسکو جا دبا یا اور انہوں نے باجو کو یہہ سمجھایا کہ وہ احمد خاں کی اطاعت قبول کرے اور باجو اُنکو جواب دیتا جاتا تھا اُور عین گفتگو میں گھوڑے کو پہاڑوں کی طرف بڑھائے چلا جاتا تھا یہاں تک کہ آسنے یہہ بات سمجھی کہ میں نے اپنی نرم کلامی اور منت سماجت سے اُنکو دوست اپنا بنالیا اور وہ دونوں میرے درد شریک ہو گئے چنانچہ انہوں نے بھی بڑی سخت قسم کھائی اور یہہ اقرار کیا کہ ہم تیرے درد شریک ہیں مگر بعد اُسکے اُن دونوں نے خواہ اس وجہ سے کہ حقیقت میں

چچی قسم نکھائی تھی یا وہ بھہ اُسکے اپنے قول و قسم سے پھر گئے بابر کے
 ساتھ ایسی دعا کی کہ اُسکو اُسکے دشمنوں کے حوالہ کر دیا چنانچہ بعد
 اُسکے باہر بھہ بوی دشواری سے آزادی حاصل کی مگر باد سے چھوٹنے پر
 ایسی صورت پیش آئی کہ اُسکی مایوسی قید سے کچھہ کم نہ تھی یعنی
 شہزادہ نے اُسکے چچا کی مدد سے فوج کو شکست فاکش دی اور خود
 اُسکو گرفتار کیا اور اضلاع بلخ کے علاوہ سائر اوزبکوں کے قبض
 و تصرف میں آگئے غرض کہ جب بابر کو کوئی امید باقی نہ رہی تو فرغانہ
 کو ہری بوی اور اوداع اور پچھلی خدا حافظ ناصر کہہ کر قلاہ ہندو کش کے
 سلسلے سے آئی نئی نئی ملکوں میں سخت آزمائی کے لیئے روانہ ہوا *

ایسے ایسے کامی کے بعد جو اُس سے ظہور میں آئے اور ایسی ایسی
 مصیبتوں کے پیچھے جو اُس نے اوتھائیں اور وہ ایک بڑی طول طویل
 سفر کے لیئے کافی کافی تھیں بابر کی عمر کل تیسری برس کی تھی اور اس
 شکار ناگاہوں کے صدمہ جوانی کے زوروں پر سہارے چنانچہ وہ آپ بیان
 کرتا ہی کہ میں اکثر اوقات بہت سے آنسو بہائے اور دردا آگیاں شعر تصنیف
 کیئے مگر عموماً خورشید مزاجی اُسکی اُنکو سنبھالتی رہی جسکی بدولت
 مال کے مزے اٹھاتا تھا اور آئندہ کے لیئے اچھے اچھے خیال باندھتا تھا
 چنانچہ اُسکے بیان کیا کہ جب سمرقند کو خالی گیا تو بعد اُسکے چھ روز
 ایسی خوشی حاصل ہوئی کہ ویسی کہی نصیب نہوئی تھی یعنی رات
 بھر اپنی نیندوں سویا اور پیت بھر من ماننا کھانا کھایا اور فکر و تردد سے
 نجات بیٹھا اکثر اُسنے اسبطرح زندگی کا حظ اوتھایا ہزار آفریں اُسکی اوقات
 بسر کرنے کی عادتوں بے تکلفی اور سادہ مزاجی پر کہنی چاہیئے اسلیئے
 کہ اُسنے ایک بڑی مہم کے بیان میں ایک قسم کے خربوزہ یا توبرز کا بیان
 کیا جس سے اُسکو حیرت حاصل ہوئی اور ایسی خفیف خبر کے بیان کے
 لیئے اُس بڑے بیان کو چھوڑا اور اُس میں توقف ہوتا اور جب کہی اُسکو
 نجات بیٹھنے کی فرصت ہاتھ آئی تھی تو باغ کے دھندوں میں مصروف

رہتا تھا اور تمام سفروں میں خواہ لڑائی بہرائی میں خواہ امن چین کے دنوں میں بھول بوتوں اور خوشنما صحراؤں کے سیر و تماشی کو ہاتھ سے لڈیتا تھا اگرچہ اور بادشاہوں کے شوق ذوق اور خیالات اس وجہ سے شاید ہم نہیں جانتے کہ انہوں نے حال اپنا بیان نہیں کیا مگر ایشیا کی تاریخوں میں کسی بادشاہ کے شوق ذوق اور مزاج کا حال اس قدر ہم نہیں جانتے جیسا کہ بابر کے حالات سے ہم واقف ہیں*۔

بابر کا قبض و تصرف کابل کی سلطنت پر

بلخ اس زمانہ میں خسرو شاہ کے قبض و تصرف میں تھا جو بابر کے مستوفی چچا کا بڑا بھائی رفیق تھا اور بعد اُسکے بابر کے چچا زاد بھائی باینسنقر مرزا کا وزیر رہا تھا جسکو بابر نے سمرقند سے خارج کیا تھا اور اُسکے قبض و تصرف کی وجہ یہ تھی کہ اُس نے اپنے آقا باینسنقر مرزا کو قتل کیا تھا اور اُسکی جگہ بادشاہ بن گیا تھا خسرو شاہ نے بابر کے موافق کر لینے کے لیے بہت سی سعی و کوشش برتی چنانچہ جب بابر اُسکی قلمرو میں گذرا تو اُس نے بظاہر بڑی مہمانی کی تھی اور یہ مدد اُسکی اسلیمہ تھی کہ وہ آپ کو محفوظ سمجھتا تھا چنانچہ توڑی مدد گذرتے ہوئے خسرو شاہ کے مغل ملازموں نے بابر سے یہ خواہش جتائی کہ وہ ملازمان بابر کے میں داخل ہونا چاہتے ہیں غرض کہ وہ لوگ اب تک کھلم کھلا بابر کے ملازم نہوتے تھے کہ خسرو شاہ کا بھائی پاتی خاں بابر سے موافق ہو گیا اور اُسکے آہیکے ساتھ اُسکی فوج بھی ساتھ اُسکے چلی آئی اور بابر کا یہ حال تھا کہ جب وہ خسرو شاہ کی قلمرو میں پہنچا تھا تو دو تین سو لاکھ ہونگے والے اُسکے ہمراہ تھے اور بعض بعضوں کے پاس کچھ کچھ ہتھیار بھی تھے اور کل دو خیمہ اُسکے ساتھ تھے جنہیں سے عمدہ خیمہ اُس نے اپنی ماں کو دیا تھا مگر اب اُسکو بڑی عمدہ فوج تو بہت یافتہ اور ساز و سامان سے درست ہاتھ آئی چنانچہ وہ اُسکو لیکر کابل کی طرف روانہ ہوا اور یہاں کابل کا یہ حال تھا کہ بابر کا چچا مرزا الخدیگ دو برس پہلے مرجکا تھا اور اُسکے بیٹے

کو اُسکے وزیر نے خارج کیا تھا جسکو ارغون کے مغلی یا ترکی خاندان نے نکالا تھا جو تھوڑے عرصہ تک قندھار پر قابض و متصرف رہ چکا تھا غرض کہ سنہ ۱۵۴۳ ع میں بابر نے کابل کو فتح کیا اور کچھہ مقابلہ بھی کرنا پورا بعد اُسکے بلخ لے کے ہاتھ سے لے لیا جسکو خسرو شاہ نے پورا حاصل کیا اور آخر کار اوزبکوں کے قبض و تصرف میں آیا اور یہی باعث ہوا کہ بابر کا تعلق ان ملکوں سے یک قلم منقطع ہو گیا۔ جو پہاڑوں کے اُس طرف واقع ہے اور صرف کابل کا بادشاہ رہا اور ہندوستان کی فتح سے پہلے پہلے بائیس برس تک وہیں سلطنت کی اور سترہویں صدی عیسوی کے آخر تک اسکی آل و اولاد نے ہندوستان کی سلطنت کا مزا اوتھایا *

اگرچہ بابر کو ایک قرار گاہ فی العمامہ حاصل ہو گئی تھی مگر چین اُسکو نصیب نہوا تھا بلکہ حقیقت میں اُس نے محنت و مشقت اور خطروں کی صورت کو بدلا تھا اسلام نے باوجود اُسکے بھی ایسے قوی ہررونی دشمنوں کا کہتا لگا رہتا تھا جنکا مقابلہ کامیابی سے آج تک نہ کر سکا تھا اور خاص ملک کا یہہ حال تھا کہ بہت سا حصہ اُسکا ایسی قوی خود مختار قوموں کے ہاتھ میں دبا ہوا تھا کہ اُنکے ہاتھوں سے اُسے چھوٹنے کی امید نہ تھی اور باقی رہے سہی ملک میں سے بھی کسیقدر مخالفوں کے ہاتھ چڑھا ہوا تھا اور اُسکا بادشاہی کا چھپاٹ بھی عموماً مسلم ننہا علامہ اُسکے کوئی وزیر بھی اُسکا ایسا ننہا اعتماد اُسپر ہو سکے اور جھانگیر بھائی اُسکا جو ایک مدت تک مخالف رہا تھا ابھی اُکر ملا تھا یعنی وہ بھی اعتماد کے قابلہ ننہا فوج اُسکی ایسے بے تھوڑ تھکانے لوگوں کا مجموعہ تھا جنکو وہ خوب نجاتنا تھا اور وہ لوگ ایسے تھے کہ اپنے پہلے اقاؤں سے بھی دغا کر چکے تھے *

پہلے پہلے کئی سال اُسنے قندھار کی فتح اور افغانوں اور ہزاروں کے پہاڑوں میں مہمات کرنے اور ہرات کے بڑے خطر ناک سفر طی کرنے میں صرف کیئے اور اس خطر ناک سفر کی غرض غایت یہہ تھی کہ

خاندان تیمور کے جو لوگ ہرات میں سلطنت کرتے تھے اُن سے اس مقدمہ
 میں صلاح مشورت کرے کہ اوزبکوں کے حملوں سے کس طرح بچنا چاہیے
 چنانچہ ان مرتعوں پر اُس کے بڑے بیٹے جان جوگھوں اُڑھائی اور جو مضیبتیں
 کہ لڑائیوں میں پیش آئیں ہیں اُن سے زیادہ زیادہ سختیاں سپہیں یہاں تک
 کہ ہزاروں کے ہزار نہیں ہیں جازوں میں جب گذرتا تھا تو ایک کوچ میں برف
 کے مارے جیلے سے دور اور مرنے سے نزدیک ہو گیا تھا اس زمانہ میں یعنی
 سنہ ۱۵۰۶ ع میں جھانگیر بھائی اُسکا باغی ہوا مگر اُس نے اُسکو پس پا
 کیا اور جان اُسکی بخششی اور جب کہ سنہ ۱۵۰۷ ع میں بابر ہرات میں
 موجود تھا تو ایک بڑی بغاوت برپا ہوئی جس میں اُسکی مغلی فوج نے
 اُسکے چچہ بڑے بھائی کو بادشاہ بنایا مگر بابر نے اُسکو بھی شکست دی
 اور قصور اُسکا معاف کیا بعد اُسکے ان مغلوں کی سازش سے بربادی کے لگ
 بھگ یہونچا جو خسرو شاہ کے پاس سے بھاگ کر اُسکے پاس آئے تھے
 ان مغلوں کی بغاوت جو قریب دو تین ہزار آدمیوں کے تھے پہلے پہلے اس
 طرح واضح ہوئی کہ انہوں نے بابر کے پیکر نے کاہ ارادہ کیا تھا اور چونکہ بابر
 اُنکے ہاتھوں سے نکل کر کابل سے بھاگا تو انہوں نے اُلغ بیگ کے بیٹے ہمدانرزاق
 کو جسکی جگہ سنہ ۱۵۰۸ ع میں خود بابر قابض ہو گیا تھا حکومت کابل
 کے لیئے بلایا اور غالب یہہ ہی کہ اس جوان کے استحقاق کے دعوے کے بہت
 سے حامی اور مددگار تھے اسلیئے کہ خاندان تیمور کے تمام شاعرزادے اُسکی
 سلطنت کو ایسا عام شکار اپنا سمجھتے رہے کہ جو کچھ جسکے ہاتھ آیا وہ
 اُسکو دبا بیٹھا اور اُسکی قوت خاص اُن تعلقات پر منحصر تھی جو اُسکو
 ایسے ملک میں حاصل تھی جہاں باپ اُسکا سلطنت کر چکا تھا اور وہ
 تعلقات ایسے قوی تھے کہ اُنکے پاس و لحاظ سے بابر کی تمام فوج بابر کو
 چھوڑ کر چلی گئی یہاں تک کہ پانسو آدمی باقی رہ گئے اور یہہ ایسا نازک
 وقت تھا کہ تھوڑی سی مایوسی اور کوتاہ ہمتی بھی اُسکے لیئے نہایت مضر
 ہوتی مگر فوج کی قلت کا نقصان اُسکی ذاتی دلاوری بہادری سے جسکو

آسنے طرح طرح سے ظاہر کیا پورا ہوا چنانچہ آسنے اُن تہڑے لوگوں سے
 کئی بار حملے کیئے اور ہر دھارے ہڑا ہکو لڑائی کی جلتی آگ میں ڈال
 یہاں تک کہ صرفہ اپنی ذاتی دلاوریوں اور اہلی ہمتوں کی بدولت بگڑے
 کام کو دو بارہ سنوارا + اور بات اپنی بنائی *

بابر جو بڑی بڑی لڑائیاں لڑا وہ اپنے پرانے دشمنوں یعنی اوزبکوں سے
 لڑا بہڑا اسلئے کہ جب ماوراءالنہر فتح ہو چکی تو شہبانی خاں نے
 خراسان پر حملہ کیا اور ہرات پر قابض ہوا اور خاندان تیمور کی بڑی
 شاخ کو بھرتے بھرتے سے کھویا بعد اُسکے قندھار کے اضلاع پر چڑھائی کی
 اور خود شہر قندھار کو فتح کیا اور ہنوز آسنے قندھار کے قلعہ کو فتح کیا
 تھا کہ مصائب دور دراز کی ضرورت سے آسکو پیچھے لوٹنا پڑا مگر بارہفت
 اسکی قلعہ کو ایسا کمزور چھڑا کہ وہ اٹے قدیم قابضوں قوم ازغون کے قبضہ
 میں چو اُسکے آس پاس لگی ہوئی تھی آگیا اور بعد اُسکے بہت
 دنوں تک یعنی سنہ ۱۵۰۷ ع سے لغایت سنہ ۱۵۲۲ ع تک اُنکی قبضہ و
 تصرف میں باقی رہا اب یہ بات سمجھنی اسان نہیں کہ اگر
 اوزبکوں کا دور دورا بنا رہتا تو بابر کا کیا حال ہوتا ہاں یہ امر
 ممکن تھا کہ اگر شہبانی خاں ایسے نئی دشمن کے مقابلہ پر نچازا
 جسکی کامیابی نے تاتاریوں کی فتوحات کو خاتمہ پر پہونچایا تو بابر کا
 حال بھی ایسا ہی ہوتا جیسا کہ اُسکے خاندان کے اور بہت سے بادشاہوں
 کا ہوا یہ نیا دشمن شاہ اسماعیل صفوی ایران کا بادشاہ تھا جسکے مقابلہ
 پر شہبانی خاں اسی زمانہ میں گیا اور آسنے شہبانی خاں کو سنہ ۱۵۱۰ ع
 میں شکست فاحش دیکر قتل کیا *

جب کہ شہبانی خاں کام آیا تو بابر کے لیئے ایک نیا میدان خالی
 ہوا بلکہ وہی میدان خالی ہوا جس میں آسنے آغاز عمر میں ہڑے

+ ارس کاؤن صاحب کا قول پھراہ تاریخ خانی خاں اور تاریخ فرشتہ کے اس
 بغاوت کے آغاز سے بابر کی سرگذشتوں کا سلسلہ منقطع ہو گیا اور اگلے کئی برسوں کا
 حال اُس میں مندرج نہیں اور ایسا معام ہوتا ہی نہ اُن برسوں کا حال کہھی لکھا
 نہیں گیا (ارس کاؤن صاحب کا ترجمہ بابر کی سرگذشتوں کا صفحہ ۲۳۶)

کار نمایاں کئی تھی چنانچہ فی الذور اُسنی بلخ پر قبضہ کیا اور شاہ اسمعیل سے رفاقت پیدا کی چنانچہ ایرانیوں کی امداد و اعانت سے ہفتارا کو دہایا اور سنہ ۱۵۱۱ع میں سمرقند پر پھر قابض ہوا *

مگر یہہ بات اُسکی قسمت میں لکھی تھی کہ ماوراءالنہر میں بات اُسکی بنی نہر چنانچہ ایک پورا برس نگذرا تھا کہ اوزبکوں کے ہاتھوں سمرقند سے نکالا گیا اگرچہ دو برس تک ایرانیوں کی امداد و اعانت سے لڑتا بھرتا رہا مگر آخر کار اُسنی شکست فاحش کھائی اور رفتہ رفتہ یہاں تک نوبت اُسکی پہنچی کہ سنہ ۱۵۱۳ع میں بلخ کے سواماوارالنہر کا تمام ملک اُسکی قبضہ سے نکل گیا *

بعد اس بڑی ناکامی کے ہندوستان پر متوجہ ہوا اور وہاں بڑے بڑے

کام اُسنی کیئی جنکے نتیجہ کا بیان اوپر ہو چکا *

بیان اُن کاموں کا جو ابراہیم شاہ پر فتح پانے

کے بعد اُسنے کیئے

جب کہ سنہ ۱۵۲۶ع مطابق سنہ ۹۳۳ ہجری میں وہ اکرہ کو فتح کرچکا تو اُسنے اول یہہ کام کیا کہ جو غنیمت ہاتھ آئی اُسکو رقبوں پر بانٹ چونت ہراہر کیا چنانچہ اپنے بیٹے ہمایوں کو ایک ایسا ہیرو عنایت کیا جو تمام دنیا میں نظیر اپنا نہ رکھتا تھا اور ایک ایک شاہ رخی کا تحفہ کابل کے چہوٹے بڑوں اور مرد عورتوں اور غلام آزادوں کے لیئے روانہ فرمایا + *

+ راضع ہو کہ اگرچہ شاہ رخی بونے سات آنہ یا ساتے سات آنہ کی ہوتی ہی مگر کل رقم جسقدر کہ بابر نے بھیجی ہوگی وہ بہت بڑی رقم ہوگی چنانچہ اور ایسے ایسے نامعقول خرچوں کے باعث سے لوگوں نے اُسکو قلندر کا خطاب دیا جو ایک فقہروں کا فرقہ ہی اور دستور اُنکا یہہ ہی کہ وہ کل کے واسطے ہاتھی نہیں رکھتے اگرچہ وہ ہمیشہ فیاض رہا ہوگا مگر ہمیشہ ایسی ضرورت خرچی نکرتا ہوگا اسلیئے کہ دریافت ہوتا ہی کہ جب کابل پر وہ قابض ہوا تو ہمہ اُسکے مہاصلہ کی قلت سے کسی طرح کی دقت پیش نہ آئی

اگرچہ بابر ہندوستان کی دارالسلطنت پر قابض تھا مگر تمام سلطنت پر اسکا قبضہ نہوا تھا چنانچہ اُسکی قبضہ میں صرف وہ حصہ تھا جو دلی کے شمال مغرب میں واقع ہی اور نیز وہ تنگ خطہ تھا جو جمنا کے کنارے کنارے آگرہ تک پورا ہو جاتا ہی اور وہ ملک جو گنگا کے مشرق میں واقع ہی دریا خالی لوہانی کے قبض و تصرف میں ہو کر ابراہیم لودھی کے قبضہ سے خارج ہو گیا تھا اور دریا خالی کے بیٹی نے محمد شاہ لوہانی کا خطاب اختیار کیا تھا اور وہ گنگا کے دونوں کنارے صوبہ بہار پر قابض و متصرف تھا اور بنگال کے مغرب میں بھی بہت سے مقام ابراہیم کے دخل و تصرف سے نکل گئے تھے اور جو مقام کہ مطبع اور شامل تھے انہر وہ افغان اور قومبولی سردار قابض ہو بیٹھے تھے جو ابراہیم لودھی کی سلطنت کے ملازم تھے بابر کو صرف انہیں لوگوں سے مقابلہ کرنا پورا بلکہ پہلے پہلے اُسکی فوج اور ہندوستان کے لوگوں میں بڑی عداوت قائم رہی اور دونوں فریق آپس میں نفرت کرتے رہے چنانچہ لشکر کے گرد نواح کے گنوار لوگ گانوں گرانو اپنے چہوڑ چہوڑ بھاگ گئے اور فوج کے لوگوں کو غلہ اور گھاس چارے کی قلت سے بڑی دقت پیش آئی علاوہ اُسکے خاص اُس برس میں کچھ ایسی گرمی پڑی کہ فوج میں واویلا مچتی اسلیئے کہ وہ لوگ سرد سرد اقلیم کے رہنے والی تھے اور قاعدہ ہی کہ ٹھنڈے ملکوں والوں کو گرمی کی شدت نہایت نقصان پہونچاتی ہی یہاں تک کہ فوج نے کابل جانیکی درخواست پیش کی بلکہ بعض بعض اُنشین مزاجوں نے اجازت کا انتظار بھی کیا اور بلا اجازت کابل جانیکے سازر سامان مہیا کیئی اور جب کہ یہاں تک نوبت پہونچتی تو بابر نے فوج کے سرداروں کو جمع کیا اور اعلانیہ یہہ بات اُنکو سمجھائی کہ تمہاری سعی و محنت اور عرق ریزی اور جاننشانی کا مقصود ایک مدت سے یہہ تھا کہ ہندوستان کا ملک فتح ہو جاوے اور جب کہ خدائے تعالیٰ نے وہ مراد پوری کی اور نصیبوں سے تمنا حاصل ہوئی تو ایسی صورت

میں چھوڑ کر جانا بڑی بیوقوفی کا کام اور نہایت بدنامی کی بات ہی ہمارا ارادہ یہہ ہی کہ ہم چندے ہندوستان میں قیام کریں باقی جس شخص کو اب چلنا منظور ہو وہ بلا تامل چلا جاوے اور بلا ریب اُسکو چاہیگی اجازت حاصل ہی مگر بعد اُسکے جو شخص اس عزم کے خلاف ہو کچھہ کہی سنیکا وہ اہرگز نشنا جاویگا غرض کہ جب بابر نے یہہ دو چار باتیں سنائیں تو بہت سے لوگ اپنے ارادوں سے باز رہے چنانچہ بعد اُسکی کوئی شکایت پیش نہوئی مگر خواجه کلان جو بابر کا بڑا رفیق اور معتد سرتار تھا اُن لوگوں میں شامل رہا جنہوں نے جانا مقرر تھرایا تھا چنانچہ خواجه کلان کے واسطے اٹک پار کی حکومت تجویز کی گئی اور بعزت تمام اُس کام پر روانہ کیا گیا *

بابر کے اس مستقل ارادہ کا اثر اُسکے دشمنوں پر بھی ہوا یعنی وہ لوگ اُسکے مطیع و منکوم ہو گئی جنکو یہہ امید لگ رہی تھی کہ بابر بھی تیمور لنگ کی مانند اُن ممالک مفتوحہ کو چھوڑ چھاڑ چلا جاویگا باقی جو لوگ اُسکی جب تک مطیع نہ ہوئی تھے اُنکی مطیع کرنیکو چاہتا فوجیں روانہ کی گئیں چنانچہ چار مہینے کے اندر اندر یعنی جولائی سنہ ۱۵۲۶ ع سے اکتوبر سنہ الیہ تک جو ملک ابراہیم شاہ کا متبوضہ تھا وہ تمام اور علاوہ اُسکے وہ تمام صوبے جو ابراہیم کے قابو سے نکل گئے تھے چونپور کی پہلی سلطنت سمیت ایک فوج کی سعی و محنت کی بدولت جسکا سردار بابر کا بڑا بیٹا ہمایوں شاعرزادہ تھا بابر کے قبض و تصرف میں آگئی اور بعد اُسکے دھول پور اور بیانہ اور گوالیار سب سے پیچھے فتح ہوئے *

بابر کا فتح پانا میواز کے راجا پر

جب کہ تمام مسلمانوں نے بابر کی حکومت کو تسلیم کیا تو اب بابر کو خاص ہندوؤں سے لڑنا بھڑنا باقی رہا مگر اس موقع پر خود ہندوؤں نے بخلاف اپنے دستور قدیم کے بابر سے چھوڑ چھاڑ شروع کی *

چتر کے راجہ ہمد سنکھہ راجپوت نے سنہ ۱۳۱۶ع علاوالدین خلجی کے عہد دولت میں چتر گڑھ پر دوبارہ قبضہ و تصرف حاصل کر کے ایک مدت راج کرتے کرتے تمام میواڑ پر قبضہ اپنا کیا تھا اور اُسکے سپوت بیٹے نے اجمیر اُسپر زیادہ کی تھی † اور جب سے کہ دلی کی سلطنت سے مالوہ خارج ہوا تھا تو میواڑ کے راجاؤں اور مالوہ کے نئے بادشاہوں میں اکثر اوقات ان میں رہتی تھی چنانچہ باہر کے آنے سے پہلے سنہ ۱۵۱۹ع میں میواڑ کے راجا سنگا نے مالوہ کے معصوم بادشاہ کو شکست فاحش دیکر گرفتار کیا تھا ‡ *

یہہ راجہ سنگا راجہ ہمد سنکھہ کے چنانسپنوں میں چھٹا تھا میواڑ کی تمام سرورٹی سلطنت پر قابض و متصرف تھا اور علاوہ اُسکے مالوہ کا مشرقی حصہ بہیل سے چند پری § تک باج گزار اُسکا تھا اور یہہ راجہ ایسا ہوا راجا تھا کہ ساواڑ اور جیبور کے راجے بلکہ تمام راجپوت اُسکو اپنا پیشوا مانتے تھے || اور جب کہ باہر نے ابراہیم شاہ لودھی پر یورش کی تھی تو اسی راجا نے اُس طبعی عداوت کی ضرورت سے جر اُسکو قاطبہ دلی کے بادشاہوں سے چلی آئی تھی باہر سے رفیقانہ خط کتابت کی تھی اور جبکہ خود باہر دلی کا تخت نشین ہوا تو وہی قلبی عداوت باعث ہوئی کہ اُسنے باہر کے خلاف ہر راجاؤں کو امانہ کرنا شروع کیا یہاں تک کہ ہندو راجاؤں کے علاوہ لودھیوں کے خاندان کا معصوم شاہزادہ بھی رفیق اُسکا ہو گیا اگرچہ یہہ شاہزادہ کسی ضلع پر گنہ کا مالک تو تھا مگر بادشاہی کا خطاب اُسنے اختیار کیا تھا اور دس ہزار آدمیوں کی بھرتی بھرتا بھی ہمراہ اپنے رکھتا تھا جن لودھی سرداروں کو ہماریوں نے مارہیت کر بھیجا تھا وہ لوگ بھی اپنی اپنی جگہہ قائم ہو گئے یا انہوں نے اور مقاموں میں راجا سنگا کی امداد و اعانت کے لیئے آدمی بھرتی کیئے

† کرنل ڈاک صاحب کی تاریخ راجپوتانہ جلد ایک صفحہ ۶۷۳

‡ یوگ صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۳ صفحہ ۶۶۱

§ باہر کی سرگذشتوں کا مجموعہ صفحہ ۳۱۲

|| کرنل ڈاک صاحب جلد ایک صفحہ ۶۹۹

مہاراج کے راجہ حسن خاں کی رفاقت حاصل کرنے کے لیے فریقین نے ہڑی ہڑی کوششیں کیں اس راجہ کے نام سے صاف یہہ واضح ہوتا ہی کہ یہہ ایک نو مسلم راجہ تھا اور ملک اسکا وہ پہاڑی خطہ تھا جو دہلی سے بچیس میل کے اندر اندر دریائے چندیل کی جانب کو پھیلا ہوا ہی اور اس خطہ میں وہ چھوٹی ریاست شامل تھی جو اب ستھیری یا الور کے نام سے مشہور و معروف ہی *

اس راجہ کا بیٹا جو بابر کے پاس بطور اول کے تھا بابر نے اس نظر سے اسکو اس کے پاس بھیج دیا کہ باپ اسکا جی جان سے شریک اسکا ہو جاوے مگر بابر کی اس جوانمردی سے وہ مطلب حاصل نہ ہوا جو اس نے چاہا تھا اسلئے کہ جس ہی حسن خاں کو اپنے بیٹے کی طرف سے طمانیت حاصل ہوئی تو ورنہ ہی راجہ سنکا سے کھلم کھلا جا کر مل گیا اور راجہ سنکا حسن خاں اپنے رفیق کی امداد و اعانت کے لیے جلد آگے بڑھا اور بیانہ میں پہونچا جو آگرہ سے پچاس میل کے فاصلہ پر واقع ہی چنانچہ بابر کی اس فوج کو نقصان پہونچا کر درون قلعہ بھگا دیا جو اس جگہہ پڑاؤ قالی ہڑی تھی اور ان لوگوں اور دارالسلطنت والوں کے درمیان میں آنے جانے کی راہیں مسدود کیں بعد اسکے بابر نے دشمن کی دیکھہ بھال کے لیے کچھہ لوگ اپنی فوج کے روانہ کیئے اور پیچھے سے تمام فوج اپنی لیکر جلد روانہ ہوا اور جب کہ بابر قلعہ پر سیکڑی میں داخل ہوا جو آگرہ سے بیس میل پر واقع ہی تو آپ کو ہندوؤں کی فوج کے قریب پایا ہندوؤں نے اسکی فوج کے اگلے حصہ پر توت پھرت حملہ کیا اگرچہ تھوڑی بہت امداد اس حصہ کی قلمب کی فوج نے کی مگر اسنے ہڑی شکست فاحش کھائی یہہ واقعہ اتھارہریں یا انیسویں فروری سنہ ۱۵۲۷ ع کو واقع ہوا اور جو ہل چل کہ پہلے پہل بابر کی فوج میں ہڑی اور دل انکے موگئے اگر اسی وقت میں راجہ دھاوا کرتا تو ظن غالب تھا کہ وہ کمال آسانی سے کامل قلعہ پاتا مگر وہ راجہ

بعد اس کامیابی کے لشکر گاہ کو چلا گیا اور بابو کو جگہہ پکڑنے اور لشکر کو مضبوط و مستحکم کرنے کے لئے اتالی بڑی فرصت ہاتھ آئی کہ بعد اسکے راجہ کو حملہ کرنا بہت دشوار ہوا *۔

اس لڑائی کی آغاز ہی سے بابو کی فوج کو بڑا درد لاحق تھا اور بعد اسکے بھاگنے والونکی خہروں اور اس مصیبت کے واقع ہونے سے جو انکی آنکھوں کے سامنے واقع ہوئی تھیں انکے دلوں ہر بہت بڑے اثر پیدا ہونے علاوہ اسکے ایک یہہ بدبختی پیش آئی کہ اس نجرومی نے جو کابل سے آیا تھا یہہ بات پکار کر کہی کہ مریض کے دیکھنے سے یہہ بات معلوم ہوتی ہی کہ بادشاہ کی فوج کو ضرور شکست ہوگی اسلئے کہ فوج اسکی اسکے سامنے بڑی ہی چنانچہ جو اندیشے کہ ان اصلی اور دھمی خوفوں کے مارے پیدا ہونے وہ ایسے عام تھے کہ بڑے بڑے دلدار بیدل ہو گئے اور صلاح اور مشورہ میں ہمتیں انکی ہار گئیں اور ہر بات میں متردد رہے اور سپاہیوں کے سامنے استقلال اپنا قائم نہ رکھ سکے اور انکے چہروں سے بیدائی ٹپکنے لگی چنانچہ بابو کی ہندوستانی فوج چھوڑ چھوڑ کر بھاگنے لگی اور کسبتدر غنیم سے جا ملی اگرچہ باقی فوج اسکی وفا پر قائم رہی مگر بالکل ہمت ہارے اور گہرائی ہوئی تھی اور اگرچہ بابو نے نجرومی کی پیشگوئی سے بظاہر بہت نفرت کی تھی مگر باطن میں ان خطروں سے غافل نہ تھا جنمیں وہ مبتلا ہو رہا تھا اسلئے کہ آپ اسنے بیان کیا ہی کہ میں نے اپنے کوتلوں پر افسوس کیا اور گناہوں سے توبہ کی چنانچہ شراب پینے سے قسم کھائی اور شراب پینے کے باسن سونے چاندی کے فنیروں کو تقسیم کئے علاوہ اسکے یہہ بھی عہد کیا کہ اگر قلعہ نصیب ہوئی تو دارہی چھوڑ دینا اور کسی مسلمان سے محصول استقام کا نہ لوں گا مگر اسلئے کہ وہ بڑے بڑے خطروں کا عادی تھا بیتاب اور بیدل نہوا اور اس نظر سے کہ اپنی طبیعت کی خو ہو لشکر کے دلوں میں پھیلانے فوج کے چھوٹے بڑے سرداروں کو جمع کیا اور لوت کھسوت اور لاچاری کی باتیں سنائیں اور

دیں و مذہب کو بھی بیچ میں نہ ڈالا بلکہ حفظ اہل کے فقرے سنائے اور یہہ بات صاف صاف کہی کہ بھائیو جان کے لڑانے سے فخر اور شان ہاتھ آتی ہی معلوم ہوتا ہی کہ یہہ مضمون اُس نے بہت عمدہ تجویز کیا تھا کہ تمام افسروں نے ایک آواز سے جواب دیا اور قرآن کی سخت سوگند کھائی کہ ہم یا فتح کریں گے یا جان سے جا رہیں گے غرض کہ یہہ تدبیر اُسکی راس آئی اور فوج دل شکستہ ہوئی اور اسلئے کہ روز روز اُسکو صوبجات کے شور و فساد کی خبریں لگتی تھیں تو بابر نے یہہ قصد مصمم کیا کہ اب لڑائی میں توقف کرنا ہرگز مناسب نہیں یعنی جو کچھ ہونا ہی وہ چہت ہت ہو چارے چنانچہ بابر نے مورچوں کے سامنے فوج کو مرتب کیا اور توہوں کو برابر لگایا اور جبکہ ساری ترتیب پوری ہو گئی تو گھوڑا دوڑا کر فوج کے دائیں سے بائیں کو نکل گیا اور سپاہیوں سے کچھ کچھ خطاب کر کے اُنکے دل بڑھائے اور سرداروں کو یہہ ہدایت کی کہ ایسے ایسے لڑنا چاہئے دریافت ہوتا ہی کہ ہندو لوگ بھی اسبات ہو آمادہ و مستعد تھے کہ لڑائی کا فیصلہ ہو چارے مگر بابر نے اس خواہش سے کہ حال اس بڑی لڑائی کا بڑے کڑ و فر اور نہایت شان و شوکت سے لکھا چارے آپ اُسکو نہیں لکھا بلکہ اپنے میو منشی سے لکھوایا جس نے اُسکو بنا بنا کر لکھا اور بہت سے ورق کالے کیئے ہاں یہہ ضرور ہی کہ اُنکے دیکھنے سے انہی بات دریافت ہوتی ہی کہ سولہویں مارچ سنہ ۱۵۲۷ ع مطابق تیرہویں جمادی الثانی سنہ ۹۳۳ ہجری میں بابر کو بڑی فتح نصیب ہوئی اور راجہ سنگا بڑی دشواری سے جان بچا کر چلا گیا اور حسن خان میوانی اور بہت سے سردار اُسکے جان سے مارے گئے اب بابر کا یہہ حال ہی کہ جب وہ پنجومی مبارکبادی کو آیا تو بابر نے اُسکو بہت برا بھلا کہہ کر کلیجہ لپٹا تھنڈا کیا اور اُسکو ایسا بدخواہ اور بدزبان اور بھمی بتایا کہ کلام اُسکے کسی شخص کو گوارا نہروریں مگر جزو کہ وہ پنجومی قدیمی ملازم تھا تو اسلئے اُسکو بہت سا انعام دیکر فرمایا کہ تو میری قلمرو سے نکلتا *

ملک کے انتظام اور چندیری کے متحاصرہ کا بیان

جب کہ یہ فتح ہو چکی تو میوات کے دبانے کو باہر روانہ ہوا چنانچہ وہ ملک بھی مطیع و متحکوم اسکا ہو گیا اور جیسے کہ حال اسکا پہلے تھا اس سے بہتر انتظام اسکا ظہور میں آیا بعد اسکے باہر نے حسب اپنے وعدہ کے جو اس لڑائی سے پہلے کہا تھا اُن لوگوں کا ایک فریق بنایا جن لوگوں نے کابل جانے کی رخصت چاہی تھی اور ہمایوں کو سردار اُنکا بنا کر کابل کو روانہ کیا *

بعد اُسکے ملک کے انتظام و انصرام اور اُن صوبوں کے بندوبست بحال کرنے میں چار لڑائی کے دنوں میں کچھ ٹھیک ٹھاک نہ رہے تھے پورے چھ مہینے صرف کیئے غرض کہ برس دن کے اندر گنگاپار کے ملکوں میں صوبہ اودہ کے علاوہ حکومت اسکی دوبارہ قائم ہو گئی اور اب بھی صوبہ اودہ میں افغانوں کا ایک گروہ باقی رہا تھا جنکی سرکوبی کے لیئے تھوڑی سی فوج بھیجی گئی *

اگلے برس یعنی سنہ ۱۵۲۸ ع مطابق سنہ ۹۳۴ ہجری کے آغاز میں باہر نے چندیری پر چڑھائی کی جو بندیل کھنڈ اور مالوہ کی سرحدوں پر واقع ہی اور اسپر مدنی رائے قابض و متصرف تھا جو راجپوتوں کا سردار اور متعمد شاہ ثانی والی مالوہ کے عہد دولت میں ہوا صاحب اقتدار تھا اور بعد اسکے خود سلطنت کو دیا بیٹھا تھا اور جب کہ متعمد شاہ ثانی نے شاہ گجرات کی امداد و اعانت سے اسکو خارج کیا تھا تو راجہ سنگا کی حفظ و حمایت میں آکر چندیری میں پانوں اُسنے جمائی تھی چنانچہ وہ بھی لڑائی میں راجہ سنگا کے ہمراہ تھا مگر صحیح سلامت نکل گیا اور اب اُسنے سخت مقابلہ کیا مگر اس موقع پر بھی دستور قدیم کے موافق جسقدر اُسے بہادری دلوری ظاہر ہوئی اُسقدر استقلال اور ہنر ظاہر نہ ہوا چنانچہ متحاصرے کے دوسرے دن وہ بالکل مایوس ہو گئے اور کام کو ہاتھ سے دے بیٹھے اور وہ غریب واقعہ بخون کشی

کا جو راجپوتوں کی تاریخ میں عام پایا جاتا ہے بابر کی نظروں سے گذرا یعنی بابر کی فوج قلعہ کی فصیل پر چڑھے ہی تھی کہ متحصروں نے اپنی عزتوں کو تیل کیا اور جان کھونے کو دہنہ درتے چنانچہ انہوں نے ان مسلمانوں کو مار کر بھگایا جو انکے سامنے پڑے اور رزنی سے کود کر غنیمت کی فوج پر اسی زور و شور سے برابر حملہ کیئے گئے یہاں تک کہ مغلوب ہو کر ہامال ہو گئے اور وہ دو تین سو راجپوت جو مدنی راے کی محل سراے کی حفظ و حراست کے واسطے باقی رہے تھے انہوں نے جان اپنی یوں کھوئی کہ آپس میں اس ہتکشا و تکرار پر مارے گئے کہ دشمن کے مقابلہ میں پہلے پہل کون جان اپنی راجا پر نثار کرے یہہ واقعہ بیسویں جنوری سنہ ۱۵۲۸ع کو واقع ہوا *

افغانوں کے منسلک کا بیان

جب کہ چندیری کا متحصروہ ہو رہا تھا تو کہیں بابر کو یہہ خبر لگی کہ ایک پٹھان بابر نامی نے اس زوج کو شکست فاحش دی جو اردنہ پر بھیجی گئی تھی چنانچہ بابر آپ اس جانب کو روانہ ہوا اور جب کہ افغانوں نے گنگا کے گھاٹ پر پڑاؤ اپنا ڈالا تو بابر نے ایسے حال میں گنگا کا پل بنایا کہ دشمن کی توپوں کی بوچھاڑیں پڑتی تھیں غرض کہ آخر کار اُسے دشمنوں کو گھاگرا پار بھگایا اور انکا پیچھے کیا یہاں تک کہ دشمنوں نے ہنگالہ میں جا کر پناہ ڈھونڈی اور غالب یہہ تھی کہ اگر ہمارے اپنے اس سے پہلے صوبہ بہار کو فتح نہ کیا تھا تو بابر نے اسی موقع پر اُسکو فتح کیا ہوگا مگر بابر کی سرگذشتوں میں اُسکے حالات کا سلسلہ اسی چکڑے سے منقطع ہوتا ہے اور کسی مورخ نے اُسکو پورا نہیں کیا *

بعد اُسکے کئی مہینے تک بابر بیمار رہا اور اسی عرصہ میں اُس نے ایسی ایسی دل لگی کے کاموں سے مزے اڑھائے جو اُسکو بہت کم نصیب ہوئے تھے چنانچہ اس موقع پر ہندوؤں کے ان قلعوں اور مندروں اور چٹھروں اور ابھاروں کے بیان سے سرگذشت اُسکی مستحقوں و معذورے جو

اُسکی نظر سے گذرے اور اُسنے اُنکی دیکھنی سے اُنکوں کو تازہ کیا اور نیز اُسہیں اپنے خاص خاص باغوں کی عجیب عجیب کیفیتیں جسمیں اُسنے فنی فنی باتیں ایجاد کی تھیں اور بازی گرون اور پہلو انوں اور علاوہ اُنکے اُن دل لگی کے شغلوں کے حالات مندرج ہیں جو ہندوستان سے مخصوص ہیں *

اُن سیر و تماشوں کے ساتھ اُن دنوں میں رتھنپور کا بڑا قلعہ اُسکو حاصل ہوا جسکو راجہ سنکا کے دوسرے بیٹے نے اُسکے حوالہ کیا اسلئے کہ راجہ سنکا مر چکا تھا اور بڑا بیٹا اُسکا جانشین اُسکا ہوا تھا *

بہار و بنگال کی لڑائیوں کا بیان

جب کہ باہر کو یہہ ہرجا لگا کہ وہی اردھی شاہزادہ محمود نام جو راجہ سنکا کا رفیق و معاون تھا اور اُسکی شکست کے وقت اُسکے ساتھ تھا صوبہ بہار پر قابض ہو گیا تو باہر کو بڑا جوش آیا اور نہایت پھیلنے لگا معلوم ہوتا ہی کہ بنگال کا بادشاہ اُس محمود کا مدد و معاون تھا غرض کہ بہار اور اور پاس پروس کے پٹھانوں کی جمعیت سے محمود کی جمعیت لاکھ آدمیوں کے لگ بھگ پہونچتی تھی اور محمود اس جمعیت کو ہمراہ اپنے لیئے ہوئے بنارس کی جانب بڑھا چلا انا تھا کہ باہر بھی وہاں جا پہونچا جہاں گنگا جمنا اُسمیں ملتے ہیں اور اب وہاں الہ آباد بستنا ہی اور جوں ہی کہ باہر قریب اُس فوج کے پہونچا وہ فوج جو جلد جلد اکھٹی ہو گئی تھی اور باہر کے پہونچنے سے پہلے کچھ کچھ نزاع بھی اُسمیں ہو رہا تھا توت بہوت کر ادھر ادھر ہو گئی اور ساڑھی وجہہ یہہ تھی کہ اُس فوج نے پہلے اِس سے چنارگڑہ کا ارادہ کیا تھا مگر جب کہ وہاں لاگ دانٹ اُنکی ہوئی تو کچھ کچھ ادھر ادھر ہو گئی اگرچہ وہ لاگ دانٹ ایسی بہت قوی تھی مگر جیسی کہ فوج کی طبیعتوں کا حال اُسوقت میں تھا فوج کی ہراگندگی کے لیئے کافی کافی تھی بہت اُسکے محمود کا یہہ حال ہوا کہ جسقدر فوج

کو ررک تھام سکا ہمراہ اپنے لیکر لوت گیا اور سون ندی پار اپنے قبضے والے اور وہ بہت سے سوار چو اُسکو چھوڑ کر چلے گئے تھے بابر کے تابع ہو گئے چنانچہ بابر اُگی کو بڑھا چلا گیا اور مکتوں نے یہہ بانٹ سوچ سمجھ کر کھارنے میں کچھ فائدہ نہیں بھاگنا اختیار کیا *

گنگا کے جنوب میں بہار کا ملک جسقدر واقع تھا وہ بابر کے قبض و تصرف میں آیا مگر بہار کا شمالی حصہ شاہ بنکال کے قبضہ میں باقی رہا جسکی بہت سی فوج اُس جگہ اڑی بڑی تھی معلوم ہوتا ہی کہ شاہ بنکال کا صرف استدر مطلب تھا کہ دلی کی سلطنت کے اُس حصہ یعنی شمالی بہار کو اپنے قبضہ میں رکھے اور باقی حصوں پر لڑائی بھڑائی نکرے چنانچہ اُس نے اسی غرض سے بابر کو خط و کتابت میں مصروف رکھنا چاہا اور ایک ایلیچی کا انا چانا جاری رکھا یہاں تک کہ بابر کو صبر کا تکمیل نہوا اور گنگا پار اوتو کر بنگالیوں سے لڑائی کو اُگی بڑھا *

اگرچہ وہ گنگا اوتو گیا مگر گھاگرا کا اوتونا باقی رہا جہاں غنیم اُسکا ایسی جگہ ہوا تھا کہ وہاں گنگا گھاگرا سے ملتی ہی مگر بابر کے پاس کشتیوں کا سامان ایسا اچھا تھا کہ اُس نے بنگالیوں کی کشتیوں کو مار پھینک کر بھگا دیا اور اگر یہہ صورت پیش نہ آتی تو وہی کشتیاں بابر کے حق میں سنگ راہ ہو جاتیں بعد اُسکے بنگالیوں نے بابر کو اوتو نے سے روکا چنانچہ دونوں طرفوں سے توڑیں چلنے لگیں مگر اس باعث سے کہ فوج بابر کے تکرے تکرے ہو کر ہار اوتو گئی تھی تو اُنکے مقابلہ پر غنیم کی فوج بھی تکرے تکرے ہو کر اڑی بھڑی یہاں تک کہ بابر کی فوج نے اُنکو مار کر بھگا دیا بعد اُسکے شاہ بنکال اُستی پر راضی ہوا چنانچہ باہم صلح ہو گئی اور جب کہ بابر نے اگرہ کا ارادہ کیا تو اُسکو یہہ پوچھا لگا کہ وہ گروہ افغانوں کا چو شاہ بنکال کی فوج سے الگ ہو کر اور باہن اور بایزید افغانوں کی حفظ و حمایت میں گھاگرا پار اوتو گیا تھا لکھنؤ پر قابض و

متصرف ہو گیا چنانچہ بابر فی الفور اُس جانب کو روانہ ہوا اور جب کہ
پاکستان لوگ اُس جگہ سے چلے گئے تو کچھ فوج اُنکی پیچھے بابر نے
روانہ کی یہاں تک کہ اس فوج نے گنگا جمنہ دونوں کے در پار اُنکا پیچھا
کیا اور ہندیل کھنڈ میں اُنکو منتشر کر دیا بعد اُسکے برسات آگئی اور بوجھ
اُسکے تعاقب موقوف ہو گیا :

بابر کے بیچارے ہونے اور جاننشین کی نسبت سازشوں کا بیان

معلوم ہوتا ہے کہ سرنے سے ہندو مہینے پہلے بابر کی طبیعت درست
نہ تھی اور جو کہ اُسکی سرگذشتوں میں حالات اس زمانہ کے مندرج
نہیں تو یہہ بلیت صاف دریافت ہوئی ہے کہ اُسکی قوت و ہمت میں
کالمی سستی آگئی تھی علوہ اُسکے اور چند باتوں سے بھی یقین ہوتا ہے
کہ اُسکی حکومت بھی اس باعث سے کم زور ہو گئی تھی کہ لوگوں کو اُسکی
حکومت کے زوال کا خیال ہلکا گیا تھا چنانچہ ہماری بھی بدخشاں کی
حکومت سے بلا اجازت چلا آیا اور جب کہ بابر نے اپنے وزیر نظام الدین علی
خلیفہ کو ہماریوں کی جگہ منتخب کیا تو اُسنے بھی کوئی حیلہ پیش کیا
اور وہ بھی تیار ہی میں رہا اگرچہ ہماریوں کو بدخشاں سے طلب نکالا
تھا مگر ساتھ اُسکے حکومت سے پیش آیا اور بعد اُسکے تھوڑے دنوں گذرے
ہو ایک ہزاری ہماریوں کو عرض ہوئی جو بابر کے مرنیکا قوی سبب ہوئی
جب کہ بابر کو یہہ پانف دریافت ہوئی کہ حکیم اپنی تدبیروں سے عاجز
ہوئے اور خود حکیموں نے بھی یہہ عرض کیا کہ اب درماں سے کوئی
فائدہ معلوم نہیں ہوتا تو ہماریوں کی جان بچانیکے واسطے بابر کو صرف یہہ
امید باقی رہی کہ اُس اعتقاد باطل کے بموجب جو آج کل بھی بلا
مشورق میں جاری ساری ہی یہہ بات چاہی کہ بیٹے کی جان بچے اور
باجا کی جان نثار ہووے اور جیسے کہ یہہ اعتقاد اُسکے جن میں بیٹھا
ہا ویسے ہی اُسکے دوستوں کو بھی اُسکی تاثر کا یقین کامل تھا چنانچہ

انہوں نے باہر سے یہاں درخواست کی کہ آپ اپنی جان نکھروں اور ہزاروں کے عیش و آرام کو برباد نہ کریں مگر باہر اپنے ارادہ سے باز نہ آیا چنانچہ وہ ہمایوں کے سپیچ کے واری ہوا یعنی تین بارگرد اُسکے پورا جو چینے سے دور اور مرنے سے قریب ہو گیا تھا بعد اُسکے تھوڑی دیر تک بہمت گڑگڑا کر خدا سے دعا مانگی یہاں تک کہ اپنے قربان ہونیکا ایسا اُسکو پورا پتہ ہوا کہ چند بار اُسنے یہہ پکار کر کہا کہ اُسکا دکھہ میں نے سہا میں نے سہا اور تاثیر اس اعتقاد کی اُسپر اور اُسکی بیٹی پر اسقدر ہوئی کہ تمام مورخ اسوقت پر متفق ہیں کہ ہمایوں اُسوقت سے تندرست ہونے لگا اور باپ اُسکا جو پہلے سے بیمار تھا اور ہمایوں کی بیماری کے مارنے زیادہ مریض اور لاغر ہو گیا تھا اُسوقت سے تھوڑا تھوڑا گھٹتی لگا جس سے یہہ بات بہمت جلد واضح ہوئی کہ موت اُسکی قریب آگئی اور جب کہ اُسکی نوبت یہاں تک پہونچتی تو اُسنے اپنے بیٹوں اور وزیروں کو مرنے دم اکٹھا کیا اور اپنے جی کی خواہشوں ظاہر کیں اور اُسہیں اتفاق و محبت کی سخت تاکید کی مگر اُسکے وزیر خلیفہ نے پہلے سے پہلے یہہ تجویز کی تھی کہ باہر کے پیارے منصوبوں کو پورا نہونے دے † اور اس وزیو کا رعب داب ایسا تھا کہ اُسکے آگے کسی کی پیش نجاتی تھی مگر اُسکے رعب داب کی وجہہ اب تک دریافت نہیں ہوئی چنانچہ اُسنے اس غرض سے کہ سلطنت کے تمام اختیارات اُسکے قبض و تصرف میں قائم و دائم رہیں یہہ ارادہ کیا کہ باہر کے بیٹوں کو دخل نہ دے اور اُنکو الگ تھلگ رکھے اور اپنے دامان خواجہ مہدی کو تخت پر بیٹھارے اور وزیو اُسکے بیٹھانے میں یہہ فائدہ سمجھا تھا کہ خواجہ مہدی عمر کا نوجوان اور مزاج کا لاولی اور بہت

† یہہ خلیفہ باہر بادشاہ کا بڑا پرانا سردار تھا مگر یہہ بات سمجھتی دشوار ہی کہ باہر سے قابل بادشاہ کے وزیر اور ہمایوں سے تجویز کار وزارت کے سامنے اسقدر اختیار اُسکو کس طرح نصیب ہوا تھا اور ایسی ہی یہہ بات بھی اچنی کی معلوم ہوتی ہی کہ اس سے آگے ذکر اُسکا تاریخ نوشتہ یا اکبرنامہ میں نظام الدین یا خلیفہ کے نام سے پایا نہیں جاتا

کا ہلکا اور مست کا سارا ہی ہمیشہ مطیع و مستحکم اپنا رہیگا مگر خواجه مہدی نے ایسی کوتاہی کی کہ وزیر اپنی امید سے نا امید ہوا خواجه مہدی اور علاوہ اُسکے تمام لوگ اسباب کو یقینی سمجھی تھی کہ بابر کے بعد تخت اُسکو نصیب ہوگا مگر جب کہ وقت اُسکا قریب آیا تو خلیفہ نے خواجه مہدی کو یکا یک گرفتار کیا اور اُس پاس کے لوگوں کو اُسکے ملنے جانے سے موقوف رکھا اس بڑے انقلاب کا باعث اُس سرگذشت میں مندرج ہی جسکو ارس کائن صاحب نے متعدد مستحکم کی سند پر بیان کیا جو سرگذشت مذکورہ کے مصنف کا باپ تھا خلاصہ اُسکا یہ ہے کہ خواجه مہدی سے خلیفہ ملنے گیا تھا اور متعدد مستحکم ہمراہ اُسکی تھا حسب اتفاق اُسوقت خلیفہ کی طلب ہوئی کہ بابر کی جان ہوتوں پر تھی چوں ہی کہ خلیفہ خواجه مہدی کے مکان سے اڑتا تو خواجه مہدی ساتھ ساتھ اُسکے ازارہ تعظیم کے دروازہ تک آیا اور دروازہ پر کھڑا رہا یہاں تک کہ متعدد مستحکم بغیر اڑے بھڑے اُس سے نکل نسکا اور جب کہ خلیفہ دور نکل گیا تو خواجه مہدی نے دانت پیس کر یہ بات کہی کہ بھلاے او پیر نابالغ خدا چاہے تو تیرے چمڑی جلد نکلواتا ہوں خواجه مہدی نے یہ بات کہ کر موٹہ پھیرا تو متعدد مستحکم کو گھر سے نکلنے دیکھ کر بہت ہشیمان ہوا اور اوسان اُسکے جاتے رہے مگر اُس نے متعدد مستحکم کے کان پکڑ کر مغرب ابلتھے اور پھساختہ یہ مصرع پڑھا † زبان سرخ سوسبز می دھد ہر باد غرض کہ متعدد مستحکم نے خلیفہ کو یہ داستان سنائی چنانچہ نتیجہ اُسکا یہ ہوا کہ خلیفہ نے خواجه مہدی کی رفاقت چھوڑی اور ہمایوں کا ساتھ دیا *

† واضح ہو کہ فارسیوں کی اصطلاح میں زبان سرخ غماز کی زبان کو اردو سوسبز صاحب اقبال کے سر کو کہتے ہیں اب اس مصرع کے ایہہ معنی ہیں کہ وہ زبان جو غماز ہوتی ہی اُس سر کو برباد دیتی ہی جو صاحب اقبال ہوتا ہی (مترجم)

بابر کی وفات اور اُسکی عادات کا بیان

خلیفہ اور خواجه مہدی کی سازشوں میں جنسے بابر غالباً واقف تھا بابر نے انتقال کیا یہ بادشاہ اگرچہ بہت بڑا بادشاہ تھا مگر بڑی تعریف کے شایاں و سزاوار جو شخص ایشیا میں کبھی پیدا ہوا وہ یہی تھا اور ۲۶ دسمبر سنہ ۱۵۳۰ء مطابق سنہ ۹۳۷ ہجری میں عمر کے پچاس برس اور بادشاہت کے اڑتیس برس پورے کر کے مقام آگرہ میں چنای فانی سے گذر گیا اور لاش اُسکی بحسب اُسکی تمنا مقام کابل میں ایک ایسی جگہ مدفون ہوئی جسکو آسنے غالباً خود + پسند کیا تھا *

اگرچہ بابر کی عادات اُسکے کاموں سے بخوبی واضح ہوتی ہیں مگر اُسکے خاص ذاتی حالات اور تحریروں کی نسبت تو بڑا بہت لکھنا پانی ہی چنانچہ جو سرگذشتیں آپ آسنے قلمند کی ہیں وہ غالباً ایسی عمدہ ہیں کہ نظار اُنکی پائی نہیں جاتی یعنی اپنی عمر کی حکایتوں اور رازوں اور طبیعت کے قصوں کو جگہ جگہ ایسا بیان کیا کہ جو سچے سچے تھے اُسکو ہرگز نہیں چھپایا اور بناوٹ کو دخل نہیں دیا اور راست گوئی اور خوش مزاجی کے ظاہر کرنے میں تکلف کو کام نہ فرمایا † *

† پرنس صاحب نے اپنی سیاحت نامہ کی جلد ایک صفحہ ۱۲۱ میں لکھا ہی کہ بابر نے یہ وصیت کی تھی کہ میری لاش اُس جگہ دفن کی جاوے جو اُسکی ساری قوموں میں اُسکو مطبوع و مرغوب تھی چنانچہ اب بھی ایک پاکیزہ ندی اُس قبرستان میں بہتی ہی اور خوشبودار پھولوں کو پانی دیتی ہی اور کابل کے لوگ ایک بڑے تھوار کو زہان اٹھتے ہوتے ہیں بابر کی قبر کے سامنے سنگ مرمر کی ایک مسجد اگرچہ چھوٹی سی ہی مگر بہت ہی عمدہ بنی ہوئی ہی اور اُسکے مقبرہ سے پھار کی ایک نہایت دلکش نضا نظر پڑتی ہی

‡ واضح ہو کہ صاف بیانی اور راست گوئی کی زر سے بابر کی سرگذشتیں تہمور کی سرگذشتوں کے مخالف ہیں اگرچہ تہمور کی سرگذشتوں کی زبان سیدھی سادی ہی مگر پارصاف اُسکے بہت بنا بنا کر اسلئے لکھی گئیں کہ لوگوں کے دلوں پر اثر اُسکا بڑے چنانچہ ایک مقام پر آسنے یہ بات لکھی کہ ایک روز اتفاق سے میرے ہاتھوں تلے ایک چھوٹی پستکی اُسکی پس جانے سے میرے دل کو ایسا صدمہ پہونچا

غرض کہ بیان اُسکی سرگذشتوں کا صاف و پاکیزہ اور دلورانه اور رنگین و دلچسپ ہی اور اسلیئے کہ وہ ایک ذہین اور تجربہ کار آدمی کی تصنیف ہی تو اُس میں اُسکے معاصروں اور ہموطنوں کے کام کاج اور رنگ دھنگ اور چال تھال ایسے واضح ہیں جیسا کہ رنگ روپ آئینہ میں ظاہر ہوتا ہی اور یہی باعث ہی کہ تمام ایشیا میں منجملہ صحیح تاریخوں کے اصلی تاریخ کا ایک عمدہ نمونہ ہی اسلیئے کہ اگرچہ معمولی مورخوں نے بڑے بڑے لوگوں کے کاموں اور تکلف کے ہونٹوں کا حال بڑی شان و شوکت سے بیان کیا مگر اُنکی طور و طریقوں اور خاص خاص عادتوں کا بیان نہیں کیا بلکہ علی الخصوص ایسی باتوں کو بالکل چھوڑ گئے جو اُنکی شان و منصب کے شایان و سزاوار تھیں ہاں باہر کی سرگذشتوں میں جن جن لوگوں کا حال بیان کیا گیا اُنکی شکل و صورت اور لباس و پیرایہ اور شوق و ذوق اور عادات و شمایل کا بیان ایسی تفصیل و تشریح سے کیا گیا کہ فی الحال گویا ہم اُن لوگوں میں موجود ہیں اور اُنکو اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں اور جن ملکوں میں باہر کا گذر ہوا اُنکی فضاؤں اور آب و ہوا اور پیداواروں اور عجیب عجیب صفتوں اور بڑی بڑی عمارتوں کے حالات سے سرگذشت اُسکی معمور و مشحون ہی اور وہ ایسی تفصیل وار اور تھیک تھیک لکھی

کہ گویا میرے ہاں کی طاقت چائی رہی اور حقیقت اُسکی یہہ ہی کہ وہ بڑا سفاک بادشاہ تھا اور یہہ ایک ایسی بات ہی کہ اگر وہ بڑا جتھی ستھی گرشائیں اگیانی پنڈتت یہی ہوتا تو کوئی یلین نہ کرتا کہ یہہ بات اُسے اپنے جی سے کہی ہی

↑ یہہ منہج حال اُن درباروں اور لشکروں کے لوگوں کا ہی جہاں جہاں باہر پستا رستا رہا اور جن ملکوں کا حال اُسے بڑی وضاحت سے لکھا وہاں کے باشندوں کی صرف ایسی ایسی اُنہر کی باتیں بیان کیں کہ اُنکے سنے سے بیگانہ ملکوں کے رہنے والی حیوان ہوں مگر اُنکی اوقات بسوی اور رسم و رسوم کے حالات اُسے تفصیل وار اسلیئے نہیں لکھی کہ وہ اُنکے اس قسم کے حالات سے ہندوئی واقع نہیں ہو سکتا تھا

ہوئے ہیں کہ چٹنی جگہہ میں وہ لکھی گئی زمانہ حال کے کسی سیاح نے آنکو اتنی جگہہ میں نہیں لکھا اور جب کہ ان مصیبتوں کا لحاظ کیا جاوے جنہیں اُس نے وہ سرگذشت اپنی قلمبند کی ہے † تو نہایت تعجب ہوتا ہے *

تصنیف بابر کی بڑی خوبی یہ ہے کہ باوصف اُسکے کہ اُسکا مصنف ایک دراز مدت تک طرح طرح کے انقلابوں میں مبتلا رہا اور زمانہ کے بہت سے گرم و سرد اُس نے دیکھی مگر اُسکی عادات و شمایل میں کوئی تغیر واقع نہوا چنانچہ اُسکی طبیعت میں ویسی ہی مہر و مصہبت باقی رہی اور مزاج میں ویسے ہی نیک اخلاق قائم رہے جیسے کہ آغاز وابتداء میں موجود تھی جب کہ کام کاج کا بوجہ اُس نے اوتھانا شروع کیا تھا اور مال و دولت اور جاہ و حشمت کے حاصل ہونے سے شعور و سلبتہ اُسکا خراب نہوا تھا اور قدرتی چیزوں اور خیراتی باتوں سے مزے اُٹھانے کی استعداد اُسکی طبیعت سے کم نہوئی تھی *

بابر کی سرگذشتوں کے مترجم ارس کائن صاحب نے بیان کیا ہے کہ لوگوں کی شان و شوکت کے جو حالات ایشیا کی تاریخوں میں مندرج ہیں وہ سرد مہری اور افسردہ مزاجی سے سراسر معمور ہیں مگر منجملہ اُنکے ایک ایسے بادشاہ یعنی بابر کے حالات کے ملاحظہ سے ایک طرح کی تشفی ہوتی ہے جو عموماً گذشتہ پر تاسف کرتا تھا اور اُس نے بیان کیا کہ میں ایک اپنے ساتھی کی جدائی سے روتا تھا جو کھیل کود میں ساتھ اپنے رہتا تھا اور اپنی رشتہ دار عورتوں اور خصوصاً اپنی ماں کا ذکر ایسے

† جن جن ملکوں میں بابر نے لڑائیاں بھیڑیں اور حالات اُنکی بیان کیئے تو لفظوں کی قلت اور معنوں کی کثرت اُس وقت دریافت ہو سکتی ہے کہ اس بیترتا کی کتاب سے مقابلہ کیا جاوے جو ایک مشہور مورخ اور بڑا سیاح و مطلق اور نہایت لائق فایق تھا یا جو جغرافیہ بابر نے لکھا ہے اُسکا مقابلہ بھی ایشیا کے کسی مورخ جغرافیہ نگار سے کیا جاوے

شرق ذوق سے کوٹا ہی کہ گویا اُنسے الگ نہیں ہوا اور اُنکے ساتھ الاؤ پر بیٹھا تاپ رہا ہی اور جہاں کہیں اُس نے حال اپنا بیان کیا وہاں اپنے دوستوں کا حال بہت حسن و خوبی اور کمال التفات و عنایت سے بیان فرمایا چنانچہ اُنکی کہارتوں اور بیماریوں اور حادثوں اور مہموں کا حال تفصیل وار تحریر کیا اور کہیں کہیں اُنکے برے برے کوتنگوں کی ہنسی بھی کی *

جب کہ اُس نے اپنے معتمد خواجہ کلان کو جو کابل میں اُسکی طرف سے کام کاج اُسکا کرتا تھا ایک خط اپنی سلطنت کے کار و بار میں لکھا تو اُسکے اخیر میں یارانہ کے دو چار فقرے اُسکے جی بہلانے کی غرض سے تحریر کیئے اور بعد اُسکے یہہ عذر لکھا کہ خدا کے واسطے میری بیوقوفیوں کو معاف کرنا اور اُنکی وجہ سے مسجھکو برا سمجھنا بعد اُسکے خواجہ کلان کو یہہ بات بھی لکھی کہ جیسے میں شراب کا پینا چھوڑا تو بھی ویسے ہی چھوڑ دے اور اصل کلام اُسکا یہہ ہی کہ جب ہم سارے پورانے یار ایک جگہہ اکٹھے تھے تو شراب کا پینا لطف سے خالی تھا اور اب کہ حیدر قلی اور شیر احمد کے سوائے کوئی ہم پیالہ اور ہم نوالہ تیرے پاس موجود نہیں تو اب شراب کے چھوڑنے میں تیری طبیعت پر جبر نہوگا اور علاوہ اُسکے اُسی خط میں یہہ بھی لکھا تھا کہ مسجھکو آپ پر بڑا رشک آنا ہی کہ تم کابل میں رہتے ہو اور وہاں کے سپر و تماشاؤں کے مزے اُٹھاتے ہو اور یہہ بھی لکھا کہ جب لوگ صرف ایک تریوز † یہاں میرے پاس لائے اور میں نے اُسکو تراشا تو اپنی تہائی پر کمال افسوس کیا کہ میں کیسا وطن سے دور اور یاروں سے مسجھور ہوا ہوں اور اُسکو کہانا شروع کیا تو یاروں کی جدائی میں اُٹھ اُٹھ افسوسوں روٹا اور بہتے افسوسوں کو تھام نسا *

† معلوم ہوتا ہی کہ یہہ پھل اُسوقت تک ہندوستان میں پیدا نہوتا تھا مگر بعد اُسکے اُس نے راج پایا *

اگر بابر شراب کا پینا بہت جلد چھوڑتا تو اُسکے حق میں بہت اچھا ہوتا اسلیئے کہ ہر طرح یہہ سمجھنا چاہیئے کہ مہینخواری کی کثرت سے عمر اُسکی تھوڑی ہوئی چنانچہ شوق و ذوق اُسکا اُسکی سرگذشتوں سے دریافت ہوگا کہ اُسنے جیسی لڑائیوں کے حالات اور بادشاہوں کے خط و کتابت کی کیفیت ایک زور و شور اور نہایت شان و شوکت سے لکھیں ویسے ہی مہینخواری کے جلسوں کے امورات ایک اُن و بان اور بڑی کر فر سے قلمبند کیئے اگرچہ یہہ جلسے اُسکی شان و لیاقت کے شایان و سزاوار تھے مگر اُسکی سرگذشتوں میں وہ ناپسندیدہ باتیں نہیں ہیں اسلیئے کہ اُن جلسوں کی بے تکلفی اور سادگی ایسی بیان کی گئی کہ بابر کا بادشاہ ہونا اُنکے دیکھنے سے فراموش ہو جاتا ہی بلکہ ایسا سمجھتا ہے اُن ہی کہ وہ بھی اُس جلسہ میں ایک یار میگسار تھا حاصل یہہ ہی کہ اُن باتوں کی بدولت جو مہینخواری کی کثرت پر مسائل کرتی ہیں جیسے ساٹھ دار درختوں کا چھوڑنا اور ایسے ایسے پہاڑوں پر بیٹھنا جسے بڑی بڑی فضائیں نظر آتی ہوویں اور کشتی کا نرم نرم چلنا اور ترکی فارسی کے اشعار ازہر پڑھنا اور کبھی کبھی گیت بھی گانا اور یاروں سے دھول دھپا ہو جانا اور ہنسی تھپول کی باتیں کہنا غرض کہ ایسی ایسی باتوں کے باعث سے ایسے آوارہ جلسوں کی پوائیاں ہری نہیں لکتیں *

بابر کا یہہ وتیرہ تھا کہ ایک جگہہ پڑا نہرہتا تھا چنانچہ یہہ بات اُسکی اُس کلام سے صاف واضح ہوتی ہی جو مرنے سے تھوڑے دنوں پہلے خاص اپنی زبان سے فرمائی تھی یعنی گیارہ برس کی عمر سے یہہ اتفاق نہیں ہوا کہ دو رمضان ایک جگہہ کئی ہوں یہاں تک کہ جو وقت اُسکا لڑائی بھڑائی اور سیر و سفر میں صرف ٹھوڑا تھا تو آسوقت کو سیر و شکار اور گھوڑے کی سواری اور دروازے کے سیر سپاٹوں میں صرف کرتا تھا اور جن دنوں کہ جی اُسکا اچھا نہ تھا تو پچھلی سیر اُسکی یہہ تھی کہ دو دن کے اندر اندر کالہی سے آگرہ تک جو ایک سو ساٹھ میل کے

فاصلہ پر واقع ہی گھوڑے سوار آتا تھا اور کوئی کام اُسکو نہ ہوتا تھا علاوہ اُسکے ایک ہی سفر میں دو مرنیہ گنٹا کے وار ہار آیا گیا اور آپ اُسے بیان کیا کہ جو دریا راہ میں پڑتا تھا وار ہار اُسکو پیر کر آنا جانا تھا اور جیسا کہ جسم اُسکا چابک و چالاک تھا ویسی ہی عقل اُسکی تیز اور فکر اُسکا رسا تھا چنانچہ امرواٹ سلطنت کے علاوہ نہروں اور تالابوں اور عمدہ عمدہ کاموں کے بنوانے اور بیہمانہ ملکوں کے نئے نئے پہل پہلازیوں اور اچھی اچھی پیداواروں کے رواج و رونق دینی میں مصروف رہتا تھا اور با وصف ان مشغلت مشغلتوں کے اتنی فرصت بھی حاصل تھی کہ فارسی تو کی دونوں زبانوں میں شہرہیں کہتا تھا یہاں تک کہ اُسے ترکی زبان میں بہت سی تصنیفیں کیں اور اپنے ملک کے شاعروں میں بڑا نام اُسے پیدا کیا * †

† منجملہ حالات مندرجہ باہر کے اکثر حالات ارسکائن صاحب کے ترجمہ سے لیئے گئے جو باہر کی سرگذشتوں کا ترجمہ ہی چلکواپ اُس نے ترکی زبان میں قلمبند کیا اور اس ترجمہ سے جو حاشیئے اور تہے متعلق ہیں اُسے وہ دشواریاں رفع ہو جاتی ہیں جو ہر صفحہ میں پیش آتی ہیں اور اُس گفتگو کے دیکھنے سے جسکو ارسکائن صاحب نے اس ترجمہ کے دیباچہ میں لکھا ہی ایشیا کا حال باہر کے زمانہ کا تفصیل وار دریافت ہوتا ہی اور اُس گفتگو میں اُن ملکوں کا جغرافیہ^۴ بھی نہایت تفصیل سے مندرج ہی جہاں جہاں باہر نے ازائیاں بھڑائیاں کیں علاوہ اُسکے تاریخی قوسوں کے مختلف مختلف گروہوں کا حال بھی صاف صاف مندرج ہی اور معلوم ہوتا ہی کہ ترجمہ بھی اصل کتاب کی طرز پر کیا گیا اسیلئے کہ اُسکے بیان کی طرز بھی عمدہ اور ممتاز ہی اور مشرقی لوگوں کا مبالغہ اس ترجمہ میں پایا نہیں جاتا اور ایسا سیدھا سادھا ترجمہ بھی نہیں جیسا کہ اور مترجموں نے ایسی ایسی کتابوں کا کیا ہی *

باب دوسرا

ہمایوں کی پہلی سلطنت کا بیان

جب کہ بابر کا انتقال ہوا تو اُس نے ہمایوں کے علاوہ مرزا ہندال اور مرزا عسکری اور مرزا کامران تین بیٹے اور وارث چھوڑے †

† جب تک کہ ہم خلاف اسکے کسی جگہ کوئی بات نہ ہیں تو یہہ بات یاد رہے کہ ہم نے ہمایوں کی سلطنت کا حال تاریخ فرشتہ اور خود ہمایوں کی سرگذشتوں اور ابوالفضل کے اکبر نامہ سے لیا ہی اور فرشتہ والے نے جو ہمایوں کی سلطنت کا حال پورا پورا نہیں لکھا تو وجہ اُسکی یہہ ہی کہ فرشتہ والی کا زمانہ ہمایوں کے زمانہ سے اتنا قریب تھا کہ وہ چہاں بین اُسکی اُن لوگوں سے کرتا جنہوں نے ہمایوں کا زمانہ اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا اور نہ اسقدر بعید تھا کہ اُسکے بیچ میں مورخ لوگ آئندہ کو لکھتے اور فرشتہ والا اُن تاریخوں سے استعانت کرتا ہمایوں کی سرگذشت مطابقت سے شخص جوہر نامی نے لکھا ہی جو اُسکا ادنیٰ خدمتکار تھا اور کا ۷ مطابق سنہ اپنے آقا کے ہاتھ پانوں دھولائی کے لیئے آفتابہ سلیمانی ارتھاری سے شرط ہو ہمایوں کی اُسکے رہتا تھا اگرچہ ہمایوں کے ملکی تعلقات اور خفیہ تجویزوں سے صرف میں باقی رہے تک اُسکی رسائی ممکن تھی وہاں تک حال اُسکا ہی اور اگر کو روانہ ہو گیا * سادگی اور راستی سے لکھا ہی وہ ہمایوں کا بڑا خیر کاموں کو ایسی اب و تاب سے بیان کیا کہ کوئی عینا بیان

کے کسی چال چان کو ایسا بہت کم نہ سمجھا کہ اُس کا سالہ جو اُسکی جان سے بات اُسکی بنارے ابوالفضل اکبر بادشاہ کا بڑا پون اور کمال لائق تھا مگر رنگین نگاری اور تشبہ شاہ گجراتی والی گجرات کے اور اب بھی حال یہہ ہی کہ اس طرز بیان میں نا اور جبکہ بہادر شاہ نے ہمایوں لوگ اُسکے کلام کو ایک نمونہ سمجھتے ہیں اور ہنسب اُسکی درخواست کے اُسکو ر مستحسن ہی علاوہ اُسکے وہ ایک ایسا خورشام اُن لوگوں کی خرابیوں کو جسے کام اُسکو پڑتا ہاں قابل ہو یہہ بہادر شاہ اُن بڑائیوں کو چکنی چڑھی باتوں میں بیان کیا اولیٰ کی شاہنشاہی کے تباہ ہونے کو بناے رکھا مگر تواریخ اور واقعات کا حال کے تکرے گنی جاتی تھیں اور اپنے کلام کھلا طرفداری کی پوری پوری تسلیم کرنے بہت سا ملک اُس نے بڑھایا ہم کو درکار نہیں جتنی کہ اُس تنفر اور تعصب ر بزار کے بادشاہوں نے یہہ اقرار

کابل کا ہندوستان سے الگ ہو جانا

منجملہ انکے مرزا کامران قندھار و کابل کا حاکم تھا مگر مرزا ہندال اور مرزا عسکری ہندوستان میں محض بیکار تھے کوئی کام ان سے متعلق نہ تھا اس لیے کہ بابر نے اپنے جیتی جی ہمایوں سے چھوٹے بیٹوں کے لیے کوئی حصہ اپنی سلطنت کا مشور نہیں کیا تھا تو اس سے صاف واضح ہوتا ہے کہ اسکا منشاء یہہ نہ تھا کہ بعد اس کے مرزیکے سلطنت اُسکی منقسم ہو جاوے مگر کامران کی طبیعت سے یہہ بات ظاہر ہوئی کہ وہ ہمایوں کے تحت حکومت نہ دیکھا اور جو کہ اُسکی موروثی رعایا کے بیچا بیچ اُسکے قبض و تصرف میں بڑا قوی اور جنگ جو ملک تھا تو ہمایوں کی نسبت وہ ایسے بڑے فائدہ میں تھا کہ جب تک ہمایوں ایسے صورتوں میں نہ نکرتا جو جدید اور ناراض تھے تو تب تک مقابلہ کے لیے فوج

لیئے گئے جو باہر تیا *

کیا اور اس ترجمہ سے کورہ بالا ہمایوں نے یہی مناسب سمجھا کہ کامران کی ہیں جو ہر صفحہ میں ہیں صاحب نے اس ترجمہ کے دیباچہ اور اُس ملک کے علاوہ جو اُسکے قبض و تصرف دربانہ ہوتا ہے اور اُس گفتگو کو بھی اُسکے حوالہ کرنے سے چنانچہ اُس نے ویسے مندرج ہی جہاں جہاں پابو نے اس سرکار سندھیل کی حکومت مرزا ہندال اور مختلف مختلف گروہوں کا حال بھی عسکری کو عنایت فرمائی اور جب کہ وہ ترجمہ بھی اصل کتاب کی طرز پر کیا ہے۔ ہوتا ہے جنکی تعریف اُس نے بہت خوشامد اور ممتاز ہی اور مشرتی لوگوں کا مبالغہ ادا ہوئی شکرک کے رفع کرنے میں بھی بہت سی سمجھہ ساکھا ترجمہ بھی نہیں جیسا کہ اور پیدا ہوتی ہیں کہ جر بات اُس نے بیان کی وہ بجائے خود وہ بات اچھی اور عذر کے قابل ہے بیان ز علاوہ اُسکے خدا پرستوں کے ملحوظات اور عام بی تعریفوں پر اکتفا اُسکا عموماً ہوتا ہے پونس اُسکی اُن نکھریوں سے مدد حاصل کی ہے جنکو ہیں لکھا ہے اگرچہ وہ تاریخ اُنکا ترجمہ نہیں پایا جاتا ہے اور اُسکی مطالب صحیح اور کامل

کامران کو ملک دے چکا تو اُسکے قبضہ میں صرف نیا ملک مفتوحہ باقی رہ گیا اور جن ذریعوں کی بدولت اُسنے وہ نیا ملک حاصل کیا تھا اور آئندہ بقائے قبضہ کے لیٹی وہ ہی کافی وافی ہوتے وہ بھی اُسکے ہاتھ تلے نہ رہے مگر جو کہ اب بھی اُسکے قبضہ میں باہر کی دالور فوج موجود تھی اور باہر کی قوتوں کے اثر بھی چاہتا موجود تھے تو ملک کی تقسیم کے برے برے اثر اول اول ظاہر نہوئے جب کہ ہمایوں کالنجر واقع یندیل کھنڈ کے محاصرہ میں مصروف تھا تو اُسکو پوچھا لگا کہ باہر اور بایزید افغانوں کے سرداروں نے جنکے گروہوں کو پہلے باہر نے پراگندہ کیا تھا چونہور کے اضلاع میں دوبارہ فساد برپا کیا غرض کہ ہمایوں نے اُنکے مجموعہ کو متفرق کیا اور بعد اُسکے چنار گڈہ پر چڑھائی کی جو بنارس کے قریب ایک پہاڑی پر واقع ہی اور وہ شیر خاں پتھان اسپر قابض تھا جو آئندہ کو ہمایوں کا حریف ہو جائیگا حاصل یہہ کہ سنہ ۱۵۵۲ ع مطابق سنہ ۹۳۹ ہجری میں شیر خاں مذکور الصذر نے اِس شرط پر ہمایوں کی اطاعت قبول کی کہ چنار گڈہ اُسکے قبضہ و تصرف میں باقی رہے چنانچہ ہمایوں نے بھی یہہ شرط اُسکی تسلیم کی اور اگڑہ کو روانہ ہو گیا *

گجرات کی فتح کا بیان

اِس زمانہ سے تھوڑے دنوں پہلے ہمایوں کا سالا جو اُسکی جان و حکومت کا خواہاں و جویاں تھا بہادر شاہ گجراتی والی گجرات کے حفظ و امان میں آیا اور اُسکی پناہ میں رہا اور جبکہ بہادر شاہ نے ہمایوں کی درخواست کو منظور نہ کیا یعنی بحسب اُسکی درخواست کے اُسکو ندیا تو دونوں بادشاہوں میں زنج کا پہاڑ قائم ہوا یہہ بہادر شاہ اُن سلطنتوں میں بڑا معزز و ممتاز تھا جو دلی کی شاہنشاهی کے تباہ ہونے پر قائم ہوئی تھیں اور دلی کی سلطنت کے تکرے گئی جاتی تھیں اور اپنے زور بازو کے ذریعہ سے اصلی ملک سے زیادہ بہت سا ملک اُس نے بڑھایا تھا یہاں تک کہ گھانڈیس اور احمد نگر اور بوار کے بادشاہوں نے یہہ اقرار

اُس سے کیا تھا کہ اگر ہمارے ممالک ہمارے ہی قبضہ میں رہینگے اور آپ اُنکے خواہاں نہ ہونگے تو ہم لوگ آپکے تابع رہینگے علاوہ اسکے مالوہ کی سلطنت کو بھی فتح کر کے خاص قلمرو میں داخل کیا تھا حاصل یہہ کہ بہادر شاہ اور ہمایوں کی تکرار بڑے گہنی اور نوبت دور تک پہونچتی اور علاوالدین ابراہیم خاں لودھی کا چچا جسکے لیٹے بابر نے بدخشاں کی حکومت مقرر کی تھی بدخشاں کی حکومت کو چھوڑ کر بہادر شاہ کے پاس آیا اور اُسکا دامن پکڑا اور بہادر شاہ گجراتی علاوالدین کی تواضع و تعظیم اسلیٹے بتجالیایا کہ خاندان اُسکا لودھیوں کے وقتوں میں بڑے پایہ کو پہونچتا تھا اور چونکہ خون بہادر شاہ نے ابراہیم کی پناہ ڈھونڈھی تھی اسلیٹے اپنے مریوں کے لیٹے اپنا جی چلایا اور ہمایوں پر غیظ و غضب کھاکر تخت و دولت کے بھروسے ایسی نامعقول تدبیروں تجویز کیں جو تدبیر مملکت اور راہ انصاف کے صریح مخالف تھیں اگرچہ کلام کہلا ہمایوں سے لڑنے کی طرح نہ تالی مگر علاوالدین کو بہت سا رویہ دیکر اِس قابل کر دیا کہ اُس نے بڑی فوج تھوڑے عرصہ میں اکٹھی کی اور تاتار خاں اپنے بیٹے کو فوج کا سردار بنا کر ہمایوں کے مقابلہ پر بھیجا مگر جیسی کہ یہہ فوج بہت جلد اکٹھی ہو گئی تھی ویسے ہی پراگندہ ہو گئی اور تاتار خاں اُن تھوڑے سے لوگوں سمیت لڑتا بھوتا رہ گیا جو کچھ باقی رکھئے تھے چنانچہ اُنجام اُسکا یہہ ہوا کہ وہ عین لڑائی میں مارا گیا یہہ واقعہ سنہ ۱۵۴۴ ع مطابق سنہ ۹۴۱ ہجری میں واقع ہوا *

ہمایوں کا دل اس بڑی کامیابی سے بڑھا یا پہلے ہی سے عزم اُسکا مصمم تھا غرضکہ کوئی باعث ہو ہمایوں اگرچہ سے ہاں ارادہ روانہ ہوا کہ جو نقصان اُسکو بہادر شاہ کی جانب سے پہونچا اُسکے پورے کرنے سے کابھی اپنا تھنڈا کرے مگر بہادر شاہ اُن روزوں میں لڑنے سے لڑنے بھونے اور چتور گتے کے متحصصہ کرنے میں استدر جی جان سے مصروف تھا کہ

اُسکا دباننا اور اُسپر دھلوا کرنا نہایت سہل و آسان تھا اور یہہ بات اُسپر علاوہ تھی کہ اُسکے روک بچکار کے لیئے کوئی اوت آڑ بھی نہ تھی غرضکہ جب بہادر شاہ کو ہمایوں کے ارادے کی خبر پہونچتی اور اُسنے ہمایوں کو یہہ کہلا بھیجا کہ ایسے ازے وقت میں ایک ایسے مسلمان باہشاہ کو ستانا جو ایک کافر راجہ سے لڑتا بھرتا ہووے دین و ملت کے خلاف بلکہ بے ایمانی کی دلیل ہی تو ہمایوں نے خواہ اس ملامت کے اثر یا اپنی طبیعت کے تحمل کی ضرورت سے اپنے پورے ہکے ارادے کو چتور گتہ کی فتح تک ملتوی رکھا چنانچہ بعد اُسکے بہادر شاہ نے مندسور کے گرداگرد کھائیل کھودوائیں اور ہمایوں کے آنیکا منتظر بیتھا اور یہہ طریق اُسنے اُس برے توپ خانہ کے بہروسے پر اختیار کیا تھا جسکا کہتان ایک توکی قسطنطنیہ کا دھنے والا تھا اور تھورے سے گولہ انداز اُسکے پرتکال کے قیدی تھے مگر یہہ ہنو مند اسلیئے کام اُسکے نہ آئے کہ جب ہمایوں نے رسد کے چاروں رستے بند کیئے تو وہ مقام اُسکے حق میں برے سے برا ہوگیا بہانتک کہ جب یہہ بات اُسپر کھل گئی کہ بہوکوں کے مارے حریف کی اطاعت کرنی پڑیگی تو سنہ ۱۵۳۵ ع مطابق سنہ ۹۴۱ ہجری میں توپوں کو توڑ اور فوج کو چھوڑ کر پانچ چار آدمیوں سمیت ماندو کو بھاگ گیا اور فوج کی حفظ و حراست اور باقی ماندوں کی صحت و سلامت فوج کے ہاتھوں چھوڑ کر چلا گیا *

غرض کہ بہادر شاہ کا لشکر پراگندہ ہوا اور خود اُسکا پیچھا دیا گیا چنانچہ وہ ماندو سے چنیانیر اور چنیانیر سے کمبوجا غرض کہ جگہہ جگہہ بے تھوڑ تھکانے بھرتا رہا اور اب ہمایوں کا یہہ حال تھا کہ آپ اُسکے پیچھے فوج لیئے بھرتا تھا یہاں تک کہ جس دن کمبوجا سے بھاگ کر مقام دیو میں بہادر شاہ پہونچا جو گجرات کے اخیر سرے پر واقع ہی تو ہمایوں بھی اُسی دن کی شام کو وہاں داخل ہوا + مگر جب کہ

* جب کہ ہمایوں کا لشکر مقام کمبوجا میں قیرے قالے پڑا تھا تو ہمایوں نے

ہمایوں اُسکو پگڑ نسکا تو ناچار اُسکا پیچھا چھوڑا اور گنجرات پر قبض و تصرف کرنا شروع کیا چنانچہ بہت جلد اُسنے قبضہ حاصل کیا اور اُس برس کے بہت دن گذر چکے تھے کہ چنپانیو کا پہاڑی قلعہ فتح کیا اور وہ قلعہ یوں فتح ہوا کہ ایک طرف سے فوج نے دروازوں پر حملہ کیا اور دوسری طرف سے تین سو چنے چنے بہادروں نے جنہیں خود ہمایوں بھی داخل تھا عموماً نما پہاڑ کے تکرے میں فولادی میٹھیوں گاڑیں اور ایک ایک کر کے بہادرانہ چڑھ گئے † *

ماہ اگست سنہ ۱۵۳۵ ع مطابق صفر سنہ ۹۴۲ ہجری کو چنپانیو فتح ہوا اور اُسکے فتح پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ ہمایوں کو اُن آفتوں کا ہرچہ لگا جو شیر خاں کی کامیابی پر متواتر ہوئیں چنانچہ ہمایوں نے اپنے بھائی مرزا عسکری کو ممالک متوجہ پر چھوڑا اور آپا آگرہ کو روانہ ہوا مگر بعد اُسکے یہہ امر پیش آیا کہ اُسکے گنجرات چھوڑنے پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ اُن سرداروں میں چھوڑے بکھیرے قائم ہوئے جنکو گنجرات

کریوں کی قوم سے بہت سا نقصان اڑھایا جو جنگلوں میں بستی ہیں اور در در چھاپی مارتے ہیں یہہ لوگ ایسی دبی دبی فوج میں گھس گئی کہ خاص ہمایوں کے تیرے پر چھاپا مارا اور تمام اسباب اُسکا اور علاوہ اُسکے وہ کتابیں لوت کر لے گئی جنہیں توزک تیموری کا مشہور نسخہ بھی شامل تھا اور وہ ایک ایسا نسخہ تھا کہ جسکے جانے اور دربارہ آنے کو اُس زمانہ کے مورخوں نے تصریح کے قابل سمجھا اور ہمایوں نے بھی وہ رنج اڑھایا کہ اُسکی پاداش و تدارک میں کمبوجا کے رھنے والوں کو لوت کھسرت کر خاک سیاہ کیا جو محض بیٹھور اور ناکردہ گناہ تھے

† جنوں ہی کہ چنپانیو کا قلعہ فتح ہوا تو یہہ بات دریافت ہوئی کہ بہادر شاہ کے دفینوں کا حال ایک سردار کو معلوم ہی چنانچہ یہہ تجویز ہوئی کہ مار پیت کے ذریعہ سے وہ بھیہ دریافت کیا جاوے مگر ہمایوں نے وہ پسند نہی اور یہہ بات کہی کہ شراب اُسکر پلانٹی جاوے غرض کہ ہمایوں نے کسی سردار کو اُسکی تعظیم و ضیافت کے لیئے اشارہ کیا چنانچہ وہ تدبیر اُسکی راس آئی یعنی جب اُس سردار کا جی خوش ہوا تو اُسنے میزبانوں کو بتائے میں کچھہ وسواس نکیا اور یہہ بات اُس سے بے تکلف کہی کہ اگر نلئے حوض کا پانی تکلویا جاوے تو اُسکے اندر ایک گڑھی میں خزانہ مدفون ہی حاصل یہہ کہ جب وپسا کیا گیا تو بہت سا چاندی سونا ہاتھ آیا

میں چھوڑ آیا تھا چنانچہ وہ جھگڑے اسپر تمام ہوئے کہ مرزا عسکری کو تخت پر بیٹھایا جاوے اور جب کہ یہہ جھگڑے برہا ہوئے تو بہادر شاہ گجراتی نے انکے ارٹھنے سے ایسے فائدے ارٹھائے کہ ہمایوں کی فوج ان جھگڑوں کے باعث سے اقلی کمزور ہوگئی کہ سنہ ۱۵۳۵ و ۳۶ ع مطابق سنہ ۹۲۲ ہجری میں گجرات اسکے ہاتھ آئی اور کسیکی نکسیر بھی نہ پھوٹی بلکہ اُس فوج نے مالوہ کو بھی خالی + کیا جسپر غنیم نے دھارا نکیا تھا *

شیر خاں کی آغاز عصر اور اُسکی ترقیوں کا بیان

ہمایوں آگرہ میں داخل ہوا اور تھوڑے دنوں گذرنے پر شیر خاں کی سرکوبی کا ارادہ + کیا یہہ شیر خاں کی جس سے بڑے بڑے کارنمایاں ہونے والے تھے ابراہیم خاں پتھان کا پوتا تھا جو اس فخر کا دعوے کرتا تھا کہ میں غوری بادشاہوں کے خاندان کا ہوں مگر غالب یہہ ہی کہ وہ قوم کا غوری تھا اور اُسکی اور اُسکے بیٹے حسن خاں کی شادی غوریوں کے عمدہ خاندانوں

+ تاریخ فرشتہ کی دوسرے اور چوتھی جلد اور پرائس صاحب کی تاریخ کی چوتھی جلد اور ہمایوں کی سرگذشت اور برہ صاحب کی تاریخ گجرات اور کرنیل مائیلز صاحب کی تحریر مندرجہ علمی حالات جلد ایک کو دیکھنا چاہیئے

+ ہمایوں صفر میں روانہ ہوا مگر سال اُسکا تحقیق نہیں چنانچہ شیر شاہ کی تاریخ میں سنہ ۱۵۳۵ ع مطابق سنہ ۹۲۲ ہجری اور منتخب التواریخ اور تاریخ فرشتہ میں سنہ ۹۲۳ ہجری مطابق سنہ ۱۵۳۶ ع لکھے ہیں منجمانہ اُن سنوں کے سنہ ۹۲۲ اسلیئے درست نہیں کہ اُسی سنہ میں چٹپانیز واقع گجرات کو ہمایوں نے فتح کیا اور سنہ ۹۲۳ ہجری اسلیئے صحیح نہیں کہ گجرات اور مالوہ کے بندوبست کرنے اور دلی کے واپس آنے اور شیر خاں کی لڑائی کے سامان ہم پھونچانے کے لیئے کل ایک برس باقی رہتا ہی اور اپنے ملک میں گذرنے اور چٹانگڈہ تک پھونچنے کے واسطے جو آگرہ سے ساڑھے تین سو میل کے فاصلہ پر واقع ہی کل تیرو برس کی مدت باقی رہتی ہی اسلیئے ہمارے یہہ رائے ہی کہ ماہ صفر سنہ ۹۲۳ ہجری مطابق سنہ ۱۵۳۷ ع کو شیر خاں کے لیئے ہمایوں روانہ ہوا

کی واضح ہو کہ تاریخ فرشتہ کی پہلی اور دوسری اور چوتھی جلد اور اسکایں صاحب کے ترجمہ تریک باہر اور پرائس صاحب کے ترجمہ اکبرنامہ کی چوتھی جلد

میں ہوئی تھی اور یہہ حسن خاں سینہسرام واقع بہار میں ایک ایسی جاگیر رکھتا تھا کہ اُسکی آمدنی سے پانسو سوارونکی نفعخواہ ادا کرے اُسکی ایک پتھانی بی بی سے ایک شیر خاں دوسرا نظام خاں در بیٹے تھے مگر ایک فاحشہ کے جال میں ایسا آکر پھنسا تھا کہ اپنے چورر بچوں کی بات نہ پوچھتا تھا یہانتک کہ جب شیر خاں اُسکا بیٹا کمانے چوگا ہو گیا تو وہ چوہپور کو چلا گیا اور سپاہیوں کے بیڑے میں نوکر ہو گیا بعد اُسکے جب اُسکے باپ کو خبر ہوئی تو اُسنے چوہپور کے حاکم کو لکھا کہ میرے لڑکے کو میرے پاس آپ روانہ کریں تاکہ تعلیم اُسکی بخوبی عمل میں آوے مگر شیر خاں نے یہہ عذر پیش کیا کہ سینہسرام کی نسبت خاص چوہپور میں تعلیم کے موقع بہت کثرت سے اور نہایت عمدہ ہیں *

معلوم ہوتا ہی کہ یہہ ترجیح اُسنے اپنے جی سے دی تھی اسلیئے کہ وہ پڑھنے لکھنے میں جی جان سے مصروف ہوا چنانچہ عام شعر اور تاریخ سے کماینبنی واقفیت حاصل کی یہانتک کہ سعدی کے تمام اشعار ازبر پڑھتا تھا اور علاوہ اُسکے اور اور باتوں کا علم بھی حاصل کیا بعد اُسکے باپ اُسکا اسپر مہربان ہوا چنانچہ کلم ناکام اپنے باپ کی جاگیر کا انصرام و اہتمام یہانتک کرتا رہا کہ سلیمان اُسکا سوتیلا بھائی جوان ہو گیا اور جب کہ وہ بھائی جوان ہو گیا تو اُس سے بہت اُن دنوں رہنے لگی غرض کہ جب اُسنے حال اچھا ندیکھا تو نظام اپنے سگے بھائی کو ہمراہ اپنے لیکر باپ سے الگ

سے شیر خاں کا حال لیا گیا منجملہ اُنکے فرشتہ والے نے اگرچہ تاریخ اُسکی مسلسل لکھی اور اُسکے لکھنے میں کسی تسلیم کی طرفنداری نہیں کی مگر اسلیئے کہ تاریخوں پر التفات اُسنے نہیں کیا تو وہ بہت پریشاں ہو گئی چنانچہ باپ کی مہموں کو ہماریوں کی مہموں سے ایسا خاطر خاطر کیا کہ اور تاریخوں کے بدرون انکشاف اُنکا متصور نہیں ہاں اُسکی کتاب کے اور مقاموں سے جہاں اُسنے ابوالہیم اور باہر اور ہماریوں کی سلطنتوں کا حال بیان کیا تھوڑی بہت اعانت حاصل ہوتی ہی مگر باپ کی سرگذشتوں سے پوری پوری مدد ہاتھ آتی ہی باقی ابوالفضل نے شیر شاہ کا اکثر حال لکھا ہی اگرچہ مقصود اُسکا اُسکی لکھنی سے شیر شاہ کو برا بھلا نہما ہی اور یہی توقع ہماریوں کے بیٹے اکبر کے روز سے ہو سکتی تھی

ہوا اور سکندر لودھی کی ملازمت اختیار کی جو ان روزوں بادشاہ † فرمائروا تھا *

غرض کہ باپ کے مرنے تک دلی میں ملازم رہا اور جب باپ اُسکا مر گیا تو سکندر لودھی نے سپنہسوام اُسکے باپ کی جاگیر آسکر عنایت فرمائی بعد اُسکے جب سنہ ۱۵۲۶ ع میں ابراہیم لودھی نے بابر سے شکست فاحش کرائی تو محمد شاہ لوحانی کی خدمت میں سرگرم رہا جو چونپور اور بہار کا بادشاہ بن بیٹھا تھا اور تھوڑی مدت تک بادشاہ کا سرور عنایت رہا بعد اُسکے سلیمان اپنے سوتیلے بھائی کی سازشوں سے موروثی جاگیر سے خارج ہوا تو محمد شاہ کے دربار سے متنفر ہو کر چلا گیا اور سنہ ۱۵۴۷ ع

میں سلطان جنید کا شریک حال ہوا جو بابر کی طرف سے چونپور کا حاکم چنانچہ جنید کی امداد و اعانت سے بہار کے پہاڑوں میں آوارہ لوہو جمعیت بہم پہونچا کر موروثی جاگیر پر قبض و تصرف حاصل کیا اور بابر کا مطیع آپ کو بنا کر محمد شاہ لوحانی کے ملک کو لوٹنا کھسوتنا شروع کیا اور اسی زمانہ کے قریب یعنی سنہ ۱۵۲۸ ع میں بابر کی خدمت میں حاضر ہوا اور ہمراہ اُسکے چند بڑی کو گیا اور اُسکی بدولت جائداد موروثی کے قبض و تصرف کو مضبوط و مستحکم کیا اور بابر کی طرف سے صوبہ بہار میں ایک فوج کا حاکم رہا *

شیر خانی کا بہار و بنگال پر قابض ہونا

اگلے برس سنہ ۱۵۲۹ ع میں محمود لودھی نے بہار کو فتح کیا اور شیر خانی اپنی ضرورت کے سارے یا ہم قومیت کے تقاضے سے لودھیوں کا شریک ہوا اور جب کہ محمود کی فوج تباہ ہوئی اور کارخانہ اُسکا بھنگ ہو گیا تو اپریل سنہ الہہ میں جن سرداروں نے بابر کی اطاعت قبول کی تھی منجملہ اُنکے ایک شیر خانی ‡ بھی تھا اور محمد شاہ ان روزوں مرچکا

† سکندر لودھی سنہ ۱۵۱۷ ع میں مر گیا

‡ اوسکے صاحب کا ترجمہ بابر کی تریک کا صفحہ ۴۸۱

تھا چنانچہ اسکے بیٹے جلال خاں نے بھی باہر کی اطلاعات تسلیم کی تھی جو صغیر سن اپنی ماں کی پال پوس اور بنگالہ والی فوج میں موجود تھا اور باہر نے بہت سے اختیارات اُسکو دیئے تھے مگر بارصفا اسکے اپنی والدہ لاقو ملکہ کے قبض و قابو میں تھا اور شیر خاں کا رعب داب اسکی ماں پر اسقدر بیٹھا تھا کہ جب وہ غریب مرگئی تو جلال خاں اُس والا نظر سردار یعنی شیر خاں کا دست نگر رہا یہاں تک کہ اب شیر خاں کل بہار کا مالک ہو گیا اور چنار گتہ پر ایسی طرح قبضہ حاصل کیا جیسے کہ بعد اسکے رہنا سگتہ ہو حاصل کیا تھا *

ہمایوں کے آغاز سلطنت میں یہہ فوج روز افزوں شیر خاں کو نصیب ہوئی تھی اور جب کہ ہمایوں اپنے بھائی کامران سے کام کاج کا تصفیہ کر چکا اور اپنے صوبوں کے کار بار پر التفات کی فرصت حاصل کی تو سنہ ۱۵۳۲ ع میں چنار گتہ کا ارادہ کیا اور فتح کی امید پر روانہ ہوا مگر ہمایوں اسباب پر راضی ہوا تھا کہ شیر خاں نے اسکی بادشاہت کو تسلیم کیا اور اپنے بیٹے کو ایک رسالہ سمیت اسکی خدمت میں بھیجا مگر جب کہ ہمایوں بہادر شاہ سے لڑنے کو گیا تھا تو شیر خاں کا بیٹا ہمایوں کی خدمت سے علنتدہ ہو گیا تھا بعد اُسکے ہمایوں اُس وقت سے گنجانے کے جھکڑے بکھڑوں میں ہمگی ہمت مصروف کر رہا تھا اور ادھر شیر خاں نے قابو پا کر یہہ کام کیا کہ تمام بہار پر قابض ہو بیٹھا اور بنگالہ پر دوز دھاوے کر کے بہت سا حصہ اُسکا دبا چکا بنگالہ میں شیر خاں کے

† رہتاس گڑھ ایک ہندو راجہ کو فریب دیکر شیر خاں نے چھینا تھا چنانچہ بیان اُسکا یہہ تھی کہ شیر خاں نے اُس راجہ کو کہہ سنکر راضی کیا کہ اُسکے گھر کے لوگوں کو پناہ دے چنانچہ بعد اُسکے پردہ دار کنویں میں مسلح سپاہی بیٹھا کر لیگیا جن میں عورتیں سمجھی گئیں اور یہہ کھلا ہوا فریب جس سے جھرت بناوٹ صاف ظاہر ہوتی ہی ایسا معقول سمجھا گیا کہ حال کے زمانہ میں فرانسسوں کے سردار بیسی صاحب نے ایک حکم کی دشا بازی کے چھپانے کو اُسپر عمل کیا جسنے دولت آباد کے مضبوط قلعہ میں خاں اُسکو دیا تھا

لڑنے بہتر نہ کی ساری وجہ یہ تھی کہ جلال خاں لڑھائی نے بنگالہ کے حکمران سے باہر غرض اعانت چاہی تھی کہ وہ شیر خاں کے قابو سے کسی طرح باہر نکل جاوے چنانچہ ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ اُسکی بدولت مراد اُسکی پوری ہونے کو تھی کہ شیر خاں نے نتھان اپنے بہت چلند پورے کیئے اور بنگالہ کے حاکم اور جلال خاں نے جو حملہ شیر خاں پر کیا وہ صاف خالی گیا اور شیر خاں نے گور دارالسلطنت بنگالہ کا محاصرہ کیا * جب کہ ہمایوں وہاں سے لوٹ کر آیا تو شیر خاں گور کے محاصرے میں سرگرم تھا چنانچہ ہمایوں نے شیر خاں کو سراسیمہ پاکو وقت کو غنیمت سمجھا اور یہہ بات سوچی کہ ایسے آڑے وقت میں دھاوا کرنا قرین مصلحت ہی اور اُسکی قوت کو جمنے بڑھنے دینا بغایت ناصواب ہی *

ہمایوں کی لشکر کشی شیر خاں پر

غرض کہ نظر بامور مذکورہ بالا ہمایوں ایک بڑی فوج اپنے ہمراہ لیکر آگرہ سے روانہ ہوا اور بڑے امن چین سے چنار گدہ تک پہنچا مگر شیر خاں بھی اپنے ان خطروں سے غافل نہ تھا جنہیں وہ گرفتار ہونوالا تھا چنانچہ اُس نے انکی روک تھام کے لیئے ایسی معقول تدبیروں سوچیں اور وہ عمدہ رائیں نکالیں کہ اسوقت تک ہندوستان کی تاریخ میں نظیر انکی کہیں پائی نہیں جاتی *

شیر خاں کا بڑا مطلب یہہ تھا کہ بنگالہ کی فتح کے واسطے اُس سے پہلے پہلے وقت اُسکو ہاتھ آوے کہ نیا غنیم اُسکو کچھ مضر نہ پہنچاسکے غرض کہ اُسنے مضبوط فوج اپنی چنار گدہ میں چھوڑی اور ہمایوں کی روک تروک اور متبادلہ مقابلہ کے لیئے طرح طرح کے سامان اُسنے مہیا کیئے *

یہہ چنار گدہ ایک پہاڑ کی تیکری پر گنگا کے کنارے واقع ہی اور بندھیا چل پہاڑوں کا وہ پہاڑ ایک تکرہ ہی جو مرزا پور کے قریب اور گنگا تک پہیلے ہوئے اور مرزا پور کے اُس پاس سے مغرب کی جانب مائل ہو کر رہتاس گدہ

اور شہر گھاتی کے پاس پاس کو گذرتے ہیں اور بھاگل پور تک گنگا سے الگ تھلگ جاتے ہیں اور وہاں سے جنوب کو ایسے سپیدھے مایل ہو گئے کہ گنگا آہستہ دور دور رہ گئی اور یہی باعث ہی کہ بہار و بنگال کے مغربی جنوبی حصے اُنکے آڑ میں واقع ہوئے اور گنگا کے جنوبی کنارے کی راہ اُنکے باعث سے دو جگہ ایک چنار گتہ کے قریب دوسرے بھاگل پور کے مشرق میں سیکرا کلی ہو مسدود ہو گئی اگرچہ یہہ پہاڑ اونچے تو نہیں مگر دوختوں سے بڑا پور ہے :

اسلیئے کہ ہمایوں نے گنگا کے کنارے کنارے کوچ کیا اور تہوں اور ذخیروں کو دریا کی راہ سے لیکھا تو ناچار اُسکو چنار گتہ کا محاصرہ کرنا پڑا چنانچہ اُس نے چنار گتہ کا محاصرہ کیا اور اُسکے روٹی کی اُن انگوں کو سرنگ لاکر اوتانا چاہا جو زمین کی جانب واقع تھیں اور کشتیوں کے توپ خانے خاص قلعہ کے رخ پر لکائے جو دریا کی جانب واقع تھا مگر باوجود ان سامانوں کے ناکام رہا اور فتح کی یہہ صورت ہوئی کہ جب محصور لوگ کئی مہینے تک لڑتے لڑتے ہار گئے اور امداد و اعانت کی امید نہ رہی تو کام ناکام انہوں نے اطاعت قبول کی :

محاصرہ مذکورہ بالا کا اہتمام رومی خاں قسطنطنیہ والی کی تدبیر و تجویز کے موافق عمل میں آیا تھا اور یہہ رومی خاں وہ تھا جسکی

+ ہمایوں کی سرگذشتوں میں مذکور ہے کہ پندرہویں شعبان سنہ ۹۲۵ ہجری مطابق جنوری سنہ ۱۵۳۹ء شہرات کے دن فوج اُسکی چنار گتہ پر پہنچی مگر اس حساب کی رو سے بنگالہ کی فتح اور باقی تمام کاموں کے واسطے جو ہمایوں کی شکست فاحش واقع صفر سنہ ۹۲۶ ہجری مطابق جون سنہ ۱۵۳۹ء تک واقع ہوئی صرف چھ مہینے باقی رہے ہیں اسلیئے ہمارے رائے یہہ ہے کہ اگرچہ سرگذشت مذکورہ کے لکھنے والے نے جو تاریخ کی کبھی پروا نہیں کرتا تھوار کا دن یاد رکھا اور صحیح صحیح لکھا مگر سنہ میں بھول چوک اُسکو بلاشبہ ہوئی اور یہہ محاصرہ پندرہویں شعبان سنہ ۹۲۲ ہجری مطابق آٹھویں جنوری سنہ ۱۵۳۸ء کو واقع ہوا اور تمام مورخ متفق ہیں کہ یہہ محاصرہ کئی مہینے اور بقول بعضوں کے چھ مہینے قائم رہا

بہادر شاہ گجراتی کے ٹوپ خانہ کو بڑے پایہ پر پہنچایا تھا اور بعد اُسکے
ہمایوں کا ملازم ہوا تھا اور اُس زمانہ میں ٹوپ خانے کے کام ایسی قدر و
منزلت کے سمجھے جانتی تھی کہ جب وہ تین سو گولہ انداز اسپر ہو کر
اُنے جو چنار گڈہ میں منحصر تھے تو یک قلم دائیں ہاتھ اُنکے اس غرض
سے قلم کرائی گئی کہ آئندہ کام کے قابل نہ رہیں یا اُن نقصانوں کی یاداش
کو پہنچیں جو اُنکے ہاتھوں سے ادھر والوں کو پہنچے *

جب کہ چنار گڈہ فتح ہو چکا تو گنگا کے کنارے کنارے ہمایوں بڑھا
چلا گیا اور ہنوز پتتہ تک نہ پہنچا تھا کہ بنگالہ کا بادشاہ محمود شاہ
اُسکو راہ میں ملا جو شیر خاں کے دباؤ سے جگہ جگہ بھاگا بھرتا تھا
اور اب بھی ایک ایسے زخم کی تکلیف و زحمت میں سخت مبتلا تھا
جسکو اُس نے پچھلی شکست میں اڑھایا تھا *

جب کہ محمود شاہ سیکوا گلی کی گھاٹی کے لگ بھگ پہنچا
تو اُس نے اپنی فوج کے قوی حصہ کو گھاٹی لینے کی غرض سے بھیجا چنانچہ
جب وہ لوگ اُس کے پاس پڑوس میں پہنچے تو اُنکو یہہ دریانت ہوا
کہ شیر خاں کا بیٹا جلال خاں اُس پر قابض و متصرف ہی غرض کہ جلال
خاں نے ایک سخت حملہ کے ذریعہ سے بہت سا نقصان اُنکو پہنچایا اور
مار کر بہیمانہ بعد اُس کے ہمایوں نے جلال خاں کی مزاحمت کو اُٹھانا چاہا
چنانچہ وہ بہت سی فوج اپنی لیکر آگے کر بڑھا مگر جب گھاٹی پر پہنچا
تو اُس نے یہہ دیکھ کر نہایت تعجب کیا کہ وہ سنگ راہ از خوں درمیان
سے اُٹھ گیا اور اب بنگالہ کی راہ میں کوئی روک ٹوک باقی نہیں رہی *

شیر خاں کی تدبیروں میں یہہ امر داخل نہ تھا کہ اب کے ہرس
ہمایوں کی بڑی فوج سے مقابلہ کرے بلکہ پہلے ہی سے یہہ عزم اُس کا
مصمم تھا کہ جنوب و مغرب کے پہاڑی خطہ میں چلا جاوے غرض کہ
شیر خاں اپنے گھر بار کو مال و دولت سمیت رہتاس گڈہ میں لیکیا تھا
اگرچہ شیر خاں چنار گڈہ کے طول محاصرہ کے باعث سے گور کو فتح

کرسکا اور پچھلی لڑائی میں محتوم شاہ کو بڑی شکست دینکا مگر باوصف اس کے تھوڑی سی فرصت اسلیے آسکو درکار تھی کہ گور کی غنیمت کو رہتائیں گتہ میں لہججارے اور اپنی تدبیروں کے موافق کھلے ہوئے ملکوں کا انتظام کرے چنانچہ آسنے جلال خاں اپنے بیٹے کو یہہ ہدایت کی تھی کہ ہمایوں کو گھائی سے گذرنے ندے اور کوئی کڑا مقابلہ بھی نہ کرے اور وقت پاکر باپ کے پاس پہاڑوں میں چلا آوے پس ہمایوں نے بغیر پیش آنے دشمن کے کسی اور مقابلہ کے بلا دشواری گور پر قبضہ کیا + مگر ان روزوں ہوسات کی ایسی دھوم دھام تھی کہ وہ مثلث جو گنگا کی دھاروں سے قائم ہوتا ہی پانی کا تختہ ہو گیا تھا اور جو ملک اس طوفان سے خارج تھے حال انکا یہہ تھا کہ ان کے ندی نالی ایسے زور شور پر جاتے تھے کہ ان سے گذرنا نہایت دشوار و مشکل تھا فرض کہ ہوسات کے باعث سے لڑائی کے کام کاج کو ہنگالہ میں جاری رکھنا اور ہندوستان کے بالائی حصہ سے پیکر پیغام کا آنا چانا ممکن و متصور نہ تھا بلکہ یہہ معجزہ ہی کئی مہینے تک قائم رہی اور سپاہ کی طبیعتوں یہی گرمی کی شدت اور آب و ہوا کی رطوبت سے پڑسردہ افسردہ ہو گئیں اور جب کہ وہ ہر موسم آیا جو ہوسات کے بعد آتا جاتا ہی تو بہت سے لوگ مر گئے اور فوج آسکی بہت تھوڑی رہ گئی اور جوں ہی کہ آئے جانیکی راہیں کھلیں تو بہت سے آدمی داڑ بچا کر بھاگنے لگے اور مرزا ہمدال جسکو ہمایوں نے بہار کے شمالی حصہ پر چھوڑا تھا ہوسات کے تھمنے سے پہلے پہلے چل دیا *

شیرخان کی ترقی اور ہمایوں کے نازل کا بیان

اسی زمانہ میں شیر خاں اپنے گوشہ سے میدان میں باہر آیا اور بہار و بنارس پر قبض و تصرف کر کے چنار گتہ کو دوبارہ حاصل کیا اور

+ غالب یہہ ہی کہ جون یا جولائی سنہ ۱۵۳۸ کو ہمایوں نے گور پر قبضہ کیا اور افضل کا بیان ہی کہ سنہ ۹۲۵ ہجری میں ہنگالہ فتح ہوا اور یہہ برس مئی سنہ ۱۵۳۸ء کی تیسری تاریخ کو شروع ہوا مگر یہہ معلوم ہوتا ہی کہ ہمایوں بہار سے روانہ نہوا تھا کہ ہوسات آ پہونچتی اور بہار کے صوبہ میں ماہ جون تک ہوسات نہیں آتی *

جونپور کے محاصرہ میں پانچ اپنے جمائی اور گنگا سے اگی مقام قنوج تک جگہ جگہ فوج کے حصے چھوڑے اور جب کہ لڑائی کا موسم شروع ہوا تو ہمایوں نے آگرہ کی آمد و رفت کی راہوں کو دو بارہ مسدود پا کر کوئی علاج اس کے سواے نہ سوچا کہ نئے مفتوحہ ممالک بنگالہ کو توتی بھرتی فوج کی سپرد کرے اور بعد اُسکے چوں توں رستہ کو چیر چار کر تھوڑے بہت لوگوں سمیت آگرہ کو چلا جاوے مگر ہمایوں نے اس تدبیر ضروری کے عمل درآمد میں تھوڑی دنوں توقف برتا چنانچہ جب وہ وہاں سے لوٹا تو سوکھا موسم آدھا گذر گیا تھا اور اپنی روانگی سے پہلے فوج کے بڑے حصہ کو خانگاہاں لودھے کے تحت حکومت کر کے روانہ کیا تھا جو باہر کے سرداروں میں شامل و داخل تھا غرض کہ جب فوج اس کی منگیر میں پہونچی تو شیر خاں کی آس تھوڑی فوج نے اسپر چھاپا مارا جسکو آس نے چھاپہ مارنے کی غرض سے روانہ کیا تھا چنانچہ ہمایوں کی فوج پریشان ہو گئی اور بڑی شکست اس نے کھائی اور اب شیر خاں کی یہ نہایت پہونچی کہ جیسے وہ سوچ سمجھ کر کام کرتا تھا ویسے ہی دلیرانہ بیہگانہ کرنے لگا اور اس غرض سے کہ اُسکی کامیابی کے نتیجوں پر پوری اطمینان اور کامل اعتماد حاصل ہووے بادشاہی کا خطاب اختیار کر چکا *

اگرچہ یہ نہ تسلیم کیا جاوے کہ اس لڑے وقت سے پہلے پہلے ہمایوں کو یہ نہ فکر تو بہت سی نہ تھی کہ ایسی خطر ناک صورت سے آپ کو ازادی بخشے مگر یہ نہ بھی ضرور ہی کہ ان شورو فسادوں کی وحشت اثر خبروں سے جو آگرہ میں دم بدم برپا ہوتی جاتی تھیں کچھ نہ کچھ بیناب و مضطر تو ہوا ہوگا بعد اس کے جب ہمایوں بکسر میں پہونچا جو پتند بنارس کے درمیان میں واقع ہی تو اُسکو یہ نہ پرچا لگا کہ شیر خاں نے جونپور کا محاصرہ اٹھایا اور کڑی کڑی منزلیں لپیٹ سپیت کر منع و مزاحمت کے لیے خود بکسر میں پہونچا اور جس دن کہ شیر خاں بکسر میں پہونچا تھا

اُس دن پینتیس میل طے کر کے آیا تھا اور فوج اُسکی مانگی ہو گئی تھی چنانچہ لوگوں نے ہمایوں کو یہہ بانٹ سوچھائی کہ حریف کی فوج پر اِس سے پہلے دھاوا کرنا نہایت مناسب ہی کہ وہ آرام پا کر تو و تازہ ہو جاوے مگر یک لخت اِس تدبیر کی عمل درآمد مشکل معلوم ہوئی یہاں تک کہ جب دوسرا دن ہوا تو شیر خاں کی فوج کے چاروں طرف ایسی کہانیاں کہو دی جائیں کہ اُسکے لگ بھگ گزرتا یا اُسپر کامیابی کی توقع سے دھاوا کرنا دونوں ممکن نہ تھے بعد اُسکے ہمایوں نے کہانیاں کہو دی وائیں اور کہیں کہیں سے کشتیاں اکھٹی کر کے اِس غرض سے گنگا کا پل بنانا چاہا کہ اُسکے دوسرے کنارے چلا جاوے اسلیئے کہ شیر خاں کے حق میں تاخیر و توقف کا واقع ہونا نہایت مفید اور نافع تھا سو اُس نے ہمایوں کو پل کے بنانے سنوارنے میں یہاں تک مصروف رکھا کہ دو مہینے پورے گذر گئے *

بعد اُسکے شیر شاہ یہہ چال چلا کہ جب وہ پل پورے ہونیکے قریب آیا تو اُسنی اپنے خیموں کو نہ توڑا اور ایک کافی فوج اُنپر اس غرض سے چھوڑی کہ اُسکا جاننا معلوم نہوے اور یہہ چال اُسکی کسی پر نہ پہلے چنانچہ فوج ہمایوں کی پشت پر چھوٹی چھوٹی راتوں رات چنی چنی سپاہیوں سمیت آیا اور صبح ہوتے ہی فوج ہمراہی کے تین حصہ کر کے ہمایوں کی فوج پر بطرح توت پڑا اور ہمراہیان ہمایوں کو بڑے اچنبی میں ڈالا غرض کہ ہمایوں کو استدر فرصت ہاتھ آئی کہ وہ جوں توں گھوڑے پر سوار ہوا اور یہہ ارادہ کیا کہ وہ ایک مرتبہ جان توڑ کر لڑے اور اپنے نصیبوں کو آزماوے مگر رفیق اُسکے مائع ائی چنانچہ ایک سردار نے اُسکے گھوڑے کی باگ ڈور پکڑ کے اور دریا کی طرف کشاں کشاں اُسکو لینگیا اور اسلیئے کہ وہ پل اب تک پورا نہوا تھا اور دم بہر کے توقف میں جان چوکھوں نظر آئی تھی تو کام نام کام اُسنے گھوڑے کو دریا میں ڈالا ہمایوں دوسرے کنارے تک نہ پہونچا تھا کہ وہ گھوڑا قرب کو مر گیا مگر ہمایوں

کے بچپن کی یہہ صورت ہوئی کہ ایک بہشتی نے اُسکو مشک پر بیتھایا جسکے ذریعہ سے وہ بہشتی پانی میں پھرتا پھرتا تھا اگر بخدا نخواستہ وہ بہشتی وہاں نہوتا تو ہمایوں بھی بہشت نصیب ہو جاتے غرض کہ ہمایوں بہانگتا رہا اور تھوڑی سی بہر بہار سمیت کالپی تک گرتا پرتا پھونچا اور وہاں سے آگرہ کو گیا اور باقی فوج کا یہہ حال ہوا کہ کچھ تو غلام کے ہاتھوں سے ماری گئی اور کچھ پانی میں ڈوب کر مر گئی اور ہمایوں کی بیگم جسکی حفظ و حراست کے لیے بچھائی درز دھوپ اُسنی کی تھی اور نصیبوں کی خوبی سے پہلی ہی سے دشمنوں کی نرغہ میں گھر گئی تھی دشمنوں کے ہاتھوں میں پڑی مگر شیر شاہ نے بڑی ادمیت پرتی کہ نہایت ادب سے پیش آیا اور تمام کاموں سے فرصت پا کر پہلے پھل یہی کام اُسنے کیا کہ محتفظ مکان میں بیگم صاحب کو بہیچوادیا چھبیسویں جون سنہ ۱۵۴۹ ع مطابق چھٹی صفر سنہ ۹۲۶ ہجری میں یہہ بڑی مصیبت واقع ہوئی + *

اگرچہ ہمایوں افسردہ پڑمردہ اور بیتاب و خاطر شکستہ تھا مگر آگرہ میں پھونچنا اُسکا اِسلمے نہایت ضروری و لاددی تھا کہ جب ہمایوں بنگالہ کے قسی قضاویں میں مصروف تھا تو میرزا ہندال آگرہ میں رفیق و معارف پیدا کرنے لگا تھا اور جوں ہی کہ ہمایوں کی فوج بنگالہ سے

+ بہت سے مورخوں نے یہہ لکھا ہی کہ شیر شاہ کی دغا بازی ہمایوں کی شکست کا باعث ہوئی اور کہتی ہیں کہ جب شیر شاہ نے ہمایوں پر حملہ کیا تھا تو باہم چندے توقف کا قول قرار ہو گیا تھا بلکہ پوری اُشتی ہی ہو چکی تھی اگرچہ بیان اُنکا قیاس کے قرین ہی مگر میجر پرائس صاحب نے ابوالفضل کے اکبرنامہ سے جو کچھ نقل کیا اُس سے صاف دریافت ہوتا ہی کہ شیر شاہ کے اصلی حالوں کے بیان کرنے میں بہت انصاف پرتا اگرچہ کہیں کہیں اُسکی نسبت الفاظ نا مناسب بھی لکھی ہیں چنانچہ اُسنی لکھا ہی کہ ہمایوں کو خط و کتابت سے بہلاتا پھسلاتا رہا اور ایک مدت تک دم دلاسوں میں مصروف رکھا مگر عدالت سے کبھی ہاتھ نہیں اڑتھایا اور جس داڑ گھات سے اُسکو کامیابی نصیب ہوئی وہ سپاہیانہ جرز تیز تھی دغا بازی پر اِیمان ہی کہ پات نہ تھی *

بھاگ کر آئی اور میرزا ہندال کے شریک و موافق ہوئی تو آئیے علانیہ بغاوت قائم کی اور کہلا کہلا فساد برپا کیا علاوہ اسکے خود ہمایوں کے نایبوں نے میرزا کامران کی خدمت میں ہیک و پیام اس غرض سے روانہ کیئے تھے کہ وہ اپنے بھائی ہمایوں کے کار و بار کو سنبھالی اور توت پھرت کی درستی کرے چنانچہ مرزا کامران کابل سے چل چکا تھا اگرچہ ظاہری پیرایہ یہی تھا کہ وہ بھائی کی خاطر جاتا ہی مگر نیت میں یہ فساد تھا کہ اگر موقع ہاتھ آئی تو آپ آسکی سلطنت کو تل کر بیٹھے مگر ہمایوں کے پہونچنے سے یہ تمام ارادے فسخ ہو گئی اور فساد بھی دے دیا۔ رہی بعد اسکے مرزا کامران ان دونوں کے بیچ میں بڑا چنانچہ ہمایوں نے مرزا ہندال کا قصور معاف کیا اور تینوں بھائی باہم شریک و موافق ہو کر عام دشمن یعنی شیرشاہ کی روک تھام میں درج دھوپ کرنے لگے * جب کہ ہمایوں نقصانوں کے پورے کرنے اور توت پھرت کے سنوارنے میں مصروف ہوا تو شیر شاہ ان ملکوں پر قناعت کیٹی بیٹھا رہا جو ہندوستان خاص میں ہاتھ آئی تھی مگر بنگالہ پر دوبارہ قبضہ کرنا اور باقی ملکوں کو درستی پر لانا شروع کیا *

ہمایوں کی دوبارہ فوج کشی اور شکست و فرار کا بیان

لڑائی کے ساز و سامانوں میں دونوں فریقوں کے آتھ، نو مہینے صرف ہوئے یہاں تک کہ اپریل سنہ ۱۵۶۰ء ع مطابق ذی قعد سنہ ۹۳۶ھ ہجری میں ہمایوں آگرہ سے دوبارہ روانہ ہوا اور کامران آسکا بھائی تین ہزار آدمیوں کی کمک دیکر لاہور کو چلا گیا اور شیر شاہ اسوقت گنگا کے کنارے کنارے قنوج کے برابر پہونچا تھا غرض کہ دونوں حریف گنگا کے دار پار پڑے رہے اور فریقین میں سے کسی کو یہہ منظور نہوا کہ گنگا پار اوتر کر حریف کی فوج پر دھاوا کرے اسلیئے کہ دونوں حریفوں کو یہہ کہنکا تھا کہ اگر خدا نخواستہ شکست کی صورت پیش آئی تو جان کا بچانا اور صحیح سلامت نکل جانا نہایت دشوار ہوگا یہاں تک کہ سلطان مرزا جو خاندان تیمور کا

شاہزادہ اور اگلے وقتوں میں باغی طاغی بھی ہو گیا تھا ہمایوں کی فوج سے رفیقوں سمیت نکل کر چلا آیا اور علاوہ اُس کے بہت سے لوگ چلے جانے پر آمادہ ہوئی یہاں تک کہ جب ہمایوں نے لوگوں کے ارادوں پر اطلاع پائی تو اُس نے قصہ متنا چاہا چنانچہ کشتیوں کا پل بنا کر گنگا پار آقا غرض کہ سولہویں مئی سنہ ۱۵۲۰ ع مطابق دسویں محرم سنہ ۹۲۷ ہجری میں ایک بڑی لڑائی بڑی جسمیں ہمایوں کی فوج نے شکست کھائی اور بہت سی گنگا میں قریب قریب کر مرگئی اور خود ہمایوں کی یہہ صورت ہوئی کہ گھوڑا اُس کا زخمی ہوا اور بچاؤ کی صورت نہ رہی مگر نصیبوں سے ایک ہاتھی ہاتھ اگیا کہ وہ اُس پر سوار ہو گیا اگر یہہ ہاتھی ہاتھ اُسکو نہ آتا تو وہ بھی جان سے مارا جاتا یا دشمنوں کے ہاتھوں گرفتار ہونا مگر باوصف اِسکی کہ ہاتھی بھی ہاتھ آیا اور اُسنی مہارت کو سخت تاکید فرمائی کہ وہ ہاتھی کو پانی میں ڈالی مہارت نے اُسکا کہنا نہ مانا یہاں تک کہ ہمایوں نے خود مہارت کو ہاتھی سے گرایا اور اُسکی جگہ ایک خواجہ سرا کو بٹھلایا غرض کہ اُس خواجہ نے ہاتھی کو دریا میں ڈالا اور ہانکنا شروع کیا مگر گنگا کا دوسرا کنارہ اسقدر بلند تھا کہ ہاتھی کا چڑھنا اُسپر ممکن نہ تھا حاصل یہہ کہ اب بھی ہمایوں کی زندگی بڑی جوکھوں میں تھی مگر زیست کی یہہ صورت نکلی کہ اُس کنارے پر فوج کے دو سپاہی کہڑے تھے جو پہلی پہل کنارہ پر پہنچے تھے غرض کہ اُن دونوں سپاہیوں نے اپنی اپنی پکڑیاں اوتاریں اور بتنا کر ایک رسی بٹائی اور ایک سرا اُسکا ہاتھی پر پھینکا چنانچہ ہمایوں اُسکے ذریعہ سے لتک لتکا کر اوپر چلا آیا بعد اُسکے تھوڑی مدت گزرنے پر مرزا ہندال اور مرزا عسکری بھی آہونچی اور رہی سہی فوج بھی آملی حاصل یہہ کہ سب مل چل کر آگرہ کو روانہ ہوئی اور گنواروں کی لوت کھسوت سے بدشواری محفوظ رہی *

بعد اُسکے شیر شاہ سے مقابلہ کی امید باقی نہ رہی بلکہ لڑنے بہونے سے قطع نظر اسقدر فرصت بھی بڑی دشواری سے ہاتھ آئی کہ بادشاہی

خاندان والوں نے دلی آگرہ کے خزانوں سے ہلکی ہلکی چیزیں بھاری بھاری مول کی نکالیں اور کامران کے پاس لاہور میں چلے گئی چنانچہ پانچویں جولائی سنہ ۱۵۳۰ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۹۳۷ ہجری کو لاہور میں داخل ہوئی *

جب کہ ہمایوں لاہور میں داخل ہوا تو آؤ بہکت اُسکی بھڑی ہوئی اور مبارک مہمان سمجھا گیا بلکہ کامران کو یہہ اندیشہ ہوا کہ خدا نخواستہ ایسا نہ ہو کہ خود ہمایوں موروثی مملکت یعنی کابل کو دبا بیٹھے یا اسکی بدولت خود شیر شاہ سے بگڑے اور بیٹھی بٹھائی مفت کا چہنگڑا کھڑا ہووے غرض کہ کامران نے شیر شاہ سے آشتی کی اور پنجاپ کو اُسکے حوالہ کیا اور اپ کابل کو چلا گیا اور ہمایوں کو جہاں تہاں چھوڑا اور اُسکی بناء و سلامت کو اُسی پر منحصر رکھا *

جب کہ ہمایوں کے بھائی بند اُسکو چھوڑ کر چلے گئے تو اُس نے خیال اپنا ملک سند پر دوڑ آیا جو کامران کی سلطنت کی جنوبی جانب میں واقع ہے اور حسین ارغونی اُسپر قابض و متصرف تھا جس کے خاندان کو بابر نے قندھار سے خارج کیا تھا اور اسیلئے کہ وہ صوبہ بھٹی دلی کی سلطنت سے کسی زمانہ میں تعلق رکھتا تھا ہمایوں نے یہہ سوچا تھا کہ شاید کوئی راہ ایسی نکلے کہ وہ صوبہ مہروی اطاعت قبول کرے مگر ہمایوں کی ذات میں کوئی بات ایسی نہ تھی کہ اُسکی بدولت وہ بات اُسکو نصیب ہوتی اسیلئے کہ اگرچہ ہمایوں تھوڑی بہت سمجھ بوجھ رکھتا تھا مگر سوچ بچار اُسکی پوری پوری نہ تھی اور بڑے بڑے شوخوں اور خراب خراب ارادوں سے اگرچہ پاک صاف تھا مگر اصول و قاعدوں کا پابند اور افس و متحبت سے آشنا نہ تھا اور اصل و مزاج کی حیثیت سے الوالعزمی اور بلند نظری کی نسبت عیش و عشرت اور آرام و راحت پر زیادہ مائل تھا مگر اس چہت سے کہ بابر کی زیر نظر تعلیم و تربیت پائی تھی اور جگہ جگہ پر اُسکے ہمراہ رہا تھا اور جسمانی

مشقتوں اور نفسانی محنتوں کا عادی ہو گیا تھا تو اڑے وقتوں اور بڑے دنوں میں یک لخت اپنی ہمت نہ ہارتا تھا اور اپنے بڑے خاندانی ہونے اور بادشاہ ہونے کی بات کو یک قلم ہاتھ سے نہ دیتا غرض کہ اوچے کی راہ سے ہمایوں سندھ میں داخل ہوا اور حسین ارغونی سے تیورہ برس تک بیفائدہ لڑتا چھکرتا اور خط و کتابت کرتا رہا *

چونکہ پور کے جانے اور رالا کی مصائب اُٹھانے کا بیان

یہ عرصہ تیورہ برس کا بکر اور سہوان کے مختصرے میں صرف ہوا یہاں تک کہ تمام خزانہ اُسکا صرف ہو گیا اور جو امداد اُس کو ملک سندھ سے پہونچتی تھی وہ بھی موقوف ہو گئی اور جن سپاہیوں کو اُس نے فراہم کیا تھا وہ بھی چھوڑ کر چلے گئے اور علاوہ اُسکے یہ مصیبت پیش آئی کہ حسین ارغونی بڑھا چلا آتا تھا چنانچہ جب ہمایوں نے کوئی چارا ندیکھا تو اوچے کی جانب پچھلے پیروں بھاگا اور اخیر چارہ یہ سوچا کہ مازوڑ کے راجا مالدیو کا دامن پکڑے اور اُسکو مہربان اپنا تصور کیا مگر جب کہ ہمایوں ایسے بیابان کو طی کر کے جہاں اکثر لوگ اُسکے بھوک پیاس کے مارے مر گئے تھے چودھوڑ کے قرب و جوار میں پہونچا تو اُس کو یہہ دریافت ہوا کہ چودھوڑ کا راجہ امداد و اعانت کی نسبت اسبات پر زیادہ مایل ہی کہ ہمایوں کو لہکز کر دشمنوں کے حوالہ کرے چنانچہ کام نا کام اُس کو اُس چٹیل میدان میں حفظ و حراست کی نظر سے جانا پڑا جہاں پانی اور سایہ کا نام و نشان نہ تھا اور ابھی اُسکو لپیٹ سپیت کر آیا تھا اور اب مقصود اُسکا یہہ تھا کہ امر کوت کو چلا جاوے جو اٹک کے قریب ایک ریگستان میں واقع ہی اور اُس سفر میں ایسے ایسی ویرانوں پر گذرا کہ کبھی اُسکو اتفاق اُنکا نہ ہڑا تھا اور ایسی ایسی کڑی مصیبتیں اُٹھائیں کہ اب تک ہرگز نہ اُٹھائی تھیں علاوہ اُسکے جب وہ آبادیوں میں تھا اور اب تک ویرانوں پر نہ گذرا تھا تو وہاں کے گواروں نے پانی کا سینا گوارا نہ کیا اسلئے کہ وہ پانی کو بڑا قیمتی سمجھتے

تھے غرض کہ اُسکے ہمراہی بڑی لڑائیوں بہرائیوں سے پیاس لہنی پہنچاتے تھے یہاں تک کہ وہ پیاس پر دو چار آدمی جاں سے مارے جاتے تھے اور یہہ پالسا یاد رہے کہ یہہ سخت مصیبت باقی مصیبتوں کی پیش خیمہ تھی علاوہ اُسکے بازرگاری کی قلت اور سواروں کی کمی سے کئی عورتیں بھی اُسپر بھاری تھیں بعد اُسکے جب انہوں نے زراعت اور عمارت کے پچھلے نشان پہنچے چھوڑے اور عین میدان میں پیاس کے مارے زبانیں اُنکی باہر اور ہونٹ اُنکے پڑا رہے تھے اور ہار تھکن کے مارے جینے سے تنگ آگئے تھے تو ایک صبح کو یہہ تماشا دیکھا کہ بہت سے سوار اُنکے پیچھے چلے آئے ہیں یہاں تک کہ جب انکو یہہ دریافت ہوا کہ وہ راجہ مالدیو کے ملازم ہیں اور مالدیو کا بیٹا اُنکے ہمراہ ہے اور مقصود اُنکا یہہ ہی کہ اُن شامت کے ماروں کو اس تفصیر پر گوشمالی دیں کہ وہ ہمارے ملک میں بلا اجازت کیوں آئے تو رنگ اُنکے فق ہو گئے اور تپور اُنکے بدل گئے اور بڑے بڑے خیال اُنکے سامہنی آئے گئے *

غرض کہ وہ سوار آگے بڑھے اور ان تھکے ہاروں پر پھیل بڑے چنانچہ منجملہ اُنکے جنہوں نے سواروں کا مقابلہ کیا وہ جاں سے گئے یعنی سواروں نے اُن کو قتل کیا اور باقیوں کو مار کر بھگا دیا بعد اُسکے کچھ سواروں نے آگے بڑھ کر کٹوں پر قبضہ کیا یہاں تک کہ جو امید اُن کی تسلی تھی باقی رہی تھی وہ بھی باطل ہو گئی *

جب کہ ان بھگوتے مصیبت ماروں کی سختیاں بدبختیاں غایت کو پہنچیں اور راجپوتوں نے جو اُن کے ہلاک و تباہی کے خواہاں و جویاں تھے یہہ دیکھا کہ موت اُن کی قریب آگئی اور اب کوئی اُس اُن کو باقی نہیں رہی تو راجہ کا بیٹا سفید جھنڈا لیکر آگے بڑھا اور اُن کو لعنت ملامت کرنے لگا کہ تم لوگ میرے باپ کی قلمرو میں بلا اجازت کیوں آئے اور ایک ہندو راجہ کے ملک میں گونگشی کیسے کی بعد اُسکے اُس نے تپس کھایا اور فی الفور اُن کے لیئے باقی منگوا دیا اور زیادہ

تکلیف اُن کی گوارا نہ کی اور اُن کے جانے کا مانع مزاحم بھی نہ ہوا۔ مگر میدان کے اصلی خوفِ ہراس اب بھی باقی رہے اور بہت سی بھاری منزلوں کا طے کرنا اب بھی باقی رہا چنانچہ جب تک پیاس کی سختیاں نہ اُٹھائیں اور اپنے رفیقوں کو پیاسا مرنے نہ دیکھا تب تک ہمایوں کو سات سواریوں سمیت امرکوت تک پہنچنا نصیب نہ ہوا اور جو لوگ اُس کے پیچھے رہ گئے تھے وہ بھی گرتے پرتے امرکوت تک پہنچے۔ *

سند پر دوبارہ حملہ کرنے اور اکبر کے پیدا ہونے کا بیان آخر کار اُس کو امرکوت میں ایک دوست نصیب ہوا یعنی رانا پرتھو۔ امرکوت کا راجہ بہت ادب سے پیش آیا اور اُس نے صرف احتیاط و ادب کی مراعات ہی نہ کی بلکہ سند کی فتح و تصرف کے واسطے تہذیبی بہت امداد و اعانت بھی کی جہاں ہمایوں جماعاً اپنا چاہتا تھا۔ *

ایسی افسردگی اور پڑمردگی کے وقتوں میں چودھویں اکتوبر سنہ ۱۵۳۲ء کو جلال الدین اکبر وہ شاہزادہ پیدا ہوا جسکی قسمت میں یہ بات لکھی تھی کہ اُس کی بدولت ہندوستان کی سلطنت ایسی رونق کو پہنچے گی کہ جو اُس کو کبھی نصیب نہوئی تھی تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ جس زمانہ میں ہمایوں بادشاہِ افغانستان میں رہتا سہتا تھا تو ایک روز اُس کی سوتیلی ماں یعنی موزا ہندال کی حقیقی والدہ نے عورتوں کے کمرہ میں ہمایوں کی ضیافت کی حسب اتفاق ایک عورت پر آنکھ اُس کی پڑی کہ وہ اُسکا فریفتہ ہوا اور عشق اُسکا اُس کے رگ و ریشہ میں پیتھ گیا بعد اُس کے ہمایوں نے چہان پیر، اُس کی شروع کی چنانچہ اُس کو یہ بات دریافت ہوئی کہ جام واقع خراسان کے رہنے والے سید کی صاحبزادی ہی جو کسی زمانہ میں

+ پرنس صاحب کی تاریخ جلد ۴ صفحہ ۷۶۰ و ۸۳۰ اور ہمایوں کی سرگذشتیں صفحہ ۳۱

مرزا ہندال کا استاد تھا اور نام اُس کا جامدہ ہی اور اب تک رشتہ اُس کا نہیں ہوا غرض کہ تاہیر اُس کے عشق و محبت کی ہمایوں کے رگ و ریشہ میں ایسی پڑھی تھی کہ باوجود اُس کے کہ مرزا ہندال نے بہت سا سمجھوایا اور طرح طرح کی باتیں جنائیں مگر ہمایوں نے بہائی کا کہنا مانا اور اپنی معشوقہ جان نواز سے شادی کی اور جب کہ امر کوت کا سفر در پیش ہوا تو یہ بیگم دورے دنوں کی حاملہ تھی اور یہی باعث تھا کہ اُس کے لیجانے میں بڑی دقت پیش آئی *

ہنوز اکبر پیدا نہ ہوا کہ اُس کی ولادت سے ایک دن پہلے سند کی جانب کوچ ہو چکا تھا اور جب کہ اکبر پیدا ہوا اور بیٹے کی خوشخبری ہمایوں کو پہنچی تو اُس نے اُس پرانے دستور کے موافق کہ ایسے موقع پر لڑکے کا باپ اپنے دوستوں و رفیقوں کو کچھ تعحفہ تعالیف دیا کرتا ہی کچھ تقسیم کرنا چاہا مگر اِس لاچارہ سے کہ اُس کے پاس ایک مسکنانہ کے سوائے کوئی شے موجود نہ تھی تو اُس نے نافہ کو تورا اور اِس نیک شکوں کی نظر سے مشک اپنے رفیقوں پر تقسیم کیا کہ اُس کے بیٹے کی شہرت بوسے مشک کی مانند اطراف و افاق میں پھیلے *

پہنٹا سے راجپوتوں سمیت امر کوت کا راجہ اس مہم میں ہمایوں کے ہمراہ تھا اور خود ہمایوں نے بھی ادھر ادھر سے دور دھوپ کر سو مغلوں کی بھیڑ بہار بہم پہنچائی چنانچہ ہمایوں یہ بھیڑ بہار اپنے ہمراہ لیکر مقام جوں واقع سند کی جانب روانہ † ہوا یہاں تک کہ لڑ لڑا کر اس مقام کو اُس کے قابض کے قبض و تصرف سے نکالا اور آپ اسپر قبضہ کیا اگرچہ ارغوں کی فوج کے دھاوے ہوتے رہے اور نقصان بھی اُٹھائے گئے مگر پاس پروس کے ہندو راجاؤں کی امداد اعانت سے اتنی فوج

† واضح ہو کہ یہ جوں یا جیوں اٹک کی ایک شاخ پر تاتار اور امر کوت کے بیٹا بیچ واقع تھا (ڈاکٹر برنس صاحب نے اپنے سند کے بیان میں جو نقشہ لکھا ہی اُسکو دیکھنا چاہیے)

اکہٹھی ہو گئی کہ ہمایوں کی سرگذشتوں والی نے تمدن اُسکی پندرہ ہزار
سوار بنائی ہی *

اگرچہ یہہ ساز و سامان بہم پہونچے مگر ہمایوں کی بدبختی
اور بد انتظامی نے اُسکا دامن نچھوڑا چنانچہ جب رانا پرشاد اپنی
وفاداری پوری پوری جتنا چکا تو ایک مغل نے کسی ایسی ناشایستہ
حرکت سے جو راجاؤں کی شان و منصب کے شایاں و سزاوار نہ تھی
راجہ کو ناراض کیا اور جب راجہ نے ہمایوں سے شکایت کی تو ہمایوں
کی جانب سے ایسی بے التفاتی اور کم توجہی پائی گئی کہ راجہ سخت
مکدر ہوا اور اپنے رفیقوں سمیت اُس کے لشکر سے چلا گیا اور اُسکے
سب کے سب ہندو دوستوں نے بھی اُسکی رفاقت کی *

جب کہ وہ لوگ ادھر ادھر چلے گئے تو حسین ارغونی کے مقابلہ کے
لیئے ہمایوں تنہا رہ گیا جو بلا تحاشا بڑھتا چلا آتا تھا مگر ہمایوں نے اپنی
فوج کے اُس پاس کہائیاں کہہ رائیں اور دوسری بنوائی غرض کہ جہاں
تک بن پڑی بچاؤ کی تدبیریں کیں یہاں تک کہ حسین ارغونی یہہ
سوچ سمجھ کر کہ خدا کے واسطے کہیں یہہ پاپ گئے اسباب پر راضی
ہوا کہ اگر ہمایوں ابھی قندھار کو چلا جاوے تو میں مانع مزاحم نہوں گا بلکہ
سنو کی اعانت بھی کروں گا چنانچہ یہہ شرط مقرر ہوئی اور نویں جولائی
سنہ ۱۵۳۳ ع کو ہمایوں قندھار کی جانب روانہ ہو گیا *

ہمایوں کے قندھار سے ایوان کو بہاگنہ کا بیان

ہمایوں کے چھوٹی بہائی بہت دنوں پہلے ہمایوں کو اپنی غیر مستقل
اور مضطرب طبیعتوں کے سبب سے رنج اور تکلیف پہونچا کر الگ تھلگ
ہو گئے تھے اور جب کہ ہمایوں قندھار کو روانہ ہوا تو اُس زمانہ میں
مرزا عسکری مرزا کامران کی جانب سے قندھار کا حاکم تھا اور غالب
یہہ ہی کہ ہمایوں کا یہہ ارادہ تھا کہ مرزا عسکری کو بھٹاکر طرفدار اپنا
بنارے اور اگر قابو پڑے اور وقت ہانہ اُسے تو آپ ہی قندھار کو دہا بیٹھے

مگر لوگوں کو یہہ فقرہ سنایا تھا کہ اکبر کو قندھار میں چھوڑ کر مکہ کو
جاؤنگا *

جب کہ رفتہ رفتہ ہمایوں منام شال میں پہونچتا جو قندھار کے
جنوب میں ایک سو تیس میل کے فاصلہ پر واقع ہے تو ایک سوار اپنا
گھوڑا بھگائے ہوئی ہمایوں کے قیرہ کے پاس آیا جسکو ہمایوں نے کسی
پرانے دوست نے روانہ کیا تھا وہ سوار اپنے گھوڑے سے کود کر لگام پکڑے ہوئے
قیرہ کے اندر بے ساختہ چلا آیا اور بے احتیاطی سے یہہ بات کہی کہ
آپ اب کس قدر میں بیٹھے ہیں مرزا عسکری آپ کی گرفتاری کے لینے
آ پہونچے جوں ہی کہ ہمایوں نے یہہ خبر سنی تو اس سبب سے کہ اسکو
ایسی وحشت اثر خبر کی توقع نہایت کم تھی اتنی فرصت پائی کہ
اپنی بیگم کو ساتھ اپنے گھوڑے پر سوار کیا اور بیٹھے کی جان کو چچا
جان کے ترس و ترحم پر چھوڑا ادھر ہمایوں روانہ ہوا ادھر مرزا عسکری
پہونچا اور جب اس نے ہمایوں کو دیکھا تو یہہ بات اس نے فریب سے
کہی کہ میں برادرانہ آیا تھا غرضکہ مرزا عسکری اپنے بہتیجے سے بشنقت
پہنچ آیا اور چودھویں دسمبر سنہ ۱۵۲۳ ع کو ہمایوں کے سب ہمراہیوں
کو ساتھ لیکر قندھار کی جانب روانہ ہوا اور ہمایوں اسی زمانہ میں
بہالیس آدمیوں سمیت گرم سیر کو پہونچا اور وہاں سے سیستان کو چلا
گیا جو آن دنوں ایران کی قلعرو میں داخل تھا سیستان کا حاکم تواضع
تعظیم سے پہنچ آیا اور اس نے ہمایوں کو بہتمام ہرات اس نظر سے روانہ
کیا کہ وہاں چاکر والی ایران کے احکام کا منتظر بیٹھے غرض کہ جب

کی مقام جوں اور سہوان کے درمیان میں تھوڑا بہت توقف ہوا ہوگا مگر
باعث اسکا بیان نہیں کیا گیا اس لیے کہ شال اور جوں کے درمیان میں جو فاصلہ
واقع ہے ساڑھے چار سو میل کا میدان ہے اور ہمایوں کی سرگذشتوں کے دیکھنے
میں دریافت ہوتا ہے کہ سہوان سے شال تک کی راہ نو دن میں پوری ہوتی ہے مگر
ہمایوں کو جوں سے شال تک پہونچنے میں ربیع الثانی مطابق ۹ جولائی سے لیکر
تصیف ماہ رمضان دسویں دسمبر تک پورے پانچ مہینے لگے

ہمایوں ہوا اس میں پھونچتا تو بہت سے دوست اُس کے قندھار سے آئی اور اُس سے آکر ملے جلے اور اُسکے شریک ہوئے *

حدود سند میں داخل ہونے سے قندھار تک کے پھونچنے تک تین برس کا عرصہ صرف ہوا چنانچہ منجمانہ اُس کے اتھارہ مہینے ہاکم سند سے لڑنے پھرنے اور خط خطوط کے لکھنے پڑھنے میں بسر ہوئے اور چھ مہینے اٹک کے مشرقی جانب کی سیو سفر میں کام آئے اور باقی ایک برس جوں میں رہنے اور قندھار کے سفر کرنے میں گذرا اور اس زمانہ میں جو کام اُس نے جنگی کیئے تو ذاتی دلاوری کے لحاظ سے کوئی کوتاہی ظہور میں نہیں آئی بلکہ اس حیثیت سے کوتاہی اُس نے کی کہ اُن بڑی بڑی مہموں کو چنکا اُسنے ارادہ کیا اچھی طرح انجام پر نہ پھونچا سکا اور بعد اُس کے جو جو سختیاں اور جیسی جیسی مصیبتیں پیش آئیں اُنکو ایسے صبر و استقلال اور ہنسی خوشی سے اُٹھایا کہ جوانمردی اور بلند ہمتی کے شایاں تھا *

مصیبت کے زمانہ میں اُس کے مزاج کا امتحان بھی طرح طرح سے ظہور میں آیا چنانچہ اُس نے رفیقوں کی زبان سے بڑی بھلی باتیں سنیں اور نرم گرم اُنکی اُٹھائیں اسلیئے کہ رنج و مصیبت کے دنوں میں چھوٹے بڑے کا امتیاز اور ادب و قواعد کا پاس و لحاظ باقی نہیں رہتا یہاں تک کہ چند بار ایسا اتفاق ہوا کہ جب اُس نے جان بچانے کے لیئے گھوڑا مانگا تو اُس کے رفیقوں نے صاف انکار کیا اور گھوڑا اُس کو نہ دیا اور جب کہ اُس نے ایک کشتی اٹک پار جانے اور اپنے خویش و تبار کے لیجانے کو بہم پھونچائی تھی تو اُس کے ایک سردار نے بچہ و اکراہ اُس کشتی کو اُس سے چھینا اور جس زمانہ میں کہ بڑے تباہ حالوں سے امرکوت کا بڑا کوا سنے کیا تھا تو ایک افسر نے ایسی بیروحمی اور ناخدا ترسی بروتی کہ اپنے گھوڑے کو ہارا تھکا دیکھ کر ہمایوں کی بیگم اکبر کی والدہ کو اُس گھوڑے سے اُتارا جسکو اُس نے مستعار اُس کو دیا تھا چنانچہ

ہمایوں کو گھوڑا اپنا دینا پڑا اور وہ جب تک پیداہ چلتا رہا کہ بارہوہاری کا ایک آرنٹ اُسکو ملا مگر کبھی کبھی برخلاف اُس کے رفیقوں سے بے التفاتی بھی ہوتی چنانچہ بیان آسکا یہہ ہی کہ جب ہمایوں امرکوت میں پہنچا اور راجہ کی حفظ و حراست میں آیا تو اُس نے رفیقوں کا مال اسباب چھینا اور بعضوں کے گھوڑوں کی کاتھیاں کھلوکر دیکھیں اور جو کچھ اُن میں پایا نصفاً نصفی بانٹ چونت کر اپنے کام میں لایا اور چونہپور کے سفر کی ایک ایسی منزل میں چننا لوگ اُس کے پیاس کے مارے مر گئے تھے تمام مریشیوں اور نیز اپنے گھوڑوں کو پانی کی پکالوں سے اسلامیے لادا تھا کہ اُن باقی رہے سہونکو جا کر پانی ہلاوے جو پیاس کے مارے چار قدم بھی اُگے کو نہ بڑھ سکیں گے اور جبکہ ہمایوں تھوڑی دور پہنچے موت کر گیا تو اُس نے اُس سوداگر کو پیاس کے مارے مرنے دیکھا جسکا جوا دین اُس کے ذمہ واجب الادا تھا مگر ہمایوں نے ایسی سنگدلی ہڑی کہ جب تک اُس سوداگر نے چار گواہوں کے سامنے دین اپنا نہ چھوڑا اور ہمایوں کا ذمہ پاک نہ کیا تب تک اُس نے پانی کی بوند اُسکو ندی باقی یہہ بات دریافت نہیں ہوئی کہ بعد اُس کے اُس غریب آدمی کا رویہ دیا اور نقصان اُس کا پورا کیا یا نہیں *

تیسرا باب

شیو شالا اور خاندان سور کے باقی باں شاہوں کا بیان
اگرچہ سارے مورخوں نے خاندان تیمور کے دوبارہ قبضہ پانے اور اُس دوبارہ قبض و تصرف کے بعد ایک بڑی شہرت حاصل کرنے کے باعث سے شہر شاہ کی نسبت غصب سلطنت کا دہیا قائم کیا مگر اسلامیے کہ شہر شاہ خاص ہندوستان میں پیدا ہوا اور اُس نے ایسے بہکانہ خاندان کو ہندوستان سے خارج کیا جو کل چودہ برس سے قابض و متصرف تھا تو استحقاق اُس کا اُن بہت سے لوگوں کے استحقاق و دعویٰ کی نسبت زیادہ راست اور راجہی ہی جنہوں نے سلطنت کی بنیاد

اقلیم ہندوستان میں قالی سنہ ۱۵۳۰ع مطابق سنہ ۹۳۷ھ ہجری میں
ہمایوں کے ممالک منقوضہ پر شیرو شاہ قابض ہوا *

معلوم ہوتا ہے کہ شیرو شاہ کی صلاح و مشورہ سے کامران نے پنجاب
کو چھوڑا تھا اسلئے کہ جونہی کامران پنجاب سے باہر گیا تو سارے پنجاب
پر شیرو شاہ قابض ہو گیا اور جب کہ شیرو شاہ اس صوبہ کا انتظام کر چکا اور
دریائے جہلم کے کنارے پر ایک مستحکم قلعہ تیار کر کے بہار کے قلعہ رھناس گتہ
کے نام پر نام آس کا رکھ چکا تو اگرہ کو واپس آیا اور حاکم بنگال کی
بغاوت کو دبانا چاہا چنانچہ آس نے اس باغی کو مغلوب کیا اور صوبہ
بنگال کی تقسیم و تفریق ایسی آس نے کی کہ بعد آس کے آئندہ کے
شور و فسادوں کا اندیشہ باقی نہ رہا بعد آس کے اگلے برس یعنی سنہ
۱۵۳۲ع مطابق سنہ ۹۳۹ھ ہجری میں صوبہ مالوہ اور آس سے دوسرے برس
یعنی سنہ ۱۵۳۳ع مطابق سنہ ۹۵۰ھ ہجری میں راپسین کے قلعہ کو فتح کیا
جو سلطنت ہندو راجہ کے بیٹے کے قبض و تصرف میں داخل تھا اور یہ
راجہ بہادر شاہ گجراتی کے عہد دولت میں بڑے پایہ کو پہنچا تھا
اور بڑا اختیار اسکو حاصل تھا مگر قلعہ مذکور کے محصوروں نے چند
شوطوں پر شیرو شاہ کی اطاعت تسلیم کی اور جب انہوں نے قلعہ حوالہ
کیا تو مغنیوں کے فتروں کی روسی وہ اطاعت مقبول نہ پڑی چنانچہ ان
ہندوؤں پر حملہ کیا گیا جو عہد و پیمان کے بہرہ سے اسباب پر جمی ہوئی
تھے کہ خلاف قول ظہور میں نہ آریکا غرض کہ وہ بھی جان نروڑ کو لڑے
اور پاش پاش ہو کر مارے گئی مگر اس دغا بازی کا باعث دربانیت نہیں
ہوتا اس لہئی کہ وہ نہ عہد کا مقام تھا اور نہ کسی نقصان کا انتقام تھا
باقی رہی حرارت اسلامی سو وہ بہت دنوں سے ٹہنڈی ہرچکی تھی
بہر حال ایسا بڑا کام ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کی تاریخوں میں
تیمور لنگ کے سوا کہیں پایا نہیں جاتا *

اگلے برس یعنی سنہ ۱۵۲۳ ع مطابق سنہ ۹۵۱ ہجری میں شیرشاہ
 آسی ہزار آدمی لیکر ساہراؤں پر چڑھا اور یہاں ملک ان دنوں مالدیو راجہ
 کے قبضہ تصرف میں تھا جو بڑا زہر دست اور قوی راجہ تھا اور اُسکی
 قوت کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ ملک اُسکا زرخیز نہ تھا اور اکثر پرگنوں میں
 پانی کی کوتاہی تھی اگرچہ راجہ کے پاس کل پچاس ہزار آدمی غنیم
 کی بڑی فوج کے مقابلہ کو موجود تھی مگر بظاہر ایسا معلوم ہوتا ہی کہ
 اُسکی پہلے پہل غنیم کو ایسا قراریا کہ ایک مہینہ تک غنیم اُسکے ملک
 میں بڑا رہا اور اُسکی فوج سے الگ تھلگ رہا بعد اُسکے جھوٹے خطوں
 کے ذریعوں سے جو ایسے معاملوں میں معمول و مروج ہوتے ہیں اور جو
 اس غرض سے روانہ کیئے تھے کہ کہیں نہ کہیں پکڑے جاویں راجہ کو اُسکے
 سرداروں سے بدگمان کیا یہاں تک کہ راجہ پیچھے لوٹنی پر آمادہ ہو گیا
 اور منجملہ اُن سرداروں کے جو راجہ کی بدگمانی اور الزام لگانے سے ناراض
 ہو گئے تھے ایک راجپوت سردار نے راجپوتوں کے زور غیرت اور جوش حمیت
 کے مارے بدنامی کے دہی کو جان چوکھوں میں بڑنے سے متنا چاہا
 چنانچہ وہ سردار اپنی بارہ ہزار رفیقوں سمیت ایسی تندہی قہری سے
 لڑائی کے میدان میں شیر شاہ کی فوج پر توت بڑا کہ فوج اُسکی ایسے
 قوی حملہ کی آمادہ نہ تھی غرض کہ شیرشاہ کے لشکر کو ایسا پریشان و
 پراگندہ کیا کہ فتح ہونیکے قریب آگئی تھی مگر شیر شاہ نے راجپوتوں کا
 موتمہ پہنرا اور بعد اُسکے یہاں ہات آسنی واشکاف کہی کہ ایک باجروہ
 کی مٹھی پر ہندوستان کی سلطنت کھوٹی ہوتی اور اس کلام سے مقصود
 اُسکا یہ تھا کہ اُس ملک کی گھٹ کی پیدوار اور افلاس و تنگدستی کو
 جتناوے بعد اُسکے میراؤں کے راجہ کو مطیع اپنا بنایا اور وہاں سے فراغت
 پاکر کالہنچور کا محتاصرہ کیا مگر اس مقام میں اُس عہد شکنی کی پوری
 پوری سزا پائی جو مقام راسین میں اُس سے واقع ہوئی تھی یعنی میراؤں
 کے راجہ نے شرایط پیش کردہ شیرشاہ کو اس لیٹی تسلیم نکیا کہ وہ اُسکو

چھوٹا اور فریبی جاننا تھا اور جب کہ شیرشاہ اپنے نوپختانہ کی دیکھ بھال کر رہا تھا تو قضا کار ایک گولہ دشمنی کا آسکے میگزین میں پڑا اور وہ میگزین اورگیا یہاں تک کہ آس کے صدمہ سے شیر شاہ ایسا جل پھک گیا کہ دو چار گہری کو جیتنا رہا مگر پہلے ہی سے آسکے جینی کی آس نہی تھی چنانچہ شام ہوتے ہی دم آسکا پورا ہو گیا *

یہہ شیر شاہ ایسے کرتے جی کا تھا کہ باوجود اسکے کہ نہایت تکلیف و اذیت میں مبتلا تھا مگر متحاصرے کی ہدایت کرتا تھا یہاں تک کہ جب کانوں میں آسکی یہہ بہنک پڑی کہ قلعہ فتح ہو گیا تو باواز بلند آسنی قادر مطلق کا شکر ادا کیا اور الحمد للہ کہہ دم بخود ہو گیا اور بعد آسکی کوئی بول آسکے مورنہ سے نہیں نکلا ہائیسویں مئی سنہ ۱۵۳۵ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۹۵۲ ہجری میں یہہ حادثہ واقع ہوا *

شیر شاہ کی عادتوں اور ملکی انتظاموں کا بیان

معلوم ہوتا ہی کہ یہہ شیر شاہ نہایت دانشمند اور بغایت لائق و فایق اور چست و چالاک بادشاہ تھا چنانچہ بلند فطرتی اور الوالعزسی کے محاذات اور مقابلہ میں آسکی چال و چلن کے اصول قاعدے کافی دانی نہ تھے مگر رایسین کے قتل فاحق میں کوئی عذر بلند نظری کا بھی نہ تھا ہاں رعایا کے حق و منفعت کے لیٹی جو جو تدبیریں سوچتا تھا سو انہیں جو انمردی اور مروت شفقت پائی جاتی تھی اور عملدرآمد بھی تجویز و تشخیص کے مطابق کرتا تھا اور باوجود اسکے کہ آسنی تھوڑے دنوں فرمانروائی کی اور ہمیشہ لڑائیوں میں مصروف رہا نہایت شایستگی اور بغایت ہوشیاری سے انتظام اپنی بادشاہت کا کیا اور دیوانی کے مقدموں میں بہت سی عمدہ عمدہ باتوں کو رواج دیا ابوالفضل اپنی کتاب میں بغض و عداوت کے مارے یہہ لکھتا ہی کہ جو انتظام آسنی کئی اور

+ نوشتہ میں آتشیں حقہ لکھا ہی *

اصول اُسنی نکالی وہ علاءالدین خلجی کے کینڈے پر کبھی یعنی علاءالدین خلجی نے آنکو اپنی طبیعت سے نکالا اور شیر شاہ نے آنکو دو بارہ ارجالا حاصل یہ کہ شیر شاہ نے ایسے قاعدے باندھی تھے کہ اُسکے خاندان کی تباہی تک جاری ساری رہی اور ابوالفضل نے اُن اصول قاعدوں کو اور بادشاہوں کے قانون قاعدوں سمیت اپنے آقائے نامدار یعنی اکبر بادشاہ سے نسبت کیا اکبر کے عہد درامت کے ایک اور نامورخ نے جس نے اکبر کے وقت میں اپنی کتاب لکھی بیان کیا ہی کہ شیر شاہ نے ملک بنگال سے الیکر مغربی رہتاس گدہ تک جو دریائے اتک کے متصل واقع ہی چار مہینی کی راہ کی ایک کلان سڑک بڑی بلند طیار کرائی تھی اور کوس کوس کے فاصلہ پر کنوئی اور منزل منزل پر سرائیں بنوائیں تھیں اور ہر مسجد میں امام اور موزن مقرر کبھی تھے اور ہر کاروان سرا میں کہانا پکا پکایا مہیا رہتا تھا اور ہندو مسلمانوں کے لیٹی ملازم رکھتے چھوڑے تھے اور سڑک کے دائیں بائیں سایہ کے واسطے درخت لگائی تھے اور جب کہ اس مورخ نے اُس سڑک کو دیکھا تھا تو اسپر ہاون بوس گذرے تھے اور جب تک وہ ویسی ہی تھی جیسے اُسنی بیان اُسکا کیا *

یہ بادشاہ سیرام میں مدفون ہوا اور مقبرہ اُسکا ایک ایسے مصنوعی تالاب کے بیچا بیچ واقع ہی جسکا محیط ایک میل کا اور چاروں دیواریں اُسکی پتھر کی ہیں اور نہانے دھونے کے لیٹی سہڑھوں کے گھاٹ اُس میں چاروں طرف بنی ہوئے ہیں *

سلیم شاہ کی بادشاہت کا بیان

شیر شاہ کے والی وارثوں میں سے عادل خاں بڑا بیٹا تھا اور شیر شاہ اُسکو چانشیر اپنا سمجھتا تھا مگر یہ شہزادہ ہمت کا ہاراجی کا بودا تھا اور برخلاف اُس کے دوسرا بھائی اُسکا جلال خاں بڑا سرگرم اور آمادہ

+ منتخب التواریخ جو سنہ ۱۰۰۲ ہجری مطابق سنہ ۹۵ و ۱۵۹۳ ع میں

لکھی گئی ہی *

اور نہایت جنگ آزمودہ اور باپ کے سامنے بڑا نامدار اور نام آور تھا غرض کہ نظر بوجوہ مذکورہ بالا بہت سے سردار اُسکی جانب مائل ہوئے یہاں تک کہ جب چار بڑے بڑے سرداروں نے جان کے بچانے اور بخوبی اوقات بسر کرنے کا عادل خاں سے وعدہ کیا تو عادل خاں بھی جلال خاں کی خاطر ترک سلطنت کا آمادہ ہوا چنانچہ پچیسویں مئی سنہ ۱۵۲۵ء مطابق پندرہویں ربیع الاول سنہ ۹۵۲ھ ہجری میں جلال خاں تخت نشین ہوا اور سلیم شاہ کے خطاب سے پکارا گیا اور بیاتہ کے قریب ایک کافی جاگیر عادل خاں کے لیے مقرر کی گئی مگر بعد اُس کے قہرزی مدت گذرنے پر سلیم شاہ کے بعض بعض کاموں سے عادل خاں کو کھٹکا پیدا ہوا اور معلوم ہوتا ہے کہ عادل خاں اُس خوف کی کوئی وجہ کامل پاس اپنے رکھتا تھا اسلئے کہ خواص خاں سردار نے عادل خاں کو اپنی حفظ و حراست میں لیا اور یہہ خواص خاں شیو شاہ کا بڑا سردار اور نیز منجملہ اُن چاروں سرداروں کے تھا جنہوں نے عادل خاں سے جان کی حفاظت اور گزارہ کی صورت کا قول و قرار کیا تھا یہاں تک کہ یہہ خواص خاں ہار السلطنت کو اس ارادے پر روانہ ہوا کہ سلیم شاہ کو تخت حکومت سے اُترارے باقی سلیم شاہ کا یہہ حال تھا کہ جیسے اُن علانیہ بائیسوں سے اندیشہ ناک تھا ویسے ہی اور لوگوں کے خفا ہونے اور بگڑ جانے سے بھی ڈرتا تھا مگر بارصاف اسکے پیش آنیوالے مقابلوں اور فوجوں کی مار دھاروں کو بخوبی سمجھے بوجھے ہوئے بڑے استتلال و متانت سے بجائے خود بیٹھا تھا چنانچہ اُس نے پُرخواہوں کو بڑی بڑی شکستیں دیکر بغاوتوں کو پس پا کیا بعد اُس کے عادل خاں بہار کو چلا گیا اور مایوس ہو کر بیٹھہ رہا *

جو امیر اس بغاوت میں درپردہ شریک تھے اُن کو یہہ یقین نہ تھا کہ بغاوت میں علانیہ شریک نہ ہونے کی وجہ سے بادشاہ کی بدگمانی سے محفوظ رہینگے چنانچہ منجملہ اُن کے ایک امیر کا قصور ثابت ہوا اور وہ اپنے کئے کو پہونچا اور باقی امیروں نے نئے سر سے سازشیں شروع کیں

اور بدوں اسکے کہ کوئی شخصیت کا دعویٰ دار گھڑا کریں خاص اپنی جان و مال کی حفظ و صیانت کے واسطے اختیار اٹھائے اور جو قصے قصائے ان باغیوں کی بغاوت سے بادشاہ کو پیش آئے وہ بلاک پنجاب میں پیش آئے تھے یہاں تک کہ باغیوں نے پھر شکستیں کھائیں اور کھپت سے دم دبا کر بھاگے اور گاگروں کی پناہ میں آئے اور گاگروں کے زور و قوت کے سہارے اور نیازی پتھانوں کی امداد و اعانت کے بہرے اگلے دو برس یعنی سنہ ۱۵۲۷ع مطابق سنہ ۹۵۴ھ ہجری تک شور و فساد کرتے رہے اور کہیں نچلتے نچپتے ہو کر نہ بیٹھے *

بعد اُس کے سلیم شاہ کا باقی زمانہ بڑے امن چین سے گذرا مگر ایک بار اُس کو یہہ خہر پہونچتی کہ ہمایوں نے کابل پر قبضہ پایا اور اٹک وار اس غرض سے اُترا کہ سلیم شاہ پر حملہ کرے سلیم شاہ اُن روزوں بیمار تھا اور اُس وقت چوکیں لکائے بیٹھا تھا مگر چونہی اُسے یہہ خہر سنئی تو جگہ سے اُٹھا اور فوج کے کوچ کا حکم سنایا چنانچہ شام سے پہلے پہلے دلی سے چھہ میل پر جا کر تیزہ ڈالا اور اس خہر کی حقیقت جس کے سننے سے سلیم شاہ ایسا آمادہ ہوا اور ایسی چالاکی اُس سے ظہور میں آئی صرف اتنی بات تھی کہ کسی ضرورت کے باعث سے ہمایوں پنجاب آیا تھا اور جیسے وہ آیا تھا ویسے ہی پچھلے پوروں، لوٹ گیا باقی یاروں کی بغاوت تھی کچھہ اصل و حقیقت نہ تھی *

یہہ بادشاہ نو برس تک بادشاہ رہا اور سنہ ۱۵۵۳ع مطابق سنہ ۹۶۰ھ ہجری میں بقضای الہی مرگیا اور جیسے کہ اُس کے باپ نے نئی نئی باتیں ایجاد کی تھیں ویسے ہی اُس نے بھی نئے نئے نقشے نکالے تھے مگر فرق اتنا تھا کہ اصول و قاعدوں کی نسبت تمام سرکاری عمارتوں میں زیادہ تر عمدہ عمدہ باتوں کا رواج اُس نے دیا تھا چنانچہ دلی کے قلعہ کا ایک ٹکڑا جو سلیم گڈہ † کے نام سے نامی گرامی ہی اُسکا بنایا ہوا ہی

† اب اس سلیم گڈہ کا یہہ حال ہے کہ دیارے کی سڑک اُس کے پیچھا پیچ کر نکلی ہی ۱۲ مترجم

اور یہہ نام آسکا ایسا مقبول و مشہور ہوا کہ جب ہمایوں نے یہہ حکم دیا کہ وہ نور گتہ کے نام سے پکارا جاوے تو ہمایوں کے دربار میں اور ہمایوں کے سامنے نور گتہ کے نام سے پکارا گیا مگر اور ہر موقع اور مقام پر وہی سلیم گتہ قائم رہا جیسا کہ وہ اب تک مشہور ہی *

مہد ویدہ فرقہ کا بیان

سلیم شاہ کے عہد دولت میں بمقام بیانہ شیخ علائی نامی ایک فقیر مہدویہ فرقہ کا بانی ہوا جو سید محمد جونپوری کو مہدی موعود سمجھتے تھے بیان آسکا یہہ ہی کہ شیخ علائی نے وعظ و درس کہنا شروع کیا چنانچہ بیان کی قوت اور کلام کی فصاحت اور طبیعت کی جودت سے بہت سے لوگوں کو مرید و معتقد اپنا بنا لیا یہاں تک کہ اُسکے مریدوں نے مال و متاع اکہتا کر کے عام سرمایہ قائم کیا اور بعض بعض مخلصوں نے گہر بار اپنا چہرہ چہاڑ کر سارا مال اپنا شیخ پر نثار کیا غرضکہ شیخ نے یہاں تک شہرت پائی کہ خواص خان سردار بھی جسکی بغاوت کا بیان اُدھر مذکور ہوا شیخ کے مریدوں میں داخل ہوا اگرچہ پہلے پہلے شیخ کے زہد و تقویٰ اور دین و مذہب سے کسی قسم کی خرابی ظاہر نہوتی مگر تھوڑے دنوں بعد اُسکے چیلے چانتے ایسے بیباک اور دلیر ہو گئے کہ انہوں نے یہہ واجب سمجھا کہ جس کسیکو خلاف شرع کام کرتے دیکھیں تو پہلے پہل روک توک اُسکی کریں پھر اگر وہ نمانے تو اُسکو جانسے ماریں اور جبکہ اُس فرقہ کی زور و ظلم کی نوبت یہاں تک پہنچی تو وقت کے حاکموں اور شرع کے مفتیوں نے لاگ دانست اُنکی واجب و لازم سمجھی چنانچہ شیخ کو گرفتار کیا اور علانیہ اظہار اُسکا لیا بعد اُسکے قتل شیخ کا تقویٰ مرتب ہوا مگر سلیم شاہ نے اُس تقویٰ پر عمل نکیا بلکہ شیخ کو دیس نکالا دیا یعنی قلعہ ندیہ کو روانہ کیا جو نوبدا کے کنارہ پر واقع ہی مگر شیخ اس جگہہ آکر بہت کہل کہلا اور اپنے مسئلوں کو بڑی دھوم دھام اور نہایت تہمت تہمت سے پہلایا چنانچہ پہلے وار اُسے

قلعہ کے محاکم کو سپاہیوں سمیت اپنا مرید گردانا اور جبکہ اوسکو ایسی قوت حاصل ہوئی جو کبھی نصیب نہوئی تھی تو وہ دارالسلطنت میں بلایا گیا اور حامیان شریعت نے قتل اوسکا چاہا چنانچہ سلیم شاہ کی بہت سی منت سماجت کی مگر سلیم شاہ نے توقف برتا اور جبکہ لوگوں کے کہنے سننے سے نہایت زچ بیچ ہوا تو کام نا کام اُس نے کوزوں کا حکم دیا اور یہہ فرمایا کہ بعد اُس کے شیخ کو تھوڑی مہلت دی جاوے کہ وہ سوچ سمجھ کر توبہ کرے اور اپنی غلط فہمی اور کج آہنگی سے باز آوے مگر شیخ کا یہہ حال تھا کہ وہ پہلے ہی سے اُس عام مرض میں مبتلا تھا جو اُس زمانہ میں شایع ذایع ہو رہا تھا اور اس مرض کے مارے ایسا ضعیف نحیف ہو گیا تھا کہ تیسرے کوزے کے لگتے ہی روح اُسکی پرواز کر گئی بعد اُس کے وہ جماعت پراگندہ ہو گئی اور تمام مرید اوسکے وودھو کر چپ چاپ ہو بیٹھے *

محمد شاہ سوری عدلی کی سلطنت کا بیان

جب کہ سلیم شاہ اپنی موت مر گیا تو اُسکے بیٹے فیروز خاں درازدہ سالہ کو محمد خاں اُسکے چچا نے بخپال سلطنت قتل کیا اور میدان کو خالی دیکھ کر سنہ ۵۵۳ اے مطابق سنہ ۹۶۰ ہجری میں تخت نشین ہو بیٹھا اور محمد شاہ عادل کا خطاب اختیار کیا یہہ بادشاہ اس خطاب کی نسبت عدلی شاہ کے خطاب سے زیادہ مشہور ہی اور طرز طریق اُس کے ایسے عمدہ اور شایستہ نہ تھے کہ اُن کے حسن و خوبی کی بدولت بھٹیچے کے خوں ناحق کا دھبہ اُس سے دھویا جاتا بلکہ وہ نہایت نابکار اور زناکار اور بغایت کندہ نا تراش اور ستم شعار اور پاجی پوست اور پاجیوں کا یار غم کسار تھا اور جیسا کہ وہ عادتوں کا خراب اور کرتکوں کا بوا تھا ویسے ہی ہمتوں کا ہارا اور جی کا بوا تھا *

اس بادشاہ میں حکمرانی کی قابلیت نہ تھی چنانچہ اُس نے تمام انتظام اپنی حکومت کا ہیمر بقال کر تفویض کیا تھا جسکی اصل و حقیقت

یہ نہیں کہ وہ شخص ایک ہندو زادہ تھا اور کسی زمانہ میں چھوٹی سی دوکان اپنے گزارہ موافق کرتا تھا اور جیسا کہ وہ ذات سے کہوتا تھا۔ اُس سے زیادہ رنگ روپ کا ہوا اور چہرہ مہرہ کا بھونڈا تھا مگر باوصف ان ظاہری عیبوں کے ایسا ہوشیار اور قابل تھا کہ دربار کے بڑے بڑے بہادروں اور چنے چنے امیروں میں بات اپنی بنائے گیا یہاں تک کہ بادشاہ کی جہل و حماقت اور ظلم و ستم کے سارے سلطنت کا حال اگرچہ خراب اور اہتر تھا اور روز روز تنزل کو پہنچتا جاتا تھا مگر صرف اسی شخص نے اپنی لیاقت و ہوشیاری سے بادشاہت کو تھامی رکھا اور بات اُس کی بگڑنے نہ دی *

بادشاہ کے زور و ظلم اور ملک کے شور فسادوں

کا بیان

جونہی کہ عادل شاہ تخت نشین ہوا تو اُس نے جہل و حماقت سے خزانوں کو تلف کیا اور جسے جمائے گھر کو دو چار روز کے عرصہ میں اورا لٹا کر برابر کیا اور جب کہ اُسکی کانٹھہ گویہ میں کوزی پیسا نہ رہا تو گھر کے امیروں کی جاگیریں اور حکومتیں ضبط کرنی لگا اور یار دوستوں کو بخشنی لگا چنانچہ منجملہ اُن کے جن پتھانوں کی جاگیریں ضبط ہوئیں اُنہوں نے بڑی بے صبری اور نہایت بے تابی سے بادشاہ کا ظلم اُٹھایا اور دلوں میں رنجیدہ پیچیدہ رہے اور اسلیمے کے پتھان لوگ اپنی سینہ زوری اور آزاد منشی سے کسی کی پوری پوری اطاعت نہیں کرتے اور بات کے بگڑنے کا رنج اور سنوارنے کا خیال اُن کو نہایت ہوتا ہی تو ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ عادل شاہ ایک جنگی سردار بمینی محمد شاہ فرملی کی جاگیر کو ضبط کر کے سرمست خاں شروانی کو دینے لگا جو بادشاہ کی بدولت یکایک بڑے پایہ کو پہنچتا تھا تو محمد شاہ فرملی کا بیٹا غیظ و غضب کے مارے نہلا پہلا ہوا اور بے ساختہ یہہ بول اُٹھا

کہ کیا میرے باپ کی جاگیر ایک ایسے آدمی کو دی جائی ہی جو
سگ فریوشی کے ذریعہ سے اوقات اپنی بسر کرتا تھا *

چوں ہی کہ یہ بڑا بول اُس کے مرنہ سے نکلا تو درباری لوگوں نے یہ
چاہا کہ اُس گستاخ بے ادب کو دربار بادشاہی سے خارج کریں چنانچہ
سومست خان شروانی نے جسکو جاگیر اُس کے باپ کی عنایت ہوئی تھی
اُسکی گردن پکڑی مگر اُس پھر تیلی گہرو نے کہانڈے کا ایک ہاتھ
ایسا لکایا کہ سر اُسکا جوان کے پانوں پر آہڑا بعد اُس کے تمام لوگ
اُس پر چاروں طرف سے توت پڑے اور وہ بادشاہ کی طرف کو دوڑا مگر
بادشاہ اُس کے ارادہ پر پے لیکھا اور بے تھاشا تخت سے کودا اور جب
کہ وہ جوان اُس کے قریب آ پھونچا تو چوں توں کر کے محفل سرا میں
داخل ہوا اور اتنے اوسان اُس کے ٹہکانے رہے کہ محفل سرا کا دروازہ اُس
نے بند کیا اور چوں ہی کہ توت بہرت وہ جوان گہرو مارا گیا تو بادشاہ
کو کسی طرح کا کہتکا باقی نہوا مگر اِس قصہ کو بڑے پہل پہول لگے
چنانچہ اُسی روز ایک بڑا سردار اُس کے دربار سے چلا گیا اور بعد اُس
کے جب ایسے لوگ اُس کے شریک اور معارف ہوئی جو بادشاہ کے
کوتوں سے نہایت ناراض تھے تو چنار گدہ کے قریب اُس نے بغاوت کا
چھنکا کہڑا کیا مگر بادشاہ نے باغیوں کا مقابلہ کیا اور باغیوں پر فتح پائی
لیکن اِس کامیابی سے کار و بار اُس کا ٹھیک تھا کہ نہوا اور بائ اُسکی
اِس لیئے نہ سنوری کہ ابراہیم سور نے دلپا اگرہ پر قبضہ کیا تھا جو
بادشاہی خاندان میں سے تھا اور خود بادشاہ اُس کی بیہخلی کے لیئے
بجائ و دل ساعی رہا اور بہت سی محنت کیئے گیا مگر کچھ حاصل
نہوا اور کوئی بائ اُس کے ہاتھ نہ آئی یہاں تک کہ اپنی سلطنت کے
مشرقی ملکوں پر قناعت کو بیٹھا بعد اُس کے اِس بغاوت کی کامیابی کا
اثر دور دور تک پہیلا چنانچہ بلان پنجاب میں یہ امر واقع ہوا کہ شہر شاہ
کا دوسرا بہتیچا سکندر سور آپ بادشاہ بن بیٹھا اور ابراہیم سور پر اُسنے

چڑھائی کی اور ابراہیم سور کو شکستیں دیکر دلی آگرہ سے خارج کیا اور ابراہیم کا یہ حال ہوا کہ کام نا کام اُس کو اُس ملک میں پہنگانا سوچھا جو عادل شاہ کے قبض و تصرف میں اب تک موجود تھا اور جب کہ ابراہیم اُس ملک میں داخل ہوا تو عادل شاہ کے وزیر ہیمو بنگال نے زور دباؤ دیکر بیانہ کی طرف اُس کو پہنایا مگر ابراہیم کے نصیبوں نے یہہ یارپی کی کہ ہیمو بنگال ایک بغاوت کی ضرورت سے بنگالہ کو روانہ ہوا اگر اتفاق سے یہہ ضرورت پیش نہ آتی تو ابراہیم بیانہ میں پکڑا جانا باقی جس شخص نے ملک بنگال میں بغاوت کی تھی وہ محمد سور بنگالہ کا حاکم تھا اور جب کہ ہیمو بنگال عادل شاہ سے دوبارہ آکر ملا تو اُس کو یہہ بات دریافت ہوئی کہ مالوہ میں بغاوت قائم ہوئی اور ہمایوں بھی ہندوستان میں داخل ہوا چنانچہ اُس نے سکندر سور کو شکست دیکر دلی آگرہ پر قبض و تصرف کیا *

بارجود اِس بات کے کہ ہیمو بنگال کو یہہ خبر وحشت اثر پہونچتی مگر بنگال کے نئے بادشاہ کے مقابلہ میں پورا پورا آمادہ رہا جو بنگالہ سے تھوڑی دور ادھر بڑھا چلا آیا تھا غرض ہیمو کامیاب ہوا اور محمد سور عین لڑائی میں مارا گیا *

اگرچہ بنگالہ کی بغاوت کا نام و نشان اب باقی نہ رہا مگر اور مقاموں کی بغاوتیں باقی رہیں اور جو نہایت بڑا خطرہ درپیش تھا وہ ہمایوں کے آگرہ میں آجانے اور قابض ہوجانے کا تھا اور جب کہ ہیمو وزیر اُس کا ہمایوں سے لڑنے بہڑنے کی تیاری کررہا تھا تو ناگاہ اُس کو یہہ مزید پہونچا کہ ہمایوں موگیا اور اُسکا بیٹا محمد اکبر جو اُس وقت پنجاب میں موجود تھا جانشین اُس کا ہوا غرض کہ اِس انقلاب کے سنہی سے ہیمو کی بہت ہمت بلند ہوئی اور نشہ اُسکا ڈوبلا ہوا چنانچہ اُس نے محمد عادل شاہ کو جو ایک نام کا بادشاہ تھا چنار گدہ میں چھوڑا اور تیس ہزار آدمیوں سمیت آگرہ کو فتح کرنے اور غنیمت کو ڈبانے

کی غرض سے روانہ ہوا اور جس جس موافق ملکوں میں پہنچتا گیا وہاں کے لوگ اُس کے شریک و معاون ہوتے گئے چنانچہ آگرہ کو بعد ایک مہینہ صوبے کے فتح کیا اور وہ مغلی فوج جو ہمایوں کے ساتھ آئی تھی تودہی بیگ کے زیر حکومت ہو کر دلی میں اکھٹی ہوئی مگر اس لئے کہ تودہی بیگ شکست کھا کر میدان سے بھاگا تھا دلی میں تہہ نسا اور وہاں سے بھی بے تختاشا بھاگا اب ہیمر نے یہہ ارادہ کیا کہ لاہور کی جانب باگ اٹھا دی اور ہمایوں کے لوگوں کو جو پانی سے پتلے ہو رہے تھے صدمہ پہنچا دے *

جب کہ یہہ واقعہ پیش آیا تو اکبر کے سارے سرداروں کی یہہ مشورت ہوئی کہ کابل کو لوت کر چلے جاویں مگر اکبر نے جو اُس زمانہ میں تہہ ہوس کا تھا تمام ناموں کو بیوم خاں کی راہ و مرضی پر موقوف رکھا اور یہہ بیوم خاں ایک ایسا عمدہ سردار تھا کہ اوسکی عقل و شجاعت اور زور و قوت کی بدولت خاندان تیمور کی امیدیں قائم رہیں ہر جگہ بیوم خاں نے تہہوز چینیے سرداروں کا کہنا نمانا اور ایک ایسی فوج ہمراہ لیکر جو فوج ہیمر کے مقابلہ میں بہت تہہوزی تھی ہیمر کے مقابلہ کو آگے بڑھا اور انجام اوسکا یہہ ہوا کہ بعد ایک بڑی لڑائی کے جو پانچویں نومبر سنہ ۱۵۵۶ ع کو پانی پتہ کے تہہروں واقعہ ہوئی اور ہیمر اُس میں جان توڑ کر لڑا اور کوئی دقیقہ اُسنے باقی نہ چھوڑا ہیمر والوں نے شکست فاحش کھائی اور خود ہیمر گرفتار ہوا *

جب کہ ہیمر عادل شاہ کے ہاتھ سے گیا تو اُسکے ساتھ ہی عادل شاہ کی وہ امیدیں بھی گئیں جو اپنی پہلے سلطنت پر دوبارہ قبضہ حاصل کرنے کی نسبت اُسکے جی جان سے لگی ہوئی تھیں چنانچہ عادل شاہ بہار و بنگال پر یہاں تک سلطنت کرتا رہا کہ ایک نہا دعویدار بنگالہ میں پیدا ہوا اور عادل شاہ اُسکی لڑائی میں مارا گیا *

چوتھا باب

ہندوستان میں ہمایوں کی بحالی کا بیان

بیان ارون معاموں کا جو ہمایوں کو ایران میں پیش آئی
شاہ طہماسپ صفوی کے عہد سلطنت میں جو صفوی خطاب والے
بادشاہوں میں سے دوسرا بادشاہ تھا ہمایوں ایران میں داخل ہوا تحقیق
اس خاندان کی یہہ ہی کہ باپ اس بادشاہ کا یعنی شاہ اسماعیل صفوی
دریشوں کے گھرانے کا تھا اور اُس گھرانے نے زہد و تقویٰ اور صلاح و
پارسائی کی بدولت بڑا اعتبار اپنا پیدا کیا تھا چنانچہ اب بھی ایرانی
لوگ اونکی تعظیم و تکریم اس لٹی کرتے تھے کہ وہ مذہب کے شیعہ
تھے اور یہہ خاندان اُس مذہب کا اوجائے والا تھا اِسلیمت کے شاہ اسماعیل
اس خاندان کے پہلے بادشاہ نے اُس مذہب کے اصول قاعدے مقرر کیے
اور اصول قاعدوں کی رو سے رواج اُس کو دیا اگرچہ سنی شیعوں میں
رومن کیتھاک اور پروٹسٹنٹ عیسائیوں کی نسبت فرق و تفاوت بہت
تھوڑا ہی مگر باوجود اِس کے اُن کے آپس میں بڑی سخت عداوت اور
نہایت بغض و کراہت واقع ہی اور ایرانیوں کی شدت اتفاق کی وجہ یہہ
ہی کہ وہ جیسے ہم قوم ہیں ویسے ہی ہم مذہب بھی ہیں اور ایران
کی سلطنت کے علاوہ اور کسی سلطنت میں وہ مذہب عموماً پایا نہیں جاتا
اور اِسلیمت کے شاہ طہماسپ اُن بانیوں کے سلسلہ کا صرف دوسرا بادشاہ
تھا جنہوں نے بیخ و بنیاد اُس مذہب کی ڈالی تھی تو وہ اپنے دین کا
بکا اور نہایت متعصب تھا اور ایسا مدد و معاون تھا کہ اُس مذہب کے
بڑے حواریوں میں گنا جاتا تھا چنانچہ وہ مغصلہ ذیل معاملے جو اُس نے
ہمایوں سے بڑے اُنکا باعث یہہ تھا کہ وہ اپنے دین و مذہب میں نہایت
متعصب تھا اور جو رنگ دھنگ اُن کے آپس میں جاری رہے وہ ایسے ہی
تھے جیسیکہ ایشیا کے خون مختار بادشاہوں میں جاری ہوتے ہیں بیان
اُسکا یہہ ہی کہ شاہ طہماسپ کی جانب سے ہمایوں کا استقبال اچھی

طرح عمل میں آیا چنانچہ ہر صوبہ کے حاکم نے تعظیم تکریم اُس کی کی اور ہر بستی کے رہنما والوں نے استقبال اُس کا کیا اور ہر جگہ بادشاہی محفلوں میں اُتارا گیا اور طرح طرح سے مہمانداری کی شرطیں ہجالاتی گئیں مگر باوصف اِس تعظیم تکریم کے جو کمال احتیاط اور بڑے حفظ مراتب سے عمل میں آئی تھی جب کہی ہمایوں سے کوئی بات ایسی صادر ہو جاتی تھی کہ وہ شاہ کی مرضی کے موافق نہ ہوتے یا اُس کے ہونے سے بات اُسکی پھینکی بڑے تو کج ادائیگی ہوتی جاتی تھی اور تعظیم تکریم اُس کی صاف اُٹھائی جاتی تھی اگرچہ ہمایوں مہمان مبارک سمجھا گیا اور بڑی اُر بیٹھ اُس کی ہوئی مگر خاص دارالسلطنت میں داخل ہونے کی اجازت نہ تھی یہاں تک کہ کئی مہینے کے بعد اُس کی ملاقات ہوئی اور جس زمانہ میں ملاقات اُس کی ہوئی تھی تو اس نے اپنے معتمد سردار بیروم خاں کو شاہ کے پاس ایک پیغام دیکر بھیجا تھا چنانچہ اُس سردار کی قواضع تعظیم میں ایک ایسی بات پیش آئی کہ اُس کے پیش آنے سے ہمایوں کو بخترہی واضح ہوا کہ میں شاہ کے اختیار و قابو میں ہر طرح سے ہوں *

شاہ اسماعیل صفوی نے اپنے پیرو رفیقوں کی خاطر ایک تڑپتی ایسی ایجاد کی تھی کہ ظاہری علامت کی رو سے یہی میرے پیر و باہم منتفق رہیں اور اسی باعث سے ایرانی لوگ اُس خطاب سے مشہور ہوئے جو آج کل خطاب اُنکا مروج ہی ہے اور اس فرقہ کی اس مخصوصہ علامت سے تمام مسلمانوں کو ایسی نفرت ہی جیسے کہ سترہویں صدی کے کالونی عیسائیوں کو تسمیح اور صلیب کے نشانوں سے تنفر ہی *

‡ تمام ایرانی اس ٹوپی کے سرخ ہونے کے سبب سے آپ کو تڑپاں یعنی لال سرورہ دانی کہتے ہیں ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ بابر بادشاہ نے جبکہ ایرانیوں کی رائے رضا پر کامیابی اُسکی موقوف تھی اُنکی تالیف قلوب کے لیٹی رواج اس خطاب کا چاہا مگر باوجود اُسکی کہ کوئی مذہب کی بات اُس میں مخلوط نہیں تھی تمام مسلمان ایسی بگڑ گئے کہ بابر کو اندیشہ ہوا (ارسکائن صاحب کا ترجمہ بابر کی سرگذشتوں کا صفحہ ۲۲۴)

ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ بیرم خاں شاہ کے دربار میں حاضر تھا شاہ نے یہہ چاہا کہ یہہ ایلچی بھی وہ توہی پہنے چنانچہ خود شاہ نے اپنی زبان سے ارشاد کیا مگر جبکہ بیرم خاں نے یہہ عذر پیش کیا کہ فدوی دوسرے بادشاہ کا ملازم ہی اور کوئی کام بغیر اُسکی اجازت کے اپنی طرف سے نہیں کر سکتا تو شاہ نے بظاہر یہہ فرمایا کہ تجھکو اختیار حاصل ہی مگر جی میں بہت ناراض ہوا اور ناراضی کا علانیہ اثر یہہ ظاہر ہوا کہ اُسنے تھوڑے سے متحوموں کو عین دربار میں بلا کر سب کے سامنے قتل کروا دیا اور ساری غرض یہہ تھی کہ اس نافرمان ایلچی کے جی میں زعب داب اُس کا بیٹھ اور ایک طرح کی ہیبت پیدا ہوئے *

شاہ طہماسپ نے ہمایوں سے برابر ہی کی ملاقات کی اور طرح طرح سے وہ معاملے ہوتے جو اُسکی شان و منصب کے شایان اور ہمایوں کی قدر و منزلت کے مناسب تھے یہہ دونوں بادشاہ بیٹھے ہی تھے کہ شاہ نے ہمایوں سے کہام کہلا یہہ بات کہی کہ آپ اس توہی کو ضرور ہی پہنیں جسپر ہماری اور آپ کی بھٹ و تکرار اب تک قائم ہی چنانچہ ہمایوں نے جو پہلے سے پہلے یہہ بات سمجھے بوجھ بیٹھا تھا کہ ایک نہ ایک روز اس توہی کے معاملہ میں گفتگو ضرور ہوگی ہوشیاری دیکھنا اور ہوتی اور بطور معتول اُسکو سلام کر کے توہی کا پہننا تسلیم کیا یہاں تک کہ جب ہمایوں نے اُس توہی کو سرفراز کیا تو شاہ کے درباریوں نے فہایت خوشی سے شور مچایا اور دونوں بادشاہوں کو اَداب تسلیمات بچا لاکر مبارکبادی کے فترے ادا کیئے علاوہ اُس کے غالب یہہ ہی کہ مذہب کے مقدمہ میں بھی کچھ گفتگو درمیان آئی تھی مگر ہمایوں نے پورا پورا نمانا اِسلیئے کہ جب شاہ دوسرے دن ہمایوں کے متصل کے تلے سے کہیں جاتے ہوئی گذرا تو ہمایوں اُس کے سلام کی خاطر دروازہ پر کھڑا ہوا مگر شاہ ملتفت نہرا اور بدوں لیئے سلام کے ویسی ہی گذر گیا اور ہمایوں سخت ناراض اور متغعل ہوا اور اُونا سا نمونہ لیکر

چلا آیا بعد اُس کے ایک روز ایسا اتفاق ہوا کہ ہمایوں کے بارو چچی خانہ میں اس پیغام کے ساتھ ایندھن بھیجتا کہ یہہ بات یاد رہی کہ اگر تونے شریعہ ہونے سے انکار کیا تو ایسی لکڑیوں کا چٹنا بنایا جاویگا اور تو اُس میں چلایا جاویگا مگر ہمایوں نے بجواب اُس کے استنلال و انکسار سے یہہ کہلا بھیجتا کہ یہہ نیاز مند درگاہ الہی بزم بیت اللہ آیا تھا سو آپ اب اجازت فرمائیں کہ منزل مقصود کو پہونچتی شاہ نے ہڑی سنگدلی برتی کہ صاف صاف یہہ کہا کہ یہاں یہہ (سر منظور ہی کہ سنیونکا نام و نشان باقی نہی ہمایوں کو دیں اِس ملک و ولایت کا قبول کرنا ہڑیکا جہاں وہ آپ سے آپ آیا ہی ورنہ انکار و اصوار کا مزا پاویگا *

بعد اس نتیجہ و تہدید کے ایک قاضی ہمایوں کے پاس آیا جسکو ہمایوں کے سمجھانے اور کلام و گفتگو میں دبانے کو بھیجتا تھا چنانچہ قاضی نے تین کاغذ ہمایوں کے سامنی پیش کیئی اور علانیہ یہہ بات کہی کہ منجملہ ان تین کاغذوں کے جس کاغذ پر چاہو دستخط کرو مگر ہمایوں نے تینوں کاغذوں کو رد کیا اور اس قدر برہم ہوا کہ بے اختیار اپنے نوکروں کو پکار آٹھا اور جب کہ قاضی نے مزاج اُسکا برہم دیکھا تو نرم باتوں سے اُسکو ٹھنڈا کیا اور ایسی معتول تقریر پیش کی کہ اُس کے ذریعہ سے اپنے مطلب پر کامیاب ہوا یعنی دلیلوں اور برہانوں سے یہہ بات اُسکی جچی میں بیٹھائی کہ آپ کو یہہ اختیار حاصل ہی کہ اپنے دین اور مذہب پر جان اپنی نثار کریں مگر ہمراہیوں کی جان کھونیکا اختیار آپ کو حاصل نہیں بلکہ مواخذہ کی صورت درپیش ہی بقول شخصے

اگر زمانہ نسازد تو با زمانہ بساز

اب یہی لازم ہی اور یہی فائدہ کی صورت ہی کہ آپ اُس بات کو قبول فرمائیں جسکا انکار آپ کے قبض و قدرت سے خارج ہی *

ہمایوں کی سرگشتوں کے لکھنی والی نے مضمون اُس کاغذ کا بیان نہیں کیا جسپر ہمایوں نے دستخط کیئی تھے مگر گمان غالب یہہ ہی کہ

آسکو حلال و مضمون آسکا دریافت نہیں ہوا باقی ابوالفضل نے اپنی ہوشیاری چالاکی سے دین مذہب کی تکرار و بحث کو یہاں تک قلم انداز کیا کہ آسکی کلام سے اسقدر بھی پایا نہیں جاتا کہ دونو بادشاہوں میں کوئی دن بد مزگی بھی رہی ہاں یہ بات صاف معلوم ہوتی ہی کہ آس کاغذ میں رفض کا قبول کرنا اور بلاد ہندوستان میں رواج آسکو دینا اور قندھار کو حوالہ کرنا مندرج ہوگا چنانچہ پہچھلی شرط پوری کی گئی مگر جب کہ دوسری شرط کا وقت آیا تو ہمایوں نے ایسا آسکا ناممکن سمجھا اور ایران کے ہماز کی پروا نہ کی باقی یہ بات کہ ہمایوں نے تشیع کو قبول کیا یوں معلوم ہوتی ہی کہ وہ ارد بیل کو بقصد زیارت شیعہ صفی کے گیا جو سنیوں کی شان و دیانت سے نہایت بعید ہی † *

جب کہ آس کاغذ کا چہرہ طی ہوچکا تو شاہ نے دو مہینی تک ہمایوں کی بات نہ پوچھی اور بعد آس کے جب پھر ملتفت ہوا تو ایسی بے التفاتی اور بے اعتنائی برتی کہ آن معاملوں میں بھی جو دین و مذہب سے علاقہ واسطہ نہیں رکھتی ایک طرح کی درشتی پائی جاتی تھی اسی اثناء میں ہمایوں کے بدخواہوں نے شاہ کے کانوں میں یہ بات پھونکی کہ جب ہمایوں سلطنت پر قابم تھا اور بات آسکی بٹی ہوئی تھی تو آس نے نجوم کے عمل سے سارے بادشاہوں کے طالع دیکھے تھے چنانچہ آس نے اپنے آپ کو فرماں روا کے کشور ایران کی نسبت بڑا نصیبی والا ٹھرایا تھا غرضکہ شاہ اس فقرے کو سنکر بہہکا ہوا اور ہمایوں کو دونا تنگ پکڑا بعد آس کے جب ہمایوں نے وجہ بیان کی تو شاہ نے یہ طعنہ دیا

† منتخب التواریخ میں بیان کیا گیا ہی کہ آس کاغذ میں شیعوں کے عقاید مندرج تھے مگر ہمایوں نے آسکی تسلیم کی یہ صورت نکالی کہ بازار بلند آسکو پڑھا باقی ہاں یا نہیں زبان سے کچھ نہ کہی اور اسی کتاب میں لکھا ہی کہ ہمایوں نے شیعوں کی طرح نماز کا پڑھنا کچھ کچھ اختیار کیا تھا جسکی بابت سنی شیعوں میں بڑا اختلاف ہی †

کہ آپ اسی غرور و نخوت کی بدولت اس نوبت کو پہنچے کہ ملک سے گنواروں نے خراج کیا اور جوڑو بچے دشمنوں کے قبضہ میں رہے *
 اگرچہ تنہائی اور خلوت میں ایسے ایسے حرف درمیان آجاتے تھے مگر لوگوں کے زور و وہی تعظیم تکریم اس کی ہوتی تھی جو پہلے سے چلی آتی تھی چنانچہ بڑے بڑے شکاروں کے جلسے اور کھانے پینے کے ہنگامی ہمایوں کی مخاطب مرتب کیٹی جاتے تھے یہاں تک کہ جب ہمایوں کی رخصت کا وقت قریب آیا تو اس نے نوازشوں کی مار ماروں اور عنایتوں کی بوچھاڑوں سے ہمایوں کو شور بزر کیا اور ایک مرتبہ ہاتھ اپنا اپنی چھاتی پر رکھ کر ہمایوں سے مخاطب ہوا کہ اگر پہلے چوکے آپ کی خاطر داری میں کوئی تقصیر ہوئی ہو تو آپ اسکو معاف کریں بعد اُسکے ہمایوں کو اس وعدہ پر رخصت کیا کہ بارہ ہزار سوار آپ کے ہمراہ جانے کے لینی سیستان میں حاضر رہیں گی مگر باوصف اس خاطر داری اور مہمان نوازی کے یہہ بات ان دنوں کے نصیبوں میں لکھی تھی کہ ایک اور بد مزگی بدوں جو شاہ کی جانب سے ظہور میں آئی دنوں بادشاہ ایک دوسرے سے رخصت نہرویں چنانچہ بیان اُس کا یہہ ہی کہ ہمایوں سیدھا سرحد کی طرف نکلا بلکہ داہیں باہیں ایزان کے شہر و دیہات کو دیکھتا بھالتا جاتا تھا یہاں تک کہ شاہ اپنی قلم زر میں کسی کام کے لیٹی سفر میں تھا قندہار سے چلتا پھرتا وہاں آنکلا جہاں ہمایوں کے قہرے ہڑے تھے قہروں کے دیکھتی ہی یہہ پکارا لڑھا کہ کیا ہمایوں اب تک ہماری قلمرو سے باہر نہیں گیا اور اسیوقت ایک ایلچی ہمایوں کے پاس اس تاکید سے بھیجا کہ ابھی چالریس میل چلا جاوے اور کوئی حیلہ بہانہ پیش نہ کرے *
 بعد اُسکے جب ہمایوں سیستان میں داخل ہوا تو بارہ ہزار سواروں کی جگہ چودہ ہزار پائی اور شاہ کے بیٹی مرزا مراد کو سردار اُن کا پایا اُس زمانہ میں ہمایوں کے بہائیوں مرزا کامران اور مرزا ہندال اور مرزا عسکری کی یہہ صورت تھی کہ کابل پر کامران متصرف تھا اور

مرزا ہندال نے قندھار پر چبایہ مارا تھا اور قابض بھی ہو گیا تھا مگر کامران نے دوبارہ قبضہ حاصل کیا تھا اور مرزا ہندال کے کونکوں سے درگزر کر کے غزنی کی حکومت آسکو عنایت کی تھی اور مرزا عسکری کو قندھار کا حاکم کیا تھا اور مرزا سلیمان نے اپنے رشتہ دار سے بدخشاں کی حکومت چھینی تھی جسکو بابر نے آس حکومت پر مقرر کیا تھا اور بلخ کا جنوبی حصہ بدخشاں کی قلمرو میں شامل اور بدخشاں کا شمالی حصہ بلخ سمیت اوزبکوں کی حکومت میں داخل تھا اور ادھر شیرو شاہ بھی اب تک چیتا جاگتا تھا اور اسی نظر سے ہمایوں کو ہندوستان پر حملہ کرنے سے بہت تہرتی امید تھی *

جب ہمایوں ایران میں مقیم تھا تو صرف سات سو آدمیوں کی بھڑ بھڑا آسکے ہمراہ تھی اور جب بعد آس کے ایرانیوں سمیت ہوسٹ کے قلعہ پر آس نے دھاوا کیا جو دریائے ہیلمند کے کنارے پر واقع ہی تو خاص فوج آسکی پہلی بھڑ بھڑ سے کچھ زیادہ نہ تھی غرض کہ وہ قلعہ فتح ہوا اور مارچ سنہ ۱۵۲۵ ع کو وہ فوج بلا رکارت آگی بڑھی اور قندھار کی جانب روانہ ہوئی *

قندھار کی فتح کا بیان

جب کہ ایرانی قندھار کے لگ بھگ پہنچے تو انہوں نے لڑائی بھڑائی کے شوق ذوق اور اس لوبہ لالچ کے مارے کہ مرزا عسکری قندھار کا خزانہ لیکر بھاگنی نپاویے خانہ جنگوں کی مانند ایسا بے طور و بے قاعدہ دھاوا کیا کہ محصوروں نے ان کو مار کر بھگایا مگر بعد آس کے باقاعدہ محاصروہ عمل میں آیا اور پانچ مہینے تک قائم رہا یہاں تک کہ ہمایوں نے مرزا کامران کے پاس اس غرض سے بیرم خاں کو روانہ کیا کہ آسکو عہد و پیمانہ ہو آمادہ کرے مگر بیرم خاں کی ایلچی گری نے کچھ فائدہ نہ دیا اور دوڑ دھوپ آس کی کچھ کام نہ آئی اور جب کہ افغانستان کے سرداروں اور باشندوں میں سے کوئی چھوٹا بڑا ہمایوں کے پاس نہ آیا تو ایرانی

لوگ افسردہ ہونے لگی اور ازلتے پہر جانے کے چرچی کرنے لگے مگر ہمایوں کے نصیب آخر کو جاگی کہ مختلف مختلف درجوں کے لوگ ادھر ادھر سے کابل کو چھوڑ کر آنے لگی اور متحصروں کی یہ صورت ہوئی کہ کھانے پینے کی تنگی سے کچھ کچھ لوگ اپنے اپنے گھروں کو چلے گئی اور باقی رہے سہ شہر کی فصیلوں سے لٹک لٹک کر کودے اور متحصروں کے پاس آگئے *

جب کہ یہ بوی صورت پیش آئی تو مرزا عسکری اطاعت پر مجبور ہوا چنانچہ بابر کی ہمشیرہ ہمایوں عسکری کی پوری دونوں کے درمیان میں پڑی اور مرزا عسکری کی شفاعت کی اور عنو تنصیر اس کا چاہا فرض کہ ہمایوں نے عنو تنصیر کا وعدہ کیا مگر معلوم ہوتا ہی کہ ایک عرصہ تک مصیبتوں کے اٹھانے اور تکلیفوں کے چھیلنے سے ہمایوں کا چپ پھتر ہو گیا تھا اور پہلے اس سے حالات اس کے ایسے تھے کہ ان کے دیکھنے بھالنے سے سمجھ بوجھ کی کوتاہی سمجھی جاتی تھی اور اب عقل آسکی ایسی ہو گئی تھی کہ انکے صادر ہونے سے زیادہ برائی پائی جاتی تھی نمونہ اسکا یہ ہی کہ مرزا عسکری کو اسباب پر اُسے مجبور کیا کہ ننگی تلوار اپنے گلے میں لٹکائے حاضر آئے اور نہایت منت سماجت سے اطاعت ظاہر کرے بعد اُس کے جب یہ ہو چکا تو ہمایوں نے عسکری کو برابر بیٹھایا اور طرح طرح سے عنو تنصیر کے آثار اُس پر ظاہر کیئے اور ایک عام دعوتِ باہمی اتفاق کی خوشی میں منعقد کی مگر یہ ساری باتیں بغض و عداوت سے معمور تھیں اس لیے جبکہ دعوت کی دھوم دھام ہوئی اور کسی نوع کا شک و شبہ باقی نہ رہا تو ہمایوں نے عسکری کے سامنے وہ حکم اُس کا پیش کیا جو ہمایوں کی گرفتاری کے لیے سردارانِ بلوچ کے نام اُس نے بھیجا تھا اور یہ جب کا حکم تھا کہ ہمایوں ایران کو بھاگا جاتا تھا بعد اُس کے مرزا عسکری کو قید کیا اور تین برس تک پانچ پانچ اُس کو رکھا اور قندھار کا قلعہ خزانوں سمیت ایرانیوں کو حوالہ کیا

چنانچہ بعد اُسکے بہت سے ایرانی لوت کر چلے گئے اور تھوڑی فوج اُن کی باقی رہ گئی مگر یہہ فوج اُن کی جو مرزا مراد کے زیر حکومت رہی تھی بقول ابوالفضل کے قندھار کے باشندوں پر زور ظلم کرنے لگی اور بیان اُن واقعوں کا جو بعد اُس کے واقع ہوئے بڑے طول طویل عذروں سے ابوالفضل نے لکھا ہی مگر حقیقت یہہ ہی کہ وہ بیان اُسکا اُس کے خاص ذاتی مگر و فریب اور ہمایوں کے بڑے بڑے کوتلوں کی رد سے ایسا ہی کہ توزک نیموری میں بھی کوئی مقام ایسے واقعوں کے بیان میں ویسا پایا نہیں جاتا خلاصہ اُس کے بیان کا یہہ ہی کہ جب مرزا مراد یکنایک اپنی موت مرگیا تو ہمایوں جو اب تک یہی شاہ طہماسپ کا ہم بھرتا تھا ایرانیوں کی اجازت سے شہر قندھار میں دوستانہ داخل ہوا اور قلعہ کے محافظ ایرانیوں کو قتل کیا اور باقی رہے سپہوں پر بڑی عنایت کی کہ اُن کو گھر جانے دیا + *

+ راجات مذکورہ کو جس طرح ابوالفضل نے بیان کیا نمونہ اُسکا لکھا جاتا ہی اور یہہ نمونہ پرائس صاحب کے ترجمہ سے لیا گیا اگرچہ یہہ ترجمہ لفظی ترجمہ نہیں ہی مگر اصل کتاب کا مضمون اُس سے بخوبی واضح ہوتا ہی پھلے پھل ابوالفضل نے قندھار کے رہنے والوں کا اگرچہ وہ ہمایوں کی رعیت نہ تھے شاکھی اور فریادی ہونا مبالغہ سے لکھا ہی جن کی شکایتیں سرداران شاہ طہماسپ کی نسبت ثابت تھیں بعد اُس کے یہہ لکھا کہ یہہ فیاض بادشاہ یعنی ہمایوں اس مقدمہ میں چندے بہت متردد رہا کہ اگر ظالموں کو زور ظلم کا مزہ چکھایا جارے اور غریب مظلوموں کا انتقام اُن نا خدا ترس ظالموں سے لیا جارے تو شاہ طہماسپ اپنے دوست سے بلا شک بگڑیگی اور بیٹھے ہاتھئے رنج بساھتا پڑیگا اور اگر ظالموں کے ظلم ستم سے در گذر کیبجائے اور پاداش و تدارک کی فکر نہ کی جارے تو ظالموں کا ظلم سو چند ہوگا اور مظلوموں کا نام و نشان باقی نہ رہے گا غرض کہ آخر کار اُس کے دل نے یہہ فتوے دیا کہ اگر پیچھلا کام نہ ہوگا یعنی ظالموں سے بدلا نہ لیا جارے گا تو خدا کا غضب نازل ہوگا اور ناکہائی آفت تریگی انتہی مگر جب کہ ہمایوں نے لڑائی بھڑائی کے بڑے نتیجوں کو سرچا اور بڑی بڑی جوکھوں کو سمجھا تو اپنے ارادوں کو مرزا مراد کے خود مرجانے تک مارا بعد اُس کے ہمایوں کو مرتع ہانہہ آیا اور جو کچھہ کرتا تھا وہ کیا بلکہ اُس نے ہون و نت تک اپنے مخالف ارادوں سے ایرانیوں کو مطلع نہ کیا اور یہی سمجھا

