



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



3 3433 07855378 5

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ.



Печашашъ позволяешся
С. Петербургъ. 20-го Юля 1829 гдл.
Ценсоръ К. Сербиновичъ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ВЪ ТИПОГРАФІИ КАРЛА КРАЙЯ.
1829.

ОБЪЯВЛЕНІЕ

О продолженіи Отечественныхъ Записокъ въ текущемъ 1829 году.

Совершивъ прошедшимъ лѣтомъ путешествіе по Сѣверу Россіи, гдѣ обозрѣлъ я: люболыбный Петрозаводскъ съ его дикими окрестностями, Корелію съ живописными озерами и водопадами, знаменитую Соловецкую обитель, славный портъ Архангельскій, Вологду, богатую воспоминаніями старины, и наконецъ достопамятные монастыри: Кириловскій, Новоозерскій и Тихвинскій,—я оканчиваю справочныя свои по отечеству и займусь тщательнымъ обработываніемъ какъ собственныхъ моихъ замѣчаній, такъ и собранныхъ свѣдѣній о всѣхъ странахъ, мною посѣщенныхъ въ продолженіе десяти лѣтъ. Ненмѣя за симъ необходимости приготавливать себя впредь къ ежегоднымъ повѣздкамъ, на чѣмъ требовалось почти столько же времени, какъ и на самое путешествіе, я буду въ возможности вести изданіе Отечественныхъ Записокъ еще съ большею и спражайшею отчетливостію, и потщусь вѣщею внимательностію оныхъ оправдать довѣренность и благосклонность почтенныхъ моихъ подписчиковъ. Въ текущемъ 1829 году постараюсь также привести къ концу статью, помѣщенную въ прежнихъ годахъ, а къ послѣднему номеру приложу особенную книжку, въ которой будутъ показаны: содержаніе всѣхъ 40 частей по азбучному алфавиту и имена сочинителей, благоволившихъ украситъ трудами своими Отечественныя Записки.

THE NEW YORK
PUBLIC LIBRARY
ASTOR, LENOX AND
TILDEN FOUNDATIONS
R



Уаомъ сѣра с Франкоуца,
и Сиродана.

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ,

ИЗДАВАЕМЫЯ

Павломъ Свиньинымъ.

Любимъ Отечество веляшь: Природа, Богъ;
А знаешь его — вошь чести, доспоинство и долги!

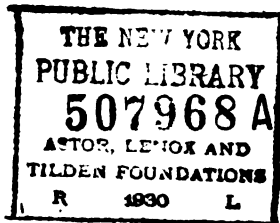
ЧАСТЬ ТРИДЦАТЬ ДЕВЯТАЯ.

(Съ видомъ города Архангельска.)

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФИИ К. КРАЙЯ.

1829.



Печашашъ позволается:

съ шѣмъ, чшобы по оппечашаніи, предша-
влены были въ Ценсурный Комишешъ при
эвземпляра. Санкшпешербургъ, 13 Юля 1829 г.

Ценсоръ К. Сербиновичъ.

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ

№ 111. Июль, 1829.



КРАТКАЯ ОПИСЬ

ПРЕДМЕТОВЪ,

составляющихъ Русскій Музей

П. С.

1829 года.



(Продолженіе.)

VI. Собраніе минералловъ, расположенныхъ по системъ Вернера.

№.

1. Цирконъ въ окреспаллизованномъ видѣ, вросшій въ жирномъ камнѣ. Изъ окресливостей Ильменьскаго озера, въ округѣ Златоустовскаго завода, Оренбургской губерніи.

Ч. XXXI. Кн. CXI.

1*

№.

