

一九作
美九画

西國
道中之記

年對

~13
2378
158





遠13
2378
168

文化十

方言執行金草鞋緒言 第四編目

諸國の記号... 伊勢... 山... 大板... 至...
あゝ... 山... 大板... 至...
... 伊勢... 山... 大板... 至...
... 伊勢... 山... 大板... 至...

水五日所

右船賃九亀

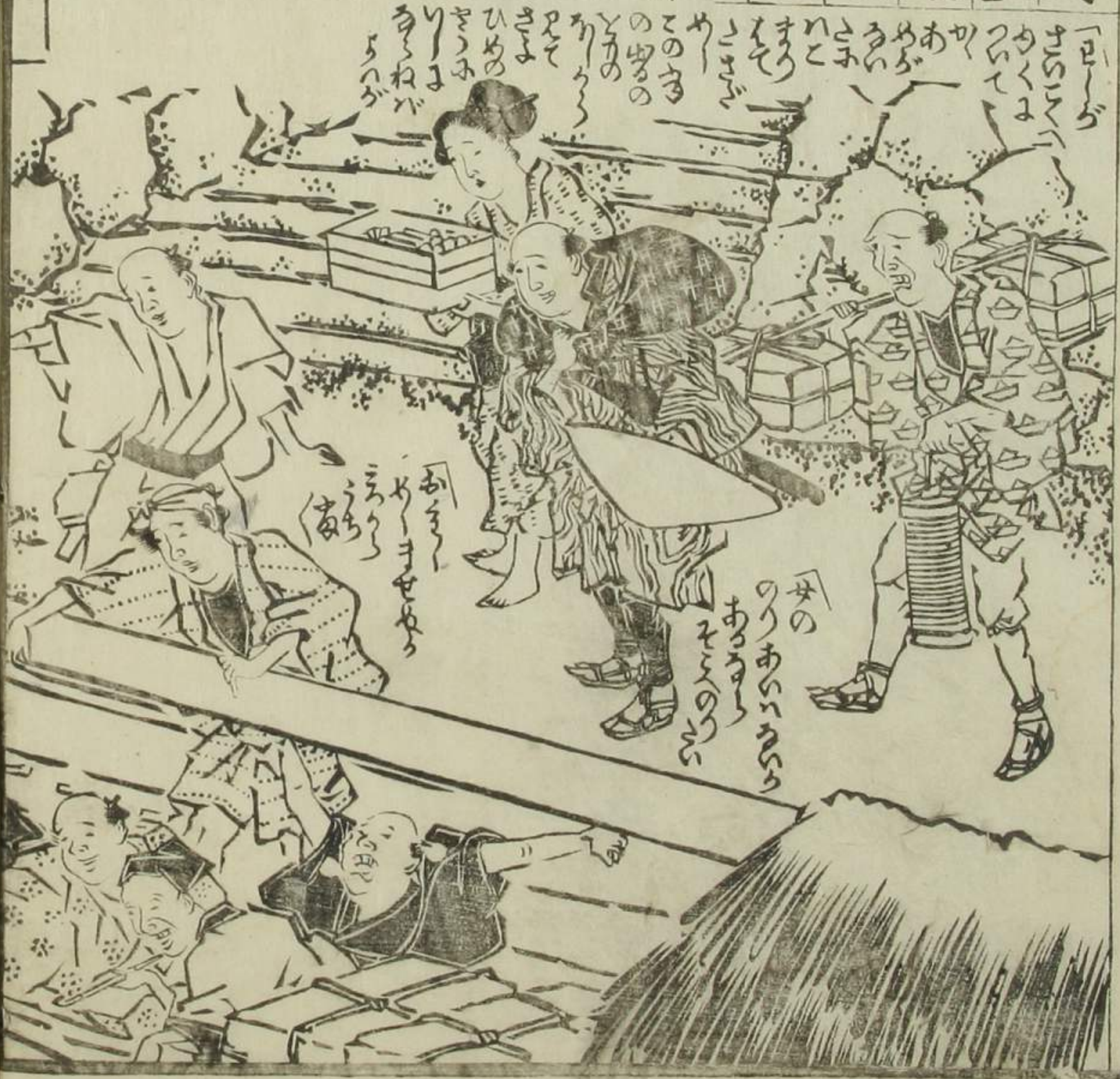
九亀より安靴... 船賃九亀... 右船賃九亀...

... 船賃九亀... 右船賃九亀... 九亀より安靴...
... 船賃九亀... 右船賃九亀... 九亀より安靴...
... 船賃九亀... 右船賃九亀... 九亀より安靴...

口...

從大坂西國海路

播列大坂 三千里 尼崎
 二里 西宮 五里 兵庫 三
 復六里 舞崎 二里 播
 列明石 二里 江崎 三里
 高砂 三里 龜嶋 二里
 鞍掛 五里 室 三里 赤
 穗水崎 三里 備前大
 田武 四里 牛宮 二里 寄
 本崎 一里 犬嶋 三里
 出崎 一里 潮通 一里
 日比 三里 下津井 三里
 備中水嶋 四里 備後
 白石 三里 鞆 一里 穴太
 一里半 挑嶋 二里 江崎
 二里 海布 廿二里 安



執事野内 一里 多田
 文 一里 高崎 三里 唐
 船 二里 日間泊 一里 高
 島 三里 蒲刈 三里 龜
 首 二里 加呂守戸 三里
 津和野 二里 周防 由
 宇 三里 家室 七里 上
 関 二里 務司 三里 室
 積 一里 水毎腹 二里
 谷立戸 二里 復雲 一里
 金崎 五里 三田尻