غالب یہہ ہی کہ ہمایوں اُن لاطایل ہندوں کا محتاج اور ملت گذار نہ تھا چنگو ابوالفضل نے بہزار زور و شور اُس کی جانب سے بیان کیا اِس لیئے کہ ہمایوں کے لیئے یہہ ہی عذر کافی وافی تھا کہ اُن عہدوں کا پورا کرنا جو بچہ و اکراہ اُس نے تسلیم کیئے تھے واجب و لازم نہ تھا مگر یہہ بات یاد رہے کہ یہہ تقریر اُس کے مذہب کے بدلنے سے متعلق ہوسکتی ہی باقی قندھار کے حوالہ کرنے سے تعلق نہیں رکھتی اِس لیئے کہ ملک قندھار اُس امداد و اعانت کا بدلاتا جو شاہ طہماسپ کی جانب سے ظہور میں اُٹی تھی اور جب ہمایوں شاہ کی روک تروک سے پورا پورا آزاد ہو گیا اور اُس کے بعد اُس کی تائید و اعانت سے فائدہ اُٹھایا تو اُس نے قول و قرار کو از سر نو نہایت مضبوط و مستحکم کیا تھا غرض کہ ایسی عہد شکنی اور خلف وعدی اور علاوہ اُس کے اُن نا معقول حرکتوں کی حیثیت سے جو عہد شکنی کے ساتھ اُس سے صادر ہوئیں اگر کافر نعمتی کا دہبا نہ لگے تو دغا بازی کے داغ دھبے سے پاک صاف نہیں رہ سکتا *

جب کہ ہمایوں نے قندھار کے قبض و تصرف سے فراغت پائی تو عین سرما کے موسم میں کابل کی جانب روانہ ہوا اور عین راہ میں مرزا ہندال اُس کا بھائی اُس سے آکر مل گیا بعد اُس کے اور لوگ بھی بھاگ بھاگ آئے لگے اور اِسٹنہر آئے کہ جب ہمایوں کابل کے قریب

گیا کہ اُس کے پیک میں کچھہ فساد نہیں یہاں تک کہ جب وہ لوگ ایسے غائل ہوئے کہ اُن کے دلوں میں شک شبہہ کا کھٹکا نہ رہا تو ہمایوں نے اس تدبیر سے کام اپنا نکالا کہ پہلے پہل ایرانی قلعہ دار سے یہہ اجازت منگوائی کہ مرزا عسکری کو تھوڑے معانظوں سمیت اِس غرض سے قلعہ میں بھیجتا ہوں کہ وہ قندھار کے قلعہ میں تھوڑے دنوں مقید رہے چنانچہ قلعہ دار نے بلا تردد تسلیم کیا حاصل یہہ کہ معانظوں کے ساتھ اور نوج بھی خفیہ خفیہ کئی اور جب کہ ایک دروازے کے قبضے پر چھترا قائم ہوا تو آپس میں تلوار چلی اور بہت سے ایرانی مارے گئے (پرائس صاحب کا ترجمہ جلد ۲ صفحہ ۱۹)

یہونچا تو کامران اُس کی تکر نہ اُٹھا سکا اور کابل کو چھوڑ کر بکر کو چلا گیا جو اُتک کے کنارے پر واقع ہی اور حسین ارغونی والی سند کا دامن پکڑا یہی اُس کے ہمایوں کابل میں داخل ہوا اور اپنے نور چشم اکبر کو جو دو تین برس کا تھا دو بارہ حاصل کیا *

بدخشاں کی مہم کا بیان

کابل میں کئی مہینے گزرے تھے کہ بدخشاں کا رولوا اُٹھا چنانچہ اُس نے بدخشاں کا ارادہ کیا جو مرزا سلیمان کے قبض و تصرف میں دوبارہ آیا تھا مگر روانگی سے پہلے اپنے چچ پیرے بھائی یاد کار مرزا کا قتل کرنا قرین مصلحت سمجھا جو ابھی شریک اُس کا ہوا تھا اور نئی سازشوں کا شک شبہ اُسکی نسبت مقرر و مسلم تھا تھا مگر اِس قتل میں یہی بات تفسیر کے قابل ہی کہ جب حاکم کابل کو ہمایوں نے یاد کار مرزا کے قتل کا حکم دیا اور اُس نے صاف انکار کیا تو اور کسی آدمی کو وہ حکم دیا اور حاکم کابل کو نا فرمانی کی سزا دی *

ہمایوں بدخشاں میں کئی مہینے رہا اور وہیں تھا کہ کامران سند سے واپس آیا اور کابل پر چھاپا مارا اور جب ہمایوں کو یہہ پوچھا لگا تو عین چازوں کے موسم میں بدخشاں سے روانہ ہوا اور کامران کی فوج کو شکست فاحش دیکر کابل کے اندر مستحضر کیا متحضرے کے زمانہ میں جو قیدی پکڑے گئے ہمایوں کے حکم سے گردن مارے گئے اور ہمایوں نے کچھ توپس نہ کہا یا اور کامران نے بھی اِس بے رحمانہ قتل کے بدلہ میں ہمایوں کے قیدیوں کو بہت سخت ستایا یہاں تک کہ اُس نے ہمایوں سے یہہ کھلا بھیجا کہ اگر توہوں کی مار مار ایسی ہی چندے دیکھی تو آپ کے صاحبزادہ اکبر کو جو دو بارہ ہاتھ آیا تھا توپ سے باندھ کر اوزا دیا جاویگا † غرض کہ آخر کار اپریل سنہ ۱۵۳۷ ع میں کامران

† ابوالفضل لکھتا ہی کہ کامران نے کسیکو خیر نہ کی اور اکبر کو توپ سے باندھ کر اوزا دیا مگر خدا تعالیٰ کی اُس عنایت کی بدولت جو معجزوں میں ظاہر ہوا

اسیادت پر متوجہ ہو گیا کہ کابل سے ہاتھ اٹھائی چنانچہ رات کے وقت خفیہ خفیہ غوری میں بھاگ کر گیا جو بلخ کے جنوب میں واقع ہی بعد اُس کے جب ہمایوں کئی تھوڑی سی فوج نے یہاں تک اُس کا تعاقب کیا کہ اُس کو غوری سے نکالا تو وہ بلخ میں آیا اور اوزبکوں سے اعانت چاہی چنانچہ اُن کی امداد و اعانت سے بدخشاں پر دو بارہ قبضہ حاصل کیا حاصل یہ کہ انہیں قصے قصایوں میں گرمی کا موسم گذر گیا اور کثرت برف کے مارے آئندہ بہار تک ہمایوں کابل میں بیٹھا رہا اور کہیں کا ارادہ نہ کر سکا مگر جوں ہی کہ بہار کا موسم آیا تو بدخشاں کا ارادہ کیا اور کامران کو شکست دیکر ایسا تنگ کیا کہ وہ تالقان کو بھاگا اور جب کہ کامران اوزبکوں کی اعانت سے مایوس ہوا تو اگست سنہ ۱۵۳۸ ع کو کام نا کام اُس نے اطاعت قبول کی مگر ہمایوں نے ادمیت برتی کہ بڑی اہلیت اور نیک نیتی سے پیش آیا چنانچہ جب کامران اور ہمایوں اور ہندال تینوں بھائی گھل مل کر باہم بیٹھے تو مرزا عسکری کو بھی قید سے رہائی ہوئی اور چاروں بھائی ایک دستہ خواراں پر کھانے کو بیٹھے اور چاروں نے ایک ہی دستہ خواراں پر نمک کھایا یعنی بعد اُس کے باہم پر خاشاں نہوگی اور اتفاق ہی رہے گا حاصل یہ کہ چاروں بھائی چاروں عنصروں کی مانند آپس میں خلعا ملط ہو گئے اور چندے متفق رہے *

ہوتی ہی اکبر سلامت رہا بعد اُس کے اُس نے تفصیل اُن معجزوں کی لکھی اور اُس نے واردات مذکورہ کو ہمایوں کی سرگذشتوں سے لیا اور ہمایوں کی سرگذشتوں کے مصنف نے فریقین کی اور بہت سی سنکدلیوں کو قلم بند نہیں کیا مگر اس مقدمہ میں یہ سوچ بیچار ہی کہ ابراہم خاں کے معقولہ کو غیر معتبر ٹھہرانے کے لئے کوئی وجہ معقول پائی نہیں جاتی سرگذشتوں کے لکھنے والے نے بیان کیا کہ جب کامران کابل سے بھاگا تو ہمایوں نے کابل کے باشندوں کو اس تصور پر لٹرایا کہ اُنہوں نے دیونائی کی تھی اور دشمن سے گھل مل گئے تھے مگر ابراہم خاں نے اس واردات کو بیان نہیں کیا

ہمایوں کا بلخ پر حملہ کرنا اور کامران کا باغی ہو کر گرفتار آنا

بعد اُس کے ہمایوں کابل کو واپس آیا اور اگلے برس سنہ ۱۵۳۹ ع میں بلخ کا ارادہ کیا چنانچہ سنہ الیہ میں بلخ کی جانب روانہ ہوا جو اوزبکوں کا مفتوحہ مقبوضہ تھا معلوم ہوتا ہی کہ اب ہمایوں کو اس قدر ہمت و قوت حاصل تھی کہ وہ بڑی بڑی مہموں کا ارادہ کرنے لگا چنانچہ اُس نے قلعہ ایبق کے فتح کرنے پر ماوراء النہر کے دہانے کا مشورہ کیا حاصل یہہ کہ ہمایوں بلخ میں داخل ہوا اور خاص شہر کے محافظوں کو ماریت کر بھیجا جو حملہ کی غرض سے بیرون شہر آئے توہ مگر اسی عرصہ میں توت پھرت ہمایوں کو یہہ پرچہ لگا کہ کامران پھر باغی ہو گیا اور کابل والوں کو دھمکارا ہی ہمایوں مضطرب ہوا اور کابل کی جانب باگ آٹھائی مگر اوزبکوں نے ایسا پیچھا دیا کہ وہ مراجعت نزار کی صورت ہو گئی چنانچہ فوج اُس کی پروا گندہ ہوئی اور بڑی مصیبتوں کے بعد ایک قرار گاہ میں پہونچی اور یہہ ایسی مصیبت ہمیں اٹنی تھی کہ اچھے اچھے وفاداروں کی وفاداری کو دھبہ لگا یہاں تک کہ ایک ایسی لڑائی میں جو کامران سے بہت ہی جلدی بڑی بعضہ بڑے بڑے سردار اوسکو چھوڑ کر چلے گئے اور اُنکے چلے جانے سے ایسی شکست اُسے کھائی کہ خود جان سے گیا ہوتا یعنی کامران کے ایک سپاہی نے ہمایوں کو زخمی کیا اور جب دوسرا زخم اُسے لگانا چاہا تو ہمایوں نے انکھیں نکال کر اُس نے ہاک سفاک کو قاتل اور یہہ پکار کر کہا کہ او نابکار بد شعار تیرا یہہ مندور کہ تو ہاتھ اٹھا ہمپر آٹھائے غرضکہ وہ سپاہی ہمایوں کی لاگ قانت سے ایسا قہر گیا کہ ہتھیار اُسکے ہاتھ سے گرا اور دوبارہ ہمایوں سے مزاحمت نکرسکا یہہ لڑائی سنہ ۱۵۵۰ ع کے نصف اول پر واقعہ ہوئی بعد اُسکے ہمایوں صرف گیارہ آدمیوں سمیت اُس لڑائی کے کہیت سے بھاگا جنہیں ہمایوں کی سر گذشتوں کا

مصنّف چوہدر بھی داخل تھا حاصل یہ کہ ہمایوں نے طرح طرح کی مصیبتیں اٹھائیں اور زخم کی تکلیفیں دیکھیں اور گرتا پرتا بدخشاں کو روانہ ہوا جہاں مرزا سلیمان نے بڑی گر متوجوشیوں سے پہلے ہی مرتبہ بہت سی امداد اُسکی کی اور جب کہ ہمایوں کھیت سے بھاگا تو کامران نے کابل پر پہر قبضہ کیا اور اکبر بھی دوبارہ اُسکو ہاتھ آیا مگر بعد اُسکے پنجھلی لڑائی میں ہمایوں کے نصیبوں نے یادری کی کہ سنہ ۱۵۵۱ع میں کامران اپنی چنگھ سے بھاگا اور خلید کے پہاڑوں میں پتھانوں کے پاس اُس نے تھکانا ڈھونڈا اور کابل اور علاوہ اُس کے اور ایسے ملک جو پہاڑوں سے خالی تھے ہمایوں کے مستحکم و مطابح ہوئے *

بعد اُس کے ہمایوں نے خلیلوں پر یورش کی جو خلید کے پہاڑوں میں کامران کے حامی ہوئے تھے چنانچہ اُن پہاڑوں نے رات کو دھاوا کیا اور مرزا ہندال اُس دھاوے میں مارا گیا اور خود ہمایوں بسوت کے قلعہ میں بھاگ کر آیا جو کابل اور پشاور کے رستہ میں پرتا ہی مگر پہاڑیوں نے ہمایوں کا تعاقب نہ کیا اور بھاگنے کو بھاگنے دیا بعد اُس کے ہمایوں نے ایسے اڑے وقت میں قصد اُن کا کیا کہ کامران کی دعوتوں کی دھوم دھام ہو رہی تھی اور مختلف مختلف گروہ اُسکی ضیالیت میں مصروف تھے غرضکہ اُس نے پتھانوں کو شکست فاحش دیکر کامران کو ہندوستان کے جانے پر متجبر کیا یہاں تک کہ سنہ ۱۵۵۲ع میں وہ ہندوستان کو آیا اور شیو شاہ کے جانشین سلیم شاہ کا دامن پکڑا مگر جب کہ سلیم شاہ نے اعانت کی حامی نہ بھری تو لاچار ہو کر گاگروں کے بادشاہ کا ملتنجی ہوا گاگروں کے بادشاہ نے دغا بازی کی کہ ماہ ستمبر سنہ ۱۵۵۳ع مطابق رمضان سنہ ۹۶۱ ہجری میں اُسکو ہمایوں کے حوالہ کیا جسپر کابل کے چھوڑنے سے تین برس کا عرصہ گذرا تھا اگرچہ بار بار کے قصوروں کی حیثیت سے کامران اسی قابل تھا کہ وہ فوراً گردن مارا جانا مگر وہ سلوک ہمایوں کا جو گاگروں کی سپردگی کے بعد اُس نے کامران سے پرتا قصوروں کے لبتاظ سے ہسند کے قابل نہیں ہی *

ہمایوں گاگروں کی سلطنت میں کامران بے سروپا اسپر پنتچہ بلا کے لینے کے لیے آیا چنانچہ جب وہ ہمایوں کے روبرو پیش کیا گیا تو بہت لچائے شرمائے سمٹے سمٹائے سامنے آیا مگر ہمایوں نے اسوقت اذیت برتی کہ اُس شامتِ ندامت کے مارے کوداہیں جانب اپنی برابر بٹھایا اور نہایت نوازش سے پیش آیا یہاں تک کہ تھوڑی سی دیر میں ایک تریز اہل جلسہ میں تقسیم ہوا اُس میں سے جسقدر ہمایوں کے حصہ میں رہا اُس میں سے اُدھا بانٹ کر کامران کو دیا بعد اُسکے شام کو راگ ناچ کا جلسہ ہوا اور دونوں بھائی ہنسی خوشی باہم بیٹھے اور آپس میں تہتہ اُڑاتے اور ہنسی تہتول کی باتیں کرتے وہ غرضکہ وہ رات اور دوسرا دن ہنسی خوشی میں گذر گیا اور درونی کنوڑتوں نے ظہور نہ کیا مگر اس عرصہ کے درمیان میں ہمایوں کے بعضے صلاح کاروں نے ہمایوں سے یہ امر دریافت کیا کہ بھائی کے مقدمہ میں کیا کرنا منظور ہی تو ہمایوں نے یہہ جواب دیا کہ پہلے گاگروں کے بادشاہ کو راضی خوشی کرنا چاہیئے بعد اُس کے جو وقت کے مناسب ہوگا وہ عمل میں آئیگا *

تیسرے دن گاگروں کا بادشاہ ادھر راضی ہوا اور ادھر یہہ صلاح تھری کہ کامران کو اُنکھوں سے معذور کرنا عین مصلحت ہی ہمایوں کی سرگذشتوں کے مصنف نے کامران کی اُن سخت تکلیفوں کو جو عین اُس کے اندھا کرنے کے وقت اُس کو پیش آئیں تفصیل وار اسلیئے لکھا ہی کہ خاص اُس کو بھی یہہ حکم تھا کہ اوسکے اندھا کرنے کے وقت آپ اپنی آنکھوں سے حاضر ناظر رہے چنانچہ وہ لکھتا ہی کہ پہلے پہل اس اوکھ کام کو کسی نے اختیار نہ کیا اور اسلیئے کہ یہہ حکم اوسنے چلتے چلتے دیا تھا تو ایک سردار اُس کے پیچھے گیا اور ترکی زبان میں اُسنے یہہ عرض کیا کہ اس کام کے پورے کرنے میں بڑی دشواری پیش آئی ہی کہ کوئی شخص اُس کو قبول نہیں کرتا ہمایوں نے بہت ہوا بھلا کہہ کر یہہ جواب دیا کہ خود تو نے کیوں نہ کیا غرضکہ وہ سردار واپس آیا اور

کامراں کو نہایت رنج و ملال کے ساتھ وہ حکم سنایا بعد اوسکے کامراں کی آنکھوں میں بار بار نشتر ڈبوئے گئے اور وہ ویسے ہی لیتا رہا اور صبر و سکون سے پہلے گیا سکو' جب کہ اوسکی زخمی آنکھوں میں نیپو کا نیچرڑ ٹپکایا گیا اور نمک بھی چھڑکا گیا تو وہ بے ساختہ چلا اڑتا اور خدا تعالیٰ کی جناب میں بہت گڑگڑا کر کہنے لگا کہ پاک پروردگار اب میں نے ان گناہوں کی سزا پوری پوری پائی جو میں نے دیدہ و دانستہ کیئے تھے باقی اب عاقبت کی بھلائی چاہتا ہوں وہاں تو معجزہ ہو رحم کرنا *

جب کہ سرگذشتوں کے مصنف نے یہہ حال زار اُسکا آنکھوں سے دیکھا تو اُسکو ٹہرنے کی طاقت نہ رہی اور کلیجہ تھامی ہوئی تیرے کو چلایا اور برا مرنہہ بنا کر بیٹھا بعد اُس کے ہمایوں نے اُس کو طلب کیا اور بلا اجازت آنے کی وجہہ دریافت کی اور جب اُس نے یہہ بیان کیا کہ کام پورا ہو چکا تھا تو بادشاہ نے یہہ فرمایا کہ اب تیرے جانے کی حاجت نہیں بعد اُسکے ایک چہرٹی سے کام کا اُسکو حکم دیا اور پھر اُس واقعہ کی بات بھی نہوچھی غالب یہہ ہی کہ واقعہ مذکورہ کے واقع ہونے سے انشراح خاطر کی نسبت انتہا اُسکو زیادہ حاصل ہوا ہوگا اور جن صورتوں میں یہہ کام اُس سے صادر ہوا ان خاص صورتوں کے لحاظ و حیثیت سے یہہ معاموم ہوتا ہی کہ یہہ کام آسانی طبیعت کی خواہش سے نہیں کیا بلکہ خاص صورتوں کی ضرورت سے وہ اُسکا مرتکب ہوا اور کوئی بات اُسکو آسکی سوائسوجھی کہ وہ بھائی کو اندھا کرے اور اُس کے کہتوں سے ہمیشہ کے لپٹی نیچریت ہو کر بیٹھے اس لپٹی کہ وہ حقیقت میں ستکار اور ناخدا ترس تھا بلکہ اگر وہ یورپ کا ایسا بادشاہ ہوتا جسکے اختیار یک نام متحدوں و معین ہوتے ہیں تو چارلس ثانی شاہ انگلستان سے زیادہ سنگ و خونریز اور مکار و فریب انگیز نہوتا *

جب کہ کامراں کا خوف خطر باقی نہ رہا تو اُسکو کہہ جانے کی اجازت دی گئی چنانچہ وہ وہاں پہونچ کر خدا کو پکارا ہوا بعد اُسکے

ہمایوں نے کشمیر کا ارادہ کیا مگر جوں ہی کہ اُس کے کانوں میں سلیم شاہ کے بڑھی آنے کی بھینک پڑی تو وہ کابل کو لوٹ گیا اور اگلے برس کو کابل کی سیر تماشی میں صرف کیا اسی عرصہ میں سلیم شاہ مر گیا اور اُس کے جانشین کی بے انتظامی سے ملک اُس کا پانچ حصوں پر منقسم ہوا اور ہر حصہ میں نئی سلطنت قائم ہوئی *

ہمایوں کا دای آگرہ پر قابض ہونا اور اِس جہان سے

انتقال کرنا

منجملہ اُن پانچ بادشاہوں کے جو سلیم شاہ کے مرنے پر قابض ہوئے تھے سکندر شاہ والی پنجاب نے ابراہیم شاہ دلی آگرہ کے غاصب کو شکست فاحش دیکر دلی آگرہ سے خارج کیا تھا اور عادل شاہ اصلی بادشاہ اُن دنوں حریفوں سے لڑ چھوڑ رہا تھا غرض کہ جب ہندوستان کے یہہ نقشی تھے تو ہمایوں کے حق میں اس سے بہتر موقع کوئی نہتا مگر در یافت ہوتا ہی کہ پھاپی شامتوں کے پان کر نے سے ہمایوں کی دل میں بڑے بڑے خیال آتے تھے اور ہندوستان کی طرف اوسکا جی نہ او بھرتا تھا چنانچہ جب تک فال و شگون اور دلیل و حجت سے دل اوسکا بڑھایا نہ گیا تب تک اُسے ہندوستان کا ارادہ نہ کیا مگر جب کہ اُسے یہہ بھاری بوجھ آٹھایا تو بڑی چابکی چالاکي سے کام اپنا پورا کیا چنانچہ جنوری سنہ 1000 ع کو ہندو ہزار سوار اپنے ہمراہ لیکر کابل سے روا نہ ہوا اور پنجاب پر دھاوا کیا اور سکندر شاہ کے عامل کو شکست دیکر لاہور پر قابض ہوا اور تھوڑے دنوں تک صوبہ مذکور کے بندوبست کے لئیے تھوڑا رہا *

بعد اُس کے سہوند پر خود سکندر شاہ سے لڑا جو بہت سی فوجیں لیکر آیا تھا اور پوری فتح حاصل کر کے آگرہ پر قبضہ کیا اور سکندر شاہ ہمالیہ کے پہاڑوں میں پھاگا مگر تھوڑے دنوں گزرنے پر سکندر شاہ نے خروج

کیا اور بیروں خاں کے ساتھ اُس کے مقابلہ کی غرض سے اکبر شاہزادہ پنجاب میں بھیجا گیا *

اگرچہ ہمایوں اپنی اصلی سلطنت پر بحال ہوا اور اُسکی سلطنت کا تھوڑا حصہ ہاتھ اُسکو آیا مگر باوصف اِس کے اُسکی عمر نے اتنی وفاداری نہ کی کہ وہ اُس تھوڑے حصہ کا مزا اُٹھا تا چنانچہ دلی میں دوبارہ آنے پر چہہ مہینے گذرے تھے کہ ایک ایسا امر پیش آیا جسکی ضرورت سے موت اُسکی اُپھونچتی بیان اُس کا یہ ہے کہ کتب خانہ کی چھت پر ہمایوں ٹہل رہا تھا اور نیچے اُترا چاہتا تھا اور زینہ سے اترتا تھا کہ موذن کی آذان اُس نے سنی اور وہ سنتے ہی تھر گیا اور جواب آذان کا پڑھنے لگا اور جب تک موذن فارغ نہوا تب تک زینہ پر بیٹھا رہا بعد اُس کے جب لائھی کے سہارے اُٹھنے لگا تو اِس باعث سے کہ ایسے مکانوں کے زینہ باہر کی جانب واقع ہوتے ہیں اور علاوہ اُسکے نخود درجی بھی تنگ اور چھوٹی بنائے جاتے ہیں اور بیرونی فصیل کے علاوہ جو وہ بھی ایک چھوٹی سی ہوتی ہی کوئی اوت آز نہیں ہوتی سنگ مرمر کی سیٹھیں اونپر لائھی کے پھسلنے سے پازو اُسکا پھسلا اور فصیل کی جانب سر کے ہل نیچے گرا اور گرنے کے ساتھ اوسان اُس کے کھوئے گئے اور چوت کی سختی سے کم سم رہ گیا بعد اُس کے ہوش تو آئی مگر چوت اُسکی اچھی نہ ہوئی چنانچہ چوتھے دن گذر گیا *

منصر عہ

چار دن کی زندگی پر کیا بھروسہ کیجئے

انتقال کے روز اُسکی عمر اُنچاس برس کی تھی منجملہ اُس کے چھبیس برس بادشاہ رہا اور اُن چھبیس برسوں میں وہ سولہ برس بھی شامل ہیں جو ہندوستان سے اُدھر آدھر باہر گذرے *

عمدہ عمدہ باتوں کے رواج و رونق دینے کے لئے ہمایوں کو تھوڑی فرصت ہاتھ آئی اور وجہ اُس کی یہ ہوئی کہ اُس کی سلطنت کے رنگ دھنگ اچھی طرح نہ بیٹھے تھے اِس کے اُس کے ذاتی حالوں میں

بھی کوئی بڑی بات اس بات کے سوا نہیں پائی جاتی کہ وہ اخوند مہر
 ایرانی مشہور مورخ جو بابر کے دربار میں ہندوستان کی چڑھائی سے
 تھوڑے عرصہ بعد آیا تھا ہمایوں کی آس فوج میں مرگیا جو گجرات پر
 چڑھ کر گئی تھی *

اتھواں حصہ

اس بات کے بیان میں کہ اکبر کی تخت نشینی تک
ہندوستان کا کیا حال تھا

پہلا باب

واضح ہو کہ یہہ بات ان سلطنتوں سے متعلق ہے جو دہلی کی
شہنشاہی بگڑنے پر ہندوستان میں قائم ہوئی تھیں اور اس لیے کہ ہم
اب اس زمانہ کے لگ بھگ پورنچے جس میں تمام ہندوستان کا
ایک حکومت سے متعلق ہوا اور اس کے مختلف باشندوں کے باہمی
واسطوں علاقوں میں طرح طرح کی تغیر واقع ہوئی تو اب یہہ مناسب
معلوم ہوتا ہے کہ جہے جہے گزرہوں کے وہ حالات اب دیکھ جاویں
جو عہد مذکور سے پہلے پائی جاتے تھے اور جہاں ہیں اس واقعہ
حال کی بنیادی کیجاوے جو انقلاب مذکورالصدر کے شروع شروع میں
پایا جاتا تھا *

محمد تغلق کے عہد دولت میں دہلی کی شہنشاہی شمال و مشرق
میں کوہ ہمالہ تک اور شمال و مغرب میں دریائے اتک تک اور مشرق
و مغرب میں سمندر تک محدود و منحصر تھی اور کہہ سکتے ہیں کہ
آسکی جنوبی حد میں آس تنگ دراز خطہ کے علاوہ جو جنوب و مغرب
میں واقع ہے تمام جزیرہ نما دکن داخل تھا غرض کہ اگر ہمیں سے
راہبشور تک ایک سیدھا خطہ کہینچا جاوے تو خطہ مذکورہ کی بڑی
بہلی حد قائم ہو سکتی ہے مگر مذکورہ بالا حدوں میں ایک بڑا خطہ
مستطیع نہوا باقی دوسرے خطہ کی نسبت جہاں ہیں نہیں کی گئی *
وہ خطہ جو جہاں ہیں سے باقی رہا اور جسے کا ملک تھا جس میں
بڑے بڑے جنگل واقع تھے اور طول آس کا گنگا کے دھانہ سے گوداوری دریا

تک پہنچا ہوا تھا جو پانسر میل سے کم طول رکھتا ہی اور عرض اُس کا کسی جگہہ میں تین سو میل کا اور کسی جگہہ چار سو میل کا ہی اور راجپوتوں کا ملک اب بھی بخوبی مطیع نہوا تھا جو شمال و مغرب میں اتریسہ کی نسبت نہایت چوڑا چکلا واقع ہوا تھا *

جب کہ متحدہ تغلق کی حکومت میں فساد واقع ہوئی اور انتظام حکومت کا دھچکر بگڑ گیا تو اسی زمانہ میں تلنگانہ اور کرناتا کے راجی خون مختار ہو گئے اور تھوڑے دنوں پہلے یہہ صورت واقع ہوئی تھی کہ تلنگانہ کا راجہ ورنگول سے نکالا گیا تھا اور جنوب کو جانے پر مجبور کیا گیا تھا اور اب کہ اُس نے میدان خالی پایا اپنے موروثی ملک پر قبضہ کیا اور کارناتا کا راجہ اُس نئے گھرانے سے منسوب تھا جس نے آپ کو خاندان بلال دیو کی جگہہ قائم کر کے بیجا نگر واقع ساحل دریائے نمبارہ کو دارالحکومت تھرایا تھا غرض کہ ان دنوں راجاؤں نے مسلمانوں کی حدود حکومت کو جنوب میں دریائے کشنا تک اور مشرق میں حیدرآباد کے نصف النہار تک پہنچے ستایا تھا اور دکن کے جنوبی حصوں کو بھی دبا بیٹھے تھے اور ایسی حکومتیں قائم کی تھیں کہ مسلمان ہمسایوں کی حکومتوں سے برابر ہی کا دعویٰ رکھتی تھیں منجملہ ان کے بیجا نگر کی حکومت پہلے ہی سے بہت بڑی ریاست تھی اور ورنگول کی حکومت کی نسبت بہت دنوں تک قائم رہی اور روز زوال سے پہلے پہلے ایسے جاہ و جلال کو پہنچی تھی کہ مسلمان بادشاہوں کے دھاووں سے پہلے جو کشور ہندوستان پر واقع ہوئے کسی خاندان کی حکومت کو وہ بات حاصل نہ ہوئی تھی *

سنہ ۱۳۲۲ ع میں تلنگانہ اور کرناتا پر ہندو دوبارہ قابض ہوئی اور اِس قبضہ سے پہلے پہلے سنہ ۱۳۲۰ ع کے قریب بنکالہ میں بغاوت ہو چکی تھی اور بعد اس کے سنہ ۱۳۲۷ ع میں وہ بڑی بغاوت دکن میں واقع ہوئی جس کے پہلے سے شای کی حکومت نوبدہ رار رکھتی *

سنہ ۱۳۵۱ ع میں محمد تغلق مرگیا اور سلطنت کی تباہی نے بڑھنا موقوف کیا مگر چودھویں صدی کے آخر میں تغلقوں کے پچھلے بادشاہ محمود کی کم سنی کے باعث سے مالوا اور جونپور اور گجرات خود مختار ہو گئی چنانچہ جونپور کی حکومت میں وہ ملک شامل تھا جو گنگا کے کنارے کناری بنگالہ سے اودھ کے وسط تک پھیلا ہوا ہی بعد اُس کے تھوڑے عرصہ گزرنے پر سنہ ۱۳۹۸ ع میں تیمور لنگ نے چڑھائی کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہی سب صوبہ بھی دلی کی حکومت سے نکل گئی اور یہاں تک نوبت اُسکی پہونچتی کہ وہ حکومت چند میلوں میں محدود ہو گئی *

ممالک مذکورہ بالا کے دوبارہ مقبوضہ مفتوحہ ہونیکا بیان اور ہوجکا اور اب ہم اُنکے ایسے حالات کا بیان کریں گے جو بیچ کے زمانہ سے علائقہ رکھتے ہیں اور نیز اُسوقت کے حالات کا جو اکبر بادشاہ کے عہد دولت میں ممالک مذکورہ سے متعلق + تھے بیان کریں گے *

منجملہ ممالک مذکورہ کے دکن کی مملکتیں اسباب کی مستحق ہیں کہ سب سے پہلے حال اُنکا بیان کیا جاوے *

دکن کی حکومتوں کا بیان

بہمنی سلطنت کا بیان

بہمنی سلطنت کا بانی حسن گانگوٹی کامیاب بغاوت کا سردار تھا جو محمد تغلق کے عہد حکومت میں بڑھا ہوئی تھی چنانچہ حسن گانگوٹی کے مرنے پر تاج تخت اُس کا وارثوں کو نصیب ہوا اور سنہ ۱۳۳۷ ع سے لغایت سنہ ۱۵۱۸ ع یعنی ایک سو اکتھار ہوس تک تیرہ پشتیں اُسکی برابر حکومت کیئے گئیں *

+ جرکہ ان مختلف حکومتوں کے حالات مختلفہ کا بیان کرنا ہندوستان کی تمام تاریخ کے لیٹی چنداں ضروری و لاپدی نہیں تو اسی نظر سے حالات اُنکے ایک تہہ میں بیان کیئے گئی اور خاص متون میں اُنکے خلاصے اور نتیجے نام بند ہوئی

بیجانگر اور ورننگول کے راجی دلی والوں کے مقابلہ میں بہمنی والوں کے شریک ہوئی چنانچہ جب ان تینوں ریاستوں کو عام دشمن سے نجات حاصل ہوئی تو وہ باہمی نفرت جو بحکم ضرورت چند روز افسردہ پڑ مرسدہ ہوئی تھی رفتہ رفتہ شکستہ ہوئی یہاں تک کہ باہم لڑائیاں قائم ہوئیں اور بہت دنوں تک قائم رہیں مگر مسلمان غالب آئی چنانچہ انہوں نے اُس ملک کو فتح کیا جو بیجانگر سے دریائے کشنا اور تمہادرا کے بیچ میں واقع تھا اور ورننگول کی ریاست کو خاک میں ملادیا اور اپنی سلطنت کے زوال سے پہلے اوتیسہ کا تھوڑا سا حصہ حاصل کیا اور مشرق میں محصورلی ہاتھ اور مغرب میں مقام کوٹیا تک اپنا قبضہ پھیلایا *

لڑائیوں کے دیر تک قائم رہنی اور گامی گامی آہستہ رفتہ سے چار عام دشمن کے مقابلہ کے لیٹی ظہور میں آتی تھی مسلمانوں کے وہ مغرور ہرٹاؤ بہت کم ہو گئی جو ہندوؤں سے برتے جاتے تھے چنانچہ ہندو مسلمان آپس میں ایک دوسری کی خدمت کرنے لگی یہاں تک کہ جب شاہ مالوہ نے بہمنی سلطنت پر حملہ کیا تو بارہ ہزار افغان اور راجپوت اُسکی فوج میں شامل تھے جو چھٹی چھٹی بہادر اور اچھے اچھے دلاور تھے اور بیجانگر والی دیوراج راجہ نے مسلمانوں کو بھرتی کیا اور اُنکی سرداروں کے لیے جاگیریں مقرر کیں اور اُنکے دل بڑھانیکو خاص اپنی دارالسلطنت میں مسجد بنوائی *

درباری اور فوجی سنی شیعہوں کے خلاف کا بیان

بہمنی خاندان کی تاریخ ان نزاعوں سے معمور و مشحون ہی جو اُس کے لشکر کے دیسی اور ہردیسی لوگوں میں برپا ہوئی تھیں ایشیا کی اکثر سلطنتوں کا یہہ قاعدہ ہی کہ پہلی رعایا کے مقابلہ میں بادشاہ اپنی فوج کا اعتبار کرتا ہی اور بعد اُسکے باقی فوج کی نسبت خانہ زان فوج ہو اعتماد اپنا رکھتا ہی اور رفتہ رفتہ یہاں تک نوبت پہونچتی ہی کہ یہہ خانہ زان اُسکی بادشاہت کو دبا بیٹھتی ہیں مگر دکن کا یہہ نقشہ تھا چنانچہ جس فوج کی بدولت خاندان بہمنی سلطنت کو پہونچا تھا

وہ ہردیسی لوگوں سے مرکب تھی اور معلوم ہوتا ہے کہ کوئی گروہ اس سلطنت کی فوج کا ایک دوسرے سے زیادہ معتمد نہ سمجھا جاتا تھا بلکہ رفتہ رفتہ دیسی لوگوں کی تعداد اس قدر بڑھ گئی تھی اور ایسی بڑا بڑا قتلے تھے کہ منجملہ دیسیوں اور ہردیسیوں کے کوئی گروہ سلطنت پر حاوی تھا *۔

جب کہ دلی کی شہنشاہی سے یہہ حکومت علاحدہ ہوئی تو ہردیسی فوج میں مسلمان مغل اکثر بھرتی تھے اور بعد اُسکے فرشتہ والی کے بقول ایرانی اور ترکی اور جارجیا اور سرکیشیا کالک والی اور علاوہ اُن کے تاتاری بھی داخل ہوئی تھے اور بہت سے لوگ اُنہیں سے شیعہ تھے اور اختلاف نسل کی نسبت مذہب کے اختلاف سے دیسیوں اور ہردیسیوں میں قصے قصائے برپا ہوئے اور ملک حدیث سے جو لوگ اجرت پر مغربی سواحلی کے بندرگاہوں میں وارد ہو کر کثرت سے آتے تھے اور غالباً سنی المذہب کی ہوتے تھے وہ ہمیشہ دیسی فوج کا ساتھ دیتے تھے *۔

علاؤالدین ثانی کے عہد دولت میں سنہ ۱۲۳۷ع میں دیسی اور ہردیسی فوجوں کی عداوت نہایت کو پہونچتی چنانچہ اُس کے خلاف سے لشکر میں بھرت بڑی اور انتظام اُس کا بہتر گیا اور جیسے کہ درباری فزاعوں سے حکومت کا نقصان ہوتا تھا ویسے ہی فوج کے خلاف اور نقاتوں سے لڑائی میں سلطنت کو مضرت پہونچتی تھی اور جب تک کہ وہ قوی بادشاہوں کے تحت حکومت رہی تو اُن کی دیکھ بھال اور اور لاگ ڈانٹ کے مارے چنڈی تھی مگر جب کہ یہہ خاندان اختتام کے لگ بھگ پہونچا اور محمود بادشاہ ہوا تو وہ کمزوری کے مارے کہی ہردیسی فوج کا کھلونا ہو جاتا تھا جو یوسف عادل نخل ترکی کے زیر حکومت تھی اور کہی دیسیوں کے دائرے پر چڑھ جاتا تھا جو نظام الملک بھرتی نو مسلم زادہ کے ہاتھ تلے رہتے تھے *۔

۱۔ سمندر کی راہوں سے ہردیسی فوج میں بھی نئے نئے لوگ اور ملکوں کے آکر بھرتی ہوتے تھے مگر عربوں کے کم آنے کی وجہہ بیان کرنا دشوار ہے

آن سلطنتوں کا بیان جو بہمنی والوں کے ملک میں
الگ الگ قائم ہوئیں

بیجا پور کی سلطنت کا بیان

جب کہ دیسی پردیسوں پر غالب آئے تو یوسف عادل خاں بیجاپور
اپنی دارالحکومت کو چلا گیا اور عادل شاہی خاندان کی بنیاد اُس نے
دالی جو سنہ ۱۳۸۹ع سے سنہ ۱۵۱۲ع تک قائم رہا *

احمد نگر کی ریاست کا بیان

نظام الملک بھری قاسم ہریڈ ترکی کے ہاتھوں مارا گیا اور اُسکے بیٹے
احمد نے نظام شاہی خاندان کو قائم کیا جس نے احمد نگر کو
دارالریاست بنایا *

گولکنڈہ اور ہزار کی ریاستوں کا بیان

قاسم ہریڈ اب اس مرتبہ کو پہونچا کہ مستحکموں کے دربار کا مالک اور
مستخار ہو گیا اور نظام الملک اور عادل خاں کے علاوہ اور دو سردار یعنی
قطب قلی ایرانی تورکمان اور امدان الملک نو مسلم زادہ مخون مستخار ہو گئے
اگرچہ تھوڑے دنوں تک بادشاہی خطاب اختیار نہ کیا مگر بعد اُسکے
قطب قلی نے قطب شاہی خاندان کو مقام گولکنڈہ قرب حیدرآباد میں
قائم کیا اور امدان الملک نے مقام ایلچ پور واقع صوبہ ہزار میں امدان
شاہی خاندان کی طرح دالی اور قاسم ہریڈ کا بیٹا امیر ہریڈ چندے ایسے
گزارتا رہا کہ بہمنی خاندان کے کئی نام کے بادشاہوں کے تلے کام کیئے گیا
آخر کار اُس نے ہردہ آٹھایا اور ہریڈ نامی شاہان ہدر کا مورث اعلیٰ بن
بیٹھا بعد اُس کے بہمنی خاندان کا مذکور پایا نہیں جانا یعنی وہ
خاندان باقی نہ رہا *

اگرچہ سنی شیعوں کے خلاف نزاعوں سے جو مذکورہ بالا سلطنتوں کے
بعد بھی بدستور قائم رہے اور ان سلطنتوں کے باہم لڑنے بھڑنے اور بہر ملنے

چلیے اور شمالی بادشاہوں کے لڑنے بھڑنے اور پھر گھلنے ملنے سے ممالک متاثر ہو کر
کی تاریخ لکھنے والے کو طرح طرح کے مضمون ہانپے آتے ہیں مگر اسلیئے کہ
وہ خاندان تیمور کی بڑی سلطنت میں شامل ہو گئیں تو قدر و اقتدار
اُن کا باقی نہیں رہا *

اُن فتوحات کا مستقل اثر بہت دنوں تک قائم رہا جنکو مذکورہ بالا
ریاستوں نے ہندوؤں پر حاصل کیا چنانچہ بیجانگر کے راجاؤں نے دکن کی
سلطنتوں میں بات اپنی بنائے رکھی اور مسلمان بادشاہوں کی لڑائی
جھگڑوں اور سلوک اتفاقیوں میں شریک و معارف ہوتے رہے مگر جب کہ
سنہ ۱۵۶۵ء مطابق سنہ ۹۷۲ ہجری میں مسلمان لوگ اُن راجاؤں کی
شان و شوکت کو نہ دیکھ سکے تو اُنہوں نے اِس میں اتفاق کیا اور بیجانگر
والے راجہ رام راج سے لڑنا بھڑنا شروع کیا جو اُس وقت میں راج کرتا تھا
غرض کہ پچیسویں جنوری سنہ الیہ مطابق پچیسویں جمادی الثانی سنہ
الیہ کو دریائے کشنا کے کنارے تالی کوت کے قریب ایک بڑی لڑائی ہوئی
اور یہ لڑائی فوجوں کی ریل پیل اور لڑنے بھڑنے کی دھوم دھام اور نیز
آسیات کی منزلت کے لحاظ سے جیسپر جھگڑا قائم ہوا تھا اُن بڑی
لڑائیوں کے مشابہہ تھی جو مسلمانوں کے ہندوستان پر پہلے پہل کے
دھاؤں میں واقع ہوئی تھیں حاصل یہہ کہ پہلے وقتوں کی سفاکی جو
مسلمانوں کی اصل و طبیعت میں مستقر و متمکن تھی اِس موقع پر وہ بھی
دوبارہ ظاہر ہوا ہو گئی یعنی جبکہ ہندوؤں نے شکست فاحش کھائی
تو اُن کے ضعیف بہادر راجہ کو جو ہکڑا چکڑا آیا تھا بڑی بے دردی سے
گردن مارا اور نشان فتح کے طور پر اُس کے سر کو بہت عرصہ تک بیجانگر
میں رہنے دیا یہہ لڑائی اِسی بڑی کہ اُس کی روند سوند سے بیجانگر
کی وہ بڑی حکومت جس میں ہندوستان کا سارا جنوبی حصہ شامل
تھا پایمال ہو کر نیست و نابود ہو گئی مگر قنقمنندوں کے ملک و دولت
کو اُس کے خاک سپاہ ہونے سے کچھ فائدہ حاصل نہوا اسلیئے کہ اِس

کے رشک و حسد کے مارے اپنی قلمرو کی حدوں کو بہت سا آگے بڑھانے کے اور بیجا نگر کا ملک اُن چھوٹے چھوٹے اجاڑوں کے ہاتھوں میں جا ہوا جو بیجا نگر کی پرانی سلطنت کے باغی سردار گئے جاتے تھے اور پالی کار یعنی زمیندار ۱ کے لقب سے ہمارے جاتے تھے *

گولکنڈہ کے بادشاہ اپنی فتوحات جداگانہ میں زیادہ کامیاب رہے چنانچہ اُنہوں نے ورننگول خود مختاری کے خواہاں اور تلنگانہ اور کرناتا کے باقی حصوں کو دریائے پناہ تک مطیع و محکوم اپنا کیا مگر باوصف اس جہد و محنت کے فتوحات مذکورہ کے ذریعہ سے مسلمانوں کے قبض و تصرف میں اُس قدر ملک داخل نہ ہوا جو محکمہ تغلق کے اختیار و قدرت سے خارج ہوا تھا اور اورنگ زیب کے عہد دولت تک اُس قدر اُن کے قبضہ میں باقی رہا *

بیجا اُن ریاستوں کا جو ہندوستان خاص اور اُسکے پاسی

پروس میں اکبر کے آغاز دولت تک قائم تھیں

گجرات اور مالوہ کی حکومت محکوم تغلق کے زمانہ میں خود مختار ہو گئی تھی اور جب کہ تیمور کے دھارے ہو دلی سے سلطنت کا نام اُنہے گیا تو غالب ہی کہ گجرات اور مالوہ کی حکومتوں نے بادشاہی خطاب اختیار کیا ہوگا اور خاندیس کا صوبہ دکن کی بغاوت بعد چھپیں وہ شریک نہ ہوا تھا شمالی صوبوں کے دیکھا دیکھی خود مختار ہو گیا

۱۔ برگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۳ صفحہ ۱۲۷ اور ۲۱۲ اور ولس صاحب کی تہذیب مندرجہ مجموعہ مکنزی جلد ۱ صفحہ ۱۶۱ اور ولس صاحب کی تاریخ میسرور جلد ۱ صفحہ ۱۸ بیجا نگر والی مقتول راجہ کے بھائی نے اپنی دارالریاست کو مشرق کی جانب منتقل کیا اور چندرا گڑھی میں آخر کو مقیم ہوا جو مندراس سے شمال مغرب کی جانب سترہ میل کے فاصلہ پر واقع ہے چنانچہ مندراس میں اُسکی آل و اولاد نے سنہ ۱۶۴۰ء میں انگریزوں کو وہاں دھنے کی پہلے پہل اجازت دی (ریزل صاحب کی تاریخ ہندوستان صفحہ ۲۹۱)

تھا اگرچہ یہ تینوں صورتوں میں ایک وقت میں باہمی ہوئے تھے مگر آپس کی صلاح و مشورہ سے بغاوت کو اختیار نہ کیا تھا اور بعد اُسکے جو حالات اُن کی تاریخ میں خلط ملط ہو گئے تو باہمی اتفاق کی ضرورت سے یہ اختلاف اُن کے حالات کا واقع نہیں ہوا بلکہ لڑنے چھکڑنے کے باعث سے وہ اسر پیش آیا *

گجرات کی سلطنت کا بیان

گجرات کے بادشاہوں کا ملک اگرچہ ہمدان کی حیثیت سے زرخیز و ہار آور تھا مگر چورانی چکلائی کی چہرے سے بہت تہوڑا تھا چنانچہ جا بجا پہاڑوں اور جنگلوں کے واقع ہونے سے زمینیں معص بے کار اور نا کارہ پڑتی تھیں اور وہ ملک لٹیروں سے بھرا ہوا اور دشمنوں سے گھرا ہوا تھا مگر باوصف ان باتوں کے بھمنی خاندان کی تباہی کے بعد سارے چھوٹے موٹے بادشاہوں میں سے گجرات کے بادشاہ بہت مشہور معروف ہوئی *

بادشاہان گجرات نے مالوہ کو دو مرتبہ فتح کیا اور آخر کار اُس کو اپنی قلمرو میں شامل کیا اور چند مرتبہ میواز کے راجپوتوں کو شکستیں دیکر اُنکی دارالریاست چتور گڈا پر قابض ہوئے اور صوبہ خاندیس پر یک طرح کی فضل و فوقیت قائم کی اور احمد نگر اور ہرار کے بادشاہوں کو مطیع و متحکم اپنا بنایا اور ایک بار ایسا اتفاق بھی ہوا کہ دریائے اتک تک فوج کشی کی اور کئی بار پورنگال والوں سے سمندر کی لڑائیاں لڑے چنانچہ بیان پورنگال کی تاریخ میں مندرج ہی *

گجرات کا ملک ہمایوں کے قبض و تصرف میں آ گیا تھا جیسا کہ بالا مذکور اس کا ہوا مگر بعد اُس کے جب پریشانیوں اور خرابیوں پیش آئیں تو گجرات کے بادشاہ اُس ملک پر دوبارہ قابض ہوئے تھے چنانچہ اکبر کی تخت نشینی تک برابر قابض چلے آئے تھے *

مالوہ اور علاوہ اُسکے اور مسلمان سلطنتوں کا بیان

مالوہ کی سلطنت خاص ہندوستان کی سلطنتوں اور باقی قرب و جوار کی سلطنتوں سے اکثر اوقات لڑتی جگھڑتی رہی مگر تاریخ مالوہ میں تحریر کے قابل یہہ بات مذکور ہی کہ ایک ہندو سردار نے بڑی فضیلت و فوقیت حاصل کی اور اپنی دلوری ہرشیاری کے ذریعہ سے شاہ مالوہ کو بڑی بڑی مشکلوں سے چھوڑا یا مگر آخر کار اختیارات سلطنت کو غصب کیا اور بڑے بڑے عہدوں کو تمام راجپوتوں سے بہر دیا بعد اُس کے پایہ اُس کا تفضل کو پہونچا اور باعث اُس کا یہہ ہوا کہ گجرات کا بادشاہ اپنے مسلمان بھائی بادشاہ کی امداد و اعانت کو آیا اور اُسکے قبضہ سے سلطنت کو نکال لیا *

خاندیس اور بنکال اور چونپور اور سند اور ملتان اکبر کی تخت نشینی کے وقت بجائے خود مالک اور مختار تھے مگر اُن کی جدی جدی تاریخیں تحریر مستقل کے شاہان و سزاوار نہیں *

راجپوتوں کی سلطنتوں کا بیان

واضح ہو کہ جن جن سلطنتوں کا بیان اب تک مذکور ہوا وہ محمد تغلق کی شاہنشاهی کے تکرے تھے مگر منجملہ اصلی فرمانروایان ہندوستان کے بعض بعض راجی مطیع و محکوم اُس کے نہوئی تھے چنانچہ اب تک یہی اُنکی سلطنتوں کو تسلیم کیا جاتا ہی *

محمود غزنوی کے دہاروں کے زمانہ میں تمام راجپوت ہندوستان کی حکومتوں پر قابض و متصرف تھے مگر جوں جوں وہ حکومتیں تباہ خراب ہوئیں تو راجپوت بھی عوام لوگوں میں خلط ملط ہوتے گئے اور ایسے مکانوں کے سوا کسی جگہہ حاکم نسمنجھے گئی جہاں بہاڑوں اور چنگلوں کی بدولت مسلمانوں کے زور و حملوں سے مامروں و محفوظ رہ سکے *

گنگا اور چمنا کے کناروں کے رہنی والی اور علاوہ اُن کے مفتوحہ ممالک کے باشندے راجپوت ایسے کچھہ وہ گُڈہہ جیسے کہ وہ آج کل پائے

جاتے ہیں اگرچہ مسلمانوں کی فتوحات کے بعد بھی ایک طرح کی اوالہزمی اور سپاہیانہ طور و طریق آن میں باقی تھے مگر اسباب سے کہ وہ بوجوش میں ہڑگئے اور ڈھور ڈنگروں کا کام کرنے لگے ملک و مملکت کی شراکت کے قابل نہ رہے *

منجملہ بلاد ہندوستان کے جہاں کہیں راجپوتوں کی حکومت قائم تھی وہ وسط ہندوستان کا بلند حصہ اور پاکستان تھا جو وسط ہند کے مغرب سے دریائے اٹک تک پھیلا ہوا ہی مسلمانوں کے ہاتھوں سے راجپوتوں کی حکومتوں کا ماموں و محفوظ رہنا پہاڑوں اور جنگلوں کی مناسبت سے تھا اور میوات اور بندیل کھنڈ اور بگھیل کھنڈ وغیرہ اُس تھلواں زمین پر واقع ہیں جو جمنا کے قریب قریب پھیلائی ہوئی ہی اگرچہ یہہ ممالک جمنا کے ہموار خطوں کے بہت قریب واقع ہوئیں مگر اراضیات اُنکی قائموار ہیں اور دریافت ہوا کہ بادشاہوں کے باج گزار اکثر اسی خطہ میں باغی طاغی ہوئی اور اسی خطہ میں رفتہ رفتہ اور کالنجور اور گوالیار وغیرہ کے قلعے واقع ہیں جو ہر سلطنت میں کئی کئی مرتبہ فتح کئی گئے اور اسی خطہ کی بدولت وسط ہندوستان کے بلند اور کہلے میدانوں کی حفظ و حراست ہوئی ہی اور جی پور کے شمالی جانب کے متصل سے اس کہلے میدان میں پھونچنا نہایت آسان ہی اور یہی باعث ہی کہ ہمیشہ جی پور مستحکم اور تابع رہا اور اجمیر و مالوہ جو اس خطہ میں واقع ہیں ابتدا سے فتح ہوئی اور کمال آسانی سے قبضہ اُنکا حاصل ہوا اور اودے پور والی کی قلمرو یعنی میواڑ کا مشرقی خطہ ایسا غیر محفوظ تھا کہ جیسا اجمیر و مالوہ غیر محفوظ تھا مگر اودے پور والے کے لئے ایک ایسا قلب مکان جو دشمن کی رسائی سے محفوظ ہووے اربلی پہاڑوں اور نیز اُن جنگلوں اور پہاڑیوں میں منتظر تھا جو اربلی پہاڑوں سے علاقہ رکھتی ہیں اور گجرات کی شمالی حد اُن سے قائم ہوئی ہی اور چونکہ پور اور بیکا نپور اور جیسلمیر اور باقی اور چھوٹی چھوٹی راجاؤں

کے ملک آس چٹیل میدان کی بدولت محفوظ تھے جو ممالک مذکورہ کے زرخیز خطوں کو گھیرے ہوئے ہی *

واضح ہو کہ راجپوتوں کی حکومتوں کا یہہ بیان اور مذکورہ ہوا کہ کہیں تو یہہ صورت تھی کہ ملک ان کا سرداروں پر بطور جاگیر و جائداد کے اس شرط سے منقسم تھا کہ وہ عین وقت پر راجہ کی اعانت کریں اور کہیں یہہ عمل درآمد تھی کہ یہہ چارہیکے طریق سے تمام قوم پر منقسم تھا اور وہ لوگ ان ہاں کے پورے اور ناک چوٹی کے گرفتار تھے اور باہمی اتفاق کے باعث سے ہاں ان کی بنی ہوئی اور ہوا انکی بندھی ہوئی تھی یہاں تک کہ اکبر کے عہد دولت تک یہی کوئی ہاں ان کی پہیکی نہ ڈری تھی *

یہہ ہاں یاد رہے کہ اب راجپوتوں کی مختلف سلطنتوں کا وہ حال بیان کیا جانا ہی جو اکبر کی تخت نشینی کے وقت تھا *

میواڑ کی حکومت کا بیان

اودے پور والے کی قوم اور اسکا گھرانہ جو پہلے غیلاٹ کے نام سے نامی گرامی تھا اور بعد اُس کے سینسادیہ کہلایا گیا رام چندر جی کی آل و اولاد کہلاتے ہیں اور اسلیٹی وہ لوگ اپنی اصل و بنیاد کو اودہ سے قائم کرتے ہیں یعنی وہ اودہ سے نکل کر گجرات میں آہاں ہوئے اور وہاں سے ایدر کو گئے جو گجرات کے شمالی پہاڑوں میں واقع ہی اور کرنیل تاد صاحب کے بقول آخر کار سنہ ۸۰۰ع میں چتور گدہ میں جا کر آہاں ہوئے مگر تاریخ میں سنہ ۱۳۰۳ع تک کہیں ذکر ان کا پایا نہیں جانا علاؤالدین غوری نے چتور گدہ کو فتح کیا اور تھوڑے دنوں بعد اُس سے راجہ نے چھینا یعنی راجہ ہیر نے دو بارہ چتور گدہ کو حاصل کیا اور بہمت سے چانشیرن اُس کے ایسے لایق فایق ہوئے کہ ان کی بدولت تمام راجپوتوں میں میواڑ کا راج ایسی زور و قوت کو پہونچا کہ میواڑ کا راجہ سنکا تمام راجپوت راجاؤں کو باہر کے مقابلہ پر فراہم کر سکا *

بعد اُس کے جب راجپوتوں نے بابر کے مقابلہ میں بڑی شکست اٹھائی تو راجہ سنگا کے خاندان کی قوت ضعیف ہوئی چنانچہ تھوڑی مدت کے بعد اُس کے پوتے بکرماجیت کے لایق و فایق نہونے کے سبب سے پہلے حال اُسکا ہو گیا کہ بہادر شاہ گجراتی بھی چٹوڑ گتہ کو فتح کر سکا اور بہت قریب تھا کہ بہادر شاہ اس فتح نمایاں کی بدولت اُس ملک سے فائدے اٹھائے کہ فی الفور اُس نے ہمایوں سے شکست کھائی اور وہ فائدہ نہ اٹھا سکا اور اکبر کی تخت نشینی تک مہاراجے کے راجے اس چین سے بیٹھے رہے اور راجپوت راجاؤں میں بات آن کی بنی رہی اگرچہ پہلا سا رعبا داب آن کو دوبارہ حاصل نہوا اور شہر شاہ کے عہد حکومت میں دلی کے تخت کے مطیع و مستحکم رہے *

بیکانیر اور مازوار کی ریاستوں کا بیان

راٹھوروں کی ریاست واقع مازوار راجپوتوں کی حکومتوں میں دوسرے درجہ کی حکومت تھی اور جودھپور اُس کا دارالحکومت تھا اور سنہ ۱۱۹۳ع میں جب شہاب الدین غوری نے قنوج کو خٹاک سپاہ کیا تو راٹھور اُس پر قابض تھے اور بعد اُس کے کسپندر گنکا کے کناروں پر بستے رہے اور کبھی کبھی مسلمانوں سے بغاوت کیئی گئی یہاں تک کہ مستحکم اُن کے ہو گئے اور بہار بوجہ اُن کا اٹھانے لگے مگر تھوڑے سے راٹھوروں نے پچھلے راجہ کے دو پوتوں کے تخت حکومت وطن کی مستحکم کو چھوڑا اور اپنی آزادی کو وطن کے رہنے سہنے اور مطیعانہ رہنے سہنے پر ترجیح دیکر اُس بیابان میں جا کر آباد ہوئے جو وسط ہندوستان کے بلند خطہ اور دریائے اتک کے درمیان میں واقع ہی اور وہاں کے قدیم باشندے جاٹوں کو مطیع اپنا کیا اور اُن راجپوتوں کی چھوٹی چھوٹی قوموں کو باہر نکالا جو اُن سے پہلے جاگربسی تھیں غرضکہ تھوڑے دنوں کے بعد ایک بڑی ریاست قائم ہو گئی بعد اُس کے سنہ ۱۴۵۹ع میں راٹھوروں کی ایک چھوٹی شاخ نے بیکانیر کی ریاست قائم کی اور ایسے ہی بیابان کا ایک اور

حصہ آباد کیا دریافت ہوتا ہی کہ مسلمانوں نے راتھوروں کو اُس وقت سے پہلے نہ ستایا تھا کہ شیو شاہ نے راتھوروں کے سردار مالدیو راجہ پر دھاوا کیا تھا اور غالب ہی کہ جب شیو شاہ کا طرفان گذر گیا تو وہ دوبارہ مالک و مختار ہو گئے مالدیو راجہ اکبر کے عہد دولت کے آغاز تک زندہ رہا *

جیسلمیر کی ریاست کا بیان

بیابان مذکورالصدر کے مغربی حصہ میں بھائی لوگ بستے تھے اور جیسلمیر والے راجہ کے حلقہ بگوش اور غاشیہ برونش تھے بھائیوں کا یہہ دعویٰ ہی کہ ہم جادو قوم کی شاخیں ہیں اور مہروا ہمارا مندرج ہی مگر حقیقت یہہ ہی کہ یہہ لوگ اُس بستی کے تکرے ہیں جس کو کنہیا جی نے گجرات میں آباد کیا تھا چنانچہ جب کنہیا جی مر گئے تو یہہ لوگ اُس بستی سے نکالے گئے اور اٹک کی جانب کو چلے گئے وہاں راجپوتوں کی کہانیوں میں انکا پنا نہیں چلا یہاں تک کہ نانوت واقع شمال جیسلمیر میں یکایک ظاہر ہوئے جو اٹک سے پچاس میل کے اندر اندر واقع ہی نانوت کی بساست سے جسکو کرنیل تاق صاحب سنہ ۷۳۱ع میں خیال کرتے ہیں بھائیوں کے حالات اندراج تاریخ کے شایاں نہیں مگر کوئی عمدہ بات اس کے سوا ہائی نہیں جانی کہ سنہ ۱۱۵۶ع میں انہوں نے اپنی حکومت کو خاص جیسلمیر میں منتقل کیا اکبر کا زمانہ بھی گذر گیا مگر مسلمانوں کی آفتوں سے محفوظ رہے *

جیپور کی ریاست کا بیان

جیپور کے راجے قوم کے کچھواہہ پچھلے زمانہ میں قدر و عزت کی حیثیت سے جودھپور اور اودے دور والے راجاؤں کی برابر رہی انکی عزت اور امتیاز کا آغاز اکبر کے زمانہ سے ہوا ہی اور اصل اُن کی یہہ ہی کہ وہ ہمیشہ سے اجمیر کے راجاؤں کے جاگہ سردار تھے اور غالب ہی کہ جب مسلمانوں نے اجمیر کو فتح کیا تو جیپور والے

مسلمانوں کے محکوم رہے بعد اُس کے جب پندرہویں صدی میں پاس پوروس کی ریاستیں بگڑ گئیں تو چھوڑ والوں نے اپنی قدر و منزلت کو ترقی روز افزوں بخشی ہوگی اکبر بادشا نے والی چھوڑ کی بیٹی سے شادی کی اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ آسوت میں بہت مہرز اور ممتاز تھا *

ہاراتی کی ریاست کا بیان

ہارا قوم کے راجی جن سے ہاراتی کی ریاست قائم ہوئی یہہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ہم لوگ اُس خاندان کی شاخیں ہیں جو مسلمانوں کی حکومت سے پہلے اجمیر کا حاکم تھا سنہ ۱۳۲۲ع میں وہ وہاں آباد ہوئے جر آج اُن کے قبض و تصرف میں ہی اور ہوندی اُس وقت اُسکا دارالحکومت تھا مگر کسیقدر اردے پور کی ریاست کے جاگیر دار تھے اگرچہ مسلمانوں کی تاریخوں میں اکبر کے وقتوں سے پہلے کہیں نام و نشان اُنکا پایا نہیں جاتا مگر جبکہ کہ ہاراتی کے راجہ نے رنٹھنپور کے قلعہ کو پتھان بادشاہوں کے عامل سے چھینا تو ذکر اُن کا بھی تاریخ میں درج ہوا *

چھوٹی چھوٹی ریاستوں کا بیان

مذکورہ بالا ریاستوں کے علاوہ بہت سی چھوٹی چھوٹی ریاستیں جیسے ہار کر کے چوہانوں اور امرکوت کے سونوں کی قائم تھیں اور یہاں مذکورہ صدر کے عین مغرب میں واقع ہونے سے مسلمانوں کی ہار دھار سے ماموں و محفوظ تھیں اور سررہی اور جھال وغیرہ کی ریاستیں جو اربلی پہاڑوں کے زر خیز خطوں میں اور نیز اُس راہ پر واقع تھیں جو اجمیر سے گجرات کو جاتی ہے ہمیشہ معرض آفت اور مورد غارت رہتی تھیں اور زبردستوں کو خراج و باج ادا کرتی تھیں *

وسط ہندوستان کے بلند خطی کے مشرقی تھلان پر جو ریاستیں میوات اور گوالیار اور نروار اور پنا اورچہ اور چندیری وغیرہ واقع ہندیا کہنتا موجود تھیں انپر باہر اور شیہ شاہ نے ہار بار حملہ کیے اور اکبر

کی تخت نشینی کے وقت وہ سب خراج گزار تھے جنہیں سے اکثر ہر قدیم راجپوت خاندان قابض تھے *

اور علاوہ اُن کے کوہ ہمالہ کے دامن میں کشمیر سے لیکر خلیج بنگالہ تک جگہ جگہ چھوٹی چھوٹی خود مختار ریاستیں پائی جاتی تھیں * ہندوستان کی بہت سی پہاڑی اور جنگلی قومیں مغلوب نہوئیں اگرچہ اُن کو بالکل خود مختار نہیں کہا جاسکتا اُن قوموں کو آپس میں مل جل کر رہنمائی قوموں میں سے جنکو بعض اوقات غارتگری سے وہ تنگ کرتی تھیں خراج سمجھا جاتا تھا *

دوسرا باب

ہندوستان کے حالات

مسلمانوں کی بادشاہت کا بیان

جو کچھ کہ عہد مذکورالصدر میں مسلمانوں کی سلطنت کا حال و حقیقت ہندوستان میں تھی منجملہ اُس کے قدر قلیل کی کیفیت دریافت ہوئی اور بہت سی وہ باتیں رہ گئیں جنکی تحقیق و تفحص کے ذریعہ ہم نہ پہونچی *

بادشاہوں کا بیان

مسلمانوں کی اصول شریعت کی رو سے یہہ امر ضرور ہی کہ ایک عام جماعت کے اجماع و اتفاق سے ایک ایماندار حاکم مقرر کیا جارے یہاں تک کہ اگر بعد اُس کے قرآن و حدیث کے خلاف کرے تو معزولی کے قابل ہی مگر اس عمدہ قانون کی عمل درآمد نہ تھی چنانچہ سلطنت کا عہدہ موروثی اور اختیار اُس کا پورا اور مطلقاً ہوتا تھا یعنی کسی قانون و قاعدہ پر منحصر نہ تھا مگر بظاہر سمجھا جاتا تھا کہ شریعت کا پابند اور اصول ملت کا متقید ہی اور کوئی عالم فاضل بلکہ کوئی گروہ ایسا نہ تھا کہ خود بادشاہ کو شریعت کا مقید کرے پنچاپتی

انتظام جیسے کہ آج کل دیہات میں معمول و مروج ہیں اور بعض بعض لوگوں کے خاص خاص اختیار اور طرح طرح کے مقابلے جو لوگوں کی جانب سے پیش آتے تھے معمول و رواج کے موافق بادشاہ کے ارادوں کے متخل و مزاحم ہوتے تھے مگر جب کہ بادشاہ اپنے ارادے کو مضبوط و مستحکم کرتا تھا تو جو کچھ رعایا سے ہوسکتا تھا روک تھام اُس کا کرتی تھی یہاں تک کہ آخر کو باغی ہو جاتے تھے *

وزیروں کا بیان

مطلق وزیر یا وزیر اعظم کا کام کاج آسکی حسن لیاقت اور بادشاہ کی فہم و فراست کی مناسبت سے ہوتا تھا اور کبھی کبھی وزیر ایسا نایب السلطنت ہو جاتا تھا کہ کوئی شخص آسکی روک ٹوک نہ کرسکتا تھا اور کبھی کبھی اور تمام وزیروں کا افسر سمجھا جاتا تھا بعض وزیروں کی کچھ دیریاں ملحدہ ہوتی تھیں مگر ان محکموں کے کار و بار ٹھیک ٹھیک معین نہ تھے تمام لوگ آسانی سے بادشاہوں تک پہنچتے تھے اور بادشاہ اپنے روز مرہ کے عام درباروں میں جنہیں کثرت سے لوگ حاضر آتے تھے عرضیوں کی تصدیقات کرتے تھے اور بہت سے اور کام انجام دیتے تھے اگرچہ تھوڑی بہت طبیعت کو انتشار اور وقت کا نقصان تو تھا مگر یہ بڑا فائدہ تھا کہ جدے جدے طوروں اور مختلف مختلف طریقوں سے طرح طرح کے حالات اُنکو درپانت ہوتے تھے اور اُنکے فیصلوں اور حکومت کے اصولوں کی شہرت جگہ جگہ پہنچتی تھی

صوبوں کی ابتدا کا بیان

تمام صوبوں کے حکام اپنے اپنے معروضات میں تازہ داری کے اختیاروں کو پورا پورا عمل میں لاتے تھے اگرچہ ادا کیا بادشاہ اپنے اختیار و مرضی سے حکام صوبجات کے اکثر ماتحت عاملوں کو لگاتار لگاتا تھا مگر وہ عامل حکام صوبجات کے مطیع تابع رہتے تھے اور اکثر زوار ا صوبوں میں ایسے ہندو سردار ہوتے تھے جنکی حکومت موروثی ہوتی تھی اور ایسے سرداروں میں سے نہایت مطیع

سردار محصول ادا کرتے تھے اور اپنی خاص فوج اور نئی بھرتی کے ذریعہ سے حاکم کو مدد دیتے تھے اگرچہ بعضے ضروری معاملوں میں وہ سردار اُس حاکم کے اختیار و قدرت میں رہتے تھے مگر اُنکے علاقوں کی معمولی نظام و نسق میں حاکم کو مداخلت نہ ہوتی تھی اور جو سردار اُس کے نہایت خود مختار ہوتے تھے تو وہ عام لوگوں کی طرح نام کو اطاعت کرتے تھے مگر امن و آمان کے قائم رکھنے میں شریک و معاون رہتے تھے اور ایسے ایسے خود مختار ایسے ایسے تھے تو یہ ملکوں اور بڑے خطوں میں ہوتے تھے جو صوبوں کے کناروں اور حدوں پر واقع ہوتے تھے † *

فوج کا بیان

کسی سردار فوج ایسے لوگوں سے بھرتی کی جاتی تھی جن میں سے ہر ایک کو سرکار سے گھوڑے ملتے تھے اور سرکار اُنکو اجرت دیتی تھی مگر اکثر فوج ایسی ہوتی تھی کہ وہ اپنے گھروں سے ہتیار گھوڑے لاتی تھی اور چھوٹے بڑے گروہ اُن کے سرداروں سمیت آتے تھے غرض کہ ایک ایک ہرگز نہ آتے تھے دلی کے بادشاہوں کا یہ قاعدہ نہ تھا کہ وہ راجپوتوں کی طرح سرداروں کو جاگیریں عنایت کریں اور ضرورت کے وقت اپنا کام نکالیں مگر کہتے ہیں کہ فیروز شاہ ‡ تعلق نے پہلے پہل جاگیریں مقرر کیں اور علاءالدین غوری نے جاگیروں کے دینے میں سرداروں کی بغاوت کا اندیشہ کیا اسلیئے کبھی کسیکو جاگیر مرحمت نہیں کی *

اکثر حاکموں کے ماتحت اُس خاص فوج کے علاوہ جو خاص صوبہ سے تعلق رکھتی تھی توہڑی بہت باقاعدہ فوج بھی متعلق کی جاتی

† ایسے موروثی سرداروں کو زمیندار کہتے تھے مگر مسلمان بادشاہوں نے غور و نصرت کی رو سے جردھپور اور اُدے پور کے راجاؤں سے خرد مختاروں کو زمیندار کہہ کر پکارا اور توہڑے دنوں سے استعمال اس لفظ کا جاگیر داروں میں شایع ذایع ہوا یہاں تک کہ گاؤں اور پرگنہ کے مقدموں کو بھی زمیندار کہنے لگے (سٹر لنگ صاحب کی تحریر مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد 10 صفحہ ۲۳۹)

‡ تاریخ فیروز شاہ صفحہ شمس سراجی

تھی اور شور فساد کی صورتوں میں جداگانہ فوج بھی امداد کے طریقہ پر بھیجی جاتی تھی اور اُس فوج جداگانہ کا سردار اُس صوبہ کے حاکم کی برابر سمجھا جاتا تھا بشرطیکہ وہ جداگانہ فوج بہت سی ہوتی تھی *

کبھی کبھی ضرورت کے وقت فراہمی فوج کا حکم صوبوں کے حاکموں پر صادر ہوتا تھا چنانچہ وہ حکام اپنے علاقوں کے زمینداروں سے فوج کی مدد لیتے تھے اور خود صوبہ کی فوج سے تہذیبی بہت اعانت دیتے تھے یہاں تک کہ اگر حال اُن کا روپیہ پیسے سے درست ہوتا تھا تو نئی بھرتی بھی کرتے تھے *

ابتداءے حکومت میں مسلمانوں کا یہہ حال تھا کہ حکومت قانون پر منحصر تھی یعنی قانون حکومت کا تابع نہ تھا بلکہ خود حکومت کے تابع تھی اگرچہ داد رسائی کا انتظام و اختیار خلیفہ کے اختیار و قدرت سے خارج نہوتا تھا مگر وہ خلیفہ داد رسائی کے مقدموں اور فوجی ملکی کے سارے معاملوں میں قرآن کے قاعدوں اور پیغمبر کی حدیثوں اور اُن کے جانشینوں کے فیصلوں کا پابند رہتا تھا بعد اُس کے تہذیبی مدد گذر جانے پر مفتیوں اور منجتھدوں کے فیصلوں اور فتروں کے فراہم ہونے سے اصول و قاعدوں کا بڑا مجموعہ فراہم ہو گیا جس کے بنانے جتنائے کے واسطے ایک مستقل عہدہ کی ضرورت پڑی اور اسی زمانہ میں مسلمانوں کی فتوحات کی وسعت سے ایک ایسا عام قانون پیدا ہوا جسکا مندرجہ قوانین نہ تھا بلکہ ملکوں کی رسومات اور بادشاہوں کی عقل و ہوشیاری سے قائم کیا گیا تھا اور ان دو مندرجوں کے قائم ہونے سے ایک عدالت قاضیوں کی قائم ہوئی جو شریعت کو قانون اپنا جانتے تھے اور سائل کی درخواست پر فیصلہ کرتے تھے اور قواعد مقررہ کے بموجب کام کو انجام دیتے تھے اور دوسری عدالت کار گزاران سلطنت کی مرتب ہوئی جو کبھی قانون معین

کی پابند نہ تھی اور اختیار ایسا رکھتی تھی کہ جو مزاج میں آتا تھا وہ کرتی تھی *

دیوانی کے معاملے مثل نکاح اور تہنی اور وراثت کے بلکہ تمام وہ مقدمہ جو ملکیت حقیقت سے علاقہ رکھتے ہیں قاضی کے سامنے پیش ہوتے تھے اور علاوہ اُن کے ایسے ایسے جرموں کی چہان بین میں بھی قاضی کو مداخلت ہوتی تھی جن سے سلطنت کو ضرر نہ پہنچے اور رعایا کے امن چین میں خلل نہ پڑے *

کارپردازان سلطنت کے اختیارات ایسے ضبط اور خوبی سے قائم نہ کیئے گئے تھے جیسے کہ قاضیوں کے کیئے تھے تھے مگر ہم ولہری سے کہہ سکتے ہیں کہ منجملہ مقدمات دیوانی کے ایسے مقدموں میں کار گزاران سلطنت کی مداخلت بیجا نہ تھی جن میں ملازمان سلطنت مدعی اور مدعی علیہ ہوتے ہونگے اور نیز اُن مقدموں میں جنکے فریقین قاضی کے قابو سے خارج ہوتے ہونگے علاوہ اُس کے یہہ خیال بھی معقول ہی کہ ہندوؤں کے معاملوں میں وہ نقصان اُن کی تنجویزوں سے ہوزے ہوتے ہونگے جو شریعت سے ہوزے نہیں ہوسکتے اور یہہ بھی قیاس ہوسکتا ہی کہ اراضی اور مالکداری کے اکثر مقدموں میں مال کے افسروں کو ثالث تھراتے ہونگے اور فرجنداری کے معاملے جیسے بلٹی سازشی تزاقت لیبڑے سرکاری مال کھا جانے والے باقی تمام سرکاری معجور کار پردازان سلطنت کی حکومت سے متعلق ہوتے تھے مگر حکام اور اُن کے کارپرداز ایسے مقدموں کے مفید نہ تھے بلکہ اور کام بھی کرتے تھے چنانچہ جو نالشیہ اُن کے سامنے پیش ہوتی تھیں وہ ساری سنٹے تھے اور اکثر مقدموں میں سوسری فیصلہ کرتے تھے اور جو مقدمے شریعت سے متعلق ہوتے تھے وہ قاضیوں کو سپرد کیئے جاتے تھے اور علاوہ اُس کے وہ مقدمہ بھی عدالت شریعت میں منتقل ہوتے تھے جن میں اپنی دل لگی دلچسپی یا اپنی بھلائی بہبودی منظور نہ ہوتی تھی اور قاضیوں کی یہہ صورت تھی کہ مختلف

سلطنتوں میں اختیارات اُنکے مختلف ہوتے تھے چنانچہ بعض اوقات ایسا ہوتا تھا کہ دارالسلطنت کے علاوہ اطراف و اضلاع کی عدالتوں میں بھی بڑے بڑے مشہور لوگ قضا کے عہدہ پر معزز و ممتاز کیئے جاتے تھے اور اِس سے واضح ہوتا ہی کہ ایسے وقتوں میں تعظیم اُنکی نہایت ہوتی تھی چنانچہ بعض بعض قاضیوں کے صوبوں کے حاکموں سے بمقابلہ پیش آنے سے قدر و اقتدار اُن کا ثابت ہوتا ہی اور کسی وقت میں بات اُنکی ایسی بھکی ہوتی تھی جیسیکہ آج کل کے قاضیوں کی صورت ہی یعنی نکاح پڑھتے ہیں اور دستاویزوں پر مہریں لگاتے ہیں اور اُن کو اپنے وجسٹو میں داخل کرتے ہیں غرض کہ ایسی ایسی تخفیف کام انجام دیتے ہیں *

معابد کا بیان

مذہبی عملہ یعنی امام موزن مسجدوں میں سرکاری ملازم نہ تھے اور مذہبی حکومت بھی قائم نہ تھی یعنی ملازم کی حکومت نہ تھی بلکہ جب خود بادشاہ یا کوئی اور آدمی رعیت کا نڈی مسجد بنوانا تھا تو امام موزن اور باقی ضروریات مسجد کے لیئے کافی سرمایہ چھوڑتا تھا اور عابد زاہدوں اور فقیر فقرا بلکہ اُن کے مزاروں کے واسطے ارقاف و مصارف مقرر کیئے جاتے تھے *

وہ ضلع میں صدر کے نام سے ایک عہدہ دار معین کیا جاتا تھا اور کام اُس کا یہہ ہوتا تھا کہ وہ سارے مصارفوں اور خصوص اُن وقفوں اور مصارفوں کی نگرانی کیا کرتا تھا جو خاص سرکار کی طرف سے ہوتے تھے اور نگرانی کا مطلب یہہ تھا کہ وہ اغراض اُن سے پوری ہوتی ہیں یا نہیں جن کے لیئے وہ مقرر ہوئے ہیں اور تمام صدروں کا سردار ایک شخص ہوتا تھا جس کو صدرالصدر کہتے تھے اور وقتوں کے سرمایوں کا صرف اُن صدروں کے اختیار پر منحصر ہوتا تھا اور جب کوئی صدر مہرجاتا تھا تو چنانچہ اُس کا وہ شخص ہوتا تھا جسکو وقف کرنیوالا مقرر کرتا تھا

مگر عموماً یہ صورت نہی کہ مرنے والے کی مرضی پر منحصر ہوتا تھا اور باوصف اس کے قرب و جوار کے عالم فاضلوں کی رائے بھی شریک و شامل کی جاتی تھی *

مولویوں کا بیان

اگرچہ کسی قانون و قاعدہ کے بموجب مولویوں کا کوئی گروہ معین و مرتب تو نہ تھا مگر ایک گروہ ان کا ایسا تھا کہ امام مولانا و اعظ مدرس مفتی مغلذین عموماً بلکہ ہمیشہ اسی گروہ سے متقرر کیئے جاتے تھے یہ لوگ امور امت معابد کی نسبت قوانین اور الہیات میں زیادہ سند یافتہ ہوتے تھے اور سند ملنے کا یہہ دستور ہوتا تھا کہ ایسے مولوی ملاؤں کی مجالس منعقد ہوتی تھی تو لوگوں کے نزدیک مسلم اور علم و لیاقت کے امتحان لینے کے شایاں و سزاوار سمجھی جاتے تھے غرضکہ وہ لوگ اُس امتحانی کو نئی بات اسطرح عنایت کرتے تھے کہ عین مجالس میں فضیلت کی پکڑی بندھواتے تھے اگرچہ اُس وقت اُس شخص سے کسی طور کا قول و قسم نہ لیا جاتا تھا اور نہ وہ کسی بڑے کا مطیع و مستحکم ہوتا تھا مگر رائے عام کی موافقت اور ترجیح و تفرق کی آمید اُسکو مزاحم ہوتی تھی *

فقیروں کا بیان

مذہبی خادموں یعنی مولوی ملاؤں کے علاوہ عابد زاہدوں کا ایک اور گروہ تھا جنکو بلاد فارس میں درویش اور خاص ہندوستان میں فقیر کہتے ہیں خاص خاص لوگوں کے زہد و ریاضت اور تقدس و عبادت سے جو مسلمانوں میں ایک اچھا گروہ تھا فقیروں کا فرقہ دنیل کی مانند پیدا ہوا جو اصل بدن سے خارج ہوتا ہی پہلے وقتوں میں ایسے شہیدوں کے سوا جو خدا کی راہ میں مارے گئے کسی جینے موئے کو ولی نہ کہتے تھے مگر بعد اُس کے یہاں تک نوبت پہونچی کہ مجاہدوں ریاضتوں اور مستحقوں عبادتوں کی بدولت جینے جاگتے عابدوں کو بھی ولی کہنے لگے

غرضکہ لوگ ان فنیروں کے مرید ہوئے اور مریدوں کے فرقے قائم ہو گئے اور باہمی امتیاز ان کا ایک بولی کے ذریعہ سے جس سے دوست دشمن پہچانا جاتا تھا اور گرد کے خاص انچھو سے اور گاہے گاہے لباس کی تفریق و تمیز وغیرہ سے معین و مقرر تھا حاصل یہ کہ منجمانہ ان گروہوں کے بہت سے کھوئے کھائے گئے اور ہائی رہے سپوں میں سے نئی نئی شاخیں نکلیں چنانچہ تھوڑے تھوڑے فقیر اپنے اپنے سر گروہوں کی خدمت میں رہتے تھے اور بعض اوقات و مصارف کی بدولت باہم کھل ملکر اوقات اپنی کاتتے تھے مگر ہندو فنیروں کی مانند اپنے رہنے سہنے کے لیئے خانقاہیں نہ کہتے تھے *

یہ بات درست ہی کہ پہلے وقتوں میں بڑے بڑے اولیاءوں کے مرید و خدام آنکی کرامتوں اور پیشین گوئیوں کو بڑی دھوم دھام سے بیان کرتے ہیں اور آنکی دعاؤں اور مناجاتوں کی تاثیروں کو نہایت زور شور سے کہتے سنتے ہیں مگر یہ بات بھی مسلم ہی کہ وہ سکار اور دغا باز نہ تھے ہاں پچھلے وقتوں میں بعض بعض ایسے کم درجہ کے فقیر ہوئے کہ مقناطیس اور فاسفورس † وغیرہ کی دواؤں کے خواص و آثار اور بازیگریوں کے شہیدوں اور نظر بندیوں کے ذریعہ سے ایسی انہر کی باتوں کا دعوے کرتے تھے جو آدمی کی قدرت سے خارج ہیں *

بڑے پایہ کے فنیروں کی تعظیم بادشاہ بھی کرتے تھے اور ان فنیروں کا یہ نقشہ تھا کہ افلاس و ناداری اور زہد و پرہیزگاری کو جتاتے تھے اور حقیقت میں بڑی عیش و عشرت سے گذارتے تھے اور اگر گزارہ میں تنگی ترشی برتنے تھے تو غریب مہکتا چوں کو دیکھتے تھے غرضکہ مالدار اور فارغ البال ‡ تھے بلکہ کبھی کبھی ایسی بات ان کی بن بڑتی تھی اور

† یہ انگریزی ایک دوا کا نام ہے جس میں اعلیٰ جز اوكسیجن گاس ہوتی ہے

اور یہ دوا ہوا لگنے سے آگ کے شعلہ کی طرح بھڑک اٹھتی ہے *

‡ بہار الدین زکریا ملتانی جو چودھویں صدی میں مر گئے اور اولیاء کرام

میں گئے جانتے ہیں اپنے وارثوں کے لیئے بہت سی دولت چھوڑ گئے ہرگز صاحب کا

توجہ تاریخ فرشتہ کا جلد ایک صفحہ ۳۷۷

رعب داب آن کا لوگوں پر بیٹھہ جانا تھا کہ خود بادشاہ اور اراکین دولت بھی رشک و حسد کے مارے کاوش آن سے رکھتے تھے چنانچہ تاریخ میں بہت سے واقعات ایسے پائے جاتے ہیں کہ بڑے بڑے مقدس لوگ ایسی سازشوں کی جہت سے مارے گئے جو حکومت کے خلاف آن سے دیدہ و دانستہ واقع ہوئیں یا شک شبہ کے طریقے پر سمجھی گئیں؟ ان عابد زاہد لوگوں کو بڑی رونق اور ترقی تیرھویں صدی اور چودھویں صدی کے آغاز میں ہوئی چنانچہ اُس زمانہ کے اور اُس پچھلے زمانے کے بھی دلیوں کا ادب اور آنکی تعظیم اب تک ہوتی ہی لوگ اُنکے نام کی تسمیوں کھاتے اور اُنکی مزاروں کی زیارت کو جاتے ہیں اور جو لوگ اُنکے پیرو ہیں اگرچہ ابتدا میں اُنکی تعظیم کی جاتی تھی مگر اب مدت سے اُنکا رعب داب نہیں رہا ہی *

فاسد عقیدوں کا بیان

عہد مذکور کے باطل خیال اور فاسد عقیدے دین و مذہب کے اصول قاعدوں سے اچھرتے اور محض مخالف تھے چنانچہ نجوم اور سحر اور غیب گوئی وغیرہ جو شریعت کی رو سے ممنوع و ناجائز تھی اور مسلمانوں کے نبی نے اُن کے علم و عمل کی رخصت نہ کی تھی سارے مسلمانوں

۱) ایں بتوتہ تیرھویں صدی کے مذکورہ بالا فقہروں کی مثالیں بیان کرتا ہی چنانچہ وہ کہتا ہی کہ میرے وقتوں میں ایک بڑا فقیر اس تصور پر مارا گیا کہ اُسے نصب سلطنت کا ارادہ کیا تھا اور مجھ کو ایسے لوگوں کی بھی ملازمت حاصل ہوئی جو بناوٹ سے پاک و صاف اور مکر و فریب سے مبرا اور معرا تھے مگر ایک ایسے صاحب ملے کہ کھانے پینے بدوں اپنے جینے کا دعوے کرتے تھے اور ایک ایسے صاحب کشف سے ملاقات ہوئی کہ وہ اُس خلیفہ کے عہد خلافت کی باتیں بیان کرتے تھے جو سو برس پہلے مرچکے تھے منجملہ اُنکے پہلے فقیر صاحب نے جو کھانے پینے کی پروا نہ کرتے تھے میرے دلکی باتیں بتائیں اور غیب کی چیزیں سنائیں اور دوسرے فقیر صاحب کے ساتھ لومڑیاں تھیں جو کتوں کی مانند اُنکے پیچھے لگی پھرتی تھیں علاوہ اُنکے ایک شیر اُنکے پاس تھا کہ چیتل کے ساتھ اُسکی جوتی تھی فقہروں کے گروہوں اور اُن کی تعظیم و ارشاد کے طور و طریقے اور بڑے بڑے بزرگوں کے سال و حکایت دریافت کرنے کے اپنے سفرک لٹ صاحب کے ترجمہ قانون اسلام کو دیکھنا بھاننا چاہیے *

میں پہنیل گئے تھے بلکہ یہاں تک نوبت پہنچتی تھی کہ ہندوؤں کے طور و طریقی اور علاوہ ان کے وہ تعصبات ان کے جو ہنر کے دین میں سے اخذ ہوئے تھے جگہ جگہ شایع ذابح ہو گئے تھے چنانچہ جوگیوں کے کرشموں کو پکے مسلمان مورخوں نے معجزات مندرجہ قرآن کی مانند اپنے حسن عقیدت سے بیان کیا ہی جادو کو سچا جانتے تھے اور شگونیوں اور خرابیوں کو اچھا برا سمجھتے تھے بارجودیکہ مذہب میں چہاں ہیں بھی ہونے لگی مگر اس سربع الاعتقادی میں کچھہ خلل نہ پڑا اکبر بادشاہ بھی اسی قسم کی باتوں کا ذایل تھا اور جہانگیر آسکا بیٹا آس سے بڑھ کر ان لغویات کا معتقد ہوا مگر بعد اُسکے اورنگ زیب نے ان سب باتوں کی ایسی تھکیر کی اور ان کو برا سمجھا کہ کسی نے نہ سمجھا تھا شیعوں کو دکن میں ایسی ترقی حاصل ہوئی کہ خاص ہندوستان میں ویسی کبھی نہ ہوئی تھی اگرچہ ہندوستان خاص میں متخالف فرقوں میں عداوت نہ تھی مگر دین اسلام کی نسبت بڑے بڑے عقیدوں کی زیادہ دھوم دھام تھی ہندوؤں سے کسیقدر نفرت تو تھی مگر بوجہ پوری عداوت اور کھلی کھلی نفرت بھی نہ تھی ہندوؤں سے جزیہ لیا جانا تھا اور اس امتیاز کے علاوہ اور چند امتیاز ناپسندیدہ بھی تھے مگر روک توک اسبات کی نہ تھی کہ ہندو لوگ اپنے دین مذہب کی رسمیں ادا نہ کریں معلوم ہوتا ہی کہ وہ ہندو زمیندار اپنی فوجوں کے سردار ہونگے جنکو فوجوں کا سردار لکھا ہے اور وہ لوگ ایسے سردار نہونگے جو بادشاہ کی جانب سے متبر ہوتے ہیں مگر اس میں کچھہ شک شبہہ نہیں کہ بہت سے ہندو ملکی عہدوں اور حساب کتاب کے کاموں پر معزز و ممتاز تھے || اور ہم پہلے بیان کر چکے کہ ہیمو بتال اور مدنی رائے کو اپنی اپنی سرکاروں کے تمام اختیار سپرد

|| باہر نے اپنی سرگذشت میں بیان کیا کہ جب میں ہندوستان میں داخل ہوا تو محاصل کے تمام عہدہ داروں اور سوداگروں اور کاریگروں کو ہندو پایا (اوسکان صاحب کا ترجمہ توڑک باہر کا صفحہ ۲۳۲)

کہئے گئے تھی اور مبارک شاہ خلجی کے عہد دولت میں دربار سلطنتی اور انتظام ملک کے طریقہ ہندوانہ تھے *
 اور انتظام ملک کے طریقہ ہندوانہ تھے *

ہندوؤں کے مسلمان کرنے کا بیان

یہ تحقیق بہت دشوار ہی کہ کس زمانہ میں اور کن صورتوں میں بہت سے ہندو مسلمان کہئے گئے ہندوستان کی آبادی جو آج کل پائی جاتی ہی اس کے ملاحظہ سے امر مذکور الصدر کی چھان بین میں بہت تھوڑی اعانت حاصل ہوتی ہی اسلامیہ کہ بنگال کے دور دور کے مشرقی ضلعوں میں مسلمانوں کی تعداد ہندوؤں کی تعداد سے بہت زیادہ اور دلی آگرہ کے قرب چوار میں ہندوؤں کی گنتی مسلمانوں کی گنتی سے بہت زیادہ پائی جاتی ہی ؟ *

اگرچہ مسلمانوں کی فوجوں کے خوف و ہیبت اور نئے نئے مسئلوں کے شوق و رغبت سے پہلے پہلے بہت سے ہندو مسلمان ہو گئے مگر چونکہ بعد اس کے مباحثے درپیش ہوئے اور مسلمانوں کا تہصیب ٹھنڈا ہوا تو قبایس چاہتا ہی کہ ہندوؤں کو قبول اسلام سے تھوڑی بہت رکاوٹ ہوئی ہوگی *
 آج کل یہ صورت ہے کہ عام ہندوستان کی آبادی کی نسبت تمام مسلمان آٹھویں حصہ سے زیادہ نہیں مگر جب یہ خیال کریں کہ بہت سے مسلمان اپنے اپنے ملکوں سے ہندوستان میں آئے اور یہ نقل مکان ایک مدت سے برابر جاری رہا اور یہ بھی سمجھیں بوجھیں کہ آٹھ سو برس تک ایک ایسے گروہ میں آل و اولاد کی ترقی برابر جاری رہی جنکے عمدہ حالات کی بدولت کنہوں کی ہال پوس آسان تھی تو نو مسلموں کی

۱۰ بلاد بنگالہ میں گنگا کی جانب شرقی تمام آبادی کے نصف سے زیادہ مسلمان ہستی ہیں اور باقی ملک بنگالہ کے اکثر حصوں میں کل آبادی کی چوتھائی میں رہتے ہیں مگر بہار و بنارس کے مغربی حصہ میں بیسویں حصہ سے زیادہ نہیں لارڈولزی صاحب کے سوالوں کو ملاحظہ کرنا چاہیئے جنکو سنہ ۱۸۰۱ء میں پارلیمنٹ کے سامنے پیش کیا تھا مگر بکائن صاحب مغربی بہار کے مسلمانوں کو ساری آبادی کا تیرہواں حصہ بتاتے ہیں *

تعداد کم ظاہر ہوگئی بلکہ اگر یہہ آتھوں حصہ سارے نو مسلمانوں کا تصور کیا جاوے تب بھی اور ملکوں کی نسبت جہاں کہیں مسلمان قابض و متصرف ہوئی نو مسلمانوں کی تعداد بہت تھوڑی ہوگئی † *

ملک کے متحصص کا بیان

ملک کے متحصص کا سوشلہ غالباً ایسا ہی تھا جیسا کہ آج کل موجود ہے اور ہندوؤں کے عہد حکومت میں موجود تھا اسلیٹی کہ جن تبدیل تغیروں کا ارادہ شیر شاہ نے کیا تھا اور بعد آسکو اکبر نے آنکو پڑا کیا تو ان کے متحصص کے دستوروں کا کوٹنا پوٹنا متصوود تھا بلکہ تکمیل آن کی متصوود تھی مگر یہہ امر ضروری ہے کہ فتویحات جدیدہ کی پریشانی اور غیر ملکوں کے نئے نئے حاکموں کی نواقبیت سے متحصص کے اصول میں تھوڑی بہت زیاد تیاں اور کچھ کچھ خرابیاں واقع ہوئی ہوگئی *

ملک و رعایا کے خیالات کا بیان

معلوم ہوتا ہے کہ امن چین کے دنوں میں کسی قسم کی مصیبت واقع نہوتی تھی بلکہ ساری رعایا چین سے گذارتی تھی چنانچہ فیروز شاہ کا مورخ جس نے سنہ ۱۳۵۱ سے سنہ ۱۳۹۳ تک تاریخ اُسکی لکھی ہی بہت مبالغہ سے بیان کرتا ہے کہ رعایا کا حال ایسا اچھا تھا کہ مکانات آنکے عمدہ اور اسباب آنکی پاکیزہ اور مستور اسے آنکی سونے چاندی کے زیوروں سے آراستہ پیراستہ نہیں مگر اسلیٹی کہ یہہ خوشامدی مورخ فیروز شاہ کی تعریفیں بہت سی لکھتا ہے تو بہت اعتماد آسپر مناسب نہیں علاوہ اُسکی یہہ مورخ لکھتا ہی کہ ہر کسان کے پاس ایک عمدہ ہانگ اور ایک اچھا باغیچہ تھا اور اسباب سے یہہ واضح ہوتا ہے کہ مورخان حال کے خلاف اس مورخ نے رعایا کی بود باش پر نہایت التفات اپنا صرف کیا *

† آتھوں حصہ کی مناسبت باہمی ہملن صاحب کے بیانات متعلقہ ہندوستان جلد ایک صفحہ ۲۵ سے لی گئی اگرچہ صاحب مہدوچ نے کوئی سند یہاں نہیں بیان کی مگر تمام لوگ ان کے قول کی تائید کرتے ہیں

عہد مذکور الصدر میں ملک و رعایا کی عام حالت بالمشہدہ تازہ و شاداب ہوگی سنہ ۱۳۲۰ع میں جو نیکالویدی کاٹی صاحب نے ملکوں کو دیکھا بھالا تو گجرات کا حال آنکھوں دیکھا بڑے مبالغہ سے بیان کیا اور گنگا کے کناروں یا میگنا کے ساحلوں کو ایسے شہروں سے آباد پایا جو پہلے پہلی باغوں کے بیج میں واقع ہوئے تھے اور شہر معرزیہ کے پہنچنے سے پہلے چار مشہور شہروں پر گذرا اور شہر معرزیہ کو سونے چاندی سے ہم پور اور اقسام جواہرات سے لبریز پایا چنانچہ تائید اُسکے قول کی باربوسا اور بار تیما بھی کرتے ہیں جنہوں نے سولہویں صدی کے آغاز میں سیر و سیاحت کو اختیار کیا تھا منجملہ اُنکے باربوسا کہوچا کا بیان کرتا ہی کہ وہ شہر ایک عمدہ زر خیز ملک میں واقع اور فلانقرز کی مانند ساری قوموں کے نجاروں اور کاریگروں اور کارخانہ داروں کا ٹھکانا تھا † اور ابن متوکہ بھی نجس نے محمد تغلق شاہ کے خراب عہد میں سنہ ۱۳۲۰ع یا سنہ ۱۳۵۰ع میں سفر کیا بڑے بڑے آباد شہروں اور قصبوں کی تفصیل بیان کرتا ہی باوجودیکہ جن شہروں پر اُسکا گذر ہوا منجملہ اُنکے اکثر شہروں میں فسادوں کے ہنگامے پڑنا تھے جس عمدہ حالت میں فساد سے پہلے یہ ملک ہوگا وہ اُسکے بیان سے متوشیح ہوتی ہی ہے اگرچہ بابر نے ہندوستان کو ناہسند کیا اور بدچشم خنارت اُسکو دیکھا جیسیکہ اب بھی یورپ کے رہنے والے ہسند اُسکو نہیں کرتے مگر سولہویں صدی کے آغاز میں اُس نے بہت عمدہ ملک اُسکو بنایا اور اُس میں سونے چاندی † کی فراوانی اور آبادی اور ہر قسم کے پیشہ کے سوداگروں اور کاریگروں کی بے پایانی دیکھ کر کمال متعجب ہوا †

† واضح ہو کہ یاربوسا نے کتاب رموزیو کی جلد ایک اور صفحہ ۲۸۸ اور بار تیما نے اسی جلد کے صفحہ ۱۳۷ میں گجرات کا حال بھی ایسا ہی بیان کیا جیسا کہ کہوچا کا حال اُنہوں نے لکھا۔

‡ ارس کائن صاحب کا ترجمہ توڑک بابری کا صفحہ ۳۱۵ و ۳۳۳

§ ایضا صفحہ ۳۱۵ اور ۳۳۳ ہندوستانی آبادی شادابی کے مقدمہ میں جو جو بیان لکھے گئے اُنکے خلاف مقابلہ پر بابر کا یہ بیان تھپڑ کے قابل ہی کہ اُسکے وقتوں

تمام ہندوستان کا وہ حصہ جو اُس زمانہ میں ہندوؤں کے قبضہ میں تھا پیداوار و محاصل کی حیثیت سے اُس حصہ سے کچھ کم تھا چسپور مسلمان قابض تھی تیمور لنگ کے پوتے کا ایلچی عبدالرزاق جو سنہ ۱۴۲۴ ع میں بصرہ و ساطت ہندوستان کو آیا تھا + ہندوستان کے جنوبی حصہ کے سیر و تماشے میں مصروف ہوا اور اُسنی بھی ہندوستان کے مداحوں سے موافقت کی غرض کہ اور سب لوگ اس بات پر متفق ہیں کہ ہندوستان کی ولایت سر سبز و شاداب تھی بیجا نگر کے دیکھنی والی بیجانگر کی چوڑائی چکلائی اور حسن و صفائی کو بڑے مبالغہ سے بیان کرتے ہیں چنانچہ بیان اُنکا شہر کی زینت اور شہر والوں کی مال د

میں کالپی اور کڑہ مانک پور کے پاس پڑوس میں جنگلی ہاتھیوں کی دھاریں جاہلیا پھرتی تھیں اور مقام گولاس مالوہ کے مشرق میں ہاتھیوں کے بڑے زہرے سے اکبر کی مٹھہ بھیڑ ہوئی (پورک صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۲ صفحہ ۲۱۶) فرشتہ بیان مذکور الصدر سے یہ سمجھا جاتا ہے کہ یہ شہر اُس زمانہ میں جنگلوں کے بیچ رہاں بستے تھے جہاں ہاتھیوں کی زہرے چلتے پھرتے تھے مگر بعد اُسکے وہ جنگل کٹ کٹا کر صاف ہو گیا ہاں میوے یہہ وای ہی کہ مسلمان شکار بازوں کی سعی و محنت سے جنگلوں کی صفائی وقوع میں آئی کچھ تڑپتی ملک کی بدلت رہ واقع نہیں ہوئی ابن بطرتہ اپنی کتاب سیر و سیاحت میں جو تورک باہر سے در ۳ برس پہلے لکھی گئی یہہ بات لکھتا ہے کہ منجملہ اضلاع خاص ہندوستان کے کڑا اور مانک پور در ضلع قہاپت آباد اور بغایت شاداب تھے (لی صاحب کا ترجمہ ابن بطرتہ کی کتاب کا صفحہ ۱۱۹) چھوٹے چھوٹے جنگل اور پہاڑوں کی ٹیکری ہاتھیوں کے رہنے سہنے کے لیے کافی رانی ہوئی اور کہیں کہیں کھیس، کیارنپر کھانے پینے کی فرض سے ہاتھی بھی چلتے پھرتے چلے جاتے ہوئے ہاتھی یہہ شہر کہ ہاتھیوں کے رہنے سہنے اور لوگوں کے بستے رستے میں مخالفت ہی یعنی جہاں ہاتھی رہتے ہیں وہاں بستی نہیں بستی یوں رفع ہو سکتا ہے کہ راعے محل کے پہاڑوں میں جو پنکالہ کے آباد شہروں کے پاس واقع ہے کیلندوں کے زہرے رہتے ہیں اور ہزار کے چوڑے چکے جنگل میں نام و نشان اُنکا پایا نہیں جاتا ہاں در چار ہاتھی تو بڑے پھرتے ہیں اور اُنکی نسبت یہہ تصور ہو سکتا ہے کہ وہ حقیقت میں پالتو ہاتھی تھے مگر مسست ہو کر جنگل میں بھاگ آئے اور وہیں رہنے سہنے لگے

دولت اور راجہ کی شان و شوکت کے متقدموں میں اُن مورخوں کے بیانوں سے مساوی ہے جو دلی فتوح کی تعریفیں کرتے ہیں † * بہت سے مورخوں نے بہت سے شہروں کا بیان کیا چنانچہ ابن بطوتہ شہر مدورا واقع اخیر جزیرہ نماے گجرات کو دلی کی مانند بتاتا ہے اور جب کہ اُسنی اُس شہر کو دیکھا تھا تو مسلمانوں کی فتح ہر جزیرہ نماے مذکور کی بابت بہت تھوڑا عرصہ گذرا تھا اور یہی مورخ بیان کرتا ہے کہ سارے ملہبار میں در مہینی کی راہ تک کوئی زمین ایسی نہ دیکھی جو مرزوعہ نہی اور باشندوں کا یہہ نقشہ تھا کہ ہر شخص کے پاس ایک باغیچہ اور ہر باغیچہ کے وسط میں رہنی کا گہر اور خود باغیچہ کے چاروں طرف کتھرا کاتھہ کا سدھارا سنوارا تھا ‡ *

غرضکہ سمندر کے بندر گاہوں کو مورخوں نے بہت سراہا چنانچہ ہندوستان کے دونو کناروں کے بندر گاہوں کو بڑے بڑے شہر بیان کیئے جنہیں جگہ جگہ کے سوداگر آتے جاتے اور رہتی سہتی تھی چنانچہ افریقہ اور ایران اور چین اور عرب کے سوداگر جہازوں کے ذریعہ سے باہم تجارت کرتے تھے § اور علاوہ ان کے خاص ملک والوں کی باہمی تجارت کناروں پر اور ملک کے اندر ہوتی ہی *

خورشامدی مورخوں نے پچھلے بادشاہوں کے حالات ایسی خورشامدی درآمد سے بیان کیئے کہ اُن کے دیکھنے بھالنے سے پہلے بادشاہوں کی

† عبدالرزاق نے بیضاںگر کا بیان ایسی آب تاب سے کیا کہ دھوم دھام اُسکی اُس بیان کی ٹیپ و ڈاپ سے زیادہ ہی جو الف لیلہ میں شاہزادہ احمد کے قصہ میں پائی جاتی ہی اور معلوم ہوتا ہی کہ وہ قصہ اسی شہر کے بیان سے لیا گیا اور کانٹی صاحب نے اُسکی چوڑائی چکلائی ایسی فرمائی کہ محیط اُسکا ساٹھ میل کا ہی مگر پارٹیوٹو نے محیط کو سات میل کا اور خورد شہر کو شہر ملن کے بہت مشابہ بتایا ہی *

‡ ای صاحب کا ترجمہ ابن بطوتہ کی کتاب کا صفحہ ۱۶۶ *

§ ایران اور عرب اور پاس پروس کے ملکوں کے جہازوں کے علاوہ ملیرار کے اکثر بندروں میں چین کی بڑی بڑی کشتیاں آتی جاتی تھیں — ابن بطوتہ کی تاریخ صفحہ ۱۶۶ اور ۱۷۲ *

فتوحات اور ترقیات انہوں سے گر گئیں۔ چنانچہ ایک مورخ اپنے مودوح کی نسبت بیان کرتا ہے کہ اُس نے ڈاک چوکی نکالی اور دوسرا مورخ اپنے ولی نعمت کو شارع عام کے بنانے اور کارواں سڑکیوں کے چنانے اور رستوں میں دوطرفہ درختوں کے لگانے کا موجد بتاتا ہے اور ابوالفضل نے ہندوستان کی نئی نئی ایجادوں کو اکبر سے منسوب کیا اور ابن ہتوتہ کے بیان سے واضح ہوتا ہے کہ منجم تغلق کے عہد و دولت میں گھوڑوں کی ڈاک چوکی ایجاد ہوئی باقی پیداوں کی ڈاک چوکی جب سے مترو ہوئی کہ دیہات کا انتظام یہاں اور مقدموں کی راے اور تجربہ ہو سرکاری انتظام کے علاوہ برابر چلا آتا ہے + یہہ مانا کہ راہوں کی راستی درستی کو شیر شاہ نے رونق بخشی مگر ابن ہتوتہ نے شیر شاہ کے عہد و دولت سے دوسرے پہلے ملیمار کے کنارے کے بڑے حصہ میں جو اُس زمانہ میں ہندوؤں کا مقبوضہ تھا تمام شارع عام کو سایہ دار درختوں کے سایہ میں پایا تھا اور معین معین ناصیوں پر مہمان سرائیں آباد اور کنوئی چلتے ہوئی دیکھنے ایک کتبہ کے دیکھنے سے جو حال میں ہاتھ آیا اور عہسی علیہ السلام کی ولادت سے تین سو برس پہلے کا ہے یہہ امر واضح ہے کہ اُسوقت کے راجہ نے شارع عام کے کناروں پر درختوں کے لگانے اور کنوؤں کے کھوانے کا عام حکم جاری کیا تھا۔

سکون کا بہمان

اگرچہ ابوالفضل نے نہیں لکھا مگر سنا گیا کہ پہلے پہل اکبر ہی نے سونے چاندی کے سکے کو ہندوستان میں رواج بخشا مگر بلاشبہ یہہ قول ایسا ہے کہ تمام تاریخوں کے مخالف ہے یہاں تک کہ اگر یہہ بھی مانا جاوے کہ پہلے سے ہندو سونے چاندی کا سکہ نکھتے تھے تو یہہ امر ضروری ہے کہ سنہ عیسوی کے شروع میں انہوں نے اُن یونانیوں سے

+ ہر گائوں کا دستور ہے کہ ایک شخص اُس میں عام قاصد ہوتا ہے اور کارروائی اور کتابت شعاری کی ضرورت سے ضلع کا چودھری اپنے ضروری خطوط اور احکاموں کو عام قاصدوں کے ذریعہ سے گائوں گائوں جاری کرتا ہے۔

لیا ہوگا جو بالغ پر قابض متصرف ہوئی تھی + علاوہ اسیکے غزنی والوں نے بھی ایسی راج کو ہاتھ سے لے دیا ہوگا جو سامانی خاندان کے عہد سلطنت اور خلیفوں کے ایام خلافت میں برابر جاری رہا اور قطع نظر سب سے بارسدن صاحب کے سکتجات موسومہ شاہان دہلی میں شمس الدین التمش کا سکا پایا جانا ہی جو سنہ ۱۲۳۵ ع میں مرگیا + *

اگر مختلف سکوں کی قیمت قرار دی جاوے تو ایسا شخص آسکو قرار دے سکتا ہی جو مختلف سکوں کی ہرکھہ رکھتا ہو اور اس معاملہ کی کھوتی کھری سمجھتا ہو اور بارہفت اس کے غورو فز سے بھی تشخیص قیمت کرسکتا ہی ہووے خلیفوں کے وقتوں میں دینار دارم کا

+ پرنسپ صاحب کے عمدہ نقشوں کے پندرہویں صفحہ اور ایشیاٹک سوسائٹی کے روز نامچہ کلکتہ تحقیقات مندرجہ صاحب موصوف کو دیکھنا چاہیئے

+ بارسدن صاحب کی کتاب حالات ایشیا صفحہ ۵۲۱

کی قیمتوں کی تغیر تبدیل کا حال اس بیان مفصل سے واضح ہوگا کہ خلیفوں کے عہد خلافت کا دینار پانچ روپیہ سوا پانچ آنہ کے لک بھگ ہوتا تھا (بارسدن صاحب کی کتاب صفحہ ۱۷) ابن بطوتہ کے وقتوں میں مشرقی دینار سے مغربی دینار ایسی مناسبت رکھتا تھا جیسی کہ چار ایک سے نسبت رکھتا ہی یعنی مشرقی دینار مغربی دینار کا چوتھائی تھا اور معلوم ہوتا ہی کہ مشرقی دینار تنظا کا عشر یعنی اس کے دسویں حصہ کی برابر تھا اگر اس زمانہ کے تنظا کم اکبری روپیہ کے برابر تصور کیا جاوے تو سوادہ پنس یعنی اٹھارہ پائی کے ہوتا ہی (واضح ہو کہ اگلی عبارت سے معلوم ہوتا ہی کہ یہاں سوادہ شلنگ کی جگہ سوادہ پنس سہو سے لکھا گیا اور سوادہ شلنگ کے اٹھارہ آنہ ہوتے ہیں مترجم) کابل میں زمانہ حال کا دینار ایسا کم قیمت ہی کہ دو سو دینار ایک عباسی کے برابر ہوتے ہیں جو ایک اٹھنی سے بھی کم قیمت ہوتی ہی فرشتہ والا بیان کرتا ہی کہ علاء الدین کے عہد سلطنت میں ایک تنظا پچاس جینل کی برابر تھا جو ایک نانہی کا سکھ پیسہ کی برابر بنایا جاتا تھا اور متعدد نغلق کے زمانہ میں وہی تنظا ایسا ذلیل ہوا کہ سرکہ پیسہ کی برابر پڑا اور معلوم ہوتا ہی کہ تنظا اس زمانہ میں زمانہ حال کے روپیہ کی جگہ برتا جاتا تھا اور جب کہ مقدار اس کی روپیہ کے مناسبت تھی تو شاید قیمت بھی برابر ہی ہوگی اکبری روپیہ کھری چاندی کے لحاظ سے ۶۷۲

رواج تھا اور بعد اُن کے تنگنا † نے رواج پایا جس کے تکرے جینٹل اور داموں کے نام سے مشہور ہوئی بعد اُس کے شہر شاہ نے تنگنا کا نام روپیا رکھا اور اکبر نے اُس کو موترف نکیا اور مول تول اُس کا ایسے تناسب سے قائم کیا کہ مغلوں کی حکومت تک جوں کا توں قائم رہا اور آج کل کے مروج روپہ کے وزن و مقدار کی وہی بیض و بنیاد ہی *

عمارتوں کا بیان

اُن پرانی عمارتوں کے دیکھنے بہانے سے جنکو مسلمان بادشاہوں نے یادگار اپنا چھوڑا یہہ بانس دریانت کرسکتے ہیں کہ اُن لوگوں نے ندرن عمارت میں کس قدر مہارت بہم پہونچائی تھی اور اُنکی سعی و معنت کی بدولت فن عمارت کی ترقی کس مرتبہ کو پہونچتی تھی چنانچہ قطب صاحب کے پاس اُس نا تمام مسجد کی معترابیں جو آج تک برابر چلی آئی ہیں علاوہ بلندی اور ایسے عمدہ کتبوں سے آراستہ پراستہ ہونے کے جو طرح طرح کے بیل دوتوں سے مزین و مرتب ہیں اِس وجہ سے

چوکھی چاندی کے جرؤں کے برابر ہوتا تھا اور چالیس داموں یا پیسوں پر منقسم تھا اور ہر دام یا پیسا ۱۹۱ء تانبی کے جرؤں کی برابر تھا اور ہر دام پچیس جینٹلں پر منقسم تھا جو غالباً ایسے سکے کا نام ہی جو نکسال میں تھالہ نجاتا تھا انگلستان کی ملکہ الزبتھ کے زمانہ کاشنگ کھری چاندی کی رزیے ۸۸ × ۸ جو کے دانوں کا تھا اکبر کے عہد سلطنت کا روپیہ انگریزی سکے کے حساب سے ایک شلنگ سارے گیارہ پنس کا تھا اکبر کا سکا اور اُس کے سکے کا سانچا سلامین مغلیہ کی قلمروں میں پچھلی صدی کے نصف تک یعنی بادشاہی کی تباہی سے پہلے زمانہ تک قائم رہا اور کسی قسم کی تبدیل اُس میں واقع نہرئی بعد اُس کے بہت سی نکسالیں قائم ہوئیں اور کھرتی کھری سکھ نکلنے لگے ایک سو چھتر جو چوکھی چاندی اُس روپیہ میں مروجہ ہی جو کمپنی کی قلمروں میں آج معمول و مروجہ ہی اور وہ روپیہ بتیس گنہ یعنی چونسٹھ پیسونکر بکتا ہی اور ہر پیسہ تانبی کے سو جرؤں کی برابر ہی

† احتمال ہی کہ تندراہ مروجہ کی اصل یہی تنگنا ہو اور اُسکو واژ معدولہ سے نکھتے ہونگے بعد اُس کے بلفظ تندراہ مستعمل ہوا اور رتتہ رتتہ شاعروں کے استعمال میں پہونچا چنانچہ مخلص کاشی اور سلیم قلی کے شعروں میں پایا جاتا ہی والہ اعلم بالصواب ۱۲ مترجم

بھی بیان کے قابل ہیں کہ وہ پہلے وقتوں کی نوکدار محرابوں کے نمونہ ہیں + منجملہ ان کے بیچ کی محراب ازروے کتبہ مکتوبہ سنہ ۵۹۲

† سنہ ۱۲۱۰ اور سنہ ۱۲۳۶ ع کے درمیان میں شمس الدین التمش نے اُس مینار کو پورا کیا جو قطب صاحب کی لائے سے مشہور و معروف ہی اور اُسکے دروازوں کی معزالدین نوکدار ہیں نئی پرانی دلی کے گنبدوں کے دیکھنے سے ہندوستان کے فن مہارت کا حال اگلا پچھلا دریافت ہو جاتا ہی جسکے ذریعہ سے مشرقی فنون عمارت کی تاریخ میں بصیرت حاصل ہو سکتی ہی

یہ مسجد ابتدا میں ایک مندر تھا جسکو راجے پتھورا نے سنہ ۱۱۲۳ ع مطابق سنہ ۵۳۸ ہجری کے بنایا تھا سنہ ۵۸۷ ہجری مطابق سنہ ۱۱۹۱ ع کے جب قطب الدین ایک سپہ سالار نے دلی کو فتح کیا تو اُس مندر کو مسجد کر لیا مگر کچھ مہارت نہیں بنائی صرف شرعی دروازہ پر فتح نامہ کھود کر لگا دیا جو اب تک موجود ہی سنہ ۵۹۲ ہجری مطابق سنہ ۱۱۹۵ ع کے سلطان معزالدین نے مسجد کی عمارت بنانے کا حکم دیا چنانچہ شمالی دروازہ پر یہ حکم کندہ ہی ہو چکا اُس حکم کے پانچ در کی مسجد بنائی گئی اور سنہ ۵۹۲ ہجری مطابق سنہ ۱۱۹۷ ع کے ختم ہوئی چنانچہ بیچ کی محراب کے جنوبی بازو پر یہ تاریخ کندہ ہی بعد اسکے سلطان شمس الدین التمش نے اس مسجد کو وسیع کرنا چاہا اور سنہ ۶۲۷ ہجری مطابق سنہ ۱۲۲۹ ع کے اس مسجد کے دونوں طرف تین تین در اور بنائے سنہ ۷۱۰ ہجری مطابق سنہ ۱۳۱۰ ع کے سلطان علاؤ الدین محمد شاہ خلجی نے جانب جنوب بہت عالی شان دروازہ اس مسجد کے لیئے بنایا پھر اسی بادشاہ نے اس مسجد کے اور زیادہ وسیع کرنا حکم دیا چنانچہ دوسرا مینار اور جانب شمال نو در اور بنائے شروع کیئے جو ناتمام رہ گئے

لائے کا حال کہ در اصل اسکا بائی کون ہی نہایت مشتبہ ہی اسمیں کچھ شک نہیں کہ اگلے زمانوں کے مسلمانوں کی عادت تھی کہ مسجد کے قریب ایک بلند مینار بناتے تھے جو ماڈرن کہلاتا تھا اور یہ ایک ایسا قرینہ ہی جس سے یقین ہو سکتا ہے کہ اس لائے کے بائی مسلمان ہوں مگر یہ بھی مشہور ہی کہ اس لائے کا پہلا درجہ راجے پتھورا کا بنایا ہوا ہی اور چونکہ اس لائے کا پہلا دروازہ شمال روئے ہی جیسا کہ ہندوؤں کے مندروں کا ہوتا ہی اور نیز اس درجہ پر زنجیروں میں گھمٹے لگتے ہوئے پتھوروں پر کندے ہوئی ہیں جس طرح کہ راجے پتھورا کے مندر کی تمام عمارتیں کندے ہوئے ہیں اور نیز اس درجہ پر اسی طرح کا قلعہ نامہ قطب الدین ایک اور معزالدین سام کے نام کا لگا ہوا ہی جس طرح کہ مندر کے شرعی دروازہ پر لگا ہوا ہی اُس لائے شہتہ ہوتا

ہجری مطابق سنہ ۱۱۹۷ ع کے سنہ مذکور میں یورپی ہوئی تھی علامہ اس کے پچھلے وقتوں میں اکبر سے پہلے بادشاہوں کی عمارتوں میں نوکدار محرابیں اکثر پائی جاتی ہیں چنانچہ ان سے صاف واضح ہوتا ہے کہ معمار اس زمانہ کے کسی طرح کا گنبد نہیں بنا سکتے تھے مسجدوں کی یہہ قطع تھی کہ چار چار ستونوں پر ایک ایک گنبد چھوٹا سا قائم کرتے تھے اور ایسے ایسے چھوٹی گنبد بہت سے ہوتے تھے غرض کہ ساری مسجدوں کی صورت ایک ایسی تنگ رستہ کی مانند ہوتی تھی جو متواتر ستونوں کے بیچ میں واقع ہورے اور بے تکلف چوزائی اس میں پائی نجاتارے *

غالب یہہ ہی کہ وہ صورت چار ابتدائے حال میں مسجدوں کے لئے قرار دی گئی تھی مذکورہ بالا صورت بھی آسیکی مانند انہیں کاریگروں نے اختیار کی ہوگی جو بڑے بڑے گنبد بھی بنا سکتے تھے چنانچہ دلی کی کالی مسجد اسی یونانی طرز پر چھوٹے چھوٹے گنبدوں سے بنائی گئی بارجودیکہ فیروز شاہ تغلق کے زمانہ یعنی سنہ ۱۳۸۷ ع میں طیار ہوئی اور غیاث الدین تغلق کے متعبرہ پر جو سنہ ۱۳۲۵ ع میں مرگیا بڑا بلند اور عمدہ گنبد قائم ہی + *

ہی کہ یہہ پہلا درجہ شاید ہندروں ہی کا بنایا ہوا ہی مگر دوسرے درجہ پر جو کتبہ لگا ہوا ہی اس سے صاف ثابت ہی کہ باقی درجے اس لئے کے سنہ ۲۲۷ ہجری مطابق سنہ ۱۴۲۹ ع کے سلطان شمس الدین التمش نے بنائے سنہ ۷۷۰ ہجری مطابق سنہ ۱۳۶۸ ع کے فیروز شاہ نے اور سنہ ۹۰۹ ہجری مطابق سنہ ۱۵۰۳ ع میں فتح خاں بعد سلطان سکندر بہاول اور سنہ ۱۸۲۹ ع مطابق سنہ ۱۲۳۵ ہجری کے گورنمنٹ انگریزی نے اس لئے کی مرمت کی سال حال سنہ ۱۸۶۷ ع میں اس لئے پر بجلی کری اور شق ہوگئی اور گورنمنٹ انگریزی نے اُسکی مرمت کر دی (مترجم)

+ گنبدوں کا نقشہ یونانی عمارتوں سے مسلمانوں نے بلا شبہ اڑایا مگر جب کہ ہندوستان میں رواج اُسکا ہوا اور مسجدیں تعمیر ہوئیں تو اُنکا پیرونی رنگ روپ رلی سوئیہ کے یونانی گرجا سے نہایت دلچسپ اور عمدہ پایا گیا

اگلے وقتوں میں پہلے چیتے گنبد بننے لگے مگر چھانکیز اور شاعچھاں کے وقتوں میں کچھ کچھ آوبہنے لگے تھے یہاں تک نصف گڑہ سے زیادہ گول اور اونچے ہونے لگے اور آسطرانوں پر قرار اُنکو دیا گیا مختلف زمانوں کی معنوں میں بھی مختلف ہیں لیکن اگلے وقتوں کی معنوں میں سیدھی سادھی اور قوم کانہک کی طرز و انداز پر اور پچھلے وقتوں کی معنوں میں نعل و بیضہ سے زیادہ گول و مدور اور بیل بوتوں سے مزین و منقش پائی جاتی ہیں یہاں تک کہ اکبر کے بعد کی عمارتیں پہلی عمارتوں کی نسبت بلند اور شاندار اور خوب نما دیکھی گئیں اور بھدی اور بھونڈی ہونے کے باعث سے پہلی عمارتوں کا اثر بھی دیکھنے والوں کی طبیعتوں پر بہت کچھ ہوتا ہے † *

اگرچہ ہندوستانی اور طرز کانہک کی عمارتوں میں نوکدار معنوں اور گھمکی دروازوں پر خاص قسم کے بیل بوتوں کے بنانے اور بعض اور باتوں کے باعث سے ایسی مشابہت قائم ہوتی ہے کہ بادی النظر میں اُسکے دیکھنے سے ہر شخص کو حیرت ہوتی ہے مگر ہندوستان کی عمارتوں میں کنبہوں اور اثنیہ خطوط کے جگہ جگہ ہونے اور اُنکو بڑی شان و عزت کی بات سمجھنے کے باعث سے دونوں طرزوں کی مخالفت واضح ہوتی ہے منجملہ اُنکے مخصوص بہت پرانی عمارتوں جو طرز کانہک سے بہت سی باتوں میں مشابہہ ہوتی ہیں اس خاص طرز سے مخصوص ہیں کہ اُن میں پتھر کے چھبے لگے ہوتے ہیں جو پتھر کے تیزوں کے سہارے قائم کیئے جاتے ہیں اور کانہک وضع کی عمارتوں میں چھوٹی سی کانس لگی ہوتی ہے *

† بشپ ہیز صاحب نے اپنے روز نامہ جلد ایک صفحہ ۵۶۵ میں لکھا ہے کہ پٹھان لوگ اپنی عمارتوں کو دیروں کی سائند بڑی بڑی چوڑی چکائی بنیادوں اور آٹاروں پر قائم کرتے تھے اور جوہریوں کی مانند نقش و نگاروں کی زیب و زینت پر سب کو تمام کرتے تھے اور باوصف اُسکے ایک نقش نگاروں کی آراستگی اور بیل بوتوں کی پیراستگی سے مکانوں کی مناسبت پر وہ مقام بہت خوشنما معلوم ہوتے ہیں مگر وہ بیل بوتی اصل عمارت کے بھونڈے بھدی ہونے کو کہہ نہیں سکتے

برجیوں اور کنگوروں کی کثرت سے ہندوستانی عمارتوں اور گاتھک و شع کی عمارتوں میں زیادہ مشابہت اس لیے نہیں پائی جاتی کہ ہندوستانی عمارتوں میں برجیوں کی ٹوکیں گاہے گاہے نکالتے ہیں اور جب کبھی نکالتے ہیں تو بہت تھوڑی نکالتے ہیں بلکہ ہمیشہ برجیاں ایسے گنبد پر ختم ہوتی ہیں جو بعض اوقات برجیوں کے محیط سے باہر نکل جاتا ہے *

پہلے مسلمانوں کے رنگ روپ اور چال تھال کا بیان

پرانے وقتوں کے مسلمان نہایت نڈومند اور سرخ رنگ اور بغایت قوی اور تندرست ہوتے تھے اور موٹے چھوٹے کپڑے کے تنگ کرتے پہنتے تھے اور ہمیشہ چمڑے کے موڑے پہننا کرتے تھے اور اورنگ زیب کے عہد دولت کے مسلمان دبلے پتلے اور کالے پیلے تھے اور مہین ماسل کے جامہ چین دار اور اتنے نیچے پہنتے تھے کہ ان کی زردوزی جوتیاں دامنوں تلے چھپ جاتی تھیں مگر یہہ تحقیق دشوار ہی کہ ہرانی طرزوں میں کب سے تھوڑا ہوروا تغیر واقع ہوا جسکے تغیر سے طور و طریق بھی بدل گئے *

غالب ہی کہ جب مسلمانوں کو غور و غزنی سے کچھ واسطہ علاوہ نہ رہا تو یہہ تغیر واقع ہوا چنانچہ ابن بتوتہ نے لکھا ہی کہ چودھویں صدی کے نصف پر پان کھانے نے رواج پایا اور باورچی خانوں میں کھانوں کو گھلون نصیب ہوا غرض کہ طور طریقوں میں تغیر نے راہ پایا اور جب کہ بابر نے سولہویں صدی میں مسلمانوں کی چال چلون کو ویسا نپایا جنکا وہ ممتاز اور خورکوارہ تھا تو سخت حیران رہا + مگر غالب یہہ

+ بابر کا بیان اس لیے دلچسپ ہے کہ اُس نے ایسے تعصب سے لکھا ہی جو کابل یا یورپ سے نئے آنے والوں میں پایا جاتا ہے بابر بیان کرتا ہی کہ ہندوستان ایسا ملک ہے کہ اسیس عیش و عشرت کی وہ باتیں نہیں جنکی خربی سے وہ مرغوب ہورے رہاں کے رہنے والے خوب صورت نہیں اور ملنے چلنے کے لطف اور اُٹھنے بیٹھنے کی خربی سے معص نواقف ہیں اور عقل اُنکی سلیم اور فکر اُنکی صائب اور طور اُنکی پسندیدہ نہیں اور حسن صورت اور درد و رنج کی شراکت سے نا آشنا ہیں اُنکی دستکار یوں میں کوئی جدید ایجاد اور نقاشی معماری میں کوئی ہنر پایا نہیں جاتا گھوڑے بڑے اور کھانے کا کوشٹ بڑا اور پہل پھلاری سے معصوم اور تہرور و انگوروں سے بے نصیب

ہی کہ خاندان تیمور کی تخت نشینی سے بہت زیادہ تغیر ظہور میں آیا
اسلئے کہ ازبکوں اور افغانوں کے بغض و عداوت اور ایرانیوں کے ساتھ مذہبی
تعصب کے باعث سے باہر کے لوگوں کا انا جانا مسدود ہو گیا † *
اکبر نے صاف صاف اسباب کو منجملہ تدبیروں مملکت کے قرار دیا
تھا کہ مسلمانوں کی چال ڈھال ان لوگوں کے چال چلن کے مشابہہ ہونی
چاہیئے جو ہندوستان کے اصل باشندے ہیں *

غالب ہی کہ جب سی ہندو مسلمانوں کا ملنا جلنا شروع ہوا تب سی
مسلمان ایسے روکھے سوکھے اور تیکھے پھیکے نہ رہی تھی جیسی کہ آپس
کے میل جول سے پہلے چلے آتے تھے مگر تھوڑی مدت گزرنے پر تاثیر اس
میل جول کی حاکموں پر ظاہر ہوئی چنانچہ مستحود اور اسکے جانشینوں کے
وقتوں کی نسبت غلام باد شاہوں کے وقتوں میں ظلم و ستم کی باتیں زیادہ
ظہور میں آئیں اور بعد اُنکے جو ظلم و ستم پچھلی سلطنتوں میں واقع
ہوئی وہ خاص خاص حاکموں کے باعث سے وقوع میں آئی یا بیگانہ ملکوں
کی فوجوں کے سبب سے پیدا ہوئی باقی خاندان تیمور کے اکثر بادشاہوں
کی حکومت کے طور طریق ان بادشاہان یورپ کے طرز و اندازوں کے قریب
قریب پہنچتی تھی جنکی حکومتیں نرم اور معتدل تھیں *

مسلمانوں کے علم و زبان کا بیان

مسلمانوں کا خاص علم اُس زمانہ میں زیادہ مروج ہوا جسکا حال
اب لکھا جا رہا ہے اکبر کے عہد دولت میں اُس علم نے ترقی پائی اور

اور ٹھنڈی ہوا پانے سے کوسوں دور اور بازار اُنکے اچھی غذا و دسما سے خالی اور حمام
اور مدرسوں سے بے نشان اور شمع مشعلوں سے ناکام ہیں یہاں تک کہ کسی گھر میں شمع
دان کا نشان پایا نہیں جاتا بعد اُسکے اُن بڑے بھونڈی چیزوں کی ہنسی کرتا ہی
جو اُن عمدہ چیزوں کی جگہ برتی جاتی ہیں (ارسکائن صاحب کا ترجمہ توری پاور
کا صفحہ ۳۳۳) *

† فرسکہ مغربی لوگوں سے یہاں تک واسطہ علاقہ منقطع ہوا کہ اورنگ زیب
ان ایرانیوں کو جو ہندوستان کے مسلمانوں کا اصل نمونہ ہیں اکھڑ گزار کہتا ہے
اور ذلیل لقب کے لگاے بدوں اُنکے نام نہیں لیتا ہے جیسے جنگلی وحشی *

بعد اُس کے نازل کو پہنچا اگرچہ مسلمانوں نے دقیق دقیق علوم میں ہندوؤں اور یورپ والوں سے عمدہ عمدہ باتیں حاصل کیں مگر عہد مذکور کے بعد کوئی فارسی تصنیف ایسی ہندوستان میں پائی نہیں جاتی جو نہایت عمدہ اور تحسین و آفرین کے شایان ہووے *

مسلمان مورخوں کو شنسکرت کے مورخوں پر تاریخ نگاری میں فوقیت حاصل ہی مگر یہہ بات اُن کو عرب والوں کی بدولت حاصل ہوئی اگرچہ مسلمان مورخوں کی تاریخوں میں معمولی مضمونوں پر بہت سی لہبی چوڑی تشریہیں پائی جاتی ہیں اور وہ دلنچسپ اور ضروری باتوں اور دقیقہ سنجی اور نکتہ چینی اور حکیمانہ رائے و تجویزوں سے معرا اور مبرا اور کہیں کہیں یاوہ گوئی اور بیہودہ سرائی سے مستحشور و معوز ہیں مگر واقعات کا سلسلہ ایسا ہر اہر ہی کہ کسی مقام سے منقطع نہیں ہوتا علاوہ اُس کے علم جغرافیہ سے معوز اور اوقات تواریخ کے تعیین و تقرر میں امداد اور سندوں کے حوالہ دینے میں نہایت مستعد ہیں غرض کہ امور مذکورہ بالا کی نظر سے برہمنوں کی بیہودہ کہانیوں پر نہایت فوقیت رکھتی ہیں *

یہہ بات اچنبھی کی ہی کہ ہندوستانی مسلمانوں کی زبان کی اصل و حقیقت جو آج کل ہندوستان میں بولی جاتی ہی از لوگوں کو بہت کم معلوم ہی *

جب کہ دلی کی سلطنت قائم ہوئی اور پنج و بنیاد اُسکی مستحکم ہوئی تو یہہ بات ضروری ہی کہ سارے فیروز مندوں نے ہندوستانی چورز بچوں کی بول چال اور علاوہ اُن کے ہندوستانیوں کے مہل چول کی ضرورت سے ہندی بولی سیکھی ہوگی جسکی اصل شنسکرت تھی اگرچہ اُس ہندی زبان کے مصدر شنسکرت کی زبان کے تھے مگر گردان اُسکی تھی جو آج کل معمول و مروج ہی اور غالب یہہ ہی کہ یہہ زبان ایک مدت تک خالص نہ رہی ہوگی اگرچہ کسی مشرقی مورخ نے چہان

یہیں اس بات کی اہمیت تک نہیں کی کہ کس کس تبدیلی و تغیر سے وہ زبان ایسی ہو گئی جو آج کل بولی جاتی ہے *

زمانہ حال کے ایک مسلمان † مورخ نے بیان کیا ہے کہ تیمور کے دہاروں کے وقتوں میں زبان کی صورت قائم ہوئی اگرچہ یہہ بات قیاس سے خارج ہے کہ ایسی بولچوں کے وقتوں میں جو پورے ہمس دن بھی قائم نہ رہیں اور قتل و قتل اور سفاکی بے باکی کے سوا کوئی نشان اُنکا پایا بھی نہیں جانا کسی قوم کی زبان میں تغیر واقع ہووے مگر یہہ تمعجب نہیں کہ ہندوہزیں صدی کے اخیر میں آج کل کی ہندی بولی نے ترقی پائی ہو معلوم ہوتا ہے کہ بارہویں صدی کے اخیر سے پہلے اس بولی کو زیادہ ترقی نہوئی ہوگی اِسلیئے کہ بنیاد اُس کی فوج کی دیسی بولی تھی پنجاب کی دیسی بولی نہ تھی جس کو مسلمانوں نے پہلے پہل فتح کیا ‡ تھا *

یہہ بولی پچھلے وقتوں کی تصنیفوں میں برتی گئی یعنی کتابوں اور شعروں میں برتاو اُسکا ہوا اِس لئی کہ کالبروک صاحب نے ایک ایسے ہندو شاعر کا حال لکھا ہے جسنے آغاز سولہویں صدی کے قریب ایک کتاب چیبور میں تصنیف کی اور کہیں کہیں اُس میں فارسی لفظوں کا استعمال بھی کیا مگر صاحب ممدوح یہہ بھی کہتی ہیں کہ مسلمان شاعر بھی اُس خالص ہندی میں پہلے پہلے شعریں کہتی تھے جو ہندی کہلاتی تھے چنانچہ ہندوستانی مسلمان شاعروں کے شعر اوس تذکرہ میں مندرج ہیں جو سنہ ۱۷۵۲ع میں تالیف ہوا ہاں تذکرہ کے پچھلی شاعروں کے شعروں میں عربی فارسی لفظوں کا استعمال پایا جاتا ہے *

† ڈاکٹر کل کراست صاحب کی ہندوستانی زبان کی تحقیقات میں اس مورخ کا حوالہ درج ہے

‡ کالبروک صاحب کی تصدیق مندرجہ کتاب تحقیقات ایشیا جلد ۷

زبان حال یعنی اردو کے شاعروں میں دلی پہلا شاعر ہی جسنی
 سترہویں صدی کے نصف میں اردو زبان میں شہریں کہیں بعد آسکی
 برابر شاعر ہوتے چلی ائی چنانچہ آج تک وہ سلسلہ چلا آتا ہی مگر
 تصنیفات ان شاعروں کی فارسی شاعروں کے کیندہ ہر دیکھیں گئیں اور
 انہیں کے چہرہ ہر اشعار ان کے ہائی جاتے ہیں اور غالب ہی کہ یہ
 لیاقت ہندوستانی شاعروں کو حاصل ہوئی کہ انہوں نے خانگی اموروں
 اور زندگی کی عام حالتوں کی ہتجو و مذمت لکھنے کو رایج کیا اس لیے
 کہ عربی فارسی کے شاعر خاص خاص لوگوں کی مذمتیں لکھا کرتے تھے
 جیسی کہ فرودسی طوسی نے متعمود غزنوی کی مذمت لکھی منجملہ
 ان کے سونا شاعر تھے ہتجو گوئی کو ہرے پایہ ہر ہونچایا جو آتھارہویں
 صدی کے اخیر میں ہری دھرم دھام کا شاعر گذرا اگرچہ دکنی ہنگالی اور
 علی ہذاقیاس اور زبانوں میں عربی فارسی لفظ داخل ہوئی مگر اردو کی
 مانند دوسری زبان قائم نہ ہوئی *

نواں حصہ

اکبر کی سلطنت کا بیان

پہلا باب

سنہ ۱۵۵۹ء یعنی اکبر کی تخت نشینی سے سنہ

۱۵۸۹ تک کا بیان

اکبر کی تخت نشینی اور بیروم خاں کی وزارت کا بیان

اکبر تیرہ برس چار مہینے کا تھا کہ ہماریوں نے انتقال کیا اگرچہ یہہ شاہزادہ عمر کی حیثیت سے دستور سے زیادہ ہوشیار اور قابل تھا مگر باوصف اسکے انصرام و اہتمام کے قابل نہ تھا ہماریوں نے اپنے مرنے سے پہلے پنجاب کی طرف آسکو روانہ کیا تھا اور حقیقت یہہ تھی کہ اکبر نام کا سردار تھا اور کل کام آسکا بیروم خاں سے متعلق تھا اور حقیقت میں وہی حاکم تھا چنانچہ یہہی تعلق اکبر کی تخت نشینی کے بعد بھی قائم رہا یہاں تک کہ بیروم خاں نے خاندانان کے خطاب سے سرفرازی "پائی جسکے یہہ معنی ہیں کہ وہ بادشاہ کا باپ ہی اور تمام اختیارات آسکو بے حد بے پایاں حاصل ہوئے غرضکہ وہی بادشاہ گنا گیا *

یہہ بیروم خاں جسکو یہہ مرتبہ حاصل ہوا قوم کا ترکمان اور آس زمانہ میں ہماریوں کا بڑا معزز سردار تھا جب کہ ہماریوں ہندوستان سے خارج نہرا تھا بعد آسکے جب شیر شاہ کے ہاتھوں سے ہماریوں نے شکست فاحش کھائی تو بیروم خاں ہماریوں سے الگ ہو گیا اور بڑی بڑی مصیبتیں اڑتھا کر گرتا پرتا گجرات سے گذرا اور ہماریوں کی پیدہ خلی کے تیسرے برس

میں ہمایوں سے سندھ میں جا کر ملا چنانچہ وہ لوگ آسکو دیکھ کر نہایت
خوش ہوئے جو گھر سے نکھڑے ہو گئے تھے اور اس سے صاف واضح ہوتا
ہی کہ لوگ آسکو پہلے سے جانتے تھے کہ وہ آئے وقتوں میں بڑے کام کا
آدمی ہی اور آسکو اسی لیے نہایت عزیز و معزز رکھتے تھے غرض کہ آس
وقت سے ہمایوں کے معتمدوں میں داخل ہوا اور وہ سردار ایسا مزاج کا
مستقل اور طبیعت کا مضبوط تھا کہ اگر آسکا سا استقلال آسکے اتنا نامدار
کے مزاج میں توڑا بہت زیادہ ہوتا تو آسکے حتیٰ میں بہت ہی اچھا
ہوتا *

جب کہ ہمایوں کا انتقال ہوا تو بیروم خاں آس زمانہ میں سکندر
سور کے مقابلہ میں مصروف و آمانہ تھا اور سکندر سور کو ایسا دبا رہا
تھا کہ شمالی پہاڑوں کے دامن میں بھاگ کر گیا اور اب تک دلی
پنجاب کی فرمانروائی کا دعویٰ کرتا تھا ہنوز بیروم خاں جدید متوجہ
ملکوں کے کام کاج کا انصرام کرنے پایا تھا کہ ناگاہ آسکو یہہ پوچھ لگا کہ
مرزا سلیمان والی بدخشاں نے خاص کابل اور دیگر ممالک مقبوضہ
ہمایوں پر قبضہ کیا اور جب کہ آسنے نقصان مذکورہ بالا کا تدارک چاہا
اور آس میں فکر و تاامل کیا تو ناگاہ آسکو یہہ خبر پہونچی کہ سلطان
عدلی کی طرف سے ہیمو بقال ایک بیماری فوج اپنے ہمراہ لیکر ان دو
کاموں کے ارادہ پر روانہ ہوا ایک یہہ کہ مغلوں کو ہندوستان سے خارج
کرے اور دوسرے یہہ کہ سکندر سور باشی کو گوشمالی دیوے مگر یہہ بات
یاد ہو گئی کہ اس لڑائی کا نتیجہ ہم پہلے بیان کر چکے یعنی پٹھانوں کو
شکست نصیب ہوئی اور ہیمو بقال اپنی دلوزی بہادری سے جی توڑ کر
لڑا یہاں تک کہ ایک تیر آسکی آنکھ میں بہتا اور وہ آسکے صدمہ سے اپنے
ہاتھی پر بیہوش ہو کر گرا چنانچہ وہ مقید ہوا اور اکبر کے تیرے میں
لایا گیا اور بیروم خاں نے یہہ بات چاہی کہ اکبر شاہ اپنے ہاتھوں کو ایسے
نامی گرامی کانز کے لہر سے رنگین کرے اور غازی کہلاے مگر جب کہ آس

بہادر نے حریف مجروح کے قتل کرنے سے صاف انکار کیا تو بیروم خاں نے اُسکے دھم و اندیشے سے خفا ہو کر ایک وار میں ہیمو کا کام تمام کیا *
 بعد اُسکے دلی آگہ پر اکبر نے قبضہ کیا مگر تھوڑے عرصہ بعد اُسکو پھر پنجاب جانا پڑا اس لیے کہ اُسکو کہیں بہتہ پرچہ لگا کہ سکندر سور نے پھاروں سے خروج کیا اور پنجاب کے بہت سے حصہ کو دبا لیا غرض کہ پھاروں کے سوا تمام ہموار ملک اکبر کے قبض و تصرف میں یکمال آسانی دوبارہ آگئے اور سکندر سور اپنی جان بچا کر ماندوت کے مضبوط قلعہ میں داخل ہوا اور اُس قلعہ کو بڑی جانفشانی سے بچایا یہاں تک کہ اکبر نے اٹھ مہینے اُسکے محاصرہ میں گزارے مگر وہ قلعہ فتح نہوا بعد اُسکے سکندر سور نے اِس قول و قرار پر قلعہ حوالہ کیا کہ بتکالہ جانیکی مزاحمت نہ کرے چنانچہ سکندر سور بتکالہ کو چلا گیا جہاں پتھانوں کا ایک خاندان اب بھی قابض و متصرف تھا *

واضح ہو کہ اسی زمانہ سے خاندان تیمور کی سلطنت کا بحال ہونا سمجھا جاتا ہی اور حقیقت یہہ ہی کہ بیروم خاں کی سعی و محنت کی بدولت وہ سلطنت بحال ہوئی اور اب بیروم خاں کو اس درجہ کے اختیار اور اُس مرتبہ کی جاہ و حشمت حاصل تھی کہ محکوم کے حق میں اُس سے زیادہ ممکن و متصور نہیں *

بیروم خاں اپنی سپاہیانہ لیاقتوں اور حکومت کے زور و قوت کے باعث سے ایسی ایسی بیرونی مشکلوں پر غالب آیا تھا کہ اُس سے کچھ کم تھوڑی ہمت والا سردار اُن کے دباؤ سے دب جانا چنانچہ جو اُسکے جی میں آیا وہ کیا اور ہمیشہ اپنے ارادوں پر جما تھا رہا اور حقیقت یہہ تھی کہ یہہ عادات اُس میں ایسی تھی فوج کے دبائے رکھنے کے لیے ضروری و لایدی نہیں جس میں بڑے بڑے اڑنے والے بے تھور تھکانے لوگ بھرتی تھے اور اُسکی بے انتظامی اور خود سری کا پاداش و تدارک ہماروں کی عقل و شجاعت اور زور و قوت سے خارج تھا اور خصوص ایسے

وقتوں میں کہ ایک ضعیف سن بادشاہ تخت نشین ہووے تو یہہ احتمال غالب تھا کہ بیروم خاں اگر ایسا مستقل مزاج نہوٹا تو وہ فوج اکبر کی حکومت کو زیر و زبر کرتی اور ہرگز جمنے نہ دیتی *

غرض کہ نظر بوجوہات مذکورہ بالا بیروم خاں کی کڑی حکومت لوگ اُس وقت تک بلا شور و فریاد اُٹھائے چلے گئے کہ سلطنت کی بقا و سلامت اُسی کی خاص حکومت سے منوط و مربوط سمجھی گئی اور جب کہ یہہ کہتکا باقی نہ رہا کہ بدوں اُسکی وہ سلطنت بہت جلد افسردہ ہو مودہ ہو جاوے گی تو اُسکی حکومت کی سختیوں کا اثر دلوں پر ہونے لگا اور لوگوں کے مزاج اُسکی جانب سے بگڑنے لگے اور وجہہ یہہ تھی کہ یہہ بیروم خاں چند ایسی ذاتی برائیوں رکھتا تھا کہ اُنکی بدولت اُسکی حکومت سخت ناگوار ہوئی یعنی مزاج اُس کا تلخ و ترش اور چال قہال اُسکی غرور و نخوت سے مشغول و معمور تھی اور اپنی حکومت کا بغایت خواہاں اور دوسریکے اختیار و حکومت سے بڑا جلمے والا اور حد سے زیادہ تعظیم و تکریم کا بجز و اکراہ طالب تھا اور ایسے اختیار کو دیکھ نہ سکتا تھا جو اُسکی عنایت کے سوا کسی اور کے ذریعہ سے حاصل ہووے غرض کہ اوصاف مذکورہ کے باعث سے بہت لوگ اُس کے دشمن ہو گئے یہاں تک کہ خود بادشاہ بھی برگشتہ خاطر ہو گیا اس لیے کہ بادشاہ اب جوان ہوتا جاتا تھا اور بیل اُس کی روز روز بڑھتی جاتی تھی اور بیروم خاں کی مستقل حکومت سے بات اُسکی ایسی تھی کہ اُس کے گوارا کرنے کی اُسکو ہرگز تاب نہ تھی *

بیروم خاں کی چند باتوں کے سبب سے جو خود مختاری اور بے انصافی سے سرزد ہوئی تھیں بادشاہ کا عتاب اُسکی نسبت زیادہ ہوا منجملہ اُن کے ایک یہہ بات بھی تھی کہ جب ہیو بتال سے آغاز سلطنت میں لڑائی ہو چکی اور ملازمان دو لست کو فتح نصیب ہوئی تو بیروم خاں نے تودی بیگ حکام سابق دلی کو قتل کیا حسب اتفاق اکبر اُسوقت اس لیے

ہرچو نہ تھا کہ وہ باز کے شکار کو گیا تھا غرضکہ بیروم خاں نے بادشاہ کو ناچیز سمجھ کر ایسے بڑے معاملہ میں نام کو بھی نہ پوچھا اور تکلف کو بھی دخل نہ دیا یہہ ترقی بیگ باہر بادشاہ کے بڑے مخلصوں میں سے گنا جاتا تھا اور جب کہ ہمایوں مارا مارا پھرتا تھا تو وہ ہمراہ اوسکے رہا اور ساتھ اُسکا نیچہوڑا مگر دلی کو بے وقت اور بے موقع خالی کرنے سے بلاشبہہ مجرم ہو گیا تھا ایکروز ایسا اتفاق ہوا کہ اکبر بادشاہ ہانہونکی لوانی سے جی اپنا بھلا رہا تھا کہ ایک ہاتی میدان سے بھاگا اور دوسرا ہاتی حریف اُسکا اُسکے پیچھے لپٹا اور تماشائی لوگ اُنکے پیچھے پیچھے چلے جنہیں اچھے بڑے ہر قسم کے آدمی شریک شامل تھے چون ہی وہ بھگورزا ہاتی بیروم خاں کے قیروں میں گھسا تو کئی قیرے گز بڑے جنسے بیروم خاں کی جان چوکھونگا کہتکا تھا چنانچہ جو لوگ اوس کے اُس پاس موجود تھے اون سب کو حیرانی پریشان ہوئی اور بیروم خاں یہہ بات اُلٹی سمجھ کر کہ اس سے تذلیل اُسکی مقصود تھی نہایت برہم ہوا اور شاید اس شہہ سے کہ مہری جان کا پوشیدہ ارادہ تھا غیظ و غضب کھا کر مہاراج کے قتل کا حکم دیا اور تھوڑے عرصہ تک بادشاہ سے بھی کشادہ پریشانی سے نملا اور غایت تکلف سے جیوں بچیں باتیں کرتا رہا علاوہ اُسکے ایک بڑے درجہ کے امیر کو جو خود بیروم خاں کا ہم قدر تھا خفیف قہمت لگا کر قتل کرایا اور پھر محمد خاں خاص اوستاد بادشاہ کا حبیب کے بھانے سے جلا وطن ہو کر جان اپنی بچا لیگیا غرض کہ بیروم خاں کے دھمی مزاج اور شکی طبیعت سے بادشاہ کے مصاحب سخت حیران اور نہایت پریشان تھے یہاں تک کہ آخر کار اُس کے ظلم و ستم کے باعث سے اُنکو یہہ ترنگ اُٹی کہ بیروم خاں کے اُس شک و شبہہ کو جو ہماری نسبت بغض و عداوت کی بابت رکھتا ہی سچا کریں چنانچہ انجام اُس کا یہہ ہوا کہ خود اکبر اسباب پر آمادہ ہوا کہ آپ کو اُس قید سے آزاد کرے جس میں وہ دن رات اپنی اوقات بسر کرتا ہی یہاں تک کہ اُسنے اپنے مصاحبوں سے صلاح و

مشورت کر کے ایک امر تجویز کیا غرض کہ بعد اُسکے ایک موقع ہو شکار کھیلنے کو گیا اور اپنی والدہ ماجدہ کی ناسازی طبیعت کا بہانہ کر کے دلی کی جانب روانہ ہوا اور جوں ہی کہ بہرم خاں کے رعب داب کی حدوں سے باہر نکلا تو مارچ سنہ ۱۵۶۰ ع مطابق ۲۸ جمادی الثانی سنہ ۹۶۷ ہجری کو یہہ اشتہار اُس نے جاری کیا کہ اب حکومت میں نے سنہالی اور اب کرنی شخص اُن حکموں کی تعمیل نہ کرے جو میرے حکم و اجازت سے جاری نہوں غرض کہ اشتہار کے جاری ہوتے ہی بہرم خاں کی آنکھیں کھلیں اور خواب غفلت سے بیدار ہوا اور اب کہ وقت اُسکے ساتھ سے نکل گیا تو اُس نے بادشاہ کا اعتماد دوبارہ حاصل کرنا چاہا اور اُس کے حاصل کرنے میں نہایت کوشش کی چنانچہ دو رفیقوں کو بادشاہ کے دربار میں بھیجا مگر اکبر اس چاہروسی سے راضی نہوا اور اُن ایلیچوں کو دربار میں داخل نہ دیا بلکہ تھوڑے عرصہ کے بعد اُنکو گرفتار کیا *

جب کہ بادشاہ اپنے وزیر سے کہلم کہلا الگ تھلاگ ہو گیا تو اُس کے الگ ہونے سے بہت جلد اثر پیدا ہونے لگے چنانچہ ہر پایہ کے لوگ اُس وزیر دولت باختم سے کنارہ کش ہو کر بادشاہ کے دربار میں حاضر ہونے پر آمادہ ہوئے اور سارا باعث یہہ تھا کہ بادشاہ کی بھلائیوں بلکہ اُس کی برائیوں سے یہہ امید اُن کو ہوئی کہ وہ برائیاں بھی بہرم خاں کی سخت گیریوں اور ناخدا ترسیوں کی نسبت خفیف و سبک ہونگی *

جب کہ بہرم خاں کے ساتھی بکھر گئے اور ذاتی ذریعوں کے سوا کرنی سہارا بھروسا باقی نہوا تو اُس نے دوبارہ قوت حاصل کرنی چاہی اور تحصیل قوت کے لیئے طرح طرح کی تدبیریں سوچیں چنانچہ یہہ ترنگ آسکے جی میں اُٹی کہ بادشاہ کو گرفتار کرے اور بعد اُس کے یہہ سوچھی کہ مالوہ میں پہونچکر ہتھائے خود ریاست قائم کرے مگر جو امداد اُسکے ہاتھ آئی اُس کے بھروسے پر اُس ارادہ پر آمادہ نہوا اور غالب یہہ ہی کہ وہ اس بات کو گوارا نہ کرتا تھا کہ اپنی تلوار اپنے اٹا کے

فرزند ارجمند پر اٹھارے چنانچہ وہ ناگور کو باہر بہانہ روانہ ہوا کہ گجرات میں پہونچکر بعزم بیت اللہ جہاز پر سوار ہوگا *

بہر حال ناگور میں پہونچا اور اس امید پر پڑا رہا کہ شاید نصیب اُس کے پلٹا کھاویں یہاں تک کہ بادشاہ کا پیغام اُس کے پاس آیا کہ تم اپنے عہدہ وزارت سے معزول کیئے گئی اور اب تمکو ہدایت کیجاتی ہی کہ بلا تاخیر آپ حج کو چلے جاویں جوں ہی کہ یہہ حکم صادر ہوا تو اُسنے تمام نشان اور نقارے اور ماہی مراتب وغیرہ حکومت کی علامتوں کو بادشاہ کی خدمت میں روانہ کیا اور عام آدمیوں کی حیثیت سے گجرات کی جانب روانہ ہوا مگر بادشاہ کی کسی آئندہ حرکت سے غیظ و غضب کھا کر طبیعت کو بدلا اور تھوڑی بہت فوج اکٹھی کر کے بغاوت کا ہنگامہ علانیہ برپا کیا اور پنجاب پر چڑھائی کی مگر وہ بدبخت اُس پرورش میں یوں معزوم رہا کہ اُس کو یہہ توقع نہ تھی کہ خرد بادشاہ اُس کے مقابلہ پر آویگا علاوہ اُس کے بادشاہ نے چکھہ چکھہ اُس کی روک ٹوک کے لیٹی فوجیں متعین کیں چنانچہ ایک فوج نے اُسکو ایسی شکست فاحش دی کہ وہ پہاڑوں میں بھاگنے پر مجبور ہوا اور انجام کار اُس کو ماہ ستمبر سنہ ۱۵۶۰ع مطابق محرم سنہ ۹۶۸ ہجری میں بادشاہ کے فضل و کرم کا خواہاں ہونا پڑا مگر اس موقع پر اکبر نے کمال آدمیت برتی کہ پہلے وزیر کی خدمتوں کو نہ بھولا یعنی اُس نے یہہ کام کیا کہ بڑے بڑے امیروں کو تھوڑی دور تک اُسکے استقبال کے لیئے بھیجا اور بادشاہی خیمہ میں اُس کی حاضری کا حکم دیا غرضکہ جب بہر حال اکبر کے سامنے حاضر ہوا تو بادشاہ کے قدموں پر گرا اور پھلی باتوں کو یاد دلا کر رر پڑا اور سیکیاں بھرنے لگا یہاں تک کہ فی الفور اُس کو بادشاہ نے اپنے ہاتھ سے اٹھایا اور دائیں طرف اپنے ہتھاپا بعد اُسکے خلعت مرحمت فرماکر یہہ بات فرمائی کہ اب تیری مرضی پر یہہ بات موقوف ہی کہ کسی بڑے صوبہ کی حکومت پسند کرے یا دربار میں بڑے سے بڑے عہدہ پر

متعین رہے یا بہت تمام حجج کو چلا جاوے مگر بیروم خاں نے عقل و ہوشیاری اور فخر و امتیاز اپنا اسی میں سمجھا کہ حجج کا جانا قبول کیا چنانچہ معقول وظیفہ آس کی پرورش کے لیٹی مقرر کیا گیا اور بیروم خاں گجرات کو روانہ ہوا مگر جب کہ بیروم خاں جہاز کے ساز و سامان آمادہ کر رہا تھا تو ایک پتہاں نے پیچھے سے آ کر کام آس کا تمام کیا اور وجہ اُسکی یہ تھی کہ ہمایوں کے عہد دولت میں آس پتہاں کے باپ کو خون بیروم خاں نے عین میدان میں قتل کیا تھا *

بادشاہ کی مشکلوں کا بیان

اکبر نے جو بہاری بوجہ اپنے سر پر اٹھایا وہ اُتھارہ برس کے گرو کی تاب و طاقت سے باہر تھا مگر اِس نو جوان گرو کو دستور و معمول کی نسبت زور و قوت اور تعلیم و تربیت نے بڑے بڑے فائدے بخشے تھے *

ہمایوں کے بڑے وقتوں میں پیدا ہوا اور چھپا کی قید میں پرورش پائی اور باپ کی لڑائیوں میں دلاوری اُسکی واضح اور بیروم خاں کے عہد تسلط میں جب کہ حال اُس کا نازک تھا ہوشیاری اُس کی ظاہر ہو چکی تھی طور و طریق اُس کے معقول اور شکل و شمایل کا دلپذیر اور زور طاقت کا پورا اور چستی چابکی کے کاموں میں زبردست اور عالی ہمت تھا یہاں تک کہ جی بھلانے کے مشغلوں میں بھی بڑا زور اُس سے ظاہر ہوتا تھا چنانچہ گھوڑوں اور ہاتھیوں کے سدھا نے اور شہروں اور جنگلی جانوروں کے بگاڑ زوری مقابلہ کرنے میں زور آزمائی کرتا تھا اور باوصف ایسی سادہ مزاجی اور شان شوکت کے شوق و ذوق کے جستند کہ آسنے نیکنامی کی بنیادوں کو سپاہیانہ کامیابی پر مبنی اور متعلق سمجھا تو حکومت کی شایستگی اور طبیعت کی دربار دلی پر بھی اُس سے کچھ کم تصور نہیں کیا اور اسی سمجھ بوجہ کے موافق عمل درآمد کرتا رہا *

اکبر کی موجودہ حالت کے قیام و استحکام کے لیئی وہ تمام اوصاف
ہرکار تھے جو اُس میں پائی جاتے تھے *

منجملہ اُن خاندانوں کے جن جن کی سلطنت چار دانگ ہندوستان
میں قائم ہوئی تیمور کا خاندان نہایت ضعیف اور کم زور تھا اور اُسکی بنیاد
بھی مضبوط و مستحکم نہ تھی چنانچہ غور غزنی کے خاندان لہنی پوائی
ملکی سلطنت پر مدار اپنا قائم رکھتی تھے جو ہندوستان کی سلطنت
مفتوحہ سے متصل تھی اور غلام بادشاہوں کے خاندان جو بلاک ہندوستان
میں فرمانروائی کرتے تھے بڑی پشت پناہ اُنکی پہہ تھی کہ اُنکے وطن
والوں کی آمدورفت اس ملک میں برابر جاری تھی مگر خاندان تیمور
کی شکل اس لیئے نئی نوالی تھی کہ باوصف اس کے کہ بابر کابل کے لوگوں
سے تھوڑا بہت گہلا ملا تھا مگر مرزا کامران کے عہد دولت میں کابل کا علاقہ
واسطہ ہندوستان سے توت تات گیا تھا اور علاوہ اسکے ایک افغان بادشاہ نے
جو خاندان تیمور کا بڑا حریف اور نہایت بدخواہ تھا افغانستان کے بڑے
بڑے لڑنے بھڑنے والوں اور نیز ہندوستان کے مسلمانوں کو خاندان تیمور
کا دشمن بنا رکھا تھا اور اسی سبب سے جو لوگ اس خاندان کے رفیق
اور طرفدار تھے وہ ایسے لوگ تھے جو غنیمت کے لوہہ لالچ پر کہیں کہیں
سے اکٹھے ہو گئے تھے اور اُن کے اتحاد و اتفاق کا واسطہ رابطہ وہ موہوم
فائدہ تھا جو کامیابی کے زمانہ میں تمام لوگوں کو مشترک دار حاصل
ہوتا تھا *

جب کہ ہمایوں کشور ہندوستان سے بکمال آسانی خارج کیا گیا تو
خاندان تیمور کی وہ کمزوری بخزوری پوری ہو چکی جسکا پہہ امر باعث
تھا کہ وہ اپنے قدیمی ملک کی امداد و اعانت اور وہاں کے لوگوں کا سپارا
بہرہ نہ رکھتا تھا یہاں تک کہ ہمایوں کے بیٹے اکبر کی ایکدائے سلطنت
میں بھی وہی کمزوری داروں میں کھٹکتی تھی *

اکبر کی تدبیروں کا بیان

مطلب یہہ ہی کہ وجوہات مذکورہ بالا کے لحاظ اور نیز اپنی طبیعت کی صفائی اور طہنت کی پاکیزگی اور نکوئی کی نظر سے اکبر نے یہہ ارادہ کیا کہ ہندوستانیوں کی تمام قوموں کا سردار آپ کر بناوے اور اس بڑی چوڑی چکلی ولایت کے رہنے والوں کو بلا امتیاز اُن کے نسل و مذہب کے ایک گروہ قائم کرے چنانچہ اس معقول تدبیر کی تعمیل و تکمیل اُس کے عہد حکومت میں بڑی سعی و محنت اور نہایت میل و رغبت سے برابر ہوتی رہی یعنی لیاقت و حیثیت کے موافق ہر درجہ کا اختیار و پایہ ہندوؤں کو اور ہر فرقے کے چھوٹے بڑے مسلمانوں کو عنایت فرماتا رہا یہاں تک کہ تمام قلمرو میں بڑے بڑے عہدوں پر عمدہ عمدہ خیر خواہ اُس کے جگہ جگہ باتفاق باہمی مہرز و ممتاز ہو گئی *

یہہ تمام باتیں ایسی تھیں کہ ظہور اُن کا ایک دراز عرصہ کے بعد ہوتا مگر چون بانوں ہر سو دست اکبر کو مایل ہونا لازم و واجب تھا وہ نہایت ضروری و لاپس تھیں چنانچہ سب سے پہلے یہہ امر ضروری تھا کہ اپنے سرداروں پر اپنی حکومت قائم کرے دوسرے یہہ کہ اُن ملکوں پر دوبارہ قبضہ ہاوے جو بادشاہت کے دخل و تصرف سے خارج ہو گئی تھیں تیسرے یہہ کہ اُس ملک کے نظم و نسق میں ترتیب اور شایستگی پیدا کرے جو بے شمار انقلابوں کے باعث سے نیست و نابود ہو گئے تھے * اکبر کی عہد سلطنت کے پہلی دو برسوں میں حکومت اُس کی صرف پنجاب اور اُس ملک میں محدود و منحصر تھی جو دلی آگرہ کے اُس پاس واقع تھی مگر جب کہ تیسرا سال شروع ہوا تو بے لڑے بڑے اچھے اُس کے قبضہ میں آئی اور چوتھے برس کے شروع میں گوالیار کے قلعہ پر قبضہ کیا اور بہرام کی شکست ہمت اور زوال دولت سے تھوڑی مدت پہلے سنہ ۱۵۰۶ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری میں پٹھانوں کو خاص لکھنؤ اور نیز اُس ملک سے خارج کر چکا تھا جو گنڈا سے لیکر چوہدری کی مشرق تک پھیلا ہوا ہی *

مقامات مذکورہ بالا میں خاندان سور کے جو جو رفیق اور معاون باقی تھے شیر شاہ ثانی ولد شاہ عدلی مذکورالصدر کے تحت حکومت چلے آتے تھے اور اکبر کی حکومت پر بہت عرصہ نکذرا تھا کہ شیر شاہ نالی بہت سی فوج لیکر جونپور کیطرف اس امید پر بڑھا کہ اس ملک کو دشمن کے قبض و تصرف سے نکال کر دوبارہ حاصل کرے جو ہاتھ سے نکل گیا تھا چنانچہ خاں زمان اکبر کے سردار نے اسکو سکست فاحش دی مگر آٹاے نامدار کو کم سن سمجھکر اسکی قوت اور ذریعوں کو ہیچ و ہوج تصور کیا اور منجملہ مال غنیمت کے بادشاہ کو حصہ ندیا اور استدر خود پرستی اختیار کی کہ سنہ ۱۵۶۰ ع مطابق سنہ ۹۶۸ ہجری کو خود بادشاہ نے اس سردار سرکش کی گوشمالی کے لئے بذات خود چلنا مناسب سمجھا اگرچہ بادشاہ کے ہونچنے پر چال ڈھال اسکی سیدھی سادھی ہوگئی تھی جیسی کہ اسکے ذمہ فرض و واجب تھی مگر نافرمانی کی ایسی بڑی عادت بڑی تھی کہ وہ صرف اسی وقت تک معطل رہی اور بعد اسکے وہی رنگ ڈھنگ اسکے ہوگئے علاوہ اس کے مالوہ کے حاکم نے بھی خود مختار ہوئیگا ارادہ کیا اور صوبہ مالوہ کی حقیقت یہی کہ یہ صوبہ باز بہادر کے قبضہ میں چلا آتا تھا جو پٹھان بادشاہوں کے سرداروں میں سے ایک سردار تھا اور بہرم خاں کے عہد حکومت میں سردار مذکور کو مالوہ سے خارج کرنیکا ارادہ ہوا تھا مگر اب بادشاہ نے پہلے کی نسبت بڑے زور و شور اور نہایت کڑ و فر سے اس مہم کا ساز و سامان کیا چنانچہ آدم خاں ملازم دولت نے جو اس مہم پر روانہ کیا گیا تھا باز بہادر کو شکست فاحش دیکر مالوہ سے خارج کیا † مگر وہ بھی

† اس موقع پر عجیب آشوب انگیز حادثہ واقع ہوا بیان اسکا یہہ ہی کہ ایک ہندی باز بہادر کی معشوقہ دانراز اور معبودہ معیت طراز تھی اور اسکے حسن و جمال کا یہہ شہرہ تھا کہ چار دانگ ہندوستان میں نظیر اسکی کم یاب تھی اور جس قدر کہ یہہ معشوقہ ہندو نژاد آفت روزگار اور نہایت خوبصورت اور شیریں کار ہی اسی قدر لائق و لائق بھی تھی یہاں تک کہ ہندی زبان کی شاعر اور اس زبان

خان زماں کی مانند اسماء پر راضی نہوا کہ منجملہ مال غنیمت کے
تھوڑا بہت حصہ بادشاہ کو نذر کرے *

جب کہ اگبر نے یہہ حال اسکا ملاحظہ فرمایا تو وہ اس بات کا
منتظر نہ بیٹھا کہ اس نافرمان سردار کی جانب سے کوئی علانیہ سرکشی
ظہور میں آوے بلکہ نہایت سرعت سے اس کے لشکر میں پہنچا اور اس کے
پورے ارادوں کو پورا نہونے دیا چنانچہ مئی سنہ ۱۵۶۰ ع مطابق شعبان
سنہ ۹۶۸ ہجری کو آدم خاں نے اس نظر سے کام ناکام آقاے نامدار کی اطاعت
اختیار کی کہ وہ ایسے اچانک مقابلہ کا مستدر متارومت نہ کہتا تھا اور اگبر نے
یہی تصور اسکا معاف کیا مگر تھوڑے عرصہ بعد اسکو مالوہ کی حکومت
سے منتقل کیا اور اوستان پیر متحصن خاں کو وہ حکومت بخشا جو پہلے
زمانہ میں بادشاہ کا اوستان تھا یہہ پیر متحصن خاں اس لئے فن حکومت
اور سپہ گری سے نا آشنا تھا کہ اس نے نوشت خزانہ کی تعلیم پائی تھی
بلکہ کوئی ایسی خوبی اس میں موجود نہ تھی کہ اس کے لحاظ سے یہہ
تصور کیا جاوے کہ پہلے زمانہ میں وہ بادشاہ کا اوستان ہی ہوگا جسکی
بدولت وہ مرتبہ اسکو حاصل ہوا یا یہہ کہ جس بڑے پایہ پر وہ اب
پہنچا اس کے مقتضی یہی تھا کہ اس سے والا نظری اور ارالعزمی ظاہر ہووے
عرض کہ باز بہادر نے اسپر دھاوا کیا اگرچہ پہلے پہل اس نے بڑی بڑی

میں عمدہ عمدہ شعریں کہتی تھی اور شعر گوئی میں شہرہ آفاق تھی حاصل یہہ کہ
جب باز بہادر جان بچا کر بھاگا تو وہ پریرزاد آدم خاں کی گرفتاری میں آئی اور جب
کہ اس نے یہہ بات اچھی طرح دریافت کی کہ آدم خاں کی منت سماجت اور نیز اسکی
دھمکیوں سے مستحفظ رہنا ممکن نہیں تو اس نے ملاقات کا ایک وقت مقرر کیا اور
نہایت عمدہ پوشاک اس نے پہنی اور لطیف لطیف عطر اسپر چڑکے اور ایک اچھی
سیج پر قریب کے ائچل سے مرثہ اپنا ڈھانپ کر بے تکلف ہرگز پاؤ اپنے پھیلائے عرض
کہ وہ پریرزاد ایسی طرح سرٹھی کہ اس کو سہیلیوں نے یہہ تصور کیا کہ یہی آرام
فومانی ہیں یہاں تک کہ جب آدم خاں پہنچا اور اس خفتہ بخت نے اس درگت
بیدار کو جگانا چاہا تو اسکو مروا پایا اس لئے کہ وہ راحت جان زہر کھاکر سرٹھی تھی
اور آہرو کے پیچھے جان اپنی کھو چکی تھی — خانی خاں

فتوحات حاصل کیں مگر دو شہروں کی خونریزی سے چنبر وہ قابض و متصرف ہوا تھا اپنی فتوحات کو بتا لکایا حاصل یہہ کہ باز بہادر آخر کار اُسپر غالب آیا اور دریائے نریدہ میں اُسکو تہویا بعد اُسکے مالوہ کا صوبہ قدیم مالک کے قبضہ میں چلا گیا مگر سنہ ۱۵۶۱ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری میں عبداللہ خاں اوزبک کے ہاتھوں سے باز بہادر سخت مغلوب ہوا جسکو اکبر نے اُسکے مقابلہ کے لیئے روانہ کیا تھا بعد اُس کے تہوڑے عرصہ گذرنے پر باز بہادر نے اکبر کی اطاعت اختیار کی اس لیئے کہ اکبر کی عمدہ ملکی تدبیروں کی چہمت سے یہہ علاج اُس کے مغلوب دشمنوں کے لیئے ہمیشہ باقی رہتا تھا *

باوجود اسباب کے کہ آدم خاں حکم و حکومت سے معزول و معطل ہو گیا تھا مگر مزاج اُسکا سیدھا نہوا تھا اور وہ کھوت اُسکا اب تک نگیا تھا چنانچہ اُس نے بادشاہ کے وزیر سے خصومت ڈھونڈ کر ایسے کمرہ میں جو بادشاہ کے کمرہ کے متصل اور ایسے وقت میں کہ وزیر اپنی نماز میں مشغول تھا وزیر کے کتابی ماری اور چوں ہی کہ اکبر کے کانوں میں اس قصہ کی بھنگ پڑی تو وہ اپنے کمرہ سے نوز کر آیا اور پہلے وار اُسے جنتیلاہت سے یہہ چاہا کہ اپنے وزیر کا عیوض خاص اپنے ہاتھوں سے لیوے مگر چون توں کر کے آپ کو یہاں تک روکا تھا ما کہ تلوار اپنی میان کی اور بعد اُس کے حکم دیا کہ اُس بلند مکان کی چہمت سے قاتل کو نیچے گرایا جاوے جہاں اُس نے وہ کوتک کیا تھا یہہ واقعہ سنہ ۱۵۶۲ ع مطابق سنہ ۹۷۰ ہجری میں واقع ہوا مالوہ کی حکومت میں عبداللہ خاں اوزبک سے بھی ایسی سینہ زوری ظاہر ہوئی کہ صوبہ مذکور کی فتح پر ایک سال سے کچھ ہی عرصہ زیادہ گذرا تھا کہ بادشاہ اُس سردار کو تہ اندیش کی ناشایستہ حرکتوں سے تنگ ہو کر فوج کشی پر مجبور ہوا اگرچہ اُس سردار نے چند مقابلہ بیفائدہ کیئے مگر انجام اس کا یہہ ہوا کہ گجرات کو بھاگ گیا اور گجرات کے بادشاہ کا دامن پکڑا یہہ واقعہ سنہ

۱۵۶۳ ع مطابق ۹۷۰ اور سنہ ۹۷۱ ہجری میں واقع ہوا اور جب کہ اور اوزبکوں نے جو بادشاہی فوج کے سردار تھے عبداللہ خاں اوزبک کا یہہ حال اپنی آنکھوں سے دیکھا تو وہ سخت ناراض ہوئے اور انکے دلوں میں یہہ شہہ پیدا ہوا کہ یہہ نوجوان بادشاہ شہارے لوگوں سے اس لئے متنفر ہی کہ وہ باہر کی آل و اولاد ہی اور اوزبک لوگ اس کے دشمن تھے غرض کہ ان لوگوں نے بہت سے سرداروں سمیت اس خیال سے واپس ہٹائی کہ ہماری قوم کے لوگ اب ذلیل و خوار ہونے والے ہیں یہاں تک کہ سنہ ۱۵۶۳ ع مطابق سنہ ۹۷۲ ہجری میں وہ لوگ باقی ہو گئے اور خاں زمان مذکور الصدر اور اصف خاں امیر ثانی جو فتح گراہ واقع حد بندیلکھنڈ بالائی نربدہ کی بدولت حال میں معزز و ممتاز ہوا تھا باغیوں کے شریک و شامل اور بعد معارف ہوئے اس ریاست کی حاکم ایک بادشاہزادی تھی جس نے اصف خاں مذکور کا مقابلہ بیفائدہ کیا اور جب کہ اس شہزادی نے یہہ دیکھا کہ فوج اسکی تباہ اور وہ آپ زخمی ہوئی تو اس نے اس اندیشہ سے کہ وہ دشمن کے ہالے پڑے تلوار سے آپ کو ہلاک کیا بعد اسکے شہزادی کے خزانے اصف خاں کے ہاتھ آئے مگر اصف خاں نے بہت سا تغلب کیا اور جب کہ یہہ تغلب پکڑا گیا تو اسنے بغارت کو سندھالا اور خیمشا باطن کو اوجالا:

ان باغیوں کی لڑائی میں کامیابی کی صورتیں مختلف مختلف رہیں یعنی کبھی انہوں نے اطاعت اختیار کی اور کبھی کبھی کئی کئی سرداروں نے بغارت کو دوبارہ پسند کیا چنانچہ انہیں قصے قصایوں میں اکبر کے دو برس سے زیادہ صرف ہو گئے مگر انجام اس کا ایسے بہادرانہ کام ہوئے جو بادشاہ فیروزہ مند کی خنور و خصمت کے شایاں و سزاوار تھا بیان اس کا یہہ ہی کہ جب بادشاہ اکبر اس بغارت کو بہت کچھہ پس پا کر چکا اور اسکے بھائی مرزا حاکم نے پنجاب پر دھاوا کیا تو کام ناکام اسکو باغیوں کے مقابلہ سے لوٹنا پڑا اور اس دھاوے کے دفع دفع میں کئی

مہینے صرف ہوئے اور جب کہ وہ پنجاب سے واپس آیا تو اُس نے اُس ملک پر باغیوں کا قبضہ و تصرف پایا جسکو اُنکے قبضہ و دخل سے خارج کیا تھا یعنی اودہ اور الہ آباد کے صوبوں کا بڑا حصہ باغیوں کے دخل و تصرف میں داخل ہو گیا تھا اگرچہ ہر سات کی شدت تھی مگر اُنکو نے ندی نالوں کی پرزائیگی اور بلا تاخیر اُنکے مقابلہ کو روانہ ہوا اور گنگا پار اُنکو مار کر بھجایا اور جب کہ باغیوں نے آپ کو گنگا کی طغیانی کے ذریعہ سے محفوظ سمجھا تو بادشاہ ایک غرقاب ضلع سے سخت کوچ کر کے رات کے وقت اس طرح گنگا پار اوترا کہ وہ دو ہزار آدمی جو فوج سے آگے بڑھے ہوتے تھے گھوڑوں اور ہاتھوں پر سوار ہو کر پار اوترا گئے اور رات بھر گھاٹوں میں چہلی رہے اور پورے پھٹتے ہی دشمنوں پر پھیل پڑے اگرچہ باغیوں کو یہہہ حال معلوم تھا کہ تھوڑے سے سوار اُنکے قریب ہی آئے ہیں مگر دھاوے کا وہم و خیال بھی تھا غرض کہ باغی لوگ نچھیت بیٹھے تھے اور کوئی فکر اُنکو دامنگیر نہ تھی اور جب کہ ہل چل کی آغاز ہی میں خان زماں مارا گیا اور اصف خان پبادہ رکھیا یعنی گھوڑا اُس کا کام آیا اور خود گرفتار ہوا تو وہ غلبہ جو کثرت کی رو سے بادشاہی فوج پر اُنکو حاصل تھا لغو و بیهوده ہو گیا یہاں تک کہ ہاتھ پاؤ اُنکے پھول گئے اور اٹھارہ گھوڑے بتر ہو گئے یہہہ بغاوت سات برس تک قائم رہی *

کابل کے امور اہت کا بیان

اُس حملہ کا باعث جو کابل سے پنجاب پر واقع ہوا اور خود بادشاہ کو اُس حملہ کی ضرورت سے متذکرہ الصدر باغیوں کے مقابلہ سے الگ ہونا پڑا بہت سی پچھالی ہوائی باتیں تھیں بیان اُس کا یہہہ ہی کہ ابوالمعالی اور شرف الدین نامی اکبر کے دو سردار اوزبکوں کی بغاوت سے پہلے سنہ ۱۵۶۱ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری میں ناگور کے مقام پر باغی طاغی ہو گئے تھے یہاں تک کہ بادشاہی فوج کو شکست فاحش دیکر دلی کی جانب بڑھے چلے آئے تھے مگر آخر کار اُنکو پچھلے پدروں بھاگنا پڑا چنانچہ

وہ سخت مجبور ہوئے اور اٹک پار انہوں نے پناہ اپنی تھونڈی اور
 رہی سہی فوج کو ہمراہ اپنے لیکر کابل میں پہنچے چنانچہ حسب
 تقاضاے وقت اوبیتھہ آنکھیں وہاں اچھی ہوئی اور بات آنکھیں پوچھی گئی *
 ہمایوں کے مرتے دم تک ہمایوں کے شیر خوار بیٹے مرزا حاکم کے نام پر
 کابل کی حکومت جیسے تیسے قائم رہی اور بعد اسکے تھوڑے دن گذرے
 تھے کہ اسکے رشتہ دار مرزا سلیمان والی بدخشاں نے اسپرورش کی جیسا
 کہ بیان آسکا مذکور ہوا اگرچہ بعد اسکے جلد دوبارہ قبضہ کیا گیا مگر
 حقیقت میں وہ حکومت اکبر کی مطیع و مستحکم نہی کابل کی حکومت
 اکبر کی ماں کے تحت تصرف میں رہی اور یہہ بیگم اپنے حال نازک کی
 حفظ و حراست ہکمال عنل و ہرشہاری سے کرتی رہی یہاں تک کہ جسقدر
 وہ خاص اپنے وزیروں سے چوکئی رہتی تھی آستدر اور پی دشمنوں اور
 بیگانہ غنیموں سے نڈرتی تھی *

مرزا سلیمان کی مہم سے اکبر کی ماں کو فراغت حاصل ہوئی تھی
 کہ یہہ باغی سردار اُسکی خدمت میں حاضر ہوئے اور تھوڑی مدت
 گذرنے پر اسبات کی توغیب آسکودہی کہ اپنے کام کاج کا انتظام ابوالمعالی
 کو تفویض کرے چنانچہ پہلی پہلی اُس مکار بد باطن نے ایسی دانائی
 برتی اور ایسی چالیں چلا کہ اُن سے یہی ظاہر ہوا کہ وہ برے کام کاروبار
 ہی مگر اُس ہیئت پاپی کے جی نہیں یہہ بات بے طرح بیٹھی تھی کہ وہ
 بیگم کی حکومت کو بطور مستقل قائم نہ کرے چنانچہ اُس نمک حرام نے
 بہت جلد اپنی کمک مدد کے واسطے عین کابل میں ایک فریق کو طرفدار
 اپنا بنایا اور بیگم کو قتل کرا دیا اور حکومت کی مسند پر مستقل ہو
 بیٹھا بعد اُس کے مرزا سلیمان سے اعانت طلب کی گئی چنانچہ سنہ
 ۱۵۶۳ع میں ابوالمعالی اپنی سزا کو پہنچا یعنی شکست کھا کر جان سے
 مارا گیا اور مرزا سلیمان ایسی چال چلا کہ کابل کا دخل و تصرف
 مغیروں کے قبضہ تدرت میں ہتھسب ظاہر چھوڑا حقیقت میں ایک

اپنے متوسل کی سرپرستی اور رہنمائی پر کام اُس کا موقوف و منحصر رکھا جسکی حکومت ایسی سخت اور ناگوار تھی کہ مرزا حاکم نے اُسکی اطاعت سے سرتابی کی چنانچہ مرزا سلیمان سے لڑ بھڑ کر مغلوب ہوا اور کابل سے نکالا گیا یہہ حال اوس لڑائی کے پچھلے برس میں واقع ہوا جو اکبر شاہ کو قوم اوزبک کے سرداروں سے پیش آئی تھی اگرچہ مرزا حاکم نے ملازمان دربارت اکبری سے اُس قدر کمک حاصل کی تھی جو بمقتضای وقت اُس کو ممکن و متصور تھی مگر اُس نے اپنے بھائی کو باغیوں کی گوشمالی میں مصروف پاکر یہہ ارادہ کیا کہ جو نقصان اُس نے کابل میں اٹھایا بھائی کی جائداد پر قبض و تصرف کرنے سے اُس کو پورا کرے چنانچہ اُس نے لاہور پر قبضہ کیا اور پنجاب کا بہت سا حصہ دہایا مگر انجام اُس کا یہہ ہوا کہ ماہ نومبر سنہ ۱۵۶۶ع میں ہندوستان سے نکالا گیا اور اسی زمانہ میں ایک اچھی تبدیل و تغیر کے باعث سے کابل میں دوبارہ داخل ہوا اور ایک عرصہ تک قابضانہ اسی چہن سے بیٹھا رہا *

واقعات مذکورہ بالا کے زمانہ اور اوزبکوں کی لڑائی کے وقتوں میں کہ وہ اب تک پورے نہ ہوئی تھی ایک اور بغاوت ہندوستان میں برپا ہوئی جس کے نتیجے آخر کار عمدہ ہاتھ آئے تفصیل اُس کی یہہ ہی کہ سلطان مرزا خاندان تیمور کا ایک شاہزادہ جو باہو کے ہمراہ اقلیم ہندوستان میں آیا تھا ہمایوں سے باغی ہو چکا تھا اگرچہ خود سلطان مرزا مغلوب ہو کر پشیمان ہوا تھا اور بادشاہ نے تصور اُس کا معاف فرمایا تھا مگر اُسکے چار بیٹوں اور تیس بہتیجوں نے سلطنت کی خرابی اُبتری دیکھ بہالکر مقام سدہیل میں جو اُن کے باپ کی حکومت گاہ تھی بغاوت کا جھنڈا کھڑا کیا پہلی پہل تو بلا جد و جہد اسیے مغلوب ہوئے کہ اُن کی جانب کا کھٹکا باقی نہ رہا یہاں تک سنہ ۱۵۶۶ع میں گجرات کا کو بھاگنے پر مجبور ہوئے چنانچہ وہ گجرات میں پہونچے اور آئندہ

فسادوں کے بیج بوئی یہاں تک کہ جب گجرات فتح ہوئی تو قصہ اُنکا
ہاک ہوا *

واقعات متفرقہ کا بیان

مذکورہ صدر فسادوں کے وقتوں میں چند ایسی وارداتیں پیش آئیں
کہ اگرچہ نتیجے اُن کے بڑا پایہ نہ رکھتے تھے مگر اُن کے ذریعہ سے اُس
زمانہ کے عیش و عشرت کا حال اچھی طرح دریافت ہوتا ہی *
ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ شرف الدین کی بغاوت کے زمانہ میں
ایک مشہور + درگاہ کی زیارت کو اکبر شاہ سواری پر جاتا تھا حسب
اتفاق ایک تیرانداز جس کا حال اُس کے قتل کے بعد دریافت ہوا کہ وہ
شرف الدین باغی کا رفیق و ہمراہی تھا تماشائیوں سواری کے اہلہ میں
گھس بیٹھ کر ایک جانور کو جو اُس کے سر سے اوپر اڑا جاتا تھا
بحسب ظاہر نشانہ اُس نے بنا کر بادشاہ کے شانہ کو نشانہ بنایا
چنانچہ اُس نے تیز جوڑ کر ایسا زہر سے مارا کہ بادشاہ کے شانہ میں
کئی انچھہ گھرا بیٹھا غرض کہ لوگوں نے اُس کو گرفتار کیا اور بادشاہ سے
بہت منت گزار ہوئے کہ آپ اُسکے قتل کو ملتوی رکھ کر سخت سخت
تکلیفوں کے ذریعہ سے نام اُس شخص کا دریافت فرمادیں جس نے اُس
سخن گرفتہ کو اس ناشایستہ حرکت پر آمادہ کیا مگر بادشاہ نے یہ فرمایا کہ
ایسی صورتوں میں ہوجھنے گچھنے سے مجرم لوگوں کی جگہہ بیقصور بھی
ہوتے جاتے ہیں غرض کہ بادشاہ نے چہاں بین اُسکی نکلی اور اُسکے قتل
کو ملتوی نہ کیا ! *

منجملہ اُن وارداتوں کے ایک واردات یہہ تھی کہ خواجہ معظم جو
ماں کی طرف سے اکبر کا واسطہ دار تھا ایسا خصمناک اور بے قابو ہو گیا
تھا کہ وہ اپنی ہی بی بی کو نہایت بیدردی اور کمال بیدرحمی سے مارا پھینکا

+ یعنی اجمیر شریف ۱۲ مترجم

‡ خانہ خاں اور اکبر نامہ

کہتا تھا یہاں تک کہ رشتہ دار آس عورت کے بادشاہ سے شاکہ ہوئے اور کہنے سننے کے بعد انہوں نے یہہ درخواست پیش کی کہ آپ آس معاملہ میں دست انداز ہو کر آس وحشی مزاج کو اسباب پر راضی کریں کہ وہ اپنی بی بی کو اُسکی ماں کے پاس آس زمانہ میں چھوڑے جب کہ وہ اپنی جاکوڑ کو چارے بعد اُسکے بادشاہ اپنے ہواہیوں سمیت ایک موقع پر شکار کھیلنے کو گیا اور آس نے یہہ ارادہ کیا کہ خواجہ معظم کے گھر جا کر جو دلی کے متصل واقع تھا خواجہ سے ملاقات کرے مگر وہ ظالم وحشی مزاج اکبر کے ارادہ پر بے لگیا اور اکبر کے اُترنیکا آس نے انتظار کیا کہ فی الفور اپنے زنانہ میں پہنچا اور بی بی کو قتل کیا یعنی آس کے کلیجے میں تلوار کو گھنکولا اور لہو بہری تلوار کو کھڑکی کی راہ سے اکبر کے لوگوں میں پھینکا اور جب کہ اکبر آس مکان میں داخل ہوا تو خواجہ معظم کو مسلح پایا اور مقابلہ پر مستحکم دیکھا یہاں تک کہ خواجہ معظم کے ایک غلام کے ہاتھ سے جان اُسکی بدشواری معفو ظاہری یعنی وہ غلام آس حال میں مارا گیا کہ بادشاہ پر وار اپنا لگانا چاہتا تھا غرض کہ بادشاہ اس سینہ زوری اور پیراہی سے نہایت برہم ہوا اور یہہ حکم صادر فرمایا کہ خواجہ معظم کو جمنہ میں سر کے بل اُلٹا کر کے توبہ دیں مگر جب کہ وہ ایسی طرح نہ توبہ تو اکبر نے رحم کہا کر ارشاد فرمایا کہ پانی سے نکال کر گوالیار کے قلعہ میں مقید کیا جائے چنانچہ خواجہ معظم وہاں مقید رہا اور دیوانہ ہو کر مر گیا † *

ایک بار ایسا اتفاق ہوا کہ آس نے ایک سفر میں ہندو فتہروں کے دو گروہوں کو دیکھا کہ وہ لوگ اپنے رسم و رواج کے مزائق تھانیس کے میلہ میں خاص ایک مقام پر جہاں ہندو ہر برس نہانے جاتے تھے اُترنے مرنے پر مستعد ہیں اور ننگی تلواریں لیٹے کھڑے ہیں چنانچہ پہلے پہل بادشاہ نے ہر طرح سے اس بات پر کوشش فرمائی کہ رضا و رغبت سے تصفیہ اُلٹا

ہوجاؤے مگر جب کہ کوئی تدبیر اُسکی داس نہ آئی اور یہہ بات بھڑی ثابت ہوئی کہ یہہ لوگ آپس میں راضی نہونگے تو اُس نے روک تھام اُنکی نکلی اور اُنکو لڑنے مرنے دیا اور لڑائی کا تماشا دیکھتا رہا یہاں تک کہ ایک فریق اپنے حریف پر غالب آیا بعد اُسکے اکبر نے اُس قتل عام کی روک تھام کے لیئے جو اُس غلبہ کا نتیجہ ہوتا اپنی سپاہ محفوظ کو حکم دیا کہ فیروز مندوں کی لاگ ڈانٹ کرئے مغلوں کے تعاقب سے باز رکھے چنانچہ اس تدبیر سے وہ لڑائی خاتمہ کر پھونچی *

بیگانہ ملکوں پر متوجہ ہونے کا بیانی

جس قدر کہ بادشاہ امیروں سے لڑنے بہڑنے کے وقتوں میں شہر شاہ کے چائشینیوں سے ہوسر پیکار اور آسادیہ کارزار تھا تاج و تخت کے قائم رکھنے میں یہی اُس سے کچھ کم اور سوگرم تھا یہاں تک کہ جب وہ پچیس ہوسر کو پہنچتا تو اپنے بد خوراہوں کو خوراہ اپنے زور و قوت سے غارت غول کرچکا یا اپنے لطف و مروت سے خیر خوراہ اپنا بنا چکا اب اُسکو بیگانہ ملکوں پر مائل ہونے کی فرصت ہاتھ آئی چنانچہ منجملہ اُن ملکوں کے پہلے پہل جس ملک پر وہ مائل ہوا وہ راجپوتوں کا ملک تھا فرض کہ بہارا مل والی جے پور اُس سے متفق رہا یہاں تک کہ آثار مہببت میں اپنی بیٹی کا بیہاہ اکبر سے کیا اور اتھکان مہببت کی بدولت خود راجہ اور اُس کا بیٹا بھگوانداس اکبر کی فوج میں بڑے بڑے عہدوں پر مہوز و ممتاز ہوئے»

بیوم خاں کے زوال دولت کے تھوڑے دنوں بعد سنہ ۱۵۶۱ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری میں مازرا کی ریاست پر فوج کشی کی اور جبکہ میوٹکا مضبوط قلعہ فتح ہوا تو وہاں کے لوگوں پر اثر پیدا کیا مگر وہ اُس کا فائدہ نہ اٹھاسکا اس لیئے کہ اُسکو ایسی ضرورتیں پیش آئیں کہ اُن ضرورتوں کے باعث سے لڑائی کی ہجرتی نکوسکا مگر اب اُس نے سنہ ۹۸ د

۱۵۶۷ ع مطابق سنہ ۹۷۵ ہجری میں چتور یعنی اودے پور کے راجہ پور چڑھائی کی اودے پور کا راجہ اودھے سنگھ اُس زمانہ میں راج کا مالک تھا جو راجہ سنگا بابر کے مخالف کا بیٹا تھا مگر یہ راجہ ایسا ضعیف اور ذون ہمت تھا کہ جب اکبر بادشاہ قریب آسکے پہونچا تو وہ راجہ چتور کو چھوڑ چھار کر گجرات کی شمالی پہاڑی اور جہازی کے ملک میں چلا گیا مگر اُس کے چلے جانے سے چتور گڈہ کی فتح اس لیے سہل و آسان نہ ہوئی کہ اب بھی اُس میں بہت قوی فوج جمیل سردار کی تخت حکومت موجود تھی جو بڑا شجاع دلدار اور نہایت لائق ذوق افسو تھا اگرچہ چتور گڈہ پہلے دو مرتبہ فتح ہوچکا تھا مگر میواز کے راجپوت اُسکو اپنی سلطنت کا بڑا مقدس مقام سمجھتے تھے غرض کہ اکبر کمال ہوشیاری اور نہایت قاعدے شناسی سے اُس قلعہ کے قریب پہونچا اور جو جو خندقیں اور دمدے اُس نے بنائے تفصیل اُنکی فرشتہ والے نے بیان کی ہی اور وہ دمدے اُن دمدوں کے مشابہہ تھے جو آج کل بلاد یورپ میں بنائے جاتے ہیں حاصل یہ کہ وہ دمدے ایسے تھے کہ مخروط کی مانند اُنکے زاویہ تنگ تھے اور جہاز وغیرہ کے اسطوانہ نما کوٹھیوں پر قائم تھے جن میں خندقوں کی مٹی بھری گئی تھی مگر اُن دمدوں سے یہہ مقصود تھا کہ قلعہ کے ترزے کے لیئے اُنپر توپوں چڑھائی جاویں بلکہ صرف مطلب یہہ تھا کہ اُنکی اوت باز میں قلعہ ^{مقابل} پہنچ کر سرنگیں لگائی جاویں چنانچہ دو جگہہ سرنگیں لگائی گئیں فرضکہ جب دھاوے کے واسطے فوج آراستہ پیراستہ ہوچکی تو اُن سرنگوں میں توڑا لگایا گیا اور قبل اُس کے یہہ بات قرار پائی تھی کہ سونگوں کے اوزتے ہی دھاوا کیا جاوے مگر تقدیر سے یہہ امر پیش آیا کہ ایک سرنگ اوزتے پائی تھی کہ توٹی النگ کی جانب سے فوج نے دھاوا کیا اور عین دھاوے میں دوسری سرنگ اوزی اور فریقین کے سپاہی تلف ہوئے یہاں تک کہ ایسی ہیبت طاری ہوئی کہ حمانہ اور بھاگ آئے *

جب کہ وہ تدبیر اکبر کی راس نہ اُٹی تو مستحصرہ کا سامان دوبارہ کرنا پڑا مگر ایک رات ایسا اتفاق ہوا کہ اکبر دہندروں کو دیکھ بھال رہا تھا تو اُس نے یہ بات دریافت کی کہ جیمل قلعہ پر موجود اور مشعل کی روشنی میں النگ شکستہ کی مہمیت میں جی جان سے مصروف ہی جوں ہی کہ یہ امر اُسکو ثابت ہوا تو اُس نے ناپ تول کر جیمل اچل گرفتہ کو نشانہ بنایا اور ایک تیز چکر شکستہ اُسپر چھوڑا غرض کہ قسمت نے باوری کی کہ وہ تیز اُسکے سر میں پڑھا اور جوں ہی کہ اُس سردار نے قالب تہی کیا تو مستحصرہوں نے ہمت ہاری اور اپنی معمولی کم فہمی سے توتھی النگ کو چھوڑ کر قلعہ میں چلے گئے اور راجپوتوں کی مانند ایک بڑی دھوم دھام سے جانیں تلف کیں یعنی عورتوں کو جیمل کے ساتھ آگ میں جلایا اور آپ اپنے پانوں مسلمانوں کے ہاتھوں سے مرنے کو درجے جو فصیلوں پر بلا مزاحمت چڑ گئے تھے چنانچہ راجپوتوں کے بیان کے موافق آٹھ ہزار آدمی اور مسلمان مورخوں کے حساب سے بہت زیادہ مارے گئے *

‡ یہ واقعہ مارچ سنہ ۱۵۶۸ع مطابق شعبان سنہ ۹۷۵ھ ہجری کو واقع ہوا اگرچہ اودھے سنگھ کے قبضہ سے چنور گذر دار الحکومت آسکا نکل گیا مگر وہ اپنے جہازی جنکلوں میں آزاد اور خود مختار رہا بعد اُسکے نو برس گذرنے پڑتا تھا سنہ ۱۵۷۸ع مطابق سنہ ۹۸۶ھ ہجری میں راجہ پرتاب سنگھ اُسکے بیٹے اور جانشین کے قبضہ و تصرف سے کورامپور اور گوگندہ کے قلعہ نکالی گئے اور خود راجہ دریائے گنگ کے قریب و جوار

* در ہزار راجپوت اس غریب حکمت سے جان اپنی بچا لیگئے کہ اُنہوں نے جرور بیچوں کو باندہ جرز کر اپنے آگے رکھا اور مستحصرہوں کے بیچ سے جو قلعہ میں گھس گئے تھے ایسی خوبصورتی سے گذرے کہ گریبا مستحصرہوں کا گورا ہی جو قیدیوں کے حفظ و حراست کے واسطے مقرر ہوئے

‡ تاریخ فرشتہ اور منتخب التواریخ کو دیکھنا چاہیئے
§ نانا صاحب کی تاریخ راجستان جلد ایک صفحہ ۳۳۲ کو دیکھو

میں تھوڑی مدت تک بھاگتا پھرا مگر یہاں راجہ باپ کے برخلاف ایک چالاک اور عالی ہمت تھا چنانچہ آخر کار اُس نے استقلال و ہمت کی بدولت کامیابی حاصل کی یعنی اُس نے اکبر کی وفات سے پہلے پہلے اپنے ممالک ہرزوٹی کے ایسے بڑے حصہ کو اکبر کے قبضہ سے نکالا جو پہاڑوں اور جنگلوں سے پاک صاف تھا اور دوبارہ اُس پر قابض ہوا اور اُس نئی دارالحکومت کی بنیاد اُس نے دالی جو اودہ پور کے نام سے مشہور ہے اور آج تک اولاد اُسکی قابض متصرف ہے اور منجملہ راجپوت راجاؤں کے صرف اسی راجہ کے خاندان نے دلی کے بادشاہوں سے بیٹی دینے کا رشتہ نہیں کیا بلکہ تمام راجاؤں سے واسطہ علاقہ قطع کیا اس لیے کہ وہ راجہ غیر ذات سے رشتہ ناتے کرنے کے باعث سے ارچھے ہو گئے تھے *

راجہ بابوؤں سے رشتہ ناتے کرنیکو اکبر جی جان سے چاہتا تھا اور بڑی بڑی کوششیں کرتا تھا اور اُس کے جانشینوں نے بھی اس سلسلہ کو جاری رکھا چنانچہ جیپور اور ماڑھواز کے خاندانوں کی دو رانیاں اکبر کے دو محل تھے اور جہانگیر اُسکے بڑے بیٹے کی شادی جیپور کی دوسری رانی سے ہوئی تھی اور ایسے موقعوں پر ایک قسم کا رعب داب اُس دولہوں کو دولہ پر ہوتا تھا اور جو اولاد اُسکے ہیٹ سے پیدا ہوتی تھی وہ تخت نشینی کے استحقاق و اہلیت میں اُس اولاد کی برابر گنی جاتی تھی جو مسلمان بی بی کے ہیٹ سے ہوتی تو اس سے زیادہ گنی جاتی تھیں کہ یہ رانیاں قدر و منزلت میں بیگمات کی برابر سمجھی جاتی تھیں تو بجائے اُسکے کہ تبدیل مذہب اور تغیر ذات سے نفرت کیجئے۔ بادشاہوں کی دامادی کے رشتہ کا اعزاز و اکرام اُن کے جیوں میں بیٹھا اور اُسکی خواہش کرنے لگے *

دوسرے برس کے اندر اندر رتھنپور اور کالنجر کے پہاڑی قلعہ فتح کیئے اور منجملہ اُنکے رتھنپور کے قلعہ پر خورد چڑھ کر گیا اور جب کہ بعد اُسکی سنہ ۱۵۷۰ ع مطابق سنہ ۹۷۸ ہجری میں ایک موقع پر چودہ پور کی

سرحد کے پاس پہونڈپنا تو چونہ پور کے ہرانے راجہ سال دیو نے اپنے دوسرے بیٹی کو استقبال کے واسطے روانہ کیا † مگر اکبر نے اُسکے آنے کو راجہ کی محاصرہ پوری نسمتچھی چنانچہ وہ بہت بڑھم ہوا اور بعد اُسکے سنہ ۱۵۷۲ع مطابق سنہ ۹۸۰ ہجری میں ایسی بڑائی اُسکے کی کہ وہ مستحق اُسکا تھا یعنی بیکانیر والے رائے سنگھ کو جو خاندان چونہ پور کا چھوٹا سا رکن تھا چونہ پور کی حکومت حسب ضابطہ عنایت فرمائی اور اُس کے نام پر فرمان اُسکا مرتب کیا مگر رائے سنگھ کو چونہ پور کا قبضہ نصیب نہوا بعد اُسکے جب مال دیو مر گیا تو اُسکی بیٹی نے اطاعت قبول کی اور مورث عنایات ہوا اور بڑی عزت کو پہونچا ‡

گجرات کی فتح کا بیان

تھوڑے عرصہ کے بعد اکبر اُس بڑی مہم پر مایل ہوا کہ گجرات کو اپنی قلمرو میں داخل کرے بیان اُسکا یہہ ہی کہ جب بہادر شاہ گجراتی مر گیا تو گجرات کی حکومت پر معتمد شاہ ثانی بہادر شاہ کا بیٹا بنا متصرف ہوا اور جب معتمد شاہ بھی مر گیا تو اعتماد خاں غلام اُس کا جو اگلے وقتوں میں ہندو تھا بنام نہاد ایک صغیر سن کے حکومت کا کام کاج کرنا رہا جسکو وہ معتمد شاہ ثانی کا بیٹا بتاتا تھا اور مظفر شاہ ثالث کے خطاب سے پکارا جاتا تھا مگر بان شاہی سردار چنگیز خاں نے اعتماد خاں کا مقابلہ کیا اور پھنس گیا حکومت کا الزام اُسکے ذمہ لگایا اور یہہ چنگیز خاں وہ سردار تھا جسکی پناہ اُن مرزاؤں نے ڈھونڈی تھی چنگی بغاوت سنہ ۱۵۶۶ع میں بیان ہو چکی مگر اُن مرزاؤں نے ایسے ایسے بہبودہ حق جتائے اور ایسی ایسی بڑائیاں ماریں کہ آخر چنگیز خاں سے ہگز گئی اور قصہ کہڑا ہو گیا یہاں تک کہ کسی قدر کامیابی کے پیچھے گجرات سے نکالے گئے بعد اُس کے سنہ ۱۵۶۸ع میں مالوہ کے دہانے کا جب

† فرشتہ کی تاریخ

‡ ثاق صاحب کی تاریخ راجستان جلد در صفحہ ۳۳

رادہ کیا کہ چتور گتہ کی فتح پر تھوڑے دن گذرے تھے چنانچہ اکبر نے تھوڑی سی فوج اُن کے مقابلہ پر روانہ کی مگر فوج کو کارگزاری کا موقع ہاتھ نہ آیا اس لیے کہ چنگیز خاں کے مارے جانے کی خبر سنکر اُن پریشانیوں سے فائدے اُٹھانے کے لیے جو چنگیز خاں کے بعد گجرات میں واقع ہوئیں مرزا گجرات کو قوت کئے وہ خرابیاں سنہ ۱۵۷۲ ع مطابق سنہ ۹۸۰ ہجری تک برابر قائم رہیں اور جب کہ وہ ہنگامہ فرو نہوا تو اعتماد خاں نے اکبر کی منت سماجت کر کے یہ بات چاہی کہ گجرات کی حکومت پر ملازمان اکبری تصرف فرمائیں اور فسادوں کی اصلاح کریں چنانچہ اکبر نے ماہ ستمبر سنہ ۱۵۷۲ ع مطابق جمادی الاول سنہ ۹۸۰ ہجری میں دلی سے کوچ فرمایا اور نہایت چستی چالاکی سے جالپن میں پہنچا یہاں تک کہ جب جالپن اور احمد نگر کے بیچ میں مظفر شاہ ثالث سے ملاقات ہوئی جو نام کا بادشاہ تھا تو مظفر شاہ نے تاج و تخت اپنا بھروسہ ضابطہ اکبر کو سپرد کیا بعد اسکے گجرات کے سرکشوں کے دبانے ستا نے اور باغی مرزائوں کے پکڑنے چکڑنے اور اُنکی فوج کے بھگانے تھکانے اور سرور کو گھیر کر فتح کرنے میں جسکا بہار بوجھہ آپ اُس نے اوتھایا تھا تھوڑا سا عرصہ صرف ہوا اور سرور کے محاصرہ سے پہلے یہہ امر واقع ہوا کہ اکبر کے بھائی بند مرزا تھوڑی سی فوج اپنے ہمراہ لیکر اپنی فوج کے اُس بڑے حصے سے ملنے کو جو گجرات کے شمالی جانب میں پڑا تھا روانہ ہوئے مگر اکبر نے بڑی چالاکی برتی کہ اُنکو مراد کے پہنچنے سے پہلے جا پکڑا اور جب کہ اکبر ایسی چستی چابکی سے جو بے ناممل واقع ہوئی تھی آگے بڑھ کر دشمنوں کے مقابلہ پر پہونچا جو زبردست اور مسلح اور ہزار آدمیوں کے لگ بھگ تھے تو سارے لوگ اُسکے اُن لوگوں سمیت جو ادھر ادھو منتشر ہو گئے تھے ایکسو چہین تھے غرض کہ اکبر نے حملہ کیا مگر دشمنوں نے مار کر بھگا دیا اور ایسے تنگ کوچوں میں کھڑے ہوئے پر متجدد کیا جو

جہازوں کے کوچہ تھے اور جنہیں تین تین سو اوروں کے سرا چوتھے کا گذارا
 تھا حاصل یہہ کہ اس موقع پر دشمنوں نے اکبر کو یہاں تک دبایا کہ
 ایک بار اپنے رفیقوں سے الگ بھی ہو گیا اور قریب تھا کہ مغلوب ہو جاوے
 مگر آسکے تھوڑے سے لوگوں میں بڑے بڑے سردار اور چنے چنے دلدار موجود
 تھے چنانچہ ان سرداروں کے علاوہ جے پور والا راجہ بہکوان سنگھ اور اسکا
 بھتیجا اور لی ہالک راجہ مان سنگھ اکبر کا شریک و معاون تھا بلکہ
 انہیں راجاؤں کی سعی و ہمت کی بدولت اکبر محفوظ رہا اور کامیابی
 کو پہنچتا مگر مرزا لوگ اپنی فوج سے جا ملے اور برس روز بعد اوسکے
 وہ متفرق ہو گئے اور مختلف مختلف کام انکو پیش آئے اور بہانت بہانت
 کے پھل پائے چنانچہ منجملہ اونکے ایک مرزا گنچرات میں مارا گیا اور
 باقی بڑے بڑے مرزا ہندوستان کے شمال میں بھاگ کر گئے یعنی ناگور کے
 پاس پوروس میں راجہ رانے سنگھ سے شکست فاحش کھا کر اپنی اصلی
 جگہ سنہیل کو چلے گئے اور جب کہ سنہیل سے بھاگے تو پنجاب میں
 اورت مار کرنے لگے یہاں تک کہ اٹک کی جانب بھاگی چلے گئے مگر انجام
 آنگا یہہ ہوا کہ بادشاہی افسروں کے ہاتھوں میں گرفتار ہوئے اور جان سے
 مارے گئے ہاں ایک حسین نامی مرزا گنچرات سے بھاگ کر خاندیس کے
 پہاڑوں میں گیا اور ایسا گم ہوا کہ موت حیات اسکی معلوم نہ ہوئی غرض کہ
 اکبر گنچرات کو اپنی قلمرو میں دوبارہ داخل کر کے چوتھی جون سنہ ۱۵۷۳ع
 مطابق دوسری صفر سنہ ۹۸۱ ہجری میں دلی کو بامراد واپس آیا *

اگرہ میں داخل ہونے پر پورا مہینا نکذرا تھا کہ بادشاہ کو کہیں یہہ
 پرچہ لگا کہ حسین مرزا گنچرات میں پھر داخل ہوا اور گنچرات کے پہلے
 بادشاہ کا کڑی بڑا سردار اسکی حمایت پر کھڑا ہو گیا اور اس نے بادشاہی
 فوج کو ایسا کچھہ کر دیا کہ حملہ کرنے کی جگہہ جان کا بچانا غنیمت
 سمجھتے تھے اور حفظ و حراست کی دشواری پیش آرہی تھی اگرچہ
 برسات کے موسم سے قاعدہ دان فوج کا کوچ کرنا ممکن و متصور نہوا مگر

بادشاہ نے نہایت چستی چالاکي بلکہ اس ہوشیاری اور در اندیشي کے تقاضے سے جو اسکی طبیعت میں رکھی گئی تھی یہہ ارادہ کیا کہ بلا وساطت غیر اپنے بگڑے کاموں کو سنوارے چنانچہ اُس نے دو ہزار سوار اس ناکید سے روانہ فرمائے کہ سپدھی راہ اختیار کر کے شتاب درشتاب آپ کو جالپن میں پہنچائیں اور بعد اس کے ایسے تین سو بہادر سواروں سمیت اونٹوں پر سوار ہوکر روانہ ہوا جنہیں بہت سے امیر و سردار تھے اور یہاں تک سواروں سے کام لیا کہ سارے چار سو میل کے سفر کو نو روز کے عرصہ میں پورا کیا اور برعکس اس خراب موسم کے نوں روز اپنی فوج کو گجرات میں اکھٹا کر کے تین ہزار آدمیوں سے دشمن کا سامنا کیا اگرچہ فوج اسکی باغیوں کے مقابلہ میں بہت کم تھی مگر بادشاہ کے یکایک گجرات میں آجانے سے باغیوں کو حیرت ہوئی چنانچہ سارے باغی افسردہ ہو گئے علاوہ اس کے باغی ایک ایسے محاصرہ میں مصروف اور ایسی بلا میں مبتلا تھے کہ محصور اُنپر حملہ کر سکتے تھے اور بادشاہ اپنی جلدی اور تندی کے باعث سے دوبارہ خطرہ میں پڑا مگر آخر کار اُسکو کامیابی حاصل ہوئی چنانچہ حسین مرزا اور بہادر شاہ گجراتی کا سردار اُسکا رفیق دونوں مارے گئے اور گجرات میں اسن چیں ہو گیا اور اکبر آگرہ کو واپس آیا † *

† جب کہ اکبر اس لڑائی سے پہلے ہتھیاروں سے آراستہ پیراستہ ہو رہا تھا تو اُس نے یہہ دیکھا کہ ایک نوجوان گہرر کسی راجپوت راجہ کا بیٹا ایسا بہاری زرا بکتر پہنے ہوئے ہی کہ وہ اُسکے بوجھ سے دبا جاتا ہی اور بوجھ اُسکا اُٹھا نہیں سکتا اکبر نے سامان اُسکا لیا اور اپنا سامان اُسکر دیا جو بہت ہلکا پھلکا تھا اور ایک اور راجہ کو بے زرا بکتر دیکھکر یہہ فرمایا کہ تو اُس بہاری بوجھ کی زرا بکتر کو پہنے لے جوڑوں میں بیکار ہے مگر یہہ راجہ اُس گہرر جوان کے باپ کا حریف تھا چنانچہ وہ جوان گہرر پیچ ر تاب کھاکر یہاں تک برہم ہوا کہ بادشاہ کے زرا بکتر کو بگڑے بگڑے کیا اور یہہ بات کہی کہ مچکو زرا بکتر کی حاجت نہیں اب میں بدون اُسکے لڑوں گا بادشاہ نے اُس گستاخی پر التفات نکیا بلکہ یہہ کلمہ فرمایا کہ ہرگز مچکو یہہ بات گزارا نہیں کہ میرے سردار مچھہ سے زیادہ جان جوتھوں میں پڑیں اور اب یہہ مناسب ہی کہ میں یہہ زرا بکتر کی پڑا نکروں — اکبر ناہہ