2. Окристалованный цирконъ, вросшій въ полевомъ шпашѣ со слюдою, ошшуда жъ.
3. Отдѣльные кристаллы циркона, ошшуда жъ.
4. Идокразъ, окристаллизованный шестиспоронными призмами, вросшими въ кварцъ. Изъ окрестностей Злашоуповскаго завода.
5. Везувіанъ или Вилуишъ въ шолковитой глинѣ, съ рѣчки Валуа.
6. Байкалитъ, частію окристаллованный, частію въ сплошномъ видѣ, съ фосфорокислою извѣстью; съ рѣчки Слюдянки, въ окрестностяхъ Байкала.
7. Паргаситъ, луково-зеленаго цвѣта, въ известковомъ шпашѣ. Изъ Паргаса, въ Финляндіи.
8. Колофонитъ, съ листоватымъ хлоритомъ, на смѣшеніи соспоящихъ изъ венисы и полеваго

№.

шпаша. Ахмашовскаго пріиска
Злапоустовскихъ заводовъ.

9. Додекаедръ венисы, съ часпїю
хлоршсы. Богословскихъ рудни-
ковъ.
10. Сплошная вениса. Ошшуда же.
11. Альмандинъ, въ кварцъ и поле-
вомъ шпашѣ. Изъ Финляндіи.
12. Кристаллическіе обломки Альман-
дина. Ошшуда же.
13. Альмандинъ со слюдою. Съ Бай-
кала.
14. Хондродитъ, съ графитомъ въ
извесчковомъ шпашѣ. Изъ Пар-
гаса, въ Финляндіи.
15. Сшавролитъ въ слюдяномъ слан-
цѣ. Съ горы Тагавая, въ окрест-
ностяхъ Злапоустовскаго завода.
16. Наждакъ. Изъ окрестностей Невь-
янскихъ заводовъ.
17. Корундъ, окриспаллованный двой-
ными шесши шсторонними пра-

№.

видами въ полевомъ шпашѣ. Изъ дачъ Кишшымскаго завода.

18. Корундъ берлино-синяго цвѣта. Опшуда же.
19. Топазъ или тяжеловѣсъ, окристаллованный четырехъ сторонними призмами, пріостренный двумя плоскостями, углы пріостренія еще разъ пріострены, скопленные съ кристаллами дымчатаго кварца. Изъ горы Адон-Челона, въ Дауріи.
20. Ошдѣльный кристаллъ тяжеловѣса, заостренный двумя плоскостями. Изъ дачъ Міаскаго завода.
21. Кристаллическій отломокъ шопазы. Опшуда же.
22. Топазъ ошлифованный. Опшуда же.
23. Топазъ въ кристаллическомъ видѣ. Изъ Адон-Челона, въ Дауріи.
24. Шесть ошдѣльныхъ кристалловъ аквамарина, съ заостреніемъ. Изъ Адон-Челона, въ Дауріи.

№.

25. Отдельные кристаллы аквамарина. Опшуда же.
26. Аквамаринъ въ желѣзистой глиня. Опшуда же.
27. Аквамаринъ въ желѣзистой глиня съ мышьяковымъ колчеданомъ. Опшуда же.
28. Аквамаринъ, въ видѣ сросшихся кристалловъ. Опшуда же.
29. Аквамаринъ въ ошлифованномъ видѣ. Опшуда же.
30. Отдельный кристаллъ малиноваго шерла. Изъ окрестностей деревни Шайтавки.
31. Превосходный иншуръ малиноваго шерла, состоящій изъ длинныхъ изогнутыхъ призматическихъ кристалловъ, скопленныхъ въ щепковатый видъ, кои по скопленію своему представляющъ общую массу лучищаго вида, значительной величины, розово-

№.

краснаго цвѣта. Изъ Шайтанскихъ копей, въ Екатеринбургѣ.

32. Мелкіе кристаллы малиноваго шерла. Ошшуда же.

33. Черный шерль въ альбишѣ. Ошшуда же.

34. Ошдѣльные кристаллы чернаго шерла. Ошшуда же.

35. Черный шерль въ гранишѣ. Изъ горъ Уральскаго хребта.

36. Черный шерль въ хлоришѣ. Изъ Міасскихъ рудниковъ.