金昆羅船出帆
 此の船は、大坂より西國へ出帆す。船中、客は多く、荷物も多し。船長は、客を安んずるに努む。船は、大坂の港を抜けて、西國の海を渡る。船は、大坂の港を抜けて、西國の海を渡る。船は、大坂の港を抜けて、西國の海を渡る。

山くふ



山くふ

十一

せんまの

あし

まの

さあ

布子

かち

い

この山は昔のついでに
あるていどさうして
よめいあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに

さあ

文の山

せんまの

後傳



山くふ

せんまの

あし

天村

お

ま

大

さ

本

この山は昔のついでに
あるていどさうして
よめいあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに
さうしてあつたついでに

さ

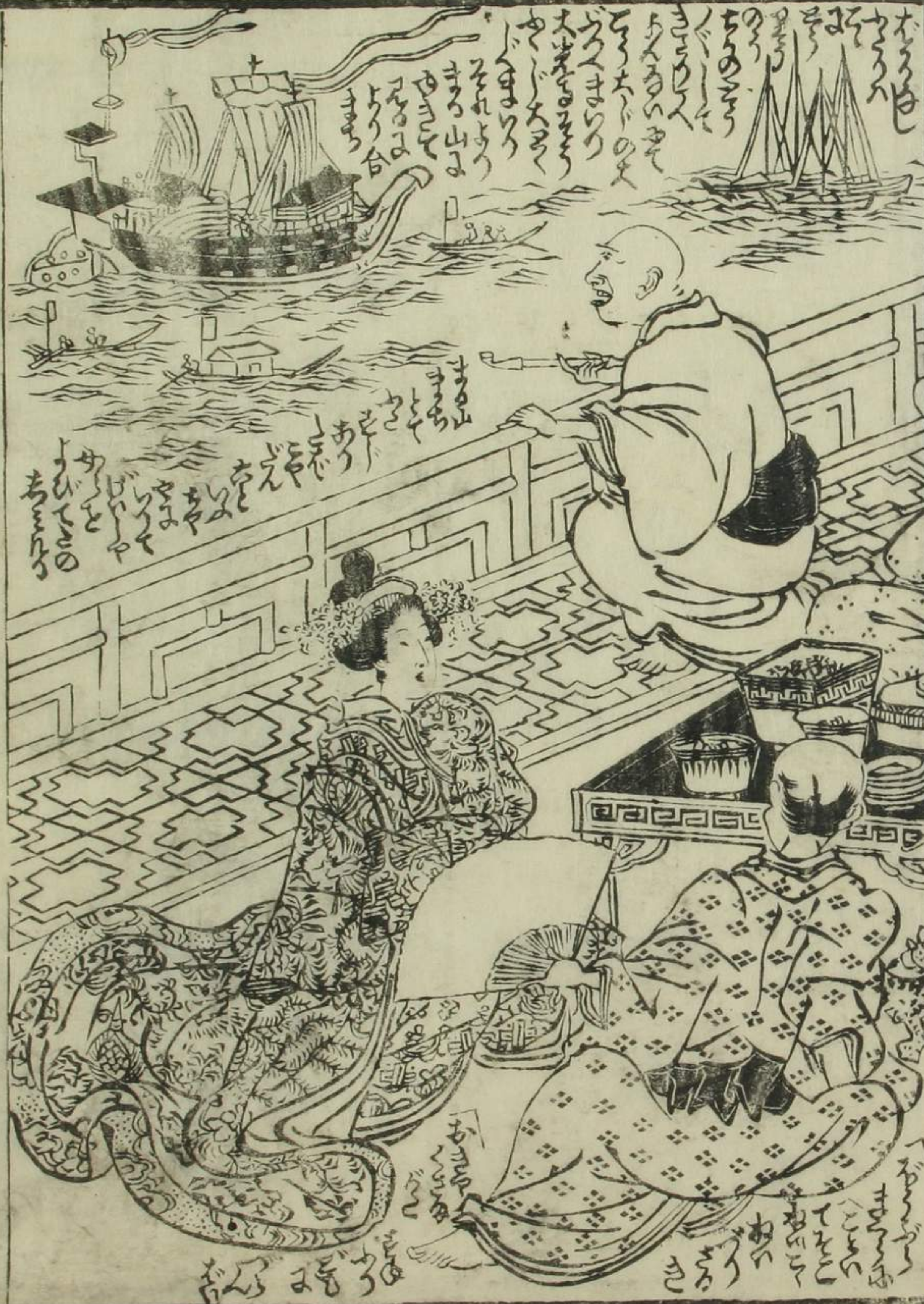
さ

さ

○あつたついでに
このついでに
ついでに
ついでに
ついでに
ついでに
ついでに
ついでに
ついでに
ついでに

井ノ天

崎山陽島山町



舟のなか
 僧のまへ
 女二人
 舟のなか
 僧のまへ
 女二人
 舟のなか
 僧のまへ
 女二人

舟のなか
 僧のまへ
 女二人
 舟のなか
 僧のまへ
 女二人

舟のなか
 僧のまへ
 女二人



舟のなか
 僧のまへ
 女二人

舟のなか
 僧のまへ
 女二人

舟のなか
 僧のまへ
 女二人