بنگالہ کی فتح کا بیان

دوسرا کام اکبر نے یہہ کیا کہ بنگالہ کی فتح حاصل کی بیان اس کا یہہ ہی کہ سنہ ۱۵۶۰ع میں بہار کا کسیندر حصہ شیو شاہ ثانی کے شکست کھانے پر بادشاہ کے قبضہ میں آچکا تھا مگر باقی بہار اس ملک سمیت جو شرقی جانب میں واقع تھا اب تک مستحکم اسکا نہوا تھا اور ہمایوں کی مراجعت سے پہلے پہلے بنگالہ کا یہہ نقشہ تھا کہ عدلی شاہ کے قبضہ سے نکل کر پٹھانوں کے زیر حکومت ہو گیا تھا اور اکبر کے زمانہ میں داؤن شاہ پٹھان اسپر قابض تھا جو نہایت ضعیف اور عیاش بادشاہ تھا اور وزیر اسکا ایسا حاوی ہو گیا تھا کہ اس کے قائم مقام ہونے پر آمادہ تھا مگر یہہ بادشاہ اس زمانہ میں ملکی لڑائی میں جی جان سے مصروف تھا اور وجہ اس کی یہہ تھی کہ اس نے وزیر کو قتل کیا تھا جسکی طرف سے اس کو خطرہ تھا اور ملک والوں نے اس سے لڑنا ٹھہرایا تھا *

اکبر کو ان جھگڑوں سے یہہ فائدہ حاصل ہوا کہ داؤد شاہ سے باجگداری کا اقرار لیا مگر جب کہ چند روز امن و سلامت سے گذرے تو یہہ اورچھا بادشاہ اپنی خود مختاری کا دعویٰ کر بیٹھا اکبر نے بذات خود چڑھنا مناسب سمجھا چنانچہ عین برسات میں روانہ ہوا اور لڑائی کے سامانوں اور رسد کے ذخیروں اور تھوڑے بہت لوگوں کو گنگا جمنہ کے ذریعوں سے منزل متصون تک پہونچایا یہاں تک کہ سنہ ۱۵۷۵ع مطابق سنہ ۹۸۳ ہجری میں بہار سے گذرا اور کوئی سامنے اس کے نہوا اور داؤن شاہ خاص بنگالہ کو چلا گیا بعد اس کے اکبر نے اپنی نانیوں کو بایں نظر چھوڑا کہ فتح کی پیروی کر کے تکمیل کو پہونچاویں اور آپ آگرہ کو چلا آیا *

بنگالہ کا ہاتھ انا ایسا آسان نہوا جیسا کہ ہاتھ آنے سے پہلی سمجھا گیا تھا اسلیٹی کہ اگرچہ داؤن شاہ + اوریسہ کو چلا گیا مگر بعد اس کے + واضح ہو کہ اس مقام اوریسہ سے وہ تھوڑا سا ملک مراد ہی جو مسلمانوں کی عہد سلطنت میں صوبہ مذکور میں داخل تھا اور اب وہ رسیج اور کشادہ ہو گیا

بادشاہی فوج کا دوبارہ اُس نے مقابلہ کیا اور بہت بڑی طرح پیش آیا یہاں تک کہ انجام اُس نے شکست کھائی اور خلیج بنگالہ کے کناروں تک بھاگا گیا مگر باوجود اسکے اتنی قوت رکھتا تھا کہ اطاعت کی شرطوں کو دب کر قبول نہ کیا اور اڑیسہ کو اپنے لیٹی قائم رکھا اس لڑائی کے مشہور سرداروں میں تو درمل بھی شامل تھا جو سلطنت کے وزیر محاصل ہونے سے مشہور ہوا اور جب کہ بنگالہ میں امن چہیں ہو گیا تو اور سرداروں سمیت اُسکو بھی بلایا گیا اور ایک والا منصب سردار کو بنگال پر حاکم چھوڑا گیا چنانچہ یہہ حاکم صوبہ بنگال کی پرانی دارالحکومت یعنی لکھنوتی میں متمکن ہوا مگر لوگوں کے بھاگ جانے اور بستیاں کے اوجڑ پڑے رہنے سے اب ر ہوا اوسکی ایسی خراب ہو گئی تھی کہ وہ حاکم مر گیا اور جانشین اُسکا حکومت کے کام کاج کو پورا پورا سنبھالنے نہ پایا تھا کہ داؤد شاہ نے لڑائی شروع کی اور بنگالہ کو پامال کیا یہاں تک کہ بادشاہی فوج ایک جگہہ اکھٹی ہونے اور صوبہ بہار سے مدد مانگنے پر مجبور ہوئی حاصل یہہ کہ انجام کار ایک لڑائی ایسی پڑی کہ داؤد شاہ شکست کھا کر مارا گیا بعد اُس کے روٹاس گڈہ واقع صوبہ بہار جو اب تک قنچ نہ ہوا تھا پورے محاصرے کے ذریعہ سے تھوڑی مدت کے بعد اُس فوج کے ہاتھوں سے قنچ ہوا جو اُس کے محاصرے کے لیٹی مقرر ہوئی تھی غرض کہ سنہ ۱۵۷۶ع مطابق سنہ ۹۸۳ھ میں بہار و بنگال اسلام کی حکومت میں دوبارہ داخل ہوئی اور پٹھانوں کی رہی سہی حکومت ہندوستان سے معدوم ہوئی *

فوج بنگالہ کی بغاوت کا بیان

اکبر کے زمانہ میں بہار و بنگالہ کی ایسی صورت تھی کہ امن چہیں کا ہمیشہ قائم رہنا نہایت دشوار تھا اس لیئے کہ اب بھی جنوب کا پہاڑی جنگلی خطہ اور شمال کے پہاڑ اور جنگل اور سمندر کے پاس پروس کی دلدلیں اور جنگل باغی مفسدوں کے ٹھکانے تھے، بغاوت نے بنگالہ کو اب تک

مستطع اپنا نکپا تھا چنانچہ وہ پتھان لوگ اُس میں بہرے ہوئی
 قوی جنگی تعداد اُن پتھانوں کی خلوت نشینی سے بہت بڑھ گئی تھی جو
 تیموریوں کی ملازمت سے اُن دنوں منکر ہو گئے تھے جب کہ تیموریوں نے
 ہندوستان کے بالائی حصہ کو فتح کیا تھا اکبر کے سرداروں نے بہار و بنگالہ
 کی پریشانی سے فائدہ اُٹھایا چنانچہ اُنہوں نے پتھانوں کی جاگیروں پر
 خاص اپنے لیئے قبضہ کیا اور مستاصل کی نسبت یہ فترہ سنایا کہ جو
 کچھ ملک سے حاصل ہوا تھا وہ لڑائی میں کام آیا مگر جسب کہ اکبر
 مستاصلوں کی ترمیم میں مصروف تھا تو بنگال اُس زمانہ میں فتح
 ہو چکا تھا یہاں تک کہ حاکم بنگالہ کو یہ حکم ہوا کہ صوبہ کا مستاصل
 باد شاہی خزانہ میں داخل کرے علاوہ اِس کے صوبہ کی جاگیروں کی
 نسبت سخت تحقیقات اور اُن فوج والوں کی فہرستیں بھی بتا دینے
 طلب ہوئیں چنانکہ واسطے وہ جاگیریں تھامی گئی تھیں مگر فوج والوں
 نے تعمیل اُن حکموں کی اس لیٹی نہ کی کہ وہ لوگ اپنے زور و قوت سے
 واقف تھے اور بنگالہ کو اُنہوں نے فتح کیا تھا + غرض کہ پہلے پہلے بنگالہ
 میں فوج کے لوگ باغی ہوئے اور بعد اُس کے بہار میں بغاوت کا ہنگامہ
 برپا ہوا یعنی باقی فوج بھی سرکش ہو گئی اور جب کہ اکبر نے یہ
 دیکھا کہ میں اپنی فتوحات کے ثمروں سے محروم رہا اور محرومی کے سرا
 تیس ہزار آدمی مقابلہ کو آمادہ ہیں تو نہایت پریشان ہوا اور بعد
 اُس کے کہ بادشاہی جاں نثاروں کو باغیوں کے ساتھ لڑنے بھڑنے سے
 بہت سے نقصان پہونچے سنہ ۱۵۷۹ ع مطابق سنہ ۹۸۷ ہجری میں راجہ
 توندر مل کو بنگالہ پر روانہ کیا چنانچہ وہ پہلی وار اِس رعب داب کی
 بدولت جو اُس کو ہندو زمینداروں پر حاصل تھا کسیندر کامیاب بھی
 ہوا مگر جب کہ وزیر دہلی نے روپیہ پیسے کا سخت مطالبہ کیا تو منجملہ
 ایسے سرداروں کے جو باغیوں سے علاقہ نرگھتے تھے بہت سے سردار آپ آپ

کو چلے گئے غرض کہ بغاوت کے قصے تھامے تین برس تک قائم رہے مگر بعد اُس کے تندرمل کے قائم مقام اعظم خاں نے وہ جگہزے چکائی معلوم ہوتا ہی کہ اعظم خاں نے بہت سے باغی سرداروں کو روپیہ پیسے دیکر راضی کیا اور بہت سے مغل پٹھان سرداروں کو انہیں جاگیروں پر قابض رکھا جن پر وہ قابض و متصرف تھے † *

مغلوں کی بغاوت کے زمانہ میں داؤد شاہ کے پورانے پرانی رفیق یہاں اپنی اپنی جگہہ نکسی نہ بیٹھے تھے چنانچہ جب بغاوت پر تھوڑا عرصہ گذرا تو وہ لوگ ایک شخص قنو نامی کے تحت حکومت ہو کر آگہتی ہوئے اور تھوڑے دنوں میں اوزیسہ اور علاوہ اُس کے اُس سارے ملک پر قبضہ کیا جو ہردوان کے متصل دریائے دمودر تک واقع ہی بعد اُس کے جب بغاوت فرو ہوئی تو اعظم خاں ہنگالہ سے واپس لوٹا اور راجہ مان سنگھہ اکبر کا بلایا ہوا کابل سے آیا اور اس نئی لڑائی کا مہتمم مقرر ہوا چنانچہ مان سنگھہ اُس ملک میں پہونچا جو پٹھانوں کے ہاتھہ تلے دبا ہوا تھا اور ہرسات کے پورے ہوئی تک وہاں بڑا رہا جہاں اب کلکتہ بسنا ہی بعد اُس کے اُس کی فوج کے بڑے لکڑے نے دشمنوں سے شکست فاحش کھائی اور اُس لکڑے کا سردار اُس کا بڑا بیٹا پکڑا گیا اگرچہ مان سنگھہ کی صورت بظاہر اچھی نٹھی مگر اُس کے نصیبوں نے یادری کی کہ سنہ ۱۵۹۰ع میں قنو مرگیا بعد اُس کے عیسی نامی ایک شخص نے جو ہوشیار اور برد بار تھا قنو کے بال بچوں کی سرپرستی کی اور مان سنگھہ نے اِس سردار سے یہہ عہد نامہ کیا کہ قنو کی اولاد ایسی طرح اوزیسہ پر قابض و متصرف رہے کہ بادشاہ کی متوسل سمجھی جاوے دو برس گذرے تھے کہ عیسی بھی مرگیا اور لوگ اُس کے چانشین سے سخت متنفر ہوئی اِس لہئے کہ اُس نے چکناتھہ کے مشہور مندر کے چڑھاوے کو ضبط کیا اکبر نے اُس بھول چوک کا موقع دیکھ کر راجا مان سنگھہ

کو فوج سمیت اُس جانب کو روانہ کیا چنانچہ ماں سنگھ نے
بنگالہ کی سرحد پر پتھانوں کو شکست دیکر کٹک کی جانب کو
بھاگایا اور بعد اُس کے کڑی کڑی تدبیریں برتیں اور کہیں کہیں جاگیریں
بھی قائم رکھیں غرض کہ عمدہ عمدہ تدبیروں سے پتھانوں کو شیشہ میں
اوتارا *

سنہ ۱۵۹۲ ع میں پچھلا جگہڑا پتھانوں نے قائم کیا اور اوزبکوں کو
دباننا چاہا مگر وہ ناکام رہے اور مراد اُن کی ہورے نہ ہوئی اور اُسی
زمانہ سے پتھانوں کا دعویٰ باطل ہو گیا اگرچہ بعد اوس کے بھی سنہ
۱۶۰۰ ع میں قزو کے بیٹی عثمان نے سر اٹھایا *

مرزا حاکم کی بغاوت کا بیان

اکبر کے سردار بنگالہ کے نظام و نسق میں مصروف تھے کہ اکبر کا التفات
اپنی سلطنت کے دور دراز حصہ یعنی کابل پر مایل ہوا تفصیل اُس
کی یہہ ہی کہ اکبر کے بھائی مرزا حاکم نے جو ایک مدت سے اس چوں
سے کابل پر قابض تھا اپنی حکومت کو فراخ کرنا چاہا چنانچہ اُس نے
پنجاب پر دوبارہ حملہ کیا اور راجہ مان سنگھ حاکم پنجاب اُسکی مقابلت
نکرسکا اور پچھلے پوروں لاہور میں گھسنے پر مجبور ہوا یہاں تک کہ خود اکبر
کو بذاتِ خود یورش کرنے اور مستحضرے کے اُٹھانے اور صوبہ کو غنیمت سے
چھوڑانے کی ضرورت پڑی چنانچہ اکبر خود متوجہ ہوا مگر مرزا حاکم
اُسکی تکر نہ اُٹھا سکا بعد اُسکے فروری سنہ ۱۵۸۱ ع مطابق محرم
سنہ ۹۸۹ ہجری میں اکبر نے یہہ سوچ سمجھ کر کہ اب ہمارا حال ایسا
نہیں کہ حریف کو بے تدارک چھوڑیں بھگتوں کا پیچھا کیا یہاں تک کہ
اتک سے ہار اوتر اُگی بڑا گیا مگر مرزا حاکم اسکا مقابلہ نہ کر سکا اور عین
میدان سے بھاگا اور پھاروں میں جا کر چھپ گیا اور اکبر کا قبضہ کابل پر
ہو گیا اور جب کہ مرزا حاکم سے کوئی بات نہ پڑی تو کام ناکام اکبر کی
اطاعت قبول کی اور اکبر نے یہی عذر اسکا قبول فرمایا اور اُسکی حکومت

لوسیکو عمارت فرمائی غالب ہی کہ بعد اُسکی مرزا حاکم جی جان سے مطیع اسکا رهاجوں ہی کہ ہاں شاہ اس انتظام سے فارغ ہوا تو جی پور والے راجہ بھگوان داس کو پنجاب کا حاکم مقرر کر کے اگڑہ کو واپس آیا اور سنہ الیہ میں وہ قلعہ بنوایا جو اجنک اٹک کے پڑے گھاٹ پر قائم داہم لوز اٹک بنارس کے نام سے نامی گراسی ہی *

گجرات کی بغاوت کا بیان

مظفر شاہ گجراتی اپنی حکومت سے ہاتھ اوتھا کر بادشاہی فوج کے ساتھ اگڑہ میں آیا اور بادشاہی دربار میں تھوڑے دنوں حاضر رہا بعد اوس کے اوس جاگیر میں رہنی سہنی لگا جو اوسکے لیئے مقرر ہوئی تھی اور ایسا گھل مل گیا کہ کوئی شک شبہہ اُسکی نسبت باقی نہیں رہا چنانچہ سنہ ۱۵۷۳ ع سے لغایت سنہ ۱۵۸۱ ع تک ویسے ہی بادشاہی توسل میں دن گزارے مگر اور صورتوں کی مانند اس صورت میں بھی اپنی فیاضی اور دربادلی سے بہت سا نقصان اکیں نے اٹھایا بیان اسکا یہہ ہی کہ گجرات میں ہنگامہ برپا ہوا اور شیر خاں فولادی نے جو پہلے ہنگاموں میں بھی شریک و معاون تھا مظفر شاہ کو اسپر امدادہ کیا کہ وہ اپنی موروثی حکومت پر قبضہ کرے غرض کہ سنہ ۱۵۸۱ ع مطابق سنہ ۹۸۹ ہجری میں بڑا ہنگامہ برپا ہوا اور یہاں تک نوبت پہونچی کہ بادشاہی فوج اپنی جگہ سے ہل چل کر جالاہن میں لوٹ جانے پر مجبور ہوئی اور مظفر شاہ احمد آباد اور بڑوچ بلکہ سارے صوبہ پر قابض ہوا حاصل یہ کہ بیوم خاں کے بیٹے مرزا خاں کو ہنگامہ کے دبانے کی غرض سے روانہ کیا گیا چنانچہ اُس نے ماہ جنوری سنہ ۱۵۸۲ ع مطابق محرم سنہ ۹۹۲ ہجری میں مظفر شاہ کو شکست دیکر گجرات کے اُس ٹکڑے پر دوبارہ قبضہ حاصل کیا جو ہندوستان اور جزیرہ نماے گجرات کے بیچ میں واقع ہے مگر مظفر شاہ جزیرہ نماے گجرات کے خود مختاروں میں چلا گیا اور وہاں سے مرزا خاں کے دھاروں کو پیچھی ہٹایا اور مختلف مختلف وقتوں

میں اپنے ملک سروروشی کے ارادے سے حملہ کیٹی گیا مگر جیسی کہ جہد و جہد آسکی ضایع گئی رہی ہی بادشاہی لوگوں کی وہ سعی و منکنت بھی نا کام رہی جو جزیرہ نما میں گھسنی کے لیٹی عمل میں آئی تھی فرض کہ ایک عرصہ تک فریقین کی سعی و کوشش پر اسہات کے سوا کوئی فایدا مستر تب نہوا کہ اگر آج کہہتے آئیے ہانہہ رہا تو کل وہ غالب آئی اور طرفین کو طرح طرح کے نقصان پہونچتی *

سنہ ۱۵۸۹ع میں اعظم خاں مذکور ایک موقع پر سمندر کے جنوبی کنارے تک پہونچتا اور بڑی سخت لڑائی لڑا اگرچہ کہہتے آس وقت مشتبہہ رہا مگر آخر کار یہی واضح ہوا کہ مغل ہی پس پا ہوئی بہد آس کے عہد مذکور سے چار برس اور آغاز بغاوت سے بارہ برس بعد سنہ ۱۵۹۳ع میں مظفر شاہ گجراتی جب آس وقت پہنچا گیا کہ اوسنے گجرات کے آس حصے پر دھاوا کیا تھا جو مغلوں کے قبضہ میں تھا اور جب کہ وہ شامت کا مارا آگرہ کو روانہ کیا گیا تو غیرت کے مارے عین رستہ میں اوسترے سے کلا کات کر مر گیا اور دیں و دنیا کا نقصان آٹھایا *

دوسرا باب

بیان اُن واقعات کا جو سنہ ۱۵۸۹ع سے اکبر کے مرنے

تک واقع ہوئے

مظفر شاہ گجراتی کے جزیرہ نما میں بھاگنے کے بعد اکبر نے سنہ ۱۵۸۹ع میں دکن کے قصے قضایوں میں دخل دینا شروع کیا مگر جو ارادے آسنے دکن کے معاملوں کی نسبت پہلی پہل کیئے وہ پورے نہوئے چنانچہ بیان اُن کا تنصیل وار اویکا اسلیٹی کہ دخل مذکور کے تھوڑے دنوں بعد اکبر کو اپنے ملک کے شمالی حصہ کے کام کاج میں مصروف ہونا پڑا یعنی سنہ ۱۵۸۵ع میں مرزا حاکم آس کا بھائی مر گیا اگرچہ مرزا حاکم کے بعد آس کے ممالک متدوضہ پر قبض و تصرف کرنا چنداں دشوار نہ تھا

مگر جب کہ اُس کو یہہ انہر دریافت ہوا کہ مرزا سلیمان اُس کے
 وشتہ دار حاکم بدخشان کو عبداللہ خاں اوزبکوں کے سردار نے بدخشان
 سے خارج کیا تو بخدوف اسکے کہ خدانخواستہ عبداللہ خاں آگے کو
 پڑھائی چڑھائی نہ کرے یہہ ضرورت پیش آئی کہ کابل کو خود روانہ ہوا
 مگر عبداللہ خاں اوزبک نے بدخشان پر قناعت کی اور آگے
 کا ارادہ نہ کیا اور جب کہ اگور نے بدخشان کی اپنی موروثی حکومت
 کو چھوڑنا نچاھا تو دونوں کے آپس میں بنی رہی اور طریقہ کی
 امن چین سے گذری اُن شمالی پہاڑوں میں بادشاہ اب مقیم تھا جنکا بہت
 سا حصہ اُس کی قلمرو میں شامل تھا اور اسی باعث سے ایسی نئی
 روش کی لڑائیوں میں مبتلا ہوا کہ اُس کو ایسی سخت مشکلات پیش
 آئیں کہ ویسی کڑی مشکلات آج تک کہیں پیش آئی نہ تھیں *

کشمیر کی فتح کا بیان

منجملہ کڑی لڑائیوں کے پہلی لڑائی کشمیر سے متعلق تھی جو
 ایک مشہور حکومت گاہ اور کوہ ہمالہ کے جگر میں ہرے چوڑے چلے
 میدان پر واقع ہی اور اُن پہاڑوں کی بلندی کے نصف سے زیادہ زیادہ
 بلندی پر بستی ہی اور اب ہوا اُس کی اس لیئے لطیف و پاکیزہ ہی
 کہ بلندی پر واقع ہی اور ہندوستان کی حرارت اور بہت بلند کوهستانوں
 کی ہرودت سے اِس لیئے محفوظ ہی کہ چاروں طرف سے پہاڑوں میں
 محصور ہی اور بارہ نصف اِس کے کہ کوہ ہمالہ کی برف دار چوٹیوں کے بیچا
 بیچ بستی ہی بیل بوتوں سے معمور اور پہل پہلوں سے بہر پور ہی اور
 ہمیشہ بہار سے سبز و شاداب رہتی ہی چنانچہ اکثر اوقات اُس جگہ بہار کا
 موسم پایا جاتا ہی مختلف ولایتوں کے درخت اُسکی زمین پر پہلے ہی
 اور سیکڑوں قسموں کے خود رو پہل پہول بڑی کثرت سے پہاڑوں اور ٹیلوں
 پر جگہ جگہ پائی جاتے ہیں اور اُس کے ہموار خطوں کو اُن بہتی
 نالوں کے ذریعہ سے پانی پہونچتا ہی جو پہاڑوں کی گھاٹیوں سے چہر چہر

کے بھتی ہیں یا اب شاروں کی مانند انکی چوتھوں سے پڑتے ہیں اور یہ نالی مختلف مقاموں اور خصوصاً آن در جھیلوں میں فراہم ہو جاتے ہیں جن کے کناروں کی وضع اور ہیئت مختلف ہی اور مصنوعی باغ آن میں بھتی بھرتے ہیں غرض کہ یہ ساری باتیں کشمیر کے فنون عہد کے وسیلہ ہیں جن کی بدولت سارے ملکوں سے سبقت لیگتی *

بڑی بڑی خطرناک راہوں میں سے اس بہشتی تکرے تک رسائی ممکن ہی اور باوصف آسکر دشوار گذار چڑھائی کی راہ آسکی نہیچ اونچے کے ہونے سے نہایت ناہموار اور تنگ پینچدار کوچوں پر مشتمل ہی اور کہیں کہیں وہ راہ ایسی ٹیکڑوں پر گذرتی ہی جن کے نہیچی گہرے اور سخت تند بھنے والی دریا بھتے ہیں پہاڑ کا وہ بلند حصہ جہاں سے کشمیر کی اوتار شروع ہوتی ہی ایک موسم میں ہرف کی کڑک سے نہایت صعب گزار ہو جاتا ہی یہاں تک کہ بعض بعض جگہ گذرنا بھی ممکن نہیں ہوتا کشمیر کی ریاست کبھی ہندوؤں کے قبضہ میں ہوا رہی اور کبھی تاتاریوں کے تصرف میں مسلسل چلی آئی مگر یہہ حال آس کا چودھویں صدی تک قائم رہا بعد اوسکی ایک دلاور مسلمان آسپر قابض ہوا اور اکبر کی پرورش تک مسلمانوں کا قبضہ قائم تھا + اور اکبر کو کشمیر کی امید آن نزاعوں کے باعث سے قوی ہوئی جو والی کشمیر کے خاندان میں واقع ہوئی یہیں چنانچہ آسنے سنہ ۱۵۸۶ ع

+ کشمیر کی وہ مشہور تاریخ جو راج ترنگی کے نام سے نامی گرامی ہی اسلیئے بیان کے قابل پائی جاتی کہ وہی تاریخ شنسکرت میں علم تاریخ کا نمونہ ہی اس تاریخ کو چار مورخوں نے لکھا چنانچہ منجمہ ان کے پہلے مورخ نے سنہ ۱۱۲۸ میں وہ تاریخ لکھی اور آسنے پہلے مورخوں کے حوالہ ایسے راستی درستی سے لکھے کہ آسپر اسکا بیانی اعتماد کے قابل ہی اور تاریخ مذکور کے پہلے حصہ میں تاریخوں کے دستور کے موافق چھوٹی چھوٹی باتیں لکھی ہیں مگر سنہ ۶۰۰ ع کے قریب تک بھسب تاریخ آس کے واقعات مندرجہ ٹھیک ٹھیک ہر جاتے ہیں اور آس کے بعد کے حالات واقعی سب درست ہیں (ولسن صاحب کی تاریخ کشمیر مندرجہ حالات ایشیاٹک سوسائٹی چاڈ ۱۵ صفحہ ۳ ر ۸۵)

مطابق سنہ ۹۹۲ ہجری میں اتک بنارس سے جہاں اُن روزوں وہ موجود تھا تھوڑی سی اپنی فوج مرزا سلیمان کے بیٹے مرزا شاہ رخ جسکا باپ بدخششاں کی حکومت سے خارج ہو کر اکبر کے متوسلوں میں داخل ہوا تھا اور زاچہ بہگوانداس اپنے سالے جے پور والے کے تحت حکومت کر کے اُس غنیمت کی امید پر روانہ فرمائی جو اُس کے خلاف و نزاع سے چوکھوں میں ہڑی تھی منجملہ اُن مذکورہ مواعینوں کے جنگی روک ٹوک کے باعث سے کشمیر تک رسائی دشوار تھی برف کی ماز مار بھی تھی جسکے سبب سے بادشاہی فوج کا گذرنا نہایت دشوار ہوا اگرچہ وہ فوج اُس راہ سے داخل ہوئی جسکی حفظ حراست سے کشمیر والی غافل تھے مگر یہہ دشواری پیش آئی کہ کہانے پہلے کے ذخیرہ ایسے پہاڑوں میں صرف ہو گئے کہ وہ سہل گذار اور بار آور نہی علاوہ اُسکے اور ایسی مشکلیں پیش آئیں کہ اُنکی ضرورت سے والی کشمیر اور اُن دو سرداروں میں یہہ عہد نامہ لکھا گیا کہ والی کشمیر اکبر کی فضل و فوقیت کو تسلیم کرے اور آپ کو چھوٹا سمجھے اور باقی امورات نسکی میں اکبر کی جانب سے کسی قسم کی دست اندازی نہوگی مگر اکبر اس عہد نامہ سے راضی نہوا چنانچہ اُس نے دوسری فوج اُسطرف کو روانہ کی جسکو پہلی فوج کی نسبت زیادہ کامیابی حاصل ہوئی اور کشمیر کے قصے قضائی جو بہت ہی چھل پھل رہی تھے اُس کشمیری فوج تک پہنچے جو کشمیر والی کی جانب سے راہ کی نگرہانی پر متعین تھی چنانچہ تھوڑی سی فوج اکبر کی فوج سے مل گئی اور باقی فوج اپنی جگہ چھوڑ کر خاص کشمیر کو چلی گئی غرض کہ جب روک ٹوک والی اوتھہ گئے تو کشمیر اوں فیروز مندوں کے تیس کہانے اور چار مال بخشنے کی محتاج و ملتجی رہی یہاں تک کہ والی نے کشمیر نے اطاعت قبول کی اور دربار دلی کے امیر و نمین داخل ہوا اور صوبہ بہار میں کافی جاگیر اُسکی ضروریات کے لیئے مقرر کی گئی بعد اُسکے اکبر نے کشمیر کا سفر کیا اور نئی فتح کا مزا اٹھانا چاہا چنانچہ وہ کشمیر میں گیا اور بعد اُسکے باقی سلطنت میں دو بار اور اس مرتبہ کے

علاوہ اُس باغ کی سب سے فرمائی ہوئی مگر اُس کے چاندنیوں نے اُس دلیذیر خطے کو گرمی کا ٹھکانا بنایا اور اب بھی کشمیر کو یہ بات حاصل ہے کہ وہ تمام ایشیا بلکہ ساری دنیا میں عجیب مقام عشرت انتظام ہے *

شمال مشرق کے افغانوں سے لڑنیکا بیان

بعد اُسکے جو لڑائی کے سامان اکبر نے مہیلا کیئے وہ ایسے بلا باعث فتنے جیسے کہ کشمیر کے دھاوے بلا سبب واقع ہوئی تھی مگر اکبر کو اس لڑائی میں بڑے بڑے مقابلے پیش آئی اور بہت تھوڑی کامیابی ہاتھ آئی شمال مشرق کے افغانوں سے یہ لڑائی پیش آئی جو پشاور کے اُس پاس کے پہاڑی ملکوں میں بستے بستے ہیں یہ میدان ایسا زرخیز اور بڑا چورا چکلا ہے کہ ہندوستان کی پیداوار اور بلاد مغرب کی معتدل آب و ہوا پر مشتمل ہے اور اُس کے شمال پر کوہ ہندو کش کا بڑا سلسلہ اور اُسکے مغرب پر کوہ سلیمان کا بلند سلسلہ اور اُس کے جنوب پر آن پہاڑوں کا چھوٹا سلسلہ واقع ہے جو خیبر کے نام سے مشہور و معروف اور کوہ سلیمان سے اُتک تک پھیلا ہوا ہے یہ تکران افغانوں کے خاص ملک کا دسواں حصہ ہے اور اس تکران کے رہنے والے ہرد رانی کہلاتے ہیں اور باقی پتھانوں سے بول چال اور چال تھال میں لڑائی تھے یعنی امتیاز اُنکا اور پتھانوں سے چند خصوصیات کے ذریعہ سے حاصل ہے *

اس خطے کا شمالی حصہ یوسف زئی پتھانوں کا مقبوضہ ہی اور شمال مشرقی والی افغانوں میں یوسف زئیوں کی بڑی کثرت ہے چنانچہ وہ باقی قوموں کی پہچان کے لیے عمدہ نمونہ ہیں یوسف زئیوں کے ملک میں پشاور کا شمالی حصہ بھی داخل ہی اور پہاڑوں کے بالا بالا پھیلتا پھیلتا ہندو کشمیر وہاں تک پہنچتا ہی جہاں برف کی چمارت رہتی ہی چنانچہ اس خطے میں کوئی کوئی تھپلا + تیس تیس اور چالیس چالیس میل کا چورا چکلا پایا

+ تھپلا اُس میدان کو کہتے ہیں جو پہاڑوں کے پہلے میں واقع ہوتا ہے

جانتا ہے اور وہ تھیلے سے اوز اور تھیلے بھی ادھر ادھر کو نکالتے ہیں اور یہ تھیلے
کشمیر کے تھیلے سے آب و ہوا اور شکل شمایل میں متبادل کرتے ہیں اور ایسی
تنگ راہوں پر پورے ہو جاتے ہیں جنکے آس پاس اونچے اونچے تیکڑے
کھڑے ہیں یا وہ راہیں جنگلوں میں جا کر غائب ہو جاتی ہیں
ایسا ملک حملہ آوروں کے لیے نہایت صعب گزار اور موانع کی کثرت ہے
گلو افشار ہوتا ہی مگر وہاں کے باشندے بے تکلف چلتے پھرتے ہیں
اور تھیلوں کے راہوں سے واقف ہوتے ہیں یہاں تک کہ جہاں راہ کا
نام نہیں ہوتا وہاں کہوچ اُسکی نکالتے ہیں اس خطے کے قدیم باشندے
ہندوستانی تھے چنانچہ غالب ہی کہ وہ قدیم پارو یا مانیسس والوں کی
آل و اولاد تھے اکبر کے زمانہ سے تھوڑے دنوں پہلے اس خطہ کو پتھانوں نے
فتح کیا اور ریاستگاہ اُسکو بنایا کہ وہاں کے باشندوں سے جو لونڈی غلام
آنکے تھے بوجرت کا کام لیا اور آپ آنکے مالک رہے بعد اُس کے سو برس
گزرنے پر یوسف زئیوں نے جو قندھار کے متصل رہتے تھے اور جلاوطن کیئے
گئے تھے اُن پتھانوں کو اُس خطے سے خارج کیا حاصل یہ کہ وہ یوسف
زئی خطے کے دبانے اور بہت سے لونڈی غلام بنانے کے باعث سے علاوہ اس
خود مختاری کے جو پہاڑی لوگوں کی اصل طبیعت میں رکھی گئی
مال و دولت کا نشا بھی رکھتے تھے اور اُنکی جمہوری سلطنت سے بات اُنکی
بہت بن پڑی تھی اگرچہ ہر قوم کا موروثی سردار الگ الگ تھا مگر امن
چین کے دنوں میں کوئی بات اُسکو اسکے علاوہ حاصل تھی کہ وہ اپنے
لوگوں سے صلاح و مشورت کرے اور اُنکی خواہشیں اور لوگوں پر جتاوے
ہر گانوں کے رہنے والے ملکی کار باروں کا اہتمام کرتے تھے چنانچہ پنجاب
کی معرفت جھگڑے چکائے جاتے تھے اور کسی نہ کسی ضرورت سے گانوں کی
چوپالوں میں ہمیشہ جمعیت جتے تھے علاوہ اُسکے گانوں کے چوپالوں
میں چار آدمی بیٹھے کر چہی بھی بھلاتے تھے اور مسافروں اور مہمانوں
کا اتارا بھی دھتاتھا اراضیات کی بانٹ اُس میں برابر تھی اور یہ ہر راہی

علاوہ اُس باغ کی سب سے عمدہ مگر اُس کے چائشیزوں نے اُس دلپذیر خطے کو گرمی کا ٹھکانا بنایا اور اب بھی کشمیر کو یہی بات حاصل ہے کہ وہ تمام ایشیا بلکہ ساری دنیا میں عجیب مقام عشرت انتظام ہے *

شمال مشرق کے افغانوں سے لڑنیکا بیان

بعد اُسکے جو لڑائی کے سامان اکیڑے لے مہیا کیئے وہ ایسے بلا باعث تھے جیسے کہ کشمیر کے دھاوے بلا سبب واقع ہوئی تھی مگر اکیڑے کو اس لڑائی میں ہرگز کوئی مقابلہ ہمیشہ اُٹی اور بہت تھوڑی کامیابی ہاتھ آئی شمال مشرق کے افغانوں سے یہ لڑائی پشاور کے اُس پاس کے پہاڑی ملکوں میں ہستے رستے ہیں یہ میدان ایسا زرخیز اور بڑا چورا چکلا ہے کہ ہندوستان کی پیدوار اور بلاک مغرب کی معتدل آب و ہوا پر مشتمل ہے اور اُس کے شمال پر کوہ ہندوکش کا بڑا سلسلہ اور اُسکے مغرب پر کوہ سلیمان کا باند سلسلہ اور اُس کے جنوب پر اُن پہاڑوں کا چھوٹا سلسلہ واقع ہے جو خیبر کے نام سے مشہور و معروف اور کوہ سلیمان سے اٹک تک پھیلا ہوا ہے یہ تیرا افغانوں کے خاص ملک کا دسواں حصہ ہے اور اِس ٹکڑے کے رہنے والے ہوں رانی کہلاتے ہیں اور باقی پٹھانوں سے بول چال اور چال ڈھال میں تواری تھے یعنی امتیاز اُنکا اور پٹھانوں سے چند خصوصیات کے ذریعہ سے حاصل ہے *

اس خطے کا شمالی حصہ یوسف زئی پٹھانوں کا مقبوضہ ہی اور شمال مشرقی والی افغانوں میں یوسف زئیوں کی بڑی کثرت ہے چنانچہ وہ باقی قوموں کی پہچان کے لیے عمدہ نمونہ ہیں یوسف زئیوں کے ملک میں پشاور کا شمالی حصہ بھی داخل ہے اور پہاڑوں کے بالا بالا پھیلتا پھیلتا ہندو کشمیر وہاں تک پہنچتا ہے جہاں برف کی جمارت رہتی ہے چنانچہ اِس خطے میں کوئی کوئی تھوڑا تیس تیس اور چالیس چالیس میل کا چورا چکلا پایا

† تھوڑا اُس میدان کو کہتے ہیں جو پہاڑوں کے پیچ میں واقع ہوتا ہے

جھانٹا اور پھیلے سے اور اور تھیلے بھی ادھر ادھر کو نکلتے ہیں اور یہ تھیلے کشمیر کے تھیلے سے آب و ہوا اور شکل شمایل میں متبادل کرتے ہیں اور ایسی ننگ راہوں پر پورے ہو جاتے ہیں جنکے آس پاس اونچے اونچے ٹیکڑے کھڑے ہیں یا وہ راہیں جنگلوں میں جا کر غائب ہو جاتی ہیں ایسا ملک حملہ آوروں کے لیئے نہایت صعب گزار اور موانع کی کثرت سے گلو افشار ہوتا ہی مگر وہاں کے باشندے بے تکلف چلتے پھرتے ہیں اور تپہلوں کے راہوں سے واقف ہوتے ہیں یہاں تک کہ جہاں راہ کا نام نہیں ہوتا وہاں کہوچ اُسکی نکالتے ہیں اس خطے کے قدیم باشندے ہندوستانی تھے چنانچہ غالب ہی کہ وہ قدیم پارو یا مانیسس والوں کی آل و اولاد تھے اکبر کے زمانہ سے تھوڑے دنوں پہلے اس خطہ کو پتھانوں نے فتح کیا اور ریاستکاخ اُسکو بنایا کہ وہاں کے باشندوں سے جو لونڈی غلام اُنکے تھے بوجرت کا کام لیا اور آپ اُنکے مالک رہے بعد اُس کے سو برس گذرنے پر یوسف زئیوں نے جو قندھار کے متصل رہتے تھے اور جلاوطن کیئے گئے تھے اُن پتھانوں کو اُس خطے سے خارج کیا حاصل یہ کہ وہ یوسف زئی خطے کے دبائے اور بہت سے لونڈی غلام بنانے کے باعث سے علاوہ اس خود مختاری کے جو پہاڑی لوگوں کی اصل طبیعت میں رکھی گئی مال و دولت کا نشا بھی رکھتے تھے اور اُنکی جمہوری سلطنت سے بات اُنکی بہت ہی بڑی تھی اگرچہ ہر قوم کا موروثی سردار الگ الگ تھا مگر امن چین کے دنوں میں کوئی بات اُسکو اسکے علاوہ حاصل تھی کہ وہ اپنے لوگوں سے صلاح و مشورت کرے اور اُنکی خواہشیں اور لوگوں پر جتاوے ہر کانوں کے رہنے والے ملکی کار باروں کا اہتمام کرتے تھے چنانچہ پنجابیت کی معرفت جھگڑے چکائے جاتے تھے اور کسی نہ کسی ضرورت سے کانوں کی چوپالوں میں ہمیشہ جگہت جتے تھے علاوہ اُسکے کانوں کے چوپالوں میں چار آدمی بیٹھ کر جی بھی بھلائے تھے اور مسافروں اور مہمانوں کا اتارا بھی دھانپنا اراضیابی کی بنات آپس میں برابر تھی اور یہ برابر ہی

یوں قائم رکھی جانی تھی کہ کبھی کبھی ٹی ٹی تقسیمیں عمل میں آتی تھیں اگرچہ وہ لوگ ہندوستانی غلاموں سے اچھے معاملے ہوتے تھے مگر حکومت میں شریک نہ کرتے تھے اور جیسیکہ غلاموں کی نسبت چال چلن میں معزز و ممتاز تھے ویسے ہی رنگ روپ کے کھڑے نکھڑے ہونے میں بھی فتنل و فرقیست رکھتے تھے *

یوسف زئیوں کے علاوہ جو جو قومیں میدانوں اور پہاڑوں کے پہاڑوں میں جنوب کی جانب بستی تھیں انکی سیاست پر بہت عرصہ گذرا تھا اور وہ ہندوستان کے مسلمانوں سے بہت ملتی جلتی تھیں مگر کوہ سلیمان والوں میں سے کسی کسی قوم کے ملک یوسف زئیوں کے ملکوں کی نسبت بہت زیادہ ناہموار اور تلور و طریق اُن کے یوسف زئیوں کی نسبت نہایت ناہائستہ اور بیکار تھے باہر نے شمال مشرق والوں کے مطیع بنانے میں بڑی کوشش کی اور تھوڑی قوموں پر کامیابی بھی حاصل ہوئی مگر یوسف زئی ہرگز مطیع اُسکے نہ ہوئے اگرچہ اُس نے تالیف قلوب کی تدبیروں بھی ہرتیں اور اُن کے سہل گزار ملکوں پر حملے بھی کیئے مگر کچھ کام اُس کا نہ نکلا *

وہ قصے قضائے جو اکبر کو حال میں پیش آئے اُس دینی حرارت کی ضرورت سے واقع ہوئے جو تھوڑے برسوں پہلے یوسف زئیوں میں قائم ہوئے تھے بیان اُسکا یہ ہے ہی کہ ایک شخص بازید نامی نے پیغمبری کا دعویٰ کیا تھا اور قرآن کو اُٹھا رکھا تھا اور لوگوں کو یہہ تعلیم کرتا تھا کہ خدا کے سوا کوئی شی موجود نہیں اور ہر جگہ وہی موجود و حاضر ہی اور تمام صورتوں میں وہی ماہیبت پھیلائی ہوئی ہی اور خدائے تعالیٰ ہر طرح کی عبادت کو پسند اور رنج و مسخنت کی عبادتوں کو قبول نہیں کرتا مگر اپنے رسول کی اطاعت کو نہایت جد و جہد سے چاہتا ہی اور بڑی تاکید اُس پر کرتا ہی اس لیئے کہ پیغمبر ہورا ہورا اُس کا مظہر ہی اور اپنے سرمدوں کو یہہ عام اجازت دی تھی کہ کافروں کا مال و متاع اور اُن کی

جاگیریں تمکو متباح و جایز ہیں اور اُنکے دلوں کو اس وعدہ سے خوش کیا تھا کہ ساری دنیا کی حکومت ایک دن تمکو حاصل ہوگی چنانچہ بہت جلد اُس نے بڑا فرقہ قائم کیا اور نام اُسکا روشنیا رکھا اور سلیمانپور اور خیرپور پر حکومت اُسکی قائم ہوئی اور پاس پورس کے لوگوں پر رعب داب اُسکا بیٹھا اور بہت مدت تک بائ اُسکی بنی رہی یہاں تک کہ اکبر کو اُس کے دبانے کی ضرورت پڑی غرض کہ بائزید اپنی دلاری دلیری کے سہارے اور خادموں اور مریدوں کے بہرو سے میدان میں بادشاہی فوج کا مقابلہ ہوا مگر انجام اُس کا یہ ہوا کہ اُسکے مریدوں کا قتل عام ہوا اور آپ بھی شکست سے بڑی پشیمانی اُٹھا کر تھوڑے دنوں کے بعد مرگیا مگر بعد اُسکے اُس کے بیٹوں نے اُسکی گڑی ہڈیوں کو اوکھاڑ کر تابوت میں رکھا اور تابوت کو کندھوں پر اُٹھا کر اپنے گروہ کے آگے آگے لیتے پورے اگرچہ سنہ ۱۵۸۵ ع تک اُن کے پہاڑوں سے آگے رعب داب اُن کا باقی نہ رہا تھا مگر سنہ الیہ کے آخر میں جب کہ اُس کا چھوٹا بیٹا جلالا اپنے لوگوں کا سردار ہوا تو ایسی دھوم دھام سے اُس نے سرداری کی کہ کابل کے معمولی حکام اُس کا مقابلہ نہ کر سکے حکومت کابل کی یہ صورت تھی کہ مرزا حاکم کے انتقال کے بعد اُس کی حکومت بلا واسطے اکبر کے تصرف میں آئی تھی اور راجہ، مان سنگھ اکبر کی طرف سے اُسپر حاکم تھا اور اس راجہ کے حسن قابلیت کی نائید اور اُس علاقہ کا استحکام جو بادشاہ سے وہ رکھتا تھا اُس کے ملک سرورٹی کے فوج کی بدولت ہوتا تھا مگر جلالا کے مقابلہ میں یہہ ندیبوں بھی راس نہ آئیں اور اتک کی مہم سے اکبر کی ساری غرض یہہ تھی کہ اطراف کابل کی حکومت کو ٹھیک ٹھاک کرے چنانچہ اُس نے اسی نظر سے اُس فوج کے تکرے جو اتک کے مشرقی کنارے پر پڑی تھی متواتر چلتے کیئے اگرچہ یوسف زئی

† ڈاکٹر لیڈن صاحب کا بیان روشنیا فرقہ کو بائست مندرجہ تحتیقات ایشیا

روشنیا فرقہ سے بہت دنوں پہلے از جھگڑ کر اُس کے مسئلوں کا رد و انکار کر چکے تھے مگر اکبر نے پہلے پہل یوسف زیدوں سے لڑائی شروع کی *

بادشاہی فوج کی تباہی کا بیان

وہ بادشاہی فوج جو کابل کی اصلاح و درستی کی غرض سے منتخب کی گئی تھی راجہ بیر بل بادشاہ کا مخلص خاص اور زین خاں بادشاہ کا رضائی بھائی بڑے سردار اُس کے تھے اور یہہ مہم ایسی قدر و منزلت کی سمجھی گئی تھی کہ ابوالفضل لکھتا ہی کہ ہمارے اور بیربل کے درمیان میں یہہ گنڈکو پیش ہوئی کہ فوج کے دو ٹکڑوں میں سے ایک ٹکڑے کا انسر کون اُنھی مقرر ہووے چنانچہ میں نے اور بیربل نے قرعہ قالے اور جب کہ بیربل کے نام کا قرعہ نکلا تو منجھکو بڑا رنج اس کا ہوا کہ یہہ مرتبہ منجھکو نہ ملا ابوالفضل کا بھائی فیاضی فوج کے ہمراہ گیا † اور اُن ملکوں کو روند روند کر بواہر کیا جو پہاڑی ٹیکروں سے پاک صاف تھے مگر جب کہ بیربل ایک تھیلے میں پھونچا تو اُس نے آپ کو درجہ بدرجہ ایسے اوکھی گھائیوں میں پہنسا پایا کہ وہاں سے نکلنے کی صورت نہ تھی چنانچہ کام نا کام اُس نے مہم کو چھوڑا اور میدان کی طرف پیچھے لوٹنے پر مجبور ہوا مگر زین خاں مستقل رہا کہ بہت سے ناہرار اور سہمکین پہاڑوں میں اُس نے راہیں نکالیں اور ایک ایسے مقام میں دمدمہ بنایا کہ پاس پروس کے قابو کے واسطے عمدہ موقع تھا ہاں فوج اُسکی روز روز کی ہار تھکن کے مارے ایسی ماندی ہو گئی اور حریفوں کی ترقی روز افزوں اور شوخی و شوارت گوناگون کے باعث سے ایسی دب گئی کہ زین خاں بھی بیربل سے جاملنے پر مجبور ہوا غرض کہ نوبت یہاں تک پھونچتی کہ اگر اور کمک نہ آتی تو دونوں سردار آپس میں مل جل کر بھی لڑائی کو قائم نہ رکھ سکتے * †

جب کہ دونوں سردار آپس میں مل گئے اور کمک بھی آگئی تو دوبارہ حملہ کی تدبیر کی گئی مگر بیربل نے زمین خاں کی فہمائش کو اس لیے نمانا کہ وہ باطن میں زمین خاں سے صاف نہ تھا چنانچہ زمین خاں کی نہایت فہمائش کے خلاف ہر یہہ امر تجویز کیا کہ تمام فوج کو ایک تری دھاوا کرنے سے جو کہوں میں ذالے غرض کہ فوج اس ارادے پر پہاڑوں میں گھس گئی اور بہت جلد ایک مضبوط رکھنڈر پر پہونچتی جس پر بیربل چڑھ گیا تھا مگر جب کہ دن بھر کی دوز دھوپ اٹھا کر پہاڑ کی چوٹی پر پہونچا تو پتھانوں نے ایسے زور و ہمت سے حملہ کیا کہ لوگ اُسکے ڈانڈنڈول ہو گئے اور جوں توں کر کے میدان کی طرف دوڑے اور زمین خاں پر بھی اسیوقت جو اُس رکھنڈر کے سامن میں تھہر گیا تھا حملہ کیا گیا مگر اُس نے تمام رات اور کسبقت دوسرے دن بڑی محتنت اٹھا کر آپ کو بچائے رکھا یہاں تک کہ دونوں سردار ایک جگہ پر ملے اور بکھری فوج کے اکٹھے کرنے میں مصروف ہوئے بعد اُس کے زمین خاں کی راے اس پر جم گئی کہ دشمن کی اطاعت میں مصالحت ہی مگر بیربل راضی نہ ہوا اور زمین خاں اُسکے سمجھانے پر غالب آیا اور جوں ہی کہ بیربل کو یہہ بات ثابت ہوئی کہ اب پتھانوں کا یہہ ارادہ ہی کہ رات کو چھاپا ماروں اور بادشاہی فوج کو پورا پورا تباہ کریں تو اُس نے زمین خاں سے مشورت کی بات چیت نہ کی اور فوج کو لیکر بلا تھاشا روانہ ہو گیا اور ایک ایسی گھاتی سے رستہ نکالنا چاہا جسکے ذریعہ سے میدان میں پہونچنا ممکن و متصور تھا اور غالب یہہ ہی کہ یہہ بڑی خبر اس نظر سے اورتائی گئی تھی کہ بیربل اپنے لوگوں سمیت دغا کے جال میں پھنس جاوے اسیلئے کہ بیربل اُس رستہ کے پہلے سرے سے کچھ تھوڑی دور آگے بڑھا تھا کہ پتھروں کی مار اور تیروں کی بوجھار اُس پر پڑنے لگی اور پتھان لوگ اُن پہاڑوں کے کناروں سے تلواریں لیکر بیربل کے حیرت زدہ سپاہیوں پر پہیل ہڑے اگوجھ بیربل

نے فوج کی ترتیب و انتظام کی بنام و سلامت میں بہت سی جدوجہد اٹھائی مگر اُسکی سعی و کوشش پر کوئی فائدہ مترتب نہوا اس گھائی سے بھاگنے میں ایسی افزا تفری پڑی کہ انسان اور جانور آپس میں لت پت ہو گئے اور انجام اُس کا یہہ ہوا کہ بیرویل مشہور سرداروں سمیت اُس جگہہ مارا گیا اور سیکڑوں آدمی جان سے گئے اور بہت سے تباہ ہو گئے اگر یہہ سلامت کے مارے بالکل نا کام رہے مگر زمین خاں بھی کامیاب نہ ہوا اور میدان میں ٹہرا رہنا اُس کا کچھہ کام نہ آیا اس لیے کہ اگرچہ زمین خاں دن بھر ترتیب و قواعد کے ساتھ اپنی فوج کو تیراندازوں اور گوبیہ بازوں اور توڑے دار بندوق والوں کے بیچ میں بڑھائے چلا گیا مگر جوں ہی کہ شام ہوئی تو تیرڑے دم لینی ہر پتھانوں کی خچکھاں بلند ہوئی اور چاروں طرف سے پتھانوں پتھانوں کا شرر آسمان تک پہونچا غرض کہ فوج اُس کی رات کے اندھیری میں تتر بتر ہو گئی اور کچھہ لوگ اُس کے جان سے مارے گئے اور خود زمین خاں پا پبادہ بدشواری تمام اٹک تک پہونچا †

جب کہ یہہ وحشت اثر خبر بادشاہ کے لشکر میں پھیلی تو سارے

† اکبرنامہ منتجب التواریخ خانی شاہ یقین واثق ہی کہ حال اس واقع کا تفصیل سے ابراہم الفضل کو دریافت ہوکا مگر اس لیبی کہ یہہ نکر اُس کو ذامتگیر تھی کہ بادشاہی فوج کی بدنامی بہت کم شہرت پاورے اور کوئی باتا بسی نہ نکھی چارے جس سے بیرویل کی کم فہمی اور نا رسائی سمجھی چارے اور بات اُسکی پھیکھی پڑی تو اُس نے اس واقع کو ایسا پریشان و براگندہ ظالم بند کیا کہ ایک قول اُسکا دوسرے قول کے مخالف ہی چنانچہ جو نقصان اور قصور اُس کے بیان میں پایا گیا اُس کو میں نے منتجب التواریخ سے پررا کیا اور نقصان اُس لیے اُس سے نسبت کرنا ہوں کہ اُس نے بادشاہی فوج کی تباہی اگرچہ بڑی شرح و بسط سے بیان کی مگر اُس کے اخیر میں یہہ لکھ دیا کہ بادشاہی فوج کے کل پانسو آدمی کام آئے اور خانی خاں نے ایسی بارہ گرنی کی کہ چالیس پچاس ہزار آدمیوں میں سے کوئی زندہ نہ رہا معارم ہوتا ہی کہ کورستان سوات کی کراکورا اور بلانڈزٹی راہوں میں یہہ شکست واقع ہوئی *

لشکر میں شور و غوغا بلند ہوا اور بڑی ہریشانی جابجا منتشر ہوئی اور بادشاہ نے اپنے بیٹی مراد کو برہمنوں کی راجہ توتورمل کے پتھانوں کی روک تھام کے واسطے روانہ فرمایا اور جب کہ دلوں سے وہ پہلی ہیبت اُتھ گئی تو شہزادہ مراد کو بلایا گیا اور ساری فوج کو راجہ توتورمل اور راجہ مانسنگہ کے زیر حکومت چھوڑا گیا *

بیرویل کے مورخینا رنج اسندر اکبر کے دل پر بیٹھا کہ وہ کسی شے سے تسلی نہاتا تھا چنانچہ بہت مدت تک بیقرار رہا اور زین خاں کی صورت سے ناراض تھا اور جب کہ ڈھونڈ بھال کے بعد اُسکی لاش کا پتا نہ لگا تو ایک مرتبہ یہہ خیر اوزی کہ وہ قیدیوں کے سلسلہ میں بقید حیات ہی چنانچہ بادشاہ نے اس خیر کی تفتیش و تفتحص میں بڑی سہمی و محنت کے ذریعہ سے ایسا شوق اپنا جتایا کہ مدت کے بعد ایک فریبی آدمی بیرویل کے نام سے پیدا ہوا اور جب کہ یہہ جعلی بیرویل بھی بادشاہ کی حصول ملازمت سے پہلے پہلے مرگیا تو بادشاہ نے دوبارہ ماتم کو تازہ کیا اور اپنے دوست کے راج و الم میں دوبارہ ماتمی لباس پہنا اور حقیقت یہہ تھی کہ جیسی جودت قابلیت اور حسن لیاقت اُس کا عنایات سلطانی کا متحرک و باعث تھا تو مخلصانہ صفاک اور شہزادانہ عادات اُس کے بھی کچھہ کم نہ تھے اور بیرویل ایسا لطیف ظریف آدمی تھا جس کی باتیں اور کہاوٹیں اب تک ہندوستان میں جاری ساری ہیں † *

یوسف زئیوں نے اپنے فائدوں کی پیروی کا ارادہ نہ کیا یعنی وہ لوگ آئے کہ نہ بڑھے اور راجہ توتورمل اور راجہ مان سنگہ نے کابل کے مختلف حصوں میں ہڑاؤ ڈالی اور مورچی بنائی اور طرح طرح سے اُنکو مضبوط و مستحکم گردانا اور یوسف زئیوں کو اُن کے میدانوں میں کھیلت کیا کر کے کام سے معطل رکھا غرض کہ اُن تدبیروں سے بقول ابوالفضل کے وہ لوگ

اطاعت غیر مشروط پر منجہور ہوئی چنانچہ چند روز آپس میں
قول وقرار قائم رہے جنکے قائم ہونے سے راجہ مان سنگھ کو جنوبی
مغربی پہاڑوں میں روشنیا فرقہ جلالا کے مریدوں سے لڑائی کرنیکا موقع
ہاتھ آیا *

غرض کہ سنہ ۱۵۸۶ ع مطابق سنہ ۹۹۵ ہجری عین گرمی کے
موسم میں راجہ مان سنگھ نے روشنیا فرقہ والوں پر چڑھائی کی اور بہت
سی جان جوکھوں اٹھا کر کسیندر کامیابی کو پہونچا مگر وہ فرقہ اپنی بات
پر قائم رہا اور کسی طرح کا تغیر اُن کے حال و حالت میں نہ ہوا
اور آئندہ سال یعنی سنہ ۱۵۸۷ ع تک اکبری سلطنت کی فوقیت و
عظمت بھٹال نہ ہوئی یہاں تک کہ اسی سال میں دو فوجوں کے دھاوے
برابر ہوئی چنانچہ پہلے راجہ مان سنگھ نے جانب کابل سے حملہ کیا
اور دوسرا دھاوا اُس فوج کا ہوا جسکو بادشاہ نے اِس غرض سے روانہ کیا
تھا کہ وہ نمک کے پہاڑوں کے جنوبی جانب سے اٹک پاراوتر کر دشمنوں
کی پشت پر دھاوے کریں غرض کہ اب جلالا کو ہوزی شکست نصیب
ہوئی مگر فی الفور اُس نے اپنے کام کو سنبھال کر کئی برس تک لڑائی
کے کارخانے جاری رکھے علاوہ اُسکے لڑائی کے کارخانوں کو گاہ بیکاہ اُن قصے
قصایوں سے امداد اعانت پہونچتی رہی جو بادشاہ اور بوسف زئیوں میں
واقع ہوتے رہے مگر وہ قصے قصائے ایسے تھے کہ کوئی مستقل اثر اُن پر مترتب
نہ ہوا غرض کہ سنہ ۱۵۸۷ ع سے لغایت ۱۶۰۰ ع تک جلالا اور اکبر میں
لڑائیاں بہڑائیاں قائم رہیں اور اِس عرصہ میں معلوم ہوتا ہی کہ اکبر کے
مالزموں نے زرخیز میدانوں اور تہیاریں کو روشنیا والوں کی کھیتی باڑی
سے معطل رکھا اور اسی نڈار سے یعنی سامانوں کی قلت اور ذخیروں کی
کمی سے اُن قوی ملکوں کے چہروز نے ہر جن پر جلالا قابض و متصرف تھا
اور ایسی کڑی لڑائیوں کے لڑنے پر جن میں پہاڑوں کی اوتت آڑ کے باعث
سے دشمن کو غلبہ حاصل نہوے کام ناکام جلالا منجہور ہوا یہاں تک کہ

کئی مرتبہ کانپور کے بہانوں میں پناہ اُس نے قہرنگی اور ایک بار اوزبکوں کے سردار عبداللہ خاں اوزبک کے دربار میں حاضر ہوا اور باوصف اس کے ہمیشہ لوقت مار کرتا رہا اور روز روز چھاپے مارتا رہا یہاں تک کہ سنہ ۱۶۴۰ ع میں ایسی قوت اُس کو حاصل ہوئی کہ اُس نے غزنی پر قبضہ کیا *

یہ مہم سب سے پہلے مہم جلالا کی تھی اس لیے کہ جلالا بہت جلد غزنی سے خارج کیا گیا اور جب اُس نے دوبارہ قصد اُس کا کیا تو ایک قوی مدافعت کے ذریعہ سے بندھا گیا اور جبکہ وہ پہلے بہانوں بھاگا تو آسنا پہنچا دبا گیا یہاں تک کہ وہ کسی امن چٹوں کی جگہ پہنچنے لپا تھا کہ تقدیر سے پکا اور جان سے مارا گیا *

یہ مذہبی لڑائی جہاں گیر اور شاہجہاں کے وقتوں تک قائم رہی یہاں تک کہ روشنیا والوں کے جوش خروش ہو چکے اور کہ فر آنکی دب دبا گئی مگر پتھانوں کی اصلی آزادی جس کا متخرج و منشاء روشنیا والوں کی کامیابی اور سینہ زری نئی بجائے خود قائم رہی چنانچہ شمال مشرق کی قومیں عالمگیر کے عہد دولت میں ایسی زہر دست اور قوی صولت ہو گئیں کہ وہ بات آن کو کسی وقت اور کسی حالت میں حاصل نہوئی تھی اور یوسف زئیوں نے مغل بادشاہوں کے بڑے بڑے دھارے اٹھائے اور علاوہ اس کے ایران و کابل والے بادشاہوں کی کڑی کڑی مصیبتیں جہیلوں مگر باوصف اُس کے اپنی ایسی خود مختاری کو قائم رکھا اور لوگوں کو مضرت + پہنچاتے رہے اور آج تک بلا کم و کاست آنکی

+ جیسے کہ ابوالفضل نے بیان اُن لڑائیوں کا قلم بند کیا وہ اُسکی خوشامد گوئی اور مختلف بیانی کا عجیب و غریب نمونہ ہی چنانچہ بیروں کی مصیبت یعنی پہلے برس کی لڑائی کے بعد ہی وہ لکھتا ہی کہ اونچے اونچے مقام افغانستان کے باغیوں کے خس و خاشاک سے پاک و صاف ہو گئے یعنی بہت سے باغی مارے گئے اور بہت سے ایران توران کو بھاگ بھاگ کر چلے گئے یہاں تک کہ سوات اور ناجر اور تیراہ کے ملک اللغہ ملائہ سے پاک ہو گئے جو میروں کی بے پادائی اور پیداواری کی فراوانی سے شاید

قوت قائم ہی وہ لڑائی جو پہچلے دنوں میں جلالا سے قائم رہی کچھ ایسی بڑی لڑائی تھی کہ بادشاہی فوج کو پاس پروس کے دبانے میں مصروف ہونے سے معطل رکھے چنانچہ جلالا کے مرنے سے کئی برس پہلے بڑے پایہ کے ملکوں سند اور تندھار پر ملازمان اکبری کا پورا پورا تصرف حاصل ہو گیا تھا *

سند کی فتح کا بیان

بیان اُس کا یہ ہے کہ † سند کا صوبہ ارغونیوں کے دخل و تصرف سے نکل کر ادھر ادھر کے دلاور سپاہیوں کے قبض و تصرف میں داخل ہو گیا تھا اور جب کہ خود اُن لوگوں میں قصے قضائے قائم ہوئے تو اکبر نے اس باب میں نہایت کوشش کی کہ شاہان دلی کے پورانے صوبہ کو اپنے قلمرو میں داخل کرے غرض کہ جب وہ لاہور میں قیام پذیر تھا تو سنہ ۱۵۹۱ع مطابق سنہ ۹۹۹ ہجری میں ایک فوج اُس نے مقام لاہور سے بائیں غرض روانہ فرمائی کہ شمال کی جانب سے سند میں داخل ہووے اور سہسوان کے قلعہ کا محاصرہ کرے جو سند کے پائین جانب کی کنجی اور صوبہ کی حفظ و حراست کا بڑا مقام تھا مگر والی سند نے وہ ارادہ پورا ہونے نہ دیا اس لیٹی کہ وہ سردار اپنی فوج کو ایسی چکھہ لایا اور موقع پر اُس نے مورچے جمائے کہ استحکام مکان کی جہت سے اکبر کے لوگ اُس پر دھاوا اور خود مخالف کے قریب موجود ہونے کے سبب سے اُس مقام کا محاصرہ نہ کرسکے مگر اکبر کی دانائی کام آئی کہ

تظیر اپنا نہیں رکھتے مگر باوصف اسکے کہ اس بیان سے لڑائی کا تمام ہونا صاف صاف معلوم ہوتا ہی بعد اُس کے بھی مختلف مختلف واقعات بیان کیا جو آئندہ کے پندرہ برس میں واقع ہوئے بلکہ اُس نے اکبر کے چار دہ سالہ قیام پنجاب کی وجہ سے بھی لکھی ہی کہ ایک زمانہ میں روشنیا فرقہ کے دبانے میں اور دوسرے زمانہ میں شمالی پہاڑ کے باشندوں کے مغلوب کرنے میں مصروف رہا (شامز صاحب کا قلمی ترجمہ اکبر نامہ کا)

† اس کتاب کے تتمہ میں سند کا حال ملاحظہ کرنا چاہیئے

وہ دشواری ہوں رفع ہوئی کہ اُس نے ایک اور فوج اِس غرض سے روانہ کی کہ امر کوت کی طرف سے سند میں داخل ہونے غرض کہ والی سند کی التفات و توجہ کو پریشان و ہراگندہ کر کے اُن فائدوں سے محروم اُسکو رکھا جو اُسکو اِس موقع خاص سے حاصل تھے۔ یہاں تک کہ تھوڑے عرصہ بعد یعنی سنہ ۱۵۹۲ع مطابق سنہ ۱۰۰۰ھ ہجری میں سند کے تسلیم کرنے پر مستحضر ہوا چنانچہ اِس نے عمدہ عمدہ شرطوں پر اطاعت قبول کی اور اکبر نے بھی اپنے دستور کے موافق اپنے اُمروں میں اُسکو داخل کیا *
 اکبر نامہ میں مذکور ہے کہ سند والے سردار نے پرتگالی سپاہیوں کو اِس لڑائی میں لڑایا اور دو سو ہندوستانیوں کو یورپ والوں کی وردی سے آراستہ کیا چنانچہ قاعدہ دائمی اور وردی کی حیثیت سے وہی سپاہی یورپ والوں کے پہلے پہلے ہندوستان میں نمونہ تھے اور نیز بیان کیا گیا کہ اُسی سردار نے خاص ایک قلعہ کی حنظ و حراست کے لئے عرب والوں کو معین کیا تھا اور پہلے پہل اسی موقع پر عرب کے لوگ اقلیم ہندوستان میں ملازم ہوئے اور بعد اُس کے اُنکی بڑی قدر و منزلت ہوئی *

قندھار کی فتح کا بیان

تفصیل اِس اجمال کی یہ ہے ہی کہ ہماریوں کے قبض و تسلط کے بعد ایران کے بادشاہ نے چند مرتبہ قندھار کا ارادہ کیا مگر اکبر کے آغاز دولت تک مراک اُسکی ہوری نہ ہوئی اور سعی اُسکی ضایع ہو گئی اور جبکہ قندھار اور ہندوستان کی سلطنتیں بانٹ چونت کے بعد الگ تھاک ہو گئیں تو شاہ ایران کا مطلب پورا ہوا یہاں تک کہ شاہ عباس کے آغاز سلطنت میں قسم مذکور کی خرابی پھیلی اور اکبر کو دیساہی موقع ہاتھ آیا غرض کہ ایرانی سرداروں میں بھونٹ بڑی اور ایک سردار اُن میں سے ہندوستان کو بھاگ آیا اور تھوڑے دنوں بعد اکبر کے دربار سے سارے سردار ایرانی موافق ہوئے اور انجام اُسکا یہ ہے ہوا کہ سنہ ۱۵۹۳ع مطابق سنہ ۱۰۰۳ھ ہجری میں قندھار اور اُسکا سارا پرگتہ بیتھے پتھائے اکبر کی قلعرو میں

داخل ہو گیا اور چر کہ شاہ عباس اپنی قلمرو کے دشمنوں میں مصروف تھا تو اُسکی طرف سے کوئی قصہ قضا یا پیش نہ ہوا بلکہ اوزبکوں کی لاگ کائنات کی غرض سے اکبر کی امداد و اعانت کا خواہاں ہوا اور خط کتابت کا سلسلہ دوبارہ جاری کیا جو بہت عرصہ سے باہم جاری نہ رہا تھا اور بجائے خرد صبر و تحمل کر کے قندھار کے دوبارہ حاصل کرنے کا متوقع ہوتا مگر اکبر کے مرنے تک وہ توقع پوری نہ ہوئی *

قندھار کے فتح ہونے اور قلمرو میں اُچانے سے لٹک پار کی مروری سلطنت پر پورا قبضہ حاصل ہوا اور شمال مشرق کے پٹھانوں سے لڑنا چھوڑنا پہازوں پر باقی رہا اور اسی زمانہ کے قریب ہندوستان خاص کی فتح بھی پوری ہو چکی تھی چنانچہ سنہ ۱۵۹۲ع میں سند پر فتح ہوئی اور اسی زمانہ کے قریب وہ پنجپہاڑی بغاوت پس پا کی گئی جو کشمیر میں برپا ہوئی اور آمادہ نہی اور اوزبکوں کے مطیع ہونے سے ہنگالہ کی فتح بھی پوری ہو گئی تھی اور شاہ گجراتی کے سنہ ۱۵۹۳ع میں مرجانے سے گجرات کے شور و فساد خاتمہ کو پہونچی تھے غرضکہ سارا ہندوستان خاص اب نریدہ تک اکبر کے قبضے و تصرف میں آس سے زیادہ داخل ہوا کہ پہاڑی بادشاہوں کے دخل و تسلط میں آیا تھا مگر اودھے پور کا راجہ مطیع آس کا نہ ہوا تھا باقی سارے راجے باہو رشک و حسد کی باج گذاری سے نکل کر رفیق آس کے ہو گئے تھے *

دکن کی مہم کا بیان

بعد آس کے اکبر کا یہہ ارادہ ہوا کہ اپنی حکومت کو دکن تک پہنلاوے چنانچہ اُسنے سنہ ۱۵۸۶ع میں مورتضی نظام شاہ احمد نگر کے چوتھے بادشاہ کے بھائی بوہان شاہ کی امداد و اعانت کی حامی پوری جو اپنے بھائی نظام شاہ کے مستحل التوااس ہونے سے انصرام حکومت کا دعویٰ کرتا تھا مگر جو فوج اکبر نے دعویٰ مذکورالصدر کی درستی سر سبزی کے لیٹھے مرالوہ سے روانہ کی وہ نا کام رہی اور بوہان شاہ اکبر کی

حفظ و حمایت میں کئی برس تک مستحفظ رہا اور جب کہ نظام شاہ اُس کا بھائی سنہ ۱۵۶۲ ع میں بمقام الہی مرگیا تو برہان شاہ نے اکبر کی اعانت بدوں اُسے برس اپنی موروثی حکومت پر قبضہ کیا مگر ملکی شور و فسادوں کے باعث سے ساری سلطنت کو چھوٹی چھوٹی ریاستوں پر بٹا چتا اور والی بیچا پور اپنے ہمسایہ سے لڑتا بھڑتا پایا بعد اُس کے تھوڑے عرصہ گذرنے پر برہان شاہ بھی مرگیا اور یہ خرابیاں دو چند ہو گئیں یہاں تک کہ سنہ ۱۵۹۵ ع میں چار گروہ ایسے لڑنے مرنے پر آمادہ ہوئے کہ ہر گروہ اُنکا جدے جدے دعویدار سلطنت کا مدد و معاون تھا حاصل یہہ کہ منجملہ اُن گروہوں کے اُس گروہ کے سردار نے جسکو احمد نگر پر قبضہ حاصل تھا اکبر کی اعانت چاہی چنانچہ شاہزادہ مراد گجرات سے اور مرزا خانخانان مالوہ سے مدد خواہوں کی مدد رسائی پر فوجوں سمیت دکن کو روانہ ہوئے چنانچہ احمد نگر سے تھوڑی دور ادھر دنوں فوجیں اُس میں مل گئیں مگر اِس عرصہ میں یعنی ماہ نومبر سنہ ۱۵۹۵ ع مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۰۰۰ ہجری میں وہ سردار احمد نگر کے چھوڑنے پر مجبور ہوا تھا جس نے اعانت چاہی تھی اور اُس نے مدد گاروں کو بلایا تھا اور اب وہ حکومت چاند بی بی کے قبضہ و تصرف میں تھی جو ہندوستان کی بڑی حوصلہ والی عورتوں میں سے گنی جاتی تھی اور اپنے بہتیجے شیو خوار بہادر نظام شاہ کی جانب سے نیابتاً کام کرتی تھی اُسے بادشاہی فوجوں کی خبر سننے ہی اپنے رشتہ دار والی بیچا پور کے منافع اور رعایا کے پہچانے اور دیکر ملکی فریقوں کے سرداروں کے متفق کرنے میں اس غرض سے بڑی جد و جہد اڑتھائی کہ تھوڑی مدت کے واسطے ایسی بڑی قوت کی روک تھام میں باہم متفق رہیں جسکی اولعزمی اور والا ہمتی کا اندیشہ سب ریاستوں کو بواہر ہی چنانچہ یہہ تدبیر اُسکی ایسی راس آئی کہ فی الفور ایک سردار نہنگ نامی ایسیسیٹیا یعنی حبش کا باشندہ فوج اپنی ہمراہ لیکر چاند بی بی کی اعانت کو روانہ ہوا اور بادشاہی

فوج کو جو احمد نگر کو گھیرے پڑی تھی چار چار احمد نگر میں بے تکلف پہنچا اور باقی دو فریقوں نے بھی ذاتی خصوصیت سے ہاتھ آڑتھایا اور بیجا پور کی فوج میں شریک و شامل ہوئے جو بادشاہی فوج کے مقابلہ پر جاتی تھی غرضکہ ان سامانوں اور طیاروں کے ہونے سے شاہزادہ مراد کے زور شوروں کو چوش آیا اور احمد نگر کے محاصرے میں بہت سرگرمی اور بڑی تندی تیزی پڑی گئی یہاں تک کہ محصوروں کے ان دمدہونکے تلے دو سونگیں لگائیں جنکے بنانے میں خود چاند بی بی دل و جان سے مصروف تھی اور عام لوگوں کی مانند آپ اُس نے محنت سونگیوں پر ہی لیگئے تو وہ سونگیوں اس لیئے ضایع گئیں کہ محصوروں کے سونگ لگانے والوں نے اُنکے مقابلہ میں اپنی سونگیوں لگائیں ہاں تیسری سونگ اس سے پہلے اڑائی گئی کہ محصوروں کی سونگ لگانے والے اُس کی بیکاری کی تدبیر پوری کریں حاصل یہ کہ اُس سونگ کے اڑنے سے محصوروں کے سونگ لگانے والے جو سونگ اپنی دوزا رہے تھے یک لخت اڑ گئی اور قلعہ کی لنگ اس کے زور سے بہت بہت گئی اور ایسی ہیبت پہیلی کہ لنگ کے محتافظ اپنی اپنی جگہوں کے چھوڑنے اور بے تحاشا پھاگنے بڑھنے والے اور محاصرہ کے گھس بیٹھنے کے لیئے رستہ کھولنے پر آمادہ تھے کہ چاند بی بی ذرا بکتو بہن کو اور ننکی تلوار اپنے ہاتھ میں لیکر اور نقاب سے موندھ ڈھانپ کر آئی اور اُن پدے نامردوں کو ذانت کر بلایا اور چمب تک کہ وہ دلاور بی بی قلعہ کی ساری قوت کو محصوروں کے مقابلہ میں صرف نکر چکی تب تک نہایت جد و جہد اور بڑی سعی و محنت سے محصوروں کے پہلے دھاوے کو تھام نسکی چنانچہ تہوں کی بوچھاڑوں اور توڑے دار بندوڑوں کی مار ماروں سے مقابلہ کیا گیا اور شکاف دیرار پر توڑیں لگائیں گئیں اور آتش ہازی کے بان اور بارود کے تھیلے اور ایسی ایسی عالم سوز چیزیں قلعہ کی کھائی میں بادشاہی لوگوں پر پھینکی گئیں اور

محصوروں کے شکاف دیوار کے مقابل ہو کر ایسا سخت متقابلہ کیا گیا کہ برہمپتی سفاکی بے باکی کے بعد جو شام تک برابر قائم رہی بادشاہی فوج اپنے پنجیلے ہاتھوں لڑنے اور دوبارہ حملہ کو دوسرے دن موقوف رکھنے پر مجبور ہوئی مگر قلعہ کے محصور اور شہر کے باشندے چاند بی بی کی دلوری دلیری سے جوشاں خروشاں ہوئے تھی اور چونکہ چاند بی بی کی چستی چالاکی اور دانائی ہوشیاری میں رات کے آنے سے کسی قسم کا فتور و قصور واقع نہ ہوا تھا تو صبح ہوتے ہی بادشاہی فوج نے شکاف الگ کو ایسا مضبوط و مستحکم اور استندر بلند و مرتفع پایا کہ نئی نکتب کے بدوں آسیر چڑھنا مستحکم نہ تھا اسی عرصہ میں چاروں متفق فریق افواج شاہی کے پاس آگئے مگر بادشاہی فوجوں نے باوصف اس کثرت کے کہ وہ چاروں فریقوں سے اب بھی زیادہ تھیں صرف ایک لڑائی کے مہروم نتیجے پر تمام جان و مال کو جو کہوں میں ڈالنا پسند نہ کیا اور چاند بی بی نے بھی یہ سمجھا کہ ہماری جمہوریت دو چاروں کی ہی اور مانگی تانگی فوجوں کا بہروسہ نہیں کرنا چاہیئے غرض کہ دونوں فریق آشتی پر راضی ہوئی احمد نگر کا بادشاہ اسماعیل پر راضی ہوا کہ اُس نے صوبہ برار سے جو نیا مفتوحہ متبوضہ اُس کا تھا ہاتھ اپنا آٹھایا اور ملازمان اکبری کو سپرد کیا یہ آشتی ماہ فروری سنہ ۱۵۹۶ ع مطابق رجب سنہ ۱۰۰۴ھ ہجری میں واقع ہوئی *

بادشاہی فوج کی واپسی پر بہت عرصہ نہ گزرا تھا کہ احمد نگر میں نئے چکھڑے برپا ہوئے یعنی محمد خاں چاند بی بی کا وزیر یا

† یہ عورت دکن کی عورتوں میں سے ایسی دلیر و دلور تھی کہ مردوں کی انکھوں میں کدر و اقتدار اوسکا بہت کچھ تھا پھانک کہ اوسکی نسبت بہت سی جھوٹی باتیں بنائی گئیں خانی خاں لکھنوالی کہ اوسنے مغلوں کے لشکر میں چاندی کی گولیاں پھر پھر ماریں اور احمد نگر میں یہ بات مشہور ہی کہ جب چاند بی بی کی گولیاں ہو چکیں تو اُس نے ساری بندوٹوں میں تانبے چاندی سونے کے سکے بہر کر مارے اور جب تک کہ چراغ کے پھر نے کی نوبت نہ پہنچتی تب تک آشتی پر راضی نہ ہوئی

پیشوا † اُس کی حکومت کے خلاف و عداوت پر سازشیں کرنے لگا یہاں تک کہ اُس نے شاہزادہ مراد سے اعانت چاہی اور یہاں شاہزادہ کا یہہ حال تھا کہ حدود برار کی بابت دکن کے بادشاہوں سے لڑ چکے رہا تھا غرض کہ شاہزادہ مراد اور احمد نگر کے بادشاہ آپس میں دو بارہ مختلف ہوئی اور آشتی پر برس بھی نہ گذرا تھا کہ پہلے سے زیادہ میدان کی لڑائیاں قائم ہوئیں *

اکبر کا محکوم خاندیس کا بادشاہ اکبر والوں کی اعانت پر اور کولکنڈہ کا بادشاہ بیجا پور اور احمد نگر والوں کی امداد پر آیا اور دسمبر سنہ ۱۵۹۶ ع یا جنوری سنہ ۱۵۹۷ ع کو دریائے گرداوری پر بڑی بہاری لڑائی ہوئی اور دونوں تک زور شور سے قائم رہی مگر انجام اُس کا معنی نہوا چنانچہ مغلوں کا یہہ دعویٰ تھا کہ جیت ہماری رہی مگر وہ آگے نہ بڑھے اور جب کہ پوری کامیابی حاصل نہ ہوئی اور شاہزادہ مراد اور مرزا خانخانان میں ان بن رہی تو بادشاہ نے دونوں کو طالب فرمایا اور شاہزادے کی جگہ ابوالفضل اپنے دستور اعظم کو بیجا جو چند روز کی بے عزتی کو اٹھائی بیٹھا تھا اور اُسکو یہہ بھی اجازت دی گئی کہ ضرورت کے وقت ساری فوج کی سرداری اختیار کرے چنانچہ ابوالفضل اُس جگہ پہونچا اور وہاں کا حال اُس نے لکھا جس کے دیکھنے سے یہہ دریافت ہوا کہ خود بادشاہ کا ہونا وہاں ضروری ہی غرض کہ بادشاہ نے سنہ ۱۵۹۸ ع کے آخر میں چودہ برس کے بعد جو اتک کے پاس ہروس میں گذرے تھے پنجاب کو چھوڑا اور دکن کو روانہ ہوا اور سنہ ۱۵۹۹ ع کے نصف سے پہلے پہلے ٹرینہ پر پہونچا مگر اُس کے پہونچنے سے پہلے، دولت آباد کا قلعہ اور اُس کے قریب کے اور بہت سے بہاری قلعہ چھپی

† بہمانی بادشاہوں کے وقتوں میں پیشوا یعنی سردار کا خطاب مروج رہا اور بعد اُس کے ستارہ والی راجاؤں کے پورٹوں وزیر اس خطاب سے مخاطب رہے اور مرہٹوں کی حکومت پر اسی خطاب سے بہت دنوں تک حکومت کرتے رہے

فتح ہو چکی تھی اور جوں ہی کہ بادشاہی فوج بڑھان پور واقع ساحل درراے
 تبتی میں پہنچی تو فوج کا ایک ٹکڑا بسرداری شاہزادہ دانیاں اور
 خاندان کے احمد نگر کے محتصرہ کو روانہ کیا گیا اور یہ وہ زمانہ تھا
 کہ چاند بی بی کی حکومت پہلے زمانہ کی نسبت نہایت خراب اور
 ابقر تھی یعنی نہنگ ایہسینیا والا جو پہلے محتصرہ کے زمانہ میں
 چاند بی بی کا مدد و معاون تھا احمد نگر کو گھیرے ہوئی پڑا تھا اور
 جب کہ وہاں بادشاہی فوج آئی تو وہ چھوڑ کر چلا گیا مگر درونی
 نزاعوں کے مارے شہر کے بچاؤ کی کوئی ضرورت نہ تھی اور جب کہ
 چاند بی بی بادشاہی فوج والوں سے خط و کتابت کر رہی تھی اور آشتی
 کے پیغام آتے جاتے تھے تو اُس کے بدخواہوں نے سپاہیوں کو بڑھ
 کیا چنانچہ سپاہی محل سارے میں گھس گئے اور اُن ناخدا ترسوں
 نے کام اُس کا تمام کیا مگر اِس برے کام کا پہل بھی قریب ہی پایا یعنی
 تھوڑے دنوں کے بعد اُس دیوار شکستہ کا شٹاف گھس جانے کے قابل
 ہو گیا اور بادشاہی دھاوے کا سیلاب اُس میں آگیا چنانچہ بادشاہی
 فوج نے سارے لڑنے والی سپاہیوں کو قتل کیا اور کسی کو جان و مال کی
 پناہ نہ دی اور صغیر سی بادشاہ کو گوالیار کے قلعہ میں پھونچایا اگرچہ
 یہ سب کچھ ہوا مگر دارالسلطنت کی فتح ہونے سے سارا ملک
 اُسکا مطیع نہوا یہاں تک کہ جولائی سنہ ۱۶۴۰ ع مطابق صفر سنہ ۱۰۴۹
 ہجری میں ایک اور نام کا بادشاہ قرار دیا گیا اور احمد نگر کے بادشاہوں
 کا خاندان شاہجہاں کے عہد دولت تک بالکل گم نام نہوا مگر سنہ
 ۱۶۳۷ ع میں نام و نشان اُنکا باقی نہوا *

خاندیس کی فتح کا بیان

احمد نگر کے محتصرے سے تھوڑے دنوں پہلے اکبر بادشاہ اور اُس کے
 محکوم خاندیس والی بادشاہ میں ایسی کسی قسم کی سوء مزاجی
 درمیان آئی کہ اُس کے باعث سے اکبر کا یہ ارادہ مصمم ہوا کہ خاندیس

کے صوبہ کو ہمیشہ کے لیئے اپنی قلمرو میں داخل کرے چنانچہ اس لڑائی کے دہندوں میں برس دن کے قریب صرف ہوا اور احمد نگر کی فتح پر کئی مہینے گزرے تھے کہ آسیر گدہ کی فتح ہونے سے خاندیس کی فتح پوری ہو گئی بعد اُس کے بادشاہ نے شاہزادہ دانیال کو برار و خاندیس پر حاکم اور خاندیساں کو ملاح کار اُس کا مستر کیا اور نوچ دکن کی حکمرانی اور فتح احمد نگر کی پیروی ابراہیم خلیفہ کو عنایت فرمائی اور سنہ ۱۶۰۱ء مطابق سنہ ۱۰۰۹ھ ہجری کے آخر میں آگرہ کو واپس آیا *

مرزا سلیم یعنی جہانگیر کی نافرمانی کا بیان

پہلے اس سے کہ بادشاہ آگرہ کو روانہ ہورے بیچتا ہوا اور کولکتہ کے بادشاہوں کے ایالچی اور نذریں پہنچیں اور شاہزادہ دانیال کی شادی بیچتا ہوا والی کی بیٹی سے کی گئی اور باقی اکبر کی روانگی کا یہہ باعث تھا کہ جہاں گیر اُس کا بڑا بیٹا سرکش ہو گیا تھا اگرچہ یہہ شاہزادہ تیس برس کی عمر کا استعداد و لیاقت میں کچھ ناقص نہ تھا مگر شراب اور افیون کی کثرت استعمال سے مزاج اُس کا آتشیں

دکن کی لڑائیوں کا حال اکبر نامہ اور تاریخ فرشتہ اور خصوص احمدنگر کی تاریخ مصنفہ فرشتہ سے لیا گیا

|| جہانگیر نے خود بیان کیا کہ عین شباب میں کم سے کم اسی بیس پینالہ روز بیٹا تھا کہ ہر پینالہ میں آدھ سیر دارو سماتی تھی اور یہہ حال تھا کہ اگر ایک گھنٹا بھی بدون اُس کے گذرتا تھا تو ہاتھ اپنے کائے لگتا تھا اور قرار سے بیٹھ نہ سکتا تھا بعد اُس کے جب میں تخت نشین ہوا تو پانچ پینالہ کی رویت پہنچی اور وہ بھی رات کو بیٹا تھا مگر یہہ بات دریافت نہیں ہوتی کہ کب تک اُس نے یہہ دستور جاری رکھا معلوم ہوتا ہی کہ اُس زمانہ کے مسلمانوں اور سرداروں میں میٹوشی کی ہوائی شایع ذایع تھی اس لیئے کہ بابر اور ہمایوں دونوں بڑے بیٹے والی تھے اور تمام ترکی نژاد بادشاہ بھی پیتے تھے بلکہ ایران کے صفوی خاندان والی جو تقدس خاندان کی بدولت بڑے بزرگ گئے جاتے تھے خفیہ خفیہ صرف کثرت سے نہیں پیتے تھے بلکہ چاندی سونے کے پیالوں مرصع اور گہڑوں کے انباروں سے اپنے دربار کو زینت بخشتے تھے

غضبناک اور سمجھ بوجھ اس کی گونہ خراب ہو گئی تھی چنانچہ وہ ابوالفضل کو اپنا بدخواہ اور چابی دشمن سمجھتا تھا یہاں تک کہ اس نے باپ سے اس کی شکایت بھی کی اور اکبر نے اس کے کہنے سے ابوالفضل کو چند روز اس کی مرتبہ سے گرائی رکھا اور بعد اس کے دکن کو روانہ کیا اور یہ تمام اُن شکایتوں کے نتیجے تھے جو جہانگیر کی شکایتوں پر مترتب ہوئی تھے اور اس رشک و حسد کے ثمرے تھے جو اس کے جی میں ابوالفضل کی جانب سے بیٹھی تھی اور جب کہ اکبر خود دکن کو روانہ ہوا تو جہانگیر کو اپنی جگہ چھوڑا اور اجمیر کا نائب سلطنت بنایا اور آردے پور کی لڑائی کے کار و بار اس کو تفویض کیے اور راجہ مان سنگھ کو اس غرض سے پاس اس کے چھوڑا کہ وہ اپنے لاؤ لشکر اور صلاح و مشورت سے امداد اُسکی کرنا رہے غرض کہ جہانگیر بہت سا وقت اپنا ضایع کر کے امر مذکور کے اہتمام و انصرام میں جتی جان سے مصروف ہوا اور بیابری بخت اس کام کو کس قدر پورا کر چکا تھا کہ ناگاہ آسکو یہ خبر لگی کہ صوبہ بنگال راجہ مان سنگھ کی حکومت گاہ میں عثمان بن قنبر کی سرتابی سے بغاوت قائم ہوئی چنانچہ راجہ مان سنگھ اپنی حکومت کو روانہ ہوا اور جب کہ جہانگیر نے میدان خالی پایا تو آپ کو ہر قسم کی روک ٹوک سے آزاد پا کر اور خود بادشاہی فوج کو اور طرفوں میں مصروف دیکھ کر یہہ چاہا کہ ہندوستان خاص کے صوبجات اپنے قبض و تصرف میں لاوے غرض کہ جہانگیر آگرہ کو روانہ ہوا مگر آگرہ کے احکام نے اے بالے بتا کر آگرہ کو حوالہ نکیا اور جہانگیر الہ آباد کو چلا گیا اور آردہ بہار کے ملکوں پر جو الہ آباد کے پاس پروس میں واقع تھے قبضہ کیا اور اسی زمانہ میں الہ آباد کے خزانہ کو جو تیس لاکھ روپوں سے معمور و مشحون تھا تحت اپنے کر کے بادشاہی کا خطاب اختیار کیا یہہ واقعہ نومبر

سنہ ۱۶۰۰ ع مطابق شعبان سنہ ۱۰۰۹ ہجری میں واقع ہوا *

اگرچہ بیٹے کے چال چارن سے جی ہی جی میں اکبر سخت ناراض تو ہوا ہوگا مگر بارہ ف اسکے بیٹے سے ایسے معاملے نہرتے کہ اُن کے باعث سے بیٹے

کی سرکاری غایت کو پہنچانے کے لیے اُس نے اُس کے نام ایک معتدل خط روانہ کیا اور اُس میں بڑے کونکوں کے نتیجے جٹائے اور یہہ ہی درج کیا کہ اب یہی کچھ نہیں کیا اگر پہلے دستور کے موافق باپ کی اطاعت کرے اور فرض خدمت میں پہنچے پیروں لوٹی تو شہادت پوری کی بدولت ماموں و مظہر رہے جو اب تک یہی کچھ کم نہیں ہوئی بعد اُس کے جب اکبر آگرہ میں داخل ہوا تو جنواب اُس غایت نامہ کا جہاں گیر نے نہایت غریب لفظوں سے ارسال خدمت کیا اور اٹارہ تک اس ارادہ پر علاوہ آیا کہ باپ کی خدمت میں حاضر ہوں مگر باوصف اس کے خواہ اُس نے باپ کی خدمت کا مخالفت ارادہ کیا یا اپنی سلامتی کو کہتے میں پایا غرض کہ کوئی باعث ہو اُس نے فوج کی بھرتی میں کمی نہ کی یہاں تک کہ رفتہ رفتہ اقلے لوگ اُس نے اکتھے کہئے کہ بادشاہ نے یہہ کھلا بھیجا کہ تھوڑے آدمیوں سمیت آگرہ میں آوے ورنہ الہ آباد کو سیدھا لوٹ جاوے جہانگیر نے پہنچا ہی بات اختیار کی یعنی الہ آباد کو لوٹ گیا مگر غالب یہہ تھی کہ ہیک و یہام کے ذریعہ سے لوٹ جانے کی اجازت حاصل کی ہوگی اس لیے کہ بعد اُس کے بادشاہ نے اوزیسہ بنگالہ کا صوبہ جہانگیر کو عنایت فرمایا اور جہاں گیر نے بھی وفاداری جان نثاری کے قول قرار ادا کیئے مگر اس ظاہری امن چہرے کے زمانہ میں جو باپ ہیٹھے کی سود مزاجی کا زمانہ تھا جہانگیر کو یہہ موقع ہاتھ آیا کہ وہ خیالی تکلیفوں کا انتقام اپنے خیالی دشمن سے لہوے غرض کہ اُس نے موقع کو ہاتھ سے ندیا اور باپ کے دل کو سخت صدمہ پہنچایا بیان اُس کا یہہ ہی کہ جب ابوالفضل کو دکن سے ہلایا تھا اور وہ تھوڑے مہانظوں سمیت گوالیار کی طرف بڑھا آنا تھا تو حسب تقدیر اُس جنال میں پھنسا جسکو راجہ نر سنگھ دیو والی اورچہ واقعہ بندیلکھنڈ نے باشارت جہانگیر اُسکے لیے لگا رکھا تھا ابوالفضل نے ہزی دلیری دلاوری سے حتی الامکان اپنا بچاؤ کیا مگر بہت سے ہراہیوں سمیت اُٹھو کو مارا گیا یہاں تک کہ سر اُسکا قائم کیا گیا اور ہزی احتیاط سے جہانگیر

کے پاس بھیجا گیا + یہ واقعہ سنہ ۱۶۰۴ ع مطابق سنہ ۱۰۱۱ ہجری میں واقع ہوا بعد اُسکے جب ابوالفضل کے فوت ہونے کی خبر اکبر کو پہونچی تو اُسنے نہایت غم کیا اور بقول اُسکے کہ * شہنشاہ جہاں را از وراثت دیدہ ہر دم شد * سکندر اشک حسرت و بخت کا فاطمہوں ز عالم شد * بہت سے اُنسو بہائے اور دو دن تک کھایا نسویا اور جب کہ اُسکو ہوش آئے تو نر سنگھ دیو اور اُسکے چورو بچوں کے ہاتھ چکڑے اور اُسکے گھر بار کے لواحقہ کھسوتے کے لیئے ایک فوج اُس نے روانہ کی اور ایسی ایسی سختیوں کی اجازت دی کہ بھولے چوکے بھی ویسی سختیوں کی رخصت کبھی نہ ہوتی تھی معلوم ہوتا ہی کہ اس زمانہ میں بادشاہ کو یہہ آکھی تھی کہ جہانگیر ابوالفضل کے قتل میں شریک ہی اُس لیئے کہ بچائے اُس کے کہ بادشاہ اپنے بیٹے جہانگیر سے واسطہ علاقہ قطع کرے سلیمہ سلطانہ کو جو بادشاہ کی بیگم اور خود جہانگیر کی ایسی ماں تھی کہ جب اُسکی سگی ماں مر گئی تو اُس نے گود اُسکو لیا تھا اس غرض سے روانہ فرمایا کہ بیٹے کی طبیعت کو راستی درستی ہر لاکر باپ بیٹوں میں پوری آشتی کرا دی *

سلیمہ سلطانہ کی روانگی کا نتیجہ حسب مراد اُس کے حاصل ہوا یعنی جہاں گیر اکبر کے دربار میں حاضر ہوا اور بسو و چشم اُس نے باپ کی اطاعت اختیار کی اور اکبر بھی اتنی شفقت سے پیش آیا کہ بادشاہی زیور پہننے کی اُس کو اجازت فرمائی اور سنہ ۱۶۰۳ ع مطابق

+ جہاں گیر نے اپنی توزک میں جو سلطنت کے بعد اُس نے لکھی ابوالفضل کے قتل کرانے کا انرار کیا مگر عذر اُس کا یہہ لکھا کہ اُس نے باپ کو پیغمبر کی پیغمبری اور قرآن کے کتاب آسمانی ہونے سے منکر بنا دیا تھا اور باپ سے باغی ہونے کی بھی یہی وجہ قرار دی اور جب کہ جہاں گیر اپنے باپ کی جگہ بیٹھا تو پہلے پہل اُس نے نر سنگھ دیو قاتل ابوالفضل کو جو اکبر کے سخت ظالموں سے محفوظ رہا تھا بڑے عہدہ پر مقرر کیا اور بڑی مہربانیوں سے ہمیشہ پیش آئی گیا اور اپنا معتمد اُس کو ٹھہراتا رہا *

سنہ ۱۰۱۲ ہجری میں اردے پور والے کے مقابلہ پر ایک فوج سمیت اُسکو دوبارہ روانہ کیا مگر جہانگیر نے مختلف حیلوں بہانوں سے کوچ ہزاو کو طول طویل کیا اور ایسے دایمی قصہ میں پڑنے کی نسبت ایسی کمی اُس نے کی کہ اکبر نے طرح طرح کے نقصان اُٹھائے مگر یہہ گزارا نکیا کہ باپ بیٹوں میں پھر سوہ مزاجی پانو اپنے پہیلانے چنانچہ اُس نے جہاں گہر کو الہ آباد کی اجازت فرمائی جہاں وہ بطور خوں مختار بستا رستا تھا اور جب کہ وہ الہ آباد میں پہونچتا تو ایسی عیاشی نے دورایا کہ اُسکا تہور ٹھکانا تھا اور اپنے بڑے بیٹے خسرو سے اُسکی بے ادبی بیہاکی اور کم فہمی تند مزاجی کے مارے ہمیشہ ناخوش رہتا تھا یہاں تک کہ جب اُن دنوں میں زیادہ ناچاٹی ہوئی تو راجہ مان سنگھ کی بہن خسرو کی ماں نے زہر کھایا اور بیٹھے بیٹھے پھول سی جہاں گنواپی اور جہانگیر کو بہت رنج پہنچایا جو پہلے سے درہم برہم ہو رہا تھا اور اب برہم مزاجی کی یہاں تک نوبت پہنچی کہ اُس کے ملازم اور مصاحب بھی اُس کے پاس جانے سے قرتے مرتے تھے اور ایسی ایسی ناخدا ترسیاں اُس سے صادر ہوئیں کہ اُن کے سنے سے سنے والے بھی کانپ اُٹھتے تھے اور ایک مدت سے وقوع میں نہ آئی تھیں اور باپ کی اہلیت کے مختص مخالف تھیں*†

جب کہ بیٹے کے اطوار اکبر نے سنے تو وہ نہایت پریشان اور بغایت حیران رہا اور اُس نے یہہ چاہا کہ بلا وساطت غیر اپنی ذاتی ملاقات کی تاثیر و اثر کو آزمارے غرض کہ بادشاہ الہ آباد کو روانہ ہوا اور کوئی دو تین منزل جانے پایا تھا کہ والدہ ماجدہ کی سخت ناسازی اُس کو دریافت

† جہاں گہر نے کسی موقع پر ایک مجرم کی جیتی کھال نکالنے کا حکم دیا اور جسوں ہی کہ بادشاہ کو یہہ خبر پہونچی تو اُس نے اپنی نعت کو منہی نکیا اور کھلم کھلا یہہ فرمایا کہ بڑے اجنبی کی بات ہی کہ ایسے آدمی کا بیٹا جو مرنے جانور کی کھال کا نکالنا یہی بلا تکلف گزارا نہیں کر سکتا جیتے آدمی کی کھال نکالنے کا حکم دیوے اور اُس کو گزارا رکھے

ہوئی چنانچہ سنتے ہی آگرہ کو لوٹا مگر ایسے تنگ وقت میں ماں کی زیارت سے مشرف ہوا کہ جان اُس کی ہونٹوں پر تھی اور نام اُس کا ہو چکا تھا *

جب کہ جہانگیر نے باپ کا خود تشریف لانا اور بضرورت مذکورہ لوت جانا سنا تو شاید اُس فرض خدمت کے جوش سے جو اولاد پر واجب و لازم ہی یا اُس طبعی محبت کے اوبال سے جو باپ بیٹوں کی طبیعتوں میں من جانب اللہ ہوتی ہی یا اس لحاظ سے کہ بلا وساطت جانے سے سارے مطالب بے غل و غش حاصل ہونگے آگرہ کا ارادہ کیا اور باپ کی خدمت میں پہنچ کر شرط خدمت بتا لایا *

باپ بوٹے سے بشفقت رہش آیا مگر تھوڑے دنوں کے واسطے نظر بند اُس کو رکھا اور اس نظر سے کہ نظر بندی کی ذلت کم ہو جاوے یا اس غرض سے کہ اُسکی می خوارگی میں کچھ کمی نہ ہو ایک حکیم اُسکی خیر گیری کے لیئے مقرر فرمایا تھوڑے دنوں بعد اُسکی وہ قید اُٹھائی گئی اور پہلی مہربانی بحال کی گئی مگر معلوم ہوتا ہی کہ باوجود اس کے بھی جہانگیر کی درشت بخوشی کم نہ ہوئی تھی اس لیئے کہ ظہور اُس کدورت کا جو اُس کو خسرو سے برابر چلی آتی تھی ہاتھوں کی لڑائی میں بادشاہ کے سامنی ایسے برے طور سے ہوا کہ اُس کی بدولت علانیہ عذاب سلطانی میں دوبارہ مبتلا ہوا ہوتا اور خسرو نے بھی ایسی تندہی تیزی سے جھڑپ قائم کیا جیسا کہ اُس کے باپ نے کیا تھا اور اُس نے دادا جان کو باپ کی طرف سے بہرا بہر کایا اور بہرنے بہرنے میں کچھ کمی نہ کی غالباً معلوم ہوتا ہی کہ پہلے اس سے خسرو نے چاہا تھا کہ باپ کی جگہ دادا کا جانشین ہو جاوے چنانچہ جہانگیر نے بھی اپنی توجہ میں لکھا ہی کہ حضرت والد کو بھی ایک زمانہ میں یہہ بات منظور تھی † مگر حقیقت یہہ ہی کہ اکبر اور جہانگیر دونوں کو

مرزا خرم یعنی شاہجہاں پر نظر عنایت تھی اور وہی آنکو پیارا تھا اور
خسرو کی ناراضی کی بھی ایک وجہ تھی کہ اکبر اور چہانگیر اُس کے
چہلے بھائی کو اسپر ترجیح دیتے تھے *

کئی برس پہلے مرزا مراد اکبر کا دوسرا بیٹا مر چکا تھا کہ اب مرزا
دانیال اُس کے تیسرے بیٹے کے انتقال کی خبر آئی جو میں خوارزمی کی کثرت
سے تیس برس کی عمر میں گذر گیا میں خوارزمی کی کثرت سے اُس کی
صحت کو بڑا داغ لگا تھا اور نقصان صحت کی وجہ سے اُس نے باپ
سے شراب کے چھوڑنے کا وعدہ کیا تھا چنانچہ باپ کے لوگ اُس کو اتنا
گھبرے رہتی تھے کہ وہ اپنی ہوس کو پورا نہ کر سکتا تھا جو اب روک ٹوک
کے قابل نہ تھی اور اب اُس نے یہی راہ نکالی تھی کہ شکاری ہندوق
کی فال میں شراب بھر کر پاس اُس کے پہونچائی جاتی تھی غرض کہ
کام اُس کا ایسا بے تکلف چلنے لگا کہ اُس کی عمر کا پہالہ لہریز ہو گیا
اور اکبر کو بقدر صحت صدمہ پہونچا غالب یہی ہے کہ گھر کے صدموں
یعنی بوٹیوں کے مرجانے اور باہر کے زنجیروں یعنی درختوں کے ہلاک ہونے نے
اُسکے ملک صحت کو تاراج کرنا اور اُس کے نخل سلامت کی چیزیں
لوکھارنا شروع کیا تھا

اکبر کے مرنے کا بیان

معاوم ہوتا ہی کہ اکبر تھوڑے دنوں سے بیمار تھا † کہ ستمبر ۱۶۰۵ء
کے نصف پر ایسا سخت بیمار ہو گیا کہ بھوک اُسکی بند ہو گئی اور تھوڑی
مدت گذرنے پر یہی بات واضح ہوئی کہ اب شفا کی اُس بہت تھوڑی
رہی غرض کہ مرنے سے دس دن پہلے چارباٹی کا پابند ہو گیا اگرچہ
ہوش حواس اُس کے مرنے دم تک قائم رہے مگر کار بار میں شراکت
کی قابلیت نہ تھی اور اُس وقت سے تمام لوگوں کا التفات اُسکی جائشینی
پر متوجہ ہوا اور لڑنے چھوڑنے والوں کے لیئے بادشاہی دربار لڑائی کا

† پرایس صاحب کا ترجمہ ٹوزک جہاں گیر کا صفحہ ۷۰

مہدائن ہو گیا مگر جہانگیر ایسا وارث تھا کہ سارے لوگ اُس کو تسلیم کرتے تھے اور بادشاہ کے بیٹوں میں سے ایک بھی بیٹا باقی رہا تھا ہاں کھورت اتنا تھا کہ سرتابی کے باعث سے اُس کی نیک نامی کو دھبہ لگا تھا اور اِس بیعتی میں مبتلا تھا کہ فوج سے اور اُن لوگوں سے مہاجور پڑا تھا جن پر حکمرانی کا حق کردہ تھا باقی خسرو کی یہ صورت تھی کہ راجہ مان سنگھ اُس کا سکا ماموں اور عزیز خاں اعظم فوج کا اعلیٰ سردار اُس کا سسرال اِس خیال سے کہ ہمارے جوان رشتہ دار کی تخت نشینی سے ہماری قوت تری ہو جاوے گی بادشاہی محل کے دبانے کے ذریعے ہوائی جس میں آگرہ کا قلعہ بھی شامل ہی اور خسرو کی تخت نشینی کی تدبیریں درست کیں یہاں تک کہ اب جہاں گیر کو جان کے لالہ بڑے اور حقیقت میں یہی فکر اُس کی بیٹھا تھی چنانچہ اُس نے بیماری کا بہانہ کیا اور محل کا آنا جانا چھوڑا مگر شاہزادہ خرم با وصف خورد سالی کے وہاں جما رہا اور باپ کی تاکیدوں اور اپنی جان کی پروا نہ کی اور یہی علانیہ کہے گیا کہ جب تک دادا جان کے دم میں دم باقی ہی تب تک اُن سے کہیں الگ نہیں گا اور جب کہ اکبر نے جہانگیر کو آنا جانا ندیکھا تو اُس نے نہایت رنج کیا اور بزر فراسات باعث اُس کا معلوم کر گیا اور بار بار اُس نے جہاں گیر کو دیکھنا چاہا اور چند بار اُس نے لوگوں کے سامنے اُسے کو جانشین اپنا پکارا اور سب کے سامنے یہ خواہش ظاہر کی کہ خسرو کو بنگالہ بخش دیا جاوے غرض کہ بادشاہ کی اِن باتوں نے اور چند بڑے معزز سرداروں کی کوششوں نے جو جہانگیر سے اب بھی بدل موافق تھے اُن چھوٹی سرداروں کو تھنڈا کیا جو مخالفوں سے موافقت رکھتے تھے اور عزیز خاں کو بھی سوچھی کہ اگر میں اپنی بات پر جما رہوں گا تو سب لوگ الگ ہو جاوے گی اور میں تنہا رہ جاؤں گا چنانچہ اُس نے یہی راہ نکالی کہ چھٹی چھٹی

جھانگیر سے خط کتابت شروع کی مگر راجہ مان سنگھ اس سبب سے اس خطورہ میں مبتلا ہوا جس میں عزیزخان مبتلا تھا کہ رعب داب اسکا اس پر موقوف تھا کہ خیر خورہ اس کے اسی کے خیر خورہ تھے اور بادشاہ کی خیر خورہی سے کچھ علائقہ واسطے نہ رکھتے تھے اور جب کہ اس نے آپ کو تنہا اکیلا پایا اور جہاں گہر نے بھی خوشامد امینز بانوں اور قزل قراروں کا سلسلہ اس سے باندھا تو اس نے بھی جھانگیر کی امداد و اعانت کا وعدہ کیا جس کا وارث ہونا بخیرہی ثابت تھا بعد اس کے جھانگیر متعل میں آیا اور مرنے ہار بادشاہ نے بہت سا پیار اسکو کیا چنانچہ جو حال اسوقت گذرا جھانگیر نے اسکو بیان کیا بیان اسکا یہہ ہی کہ حصول ملازمت پر میرے باپ نے یہہ فرمایا کہ تمام سردار اس کمرہ میں بلوائی جاویں جہاں وہ تشریف رکھتے تھے اس لئے کہ حضورت والد نے آپ فرمایا تھا کہ میں اس بات کو گوارا نہیں رکھتا کہ کسی قسم کی ناچاقی تیری اور ان دولت خوروں میں واقع ہووے جو اتنی مدت تک میری منتخروں اور سختیوں میں شریک و موافق اور شان و فخر کے کاموں میں مدد معاون رہے چنانچہ جب وہ سردار اکہتے ہوئی تو بادشاہ نے وقت کے مناسب جو کہنا تھا کہا اور سب سرداروں کو نظر بہر کر دیکھا اور سب سے علائقہ کہا کہ اگر بھولی چوکے کوئی تقصیر آپ صاحبوں کی نسبت منجہ سے ہوئی ہو تو سب صاحب معاف کریں اب جھانگیر اپنے باپ کے قدموں پر گرا اور بہت پھوٹ پھوٹ کر رویا بعد اس کے بادشاہ نے خاص قارار کے باندہنے پر اشارہ کیا کہ وہ اس کے سامنے باندہ کر بادشاہی کا نشان حاصل کرے معلوم ہوتا ہی کہ بعد اسکی بادشاہ نے سنبھالا لیا اور جھانگیر سے یہہ التجا کی کہ خاندان کی ضرورتوں کی خیر اپنا اور میرے بڑے متوسلوں اور دوستوں کو نہ بھولنا بعد اس کے ایک بڑے ملا جھانگیر کے ملنے والوں کو بلاکر سامنے

بہلایا اور اُس کے سامنے کلمہ شہادت کو دہرا کر اچھے مسلمانوں
کا مرنا ہوا † *

بیان کیا گیا کہ یہ بادشاہ اچھا فزومند اور قوی اور جرور بند کا
ہورا اور بہت خوب صورت تھا اور اُس کے چہرہ مہرہ سے ہشاشی
ہشاشی ٹپکتی تھی اور طور طرز اُس کے نہایت پسندیدہ اور سنجیدہ
تھے خدا تعالیٰ نے اُسکو ذاتی قوت اور اصلی چستی عنایت فرمائی تھی
جو انی میں مینقراری کے مزے اورائی اور بڑے چین سے گذاری مگر
تورے دنوں بعد ایسا متقی بن گیا تھا کہ خاص خاص دنوں میں
گوشت بھی نکھاتا تھا چنانچہ مجموعہ اُن خاص دنوں کا برس کی
چوتھائی ہوتی تھی تہوڑی نیند سوتا تھا اور بہت تہوڑے سوتے سے سیر
ہوجاتا تھا اور حکمت کی اُن بحثوں میں کسی کسی رات میں صبح تک
مصروف رہتا تھا جن کا شوق ذوق اُس کو بدرجہ غایت تھا اگرچہ ہمیشہ
لڑائیوں میں مصروف رہا اور دیوانی کے معاملوں کی حکومت میں اور

† اکبر آگرہ کے قریب مدفون ہوا ہشپ ہیر صاحب نے اُسکے مقبرہ کا بیان کیا
کہ بیچ کی عمارت ایک ایسی قسم کا ٹھوس مینار ہی جو باہر کی طرف سے حجر
اور کنڈروں اور برآمدوں سے محاط اور محصور ہی اور جوں جوں بلندی پر جاتا ہی
اسقدر تہوڑا تہوڑا گھٹتا جاتا ہی یہاں تک کہ خانہ اُس کا ایک چوکور سنگ
مرمر کی چوکی پر ہوتا ہی جو نہایت عمدہ جالیوں سے محصور ہی اور اُس مینار
کے بیچا بیچ ایک چھوٹا چھٹا تعمیر قہر کا ہی جس کو ایسی لطافت نزاکت سے کندہ
کیا ہی جس کے ذریعہ سے سنگ مرمر کو زیب زینت اور عربی لفظوں کو حسن و رونق
حاصل ہوئی جو قہر کو زینت بخشتی ہیں (ہشپ ہیر صاحب کا بیان جلد ایک
صفحہ ۸۵۷) اور جبکہ اُس ضلع کو پہلے پہلے انگریزوں نے فتح کیا تو یہی عمارت
گورنر کے کام آئی چنانچہ ایک یا دو برس تک اُس میں رہے (پرائس صاحب کا
ترجمہ تریک چھانگہری کا صفحہ ۲۵)

† اکبر کے حالات مفصلہ ذیل اُن پر نکال دائروں کے لکھے ہوئے ہیں جو مقام گریا
سے اُسکی ملاقات کو آئی تھے چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ یہ بادشاہ اُن دنوں پچاس
برس کی عمر کا اور رنگ و روپ کا گورا اور فہم فراست کا پورا اور تواضع و تمظیم کا
چھا تھا (مری صاحب کی تحقیقات ایشیا جلد دو صفحہ ۸۹)

بادشاہان ہند کی نسبت نئی نئی عمدہ باتیں ایبتاد کیں مگر اس لیے کہ اپنے وقتوں کی تقسیم اچھی طرح ہو گی تھی اور کارروائی کی کمال استعداد آپ میں رکھتا تھا تو تحصیل علوم اور بحث مسائل اور باقی شغل و مشاغل کے واسطے بڑی فرصت رہتی تھی علاوہ اس کے حیوانات کی کشتیاں اور زر ہنر کے کرتبوں کے دیکھنے بہانے کا بڑا شوق اور نہایت سلیقہ رکھتا تھا اور شکار ہازی سے بغایت شادان و فرحان ہوتا تھا اور خصوصاً اُس وقت میں کہ شہروں اور ہانہوں کا شکار کرتا تھا اس لیے کہ اس قسم کے شکار میں دلیری اور دلاری اور زر آزمائی کا موقع ہاتھ آتا تھا اور گاہ صرف ورزش کی غرض سے سفر کی مانندگی اٹھاتا تھا چنانچہ اجمیر سے آگرہ کو سوار ہو کر دو دن برابر سفر کرتا تھا جو دوسو بیس میل کے فاصلہ پر واقع ہی اور اسی قسم کے اور سفر بھی گھڑے پر سوار ہو کر کیا کرتا تھا علاوہ اس کے دن بہر میں تیس تیس اور چالیس چالیس میل ہیدل چلتا تھا حاصل یہ کہ تاریخ اُس کی عجیب عجیب دالوریوں اور ایسی شجاعت کی حکایتوں سے معمور و مشحون ہی جیسے قصہ کہانیوں میں مذکور ہوتی ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ وہ بادشاہ جستدر مقبول غرضوں کی ضرورت سے جان چوکھوں اٹھانے پر مائل تھا اسیقدر اُسکی طبیعت میں رنج و مصیبت چھیلنے کا بھی اعشق پایا جاتا تھا مگر بارصفا اس کے لڑائی بھڑائی کا فریفتہ نہ تھا اس لیے کہ میدان جنگ میں اترنے اور دھار ضرورت تک موجود رہنے اور فہم و فراست سے تائید و اعانت کرنے میں ہمیشہ جی جان سے مستعد و آمادہ تو رہتا تھا مگر جب کہ لڑائی کا انجام اُس کو معلوم ہو جاتا تھا اور اُس کی ضرورت باقی نہ رہتی تھی تو وہ توت بہر دست لوت کر سلطنت کے کام کاج میں مصروف ہو جاتا تھا اور لڑائی کے کسر کا انصاف اور جبر نقصان کا اہتمام اپنے نائبوں پر چھوڑ آتا تھا اور گالھے گالھے ایسا بھی ہو جاتا تھا کہ یہ باقی کام ناول پگڑ جاتے تھے مگر جب کہ فوجات اُسکی انجام کو پہونچتی

تھیں تو پوری پوری ہو جاتی تھیں یہ بات کہہ سکتے ہیں کہ اُس کے عہدِ دولت سے پہلے پہلے ہندوستان کا کوئی حصہ دارالسلطنت کے پاس ہروس کے علاوہ بخوبی مطیع و مستحکم نہ ہوا تھا اگرچہ اکبر بلذ نظر ہی اور گونہ حرص و طمع سے خالی نہ تھا مگر جن ملکوں پر اُس نے حملہ کیا اور اُس کے زمانہ سے پہلے دلی کی سلطنت میں وہ داخل تھے اگر وہ آپر حملہ نہ کرتا تو ہمہصر اُس کے تعریف و ثنا کی جگہ ہتجو مذمت اُس کی کرتے *

تیسرا باب

اکبر کی ملکی تدبیروں کے بیان میں

مذہبی تدبیروں کا بیان

یہ بادشاہ اپنے ملکی تدبیروں کے لحاظ سے ایسے بادشاہوں میں ہوا پایہ رکھتا ہے جنکی بادشاہت بنی آدم کے حق میں بڑی نعمت سمجھی جاتی ہے ملک و مذہب کے لحاظ سے ظہور اُسکی تدبیروں کا مختلف مختلف صورتوں میں واقع ہوا اور جب کہ وہ بادشاہ ہوا تو اُس کی آغاز سلطنت ہی سے یہ بات واضح ہوتی تھی کہ اُسکی طبیعت میں ہر دین و ملت کے گوارا رکھنے کی صلاحیت رکھی ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ اس گوارا رکھنے کی یہ وجہ نہ تھی کہ وہ اسلام کی حقیقت میں متروک تھا مگر اس میں یہ طبیعت سے یہ بات اُس کو حاصل ہوئی تھی کہ اور مذہبوں کے مسئلے بھی جی لگا کر سنتا تھا اور نوبت یہاں تک پہنچتی تھی کہ کھڑے کرارے مسلمان اُس سے بد ہو گئے تھے اور ایسی طبیعت نے پہلے پہلے یہ کام کیا کہ اُس کے عقیدے کو قرآن کی نسبت ضرور متزلزل کیا چنانچہ قرآن شریف کے ایسی ہی سند ہونے میں کہ کسی قسم کی بھول چوک اُس میں دخل و مداخل نہ ہوئے متروک ہوا علاوہ اُسکے وہ ملکی فائدے بھی جو ایسے نئے دین کے اجرا سے حاصل ہو رہے تھے ساری رعایا میں بخوبی ہو جا رہے تھے اُس کے خیال میں ضرور گذرے ہونگے اور عہد سلطنت کے پہلے حصہ میں یہ

حال آسکا تھا کہ مقدس درگاہوں کی زیارت اور بزرگ لوگوں کی خدمت میں نہایت شوق ذوق سے حاضر ہوتا تھا یہاں تک کہ سلطنت کے اکسریں برس میں بھی بڑی صدق و دیانت سے کہا کرتا تھا کہ ما بدولت مکہ کو چارینگے سلطنت کے چوبیسویں برس یعنی سنہ ۱۵۸۹ع تک اپنی ایسی بیقید رایوں کو ظاہر نہ کیا جو مسلمانوں کے مخالف تھیں *

یہ بات ممکن ہی کہ جن لوگوں سے اکبر ملتا چلتا تھا انہیں سے بعض بعض شخصوں کے ایسے آزاد خیال بھی ہوئے جو مسلمان فقہروں کے خاص خاص فرقوں میں شایع ذایع ہوتے ہیں مگر سارے مورخوں نے اکبر کے نساد عقائد کا الزام ابوالفضل اور اسکے بھائی فیاضی کے ذمہ عاید کیا یہ دونوں بھائی شیخ مبارک نامی باشندہ ناگور ایک فاضل کے بیٹے تھے جو کسی زمانہ میں آگرہ کے مدرسہ میں اصول اور قوانین اور الہیات کا مدرس تھا اگرچہ بہت دنوں تک سنہی رہا مگر بعد اسکے راضی ہو گیا اور پہلے حکیموں کی کتابیں پڑھنے لگا یہاں تک کہ خیالات اسکے آزاد ہو گئے اور بتول اُس کے مخالفوں کے بیدیں ہو گیا اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ لوگوں کی ہتکار اور لعنت ملامت کرنے والوں کی مار مار سے مدرسہ کے چھوڑنے اور جوڑو بیچوں کو آگرہ سے لیجانے پر مجبور ہوا اگرچہ بہت دنوں بھائی اُس کے بیٹے اصول اسلام کے بظاہر تابع تھے مگر غالباً یہ ہی کہ مسلمانوں سے میل جول اُنکا زیادہ نہ تھا بلکہ جی سے موافق نہ تھے منجملہ مسلمانوں کے پہلے پہل فیضی نے ہندوؤں کے علم انشاء اور سارے علم دقیق کو بڑی سعی و محنت سے حاصل کیا *

مگر یہ بات تحقیق نہیں کہ بادشاہ کی ترغیب و اشارہ سے یہ کلام اُس نے اختیار کیا تھا یا آپ اپنے شوق سے اِس چہاں ہیں کے پیچھے بڑا تھا ہاں یہ بات ضرور ہے کہ بومذہب کے عام کی تحقیق مسائل اور باقاعدہ بادشاہ کے ارشاد و امداد سے کی تھی اور شنسکرت کی منظومات اور حکمت

+ فیضی نے نالا اور دمیا ماننا کا ترجمہ کیا جو مہا بھارت میں نہایت عمدہ اور دلچسپ حکایت ہے اور علیٰ هذا القیاس اُس نے فارسی زبان میں بھی نظم نثر کی کتابیں

کے علاوہ بیچا گنٹا اور لیلوتی مصنفات بہاسکا راجا راجھا کا ترجمہ کیا جو ہندوؤں کے حساب اور جبر و متبادلہ میں عمدہ کتابیں گنی جاتی ہیں *

جن لوگوں نے شنسکرت کے وہ ترجمہ کیئے جنہیں ہند اور تاریخ کشمیر اور راماین اور مہابھارت کے ترجمے بھی داخل ہیں وہ بھی فیضی کی امداد و اعانت اور نگرانی نگہبانی سے کار بند آن کے ہوئے منجملہ ان کے راماین اور مہابھارت منظوم ہیں اور شنسکرت میں تاریخ کشمیر ایک نمونہ ہی یعنی اُس کے سوا اور کوئی تاریخ اُس میں پائی نہیں جاتی † *

اکبر نے صرف شنسکرت کے ترجمہ کرانے سے فائدہ نہیں اٹھایا بلکہ اُسے ایک عیسائی پادری کو جسکو ابوالفضل نے فرا باتوں کے نام سے لکھا ہی اور اُس کو بڑا مورخ اور فاضل بتایا ہی بہت سی ترغیبیں دیکر مقام گویا سے باہر غرض بلوایا تھا کہ وہ چند آدمیوں کو یونانی سکھلاوے تاکہ یونانی کتابوں کا ترجمہ فارسی زبان میں کیا جاوے بلکہ خرد فیضی کو یہہ ارشاد کیا تھا کہ انجیلوں کا ترجمہ بے کم ‡ و کاست کرے سلطنت

تصنیف کیں معام ہوتا ہی نہ ابوالفضل کی نسبت کتابوں کے سیر و مطالعہ میں فیضی بہت زیادہ مصروف رہتا تھا اور دینا دار اور ذریعہ بھی نہ تھا

† منتظب التواریخ

‡ معام ہوتا ہی کہ اکبر کے دربار میں علم اور باقی اور کمالوں کا چرچا زیادہ تھا چنانچہ مرزخاں اعظم بڑا عالم تھا اور عبدالرحیم مرزا خاں ولد بیروم خاں یعنی نواب خانقاناں جو اکبر کے جنگی سرداروں میں دوسرا درجہ رکھتا تھا ایسا زبان داں تھا کہ اُسے تروک یا یورپی کا ترجمہ ترکی سے فارسی زبان میں کیا اور اسی زمانہ کے مشہور لوگوں میں سے تان سین کو بڑا کہیں بتاتے ہیں جسکے گانے کی بہت تعریف کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ زین خاں سردار جو بڑا جنگی افسر تھا بہت سے باجے بیچاتا تھا علاوہ اُس کے اکبر نے ایسے مدرحوں کی ترقی میں بڑی کوشش کی ہی جس میں ہندو مسلمانوں کے علم پڑھانے جاتے تھے اور ہر شخص کی تعظیم اُس کے حالات اور مشاؤں کے موافق ہرتے تھے ۱۲ اکبر نامہ

کے بارہویں برس فیضی پیش کیا گیا اور اٹھارویں برس یعنی سنہ ۱۵۷۳ع میں ابوالفضل اُس کا بھائی دربار میں داخل ہوا یہہ دونوں بھائی بادشاہ کے ایسے بار غار ہوں گئے تھے کہ بادشاہ کو اُن سے الگ ہو ناگوارا نہ تھا اور پہلے تک دخیل ہو گئے تھے کہ مذہب کے نئے نئے عقیدوں کے اعتماد اور اپنے پرانے ملک والے عالم فاضلوں کی قدر و پرورش کے علاوہ اُمورات سلطنت میں بھی صلاح اُن سے لی جاتی تھی اور ہرے بڑے کام اُن کو تفویض ہوتے تھے چنانچہ پہلے اس سے کہ شاہان دکن پر یورش کی جاوے فیضی کو ایلیچی بنا کر بھیجا تھا فیضی کی عمر نے وفات کی مگر ابوالفضل اُسکا بھائی بہت دنوں تک زندہ رہا اور ساری فوج کی انگری کا بڑا ہایہ اور وزیر اعظم ہونے کا اعلیٰ درجہ حاصل کیا اور اسکے مر جانے سے بادشاہ کو نہایت رنج ہوا جیسے کہ بالا مذکور ہوا اور فیضی کے مرنے دم چو بادشاہ نے معاملہ بڑا وہ اس لیے امتداد کے قابل ہی کہ اُس کو ایک اُسکے مخالف یعنی عبدالقادر نے لکھا ہی بیان اُس کا یہہ ہی کہ جب آدھی رات اکبر کو فیضی کے جان بلب ہونے کی خبر پہونچتی تو خبر کے سنتے ہی فیضی کی طرف روانہ ہوا مگر پہونچنے سے پہلے بے ہوش اُس کو پایا چنانچہ اُس نے فیضی کا سر اُٹھایا اور باروں کی طرح پکار کر کہا کہ شیخ جی تم کیوں نہیں بولتے ہو تمہارے واسطے حکیم علی گیلانی کو لایا ہوں اور جب کہ اُس نے جواب کی قوت ندیکھی تو اپنی پگڑی کو زمیں پر پٹکا اور رونے پیتنے لگا بعد اُس کے جب ہوش اُس کے ٹھکانے آئے تو اپنے مکان پر نکیا بلکہ سیدھا ابوالفضل کے پاس چو مکان انتقال سے کہیں الگ بیٹھا تھا اور گھڑی دو گھڑی پاس اُس کے بیٹھا رہا اور تسلی تفسنی دیتا رہا †

† متناسب الترابین والے عبدالقادر نے بیان کیا کہ فیضی مرنے دم تک خدا تھے کی بے ادبی کرتا رہا اور آخر کو کتے کی طرح بھونکا اور صورت اوسکی مسخ ہو گئی اور ہونٹ اُس کے نیلے پڑ گئے کرپا کہ اُس نے اپنے بڑے کونکوں کی سزا دنیا میں پائی چو عاقبت میں اُسکی منتظر تھی اور اسی مورخ نے اپنی کتاب میں ایک خط نقل کیا

فیضی اور ابوالفضل کے علاوہ اور تمام مذہبوں کے عالم فاضل بھی اکبر کے دربار میں حاضر رہتے تھے اور یہہہ بات اُسکو بہت بھائی تھی کہ عالم فاضلوں کو جمع کر کے کئی کئی رات برابر بحث و مناظرہ کا تماشا دیکھے اور گاہے گاہے آپ بھی امداد اُنکی کرتا تھا اور جمعہ کے روز اُنکے جلسے مقرر تھے اور کبھی کبھی اکیلے دو کیلے مسلمان فقیروں اور ہندو پنڈتوں کو بلاتا تھا اور اُن کے مختلف فرقوں کے مسئلوں کی نسبت چوڑی چکلی تکلیفیں کرتا تھا ۔*

اِن مہین جلسوں کے بحث مباحثوں کے چند نمونہ جو فیاسی معلوم ہوتے ہیں کتاب دابستان میں پائے جاتے ہیں جو مذہب ایشیا کے بیان میں تالیف کی گئی چنانچہ منجملہ اُن کے بہت بڑا نمونہ وہ مناظرہ ہی جو ایک بڑھمن اور مسلمان اور یہودی اور عیسائی اور متجوسی

جس کو فیضی نے اکبر کی خدمت میں اس مورخ کی سفارش میں لکھا تھا اور عذر اس الزام کا کہ اُس نے اپنے معتمد کے مرنے پر برائی اُسکی لکھی یہہ پیش کیا کہ یہہ برا کہنا مذہب کے لحاظ سے اور خداوند تعالیٰ کے فرض کی جہت سے میرے ذمہ واجب ہی خط مذکور کے مضمون سے یہہ بات واضح ہوتی ہی کہ فیضی بڑا دوست کام اور نہایت آشنا پرور تھا اس کیلئے کہ اُس خط میں حامل خط کی خدمات شایستہ اور اُس کی بد قسمتی کا حال جسکی شامت سے وہ شایستہ خدمتیں بادشاہ تک نہ پہنچیں اور کوئی ثمرہ اُنپر مرتب نہوا بڑی تفصیل و مبالغہ سے لکھا چنانچہ اُس نے لکھا کہ یہہ آدمی سینتیس برس سے میرا منقاص خاص اور خیر خواہ با اخلاص ہی اور بڑی بڑی خریدوں سے معمور اور عمدہ عمدہ کمالوں سے پور پرور ہی فرض کہ ایسی ایسی باتیں لکھ کر بڑی سفارش پر تحریر کا خاتمہ کیا اگرچہ اُن دروں بھائیوں اور اس مورخ کے درمیان میں دین و مذہب کے سبب سے کوئی جھگڑا قائم ہوا تھا مگر اکبر نے اُس مورخ کو اپنی نظروں سے نگرایا تھا اس کیلئے کہ وہ بیان کرتا ہی کہ جب فیضی مرگیا تو بادشاہ نے فیضی کے کتب خانہ کی فہرست لکھنے کا منجکو ارشاد فرمایا چنانچہ فہرست اُن کی مرتب کی گئی طبیعات اور الہیات اور اخلاق اور نظم و نثر کی چار ہزار ساٹھ کتابیں تھیں جنکو اُس نے بڑی محنت سے تصحیح و درست کیا تھا

‡ اکبر نامہ منتجب التاریخ

اور فیلسوف کے درمیان میں واقع ہوا § ہر مذہب والے نے اپنی اپنی دلیلوں کو پیش کیا مگر دلیلوں کی تردید کی گئی چنانچہ بعض دلبانو کو یوں رد کیا گیا کہ اُس کے بانی بدکار تھے اور بعضوں کو یوں اڑایا کہ اُن کے مسئلے بیہودہ ہیں اور جن معجزوں کو وہ بیان کرتے ہیں وہ ثبوت کافی کے محتاج ہیں غرض کہ فیلسوف نے ایسی دین کی تائید کر کے جو عقل و مصلحت کے سوا کسی اور شی پر مبنی تھا گفتگو کو طے کیا *

واقعی اسی قسم کا بیان اکبر نامہ میں پایا جاتا ہے یعنی سارے مذہبوں کے عالم فاضلوں کے روبرو ایک ہادری اور چند ملاؤں میں مناظرہ واقع ہوا چنانچہ سلامت تقریب اور سلامت مزاج کی حیثیت سے ہادری کو سبقت دی گئی اور بحث کا خاتمہ اس طرح ہوا کہ ملاؤں کی زبان آری اور سینہ زوری کو دبا کر یہہ راے اپنی بادشاہ نے ظاہر کی کہ خدا تعالیٰ کی عبادت بطور معتول ایسی ہو سکتی ہے کہ عقل کی پیروی کی جاوے اور اندھوں کی مانند الہام و وحی کی بالکل پیروی نہ کی جاوے *

§ اس مناظرہ کا ترجمہ کرنا کنیدی صاحب نے بمبئی کی عامی سرسٹیپی کے حالات جلد دو صفحہ ۲۳۷ وغیرہ میں چھاپا ہے

† جاسے مذکورہ کا حال عیسائی اور مسلمان دونوں مختلف طرزوں سے بیان کرتے ہیں اور بڑا تعجب ہے کہ کسی شخص نے اُسکو اپنے مذہب کے موافق بیان نہیں کیا چنانچہ ابراہم نقل کرتا ہے کہ جب بعض فریوالوں نے اپنی اپنی کتابوں کے سچے اور آسمانی ہونے پر دلیلیں قائم کیں تو عیسائیوں نے یہہ کہا کہ اگر مسلمان لوگ اپنے قرآن کے حفظ و حراست کے بھروسے چلتی آگ میں چلے جاویں تو ہم بھی تو ریت انجیل کو لیکر آگ میں گھس پتھہتھکے مگر مسلمانوں نے بجواب اُنکو براہیلا کہا اور یہہ سہ سلامت کی اور ہادری یہہ کہتے ہیں کہ یہہ درخواست اول مسلمانوں کی طرف سے ہوئی تھی اور انہر کی خلاف مرضی پاکر ہم نے قبول نہ کیا (مرہی صاحب نے تحقیقات ایشیا جلد دو صفحہ ۹۱) غالب یہہ ہے کہ اکبر کو بعض مذکور سے جی کا بھلافا مقصود تھا اور یہہ دریافت نہیں ہر تا کہ ہم اُس کا یہہ تھا کہ عیسائیوں کو مستخرا بناوے اور جب کہ ہادریوں کی مراد پوری نہوئی یعنی اکبر عیسائی نہرا تو انکو یہہ شہہ ہوا کہ بادشاہ نے تائید اُنکی مقصود نہیں بلکہ مقصود اُس کا یہہ ہے

یہاں مذکور الصدر سے اکبر کا مذہب دریافت ہو سکتا ہی چنانچہ معلوم ہوتا ہی کہ وہ خدا کو عقل کے ذریعہ سے جانتا تھا اور پیر و پیغمبروں کا تایل تھا اور آدمی کی ضعف خلقت کی ضرورت سے پرستش کے لیے چند رسمیں ہی اُس سے تہرائی تھیں تفصیل اُسکی یہہ ہی کہ خدا کی بندگی اُس علم کے بموجب کرنی چاہیے جو عقل کے وسیلہ سے اُس کی ذات پاک کی نسبت حاصل ہوتا ہی اور جس کے ذریعہ سے خدا کی وحدت اور عنایت بخوبی ثابت ہوتی ہی اور نیز بڑے بڑے ارادوں کے مارنے دبانے اور ایسے نیک کاموں کے کرنے کرانے سے جو تمام آدمیوں کے حق میں مفید و نافع ہوویں خدا تعالیٰ کی خدمت گذاری اور بہبودی اور عاقبت کی تلاش و جستجو کرنی چاہیے اور آدمی کی مند پر عقیدہ طریقہ قبول کرنا اس لیے نامناسب ہی کہ تمام آدمی ہماری طرح بھول چوک کے قابل ہیوں اور اگر یہہ ضرورت سمجھی جاوے کہ آدمیوں کے حق میں ظاہری پرستش کے لئی کرنی علامت مقرر ہوئی چاہیے جس کے ذریعہ وہ اپنے نفسوں کو واحد موجود تک پہنچاویں تو چاند سورج اور تارے اور آگ اس لیے کافی وافی ہیوں اکبر کے دین و مذہب میں ہوجاریوں اور پادریوں اور ملاؤں کو کسی قسم کی مداخلت نہی اور عام پرستش کا کوئی طریقہ مقرر نہ تھا اور کہانے پینے کی بھی کچھ قید نہی مگر کہانے پینے سے پرہیز یعنی روزہ اور بروت اس نظر سے قرار دیا گیا تھا کہ اوسکی ذریعہ سے طبیعت کو بانڈی حاصل ہوتی ہی اور دستور اُسکا یہہ تھا کہ سورج کو بہت سے سلام کیا کرتا تھا اور آدھی رات اور نور کے

کہ ہمارے نیلے پیلے ہونے کا تماشا دیکھے اور ہمارے آنے سے اپنے دربار کی شان و شوکت بڑھارے علامہ اس شوق ذوق کے جزاکبر کو مذہبوں کی جہان بین سے متعلق تھا پتول ابراہم اور عبدالقادر کے عیسائی مذہب کی تعظیم اُس کے جی میں بیٹھی ہوئی تھی چنانچہ عبدالقادر کہتا ہی کہ اُس نے اپنے بیٹے مراد کو انجیل پڑھرائی تھی اور اُس کے سابقوں کو بسم اللہ سے شروع نکراتا تھا بلکہ عیسوی مسیح کے نام سے پڑھاتا تھا

توڑنے کو دعائیں مانگتا تھا اور ٹھیک تو پھر ہی کو سورج کے سامنے کھڑا ہو کر دھیان کر کے اپنا لگانا تھا اور اس قسم کی خود پسند عبادت اوروں کو یہی بتا تھا باقی ان کاموں کا یہ منشاء تھا کہ وہ سورج کو عبادت کے شایان و سزاوار اور ادھی رات اور توڑنے کی دعا مانگنے کو ٹھیک سمجھتا تھا بلکہ مقصود اسکا یہ تھا کہ بقول اُس کے کہ * چنانچہ با ٹھیک و اہل عرفی پسر کن کڑھس مردن * مسلمانان بزمزم شویں و ہندو بسوزاند ہندو مسلمان اُس کو برا نکلیں اور ہو دل عزیز رہے اہوالفضل کہتا ہی کہ جب اُس سے یہ درخواست کی گئی کہ آپ اپنے مرنے سے بارش کی دعا مانگیں تو اُس نے یہ جواب دیا کہ ہاں ہی تعالیٰ ہماری حاجتوں کو ہم سے زیادہ جانتا ہی اور محتاج استنا نہیں کہ ہم یا اُس کو دلاریں کہ وہ ہمارے فائدوں کی نظر سے اپنی قوت کو کام میں لائے مگر ہم کو یہ شہہ ہی کہ جن باتوں کو وہ کرتا تھا اور آوروں کو بتاتا تھا انہوں نے اُسکے دلور کچھ نہ کچھ اثر نکیا ہو معلوم ہوتا ہی کہ یہ بادشاہ اصل و حقیقت میں برا عابد زائد تھا اور بارصاف اپنے فلسفی ہرنے کے اور عقل و حکمت کی راہ پر چلنے کے گامی گامی ایسے باطل خیالوں کی جانب یہی مائل ہو جانا تھا جنکو اُس دین مذہب کی نسبت جسکو اُسکی عقل نے پسند کیا تھا قرب خدا تعالیٰ اور اصول مقصود کا زیادہ وسیلہ سمجھتا تھا اور ایسی طبیعت کی ضرورت سے اُس نے عیسیٰ علیہ السلام اور اُن کی والدہ حضرت مریم کی تصویروں کو بڑی تعظیم و تکریم اور نہایت خوف و ہیبت سے دیکھا جب کہ ہادیوں نے اُسکو وہ تصویروں دیکھائیں † *

واجوب اس کے کہ درباری لوگ اسکی خوشامد در آمد کرتے تھے اُسکی مذہب نو ایجاد کے اصول و قواعدوں میں کچھ علامتیں پائی جانی تھیں مگر کہیں صاف صاف یہ ہایا نہیں جانا کہ اُس کے جی میں اور

لوگوں کی نسبت زیادہ روشن ضمیر اور صاف باطنی کا خیال بھی آیا ہو اس کے مذہب کی بنیاد اس اعتقاد پر قائم تھی کہ کوئی پرمہر آجنگ نہیں آیا، تمام مرقعوں پر عقل سے استعانت کرنا تھا اور اسی کی بات کو ماننا تھا اور رعایا کے دین و مذہب میں مداخلت کرنی اور ضرورت کے وقت اس میں ہڑانے کہتے تھے کہ حکومت کا لازمہ سمجھنا تھا † اور جبکہ اس نے اپنی انوکھی باتوں کا پھیلانا چاہا تو یہ ہوشیاری برتی کہ سنہ ۱۵۷۹ ع مطابق رجب سنہ ۹۸۷ ہجری میں بڑے بڑے مسلمان مفتیوں سے اس بات میں فتویٰ حاصل کیا کہ تمام معبدوں کی تو سرداری بادشاہ کو حاصل ہی اور اپنی رائے و مصلحت کے موافق حکومت کرنے اور اصول دین کے چھکڑوں کے چکانے کا حق اسی کو پہنچتا ‡ ہی اور اس کے ٹھے دین کا یہ کلمہ تھا لا الہ الا اللہ والا کبر خلیفۃ اللہ یعنی خدا تعالیٰ کے سوا کوئی خدا نہیں اور اکبر بادشاہ اس کا خلیفہ ہی *۔

اپنی راہوں کے پھیلانے میں سمجھانے سے کام لیا اور کسی پر زور و زبردستی نہیں کی اور وہ رائیں ایسی تھیں کہ درباری لوگوں اور دو چار عالموں کے سوا کہیں شایع ذاب نہوئیں مگر فرایض اسلام کی منسوختی میں کڑی کڑی تدبیریں ہوتیں یعنی چون فرضوں کی تمیل اب تک شریعت کے ذریعہ سے ہوتی تھی ان کی منسوختی کے درپی ہوا چنانچہ اس نے نماز اور روزہ اور زکوٰۃ و حج اور وجوب جماعت کو لوگوں کی مرضی پر موقوف رکھا اور ناپاک جانوروں کا کھانا اور شراب کا معتدل پینا اور پانسو سے چوا کہیلنا جایز کیا اور بارہ برس سے پہلے پہلے ختنہ کرنے کی ممانعت کی اسلیئے کہ جب آدمی بارہ برس کا ہو جانا ہی تو اسکو بڑے بھلے کی پہنچان

† اکبر اپنے مرید خاندوں پر دم پھونکا کرتا تھا اور اب لوگ اس کو یوں دسوا کرتے ہیں کہ وہ معجزوں کی قوت کا اظہار کرتا تھا اور حقیقت یہ ہے کہ روحانی تعلیم والے یعنی گرو اپنے چیلوں کے ساتھ اقلیم ہندوستان میں یہ معاملہ عام ہوتے

ہیں

‡ منتخب التواریخ

ہونے لگی تھی۔ انہی آگے آگے سمجھے تو سختی کرے اور اگر برا سمجھے تو
نکارتے † *

دین و ملت کے متقدمہ میں بعض بعض تدبیروں کو قصد و ناکہ
سے ہرتا تھا اور مقصود اس کا یہ تھا کہ مسلمانوں کا مذہب نازل
ہونے چنانچہ اس نے ہندوی سال اور عربی مہینوں کو شمسی سال
سے بدلا اور آغاز سال اس اعتدال ربیعی سے ٹھہرایا جو تخت نشینی کے
سال سے قریب قریب تھا اور مہینوں کی تقسیم ایرانیوں کی تقسیم ماہانہ
کے مطابق قرار دیکھی اور عربی کی تحصیل سے رغبت اٹھائی گئی اور
علی اور محمد وغیرہ عربی کے ناموں کا برتاؤ چھوڑا گیا اور سلام مسنون
یعنی السلام علیکم کی جگہ اللہ اکبر ٹھہرایا گیا اور جواب اس کا
جل جلالہ ‡ قرار دیا گیا اور قازہ رکھنا جو قرآن سے ثابت ہی ایسا ناگوار
اس کو تھا کہ قازہ والی کو اپنے سامنے بدشاہی آنے دیتا تھا قازہ
رکھنے کی ممانعت اور نیز اس ناعدہ کے اجراء سے کہ ایرانیوں کی طرح
بادشاہ کے سامنے ماتہا ٹیکیں یا دربار کی خاک کو چومیں مسلمانوں
کو سخت نفرت ہوئی اس لیے کہ مسلمانوں کے نزدیک ایسی تعظیم
اللہ سے مخصوص ہی *

ہندوؤں کے دین و ملت میں مداخلت کرنے کا موقع اس لیے بہت
تھوڑا ہاتھ آیا کہ ان کے مذہب کو مسلمانوں کی حکومت سے کچھ
اعانت نہ پہنچتی تھی علاوہ اس کے اس لیے بھی دست اندازی گزارا
نہوئی کہ ہندوؤں کا دین اور دینوں سے لاگ لپیٹ نہیں رکھتا اور کسی
کے طور کا خواہاں نہیں ہوتا مگر اس نے آگ پانی میں گرنے یعنی

† کئیوں نے یہی صاحب نے امور مذکورہ بالا پر یہ زیادہ کیا کہ ایک نکاح سے زیادہ
نکاح کرنے کی بھی ممانعت کی تھی
‡ اس اصطلاح جدید کے جاری کرنے سے یہ مفہوم مقصود آسکتا تھا کہ جلال الدین
اکبر ان نظروں سے سمجھتا ہمارے

§ صحیح ہے کہ حدیث سے ثابت ہی ۱۲ متوجہ

جان چوکھوں کے امتحانوں سے بڑی بڑی مسانعت کی جو ہندوؤں کا پرانا دستور چلا آتا تھا اور یہ حکم ابھی جاری کیا کہ بالغ ہونے سے پہلے شادی نکرائی جاوے اور قربانے کلموں میں جانور نہ مارے جاویں اور رائڈوں کے پھرے دوبارہ کرائے جاویں جو ہندوؤں کے دستور کے مخالف تھا † اور رائڈ عورتیں زور ظلم سے سٹی نہوا کریں اور جب کوئی عورت سٹی ہونا چاہتی ہے تو بڑی چہان میں اِسکی ہوتی تھی کہ وہ آپ سے جلنا چاہتی ہی یا کسی کے کہنے سننے سے جلنے کو جانی ہی چاندچہ ایکبار اُس کے کانوں میں یہ بھنک بڑی کہ جو وہ پور کا راجہ اپنی رائڈ ہور کو موٹی بیٹھے کے ساتھ از راہ زبردستی جلا نا چاہتا ہی تو وہ گورزے پر سوار ہوا اور تاک چوکے کے ذریعہ سے جو وہ پور میں پہونچا اور اُس دکھیا رائڈ کی جان بچائی ‡ *

جو بڑی بڑی تدبیریں اکبر کی خاص ہندوؤں سے واسطے علاقہ رکھتی تھیں وہ اُن کے حق میں نہایت مفید تھیں مگر وہ تدبیریں اُس زمانہ سے پہلے پہلے عمل میں آئی تھیں کہ اپنے مذہب میں نئی نئی ایجاد اُس نے نہ کی تھی ہندوؤں کو مسلمانوں کی برابر حکومت کے عہدوں پر معزز و ممتاز کرنا۔ جب سے قرار پایا تھا کہ اُس نے حکومت کو سنبھالا تھا اور سلطنت کے ساتویں سال اُس نے وہ محصول جزیہ کا معروف کیا جو آدمی پہنچے ہندوؤں سے لیا جاتا تھا اور یہ محصول ایسا ناکوار تھا کہ اُس کے باعث سے ہندو مسلمانوں میں ہمیشہ عداوت قائم رہتی تھی اور اسی زمانہ کے قریب اُس نے وہ محصول اٹھایا جو قبیلوں کے جانے والوں سے وصول کیا جاتا تھا اور عذر اُس کا یہ بیان کیا کہ یہ محصول اگرچہ اعتقاد باطل پر لگایا گیا تھا مگر خدا کی عبادت کے طریقے مختلف

† کرنیل کنیٹی صاحب کا بیان مندرجہ حالات پہنچی جلد دو صفحہ ۲۶۱

‡ اکبر نامہ

۱۵۸۵ء میں اب اس کے عابدوں کے رستہ میں خلل ڈالنا اور ان کے خالق سے انکو تورا نا نہایت نامناسب ہی † *

علامہ ان کے ایک فرمان ایسا اس سے بھی پہلے سنہ ۱۵۶۱ء میں جاری کیا تھا جس سے آدمیت کے معنی متروک ہوتے ہیں اگرچہ وہ کسی خاص فرقہ سے متعلق نہ تھا مگر عمل درآمد کی رو سے ہندوؤں کے حلقوں میں بڑا مفید پڑا یعنی سنہ الیہ میں یہ حکم اس نے جاری کیا کہ لڑائی کے قیدی لونڈی غلام نہ بنائی جائیں معلوم ہوتا ہے کہ اگلے شور و فسادوں میں یہ برا کام اس غایت کو پھرنچا تھا کہ متحصروں کے بیوروں سے قطع نظر ملک متشاقب نے امن چہن والوں کے خرابی و تباہی لوندی غلام بنائی جاتے تھے مگر اب بڑی سخت ممانعت آسکی ہوئی *

اگرچہ اکبر کی آنکھوں باتیں ساری جاری نہ ہوئی تھیں اور ان میں سے بھی وہ دو چار باتیں جو لذت ملامت کے قابل تھیں منسوخ ہو گئی تھیں یا قلعہ مبارک میں منحصور تھیں مگر باوصف اس کے چونکہ مسلمان اور متحصور ملا لوگ اس سے سخت متنفر تھے اور ملا لوگوں کو ان تبدیلیوں کے باعث سے زیادہ نفرت و عداوت ہوئی تھی جو مذہبی کاموں کی جاگیر و مصارف میں حسب واقع ہوئی تھیں کہ سارے قلمرو کے متعامل میں توہم و اصلاح عمل میں آئی تھی عبد القادر نے ان لوگوں کی شکایتوں کو بڑی دھوم دھام سے لکھا ہے اور اکبر کو یہ الزام اس نے لکایا کہ اکبر نے مسلمان تندیوں سے مسلمانوں کے مذہب کی بے رونقی چاہی اور ایسے لوگوں پر ظلم اس نے روا رکھا جو اس کے مذہب کی نہایت تائید و اعانت اور بغایت حفظ و حراست کرتے تھے اور غالب ہے کہ اکبر کو ان لوگوں سے تھوڑا بہت تعصب ہوا ہوگا جو اس کے خلاف و متقابل پر مستعد و آمادہ رہتے تھے اور بلاشبہ ان خاصہ

لوگوں کی رو و رعایت کرتا تھا جو اُسکی باتوں کو بے تکلف ماننے لگے مگر درہشت گزنی اور بد سلوکیوں کی حکایتیں جو عبدالقادر نے بیان کیں وہیں اُن کے دیکھنے سے یہہ واضح ہوتا ہی کہ اُن لوگوں کی گستاخانہ بول چال اور منسدانہ چال قہال کی ضرورت سے واجب و لازم تھیں اور وہ بدسلوکیاں خاص ملاؤں پر منحصر نہیں بلکہ ایک درباری امیر کو سلامانی مہتل سے بائیں قصور اُس نے نکلایا کہ اُس گستاخ بے ادب نے بادشاہ کی عمل در آمد پر اعتراض کیا اور بے تکلف یہہ پوچھا کہ آپ کیا سوچتے ہیں کہ اور ملکوں کے ہکے مسلمان بادشاہ آپ کی عمل در آمد پر کیا کیا اعتراض کرینگے اور دوسرے درباری کو جس نے بادشاہ کے صلاح کاروں کو دوزخنی کہا تھا یہہ سنا یا گیا کہ ایسی کڑی بات کا جواب اب لائق گھونسے سے مناسب ہی اکبر کا بڑا منکر عزیز خان اعظم اُس کا کوا یعنی رضاعی بھائی اور نیز اُس کی فوج کا بہت بڑا سردار تھا اور اِسلیئے کہ یہہ سردار ایک مدت سے گجرات کا حاکم تھا اور وہاں کی حکومت کے باعث سے حضور میں حاضر نہوتا تھا تو اُس کی ماں یعنی اکبر کی دایہ نے اُس کے بلانے میں اکبر کو بہت کہا سنا تھا چنانچہ عزیز خان بلایا گیا مگر اُس نے بہانہ کیا دریافت ہوا کہ وہ اِس لیے نہیں آیا کہ تازہی کا موثرانا اور بادشاہ کو سجدہ کرنا اُسکو منظور نہیں بعد اِسکے اکبر نے اُسکو فہمائش نامہ لکھا اور تمسخر کی باتیں لکھیں مگر جب کہ وہ سردار اپنی بات پر جما رہا تو بڑا تاکیدی حکم اِس مضمون سے صادر ہوا کہ چلد آپ کو دارالسلطنت میں حاضر کرے عزیز خان نے حکومت سے ہاتھ اُٹھایا اور نہایت لعنت ملامت اور بغایت گستاخی و جسارت سے جواب اُسکا لکھا کہ کیا کتاب آسمانی آپ پر نازل ہوئی یا رسول خدا

+ واضح ہو کہ مسلمان لوگ اچھے اور عمدہ ہونے کی حیثیت سے قرآن اور توریث و انجیل اور زبور کو کتاب آسمانی کہتے ہیں اور اُن کتابوں کے ماننے والوں کو اہل کتاب کہتے ہیں

کی مانند اعجاز آپ سے ظاہر ہوئے کہ انکی تائید و توثیق سے نیا دین آپ نے جاری کیا اور آگاہ کیا کہ تو عذاب دائم کا رستہ چلتا ہی اور اختتام آس کا اس دعا پر کیا کہ خدا آس کو نجات و ہدایت کر کے رستہ پر لگے غرض کہ آس نے حرارت اسلام کو بڑی دھوم دھام سے چٹایا اور بلا اطلاع اکبر کے مکہ کو روانہ ہوا مگر جب کہ تھوڑے دنوں بعد آس نے حال اپنا مکہ میں اچھا نہ پایا اور جہی کو لکتا دیکھا تو ہندوستان کو چلا آیا اور بادشاہ کی اطاعت قبول کی اور جو کچھ نکتہ تھا وہ کیا اور اعتماد و عزت سابقہ پر پہنچا *

اگرچہ اس قسم کے خلافوں نزاعوں میں اکبر ہی غالب رہا مگر خلاصہ اور روحانی ہونے کے باعث یہ مشرب آس کا عوام الناس میں نہ پھیلا بلکہ یہ معلوم ہوتا ہی کہ چند حکیموں اور لالچی ملاؤں اور درباری لوگوں کے علاوہ عام لوگوں میں منتشر نہوا تھا یہاں تک کہ اکبر کے مرئی پر بقول آسکی کہ مصرع * چراغ کذب را نبود فروغی * چراغ آسکا گل ہو گیا اور چہاں اکبر آس کے بیٹے نے مسلمانوں کے طور طریقوں کو بے کھی سنے جاری کیا اور شمسی سال اپنے ذاتی فائدوں کے لحاظ سے تھوڑی مدت تک قائم رکھے گئے مگر باوجود اس کے وہ آزادانہ تحقیقات جو اکبر کے اصول قاعدوں سے مریدوں کی طبیعتوں میں دلنشین تھیں ان اصولوں کے مرجھانے پر بھی تھوڑی بہت قائم رہیں بلکہ اکثر ویسی ہی طبیعتیں باقی رہیں یہاں تک کہ اگر خارجی سببوں سے روک ٹوک انکی نہوتی تو انکی بدولت اصلاح و ترمیم ان باندل خبیالوں اور فاسد عقیدوں کی بہت کچھ ہوتی جو آجکل پائی جاتی ہیں *

اکبر کو یہ دعویٰ نہیں پہونچ سکتا کہ وہ اپنے ان مسئلوں کا مرجھادی چنکو آس نے رواج بخشا تھا اس لیے کہ ہنقت لوگ اول سے خدا کو ایک ہی جانتے تھے اور دیوتوں کے تھے کہانیوں کی تعظیم اعتقاد بدون گوتے تھے چنانچہ ہندو دیوتوں کا کبر پنتھی فرقہ جو اکبر کے زمانہ سے

سُو برس پہلے گذرا اکبر کی راہوں کے قریب قریب ہونچا تھا اور معلوم ہوتا ہی کہ اکبر نے منجملہ اپنے مذہبی قاعدوں کے چند ایسی قاعدے اُن فقہروں سے آخذ کیئے تھے جن کے ایسے کوئی معقول وجہ نہ تھرائی تھی مگر باوصف اِس کے باری تعالیٰ کی ذات و صفات کے سمجھنے اور ثابت کرنے میں پہلے لوگوں سے سبکدلی گیا تھا اور وہ عام آزادی جو عام خاص لوگوں کو اپنی اپنی راہوں کے ظاہر کرنے میں بلا روک ٹوک اور بلا لاک ڈانٹ اپنی منجاسوں میں عنایت کرتا تھا ایسی زور کستہ والا جاہ بادشاہ کے مزاج میں ایسی خلوت نشین اصلاح و ترمیم کرنے والے کی نسبت بڑی عمدہ بات اور نہایت پسندیدہ خصلت ہی جو لوگوں کے ظلم و ستم غالباً اُٹھا تا ہی † *

انتظاموں کا بیان

اگرچہ متعاضل ملک کی ہابت اکبر کا انتظام اُن فائدوں کی حیثیت سے بہت مشہور و معروف ہی جو اُس کے ذریعہ سے تمام قلمرو کو حاصل ہوئے مگر کوئی بات اُس نے ایجاد نہیں کی بلکہ پہلے انتظاموں کو اصلاح و درستی سے جاری کیا اور حقیقت یہہ ہی کہ انتظام اُس کا شہر شاہ کی تدبیروں کا اجراء کامل تھا اِس لئے کہ شہر شاہ کی حکومت تھوڑے دنوں قائم رہی اور اُسکی تدبیروں نے ساری قلمرو میں ہورا ہورا اجراء نہ پایا *

† جبکہ ہم اکبر کے ارادوں کو جو ایسی توحیدِ خالص سے متعلق تھی جس میں پلغمبروں کی رحمی و معجزہ کو مداخلت تھوڑے آج کل کی حکومتوں کے ایسے ارادوں سے مقابلہ کریں جو اسی قسم کے معاملات میں پائے جاتے ہیں تو ہم کو اُن مذہبوں کے علاج میں لکھنا چاہیئے جنسی اکبر بظاہر واقف تھا اور ایسی معقول آدمی کی حیثیت و لیاقت میں جو اپنی قوم سے بڑے کرکام کرے اور ایسی آدمی کی سوج سمجھ میں جو عوام کی یہاں تک پھرتی کہ اُنکی پیہرہ پاتوں کو راست سمجھی فرق کرنا ضروری ہی

اُس انتظام کا پہلا مطالبہ یہہ تھا کہ زمین کی پیمائش ٹھیک ٹھیک کی جاوے دوسرا یہہ کہ ہر بیگہہ کی مقدار پیدارار اچھی طرح دریافت ہو جاوے کہ کتنا پیدا ہوتا ہے اور سرکار کو اُس میں سے کس قدر لینا چاہئے تیسرا یہہ کہ جنس کے بدلہ میں کس قدر روپیہ تہرایا جاوے *

پہلے مطالب کے لئے ایک عام پیمانہ اُن مختلف پیمانوں کی جگہہ اکڑنے کے قائم کیا چنکو سرکاری افسر یہی ہونا کرتے تھے اور احتیاط کے پابند نہ تھے فرض کہ اُس نے اُلٹ پیمائش کو ترقی بخشی اور ساری اراہیات قابل الزامت کی ناپ تول کے لئے آدمی مقرر کیئے *

پیمائش کی نسبت جمعہ ہندی کا دوسرا کام مشکل تھا اِس لئے کہ زرخیزی اور پیدارار کی حیثیت سے تمام زمینیں تین قسموں پر منقسم ہوئی تھیں اور ہر قسم کے بیگہہ کی مختلف پیدارار کی مقدار دریافت کی گئی تھی اور تین قسموں کی اوسط مقدار کو ایک بیگہہ کی مقدار قرار دیکر مقدار مذکورہ کی تہائی کو سرکاری حق تہرایا گیا تھا + مہاوم ہوتا ہے کہ ایسی جمعہ ہندی سے غایت دلچہہ کی جمع قرار دینی متصور ہوتی تھی اسلئے کہ جو تانکار اُس میں مقدار کو گراں سمجھتے تو اُس کو اجازت حاصل تھی کہ وہ زمین کی اصلی پیمائش کراوے اور اصلی پیدارار کو تقسیم کر دے *

مساری پیدارار کی زمینیں پیدارار کے علاوہ اور باتوں کے لحاظ و حیثیت سے مختلف ہو سکتی ہیں چنانچہ ترتیب مذکورہ الضد

+ مثلاً گہروں کے ایک بیگہہ کی مقدار پیدارار منوں کی دو سے بطور مصلہ ذیل ترا دی گئی زمین قسم اول ۱۸ من قسم ثانی ۱۲ من قسم ثالث ۸ من ۳۵ سیر تک ۳۸ من ۳۵ سیر جسکی تہائی ۱۲ من سارے ۳۸ سیر بیگہہ پیدارار اوسط مقدار قائم ہوئی جسکی تہائی ۳ من سارے بارہ سیر بیگہہ پیدارار سرکاری حق مقرر ہوا ایسے ہی دہائی کی مقدار پیدارار بیگہہ حسب تصویب تصور کی جاوے زمین قسم اول ۱۰ من قسم ثانی ۷ من ۲۰ سیر قسم ثالث ۵ من کل ۲۲ من ۲۰ سیر تہائی اوسط ان تینوں کا ۴ من ۲۰ سیر ہوا اور اُسکی تہائی دو من ۲۰ سیر سرکاری حق قرار پایا ہے

رکھی تبدیلی و تغیر کے واسطے اقسام مختلفہ ذیل قرار دی گئیں اول یہ کہ دو فصلی زمینوں سے ہر فصل کے کٹنے پر محصول سرکاری ہوا وصول کیا جاتا تھا دوسرے یہ کہ ایک فصلی زمینوں کا زر لگان اُس وقت کیا جاتا تھا جب کہ وہ بوئی جاتی تھیں تیسرے یہ کہ اُن زمینوں پر ہمدار کے دو پانسویں حصے پہلے برس دینے پرتے تھے جو اُتر قابی کا ضرر آتھاتی تھیں یا تین برس سے اقل ہوتی تھیں اور اُن کو قابل زراعت کرنے میں کچھہ صرف کرنا پڑتا تھا ہم اُس کے ہر برس لگان بڑھایا جاتا تھا یہاں تک کہ پانسویں برس پورا لیا جاتا تھا چوتھی قسم یہ کہ پانچ برس سے زیادہ بڑی ہوائی زمینوں پر پہلے چار برس بہت مفید شرطیں عطا ہوتی تھیں بعدے محصول بہت کم دینا ہوتا تھا *

اُردن اکبری میں کہیں یہہ مذکور نہیں کہ ایک کھیت کی زرخیزی دوسرے کھیت کی نسبت کس طرح دریافت کی جاتی تھی مگر غالب یہہ ہی کہ دیہات والوں کی صلاح و مشورت سے تمام زمینوں کی تیرہ قسمیں قرار دی گئی ہونگی اور یہہ کام اُس تقسیم کے ذریعہ سے آسان ہوا ہر گا جو گاؤں والوں نے اُس میں ٹھہرا رکھی تھی اور بہت دنوں سے برابر چلی آئی تھی گاؤں والوں کی تقسیم کے بموجب گاؤں کی زمینیں کالی لال بھڑیلی رینالی کالی کنگرہلی وغیرہ قسموں پر منقسم ہوتی ہیں اور علاوہ اُن کے گاؤں کے قریب اور پائی کی دستہ بندی اور مثل اُس کے اور باتوں کا یہی لحاظ کیا جاتا ہی اور مختلف قسموں کی زمینوں کو ایسی طرح بانٹتے ہیں کہ سارے کاشتکاروں کو برابر فائدہ پہنچے بڑی دشواری پیش آئی ہی اور بڑی منجھنت اُٹھائی جاتی ہی *

تیسرے مطلب یعنی اِس کام کے لئے کہ جنس کے بدلہ میں کس قدر روپہ مقرر کیا جائے ہر گاؤں اور ہر تہسبہ سے اُن قیمتوں کے نقشے طلب کیا گئے جو وہ پیش سے پہلے گذشتہ آئیس برس میں معمول و مردج تھیں چنانچہ نرخ مندرجہ نقشہ چائس کا اوسط لیا گیا اور اُسکے بموجب

جنس کی عرصہ میں نقد روپیہ مقرر کیا گیا تھا اور گاہے گاہے بازاری قیمتوں کے لحاظ سے زر لگان مقررہ پر نظر ثانی بھی کی جاتی تھی اور یہاں تک نرم گیری تھی کہ اگر کوئی کاشتکار نرخ لگان کے بموجب روپیہ کے دینے کو بھاری سمجھتا تھا تو جنس کے دینے کی اجازت دینے جاتی تھی *

پہلے پہلے یہ دستور رہا کہ ہر برس نئی جمع بندی کی جاتی تھی مگر جب کہ ہر برس کی جمع بندی میں دقت پیش آتی تو پہلے دس برسوں کی جمع بندی کے بموجب اگلے دس برسوں کی جمع بندی کی گئی *

میرٹھ جمع بندی کے دراز کرنے سے انتظام مذکورہ بالا کی یہ دوسری برائی کم ہو گئی کہ اقسام کاشت کی مختلف جمع بندی سے دھک کا سا اثر یوں نمایاں ہوتا تھا کہ کاشتکار اچھی پیداوار کی قسم اس لیے نہ ہوتا تھا کہ گو اب کے سال اس کو فائدہ ہوتا تھا مگر اگلی برس کی جمع بندی میں زیادہ دینا پڑتا تھا *

سرکاری کاغذوں میں اقسام اراضیات اور پیمائش کا حال احتیاط سے لکھا جاتا تھا اور زمین کی تقسیم کاشتکاروں پر اور محصول کی کمی بیشی گانو کی کتابوں یعنی نکاسیوں کہتونیوں میں ہر سال درج کی جاتی تھی جو تقسیم و پیمائش کے بموجب ہر گانو میں موجود رہتی تھیں چنانچہ وہ کتابیں اب بھی ہندوستان کے ایسے ایسے حصوں میں معمول و مرجع ہیں جو اکبر کے عہد دولت میں فتح نہوئی تھی اور ان حصوں میں وہ کتابیں صرف اپنے حسن و خوبی کی بدولت رائج ہو گئیں *

اس زمانے میں جب کہ محصول میں ترقیاں واقع ہوئیں افسروں کے فرائض اور بہت سے دقت طلب محصول موقوف ہوئے *

تقسیم مذکورہ صدر کے علاوہ کل قلمرو کی مالی تقسیم ایسے حصوں پر کی گئی تھی کہ ہر حصے سے ایک کروڑ دام یعنی اٹھائی لاکھ

روپے وصول ہوتے تھے اور ہر حصہ کا تحصیلدار کرڑی کہلاتا تھا مگر یہہ تقسیم اُسکی قائم نہ رہی اور ہندوؤں کی ہرانی تقسیم پھر قائم ہو گئی *
 انتظامات مذکورہ بالا سے سرکاری مطالبہ میں بہت بڑی تخفیف واقع نہ ہوئی مگر اُس نقصان میں کمی نہ پڑی جو محتاصل کی تحصیل میں واقع ہونا تھا غرض کہ سرکاری مہذاب دستور کے قریب قریب رہے مگر لوگوں کا بوجھ کم ہو گیا ابوالفضل کہتا ہی کہ شیرو شاہ نے کل پیدارار کی چوتھائی اور اکبر نے اُسکی تہائی وصول کی مگر بارصف اسکے پھر لکھتا ہی کہ اکبر کی جمعہندی شہر شاہ کی جمعہندی سے ہلکی ہلکی تھی *

اکبر کی ہدایتیں انصراں محتاصل کی نسبت ہم تک پہونچیں اور اُن سے واضح ہوتا ہی کہ اکبر کو خیال اسباب کا بہت کچھ تھا کہ انتظام کے قاعدے بخوبی انصراں ہاتے رہیں اور رعایا کی بھی امن چین سے گذرے نیز اسکے انصراں کے طور و طریقوں کا حال بھی معلوم ہوتا ہی چنانچہ سرکاری محتاصل کے کسی قسم کا ٹھیکہ نہ دیا جاتا تھا اور سارے تحصیلداروں کو یہہ تاکید تھی کہ اقرار ناموں اور تحصیل کے کاموں میں کاشتکاروں سے آپ اپنا واسطے علاقہ رکھیں اور خود وہاں آیا جایا کریں اور کانوں کے پتواروں اور چودھریوں کے سہارے نہ بیٹھیں † *

غرض کہ ترمیم و اصلاح مذکورہ بالا کی بدولت اکبر کی رعایا کو عیش و راحت کی حیثیت سے ترقیاں تو نصیب ہوئیں مگر ترمیم مذکور میں کوئی بات ایسی نہ تھی کہ اُس کے ذریعہ سے اُن کے حالات کو بھی تھوڑی بہت ترقی حاصل ہوتی رہتی یہاں تک کہ اصلاح مذکور سے گنواروں کو یہہ اُمید قائم نہوئی کہ وہ زراعت کے سوا اور پیشوں میں بھی دست اندازی کریں یا اپنے ہی پیشہ میں سعی و محنت کے ذریعہ سے بڑی بڑی سرفرازی پادیں اور کچھ شہہ نہدیں کہ مراتب مذکورہ بالا کا

حاصل ہونا اسلیئے کسی انتظام کے ذریعہ سے ممکن نہ تھا کہ سرورلی چارواڑوں کی وہ مسلسل تقسیم جو بحکم وراثت چوٹی چوٹی حصوں پر بانٹ چونت کرتے تھے ترقی کاشت کی ممانع مزاحم تھی اور مٹاندان کاشت کے ایسے لوگ جو کہ بہت کھار کے علاوہ سوداگری یا اور ایسے کاموں میں بڑھ سکتے تھے جن کے باعث سے کاشتکاروں کے کم ہونے پر خام پیداواری کی مالیت اور منکنت کاشت کی قیمت بڑھ جاتی جو جوت کے دھندوں میں بھنسیے اور کہ بہت کھار کے کاموں میں دھنسیے رہے *

توسم مذکورہ صدر کا بانی وہ راجہ ٹوٹر مل تھا جسکے نام سے وہ ترمیم اب بھی مشہور و معروف ہے اس وزیر باندپور کی جنگی خدمتوں کا حال اوپر گزر چکا اور انفضل کہتا ہے کہ ٹوٹر مل اوہی لالچی تھا اور دوستی کا سچا اور زبان کا پورا تھا مگر بارصف اس کے کینہ پرور اور انتقام دوست بھی تھا اور بڑتوں کے رکھنے اور پوجا بات کے کرنے اور ہندوؤں کی ایسی ایسی رسموں کا ایسا سخت پابند تھا کہ چند بار اسکو اکبر نے بھی برا بھلا کہا † *

سیاستوں کا بیان

جسٹدر کہ ہمکو اکبر کے مالی منتکوں کا انتظام و انصرام اچھی طرح تفصیل سے دریافت ہے ایسا اور منتکوں کا حال معلوم نہیں مگر اس کی حدایتوں کے دیکھنے سے جو انیسویں کے نام بنام صادر ہوتی تھیں عام انتظام اور منتکوں کا بھی دریافت ہو سکتا ہے ‡ *

اکبر کی سلطنت پاندرہ || صوبوں پر منقسم تھی اور ہر صوبہ میں ایک نایب السلطنت رہتا تھا جو سپہ سالار کہلاتا تھا اور ملکی اور جنگی کاموں

† شہرز صاحب کا امیر نامہ کا قلمی ترجمہ

‡ کلیدوں صاحب کا ترجمہ آئین اہری جلد ایک صفحہ ۲۹ لغایت ۳۰۳

|| منجملہ ان پندرہ صوبوں کے بارہ صوبہ ہندوستان خاص اور تین صوبہ دکن میں متعلق تھے اور جبکہ بعد اس کے بیجاپور اور گولکنڈہ کو فتح کیا تو دکن میں

میں ہورا اختیار اُسکو حاصل ہوتا تھا مگر استحصام اُس کے کاموں بادشاہ کی منظوری پر موقوف تھا *
 پٹواری اور قانون گو اور تحصیلدار وغیرہ ہمارے مالی کارگذار اور علاوہ اُنکے وہ فوجدار اُس نایب السلطنت کے تحت حکومت ہوتے تھے جو خاص خاص اپنے اپنے ضلع کے بیقاعدہ سپاہیوں اور قاعدہ دار فرجوں اور جنگی کارخانوں اور ایسی جاگیروں پر متعین ہوتے تھے جو جنگی کاموں کے واسطے مقرر کیجاتی تھیں علاوہ اُس کے یہ کام بھی اُن سے تعلق رکھتا تھا کہ اگر کوئی بد انتظامی اُنکے علانہ میں کھڑی ہو جاوے تو اصلاح اُسکی بطور معقول کریں *

دادخواہوں کی داد رسائی ایسی عدالت کے ذریعہ سے ہوتی تھی جس میں ایک میجر عدل اور ایک قاضی افسر ہوتا تھا قاضی اظہار لینا تھا اور قانون گو بنا تھا اور میجر عدل اُس مقدمہ کو تجویز کرتا تھا اور معلوم ہوتا ہی کہ اُسکی رائے کو فوقیت دیجاتی تھی اور اس خاص امتیاز کا باعث غالباً وہ تغیر و تبدل تھا جو بادشاہ کی مرضی اور مہلت کی رسم و رواج کے لحاظ سے مسلمانوں کے ایسے تھوک تھوک قانونوں میں واقع ہوتا تھا جو قانون قاضی کے ہاں سے واضح ہرتے تھے *
 بڑے بڑے شہروں کے تھانہ چوکیات کو تو مال شہر سے اور قصبوں کے تھانہ چوکیات افسران مال سے متعلق تھیں ہاں گاؤں گراؤں کے تھانے چوکیات مقدموں سے تعلق رکھتے تھے *

انملکاروں کے نام کی ہدایتیں انصاف و مردوت سے خالی نہ ہوتی تھیں اگرچہ بیہودہ سرائی اور یادہ گرتی سے بھی پاک صاف نہ تھیں جیسے کہ ایشیا والوں کا دستور ہی *

چھ صدیہ ہرگز اور اگور کے عہد دولت کے بعد سہ سالہ کے خطاب کی جگہ صدیہ دار کا خطاب قائم کیا گیا اور متعادل صدیہ کی نگرانی پر دیوان کا صہدہ مقرر ہوا اگرچہ چھ صدیہ دیوان صدیہ دار کے قلم ہوتا تھا مگر بادشاہ اُسکو مقرر کرتا تھا

کرتوالوں کی ہدایتوں میں وہ جاسوسی اور مزاحمت ہائی جاتی
 ہی جو ظالم بادشاہوں کے پولس میں ہوتی ہی ہدایتوں میں بہت ہی
 مندرج ہوتا تھا کہ کوئی آدمی غلہ وغیرہ نہ بھرے اور باہر سے بھی اس
 لینے نہ لارے کہ وہ اپنے جی چاہتا بیچے اور بہت سی معتول ہدایتوں
 میں یہ بہت ہی درج ہی کہ جو آدمی عام جلاک کے پیمانہ سے ہائی ہرے
 تو ہاتھ آسکا کانا جاوے بہت قانون ایسا ہی کہ منو کے † مجموعہ کے
 قابل ہی اور اسلئے بڑے اچھے کی بات ہی کہ داد رسانی کے ہائی سارے
 قاعدے قیاضی اور اہلیت سے مشنوں و مہمور ہیں ہدایت مرسومہ
 حکام گجرات مندرجہ تاریخ گجرات میں کوزوں ہتوانے اور گردن مارنے
 اور ہایزنجیر کرنے کو مستعد و معین کیا اور یہ بہت تاکید لکھی کہ سنگین
 سزائوں کی عملد آمد میں احتیاط و کنایت ہرنا کرے اور خطرناک شرور و
 فساد کے مقدمہ اس کے علاوہ کسی مقدمہ میں جینک روٹان آسکی دیوار
 میں نہ بھیجے تب تک سنگین سزاقام نکرے اور منظوری نامنظوری کا
 منتظر رہے اور حساب کہ سنگین سزا تجویز ہووے تو عضو تراشی عمل میں
 کہ آوے اور بیدردی سے کام نہ لیا جاوے ‡ *

فوج کے انتظام کا بیان

اگرچہ اکبر اور متحکموں کی اصلاح و درستی میں سراپا مصروف تھا
 مگر فوج کے انتظام سے بھی غافل نہ تھا اور جیسے کہ پہلے پہلے اس نے فوج
 کے محتاج کرنے میں متحکمت آٹھائی اس سے کچھ کم متحکمت اس نے
 جسب ہی نہ اٹھائی کہ فوج کے انتظام و اتمام اور آسکی کنایت شمارے کے
 اہتمام اور اس کے کام کا بنانے میں مصروف رہا *

† یہ شخص پہلے وقتوں میں ایک عالم ہندو تھا جس نے ہندوؤں کے مذہب
 میں تصنیفات کیں چنانچہ ذکر آسکا کتاب کے اول میں درج ہوا اور اس تشبیہ سے
 یہ مقصود ہی کہ آسنے خدا کی وحدت کو اپنی کتاب کے شروع میں ہی خرابی سے
 نکھا مگر سب جگہ رائے آسکی ویسی نہ ہی ۱۲ مقرر
 ‡ برٹ صاحب کی تاریخ گجرات صفحہ ۳۹۱

یہ ہرانا دستور ایک عرصہ سے جاری تھا کہ فوج والوں کے لیے جاگیریں مقرر کی جاتی تھیں اور منجملہ ملک سے وظیفی ٹھہرائے جاتے تھے چنانچہ تحصیل و وصول کا اختیار ان لوگوں کو حاصل ہوتا تھا اور کسی قسم کی روکت ٹوکت اُنکو نہ ہوتی تھی اور موجودات کے وقت ایسی بے ترتیبی اور دغا بازی ہوتی جاتی تھی کہ فوج والوں کے ہمراہی اور خدمتگار ادھر ادھر سے مانگے تانگے کے گھوڑے لیکر حاضر ہو جاتے تھے اور باؤنٹ اُسکے ساز و سامان سے بھی درست نہوتے تھے *

پہلی خرابی کی اصلاح اس طرح فرمائی کہ جتنی الامکان اپنی خزانہ سے زر تنخواہ دینا شروع کیا اور فوج کی جاگیروں پر کچھ کچھ ہندشیں لگائیں اور دغا بازی کا پہہ تدارک کیا کہ ہر سپاہی کا حلیہ فوج کے کاغذوں میں لکھوایا اور گھوڑوں پر سرکاری داغ دلوائے اور تنخواہ سے پہلے حاضری ٹہرائی اور اونٹ اور بیل کاری فوج کی باربوداری کو شمار کر کے نرخ معین ہو کر ایہ دینا ٹہرایا *

اگرچہ اکبر نے بڑی جد و جہد اُٹھائی تھی مگر باوجود اس کے بھی فوج اُسکی آراستہ پیراستہ اور ہوزی ہوزی انتظام یافتہ نہی اس لیے کہ وہ فوج ایسے گروہوں پر منقسم نہی کہ خون اُنکی اور اُنکے افسروںکی تعداد معین ہر وہ قاعدہ پہہ تھا کہ بادشاہ کی ضرورت سمجھنے پر افسر معین کیئے جاتے تھے اور وہ منصب دار کہلاتے تھے اور منصب کی بہت سی قسمیں ہوتی تھیں چنانچہ وہ ہزاری پنچہزاری کی منصب داری سے دس سپاہیوں کی منصب داری تک مقرر ہوتی تھی اور حقیقت پہہ تھی کہ چھوٹی منصب داریوںکے سوا بڑی بڑی منصب داریاں نام کی منصب داریاں تھیں اور صرف اُنسے اتنی غرض تھی کہ منصب داروں کی تنخواہیں اور درجے مقرر کیئے جاویں ہر منصب دار اپنی اپنی فوج ہوتی کرتا تھا جس قدر کی بھرتی کی اُسکو اجازت ہوتی تھی یہاں تک کہ بعض اوقات اپنے نام کی منصب داری کا دسواں حصہ بھرتی کرتا تھا اور

موجودات کے بعد اُسکی تختخواہ سرکاری خزانہ سے ملتی تھی حاصل
 پہلے کہ ان منصب داروں کی فوجوں سے بادشاہی فوج قائم ہوتی تھی
 اور جب کوئی فوج لڑائی پر بھیجی جاتی تھی تو خود بادشاہ اُسکے
 ایک حاکم کے تلے چند اور افسروں کو مقرر کرتا تھا جن کے نیچے
 غالباً کوئی سلسلہ چھوٹی افسروں کا اُس سلسلہ کے سوا نہوتا تھا جو ہر
 آدمی کے اپنے اپنے حصہ پر حاکم ہونے سے پیدا ہوتا تھا خاص بادشاہزادوں
 یعنی اولاد بادشاہ کے سوا پنجہزاری منصب سے زیادہ کا منصب کسی
 آدمی کو عنایت نہوتا تھا اور باقی بادشاہی نسل کے شاہزادے اور راجپوت
 راجے کل تیس آدمی پنجہزاری منصب والے تھے اور چھوٹے ہرے کل
 منصب دار پنجہزاری دو صدی تک ساڑھے چار سو منصب داروں سے
 زیادہ تھے †

ہر منصب دار ہر واجب تھا کہ وہ اُدھے سوار اور اُدھے پیادے رکھے
 اور منجملہ پیادوں کے چوتھائی پیادے توڑے دار بندرتیجی ہوویں اور
 باقی تیر انداز رہیں اور منصب داروں کی فوج کے علاوہ ایک اور بڑا گروہ
 سواروں کا تھا جو تنہا تنہا کام کرتے تھے اور احسی † کہلاتے تھے اور کسی
 فوج میں داخل نہوتے تھے اور تختخواہ اُنکی آنتی لیاقتوں پر منحصر ہوتی
 تھی غرض کہ عام سواروں کی تختخواہ سے زیادہ ہوتی تھی اِنکے پار والے
 عام سواروں کی تختخواہ پچیس روپیہ اور ہندوستانی عام سواروں کی
 تختخواہ بیس روپیہ اور توڑے دار بندوتوں والوں کے چھ روپیہ اور تیراندازوں
 کے اٹھائی روپیہ ہوتے تھے *

† یہ تعداد انہیں افریقہ کے مطابق بیان کی گئی مگر یہ ثابت نہیں ہوتا کہ
 اُسکی سلطنت پر کونسی زمانہ میں یہ تعداد اُنکی تھی افسر تکیے اسقدر کم ہونے کا
 باعث یہ بیان کیا گیا کہ لڑائی کے دنوں میں قواعد سکھانے اور ہدایت کرنیکی حاجت نہوتی
 تھی اور سوار اُسوقت کے حریف نجیب اور آجکل کے معمولی سواروں سے زیادہ ہوشیار
 اور تربیت یافتہ ہوتے تھے

‡ واضح ہو کہ یہی اُدھی آج کل کی ہندوستانی سرکاروں میں یکرں کے
 خطاب سے مشہور ہیں مترجم

منصب داروں کی تختواہیں معتول † تھیں مگر تاشوراہ اور حکومت
 ان کی موروثی نہوتی تھی چنانچہ جب کوئی منصب دار مرجاتا تھا
 تو پہلے پہلے اسکے بیٹے کو تھوڑا سا منصب عنایت ہوتا تھا اور بعد اسکے
 اسکے باپ کے لحاظ و استحقاق سے کچھ وظیفہ بھی زیادہ کیا جاتا تھا *
 اگرچہ ہمارے پاس ایسا کوئی ذریعہ موجود نہیں کہ اس سے تعداد
 فوج کی دریافت کریں مگر پہلے زمانہ میں یہ خیال کیا جاتا ہے کہ اورنگ
 زیب کی سلطنت میں توپ خانہ اور غیر ذاعدہ دار پیلوں کے علاوہ
 دو لاکھ سوار جزار ‡ تھے تو غالب ہے کہ اکبر کے عہد دولت میں یہی
 اسی قدر ہوتے *
 ابوالفضل بیان کرتا ہے کہ صوبوں کی بیقاعدہ فوج چوالیس لاکھ
 آدمی تھے مگر غالب یہ ہے کہ اس نے ان سپاہیوں کو بھی شمار کیا
 جو بعض بعض صورتوں میں معین کام پر نوکری کرتے تھے جیسے کہ جب
 بادشاہی لوگ ادھر ادھر سپر و شمار کو جاتے تھے تو جنگوں کی بہت
 پکار کے واسطے ایک دو دن کی غرض سے لوگوں کے رکھنے کی حاجت
 ہوتی تھی اور بلا ریب انہیں سے بہت سے لوگ ایسے پہاڑی راجاؤں اور
 قوموں سے تعلق رکھتے تھے جو بادشاہ کے کسی وقت میں ملازم نہوتے تھے *

اکبر کی عمارتوں کا بیان

اتک کے قلعہ مذکورہ بالا کے علاوہ بہت سی جنگی عمارتیں اکبر نے
 بنوائیں مگر اگرہ اور الہ آباد کے قلعہ اور ان دونوں قلعوں کی رونماں آسکی
 ساری عمارتوں پر فوقیت لیکیں چنانچہ وہ قلعی مسہریوں کی مانند
 اونچے اور سنگ تراشیدہ برجوں اور گہری گہری خندقوں اور ہندوستانی

† آئین اکبری میں منصب داروں کی تختواہوں کی پابسا جو روپیہ لکھا ہے وہ
 انکے ذاتی وظیفوں سے متعلق نہیں ہو سکتا بلکہ برٹیو صاحب نے اپنی کتاب کی
 جلد ایک صفحہ ۲۸۹ میں لکھا ہے کہ دانشمند خاں میرا مریدی پنجپزاری کا
 منصب دار تھا اور حقیقت میں پانسو سواروں کا انسہ تھا اور پانچہزار گروں یعنی
 ساڑھے بارہ ہزار روپیہ ماہراری پاتا تھا

‡ برٹیو صاحب کا بیان

طرز کی برجوں اور گنبدوں اور پشتوں پر مشتمل ہیں اور ہر دروازہ اتنا ایسی شاندار عمارت ہی کہ بادشاہی محل کے دروازہ سے مناسبت رکھتا ہی اکثر نے قنچپور سیکری کو مضبوط و مستحکم بنایا اور وہی بستی اُسکی خاص ریاستگاہ تھی اگرچہ وہ شہر اب چھوڑا گیا مگر حقیقت میں ہندوستان کی پہلی شان و شوکت کا بڑا عمدہ نمونہ ہے *

اکبر کے تمام کارخانوں میں ترتیب و قواعد انتظام کی مراعات اچھی طرح ملحوظ رکھتی تھی چنانچہ انہوں نے جس سے ملکی مالی انتظام کے حالات اس کتاب میں اکثر لکھے گئے ہیں ہر محکمہ کے عملہ اور انہوں نے قواعد کا حال کس سال خزانہ سے لیکر میوہ خانے اور عطر خانے اور گل خانے اور باورچی خانے اور شکاری جانوروں کے کارخانے تک نہایت تفصیل سے مندرج ہی غرض کہ اُس کے سارے کارخانوں میں شان و شوکت اور خوش اسلوبی خوش سلطنتی اور عمدہ انتظاموں کا ایسا نقشہ پایا جاتا ہی کہ اُس کے دیکھنے سے حیرت ہوتی ہی اس لیے کہ بے شمار چھوڑوں کے انتظام میں کسی قسم کا خلل نہ آتا تھا اور باوصف

+ پشپ پھیر صاحب نے قنچپور سیکری کا واقعہ لکھا ایسی پہاڑی پر بیان کیا جس سے چاروں طرف کا تماشا دکھائی دیتا ہی اور توب و جوار کے مکان اُسکے ہاتھ تلے ہیں اور اُن سیزہروں کی عمدہ وضع بیان کی ہی جنکے ذریعہ سے درگاہ کے بلند دروازہ پر چڑھنے میں بادشاہی محل کی چوڑائی دکھائی اور اُس کے پتھروں کی کھدائی اور سب سے قطع فنار خاص مسجد اور چوکور عمارتوں اور چھوڑوں کا باہم تناسب اور حسن تعمیر اچھی غور ہی سے لکھا جنکے پہلو میں وہ مسجد واقع ہی ملتا اُسکے صاحب ممدوح نے اگر کہہ کی درونی عمارتوں کا بھی حال لکھا ہی چنانچہ منجملہ اُن عمارتوں کے ایک مسجد سنگ مرمر کی مسجد کا بیان کیا جو نہایت لطافت اور کمال سادگی سے کندہ کی گئی اور بادشاہی محل جو انٹر سنگ مرمر سے بنا ہوا اور نہایت عمدہ نمبروں پر مشتمل ہی اور دالان اُسکا ایسے سنگ مرمر کے ستونوں اور مضرابوں سے مرتب ہی جو دلی کے ستونوں اور مضرابوں سے زیادہ صاف اور سادہ ہیں اور چوڑے چوڑے نمبروں کی چھائی کھدائی اور بیک بڑھنے حسن و لطافت کی حیثیت سے اُن بیک بڑھتوں کی برابر نہیں جو اہمیرا میں پائی جاتے ہیں بلکہ اُن سے بھی زیادہ عمدہ ہیں اگر کہہ کی بڑی عمارتوں میں سے ہماریوں کا مقبرہ ہی جو ایک بڑی شان دار عمارت اور نہایت مضبوط و مستحکم اور ٹھوس اور بڑے اُنچے چوڑوں پر بنائی گئی ہی اور گنبد اُسکا جو اُسکی چوڑی پر بنایا گیا صاف مرمر کا ہی *

اس کثرت و شدت کے ہر جزوی کے انتظام پر یورپی توجہ اسکی پائی جانی ہے *

انہیں اکبری اور اسی زمانہ کی تاریخوں سے اکبر کے کارخانوں کی فراوانی دریافت ہوتی ہے † مگر نتیجے اور آثار ان کے ان یورپ والوں کے بیان سے بخوبی معلوم ہوسکتے ہیں جنہوں نے ان عالیشان کارخانوں کو اکبر کے عہد دولت یا جہانگیر اسکے جانشین کے دور سلطنت میں اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا *

اکبر کے لاؤ لشکر کے سامان ایسے مکانات اور خیمے تھے کہ نہایت آسانی سے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوسکیں اور ان مکانوں کی حقیقت یہ تھی کہ ذات اور پوتالوں کے پردوں سے بلند بلند دیواریں چاروں طرف قائم کیجاتی تھیں اور اس کے اندر عام دیواروں اور عام ملاقاتوں کے واسطے بڑے بڑے عالیشان دالان اور دیوان اور کھانے پینے یعنی دعوتوں کے کمرے اور چلنے پھرنے کے سائبان اور برآمدے اور خلوت کے الگ الگ کمرے بنائے جاتے تھے اور تمام مکانات اچھے اچھے فرش و آلات اور لوازم زیب و زینت سے آراستہ ہواستہ ہوتے تھے اور عیش و آسائش کی مناسبت ملحوظ و مرعی رہتی تھی *

وہ چار دیواری ہندوہ سو تیس گز کی مربع اندر کیجانب سے طرح طرح کے رنگین خیموں اور مختلف مختلف دیواروں پر مشتمل ہوتی تھی مگر باہر کی جانب سے رنگ اول خیموں کا لال ہوتا تھا اور خیموں کی چوٹیوں پر سنہری کلس اور کنگرے ہوتے تھے غرض کہ وہ احاطہ پادشاہی لشکر کے بیچا بیچ ایک طرح کا قلعہ دکھائی دیتا تھا اور اسکے سبب سے خاص لشکر ایک عمدہ شہر نمایاں ہوتا تھا جو مختلف اللوان خیموں سے آراستہ اور ترتیب یافتہ بازاروں سے مرتب اور ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک ہانچ میل کی چوڑائی میں پھیلا اور بلند مقام سے

† اکبر کے طویلہ میں بارہ ہزار گھوڑوں اور اس کے فیخانہ میں پانچہزار ہاتھوں سے کچھ کم نہ رہتے تھے اور علاوہ انکے شکاری جانوروں کے بڑے بڑے کارخانہ تھے ترجمہ تاریخ نوشتہ جلد ۲ صفحہ ۲۸۱

نہایت شان دار اور خوشنما نظر آتا تھا † *

اکبر کے چاہ و جلال کی دھوم دھام اُس وقت ہوتی تھی کہ اعتدال
زیبھی یا سالگرہ کا جشن آراستہ کیا جاتا تھا یہ جشن کئی کئی دن برابر
رہتا تھا اور جتنے دنوں رہتا تھا تو اُن میں ایک عام میلہ یعنی لوگوں کی
ویل پیل اور سواروں کی چول پھیل اور بڑی بڑی نمائشوں کی دھوم
دھام رہتی تھی اور خود اکبر بادشاہ ایک زردوزی خیمہ میں
جالوس فرماتا تھا جو دھوپ کے ہنچاؤ کی نظر سے شامیانوں کے بیچتا بیچ
نصیب کیا جاتا تھا اور کم سے کم دو ایڑے زمین پر بٹھی زر دوزی قالینوں
اور زرین جھالروں سے رشک چمن ہوجاتی تھی اور اُن کی زردوزی کی
یہ صورت تھی کہ مکمل پر کلابتوں کا کام اور موتیوں اور ہرکھراج پنے
وغیرہ کا جواڑ ہوتا تھا † باقی امیروں کے خیمے بھی ایسے ہی ہوتے تھے
جن میں وہ آپس میں ملتے جلتے رہتے تھے اور گاہ گاہ اُن سے بادشاہ بھی
ملتا تھا گھوڑے ہانپوں اور جواہرات اور خلیفوں کی بخشش امیروں کو
ہوتی تھی اور جب بادشاہ تل میں بیٹھا تھا تو عموماً اپنے سونا چاندی
اور خوشبوئیں اور باقی اجناس مختلفہ بار بار تول کر اُن غریبوں کو تقسیم
فرماتا تھا جو وزن کے وقت حاضر ہوتے تھے اور خود بادشاہ اپنے ہاتھوں
سے سونے چاندی کے بادام اور اور پھل بھی ادھر ادھر بکھیرتا تھا اگرچہ
یہ پھل قیمت کے تھوڑے ہوتے تھے مگر درباری امیر اُن کو بہت جی
جان سے لوتتے تھے اور ان جلسوں کے بڑے دن میں سنگ مرمر کے محلسراے
میں تخت سلطنت پر جالوس فرماتا تھا اور وزیر امیر آس کے گرد اپنا
حلقہ باندھتے تھے چنانکہ سرور ہر لنبی لنبی کلغیاں اور سرہینچوں میں
ایسے ہیرے چڑے ہوتے تھے کہ وہ تاروں کی مانند آسمان میں چمکتے تھے †

† مسٹر ٹامس رو صاحب کا تول منقوہ چرنچول صاحب بابہ درباری سیاحت

اور لنبی صاحب کا سفر دریا ص ۳۶۸

† ہاکلز صاحب کا تول مندرجہ کتاب حاجیان مصنفہ پرنس صاحب جلد ایک

† سر ٹامس رو صاحب بیان کرتے ہیں کہ میں نے کبھی اسقدر دولت بے پاران

اور حشمت پیکراں نہیں دیکھی تھی

اور ہاتھوں کی قطاریں بادشاہ کے سامنے اس ساز و سامان سے گذرتی تھیں کہ وار وار سے گزرے ان کے زر ہفت کی چھولیں اور سونے چاندی کے زیروں سے بن تھیں کہ نکلتے تھے اور ہو گروہ کے بڑے ہاتھی کے مستک اور چھاتی پر سونے کی تختیاں لگی ہوتی تھیں جس میں لعل و زمرد چڑے جاتے تھے بعد ان کے گھوڑوں کی قطاریں بڑی شان و شوکت سے آتی تھیں اور خوراکیں نکل جاتی تھیں اور جب کہ گھوڑے پورے ہو جاتے تھے تو گینگے اور شہر اور کپڑی شہر اور ہلنگ اور چیتے اور شکاری کتے اور باز شکرے ترتیب وار آگے سے گذارے جاتے تھے بعد اُسکے سواری کے فیل آتے تھے جنکے زر ہفت وردیوں کی چمک دمک سے چمکا چوند ہو جاتی تھی *

ہارمغا اس جاہ و جلال کے جس شان و شوکت سے اکبر باہر آتا تھا اس سے کچھ کم سادہ مزاجی بھی نہرتا تھا چنانچہ دو یورپ والوں نے اپنی آنکھوں دیکھا حال اس کا بیان کیا اور وہ بیان ایسے ہیں کہ ان میں سے کچھ لیکر اکبر کی تاریخ کو پورا کوہنگہ بیان ان کا یہ ہے کہ یہ بادشاہ اور ایشیا والے بادشاہوں کی نسبت نمود و نمایاں کا چنداں خواہاں تھا اس لیے کہ تخت سے نیچے اتر کر بیٹھ کر یا کھڑے ہو کر داد خواہوں کی داد رسائی کرتا تھا لکھا ہے کہ یہ بادشاہ نہایت خلیق اور صاحب حشمت اور خدا ترس اور سخت و قوی اور ہندوق و تورپ وغیرہ آلات حرب کی صناعت اور فنون کی صنعت سے بخوبی واقف تھا اور کم خوراک اور ایسا بڑا متعنت کش تھا کہ اُسکی صنعت و مشقت سے تعجب ہوتا تھا اور راتوں میں تیرن گھنٹے سوتا تھا اور عام لوگوں سے بملاہمت پیش آئی والا اور امیروں کی نسبت غریبوں کی بڑی اربہکت کرنا والا تھا اور غریبوں کی شکستہ دلی پر مایل ہوتا تھا اور انکے پیشکشوں کو امیروں کی نسبت بڑی مہربانی سے قبول فرماتا تھا اور اپنے لوگ اس سے محبت کرتے تھے اور اُسکی ہیبت سے بیطرح ڈرتے تھے اور دشمنوں

† سرتاس زر اور ہرگز صاحب کی تاریخ جلد ایک صفحہ ۲۲

§ برکس صاحب کی کتاب حالات حاجیان جلد پانچ صفحہ ۵۱۶

کی آنکھوں میں بوا بہاری بہو کم تھا + *

+ اکبر کے حالات اس تاریخ میں تاریخ فرشتہ اور اکبر نامہ اور منتخب التواریخ اور خافی خان اور خلاصۃ التواریخ کی سند پر قلمبند کیئے گئے منجمدہ ان کے ابوالفضل نے سلطنت منکوز کے بیان میں قدیمہ لیاقت اپنی ظاہر کی اور معمولی چیزوں سے بہت زیادہ عیب اپنے ظاہر کیئے چنانچہ اس نے ایسے موقعوں کو بیان نہیں کیا جسے اکبر کی دانائی اور ذہن خربی اور زور آوری کو بنا لگے اور اگر بیان بھی کیا تو غلط بیان کیا اور ہر بات میں اکبر کی تعریف اور بڑائی لکھی یہاں تک کہ پڑھنے والوں کو خود مروج اور اسکے مدوح سے نفرت پیدا ہو جاتی ہی اور ایسی بیہودہ سرائی اور خوش بیانی سے انہی کی اصلی خوبیوں کو ظاہر نہیں ہوتی چنانچہ اور مورخوں کے ذریعہ سے اکبر کے کاموں کے باعث اور اس کی مشکلات اور اُنکی تدبیروں کا حال جتنکے پرتنے سے رہا ان مشکلات پر غالب ہوا دریافت ہوتی ہیں بلکہ ایسے آدمی کی خوشامد گوئی سے جو اکبر کی خبر ہو سے بخوبی واقف تھا اور نیز اس کی کتاب اکبر نامہ کے بادشاہ کی نظر سے گذر جائے سے خود اکبر کی ذات کو خون پینے کا داغ اور خود پسندی دہا لگتا ہی اور یہی ایک عیب اکبر کی شخصیت کو لکایا جاتا ہی جو سب طرح سے تعریف و ثنا کے قابل تھی ابوالفضل نے اکبر نامہ میں عہد سلطنت کے سٹائیسوں برس یعنی اپنے عہد وفات تک کے حالات قلمبند کیئے بعد اس کے اگلے تین برسوں کا حال ایک شخص عنایت اللہ یا محمد صالح نے لکھا اگر اکبر نامہ کا وہ قلمی ترجمہ انگریزی کا جسکو لٹنٹن شامرز صاحب مدرسہ رالے نے تصنیف کیا اور ایشیاٹک سوسائٹی میں وہ موجود ہی ہم نہ پہنچتا تو اکبر نامہ سے میں مستفید ہوتا اکبر کے عہد سلطنت کے چالیس برس منتخب التواریخ پوری ہوئی جسکو عبدالقادر بدایونی نے تالیف کیا اور ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کی تاریخ ہی اور واقعات مندرجہ اس کے طبقات اکبری سے کل سینتیس برس تک لکھے گئے مگر اکبر کے حالات میں اس نے اپنی طرف سے زیادتیاں کیں اور کسی سے نقل اُنکی ہم نہیں چھوڑتی اور اپنے تعصبوں سے اُسکو رنگ دیا یہہ مروج ایک ایسا بڑا فاضل تھا کہ اس کو اکبر نے سنسکرت سے ترجمہ کرنے پر نرا رکھا تھا مگر اس باعث سے کہ وہ اپنے دین و ملت میں متعصب تھا تو اس نے ابوالفضل اور فیضی سے چھوڑا کیا اور اپنی کتاب کو اُن کی اور خود اکبر کی بڑائیوں اور اُن کے برا ہلا کہنے سے پورم پور بہو دیا چنانچہ اس نے اکبر کی اُن بڑائیوں کو لکھا جنکی شناخت لوگ اس وقت میں کرتے تھے اور جنکو ابوالفضل نے دیدہ و دانستہ چھپایا تھا اور اس تاریخ کے دیکھنے سے جو اکبر کے مخالف ہی ہمارے دل میں جو اثر پیدا ہوتا ہی وہ اس اثر سے زیادہ مفید ہی جو اُسکے مداح ابوالفضل کے بیان سے آتا ہی خانی شاہ کی تاریخ اور خلاصۃ التواریخ منتخب التواریخ کے پڑھنے لکھنے گئیں اور طبقات اکبری تالیف نظام الدین یزدی مسلمان بادشاہوں کی تاریخ اکبر کے عہد دولت کے سینتیس برس تک لکھی گئی تھی ہمیں کہ وہ بڑی لیاقت کی کتاب ہی اگرچہ اس کتاب کا ایک نسخہ مولف تک پہنچتا مگر اس وجہ سے کہ اس کے پڑھنے میں کوئی معارف نصیب نہرا تو اس سے ناگدہ نہ پہنچتا ایک اُس قلمی نسخہ سے اعانت حاصل کی ہی جو خانی شاہ کی کتاب کا چھانگیر کی آخر سلطنت تک ترجمہ جس کو مہاجر گارتن صاحب ملازم کورونٹ مدرسہ نے کیا مگر بڑے افسوس کی بات ہی کہ یہہ عمدہ ترجمہ اُس تاریخ کے آخر تک نہیں پہنچتا جس میں زمانہ حال کے حالات اچھی طرح پائے جاتے ہیں اور یہہ تاریخ ایسی ہی کہ اُس زمانہ کے حالات اُس میں کامل اور مسائل بیان کیئے گئے ہیں جس زمانہ کا حال اس میں مندرج ہی *

دسواں حصہ

جہانگیر اور شاہجہاں کی سلطنتوں کا بیان

پہلا باب

جہانگیر کی سلطنت کا بیان

جب کہ اکبر کا انتقال ہوا تو مرزا سلیم اُسکے بیٹے نے ماہ اکتوبر سنہ ۱۶۰۵ ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۰۱۲ھ ہجری میں سلطنت پر قبضہ کیا اور جہانگیر کے خطاب سے پکارا گیا *
 جہانگیر نے اپنی قلمرو واقع شمال نریدہ کو ایسے امن چین میں پایا جیسے کہ ایسی بڑی سلطنت میں توقع ہوسکتی تھی مگر عثمان ابن قنوکے بغاوت بلاد بنگالہ میں قائم یعنی بنگالہ کے ایک حصہ ملک اوزبیسہ میں محدود و منحصر تھی اگرچہ اودے پور والے رانا کی غیر ملکی لڑائی بھڑائی میں پوری پوری کامیابی حاصل نہوئی تھی مگر پھر بھی بادشاہ ہی غالب رہا تھا اور ملک دکن میں بنگالہ کی نسبت بادشاہی کارخانے زیادہ خراب تھے یہاں تک کہ احمد فکر کی نظام شاہی حکومت اپنی دارالسلطنت کے سنبھالنے میں مصروف تھی جو اُسکے قبض و قابو سے نکلا چاہتا تھا اور یہی غالب معلوم ہوتا تھا کہ بجائے اُسکے کہ بادشاہی لوگ اُسکو نیست و نابود کریں کسپندر اپنے اضلاع منصرفہ کو دوبارہ حاصل کریگی *

جہانگیر کی تدبیروں کا بیان

جہانگیر کی تدبیروں میں پہلے پہل توقع سے زیادہ عقل و مروت ہائی گئی چنانچہ اُس نے اپنے باپ کے افسروں کو استحکام بخشا اور ایسے بعض بغض وقت طالب محصولات کے لیئے معافی کا فرمان جاری کیا جو اکبر کی توہم و اصلاح سے باقی رہ گئی تھی اور فرمانوں کے ذریعہ سے یہہ ممانعت

کی کہ عامل لوگ سوڈاگروں کی گتھویوں کو بدوں اُنکی پوری رضامندی کے نکھولیں اور ملازمان سرکاری اور مخصوص سپاہیوں کو یہہ ہدایت کی گئی کہ کوئی ملازم سرکاری کسی کے مکان پر سکونت کا قبضہ نہ کرے علاوہ اس کے ناک کان کا کاٹنا موقوف کیا اور عمدہ عمدہ قانون جاری کیئے اور ہارصف انہی مہینخواری کے مہینخواری کی سخت مسامتت کی اور انہوں خزاروں کے لیئے قاعدے بنائے اور یہاں تک قاعدوں کی ہابندی اختیار کی کہ منجور مخالف قانون کو سخت تدارک دیتا تھا *

اسلام کا کامہ سکھ میں جاری کیا اور اسلام کے قاعدوں کو اجرا دیا مگر اکبر کے بعض بعض قاعدوں کو جو خاص خاص دنوں میں گوشت سے بچنا کی نسبت قائم تھی قائم رکھا اور باپ کی چند باطل عادتوں کو بھی ہرتا چنانچہ آنے والوں سے تعظیم کا سجدہ زبردستی سے کرتا تھا اگرچہ انہی تختیروں میں عابدانہ طور اُس نے اختیار کیا جیسا کہ مسلمانوں میں معمول و مروج ہی مگر نہایت متانت اور سنجیدگی سے مذہبی عبادتوں دعاوی نکیا اور کہی وہ عادت بھی حاصل نہ کی مگر تمام لوگوں کا خیال اُسکی نسبت یہی ہی کہ باطل اعتقادوں میں باپ سے زیادہ تھا اور زہد و ریاضت کی حیثیت سے باپ کے پایہ کو نہ پہنچا تھا اور جب کہ اُس کے خاص خاص مسلمانوں سے قطع نظر کیجئے تو یہہ صاف واضح ہوتا ہی کہ اُسکو مذہب کا چنداں خیال نہ تھا منجملہ اُن تدبیروں کے جو پہلے پہل اُس سے ظہور میں آئیں فریادیوں کی رسائی کی تدبیر تھی جسکے نکالنے سے برا فخر اُسکو حاصل ہوا اور تدبیر اُس کی میں بڑی یعنی ایک زنجیر اُس نے دیوار قلعہ کے اندر لپی جانب سے باہر کو لٹکائی جس تک دادی فریادی بلا دشواری پہنچتے تھے اور اُس زنجیر کے اندر والے سرے میں سونیکے گھنٹوں کا گنچھا عین بادشاہی منحل کے اندر لکایا گیا تھا چنانچہ جب کوئی دادخواہ اُس زنجیر کو ہلاتا تھا تو بادشاہ کو آگاہی ہوتی تھی کہ کوئی فریادی آیا حاصل یہہ کہ اُس

ونچیر کے ذریعہ سے بادشاہ نے اُن عرش بیٹیوں سے آزادی پائی جو دادخواہوں کی رسائی کے خارج ہوتے تھے اور بادشاہ کو اُنکے حالات سے غافل رکھتے تھے *

خسرو کی بغاوت کا بیان

جہانگیر اور اُس کے بڑے بیٹے خسرو کی ہمیشہ ان بن رہتی تھی۔ پہاننگ کہ اُن واقعوں کے واقع ہونے سے جو جہانگیر کی تخت نشینی سے پہلے پہلے وقوع میں آئی کچھ کمی کرتا ہی اُس میں واقع نہوٹی اور جب کہ جہانگیر باپ کی گدی پر بیٹھا تو خسرو افسردہ بڑبڑاتا اور ناراض اور خفا رہنے لگا اور یہ بات کسی طرح غالب نہیں کہ جہانگیر نے کوئی سلوک اُس کے ساتھ ایسا کیا ہو کہ اُس کے جی کو تھوڑی بہت تشفی حاصل ہوتی تخت نشینی پر چار مہینے گزر گئے مگر کوئی شک شبہ اُسکے چال چلن سے پیدا نہ ہوا ہاں بعد اُس کے ماہ مارچ سنہ ۱۶۰۶ء مطابق اٹھویں ذی الحجہ سنہ ۱۰۱۳ھ ہجری میں ادھی رات کو بادشاہ کو یہ خبر لگی کہ آپ کا صاحبزادہ خسرو چند ہمراہیوں سمیت آگرہ سے دلی کی جانب روانہ ہوا جہانگیر نے سواروں کی فوج اُس کے پیچھے روانہ کی اور جب صبح ہوئی تو جس قدر فوج جمع کرسکا ہمراہ اپنے لیکر روانہ ہوا *

جوں ہی کہ خسرو آگرہ سے روانہ ہوا تو عین راہ میں وہ تین سو سوار اُسکو ملے جو آگرہ کو چلے آتے تھے وہ سوار اپنی شامت سے خسرو کے ساتھ ہوئے اور خسرو لوہت مار کرتا ہوا اور ہمراہیوں کو دیتا لیتا دلی کی جانب کو آگے بڑھا اور ادھر ادھر سے اس قدر لڑک اُس کے ہمراہ ہو گئے کہ جب وہ پنجاب میں پہونچتا تو دس ہزار آدمیوں سے زیادہ بہر ہزار اُسکے ہمراہ تھی حاصل یہ کہ خاص لاہور پر دغا بازی سے قابض ہوا اور لاہور کے قلعہ کی تک و دو میں تھا کہ بادشاہی فوج کے اگلے ٹکڑے یعنی مقدمۃ الجیش کے پہونچنے سے بات اُس کی بکڑ گئی اور اُس کے کاموں

میں داخل ہو گیا مگر بادشاہی فوج کے سنتے ہی فوج اپنی شہر سے باہر لایا اور بادشاہی فوج پر حملہ کیا اگرچہ اُسکو اس قدر فائدہ حاصل ہوا کہ اُس نے بادشاہی فوج کے ایک ٹکرے کو لڑائی میں مصروف رکھا مگر کامیابی سے متبادل نہ کر سکا بلکہ بڑی شکست کھا کر کابل کی طرف چلنا ہوا اور جب کہ وہ جہلم پار جانا تھا تو کشتی اُسکی زمین پر ٹہر گئی چنانچہ وہ گرفتار ہوا اور ہابزنجیر اپنے باپ کے سامنے حاضر کیا گیا یہ بغاوت پہلے بھر سے زیادہ قائم نہ رہی *

خسرو کے بڑے بڑے صلاح کار اور اُس کے بہت سے عام ہمراہی بادشاہ کے قابو میں آئے اور بادشاہ کو سختی دہشتی جتانے دکھانے کا موقع ہاتھ آیا چنانچہ اُس نے سات سو قیدیوں کے لینی یہ حکم سنایا کہ لاہور کے دروازہ کے سامنے قطار باندھ کر پھانسی چڑھائے جاویں قرفضہ وہ ایسی تکلیفوں سے مارے گئے کہ خود جہانگیر نے اپنی توڑک میں اُن کی سخت تکلیفوں کے دیر تک رہنے کا حال مبالغہ سے بیان کیا † بعد اُس کے وحشیانہ معاملات کو یوں پورا کیا کہ خسرو کو ہاتھ پر چڑھایا اور مقتولوں کی قطار کے سامنے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پھرایا اور ایک چوہدار اُس کے چزانے کھانے کے واسطے آگے یہ بولتا چلا کہ صاحبزادہ صاحب اپنے خاص ملازموں کا اداب تسلیمات قبول فرمائیں ‡ بدبخت خسرو تین دن تک سبکیاں بھرتا اور بھوکا پیاسا روتا رہا § اور بہت دنوں تک مبتلاے دام افات اور شکار رنجِ عالم رہا تخت نشینی کے تھوڑے دنوں بعد اُس کا دوسرا بیٹا ہرروز آصف خاں کے زیر ہدایت ہو کر اوردے پور والے رانا پر بھیجا گیا تھا اور جب کہ خسرو کے بھاگنے پر وہ

† پرائس صاحب کا ترجمہ توڑک جہانگیر کا صفحہ ۸۸

‡ خانہ خاں

§ پرائس صاحب کا ترجمہ توڑک جہانگیری صفحہ ۸۹ بیان اس بغاوت کا عموماً توڑک جہانگیری اور خانہ خاں اور کلیدوں صاحب کی تاریخ سے لیا گیا

ہلوایا گیا تو وہ اُس عرصہ میں راجہ سے آشتی کر چکا تھا چنانچہ وہ باپ کی خدمت میں حاضر ہوا *۔

اگلے برس موسم بہار مارچ سنہ ۱۶۰۶ء مطابق ذی الحجہ سنہ ۱۰۱۵ھ ہجری میں جہانگیر نے کابل کا سفر آٹھایا اور شہر میں پہنچتے ہی خسرو ہر گونہ مہربان ہوا یعنی زنجیر اُسکی کٹوائی اور قلعہ کے بالائی باغ میں بھرتے چلنے کی اجازت فرمائی بادشاہ اپنی شفقت پدری کی ضرورت سے دم بدم عنایت تو فرماتا مگر خسرو کے نصیبوں سے یہ سازش اُس ہر کھل گئی کہ بادشاہ مارا جاوے اور خسرو کی رہائی ہووے *۔

جہانگیر آگرہ کو واپس آیا اور سنہ ۱۶۰۷ء مطابق سنہ ۱۰۱۶ھ ہجری میں بسواری مہابت خاں کے ایک فوج اودے پور ہر روانہ کی جس سے دو بارہ لڑائی شروع ہو گئی تھی اور دوسری فوج اپنی خانخانان کی زیر حکومت کر کے دکن کے بندوبست کے لئے بھیجی اور اُس فوج کا حاکم پرویز کو مقرر فرمایا مگر وہ صرف نام کا حاکم تھا اِس لئے کہ کم سنی کے باعث سے حکمرانی کے قابل نہ تھا *۔