37. Епидотъ съ кварцемъ. Изъ окрестностей Ильменскаго озера.

38. Амешисшъ, выполняеть пустошу желѣзистаго кварца; съ поверхности кристаллы покрышы ошчастни волосистымъ бурымъ желѣзнымъ камнемъ. Съ ошрова Кижо, въ Пешрозаводскѣ.

39. Амешисшъ, выполняеть пустошу кварца. Изъ Нерчинска.

40. Амешисшы въ видѣ ошдѣльныхъ

№.

краспаловъ. Изъ окрестностей
Миасскаго завода.

41. Амешисшъ. Изъ окрестностей
Екашеринбурга.
42. Амешисшъ въ ошлифованномъ ви-
дѣ. Ошшуда же.
43. Амешисшъ съ бурымъ желѣзнымъ
камнемъ на кварцѣ. Изъ Петро-
заводска.
44. Безцвѣсный амешисшъ съ из-
вестковымъ шпатомъ.
45. Горный хрусталь, въ видѣ друзы
на слошномъ шпатѣ. Изъ Нер-
чинска.
46. Горный хрусталь, въ видѣ друзы.
Изъ окрестностей Екашерин-
бурга.
47. Горный хрусталь, покрытый
слошнымъ кварцомъ. Изъ Нер-
чинска.
48. Горный хрусталь на халцедонѣ.
Ошшуда же.
49. Горный хрусталь съ чешуйками

№.

- слюды. Изъ окресіпностей Зла-
шоушовскаго завода.
50. Горный хрусталь, на кварцѣ съ
железною охрой. Изъ окресп-
ностей Екатеринбургa.
51. Горный хрусталь, желшовашо-
дымчашаго цвѣша, на желези-
шомъ кварцѣ. Опшуда же.
52. Горный хрусталь дымчашаго
цвѣша, на кварцѣ. Опшуда же.
53. Дымчашаго цвѣша горный хру-
сталь въ видѣ опдѣльныхъ кри-
сталловъ. Изъ Нерчинска.
54. Опдѣльный кристаллъ дымчашаго
горнаго хрустала, съ поверхно-
сти съровашо бѣлаго цвѣша. Изъ
Нерчинска.
55. Дымчашый горный хрусталь, въ
видѣ скопленныхъ кристалловъ.
Изъ Нерчинска.
56. Валунъ дымчашаго горнаго хру-
стала. Опшуда же.

№.

57. Горный хрусталь на кварцъ. Изъ Екашеринбурга.
58. Горный хрусталь, на желъзной охрѣ. Опшуда же.
59. Горный хрусталь съ извешковымъ шпашомъ на желъзисшомъ кварцѣ. Изъ Петрозаводска.
60. Горный хрусталь, выполняя пушюшу въ Валунѣ Кремня.
61. Розовый кварцъ. Изъ Тигирешскихъ Бѣлковъ, въ Алшяѣ.
62. Кварцъ, частію окриспалованный, частію въ сплошномъ видѣ. Изъ Екашеринбурга.
63. Кварцъ, частію окриспалованный, частію въ сплошномъ видѣ, съ древовиднымъ изображеніемъ марганца. Опшуда же.
64. Кварцъ въ сплошномъ видѣ. Опшуда же.
65. Кварцъ окриспалованный шешпи-

№

стороннею призмой, заостренною шестью плоскостями, съ желѣзистою глиной. Изъ Нерчинска.

66. Кварцъ окристалованный призмами, окрашенный окисомъ желѣза, на желѣзистомъ кварцѣ. Изъ Пешролаводска.
67. Кварцъ со слюдою и полевымъ шпатомъ. Изъ окрестностей Злашоустовскихъ заводовъ.
68. Кварцъ составляетъ тонкіе прожилки, пересѣкающія одна другую крестообразно, въ слюдяномъ сланцѣ.
69. Кварцъ съ ромбидальными оппечашками. Изъ окрестностей Екатеринбурга.
70. Разъѣденный кварцъ. Изъ Березовскихъ золотыхъ промысловъ въ 14 верстахъ отъ Екатеринбурга.
71. Зернистый кварцъ. Изъ Нерчинска.

№.

72. Зернистый кварцъ. Изъ окрестностей Златоустовскаго завода.
73. Кварцъ елюдисный или авантюриный. Съ береговъ рѣки Тесмы, въ окрестностяхъ Златоустовскаго завода.
74. Желѣзистый голышъ, краснаго цвѣта. Изъ окрестностей Екатеринбурга.
75. Желѣзистый голышъ, окрено-желтаго цвѣта. Изъ окрестностей Екатеринбурга.
76. Лидійскій камень, пресполненный пустотами. Изъ Петрозаводска.
77. Лидійскій камень, пресполненный шовчайшими прожилками кварца. Отшуда же.
78. Деревянистый камень. Изъ Крыма.
79. Дерево, проникнутое сердоликомъ. Изъ Нерчинска.
80. Дерево, проникнутое халцедономъ. Отшуда же.

№.

81. Кремень, съ толстою оболочкою мѣла. Изъ окрестностей Москвы.
82. Кремень бѣлаго цвѣта, фигурчатый. Опшуда же.
83. Кремень въ видѣ шара, внутренность коего выполняетъ кристаллическій кварцъ.
84. Кахалонгъ или гургофанъ: Изъ окрестностей Злапоуштовскаго завода, близъ мѣдныхъ рудниковъ.
85. Халцедонъ, голубаго цвѣта. Изъ Нерчинска, въ Иркутской губернии.
86. Халцедонъ каршо-зелеобразный. Опшуда же.
87. Халцедонъ синевато бѣлаго цвѣта. Опшуда же.
88. Халцедонъ восковаго цвѣта. Опшуда же.
89. Халцедонъ молочнаго цвѣта. Опшуда же.
90. Граненые халцедоны различныхъ цвѣтовъ. Изъ Нерчинска.

№.

91. Часть неправильнаго халцедоноваго шара, внутренность коего выполняешъ блѣднаго цвѣта амелиспъ. Изъ Нерчинска.
92. Халцедонъ дымчащаго цвѣта, внутренность коего выполняешъ амелиспъ. Опшуда же.
93. Ониксъ, внутренность коего выполнена кварцемъ. Опшуда же.
94. Полосащій агашъ. Опшуда же.
95. Неправильная масса халцедона, внутренность выполненная кварцемъ. Опшуда же.
96. Капельниковашый халцедонъ. Опшуда же.
97. Капельниковашый халцедонъ молочнаго цвѣта. Опшуда же.
98. Капельниковашый халцедонъ, съ поверхности покрышый мелкими кристаллами кварца. Опшуда же.
99. Агашъ съ мелкими кристаллами кварца. Изъ Нерчинска.

№.

100. Агапъ, соспоящій изъ халцедона, сердолика и зеленой земли. Изъ Нерчинска.
101. Халцедонъ съ зеленою землею и желѣзною охрою, расположенныхъ мохообразно. Изъ Нерчинска.
102. Сердоликъ съ халцедономъ, копорый проникнушь зеленою землей. Изъ Нерчинска.
103. Халцедонъ, проникнутый совершенно зеленою землей. Опшуда же.
104. Полосатый халцедонъ въ опшвердѣлой глинѣ. Опшуда же.
105. Агапы разнаго рода, граненые.
106. Сердоликъ кровяно-краснаго цвѣта. Изъ Нерчинска.
107. Сердоликъ восковаго цвѣта. Опшуда же.
108. Сердоликъ мясно-краснаго цвѣта. Изъ Нерчинска.

№.