آئندہ تین سالوں یعنی سنہ ۱۶۰۷ء مطابق سنہ ۱۰۱۷ھ سے لغایت سنہ ۱۶۱۰ء مطابق سنہ ۱۰۱۹ھ ہجری میں یہ بڑا واقعہ پیش آیا کہ ایک ذلیل آدمی نے آپ کو خسرو بنا کر حاکم کی غفلت سے پتہ پو قبض و تصرف کیا اور اپنے ساتھی اتنے بنا لئے کہ صوبہ کے حاکم سے مہدان کا مقابلہ کیا یہاں تک کہ اُس جملی خسرو کے پتہ میں بھگانے اور بکڑنے اور گردن مارنے میں تین مہینہ صرف ہوئے *۔

سنہ ۱۶۱۰ء کے آخر میں دکن کے کام ابتر ہو گئے اور بری صورت پیش آئی چنانچہ جب احمد نگر پر نظام شاہی والوں نے قبضہ کیا تو انصراہ اُس کی حکومت کا ملک عنبر ایبیسینیا والے یعنی ایک حبشی کے ہاتھوں میں پڑا اور اُس وزیر یا تدبیر نے نئی دارالحکومت کی طرح

وہاں قالی جہاں اورنگ آباد اب بستنا ہی اور بہت دنوں تک نظام شاہی حکومت کو قائم رکھا جو بظاہر زوال پذیر اور فنا کے لگ بھگ تھی اور اُس نے اپنی لیاقت اور ہوشیاری کو لڑنے بھڑنے پر منحصر نہ رکھا بلکہ شاید ترقی و ترقی کی تقلید و اطاعت سے مستحصل کے نئے نئے قانون ایجاد کیئے اور اس انتظام کے باعث سے دکن کے شہروں میں ایسی شہرت حاصل کی جیسے کہ ہندوستان خاص میں ترقی و ترقی کے نام نے شہرت پائی + حاصل یہ کہ اس وزیر باقیدہ نے اُن نزاعوں سے فائدے اٹھائے جو خانقازاں اور بادشاہی فوج کے باقی سرداروں میں واقع ہوئی اور اُن فائدوں کی ایسی کامیابی سے ہندوئی کی کہ چند بار اُس نے بادشاہی فوج کو شکستیں دیندر احمد آباد پر دوبارہ قبضہ کیا اور خانقازاں کو بڑھان پور کی جانب لڑنے پر مجبور کیا اور جب کہ چھانکیو اس مقابلہ سے آگاہ ہوا تو خانقازاں کو طالب فرمایا اور فوج کی سرداری خان جہاں لودھی کو عنایت فرمائی *

نور جہاں کے نکاح کا بیان

عہد سلطنت کے چوتھے برس بادشاہ نے نور جہاں بیگم سے نکاح کیا اور اخیر سلطنت تک خمیاڑہ اُس کا کہینچتا رہا *

نور جہاں کا دادا طہران واقع ایران کا باشندہ ایران کی سلطنت میں کسی ملکی عہدہ پر معزز و ممتاز تھا اور مرزاغیاث اُس کا بیٹا یہاں تک تنگ دست ہوا کہ اُس نے جوہر بچوں سمیت ہندوستان کا ارادہ کیا اور تلاش معیشت کا وسیلہ سمجھا مگر اس ارادہ میں بھی بد ہختی نے آستانپنچا نچھوڑا یعنی جب کہ اُس کا قافلہ قندھار میں پہونچتا تو حال اُس کا نہایت ستیم تھا اور قندھار میں پہونچتے ہی ایسی حالت میں نور جہاں پیدا ہوئی کہ ماں باپ کا یہ حال تھا کہ بچپن کے واسطے باربرداری کا سامان نکوسکے بلکہ زچا کے لیئے ایسی بات بن نہی کہ وہ بچپن کو

بغوربی پال سکے غرض کہ انہوں نے اُس بچپی کو جو کسی زمانہ میں بادشاہ کی بیگم ہونے والی تھی ایسی جگہ راہ پر ڈالا جہاں صبح کو قافلہ گذرنے والا تھا حاصل یہ کہ جب صبح ہوئی تو قافلہ کے بڑے سوداگر نے اُس بچپی کو دیکھ کر اُس کے لاوارثی ہونے پر توس کہایا اور اُسکے چہرہ مہرہ کو دیکھ کر حیران رہ گیا چنانچہ اُس کو خاک سے اڑھا کر اپنے بچہ کی مانند اُسکی پال پوس کا ارادہ کیا *

اِس قافلہ میں دودھ پلانے والی کا بہم پہونچنا دشوار تھا اور اسی نظر سے کچھ تعجب نہیں کہ جس عورت کو اُس نے دودھ پلانے پر نوکر رکھا تھا وہ اُس کی ماں ہی ہو بلکہ حقیقت میں وہی تھی اور جوں ہی کہ اِس سوداگر کو حال اُس کا دریافت ہوا تو وہ مہربانی سے پیش آیا اور جب کہ اُس سوداگر کو اُس کے خاندان کی ناداری اور تباہی دریافت ہوئی تو نہایت جی جان سے مائل ہوا اور سر دست اُنکی ضروری حاجتوں کو اُس نے پورا کیا اور جب یہہ دریافت ہوا کہ اِس بچپی کے باپ بھائی اگرچہ افلاس اور ناداری کی بلا میں مبتلا ہیں مگر شریف اور خاندانی معلوم ہوتے ہیں تو اُس نے اُنکو اپنے کار بار میں دخیل کیا اور اُن کے نصیبوں کے بدلنے پلٹنے میں نہایت سعی اپنی ظاہر کی چنانچہ اُس نے اُن کو اپنے ذریعہ سے اکبر بادشاہ تک پہونچایا یہہ دونو صاحب پہلے پہل تو چھوٹے چھوٹے عہدوں پر مقرر ہوئے مگر بعد اُسکے اپنے حسن لیاقت کی بدولت بڑے بڑے عہدوں پر سرفراز کیئے گئے *

اسی عرصہ میں نور جہاں سیانی بیانی ہو گئی اور حسن و نزاکت کی بدولت لوگوں کے چاہنے سواہنے کا باعث ہوئی چنانچہ وہ اُس وقت روزگار اپنی ماں کے ساتھ بادشاہی معطلوں میں جانے لگی جو بادشاہی معطلوں میں آتی جاتی تھی مرزا سلیم یعنی جہانگیر اُس کو دیکھ کر لوت ہوت ہو گیا اور نور جہاں کی ماں جہانگیر کی چہرہ چہار سے اِس قدر تنگ ہوئی کہ لاچار اُس نے اُس شہزادی سے شکایت پیش کی

جس کے ملنے کو وہ آئی جاتی تھی غرض کہ اُس شہزادی نے اکبر تک نوبت پہنچائی اور اکبر نے جہانگیر کو بلا کر بہت سمجھایا اور نور جہاں کی ماں سے کہلا بھیجا کہ کسی بہانے مانس سے نور جہاں کی شادی کرے اور جہانگیر کی نظروں سے اُس کو الگ تھلگ رکھے چنانچہ خود اکبر نے نور جہاں کو شیر افکن خاں سے بیابا جو ایران کا رہنے والا اور بادشاہ کا نیا ملازم تھا اور اُس کی ضروریات کے واسطے ایک جاگیر کافی ہنگالہ میں مقرر فرمائی *

اگرچہ اکبر نے یہ راہ نکالی مگر جہانگیر کی محبت کم نہ ہوئی اور نخیال اُس کا دور نہ ہوا چنانچہ تخت نشینی پر ہوس دن گذرا تھا کہ اُس نے قطب الدین اپنے رضاعی بھائی کو جو ہنگالہ میں نائب السلطنت ہو کر جاتا تھا یہہ کام سپرد کیا کہ وہ اُس مطالب کو حاصل کرے جس پر وہ شیفتہ و فریفتہ ہی *

جہانگیر اور قطب الدین دونوں کو یہہ توقع تھی کہ رعب داب کے ذرا اور معتول وعدوں کے لالچ سے نور جہاں کا شوہر دم بھی نہ مارے گا مگر شیر افکن خاں کو اُن دونوں کی نسبت ننگ ناموس کی پابندی زیادہ تھی چنانچہ جب اُس نے اُن کے ارادوں پر شبہ کیا تو حکومت سے استعفا دیا اور ملازم نہونے کی علامت سے اختیار باندھنے چہرے *

حال اُس معاملہ کا متصل دریافت نہیں کہ بعد اُس کے کیا واقع ہوا مگر غالب یہہ ہی کہ جو کچھ ہوا ہوگا وہ ایسا ہوا ہوگا کہ شیر افکن خاں کو ہوشیاری ہوئی ہوگی اسلئے کہ جب قطب الدین نائب ہنگالہ کے اُس حصہ میں گیا جہاں شیر افکن خاں سکونت پذیر تھا تو اُس نے شیر افکن خاں کو بلوایا اور شیر افکن خاں تلوار اپنی چھپائے ہوئے اُس سے نلنے کو گیا اور جو کہ ایسے جلے بے تکالی آدمی کے مانے سے یہی توقع ہو سکتی تھی کہ وہ خونریزی تک نوبت پہنچاوے تو شیر افکن خاں نے قطب الدین کے کہنے سننے سے رنج اٹھایا اور نہایت پیچ تاب کہا کر کام اُس کا تمام کیا اور قطب الدین کے ملازموں نے اُس کو بھی تھکانے لگایا *

نائب السلطنت کے مارے جانے سے جس کو خاندان قائل کے فریب و سازش سے منسوب کیا خاندان قائل کی نسبت بادشاہ کی جانب سے بڑی بڑی سختیاں ظہور میں آئیں چنانچہ نور جہاں بگڑی گئی اور دہلی کو مقید پھینچی گئی بعد اُسکے تھوڑی مدت گذرنے پر بادشاہ نے نور جہاں سے نکاح کرنا چاہا اور اُس کی تسکین و تشفی کے لیے بڑی بڑی فطرتیں برتیں مگر نور جہاں جیسی فریبی متغنی تھی ویسی ہی عالیٰ ہمت بھی تھی اس لیے کہ جب اُس نے ایسے آدمی کی درخواست کو منظور کیا جس کو شوہر کا قائل سمجھتی تھی تو جی جان ہی سے قبول کیا ہوگا چنانچہ نور جہاں نے ایسے صبر و سکون اور کمال استقلال و متانت سے انکار کیا کہ چھاتیور اُس سے منتشر ہو گیا آخر کار اُس کو اپنی ماں کے مصاحبوں میں داخل کیا اور ایسی بے پروائی برتی کہ گویا ان تلون کہی تیرل تھا :

حاصل یہ کہ چندے ایسی ہی گذری مگر جب کہ اس کے عشق نہفتہ نے دوبارہ اوبھارا لیا اور اُس کی معشوقہ بھی اُس کی لوت پیت کر دیکھ سکر پسیج گئی تو بنول اُس کے کہ رانڈیں تو رہیں جو رنڈوے رہنے دیں بیابا اُن کا بڑی دھوم دھام سے رچایا گیا غرض کہ نکاح اُنکا ہو گیا اور وہ بیگم ایسی عزتوں کو پہونچی کہ پہلے اُس سے کسی بادشاہ کی بیگم کو وہ پایہ نصیب نہ ہوا تھا اور بادشاہ کے مزاج پر ایسی حاروی بڑی کہ دلچ اُس کا وزیر اعظم بنا لیا گیا اور بڑا بھائی اُس کا بڑے مرتبہ کو پہونچا یہاں تک کہ بادشاہ اُس کی صلاح و مشورت کے بدوں کوئی کام کاج نہ کرتا تھا اور جس کام میں وہ متوجہ ہوتی تھی تو اسی کی مرضی قانون کی مانند اُس میں سمجھی جاتی تھی اگرچہ انجام کار اُسکے نڈیچی بڑے ہوئی مگر بہر حال اُس کا غلبہ مقید بڑا اُس

+ سب عزتوں کے علاوہ یہہ عزت بھی اُس کو حاصل تھی کہ بادشاہ کے نام کے ساتھ اُس کا نام بھی سکھ میں لکھایا جاتا تھا

لیئے کہ باپ اُس کا نہایت دانا ہوشیار اور بغایت لائق فایز وزیر تھا اور
 چھانگیر کے چال چلن میں جو کئی برس بعد ترقی ہوئی وہ کسیقدر
 نور جہاں کے رعب داب کا نتیجہ اور اُس کی فہم فراست کا ثمرہ تھا
 اگرچہ جہاں گیر اب بھی خود پسند و ستمکار اور خود پرست و چٹا
 شمار تھا مگر جیسا کہ وہ پہلے وقتوں میں چٹاکار اور نا خدا ترس تھا
 ویسا اب نہ تھا اور بارہ صف اِس کے کہ مہینخواری کی غایت کو پھونچا
 مگر رات کے وقت اور خانگی کمروں میں بیٹھ کر پینا تھا *

جن کاموں میں اپنی رعایا کے سامنے دن بھر بیٹھا رہتا تھا تو اُنہیں
 بادشاہانہ عادتوں یعنی صبر متانت کو قائم رکھتا تھا اور اُسکی کسی
 بات چیت میں فرق و تفاوت نہ آتا تھا نور جہاں بیگم جیسی حسین
 اور خوبصورت تھی ویسی ہی ہوشیار اور سمجھہ بوجھہ کی پوری تھی
 اور جیسا کہ عورتوں کے کام کاج میں اپنی لیاقت کو صرف کرتی تھی
 ویسے ہی سلطنت کے انتظاموں میں اُس لیاقت سے کام لیتا لیتی تھی
 چنانچہ اُس نے بادشاہی دربار کی شان و شوکت کو اپنے سابقہ شعاری
 سے ترقی اور حسن انتظام کی بدولت خرچوں میں تخفیف بخشی اور
 کمروں کے آلات و آرایش میں بھی نئی باتیں ایجاد کیں اور عورتوں
 کے لباس و پیرایہ میں اُس لباس و پیرایہ کی نسبت جو اُس کے
 زمانہ سے پہلے معمول و مروج تھے بڑی بڑی ترقیاں دکھلائیں اور
 ہندوستان میں یہ بات تصنیف طلب ہی کہ گلاب کا عطر اُس نے
 ایجاد کیا یا اُسکی ماں نے نکالا † اور منجمتہ آن کمالوں کے چنگے
 وسیلہ سے اُس نے چھانگیر کو شہنشاہ فریختہ کیا تھا ایک یہ بھی کمال تھا
 کہ فی البدیہہ عمدہ شعر کہتی † تھی *

† پہلے وقتوں میں بڑی بڑی ترقیاں صنعتوں میں واقع ہوئی ہونگی اس
 پہلی کہ نہ ہی شان بیان کرتا ہی نہ وہ گلاب کا عطر اور رنگ زیب کے آغاز سلطنت میں
 جو تولد پھر اسی روپہ کو بتاتا تھا تو وہی عطر اسی زمانہ میں جب تک میں نے
 تاریخ لکھی آٹھ سات روپہ تولد آتا تھا

† یہ شعر اسکا مشہور ہی

نور جہاں اگرچہ بصورت زن است در صف مردان زن شیر انگن است

احمد نگر کی چڑھائی کا بیان

نور جہاں کے نکاح پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ سنہ ۱۶۱۲ء مطابق سنہ ۱۰۲۱ ہجری میں بنگالہ کا حکامہ عثمان ابن قنوی کے شکست کھا کر مرجانے سے سخانہ ہر پھونچا اور اس واقع کے واقع ہونے سے بادشاہ کو ایسی خوشی حاصل ہوئی کہ وہ اس بڑی کامیابی سے جانچ نول میں بہت زیادہ تھی جو دکن کی لڑائی میں حاصل ہوئی تھی بیان آسکا یہہ ہی کہ جہانگیر نے یہہ چاہا کہ ان سارے سرکاری صوبوں سے دکن پر یکلخت چڑھائی کی جاوے جو دکن کے پاس ہروس میں واقع ہیں تاکہ پہلی سہل انکاری کا بدلایا جاوے اور پہلی نقصانوں کو پورا کیا جاوے چنانچہ عبداللہ خاں نایب السلطنت گجرات کو یہہ حکم ہوا کہ وہ آسوقت ملک عنبر کے ضلع پر دھارا کرے جب کہ شہزادہ پرویز اور خاں جہاں لودھی کی فوجیں راجہ مانسنگھ کی امداد و اعانت سے خاندیس اور ہرار سے دھارا کریں مگر تعمیل اس تدبیر معقول کی بطور معقول واقع نہوئی یعنی عبداللہ خاں نے گجرات سے پیش از وقت مقررہ حملہ کیا اور اس غلطی کے باعث سے ملک عنبر نے فائدوں کے حاصل کرنے میں کمی کوتاہی نہ کی اور دم بھر کی تاخیر نہ ہوتی ماک عنبر ایسی طرز سے لڑتا بھرتا تھا جیسیکہ حال کے مرہٹوں کا قاعدہ ہی یورپ والوں کے بندرگاہوں کی ہمسائیگی سے اس کا توپ خانہ جہانگیر کے توپ خانہ سے بہت بہتر تھا اور توپ خانہ اس کا ایسے نشان کا کام دیتا تھا کہ بکھری بکھرائی فوج آسکی وہاں اکھٹی ہو جاتی تھی مگر ہلکے ہتھیاروں والے سواروں کے ذریعہ سے بڑی چستی چابکی برت کر دشمن پر حملہ کرتا تھا چنانچہ اس نے بادشاہی فوج کی رسدوں کو روکا اور کوچ ہزار ہر طرح طرح سے تنگ کیا اور چاروں طرف ان کے گھورتا کرچتا بھرتا تھا اور جھوٹے جھوٹے حملوں سے ان کو پریشان و پراگندہ کرتا تھا اور گاہ گاہ ان کے لشکر کی مختلف جانوں سے سچی حملہ کر کے مال اسباب ان کا لوٹ لیجانا تھا غرضکہ

بے انتظامی اور پویشانی آن کی فوج میں قائم رکھنا تھا عبداللہ خاں اس قسم کی لڑائی سے تنگ آیا اور پیدچھے لوتنے کا بہت چلہ ارادہ کیا اور غالب یہہ ہی کہ اسے قوی دشمن کے سامنے سے لوتنے کے نتیجے پہلے ہی سے خیلوں میں گدرے ہوئے چنانچہ جسدن سے لوتنا شروع ہوا اسی دن سے مصیبتوں کو ایسی بڑھوتی ہوئی جیسیکہ ضرب کے قاعدے سے مدد بڑھتا ہی یہاں تک کہ دشمن نے ہتھیار پھیرے کو تکرے تکرے کیا اور بکلانہ کے پہاڑوں جنگاوں میں پناہ لینے سے پہلے پہلے کوچ آن کا بھاگنے کے لگ بھگ ہو گیا اور جوں جوں کر کے گنہرات میں داخل ہوئے اس عرصہ میں اور بادشاہی افوجیں پھولتے پھولتے میدان میں فراہم ہوئی تھیں مگر جب کہ انہوں نے مالک عزیز کو اس کے لوتنی پر عبداللہ خاں مذکور پر فتح پانے سے باغ باغ دیکھا تو انہوں نے مذکورہ بالا مصیبتوں کی روک تھام کے لیے بوشان پور میں اکٹھے ہوئی *

مواڑ کی لڑائی کا بیان

بادشاہی فوج کو اودے پور کی لڑائی بھرائی میں دکن کی نسبت زیادہ کامیابی حاصل ہوئی اور بادشاہ کو وہ کامیابی اس لیے زیادہ پہلی لگی اور اس کے من کو بھائی کہ وہ فتح اس کے لالچے بیٹے مرزا خرم یعنی شانتیہاں کی سہمی و مہضت کا ثمرہ تھی اگرچہ مہابت خاں جو پہلے پہل اس مہم پر بھرتیا گیا تھا اودے پور پر فتح پا چکا تھا مگر پہاڑوں جنگاوں کے باعث یہ جو مالک اودے پور کا مضبوط و مستحکم تھا اور راجہ اس میں گھس بیٹھا کر مضبوط ہو بیٹھا تھا لڑائی کا فیصلہ

† اس شاہزادہ کا نام خرم تھا اور باپ کی تشریح نشیمنی کے آغاز میں اس نام کے سرا کوئی نام اُسکا نہ تھا مگر جو کہ اس نے اپنی سالانہ سے ایک مدت پہلے شانتیہاں کا خطاب اختیار کیا تھا تو شانتیہاں کے خطاب سے ذکر اُسکا ابھی سے کرنا پراگندہ غمہی کا باعث نہ ہوتا *

نہ کر سکا تھا اور ایسا ہی عبداللہ خاں کا حال بھی ہوا تھا جو مہاراجا خاں کے بعد اُس جانب کو روانہ کیا گیا تھا مگر شہزادہ نجوم چوہیس ہزار آدمیوں سمیت گیا تھا راجپوتوں پر حملہ آور ہوا اور ایسی جرات و قوت سے صبر و استقلال کے چٹانے اور آب و ہوا کے ضرر اُٹھا نے ہمیں مضبوط و مستحکم رہا کہ راجہ اُشتی کا خوارستکار ہوا چنانچہ درخواست اُس کی منظور ہوئی اور وہ راجہ بذات خود شاہجہاں کی خدمت میں حاضر آیا اور ثبوت اطاعت کے لیئے نذرین پیش کیں اور اپنے بیٹے کو اس غرض سے شاہجہاں کے ساتھ کیا کہ وہ دلی کے دربار میں حاضر ہوئے اور شاہجہاں اِس موقع پر اپنے دادا جہاں اکبر کی تدبیر مملکت کو نہ بھولا کہ اطاعت کے وقت اُس نے راجہ کو بغل میں لیا اور اپنی برابر بیٹھا یا اور طرح طرح سے مدارات اُس کی کی اور بہت تواضع تعظیم سے پیش آیا اور وہ ملک اُس کا اُس کو واپس کیا جو اکبر کے عہدِ دولت سے آج تک فتح کیا تھا اور جب کہ اُس راجہ کا بیٹا بادشاہ کی خدمت میں پہنچا تو اُس نے بہت سی عنایت فرمائی اور سلطنت کے جنگی سرداروں میں بڑا پایہ اُس کو مرحمت فرمایا یہ واقعہ سنہ ۱۶۱۳ء ع مطابق سنہ ۱۰۲۳ھ ہجری میں واقع ہوا *

اِس برس کی لڑائی میں جو کامیابی ظہور میں آئی وہ بالکل شاہجہاں کی سہی و محنت سے علاقہ رکھتی تھی اِس لیئے کہ عزیز خاں اعظم جو اُس کی امداد و اعانت کی غرض سے روانہ کیا گیا تھا وہ شاہجہاں کی نسبت ایسی غرور اور گستاخی سے پیش آیا کہ بادشاہ اُسکو الگ کرنے اور چندے قید رکھنے پر مجبور ہوا *

اِس مہم کی بدولت شاہجہاں کی قدر و منزلت نے بڑی ترقی پائی اور نور جہاں کا رعب داب اُسکا مدد معارف ہوا اِس لیئے کہ اسی زمانہ میں نور جہاں کی سگی بہن چھی آصف خاں اُس کے بھائی کی

ہیتی شاہجہاں کے نکاح میں آئی تھی اور تمام لوگ اُس کو جہانگیر کا
عمدہ قائم مقام سمجھتے تھے *

راجہ مان سنگھ اسی عرصہ میں دکن میں مر گیا تھا اور روشنیا فرقہ
والوں کی بغاوت سے جو سنہ ۱۶۱۱ع میں برہا ہوئی تھی کابل بڑے خطرہ
میں پڑا تھا مگر بایزید کے ہوتے احداث کے مرنے سے جو اُس کا چانشین
یہی تھا وہ بغاوت خاتمہ پر پہونچتی عبداللہ خان نائب السلطنت
گجرات پر بادشاہ اس لیے خفا ہوا کہ اُس نے گجرات کی رعایا پر زور
ظلم کیا تھا اور بادشاہی اخبار نویس سے بری طرح پیش آیا اور اُسکا پاس و
لتحفاظ اُس نے نکیا چنانچہ عبداللہ خان کی نسبت یہ حکم نافذ ہوا
کہ اُس کو گرفتار کر کے دارالسلطنت میں حاضر کریں مگر عبداللہ خان
حکم مذکور الصبر کو پہلے سے سوچ سمجھ کر پا یہادہ چل چکا تھا اور
فوج اُس کے پیچھے پیچھے دور دور کے فاصلہ سے چلی آئی تھی چنانچہ
وہ دربار میں ننگے پاؤں اور پا بزنچیر آکر حاضر ہوا اور بادشاہ کے قدموں
پر گر ہوا یہاں تک کہ شاہجہاں کی شفاعت سے قصور اُس کا معاف ہوا
اور وہی عنایت سابقہ جاری رہی *

انگلستان کے ایلچی کا بیان

شاہجہاں کی واپسی پر تہرتی مدد گداری تھی کہ جیمس اول شاہ
انگلستان کی طرف سے سر تھامس رو صاحب بصیغہ ایلچی گری جہانگیر
کے دربار میں حاضر ہوا + اور وہ حال اُس نے قلمبند کیئے کہ اُن کے
دیکھنے سے ہم وہ حال دریافت کرسکتے ہیں جو جہانگیر کے عہد دولت
میں بلاد ہندوستان میں پیش تھی چنانچہ بیان اُن کا یہہ ہی کہ ہند
کاہن اور مستحول تجارت کے مقاموں میں بڑے زور ظلم ہوا کرتے تھے

+ وہ مقام اجمیر میں ۲۳ دسمبر سنہ ۱۶۱۵ع کو پہونچا اور بادشاہ کے
ہمراہ مقام مانتو اور گجرات تک گیا اور سنہ ۱۶۱۸ع کے آخر میں بادشاہ سے
رخصت ہوا

اور جس مال و متاع کو حاکم لینا چاہتا تھا تو حسب مراد اپنی قیمت لیکار چھت لینا تھا یہاں تک کہ اس انگلستانی ایلچی کی تعظیم و تکریم اور نہایت مہمان نوازی عمل میں آئی مگر اُس کے اسباب کی تلاشی لی گئی اور کئی چیزیں باشارت حاکم اُس میں سے † اورائی گئیں یہہ ایلچی متام سورس سے برہان پور اور چتور گذہ کی راہ سے اجمیر کو گیا تھا اور بشورس اس راہ کے اُس کو دکن کے ملک میں جہاں لڑائی ہڑے دھرم دھام سے قائم تھی اور نیز والی مراز کی قلمرو میں جہاں ابھی لڑائی پوری ہو چکی تھی گذرنا پڑا مگر کسی جگہہ کسی قسم کی دشواری پیش نہ آئی ہاں پہاڑی لوگوں سے کچھہ تکلیف! سنے اوتھائی جو اُس وقت میں بھی پریشانی کے زمانہ میں راہ رستوں کو خطر ناک کرتے تھے جیسے کہ اب بھی اُن کی لوت مار سے راہوں کے ادھر ادھر جان مال کا کھٹکا لگا رہتا ہی *

دکن میں شہروں کی تباہی ویرانی اور اراضیات کی بیکاری نامزورعی کے ہڑے ہڑے نشان مرچود تھے اور برہان پور کی یہہ صورت تھی کہ وہ شہر پہلے وقتوں میں نہایت عمدہ تھا اور بعد اُس وقت کے بھی بہت عمدہ چلا آیا مگر اس ایلچی کے وقتوں میں ایسا تھا کہ پانچ چار مکان اُس میں پختہ تھے باقی تمام مکان اُس میں مٹی کے پوانے چھوڑتے تھے * اور شاہزادہ پروریز کا دربار جو برہان پور میں ہوتا تھا کسی طرح کی شان شوکت نہ رکھتا تھا *

وہ ایلچی بعضے ایسے شہروں پر گذرا کہ وہ شہر ویران ہڑے تھے اور وہاں کے باشندے چھوڑ چھوڑ اُس کو چلے گئے تھے اور بعض بعض

† یہہ بات بیان کے قابل ہی کہ یہہ حاکم ذوالفقار خان نامی انگریزوں سے عداوت رکھتا تھا اور حال میں اُس نے پرتگال والوں سے یہہ اقرار کیا تھا کہ اپنے علاقہ کے ہندو گالا سے انگریزوں کی کشتیاں خارج کروٹکا مگر اس اقرار نامہ کو بادشاہ نے پیام فزکا اور وہ حاکم سلطانی اطاعت کے لحاظ و جہتیت سے انگلستانی ایلچی کی قواعد تعظیم میں بظاہر سرگرم رہا اور صاحب کی تاریخ جلد ۳ صفحہ ۳۱۱

شہروں کو اُس نے آہاں و شاداب پایا اور دونوں شہروں کے مقابلہ سے حیران و پریشان رہا منجملہ اُن ویران شہروں کے بعض بعض شہزادے بھی تھے کہ وہ کسی وقت میں دارالحکومت بھی تھے اور اُن شہروں کے نزل سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ باقی ملک بھی ویران و خراب تھا اکبر کے مرنے سے انتظام اُس کے ملک و ممالک کا بہت جلد نزل پکڑتا چلنا تھا چنانچہ صوبوں کی حکومتوں کا ٹھیکہ ہوتا تھا اور حاکم لوگ اکراہ و زبردستی سے روپیہ وصول کرتے تھے اور بڑے بڑے ستم قشاقے تھے اگرچہ یہ ایلچی معتول پسند اور سانچیدہ نگار ہی مگر دربار چھانگیر کی شان شوکت کو اُس نے بڑی زیادہ گوثی سے بیان کیا چنانچہ اُس نے چھانگیر کے امیروں کی بخشش اخلاقی اور بے تکلفی اور اُن جاسوس کے انتظام و تکلف کی خبری بڑے مبلغ سے بیان کی جو اُسکی خاطر منعقد ہوئے تھے ہاں یہ بات ضرور ہی کہ تعظیم و تکریم اور مدارات و تواضع اُسکی طرح طرح سے عمل میں آئی اور اُن مختصر تحفہ تحائف کے لحاظ سے جو اُس نے بادشاہ اور اُسکے امیروں و وزیروں کے پیشکش کیے اور اُس تھوڑی بہیز بہار کی حیثیت سے جو ہمراہ اُس کے تھے یہ تو تم نہ تھے کہ ایسی چنگہ چہاں چاہ و جلال کے زور و شور اور شان و شوکت کی دھوم دھام تھی بات اُس کی پوچھی چارے اور آو بہت اُس کی بھڑکی کی چارے غرض کہ یہاں تک قدر اُس کی کی گئی کہ وہ ایسے اداب تسلیمات سے معاف کیا گیا جو تھوڑی بہت ذات و خفت سے نکالی تھی اور عام درباروں میں عمدہ منام اُس کو دیا گیا اور بے تکلف آشنائی کی مانند اُسکو اجازت دی گئی کہ وقت بے وقت اویسے سوڑے اندھیرے اور چالے بادشاہ کی خدمت میں جیسا چاہی حاضر ہوا کرے *

† مانگو اور ٹوٹا ایسے شہر تھے جتنا بیان اُس ایلچی نے بڑی تعریف سے لکھا ہی چنانچہ مانگو مالوہ کا دارالحکومت تھا اور حال اُس کا اب بھی لوگوں کو معلوم ہی مگر ٹوٹا جو صوبہ اجمیر میں کسی راجپوت راجہ کا دارالحکومت تھا ایسا شہرہ آفاق نہیں ہوا

خاص خاص وقتوں میں جو بادشاہ کی کیفیت اُس نے ملاحظہ کی وہ اُس شان و شوکت کے متخالف تھی جس کو بادشاہ کے چاروں طرف وہ عام وقتوں میں دیکھتا تھا یعنی بادشاہ اپنے خاص وقتوں میں چہوتے سے ہست جزاؤں تخت پر جس میں ہیروے لال موتی جڑے ہوتے تھے بیٹھتا تھا اور سونے کی دکابیل اور گلدان مرصع اور جزاؤں صراحیوں آگے رکھی جاتی تھیں اور ہم پیالہ اور ہم نوالہ یا اُس کے ایسے متوالے ہو جاتے تھے کہ دو چار آدمیوں اور ایلچی مذکور کے علاوہ جو کمال احتیاط سے می خواری کرتے تھے اور دو چار پیالوں سے زیادہ نہ پیتے تھے اپنے آپ میں فرہتے تھے اور بادشاہ اِس قدر بیٹھا تھا کہ جب تک وہ نیند کے سارے بے قابو نہ ہو جاتا تھا تب تک جام و صراحی سے ہاتھ اپنا نہ اوتھاتا تھا اور جب کہ نیند اُس کو آجاتی تھی تو چراغ گل کیٹے جاتے تھے اور لوگ باگ ادھر ادھر چلے جاتے تھے اور ایسے موقعوں پر بادشاہ اپنے جلیسوں پر زیادہ عنایت کرتا تھا اور چوں چوں شراب کا نشا بڑھتا جاتا تھا اسی قدر عنایتوں کی توشیح زیادہ ہوتی تھی چنانچہ اُس نے ایک مرتبہ سارے مذہبوں کا بڑی آدمیت سے ذکر کیا اور بعد اُس کے بلا تہاشا رونے لگا اور اُس کے مختلف مختلف شرفوں نے ظہور کیا یہاں تک کہ بیٹھے

بیٹھے ادھی رات اُگنی *

حاصل یہ کہ یہہ اختلاط کی باتیں اور ساری بے تکلیفیاں رات کو ہوتی تھیں مگر صبح تک باقی نہ رہتی تھیں چنانچہ ایک بار ایک درباری نے کہام کہلا اپنے بڑائی لوگوں کے سامنے رات کے جلسہ کا مزہ بے تمیزانہ کچھہ بیان کیا تو جہانگیر انجان بن گیا اور علانیہ یہہ فرمایا کہ کن لوگوں نے خلاف قانون عمل کیا غرض کہ جن جن لوگوں کا نام لیا گیا وہ پکڑے اُٹی اور کوزوں سے ہٹوائے گئے یہاں تک کہ ایک شخص اُن میں سے سرگیا غرض کہ عام موقعوں پر اسقدر قالدوں کا ہابند رہتا تھا کہ ایسے آدمی کو سامنے نہ چہورتا تھا جسکے دم سے یا کسی اور

سے شراب پینے کا اشتباہ اُس کی نسبت ہوتا تھا مگر یہہ مگر اُسکا
 محض بے کار اور بیفائدہ تھا اِس لیئے کہ وہ بھی اُچ کل کے برے آدمیوں
 کی مانند اخبار نویسوں اور خفیہ نگاروں سے گہرا رہتا تھا چنانچہ جو
 کام ایسا ویسا چھپ چھپا کر وہ کرتا تھا دوچار گھنٹوں کے بعد اُس کی
 اطلاع ادھر ادھر ہو جاتی تھی اور بستی کے سارے چھوٹی بڑے
 واقف ہو جاتے تھے یہاں تک کہ چھوٹی سے چھوٹی بات اُسکی متخصی
 فرہتی تھی *

معلوم ہوتا ہی کہ بارمف امر مذکورالصدر اور خلاف ادمیت کی چند
 اور باتوں کے اس ایلچی نے بادشاہ کو ایسا نہ سمجھا کہ وہ عمدہ خیالات
 اور اچھی سمجھ بوجھ سے خالی ہوئے اگرچہ اُس کی سمجھ بوجھ
 کی خوبی اور سوچ بچار کی پختگی کو اُن دو چار بیوتولیوں کے صادر
 ہونے سے بتا لگتا ہی جن کو اب اِس ایلچی نے بیان کیا چنانچہ
 منجملہ اُن ناشایستہ حرکاتوں کے ایک حرکت یہہ بھی تھی کہ بندرگاہ
 سورت سے اِس ایلچی کے اسباب کی گاریاں اُٹی تھیں جن میں کہانے
 پینے کا سامان اور بادشاہ اور اُس کے درباریوں کے تحفہ تحایف اور اُن
 سوداگروں کے اسباب بھی شامل تھے جنہوں نے بادشاہی چرکی پھرنے
 کی نظر سے اسباب اپنا بھی اُس کے اسباب کے ہمراہ کر دیا تھا
 بادشاہ نے اُن گازیوں کو اپنے سامنے کھلوا دیا اور بچوں کی مانند ایک ایک
 کر کے دیکھا اور جب کہ وہ ایلچی اِس نظر سے سخت برہم ہوا کہ
 بادشاہ نے عام دیانت پر بھی ترجیح نہ فرمائی تو اُس کے ٹھنڈے کرنے
 کے لیئے ایسے پھیکے پھیکے عذر اُس نے پیش کیئے کہ شان سلطنت کے
 شایاں و مناسبت نہ تھے اگرچہ اِس ایلچی نے بعض بعض درباریوں کا حال
 اچھا بھلا بیان کیا مگر شینت مجموعی کی حیثیت سے کل درباریوں کو
 ایسا لکھا کہ چال چلن اُن کے ٹھیک ٹھاک نہ تھی اور چال کھال اُنکی
 قانون قاعدوں کے پا بند نہ تھی اور بڑے بڑے کام اُن کی طبیعتوں میں

وچ بیچ گئے تھے اور یہاں تک غفلت شعاری تھی کہ جس کام کے لیے یہہ ایلچی آیا تھا وہ دو برس تک جھیلے میں بڑا رہا اور جب کہ اُس نے نہایت زچ بیچ ہو کر اصف خاں کو ایک بھاری موتی بطور رشوت کے بھیج دیا تو اُس کا بخوبی پورا ہوا اور کوئی شورشہ باقی نہ رہا یہہ ایلچی اور اُس کے ہم عصر ایسا بیان کرتے ہیں کہ اسی وقت سے دلیری دلاوری نے قنزل بکڑا اور پتھان اور راجپوت ہی اُس وقت میں بہادر سپاہی گئے جاتے تھے † *

جہانگیر کے عہد و دولت میں دستکاری کے فنوں نے ایسی ترقی پائی تھی کہ وہ ترقی ہندوستان کی مخصوص صنعتوں پر منحصر نہ تھی بلکہ وہ لوگ اور ملکوں کی صنایع کو بھی سانچہ میں ڈھالتے تھے چنانچہ سرٹامس رو صاحب کے تصنیفوں میں ایک انگریزی گاڑی تھی بعد اُس کے تھوڑے دنوں گذرنے پر بہت سی گاڑیاں ایسی پھیل گئیں جو صنعت کی رو سے برابر اور کام اور مصالح کی نظر سے انگریزی گاڑی کی نسبت زیادہ عمدہ اور معقول تھیں اور اسی ایلچی نے ایک تصویر بھی بادشاہ کی نذر کی تھی جس کی نقلیں تھوڑے دنوں کے بعد اتنی بہت ہو گئیں کہ جب بادشاہ نے اُن نقلوں کو اُس ایلچی کے سامنے پیش کیا تو اُس ایلچی کو اصل تصویر کی شناخت میں بڑی دقت پیش آئی ‡ بہت سے یورپ والی بادشاہ کے دربار میں آتے جاتے تھے اور اُن کے دین و مذہب کی رعایت کی جاتی تھی بادشاہ کے تصویر خانہ میں مسیح علیہ السلام اور حضرت مریم کی تصویریں سب تصویروں سے

† سرٹامس رو صاحب اور ٹری صاحب اور ہاکنز صاحب

‡ یہہ ایلچی مالوہ اور تھنہ تصانیف کے تاریخانہ تصویروں اور فضا کی تصویروں اور ایسی تصویروں کو نذر کرنا مناسب سمجھا جو اندھیری رات میں ایسی معلوم ہو رہیں کہ گویا وہ شمع کی مانند چمکتی ہیں اور اُن کا عمدہ ہونا ضروری بتایا ہی اس لیے کہ ہندوستانی لوگ اُن کو ایسا ہی خوب سمجھتی ہیں جیسا کہ ہم لوگ اُن کو پہچانتے ہیں

بالا رہتی تھیں اور اُس کے دو بہتی بچوں نے اُس کی رضا و رغبت سے عیسائی مذہب کو اختیار کیا تھا۔ دو بار اُس کی زبان تو فارسی تھی مگر سارے لوگ ہندوستانی بولتی تھیں اور ہاکنز صاحب نے جو صرف ترکی زبان سے وہی واقف تھا بادشاہ اور خاندانوں کو ترکی زبان کا ماہر پایا *

معلوم ہوتا ہے کہ مسٹر ڈامس صاحب ایلچی اور سارے درباروں کو کوئی خیالی اس قدر پیش نظر نہ رہتا تھا جیسا کہ شاہزادہ خسرو کا خیال اُن کے سامنے حاضر رہتا تھا اور اُس کی مصیبتوں کے مقابلہ میں اُس کی برائیوں کا تصور بھی نہ آتا تھا اور اُس کو ہر طرح سے لائق تاق سمجھا جاتا تھا اور یہہہ حال اُن کا تھا کہ جب کہہ ہی بادشاہ کی عنایت کا کوئی نشان اُٹھایا جاتا تھا تو اُن میں جان آجانی تھی اور نہایت خوش ہو جاتے تھے اور جب بادشاہ اُس کے بدخواہوں کا کہنا مانتا تھا تو وہ لوگ انسرودہ بڑے مردہ ہو جاتے تھے یہاں تک کہ یہہہ سمجھا جاتا تھا کہ اگرچہ بادشاہ اصف شاہ اور نور جہاں بیگم کی فطرت اور شاہجہاں کے رعب داب سے کہلم کہلا بات اپنی جفا نہیں سکتا مگر حقیقت میں جی اُس کا بھی شاہزادہ خسرو سے لگا ہوا ہے || علامہ اور سیدوں کے خسرو کا تعلق سے منحروم کرنا اس لیے بھی بہت عام پسند نہوا کہ وہ شاہجہاں کے حق میں مفید ہوا اور وجہہ اُس کی یہہہ تھی کہ اِس ایلچی کے قول کے موافق بعض آدمی شاہجہاں کی

۱۔ صاحب ہاکنز صاحب کو صاحب کریٹ صاحب

|| اِس انگلستانی ایلچی نے ایک رقعہ خسرو سے ملاقات ایسی رقعہ میں کی کہ خسرو فوج کے ہمراہ تھا اور کوئی نظر بندی اُس پر نہ تھی کوسم کے موسم میں درخت کے تلے ٹھہرا اور اُس نے ایلچی کو بلایا چہرہ مہرہ اُس کا خوب صورت اور جسم اُس کا نازک اور لطیف تھا اور تازہ ہی اُس کی ناف تک پھونپھی تھی مگر اُس کو یہہہ معلوم نہ تھا کہ دنیا میں کیا ہر رہا ہے اور نہ اُس کو انگریزوں کی اور نہ ایلچی کی آغای تھی

خوشامد کرتے تھے اور بعضے کہلم کہلا متضالف تھے غرض کہ کوئی آدمی شاہجہاں سے جیمین راضی نہ تھا یہاں تک کہ اس ایلچی نے بھی اس کو مغرور اور متعصب اور ستھگر بیباک کیا مگر جو کہ شاہجہاں کے چال چلن سے لیاقت و ہوشیاری کے سوا کوئی بات ایسی ویسی واضح نہوتی تھی نو غلب یہہ ہی کہ اس کے عام پسند نہونے کا باعث یہہ ہوگا کہ وہ غرور و نخوت اور سکوں و متانت کے مارے بے تکلف کسی سے ملتا چلتا نہ ہوگا چنانچہ یہی ایلچی کہتا ہی کہ مہینے اپنی آنکھوں سے ایسا روکھا سوکھا آدمی جس کے چہرہ مہرے سے متانت مترشح ہوتی ہو اور ہسنے مسکرانے کا نشان اس کے لبوں پر نمایاں جاوے اور اس کی نظروں سے کسی کی تعظیم و تکریم بھی نہ کھلی اور سر سے ہانڑوں تک غرور کا پتلا سمجھا جاوے شاہجہاں کی مانند اپنے پرائی ملکوں میں آج تک نہیں دیکھا اور بارصف اس کے کہ یہہ شاہزادہ اس زمانہ میں پنجیس برس سے زیادہ کا ہوگا *

شاہجہاں کو یہہ اندیشہ ہوا ہوگا کہ ہرروز اس کا بڑا بھائی حریف اس کا ہو سکتا ہی اور حقیقت بھی یہی تھی کہ ہرروز اسکا بڑا بھائی بڑے ہونے کی جہت سے رشک و حسد کے قابل تھا مگر بقول اس کے کہ بڑگی معتدل است نہ ہسال شاہجہاں کی ان عمدہ لیاقتوں کا کوئی بڑا مقابلہ نہ کر سکتا تھا جو نور جہاں کی رعب داب سے اعانت پاتی رہتی تھیں *

جب کہ اس شہزادہ بلند اقبال کر ماہ اکتوبر سنہ ۱۶۱۶ع مطابق ذیعدہ سنہ ۱۰۲۵ ہجری میں دکن کی مہم تفویض ہوئی اور شاہجہاں کے خطاب سے معزز و ممتاز ہوا تو اس کے بڑے بھائی ہرروز کی رہی سہی امید اچھی طرح منقطع ہو گئی شاہجہاں کو بڑے بڑے اختیارات اس موقع پر حاصل ہوئے اور خود جہانگیر اس غرض سے ماندوں تک ساتھ اس کے گیا کہ اگر کوئی ضرورت پیش آئے تو ضرورت کے وقت امداد آسکی بلا تکلف کرے *

یہ ایلچی بادشاہ کے ہمراہ منزل بہ منزل گیا اور جو حال اُس نے کوئیچ ہڑاؤ کی باہت بیان کیا وہ اُس بیان کے مخالف ہی جسکو حسن انتظام اور قاعدہ دانی کی رو سے پہلے اُس سے قلمبند اُس نے کیا تھا چنانچہ بیان اُس کا یہ ہی کہ جب دربار اور لشکر کے آدمی مقام کرتے تھے تو اُن میں قاعدہ کی پابندی بدستور ہوتی تھی مگر بار برداریوں کی قلت سے بڑی پریشانی اور دشواری پیش آتی تھی یہاں تک کہ ایران کا ایلچی اور یہی ایلچی بار برداری کے نہ ہونے سے چند روز اجمیر میں بڑے رھے اور سپاہیوں اور ہمرائوں کے قبضوں کو اُس فرس سے جلاوا گیا کہ وہ آگے بڑھنے میں کوتاہی نہ کریں اگرچہ ٹوٹے پھرتے سامانوں سے چلے جاویں اور کوچ کے وقتوں میں ایسی بے انتظامی پہیلتی تھی کہ بعض بعض وقتوں میں پانی کی کوتاہی ہوتی تھی اور پہاڑوں اور جنگلوں میں طول طویل اور دشوار و صعب گزار کو چوں کے مارے اونٹ اور گاڑیاں ٹوٹی پھوٹی رستوں میں ہڑی رہتی تھیں اور منزل پر پہنچنا آندا نہایت دشوار ہوتا + تھا *

دکن کا رنگ ڈھنگ اس شاہزادہ کے حق میں نہایت مفید ہوا اِس لیے کہ ملک عنبر سے گمنام آدمی کے ذریعہ پانے سے اُسکے متفق بادشاہوں بلکہ خاص اُس کے سرداروں میں رشک و حسد کا مضمون شایع ذایع ہوا تھا چنانچہ ان نزاعوں کے باعث سے ملک عنبر نے شاہجہاں کے متبادلہ میں شکست فاحش کھائی اور شکست کے پڑنے سے اُس کے رفیقوں کے دل نہایت شکستہ ہوئے یہاں تک کہ جب شاہجہاں دکن میں داخل ہوا تو اُس نے بیجا پور والے بادشاہ کو متفق بادشاہوں سے علاحدہ کیا اور کوئی دشواری اُس میں پیش نہ آئی اور جبکہ ملک عنبر نے یہ معاملہ دیکھا کہ رفیق اُسکو چھوڑ گئے اور وہ تنہا رہ گیا تو کام نا کام اُس نے ماہ مارچ سنہ ۱۶۱۷ع مطابق ربیع الاول سنہ ۱۰۲۶ھ ہجری + جہانگیر کی ہمراہی میں اس ایلچی نے وہ سب مصیبت اُٹھائی جو ایک بڑی حکومت اور نامراتق آب و ہوا سے اُٹھانی پڑتی ہی

میں نظام بہادر شاہ اپنے نام کے بادشاہ سمیت اطاعت کا غاشیہ اپنے دوش سعادت پر رکھا اور احمد نگر اور علاوہ اُسکے اُن ماکونکو تسلیم کیا چنگو بادشاہی ملازموں کے دخل و تصرف سے نکال کر اپنے قبض و دخل میں داخل کیا تھا غرضکہ شاہجہاں اس لڑائی کو اس حسن خوبی سے خاتمہ پر پہنچا کر مانتو کو روانہ ہوا اور بارہ مہینے کے اندر اندر جب سے کہ دونوں باپ بیٹے یعنی جہانگیر اور شاہجہاں اجمیر سے الگ ہوئے تھے باپ کی قدم بوسی کو حاضر آیا مگر جہانگیر اُس زمانہ میں سیر گجرات کو گیا اور برس روز اُس جگہ ٹھہرا رہا اور اس صوبہ کی نیابت سلطنت کو اُن حکومتوں پر زاید کیا جو شاہجہاں کو پہلے سے حاصل تھیں یعنی شاہجہاں کو گجرات کی نیابت سلطنت بھی عنایت فرمائی * ستمبر سنہ ۱۶۱۸ع میں جہانگیر گجرات سے روانہ ہوا اور پچھلے دو برسوں یعنی سنہ ۱۶۱۹ع اور سنہ ۱۶۲۰ع میں کشمیر کے سفر اور کٹ کانگرہ کی فتح اور بغارت پنجاب کی گوشمالی کے سوا کوئی عمدہ واقعہ واقع نہیں ہوا *

دکن کے دوبارہ فسادوں کا بیان

جب کہ بادشاہ وادی کشمیر میں رونق افروز تھا تو سنہ ۱۶۲۱ع مطابق سنہ ۱۰۳۰ھ ہجری میں اُس کو یہہ پوجا لگا کہ دکن میں لڑائی دوبارہ شروع ہوئی معلوم ہوتا ہے کہ یہہ لڑائی ملازمان بادشاہی کی چھتر چھتر بدوں خود ملک عنبر کی طرف سے قائم ہوئی تھی یعنی ملازمان سلطانی کی سہل انکاری اور غفلت شعاری سے یہہ ترنگ اُسکے جی میں اُٹی تھی اس لیے کہ اُسکو کشادہ ملکوں کے قبض و تصرف کرنے اور بادشاہی فوج والوں کو بڑھان پور تک بھگانے میں کوئی دقت پیش نہ آئی اور فوج بادشاہی کے سرداروں نے بڑے زار نالی سے اعانت کی درخواست اپنے ولی نعمت کی خدمت میں روانہ کی چنانچہ شاہجہاں کو حکم ہوا کہ بڑی فوج لیکر اعانت خواہوں کی اعانت کرے

غرضکہ شاہنچہاں سرحد پر پہونچتا اور دشمنوں کے ہم پہونچانے کو بہت سے خزانے جمع کیئے مگر کسی شک شبہہ کے پیدا ہونے سے وہ آگے نہ بڑھا اور یہہ مقرر کیا کہ جب تک کہ خسرو اُسکے حوالہ نکیا جاوینکا اور وہ ہمراہ اُس کے نہ ہوگا تب تک قدم آگے نہ رکھینکا غرضکہ مراد اُسکی ہوئی ہوئی اور اُس نے معمولی لیاقت سے کام اختیار کیا شاہنچہاں کے مالوہ میں پہونچنے سے پہلے ملک عنبر کی فوج کا ایک ٹکڑا نریدا وار آکر آیا تھا اور ماڈر کے حوالی شہر کو جتلا پھونک کر خاک سیاہ کر چکا تھا مگر جب کہ شاہنچہاں آگے کو بڑھا تو وہ ٹکڑا بھاگا اور شاہنچہاں نریدا ہار آوا اور لڑائی کے کام کاج کو حملہ آوروں کے قاعدوں پر شروع کیا اور ملک عنبر نے بھی اپنے معمولی دستور کو سنبھالا یعنی رسدوں کا روکنا اور متفرق نوکروں کو مارنا شروع کیا اور بادشاہی فوج کے داہیں باہیں مار دھار کے واسطے لوگ اپنے متعین کیئے اور طول طویل کوچوں کے ذریعہ سے بادشاہی لوگوں پر چھاپے مارنے کا ارادہ کیا مگر شاہنچہاں کو ہمیشہ چوڑنا پنا اور آخر کار ایسی عام لڑائی پر مجبور ہوا کہ جس سے قصہ پاک صاف ہو جاوے غرض کہ ملک عنبر نے شکست فاحش کھائی اور بہت بڑا نقصان اٹھایا *

اگرچہ لڑائی کے کھیت میں شاہنچہاں کی جیت رہی اور میدان میں اُس کو فوقیت حاصل ہوئی مگر ملک کی تباہی دیوانی سے کامیابی میں بڑا خلل پایا اور اسی نظر سے جب ملک عنبر نے آشتی چاہی اور پہلی سالوں کے علاوہ اور ملک بھی دینے ٹھرائے اور کچھہ زریبہ بھی دینے کیئے نو شاہنچہاں نے بہت غنیمت سمجھا اور درخواست اُس کی منظور کی *

اس کامیابی پر تھوڑے دن گذرے تھے کہ بادشاہ کو دمہ کا روگ لگا اور اسی بیماری کے باعث سے عمر بھر تکلیف اٹھاتا رہا یہاں تک کہ تھوڑے دنوں ایسے خطرہ میں مبتلا رہا کہ بظاہر تخت کے چاند نکالی ہو جانے کا گمان ہوتا تھا *

شاہزادہ پرویز اس حال نزار کو سنکر اپنی حکومت گاہ سے دور آیا مگر جہانگیر نے اُس کو برا بھلا کہہ کر وہیں اولتا بھیجا اور شاہجہاں کو باپ کی شنا سے پہلے ایسے اڑے وقت میں استدر فرصت نہ ملی کہ وہ بھی پرویز کی مانند افتان و خلیز بپ کے سرہالے پہونچتا مگر ایسے بڑے وقت میں ماہ ستمبر سنہ ۱۶۲۱ ع مطابق سنہ ۱۰۳۰ ہجری کو شاہزادہ خسرو کے مرجانے سے اُس کے حریف شاہجہاں پر زور و ظلم کا بڑا شک شبہ ہوا جسکے ہاتھوں میں وہ متوفی گرفتار تھا ہاں ہنکو بے سوچے سمجھے یہہ مناسب نہیں کہ ایسے اُنہمی کی زندگی کو جو کسی داغ دہمی سے کہی داغدار نہوئی ایسا گہرا گہارا دہما لگایا جاوے جو عمر بھر چھٹانے سے نہ چھٹی *

اگرچہ خسرو کے مرجانے سے یہہ ثابت تو حاصل ہوئی کہ شاہجہاں کی تخت نشینی میں کسی قسم کا شک شبہ باقی نہ رہا مگر وہ ایسی مصیبتوں خطاروں میں مبتلا ہوا جو اُسکی تباہی کے باعث بڑے تفصیل اس اجمال کی یہہ ہی کہ دکن کی روانگی سے پہلی شاہجہاں کے رعب داب کو نور جہاں کی امداد و اعانت سے بڑی تقویت پہونچتی تھی مگر جب کہ شاہجہاں دکن کو چلنے لگا تو نور جہاں نے اپنی بیٹی کا رشتہ جو شہر انکن خاں کے نطفہ سے پیدا ہوئی تھی جہانگیر کے چھوٹے بیٹے شہو یار سے کر دیا۔ اور یہہ نہا رشتہ نور جہاں کی میل و رغبت کو دور کے رشتہ دار بھیج جنوائی یعنی شاہجہاں سے قطع کرنے کے لیئے کافی بڑا علاوہ اُس کے نور جہاں کے قطع رغبت اور تبدیل محبت کا یہہ خیال ہی باعث ہوا کہ وہ رعب داب اُسکا جو آج کل حاصل ہی شاہجہاں سے چالاک شاہزادے پر بنا نہ رہیکا نور جہاں کا باپ معقول باتوں سے لاگ ڈانت اُس کی کرتا رہتا تھا چنانچہ جب تک وہ زندہ رہا تو نور جہاں حد اعتدال سے خارج نہوئی مگر جب کہ باپ اُسکا گذر گیا تو اُس نے پیمت سے ہانو نکالے اور بادشاہ پر بڑی حکومت کرنے لگی اور

کسی بندش کی پابند نہ رہی علاوہ اسکے اصل خاں شاہجہاں کا خسرو اوس کا بھائی اُسکی مرضی کا آلہ ہوا غرض کہ نور جہاں نے ایسی بے پایاں قوت کو چھوڑنا مناسب نہ سمجھ کر یہہ ارادہ کیا کہ جس طرح بن بڑے شاہجہاں کی تخت نشینی کو خاک میں ملاوے چنانچہ خسرو کی وفات اور جہانگیر کی شدت مرض سے بخوبی واقف ہو کر اُن ذریعوں کے کات تراش میں کوتاہی نہ کی جس کی بدولت شاہجہاں کو یہہ پایہ نصیب ہوتا کہ وہ اُسے متبادل پر غالب آوے *

غرضکہ اس ارادہ کے پورا کرنے کا یہہ موقع ہاتھ آیا کہ جب ابراہیم نے قندھار پر قبضہ کیا تو نورجہاں نے جہانگیر کو یہہ فترا سوچایا کہ اس بڑی مہم کے قابل وہ شہزادہ ہی جس نے دکن کو فتح کیا اور وہی اقبالند اس موروثی ملک کے پہلی قبضہ کو بحال کرینا چنانچہ سنہ ۱۶۲۱ع مطابق سنہ ۱۰۳۱ ہجری میں شاہجہاں نے پہلے پہلے تو اس مہم پر چانا قبول کیا اور مانڈو تک پہنچ گیا مگر جب کہ اُس نے یہہ سوچا ہجرا کہ مہم کو ایسے ملک سے نکالنا منظور ہی جیسو رعب داب اپنا بیٹھا ہی اور ایسی مہم پر بھیجنا غرض ہی جو نہایت سخت اور بڑی دور دراز واقع ہوئی ہے تو اگے کو نہ بڑھا اور موسم کی خرابی اور ٹوج کے اچھے نہونے کا غم اُس نے پیش کیا اور ہندوستان سے باہر جانے پر یہہ شرط اُسے لگائی کہ میرا راستہ تاق بنا رہے اور جہانگیر کے کانوں میں یہہ بات پہونکی گئی کہ ان شرطوں کے ٹھہرانے کا باعث یہہ ہی کہ اُسے خود مستحاری کا ارادہ کیا جہانگیر نے جواب اُسکا یہہ کہلا بھیجا کہ اپنی فرج کا برا حصہ دارالسلطنت کو روانہ کرے کہ وہ تیرا شہر یار کی زیر حکومت ہو کر قندھار کو روانہ کیا جاوے اور بڑے بڑے افسروں کے نام اس مضمون کے پروانہ جاری کیئے کہ شاہجہاں کو چھوڑ کر شہر یار کے لشکر میں حاضر ضروریں حاصل یہہ کہ جب وہ حکم شاہجہاں کو پہونچا تو اُس نے باپ کو کڑے کڑے فترے لکھے اور حصول ملازمت کی اجازت

چاہی مگر جہانگیرا و سکی ملازمت پر راضی نہ ہوا اور دکن کی واپسی کا حکم صادر فرمایا اور اس بحث و تکرار کے زمانہ میں ہندوستان خاص کی جاگیریں شاہجہاں کے نام سے منتقل کر کے شہر یار کے نام پر معین فرمائیں اور اس تجویز و تہین میں شاہجہاں سے پوچھا گنچھا نہ گیا بعد اوسکے شاہجہاں کو یہہ حکم گیا کہ منتقلہ جاگیروں کی برابر دکن گجرات میں جاگیروں پسند کرے اور جب کہ یہہ معاملہ دور تک پہونچا تو نور جہاں بیگم اپنے بھائی اصف خاں شاہجہاں کے خسر کی جنگی لیاقتوں اور مقدمہ مذکورہ بالا میں اُسکی گرمچوشی پر بھروسا نکر کے مہابت خاں کو بلانا چاہا جو ترقیات روز افزوں کی بدولت روز بروز بڑھتا جاتا تھا اور اب تک اصف خاں کا جانی دشمن چلا آنا تھا منتخب یہہ کہ اصف خاں کابل سے بلایا گیا اور دربار میں حاضر ہونے پر بڑی بڑی عنایتوں کا مورد ہوا اور بڑا اعتماد اُس پر جتایا گیا *

اسی حیسب بیص کے شروع میں جہانگیر کشمیر سے واپس آیا جو دربارہ اُس کے سیر و تماشے کو گیا تھا اور اکتوبر سنہ ۱۶۲۲ ع مطابق سنہ ۱۰۳۱ ہجری میں دربار اپنا خاص لاہور میں اُس غرض سے مقرر کیا کہ ضرورت کے وقت آپ بھی موجود رہے *

شاہجہاں کی بغاوت کا بیان

جہانگیر اور شاہجہاں کے درمیان اسی عرصہ میں پیک و پیغام جاری رہے مگر اُشتی کی جگہ پیک و پیغام پر یہہ اثر مترتب ہوا کہ بہت سے اس شبہہ میں قتل کرائے گئے کہ وہ شاہجہاں سے موافقت و سازش رکھتے ہیں اور جب کہ شاہجہاں نے یہہ یقین کیا کہ اب اپنی قسمت پر مہر لگ گئی تو ماندو سے فوج اپنی لیکر آگرہ کو روانہ ہوا اور جہانگیر نے بھی اس خبر کے سنتے ہی فیروزی سنہ ۱۶۲۳ ع مطابق سنہ ۱۰۳۲ ہجری کو لاہور سے کوچ کیا چنانچہ دارالخلافہ دلی سے گذر کر شاہجہاں کے لوگوں سے بیس میل اُدھر جا پہونچا شاہجہاں بلوچ پور

واقع جنوب دہلی میں دہلی سے چالیس میل کے فاصلہ پر ہوا تھا بعد اُس کے موات کے پہاڑوں میں چلا گیا جو باروچ پور کے متصل واقع تھے اور اپنے لوگوں کو جا بجا ایسا معین کیا کہ اُس بادشاہی فوج کو پہاڑوں کے آنے سے روکے جس کو بادشاہ نے تفریق وار اُس کی تلاش و جستجو میں چلنا کیا تھا غرض کہ ایک ایسی ملکی پہاڑی لڑائی ہوئی جس سے کچھ فیصلہ نہ ہوا کہتے ہیں کہ بعد اُس کے خط و کتابت بھی جاری رہی مگر انجام اُس کا یہ ہوا کہ شاہجہاں نے پیچھے ہونے کا ارادہ کیا اور مانتو کی جانب چلنا ہو گیا *

یہ بات اب تک نہیں کہتی کہ شاہجہاں نے پیچھے ہٹنا کیوں پسند کیا تھا اس لیے کہ اُس پورے سے وہ تمام بڑی باتیں پیش آئیں جو ملکی لڑائیوں میں ہونے سے پیش آتی ہیں جہانگیر اب اجمیر کو گیا اور ایک قوی فوج اپنے بیٹے ہرودز اور مہابت خاں کے زیر حکومت کر کے بہکورتے باغیوں کے تعاقب پر متعین کی اور رستم خاں جس کو شاہجہاں نے چندل کے پہاڑوں کی حفاظت و حراست پر چھوڑا تھا بادشاہی لوگوں سے مل چل گیا اور گنہگارت کے صوبہ نے اپنے حاکم کو خارج کیا اور خرد شاہجہاں بادشاہی فوج کے بڑے آنے سے نرندا پار اترتا اور برہان پور کے جانے پر مجبور ہوا مگر مشائخوں نے وہاں بھی چڑیوں سے بے ہوشی نہ دیا اس لیے کہ مہابت خاں نے خط کتابت کے ذریعہ سے شاہجہاں کو دھوکا دیا اور نرندا پار اتر گیا اور اب خانمناں بھی مہابت خاں سے مل گیا جو اب تک شاہجہاں کے لوگوں میں داخل تھا شاہجہاں نے عین ہرسات کے زور شور میں تلکنانہ کی جانب کو ہٹنا شروع کیا یہاں تک کہ ماسولی پاتم کی طرف کو بائیں ارادہ رہی ہوا کہ وہاں سے بنگالہ کو چلا جاوے مگر بہت سی فوج اُس کو چھوڑ کر چلی گئی بعد اُس کے سنہ ۱۶۲۳ ع مطابق سنہ ۱۰۳۳ ہجری کے آغاز میں یہہ برا سفر اختیار کیا اور راج محل تک کوئی مقابلہ اُس کو پیش نہ آیا مگر بنگالہ کے حاکم سے

راج محل پر لڑائی ہوئی اور اُس نے لڑائی ہاری اور شاہجہاں بنگالہ پر قابض ہوا اور بہار پر بھی قبضہ کر سکا اور اودے پور والے راجہ کے بھائی بہیم سنگھ کے ساتھ ایک تکرار فوج کا اس ارادہ پر بھیجا کہ الہ آباد کے قلعہ پر قبضہ کرے *

اسی عرصہ میں پرریز اور مہابت خاں نے شاہجہاں کو دکن سے نکال کر ہوسات کے مارے بڑھان پور میں چھ لڑائی لڑی اور جب اُن کو یہ خبر پہونچی کہ شاہجہاں نے بنگالہ پر بہت جلد قبضہ کیا تو وہ فوج اپنی لیکر الہ آباد کی جانب روانہ ہوئے اور شاہجہاں اُن کے مقابلہ کے لیئے گنڈا پار اوترا مگر اس لیئے کہ ملک کے لوگ اُس کے باپ کی مخالفت نہ چاہتے تھے تو اُسکے لشکر کی رست پہونچانے اور وار ہار اُسکے لوگوں کے آنے جانے کے لیئے کشتیوں کے بہم پہونچانے سے کنارہ کش ہوئے اور اسی باعث سے لوگ اُسکے دل شکستہ ہوئے اور فاقوں کے مارے مرنے لگے چنانچہ نئی بھرتی کے سپاہی جن کو اُس نے بنگالہ میں بھرتی کیا تھا چھوڑ چھا کر بھاگ گئے اور انجام اُسکا یہ ہوا کہ جب مخالفتوں یعنی پرریز اور مہابت خاں سے مقابلہ ہوا تو کمال آسانی سے شکست کھائی اور فوج اُس کی پراگندہ ہوئی اور پھر دکن میں پناہ ڈھونڈنے پر مجبور ہوا دکن کا حال ان دنوں اُس کے ارادوں کے حق میں مفید تھا اس لیئے کہ جب شاہجہاں پہلے دکن میں بھاگا گیا تھا تو والی بیجا پور اور ملک عنبر دونوں جہانگیر کے ساتھ اپنے عہد و پیمان پر جیسے ہوئے تھے اور والی کو لکتہ بھی شاہجہاں کی اعانت پر راضی تھا جب کہ شاہجہاں تلنگانہ سے گذر کر بھاگا جاتا تھا مگر بعد اُس کے والی بیجا پور اور ملک عنبر کے درمیان میں ایک جھگڑا کہڑا ہوا جہانگیر نے والی بیجا پور کی طرفدار کی اور ملک عنبر نے اُسکی نافرمانی چاہی چنانچہ وہ بادشاہی صوبہ پر حملہ کرنے اور بڑھان پور کے اُس پاس لوٹنے کہسوٹنے سے انتقام لینا لیتا تھا اور شاہجہاں کے بلانے اور اُس کو کہام کھلا شریک اپنے کرفیکہ امانہ تھا غرض کہ

ملک عنبر نے شاہجہاں کو برہان پور کے محاصرہ کیواسطے یہ لکھا کہ آپ آسما محاصرہ کریں چنانچہ شاہجہاں نے قبول کیا اور محاصرہ کی تدبیر کی مگر محصوروں نے بڑا ہتھیار اپنا کیا اور جنوں توں بمقابلہ پیش آئے یہاں تک کہ مہابت خاں اور پوربڑ کے زبردہ پر آجانے سے شاہجہاں آس محاصرہ کے اڑتھانے اور اپنی جہاں کے ہتھانے پر منجور ہوا اور آس کے ہمرایوں نے پہلے کے نسبت زیادہ کفارہ کشی کی اور نصیبوں کی شامت اور کسی قدر تن بدن کی ستائمت سے یہاں تک منجور ہوا کہ باپ کو عرفیت لکھا اور قصوروں کی معافی چاہی اور جمیع احتمالات کی اطاعت کا اقرار کیا جہانگیر نے جواب آس کا یہ لکھا کہ رہتاس گتہ واقع بہار اور اسیر گتہ واقع دکن جو اب بھی آس کے قبض و تصرف میں تھے ملازمان بادشاہی کو حوالہ اور دارا شکوہ اور اورنگ زیب اپنے درنوں بیٹوں کو بطور اول یعنی فعل ضامنی کے دربار میں روانہ کرے غرض کہ سنہ ۱۶۲۵ ع مطابق سنہ ۱۰۳۳ شمسی میں شاہجہاں نے حکم آس کا قبول کیا باقی جہانگیر نے حسن سارکس کا ارادہ شاہجہاں کے ساتھ کیا تو ہرکا مگر وہ ایسے واقعہ کے واقع ہونے سے معلوم نہوا جس کے باعث سے بادشاہی کے سارے کار بار ایتر شوگئے اور سلطنت کا تھنچر بگڑ گیا *

روشنیا فرقے والوں پر شاہجہاں کی چڑتھائی اور

مہابت خاں کی کج انائی کا بیان

جب کہ پہلی مرتبہ بغارت کے زمانہ میں شاہجہاں دکن کو ہار کر چلا آیا تھا تو جہانگیر اجمیر سے دلی کو اس یقین پر واپس آیا تھا کہ اب کوئی بوا خنارہ میری سلطنت کی نسبت باقی نہیں رہا بعد آس کے دستور کے موافق وہ کشمیر کو گیا اور پھر دوبارہ اگلے برس بھی کشمیر چنت نظیر کی سیر فرمائی اور جب کہ تیسرے برس روشنیا فرقہ والوں نے سر اڑتھایا تو آسکو یہتہ سوچھی کہ ہتھالے کشمیر کے کابل کا ارادہ کرے اگرچہ فی الفور آسکو باغیوں کی سر کڑھی کی خبر پورنچی اور احمد ابن احدا

اُن کے سرغنہ کا سر بھی اُسکی خد متہیں پھونچا مگر وہ اپنے ارادہ پر جما رہا *

اگرچہ جھانگیر اپنے ارادہ پر جما رہا مگر اُسکے مندر میں یہہ نتھا کہ وہ اس سفر کو امن چین سے پورا کرے اس لیئے کہ جون ہی شاہجہاں نے باپ کی اطاعت قبول کی اور خدشہ اُس کا مت گیا تو نور جہاں بیگم کی غالب طبیعت نے نئے نئے دشمن پیدا کیئے بیان اُس کا یہہ ہی کہ غور بیگ کاہل کے باشندے کا بیٹا مہابت خاں اکبر کے عہد سلطنت میں پانصدی منصب کو پھونچا تھا † اور جب کہ جھانگیر اُس کی گڈی پر بیٹھا تو اُسکو اُسے بڑے بڑے مرتبوں پر پھونچایا اور بہت دنوں تک لوگ اُسکو اچھا سمجھتے رہے ‡ اور اب یہہ پایہ اُس کا تھا کہ تمام سلطنت کے چھوٹے بڑے ملازموں میں اُسی کو معزز و ممتاز اور بڑے پایہ والا جانتے تھے اور نور جہاں کے دیکھہ جانے کے لیئے ایک بھی بات اُسکی کافی وافی تھی علاوہ اس کے یہہ امر بھی غالب تھا کہ پہلے وہ اصف خاں اسکے بھائی کا پرانا دشمن تھا اور اسی لیئے اُسکی دوستی کا اعتبار نتھا اور اب تھوڑے دنوں سے پرویز کا ساتھی ہو گیا تھا اور خاص اُسی سے واسطہ علاقہ رکھتا تھا غرض کہ نور جہاں کے رشک و حسد کی کوئی وجہہ ہرے مہابت خاں کے ذمہ ظلم و تغلب کا الزام اُس زمانہ کی بابت جب کہ وہ بتکالہ پر متصرف تھا لگایا گیا اور بغرض چوابدھی بادشاہی دربار میں بلایا گیا مہابت خاں نے پہلے پہلے عذر پیش کیا اور اپنی غیر حاضری کا سبب لکھا اور پرویز نے تائید اُس کی کی مگر جب کہ اُس نے اپنی حاضری پر بہت سا اصرار پایا تو پانچ ہزار راجپوتوں سمیت اُس نے ارادہ کیا جنکو اُس نے کسی تدبیر و حکمت سے اپنی خدمت کا وابستہ کیا تھا *

† پرایس صاحب کا ترجمہ ٹوزک جھانگیری کا صفحہ ۳۰
‡ سر تامس رو صاحب اینچی نے سنہ ۱۶۱۶ ع میں اُسکی نسبت یہہ لکھا کہ وہ عالی ہمت اور جوانمرد اور فیاض آدمی ہی اور سب لوگ اُسکو عزیز رکھتے ہیں اور بادشاہ بھی اُسکو بہت چاہتا ہی مگر وہ شاہزادہ شاہجہاں کی پورا نہیں کرتا

مہابت خاں اب تک دربار میں حاضر نہوا تھا کہ اُس نے اپنی بیٹی کا رشتہ بخوردار نامی کسی امیر آدمی سے بادشاہ کی بلا اجازت کر دیا تھا اور قاعدہ یہہ تھا کہ ایسے ہایہ کے لوگ اپنے بال بچوں کا رشتہ ناتا بادشاہ کی بلا اجازت نکرے تھے غرض کہ جھانگیر اس مخالفت سے نہایت برہم ہوا اور بخوردار کو سامنے بلا کر سنکھلی کی اوچھال اوبال سے جواب بھی گالی گالی اوبال اوچھل آتی تھی ننکا کرایا اور جنکلی کانٹوں سے پتوایا اور اُس کے چہرہ زرد سامان کو جو مہابت نے دیا تھا اُس کے گہر ہار اور اسبابوں سمیت ضبط کیا *

مہابت خاں بادشاہی فوج میں پھونچا اور اُس کو یہہ خبر دی گئی کہ بادشاہ کی حضوری نصیب نہوگی چنانچہ مہابت خاں نے یہہ سوچ سمجھ کر کہ میری بربادی بھلے ہی سے تھرائی گئی انتظار اس کا کیا کہ وہ اپنی فوج سے بزور د جبر الگ کیا جاوے بلکہ اُس نے یہہ تھرائی کہ ایسی گزند پھونچائی جاوے جس کی شدت سے اُس کی پوری پوری کامیابی کا یقین ہو جاوے *

اس زمانہ یعنی ماہ مارچ سنہ ۱۶۲۶ ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۰۳۵ ہجری میں دریائے جہلم کے کنارے پر بادشاہی فوج پڑی تھی اور کشتیوں کے ذریعہ سے ہار اترنے اور کابل جانے کی تیاریاں ہو رہی تھیں اور بادشاہ نے اپنے جانے سے پہلے فوج کو دریا پار اس غرض سے بھیجا تھا کہ جب شور و غوغا کم ہو جاوے تو امن چین سے ہار اترینگے غرض کہ فوج اتر گئی تھی اور ذاتی پھروہ اور خاص خاص ملازم باقی رکھے تب کہ مہابت خاں نے صبح کے کھانے سے پہلے دو ہزار راجپوتوں کو مسلح کر کے پل پر قبضہ کرنے کو روانہ کیا اور دو سو دلاویوں کو لپٹی ہوئی آپ اُس طرف کو چاند روانہ ہوا جہاں بادشاہی خیمہ منجموب تھا غرض کہ بادشاہی ملازموں کو اصل و حقیقت کی آگاہی سے پہلے پہلے پراگندہ کیا اور جھانگیر اسی حالت میں کہ رات کا متوالا تھا اور اب تک ہوش

اُس کو نہ آئے تھے مسلم سپاہیوں کی دوز دھوپ اور انکے ہتیاروں کی
 کھڑ ہڑ سے چرنگا اور چوگنا ہو کر کھڑا ہوا اور تلوار کو سنبھلا اور دائیں
 بائیں دیکھ کر اصل معاملہ پر ہی لگی اور چلا کر بولا کہ او مہابھت خاں
 داغاباز یہہ کیا بات ہے مہابھت خاں نے زمین ادب کی چومی اور
 دست بستہ یہہ عرض کیا کہ اپنے متخالفوں کی دان فریاد اور شکوہ
 شکایت کے لئے اپنے ولی نعمت تک پہنچنا منظور تھا یہاں تک کہ
 جب کوئی صورت نہ پائی تو زبردستی کا طریقہ اختیار کیا کہ بادشاہ
 اپنے غیظ و غضب کو پہلے پہلے تو زورک سکا مگر جب کہ اُس نے یہہ
 دیکھا کہ ہارصف اس خورشامہ درآمد اور زار نالی اور چاہارسی کے
 مہابھت خاں دینے لچنے پر مایل نہیں تو کام ناکام اِس قول کے موافق
 * مرغ زورک چون بدام افتاد تکمیل پایدش * وہ مزاج کو روک
 تمام کر اپنے پکڑنے والی یعنی مہابھت خاں سے بدل چوٹی پیش آیا اور
 بقول اُسکے کہ * اگر زمانہ نساژد تو با زمانہ بساز * زمانہ سازی کی
 اور نہایت نرمی اور ہڑی سہولیت برٹی اب مہابھت خاں نے یہہ عرض
 کیا کہ آپ کی سوابی کا وقت آگیا آپ سوار ہو جاویں اور اپنے جہال
 مبارک سے لوگوں کو مشرف فرماویں تاکہ بدگمانوں کے شک شبہ رفع
 ہو جاویں اور شور و غوغا بھی فرو ہو جاوے جہاں گیر اِس بات پر
 راضی ہوا اور پوشاک بدلنے کے بہانہ سے زمانہ کمرہ میں جانی لگا جہاں
 یہہ امید اوس کو تھی کہ نورجہاں سے صلاح و مشورت کا موقع ہاتھ
 آویگا مگر جب کہ وہ اِس ارادے سے روکا گیا تو ناچار اپنی جگہ پر طیار
 ہوا و گھوڑے پر سوار ہو کر راجپوتوں کے نرغہ میں آیا اور راجپوت اوسکو آداب
 بجالائی بعد اُس کے مہابھت خاں یہہ سوچ سمجھے کر کہ ہاتھی پر
 بٹھانے سے نظر بندی معتدل ہوگی اور اُسکی مہارت پر بھی قابو رہیگا اور
 نیز اُسکی شان سلطنت کے شایاں ہوگا بادشاہ کی بہت سی منٹ سماجنت
 کر کے ہاتھی پر بٹھایا اور دو مسافر راجپوت اُس کے دائیں بائیں بٹھلائے

بادشاہی مہاوتوں کے سردار ایک مہارت نے بادشاہ کو سوار کرتے ہوئے
 یہہ چاہا کہ بادشاہ کو اپنے ہاتھ پر سوار کرے اور اسی ارادے سے
 راجپوتوں کے حلقہ کو چیر چار کر نکلا مگر مہارت خاں کے اشارے سے
 سارا گیا اور منجملہ خاص ملازمان بادشاہی کے ایک ملازم کو بادشاہ کے
 پاس بیٹھنے کی اجازت حاصل ہوئی جو بلازخم اپنے ولی نعمت تک
 نہ پہنچ سکا اور جام و صراحی کا کام اُس سے متعلق تھا جو بادشاہ
 کے چہرے کا ضروری سامان تھا *

اور مذکورہ بالا کے واقع ہونے سے مہارت خاں کے مقابلہ کا الر
 بادشاہ کے دل پر بخوبی پیدا ہوا چنانچہ اُس نے کوئی حیلہ
 حوالہ نہ کیا اور مہارت خاں کے خدیوہ کی جانب کو بلا تکرار
 آگے بڑھا *

اگرچہ نور جہاں اِس ناگہانی آفت سے تھوڑی بہت مضطرب تو ہوئی
 مگر اوسان اُس کے ٹھکانے رہے اور جس کہ بادشاہ تک رسائی ممکن
 نہ دیکھی تو فی النور اُس نے بھیس اپنا بدلا اور ٹوٹی پھوٹی ڈرلہ میں
 بیٹھ کر پل کی جانب روانہ ہوئی اور جو کہ پل کے محافظوں کو
 یہہ حکم تھا کہ جانے والی کی روک ٹوک نہ کریں اور پاسے آنے والی کو
 آنے نہیں تو نور جہاں بیگم بلا تکلف دریا پار آ کر گئی اور بادشاہی فوج
 میں پہنچ کر اِس امان سے بیٹھی بعد اُس کے اپنے بھائی آصف خاں
 اور باقی بڑے بڑے سرداروں کو بلا کر برا بھلا کہا اور یہہ غلابہ بکاری کہ
 تم کیسے نامرد اور غافل ہو کہ اپنی آنکھوں کے سامنے بادشاہ کو گرفتار
 کرادیا اور سخت سست کھلے پر اکتفا نہ کی ہاںکہ اپنے شہر کو بزرور زبردستی
 چھوڑنے کے ارادے پر توجہ نہ ہوئی مہارت خاں نے اِس
 اندیشہ سے کہ گھمسان کے وقت اپنا حال دیکھئے کیسا ہو ایک قاصد کو
 خاص مہر اپنی دیکر نور جہاں کے پاس بھیجا کہ حملہ کرنا مصالحت کے
 خلاف ہی نور جہاں نے اُسکو مہارت خاں کا فریب تصور کیا اور اپنے کام

کالج کو صرف چھب تک ملتوی رکھا کہ دشمن کے لشکر کا مقام اور بادشاہ کے ٹھہراؤ کی جگہ، اچھی طرح دریافت ہو جاوے فدائی خاں ناسی ایک جاں نثار امیر نے رات کے وقت اس بات کا ارادہ کیا کہ پار اتر کر بادشاہ کو اٹھا لوے چنانچہ وہ ہمراہیوں سمیت اس دریا میں پیرا مکر حسب اتفاق اس کا ارادہ دریافت ہو گیا اور بہت سے ہمراہی اس کے مارے گئے اور بہت سے قوتوں کو مہر گئے اور خود فدائی خاں بہ ہزار دشواری جاں اپنی بچا لے گیا *

دوسرے دن صبح ہوتے ہی ساری بادشاہی فوج مہابت خاں ہر روانہ ہوئی اور نور جہاں بیگم دو ترکش اور ایک کمان آگے رکھے ہوئے ہاتھی پر سوار ہوئی اور سب سے آگے بڑھی اور وہی اس فوج کی انسر تھی مگر جو کہ راجپوتوں نے پل کو جلا پھونک دیا تھا تو بادشاہی فوج ایسی پایاب راہ کو اترنے لگی جو دریا کے بائیں حصہ میں واقع تھی اور انہوں نے آسکو دریافت کیا تھا یہہ تنگ راہ ایسے بہنوروں کے بیچا بدیج آکر بڑھی تھی جو بڑے گہرے واقع ہوئی تھی حاصل یہہ کہ وہ لوگ ایسی بے ترتیبی سے اترے کہ بہت سے لوگوں کو پیرنا پڑا اور سارے شور بور ہوئے اور باروت ان کی گیلی سیلی ہو گئی اور بھیگے کیڑوں اور زرا بکنو کے بہاری بوجہہ کے مارے دیے بیٹھے جاتے تھے ہنوز ان کو پانو جمائے کی فرصت بھی ہاتھ نہ آئی تھی کہ سردست ان کو لڑنا پڑا نور جہاں اپنے بہائی اور باقی امیروں سمیت اپنی فوج سے آگے بڑھی ہوئی تھی کہ اس نے بڑی دشواری سے ہانڈ اپنے کنارے پر جمائے مگر دشمن کے لوگوں کو ضرر پہنچانا ممکن نہ پایا اور راجپوت ایسی عمدہ جگہ پر تھے کہ انہوں نے عین اترنے کے وقت اترنے والوں پر بان اور تیز اور گولے برسائے اور کنارے والوں کو تلواریں کے زور سے اولٹا پھکایا اور پانی میں ڈالا *

حاصل یہہ کہ بڑی پریشانی واقع ہوئی اور گہمسان کا تماشا نظر آیا وہ پایاب رستہ گہوڑے ہاتھیوں سے اس قدر بھر گیا کہ دم گھٹتے لگا چنانچہ

بعضے آدمی گھوڑے ہاتھوں کے پاؤں میں روندے گئے اور بعضے پہنڑوں میں ڈوب کر مر گئے اور پھر راہ پو نہ آسکے اور بہت سے لوگوں نے اس فرض سے شرطے لگائے کہ یا تو قادیوں یا کسی اچھی جنگیہ چانکائیوں غرضکہ نور جہاں پو بڑا بھاری حملہ کیا گیا یعنی راجپوتوں نے اُس کے ہاتھی کو گھبرا اور اُس کے محافظوں کو قتل کیا اور اُسکے ہونے کے چاروں طرف قہر اور گولیاں کثرت سے برسائیں یہاں تک کہ شہر یار کی شیر خوارہ بیٹی نور جہاں کی نواسی چو اُسکی ٹون میں بیٹھی تھی تیر سے زخمی ہوئی اور ہاتھی کا مہارت مارا گیا اور خود ہاتھی کی سوانک بھی زخمی ہوئی اور خیمہ وہ شاتھی مار دھار سے بھاگا تو گھوڑے پانی میں جا پڑا اور دھار اُسکو بہا لے گئی مگر بہت سے شرطے کہا کر کنارے پو آیا اور نور جہاں کی سپہیلیاں اور اصیباں کنارے پو روتی بیٹتی آئیں اور اُس کو اپنے حلقہ میں لیا اور اُس کے ہونڈیکو لہو سے بہرا ہوا اور اُسکو نواسی کا تیر نکالتے اور پٹی باندھتے پایا فدائی خاں مذکور الصدر عین گہمسان میں ایسی جنگیہ جا پرونچتا تھا کہ وہاں کسی کے جانے کا گمان بھی نہ ہوتا تھا اور بادشاہی خیمہ کے اتنا قریب آگیا تھا کہ وہاں سے اُسکے تیر اور گولی اُس خیمہ تک پہنچ سکتی تھی جہاں بادشاہ رونق افروز تھے مگر جب کہ سارا لشکر پیچھے کو بھاگا تو وہ بھی پیچھے لوٹنے پر مجبور ہوا چنانچہ وہ زخمی ہوکر پیچھے لوٹا اور بہت سے رفیق اُسکے مارے گئے اور آپ اٹک رہتاس کو چلا گیا جہاں کا وہ حاکم تھا »

جب کہ نور جہاں نے یہہ دیکھا کہ زور و زبردستی سے کام نہیں چلتا اور اُس کے شوہر کی رہائی جبراً تو آمنتصور نہیں تو شوہر کے ساتھ تیر میں رہنا چاہا اور اُس کی رہائی کو اُس کے نصیب اور اپنی فطرت پو موقوف رکھا »

مہاببت خاں دریائے جہلم پو یہہ کا بیابی حاصل کر کے دریائے اٹک کی جانب کو چلا جہاں آصف تھاں رہتا تھا مہاببت خاں کی بات

ایسی ہوتی تھی کہ بہت سی فوج اسکو مانتے لگی یہاں تک کہ آصف
 خاں اور مثل اس کے اور افسر جو مہابہت خاں کی اطاعت سے بھاگتے تھے
 لاچار اپنے سپرد کرنے پر مجبور ہوئے مگر مہابہت خاں کی قوت کی وسعت
 اور حفظ و حراست ایسی قوی نہ تھی جیسی کہ بظاہر سمجھی جاتی
 تھی اس لیے کہ اس کے مخالفوں کے دلوں میں اس کے مغرورانہ طور و
 انداز اور متکبرانہ چال چلن مستقر و مستحکم تھے اور باقی بادشاہی فوج
 اس کی راجپوتوں کی فضل و فوقیت سے ناراض تھی اور سارے صوبے
 جہانگیر کی وفاداری کا دم بھرتے تھے اور شہر یار اور پرورز اس کے دونوں بیٹے
 بھی مطیع و مستحکم اس کے تھے غرضکہ نظر برجیہ مذکورہ بالا مہابہت خاں کو
 قیدی بادشاہ کی تواضع تعظیم اور خاطر مدارات ہوتی چاہیوسی سے کوئی
 ہوتی تھی اور بجائے زور و قوت اور تہدید و تنبیہ کے نہایت مذمت
 سماجیت سے کام اپنا نکالتا تھا جہانگیر نے نور جہاں کے سکھانے پھانے سے
 قید کی صورت سے فائدہ اٹھایا اور جن حالوں میں مبتلا تھا ان سے فائدہ
 حاصل کیا یعنی اس نے یہہ طرز اختیار کی کہ جو مہابہت خاں کہتا
 تھا اس کو بلا حاجت فوراً مانتا تھا اور اس کے ارادوں کی تائید کرتا تھا
 اور یہہ خوشی ظاہر کی کہ جن جہمیوں میں آصف خاں نے اس کو
 پھنسا رکھا تھا ان سے آزادی پاوے اور ایسا سیدھا سادھا بنکر مہابہت خاں
 سے مخاطب ہوتا تھا کہ بھائی مہابہت خاں تم نور جہاں کو ایسا اپنی
 نسبت پاک طینت اور صاف نیست نہ سمجھنا جیسا کہ میں تمہاری
 نسبت سینہ صاف ہوں علاوہ اس کے ایسی چھوٹی چھوٹی سازشوں سے
 اسکو آگاہی بخشتا تھا جو گالھے گالھے مہابہت خاں کی تدبیروں کی بیکاری
 کے لیے کی جاتی تھیں غرض کہ ان جرزوں سے مہابہت خاں اندھا
 ہو گیا اور بادشاہ کی جانب سے ایسا مطمئن بیٹھا کہ مخالفوں کے
 مخالفانہ ارادوں پر مایل نہ ہوتا تھا *

اسی زمانہ میں بادشاہی فوج آگے کو کابل کی جانب ہوتی یہاں تک کہ جب
 وہ افغانوں کے متصل پہونچی تو بادشاہی پہرہ کے بڑھانیکے ضرورتاً پیش آئی

نور جہاں نے یہہ موقع ہاکر ایسے لوگوں کو جو اُس کے مطالب و خدمت سے آگاہ و وابستہ تھے پھرہ کی نوکری کے لیئے ایسی طرح پیش کرایا کہ کسی قسم کا شک شبہہ پیدا نہ ہووے اور یہہ وہ زمانہ تھا کہ بادشاہ کو إسقدر اجازت حاصل تھی کہ ہاتھی ہر بیٹھے کو تیر و تفلنگ سے شکار کھیلنے کو چایا کرے مگر باوصف اس کے راجپوت اُس کو گھروے رھتے تھے اور ایک راجپوت اُس کی پرچھانو کی مانند اُس کو لکا لپٹا رھتا تھا اور کوئی دم لانی اُنکھوں سے الگ نہونے دینا تھا شکار کے ایک موقع پر بادشاہی احدیوں اور راجپوتوں میں کوئی جھگڑا برپا ہوا مگر اسلئے کہ بادشاہ کے محتفظوں میں راجپوت اکثر داخل نہ تھے تو احدی مغلوب ہوکر اکثر مارے گئے اور جب کہ رھے سہی احدیوں نے مہابت سخاں سے شکایت کی تو اُس نے یہہ جواب اُس کو دیا کہ اگر تم لوگ اُن راجپوتوں کو بتا سکتے ہو جو تم سے بری طرح پیش آئے تو میں اُن کو تدارک دے سکتا ہوں احدی اس فریب آمیز جواب سے برہم ہوئے اور باہم متفق ہوکر راجپوتوں پر پھیل ہڑے اور بہت سے راجپوتوں کو ٹھکانے لکایا اور بہت سے بھگوزوں کو پھاروں میں بھکایا جہاں ہزارا قوم نے غلام اُن کو بنا لیا اور یہہ ایسا قصہ تھا کہ خورد مہابت سخاں کو بی جان کے لالے ہڑے تھے چنانچہ وہ جان بچاکر بادشاہ کے خیمہ میں پناہ گیر ہوا دوسرے دن ہڑے باغی احدیوں کو سزا دی گئی مگر فوج کا ایک ٹکڑا علانیہ راجپوتوں کا دشمن ہوگیا جنکی گنتی میں پہلے ہی سے کمی آگئی تھی اور قرب و جوار کے پٹھانوں نے بادشاہ کے شریک ہونے پر رغبت ظاہر کی اور اسلئے نور جہاں کو اپنی تدبیروں کے راس لانے میں پہلے کی نسبت تھوڑی مزاہمت پیش آئی تھی اور اُن کے کھل جانے کا چاندان کھٹکانہ تھا غرض کہ نور جہاں نے اچھے اچھے آدمیوں کی بھرتی کی غرض سے مختلف مقاموں میں گماشتوں کو ملازم رکھا منجملہ اُن کے بعضوں کو یہہ حکم تھا کہ وہ تلاش معاش کے بہاند سے لشکر میں آویں

اور بعضوں کو یہہ امر تھا کہ وہ اپنے متمسکوں میں جمعہ رہیں اور حکم کے منتظر رہیں بعد اُس کے خود جہانگیر کو یہہ سوچھائی کہ وہ اپنے چاگیرداروں کی فوجوں کی موجودات لیوے اور جب کہ بادشاہ نے نور جہاں کو خاص اُسکی امدادی فوج کی حاضری کے لیئے فرمایا تو نور جہاں بذات سے اسباب پر خفا ہوئی کہ منجھکو اور سارے چاگیرداروں کو برابر سمجھا اور پھر یہہ عرض کیا کہ میں احتیاط اسمیں کرنگی کہ میری فوج کی حاضری میرے شان و منصب کے مخالف نہو چنانچہ اُس نے اپنی پرانی فوج کو ایسا راستہ کیا کہ تعداد اُنکی تھوڑی ظاہر ہوئی اور گویا تکمیل فوج کے لیئے اوسنے نئی بہرتی شروع کی اور اِس نئی بہرتی کو جو پہلے سے ظہار ہو رہی تھی یہہ حکم دیا کہ دو دو تین تین کی جوڑی بنکر آوے مہابت خاں اِس معاملہ کو دیکھکر گھبرایا اور پراگندہ خاطر ہوا مگر وہ اِس قابل نہوا تھا کہ مخالفوں کو بزرگ قوت ہس پا کرے علاوہ اُس کے جہانگیر نے یہہ فتوہ سنایا کہ فوج نور جہاں کی حاضری میں تمہارا جانا مناسب نہیں گزند و صدمہ کا احتمال ہی مہابت خاں جہانگیر کی باتوں میں آگیا اور ساتھ اُس کے نکیا اور جہانگیر اکیلا فوج کے ملاحظہ کو آگی پڑھا اور فوج کے بیچتا بیچ اب تک نکیا تھا کہ فوج نے اُس کو بیچ میں لیکر محتافظ راجپوتوں کو پاش پاش کیا اور جبکہ اِسی اثنا میں اُسی فوج کی مدد کار بھی آہونچتی تو بادشاہ پر قابو نہچلا اور مہابت خاں ہاتھ ملتا رہگیا بعد اُس کے مہابت خاں یہہ سوچ سمجھ کر کہ زور اُس کا ہوچکا اور اب قوت اُس کی بحال ہونے والی نہیں فوج اپنی الگ لیکیا اور عنو تقصیر اور سلامت جان کے مقدمہ میں عرضی پورچے

بہت چنہ لکا *

جہانگیر آزاد ہوا اور نور جہاں کو دوبارہ قوت حاصل ہوئی اور پاورف اِس کے کہ نور جہاں نے یہہ زک آٹھائی اور شامت کی ماری

خواب خستہ بھی رہی مگر اپنے دلی ارادوں پر جمی رہی چنانچہ جب اُس نے اصف خاں اپنے بھائی کے چہرے چہرے کی ضرورت سے جو مہابت خاں کا نظر بند تھا مہابت خاں سے شرطیں تہرائیں تو ایک دشمن یعنی مہابت خاں کی آزادی میں دوسرے دشمن یعنی شاہجہاں کی برداری کو شامل کیا یعنی مہابت خاں سے یہ کہا کہ بادشاہ اس شرط پر تیری گستاخی کو معاف کرنا ہی کہ تو شاہجہاں کا مقابلہ کرے باقی شاہجہاں کی یہ صورت تھی کہ اپنی اطاعت اور باپ کی شامت کے پیچھے ہزار آدمیوں کی بہرہ بہار اپنے ساتھ لیکر دکن سے اجمیر کو آیا تھا اور امیر اُس کو یہہ تھی کہ جوں جوں آگے بڑھوں گا اوسینٹر فوج بھی بڑھتی مگر اس لیے کہ راجہ کشن سنگھ اُس کا رفیق اجمیر میں مر گیا تھا تو ترقی کی جگہ اُس کی فوج کو تزل نصیب ہوا یعنی فوج اُس کی ادھی رہ گئی اور ذاتی سلامتی کا ایک یہی ذریعہ باقی رہ گیا کہ جنگوں کی راہ سے سیدنا سندھ کو بھاگا اور مہابت انسردہ بڑسردہ تھا اگر وہ بیمار نہ ہوتا تو ایران کو سیدھا چلا جانا مگر اس وقت سے نصیب اُس کے چمک نے لگے اس لیے کہ ادھر بڑھان پور میں پوریز کا مرنا سنا اور ادھر مہابت خاں کی یہہ خبر لگی کہ بجائے اُس کے کہ وہ میرا پیچھا کرے بادشاہی فوج نے اُس کا پیچھا کیا اور مہابت خاں کی بادشاہ سے پھر بگڑ گئی *

غرض کہ ان باتوں کے سننے سے شاہجہاں نے اُپھارا لیا اور گجرات کی راہ سے دکن کو روانہ ہوا جہاں مہابت خاں کی بچی کھچی فوج شاہجہاں سے مل گئی + جہانگیر اپنے آزاد ہونے پر کابل کو نہ گیا بلکہ

+ خانہ خاں کہتا ہی کہ چہرے کے بعد مہابت خاں اور جہانگیر میں آشتی ہوئی چنانچہ مہابت خاں دربار میں حاضر ہوا مگر بعد اُس کے پھر بگڑ گئی ان چند چند تاروں مزاجیوں کا باعث دریافت نہیں ہوتا اور اس پر یقین کرنا آسان نہیں کہ اگر مہابت خاں نور جہاں کے پیچھے میں ہوتا اور اصف خاں اُس کا بھائی مہابت خاں کے پیچھے میں ہوتا تو وہ اُسکو صحیح سلامت چھوڑتی

لاہور کو واپس آیا اور سلطنت کے کاموں کے بحال اور سرسبز کرنے میں تھوڑا عرصہ صرف کیا اور جب کہ سارے کام اُس کے تھیک تھاک ہو گئے تو سالانہ معمول کے موافق کشمیر کی سیر کو روانہ ہوا *

جہانگیر کے مرنے کا بیان

کشمیر کے پہونچنے پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ شہر یار اِس قدر بیمار ہوا کہ کشمیر جنمٹ نظر کی تھنڈی آب و ہوا کو چھوڑ کر لاہور کی گرد و گرمی میں بادشاہ کو آنا پڑا اور اُس کی روانگی پر تھوڑے دن گذرے تھے کہ عین راہ میں پھر دمہ نے زور کیا جو بڑا روگ اُس کی جان کو لگا تھا اور دمہ کے زور شور سے بہت جلد یہہ واضح ہوا کہ وہ اب دموں پر آگیا چنانچہ لوگوں نے اُس کو لاہور میں لیجانا چاہا مگر پہاڑوں کے آثار چڑھاؤ سے بیماری ایسی قوت پکڑ گئی کہ تیسری منزل میں جوں ہی وہ خیمہ میں پہونچا تو ساتھ برس کی عمر پوری کر کے اٹھائیسویں اکتوبر سنہ ۱۶۲۷ ع مطابق ہست و ہشتم صفر سنہ ۱۰۳۷ ہجری کو جہان فانی سے گزر گیا * اکبر کے عہد دولت کے بڑے بڑے آدمی جہاں گہر کے مرنے سے پہلے پہلے مر چکی تھے چنانچہ عزیز اعظم خاں مہابت خاں کی گستاخی سے پہلے اور مالک مندیر عین گستاخی کے زمانہ میں اور مرزا خاں خانہخاناں بادشاہ کی رہائی کے تھوڑے دنوں بعد مر گیا تھا *

عہد جہانگیر کے واقعوں میں سے ایک فرمان کا حال بیان کر سکتے ہیں جس کو تنہا کو کی مسامتت میں اُس نے جاری کیا تھا جو اُن دنوں ایک انوکھی شی سمجھی جاتی تھی اگر تنہا کو کا لفظ جو ایشیا کے اکثر ملکوں میں مستعمل ہی اِس بات کے لہئے بجائے خرد کافی وافی ہوتا کہ اصل اُس کی امریکا ہی اِس لہئے کہ لفظ مذکور امریکا کا لفظ ہی تورا فرمان اُس کے برتاؤ کے سن و سال کے دریافت کے لہئے جو آج کل تمام ایشیا میں جاری ساری ہی عجیب و غریب ہوتا † *

† جہاں کہیں عہد جہانگیر کے حالات میں کوئی سند بیان نہیں کی گئی وہاں کے مطالب خانی خان کی تاریخ یا گلیتوں صاحب کی تاریخ جہاں گہر یا خاص

دوسرا باب

شاہجہاں کی سلطنت کا بیان سنہ ۱۶۵۷ء تک

بتول اُس کے کہ مردوں لگے بہا گ ہیں نور جہاں کا رعب داب
 اُس کے شوہر کے ساتھ گیا اور اُس کی پرانی سازشوں کا ثمرہ دم کے دم
 میں ہریاں ہو گیا اور جبکہ شہر یار اُسکا داماد جسکو وہ عزیز رکھتی تھی
 موجود تھا تو اصف خاں اُس کے بہائی نے جو ہمیشہ سے شاہجہاں کا
 مدد و معاون تھا شاہجہاں کو ایک قاصد کے ذریعہ سے دکن سے
 بلایا اور اسی عرصہ میں اس نظر سے کہ اُس کی تدبیروں کو بادشاہی
 سند سے جواز و صحت حاصل ہو چارے خسرو کے بیٹے مرزا داؤد کو قید خانہ
 سے نکال کر تخت پر بیٹھایا اور اُس کے نام کی منادی کرائی † اور جب
 کہ نور جہاں نے شہر یار کی طرف بھاگی تھی تو اصف خاں نے چند روز
 اُس کو نظر بند رکھا بعد اس کے کئی سال تک زندہ رہی مگر ذکر
 اُس کا تاریخ میں پایا نہیں جاتا * †

توزک جہانگیری سے ایسی کئی خانہ خاں نے اپنی کتاب کو تقریری اور تقریری مختلف
 بیانوں سے تالیف کیا اور کئیوں صاحب کی تاریخ اگرچہ بظاہر تقریری تاریخوں
 سے منتسب کی گئی مگر علامہ انہوں نے ماٹری جہانگیری اور توزک جہانگیری کا
 حوالہ دیا اور توزک جہانگیری کا نسخہ اُن پر پاس اُس نسخہ سے زیادہ کامل تھا
 جس کا ترجمہ میجر ہرایس صاحب نے کیا توزک جہانگیری میں خاص خاص دتوں
 اور خاص خاص لوگوں کی عادات و شایاں کا حال بہت سا پایا جاتا ہے اگرچہ
 جہاں گیر نے اپنی توزک کو بہت سنجیدگی شایستگی سے نہیں لکھا مگر بارصفا
 اُس کے استعداد و لیاقت کی علامتوں سے ظاہر نہیں اور بہت بڑا حصہ اُس کا ایسی
 کہانیوں پر مشتمل ہے جس میں چاندروں کے کرب و محنت ہیں اگرچہ بعض بعض
 کہانیوں میں بڑا مبالغہ کیا گیا مگر یہ واضح ہے کہ وہ بازیگروں کے شہیدہ بازیاب ہیں
 مگر جہانگیر نے اُن کو ایسا سمجھا کہ وہ آدمی کی قدرت سے خارج ہیں بارصفا اُس کے
 اگر انگلستان کے اُس بادشاہ کو یاد کریں جو جہانگیر کا ہم عصر اور بہت پریت کے
 عام کا معتقد تھا تو جہانگیر کی فہم و فراست اور سمجھ بوجھ کو ہلکا نہیں
 سمجھ سکتے

† خافی خاں

‡ سنہ ۱۶۴۱ء مطابق سنہ ۱۰۰۵ ہجری میں نور جہاں مرگئی مگر جہاں
 تک وہ جیتتی رہی تب تک تعظیم تکریم اُس کی باقی رہی اور پچیس لاکھ روپیہ سالانہ

بعد اُسکے آصف خاں لاہور کو متوجہ ہوا اور پہلے اِس سے کہ آصف خاں لاہور میں پہنچے شہریار نے بادشاہی تختوں پر قبضہ کیا اور فوج والوں کو دے دلاکر اپنی چچی بڑے بہائی یعنی دانیاں کے دو بیٹوں سمیت اُگی بڑے کر آصف خاں کے مقابلہ کو روانہ ہوا مگر لڑائی کا خاتمہ اِس پر ہوا کہ شہریار نے شکست کھائی اور لاہور کے قلعہ میں کھس گیا اور اُسکے رفیقوں نے اُسکو آصف خاں کے حوالہ کیا اور شاہجہاں کے حکم سے چچی بڑے بہائیوں سمیت مارا گیا * ||

جب کہ آصف خاں کا بلوا شاہجہاں کے پاس پہنچا تو اُس نے توقف نہ کیا اور مہابت خاں کو ساتھ اپنے لیکر دکن سے روانہ ہوا چنانچہ چھبیسویں جنوری سنہ ۱۶۲۸ ع مطابق ہفتم جمادی الثانی سنہ ۱۰۳۷ ہجری کو آگرہ میں پہنچکر تخت سلطنت پر بیٹھا اور حسب ضابطہ اپنے نام کی منادی کرائی۔ آصف خاں اور مہابت خاں کو بڑی بڑی عزتیں اور اپنے رفیقوں اور خیر خواہوں کو عمدہ عمدہ بخششیں عنایت فرمائیں اور بڑے بڑے عہدوں پر معزز و ممتاز فرمایا اور تخت پر بیٹھتے ہی سجدہ تعظیم کو اُٹھایا اور قمری سن معمولی خط و کتابت میں قائم کیئے غرض کہ ایسی ایسی خفیف تبدیلیاں عمل میں لایا جو مسلمانوں کے حق میں مفید تھیں اور جب کہ حکومت اُس کی

ملتا رہا اور نقاچے کو اُس نے یوں نبھایا کہ بعد اپنے رنگیلے شہر کے رنگی کپڑے نہ پہنے سفید چوڑا پہنتی رہی اور ہر قسم کے جلسوں سے پرہیز اُسکو رہا اور خاندان کی یاد میں دن کاٹی اور اُسے گور میں دفنائی گئی جس کو جھانگیر کے مقبرہ کے پاس بمقام لاہور میں اُس نے کھودوایا تھا ۱۲ خافی خاں

|| خافی خاں

۴ دارر شکوہ جو مرزا بلاقی بھی پکارا جاتا تھا اور اُس کو آصف خاں نے ضرورت تخت نشین کیا تھا جان بچا کر ایران کو بھاگا جہاں اُسکو سنہ ۱۲۳۳ ع میں ہولسٹین کے ایلچیوں نے دیکھا تھا۔ الہریس کی کتاب سیاحہ ایاچہاں

مضبوط مستحکم ہو گئی تو اُس نے اپنے دنوں کی سختیوں کا تدارک کیا چنانچہ بڑی بڑی عمارتوں کے بنانے اور عمدہ عمدہ دعوتوں کے کھلانے اور ایسی ایسی مجالسوں کے جمانے میں دل کھول کر مصروف ہوا جن میں ہزاروں کا صرف ہوتا تھا غرض کہ دل کے چاڑ اچھی طرح نکالی اور بڑے بڑے شہروں میں قلعہ منحل بنوائی اور تخت نشینی کی پہلی سالگرہ پر ایسی ایسی خیمہ کشی میں طیار کرائی کہ خانی خاں کے لہنے کے بموجب اُن کے کپڑے کرنے میں دو مہینے صرف ہوئی اور سالگرہ کے وقت اُس نے نئے نئے اسراف کے طریقے ایجاد کیئے اِس لیئے کہ اِس معمولی قاعدے کے علاوہ کہ نقد و جنس کی برابر تلہیں بہتہ کر تلے جواہرات سے کشتیاں بھر کر نثار کرائیں اور اِس اعتقاد کے بموجب کہ ایسے نثار سے بلائیں رد ہو جاتی ہیں یہ بہت بھاری دولت اِس پاس کپڑے ہونے والوں پر بکھری جاتی تھی یا منقسم ہو جاتی تھی اور اِس بڑے جشن میں بتول اُس مورخ کے زر نقد اور جواہرات اور بھاری بھاری خلیعتوں اور اچھے اچھے ہتھیاروں اور ہاتھی گھوڑوں کی بخششوں کے حساب سے ایک کروڑ ساٹھ لاکھ روپیہ صرف ہوتا تھا *

شاہجہاں نے ادھر یہہ مزے اوزائے اور ادھر اوزبکوں کی یورش سے کابل کی حکومت میں بے انتظامی پھیلی یعنی اوزبکوں نے اطراف کابل کو لوٹا کھسوتا اور خود شہر کا منہ صرا کیا مگر جب کہ وہ ہلکی پھلکی فوج اُن کے متصل پہنچی جس کے پیچھے پیچھے مہابت خاں بھی فوج لیئے چلا آتا تھا تو وہ متعرق ہو گئے بعد اُسکے نرسنگھ دیو ابوالفضل کے قاتل نے بغاوت برپا کی اور بندیل کھنڈ میں بادشاہی فوج کا بہت عرصہ تک مقابلہ کیا اور آخر کار اطاعت کا غاشیہ دوش سعادت پر رکھا + *

مہابت خاں کابل کے ارادہ پر سہرند تک پہنچا تھا کہ اوزبکوں کے چلے جانے کی خبر پہنچی چنانچہ فی الزور اُس کو بادشاہ نے طلب کیا اور دکن کی یورش پر جانے کی ہدایت فرمائی *

خان جہاں لودھی کی بغاوت کا بیان

اگرچہ خان جہاں لودھی ذات کا اوجھا اور قوم سے گھٹکا تھا مگر وہ شہنشاہی برائی اور سینہ زوری کی باتیں جو بلاد ہندوستان میں اُس کے بھائی بوادروں میں پائی جاتی تھیں تمام اُس میں موجود تھیں اور جہانگیر کے عہد سلطنت میں بڑی بڑی جنگی حکومتوں پر معزز و ممتاز رہا تھا اور دکن میں پوربیر کے زیر حکومت اُس کے مرنے کے وقت ایک بڑی فوج کا حاکم تھا اور جب کہ پوربیر کا انتقال ہوا اور حکومت اُسکی بلا شرکت ہوگئی تو اُس نے خاص اپنے فائدہ بلکہ شاید بادشاہت کی منفعت کی غرض سے ملک عنبر کے بیٹے فتح خان سے آشتی کر کے جو اُس زمانہ میں احمد نگر کی نظام شاہی حکومت کا کلال افسر تھا منجملہ اُس ملک کے جسکو شاہجہاں نے فتح کیا تھا رہے سہے کو اُس کے حوالہ کیا غرض کہ شاہجہاں کے ہوانے دشمنوں سے گھل مل گیا *

جب کہ شاہجہاں سلطنت کے قبضہ کو جانا تھا تو خان جہاں اُس کی معیت سے انکار کر کے مالوہ کو چلا گیا تھا اور ماندو کا متعاصر کیا تھا اور خود مختاری کے ارادہ پر کمر باندھ کر بیٹھا تھا اور جبکہ شاہجہاں تخت نشین ہو گیا اور بانس اُس کی پکی ہوگئی تو وہ اطاعت کے رستہ پر آیا چنانچہ پہلے پھل بھی مناسب سمجھا گیا کہ وہ اپنی حکومت پر قائم رہے بعد اُس کے بادشاہ نے صرف اس پر قناعت کی کہ مالوہ کی حکومت سے وہ منتقل کیا گیا اور دکن کی حکومت مہابنت خان کو عنایت ہوئی *

جب کہ خان جہاں راجہ نرسنگھ دیو کے مطیع و متحکم کرنے میں بڑی امداد و اعانت سے پیش آیا تو وہ دربار میں بلایا گیا اور بڑی بڑی عنایتوں کا مورد ہوا مگر اُس کی حاضری پر تھوڑے دن گزرے تھے کہ اُس کے خیر خواہوں نے یہہ بانس اُس کو سوجھائی کہ بادشاہ آپ سے جی میں ناراض اور وقت کا منتظر ہی اور چاہتا ہی کہ تجکو غافل پاکر ڈیرا

کام تمام کرے غرض کہ یہہ بات اصل میں سچھی تھی یا جھوٹی تھی مگر
 قافیر اُس کی اُسکی چلی بلی طبیعت پر پوری پوری ہوئی یعنی
 خان جہاں نے دربار کا جانا چھوڑا اور اپنی فوج کو اُس مکان کے چاروں
 طرف اٹھایا کہا جہاں وہ رہتا سہتا تھا اور اُس ارادہ کے مقابلہ پر مستعد رہا
 جس کا خوف اندیشہ اُس کو تھا بعد اُس کے بادشاہ اور اُس میں خط
 کتابت جاری ہوئی چنانچہ وہ لکھا بڑھی ایسی موثر ہوئی کہ بظاہر کوئی
 قصہ تضایا باقی نہ رہا اور جی بھی صاف ہو گئے مگر بعد اُس کے کسی نے
 ہامش سے خان جہاں کو نااعتمادی حاصل ہوئی چنانچہ یہ سوچ سمجھہ
 کر کہ ایسے نامعتمد لوگوں کے قبض و قابو میں رہنے کی نسبت جنگی
 بات کا ٹھکانا بھروسا نہیں یہی بہتر ہی کہ ایک مرتبہ پوری جو کہوں اُٹھائی
 جاوے اور جو ہرنا ہو وہ اہیکبار ہی ہو جاوے ایک رات اندھیرے ہونے پر فوج
 کو جمع کیا اور اپنے جوڑو بچوں کو ہاتھیوں پر سوار کر کے فوج کے پیچ میں
 لایا اور بارہ بیٹوں اور چنے چنے دو ہزار پتھانوں سمیت اپنے نقاروں کو
 بجاتا ہوا گھور گرج کے ساتھ اُگرہ سے روانہ ہوا دو گھنٹے گزرے تھے کہ
 بادشاہی فوج اُس کے پیچھے گئی اور چنیل کے کناروں پر اُس کو جا پکڑا
 خان جہاں نے اپنے جوڑو بچوں کو دریا پار اُتارا ہی تھا کہ اپنی بازگشت
 کے چہانے کے لیے بڑی بھاری قوت والی فوج سے اُسکو لڑنا ہوا جو اُسکا
 پیچھا دباؤ چلی آتی تھی چنانچہ راجپوتوں اور پتھانوں کا گھمسان ہوا
 اور راجپوتوں نے اپنے قومی دستور کے موافق گھوڑوں سے اوتر کر بھالے مارے
 اور راجہ پرتھی سنگھ، رائہور اور خان جہاں اُس میں بھڑ گئے اور دونوں
 زخم اٹھا کر الگ ہوئے بعد اُس طریقہ مقابلہ کے خان جہاں اپنے ہمراہیوں
 سمیت پانی میں کودا اور علاوہ اُن پتھانوں کے جو کھیت میں مارے گئے تھے
 قہورے سے پتھان اُس پانی میں قریب باقی رہے سہے دریا کو طی کر کے رستہ
 رستہ ہو لیسے اگرچہ بادشاہی فوج پہلے پہلے اُنکے تعاقب پر آمادہ نہوئی
 مگر جب کہ تازی امداد اُس کو پہونچتی تو اُنہوں نے تعاقب کا ارادہ کیا

مگر خان جہاں اتنا شور مچا گیا تھا کہ بندیل کھنڈ کی راہ سے گوندوانہ کے چنگلی ملک میں پہنچا اور وہاں سے احمد نگر کے بادشاہ اپنے پرانے رفیق سے خط و کتابت کا سلسلہ جاری کیا *

اب یہ معاملہ ایسا ہوا سمجھا گیا کہ شاہجہاں نے بذات خود میدان کا ارادہ کیا اور بہت سی فوج اپنے ہمراہ لیکر دکن کو روانہ ہوا چنانچہ ماہ اکتوبر سنہ ۱۶۲۹ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۱۰۳۹ ہجری میں برہان پور کو اپنے قیام سے رونق بخشی اور فوج کے بڑے بڑے تین ٹکڑوں کو مخالف کے ملکوں پر روانہ کیا † *

یہ وہ زمانہ تھا کہ گولکنڈہ اور بیجا پور اور احمد نگر کی تینوں سلطنتوں نے اپنی اپنی پرانی حدوں پر دوبارہ قبضہ کیا تھا اور نصف مشرقی خاندیس اور اُس کے پاس پروس کے حصہ ہزار اور اُس قلعہ احمد نگر کے علاوہ جو باوصف اسکے کہ خان جہاں نے اُس کو احمد نگر والوں کے حوالہ کیا تھا مگر احمد نگر والوں کا مطیع و محکوم اب تک نہوا تھا بادشاہی ملازموں کے قبض و تصرف میں دکن کا کوئی ملک باقی نہ رہا تھا دکن کی سلطنتوں میں احمد نگر کی بڑی سلطنت تھی جو بادشاہی حدوں سے متصل واقع ہوئی تھی اور مرتضیٰ نظام شاہ ملک عنبر کا بٹھلایا ہوا بادشاہ اُس کے مرنے پر اپنی حکومت کے کار بار کو انجام دینا چاہتا تھا لیکن اگر ملک عنبر کے بیٹے باپ کی لیاقت رکھتے تو وہ بادشاہ اُن کے ہاتھوں میں کاتھہ کی پتلی بنا رہتا مگر اُس کے بیٹے کسی قابل نٹھے یہاں تک کہ نظام شاہ نے اُس کے بڑے بیٹے فتح خاں کو حکومت سے خارج کر کے مقید کیا اور آپ استقلال و منانیت سے حکومت کرنے لگا مگر اُس نے ایسی بے سلیقگی برتی کہ حکومت اُس کے شور فسائدوں کا مرکز بن گئی اور غنیمتوں کو حملہ کرنے اور اُس ملک سے فائدہ اوتھانے کا موقع ہاتھ آیا † *

† ایک ہندوستانی مررخ نے ہر ٹکڑے کو پچاس پچاس ہزار آدمیوں کا لکھا ہے

‡ کرینٹ قف صاحب اور خان خاں

ابراہیم عادل شاہ والی بیجا پور نے ملک عنبر کے زمانہ انتقال کے قریب انتقال کیا تھا اور اپنی حکومت کو بڑی شادابی اور تازگی پر اپنے بیٹے محمد عادل شاہ کے قبض و تصرف میں چھوڑا تھا اور عبد اللہ قطب شاہ والی گولکنڈہ اپنے ہمسایوں تلنگانہ والے ہندوؤں کے نقصان و مضرت سے اپنی حکومت کو چھوڑا چلا کر رہا تھا حاصل یہ کہ یہ درو بادشاہ مسلمان بادشاہوں کی لڑائیوں میں شریک و شامل نہ ہوئے *

جب کہ شاہجہاں برہان پور میں پہونچتا تو خان جہاں گوندوانہ سے نکل کر احمد نگر کی فوجوں میں چلا گیا تھا چنانچہ بادشاہی فوج اُس کے پیچھے اُس جگہ کے ارادے پر جہاں وہ جا کر بڑا تھا روانہ ہوئی اور گجرات سے اور فوج کی اسناد بھی پہونچتی خاں جہاں اور اُس کے رفیقوں نے چند بار ایسی فوج کا بیٹائندہ مقابلہ کیا جو اُن سے بہت بکثرت زیادہ تھی اور جیکہ مقابلوں سے کوئی فائدہ حاصل نہوا تو جنوب کی جانب چلتا ہوا اور بھاگنے بہکنے کے سہاریسے بادشاہی فوج والوں کے ہاتھ نہ آیا مگر اعظم خاں بادشاہی سردار نے جو بڑا چالاک اور نہایت چاق و چست افسر تھا کرے کرے کوچ کر کے اُس پر چہا ہا مارا اور اسباب اُس کا لوٹ لیا اور ایسے ہاتھوں جنگوں میں بھاگنے چہونے پر مجبور اُسکو کیا جہاں ساری بادشاہی فوج کا گذرنا ممکن تھا بعد اُس کے خان جہاں اگے کو بھاگنے لگا اور بعض اوقات اچھے مقاموں کے سدھالنے سے تعاقب کرنیوالوں کا مقابلہ کرتا تھا اور کہی کہی طول طویل کوچوں کے ذریعہ سے پہنچے پڑنے والوں سے دور دور بھاگتا تھا غرض کہ گرتا پرتا بیجا پور میں داخل ہوا اور یہ آمید اُسکو تھی کہ بیجا پور والے کو کہہ سکو یا رہنا بناویکا مگر جب کہ اُسکو یہ دریافت ہوا کہ وہ بادشاہ ایسے جہمیلوں میں پڑنے سے جان چوراتا ہی تو لاچار اُس نے اضلاع احمد نگر کا دوبارہ ارادہ کیا نظام شاہ ان روزوں اپنی ہی بلا میں مبتلا تھا یعنی بادشاہی فوج سے مقابلہ کر رہا تھا اور دو ہندو بڑے سردار اُسکے بادشاہی ملازموں سے

مراستی نگرہی تھے مگر باوصف اس کے بھی اس پر جما ہوا تھا کہ فیصلہ کی لڑائی لڑ کر نصیبوں کو آزماوے چنانچہ اُسے دولت آباد میں قویج اپنی اکھٹی کی اور اُس پامن کے پہاڑوں کے رستوں میں مضبوط جگہ دیکھ کر مستہم ہوا مگر مضبوطی مکان کے فائدے سے وہ نقصان اُس کا ہوا نہرا جو قامت تعداد کی نظر سے بمقابلہ دشمن کے لڑھاتا تھا غرضکہ نظام شاہ نے لڑائی ہاری اور قلعوں میں محصور ہونے اور بے ترتیب لڑائی لڑنے پر مجبور ہوا اور اسی اثنا میں خان جہاں اپنے رفیقوں کی شکست اور اُنکے ملک و مملکت کی قبائی ویرانی اور قحط و وباے عام کی مار دھار سے جو اُن قبائے ملکوں میں پھیلائی ہوئی تھی مغلوب و لاجار ہو کر لڑائی کے کہیت سے بہاگا اور خیال کیا گیا تھا کہ پشاور کے قرب و چوار کے پٹھانوں میں اُسے جانا چاہا تھا جہاں شمال کی ساری قومیں بادشاہی ملازموں سے لڑچکے رہیں تھیں مگر خان جہاں یہہ ارادہ پورا نہرسکا اس لیے کہ جب نوبت سے گذر کر گجرات کی سرحد پر گذرا اور تمام مالوہ کو طی کر کے بندیل کہندہ کو گیا جہاں یہہ امید آسکو لگ رہی تھی کہ وہاں پہونچکر بغاوت کو تازہ کرونگا تو بندیل کہندہ کا راجہ اسپر پھیل ہوا اور اُس کی فوج کے پچھلے لوگوں کو جو دریاخان لودھی اُس کے سردار اُرمودہ کار اور پرائے رفیق کے زبو حکومت تھی ناواروں کے مارے پاش پاش کیا اور وہ شامت کا مارا اس مصیبت میں گرفتار تھا کہ بادشاہی لوگوں نے اُس کو جا پکڑا خان جہاں نے اپنے زخمیوں کو چلتا کیا اور رہے سہے لوگوں سمیت اپنی جگہ جما رہا جو کل چار سو آدمی باقی رہ گئی تھے اگرچہ دیر تک سخت مقابلہ رہا مگر کچھ فائدہ حاصل نہوا اس لیے کہ کچھ ساتھی اُسکے مارے گئے اور کچھ پراگندہ ہو گئے غرضکہ نوبت یہاں تک پہونچی کہ دو چار جان نثاروں سمیت اپنی جگہ چھوڑنے اور جان بچا کر بہاگنی پر مجبور ہوا اور کالنجور کے پہاڑی قلعہ میں زبردستی سے راہ پانے میں ہڑی کوشش ہرتی مگر اُسکا بیٹا مارا گیا اور

خود وہاں سے بہکایا گیا آخر کار ایک گڑھی میں گھر گیا جہاں وہ ہار
تھک کر بیٹھا تھا چنانچہ اپنی معمولی شجاعت سے بمقابلہ پیش آیا
اور بہت سے زخم اڑھا کر ایک راجپوت کے بہالہ سے مارا گیا اور سر آسکا
کالت کر ایک بہاری تختہ کی طرح بادشاہ کی خدمت میں روانہ کیا گیا
یہ واقعہ سنہ ۱۶۳۰ ع مطابق سنہ ۱۰۳۰ ہجری میں واقع ہوا *

نظام شاہ کی لڑائی اُسکے املاہی باعث کے رفع دفع ہو جانے یعنی
سخاں جہاں کے مارے جانے سے اختتام کو نہ پہنچتی اور یہ وہ زمانہ تھا کہ
دکن کے شہر و دیہات ایک بڑے کال کے ہونے سے تباہ ہو رہی تھے اور یہ
کالا کال سنہ ۱۶۲۹ ع میں بارش نہ ہونے سے شروع ہوا اور جب کہ اگلے
بوس یعنی سنہ ۱۶۳۰ ع میں بھی بارش نہ ہوئی تو وہ قحط نہایت درجہ
کو پہنچا اور ایک ہیبت پہیل گئی اور ہزاروں آدمی گھر چھوڑ کر
چلے گئے اور شاداب صوبوں میں پہنچتی نہ پائی کہ رستوں میں سرگئی
اور ہزاروں آدمی خاص دکن میں پہنچنے کے مارے پیت پیت پیت کر
جان بحق ہوئی غرض کہ ضلع کے ضلع سونے ہو گئی اور بعضے ضلع ایسے
تباہ ہوئی کہ چالیس برس کے بعد بھی نہ + سنبھلے اور تیار چارے کے
بالکل نہوں نے سے مریشی بھی اوت پوت کر سرگئی اور اُن لوگوں کی
ہدبختی ایسی بڑی ہوئی کے ہونے سے کمال کو پہنچتی جو حسب دستو
ایسی مصیبتوں کا نتیجہ ہوتی ہی ان مصیبتوں کے دنوں میں بادشاہی
سردار اعظم سخاں نے نظام شاہ سے لڑائی قائم رکھی اور نظام شاہ نے ان بے
انتظامیوں کو اپنے وزیر ملک عنبر سے نسبت کر کے عہدہ وزارت سے آسکو
معزول کیا اور اُسکے بڑے بیٹی تنم سخاں کو قید سے رہائی بخشی اور
وزارت کے عہدہ پر بجائے آسکی معزز و ممتاز کیا جب کہ نظام شاہ کی
تباہی کے آثار نظر آئی تو متحدم عادل شاہ والی بینجا پور پہلے پہل تو اپنے
موروثی دشمن والی احمد نگر کی ذلت سے خوش ہوا مگر اُس خطرہ سے

غافل نہ رہا جو اُس کی تباہی سے حقیقت میں پہونچنی والا تھا اور اندر اندر بہت ہی گہرا پایا اس لیٹی اُس نے بادشاہی لوگوں سے لڑائی تھان کر بڑے بڑے وقت میں نظام شاہ کی کمک پر کمز پاندھی مگر مدد رسائی میں اس قدر توقف کیا کہ نظام شاہ اپنی حماقت کے نتیجوں سے محفوظ نہ سکا اس لیٹی کہ فتح خاں نے حال کی عنایت کی نسبت پہلی بے التفاتی اور نقصانوں کا زیادہ تصور کیا اور باپ کے اختیارات کے حاصل کرنے پر بہت مایل ہوا چنانچہ اُس نے ساری قوت اور تمام اختیار کو اپنے ولی نعمت کی تصرف و استیصال میں صرف کیا یعنی نظام شاہ کی حماقت اور عوام کی ناراضماندی کے باعث سے جلد اس قدر قوت حاصل کی کہ اُسکی بڑے بڑے رفیقوں سمیت اُسکو قتل کرایا اور خود حکومت پر قابض و متصرف ہوا اور شاہجہاں کی خدمت میں آشتی کا پیغام اور بہت سا روپیہ روانہ کیا اور نام چارے کو شیر خوارہ بچہ کو بادشاہ بنا کر یہ مشہور کیا کہ یہ بادشاہ شاہجہاں شاہنشاہ کا مطیع و محکوم ہو کر حکومت کریگا *

غرضکہ یہ درخواست اُسکی منظور ہوئی اور بیجاپور پر شاہجہاں کی ساری فوج کا دھاوا ہوا مگر جب کہ فتح خاں نے اپنے وعدوں کو پورا نکیا تو بادشاہی فوج نے دوبارہ احمد نگر والوں پر دھاوا کیا اور فتح خاں نے عادل شاہ سے پھر موافقت پیدا کی بعد اُسکے باہم شاہجہاں سے آشتی ہوئی اور لوگ امن چین سے بیٹھے غرض کہ اُسکی مختلف تدبیروں اور مکر فریبوں سے ایسے ہی رنگ تھنگ آپس میں قائم رہی یعنی اگر دو دن کو آشتی ہوئی تو دو دن کو لڑائی رہی *

بیجاپور کے محاصرہ کا بیان

منجملہ انقلابات مذکورہ بالا کے ایک انقلاب میں محمد عادل شاہ اپنے دشمنوں سے مغلوب ہو کر بیجاپور میں محصور ہوئے ہر محصور ہوا اور اصف خاں کی بڑی فوج نے اُس کا محاصرہ کیا اگ اس بڑے وقت

میں یہ بادشاہ اپنی عقل و ہوشیاری سے کام اپنا نہ نکالتا تو حال اُس کا یہی نظام شاہ اُس کے حریف کا سا ہوتا شہر کی حفظ و حراست میں ہڑی جتو و چھت اور ٹھائی اور مستحاصروں کا دم ناک میں کیا اور اصف خاں کو آج کل کے وعدوں اور طرح طرح کی باتوں سے بہلاتا پہسلاتا اور اُس کے کاروبار میں تسامح ڈالتا رہتا یعنی بعض اوقات بذاتِ خود خط و کتابت کرتا تھا اور کہام کہلا لکھتا تھا کہ شاہجہاں کی جلد اطاعت کی جارے گی اور کوئی چھوڑا باقی نہ رہے گا اور کہہ ہی کہہ ہی اپنے سرداروں سے سازشوں کا دھوکہ دلاتا تھا چند منچہ وہ سردار اصف خاں سے اپنے بگڑنے پر لوں دین کے معاملہ کرتے تھے اور گاہ گاہ اپنے سرداروں کی جانب سے اس قسم کی لکھا ہڑی دراتا تھا کہ جب تم دھاوا کروگی تو ہم اپنی چکھوں کو چھوڑ کر چلے جاؤینگے اور قلعہ کے جو جو مقام اپنے قبضہ میں ہیں تمہارے لوگوں کو اُن مقاموں میں داخل کراؤینگے اور ایسے ایسے فریب دھوکوں سے بعض اوقات اصف خاں کو بہت نقصان پہونچتا تھا اسی زمانہ میں اصف خاں کا لشکر قندھار و موش کے ماریے ہواگندہ و پریشان تھا یہاں تک کہ اصف خاں منچور ہوا اور منچور ہو کر مستحاصرہ اوتھایا اور بیجاپور کے اُن ضلعوں کو لوٹا جو اب تک دہراں نہوٹی تھے اور اُنکی لوٹ کھسوٹ سے اُن کے بادشاہ کی فتنہ و فطرت کا † بدلا لیا *

اس نا کامی کے زمانہ میں دکن کی حکومت مہابنت خاں کو عنایت ہوئی اور مارچ سنہ ۱۶۳۲ ع مطابق رمضان سنہ ۱۰۴۱ ہجری کو بادشاہ دہلی میں واپس آیا ‡ اور لڑائی کے کاروبار مہابنت خاں کی معرفت جاری رہے چنانچہ اُسکی سہی و مہذنت کی بدولت فتح خاں مذکورالصدر دولت آباد کے قلعہ میں مستحاصر ہوا اور بیجاپور والی کی امداد و اعانت سے ہنچاؤ اپنا کرتا رہا اور نظام شاہی حکومت کا قیام اس لڑائی

† گریخت قاف مناسب اور شانی خاں

‡ شانی خاں

کے نتیجے پر پورا پہانتک کہ ایک عام لڑائی کے ذریعہ سے یہہ چھکوا فیصل ہو گیا جس میں سارے متفق دکن والوں کو اس ارادہ کے پورا کرنے میں شکست ہوئی کہ دولت آباد کے متحصصہ کو اوتھاویں بعد اُسکے فتح خان نے اطاعت کی اور ملازمان بادشاہی میں داخل ہوا اور وہ شہر خوارہ بچھہ اسپر ہو کر گوالیار کے قلعہ میں ہی بھیتجا گیا جسکو فتح خان نے بادشاہ بنا کر تخت پر بٹھلایا تھا یہہ واقعہ فروری سنہ ۱۶۳۳ ع مطابق سنہ ۱۰۲۲ ہجری میں واقع ہوا *

دکن کی دوبارہ لڑائی کا بیان

چیکہ بیجاپور کا بادشاہ اکیلا رہ گیا تو اُسنے صلح کا پیغام دیا مگر اُسکے پیغام پر معتول توجہ نہ ہوئی بعد اُس کے یہہ بادشاہ اپنے حفظ و حراست میں مصروف رہا اور مہابت خان کی تمام مہکتیں جو اُسکے مغلوب کرنے میں صرف ہوئی تھیں ضایع گئیں لڑائی کے برے کاموں میں سے پونڈا کا متحصصہ تھا جہاں سے مہابت خان مچپور ہو کر سنہ ۱۶۳۳ ع میں برہان پور کو واپس آیا تھا اور چہیز چہاز سے || باز رہا تھا پہلے اس سے مہابت خان مرزا شجاع بادشاہ کے دوسرے صغیر سن بیٹی کے برائے نام زیر حکومت ہو کر دکن کو روانہ کیا گیا تھا مگر اب وہ دربار میں بلایا گیا اور دکن کی حکومت خان دوران اور خان زماں کی دو حکومتوں پر تقسیم کی گئی *

یہہ دونوں افسر پہلے افسروں کی نسبت بہت کم کامیاب ہوئے اور عادل شاہ اُن کے مقابلہ پر جما رہا اور نظام شاہی حکومت جو فتح خان کی اطاعت سے خاتمہ پر پہونچنے والی معلوم ہوتی تھی ایک سردار کی بدولت جس کا گھرانہ مرہتوں کی اصل و بنیاد ڈالنے سے مشہور و معزز

ڈی گریٹ ڈف صاحب

|| گریٹ ڈف صاحب نے جو جو تاریخیں اس زمانہ کے واقعوں کی بیان کیں وہ اُن تاریخوں کے مخالف ہیں جنکو خانپہاں نے تحریر کیا

ہونے والا تھا دوبارہ شکستہ ہوئی یہہ سردار وہ شاہ جی ہوسلا تھا جو ملک علیہ کے وقتوں میں بڑے ہایہ کو پہونچا اور حال کی پہچہلی لڑائیوں میں شریک و شامل رہا اور دولت آباد کے فتح ہونے پر دکن کے مغربی ناہوار ملک میں چلا گیا تھا اور تھوڑی مدت کے بعد آسنے ایسی قوت ہکڑی کہ ایک نئے دعویدار کو احمد نگر کے تخت پر بٹھایا اور رفتہ رفتہ یہاں تک نوبت پہونچائی کہ سلطنت مذکور کے اُن سب پرگانوں پر قابض ہوا جو سمندر سے لیکر دارالسلطنت تک واقع تھے † غرض کہ نظر بوجہ مذکورہ دکن کا ملک اپنے غنیموں کے ہاتھوں میں بڑنے سے ایسا ہی دور اور محفوظ رہا جیسے کہ پہلے تھا اور شاہجہاں نے ایک بار اور اُس کی فتح کرنے کی غرض سے بذات خود جانا ضرور سمجھا *

نومبر سنہ ۱۶۳۵ع مطابق جمادی الاولیٰ سنہ ۱۰۳۵ھ چوری کے اخیر میں بادشاہ آگرہ سے روانہ ہوا † اور دکن میں پہونچکر اُس نے وہی پہلا طریقہ اختیار کیا یعنی فوج کو تکرے تکرے کر کے احمد نگر کی سلطنت پر پہلے پہلے اُن نگرزوں کو قبضہ دوبارہ کی نظر سے چلتا گیا اور جب کہ اُنہوں نے شاہجی ہوسلا کو کشادہ ملکوں سے مار کر بھگایا اور بہت سے قلعوں کو فتح کیا تو شاہ جہاں نے ساری فوج کو بیجاپور پر پہنچا اور بہت سے قوی مقاموں کو قبضہ و تصرف میں لاکر پہلی دفعہ کے موافق محمد عادل شاہ کو محصور مجبور کیا اور وہ لیاقتیں جنگی بدولت پہلے محاصرہ سے نجات اُس نے پائی تھی اس موقع پر وہی اُسکی ذات سے خارج نہ ہوئیں چنانچہ آسنے بیجاپور کے اُس پاس کے شہر دیہات کو بیس بیس میل تک چاروں طرف سے برہاں اور کھانے پینے اور نیار چارے کے سامانوں کو ایک قلم ضایع کیا اور کلروں کو

† گریٹ ڈف صاحب اور خانی خان

‡ خانی خان

مٹی سے بھرا دیا اور چشموں تالابوں کو پانی سے نکالی کر دیا غرضکہ اُس نے اس بات کو ناممکن کیا کہ کوئی فوج اُس کی بستی پر حملہ کرنے کے زمانے میں اپنی پرورش کر سکے *

پوجہ مذکورہ صدر بادشاہی فوج نے عادل شاہ کی قلمرو کے شہر دیہات کو لوٹنا شروع کیا اور اُسکی فوج کے متعدد گروہوں کی دلاوری چالاکي سے اکثر بہت سے نقصان اٹھائے غرض کہ دونوں فریق اس قسم کی لڑائی سے تنگ آئے اور عادل شاہ نے آشتی چاہی چنانچہ ایسی مفید شرطوں پر صلح واقع ہوئی جو اُس کی توقع سے بہت زیادہ تھیں بیس لاکھ روپیہ سالانہ دینا منظور کیا اور اُس کے بدلہ میں نظام شاہی حکومت کا اتنا حصہ پایا کہ اُس کے پانے سے اُس کی حکومت شمال و مشرق کی جانب دور تک پھیل گئی یہ صلح سنہ ۱۶۳۶ع مطابق سنہ ۱۰۲۶ھ ہجری میں واقع ہوئی *

شاہ جی بوسلا اور تھوڑے دنوں تک مقابلہ کرتا رہا مگر جب کوئی چارا نہ دیکھا تو آخر کار اُس نے بھی اطاعت کی اور اُس باطل استحقاق بادشاہ کو حوالہ کیا جسکو اُس نے تخت پر بٹھایا تھا اور شاہجہاں کی مرضی سے بیجاپور والے کے ملازموں میں داخل ہوا *

دکن کے اس حملہ سے پہلے گولکنڈہ والے بادشاہ کو شاہجہاں اپنے زور و قوت اور جاہ و حشمت سے ڈرا چکا تھا اور اِس بات پر اُسکو مجبور کر چکا تھا کہ جمعہ اور عید کی نمازوں میں شاہ ایران کا نام خطبہ سے خارج کرے اور ایک مہینہ خراج برابر ادا کیا کرے غرضکہ کل دکن اُسکا مطیع و مستحکم ہو گیا *

جبکہ یہ سارے معاملہ طے ہو چکے تو شاہجہاں اپنی دارالسلطنت کو سنہ ۱۶۳۷ع مطابق سنہ ۱۰۲۶ھ ہجری میں واپس آیا اور احمدنگر کی حکومت ہمیشہ کے لیئے نیست و نابود ہو گئی *

خاص خاص مقاموں کے شور و فسادوں اور قندھار کے قبضہ اور بلخ کی پورش کا بیان

جب کہ شاہنشاہ دکن پر مایل تھا تو چھوٹے چھوٹے چھوٹے اور اور طرفوں میں ہو رہے تھے چنانچہ حاکم بنکال نے سنہ ۱۶۳۱ء میں برنگال والوں کے قلعہ ہوگلی پر جو کلکتہ کے قریب واقع ہے، محاصرہ کے ذریعہ سے قبضہ کیا تھا اور ہندیلوں کی سرکشی اور فساد واقع ہوئے تھے ان کی اول بغاوت میں راجہ نرسنگھ دیو کا بیٹا مارا گیا تھا اور مشرقی سرحد کی فوج کے ایک تکرے نے سنہ ۱۶۳۲ء اور سنہ ۱۶۳۶ء میں چھوٹی تبت پر قبضہ و تصرف کیا تھا اور سنہ ۱۶۳۳ء میں ایک اور فوج نے سوبی نگر کی مہم میں شکست فاحش کھائی تھی اور تیسری فوج نے سنہ ۱۶۳۷ء میں بنکالہ سے جا کر کوچ بہار کی چھوٹی ریاست کو دبانا چاہا اور قبضہ و تصرف کے بعد آب رہوا کی ناموافقت سے اُس کے چھوڑنے پر مجبور ہوئے *

اس زمانے کے بڑے واقعوں میں سے قندھار کا ہاتھ آنا تھا جسکو اُسکے حاکم علی مردان خاں نے اپنے بادشاہ والی ایران کے ظلم سے خوف و خطرہ کھا کر ملازمان شاہنشاہی کو بے لڑے بھڑے حوالہ کیا تھا اور خود دلی میں شاہنشاہ کی پناہ میں بیٹھا تھا یہ واقعہ سنہ ۱۶۳۷ء مطابق سنہ ۱۰۲۷ھ چری میں واقع ہوا *

علی مردان خاں کی تعظیم و تکریم بہت سی ہوئی اور وہ اس پایہ کو پہنچا کہ مختلف وقتوں میں کشمیر و کابل کا حاکم رہا اور مختلف ارازیوں میں اور طرح طرح کے کاموں میں مصروف کیا گیا اور اُس خوش ساختگی اور ہوشیاری کے باعث سے جو نلاح عام کے کاموں میں اُس کو حاصل تھی تمام دربار میں تعریف اُس کی ہوتی تھی چنانچہ منجملہ اُن کاموں کے ایک وہ نہر ہی جو اب بھی چھوٹی دلی میں اُس کے نام سے جاری اور وہ اُس کی ہوشیاری کا ایک نمونہ ہی علامہ اُس

کے نمائندوں اور تہواروں اور جلسوں کے موقعوں پر جو لطافت اور ذوق
 اُس کے سلیقہ سے واضح ہوتے تھے اُن سے بھی وہ نام آور ہوا تھا *
 سپاہیانہ استعداد اُس کی باخ و بدخشاں کی لڑائی میں پہلے پہلے
 آزمائی گئی یہہ درنوں صوبہ اوزبکوں کے قبض و تصرف میں جب سے
 برابر چلے آتے تھے کہ مرزا سلیمان کے دخل و تسلط سے خارج ہوئے تھے اور
 اس زمانہ میں نذر محمد خاں آذربائی قابض و متصرف تھا اور اس سردار
 کی اصلیت یہہ تھی کہ یہہ سردار اُس سارے خطہ کے امام ثلثی بادشاہ
 کا چھوٹا بھائی تھا جو اکسپس ہاربتزر کاسپین سے لیکر کوہ ایماں تک
 پھیلا ہوا ہی *

شاہجہاں کو کئی سال امن چین سے گذرے تھے کہ نذر محمد خاں حاکم
 بدخشاں کے بیٹے عبدالعزیز خاں کی بغاوت سے جسکو اُسکے چچا نے ترقی
 بخشی تھی بیٹھے بٹھائے سنہ ۱۶۲۲ع مطابق سنہ ۱۰۵۲ھ ہجری میں
 یہہ ترغیب ہوئی کہ اپنے خاندان کے مردہ حقوں کو دوبارہ زندہ کرے اور
 سوتے استحقاقوں کو بھاری نیندوں سے بھر جگاوے چنانچہ علی مردان خاں
 سردار اُس کا کوہ ہندوکش کے سلسلہ میں گھس گیا اور بدخشاں کو لوٹ
 کھسوت کر برابر کیا مگر اس باعث سے کہ جازوں کا موسم بہت اُگیا تھا اور
 برف کی کثرت سے جنوبی ملکوں کی راہیں منتطع ہونے والی تھیں کوئی
 فائدہ مستقل حاصل نہ کر سکا اور لڑتے پر مجبور ہوا بعد اُس کے اگلے
 برس میں راجہ جگت سنگھ نے اس مہم کا ارادہ کیا جسکی تقویت
 ایسے چودہ ہزار راجپوتوں سے متعلق تھی جنکو اُس نے اپنی حکومت
 میں بھرتی کیا تھا اور نذخوہ اُنکی بادشاہی سرکار سے ملتی تھی *

جیسے کہ اس غیر معمولی یعنی پہاڑوں کی لڑائی میں راجپوتوں کی
 دلیری دلاوری نے کمال اپنا دکھایا ایسا کسی جگہ ظاہر نہیں کیا یعنی اُنہوں نے
 پہاڑوں کی راہوں کو کڑے کڑے حملوں سے فتح کیا اور برف کے اوپر سے

† غالب یہہ ہی کہ پہہ راجہ کرٹہ کا راجہ تھا

بڑے سخت کو بیچ کیئے اور اپنے چھاؤ بچاؤ کے واسطے اپنی چاں کی محنت سے مٹی کے دھندے بنائے یہاں تک کہ خود راجہ بھی اور آدمیوں کی طرح کدال پہاڑے سے کام کرتا تھا اور ایسی ولایت کے طوفانوں کو چھاں برف اکثر چمی رہتی ہی ایسے صبر و استقلال سے اٹھایا جیسے کہ اوزبکوں کے دھاڑوں کی مصیبتوں کو چھایا اور ہوگئے نہ گھبرائے *

ہاوجود ان محنتوں اور جانفشانیوں کے یہہ مہم ایسی بہاری سمجھی گئی کہ خود بادشاہ نے کابل کا ارادہ کیا اور شاہزادہ مرزا مراد اپنے بیٹی کو ہزیر ہدایت علی مرادانخان کے بلخ پر روانہ فرمایا + *

اس مہم میں ہوری کامیابی حاصل ہوئی یعنی نذر محمد خاں کے بیٹے شاہزادہ مراد کے پاس آئے اور بعد اُس کے سنہ ۱۶۳۵ ع مطابق سنہ ۱۰۵۵ ہجری میں خود نذر محمد خاں بھی مطہر ہو گیا مگر جب کہ شاہزادہ مراد نے بلخ پر قبضہ کیا تو نذر محمد خاں بادشاہی ملازموں سے بدگمان ہوا اور نیا بگاڑ آپس میں قائم کیا یہاں تک کہ جب نذر محمد خاں کے قبضہ سے حفظ و حراست کے مکان بھی نکل گئے تو کام ناکام ایران کو ہاگا اور جولائی سنہ ۱۶۳۶ ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۰۵۶ ہجری میں یہہ منادی ہوائی گئی کہ شاہجہاں کی قلمرو میں نذر محمد خاں کی حکومت داخل ہوگئی مگر یہہ نتیجہ ایک عرصہ تک بے کھتکے نہی چنانچہ عبدالعزیز خاں اُس کے بیٹے لے دریائے اکسیس پارہ ایک فوج اکٹھی کی اور بہت سے لوٹیروں کو شاہجہاں کے ملک نو مفتوحہ میں تباہی ویرانی کی غرض سے روانہ کیا شاہجہاں اس زمانہ میں دلہنڈی واپس آگیا تھا اور شاہزادہ مراد اپنی مفروضہ خدمت سے تنگ ہو کر اور علی مرادانخان کے رعب داب سے بغایت عاجز ہو کر باپ کی بلا اجازت دلی کو چلا آیا اور اسی قصور پر دربار سے نکالا گیا بعد اُس کے صوبہ مذکور کا انتظام

+ خانی خاں کا یہہ بیان ہی کہ دس ہزار پیادہ اور پچاس ہزار سوار اس فوج میں تھے

اورنگ زیب پر ڈالا گیا اور خود بادشاہ اُس کی تائید و اعانت کی غرض سے کابل کو روانہ ہوا چنانچہ پہلے پہل اورنگ زیب نے سنہ ۱۶۳۷ ع مطابق سنہ ۱۰۵۷ ہجری میں اوزبکوں پر بڑی فتح پائی مگر لڑائی کا فیصلہ نہوا اس لیے کہ عبدالعزیز خاں آپ اکیس وار اوترا آیا اور بادشاہی فوج والوں کو ایسا تنگ پکڑا کہ اورنگ زیب اب ہلکی ہلکی کامیابیاں حاصل کر کے باغ کی شہر پناہ میں پناہ ڈھونڈنے پر مجبور ہوا * جبکہ اس زمانہ کے قریب ایرانیوں نے نذر محمد خاں کا ہاتھ نپکڑا تو لاچار ہو کر شاہجہاں کا منت گزار اور اُس کے ترس و رحم کا خواستگار ہوا چنانچہ شاہجہاں نے یہ سوچ سمجھ کر کہ باوصف اس خونریزی اور زرافشانی کے پورا پورا مطالب حاصل نہوا لڑائی بہڑائی سے کنارہ کشی مناسب سمجھی اور اس خیال سے کہ کہیت سے پھرنے اور ملک کے چھوڑنے کی خفمت بھی حاصل نہوے تمام اپنے حقوق کو نذر محمد خاں کی طرف منتقل کیا جو اُس کے دربار میں اعانت کا خواہاں تھا اور بحسب اُس کے اورنگ زیب کو ہدایت کی گئی کہ اپنے بھے سہے مقبوضہ مقاموں کو نذر محمد خاں نے بحوالہ کرے چنانچہ اورنگ زیب اس ہدایت کے موافق بلخ سے عبدالعزیز خاں کے حملوں کو سہارتا اُٹھانا ہیچھے بہرا اور جب کہ وہ ہندو کش کی راہوں میں پہونچا تو ہزارا قوم کے پہاڑیوں نے لوت کسرت کے لیے تعاقب کیا اور جہازوں کی شدت سے بدبختی نہایت کو پہونچتی اگرچہ اورنگ زیب اپنی ذات سے ہلکے سواروں سمیت کابل میں پہونچا مگر اُس کی فوج کا بڑا ٹکرا یعنی قاسم لشکر برف کے بڑے بے ایسی جگہ پہنسن گیا کہ ایسی لاچاری میں ہزارا کے لوگوں کے متواتر حملوں سے بڑے نقصان اُٹھائے اور بلا اسباب و سواری اپنی جان کو بچانے اور ٹکڑے ٹکڑے ہو کر نکل جانے کو غنیمت سمجھا † سنہ ۱۶۳۷ ع مطابق سنہ ۱۰۵۷ ہجری میں یہاں باز گشت واقع ہوئی *

قندھار کا قبضہ سے نکلنا

ہالچ کے چھوڑنے سے بادشاہ نے امن چاہا تو حامل کیا مگر جب کہ ایرانیوں نے قندھار پر قبضہ کیا تو اس میں خلل واقع ہوا بیان اس کا یہہ ہی کہ شاہ صفیری کی کم زور اور جتنا خیز سلطنت اور اس کے بیٹے شاہ عباس ثانی کی کم سنی کے باعث سے ایرانیوں نے بادشاہی فوج والوں کو علی مردان خاں کے ماننے جانے اور بہاگ آنے کے فائدوں کا مزاجہ تکلف آٹھانے دیا تھا مگر جب کہ عباس ثانی ہالچ ہونیکا تو اس کے وزیروں نے یہہ بات اسکو سوچھائی کہ اپنے مالک کی ہوائی حدنہر قابض و متصرف ہونے سے اپنی سلطنت کے مرتبہ کو برہانا چاہیے چنانچہ آسنے سنہ ۱۶۳۸ ع مطابق سنہ ۱۰۵۸ ہجری میں بڑی فوج اکٹھی کر کے قندھار پر چڑھائی کی اور چارونیکے موسم میں قندھار کے محتاصروہ کرنیس دانشمندی ہوتی اس لیئے کہ برف کے پرنے سے ہندوستان اور کابل کی راہ آنے جانے کی مسدود ہوگئی تھی اور کار بار اس کے قندھار کی نرم آب و ہوا میں بخوبی جاری رہے چنانچہ انجام اس کا یہہ ہوا کہ اورنگ زیب اور سعداللہ خاں وزیر کو یہہ حکم تو ہوا کہ پنجاب سے بہت جلد روانہ ہوکر قندھار کی امداد و اعانت کو پہونچیں اور انہوں نے جی جان سے سعی و محنت کر کے پہاڑوں کے رستہ راہ نکالی مگر قندھار تک پہونچنے میں تاخیر واقع ہوئی جو ازھائی مہینے کے محتاصروہ پر قلع ہوچکا تھا اور اس لیئے کہ فوج آنکی چاروں میں سفر کرنے سے ہار تھکن کے مارے ایتھر ہوگئی تھی تو اورنگ زیب اور سعداللہ خاں کابل میں ٹھہرنے اور فوج کے دوبارہ اراستہ کرنے پر مجبور ہوئی اسی عرصہ میں شاہ ایران ایک قوی فوج اپنی قندھار میں چھوڑکر ہرات کو چلا گیا * †

ماہ مئی سنہ ۱۶۳۹ ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۰۵۹ ہجری میں ہندوستان کی فوج قندھار کے سامنے پہونچی اور مورچی لکار شہر

پورگولی برسائے لگی غرض کہ جانبوں میں لڑائی بڑی سرگرمی سے شروع ہوئی اور دو طرفوں سے سرنگیں اڑائی گئیں محاصرہوں نے شہر پر حملے کیئے اور محاصرہوں نے باہر نکل کر چھاپے مارے بعد اُس کے شاہ عباس نے محاصرہ کے اُٹھانے کو ایک فوج اپنی روانہ کی مگر اُس فوج کے پہونچنے سے محاصرہ کے کام کاج میں ایسی کسی قسم کا نخلل واقع نہوا کہ اورنگ زیب نے اپنی فوج کا ایک ٹکڑا اُس کے مقابلہ پر چلتا کیا اور آپ اپنے محاصرے پر شہر کے سامنے جمارھا اور جو فوج اُس نے ایرانی فوج کے مقابلہ پر بھیجی تھی اگرچہ اُن کے رفع دفع کے لیئے کافی وائی ہوئی مگر اِس کام کے لیئے کافی نہوئی کہ وہ ایرانی فوج والوں کو درختوں کے کانٹے اور نیار چاریکے کھونے اور محاصرہوں کے ذخیروں کے اوت لیجانے سے روکے توکے اور جبکہ قندھار کے حاکم نے سینہ زری اور ہنر مندی سے شہر کی خفظ و حراست میں بھی کمی کوتاہی نہکی تو اورنگ زیب اُس مدت سے چار مہینے کے بعد جب کہ اُس نے مورچے لگائی تھے ستمبر سنہ ۱۶۳۹ مطابق رمضان سنہ ۱۰۵۹ ہجری میں اپنے محاصرے کے اُٹھانے اور کابل کے واپس جانے پر مجبور ہوا † بادشاہ جو اورنگ زیب کے پیچھے پیچھے کابل تک گیا تھا اورنگ زیب کی واپسی پر قندھار سے پہلے روانہ ہوچکا تھا اور لاہور میں پہونچنے تک اورنگ زیب اُسکو نہ پکڑسکا *

اگلے برس یعنی سنہ ۱۶۵۱ ع مطابق سنہ ۱۰۶۰ ہجری تک نکلے گذرے یعنی کشمیر کی مہم کے سوا کوئی مہم اُنمیں واقع نہ ہوئی دستور یہ تھا کہ بادشاہ اِس عمدہ گوشہ نشینی میں تمام وقت اپنا دعوتوں اور جلسوں اور تری خشکی کی سیرشکاروں اور آب و ہوا اور فضاؤں کی مناسب خوشیوں اور باغوں کی سیروں اور ناچ راگ کی مجلسوں میں صرف کیا کرتا تھا *

بعد اُس کے سنہ ۱۶۵۲ ع مطابق ۱۰۶۱ ہجری میں اورنگ زیب اور سعد اللہ خاں وزیر کو بہت سے اچھے ساز و سامان والی فوج دیکر اور بہت سے ذخیروں اور کاریگروں اور آلات و اوزار سے تھیک تھاک کر کے جو معاصرے کے کام آویں اور کسی کوتاہی نہ کریں قندھار پر دوبارہ روانہ کیا مگر پہلے بڑے تھک تھک ایسے ہی بے کار رہے جس سے کہ پہلے سامان ضایع گئے تھے اس لیے کہ اورنگ زیب نے طرح طرح کے ذریعوں اور قسم قسم کی تدبیروں سے کام لیا جو سعد اللہ خاں کی دانائی دلاوری اور اچھوتوں کی بہادری سے جا بجا ہی سے پیدا ہو سکیں مگر جب کہ کوئی تدبیر اُس کی راس نہ آئی تو لاچار ہو کر کابل کو واپس آیا اور دکن کا نائب السلطنت ہو کر رہ بچا گیا *

شاہنچہان ابن دروہی ناکامیابیوں سے شکستہ خاطر نہ ہوا بلکہ اُس نے دوسرے سال سے پہلے ساز و سامانوں سے زیادہ ساز و سامان مہیا کیئے اور دارا شکوہ اُس کے بڑے بیٹے نے جو بادشاہ کا بڑا بیٹا اور سارے بہائیوں میں ممتاز و ممتاز تھا اور خاص دربار میں حاضر رہتا تھا مگر اپنے بہائیوں اور خالص اورنگ زیب کی فتنہ و عزت حاصل کرنے سے بلا باعث جلتا تھا اس موقع پر داپ سے منبت سماجنت کے ساتھ بہائیوں کے رشک و حسد کے مارے بہت عرصہ کہا کہ قندھار کی مہم پر منجھکر آپ رخصت فرمائیں اور سخت آزمائی کی اجازت دیں چنانچہ اُس کی رضا و رغبت پر ایسی فوج کا سردار کیا گیا جو پہلی فوجوں سے بہت زیادہ تھی یہ بہادی فوج ایام سبما سنہ ۱۶۵۲ ع میں بمقام لاہور اکٹھی ہو کر بہار کے موسم سنہ ۱۶۵۳ ع مطابق سنہ ۱۰۶۲ ہجری میں چلتی ہوئی اور شاہنچہان اپنے معمول کے موافق کابل تک پہنچے پینچہ گیا

یہ بات بیان کے قابل ہی کہ ایسی بڑی فوج معاصرے ساتھ صرف آتھی توڑیں ایسی تھیں کہ وہ قلعہ کی روئی توڑتی تھیں اور بیس توڑیں چھڑتی تھیں۔

غرض کہ دارا شکوہ نے بھی اورنگ زیب کی مانند اپنے باپ کے حکم بموجب ایسی مہورت پر مورچی جمائی کہ جسکو پنجریوں نے مبارک بتایا تھا اور اپنے ساز و سامان کے موافق دھوم دھام سے متصاحبہ شروع کیا اور دس توپوں کا توپ خانہ ایسے دھوم پر چڑھایا جس کو نہایت تھوس اور ہزا اونچا اس لئے بنایا تھا کہ سارے شہر پر دباؤ اُس کا پہونچے اور لڑائی کے کاموں کو اپنی ذاتی تندہی و تیزی سے شروع کیا جسکو اورنگ زیب کے رشک و حسد سے ترقی ہوئی تھی چنانچہ اُس نے اپنے سرداروں کو اکٹھا کیا اور یہ بات اُن سے علانیہ کہی کہ اب میری عزت تمہارے ہاتھی ہے اپنا ارادہ یہ ہے کہ جب تک قندھار اپنے قبض و تصرف میں نہ آئے گا تب تک ہرگز یہاں سے نہ ٹلینگے بعد اُس کے سرنگوں کو جھپٹ پٹ طیار کیا اور فوج کو متصاحبہ کے لئے شہر کے قریب لیجانے کا حکم دیا اور جب کہ متصاحبہ نے اپنی توپوں کو اُس کے خیمہ پر لگایا تو وہ اپنی جگہ سے جب تک نہ تلا کہ اُس کی توپوں نے متصاحبہ کی توپوں کو خاموش کیا اور جب کہ کئی مرتبہ عام حملوں کے ذریعہ سے کامیابی کے لگ بھگ پہونچا اور بارصاف اُس کے کامیابی نصیب نہ ہوئی تو معلوم ہوتا ہی کہ شکست اور ذلت کی خفت کا اندیشہ اُس کی طبیعت پر غالب ہوا اور افسروں کی مذمت سماجیت کرنے لگا یہاں تک کہ صاف اُس نے یہہ کہا کہ تم لوگ ایسا نکرو کہ دو مرتبہ کی لڑائی ہمارے ہوئے اورنگ زیب کی برابر ہو جاؤں بعد اُس کے جاؤ گروں اور شعبدہ بازوں سے رجوع ہوا جنہوں نے یہہ وعدہ کیا تھا کہ اُدسی کی قدرت سے غلڑہ اور ذریعہ کی بدولت قندھار اُس کے قبض و تصرف میں کر دینگے غرض کہ ایسی ایسی تدبیروں سے مترشح ہوتا تھا کہ اس لڑائی کا انجام اچھا نہ ہوگا چنانچہ ایک مرتبہ سورج کے نکاس سے پہلے آخر کرا دھاوا کیا گیا اور نہایت یہاں تک پہونچی کہ اُس کے لوگ رزنی کی چوٹی تک پہونچ گئے مگر مراد اس کی بوزی نہ ہوئی اور متصاحبہ کے

اٹھانے پر مستحضر ہوا اور اُس کی فوج کے ایسے چٹے چٹے بہادر اور اچھے اچھے ہایہ کے لوگ کام آئی جو اُس کے لشکر کے ہودل ہی تھے بعد اُسکے جب وہ پہنچے بھرا تو ایرانیوں اور افغانوں نے لوت کھسوت کر نہایت اُس کو تنگ کیا اور کابل کے پہونچنے سے پہلے بڑے بڑے نقصان اُس نے راہ میں اٹھائی اور کابل سے لاہور کو روانہ ہوا یہ واقعہ ماہ نومبر سنہ ۱۶۵۳ ع مطابق منجم سنہ ۱۰۶۲ ہجری کو واقع ہوا *

مغلوں کا پچھلا ارادہ قندھار کے قبض و تصرف کی نسبت بطور مذکور اختتام کو پہونچنا جسپر وہ فتح باہر کی شروع سے اچھی طرح قابض مستحضر نوعی تھی *

بعد اُس کے بادشاہ کو درپرس ایسے امن چہیز سے گذرے کہ کوئی جھگڑا بکھڑا کھڑا نہوا اور اُس عرصہ میں دکن کے ملکوں کی پیمائش کو تمام کیا جسکو جمعہ بندی کی نظر سے قائم کیا تھا اور بیس برس اُس میں صرف ہوئی تھی † اور جب کہ پیمائش پوری ہو چکی تو یہ حکم دیا گیا کہ قوڈر مل کے قاعدوں کے موافق جمعہ بندی اور زر لگان کی تکمیل کی جاوے † *

اسی زمانہ میں سعد اللہ خاں وزیر کا انتقال ہوا جو نہایت لائق فائق اور عاقل ہوشیار اور چال چلن کا نیک تھا یہاں تک کہ ویسا وزیر ہندوستان کے وزیروں میں کوئی نہیں ہوا شاہجہاں کے کار باروں میں ذکر اس وزیر باندبیر کا بڑی شان و عزت سے بیان ہوا یعنی تمام کام اُس کے اسی وزیر کی صلاح و مشورت سے انجام پاتے تھے اور اورنگ زیب نے جو خط اور فرمان اپنے طول طویل سلطنت میں لوگوں کے نام پر لکھے تو ان میں بھی اسی وزیر کی راہوں اور کاموں کو نمونہ کے طریق پر اس غرض سے تحریر کیا کہ سارے لوگ اُن کی پوری کریں خانیکھاں

† گریٹھ قف صاحب کی تاریخ مرہٹوں کی جلد ایک صفحہ ۱۲۶

‡ خانگی خاں

یہاں کرتا ہی کہ میرے زمانہ میں بھی سعداللہ خاں کی ال و اولاد اپنے بزرگ مرہبی کے مرنے سے سو برس پہنچھ نیک وصفوں اور دانش و بینش کے ساتھ مشہور و معروف تھی اور اسی مورخ نے اُن کے سنجیدہ چال چلن اور مردانہ چال تھال کو اُس زمانہ کے اور امیروں کے زمانہ طرز و انداز اور طغلانہ حرکات سے متقابلہ کیا *

دکن میں دوبارہ لڑائی کا ہونا

بعد اُسکے ۱۶۵۶ء کے شروع ہونے پر اس چھوٹے اختتام کو پہنچا اور ایسی آگ اینبار کی بھڑکی کہ وہ کبھی پوری پوری فرد نہوئی اور وہاں تک نہ بچھی کہ اُس نے دلی کی شاہنشاہی کو جلا پھرنک کر خاک سیاہ کر دیا پنچھالی صلیح کے زمانہ سے عبداللہ قطب شاہ والی گولکنڈہ برابر خراج ادا کرتا رہا اور بظاہر بھی خواہش اُسکی دریافت ہوتی تھی کہ وہ شاہجہاں کی عنایت شاہانہ کے قیام و بقا کا خواہاں ہے اور حقیقت میں بھی اگر حالات مخصوصہ کی صورت اجتماع پیدا نہ ہوتی تو شاہجہاں اُسکے ستانے دکھالے کے درہی نہ ہوتا *

قطب شاہ کا وزیر اعظم میر جملہ نامی ایک ایسا آدمی تھا جو وزارت سے پہلے ہیروں کی سونگری کیا کرتا تھا اور حسن لیاقت اور مال و دولت کی بدولت دکن کے اطراف و جوانب میں مشہور و معروف تھا مگر محمد امین اُس کا بیٹا سینہ زور اور خراب خستہ اور نہایت بد وضع اور بغایت بد چلن تھا چنانچہ اُس نے قطب شاہ کو اپنے گونگون کی خربھی سے ناراض اور باپ کو سارے درباریوں سے لڑائی بھڑائی میں مبتلا کیا میر جملہ کسی فوج کا سردار ہو کر حکومت گولکنڈہ کے مشرقی حصہ میں گیا ہوا تھا اور جب اُس نے یہہ دیکھا کہ میں اس قابل نہیں ہوں کہ اپنی خواہشوں کو اپنے بادشاہ سے منظور کرا سکوں اور نہ وہ بادشاہ اُن کے پورے کرنے پر راضی ہے تو اُس نے شاہجہاں کا دامن پکڑنا چاہا اور اس لیے کہ اورنگ زیب

اور شاہجہاں دونوں اُس کو جانتے تھے تو اُس نے اورنگ زیب کو حال اپنا لکھا اورنگ زیب کو گولکنڈہ کی حکومت میں ہاتھ ڈالنے کا موقع ہاتھ آیا اور اُس کے لکھنے سے اورنگ زیب سے متلفی فریبی آدمی کو بڑی گر منجوشی سے ایک مستحکم ترغیب حاصل ہوئی چنانچہ اُس نے نہایت گرمی سے میو جملہ کی سفارش میں باپ کو لکھا شاہجہاں نے بہتے کے لکھنے سے ایک انخوس نامہ اپنے زور و حکومت کے پورے قطب شاہ کے نام اس مضمون سے لکھا کہ اپنے وزیر کے شعور شکایتوں کو رفع دفع کرے مگر اس تحریر پر یہہ نعرہ مترتب ہوا کہ قطب شاہ اس دخل بیجا سے زیادہ برہم ہوا اور مستعد امیوں کو قید اور اُس کی جاگیروں کو ضبط کیا قطب شاہ اپنا غمہ کر چکا اور اب شاہجہاں کا وار آیا چنانچہ اُس نے نہایت پوچ و تاب کھا کر اورنگ زیب کو لکھا کہ ہمارے حکموں کی تعمیل تاوار کے زور سے کرائی جاوے اورنگ زیب اس نتیجے کا منتظر بیٹھا ہی تھا کہ یہہ حکم اُس کو پہونچتا اور حکم کے پہونچتے ہی بڑی سرگرمی اور چالاکی سے تعمیل مذکور کے پورے کرنے میں مصروف ہوا یہاں تک کہ اُس نے اُس نام کو اپنی شوخ و شیر طبعیت کے مناسب ہورا کیا *

اورنگ زیب نے کوئی بڑی عداوت ظاہر تو نہ کی مگر چنی چنی فوج اکٹھی کر کے جنوری سنہ ۱۶۵۹ ع مطابق ربیع الاول سنہ ۱۰۶۶ ہجری میں اس بہانہ سے اُس کو بنگال کی جانب چلتا کیا کہ میرے بیٹے سلطان محمد کی شادی مرزا شجاع کی بیٹی سے قرار پائی ہی اور یہہ فوج آسکے پہونچانے کو جاتی ہے اور راہ کی ضرورت یہہ تھی کہ اورنگ آباد سے بنگالہ کو ما سولی پاتھ کے پاس اسدراج چکر کھا کر سڑک جاتی تھی کہ گوندوانہ کے جنگل راہ میں نہ بڑی حاصل یہہ کہ اورنگ زیب کی راہ گولکنڈہ کی دارالسلطنت یعنی حیدرآباد سے تھوڑے فاصلہ پر رہ جاتی تھی قطب شاہ اس خبر کے سننے سے اورنگ زیب کی دعوت کے ساز و سامان

مہیا کر نہیں جی جانسے مصروف تھا کہ اورنگ زیب آسپوز یکایک ٹوٹ پڑا اور ایسی بیخبری میں یہہہ کام آسنے کیا کہ قطب شاہ کو صرف اتنی فرصت ہاتھ آئی کہ وہ حیدر آباد سے بھاگ کر خاص گولکنڈہ کے پہاڑی قلعہ میں بھاگا جو شہر سے سات آٹھ کوس کے فاصلہ پر واقع ہی حیدرآباد اب مغلوں یعنی اورنگ زیب کے دخل و تصرف میں داخل ہوا اور پہلے اس سے کہ بکھری ہوئی فوج اکھٹی اور انتظام و قاعدہ کی پابند کیجاوے آدھے شہر کو جلا پھونک کر برابر کیا اور خوب لوٹا کھسوتا اس زمانہ سے پہلے اورنگ زیب نے خاص اپنے صوبہ کے اس مقام میں جو گولکنڈہ کے نہایت متصل واقع تھا فوج کے فراہم کرنے کا موقع پایا تھا اور جب کہ مالوہ سے اور فوج اس کے پاس آگئی تو گولکنڈہ پر نئی امداد پہونچنے کا بواذریعہ حاصل ہوا اور اسی عرصہ میں میر جملہ بھی اس ارادہ پر آپہنچا کہ اپنے ولی نعمت کے ہتیاروں کو ولی نعمت ہی پر آلتا چلاوے اور قطب شاہ نے اپنے پہاڑی قلعہ میں جاتے ہی محمد امین کو قید سے رہا اور اس کے باپ کی جاگیروں کو ضبطی سے واگداشت کیا تھا اور حتی المنکر اپنی اورنگ زیب سے خط و کتابت اس غرض سے جاری کی کہ کوئی طرح معقول تصفیہ ہو جاوے اور اس بات کے ساتھ اس نے بیجا پور سے مدد کے حاصل کرنے میں سعی و محنت کا کوئی دقیقہ باقی نہچھوڑا مگر بیجا پور والوں نے کسی قسم کی امداد و اعانت نہ کی اور مغل یعنی اورنگ زیب والے بہت کڑے اور پہاڑی ہوتے گئے قطب شاہ نے بزور و قوت محاصرہ آوتھانے پر بہت سے ارادے کیئے مگر جب کچھ بن پوری تر لاجا اس نے اطاعت کی وہ سخت شرطیں قبول کیں جو اس کی اطاعت پر پیش کی گئی تھیں یعنی سلطان محمد اورنگ زیب کے ہاتھ کے ساتھ اپنی بیٹی کی شادی کرنے اور نقد اور مالک اس کے چھبڑ میں دینے اور کروڑ روپیہ سالانہ خراج کے پہلی قسط کی باہت ادا کرنے کا اقرار کیا اور علاوہ اس کے یہہہ بھی وعدہ کیا کہ پچھلی باقیات کا روپیہ دو برس کے اندر اندر ادا کرونگا *

شاہجہاں ایسے مزاج کا آدمی تھا کہ اگر وہ ہوتا تو ایسی کڑی کڑی شرطیں نہ لگانا چنانچہ اُسے روپیہ کی شرطوں میں سے بہت کچھ روپیہ معاف کیا اور باقی شرطوں کی تعمیل کرائی گئی اور اورنگ زیب اورنگ آباد کو ماہ مئی سنہ ۱۶۵۶ ع مطابق سنہ ۱۰۶۶ ہجری میں واپس آگیا بعد اُس کے میر جملہ مغلوں کی ملازمت میں رہا اور اورنگ زیب کے عہدہ عمدہ صلاح کاروں میں گنا گیا اور اُس کے بلند ارادوں کے لیئے عمدہ ذریعہ تصور کیا گیا غرض کہ بڑے بڑے کام اُس نے دیئے اور اُس کے بڑے کام آنا رہا *

گولکنڈہ کی سلطنت سے کامیابی کا ثمرہ اورنگ زیب اُٹھا ہی ہو چکا تھا کہ اُس کو اُسی قسم کے فائدہ اُٹھانے کا ایک اور موقع اُس ریاست سے ہاتھ آیا جو اُسکے ہم سائیگی میں واقع تھی بیان اُس کا یہ ہے کہ جب سے بیجا پور والے عادل شاہ سے پنجپہلی صانع پر عہد و پیمان ہو چکے تھے تب سے برابر امن چہن کے دن گذرے چلے جاتے تھے اور عادل شاہ بھی شاہجہاں کے اُنس و محبت کو دم بدم بڑھاتا جاتا تھا مگر اُس لیئے کہ عادل شاہ اُس کے بڑے بیٹے دارا شکوہ سے زیادہ واسطہ علاقہ رکھتا تھا تو اورنگ زیب اپنے بیٹائی دارا شکوہ کی جہت سے عادل شاہ سے دلوں میں جانا تھا نومبر سنہ ۱۶۵۶ ع مطابق منہج سنہ ۱۰۶۶ ہجری کو عادل شاہ مرگیا اور علی اُسکا بیٹا اُنیس برس کی عمر میں جانشین اُس کا ہوا اور شاہجہاں اورنگ زیب کے سکھانے بہکانے سے اس بات پر مایل ہوا کہ جانشین مذکور کو عادل شاہ کا بیٹا تسلیم نہ کرے اور اپنے باجگذار کی جانشینی کے مقدمہ کے تصدیق میں استعانت اپنا جتاوے اِس زمانہ میں حکومت بیجا پور کی قوت کچھ کم تو نہوٹی تھی مگر لڑائی کے سامانوں میں مستعد و آمادہ نہ تھی علاوہ اِس کے اُس کی فوج کا بڑا ٹکڑا کرناٹا کے چھوٹے چھوٹے راجاؤں کے مقابلہ میں بہت فاصلہ پر

مصروف تھا اور یہی باعث ہوا کہ اورنگ زیب کو بیجا پور سے لوٹنے اور اُسپر دھاوا کرنے میں کوئی دشواری پیش نہ آئی اور نصیبوں سے یہہ بڑی بات حاصل ہوئی کہ بددرا کا وہ مضبوط و مستحکم قلعہ ہاتھ آیا جو بیجا پور کی عین سرحد پر واقع ہی اور اُسکے ہاتھ آنے سے بلا دقت و دشواری دارالکھومت † تک بڑھتا چلا گیا اور اس یکایک حملہ کرنے سے وہ طریقہ جو اپنے بچاؤ کے لیے بیجا پور والوں نے بڑی کامیابی سے پہلے دھاؤں میں برتا تھا یعنی محتاصروں کے تنگ کرنے کو درختوں کو کٹوایا اور کنوں کو بھرا دیا اور تالابوں کو خالی کروایا اب کے برتنے نہ ہائے غرض کہ جب اُس نئے بادشاہ سے کچھہ سن آئی تو نہایت لاچار ہو کر مارچ سنہ ۱۶۵۷ ع مطابق سنہ ۱۰۶۷ ہجری کو بڑی بڑی شرطوں سے آشتی کی درخواست گزارے مگر اورنگ زیب نے اُن شرطوں کو بھی قبول نہ کیا اور اُسکو ایک ضرورت پیش آئی کہ وہ لوٹ کر چلا گیا اگر ایسی ضرورت کے پیش آنے اور ایسے معاملہ کے واقع ہونے سے جس کی لاگ لپیٹ اُس کو ہیگانے ملکوں پر قبض و تصرف کرنے کی نسبت بہت زیادہ تھی بیچھے کورت کر نجاتا تو بیجاپور کی دارالکھومت کو اُس کے اطراف و جوارب سمیت تھوڑے عرصہ میں اپنے قبضہ میں کر لیتا *

تیسرا باب

سنہ ۱۶۵۷ ع سے شاہجہاں کے زوال دولت تک

شاہجہاں بہت بیمار ہوا اور اُس کے سخت بیمار ہونے سے یہہ اندیشہ پیش آیا کہ تخت اُس کا دارا شکوہ پر چلے منتقل ہر جاوے چنانچہ ظہور اُس کا اس قدر ہوا کہ انصرام اُس کی حکومت کا دارا شکوہ کو تفویض کیا گیا اور جب کہ کار بار کی یہہ صورت ہوئی کہ اُس کے وقوع سے اورنگ زیب کی وہ آمیدیں ٹرت چاہیں جو جاہ و حشمت کے بڑھانے

لور شان و شوکت کے دکھانے پر ایک مدت سے لگ رہی تھیں بلکہ خرد چان ہٹی کی سلامتی کے لئے ہڑے تو اورنگ زیب کی توجہ دار (سلطنت) پر مائل ہوئی اور دکن کی اہمیتوں سے بہت دنوں تک برطرف رہی * شاہنچہاں کے چار بیٹوں میں سے کوئی ایسا گھٹکا نہ تھا کہ وہ کثیر حالت پر قناعت کرنا بلکہ بتول اُس کے جو لنگا میں وہ ہارن گز کا ہر ایک اعلیٰ مرتبہ کا خواہاں جوہاں تھا مندرجہ ان کے داراشکوہ بیالیس برس کا اور مرزا اشجاع چالیس برس کا اور اورنگ زیب اڑتیس برس کا اور مرزا مراد ان سب سے چھوٹا تھا مگر باصف اسکے کہ عمر میں چھوٹا تھا بڑی بڑی فوجوں کا حاکم رہ چکا تھا + اور حال آنکہ یہ [تھا کہ داراشکوہ کا سینہ بیکبندہ اور ہمت اُسکی عالی اور خرچ اُسکا فراوان اور فکر اُسکی سلیم اور شکوہ و وقار اُس کا بہاری بہر کم تھا مگر مخالف طبیعت کا متحمل نہ تھا اور دور اندیشی کے عام قاعدوں کو فند و فطرت اور کم زوری کی باتیں سمجھتا تھا اور اُن کے برتاؤ سے بڑی نفرت کرتا تھا اور اُس کی ایسی نازک مزاجی کے سبب سے بہت سے لوگ اُس کے دشمن اور ناقابت اندیشی اور بے پروائی سے رفیق اُس کے کم ہو گئے اور اُن کو اُسکی دوستی کا اعتبار کم ہو گیا تھا اور مرزا اشجاع اوسکا چھوٹا بھائی اگرچہ لیاقت و قابلیت میں محتاج و دست نگر تو نہ تھا مگر رات دن متوالا رہتا تھا اور نہایت عیاشی سے چین کا بندہ تھا باقی اورنگ زیب اخلاق و عادات میں داراشکوہ کا خلاف تھا چنانچہ مزاج اوسکا دھیمہ اور طبیعت اُسکی تھنڈی اور حوصلہ اسکا تنگ اور بے جا خود دور اندیش اور فتنہ پرست اور نہایت فریبی اور منکار اور کینہ پرور اور تیز فکر اور سنجیدہ انداز اور نہایت خوش بیان تھا اور یہہ فکر اسکو ہمیشہ دانتکیر رہتی تھی کہ نئے نئے دوست بناوے اور دشمنوں کو راضی رکھی اور باوصف اونکی لڑائی کے کاموں میں ہوشیار اور دلاور تھا اگرچہ

چوڑ بند اوسکے پہلوانوں کے سے نہ تھی مگر یوں صورت کا اچھا تھا اور جو کہ دنیا کے کاموں میں اکثر مگر و فریب کی باتیں ہرتتا تھا اور دین مذہب کے قاعدوں کو تدبیر مملکت کا الہ بنانا تھا تو اس سے یہ سمجھا گیا کہ اپنے دین میں بھی سچا نہ تھا مگر حقیقت میں اُسکے پکے مسلمان ہونے اور دین میں تعصب ہرتنے میں کوئی شک شبہ نہ تھا پکے مسلمانوں سے تعلیم اُس نے پائی تھی اور آغاز شباب میں عبادت پر متوجہ تھا یہاں تک کہ ایک بار اُس نے یہ بات بھی کہی تھی کہ دنیا چھوڑ کر فطیہی کا جامہ پہنونا اور عمر بھر اُس نے دین کی پابندی ایسی ایسی باتوں میں ظاہر کی کہ کوئی کوئی بات اُن میں اُس کی فرضوں کے مفید نہ تھی اور کوئی کوئی اُس کے مطالبوں کے صریح مخالف تھی دعاؤں کے مانگنے اور نماز و قرآن کے پڑھنی اور خدا کے پوجنے اور بڑی باتوں سے بچنے میں گرمجوشی دکھاتا تھا یہاں تک کہ بظاہر یہہ گمان تھا کہ وہ اپنی متحنت سے روٹی کما کر کھانا ہی علاوہ اُس کے عاجز و انکسار کے ہونے اور کسی کے بھڑکانے سے نہ بھڑکنے اور اترے وقتوں میں خداہی پر بھروسا کرنے اور خصوص اُن عمدہ کوششوں کے پورے کرنے میں نہایت سعی و متحنت اُس کی مشکور ہوئی جو اسلام کے بڑھانے اور کفر کے گھٹانے میں اُسکی پائردی سے ظاہر ہوئی مگر باوصف اِس کے خود کامی کامی کامیوں اُس میں ایسا سمایا تھا کہ جب اخلاق و ملت کی کوئی بات اُس کی بلند نظری اور طمع کشائی کے مانع مزاحم ہوتی تو پھر اُسکی کچھہ پروا نہ کرتا تھا اور اپنے مطلب کے لیئے ہر قسم کے جرم و گناہ کا مرتکب ہوتا تھا اگرچہ اور وقتوں میں طرح طرح کے وسواس اور اخلاق و مذہب کے خیالات اُس کے جی میں گذرتی تھی *

ملکی کاموں میں مذہب کے قاعدوں سے کام لیا اور باعث یہہ تھا کہ اُس وقت کا یہی مقتضی تھا اِس لیئے کہ اکبر کی انوکھی باتوں سے

اکثر مسلمانوں کو صدمہ پہونچا تھا جو اس معمولی نفرت کے علاوہ کہ لوگوں کے سخیالوں اور مذہبوں کو ازادگی حاصل ہوئی یہہ بات بھی سمجھتے تھے کہ ہمارے دین کی تخریب کا ارادہ کیا گیا بعد اُس کے جھانگیر اُس کی گدی پر بیٹھا اور اُس نے مسلمانوں کی پرانی رسموں کو ایسے پھینکے ہیں سے دوبارہ راجع کہا کہ مسلمان لوگ اچھی طرح راضی نہوئی اور شاہجہاں اُس کا بیٹا اگرچہ باپ کی نسبت کچھ زیادہ مسلمان تھا مگر دارا شکوہ اُس کا پیرا بیٹا اکتبر کے قدم بقدم چلتا تھا چنانچہ ایک کتاب اُسنی ہندو مسلمانوں کے مسائل میں تصنیف کی اور دونوں کی تلمیحی آپس میں چاہی غرض کہ کڑی بات اس سے زیادہ موثر منتخب نہیں ہو سکتی تھی کہ دارا شکوہ اپنے فاسد عقیدوں کی بدولت مسلمانوں کے نزدیک اچھا نہہرے اور اورنگ زیب سے پابند مذہب کا مقابلہ کرنا دارا شکوہ سے اس خاص صورت کے سوائے معقول اور پسندیدہ ممکن نہ تھا کہ وہ اسلام کا پہلو اور دارا شکوہ اُس کا مخالف گذرنا معاون سمجھا گیا اور مرزا شجاع کی نسبت اس باعث سے معزز و ممتاز تھا کہ مرزا شجاع شیعوں سے گھلا ملا رہتا تھا اور سنی مسلمان اُس سے نفرت کرتے تھے *

مرزا مراد اپنے دل سے سخی اور جی کا بہادر تھا مگر سمجھ بوجھ اُس کی کامل نہی اور کام اُس کے عام لوگوں کے سے دھندے تھے باقی دلیری اور خودداری اور شوکت پرستی اور آرام جوئی کے علاوہ کوئی کام اُس کو نہ تھا اور اُن کاموں سے بڑے کو کسی ترقی کا سخر اہل نہ ہوتا تھا + *

+ اُن شہزادوں کے اخلاق و عادات کا مذکور ہوئیر صاحب کے بیان سے لیا گیا اور راجعات مندرجہ شاہی خان اور راجعات اورنگ زیب کے چند مقاموں سے کچھ کچھ تبدیل اُن میں کی گئی اورنگ زیب نے شاہجہاں کا فرمودہ اپنے بیٹوں کی نسبت قائم کیا شاہجہاں نے فرمایا کہ بادشاہت کی شان و شوکت اور نوج کی حکومت کی لیاقت دارا شکوہ رکھتا ہی مگر وہ ایسے لوگوں سے حسد کرتا ہی جو نشر و مز

جس بی بی سے یہہ چاروں بیٹی تھے: اسی بی بی سے دو بیٹیاں بھی تھیں منجملہ ان کے بادشاہ بیگم بڑی بیٹی شاہنچہاں کو پیاری تھی اور خدا تعالیٰ نے حسن و نواکت کے ساتھ اُس کو فہم فراست بھی عنایت فرمایا تھا اور دارا شکوہ کے منصوبوں کی مدد و معاون رہتی تھی اور اِس لیے کہ دوسری بیٹی روشن آرا بیگم میں بادشاہ بیگم کی شکل و شمایل کم تھی تو رعب داب اُس کا کم تھا اور بادشاہ کا التفات بھی اُس طرف تھوڑا تھا مگر نند و فطرت کی سازشوں اور محتاسراہ کے بھروسوں کی واقفیت سے اپنے پیارے بھائی اورنگ زیب کے بڑے کام آئی تھی»

دارا شکوہ کے انصرام سلطنت اور بھائیوں کی بغاوت

کا بیان

جس خبر کے پھولچنے پر اورنگ زیب نے دارالسلطنت کا ارادہ کیا وہ روشن آرا بیگم کی بددلت حاصل ہوئی تھی بیان اُس کا یہہ ہی کہ شاہنچہاں سرستہ برس کو پھولچا تھا اور پچھلے دنوں میں کٹھنی اور آرام طلبی کے باعث سے سلطنت کے کام کاج بڑ بڑی بوزی توجہ نہ کرتا تھا اور اور بیٹیوں کی نسبت دارا شکوہ کو یہہ مرتبہ دیا تھا کہ اُس کو وارث تخت سمجھ کر جن کاموں کو خود نہ کرتا تھا اُن کو اس پر ڈالتا تھا غرض کہ اسی زمانہ میں بادشاہ کے گھٹنے درد کرنے لگے اور پیشاب اُسکا بند ہو گیا اور کام کاج کے قابل نہ رہا یہاں تک کہ

کا دعویٰ رکھتے ہیں اور اسی سبب سے وہ بڑوں سے بھلا اور بہاؤں سے برا ہی اور مرزا شجاع ایک شراہی کبابی اور مراد ایک نرس پرور اور شکم بندہ ہی اور اورنگ زیب اپنے کاموں اور صلاح و مشورت کی باتوں میں مراد اور شجاع دونوں پر فائق اور سرکاری کاموں کے بوجھ اُنہانے کے لائق ہی مگر شکوک شہادت سے محروم اور سب کی جانب سے بدگمان ہی اور کسی آدمی کو اعتماد کے قابل نہیں جانتا ۱۲ رتہ اورنگ زیب

موسرہ فرزند خود مندرجہ دستوالعمل آغای

۴ کلپتوں صاحب کی تاریخ جہانگیر

گور کے کنارے پہنچ گیا § دارا شکوہ نے ایسی وقت میں اکتوبر سنہ ۱۶۵۷ ع مطابق ہفتم ذی الحجہ سنہ ۱۰۶۷ ہجری کو جگہ جگہ کی خط کتابت موقوف کرائی اور ایسی مسافروں کو کہیں آنے جانے ندیا جن کے ذریعہ سے بادشاہ کے سخت بیمار ہونے کی خبر صوبوں میں پھیلنی ممکن تھی مگر بارصفت اس کے ہائیوں کی تاک چھانک اور چالاکیوں سے بہت دنوں تک بیچ نسا اور خصوصاً اورنگ زیب کو اوسکی کل حرکتوں اور فعاوں کی اُس لڑائی کے تمام زمانہ میں ذرا ذرا خبر پہنچتی رہی جسکا بیان اکی آویکا *

ایسی ازے وقت میں پہلے پہل مرزا شجاع نائب السلطنت بدنگالہ نے میدان میں قدم رکھا چنانچہ اوسنے ساری فوج اپنی اکھٹی کی اور دارالسلطنت کے ارادہ پر بہار تک چلا آیا بعد اوس کے مرزا مراد نائب السلطنت گجرات نے مرزا شجاع کی پیروی کی چنانچہ ضلع کے خزانوں پر تصرف کیا اور سورت کو آگھیرا جہاں کا حاکم محکوم اوسکا تھا اور بہت سے روپیہ کے وہاں جمع ہونے کا خیال اوسنے کیا *

اورنگ زیب نے زیادہ ہوشیاری برتی کہ اُسنی شجاع اور مراد کی مانند بادشاہی کا خطاب اختیار نہ کیا اگرچہ اپنے صوبہ کی شمالی سرحد تک آیا اور اپنی فوج کو ظیاری کا حکم سنایا مگر جب تک کہ دارا شکوہ کی طرف سے بھتیخہ بادشاہت میں جملہ وغیرہ سرداران فوج نے نام یہہ حکم نہ آیا کہ اورنگ زیب کے نصحت حکومت نہ ہو اور اُس کے نشان سے الگ ہو جاؤ تب تک وہ علاقہ جنگ و پرخاش پر آمادہ نہوا میں جملہ سغاوں کی مالزمت کے بعد آگرہ میں بلاوا گیا تھا اور بڑے بڑے عہدوں پر معزز اور ممتاز ہوا تھا اور بعد اُس کے دن کو واپس روانہ کیا گیا تھا مگر کل خاندان اُس کا آگرہ میں موجود تھا اور اسی لئے بادشاہ کی نائزمانی میں اُن نتیجوں کا اندیشہ تھا جو نافرمانی

کی صورت میں اُس کے خاندان والوں کو پیش آتی مگر اورنگ زیب نے ایک بات ایسی اُس کو سوچھائی کہ اُس کی پریشانی دور ہوگئی *

ایک تدبیر کی رو سے جو اُس کی صلاح و مشورت سے نکالی گئی تھی اورنگ زیب نے میو جملہ کو اپنے دربار میں بلایا میو جملہ نے پریشانی ظاہر کی اور تعمیل حکم میں توقف کیا مگر جب کہ وہ کام ناکام اُسکے دربار میں حاضر ہوا تو اورنگ زیب نے دولت آباد کے قلعہ میں مقید رہنے کا حکم دیا اور میو جملہ کے مانتھت سردار اپنے افسر کی سفید اجازت سے اورنگ زیب کی خدمت میں حاضر رہے بعد اُسکے اورنگ زیب نے پردہ تو اوتھایا مگر اپنے معمولی چالیں چلانا رہا چنانچہ اُس نے دارا شکوہ اور شجاع کو اُس میں لڑنے بھرتے دیا تاکہ اونکے کم زور ہونے سے اپنے تئیں فائدہ پہونچے اور اپنے چھوڑوں کو مراد کے رفیق و موافق بنانے میں صرف کیا جس سے یہہ امید تھی کہ وہ اوس کے ہاتھوں میں بطور ایک آلہ کے رہیگا فرض کہ اوسنے مراد کو ایک خط اِس مضمون سے لکھا کہ میں تمہارا خیر خواد اور برادر مخلص ہوں اور تخت نشینی تمکو مبارک ہو باقی میرا یہہ ارادہ ہی کہ میں مکہ کو جاؤں اور کنج عزت میں بیٹھ کر خدا کی یاد کروں اور دنیا کو چھوڑوں اور بارصفت اِس کے لامذہب داراشکوہ کے مقابلہ پر تیرا ساتھی بھی ہوں اور اب تک کہ ہمارا باپ جیتا جاگتا ہی تو ہم کو چاہیئی کہ اُس کی خدمت میں حاضر ہوں اگر وہ ہم سے بغایت پیش آوے تو اُس کو اُس رعب داب سے بچاریں جو داراشکوہ نے اُس پر حاصل کیا اور اپنے بھائی داراشکوہ کی غلط فہمی کی معافی چاہیں اور اب اسی عرصہ میں ہمکو یہہ مناسب ہی کہ ہم اپنی فوجیں اکٹھی کریں اور کافر جسوخت راے سے بمقابلہ پیش آویں جو ہمارے لیئے روانہ کیا گیا † اگرچہ یہہ بات قرین قیاس نہیں کہ مرزا

مراد اورنگ زیب کی ایسی خلاف توقع باتوں سے دھوکہ میں آیا ہو مگر اوس نے موٹی چال کو اپنے اوسٹادانہ پیروایوں سے چھپایا تھا غرض کہ مراد ایک سیدھا سادھا آدمی تھا چنانچہ اُس نے اورنگ زیب کی بناوٹوں اور خوشامد آمیز فقروں کو بہت کان دھر کر سنا اور کسی طرح کا شک و شبہہ جی میں نہ لایا اور اپنے سختیف معاملہ کی تائید و اعانت سے جس کی توقع اُس کو بہت تہوڑی تھی نہایت شاداں و فرحاں ہوا *

اس سے پہلے دارا شکوہ اپنے حریفوں کے مقابلہ کی تدبیریں ٹھیک ٹھاک کرچکا تھا چنانچہ اُس نے راجہ جسونت سنگھ کو مراد اور اورنگ زیب کی دیکھ بھال کے لیے مالوہ میں روانہ کیا تھا اور یہہ اُس کو سمجھا دیا تھا کہ حسب تقاضاے وقت جیسا کہ شایاں و مناسب ہووے ساری فوج سے اُن کا مقابلہ کرے یا فوج کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے مقابلہ پیش آوے بد اُس کے نومبر سنہ ۱۶۵۷ ع مطابق چوتھی ربیع الاول سنہ ۱۰۶۸ ہجری میں دہلی سے آگرہ کی جانب بڑھا اور اپنے بیٹے سلیمان شکوہ کے ساتھ ایک فوج اپنی کر کے بتائید راجہ جے سنگھ کے مرزا شجاع کے مقابلہ پر بھیجا جو بنگالہ سے چلا آنا تھا اور یہہ وہ زمانہ تھا کہ اس زمانہ میں شاہجہاں نے کامل شفا پائی تھی اور اپنی سلطنت پر دو بارہ قبضہ کرنے کے قابل ہو گیا تھا مگر اور شاہزادوں کی بد وضعی اور بد چلنی سے داراشکوہ پر اعتماد اُس کا زیادہ ہوتا گیا چنانچہ اس نے شاہزادہ مرزا شجاع کے نام اس مضمون سے ایک شتہ مضبوط لفظوں کا لکھا کہ تو اپنی حکومت کاہ کو واپس چلا جا مگر مرزا شجاع نے شتہ مذکور کو دارا شکوہ کا جرز تصور کیا اور اب بھی بادشاہ کے شفا پانے کو مشتہہ سمجھے گیا اور دارالخلافت کی طرف بڑھتا آیا یہاں تک کہ مرزا سلیمان شکوہ اُس سے بنارس کے قرب و جوار میں مقابل ہوا چنانچہ شجاع سے لڑائی ہوئی مرزا شجاع کی فوج اگرچہ منتشر تو نہوئی مگر اوس نے شکست فاحش کھائی چنانچہ مرزا شجاع بنگالہ چانے پر منجور ہوا *

اسی عرصہ میں آخر مارچ سنہ ۱۶۵۸ ع مطابق ۲۵ جمادی الثانی سنہ ۱۰۶۸ ہجری میں اورنگ زیب نے برہانپور † سے مالوہ کو کوچ کیا اور مرزا مراد اپنے بھائی سے ملاقی ہوا اور دونوں کی فوجیں باہم ہو کر جسونٹ راسے پر روانہ ہوئیں جو اوجین کے قریب اپنی چھارنی قالی پڑا تھا راجہ نے اپنی فوج کو دریائے سپہرا کے کنارے پر آراستہ کیا یہاں دریا اگرچہ اوس زمانہ میں خشک ہونے کے قریب تھا مگر جس زمین پر بہتا تھا اوسکے پہاڑی ہونیکے باعث سے وار پار اوترنیکا پڑا مانع مزاحم تھا یہ لڑائی اپریل سنہ ۱۰۶۸ ہجری مطابق ماہ رجب سنہ ۱۰۶۸ ہجری میں واقع ہوئی اور راجپوت بڑی دلیری دلاوری سے لڑے مگر جب کہ باقی فوج نے ثابت قدمی اور اچھی طرح نکی تو وہ لڑائی ہار گئے اور تصفیہ اس لڑائی کا مرزا مراد کی بہادری سے ہوا غرض کہ جسونٹ سنگھ اپنی پراگندہ فوج کو لیٹے ہوئی اپنے ملک کو چلا گیا اور باقی فوج بادشاہی تقریر ہو گئی ‡ بعد اوس کے جب اورنگ زیب نے اپنے سرداروں پر انعام تقسیم کیا تو مراد کی شکرگداری کے لیٹے اوس کو بھیجا گیا کہ وہی شاہزادہ اس فتح و عزت کا سرچشمہ اور شان و شوکت کا سرمایہ بنی اور جب کہ اورنگ زیب اوس سے پہلے پہل ملا تھا تو اوس نے باہم متفق رہنے کا قول و قسم کیا تھا چنانچہ بعد اس لڑائی کے وہ اپنی بات پر قائم رہا اور صدق و صداقت اور زور و متانت سے وہ وعدے اپنے کیئے گیا اگرچہ اورنگ زیب اپنی حسن و لیاقت کے ذریعہ سے لڑائی کے تمام کار بار پر قابض و متصرف تھا مگر لڑائی کے سارے زمانہ میں جان نثاری اور کیا زہندی جتاتا رہا اور چھوٹے بھائی کو بڑا

† خانی خان

‡ برنیو صاحب بادشاہی فوج میں تھوڑے ہی عرصہ بعد اس لڑائی کے آئی تھے چنانچہ وہ صاحب قاسم خان بادشاہی فوج کے دوسرے سردار کو نمک حرام بتاتے ہیں یعنی اُسٹے مخالفوں سے موافقت کی اور حق نمک ادا نکیا — ایضا خانی خان

سمجھتا تھا اور تمام موقعوں پر تواضع اور مدارات اوسکی کرتا رہا || بعد اوس کے یہہ دونوں بہائی خفیف خفیف کوچ کرتے ہوئی آگے کو بڑھے یہاں تک کہ وہ شعبان سنہ ۱۰۶۸ مطابق مئی سنہ ۱۶۵۸ع کو دریائے چندل تک پہنچے جو گوالیار کے قریب اور دہلی پور کے نیچے بہتا ہی اور جو جو انتظام اوس دریا کی حفظ و حراست کی غرض سے داراشکوہ نے کیئے تھے وہ اورنگ زیب کی عمدہ تدبیروں سے بے کار ہوگئی یہاں تک کہ فوج اوس کی بلا تکلف دریا پار اتر گئی *

جسرومت رائے کی لڑائی سے پہلے شاہجہاں شدت گرمی کے مارے اگڑے سے دلی کو روانہ ہو گیا تھا اور جب کہ آسنے یہہ بڑی خبر سنی کہ جسرومت سنگھ نے لڑائی ہاری تو بلا رضا و رغبت وہ دلی سے اگڑے کو واپس آیا اور وہاں آکر یہہ دیکھا کہ دارا شکوہ نے مہر جملہ کے بیٹے محمد امین کو مقید کیا ہی مگر جب کہ شاہجہاں نے اس حرکت کو پسندیدہ نہ سمجھا تو خود داراشکوہ نے حکم اپنا منسوخ کیا اگرچہ خود بادشاہ اس زمانہ میں شدت مرض کے مارے ضعیف و نحیف تھا مگر ہارصف اس کے خیموں کی استادگی کا حکم اس نے صادر فرمایا اور بذات خود لڑائی ہرجانے کا آسنے ارادہ کیا اور یہہ امید آسکو قوی تھی کہ میری موجودگی اور حکم و حکومت کے باعث سے باہم تصفیہ ہو جاوے گا اور ایسی لڑائی واقع نہوگی جسکے ہونے سے طرح طرح کی بلائیں متبیتیں خود اس پر اور فریقین پر نازل ہوویں مگر اُسکے سالے شایستہ نڈاں فیے روک تھام آسکی کی اور اس ارادہ سے آسکو باز رکھا اور حقیقت یہہ تھی کہ اگر شاہجہاں اس ارادہ کو پورا کرتا تو گو فوجوں پر تھوڑا بہت اثر اوسکا ہوتا مگر بیٹوں کے حق میں کارگر نہ ہوتا اس لیبی کہ شاہزادوں کی یہہ فوجت پہونچتی تھی کہ اپنے ارادوں سے پھرنا اور شاہجہاں کی حیات مرہوم پر اپنی سلامتی کا بیروسا کرنا اب ممکن نہ تھا *

دارا شکوہ اس آشتی سے اس لیئے خوش نہ تھا کہ آسکے ہونے سے نا معذور اختیار اوسکا بجائے خود باقی نہ رہتا اور بدستور سابق ساری سلطنت کا انصرام و اہتمام اوسکے باپ کے قبض و تصرف میں چلا جاتا غرض کہ دارا شکوہ نے اسی واقعی خیال سے اور فیز اپنی فوج کی کثرت تعداد کے بھروسے پر سلیمان شکوہ اپنے بیٹے کا انتظار بھی نہ کیا جو آسکی فوج کا عمدہ ٹکڑا ہمراہ اپنی لیئے ہوئے بنارس سے چلا آتا تھا یہاں تک کہ دارا شکوہ اپنے باپ کی تاکید و فرمائش کے خلاف پر ایک ایسی فوج اپنے ساتھ لیکر آگرہ سے روانہ ہوا جو کثرت تعداد اور درستی ساز و سامان کی حیثیت سے ایسی معلوم ہوتی تھی کہ کوئی فوج آسکی تکر نہ آتھا سکیگی مگر حقیقت میں اپنے حاکم کے غرور و نخوت اور سرداروں کی نمک حرامی اور چنے چنے لڑنے والوں کے موجود نہ ہونے سے بہت کمزور ہوگئی † تھی *

غرض کہ آغاز جون سنہ ۱۶۵۸ع مطابق ششم رمضان سنہ ۱۰۶۸ع کو دونوں فوجیں یعنی اورنگ زیب اور دارا شکوہ کے لڑ لشکوہ شامانگہ واقع متصل آگرہ پر پہونچی اور دوسرے روز آپس میں صف بندی تو ہوئی مگر اگلی صبح تک لڑائی بہڑائی نہ ہوئی *

دارا شکوہ کیطرف سے لڑائی شروع ہوئی یعنی اوسکی فوج کے ایک رسالہ نے جو رستم خاں رسالہ دار کے زیر حکومت تھا آپ اپنی طرف سے پہلے پہل چھوڑ اٹھائی مگر وہ رسالہ ان تڑوں کی قطار میں گھس بیٹھتا نہ سکا جو اورنگ زیب کی فوج کے سامنے مرتب کی گئی تھیں اور ایسے ہی دوسرا دھاوا بھی جو خود دارا شکوہ نے کیا تھا نا کام رہا اور

† خانی خاں بیان کرتا ہی کہ دارا شکوہ کی فوج آگرہ میں ستر ہزار سرداروں سے زیادہ تھی اور ہاتھی اور توپیں بلا شمار تھیں اگرچہ ہرنیر صاحب ہندوستان کے بیان کو ہجوم و کثرت کے مقدمہ میں عموماً اعتبار نہیں کرتے مگر یہاں وہ صاحب خیال کرتے ہیں کہ دارا شکوہ کے پاس ایک لاکھ سوار اور بیس ہزار پیادے اور اسی تڑپیں ہوگی اور اورنگ زیب د مراد کی فوجوں کو تیس یا پینتیس ہزار سردار بتاتے ہیں

بالکل ضایع گیا مگر اُس نے مرہہ بعد اخزی اور کورہ بعد اولیٰ اپنے دھاروں کو چارپ رکھا اور عین مرکز لشکر ہر جہاں اورنگ زیب اپنی ہمت باندھے کھڑا تھا متواتر حملوں کی ہوجھاریں بوساٹا رہا اور اسی عرصہ میں تین ہزار اوزبکوں نے مرزا مراد پر حملہ کیا اور تیزوں کی ایسی ہوجھاریں بوساٹیں کہ مرزا مراد ان کے مقابلہ پر بدشوارپ تہر سکا اگرچہ اُسکے ہاتھی نے تیزوں کی مار ماروں سے بھاگنا چاہا مگر اس نے پانڈو میں بھاری زنجیر قلاوٹی اور اس زنجیر کے ڈالنے سے اپنے بھاگنے کے اختیار و قدرت کو مستطاع کیا بعد اس کہمسان کے جو اوزبکوں سے واقع ہوا ایک اور دھارا ظہور میں آیا یعنی راجپوتوں کے بہت بڑے گروہ نے مرزا مراد پر اس تلخی تیزی سے حملہ کیا کہ کوئی چیز اُسکو روک نہ سکتی تھی منجملہ اونکے راجہ رام سنگھ اُن کے سردار نے جو زعفرانی جامہ پہنی ہوئے اور مرصع کلغی لکائے ہوئے اُٹا تھا مرزا مراد کی طرف اپنا گھوڑا دوڑایا اور بھالا تول کر مرزا مراد پر چلایا اور مہارت کو لکار کر ہاتھی بٹھانے کو کہا مراد نے اوسکا بھالا اپنی قبال پر روکا اور ایک تہر آہواز کے ذریعہ سے شربت مرگ اوس کو چکھایا † اور جبکہ راجہ رام سنگھ اوس کے تہر کی مار سے ہچکھار کھاکر گرا اور لوٹ پوٹ کو مر گیا تو راجپوتوں کے غیظ و غضب کو جوش آیا اور ایسے جی توڑ کر لڑے کہ مرزا مراد کے ہاتھی کے اُس پاس اونکی لاشوں کے پشتے بندھے گئے اگرچہ اورنگ زیب اسوقت میں بھائی کی اعانت پرانے کو آمادہ تھا مگر وہ جہاں کہیں تھا وہیں اوس کو ذہانت مہمونی مشغرفی کا موقع ہاتھ آیا یعنی داراشکوہ نے اورنگ زیب کی توپوں کی قنار کو توڑ کر قلب لشکر پر دھاوا کیا اور دھاوے کی تلخی اور فوج کی فراوانی سے جو چیڑ اوسکے سامنے بڑی اسدو تھکانے لگا †

† کرنیل کان صاحب نے اس دھاوے کو بونڈی والے راجہ چتر سال سے نسبت کیا جو شاہجہاں کے عہد و دولت میں مشہور سرداران فوج سے گنا جاتا تھا اور اسی لڑائی میں مارا گیا — شاہی شاہی خاں برنیہ صاحب

اگرچہ اس دھارے کی تندگی سے ساری فوج میں ہل چل پڑی مگر اورنگ زیب اپنی ذات سے مضبوط و مستحکم رہا چنانچہ جہاں کہیں ہوا خطرہ معلوم کرتا تھا وہیں اپنا ہاتھی دوڑاتا تھا اور باواز بلند اپنے لوگوں سے کہتا تھا کہ خدا تمہارا ساتھی ہی اور تمہاری بازگشت اوسکی طرف ہی اور کوئی پشت پناہ اُسکے سوا نہیں اسی کہمسان میں راجہ روپ سنگھ اپنے گھوڑے سے کودا اور اورنگ زیب کے ہاتھی تک پہنچکر اُس کے تنگ کو کاٹنے لگا اورنگ زیب اوسکی دلیری دلاوری سے حیران رہا اور اُس پر پریشانی کی وقت اپنے لوگوں سے پکار کر کہا کہ اس گہر کو ضایع نہ کرنا مگر اوسکی آواز کے پہنچنے سے پہلے وہ پاش پاش ہو چکا تھا بعد اوسکے جب مرزا مراد نے راجپوتوں کے ہتائے بھگانے سے فرصت پائی تو دارا شکوہ کے قلب لشکر پر متوجہ ہوا اور جب کہ دارا شکوہ نے راجپوتوں کے مارے جانے اور بھاگ آنے سے اپنی فوج کے دائیں بازو کو دشمن کے حملہ کے لئے کشادہ پایا تو اپنے حملہ کی قوت کم کرنے پر متجسس ہوا جو مخالف کے قلب لشکر پر پھیلی ہوئی تھی اگرچہ یہہ احتمال غالب تھا کہ دارا شکوہ اپنی فوج کی کثرت و فراوانی سے انجام کو کامیاب ہو جاتا مگر ایسی حالت میں کہ وہ اپنے ہاتھی کو جساری فوج کو دکھائی دیتا تھا اگے بڑھائے جاتا تھا اور اپنی لنگار سے فوج کی ہمت بڑھانا جاتا تھا اور ہاتھ کے اشارے سے آگے بڑھنے کا اشارہ کرتا تھا مخالف کی فوج سے ایک ہاں ایسا آکر لگا کہ ہاتھی اُس کا بے قابو ہو گیا یہاں تک کہ کام نا کام اپنے ہاتھی سے کوں کر گھوڑے پر سوار ہوا اور جب کہ دارا شکوہ دور دور کی فوج کو نظر نہ پڑتا تو اون لوگوں میں پریشانی نے ہاتھ اپنے پھیلائے اور جب کہ گھوڑے کی سواری کے بعد ایک ملازم اوس کا جو اوسکے ترکش باندہ رہا تھا فوج مخالف کے تیرگولی سے گرا تو پاس اس کے لوگوں میں بھی پریشانی پھیلی اور ساری فوج میں ہل چل پڑ گئی ایشیا کا دستور یہہ ہی کہ سردار کے مارے جانے سے اکثر ہار

ہوئی ہی اور آپس کی ملکی لڑائی میں اوسکے کام آنے سے وہ معاملہ
 فیست و نابود ہو جاتا ہی جس پر لڑائی واقع ہوئی ہی حاصل یہہ کہ
 جب یہہ پریشانی واقع ہوئی تو دارا شکوہ کی کامیابی بیکار سمجھی
 گئی اور ہر شخص کو اپنی جان مال کے لئے بڑے یہاں تک کہ ہانوں اوس
 فوج کے بھی اوکھڑنے لگے جو لڑائی بہرائی سے اب تک محفوظ رہا ہوں تھی
 اور بادشاہ زادے لڑائی کے کھیت سے منہ پھیر کر قاب اشکر کو چھوڑا
 کر بیچھے کو بھاگے اور سامنے کی فوج اور خود دارا شکوہ کو بھاگنے پر
 مجبور کیا *

جوں ہی کہ فتح و نصرت کا تصفیہ ہوا تو اورنگ زیب سجدہ
 میں گرا اور خود اتمالی کا شکر اُس لطف و عنایت کی بابت بجا لایا جو
 ایسے اڑے وقت میں اُسکی جناب کبر یا انتساب سے ڈیض ہوئی بعد
 اُس کے مرزا مراد کو سلام کیا اور حصول سلطنت کی مبارکبادی دی اور
 جب کہ اُس نے مرزا مراد کے ہردے کو تیروں کی بوچھاڑوں سے چھلنی پالا
 اور خود اُسکو بھی کہیں کہیں زخمی دیکھا تو فتح و ظفر پر ہشاشی ہشاشی
 ظاہر کر کے اُس کے چہرہ کو لہو سے پوچھانے اور ہزا پیار اور نہایت مہر
 و محبت ظاہر کرنے لگا *

جب کہ یہہ معاملہ میدان میں ہو رہا تھا تو بد نصیب دارا شکوہ
 شامت کا مارا اگریہ کی جناب بھاگا جانا تھا چنانچہ شام کے وقت اسی
 خرابی تباهی سے دو ہزار سرداروں سمیت اگریہ میں داخل ہوا جس میں
 اکثر لوگ اُنکے زخمی تھے اور منجملہ اُس بڑی فوج کے جو ہمراہ اُسکے
 گئی تھی یہی لوگ اُسکی خدمتگداری کو باقی رہ گئے تھے شرم کے مارے
 باپ کے سامنے نہ گیا اسلئے کہ اُسکی رائے کے خلاف اُس نے یہہ کام کیا تھا