109. Сердоликъ фигурчатого образованія. Изъ Нерчинска.
110. Сердоликъ, проникнувший желѣною охрой. Изъ Екатеринбургa.
111. Капельниковашый халцедонъ. Ошшуда же.
112. Сердоликъ красного цвѣта. Изъ Нерчинска.
113. Сердолики разнаго рода, граненые.
114. Опалъ. Съ границы Киргизской степи.
115. Полу-опалы. Изъ Николаевскаго рудника, въ Колывани.
116. Конценшрическая яшма, или шакъ называемая Египетская. Изъ Нерчинска.
117. Египетская яшма. Изъ горъ Уральскаго хребта.
118. Египетская яшма, въ ошлифованномъ видѣ.
119. Полосатая яшма. Изъ горъ Уральскаго хребта.

№.

120. Яшма кирпично-краснаго цвѣта.
Ошшуда же.
121. Яшма буровато-краснаго цвѣта.
Ошшуда же.
122. Тоже съ зелеными прослойками.
123. Яшма охрено-желтаго цвѣта.
124. Яшма зеленаго цвѣта. Изъ окрестности Златоустовскаго завода.
125. Яшма зеленаго цвѣта. Ошшуда же.
126. Песчрая яшма. Изъ окрестности Златоустовскаго завода.
127. Валунъ яшмы, желтовато-бурого цвѣта.
128. Яшма сѣровапаго цвѣта, частію окрашена желѣзною окрой. Изъ Нерчинска.
129. Яшма сѣровато-бѣлаго цвѣта.
Ошшуда же.
130. Мареканишъ въ видѣ зеренъ, прозрачный, дымчато-сѣраго цвѣта. Изъ рѣчки Мареканки.

№.

131. Желтоватый цеолитъ, въ отвер-
дѣлой глинѣ.
132. Жирный камень съ слюдою, изъ
Ильменскихъ горъ, въ округѣ
Злашоушповскихъ заводовъ.
133. Садалиштъ, частію окриспалло-
ванный, частію въ сплошномъ
видѣ. Ошшуда же.
134. Лабрадоръ. Изъ окрестностей С.
Петербурга.
135. Полевой шпатъ, яблочно-зеле-
наго цвѣта. Изъ окрестностей
Миасскаго завода.
136. Полевой шпатъ, ярьмедянсково-
зеленаго цвѣта, или шпатъ на-
зываемый Амазонскій камень.
Ошшуда же.
137. Полевой шпатъ, красновато-бѣ-
лаго цвѣта съ кварцемъ и ро-
говою обманкою. Изъ Нерчин-
ска.
138. Пешросилексъ, селадонново-зеле-

№.

наго цвѣта. Изъ Уральскихъ горь.

139. Пепросилексъ , розоваго цвѣта, съ чернымъ окисомъ марганца. Изъ окрестностей деревни Фоминой, около Екатеринбургъ.
140. Розоваго пепросилекса табакерка. Опшуда же.
141. Желшовато - сѣраго цвѣта пепросилексъ , съ древовиднымъ изображеніемъ марганца. Изъ окрестностей озера Ушкуля. Въ Злапоустовскомъ округѣ.
142. Плосный полевой шпатъ , съ древовиднымъ изображеніемъ марганца.
143. Фарфоровая глина. Изъ Тульчина.
144. Желѣзистая глина охраю-желтаго цвѣта. Изъ Рязанской губерніи.
145. Желѣзистая глина, розово-краснаго цвѣта. Опшуда же.

№.

146. Желѣзистая глина, кирпично-краснаго цвѣта.
147. Иловатая глина, пепельно-сѣраго цвѣта.
148. Отвердѣлая ноздреватая глина.
149. Глинистый сланецъ.
150. Глинистый сланецъ, шонкослен-ский.
151. Лепидолиитъ. Изъ окрестностей деревни Шайтанки, въ Екате-ринбургѣ.
152. Окристаллованная слюда. Съ Бай-кала.
153. Окристаллованная слюда, съ по-левымъ шпатомъ. Отшуда же.
154. Окристаллованная слюда. Изъ окрестностей Злашоустовскаго завода.
155. Листоватый окристаллованный хлоритъ. Ахматовскаго прииска, Злашоустовскихъ заводовъ.
156. Зернистая роговая обманка, съ

№.