+ مراد کے ہردے کو فوج سپر بادشاہ کے مہد دولت تک بطور عنایہ چیزوں
 کے امانت رکھا تھا چنانچہ خانہ خانی کے زمانہ تک جسکو خود اُس نے بھی دیکھا
 تھا وہ ہودا موجود تھا اور پتول اُسکے تیروں کے ہجوم سے خار پشت کی مانند آمردہ
 اندر رہا تھا

اگر وہ آسکی تدبیر پر چلتا تو شاید یہہ ذامت نہ اٹھاتا بعد آسکے منجمل
سلطانی سے بھاری مول کی دو چار چیزیں لیکر جو رو بچوں سمیت
اگرہ سے دلی کو چلتا ہوا اگرہ سے تین منزل پہونچ چکا تھا کہ وہ پانچ
ہزار سوار اُس سے جا کر ملے جنکو بادشاہ نے اُس کی کمک کے لیے
بھیجا † تھا *

اورنگ زیب کا اگرہ میں داخل ہونا

لڑائی پر تین دن گذرے تھے کہ اورنگ زیب اگرہ کو روانہ ہوا
چنانچہ آسنے شہر پناہ کے سامنے دیرے لگائے اور جون سنہ ۱۶۵۸ع مطابق

‡ اس لڑائی کے بیان میں بعض بعض حالات برنیر صاحب سے لیکر بیان کیے گئے
مگر خانی خاں کے بیان کو عموماً ترجیح اس لیے دئی گئی کہ خانی خاں تقریری اور
تقریری بیانیوں کے علاوہ اپنے باپ کا حوالہ بھی دیتا ہی جو خود لڑائی میں موجود
تھا اگرچہ برنیر صاحب بھی اسی زمانہ کے قریب تھے اور وہ عمدہ لکھنے والے ہیں مگر
تقریری اور تقریری واقفیت اُن کی محدود ہوگی اور ہندوستانیوں پر راءے لگائے کے
ذریعہ اُنکے پاس کچھ توڑے موجود ہونگے علاوہ اُس کے اُن کے بیان میں ایسی ایسی
حکایتیں مذکور ہیں جو لوگوں کی بناوٹیں معلوم ہوتی ہیں چنانچہ اُنہوں نے
داراشکوہ کے ہاتھی سے اُترنے کی وجہ یہہ بیان کی ہی کہ میں قلعہ کی وقت میں کسی
سازشی صلاح کار نے اُسکو اُترنے کی مشورت سوچھائی اور خانی خاں کا یہہ بیان ہی
کہ داراشکوہ ایسی گھبراہٹ میں اوترنے پر مجبور ہوا کہ اُس نے جو تیاں بھی
وردے میں پھرتیں اور ننگے پاؤ اور بلا ہتھیاروں گھرتے پر سوار ہوا علاوہ اُسکے برنیر
صاحب نے شاہجہاں کی سازش اورنگ زیب کے پکڑنے میں اور بجزاب اُسکے اورنگ زیب
کی سازش شاہجہاں کو گرفتار کرنے میں اور پھر کامیابی اُس کی بیان کی حالانکہ یہہ
بات سچی معلوم نہیں ہوتی اور خانی خاں نے کچھہ بیان اُس کا نہیں کیا
راضع ہو کہ جو جو حال اس میں اورنگ زیب کے مفید و نافع لکھے گئے ہیں وہ
دیکھ بہال اور چہاں ہیں اُن کے قابل ہیں اسلئے کہ اگرچہ برنیر صاحب داراشکوہ کی
پاک طہنتی اور صاف نیٹنی کا شیفتہ فریفتہ تھا مگر اورنگ زیب اُسکا ادا دارا شکوہ کا
دشمن تھا اور خانی خاں بھی دارا شکوہ سے مذہبی عداوت رُھتا تھا اور ان دونوں
مورخوں نے یہہ حالات اُس زمانے میں لکھے ہیں کہ اورنگ زیب اچھی طرح کامیاب
ہو چکا تھا اور جگہہ جگہہ اُس کی پکی مسلمانی اور بڑی بادشاہی کا شہرہ
پھیل گیا تھا

دسویں رمضان سنہ ۱۶۸۱ع ہجری کو شہر ہرقاہض ہوا بعد اُس کے تھوڑے دنوں گذرنے پر بادشاہی محفلوں پر تصرف کیا اور باپ کی خدمت میں ہرے عجز و انکسار سے عریضے بھیجتا رہا اور جو کام اُس سے ظہور میں آئے اُن کا عذر اوسنے پیش کیا کہ بمقتضای ضرورت یہ کام اوس سے واقع ہوئے باقی خدا نخواستہ آپ کی خدمت میں کسی قسم کی گستاخی یہ ادبی نہوگی میں ویساہی بخادم اور نیازمند اپنا ہوں جیسا کہ پہلے سے تھا یہ غالب ہی کہ اورنگزیب اپنے جی سے اسباب پر راضی تھا کہ باپ کو راضی رکھے اور اوسکے نام سے حکومت کرتا رہے مگر جب کہ اوسکو یہ بات دریافت ہوئی کہ باپ کے نزدیک اعتماد اپنا حاصل کرنا اور دارا شکوہ کی مہر و محبت کو باپ کے جی سے دھونا ممکن و متصور نہیں تو اوسنے اپنے بیٹے محمد سلطان کو قلعہ مبارک پور کامل قبض و تصرف کرنے اور آئے جانے والوں کو روکنے ٹوکنے کی غرض سے روانہ کیا اور باوجود اس کے شاہجہاں کی تعظیم تکرم از حد ہوتی رہی مگر سلطنت اوسکی اسی زمانہ سے ختم ہوئی اگرچہ بعد اُسکے سات برس تک زندہ رہا باقی یہ وجہ دریافت نہیں ہوتی کہ ایسا لائق فایق بادشاہ تخت سے اتارا چارے اور اوسکے پورائے ملازموں میں سے کوئی حاسمی کار اوسکا نہوے اور اصل حقیقت یہ تھی کہ عیش و عشرت میں ہونے سے اوسکی سمجھ بوجھ میں فرق و قنور آگیا تھا اور اسلئے کہ اوس نے ایک مدت سے فوج کی سرداری سے ہاتھ اٹھایا تھا تو فوج والوں نے اپنے التفتانوں کو اُن شہزادوں پر متوجہ کیا تھا جنکو اونکو میدانوں میں لڑائی پر لیجاتے تھے اور اُنکے ذریعوں سے انعام و اکرام ان میں تقسیم ہوتے تھے علامہ اُن کے اورنگزیب کا حسن لیاقت اور جوہر قابلیت بھی باعث پڑا اس لئے کہ اورنگزیب اگرچہ حکومت کے متذہموں اور باقی معاملوں میں بھی اچھا خاصا تھا مگر سازشوں کی زرک تھام اور منسردوں کے انتظام و اہتمام میں اور معاملوں کی نسبت بہت زیادہ کامیاب ہوا *

اورنگ زیب کا مراد کو قید کرنا

جب کہ اورنگ زیب کا کام نکل چکا اور شاہزادہ مراد سے کچھ مطالب باقی نہ رہا تو اس نے اسکو اس سلطنت سے بلا دشواری اور بلا سبب علاحدہ کیا جسکا اسکو بظاہر مالک بنا رکھا تھا چنانچہ اسنے اس سیدھے سادھے بادشاہ زادہ کو عجز و انکسار کے بوتاز اور نذر بھیٹے کے چڑھاؤ اور مہر و معیت کے پہیلو سے چبتک دھوکہ میں رکھا کہ وہ دونوں دارا شکوہ کے پیچھے آگرہ سے روانہ ہوئے غرضکہ ایک روز اسنے مرزا مراد کو شام کے وقت اپنے دسترخوان پر بلایا اور اپنے مذہبی وسوسوں کو استدر ڈھیلا چھوڑا کہ بے تکلف پیالے چلنے لگی پہانتک کہ مرزا مراد استدر ہی گیا کہ بالکل از خود رفتہ ہو گیا اور جب کہ یہہ حال اس کا ہوا تو ہتیار اسکے چھینے گئے او اسکی طرف سے کوئی مقابلہ پیش نہوا غرضکہ پابزنجیر کر کے ایک ہاتھی پر سوار کیا گیا اور سلیم گتہ کو بھیجا گیا جو دلی کے لال قلعہ کا ایک ٹکڑا گنا جاتا ہی اور تین ہاتھی باقی طرفوں کی طرف اسپندر محافظوں کے ساتھ اس غرض سے روانہ کیئے کہ لوگوں پر یہہ بات نہ کہلے کہ وہ کہاں پہونچایا گیا بعد اس کے گوالیار کے قلعہ میں منتقل کیا گیا جو اس زمانہ میں برے مجرموں کے لیئے بڑا قید خانہ قرار دیا گیا تھا بعد اس کے اورنگ زیب لگے کو دلی کی جانب بڑھتا چلا جہاں اسنے بادشاہت اختیار کی اور اپنی بادشاہت کی منادی پھروائی † مگر اس نے اپنے نام کا سکہ اپنی تخت نشینی کے پہای سالگرہ تک جاری نہ کیا اور نہ جب تک تاج اپنے سر پر رکھا مگر بعد اسکے اسنے یکم ذی قعدہ سنہ ۱۰۶۸ ہجری مطابق ستمبر اگست سنہ ۱۶۵۸ع کو تاج و تخت کو عزت بخشے اور یہی باعث ہوا کہ اسکی سلطنت کی تاریخوں میں گونہ پریشانی واقع ہوئی *

شاہجہاں کے عہدِ دولت کی شانِ ادبی کا بیان

اگرچہ شاہجہاں کی سلطنت بطور معقول اختتام کو نہ پہنچتی مگر گمان غالب یہ ہے کہ ہندوستان کی سلطنتوں میں سے وہ سلطنت نہایت عمدہ ہوئی اور باوصف اس کے کہ وہ بعض بعض وقتوں میں غیر ملکی لڑائیوں میں گہما گہما رہا مگر اوسکے خاص ملک کا امن چین بطور خود تائم دایم اور ایشیا کی بہت سی سلطنتوں کی نسبت اُسکی سلطنت میں انتظام و اہتمام اچھا رہا *

باوجود اسکے کہ بہنہاد شاہ آرام و آسائش کا شہیقہ اور عیش و نشاط کا فریفتہ تھا اور باوصف اس کے کشمیر، چنت نظیر کے آئے جانے اور عمدہ عمدہ عمارتوں کے چننے بنانے میں چٹکا شوق ذوق اُس کو دامنگیر رہتا تھا ملک کے انتظام و اہتمام اور کار بار سلطنت کی اصلاح و انصرام سے غافل رہنے کو گوارا نہ کرتا تھا چنانچہ اُس نے اسی باعث سے اور نیز اپنے لیے عمدہ وزیروں کے انتخاب کرنے سے سلطنت کے نظم و نسق اور حکومت کے بہت و کشاکش میں کسی قسم کے خلل کو دیکھ کر نہ ہونے دیا بلکہ اُس نے عمدہ عمدہ بائیں ایجنٹ کیوں جیسے کہ جمہندی اور زر لکان کے قائم کرنیکی غرض سے دکن کی ہدایت کی خافی خاں جو اُن زمانوں کا نہایت عمدہ مورخ ہی بیان کرتا ہے کہ اگرچہ اکبر بادشاہ از روے فیروز مندی اور قانون تراشی کے شہرہ آفاق اور مشہور اکذاف ہوا مگر ملک و محاصل کے نظم و نسق اور سلطنت کے ہر محکمہ کے انتظام و اہتمام کی حیثیت سے کوئی بادشاہ ایسا نہیں گذرا جیسا کہ یہہ شاہجہاں تھا *

یہہ مانا کہ اور بادشاہوں کی نسبت شاہجہاں کی حکومت تہڑی بہت اچھی خاصی تھی مگر یہہ سمجھنا مناسب نہیں کہ وہ حکومت اُن قباحتوں سے پاک صاف تھی جو خود مختار بادشاہوں کی حکومتوں میں ہمیشہ پائی جاتی ہیں اِس لیے کہ یہہ بات خیال میں آتی ہی کہ مال کے ہاکم کسیندر زور و ظلم سے محاصل وصول کرتے ہونگے اور

داد رسائی کے افسروں میں لہن دین کا چرچا اور رشوت ستانی کا اچرا ہوگا چنانچہ یورپ والوں کی گواہی اس مقدمہ کی نسبت ہمارے پاس موجود ہی کہ پرمیت والے حکام اپنے لیئے مال لوگوں کا چہیزوں جہیز سے لیتے تھے اور صوبوں کے حکام اپنی خود مختاری سے ہر طرح کا زور ظلم عمل میں لاتے تھے مگر باوصف ان نقصانوں کے انتظام کے بہت سی باتیں ایسی باقی رہتی ہیں کہ ان کے دیکھنے بھالنے سے صاف یہہ دریافت ہوتا ہے کہ شاہجہاں کے عہد حکومت میں ہندوستان کی حالت شادابی اور سرسبزی پر قائم تھی † *

دلی سے دارالسلطنت کے بنانے سے یہہ دریافت ہوتا ہے کہ یہہ بادشاہ اپنی ذاتی دولت سے سرکاری دولت کے علاوہ معمور و مستحضر تھا مندرسلو صاحب بیان کرتے ہیں کہ اگر شاہجہاں کے وقتوں میں اصفہان سے دوگنا تھا چنانچہ اُس میں عمدہ عمدہ بازار اور اچھی اچھی درکانیں اور بہت کثرت سے غسل خانے اور بہت سی کارواں سرائیں موجود تھیں اور یہہ شادابی اور آبادی صرف اُن مقاموں میں محدود نہ تھی

† ٹیورنہر صاحب جس نے ہندوستان کے اثر حضور کو مکرر سے کرر دیکھا بھالا بیان کرتے ہیں کہ شاہجہاں بادشاہ اپنی رعایا پر ایسی حکومت کرتا رہا جیسے کوئی باپ اپنے بال بچوں کی نگرانی کرتا ہے اور یہی صاحب اُسکی مالکی حکومت کی چاہی چستی اور جان مال کی حفظ و حراست کو بڑے مبالغہ سے لکھتے ہیں جو بادشاہ کی سعی و محنت کی بدولت رعایا کو حاصل تھی اور ذلالتی صاحب جس نے چھانگیر کی اخیر سلطنت یعنی سنہ ۱۶۶۳ ع میں جب کہ شاہجہاں اُس کے بیٹے کے عہد دولت کی نسبت سلطنت کا کام ابتر تھا تاریخ لکھی یہہ بیان کرتے ہیں کہ شاہجہاں کے زمانہ میں سارے لوگ اپنی اوقات امن چین سے شریفوں کی طرح کاٹتے تھے اور جان مال کی حراست بھی اُنکو بھاری حاصل تھی اور وجہ اُسکی یہہ ہی کہ بادشاہ اُنکا چھوٹے چھوٹے بھائیوں کے ذریعہ سے زور و ظلم نہیں کرتا اور جب کہ یہہ بادشاہ اپنی رعایا کو کھاتا پیتا اور خوش باخوش دیکھتا ہی تو کسی قسم کا تداران اُن سے نہیں لیتا جیسے کہ اور مسلمان بادشاہوں کا دستور و قاعدہ ہی اس لیئے کہ ہندوستان کے لوگ ایک بڑے ٹھات سامان سے رہتے ہیں اور شان شوکت کے دکھائے اور جاہ و حشمت کے چٹائے پر مرتے ہیں

جہاں خود بدولت تشریف رکھتے تھے بلکہ بڑے بڑے سیاح اُن شہروں کی شادابی سے سبزی بڑی حدت سے بیان کرتے ہیں جو دور و دراز صوبوں میں واقع تھی اور ساتھ اُس کے اُن صوبوں کی آبادی اور بھاری کو بھی ایک مبالغہ سے چٹاتے بتاتے ہیں † *

اگرچہ ہندوستان کی موجودہ حالت کے دیکھنے سے دیکھنے والوں کو اس شادابی کی نسبت شک شبہ کرنا پہنچتا ہی جس کو ہندوستان کے مورخوں نے بڑے مبالغہ سے بیان کیا ہی مگر بتوں کے کہ از لاش و تکار و در دیوار شکستہ * آثار بدید است صفا دین عجم را اوچترے شہروں اور گڑے بڑے معماروں کے کھنڈروں اور اٹھ ہوئے ٹالوں اور ٹپے ہوئے بندوں اور بڑے بڑے چشموں سے جو اب بھی دکھائی دیتے ہیں اور نیز کاروان سراہوں کے کھنڈروں اور اندے ہوئے کنروں اور شاہی سڑکوں کے دیکھنے سے اُن وقتوں کے سیاحوں کی شہادت پوری ہوتی ہی جس سے یہم پتہ ہوتا ہی کہ جب کے مورخوں نے جو کچھ بیان کیا وہ بیوجہ بیان نہیں کیا *

پورٹیک اس کے ہندوستان کا ہر اعظم ایک حالت پر تھا چنانچہ بڑے بڑے سخاوتوں میں جنگل کھڑے ہوئے تھے اور پہاڑوں کے سلسلوں میں اکثر وحشی لوگ اور قاکو لٹیرے بستے تھے علاوہ اُس کے اُن حصوں میں بھی کہ وہی کہ وہی بغاوتوں کے خورشیدی قائم رہتے تھے جو جنگلوں اور پہاڑوں سے پاک صاف تھے جیسے کہ خود شاہجہاں کے دور حکومت میں تبدیل کھنڈ میں بغاوت قائم ہوئی مگر یہم بغاوت ایک ایسے خطہ میں متعلق رہی جو ٹائی رول واقع یورپ سے چھوٹا تھا یہاں تک کہ انڈیا اور فرانس سے بڑے بڑے صوبوں کو اُس بغاوت کی خبر بھی نہ ہوئی *

† منقرض صاحب نے کوربات کا حال بیان کیا اور گراف اور پورٹن صاحب نے مری صاحب کی کتاب تصنیفات ایشیا میں بہار و بنگال و اڑیسہ کے حالات لکھے اور ٹیورنر صاحب نے شاہجہاں کی سلطنت کے اکثر حصوں کا حال قلمبند کیا

ساری رعایتوں کے بعد کر سوچا جاوے تو بلا شبہہ حال اُس کی رعایا کا اُن لوگوں کے حال سے بدتر ہوگا جن پر بلاک یورپ میں آج کل اچھی طرح حکومت نہیں کی جاتی اور کسی قانون قاعدے کی پابندی نہیں ہی چنانچہ یورپ کے ملکوں میں لوفڈی ظلم بنانے اور بہت سے پیہا کرنے کا نام و نشان پایا نہیں جاتا اور بڑے لوگوں کی جانب سے زور ظلم اٹھانیکا کہتکا اور غلہ کی گرانی کا ادیشہ بہت تھوڑا ہی اور اسی باعث سے بیماریوں کا زور و شور بھی نہیں ہوتا ہاں یہہ بات ضرور تھی کہ شاہجہاں کے عہد حکومت میں بلاک یورپ کی نسبت منحصول بہت تھوڑا اور پینچیدہ قانونوں کی عمل درآمد تھی اور لوگوں کو قانونی جکڑے بکھڑوں سے بالکل فراغت حاصل تھی مگر اِس مقابلہ سے وہ مقابلہ عمدہ ہی جو شاہجہاں کی حکومت کو بادشاہ سورس قدیم فرماں روئے روم کی حکومت سے تھرایا جاوے چنانچہ مقابلہ کے بعد یہہ دریافت ہوتا ہی کہ شاہجہاں اور اُس رومی بادشاہ کی سلطنتوں میں محسن انتظام اور امن چین کا مضمون بھی برابر تھا اور ایسی ہی زور ظلم اور فساد و خلیل کی مثالیں مساوی تھیں اگرچہ جسمانی راحت برابر حاصل تھی مگر ایسی بات اُن دنوں کو نصیب تھی جسکی ذریعہ سے امن و آسائش کو ترقی روز افزوں حاصل ہووے اور اُس سے یہہ سمجھا جاوے کہ بادشاہ حال کے بعد بھی یہی امن چین باقی رکھیکا مگر اِس مقابلہ میں بھی جلسوں اور حکایتوں زراعتوں اور رادیوں کی حیثیت سے جو پہلے پہلے وقتوں کا بقیہ چلااتا تھا اُس رومی سلطنت کو شاہجہاں کی سلطنت پر فوقیت حاصل ہوگی *

ہندوستان کے بادشاہوں میں شاہجہاں نہایت بڑا بادشاہ گذرا چنانچہ جسقدر کہ اُس کے باپ دادا کے وقتوں میں جلو ریز اور کارخانوں اور درباری شان شرکت کے سامانوں اور بخششوں اور انعاموں

نے ترقی پائی تھی اس سے زیادہ عروج اس کے عہد دولت میں ان ساری باتوں کو نصیب ہوا اور ان کاموں کے خرچ و اخراجات کی کمی کوٹاہی صرف اس لئے معلوم ہوسکتی ہی کہ ان کے ہرنے سے شاہجہاں کے ایسی بیجا مستحاضوں میں ترقی پائی نہ گئی جو رعایا سے وصول کرتا تھا اور اس کے خزانہ میں بھی کسی طرح کی کمی نہ ہڑی منجملہ کسی بڑی فضول خرچیوں اور جہا و جلال کے سامانوں کے وہ تخت طاؤسی تھا جس کو اس نے بڑی آب و تاب سے بنوایا تھا اور جس کا یہ نام اس سرور کی وجہ سے شہرہ آفاق ہوا جس کی تصویر اصلی رنگوں کے لحاظ سے نہام اور بہرکراج اور عقبی اور زمرہ وغیرہ جواہرات سے بڈنی گئی تھی اور اچھے اچھے ۵۵۵ یوں اور چنے چنے جواہروں کے بیچ میں رکھی گئی تھی اور اس کے دیکھنے سے دیکھنے والوں کی آنکھیں خیرہ ہوجاتی تھیں اور ان جواہروں کی چمک دمک سے تیسب تاب اوس کی چوگنی ہوئی تھی تیورنیر صاحب جو جوہر فروشی کرتے تھے ہظاہر ورتق و اعتماد ہی سے بیان کرتے ہیں کہ سارے لوگوں کے نزدیک اوس تخت کی لاگت میں سارے چہہ کروڑ روپیہ صرف ہوئی تھی اس بادشاہ نے بڑی بڑی عمارتوں کے چنانے بنانے میں بڑا جہد جلال اپنا ظاہر کیا چنانچہ اس نے ہرانی دلی میں نیا شہر آباد کیا اور ایسی نقشہ پر بنیاد اوس کی نکالی کہ زیب زینت میں ہرانی دلی سے سہلست لیگیا منجملہ اوسکے تین چوڑے چکلی بازاروں کے ایک بازار ایسا تھا کہ چلتی بہتی نہر اور درختوں کی قطاروں سے زیب زینت یافتہ اور ایسے مکانوں سے آراستہ پیوستہ تھا جن کے نیچے درکانیں مرتب تھیں اور وہ تینوں بازار ایسی میدان پر ختم ہوتی تھی جس کے عدن مرکز میں جمنہ کے کنارے پر بادشاہی قلعہ واقع ہی اور اوس قلعہ کے خاص متعل میں چوڑے چوڑے صحن اور سنگ مرمر کے بڑے بڑے ٹالان اور سنہری گنبد غرض کہ ایسے ایسے مکان واقع ہیں

چنگو لوگوں نے بڑے مبالغہ سے بیان کیا اور اس شہر کی جامع مسجد بھی بڑے شان و شوکت اور حسن عمارت کی رد سے قدرت کا نمونہ ہی *

شاہجہاں کی عمدہ عمارتوں میں سے تاج محل کا مقبرہ ہی جسکو کوئی عمارت نہیں پھونچتی اور وہ سفید سنگ مرمر سے بنایا گیا اور بیل بوتلوں سے مزین کیا گیا یہ مقبرہ مصالح لوازموں کی عمدگی اور اور نشہ کی پاکیزگی اور اُس عجیب و غریب اثر کی حیثیت سے جوان دونو بانوں سے پیدا ہوتا ہی ایشیا اور یورپ کی تمام عمارتوں سے سبقت لیکر گیا + *

+ یہ مقبرہ جسکے نام سے مشہور ہی رہا حقیقت میں ممتاز محل شاہجہاں کی بی بی تھی جو مراد لوگوں میں تاج محل کے نام سے معروف ہی یہ مقبرہ سفید سنگ مرمر کے چوتھے پر قائم ہی جو چمن کے کنارے پر واقع ہی اور اُسکے دو بازوؤں میں دو مسجدیں ہیں (حقیقت میں ایک مسجد ہی اور ایک اُس کا جواب ہی مگر شکل و ہیئت میں دونوں ایک سی ہیں) یہ مقبرہ چاروں طرف سے وسیع باغوں سے محصور ہی منجملہ اُس کے باہر کی جانب سفید سنگ مرمر کی ہی اور ایک گنبد بلند اُس کے سر پر قائم ہی اور چار مینار اُس کے چاروں طرف سرکشیدہ کھڑے ہیں اور اندرونی جانب میں ایک دالان اونچا اور گول اُس کے گنبد کے نیچے اور اُس کے بیچا بیچ اُس بی بی کا مزار واقع ہی اور اُس مزار کے گرد کھلا کتھڑہ ہی جسپر سنگ مرمر اور عقیق وغیرہ کے بیل بوٹی نہایت عمدہ تراشی ہیں اِس مقبرہ کی دیواریں سفید سنگ مرمر کی ہیں جن پر طرح طرح کے بیل بوٹے بنائی گئی ہیں علامہ اُسکے وہ خاص خوبی جسکی بدولت یہ عمدہ عمارت تمام دنیا کی عمارتوں پر سبقت لیکتی یہ ہی کہ اُسکے بیل بوٹوں کی زنجیروں ہندی نہایت معقول اور مناسب اور اُن کی رنگتیں بغایت موزوں اور شایستہ ہیں اور سب سے قطع نظر اس عمدہ ارایش کی چیزیں یعنی بیل بوٹوں کو سنگ مرمر پر لگانے سے عجیب و غریب رونق حاصل ہوئی کہ دیکھنے والے حیران ہو جاتے ہیں بیل بوٹوں کے مصالح زبردت اور زمرہ اور یشب اور عقیق وغیرہ پتھروں سے لپٹے گئے منجملہ اُنکے ایک خونی پتھر ہی جو سنہری رنگ رکھتا ہی اور اب تک حال اُسکا بشوہی دریائے نہیں ہوا کتاب تحقیقات ایشیا کی پانچویں جلد صفحہ ۲۳۲ میں ایسی صاحب لکھتے ہیں کہ مقبرہ

شاہجہاں نے ان کارخانوں اور عمارتوں کے خروج اخراجات میں ایسی کنایت شعاری سے کام کیا کہ باخ اور قندھار کی مہموں اور دو لاکھ مہینہ مستقل سواروں کی تنخواہوں اور بڑے بڑے بہاری خراجوں کے بعد اپنے خزانہ میں چھہ کروڑ اور بقول بعضوں کے چوبیس کروڑ نقد اور بہت سے چواہرات اور چاندی سونے کے اسباب چھوڑ گیا * †

دریافت ہوا کہ اگرچہ شاہجہاں کی عادات آسکی جوانی اور ایام شہزادگی میں عام پسند اور دلپذیر نہ تھیں مگر جب سے کہ وہ تنگ نشین بن گیا تو ایک ایک پریشانی میں سر سر پتھروں کے ٹکڑے لگے ہونے لگا اور ہر گزرا بقدر ضرورت اور مقدار مناسب تراشا گیا ہی اور بڑی چمک دمک رکھتا ہی اور بھپ ہیبر صاحب فرماتے ہیں کہ بارگاہ اس کے کہ اس مقبرہ کے بیل بونٹے اور سارے تکلفات ایسے ہیں جیسے سنگار گھر کی ارایشیں ہوتی ہیں مگر عام اثر ان تکلفات کا نمودار نہیں کی نسبت دلپذیری اور حیرت افزائی ہی اگرچہ دقائق صناعی کی زر سے رہا ہوگا اور بیل بونٹے ان ہول اور بیل بونٹوں کی برابر نہیں جو ہم مقام پٹرا قرارا واقع شہر فلارنس کی میزوں اور چھوٹی چھوٹی عمارتوں میں پائے جاتے ہیں اس مقبرہ کے بیل بونٹے مدیسی کے گوجا کے بیل بونٹوں سے جو اُس کے دروازے پر بنی ہوئے ہیں بایں وجہ سابقہ لیتے کہ ان بیل بونٹوں کے نقشوں کی تکرار کرنے اور بعد اُس کے ان کے بنائے سوارنے اور ساتھ اُس کے عمارت کے لطیف و سادہ چٹانے بنائے میں بڑی عرصہ سلیقگی اور نہایت خوش اسلوبی ہوتی گئی بڑی دلیاری سے کہتے ہیں کہ اس مقبرہ میں گلکاری کا نام اٹائی والوں نے بنایا ہی اور یہ بات اچھی ہی ہے کہ اٹالی والوں نے ہندوستانوں سے سلیقہ شعاری کی تعلیم پائی ہو بلکہ غالب یہ ہے کہ ہندوستانوں نے اُنس سیکھا ہوگا *

† برقیہ صاحب کے بقول چھہ کروڑ اور خانہ خاں کے بقول چوبیس کروڑ روپیہ چھوڑے اور غالب یہ ہے کہ خانہ خاں نے مبالغہ نہیں کیا اس لیے کہ اُس نے شاہجہاں کے سالانہ معاملات کو تیسریں کروڑ قرار دیا یہ معاملات صرف ایک کروڑ کی قدر اُس معاملات سے زیادہ ہی جو اب انگریزوں کو ہندوستان کے اُس حصہ سے حاصل ہوتا ہی جو اُن کے قبض و تصرف میں داخل ہی (اب انگریزوں کے قبض و تصرف میں اس قدر ہندوستان داخل ہی کہ اڑتالیس کروڑ تنہمیل اُس سے حاصل ہوتا ہی) پائی اور لوگوں نے عرصہ شاہجہاں کے سالانہ معاملات کو پتیس کروڑ قرار دیا اگرچہ بونٹے صاحب نے اُن دنوں اندازوں کو غلط ٹھہرایا مگر ایران و روم دنوں کے معاملات سے زیادہ قرار دیا

ہوا تو آسکی چال چلن میں کسی قسم کا داغ ڈھیا پایا نہ کیا چنانچہ جو ساوک آس نے اپنی رعایا سے کیا وہ مرہٹانہ اور شاہانہ تھا اور وہ آزادانہ برتاؤ جو اپنے راجہ کے حاضر باشوں اور خدمت گزاروں کے ساتھ برتنا تھا ان بہروسوں اور اعتمادوں سے بخوبی واضح ہوتے ہیں جو بادشاہان ایشیا کے خلاف آسکو اپنے بیٹوں کی نسبت حاصل تھی یعنی وہ ہمیشہ اپنے صاحبزادوں کو برے برے کاموں پر متعین کرتا رہا اور خلاف و بغاوت کا وسواس اپنے جی میں کبھی نہ لایا *

یہ بادشاہ تیس برس تک بادشاہ رہا اور سرستھہ برس کی عمر میں تخت سے اتارا گیا اور چوتھریں برس مر گیا *

گیارھواں حصہ

اورنگ زیب یعلی عالمگیر کی سلطنت کا بیان

پہلا باب

سنہ ۱۶۵۸ء سے سنہ ۱۶۶۲ء تک کے بیان میں

اگرچہ اورنگ زیب کا مقصود اصلی یہہ تھا کہ داراشکوہ کا تائب کرے مگر مرزا سلیمان شکوہ آسکے پہلے کی دوز دھوپ سے وہی غافل تھا جو باپ کی امداد و اعانت کے لیئے عین اس لڑائی کے زمانہ میں جسکا انجام آسکے باپ کے حق میں اچھا نہوا اطراف بنارس سے بے تعاشہ چلا آنا تھا یہہ شاہزادہ پنجہس برس کا گدرو تھا اور فوج کی حکمرانی میں راجہ جی سنگھ اور دایر خاں دوسرا سردار معین و مددگار آس کے تھے یہہ راجہ اور راجپوت راجاؤں کی مانند اس لیئے داراشکوہ کا طرفدار تھا کہ داراشکوہ تخت نشینی کا مستحق و دعویدار واقعی تھا اور نیز آس کے منصب کے اصول و فاعدہ بھی آزاد و بیقید تھے اگرچہ آس نے مرزا شجاع کا مقابلہ بلا توقف کیا مگر اورنگ زیب کے مقابلہ میں غالباً اس وجہ سے متامل رہا کہ بلخ کی لڑائی میں وہ اورنگ زیب کا ساتھی تھا اور اس لڑائی میں آس کے مقابلہ سے شرمانا تھا علاوہ آسکے اپنی فلاح و فائدہ کے احتاط سے بھی ایسے شخص کا مقابلہ کرنا مناسب سمجھا جو تخت سلطنت پر مقصد صرف ہو گیا تھا چنانچہ سلیمان شکوہ کے چہرہ زینکا ارادہ کیا اور دایر خاں نے بھی آسکی دیکھا دیکھی بھی اپنے جی میں تھانی اور جو نامہ قبول عذر آہوں نے پیش کیئے تو آسکے باعث سے انکی بغاوت نے

اورنگ زیب نے نفسہ نشین ہونے کے بعد عالمگیر کا خطاب اختیار کیا چنانچہ اسی خطاب سے ہندوستان کی تاریخوں اور فرمائوں دستاویزوں میں لکھا گیا مگر سارے یورپ والی اور بعض بعض آسکے زمانہ والے اب بھی آسکو اورنگ زیب کے خطاب سے پکارتے ہیں

نزل کی نسبت ترقی پکڑی غرض کہ جب سلیمان شکرہ اپنی فوج کی قوت سے مایوس ہوا تو اس نے یہ ارادہ کیا کہ پہاڑوں پہاڑوں چاکر اورنگزیب کی آفت سے محفوظ رہے اور جوں توں کر کے بمقام لاہور اپنے باپ کی خدمت میں پہنچے مگر اورنگزیب نے اس کی تدبیر کو اس طرح ضایع کیا کہ اس نے فوج کا ایک ٹکڑا بمقام ہردوار اس غرض سے بھیجا کہ عین رستہ میں روک ٹوک اُسکی کریں اور جوں ہی کہ سلیمان شکرہ کو یہ بات دریافت ہوئی تو وہ باپ کی ملازمت سے مایوس ہوا اور اُسکی مایوسی سے رہی فوج بھی تتر بتر ہو گئی بعد اُس کے سلیمان شکرہ نے سری نگر کے راجہ سے ہناہ چاہی مگر راجہ نے اس شرط پر ہناہ دینے کا اقرار کیا کہ وہ اپنے اُس پانسو سواروں کو رخصت کرے جو اُس کے ساتھ باقی رکھے تھے سلیمان شکرہ نے یہ بات اختیار کی اور الہ آباد کے چاہیکا ارادہ کیا مگر اس ارادہ میں کامیاب نہوا اور پانسو سواروں میں سے کل دو سو سوار باقی رہ گئے غرض کہ آخر کار نہایت تنگ ہو کر سری نگر کے راجہ کی شرط کو قبول کیا اور پانچ چھ ہمراہیوں سمیت اُس کے قلعہ میں داخل ہوا اگرچہ اُسکی بہت سی ہوئی مگر چند اُسکو دریافت ہوا کہ وہ حقیقت میں ایک قسم کا نظر بند ہو گیا * اورنگزیب امور مذکور بالا کے اختتام کا منتظر نہوا بلکہ اُس نے دلی میں کاربار کا بخوبی انتظام کر کے اٹھائیسویں جولائی سنہ ۱۶۵۸ ع مطابق ساتویں ذی قعدہ سنہ ۱۰۶۸ ہجری کو دارا شکرہ کے تعاقب میں کام اپنا جاری رکھا دارا شکرہ نے اپنے بھاگنے کے زمانہ میں دلی میں چند روز ٹہر کر کچھ خزانہ اور کچھ فوج اکٹھی کر کے بہت تیزی تندی سے لاہور کو روانہ ہوا اور جسبہاں پہنچا اور بادشاہی خزانہ اُسکے ہاتھ آیا تو اُس نے بہرتی شروع کی مگر بہرتی میں ہنوز ترقی نہوئی تھی کہ اورنگزیب کے تعاقب کی خبر پہنچی چنانچہ تھوڑی مدت گذرنے پر ہلکیے ہتھیاروں والا اورنگزیب کی فوج کا ٹکڑا قریب آہرنیچا شاہجہاں

نے دارا شکوہ کی امداد و اعانت کے لیے مہابنت خاں نائب السلطنت
کابل مہابنت خاں متوفی کے بھتیجے کو لکھا تھا اور غالب یہہ ہی کہ داراشکوہ
یہی آسکی امداد و اعانت کی توقع کر رہا ہوگا جسکے ہولے سے اُس کو
دلادری دلادری حاصل ہوئی اگر دارا شکوہ کابل کی جانب کا ارادہ کرتا
تو فوج صوبہ کابل کے علاوہ بخود کابل کے ذریعہ سے ضرورت کے وقت افغانوں
کی قوموں میں ہذاہ آسکو ہاتھ آتی اور وہاں سے بکمال آسانی اوزبکوں اور
ایرانوں کے ملک و ولایت میں چاندی کی راہ آسکو ولایتی مگر غالب یہہ
ہی کہ اگر یہہ ارادے کیلئے ہوں گئے تو اورنگزیب کی مستعد فوجوں
سے ضایع ہوگئی اور جب کہ داراشکوہ نے آپ کو اُس بھاری فوج کا طرف
مقابل نہایا جس سے آسکو دھمکایا قرایا گیا تھا تو تین چار ہزار سواروں
سمیت لاہور سے نکل کر ملتان کو چلتا ہوا *

اورنگزیب سنبلیلی ہار اوتر چکا تھا کہ ناگاہ آسکو وہ بخبر لگی چنانچہ
اُس نے لاہور کی راہ چھوڑی اور ملتان کی راہ اختیار کی ہزار اورنگ
زیب ملتان میں داخل ہوا تھا کہ آسکو یہہ پرچا لگا کہ داراشکوہ نے
کہیں توقف نہ کیا بلکہ برابر آگے کو بڑھا چلا جاتا ہی علاوہ اُس کے یہہ
بھی بخبر لگی کہ مرزا شجاع اُس کا بھائی بنگالہ سے بڑھا چلا آتا ہی
غرض کہ اورنگزیب نے آگے جانینا عزم نسخہ کیا اور تیسویں ستمبر سنہ
۱۶۵۸ع مطابق بارہویں محرم سنہ ۱۰۶۹ھ ہجری کو واپس پورا اور
اکیسویں نومبر سنہ ۱۰۶۹ھ مطابق چوتھی ربیع الاولیٰ سنہ ۱۰۶۹ھ کو دلی میں
داخل ہوا *

اسی عرصہ میں مرزا شجاع پچیس ہزار سوار اور بہت بڑا توپخانہ
ہمراہ اپنے لیکن ہزاریں تک آگیا تھا مگر اورنگزیب تھوڑے دنوں دلی میں
ٹہر کر تیسویں جنوری سنہ ۱۶۵۹ع مطابق ستویں ربیع الثانی سنہ
۱۰۶۹ھ ہجری کو آسکی لاگ قانت کے لیئے روانہ ہوا چنانچہ بمقام کچرا
واقع وسط الہ آباد و اتارہ کے دونوں کا امن سامنا ہوا شجاع کی فوج مقام

وہ موقع کی رو سے اورنگ زیب کی فوج کی نسبت ایک اچھی جگہ پر بڑی تھی اگرچہ دونوں فوجیں ایک دوسرے پر حملہ کرنے کی غرض سے آراستہ پیوستہ ہوئیں مگر کسی نے حملہ کرنے کا ارادہ نہ کیا بعد اُسکے تیسرے یا چوتھے دن اورنگ زیب اپنے قاعدے کے موافق صبح ہونے سے پہلے فوج کی صفوں کو آراستہ پیراستہ کر رہا تھا کہ ناگاہ اُس کے پیچھے سے گھور گرج کی آواز اڑی اور اورنگ زیب اُسکو سن کر چونکا ہوا اِس گھور گرج کا باعث وہ راجہ جسونت سنگ تھا جو اورنگ زیب کے لشکر میں کچھ کام کاج اُسکا کرتا تھا چنانچہ اُس نے تابو پاکر اُسکے لشکر کے محل و اسباب کو لوٹنا کہسوتنا شروع کیا اور وجہ اُسکی یہ تھی کہ جب اُس راجہ نے دار لشکر کے مقدمہ میں کچھ جان نہائی تو اورنگ زیب سے اکر ملا اور جب کہ اورنگ زیب اُس سے ویسی اعزاز و اکرام سے پیش نہ آیا جیسیکہ اُسکو امید اور توقع تھی تو اُس نے مرزا شجاع سے خط کتابت جاری کی اور یہ اقرار اُس سے کیا کہ میں قتل وقت اورنگ زیب کے اسباب و اثنائے ہر ادھر سے لوٹ مار کرونگا اور ادھر سے آپ اُسکا مقابلہ کریں اور اُس کے لشکر پر یکتلم پھیل پڑیں اور حقیقت میں یہ بات ایسی کام کی تھی کہ اگر اتفاق اُن دونوں کا وقت معین ہو پورا ہو جاتا تو مرزا شجاع کو کامیابی حاصل ہو جاتی اِس لیے کہ اگرچہ مرزا شجاع اُس وقت معین پر حملہ آور نہوا تھا مگر جسونت سنگھ کی لوٹ کہسوت ہی سے اورنگ زیب کے لشکر میں بڑی ہل چل ہو گئی تھی چنانچہ راست کی ناریکی اور سب مذکور کی جہالت اور اُن شور و فسادوں کے باعث سے جو اِس غیر متصد حملہ سے پیدا ہوئی اورنگ زیب کی فوج ایسی پرا گندہ ہو گئی کہ کچھ لوگ اُس میدان سے بھاگے اور بعض بعض اپنے اسباب و اثنائے کی حفاظت کو درجے اور کچھ دشمن سے چاملے غرض کہ اِس جھیلے میں اورنگ زیب اپنے گھوڑے سے اُترا اور چھوٹی سے تخت پر بیٹھ کر نہایت ہشاشمی ہشاشمی اور کہال اطمینان و تسلی سے

ہدایتیں جاری کیں اور فوج کا ایک ٹکڑا اُس نساد کے مقابلے دہانیکو روانہ کیا اور اُس پریشانی کے رفع دفع کے لیئے تدبیریں سوچیں جو اُسکے لوگوں میں بے طرح پھیلی تھی اور جب کہ جسرونت سنگھ نے یہہ بات دیکھی کہ مرزا شجاع کی جانب سے امداد اوس کو نہ پہونچتی اور اورنگ زیب کی ساری فوج اب اوسپر ٹوت نے والی ہی تو اُس نے اپنے لوگوں کو لوت کھسوت سے روک تھام ایسی جگہہ جا کر ماسوں و منحرفوں کو بیٹھا جو حد رسائی سے بھی باہر تھی اور واقع ہونہوالی لڑائی کے انجام و عاقبت کو وہاں سے بحدفظ و سلامت دیکھہ سکتا تھا *

انتاب اسوقت تک نکل چکا تھا اور مرزا شجاع اُگی کو حملہ کی غرض سے چلا آنا تھا کہ توڑوں کی لڑائی شروع ہوئی اور بعد اُس کے دو فوجیں گہل ماکر اڑنے لگیں یہاں تک کہ مرزا شجاع کی فوج نے اورنگ زیب کی فوج کے دائیں بازو کو پہنچے ہٹایا اور اُس فوج کے قلب کو چھاں اب اورنگ زیب موجود تھا بہت سخت دبا چنانچہ اورنگ زیب اکثر اوقات اوس سے بڑی جان چرکوں میں پڑا اور ایک بڑے ہاتھی سے اوسکے ہاتھی کا مقابلہ کرایا گیا اور یہاں تک نوبت پہونچتی کہ اگر اورنگ زیب کے خاص ذاتی بہرہ کا سپاہی مخالف کے ہاتھی کے مہارت کو گولی سے نمارتا تو وہ ہاتھی اورنگ زیب کے ہاتھی کو دبا کر زمین پر گرا دیتا مگر باوصف اس کے اورنگ زیب اپنے مخالف کے فلسفہ لشکر کو دبائی چلا گیا یہاں تک کہ وہ لوگ اوسکے مقابلہ سے الگ ہو کر میدان سے بہاک گئے اور ایک سو چودہ توڑیں اور بہت سے ہاتھی اورنگ زیب کے ہاتھ آئی *

بعد اوس کے اورنگ زیب نے اپنے بیٹی محمد سلطان کو شجاع کے پہنچے روانہ کیا اور چند روز بعد اوسکی تائید و اعانت کے واسطے باقاعدے فوج بسر داری میز جملہ کے روانہ فرمائی جو لڑائی سے ایکدو

پہلے بناوٹ کی قید سے رہا ہوا تھا اور اوس فوج میں دوسرے درجہ کا سردار تھا غرض کہ اورنگ زیب اس انتظام کو ہورا کر کے 10 جنوری سنہ 1659 ع مطابق یکم جمادی الاولیٰ سنہ 1069 ہجری میں آگرہ کو واپس آیا *

یہ شہر یمنے آگرہ جو اورنگ زیب کے بلاد مستبوضہ میں سے زخم و ضرر رسائی اوس کی سہل الحصول تھی بڑی چوکھوں اور کمال آفتوں میں مبتلا تھا اسلیئے کہ جب جسونت سنگھ نے یہہ دیکھا کہ فیروز مندی مخالفوں کے حصہ میں آیا چاہتی ہی اور فتح و نصرت نے اودھر کو التغات کیا تو وہ اپنے ملک کو لوٹا اور پہلے اس سے کہ لڑائی کا نتیجہ صحیح صحیح دریافت ہووے یکا یک آگرہ میں داخل ہوا اور یہہ بات اسکے قبضہ قدرت میں تھی کہ شاہجہاں کو قید سے چھوڑا کر تخت سلطنت پر دوبارہ بٹھارے اور غالب یہہ ہی کہ خاص و عام کی طبیعتیں بھی اسی پر بہت مایل ہونگی اسلیئے کہ شایستہ خاں حاکم آگرہ کا بالکل مایوس ہوگیا تھا اور قریب تھا کہ وہ آپ کو زہر کھا کر ہلاک کرے مگر جب کہ جسونت آگرہ سے چلا گیا تو اوسان اسکے تھکانے آئے باقی جسونت کے جانے کی یہہ وجہ ہوئی کہ اس نے یہہ سوچ سمجھ کر کہ غایت بد خواہی اور نہایت سرکشی کی صورت میں بڑا نقصان اٹھانا پڑیگا اور نہایت ضرر پہونچیگا آگرہ کو چھوڑا اور جودہ پور کے ریگستانوں اور پہاڑوں میں پھنچ کر نچلتا ہوگیا *

بعد اُس کے جب اورنگ زیب آگرہ میں پہونچا تو دوسری فوروی سنہ 1659 ع مطابق سنہ 17 جمادی الاولیٰ سنہ 1069 ہجری میں دس ہزار آدمی جسونت سنگھ کے پیچھے بھیجے اور اسی عرصہ میں شاہزادہ محمد سلطان کا عریضہ بایں مضمون آیا کہ مرزا شجاع کے حاکم نے الہ آباد کا قلعہ حوالہ کیا اور خود شجاع اپنی جان بچا کر بنگالہ کو چلا گیا *

یہ کامیابیوں کے حصول ہونے سے ان کامیابیوں کے مقابلہ میں بہت زیادہ تھیں جو اس عرصہ میں دارا شکوہ کو ہاتھ آئیں یہاں آسکا یہ ہے کہ پچھلی خدروں سے اورنگ زیب کو یہہہ جلال دریائے ارو کہ دارا شکوہ نے اسباب اپنا مقام بکر واقع ساحل دریائے اٹک میں چھوڑا اور آدمیوں کے نہونے اور اونٹ وغیرہ بار برداریوں کے ضایع ہوجانے سے سندھ کے ارادہ کو نسخ کیا اور آس فوج سے بیچانے کے لیے جس کو آس نے آس کے تعاقب میں روانہ کیا تھا کوئی ذریعہ وسیلہ اس کے سراے ہاتی نہیں رہا کہ وہ کچھہ کے میدان کو طی کرے اور یہہہ ہی دریائے ارو کہ کچھہ میں تھوڑے دنوں توقف کر کے گجرات کو چلا گیا اور وہاں کا حاکم شاہ نواز خاں جس کی ایک بیٹی خود اورنگ زیب سے اور دوسری بیٹی مرزا مراد آس کے بھائی سے بیاهی تھی آس سے مل گیا اور وہ صرف آس کے ذریعہ سے تمام گجرات کے صوبہ پر سوری اور بوزنج سمیت قابض و متصرف ہو گیا اور دکن کے بادشاہوں سے خط و کتابت کا سلسلہ جاری کیا مگر بڑا خیال آس کو یہہہ ہی کہ اپنی فوج اور جسوںت سنگھ کی فوج کو ملا چلا کر ہندوستان خاص کا ارادہ کرے غرض کہ جب اورنگ زیب نے یہہہ حال آس کا سنا اور آس کے تنزل کو ترقی سے تبدیل پایا تو وہ نہایت متعجب ہوا اور جسوںت سنگھ کو جس کی قلمرو گجرات سے اجمیر تک پہنچائی تھی دارا شکوہ کی موافقت سے بڑا پایہ والا سمجھا اور اس لیے کہ وہ اپنے غیظ و غضب کو اپنی غرض و فائدہ کا مانع نہ کرتا تھا تو آس کی آس نے ادائیگی کو بھول گیا جو آس سے ابھی تو یہہہ سرزد ہوئی تھی اور اپنی معمولی فند و فطرت کو اپنے سرکش دستوں کے بھلانے ہسٹانے اور آس کو اپنے طرفدار بنانے میں بختری صرف کیا چنانچہ آس نے خاص اپنے ہاتھ سے ایک نامہ بڑی فخر و عزت کا جسوںت سنگھ کو لکھا اور آس کو وہ خطاب اور منصب عطا فرمائے جس کے عطا کرنے سے پہلے انکار آس نے کیا تھا اور جسوںت

سنکھہ اُس کے انکار سے ناخوش ہوا تھا علاوہ اُسکے یہہ مزید اُسپر کہا کہ راجہ جے سنکھہ اُسکے بھائی راجپوت سے یہہ اعانت چاہی کہ وہ بھی راجہ جسونت سنکھہ کو اُس کی جانب سے ماموں و مطمئن کرے اور بادشاہ کی نیک نیتی جتا کر یہہ بات اُس کو سمجھاوے کہ جو کوئی شخص اُس کے مخالف کے بیچان مندمہ میں شریک و شامل ہوگا وہ جان و مال کا ضرر اور ننگ و ناموس کا نقصان اُتھاریگا غرض کہ نامہ کے بھیجنے اور خطاب و منصب کے عنایت کرنے نے راجہ جسونت سنکھہ کے دل پر بڑا اثر پیدا کیا اور اِس بھاری بخشش کا بڑا بوجھہ اُسپر پڑا یہانتک کہ جب دارا شکوہ احمد نگر سے چل چکا اور جودہ پور سے پچاس میل کے فاصلہ پر رہا تو جسونت سنکھہ نے اُس کو کھلا بھیجا کہ میں تِن تنہا اورنگ زیب کی قوت کا مقابلہ نہیں کرسکتا اور اُسوقت تک شریک اپنا نہیں ہوسکتا کہ کسی اور بڑے راجہ کو سمجھا بوجھا کر آپ اُسکو شریک اپنا نہ کریں دارا شکوہ نے کئی مرتبہ یہہ چاہا کہ جسونت سنکھہ کو پہلے وعدوں پر چماوے مگر جب کہ وہ راہ پر نہ آیا تو اُسکی رفاقت سے مایوس ہوکر پاس کے صوبہ اجمیر میں فوج سمیت جانے پر مجبور ہوا گجرات میں داخل ہونے کے بعد ایک مہینے سے کچھہ زیادہ عرصہ میں اُس نے چالیس ہزار آدمی اکٹھے کیئے تھے اور جب وہ گجرات سے چلا تھا تو اور بھی زیادہ اکٹھے ہوگئے تھے اور تیس چالیس توپیں بھی اکٹھی ہو گئی تھیں حاصل یہہ کہ اجمیر کے پہاڑوں پر ایک مقام بالادست اُسنے تجویز کیا اور پڑاؤ اپنا وہیں ڈالا *

جوں ہی کہ گجرات کے حالات اورنگ زیب نے سنے تو وہ اُگرہ سے روانہ ہوا اور اب جیپور میں آ گیا اور بہت جلد اُس مقام کے مقابلہ میں پہونچا جہاں دارا شکوہ اپنی فوج لیئے پڑا تھا چنانچہ تین دن تک توپوں کی لڑائی جاری رہی اور جبکہ اورنگ زیب کی فوج کو مخالف کی توپوں سے صدمہ پہونچا تو اُسنے عام حملہ کا حکم سنایا اگرچہ کئی گھنٹے

تک اس دھارے کا سخت مقابلہ کیا گیا مگر شاہ نواز خاں حاکم گجرات کے مارے جانے سے جو فوج مخالف کی ایک لکڑے کے پشتہ کوہ پر چڑھتے ہی مارا گیا دارا شکوہ اس قدر شکستہ خاطر ہو گیا کہ بلا تھکاشاہ فرائی سے بھاگا اور فوج اُسکی جگہ جگہ منتشر ہو گئی یہاں تک کہ سواروں کا وہ گروہ جو خاص اُسکی خدمت کے حفظ و حراست پر متعین تھا ایک ایک کر کے اندر اودھر کو چل دیا اور منجملہ اُنکے بعضوں نے اُس مخزانہ کو لوٹا جو اُسکے مال و اسباب سے بچا کھچا رہا تھا اور دارا شکوہ لہندی جان توڑ کر حفظ و حراست اُسکی کرتا تھا *

دارا شکوہ اُنہی دن رات برابر کوچ کر کے احمدآباد کے قریب و جوار میں داخل ہوا اور کوچ اُسکا موسم کی گرمی اور راہ کی گرد و غبار کے باعث سے نہایت ناگوار تھا اور باوصف اس سختی کے جب تک وہ لوگ پہاڑوں میں چلتے رہے یہہ مصیبت زائد ہوئی کہ کولہوں کے حملہ اُٹھائے گئے جو دارا شکوہ کے خاص جان نثاروں کے ساتھ لگے لپٹے چلے جاتے تھے اور جو کوئی شخص اُن جان نثاروں میں سے پیچھے رہ جاتا تھا اُسکو لوٹ کھسوٹ کر برہنہ کر دیتے تھے یا جان سے مار ڈالتے تھے دارا شکوہ انہیں مصیبتوں کے عین شباب میں ہرنیر صاحب سے ملاقی ہوا جو دلی کو جانا تھا اور حقیقت حال سے واقف نہ تھا دارا شکوہ کی ہی ہی زخمی ہو گئی تھی اور کوئی جراح اُسکے ساتھ نہ تھا تو دارا شکوہ نے لوٹنے کی تکلیف دی اور تین دن تک اپنے ساتھ اُسکو رکھا اور جبکہ چوتھے دن احمدآباد ایک منزل کے فاصلہ پر رہا اور یہہ سمجھا گیا کہ احمدآباد میں پہونچ کر امن کے گنبد میں قرار پکڑینگے اور ساری تکلیفوں کے بعد آسائش حاصل ہوگی تو اُس رات کو کاروان سرا میں فروکش ہو کر کولہوں کے حملوں سے محفوظ رہا اور جگہ کی تنگی سے یہہ چھٹلش ہوئی کہ ہرنیر صاحب اور دارا شکوہ کی مستورات میں صرف ایک تافت کا پردہ حائل تھا اور جبکہ صبح کے وقت اُس کوچ کیا

طیاری میں لوگ اُسکے مصروف تھے جسکو وہ پچھلا کوچ اپنا سمجھتے تھے تو دارا شکوہ کو یہہ خبر پہونچی کہ احمدآباد کے دروازے مسدود ہیں اب آپ کو وہاں جانا نصیب نہوگا بلکہ حقیقت میں جان و مال کے خیر اسی میں ہی کہ احمدآباد کے پاس پروس سے ادھر ادھر کہیں اور کو جلد چلے جاویں برنیر صاحب کو حال اس خبر کا داراشکوہ کی عورتوں کے رونے پیتنے سے دریافت ہوا بعد اُسکے دارا شکوہ اندر سے لڑائی تراس نکلا حاضرین معظمت کو کھڑے ہوئے اور چپ چاپ کھڑے رہے دارا شکوہ یہہ حال دیکھکر کہ 'ساری دنیا نے مجھکو چھوڑا اور اسبات سے پریشان ہوکر کہ اب دیکھا چاہیئے کہ میرا اور میرے خاندان والوں کا کیا حال ہوگا ادا نے ادا نے سپاہیوں کے سامنے کڑگڑایا برنیر صاحب زار زار رونے لگے اور اپنے اُنسوؤں کو تھام نہ سکے غرضکہ داراشکوہ بڑے بڑے خیال اپنے جتنا بتاکر صاحب ممدوح سے رخصت ہوا اور چار پانچ سوار اور دو ہاتھیوں سمیت انتاں و خیزاں کچھہ کی چائپ کو چلا اور کچھہ میں پہونچنے کے ساتھ اس سے وہ دو سو بندو قچی اور پچاس سوار آکر ملے جو اوسکے ایک رفیق کے ہمراہ گجرات سے آئے تھے اور کچھہ کے حاکم نے جسٹہ پہلی بار آو بہکت بہت سی کی تھی اب بے اعتنائی برتی مگر دارا شکوہ نے وہاں توقف نہ کیا اور قندھار کی طرف کوچوں کو جاری رکھا چنانچہ مقام جوں واقع سرحد مشرقی سند میں پہونچا یہاں کا حاکم جو قوم کا پتہان اور دارا شکوہ کا مسنون احسان تھا بظاہر معظمت و تکریم سے پیش آیا اور باطن میں وہ تدبیر سوچتا رہا جسکے ذریعہ سے داراشکوہ کو اُس کے مخالفوں کے حوالہ کوے داراشکوہ کی بی بی جو اُس کی چچیری بہن یعنی برنیر کی بیٹی تھی دستوں کی تکلیفوں سے جاں بحق ہوئی اور دارا شکوہ نے بلا لحاظ اپنی خسٹگی شکستگی کے ناعاقبت اندیشی سے اپنے قابل محتاطوں میں سے تھوڑے لوگوں کو در معتمد ملازموں سمیت اُسکے جنازہ کے ساتھ کر کے لاہور کو

روانہ کیا بعد اُس کے جب سامن سے فراغت حاصل ہوئی تو اٹک کے سفر کو جاری کیا اور جوں کا سردار اُسکی ہمراہی میں ایک منزل تک آپ آیا اور اپنے بہائی اور اپنی فوج کو بظاہر بائیں غرض چھوڑ کر کہ شاہزادے کو سرحد تک پہنچادیں واپس گیا جوں ہی کہ وہ سردار آنکھوں سے غایب ہوا تو اُس کا بہائی داراشکوہ پر گرا اور ایک لخت اُسکو اور اُس کے بیٹے سپہر شکوہ کو متہید کیا اور اورنگ زیب کے سرداروں کو اُسکی گرفتاری سے آگاہی بخشی یہاں تک کہ اُس کی گرفتاری جگہ جگہ مشہور ہو گئی *

اورنگ زیب کو مخالف کی گرفتاری کا سزا ایسے وقت میں پہنچا کہ وہ اپنی بھائی سالگرہ کے جشن و نشاط میں مصروف و مشغول تھا مگر اُس نے اِس خبر کو یہاں تک چھوڑا رکھا کہ وہ سب مضمبوط و مستحکم ہو گئی بعد اُس کے اُس نے عام جشن کا حکم دیا اور دعوت کی طرانی کا سزا سنایا اور اُس جشن عام اور دعوت تمام نے اس قدر طرانی پکڑی کہ قیدیوں کے پہنچانے تک وہ جشن تھوڑا بہت باقی رہا تھا یہ جشن چھٹی جون سنہ ۱۶۵۹ ع مطابق چوبیسویں رمضان ۱۰۶۹ ہجری کو شروع ہوا اور چوبیسویں جولائی سنہ الیہ مطابق ہندوستان کی قعدہ سنہ الیہ کو وہ قیدی دلی میں داخل ہوئی اورنگ زیب نے داراشکوہ کی نسبت یہ حکم صادر کیا کہ ہارنچیر کر کے ہونڈے بے جہول کے ہاتھی پر بٹھایا جاوے اور دلی کی ہرے ہرے گلی کوچوں میں جگہ جگہ پھرایا جاوے چنانچہ حکم کی تعمیل ہوئی اور داراشکوہ کی حالت سے لوگوں کے سینے پھر اُٹھ غیظ و غضب سے پیچ تاب کھانے لگے اور جوش و خروش کی یہاں تک نوبت پہنچی کہ یونیر صاحب بھی وقوع ہندوستان کے اندیشہ خاطرہ سے ہتھیار باندھ کر بازار میں آئے مگر لوگوں کی ہمدردی صرف آنسوؤں کے بہانے اور شور غل کے منجانے میں ظاہر ہوئی بعد اُس کے داراشکوہ کو پرانی دلی کے قید خانہ

میں مقید کیا اور جبکہ جوں کا سردار اُس کے دوسرے دن دربار میں جانے لگا اور لوگوں نے اُس کو دیکھا تو اُنکو ضبط کی طاقت نہ رہی چنانچہ لوگ اُسکے گرد اکھٹے ہوئے اور گالی گلوچ سے پیش آئی اور جوں جوں جمعیت اُن کی بڑھتی گئی تو اُن کے غیظ و غضب کو بھی ترقی ہوئی گئی یہاں تک کہ کیچڑ اور روتے اور کھڑے مارنے لگے اور یہاں تک نوبت پہونچی کہ جانہیں سے دس بیس آدمی مارے گئے اور اتنا غوغا برپا ہوا کہ اگرو پولس کے سپاہی اُس سردار کی نگہبانی نہ کرتے تو وہ پاش پاش کیا جاتا *

اگلے روز اُس مفسدہ کا سردار اورنگ زیب کے حکم سے قتل کیا گیا بعد اُس کے کئی دن گذرے تھے کہ بادشاہ کے مشہروں اور چند مفتیوں نے باہم بناوت کا مشورہ کیا اور دارا شکوہ کی نسبت ارتداد کا جرم قائم کر کے قتل اُس کا قرار دیا چنانچہ اورنگ زیب نے بظاہر آزدہ افسردہ ہو کر حکم شریعت کا عذر پیش کر کے بقول اُسکے کہ * اگر خوں بفتویٰ بویزی رواست * فتویٰ کے اجرا کا حکم جاری کیا اور اُس کام کے پورے کرنے کو ایسی آدمی کو چنا چھانتا جو دارا شکوہ کے لہوکا پیا ساتھا دارا شکوہ اور اُسکا بیٹا مسور کی دال پکا رہے تھے اور زہر کے اندیشہ سے یہی کہایا کرتے تھے کہ دارا شکوہ نے اپنے قاتلوں کو سامنے سے دیکھا اور اُن کے دیکھنے سے اپنی قسمت کو پہچانا اور ایک چھوٹی سی چھری کو اٹھا لیا اور جب تک وہ دشمنوں کی کثرت سے مغلوب نہوا نہتک بہادری سے بچاؤ اپنا کرتا رہا غرض کہ لاش اُسکی ہاتھی پر رکھ کر لوگوں کو دیکھائی گئی اور سر اُسکا اورنگ زیب کے سامنے لایا گیا جسنے یہہ حکم دیا تھا کہ وہ طشت میں رکھا جاوے اور اُسکے سامنے پانی سے دھو دیا جاوے اور جبکہ اُسکو یہہ اطمینان حاصل ہوئی کہ وہ حقیقت میں دارا شکوہ ہی کا سرھی تو موتیہ بنا کر رونے لگا اور بہت رنج آمیز کلموں سے یہہ فرمایا کہ ہمایوں کے متبرے میں دفن کیا جاوے بعد اُس کے سپہو شکوہ

اس کے بیٹے کو متبذ کر کے گوالیار کے قلعہ میں بھینجا + *
 ان واقعوں کے زمانہ میں مرزا شجاع کے مقابلہ میں شاہزادہ محمد
 سلطان اور مہر جملہ کام کاج اپنا کر رہے تھے اور شجاع کی یہ صورت
 تھی کہ جب وہ بنگالہ کو لوٹ کر گیا تو منگیو میں ہزاو اُس نے ڈالے اور
 گنگا اور پہاڑوں کے درمیان اپنے مکان اقامت کے گردا گرد گہری گہری
 کھائیاں کھودوا کر اُس کو محفوظ و مستحکم کیا مگر مہر جملہ نے پہاڑوں
 میں گھس پھینک کر اُس کی فوج کے ہاتھوں ہزاو کو اکھاڑا جس کے اڑکنے
 سے شجاع اس بات پر مجبور ہوا کہ بیچھڑ لوٹ کر راج محل میں
 توقف کرے جس کو اُس نے اپنی طول حکومت کے زمانہ میں بنگالہ کا
 دارالحکومت ٹھہرایا تھا اسی عرصہ میں یوسات کا موسم آگیا جس میں
 وہاں خشکی کی راہ ایسی ہو جاتی تھی کہ فوج کا کوچ و سفر نہایت
 دشوار ہو جاتا ہی غرض کہ مہر جملہ نے برسات کے آنے سے راج محل
 کے پاس ہزوس میں کسی قدر فاصلہ پر چھاوڑی ڈالی اس توقف سے
 پہلے ایک ایسا واقعہ واقع ہوا جس کی قدر و منزلت دونوں فریقوں کے
 نزدیک ایک بڑے پایہ کی سمجھی گئی بیان آسکا یہ ہے کہ محمد

+ دارا شکوہ کا تمام حال مندرجہ بالا خانی خاں کی تاریخ سے لیا گیا اور پرنس
 صاحب کے ہاکیڑہ بیان کو اُس موقع کے سالرہ جس کو اُس نے اپنی آنکھ سے مشاہدہ
 کیا اس وجہ سے چھوڑا کہ ہارصف اُس کے کہ خانی خاں کے بیان سے بیان اُن کا بہت
 مخالف نہیں مگر صاحب مہدج نے بہت سے حالات ایسے بیان کیے جو خود توہین
 تباہی اور خانی خاں نے کوئی اشارہ اُنہر نہیں کیا یہ مانا کہ صاحب مہدج نے
 وہ حالات ایسے کوکوں سے سنئے جو اُن معاملوں میں شریک و شامل تھے اور واقع
 ہونے ہی وہ حال اُن کے پاس پہنچے مگر ایسے تازہ حال ساقم و صنعت سے خالی نہیں
 ہوتے اس لیے کہ جب تک مشعرتوں پر ہتھ مباحثہ نہیں ہوتا تو ہر شخص
 کو دل واقعہ کا جزو جزو دریافت ہوتا ہی اور جو حال اوروں سے وہ سنتا ہی اُسکو
 اپنی معلومات کے مناسب ٹھہرا لیتا ہی سالرہ اُس کے ہارے ہوئی لوگ اپنی ہار کے
 حذر میں ہمیشہ ہاتھ بٹاتے رہتے ہیں اور تمام آدمی ایسی خفیہ تاریخوں اور مشقی
 ارادوں سے مشغول ہوتے ہیں کہ اگر آئندہ کو وہ گواہوں سے مضبوط و مستحکم نکلیں
 جائیں تو بہت جلد فراموش ہو جاتے ہیں

سلطان ایک مدت سے میر جملہ کے حکم و حکومت سہتے اور ہوجہ بہار اُس کا اٹھاتے تنگ آگیا تھا یہاں تک کہ اب اُسکی حکومت اٹھانے کی تاب و طاقت اُس میں باقی نہ رہی تھی غرض کہ جب وہ بہت تنگ آگیا تو باوصف اس کے کہ عالم گیر کا بڑا بیٹا اور اُسکے تاج و تخت کا پورا وارث تھا مرزا شجاع اپنے چچا جان سے خط و کتابت جاری کی اور آخر کار اُس کی فوج میں چلا گیا مرزا شجاع اُس سے بتوقیر و عزت پیش آیا اور اپنی بیٹی کے ساتھ اُسکا نکاح کیا یہ واقعہ ماہ جون سنہ ۱۶۵۹ ع مطابق رمضان سنہ ۱۰۶۹ ہجری میں واقع ہوا بعد اُس کے خواہ اس وجہ سے کہ امید اُس کی ہر نہ اُٹی یا مزاج اُس کا اصل خلقت سے مضبوط و مستقل تھا وہ اپنی نئی بات سے ایسا ناخوش ہوا جیسا کہ وہ اپنی پہلی حالت سے راضی تھا چنانچہ اُن لڑائیوں میں جو برسات کے گزرنے پر باہم واقع ہوئیں مرزا شجاع کے شریک و شامل رہکر اُس سے کٹارہ کش ہوا اور سنائیسویں جنوری سنہ ۱۶۶۰ ع مطابق چھٹی جمادی الثانی سنہ ۱۰۷۰ ہجری کو میر جملہ کے لشکر میں چلا آیا *

اورنگ زیب نے ایک مرتبہ بنگالہ کا ارادہ کیا تھا مگر مذکورالصدر بخبر کے پہونچنے سے پہلے فسح عزیمت کو مقدم سمجھا تھا اور متحیرد سلطان کے کوتکوں سے کوئی اثر اُسپر ظاہر نہ ہوا چنانچہ اُس نے شاہزادہ کو متعین کیا اور کیئے برس تک متعین رکھا *

بعد اُس کے مرزا شجاع کے کار بار آہستہ آہستہ گھٹنے لگے اور بہت سی ذاکم لڑائیوں میں ہارنے کے بعد اُسپر مجبور ہوا کہ وہ تھاکہ کو قوت گیا اور جب کہ میر جملہ اپنے زور و قوت سے اُس کو دبائے چلا گیا تو وہ اپنی فوج سے چند ہمراہیوں سمیت الگ ہوا اور اراکن کے راجہ کی ہناہ میں آیا بعد اُس کے حال اُس کا دریافت نہوا یہ واقعہ ماہ اپریل یا مئی سنہ ۱۶۶۰ ع مطابق شعبان یا رمضان سنہ ۱۰۷۰ ہجری کو وقوع میں آیا *

معلوم ہوتا ہے کہ اراکن کے راجہ نے شجاع کی روک تھام کے لیے

داد و دیانت کے خلاف ہر تدبیریں ہوتیں اور مرزا شجاع نے وہاں کے مسلمانوں سے مل ملا کر راجہ کے اوکھاڑنے کی طرح قالی مگر بڑی چھان بین کے بعد اس قدر ثابت ہوتا ہی کہ مرزا شجاع اپنے خاندان سمیت اراکین میں مارا گیا اگرچہ اس کی نسبت بہت سی خبریں اڑائی گئیں مگر واقعی حال اس کا آئندہ کو سنا نہیں گیا *

اگرچہ اورنگ زیب کو شجاع کے بخشت و قسمت کے مستور و مخفی ٹوٹنے سے تھوڑے عرصہ تک ایک طرح کا تردد دامنگیر رہا مگر اگلے برس کے پورے ہونے سے پہلے پہلے وہ تردد اور اسی قسم کے بہت سے خیال اس کی خاطر سے رفع دفع ہو گئے بیان اسکا یہہ ہی کہ اسنے قرآن دھمکانے اور بعد اسکے فوج کی چڑھانے سے سری نگر کے راجہ کو اسکاٹ پر مجبور کرنا چاہا تھا کہ وہ سلیمان شکوہ اس کے بہتیجے دارا شکوہ کے بیٹے کو بادشاہی ملازموں کے حوالہ کرے مگر جب کہ راجہ نے خواہ اپنی عزت کے خیال سے یا لوبہ لالچ کی نظر سے یا کسی اور مصلحت کے تصور سے بات اسکی نمائی تو اورنگ زیب نے والی چیمبر راجہ کے سنگھ کی وساطت سے کام نکالنا چاہا جو عالمگیر کا بڑا کارندہ اور ہندو راجاؤں کی خط و کتابت کا قوی وسیلہ تھا غرض کہ وہ راجہ اس راجہ کے سمجھانے بوجھانے سے سلیمان شکوہ کے حوالہ کرنے پر راضی ہوا چنانچہ اس نے تیسری جنوری سنہ ۱۶۶۱ع مطابق گیارھویں جمادی الاولیٰ سنہ ۱۰۷۱ھ ہجری کو بادشاہی ملازموں کے حوالہ کیا اور وہ اسکو دلی کو لیکئے † پہلے اسکو ہانہی پر بیٹھا کر دلی کے گلی کوچوں میں تشہیر کیا بعد اس کے بادشاہ کے سامنے لائے اگرچہ پانوں کی بہزیاں کاتی گئیں مگر ہاتھ اسکی سنہری زنجیروں سے جکڑے گئے درباریوں کے سینے پر آئے اور آنکھیں آنکی تپ تپا گئیں یہاں تک کہ بادشاہ نے بھی خدا نرسوں کی صورت بنائی اور جب کہ سلیمان شکوہ نے ہمت یہہ عرض کیا

کہ نشا پلا کر ہوش حواس کو زائل کرنے کی نسبت جیسے کہ شہزادوں کے قتل کا دستور و قاعدہ سمجھا گیا تھا یہہ ہانس آسان اور میرے جی کا بڑا ارمان ہی کہ میں دفعاً مارا جاؤں تو بادشاہ نے بہت نرم لفظوں سے یہہ جواب ارشاد فرمایا کہ تم جان کی طرف سے ماموں و مطمئن رہو بلکہ تمہارے ساتھ اچھا معاملہ ہونا چاہیگا † مگر لوگوں کو یہہ یقین نہیں کہ اورنگزیب نے وہ وعدہ پورا کیا ہو اس لیے کہ مرزا سلیمان شکوہ اور آسکا بھائی سوہر شکوہ اور مرزا مراد کا جوان بیٹا گوالیار کے قلعہ میں تھوڑی مدت میں مرگئے ‡ اور اورنگزیب کا بیٹا محمد سلطان آسی قلعہ میں بہت دنوں تک جیتنا جاگتا رہا اور بعد اُس کے کسیقدر رہا بھی کیا گیا *

مرزا مراد کے ظالمانہ قتل سے جو مرزا سلیمان شکوہ کی گرفتاری سے کئی مہینے پہلے واقع ہوا لوگوں کے شکوک شبہات اورنگزیب کے قول فعل اور خوے و خصالت کی نسبت سچی ہو گئے اس بدبخت شاہزادہ نے ایک رسی کے ذریعہ سے جسکو دیوار قلعہ سے نیچے کولتایا تھا بھاگنا چاہا مگر جب کہ وہ شامت کا مارا ایک ہندنی بیسوا سے رخصت ہونے لگا اور اُس عورت کے رونے کی صدا بلند ہوئی تو پھرہ والے اُس طرف کو ملتفت ہوئے اور شاہزادے کے ارادے پر پے لیگئے اور وہ اپنی مراد سے نامراد رہا بعد اُس کے اورنگزیب یہہ سوچا بچارا کہ جب تک یہہ بھائی صحیح سلامت ہی تب تک اپنی سلامتی کی خیر نہیں مگر جبکہ کسی قسم کا الزام اُس بیگناہ کے ذمہ نہ لگا سکا تو اُسے ایک ایسی آدمی کو سکھا پڑھا کر مدعی کھڑا کیا جسکے باپ کو مرزا مراد نے اپنی فیہانت سلطنت گجرات کے وقتوں میں قتل کیا تھا غرض کہ اُسکی طرف سے دعویٰ پیش کرایا اور رسم و رواج کے موافق تحقیقات کر کے قصاص کا قوی دلایا اور بعد قصاص اُسکو عین قیدخانہ میں قتل کرایا § *

† برنیہ صاحب کا بیان جو اُس مرتبہ پر موجود تھے

‡ برنیہ صاحب

§ خانہ خاں برنیہ صاحب

اس زمانہ سے تھوڑی مدت پہلے بیکانیر کے راجہ ہر ایک فرج اس نے روانہ کی تھی جو مقام دکن میں عین وقت و موقع پر آسکو چھوڑ کر چلا آیا تھا اور اب بھی مطیع و محکوم آسکا تھا مگر اس راجہ نے ماہ نومبر سنہ ۱۶۶۱ع مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۰۷۲ھ ہجری ا کو مہم مذکور کے دبار سے اطاعت اختیار کی تھی *

ملک اشام پر میر جملہ کی چڑھائی اور بادشاہ کی

بیماری کا بیان

جب کہ میر جملہ کی کامیابیوں سے صوبہ بنگال میں دوبارہ امن چین قائم ہوا تو بادشاہ نے اس قوی دست وزیر کو اور کسی دھندے میں لگانا چاہا جفانچہ اس نے ملک اشام کی فتح پر آسکو متعین فرمایا جو دریائے برم پتر کے کنارے پر واقع اور ہرے ہرے پہاڑوں سے منجصور ہی غرض کہ میر جملہ دھاکہ سے برم پتر پر پہنچا اور کوچ بہار کی چھوٹی ریاست کو فتح کر کے اشام کے میدان کو روندنا سوندا اور گہرنگ آسکی دارالمنکومت پر قبضہ کیا اور بارہویں مارچ سنہ ۱۶۶۲ع مطابق ششم شعبان سنہ ۱۰۷۳ھ ہجری کو اپنے کامیابی کا حال ایک عریضہ کے ذریعہ سے بادشاہ کی خدمت میں بڑی خوشی سے ارسال کیا اور بڑے کھمنڈ سے یہ لکھا کہ اب اگے کو حضور کے اقبال و دولت کی بدولت چین تک راستہ کشادہ کیا جاوینا بعد اس کے برسات کا موسم آگیا اور پانی کئی مار مار سے وہ میدان استدر پانینکا طوزان ہو گیا کہ سوار اگے نہ بڑھ سکی اور چرکتے چارا نہ لاسکے علاوہ اس کے اس ملک کے باشندے ادھر ادھر سے اکٹھے ہوئے اور رسدوں کو لٹائے اور متذوق سپاہیوں کو جانسے مارنے لگے غرض کہ طرح طرح کی تکلیفیں پہنچانے لگے بعد آسکی جب برسات فتل گئی تو لشکر میں بڑی مری پھیلی اگرچہ اس عرصہ میں تازی مدد بھی آئی مگر میر جملہ ان مذہبوروں سے ناکام رہا جو اس نے سوچی سمجھی تھیں اور وہ بڑا بول آسکے آئی آیا بلکہ بنظر آسکی کہ آسکو شکست کا دھپا نہ لگی وہاں کے

راجہ سے کسیقدر مالک و خراج اُسے حاصل کیا اور اپنی عمدہ عمدہ لیاقتوں اور کارگذاریوں سے کام اسکو دینا پڑا اور جب کہ یہہ مراد اس کی پوری ہوئی تو چھٹی جنوری سنہ ۱۶۶۳ع مطابق ششم جمادی الثانی سنہ ۱۰۷۳ھ ہجری کو فوج اپنی اُشام سے لوٹائی اور اب تک تہاکہ میں داخل نہوا تھا کہ سفر کی ماندگی اور علاوہ اس کے ایسی ایسی سخت تکلیفوں کی مشقت سے جنکو اُس نے ادنی ادنی سپاہیوں کے ساتھ اپنے پوزہاپی میں اوتھاہا تھا اکتیسویں مارچ سنہ ایہہ ع مطابق دوسری رمضان سنہ ایہہ کو جہاں فانی سے گذر گیا † اور بادشاہ نے فی الفور اس کے بیٹے محمد امین کو اُسی بڑے پایہ پر سرفراز فرمایا جو اس کے باپ کو حاصل تھا *

اگرچہ اس قوی ملازم کے مرجانے سے ہر طرح کے رشک و حسد اور ہو قسم کے خوف و ہراس سے بادشاہ کو اطمینان حاصل ہوئی مگر حال میں اسکو مالک حقیقی کی جانب سے یہہ سخت آگاہی دی گئی کہ اس حیات مستعار اور چندروزہ حکومت پر جو آج تک کو حاصل ہی ہووسا کرنا نچاہیئے تفصیل اس اجمال کی یہہ ہی کہ چاروں کی پانچویں سالگرہ کے بعد ایسی سخت بیماری اسکو لاحق ہوئی کہ پہلے تو اسکی جان کے لالی پڑے اور نہایت نہکیف و ضعیف ہوگیا اور پھر ایسی بلا میں مبتلا ہوا کہ زبان اس کی قابو میں نہہی اور بول اس کی زبان سے پورے پورے نہ نکلے غرض کہ اس غیر متوقع مصیبت کے واقع ہونے سے اسکی نئی حکومت کی چیزیں ہل چل گئیں یعنی جاہجا یہہ ہوائیاں اوتیں کہ راجہ جسونت سنگھ پوری پوری منزلیں طی کرتا ہوا شاہجہاں کے چہوزانے کو اور مہابت خاں حاکم کابل بھی اس غرض سے چلا آتا ہی چنانچہ شاہجہاں کے حمایتی آپس میں بمقام دارالسلطنت سازشیں کرنے لگے اور اورنگزیب کے خیر خواہ بھی ایسے دو فریق ہوگئے

کہ منجھلاہ اس کے ایک گروہ اوس کے دوسرے بیٹے معظمشاہ کو
جانشین اوس کا بنایا چاہتا تھا اور دوسرا گروہ اوس کے تیسرے بیٹے اکبر
شاہ کو اوسکی چکھہ بٹھانے کا خواہاں تھا مگر خاص اورنگ زیب کے
صبر و استقلال اور ہمت و متانت کے باعث سے یہ شور فساد جوں کے
قوں بچے دبائے رہے اور کسی بات نے ظہور نہ کیا چنانچہ بیمارے کے
پانچویں دن باوجود اس کے کہ موت کے پنجہ سے ابھی پورا پورا چھوٹا
نہ تھا اور نئے سہارے بساط مرض پر تکرر بیٹھا اور درباریوں کا سچرا لیا
بعد اس کے کسی اور دن جبکہ وہ غش میں بیہوش ہوا تھا اور گلی
کوچوں میں اس کے مرنے کی ہوائی اوز گئی تھی ہوش کے آنے پر
دو تین امیروں کو بساط مرض کے حاشیہ پر بٹھالایا اور باوصف اس کے
کہ فالج کے مارے زبان اوسکی کہنے میں نہ تھی اپنی ہمشیرہ روشن آراہیم
کو کھلا بہ بیچا کہ خاص مہر بادشاہی میوے پاس بہ بیچدے چنانچہ
جب وہ مہر آئی تو اوسکو اپنے قبضہ میں کیا اور ساری غرض یہ تھی
کہ کوئی شخص استعمال اوسکا بلا حکم کرنے نہ پورے حاصل یہ کہ
بادشاہ کی اس ہوشیاری سے مشوروں کی ہمتیں پست ہو گئیں اور وہ
لوگ اوسکا خوف ادب کرنے لگے اور شفا کی صورت نظر آنے لگی * †
جوں ہی کہ بادشاہ نے چھٹی ستمبر سنہ ۱۶۶۳ ع کو تھوڑی
بہت شفا پٹی تو کشمیر کو روانہ ہوا جہاں اور ملکوں کی نسبت قوت
کا حاصل ہونا زیادہ تر متوقع تھا *

دکن کے فسادوں کا بیان

جب کہ بادشاہ شمال کی جانب یعنی صوبہ کشمیر میں آرام و راحت
کا خواہاں تھا تو جنوب کی جانب یعنی ملک دکن میں ایسے معاملے
پیش آ رہے تھے جن میں خیالات اس کے بہت جلد دوزخے والے تھے *
یہ بات یاد ہوگی کہ مرہٹوں کی قوم ایسے ملک میں بستے ہی

† برنیہ صاحب شافی شان نے اس بیماری کو خطر ناک بیان کیا

جو ایسے پہاڑوں کے سلسلہ میں واقع ہے کہ وہ نزدیک کے سراسر جنوب اور بندیا چل پہاڑوں کے موازات میں پھیلے ہوئے ہیں اور نیز وہ ملک ایسے خط کے مستحذاً میں ہوا ہے جو مقام گویا واقع ساحل دریائے شورسہ پیدر پر گزر کر دریائے وادہ تک چاندپور گزر جاتا ہے اور اُس ملک کی حد مشرقی ہو دریائے مذکور اور اُسکے حد مغربی پر سمندر واقع ہے اس ملک کی علامت نمونہ علامت کوہ سیاوری کا سلسلہ ہے جس کو گھانت بولتے ہیں اور وہ دریائے شور سے تیس چالیس میل ادھر مغرب کی جانب کو پہنچتا چلا گیا ہے اور یہ سلسلہ سمندر کی سطح سے تین ہزار فٹ سے لیکر پانچ ہزار فٹ تک بلند ہے مگر اپنی خصوصیات کی وجہ سے اور اُن ضلعوں کے اختلاف کے باعث سے جنہیں یہ حد فاصل کے طور پر واقع ہوا ہے شہوہ آفاق ہو گیا باقی مغرب کی جانب میں کہیں کہیں اس سلسلہ کی بلندی سمندر کی سطح سے قریب واقع ہوئی اور سمندر کی جانب سے یہ ایسا قوی مانع ہے کہ اوسکی ممانعت موازات سے غنیم کا گذار اُس ملک میں نہایت دشوار و مشکل ہے مگر مشرق کی جانب میں تیز ہزار یا دو ہزار فٹ کی بلندی پر چوڑا چکلا میدان ہو کر تھلتا تھلتا ملک مذکورالصدر سے باہر نکل گیا یہاں تک کہ خلیج بنگالہ تک جا پہنچتا ہے *

اس پہاڑ اور سمندر کے درمیان میں ایک خطہ واقع ہے جس کو گالکن یا کنکان کہتے ہیں اور وہ اکثر جگہ نامبرار اور ساحل دریائے شور کی جانب چھوٹے چھوٹے قطعات میں واقع ہیں جنہیں چانول پیدا ہوتے ہیں اور ملک مذکور کا باقی حصہ ٹیکروں اور چنگلوں کے باعث سے جنہیں بڑے بڑے سیلاب آتے ہیں اور قرب سمندر اور سیلابوں کی جہت سے وہ زمینیں لدلی اور گھڑیلی ہو جاتی ہیں اور میں گروو + اور علاوہ اوسکے اور جہاز چھٹکار اُن میں پیدا ہوتے ہیں زراعت کے قابل اور

+ ایک درخت کا نام ہے جو سمندر کے کناروں پر پیدا ہوتا ہے

ہرچرت کے لائق نہیں ! اس حصہ کے ٹیکروں کی چوٹیاں درختوں سے خالی ہیں مگر چاروں طرف انکے بڑے بڑے درخت گھنٹے گھنٹے ہیں اور فیپتی کے جنگلوں سے پہلے پہلے جا ملتے ہیں جہاں چھوٹے چھوٹے درختوں کا زور و شور اور بیلوں کی دھوم دھام ہی اور یہ بڑا جنگل مشرق کی طرف کو بلند زمیں کے اس خطے پر پہنچتا ہوا گیا ہے جو قریب اسکے واقع ہے اور اس میں اردھی اردھی گھاٹیاں اور گھری گھری کھوئیں ہائی چائی ہیں جو جنگلی جانوروں کے بسنے رہنے کے قابل ہیں جیسے یہ سلسلہ بہر اور یہ ہندو بیس ہل ان ٹیکروں سے گذر کر وہ تنگ گھاٹیاں کشادہ اور زرخیز ہو جاتی ہیں یہاں تک کہ کھلے میدان آجاتے ہیں جو مشرق کی جانب کو پہلے چلے جاتے ہیں اور وہاں کھیتی ہوتی ہے مگر درختوں کا نام و نشان نہیں اور کہیں کہیں شان و نادر ایک چھوٹے سے بہار کا سلسلہ ان کو کاتتا ہوا گذرتا ہے گھاٹوں کے بڑے سلسلہ پر ہر سات کے موسم میں جنوبی مغربی ہوا کا بڑا زور شور رہتا ہے مگر گھاٹوں کی مزاحمت سے میدانوں میں پہنچنے تک زور اس کا بہت کم ہو جاتا ہے اور گھاٹوں کے اونچے اونچے مقاموں میں کئی کئی مہینے تک بادلوں کے دل کے دل چلتے پھرتے رہتے ہیں اور ہوا کی کر و فر اور بارش کی دھوم دھام رہتی ہے اگرچہ اوپر کے سطحوں سے ہائی بہت چلا جاتا ہے مگر کنال کا یہ بحال ہوتا ہے کہ سارے برس گہلا سیلا اور بیابانوں کا گہر بنا رہتا ہے اور منجملہ ان پست شاخوں کے جو ان گھاٹوں سے نکل کر مشرق کی جانب کو چنی چائی ہیں سب سے بڑی وہ شاخ ہے جو سلسلہ چاندیز کے نام سے مشہور و معروف ہے اور یہ نام اس کا اس قاعدہ کی وجہ سے شہرہ آفاق ہوا جو اس کی چوٹیوں پر منجملہ بہت سے قلعوں کے بنایا گیا ہے سلسلہ دریائے تپتی کے پست طبقہ اور

† کنکان والوں کی کہانیوں میں منکر ہے کہ کسی زمانہ میں سنندر گھاٹوں کے دامنوں تک آگیا تھا اور کنکان ایک دیوتا کی کرامت سے محفوظ رہا تھا

دریائے گرداوی کے بلند طبقہ کے درمیان میں حد فاصل واقع ہوا اور تبتی کا طبقہ خاندیس اور ہرار کے زخیز میدانوں سے مرکب ہے جنکی علاحدگی گجرات سے پگلانہ کے جنگلی خطہ کے ذریعہ سے ہوتی ہے یہہ طبقہ بہت سی باتوں میں بلند طبقہ سے مخالف ہے اور جسکو زیادہ تر خصوصیات ملک مرہٹہ کی حیثیت سے مرہٹوں کا ملک کہنا چاہیئے تمام گہات اور اُس کے قرب و جوار کے پہاڑوں کا اختتام اکثر ایسی چوٹیوں پر ہوتا ہے جو سوات پتھر کی دھاریں ہیں اور اُسکے بڑے بڑے اونچے اونچی مقام اور قلمب پہاڑوں کے متفرق حصے قدرتی قلعہ معلوم ہوتے ہیں جنکے قبض و تصرف کے لیئے وہاں چڑھنے میں ہموار سطح تک صرف محنت اور تھانی پڑتی ہے جو پہاڑوں کی چوٹیوں پر عموماً پائی جاتی ہے مختلف زمانوں میں مختلف بادشاہوں نے ان مقاموں سے فائدے اٹھائے چنانچہ انہوں نے سیڑھیاں بنائیں یا پھینچدار راہیں نکالیں اور ان راہوں میں جگہ جگہ دروازے لگائے اور دروازوں کے لگانے سے ان کو مضبوط و مستحکم کیا اور ہموار سطح کے قرب و جوار کے مقاموں پر قبض و قابو رکھنے کی غرض سے برج اور بارے بنائے غرضکہ بطور مذکور ان بادشاہوں نے گہاتوں اور آنکی شاخوں کے پاس ہروس کے ملکوں کو ایسے ایسے قلعوں سے مضبوط و مستحکم کیا جو اکثر لوگوں کی آمد رفت سے رسائی کے قابل اور سہل الوصول ہو گئے ورنہ رسائی کے قابل سمجھے جاتے *

مرہٹوں کی قوم کا بیان

اگرچہ مرہٹوں کا بیان ایسی طرح کہی نہیں مذکور ہوا جیسے کسی قوم کی تاریخ لکھی پڑھی جاتی ہے مگر ان لوگوں کی خنوع و خصلت ایسی معزز و ممتاز تھی کہ گویا ان لوگوں میں ہمیشہ سے جمہوری سلطنت قائم رہی ہے اور اگرچہ خاص ہندوستان کے کمترین لوگوں سے کنارے اور تلنگانہ والوں اپنے جنوبی ہمسایوں کی نسبت زیادہ مشابہت رکھتے ہیں مگر منجملہ ان دونوں قوموں کے کسی کے ساتھ انکو اختلاط اور امتزاج نہیں بلکہ بجائے خود مستقل سمجھے جاتے ہیں *

جسم اُن کے مضبوط اور قد اُن کے کوتاہ اور جوتہ بند اُن کے ٹھیک تھا کہ ہیں اگرچہ نہایت خردبصورت نہیں اور تمام قوم اُن کی چٹا کاش اور مستعمل اور چابک چالاک پائی جاتی تھی اگرچہ راجپوتوں کی شان و مقامات اور شیشی بڑائی سے سفالی نہیں مگر دوسرے کاغل اور دنیا کی باتوں سے غافل نہیں راجپوتوں کا یہ حال ہی کہ جب تک اُن کی قوم کی بیہوشی نہیں ہوتی تب تک وہ لوگ اُس لڑائی کے نتیجوں سے بے پروائی ہوتے ہیں جسمیں وہ شریک و شامل ہوتے ہیں مگر ہتھیاروں کا یہ نقشہ ہی کہ نتیجے کے سوا کوئی بات اُن کے دماغ میں نہیں آتی یہاں تک کہ اگر کام اُن کا بڑے بہانے کیسے ہی ذریعہ سے حاصل ہووے تو وہ اُس کی پہلانی بڑائی کی پروا نہیں کرتے بلکہ اپنے نام سے ذمہ رکھتے ہیں غرض کہ حصول مقصود میں ذہن و دلچسپی سے کام لیتے ہیں اور عیب و عیبت کو چھوڑ کر جان چوکوں پر بڑھتے ہیں اور عیبت کی بات پر جان کھڑا تو درکنار اپنی غرض کسی طرح نہیں چھوڑتے یہاں تک کہ راجپوتوں اور مرہٹوں کی ظاہری شکل و شمائل پر اُس دیرونی اختلاف ذاتی کا اثر واضح و لایم ہی جتنا نتیجہ ذاتی درجہ کے راجپوتوں کے چال چلن میں کوئی نہ کوئی بات لچھی ہوتی تھی اور اسی درجہ کے مرہٹوں کے طور و طریقوں میں کچھ نہ کچھ نشانیستکی پائی جاتی ہے اور اس قدر فرق و تفاوت ہے کہ اگر یہ دونوں کسی کے دشمن ہو جائیں تو راجپوت ہانا دشمن تصور کیا جاوے گا اور مرہٹا نامہدا کریں اور ہیبت ناک اس لیے سمجھا جاوے گا کہ مرہٹے دلیری دلاوری سے کہیں نہیں چوکتے جب کہ بکریں اس کے کام اُن کا نہیں چلتا بلکہ دلیری دلاوری کی امانت کے لیے گویا خود اُن کی جگہ ہند و نارت اور چستی چابکی سے ہمیشہ کام لیتے ہیں یہہ اوصاف اُن کے سوا ہی لوگوں سے ختمہراً نسبت کیے جاتے ہیں جو ایسے بڑے بڑے وصفوں اور اُن سے زیادہ ناکارہ کاموں کے ساتھ مصروف ہیں اس لیے کہ کسان مرہٹے تو بڑے سنجیدہ ذہیندہ اور جفا کش اور کفایت شعار

ہوتے ہیں اگرچہ ان کسانوں میں بھی ذاتی ہوشیاروں سے کہی اور اصلی چابکی چالاکی کیسے پڑھی جاتی ہے مگر وہ بہت فتنہ انگیز اور برے چہرے نہیں ہوتے *

مسلمان بادشاہوں کے وقتوں میں سردار ان کے ایسے خاندانی ہوتے تھے جو اپنے باپ دادا سے پیدہ نوں کے پرانے عہدوں پر معزز و ممتاز یا قلعہ کی کارکنوں پر مامور و سرخراز ہوتے تھے اور احمد نگر اور بیجا پور کی ریاستوں میں رسالہ داریاں اور جمعہ داریاں کہتے تھے یہ سردار اصل و حقیقت میں اپنے لوگوں سمیت قومیت کی حیثیت سے سارے شہر تھے اگرچہ بعضوں نے تکر و منزلت بوجہ کو راجہوت ہونے کا دعویٰ کیا *

معلوم ہوتا ہے کہ پہلے مورخ مرہٹوں کی قوم سے واقف نہ تھے اور جن سرداروں کا نام انہوں نے بیان کیا ان کے معمولی لقبوں سے دریافت ہوتا ہے کہ وہ قوم کے مرہٹے تھے مرہٹہ کا لفظ اول سنہ ۱۳۸۵ ع کے حالات میں قریباً والے نے لکھا ہے مگر عام معنوں میں استعمال اس کا نہیں کیا یعنی اس نے کسی شخص معین کو اس نام سے پکارا بیان کیا گیا کہ بیجا پور والے بادشاہوں نے سولہویں صدی میں فارسی زبان کی جگہ مرہٹی بولی کو مستعمل کے دفتر میں قائم کیا تھا اور اس لیے کہ وہ بادشاہ بیگانہ لوگوں کی جگہ دکن کے باشندوں کو اپنی فوج میں بھرتی کرنا تھا تو اس نے بہت سے مرہٹوں کو نوکر رکھا تھا چنانچہ پہلے پہلے ادنیٰ عہدوں یعنی قلعہ کی چرکی پہرہ پر متعین کر کے اور بعد اُسکے جب یہ بات دریافت ہوئی کہ ان لوگوں میں ہلکے ہلکے سواروں میں داخل ہونے کی استعداد و لیاقت پائی جاتی ہے تو بیجا پور اور احمد نگر کے جنگی سواروں میں داخل ہونے لگے اور کچھ کچھ لوگ

+ اس زمانہ میں ہائل اور دیس مکہ اور دیس پانڈے وغیرہ عہدے معزز و

ممتاز گئے جاتے تھے

اُن کے گرگنندھ کے بادشاہ قطب شاہ کے یہی ملازم ہوئے ہارویٹ اس کے کہ مسلمان مورخوں نے سولہویں صدی کے آغاز تک بیان ان کا بہت تھوڑا کیا مگر ملک عنبر کی عہد حکومت میں مہرز و ممتاز ہوئے اور بعد اُس کے یہاں نوہت پہونچتی کہ بیان اُن کا ذکر کی تاریخ میں ایک مستقل حصہ بن گیا † *

بوسلا خاندان کا بیان

ملک عنبر کے انیسویں میں سے ایک انسر مالوجی بوسلا کے نام سے معروف و مشہور اور خاندان اُسکا زور و قوت کی نسبت فقیر و عزت میں مہرز و ممتاز اور بوسلا کے خطاب سے نامی گرامی تھا یہاں انسر چند خوں اسہ سواروں سمیت ملک عنبر کا ملازم اور جادو راؤ کا متوسل تھا یہاں جادو راؤ وہ سردار تھا کہ اگر مرہٹوں کے خاندانوں میں سے کسی خاندان کو راجپوت ہونے کا دعویٰ پہونچتا تو اسی کے خاندان کو وہ دعویٰ سزاوار شایاں تھا اس لیے کہ راجپوتوں کے گروہوں میں سے ایک گروہ کا نام جادو ہی اور جب کہ مسلمانوں کے پہلے پہلے دھوا کیا تھا تو دیو گڈہ کا راجہ بھی اسی نام سے نامی گرامی تھا جو ساری نکل میں سب راجازں سے بزاراجہ تھا اور غالب یہاں ہی کہ مالوجی کا حامی جو دیو گڈہ کے کسی قریب ضلع کا دیس مکھی تھا راجپوتوں کی نسل سے ہوگا حاصل یہاں کہ اصل اُس کی کیسی ہی ہو مگر لکھہ جی جادو راؤ کو ملک عنبر کی حکومت میں دس ہزاری ذات کا منصب حاصل تھا اور ایسی قدر و منزلت رکھتا تھا کہ جب و ایک مرتبہ شاہجہاں سے پیوستہ ہو گیا تو ملک عنبر کی تقدیر اونکھی ہو گئی اور وہ لڑائی ہار گیا *

اس ناصواب آمیزش سے بہت دنوں پہلے مالوجی بوسلا ایک تھوار کی تقریب سے جو جادو راو کے مکان میں رچایا گیا تھا اپنے بیٹے ساہ جی

کو ساتھ اپنے لیے ہوئے آیا تھا اور ان دنوں عموماً اُسکی پانچ بہن کی تھی جسب اتفاق ایسے موقع پر جو ہسنے بولنے کا مقام و موقع تھا جادو راؤ نے ساہنجی اور اپنی سہ سالی بیٹی کو دونوں زانوؤں پر بٹھا کر ہنسی سے یہ بات کہی کہ یہ کیا عمدہ جوڑا ہی اور یہ دونوں بالک ہووے بنانے کے قابل ہیں جادو راؤ کے کہنے پر مالوجی بول اُٹھا کہ سب صاحب گواہ رہیں کہ میرے بیٹے کا رشتہ جادو راؤ کی بیٹی سے ہو گیا جادو راؤ اُسکے بولنے سے اچندھی میں رہا اور اپنے خاندان کے فخر و عزت کے باعث سے اُس کے بڑے بول سے نہایت ناراض ہوا یہاں تک کہ باہم بد مزگی ہو گئی مگر اُس زمانہ میں مالوجی کا ستارہ عروج پھو تھا چنانچہ اُس نے بہت سا روپیہ کمایا اور روز بروز اپنے لوگوں کو بڑھایا یہاں تک کہ احمد نگر کی ریاست میں پانچ ہزاری کے منصب رسالہ داری پر سرفراز ہوا اور ایسی بڑی جاگیر اُس نے حاصل کی جس کا ہوا مقام پونا تھا اور اب بھی اُس سگٹی کا دعویٰ کرنا رہا مگر فی الحال اُسکی جاہ و حشمت کی نظر سے وہ دعویٰ بیجا نہ سمجھا گیا چنانچہ آخر کار جادو راؤ اُسپر راضی ہوا یعنی اُن کے سنجوگ نے زور کیا اور دستور و قاعدہ کے موافق دونوں کی شادی ہو گئی یہ بیدہ ایسا پھلا پھولا کہ ایک پہل اُس کا وہ سیواجی تھا جو ماہ مئی سنہ ۱۶۲۷ع میں پیدا ہوا اور مرہٹوں کی حکومت کی بنیاد اُس نے ڈالی ۔

ساہنجی بوسلا کا حال اس تاریخ میں پہلے بیان ہو چکا کہ وہ سردار احمد نگر کے پچھلے واقعوں یعنی سنہ ۱۶۳۶ع کے قصے قضایوں میں بڑا سرگرم اور اماندہ رہا اور ہم اُسکے بیجاپور کی سرکار میں ملازم ہوا اور جب کہ شاہجہاں اور والی بیجاپور نے احمد نگر کے ضلع کو باہم منقسم کیا تو وہ جاگیر جو ساہنجی کے قبض و تصرف میں چلی آتی تھی اور حسب قسمت بیجاپور کے حصہ میں آئی تھی جوں کی توں قائم رکھی گئی یہاں تک کہ بیجاپور والوں کی جانب سے جنوبی ملکوں کو فتح کرتا

رہا اور ملک میسور میں اسی بڑی جنگیر اُس نے حاصل کی جس میں
سیرا اور بنگلور بڑے بڑے شہر بھی داخل تھے *

مرہٹوں کے سردار ناخوادہ ہوتے تھے اور کار بار اُنکا وہ برہمن کرتے
تھے جو مسلمانوں کی عہد حکومت میں بھی بہت سے لوگ اُنکے کام کے
بھارتوں پر مشتمل تھے اور کار گذاروں کا ہوا فرقہ برہمنوں ہی کا تھا فرض
کہ انہیں لوگوں میں سے نکالا جی کاندو نامی ایک برہمن کو اپنی جاگیر
واقع ہونہ پر ساتھ میں لے کر گیا اور دوسرے بیٹے سیواجی کی
بخیر گیری کا ہونہ ہوا اُسکے سر پر رکھا اور بڑے بیٹے کو ساتھ اپنے
میسور کو لے گیا اور مرہٹوں کی تعلیم و تربیت کا یہ طریقہ
ہی کہ وہ شہسرابی اور پشاور بازی اور علاوہ اُس کے اور سپاہیانہ
ویاضتیں سیکھا کرتے ہیں اور چونکہ ہونہ اسی جگہ واقع ہی کہ وہاں
میدان اور ہر جگہ ملک اُس میں ملتا ہے تو سیرا جی کے بڑے رفیق
اور بے لگتہ اتفاق سے ہوئی جو اُس کے ہاتھ کے سواروں میں بھرتی تھے
یا گہاٹوں کے زاروں پر اُس کے ناکو اُنکے تھے فرض کہ اُسکے ہوا ہی بڑے
چٹانوں اور اہلستہ منہبوط اُس تھے چنانچہ اُسے لوگوں کی معرانی سے
بڑے بڑے کاموں کا عشق اُس کی طبیعت میں پیدا ہوا اور وہ عشق اُن
مالکی راگوں یعنی ساکوں کے ساتھ سے دو چند ہو گیا جن میں سورما
لوگوں کی کہ فوج گلی جاتی ہیں فرض کہ وہ اُنکا کا پرکلا جب سولہ
بوس کو رہنچا تو دنا جی کے قابو سے نکل گیا اور داداجی نے جاگیر
کے انتظام اہل ام میں شریک اُسکو گردانا اگرچہ رنگ دھنگ اُس کے
دلہنی داؤدیری کے باعث سے عام پسند اور عام فریب تھے مگر لوگ
انہی سے اُس کی نسبت بہہ شک شبہ کرنے لگے تھے کہ وہ بھی اُن
قاہوں میں شریک شامل ہی چھوکان پر کہی بڑے تھے حاصل یہہ
کہ لوتھ مار کے کاموں اور سیر شکار کے سپاہوں کے باعث سے گہاٹوں کی
ساری گہاٹوں سے بختری واقع ہوا گیا علاوہ اُس کے اُنکے چنگلی باشندوں

سے پہلے ہی سے آشنا تھا گہائیوں کے سلسلہ کے ان حصوں میں جو شمال
ہونہ کی جانب واقع ہیں بہیل اور کولی اور اُس کی جنوبی جانب
میں راموسی قوم بستی تھی مگر ہونہ کے عین مغرب میں مرتقیہ رہتے
تھے جو اُس آجاز کی سختیاں اُٹھاتے تھے اور جن گہائیوں میں وہ رہتے
تھے اُن کے نام کی وجہ سے ماروالی کہلاتے تھے غرض کہ سیواجی نے پہلے
پہلے ماروالیوں میں سے منتخب کر کے رفیق اپنے بنائے اور اپنی تیز فہمی
اور ہوشیاری کی بدولت اُن لوگوں کو چھوٹے چھوٹے کاموں کی مصروفی
سے نکال کر بڑے بڑے کاموں کی مشغولی میں ڈالا *

اکثر اوقات اُن پہاڑی قلعوں سے غنمت برتی جاتی تھی جو سرکار
بیچا پور سے علاقہ رکھتے تھے یعنی سرکار بیچا پور اُدھی خیمہ گہریں لہرتی
تھی اور اسلئے کہ وہ قلعے دارالحکومت سے دور اور بجائے خود بیماریوں
کے گہرے تو گاہ گاہ ایک مسلمان افسر تھوڑے سے کم تنخواہ سپاہیوں
سبب اُن میں چھوڑا جاتا تھا اور کبھی کبھی پاس پوس کے دیس
مکہوں کے تحمت و تصرف میں چھوڑے جاتے تھے جو اُن کے قرب و
جوار میں مال کا کام کرتے تھے یا علاوہ اُنکے اور افسران مال کو سپرد کیئے
جاتے تھے اور منجملہ اُن قلعوں کے جو دیس مکہوں کے قبض و تصرف
میں داخل تھے تو رونا کا قلعہ نہایت مضبوط و مستحکم اور ہونہ سے
جنوب مغرب کو بیس میل کے فاصلہ پر واقع تھا سیواجی نے سنہ ۱۶۲۶ع
میں کسی حکمت سے اِس قلعہ پر قبضہ کیا † اور تقریر و حجت اور
رہے پیسے کے ذریعہ سے سرکار بیچا پور کو اسباب کا پتہ دلایا کہ دیس
مکہوں کے قبض و تصرف کی نسبت اُس کے قبض و دخل میں وہ
حصار پایدار اچھی طرح رہیگا مگر جب کہ بعد اُس کے پاس کے ایک
قلعہ کو کھائی خندق اور برج بارہ یعنی لڑائیوں کے سامانوں سے مضبوط
و مستحکم کیا تو سرکار بیچا پور اُس پر متوجہ ہوئی اور اُسکے باپ

سکندر
کا نام
ہوگا
اور
اس
کا
نام
ہوگا

کو اُس کی شکایت لکھی سامعجی نے عذر اپنا پیش کیا اور سیواجی اپنے بیٹے اور دادا جی اپنے کارندہ کو سخت ممانعت لکھی کہ وہ بیجاپور کے علاقہ میں زیادہ دست اندازی نہ کریں چنانچہ دادا جی نے سیواجی کو بہت سمجھایا اور اُس کے باپ کی ناکیدوں کی تعمیل اُس سے چاہی بعد اُس کے دادا جی مرگیا اور سیواجی روک ٹوک سے آزاد ہو گیا اور جب کہ کوئی شخص اُس کا مانع مزاحم نہ رہا تو اُس نے اپنے ارادوں کو بڑی دھوم دھام سے ترقی بخشی یہاں تک کہ جاگیر کا محاصل باپ کو بھی نڈیا اور منجملہ چاکن اور سوہا دوتالوں کے جو اُس کی جاگیر میں واقع تھے اور اُس کے باپ کے متعلق انسر آئیہر قابض و متصرف تھے چاکن کو اُس کے حاکم سے مل ملا کر لیا اور سوہا پر چھاپہ مارا اور اُس پر تصرف کیا اور جب کہ اپنے باپ کی جاگیر کا مالک ہو گیا تو بڑی بڑی مہموں کا ارادہ کیا چنانچہ اُس نے اُس مسلمان حاکم کو جو والی بیجاپور کی جانب سے سنگر یا گندمانہ کے پہاڑی قلعہ واقع متصل پونہ کا حاکم تھا کچھ دے دلا کر ایسات پر مایل کیا کہ وہ قلعہ کو اُس کے حوالہ کرے اور جب کہ دو برہمن زادے حقیقی بھائی اُس کے دوست سنگر سے زیادہ مضبوط قلعہ ہوندر کی بابت اُس میں لڑجھک رہے تھے تو اُس کے بیچ بیجاؤ کے لئے وہ اُن کے بیچ میں ہوا اور مارالہوں کے ایک گروہ کو اُس میں داخل کیا اور سالہ ۱۶۳۷ ع میں دغاہازی سے آپ اُس پر قابض متصرف ہو گیا *

جب کہ سیواجی کو بہت کامیابیاں ایسی طرح نصیب ہوئیں کہ کسی کی نصیر بھی نہ پہونتی اور پامں ہروس کے امن چین میں کسی طرح کا خلل بھی نہ ہوا تو والی بیجاپور کی جانب سے بھی جو اُن روزوں جنوب کی فتح و کشائش میں جی جان سے مصروف اور

دارالسلطنت کی عمدہ عمدہ عمارتوں کے بنانے میں نہایت مشغوف تھا کسی قسم کی ممانعت و مزاحمت پیش نہ ہوئی † * مگر اب وہ وقت آ پہنچا کہ سیواجی کے ارادوں کا کسی اوت آڑ کے پیچھے پوشیدہ رہنا اوسکے حق میں مفید نہ تھا چنانچہ وہ بے تکلف کھل کھلا اور کھلم کھلا نشان اوسکی بغاوت کا یہہ تھا کہ اوسنے بادشاہی خزانہ کی گرانچیوں کو خاص کنکائی میں لوقت کھسوت کر ہواہر کیا اور پہلے اِس سے کہ بیچا ہور کا دربار اِس زور بردستی سے سنبھل کر کچھہ تدبیر اوسکی نکالی اِس پرچہ سے مطلع ہوا کہ بڑے بڑے پانچ ہاڑھی گھاٹوں کے قلعوں پر سیواجی نے قبضہ کیا بعد اوسکے تھوڑی مدت گذرنے پر سیواجی کے بڑھمن انسر نے کنکان کی شمالی جانب کے مسلمان حاکم پر چھاہا مارا اور اُس کو متقیہ کیا اور اُس انسر کی دارالریاست کالیان پر قبضہ کر کے سارے صوبہ کو دباہیتھا اور اُس کے حاکم کو اسباب ہر متجہور کیا کہ سارے قلعوں کے حوالہ کر لیکما حکم جاری کرے سیواجی اِس کامیابی سے باغ باغ ہوا اور جب وہ قیدی اُس کے پاس آیا تو اُس نے بہت اہلیت برتی اور بڑی عزت سے اُسکو رخصت کیا یہہ واقعہ سنہ ۱۶۲۸ ع میں واقع ہوا بعد اُس کے ہندوؤں کے

† سیواجی کا قبض و تصرف ہمارے مفصلہ ذیل اُس خطہ پر قائم ہوا جو چاکر اور دریا کے نیچے میں واقع ہی اور جبکہ ہم پہلے سیواجی کی حکومت چمانے کے طوروں کو ایسی شیر حیلہ باز کے داڑ گھاٹوں کی مانند تصور کریں جو اپنے پہاڑ کی گھاٹیوں میں شکار کی تاک جھانک میں لک چھپ کر بیٹھے اور قابو کے وقت اُسکو دبا کر ٹپھرتے تو رہ دقتیں جو اُس کے ابتدائے ترقی کے دربانست میں پیش آتی ہیں اور وہ حیرت جو اُسکے بہت جلد بڑھنے چڑھنے میں ہامنگیر ہوتی ہی بے تکلف رفع ہو جاتی ہی اِس لیے کہ اب اُسکی ترقی اِس نوبت کو پھونچتی تھی کہ لوگوں کو اُسکی اصل و حقیقت کی تحقیق و تبصیر پر توجہ ہوئی اور زیادہ تر منفی رہنا اُسکا ممکن نہ تھا اور واضح ہو کہ یہہ بیان اُس دلچسپ اور صاف بیان کا خلاصہ ہی جسکو گریٹ ڈک صاحب نے سیواجی کے حالات میں نام بند کیا

اوقاف و مصارف کو اپنی مفتوحہ ممالک میں اُس نے بحال کیا جنکو
 پہنچا پور والی بادشاہ نے ضبط کیا تھا علاوہ اُس کے ساری پرانی رسموں
 کو تاریخی بتکشی اس لیے کہ اُس کی طبیعت نے ہندوانہ تصویبوں سے
 تربیت پائی تھی اور شاید کہ اُس کی طبیعت جیسے دیرین و مذہب کی
 رہنمائی میں پہلے پہلے پوری پکی تھی ویسی ہی قومی پاس و لحاظ
 میں بھی پختہ اور کامل تھی حاصل یہ کہ ایسی طبیعت پر منجھول
 ہونے سے مسلمانوں اور اُن کے رسم و رواج سے سخت نفرت اور ہندوؤں
 اور اُن کے طرز عملوں سے بڑی رغبت رکھتا تھا اور روز روز اُس کو ترقی
 روز افزوں تھی اور یہ مزاج اُس کا تدبیر ملکی سے ایسا پاس آیا تھا
 کہ اولیٰ جتنی سنی بھکتوں کی صورت بنائی اور اذکاروں کی کرامتوں اور
 دیوتوں کی عنایتوں کا دعویٰ کیا یعنی اوتاروں کی کرامتیں رکھتا ہوں
 اور دیوتے سمجھے پوہر بان ہیں *

جب کہ بہنچاپور کی سرکار آخر کار اوس کے ارادوں پر پے لیگئی تو
 بارہنٹ اِس کے اِس غلط فہمی میں مبتلا ہوئی کہ اپنے باپ ساہجی کے
 سکھانے بھگانے سے یہہ دھوم اوسنے منچائی ہی اور اپنی ناراضماندی کو
 یہاں تک چھوٹی رکھا کہ ساہجی کی گرفتاری کا موقع ہانہہ آیا چنانچہ
 سنہ ۱۶۴۹ ع میں ایک دوستانہ دعوت کی بدولت جسکو گوربارہ کے
 کسی سختدانی افسر نے ساہجی کے لیے منعقد کیا تھا اور سیراجی
 نے انتقام اوس دغا بازی کا اوس دغا باز افسر سے خوب دل کھول کر لیا
 ساہجی گرفتار ہوا اور جب کہ ساہجی نے بہہ عذر اپنا پیش کیا کہ
 وہ بیٹے کی بے ادائیگیوں اور گستاخیوں میں شریک و شامل نہیں تو قول
 اوسدا باطل سمجھا گیا اور اوس ہنگامہ کے فرد کو نیچے لیٹے معقول مہلت
 اوسکو ایکٹی اور جب کہ ساہجی کی دوز دھوپ سے کام نہ نکلا اور دھوم
 دھام اوسکے بیٹے کی فرد نہوئی تو وہ ناکردہ گناہ متبذ کیا گیا اور یہہ

حکم اوسکو سنایا گیا کہ اگر اس قدر عرصہ میں تیرا بیٹا مطہر اس سرکار کا
 نہوگا تو جیل خانہ کا دروازہ ٹیغہ کیا جاویگا اور تو اُسے بھوکا پیاسا
 مرجاویگا یہ خبر سیواجی کو پہونچتی اور وہ نہایت پریشان ہوا مگر
 بڑے سوچ بچار کے بعد اُسے یہ مقرر کیا کہ ایسے دغا بازوں کی اطاعت
 میں خیر و سلامتی کی توقع نہیں چنانچہ اُسے والی بیتجا پور کی
 اطاعت سے سرتابی قائم رکھی اور شاہجہاں کی ملازمت چاہی جسکے
 ممالک مقبوضہ کی تاخت تاراج سے بنظر احتیاط و عاقبت اندیشی
 کے گریز اُسے کی تھی شاہجہاں نے درخواست اُس کی منظور کی
 اور پانچہزاری کا منصب عنایت فرمایا اور غالب یہہ ہی کہ شاہجہاں
 کی سعی و سفارش سے ساہجی کی رہائی ہوئی بعد اس کے کہ چار
 برس کی قید اُسے کاتی اِس چار برس میں لوگوں کا امن چین اسیٹھے
 بحال رہا کہ سیواجی کو باپ کی فکر لگی ہوئی تھی اور ملک کی
 لوت کھسوت میں ساہجی کی ایذا رسانی متصور تھی اور بیتجا پور والی
 اِس خیال سے چپ چاپ بیٹھے رہے کہ اُن کو مغلوں کی فوج کی طرف
 سے یہہ کہتکا تھا کہ سیواجی اُن کو نہ چڑھالوے بعد اُس کے جب
 کارناتا میں بے انتظامی نے دست اندازی شروع کی تو سرکار بیتجا پور کے
 قنون قاعدوں کی نظر سے ساہجی کا وہاں جانا ضروری سمجھا گیا یعنی
 ساہجی کی جاگیر واقع کرناتا پر منسدوں نے قبضہ کیا تھا اور بڑا بیٹا
 اُسکا مبارا گیا تھا اور پاس ہروس میں ہتھیار بندی ہوگئی اور بیتجا پور
 کے افسروں کو اخراج کی دھمکیاں سنائی گئیں *

جوں ہی کہ ساہجی قید سے چھوٹا اور سرکار بیتجا پور کرناتا کی
 مہم پر مصروف ہوئی تو سیواجی نے اپنے چاہ و جلال کے بڑھانے کی
 تدبیروں کو بڑی آب و تاب سے دوبارہ برتا چنانچہ اُسے اِس ہندو
 راجہ کو شریک بغاوت کرنا چاہا جو گھاٹوں سے لیکر دریائے کشنا کے
 بالائی حصوں تک سارے پہاڑی ملکوں واقع جنوب پونہ کا حاکم تھا اور

جب کہ وہ راجہ شریک اُسکا نہوا تو اُسکو کسی حکومت سے قتل کرایا اور اُسکے مارے جانے سے جو شہیت دلوں پر بیٹھی اُس سے یہ فائدہ اُٹھایا کہ اُسکے اُس کے ملک پر قبضہ کیا گیا اور اوس زور ظلم کے کئی بہاری قلموں کو چھینا جھوٹا اور کئی اُلٹے نئے بنائے اور اپنی حکومت کو ارس دلوں تک چورا چکلا کرتارہا کہ شاہزادہ اورنگ زیب سنہ ۱۶۵۵ ع میں دکن کو روانہ کیا گیا پہلے پہلے سیواجی نے اورنگ زیب کو ملازم سلطنت سمجھ کر اوسکی ملازمت حاصل کی اور اپنے مقبوضہ ممالک کو بذریعہ اُس کے بادشاہی ساند سے مستحکم کیا مگر جوں ہی کہ اوسنے شاہزادہ مسدوح کو گولنڈہ کی لڑائی میں جی جان سے مصروف پایا اور اوس کی مصروفی کی طولانی بہت دنوں تک تصور کی تر بقول اوسکے شعر * اب جو باہم رقیب لڑتے ہیں * یہ بھی اپنے نصیب لڑتے ہیں * لڑنے والوں کے نقصانوں سے فائدہ اُٹھانا چاہا چنانچہ اوس نے پورے تو مغلوں کے ملک پر حملہ کیا یعنی شہر جنپور پر چھاپا مارا اور بہت سی غنیمت لوٹ کر لے گیا بعد اوس کے احمد نگر کا ارادہ کیا مگر وہاں بڑی کامیابی نصیب نہ ہوئی اور اورنگ زیب کی فتوحات کے جلد جان واقع ہونے سے اوس کی امیدیں پھلنے پھولنے نہ پالیں بلکہ جب اورنگ زیب بیجاپور کی مہم میں سرگرم و آمادہ تھا تو اوس نے بیجاپور کے مغلوں کا عذر اوس سے چاہا اور بہت سی منتوں سے پیش آیا بعد اوس کے شاہجہاں کی بیماری میں اورنگ زیب بلایا گیا اور سیواجی نے جان نثاری اور خدمتگداری کا اقرار اس شرط پر کیا کہ مغلوں کے ممالک مقبوضہ میں جو جو استحقاق اوس کے ثابت ہیں اونپر توجہ فرمائی جاوے چنانچہ اورنگ زیب نے تصور اوسکا اس شرط پر معاف کیا کہ وہ اپنے سواروں کا گردہ اوس کی فوج میں داخل کرے باقی استحقاقوں کی تحقیقات کو آئندہ پر ملتی رکھے مگر سیواجی کہ اورنگ زیب کی مانند ایک دغا باز حیلہ ساز اور

چست و چالاک آدمی تھا زبان سے قول قرار کرتا رہا اور سواروں کے پیچنے کو بہت صاف اوزا گیا *

بعد اوس کے بیچا پور پر پھر چھاپی مارنے اور دھارے کرنے لگا تھا یہاں کا والی مرگیا تھا اور صغیر سن بیٹا اوس کا چانشیری اوس کا ہوا تھا یہاں تک کہ ریاست کے نائبوں نے یہ سوچ سمجھ کر کہ اب اگر اوس کی لوت مار سے غفلت برتی جاوے گی تو انجام اُسکا اچھا نہوگا ایک بڑی فوج اوس کے مقابلہ کو روانہ کی اس بڑی فوج کا سردار افضل خاں تھا جو مسلمان سرداروں کے معمولی غرور و نخوت کے علاوہ سیواجی اپنی طرف مقابلہ کو نہایت حقیر و ناچیز سمجھتا تھا مگر حریف اوس کا یعنی سیواجی اوس کے غرور تکبر سے فائدہ اٹھانے کی تدبیر اچھی طرح جانتا تھا چنانچہ اُس نے بظاہر یہہ جتایا کہ افضل خاں کا رعب داب اُسپر بیٹھا اور وہ اُس کے مقابلہ سے بالکل مایوس ہی اور بعد اُس کے بڑی زارنالی سے اطاعت کی درخواست افضل خاں کے پاس روانہ کی افضل خاں نے ایک معتمد برہمن کو خط خطوط کے لکھنے پڑھنے میں نائب اپنا ٹھہرایا مگر سیواجی نے اُس برہمن کو دے دلا کر بار اپنا بنایا اور اُس کے ذریعہ سے افضل خاں کو بکمال آسانی یہہ جتایا گیا کہ سیواجی نہایت حیران و پریشان اور قبول اطاعت پر آمادہ و مستعد ہو رہی مگر نکو اُسکو یہہ ہے کہ دیکھیئے انجام اُس کا کیا ہوتا ہی اور اسی اندیشہ سے اب تک روکا ہوا بیٹھا ہی خط کتابت کے زمانہ میں افضل خاں پہنچیدہ جنگلوں اور ناہوار رانوں سے گذر کر پرتاب گدہ کے قریب و جوار میں پہونچا جہاں سیواجی رہتا تھا اور سیواجی نے یہہ درخواست اپنی پیش کی کہ اگر خانصاحب میرے خونوں اور اندیشوں پر ترس کھاویں تو بذات خود تشریف لاریں تاکہ وہ اپنی زبان مبارک سے میری اطہینان فرماویں غرض کہ افضل خاں اپنی فوج سے روانہ ہوا اور تھوڑے سے محتافظوں کو ساتھ اپنے لیا یہاں تک کہ سمجھانے ہوجھانے سے سب کو رخصت کیا اور ایک ہمراہی پر قناعت

کئی اور ہارنیک مامل کا چاہہ پھینے ہوئے اور ایک سیدھی تلوار اوتھائے ہوئے جسکو زیادہ تر شان و زیبائش کی غرض سے اوتھایا تھا نہ اس غرض سے کہ ازبے رقت میں کام بھی اونیکی خدراہاں خدراہاں آگے کو چلا سیواچی آہستہ آہستہ قلعہ سے اوترتا ہوا سامانے سے نظر آیا یہاں تک کہ وہ دترتا کاہتا ایک ہمراہی سہیت آگے کو دڑھا اگرچہ ظاہر میں کوئی ہتھیار اس کے پاس موجود تھا مگر روٹی کے دگلے میں جالدار نرہ اور ایک آہدار تھے اور انکاروں میں ذوالادی کاٹھے جسکو داخن شیر بولتے ہیں لکائے ہوئے تھا افضل خاں نے اس سرکھی سومی صورت کو بڑی حقارت سے دیکھا جو دے دہالے اور جی چورائے اُسکی ملازمت کے لیئے چلے آئی تھی اور جب کہ دونوں بغل بجز ہوئے تو سیوا جی نے ذوالادی پنچہ کو گزویا ہذوز افضل خاں اس بیتجا حرکت کے تعجب سے فارغ نہوا تھا کہ اوسنے تھے سے کام اوسکا تمام کیا اور پہلے اس سے یہہ کام کیا تھا کہ اپنی فوج کو آن چنگلوں میں چھپایا تھا جو افضل خاں کی فوج کو چاروں طرف سے گھیرے ہوئے تھے اور جب کہ سیوا جی نے قلعہ کی بانڈی سے اشارہ کیا تو فوج اوسکی مسلمانوں پر ٹوٹ پڑی جو حریف کی دغا بازی سے غافل اور اپنے سامانوں سے قافل بڑے تھے چنانچہ اوتار اسی حالت میں بھگایا کہ وہ لوگ اوس فوج کا مقابلہ نہرسکے جنوں ہی کہ ماہ اکتوبر سنہ ۱۶۵۹ع میں یہہ فتح حاصل ہوئی تو سیوا جی نے بھگوتوں کی جان بخشھی کا حکم جاری کیا غرض کہ بہت سے آدمی جو چنگلوں میں بہت دنوں تک خراب خستہ بہرتے تھے پکڑے آئے اور سارے گرفتاروں سے آدمیت برتی گئی اور مستحکم اونکے موٹھے سیوا جی کی ملازمت میں داخل ہوئے اور جب کہ ایک موٹھے سردار نے اپنی ولی نعمت کی وفاداری نہچھوڑی اور نمک سوامی کا دھبا نہ اوتھایا تو اوسکو انعام دیکر رخصت کیا گیا اگرچہ سیوا جی نے اپنی دروز دھوپ کے زمانہ میں خانبہ خزانوں کے لیئے لوگوں کو تکلیفیں پہونچائیں مگر کوئی کام اوس نے بیفائدہ نہیں کیا اور بلا سبب کسی کو اذیت نہیں پہونچائی *

فتح مذکورالصدر کے ہونے سے سیوا جی کے ارادوں کو چرگنی ترقی حاصل ہوئی چنانچہ اوسنے گہاتوں کے پاس پورس کے سارے ملکوں کو روندنا سوچا اور سارے پہاڑی قلعوں پر قبضہ کیا اور سارے کنکان کی فتح کو خاتمہ پر پہونچایا چاہتا تھا کہ اوسکو یہہ پرچا لگا کہ پہلی فوج کی نسبت ایک بڑی فوج اس کے مقابلہ کو بیجاپور سے چلی آئی ہی چنانچہ وہ اس ضرورت سے پہنچے کو لوٹا اور کسیقدر فوج کو قلعوں کے حفظ و حراست پر متمین کیا اور باقی فوج کو حریف کی رسدوں پر لگایا اور پٹالہ کے قلعہ میں خود مستحضر ہو کر بیٹھا جو رسدنی سے ماموں و مستحضر تھا غرض کہ ماہ مئی سنہ ۱۶۶۰ع میں اس قلعہ کا محاصرہ ہوا اور وہ محاصرہوں کو بھلاتا پھسلاتا رہا اگر وہ اپنی معمولی چلائی اور دلوری سے ایک اندھیری رات میں نکل کر نجاتا تو چار مہینے کے بعد اطاعت پر مجبور ہوتا اس لیے کہ چار مہینے کے محاصرہ پر وہ قلعہ فتح ہو گیا اور جب کہ سیوا جی ہاتھ سے نکل گیا تو بیجا پور کے دربار نے اس کے نکل جانے کو سیدی جوہر باشندہ ایبیسینیا یعنی حبش کی دشابازی سے نسبت کیا سیدی جوہر اس بدگمانی سے نبلا ہلا ہوا اور آسکے غیظ غضب سے بیجا پور کی ناانفتیاں جو پہلے سے چلی آئی تھیں چوگنی ہو گئیں *

بعد اس کے بیجا پور کے بادشاہ نے آپ ارادہ کیا اور اس قدر فوج اپنے ہمراہ لیکیا کہ سیوا جی اس کا مقابلہ نہ کر سکا اور جو تدبیر اس نے اس زمانہ میں برتی کرئی معقول اور پسندیدہ نہ ہی چنانچہ سال کے اندر اندر وہ اکثر ملک اس کے قبضہ سے نکل گئے جو اس نے فتح کیئے تھے بعد اس کے جنوری سنہ ۱۶۶۱ع میں والی بیجا پور کرناتا کے کار بار پر ملتفت ہوا اور زیادہ وجہ یہہ ہوئی کہ سیدی جوہر نے بغاوت کا ہنگامہ وہاں برپا کیا تھا چنانچہ وہ بادشاہ اس ملک میں پورے دو برس مصروف رہا اور سیوا جی نے میدان کو خالی پا کر ان ملکوں کو دوبارہ

حاصل کیا جو اُس کے قبض و قابو سے خارج ہو گئے تھے اور علاوہ اُن کے اور ملکوں کو بھی دبا بیٹھا *۔

بعد اُس کے ساہجی بیچ میں ہوا اور فریڈن کی اُشتی کا وسیلہ ہوا اور اُشتی کے بعد سیواجی ایسے ملک پر قابض رہا جو دریائے شور کی جانب سے اڈھائی سو میل کا چوڑا چنلا اور کنکان کا وہ حصہ تھا جو گویا اور کالیان کے بیچ میں ہوتا ہی اور گھاٹوں کے اوپر سے طول اُس کا پونہ کے شمال سے لیٹر مقام مرچ واقع دریائے کشنا کے جنوب تک ڈیڑ سو میل کے قریب قریب ہی اور عرش اُس کا مشرق سے مغرب تک زیادہ سے زیادہ سو میل کی مقدار تھا اس چھوٹے سے خطہ میں سپاہیوں کی چٹا کشی اور لٹیروں کی خرابی و خصلت کی وجہ سے سات ہزار سوار اور پچاس ہزار پیادہ قائم رکھے سکا اور یہ حال اُس کا سنہ ۱۶۶۲ ع تک تھا + *۔

دوسرا باب

سنہ ۱۶۶۲ سے اغایت سنہ ۱۶۸۱ کے واقعات کے بیان میں اسی عرصہ کے قریب اورنگزیب اُس بیماری میں مبتلا ہوا تھا جسکا بیان ابھی مذکور ہو چکا اور اُس کی شدت سے جان اُس کی بڑی جوکھوں میں بڑی تھی بیماری سے پہلے اپنے ماموں شاہستہ خاں کو دکن کا نائب السلطنت مقرر کیا تھا اور وہ سونا اورنگ آباد میں رہتا تھا *۔

یہ بات اچھی طرح سے کہانی نہیں کہ اورنگزیب اور سیواجی میں کس وجہ سے ناچاقی واقع ہوئی تھی یہ امر دریافت ہوا کہ بیجا پور کی اُشتی کے بعد آخر سنہ ۱۶۶۱ ع مطابق سنہ ۱۰۷۳ ہجری میں سیواجی کے سوار اورنگ آباد کے قرب و جوار کے قلعوں کو اورنگزیب کی قلعرو میں لڑتے کہہ سرتے کہتے تھے اور خود سیواجی جنوب کے پاس پرتوں کے قلعوں کو دبا رہا تھا *۔

ان دست اندازوں کی روک تھام کی غرض سے شایستہ خاں اورنگ آباد سے روانہ ہوا اور سیواجی کے لوگوں کو عین میدان میں مار پیٹ کر بھگایا اور چاکن کے قلعہ پر قبضہ کیا اور خاص پونہ میں جا کر قیصرے لگائے جو سنگو کے پہاڑی قلعہ سے جس میں سیواجی لوت کر گیا تھا بارہ میل کے فاصلہ پر واقع تھا اور خود شایستہ خاں بمقام پونہ خاص اُس مقام میں تھا جہاں سیواجی نے پرورش پائی تھی اور بچپن کے دن وہیں گزارے تھے اور اس لیے کہ سیواجی اُس مکان کے رگ و ریشہ سے بخوبی واقف تھا تو اُس نے شایستہ خاں کی پاداش و تدارک کے لیے وہ راہ نکالی جس کا بیان آگے آتا ہی شایستہ خاں نے مرہٹوں کی روک تھام کے لیے پھرے پتھلائے تھے اور یہاں تک فکر اُنکی کی تھی کہ اکیلے لوکلے کی لاگ قانت اچھی طرح ہوتی تھی غرض کہ تدبیر مذکورہ الصدر کے ذریعہ اور فیز فوج کے اُس پاس پڑے ہونے کے وسیلہ سے ایسی امن چین میں بیٹھا تھا کہ کسی گزند و آفت کا وسوسہ باقی نہ رہا تھا مگر سیواجی شایستہ خاں کی تدبیروں سے واقف تھا چنانچہ ایک رات اُس نے بیہ کام کیا کہ شام ہوتے ہی اندھیرے اندھیرے سنگو سے روانہ ہوا اور پیدلوں کے چھوٹے چھوٹے گڑھوں کو راہ میں اس نظر سے چھوڑتا گیا کہ ضرورت کے وقت اپنے گام آویں پچیس ماوالیوں سمیت آپ پونہ کو چلتا ہوا حسب اتفاق ایک باراٹ پونہ کو جاتی تھی چنانچہ سیواجی باراٹ کے مالک سے صلاح و مشورت کر کے باراٹ کے ساتھ اندر داخل ہوا اور شایستہ خاں کے پیروں کی قطار سے گذر کر سیدھا محفل کو ہولیا اور پہلے اس سے کہ اندر کی جانب سے کسی کو شک شبہ پیدا ہووے پشت محفل کے دروازے سے محفل میں گھس گیا شایستہ خاں اُس کے آنے سے سخت حیران ہوا اور گھبراہٹ کے مارے صرف اتنا سنہل سکا کہ اپنی خرابکامی سے جان بچا کر بھاگا اور جب کہ وہ ایک کھڑکی سے نیچے کو کودنے لگا تو تلوار کی ضرب سے اُس کے ہاتھ کی دو انگلیاں الگ ہو گئیں اگرچہ وہ جان

بچاؤ بھاکا سر باہا کی یاد میں اُس کا بیٹا اور بہت سے اُس کے
ساتھی ہاش ہاش ہو گئے بعد اُس کے سہواچی اُسی تندھی تیزی سے
لوٹ کر گیا جیسا کہ وہ آیا تھا اور انا چانا اُس کا کسی کو دریافت نہرا
اور جوں جوں وہ آئے برہتا گیا تو لوگ اُسکے اس سے ملتے گئے چوراہ
میں بٹھے ہوئے راہ اُسکی دیکھتے تھے یہاں تک کہ وہ سنگر میں ایسے
رقت پہنچا کہ چوراہوں اور مشعلوں کے مارے چکا چوندا ہو رہی تھی
جو فتح کی خوشی میں روشن کی گئی تھیں اور وہ روشنی استدر تھی کہ
بادشاہی فوج والے بازو میل کے فاصلہ سے اُسکا تماشا دیکھتے تھے یہ بڑا
کام اُسکا اُس کے مدوطنوں کے مزاج و طبیعت سے ایسا مناسب تھا کہ
اُس کے کاسوں میں سے بہت بڑا سماجھا کیا چنانچہ مرہتے لوگ اب تک
ارسکو بڑی فخر و عزت سے بیان کرتے ہیں اور اس کام پر ایسے نتیجے
متناسب ہوئے کہ وہ مرہتوں کے حق میں نہایت عمدہ اور اونکی اُمید
و توقع سے بالا تھے اسلئے کہ شایستہ خاں نے اس بلالے ناگہانی کو راجہ
جسونت سنگھ کی دغا بازی سے نسبت کیا جو تھوڑے دنوں سے
شایستہ خاں کی کمک کو بھجوا گیا تھا غرضکہ شایستہ خاں اور راجہ جسونت
سنگھ دونوں سرداروں کے باہمی تنازع سے دونوں کی فوجیں ایک
دوسرے کی کمک رسائی پر قائم نہ تھیں یہاں تک کہ اورنگ زیب نے
شایستہ خاں کو ہنگالہ کی حکومت پر منتقل کیا اور اپنے بیٹے معظم شاہ
کو اس غرض سے روانہ فرمایا کہ وہ بوہنٹوئی راجہ جسونت سنگھ کی
فوج پر حکمرانی کرے مگر راجہ جسونت سنگھ اس شہزادہ کے
پہنچنے سے پہلے اور فتح سنگھ کے ارادہ سے پیچھے اورنگ آباد کو لوٹ کر
چلا آیا تھا اور سیدو جی راجہ جسونت سنگھ کے انتقام کے لیئے سامان
اپنا درست کر رہا تھا پہاڑوں کی لڑائیوں میں خصوص ہمدوں کی فوج
سے اوس نے کام لیا اور اپنا اومنے سواروں سے کام لینے کا ارادہ کیا اسلئے
کہ یہ مرہتے پہنچا ہور کی سوکار میں نکلنے پہلکے سواروں میں داخل ہو کر

نامی گرامی ہو چکے تھے چنانچہ اوسنے جہاں کا ارادہ کیا وہاںکے حالات معلوم کر کے اور اپنے حربوں کو چھوٹی چالوں اور فریبی کوچوں سے دھوکا دیکر چار ہزار سواروں سمیت اوس جانب کو روانہ ہوا اور سورت سے بے اوت آڑ اور بلا متحفظ اور ٹونگر شہر پر چھا پامارا جو اوسکی فوج کی رسائی سے خارج سمجھا گیا تھا غرضکہ چھ روز اوسکو بڑی فرصت سے لوٹا اور باوصف اسکے کہ انگریزوں اور ہالند کے کارخانہ والوں نے جہاں ہندوستانی سواروں نے بھی پناہ اپنی ڈھونڈی تھی ان لٹیروں کو ہمار پیمت کر پس پا کیا مگر وہ بہت سا مل و اسباب لوٹکر لیگئے اور اپنے قلعہ راے گتہ واقع کنکان میں پہنچکر کمال اطمینان سے بیٹھے یہ واقعہ پانچویں جنوری سنہ ۱۶۶۳ع مطابق ہندوہویں جمادی الثانی سنہ ۱۰۷۳ھ کے واقع ہوا *

اس مہم پر تھوڑی مدت گذری تھی کہ ساہجی کی سزائی آئی اور اوسکے مرنے کا یہہ بہانہ ہوا کہ اوس بوڑھائی پر شک کا شوق غایت سے غایت اوسکو تھا چنانچہ شکار کھیلنا ہوا گھوڑے سے گر کر مر گیا ساہجی نے اپنی زندگی میں جاگیر واقع ضلع مندراس کا انتظام و انصرام اچھی طرح سے بحال و قائم کیا تھا اور جنوبی فتوحات کو بیجاپور کے بادشاہ کے نام سے تنہی وسعت بخشی تھی کہ شہر مندراس کے قرب و جوار تک فتوحات اوسکی پہنچتی تھیں اور تانچور کی ریاست بھی اوس میں شامل تھی *

ساہجی کے مرنے پر سہوا جی نے بیجاپور والوں سے دوبارہ لڑائی شروع کی اور لڑائی کے کاربار کو کنکان میں جاری رکھا جہاں اوسنے راے گتہ کو دارالریاست اپنا بنایا تھا چنانچہ اُسنے جہازوں کا بیڑہ مرتب کیا اور اوسکے ذریعہ سے مغلوں کے اکثر جہازوں کو چھینا اور ایک موقع پر چار ہزار آدمیوں کو ستاسی کشتیوں پر سوار کر کے صوبہ کنارا کے دور دراز ایک مقام پر اتر اور ہارسیلور کو جو بیجا پور کی قلمرو کا بڑا مالدار

بندر تھا لوتھ کھسرت کر خاک سیاہ کیا علاوہ اس کے قرب و جوار کے شہروں کو بھی لوتھ کھسرتا جہاں ایسے بڑے لٹیروں کی لوتھ مار کا دھم و گمان بھی نہ تھا اور گھاٹوں کی اونچائی کے ملکوں کو اس لوتھ مار کے زمانہ میں بھی امن چین سے نچھوڑتا چنانچہ ماہ فروری سنہ ۱۶۶۵ء میں بیجاپور کے اضلاع و پرگنات کی تلخت تاراج کو فوج اوسنے روانہ کی اور شاہ دلی کی قلعہ میں اوسے لوتھ مار سے بہت سا واقع ہوا مگر اوس لوتھ مار سے استدر غیظ و غضب اوسکو نہ آیا جستدر کہ حاجی لوگوں کی کشتیوں کے لوتھے اور سورت سے بندر کے تباہ کرنے سے چر حاجیوں کی منزل کا ہرنے سے متدس سمجھا جانا تھا وہ اہی سے نکل گیا اور غیظ و غضب کے مارے بے تاب ہو گیا علاوہ ان مخالف باتوں کے یہہ بات اوسنے زیادہ کی تھی کہ ساہجی کے مرتے ہی راجائی کا خطاب اختیار کیا تھا اور اپنے نام کا سکہ چلایا تھا جو خود مختاری کی پوری علامت تصور کی جاتی تھی غرض کہ اون کونگوں کے ہاداش و تدارک کی غرض سے ایک بڑی فوج اوس راجہ جے سنگھ کی تحت حکومت کر کے دکن کو روانہ کی گئی جو ہندوؤں کے دشوار مقدموں میں اورنگ زیب کا ایک چلنڈا اوزار تھا مگر مزاج کے دھمی شکھی ہرنے سے اوس کی حکومت کو یوں منتسم کیا کہ دلیر خاں کو میساری شریک اوسکا بنایا اور جب کہ یہہ دونوں سردار اوس طرف کو راہی ہوئے تو معظم شاہ اور راجہ جسورنت سنگھ دلی کو واپس آئے اور اس نظر سے کہ اورنگ زیب کو سیوا جی کے مقابلہ کرنے کی تھوڑی توقع تھی تو راجہ جے سنگھ کو یہہ حکم تھا کہ سیوا جی کے دہانے کے بعد اُس فوج کو بیجاپور کی فتح و کشایش میں مصروف کرے *

ماہ فروری سنہ الیہ میں یہہ دونوں سردار ذریعہ ہار اترے اور پونہ تک بے کھٹکے چلے گئے اور وہاں پھونچکر راجہ جے سنگھ نے سنگر کا متحصرہ کیا اور دلیر خاں نے ہرنڈار کے قلعہ کو گھیرا مگر دونوں قلعوں نے

مقابلہ کیا معلوم ہوتا ہے کہ سیوا جی آخر کو پورے مقابلہ سے مایوس
 ہوا اور شاید اُس نے اپنے فخر و عزت کو چند روز کے لیے اس آمین پر
 چھوڑا کہ اورنگ زیب سے اشتی کرنے میں یہہ فائدہ حاصل ہوگا کہ اُسکی
 فوج کے ہمراہ ہوکر بیجا پور کی غنیمتوں سے اپنے نقصانوں کی تلافی
 ہو جاوے گی چنانچہ اُس نے راجہ جے سنگھ سے خط کتابت جاری کی
 اور اُشتی کا مقدمہ پیش کیا اور جبکہ راجہ جے سنگھ نے جان کی
 سلامتی اور علاوہ اُس کے بادشاہ کی نوازشوں کا یقین اُسکو دلایا تو وہ
 اپنی سواری کی دھوم دھام چھوڑ کر چند ہمراہیوں سمیت اپنی فوج
 سے خفیہ خفیہ راجہ جے سنگھ کے پاس آیا راجہ نے تعظیم تکریم اُسکی
 کی اور اُسے بھی بڑی عاجزی سے جان نثاری اور وفاداری کا قول قرار کیا
 غرض کہ ایک عہد نامہ باہم لکھا گیا جسکا یہہ مضمون تھا کہ سیوا جی
 منجملہ بیس قلعوں مقبوضہ کے بیس قلعہ اضلاع سمیت بادشاہی
 ملازموں کے حوالہ کرے اور بارہ قلعے حقوق و مراعات سمیت اپنے قبضہ
 تصرف میں جاگیر سلطانی کے طور و طریقے پر رکھے اور اُسکا بیٹا سفاجی
 کو جو ابھی پانچ برس کا تھا بادشاہ کی طرف سے پانچ ہزاری منصب
 کا پایہ ملے اور یہہ بھی وعدہ تھا کہ بیجا پور کی قلعہ کے مفتوحہ
 ملکوں کے محتاصل سے فی صدی کے حساب سے حق اُسکو ملا کوہما یہہ
 پچھلی شرط اُسے دعویٰ کی بنیاد تھی جنکو مرہٹوں نے پچھلے وقتوں
 میں پیش کیا اور اُن کے بہانہ سے بیگانہ ملکوں کو جگہ جگہ دبایا
 مگر اورنگ زیب نے اس شرط کو قلم انداز کیا اور باقی شرطوں کی
 منظوری کی نسبت ایک نامہ سیوا جی کے نام پر مفصل لکھا اور جبکہ
 یہہ امر طے ہو چکا تو سیوا جی اپنے دو ہزار سوار اور آٹھ ہزار پیادوں
 سمیت بادشاہی فوج میں داخل ہوا اور ساری فوج اُسے مل چکر
 بیجا پور کو روانہ ہوئی *

اس لڑائی میں مرہٹوں سے بڑی دلیری دلوری ظاہر ہوئی اور
 نے ہتھیاروں اور کے دو عنایت ناموں کے ذریعہ سے سیوا جی

کو رضامند فرمایا منجملہ اون کے ایک نامہ میں اعزاز و اکرام کے کلمے اور تعریف و ثناء کے فقرے لکھے اور دوسرے نامہ کو بڑے بڑے غام و عدوں سے مزین کیا اور یہ بھی لکھا کہ دلی میں آنا چاہیئے بعد اوسکے دکن کی اجازت دی جاوے گی غرضکہ سیواجی نے بادشاہ کے وعدوں اور راجہ جے سنگھ کی بڑی نوازشوں سے دھوکا کھایا اور اپنی جاگیر کو اپنے بڑے بڑے متوسلوں کو تفویض کیا اور اپنے بیٹے سنبھلی کو ساتھ اپنے لہیا اور پانسو سوار اور ایک ہزار مہاولی یعنی سرنگے منتخب کر کے دلی کو روانہ ہوا *

اورنگزیب کو یہ موقع حاصل تھا کہ سیواجی سے اہلیت ہوتا اور نہایت سلوک سے پیش آکر اُس سے فائدہ اُرتا تا اور ایک ہیبت ناک دشمن کو دوست اپنا بنانا جیسیکہ اور را جاؤں کے ساتھ اُس نے اور اوسکے بزرگوں نے کیا تھا مگر جیسی کہ اُس کی رائیں دین و ملت کے معاملہ میں تنگ و تاریک تھیں ویسی ہی تدبیر ممالک میں ہست و کرتاہ تھیں چنانچہ اپنی طبیعت کو سیرا جی کی زینایک تذلیل و اہانت سے روک نہا تو سکا مگر اپنے تعصبوں سے دلیل گزارہ کش نہو سکا یعنی وہ اُس لطف و عنایت سے پیش نہ آیا کہ اوسکو ہمیشہ کے ایسے اپنی ذات سے وابستہ رکھتا اور جسقدر کہ وہ سیواجی کے کونکوں سے ناراض نہا اوسقدر اوسکی ذات سے بھی متنفر نہا اور اوسکے جی میں سب سے زیادہ وہ بوائی بیتی تھی جو سیواجی سے حاجدوں کی نسبت صادر ہوئی تھی اور اوس کے صندر ہونے سے اورنگزیب کے دین و منزلت کا ہنک ہوا تھا اور زیادہ کہانہ کی بہت وجہ تھی کہ بہت نقصان اوسکو ایک حقیر آدمی کے ہاتھوں سے پہونچا تھا چنانچہ اُس نے اپنی غلط فہمی سے اُس کی محسن لیاقت اور چوہر قابلیت کو بہت کم سمجھکر اُسکے کونکوں کا پاداش اس طرح چنا کہ اُسکی اصل نسل کی خفت و حقارت اُسپر واضح کرے حاصل یہ کہ جب سیواجی دلی کے متصل پہونچا تو ایک گزار

درجہ کا سردار اُسکی پیشواؤں کو جے سنگھ کے بیٹے رام سنگھ کے ساتھ بھیجا گیا اور جیسا کہ وہ خرد دربار میں حاضر ہوا تو بات اُسکی پوچھی نہ گئی یہاں تک کہ سیرا جی نے کمال ادب سے پیشکشیں پیش کیں اور غالباً یہہ چاہا کہ دستور کے موافق تعریف و ثنا کے فقرے ادا کر کے خضوع و خشوع سے تفتخ کی طرف کو اُگے بڑھے مگر جبکہ اُس نے یہہ دیکھا کہ بادشاہ نے کچھہہ توجہہ نہ فرمائی اور تیسرے † درجہ کے سرداروں میں بلا امتیاز اُسکو کہوا کیا تو وہ اپنے رنج و غیوت کو روک نہ سکا چنانچہ فتنہ اور جہمیت کے مارے رنگ اُسکا پلٹ گیا اور درباروں کی صلب سے کچھہہ پھچھہ ہٹا اور فتنہ کھا کر زمیں پر گزرا بعد اُس کے جب ہوش اُسکے تھکانے اُٹے تو رام سنگھہہ کو اُس کے باپ کے دھوکہ دہی اور وعدہ خلافی پر برا بھلا کہا اور جل جہنم کر بادشاہ کے ملازموں سے یہہہ درخواست پیش کی کہ اب مناسب یہہہ ہی کہ جیسے مہری بات کو خاک میں ملایا ویسے ہی مجھکو بھی خاک میں ملاویں یعنی جب ابرو گئی تو جان کی کیا پروا رہی اور یہاں تک وہ ناراض ہوا کہ بلا حصول معذرتی خلعت اور بلا اجازت کے دربار سے چلا گیا مگر اورنگ زیب کو سیوا جی کی ایسی ناشایستہ حرکتوں کا تدارک جو سردبار اُس سے صادر ہوئیں اور لاگ لپیٹ سے بالکل خالی تھیں سردست منظور نہ تھا کہ اُسنے یہہہ حکم دیا کہ اُسکی حرکتوں کی نگرانی کی جاوے اور اُن وعدوں کی نسبت جو سیوا جی سے راجہ جے سنگھہہ نے کیئے ہیں جے سنگھہہ کی رپورت کے ہم منظور ہیں *

بعد اُس کے سیوا جی نے اپنے خیالوں کو دشمن کے ہنچے سے نکلنے کی تدبیروں میں درزا یا اور اس میں دشواری یہہہ تھی کہ بادشاہی پورے اُس کے مکان پر بیٹھ گئے تھے آخر کار اوس نے یہہہ راہ نکالی کہ

† یہہہ درجہ پانچہزاری منصب کا تھا جو اُس کے بیٹے کے لیئے عہد نامہ

میں لکھا گیا تھا *

ساتھیوں کے وطن پہنچوانے کی اجازت چاہی اور یہہ عذر پیش کیا کہ دلی کی آب و ہوا اولنگو بہت ناموافق ہے اور جبکہ یہہ تصور کیا گیا کہ ہماروں کے جانے سے وہ قیدی بادشاہی قید میں بلا تردد رہے گا تو درخواست اُسکی بخوشی منظور ہوئی بعد اُس کے بیماری کے عذر سے آپ چارپائی پر سوار ہوا اور اُن کو چار بیدوں کو جو اُس کے علاج معالجہ کے واسطے بادشاہ کے حکم سے آئے جاتے تھے دے دلا کر طرفدار اپنا بنا لیا اور اُن کے ذریعہ سے باہر کے رفیقوں سے جنکو اُس نے اندر اودھار لگا رکھا تھا ہات چھپت اپنی جاری رکھی علاوہ اُس کے یہہ دستور اُس نے جاری کیا کہ منگھائی اور کھانے پینے کی چیزیں ہندو مسلمان فقیروں کو بانٹنی شروع کیں یہاں تک کہ ہرے والوں کو ہرے بڑے ٹوکروں اور بڑے بڑے جھالوں کے اندر سے آئے جانے دینے کا عادی اور بخو کردہ کیا اور آخر کار ایک شام کو باہر کے رفیقوں سے ہات چھپت کو ہٹا کر ایک جھال میں آپ بیٹھا اور دوسرے جھال میں بیٹھ کر بٹھلایا اور ہرے والوں کے بیچ سے ایسا بلا اندیشہ چھپ کر نکل گیا کہ کسی نے روک ٹوک اُسکی نہی اور اُس کی چھپ اُس کے بستر پر ایک ملازم لٹایا گیا بعد اُس کے جب اُس کے نکل جانے پر ایک عرصہ گذرا تو اُس کے نکلنے کا شبہ ہوا مگر اِس عرصہ میں سیوا جی ایک ایسے گمنام منان میں پہنچا جہاں گذر کا شک شبہ نہی تھا اور وہاں اُس کا گھوڑا طیار کبڑا تھا چنانچہ سیواجی گھوڑے پر سوار ہوا اور بیٹھے کو اپنے پیچھے بٹھلایا اور متھرا کی طرف کو نہایت عمدہ رستہ سے روانہ ہوا جہاں رفیق اُس کے بھیس بدلے اور صورت چھپانے انتظار اُس کا دیکھتے تھے فرقہ کہ سیواجی متھرا میں پہنچا اور رفیقوں سے ملکر بھیس اپنا بدلا یعنی ڈارھی موچھیں منگوائیں اور سادھوں کی طرح بھوت اپنے ہنکے پر ملا اور بہت کم مشتبہ راہوں سے دکن کا رستہ لیا اور بیٹھے کو متھرا میں ایک مرہٹے بھوس کی حفاظت میں چھوڑا *

غالب ہی کہ سیوا جی اپنے تعاقب کرنیوالوں سے الگ تھلگ رہنے اور ان کے ہاتھوں سے بچنے بھاگنے میں بڑی فند و فطرت کو کام میں لایا ہوگا اس لیے کہ اُسکے پیچھا دبانے والے اوسکے رائے گتہ میں پہنچنے سے پہلے مدنت سے اوسکے پکڑنے چکڑنے کی فکر و تدبیروں میں جی جان سے مصروف تھے حاصل یہ کہ سیوا جی نو مہینے کے عرصہ میں ماہ دسمبر سنہ ۱۶۶۶ ع کو رائے گتہ میں صحیح و سلامت پہنچا + *

سیوا جی کے بھاگنے پر تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ ماہ دسمبر سنہ ۱۶۶۶ ع مطابق رجب سنہ ۱۰۷۶ ہجری کو شاہجہاں نے انتقال کیا یہ بادشاہ اگرچہ آگرہ کے قلعہ میں بقیہ حیات اپنے تک نظر بند رہا مگر تعظیم تکریم اُسکی ایسی ہوتی رہی کہ بہت سے خدمتگزار اور کار گزار اُسکی ملازمت میں برابر رہتے رہے اور قلعہ کے اندر کا انتظام اور وہاں کے کام کاج کا انصرام اُسکی ہی رائے پر چھوڑا گیا چنانچہ اُس نے اپنی حکومت کو ایسی مضبوطی سے برقا کہ دارا شکوہ کی اُس بیٹی کو قلعہ سے باہر جانے ندیا جس کا بیواہ اورنگ زیب اپنے بیٹے سے کیا چاہتا تھا اور علیٰ ہذا القیاس اُن چند بھاری جواہروں کو اپنے تحمت تصرف میں رکھا جو بادشاہ حال کے نہایت مرغوب و مطلوب تھے اور اِن دنوں مقدموں کی بابت باپ بیٹوں میں حاجت و تکرار سے خط کتابت جاری رہی *

اورنگ زیب کی سلطنت کے زمانوں میں سے یہ زمانہ بڑی اقبال مندی کا تھا چنانچہ اُس کی قلمرو کے سارے حصے چین چان سے بسر کرتے تھے اور بخت و دولت کی یہ ترقی تھی کہ کشمیر کے حاکم نے چھوٹی نسبت کو فتح کیا تھا اور بنگالہ کے نائب السلطنت نے چتا گنگ کو دبا یا

+ ۱۹ ستمبر سنہ ۱۶۶۶ ع کو کرار راقہ کلکان کے انگریزی کارخانہ والوں نے

یہ لکھا ہی کہ اگر سیوا جی اورنگ زیب کے قبضہ میں سے در حقیقت نکل گیا تو اُسکو اُس کے حال کی جلد ایسی خبر پہنچے گی کہ جس سے بڑا رنج اُسکو پہنچے گا یعنی سیوا جی کوئی سخت صدمہ پہنچا رہے گا

تھا جو خلیج بنگالہ کے مشرقی کنارے پر واقع تھا اور بہ نسبت تبت کے زیادہ گام کا تھا *

قرب و جوار کے بادشاہوں نے وہ نشانیاں اُسکے پاس روانہ کی تھیں جن سے تعظیم تکریم اُس کی پائی جاتی تھی اور مکہ کے شریفین اور عرب کے اکثر رئیسوں نے ایرانی روانہ کیئے تھے اور حبش کے بادشاہ اور اوزبکوں کے خان نے بھی قاصد بھیجے تھے اور شاہ ایران کی طرف سے سب ایامچوں سے بھاری امانتیں آئے تھیں اور ہجرت اُس کے بڑی شان و شوکت سے ادھر سے بھی امانتیں بھیجے گئے تھے مگر ایران والوں کے ہنگام پر ہمیشہ کی دوستی کا نتیجہ مترقب تھا اس لیے کہ دونوں بادشاہوں میں آداب و اخلاق کی بات کچھ سوال ادھر ادھر سے پیش ہوئی اور شاہ عباس اتنا نازاں ہوا کہ اُس نے قذہار کے پاس ایک بھاری فوج اکٹھی کی اور اورنگ زیب نے یہ ارادہ کیا کہ آپ اُس کے مقابلہ پر جوارے اسی عرصہ میں شاہ عباس مرگیا اور لڑائی کے تھاٹ اوزے نہ ہوئے *

اورنگ زیب کی اقبال مندی سے صرف یہ بات مستثنیٰ تھی کہ اُسکی فوج کو بیچا پور والوں کے مقابلہ میں بعضوی کامیابی حاصل نہوئی راجہ جے سنگھ اُس ملک میں لڑتا ہوتا رہا اور پہلے پہلے لڑائی کے کام کاج اورنگ زیب کی مرضی کے موافق ہوتے رہے مگر جبکہ خاص بیچا پور کا معاصرہ کیا گیا تو بیچا پور والوں نے ہرانا طریقہ بچاؤ کا برتا یعنی اُس پاس کے ماٹوں کو ویراں کیا اور لائبرے سواروں کو حریف کی رسدوں اور لکایا علاوہ اُس کے گولکنڈہ کے بادشاہ نے اپنے ہمسایہ والی بیچا پور کو خفیہ خفیہ کمک پہونچائی اور جب کہ جے سنگھ نے یہ بات دریافت کی کہ اب کامیابی کی صورت نظر نہیں آتی تو ہلاقتوں و دقت اورنگ آباد کو چلا آیا بعد اِس ناکامیابی کے راجہ جے سنگھ اُس جگہ سے منتقل کیا گیا اور دلی کے رستہ میں مرگیا اور شاہزادہ معظم کو اُس کی جگہ بیچا

گیا اور راجہ جسونت سنگھ، ہمراہ اُس کے مسد و معاون اُسکا کیا گیا اور وہ دلیز خان جسکو جسونت سنگھ اور شاہزادہ مسدوج ناپسند کرتے تھے اُسی فوج کا سردار اِس غرض سے مقرر کیا گیا کہ دونوں کی نگرانی کرتا رہے *

جس سنگھ کی ناکامی سیواچی کے حق میں شدید ہوئی بیان اُسکا یہ ہے ہی کہ سنہ ۱۶۶۷ ع مطابق سنہ ۱۰۷۷ ہجری میں جنگ اور بازگشت کے عین زمانہ میں راجہ جس سنگھ نے گھاٹوں کے قریب جوار کے ملکوں سے تمام فوج اپنی ہتالی تھی اور بہت سے قلعوں کو خالی چھوڑا تھا اور کچھ کچھ قلعوں میں حفاظت حراست کے واسطے تھوڑے سپاہی چھوڑے تھے منجملہ اِن کے بہت سے قلعوں پر سیواچی کے افسروں نے پہلے اِس سے قبضہ کیا تھا کہ بخون سیواچی دکن میں پہنچے اور چمب وہ بخون دکن میں پہنچا تو بہت سے اور خطہ پر قابض ہو گیا یہ واقعہ سنہ ۱۶۶۷ ع مطابق سنہ ۱۰۷۷ ہجری میں واقع ہوا *

اورنگ زیب کے سرداروں کی تغیر و تبدیل سے سیواچی کو بہت بڑا فائدہ حاصل ہوا اِس لیے کہ راجہ جسونت سنگھ شاہزادہ معظّم کی طبیعت پر حاوی اور بادشاہ کی نسبت ہندوؤں کا زیادہ خیر خواہ تھا علاوہ اُس کے لوگوں کو یہ بہت یقین کامل تھا کہ وہ لوہی لالچی ہی اور روئے کی بات تھوڑی بہت مانتا ہی غرضکہ ان وسیلوں سے سیواچی نے رفیق اُسکو بنایا اور نتیجتاً یہہ مترتب ہوا کہ اُسکی اور شاہزادہ معظّم کی قائدہ و اعانت سے ایسی عمدہ عمدہ شرطوں پر بادشاہ سے آشتی کی کہ وہ اُسکی توقع سے خارج نہیں چنانچہ بہت سا ملک اُس کا اُسکو واپس دیا گیا اور صوبہ ہوار میں جاگیر اُسکو عنایت کی گئی اور راجائی کا خطاب اُسکا تسلیم کیا گیا اور سارے قصوروں سے چشم پوشی ہوتی گئی *

چمب کہ سیواچی کو اپنے قریب دشمن یعنی اورنگ زیب سے آزادی حاصل ہوئی تو گولکنڈہ اور بہچاپور کی جانب ملتفت ہوا ان دونوں

ریاستوں نے آپ کو بہت کمزور پایا اور اورنگ زیب کے حملوں کے قریب سے ایسے قوی دشمن سے نیا چھکڑا کھرا کرنا نہ چاہا اور بچنے کی یہ بہ بری راہ نکالی کہ سالانہ خراج کا اقرار کیا *

بعد اُس کے سنہ ۱۶۶۸ع و سنہ ۶۹ مطابق سنہ ۱۰۷۸ ہجری یعنی دو برس امن چین سے گذرے اور اس عرصہ کو سیوا جی نے اپنی حکومت کے باترتیب و باقاعدہ بنانے میں صرف کیا مگر جسقدر کہ اُسکی لیاقتوں کی خوبی اُس کے ملکی انتظاموں کے طور طریقوں سے ثابت ہوئی ہی اُس قدر اُسکی جنگی کاموں سے واضح نہیں ہوئی ہندوؤں اور لٹروں کے سرداروں کیسے قانون قاعدوں کی جگہ اُسکی آئین و رسموں کے دیکھنے سے بڑا تعجب ہوتا ہی کہ انتظام اُس کا مغلوں کے انتظام سے زیادہ باترتیب و باقاعدہ تھا چنانچہ بیادوں اور سواروں کی تقسیم ایک طرح پر واقع تھی یعنی دس لاکھ پانچاس کے افسروں سے لیکر پانچ ہزار کے افسر تک افسروں کا سلسلہ برابر مسلسل تھا اور اُس سے زیادہ درجہ کا حاکم چرنیل کے سوا جو کسی خاص فوج کی حکومت پر معین کیا جاتا تھا کوئی سردار نہیں ہوتا تھا اور یہ تمام افسر ایسے جاگرودار نہوتے تھے جو ضرورت کے وقت کام آویں بلکہ حکومت سے تعلق رکھتے تھے یعنی سرکاری ملازم ہوتے تھے اور ایسے سپاہیوں کے افسر تھے جنکو خود سرکار اپنے نائبوں کے ذریعہ سے بھرتی کرتی تھی اور سرکاری خزانوں سے تنخواہ اُن کو ملتی تھی فوج اور افسروں کو بڑی بری تنخواہیں دینا تھا مگر غنیمت کل سرکار میں جاتی تھی ہر مستحکمہ میں کنایت شعاری سے نام کرتا تھا اور التماس اُسکا کنایت شعاری پر بہت مایل رہتا تھا *

ملکی انتظام بھی اُسکا ایسا ہی باقاعدہ اور قوی تھا چنانچہ سرکاری حکاموں اور دیہات کے چودھریوں سے نرمی برتتا تھا اور اُس انتظام کے دباؤ سے قانون کی تعمیل و رعایت بخوبی ہوتی تھی اور یہی باعث تھا کہ کاشتکاروں پر ظلم نہوتا تھا اور وہ سرکار سے فریب نہ کرتے تھے ملکی افسر

برہمن تھے اور جنگی کاموں کی حکومت پر بھی اکثر بڑے بڑے ہایہ سکے
برہمن معین کیئے جاتے تھے *

اورنگ زیب نے جو ملک اُسکو واپس دیئے تھے اور صوبہ برار میں
جو جھاگیر اُسکے لیئے معین کی تھی تو ساری غرض اُسکی یہہ تھی کہ وہ
بلا نقصان عظیم اور بلا طول طویل مقابلہ کے اُسکے قبض و قابو میں آجاریے
چنانچہ اپنی صبر و متانت سے داؤ اپنا تکنا رہا اور لہو کے گھونٹ لیئے
گیا اور شاہزادہ معظم اور راجہ جسونت سنگھ کو بڑی تاکیدوں سے یہہ
لکھا کہ سیوا جی سے راہ و رسم کا جاری رکھنا عین صواب اور اُس میں کوئی
خلاف کرنا مخالف مصلحت ہے مگر وقت پر قابو کو ہاتھ سے دینا نہایت
نامناسب اور فوراً گرفتار اُسکو کرنا بغایت واجب و لازم ہی بلکہ یہاں تک ہدایت
کی تھی کہ میوٹی حکومت سے بغارت و نفرت جتنا اور خفیہ اور جداگانہ
مرہٹوں سے ملنا چلنا مقتضای مصلحت † ہی مگر سیوا جی نے ساتھ

† گرینٹ ڈف صاحب کا یہی بیان ہی جو مذکور ہوا مگر اُن کو اسباب میں
شہہ ہی کہ شاہزادہ معظم نے باپ کی تدبیروں کی پیروی جی جان سے کی اور بغارت
کے اظہار سے سیوا جی کے دھوکہ دیئے کا ارادہ کیا مگر غالب یوہ ہی کہ کسیندر اُسکے
باپ کی تاکیدوں کی عملد آمد کی ہوگی جنکے باعث سے وہ کہانی قائم ہوئی جسکو
پہلے پہلے کترو بامکھی نے بیان کیا یعنی شاہزادہ نے اپنے باپ کی خواہش سے جھوٹی بغارت
اختیار کی جس سے بادشاہ کی در ہائیں متصور تھیں ایک یہہ کہ یہہ واضح
ہو چارنگا کہ بادشاہ کے خفیہ خفیہ دشمن کون کون ہیں اور دوسرے یہہ کہ اگر شاہزادہ
حقیقت میں بغارت پر مایل ہوئے تو اُسکی حقیقت بھی کھل جاوےگی اور آئندہ کو
اعتبار اُسکا ساقط ہوگا بقول اُس راوی کے شاہزادہ نے علانیہ بغارت برپا کی اور ساری
فوج اور راجہ جی سنگھ اُس سے سازش کر کے مل گئے مگر دلیر خاں اپنی بات پر جم
رہا اور شاہزادہ اپنی بغارت سے جب تک منحرف نہوا کہ دریائے چنبل تک آگرا کی
جانب پھرتی مگر اورنگ زیب نے اس جھوٹی بغارت کی چوکھوں سے صرف یہہ علم
حاصل کیا کہ جیسنگھ میرا مخالف ہی چنانچہ اُسکو زہر دلوکر آپ کو بچایا
لیکن اس روایت پر یہہ اعتراض وارد ہوتا ہی کہ شاہزادہ معظم جب تک دن
میں پھرتی یہی نہ تھا کہ راجہ جیسنگھ دن سے منتقل ہوکر تاریخ بغارت سے پہلے
آچکا تھا اور یہہ تناقض صرف اورم صاحب کو سوچھا جسکو اُس کہانی کے باقی حصہ

۱۶۶۷ء مطابق سنہ ۱۰۸۰ھ ہجری میں بادشاہ کی تدبیروں کو اُلٹا مارا یعنی شاہزادہ معظم اور راجہ جسرونت سنگھ کو رشوتیں اور نذرین چڑھا کر موافق اپنا کیا اورنگزیب کے قریب دینے کے لیئے اُنکو اپنا آلہ بنایا مگر اورنگزیب ایسا قادر اور کرتہ اندیش تھا کہ اپنی تدبیروں کی نارسائی کو عین وقت پر سمجھے چنانچہ جب اُسکو ناکامی کا پتہ ہوا تو اُس نے کھام کھلا اُسکی گرفتاری کا حکم دیا یہ حکم اُس کا دوبارہ لڑائی کا منشا تھا پہلے پہل سیوا جی نے یہ خدمت پہنچایا کہ سنگر کے قلعہ پر دوبارہ قابض ہوا جو ہوند کے قریب تھا اور سیوا جی کو جیسا اس قلعہ کی حفاظت کا خیال تھا ویسا ہی اورنگزیب کو بھی تھا اور اسی لئے اورنگزیب نے اُس قلعہ کی حفاظت و حراست کی غرض سے راجپوتوں کا ایک قوی گروہ ایک تجربہ کار لشکر کے تحت تصرف میں چھوڑا تھا مگر ہولو مارالہیوں نے سیواجی کے بڑے رفیق تانا جی مالوسری کے ساتھ اُنہیں چھاپا مارا چنانچہ تانا جی نے کسی حکمت سے اوس بھاری قلعہ پر رات کے وقت زینہ لٹایا جو بلاشر رسائی کے قابل تھا یہاں تک کہ قلعہ پر چڑھ گیا اور مستحفظ لوگ اوس سے واقف نہوئے مگر بعد اُس کے بڑا

پور کسی قسم کا شک شبہ نہیں مگر گزشتہ ذمہ صاحب نے اپنی کتاب کی جلد ایک صفحہ ۲۲۱ میں اس ساری کہانی کی تکرار کی کہ بہت مختصر نظروں میں ثابت کیا اور صرف ایک بقی مراح نہیں جنہی میں اورنگزیب کی نسبت ایسی تدبیروں اور سازشوں اُسکی منتقین طبیعت کرنے سے بیان کی گئیں حالانکہ وہ کبھی ایسی تدبیروں میں مصروف نہیں ہوا کہ صاحب نے جیسنگھ کی جگہ راجہ جسونت سنگھ کو قائم کیا اور شاہزادہ کی بغاوت کو اصلی بغاوت ٹھہرایا اور بیان کیا کہ اورنگزیب کی امانت میدان جنگ میں آئے کہ بعد دایر خان کی ہتھیار منڈ لڑائیوں کی بدولت وہ بغاوت پس پا ہوئی معلوم ہوتا ہے کہ کہ قز صاحب نے ہندو کی سرکداریوں سے یہ بیان لیا جس کا ترجمہ بعد اُس کے حکایت صاحب نے کیا تھا مگر قز صاحب نے یہ پیش پیش باتوں کو اپنی سند سے زیادہ لکھا اور ہندیہ کے اس بیان کو قائم انداز کیا کہ حقیقت میں سیواجی بھوی شاہزادہ کا شریک ہو گیا تھا حالانکہ یہ خدمت منجس غلط اور سراپا لغو ہے

مقابلہ پیش آیا اگرچہ وہ محافظوں پر غالب آئے مگر تاناجی کام آیا اور بہت سے آدمی ضایع ہوئے سیوا جی نے اس کام کو ایسا کارناما سمجھا کہ وہ سہی سپاہیوں کو چاندی کے جوشن عنایت کیئے *

بعد اُس کے کئی قلعوں پر کئی دھاوے تو ہوئے مگر کامیابی حاصل نہ ہوئی اور بارصاف اس کے بہت سے قلع دبائے اور بہت سے ملکوں پر قبضہ کیا اور پھر سورت کو لوٹا اور خاندیس کو بے چراغ کیا اور پہلے مرتبہ ماہ دسمبر سنہ ۱۶۷۰ع مطابق سنہ ۱۰۸۱ ہجری میں مسالک مذکورہ سے چوتھے کا متعاقب حاصل کیا اور اس چوتھے کی حقیقت یہ ہے کہ وہ کل متعاقب کی چھارم ہوئی تھی اور جو ملک اُسکو ادا کرتے تھے وہ مرہٹوں کی لوتق مار سے جب تک محفوظ رہتے تھے کہ برابر ادا کیئی جاتے تھے سیوا جی نے جہازوں کا ایک بیڑہ بھی طیار کیا اور اپنے پرانے دشمنوں یعنی چنچیرہ والے حبشیوں پر دھاوے کرنے شروع کیئے جنکی قبض و تصرف میں ایک چھوٹی سی ریاست بیجا پور والوں کی طرف سے بجلدوے اُن کے بستری افسر ہونے کے چلی آئی تھی مگر یہ کام اُسکا اس لیئے معقول نہ تھا کہ حبشیوں نے اورنگ زیب کا دامن ہکڑا اور سیواجی کے قوی دشمن کو قوم بخشی *

سیواجی کی فتوحات کی ترقی کا یہ باعث تھا کہ شہزادہ معظم کی فوج اُس کے مقابلہ کو کافی نہ تھی اور بادشاہ کو بیٹی پر اعتماد تھا چنانچہ کئی کمک کے روانہ کرنے سے بادشاہ نے مدت تک انکار کیا اور جبکہ اُسکو یہ یقین ہوا کہ لکن میں بڑی فوج کی حاجت شدید ہے تو سنہ ۱۶۷۱ع مطابق سنہ ۱۰۸۱ ہجری کو چالیس ہزار آدمی مہابت خاں کی زیر حکومت روانہ کیئے جنکو شہزادہ کی اطاعت و حکومت سے کچھ واسطہ علاقہ نہ تھا بادشاہ اس نئے حاکم سے پورا پورا راضی نہ تھا چنانچہ دلی سے روانہ ہونے سے تھوڑے عرصہ پہلے مہابت خاں کی کسی حرکت سے نہایت برہم ہوا اور ایک وزیر کو حکم دیا کہ اُسکو

آخریہ فہمائش کرے حاصل یہ کہ یہہ فوج لاکھوں میں پہونچتی اور
 آس کی شان و شوکت کے مناسب کوئی نتیجہ مترتب نہ ہوا شہزادہ
 اورنگ آباد میں معتدل ہوا رہا اور مہابت خان نے چند منصوبوں کے
 بعد ہوسات کے قریب آنے سے لڑائی کے کاربار کو مسدود کیا بعد آس کے
 جب دوبارہ لڑائی شروع ہوئی تو سیوا جی نے ایک فوج آس متحاصرے
 کے اٹھانے کو روانہ کی جس میں شکر مہابت خان مصروف تھا
 مہابت خان نے یہہ کام اچھا نہ کیا کہ متحاصرے کے بقا و سلامت
 کے واسطے بیس ہزار آدمی فوج مذکور کے مقابلہ پر بھیجے اسلئے کہ
 انجام آسکا یہہ ہوا کہ سنہ ۱۶۷۲ ع۔ مطابق سنہ ۱۰۸۲ ہجری میں وہ
 لڑائی آس نے ہاری اور مرہٹوں نے جیتی + یہہ مقابلہ میدان کی پہلی
 لڑائی تھی جسکو مرہٹوں نے فتح کیا اور یہہ پہلی کامیابی تھی جو
 دیانت امانت کی رو سے مغلوں کے مقابلہ میں مرہٹوں کو حاصل ہوئی
 یعنی فریب و دغا کا آس میں شائبہ نہ تھا ہارنے والوں ہوا اس ہار کا
 بڑا اثر ہوا چنانچہ انہوں نے فوجوں کو اورنگ آباد میں اکٹھا کیا بعد
 آس کے شہزادہ اور مہابت خان کو بادشاہ نے بلایا اور خانبخشاں
 فریب السلطنت گجرات کو ان کی جگہ بھیجا اور لاکھوں کی لڑائی
 ہزی یہ لڑائی سے کئی برس تک اسلئے قائم رہی کہ بادشاہ کا
 ذاتی التماس اور جانب کو مائل تھا یعنی وہ شمال مشرق پر متوجہ تھا *
 شمال مشرق والے پٹھانوں سے لڑائی کا ہونا

شمال کے افغانوں سے لڑائی ہو رہی تھی اور بادشاہ کا التماس اسپر
 مائل تھا اور آس لڑائی کی قدر و منزلت روز روز بڑھتی جاتی تھی ان
 لڑائیوں سے اس وقت میں رہنا ہمیشہ سے ایک بڑی دشواری سمجھی
 + اس لڑائی کی نسبت گوہر شاہ نے چنانچہ بھڑے کہتے ہیں کہ وہ مقابلہ
 دیر خان کی فوج سے ہوا اور بھڑے لکھتے ہیں کہ مہابت خان کی فوج سے لڑائی بڑی
 اور اشتباہ مذکور کا باعث رہی باعث ہی جسکی بدواست شکست نہیب ہوئی یعنی فوج
 کی حکومت کو خاندوں پر منقسم ہوئی تھی *

جاتی تھی اور آسائے کہ کابل اور علاوہ اسکے اور مغربی ملکوں کی آمدورفت ان کی اراضیوں میں ضروری و لابدی تھی تو ان کے ڈبانے اور خاموش رکھنے کی بہت حاجت پڑی اور چو کہ اس راہ کے اس پاس کی قومیں ایسے موقع پر تھیں کہ ان پر حملے نہایت آسانی سے ہو سکتے تھے تو ان کو دھمکیاں سنانے اور وظیفوں کے دینے دلانے سے کسی قدر بادشاہت ہندوستان کا مطیع رکھا جاتا تھا مگر منجملہ ان کے بڑی بڑی قوموں سے کچھ چھوڑ چھوڑ نہ کی اور وہ قومیں اپنی اپنی حدود پر چپ چاپ بیٹھی رہیں ہاں غالب یہہ ہی کہ چھوٹے چھوٹے گروہوں کے ہونے اور بڑے بڑے گروہوں میں ملکی انتظام کے ٹھیک تھا کہ نہ بیٹھنے سے خاص خاص لوگوں کی جانب سے اکثر اوقات ایسے زور و ظلم ہوتے ہونگے جسکی برداشتہ انسران سلطنت کو کرفی پڑتی ہوگی اور چو کہ اورنگ زیب اپنے حکم کا دیوانہ اور پتھانوں کی طرز معاشرت سے منحصر ناراض و بیگانہ تھا تو اس کو یہہ شبہ گذرا کہ میرے انسران کی اغماض و در گذار سے یہہ بد انتظامی واقع ہوتی ہی غرضکہ کوئی باعث ہو سارے پتھان یوسف زیدوں سمیت اورنگ زیب سے بگڑ گئے اور اطراف کابل کا یہی حال اس زمانہ یعنی سنہ ۱۶۶۷ع میں تھا جب کہ محمد امین خان میر جملہ کا خلف الصدیق اور چاندین جسٹے بابی کا خطاب و منصب حاصل کیا تھا کابل کی حکومت پر گیا تھا اور اس نے بہت دنوں تک ایسی کامیابی حاصل کی تھی جس سے فسادوں کو ترقی نہ پڑی اگرچہ وہ شور و فساد بالکل مسدود نہ ہوئے مگر سنہ ۱۶۷۰ع میں پتھانوں نے یہہ فوقیت حاصل کی کہ محمد امین خان کو شکست فاحش دیکر اس کی فوج کو تباہ کیا اور اس کے چورو بچوں کو پکڑا اور محمد امین خان نے روپیہ دیکر اپنی اہل و عیال کو چھوڑا اور اسی زمانہ کے قریب انہوں نے ایک بادشاہ اپنا قرار دیا اور اس کے نام سے سکہ جاری کیا * †

† ہندوستان کے مورخوں نے اس بادشاہ کو پتھان بیان کیا ہی مگر ایسے شخص کا

اور رنگ زیبہ نے خود لڑنے کا ارادہ کیا اور جسوں ابدال تک پہنچا اور شہزادہ محمد سلطان کو جسٹے تھوڑے دنوں پہلے رھائی پائی تھی ایک فوج کا حاکم بنا کر آگے کو روانہ کیا اور آپ اس اندیشہ سے آگے کو نہ بڑھا کہ ایسے قوی ملک میں اُس کی بات کو بٹانا نہ لکے جہاں دشمن پر قوی مدد سے پہنچنا منظور نہیں اور اُن کی طرف سے بڑی آہوں کا پہنچنا سہل و آسان ہی سنہ ۱۶۷۳ع سے سنہ ۱۶۷۵ع تک دو سال اسمی بادشاہ نے اسی لڑائی میں صرف کیئے † اور جب کہ بعد اُس کے بادشاہ دلی کو واپس آیا تو اُسکے ڈٹوں نے لڑائی کو جاری رکھا یہاں تک کہ جب ہندوستان میں مسلمانوں کی ترقی ہوئی اور اُس لڑائی کی کامیابی مودوم سمجھی گئی تو کابل کے نام تاج کے ادھورے تصفیہ پر قناعت کی گئی اگرچہ یہ لڑائی اُس زمانہ میں بڑے ہارے کی سمجھی جاتی تھی مگر اُس سے ایسا مستقل اثر ناکہی نہوا کہ ہندوستان کی تاریخ میں بیان اُس کا مندرج ہوتا اگرچہ اس لڑائی کے واقعات مختلف اور دلچسپ تو ہیں مگر قسم مذکور کے اُن واقعات کے دیکھنے سے خیال اُنکا یہ آسانی ہو سکتا ہی جو اکبر کی شرح سلطنت میں بیان کیئے گئے †

تقریر اُس قوم کے خیالات اور اصلا و سوشل اور رسم و رواج کے مخالف ہی اگرچہ وہ سند پختہ نہیں جسکے اعتماد پر ہم لکھتے ہیں مگر اور یورپ والوں کے ساتھ اس بات میں ہم متفق ہیں کہ یہ بادشاہ ازبکوں کے حیلہ کے مقرر کیا گیا تھا اور حقیقت میں وہ ایک منکار آدمی تھا جو مرزا شجاع کے نام سے مشہور ہوا تھا پٹانوں نے بیان کیا تھا کہ مرزا شجاع ہماری پٹانہ میں آیا اور ساری غرض اُن کی یہ تھی کہ اُس کے استثنائی تخلص کے حیلہ سے اورنگ زیب کے ستارے کا ذریعہ ہاتھ آئے

† خانہ خان

‡ یہ لڑائی اُس لیٹی دلچسپ قرار پائی گئی کہ اُس کو ایسے آدمی نے بران کیا جو بڑے اعزاز و امتیاز سے اُس میں شریک و شامل تھا یعنی خوشحال خٹک جو ساری خٹکوں کا خان اور بڑے بڑے کتابوں کا مصنف گذرا اور اکثر نظام کی کتابوں اُسی زمانہ کی لکھی ہوئی اس غرض سے چھوڑ گیا کہ اُسکے ہوملائوں کو اُن کے دیکھنے سے بڑا جوش شروع پیدا ہووے اور نظام اُس کی اسی مشہور و معروف ہی کہ اُس کے وزن و بند سے ہمہت کی بلندی اور طبیعت کا جوش اور وطن کی محبت اور غری مختاری کا اربال پیدا ہوتا ہی اور حقیقت یہ ہی کہ ایسی تصنیف ایشیا والوں کی طبیعت کے خلاف ہی *

ہندوستان کے فسادوں اور بادشاہ کی تعذیبوں کا بیان

بادشاہ اس ناکام مہم سے واپس آیا ہی تھا کہ سنہ ۱۶۷۶ ع مطابق سنہ ۱۰۸۷ ہجری میں ایک عجیب ہنگامہ دارالسلطنت کے قریب و چوار میں برپا ہوا بیان اُسکا بہہ ہی کہ ہندو بھگتوں کا فرقہ جو ست ناراینی کہلاتا ہی نار نول کے متصل بستا تھا اور کاشمکاری اور سوداگری سے اوقات اپنی کاٹتا تھا اگرچہ اُسکی خورے و خصالت میں کسی قسم کا شور و شر نہ نہا مگر صرف اپنی حفظ و حراست کی نظر سے ہتیار باندھتا تھا منجملہ اُنکے کسی بھگت کو ایسے لوگوں نے ملکر مارا پبتا جو نہانہ کے کسی سپاہی سے آشنا تھے اور اُس بھگت سے کسی بانٹ پر اُنکا چہرہ ہوا گیا تھا بھگت نے اپنے بھائی بندوں کو اکٹلا کھا اور پولس والوں سے بدلا لیا غرض کہ جانبدار سے بہت سی جانیں تلف ہوئیں اور فساد نے ایسی ترقی پکڑی کہ کئی ہزار ست ناراینی اکتھے ہوئے اور جب کہ نارنول کے بڑے حاکم نے اُنکا مقابلہ کیا تو انہوں نے اوس فوج کو شکست فاحش دی جو اوسنے اکٹھی کی تھی اور اوس میں جنگی سپاہی اور پولس کے ملازم دونوں شریک و شامل تھے اور شہر نارنول پر قبضہ کیا بعد اوسکے اوس فوج نے بھی شکست کھائی جو دلی سے اونکے مقابلہ کو آئی تھی اور بجائے خود کافی راہی نہ تھی اور یہ ایسی شکست ہوئی کہ اوسکے ہونے سے نام اُن کا بہت روشن ہو گیا اور جبکہ تیسری فوج نے بھی شکست کھئی تو اونکے نام کی بہت بڑی شہرت ہوئی اور سب لوگ اونسے تعجب کرنے لگے اور جو کہ وہ لوگ اپنے دین و ملت کے جتنی سٹی تھے تو اونکی کامیابیوں سے یہ یقین ہوا کہ وہ جادو کی قوت رکھتے ہیں یعنی نلوار اُن کو کانتی نہیں اور گولی اُن میں گھسٹی نہیں اور ایسے طلسمی ہتیار رکھتے ہیں کہ وہ موقع سے بانٹ چیت کرتے ہیں اور اس گمان سے کہ آج اُن کا مقابلہ ممکن نہیں وہ ایسے ہی حقیقت میں ہو گئے یعنی کوئی اُن کا سامنا نہ کرسکا اور بہت سے زمیندار اُس پاس کے باشندے شریک اُن کے ہو گئے اور

کوڑھی فوج اُن کے مقابلہ پر آمادہ نہ ہو سکی اور جب کہ وہ دہلی کے قریب پہنچے تو اورنگ زیب نے یہ حکم دیا کہ قیرے میدان میں نصب کیٹی جاویں بعد اُس کے اپنے ہاتھ سے قرآن کی آیتیں مناسبتاً کہیں اور فوج کے نشانوں پر لکھ کر بندھوائیں تاکہ اُن کے جنادو کا اثر نہ پڑے۔ غرض کہ مقابلہ کی شدت ضرورت اور بعض بعض ہندو مسلمانوں کی سہمی و ہمت سے بادشاہی فوج اُنکے مقابلہ پر تھری اور دشمنوں کو شکست فاحش دی اور بڑے بڑے نائنمان اُنکو دیکر تتر بتر کیا مگر اُنکی پہلی کامیابی کے باعث سے ہمت سے ہندو ہتیار اُٹھانے پر آمادہ ہوئے اور اجمیر اور آگرہ کے سارے صوبوں کو ایسی پریشانی میں ڈالا کہ اورنگ زیب نے وہاں کے نظام و نسق کے واسطے بدانت خود بخود جانا ضروری سمجھا * ۴

مذکورہ بالا فسادوں کے باعث سے بادشاہ کا مزاج از حد برہم ہوا جو انگ پار کی نا کامی سے پہلے ہی ناض و آشتت ہو رہا تھا چنانچہ اسی وجہ سے دہلی کی موجودگی کے وقتوں میں ہندوؤں پر جزیہ لگایا یعنی اُس کو دوبارہ شکستہ کیا جو تہوڑے دنوں سے افسردہ ہو گیا تھا اور اُسکے مذہبی تصنیفوں اور سود تدبیروں میں سے یہ پچھلی بات تھی جو عمل میں آئی * ۵

تخت نشینی کی دوسری سالگرہ یعنی سنہ ۱۶۵۹ع میں شمسی سنوں کی سخت ممانعت کی اور وجہ یہ اُس کی یہ نکالی کہ وہ اُنہی ہریستوں کا ایجاد ہی اور قہری سنوں کو اُن کی چکرہ قائم کیا اور باوجود اُسکے ۱۵ اُس کے اشلکار و ملازم ایسے سنوں پر اعتراض کرتے رہے جو موسموں کے ہمیشہ موافق نہیں ہوتے وہ اپنی بات پر جما رہا اور کسریٰ بات کو ظن دھر کر ڈر سفا * ۶

اسی زمانہ میں ایک مالا محتسب مقرر کیا جسکے ساتھ ایک گروہ سرداروں کا رہتا تھا اور غرض یہہ تھی کہ قمار خانوں اور شراب خانوں کا

تمام و نشان اوسکی قلعہ میں باقی نہ چھوڑے اور بتوں کی پرستش کو
 نہوں و نمائش سے نہ ہونے دیوے § بعد آسکے ان محصولات کو معاف کیا
 جو قانون شریعت سے جائز نہ تھے اور ان اسبابوں کا محصول بھی چھوڑا
 جو ہندؤں کے بڑے بڑے میلوں میں چاکر بننے تھے اس لیے کہ آسکی
 سمجھ میں یہ ہانت آئی کہ وہ محصول بھی بہت پرستی سے علاقہ رکھتے
 ہیں اور وہ نا پاک اور حرام ہیں مگر ان معافیوں سے محصول مساوی نہ
 اس لیے کہ یہ معافیاں ساہوکاروں اور صرافوں اور سوداگروں اور علاوہ انہ
 اور شہروں کے باشندوں سے متعلق تھیں اور یہ لوگ نئے قاعدوں کے جاری
 ہونے سے مستثنیٰ کے قریب قریب تھے باقی اراضیات کا محصول بحال
 خود قائم رہا اور پرست اور سڑک کا محصول جو سب سے زیادہ نقص
 سبب تھا اور بھی زیادہ ہو گیا تھا *

بند کورہ بالا تبدیلیوں سے سرکار کا نقصان ہوا اور رعیت سبکدوش
 نہوئی اس لیے کہ چند مقدمات کے علاوہ جنکی اطلاع و خبر بادشاہ کو
 پہنچنی غالب تھی مال کے افسروں اور سارے جاگیرداروں نے معافیاں کو
 اپنے حساب کتاب سے متعلق رکھا جو ان کو سرکار سے رہتا تھا باقی ساری
 رعایا سے دستور کے موافق محصول لیتے رہے بعد اُس کے کئی برس گذرنے
 پر ہندؤں کے سارے مہلے تھیلوں کی معافیت کی اور اسی زمانے کے قریب
 ایک فرمان اُس نے ناچ رنگ کی مجلسوں کی معافیت میں جاری کیا
 اور قوم ڈھازیوں اور گویوں بھانڈوں کی سخت بندی کی یہاں تک کہ
 شاہی ملازم گویوں اور بچانے والوں کو موقوف کیا اور نچوہریوں کی
 راہ ماری اور ملازم منچروں کو رخصت کیا اور سارے شاعروں کو جواب
 دیا جنکی آبرو اتناک قائم تھی اور ان کو وظیفے ملتے تھے اور ملک
 الشہرائی کا عہدہ اٹھایا بلکہ مورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ شعر پڑھنے
 اور کہنے کی بھی معافیت † کی مگر یہ سختی چند روز کے لیٹی ہوگی

§ خانہ خان
 † خانہ خان

اس لیٹی کہ خاص اُس کے رقعوں میں اوروں کی شعریں موجود ہیں اور کہیں کہیں ایسے شعر مندرج ہیں جو فی البدیہہ تحریر کے وقت اُس کی زبان سے نکلے علاوہ اُس کے تاریخ نگاری کی مسانعت میں بہت بڑی تاکید فرمائی چنانچہ اُس نے تاریخ نگار کو موقوف کیا جو قدیم زمانہ سے بادشاہی تاریخوں کو لکھتا تھا یہاں تک کہ تاریخ نویسی کے محکمہ کا نام و نشان بھی نہ چھوڑا اور اپنی سلطنت کی حال نویسی کو بہت مشہور ملی سے منع کیا چنانچہ اُس کی سلطنت کے گیارہویں برس سے واقعات کا سامانہ ایسے سنا و خطوط سے دریافت ہوتا ہی کہ جن کو خاص خاص لوگوں نے اپنے مسامروں میں لکھا پڑھا تھا اور نیز ایسے حالوں سے معلوم ہوتا ہے جنکو بعض بعض لوگوں نے خفیہ خفیہ قلمبند کیا تھا اور اسی زمانہ کے چند برس بعد مسلمانوں کی نسبت ہرمیت کا مختصر لکھا رکھا اور ہندوں سے کچھ کم نکلا اور منجمانہ اور توہمیں کے اپنی نظام و تکریم کے قاعدے بھی بدلے اور چھوڑنے کا بیٹھنا اس لیٹی موقوف کیا کہ اُس کے سجدہ کرنے کا موقع کسیکو ہاتھ نہ آوے اگرچہ منجمانہ آن تبدیلیوں کے چند تبدیلیاں ہندوں سے صاف تعلق رکھتی تھیں مگر سب تبدیلیوں پر بھی نتیجہ مترتب ہوا کہ ہندو مسلمانوں میں امتیاز و تفرق پیدا ہوا اور حسد کا باپ بے تکلف کھل گیا جس کو پہلے بادشاہوں نے بڑی عمدہ تدبیروں سے مسدود کرنا پڑا تھا اور اُس کے مسدود کرنے کو تدبیر مملکت سمجھا تھا بعد اُس کے جو تدبیریں اُس نے نکالیں وہ سخت ناگوار اور تہمت شاعر نہیں اس لیٹی کہ اگرچہ یہ قوموں اُس نے منصفانہ چاہی کیا کہ ساری عدالتوں میں سرکار پر نالشیوں سنی چاریں اور بتانوں شریعت تہمتیات اُن کی عمل میں آوے مگر یہہ کشتی حکم بھی سارے حاکموں اور اختیار والوں کے پاس پہنچا کہ آئندہ سے ہندو بددینی نہ کہی چاریں اور اُن تمام عہدوں پر مسلمان بددینی کہی چاریں جو تمہارے تہمت حکومت میں ہوں مگر یہہ

حکم تعمیل کے قابل نہ پایا گیا اور وہ فرمان فردباطل کی طرح معطل ہوا اور کوئی فائدہ اس پر علاوہ اُس کے مترتب نہ ہوا کہ لوگوں میں شور اُٹھا اور بدگمانی پیدا ہوئی *

جزیرہ کی تحصیل میں وہ کھلی نہرتی گئی جو فرمان مذکور کی تعمیل میں واقع ہوئی اور یہہ وہ معصوم تھا جسکو بادشاہوں نے پہلے پہل کی فتوحات میں اُن تمام کانڑوں پر لگایا تھا جنہوں نے اسلام کی اطاعت قبول نہ کی تھی اور یہہ ایک کسوتی تھی جس کے ذریعہ سے کھوتے کھوتے یعنی مخالف موافق ہو کہی جاتے تھے معصوم مذکور کے شکنجہ ہونے سے ہندوؤں کی طبیعتوں پر نہایت بڑبڑاؤ اور بغایت ناراضی چھائی اور خاص دلی اور آسکے پاس پوروس کے ہندو جوق جوق اُٹے اور بادشاہی محل کو نالوں گریاں ہو کر گھیرا مگر اُن کے شور و فرغ ہو کوئی اثر مترتب نہ ہوا یہاں تک کہ جب اگلے جمعہ کو بادشاہ جامع مسجد کو جانے لگا تو گلی کوچوں کو داد خواہوں سے اتنا بھرا پایا کہ ہتھم و کٹھم کے مارے دم گھٹنے لگا اور تھوڑی دیر اس امید پر تھا کہ راستی نرمی سے کہیں راہ آسکو ہاتھ آجاوے مگر جبکہ وہ ابنوہ اپنی جگہ پر جما رہا تو اُس نے یہہ حکم سنایا کہ زور زبردستی سے سواری آگے بڑھی چنانچہ بہت سے فریادی گھوڑے ہاتھیوں کے پانو میں روندے گئے اور باقی لوگوں کے دلونہیں اس درشتی کی ہیبت ہڑی اور بلا حاجت و تکرار اُس معصوم کو قبول کیا اور آئندہ کو کسی نے دم نہ مارا *

ہندوؤں کے عام بگاڑ کا بیان

بہت ہی تھوڑے دنوں میں ان بے کوتلوں کو یہہ پھل بھول لگی کہ عام ناراضی قائم ہوئی اس بادشاہ کی شروع سلطنت میں ہندو لوگ اُسکی ملازمت کو ایسے جی جانسے بچا لاتے تھے جیسے مسلمان بھائی خدمت اُسکی کرتے تھے اور یہہ حال اونکا تھا کہ اگر وہ ہندوؤں کے مقابلہ میں ہرتے تھے تو بادشاہ کی وفاداری نہ چھوڑتے تھے مگر جب کہ اون کو انتظام

جدید کا تجربہ ہوا تو اونکی وابستگی میں خلل پڑا یہاں تک کہ خاندان
تلمرو کے ہندروں میں جگمگ، جگمگ ناراضی پھیلی پہلے پہل راجپوتوں نے
بگڑنا شروع کیا اور دکن کے ہندو سرہندوں کے شریک ہو گئے سنہ ۱۲۷۷ء
مطابق سنہ ۱۰۸۸ھ ہجری میں عام بگڑ واقع ہوا * :

مذہبی عداوتوں ایسی ہوئیں کہ ساری بھدوکان بن گئیں اور باعث اوسکا
یہ ہوا کہ محصولات لگانے سے چھٹ مہینے گذرنے پر یہ قصہ واقع ہوا کہ
راجہ جسورنٹ سنگھ کابل میں سرگیا اور ایک راہی اور دو بیٹے صغیرسون

† خانہ خاں۔ اُس زمانہ کے لوگوں میں جو جو خیال پھیلے ہوئے تھے حال
اُنکا ایک نامہ موسومہ بادشاہ سے جسکو مورما راجہ جسورنٹ سنگھ سے نسبت کرتے
ہیں پتھر پی دریاکت ہوتا ہی مگر حقیقت یہ ہی کہ وہ نامہ جسورنٹ سنگھ کا
نہیں ہوسکتا اس لیے کہ وہ نامہ اُس ملائیم دشمن کا معلوم ہوتا ہی جسکے ملک
پر دھارا ہوتیوالا تھا علاوہ اس کے راجہ جسورنٹ سنگھ اُس زمانہ میں افغانوں کے
مقابلہ پر متعین تھا جب کہ جزیرہ شکنتہ ہوا اور وہ مرنے تک اُنک پار رہا اور سب سے
تمام نظر وہ نامہ اُس وقت کے بعد نا ہی جب کہ سامانت کا تزلزل واضح ہو چکا تھا
اور کہتے ہیں کہ اوسے پور والے رانا راج سنگھ کا وہ نامہ تھا کہیہ راجہ سربیا
سنگھ سے نسبت کرتے ہیں اور مرہٹے یہہ دہری کرتے ہیں کہ سیرا جی نے لکھا تھا
(گورنٹ فٹ صاحب جلد ایک صفحہ ۲۱۹) مگر غالب یہہ ہی کہ وہ کسی عام ہندو
مدبر کی تدبیر تھی جسنے سامانت کے مقابلہ پر اپنی رائے کا اشتہار اس طریقہ سے
مناسب سمجھا تھا یہہ نامہ حسن لیاقت سے خالی نہیں اس لیے کہ اُس میں ہر قسم کے
مذہبوں اور قوموں کے گوارا رکھنے کے اصول و قاعدوں پر بحث و مباحثہ کیا ہی بیان
کیا کہ جزیرہ لگانا اصول مذکورہ کا ناسخ ہی علاوہ اُس کے خاندان تلمرو کے پہلے
بادشاہوں کی فیاضی اور عالی ہمتی کی تعریف لکھی اور اُنکی سامانتوں کے زمانہ کا
مقابلہ جو نہایت شاداب و تازہ تھیں اور نگزیب کے زمانہ سے کیا اور صاف صاف لکھا
کہ اس زمانہ میں سارے نوتے اور تمام مذہب ناراض اور سامانت کا مصالح خراب
اور رعایا دادی فریادی ہی اور بارصفت اس کے سرکاری خزائنہ خالی اور رعایا کی جان
و مال کی حفاظت سے غفلت ہی اور شہر غیر محفوظ اور تاجے زوال پذیر ہیں خط
مذکور کا ترجمہ اور صاحب کے پوچوں کے صفحہ ۲۰۲ میں مندرج ہی اور روشن
صاحب نے بھی اُس سے زیادہ عمدہ لفظی ترجمہ ٹیپک ٹیپک کیا اور اصل سوہیا اُسکو
سنہ ۱۸۳۰ء میں چھاپا

بچھوڑ گیا بعد اوس کے وہ رانی بادشاہ کی بلا اجازت اور بلا پروانہ راہ داری بچوں سمیت ہندوستان کو روانہ ہوئی اور جب کہ اتک پر روکی گئی تو اوس کے محافظوں نے یہہ ارادہ کیا کہ اتک کے پہرہ والوں کو مار بیٹ کر نکل جاویں مگر کسی ایسی پایاب راہ سے اتر گئے جہاں پہرہ چوکی کا خرخشہ تھا بادشاہ کو اس قعدی کا پرچا لگا اور راجہ جسونت سنگھ کے چورو بچوں کو قابو میں رکھنے کا حیلہ ہاتھ آیا چنانچہ اوس نے اونکو دلی کے آنے سے روکا اور اوسکے لوگوں کو اپنی فوج سے گھبرا * سے گھبرا * سے گھبرا *

راجپوتوں نے اپنی معمولی دلاوری کے علاوہ قند و فطرت سے یہاں کام لیا یعنی درگا داس اوس کے سردار نے بادشاہ سے یہہ اجازت حاصل کی کہ ہم لوگ اپنے چورو بچوں کو کسی قدر محافظوں کی حفاظت میں کر کے اپنے ملک کو روانہ کریں چنانچہ اوس کی رانی اور اوس کے بچوں کو بھیس بدلا کر محافظوں کی حفاظت میں روانہ کیا اور اوس کی بچہ اوسے اوسے سن و سال کے دو لڑکے اور ایک لونڈی قائم کی اور یہہ تدبیر اس سبب سے راس آئی کہ اونکی عورتیں پرندہ نشین تھیں اور وہاں مردوں کا دخل و تصرف ان دور اندیشیوں کے بہت عرصہ تکذرا تھا کہ اورنگ زیب کو شبہ پیدا ہوا اور رانی اور اوسکے بچوں کو نلعہ میں داخل کرنے کا حکم جاری کیا مگر اُن کے نکل جانے کی نسبت وہم اُس کا ایسے رفع ہوا کہ راجپوتوں نے سینہ زوری دکھائی اور رانی اور اوسکے بچوں کی سپردگی سے صاف انکار کیا اور کہام کہلا یہہ بات کہی کہ ہم رانی کو نہ دینگے بلکہ جان اپنی دینگے اب بادشاہ اس پر آمادہ ہوا کہ اُن کو مغلوب کرے چنانچہ اُس نے اُن کے مقابلہ پر تھوڑی سی فوج بھیجی جسکو راجپوتوں نے مار کر بھگا دیا مگر آخر کو جب بہت سے راجپوت کام آئے تو فوجی رانی اور جمعی بچوں کو گرفتار کیا اور درگا داس وغیرہ رہے سہے لوگ اُس کے منتشر ہو گئے بعد اُس کے تھوڑی دوز پر

جاگو اکھتہ ہوئے اور اپنے ملک کی راہ سنہالی راجپوتوں کے مقابلہ کی طاقت سے رانی کو نکل جانے کی فرصت ہاتھ آئی چنانچہ وہ صحیح سلامت چودھپور میں داخل ہوئی اور اُسکے بڑے بیٹے اجیت سنگھ نے مہاراج پر ایک مدت تک راج کیا اور حکومت کا سزا اٹھایا اور عالمگیر کی زندگی تک اُس کا تخت دشمن بنا رہا اورنگ زیب ایک مدت تک اس شہر میں مقیم رہا کہ وہ راجہ حیاتیت میں جسوقت سنگھ کا بیٹا ہی یا حیاتیت بیٹا اُسکا میری نظر بندی میں ہی اور اس نظر سے اورنگ زیب اپنی مہولی شرحی سے فرضی بچوں کو راجہ جسوقت سنگھ کی آل و اولاد سمجھتا رہا اور اُن کی توثیق و عورت اور خاطر داری کا حکم کیئے گیا اور بعد اُس کے اُن کے استحضات کے حبلہ پھانہ سے چودھپور پر حملہ کیا *

جب کہ راجپوت راجاؤں نے منجملہ اپنے گروہوں کے ایک راجہ کے گھرانے پر ایسا زور ظلم دیکھا اور جزیرہ کی فاگداری اُس پر زیادہ ہوئی تو سارے راجپوت اوسمیں متفق ہو گئے مگر راجہ رام سنگھ جیپور والا جسکے گھرانے کو بادشاہی خاندان سے رشتے ناتوں اور کئی پشتوں سے معزز عہدوں کی بدولت مقبوط واسطہ اور مستحکم علاقہ تھا اُسے مستثنیٰ رہا اور اسے اڑے وقت میں بھی بادشاہ کی رفاقت نہ چھوڑی اور راج سنگھ اوردے پور والا جسوقت سنگھ کی اولاد کے مقدمہ میں جی جان سے شریک ہوا اور قبول جزیرہ سے حسب ضابطہ صاف انکار کیا اب کہ ملک راجپوتوں کا تمام مغربی حصہ اورنگ زیب کا مخالف ہوا تو اس نے ماہ جنوری سنہ ۱۶۷۹ ع مطابق ذی الحجہ سنہ ۱۰۸۹ ہجری کو فوج اکٹھی کر کے اجمیر کی جانب کو کوچ کیا اور اجمیر پہونچکر فوج کے مختلف ٹکرے مہاراج کی لوت کھسوت پر بھیجے اور بڑے حصہ کے ذریعہ سے مہاراج کے راجہ راج سنگھ پر ایسا دباؤ ڈالا کہ اوسنے اطاعت کی درخواست کی چنانچہ عہدہ شرطیں اوسکو عنایت ہوئیں اور جزیرہ کی

عرض میں تھوڑا سا تکرار اوسکے ملک کا قبول کیا اور کوئی کام اوس کام کے سوا اوسکے ذمہ نہ ڈالا کہ وہ چودہ ہزر والے کپی امداد و اعانت نکرے۔

بعد اوس عہد و شرایط کے بادشاہ دلی کو واپس آیا اور کچھہ کم آٹھ مہینے دلی سے باہر رہا اور دارالسلطنت میں پہونچنے ہی پایا تھا کہ ناگاہ اوسکو یہہ ہرجہ لگا کہ راجہ راج سنگھ اپنی بانٹ پر قائم نہ رہا غالباً آسنہ چودہ ہزر والے کو خفیہ مدد پہونچائی ہوگی فرضکہ تھوڑے دنوں گذرنے ہر ماہ جولائی سنہ ۱۶۷۹ع مطابق رجب سنہ ۱۰۹۰ھ ہجری میں بادشاہ کو اجمیر کی طرف آنا پڑا اور اس موقع ہر ساری زور و قوت اور ہوزی عقل و ذہانت کو راجپوتوں کے پاس ہا کرنیکی غرض سے کام میں لایا جو اُس کے مقابل پر متفق ہوئے تھے چنانچہ اوسنے شاہزادہ معظم کو دکن سے اور شاہزادہ اعظم کو بنگالہ سے طاب کیا اور پچھلے وقتوں میں نایب السلطنت گجرات کو یہہ حکم بھیجا کہ وہ گجرات کی جانب سے راجپوتوں کے ملک پر حملہ کرے مگر بڑا حملہ خاص بادشاہی فوج کے ذریعہ سے کیا گیا جو شاہزادہ اکبر کی تخت حکومت ہوکر تھوڑا خاں کی امداد و رہنمائی سے سیدھی اردے پور پر روانہ کئی گئی تھی جوں ہی کہ راجہ راج سنگھ فوجوں کی چڑھائی سے خوف کھا کر اڑلی پہاڑوں میں بھاگا تو اکبر نے اُس کا پیچھا کیا اور فوج کے ایک تکرے کو اُس کے کشادہ ملک کی تاخت تاراج پر پہنچی چھوڑا اب شاہزادہ معظم اوجین میں داخل ہوا اور اُس کے نام پر یہہ شتہ جاری کیا گیا کہ شاہزادہ اکبر کی فوج کا طور اختیار کرے اور شاہزادہ اعظم کو یہہ ہدایت ہوئی کہ چودہ ہزر کے علاقہ کو اور نیز اُس کے پاس ہروس کے ضلعوں کو خاک سیاہ کرے اور سبکو یہہ حکم تھا کہ اپنی اپنی فوجوں کا ایک ایک تکرار اُن رسدوں کے لو تھے ہر متعین کریں جنکو بہگورے راجپوت اپنے پہاڑوں میں لیجاتے ہیں اور باقی فوجوں کو شہر و دیہات کے چلانے اور پہل دار درختوں کے کاتنے اور جوڑو بچوں کے لونڈی غلام

بنائے میں مصروف کریں تاکہ لڑائی کی ساری مصیبتوں کو بڑی سختی و محنت سے دشمن اوتھادیں یہہ خیالات اورنگ زیب کی خورے و خصالت کے نہایت مناسب تھے اور اسی بڑے بڑے حکموں کا صرف یہی باعث نہ تھا کہ اوس کے دل میں درد کی بو باس اور آدمیت کا نام و نشان نہ تھا بلکہ مذہبی تعصبوں اور اوس استحقار کے باعث سے جو اوسکو مقابلہ سے پیدا ہوتا تھا یہہ بات غالب معلوم ہوتی ہے کہ اوس کے ایسے مزاج پر جو لوگوں کی برائیوں پہلائی کا حساب اپنی نسبت کیا کرتا تھا غیظ و غضب کا دخل اور پاداش و تدارک کا تسلط غالب تھا غرض کہ ان سختیوں کا کوئی باعث ہر وہ مگر اور پر یہہ ثمرہ مترتب ہوا کہ ہمیشہ کے ایسی مغلوں کی سلطنت سے راجپوت الگ تھاک ہر گئے اگرچہ بعد اُس کے اوس کے جانشینوں سے آشتی رہی اور گاہ گاہ اپنی فوجوں کو بادشاہ کی امداد پر بھیجتی رہے اور وفاداری کیٹی گئے مگر جہر و اکراہ اور نہایت بے اعتمادی سے وہ خدمت گزار ہی ہوتی تھی اور یہہ خدمت گزار ہی اوس گروچرشی سے مشابہ نہ تھی جس کے باعث سے وہ پہلے وقتوں میں سلطنتوں کی شاخیں برہ رہے تھے *

راجپوتوں نے اس لڑائی کے سارے زمانہ میں پچیس ہزار سوار میدان میں قائم رکھے جس میں جوب پور کے راتھور اکثر داخل تھے اور پہاڑوں والی فوج کے پیادوں کی تائید سے ان سواروں کی بدولت بڑا نقصان اپنے دشمنوں کو پہونچایا چنانچہ وہ رستوں کی باربرداریاں کاٹ کر لیتجاتے تھے اور بادشاہی فوج کے مختلف تگڑوں پر حملہ کرتے تھے اور عمدہ مقاموں کی حفاظت پر لڑتے مرتے تھے اور کہہ ہی کہہ ہی چہاڑوں اور شہنشاہوں کے ذریعہ سے بڑے بڑے فائدے اوتھاتے تھے مگر دیگاداس جو راجپوتوں کے مشورہ والوں میں بڑا درجہ رکھتا تھا اپنے ملک کی نجات و آزادی کے لیے زور و قوت کے بہرے نہرا بلکہ اوس نے شاہزادہ معظم سے خطا کذابت جاری کرنے اور اوس کو بادشاہ سے توڑنے میں بڑی کوشش ہوتی

اور یہہ بات اوس کو لکھی کہ اگر تو ہمارا طرف دار ہو جاویگا تو ہم تیری تخت نشینی کی اعانت کریں گی معلوم ہوتا ہے کہ شاہزادہ معظم بھی کچھ تھوڑے دنوں ان جھوٹی فریبوں کا فریفتہ رہا جو ہو شیار و بالغ ہو چکا تھا اور تخت سلطنت کی نسبت دوسرے درجہ کی وراثت رکھتا تھا مگر جب کہ اُس نے راجپوتوں کی بات نہ مانی تو شاہزادہ اکبر نے خوشی سے قبول کیا جو سب سے چھوٹا بیٹا اور تیس برس کا گرو تھا اور لڑکوں میں پسندیدہ و اہل و عیال سمجھا جاتا تھا شاہزادہ اکبر نے درگاہ اس کی تجویزوں کو ایک تخت اختیار کیا اور شاہزادہ معظم نے بادشاہ کو آگاہی دی مگر باوصف اُس کے اورنگ زیب اکبر سے وابستہ رہا اور اُسکی صغر سنی کے باعث سے کوئی اندیشہ نہ کیا اور معظم سے اندیشہ ناک اور رنجیدہ ہوا اور اُس کی خیر خواہی کو بغض و عداوت ہو محمول کیا بلکہ اِس سے زیادہ برا سمجھا اور اکبر کی بدخواہی سے محفوظ رہنے کے لیے کوئی بڑی بھلی تدبیر اُس نے نہ سوچی یہاں تک کہ یہہ خیر پہونچتی کہ درگاہ اس اکبر کی فرج کے متصل بڑا ہے اور اکبر نے بادشاہی کا خطاب اختیار کیا اور تھوڑا بڑا وزیر اُسکا بنا اور مجاہد خاں دوسرا سردار و ایک بڑے عہدہ پر ممتاز ہوا اور کسی خاص سردار کے نہونے سے تمام فوج اونہیں حاکموں کے زیر حکومت رہی جنکے زیر حکومت چلی آئی تھی اور اورنگ زیب کی یہہ صورت تھی کہ ساری فوج کو ادھر ادھر روانہ کیا تھا اور ایک ہزار آدمیوں کی بھرت بھارت بھی اوسکے پاس اجیر میں باقی نہ رہی تھی کہ ناگاہ اوسنے یہہ سنا کہ اکبر پورے پورے کوچوں کے ذریعہ سے اوسکے مقابلہ کو چلا آتا ہی چنانچہ فی الفور اوسنے معظم کو اوسقدر فوج سمیت طلب کیا جسقدر اوس سے مہیا ہو سکے مگر جو فوج اوسنے اکھٹی کی وہ زہار اس قابل نہ تھی کہ شاہزادہ اکبر کا مقابلہ کرے جو ستر ہزار آدمیوں کا مالک تھا اورنگ زیب پر مایوسی کی حالت طاری ہوئی اور زیادہ

بھارہی کا یہہ باعث ہوا کہ اوسنے اورن ہرانے شک شبہوں کو اوجلا جو شہزادہ معظم کی نسبت اوسکے جی میں بیگہ تھے چنانچہ اوسنے یہہ حکم دیا کہ ہمارے نوپس فوج معظم کے رخ پر لکائی جاویں مگر اس پریشانی میں اوسان اوسکے خطا نہوئے تھے اور عتل سلیم اوسکی قائم تھی غرضکہ اوسنے یہہ سوچا کہ اکبر کی فوج کا بڑا حصہ بدخراہوں کے سکھانے پرہالے سے یکایک ہلاکت پر آمادہ ہوا اور کوئی قلمی عداوت درمیان نہی کہ اوسکی ضرورت سے باقی طامی ہونا چنانچہ یہہ بات سوچ سمجھکر منجھاد خاں کے بھائی کو جو ایک لایق فایق افسر تھا تھوڑے سواروں سمیت اس غرض سے بھیجا کہ حتی الامکان اپنے دشمن کے متصل جا کر بڑے اور اپنے بھائی سے خط کتابت جاری کرے منجھاد خاں جو جان و دل سے اکبر کا شریک و شامل نہوا تھا سب سے پہلے بھائی سے آ ملا اور بعد اوسکے اور سواروں سے بھی اوسکی طرز اختیار کی اور اکبر کی ساری فوج کا حال اس طرح دریافت ہوا کہ اگلے دن تھور خاں بڑا وزیر اکبر کا فوج کا اگلا لکڑا لیکر اس قصد پر آئے کہ بڑھا کہ گویا وہ لڑنے جانا ہی اورنگ زیب کی فوج میں شریک ہو گیا *

یہہ بات ثابت نہیں ہوتی کہ جب تھور خاں بادشاہی فوج میں داخل ہوا تو اوسکی نسبت یہہ شک شبہ کہ وہ دغا کے ارادہ پر آیا حقیقی تھا یا کسی بہانہ سے کیا گیا مگر دغا کا ارادہ قرین قیاس نہیں خیر حقیقت کچھ یہی ہو مگر یہہ ادواہ اور گئی کہ وہ بادشاہ کے مارنے کو آیا ہی اور جب کہ ہتیار اس سے مانگے گئے اور وہ مقابلہ سے پیش آیا تو زور زبردستی ہوتی گئی اور بادشاہی خیمہ کے متصل ہاش ہاش کیا گیا حاصل یہہ کہ جب تھور خاں اور ہر پارہ کے بہت سے لوگ اکبر کو چھوڑ کر چلے گئے تو راجپوتوں پر بڑی ہیبت چھا گئی اور یہہ سوچ سمجھکر کہ اب سارے مسلمانوں سے صرف ہم ہی ہم کو مقابلہ کرنا پڑیگا اپنی سلامتی کی یہہ تدبیر سوچی کہ اپنے گھر کو چل دیئے اور درگا داس

اکبر کی خدمت میں تین ہزار سواروں سمیت اسغرض سے جما رہا کہ اسکی حفظ و حراست میں اُسکی مراجعت ہو کوشش کرے اور اب یہہ نسبت پہونچتی کہ کوئی مسلمان اکبر کے پاس نہ رہا اور اوسکو راجپوتوں سے غایت توقع یہہ ہوسکتی تھی کہ وہ اونکی مصیبتوں میں شریک و شامل رہے اور وہ لوگ اُس سے کنارہ کشی نہ کریں اِس لیئے اکبر نے مرہٹھونکا دامن پکڑنا چاہا چنانچہ گجرات کے پہاڑوں میں گھسکر اپنے تعاقب کرنیوالوں سے جان بچائی اور یکم ماہ جون سنہ ۱۶۸۱ء کو کنکان کیجانپ راہی ہوا اور صحیح سلامت پہونچا اور درگا داس اب بھی ہانسو سواروں سمیت اوسکی رفاقت میں موجود تھا +

شاهزادہ اکبر کی بغاوت سے پہلے جو لڑائی کا نقشہ تھا وہی نقشہ مراز اور جودھپور سے قائم رہا اور زور شور اوسکا کچھ کم نہ ہوا چنانچہ بادشاہی فوج والے تاخت تاراج برابر کرتے رہے اور راجپوت اُس تاخت تاراج کا انتقام مالوہ سے لیتے رہے اور آخر کار اپنے ظالم دشمنوں کی خودی و خصلت کو کام نام اختیار کر کے مسجدوں کو توڑا اور قرآنوں کو جلا یا اور اور ملا لوگوں کو طرح طرح سے ستایا اور اس قسم کی لڑائی سے بڑا نقصان اودے ہوئے والے کو پہونچا جسکی زر خیز قلعرو مغلوں کی قلعرو کے نہایت متصل واقع تھی اور مغلوں کی فوج آسمیں متصرف تھی مگر جودھپور کا ملک اِس بہاری نقصان سے محفوظ رہا جو دور دراز اور جز بنجر بڑا تھا اور خود اورنگ زیب کو ایسی لڑائی کے اختتام کی خواہش ہوئی جسکے باعث سے اور بڑے کاموں میں دست انداز نہوسکا چنانچہ اپنی تدبیر و حکمت سے اودے پور کے راجہ کو آشتی کی درخواست پر آمادہ کیا اور جب کہ درخواست اُسکی طرف سے گذری تو فی الفور اُسپر ترجیح فرمائی چنانچہ جزیرہ سے اٹھائے برتا گیا اور ملک کے

+ چٹھیاں مرتبہ مقام بہائی جو اورم صاحب کے پرچوں کے صفحہ ۲۷۷ میں

جس نکرے کو جزیرہ کے معاوضہ میں لیا تھا اکر کی اعانت کے جو مانہ میں رکھا گیا باقی کل شرطیں راجہ کے حلق میں بہت سی تھیں جسکی عزت کا لحاظ اس وعدہ سے کیا گیا اور عہد نامہ لکھا گیا کہ جب اجرت سنگھ چوان ہر جاویکا تو اس نامک اس کو دیا جاویکا حاصل یہ کہ اورنگ زیب اس عہد نامہ کے ذریعہ سے اپنے لڑکھنوں کو بلا کسی ذلت و سزاوی کے دکن کی جانب متوجہ نہ کرے گا جہاں اسکی موجودگی کی ایسی قوی ضرورت تھی کہ وہ آئندہ تل نہ سکتی تھی مگر اس عہد و پیمان سے امر چمن چنداں بے حال نہوا اس لئے کہ مغرب کے راجپوت اب بھی کھٹ بہت رکھتے تھے اور تھوڑی مدت گذرنے پر اورنگ زیب کے راجہ سے بھر لڑائی شروع ہوئی یہاں تک کہ سارے راجستان کی ریاستیں باہمی جنگوں اور مشرقی جانب کی چھوٹی چھوٹی ریاستوں کے اورنگ زیب کی آخر سلطنت تک علانیہ بدخواہ رہیں اگرچہ ان مخالف ریاستوں کی دارالحکومتیں مغلوں کے ہاتھوں میں رہیں اور راجپوت اپنے باہمی نزاعوں کے باعث سے بڑی بڑی فتوحات کے فائدے نہ اٹھا سکے مگر بارہنک اس کے اپنے ملکوں میں بادشاہی فرج والوں کو تیرا تہنگ کیا اور گجرات مالوہ وغیرہ صوبوں کو بہت سا لوٹا کھسوا دیا۔

۱۔ اورنگ زیب کے دور میں صفحہ ۱۰۶ تا ۱۰۷ صاحب کی تاریخ راجستان جلد ایک

صفحہ ۲۵۱

۲۔ ٹاڈ صاحب کی تاریخ راجستان جلد دو صفحہ ۶۶ کرنیل ٹاڈ صاحب نے اس عہد نامہ کے بعد تا جو حال لکھا ہے تصدیق اسکی عہد مذکور کے مسلمانوں کے اخبارات سے ہوتی ہے جتنا ہونا اپنا قبضہ میں ٹاڈ صاحب نے بیان کیا ہے بالمشہد بیان ان کا راجپوتوں کے تہذیبی کمائیوں سے بالکل مشابہ نہیں چنانچہ انہوں نے صاف ایک واقعہ ذکر کر دیا ہے واقعہ سے مشابہت بیان کیا اور ہمیشہ ایسی تاریخوں کا حوالہ دیا ہے جو ان واقعات کی تاریخوں سے مطابق ہیں جنکو اور مورخوں نے بیان کیا ہے۔

تیسرا باب

سنہ ۱۶۸۱ سے سنہ ۱۶۹۸ء تک کے بیان میں

اورنگ زیب اُن ذریعوں کو جو اُسکے تخت و تاج میں موجود تھے
 دکن کے تغیر پر جہاں بڑی بڑی تبدیلیاں اُس زمانہ میں واقع ہوئی تھیں
 جب کہ اورنگ زیب اور طرف مصروف و آمادہ تھا لکھنؤ گیا اور
 راجپوتوں کی لڑائی بھڑائی اُس کی ممانع مزاحم نہوئی بیان اُس کا
 یہہ ہی کہ جب سنہ ۱۶۷۲ء میں نوج اُس کی افغانوں کے مقابلہ پر
 روانہ کی گئی تو دکن کے سپہ سالار خان جہاں نے آپ کو ایسا
 کمزور پایا کہ مزہتوں سے بڑی سرگرمی سے لڑ نہ سکا بلکہ حال اُسکا ایسا تھا
 کہ اگر مزہتوں کا سردار اُس کے صوبہ پر دھاوا کرتا تو وہ اُس کو
 بچا بھی نہ سکتا اسی اثناء میں بیجا پور کا بادشاہ مر گیا اور اُن فسادوں
 کی بدولت جو بعد اُس کے واقع ہوئے سیواچی کے جی میں بڑی آمتگیں
 آئیں اور وہ آمتگیں اُن آمتگیوں کی نسبت زیادہ تھیں جو مغلوں کے
 ممالک پر اُسکے جی میں آتی تھیں اس موقع پر بیجا پور کی مملکت کے
 حصوں میں سے جس حصہ پر سیواچی ملتفت ہوا وہ سندھ کی
 جانب کا حصہ گھاٹوں والا اور اُس کے پاس کے گھاٹوں کا پہاڑی ضلع تھا
 چنانچہ سنہ ۱۶۷۳ء اور سنہ ۱۶۷۴ء دو برسوں کے اندر اندر بہت سی
 لڑائیوں اور متاعوں کے بعد اُس نے کنکان کے سارے جنوبی حصہ پر قبضہ کیا
 مگر وہ مقام اُسکے داخل و تصرف سے مستثنیٰ رہے جو حبشیوں اور
 انگریزوں اور پرتگالیوں کے قبض و تصرف میں تھے اور گھاٹوں کے اُس
 بالائی حصہ پر قابض ہوا جو دریائے کشنا کے بالائی حصہ سے زیادہ مشرق
 کی جانب کو پھیلا ہوا ہی اگرچہ سیواچی کو ایک عرصہ سے بادشاہی کے
 حقوق مرافق حاصل تھے مگر اب اُس نے اُن بڑے بڑے کاموں کے لحاظ سے
 جو اُس کے ہاتھ سے نکلنے والے تھے یہی مناسب سمجھا کہ اُن کا پرتاؤ
 اپنے پہلے زمانہ کی نسبت بڑی شان و شوکت سے کرنا چاہیئے چنانچہ

اُس نے دوبارہ رائے گذارے میں مغلوں کی تحققات نشینی کے تکلفات ہوتے اور راج گدی پر بیٹھا اور بادشاہوں کی مانند تل میں بیٹھ کر سونے چاندی کا نلادان کیا اور اپنے متوسلوں پر اچھی اچھی چیزیں تقسیم کیں اور بڑے بڑے افسروں کے خطاب فارسی سے شامکوت میں بدلے اور جب کہ اُس نے مسلمان بادشاہوں کی شان و شوکت اختیار کی تو اپنے مذہب کی باتوں پر بہت ملالت ہوا اور کھانے پینے اور علاوہ اُس کے تمام چیزوں میں جو ہندو دھرم اور حفظ نسب سے علاقہ رکھتی تھیں بڑی احتیاط ہوتی † *

جبکہ سیراجی کو اپنی فتوحات میں ہوا عرصہ لگا تو اسکے ہاتھ سے اُسکی راج گدی کے تہوڑے دنوں بعد اُسکے ملک مملابوضہ پر مغلوں کو دھارا کرنے کا حوصلہ بڑھا مگر اس داڑ گہانت کا افسوس اُن کو کرنا پڑا یعنی سیاہی خرد ہوا نہ ہوا اور اپنی فوج کے کئی ٹکڑے بادشاہی قلعوں میں واقع کیئے چنانچہ اُس ٹکڑوں نے دو قلعہ تنم کیئے اور بادشاہی قلعہ کو خاندیس اور ہزار کے وسط تک لڑنا کہسوتا بلکہ گجرات میں ہرچ تک گیس بیٹھ گئے اور اسی مقام سے اول مرتبہ زبردہ ہار اُترے یہاں ۱۶۷۵ء میں واقع ہوئے اور چونکہ سیراجی کو یہاں آمد نہ تھی کہ اب مغل دوراں چہر چہر اُس سے نہ کریں گے تو اُس کو ایک ارادے کے پورے کرنے کی فرصت ہاتھ آئی جو ایک مدت سے اُس کے دل میں کھٹک رہا تھا اور وہ ارادہ یہ تھا کہ اپنے باپ کی جاگیر پر قبضہ کرے اور اپنے باپ کی فتوحات کو جنوب ہندوستان میں وسعت بخشے وہ

† انڈین صاحب جہر بیٹھی کے یورپ والے کار خانہ داروں کی طرف سے سیراجی کے پاس ایچھی بتکر کئے تھے سیرا جی نے راج تلک ہرنے اور راج گدی پر بیٹھنے کی بات مروجہ تھی اور اُنہوں نے اُس کے راج تلک کو اُس سے زیادہ شان شوکت والا بنایا ہی جو ابتدائے زمانہ کے مرہٹوں سے مترق ہو سکتا تھا چھٹی جنوری سنہ ۱۶۷۴ء کو راج تلک اُس کا ہوا

جاگیر اب تک اُس کے چھوٹی بھائی ونکاچی کے قبضہ و تصرف میں تھی جو والی بیجا پور کی نام کی اطاعت سے قابض چلا آتا تھا یعنی بجائے خود مستقل تھا اور صرف نام کو مطیع تھا اب سیوا جی کو یہہ اختیار حاصل ہوا کہ جاگیر مذکورہ کا درائتاً دعویٰ کرے یا بطور دشمن اُس کو فتح کرے اور التغات اُس کا مخصوص اُس جاگیر پر اِس وجہ سے مایل ہوا کہ ایک برہمن رگھناتھہ نرائی نامی جو ساہجی کی طرف سے انتظام اُس جاگیر کا کرتا تھا اور بعد اُس کے ونکاچی کا وزیر رہا کسی بات پر ونکاچی سے لڑ چھٹڑ کے سیوا جی سے آکر ملا اور یہہ شخص اپنی معلومات اور وہاں کے تعلقات کے باعث سے سیوا جی کے بڑے مطلب کا تھا مگر چونکہ سیوا جی ایسی درو دراز مہم پر بدوں اِس کے بے خوف و خطر روانہ نہوسکتا تھا کہ کسی خیرخواہ کو اپنے پیچھے چھوڑ جاوے یعنی جو ملک اُس کے پیچھے رہے وہ کسی بدخواہ کا نہ ہووے تو اُس نے اُس بغض و عداوت سے جو گولکنڈہ کے بادشاہ کو بیجا پور کی ریاست سے تھی اور اُن خوفوں سے جو گولکنڈہ کی ریاست کو مغلوں کی جانب سے سوجھتے تھے آپ کو یہہ فائدہ پہونچایا کہ گولکنڈہ والی سے مغلوں اور بیجا پور والوں کے مقابلہ میں رفاقت پیدا کی جو خود اُس کے اور گولکنڈہ والوں کے عام دشمن تھے اور جبکہ بادشاہ اُس کی بکھی ہو گئی تو سنہ ۱۶۷۶ ع کے اخیر میں تیس ہزار سوار اور چالیس ہزار پیادے ساتھ اپنے لیکر گولکنڈہ کی جانب کو روانہ ہوا اور گولکنڈہ میں تھوڑے دنوں تک اِس غرض سے توقف کیا کہ اپنی رفاقت کا صاف صاف تصفیہ کرے چنانچہ باہم یہہ قرار پایا کہ اگر سیوا جی اپنے باپ کی فتوحات سے آگے بڑھے تو اُس میں بادشاہ کو حصہ دے اور بادشاہ اُس کے بدلی میں کسپندر روپیہ اور نوپ خاندہ عنایت کرے باقی فوج اپنی بیجا پور اور مغلوں کی روک ٹوک کو پاس اپنے قائم رکھے غرض کہ بطور مذکور اُس نے اپنا پیچھا مضبوط و مستحکم کیا اور ماہ مارچ سنہ ۱۶۷۷ کو مقام کرنول سے کشنا پار اترا اور کداپا سے

گذر کر ماہ مئی سنہ الیہ کو مندر اس کے پاس ہوتا ہوا چنگی کے سامنے موجود ہوا جو اس کی قلمرو سے چہ سو میل کے فاصلہ پر واقع تھا اور حکومت اس کی یہ ہے کہ یہ پہاڑی قلعہ بیجا پور کی قلمرو میں نہایت مضبوط و مستحکم تھا مگر اس زمانہ سے پہلے اس قلعہ کے حاکم نے سیواجی سے کچھ عہد و پیمان کیا تھا جس کی رو رعایت سے بلا متبادلہ سیواجی کے اس کو حوالہ کیا اب نہ سیواجی کی فوج کا وہ پہاڑی قلعہ آیا جس کو بدھوی چھوڑ کر آیا تھا تو اس نے اس قلعہ پر قبضہ کر کے واپس کا معاوضہ کیا اور اس پر بی بی فتح بائی سیواجی نے ونکاچی سے ملاقات کی اور اس کو بہت کچھ سمجھا یا کہ باپ کے ترکہ سے حصہ دینا چاہی مگر جبکہ اس نے اس کا کہنا نہ مانا تو اس نے اڑنی کے قلعہ اور ہلاڑی اس کے اور مستحکم قلعوں کو فتح کیا اور زور زور دستی سے باپ کی تمام جاگیر واقع میسور پر متصرف ہوا سیواجی آدھار متصرف تھا کہ اس کو یہ خبر لگی کہ مغلوں اور بیجاپور والوں نے گولکنڈہ پر دھاوا کیا غرض کہ خبر کے لگنے ہی اپنے سوتیلے بھائی ستاجی کو مسالک متروکہ پر چھوڑا جو اس سے پہلے ہمال اکر ملا تھا اور آپ شمال کی جانب متوجہ ہوا جوں ہی کہ سیواجی دور نکل گیا تو ونکاچی نے میدان خالی ہاکر دربارہ قبضہ کا ارادہ کیا چنانچہ اختتام اس قلعہ کا ایسے ہوا کہ موروثی جاگیر پر ونکاچی متصرف رہے اور نصف مسالک سیواجی کو دیا گئے بقی وہ مقام جو بیجاپور کی قلمرو سے خارج ہیں اس سیواجی کے دخل و تصرف میں رہیں مگر سیواجی کے پھرنے سے پہلے والی گولکنڈہ مغلوں سے تصفیہ کر چکا تھا چنانچہ سیواجی ہلاڑی اور ادواہی ضلعوں کو فتح کرنا ہوا راے گڈہ کو روانہ ہوا اور اٹھارہ مہینے آدھار آدھار رہ کر سنہ ۱۶۷۸ ع کے وسط کے قریب قریب راے گڈہ میں پہنچا *

مغلوں کی تدبیر مملکت میں کسی تبدیل و تغیر کے واقع ہونے سے گولکنڈہ کی ریاست پر دھارا کیا گیا بیان اس کا یہ ہے کہ جب خاں جہاں دکن کی نیا بت سے منتقل ہوا تو دلیر خاں اس کی جگہ قائم کیا گیا جو عالم گیر کے سرداروں میں سے شاید نہایت عمدہ سردار و لایق فائق افسر تھا اگرچہ فوج اس سردار کی بجائے خود اب بھی تھوڑی تھی مگر اس کی فوج کا بڑا حصہ ویسے ہی سرورما پتھانوں سے مرکب تھا جیسیکہ وہ خود آپ تھا اور اس کی فوج کا نقصان اوس کی ذاتی دلیری دلاوری سے پورا ہوا تھا بیجاپور کا بادشاہ اب بھی خورد سال تھا اور اس کے وزیروں محتافظوں میں بڑے بڑے انقلاب واقع ہوئی تھی منجملہ اوں کے ایک وزیر سے دلیر خاں نے موافقت بہم پہنچائی اور اس کی اعانت سے گولکنڈہ پر دھارا کیا مگر تھوڑے دن گذرے تھے کہ یہ وزیر جو دلیر خاں کا لڑائی میں ساتھی تھا موت اپنی مرگیا اور دلیر خاں نے مسعود نامی حبشی کے استحقاق وزارت کی تائید و اعانت پر کمز باندھی اور اس وجہ سے بیجا پور کے صلاح و مشوروں میں بڑا غلبہ بہم پہنچایا مگر اورنگ زیب ان فائدوں سے راہی نہ ہوا اور شاہزادہ معظم کو نیابت سلطنت عنایت فرما کر دکن کو بائیں غرض روانہ فرمایا کہ بیجا پور والوں سے ملک و مال کا مطالبہ زیادہ کرے اور اس مطالبہ کی تعمیل ہو دلیر خاں بحیثیت سپہ سالاری کے آمادہ ہونے چنانچہ اس حکم کی تعمیل میں بیجا پور والوں سے دوبارہ لڑائی شروع ہوئی اور خود بیجا پور کا متحصلاً کیا گیا اور جب کہ بیجا پور والی مایوس ہوئی تو اس کے وزیر نائب السلطنت نے سیواچی سے امداد چاہی جس نے آپ کو فوج متحصلاً کے مقابلہ میں قوی نہ پا کر مغلوں کے ممالک مقبوضہ پر دھارا کیا اور معمولی سختی سے زیادہ سختی برتی یعنی بہت سالوٹا کھسوتا یہاں تک کہ ایک بار ایں شور فسادوں سے لوٹا ہوا بلکہ تعاقب کے مارے ہلکا آیا تھا کہ وہ ہلاک ہی ہوا ہوتا مگر تھوڑے عرصہ بعد ایسے زور

و قوت سے پھر نمایاں ہوا کہ ویسا کہہ ہی نمایاں نہوا تھا چنانچہ
مغلوں کے بہت سے قلعے خالی کرا لئے مگر دلیر خاں اب بھی
بیجا پور کے محتصر سے ہر قابم تھا اور جبکہ بیجا پور والے نہایت تنگ
ہوئے تو وہاں کے نائب السالطنت نے سیوا جی کی بہت منت سماجت کی
اور بقول اُسکے کہ — بلکہ بسودہ جانم تو پورا کہ زندہ مانم * پس ازانکہ
میں زمانہ بیجا پور کا خورا ہی آمد — یہ کہ لا بیجا کہ ہماری امداد اس سے
ہوئے چاہئے کہ بعد اُسکے وہ کام نہ آوے سیوا جی اونکی درخواست پر
روانہ ہو چکا تھا کہ ناکاہ اوسکو یہ ہرچہ لگا کہ سبباً بیٹا اوس کا
مغلوں سے پیوستہ ہو گیا یہ کہ پرو جانوں جسموں باپ کی لیاقتوں میں سے
دلاری کے سوا ے کوئی لیاقت ہائی نہیں جاتی تھی یہاں تک عیاں
ہر گیا تھا کہ اوس نے ایک بڑھئی سے بڑے کام کا ارادہ کیا تھا جو کسی
بڑھمن کی جوڑو تھی اور سیوا جی نے یہاں اُسکے اوسکو قلعہ میں
مقید رکھا تھا اب وہ قید خانہ سے نکل بھاگا اور دلیر خاں سے پیوستہ ہو گیا
جو بکمال سوڑو اُس سے بائیں کھول کر ملا اور اُسکو اپنی پناہ میں اس
غرض سے لیا کہ وہ مرہٹوں کو توڑ جوڑ کر ہاپ کا مد مقابل ہوگا اور ترازو کے
پلوں کی دارج پورا پورا مقابلہ کرے گا غرض کہ اس مقصد سے سیوا جی کو
پیشانی حاصل ہوئی مگر یہ پیشانی چند روز تھی اس لئے کہ
اورنگ زیب نے دلیر خاں کی تجویز کو نا پسند کیا اور یہ حکم صادر
فرمایا کہ سبباجی کو قید کر کے ہمارے خاص لشکر میں روانہ کرے مگر
دلیر خاں نے اپنے نام و تنگ اور اپنی ذمہ داری کو بٹہ نہ لگایا کہ اُسکی
گرفتاری سے اٹھاس ہرقا اور اُس کو باپ کے پاس جانے دیا اسی عرصہ
میں بیجا پور والوں کی طرف سے محتصر کا مقابلہ ایسا طویل طویل
ہو گیا جو توڑ سے خارج تھا اور چونکہ سیوا جی نے پیشانی سے
نجات پائی تو اُس نے بیجا پور کے بچنے میں ہمت لگائی اور بی
کوششیں برقیں چنانچہ دلیر خاں رسدوں کی بندھی سے محتصر سے

اٹھانے پر منچھور ہوا اور بیجا پور کی سرکار سے رفاقت کے بدلے میں وہ ضلع سیواجی نے پایا جو تمبدرہ اور کشنا کے درمیان میں واقع ہی اور والی بیجا پور کو جو حقاً حنوق اُس کے بظ سادھچی کی جاگیر پر حاصل تھے وہ سیواجی کو دیئے گئے حنوق مذکورہ کے حاصل ہونے سے سیواجی کو ونگاچی اپنے بھائی کی نسبت قبض و تصرف کا منصب زیادہ حاصل ہوا اور پھلی کامیابی کی حیثیت سے یہی اختیار اُس کو حاصل تھا ونگاچی نے انقلاب مذکورہ بالا سے رشک و حسد کے مارے جوگ سادھنے کا ارادہ کیا مگر سیوا جی کے تمام عزم ایک بیماری کے لاحق ہونے سے فسخ ہو گئے جسکے صدمہ سے پانچویں اپریل سنہ ۱۹۸۰ع کو تریپن برس کی عمر کو پہونچکر مر گیا *

اگرچہ یہہ سیوا جی ایک بڑے سردار کا بیٹا تھا مگر اُسنے ابتدائے شعور سے ایسی بسر کرنی شروع کی تھی جیسیکہ لتیرے پنڈارونکا دلاور منگنی افسر بسر کرتا ہی یہاں تک کہ رفتہ رفتہ بڑا ہنر مند سپہ سالار اور ایک لایق منظم بن بیٹھا اور ایسی بڑی بات اپنی یادگار چھوڑ گیا کہ آج تک وہ بات کسی اُس کے ہموطن نے حاصل نہ کی بلکہ اُس کے لگ بھگ بھی نہ پہونچا یہہ مانا کہ اُس پاس کے ملکوں کی خرابی تباہی کے باعث سے ایسے خالی میدان اُس کو ہاتھ آئے تھے جنکے ذریعہ سے اوس سے کمتر لیاقت کا سردار بھی فائدے اٹھا سکتا مگر جسطرح کہ اُسنے اورنگ زیب کی غلط فہمیوں اور کوتاہ اندیشیوں سے اپنے دیں و ملت کا جوش دلاکر اپنی قوم مرہٹوں میں قوم کی حمیت پیدا کرائی اور آپ کو فائدہ پہونچایا اسی طرح فائدے اٹھانے کے لیے اوسے سردار کی سی عقل و دانائی درکار تھی اور انہیں خیالوں کے باعث سے جو اوسکی بدولت مرہٹوں کے دلوں میں پیدا ہوئے تھے اوسکی حکومت اوس زمانہ کے بعد بھی قائم رہی جب کہ وہ ناتوانوں کے ہاتھوں میں آ گئی اور بابوچوند اکثر خانکی نزاعوں اور درونی خرابیوں کے جب تک قائم رہی کہ

آئیے ہندوستان کے بڑے حصہ پر رعب داب اپنا قابم کیا اگرچہ ایسی لوٹ مار کی لڑائی سے جیسے کہ شیواجی نے جاری رکھی تھی بہت سی تباہی لوگوں پر حقیقت میں ہوئی مگر خاص اوسکے دشمن گواہی دیتے ہیں کہ وہ اس قسم کی لڑائی کی خرابی ہواؤوں کے کم و کوثاہ کرنے میں عمدہ عمدہ قانون قاعدوں کے ذریعہ سے جنگی عمل ایک سختی درستی سے کرائی جاتی تھی جی جان سے ہمیشہ مایل و راغب رہا اور پچھلے وقتوں میں بہبودہ خیلوں اور فاسد عقیدوں کی ضرورت سے ریاضت اوسکی بہت سخت اور شاق ہو گئی تھی مگر معامد ہوتا ہی کہ اوسکی شاق مصیبت اور اعتقاد فاسد کے باعث سے لیاقت و استعداد اوسکی تیرہ و ناریک اور مزاج اوسکا ترش و ناکارہ نہ ہوا تھا *

سنہاچی کی حکومت کا بیان

جب کہ سنہاچی دلیر خاں سے الگ ہو کر آیا تو پناہ کے قلعہ میں دوبارہ مقیم کیا گیا اور رہا کے مرنے تک مقید رہا غرض کہ سنہاچی کی گرفتاری اور نیز اوں بدتراری کے چند کلموں کے باعث سے جو شیواجی کی زبان پر سنہاچی کے آئندہ چال چارن کی نسبت بے ساختہ آئے تھے لوگوں کو یہہ حیلہ ہانہہ آیا کہ شیواجی نے اپنے وہ سالہ دوسرے بیٹے راجہ رام کو جانشین اپنا تہرایا چنانچہ راجا رام کی ماں کے ساز و باز سے سارے لوگوں نے اس بات کو یقینی سمجھا اور برہمن وزیروں نے سنہاچی کے زور و ظلم سے ہراساں اور راجا رام کی راجائی پر مدت کی صغر سنی سے شداں ہو کر اوسی بات کو سچا تصور کیا اور سنہاچی کی درستی قید کے حکم جاری کیئے اور شیواجی کے مرنے کو وہاں تک چہبانے کا ارادہ کیا کہ راجا رام اپنے باپ کی گدی پر بیٹھے *

سنہاچی نے عین قید کی حالت میں کسی حکمت سے باپ کے مرنے پر اطلاع ہائی اور اپنے محتانظروں سے اپنی تخت نشینی کا حال بیان کیا چنانچہ انہوں نے فی الفور اس کی حکومت کو تسلیم کیا مگر

وہ ایسا خایف تھا کہ پہلے اُس کو قلعہ سے باہر نکلنے کی جرأت نہ ہوئی مگر لوگوں کی رائیں اُس کے استعناق کی بابت معقول تھیں چنانچہ برہمن وزیر آپس میں لڑے چھوڑے اور جو فوج اُس قلعہ کے محاصرے کو آئی جس میں سنہیا جی مقید تھا طرف دار اُس کی بنائی گئی حاصل یہہ کہ ماہ جون سنہ ۱۶۸۰ء کو سنہیا جی رائے گڈہ میں داخل ہوا اور اُس کی راجاٹی بلا حجت تسلیم کی گئی اب تک اُس نے چال چلن میں یہہ ہوشیاری برتی کہ اُس کے ہوتاؤ سے وہ نغصب بہت رفع دفع ہوگئے تھے جو لوگوں کو اُس کی نسبت حاصل تھے مگر جبکہ وہ باپ کی گدی پر اچھی طوح بیٹھہ چکا تو زور ظلم اور بدبرحمیاں ناخدا ترسیان اُس سے صادر ہوئیں اور لوگوں کا گمان نیک اُس کی طرف سے زایل ہوگیا چنانچہ اُسے سیواجی کی رائت یعنی راجارام کی ماں کو ایسی بڑی اذیت سے قتل کرایا کہ سسک سسک کر جان اُس کی نکلی اور اُس کے بیٹے راجارام کو مقید کیا اور اُن برہمن وزیروں کو جو اُس کی مخالفت پر سرگرم و آمادہ تھے جیلخانہ دکھایا اور باقی دشمنوں کو جو برہمنوں کا تقدس نہ رکھتے تھے گردن مارا اور غیر ملکی کار باروں میں بھی جو تدبیر اُس نے برتی وہ نفسانی خواہشوں اور حیوانی عادتوں سے مغلوب تھی چنانچہ پہلے پہل یہہ ہوتاؤ اُسے برتا کہ جنجیرہ کے حبشیوں سے لڑنا بہتر شروع کیا اور اُن پر دھارے کرنے لگا جنکی سیواجی سے ہمیشہ ان بن رہتی تھی اور سیواجی نے اُن کے مطیع و محکوم کو نیکے لیٹے بڑی بڑی محنتیں کبھی اُٹھائی تھیں اور اس لیٹے کہ یہہ لوگ سنہیا جی کی دارالریاست کے قریب رہتے سہتے تھے تو اُن سے لڑنے بھڑنے میں ایک اصلی غرض اور ذاتی شوق تھا اور اُسے اپنے خیالوں کو ایک دراز عرصہ تک انہیں لوگوں کے مطیع و تابع کرنیسیں ایسا مستعد رکھا کہ گریا اُن کے سوا کوئی قوم اُس کے مخالف نہ رہیں یہاں تک کہ جب شاہزادہ اکبر ماہ جون سنہ ۱۶۸۱ء کو اُس کی فوج میں داخل ہوا

تو اسی لڑائی میں مصروف رہا اور کسی مہم کا ارادہ نہ کیا ہاں تعظیم و تکریم اُسکی بہت سی کی اور اُس کو ہندوستان کا بادشاہ تسلیم کیا مگر اورنگ زیب کے مقابلہ میں اُس کے استغناق باطل کی کوئی ٹائیڈ ایسی نہ کی جس سے اُس کے استغناق و دعویٰ کو فائدہ پہونچے اکثر کے آنے سے راجارام کے خنبہ بخیر خواروں نے اسبات کو ممکن تصور کیا کہ شاید وہ راجارام کو باپ کی گدی کا جائز بتاویے اور اسی کو منظور کرے مگر یہ بات اُن کی جلد کھل گئی اور وہ بڑے بڑے سردار جو اس سازش میں شریک و شاہل تھے ہاتھوں کے ہاتھوں میں ڈالی گئے منجملہ اُن کے سیراجی کا وہ برہمن وزیر بھی تھا جس نے سیراجی کی بڑی بڑی خدمتیں کی تھیں اور جیسا کہ وہ خدمت شایستہ کی جہت سے سنگین سزاؤں سے محفوظ تھا ویسا ہی برہمن ہونیک کی وجہ سے ماموں و مصئون تھا مگر خلاف اُس کے عمل میں آیا *

اِن فتاویٰ کے باعث سے تمام لوگ سنباجی کی حکومت سے ناراض ہوئی اور بہہ ناراضی اور ایسی صورتوں کے باعث سے بھی ترقی پکڑ گئی چنانچہ اُس نے باپ کے وزیروں سے غفلت برتی یا ظلم اُن پر کیا اور ریاست کے سارے کام ایک برہمن کاروا نامی کو تفویض کیئے جو ہندوستان خاص سے آیا تھا اور اُس نے سنباجی کے التماس و توجہ کو اُسکی ہوائیوں کے ترقی دینے اور دلیر کرنے اور اپنے ظاہری کمالوں اور دلپذیر طوروں کے چٹانے سے حاصل کیا تھا *

کاروا کی صلاح و مشورہ پر نہایت شوق ذوق سے سنہ ۱۶۸۲ کو چندبیرہ کے مقابلہ میں لڑائی کے نام ناچ کی پیروی کی چنانچہ اُس نے اس غرض سے کہ وہ جزیرہ ہندوستان کے براعظم سے شامل ہرجارے سمندر کے اُس کنارے کو مٹی سے بھر وانا چاہا جو درمیان میں حایل تھا اور بعد اُس کے کشتیوں کے ذریعہ سے دھاوا کیا مگر یہہ جد و جہد اُسکی ضایع گئی اور جبکہ وہ محاصرے کے اٹھانے پر مجبور ہوا تو زنجیر

و ملال آسکا اسوجھہ سے اور بھی زیادہ ہوا کہ حبشیوں نے جزیرہ سے نکل کر آس کے گاؤں گرانڈوں کو لوٹنا شروع کیا اور بعد آس کے تھوڑے دنوں گزرنے پر وہ بڑا نقصان اُنہوں نے پہونچایا جسکا صدمہ خاص آس کے دل کو پہونچا یعنی آس کے جہازوں کے بیڑہ نے مین سمندر میں شکست اُن سے کھائی سنہاجی ان نقصانوں کے پہونچنے سے بھبھکا ہوا اور اُن یورپ والوں کے ذمہ جو سمندر کے کنارے پر بستی تھے یہہ تہمت لکائی کہ اُنہوں نے حبشیوں کی اعانت کر کے یہہ نقصان اُن کے ہاتھوں سے پہونچوائی غرض کہ پرتگال والوں سے بذاتہ خود لڑائی شروع کی جن سے سیواجی بھی لڑتا بہرتا رہتا تھا اور علیٰ هذا القیاس انگریزوں سے بھی عداوت پیدا کی جن سے اب تک برابر دوستی چلی آتی تھی ان خفیف قصے قضایوں میں مغلوں کے دہاروں سے خلل پڑا جن سے اورنگ زیب کی آمد آمد کے آثار نمایاں ہوئی اور جب کہ سنہاجی حبشیوں کے مقابلہ میں مصروف تھا تو اُس زمانہ میں بھی اُس کے سردار دکن میں معطل نہ بیٹھے تھے مگر فوج کے انتظام و قاعدوں میں سستی واقع ہوئی تھی چنانچہ وہ بدانتظامی اور خرابیوں سمیت دم بدم زیادہ بڑھتی گئی جو راجہ کی ناکارہ عادتوں سے پیدا ہوئی تھی اس لیے کہ وہ تمام وقت اپنا عیاشی اور کالہی میں صرف کرتا تھا یہاں تک کہ جس مال فراواں و دولت بے پایاں کو سیواجی نے چھوڑا تھا وہ بہت جلد اُسے ضایع کیا اگرچہ کلوشا اُسکے وزیر نے معاصیل کے بڑھانے سے لوگوں کو بہت بدگمان اور زیادہ ناراض کیا مگر خرچ حکومت کے لیے وہ معاصیل کافی نہوتے تھا اور جبکہ فوج کی تنخواہیں باقیات میں پڑنے لگیں تو فوج اُن غنیمتوں سے کام اپنا چلانے لگی جو مہموں سے حاصل ہوتی تھیں اور انتظام آسکا ایسا بگڑ گیا کہ سیواجی کے عہد حکومت میں جیسی وہ فوج بالاعدے تھی ویسے ہی اب حریص اور خونخوار اور غارتگر ہو گئی اور یہی حال آسکا اب تک برابر چلا آتاہی *

عالمگیر اس زمانہ میں اودھے پور والی سے عہد نامہ کرچکا تھا بعد اُس کے اُس نے فوج کا ایک ٹکڑا چودہ پور کے قصبات و دیہات کی تباہی پڑ چھوڑا اور سنہ ۱۶۸۳ کو ساری فوج اپنی قلمرو کی ہمراہ لپکر دکن کو روانہ ہو *

اگر اورنگ زیب سنبھالی کے دہانے کی غرض سے بیجا پور اور گولکنڈہ کے بادشاہوں کی رفاقت پیدا کرنا اور دکن کے امن چین کے قائم رکھنے کی نظر سے وہ عمدہ ذریعہ عمل میں لانا تو یہہ تدبیر اُس کی نہایت معتول ہوتی اور بغایت راس آتی منکر شاید اُسے یہہ سمجھا ہوچکا کہ مرہٹوں کی نسبت وہ دونوں بادشاہ اُسکی زیادہ بد خوراہ اور مخالف ہیں اور وہ جی جان سے شریک اُسکے نہونگے اور جب تک یہہ دونو ریاستیں قائم رہینگی تب تک سنبھالی کی ہناہ کا ٹھکانا قائم رہینگا اور یہہ بات بھی قرین قیاس ہی کہ اورنگ زیب کا مقدم مطلب یہہ تھا کہ پہلے یہہ دونو ریاستیں فتح ہوچاویں اور جبکہ یہہ بڑے بڑے کام انجام کرہونچینگے تو سنبھالی کا محکوم ہونا لازمی نتیجہ اُن کا ہوگا چنانچہ اُن بادشاہوں کے باہم جنگ و جدال اور مرہٹوں سے اُنکی ناچاقی بد مزگی دیکہہ دیکہہ کر خوشیکے مارے پھولا نسائتا تھا اور اُن کے خانگی نزاعوں کے ہڑگانے میں زور و ہمت لگانا تھا اور ایسی آلتی سمجھی نہی کہ جس قدر شور و فساد اور خرابی پریشانی دکن میں زیادہ ہوگی اسی قدر سمجھکر فائدہ ہوگا *

سنہ ۱۶۸۳ع میں پہلے پہلے برہانپور کی جانب روانہ ہوا اور اورنگ آباد کی مانند جہاں بعد اُس کے قیام پذیر ہوا تھا ایک مدت تک وہاں مقیم رہا اور اس عرصہ میں ملکی مالی بندوبست کیئے گیا اور اپنے دیوانہ پن سے جزیرہ کے وصول کرنے میں بڑی تاکید اور کمال اصرار اُس نے ہوتا جس کے وصول سے اُس کے سیدھے سادھے افسر بھی نظر بمصلحت خاطر ہوں بیاتھ تھے ہنوز اُس نے برہان پور سے کوچ نہکیا تھا

کہ شاہزادہ اعظم کو بہت سی فوج دے کر اُن پہاڑی قلعوں کی فتح و کشمکش پر روانہ کیا جو ایسی مقاموں میں واقع تھے جہاں کوہ چاندور کا سلسلہ گھاٹوں سے ملتا ہے اور شاہزادہ معظم کو فوج مذکور سے بہت زیادہ فوج دیکر سنہ ۱۶۸۴ ع میں اِس غرض سے روانہ فرمایا کہ کنکان پر دھاوا کر کے ممالک سنباجی کے جنوب اور بیچنا پور کی سرحد میں گھس بیٹھے جارے اور جیسا کہ اِس بات کا سمجھنا دشوار و مشکل ہے کہ افواج مذکورہ کو ایسی طرح مصروف کرنے سے کیا مقصود اُس کا تھا ویسا ہی یہہ معلوم کرنا بھی سہل و آسان نہیں کہ اُن طریقوں کے برتاؤ میں جو اُس نے پسند کیٹی تھے لڑائی کے اصول و قاعدے کیا تھے سالیہ کے مضبوط و مستحکم قلعہ کو اُس کے حاکم نے شاہزادہ اعظم کو اُن سازشوں کے واقع ہونے سے حوالہ کیا جو پہلے سے ہو گئی تھیں اور غالب یہہ ہے کہ ایسی خفیہ سازش کے دھوکہ سے ایک فوج اپنی بادشاہ نے شاہزادہ مددوح کی زیر حکومت کو کے ایسے مقام کی جانب روانہ کی تھی جو اُس کی باقی فوج سے ملا ہوا نہ تھا مگر سواروں † کی بڑی فوج کا بھیجنا کنکان کے پہاڑوں اور ایسے جہاز چھنکڑوں میں جہاں سڑکوں اور گھاس چارے اور میدان کا نام و نشان بھی نہ تھا ایسی کم فہمی کی دلیل ہی جسکے عذر اور سبب کا بیان کسی طرح متصور نہیں ہوتا شاہزادہ معظم کنکان کے سارے طول میں بے کہنکے گذر گیا اور کوئی ممانع مزاحم اُس کا نہوا مگر گویا کے متصل پہونچنے تک گھوڑے اور بیل اور اونٹ اُس کے ضایع ہو گئے اور لوگ اُس کے کھانے پینے کی کمی کوتاہی کے صدمہ اٹھانے لگے اور یہہ تکلیف اس سبب سے بہت زیادہ ہوئی کہ سنباجی نے گھاٹوں کے رستے بند کیئے تھے اور جو سامان اُن کی مدد رسائی کو سمندر کی راہ سے آتے تھے اُسکے جنگی جہازوں نے اُن کو لوت کھسوت برابر کیا تھا اور جب کہ شاہزادہ معظم گھاٹوں سے ایدھر کے ملک میں اپنی رہی

† اورم صاحب لکھتے ہیں کہ وہ سوار چالیس ہزار تھے

سہی فوج سمیت جو گہروں کے نہونے سے پہلے پا چاتی تھی داخل ہوا تو اُسے آپ کو بڑا نصیبی والا تصور کیا مگر ابھی آپ دھوا کی برائی اور غیر معمولی غذا کا نقصان اُس کے پیچھے لگا رہا اور مقام رالوہ میں جو سرچ کے متصل دریائے کشنا کے کنارے پر واقع تھی اور ہوسات کے قتل جانے کی غرض سے وہاں اُسے چھوڑنے والی تھی وہاں ہی ہتھیار اُسکی فوج میں پھیلا اور بہت سے لوگ اُسکے سرگئے اور جب کہ ہوسات کا موسم گذر گیا تو معظم کو یہ ہمدانیت کی گئی کہ جنوب مغرب کی جانب سے بیجا پور کے مالک میں ایسی داخل ہورے کہ شاہزادہ اعظم کی فوج سے اُملے جو پہاڑی قوموں کی ناکامی کے بعد بیجا پور کے دھاوے کی غرض سے بڑی پہاڑی فوج سمیت اوس جانب کو روانہ کیا گیا تھا اور اوسے زمانہ میں یعنی سنہ ۱۶۸۵ ع میں خود بادشاہ احمد نگر کی جانب روانہ ہوا اور کسب قدر فوج اورنگ آباد میں خاں جہاں کے زہر حکم اس غرض سے باقی چھوڑی کہ ضرورت کے وقت موجود رہے بادشاہی فوجوں کے روانہ ہونے سے سنبھالی کو اوس حملہ کے انتقام کا موقع ہاتھ آیا جو اوسکے ممالک متبوضہ پر مغلوں کی درز دھوپ اور سہمی اور کوشش سے واقع ہوا تھا چنانچہ اوسنے کنگان کے شمال میں بادشاہی فوجوں کے دائیں بازو پر تھوڑی تھوڑی فوج اپنی اکھٹی کی اور اوس فوج لے بڑی تیزی تندی سے پیچھے پیچھے کوچ کر کے برہانپور سے بڑے شہر کو لوٹا کھسوتا اور بہر کنگان کو لوٹ کر چلی گئی اور جو ملک اوسکے رستہ میں پڑے اور وہ اون پر گذری تو اون کو جلا پھونک کر خاک سیاہ کیا اور ایسی چالاکی اور ہوشیاری سے آنا جانا ہوا کہ جب خاں جہاں نے ایسی راہ پر کوچ کیا جہاں اونکے روکنے اور پکڑنے چکرنے کی توقع تھی تو آپ کو اون کی راہ باز گشت سے بہت دور اور الگ تھلک پایا *

اسی زمانہ میں شاہزادہ اعظم نے شولا پور کو فتح کیا تھا اور بیجا پور

کو اگی بڑھا جانا تھا مگر جو فوج اُس کے مقابلہ کو بیجاپور والوں نے روانہ کی تھی وہ ایسی بھاری تھی کہ وہ اُس کا مقابلہ نہ کر سکا اور دریائے بیہ سے پیچھے لوٹنے پر مجبور ہوا اور شاہزادہ معظم ایسا کمزور ہو گیا تھا کہ کسی جانب کو کوچ نہ کر سکتا تھا اور تازی کمک کا منتظر بیٹھا تھا چنانچہ جب امداد اُس کو پہونچتی تو اُس کی حفظ و حراست میں توڑتی پھوڑتی فوج سمیت احمدنگر میں داخل ہوا *

مذکورہ بالا ناکامیوں کے بعد اورنگ زیب آپ بذات خود شولاپور کو روانہ ہوا اور شاہزادہ اعظم کو پہلی فوج کے علاوہ اور فوج دیکر اگی کو روانہ کیا اگرچہ شولا پور اور شاہزادہ ممدوح کی فوج میں تھوڑا سا فاصلہ حائل تھا مگر باوصف اس قرب مسافت کے بیجاپور کی فوج نے اُن کی رسد کو بند کیا یہاں تک کہ اگر غازی الدین غلہ کی ایک بار برداری کو اپنی تدبیر و حکمت سے شاہزادہ کی فوج تک نہ پہونچاتا تو فوج اُس کی بھوکوں کے مارے لوٹ پھرت کر مرجاتی *

غرض کہ کہ شاہزادہ ممدوح کی کار گذاری کا اثر دشمن کے دلہر بہت تھوڑا ہوا یہاں تک کہ سنہ ۱۶۸۶ ع میں خود بادشاہ ہی بیجاپور کے محاصرہ پر متوجہ ہوا *

جب کہ بیجاپور کی لڑائی کی نوبت یہاں تک پہونچتی تو مرہٹوں نے بادشاہی لوگوں کو جنوب کی جانب سراپا مایل پا کر اُن کی پشت کے ملکوں میں دست انداری شروع کی چنانچہ بڑوچ کے شہر کو خوب سا لوٹا اور گجرات اور اُس کے قریب کے ضلع کو تباہ کرتے ہوئی اپنے مقاموں کو واپس چلے آئی مگر یہہ بات اچھی طرح واضح نہیں ہوتی کہ سنیا جی نے یہہ مہم اپنے عزم و ارادہ سے کی تھی یا دکن کے بادشاہوں نے اُس کو ہرانگیختہ کیا تھا اس لیٹی کہ اُس زمانہ میں اُس میں اور گولکنڈہ کے بادشاہوں میں رفاقت قائم تھی اور یہہ عہد آپس میں تھا

† یہہ غازی الدین سید آباد کے نواب حال کا مورث اعلیٰ تھا ۱۲

کہ جب کوئی غنیمت آکر ستارے تو ایک دوسرے کی اعانت کرنے اور جب کہ یہہ رفاقت اور نگ زیب پر کھل گئی تو اُس نے سنیا جی سے بے پروائی برتی اور اسی امر کو عداوت کی وجہہ ٹہرا کر گولکنڈہ کے ارادہ پر فوج اپنی روانہ کی مگر جو فوج اُس نے اس مہم پر بھیجی تھی وہ اُس کے لیٹی کافی واپس نہ تھی اس لیٹی کہ ہزی ہزی فوجوں کے حاکموں سے بغاوت کا شک شبہہ اُس کو رہتا تھا تو بڑے عرصہ گذرنے پر پہلی فوج کی تائید واعانت کی نذر سے بہت سی فوج کو شاہزادہ معظم کی تخت حکومت ترکہ اُسکے بھیجی روانہ کیا جو پہلی بھیجی دونوں مذکورہ بالا فوجوں کا حاکم ہوا تھا مگر گولکنڈہ کی سلطنت کا حال ایسا خراب و ابتر تھا جیسا کہ بیجاپور کی ریاست کا تھا اس لیٹی کہ ابوالنصر نانا شاہ گولکنڈہ کا حاکم عیاش اور کابل تو ضرور تھا مگر لوگوں میں معزز اور ممتاز بھی تھا اور اُس کی حکومت کا انتظام اور مانت و معامل کا اہتمام ایک بڑھن مدنا پلنڈہ ناسی کی سعی و ہمت سے بخوبی ہوتا تھا جس پر اعتماد و بھروسہ کرنے سے اُس نے بڑی دانائی برتی تھی مگر اس بڑھن کی مدارالہمی مسلمانوں اور منجمانہ اُن کے خصوصاً ابراہیم خاں کو سخت ناگوار تھی جو ساری فوج کا سپہ سالار تھا اس لیٹی کہ اگر کوئی اور انتظام واقع ہوتا تو وزارت اُسی کو ہوتی غرض کہ اُس ناگوار ہی پر یہہ نتیجہ متواتر ہوا کہ جب شاہزادہ معظم پاس آگیا تو ابراہیم خاں ایک بڑا حصہ فوج کا ہدراہ اپنے لیکر شاہزادہ مدح کی خدمت میں پہنچا اور اسی قسم کے شور و فساد میں جو خاص حیدرآباد میں برپا ہوا تھا مدنا پلنڈہ مارا گیا اور نانا شاہ اپنے بہتری قلعہ میں پناہ گزیر ہوا اور حیدرآباد اُس کا دارالسلطنت تین دن تک لٹتا رہا اور غنیمت کے تصرف میں آیا شاہزادہ نے فوج کی لوٹ مار کی روک تھام میں جو خلاف قاعدے واقع ہوئی تھی نہایت کوشش برتی اور بادشاہ اُس سے نہایت ناراض ہوا اور ناراضی کی یہہ وجہہ نہ تھی کہ معظم نے اُن مہمت یا مصلحت برتی

بلکہ اُس کو یہہہ شبہہ گذرا کہ معظم نے اپنی بلند نظریوں کی غرض سے بہت سی غنیمت کو تغلب کر کے وہ خزانہ اپنے تخت و تاج میں رکھا جو سرکار میں جمع ہوتا جیسا کہ خود اورنگ زیب نے ایک ایسے موقع پر باپ کے زمانہ میں کہا تھا غرض کہ گولکنڈہ کے بادشاہ کو اتنا دبا یا کہ اُس نے بہاری رقم کے ادا کرنے پر آشتی کی بعد اُس کے بیجاپور کا ارادہ ہوا اور فوج اُس جانب کو روانہ کی گئی *

معاوم ہوتا ہی کہ بیجاپور کی فوج اس زمانہ میں باقی نہ ہی تھی اس لیے کہ بیجاپور کی رونی کا محیط چھ میل کا تھا اور عالمگیر اُس کو چاروں طرف سے متحصور کر سکا اور محاصرہ کے علاوہ فوج کے ایک حصہ کو باقاعدے حملہ اور شگاف کرنے میں لگاسکا یہہہ پورا محاصرہ ایسی خوبی سے قائم رہا کہ جب شگاف گھس بہتہہ کے قابل نہ ہو گیا تو شہر کے رہنے والی کھانے پینے کی کمی کوتاہی سے بڑی دقت میں پڑے اور متحصور سپاہی اگرچہ گنتی میں تھوڑے تھے مگر پتھوں والی کی ضرورت سے یہہہ مناسب سمجھا گیا کہ ان کو مفید شرطیں عنایت کیجاویں اورنگ زیب ایک ہاکے پہلے تخت پر بہتہہ کر شگاف کی راہ سے شہر میں داخل ہوا اور صغیرسن بادشاہ کو گرفتار کیا اور بیجا پور سی دارالحکومت کو تباہ کر کے چھوڑا چنانچہ آج تک وہ شہر اسی حالت میں مبتلا ہے یہہہ واقع پندرہویں اکتوبر سنہ ۱۶۸۶ ع میں واقع ہوا + *

+ بیجاپور کی شہر پناہ سنگین اور تراشیدہ پتھروں سے بنی ہوئی اور نہایت بلند ہی اور آج تک ثابت ہے اور جو سرکاری عمارتیں اُسکے اندر واقع ہیں اُنکے مینار اور گنبد شہر پناہ سے اسقدر ادا رہے ہوئے ہیں اور در سے دکھائی دیتے ہیں کہ دیکھنے والوں کو یہہہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ شہر آباد اور سرسبز ہی مگر جبکہ اندر جا کر دیکھتے ہیں تو بستنی کو سنساں اور مکاؤں کو کھنڈر پاتے ہیں گہری خندق اور دوہرے دوہرے پستروں سے جو شہر پناہ کی حفظ و حراست کی نظر سے بنائے گئے اور قلعہ کے عمدہ مکاؤں کے کھنڈروں اور ٹوٹی دیواروں کے ڈھیروں سے دربار بیجاپور کی پہلی شان و شوکت ثابت ہوتی ہی اُسکی عالیشان عمارتوں میں سے جامع مسجد بڑی عالیشان عمارت ہی اور ابراہیم عادل شاہ کا مقبرہ جو پہلے مذکور ہرچکا اپنی خوش قطعی اور پاکیزگی تعمیر سے

چوں تھی کہ بیچتاہور کی فتح سے فراغت حاصل ہوئی تو اورنگزیب نے گولکنڈہ کے بادشاہ سے آشنی کے توڑنے اور اُسکے پورا پورا تباہ کرنے کا ارادہ کیا اور چوں تدبیروں کے ذریعہ سے یہ کام اُس نے حاصل کیا وہ ایسی ہی خفیہ و ذلیل و ناکارہ تھیں جیسا کہ یہ کام اُسکا شرافت کے خلاف اور دیانت کے مخالفی تھا تفصیل اُسکی یہ ہے کہ اُس نے اپنی فوج اُس کے ملک کی قاصروں میں اُس حیلہ سے پہنچائی کہ حج کے ارادہ پر جانا ہوں اور اُس حیلہ سے بہت سا روپیہ نقد اور بھاری بھاری رقمیں نقد و ہیرے کی رو سے حاصل کریں اور اُسکی ہمدردی اور اُس کے مہر و مہمت کے حاصل کرنے پر بڑی سخاوتیں ڈال کر اُسکی عرصہ میں گولکنڈہ کے دزدوں سے ساز باز ایسا کر رہا تھا اور اُسکی فوج کو خراب و عیاش بنا رہا تھا یہاں تک کہ چھپ کام اُسکا بھٹکا ہو گیا تو اُس نے ایک اشتہار اُس مضمون سے جاری کیا کہ گولکنڈہ کا بادشاہ کافروں کا حامی ہی بعد اُس کے بہت جلد اُس کے قلعہ کا محاصرہ کیا معلوم ہوتا ہے کہ ابوالحسن نے اس وقت سے اپنے زمانہ میں کو اٹھا رکھا تھا اس لیے کہ اگرچہ فوج اُسکی اُسکو چھ روز تک بہت گنی تھی مگر دلاوری دلاوری بدولت سات مہینے تک گولکنڈہ کو غلاموں کے ہاتھوں سے بچائے رکھا یہاں تک کہ اسی کے لوگوں نے ساتھ اُس کے دعا کی اور اُسکو دشمن کے حوالہ کیا بعد اُس کے جو اقتت اُس پر مال ہوئی اُسکو ایسی حیرت و ذلت سے اُس نے اڑھایا جسکی

اطراف و اکناف میں مشہور و معروف ہے مگر حقیقت یہ ہے کہ اس ساری نقا میں متعدد عادل شاہ کا مقصد ایسی عجیب عمارت ہی جسکا کتبہ ایسا بلند اور چرزا رکھا ہے کہ جہاں سے دیکھیں وہی نظر پڑتا ہے اگرچہ اُس مقصد میں تکلف راجش کی کوئی بات پائی نہیں جاتی مگر اُسے قند و قامت کی مہرب اور بڑی طولانی اور نہایت بڑی سادگی سے ایسی شوکین حالت پرستی ہے کہ اُس ریزائی اور شکستہ حالی سے بغایت مناسبت رکھتی ہے جو اُسکے چاروں طرف چھائی ہوئی دھبائی دیپتی ہے (گولکنڈہ صاحب جہاد ایک صفحہ ۳۲۰) دہلیوں کے دیکھنے سے یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ ایسی چوڑائی سی ریاست ایسی بڑی دارالتکومت کو کس طرح قائم رکھ سکتی ہوگی

بدولت اُسکی رعایا اور اُسکی آل و اولاد کو یاد اُسکی آجنگ عزیز و
مکرم ہی پہہ واقعہ ستمبر سنہ ۱۶۸۷ع میں واقع ہوا *

محصارے کے زمانہ میں شاہزادہ معظم اور ابوالحسن نانا شاہ کے
درمیان میں شاہزادہ کی کوتاہ بینی اور ناعاقبت اندیشی سے کچھہ خط
کتابت جاری رہی اورنگزیب اُس خط کتابت سے آگاہ ہوا اور وہ خفقتہ
شک شبہی جو معظم کی نسبت قائم تھے بیدار ہو گئے اور اُس خط و کتابت
کا مطلب پہہ تھا کہ وہ اپنے باپ اور نانا شاہ کے بیچ میں برکر آشتی
کرا دے مگر اورنگزیب کو اپنے وہم و گمان کے استحکام کے لیئے جو ایک
مدت سے معظم کی نسبت براہو چلے آتے تھے ایک بہانہ ہاتھ آیا اور
فی النور اُسکو نظر بند کیا جو سات برس تک نرم گرم قید میں مقید رہا
معلوم ہوتا ہی کہ شاہزادہ ممدوح سے کبھی کوئی ایسی حرکت صادر
نہوئی ہوگی جس سے عالمگیر اُسکی طرف سے مشتبه اور اندیشہ ناک
ہو دے اُس لیئے کہ سب لوگوں نے اُس کو عقیل و ہوشیار اور حاکم سلیم
بیان کیا ہی چنانچہ برنیو صاحب لکھتے ہیں کہ کوئی غلام بھی زیادہ اُس
سے مطیع و متکوم نہیں ہو سکتا اور جیسا کہ بحسب ظاہر بلند نظری اور
الوالعزمی سے وہ خالی معلوم ہوتا تھا ویسا کوئی معلوم نہیں ہوتا مگر
صاحب موصوف نے پہہ کنایہ لکھا ہی کہ جو کہ خود عالمگیر کا چال چاں
بھی اپنی جوانی میں ایسا ہی تھا تو شاید پہی خیال اورنگزیب کو
اُس کی نسبت گذرا ہوگا † *

عالمگیر نے اپنے ارادوں کو بلندی کی غایت پر پہونچایا مگر ایسی
بیچ آسنے ہوئے تھے کہ اُسکی برے کرے پہل خاص اُسکو اور بعد اوس کے
اوسکی آل و اولاد کو پہونچنی والی تھے اس لیئے کہ وہ ساری حکومتیں
جو دکن میں قائم تھیں اور اونکی بدولت کسیقدر امن چین اوس جگہہ
قائم تھا یکتلم اب نیست و نابود ہو گئیں اور خاص و عام کی معیشت

جوں ہی کہ بیعتا پور کی فتح سے فراغت حاصل ہوئی تو اورنگ زیب نے گولکنڈہ کے بادشاہ سے آشتی کے توڑنے اور اُسکے پورا پورا تباہ کرنے کا ارادہ کیا اور جوں تدبیروں کے ذریعہ سے یہ کام اُس نے حاصل کیا وہ ایسی ہی خفیہ و ذلیل و ناکارہ تھیں جیسا کہ یہ کام اُسکا شرافت کے خلاف اور دیانت کے منافی تھا تفصیل اُسکی یہاں ہی کہ اُس نے اپنی فوج اُس کے ملک کی قاصدوں میں اس حیلہ سے پہنچائی کہ حج کے ارادہ پر جانا ہوں اور اس حیلہ سے بہت سا روپیہ لے کر اور بہاری بہاری رقبوں نظر و ہیبتہ کی رو سے حاصل کریں اور اُسکی ہم مدد کریں اور اُس کے مہر و مصدقہ کے حاصل کرنے پر بڑی خیرامش خاطر کی ہوگی اور اسی عرصہ میں گولکنڈہ کے دہلیوں سے ساز باز اپنا کر رہا تھا اور اُسکی فوج کو خراب و عیاش بنا رہا تھا یہاں تک کہ جب کام اُسکا پختہ ہو گیا تو اُس نے ایک اشتہار اس مضمون سے جاری کیا کہ گولکنڈہ کا بادشاہ کانٹوں کا جامہ ہی بعد اس کے بہت جلد اُس کے قلعہ کا محتاصر کیا معلوم ہوتا ہی کہ ابوالحسن نے اس وقت سے اپنے زمانہ میں کو اونہا رکھا تھا اس لیے کہ اگرچہ فوج اُسکی اُسکو چھوڑ کر بہاگ گئی تھی مگر دہلی دلاور کی بدولت سات مہینے تک گولکنڈہ کو غنیمتوں کے شائبوں سے بچائے رکھا یہاں تک کہ اسی کے لوگوں نے ساتھ اُس کے دغا کی اور اُسکو دشمن کے حوالہ کیا بعد اُس کے جو اُقت اُسپر مال ہوئی اُسکو ایسی صبر و متانت سے اُسنے اوتھایا جسکی

اطراف و اکناف میں مشہور و معروف ہی مگر حقیقت یہ تھی کہ اس ساری فضا میں متعدد عادل شاہ کا مقبرہ ایسی عجیب عمارت ہی جسکا گنبد ایسا بلند اور چوڑا تھا کہ جہد سے دیکھیں وہی نظر پڑتا ہی اگرچہ اُس مقبرہ میں تکلف و آرایش کی کوئی بات پائی نہیں جاتی مگر اُسکے قہر و قہمت کی مہیب اور بڑی طرانی اور نہایت بڑی سادگی سے ایسی شہین سالت ہوتی ہی کہ اُس ویرانی اور شکستہ عالی سے بغایت مناسبت رکھتی ہی جو اُسکے چاروں طرف چھائی ہوئی دہائی دیتی ہی (گریٹنگڈف صاحب جہاد ایک مضمون - ۳۲) دیکھنے کے دیکھنے سے یہ خیال پیدا ہوتا ہی کہ ایسی چوڑی سی ریاست ایسی بڑی جارالتکومت کو کس طرح قائم رکھا سکتی ہوگی

بدولت اُسکی رعایا اور اُسکی آل و اولاد کو یاد اُسکی اچھتک عزیز و
مکرم ہی یہ واقعہ ستمبر سنہ ۱۶۸۷ ع میں واقع ہوا :

معاشرے کے زمانہ میں شاہزادہ معظم اور ابراہیم تانا شاہ کے
درمیان میں شاہزادہ کی گوناہ بینی اور ناعاقبت اندیشی سے کچھ خط
کتابت جاری رہی اورنگزیب اُس خط کتابت سے آگاہ ہوا اور وہ خفتہ
شک شہی جو معظم کی نسبت قائم تھے بیدار ہو گئے اور اُس خط و کتابت
کا مطالبہ کیا کہ وہ اپنے باپ اور تانا شاہ کے بیچ میں ہو کر اُسکی
کرانے مگر اورنگزیب کو اپنے وہم و گمان کے استہکام کے لیے جو ایک
مدت سے معظم کی نسبت برابر چلے آئے تھے ایک ہانہ ہاتھ آیا اور
فی النور اُسکو نظر بند کیا جو سات برس تک نرم گرم قید میں مقید رہا
معلوم ہوا ہی کہ شاہزادہ ممدوح سے کہی کوئی ایسی حرکت صادر
نہوئی ہوگی جس سے عالمگیر اُسکی طرف سے مشتہہ اور اندیشہ ناک
ہوئے اس لیے کہ سب لوگوں نے اُس کو عتیل و ہوشیار اور حلیم سلیم
بیان کیا ہی چنانچہ برٹیر صاحب لکھتے ہیں کہ کوئی غلام بھی زیادہ اُس
سے مطیع و منکوم نہیں ہو سکتا اور جیسا کہ بحسب ظاہر بلند نظری اور
الوالعزمی سے وہ خالی معلوم ہوتا تھا ویسا کوئی معلوم نہیں ہوتا مگر
صاحب موصوف نے یہ کہنا لکھا ہی کہ جو کہ خود عالمگیر کا چال چار
ہی اپنی جوانی میں ویسا ہی تھا تو شاید یہی خیال اورنگزیب کو
اُس کی نسبت گذرا ہوگا † :

عالمگیر نے اپنے ارادوں کو بانڈی کی غایت پر پہونچایا مگر ایسی
بیچ آئے ہوئے تھے کہ اُسکی بڑے بڑے پھل خاص اُسکو اور بعد اوس کے
اوسکی آل و اولاد کو پہونچانی والی تھے اس لیے کہ وہ ساری حکومتیں
جو انکی میں قائم تھیں اور انکی بدولت کسی قدر امن چین اوس جگہ
قائم تھا یہ تمام اب نیست و نابود ہو گئیں اور خاص و عام کی معیشت

کا تھنچر جو مذکورہ بالا سلطنتوں سے علاقہ رکھتا تھا سارا بکر گیا اور پراگندہ اورزم دکن کے فساد فزاعوں کے ایسے اصول و عناصر ہو گئے اگرچہ پٹھانوں اور غیر ملکی سپاہیوں نے جو دکن کی تباہ شدہ ریاستوں کے نوکر چاکر تھے اورنگزیب کی ملازمت اختیار کی ہوگی مگر ان دونوں ریاستوں کی فوجوں کے باقی لوگ سنبھالی کے شریک و شامل ہونے اور بجائے خود لوٹنے کھسرتنے پر مجبور ہوئے اور دور دور کے زمینداروں نے خود مختاری کا مقام و موقع نکا اور ساری لڑائیوں اور فزاعوں میں جو اونسی ظہور میں آئیں ہمیشہ مرہٹوں کی وفات اعانت پر آمادہ رہے چنانکہ دکن کی یہ انتظامیوں کا اختیاری مہربانی سے سمجھتے تھے اور مغلوں کی وہ زمیندار رہا یا اپنے مالکوں یعنی مغلوں سے ناراض تھی جو زیر طناب اونکی ہستی تھی اور بوجہ مذکور اور مذہبی متبابہ کے خیال و تصور سے جو نیا پیدا ہو گیا تھا اونکی دشمنوں کی امداد و اعانت پر آمادہ رہتی تھی غرض کہ برخلاف اس چندروزہ اقبال اور دو چار دن کے عروج کے جستا ظہور گولکنڈہ کی قلع ہونے پر نمایاں ہوا اورنگزیب اسی واردات یعنی قلع گولکنڈہ سے اور مسلسل آنتوں مصیبتوں کی تاریخ مسلسل قائم کرسکتا تھا جو گور تک ساتھ اوس کے رہیں *

اورنگزیب نے حال کی اقبالمدی سے فائدے اٹھانے میں کچھ کسی کوتاہی نہی چنانچہ سنہ ۱۶۸۸ ع میں بیجا پور اور گولکنڈہ کی ساری قلعرو بلکہ اور ریاستوں کی نئی جنوبی فتوحات پر قبض و تصرف کیا اور سانبھالی کی چاکر واقع میسور کو بھی دبایا اور ونگا جی کے علاقہ کو تاندچور تک مسترد رکھا اور اور مرہٹوں کو قلعوں میں منحصور ہونے پر مجبور کیا جو سیواجی کی جانب سے اوسکی حال کی فتوحات پر قابض متصرف تھے مگر ان سارے ملکوں میں اس سے زیادہ قبض و تصرف حاصل نہوا جیسا کہ سپاہی لوگوں کو حاصل ہوتا ہی یعنی ملکی انتظام اوسکا رھاں قائم نہوا چنانچہ ضلعوں کے محتاصل کا ٹیپکا دیس مکھوں اور

زمینداروں بھی کو دیا جاتا تھا اور ان جنگی سرداروں کو جو ضلعوں پر حکومت کرتے تھے منجملہ کی تحصیل و جمع میں سے پانچویں روپہ فیصدی خرچہ ہایت ملتی تھی اور وہ سردار اپنی فوج مراعات کی تنخواہ اوس سے وصول کر کے باقی کو روانہ سرکار کرتے تھے اور اکثر اوقات اس انتظام کی جگہ یہ بھی عمل میں آتا تھا کہ زمینداروں پر کسی میعاد میں تک سرداروں کی تنخواہ اور وظیفوں کے ادا کرنے کے لیئی جاگرویں مقرر کی جانی تھیں *

ان بڑے واقعوں میں سنیا جی اپنے کام کاج میں سست اور کالہل رہا جسکا باعث مرہٹوں کے مورخوں نے یہاں بیان کیا کہ کلوشا وزیر نے ستھو و نیونگس کے زور سے اوسکو غلام اپنا بنایا تھا مگر اہلی باعث اوسکا وہ بدن کی کالہلی اور عقل کا فساد تھا جو مدت کی مینجھواری اور عیاشی سے ناشی ہوا تھا *

شہزادہ اکبر نے سنیا جی کے طور طریقوں سے نفرت کھائی اور ایسے سست رفیق سے امید کو توڑ کر اوسکی دربارداری کو چھوڑا اور سیدھا ایران کو روانہ ہوا جہاں وہ سنہ ۱۷۰۶ع تک زندہ رہا سنیا جی کے خاص خاص سرداروں نے بارہا اپنے اقا کی کالہلی سستی اور ناکوردہ کاری کے بادشاہی لوگوں کے مقابلہ پر جد و جہد اٹھائی اور اپنی وفاداری پوری پوری پر جسی رہے مگر باوجود اونکی سعی و کوشش کے مرہٹوں کے کشادہ ساروں پر بادشاہی ملازم تھوڑا تھوڑا قبض و دخل اپنا کرتے جاتے تھے اور خرد بادشاہ ان کے قاعوں پر پوری چڑھائی کی طیاری میں مصروف تھا کہ اسی اٹنا میں ناکاہ اوس کے ایک افسر کی جاہلی چالاکی سے بڑا حریف اوس کا گرفتار ہوا یعنی سنیا جی تھوڑے ہماراہوں سمیت ایک عرصہ باغ واقع سنگامیسور واقع کلکان کی سرورگل گشت میں مصروف و مشغوف تھا کہ اوس کے غیر متعظوظ ہونے کی بھنگ تقریباً خان

کے کانوں میں لڑی † جو بادشاہ کی جہانب سے کولا پور کا حاکم تھا اگرچہ کولا پور سنگھاپور سے پنچاس سالہ میل کے فاصلہ پر واقع ہی مگر گھاٹوں کے سلسلہ کے باعث سے سنگھاپور سے الگ ہی اور اسلیٹی کہ تقریباً صرف ایک ضلع کا حاکم تھا تو اوسکی ہمسائیگی سے سنیاچی اور علی ہذا قبائلی اوس کے پاس ہروس والوں کو بہت سا اندیشہ تھا حاصل یہ کہ یہ سردار از بسکہ چالاک و چست داور و داور تھا توڑی سی فوج اپنے ہمراہ لیکر روانہ ہوا اور ایسی چال چلا کہ سنگھاپور میں داخل ہونے سے پہلے کوئی شک شبہ اوس کے چالی نکالی کی نسبت پیدا نہ ہوا سنیاچی اب تک مستحفظ رہا سکتا تھا اسلیٹی کہ معصور ہونے سے پہلے پہلے اُسکے ملازموں سے بادشاہی ملازموں کے آنے سے آگاہی اُسکو دی تھی مگر سنیاچی نشوں میں چور چور تھا یہاں تک کہ کوئی بات اُن کی نشانی اور ایسی آگاہی کی عوش میں پاداش و تدارک سے دھمکایا جسکو طعن تشنیع سے خالی سمجھا غرض کہ تقریباً خان بات کی بات میں وہاں جا پہونچا اور سنیاچی بہت سے سرداروں سمیت اُس جگہ سے بھاگا اور اوشا وزیر اپنے واپی نعمت کے بچانے میں زخمی ہوا یہاں تک کہ درنوں گرفتار ہوئے اور بڑی دھوم دھام سے بادشاہی لشکر میں پہونچائے گئے † *

پہلے اُن کو اوتوں پر سوار کیا اور بڑے گالچے باجے سے بادشاہی لشکر میں پور آیا تماشاخیوں کے ہاتھوں سے چاروں طرف اُن کی مسمور تھیں جو

† گریٹ ڈک صاحب ایک رقم مندرجہ رقم کریم کے دیکھنے سے جو ہندوستانی دقت واقع ہونے کے نشوں کے سلسلہ میں اکتالیسواں نسخہ ہی یہہ دریافت ہوتا ہی کہ سنیاچی کی گرفتاری شرح بادشاہ کی تدبیر سے حاصل ہوئی اور تعمیل اُسکی اُسکے احکام کی لڑی پانڈی سے عمل میں آئی اُسکے خط کے دیکھنے سے تقریباً اُن کا یہہ حال دریافت ہوتا ہی کہ وہ اُسوقت میں پانالہ کے قلعہ کا محاصرہ کر رہا تھا

‡ یہہ بات غلط مشہور ہی کہ کلرٹ نے اپنے واپی نعمت کو دشا سے پکڑوا دیا

اپنے بڑے قوی دشمن کے دیکھنے کو اکٹھے ہو گئے تھے بعد اُس کے بادشاہ کے سامنے لائے گئے اور قید خانہ میں مقید کیئے گئے غالباً بادشاہ کا یہ بہتر ارادہ تھا کہ اپنے قیدی کو ایک مہلت تک اس غرض سے صحیح و سلامت رکھے کہ اُسکی ذریعہ سے اُسکے قلعوں پر تصرف حاصل کرے مگر سنباجی نے ذات و رسوائی کو گوارا نہ کیا اور جینے سے ہانپا اڑھایا چنانچہ جب اسلام کا پیغام اُس کے پاس آیا تو بقول اُس کے کہ ”ہرگز دست از جہاں بشوید“ چرچہ در دل دارد بکریں “ جواب اُس کا ایسے کڑے لفظوں میں دیا جو بادشاہ کے طعن و تشنیع اور خدا و رسول کی گستاخی پر مشتمل تھے غرض کہ فی النور اُس کے قتل کا حکم صادر ہوا اور غالب بہرہ ہی کہ قتل کا منشا خدا و رسول کی گستاخی تھی اس لیے کہ اُس کے قتل میں ایسی بڑی سختی ہوتی گئی کہ اورنگ زیب کے معمولی طریقوں کے خلاف تھی چنانچہ گرم سینچوں سے اُسکی آنکھیں پھوڑی گئیں اور زبان اُسکی گدی سے نکالی گئی اور اگست سنہ ۱۶۸۹ء میں کلوشا سمیت گردن مارا گیا *

اگرچہ سنباجی کی ذات سے سارے مرہٹے متاثر تھے مگر اُس کی بڑی قسمت پر غمناک و غضب کے مارے آگ کے پتلے بن گئی اور قومی جوش خروش اور مذہبی زور و شور اس درجہ کو پہنچا کہ گاہے گاہے ایسا نہ پہنچا تھا *

اگرچہ مرہٹے مغلوں سے جاتے تھے اور بڑی سخت عداوت مابین اُن کے مستحق تھی مگر متقابلہ کی توقع اور کامیابی کی امید بہت تیز رکھتے تھے اس لیے کہ بادشاہ کی بڑی بھاری فوج اور نیز اُسکی ذاتی شہرت ہاتھ اُس جہاں و حکومت سے چسپے معمور و مستحکم آسکو کیا تھا اور ذمہ دار سب سے سالانہ منگاہ کے نام سے مرہٹوں کے داور میں ایسی عداوت برپا تھی جو بادشاہ کے نائبوں کی پہلی لڑائیوں میں کہی پہلے لاحق نہ ہوتی تھی بلکہ اُس کے مرہٹوں کی کمزوری اس سے

اور یہی ظاہر ہوئی تھی کہ بادشاہ نے بوندہ میں ٹوٹک کر کے رائے گڈہ کے متحصصہ کو فوج اپنی روانہ کی تھی جہاں مرہٹوں کے بڑے بڑے افسر سنباجی کی وفات کے بعد اکہلے ہوئے تھے اور اُس کے شیر خوار بیٹی ساہو کو راجہ تسلیم کیا تھا اور اُس کے بھائی راجارام اُس شہر خوار کے چچا جان کو ذایب ریاست ڈرایا تھا *

راجا رام کی نیابت کا بیان

بعد اُسکے مرہٹوں نے رائے گڈہ میں سواہی محافظ مقرر کیئے اور کہانے بوندہ کے ذخیرے پر اور کار و خدمت کے واسطے ذایب ریاست کے سواہ چلے گئے رائے گڈہ کا متحصصہ کئی مہینے تک قائم رہا یہاں تک کہ ایک ہارالی سردار نے کسی ذاتی عداوت کے مارے چڑ عام مایوسی سے مخلوط و مستحکم تھی رائے گڈہ کی چڑھائی کا پسند بادشاہی ملازموں کو بتایا اور اپنے بھائی بندوں سے دغا بازی کی + اور سنہ ۱۶۹۰ ع میں شیر خوارہ راجہ پترا گیا مرہٹوں نے یہہ چاہا کہ بچائے اُس کے کہ سیراجی کا پوجیلا قائم مقام یعنی راجارام اُخت و مصیبت یعنی جان چرکوں میں گرفتار ہووے چندبھی کے دور دراز قلعہ واقع کرناتک میں چلا جاوے اور

+ کوئی وجہہ وجہہ اس کی دریافت نہیں ہوئی کہ کہی تو یہہ قلعہ بارہ بارہ ایک ہی وقت میں برابر فتح چرکوں اور کوئی بہت مدد آراستہ نوجوں سے مدت تک اواروں مگر منجملہ اُن کے اکثر قلعوں میں سناست کے سپاہی معین نہیں کیئے جاتے تھی اور ذخیرے بھی نہیں ہوتے جاتے تھے اُن قلعوں کے سپاہیوں کو ایسی اراضیوں کے متحصصہ سے تفرقہ ملتی تھی جو عین قلعہ کے نیچے واقع ہوئی ہیں اور ایسی جہت سے قلعہ کے سپاہی مددگاروں کے متوسل ہو جاتے تھی قلعوں کے متعین سپاہیوں کے بڑے بڑے کردہ اثر اُس سبب سے یکایک مغلوب ہو جاتے تھے کہ قلعہ کے دستہ عام و متوسل پر ہورسا کر کے قتل ہو جاتے تھے اور دوسرا سبب یہہ ہے کہ جب اُن مشائخ پر دشمن غالب آجاتا تھا عین پر غالب آنا ممکن نہ سمجھتے تھے تو وہ ذلتاً مایوس ہو جاتے تھی اگر ایسے قلعہ اجوی حالت میں رکھے جاتے ہیں اور سپاہی اور ذخیرے بطور مناسب چھوڑے جاتے ہیں تو اُن کے فتح کرنے کے واسطے اعلیٰ یورپ کی بیٹھی تدبیریں اور دلاوریوں درکار ہوتی ہیں *

دکن کے قلعوں کو اچھی حفاظت و سہراست میں رکھنا چاہئے اور فوج آسکی علاقہ کے دیہات میں جگہ جگہ پھیل کر چلی جاوے اور وقت کی منتظر ہوئے چنانچہ راجارام اور اُس کے قہورے ہمراہیوں نے بھیس اپنا بدلا اور اُن مخالف سردوروں میں گذرے چورائے گتہ اور جنگی کے درمیان میں واقع تھے جنوں ہی کہ وہ جنگی میں داخل ہوا تو اپنے پھونچنے کی منادی ہوئی اور اپنے ہتھیاری کی گرفتاری کی وجہ سے راجانی کا خطاب لختار کیا اور اُس میں کی بادی سے بہلاک نامی ایک برہمن علاج کار اور خیرخواہ اُس کو ہاتھ آیا اور اُس میں بہت لیاقتیں کافی وافی تھیں کہ اور سرداروں زمینوں پر فضل و فوقیت حاصل کرے اور یہ سبب جوچہ اُس کی پوری تھی کہ اگر ممکن و متصور رہی ہو تو اِس سے زیادہ سعی و کوشش مناسب نہیں کہ سارے مرہٹوں کے مصروف رکھنے کے لیئی کوئی عام منشا تجویز کرنا چاہیئی جس میں سب اتفاق سے مصروف ہوویں *

اگر سیواجی سالیق ذابق آدمی جس کی سعی و ہمت اور خورے خصامت کی ہواس اباراف و اکناف میں جگہ جگہ پھیلی تھی پیدا ہوتا تو مرہٹوں کی قوم قائم نہوتی مگر اب کہ سارے مرہٹوں میں ایک طبیعت کا جوش برابر پیدا ہوا یعنی سب کی طبیعتیں متفق ہوگئیں تو لوگوں کے اخلاق و عادات اور لڑائی کے طور و طریقوں کی رو سے یہ ضروری ہوا کہ خاص خاص لوگوں کی سعی و محنت کے ذریعہ سے اُس نئی طبیعت سے کام لیا جاوے اور یہ تدبیر اُن کے حال کے حسابوں نہایت مناسب تھی کہ سردست اپنے غالب دشمن کے سامنے کان نہ ہلاویں اور گہوار ساز و سازاں سے کوئی چیز ایسی پاس اپنے نوکھیں کہ دشمن کو ترغیب اُسکی پیدا ہوتے اور جب کہ حملہ آوروں کی مانند کام کا موقع پیش آوے تو بیکم و کاست اپنی زور و قوت سے حملہ کریں اور پھر ترک پھرت ثروت ہویں چنانچہ منجملہ اُن کے جن سرداروں کو زمینوں پر

قبض و تصرف حاصل تھا فی الفور انہوں نے بحسب ظاہر مغاں کی ایسی اطاعت قبول کی کہ اُس گرمجوشی اور وفاداری اور قول و قرار سے زیادہ کسی قوم نے اُن کی اطاعت اختیار نہ کی ہوگی مگر اُن زمینداروں نے باغیوں سے ملنا چلنا قائم رکھا اور اپنے حالی کمزوروں کو باغیوں کا شریک و شامل ہونے دیا بلکہ خفیہ خفیہ اپنے رشتہ داروں کے زیر حکومت گروہوں کو قائم کر کے اِس غرض سے روانہ کیا کہ لوٹ مار کی مہموں میں باغی مرہٹوں کے مدد و معاون رہیں اور جیسے کہ وہ علاقہ دشمنی کی صورت میں نقصان پہنچاتی اُس سے زیادہ اتنا اور جاسوسی کے ذریعہ سے پہنچایا اور جب کہ سواہروں نے کوئی توہی حکومت اور معین خزانہ نہ پایا تو ہر شخص نے اپنے اپنے فائدہ کی تدبیریں نکالیں ہمیشہ سے مرہٹوں کو لوٹنا کھوٹنا یہاں تک مشغول تھا کہ سیواجی کے عہد کی ابتدائی قزاقیوں سے اُس زمانہ تک جب کہ مرہٹوں کے راج ریاست کی ترقی ثابت عروج اور پہنچتی تھی لوٹ مار کی خرابیوں مرہٹوں کی طبیعت پر غالب رہی اور اِسی ایسی چو لفظ اُن کی زبان میں فتح کے لپٹی موضوع و مستعمل ہے اُس کے معنی دشمن کا لوٹنا ہیں اگرچہ عام مقصد کی تحصیل میں بہت جلد اکثر ہوجاتے ہیں مگر اِس صورت میں بھی تمام لوگ اِس وجہ سے مستعد و آمادہ ہوتے ہیں کہ ہر شخص اپنی جداگانہ غنیمت کا خزانہ ہوتا ہے غرض کہ جب اُن کی طبیعت مذکورہ بالا متحرک ہوئی تو اُس کو ایسی راہ پر لگانے میں جسکے ذریعہ سے عمدہ عمدہ قواعد یافتہ فوجوں کی داہری دلاوری سے زیادہ قوی اور خطرناک ہوجاویں حکومت کی جانب سے تیزی سے مداخلت درکار تھی ۱۱

جنگی کے محاصرہ کا بیان

جب کہ بظاہر یہہ دریافت ہوا کہ بلاک دکن سے مرہٹوں کی حکومت معدوم ہوگئی تو اِسے خان کے بیٹی ذوالفقار خان کو جس نے رائے کہ

کی فتح سے آپ کو معزز و ممتاز کیا تھا اس غرض سے روانہ کیا کہ چنانچی کو فتح کے موہلوں کی حکومت کو اخیر مدد پہونچا دے چنانچہ ذوالفقار خاں دکن میں پہونچا اور پہونچنے کے ساتھ اُسکو یہہ دریافت ہوا کہ اگرچہ بچتے خرد فوج اپنی بہت ہے مگر چنانچی کا فتح کرنا تو درکنار اُسکے مناصب کے لئے بھی کافی دافی نہیں غرضکہ ذوالفقار خاں نے تازی مدد کی درخواست کی اور کسی قدر فوج کو تانچور † اور علاوہ اُسکے اور جنوبی ملکوں کے مناصب جمع کرنے میں مصروف کیا بادشاہ نے کام بخش اپنے بیٹے کو ایک فوج کے ہمراہ کر کے دکن کی فتح کی غرض سے جو بیجاپور کے قریب واقع ہی روانہ کیا تھا اگرچہ وہ مقبوضہ تلمہ دکن کے ہندوؤں میں سے کسی قوم کے ایک سردار کے قبضہ و تصرف میں تھا مگر اس قدر مقبوضہ و مستحکم تھا کہ کام بخش کی سہی و محنت اور کوئی فائدہ مترتب نہوا اور ساری کوششیں اُسکی بیکار گئیں علاوہ اُسکے فوج کی مانگ اس جہت سے بھی زیادہ ہوئی کہ موہٹے میدان میں دوبارہ نکلے اور ارنے ہرنے پر آمادہ ہوئے بیان اُسکا یہہ ہی کہ جب راجا رام چنانچی میں سکونت پذیر ہوا تو اُسکے سیناچی گور پارہ اور داناجی چندو دو چالاک سرداروں کو سپرو شکار کے طریقہ پر کسی خفیہ مہم کی غرض سے خاص اپنے ملک میں بھیجا تھا یہہ سردار اپنی منزل مقصود کو اب تک نہ پہونچے تھے کہ بیجاپور کی مہزل فوج کے چند گروہ آپ لوتے کہوتیے پھرتے تھے اور جب کہ یہہ دونوں سردار وہاں پہونچے تو گاؤں گاؤں سے موہٹے سرار نکلے اور انکے نشانوں کے تلے بپشمار اکھٹے ہو گئے علاوہ اس کے رام چندر ہتھیہ نے بھی جو تھوڑے سے رھے یہہ علاقہ کے انتظام و انتہام کے لئے ستارہ میں چھوڑا گیا تھا تھوڑی فوج اپنے ضلعوں میں الٹتی کی تھی اور ارنٹ مار کی طبیعت کو بہزکا چمکا کر سنہ ۱۶۶۲ء میں ایک نئی فوج اپنے کاموں کی پوری یکایک قائم کی تھی اور یہہ ہار

† موہٹے ایک اس تانچور کو چنداڑ پکارتے ہیں

اُس نے برہمی کہ منجمانہ سوانہوں کے جسکو رعوب شاپ کا آدمی پایا یہہ
 حق اُس کو عنایت کیا کہ مرہٹوں کی حکومت کے خارج مقاموں سے
 چوتہ اگہائی کیا کرے اور مرہٹوں کے باقی حق دعووں کو جتانا رہے اور
 جو ملک اُس خراج کے ادا سے انکار کرے اُس کو لوٹے کہسرتے اور یہہ
 ہی مقرر کیا کہ جو خراج اِس طریقہ پر وصول ہووے وہ فوج کی
 تنخواہوں میں صرف ہوا کرے اور جو خدمت ہاتھ آوے وہ حاصل
 کرے والوں کو مال اور ہر سردار کو اُس کے ذاتی فائدہ کی نظر سے یہہ
 اجازت دی گئی کہ خود ایک اور گھاس فائدہ کے نام سے نیا ناراں اپنے اپنے
 لیا کرے غرضکہ اِس فریب سے جو خدمت میں ایک قسم کا بلاوا تھا
 تمام مرتے سوار اپنے اپنے گوشوں سے نکلے اور لوٹ مار پر پھیل پڑے اور
 بے طرح ہاتھ پیرانہ لگے اسی زمانہ میں پہلے پہل نام اُن مرہٹوں کے سننے
 میں آئے جو ایسے خود مختار فریقوں کے سردار تھے جنکی تعداد و کثرت
 مستحکم تھی اور اب نہ بادشاہی رعایا کی مال و دولت سے انہوں نے
 توکری اپنی چاہی تو مستحکم صورتوں میں کام اپنا نکالا چنانچہ بعض
 اوقات الگ الگ ہوکر قائم کرتے تھے اور گانگ علاج و مشورہ اور معین
 تدبیروں سے اورشوں کے لئے کہیں کہیں اٹھتے رہتے تھے اور زور دباؤ کے
 وقت کسی خاص جانب کو سب چل دیتے تھے اگرچہ سنتا چي اور
 دانا چي کی فوجیں اُن کے تفس و قابو میں نہیں مگر اُن کی کارروائی کا
 وقیرہ بہت کچھ ویسا ہی تھا یعنی لوٹتے مارتے رہتے تھے غرضکہ مور مانج کی
 مانند اتراف و اکناف میں مرہٹے پھیل گئے اور اُن کی بدولت سارا دکن
 لوٹ مار اور جلا پھونکا اور تباہی بربادی سے بھرپور ہو گیا *

مرہٹوں اور مغلوں کی فوجوں کے طرز و انداز کا مقابلہ

اسی زمانہ میں مرہٹوں اور مغلوں کی فوجیں دستور و قاعدہ کی
 ہیئت سے باہم مقابل ہوئیں اور چاہی بہت مدت جلد دریافت ہوئی کہ
 کسکے دستور و قاعدوں میں خوبی پائی جانی ہی مدت کے امن چنان

اور حکومت کی نوعی اور معتدل طوروں کے برعکس سے چنگو اکبر بادشاہ نے قائم کیا تھا اور نیز ہندو مسلمانوں کے میل جول سے ممالک کی خرابی و خصالت نرم ہوتی گئی تھی اور چھانکیر کی غفلت شماری اور کم مصروفی اور شاہجہاں کے ملکی امور میں چین سے فوج کے انتظام و قاعدوں اور جنگی عادیوں کو خاص خاص نقصان پہنچتا تھا اور جس زمانہ کی اب تاریخ لکھی جاتی تھی اُس میں فوج کے قاعدوں اور سپاہیانہ خصالتوں کو اتنا ضرر پہنچتا تھا کہ وہ منہسوس ہونے لگا تھا چنانچہ امیر لوگ ایسی کاشمی اور بد وضعی میں مبتلا ہو گئے تھے کہ وہ اُن کی نسبت اسی زمانہ سے برابر مشہور و معروف ہی اور چین امیروں کی عقل درست اور طبیعت نیکانے رہی تھی وہ بھی سرگرم خدمت کے لائق تھے تو لڑائی کے میدان میں ایسی نرم کتیاں پہنکرتے تھے جو لڑائی کے پہلوں اور ہشم و ریشم کے ٹکڑوں سے بھری ہوتی تھیں اور تاوار اُنکو کاتتی تھی کرتیوں پر زہ یا چار آئینہ لگا کر ایسے عمدہ گھوڑوں پر سوار ہوتے تھے جنکی لگامیں بہاری بہاری اور زین بوش اُن کے لٹکتے رہتے تھے اور چاروں کناروں پر مختلف رنگوں کی جھال اور تہت کی سوراگلیوں کی دھروں کے پھندے لگے ہوتے تھے اور گھوڑوں کی گردنیاں اور تمام ساز اُن کے دلائی نڈھنی زنجیروں زبوروں سے آراستہ بیباستہ ہوتے تھے اور ہر سوار اپنے متدور و طاقت کے ہرائق اپنے افسر کی نقل کرتا تھا اور ایسے سواروں سے ایک رسالہ قائم ہوتا تھا جو کسی سواری کی جلو میں چلنے کے قابل و زید تھا اور گھڑی لڑائی میں حماہ کے لئے بھی نامناسب تھا مگر دور دراز کی دہر دہوپ کی استعداد و لیاقت نہ رکھتا تھا باقی یہہ بات تو کہیں کہ سپہروں کے سفر کی ماندگی برابر اُٹھانے چلا جاوے مذکورہ صدر سواروں کے بہت نار آمد نہ ہونے کے علاوہ یہہ بات بھی خرابی کی تھی کہ فوج کے دستور قاعدوں کی بالکل پابندی نہ تھی چنانچہ عالمگیر کی فاک چھانکس اور اُسکی بہت سی چھان بون کے خلاف پر

نہایت بڑی بڑی ہائیں اسی کے لشکر میں تشکیل تھیں یہاں تک کہ بہت سے افسروں کے پاس آدھی جمعیت میں فوج کی رہتی تھی اور بہت سے سردار اپنے ماتحت سواروں کی چابہ اپنے خدو، شکاروں اور غلاموں کو بھرتی کرتے تھے اور اسی چابی رفتوں کے ساتھ اڑانے بیٹھنے سے شہنوں کی عادتیں بگڑ گئی تھیں اور سرداروں کی خودکامی کی خدو و ذات سے دلیری دلیری افسردہ بزمردہ ہو گئی تھی اور افسانوں و نوازش کے باعث سے جیسا برباد اسے سرداروں کو شہزادی و لادھی تھا جو آپا اپنے بیویوں سے بخشوی و انتہ ہوتے تھے بادشاہی فوج کی تباہی کمال کو پہنچتی اور حال ایسا خراب ہوا کہ نہ وہ دوسرے کی نگہبانی نگرانی کے قابل تھے اور نہ اپنے بیویوں کی ہوشیاری کرسکتی اور کاشی سستی کے مارے میں نازک وقت پر ایسی صورت میں بھی کام سے معطل رہتی تھی کہ جسقدر بزمردہ افسروں کی سازوں کے لگانے اور زہ بکتر کے پھانے میں صرف ہوتا تھا اُس کے بعد بھی کام کا موقع باقی رہتا تھا اور پھر بھی ادھر ادھر دیکھتی رہتی تھی بادشاہی لشکر کے جلو میں امن و امان کے وقتوں کی سعی بڑی شان و شوکت پائی جاتی تھی اور پھر امیر اُس شان و شوکت کی نقل و نماد پر مونا تھا بلکہ ادنی ادنی سپاہی بھی اپنے اپنے دیروں میں آرام و آسائش دیکھتے تھے کوچ کے سلسلہ میں ایک بڑا ٹانگا چلتا تھا جو شادروں اور ارنوں اور گاڑی چھکڑوں اور دیانوں اور بھیر ہنگام اور ہر درجہ کی عورتوں اور سرداروں اور ہارچہروں اور خدمتکاروں اور ہر طرح کے عیش و عشرت کے سامان ہم بھرنے والوں سے مرکب ہوتا تھا چٹائی گنتی لٹیروں کی نسبت دس گنی ہوتی

۱۰ فرانسیسی لوگ بڑی تخرابہ کی خبریں لڑتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ لوگ یہ ایک مہنگا تھا توڑی آدمی لڑتا ہوتا تھا اور پھر چوکی سے آشنا نہ تھے اور جب کوئی قہور ان قہوروں میں سے ثابت ہوتا تھا تو ایکس کی تخرابہ وضع کی جاتی تھی جو چاہے صاحب کا مہمردہ جلد چار چھاپی کر دی کا قول اور نیز ہندیوں کے حالات صندریہ تاریخ میں صفحہ ۱۱۸ کا صاحب جہاد جو ۱۲

تھی اور یہہ بہاری گروہ جہاں کہیں گذرتا تھا وہ مقام خاک سیاہ ہو جاتا تھا اور سپاہیوں کے زور و ظلم سے ساری رعایا کڑی سخت سخت تکلیفیں پہنچتی تھیں + ہم یہاں کرچکے نہیں کہ مرہٹے کوتاہ قامت اور نہایت چالاک اور بغایت جفاکش ہوتے ہیں اور وہ کہے سونکہ کہانے کی عادت رکھتے ہیں معمولی خورداک انکی یہہ تھی کہ چوار کی ٹکیا پیاز کے ساتھ کاتے تھے اور اکثر پوشاک ان کی یہہ تھی کہ ایک پگڑی اور ایک چست چانکیا اور ایک ہنڈا کرنا پہنتے تھے اور جب ناکے ہوتے تھے تو ایک ہلکا کرنا گھنٹوں تک رکھتے تھے اور ہتھار ان کے یہہ تھے کہ تورا دار بندوق اور تاور تھال باندھتے تھے اور تیرہ چودہ فٹ کا بہالا اکثر رکھتے تھے اور یہہ ہتھار انکا قومی ہی اور استعمال انکا بڑی ہندوستانی سے کرتے تھے گھوڑے ان کے ہلکے اور چھوٹی ہوتے تھے اور انہوں گاتھہ ہرے اور بڑے چالاک اور جفاکش ہوتے تھے ان کے ذقندیں لگاتے تھے اور سوار کے اشارہ سے عین تیز روی میں ٹہر جاتے تھے یا گھوم کر مڑ جاتے تھے زمین کی جگہ گدا اور زمین پوش کی جگہ کمل کی تہہ ہوتی تھی قیام کی صورت میں سرداروں کے سوا گنتی کے لوگوں کے پاس خیمے ہوتے تھے اور مہم کے دنوں میں سپاہی زمین پر سوتے تھے اور بہالی کو زمین میں پاس اپنے گارتے تھے اور لگام کو اس لیئے بازو سے باندھتے تھے کہ جب دشمن کے پہنچنے کا شور و غوغا اڑھی تو لپک جھپک کر گھوڑوں پر چڑھ بیٹھیں *

مغلوں کے بہاری حمالہ پر ایسے گروہ کے ہانوں اکھڑ جاتے تھے اور ایک لخت ایک ایک کر کے تہہ پتر ہو جاتے تھے اور قریب کے پہاڑوں یا ادھر ادھر کے گدھوں میں گھس بیٹھتے تھے اور جبکہ مخالف لوگ اپنی صفوں

+ جمیای کرپری نے مارچ سنہ ۱۶۹۵ ع میں عالمگیر کی چھانڈی کو مقام کلکلا میں دیکھا جتانچہ وہ بیان کرتا ہے کہ وہ ایسا بڑا انورہ تھا جسکو دس لاکھ سے زیادہ بیان کرتے ہیں بادشاہ اور بادشاہزادوں کے خیمی تین میل کے محیط سے زیادہ میں منصرف تھے اور برج اور خیمے ایک کھڑی کھانڈی سے محفوظ و مستحکم کیئے گئے تھے

کو چھوڑ کر اُن کے پیچھے چلتے تھے تو اکیلے اکیلے کو سنگرا لیتے تھے یا کسی ٹیکڑے کی لوت آڑ میں یا کسی ایسے مقام میں جہاں چھوٹے چھوٹے گروہوں سے انہیں حملہ کرنا چاہا جو کہوں سے خالی نہ ہوتا تھا چھپ کر اٹھتے تھے اور جب کہ تعاقب کرنے والی دل شکستہ ہو کر اپنے ہارے ہوئے گھوڑوں کو ایسے واپس لوتتے تھے تو بات کی بات میں مرہٹے لوگ ادھر ادھر سے لوت کر اُن ہار گئے تھے اور اگر اُنکی صفوں میں کوئی رخنہ پاتے تھے یا پورا گنگلی دیکھتے تھے تو یہ ساختہ حملہ کرتے تھے مگر عموماً کام اُنکا یہ تھا کہ غنیمت کی پشت و بازو پر متفق ہو کر چھوٹے چھوٹے تھے گا گا ایک ایک بڑے تعاقب کرنے والوں میں کرتے تھے اور ساری غرض یہ تھی کہ دشمن کے غول میں توڑے جا، بندوبستیں ماریں یا متفرق سپاہیوں کو پہالی کی نوک چوک سے ہلاک کریں مگر بسدوں کے لوتنے اور بار بار لوتنے میں ذوقیت اُن کو حاصل تھی اور اُسینکا شوق و ذوق یہی اوفکر تھا *

مرہٹوں کو معاملات کی غزابت سے بادشاہی وسدوں کی خبر لگتی تھی اور بادشاہی فوج والوں کو مرہٹوں کے کہیں کہیں موجود ہونے کی آگاہی بھی نہوتی تھی یہاں تک کہ مرہٹے لوگ اُن کے کوچ کی راہ پر بیکایک حملہ کرتے تھے اور ذخیروں کے لوت اور اہل کو جن میں کوچ و مقام کے لیتے غلہ ہوتے تھے اور حفظ و حرمت اُن کی بخریبی ہوتی تھی آنکھوں کے سامنے بات کی بات میں لیتاتے تھے اور خزانہ لیتانے والوں کی حفاظت پر اپنے گروہوں کو بایندگ وابستہ کرتے تھے اور جب اوتکے ہاتھوں میں خزانہ ہوتا تھا تو متبادل اوتکے سردار پہچانتا تھا یعنی لڑنے مرنے پر جسے بھتے تھے اور سرگڑ پہانگے تھے اور اسلئے کہ منلوں کے گروہ عموماً منزل بمنزل چلتے تھے تو اوتکی خطا کتابت کے اجرا اور ہائی کی رسد کو مرہٹے بند کرتے تھے اور جب کہ ایک دو دن میں منزل لاچار ہو جاتے تھے اور لاچار ہو کر اطاعت قبول کرتے تھے تو سردار کے

گورنر اور بہاری بہاری چیزیں چھاپیں تے تھے اور سرداروں کو تاروں کی عرصہ میں روکنے تھے *

اسیٹھ کہ دکن میں عالمگیر کے پاس ٹٹی بہرتی کے سواہی اور روپیہ پیسہ خاص ہندوستان سے لانا تھا تو سنیا جی اور دانا جی نے بادشاہی فوج اور ہندوستان کے درمیان میں آپ کو ڈالا اور بہت سی بار برداریوں کو قطع کیا اور بادشاہی فوج کے ٹٹی ٹازوں کو شکستیں دیں یہاں تک کہ سنہ ۱۶۹۳ میں ایسی بڑائی حاصل کی کہ مغل لوگسوں کو حنیور و ذلیل سمجھنے کی جگہ قوی اور ہیبت ناک سمجھنے لگے ایسی خوف و حراس کی حالت میں بادشاہ کی جانب سے ایسی تدبیر کے ہونا کی ضرورت پائی گئی جس کے ذریعہ سے اگر لڑائی خاتمہ کو نہ پہنچتی تو استبداد تو ہو کہ اس کی نیک ناسی اور شہید آفاقی اور اس کی فوج کی ہمت و نہمت بحال و قائم رہی چنانچہ اوسنے جنگی کے متحاصرے کے کام کاج کی سخت پیروی کا ارادہ کیا اور سنہ ۱۶۹۳ ع میں شاہزادہ کام بخش کو ونگرہ سے واپس بلایا اور تازی فوج کو ہمراہ اوس کے کر کے جنگی کے متحاصرے پر روانہ کیا مگر اپنے معمولی دستور کے موافق اسد خاں والد ذوالفقار خاں کو شاہزادہ کے ساتھ اس غرض سے بھیجا کہ وہ کام روٹھی میں شریک اوسکا رہے اور تمام جنگی کار و باروں کو اوس امیروں کی اصالی ہدایت اور نگرانی سے متعلق فرمایا اس انتظام سے کام بخش اور اسد خاں دونوں ناراض ہوئی منجملہ ان کے شاہزادہ اس تہوڑے سے اختیار سے ناراض ہوا جو حقیقت میں آسکو بخشا گیا تھا اور اسد خاں اور ذوالفقار خاں دونوں باپ بیٹوں نے ہمہ پسند کیا کہ فتح کی ساری عزت اور فوج کی ہونے حکومت سے منحور رہیں † *

ذوالفقار خاں بادشاہ سے استدر بزرگ ہوا کہ مرہٹوں کے بوہڑوں کی

† کریٹک آف صاحب غازی خاں اور ہندیوان کے حالات مندرجہ تاریخ سکات صاحب

درخواستوں پر اپنے اقتدار کو مایل کیا جو ہمیشہ سے ایسی قسموں کے فساد و نزاع سے فائدہ اٹھانے کے لئے آمادہ و تابع رہتے تھے چنانچہ ذوالفقار خاں نے نساہل ہونا ہاتھ دھستوں کو خبردار ہونے پر اس قابل کر دیا کہ مختصرہ تین برس تک قائم رہا اور مختصرہ اس کا مقابلہ کرتے رہے *

بعد ازاں کے سنبھالی گورنر نے اپنے راجہ کی امداد و اعانت کے لئے دلیرانہ ارادہ کیا چنانچہ سنہ ۱۶۶۷ میں باقی مرہٹوں کے گروہوں کو عالمگیر کے مصروف رہنے کی غرض سے چھوڑ کر داناچی جادو کو پاس اپنے بالیا یہہ دونوں سردار بس ہزار سوار جہاز اپنے ہمراہ لیکر جنتی کو روانہ ہوئے اور دوسرے سالوں سے بڑی تیزی تندی سے گذر کر مختصرہ ہر ایسی شہنشاہی چالاکي سے اڑے کہ مختصرہ لوگ اپنی باہمی تائید و کمک رسائی کے لئے اپنے باہمی گروہوں کو ترتیب ندیسکے مرہٹوں کے اگلے لنگرے نے مغلوں کے ایک گروہ پر چھاپا مارا چنانچہ اُنکے دیرونگار لوتا اور اُنکے سردار کو گرفتار کیا بعد اُنکے خود سنبھالی نے اُس بڑے گروہ کو شکست بخش دی جو بہت جلدی سے اُنکے مقابلہ پر روانہ کیا گیا تھا یعنی سب سے اگے بڑھے ہوئے اہوروں کو مار کر اندر کیچناپ بھیایا اور چرنٹوں کو ہلاک کیا اور لشکر کی تمام ہستوں کو اور کھانے پینے کی چیزوں کو لوتا اور خبروں کا انا چنانا قتلے کیا اور بادشاہ کے مرنے کی خبریں اوزانیں چند ایسے اڑے وقت میں باسانی یقینی سمجھا گیا اور اُن افواہوں کی بدولت سنبھالی نے مرزا نام بخش سے یہ بات چیت لکائی کہ ہم تیری تخت نشینی کی امداد و اعانت دینگے معام و تاشی کہ مرزا نام بخش کو اسد خاں اور ذوالفقار خاں کی جانب سے بڑی بڑی باتوں کا اندیشہ ہوگا کہ اُس نے مرہٹوں کی باتوں کو کان دھر کر سنا اور جب کہ دشمنوں کا انا چنانا شروع ہوا تو ذوالفقار خاں اور اسد خاں کچھ سوچ بچار کر پراگندہ ہوئے یہاں تک کہ جب ایک رات اپنی

شاہ فوج کو سرزا کام بخشش نے مسامح ہونے کا حکم سنایا تو اُس دنوں سرداروں نے راجہ کی ناراضگی یہی سمجھا بوجھا کہ شہزادہ مرہٹوں میں جانا چاہتا ہی یہاں تک جوں توں کر کے اُس کو نظر بند کیا + فوج میں فساد و غرغرا برپا ہوا اور یہاں تک نوبت پہنچی کہ ساری فوج اسپتال پر منجمد ہوئی کہ اپنی توہوں کو توڑ پھوڑ برابر کیا اور توپ خانے کو چھوڑ کر چل دیئے اور جہاں جا کر اکٹھے ہوئے وہاں مورچہ بندی کی اور گرد گرد اپنے خندقوں کھودیں اور معتامروں سے متحصور بن گئے آخر کار اُن میں اور مرہٹوں میں یہہ یہہ و پیمان ہوا کہ بیس میل کے قریب مقام و ندی ویش میں لڑتے جانے کی مغازوں کو رخصت دی جاوے کہ وہ وہاں پہنچ کر بادشاہی حکم کے منتظر بیٹھیں *

جب کہ کام بخشش اور اسد خاں پہلے پہل دکن کی جانب کو بڑھ جاتے تھے نو عالمگیر بھی جنوب کی جانب کو روانہ ہو چکا تھا اور مقام گنگا واقع ساحل دریائے کشنا میں چھوڑی اُس نے قالی تھی اور دوسرے برس وہ چھوڑی برہما پوری میں منتقل کی گئی جو ہندو پور واقع ساحل دریائے پیمبا کے متصل واقع ہی اور بادشاہ اُس جگہہ گئی ہوس تک مقیم رہا اب وہ بیجا پور کی جانب روانہ ہوا اور اسی زمانہ میں اپنے سرداروں کے کام ناپسند کیئے اور یہہ حکم جاری فرمایا کہ کام بخشش دربار میں حاضر ہووے چنانچہ جب وہ باپ کی ملامت سے مشرف ہوا تو باپ سے مہربانی فرمائی اور بڑی شفقت سے پیش آیا † اسی عرصہ میں اسد خاں کو بھی طلب فرمایا مگر ایسے نقض و خلاف میں جو تدبیر سابق کا مخالف تھا اور اُس کی وجہہ بخوبی دریافت نہیں ہوتی فوج کا ارباب ذوالفقار خاں پر مشرف رکھا جسکا اب حال یہہ تھا

+ ذوالفقار خاں اور اسد خاں کی رپورٹ مرسلہ خدمت عالمگیر جسکا حوالہ خود اورنگ زیب نے رقاہم کراہم کے سینٹالیسویں رقمہ میں دیا ہی اور گزیندہ آف صاحب اور خانی خاں اور ہندیہ کی تاریخ † رقاہم کراہم کا اٹھائیسواں اور پچاسواں رقمہ

کہ باوصف اس کے کہ وہ انہوں میں نہایت لائق ذائق تھا مگر اب خیر خراہی کی امید اس سے منتفی بیجا تھی غرض کہ جب مرہٹوں سے دوبارہ لڑائی شروع ہوئی تو بہت بڑی صورت پیش آئی یہی ذوالفقار خاں خراج کا رویہ تاجپور میں لوگوں سے جمع کرتا رہا اور سناچی نے بادشاہی فوج کے بڑے بڑے حصہ کو جو ایک بڑے نام اور سردار کے زور حکومت تھا چہل برگ واقع میسور میں بھاری شکستیں دیں اور ملک کے مختلف حصوں میں مختلف کامیابیوں سے نصابہ قتلے طے ہوئے مگر عام نتیجہ ان کامیابیوں کے حق میں مفید ہوا ہوا کہ سنہ ۱۶۹۷ء میں سناچی کے دوبارہ معاہدے کے قابل ہو گئے۔»

میدان کی لڑائیوں میں ذوالفقار خاں نے ہمت لڑائی اور گومجوش افسر کا کام دیا مگر چہل برگ کا معاہدہ دوبارہ کیا گیا تو مرہٹوں سے ہر ماٹا چلنا شروع کیا اور اس مقام کی فتح کے طول پکڑ جانے کو محتاطت میں مقصور رہا ڈھرایا *

اگرچہ ذوالفقار خاں اپنی لڑائیوں کو لے گیا مگر اورنگ زیب سے تازمہ والے بادشاہ کے بہت حکومت میں برابر بڑا ایسے طریقہ کا بہت دشوار اور بغاوت مشتمل تھا چنانچہ ذوالفقار خاں نے آگے بڑھ کر بھی سوچا سمجھا کہ چنانچہ کو ذمہ کرنا چاہیے اور کمی کو نہ ہی کی صورتیں بڑی

* ذوالفقار خاں کی وہ سازشیں جو اس نے مرہٹوں سے کی تھیں اس قلمی نسخہ سے واضح ہوتی ہیں جس کا گورنمنٹ صاحب نے حوالہ دیا ہے اور غالباً اسی قسم کی سب سے بڑی میسور میں جامعہ قرآنی کتب و کتابت صاحب نے ان سازشوں کا ہونا بیان کیا اور حال ان کامیابیوں کے مورخوں کو دریافت ہوا مگر ہندیہ کی تاریخ میں ذوالفقار خاں کو یہ الزام لگایا گیا ہے کہ اُس نے دیدہ و دانستہ لڑائی کو طویل دیا تھا اور مقصد اس کا یہ تھا کہ فوج کی بڑی حکومت اور وہ بڑا پایہ جو آج اُس کو حاصل ہے بادشاہ کے مرنے تک اس کو حاصل رہے اور بادشاہ کے جلد مرنے کی امید اس لئے قریب قریب ۶۵ عمر کو پہنچ چکا تھا *

بہار میں سے بلوچوں پر جانا پڑے گا۔ غرض کہ راجارام سے یہ آخر دوستی برتی کہ اسکو بھاگنے کا ہستہ بنایا اور پھر محاصرہ کے کام کاج کر زور و قوت اور سعی و شہمت سے چاری کر کے تہڑی مدد سے یعنی سنہ ۱۶۶۸ میں قلعہ پر قبضہ و تصرف کیا *

چوتھا باب

سنہ ۱۶۶۸ سے وفات عالمگیر تک

ذرا التفات خاں کو دربارہ محاصرہ کرنیلی قوت کا حاصل ہونا چو مامول و متوقع نہ رہا تھا غالباً اوسکا باعث وہ قصے قصائی تھے چو اب مرہٹوں میں کھلم کھلا قائم ہوئے تھے اسی لئے کہ سنتاچی اور دانا جی جادو میں نا چاقی واقع ہوئی تھی اور راجارام نے چو سنتاچی کی شہرت و عزت سے جی ہی جی میں جانا تھا چادو جی کی اعانت کی تھی اور چو کہ سنتاچی اس وجہ سے مقبول نام اور پسندیدہ خاص و عام نہ تھا کہ اُس نے انتظام و قواعد کی پابندی کو فوج پر واجب و لازم کیا تھا تو اُس کی فوج میں ایک مخالف فریق قائم ہوا غرض کہ سنتاچی بھاگا اور چو کے آخر کو پکڑا گیا تو چو سے مارا گیا راجارام نے اس واقع سے پہلے پہلے اپنی ریاست کو ستارہ میں منتقل کیا تھا اور اب ساری حکومت پر قبضہ و دخل اپنا کرنا شروع کیا اور لڑائی کے میدان میں ایسی بھاری فوج اپنے ساتھ لیکر گیا کہ مرہٹوں کی ویسی بیسٹ فوج آج تک اکتھی نہیں ہوئی اور دریائے گوداوری کی شمالی جانب میں اُن مقاموں سے چوتھے اور علاوہ اوس کے اور محاصل وصول کیا جنہوں نے غاشیہ اطاعت کا اٹھایا اور باقی مقاموں کو جالندار واقع ہزار تک چلا پھونک کر خاک میں ملایا مگر بادشاہی فوج کے انتظام و اہتمام میں تبدیلی و تغیر کے واقع ہونے سے مقام مذکورہ صدر سے آگے نیزہ سکا اور عالمگیر اب تک اکثر بڑھا پوری میں منتیم رہا اور اسی جگہ کو فوج کا اعلیٰ مقام اُسے لہرا دیا اور گاہ گاہ اپنے بیٹے اعظم شاہ کو کسیدو

فوج سمیت کسی قلعہ کی فتح یا کسی حملہ کی دفع کے واسطے روانہ کیا کرتا تھا اور عموماً ممالک مقبوضہ کی حفظ و حراست کا بہرہوسا فوج کے ایسے ٹکڑوں پر رکھتا تھا جو مختلف مقاموں میں منقسم ہو کر رہتی تھی مگر حال میں ساہی فوج کے مصروف کرنے کا یہہ طریق آسنے پرتا کہ آپ ایک حصہ کو دشمن کے قلعوں پر لیکتا اور دوسرے حصہ کو ذوالفقار خاں کے نصرت حکومت چھوڑا جسور ایک پرتے کودام کا حکم مقرر کیا تھا اور مطالب یہہ تھا کہ جہاں کہیں مشغول کی فوجیں کہلے میدانوں میں چلتی پھرتی پائی جائیں تو وہ انکا تعاقب کرے فرہش کہ اس تدبیر سے تمام فوج کو بخوبی مصروف رکھا اگر یہہ قاعدہ پہلے سے پرتا جاتا تو اس سے کامیابی ممکن نہی مگر اب نساہوں کی دھوم دھام ایسی طغیانی پر پھونچتی تھی کہ صرف جنگی انتظاموں کے ذریعہ سے رک تھام انکی ممکن نہی اگرچہ ذوالفقار خاں نے راجہ رام نے بہتائے سے لڑائی پھرائی کے قہنگ شروع کئی جیسا کہ ابھی مذکور ہوچکا اور بعد اسکے مرہٹوں کو بار بار شکستوں دیں اور مسامانوں کی دلیری دلاوری کو شکست کی بخشش مگر آخر کار اپنا حال اسکو اس سے بدتر دریافت ہوا جیسے کہ آثار جنگ میں حال آسنا تھا لہذا یہہ کہ جو شکست انکے دشمنوں مرہٹوں پر پڑتی تھی وہ اسے دیکھ کر مازہ ہوتی تھی جیسے کہ مارے سے پانی کو صدمہ پھونچتا ہی یعنی وہ صدمہ کا متاثر نہی نہیں کرتا اور اسپر صدمہ کا اثر یہی باقی نہیں رہتا حاصل یہہ کہ مرہٹوں کی فوجیں جب کہیں منتشر کیجاتی تھیں تو آسیدن یا اگلے دن ادھر ادھر سے جمع ہو جاتی تھیں اور بادشاہی فوج کی یہہ صورت نہی کہ شکست کی صورت میں نڈھان اور رسوائی حاصل ہوتی تھی اور خدیف کامیابیوں سے وہ اتنی جہر انکے ذریعوں یعنی فوج اور خزانہ میں واقع اور وہ پریشانی جو انکے ملک و مباحصل کو حاصل تھی مصروف و مرتفع نہوتی بلکہ روز بروز انکی مشغلیں بڑھتی گئیں اور قوت کو کمی ہوتی گئی *

اورنگ زیب کے بذات خود مشغول ہونے سے اُس کے خاص کاموں پر زیادہ مستحکم فائدوں کی توقع کسیتندر ہوئی چنانچہ وہ اپنی چھاونی سے روانہ ہوا اور اُس کی روانگی پر سردار اُس کے تاسف کرتے رہی اس لیے کہ انہوں نے اُس کے آرام و آسائش کے ایسی عمدہ عمدہ مکان بنائی تھی اور ایک شہر کی طرح نکالی تھی حاصل یہہ کہ بادشاہ والا ہمت چند اور قلعوں کی فتح و کشائش کے بعد ستارہ کے سامنی چمکر بیٹھا جہاں راجارام کی ریاست قائم تھی اور ایسے وقت اور ایسی حکمت سے بہت جلد اُس کو فتح کیا کہ محصور اُنکے متبادلہ پر باسامان آمادہ نہ تھے مگر باوجود اِس کے محصوروں نے بڑا متبادلہ کیا یہاں تک کہ کئی مہینی بعد اپریل سنہ ۱۷۰۰ع میں وہ قلعہ فتح ہو گیا *

سیوا جی ثانی کا راج

قلعہ کی فتح سے پہلے راجارام مرچنکا تھا اور اُس کا بیٹا سیواجی اپنی ماتا ابانی کی نیابت کے سہارے راج گدی پر بیٹھا تھا راجارام کے مرنے سے لڑائی میں خلیل نہ آیا تھا اور اورنگ زیب اپنی چالوں چالی گیا یہاں تک کہ اگلے چار پانچ برس میں سارے بڑے بڑے قلعوں کو اپنے تصرف میں لیا بہت سے محاصرے لئی چورے اور خونوں کے پیاسے واقع ہوئے اور دونوں طرفوں سے طرح طرح کی تدبیریں اور بہانت بہانت کی فطرتیں برتی گئیں مگر وہ تدبیریں ایسی متواتر مرہ بعد آخرے واقع ہوئیں کہ تفصیل اُنکی بغایت مشکل بلکہ غیر ممکن ہی ہاں انجام اُنکا یہہ ہوا کہ وہ قلعہ مذکورہ بالا فتح ہو گئی *

† منجانبہ اُن محاصروں کی ایک معاصرہ کا حال اورنگ زیب نے شانزادہ اعظم کو لکھا کہ جو جو مصیبتیں کیلنا کے محاصرے میں پیش آئیں اور جیسی جیسی اٹو کہی سختیاں اور اجرتی آفتیں مسلمانوں کو نصیب ہوئیں حال اُنکا تمکو دریانت ہوا ہونا مگر خدا کا احسان ہی کہ اس جانفشاں گروہ کی مصیبتیں انجام کو پہونچیں اور سعی اُنکی مستحضر ہوئی بعد اُسکے عمدہ تدبیروں کی دعا خدا سے مانگی اور پچھلپی اذیتوں کو خدا کے عدل و انصاف سے نسبت کیا جو اُسکی فطرت اور شرارت نفس پر مترتب ہوا تھا۔ دستور العمل کا اوتیسراں رتہ

اورنگزیب کے استنلال و شہمت کا بیان

جبکہ ایسی جفاکشی کی مہموں میں تامل کیا جانا ہی تو اس استنلال و شہمت پر تنصیب و آزرین کہنی سے باز رہنا ممکن نہیں جبکہ بدولت بادشاہ والاچاہ نے ایسی مصیبتوں کو چھیلا جو اسکے بڑھاپے پر چاروں طرف سے جھوم جھوم کر آئی تھیں یعنی جبکہ اورنگزیب اول اول اس نئی لڑائی کی فوج سے نپیدا ہوا اور تو وہ بیستہ برس کا تھا اور جبکہ برہماپوری کی چھانڈی سے روانہ ہوا تو روانگی سے پہلے انکسی بوس کو پہنچا تھا »

کوچوں اور مستاصروں کا تکان اس عمر کے بہت کم مناسب تھا اور بارہنٹ ایسی نمود و نمایش اور آرام و آسائش کے سامانوں کے جو اسکے لشکر کی جلو میں موجود تھے ایسی بڑی بڑی سمکتیوں کو ایسا بے تکلف لوٹھایا کہ انکے اوتھانے سے گہرے جوانوں کے ڈھنچر بھی ٹل جاتے وہ برہماپوری میں ملتزم ہی تھا کہ ایک اندھیری رات میں دریائے ہیمہ کا طرفان آیا اور اوسکی چھانڈی دریا برد ہوگئی یہہ موسم برسات کا تھا جس میں گرم سہر و لائیں ہارشن کی مار مار سے شور ہو رہتی تھیں چھانڈی کا بہت سا حصہ قریب گیا اور رہے سہی پر پانی گذر گیا لوگوں کے شور و فریاد اور خرابی پریشانی سے مصیبتوں کو ترقی ہوئی بارہ ہزار آدمی مرگئے اور مویشی بيشمار ضایع ہوئی یہاں تک کہ بادشاہ کو بھی جان کے لالی پڑے تھی اسلئے کہ جس ٹیکرے پر وہ بیٹھا تھا وہاں پانی چڑھا آتا تھا مگر بتول اسکے دروازوں کے اوسکی دعا سے وہ پانی فرو ہوا علاوہ اسکے مہم مذکور کی مصیبتوں پر یہہ مصیبت زیادہ ہوئی کہ قلعہ ہرلی کے مستاصرہ پر جسکا مستاصرہ ستارہ کے بعد کیا گیا تھا پہاڑ کیبجانب سے ایک سیلاب آیا اور اس میں کچھہ شک شبہہ نہیں کہ اس گرم ولایت کی تند ہواؤں سے بہت سی برسات کے موسموں میں چر وہاں پوری ہرٹی تھیں بہت سی نکاہیں اوتھائیں ہوگئی اور جبکہ برسات گذر جانے پر کوچ اور

دوڑ دھوپ کرتا ہوگا تو ایسی دشوار گزار ندیوں اور غرق آب رانیوں اور دلدلی زمینوں اور تنگ باریک راہوں پر گزرنے سے بڑی دشواریاں پیش آتی ہونگی اور ایسے مقاموں میں ٹھہرنا پڑتا ہوگا جہاں کھانے پینے کی قلت ہوتی ہوگی یہاں اسباب اُسکے مویشیوں کے حتمیوں کا گاہ ایسے قائل ہوتے تھے کہ نام ناکام اُسکی فوج لٹکری ہو جاتی تھی گرمی کی شدت سے کوچوں اور خیموں یعنی کوچ و مقام میں نہایت تکلیف ہوتی تھی اور ہائی کی کوتاہی سے گرمی کی شدت اور تشنگی کی سختی بہت بڑھ جاتی تھی کھانے پینے کی قلت اور دکھ بیماری کی کثرت کے علاوہ چر اکثر اوقات اُسکے لشکر میں واقع ہوتی تھی قحط و وبا نے کئی بار ہاتھ اپنے پھینکے اور سارے رنج اُن ہریانوں اور غارتگریوں کے اخباروں سے بہت زیادہ ہونے چو اُنکے ایسے ملکوں میں حربوں کے ہاتھوں سے واقع ہوئی تھیں جو قحط و وبا کی دست اندازی سے محفوظ و مامون تھی مگر باوصف ان افسردگیوں کے اورنگزیب کی قوت و ہمت تو اتنی نہ ہوئی تھی چنانچہ وہ خود تن تنہا اپنے حکم حکومت کی ہر شاخ کی کارگذاری جزوی جزوی کاموں کے لحاظ و حیثیت سے کرتا رہا اور لشکر کشیوں کے نقشے سوچتا تھا اور لشکر کشیوں کے زمانہ میں ہدایتیں جاری کرتا تھا اور سردار اُسکے قلعوں کے نقشے ہائیں منظور اُسکی خدمت میں ارسال کرتے تھے کہ حملوں کے متاعوں کو منظور کرے اور اُسکے رقعوں میں ہتھیاروں کے ہموار ملکوں میں سڑکوں کے جاری کرانے اور ملتان اگرہ کے فسادوں کو دبانے بلکہ قندھار کو دوبارہ حاصل کرنے کی تدبیروں مندرج ہائی جاتی ہیں اور اسی عرصہ میں فرجکا کوئی نکرا یا ہاروناری کی کوئی رسد نہ تھی جسکا کوچ مقام دکن میں ایسی حکموں کے بدوں پایا جاوے جنہوں سے تھوڑے بہت حکموں کو اورنگزیب نے خاص اپنے ہاتھوں سے جاری

نکجا ہر *

ضام کی مالگذاری کے ادنی افسر کا تقرر یا کسی دفتر میں کسی

مہندرز کا انتخاب اپنی توجہ، فوجی کے نامناسب نسبتاً تھا اور سارے کارگزاروں کی کارگزاری کی نگرانی جاسوسوں اور آنے جانے والوں کے ذریعہ سے کرتا تھا اور ایسی خبروں کی اصل و بیکار پر ہمیشہ نہایت اور ہدایتوں کے وسیلہ سے آگاہ و خبردار اُنکو رکھتا تھا۔ مگر تفصیل جزویات پر ایسے شوقِ ذوق سے ملتفت ہونا چاہیے، ہوشیاری اور میدان مغزی کی دلیل ہی ویسی ہی کام لایح کی اصلی ترقی اور اجراء کار کے ذاتی عروج کے لئے چنداں مفید نہیں مگر جو کہ اورنگزیب کی ذات و طبیعت میں التفات جزویات کے ساتھ ہی چاہیے۔ چنانچہ سلطنت کے عہدہ عہدہ کاموں میں بھی پائی جاتی تھی تو اس سے طبیعت کی آمادگی اور نہایت گرمجوشی ایسی معلوم ہوتی تھی جو ہر زمانہ میں ہی عجیب و غریب سماجی جانی ہی *۔

یہ مختلف اور مصیبتیں اوسکی یہ ادائیگی کی سزائیں تھیں جو اوسنے اپنے باپ سے کی تھیں اور معلوم ہوتا ہے کہ کسی آن اور کسی لحاظ میں باپ کی بدقسمتی کا خیال اوسکی آنہوں سے الگ نہ ہوتا ہوگا اور بتول اوسکے کہ * تو بچائے بدرجہہ کہی خیر * کہ ہاں چشم داری از پسرک *۔ رات دن یہ سوجنا ہوگا کہ خدا دشوارستہ میرا حال بھی ویسا ہی ہووے چنانچہ اوسکی روک تھام کے لئے اوسنے سارا اختیار اور پوری قوت اور ہر قسم کی آذائی اور خداوندی اپنے ہاتھوں میں رکھی اور اپنے سوڈاروں کو ایک مقام سے دوسرے میں منظم بدلنے سے اسباب سے بچائے رکھا کہ اوسکے تالوہ کسی سے مستقل علاقہ پیدا نہیں تالوہ اوسکی بیٹوں کی چال ڈھال کی دیراہد بہال سے غافل تھا اور اوسکی انتظام و اہتمام میں ہمیشہ مصروف و امداد رہتا تھا اور خفیہ نويسوں اور جاسوسوں سے اونکو منحصر اور فوج کی حکمرانی میں مشترک رکھتا تھا اور اُس پاس اونکے کمتر عہدوں پر معتمد لوگوں کو متعین کرتا اور اونکی سارے کاموں پر کھلم کھلا قبض و قابو رکھتا تھا اور اسی زمانہ میں شہنشاہ امیرز قہور اور

محببت انگیز تحفوں کے ذریعہ سے آنکو آپ سے وابستہ رکھنے اور آنکی گرائی خاطر کی تلاقی کرنے سے کسی حالت میں چوکتا نہ تھا اور حسن غرض مطلب کے باعث سے وہ اپنے تمام افسروں سے اچھے اچھے معمولی برتنا تھا اور بحسب ظاہر طرح طرح کی فوازشیں فرماتا تھا وہ بھی اسی قسم کے کہنے تھی اگرچہ ان اہلیتوں کا باعث کسپندر اُسکی ذاتی خوے و خصالت بھی تھی غرضکہ یہاں تک تالیف قلوب اُس میں سما رہی تھی کہ اپنے افسروں کے رشتہ داروں کے مرنے پر ناسف کرتا تھا اور مجلس ماتم میں شریک و شامل ہوتا اور بیماری کی حالت میں آنکی بیماریوں کا حال دریافت کرتا رہتا اور بہت خوشامد سے اہواز و اکرام آنکو بخشنا اور اپنی مہر و محبت سے اپنی بخششوں کو معتول و پسندیدہ کرتا اور بہت کم اتفاقی ایسا ہوتا کہ زجر و ملامت کے کلموں پر لطف و عنایت کے فقرے زیادہ نکرتا اور ایسے قصوروں پر بڑی نرمی برتنا تھا جو اُسکے اختیار و حکومت یا دین و ملت کی صلاح و سلامت میں رخنہ انداز نہوتے اور جیسا کہ اس چشم پوشی کا یہہ باعث تھا کہ مزاج اُسکا سہل و سلیم تھا ویسا ہی یہہ بھی سبب تھا کہ دشمن بنانے کی لاگ لپیٹ اُسکو تھی مگر معلوم ہوتا ہی کہ بارصغ ان سب باتوں کے اُس نے لوگوں و اپنا خیر خواہ بنانے میں کامیابی حاصل نہیں کی اور اپنے بیٹوں کی جانب سے جستدر کہ بخوف و ہراس اُس کو رہتا تھا اُسقدر، محبت اُن سے نہ رہتا تھا سنہ ۱۶۹۴ ع میں شاہزادہ معظم کو سات برس کی قید سے رہائی بخشی مگر ہمیشہ اُس سے متنفر رہا اور پیا، کی اُنہوں سے ندیکھا اور اُس کا دور رہنا چاہا چنانچہ کابل کی دور دراز حکومت پر روانہ کیا اور اپنے مرنے تک ہندوستان میں آنے ندیا اور اُس کی خواہشوں کو رد کرتا رہا اور ایسی مہم میں اُس کو پہانسا کہ وہ اپنی حکومت کے دور دراز حصیے پر چلا جاوے اور اُس کی جناہ و حشمت کے ذریعے وہاں صرف ہوجاویں ذوالفقار خاں نے جو مرزا کام بخش

نظار بند کیا تھا پہلے پہلے اُس کی نظر بندی کو پسند تو کیا مگر جب کہ بعد اُس کے دامن اُس کا داغ دھبے سے پاک صاف پایا تو جی اوس کا صاف ہو گیا اور ایک موقع پر اپنے لائق بیٹے اعظم شاہ سے وہ چال اوس لے چلی کہ اوس سے دنمنا وہ تدبیر واضح ہوتی ہی جو اپنے بیٹوں کے معاملہ میں وہ ہوتا کرتا تھا اور یہ باس ظاہر ہوتی ہی کہ وہ فائدہ فطرت پر دیوانہ تھا اور حیلہ سازی اور منکاری سے طبعی مستحبت رکھتا تھا تفصیل اوس کی یہ ہے کہ ایک بار اوس نے دل میں یہ شہدہ گذرا کہ یہ شاہزادہ اپنی خرد منجھاری کی فکر اور تدبیر میں بڑا ہی چنانچہ اوس کو دیوار میں طالب فرمایا اور جب کہ شاہزادہ نے عذر اپنا پیش کیا اور خوف و ہراس اپنا چٹایا تو اوس نے یہ جواب دیا کہ ہم تو رزی جمیعت کے ساتھ انشاء اللہ شکار میں تم سے ملینگے شاہزادہ اس تصفیہ پر روانہ ہوا اور بادشاہ نے حصول ملازمت کے موقع کو خفیہ فوج سے منحصور کرایا اور جب کہ شاہزادہ بہت قریب آتا گیا تو بادشاہ نے طرح طرح کے حیلہ بہانہ اس فوج سے پیش کیئے کہ کام ناکام اوس کو اپنے تھوڑے تھوڑے ہمراہیوں کو لہ کرنا بڑا یہاں تک کہ جب عین مقام پر شاہزادہ پہنچا تو کل تین آدمی ساتھ اوس کے رہ گئے اور جو کہ بادشاہ کے اشارہ کنایہ سے کسی اور آدمی لے گئے گھوڑوں کو نہ تھا تا تو وہ دونو ہمراہی بھی اپنے گھوڑوں کے تھامنے پر رہ گئے حصول ملازمت سے پہلے پہلے شاہزادہ اور اوس کے باقی ماندہ ہمراہی کے ہتھیار ایسے گئے اور جب کہ ہتھیار اُنکے لیئے گئے تو اُنہوں نے آپ کو گیا ہوا سمجھا اور ایک مدد کی گرفتاری کا یقین کیا مگر جب کہ شاہزادہ باپ کے سامنے حاضر ہوا تو باپ اوس سے بغلیں ہو کر مستحبت سے ملا اور اپنی بھری ہوئی بندوق کو جو شکار کی خاطر بھری گئی تھی شاہزادہ کو دیا کہ وہ اوس کو تھامی رہے بعد اوس کے خلعت کے خیمہ میں گیا اور ایک عجیب خاندانی تیغ اوس کو دکھلائی اور اس غرض سے تلوار کو نکلا کیا کہ وہ اوس کے چوہدروں کو اچھی طرح

دیکھے بہالے بعد اوسکے بادشاہ نے اپنا سینہ کھولا اور گروہکا بہانہ کیا اور یہہ جتنا متصوٰ تھا کہ کسی زرہ بگتو کی اوتق آڑ نہیں غرضکہ بہانت بہانت یہ امتحان اوسکا لیا اور تمام اعتماد اپنا جتا کر شاہزادہ کو تختہ تعاقب سے مالا مال کیا اور آخر کو یہہ فرمایا کہ اب تمہارا چلا جانا عین مصلحت ہی تمہارے ٹہرنے سے تمہارے لوگ ہنگ گھبرا جاویں گے اور حقیقت میں یہہ ہمیش بہت مناسب تھی اس لیے کہ جب اعظم شاہ واپس آیا تو اوسنے ساری فوج کو منتشر ہونیکے قریب پایا اور اپنی عورتوںکو اپنی مروت قسمت پر روتے دیکھے باقی یہہ بات دریافت نہیں ہوئی کہ وہ باپ کے بکمال آسانی رخصت کرنے سے شکر گزار ہوا یا نہیں مگر مورخوں نے بیان کیا کہ بعد اوسکے یہہ حال اوسکا تھا کہ جب کھی باپ کا عزیت نامہ پہنچتا تھا تو رنگ اوسکا پھلا ہو جاتا تھا اور جب تک کہ اوسکے مضمون سے پوری آگاہی نہوتی تھی تب تک اوسان اوسکے ٹھکانے نہ آتے تھے † *

سلطنت کی غایت ہے انتظامی کا بیان

اورنگ زیب کی ساری فاد و نظریات اور تمام معلمات و مشقت اون کے انتظامیوں کی روک تھام کے لیے کافی کافی تھی جو روز روز ہوتی جڑھنی جاتی تھیں اور چاروں طرف سے اوسکو بے طرح دباتی جاتی تھیں راجپوت اب بھی اوس سے لڑنے بہڑنے میں علانیہ مصروف تھے اور اگر کے پاس پروس کے جاتوں نے ایک عرصہ دراز سے اون کے طریقوں کی پوری کمی تھی چنانچہ اونکے مقابلہ پر ایک فوج کو ایک بادشاہی نسل کے شاہزادے کی زیر حکومت کر کے روانہ کرنا مناسب سمجھا گیا جیسے کہ پچھلے وقتوں میں ملتان کے ‡ باغیوں کے مقابلہ میں ضرورت

† خافی خان

‡ غالباً یہہ باغی وہ سکھ تھے جو گرو گوبند کے زیر حکومت ہو کر لڑتے آئے تھے

ہوئی تھی ذرا لگاتار خاں کی فوج گہتے لگی اور جو کام اوسنے پہلے وقتوں میں کیئے تھے اونکا غیر موثر ہونا اب زیادہ ظاہر ہوا اور سرقتوں کی یہہ صورت تھی کہ جوں جوں بادشاہی فوجیں گہتتی گئیں اوسیندر وہ بڑھتی گئے چنانچہ دکن کے اوجازینے بعد مالوہ پر پہلے اور گجرات پر پوری بڑھ کر چنگے تھے چنانچہ چنگے چنگے نشان اونکی یورشوں کے لئے کہستہ شہروں اور جالی پہونے دیواتوں اور رونڈے سونڈے کہتوں سے ہائے جاتے تھے اور بادشاہی پوری فوج اگرچہ اب یہی قلعوں کو قسم کیئے جاتی تھی مگر ہنچھلی کامیابی شکست کی رسوائی سے کچھ کم نہ تھی یعنی وکنگرہ کی فتح جو ایک کانوں مضبوط و مستحکم تھا اور نراتوں کا سردار اوس کانوں کا مالک تھا اوس کے محتصرے میں کئی مہینے صرف ہوئے اور خود بادشاہ کے تشریف لانے کی ضرورت پڑی مگر اس زمانہ میں یہہ ساری فتوحات اُن نقصانوں کی بواہر تل گئی تھیں جو اُن کے مقابلہ میں واقع ہوئی تھے چنانچہ سرقتوں کو اب یہہ لیاقت حاصل ہوئی کہ اپنے قلعوں پر دوبارہ قبض و تصرف کرنے لگے اور یہہ نوبت پہونچتی کہ جوں قلعوں کی فتح و کشایش میں بادشاہی فوج والوں کی جان و مال کی منتہیں صرف ہوئی تھیں اب وہ ایک ایک کر کے بادشاہی تصرف سے نکل کر سرقتوں کے دخل و تصرف میں داخل ہوئے لکن اور جستدر کہ فوج اکر سائانی سے سپاہیوں کی مانگ تانگ زیادہ ہوئی اسی قدر قوت اُس کی گہتتی گئی اور رفتہ رفتہ وہ فوج ایسی شکستہ خاطر ہو گئی کہ ویسی کبھی نہ ہوئی تھی اور سختیوں کے مارے سارے مریشی مرگئے اور ملک کے اچتر جانے سے بھر مریشی یہہ نہوسکے اور کہانے پنی کی کوتاہی اسی وجہ سے زیادہ ظاہر ہوئی اور دراز مکانوں سے منکانے کا ذریعہ خزانوں کے خالی ہونے سے

منتطع ہو گیا *

اُس کا بڑے انقلابوں اور ہزیمتوں میں بڑا تھا بہت سا روپیہ بھیجتا گیا تھا اور جب کہ محتاصل کا حال اچھا نہ تھا تو بادشاہ نے بھی اہتمام و انتظام کے خیال کو چھوڑا اور جب کہ بقیہ تنخواہوں کی بابت درخواستوں گذرتی تھیں تو نہایت برہم ہوتا تھا اور بہت جھنجھلا کر یہہ جواب اُنکا دیتا تھا کہ اب فوج کی ضرورت نہیں اور جو خدمت گذاری سے بخش نہ ہو رہے وہ فوجی چھوڑ کر چالچالوے بلکہ اُس نے سواروں کے چند گروہوں کو اس غرض سے برخاست کیا کہ محتاصل کو فراختی حاصل ہو چلاوے مگر سختی نہ تھی کہ ایسے اڑے وقت میں ایسی فوج کو تنخواہ کا برابر دینا ضروری تھا اور جب کہ مدت تک تنخواہیں نہایں اور سپاہی ہواؤں مرنے لگے تو فوج اُس کی علانیہ پہر گئی جس کو چند روزہ تدبیروں سے روکا تھا۔ اُن کا کیا تھا * ||

چوں چوں کہ مرہٹے لوگ اورنگ زیب کی فوج اکبر کے قریب آتی گئی اسی قدر مشکلات اس کی زیادہ ہوتی گئیں یہاں تک کہ کبھی کبھی دامن لشکر تک لوت تے مارتے آتے تھے اور رسدوں کو کاٹتی تھے اور مرہٹوں کو سامنے سے اوتھالینجتے تھے اور چکرکوں کو مار ڈالتے تھے اور پورے چرکی والوں سے نوک چوک کر جاتے تھے اور ایسا تنگ پکرا تھا کہ جب تک قوی محتاطوں کا گروہ ہمراہ نہ ہوتا تب تک اکیلا نہ کیلا

† اورنگ زیب کے وفات اور خانی خاں کی تاریخ

کے ایک عرصہ تک تنخواہ کا یہہ حال رہا کہ ہر مہینے قاعدے کے موافق ملتی رہی جمیائی کرپری نے سنہ ۱۶۹۵ ع میں بیان کیا کہ فوج کا دو ماہہ تقسیم ہوتا تھا اور تبدیلی اس قاعدے کی فوج کو گوارا نہ تھی — خانی خاں

|| اورنگ زیب نے ایک ایسے موقع پر ذوالفقار خاں کو یہہ لکھا کہ اُن دوزخی پیادوں کے شرور فریقا سے میرے کان بہرے بھر گئے جو کوڑوں کی مانند اپنے گھرنسوں کے اُجارتے والی پر کان کان کر کے گرتے ہیں اور دوسرے رقعہ میں اُسی کو یہہ لکھا کہ ہشتی کے پاس روپیہ کی کوتاہی ہی اور یہہ تاکید کی کہ پوشیدہ خزانوں کی جستجو کرنی چاہیئے جو مدیوں خزانے کسی کے ہاتھ آریں اُن سے چھیننے جاویں فرضاً اُس کے اکثر زعموں میں روپیہ پستے کی کمی کا مذکور ہی

چھاونی سے باہر نچا سکتا تھا اور اگر کوئی معمولی لکڑا فوج کا اُن کی
دوست دہک کے لیئے روانہ کیا جاتا تھا تو وہ لوگ اُس لکڑیکو مار پیست کر
بھگاتے تھے یا بالکل تباہ کر دیتے تھے اور اگر زیادہ جدوجہد اُن کی
مدافعت کی غرض سے اُٹھائی جاتی تھی تو ادھر ادھر شوچاتے تھے اور
اُس وقت تک دوبارہ ظہور نہ کرتے تھے کہ کسی دور دراز بستی کو
ناخست تاراج نہ کر لیتے تھے اور اپنے تعاقب کرنے والوں کو غلام رکھوں میں
دور دھوپ کرنے اور ادھر ادھر دور سے اور پھارنے پھانے کی فرصت نہ دیتے
تھے + غرض کہ وہ لوگ اب ایسے ہو گئے تھے کہ بادشاہ کا سونہ چرانے لگی
اور ہوا پہلا کونہ لگے اور وہ مرعشی جو بادشاہی ملازموں میں داخل
تھے مختلف مرعشوں سے ملنے جلتی تھی اور اُن کے کہانے پہلے میں
شریک و شامل ہوتے تھے اور ایسے ایسے چلسوں میں مسلمانوں کی
سود و نمائش اور اُن کی جتان نگاہی کے طور و طریقوں کی نقلیں کرتے
تھے اور ہنسی ٹھٹھول کی ہوس اپنے زلی نعمت اور نگ زیب کی درازی عمر
کی دعائیں مانگتے تھے اب بادشاہ کا محل ایسا بگلا ہو گیا تھا کہ
کام بخش کے سمجھانے بوجھانے سے اُسکی کا خواہاں ہوا یہاں تک کہ
اگر مرعشوں کی ہوسہ درخزاسدوں اور نڈا ایسے حرکتوں سے اُشتی کی
لکھا پڑی متذلل نہ ہوتی تو کہاں غالب تھا کہ وہ ساہو کو قید سے رہائی
بخشتا اور دکن کے محتاصل سے فیصدی سالانہ ایسی طرح عنایت کرنا
جس سے اُس کی بات کو بنا ناکدا عالمگیر کا پچھلا چٹائی کام پہہ تھا کہ
وہ احمد نگر کو لوٹا اور لوٹنے کا محل اُس کے ہارے تھے مریشیوں اور
کوئی ہوتی فوجوں سے سمجھا جاسکتا ہے چنانچہ لشکر کی بہرہ بہار
انسر کی د بزمردگی اور یہ انتظامی سے پیدہوں کو لوٹتی تھی اور
بندوبستوں کے متواتر کر لی چلانے سے اُن کے ہورے ہو گئے تھے اور پہلے
دلوکے دھاروں اور لنگاروں سے بہت گہرا گئے تھے اور ہر وقت اُن کو بھی

+ سکاٹ صاحب کی تاریخ دکن کی جگہ دو میں بندوبستوں کے حالات کا

کہتے تھے تھا کہ اب مرہٹوں کی چانپ سے ایک عام دھارا ہوگا اور ہماری تباہی پر پادی کمال کو پہونچے گی اور حقیقت یہہ ہی کہ بادشاہی فوج کے ایک حصے کا حال ایسا ہی تھا کہ پریشان ہوا اور مسلمان مرہٹوں نے خدا کا شکر اس پر ادا کیا کہ خون بادشاہ ایسی دشمنوں کے ہاتھوں سے محفوظ رہا جن سے وہ کسی زمانہ میں نہایت متاثر تھا اور بدچشم عقارت اُن کو دیکھتا تھا ! *

مشکور اللہ در واقعہ سے بیس برس پہلے اورنگ زیب احمد نگر سے دہلی شان و شوکت اور جاہ و حشمت کے ساتھ اپنی فتوحات پر روانہ ہوا تھا اور اب احمد نگر میں جاہ و جلال زوال یافتہ کا بقیہ لیکر داخل ہوا اور اُس کی دنیا کی کارگزاری کا خاتمہ احمد نگر میں ہونا تھا جس کو احمد نگر والے دیکھنے والے تھے *

تھوڑے دنوں سے مزاج اُسنا قوی و صحیح نہ رہا اور صحت اُسکی گھٹی جانی تھی چنانچہ بدشواری ایک بیماری پر غالب آیا جس نے اُس کو بہت دُعا دیا تھا اگرچہ عام دربار کرنا رہا اور کام کاج پر التماس اپنا چھوڑ گیا مگر آخر کار اُس کی طبیعت سوچ بچار اور بیماری کے بھاری بوجھ تلک بیٹھانے لگی یہاں تک کہ جب وہ احمد نگر میں پہونچتا تو اپنی زبان سے یہ فرمایا کہ یہاں ہمارے سفروں کی پختہ منزل ہی اُسکے پچھلے خطروں کے دیکھنے سے دریافت ہوتا ہے کہ جسمانی تکلیفات اُسکو کیا کیا تھیں اور جو خیال اُس نے پکڑے تھے وہ کیسے پورے نہوئے اور عاقبت کا کیا کچھہ خوف اُس کو تھا ہمیشہ کی نسبت باپ کی یاد اُس کو زیادہ رہنے لگی مگر کسی کچھہ اُس شوکت پر پشیمانی اپنی ظاہر نہ کی جو باپ کی گستاخی اور اُس کی نسبت کی تبدیلی میں اُس کی چانپ سے پیش آئی تھی اُس کے تمام فعلوں سے یہہ صاف صاف واضح تھا کہ اُس کو اِس بات کا برا کہتے تھا کہ میرے ساتھ بھی

ایسی ہی بدسلوکی برقی جتاوے دہرا کیا میرے آگے آدے یعنی میرے بیٹے
 منجھکوستاویں اور میری کمائی کو دکھا دکھا کر کہ اوں *
 جب کہ اسے نازک وقت میں شاہزادہ معظام نے دور اندیشی اور
 مصاصت سکالی کے لحاظ و حیثیت سے چند انتظاموں کا مقدمہ باپ کے
 سامنے پیش کیا تو آسنے یہہ سمجھا کہ میرے چوتھے جی حکومت کے
 دہانے کا ارادہ رکھتا ہی اور اسوناسخ جب کہ شاہزادہ اعظم کا یہہ عریفدہ
 پیش کیا گیا کہ گجرات کی آب و ہوا سچا ناموافق ہی اگر احمدنکر کی
 اجازت حاصل ہووے تو برائے چندے حاضر ہوں تو آسور بے ساختہ یہہ فرمایا
 کہ یہہ وہی چال ہں جو میں نے اپنے باپ کی ہماری کے زمانہ میں
 چلی تھی اور بعد آس کے یہہ کہا کہ کوئی ہوا ایسی ہری نہیں
 جیسی کہ الالزمی کے بنقار ہوے ہوں بعد آس کے اعظم کی منست
 سماجنت سے لچار ہوکر آسکو حصول ملازمت کی اسوقت اجازت فرمائی کہ
 جب کہ شاہزادہ اعظم اپنی نئی حکومت پر بمقام مالوہ جانا تھا اور
 اخیر حکم آسنا یہہ تھا کہ آس نے اعظم کو مالوہ کے سفر پر بھیجور کیا اور
 دربار کی حاضرگی کے لینے کوئی عذر آس کا چلنے دنیا اور اس سے
 تھوڑی مدت پہلے کام بخشش کو بھیجا ہووے کی حکومت پر روانہ کیا تھا
 مگر کام بخشش کو صرف اعظم کی رضا چوٹی کی غرض سے بھیجا تھا اور
 اسکی طرف سے کسی قسم کا اندیشہ نہ تھا *

مذکورہ بالا تدبیروں کی تکمیل پر بہت عرصہ نکلا تھا کہ اورنگزیب
 اس بات سے مطلع ہوا کہ وقت آسنا بہت قریب آہوونچا ایسے نازک
 وقت میں شاہزادہ اعظم کو ایک عنایت نامہ لکھا بلکہ اوروں سے لکھرایا
 آس نامہ میں دنیا کی نصیحتوں اور اپنی بخصت کے فتنوں کو اذہورا
 اذہورا درج کیا تھا جسے خوف و ہشیمانی کے ایسے خیالوں کا دھیان
 آنا تھا کہ جو اسوقت آسکو ہرانکینختہ کررھے تھے اور اختتام آسکا ایسی
 مایوسگی پر کیا تھا کہ مضمون اس مصرعہ کا * ہرچہ باد اباہ

ما کشتی در آب اندر ختم * صاف مترشح ہوتا تھا اور اس نامہ کے اخیر میں خدا حافظ خدا حافظ تین بار اُس میں درج کیا تھا بعد اُس کے سب سے چھوٹے بیٹے مرزا کام بخش کو جو تھوڑے دنوں سے بہت بیمار ہو گیا تھا ایک ایسا نامہ لکھا جو اُسکی صغیر سنی کے باعث سے مرزا اعظم کے نامہ کی نسبت زیادہ نصیحت آمود تھا اور اُس نامہ کے دیکھنے سے واضح ہوتا ہی کہ جو عادات اُس کو عزیز اور دلپذیر تھیں وہ سرتے دم اُس میں باقی رہیں (اسی لئے کہ اس نامہ میں اوسنہ لکھوایا کہ اپنے درباروں سے ہری طرح پیش آنا مناسب نہیں اگرچہ وہ فریبی اور متغیبی ہی ہویں) اسی لئے کہ فطرت اور خالق ولیدت سے کام نکالنا چاہیئے علوہ اُسکے اور اور نصیحتیں بھی مندرج کرائیں اور اس نامہ میں بھی جگہ جگہ یہہ خیال اپنا ظاہر کیا کہ میں جدھر دیکھتا ہوں اندر خدا کے سوا کوئی چیز نظر نہیں آتی اور یہہ دریافت نہیں کہ کون کون عذابوں میں پکڑا جاؤنگا اب چلنے کے سامان ہیں اور موت کی تکلیفیں غالب آتی جاتی ہیں اور جو کچھ برا بھلا میں نے کیا وہ تمہارے لئے کیا + اور غالب ہی کہ اسی زمانہ میں اُسنہ وہ وصیت لکھی ہوگی جو انتقال کے بعد اُس کے تکیہ کے نیچے سے پائی گئی مضمون اس وصیت نامہ کا یہہ تھا کہ معظم کو بادشاہ مانا جاوے اور سلطنت کی تقسیم آپس میں ایسی کی جاوے کہ معظم شمالی مشرقی صوبوں پر قبضہ کرے اور دلی کو دارالسلطنت بناوے اور اعظم آگرہ کے جنوب اور جنوب مغرب کے ملکوں پر ساری دکن سمیت قابض ہووے اور آگرہ کو دارالحکومت بناوے مگر گولکنڈہ اور بیجاپور کی

+ واضح ہر کہ اورنگ زیب کے نلاموں کا ترجمہ سنکٹ صاحب کی تاریخ دکن جلد دو صفحہ ۱۲۰ پر لیا گیا جس میں اُسکی سرگذشتوں کا ترجمہ مندرج ہی اگرچہ آٹھواں بہت اُس فارسی نسخہ سے مختلف ہوگا جو ہندوستانی دفتر واقع لندن میں موجود ہی اور اختلاف بھی چند خفینہ باتوں میں ہوتا *

دو ریاستیں اُس کے قبضہ و تصرف سے مستثنیٰ رہیں اور کام بخش اُنکا مالک اور متصرف رہے ! *

اکیسویں فروری سنہ ۱۷۰۷ء کو عمر کے فواحشی سال اور سلطنت کے پچاسویں برس میں جہان ذاتی سے رخصت ہوا ! *

ایک ہندوستانی مورخ اس بادشاہ کی دلیری دلاوری اور عقل و ہوشیاری سے نہایت متاثر ہو کر اُسکی سلطنت کی ناکامیابی کے اسباب درجہ کی جہاں میں خیراتی ظاہر کرتا ہی مگر اصل یہہ ہی کہ اورنگزیب اپنے دل سے اچھا نہا اور کچھہ شبہہ نہیں کہ اگر اُسکی رائیں آزاد اور عام پسند ہوتیں تو وہ ہوا بادشاہ ہوتا اور اُسکی رعایا اُسکی تنگ و تیرہ رانیوں سے چو منشیب کے مقدموں میں بڑا کرتا تھا سخت متاثر اور نہایت سخت لٹ نہوتی اور اُسکے مزاج کے شکھی دھمی ہولے سے اُسکے سرداروں کی قوت و ہمت شکستہ نہوتی اور نہ اُنکی سرگرمی اور گرمجوشی لٹکتی ہوتی ! *

† رحمت نامہ مذکورہ بالا کے علاوہ ایک اور رحمت نامہ بھی پیور کیا تھا جو بظاہر ایسے وقت میں لکھا گیا جب کہ وہ موت کی علامتوں سے چنداں بیقرار و متنازع نہ تھا اُس میں ستارائی کی چند عام باتیں اور اپنی تمہییز تکفین کی ہدایتیں مندرجہ تھیں لکھا تھا کہ میرا تمہییز تکفین اُن سارھے چار روزیوں سے کرنا جو توڑیوں کی قیمت میں سے باقی رہنے ہیں اور وہ آٹھ سو پانچ روپیہ جو قرآن نویسی کی اجرت سے حاصل ہوئے تھے قریب قریب کرنا کو دے دینا — ایشیا کے حالات کا رجسٹر سنہ ۱۸۰۱ء کی باب کا *

‡ یہ سنہ شمسی سنوں کے حساب سے بیان کیئے گئے یہہ بادشاہ پنہرہویں ذی قعدہ سنہ ۱۰۲۷ شمسی قریب آخر اکتوبر سنہ ۱۷۱۸ء میں پیدا ہوا خانی خان اور اسیوں صاحب کی تاریخ جمہانگیر صفحہ ۳۵

کی خاندان ترموز ہند سکندر اوردھی کے وقتوں سے دلی کے بادشاہوں میں کوئی بادشاہ ایسا انسان درست اور مرتاض اور عابد اور شجاع اور ہوشیار اور مستقل مزاج اور ثابت قدم نہیں ہوا جیسا کہ اورنگزیب تھا مگر قانون شریعت کے ارشادوں پر حد سے زیادہ لٹا کر کے مجبوروں کی سزا دھمی سے درگذر کرتا تھا اور چو کہ انتظام

اس پہنچنے موقع پر مذہب کے مقدمہ میں اُسکی تہہ راہوں کے بیان میں چنگے مذہبوں باعث سے اُسکی سلطنت برباد ہوئی اس بات پر غور و تامل کرنا بہت ضروری ہے کہ کیسے تہرے صاف و صریح ظلم و ستم سے وہ برا نتیجہ یعنی سلطنت کی بربادی پیدا ہوا معلوم ہوتا ہے کہ ہندو لوگ اُسکے زور و ظلم اور سنگدلی بددلی سے اس قدر ناراض و ناشی ہوئے جس قدر کہ اُسکی ایسی مسائل تدبیروں سے ناخوش ہوئے چنگے ذریعہ سے اُنکی دلشکنی اور تذلیل و اہانت وقوع میں آئی چنانچہ اُس نے ہندوؤں کو ہر قسم کے عہدوں سے محروم کیا تھا اور منہمول چیزوں کے لئے سے دولت و سوائیکا دہرا لگایا تھا اور اُنکے میلوں اور تہواروں کی سخت بندی کی تھی اور کہیں کہیں اُنکے مندروں کو بیعت کرانے مسمار کرایا تھا غرض کہ طرح طرح سے بدسلوکی ہوتی تھی اور دربار کی رسم و رواجوں میں جو طور و طریقہ ہندوؤں کے عقیدوں اور طریقوں کے مدد و معاون ہائے جاتے تھے اُنکی موقوفی کے لئے بھی وجہہ لاپ تہرائی جاتی تھی مگر بارصاف اسکے یہ بات کہیں پائی نہیں جانی کہ کسی ہندو کو اُسکے مذہب کی وجہ سے جانسے مارا ہو یا بڑا جکرا ہو یا لوٹا کہسوتا ہو بلکہ یہ بھی معلوم نہیں ہوتا کہ اباد راجداد کی رسوم عبادت کے علاوہ برتاؤ پر کسی آدمی سے علاوہ تکرار و ہجرت کی ہو لیکن دیوں و مذہب کے معاملوں میں بغض و عداوت کا ایسا برا نتیجہ ہوتا ہے کہ بڑے زور و ظلموں سے ایسی طبعی نفرت اور قلمی عداوت کم پیدا ہوتی ہے جیسی کہ عالمگیر کے تعصبات اور اپنے

سزا کے بدوں کوئی مملکت قائم نہیں رہ سکتی اور نیز اُن نزاعوں کے باعث سے جو رقابت اور رتک و حسد اُسکے امیروں میں پیدا ہوئے کوئی تدبیر اور عزم اُسکا پورا پورا ٹھیک ٹھاک نہرا اور اُنکی ترمیم و اتمام میں تسامح واقع ہوا تو وہ کبھی منزل مقصد کو نہ پہنچتا یہ بادشاہ تہہ برس تک زندہ رہا اور پانچوں حراس اُسکی صحیح سلامت رہے تہاں توت سامہ کسیندر خاں پذیر ہوئی تھی مگر بارجود اسکے اسقدر نہ بازی تھی کہ اور لوگ اُس پر بے لبتاریں۔ شانی خاں

مذہب کی حمایتوں سے ظہور میں آئی عالمگیر کے کئی سو رقمی اہتک
ہائی ہیں جنکے ملاحظہ سے آسکی بخور کا مثال اچھی طرح دریافت
ہوسکتا ہے علاوہ ان بڑی منتوں کے جو اسکے خاص فعلوں کی عملدرآمد
سے دریافت ہوتی ہیں نمصب و خود راہی کے ساتھ یہودہ اعتقاد والا
اور باطل مذہب کا تھا اگرچہ وہ اپنے دل سے ہندوؤں کو ذلیل اور شیعوں
کو حقیر سمجھتا تھا یعنی اچھا نہتالنا تھا مگر مسیحیوں کی تعمیر اور
اوقات کے وقت میں روپیہ صرف نکرتا تھا اور ملاؤں اور اماموں کے رعب
دہا کو نہتالنا تھا اور قہروں اور درویشوں کے مصروفی تنفس سے نفرت
کرتا تھا *

آسکی حکومت ہنگامی کا متواتر ایک سلسلہ تھا چنانچہ ہر شخص
کی خورے و خصالت کی خفیہ تحقیقات کیجاتی تھی اور ایک کام میں
ایسے کئی آدمیوں کو اس غرض سے شریک و شامل کیا جاتا تھا کہ عملدرآمد
کی صورت میں ایک دوسرے کا نگران رہے مگر بادشاہ اس ہوشیاری چالاکي
کے کسی بادشاہ نے ایسی دھوکے نہتائے جیسے وہ اُس نے کہائے اور نہ
کسی بادشاہ نے ایسی بڑی خدمتداری ہوئی جیسے کہ آسکی ہوئی
اور آسکی سرد مہری صاف اس سے واضح ہوتی ہی کہ وہ اپنے پرانے
کہلے ملی دوستوں کی ستاویں سنا تھا اور نام کو اوداس بھی نہوتنا تھا
چنانچہ ایسی بڑی عمر میں ایسی واردائیں بہت سی واقع ہوئیں اور
اُن کے وقوع سے خدا ترسی یا خدات کا خیال آسکے جیہیں گذرا مگر
یہہ حکم جاری کرتا رہا کہ متوفی کے متعلقہ غیر منقولہ پر قبضہ کیا
جاوے اور بڑی احتیاط آسکے بڑی جاوے کہ ڈسٹاندازی نہوے اور
جو قرض اوستا لوگوں کے ذمہ ہو واجب الادا ہووے یا کہیں اوسکی امانت
رکھی ہووے وہ وصول کیا جاوے *

اوسکی رقموں میں اکثر اوقات اوستادوں کی شہریں یا قران کی آیتیں
پائی جاتی ہیں اور کہہ ہی کہہ ہی یاروں کے رنگا ڈھنگ پر خط خطوط

لکھ جاتے تھے اور نوع ظرافت سے خالی نہ ہوتے تھے اور خصوص وہ رقمی جو اپنے بیٹوں کے نام پر لکھے جاتے تھے چنانچہ ایک رقمہ کے خاتمہ کو جو اسی برس کی سمرے بعد اوسنے لکھا تھا تشبیروں اور استمارہ کے شہروں سے مزار فرمایا اور اوں شہروں کے مصدعہ نہیں تین ناموں سے مرکب ہیں اور ہر شعر میں کسی کسی بڑے آدمی کی کا کزاری کا ظرافت خیز بیانیہ ہی جو اوسکی دیوار میں حاضر ہوتے تھے † *

چھاپی کرہی جسکی اورنگزیب کو اوسکی اٹھترہیں برس میں دیکھا تھا بیان کرتا ہی کہ وہ پست قامت اور لاغر اندام اور کمرسنگی کے باعث سے خمیدہ قامت اور ناک اوسکی لمبی اور قازھی اوسکی گول جسکی سنہدی اوسکی شفاف رنگت پر نمایاں تھی صاف و سفید ململ کی پوشاک پہنے ہوئی عصاے بیڑیکی سپارے امیروں کے چہرہ میں کھڑا ہوا تھا اور اوسکی بکریمیں ہوا نکرا زمرہ کا نکلا وا تھا داندخو اہوں کی عرضاں لیتا جانا تھا اور بلا عینک پڑکر خاص اپنے ہاتھ سے دستخط کرتا جاتا تھا اور اوسکی ہشاش بشاش چہرہ سے صاف مترشح تھا کہ وہ اپنی مصروفیت سے نہایت شاندار و فرحان ہی † *

ہندوستان کے بادشاہوں میں عالمگیر ایسا بادشاہ تھا کہ مسلمانوں کے گہر میں تعریف اوسکی ہوتی ہی اور بہت تہذیب لوگ ایسی

† اورنگزیب کے رقعوں کے تین مجموعہ موجود ہیں اول نامات طریبات جسکو اسکے میز منشی منایات اللہ خاں نے مشہور کیا دوسرے رقاہم کراہم جسکو دوسرے میز منشی نے مشہور بنی تیسرے دستورالعمل آغاٹی جو اسکے مرنے سے اڑتیس برس کے بعد لکھا گیا تھا دوسرے مجموعہ صرف مسودہ تھے جنکو آپ اپنے ہاتھ سے میز منشیوں کے واسطے تدبیر فرمائی تھے اور تیسرے مجموعہ کے نام سے بھی اسی قسم کی نامتیں رکھتی تھی چنانچہ ترتیب اور تاریخ کا اسی نام نشان نہیں اور اختصار کے باعث سے اور نیز اُن مضمونوں کی ناگہانی سے جسپر اشارے کتابہ کیے گئے تاریخ و تہذیب ہیں

† چھاپی کرہی کا سوانہ ہند راجہ نقاب چرچول صاحب جلد ۲

ہیں جو اکبر بادشاہ کی خوبی و خصالت کی حسن و خوبی سے بالکل اندھ بن گئی مگر اور ایسے آدمی اسی بھی بہت کم ہیں جنکی سوچ سمجھہ کی رائیں اور نگزیب کی ترجمیم پر اکبر کی نسبت مایل نہونگی *

مختلف معاملوں کا بیان

واضح ہو کہ بعض بعض ایسی منقبت رائیں ہیں جنکا فروگذاشت کرنا مذکورالقدر سلطنت کے بران میں مناسب نہیں معلوم ہونا جائوں کی بغاوت کا بیان اور مذکور ہوچنا اور اصل و حقیقت اونکی یہہ ہی کہ وہ شہر قوم کے ہندو ہیں جو آگرہ کے پاس ایک خٹائی میں بستنی رستی ہیں اور دارالریاست اونکا بہت پور شی اگرچہ مالک اونکا کشادہ اور آگرہ اور متہرا کے پاس واقع تھا مگر اورنگزیب کے عہد دولت میں شور و نساک برپا کرتے رہے اور بعد اوسکی الکی سلطنتوں میں ایسی منزلت کو پہونچتی کہ ایک وقت آگرہ پر قابض و متصرف ہوگئی اور ہندوستان کے میدانوں میں یہی ایک ارس لوگوں میں سے پہونچی تھی جو انگریزوں کی حکومت کے مانع و زاحم ہوئی تھی *

اورنگ زیب کے عہد حکومت کے ازقبسوں برس یعنی سنہ ۱۶۹۳ع میں ایک جہاز ہوائی صورت کے بندر سے حاجیوں کے واسطی چکایا گیا تھا جسمیں اسی توپوں اور چار سو ہندوقس تھات سامان سے آراستہ پیراستہ + نہیں حسب اتفاق انگریزوں کے چھوٹی جہاز نے اوس جہاز پر حملہ کیا بادشاہی جہاز میں ایک توپ بہت گئی اور انگریز اپنے ہتھیار باندہ کر اوس جہاز میں گھس گئی اگرچہ عیسائی تلوار کے دھنی نٹھی

+ اگرچہ یہ توپیں ہلکی ہونگی مگر تعداد انکی مبالغہ سے بیان نہیں ہوئی چنانچہ کہہتی کے بعضے بعضے جہازوں پر جو چوہ سو ٹن یعنی سواہ ہزار آٹھ سو من بوجہ اڑھاتے ہیں ستر ستر توپیں چوٹائی جاتی تھیں۔ میکفرسن صاحب کے رسالہ تہذبات ہند صفحہ ۱۲۳ نو دیکھو

مگر بدانتظامی کے باعث سے اوس جہاز پر قابض ہو گئی وقوع واقعہ پر اورنگ زیب نے یہ حکم صادر کیا کہ جو جو انگریزی کوٹھی والی ہماری بندرگاہوں میں تجارت کا کاروبار کرتے ہوں پکڑے چکڑے جاویں اور حبشیوں کو یہ ہدایت کی گئی کہ ہمیشہ کو انگریزوں سے خالی کراویں *

انگریزوں نے یہ انتقام اُس کا لیا کہ بادشاہی ملازموں کو پکڑا اور خانہ خاں کے بتول اُن حبشیوں نے بھی انگریزوں سے واسطہ علاقہ نڈرزا اس لیے کہ اُنکے آپس میں میں میل جول کی رسم جاری تھی یہاں تک کہ گجرات کے نائب سلطنت نے خود خانہ خاں کو بصرہ ایلچی مری ہمیشہ کو روانہ کیا خانہ خاں لکھتا ہی کہ بڑی قدر و منزلت سے مہری اڑ بھکت ہوئی اور جنگی توٹ کی بہت سی بھڑک دکھلائی گئی خانہ خاں نے پرانے پرانے انگریزوں سے سوال و جواب کیا جو ہماری قیمت کے لباس پہنہ ہوئے تھے اگرچہ گاہ گاہ اُس سے بہت کھل کھلا کر ہنسے جو ایسے موقع پر شاہان و مناسبت تھا مگر معلوم ہوتا ہی کہ اُنکی تیز فہمی اور عقل و ہوشیاری کا خیال اُسکی طبیعت پر اچھا بندھا انگریزوں نے شکایت کے جواب میں ظاہر ہی کہ یہ راست بیان کیا کہ بادشاہی جہاز کو قزاقوں نے لوٹا اور اُنکی جوابدہی ہمارے ذمہ نہیں اور جبکہ یہ سوال کیا گیا کہ تمہارے بادشاہ کی قلمرو میں اپنے بادشاہ کے نام کا سکا کسائیے جاری کیا تو جواب اسکا یہہ دیا کہ ہم تجارت پیشوں کو ایسے ایسے مقاموں میں سودا سلف کرنا پڑتا ہی جہاں تمہارے بادشاہ کا سکا جاری نہیں *

حال اوس تصدیق کا جو اس موقع پر واقع ہوا بیان نہیں کیا گیا مگر اور مورخوں کے ذریعہ سے یہہ دریافت ہوتا ہی کہ انگریزوں نے کسب قدر روپیہ دینے کا اقرار کیا یعنی باہم آشتی ہو گئی *

یہہ بات اچندھی کی ہی کہ ایسی خفیہ معاملہ کو خانہ خاں نے بیان کیا جس میں وہ خود مصروف ہوا تھا اور اوس لڑائیوں کے بیان

کو قائم انداز کہا جو سمندر کے دونوں کناروں پر انگریزوں اور عالمگیر کی
 قوتوں میں واقع ہوئی تھیں اور کمپنی کی تاریخ میں اونکو بڑی قدر و
 منزلت کا سمجھا گیا سفائی خاں نے اس بے ہنر مخالفتوں کی آئندہ
 قدر و مرتبہ کو بچشم عبرت ملاحظہ کیا کہ وہ کیسی ہنر مند اور
 چارینگے *

بارہواں حصہ

اورنگ زیب کے جانشینوں کا بیان

پہلا باب

محمد شاہ کی تخت نشینی تک

بہادر شاہ کا بیان

جوانی ہی کہ شاہزادہ اعظم نے باپ کی ستاوتی سنی تو باپ کے لشکر میں واپس آیا اور ایک ہفتہ کے بعد اپنے باپ کی وصیت پر خاک ڈال کر اپنی بادشاہی کی منادی پھرائی *

شاہزادہ معظم نے بھائی کی نسبت عمدہ وجوہات کے بہرے سے بہارے شہر کابل میں تاج سلطنت کو سرفرازی بخشے اور بہادر شاہ کا خطاب اختیار کیا غرض کہ بقول آسکے کہ دو بادشاہ دریا قلیبے نکھند، شرف و مدعی بادشاہوں نے ہتھیاروں کے ذریعہ سے اپنے دعویٰ کے قیام و استقامت کی طابریاں کیں اور باوصف اس کے کہ سلطنت کا حال بغایت پہلا تھا بڑی بڑی فوجیں اکٹھی کر کے جنوب اگڑہ کے متصل باہم متقابل ہو گئے حاصل یہ کہ ایسی بڑی لڑائی ہوئی کہ اعظم شاہ اور اس کے دو جوان بیٹے مارے گئے اور چھوٹا بیٹا شہر نذوار اس کا گرفتار آیا یہ مقتول شاہزادہ ایسا مغرور و متکبر تھا کہ اس کے فرور و نخوت سے اکثر سردار اس کے ناراض تھے چنانچہ منجملہ ان کے اسد خاں اور اس کا بیٹا ذوالفقار خاں اس کی فوج سے علاحدہ ہو گئے تھے اور لڑائی کا تماشا دیکھتے تھے اور جب کہ ماہ جون سنہ ۱۷۰۷ع مطابق ربیع الاول سنہ ۱۱۱۹ ہجری میں لڑائی کا خاتمہ ہو چکا تو ان دونوں باپ بیٹوں نے اطاعت کا پیغام بھیجا چنانچہ بہادر شاہ لطف و عنایت سے پیش آیا اور بڑے مرتبہ پر ان کو پہنچایا اور علی ھدالتیاس اعظم شاہ کے اور رفیقوں سے

یہی یہی معاملے ہوتے مگر خاص منعم خان کے صلیق و وفا پر معتمد رہا جو کابل میں بڑا سردار اُس کا تھا یہاں تک کہ وہی وزیر اس کا ہوا اور یہہ منعم خان بھی بڑا لائق فایق اور نہایت نیک نیت اور پاک طہنت وزیر تھا اور جو کہ بادشاہ میں سرعت غضب کے علاوہ کوئی عیب و عار نہ تھا تو اُس کی تخت نشینی کو رعایا کے بڑے حصے نے بہت مبارک سمجھا جو اورنگ زیب کے تمہیوں اور سخت ضرر رسانوں سے کسی قدر نجات و نشینی کی متوقع تھی اور یہہ بہاری نقصان اُس پر اُس کی سینہ زور لڑائیوں کی وجہ سے عائد ہوئے تھے *

اگرچہ شاہزادہ نام بخش اپنی اصل و طبیعت سے بخون ہیں و بخود ہوسست اور درشت طبیعت اور نہایت بد مزاج تھا اور باوصف اس کے اُس نے اعظم شاہ کی بادشاہی کو تسلیم کیا تھا اور اُسکی جاگیر اُس پر مضبوط و مستحکم کی گئی تھی مگر بہادر شاہ کی بادشاہت سے منکر تھا بہادر شاہ نے عنایتوں کی مار مار اور نوازشوں کی بوچھاڑ سے بہت کچھ چاہا کہ وہ اُس کا حامی ہو چارے مگر کچھ فائدہ حاصل نہوا یہاں تک کہ اُس پر فوج کشی ہوئی اور ایک لڑائی میں جو حیدرآباد کے متصل واقع ہوئی تھی شکست فاحش کھائی اور اُسی روز اپنے کاری زخموں کی تکلیف و اذیت کے مارے مر گیا یہہ واقعہ ماہ فروری سنہ ۱۷۰۸ع مطابق ذی قعدہ سنہ ۱۱۱۹ ہجری میں واقع ہوا *

دکن کے کارباروں اور راجپوتوں کا بیان

دکن میں موجود ہونے کے باعث سے بہادر شاہ نے یہہ سوچا بچارا کہ مرہٹوں سے کیا معاملہ ہونا چاہئے اور ان سے کس طرح پیش آنا مناسب ہی اور یہہ وقت وہ تھا کہ اُس میں صلح کا کرنا اُس وقت کی نسبت زیادہ سہل و آسان تھا جب کہ عالمگیر کے مرنے پر سلطنت کا پہنچ بگڑ رہا تھا وفات اورنگ زیب کے زمانہ میں ساہو مرہٹوں کا حقدار راجہ مرہٹوں کی قیود میں مشہور تھا اور مرہٹوں کی حکومت کا کار بار اُسکے

چھپتا راجا رام کی بیوہ تارا بائی کے اہتمام انتظام سے بخوبی جاری تھا اور وہ بی بی اپنی شیر خوارہ بیٹے کے نام سے حکومت کرتی تھی اگرچہ مرہٹے لوگ ایک کام کے سردار کے بہم پہونچانے کی ضرورت سے راجے گڈہ کی فتح کے پہنچے راجا رام کی تخت نشینی پر مایل ہوئے مگر اُس کے بہنچے ساہو کے سرورٹی استحقاق کو بھولے نہ تھے چنانچہ جب وہ ضرورت باقی نہ رہی تو ساہو کے باپ دادے کی گدی کو اُس سے خالی دیکھنا گوارا نہ کیا اعظم شاہ نے ان دعوی داروں کے قصے قضایوں سے فائدہ اٹھانا چاہا اور جبکہ وہ معظم شاہ کے مقابلہ کو جانتا تھا تو ساہو کو آسہ رہا کیا جو اب جوان ہو گیا تھا اور یہہ اقرار کیا کہ اگر تو اپنے حق پر قابض ہو گیا تو بہت مناسب شرطوں سے آشتی کی جاوے گی یہہ نڈیہ اُس نے ذوالفقار خاں کی صلاح و مشورت سے برتی تھی چنانچہ تدبیر اُس کی داس اُٹی اور مرہٹے سردار مختلف گروہوں میں منقسم ہو گئے اور بجائے اُس کے کہ وہ اپنے دشمنوں یعنی مغلوں کو مغرب کریں جو بہت زیادہ مقابلہ کے قابل نہ تھے خود آپس میں لڑنے پڑنے لگے اور ایسے وقت میں کہ مغلوں کی سلطنت نہایت کمزور اور ناتوان ہو گئی تھی کسی قسم کا نقصان اُن کو نہ پہونچایا اور جب کہ بعد اُسکے بہادر شاہ مرہٹوں پر ملتفت ہوا تو ساہو کا غلبہ ملکی نزاعوں میں غالباً معلوم ہوتا تھا اور ذوالفقار خاں نے جو آج کل بادشاہی عنایتوں کا منظور نظر تھا یہہ چاہا کہ اورنگ زیب کی پیش کردہ مراعاتوں اور عنایتوں کے بموجب مرہٹوں سے آشتی کی جاوے مگر منعم خاں نے شرطوں کو منظور کر کے تارا بائی سے آشتی چاہی اور شرایط مقررہ کا عنایت کرنا اُس کے لیئے تجویز کیا چنانچہ انجام اُس کا یہہ ہوا کہ آشتی کے مقدمہ میں جو خط کتابت ہوئی تھی وہ بالکل ضائع گئی اور وہ سعی مشکور نہ ہوئی جب کہ بہادر شاہ دکن سے روانہ ہوا تو دکن کی نیابت ذوالفقار خاں کو عنایت فرمائی مگر جو کہ وہ سردار اپنی حسن لیاقت

کے باعث سے بقول اُس کے کہ * اسی روشنی طبع تو بوسن بلا شدی * دربار میں حاضر رہنے سے مستحفظ و مامون نہ رہ سکا تو بادشاہ نے اوس کو طلب کیا چنانچہ ذوالفقار خاں داؤد خاں پنی کو جس نے عالمگیر کی لڑائیوں میں آپ کو مشہور و ممتاز کیا تھا اپنی چکھہ چھوڑ کر روانہ ہوا اور داؤد خاں نیابت کا کام اس کی چکھہ کرتا رہا *

داؤد خاں نے ذوالفقار خاں اپنے اعلیٰ افسر کی قدیموں کا اتباع کیا اور شاہو راجہ سے دائمی عہد نامہ لیا چنانچہ اُس نے بہت اقرار کیا کہ جس تک میں دکن کا ایسا رہنما نہ رہوں گا کہ دکن کے متضائل سے اس شرط پر چھوڑ دیا کرتا تھا کہ ملک کا متضائل میرے لوگ اٹھا کر دے اور تمہارا دخل و تصرف نہ ہوگا *

یہ انتظام ایسا معتدل ہوا کہ اُسکی بدولت بہادر شاہ کی سلطنت کے آخر تک تمام دکن میں امن امان قائم رہا اور بادشاہ کے خیالوں کو یہ فوجتہا تھ آئی کہ اب وہ اور چلتا کر متوجہ ہو رہی ہیں جہاں اُسکی سعی و کوشش کی ضرورت دکن کی نسبت کچھ کم نہ تھی چنانچہ جب وہ کام بخش کے دیاے کو جانا تھا تو اُس نے راجپوتوں سے تصفیہ کرنا چاہا اور ارد بوز کے راجہ سے عہد نامہ کیا تھا جس کے ذریعہ سے وہ ملک اُسکو واپس دیا جو اُس سے چھینا گیا تھا اور وہاں کی مذہبی رسموں کو برساتی جاری کیا جیسی کہ اکثر کے عہد دولت میں جاری ساری تھیں اور راجہ کو اس پابندی سے آزادی بخشی کہ دکن کی لڑائیوں میں فوج کی مدد دیا کہ بلکہ حکومت میں خود مستغنی اُس کو بخشی اور نام کی اطاعت باقی رہی بعد اُس کے مارہراز کے راجہ اجیت سنگھ سے انہیں شرطوں پر عہد نامہ کیا مگر امدادی فوج کی اطاعت کو قائم رکھا اور چھوڑ کے راجہ سے سنگھ پر بڑی کڑی کڑی شرطوں لکھی اب چھہ اُس کی یہ تھی کہ اُس راجہ نے اگرچہ

خود مختاری کا دعویٰ نہ کیا تھا مگر حال کی ملکی لڑائی میں اُسکے مخالف یعنی اعظم شاہ سے موافق ہو گیا تھا چنانچہ اُسکی دارالریاست میں سپاہیوں کا ایک بڑا گروہ اپنا چھوڑا اور اُس امدادی فوج کی حکمرانی اُس سے متعلق تو کی جو بادشاہی فوج کے ہمراہ گئی تھی مگر معلوم ہوتا ہے کہ اُس کی خاص ریاست میں تمام اختیار اُسکا ضبط کیا تھا اور جب کہ یورپ کے زمانہ میں بادشاہی فوج نویدا پر پہنچی تو اچیت سنگھ بھی کسی وجہ سے ناراض ہو گیا تھا یہاں تک کہ یہہ دونو راجے اپنی اپنی فوجیں لیکر الگ ہو گئے اور بہادر شاہ کے مقابلہ پر متفق ہوئے اور چوں کہ دکن کا قصہ کم بخش کے مورخ پر طے ہو چکا تو بہادر شاہ نے ان راجاؤں کے اتفاق توڑنے پر التماس اپنا مصروف کیا مگر راجپوتوں کی مصلحت میں اب تک نہ پہنچا تھا کہ ناکہ اُس کو یہہ پر چا لگا کہ سکھوں نے سہرنڈ پر قبضہ کیا اور پنجاب کا ایسا حال بنا کہ اُسکو راجپوتوں کے ہمدرد میں معجزہ تدبیر کی تعمیل و تکمیل کی فرصت نہ ملی † *

حالات مذکورہ بالا کے لحاظ سے بادشاہ نے راجپوتوں سے اُشتی چاہی مگر راجپوتوں کی فریبی چالوں کا کھٹکا مانع مزاحم ہوا چنانچہ خود نکیا بلکہ اپنے بیٹے عظیم الشان کو دونوں راجاؤں سے ملاقات کے لیے ایک مقام معین پر جانے کو روانہ کیا جو بادشاہی فوج کے رستہ پر واقع تھا اور وہ راجہ اپنی فوجوں سمیت وہاں موجود ہوئے غرض کہ ساری درخواستیں اون کی منظور کی گئیں اور غالباً اون کو بھی ایسی معتول صورتوں میں چھوڑا گیا جیسیکہ اوکے پور والے کو چھوڑا تھا یہہ اُشتی سنہ ۱۷۱۹ع مطابق سنہ ۱۱۴۱ ہجری میں واقع ہوئی *

† سکات صاحب کا ترجمہ سرگشت ارادت خاں صفحہ ۵۸ اور ڈاک صاحب کی

سکھوں کے فسادوں کا بیان

سکھوں کی قوم جن پر بادشاہ نے بضرورت فوج کشی کی تھی وہ اصل و حقیقت میں ایک مذہبی فرقہ تھا اور اس زمانہ میں قوم آنکی بیتی چالی تھی اور ہمارے وقتوں میں ہندوستان کی ریاستوں میں سے بڑے جاہ و جلال اور شان و جمال کو پہونچتی *

بنیاد اس فرقہ کی گورو نانک نے ڈالی تھی جو پندرہویں صدی کے آخر میں بڑی تپ تپ سے نمایاں ہوا اور سائیں کبیر کا چہلا تھا اگرچہ ہندوؤں کی توحید کا ذیل تھا جس میں پیغمبروں کا واسطہ مانا نہیں گیا مگر خاص آسنا مسئلہ یہ تھا کہ سارے مذہبوں کو گوارا رکھنا اور کسی سے مذہبی پرخاص نہ کرنا ہیں صواب ہی اور یہ بھی قول اس کا تھا کہ خدا تعالیٰ کو ہوجنا تو فرض و لازم ہی مگر طریقوں کی حفظ و مراعات چنداں ضروری نہیں اور ہندو مسلمانوں کی ہرستش خدا کے نزدیک مساوی ہی + اس مذہب کے خلاصہ سے جو صلح کل کا مضمون ہی یہ ہے بڑی توقع تھی کہ اہل و اتباع اس کے تمام انسانوں سے امن و آمان میں رہیں گے مگر منجملہ مسلمانوں کے ایسے لوگوں کو یہہ فیاضی جو انمودی اور مزاج و مرادچاں کا مضمون نہایت ناپسند ہوا جو بغایت متعصب اور کمال متعسف تھے چنانچہ جب یہہ فرقہ ایک صدی سے زیادہ چپ چپاتے ترقی پکرتا گیا تو مسلمانوں کو رشک و حسد پیدا ہوا یہاں تک کہ اس فرقہ کا گورو اکبر بادشاہ نے سال انتقال کے اندر اندر سنہ ۱۶۰۶ میں مارا گیا † اور جوں ہی کہ یہہ ستم واقع ہوا تو وہ فرقہ ایسے پر نفس لوگوں سے جو کسی کے ضرر کو گوارا نہ رکھیں اور امن و آمان کو پسند کریں ایسی نڈر لڑو کا ہنگامے جو دین کی بات پر جان کھرنے

+ پروفیسر راس صاحب کا بیان مندرجہ تحقیقات ایشیا جلد ۱۷ صفحہ ۲۳۳

† سر جان مالکم صاحب کا بیان مندرجہ تحقیقات ایشیا جلد گیارہویں

کو فخر اپنا سمجھیں چنانچہ انہوں نے گرو ہرگوبند کے وقتوں میں جو ان کے منتول گرو کا بیٹا تھا ہتھیار باندھ کر انتقام کے لیے ہر کمزور ہندو گرو ہرگوبند نے ظالموں کی شرست حقارت اور اپنی ایسی طبیعت کے زور شور سے جو انتقام لینے پر بہت مائل تھی آفر مستعد و آمادہ کیا غرض کہ جب وہ علانیہ مغلوں کی سلطنت کے دشمن ہو گئے تو لاہور کے گرد و نواح سے سکھوں کو خارج کیا گیا جہاں آج تک ان کا بڑا ٹھکانا تھا یہاں تک کہ شمالی پہاڑوں میں پناہ جوئی پر مقہور ہوئے + اگرچہ وہ لوگ اہلس میں اڑتے چھلکتے رہے مگر مسلمانوں سے مخالفت کیے گئے اور اپنی جنگی عادتوں کو جب تک جاری رکھا کہ سنہ ۱۶۷۵ ع میں گرو ہرگوبند کا پوتا جو نانک سے سلسلہ میں دسواں گرو ہوتا تھا اس کی گدی پر بیٹھا اسی گرو نے پہلے پہل یہہ تجویز کی کہ سکھوں کی مذہبی جماعت کو سپاہیانہ جمہوری سلطنت بناوے چنانچہ اس نے اپنے ارادے کو ایک یونانی مستن کے طور طریقوں پر پورا کیا گرو گوبند نے اپنے لوگوں کی تعداد بڑھانے کی غرض سے ذات و قوم کا امتیاز اٹھایا چنانچہ مسلمانوں اور بوہمنوں اور چندالوں کو جو جو لوگ اس کے سرید و معتقد ہوئے بوابو تسلیم کیا اور ان کے اتحاد و اتفاق کے لیے ایک طرح کا بیویہ اور خاص خاص طور و طریقے مقرر کیے جنکے ذریعہ سے تمام اقباع اس کے جہان کے لوگوں سے ممتاز ہوئی یہ فائدہ ٹھرایا کہ ہر سرید اسکا اپنے روز ولادت سے یا روز ارادت سے سو گندی سپاہی بنا رہی اور کسی نہ کسی طرح ہمیشہ پاس اپنے لوہا رکھے اور نیلے کپڑے پہنے اور داڑھی اور سرکے بالوں کو بڑھنے دے اور بدن کے کسی بال کو الگ نہ کرے *

ہندوؤں کے دیوتوں کی تعظیم اور برہمنوں کا ادب قائم رکھا اور کوشی کی سخت ممانعت کی اور کہانے پڑھنے کی تفریق و ممانعت

کو موقوف کیا اور پرستش کے معمولی طریقے چھوڑے اور سلام کا نیا
 ڈھنگ نکالا اور شادی غمی کے جلسوں میں نئی نئی رسموں کو رواج
 دیا۔ غرض کہ یہ تبدیلی ایسی موثر پڑی کہ باوصف اس کے بہت سی
 خصوصیتیں متروک ہو گئیں اب بھی ان کی چال ڈھال میں ایسی
 بو باس پائی جاتی ہے جیسے کہ ہندوستان کی اور اصلی قوموں سے
 مترشح ہوتی ہے چنانچہ دراز قامت اور دہلے چہرے اور باوصف
 شمالی قوم ہونے کے گندم گوں اور چاہک سوار اور تیز دار بندوق کے
 دھنی ہوتے ہیں اور سب لوگ ان کے اب بھی سپاہی تو ہیں مگر
 دیلی حرارت باقی نہیں اگرچہ طور طریق ان کے معقول نہیں مگر
 اکثر خوش مزاج اور صحبت کے قابل اور ہر قسم کے لطف و لذت پر
 مایل ہیں *

گرو گوہند کے رکتوں میں رنگ ڈھنگ ان کے مختلف تھے
 چنانچہ وہ لوگ اس وقت میں دیں و مذہب کی حرارت اور دیں
 کے مخالفوں سے نفرت حقارت رکھتے تھے اور اپنے معاملہ کی ترقی کامیابی
 کی غرض سے شرکام میں ہرنے اور شر طرح کی مصیبت اٹھانے پر آمادہ
 رہتے تھے مگر ان تدبیروں کی تکمیل و تعمیل کے لیئے تعداد ان کی کافی
 رانی نہ تھی جو مسلمانوں کی بادشاہ و تدارک کی غرض سے
 سوچی بچاری تھیں چنانچہ جب مدت کے قصے قضایوں کے بعد
 گرو گوہند کا یہ حال ہوا کہ اس کے قلعے چھوٹے چھوٹے اور ماں اور
 چورو بچے اس کے گردن مبارک گئے اور کچھہ اتباع اس کے کام آئے اور
 تہوڑے سے زخمی ہو گئے اور بعضہ ہمت ہار کر بیٹھے رہے تو عقل آسانی
 ہوئی نہ رہی اور بات اس کی بگڑ گئی اور اب وہ ایسا بردا ہو گیا تھا
 کہ اس کو مغلوں کی قلمرو میں بلا تکلف داخل ہونے کی اجازت

† سرجان مالک صاحب کا بیان مندرجہ تحقیقات ایشیا جلد گیارہویں صفحہ

دیگنی اور منام نادیو واقع دکن میں ایک ذاتی دشمن کے ہاتھ سے مارا گیا * †

اگرچہ بعض وقتوں میں یہہ بات بجائے خود ممکن ہی کہ کسی سر سبز مذہب کی بیخ و بنیاد اوکھاڑی جاوے مگر وقوع آس کا ایک بڑی مدد کے مستقل زور و ظلم سے متصور ہوتا ہی اور یہہ بات مغلوں کی سعی و کوشش سے اس لئے ممکن نہ تھی کہ ان کی خاص قلعرو میں شور و فساد کے شکامی برپا رہتی تھی اور حکومت نہایت کم زور ہوگئی تھی * †

مغلوں کے زور و ظلم سے سکھوں کی دینی حواریت ہوگئی مشتعل ہوئی اور ان کے دلوں میں انتقام کا ارادہ گہرا بیٹھا اور بڑے غیظ و غضب سے نمایاں ہوا چنانچہ وہ لوگ ایک نئی سردار بقندو نامی کے تخت حکومت ہوکر جس نے جنم سے سادہ سنتوں میں پرورش پائی تھی اور مزاج کا سناک اور نہایت دلیر و دلور تھا اپنے اپنے گہروں کوششوں سے نکلے اور پنجاب کے مشرق کو پامال کیا اور جہاں جہاں ان کا قدم گذرا وہاں ایسی ایسی بے رحمیاں ہوئیں جو کانوں سنیں نہ آنکھوں دیکھیں مستحیروں کو مسار کیا اور ملاؤں کو گردن مارا اور ان کے غیظ و غضب کو اصول مذہب کی مراعات اور عورت بدچروں کا ترس اور بڑے بوڑھوں کا ادب نہ روک سکا غرض کہ بڑی سنگدلی بیرحمی سے شہروں کو برباد کیا اور شہر والوں کو ہلاک کیا یہاں تک تازہ مردوں کو ان کی قبروں سے نکال کر گوشت ان کا چول کروں کو کھلایا * †

بوا منام این زور ظلموں کا وہ سہرورد تھا جس کے حاکم کو ایک قائم لڑائی میں سکھوں نے شکست فاحش دیکر آس پر قبضہ کیا ایسی ایسی

† سرجان مانگ صاحب کا بیان اور فارستہ صاحب کا سیاحہ نامہ صفحہ ۲۱۴ اس مورخ نے بیان کیا کہ گرو گوبند مغلوں کی ملازمت میں تھوڑی سی کوچ کا حاکم ہوگیا تھا اور اسپت کو شانی جاں نے استنکام دیا

تباہیاں تمام ان ملکوں میں واقع ہوئیں جو ستلج اور جمنا کے مشرق میں واقع ہیں جن میں سے سکھ، لوگ گذر کر سہارنپور تک پہنچے تھے چنانچہ جب خاص خاص مقاموں کے حاکموں نے لاگ ڈالت اُنکی کی تو اوردھیانہ اور بہاڑوں کے درمیان اُس ملک میں چلے گئی جو ستلج کے بالائی حصہ کے کنارے پر واقع ہیں معلوم ہوتا ہے کہ یہ ملک اُس زمانہ میں اُن کا برا بھلا تھا اور وہ ملک اُن کی حالت کے لئے مناسب تھا کہ جب کشادہ ملکوں کے چھوڑنے پر مجبور ہوتے تھے تو کمال آسانی سے وہاں چلے جاتے تھے اس موقع پر بہت دنوں تک بہاڑوں میں چھپے رہے چنانچہ آئندہ پرورشوں میں تخت تاراج کو بڑی فزاحتی بخشی اور ملکوں کو ایسی بڑی رسمت سے لوتا کہ ایک جانب کو لاہور کے قریب و چزار تک اور دوسری جانب کو خاص دلی تک بھاگ گیا +

غارتگریوں مذکورہ بالا کے وقوع سے بہادر شاہ کو بذات خود مقابلہ کرنے کی ضرورت پڑی چنانچہ اُس نے بہت جلد اُنکو اُن کی جھوں کے اندر بھگایا اور بہاڑوں سے پناہ چڑھی پر مجبور کیا مگر باوجود اِس کے مطابق ر مستحکم اُس کے بنیوں نہوئی گر اُن کے لئے بڑی بڑی کوششیں پڑنی گئیں اور جب کہ ہندو مجبور ہو کر کسی قلعہ میں پناہ گزیر ہوا تو بادشاہ نے صرف قلعہ کی امداد و اعانت سے تسخیر کی توقع کی چنانچہ پورا مستحکمرا کیا گیا اور ایک مدت اُس میں صرف ہوئی اگرچہ سکھوں نے ہرگز پناہ کی سختیاں اٹھائیں اور بہت سے بہرے پناہ سے روکے مگر اُس قلعہ کی سختیاں کٹنے گئے اور جب کہ مقابلہ سے مایوس ہوئی تو سخت مایوس ہو کر قلعہ سے نکلے اور چنان تیز کر ٹوٹ پڑے

+ سکھوں کا سہارنپور تک پہنچنا سرجان ماکم صاحب اور فارستر اور خانپ خاں تہیلوں کی تاریخوں سے لیا گیا اور باقی آئندہ حالات اُن کے صرف خانی خاں کے بیان سے لیتے گئے

چنانچہ اس دلیرانہ مہم میں بہت سے سکے کام آئے اور مسلمانوں نے بلا آئندہ مقابلہ کے قلعہ پر قبضہ کیا منجملہ ان کے ایک آدمی کو جو سردار ان کا معلوم ہوا اور آس نے اپنی امتیاز و شہرت میں ہر قسم کی جدوجہد اٹھائی تھی گرفتار کر کے بڑی دھوم دھام سے بادشاہ کی خدمت میں روانہ کیا اور جبکہ وہ بادشاہ کے لشکر میں داخل ہوا تو چہان بون کے بعد آس کی یہہ حکیمت دریافت ہوئی کہ وہ ایک چھلا ہی جسٹے اپنے گور کی حکمتا حراست کی نظر سے جان اپنی گوانی منظور کی اور عین دھارے کے وقت اپنی جان ہچاکر بندو بھاگ گیا اگرچہ بادشاہ کو آس چیلے کی جائتاری اور وفاداری سے نہایت سحریت ہوئی مگر یہہ جوانمردی نکی کہ جان آسکی بخشدے بلکہ آس اسیر ہنچہ بلا کو لوہے کے ہنچرے میں بند کر کے لپی کو روانہ کیا *

بعد آسکی بادشاہ ان کی تاک چھانک اور ان کی غارتگری کی روک تھام کی غرض سے لاہور میں واہس آیا مگر یہہ مطلب پورا پورا حاصل نہوا تھا کہ بہادر شاہ اپنی عمر کے اکتھرویں برس قمری اور سلطنت کے پانچویں برس ماہ فروری سنہ ۱۷۱۲ع مطابق محرم سنہ ۱۱۲۴ھ قمری میں چہان فانی سے گذر گیا تو سکھوں نے بہر غلبہ پکڑا *

بہادر شاہ کی وفات پر یہہ معمولی نتیجہ مترتب ہوا کہ آسکی بیٹوں میں تخت نشینی کی بابت قصی قضائی قائم ہوئی چنانچہ بڑے بیٹی کی نالیباقتی سے جو بعد آسکی چہاندار شاہ کے نام سے پکارا گیا دوسرے بیٹی عظیم الشان کو بڑی فوقیت حاصل ہوئی اور چونکہ ساری فوج اور اکثر امیروں نے آسکی اعانت کی تو یہی معلوم ہوا کہ آسکو اپنے حریفوں پر وہ سبق و فوقیت حاصل ہے جستا مقابلہ منصور نہوگا *

آسکے تینوں بھائیوں نے اپنے فائدوں کی نظر سے باہم اتفاق کیا چنانچہ وہ غالب آئی اور عظیم الشان ناکام رہا اگرچہ ذوالفقار خان کے سمجھانے ہوجھانے اور آسکی چھوٹے چھوٹی وعدوں کے باعث سے جسکو

لگانے بچھانے کا اور سازش کر لینا شرق ذوق اب تک چلا جاتا تھا جیسے کہ پہلے دنوں میں پیش نظر رہتا تھا ان کے آپس میں چندے باہم اتفاق رہا اور وہ بھی توڑتے دنوں کے واسطے تھا اس لیے کہ عظیم الشان کی شکست اور وفات تک باقی رہا مگر توڑتے دنوں بعد آپس میں دو بھائی مخالف ہوئے اور جیسے ایک بھائی نے دوسرے بھائی پر فتح پائی تو دوسرے بھائی کے فیروز مند بھائی پر روز فتح سے اگلی صبح کو حملہ کیا مگر میدان میں مارا گیا اور جب کوئی وارث نہ رہا تو بقول آپس کے کہ ہنرمنداں بھیند و یہ ہنراں چاہے ایشاں گہرند چہ اندار شاہ بالا تکرار و حجت تخت نشین ہوا یہ واقعہ سنہ ۱۷۱۲ء مطابق جمادی الاول سنہ ۱۱۲۳ عجمی کو وقوع میں آیا *

چھاندار کی سلطنت کا بیان

جب کہ چھاندار شاہ تخت پر بیٹھا تو ذوالفقار خاں کو وزیر اپنا مقرر کیا اور وجہ اس کی یہ تھی کہ اس مہار دلاق سردار نے مذکورہ در تخت کے زمانہ میں چھاندار شاہ کی اعانت کی تھی اور اس اعانت کی وجہ یہ تھی کہ اس شاہزادہ کی خراب عادتوں اور برے دونوں سے یہ سمجھا تھا کہ ایسے توی وزیر کے ہاتھوں میں بطور ایک چلتی بھرتی تل کے رہنے کے لیے نہایت مناسب ہے چنانچہ مراد اس کی بڑی ہوئی اور آغاز کار سے اوسلئے حکومت میں دخل و تصرف کوئی شروع کیا اور خود بادشاہ سے بغور نذرت پیش آیا اگر چھاندار شاہ ایسا ہوتا کہ اپنی چھانداروں حسادتوں سے اپنی قدر و منزلت کو خاک منزلت میں نہ ملانا اور اپنی ہماری معشوقہ کے رشتہ داروں کی مراعات و مروت نکوتا اور اپنے امیروں کو نہ ہلاکتا تو ذوالفقار خاں کو یہ جرات نہوتی کہ وہ بے ادائیگی سے پیش آتا یہ بادشاہ ایک بیسوا پر مرتا تھا اور اوسکی خاطر سے اوسکے رشتہ داروں کو جو ذلیل حقیر اور زبیل و فرمایا تھی بڑے بڑے عہدوں پر مہرز و ممتاز کیا تھا اور خاندانی

شہزادوں اور پرائے امیروں کو منحوروم رکھا تھا علاوہ اوس کے ان کم ظرفوں نے ایسی اوبائی چائی تھی کہ امیروں سے کچھ ادائیگی کرتے تھے اور طعن و تشنیع سے پیش آتے تھے اور بادشاہ کی چانسب سے روک ٹوک ان کی نہوتی تھی اگرچہ ان ناشایستہ حکمرانوں سے امیر اوس کے متاثر ہوئی اور اوس کی اعانت سے طرح دیکھی مگر ذوالفقار خاں کے ظلم و غرور کو بھی اڑھا نہ سکیے چو اب ہر پاید کے لوگوں سے ہرتا جاتا تھا اگر سب لوگوں کا اہانت ایک بیرونی خطرہ پر مائل نہوتا تو یہی غالب تھا کہ وہ امیر اپنی ناراضی مندی اور دل گرفتگی کی ضرورت سے بغاوت پر اعلانہ آمادہ ہو جاتے *

جہاندار شاہ نے پہلے پہل یہہ برا کو تک کیا کہ بادشاہی نسل کے شاہزادوں کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر قتل کرایا اور منجملہ ان شاہزادوں کے جو اوسکے زور ظلم سے محفوظ و مامون رہے فرخ سیر عظیم الشان کا بیٹا تھا جو بہادر شاہ کے مرتے دم ہنگالہ میں موجود تھا یہہ شاہزادہ بہادر شاہ کے انتقال اور اپنے باپ کی تباہی کے بعد سید حسین علی خاں سے ملتجی ہوا اور اوسکی وفاداری اور رفاقت و شفقت کا دامن پکڑا جو صوبہ بہار کا حاکم اور اوسکی باپ کا بڑا رفیق تھا چنانچہ حسین علی خاں نے اوس کے مقدمہ میں تائید اور اوسکی فروغ و ترقی کی تدبیر کی اور اپنے بھائی عبداللہ خاں حاکم الہ آباد کو بھی سمجھا بوجھا کر فرخ سیر کا حامی بنایا حاصل یہہ کہ فرخ سیر نے ان امیروں کی امداد و اعانت سے ایک فوج الہ آباد میں فراہم کی اور جو فوج اوسکے دبانے کو جہاندار شاہ نے روانہ کی تھی اوسکو مار پیٹ کر پچھلے پیروں بھکا دیا اور رفتہ رفتہ آگرہ کے قریب و جوار تک پہنچتا جہاں جہاندار شاہ اور ذوالفقار خاں کے ستر ہزار آدمیوں سے مقابلہ پیش آیا یکم جنوری سنہ ۱۷۱۳ع مطابق ۱۵ ذی الحجہ سنہ ۱۱۲۴ھ ہجری کو ایسی کڑی لڑائی ہوئی کہ دونوں لڑنے والے چھٹی طرح سے ٹوٹ کر لڑے اور حسین علی خاں فرخ سیر کا حامی بنے

میدان میں مردہ سمجھ کر چھوڑا گیا مگر انجام اسکا یہہ ہوا کہ باغیوں کو کامیابی نصیب ہوئی اور بادشاہ بھیس بدل کر دلی کو بھاگا اور ذوالفقار خاں باقی فوج اپنی لیکر دلی کو چلتا ہوا اور جبکہ بادشاہ دلی میں پھرنچا تو اسد خاں والد ذوالفقار خاں کے گھر میں بے تکلف چلا گیا اسد خاں پرانے باپ نے اسکو نظر بند کیا اور جب ذوالفقار خاں آیا تو اسکو سکھا دیا اور اسات پر راضی کیا کہ وہ پہلے پہل اسپر راضی نہوا تھا کہ اپنی اولوالعزمی کی کل یعنی چھانداز شاہ سے کنارہ کش ہو کر اسکو ذی بادشاہ کے حوالہ کرے اور پرانے بادشاہ کے خون کے وسیلہ سے نئی بادشاہ سے آشتی حاصل کرے *

جبکہ فرخ سیر دلی کے قریب آہوونچا تو دونوں باپ بیٹے حصول ملازمت کے واسطے حاضر آئے اور اپنے آقائے بدبخت کو بطور نذر و تحفہ کے پیش کیا حاصل یہہ کہ فرخ سیر نے اسد خاں کی جان بخشی کی اور ذوالفقار خاں اسکے بیٹے کو تمام عمر کی دغا بازی اور خود کاسی کے باداش و تدارک میں جتنسے مار کر اس قابل کرکھا کہ بادشاہی قیروں سے صحیح سلامت گھر کو چلا جائے اور اسے آقائے بدبخت کو بھی اسی دن یعنی چھانم فروری سنہ ۱۷۱۳ع مطابق ۱۷ محرم سنہ ۱۱۲۵ ہجری کو قتل کرایا اور بعد اسکے اور بہت سے لوگوں کو بھی گردن مارا *

فرخ سیر کی سلطنت کا بیان

جیسا کہ قیاس کا مستفسی ہی کہ فرخ سیر کی تخت نشینی سے اس کے حامیوں اور مخالفوں کو بڑے بڑے مرتبے حاصل ہوئی ہونگے ویسا ہی ظہور میں آیا چنانچہ حسین علیخاں کا بڑا بھائی عبداللہ خاں وزیر اسنادتور ہوا اور حسین علیخاں نے امیرالامرائی کے عہدہ پر سرفرازی پائی جو ساری سلطنت میں دوسرے درجہ کا عہدہ تھا یہہ دونوں بھائی ان سیدوں کے بڑے معزز خاندان میں سے تھے جو بارہہ میں بستے تھے اور اپنی اصل و سرشت کے باعث سے یہی دونوں بھائی سیدوں کے نام سے ہندوستان میں مشہور و معروف ہوئے *

ان درتوں سپیدوں کو اپنی سعی و خدمت کے معاوضہ اور اس امداد و اعانت کے بدلہ اور بادشاہ کی دون ہمتی اور بڑی نیاز مندی اور تضرع و زاری سے جسکو اُسے استعانت کے وقتوں میں ہرنا تھا یہہ قوی ترقح اور بہت بڑی امید تھی کہ فرخ سیر کی تخت نشینی پر تمام حکومت کا اختیار اپنے ہاتھوں میں ہوگا اور بادشاہ اپنی نمود و نمایش اور دوستی و آرایش میں مصروف رہیگا اور مال و دولت کی دھش اور قدر و منزلت کی بخشش میں استندر اختیار اُسکو دیا جاویگا کہ وہ اپنے عزیزوں اور دوستوں کو راضی کر سکے مگر اس انتظام سے نہ فرخ سیر راضی ہوا اور نہ دوست اُسکے خویش ہوئے نہاکہ واقعہ بنکالہ کا قاضی بادشاہ کا بڑا معتمد تھا جسکو بادشاہ نے میر جملہ کا خطاب عنایت فرمایا تھا اگرچہ یہہ نافی بڑی لیاقت کا آدمی تھا مگر اپنے تنگ حوصلوں اور چھوٹے ارادوں کا مستقل تھا اور یہہ بات اُسکی فرخ سیر کی ایسی کم ظرف طبیعت پر جاری ہونے کے شایاں و مناسب تھی جو بڑے بڑے منصوبے تو درکنار چھوٹے چھوٹے ارادوں میں بھی مضبوط و مستقل نہی بشرطیکہ کوئی امداد اوسکی نگرے بادشاہ کو اوس حکومت پر رشک و حسد کا کھانا کوئی بڑا کام نہتھا جسکے انصرام و اتمام کی لیاقت خود اوس میں موجود نہی اور سپیدوں کی متکبرانہ چال قہال سے اونکی ضد و مخالفت کی راہ چلانے کے لیئے معقول وجہ ہانہہ آئی *

پوشیدہ مجلسوں میں پہلے پہلی یہہ تدبیر اوس نے سوچی کہ اونکی نوز نوت کو بانٹ چوانک گہتانا چاہویئے چنانچہ اس غرض کی تعمیل کے لیئے حسین علیخان کو مبارہراز والے اجیت سنگھ کے مقابلہ پر روانہ کیا اور جہی یہہ پیغام اوسکے پاس پوشیدہ بھیجا کہ کوئی بات اس سے زیادہ مابدرت کو متبول و مرضی نہیں کہ تم حسین علیخان کا سخت مقابلہ کرو مگر اس لیئے کہ حسین علیخان نے یہہ سمجھہ لیا تھا کہ بہت لارن تک لڑتی میں مصروف رہنا اور دربار سے غایب ہونا بڑے اندیشہ

کی بات ہی تو ارسنہ شرایط پیش کردہ راجہ پر کچھہہ حجت کی اور
لوائی کو طول ندیا اور جبکہ راجہ نے مراد اپنی ہوزیہ دیکھی تو بادشاہ
کی منعمت کے لئے نقصان اپنا گوارا نکھا اور بیگانہ آنچ میں نہ ہزا غرض
کہ راجہ سے ایسی شرطوازر آشتی پیدا کی کہ مظاہر بادشاہ کے حق میں
عزیز و حرمت کے مفید تھیں یعنی راجہ نے اقرار کیا کہ تیرے ہمراہ
اپنے بیٹے کو دلی کے دربار میں روانہ کرونگا اور بادشاہ کو ذولا دونگا *

جبکہ حسین علیخان دلی کو واپس آیا تو درباری لوگوں کی باہمی
اعتدالی زیادہ ہوئی اور جیسا کہ بادشاہ استلال ہمت اور کمال شغل
سے معرا تھا ویسا ہی ایمان و غور سے بھی معرا تھا اور اسلئے وہ ایسا
ہمت باہی تھا کہ اوسکی طرف سے مستحفظ و مطمئن رہنا بغایت دشوار
تھا *

غالب یہ ہے کہ ہفتہ وچوہات اور عمدہ علامات سے سیدوں نے
یہہ تیاس کیا تھا کہ ہمارے مخالفوں نے ہماری جان و مال کا ارادہ
کیا چنانچہ انہوں نے اپنے مختاروں کے اس پاس اپنی فوجوں کو جمایا
اور دربار کا چنانچہ چھوڑا بعد آسکے جب بادشاہ کی فریب آئی تو وہ پویشان
و مفادار ہوا اور مخالف فریبوں کے تھات سامانوں سے خود دار السلطنت
کو پویشانی حاصل ہوئی اور کوئی علیہ آسکے سولے باقی ترہا کہ ابھی
چھکرا قائم کیا چارے یا ناموں اب مرکزوں کی اذاعت کریں غرض کہ بادشاہ
کو سمجھا بوجھا کر یہہ اجازت حاصل کی کہ قلعہ مبارک جس میں
خاص بادشاہی منتحل بھی واقع تھا سیدوں کے پہرہ میں رہے علاوہ آسکے
خود سید بھی شرایط آشتی کے تقابہ کے لئے حاضر آئے چنانچہ یہہ قرار
پایا کہ میر جملہ بہار کا حاکم مقرر کیا چارے اور دربار میں رہنے نہارے
اور عبد اللہ خاں سے وزارت متعلق رہے اور حسین علیخان دکن کی
حکومت قبول کرے اور فی الفور اپنی فوج اوتھا کر اس دور دراز صوبہ کو
چلا چارے *

جب کہ بظاہر اتفاق ہو گیا اور اسن امان قائم رہا تو بادشاہ کا بیواہ راجہ اجیت سنگھ کی بیٹی کے ساتھ ایسی دھرم دھام سے رچایا گیا کہ ویسی کرر فر اپتک کسی بیواہ میں نہوئی تھی اور راجہ اجیت سنگھ نے اپنی خرد مختار ریاست میں بیٹھے بیٹھے عین دارالسلطنت میں باس اپنی ہائی ہوئی دیکھی جہاں سے عالمگیر کے ظلم و تعدی سے عہد ملولہت میں جان اپنی بچا کر بھاگا تھا *

بعد آسکے ماہ دسمبر سنہ ۱۷۱۵ء مطابق ذی الحجہ سنہ ۱۱۲۷ ہجری میں حسین علیخان دکن کو روانہ ہوا مگر یہہ بات اپنے جی میں خوب سمجھ چکا تھا کہ اپنی غیر حاضری میں جملہ کی حاضری کا ذریعہ ہوگی چنانچہ رخصت کے وقت بادشاہ سے اس نے یہہ گزارش کی کہ اگر خدا نخواستہ میرے بھائی کی حکومت میں کسی قسم کا رخنہ پڑیگا تو خبر کے پہونچنے سے تین ہفتوں کے اندر اندر فوج سمیت آپ کی خدمتگذاری کو حاضر ہونگا *

حسین علیخان کی مصروفی کے واسطے لڑائی کے معمولی اتفاقات پر بادشاہ نے کنایت نہ کی بلکہ داؤد خاں پٹی سے ماتحتی ہوا جو اپنے تہرور و شجاعت سے چار دانگ ہندوستان میں مشہور و معروف تھا اور دکن کی کہانیوں اور کہارتوں میں اب تک یاد بود اس کی باقی ہی حال اس کا یہہ تھا کہ فرخ سیر کی تخت نشینی کے بعد گجرات کے صوبہ پر منتقل کیا گیا تھا اور اس صوبہ پر خاندیس کا صوبہ بڑھایا گیا تھا داؤد خاں کی گرمجوشی حسین علیخان کے مقابلہ میں اسلئے بہرہ سے کے قابل تھی کہ وہ ذوالفقار خاں کا خراجہ تلاش اور پرانا رفیق تھا اور حسین علیخان ذوالفقار خاں کی بہادری کا ذریعہ ہوا تھا غرض کہ خنیہ خنیہ داؤد خاں کو یہہ ہدایت کی گئی کہ خاندیس کے صوبہ میں فی النور جاوے اور جسقدر فوج اکٹھی کر سکے ہمراہ اپنے لیتبارے اور علاوہ اس کے مرہٹوں اور دکن کے رئیسوں کو حسین علیخان کے مخالف

بلانے میں رعب داب اپنا بڑے اور حسین علیپخان کے ساتھ مل چکر
 کوشش کرنے کے حیلہ سے اس کی برہادی کر پورا کرے اور جب موقع
 پاورے تو سب کاموں سے اس کی تباہی کو مقدم سمجھے مگر احکام
 مذکورہ بالا کے بجائے لالے میں داؤد خاں نے وہ طریقہ برتا جو اُسکی مشہور
 خصالت کے مطابق و موافق تھا چنانچہ یکنخت اُسے حسین علیپخان
 سے بگڑی اور اٹلیہ دشمن سمجھ کر اس کے مقابلہ کو چلا اور بہت جلد
 اُس مقابلہ کو میدان کی زور آزمائی پر پہنچایا غرض کہ ایسی تندی
 تیزی سے ہماہ کیا کہ حسین علیپخان کی فوج ادھر ادھر ہونے لگی اور
 ہواگدگی پھیل گئی اور داؤد خاں نے اپنے بھائی ہندوں میں سے تین سو
 تیر والے سورما جوانوں کو انتخاب کیا اور خود حسین علیپخان
 کی جانب کو سیدھا دروازہ حسب اتفاق ایسے گھمسان کے وقت میں جو
 تصفیہ کی گڑھی تھی داؤد خاں کے سر میں گواہی لگی چنانچہ گولی کے
 لگنے ہی وہ زمین پر گرا اور اس کے گرتے ہی لڑائی کا پاسا پلٹ گیا اور
 چوں ہی کہ اس کی بی بی نے جو ایک رانی تھی اور خاندیس سے
 ہمراہ اس کے آئی تھی بخاوند کی سفارشی سہی تو فی الفور اس نے
 پیش قبض اپنے بیٹ میں مارا اور اپنی جان کو ہلاک کیا یہ واقعہ سنہ
 ۱۷۱۴ع مطابق سنہ ۱۱۲۹ ہجری میں واقع ہوا *

بعد اس کے مرہٹوں کے مقابلہ پر حسین علیپخان روانہ ہوا اور
 بادشاہ کے ذمہ جسکی بدولت یہہ مقابلہ اس کو پیش آیا کوئی الزام
 نہ لگایا + اور اسی زمانہ میں اُن نزاعوں کے باعث سے جو بہت دنوں سے
 مسلمانوں میں چلے آتے تھے سکھوں کو زور قوت کے چمانے اور چھوٹ
 کے بڑھانے کا موقع ہاتھ آیا چنانچہ ہندو کٹیج و گوشہ سے نکلا اور بادشاہی
 فوج کو شکست فاحش دیکر پہلے کی نسبت ہموار ملکوں کو ہڑے

+ بیان مذکورہ بالا سیرالمتاخرین اور سکاٹ صاحب کی تاریخ دکن سے لیا گیا
 چہرے نے خانی خاں سے نقل کیا

غیظ و غضب سے لڑتے کہسرت کر خاک سیاہ کیا یہاں تک کہ ایک فوج اُس کے مقابلہ پر عبدالصمد خاں کے زیر حکومت بھیجی گئی چنانچہ اُس نے کئی لڑائیوں میں سکھوں کا موہہ توڑا اور بندو ہڑے ہڑے سرداروں سمیت اُس کے ہاتھوں میں گرفتار ہوا مندرجہ اُن کے بہت سے قیدی مقام جنگ پر قتل کیئے گئے اور چنے چنے سات سو چالیس آدمی بندو سمیت دہلی کو بھیجے گئے بعد اوس کے دہلی کے گلی کوچوں میں ارنٹوں پر سوار کر کے بھرائے گئے اور حقارت کی غرض اور چہرے کتوں کے مشابہہ ہونے کی نظر سے کالی ہاتھوں کے چہرے ایسی طرح پہنائے گئے کہ اُن کے بال اوپر کی جانب کورھے اور لوگوں کی زبانوں سے کھوٹی کھری سنوائی گئی جن کے سننے کے وہ بلاشبہ شایان و سزاوار تھے مگر جو مکانات اُن کے لیئے تجویز ہوئے وہ اُن کے چہروں کی مستدار سے بہت زیادہ تھے اگرچہ وہ جرم بھی بجائے خود بہت ہڑے تھے چنانچہ سات دن تک تھوڑے تھوڑے کر کے گردن مارے گئے مگر وہ نہایت مستل رہے اور جبکہ جان بخشی کے عوض میں تبدیل مذہب کی درخواست ہوئی تو بڑی حقارت سے پیش آئے اور اپنے دہن پر نثار ہوئے *

بندو کو زیادہ ظلم و غذاب کے واسطے باقی رکھا چنانچہ زربست کی ہوشاک اُس کو پہناکر اور لال پکڑی بندھواکر لوہے کے پنجرے میں بند کیا اور تماشاخیزوں کو اُس کا تماشا دکھلایا اور ایک جلاں اُسکے پیچھے لٹکی تلوار اوتھا کر کھڑا ہوا اور چاروں طرف اُس کے چیلوں کے سروں کو بھالوں کی نوکوں پر قائم کیا اور وہ بلی جو ساتھ اُس کے آئی تھی بھالے کی اٹی ہو اسفرض سے لٹکائی گئی کہ یہاں بات اوسپر واضح ہو جاوے کہ اوس کی ساری چیزیں نیست نابود کی گئیں بعد اوسکے اوس کے ہاتھ میں ایک تیغہ دیا گیا کہ وہ اپنے شیرخوارہ بچے کو قتل کرے مگر جبکہ اوس نے انکار کیا تو اوسکے بچے کو تکرے تکرے کیا اور اُسکا کلیجہ نکالکر اوس کے موہہ پر مارا اور وہ خود گرم گرم سینوں سے پاش پاش کیا گیا

مگر استقلال اوسکا یہہ تھا کہ آفت سے بھی آشنا نہ ہوا اور اس بات پر واہ واہ اور فخر کرنا ہوا مر گیا کہ خداے تعالیٰ نے اسی زمانہ کے زور ظلم کی اصلاح و درستگی کے لئے مددگار پیدا کیا تھا باقی سکھوں کو جو در دراز ملکوں میں اب بھی بھلے ہوئے تھے چنگائی چانوروں کی طرح چین کو مارا اور یہہ بات اونکو مدد کے بعد نصیب ہوئی کہ پور زور قوت سے ظہور کیا اور پھر ممالک کی غارتی تباہی میں بڑے *

واضح ہو کہ بہت قوت کے زمانہ میں بھی وہ لوگ بہت کثرت سے نہ تھے اور تہ روزے سے خالی سے آگے خوف وراس ان کا شایع ذابغ تھا + مگر وہ سخت دشمن چین سے ممالک دکن میں مغلوں کو واسطہ پرا تھا سکھوں سے بہت مختلف تھے جو یہہ نامے کہ داؤد خاں نے دکن سے منتقل ہونے سے پہلے سنہ ۱۷۱۳ع میں مرہٹوں سے کیئے تھے وہ بعد اُس کے قائم ہوئے اور چانوریں اُس کا چین قابچ خاں جس نے نظام الملک اور آفت جہا کے خاندانوں سے بڑی شہرت حاصل کی وہ نہایت لائق ذائق اور داؤد خاں کی نسبت زیادہ متعنی ہوشیار اور چابک و چالاک تھا اور جو کہ سارے مرہٹوں میں آج کل ہمیشہ کی نسبت قصے فضائل بڑے زور شور سے اترتے تھے تو چین قابچ خاں نے ان میں سے ناتوان فریق پر نوازش کرنے سے بہزار حکمت و تدبیر ان کے اندرونی نزاعوں کو ہر کیا بلکہ ان کے بہت سے سرداروں کو مغلوں کی امداد و امانت پر راضی کیا *

اگرچہ ان تدبیروں سے مرہٹوں کی قوت عروج و ترقی سے باز رہی مگر دکن کا امن امان اُسکے باز رہنے سے بحال نہوا چین قابچ خاں کے

+ جیساکہ سنہ ۱۸۳۶ع میں اقبال اُنکا باندی کو پھرنچیا ویسا کیوی نہیں پھرنچیا اور اُنکی تکرر پنجاب اور اُسکے آس پاس کے ملکوں میں متعدد ہی تعداد اُنکی پانچ لاکھ آدمیوں کے قریب پھرنچیا اور تیس لاکھ آدمی اُنکے معکرم ہیں جو ان کی حکومت سے مرکز راضی نہیں ہرئس صاحب کا سیاحت نامہ جلد دو صفحہ ۲۵۶

منتقل ہو جانے سے جسکی جگہ پر حسین علیپنڈا پہنچا گیا وہ تھوڑا فائدہ خاتمہ پر پہنچا جو آسکی ندیوں سے حاصل ہوا تھا مرہٹوں کے گروہوں نے بادشاہی قلعرو کو پہلی طرح سے لڑنا کھسوتنا شروع کیا اور انکے دیہاتوں پر خاص خاص مرہٹوں نے قبضہ و تصرف کر کے قلعوں کی شکل و صورت ان کو بخشی جن میں سے باہر نکل کر آس پاس کے قلعوں کو لڑنا کرتے تھے یہ حسین علیپنڈا کے پہنچنے پر ہوا مفید رہا سردار تھا جو دہاری خاندان سے منسوب تھا اس سردار نے خاندان کے موبہ میں مسلسل دیہاتوں پر قبضہ کیا تھا جن کو لڑائی کی غرض سے نہایت مضبوط و مستحکم بنایا تھا اور فسادوں کے سچانے اور قافلوں کے لڑنے سے ہندوستان خاص اور دکن کی بڑی سڑک کو جو سورت کو جانی تھی معطل و مسدود کیا تھا *

داؤد خاں کی شکست کے تھوڑے دنوں بعد ایک بہت بڑی فوج ان کو تھوں کے تدارک کے واسطے بھیجی گئی جو روز روز ترقی پکرتے جاتے تھے اور مرہٹوں نے آس کا مقابلہ اپنی معمولی فند و فطرت سے کیا چنانچہ جوں جوں مغل بڑھتے گئے وہ اپنے دیہاتوں کو خالی کرتے گئے اور جوں جوں وہ ان دیہاتوں سے آگے چلتے گئے ادھر سے ادھر سے آکر سرنے دیہاتوں کو بساتے رساتے گئے اور دہاری خاندان کے سردار نے یہ کام کیا کہ مکر و حیلہ کی رو سے آس وقت تک بھاگا کہ لڑنے کے لیے ایک مقام اچھا تجویز کیا اور اتنا توقف کیا کہ مخالفوں نے آس کو چاہا اور یہاں لوگ آس کے چہرے چہرے کر رہوں پر منقسم ہو کر اونچے تیکڑوں اور پہاڑوں کی کہوڑوں میں چھپ چھپ گئے جو اس مقام کے آس پاس میں واقع تھے بادشاہی فوج نے مخالف کے بھاگنے کو جیت اپنی سمجھ کو دماغ اپنا فلک پر پہنچایا اور بھگڑوں کے پیچھے بڑ کر اپنی صفوں کو

یہ کرینٹ ڈب صاحب کی تاریخ جلد ایک صفحہ ۲۳۱ اور ہوگڑ صاحب کا ترجمہ

نورزا مگر مرہٹوں نے یہاں ہوشیاری برتی کہ اُنکو ہاتھوں اور گھوڑوں میں یہاں تک پہنچنے دیا کہ بعد اُس کے فراہم ہونے پر توقع باقی نہ رہے اور جب کہ کام اُن کا پورا ہوا تو وہ لوگ اُن پر یہ طرح ٹوٹ پڑے چنانچہ فوج کے سپہ سالار کو اُس کی فوج کے بڑے حصہ سمیت ایک حملہ میں پاش پاش کیا اور ہتھیار اور گھوڑے اور گھوڑے چھوڑ کر ہندوں ایک آدمی کو بھی جیتا لیچھوڑا † غرض کہ اس فوج کشی کے حالات آئندہ بھی ویسے ہی شرمی نامہ لکھی سے واضح ہوئی جیسے کہ آغاز میں پیش آئی اور مرہٹوں نے اپنے مسائلوں کی نلایقی اور نا کردہ کاری کے علاوہ خاص فوج سیر کی سازشوں سے بھی دلہری دلہری حاصل کی چنانچہ جب حسین علی خان نے یہہ دیکھا کہ اب دلی میں بہت دنوں بیچانا اپنا ٹل نہیں سکتا تو راجا ساہو سے اس بات پر عہد نامہ کیا کہ سیواجی کے مقبوضہ علاقوں اور اُس کے بعد کے مقبوضہ ممالک کی نسبت تیرا دعویٰ تسلیم کیا جائیگا اور منجملہ اُن کے چار چار قلعے ہمارے تحت میں آئی ہیں وہ بیچنسہ واپس دینے چاہیے اور ساری دکن کے متعادل سے تحصیل چوتھ کی اجازت حاصل ہوگی اور چوتھ کے بعد جو متعادل باقی رہے گا سرورس مہادی کے نام سے اُس میں سے دھکی بھی دینا چاہیے اور یہہ وہ دھکی تھی جو اُس خلیے کے تھوڑے حصے سمیت جو اب سارا حوالہ کیا گیا پنجھلی اُٹھی کی خطہ کتابت میں خود اورنگ زیب سے طلب کی گئی تھی شاید مذکورہ بالا کے بدلہ میں ساہو راجا کے دس لاکھ روپے نقد اور پندرہ ہزار سواروں کے دینے کا اور ملک میں امن و امان کے قائم رکھنے اور ہر طرف کی اوت مار کے نقصان کی جواہری کا اقرار کیا یہہ عہد نامہ سنہ ۱۷۱۷ ع میں لکھا گیا ‡ *

اگرچہ ساہو اسی زمانہ میں مرہٹوں کی ملکی لڑائی میں غالب تھا مگر اُس ملک کا بہت سا حصہ جو اب عہد نامہ کی روسے خاص

† سیرالمؤرخین جلد ایک صفحہ ۱۲۲

‡ گرینٹ ڈف صاحب جلد ایک صفحہ ۲۳۶

آسی کا تسلیم کیا گیا اس کے قبض و قابو سے باہر تھا یہاں تک کہ اگر اس صورت میں ساہو اپنے لوگوں کی لڑت مار کو روک تھام سکنا تو متخالف مرہٹوں کی لاگ دائمت اس سے ہرگز متصور نہ تھی مگر حسین علیخان کا مقصود اتنی بات سے حاصل ہوا کہ اپنے لاؤ لشکر کو دکن سے لہجھا سکا اور دس ہزار مرہٹوں کو ہمراہ اپنے لیکر دلی کو روانہ ہوا § بادشاہ نے اپنی بے عزتی سے بھاری اور عہد نامہ کے قبول سے انکار کیا اور اس پر یہہ نتیجہ مترتب ہوا کہ چو فزاع اس کے اور سیدوں کے درمیان میں ایک مدت سے لازم الوقوع تھا بہت جلد پیش آیا حسین علیخان کا بڑا بھائی عبداللہ خان لایق فایق آدمی تو تھا مگر عیاش اور کھل بھلی تھا اور یہی باعث تھا کہ اس کی وزارت کا کام اُسکے نایب رہن چند نام ایک ہندو کی سہی و اہتمام پر موقوف تھا جس کی سخت تدبیروں اور خود مختاری کے طوروں کی بدولت انتظام اوسکا عام پسند نہ تھا غرض کہ نایب کی بدکرداری اور منیب کی غفلت شعاری سے بادشاہ کو یہہ جرات حاصل ہوئی کہ وہ اپنی پوری خود مختاری کی تدبیریں سوچنے لگا اور اوس کے اس ارادہ کی جا بجا ہوائیاں اوزیں کہ وہ اپنے وزیر کو بھانسا چاہتا ہی اور یہہ بھریں فوج کے چند ایسے ایسے بڑے گروہوں کی کارگذاری سے مستحکم ہوئیں جو بادشاہ کی خدمت سے وزیر کی بدولت الگ ہو گئے تھے علاوہ اس کے میر جملہ کے دلی میں دنفہ موجود ہونے سے زیادہ استحکام اوں کو حاصل ہوا جو صوبہ بہار سے خنیدہ خنیدہ کوچ کر کے دلی میں آہونچا تھا اور عذر اپنے آنیکا یہہ کیا تھا کہ فوج کی بغاوت سے دلی کو بھاگنی پر مجبور ہوا بادشاہ نے اچھی طرح بات اوس کی نسٹی اور کمال افسردگی سے آؤ بھکت اوسکی کی اور اوس نے بظاہر دامن وزیر کا پکڑا اور یہہ عرض کیا کہ بادشاہی ملازمت سے طبیعت ٹھنڈی ہو گئی مگر ایسی ہی باتوں کی باتوں سے

وزیر کو تسلی نہ ہوئی اور ایک طرح کا کہنا لگا رہا چنانچہ اوسلی اپنے رفیقوں اور بھائی بندوں کو اکٹھا کر کے بڑی سے بڑی صورت کا سامان آمادہ کیا جو سامنی آنے والی تھی اگرچہ وہ ارادہ جسکی بدولت بادشاہ منہم ہوا اوسلی حقیقت میں نہانا بھانا تھا مگر اوس کے پورے کڑیکی تاب و جسارت نہ گھٹتا تھا چنانچہ وزیر کے ٹھکانے سامان دیکھ کر سم گیا اور ٹھنڈا کرنے کی فکریں سوچیں اور بڑی خواہش سے یہہ ظاہر کیا کہ انتظام حال میں تبدیل تغیر منظور نہیں اور مہر جملہ کو ملتان اُسکی اصلی وطن کی جانب روانہ کیا مگر یہہ آشتی ظاہر ہی ظاہر کی تھی یہاں تک کہ وزیر اس بات کو خوب سمجھا تھا کہ وہ ہیبت پائی پاپ سے خالی نہیں اگرچہ تھوڑے دنوں کے لئے ارباب اوسکی ذب دہا گئے تھے مگر بادشاہ نے دوبارہ سازشیں شروع کیں اور ان سازشوں کو دہسی بے سلیتگی سے اختیار کیا اور دہسی ہی نامزدی سے چھوڑا جیسیکہ پہلے چھوڑا تھا بعد اس کے یہہ تدبیر اُس نے نکالی کہ ایسے بڑے سرداروں کو باہم متفق کیا جائے جو وزیر کی صورت و صورت سے ناراض ہیں چنانچہ منجملہ اُنکے چھوڑے والا ہے سیکہ بھی تھا اس سردار کو جاتوں کے مقابلہ پر پہلے بھیجا تھا اور اُس سے مدت کی لڑائی کے بعد اُنکو بڑی حالت پر پہونچایا تھا کہ اسی اثنا میں جاتوں کے ایلچی کے ذریعہ سے وزیر نے خط کتابت جاری کی اور ایسے طریقہ سے آشتی کو قائم کیا جس سے بے سیکہ کی بات کو بنا لیمہ چھوڑے قلعہ خاں جو دکن کی نہایت سے مراد آباد کی چھوٹی حکومت پر بھیجا گیا تھا اپنی مشرت کے انتقام پر آمادہ تھا چنانچہ اُس کو بھی دلی میں بلایا اور بہار کا حکم سرہند خاں شریک آستا ہوا علاوہ اُس کے بادشاہ کا خسر اجیت سیکہ بھی بلایا گیا مگر وہ شریک اُس کا نہوا اِس لئے کہ انصرام اُس مہم کا ہولے لوگوں سے متعلق تھا چنانچہ تھوڑے دنوں کے بعد اوس کے فریق غالب کا علائقہ بندو معاون ہو گیا مگر بقول اوسکے کہ مدعی سست گواہ

جسٹ باقی سازش کرنے والے بہت سرگرم و آمادہ تھے یہاں تک کہ اب یہہ تجویز لہری کہ ایک سالانہ جلسہ کے موقع پر جس میں وہ فوج جو بادشاہ کی خیرخواہی پر مرتی اور عبداللہ خاں کے محتافظ پہروں سے بڑھتی ہوئے اکھٹی کی جارے اور اس کے ہاتھوں سے عبداللہ خاں کا قصہ پاک کیا جارے مگر اس زمانہ میں بادشاہ کا نیا رفیق ایک کشمیری اوجھ خاندان اور بڑے طاوروں کا کشمیری تھا جس کو رکن الدولہ کا خطاب عنایت ہوا تھا۔ چنانچہ اس کے سمجھانے بوجھانے سے جو بادشاہ کی بڑھتی کے راس آیا منجوزہ سازش کو ملتوی کیا اور وزیر اعظم کے عہدہ کا اقرار اس سے کر کے خاص اس ضلع کو جس پر چندین قلعہ خاں حاکم تھا خلیہ جاگیر کے طریقہ پر عنایت فرمایا یہاں تک کہ بادشاہ کے رفیق جو اوس کے اتفاق و سازش میں شریک و شامل تھے کشمیری کی ترجیح و تفضیل سے سخت ناراض ہوئے اور یہہ یقین کیا کہ بادشاہ کی دوس ہمتی اور بے استتالی آن تدبیروں کے حق میں نہایت مضر ہوگی جن میں وہ شریک و شامل ہوگا چنانچہ بلا تاخیر انہوں نے وزیر سے ایشی کی مگر راجہ جے سنگھ ان باتوں سے مستثنی رہا عبداللہ خاں نے پہلی صورتوں سے خوف کھا کر اپنے بھائی کو دکن سے بلایا چنانچہ حسین علی خاں اس کا بھائی جس نے حزم و احتیاط کی ضرورت سے بادشاہی اوردوں کو حکومت بہ خارج کر کے ہماری فوج کو جان نثار اپنا ہمارکھا تھا بڑے بڑے کوچ کرنے کے ارادہ پر پندرہویں + محرم سنہ ۱۱۳۱ مطابق دسمبر سنہ ۱۷۱۸ع کو روانہ ہوا راجہ جے سنگھ نے بادشاہ کو اس بات پر بہت سا ہرانیگبختہ کیا کہ اب تھوڑا عرصہ باقی رہ گیا اگر کوئی

+ حسین علی خاں کے خاندیس سے چالے کی یہہ تاریخ مذکور ہی جو خانی خاں نے بیان کی اور گریڈت تائب صاحب نے اس تاریخ کو مستحکم کیا مگر سیرالہ تالخرین کے ترجمہ برگز صاحب جلد ایک صفحہ ۱۶۲ میں سنہ ۱۷۱۹ع مطابق سنہ ۱۱۳۲ ہجری لکھے ہیں اور اس کتاب کے بہت سے پچھلے حوالوں کی تاریخیں بھی اور ہرزخوں کے بیان سے متخالف ہیں *

معمول تدبیریں لگے تو ترک پھرت عمل میں لارے اور ہرگز کالہی نہ ہوتے مگر وہ بادشاہ ایسا ہوا تھا کہ راجہ کی ترغیب و تشویق سے ایسی شجاعت ہو رہی امداد فہرا جو بقول اُسکے کہ مرنا کیا نہیں کرنا مایوسی کے وقت ادب کو زور شور لپکا دکھاتی ہی غرض کہ حسین علی خاں دلی میں داخل ہوا اور پہلے پہل یہہ درخواست اُس نے گدائی کی کہ راجہ جے سنگھ اپنی تلوار کو روانہ کیا جاوے بادشاہ اپنے دشمنوں کے ترس کھانے پر مرتوف و منحصر رہا اور بڑی ذلت سے اطاعت پر مایل ہوا اگرچہ حسین علی خاں شہر کے باہر فوج لیتے ہوا رہا مگر عبداللہ خاں کے بہروں کو شہر میں آنے کی اجازت حاصل ہوئی اور اب یہہ نوبت پہونچی کہ شہر کے گریہ دار یعنی بادشاہ غنات شہار کی کھوٹی قسمت کا تصفیہ دنوں بھائیوں کی صلاح و مرضی پر مرتوف رہا مگر بارصفت اس کے بعض بعض امیر بادشاہ کے بخیر خواہ اپنے ملازموں اور رفیقوں کو ہمراہ اپنے لیکر بادشاہ کی امداد و اعانت کی غرض سے لے اور اسی عرصہ میں شہر کے لوگوں نے اُن مرہٹوں کے قتل کا ارادہ کیا جو حسین علی خاں کے ساتھ آئے تھے چنانچہ سارے بستی والے لاپی ہوئے اور ڈھال تلوار سے موجود ہوئے اور اس ہنگامہ کی پریشانی سے حسین علی خاں شہر میں داخل ہوا اور تھوڑے سے مقابلہ کے بعد شہر پر قبضہ کیا بعد اُس کے بادشاہ کو زندہ چھوڑنا اپنی سلامتی کے لحاظ سے مناسب نہ سمجھا اور اُس بدبخت بادشاہ کو جو حقیقت میں بادشاہ کا سایہ تھا منحل سرا سے پکڑ کر لائے جہاں جان اپنی بچائے بیٹھا تھا اور ماہ فروری سنہ ۱۷۱۹ع مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۱۳۱ ہجری میں خفیہ خفیہ آسکر گردن مارا *

عالمگیر کی مذہبی تدبیریں اسی سلطنت میں کسندر پہلی پولیس یعنی عنایت اللہ خاں عالمگیر کے میر منشی اور اس بادشاہ کے دفتر محتاصل کے افسر اعلیٰ نے مستحصل جزیرہ کا وصول کرنا ایسی سختی سے چاہا جیسا کہ اُس کے پہلے ولینعت یعنی اورنگ زیب کے عہد دولت

میں وصول کیا جانا تھا مگر لوگوں کے شور و فساد اور نزاع و پر خاش کے باعث سے بہت جلد اس فندی تیزی سے باز رہا یہاں تک کہ اگلی بادشاہت میں بمحسب ضابطہ یک قلم موقوف کیا گیا *

عین دارالسلطنت میں سنی شہمی اور احمد آباد میں ہندو مسلمان آپس میں لڑنے چھڑنے لگے ہندو مسلمانوں کا فساد اُن کے فساد سے بہت زیادہ بڑھا ہوا یہاں تک کہ بہت لوگ اس میں مارے گئے اور اچنبھا پتہ ہی کہ احمد آباد کے مسلمان حاکم یعنی داؤد خاں ہنی نے ہندوؤں کا ساتھ دیا *

جب کہ فرخ سیر سے تخت خالی رہا تو سیدوں نے بادشاہی کی نسل ایک گہر و جوان کو ربیع الدرجات کے خطاب سے ماہ فروری سنہ ۱۷۱۹ مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۱۳۱ میں تخت نشین کیا مگر یہہ جوان سل کی بیماری سے تین مہینے کے بعد مر گیا اور بعد اُس کے ایک اور جوان کو جو راہی بادشاہی نسل کا تھا ربیع الدولہ کے خطاب سے مئی سنہ الیہ مطابق رجب سنہ الیہ کو تخت پر بٹھایا مگر اُس کی عمر نے بھی وفانگی چنانچہ راہی تین مہینے سے کم عرصہ میں جہاں فانی سے گذرا *

اُن شہزادوں نے منطوں میں پرورش پائی تھی اور اُنکو تخت نشینی کا سان و گمان بھی نہ تھا اور بچوں کی خو بو کے علاوہ عورتوں کی بوہاس اُنکی طبیعتوں میں بیٹھی تھی اگرچہ اُنکے مرنے سے سیدوں کو تھوڑا بہت تردد لاحق ہوا مگر بعد اُسکے ایک نہایت قوی آدمی کو چانشین اُنکا کیا یہہ جوان آدمی روشن اختر تھا جس کا حال اپنی پہلی حالت میں عام لوگوں کی حالت سے بہتر نہ تھا یعنی وجود اُس کا کسی کمال کے زیور سے آراستہ پیراستہ نہ تھا مگر اُسکی ما نہایت لایق فایق عورت تھی اور غالب یہہ ہی کہ وہی نیکبخت اپنے بیٹے کی خوے و نخصلت کے درست کرنے میں بھی مددگار اسپطرح سے ہوئی جیسیکہ آئندہ کام کاج اُس کا آسی داخل و تصرف سے جاری رہا ماہ ستمبر سنہ ۱۷۱۹ع مطابق ذی قعدہ سنہ

۱۱۳۱ ہجری میں یہ شہزادہ محمد شاہ کے خطاب سے تخت
پر بیٹھا * †

دوسرا باب

نادر شاہ کے واپس جانے تک کے بیان میں

محمد شاہ کی سلطنت کا بیان

بارہنہ اس کے کہ فرخ سیر کی خور بر اچھی نہ تھی اور بادشاہ ناکا
قتل ایشیا میں اچھا نہ کی بات نہیں مگر اُس کے مارتے جانے سے ایک
عام ہیبت پیدا ہوئی اور اُس کے جانشینوں کے بیوقوف مرنے سے شک
شہہ پیدا ہوا نام کے بادشاہوں کی اکثر تبدیل و تغیر سے اُس متحرکہ
قدرت پر لوگوں کی توجہ مائل ہوئی جسنا چہانا اُن نام کے بادشاہوں کے
پردہ سے متاثر تھا *

سیدوں کی خدمت لوگوں کے دلوں میں متزلزل ہو گئی تھی اور اُنکی
باعث ناچتوں اور بڑے بڑے رفیقوں کی ناراضماندی سے بڑی مضرت
کو پہنچتی تھی اور ملکی انتظاموں کی خرابی سے ضعف حکومت کی
علامتیں ظاہر ہونے لگی تھیں *

الہ آباد کے شہر حاکم نے بغارت برپا کی اور حسین علی خاں اُسکے
مقابلہ پر خود گیا مگر اُس نے الہ آباد کو صرف اس شرط پر حوالہ کیا
کہ اُس کے عرصہ میں اودہ کا صوبہ عذابت کیا جاوے اور ہونڈی کی
خارج گزار ریاست میں چند فسادوں کے واقع ہونے سے بڑی فوج کی
شروع بڑی اور کوسر واقع جنوب پنجاب کے رئیس پٹھان نے بغارت کا
ہنگامہ برپا کیا اور بادشاہی فوج کو شکست فاحش دی اور بڑی جد و جہد

† محمد شاہ کی تخت نشینی پر یہ بات تہریز کی گئی کہ در پہلے
بادشاہوں کے نام جن کے بعد وہ تخت نشین ہوا بادشاہوں کی فہرست سے خارج
کیے جاویں اور اُس کی سلطنت فرخ سیر کی وفات سے سمجھی جاوے۔
سیر المتعزین جلد ایک صفحہ ۱۹۷ گزینت ذب صاحب جلد ایک صفحہ ۲۵۰

تھے مغلوب ہوا علاوہ اُس کے کشمیر میں بھی ہندو مسلمان آپس میں لڑے چھکڑے اور وہ کوششیں جو امنِ امان کے سلامت رہنے میں حکومت کی جانب سے عمل میں آئیں منحصر بیکار گئیں اور کوئی نمونہ اُن پر مترتب نہوا یہاں تک کہ فریقین کے بہت سے آدمی مارے گئے اور بہت سا مال اسباب ضایع ہوا *

اسی زمانہ میں چینِ قلبیچ خاں کے کرتکوں سے بڑا شور و غوغا برپا ہوا یہ سردار جس کو ہم ابھی سے آصف جاہ کے خطاب سے پکارینگے جو بعد اُس کے اسی خطاب سے پکارا گیا اور سارے یورپ والے دکھنی نظامِ شاہی کے نام سے اُس کی آل و اولاد سے بختری و انتف ہیں معزز ترکی نژاد اور بڑا خاندانی اور اُس غازی الدین خاں کا فرزند ارجمند تھا جو اورنگ زیب کے سرداروں میں گنتی کا سردار تھا اور خود اُس نے بھی اُسکے عہدِ دولت میں آپ کو معزز و ممتاز کیا تھا چینِ قلبیچ خاں نے اسی زمانہ میں جب کہ عزیز ذلیل اور امیر فقیر ہوتے جاتے تھے جہاندار شاہ کی معشوقہ اور اُس کے رشتہ داروں کا مقابلہ کیا اور اُن کے مقابلہ سے قدر و اقتدار اپنا قائم رکھا اور ہمسری اپنی جتائی † اور جیسیکہ یہ ہالا بیان ہو چکا کہ یہ سردار اپنی آئندہ شایستہ خدومتوں کے وسیلہ سے دکن کی نیابت پر سرفراز ہوا تھا فرخ سیر کے فریق موافق سے اس لیے کنارہ کش ہوا تھا کہ وہ اپنے وزیر اعظم ہونے سے سخت مایوس تھا اور باوجود اس کے جب نئے رفیق اُس کے یعنی سلطنت

† آصف جاہ کی سواری اور ایک ایسی عورت کی سواری جو جہاندار شاہ کی معشوقہ سے نہایت ربط و ضبط رکھتی تھی اور جہاندار شاہ اپنی معشوقہ کی خاطر سے اُس کی خاطر داری بھی کرتا تھا حسب اتفاق ایک تنگ گلی میں مقابل ہو گئیں عورت کے ہمواریوں نے آصف جاہ کا پایہ نہ پہچانا اور بیگانی حمایت پر بڑی طرح سے اُس کی سواری کو روکا آصف جاہ نے اپنے ہمواریوں کو حکم دیا کہ زور کا مقابلہ زور سے کرنا چاہیئے فرض کہ آصف جاہ کے سپاہیوں نے بادشاہ کے دوست کے دوست کی سواری کو مار کر یہاں تک بھگایا کہ وہ عورت ہانپ کر چھوڑ کر قلعہ مبارک میں پابادہ بھاگی اور پیچھے پھر کر نہ دیکھا *

کی طرف مقابل کامیاب ہوئے تو دکن کی نہایت سلطنت سے منحورم رہا اور صرف مالوہ کی حکومت پر متعین کیا گیا *

مالوہ کے شور نساکوں کی ضرورت سے فوج کے بڑھانے کا حیلہ اُس کو ہاتھ آیا اور سیدوں کے حق میں ایسا ہیبت ناک ہو گیا کہ انہوں نے اوس کے مستقل کرنیلا ایک بوٹا سا ارادہ کیا چنانچہ اوسکو کہلا بھیجا کہ مالوہ کی حکومت کے سوا اور چار حکومتوں میں سے جس حکومت کو چاہے پسند کرے اُسے چاہے یہ سب سونچ سمجھ کر کہ اب حیلہ سازینا وقت باقی نہیں رہا اور خود دارالسلطنت میں مستقل دخل بٹھانا نہایت دشوار ہی اپنے زور و قوت کی بڑائیوں کو مضبوط و مستحکم کرنا چاہا اور دکن کی فتح و کشمکش پر التفات اپنا مایل کیا جہاں مسلمان اور مرہٹوں دونوں طرفوں میں بہت سے پرائے علاقے رکھتا تھا *

غرض کہ اصف چاہہ باغی ہوا اور ماہ اپریل سنہ ۱۷۲۰ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۱۳۲ ہجری کو نرپدہ کی چانپ کو چلا اور جوڑنور اور لہن دیوں کے وسیلہ سے اسپر گڈا پر قبضہ کیا اور اس صوبہ کے بہت سے سرداروں کو بندوق اپنا ہڈیا اصف چاہہ کی گوشمالی کے لئے ایک فوج خاص ہندوستان سے سید دلاور خاں بارہہ کے زیر حکومت روانہ کی گئی اور تلوہ اُس کی اصف چاہہ کے انتظار میں بمقام اورنگ آباد ایک فوج بدھی تھی جو عالم علی خاں غاصبان سلطنت کے بھیجے کے زیر حکومت تھی اصف چاہہ نے دلاور خاں کی تند مزاجی اور درشت خوئی سے فائدہ اٹھانا چاہا چنانچہ اُس نے پہلے اس سے کہ عالم علی خاں رفیق اُس کا نائب اُس کو پھونچاڑے لڑائی میں اُس کو کہیں اور ماہ جون سنہ ۱۷۲۰ع کو برہان پور کے پاس ایک لڑائی قالی جسمیں خرد دلاور خاں مارا گیا اور فوج اُس کی تباہ ہوئی بعد اُسکے عالم علی خاں پور بھلا اور اُس کی فوج کے چند سرداروں کو ملایا مگر فوج اُس کی باوصف اس کے کہ ان سرداروں کے چلے جانے سے تہزہی

بہت کم زور ہو گئی تھی نہایت زبردست اور قوی تھی غرض کہ بالا پور
 صوبہ ہزار میں لڑائی ہوئی اور فرینٹین کی جانب سے بڑے بڑے گروہ
 مرہٹوں کے بھی لڑنے مرنے میں مصروف ہوئے چنانچہ ماد
 جولائی سنہ الیہ کو اختتام آس لڑائی کا عالم عالیٰ خاں کی شکست
 و نجات پر ہوا *

واقعات مذکورہ کے وقوع سے سیدوں کے ہاتھ پانو پھول گئے اور رنگ
 اُن کے فق ہو گئے اگرچہ بادشاہ اور اکثر امیر اُن واقعات کے وقوع کے
 دنوں میں فرحان و شادان تھے مگر سوچ بچار کے لوگ اور سمجھے
 ہرچہ کے آدمی بادشاہت کی بردباری پر پے لیگئے اور پیشین گوئیوں نے
 اُن کے دلوں پر عبور کیا اور یہ بڑے دہم و خیال ایک اعتقاد باطل کی
 وجہ سے اس طرح دو چند ہو گئے کہ حسب اتفاق ایک کڑا بھونچال
 اسی وقت میں واقع ہوا اور سلطنت کی ہل چل اُس سے سمجھی گئی
 اور اسی دل گھٹانے والی صورتوں میں عبداللہ خاں اور حسین علی خاں
 دونوں بھائیوں سے نامردی اور بے ہمتی کی ایسی علامتیں ظاہر ہوئیں
 جو بڑی بڑی آفتوں کے وقوع سے پہلے پیدا ہوئی ہیں *

محمد شاد نے اپنی ماں کے سکھانے پڑھانے سے سیدوں کا مقابلہ
 نہ کیا تھا اور نہایت حزم اور احتیاط اُس معاملہ میں برتنا تھا اور بڑے
 صبر اور تحمل سے ایسی صورتوں کا منتظر تھا جو اُس کے استحقاق
 حکومت کی دعوں معاموں اور دعویٰ سلطنت کے موافق و مناسب ہوویں
 اور نہایت خفیہ خفیہ طوروں سے ایسی باتوں کے سوچ بچار کرتا تھا
 جن کے ذریعہ سے بہت جلد اُس کو آزادی حاصل ہووے اور اُس بڑے
 خوفناک ارادہ میں ملاح کار اُس کا وہ محمد امین خاں تھا جس نے
 قریح سیر سے جب گزارہ کیا تھا کہ اُس کو زبان کا کچھا اور خاص اپنے
 معاملہ میں بہت کا ہلکا پایا تھا اگرچہ سیدوں کے زور و قوت اور غرور
 و نخوت سے کمال متاثر تھا مگر کام ناکام اُن سے زمانہ سازی کی رو سے

مراقتت پیدا کی تھی متعدد شاہ سے ترکی زبان میں بات چیت کرتا تھا اور اوس کے ذریعہ سے جس کو ہندوستانی سید کہ جانتے تھے بادشاہ کے ارادوں اور تجویزوں کو دریافت کرتا تھا اگرچہ سیدوں کے رشتہ دار اور اوردیہ بادشاہ کو گھیرے رہتے تھے مگر بات چیت ان کی چلی جاتی تھی اور جب کہ ان کے آپس میں کڈائے اشارے ہونے لگے تو آسکی بدولت خفیہ خط کتابت کا رستہ کھولا اور رفتہ رفتہ یہاں تک نہایت پہونچتی کہ ایک گروہ قائم ہو گیا جس میں سعادت خاں کو دوسرا درجہ حاصل تھا اور سعادت خاں کی اصل و حقیقت یہ ہے کہ وہ خراسان کا ایک سردار تھا اور رفتہ رفتہ ایسا ہو گیا تھا کہ ایک فوج کی حکومت اوس کو سپرد ہوئی تھی اور یہی سعادت خاں اودہ کے بادشاہان حال کا مورث اعلیٰ ہی اگرچہ یہ سازش ہزار پردوں میں کی گئی مگر سیدوں کے دلوں پر بڑے خیال گذرنے لگے چنانچہ یہ بھی تصور کیا کہ آصف چاہ کی لڑائی کے زمانہ میں جو بلاشبہ ہونے والی ہی بادشاہ کو قبضہ و قابو میں رکھنا کمال دشواری سے خدائی نہوگا اور آخر کار یہ بات توار پائی کہ حسین علی خاں بادشاہ اور بعض مشہور امیروں سمیت دکن کو روانہ ہوئے اور عبداللہ خاں دلی میں موجود رہے اور بادشاہی سفار و مذاہم کی نگرانی رکھے *

دونوں بھائی بہت سی سوچ بچار کے بعد اگرچہ سے روانہ ہوئے چنانچہ حسین علی خاں نے دکن کو اور عبداللہ خاں نے دلی کو باگ اڑھائی اور سازش کرپوالوں نے دونوں کی جدائی سے قیاس کیا کہ مراد کے پورے ہونیکا موقع ہاتھ آرا چنانچہ حسین علی خاں کا قتل تجویز ہوا اور صبر خیدر ترکی کو جو قوم کالمک کا ترکی اور اپنے ملک میں کسبندر، مہرزو ممتاز اور بڑے بڑے کاموں کا دعویٰ تھا اوس کے قتل پر متعین کیا غرض کہ یہ وحشی ترکی اپنی قربانی کا منتظر بیٹھا تھا کہ حسین علی خاں ہالکی میں سوار آ گیا اس ترکی نے ایک عرصی

پیش کر کے حسین علی خاں کو اپنی بجانب مائل کیا حسین علی خاں نے اپنے ہمراہیوں کو اشارہ کیا کہ اُس کے قریب آنے کی مزاحمت نہ کریں جوں ہی کہ حسین علی خاں اوس عرضی کو پڑھنے لگا تو اوس نے کٹار اپنا نکال کر اوس کے پیٹ میں گھنکرول دیا اور یہہ ہاتھ اوس کا ایسا ہوا کہ حسین علی خاں ہالکی کی دوسری کھڑکی سے لٹک گیا اور میر حمید کو اوس کے ہمراہیوں نے ہاش ہاش کیا یہہ واقعہ ماہ اکتوبر سنہ ۱۱۳۲ھ مطابق ذی الحجہ سنہ ۱۱۳۲ھ ہجری کو وقوع میں آیا *

اِس قوی وزیر کے مرنے سے ساری فوج میں ہل چل پڑی اور اوسکے رشتہ داروں اور رفیقوں میں جو مانند اوس کی تمام سادات عظام تھے اور سازش کرنے والوں اور اوس کے شریکوں میں بڑا جھگڑا قائم ہوا مگر سازش کرنے والوں سے بہت لوگ ایسے آملے تھے جو بادشاہ کی سلامتی کے خواہاں تھے بعد اوس کے بڑی دشواری سے مستعد شاہ کو اسپر آمادہ کیا کہ وہ اپنے خیر خواہوں کی سرداری اختیار کر کے کھلا جنگ آرائی کرے چنانچہ خصوص اوس کے ظاہر ہونے سے اوس جھگڑے کا تصفیہ ایسے ہوا کہ سیدوں کا گروہ میدان سے ہٹایا گیا اور بہت سے سیدوں نے فوج کے اوس حصے سمیت جو کسی فریق کا مدد و معارف نہوا تھا بادشاہ کی اطاعت اختیار کی *

عبداللہ خاں اب تک دلی میں پہنچا تھا کہ بھائی کی سنواری پہنچی اور جیسیکہ یہہ بڑی خیر رنج آمیز تھی ویسے ہی اُسکے نتیجے بھی ہول انگیز تھے اگرچہ عبداللہ خاں کو اب اپنے بادشاہ سے مقابلہ درپیش تھا مگر کوئی استنصاف اور کسی طرح کا عام پسند حیلہ نہ رکھتا تھا اور اپنے خطرناک حال پر اُن فساقوں کے باعث سے بے لگ گیا جو گردنواح کے ملکوں میں تروت بہرت واقع ہو رہے تھے مگر جس قدر اُس کا اندیشہ بڑھتا گیا اسی قدر عقل و ہمت اُس کی بڑھتی گئی چنانچہ اُس نے مینچلہ اُن بادشاہ زاروں کے جو دلی میں مقید تھے ایک شاہزادہ کو

بادشاہ بنایا اور اُس کے نام کی منادی کرائی اور اُس کی طرف سے لوگوں کو مراتب عنایت کیے اور زوج اور انسران فوج کی خدمتوں کو اپنے لیے حاصل کیا اور ایسے ایسے ذریعوں سے اپنی قوت کے بہم پہنچانے میں اُسے نزر و قوت سے مصروف رہا ۔

اگرچہ بہت تھوڑے عرصے والے شریک اس کے ہونے مگر بڑی تندہی کی طرف سے و تضرع سے بہت سی فوج اُس نے اکٹھی کی جو دہلی اور شاہینہ نہ تھی بعد اُس کے اپنے بھائی کے مرنے سے زیادہ دیر ہفتوں کے گزرنے پر فوج اپنی لاکھ آکرہ کی سیلاب روانہ ہوا جاتوں کا راجہ چوراہے میں راہ میں اکر اُس سے ملا اور شریک اُس کا ہوا اور بہت سے لڑتے ہوئے سید بھی اُس کے پاس آئے جو بادشاہ کی اطاعت کے بعد اُس کو چھوڑ کر یہاں تھے اور منگھ شاہ کو اُن چار ہزار سواروں کے پہنچنے سے تازی سدا پہنچتی چنانچہ ستھہ راجہ نے اُس کی امداد و اعانت کے لیے شہر میں روانہ کیا تھا اور پوہولہ پانہانوں کے بعض بعض سردار بھی شریک اُس کے ہونے پر فوج دہلی فوجوں کا مقابلہ دلی آکرہ کے درمیان میں واقع ہوا عبداللہ خاں نے ماہ نومبر سنہ ۱۷۲۰ مطابق محرم سنہ ۱۱۳۳ ہجری میں شہر سے اٹھی اور بادشاہی لوگوں کے ہاتھوں ہرا گیا اور غالب بہت سی کہ آل رسول ہرنے کے باعث سے جان اُس کی بخشی گئی بعد اُس کے بادشاہ دلی کو روانہ ہوا اور ماہ نومبر یا دسمبر سنہ الیہ مطابق سنہ الیہ کو اپنے قدم مہمانت لزوم سے دلی کو رونق بخشی اور انعام اکرام اور مراتب مناصب کے بخشنے سے اپنی آزادی کی دھوم دھام مچائی منگھد میں خاں کو وزیر اپنا مقرر کیا مگر منگھد میں خاں نے وزارت کا کام اب تک نہ کیا تھا کہ وہ بیمار ہو گیا اور ماہ جنوری سنہ ۱۷۳۱ مطابق ربیع الاول سنہ ۱۱۳۳ کو بقضاء الہی زانام ہو گیا ۔

اکثر صورتوں میں وزیر اعظم کے یکایک مہجانی سے زہر دینے کا شہہ کیا گیا ہی مگر اُس صورت میں اُس کی تشریح و توضیح کا طریق اُس

شوق سے زیادہ تر مناسب ہی جو لوگوں کو عجیب غریب باتوں کا ہونا ہی بیان اُس کا یہہ ہی کہ کئی برس پہلے ایک آدمی بڑا فربہی منتفی دلی میں آیا تھا اور ایک نئی مذہبی کتاب اپنی ایجاد کی زبان کی تمام شہر میں مشہور کی تھی اور وہ زبان اُس زبان سے اُس نے لی تھی جو ایران کی پرانی بولی تھی غرض کہ ایک گروہ اُس نے قائم کیا جس میں اوسناد کوہوکس اور شاگرد کو فرابود کہتے تھے محمد شاہ کے عہد دولت میں اُس فرقہ نے ایسی قوت پکڑی تھی کہ محمد امین خان نے اُس کی گرفتاری کے لیے کچھ سپاہی روانہ کیئے تھے وہ شخص اب تک گرفتار ہونے نہ پایا تھا کہ محمد امین خان سخت بیمار ہوا اور اُسکے خاندان والوں نے بہت گہرا منت سے اُس مقدس آدمی کی بڑی منت سماجت کی اور اُسکے غیظ و غضب کو تھندا کرنا چاہا اُسنے اپنی کرامت کا علاوہ اقرار کیا مگر یہ صاف کہا کہ میرے تیر کا خاصہ ہی کہ وہ چھوٹے کے بعد لوٹا نہیں جاتا غرض کہ محمد امین خان مر گیا اور اُس پہلے آدمی کو بلا اذیت چھوڑا یہاں تک کہ کئی برس زندہ رہا *

بعد اس کے چند روز کے لیئے اور وزیر مقرر کیا گیا اور آخر کار اصف

جاہ کے لیئے قلمدان وزارت کا امانت رکھا گیا *

اِس زمانہ میں زوال سلطنت کی کوئی نہ کوئی علامت ظاہر ہوتی جاتی تھی چنانچہ گجرات کی حکومت راجہ اجیت سنگھ کو بجاوردے اُس رفائیت کے عنایت ہوئی تھی جو کسی وقت میں سیدوں کے ساتھ اُس نے کی تھی اور خود محمد شاہ نے اجیت کی حکومت کا وعدہ اِس شرط پر کیا تھا کہ جب بادشاہ اور سیدوں میں لڑائی کا ہنگامہ برپا ہووے تو کسی طرف کی طرفداری نہ کرے اور اگر کسی کی اعانت پر کدو ہاں دہی تو بادشاہ کی اعانت کرے غرضکہ یہ دونوں حکومتیں راجہ کے عہد حیات تک بحسب ضابطہ سرکاری عنایت ہوئی تھیں مگر بادشاہ کو پاس نہوا اور اجیت سنگھ کو گجرات

بے خرچ کیا اگرچہ راجپوت اُس کے نایب نے زور و قوت کے ذریعہ سے قبضہ و تصرف کا ٹائم رکھنا چاہا مگر گنچرات کے مسلمانوں نے اُس کو مار کر نکالا اور وہ بمقام جودہ پور اپنے اقاے نامدار کی خدمت میں چلا آیا بعد اُس کے اجیست سنگھ نے راجپوتوں کی فوج اپنے ہمراہ لیکر اجیست پور قبضہ کیا اور نارلول کو بلا تکالیف لوٹ کر قابض و متصرف ہوا اور رفیقوں سمیت دیواڑی تک چلا آیا جو خاص دارالسلطنت سے پچاس میل پر واقع ہی اور اُس کی روک تھام اور لاگ دانست میں اُن سپہ سالاروں کے ہاشمی نژادوں سے جو اُس کے متبادل پر بھیجے گئے تھے اور نیز اُنکی ناراضماندی سے جو کام کے نکرے میں ظاہر ہوئی تھی سارے عزم و ارادے بے فائدہ گئے اور جب کہ آخر کار امیرالامرا یعنی سپہ سالار اعظم شہو کی مصلحتت کو شہر سے راجو نکلا تو اُس نے رضا و رغبت سے اُن شرطوں کو قبول کیا جو خود راجہ اجیست سنگھ نے پیش کی تھیں یعنی اگر اجیست کا قبضہ و تصرف مستحکم کیا جاوے گا تو گنچرات کا نقصان منظور و مقبول ہی +

تھوڑی مدت بعد آصف جہاں دلی میں آیا اور جنوری ۱۷۲۲ ع مطابق ربیع الثانی سنہ ۱۱۳۳ ہجری کو وزارت کے عہدہ پر امتیاز اُسنے پایا اگرچہ تھوڑے دنوں پہلے اُس کو اپنے تتر سے آگاہی ہوگئی تھی مگر اُس نے یہ مناسبت سمجھا تھا کہ دارالسلطنت میں حکومت کرنے کی نسبت دکن کی خود مختاری اہم و اعظم ہی علاوہ اُس کے خود مرہٹوں سے بہت سے معاملوں کا چھکڑا قائم تھا چنگی حکومت بقامدہ چنگی چاتی تھی اور دکن کے معاملوں کے کامل تصفیہ کے بدون اُنکا آسکا متعمور تھا آصف جہاں نے دربار کی حالت کو بہت ستیم پایا اور بادشاہ کو عیش و نشاط کا مینلا دیکھا صلاح کار اُس کے اسی طریقہ کے جوان جوان آدمی تھے اور اُسکی معشوقہ ایسی حارہی ہوگئی تھی کہ بادشاہ

کی ذاتی مہر اسیکی کے قبضہ میں رہتی تھی اور اپنی مرضی کے موافق استعمال اسکا کرتی تھی چنانچہ آصف جاہ آکر پہنچتا جس نے عالمگیر کی آنکھیں دیکھی تھیں اور بارصف اسکے کہ جوڑ توڑ اور مکر و حیلہ کا دہنی تھا انتظام سلطنت کے لیئے بھی نہایت لائق فایق تھا اور اسکو منظور بھی بھی تھا مگر زور و قوت سے حکومت کے دبائیکی چراگت و ہمت فرکھتا تھا اور بادشاہ کے اعتماد حاصل کرنیکہ لیئے کوئی چال اس نے اسلامیہ نچائی تھی کہ بقول اس کے کہ «روح و صحبت تا جنس عذاب است الیم» بخون بادشاہ ہی اس کے شایستہ چال چلن سے تنگ آگیا تھا اور اس لیئے کہ وہ کار و بار سلطنت پر بادشاہ کی توجہ چاہتا تھا نہایت لاجار ہوگیا تھا اور بادشاہ کی یہہ صورت تھی کہ اس کے سواہ کوئی بات اس کو بھائی نہ تھی کہ اس کی صحبت کے آوارہ ہم نوالہ و ہم پیالہ آصف جاہ کے قدیمی لباس اور اس کے درباری آداب قاعدوں کی نقلیں کر کے قہقہے لکائیں اور بادشاہ اونکو دیکھا کرے *

بادشاہ اور اوس کے رفیقوں نے کبھی مہینے کی کشاکشی کے بعد ایسا تصور کیا کہ ہماری آصف جاہ سے متخالف صلاح کار سے چھوٹنیکی راہ نکالی اگرچہ حیدر قلی حاکم گجرات اوس انقلاب کے بڑے معزز شریکوں میں داخل تھا جس انقلاب کی بدولت بادشاہ کی سلطنت قائم ہوئی تھی مگر اب مستقل مزاج اور بہاری بہرکم ہونے کے باعث سے اخراج آصف جاہ سے سخت ناراض تھا اور اوس کی تدبیر مذکورہ کے نہایت متخالف تھا غرض کہ بادشاہ کے رفیقوں نے یہہ سوچا سمجھا کہ آصف جاہ اور مہر حیدر قلی دونو کوڑا بھرا کو دربار کا زیادہ محتاج و متوسل بناویں چنانچہ حیدر قلی کو لکھا گیا کہ وہ اپنی حکومت کو آصف جاہ کے حوالہ کرے حیدر قلی مشغول حکم سے مطلع ہوکر اوتکے قیاس کے بموجب اپنی دارالحکومت کو چلا گیا اور ہتھیاروں کے زور قوت سے قبضہ کی قیام و استحکام پر آمادہ ہوا مگر بادشاہ کے صلاح کاروں کی

تدبیر اس لئے یکایک مایوسی پر تمام ہوئی کہ آصف چاہ اوں کے متعلق مخالفت نے اپنی سرچہہ بوجہہ کر اڑھائے پچھائے میں اسے معقول طریقے سے ہرنا کہ خدیوہ قلی اوسکے بحریف کی ساری فوج اوسکو چھوڑکر چلی آئی اور آصف چاہ کے لشکر میں داخل ہوئی آصف چاہ اپنی بڑی حکومت پر گجرات کے زر خیز صوبہ کو اضافہ کرکے صحیح سلامت دہلی میں داخل ہوا *

آصف چاہ کی واپسی کے بعد اس معاملہ کے سوائے کوئی بڑا واقعہ واقع نہوا کہ اگرہ کے نائب حاکم کو چائوں نے قتل کیا اور چائوں کا ہرانا دشمن راجہ جے سنگھ انتقام و انتظام کی غرض سے اگرہ کا حاکم مقرر کیا گیا * اس لڑائی میں چائوں کا ہرانا راجہ چورا میں مر گیا اور راجہ جے سنگھ نے اوس کے جانشین بیٹے کے متبارہ پر اوس کے بھتیجے کے استغاثاتی دعویٰ کی تائید کرکے چائوں میں بھرت قالی اور آخر کار اوسے چورا میں کے بھتیجے کو باس شرط اوسکی گدی پر بٹھلایا کہ وہ بادشاہ کو خراج ادا کیا کرے *

آصف چاہ کی واپسی پر ہی بادشاہ اور اوسکے باہمی نفرت میں کسی قسم کی کوتاہی نہری اور غالب یہ ہی کہ بادشاہ کا کلیجہ اوسوقت ٹھنڈا ہوا ہوگا کہ آصف چاہ نے اپنی بقا و سلامت کے حفظ و حراست کی غرض سے کسی حیلہ بہانہ کی اوت آرمیں دہلی سے نکلکر خدمت وزارت سے استعفا گذرانا اور ماہ افرور سنہ ۱۷۲۳ مطابق منحرم سنہ ۱۱۳۶ میں سردشاہوں کو چلا گیا مگر یہ تدبیر اوسکی خود مختاری کا اظہار و ادعا تھا یہاں تک کہ خود بادشاہ نے ہی یہی تصور غور فرمایا اسلئے کہ وہ استعفا لیاقت و عنایت سے قبول تو کیا اور ایسے ایسے بڑے بڑے خطاب اوسکو

* شاہی خان اور سناک صاحب کی تاریخ دکن جلد در صفحہ ۱۸۷ پرکز اور گورینٹ آف صاحب جے سنگھ کی جگہہ اچھے سنگھ کو بیان کرتے ہیں اور سیزالمتاخرین کے ہوائے ترجمہ میں اچھے سنگھ کو قرار دیا مگر غالب یہ ہی ہے سب کی سند ایک ہی ہے

مناہیت کیلئے جو کسی مستحکم و ملازم کو نصیب ہو سکتے تھے مگر باوصفہ
 اسکے بوجہ مذکور اوسکو اپنی سرگرم مخالفت سے بڑی نکیا چنانچہ مبارزخان
 حاکم حیدرآباد کو یہ لکھا گیا کہ آصف جاہ کو دکن کے قبض و تصرف
 سے خارج کرے اور آپ اوسکی جگہ قابض و متصرف ہووے غرض کہ
 مبارزخان کار منروضہ کے اہتمام و انصرام میں جی جان سے مصروف ہوا
 اور بادشاہ کے نام اور اپنے رہب داب اور نیز اپنے حریف آصف جاہ
 کے خاص خاص مخالفوں کے ذریعہ سے فوج کی فراہمی میں کامیابی
 حاصل کی اور آصف جاہ نے جو بتسمب اپنے دستور کے زور قوت سے زیادہ
 نند و نظارت سے کام اپنا تداالتا تھا کیلئے مہینے تک مبارزخان کو خط و
 کتابت پر لکائی رکھا اور مبارزخان کے رفیقوںکو توڑنا پھوڑنا شروع کیا اور جب
 کہ اس قسم کی دشمنی سے تھوڑی سی کامیابی حاصل کی تو آخر کو
 لڑنے مرنے پر آمادہ ہوا یہاں تک کہ مبارزخان ہر قلعہ پائی اور مبارزخان
 مارا گیا اور اس لیئے کہ بادشاہ نے علانیہ حکم اس مہم کا ندیا تھا اگرچہ
 درپردہ وہی باعث تھا تو آصف جاہ نے بادشاہ کے مکر و فریب پر
 سبقت لیجانا چاہا اور ماہ اکتوبر سنہ ۱۷۲۳ مطابق محرم سنہ ۱۱۳۷
 کو مبارزخان کا سر مبارکیادی سرگوبی کے طریقے پر بڑی دھوم دھام سے
 بادشاہ کے دربار میں روانہ کیا بعد اسی آصف جاہ نے حیدرآباد کو
 دارالریاست قرار دیا اور مقرر ورتوں میں تختہ تحایف اور ندریں بھینیں
 بادشاہ کو بھیجتا رہا مگر آئندہ سے ساری باتوں میں خود مختاری
 کیلئے گیا *

اگرچہ آصف جاہ اپنے پہلے بادشاہ متحد شاہ کے قبض و قابو سے دور
 دراز ہوا تھا مگر اپنے ہمسایہ مرہٹوں سے محفوظ و مامون نہ تھا اور اب
 حال آنکہ یہ تھا کہ ان کی قوت بڑے قابل سرداروں کے ہاتوں میں
 پہونچکر نہایت مجتمع ہوگئی تھی اور آصف جاہ کی تاب مقاومت سے
 بہت زیادہ بڑھگئی تھی آصف جاہ اپنی فریدی تدبیروں کی حسین

شاہجہان سے ایک مدت تک مصروف اسباب میں رہا کہ مرہٹوں کی قوت کو اپنی طرف سے لوٹا کر دلی والی مخالفتوں کی جانب کو متوجہ کرے *

مرہٹوں کی حکومت کے استقلال کا بیان

اس لیے کہ مرہٹوں کی حکومت میں بہت عرصہ کے گزرنے پر تھوڑا تھوڑا تغیر واقع ہوا تھا اور اس کا آغاز تغیر سے لازم سمجھا گیا چنانچہ تفصیل اُسکی یہ ہے کہ اگرچہ مغلوں نے ساہو کو راجہ قرار دیا تھا مگر اہل جاہ کی تدبیروں کے وقتوں میں یعنی سنہ ۱۷۱۳ سے سنہ ۱۷۱۶ تک جب کہ اُس نے پہلے پہل دکن پر حکومت کی تھی یہی مصلحت سمجھی گئی کہ ساہو کے مخالف سنباجی ثانی کی تائید و اعانت کی جاوے جو ضعیف و کمزور تھا غرض کہ اعانت ملنے کے دیار اور علاقہ اُس کے اور سبوں کے زور و قوت سے ساہو کا گورہ دب دیا گیا اور دوبارہ فضل و توقیر کے حاصل کر لیا اُس کو یارا قہرا مگر بالاجی بسوا نامہ اُس کے وزیر کی حسن لیاقت سے بات اُس کی بن گئی اور وہی پہلی بات اُسکو حاصل ہوئی *

یہ بالاجی برہمن پیشواؤں کے خاندان کا بانی ہوا اور اصل اُس کی ہے کہ وہ کنگاں کے کسی گانو کا سرورثی بنا رہا تھا اور بعد اُس کے چاندو خاندان کے کسی سردار کا ملازم ہوا اور وہاں سے راجہ ساہو کی ملازمت میں پہونچا اور بڑی بڑی خدمت گذاریوں کی بدولت معزز و ممتاز ہوا چنانچہ سب سے بڑا کام اُس نے یہ کیا کہ انگریز دریائی ڈاکو بڑے زور دست سردار کو سنباجی ثانی کی طرف سے توڑ کر عین کنگاں میں ساہو کا طرف دار بنایا اور آخر کار اُس کی لیاقت و ہوشیاری کی بدولت پیشواؤں کا تہدہ اُسکو عنایت ہوا جو اُس زمانہ میں مرہٹوں کی حکومت کا دوسرا درجہ گنا جانا تھا اور بڑی تہی ندی یعنی نائب السلطنت پہلا منصب تھا *

اسی بالاجی کی بدولت یہ کام بھی ہوا تھا کہ سنہ ۱۷۱۷ میں کسیندر ملک اور نند روپیہ دلی کے دربار سے حسین علی خاں کی معرفت مرہٹوں کے لیئے مقرر ہوا اور مرہٹوں کی وہ فوج جو حسین علی خاں کے ساتھ دلی کو آئی تھی اُس کا مشترک حاکم بھی یہی تھا اور اسی زمانہ میں ساہو راجہ نے اُس خطاب و خود مختاری کو جو اُس کے بزرگوں نے حاصل کی تھی ہاتھ سے نڈیکر اسپر قناعت کی تھی کہ بادشاہی دربار سے رسم و راہ اپنی جاری رکھے اور آپ کو مطیع و مستحکم اُس دربار کا شہراوے اور بظاہر اطاعت کی علامت یہہ تھی کہ حسین علی خاں کے ہمراہ اُس کی فوج گئی تھی بعد اُسکے حسین علی خاں کے زوال دولت پر بھی کسی قسم کا تغیر اُس تعلق میں پایا نہ گیا جو دلی کے دربار سے مرہٹوں کو حاصل تھا اور یہی باعث تھا کہ فرخ سیر کی وفات پر بھی بالاجی دلی میں ٹھہرا رہا اور سنہ ۱۷۲۰ میں پہلے عہد نامہ کو مستند شاہ کی مہر و حکم سے مضبوط و مستحکم کیا اور جب کہ دلی کے دربار سے ساہو راجہ کی بھروسہ مسلم و متبرہ ہوئی اور علاوہ اُس کے اور فائدے بھی اُسکو پہونچے تو وہ اپنے مخالف سنباجی ثانی پر غالب ہوا اور بالاجی نے اپنے مرنے سے پہلے جو اکتوبر سنہ ۱۷۲۰ میں پیش آیا اسبات سے نہایت خوشی اپنی جتنائی کے اقاے نامدار اُس کا ملکی اور غیر ملکی دشمنوں کے دہاؤ دھاووں سے ماسوں و مستحفوظ ہو گیا *

عہد نامہ مذکور کے ذریعہ سے جو ملک اور روپیہ مرہٹوں کو حاصل ہوا اُس کے حاصل ہونے سے وہ طور اُن کے جو اِس زمانہ سے پہلے ڈاکو لٹروں کی طور و لوہنگے تھے چاہز و قانونی اور شایستہ بایستہ بن گئے اور بالاجی اِس طریقہ کو جس کے ذریعہ سے مرہٹے مستحاصل کی تحصیل کیا کرتے تھے کسیندر انتظام سے رواج و رونق دے سکا اگرچہ بادی النظر میں یہ بات عجیب و غریب معلوم ہوتی ہی کہ بیچاے ذاتی قبض و تصرف

کے جو بچاے خود مستقل و مستحکم ہوتا ہی مالکان اراضیات سے چوتھے اور سردیس مکھی کے حقوق و مراعات کسواسطے ٹھہرائے اور نیز ان حقوق کو ایک ضلع اور ایک قسم میں داخل کرنے اور ایسے مقاموں کے ساتھ انکو لگانے سے جہاں مرہٹوں کو تحصیل متحمل کا حق حاصل تھا مضبوط و مستحکم کہوں کر بالاجبی لے بہت سوچ بچار کر یہ سمجھا تھا کہ ایک جگہ اور ایک قسم میں شامل کرنے سے حکومت کا استحقاق مستحکم و معین ہو جائے گا بالاجبی مغلوں اور مرہٹوں کی قوتوں کی مناسبت سے یہ سمجھا تھا کہ سارے مشرقیہ مقاموں میں جہاں جہاں مغلوں سے قبضہ قنایا پیش آویگا راجہ ہی غالب رہیگا اور وہ اس بات کا بڑا خواہاں تھا کہ ایک چھوٹے سے خطے میں مرہٹوں کے حقوق مستحکم و معین ہو جائیں۔ نسبتاً کسی بڑے خطے میں دست اندازی اور کات تراشی کا حیلہ بہانہ قائم ہوے غرض کہ بالاجبی نے تدبیر مذکور کی ناپید و ترقی میں اس مستقل متحمل کی چوتھے کا دعویٰ کیا جس متحمل کو ٹرنڈر مل اور ملک مذکور نے قائم کیا تھا اور بالاجبی کے زمانہ میں وہ بہت تھوڑا حاصل ہوتا تھا اگرچہ آسنے تکمیل اس کی بڑی بڑی توئی مگر اس کے ذریعہ سے مرہٹوں کا دعویٰ غیر مستحکم رہا اور ایسی ہرگز نہ دعووں کے قائم رکھنے سے مغلوں سے معاملہ کرنے میں صرف نائدہ ہی نہ آتا بلکہ چوتھے اور سردیس مکھی کو مختلف مختلف لوگوں میں راجہ کی طرف سے منتر کیا بلکہ اس کی ٹٹی ٹٹی تقسیمیں اس غرض سے کر کے کہ بہت سے لوگوں پر منقسم ہو سکے ہر ضلع کے متحمل کو بہت سے مرہٹے سرداروں پر منقسم کیا جس پر یہ نہ تو مترتب ہوا کہ حسب نام ذخیرہ کے لیٹے خراج و متحمل کے ہزہافے میں تمام سردار آمادہ تھے تو کسی سردار کے پاس ایسی وسیع اور مسلسل جاگیر موجود نہ تھی کہ اسکے ہزاروں پر حکومت سے الگ تھاگت ہو کر خود مختاری اختیار کرے متحمل

کی ایسی بانٹ چوڑت سے سردار مرہٹوں کے معاملوں میں جو پریشانی اور پہنچیدگی داخل ہوئی ایک اور نتیجہ اُس پر مترتب ہوا جو بالاجی کی طبیعت میں اسی قدر مرکوز و متحرک تھا یعنی مسلسل تقسیموں کے باعث سے سارے سردار مرہٹے اپنے گماشتہ برہمنوں کے محتاج ہو گئے اسلیئے کہ مرہٹے سردار ناخواندہ تھے اور حساب کتاب اُن کی جاگیروں کا برہمن گماشتوں سے متعلق تھا اور اُس کی بدولت پیشوا کی خاٹ کے لوگوں یعنی برہمنوں کی قوت کے بڑھنے سے پیشوا کی قوت کو بڑی تقریب حاصل ہوئی اگرچہ تقسیم و تقسیم کا انتظام اکثر مقاموں میں تھا مگر عموماً نہ تھا اس لیے کہ بہت سے سرداروں کے قبض و تصرف میں پہلے ہی سے جاگیریں چلی آئی تھیں اور آئندہ کو بھی چھوٹی بڑی جاگیریں خاص خاص لوگوں کو عنایت ہوتی رہیں علاوہ اُس کے ہر سردار کو اپنی فوج کے مقام اعلیٰ کے لیے ایک دوکانو کی ضرورت پڑتی تھی اور تمام سردار اسباب کے خواہاں تھے کہ حکومت کے سرکاری دعوے اور استغنائی و مطالبی اُن دیہاتوں پر ہمو حاصل ہو ویں جہاں ہم تدبیر سے بستے رستے چلے آتے ہیں *

بالاجی کا بیٹا باجی راو اُس کی گدی پر بیٹھا جو برہمنوں کے سارے خاندانوں اور مرہٹوں کی ساری قوم سے بااستثنا سیراجی کے لیانت و ناماہیت میں زیادہ تھا مگر وہ تمام اختیار اُسکو حاصل نہوئے جو اُسکے باپ کو حاصل تھے اس لیے کہ اُسکا بڑا مخالف پرتھی ندی اب تک موجود تھا اور اُن دونوں کی رائیں باہم مخالف تھیں اور مطالب و اغراض اُنکے بھی ویسے ہی باہم مختلف تھے چنانچہ پرتھی ندیکو مرہٹوں کی ترقی کا بڑا کہتا تھا اور وہ بڑے زور و قوت سے چاہتا تھا کہ ساہو کے ملک موجودہ کا قیام و استعانت اور ملکی نزاعوں کا انفصال و تصفیہ اور جنوب دکن کے ملکوں پر قبض و دخل اُس سے پہلے حاصل ہووے کہ ہندوستان خاص کے توجہات کا ارادہ کیا جاوے مگر باجی راو کی رائے اُسکی رائے و تجویز

کی نسبت زیادہ دانشمندی اور شجاعت چسارت سے معمور تھی چنانچہ اُس نے یہ سوچ سمجھ کر کہ لٹیروں سواروں کے گروہ چو ملک دشمن میں بکار آندہ ہوتے ہیں خاص اپنی قلمرو میں دخل و قابو سے خارج ہونے اور نوج کے مستقل کرنے اور چنگی حکومت کے جمالے سے خاص اپنی ملک کی حکومت کا انتظام اچھا معتدل و موثر ہو سکتا ہی شمالی صوبوں یعنی بادشاہی ممالک پر اشارا کرنے کی مشوریت بتائی اور بڑے زور شور سے بادشاہت کی ذاتی ناتوانی چنانچہ اُس نے یہ بات کہی کہ جیسے ہمیں و بنیاد اُس سلطنت کی گل سزاکر ہوتی ہوگی ویسے اور مقام اُس کے کمزور نہیں ہونے اور مقتضائے مصلحت یہ ہی کہ سوکھ کمانے درخت کی تنہ پر صدمہ ہو نہ چارے باقی شاخیں خرد کر پڑینگی حاصل یہ کہ اُس نے ایسے شوق ذوق اور سرگرمی اور نخوش بیالی سے وہ مشوریت سمجھائی کہ راجا کے شوک و شبہات پر غالب آگئی اور جب ہاجے راؤ نے اس مقدمہ میں بہت سا کہا سنا کہ نرپدہ سے آگے بڑھنے اور نشان کرنے کی اجازت عنایت ہرورے تو راجا نے بڑی گرمجوشی سے چالاکر یہ فرمایا کہ تم اپنے نشان کو کرہ ہمالہ پر لڑو گے †

مذکورہ صدر مباحثوں کے نتیجوں سے راجا کے درباری مشورے صلاحوں میں ہاجے راؤ کو غایب حاصل ہوا اور اس وجہ سے روز روز اُسکو قسما حاصل ہونا گیا کہ راجا اُسکی امداد و اعانت کا محتاج تھا اگرچہ سادہ بچارے خرد قابلیت کا محتاج تھا مگر اس لیے کہ بادشاہی مقالوں میں تربیت پائی تھی تو جسم کا سست اور طبیعت کا سرگرم اور بہت چست چالاک تھا اور ہاجے راؤ اشکر میں پیدا ہونے اور وہیں رہنے سہنے اور مدبروں اور ایامچوں میں تربیت پانے سے مرہٹوں کی خورے خصلت کے علاوہ بڑی ذہم و فراست والا اور تاجہ و تاجہ اور ہوشیار و چالاک تھا اور اپنے

† کریٹ ڈف صاحب اور تاریخ مرہٹوں کا وہ قلمی نسخہ جسکو مصنف

پہاڑی ہند برہمنوں کی مانند روکھا سوکھا اور ٹھنڈا ہوا تھا بلکہ مزاج آسکا
 ہشیش بھاش اور جاریق آسکا معتول و پسندیدہ تھا سفر کی ماندگی
 اور محنت کے کاموں سے الگ تھلک ٹرھتا تھا اور سرگز افسردہ پژمردہ
 نہوتا تھا بلکہ ایسا شخص آدمی تھا کہ کوچ و سفر کی حالت میں
 گھوڑے پر بیٹھا بیٹھا اناج کی بالوں کو مل ملا کر دانا چباتا تھا اور جوں
 جوں کوکے پیست اپنا بھر لیتا تھا *

شمالی صوبوں پر عزم آسکا چنداں مصمم نہ تھا کہ بادشاہی دربار ہی
 سے تائید آسکی وقوع میں آئی چنانچہ بیان آسکا یہہ ہی کہ مبارز خاں
 کی لڑائی سے تھوڑی مدت پہلے آصف جاہ کو مالوہ گجرات کی حکومت
 سے منتقل کیا تھا اور راجہ گردھر سنگھ کو مالوہ کی حکومت پر بھیجا
 تھا گردھر سنگھ نے اسپر قبضہ کیا اور کسی قسم کی دشواری پیش نہ آئی
 اگرچہ فوج آس صوبہ کی دکن کی لڑائی پر بھیجی گئی تھی مگر یہہ
 راجا باجراؤ کے حملوں سے محفوظ نہ سکا اور آصف جاہ کے چچا
 حامد خاں نے بادشاہی ملازموں کا مقابلہ گجرات میں کیا اور مرہٹوں
 کو کمک پر بلایا اور بچل دے آس کمک کے چوتھے اور سوڈیس مکھی
 اپنے ممالک متبوضہ سے مرہٹوں کے لیئے مقرر کی اور گجرات کے جایز
 حاکم سر بلند خاں نے حامد خاں کے نکالنے میں کامیابی حاصل تو کی
 مگر مدت کے چھلڑے بکھڑے کے بعد چوتھے وغیرہ محصلوں کے استحکام
 پر متجبور ہوا چنکو حامد خاں نے اپنی ضرورت سے مقرر کیا تھا یہہ
 واقعہ سنہ ۱۷۲۹ مطابق سنہ ۱۱۳۸ ہجری میں پیش آیا *

اگرچہ یہہ حکومتمیں آصف جاہ کے قبضہ سے نکل گئیں مگر اب آسکی
 حکومت خاص دکن میں ایسی دھوم دھام سے چمکتی کہ اس نے حال
 اس ارادہ پر کمز باندھی کہ اپنے خروفناک ہمسایوں کی حکومت کو مغلوب
 کرے چنانچہ آس نے ان کے باہمی نزاعوں سے آپ کو فائدہ پہونچایا
 یعنی آس نے پہلے پہل پرتھی ندی سے راہ و رسم اپنی جاری کی اور

قریباً تھا کہ ایک ایسا عہد نامہ حاصل کرے جسکی رو سے چوتھے اور سردیس منگھی اُسکی دارالریاست کے گرد نواح کے ملکوں میں باقی بڑھ اور اُسکے عرصے میں کسیقدر ملک اور کسیقدر روپیہ نقد ٹہرایا جاوے مگر ہاچے راؤ اُس انتظام کی رو رعایت سے جسکے ذریعہ سے مرہٹوں کے استغنائ و دعوے مسترد و معین ہوئے تھے اور نیز اپنے ہرانے حریف پر تھی ندی کے بیچ میں ہونے سے عہد مذکور کی تکمیل و تعمیل میں خلل انداز ہوا اور اصف جاہ کو اس خطا کفایت سے بھی نائلہ حاصل ہوا کہ مرہٹوں کے وزیروں میں رشک و حسد کا مضمون مشتمل ہوا *

اسی قسم کا دوسرا ارادہ اصف جاہ کا بہت بڑے پائے کا تھا بیان اسکا یہ ہی کہ مرہٹوں کی ریاست کا دوسرا دعویدار یعنی سنیا جی ثانی ساہو کے اقبال و دولت کے مقابلہ میں بہت بھینکا بڑا تھا اور اُس نے کنولاپور کو اپنی دارالریاست ٹہرایا تھا اور اُسکے خاندان کے ملک کا جنوبی حصہ اُس کے تیس و تصرف میں تھا مگر باقی سارے ملک کا دعویدار تھا اصف جاہ نے اُس دعویدار کی حمایت پر کمر باندھی اور بلا تصنع یہہ شیعہ ظاہر کیا کہ چوتھے وغیرہ حقوق کا روپیہ جو میرے ملک سے مرہٹوں کا حق ہے سنیا جی کا حق ہی یا ساہو زاجا کو پہونچنا ہی اور فریب میں سے کھلا بھینکا کہ ہر دعویدار اپنے استغنائ و دعویٰ کو بوجہ و دلائل ثابت کرے ساہو سنگر نولا پور ہرا اور غرض و غرضب کے مارے اپنی سے نقل کیا اور ہاچے راؤ اُس کے غمہ نڈالنے کا ایسا ذریعہ تھا جو لڑنے مرنے پر مستعد و آمادہ رہتا تھا حاصل یہہ کہ سنہ ۱۷۲۷ مطابق سنہ ۱۱۳۰ ہجری کو ہوسات کے اختتام پر ہاچے راؤ نے اصف جاہ کے ملک پر حملہ کیا اور پڑای پھل برہان پور کو دیا یا مگر جب کہ اصف جاہ اُس شہر کی اعانت کو روانہ ہوا جس کا شریک اب سنیا جی مذکور بھی ہو گیا تھا تو ہاچے راؤ نے اپنے کوچ کی سمت کو بدل کر بڑی تیزی تندی سے گجرات پر یورش کی جہاں اب تک چوتھے اُنکی مستحکم

نہوئی تھی چنانچہ اُس صوبہ کو جلا پھونک کر باشندوں کے قتل سے لہو کے ندی نالی بہائے اور بڑی چابکی چالاکی سے دکن کو واپس آیا اور فوج آصف جاہ نے گرد نواح کے شہر و دیہات کو اوجازنا شروع کیا اور مرہٹوں کی معمولی تدبیروں سے اُسکی رسدوں کو مسدود کیا یہاں تک کہ آصف جاہ سنیا جی سے تعلق اوتھانے اور مرہٹوں کی حکومت کو پہلی ڈانڈوں کے علاوہ اور فائدے پہونچانے پر مجبور ہوا بعد اُس کے باجے راو نرہدہ ہار آترا اور مالوہ کو لوٹنے لگا اور سر بلند خاں کو گجرات کی چوتھ کے استحکام پر مجبور کیا جسکو حامد خاں پہلے حاکم نے مقرر کیا تھا یہ واقعہ سنہ ۱۷۲۹ع مطابق سنہ ۱۱۲۱ھ ہجری اور ۲۲ میں واقع ہوا *

جب کہ باجے راو آصف جاہ کے قصہ جیکڑے میں مصروف تھا تو پرتھی ندی نے سنیا جی ثانی کو یکا یک گپیر کر شکست فاحش دی اور آخر کار اُسکو اس دست آویز کے صحیح کرنے اور اسپر دستخط و مہر لگانی پر مجبور کیا جس میں یہ مندرج تھا کہ ساہو راجا تمام مرہٹوں کا سردار مسلم اور ساری ریاست کا مستحق ہی مگر حوالی کڈلا پور کا علاقہ جسکی مغربی حد سمندر سے محدود ہی مذکورہ صدر عہد نامہ کی رو سے سنیا جی کے قبض و تصرف میں باقی اور راجائی کا خطاب بھی اسپندر شان و شوکت سے جیسے کہ ساہو کو حاصل تھی مسلم و مقرر رہا یہ واقعہ سنہ ۱۷۳۰ع مطابق سنہ ۱۱۲۲ھ ہجری میں پیش آیا اگرچہ پرتھی ندی نے اس کار نمایاں سے نام تو پایا مگر باجے راو کی کارگزاری کو نہ پہونچ سکا بعد اُسکے آصف جاہ اسپر آمادہ ہوا کہ مرہٹوں کی حکومت کے توڑنے کا کوئی اور ذریعہ پیدا کرے شریکہ یہ بات اوس نے دہاری خاندان کے ایک سردار کے ذریعہ سے حاصل کی جو مرہٹوں کی فوج کا موروثی سیناپتی یعنی سپہ سالار اعظم تھا اور اوس کی بدولت مرہٹوں کی قوت گجرات میں قائم ہوئی تھی اور جب کہ اس سردار نے

اپنی معتدلوں اور مشفقوں کے ثمروں کو باجے راو کے قبض و تصرف میں دیکھا تو وہ نہایت برغم ہوا اور رشک و حسد اوسکی اوس فضل و فریبت کے دیکھنے سے بہت زیادہ ہو گئی جو باجے راو کو حاصل تھی یعنی وہ راجا کی جانب سے بلا روک ٹوک اوسکی حکمرانی کا کام کاج کرتا تھا حاصل یہ کہ ان باتوں کے دیکھنے اور اصف جاہ کی کمک پر بھروسا کرنے سے دہاری نے پینیس ہزار آدمی اکٹھے کیئے اور دکن کو اس فرض سے روانہ ہوا کہ باجے راو کے جلال چنانچال سے راجا کو چھوڑے *

اگرچہ باجے راو کی فوج استدر ندرت سے تھی مگر جو کچھ کہ تھی وہ بے ہلے بے ہلے مائی کی پوتوں اور چنے چنے سورما سپاہیوں سے مرتب تھی باجے راو نے متفق گروہوں یعنی سبدا جی اور اصف جاہ کے مقابلہ میں بہت شتابی برتی اور شتابی کے فائدوں کو بشرہی سمجھا چنانچہ اوس نے اصف جاہ کو حسب قاعدہ لڑائی ظاہر کرنیکی فرصت نہی اور فریدہ پار اوٹوگر گجرات میں داخل ہوا اور ہردہ کے متصل دہاری سے مقابلہ کیا انجام اوس کا یہہ ہوا کہ اپریل سنہ ۱۷۳۱ع مطابق سوال سنہ ۱۱۲۳ھ ہجری میں اوس کے سورما سپاہی دہاری کے نازوردہ کاروں پر سبقت لیکئے اور کہت اوس کے ہاتھ رہا مگر فتح کے ہرجائے پر فرمی ہوئی دہاری سے نام اُس نے لیا کہ دشمنوں کو بہت تنگ نہ پکڑا بلکہ دہاری کے مارے جانے پر اُس کے بیٹے کو اُسکی چکھہ پر راجہ کی جانب سے معزز کیا اور وہ حقوق و موافق مرہتوں کے جو گجرات میں معبرہ تھے ہاں شرط اُس کو عطا فرمائی کہ نصف آمدنی باجے راو کی معرفت سرکار میں داخل کیا کرے اور اس لیئے کہ وہ لڑکا شہر خوارہ تھا تو اُسکی ماں کو اُس کا محافظ مقرر کیا اور گجرات کا انتظام اُسکی طرف سے بیلاجی جے کڈوار کر سونھا جو اس کے باپ کا رفیق اور اُس خاندان کا مورث اعلیٰ تھا جو اب تک گجرات میں راجائی کرتا ہی *

اس زمانہ سے تھوڑے عرصہ پہلے بڑے بڑے مرہٹوں کے خاندانوں کی اصلیت بھی قائم ہوئی چنانچہ جب باجے راو نے مالوہ کو دھاروں پر رکھا تو فوج کے مختلف تکرروں کے سرداروں یعنی اوداجی پوار اور ماہار راو ہولکر اور رانا جی سیندیا کو محکم مندر کیا منجملہ ان کے اوداجی پوار اس تعلق سے پہلی جو باجے راو سے آسکو حاصل ہوا تھا ایک چھوٹا سا سردار تھا جس نے ملک دھار کے قریب ایک تھوڑے سے خطہ پر جو گجرات اور مالوہ کی حدوں پر واقع ہی داخل اپنا حاصل کیا تھا مگر ایسی بات آسکو کبھی حاصل نہ ہوئی تھی جیسی کہ آس کے دونوں شریکوں یعنی ہولکر اور سیندیا اور ان کی آل و اولاد کو حاصل ہوئی اور ہولکر کی حیثیت یہ ہے کہ وہ دریائے ندر واقع جنوب پونہ پر بیہر بکریاں چرانا تھا اور سیندیا گوستارہ کے پاس ایک معزز خاندان کا آدمی تھا مگر نہایت تنگدست اور روٹی کپڑے سے محتاج اور باجے راو کے ادنیٰ خدمت کاروں میں منسلک تھا یہ تینوں سردار اور علاوہ ان کے اور سردار آپ اپنی طرف سے ایسی مہم آوری نکرے تھے کہ اپنے تابعوں کے سردار ہو کر میدانوں میں لڑیں بھڑیں اور ہار جیت کی آزمائشیں کریں بلکہ باجے راو کے مستحکم افسر تھے جنکو اوسکی فوج کے تکرروں پر حکومت حاصل تھی اور اوسکی طرف سے کام اوسکا کرتے تھے *

اگرچہ باجے راو کو یہ بات اپ حاصل تھی کہ وہ آصف جاہ کو اوس کے فائد و فطرت کا مزا چکھارے مگر دونوں صاحب باہم راضی رضا ہونے کے فائدوں کو سمجھنے لگے چنانچہ باجے راو نے یہ تصور کیا کہ دورو دراز کی مہموں میں باہر جانا آصف جاہ سے فتنہ انگیز ہمسایہ اور قوی دشمن کی عداوت سے اپنی بڑائی کو جو خاص اپنی قلمرو میں حاصل ہے بڑی چوکھوں میں ڈالنا ہی اور آصف جاہ نے اور اندیشوں کے علاوہ بہت سوچ سمجھ کر یہ سمجھا کہ میں نے بادشاہ کا مقابلہ کیا ایسا نہ ہو کہ انتقام اوس کا اسطور پر لیا جارے کہ میری نہایت کو باجے راو کے نام

منتقل کریں جسکے قبض و تصرف میں یہ منصب بیکار نہ ہوگا غرض کہ
دولوں فریق اپنی اپنی راہ کو ہو لیکن اور ہاجے راہ کی داپسی پر تہذیبی
مدت گذری تھی کہ آصف جاہ اور ہاجے راہ دونوں غاصبوں نے باہم خفیہ
قول و قرار کیا کہ ہاجے راہ کی حکومت کا آصف جاہ مدد و معاون رہے
اور ہاجے راہ مالوہ پر چڑھائی کرے اور اپنی فتوحات کو بادشاہ کے باقی
ملکوں پر پھرانچارے *

اس زمانہ میں ہاجے راہ کو بہت لوٹ لٹا رہی تھی کہ نوردہ سے
لگے کے ملکوں میں اپنے مخالفوں کو رسمت بخششی اور اوسکی گجرات
سے چلی جائے پر تہذیبی عرصہ گذرا تھا کہ دلی کے دربار نے چوتھے کے
استخدام کو منظور نہ کیا اور سریلند خاں کو گجرات کی حکومت سے
منتقل کر کے جوندہ پور کے راجہ ابھی سنگھ کو وہ حکومت عنایت
فرمائی تھی *

اگرچہ ایک خود مختار راجہ کو کسی صوبہ میں حاکم مقرر کرنا
تمام وقتوں میں مصالحت کے خلاف اور اعتراض کے قابل ہی اور خصوص
ابھی سنگھ سے آزاد خود راجہ سے جس نے اپنے باپ اجیت سنگھ کو قتل
کر کے راجائی پر قبضہ کیا تھا وفاداری چاہ ٹھاری کی بہت سی توقع
کرنا خلاف تھا مگر بات اوس میں رہے تھی کہ ابھی سنگھ کو ایسے ٹوی
ذریعے حاصل تھے کہ مغلوں کی حکومت کو حاصل نہیں اور وہ اپنے
ذریعوں کی بدولت ہی اس بات کے قابل سمجھا گیا تھا کہ سریلند خاں کو
گجرات کی حکومت سے خارج کرے اور نہز اوس صوبہ کو مرہٹوں کی
لوٹ مار سے بچاوے *

منجانبہ مقاصد مذکورہ بالا کے پہلا مقصد یہی سریلند خاں کا اخراج
ایک سال کی فوج کشی سے سنہ ۱۷۳۰ ع میں حاصل ہوا جو ابھی سنگھ
کی جانب سے ظہور میں آئی تھی مگر دوسرا مطلب یہی مرہٹوں

کی روک تھام اور ان کے مقابلہ کی تکمیل ایسی سہل و آسان نہ تھی چنانچہ بیلا جی جے کنوار اگرچہ بڑودہ سے خارج کیا گیا تھا مگر اب بھی ایسا کچھ ہاتھی رہا تھا کہ اپنے سنگھ نے جو قانون قاعدہ کا باند تھو اس کے قتل کے سوا کوئی ذریعہ نہ پایا چنانچہ سنہ ۱۷۳۲ ع میں بیلا جی جے کنوار کو دشا سے قتل کرایا مرہٹوں کا غیظ و غضب بیلا جی کے قتل سے بہت زیادہ ہوا اور زور ان کا کم نہ ہوا یہاں تک کہ بیلا جی کا بیٹا بھائی ایسی کر و فریبے نمایاں ہوئی کہ ویسی کہیں نہ ہوئی تھی غرضکہ گجرات کو خاکس سپاہ کر کے اس پاس کی پہاڑی قوموں یعنی پھیلوں اور گولہوں کو سرکش بنایا اور سارے صوبہ میں بغاوت کا ہنگامہ برپا کیا اپنے سنگھ اودھر مصروف و آسودہ تھا کہ جے کنوار والوں نے ملک چودہ پر اس کی موروثی ریاست پر دھاوا کیا اور چودہ پر خاص کے قریب و جوار تک گھسنی پڑھتی چلے گئی اپنے سنگھ اس عملہ کے دباؤ اور مرہٹوں کے کھنکی سے جو مالوہ میں پڑے تھے اپنی ریاست کے جانے پر متحور ہوا اور جس ناسب کو گجرات میں چھوڑ گیا لہذا مرہٹوں کا مقابلہ بہت تھوڑا ہو سکا *

مالوہ کے صوبہ میں بھی مرہٹوں کے کام کاج ادھر سے نہ تھی چنانچہ راجہ گردھر سنگھ اس صوبہ کا حاکم جو بادشاہ کے حکم اور اجازت سے مقرر ہوا تھا اس لڑائی میں مارا گیا جو سنہ ۱۷۲۹ ع میں باجے راؤ کے سرداروں سے واقع ہوئی تھی بعد اس کے دیارام اس کا چانشین اور سکا بہت بجا اب تک مرہٹوں کے مقابلہ میں بڑی بڑی بہادریاں دکھا رہا تھا یہاں تک کہ سنہ ۱۷۳۲ ع میں باجے راؤ کے بھائی چننا جی سے شکست فاحش کھا کر لڑائی میں مارا گیا *

سنہ ۱۷۳۲ کو باجے راؤ آپ بذات خود مالوہ میں جب داخل ہوا کہ اس صوبہ کی حکومت متعدد خاں بنگش کے قبض و تصرف میں تھی جو الہ آباد کا حاکم تھا مگر متعدد خاں اس زمانہ میں

بندیل کھنڈ کے ایک راجہ سے لڑجھگڑ رہا تھا جسکی ریاست مالوہ
 الہ آباد کے درمیان میں واقع تھی اور وہ راجہ یہاں تک تنگ آگیا تھا کہ
 مرہٹوں کی اعانت کا خواہاں ہوا تھا باجے راؤ نے درخواست اُس کی
 منظور کی اور متعدد سناں پر ٹوٹ ہوا غرض کہ تھوڑے دنوں بعد
 متعدد سناں ایک قلعہ کی پناہ میں بیٹھا اور کمزوری کے باعث سے
 دلی کا دربار آستار مدد اندرستا اگر متعدد سناں کے بھائی بند اُس کے
 چہرے میں جد و جہد نہ اُٹھاتے تو وہ موقع دیکھ کر کام ناکام اُن کی
 اطاعت کرتا مگر اُس کی بی بی نے روہیل کھنڈ کے باشندوں اپنے شہوطنوں
 کے پاس اپنا برقع راقہ کیا جو پٹھانوں میں ننگ و ناموس کی حفظ
 و حراست کے رقت ایک بڑے استفادہ کی علامت گنی جاتی تھی
 اور اُس کے بیٹی نے اُن پٹھانوں کی سرداری اختیار کی جو اُس
 استفادہ پر فراعہ ہوئے تھے غرض کہ اُن ذریعوں کی بدولت متعدد سناں کا
 دستارا ہوا اور بڑی حفاظت سے الہ آباد کو پہنچایا گیا مگر اُس کے
 بچنے سے صورت کو کچھ نائدہ حاصل نہ ہوا چنانچہ بندیل کھنڈ کے
 راجہ نے جھانسی کے ضلع کو جو جینا کے کنارہ پر واقع ہے مرہٹوں کے
 حوالہ کیا اور جب وہ سرنے لگا تو مرہٹوں کے لیٹی ایسے حق بندیل کھنڈ
 میں چھوڑ گیا جنکی بدولت وہ سارے صورت پر قابض ہو گئی *

مستند سناں کی ناکامی سے مالوہ اُس کے قبضہ سے نکل گیا اور جیپور
 والے جیسٹھہ کو وہ صورت عنایت ہوا یہ راجہ عام و ہنر کے شوق ذوق
 کی بدولت اپنی قوم کے لوگوں میں سے نہایت مشہور و معروف ہوا مگر
 استقلال اور قطع نرد، میں ویسا معزز و ممتاز نہ تھا اگرچہ مرہٹوں کے
 ساتھ اُس کو موروثی تعلق تھا مگر وہ ایسا قوی نہ تھا کہ اُس کے
 باعث سے مالوہ کی حکومت کو دفاع فریسا سے اُن کے حوالہ کرنا چنانچہ
 جب اُسنی مقابلہ میں کچھ نائدہ نہ دینا اور کامیابی سے مایوس ہوا
 تو اُس تعلق کی وجہ سے بہ کمال آسانی اُستہی واقع ہوئی اور نتیجہ

اُس کا یہ ہوا کہ اگلے برس میں وہ صوبہ پیشوا کے حوالہ کیا اور ظاہر یہ ہے کہ بادشاہ کے اشارے سے یہہ نام اُس نے کیا ہوگا جسکے حکم و اجازت سے وہ صوبہ پر قابض و متصرف تھا یہہ واقع سنہ ۱۷۳۴ع میں واقع ہوا *

اگرچہ بادشاہی دربار نے کچھ دے دلا کر یہہ تصور کیا کہ باجی راؤ ہمیشہ کے لیٹی چسپ چلاپ پہنھا رہینکا اور چھوڑ چھوڑ اپنی جانب سے نکرینکا مگر یہہ خیال اور اس لیٹی باطل تھا کہ وہ لوگ اُس کے اور اُس کی قوم کے حالات سے بہت تھوڑے واقف تھے چنانچہ تھوڑے دنوں تک باجی راؤ دکن کی اندرونی حالتوں پر متوجہ رہا مگر بادشاہ کو ایسبات پر دہائے گیا کہ مالوہ اور گجرات کی چوتھہ اور سردیس مکھی مہری فرمان کے ذریعہ سے حسب ضابطہ عفایت ہروے اور جن سرداروں کو پیچھے چھوڑ آیا تھا اُن کو یہہ عفایت کی کہ اُگڑہ تک دھارے کریں آخر کار مغلوں نے بڑے بڑے تہات اور کے مقابلہ کے لیٹی درست کیٹی اور بڑی بڑی بہاری فوجیں جنکے سردار انسردہ ہڑمردہ تھے اور کے مقابلہ پر لیکھے اور اس کے سوائے کوئی فائدہ حاصل نکیا کہ حریف کی فوجوں کی سعی و محنت کے مقابلہ میں بادشاہی فوجوں کو ذلت حاصل ہوئی *

تھوڑی مدت کے گذرنے پر باجی راؤ نے عہد نامہ کی بابت خط کتابت شروع کی اور خط کتابت کے طول پکڑنے سے جس قدر بادشاہی دربار کی کمزوری واضح ہوتی گئی اوسقدر باجی راؤ اپنے مطالبوں کو بڑھاتا چرماتا گیا بہانگ کہ ایسی بڑی جاگیر کے تقرر پر اصرار کیا جس میں مالوہ اور چندوب چندل کے ملک داخل تھے اور اوسی جاگیر میں مٹھرا اور الہ آباد اور بنارس سے مئندس شہروں کو شامل کیا اگرچہ بادشاہ کے ارادے علانیہ مقابلہ کی بابت تو بیکار ثابت ہوئی مگر وہ ایسا ذلیل بھی نہ تھا کہ ایسی باتوں کو قبول کرتا بلکہ اوس نے

نقصان مذکور سے تھوڑے نقصان کو گوارا کر کے مرہٹوں کو ٹھاندا کرنا چاہا اور مرہٹوں نے بقول اوس کے کہ بکے را بکیر و دیگرے را دعویٰ کن نرے مقصد سے ہاتھ اڑتھالی بدوں بادشاہ کی عزامت کو قبول کیا منجملہ اوس کے یہ حق بھی عزامت ہوا تھا کہ وہ راجدوتوں سے خراج وصول کریں اور اہلب جاہ کی فطرت سے جو حق اوس کو ملتا ہی اوسکو مرضی کے موافق برہاویں اور یہ حق اس اسی دیا گیا تھا کہ اہلب جاہ اور راجدوتوں سے مرہٹوں اوتے بھس اور وہ بھی انچنت ہو کر نیتیں مگر یہہ مقدسہ اوس سے کچھہ کچھہ معاملہ ہوا یعنی اوس میں اور مرہٹوں میں نوک چوک چالی گئی اس لئے کہ اہلب جاہ اب یہہ سمجھنے لگا کہ میری اپنی تدبیروں کو بغامت پہونچایا اور جوسا کہ بادشاہ کی عداوت سے اندیشہ تھا ویسا ہی اوسکی ناتوانی سے خوف درپیش ہے یعنی جب بادشاہ نہوگا تو بلاشبہ میری خور لیبتجارتے گی اسی عرصہ میں دلی کے دربار نے اہلب جاہ سے رفاقت کی التبتا ہمیشہ کی اسلئے کہ وہ دربار اب اوس کو اپنی منسہ رحمت نہیں سمجھتا تھا بلکہ ایسا رذوق اوس کو چانتا تھا کہ جسکے ذریعہ سے وہ بلا اوس کے سر سے نالی ممکن ہی جو اوس کے سروں پر تبدیل رہی تھی +

غرض کہ اہلب جاہ نے بادشاہ کی امداد و اعانت کا ارادہ مستقل کیا اور جب کہ وہ ان سوچ بچاروں میں مبتلا تھا تو ہاجے راؤ دارالسلطنت کی جانب کو بڑھا آنا تھا اور جب کہ وہ آگرہ سے چالیس میل کے فاصلہ پر پہونچتا تو دلی فوج اوس کی جو ہولکر کے تحت حکومت تھی جسنما ہار کے مناہوں کو لوٹ کہسوت بھی تھی مگر ارادہ کے حاکم سعادت خان نے ایسی شجاعت سے جو اوس کے ہمعصروں میں موجود تھی اپنے صوبہ سے ہاں عرض نالاکر کہ پاس ہروس کے ملکونکو مرہٹوں کی ماروغاز سے بچارے مرہٹوں پر حملہ کر کے اور اوس کی فوج کو مار کر قاتل کی جانب پہونچے کہ ہٹایا یہانتک کہ اس لاک قاتل

اور مارہٹہ سے جسکو لوگوں نے بڑی فتح بیان کیا جگہہ جگہہ یہہ ہوائیاں اڑائیں کہ سارے سرھتے دکن کو بہاگ گئی مگر باجی راڈ ایسی افواہوں کے اڑنے سے اسبات پر نہایت آمادہ ہوا کہ بدنامی کا دھبا مٹارے اور بادشاہ کو یہہ دربانست ہووے جیسے کہ اُس نے اپنی زبان سے کہا تھا کہ میں اب بھی خاص ہندوستان میں موجود ہوں چنانچہ قمرالدین خاں وزیر کے تحت حکومت ایک فوج اُس کے مقابلہ پر بھیجی گئی اور جس زمانہ میں کہ یہہ فوج مٹھرا کے متصل بیعتس و حرکٹہ بڑی تھی باجی راو ایک لکت چمنا سے الگ ہوا اور بادشاہی فوج کے دائیں بازو سے چودہ میل کے فاصلہ پر بچکر گذرا اور بڑے بڑے کوچ کر کے دلی کے دروازوں کے سامنی موجود ہو گیا یہہ واقعہ سنہ ۱۷۳۷ ع مطابق سنہ ۱۱۴۹ ہجری میں پیش آیا *

باجی راو کے موجود ہونے سے جو ہیبت دلوں پر پیدا ہوئی تھی وہ بآسانی مٹو ہو سکتی ہی مگر چونکہ مقصود اُس کا یہہ تھا کہ بادشاہ کو قراوے اور یہہ مقصود اُس کا تھا کہ وہ نہایت برہم کرے اس لیئی زیادہ چھیز چھاز سے باز رہا اور اگرچہ حوالی شہر کے مکانوں کے بچانے میں بہت سی کوشش کی مگر اپنے ہمرائیوں کی دست اندازی کو پورا پورا نردک سکا اور اُس بات کو بہانہ تھراکر شہر سے تھوڑے فاصلہ پر چلا گیا اور جب تک وہ شہر سے دور چلا گیا تو دلی والوں کو حملہ کرنے کی جسارت حاصل ہوئی چنانچہ بہت سا نقصان اُتھا کر شہر میں واپس آئی مگر جو کہ اب قمرالدین خاں سعادت خاں سے مل چکا تھا اور دارالسلطنت کی امداد و اعانت کے لیئی چلا آتا تھا تو اسلیئی باجی راو نے پیدچھ لوتنا مناسب سمجھا جو ایک ایسی بات تھی کہ سرھٹوں کے فوائیں جنگ کے بموجب بیعتی نہ گئی جاتی تھی اور عزم اُس کا یہہ تھا کہ چمنا کے نیچے سے بار اُترے اور چمنا گنگا کے درمیانی ملکوں کو لوئی کہوئی مگر برسات کے قریب آنے اور آصف چاہ

کے دلی کی جانب بڑھتی چلتے سے یہ ارادہ کیا کہ ترک پورٹ دکن کو واپس چلا جاوے جہاں اور گاموں کے باعث سے اُس کے موجود ہوئی کی بڑی ضرورت تھی اگرچہ باجی راجہ دکن کو لوٹ گیا مگر اصف جاہ اپنے کوچ و رحلت پر قائم رہا اور پورے اختیارات اُس کو اس بات کے لیٹی عاریت ہوئی کہ جو وسیلے ذریعہ سلطنت سے ممکن ہوویں وہ تمام اکتھ کرے اور اُس کے بڑے بیٹی فازی الدین خاں کو مالوہ گجرات کی حکومت عاریت ہوئی یہ امور مذکورہ بالا سنہ ۱۷۳۷ ع مطابق سنہ ۱۱۵۰ ہجری میں واقع ہوئی مگر بادشاہت کی قوت ایسی ہوتی ہوئی تھی کہ اصف جاہ اُسکے ذریعوں سے اپنی ذاتی فوج کو چونٹیس ہزار آدمیوں تک بڑھاسنا *

اصف جاہ کی توپوں کا کارخانہ نہایت عمدہ تھا اور سعادت خاں حاکم اودھ کے برادرزادہ صدر جنگ کے زیر حکومت فوج اُس کی تائید کے لیٹی موجود و آمادہ تھی غرض کہ اصف جاہ اُس تمام فوج کو اپنے سرورج کی جانب کو بڑھا اور باجی راجہ ایسی فوج سمیت نوردہ پار اُترا جو ہول اُس کے اس عوار تختہ پھینچا تھی اور غالب یہ تھی کہ اصف جاہ کی شہزادی فوج سے زیادہ تھی اس کمی بیشی کے لحاظ سے بادشاہی جرنیل کو اوائلی سے باز رہنا اس لیٹی مناسب نہ تھا کہ قائم الزامیوں میں مرتفعہ ایسے مرد نہ تھے کہ دشاک اُن کی مانی جاوے اور سارے دشمنوں کی نسبت خصوصاً اُن کے مقابلہ میں یہ بات حاصل کرنی ایسی بہت بڑی بات نہ تھی کہ لشکر کشی کے آغاز میں نوابی اپنی اونپر جتانی جاوے مگر اصف جاہ نے غالباً اپنے نوپ خاند کے ہوجے اور نیز اُس حزم و احتیاط کے سہارے جو اُسکی اصل و طبیعت اور پورانہ تجربہ کاری کا مستحق تھا دھاوے کا عمدہ

† آجکل مرہٹوں کا یہ دستور ہے کہ لاکھ فوج بولتی ہیں اور دس ہزار یا پندرہ ہزار اُس سے مراد اُن کی ہوتی ہے اور اس مقدار سے زیادہ بہت کم مراد اُس سے رکھتی ہیں اور ہماری اصطلاح میں لاکھ سوار اُس سے مراد ہوتے ہیں

مقام و موقع بھوپال کے قلعہ کے متصل تجریز کیا مگر مقام کی عمدگی سے باجے راؤ سے قوی دشمن کے مقابلہ میں کچھ فائدہ حاصل نہوا۔ اسیلیں کہ مرہٹوں نے آسکے گرد نواح کے ملکوں کو ویران اور آسکی رسدوں کو چاروں طرف سے مسدود کیا اور آسکی فوج کے ہر ایسے ٹکڑے پر پھیل پڑے جس نے اپنی صفوں سے باہر نکلنے کا ارادہ کیا تھا اور آسکی ذاتی فوج اور کئی فوج کے درمیانی آمد و شد کی راہ کو برابر بند کیا یہ واقعہ جنوری سنہ ۱۷۳۸ میں واقع ہوا *

اس روز مذکورہ بالا کے نتیجوں سے آفسجاہ کا یہ حال ہوا کہ ایک ماہ میں یا چھ ماہوں کے آخر پر شمال کی جانب کو لوٹا اور غالب ہے کہ تیار چار سے کی کمی کو تا ہی سے بہت سے مویشی آسکی ضایع ہو گئی تھے اگرچہ بہت سا اسباب اپنا بھوپال میں چھوڑ آیا تھا مگر باوصف اسکے بھی بھاری توپوں کا سلسلہ ساتھ آسکے موجود تھا چنانچہ اسی باعث سے کوچ و مقام اس کے آہستہ آہستہ ہوتے تھے اور مرہٹوں کی دوز دھوپ اس کے حق میں زیادہ خرابی کا باعث ہوئی تھی اگرچہ توپ خانہ کی وجہ سے عام حملہ نکر سکے مگر اُنہیں حثوں کی مار مار سے بہت برا حال آکا کیا اور سوار اُن کے پیچھے لگے لپٹے چلے آئے یہاں تک کہ تین تین چار چار میل کے دوچار کوچ مقاموں کے بعد آفسجاہ اپنی قسمت کی اطاعت یعنی باجے راؤ کی شرائط اطاعت پر مجبور ہوا چنانچہ عہد نامہ کے ذریعہ سے اس سارے ملک کے حوالہ کرنیکا اقرار کیا جو نپدہ سے چنبل تک واقع اور اس میں مالوہ بھی شامل ہی اور نہایت قول و قسم سے یہاں زبان اُنکو دی کہ اس عہد نامہ کو بادشاہی مہر و دستخط سے مزین کرادونگا اور علاوہ اس کے پچاس لاکھ روپیہ نقد بادشاہی خزانہ سے دلاؤں گا یہ واقعہ فروری سنہ ۱۷۳۸ مطابق رمضان سنہ ۱۱۵۰ ہجری میں پیش آیا *

بعد اس کے آفسجاہ کی روک ٹوک نہرٹی چنانچہ وہ دلی کوراشی ہوا اور باجے راؤ نے ممالک مذکورہ پر قبضہ کیا مگر عہد نامہ

کے استحکام موعود سے پہلے اس معاہدہ کی ترقی ایک ایسی آفت کے وقوع سے جس کے سارے تمام انسان اور ساری باتوں سے ایک مدت تک مدھوش و غافل رہتے ہیں آئی نہ بڑھی اور جنوں کی توں ویسی ہی باقی رہی *

قادرشاہ کے دہاویکا بیان

ہندوستان کی بادشاہت ان اسی حالتوں کو دوبارہ پھونچتی تھی چلنے وقوع سے تیسرے اور بارے نے ہندوستان کا ارادہ کیا تھا علاوہ اسکے کشور ایران میں بھی ایسی مسلسل واقعی پدش آئی جنکے باعث سے پھر اس حملہ کا اس ولایت سے ضروری لاپدی تھا *

بیان ان واقعوں کا جو اس حملہ سے ایران میں پہلے

واقعہ شروع

جب کہ مغربی خاندان کی سلطنت پر دو سو برس کا عرصہ گذر گیا جو ایشیا کی بادشاہی نسلوں کی بقا و قیام کا معمولی زمانہ ہی تو وہ خاندان ایسے شہت و زوال کو پھونچتا کہ اس کے باعث سے قندھار کے درانی پٹھانوں نے خاندان مذکور کو تخت سے خارج کیا *

پٹھانوں کی قوم کے اس گروہ کا حال جو شمال مشرق میں رہتے رہتے ہیں پہلے بیان ہو چکا مگر مغربی قومیں جو ایران کے انقلاب و نزل میں شریک و شامل تھیں ان قوموں سے نسبت سے بیانیوں میں مختلف ہیں *

مغربی والوں کا ملک وہ بلند + خندہ ہی جسکی تائید و تقویت کوہ سلیمان کے سلسلہ سے مشرق کی جانب پر ہوئی اور یہی پہاڑ اس خندہ اور ان میدانوں کے درمیان میں جو اتنا پر واقع ہوئے حد فاصل پڑتا ہی اور شمال کی جانب میں اس قسم کی پشت و پناہ اس سلسلہ

+ سمندر کی سطح سے کابل کا شہر چھ ہزار فٹ کی بلندی پر واقع ہی ہے۔
پرنس صاحب کا سپاہی نامہ جلد ایک صفحہ ۱۵۱

سے قائم ہوئی ہی جس کو پہلے وقتوں میں کوہ ناک کہتے تھے اور دریائے اکیس اور سمندر کاسپین کے نیچے سطح سے وہ سلسلہ اونچا نظر آتا ہے۔ ہی اس بلند خطہ کا وہ حصہ جو مغرب ہرات میں واقع ہے ایرانیوں کی حکومت سے متعلق ہے اور اسی شہر کا مشرقی حصہ افغانوں کے قبضہ و تصرف میں داخل ہے *

اس خطہ میں بڑے بڑے زرخیز میدان اور منجملہ ان کے بہت بڑے بڑے میدانوں میں غزنی اور کابل اور قندھار اور ہرات سے شہر بستے ہیں † اور اس خطہ کے بڑے حصے میں ایسے گہرے گہرے غار واقع ہیں جو بوجوت کے قابل نہیں اور چروائی لوگ ان میں بستے ہیں جو خدیوں میں بسر کرتے ہیں ان قوموں میں اسپٹیروچ کی طرز حکومت اور خورے و خصامت قائم ہے جیسیکہ کہ شمال مشرق کے افغانوں میں پائی جاتی ہے مگر فرق اتنا ہے کہ یہاں ویسے مفسد اور ہنگامہ طلب نہیں اگرچہ چروائی والی خطوں میں اکثر نرے پتھان ہی بستے ہیں مگر میدانوں کی آبائی کا بڑا حصہ شہروں کی آبادی سمیت قوم تاجک سے آباد ہے جو فارسی بولی بولتے ہیں اور وہ وہی لوگ ہیں جو ساورامندہ اور ایران کے میدانوں میں رہتے سہتے ہیں *

ہندوستانی اور ایرانی بادشاہوں نے اگرچہ ان میدانوں کو فتح کیا مگر پتھانوں کی قومیں خود مختار باقی رہیں اگرچہ وہ قومیں جو ان در بڑی سلطنتوں کے ملکوں کے پاس پروس میں آباد تھیں بلاشک ان کے زور و قوت سے کچھ نکتچہ اتر پذیر ہوئی ہے ہونگی

† جراب مشہور بیلی ریزر صاحب مندرجہ حالات شاہی جغرافیہ کی سرسٹی

‡ ہرات اُس ٹیکرے کے پار واقع ہے جہاں جنوب کے بھنے والی پانی ان پانیوں سے الگ ہوتے ہیں جو دریائے اکیس کے شمال پر بھتے ہیں مگر ہرات اُس بلندی پر واقع ہے جس پر ناک خطہ واقع ہوا اور اسی کیلئے اُس کو اس خطے کا ایک ٹکرا سمجھنا چاہئے

کی سترہویں صدی کے آغاز کے قریب ایرانیوں نے ایرانیوں سے اداے خراج کا اقرار اس شرط پر کیا تھا کہ اُنہوں کی مار دھار سے محفوظ رکھے جائیں

یعنی اوس سے دہلی لپٹی ہوئی مگر مغربی قوموں میں سے خلجیوں کی بہت بڑی قوم تھی جو قندھار کے گرد نواح میں بستی تھی اور دوسری قوم ابدالیوں کی تھی جنکو دریائی بولتے ہیں اور غور کے پہاڑ اہلی ٹھکانا اونکا تھا اور جس زمانہ کا حال اب بیان ہوتا ہے وہ اُس زمانہ میں ہرات کے پاس ہروس میں آباد تھی یہاں دونو قوموں اسی میں مخالف تھیں اور اکثر اوقات اوس میں لڑائی ہوتی رہتی تھی مغربی خاندان کے پہچلے بادشاہ شاہ حسرت کے زمانہ میں خلجیوں نے ایرانیوں کو ایسا ناراض کیا تھا کہ اُسکے باعث سے ایرانیوں نے بڑے غور و غصب سے اونپر بڑی یورش کی تھی چنانچہ گرگین سکان چارچیا کا بادشاہ زادہ جو عیسائی مذہب کو چھوڑ کر مسلمان ہو گیا تھا بیس ہزار آدمیوں سے زیادہ زیادہ فوج اپنے ہمراہ لیکر قندھار کو روانہ ہوا تھا اور یہ فوج استدر تھی کہ مخالف تاب اوسکی نہ لاسکے مگر ایرانیوں کا بار اطاعت ایسا بھاری بڑا کہ تھوڑے عرصہ کے گذرنے پر خلجیوں نے ایسی جوتوں اوتھانے کا ارادہ کیا جو اس بھاری بوجھ کے اوتھانے میں ضروری تھی چنانچہ میرویس اس مہم میں سردار اونکا ہوا جو خاندانی سردار اور نہایت لائق فایق اور ایران کی سلطنت کے ضعف و ناتوانی سے بخوبی واقف و آگاہ تھا اس سردار نامدار نے دلوری اور عوشواری سے ایسا کام لیا کہ قندھار پر چھاپہ مارکر قبضہ و تصرف کیا اور ایرانیوں کو گرد نواح سے نکالا اور ممالک مفتوحہ کو اپنی قوم کے اعلیٰ مالکوں سے ملا خیال کر بیچاے خورد مستقل سلطنت قائم کی یہ کار نمایاں سنہ ۱۷۰۸ میں واقع ہوا بعد اوس کے ایرانیوں نے قندھار پر مدبر حملہ کیا اور ایک حملہ میں ابدالیوں نے امداد اونکی کی مگر بعد اوس سنہ ۱۷۱۶ میں ابدالیوں نے خلجیوں سے ملاپ کر کے ایرانیوں کا متارہ کیا اور ہرات کو درایا اور خراسان کے بڑے حصہ واقعہ قلمرو ایران کو پایمال کیا مگر تھوڑے دنوں بعد اُنکی باہمی عداوت

برپا ہوئی اور ایرانیوں نے ان کے خلاف و نفاق سے فائدہ اٹھایا یہاں تک کہ سنہ ۱۷۲۰ تک دونو فریقوں سے مقابلہ کرتے رہے مگر غلجیوں کے سردار نے یہہ بڑا ارادہ کیا کہ خود ایران میں جا کر لڑیں اور اُس حکومت کی بہن و بنیاد کر دہمہ پھونچادیں جو ہم لوگوں پر زور ظلم کرتی تھی *

ایران کی فتح کا بیان

جبکہ کہ سنہ ۱۷۱۵ میں میرویس مرگیا تو بھائی اسکا چانشین ارسکا ہوا مگر اُس کی چانشینی پر بہت تھوڑا عرصہ گذرا تھا کہ میرویس کے بیٹے محمود نے زور زبردستی سے باپ کی گدی چھینی اور ایران کے حملہ کی تدبیر اُس نے جمائی مگر ظہور تدبیر سے پیشتر ایرانیوں کو ابدالیوں کے ہاتھوں سے بڑی بھاری شکست نصیب ہوئی تھی اور اسی ابدالی مشہد کو زور دہاڑ اپنا دکھا رہے تھے اور اوڑھکوں کے بھراکسیس سے بار اترنے اور یورش کرنے سے بڑی امداد آنکو حاصل ہوئی تھی *

اس عرصہ میں ازجی لوگ بھی کوہ قاف سے نکلے اور ایران کے شمال مغربی حصہ پر دھاوا کیا اور حالتیقتا یہہ تھی کہ ایرانی سلطنت خاص اپنے بڑے چال چلنوں سے غیر ملکی حملوں کی نسبت بہت زیادہ کمزور و ناتوان ہو گئی تھی *

حاصل یہہ کہ پچیس ہزار آدمیوں سمیت محمود تندرہار سے روانہ ہوا چنانچہ کرماتکو لپیٹ لپیٹ کر یوں کتجانب ہڑھا اور وہاں سے سیدھا اٹھاپاں کو چلا *

دارالسلطنت کے متصل خاص کلنا باد میں ایرانیوں نے بڑی بھاری فوج سے مقابلہ اُس کا کیا جو بڑے ٹھانٹ سامان سے آراستہ پہراستہ تھی

† جبکہ ابدالیوں کی مقابلہ میں چند زور کے لیئے محمود ایرانیوں سے متفق رہا تو اُس زمانہ میں کرمات پر قابض تھا۔ جو نذر صاحب کی تاریخ نادر شاہ کے دیباچہ کا چوتھا فقرہ

چنانچہ چوبیس توپیں بھی اُس میں موجود تھیں + مگر ایرانیوں کی ہمدلی ہوئی اور صلاح و مشورے آگے منقسم اور مختلف تھے اور یہی باعث ہوا کہ افغانوں کو ہری نچھ اصیب ہوئی بعد اُسکے تو ہری مدنت گذر نے ہر خاص تھہان پر برش کی یہاں شہر اُس زمانہ میں ہری شان و شرکت اور نہایت کثرت کو پہنچا تھا + مگر وہ کثرت اِس موقع پر ایرانیوں کو بہت مشور ہری اِس لئے کہ جب ہتھیاروں نے دیکھا کہ شہر پناہ کی حفظ و حراست ہمارے حصاروں ہی مانع مزاحم ہی تو انہوں نے بسوں کو روکا اور حقیقت یہ ہے کہ ایسے بڑے شہر کا پورا مہضوریہ بس ہزار آدمیوں سے جو سرکار ہوتی رہے تھے متصور نہ تھا مگر مندھوں نے فرج کے نقصان و فساد کو ہوشیاری چلائی سے ایسا خوب پورا کیا کہ شہر کے رہنے والے ہرزے ہی دنوں میں کال کی آتھیں اٹھانے لگے یعنی ہوکوں ہونے لگے چنانچہ بہت سے ہرزوں نے مہضورونکے واقع و مصالح کی مقدار ایسی ہری بیان کی جو ایسے مہضوروں کے مصالح سے چرانی سمجھتی چاہئے اور ویسی مہضوریں بہت کم واقع

۱ ایرانی سیاحی ہرزوں کی تیار و تارہ اور تمام سامان اُن کے کوچ مقام کے خیموں سے تیار راست درست اور اُنکی ہتھیاروں ہمدہ ہمدہ تھیں اور گھوڑے اُن کے تیار اور موسم زہروں تک سامان اُنکے بہت ٹیک ٹھاک اور چمکتے دمکتے تھے وچلاٹ اُنکے ہر چارہ ہتھیاروں کے پاس ایک ڈبرہ بھی تھا اور گھوڑے اُنکے سفر کے ساتھ دیل پناہ اور سوار اُنکے ہوانے گھوڑے ہتھے ہوئے اور سوزج کی چمک کے ہلرد کوئی چمک دست اُن میں موجود نہ تھی اور بڑے زر شور سے یہ بات اُنکے لشکر میں کہہ سکتے ہیں نہ بیڑوں تھاروں کے سرا کوئی چمکول چیز اُنکے لشکر میں پائی جاتی تھی - - - - - سالہ صاحب کی تاریخ ایران جلد ایک صفحہ ۶۲۳

۲ ہرزوں صاحب نے واقع ہرزوں صاحب کے ہمد در صفحہ ۱۶۲ میں بیان کیا کہ افغانوں میں چھ لاکھ آدمی بستے تھے مگر جب سیاحوں نے ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں کا اس شہر سے مقابلہ کیا تو اُن کے قتل کے بموجب اسقدر اُس کی آبادی بقیوں کے قابل نہیں ہاں در لاکھ آدمیوں کی آبادی تسلیم کے قابل ہی

ہوتی ہیں + یہ لڑائی جو فریقین کے لحاظ سے برابر کی نکر تھی چھ مہینے سے کچھ کم قائم رہی اور اس قدر عرصہ اسباب کی دلیل ہی کہ ایرانیوں کی قوت ضعیف ہو گئی تھی اور تکلیف اٹھانے کی طاقت ان میں رہتی نہ تھی اور جب کہ ایرانیوں کے وہ حملے جو شہر سے نکل کر کرتے تھے اور وہ کوششیں جو صوبوں کی فوج اوروں زور زدستی کے رسد کی بار ہونے کے معاملہ میں کرتی تھیں محض بیکار گلیں تو کام ناکام انہوں نے اطاعت کا بار اپنے سروں پر رکھا چنانچہ بادشاہ اپنے بڑے بڑے درباریوں کو عہدہ اپنے لیکر اور لباس مانسی پہنکر شہر سے باہر نکلا اور آپ کو محصور کے حوالہ کیا اور اکتوبر سنہ ۱۷۲۲ کو محصور فیروز مند کے سر پر تاج اپنے ہاتھوں سے رکھا *

پہلے پہل محصور نے ایسی بڑی بخدا ترسی سے حکمرانی کی کہ آسانی توقع نہ تھی مگر جب کہ قزاقوں کے قلمہ میں اُس کے محافظ سپاہیوں کو شہر والوں نے دھوکہ سے قتل کیا تو اُسکو اپنی جان کے لالہ بڑے اور بہت سے ایرانی سرداروں کو گردن مارا اور پاداش و نثارک کے دھمکار سے تمام مسلمان باشندگان اصفہان کو شہر کے چھوڑنے پر مجبور کیا اگرچہ غلجیوں کے زور ظلم کو بہت مبالغہ سے بیان کیا † مگر ایسے چرواہے قوم کی سنگدلی اور ناخدا ترسی بکمال آسانی متصور ہو سکتی

+ عالی حزیں شاعر جو محاصرے کے زمانہ میں اصفہان میں موجود تھا ان سارے بیانیوں کو غلط بتاتا ہی اور خود تہتالی نہ منجملہ محصوروں کے کوئی آدمی بھری بیاس کے مارے نہ سوا تھا بلکہ صاحب کا ترجمہ سرگذشت حزیں

صفحہ ۱۱۲

‡ منجملہ اُن مختلف حالوں کے جو ابھی بیان ہوئے ایک مثال اُس زور ظلم کی دریافت ہو سکتی ہی چنانچہ ہیڈنری صاحب جو مبالغہ کے عالم نہیں اگرچہ گائیے گائیے عام پسند انراہوں اور اُن سے زیادہ بڑی سندوں کو اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں یہ بیان کرتے ہیں کہ مصدق نے وہاں کے امیروں کا بال بچوں سمیت نام و نشان تک نچھوڑا بہاں تک کہ ایک ایک کر پکڑ کر شکاری جانوروں کی طرح قربان کیا بعد اُس کے یہ حکم دیا کہ ملکی جنگی محکموں کے آدمی جو پہلی سلطنت

ہں جو یکایک اپنے ظالموں پر نہایت غالب ہو گئی تھی اور اپنی تعداد و شمار کی قلت و سخافت کے لحاظ سے جو خوف و ہراس کے ذریعہ کے سوا کسی ذریعہ سے مستحضرانہ قائم نہیں رہ سکتے تھے اور اس سے اہل گونگے ہو گئے تھے۔

یہ بادشاہ دو برس پورے حکومت کرنے لگا تھا کہ اُس کو اندیشہ کے سارے چس میں وہ مبتلا تھا اور ان مذہبی ریاضتوں اور کفاروں کے شرور سے چند روز اپنے اعتقاد کے موافق لازم بکرا تھا سمجھ بوجھ آسکی اور وہی اُڑھی تھی وہاں تک کہ رفتہ رفتہ دیوانہ ہو کر سرگیا چو اپنی سرت مرا یا اوروں کے ہاتھوں سے مارا گیا بعد اُس کے اپریل سنہ ۱۷۲۳ء کو اُس کا بھتیجا اشرف خاں چاندین اسکا ہوا۔

یہ نیا بادشاہ برا قوی و لائق تھا مگر ایران کی فتح کو پورا کرنے ناپا تھا کہ روس و روم اُس کے درپہ ہوئی اور ایران کی سلطنت کے دہانے پر دونوں نے اتفاق کیا اور یہ عہد اُن کے آپس میں ہو گیا تھا کہ

مغربی سوئے روم کے تصرف میں رہیں گے اور شمالی سوئے دریائے

سے آگے رہیں گے اور اُن کے درمیان ہر مقرر ہوئی ایک قلم تھ کہیے چاروں چنانچہ اُس قلم کو چلے بادشاہ کی ذات سے اس کے پورا والوں سے شروع کیا جو تین ہزار آدمی تھے مشورہ اُن کے نادر نامہ کا مصنف جس کے بیان کو سرکاری بیان سمجھنا چاہیے اور اُس کو یہ خبر تھی کہ معصوم کی سنگدلیوں کو چاروں بتاتے ہیں کرتا ہی کہ اُس نے سارے ایرانیوں کے قتل کا ارادہ کیا تھا اور جس دن کہ پتھان کوڑوں سے اضمحان کر پھرنے اُس روز اُس نے ایک سو چودہ آدمی قتل کرائے اور چھوٹے بڑے اور کھڑے کھڑے کی تمیز نہ کی اور وہی مورخ لکھتا ہی کہ تھوڑے دنوں بعد اُس کو تاج بادشاہی نسل کا استیصال چھا چنانچہ اُنٹالیس شہر کے قتل کرائے مگر ہزاروں کے قتل نام کے خیال سے یہ بیان اُس کا مطابق نہیں ہوتا اور یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس سارے زمانہ میں شاہ حسین پورے بادشاہ کو زندہ چھوڑا تھا اور قطع نظر اس سے کہ معصوم ساتھ اُس کے اسی سنگدلی سے پیش آئے معصوم سے یہ شکایت اُس نے پیش کی کہ مجھکو چھوٹے سے مکان میں معصوم کیا اور پانچ تلام اور پانچ ارنڈیاں خدمت کے واسطے مقرر کیں

— مائیک صاحب کی تاریخ ایران جلد ایک صفحہ ۱۲۴

رکسیز تک روس کے پاس آؤینگے اشرف خاں پہلے پہل روم والوں پر چھکا اور کئی لڑائیوں میں آنکو شکست فاحش دیکر اپنی سلطنت کو ازور شمشیر اُن سے تسلیم کرایا مگر باوصف اس کے اُس ملک سے اونکو بخارج نکر سکا جن کو اوندوں نے فتح کیا تھا اگرچہ بڑا پینتر روسوں کا بادشاہ اس لڑائی میں بذات خود موجود تھا مگر اشرف کو اوس ملک کی قائد و تقویت کے باعث سے جس میں روسیوں کو آنا پڑا تھا اونسے بہت کم اندیشہ تھا ہاں مقام رشت تک جو سمندر کاسپین کے جنوب میں واقع ہے روسی آہ و فتنے تھے بعد اوسکے اونکی ترقی میں رخنہ پڑا اور پینتر کے مرجانے سے لڑائی بھڑائی سے باز رہے *

نادر شاہ کی عروج ترقی کا بیان

اشرف کا بڑا مہیب دشمن قریب اوسکے ملک کے پیدا ہو چکا تھا تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ شاہ حسین کا بیٹا مرزا ظہماسپ امغان سے بہاگ کر قوم کچر کی پناہ میں بیٹھا تھا جو بھتر کاسپین کے کنارہ پر بسنی تھی اور وہ اوس لوگوں میں صرف نام کا بادشاہ تھا اوسکی قسمت کے بدلنے کی پہلی علامت یہ ہے کہ نادر قلی جو بڑا سورما سوانہ گذرا اور بلاں ایران میں چراب اوس کا اب تک پیدا نہیں ہوا جان و مال سے شریک اوسکا ہو گیا :

نادر قلی نے پہلے پہل فزاقوں کی طرح ادھر ادھر سے فوج اکھٹی کی تھی مگر آپ اپنے ملک کے چھوڑانیکے ارادے پر نمایاں ہوا چنانچہ اوس نے اپنے طور و طریق اور کامیابیوں کے نمونوں سے ایرانیوں کی موٹی مذہبی حرارت اور سوٹی دلیری دلوری کو جٹایا اور قوم کی شان و عزت کو شکستہ کیا یہاں تک کہ تھوڑی تھوڑی اوس بڑی حالت سے جس میں وہ ذوی ہڑی تھی ایسی سپاہیانہ عمدہ حالت کو پہنچی جو کسی زمانہ میں پہلے نصیب اونکو نہوئی تھی *

پہلے وار اُس نے یہ مہم سر کی کہ مشہد پر قبضہ کیا اور ایدالوں اور معتدی خاں سیستان والے سے خراسان کو چھینا جو مشہد سمیت

آس پر قابض و متصرف ہو گئے تھے بعد آس کے اشرف خاں کے تخت حکومت والے غلجیوں سے شمالی حد پر جان نوز کر لیا بھڑا اور کئی اڑائیوں میں کشور ایران کی جنوبی حدوں تک بھگایا اور آنکی فوجوں کو شہر سا چھینچوڑا یہاں تک کہ وہ پراگندہ ہو گئے اور متبرضہ ملک کا قبضہ چھوڑ بیٹھی جس پر سات برس تک قابض و متصرف رہے تھے بہت سے آدمی مارے گئے اور باقی بچے سہی گھر کی دایسی پر چنگاوں میں بڑے ہتھے ہو گئے اور سات جنوبی سالہ ۱۷۲۹ع میں ایک بلوچ سردار نے گمران اور قندھار کے درمیان اشرف خاں کو قتل کیا بعد آس کے ناکر قلی نے رومیوں پر دستاویز کیا جن کے قبضہ و تصرف میں اشرف خاں کے عہد نامہ کے ذریعہ سے کسب و کار ایران کا ملک اب تک باقی رہا تھا جب کہ آس نے تہریز کو رومیوں کے دخل و تسلط سے نکالا تو اوس کو ابدالیوں کی دعوت کا پرہا لگا اور خراسان کی واپسی پر مستحضر ہوا ۔

جب کہ بریل دار آس نے آس قوم کو کامیابی حاصل کی تھی تو اپنی کامیابی کے بعد ایسی معتدل تدبیریں روٹی تھیں جن کے ذریعہ سے لوگوں کو اپنی جانب مائل کیا گیا تھا اور ان ذریعوں اور غلجیوں اور ابدالیوں کی باہمی عداوت سے ایک نئی نوبت کو حاصل کیا گیا تھا اور اوس نوبت کے سردار کو شہادت کی حکومت تاربخ کی تھی مگر اب ایک نوبت نے جو منجملہ ابدالیوں کے نادر شاہ کا مخالف تھا ایسا غلبہ حاصل کیا تھا کہ خراسان کو روندنا اور مشہد کو چاروں طرف سے گھیرا جو اوس زمانہ میں نادر شاہ کے بھائی ابراہیم کا متبرضہ تھا جس کو اون لوگوں نے شکست فاش دیکر مغلوب و مستحضر کیا تھا بلکہ ان ابدالیوں نے غلجیوں سے رفاقت پیدا کی تھی مگر وہ رفاقت بہت تھوڑے دنوں باقی رہی چنانچہ بعد اوس کے ایسی ناچاقی ہوئی کہ پہلے کی نسبت زیادہ مخالفت پہلی حاصل رہے کہ یہ اڑائی جو نادر شاہ کو ابدالیوں سے

پہلے اُٹی تھی کی نسبت بہت زیادہ دشوار تھی یہاں تک کہ ہرات کے محتصرے میں دس مہینے صرف ہو گئے مگر اب ابدالی پورے پورے مطہر و مستحکم اوس کے ہو گئے بعد اوس کے پھر تالیف قلوب کی تدبیریں دوبارہ ہوتیں اور اسلئے کہ وہ تہوڑے دنوں بعد اوس کے سنی ہو گیا تھا تو ابدالی لوگ اوس کے جان نثار ہو گئے *

ان لڑائیوں میں بہت مدت کے گزرنے سے ایران کے کام کاج اچھی حالت پر نہ رہے اور اس لئے کہ حکومت کا انصرام اس بات پر ٹہرا تھا کہ فوج کو لڑائیوں کے کام کاج میں مصروف کرے تو شاہ طہماسپ اپنے سپہ سالار نادر قلی کے ہاتھوں میں جیسا کہ قباس بھی چاہتا ہی ایک کھانے کی طرح چلنا پھرتا تھا مگر جب کہ دارالسلطنت پر قبضہ و دخل اُس کا دوبارہ حاصل ہوا اور ساری قلعہرو میں اُس کی سلطنت تسلیم کی گئی تو بات اُسکی بن پڑی اور دستور یہہ تھا کہ نادر قلی کے ہونے کے زمانہ میں بادشاہی کے کاربار اُس کے قبضہ و قدرت میں ہوتے تھے *

نادر قلی حکومت کے انتقال سے جی میں برہم ہوا اور جب وہ خراسان کے کاموں کا تصفیہ کر چکا تو اصفہان کو باگ اٹھائی اور وہاں پہونچکر اُس قدر سے فائدہ اٹھایا جو لوگوں کے دلوں میں شاہ طہماسپ کی چانس سے باہر وچہ پیدا ہوا تھا کہ اُس نے رومیوں سے ایک بڑا عہد نامہ کیا تھا چنانچہ اُس نے اُس کو تختہ سے اتارا اور اُسکے شہر خوار ہلئے کو نام کا بادشاہ بنایا اگرچہ یہہ انتظام اُس کی سلطنت کا آغاز سمجھا جاتا ہی مگر جب تک اُس نے ایران کی بادشاہت کو کھلم کھلا اختیار نہ کیا کہ بہت سی فتوحات اُس کو روم و روس پر حاصل نہوئیں اور وہ سارے ملک اُس کے قبضہ و تصرف میں داخل نہوئے جو ایران کے دخل و تسلط سے نکلکر روم و روس کے تحت حکومت داخل ہوئے تھے بعد اُس کے دنوں سلطنتوں سے اُٹنی کی اور انہی

بادشاہت سے پہلی فوج کو لیکر مغلان کے میدان میں گیا اور ملکی جنگی افسروں اور ضلع کے حاکموں اور قلعرو کے بڑے بڑے معززوں کو چار لاکھ آدمیوں کے قریب قریب بیان کیے گئے طالب فرمایا چنانچہ ان لوگوں نے باہم متفق ہو کر ایک آواز سے تاج و تخت اس کے سامنے پیش کیا مگر پہلے آئے حاکم بہانہ سے ایسے بھاری بوجھ کے اٹھانے میں تامل کیا اور بعد اصرار و التماس کے اس شرط پر وہ بھاری بوجھ اٹھایا کہ ہلاک ایران میں تشریح کا نام نشان باقی نہ رہے اور نسلوں کی روشنی جگمگ پہلے یہاں واقعہ سنہ ۱۷۳۶ء میں واقع ہوا *

تبدیل مذہب سے نادر شاہ کو یہ توقع غالب تھی کہ صفوی خاندان کا حسب و اختلاس ایرانیوں کے دلوں سے دھویا جاویگا جسکو استغناقی اس سلطنت کا اس وجہ سے زیادہ قوی تھا کہ وہ شیعوں کا پیشوا اور حامی تھا مگر ایرانی لوگ اپنے مذہب میں درختیت سے ویسے ہی ہمہ رہے جیسی کہ وہ پہلے سے تھے چلے آئے تھے غرض کہ نادر شاہ کی تدبیر مذکورہ صدر نے یہ نتیجہ بخشا کہ اس کی رعایا کے دلوں میں مسہرہ اختلاس اوس کا باقی فرما اور ایسی بڑی طرح پہلی ڈھولی کہ شاہ رعیت پر اوس کے پہلے بھول کا اثر برآمد ہوا *

اگرچہ نادر شاہ اس وقت میں اوسے بوجے نتیجوں سے پیشروی واقف نہ تھا مگر اوس کی سنجیدگی میں بڑی بات آئی کہ جو تخت اپنی مسلسل فتوحات کی بدولت قائم ہوا وہ انہوں کے ذریعہ سے بحال و ہرقرار رہ سکتا ہی چنانچہ اُس نے اپنے وطن والوں کے فتنہ و عیث کو ایسے شاداب و تازہ کرنا چاہا کہ ان نالچیوں سے جنہوں نے پہلے وقتوں میں ایرانیوں پر غلبہ پایا تھا انتقام ابروے اور نڈھار کو ایران کی قلعرو میں دوبارہ داخل کرے *

* نادر نامہ اور جونز صاحب کی کتاب جلد پانچ صفحہ ۲۳۷ ہیئرے صاحب نے بیان کیا کہ نادر شاہ نے یہ شرط کی تھی کہ ستیوں کا مذہب ایران میں گزارا گیا جاوے اور بعد اُس کے تشریح کا نام نشان باقی نہ ہوگا جارت *

اس مہم کی غرض سے ہڑے ہڑے ٹھاتے آس نے سنواری اور ایسی
 بھاری فوج سمیت اوس مہم پر روانہ ہوا جس کو بعض مورخوں نے
 اسی لاکھ آدمی بیان کیے + ابدالیوں نے اسی موقع پر دلی امداد
 اوس کو دی اور خلجی دل شکستہ ہو کر ادھر ادھر چلے جانے پر
 اسادہ ہوئے مگر باوصف اس کے لڑائی بھڑائی کی ذاتی ہمت نہ ہاری تھی
 اور ایسے کمزور نہوئے تھے کہ لڑائی کے بدون اطاعت قبول کرتے غرض کہ
 برسوں کے سخت منہاصرے کے بعد قندھار کے دھاوے پر جرات کرسکا
 اور بارچون اوس کے بھی کئی بار اس سے پہلے کہ مارچ سنہ ۱۷۳۸ع کو
 قندھار فتح ہو چکا تھا خلجیوں نے اونکو مار پیٹ کر بھکایا اور منہاصرے کے
 دنوں میں قندھار کے گرد نواح کے بہت سے حصہ کا انتظام اوس نے کیا اور
 اوسی زمانہ میں اوس کے بیٹے رضا تلی مرزا نے جو مقام مشہد مقدس
 سے اوزبکوں پر چڑھ کر گیا تھا ایک سو بے بلخ ہی کو فتح نہ کیا بلکہ دریائے
 اکیس پر شاہ ہنخارا کو شکست فاحش دی جو بذات خود لڑائی
 میں موجود تھا *

ناہ شاہ اعتدال مزاج اور تدبیر مملکت کے لحاظ و حکمت سے مقام
 و موقع دیکھ کر اپنے مخالفوں یعنی خلجیوں سے بطور اپنی رعایا کے پیش
 آیا چنانچہ اوس نے تباہی ایران کے انتقام میں جو خلجیوں کے ہاتھوں
 سے ظہور میں آئی تھی کوئی سخت معاملہ نہرنا اور منجملہ اون کے
 بہت سے لوگوں کو اپنے لوگوں میں بھرتی کیا ہاں اس قدر بڑائی تو کی کہ
 کسی قدر خلجیوں کو اون کی اراضیات مشہد سے بیدخل کیا جو
 قندھار کے گرد نواح میں واقع تھیں اور وہ اراضیات ابدالیوں اور خاص

۱. مالک صاحب کی تاریخ ایران جلد ۲ صفحہ ۶۸ اور ہیٹھے صاحب نے اپنی
 کتاب کی جلد ۲ صفحہ ۳۵۵ میں بیان کیا کہ اسی ہزار آدمیوں کے پیچھے پیچھے تیس
 ہزار آدمی لگے چلے آئے تھے مگر مغرب اٹک کے لسان سے اسقدر جمعیت تیس سے
 غارج ہی اس لئے کہ وہاں اسی بڑی بڑی نوحوں جیسے ہندوستان میں عموماً
 جمع کی جاتی ہیں وہ = کم نواہم ہوئی تھیں

ایسے ابدالوں کو غنایت فرمائیں جو نیشاپور کے متصل خراسان کے مغرب میں بسے رستہ تھے * †

نادر شاہ اور حکومت ہندوستان کے نزاعوں کا بیان

جب کہ نادر شاہ نے خانہجیوں کا ملک فتح کیا تو سلاطین قیصریہ کی حدوں تک دیکھل و تابش ہو گیا اور ان کی سلطنت کی غایت کمزوری اور نہایت نانواری اوسکی نظر سے مستور و مخفی فرعی اور جیسی کہ ہندوستان کی سلطنت پر چڑھائی کرنے کی سہل و رغبت بایں نظر دامنگر اوس کو ہوئی کہ ہندوستان کی زرخیزی اور ثروتی سے ایران کے تمام شدہ ذریعوں کا نقصان ہوگا کرے تو یہاں وجہ یہی اوس سے کچھ کم باعث ہوئی تھی کہ ہندوستان کی مہم کے ذریعہ سے اوں لڑو کا فوجوں کو جو آج اوس کی تخت حکومت میں عمرانی کاٹی ہیں لڑائی ہوزائی میں مصروف رکھے اور ان کے زور و فرس اور ہمت و شجاعت کو جسکو اہستہ لڑائی جھگڑوں میں صرف کرتے ہیں ایسے بڑے کاموں میں لگا دے جو ان کو مقبول و پسندیدہ تھے *

† جوئز صاحب کا ترجمہ نادر نامہ کا جلد پانچ صفحہ ۲۷۵ خانجیوں کی فتح و ظفر کا بیان جو اس تاریخ میں مذکور ہوا وہ تمام کی قریب قریب ہیڈروے صاحب کی تاریخ اور نادر نامہ اور نادر شاہ کے مخصوص حالات مندرجہ نادر نامہ سے لیا گیا اگرچہ خانجیوں نے صاحب آپ ایک سے کچھ بوجہ نا آدمی اور مناسب پسند تھا مگر جو حالات اُس نے لکھے وہ بعض اوقات اُن حالات کے ترجمہ کی سند پر مبنی تھے جنکا نادر فرانسسکی پوائنٹ دئے نے لکھا تھا اور اگرچہ یہ ترجمہ عمدہ عمدہ خبروں پر مشتمل ہی مگر اُس میں بہت سی ایسی غلطیاں اور رنگیں بیانیہں اصلی حالات کے عارضہ ہوتی پائی جاتی ہیں جن پر بہت سا بھروسہ نہیں ہو سکتا یہ ترجمہ کار کے ترجمہ سے بڑی مشابہت رکھتا ہی جس کا بیان شاہجہان کی سلطنت کے بیان میں ہو چکا اور سنسکری کی خاص کتاب بعد اُس کے جرمانی میں ملاحظہ ہوئی مگر میری نظر سے کہیں نہیں گذری نادر نامہ فارسی تاریخ تصنیف مرزا مہدی کی ہی جسکی نسبت سر جان مالکم صاحب نے بیان کیا کہ وہ مورخ نادر شاہ کا معتقد میومشقی تھا اگرچہ وہ نادر شاہ کا وزیر اور مداح تو تھا مگر ابراہانقل کی نسبت نہایت راستہ کو اور راستی پسند تھا اور نیز جوئز بیان اُس کا جیسیکہ جوئز صاحب کے فرانسیسی ترجمہ سے واضح ہوتا ہی ابراہانقل کی طرز تصویر سے بہت زیادہ صاف اور مختصر ہی *

جب کہ نادر شاہ ہندوستان کے متعاصروں میں مصروف تھا تو اُس نے دہلی کے دربار سے گرفتاری یا اخراج اُن چند افغانوں کا چاہا تھا جو غزنی کے پاس ہروس کے ملکوں میں بھاگ کر گئے تھے اور اصل حقیقت یہ تھی کہ ہندوستان کی سلطنت اِس قابل نہ رہی تھی کہ وہ درخواست مذکورہ کو قبول کرتی علاوہ اِسکے یہ بھی دریافت ہوتا ہی کہ اس سلطنت نے نادر شاہ کی نادر شاہی کے قبول و تسلیم میں کونہ تاہل کیا تھا غرضکہ نظر بوجہ مذکورہ درخواست کے جواب میں بہت عرصہ گذر گیا اور جب کہ جواب اُس کا نہ ہونچا تو نادر شاہ نے تساہل و غفلت کی بڑی شکایت کی اور بہت برا بھلا کہہ کر کچھ توقف نہ کیا چنانچہ سیلاب کی مانند اُنکے کو غزنی و کابل پر بڑھا بعد اُس کے سنہ ۱۷۳۸ع مطابق صفر سنہ ۱۱۵۱ھ ہجری میں ایک ایلیچی یہاں سے دہلی کو روانہ کیا جس کو پہاڑی پٹھانوں نے تھکانے لگایا یہاں تک کہ نادر شاہ نے ہندوستان کی چڑھائی کو ناواجب نہ سمجھا اور اُس کے لیے بھانہ معقول پایا چنانچہ تھوڑی دقت کے اُٹھانے پر کابل پر قابض ہوا اور کئی مہینے تک اُس کے توجہ و جوار میں انتظام کی ضرورت سے بچا رہا اور جازوں کے اُنے تک اپنے کوچ و رحلت کو شوقی جانب سے ملتوی رکھا بعد اُس کے ماہ اکتوبر سنہ ۱۷۳۸ع مطابق شعبان سنہ ۱۱۵۱ھ ہجری میں کوچ و مقام کو جاری کیا مگر دہلی کا دربار اب مرہٹوں کے خوف و ہراس اور اپنے خاندانی فسادوں میں ایسا مبتلا تھا کہ نادر شاہ کی میل و حرکت پر بہت سی توجہ نہ کرسکا اور جب کہ نادر شاہ ایوان کی قدیم قلمرو میں لڑنا چکھرتا رہا تو دہلی کے دربار والے کمال بے پروائی سے اُس کو دیکھتے رہے یہاں تک کہ جب اُس نے دہلی کے خاص ملک متبوضہ پر حملہ کر کے کابل پر قبضہ کیا تو اُن کو جب بھی یہی توقع تھی کہ پشاور و کابل کے درمیانی پہاڑی لوگ اُس کے اترنے کے مانع مزاحم ہونگے مگر تقدیر سے یہ معاملہ پیش آیا تھا کہ انتظام و درستگی

کے رتھوں میں جو روپہہ پہاڑی قوموں کو اس نظر سے ادا کیا جاتا تھا کہ دلی کی سلطنت کا رعب داب اُس کی ہدایت اُن قوموں میں قائم رکھ کر عرصہ سے نہ پہنچتا تھا اور اسی وجہ سے اگر اُن پہاڑیوں کو قوت بھی حاصل تھی تو وہ لوگ اور اُن کے بیچ میں بڑے بڑے خراہاں نہونے لگے کہ جس قدر دلی کا دربار پہلے پہل بڑا و غافل تھا ویسے ہی اِس وحشت اثر شاہی کے سلسلے سے پریشان و ہراساں ہوا کہ نادر شاہ پہاڑوں سے آگے نہ بڑھا اور اُس توڑی سی ہندوستانی فوج کو جو ہمارے ایک عالم کی حکومت نامے اوس کے مقابلہ پر آئی تھی شکست فاش دیکر اُنک تک پہنچا اور وہاں کشتیوں کا بل بٹا کر پنجاب میں داخل ہوا اور اُن کو بلا تھماتا چلا آتا ہی یہ خبر نومبر سنہ ۱۷۳۸ء مطابق رمضان ۱۱۵۱ ہجری میں مشہور ہوئی *

نادر شاہ کو اُس شکست مقابلہ کے سوائے جو لاہور کے حاکم سے ظہور میں آیا تھا جتنا تک کوئی بڑی چھوٹی روک ٹوک بھی پیش نہ آئی یعنی دلی سے سو میل کے اندر اندر بلا تھماتا بڑھا چلا آیا اور کسی کے چوں بھی نہ کی اور جب وہ وہاں پہنچا تو ہندوستانی فوج کے قریب حصار میں آپ کو پراہا *

محمد شاہ نے بڑی جلد و جہد آٹھ کر توڑی بہت فوج اکٹھی کی تھی اور اُنک چاہ بھی بادشاہ سے آملی تھا چنانچہ دونوں کرنال کی جانب روانہ ہوئے جہاں بڑا لاؤ لشکر آندا ہوا تھا اور جب کہ نادر شاہ اچھا تھا تو سعادت خاں اردہ کا نائب سلطنت بھی اسی زمانہ کے قریب اپنے بادشاہ کی فوج کے قریب حصار میں پہنچا تھا مگر ایرانیوں نے یہ چاہا کہ سعادت خاں کو بادشاہ کے لشکر سے ملنے نہ دیں چنانچہ باہم مقابلہ ہوا اور یہ شکست مقابلہ بڑی لڑائی کی صورت ہو کر گیا مگر ہندوستانی سپاہی ایرانی آزمودہ کاروں کی نگر نہ لڑتے تھے اور حقیقت یہ تھی کہ وہ سپاہی اِس میدان میں اتفاق و

مشورین بدوس اضطراب کی حالت میں لڑنے کو لائی گئے تھے چنانچہ آصف چاہ اصلی یا جمالی غلط فہمی سے لڑائی میں شریک و شامل نہوا + *

غرض کہ اس خبری پر یہ نتیجہ مترتب ہوا کہ ہندوستانی فوج تباہ ہوئی خاں درواں خاں سپہ سالار مارا گیا اور سعادت خاں پکڑا گیا اور محمد شاہ کو اس کے سوا کوئی چارہ باقی نہ رہا کہ اس نے آصف چاہ کو اطاعت کا پیام دیکر بھیجا چنانچہ پندرہویں ذی قعدہ سنہ ۱۱۵۱ھ بمطابق دیرھویں فروری سنہ ۱۷۳۹ء کو چند ہزاروں سمیت آپ ایرانوں کے لشکر میں گیا نادر شاہ نے بڑی آؤ بھکت آسکی کی اور اسی روز اس کو آسکے لشکر میں واپس جانے کی اجازت فرمائی مگر اس تعظیم تکرم کی نظر سے بختری فائدے اٹھانے سے باز نہ رہا چنانچہ آسکے محمد شاہ کو اپنی فوج میں شامل ہونے پر مجبور کیا اور دونو بادشاہ دلی کو روانہ ہوئے بعد اس کے جو دونو بادشاہوں میں خط کتابت جاری رہی بیان اوس کا بہت سے لوگوں نے طرح طرح سے بیان کیا اور آصف چاہ اور سعادت خاں کی باہمی مخالفت کی بدولت اوس خط و کتابت میں تھوڑے بہت خلل تو پیش آئی مگر کوئی ہوا نتیجہ مترتب نہوا اس لئے کہ نادر شاہ کو اپنی قوت پر پورا قبضہ و تصرف حاصل تھا اور اس بات کے بتانے کو کہ اوس قوت کو کس طریقہ سے برتے سرتے کسی سکھانے پڑھانے والی کا محتاج تھا *

ماہ مارچ سنہ ۱۱۵۱ھ کو نادر شاہ اور محمد شاہ کی دونوں فوجیں دلی میں داخل ہوئیں اور دونوں بادشاہوں نے بادشاہی محنتوں میں نزول فرمایا

+ نادر شاہ کی سرگذشت صفحہ ۱۰۲ میں جس روز نامہ کا ترجمہ فریزر صاحب نے لکھا ہی اس کے پورچب نادر شاہ کی ساری فوج اور ہزاروں سمیت جو ساری مسلح تھی ایک لاکھ ساٹھ ہزار آدمی تھے مگر اس کی فوج کے ایک اخبار نویس نے جو بنام پشاور اس کی فوج میں داخل تھا سارے چوسٹھ ہزار سپاہی اور چار ہزار بھیڑ بنگاہ اس کی بیان کی ۱۲ (یضا صفحہ ۲۲۰ و ۱۲۱)

نادر شاہ نے تھوڑی سی فوج کو شہر میں منقسم کر کے یہاں حکم صادر فرمایا کہ فوج کے قانونوں کی سخت پابندی عمل میں آئے اور باشندوں کی حفظ و حراست کے لئے ہورے بٹھائے جائیں *

بارصفت اس کے کہ نادر شاہ نے یہاں دراز اندیشیاں اور ہوشیاریاں برپا کر کے ہندوستانی اس سے راہی نہ ہونے چنانچہ ان بیکاروں کی خونخواری کو ہر ہی حد سے دیکھتے تھے اور انکے دلی میں گھس پھلنے سے نہایت کرتے تھے + *

دوسرے دن یہاں ہوائی اڑائی گئی کہ نادر شاہ نے وفات پائی اور چوں ہی کہ دلی کے گلی کوچوں میں یہاں خیمہ بھلی تو ہندوستانیوں کی نفرت بلا مزاحمت ظاہر ہوئی اور ایرانیوں کا قتل ہونا شروع ہوا اور جس طرح سے کہ ایرانی سپاہی جگہ بھلے ہوئے تھے اوسکی وجہ سے بہت سے لوگ انکے ہندوستانیوں کے غیظ و غضب کے قربانی ہوئے ہندوستانی اہلکاروں نے ایرانیوں کے ہجانے میں کوشش کی بلکہ بعض بعض اہلکاروں نے ایرانیوں کو قاتلوں کے حوالہ کیا چنانچہ محتسب ایوان کی حفظ و حراست پر متعین کہتے تھے + اگرچہ نادر شاہ نے پہلے پہل تو نسا کا دیانا چاہا اور اسات کے دربارت ہونے سے گوئہ رنجیدہ ہوا کہ وہ نسا رات بھر بیوا رہا اور نزل کی جگہ آسکو ترقی حاصل ہوئی بارصفت اس کے صدمہ کو گھوڑے پر سوار ہو کر اس نظر سے باہر نکلا کہ اس کو چہنچا جاکتا دیکھ کر بہر اس و آسان قائم ہو چارے اور چوں ہی کہ وہ باہر نکلا تو پہلے پہل اس نے گلی کوچوں میں اپنے ہم وطن

+ فریئر صاحب کا بیان

+ مای حزیں نے بیان کیا کہ سات سو ایرانی مارے گئے اور یہاں ہر جگہ بیان مندرجہ صفحہ ۲۸۱ مای کتاب حزیں کے جسکو بالفور صاحب نے مرتب کر کے چھاپا تھا اور اس کے ترجمہ کے ۲۹۶ صفحہ میں سات ہزار لکھ ہیں مگر یہاں چھاپہ کی صاف قلمی ہی اور سات صاحب کی جلد در صفحہ ۱۰۷ میں ایک ہزار آدمی بیان کیے گئے

بھائیوں کی لاشوں کو پڑا ہوا دیکھا مگر اس پر بھی جوش اُس کو نہ آیا یہاں تک کہ ادھر ادھر سے ہتھوڑے پھینکنے لگے اور چاروں طرف سے نور بان اُس پر برسنے شروع ہو گئی اور یہ نوبت پہنچتی کہ ایک سردار اُس کا جو اُس کے پہلو میں جانا تھا اُس گولی کا نشانہ ہوا جو خاص اُس پر چھوٹ کر اُٹی تھی غرض کہ جب نادر شاہ نے یہ دست درازیاں دیکھیں تو وہ نہلا پیلا ہوا اور عام قتل کا حکم سنایا + چنانچہ صبح سے بہت دن چڑھے تک وہ حکم قائم رہا اور اُس کی بدولت وہ صورتیں پیش آئیں جو لوٹ مار اور لوہے لالچ اور پاداش و تدارک کی نظر سے پیدا ہو سکتی ہیں یعنی شہر کو چند مقاموں سے ایسا جلایا پہونکا کہ وہ آتش بازی کا تماشا اور خونریزی ویرانی کا نمونہ بن گیا *

جب کہ نادر شاہ قتل عام سے سیر ہو چکا تو محمد شاہ یا اُس کے وزیر کی شہادت سے غیظ اُس کا تھنڈا ہوا اور قتل کی ہندی کا حکم سنایا گیا اور انتظام اُس کا ایسا معقول تھا کہ جوں ہی قتل کی ہندی کا حکم صادر ہوا تو روں ہی فوج نے تسلیم کیا + اور کسی نے دم نمارا اور

+ فریزر صاحب کا بیان

+ اسناد قتل کے مقدمہ میں لوگوں کے بیان مستحلف ہیں چنانچہ بعض کہتے ہیں کہ نادر شاہ قتل کے سارے وقت رکن الدولہ کی چھوٹی مسجد میں جو چوہری بازار میں واقع ہے غمگینوں کی صورت بنائے جب چپ بیٹھا رہا اور محمد شاہ اور اُس کے امیر اُس کے دربار آئے کی جسارت پا کر اُس کے سامنے آئے اور سزجہ کائے ہوئے کھڑے رہے یہاں تک کہ نادر شاہ نے بولنے کی اجازت دی محمد شاہ نے پہلے آنسو بہائے اور بعد اُنکے بہت پھوٹ پھوٹ کر رو دیا اور نہایت کڑ گڑا کر یہ کہا کہ میری رعیت کی جان منشی کرنی چاہیئے اگر اِس فیروز قرین قیاس واقعہ کی سند کڑ صاحب کی سند سے بہتر ہوتی تو نہایت بہتر ہوتا مگر قتل عام کی شرح و بیان میں وہ بیان اچھا ہی جس کو جزیر نے تلمبہ کیا اِس لیتے کہ اُس نے اُس واقعہ کو اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا اور اُس کے بیان کو سیر المتاخرین والے نے لفظ بلفظ نقل کیا دوسرا بیان اِس عام قتل کا اُس ہندوستانی منشی کے روز نامچہ میں پشوری مندرج ہے جو سرہندہ میں مذکور کا مہر منشی تھا اور اُس روز نامچہ کو فریزر

قانون کے ہاتھ چہاں کے نہیں رکھئے مگر دایہ والوں کی تکلیفات امور
 سرکوب نہوئیں اس لئے کہ نادر شاہ کا برا مطالب ہندوستان کی
 چڑھائی سے یہ تھا کہ اس کے مال و دولت سے آپ کو مالا مال کرے
 اور جب سے کہ اس نے فتح پائی تھی تب ہی سے روپیہ کے اخذ و جر
 کے رنگ نہنگ اس نے دلتے تھے جس کا وہ خزانہاں تھا چنانچہ پہلے پہل
 مشیر اس کا سعادت خاں ہوا مگر دایہ کے ہونے پر تھوڑی مدت
 گذری تھی کہ سعادت خاں مر گیا بعد اس کے سرانند خاں ہندوستانی
 اور پھر ماسپ خاں ایرانی روپیہ کے اخذ و جر پر متعین ہوئی چنانچہ
 ظر و باروں کا جر بجائے خود سخت ناگوار تھا نادر شاہ کی سختی
 اور بے قراری سے اور بھی زیادہ ہوا اول انہوں نے بادشاہی خزانوں
 اور چوکیداروں پر قبضہ کیا جن میں تخت طاؤسی بھی داخل تھا بعد
 اس کے کئی بڑے امیروں کا تمام اسباب ضبط کیا اور ہاتھوں کو اس
 پر مجبور کیا کہ اپنے مال کا بہت سا حصہ باقی ماندہ مال کے تاراج
 میں ادا کریں بعد اس کے چوڑھی چوڑھی ملازموں اور عام باشندوں
 پر مشورہ ہوئی اور شہر کے دروازوں پر اس غرض سے پہرہ بندیاں
 ڈرائیں کہ کوئی آدمی شہر سے باہر نکلے نہوے غرض کہ ہر آدمی اپنے
 صاحب نے اپنی تاریخ نادر شاہ میں درج کیا بعد اس کے جو معاملے گذرے جس میں
 سے تھوڑے سے معاملوں میں خود یہہ موزم روز نامہ والا بھی شریک و شامل تھا اس
 روز نامہ میں بہت تفصیل سے مذکور ہے کہیں کہیں کا بیان یہہ ہی کہ درپہر تک
 قتل جاری رہا اور مقتول شمار و حساب سے خارج تھے فوراً صاحب نے ایک لاکھ
 بیس ہزار آدمی سے ایسا قبضہ لاکھ تک لاکھ مگر نادر نامہ کے مصنف نے غالباً راست
 راست کے قریب قریب لاکھ بلکہ کم بیان کیا ہے کیونکہ وہ کہتا ہی کہ تک دن پھر وہ
 حکم جاری رہا اور تیس ہزار آدمی کٹھنٹا مارے گئے اور سات صاحب کی جلد
 در صفحہ ۷-۲ میں آٹھ ہزار آدمی قتل دیئے مگر صاحب موصوف نے کوئی سند
 نہیں لکھی جس پر اس کی بنیاد قائم ہی یہہ بات قیاس سے باہر ہی کہ اتنے
 کھنڈوں تک بیس ہزار آدمی کے ہاتھوں سے جو خاص اس کام پر متعین کیئے گئے
 تھے ایسا کشت و خون واقع ہورے جس کا مقابلہ صرف کافی ناکر سکے اور باوصف اسکے
 آٹھ ہزار آدمی مارے جاویں

سال کے ظاہر کرنے اور بحسب آس کے تاوان کے دینے پر مجبور ہوا اور ہر قسم کا ظلم اور ہر طرح کی سنگدلی روپیہ کی تحصیل میں ہوتی گئی یعنی معزز لوگوں کو روپیہ کے اقدار کے لئے مارا پبتا گیا اور بہت سے لوگ آس بدسلوکی کے مارے مرگئے جو ساتھ ان کے ہوتی گئی اور بہت سے بے گناہوں نے آبرو کے پھینچے جان اپنی کہوٹی بستی سونپی ہو گئی اور اس چین کا نام توہا اور ہر گھر میں روسے پیننے کی آواز بلند تھی پہلے عام قتل کا حکم نامہ برپا نہ تھا اور اب خاص خاص لوگوں کی جانیں تلف ہوتی تھیں † *

صوبوں کے حاکموں سے بھی امداد اور تاوان لیا گیا اور یہاں تک تحصیل کی قیمت پھونچتی کہ نادر شاہ کو ان مختلوجوں کے خالی ہونے کا پورا پورا یقین ہوا جن سے دولت کا حصول ممکن تھا بعد آس کے آس نے واپسی کی تیاری کی اور محمد شاہ سے ایک عہد نامہ لکھایا جس کی رو سے مغرب اٹک کا تمام ملک اُسکے قبضہ و تصرف میں داخل ہوا اور تیموریوں کی ایک شاہزادی اپنے ہاتھ رضاعی کو بیاھی اور محمد شاہ کو دوبارہ تخت پر بٹھایا اور اپنے ہاتھوں سے بادشاہی کے سارے زبور آس کو پہنائی اور ہندوستانی امیروں کو بہت تاکید فرمائی کہ بلا حاجت و تکرار آس کی اطاعت کو فرس لازم سمجھنا ورنہ بہت بڑے انتقام کے منتظر رہنا اور آپ کو بڑے عتابوں کا مورد سمجھنا غرض کہ نادر شاہ اٹھارن دن دلی میں رہا اور چلتے ہوئے اسقدر خزانہ ساتھ اپنے لیکیا کہ تحصیل اوسکی آتھ نو کروڑ روپیہ اور کئی کروڑ روپیہ کی سوئے چاندی کی اینٹوں اور بھاری اسمبوں اور ہر قسم کے لباسوں پر مشتمل تھی علاوہ ان کے ایسے ایسے گراں بہا جواہر لیکیا جن کی قیمت کا تخمینہ نہیں ہو سکتا باقی گھوڑوں اور ہاتیوں اور اونٹوں کی شمار نہیں اور منجملہ آدمیوں

ایسے گلی شاہی لاشوں کی بدبو مارتی تھی جو اینٹک گور و گنن سے منگھروم اور ڈنڈہ دروڑ سے بے نظیبت نہیں بہہ آسکے بہت مدت گذرنے پر دلی کا دربار ایسی طرح بیدار ہوا کہ گویا بھارتی نیردوں سے کسی نے آسکو اہمی جھکرا ہے اور سلطنت کا ڈھنچر بھی ویسا ہی بگرا ہوا تھا جیسا کہ خود دار السلطنت کا نقشہ خدائی کو پہچانتا تھا یعنی فوج تباہ تھی اور خدائے خالی تھے اور منکھاصل کا نام و نشان نہ تھا اور باوصفت اس خدائی کے اب بھی مرہٹوں کی دہمکیاں جنوب کی لجنسبت سے قائم تھیں اور بدحوشی کے مرہٹوں کی دست اندازی سے اینٹک منگھروم و ماموں نے وہ نادر شاہ کی فوج سے تباہ دہان ہو گئے تھے اور باوجود ان لاعلاج مرہٹوں کے دربار کے باہمی فتنے فضائے بی اوقات قائم تھے اور جس فرقہ کو دربار میں غلبہ حاصل تھا وہ چند بڑے بڑے خاندانوں سے مرکب تھا جو ترکی نسل ہونیکے باعث سے طرائق امیر کہلاتے تھے اور وزیر قہر الدین اور نواب اصف جاہ ان خاندانوں کے سردار تھے اور باہمی افتار کے علاوہ رشتہ داریوں سے بھی انکی واسطے علاقوں کو مقبوط و مستحکم کیا تھا اور وہ ایک اوس فرقہ کے بدخواہ و منکھالفت تھے جو انکی جگہہ قائم ہونا اور انکی شان شوکت کو مٹانا چاہتے تھے اور ان لوگوں میں خدی بادشاہ بھی شریک و شامل سمجھا جاتا تھا کہ چند صبرتوں کے باعث سے مسلمانوں کی سلطنت کو مرہٹوں کی مار دہاز سے تہیزی سی بھی فرصت حاصل نہوتی تو بہت جلد ایسی منقسم حکومت شکار اوں کا ہو جانی اور جب کہ نادر شاہ کی قاب و طاقت کو خود بادشاہی دروازا والوں نے بہت بیدار سمجھا تھا تو باجے راز اوس سے غالباً بالکل ناواقف تھا اور معام ہوتا ہی کہ باجے راز اوس ہیبت ناک دشمن یعنی نادر شاہ کے ایسے میدان کو طی کرنے سے نہایت عجزان و پریشان ہوا ہونا چیکے ہلا متاہرہ طی کرنے کی امید اوسکو لگا بھی تھی چنانچہ نادر شاہ کی آمد شد کے دیکھنے سے پہلے پہل یہہ خدیاں اوسکو آیا کہ

اوس نے اپنے چاہ و چلار بڑھانے کی تدبیروں کو بند کیا اور ہندوستان کی حفظ و حرارت کی غرض سے ایک عام متفق گروہ کا قیام کرنا چاہا۔ چنانچہ خود اوسنی لکھا کہ ہمارے خاندانی قصبے قضاوی اب خلیف اور لاشٹی متضد ہیں اور ہندوستان کا صرف ایک دشمن ہی جسکی لاک دانست کے واسطے ہندو مسلمان اور کل دکن کی ساری قوت کا فراہم ہونا ضروری دلائی ہے † اور چنانچہ ہاجیرا کو بادشاہ کے خوف و ہراس سے امن وامان حاصل ہوا تو پھر اوسنی اپنے پرانے ارادوں کو راجا اور بادشاہی دربار سے لڑائی پوزائی کرنے کا یہ بہانہ پیش کیا کہ آصف چاہ کے ساختہ پر دستخط عہد نامہ کو بادشاہ نے اپنے سپرد دستخط سے مستحضر و مستحکم نکلیا اور ظاہری کامیابی کی یہ صورت سوچی کہ اپنے ارادے کو خالص دلی میں جانکر پورا کرے مگر اوسنی لڑائی کے لئے دکن کو اساتذہ پسند کیا کہ ہزار کے بوسلا خاندان اور گجرات کے چیتنوار و دوسان کے افعال و حرکات کی نگرانی کرتا رہے جو اس حوالہ پرانہ سے ہاجیرا کی قوت کو گھریا ڈھویا چاہتے تھے کہ ہم ہاجیرا کے خیال کو خیرال سے سرکشوں کے راجہ ساسکی آزادی چاہتے ہیں چنانچہ بوسلا خاندان والوں سے اسطرح نجات اوس نے پائی کہ ارفکو کرناٹک کی دور دراز مہم میں مستحضر کیا بعد اوسیکے آصف چاہ کی دوستی پر بڑی ناصری جنگ پر دستاوا کیا جو راجہ کی حکومت پر قائم ہوا تھا اور دس ہزار آدمی لئے ہوئے برہانپور میں پڑا تھا پہلے تو ہاجیرا نے شہر کا منظرہ کیا اور گمان غالب یہ ہی کہ اس چال سے آسکر دینی کامیابی کی توقع ہوگی جیسے کہ آصف چاہ کے مقابلہ میں حاصل ہوئی تھی مگر اس جوان نائب السلطنت یعنی ناصری جنگ سے ایسی خدمت و قوت ظاہر ہوئی جو اس زمانہ کے مغلوں سے متوقع نہ تھی اور چنانچہ اور اسکا آسکر پروردگی تو آسکے سرکشوں پر حملہ کیا اور آنکی فوج کو تیز پھرت کر نکل گیا اور احمد نکہ تک بڑھ گیا اور پونہ کے

ارادہ ہو باگ اوتھائی یہاں تک کہ باجے وار نے آٹنی کو قراں مصلحت سمجھا یہہ واقعہ سنہ ۱۷۲۰ع مطابق سنہ ۱۱۵۳ ہجری میں واقع ہوا معلوم ہوتا ہے کہ باجے راو ایسی ایسی پویشانیوں اور خرابیوں کی وجہ سے جسکو آپ آسنے اپنے سپر لیا تھا نہایت افسردہ پڑمردہ ہو گیا تھا + اور جبکہ وہ خاص ہندوستان میں کسی مطالب کے لیے واپس آیا تو آسکے مرجانے سے چو بمقام نوبدہ ماہ اپریل سنہ الیہ مطابق صفر سنہ الیہ میں واقع ہوا آسنی ساری تدبیروں مسدود ہو گئیں باجے راو نے تین بیٹے چھوڑے منجملہ انکے ایک بالاجی او چو پیشرائی کے عہدہ پرمعزز و ممتاز ہوا دوسرا رکھتا تھا، جسکو راکھو یا بھی کہتے تھے اور کسی زمانہ میں انگریزوں سے بہت سا میل جول رکھتا تھا اور پچھلے پیشوا کا باپ تھا تیسرا شمشیر بہادر جو کسی مسلمان عورت کے بیٹے سے بطور ناجائز پیدا ہوا تھا اور اپنی ماں کے مذہب کی تعلیم اس نے پائی تھی اور بارصفت اس کے باپ اس کا ہندیل کہنت کی ساری جاگیروں اور وہاں کے مالکوں کا استحقاق آسکو دے گیا تھا *

باجی راو اپنے انتظام کے پچھلے وقتوں میں کنکان کی لڑائیوں میں مصروف و آمادہ رہا اور ان لڑائیوں کا کام کاج اس کے بھائی چمناجی کی بدولت چلتا رہا اور اس کے دشمنوں کے ایسے قلموں اور چڑیوں میں پناہ گیر ہونے سے چو ایک جانب میں سمندر کی حفاظت سے مستغوظ اور دوسری جانب میں لہازوں اور جنگلوں کی حراست سے مامور و معروض تھے ان کے دہانے لچانے میں بڑی بڑی کوششیں صرف ہوئیں مگر باوجود اسکے پوری پوری کامیابی حاصل نہ ہوئی *

+ باجے راو نے اپنے گرو کو یہہ لکھا تھا کہ میں مشکلات اور قرضوں اور مایوسیوں میں مبتلا ہو گیا اور میرا حال ایسا ہی جیسے کوئی زہر کھانے پر آمادہ ہوئے راجہ کی مہربانی میں میرے بدخواہ حاضر رہتے ہیں اگر اسے وقت میں ستارہ کو جانکا تو وہ میری چھاتی پر پانو پنے رکھینگے اور منجکو مل دل کو برابر کرینگے اگر میری موت آجائے تو بڑی شکر گذاری کا مقام ہی سے گریخت دف صاحب کی تاریخ جلد ایک صفحہ ۵۵۹

یہہ دشمنوں سے بچنے کے لیے ہمیشہ اور اللہ کا انکروا گاگو اور بونگال والی تھے چنانچہ ہندوستان کے انکروا ہندو کی اطاعت کے بعد مرہٹوں کی سرکار کا مزاج نام منورسل رہا اور اپنی ذہنوں کو بہت پہلے سے کام میں لایا یہاں تک کہ بھاری قزاقوں کے ذریعہ سے ہندوستان کی چوتھہ تہرایا تھا ساری ہمسایوں میں کشاکش اپنی ڈالی انگریزوں نے ہڑی ہڑی بھاری قزاقوں سے چاند ہار ان پر حملے کئی اور ایک مروجہ ہو سنا ۱۷۱۹ء میں بونگال والوں کی تائید و تقویت سے یورپس گین مگر وہ ساری یورپس کامیابی سے نڈالی نہیں ہالونڈ والوں نے بھی سنا ۱۷۱۳ء میں اُس حادثہ کے متعلقہ ہی نہیں سے بہت سی فوج اپنی روانہ کی مگر وہ بھی ناکام رہی بلکہ ہار اور قزاقوں میں سے کڑیالیں کے سہکڑے میں ہوا اور حکومت کے ایک دوردار کی چاہ سے سنا ۱۷۱۳ء میں ایسے کرائے اُس کو ساتھ آئے حد گہاڑوں کے اندر اوس کشادہ ان والوں کے فتنہ و تصوف میں داخل آئے مگر بارگشت اسکے دنوں ہاتھوں میں چھوڑا گیا تھا اور اپنی پہلے ہی رہی اگرچہ ہائے ہاؤ نے انگریزوں کے ہونے سے بچنے والوں میں ہڑی بہت مدد حاصل کی تھی مگر مورتا نام تک نام اپنا پورا نہ کر سکا *

اُن ازلوں میں جو مرہٹوں کو حبشوں کے ساتھ واقع ہوئی تھیں بہت تھوڑی کھلی تھی جسب ہوئی وہ نالی مسلمان اُس دنیا میں ایسے قوی و دلاور تھے جیسا کہ انکروا تھا اور اللہ اُس کے میدانوں میں بھی مرہٹوں کی کامرو کو لوت بہت در تال اپن خاکس سیاہ کیا کرتے تھے یہاں تک کہ مرہٹوں کے چند کلموں پر فتنہ و متصرف ہو بیٹھے تھے ہالچہ ہندو کی سکھی و محنت پر ثابت تھے ذلیت یہ کہوہ مترتب ہوا کہ سنا ۱۷۱۶ء میں اُن کو زور و زبردستی سے ہاتھ اُٹھانے پر جوں توں کر کے راضی کیا *

ہونگال والوں سے جو لڑائی پیش آئی وہ نزاع اُس کا منہ بولہ ہوا جو انگریزوں کے خاندانی بہانوں میں برپا ہوا تھا یعنی اُس قصہ سے پہلے قصہ کہڑا ہو گیا کہ سنہ ۱۷۳۷ ع میں ہونگال والوں سے لڑائی بہڑائی شروع ہوئی اور سنہ ۱۷۳۹ ع کو یوں خرابی ہو رہی تھی کہ سالیست اور باسیوں اور کنکان کے گرو و نواج نے دوچار شہروں کو جو ہونگالوں کے دخل و تسلط میں تھے ہونگالوں نے چھوٹا اور اُن پر قبضہ کیا ہائی جو دشواراں کہ اُن کو اس بوری فتح میں پیش آنی و مقدار اُن کی اوس بقعہ میں سے دریافت ہو سکتی ہی جو باسیوں کے مخصوص ہیں اور ہر عاد ہوا چند بچہ خود انہوں نے تسلیم کیا کہ ہائیچ ہزار آدمی اوس بقعہ سے کی بدولت ہونگال و ہونگال ہونگال ہونگال

ہاجی راؤ کو اور طرفداروں کے ہجوم و کثرت سے جو اوس کے مرنے کے وقت اندھ اور دھ سے اٹھ ہوئی تھی یہ ترقع غالب تھی کہ وہ طرفدار اوس کے جانشین کو مغلوب کر لے گی مگر جانشین اوس کا بلا جی اگرچہ اور اور ہاروں میں نظرو اوس کا نہ تھا مگر طرہی اور ہوشیاری میں اوس کے برابر تھا اور جس ہندوستانی کے قبضہ سے اوس نے بعض بعض اچھی صورتوں سے فائدہ اوتھایا اوس کی بدولت اور مشکلات سے بھی نجات اوس کو حاصل ہوئی چند میں وہ چاروں طرف سے پھنس دھنسی گیا تھا *

اوس ناکامی کے علاوہ جو ہاجی راؤ کو ناصر جنگ کے مقابلہ میں نصیب ہوئی اور اور خطروں کے پیش آنے کا باعث وہ خرابی ہو سکتی تھی جو مالک و مشاہد کے مقدمہ میں پیش آئی اور ملکی دشمنوں کے زور و دُور سے پیدا ہوئی تھی ہونگال ملکی دشمنوں کے پڑھی ندی اور راگھو جی دوسلا اور دامجی چندووار اُس کے بڑے بڑے دشمن تھی اور منجماد اُن کے پڑھی ندی اوس گھرانے کا بڑا ہوانا دشمن تھا اگرچہ یہہ دشمن بہت دہایا لچھایا گیا تھا مگر رعسہ داب اوسکا بنا ہوا تھا

پرسوجی ہوسلاؤں کے خاندان کا ہانی جو بعد اوس کے ہزار کے راجے ہوئی ستارہ کے نام پر اوس کا ایک عام سوار تھا اگرچہ نام اوسکا سروراجی کے خاندان کے مشابہہ تھا مگر نام کے سوائے کوئی دلیل پسرور قائم نہ تھی کہ وہ شخص اوس کے خاندان کا ہی مگر باوصف اسکے معزز و ممتاز تھا اور اس کوئی کہ وہ شخص اوس لوگوں میں شریک و شامل تھا جو راجہ سہو کے دہلی سے آئے ہوسب یہ پہلے اوس کے سردار و معزز ہوئے تو راجہ کے اوس کو پری سروراجی پندشی تھی اور سرورہ ہزار اور اوس کے آگے کے جنگی مانوں میں دامن مشرق تک سروراجی حقوق و مراثی کی تحصیل کا حق تفریق کیا تھا اور راجہ پری ہوسوجی کا مشورہ زادہ اور سہو کا مددگار اور عزیز رفیق تھا اور جب کہ ہوسوجی مرگیا تو لوگوں نے اوس کے بڑے بیٹے ہرراگوجی کو فرجیم دیار ہوسوجی کا قائم مقام کیا راجہ پری نے شمال نوردہ کے اوس ضلع میں جو راجی راجہ کے خاص علاقہ رہا تھا حقوق و مراثی کے فراموشی سے راجی راجہ کو درہم برہم کیا تھا اور راجہ راجہ کو یہ بھی اندیشہ تھا کہ وہ سہو کو سمجھا بوجھا کر اسیات پر آسادی کرے کہ وہ اوس کو معزز کرے اور اوس کو یہ ہوسلا خاندان کو ہمیشہ کے لئے قائم رہے اور یہی اندیشہ اسی وقت و محسوس کا باعث تھا علاوہ اوس کے چندوار یا خاندان ہررا جو کنجرات کے دیہاتی سردار کا پہلے مخالف اور حال اوس کا قائم مقام تھا راجہ پری کا بڑا مخالف تھا اور اوس کی قائم مقامی کی یہ وجہ تھی کہ وہ سردار آرام و آسائش میں مبتلا ہونے کو باعث سے حکومت کے قابل نہ رہا تھا *

راجہ پری کی بیٹھی دشواری یعنی اسی دشمنوں کا منصور و غالب ہونا کی بیٹھی فرعون سے وقوع میں آیا تھا جو پری بڑی مہموں کی بدولت آسور لوگوں پر تھی اور قوضوں کا باعث یہ ہوا تھا کہ جنگہ چندہ ملک کی تباہی ویرانی اور اڑانی کے نظروں کی تبدیل و تغیر سے

اُن ہزاری ۲۳۰۰۰ کا خرچ اُن کی آمدنی سے پہلے دستور کے موافق نہ چل سکا تھا *

ہذا قرض خواہ اُس کا وہ ہوا مائیکور تھا جو بڑی دولت رکھتا تھا اور مال و دولت کی بدولت سبکی آنکھوں میں معزز و ممتاز تھا اور جب کہ تنافس اُس کا ادا نہ ہوا تو باجے راؤ سے اُس کا بکاڑ ہو گیا راگھو جی نے اُس کی حمایت و اعانت کو اس وعدہ پر حاصل کیا کہ اگر باجے راؤ کے وعدہ پر میرا تعین ہو جاوے تو بلا شہہ تیرے دعوے کی تائید کروں گا بلکہ تیرا روپیہ داراؤں کا *

جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا کہ راگھو جی کونانک کی مہم پر روانہ کیا گیا تھا اور تہذیبی اگرجہ خہر کے ساتھ ہی بالاجی کی قائم مقامی کے خلاف و مقابلہ پر ستارہ میں پہونچا مگر اپنی فوج کا بہت سا حصہ اُس کو چھوڑنا پڑا علاوہ اُس کے بڑھی ندی کی راہوں سے اُسکی راہیں ایسی ہی مخالف تھیں جیسی کہ باجے راؤ کی راہوں سے الگ تھلگ جاتی تھیں فرضاً اختلاف مذکور کے باعث سے بڑھی ندی سے اِس معاملہ میں موافقت نہ ہوئی اور داماجی جیکنوار لڑنے بھرنے پر مستعد و آمادہ نہ تھا اور ناصر جنگ آصف جاہ کا بیٹا جو تھوڑے عرصہ بعد اپنے باپ سے باغی ہو گیا تھا ایسا مصروف و مشغول تھا کہ مرہٹوں کے باہمی نزاعوں سے کسی طرح کا فائدہ نہ اُٹھاسکا مگر بالاجی پہلے ہی سے ساہو کی دارالریاست کے قرب و جوار میں موجود تھا اور اُس کے باپ کی فوج کا ایک حصہ جو اُس کے چچا چمناجی کے زیر حکومت تھا اُس کی تائید و اعانت پر جی جان سے آمادہ تھا اور بقی فوج کی یہ صورت تھی کہ ضرورت کے وقت اُسکی تھی اور خود راجہ بھی اُس کے متوسلوں سے مستعد رہتا اور سب سے قطع نظر وہ برہمنوں کا سرتاج بھی تھا اور جو کہ اُس نے بدخواہوں کے سارے کام کاج اوس کی

خاندان کے بھائیوں یعنی برہمنوں سے متعلق تھے اور بگڑسنواراں کا ان نے قبضہ و قابو میں تھا تو بالا جی کو ہر قسم کے قضائے میں بڑا فائدہ حاصل ہوتا تھا غرض کہ نظر باسداپ مذکورہ بالا سارے مخالفتوں کے خلاف ہر ماہ اگست سنہ ۱۷۳۰ء کو بالا جی پیشوا معزز ہوا اور باپ کی گدی پر بیٹھا اور راگوجی ترچنپالی کو اپنا سہا مرنہ لیکر چلا گیا اور باجپراؤ کا قرضخواہ اپنی ناقصی اور دشمنوں کی کاسیدی دیکھ کر راگوجی کے ساتھ اپنی جان لیکر بھاگا مگر بالا جی نے باپ کے قرض ادا کرنے میں غفلت نہ برتی بلکہ اس کلم کے پورے کرنے میں باپ سے زیادہ سعی رہا ۔

جبکہ اپنے مائے اقطابوں میں بوسند سے زیادہ صرف ہو چکا تو بالا جی نے ان معاملات میں سوچ بچار سے کام لیا جو خاص ہندوستان سے تعلق رکھتے تھے اور راگوجی بوجلا ان میں دست اندازی کر چکا تھا چنانچہ اس نے ان تمام حصوں اور سارے خراجوں کو اپنے نام پر راجہ سے معزز کر لیا جو تیرہ کے شمال میں باسنداپ صوبہ گجرات کے اکتھ کٹل جاتے تھے اور اس علاقے کے استعمال کی غرض سے اس جانب کو کوچ کیا جنہاں راگوجی کی دست اندازی کو کمال آسانی سے روک سکتا تھا غرض کہ حسب بالا جی تیرہ ہار آگرا تو گا اور مقدولہ پر قبضہ کیا اور الہ آباد کی جانب کو ہانک اٹھایا چنانچہ یہ تھا کہ داماجی جیکنوار کی گجرات سے نکلنے اور مالوہ پر حملہ کرنے کی خبر سنکر پھیلے پہروں اوتا مگر جس کہ داماجی کے قریب آ پہونچتا تو وہ اپنے ملک کو اوقت کر چلا گیا اور گمان غالب یہ کہ داماجی کو اس دور دھوپ سے صرف یہہ مطلب تھا کہ راگوجی کو تازید پہونچا رہے یعنی بالا جی اس حملہ کی رقم دینے کی ضرورت سے راگوجی کا بدبھا چھوڑے بالا جی نے مالوہ میں موجود ہونے سے یہہ ذمہ اٹھانا چاہا کہ دلی کے دربار کو مالوہ والی جاگیر کے استعمال کے اپنی دوا سے چسکر اس کے باپ نے بڑو و زبردستی

آصف چاہ سے حاصل کیا تھا اور ایرانیوں کی آنت و مصلحت کے سبب سے استغناء اس کا ناسام رہا تھا اور تکمیل اس منصوبہ کی اس کا تڑپاؤ سے اور بھی زیادہ مستتر و متمکن ہوئی جو راگھوجی کی طرف سے مغلوں کی تلمو میں واقع ہو رہی تھی اور اس کی روک تھام کی اس کو مخدوش تھی *

جب کہ راگھوجی کوناٹک سے واپس آیا تو اس نے ایک فوج اپنی باسکر پندت کے زیر حکومت کر کے بنگالہ کو روانہ کی چنانچہ اس فوج نے بنگالہ کو تاخت تاراج کیا اور جب بنگالہ کے نایب السلطنت کی فوج اُدھر اُدھر منتشر ہو جاتی تھی تو یہ فوج ان پر چڑھائی کرتی تھی اور جب بنگالہ والی فوج اکتھی ہو کر مقابلہ کو پیش آئی تھی تو سرہٹوں کی فوج جنوبی مغربی پہاڑوں میں چلی جاتی تھی اس زمانہ میں بنگالہ کا نایب السلطنت رہ الوردی خاں تھا جو مہابت جنگ کے خطاب سے مشرف تھا اور اس نے باسکر پندت کا مقابلہ بڑے زور شور سے کیا مگر جب کہ راگھوجی آپ آگے بڑھا تو الوردی خاں پریشان ہوا اور بادشاہ سے یہ درخواست کی کہ اگر حضور کو صوبہ کی حفظ و حراست منظور ہووے تو فی الفور امداد عنایت فرماویں چنانچہ بادشاہ نے اپنی کمزوری دیکھ بھال کر صلہ جنگ کو جو امداد کی نیاہت سلطنت میں اپنے باپ کا چانشین ہوا تھا الوردی خاں کی امداد و اعانت کا حکم دیا اور بڑی عمدہ تدبیر اس نے یہ سوچ کر بالاجی راؤ کو اپنی مدد کے لئے بلایا اور مالوہ کی بخشش کو مستحکم کر کے امداد اسکی خریدی +

+ گریٹ ڈف صاحب بیان کرتے ہیں کہ راگھوجی سنہ ۱۷۲۳ ع میں بنگالہ سے خارج کیا گیا اور بعد اس کے شروع کے داپ کے دربار سے صوبہ مالوہ کی بخشش بالاجی کے نام پر بھسب ڈاپٹاہ پختہ ہوئی مگر سنہ الیہ کے پورے ہونے تک بھی قبض و دخل اس کا نہ ہوا ہوتا مگر صاحب ممدوح نے خلاصہ دس آریز جاگیر مذکورہ بالا میں جسکو انہوں نے اپنی کتاب کی جلد ۱۵ صفحہ ۱۵ میں درج کیا محمد شاہ کی سلطنت کا چوبیسواں برس اور جمادی الاولیٰ کا مہینا تاریخ اس کی لکھی ہے

بالاجی راؤ کو اس مقام سے زیادہ بڑی بات مشورہ و پسندیدہ تھی چنانچہ بالاجی راؤ الہ آباد اور بہار کی راہ سے روانہ ہوا اور بنکالہ کے دارالحکومت مرشد آباد میں ایسے وقت پر پہنچا کہ راکھوچی کے حصوں سے جو جنوب مشرق کے پاس پاس سے برتا چلا آتا تھا مرشد آباد کو پہنچاتا اور الہ وادی خان نے یہ مقام مرشد آباد آسکودہ روپہہ حوالہ کیا جو دہلی کے دربار نے بنکالہ کی باقیات منحصلاً سے اس کو دینا تمہرایا تھا اور چونکہ بالاجی راؤ کا ہمت اس طرح بھر دیا تو اس نے بڑی کوشش اور نہایت جسمانی چلائی سے جسکی اجرت اپنے دل کھول کر پائی تھی راکھوچی پر چڑھائی کی اگرچہ راکھوچی اس کے مقابلہ سے جان بچ کر بھاگا مگر بالاجی راؤ نے اس کو جا دہایا اور اب تک بنکالہ سے پورا پورا بھاگے ہوئے تھا کہ اس کی فوج کو تلخت تاراج کیا اور تمام اسباب اس کا لوٹا پیرہ واقعہ سنہ ۱۷۲۳ ع مطابق سنہ ۱۱۵۶ ہجری مس واقع ہوا بعد اس کے بالاجی مرالہ کو آرا اور چند روز اس جگہ ٹھہر کر ستارہ کو چلا گیا۔

بالاجی نے موجود کرنے کی ضرورت بمقام ستارہ ایسی قوی پیش کی کہ وہی قوی قائم نہ ہوئی تھی اسلیئے کہ جب راکھوچی بنکالہ سے لخت کھسک کر واپس آیا اور ستارہ کو بالاجی کے حصوں سے خالی پایا تو اس نے اس کی غیر حاضری سے فائدہ اٹھانا چاہا اور ستارہ کا ارادہ کیا چنانچہ کرے کرے کوچ کرتا ہوا چلا آتا تھا اور ادھر سے داما جی جیننوار بھی گجرات سے دور دھرب کر کے ستارہ کے لگ بھگ پہنچ گیا تھا اور پتھی ندی کا کارندہ جس کا اتار نامدار اپنی بیماری کر مارے نام کالج سے منجور تھا نہایت سرگرمی اور بہ تازگی ماد مئی سنہ ۱۷۲۲ ع سے مطابق ہوتی تھی بالاجی نے بنگالہ اس جائیز کر رہہ قرار کیا تھا کہ چار ہزار سواروں کی امداد اپنے خرچ سے ملازمان بادشاہی کو دیا کروں گا اور یہ امداد ان آٹھ ہزار سواروں کی مدد کے علاوہ ہوگی جو خرد بادشاہ کے ذمہ پر ہونگے

اور آمادگی سے داماجی کی مدد رسانی کا نہایت سامان کر رہا تھا گمان غالباً ہی کہ بالاجی رار نے ان متفق دشمنوں کے زور و قوت کو بہت بڑا سمجھا ہرگا کہ اوس نے اوس کے اتفاق توڑنے کے لیے اوس حقوق و موافق کو ضایع کرنا مناسب سمجھا جو نو بدہ پار اوس کو حاصل تھی اور جن کے قصے قضایوں میں اوس کو بخوبی کامیابی حاصل ہوئی تھی یہاں تک کہ راگوجی کو الہ آباد اور اودہ میں تحصیل محاصل کا حق تو نہ دیا مگر بہار و بنگال میں سارے محقوق اوس پر چھوڑے اگرچہ اس تصفیہ کے ذریعہ سے جو سنہ ۱۷۳۳ع مطابق ۱۱۵۷ ہجری میں واقع ہوا وہ لوگ کمزور پڑ گئے اور اکیلے رہ گئے جو مذکورالصدر اتفاق میں شریک و معاون ہوئے تھے مگر بالاجی کی تدبیروں کے یہہ ہاتھ بہت موافق سمجھی گئی کہ کسی قدر اونکو بھی ٹھنڈا کرے غرض کہ جس طرفوں کا بڑا کھٹکا تھا وہ کمال آسانی سے فرو ہو گیا اور وہ حق جو راگوجی کو حوالہ کیا گیا معتدل تدبیر کا منتقصی تھا اس لیے کہ راگوجی اس وقت سے مشرق کی طرف کو اپنی توجہ سے ہمہ تن متوجہ ہو گیا اور راجہ کی جانشینی کا خیال اُس کے جی سے بے نیام نکل گیا اور بنگال و بہار میں ایسا کافی کام اُس کو ملا کہ اُس کے مشغول سے اُسہ فرصت نہ پائی *

راگوجی نے باسکر پنڈت کو صوبہ بنگال پر دوبارہ روانہ کیا چنانچہ لڑائی کے کھیت میں اُس کو کامیابی نصیب ہوئی مگر الہ وردی خاں نے ملاقات کے بہانہ سے اُس کو پہانسا اور دغا بازی سے قتل کیا اور اُس کے قتل ہونے کے ساتھ اُسکی فوج کو مار پیست کر تباہ و بزاگندہ کیا غرض کہ اس چالاک کے ذریعہ سے تھوڑے عرصہ کے لیے بلان بنگال کو مرہٹوں کی زور و زبردستی سے نجات حاصل ہوئی یہہ واقعہ سنہ ۱۷۳۵ع مطابق سنہ ۱۱۵۸ ہجری میں واقع ہوا الہ وردی خاں کو اپنی لڑائی بہڑائی کے معامدوں میں پٹھانوں کے ایک ہڑے گردہ پر بڑا ہروسا تھا جن کا مشہور

سردار مصطفیٰ خاں تھا اور آپ اللہ وردی خاں سے بھگاز آن کا ہو گیا تھا حاصل یہہ کہ ایکس بڑی سرکشی واقع ہوئی اور راگوجی نے اُس سے فائدہ اٹھایا اگرچہ آخر کو یہہ بغارت پس ہا ہوئی اور لڑنے چھوڑنے والے فریبوں یعنی راگوجی اور اللہ وردی خاں دونوں پر بہت سی آفتیں نازل ہوئیں مگر راگوجی انجام کار اس قدر کامیاب ہوا کہ سنہ ۱۷۵۱ع میں اللہ وردی خاں کے سرے سے تھوڑے عرصہ پہلے کنگ واقع جنوب اڑیسہ کو اپنے حوالہ کرایا اور عاقرہ اُس کے یہہ اقرار اُس نے کرایا کہ ہنگالہ کی چوتھہ بخراج کے نام سے ہارہ لاکھ روپیہ نقد ادا کئے جارہے گے *

سارے عہد مذکورہ صدر میں مغلوں کی چٹانب سے کسی قسم کا چھوڑا بگھڑا سرخٹوں کو بلک دکن میں پیش نہ آیا اور اصف جاہ اپنے دوسرے بیٹے ناصر جنگ کے ہاشمی نظامی تھرنے سے سنہ ۱۷۳۱ع میں دلی سے دکن کو واپس آیا اور جب کہ وہ بغارت فری ہوئی تو اصف جاہ حکمرانیت اڑکوت کے نسالوں میں چو مندرجہ اور مقدرہ اُس کا تھا ایسا مینلا ہوا کہ اپنے سرے تک چو ماہ جون سنہ ۱۷۳۸ع مطابق چھادی الثانی سنہ ۱۱۶۱ ہجری عمر کے سنہروں برس میں واقع ہوا انہیں توجہ فضائیوں میں مینلا رہا *

جب کہ اصف جاہ سرگیا تو اُس کے بیٹوں میں چھوڑا قائم ہوا مگر تفصیل اُس چھوڑے کی وہاں ہماں شوگی جہاں انگریز اور فرانسیسوں کے حال اہے چٹانبک اُس لئے کہ وہ چھوڑا ہندوستان کے اور حصوں کے واقعات سے متعلق ہی اور انگریز اور فرانسیس اُس کے باعث تھرنے تہہ *

اصف جاہ کے انتقال پر برسوں گذرا ہوا کہ ماہ دسمبر سنہ ۱۷۳۱ع میں سرخٹوں کا راجہ ساہو بھی مرگیا اور بعد اُس کے دہرا نازک معاملہ پیش آیا جس کے لئے پیشوا ایک عرصہ سے آمادہ تھا اور اُس کی بددلت مخرد اُس کی اور اُسکی اراد میں جہاد و حشمت کا تصفیہ تھرنے والا تھا *

ساہو کے آل ارلان نہ تھی اور ہندوؤں کے رسم و رواج کے موافق یہہ
 امر اسپر راجپ تھا کہ کسی کو گوٹ لیکر اپنا متبندی بناوے اور وہی
 رسم و رواج اس بات کا مانع ہوا کہ اس ہڑے کام کے لیئے اپنے رشتہ دار
 کے سوا کسی اور کو پسند کرے اور سمب سے زیادہ قریب رشتہ دار اس کا
 کنڈلاہور کا راجہ تھا اس راجہ کا دعویٰ ہجائے خود ایسا مضبوط و
 مستحکم تھا کہ انتظام اس کا نہایت دشوار تھا اور علاوہ اس کے نائین
 اس کی سارنتری بائی کی بدولت زیادہ ہوئی جو خاص اس سے بڑی
 موافق اور ساہو کی وائی اور بالاجی پیشوا کی بغایت مخالف تھی *
 اگرچہ ساری نامرو کی حکومت ہر بالاجی قابض متصرف تھا مگر

راجہ کی ذاتی حرکات و سکنات پر اسکی بی بی سارنتری بائی کو بھی
 ویسا ہی قبض و قابو حاصل تھا جیسا کہ بالاجی پیشوا کو سلطنت کے
 کاموں پر نصیب تھا اسلیئے کہ راجہ اپنی عمر کے پچھلے برسوں میں ایسا
 بیہودہ اور ازخود رفتہ ہو گیا تھا کہ اُس میں مناسب نامناسب کی سوچ
 بوجہ نہ رہی تھی بلکہ وہ اوروں کے کہنے سننے کا کھلوتا تھا اور اسی نظر سے
 بالاجی پیشوا کو یہہ کہتا لگا رہتا تھا کہ مبادا وائی راجہ کو سمجھا
 بوجھا کر کنڈلاہور والے راجہ کے متبندی کرنے پر آمادہ کرے اور اس لیئے کہ
 اس راجہ کے سوا حکومت کا دعویٰ دار اور کوئی نہ تھا تو بالاجی وائی کی
 فریب و تخریب سے پہلے کسی کا استتقاق اس حکومت کی نسبت
 قائم نہ کر سکتا تھا اور اب تک استدر دلیرو دلار نہوا تھا کہ وہ خود
 حکومت پر قبضہ کرے مگر ہڑے سوچ بچار کے بعد اس ہریشانی میں وہ
 بات اس کو سرچھی جو اس کی متبندی قوم کے شایاں و مناسب تھی
 یعنی راجہ رام کی بیوہ وائی نارا بائی سے راہ نکالی جو ایک مدت سے
 اپنے بیٹے سواجی نائی کے لیئے حکومت کی دعویٰ دار اور ساہو راجہ کے
 مخالف تھی اور اب تک بڑی بڑھیا ہونے پر چیتی جاگتی تھی اگرچہ
 پیشوا کے ساتھ اس کو رہی پہلی عداوت چلی آتی تھی مگر پہلے

رجب داب کے لالچ سے پیشوا کے ارادوں پر مائل ہوئی حاصل یہہ کہ
 کئی دنوں نے اپنی تدبیروں کے پورا کرنے کی غرض سے راجہ ساہو کو
 خلیفہ خفیہ یہہ خبر پہنچائی کہ تارا بائی نے سیواجی ثانی کے اوس
 بیٹے کو چھوڑ رکھا ہے جو باپ کے پیچھے پیدا ہوا تھا اور وہ تو نہال
 اب تک سرسبز و شاداب ہی ساہو نے بالاجی کو یہہ سمجھ کر آگلی
 ہفتی کہ اس بات کو صرف میں نے دریافت کیا باقی بالاجی متحس
 بالالقب ہی چنانچہ یہہ امر قرار پایا کہ تارا بائی سے حقیقت دریافت
 کرنی چاہیے اگرچہ یہہ بات اسلی سے نہیں آتی ہی کہ تارا بائی نے
 فی الفور اقرار کیا ہوگا کہ وہ سیواجی کا بیٹا ہی مگر سارے قصہ کو
 فرقی مختلف نے لغو و بیہودہ سمجھا اور سادری بائی نے پہلے کی
 نسبت اور یہی نکرانی کی کہ راجہ کو اوس دھوکہ کے کہانے سے باز رکھ
 جو اس بیٹے قہجے سے پیدا ہوا اور راجہ کے کسینو بیٹا بنانے سے اسلیفہ
 نذر بیٹھی تھی کہ نوری بہت شہرت کے بدین اسرا کام ہو نہیں سکتا
 مگر یہہ بائی ایک ایسی چلتی چال سے مغلوب ہو گئی جسکی اوسکو
 توقع نہ تھی اور اسلی بات سے اسکی روکت نہام سے بے پروا تھی بیان
 اوسا یہہ ہی کہ اوسہ مختلفوں نے بڑے استدلال و متانت سے یہہ بات
 اوزالی کہ راجہ نے ایک دستاویز پر دستخط اپنے نسبت کیئے جسکے ذریعہ سے
 اپنی حکومت کے سارے اختیارات اور بالاجی پر اس شرط سے منتقل کیا
 کہ راجائی کے خلیفہ و منجیب کو سیواجی کے خاندان میں تارا بائی کے
 پوتہ کی بدولت قائم رہا کہنے میں کہ یہہ دستاویز ایسے وقت میں
 مرتبہ ہوئی تھی کہ بالاجی اور راجہ کے سوا کوئی آدمی وہاں موجود
 نہا مگر یہہ بات کہ وہ دستاویز اعلیٰ حوالے کی صورت میں فریسا و دعا
 سے حاصل کی گئی اور وہ سب لکھی گئی اور پیش ہونے کے وقت اوسکی
 تصدیق بھی توڑی بہت ہوئی یا تو ہوئی تاریک و تیرہ یعنی منسفی و مستور
 ہی اور یہہ تاریکی اُس کارروائی کے باعث سے جو بالاجی اور تارا بائی

کھارنٹ سے اور حالات میں ظاہر ہوئی جو بیان مذکور کے نمبروں سے واضح ہوگی بہت زیادہ بڑھ گئی † *

جسوں ہی کہ ساہو کا دم نکلا تو بالاجی نے فرج موجودہ کے علاوہ اور نوچ ستارہ میں بلوائی اور متضاموں کے سردار کو پکڑا چکرا اور تارا بانی کے ہوتے کر رام راجہ کے خطاب سے راج گدی پر بٹھایا اور تمام شہر کے گلی کوچوں میں اوسکی راجائی کی منادی کرائی اور تارا بانی کے رعب داب کے عروج و ترقی کے لیے اس غرض سے ندیوں نکالیں کہ اُسکے رعب داب سے کام اپنا نکالے یہہ واقعہ سنہ ۱۷۵۰ ع کو واقع ہوا بعد اُسکے بڑے سرداروں کو دربار میں اس لیے بلایا کہ اونکی قبول و تسلیم سے انتظام جدید استحکام کو پہونچے چنانچہ سب سردار حاضر آئے مگر داماجی جیکوڑ حاضر نہوا اور راجہ جی ہوسلا بحیثیت رفاقت حاضر آیا اور جیلہ بہانہ سے ادھر آدھر کی چند تختہ تاتیر کر کے نئی راجہ کی راجائی کو تسلیم اوسنے کیا چنانچہ جو جو حقوق اُسکو پہلے عنایت ہوئے تھے وہ اب بغیر مستحکم ہوئے اور پوتھی ندی کی چاندان مضبوطی سے کسی قدر چاندان اُسکو اور بھی عنایت ہوئی علاوہ اُسکے بہت سے سرداروں کو ایسے ایسے فائدے بخشے جنکی بخشش سے یہہ امر متصور تھا کہ وہ ہمیشہ نئی حکومت کے مطیع و تابع رہینگے اور سیندھیا اور ہولکر کو باسنتنام اُس تہرزے حصہ کے جو اور سرداروں کے لیے مقرر ہوا تھا مالوہ کا سارا محتاصل عنایت ہوا † *

† اُن حالات کے سرا جنکو گرینٹ ڈب صاحب نے بیان کیا کوئی حال ایسا جو مذکور الصدر انقلابات سے تعلق رکھتا ہووے ہمارے پاس موجود نہیں مگر نسل رام راجہ کی اصلیت اور سانر راجہ کے انتقال حکومت پر برضاد و رغبت راضی ہونے کی نسبت جو تینیں گرینٹ ڈب صاحب نے نکلے اُن سے ہم نے کسی قدر مستفسر مختلف نمبرے قائم کیئے

‡ منجملہ ڈیزہ کوزر محتاصل مالوہ کے پچھتو لاکھ ہولکر کے واسطے اور پینسٹھ لاکھ سیندھیا کے لیے اور دس لاکھ اور سرداروں کی خاطر مقرر کیئے

گرینٹ ڈب صاحب جلد دو صفحہ ۴۰

بالاجی پوٹھرا کی حکومت بدوں اسکے قائم نہ ہوئی کہ لوگوں کی جانب سے ہنگاموں کی آزادی ظاہر میں نہ آویں چنانچہ وہ حکومت اس چند روزہ نزاع کے باعث بے بڑی چوکوروں میں بڑی جو بالاجی اور آسکی چنانچہ بھائی سداشہروہڑ کے درمیان میں ہوا ہوا مگر انجام آس کا یہہ ہوا کہ وہ حکومت ایسی کمال و شہوں سے مشورہ ہوئی کہ بالاجی کو بھائی سلطنتوں کے کار و بار میں مصروف کرنے کی فرصت ہانہ آئی چنانچہ آس نے اصف چاہ کے تیسرے روزے ملاقات جنگ کے مقابلہ میں غازی الدین خان آس کے بڑے بھائی کی امداد و حمایت کو اختیار کیا اور جب کہ اصف چاہ کے سرے پر تخت کے دعویٰ داران ہوز کو سرگئی تو وہ ترکہ ملاقات جنگ کے ایضہ میں آیا بالاجی نے روانگی سے پہلے پرتہ کو دارالریاست قرار دیا اور رام راجا کو ستارہ میں آزاد چھوڑا مگر تارا بھائی کے قبضہ و قار میں رکھا بعد اوس کے نظام الملک اصف کا کے ملک پر مشورہ ۱۵۱۰ء تک کہ فوج اوس کی ملاقات جنگ کے قریب و چترار میں پہونچتی ہی تھی کہ اوس کو ایسی خبر لگی کہ اوسے اضطراب سے آس موسم سے غائب آہان اور نئے کرے کوچ کرنے اور جنوں نون اوتنے پر موجود ہوا اتصال آسکی یہہ ہی کہ بالاجی فوج کو لے کر باہر نکلا تھا کہ تارا بھائی نے جس کی ارادہ عزیمی اور دلرشت خوئی ہونہ سوبی کے باعث سے بھائی نہ بڑی تھی دامالاجی جیکوار کو مخفیہ مخفیہ یہہ ہونام پہونچا کہ فوج اہلی لہر ستارہ میں داخل ہوئے اور اوسے اتفاق میں رام راجا کو یہہ سوچھائی کہ وہ ہودی ہودی راجپانی کو ہوتار میں لویے اور جبکہ آس نے رام راجا کو موافق نہایا تو دامالاجی کے قریب پہونچنے پر اوسنہ گردنہا گیا *

تارا بھائی کو اب تک یہہ بات حاصل تھی کہ وہ اپنے قیدی کے نام سے نام لیتی مگر اپنے یہہ نام کیا کہ اسے چھوٹا قیدی لہوا کر آسکی دشمناری کی مفاد ہی کرائی اور کسی اور ظالمی حکومت کے سوا ہی اپنے نام سے حکومت کا کام جاری کیا *

بارہلک اسکے کہ بالاجی بہت شتابی سے واپس آیا تھا اوسکے افسروں نے داماجی جیکنوار کا کئی مرتبہ مقابلہ کیا تھا اور جبکہ بالاجی ستارہ میں داخل ہوا تو کندی لوت پھیر کے بعد اوسکے ملازمونکو کامیابی نصیب ہوئی مگر بالا جی نے تلوار کی نسبت اور ہتھیاروں پر زیادہ بھروسہ کیا چنانچہ اوس نے داماجی سے ملاقات کی اور دغا بازی سے اوس کو گرفتار کیا اور اوسکی فوج پر پھیل ہزا جو بطور مذکور اپنے سردار سے محروم ہوگئی تھی یہاں تک کہ اوس کو نوڑ پھوڑ کو منتشر کیا اگرچہ تارا بانئی چندگی قوت سے محروم ہوگئی تھی اور رام راجہ کے استحقاق کے سوائے کوئی استحقاق اپنا جمانسکتی تھی مگر اب بھی کسیقدر رعب داب ایسا رکھتی تھی جسکی وجہ دریافت نہیں ہو سکتی اور اس رعب داب کی وجہ سے بالاجی اوس کے پورے پورے دہانے اور کچلنے سے پرہیز کرتا رہا تارا بانئی کو صلاحیت جنگ کی یورش سے سردست ایک طرح کی اعانت حاصل ہوئی تھی جو مرہٹوں کی حکومت پر اپنی فوج میں چڑھ کر آیا تھا اور اپنے بزرگوں کی نسبت اورنگ زیب کے عہد دولت کے بعد بہت زیادہ ہیبت ناک ہوگیا تھا اس لئے کہ فرانسیسوں کے پانسو سپاہی خاص یورپ والی اور پانچ ہزار ہندوستانی سپاہی یورپ والوں کے تعلیم دادہ اوس کے ہمراہ تھے جو بسی صاحب فرانسسی کے زیر حکومت رہتے تھے اور یہ وہ سردار ہی جو اپنی قوم کے مشہور افسروں میں سے ہندوستان میں آیا تھا اگرچہ بالا جی نے اس حملہ کا مقابلہ اور ساری تدبیروں سے کیا جو لڑائی پھوڑائی میں مرہٹوں کا دستور و قاعدہ ہی مگر بہت چال اوس کو دریافت ہوا کہ وہ تدبیریں ایسے قوی متخالف کے مقابلہ میں موثر نہیں ہو سکتیں جس نے اوس کے حملوں کو پس پا کیا اور اوس کے لوگوں کو شکستیں دیں یہ واقعہ سنہ ۱۷۵۱ میں پیش آیا غرض کہ تھوڑے عرصہ میں صلاحیت جنگ نے اپنے فضل و فوقیت کا اثر بالاجی کے جی میں ایسا جمایا کہ فوج اوسکی

مرہٹوں کے ملک میں وہاں تک گوس پیشہ گئی کہ بیس میل کے فاصلہ پر رونہ رکھا غالب ہی کہ بالا جی کو اپنی چھوٹی دارالریاست یعنی اونہ کی چھٹا سے کسی قسم کی گہراہٹ پیش نہ ہوئی ہوگی مگر اس بات کے دریافت ہونے سے ہاتھ پازو اوس کے پھول گئے کہ نارباہی اور صلابت جنگ اور کڑلا پور کے راجہ کے باہم خط و کتابت کا سلسلہ جاری ہوا چنانچہ اوس نے صلابت جنگ سے آشتی چاہی اور صلح کے بند و پیمانہ اوس میں اٹے جاتے تھے کہ توتم کے خلاف اُس کے مخالف میدان سے چلے گئے اور وہ نجنت ہو گیا اگرچہ کسی صاحب لڑائی کے میدان میں مخالفوں پر سبقت لیا جانی تھی مگر صلابت جنگ کے ملکی انتظاموں پر مدار اپنا رکھتی تھی جس کی وہ خدمتگاری کرتی تھی صلابت جنگ اور اوس کے درمیان کی بد انتظامی سے اوس کے ملک کا محاصل خراب و اتر ہو گیا تھا اور فوج کی تنخواہیں کسی قدر مسدود تھیں اور اوج اوس کی ناراضیوں کے باعث سے اوس کے قبض و قابو سے باہر نکال گئی تھی اس زمانہ میں راکھوجی بوسا جو ایہ گنگ اور بنگالہ کے خراج و محاصل کا مالک ہوا تھا اور بیان اُس کا اپنی گذر گیا سنہ ۱۷۵۲ میں ہزار کے اُس حصہ پر بوسا جو نظام الملک اصفا شاہ کی قلمرو میں داخل تھا اور گاہل گزہ اور نارنالا کے قلعوں پر قبضہ و تصرف کیا اور آئندہ دہشتوں سے دوستانہ غرض کہ اس لیئے صلابت جنگ نے بالا جی کو لڑائی سے وقفہ دیا اور اپنی قلمرو میں پچھلے بیروں لڑک گیا اور جب وہ وہاں پہونچتا تو اُسکو بڑی بڑی برائیاں اور کڑی کڑی دشواریاں پیش آئیں جن میں مرہٹے دوخترہ شریک ہوئے *

اس وجہ سے کہ کشور ہندوستان چند حکومتوں پر منقسم ہوئی اور ان کی الگ الگ تاریخوں کے بیان کی ضرورت پڑی تاریخوں کے سلسلہ کے قیام و استحکام کے لیئے دشواریاں پیش آئیں اور مرہٹوں کے معاملوں میں بہت سے ایسے برسوں کے حال بیان کیئے گئے جو دلی کے

معاملوں کی تاریخوں سے آگے نکل گئی مگر دہلی کے معاملے ایک درواز
 عرصہ تک بڑے پایہ پر نہ پہنچے جب کہ سنہ ۱۷۳۱ ع میں اصف جاہ
 دہلی سے دکنہ کو روانہ ہوا تو بعد اُس کے اُسکا بیٹا غازی الدین خاں
 اُس کی جگہ دربار میں منتور ہوا اور قمر الدین خاں وزیر سے جو ملکی
 علاقہ واسطہ اُس کو حاصل تھا اُس کو اس طرح سے استنحکام حاصل ہوا
 کہ قمر الدین خاں کی بہتی سے اُسکی شادی ہوئی اور جب کہ یہ
 دونوں باہم متفق ہو گئے تو ہمیشہ سی ایسی سازشیں دب دیا کر رہ گئیں
 جو ایسی بے باکیوں سے شکاریوں پر مشتمل تھیں جو فریقین سے واقع ہوئیں
 اور پہلے زمانہ کی تاریخ کی بڑی سے بڑی دغا بازیوں اور خونریزیوں سے
 زیادہ تھیں *

اسی زمانہ میں اُن روہیلوں کی سرکشی بڑا بھاری واقعہ تھا جو
 اردن سے پہاڑوں تک گنگا کے مشرقی ملک پر قابض متصرف تھے اور
 افغانستان سے آکر ہندوستان میں بسی تھے اور پچھلے وقتوں میں
 ہندوستان کے قصے قضایوں میں بہت معزز و ممتاز ہو گئے تھے اور سردار
 اُن کا وہ عالی مستعد خاں نو مسلم تھا جس کو ایک افغان انسولے
 مسلمان کر کے اپنا بیٹا بنایا تھا اور اُن روہیلوں کا بڑا حصہ پوسٹ زئی
 اور شمال مشرق کے اور پتھانوں سے مرکب تھا اُن کی ریاست پر توڑا
 عرصہ گذرا تھا کہ وہ پہلے ہی سے بڑے مرتبہ کو پہنچ گئے تھے اور ایک
 ایسی مہم اُن کے چند روزہ تدارک کے لیئے دیکار ہوئی جس کی
 سرداری خرد بادشاہ نے اختیار کی یہ مہم سنہ ۱۷۴۵ ع مطابق
 سنہ ۱۱۵۶ ہجری میں واقع ہوئی *

بیان اُس نئی چڑھائی کا جو ایران کی جانب سے

ہندوستان پر دوبارہ واقع ہوئی

اسی قوم کا بڑا مہیب اور متفق گروہ اُن کے وطن میں قائم ہوتا
 جاتا تھا اور ہندوستان کے سپہمیں دشمن یعنی نادر شاہ کے مرجانے سے
 اور پتھان اقامت ہندوستان کے یورش پر آمادہ تھے *

حفاظت میں رکھا تھا جو علی بن ابی طالب کی اولاد اور ایران کا بڑا مشہور ولی تھا اور ساری غرض یہہ تھی کہ اس ولی کے ذریعہ سے دشمن سرغوب ہو جاوے مگر وہ سمجھتا تھا کہ لوگ اُسکی بڑے غالی شیعہ ہیں چنانچہ شیعوں کی طبیعتوں کو اُنکے اہلکاروں نے جنگی چاکریوں اور وظیفے نادر شاہ کی قسمت نشینی سے ضبط ہو گئی تھی اُسکی طرف سے بڑھ کر رکھا تھا یہاں تک کہ وہ ہر ایرانی کو اپنا دشمن سمجھتا تھا اور مخصوص اپنے بڑے بیٹے رضا قلی سے اسلیئے نہایت زنجیرہ تھا کہ وہ یہہ خوب سمجھا تھا کہ یہہ ناخلاف باغیوں کے لیئے آلہ جنگی چنانچہ ایبار ایسا اتفاق ہوا کہ نادر شاہ ایک فوج کشی کے زمانہ میں کسی جنگل میں گولی کے زخم سے جسکو کسی نے سنجیدگی لگائی تھی زخمی ہو گیا تھا اگرچہ اس خیال کی کوئی وجہ نہ تھی کہ یہہ کام اُسکے کسی دشمن کا ہی مگر باوصف اُسکے اُسکو یہہ یقین ہوا کہ وہ رضا قلی کا فرستادہ تھا غرض کہ یہہ خیال اُسکے جی میں ایسا بیٹھا کہ اُسنے اپنے نور چشم کی آنکھیں نکالوائیں بعد اُسکے سخت ہشیمان ہوا اور بچاے اُسکے کہ اُس ہشیمانی کے ہونے سے دل اُسکا نرم اور رقیق ہوتا غیظ و غضب اُسکا دونا ہو گیا اور ترس خراہوں سے بطنز و تشنیع یہہ کہتا تھا کہ جب میرا خاص بیٹا اپنی جان کے خطرہ میں مبتلا تھا تب تم لوگ اُسکے بیچ میں نہ پڑے اور اب رحم کے خراہاں ہوتے ہو غرض کہ رنگ دنگ اُسکے ایسے ہو گئے تھے کہ وہ اپنے ہم جنسوں کا کھام کھلا دشمن ہو گیا تھا اور زور ظلم اُسکا اُن ظلموں کی برابر ہوا تھا جو مال کے اخذ و جرم میں ہوتے جتائے تھے اور ساری رعایا کو قتل نفس و استبداد کی دھمکیاں سناتا تھا اور اُنکو ذلیل و حقیر سمجھتا تھا اور بلا تکلف جتاتا تھا ان ظلموں کی بدولت نساد و بغارتیں بڑیا ہوئیں چنانکے باعث سے نئے نئے ظلم اُسکے ہاتھ سے لوگوں کو پہنچتی یہاں تک کہ شہر کے شہر اوجاڑے اور کشتوں کے سروں سے اُن ارجزی بستیوں کی یادگاری کی غرض سے

ہرچ بارے بتائیے اور ہزاروں کی آنگھن نکلوئیں اور بڑی بڑی تکلیفیں
 پہونچالیں اور یہاں تک نوبت پہونچائی کہ کوئی شخص اس کا بہرہ سا
 فکرتا تھا کہ وہ ایسی بڑی موت سے ایک دم بھی محفوظ و مامون رہے گا
 جس میں سخت تکلیف اوسکو اونٹانی بڑی کی بعد اوسکے زندگی کے پہلے
 ہوسوں میں جسمانی بیماری یعنی مالینڈولیا کے مارے غریب اوسکا زیادہ
 ہو گیا وہاں تک کہ رعایا ایسی سازشوں کے کرنے پر مجبور ہوئی جنکے ذریعہ
 سے ایسے خون منقار ظالم سے نجات اوندر حاصل ہورے جنکا وجود
 اوسکے وجود کے ساتھ قائم رہنا نہایت دشوار تھا نادرشاہ اپنے ہوطنوں
 سے کھینچتا تھا چنانچہ اوجے اوزبکوں کے ایک گروہ کو ملازم رکھا اور ہلا
 کسپارح کی ریا کاری کے خاص اپنی ذات کو پناہوں کی حفاظت میں
 سونپا اور حال آسنا یہ تھا کہ وہ اپنے ہرانیہ ساتھیوں کے اوردہ کرنے اور آنگھ
 پہلے دشمنوں یعنی اوزبکوں اور پشاوروں کی توجیح دینے سے راضی ہوتا
 تھا اور اب وہ اسات پر آمادہ ہوا کہ اپنے نئے رفیقوں کو اپنی قوم سے
 لڑارے جیسے ہمیشہ وہ کہتا رہتا تھا چنانچہ مرنے سے ایک دن پہلے چہا
 کہ موت آسکے سر پہ کیبل بھی تھی وہ عین لشکر میں اوچھل کر گورے
 پر سوار ہوا اور اپنی شی فوج سے ہلاک کو قلعہ میں محصور ہونیکو ہاک
 اٹھایا چلکتا تھا مگر جیتہ اوسان آسکے اٹھانے آئے اور ضبط آسکا فرہوا
 تو اس معجزانہ حرکت کے بعد آسکے پناہ سرداروں کو طلب کیا اور
 اپنی جان کی حفاظت خواست کی غرض سے آنگھ واداری سے استفادہ کیا
 اور یہ صاف آسے کہا کہ تم میری جان کے پہچانے میں نمک حلالی
 سے بچو کہ اور اس عداوت پر گنتی کر پورا کیا کہ میرے ایرانی ہمراہوں
 کو منتشر کرو اور میرے بڑے بڑے اہلوروں کو ہرزہ چکرو مکر یہ حکم آسکے
 ایسا خفیہ نساہا تھا کہ ان لوگوں کے کانوں تک نہ پہونچتا جنکی
 برہادی سے وہ حکم متعلق تھا اور اسلئے کہ آنگھ برہادی کے پورے ہونے
 میں رات ہی دیمیاں تھی تو انہوں نے اپنی برہادی سے پہلے اپنے دشمن

ڈابھن ہندوستان

کے قتل کی فرسند پائی چنانچہ بہت سے سازش کرنے والے جس میں
 پہرہ کا کپتان اور خوں آسکی قوم انصار کا سردار بھی شریک و شامل تھا
 پنجہلی رات آسکے خیمہ میں داخل ہوئے اور جب کہ فادر شاہ اپنی
 پہاڑی دھڑوک سے الکارا جس سے وہ ہمیشہ کانپا کرتے تھے تو وہ بیساختہ
 پردیسے کو لوٹے! مگر جلد انہوں نے آپ کو سنبھالا چنانچہ منجملہ اُنکے
 ایک آدمی نے آسکو تارار کے زخم سے زمیں پر گرایا اگرچہ نادر شاہ نے
 جوں توں اوتھنا چاہا اور جانکے لالچ سے منمت سماجت کا ارادہ کیا مگر
 سازش کرنے والوں نے فرصت کو غنیمت سمجھا اور واروں کو چوگانا کیا
 اور ہرگز نہ پسینچے پہانک کہ کام آسکا تمام ہوا جو اپنے ملک کے فخر
 و عزت کا باعث اور خوف و ہیبت لعنت ملامت کا موجب تھا یہہ
 واقعہ ماہ جون سنہ ۱۷۲۷ع مطابق جمادی الثانی سنہ ۱۱۴۰ ہجری میں
 واقع ہوا * †

جب کہ اگلی صبح ہوئی تو پتھانوں نے احمد خان ابدالی کے
 حتم سے جسکے شریک اوزبک بھی ہو گئے تھے ایرانیوں پر اس امید سے
 حملہ کیا کہ نادر شاہ کی جان بچانے کا اب بھی وقت باقی ہی مگر
 پتھانوں کی قلمت تعداد کے لحاظ و حیثیت سے اس بات کو آن کی خوش
 نہیدی سمجھنی چاہیئے کہ وہ اپنے ملک کو چلتے ہو گئے جسکی سرحد
 کے قریب نادر شاہ مارا گیا تھا †

† بیروزان کے نامچات کی چوتھی جلد سے یہہ میسائی طبیب نادر شاہ کی
 ہیبت کے پتھالے برسوں میں ہوا آسکے رہا تھا اور اُس زمانہ کا حال اچھی طرح سے
 بیان کرتا چنانچہ ہی سرجان مالک صاحب کی تاریخ ایران اور نادر نامہ جسکا ترجمہ سر
 جونز صاحب نے کیا اور ہیڈوے صاحب کی تاریخ آسکی تاریخ کی سندیں ہیں مگر ہیڈوے
 صاحب نے رضا کلی کے حالات کو مختلف بیان کیا اور بیروزان کے بیان کو نادر نامہ سے
 استحکام پہونچتا ہی چنانچہ نادر نامہ والے نے بھی نادر شاہ کے ظلم اور سنگدلی کو
 یہہ رنگینی سے نامہند کیا۔ بیروز صاحب کی جلد چھٹی باب ۱۹ صفحہ ۳۶۸
 جونز صاحب کی کتاب کی جلد پانچویں

‡ اس نامہ ساری لوائی کا بیان جو پتھانوں اور ایرانیوں میں واقع ہوئی اور
 اس داہری اور نیک انتظامی اور خوش اسلوبی کا حال جسکے ذریعہ سے وہ

یہ احمد خان اس زمانہ میں خاں کا بیٹا تھا جو ابدالوں کا سردار اور خراسان کی اول فوج کرنیوالی فوج سے ابدالوں کا سردار بن کر گیا تھا اور سندھ کی خاندان اسکا تھا جسکو اسکی قوم کے لوگ ایک طرح کا معظّم مقام سمجھتے تھے تو اس سے ہی ہوسنی عمر میں نادر شاہ کی خاص التفات و توجہ سے معزز و ممتاز ہوا تھا *

احمد خان درانی کی تخت نشینی کا بیان

وجہ مذکورہ بالا کی نظر سے احمد خان کو اپنے بھائی بھائیوں پر حکومت سنبھالنے کی جگہ توام و استقامت میں آئیے شہابی برتی چنانچہ اس برس کی فرسوں اور مہینوں پر رجب دہر اپنا بٹھا کر سال مذکورہ اخیر کے ختم ہونے سے پہلے سال اکتوبر سنہ ۱۷۳۷ع میں

پہلے روز بھائی اپنے ملک اور مملکت سلامت میں آئے ہاں کے دانہ سب طرح سے لکھا ہے جو خود بھی اسی کے اہلکاروں میں شامل تھا *

* سرداروں کے جسم اچھے مزاج میرا کہ سمجھ جاتے تھے کہ اور لوگ اُنکو سکتے تھے اور اُنکے ہونے پر بھانہ لگاتا تھا کہ اُنکے تھے اور چھوٹے بڑے اسر کسی ابدالی اور سندھ کی بڑے اسرات تک کہرتے تھے مشہور ہے کہ یہ احمد خان نادر شاہ کا پوربندار تھا سردی رائے میں اسکا سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ اُنک کے مغرب میں اچھے ہونے پر اس وقتوں اور چورہاڑوں کا خطاب معلوم ہوتا ہے جو سونے کی چوڑیوں ہاتھوں میں پہنتے تھے اور بڑے ہندوستان میں عام چوڑیوں کو کہتے ہیں مگر پانچویں صدی ہجری میں معلوم ہوتا ہے کہ ایسا بڑا عہدہ ایک غیر قوم کے سردار کو دیا جائے احمد خان کی حیثیت بقرون معلوم ہوتی ہے وہ خاندانوں کا اُن دنوں تواری تھا جو نادر شاہ نے تاجدار کو فتح کیا تھا نادر شاہ نے اسکو سرانجامی بخشی اور اپنا چالیس اسی اٹھ معزز کی اور ہزاروں کو ریاست کی فوج سے روانہ کیا ۔ نادر نامہ کے ہاتھوں میں سنہ ۱۷۳۱ء جوڑو صاحب کا ترجمہ ہے نادر شاہ کا اس تدبیر سے غالباً یہ مطلب تھا کہ جس تک تاجدار کی ملک کا تعلق نہ ہو جائے تب تک احمد خان کو اسکی قوم سے ایک لوگ واپس لیا جائے کہ اس زمانہ کی ایک مورخ کے بیان سے جو ابدالوں کی عہدہ تھا یہ معلوم ہوتا ہے کہ نادر شاہ اسکی نگہبانی کرتا رہتا تھا مگر تمام اسر خیرہ خیرہ تنظیم اس سے پیش آئے تھے ۔ سرگذشت مہملکریم صفحہ ۱۷۶

خاص قندھار میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور کسی فاسد عقیدہ کی ضرورت سے اپنی قوم کا نام بدل کر ابدالی کی جگہہ دریانی رکھا جو اہلکسا اسی نام سے نامی گرامی چلے آتے ہیں + اور اپنے دربار کے رنگ قلعوں کو دربار شاهی کے طور طریقوں پر ڈالا اور اسی بادشاہ کے تمام استحضات اختیار کیئے مگر دربار انکا ایسے اعتدال و خوبی سے کیا جو اُسکی حالتوں کا مستطبی تھا چنانچہ مہلکی اختیار اُسکو کھلی ملکوں اور شہراور نیز بلخ اور سند اور کشمیر اور دیگر مفتحہ صوبوں پر حاصل تھا اور اُسنے پتھان قوموں کو اُنکے ملک کے ذاتی انتظام پر چھوڑا تھا اور فوج یا روپیہ کی امداد حاصل کرنے اور امن و امان کے قائم رکھنے کی قوت کو صرف اپنی ذات سے متعلق رکھتا تھا اور بلوچستان اور سیستان اور بلخ اُنکے چند اور مقام اُنکے ویسی سرداروں کے زیر حکومت چھوڑے تھے چنانچہ اُنہوں نے احمد شاہ کی اطاعت اختیار کی تھی اور جنگی خدمتوں کو بجالا تسلیم کیا تھا اور ان کے نزاعوں کے باعث سے احمد شاہ کی سلطنت میں اوس جانب سے کوئی خلل واقع فرما اور اسی وجہ سے خراسان کے بہت سے حصہ پر قبضہ و تصرف کر سکا مگر اوسنے اوس جانب میں زیادہ بڑھنا دشوار سمجھا اور مقام مشہد میں نادر شاہ کے بیٹے شادرخ کی حفظ و حراست پر قناعت کی اور جو اصلاح اُسکے متابع و تابع تھے وہ مشہد کے شرقی جانب سے محدود رہے غرض کہ اُسنے دہم و کشمیر کے حاصل کرنے اور مال و دولت کے فراہم لانے اور فوج کے مصروف رکھنے پر ہمت باندھی اور ہندوستان کی سلطنت کا ارادہ کیا اور جو کارر بار اُسنے پہلے پہل وہاں کیئے وہ وقت کی لحاظ سے اثر اون ملکوں کے قصے قضاویوں سے پہلے واقع ہوئے تھے چنانچہ اپنی بیان ہو چکا *

+ کسی فلان قوم کے باعث سے جسکا باعث دریافت نہیں ہوتا ہندوستانی لوگ اُنکو خانگی پکارتے ہیں اور بلاد شمالی میں خراسانی کہتے ہیں مگر صحیح یہ ہے کہ خطاب اُنکا دریانی ہی

تخت نشینی کا نام کاج اپتک رکھا گیا تھا کہ اُسے مشرق
 کی طرف کو باگیا لیا گیا اور سارے ملکوں کو تخت حکومت کیا اور
 چند اسم پانچاب کی بڑی حالت دی تھی تو اُسے لگے بڑھنے کا
 جوہرہ ہوا پانچاب کا ایسا استغنیہ جو بڑھتی ہو رہا تھا اور
 کسی قسم کی تعداد اُسے نہ تھی کہ دربار سے حاصل تھی احمد شاہ کا
 طرف متقابل ہوا مگر ہوا سا متعلق کر سکا اور احمد شاہ لاہور اور غلام
 اوسکے ان شہر و دیہات پر قابض و مستغرق ہو کر جو اُسکی راہ میں واقع
 ہوئے سب تک پہنچا اور جب وہ وہاں پہنچا تو اُسکی پانچاب راہوں
 کو مغلوں کے قبضہ میں لایا جو اُسے متعلقہ کو شاہزادہ احمد واپس
 اور وزیر امرا دین خاں کے تخت و حکومت ہو کر آئے تو اگرچہ احمد شاہ
 درانی کے پاس بارہ ہزار آدمیوں سے زیادہ فوج تھی مگر وہ اُسکے دربارت کیا
 کہ عمدہ کامیابی کی توقع اُسے فوج کی بھاری روانہ پر موقوف و منتظر
 ہے چنانچہ وہ اوس دریا سے ایسے مقام پر آگیا جہاں پانچاب کا نام نشان
 تھا اور ہندوستانی فوج کو اپنے پیچھے چھوڑا اور سہولت پر قبضہ کیا جہاں
 ہندوستانیوں کا ذخیرہ اور تمام اسباب اندر رکھے تھے اس کامیابی کے علاوہ اُسکے
 فوج و حکومت میں چند نو مسلم بھی آئے اور وہ اس سے قریب تمام نشان
 اوسکی فوج میں تھا بشمول اوسکی پانچاب سے تعلق اور قبضہ وہ اُنکے
 قریب آگیا تو اولہوں نے صلح کیا اور لشکر کے اُس پاس کہ تپاں کہو دیں
 اور یہ وہ حالت تھی کہ اوسوں سواروں کے تیلی گروہوں سے کچھ نام
 نکل نہ سکتا تھا اگرچہ قریب کے ایک گروہ سے ویرمرا دین خاں ایسی حالت
 میں نام آیا کہ وہ تمام سے مصروف تھا مگر فوج اوسکی دس دن تک دراندوں
 کو مارا اور ہلاکی رہے نہ تھی چند ہندوستانیوں میں دراندوں نے ایک ایسا نام اور
 سخت حمانہ ساندوں پر لایا کہ ایک فریق اُنکا رہا تھی فوج کے پیچھا
 پیچھے گھس گیا مگر سخت کھانکے پہنچے کو لانا اور اوسیدن کی رات اپنے
 اپنے گھروں کے پہنچے ہو پہنچے ہوئے وہ واقعہ مارچ سنہ ۱۷۳۸ع
 مطابق پہنچے ہیں پہلے ازل سنہ ۱۱۶۱ ہجری میں واقع ہوا ہے

بعد اوسکے شاہزادہ احمد نے فی الفور ایک نائب السلطنت کو پنجاب کے لئے روانہ کیا مگر جبکہ یہ شاہزادہ باپ کی بیماری کے مارے دبی کو راہی ہوا تو احمد شاہ درانی اٹک کے پہونچنے سے پہلے پنجاب پر دوبارہ پھیلا اور اوسکو جب تک نچھوڑا کہ اوس نے نائب السلطنت نے مستقل خراج دینے کا اقرار نہ کیا *

سپورٹ کی لڑائی کے بعد ایک مہینے کے اندر اندر مجدد شاہ اپریل سنہ ۱۷۴۸ ع مطابق ۲۶ ربیع الثانی سنہ ۱۱۶۱ ہجری کو مرگیا اور شاہزادہ احمد جانشین اوسکا ہوا جسکا خطاب احمد شاہ درانی اپنے جرنیل کا خطاب تھا *

چوتھا باب

مغلوں کی شاہشاہی کے معدوم ہونے تک

احمد شاہ کی سلطنت کا بیان

احمد شاہ درانی کے پنجاب میں واپس آنے اور اوسکی مشہور قوت کی دہم دہام کے ہونے سے احمد شاہ ہندوستانی برابو ترساں و لوڑاں رہتا تھا چنانچہ کام ناکام اسپاہیوں متجوڑو ہوا کہ ایسے دوست آشناؤں کی خاطر کسی قدر بخوبی مختاری سے دست بردار ہوئے جو بیگانہ فرورز مندوں کی اہت مار سے اُس کو حفظ و حراست میں رکھ سکیں نظر میں وزارت کا عہدہ آصف جاہ کو سپرد کرنا چاہا مگر جب کہ آصف جاہ نے صاف انکار کیا جس کے بعد اُس نے وفات ہی پائی تو بادشاہ نے نامرتنگ آصف جاہ کے جانشین کو اپنی امداد و اعانت کے واسطے اُس کوچ سمیت بلایا جو اُسکی سعی و ہمت سے فراہم ہوسکتی تھی مگر تھوڑے عرصہ میں یہ بات اُسکو دریافت ہوئی کہ احمد شاہ درانی اپنی نامور کے مغربی حصہ میں مجبورشا و مشغول ہے چنانچہ اس خبر کے سننے سے اُسکو اوس مدد کی ضرورت پائی تھی جس کا وہ چہی جان سے کھواہاں تھا اور انتظام اپنی قلمرو کا

مرضی کے موافق اورا کجا چٹانچہ سمادست خاں کے بیٹے صدر جنگ
کو دربار اپنا پایا اور اسانی کہ اسے "ردار کے پاس اردہ کی نیابت
اب بھی باقی تھی تو بادشاہ نے "الزہر" نے درباروں کے دربارے لپچانے
میں پہلے پہل سمیت کو صرف کیا جو اردہ کے شمالی حصہ میں
بڑی صورت بکر گئی تھی۔"

علی محمد خاں روہیلی کے سربراہی سے صدر جنگ کو اس مہم
میں مدد و نفع حاصل ہوئی چٹانچہ اوسے قائم خاں بنگلہ چنگیز دار
فوج لے کر اوسے ہونٹوں کے مقابلہ پر قائم کیا اور ماہ دسمبر سنہ ۱۷۳۸ع
مطابق ذی الحجہ سنہ ۱۱۶۱ ہجری کو اپنے مرنے کی باہت باہم
قول و قرار ہوئی اگرچہ قائم خاں نے اپنے آپ کو "باب" ہوا مگر ارنی
میں ملتا گیا اور جب کہ صدر جنگ اپنے بڑے "مٹاب یعنی درہیلوں
کی شہادت سے مایوس ہوا تو اُس نے اپنی بدبختی کے نقصان کو
یوں بڑھا دیا کہ اپنے رفیق ذہیر خاں و مغول کی ہار کے قبض و تصرف سے
بہت سا ملک اُس کا ہلا گیا اور اس میں "مٹاب" سے کچھ فائدہ اس کو
حاصل نہ ہوا اسلئے کہ قائم خاں کی بہتر سمندر جنگ کے فیصلے سے
بغلی "مٹاب" مرنے اور روہیلوں کو اپنی مدد کے اپنی نانا یہاں تک کہ
شہر و بازار اپنی بہت سی فوج لے کر اُن کے مقابلہ کی غرض سے روانہ ہوا
اگرچہ فوج اس کی قوت اپنی شہادت سے بہت کچھ تھی مگر
انتظام کی رو سے نہایت پر فائدہ تھی چٹانچہ اُس فوج کے اپنے ہی
قائدوں کے ہار کے "مٹاب" کو لوٹا کہ سوتلا چٹو محمد عالم کی آل اور
فائدہ کے لال تھ اور بہت سے ہونٹوں کو قتل کیا جو اُن سے بمقابلہ
پیش آل بہت بات لپچانے کی تھیں کہ ایسی پر فائدہ فوج کو تہذیبی سی
فوج نے شہادت دیا گردبار کیا ہو تاکہ ایسا ہی واقع ہوا چٹانچہ
شہر و دربار تھی ہوا اور فوج نے شہادت کی ان اور دھلے رنار کی قلعہ
میں کس پہنچ گئی اگرچہ کہ "رار بنگرام" سے مزیدت کر بیگئی گئی
مگر وہ اندازان میں کس گئی اور وزیر و بادشاہ درباروں کا مواہہ چڑانچہ

وہی یہ واقعہ سنہ ۱۷۵۰ ع مطابق سنہ ۱۱۹۳ ہجری میں واقع ہوا *
 جبکہ صندر جنگ نے اپنی پریشانیوں کی عروج و ترقی دیکھ کر
 اپنی قوت و ہمت کو بونہاوں کے مقابلہ میں ضعف و ناتوانی بڑا تو
 اُس نے مرہٹوں کے بلانے کی طرح ذالی جسمیں سلطنت کی ذات
 و عظمت صاف پیچیدہ تھی چنانچہ اُس نے ماہار راجہ اور
 جی اہا سوندھیا سے اعانت کی درخواست کی جنکو بالآخر پیشوا نے
 اپنی مالوہ کو واپس بھیجا تھا اور بڑی امداد معن کے وعدہ سے اُنکو اسپر
 مائل کیا کہ وہ اپنی فوج کا بڑا حصہ لیکر قصد اِس جانب کا کریں
 اور شریک اُس کے ہوں غرض کہ یہ تدبیر اُس کی راس آئی اور
 اِس قسم کی تدبیر سے جاتوں کے راجہ سوچ مل کی خدمتوں کو دوبارہ
 حاصل کیا جو پہلی لڑائی میں شریک حال اُس کا ہوا تھا حاصل یہ
 کہ ان مددگاروں کی امداد و اعانت سے سنہ ۱۷۵۱ ع مطابق سنہ
 ۱۱۹۳ ہجری کو ایک قائم لڑائی میں اُس نے روہیلوں کو شکست دیکر
 اُن کے خاص ملک پر قبضہ کیا اور کوہ شملہ کی پست ٹاپوں میں
 اُن کو پھانسیا جو اُن کے ملک کی شمال مشرقی کی حدیں تھیں بعد
 اوس کے مرہٹوں کے استغاثہ کی نسبت یہاں ہات کرے کہ وہ ممالک
 مفتوحہ سے وصول کریں چنانچہ مرہٹوں نے ہاتھ پھینکی شروع کئی
 اور تاخت فوج سے اوس ملک کو ایسا خاک سیاہ کیا کہ بڑوں
 تک نہ سنبھلا *

ان دست اندازوں کی سرگرمی سے روہیلوں کی معیشت ایسی
 تنگ ہو گئی کہ بھوکوں کے مارے صندر جنگ کی اطاعت کو قبول کیا
 اور اپنے سرداروں کے پدم پالنی کے ایسے چند دیہات پر بس کر کے
 بیٹھے † *

دلی کے دربار کو جو تھوڑا سا فائدہ اِس کامیابی سے حاصل ہوا وہ

† حافظ رحمت خاں نے سرگزشت میں روہیلوں کی لڑائی کا حال اچھی
 طرح بیان کیا گیا کہ اُس سے روہیلوں کی کامیابی واضح ہوتی ہے ۱۲

اوس نے ان کے ہوتے ہی والدہ نے سمجھا گیا چہرہ حاکم انجیر کے شکست
 کھانے سے عاید ہوا جس نے ریاست چردہ پر نے دو دھویداروں کے نصیب
 نصیب سے دست اندازی کی تھی بلکہ حقیقت میں کہتا رہا *

جس زمانہ میں کہ مغلوں نے سلطنت روز روز اسی فارغ سعید
 و نالوں ہوتی جاتی تھی تو ہنگامہ پرہ خدو لگی کہ احمد شاہ
 درانی نے پنجاب پر دوبارہ حملہ کیا اور بعد اوس کے یہاں پرچہ لگا کہ
 پنجاب پر پورا قابض ہو گیا اور اسے اپنی اس طرف سے اوس نے روانہ کیا
 کہ شاہ ہندوستان سے اوس کو وہاں کو ہتھیار حاصل کرنے کے لئے
 کہ احمد شاہ کی درخواست اوس نے چاہوں کے حقوق سے فی الفور منظور
 ہوئی جس کو شاہ نے مانگوں سے اوتار لیا تھا اور اب تکہ یاد اوس کی
 رہی اور جبکہ ہندو جنگ پرہ برہمن و برہمنوں کو اپنی دلی میں داخل
 ہوا تو اوس نے اس کے تمام بھائی و بھائی کے قتل کرنے کو کمال پایا اور
 اس میں کچھ شک نہ تھا کہ اگر وہ خود دلی میں موجود ہوتا
 تو کہ تمام اوس کو اسے لیا اور اگر وہ یہاں سمجھا کہ سمجھو اوس کی
 توجہ سے اس کو والدہ حاصل ہوگا تو اوس نے اس کے بعد بھی اوس
 نے پورا یہ کرنا مگر اوس نے پنجاب کی تعریف کو اپنی شکایت کا بہانہ
 ہوا جس کو والد شاہ نے بھی سمجھی کہ اسے بتایا تھا اور حقیقت
 میں دلالتی ہے اس وقت اور پورے پورے چنانچہ منجھہ اون کے بڑی وجہ
 یہ بھی کہ حسب وہ پورے ہوتے میں کیا تھا اور دربار میں حاضر نہ تھا
 ہو وقت دلی اوس کے پاس دربار میں جاؤں نہ تھی ایک خراج مسوا کو
 حاصل ہوا تھا جس کو والد شاہ اور اوس کی ما دونوں نہایت مہربان تھے اور
 بعد اوس نے ہندو جنگ کے یہاں سوچا سمجھا کہ میرے موجود
 ہوتے ہو بھی راست اپنی نہ سمجھی تو اوس نے وہ بڑی طرز اختیار کی چہ
 دلی کے کئی کوچوں میں نشست از پام ہو گئی یعنی اوس نے چاروں کو
 دعوت میں بلایا اور میں دعوت میں اوس کو قتل کر لیا اس روز و زبردستی

یہ بادشاہ اسقدر بوجھ ہوا جسقدر کہ قیاس میں آسکتا ہے اور بہت جلد انتقام کے درپے ہو گیا اور انتقام کا ذریعہ حاصل کیا غازی الدین اصف جاہ کا بڑا بیٹا اپنی چھوٹے بھائیوں کے چھکڑے بکھڑوں کے شروع میں دلی میں چندے سکونت پذیر ہوا تھا مگر بعد اُس کے کسی تہیب سے بالاجبی پیشوا سے علاقہ پیدا کر کے ہولکر اور سپندھیا سرداروں کے ساتھ دکن کو روانہ ہوا تھا اور اورنگ آباد میں پہونچکر مر گیا تھا اور اُس کا بیٹا جوان گہرو جس کو دلی میں چھوڑ گیا تھا صفدر جنگ وزیر کی لطف و عنایت سے غازی الدین نخان کے خطاب اور امیرالامرائی کے منصب پر سرفراز ہوا اور یہ وہی جوان تھا جو اپنے متعسسی صفدر جنگ کے مقابلہ پر بادشاہ کے ایماء و اشارہ سے اُن کاموں کا کارپرداز رہا جو اُس کے مرہبی کے خلاف ہر تجویز کیئے گئے تھے یہ گہرو جوان ایسے مغل درباریوں کا نمونہ تھا جو عیش و عشرت سے بڑے آشنا اور لطف و لذت سے پورے واقف نہ تھے چنانچہ عزم اُس کا بلند اور نگاہ اُسکی والا اور بڑے بڑے آزادوں کے اخفا میں ایسا مستغنی و متراز تھا جیسا کہ اُن کو قبض و قابو میں رکھنے کے لیئے قابل نہ تھا اور اسی وجہ سے اپنے کاموں کے نکالنے میں قتل و دغا کو ظہمی ذریعہ سمجھتا تھا اور جیسا کہ وہ اپنے چال چار میں قانون و قواعدوں کا پابند نہ تھا ویسا ہی اُن کے نتیجوں کی پورا ندرت تھا *

اُسکی تدبیروں پر وہ ملکی لڑائی مترتب ہوئی جس کا تصفیہ معمول کے موافق میدان میں نہوا بلکہ یہ بات اُن سے پیدا ہوئی کہ دلی کے بازاروں میں لاشہی ہونگے اور چھری کتاری اور دھول چوٹی کی لڑائیاں چھ مہینے تک روز بروز قائم ہوئیں اور فریقین کے قصے قضائے اختلاف مذہب کے شیظ و غضب سے چرگنے ہو گئے اس لیئے کہ صفدر جنگ اپنے مذہب کا شیعہ اور غازی الدین اُس کا مخالف سنی تھا چنانچہ سنی شیعوں کی لڑنے والوں کا لقب اور ماہہ الامتیز

اورن کا ایک اواز تو ہی یعنی سلی دم چار بار اور شہرے دم ہنچتے
کہتے تھے اور جب کہ صدر جنگ نے آخر کار آپ کو کمزور ہوتا پایا
اور ان سرگنوں کو وزیر حکم نوا کے قریب پہنچا دیا، کر چکر
شاہی لہروں کے اپنی صحت کے لئے بلائے تھا اور شاہی عوا اور یوں طور
آتی کرتے ہو مجبور ہوا کہ زندہ اور نہ آزاد اوس کے قبضہ میں رہیں
توئی کہ شاہی الدین اپنے دشمن سے بالغ ہوا اور اپنے رفیق سرگنوں کو
مصرورت کیا چلنا چنانچہ بعد اوس کے وزیر صدر جنگ کے
ایک شریک سے اسٹام لیا اور سوچ مل پر چڑھ گیا جس کے مضبوط
و مستحکم قلعوں اور خصوصاً ہرک اور جنگ کے مستحکموں میں
بہت سا مصروف رہا مگر بادشاہ شاہی لہروں کے غور و نظروں
سے استور پارہی ہو گیا کہ صدر جنگ کی خور و خلاصت سے
وہاں تڑپ نہ تھا اور جس قدر توج اپنی سعی و محنت سے بادشاہ
اکہالی کو شکر شہر کے بہانے سے اوس کو اپنا روادہ ہوا مگر حقیقت
میں مصروف اوس کا یہ تھا کہ وہ اور مشغلوں سے زندہ اوتھائے جن میں
شاہی لہروں کے موطا ہی حالانکہ لڑائی کے کار و باروں میں جن کو
بادشاہ کے شکر سوچ سمجھ کر لے اوتھا ہوا اسی توڑی حاجت، اوس
سے نظر ہوتی کہ اوس کے وزیر اوس نے صدر جنگ کے شریک بنانے
کی فریب اور اوس کے نظر سے شاہی لہروں کو بڑی چستی چلائی
اس سبب میں دیکھ نہ تھی کہ وہ بادشاہ اپنی تدبیروں کو اوس پر
لوٹنے یعنی بادشاہ کی تدبیروں اسی توج و دائرہ تھیں کہ اوس کے
توڑنے کے واسطے بڑے سوچ بچار ہی ضرورت نہ تھی چنانچہ اوس نے
اوس کے مشغلوں کو لے اوتھا جس میں وہ جہی جان سے مصروف تھا
اور اپنے رفیق سرگنوں کو بادشاہ کے مقابلہ پر روادہ کیا مگر جب کہ
اوس کو یہ ہو چکا کہ بادشاہ لڑائی میں بہرا گیا تو خرد لشکر
میں چلا آیا اور اوس کو ہزار ہندہ بلا کو تخت سے اوتار کر اوس کی اور

اوس کی ماں کی آنکھیں نکلوائیں یہاں تک کہ سالہ چولائی سنہ ۱۷۵۳ء
مطابق شہزادے ۱۱۶۷ میں گذرا بعد اوس کے بادشاہی نسل کے
ایک اور شہزادے کو تخت نشین کیا اور مالگیر نئی کے سلطان سے
اوس کی بادشاہت کی مراد کی گئی +

عالمگیر ثانی کی سلطنت کا بیانیہ

بعد اس انقلاب کے صدر جنگ مرگیا اور غازی الدین نے وزارت کا
عہدہ اختیار کیا اور صدر جنگ کے بیٹے شجاع الدولہ کو اوس کے باپ
کی جگہ پر چوں کا توں قاض و متصرف چھوڑا جس سے وہ اوس کو
خارج کر سکا یہاں قسطنطین سنہ ۱۷۵۳ء مطابق نئی النہج سنہ ۱۱۶۷
ہجری کو پیش آیا اور اب اوس و امان کا عرصہ اُس سے زیادہ گذرا
جس کی توقع وزیر کی چاہی طبیعت اور اچھائی بلند نظری سے زیادہ
متصور تھی مگر وزیر کا مافی نظام اب بھی ایسی خود مختاری سے
تھا جیسا کہ پہلے سے برابر چلا آتا تھا آخر کار اُس نے اپنے بڑے کونکوں
سے بہت سی فوج کو بغاوت پر آمادہ کیا اور ایسا آنکھوں سے گرا کہ
ہاغیوں نے اُس کو ہکڑا اور نالی کے گلی کو چوں میں ننگے سر اور ننگے پانو
اُس کو کہیں چمکے پھرے اگرچہ باغی قتل کی دھمکیاں سناتے تھے مگر وہ
بھی اُن کو برا پہلا کہہ جتائے جاتا تھا کہ تم گستاخی کا مرزا پاؤ گے اور
اُس کی سزا میں جان اپنی گنہگار گئے غرض کہ سرکاری ملازموں کی
بدولت اوس کشاکش سے نجات اوس نے پائی اور نجات پاتے ہی
ہاغیوں نے قتل قمع کا حکم جاری کیا اور اُن کے مال و اسباب کو لتوا کر
نام و نشان اونکا نہ چھوڑا +

جبکہ شور و آشوب کے زور شور اور نساد و فتنہ کے جوش و خروش
نے تو بادشاہ نے غازی الدین کی جان بچانے کے بہانہ سے باغی فوج
کو اس شرط پر ہفایت کا رویہ دینا قرار دیا تھا کہ وہ اپنے قیدی کر مارے

+ سپرانتھنڈریں اور گورنٹ ڈپ صاحب کی تاریخ سے یہاں لیا گیا

حوالہ کریں مگر غازی الدین کو اس تدبیر سے بادشاہ کی نسبت شہہ پیدا ہوا اور اپنے نام کے بادشاہ کی سازشوں کی روک تھام کے لئے جنکا ظہور اوس کی ذات سے ممکن سمجھتا تھا بہت سی تدبیریں برتیں *

غازی الدین وزیر اس وقت لاہور پر جانا تھا کہ نساہ مذکور کے ہونے سے اوس کے کار بار میں خلل ہوا مگر باوصف اس کے اوس نے گوج کو چابی رکھا اور وہ میر منو جو شاہ دہلی کی جانب سے پنجاب کا حاکم تھا اور جس کا احمد شاہ درانی نے دلی کے دربار سے صوبہ پنجاب کو حاصل کیا تھا تو اوس نے اوسکو اوسی ہتھیار پر قائم رکھا تھا بلکہ الہی مرچنڈا تھا اور احمد شاہ نے اوسکے شیر بخوار بیٹے کو اوس کی مٹی میں سر پستی پر اوسکی جگہ جانشین اوس کا کیا تھا غازی الدین نے یہ صورت دیکھ بہانہ لیا اور اوس کے اوبھار سے جس کی لاک قاتل اوس کے قبیلے و آدرت سے خراج تھی میر مرحوم کی بیوی سے دوستانہ رشتہ خط و کتابت جاری کی اور اُس کی نافرمانی سے تمام اپنا چاہا چنانچہ رشتہ منقطع ہوا اور وزیر اپنے ہاتھ بچانے کے برائے سے لاہور کی جانب کو روانہ ہوا اور جبکہ بطور مذاکر اُس نے جو ایک قسم کا شک شبہ مٹا دیا تو سنہ ۱۷۵۹ مطابق سنہ ۱۱۷۰ میں بنگالہ شہر کو جا دیا اور دھاکہ حاکم یعنی اُس وقت دیوہ کو بنگالہ پر سوتے گرفتار دیا شرفکے جب اُس دکھیا رائے کو لشکر میں لائے تو وہ دکھتے قابض غازی الدین اپنی ادھورت چوانٹی کو کوسنے لگی اور اُس نے یہ پیش گوئی کی کہ احمد شاہ درانی انتقام اس حرکت ناشایستہ کا لوٹتا اور اُس کے انتقام کا یہ نتیجہ ہوگا کہ ہندوستان برہادی کو ہونچوٹا اور اُس کے باشندے سارے چارینگے چنانچہ یہ پیش گوئی بہت جلد اُس کے بعد واقع ہوئی اسلئے کہ احمد شاہ درانی نے اس زر نظام کے ستم ہی جو اُس کے متوسل پر واقع ہوا انتقام دشمن پر کمر باندھی اور بہت شہابی چالاکي بہت کر دہار

سے کوچ کر کے پنجاب سے گذر گیا اور کوئی مرد اُس نے سامنے ٹپڑا یہاں تک کہ دلی سے بیس میل کے اندر داخل ہوا مگر غازی الدین نے یہ حکمت برتی کہ اُس رائد کو ٹھنڈا کر کے اُس کی وسالت حاصل کی اور اُس کے ذریعہ سے احمد شاہ کی فوج میں یکایک جا پہنچا اور جو جو تصور اُس کی ذات سے متعلق تھے وہ احمد شاہ سے معاف کرائے مگر احمد شاہ نے اپنے نقصان کا معارضہ چاہا اور مطالبہ کو پورا کر لینے غرض سے دلی کی جانب کو آگے بڑھا چنانچہ جس وقت بہت لگ بھگ پہنچا تو نادر شاہ کارمانہ یاد آیا اور وہی ہیبت شکنگہ ہوئی اور وجہ اُس کی یہ تھی کہ اگرچہ احمد شاہ اپنے مزاج و طبیعت سے نادر شاہ کی مانند سفاک بیباک تو نہ تھا مگر اپنی فوج پر قبض و قابو پورا پورا نوکرتا تھا چنانچہ دلی قتل و غارت کا تھکانا اور زور ظلم کی لعابش کا ہنگامی اور یہ مصیبت خاص دلی پر منحصر نہ تھی بلکہ احمد شاہ نے فوج کا ایک ٹکڑا غازی الدین کی ہمراہی میں شجاع الدولہ پر اِس نظر سے روانہ کیا کہ اُس سے خراج کو وصول کرے اور خود چائوں پر چڑھ کر گیا چنانچہ اُس نے بسبب گتہ کے قلعہ کو ایک بڑے مقابلہ کے بعد جو معصوروں کی جانب سے وقوع میں آیا فتح کیا اور معصوروں کو گردن مارا مگر ایک بات اُس کی فوج کے گزرنے سے ایسی تھی کہ اُسکی خصلت بلکہ اُس کی قوم کی خور و خصلت کو اِس نے دھبا لگایا یعنی مٹھرا سے مقدس شہر کو جو ہندوؤں کے عتاید کے موافق مقدس شہروں میں گنا جاتا ہے ایسی وقت میں سنایا کہ ایک مذہبی تہوار اِس میں بڑی دھوم دھام سے رچایا گیا تھا چنانچہ ساری ہستی کو یکایک جا دبا یا اور بیچارے معتقدوں کو ایسی بیباکی سے قتل کیا جس کی توقع ایک ایسی ادھوری وحشی قوم سے ہوسکتی تھی جو نادر شاہ کی خور ہو رکھتی تھی اور اُسکو ہندو بت پرستوں اور اور کی بت پرستی سے ویسی ہی نفرت تھی جیسی کہ نادر شاہ کو

ان سے حاصل ہونے لگی اسی عرصہ میں سکون احمد شاہ آگرہ کو مغرباً
 ہوا اور جٹوں کے ایک فوج اور خاص اہل شہر کا محاصرہ کیا مگر
 اسی وقت اسی گرمی بڑے لگی کہ گرمی کی شدت سے شہر کے لوگ
 لگے جو گرمی کے متحمل نہ تھے چنانچہ احمد شاہ اوس روپے کے
 حاصل ہونے سے جس کو اوس نے حاصل کیا تھا جون سنہ ۱۷۵۷ع
 مطابق شوال سنہ ۱۱۷۱ ہجری کو اپنی نام و کے جٹوں پر مندرجہ
 اور روپے سے بہت خاندانوں کے اہل شاہزادی سے نکاح ایذا کیا اور
 دوسری شاہزادی اپنے وقت سے پہلے جو بعد اوس کے تیمور شاہ کے
 خطاب سے نکاح کیا اور جب کہ بادشاہ نے احمد شاہ سے مذمت
 سناجست کر کے یہ بات کہی کہ غازی الدین وزیر کے رحم و کرموں پر
 منجانباً چھوڑنا صورت کے نکاح اور منجانباً اہل کے منجانباً نہیں
 تو اوس نے منجانباً خاں روپہ کو جو منجانباً منجانباً الدولہ
 مشہور و معروف اور ہونے لگتا اور عدلہ لیاقت کا سردار تھا
 لایا کہ امیر الامرا معزز کیا اور یہ وقت اپنے جی میں ٹھانی
 کہ میرے اسم و نسب داب کے خوف و ہیبت سے جو دوزی کی
 صورت میں ہونے لگی ہے سو دوزی اوس وزیر کے منجانباً میں برابر
 کی چھوڑ دوں * |

جس میں کہ احمد شاہ انیم منجانباً سے باہر گیا تو غازی الدین نے
 دوبارہ سر اٹھایا اور جب کہ احمد شاہ اپنی فوج کو روانہ ہوا تھا
 تو غازی الدین فریب آراک میں موجود تھا غازی الدین نے امیر الامرا کا
 منجانباً حکام فریب آراک احمد شاہ کے منجانباً کو عزت کیا اور
 منجانباً الدولہ کو منجانباً بنا دیا مگر یہ کہ انہا غازی الدین اپنی قوم کو کہتا

۱۔ بیان مندرجہ بالا منجانباً سیرالمنان میں لیا گیا اور واضح ہونکہ یہ بیان
 اکثر مقاموں میں پڑھائوں کے بیان سے مطابق ہی مگر پھر ان استناد بیان کرتے ہیں
 کہ احمد شاہ خود دای میں رہا اور آگرہ منجانباً کی مہموں کے جہاں شاہ نے انجام کو
 پہنچایا

تھا کہ وہ دوسرے انقلاب کو پیدا کرے تو اس نے اپنی کمک کے لئے مرہٹوں کو طلب کیا جو اب پہلے زمانہ کی نسبت نہایت قریبی ہو گئے تھے *

اگرچہ بالاجی پيشوا نے سنہ ۱۷۵۲ کے شروع میں صلابت جنگ سے اُٹتی کی تھی جیسا کہ بالا مذکور ہوا مگر بڑے غازی الدین اس غازی الدین کے باپ سے جو صلابت جنگ کا بہائی اور حریف متخالف تھا بات چیت کرنے میں وہ اُٹتی مانع مزاحم نہوئی تھی چنانچہ جب بڑا غازی الدین دہلی سے دکن کو جانا تھا تو بالاجی تمام فوج اپنی لیکر اورنگ آباد میں آیا اور اوس کا ساتھی ہوا اور دونوں فوجوں کے ملنے سے یہہ کٹوتی ہوئی کہ بسی صاحب فرانسسیسی کی امداد بھی صلابت جنگ کی حفظ و حراست کے لئے کافی وافی نہوئی اگر غازی الدین کے یکایک مرجانے سے وہ خطرہ رفع دفع نہوتا بعد اوس کے بالاجی پيشوا جنوب کے امورات اور فرانسیسوں اور انگریزوں کے اون جھگڑوں، کھڑوں میں مبتلا ہو گیا چنانچہ حال اون قوموں کی تاریخوں میں تفصیل وار لکھا جاوے گا اور جیکہ بات اوس کی ہوں بڑی اور خاص گہر میں حکومت جمنی نو داماجی چیلندوار کے چہوز نے ہر چہائی تروکی اور گجرات کے نظم و نسق میں امداد اوس سے چاہی اور اوس کی رہائے پر ایسی ایسی کڑی شرطیں تھرائیں کہ منجملہ اونکے ایسے ایسے شرطوں کا دیونا اور ایسے ایسے استحقاقوں کا قیام رکھنا بھی تھا چنکی بدوات انجام کو بہت سے قصے قصائے بویا ہوئے مگر پہلے پہل بہت سے ہلے سارے کام چھوئی تاہیابی سے جاری رہے چنانچہ داماجی پيشوا کے بہائی راگھو راجی کے ہمراہ سنہ ۱۷۵۵ میں گجرات کو روانہ ہوا اور ساری گجرات کو مستحکم و مطیع اپنا بنایا بعد اوس کے راگھو راجی نے راجپوتوں کی ریاستوں سے منحصر و وصول کیا اور مالوہ پر گذرنا ہوا ہمارا ان اپنے گہر کو واپس آیا بعد اوس کے سنہ ۱۷۵۶ ع میں

راگرباجی سالارہ کو دوبارہ روانہ ہوا اور غازی الدین وزیر نے اوس سے اعانت طلب کی چنانچہ اوس نے راگرباجی کے سپاہیوں پر دلی پر چڑھائی کی اور شہر پر تصرف کیا اور قلعہ مبارک کو چاروں طرف سے گھیرا جس میں ایک مہینے سے زیادہ عرصہ صرف ہوا اور مقابلہ جاری رہا *

پارہنگ اس مقابلہ کے بعد امر ظاہر تھا کہ نجیب الدولہ اپنے دشمنوں کا مقابلہ اوندہ بکریوں کا چٹانچہ بادشاہ نے پہلے سے پہلے دور اندیشی کر کے اپنے ہاتھ کر چکر بعد اوسکے شاہ عالم کے خطاب سے نامی گراسی ہوا کسی قسب منانہیں پہنچا مگر نجیب الدولہ کے ہتھیار کی دشواری بانی رہی سو ہولناکیوں پریشان کر دینے سے وہ ظم بھی پورا ہوا بعد اوس کے بادشاہ نے قلعہ کے دروازے کھولے اور غازی الدین کو وزیر اپنا تسلیم کیا اور نجیب الدولہ خاص اپنے ملک میں چلا گیا چر دلی کے شمال میں سہارنپور کے متصل واقع ہی اور پورہ پلنگہ اور اوس میں گنگا جاہل ہے † *

دلی کے فتح ہونے پر بھی راگرباجی شہر کے متصل جب تک پڑا رہا کہ ایک بڑی اور آسان مہم اوس کو سر کرنی پڑی بیان اوس کا یہ ہے کہ جب سنہ ۱۷۵۷ ع میں احمد شاہ اقلیم ہندوستان سے چلا گیا تھا تو جہاں خالی سواری کی رہنمائی پر تیمور شاہ اپنے بیٹے کو پنجاب پر چھوڑا گیا تھا مگر آدینہ بیگ انکا مخالف تھا جو نہایت مکار و متغی اور مہر منور کے عہد حکومت میں مہر منور کا نائب تھا اور اوسکی سازشوں کی بدولت بہت سے انقلاب و قسب فضاہ پنجاب میں واقع ہوئے تھے اور احمد شاہ کی دستاویزی پورہ کہیں کو چلا گیا تھا اور اب میدان خالی

† واضح ہو کہ یہاں شاید گنگا سے رام گنگا مراد ہی ورنہ نجیب آباد اور روہیلکھنڈ کے درمیان گنگا جاہل نہیں ہے سہارنپور اور نجیب آباد کے درمیان میں گنگا جاہل ہے ۱۲ مئی ۱۷۵۷

پاکوڑے ہرے ارادوں کے پورا کرنیکی ارادہ پر واپس آیا تھا چنانچہ پہلے
 پہلے اوسلے رعب داب اپنا سکھوں پر چٹنا کر شریک اپنا گردانا چنہوں نے
 ہچھلی بدانتظامیوں میں اپنی قوت کو بحال و قائم کیا تھا مگر جب کہ
 اونکی ہمت و قوت کو اپنے مطالب کے لیئے کافی وافی نہایا تو راگھوہا چھی
 سے راہ پیدا کی اور اوس آسانی سے اوسکو واقف کیا جسکی بدولت ایسا
 معقول انعام اپنے شموخان بہانوں کے لیئے بکمال آسانی وہ وصول کرسکتا تھا
 غرض کہ راگھوہا چھی ماہ مئی سنہ ۱۷۵۸ع مطابق شعبان سنہ ۱۱۷۱
 ہجری کو روانہ ہوا اور لاہور اور ساری پنجاب پر قبضہ کیا اور درانیوں کا
 یہہ حال ہوا کہ اوسکے آگے سے پیچھے کو ہٹتے لوتتے چلے گئے اور لڑائی
 ہواڑی بدوں اٹک پار اور گئے بعد اوسکے مرہٹوں نے پنجاب کی حکومت
 آدینہ بیگ کو بخشھی اور جسب نہ وہ جلد مر گیا تو ایک مرہٹا چانیشین
 اوسکا مقرر ہوا تبدیل مذکور سے پہلے حکمرمت پنجاب کو غیر مستقل
 حفاظت پر چھوڑ کر راگھوہا چھی دکن کو روانہ ہو چکا تھا اور علاوہ اُسکے
 ہندوستان نے اور حصوں میں بھی مرہٹوں کے کار و بار کو بڑی تر و تازگی
 پر چھوڑا تھا اور مرہٹوں کی ایک فوج سیندھیا کی حکومت میں خاص
 دلی سے نجیب الدولہ کے تعاقب میں اُسکے خاص ملک کی چالساہ کو
 روانہ ہوئی تھی جہاں وہ بینچارہ بھاگس کر گیا تھا اور جبکہ نجیب الدولہ
 نے اُنکے مقابلہ کی قوت نہائی تو اپنے ملک کو قتل و غارت کے حوالہ
 کر کے سکرٹل پر چلا گیا جو گنگا کی ایک پایاب راہ پر بناہ گیریکہ قابل
 تھی چنانچہ تمام ہر سات اُس مقام میں بڑی دشواری سے مقیم رہا مگر
 اس زمانہ یعنی جون لغایت ستمبر سنہ ۱۷۵۹ع مطابق سنہ ۱۱۷۲
 ہجری میں ایک متفق گروہ کو دشمن کے مقابلہ کے واسطے تیار کیا
 جس میں قرب و جوار کے راجے پرجے عام خطرہ کی نظر سے شریک و شامل
 تھے *

صوبہ پنجاب پر پہلے سے مرہٹے قابض و متصرف تھے اور غازی الدیوبہ
 کے سکھائے بہانے سے اودہ کا ارادہ کر رہے تھے اور بلا تکلف یہہ ہرا بول

اپنے سربراہ سے نکلتے تھے کہ ہمارا ارادہ یہ ہے کہ سارے شاہن شاہن ہندوستان پر قبضہ کریں اور جیسا کہ یہہ مذکورہ پہلا ہوا تو شجاع الدولہ اپنی برائی ہذا توں کے ہونے اور نجیب الدولہ اور وہیہ مخالفوں یعنی روہتاوں کے ساتھ ہر ماہل ہوا جا میں حفاظت و خدمت میں ہوا مخالف آستانہ شامل نہا ہوں ہی کہ داما جی سیاندھیا کو اتفاق مذکور کا پرچا لگا تو اس کو غیورانہ ہندیانہ + اور وہیہ ہندیانہ کے ہونے کے لئے اپنے لشکر سے الگ کر کے روانہ کیا چنانچہ داما جی کے حکم کی تعمیل معقول طور پر ہی ہوئی کہ ایک مرتبہ سے کچھ پہلے عرصہ میں دیرہ سو گانو اس ملک پر چلائے ہوئے گئے اور وہیہ ہذا کوں میں پناہ ڈھونڈنے پر مجبور ہوئے مگر شجاع الدولہ ان کے کام لیا کہ انکو اس بھاری مصیبت سے چھوڑایا چنانچہ شجاع الدولہ انکی اعانت کے لئے لہنؤ سے روانہ ہوا اور یکایک مرتھوں کو دہرا اور بہت سا نقصان پہونچا کر گنگا پار انکو بھگایا یہ واقعہ ماہ فرمیر سنہ ۱۷۵۹ء مطابق جمادی الاول سنہ ۱۱۷۳ ہجری میں واقع ہوا داما جی سیاندھیا کی فوج اس نکرے کے ٹوٹنے سے چور و غارتگری سے بچتا گیا تھا ایسی کہ نور ہو گئی تھی کہ داسلم کے خواہاں ہونے مگر اس وجہ سے زیادہ فوجی وجہ یہ تھی کہ احمد شاہ درانی کابل سے روانہ ہو کر بہت قریب پہونچتا تھا غرض کہ مرتھوں نے شجاع الدولہ اور اسکی رفیقوں سے آشتی کی شرطیں پیش کیں اور نجیب آن شرطوں کے آشتی مانع ہوئی مگر مدینہ کے قائم رہی ۔ *

احمد شاہ درانی کے پچھلے حملہ کا بیان

جب کہ سنہ ۱۷۵۸ء میں احمد شاہ کے بیٹے تیمور شاہ کو پنجاب کی حکومت سے شارجہ کیا تھا تو وہ اپنی فوج کے شمال مغربی حصہ + پر ہندیانہ اعلیٰ میں ایک پوسٹ مرتھہ تھا جس نے ہندیانہ اعلیٰ میں متعین رہنے سے ہندیانہ کا لقب حاصل کیا تھا اور ساگر کاپی کی ریاستوں کا مرکز اعلیٰ تھا جو اب ٹیسا و ڈیون ٹوکیں

شجاع الدولہ اور گورنر کے صاحب

میں مصروف و مشغول تھا اور جب کہ پنجاب کو دوبارہ قبضہ میں لانے کی غرض سے روانہ ہوا تھا تو بلوچوں کے حاکم ناصر خان کی بغاوت اُسکے کوچ منہم کی مانع مزاحم ہوئی۔ جنسے پوری خودمختاری کا ارادہ کیا تھا یعنی بلوچوں کے نظام و نسق کے حسب دلخواہ اپنے پورے کرنے میں بڑا اُسکو توقف ہوا بعد اُسکے شکار پور کی جنوبی سرحد کی راہ سے اٹک کو روانہ ہوا اور پشاور تک اٹک کے کنارے کنارے کوچ و مقام کرتا ہوا ماہ ستمبر سنہ ۱۷۵۹ع مطابق منہم سنہ ۱۱۷۳ ہجری میں اٹک پار اتر کر پنجاب میں داخل ہوا مگر مرہٹوں کی چانپ سے کوئی مقابلہ وقوع میں نہ آیا اور احمد شاہ شمالی پہاڑوں کو طے کر کے گیا اور قریب اڑتے رہ سہکر چڑھے دریاؤں اور اجڑے ملکوں پر گذرنے سے محفوظ رہا یہاں تک کہ پہاڑوں پہاڑوں سپارندور کی برابر جمنہ سے پار اتر گیا احمد شاہ کے بڑھاؤ چڑھاؤ کے زمانہ میں غازی الدین وزیر اُس علاقہ واسطہ کی جہت سے جو عالمگیر ثانی کو احمد شاہ اور نجیب الدولہ سے مربوط و مربوط تھا نہایت پریشان و مضطرب ہوا اور یہہہ بھال کیا کہ بادشاہ احمد شاہ سے سازش کرینا اور احمد شاہ اُسکی رو رعایت سے میری بے اندیشوں کا انتقام لینا غرض کہ غازی الدین نے یہی سوچ سمجھکر بادشاہ کو قتل کرایا اور ایک اور بادشاہی نسل کے شاہزادہ کو اُسکی گدی پر بٹھایا مگر اس نے بادشاہ کی بادشاہی مسام نہرئی اور شاہ عالم جو علاقہ تاج تخت کا وارث تھا بنگلہ میں پانو جمایا چاہتا تھا اور اسی باعث سے دارالسلطنت میں حاضر تھا غرض کہ متفق سرداروں نے باہم اتفاق کیا اور کسی بڑے افسر کے بدوں ماہ نومبر سنہ ۱۷۵۹ع مطابق

ربیع الثانی سنہ ۱۱۷۳ ہجری کو لڑائی کے کار بار جاری کیئے *

اگرچہ مرہٹوں کے رفیق چاتروں نے تائید اُنکی اس زمانہ میں نکی تھی مگر ہاؤہفا اُسکے تیس ہزار سوار چرار اُنکی لڑائی کے میدان

+ سیر المتأخرین اور احمد شاہ کے اُن حالات مشروحہ سے لیا گیا جنکو پٹھانوں نے لیا گیا

میں موجود و حاضر تھے یہ سوار ایسے دو گروہوں میں منقسم تھے کہ ایک گروہ کو دوسرے گروہ سے کسیقدر فاصلہ تھا اور اسلئے کہ ملکی لوگ انکی دست اندازیوں سے سخت ناراض تھے اور انکو برا سمجھتے تھے تو احمد شاہ کے کوچ مقام سے آگے رفتہ گیا یہاں تک کہ احمد شاہ اس گروہ پر ٹوٹا چر داہاجی سندھیا کے زیر حکومت تھا اور ایسے وقت اسور چھاپا مارا کہ داہاجی اور آسٹری کوچ کے دو تھائی حصے میں میدان میں مارے گئے اور اس کوچ کا دوسرا ٹکڑا چر داہاجی کے اقتدار میں آ گیا اور اب یہی کسیقدر فاصلہ پر پڑا تھا جنمیل کی چالیس جنوبی ملک میں بھاگنے لگا مگر یہ ٹکڑا اسانہ سندھی باد سے مستحرف ہوا تھا کہ مخالف کی رسدوں کو اپنے کھسورے مگر مراد آسٹری پوری نہ پائی کہ تھوڑے سے دنوں کے لئے کوچ کے آگے چادر پڑا اور تھائی کے لگ بھگ پہنچایا + مذکور القدر تھائی سے لڑنے لگا رہا جی دنوں میں پہنچا تھا اور فتوحات کی شان و عظمت سے مرہٹوں کا دہرا اسلئے راضی نہوا تھا کہ ان فتوحات کو برے ہول بھل لگے تھے یہی بڑی غنیمت کی جگہ جیسا کہ حسب معمول آنگر عیشہ شاہہ آئی تھی جس لاکھ روپیہ دینے پر سے تھے جو زاہر داہاجی کے ذمہ پر واجب تھے جب کہ وہ گھر کو واپس آیا تھا مگر اسکا یہ بڑی کوچ کسی آس کوچ کسی کے متاہل پر زیادہ ناکارہ معلوم ہوئی جس میں داہاجی پیشوا کا چچو داہاجی سداشہوڑی پڑ جو ہار کے لقب سے چار دانگ ہندوستان میں نامی گرامی ہی مصروف و آمادہ تھا یہ سردار اپنی فہرہ میں ملکی وزیر کی مانند اور ہلاک دن میں سپہ سالار کے موافق تھا اور ابھی اس نے احمد نگر پر قبضہ حاصل کیا تھا اور ایسے عہد نامہ کو حاصل کرنے والا تھا جو بعد اس کے اودہ گر میں حاصل ہوا جسکا ذریعہ سے بہت سا منگ اور روپیہ دولت جنگ سے حاصل کو پہنچا اور دنوں کے صوبہ میں بادشاہ دہلی کی حکومت پر ایسا

ہوجہ اُس نے ڈالا تھا کہ وہ کبھی سینھالے کے قابل نہوٹی غرضکہ دونوں فوج کشیوں کے نتائج سے رائگہ و ہاجی کو زنج و حسد پیدا ہوا اور جب کہ بہار نے فضول خرچ اُس کو بنایا اور کھوٹی کھری سدھی تو اُسے یہہ جواب دیا کہ ہندوستان خاص کی دوسری مہم کو آپ اختیار کریں تاکہ آپ کو وہ فرق و تفاوت واضح ہو جاوے جو ہندوستان خاص اور دکن کی مہموں میں واقع ہوتا ہے چنانچہ بہار نے قبول کیا اور دونوں کے کام اسی میں بدل ہو گئے *

اس زمانہ میں سرھٹوں کی قوت غایت عروج اور اُن کی قلعہرو کی وسعت یہاں تک پہنچی تھی کہ شمال میں سرحد اُس کی کوہ ہمالہ اور دریائے انک اور جنوب میں جزیرہ نمائے دکن کے عین سرے تک یعنی سمندر تک پہنچی تھی اور حدود مذکورہ میں جو ملک اُن کی حکومت سے خارج تھے وہ ساجنگڈار اُن کے تھے بہہ ساری قوت بالاجی کے قبض و قدرت میں تھی اور اوس کے ہاتھ نے اوس کو اوتھا رکھا تھا تارا بانہی سے ایک پسا تصدیق ہو گیا تھا کہ اوس کی بدولت راجہ کا جسم و جان اوسکے نام کے وزیر کے ہاتھوں میں تھا جو حکومت میں مختار و مالک تھا اور ہر قسم کے حقوق اوس کی ذات میں فراہم کیئے گئے تھے + سرھٹوں کی قوت کی ترقی براون کی حکومت نے کارخانہ ترقی کو پہنچنے سے پہلے تک کہ فوج اُن کی لٹیروں کی جہت ترقی تھی بلکہ اوس میں عمدہ عمدہ تیننبراہ اور چنہ چنہ سواراوں کی حکومت کے ملازم تھے اور دس ہزار پیادے عمدہ فاعدہ دان تھے اترچہ پیادوں کی فوج اوس فوج کی ہوجی ہوجی نقل نہ تھی جو اور ریاستوں میں یورپ والوں کے تحت حکومت ہوتی تھی مگر باوصف اوس کے ایسے پیادوں کی فوج سے اہمیت عمدہ تھی جو پلے وقتوں میں ہندوستان میں پائی جانی تھی *

† گریٹھ ڈن صاحب

علاوہ اسکے ارنکے توہی تختوں کا سلسلہ اوس بادشاہی تریب بقائد سے بہت زیادہ شایستہ پایستہ تھا جس سے مرہٹہ ایک قوم تک ہنسان و اراں رفتہ تھے بلکہ مرہٹوں کے وہ کرنر اختیار کی تھی جو ارن کے حکریوں یہ تھی مغلوں کی یہاں طاقت تھی چنداچہ بری بری ہاری پرشاکوں پہلے لگے اور چورے چورے قورے اور عمدہ عمدہ ڈاہیں عمدوا رکھے لگے اور ارن کے دربار درباروں کے رنگ رنگ ارنکے حکریوں یعنی مغلوں کے دربار و درباروں کے طور و طریقوں پر قائم ہو گئے اور چاوریز ارن کا بادشاہی چاوریز سے متاثر ہو گیا۔

اگرچہ شان و شوکت کی نسبت توہی تریب اوس کے وزیروں اور خود پدشا میں اسلئے بد نما معلوم نہ ہوئی کہ وہ کتان کے برہمن اور خوبصورت نسل کے ارنک تھے اور اپنی چال ڈھال کی شایستگی سنچیدگی کے باعث سے بڑے مرتبہ کے اہل مدجہہ اوتھانکے لئے ایسے شایان و سراوار تھے کہ بن نمائی نا پیدائی ارن سے متشبح نہوتی تھی مگر یہ شان و شوکت بقول اوس کے کہ تمام باش بدصورت تمام میاش چھوٹے چھوٹے ند والوں مرہٹوں پر نہایت نا پید معلوم ہوئی جتنے گھڑے چور بندوں اور جنائش مریوں اور عوام کے طوں و طریقوں سے ایسے موقع پر بیساختہ ہلکی آئی تھی جسے کہ وہ آپ کو تاریخ شرح سے بتاتے سوار تھے توہی *
مرہٹوں کی قوم کو چاند و حشمت کی حشمت اور شان و شوکت کی رعبے جو ہات حاصل تھی باؤ کی قدر و وقار کے بڑھانے کی فرخ سے خاص اسرتیج پر صرف ہی گئی اور سونڈھا اور ہونکر کی تباہی سڈار آساکگی پر نمدگی زیادہ ہوئی ارن کا ارادہ یہہ ہوا کہ بری چند و چھوہ اور سہی و ہمت سے ہندوستان خاص کی فتح و کشاکش میں پانچواہی چڑھ ایسی لکانوں کے قصد ہی پاک ہو چارے ا *

جسے کہ بہاؤ اسطور سے سرفرازی کو پہونچتا تو قبائلیں کے بموجب بانو اوس کے زمین پر نہ لگتے تھے اور اپنے خاندان کی سزائی پر بہت ہی

اگرچہ تھا اور حال کی کامیابی سے پہلا وہ سماتا تھا اور اُسکے تہذیبوں سے
 یہ لیکتا تھا کہ جسوں تدبیر یا عمدہ سپہ گری کی حیثیت سے اہلی
 لیانتوں پر برا بھروسا رکھتا ہی بالاجہی کا جوان بیٹا اور علائقہ وارنٹا اُسکا
 بسواس راہ اور بڑے بڑے برہمن اور چلے چلے مرہٹے سرکار آس کے
 ہمراہ ہوا اور بہت سے راجپوتوں کے گروہ آس کی امداد و اعانت کی
 نظر سے راہ میں آس سے ملتے گئے جنوں جنوں وہ آگے کو بڑھتا گیا چنانچہ
 کہتے ہیں کہ چانوں کے راجہ سورجمل نے ہی تیس ہزار جات آسکی
 امداد کو بھیجے تھے ۱۱

اس گہمہ سے ہوانے راجہ یعنی سورجمل نے جو ایک دراز عرصہ
 سے مرہٹوں کی وفایت میں لڑنے بھڑے کا جو کردہ ہو گیا تھا بھاؤ کو
 اس موقع پر یہ مشورہ دی کہ آپ اپنے پیادوں تہذیبوں اور بھاری بھاری
 اسبابوں کو ہمارے ملک میں چھوڑیں کہ وہ مضبوط قلعوں میں محفوظ
 و مامور رہینگے اور سواروں کو ہمراہ لیکر آگے کو باگ اٹھائیں اور مرہٹوں
 کے طریقوں کی مانند اپنے دشمنوں کو تنگ پکڑیں اور لڑائی کو یہاں تک
 کہیںچیں کہ لڑائی لوگسا جو کئی مہینے سے ہندوستان میں آئے ہوئے ہیں
 آپ و ہوا کی ناموائنت سے منجھور ہو کر اپنے بھائیوں میں لوٹ کر چلے جائیں
 اگرچہ اور مرہٹوں نے تائید اس معتول مشورے کے کی مگر بھاؤ نے
 پلنڈت آسکوٹ کیا اسلئے کہ وہ ایسی فتح کو جو ایسے وسائلوں سے حاصل
 ہورے اپنے بڑے پارہ کے حسابوں کمتر سمجھتا تھا اور اپنے قاعدہ داروں
 پیادوں کی ذریعہ اور تہذیبوں کو بڑی بھاری منزلت دیتا تھا اور اپنے کام کی
 سنجھ بوجہ میں جو وقت کے مناسب نہ تھی یہی ایک موقع نہ تھا
 جس میں سورجمل کو سختی و شرمندہ کیا بلکہ بھاؤ نے بھجواب آسکے
 یہہ کہا کہ تو ایک چھوٹا سا زمیندار ہی بڑے بڑے ملکوں کی تدبیروں
 لائقوں کی لیاقت نہیں رکھتا غرض کہ یہہ بڑا ہول آس کے ہوا اور اپنے
 برہمنانہ شیشی اور منگوانہ ہڑائی سے جسکی ذریعہ سے مہاتیم سہاؤوں ہو

حکومت کوڑا تھا اور اُس آزادی اور بے تکلفی کے مٹنے جانے کو
 اُٹھانے سے جس کے ہونڈے کے سونڈا اُس کے عادی تھے سخت ناراض
 اُن کو لیا جانے لگا کہ وہ بڑی دعوم تمام سے ناپی کیچا سب کو بڑھا
 جس پر ہونڈے سے بڑی ذمہ داری اور شریک آکر تانبہ و متصرف تھے
 غازی الدین وزیر چٹانوں کی فلوو میں بڑا نہ ہونڈے گیا تھا اور محیط
 شہر بڑا کے بڑے بڑے طریق ہونے سے توپ کے کسی برج کی حفظ
 حراست سے فطرت ہوا گئی تھی کہ مہنگوں کا ایک گروہ اُس پر چڑھا گیا
 اگرچہ مستعمروں کے توڑی دیر تک تمام کو ہونڈے رکھا مگر توپوں کی
 ماہر سے اطاعت کر قبول کیا مگر بہاؤ سے جیسے جوائنڈی کے
 خلاف اس قسم میں معاملہ ہونا دیکھتے ہی عمل سلیم کے خلاف بھی
 نام لیا اس لیے کہ اُس کے منگولوں اور فہروں اور مستعدوں کو اُن کی
 ترغیب دہانیوں سے چھوڑ کر برادریوں اور پٹھانوں نے چھوڑا تھا نہنگا نیا اور
 اورت اہستہ کر رہی صورت کا بدایا وہاں تک نہ دربار عام کا گردنا
 اور ہوا جو بڑی چاندنی کا تھا اور سترو لاندہ کے آکر اُن کے کسٹل میں
 پہنچا گیا علاوہ اوس کے فطرت پرانوں سے اُسے بہت سی مائدہ
 ہوازی قیمت کا نہ تھا اور بادشاہی توپوں سے لے کر ہاتھی بلکہ یہ تجھوڑ
 اوس کے ہی تھے کہ سوساں رہے کو ہندوستان کا بادشاہ بناوے اور
 اوسکی بادشاہی کی معادی اداوے مگر لوگوں کے سمجھانے سے اوسکو
 جب تک ملہری رکھا کہ درانوں کو انکے پار اوتارے اور تمام
 فائزینہ حرکتوں کے دیکھنے سے سوچا ملہری ہو کر سخت گھبرایا جو اپنے
 پاس ہوس والوں کی نسبت ایسی دست اندازیوں سے زیادہ ناراض
 تھا چنانچہ اُس نے خلیفہ خلیفہ شجاع الدولہ سے مشورت کی اور علاوہ
 بہاؤ سے بھی وفات ہوئی مگر اپنے ملک کو چلا گیا بہاؤ نے اس بغاوت
 کو بیچ بوج سمجھا کر ہوا بھی نکلی اس زمانہ میں احمد شاہ درانی
 ہرات کے پورے ہونے تک انوپ شہر میں پرا رہا جو اودہ کی سرحد

پہر واقع ہی اور ایک بڑے عہد و پیمانے کے بڑے مہامیہ کی ضرورت سے
 مختص اودھ میں گیا تھا اسلیئے کہ یہاں یقیناً اس کو کامل تھا کہ
 نجیب الدولہ اور سارے راجہ و مہاراجوں کے ہونے سے
 شجاع الدولہ کی طرف سے متروک تھا اگرچہ شجاع الدولہ سنہ ۱۱۷۱ھ میں
 سے کہام کہلا بناؤ نسکا مگر اپنے مطالبہ و اغراض کی ضرورت سے دونوں
 فریقوں سے الگ ٹھنک رہنا مناسب تصور کیا اور احمد شاہ کی شہادت
 سے وہ موروثی عداوت باقی رہی جو احمد شاہ اور اس کے باپ
 شہر جنگ میں علاوہ واقع ہوئی تھی اور احمد شاہ اس غرض سے اور
 شہر تک بڑھ کر گیا تھا کہ شجاع الدولہ کو اپنے رعب و تاب سے ڈبارے
 چنانچہ اس کے بڑھنے اور نجیب الدولہ کے سے چھاننے سے جس کو
 شجاع الدولہ نے بصرہ و ساہیو بھیجا تھا شجاع الدولہ راہ پر آیا اور
 احمد شاہ سے موافق ہو گیا یہ واقعہ ماہ جولائی سنہ ۱۷۶۰ع مطابق
 ذی القعدة سنہ ۱۱۷۳ھ موروثی میں واقع ہوا *

بارصفت اس کے کہ احمد شاہ سے موافقت ہو گئی مگر شجاع الدولہ
 نے اس غرض سے خط و کتابت کا سلسلہ مرہٹوں سے قائم رکھا کہ اگر
 مصلحت کا منتفی ہوگا تو آشتی کی بجائے لڑائی اور علاوہ اس کے یہاں
 دہشت اس کی وہ شدید ذریعہ بھی تھا کہ مرہٹوں اور احمد شاہ کے
 درمیان بھی آشتی کے پیکر و پیام آتے جاتے تھے شجاع الدولہ
 احمد شاہ سے موافق ہوا اور بارصفت اس کے کہ احمد شاہ افراط بارش
 کے سارے چلنے پھرنے سے معذور رہا مگر بڑے بڑے تلگ آگیا یہاں تک
 کہ برسوں اب تک گذر نہ چکی تھی کہ اس نے چھاننے اور
 دلی کو راہی ہوا اور جب اس نے یہ سنا کہ ہاؤ چھنی چھنی
 فوج لیکر کنبج اور واقع ساحل جمن کی جانب روانہ ہوا جو دلی

† کشی راہی اس یہاں کا لکھنے والا خط کتابت مذکورہ بالا کے کارندوں میں سے

سے ساتھ مہیل کے فاصلہ پر واقع ہی اور وہاں کسپندر درانی کسی نامی سردار کے زیر حکومت واقع ہوا ہے تو احمد شاہ نے بڑی شتابی سے کڑے کڑے کوچ کئے اور چمب دای کے قریب چمنا کے کنارے پہنچا تو اس کو بڑی شغیانی ہو پایا اور بائیں کی تلاش و جستجو میں کنارے چلا گیا وہاں تک کہ کوچ ہرزہ کی مستحاضات پر جا پہنچا اور وہاں اس بڑی ذخیرے کے سونے سے انہایت آزدہ ہوا کہ مرہٹوں نے کوچ ہرزہ پر توجہ کیا اور قلعہ بلند درانوں کو لہذا لگایا غرض کہ احمد شاہ اس نے عرفی سے نہ کورا وہ اس کے سامنے واقع ہوئی ایسا ہونا کہ ۲۵ اکتوبر سنہ ۱۷۶۰ کو چمنا ہزار اسی راہ سے اُترا جو کہیں سے ہاتھ اور کہیں سے پورے کے قابل نہیں اگرچہ بہت سے ساتھی اس دہراہ نام میں جہاں سے گئے مگر دشمنوں پر ایسا رعیب اس کا ہوا کہ وہ اس کی رسائی سے بے خبر چلے جاتے پر منہ ہرزہ ہونے یہاں تک کہ چون توں کو کے پائی بہت کو چلے گئے اور وہاں پہنچنے پر لشکر کے اس پاس اس کی حفاظت و حراست کے لئے دستوں اور مورچے بنائے اور لڑائی کے ثبات درست تھے اور ایک چوڑی گہری خندق سے اس کو گھیرا اور اپنے ہماری تربتخانہ کی حفاظت و حراست میں رکھا ہوا کی فوج میں پچھون ہزار سوار تھے اور قاعدہ دلی نندھراہ دار کم سے کم پندرہ ہزار لہڑے سوار اور پندرہ ہزار پھلورے تھے جن میں سے نو ہزار قاعدہ دان پیدوں کا حاکم وہ ابراہیم خاں فردی تھا جو فرانسسوں کی ملازمت کو چھوڑ کر چلا آیا تھا اور اس سردار کے قبضے و قلم میں منجمدہ دوسو نوپوں کے بہت سی توپوں ایسی تھیں جن کے ذریعہ سے شہروں اور قلعوں کی فصیحاں توڑی جاتی تھیں اور کڑی بہت سے ہاتھوں کے ذخیرے تھے جنو مرہٹوں کا برا ہوا شہر ہی شہر کہ وہ فوج اس کے بہت سے ہمدردوں سمیت توں لاکھ کے قریب تھی *

۱۔ فرینک ٹف صاحب نے نامی راہ کے بیان سے اتفاق کر کے نندھراہ دار سواروں اور پیدوں کی تعداد ستر ہزار قائم کی جس کا بیان ابھی گزر چکا اور

احمد شاہ کی فوج میں چالیس ہزار ایرانی اور پٹھان اور توراہ ہزار ہندوستانی سوار اور تختہ پناہ اڑتیس ہزار ہندوستانی پیادے تھے جن میں سے روہیلے پٹھانوں کا ٹکڑا بڑے کلم کا تھا مگر پیادوں کی فوج کا بڑا حصہ عام ہندوستانیوں سے مرکب تھا اور منجملہ لڑائی کے ٹھاتے سامانوں کے تیس توہوں کے قریب قریب تھیں جو مختلف المقدار لوگوں سے بھری جاتی تھیں جن میں سے اکثر ہندوستانی رفیقوں کی تھیں علاوہ اُن کے چند توہیں فصیل شکن بھی تھیں اور اِس لیے کہ احمد شاہ کی فوج تعداد کثرت میں قلیل تھی دشمن کی فوج پر حملہ نکر سکتی تھی چنانچہ اُس نے پڑاؤ ڈالا اور فوج کے چاروں طرف سختی کھدوائی اور جب کہ عام لڑائی کا واقع ہونا ایسی طرح ملتوی رہا تو بہاؤ کی امیدوں کی صورت معتدل طرح سے نہ بندھی چنانچہ اُس نے گوبند اے ہندیلہ کو یہ حکم دیا کہ جمنا کے نیچے کی دھار پر جو فوج اُس سے فراہم ہو سکے فراہم کرے غرض کہ وہ سردار اب

لٹیرے سواروں اور اُن کے ساتھی سواروں کی تعداد دو لاکھ کے قریب پٹائی مگر کاشی رائے ساری جمعیت کو پانچ لاکھ بنا تا ہی — کتاب تحقیقات ایشیا جلد تین صفحہ ۱۲۳

† درانیوں کے بیان سے اُس فوج کی تعداد جو انکا سے پار اُتر آئی تھی تو بیسٹھ ہزار قائم ہوتی ہی مگر نادر شاہ اور پچھلے وقتوں میں زماں شاہ کی فوج سے مقابلہ کرنے اور ایشیا والوں کی تقسیمات افواج کی غلطی تعداد سے یہ قیاس میں آتا ہی کہ وہ تعداد مبالغہ سے بیان کی گئی علاوہ اِس کے بہت سی تحقیقات اُن قاعدہ بند کردہوں کے نکلنے سے امان ایرانی فوج میں واقع ہوئی ہوگی جنکو پنجاب وغیرہ پر احمد شاہ چھوڑ کر آیا تھا اور کسیندر کئی لڑائیوں میں مارے گئے اور گرمی بدست میں مرنے سے بھی فوج میں کمی پڑی ہوگی فرض کہ میری رائے یہ ہے ہی کہ کل چالیس ہزار پٹھان قرار دیئے جاویں جو اُس جگہ شریک و شامل تھے اور اُن ہندوستانیوں کی تعداد جو احمد شاہ کے مدد و معائن تھے کاشی رائے نے بیان کی چنانچہ وہ کہتا ہی کہ شجاع الدولہ کے پاس دو ہزار پیادے اور دو ہزار سوار تھے اور اُسکیا بیان ہی کہ درانی خاص اپنی چالیس توہیں رکھتے تھے مگر درانیوں کے بیان کے خلاف اور قیاس سے بعینہ ہی

دس بارہ ہزار سوار اپنے ہمدرد لڑکر درانیوں کے ہمدردی سے ہونہ چھا مکر احمد شاہ کی فوج سے دور دور اسلیکے رہا کہ آنتوں سے محفوظ و مامون رہے ہاں مرہٹوں کی مانند ایسی تاریخ ملک میں پہلا کہ تمام رسدوں کو روکنا شروع کیا اور گمان غائب رہے ہی کہ پہاڑ سے اپنے ہلکے ہلکے سرائیوں کو ایسے ہی مصروف کیا ہوتا اسلیکے کہ بہت عرصہ گذرنے لگایا تھا کہ مسلمانوں کا لشکر دستبردوں کی کمی کوڑا ہی سے نہایت قنایمیں آگیا لگا اگرچہ درانی اسی بہت سار کی ارازی کے بندو کرنا نہ تھے ایسے سرحدوں کی دور دوریاں سے بدست ہوتے تھے مگر انہوں نے اس نقصان کو اپنی فوج کے تیزوں کے دلوراء چاہنا کہ کوچ و مقام سے دور کیا چنانچہ اس موقع پر درانی سواروں کے ایک گروہ نے جو احمد شاہ کے وزیر نظام کے ہوتے تھے غلطی سخاں کے زیر حکومت تھا ساتھ ہی بے زادہ کا کوچ کیا اور سورج کے نکاس پر گروہ دے کی فوج کو بلیک چا دیا اور سار بہت کر آس کو غارت فرما کیا یہاں تک کہ شہر گروہ دے مارا گیا اور جب کہ درانیوں کو کابل ملک پر قبضہ حاصل ہوا پہاڑ اپنی دشواری پریشانی کو بہت چاند مامون کرنے لگا چنانچہ وہ مضبوط لشکر کے بیچا بیچ ایسے گروہ سے معصوم ہوا جس پر شہر حکومتی کرنا تھا ۔

نہاں چاہے ہی ندر میں سرحد لوگ ایسے چست چالاک ہوتے ہیں کہ دن نکلنے کے ساتھ لاپی لاپی قطاروں میں چھوٹے چھوٹے گروہوں اور بیچوں پر سوار ہوکر لشکر کے ہر ہاٹ سے نکلے ہیں اور رات سے بولے بولے سرحدوں کے لئے چلا اور آگ جلائی کی خاطر ٹرتے بھرتے سرداروں کی لڑیاں اور کہاں بھانے کے واسطے کہتوں سے غلے جہاں کاروائی کر کے چھوڑ کر بھتے ہیں لادہ باندہ کر لاتے ہیں لاپی لاپی لادہ لادہ واپس آتے ہیں اور اپنی فوج کے مقتضات ٹرتے ٹرتے کئی کئی دنوں فاصلہ پر چلا کر اس قسم کی بڑی بڑی زمینیں اکٹائی کرتے ہیں اور

علاوہ اُن کے رسد و نکی بار برداریاں جن میں ایک ایک سلسلہ میں ہزاروں پیلے ہوتے ہیں، دوز داراز ملکوں سے ہنچتا رہے لوگ لاتے ہیں جو لشکروں میں غلہ کا بیوپار کرتے ہیں اور انکی خوبی و خصالت میں سارے سو داگروں کی نسبت سو پانچویں کی خوبی زیادہ ہوتی ہی غرض کہ اب یہ سارے ذریعے منقطع ہو گئے اور جب کہ مرہٹوں نے ہائی پتہ کو کہا پندر صاف کہا جو اُن کے لشکر میں واقع ہوا تھا تو غلہ کی نہوت سے بڑے بڑے صدمہ اُٹھائے»

جب کہ حال ایسی نوہت کو پہنچا تو منجملہ دوتوں فریادوں کے کوئی فریق اُس نازک وقت کے ظہور و وقوع میں سعی و کوشش کرنے سے قاصر تھا جس میں پورا فیصلہ ہو چارے چنانچہ دوتوں فوجوں کی کچھ کچھ چھوڑ چھار آپس میں جاری تھی مرہٹوں نے درانیوں پر تین بھاری دھارے کیئے اور رسد کی بار برداریاں اسبات پر ہمیشہ آمادہ تھیں کہ مرہٹوں کے لشکر میں داخل ہوویں چنانچہ منجملہ اونکے ایک بار برداری جو دلی سے خزانہ بھر کر لائی تھی پٹھانوں کے ہاتھوں میں پڑی مگر ہائی بار برداریوں کو سورجمل اور راجپوت سرکاروں نے خفیہ خفیہ مرہٹوں کے لشکر میں روانہ کیا اور جب دشواروں کو بھاؤ اپنے صبر و مدانت سے اڑھائے جاتا تھا انکی وسعت اور ترقی روز افزوں کا حال اوسکے دشمنوں پر مخفی و مستور تھا ہاں اِن دشواروں میں احمد شاہ کے ہندوستانی رفیق ایسے مضطر ہو گئے کہ احمد شاہ کو منتوں کے مارے تنگ کیا اور ایک تصفیہ کی لڑائی کے ذریعہ سے تالیفوں کا اختتام اور آفتوں کا انتطاع چاہا مگر احمد شاہ کا یہ جواب تھا کہ یہ لڑائی کا مقدمہ ہی تم لوگ اوسکی لڑنے بیچ سے واقف نہیں ہو ہائی معاملوں میں تم لوگوں کو اختیار حاصل ہی مگر اس معاملہ کو میری مرضی پر چھوڑو کھائی کے سامنے ایک لال دیوا اوسنے قائم کیا تھا جس میں سورج کے نکاس پر اشراق کی نماز پڑھنا تھا

اور شام کو کھانا کھاتا تھا اور دن بھر گھوڑے پر سوار ہو کر کوچ کے پہرےوں کو
مختلف مختلف مقاموں میں دیکھتا بھالتا اور دشمن کو چھیڑتا چھاڑتا
رہتا تھا اور گاہ گاہ ایسا اتفاق بھی ہوتا تھا کہ پنجاب سے آئے ہوئے
سوار ہو کر نہ ٹھہرتا تھا اور رات کو یہ کام آگیا تھا کہ پانچ ہزار سواروں کا
ہفت دشمن کی چھاپ کو جہاں تک قریب آگیا مسکن ہوتا تھا قائم کرتا
لہا اور سارے لشکر گاہ کے گشت اور فوج کرتے تھے ہندوستانی سرداروں
کو آرام کی استعداد دینا تھا اور بلا غفلت رہتا تھا کہ آپ صاحب کمال
اطمینان سے ہتھیار رہیں کہ کوئی آفت نہ ہو نہ ہونچیکی اور حقیقت یہ
تھی کہ آسٹریلینوں کی مسلسل حکم تفریق کے موافق ہوتی تھی یعنی
ٹل نہیں سنتی تھی *

اس زمانہ میں بخاری پویشانی کے ہجرت و کثرت سے بہار اس قدر
تنگ ہو گیا تھا کہ آسٹریلینوں نے چند بار ناشی رائے مذکورہ صدر کی معرفت
شجاع الدولہ سے یہہ چاہا کہ آسٹریلینوں اور دراندوں کے بیچ میں بزرگ آشتی کرانے
اور جب کہ درخواسہ آسٹریلین احمد شاہ کو سزا دی گئی تو آسٹریلینوں کو جواب
دیا کہ میں صرف مسد و معاہدے ہوں رائے دینا سزا کام نہیں ہاں لڑائی
پر قابو رکھنا ہوں آسٹریلینوں میں دوسرے کا دخل نہیں ہندوستانی سرداروں کو
اختیار حاصل ہے کہ وہ دشمن سے اپنی مرضی کے موافق خط کتابت
جاری کریں چنانچہ بہت سے ہندوستانی سردار آشتی پر مائل ہوئے اور
شجاع الدولہ سے بھی واسطہ ملی تو نہایت پسند کیا مگر نجیب الدولہ نے
ہرگز ہمتا اور آشتی کو درخواسہوں کا ہمیشہ مقابلہ کیے کیا اور آسٹریلینوں
پر پابندی کو برائی اور کور نے دلوں پر چھان میں امراب ہوا جو احمد شاہ
کی ایسی صورت میں چلے جانے پر پیش آنے والی تھی کہ مرہٹوں کی
قوت کمال کو پہنچتی *

اب یہ سوچنا دشوار ہے کہ مرہٹوں کے بڑے بھائی گروہ کی آسرتت
میں کیا حالات ہو گئے جبکہ وہ جھمار کی سخت غفرت میں مرہٹوں
کشی رائے

کی مانند ایک کھا بچہ میں منحصور تھے اور موٹے اور مرنے والے جانوروں اور بھوکے پیاسے بھڑ بھڑ کے بچے میں پڑے تھے اور اُس خرابیوں کی تکمیل کے خوف سے موٹے جاتے تھے جنکر وہ ابھی اوتھا رہے تھے اور جب کہ نہایت تنگ آگئے تو چرنٹوں کے ایک گروہ کو بہت سے ہسٹریوں سمیت امداد لائیکے غرض سے روانہ کیا مگر اس پر بھاری گروہ کو دشمنوں نے دیکھہ پایا چنانچہ بہت سے لوگ آسکے مارے گئے بعد آسکے سردار اور سپاہی اکٹھے ہوئے اور بہار کے ڈیرے کے گرد گھومے ہو کر یہ عرض کیا کہ اب کھانے پینے کو بقی نہیں رہا جو کچھ ذخیرے تھے وہ پورے ہو گئے ہو کوں مرنے سے لڑائی کی چرنٹوں اونہانی آسان ہی بہار نے اتفاق کیا اور سب نے پان کھا کر مرنے تک لڑنے کی قسم نہائی بعد آسکے ساری فوج کو حکم سنایا گیا کہ کل سورج نکلنے سے پہلے پہلے دھاوا ہوگا *

بہار نے عین قسمت پر شجاع الدولہ کے کارندہ کاشی رائے کو خاص اپنے ہاتھ سے یہ لکھ کر بھیجا کہ اب نگاروں تک پہنچا لیوڑ ہو گیا اور ایک ہوند کی گنجائش باقی نہیں رہی اگر کچھ ہیں پڑے تو اب کونا مناسب ہی ورنہ صاف جواب ادسب ہی بعد آسکے لکھے پڑنے کا وقت ہو چکا کاشی رائے اُس رقمہ کے مضمون کو پچھلی رات اپنے آقا شجاع الدولہ کو سنا ہی رہا تھا کہ کاشی رائے نے جاسوس یہہ خبر لائے کہ مرہٹے مسلح ہو رہے ہیں شجاع الدولہ فی الفور احمد شاہ کے ڈیرے میں گیا اور چوکی پورے والوں سے کہا کہ بادشاہ کو جگانا چاہئے احمد شاہ اواز سنکر اندر سے ہتھیار لگائے باہر نکلا جو پہلے ہی سے طیار بیٹھا تھا چنانچہ اُس گھوڑے پڑ سوار ہو کر جو ہمیشہ آسکے دروازہ پر طیار کھڑا رہتا تھا فوج مخالف کیجانمب کو چلا اور اپنی فوج کو آگے بڑھنے کا حکم سنایا *

جو بات آسکے پہلے پہل کی وہ یہہ نہی کہ کاشی رائے کو بلایا اور اُس خبر کے منتخب کی نسبت سوال و جواب سے پیش آیا اور یہہ تفتیش آسکے

آسودہ گئی تھی کہ وہ آگے بڑھا جانا تھا یہاں تک کہ لشکر سے ایک
 میل کے قریب آس سے آگے درانی ملے جو غنیمت لائے لاتے تھے اور
 انہوں نے یہ عرصہ کیا کہ بادشاہ کے اہل سے فریضہ بہک گئے احمد شاہ
 نے یہ پختہ سکر کاشی باغ سے خطاب کیا کہ اب جواب آنا ہے
 سکر گنگوڑ کے درمیان ہے سرحدوں نے توڑیں گی مار مار سے اپنے اذیت
 خیز احمد شاہ کے قاروں میں پورنچھائی احمد شاہ اپنے گہرے ہر بیٹھا ہوا
 قاروں سے بے گمان بیٹا تھا کہ توڑیں گی آواز سے چونکا ہر کر حقہ
 فوگر کو بھا اور بڑے افسانہ دار و منگلت سے شجاع الدولہ سے یہہ فرمایا کہ
 تمہارے ملازم نے حکم کو سمجھا ہوا ہوں بعد آئے فوج کو جلد آگے بڑھنے
 کا حکم سنایا اور جلد سے روانہ ہو گئی اور کچھ کچھ چیزیں سرچھنے لگیں
 تو سرحدوں کی قطاروں کو آگے آگے حساب قاعدے ایسے بڑھتی دیکھا
 کہ توپشاہ آگے چلا آتا ہی احمد شاہ نے آگے مقابلہ پر فوج کو آراستہ
 کیا اور اب ال دروہ میں جا رہا تھا جواب فوج کے پہنچے رکھنا تھا *

مسلمانوں نے توڑوں سے بہت کچھ کام لیا اور جب کہ سرحدوں
 کی فوجیں بہت قریب آگے روانہ اولی مسلمانوں پر گذرنے لگی ابراہیم
 خاں فروری نے لڑائی کو شروع کیا جسے بہار کے پاس آکر یہہ عرصہ کیا
 تھا کہ آپ اکثر اس بات پر ناراض ہوتے تھے کہ میں اپنے جہادوں کی برابر
 تندرہا دلانے میں ہمیشہ جھگڑتا تھا اب اب ملاحظہ فرمائی کہ وہ تندرہا
 آپ سے بیجا تھی بعد آگے آگے ایک نشان سنہالا اور اپنے
 سپاہوں کو گواہی مٹانے سے روکا اور مسلمانوں سے لڑنے کا حکم دیا چنانچہ
 وہ برہمنوں پر لڑنے لگا جسے دان نہرے سے آگے دلیری دلیری نے
 خود انہوں کو تیر پور چھوڑا یہاں تک کہ ذل عظیم کے بعد انکی صف
 توڑ گئی اور آگے تندرہا کھانے سے وزیر اعظم کا دایاں بازو کھل گیا
 جو درانی فوج کے قاسب پر حکم دیا کرتا تھا اور بہار اور بھولاس رے نے
 اسے بہار سے تندرہا تانہ فوج سے جملہ کیا تھا اس حوالہ میں وزیر کا

ہوا، رزادہ عطائی سخاں آسکی ہوا، مارا گیا اور درانیوں کے ہاتھوں اور کھڑے لگے مگر وزیر اپنے گھوڑے سے اترتا اور چند ہمراہی درانیوں سمیت اپنی چکھ، پر قایم رہا اور مرینکا ارادہ کیا وزیر کے پیچھے شجاع الدولہ کھڑا تھا مگر دھول کے اڑنے سے کچھ محسوس نہیں ہوتا تھا کہ کیا معاملہ واقع ہو رہا ہی اور چسب کہ شجاع الدولہ نے وزیر اعظم کے آدمیوں کی بولی اور آنکے گھوڑوں کے ہڈیوں کو بٹا کر ایک تھوڑے ہوتے پایا تو کاشی راے کو تفریح و تفریح کے لیئے آگے کو بھیجا چنانچہ کاشی راے نے وزیر اعظم کو زہر بکتر پہنے پاپادہ اور نہایت غضبناک پایا کہ وہ اپنے لوگوں کو آنکے بھاگ جانے پر برا بہلا کہہ رہا ہی اور آنکو صفوں پر لانے میں مصروف ہی جوں ہی کہ آنکھ آسکی کاشی راے پر پڑی تو اوسنے اوس سے یہ بات کہی کہ تو شجاع الدولہ کی خدمت میں پہنچو بہت جلد اسبات کو ادا کر کہ اگر شجاع الدولہ ہماری تائید اسوقت نکویا تو میں جان سے جائزنگا مگر شجاع الدولہ لڑائی میں شریک آس کا نہوا اور اپنی چکھ پر جما رہا *

یہ معاملہ احمد شاہ پر مستحفی فہ تھا چنانچہ وہ فالتو فوج جو آس نے منگائی تھی وزیر اعظم کی ہر جلدی تباہی کی روک تھام کے لیئے عین وقت پر پہنچتی اور اب لڑائی جھگڑا ہونے لگی مگر بارصفا آس کے اب بھی مردہوں کا پلہ بھاری رہا یہاں تک کہ احمد شاہ نے اپنے ہاتھوں کو گودر گھار کر اکتھا کیا اور منجملہ اُن کے جنہوں نے لڑنے سے انکار کیا اُن کے قتل کا حکم سنایا بعد آس کے خاص اپنی صف کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور چاہی یہہ ہدایت کی کہ فوج کا ایک تکرار ہمارے ہاتھوں بازو والا گھوم کر نکلے اور دشمن کے بازو پر توت پڑے یہہ تدبیر آس کی بہت راس آئی اس لیٹی کہ اگرچہ عین قلب لشکر میں بڑے زور شور سے لڑائی ہو رہی تھی جہاں بہاؤ اور بسواس راے گھوڑوں پر سوار کھڑے تھے اور فریقوں کے سپاہی فیڑوں اور تیروں

اور تلواروں بلکہ بڑے بڑے ہاری کہاؤں سے اڑتے اڑتے اور مارتے مارتے
 تھے مگر یک لخت ایسا اتفاق ہوا کہ گویا کسی سمجھ و فہم کے زور سے
 سارے مرہٹے بھاگے اور لڑائی کے کیفیت کو کشوں کے پشتوں سے معمور
 چھوڑ گئی فوجوں مندوں نے بڑے جوش خروش سے بھگتوں کا پیچھا کیا
 اور کسیکو بچا نہ دی اور اسی باعث ایسا ہوا بھاری قتل ہوا کہ حد قیاس
 سے بچا بچہ ہر چنانچہ ہر جانب کو ہندو ہندو بڑے بڑے میل تک
 تعاقب کیا گیا اور جو مرہٹے دشمنوں کی مار سے بچے رہے تھے وہ
 گداریوں کے ہاتھ سے مارے گئے اور جو دراصلوں کے ہاتھ بڑے وہ نہایت
 بیرحمی سے قتل ہوئے یہاں تک کہ خود احمد شاہ ان بیرحموں میں
 شریک ہونے سے اس اٹلی مستحق تھا کہ اس نے روک تھام ان کی
 نکی ہاند تھیں دولت کی توجہ سے چھوٹی سی دھبہ کی بڑی قہرند
 ہوا کرتی جسکو ایک درانی سردار نے چھوڑا تھا اور گنہاری کے
 اندیشہ سے اسکو بھگایا ہوا اور ہم خان کردی شجاع الدولہ کی دار و گور
 میں مقیم تھا جسکو حوالہ کرنے پر اس کو توجہ الدولہ نے مستحور کہا
 اور رعیت ملاست کر لائی اپنی سامنے بلایا بعد اوس کے وزیر اعظم کی
 سپردگی میں رہا گیا جہاں انھوں نے تعاقب سے ایک شفق کے اندر
 اندر روکا اس پر اس نے کی اور بڑی اٹلی اور ایک بے سر کے دھڑ پر
 ہوا کی لاش کا پتھر ڈالا گیا اور جہنم میں بحال اوس کا ایسا
 مشاہدہ بنا کہ بہت بوسوں کے بعد ایک منظر آدمی نے اوس کا بوس
 ہوا کہ تھوڑے دنوں تک اوس کو خود حوالہ کا نشانہ حاصل کیا مقتولوں
 کی کل تعداد دو لاکھ کے قریب ہوا اٹلی بڑے بڑے مرہٹے سردار
 اوس سرداروں کے سوا نام اٹلی یا زخمی ہو گئے جو تھوڑی سی فوج کی

† کافی روز قادیان میں اس کو ابراہیم خان سے تعاقب پڑھی پرتی گئی
 اور وہ غیر مستحور ہوئی کہ اس کو زخموں پر زخم کے پھانے پڑ گئے گئے مگر وہ
 وقت ایسا تھا تھا کہ اگر انتقام لینا منظور ہوتا تو ایسی بڑی طرح سے کیوں لیتی

حکومت پر ہلکی میں چھوڑے گئے تھے مگر ہولکر بیچ رہا جو بہت جلد اور بیوقت اپنے چلے آنے سے ملزم نہ پایا گیا اور مہاجی سیندھیا جو بعد ارسکے ایک بڑی ریاست کا بانی ہوا عمر پور کے لیٹی لنگرا ہو گیا اور نانا فرانس جس نے پیشوا کی حکومت کو ایک مدت تک پایہ سے گرنے ندیا ہزار دشواری سے جان بچا لیکھا + *

ایسی بھاری شکست اب تک کبھی واقع نہ ہوئی تھی اور ایسی بڑی مصیبت اب تک نہ تھی جس کے پڑنے سے بڑی افسردگی پڑی اور سارے مرہٹوں پر غمگینی مایوسی چھا گئی بہت سے لوگوں کو رشتہ داروں کا ماتم کرنا پڑا اور ساری قوم کو فوج کی بربادی کا ایسا صدمہ پہونچتا اور اُس صدمہ کو ایسا سہجھا کہ اُس کے مارے قوم کی بزرگی پھر نہ سنہلیگی اور پیشوا کا یہ حال ہوا کہ وہ اس صدمہ سے کبھی نہ سنہلا اور اپنی سرحد سے ہونہ کو آہستہ آہستہ چلا گیا اور اُس مندر میں بیٹھ کر مرگیا جسکو اُس نے ہستی کے پاس بنایا تھا اور توٹی پھوٹی فوج اُس کی نرندہ سے آگے ہندوستان کے تمام اپنے بلان مقبوضہ کو چھوڑتی چلی گئی اور چمب کہ بالاجی مرگیا تو باہمی چھوڑے کہڑے ہوئے اور پیشوا کی حکومت نے دوبارہ ویسی قوت کبھی حاصل نہ کی بعد اُس کے وہ بہت سے ملک اُن کے قبضہ میں دوبارہ حاصل ہوئے جسکو مرہٹوں نے پہلے فتح کیا تھا

+ گرینٹ ذمہ صاحب اور سرالمنائیں اور کاشی رائے کے بیان متعلقہ جنگ پانیپت سے پہاڑ کی لشکر کشی کا حال لیا گیا ہے کتاب تحقیقات ایشیا کی جلد ۳ صفحہ ۹۱ وغیرہ ہندوستان میں تاریخ نویسی کی بابت کاشی رائے کا بیان شاید نہایت عمدہ نمونہ ہے اور یہ بھی واضح ہو کہ اس بیان میں پتھانوں کے اُس بیان سے بھی کچھ تھوڑی بہت آٹالی حاصل ہوئی جس کو احمد شاہ کے معاموں میں اُنہوں نے قلمبند کیا تھا

گرینٹ ذمہ صاحب

|| سرجان مالکم صاحب کی تاریخ ماواہ جلد ایک صفحہ ۱۶۰

اور وہ ان کے قبضہ و تصرف سے بخارج ہو گئی توہ مگر خاص خاص
 نکتوں مستحق سورداریوں نے یورپ والے انیسویں اور قاعدہ دہاں سپاہیوں
 کی امداد و اعانت سے ان پر قبضہ حاصل کیا اور جب کہ مرہٹوں کا
 عام خطرہ راجہ دفع ہوا تو مسلمان سرداریوں کا اتفاق بھی ٹوٹ پھوٹ کر
 بخارج ہو گیا اور احمد شاہ اپنی فتح سے اٹلے اٹھائی بدوں اپنی
 قلمرو کو چلا گیا اور ہندوستان کے معاملوں میں ہولے چولے بھی پھر کہہ ہی
 شریک نہ ہوا ۔

چواوگ ان پہلے معاملوں میں شریک و شامل توہ وہ اب
 متفرق ہو گئے اور یہ وہ زمانہ ہر وہ مغلوں کی شہنشاہی کی تاریخ
 امن مقام ہو رہا تو جانتی ہے اور تمام ممالک اٹا چدی چدی
 ریاستوں پر تقسیم ہو جاتا ہے اور نکتوں دارالسلطنت اچھی جاتی ہے
 اور اس سلطنت کے نام کا دستور دار اہل چالوہاں اور بیگانہ متوسل ہے
 اور نئی فیروز پوروں کی اسل نے ہندوستان میں شانہ ڈالا ہے اور یہ
 امر مسلموں و مشرور ہے کہ وہ ہندو سل اس نظام کی سلطنت کے نکتوں
 کو پہلے دیکھوں کی نسبت معمول اراڈوں اور ہندہ مشروروں سے دوبارہ
 متفرق کرے ۔

۱۔ یعنی شہنشاہی سلطنت ۱۱۔ متروم

۲۔ یعنی انگریز ۱۱۔ متروم

منجملہ بارہ حصوں میں ذکر المصادر کے آئینہ حصوں کا تتمہ



اُن سلطنتوں کا بیان جو دلی کی شاہنشاهی کے بعد
قائم ہوئیں
دکن کے بہائی بادشاہوں کا بیان †
اصلی بادشاہوں کی فہرست

- ۱ علام الدین حسن کانگڑے † سنہ ۱۳۳۷ ع مطابق سنہ ۷۲۸ ہجری
- ۲ محمد شاہ اول بن علام الدین سنہ ۱۳۵۸ ع مطابق سنہ ۷۵۹ ہجری
- ۳ منجھد شاہ سنہ ۱۳۷۵ ع مطابق سنہ ۷۷۶ ہجری
- ۴ داؤد شاہ بن سلطان علام الدین سنہ ۱۳۷۸ ع مطابق سنہ ۷۸۰ ہجری
- ۵ منصور شاہ اول بن علام الدین مذکور سنہ ۱۳۷۸ ع مطابق سنہ ۷۸۰ ہجری
- ۶ فیاض الدین بن سلطان منصور سنہ ۱۳۹۷ ع مطابق سنہ ۷۹۹ ہجری
- ۷ شمس الدین بن منصور شاہ سنہ ۱۳۹۷ ع مطابق سنہ ۷۹۹ ہجری
- ۸ فیروز شاہ بن داؤد شاہ سنہ ۱۳۹۷ ع مطابق سنہ ۸۰۰ ہجری
- ۹ احمد شاہ اول سنہ ۱۳۲۲ ع مطابق سنہ ۸۲۵ ہجری
- ۱۰ علام الدین بن احمد شاہ سنہ ۱۳۳۵ ع مطابق سنہ ۸۳۸ ہجری
- ۱۱ ہمایوں شاہ ظالم بن علام الدین سنہ ۱۳۵۷ ع مطابق سنہ ۸۶۲ ہجری
- ۱۲ نظام شاہ بن ہمایوں شاہ سنہ ۱۳۶۱ ع مطابق سنہ ۸۶۵ ہجری

† یہ ایک چھوٹی چھوٹی مسلمان بادشاہی خاندانوں کے حالات کی کوئی
سند بیان نہ کی جاوے تو یہ تصور کرنا چاہیے کہ وہ تاریخ فرشتہ سے لپٹے گئے جس میں
ہر بادشاہ کی تاریخ الگ الگ مذکور ہے۔ جہاں ۲ و ۳ کوئی ایک برگز صاحب کا ترجمہ
تاریخ فرشتہ کا
‡ علام الدین اس حسن کا لقب تھا مگر ہونے اُس کا اصلی نام اس فرض سے
مجرب کتاب کہا نہ وہ اُس نام کے اور بادشاہوں سے ممتاز ہو رہے

لڑائیاں مدت تک جاری رہیں مگر ہندو مسلمانوں کی سرحدوں میں کوئی بڑی تبدیلی اُن سے واقع نہ ہوئی چنانچہ اوزبک اور تالنگانہ کے راجے سنہ ۱۲۶۱ ع مطابق سنہ ۸۶۵ ہجری میں بیدر کے دروازوں تک چلے آئے جو اُس زمانہ میں بھمنی خاندان کا دارالحکومت تھا مگر مسلمان آخر کار اونپر غالب آئے یہاں تک کہ دریائے کشنار تمباہارہ کے درمیان کے بہس سے ملکر پور قابض و متصرف ہوئے اور سنہ ۱۲۲۱ میں احمد شاہ بھمنی نے ورنگل پر پورا پورا قبضہ کیا اور تالنگانہ کے راجہ کو اُس کی ہرائی دارالحکومت کے چھوڑنے پر مجبور کیا *

محمد شاہ بن ہمایوں شاہ کے عہد سلطنت سنہ ۱۲۷۷ ع مطابق سنہ ۸۷۶ ہجری میں جو بھمنی بادشاہوں کا پچھلا بادشاہ اور بادشاہی اختیارات کو پورا پورا برکتا تھا اوزبک والے راجہ کے رشتہ دار انڈر راجے نے محمد شاہ مذکورہ صدر سے اوزبک کے استغاثن حکومت کے مقدمہ میں اعانت چاہی اور اعانت کی عرض اور تصدیق کی صورت میں راجہ ہندوی اور گونڈا پٹی کے پرگنوں کو جو دریائے کشنار اور گونڈاپٹی کے دھانوں پر واقع تھے دینا پڑا محمد شاہ نے درخواست اُس کی قبول کی اور اُس چھوٹے صوبے دار کی امداد و اعانت کی غرض سے تھوڑی سی فوج اپنی بھیجی چنانچہ انڈر راجے کو قبضہ دلایا گیا اور اضلاع مرعودہ مسلمانوں کے قبضہ میں آئے اور جب کہ بعد اُس کے سنہ ۱۲۷۷ ع مطابق سنہ ۸۸۲ ہجری میں انڈر راجے نے اضلاع مذکورہ پر قبضہ کرنا چاہا تو محمد شاہ آپ اُس کے ملک پر چڑھ کر گیا غرض کہ اُسکو مطیع اپنا بنایا اور راجہ ہندوی گونڈاپٹی کے نظم و نسق سے فراغت پاکر مغرب کی جانب سمندر کے کنارے کٹارے کوچ کیا اور ماسواہی پٹن کو فتح کر کے اپنی قلعہ میں داخل کیا اور مشہور پندر گلابی یا کبھی درم تک جو مندراں کے متصل واقع ہی مارتا چلا گیا اور مشہور سمندر کر لوت تھسرت کر خاک سپاہ کیا *

ہندوستان کے ہندو متقابل پر بھمی بھہ بادشاہ ایسا کامیاب ہوا کہ اُسکے وزیر نے کتان پر قبضہ کیا جو گونڈوں اور سمندر کے خط مغربی کے درمیان میں تھیتی سے لیکر گویا تک واقع تھی بھمنی بادشاہوں نے چالیس برس سے زیادہ زیادہ مذکورہ صدر فتح میں صرف کیے اور اس نامہوار اور جنگلی قلعہ میں بہس سے نقصان اوتھائے مگر باوصف اس کے پورا پورا مغلوب نہ کر سکے *

بھمنی بادشاہ انڈر راتوں میں خاندیس اور مائرا والے بادشاہوں سے ہزار کی سرحدوں پر لڑنے چھوڑنے رہے چنانچہ ایک موقع پر سنہ ۱۲۶۱ اور سنہ ۶۲ ع میں مالوا کا بادشاہ بیدر تک گھستا چلا آیا جو اُس زمانہ میں بھمنی بادشاہوں کا دارالسلطنت تھا مگر تندیو نے یادری کی کہ گجرات والوں کی کہک پہنچ گئی اور وہ کہک نہ پہنچتی تو بیدر فتح ہو جاتا *

یہ بیٹھی تھی غرض کہ اُس نے اُس مذہب کو اپنی سادانت نامزد نہ ٹھہرایا یعنی اُس مذہب کی تائید و حمایت کرتا تھا اور ایسی ناشائستہ حرکت سے جسکی مثال ازلیم ہندوستا میں پائی نہیں جاتی اپنی ساری رعایا میں ناراضی پھیلانی اور سارے مسلمان بادشاہوں کو اپنے خلاف و مقابلہ پر متفق کیا مگر بڑی دلیوری دائوری سے متفق بادشاہوں کے مقابلہ میں سما رہا اور اُن کے اتفاق کے توڑنے میں بڑی کوشش اور دانشمندی شاہ کی مگر جب تک کہ اُن اندر کوی باتوں سے کٹارہ کش ٹھہرا جن کو اُس نے دین و مذہب میں ایجاد کیا تھا تو یہ بات اُسکو سناہل نہ ٹھہری کہ وہ سارے مخالفوں کو آپ سے راضی کر سکے *

یوسف عادل شاہ کے مرنے پر اسماعیل اُسکا بیٹا جانشین اُسکا ہوا مگر صخر سنی کے باعث سے سلطنت کا کلم کاج اُس کے وزیر کمال خان دکنی کے قبضہ قدرت میں رہا جس نے غصہ ریاست کی طرح کالی تھی اور اسی نظر سے سنی جلساتوں کی سرداری اختیار کی تھی اور ایرانیوں کو شکستہ خاطر کر کے موقوف کیا تھا مگر نصیبوں سے تدبیر اُس کی راس نہ آئی اور وہ فرجوان بادشاہ غالی شیعہ بن گیا اور فوج کو نیز ملکی یعنی ایرانی لوگوں سے قائم کیا اور ہندوستانیوں میں سے سراہے و اہلیوت اور ہتھیانوں کے ملازم نہ رکھا + جو اُس کے ملک میں نہ بستے تھے اور بیگانہ ملک والوں کے رنگ تھنک اختیار کیئے اور فارسی ترکی زبانوں کو ہمیشہ برتاؤ میں میں لایا اور دکنی زبان پر ترجیح اُنکو دی + *

بیٹہ عادل شاہ تیسرا بادشاہ چھ مہینے سلطنت کر کے مر گیا تو ابراہیم اُسکا بیٹا اُسکی کدی پر بیٹھا اور نہایت متعصب سنی ہوا چنانچہ اُس نے تمام ایرانیوں کو موقوف کیا مگر نیکم بعد اُسکے اُسکا بیٹا علی عادلشاہ اُسکی جگہ جانشین ہوا تو اُس نے دادا کے مذہب کو اوجالا اور نالی شیعوں کا طور و طرز اختیار کیا اور ایرانیوں کو دوبارہ ملازم رکھا اور ابراہیم عادلشاہ ثانی اُسکے بیٹے کی صخر سنی میں سنی زبانوں میں قصہ پڑھا ہوا جسمیں سنی غالب آئے *

مذکورہ اندر انقلاب کی نسبت بڑی تبدیلی یہ ہر ٹھی کہ مرہٹوں کو سرخزازی سادال ہر ٹھی چنگی اصل و سلیقت یہ تھی کہ احمدنگر اور بیجاپور والے بادشاہوں کے

+ اچھا ہندوستانی لوگ انھوں کے محنوں میں پٹھان کے لفظ کو استعمال کرتے ہیں مگر عموماً انھوں کی اولاد میں بولا جاتا ہے جو ہندوستان میں پیدا ہووے

۱۔ برکز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ۱۰ صفحہ ۱۷۲ اس صفحہ کے حین لکھنے سے دریافت ہوتا ہے کہ دکنی برکی جو ہندی زبان کی ایک شاخ ہے سولہویں صدی کے شروع میں دکن کے مسلمانوں کی مہوگی زبان تھی

و انہوں میں اپنے بڑے والی دیرگتہ کی نسبت انہوں کو اپنے سے بہت اعلیٰ بنا کر رکھی تھی۔
یہ انتہا کے ساتھ سمجھو جانتے تھے اور اور انہوں کی طرح ملایم رکھ جانتے تھے چنانچہ
پوربھ عادلشاہ اول نے ایک موقع پر سردار کو بڑا ہزار بھادوں کی سعادت عنایت
نومانی تھی +

اور پوربھ ہاشمیتوں میں مرہٹوں سے بڑا ہزار کی ریاستوں پر انکال و دولت میں
شریف و شام وغیرہ چنانچہ جب انہوں نے ہندوستانوں یعنی ہندو اور والوں کا تعلق
سردار میں قائم کرنا تھا تو یہ دوسرے مرہٹوں نے بھی غور کیا تھا اور انہوں نے انہوں سے مشورہ
کیا اور انہوں نے اُن کے سردار میں تھے اور انہوں نے انہوں کی کاموں میں ملنے پھلنے
اور انہوں کی رعایت سے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے
پورا کرنا تھا اور انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے
بہتر سے ملایا۔ انہوں نے انہوں کی ریاستوں پر انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔

یہ تھی انہوں کی انہوں کی ریاستوں پر انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔

انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔

انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔
انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔

انہوں نے انہوں کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ انہوں نے اپنے ملک سے نکال دیا۔

پھر اُسٹر اپنے فتح کیا بعد اُسکے اسماعیل شاہ اُسکے بیٹے کے قبضے سے پھر خارج ہوا۔
مگر جبکہ بعد اُسکے سنہ ۱۵۷۰ع میں بیجاپور اور احمد نگر والے بادشاہوں نے
مقام گویا اور چول میں پرتگال والوں پر یکدم حملہ کیا اور دونوں پس پا کیئے گئے تین
صاف اُس سے واضح رہی کہ دہلی اپنے مخالفوں کے شرف و ہیبت سے اور سہمگین خوبی
و خصالت سے قارفت نہ ہوئے۔ *

بیجا پور احمد نگر کے بادشاہوں کا اتفاق اور تالی کرتے ہی بڑی لڑائی اکبر شاہنشاہ
کی تشویش دہلی کے بیچوں واقع ہوئی اور جبکہ اکبر نے دکن کے کاموں میں دست اندازی
شروع کی تو ابراہیم شاہ ثانی بالغ ہو چکا تھا اور احمد نگر کے ملکی قصے قضایوں
میں سنہ ۱۵۹۵ع مطابق سنہ ۱۰۰۲ھ بڑی کوشش سے مصروف رہا۔
آماجہ تھا۔ *

نظام شاہی خاندان کا بیان جس کی بنیاد احمد

نو مسلم نے ڈالی

- ۱۔ احمد شاہ سنہ ۱۳۹۰ع مطابق سنہ ۸۹۶ھ بھری
 - ۲۔ برہان شاہ بن احمد شاہ سنہ ۱۵۰۸ع مطابق سنہ ۹۱۳ھ
 - ۳۔ حسین شاہ بن برہان شاہ سنہ ۱۵۵۳ع مطابق سنہ ۹۶۱ھ
 - ۴۔ مرتضیٰ نظام شاہ سنہ ۱۵۶۵ع مطابق سنہ ۹۷۲ھ
 - ۵۔ میران حسین شاہ سنہ ۱۵۸۸ع مطابق سنہ ۹۹۶ھ
 - ۶۔ اسماعیل شاہ بن برہان شاہ سنہ ۱۵۸۸ع مطابق سنہ ۹۹۷ھ
 - ۷۔ برہان شاہ ثانی سنہ ۱۵۹۰ع مطابق سنہ ۹۹۹ھ
 - ۸۔ ابراہیم نظام شاہ سنہ ۱۵۹۳ع مطابق سنہ ۱۰۰۲ھ
 - ۹۔ احمد شاہ ثانی بن شاہ طاہر سنہ ۱۵۹۳ع مطابق سنہ ۱۰۰۲ھ
 - ۱۰۔ بہادر شاہ بن ابراہیم نظام شاہ سنہ ۱۵۹۵ع مطابق سنہ ۱۰۰۲ھ
- نظام شاہی خاندان کا بانی احمد کا پاپ بیجاپور کا ایک بڑھن تھا جو گرفتار
ہو کر غلاموں کی مانند ایک بھٹی بادشاہ کے ہاتھوں پکا تھا اور مسلمان بھی ہو گیا تھا
پہلے کہ اُس حکومت میں اول درجہ کر پھونچا اور اُسکے صاحبزادے بلند اقبال نے

۴۔ بہت درمرا مرتبہ تھا کہ سنہ ۱۵۱۰ع میں الیکریور پرتگال والے نے مقام

گویا کو چھینا تھا

۴۔ پرتگال صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ایک صفحہ ۱۳۲ اور گریڈت ڈنٹ

صاحب کی تاریخ جلد ایک صفحہ ۷۷

پہلی سلطنت کی توثیق کی بھرتی کر دو آپ اور بادشاہ کاایا جیسا کہ بالا مذکور ہوا
 ازلہ اس کی ایسی معتاد رسم تھی کہ وہ اپنی اصل و سقیقت سے شرماتی کھڑکتی
 نہ تھی چنانچہ مرشد بیوی واقع صورت ہزار کی ایضاً و صورت کے ایسی جہاں
 بڑھتی آیا و اجلا ان کے سرور کی یادگاری تھی ہزار کی بادشاہوں سے لڑنے لگتی
 رہتی تھی اور اپنی صورت اعلیٰ کی دوری و عیب سے بھاری شاہ دوسری بادشاہ نے
 کاروبار بڑھانے کو ہوا دیکھ کر اس کو کیا اور اس کے اسباب کا کٹ تھی پھر اس کو
 اس کو اس کی حالت خاص سے متعلق تھا کہ اس کا تعلق اور اس کے اسباب سے
 پہچان کر اس کی یہ تعلق اعلیٰ کے صورتوں کو معلوم ہوا مگر اس کو
 کاروبار سے معلوم ہوا کہ وہ اپنے دور کی سلطنت میں مازم تھی چنانچہ ہر
 پہلی خانہ خانوں سے ملتا تھا اور یہ تھی کہ وہ اپنے دور کی اور پہلی خانوں میں
 سفار و کلام اور اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کا تعلق اور اس کے اسباب سے
 اور اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 بادشاہ کی شان سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 بہت سے عمل ہوئے مگر اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے زیادہ
 شہری حاصل ہوئی اور یہ تھی کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے

جہاں سے اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 اور اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 چنانچہ سنہ ۱۵۸۸ء میں اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے

پہلی اس کے چوتھے بادشاہ اسماعیل کے بعد حکومت میں خاص اہل سنت
 جماعت میں اس کو دیکھا گیا ہوا کہ روز اعظم نے صہ دورہ کر کے صہارت
 کو لے کر اپنے اس سے حکایت مسلمانوں کو بغیر نفرت تھی اور شاید کسی جہانگیر
 کی بدولت یہ بات پڑھا ہوگی کہ سنہ ۱۵۸۸ء میں اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 تھی اور اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 سلطنت خانوں کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے

اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 شہر و شہرت خاص تھی جہاں اس کا کوئی نام نہ تھا ان کے خاندان اور ہزار
 والوں سے خاص اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے
 ہزار کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے متعلق تھا کہ اس کے اسباب سے

بڑھایا مگر اسی کامیابی سے پہلے یہی ذات نظام شاہی خاندان کے بادشاہ کو نصیب ہو چکی تھی نہ بہادر شاہ گجراتی نے اُس کو اُسی کی دارالریاست میں معصور اور اپنے نسل و نسل کے تسلیم اور نہایت نیاز مندانہ اطاعت پر مجبور کیا تھا + اور نیز اُس سے بڑی سخت اُس کے چانشین کی بھی متصرف بیٹھی تھی جس کو رام راجا بیجانگر والے نے جو اُسی زمانہ میں بیجاپور کی ریاست سے مرافق ہو گیا تھا سنہ ۱۵۳۰ مطابق سنہ ۹۳۷ ہجری میں بمقام احمدنگر ٹھہر گھار کر ایسی ملاقات کرنے میں دیا لپٹایا تھا جس میں اُس کے کتر ہونیکے شرطوں توار دی گئی تھیں *

اسی شیخی اور نذر کی بدولت جو رام راجا نے خاص اِس موقع پر اور علاوہ اُس کے اور موقعوں پر ظاہر کیا سنہ ۱۵۶۵ء مطابق سنہ ۹۷۲ ہجری میں سارے مسلمان اُس کے مخالف ہو گئے جس کا نتیجہ بیان ہو چکا ایک موقع کے لحاظ سے حیثیت سے کہ وہ موقع احمد نگر کے حق میں مفید و نافع نہ تھا احمد نگر کی زور و قوت اور جاہ و محضت کا تصور آتا ہے اِس لیٹی کہ بیان کیا گیا کہ ایک بار احمدنگر کے بادشاہ نے عادل شاہ پر فوج کشی کی تھی جس میں چھ سو توپوں و سنانوں کے ہاتھ آئیں اگرچہ بہت سی اُن میں سے چھوٹی چھوٹی ہونگی مگر ایک بڑی توپ ایسی تھی کہ دنیا میں از زرعہ قدر و قیمت کے جواب اُس کا پایا نہیں جاتا تھا اور اب بھی بیجاپور میں موجود ہی ہے *

فرشتہ والے نے بیان کیا کہ اِس خاندان کے عہد دولت میں بظاہر معمول ایشیا والوں کے نہایت خفیف فراموں پر کشتیاں ہوتی تھیں اور منجملہ فریقین کے جو شخص اُس سے انکار کرتا تھا وہ نہایت ذلیل و بے عزت سمجھا جاتا تھا اور جب کشتی میں کچھ مکر و فریب نہوتا تھا تو فریقین میں سے ایک کے مرجانے سے دوسرے پر کسی قسم کا الزام جرم عاید نہوتا تھا فرشتہ والے نے بھی اسی قسم کی کشتی اپنی آنکھوں سے دیکھی چنانچہ وہ بیان کرتا ہی کہ ہر طرف تین تین آدمی کھڑے تھے اور منجملہ اُن کے پانچ آدمی درباری تھے عزت اور سفید قازھی والے تھے

+ اِس موقع پر بہادر شاہ نے اپنی بڑائی کو اس طرح جتایا کہ اُس نے نظام شاہی بادشاہ سے اپنی خاص گجراتی زبان میں گفتگو کی مگر نظام شاہی بادشاہ نے جواب اس کا فارسی میں دیا جسکو درخشاں نے لکھا ہے

۱ اِس توپ کی مہر کی قطر ۴ فٹ ۸ انچ تھی اور اُس مہر کی اندر تین جانب کا قطر درخت چار انچ تھی یعنی اِس قطر کا گواہ اُس میں پورا جاتا ہی اور قطر اسی کا صرف ۱۵ فٹ تھے اور وزن اُس کا ایک ہزار ایک سو بیس ہی

تین آدمی تو میں مقام پر مارے گئے اور باقی دشمنوں نے اذیت سے مرگئے اس لیے
کہ وہ کشتیاں گلازوں سے بھرتے تھے * †

اس وقت کے سلطان اپنے نہایت اقبال مندوں کے زمانہ میں ان صوبوں پر مشتمل
تھے جن کو اب اورنگ آباد کہتے ہیں اور صوبہ بہار کا تمام مغربی حصہ اس میں
داخل تھا اور منجمادہ اس کے مملکت کے کشتان اور سمندر کے کنارے کا ایک حصہ ان
صوبوں کے درمیان میں واقع تھا جو کھوارات اور بیجاپور کے ریاستوں سے تعلق
رہتے تھے * †

قطب شاہ کے خاندان گولکنڈہ کا بیان جس کا بانی

قطب قلی نر کمان تھا

۱ سلطان قلی شاہ سنہ ۱۵۱۲ مطابق سنہ ۹۱۸

۲ شہزادہ قطب شاہ سنہ ۱۵۲۲ مطابق سنہ ۹۲۰

۳ بیگم قلی شاہ سنہ ۱۵۵۰ مطابق سنہ ۹۵۷

۴ ابوالخیر شاہ سنہ ۱۵۵۰ مطابق سنہ ۹۵۷

۵ محمد قلی شاہ سنہ ۱۵۸۰ مطابق سنہ ۹۸۸

قطب شاہ بانی خاندان گولکنڈہ بھگوان پانچ ایران کا باشندہ تھا اور دہلی
اس کا بیٹہ تھا کہ میں اپنے قوم کے سرداروں نے آل اولادوں اور اس میں کچھ
خلف شہید نہیں کہ وہ سبھی ایک روز کو قلی تھے اور جیسٹور میں آزادانہ حیثیت
و صورت سے هندوستان میں آیا اور ایک بھگوانی بادشاہ کے پورے والوں میں داخل
ہوا اور بہت سے عورتوں پر صرف لڑکی بھگوانی و خوش سے آپ کو معزز و ممتاز کیا
اور جب کہ بھگوانی ریاست کا نام اپنا ہو گیا تو وہ گولکنڈہ کا ساکن تھا مگر یہ بات
کبھی نہیں ہوتی کہ اس سے و سال میں بادشاہی کا خطاب اس نے اختیار کیا
اس وقت یہ سنہ ۱۵۱۲ ع مطابق سنہ ۹۱۸ ہجری سے حقیقت میں
بادشاہ ہوا *

اگرچہ وہاں بھول اس نے اپنے مذہب کا اظہار نہ کیا مگر جب کہ یہ تعلق پر
ہو گیا تو اس نے انعام ہوا شیع کا اقرار کیا اور اپنی قوم میں شیع اُسکو پشما اور
کوئی عقائد پیش نہ آیا بہت دنوں سلطنت کر کے وہ گولکنڈہ اپنے رشتوں کے لیے
تیار کیا جو تو اس کے سرداروں سے گولکنڈہ کے آگے تک اور سمندر سے اپنے خط تک پہنچا
ہوا ہے جو عین آباد کے مغرب میں مشرقی خطا طول ارضی کے اہلترہوں
درجہ کے قریب آویٹھا جو اس خط کے شمال مغربی اشلع بھگوانی سلطنت

† ہرگز مذہب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد ۳ صفحہ ۲۰۸

کے گزرتے اور جنوب مغربی اضلاع بیجانگر کی ریاست کے حصے تھے مگر اُس کے ملک مغنورجہ کا بڑا حصہ خاندان ورنکل اور ٹانگاہ کے اور راجاؤں کی ریاستوں کے بغلیات سے حاصل ہوا تھا قطبہ قلی شاہ نے بمقام کونڈاپلی ایک بڑی فتح اُن سارے راجاؤں پر حاصل کی تھی جو باہم متفق ہوئے تھے اور لڑبیسہ کا راجہ بھی شریک اُن کا تھا اور بعد اُس کے اگرچہ بیجانگر کے راجہ نے اپنے دین و مذہب کی تائید و امانت میں بڑی جد و جہد اُٹھائی مگر ورنکل کی حکومت پھر پھل نہ دئی اور مسلمانوں کی قوت نے حدود مذکورہ میں کسی قسم کا ضعف عارض ہوا *

سلطان قلی کے ساز و سامان جنگ میں جو ہندوؤں کے مقابلہ پر اُس کی سعی و محنت سے درس کیئے جاتے تھے گا گا اپنے قرب و جوار کے مسلمان بھائی بادشاہوں کے حوالوں دہاروں سے اور خصوصاً اسماعیل عادلشاہ کی پوروسہ سے خلک آتا تھا مگر باقی بادشاہوں کی نسبت یہ بادشاہ دکن کے بادشاہوں کی لڑائیوں میں بہت کم شریک ہوا *

جب کہ سلطان قلی ثورہ برس کو پھونپنا تو اُس کے بیٹے جمشید قلی نے اُسکو قتل کیا اور اُس کی جگہ تخت پر بیٹھا اور سات برس سلطنت کر کے مرگیا بعد اُس کے ایک صغیر سن بادشاہ ہوا اور کل چند مہینے بادشاہ رہا مگر چوتھا بادشاہ ابراہیم شاہ تیس برس تک فرمانروائی کرتا رہا اور جو بڑے بڑے واقعات اِس شاندار میں واقع ہوئے اسی بادشاہ کے عہد حکومت میں اکثر وقوع میں آئے *

ابراہیم شاہ کا وزیر ایک ہندو جگدیو نامی تھا اور اکثر اُس کی پیادوں کی فوج اور سارے قلعہ پانہ سپاہیوں کا بڑا حصہ ہندو ٹانگوں سے مرکب تھا یہہ جگدیو اپنے آقا سے ناراض ہو کر ہزار کو چلا گیا اور وہاں جا کر ایک بڑی فوج کا حاکم ہو گیا بعد اُس کے بیجا نگر والے رام راجہ کی ملازمت میں داخل ہوا جبکہ اِس راجہ کے رعب و داب کی بدولت علی عادلشاہ اور علی بڑید شاہ اور خود راجہ باہم متفق ہوئے تو جگدیو اِن شریکوں کے سہارے پوروسہ پر ابراہیم شاہ کی قلعہ پر کے ایک بڑے حصہ کو دیا سکا اور خود اُس کو اُس کی دارلریاست میں مقیم کر دیا مگر باہم آشتی ہو گئی اور امن و امان کی صورت قائم رہی بعد اُس کے ابراہیم شاہ اُس عام اتفاق میں شریک و شامل ہوا جو رام راجہ بیجا نگر والے کے خلاف و مغربہ پر منعقد ہوا تھا *

تقاب شاہی خاندان کے بادشاہ اور مسلمان بادشاہوں کے جنگ و جدال اور سارک و اتفاق میں شریک و شامل ہوئے اور عموماً اُن کو احمد نگر کے بادشاہوں کے ساتھ میں گنتے ہیں مگر اُن خاندان اور سارکوں سے تقاب شاہی خاندان والوں

برہان عباد اپنی صغر سنی کے زمانہ میں غالباً سنہ ۱۵۶۰ ع میں تھنٹا نشین
ہوا مگر تغال خاں اُس کے وزیر نے اُس کی حکومت کو غصب کیا چنانچہ سنہ
۱۵۷۲ ع مطابق سنہ ۹۸۰ ہجری میں وہ ریاست احمد نگر کی سلطنت میں شامل
ہو گئی *

برید شاہی پیدز والی خاندان کا بیان جسکو قاسم برید نے بنا کیا

- ۱ قاسم برید سنہ ۱۴۹۸ ع مطابق سنہ ۹۰۴ ہجری
 - ۲ امیر برید سنہ ۱۵۰۴ ع مطابق سنہ ۹۱۰ ہجری
 - ۳ علی برید سنہ ۱۵۴۶ ع مطابق سنہ ۹۵۵ ہجری
 - ۴ ابراہیم برید سنہ ۱۵۶۲ ع مطابق سنہ ۹۶۰ ہجری
 - ۵ قاسم ثانی سنہ ۱۵۶۹ ع مطابق سنہ ۹۶۷ ہجری
 - ۶ مرزا علی سنہ ۱۵۷۲ ع مطابق سنہ ۱۰۰۰ ہجری
- برید بادشاہوں نے ہمہنی خاندان والے بادشاہوں کے وزیر و قائم مقام ہونے سے
اگرچہ پہلے پہلے تدر و منزلت حاصل کی تھی مگر قاسم برید کی زندگی سے آگے
وہ دھوکہ کھیل سکا چنانچہ اُس نے اور اُس کے جانشین امیر برید نے بادشاہی کا
کھلاب اختیار کیا اور ملک اُس کا تھوڑا تھا اور بارصف اُس کے حدود اُس کی
بیمار و طرح رافع ہوئی تھیں اور بظریہ متعین نہ تھیں اور اُن کے نیست و نابود
ہونے کا زمانہ بھی متعین و ثابت نہیں *
- جس زمانہ میں کہ لڑھتہ والے نے اپنی تاریخ کا حصہ سنہ ۱۶۰۹ ع مطابق
سنہ ۱۰۱۸ ہجری کی بابت پورا کیا تھا اُسی زمانہ میں امیر برید ثانی اپنی
قلمرو میں حکومت کرتا تھا *

گجرات کے بادشاہوں کا بیان

- ۱ مظفر شاہ سنہ ۱۳۹۶ ع مطابق سنہ ۷۹۹ ہجری
- ۲ احمد شاہ سنہ ۱۴۱۲ ع مطابق سنہ ۸۱۵ ہجری
- ۳ محمد شاہ پہنہ سنہ ۱۴۴۳ ع مطابق سنہ ۸۴۷ ہجری
- ۴ قطب شاہ سنہ ۱۴۵۱ ع مطابق سنہ ۸۵۵ ہجری
- ۵ داؤد شاہ بادشاہ یک ہفتہ
- ۶ معصود شاہ پیکرہ سنہ ۱۴۵۹ ع مطابق سنہ ۸۶۳ ہجری
- ۷ مظفر شاہ ثانی سنہ ۱۵۱۱ ع مطابق سنہ ۹۱۷ ہجری
- ۸ سکندر شاہ سنہ ۱۵۲۶ ع مطابق سنہ ۹۳۲ ہجری

- ۹ مسعود شاہ ثانی سنہ ۱۵۲۶ ع مطابق سنہ ۹۳۲ ہجری
- ۱۰ پھار شاہ سنہ ۱۵۲۶ ع مطابق سنہ ۹۳۶ ہجری
- ۱۱ سیران محمد شاہ غازی سنہ ۱۵۳۶ ع مطابق سنہ ۹۴۳ ہجری
- ۱۲ مسعود شاہ ثالث سنہ ۱۵۵۳ ع مطابق سنہ ۹۶۱ ہجری
- ۱۳ احمد شاہ ثانی سنہ ۱۵۶۱ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری
- ۱۴ مظفر شاہ ثالث سنہ ۱۵۶۱ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری

گجرات کے شمال مشرق اور مغرب مشرق پر وہ پہاڑی خطہ واقع ہے جو اراچی پہاڑوں کو ہندیا چلنے کے سلسلے سے ملتا ہے اور اُسکے جنوب پر سمندر واقع ہے جو اُسکے ایک حصہ کو گھیرے ہوا ہے اور وہ حصہ ایسا جزیرہ نما بن گیا ہے کہ صوبہ گجرات کے باقی حصہ کی چوڑائی چمکائی میں برابر ہے اور اُسکے مغرب پر وہ بیابان واقع ہے جس میں رن ٹیپھ کا مشہور ریگستان بھی شامل ہے اور اس حد کا پہلا پورا حصہ شمال و مغرب میں وہاں واقع ہے جہاں ایک میدان کے لورینگے سے جو پہاڑوں اور بیابانوں کے بیچ میں پڑتا ہے گجرات کا صوبہ ماروار سے شامل ہو چکا ہے شمالی پہاڑ اُسکے نہایت ناہموار اور صعب گزار ہیں اور وہ شاخیں اُسکی جو مغرب کی جانب کو پہنچتی تھیں وہیں کہیں کہیں چمکوں سے معمور ہیں فرضاً وہاں سے ہوتے ہیں بلکہ پورے ہی ایسی گھوٹیں اُسکے درختوں کے پتوں سے پھرتی ہیں جنکی چوڑی ہوتے ہوتے چوڑائی سے ملتی ہیں یہ ملک جوں جوں پہاڑوں سے الگ ہوتا جاتا ہے اُسقدر بے ارتق ہو کر بھاتا جاتا ہے اور اس ملک کا پائین حصہ جو سمندر کے قریب گھرتی میں جاتا ہے اور اُسکا میل کی چوڑائی چمکائی رکھتا ہے نہایت زرخیز اور بار آور ہے گجرات کا جو حصہ نوا گاہی کہتے گجرات کے باقی حصہ سے ممتاز کیا جاتا ہے اور پہلے زمانہ میں اُسکو سرزمین یا حورشترا کہتے تھے اور اب کاتھوار اُسکو پکارتے ہیں اس جزیرہ نما کا برا حصہ نیچے پہاڑوں سے مرکب ہے جو اکثر موٹے اور بچھڑے ہیں مگر سمندر پر اور میدان ایسے ہیں کہ وہ گجرات کی دروئی جانب کو دور تک پہنچتے چلے گئے اور نہایت زرخیز اور آباد ہیں جنوب کے قریب ایک اور پہاڑی ضلع واقع ہے جو باروا کے نام سے مشہور و معروف ہے اور اب وہاں چنگل کے جنگل کھڑے ہیں *

جب کہ گجرات کا صوبہ دہلی کی نذر سے الگ ہوا تو نیا بادشاہ اُس کا تھرواسا ملک نالی میدان میں واقع ہوا اور اُس کے شمال مغرب میں جمالور اور سرہی کے گرد مشہور ضلع ہے جو وہ کئی کئی عراج بھی لیتا تھا اور ایدر کا راجہ پہاڑوں کے مغربی حصہ پر قابض و متصرف تھا اور ادا سے عراج پر اکثر اور کبھی کبھی وہیں زمینوں میں معجزہ کیا جاتا اور لڑائی ہونائی بدوں ایک پیسہ لیتا تھا مگر گجرات کے بادشاہ کو وہ یوں ہمیشہ ضرر پہنچاتا تھا کہ اُسکے مخالفان

سے موصول ہوجاتا تھا اور جو لوگ اُسکی قلعہ سے بھاگ کر آتے تھے وہ پناہ اُنکو دیتے
تھا اور باقی پہاڑی اور جنگلی اہلکار اوس کے بھائیوں اور کولیوں کے قبضہ نامی میں
تھے جن میں بعض بعض راجپوت راجاؤں نے جو مہاراجاؤں سے اکثر ناکارہ
رہتے تھے چھوٹی چھوٹی ریاستیں قائم کی تھیں *

اِس جزیرہ نما میں نو یا دس ہندو قومیں بستے رہتی تھیں جن میں سے
بہت سی قومیں مختلف مختلف زمانوں میں نکلی سو برس پہلے کچھ اور سادہ
سے اُٹھ کر رہاں آئی تھیں اور غالب یہاں ہی کہ وہ قومیں گجرات کے بادشاہ کو
خراج تر دیتی تھیں مگر مطیع و مستحکم اُس کی نہ تھیں *

مغلوں کے دخل و تسلط کے زمانہ میں یہاں چٹوڑی ریاستیں موجود تھیں اور چند
سال کے اندر اندر خود مختاری کے تریب ایسی ہو گئی تھیں جیسی کہ شاہان گجرات کے
زمانہ میں تھیں غرض کہ گجرات کے بادشاہوں کا اصلی ملک مقبوضہ صرف وہ میدان
تھا جو پہاڑوں اور سمندر کے درمیان میں واقع ہی بلکہ منجملہ اُس کے شرقی حصہ
ایک سرد مختار راجہ کے قبضہ و تصرف میں تھا جو جاپانپور کے پہاڑی قلعہ کا حاکم
تھا پلارہ اُسکے گجرات کا خطہ سمندر کے کنارے کنارے جنوب مشرق تک اسقدر پھیلا
پڑا تھا کہ سورتھ کا شہر اور اُس کے آگے کچھ کا ملک اُس میں داخل تھا *

غرض کہ گجرات کے بادشاہوں نے اِن تھوڑے ذریعوں کی بدولت ایسا بڑا نام پیدا کیا
جیسا کہ بھٹی خاندان والے بادشاہوں کے سوا دکن کے چھوٹے بادشاہوں سے کسی
بادشاہ نے نام اپنا روشن کیا *

مظفر شاہ گجراتی کا بیان

سلطان فیروز تغلق کے عہد سلطنت میں نظام مہراجہ ارجھامالک گجرات کا حاکم
مقرر ہوا تھا مگر چونکہ اُس نے گجرات کے مسلمانوں کو ناراض کیا اور دہلی کے دربار کو
ہندوؤں کے ساتھ اچھے معاملے پر تلے اور اُنکے دین و مذہب کی رسموں کو رواج و رونق
دینے سے شک ہیہ میں آلا تو معتمد شاہ تغلق نے اُسکو معزول کیا اور مظفر خان کو
پہلے اُس کے معزز فرمایا ارجھامالک نے دس ہزار ہندوؤں سے مظفر خان
کا مقابلہ کیا مگر سنہ ۷۹۱ ہجری مطابق سنہ ۱۳۹۱ ع میں شکست ناکھی ہوئی
اور مظفر خان گجرات پر قابض ہوا * یہ مظفر خان ذات کا راجپوت تھا اور پاپ اُسکا
دہلی کے دربار میں چھوٹے درجہ سے بڑے درجہ کو پہنچا تھا اور خود مظفر خان نے
مسلمان امیرزادوں کی طرح تعلیم و تربیت پائی تھی اور معلوم ہوتا ہی کہ
ہندوؤں سے دشمنی برتنے میں بڑا مقصد اُس کا یہاں تھا کہ اُس کی اصل و حقیقت

+ منجملہ اُنکے توٹنگر پور اور بھانس راجہ وغیرہ آج تک قائم ہیں

‡ برتہ صاحب کی تاریخ گجرات صفحہ ۱۸۱

روہیدہ رہے مگر یہ پات اچھی طرح ثابت نہیں ہوتی کہ کب اُس نے بادشاہی کا خطاب اٹھایا کیا ہاں اُس وقت سے اُس کی سلطنت جغرافیہ میں شروع ہوتی ہے۔ کیونکہ گجرات کی حکومت پر ستموں کیا گیا اور لڑائیوں میں کامیاب ہوا چنانچہ اُس نے ایڈر پر قبضہ کیا اور اُس کے راجہ کو مطیع اپنا بنایا بعد اُس کے جزیرہ نماے گجرات پر ایک بڑی لڑائی لڑ کر دائرہ راجہ ساحل دریائے سدر پر تصرف کیا اور خاندیس کے بادشاہ سے شک سلطانی پر لڑی یہاں لڑتے ہوئے ہی طرزِ عالی اگرچہ بعد اُس کے معاملہ سداورہ ۱۲۱۱ء کی پابست لڑائیاں جاری رہیں مگر اُس کی صورت تک کوئی قصہ ہرگز نہ ہوا »

ایلیاؤ اُس کے میرزا کے ساتھ گندہ نا محاصرہ کیا اور ہرز در ہندوستانی روپے کی امداد اُس سے حاصل کی بعد اُس کے وہاں سے اجسیر شریف کی وزارت کر گیا اور جب وہ وہاں سے لوٹا تو ۱۲۱۱ء کے شہر اور اُس کے مشوروں کو لوٹ لہورت کر تباہ کیا »

ہرشنگ شاہ مالوہ والے بادشاہ سے بہت بڑی لڑائی لڑا اور اُس لڑائی کی ساری وجہ یہ تھی کہ ہرشنگ شاہ پر یہ شبہ کیا گیا تھا کہ اُس نے باپ کو زہر دیکر مارا ہے مظہر شاہ اور ستمی بادشاہ آپس میں بڑے کڑھے بار تھے مظہر شاہ نے انتقام اُس کا چاہا اور اسی ہوائے سے مالوہ پر دھارا کیا چنانچہ اُس کی امیدوں سے زیادہ کامیابی حاصل ہوئی یعنی ہرشنگ کو شکست دیکر گرفتار کیا اور اُسکی ساری رقموں پر قبضہ ہوا مگر سنہ ۱۲۰۷ء ع مطابق سنہ ۸۱۰ ہجری میں بہت جلد اُس کو رہا کر دیا گیا اور اُس کی حالت سبقت پر تصرف اُس کا ممکن نہ متصور ہوئی اور بادشاہوں کا یہ ارادہ ہے کہ اُس کی جگہ دوسرا بادشاہ مقرر کریں عرصہ اُس نے یہ پات مناسب سمجھی کہ جو اچھے اپنے قبیلے سے وصول ہو سکے وصول کریں اور اُس کی حکومت اُس کو رئیس دے مظہر شاہ کے عہد حکومت سنہ ۸۱۰-۱۲ء مطابق سنہ ۸۱۱ ہجری میں معمر دہقان دلی سے بھاگ کر گجرات میں آیا مگر مظہر شاہ نے اُسکی آڑ بھگت اچھی طرح نہ کی چنانچہ وہ مالوہ جانے پر مجبور ہوا »

ہرشنگ شاہ نے اپنے دو بھائیوں کو مظہر شاہ کی حمایت نہ سمجھا اس لیے وہ جب مظہر شاہ کو گرفتار کر رہا اُس وقت کے شریک و شامل ہو گیا جو اُس کے پوتہ احمد شاہ کی کتاب نسبتی کا مخالف تھا اور سنہ ۱۲۱۱ء ع مطابق سنہ ۸۱۲ ہجری میں اُس لڑائیوں کو شروع کیا جو مالوہ گجرات میں بہت دنوں تک جاری رہیں احمد شاہ نے مالوہ پر تین مرتبہ بھرتی کی اور ایک بار سارنگ پور راجہ مشرق مالوہ تک مارنا چاہا گیا جہاں اُس کو بڑی فتح حاصل ہوئی اور مالوہ کے بادشاہ نے

پر خلاف اُس کے احمد شاہ کے ہندو مسلمان مخالفوں سے مراقبت پیدا کی اور سنہ ۱۲۴۲ ع مطابق سنہ ۸۲۵ ہجری میں اضلاع گجرات کے سرکش راجاؤں سے متفق ہو گیا اور در مرتبہ گجرات کی دارالسلطنت تک پہنچا مگر کوئی کام اُس نے پورا اور کوئی بڑا فائدہ حاصل نہ کیا *

احمد شاہ نے ایدر اور جہازر اور جزیرہ نما گجرات پر معمولی مہمیں کیں اور خاندیس سے در لڑائیاں لڑا چنانچہ ایک موقع پر ناگور واقع شمال ساوڑا تک پہنچا جہاں اُس کا چچا سید خضر حاکم دلی سے باہمی ہو کر بیٹھا تھا مگر سنہ ۱۲۱۶ ع مطابق سنہ ۸۱۹ ہجری میں سید خضر کے آگے بڑھنے سے پچھلے پہروں لڑنے پر مجبور ہوا اور مقام جہازر تک تہمتب اُس کا کیا گیا + *

احمد شاہ کو ایک اور دشمن سے پاپلوچہ لڑنا پڑا کہ دکن کے بہمنی بادشاہ نے کنگان کے دہانے کے ارادے سے بہمنی اور سلطنت کے جزیروں پر سنہ ۱۲۲۹ ع مطابق سنہ ۸۲۳ ہجری میں قبض و تصرف کیا + *

یہ بات دریا نس نہیں ہوتی کہ مقامات مذکورہ بالا بادشاہ گجرات کے قبض و تصرف میں کس طرح آئے تھے ہاں یہ بات سمجھنے میں آسکتی ہی کہ وہ ملک اُسکے متفرق ملکوں میں سے تھے اسلئے کہ گجرات کے بادشاہوں نے اُن کے دربار حاصل کرنیکی فرض سے براہ سمنو مہمیں کیں فرض کہ بہمنی بادشاہ اُن جزیروں سے نکالا گیا مگر بادشاہ کا مخالف بنا رہا اور کئی مرتبہ خاندیس کے بادشاہ کا اُن لڑائیوں میں شریک و شامل ہوا جو احمدشاہ کے مقابلہ پر واقع ہوئی تھیں احمدشاہ ایسا منتظم تھا کہ پارصف ان شرور نسادوں کے اُس نے گجرات کے اندرونی انتظاموں کو ٹھیک ٹھاک رکھا تھا اور مختلف مقاموں میں اسفرض سے قلعے بنوائے تھے کہ باہمی لوگوں کے شرر اُن سے محفوظ رہے اور ایدر کے راجہ کی لاگ پر احمد نگر کا شہر بسایا جسکی نصیبیں ٹورس اور چوڑی چکاپی اجنک موجود ہیں علاوہ اُسکے احمد آباد کو آباد کیا جو اُس زمانہ میں بڑا دارالسلطنت تھا اور اب بھی آبادیکی فرط و ثمرت اور عمارت کی شان و شوکت سے ہندوستان کے بڑے شہروں میں گنا جاتا ہے + *

+ پرگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ایک صفحہ ۵۰۹ و جلد چار صفحہ ۱۸ اور برٹ صاحب کی تاریخ گجرات صفحہ ۱۸۹

‡ پرگز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد دو صفحہ ۲۱۳ اس کتاب کی جلد چار صفحہ ۲۷ میں واقعات مذکورہ کا سلسلہ مختلف طرح پر مندرج ہے
 § کہتے ہیں کہ احمد شاہ نے یہ طریقہ جاری کیا تھا کہ ہر سپاہی کو سالانہ تنظراہ کے نصف کی باہت اراضی عنایت کی تھی اور اس سے پہلے نقد تنظراہ منقسم ہوتی تھی گجرات کے مورخ نے اس تدبیر کو معقول بتایا مگر یہ طریقہ سپاہی کے قواعد تعلیم اور قوانین آسائش کے لئے مضر تھا برٹ صاحب کی تاریخ

یہ احمد شاہ ایک بظقتہ مسلمان تھا اور حراست اسلام سے نہایت گرمجوش
چلانچہ اُسے صفدرنگو ترو کر اُنکی چاہے مسجدیں بنائیں اور مشہور ہوں کہ اُسے
اپنی رعایا میں اپنے دین و ماعت کے پیمانے میں بڑی کوشش کرتی *

سالار کے بادشاہ اور ایرو کے راجہ سے معتمد شاہ اور قطب شاہ کجرات کے پچھلے
بادشاہوں کے وقتوں میں لڑائیاں جاری رہیں قطب شاہ نے احمد سراز کے راجہ سے
بہت بڑی لڑائی شروع کی جس کا دارالحکومت پتور کدہ تھا اور احمد شاہ نے
سوال راجہ کے عہد دولت میں جو تہذیب سے بولہ راجائی لڑتا تھا سراز پر حملہ
کیا تھا مگر سال کی لڑائی اُس اِسداں و اہانت کے بدراہ بڑی کڑی واقع ہوئی جو
قطب شاہ کی جانب سے اُس کے وقتدار ناگور دال کے اِس سراز والے راجہ کے
مقابلہ پر ظہور میں آئی تھی جو اُس بڑی قوم کا بانی تھا جس کو اُس کے پوتہ
راجہ سنگا نے باپ کے مقابلہ پر لڑا تھا کجرات کے بادشاہ کو اُن لڑائی ہوزائیں
میں ہوا پر نادر کے حاکم عرب نے پچھلے ۱۳۵۷ ع مطابق سنہ ۸۶۱ ہجری
میں یہ دور کجرات اُس کے حاکم کیوں کہ پتور کدہ ۵ مصلوہ کیا اور کوا آپ کو
جو باب تدریس میں مشہور و معروف ہے ایضاً تیس و تصرف میں لایا اور سررہی کے
راجہ کو معلوم ہوا جو آدمی کا زمین و عوامی تھا *

چونکہ قطب شاہ نے دولت پائی تو سنہ ۱۳۵۹ ع مطابق سنہ ۸۶۳ ہجری میں
اُس کے چوتھا بیٹا شاہ نے تخت کو سنبھالا مگر فاطمی کی رجحان سے تعلق سے
آگرا گیا اور بڑا مشہور دور میں ہو کر یہ اُس کے قطب شاہ متروک کا بھائی معتمد
جو مسکو کے قطب سے بڑا سا تھا تھا سنہ ۱۳۵۶ ع میں چودہ برس کی عمر میں
تخت نشین ہوا اور ہاں ہی اُس نے بادشاہ رہا اور کجرات کے بڑے بادشاہوں میں
گنا گیا * *

† عہد صفور کے مسلمان مورخ اِس بدستار کو بڑا سہیب اور بڑے رعب داب
کا ہوا کرتے ہیں چنانچہ بار تیسرا لڑائی کتاب کی جلد ایک صفحہ ۱۲۷ میں
اور بارہوا دیوں سراج اِس کے خوف و شہید سے ذہیر لہجہ لائے جاتے ہیں منجملہ
اُن کے بارہوا کے لڑائی اہل ان کی جاد لہجہ صفحہ ۱۲۶ میں اِس کی صورت کو
لڑائی لہجہ اور یہ دیوں سراج اِس وقت میں مشہور ہیں کہ اُس کے کہانے کا
بڑا سہیب و عوامی سے سادہ ہو گیا تھا اور اِس نے سارے جسم میں وہ بڑی غذا
اِس سراج لڑائی تھی کہ اگر لڑائی مشہور اِس کے بدن پر بہت جاتی تھی تو
تو بہت کواو مس لڑائی تھی اور بڑے اِسے لوگوں کو بڑے ہلاک کرتا تھا کہ
ہاں پچھلے اُن پر تھوڑا ہوا ہوا سادہ ہے تھوڑا کے بادشاہ کا حال اپنی نظم میں
لکھا ہے وہ بھی بادشاہ تھا جو پتور اِس کے ساتھ اور پچھو اور اڑھا اور جنگلی
ہوئی ہوشیار تھا

اپنے امپروں کے شرر نساموں کے دیانے مٹانے سے بہت جلد اپنے زور و قوت کو جتایا اور آغاز مہد سامانہ میں پھمٹی خاندان کے ایک بادشاہ کی امداد و اعانتہ کے لیکے جو پہلے دکن میں اُسکے گمرائے کا بد خواہ و مخالف تھا سنہ ۱۲۶۲ء مطابق سنہ ۸۶۶ء میں جب چڑھائی کی کہ مالوہ کے بادشاہ نے اُس بادشاہ کو مصبور کرنے تہا یہاں سے مہور و مقور کیا تھا *

جبکہ اُسکی کامور پر کچھ والوں کیصائب سے دستہ درازیاں ہرنے لگیں اور بڑی دلتیں پیش آئیں تو وہ ریگستان دن کچھ سے گذرا اور خود کچھ کو ہمال کیا اور اگہ تک لشکر کو لیکھا اور اُسکے نکار سے پر ہلوچوں کو مغلوب کیا سلیمانہ اُسکی بڑی بیورہوں کے گنار یعنی جوناگڈہ اور جاپانیر کی بیورہیں گنی جاتی ہوں جو بڑے نمائے گھرانہ کی بیورہی چاہتے ہیں گنار ایک ایسی پہاڑ پر واقع ہے جو استھکام و قدس کی جہت سے بہت مشہور و معروف ہے اُن ہولو بیورہوں میں بہت سے برس صرف ہوئی + اور راجپوتوں کی معمولی دلوری اور مسلمانوں کے غیر معمولی تعصب وہاں ظاہر ہوئے گنار کا راجہ قبول اسلام پر مہور ہوا اور جاپانیر کا راجہ اپنے تعصب مذہب کی جہت سے مازا کیا علوہ اُسکے خاص قلمرو کے ہنگاموں کو فرو کیا اور اڈیر کی ریاست سے مصور لیا اور سنہ ۱۵۰۷ء مطابق سنہ ۹۱۳ ہجری میں خاندیس کی بیورہ پر اسیر گڈہ تک بڑا کیا اور سنہ ۱۲۹۹ء مطابق سنہ ۹۰۵ میں ایک پہلے مرتع پر یہ کام اُس نے کیا کہ احمد نگر کے بادشاہ کا مصورہ دولت آباد کے حوالی سے اڑھایا مگر پھر سے مہور کی تعداد کی بدولت پہلے مسلمان بادشاہوں سے سبقت لیکھا چنانچہ اُس نے سنہ ۱۳۸۲ء مطابق سنہ ۸۳۷ میں جگت اور بیہ کے بیورہوں کو اکتع کیا جو دریائی نوالوں کے ایسے ٹھکانے تھے جیسے کہ آج کل پائے جاتے ہیں اور خلیج کمپوچا سے وہ بھاری بھاری روانہ کیئے جو ترہوں سے اراستہ تھے اور انہوں نے بلسار کے قزاقوں کو بھری لڑائی میں شکست فاشی دیکر پورا گڈہ کیا اور جس زمانہ میں کہ پھمٹی خاندان والوں کا ایک ہائی سردار بمبئی پر قابض متصرف تھا بھری کوچ اپنی اُسپر روانہ کی مگر اُس مرتع پر سنہ ۱۲۹۲ء مطابق سنہ ۹۰۰ میں بیورہ اُسکا طرفان کے مصور سے تہا ہوا اور شاہ دکن کی امداد و اعانتہ سے بمبئی اُسکو دوبارہ حاصل ہوئی *

بعد اُس کے بھری مہور میں اپنے ممتاز کرنیکا پورا مرتع اُسکو ہاتھ آ گیا چنانچہ بیان اُسکا یہ ہے کہ مصر کے مارک بادشاہ نے بھر آخر میں بارہ جہاز اُس

+ سنہ ۱۲۶۸ء مطابق سنہ ۸۷۳ ہجری سے لغایت سنہ ۱۲۷۰ء مطابق سنہ ۸۷۵ ہجری تک گنار پر ہر برس دھارا ہوتا رہا اور سنہ ۱۲۸۳ء مطابق سنہ ۸۸۸ تک جاپانیر فتح ہوا

فرس سے آریستہ پراسٹہ کیلئے تھے کہ ہندوستان میں جائز پرتگال والوں پر حملہ کریں
 فرس کے یہ منصوبہ اُسکا جی جی سے شریک ہوا اور خود مقام دمام تک اور بعد
 اُسکیں جہاز میں سوار ہو کر بمبئی کر گیا اور آخر کار مقام دایر سے ایک برا بیڑہ جہازنکا
 لیا۔ سلطانی ایک افسر کی زیر حکومت کر کے جو جاپانیر کی لڑائی میں معزز
 و ممتاز ہوا تھا روانہ کیا اگرچہ کبیراتی جہاز مصر کے جہازوں سے بہت کم چال
 تھی مگر ٹھرت کی ذریعہ زیادہ تھی عرصہ کے درمیان بیڑہ پرتگال والوں کے جہازوں پر
 بندوگاہ چول میں جو بمبئی کے پربت جنوب واقع ہے حملہ کرنے کے لیے تھی رانی نہیں
 اور بعد اُسکے جو جو واقع ہوا وہ پرتگال والوں کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے
 مگر سرب اسقدر بڑا کرنا لانی رانی ہے کہ یہاں لڑائی میں مسلمانوں کو کامیابی
 حاصل ہوئی اور پرتگال والی سرداروں نے اپنا سلطانی کی حسن ایانتہ اور کمال
 اکتفا سے فرس سے لڑنا مگر بعد اُسکیں سنہ ۱۵۰۹ء میں سنہ ۱۵۱۳ء ہجری میں
 اس متفقہ بیڑہ کو ایک لڑائی میں جو دایر کے متصل واقع ہوئی تھی شکستہ
 ناکستہ نصیب ہوئی اور سرداروں کو ہار دینا ہو گیا مگر بادشاہ اپنے
 سرداروں کو ہندوستان کے سمندروں میں بھیجنے سے اور جب کہ ترکوں نے مصر کو
 فتح کیا تو انہوں نے بھی قادیہ آمدی کی اور ساری مرس ہو تھی کہ پھر احمد اور خلیج
 ایران کی جہاز رانی کا دستہ نکل جائے اور اسی عرصہ سے انہوں نے ہندوستان کے
 بادشاہوں کو اُن لڑائیوں میں غائب پھونچائی جو پرتگال والوں سے واقع ہوئی تھیں
 اور یہ سوکھو خاطر نہ تھا کہ ہندوستان میں ٹوٹی سلاک و سداصل حاصل کریں *

سنہ ۱۵۱۱ء کی آمار سلطنت کی تعظیم و ترمیم ایک پریر ادبھی کے آنے سے واضح
 ہوئی جس کی آواز شاہ اسماعیل نے ۱۵۱۱ء میں سنہ ۱۵۱۷ء ہجری میں روانہ
 کیا تھا اور اسی قسم کی تعظیم انور محمد سلطانی بادشاہوں کے لیے اُس کی جائید سے
 وقوع میں آئی اور حجاباً مقصد اُس کا یہ ہے کہ ان بادشاہوں کے التفات کو تضحیح کی
 توجیہ پر سداک کر کے جس کے لیے وہ تھا کہ سادگی اور کرم و بخشش تھا *

محمد شاہ کی قہر سلطنت کے اظہار میں اندر کی اجازت سے لڑنے پوزنے میں گذرے
 جس سے مشور شاہ کو ایران خارج کی بیعتی کا دہا لگا تھا بعد اُس کے ایک اور اسی
 پر یہ عہد بند آئی جس کا نام و اہتمام سے ایران کے نام کی عہد بند حاصل ہوئی یعنی
 † پارسہ اس کے بعد سادگی اور کامیابی حاصل ہوئی مگر اُس شکستہ کو
 یہ لڑنے میں اور لڑائی کا سال ۱۵۱۷ء تھوڑا عرصہ گزرا تھا جس میں بعد اُس کے تین چار برس
 گذرے تھے وہ آری سلطانی اور اہل قوم کو نائب السلطنہ پرتگال اُس میں ملائی ہوئی اور
 جو خوبی کے اس نائب السلطنہ نے اپنا سلطانی کی زبان کی وہ نائب فیریا کی جلد ا
 صفحہ ۱۹۳ میں مذکور ہے چنانچہ وہ جتنا ہے کہ اس نے اُس سے زیادہ دریاری آدمی
 لڑے وہاں یعنی ایسا ہی بدستہ سفید آدمی جو دھرتا دیندر خوش کردے آئے تھے

جب کہ مدنی رائے سردار نے جسکو والی مالوہ محمود شاہ نے انصرام اپنے کار بار کا تقریباً کیا تھا محمود شاہ کو حکومت سے خارج کیا تو وہ گجرات کو بھاگا گیا اور مظفر شاہ کا دامن پکڑا مظفر شاہ نے اُس کی دستگیری کی کہ وہ خود مالوہ پر چڑھا اور دارالسلطنت پر قبضہ کیا اور راجہ سنگا کو جو ہندوؤں کی کمک پر آیا تھا پچھلے پٹروں لوٹنے پر مجبور کیا فرسکھ محمود شاہ کو اُسکی حکومت پر بحال کر کے کسی قسم کا معاوضہ اُس سے نہ لیا اور صوبہ سلامت گجرات کو واپس آیا مگر بعد اُسکے تھوڑی مدت گذرنے پر سنہ ۱۵۱۹ ع مطابق سنہ ۹۲۴ ہجری میں راجہ سنگا بڑے زور شور سے لوٹ کر آیا اور محمود شاہ کو پکڑا جکڑا مگر بڑی نیاہی سے چھوڑا اور معزز شہزادوں پر آہنی کی اب راجہ سنگا مظفر شاہ ثانی سے بڑی انتقام لے سکا کہ ایڈر کے راجہ کی مدد کو گیا اور گجرات کو احمدآباد تک لوٹا *

بعد اُسکے مظفر شاہ نے اگلے سال ایک فوج ایاز سلطانی کے زیر حکومت کر کے راجہ سنگا پر روانہ کی اور ہندوئی انتقام اُس سے لیا جہاںچہ ایاز سلطانی نے اُسکو مندسور میں محصور کیا اور جب کہ مالوہ کا بادشاہ فرج گجرات کی امانت کو پورنچا تو ایاز سلطانی راجہ سنگا کو آہنی کی شرطیں منایت کر چکا تھا اگرچہ مالوہ کے بادشاہ نے اپنی امداد و اعانت سے نازدہ اُنہانے پر ایاز سلطانی کو بہت کچھ آمادہ کیا مگر ایاز اپنی بات پر جما رہا اور اُس بادشاہ کی لعنت ملامت کے خلاف پر فوج اپنی لیکر چلا گیا *

مظفر شاہ ثانی سنہ ۱۵۲۶ ع مطابق سنہ ۹۳۲ ہجری میں چودہ برس کی حکومت کر کے مر گیا *

جب کہ سکندر شاہ اور محمود شاہ ثانی مظفر شاہ ثانی کے دو بیٹے اور جانشین اُس کے بہت جلد نوبت و زاریں ہو گئے تو بہادر شاہ گجراتی اُس کے تیسرے بیٹے کو تخت سلطنت کا ہاتھ آیا اگرچہ یہ تیسرا بیٹا تھا مگر معلوم ہوتا ہی کہ وہ ہمیشہ باپ کا وارث غالب سمجھا جاتا تھا مگر کسی بات پر باپ سے خفا ہو کر دلی کو آیا تھا جہاں سلطان ابراہیم کی خدمت میں باپ کے دھارے تک متوسل رہا اور جب تک وہ دلی میں سکونت پذیر رہا تب تک باپ کے تخت سے محروم رہا مگر جب کہ ایک بھائی اُس کا دغا سے مارا اور دوسرا بھائی تخت سے اُتارا گیا تو وہ تخت نشین ہوا اور باوجود اُسکے بھی ایک بھائی سے مقابلہ باقی رہا تھا جسکی امانت پر راجہ سنگا اور چند اور ہندو راجاؤں نے کمر باندھی تھی اور جب کہ یہ دہری دار بھی لڑائی میں کالم آیا تو یہی دہریدار باقی رہ گیا *

اول تدبیر اُس کی یہ تھی کہ ایڈر اور پاس پاس کے راجاؤں کو مطیع و محکوم اپنا بنایا اور بعد اُس کے خاندیس کے بادشاہ اُس کے ہوتیجی نے اپنے اور بادشاہ

برائے کی گئی اس سے تمک جانی جو بہانہ نظام شاہ احمد نگر والے کے مقابلہ پر
بہم متعلق تھی تھی *

اس برائی کا سارا کاروبار اس کے حوالہ کیا گیا اور سارے بادشاہوں نے
اس کے ملک و فریضہ کو بھروسہ شایانہ تسلیم کیا تو اس نے کاروبار اس کے
اپنے ٹھیک ٹھاکہ کرنے کا بیڑہ والا پروردگار اگرچہ نظام شاہ کا مدد و معائنہ ہوا
مگر بارصاف اس کے نظام شاہ اپنی ذاتی اطاعت سے بہانہ شاہ کی عادت پرستی کے
مقابلہ اور نیز اس باتوں کے تسلیم کرنے پر جتنی باہم خانہ دہس اور ہزار کا چھوڑا قائم
تھا بھروسہ سفارہ والا سپور ہوا *

بادشاہ کی اتالی مہم ایک اور بڑے مطلق فریضہ کی منتہی تھی بدین
اسکا یہ تھی کہ چھپ والی ساڑھ مسموم شاہ نے جسکو مضر شاہ تھی نہ بھال
لیا تھا اسکی سفارہ کے باعث سے اپنے مریخی وادہ کے خلاف پر سازش کرنے میں
کو تاشی تھی اور اسقدر کمزور نمونہ کی ضرورت سے راجا سنگا اپنے مہم کی
دعا کو آسکے جانشین و اتالی سلسلہ پر سدا تونیکہ ایسے غنیمت سمجھا تو
رانا تمسنکہ جو بہانہ شاہ کا پہلے سے زبوں و مواس تھا اور بہادر شاہ تونو اپنے
مستحق نقصانوں نے پورا تونیکہ ایسے باہم متعلق کرنے مرضہ ماہ نورزی سنہ ۱۵۲۱ ع
مطابق شہزاد سنہ ۱۶۶۷ ہجری میں بہانہ شاہ اپنی دارالسلطنت میں مسموم شاہ
کو تار ہوا اور گھاس ڈر روانہ کیا گیا بعد اُسے جاننے مارا گیا اور تلوار اُسکی
پہاڑ شاہ کی سوز میں ڈال کر ڈیگنی *

اگرچہ یہ - - - - - عوام مگر اسے عمدہ اقبال و دولت سے نازدہ اُٹھانے کی
ذاتی عزت اور شاہی دوسوں برائی نوس جاتی تھی بدین ان سبوں کے جو
جوہر مازہ میں حکیمانہ انقلاب کے باعث یہ رہ سلطنتی راجپوت ایکتا ہوا باعث
تھا جو مسموم شاہ کے عہد دولت میں واقع ہوا کی حکومت پر معزز
و مستتر ہوا تھا اور حقوہ اُسکے سارے کے مشورے میں اور مقاموں پر یہی حکومت
توتا تھا اور بعد اُسکے اُسوں کی حکومت پر انہیں و مقصوف ہوا تھا *

مدام ہوتا ہی کہ بہانہ شاہ نے یہ حیلہ اڑلے کہ سلطنتی سے قوی سردار کے
فایم رہنے تک اور خصوصاً اسوات تک نہ وہ دراز نہ راجہ کی حفظ د
مدامت میں وہی کا غرضات اُسکی ہونے ہونے سلطنتی کو اُسوقت پر مقید کیا
کہ وہ بہانہ شاہ کے لشکر میں آئے مابہ کر آیا تھا چنانچہ اس دفا بازی سے
جو پورتنی مسائل عرشی اُس سے نازدہ اُٹھانے شہر اُجین پر قبض و تصرف کیا
و ادہ مداور نہ توج سے سلطنتی کا بیٹا پورپت راہہ پتور کدہ کر دیکھا اور راجہوں کا
ہوازی نفع جو سلطنتی کے قبض و تصرف میں تھا اُسکے ہونے کے زیر حکومت رہا
اور وہ بہانہ شاہ کا مقابلہ کرنے گیا اور اُسکی اطاعت پر راضی ہوا *

فرشک بہادر شاہ کو جو مقابلہ اسلحہ پیش آیا اُسکے پس پا کرنے اور اُسپر غالب آنے میں بہت سا عرصہ صرف ہوا اگر راجہ رتن سنگھ جیتا جاگتا رہتا اور پکڑماں جھٹ اُسکا بیٹا جانشین اُسکا نہوتا جسکے مہد حکومت میں چتر گڈہ کی قوت نہایت کمزور ہوگئی تھی تو اُس مقابلہ کے پس پا کرنے میں ہرگز کامیاب نہوتا *

چونکہ بہادر شاہ اس مہم میں مصروف و آمادہ تھا تو پرتگال والوں کی بڑی بڑی فوج نے مقام دائرہ پر دھارا کیا تھا مگر حصار دائرہ کے مہانظروں نے وہ بڑا کام کیا کہ سالہ فروری سنہ ۱۵۳۱ ع میں وہ حملہ پس پا کیا گیا *

پرتگال والوں کے مقابلہ میں ضروری تدبیروں کو بہت بڑا کر چتر گڈہ پر دھارا دھارا کیا اور اب سراز کے راجاؤں کی قوت باہمی کمزور ہوگئی تھی کہ بہادر شاہ نے اڑائی کا کام کاج اُسکی دارالسلطنت یعنی چتر گڈہ کے مہاصرہ سے شروع کیا اور سنہ ۱۵۳۲ ع مطابق سنہ ۹۰۸ ہجری میں تین مہینے گذرنے پر چتر گڈہ کے راجہ کو بہت سے خراج دینے کے بعد امن و امان کے خرید کرنے پر مجبور کیا † اور اسی امان کے قریب اوس نے ہماروں سے لڑائی پاندھی جسکا انجام اوپر مذکور ہوگیا اور مقام دائرہ میں پرتگال والوں سے خطا متاقت کا سلسلہ جاری کیا اور ساری عنایتوں کے علاوہ کارخانہ بنانے کی بھی اُنکو اجازت فرمائی اور پرتگال والوں نے اس عنایت کے معارشہ میں پانسو یورپ والے سپاہی اس فرض سے نذر اوسکی کیئے نہ وہ اپنی سلطنت کے دوبارہ قبضہ و تصرف حاصل کرنے میں کام آونے اور چتر گڈہ مشلوں کے لوٹ جانے کے بعد ارسئے گجرات پر قبضہ کیا تو مقام دائرہ پر دربارہ مترجمہ ہوا جہاں پرتگال والے اپنے نئے کارخانہ کی نصیب بنا رہے تھے اور اُسے یہ تصور کیا کہ وہ ایک مستحکم قلعہ بناتے ہیں اور چونکہ اُسے نذر دی تھا پرتگال کے نائب السلطنت کو وہاں موجود پایا جو جہازوں کا ایک بیڑہ لیکر نئے کارخانہ کی حفظ و حمایت کو آیا تھا تو بہادر شاہ اور اُس نائب السلطنت میں امر مذکور کی بات تکرار قائم ہوئی اور امر متنازع فقہ کی تشریح طریقوں سے حل میں آئی اگرچہ یہ باتیں بظاہر درست تھیں مگر مسلمان اور پرتگالی دربارہ سرور میں نے اس بقاؤں کو واجب قرار دیا کہ دربارہ فریقوں کے دواں میں خفا بازی کا

† جو خراج امر واقع پر چتر گڈہ کے راجہ نے ادا کیا تھا اُسجوں وہ جزاؤں پکتا بھی داخل تھا جسکو چتر گڈہ کے راجہ نے گجرات کے پہلے بادشاہ سے چھینا چھینا تھا بعد اُسکے بہادر شاہ کے خاندان والوں کے ساتھ مدینہ میں پھرتیا اور آخر کو شاہ روم کے دربارہ خانہ میں داخل ہوا — برکز صاحب کا ترجمہ تاریخ فرشتہ کا جلد ایک صفحہ ۱۳۱ پر صاحب کی تاریخ گجرات کے صفحہ ۲۱۶ کے حاشیہ کو پہلے معاصرہ کی بات دیکھنا چاہئے

مفسرین **پلٹھین** تھا اور ہزارہوں نے اپنے اپنے ارادہ کا موقع لگتا تھا چنانچہ جب تو لوہے کے ٹکڑے اور پھانسی کے ٹکڑے کو "ا" تو اوستہ میں "و" لگا کر پڑھا گیا اور پھر ان سرگرمیوں اور اشاروں کے ذریعہ سے پڑھانے کے واسطے ہر ایک کو خاص طور سے اس کے ہمعلموں میں جاری کر دیا گیا۔ پڑھانے کے واسطے ہر ایک کو خاص طور سے اس کے ہمعلموں میں جاری کر دیا گیا۔ پڑھانے کے واسطے ہر ایک کو خاص طور سے اس کے ہمعلموں میں جاری کر دیا گیا۔ پڑھانے کے واسطے ہر ایک کو خاص طور سے اس کے ہمعلموں میں جاری کر دیا گیا۔ پڑھانے کے واسطے ہر ایک کو خاص طور سے اس کے ہمعلموں میں جاری کر دیا گیا۔

چونکہ ہر ایک کو اپنی اس بات کو پورا پورا جاننے میں نہ لگائیں گے ساتھ ایمانداری کا برتاؤ اچھا نہیں تو منجانب دوسری فریقوں کے کسی قسم کو غور و تامل سے بھی استہساق اس بات کا سامنا نہیں ہے اس کے اثرات اور اثرات کے ساتھ ساتھ ہر ایک کو خاص طور سے اس کے ہمعلموں میں جاری کر دیا گیا۔ پڑھانے کے واسطے ہر ایک کو خاص طور سے اس کے ہمعلموں میں جاری کر دیا گیا۔ پڑھانے کے واسطے ہر ایک کو خاص طور سے اس کے ہمعلموں میں جاری کر دیا گیا۔ پڑھانے کے واسطے ہر ایک کو خاص طور سے اس کے ہمعلموں میں جاری کر دیا گیا۔

† فریقین کے بیان پر جو معمول کے ذیل سے لکھی گئی وہ کرنل بکر کے ترجمہ تاریخ ہندوستان جلد چار صفحہ ۱۲۲ کے حاشیہ میں دیہوتی چاند کے

و انہاں کے لاپس ہونے مگر اکنال اسکا ایسی صورت پر واقع ہوا جو معماری صورتوں سے
 نہایت پرہیز ہی چنانچہ بیان اس کا یہ ہے ہی کہ اس کے ملا پیش امام نے اس کو
 فریب سے مارا جس کو اس نے کسی زمانہ میں گردن تک دیرار میں چنوا کر بھوکوں
 مارا تھا اور جب کہ ملا بھوکوں کے مارے مرنے کے تک بھگ پھرنیچا تو اس کو
 اسوقت آزادی نصیب ہوئی کہ محمود اس دیوار کے پاس ہو کر آتا اور اس نے
 اسکی تہذیب کے لئے گردن چھکائی اور وہ اس سے راضی ہوا بعد اس کے اس
 ملا نے اڑے اڑے اوروں کو ہارایا اور جو جو آتا گیا اس کو خفیہ خفیہ
 مارتا گیا یہاں تک کہ سنہ ۱۵۵۳ ع مطابق سنہ ۹۶۱ ہجری میں تخت پر بیٹھا
 مگر جوں ہی کہ توہم کھلا ظہور اس نے کیا تو حسب توقع رہے سہی اسروں کے
 ہاتھوں مارا گیا *

محمود ثالث نے سورتھ کا تمہ بنایا تھا جو آج تک قائم ہے اور شکار کے لئے
 ایک رقبہ گھیرا تھا جو چودہ میل کے محیط پر ایک چار دیواری سے محصور تھا
 یہ عمارت ایسی تہو میں نہایت عجیب و غریب تھی جہاں ہرن وغیرہ شکار کی
 قسمیں اڑی فراوانی سے ہرتی ہیں *

محمود ثالث کے فرضی بیٹی کو ایک فریق نے احمد شاہ ثانی کے خطاب سے
 تخلص سلطنت پر بٹھلایا یہ لڑکا جوانی چڑھنے کو جیتا جاگتا رہا اور غالباً اس نے
 خود مختاری پرتی اس لئے کہ سنہ ۱۵۶۱ ع مطابق سنہ ۹۶۹ ہجری میں آٹھ
 برس کی سلطنت کے بعد مارا گیا *

بعد اس کے ایک نام کا بادشاہ مظفر شاہ ثانی کے خطاب سے قرار دیا گیا اور
 سلطنت کا یہ سال ہوا کہ اڑی اڑی سازش کر ڈیرواوں پر منقسم ہو گئی مگر یہ بھی
 نہیں ہے کہ بیٹھے کہ ان میں جو کچھے کاہم ہوئے اور سارا ملک ادھر ادھر کے
 قہے نصاریں سے معمور ہو گیا یہاں تک کہ سنہ ۱۵۷۲ ع مطابق سنہ ۹۸۰ ہجری
 میں ابراہیم شاہ نے اس کو قلع کر کے بہت ٹھیک ٹھاک بنایا *

مالوہ کی ریاست کا بیان جس کو دلاور غوری نے بنا کیا

- ۱ دلاور شاہ غوری سنہ ۱۰۲۱ ع مطابق سنہ ۸۰۲ ہجری
- ۲ ہرشنگ شاہ غوری سنہ ۱۲۰۵ ع مطابق سنہ ۸۰۸ ہجری
- ۳ محمد شاہ غوری سنہ ۱۲۳۲ ع مطابق سنہ ۸۳۵ ہجری
- ۴ محمود شاہ خلجی سنہ ۱۲۲۵ ع مطابق سنہ ۸۳۹ ہجری
- ۵ فیات الدین خلجی سنہ ۱۲۸۲ ع مطابق سنہ ۸۸۷ ہجری
- ۶ ناصر الدین خلجی سنہ ۱۵۰۰ ع مطابق سنہ ۹۰۶ ہجری
- ۷ محمود ثانی خلجی سنہ ۱۵۱۲ ع مطابق سنہ ۹۱۶ ہجری

و ضرور سے مدت تک جاری رہی اور ایک مدت گذرنے پر پھر اس وجہ سے شروع ہوئی کہ تھک کے چھوٹے دہریدار کو دای کے بادشاہ سے کمک حاصل ہوئی تو یہ مگر مدنی رائے کی شجاعت و لیاقت پھر غالب آئی *

مدنی رائے کو مدت کی خدمت گذاری سے یہہ مرتبہ حاصل ہوا کہ اُس کو اپنے دای نعمت پر ترقیت حاصل ہوئی اور حکومت کا انصرام اُس کے قابو میں آیا مگر ایک ہندو کو ایسی مصلحت کے حاصل ہونے سے مسلمانوں میں ناراضی پھیلی چنانچہ کئی سربروں کے حاکم باغی ملالی ہو گئے اور مدنی رائے نے ہتدیرج اُن کو پس پا کیا *

اُن لڑائیوں سے یہہ نتیجہ حاصل ہوا کہ مدنی رائے بہت قوی ہو گیا اور مسلمانوں کو بادشاہ کی خدمت سے الگ کیا اور دربار اور فوج کو راجپوتوں سے بھردیا چنانچہ محمود کو تردد لاحق ہوا مگر اپنی حکومت کے دوبارہ حاصل کرنے میں کامیاب نہوا اور اُس نے معام کیا کہ وہ اپنی ہی دارالسلطنت میں مقید ہوا اور سنہ ۱۵۱۷ ع مطابق سنہ ۹۳۳ ہجری میں موقع پاکر گجرات کو بھاگ گیا گجرات کے بادشاہ مظفر شاہ نے امداد اُس کی کی اور لڑائی برس دن تک قائم رکھی پھانگ کہ مائو راجپوتوں کے سخت مقابلہ کے بعد فتح ہوا اور سنہ ۱۵۱۹ ع مطابق سنہ ۹۲۳ ہجری میں گجرات کے بادشاہ محمود کو ہتال کر کے اپنی سلطنت کو واپس گیا اور جبکہ مدنی رائے ہندوئی گر چلا گیا جہاں کا وہ موروثی سردار تھا تو محمود اُس کے پیچھے روانہ ہوا اور وہاں یہہ دیکھا کہ ہندوگتہ والے راجہ سائی اعانت سے مدنی رائے کو تقریباً پھونچھی ہے یعنی وہ راجہ انام فوج اپنی لیکر ہندوئی کی حفاظت و حمایت کو آیا گیا * اور یہہ نتیجہ ہوا کہ وہ راجہ سائی اعانت سے

فرض کہ ایک لڑائی راجع ہوئی جس میں محمود ثانی نے شکست فاجش کھائی اگرچہ محمود اور ہاتوں میں کمزور تھا مگر اپنی شجاعت میں معزز و ممتاز تھا چنانچہ وہ اُس وقت تک لڑائی کے قائم رکھنے میں جدوجہد کرتا رہا کہ خود زخموں سے دور چور ہو گیا اور گھوڑا اُس کا کام آیا اور خون پکڑا گیا مگر راجہ سنگا نے بڑی آدمیت برتی کہ وہ مہربانی سے پیش آیا اور تھوڑے دنوں کے بعد اُس کو آزاد کیا چنانچہ پھر وہ حکومت کرنے لگا *

محمود کی دنی ماییت استعداد اس کی نرکتھی تھی کہ وہ اپنے مخالف کی بلند حوصلگی اور جوانمردی کی تنہید کرتا بلکہ برخلاف اس کے راجہ سنگا کے انتقال کے بعد اُس کے بیٹے رتن سنگھ پر اس فرض سے حاملہ کیا کہ اُس کی نئی حکومت کی دھراپرہوں سے کچھ فائدہ حاصل کرے رتن سنگھ نے مظفر شاہ کے چانشین پھادر شاہ سے سنہ ۱۵۲۵ ع مطابق سنہ ۹۳۴ ہجری میں اعانت چاہی مگر جو کہ

بہادر شاہ دہلی مسعود شاہ کی کفرانِ نعمت کا شکار تھا تو اُس نے وطن سنگھ کی حمایت پر کٹر پانڈھی فرسکہ مسعود شاہ اُن دنوں کا مقابلہ کر سکا اور بہادر شاہ نے اُسکی ہارِ سلطنت پر فخر کر کے خود اُس کو تاجِ اربابِ اُسکے سنہ ۱۵۳۱ء ع مطابق سنہ ۹۳۷ھ ہجری میں مالوہ کی ریاست گجرات کی سلطنت میں ضمیت کے لئے شامل کی گئی »

خاندریس کی سلطنت کا بیان جس کا بانی ملک راجہ
ہجری نژاد تھا

- ۱ ملک راجہ مظاہر بن ناصر سنہ ۱۳۱۹ء ع مطابق سنہ ۸۰۱ھ ہجری
- ۲ میران عادل سنہ ۱۳۳۱ء ع مطابق سنہ ۸۴۱ھ
- ۳ میران مبارکشاہ سنہ ۱۳۳۱ء ع مطابق سنہ ۸۴۳ھ
- ۴ عادلخان اران سنہ ۱۳۸۷ء ع مطابق سنہ ۸۶۱ھ
- ۵ نازک خان سنہ ۱۵۰۳ء ع مطابق سنہ ۹۰۹ھ
- ۶ عادل خان ثانی سنہ ۱۵۱۴ء ع مطابق سنہ ۹۱۶ھ
- ۷ میران سعید شاہ سنہ ۱۵۳۰ء ع مطابق سنہ ۹۲۶ھ
- ۸ میران مبارکشاہ ثانی سنہ ۱۵۳۵ء ع مطابق سنہ ۹۴۲ھ
- ۹ میران سعید خان سنہ ۱۵۶۶ء ع مطابق سنہ ۹۷۳ھ
- ۱۰ راجہ علی خان سنہ ۱۵۷۶ء ع مطابق سنہ ۹۸۳ھ
- ۱۱ بہادر شاہ سنہ ۱۵۱۶ء ع مطابق سنہ ۱۰۰۵ھ ہجری

سلسلہ سلطنت میں ان پندرہ راجے تھے جن میں سے پہلے پندرہوں نے مشمول تھے اور اُس راجے کا والدی حصہ ہوا اور پھر ان میں داخل تھا سلطنت مذکورہ کے جنوب میں وہ پورابھائی نامی آرمی جو دہلی کے باغیہ ملک کی پشت و تانہ رابع بھائیوں اور اُس کے شمال میں انھوں نے اپنی راجہ سلسلہ بنا لیا اور اُس میں اور گجرات کی ریاستوں میں ایک سنگھ کی حد اصل تھا وہ ملک ایسا نہایت بڑا اور بڑے جس میں بہت سی نذرانے تھے اور نازع اُس کی اکثر آرمی تھیں جو سلطنت میں مشمول تھے جو اُسکے شعروں اور شعروں کی ہرگز اُس کے پاس ہرگز نہ تھے اور ان راجوں کی تاریخوں میں لکھی گئی »

خاندریس کا پہلا بادشاہ جس نے ہوا بھائی کی سلطنت سے علاوہ تمام کیا اور ان کے حوزے کا دورہ کیا تھا اور بادشاہ گجرات کی شاہ دی سے اُس کی شادی ہوئی تھی اور بادشاہ گجرات ہی نے اُس کو بڑے کو ہار شاہی کا خطاب عطا کیا تھا چنانچہ خود وہ بادشاہ اور اُس کے جانشین گجرات کے بادشاہ کے مقابلہ میں ایک طرح کی لیاریٹھی کا اقرار کرتے تھے »

خاندیس والے بادشاہوں کی ذاتی تاریخ میں کوئی بات اس کے سوا بیان کے قابل نہیں کہ دہلی کے ذریعہ سے اسیرگندہ کا بہاری قلعہ ایک ہندو سردار کے قبضے و قابو سے نکالا اور اُس کے پاس برہانپور کو آباد کیا اور دارالسلطنت اپنا قرار دیا یہہ شہر اب بھی بڑا عمدہ شہر ہی اور بادشاہی مکانات کے کھنڈروں سے جو اُس پاس اُس کے اب تک کھڑے پھرتے پھرتے ہیں یہہ معلوم ہوتا ہی کہ وہ پہلے وقتوں میں اور بھی بڑا ہوگا بلکہ یہہ معلوم ہوتا ہی کہ سارا خاندیس اپنے بادشاہوں کے وقتوں میں نہایت شاداب و تازہ رہا وہ پتھر کے پستے چونکہ ذریعہ سے ندیوں کو آب پاشی کے قابل کیا گیا ایسی بڑی عمدہ و صنعت اور سود و فائدے کے کام ہیں جیسے کہ ہندوستان میں اور جگہ موجود ہونگے اور اس سے بھلا نہیں کہ اُن پشتوں کو ہندوؤں نے بنایا یا خاندیس کے بادشاہوں نے تعمیر کیا مگر خاندیس والے بادشاہوں کے وقتوں میں اُن پشتوں سے بلا شہہ لیا جاتا تھا گو وہ آج کل چھاری جنگلوں میں دب دیا گئے *

اکبر نے سنہ ۱۵۹۹ ع مطابق سنہ ۸-۱۰ ہجری میں خاندیس کی ریاست کو دہلی کی سلطنت میں دوبارہ داخل کیا *

ہنگالہ کی ریاست کا بیان

- ۱ نضرالدین سنہ ۱۳۳۸ ع مطابق سنہ ۷۳۹ ہجری
- ۲ ملاالدین سنہ ۱۳۳۰ ع مطابق سنہ ۷۳۱
- ۳ حاجی الشمس بن خطاب شمس الدین سنہ ۱۳۲۲ ع مطابق سنہ ۷۲۳
- ۴ شکر شاہ سنہ ۱۳۵۷ ع مطابق سنہ ۷۵۹
- ۵ غیاث الدین سنہ ۱۳۶۷ ع مطابق سنہ ۷۶۹
- ۶ سلطان السلاطین سنہ ۱۳۷۲ ع مطابق سنہ ۷۷۵
- ۷ شمس الدین ثانی سنہ ۱۳۸۳ ع مطابق سنہ ۷۸۵
- ۸ راجہ کش سنہ ۱۳۸۶ ع مطابق سنہ ۷۸۸
- ۹ جیس ملک عرف جلال الدین سنہ ۱۳۹۳ ع مطابق سنہ ۷۹۵
- ۱۰ احمد شاہ سنہ ۱۳۳۸ ع مطابق سنہ ۸۱۲
- ۱۱ ناصر الدین سنہ ۱۳۲۶ ع مطابق سنہ ۸۳۰
- ۱۲ ناصر شاہ سنہ ۱۳۲۶ ع مطابق سنہ ۸۳۰
- ۱۳ بارتک سنہ ۱۳۲۸ ع مطابق سنہ ۸۳۶

۱۴ اس خاندان کے آغاز عہد دولت کی تاریخیں متعلق نہیں چنانچہ ابن بطوتہ سنہ ۱۳۲۲ ع میں دہلی سے روانہ ہوا اور ایک دو برس بعد اُس نے نضرالدین کو ہنگالہ میں زندہ پایا

تاریخ ہندوستان

- ۱۲۔ ۱۲۲۵ء سے ۱۲۳۵ء تک
- ۱۳۔ ۱۲۶۱ء سے ۱۲۶۶ء تک
- ۱۴۔ ۱۲۸۱ء سے ۱۲۸۶ء تک
- ۱۵۔ ۱۲۸۱ء سے ۱۲۸۶ء تک
- ۱۶۔ ۱۲۹۲ء سے ۱۲۹۹ء تک
- ۱۷۔ ۱۲۹۹ء سے ۱۳۰۰ء تک
- ۱۸۔ ۱۳۰۰ء سے ۱۳۰۳ء تک
- ۱۹۔ ۱۳۰۳ء سے ۱۳۰۴ء تک
- ۲۰۔ ۱۳۰۴ء سے ۱۳۰۷ء تک
- ۲۱۔ ۱۳۰۷ء سے ۱۳۱۱ء تک
- ۲۲۔ ۱۳۱۱ء سے ۱۳۱۲ء تک
- ۲۳۔ ۱۳۱۲ء سے ۱۳۱۳ء تک
- ۲۴۔ ۱۳۱۳ء سے ۱۳۱۴ء تک
- ۲۵۔ ۱۳۱۴ء سے ۱۳۱۵ء تک
- ۲۶۔ ۱۳۱۵ء سے ۱۳۱۶ء تک
- ۲۷۔ ۱۳۱۶ء سے ۱۳۱۷ء تک
- ۲۸۔ ۱۳۱۷ء سے ۱۳۱۸ء تک
- ۲۹۔ ۱۳۱۸ء سے ۱۳۱۹ء تک
- ۳۰۔ ۱۳۱۹ء سے ۱۳۲۰ء تک

یہ ساری سلطنتیں ایک ہی سلطنت کے تحت تھیں۔ ان کے بادشاہوں نے ہندوستان کو ایک متحدہ مملکت بنا دیا۔ ان کے دور میں ہندوستان کی ترقی ہوئی اور اس کی سرحدیں وسیع ہو گئیں۔ ان کے دور میں ہندوستان کی معیشت ترقی پائی اور اس کی سائنس و ادب میں بڑی ترقی ہوئی۔ ان کے دور میں ہندوستان کی فوجیں بہت طاقتور ہو گئیں اور انھوں نے اپنے دور میں بہت سے ممالک فتح کر لیے۔ ان کے دور میں ہندوستان کی ثقافت اور تہذیب میں بڑی ترقی ہوئی اور اس کی سائنس و ادب میں بڑی ترقی ہوئی۔ ان کے دور میں ہندوستان کی فوجیں بہت طاقتور ہو گئیں اور انھوں نے اپنے دور میں بہت سے ممالک فتح کر لیے۔ ان کے دور میں ہندوستان کی ثقافت اور تہذیب میں بڑی ترقی ہوئی اور اس کی سائنس و ادب میں بڑی ترقی ہوئی۔

ہندوستان کی سلطنت کا بیان

- ۱۔ ۱۳۱۶ء سے ۱۳۱۷ء تک
- ۲۔ ۱۳۱۷ء سے ۱۳۱۸ء تک

یہ ساری سلطنتیں ایک ہی سلطنت کے تحت تھیں۔ ان کے بادشاہوں نے ہندوستان کو ایک متحدہ مملکت بنا دیا۔ ان کے دور میں ہندوستان کی ترقی ہوئی اور اس کی سرحدیں وسیع ہو گئیں۔ ان کے دور میں ہندوستان کی معیشت ترقی پائی اور اس کی سائنس و ادب میں بڑی ترقی ہوئی۔ ان کے دور میں ہندوستان کی فوجیں بہت طاقتور ہو گئیں اور انھوں نے اپنے دور میں بہت سے ممالک فتح کر لیے۔ ان کے دور میں ہندوستان کی ثقافت اور تہذیب میں بڑی ترقی ہوئی اور اس کی سائنس و ادب میں بڑی ترقی ہوئی۔ ان کے دور میں ہندوستان کی فوجیں بہت طاقتور ہو گئیں اور انھوں نے اپنے دور میں بہت سے ممالک فتح کر لیے۔ ان کے دور میں ہندوستان کی ثقافت اور تہذیب میں بڑی ترقی ہوئی اور اس کی سائنس و ادب میں بڑی ترقی ہوئی۔

مکتبہ تاریخ ہندوستان

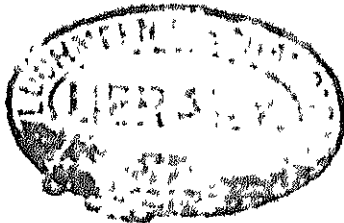
ملتان کی ریاست کا بیان

واقع ہو کہ ملتان اُس بے انتظامی کے زمانہ میں بنی تھا جو تیبہ درلنگ کی
ہاں کے بعد اطراف و جوارب میں واقع ہوئی تھی یہ ریاست لنگا پٹھانوں کے
ہے و اطراف میں آئی اور سو برس تک ہوا رہی *
سولہویں صدی کے آغاز میں سیدہ والہ اور ہونوں کے اتحاد تو انہوں کو ملتان کی حکومت
میں ظاہر کیا اور بعد اُس طرح ہمایوں کے پوتے میں انہوں نے اور ہونوں کو وہاں کی
ریاست میں لنگا اور جب سے وہ ریاست تیبہ ہونوں کے غلبہ و تسلط میں داخل ہوئی *

باقی ریاستوں کا بیان

وہ باقی سرحد میں اسی زمانہ میں بنی آئی سلطانہ میں واسطہ عظیمہ واقع تھی
اُنکی نسبت یہ کہ انہوں نے شروہی و تیبہ کی اہل و عیال کی مدد سے
سارے صوبے میں مشغول ہوئے اور چھ مہینہ تک ان کے ہونے اور
پاؤ اور ہمایوں اور تیبہ کے ہونے کے سلسلہ میں ان کے ہونے تک وہ
صوبے میں ان کے ہونے کے سلسلہ میں ان کے ہونے کے سلسلہ میں ان کے ہونے کے
ریاستوں کے ہونے کے سلسلہ میں ان کے ہونے کے سلسلہ میں ان کے ہونے کے

تصویر تمام شد



CALL No. { 80499 }

AUTHOR

TITLE

80499
60499
1871
1872

Date	No.	Class



MULLANA AZAD LIBRARY
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES

1. The Borrower is responsible for the safe custody of the book.
2. A fine of Rs. 1/30 per day is charged for late return of books. A fine of Rs. 1/30 per day is charged for general damage to books.