- полевымъ шпатома. Изъ Нерчинска.
157. Неэригъ , въ видѣ валуна. Изъ Камчатки,
158. Доломитъ, сдѣланное изъ Неэригъ. Опшуда же.
159. Змѣевикъ съ аміантомъ. Изъ окрестностей Злашоушевскаго завода.
160. Змѣевикъ. Опшуда же.
161. Змѣевикъ съ діалагономъ, Михайловскаго рудника, Злашоушевскихъ заводовъ.
162. Лучистый шалькъ, на кварцѣ. Березовскихъ рудниковъ.
163. Листоватый шалькъ. Бруснянской деревни, около Екатеринбурга.
164. Листоватый шалькъ. Опшуда же.
165. Листоватый шалькъ, съ лучистымъ камнемъ. Изъ окрестностей Екатеринбурга.

№.

166. Тальковый сланецъ. Изъ окрестностей Златоушескихъ заводовъ.
167. Таковой же сланецъ. Изъ Нерчинска.
168. Изъвый азбестъ или аміантъ, въ кварцъ. Изъ Пентрозаводска.
169. Аміантъ въ Змѣвинѣ. Златоушескаго завода.
170. Азбестъ, проникнутый нефтемъ. Изъ Екашеринбурга.
171. Азбестъ, проникнутый каменнымъ масломъ.
172. Камни въ палкахъ. Богослоескихъ заводовъ.
173. Лучистый камень. Изъ Блашерибурга.
174. Лучистый камень.
175. Лучистый кремнистъ, съ железною окрой. Изъ Екашеринбурга.
176. Лучистый кремнистъ, въ доломитъ. Ошшуда же.

№.

177. Кіанишъ, въ кварцѣ. Изъ окрестностей Зламоустовскаго завода.
178. Плосный известковый камень.
179. Крупно-зернистый известковый шпатель, окрашенъ мѣдною синью. Изъ сларыхъ Чудскихъ работъ, въ 6-ли верстахъ отъ Санарской крѣпости въ Оренбургской губерніи.
180. Крупно-зернистый известковый шпатель. Богословскихъ рудниковъ.
181. Шестоватый известковый шпатель. Оттуда же.
182. Известковый шпатель, окрашенный шестиспоронными призмами, заостренный тремя плоскостями, на зернистомъ известковомъ камнѣ. Оттуда же.
183. Известковый шпатель, окристаллованный двойными шестиспоронными пирамидами, съ выпуклыми плоскостями, на известковомъ камнѣ. Оттуда же.

№

184. Известковый шпатъ, окристаллованный низкими пирамидами, скопленные въ видѣ друзы, съ желѣзною охрою. Изъ Нерчинска.
185. Известковый шпатъ, въ видѣ ромбондальныхъ кристалловъ, частію окрашенные желѣзною охрою. Богословскихъ заводовъ.
186. Известковый шпатъ, шестоватого образованія, изъ ценюра расходящагося.
187. Известковый шпатъ, капельниковаго образованія. Изъ Нерчинска.
188. Известковый капельникъ, шпатоватого образованія. Оштура же.
189. Известковый капельникъ, жилковатый. Изъ Финляндіи.
190. Жилковатый известковый капельникъ. Изъ Колывани.
191. Известковый капельникъ. Изъ Нерчинска.

Ч. XXXIX. Кн. СХІ.

2

№.

192. Известковый шуфъ , мохообразный. Изъ окрестностей Злапоушповскаго завода.
193. Известковый шуфъ. Изъ Финляндіи.
194. Известковый шуфъ. Изъ Нерчинска.
195. Остроципъ , проникнушый известью. Изъ Елецкой Защиты, Оренбургской губерніи.
196. Раковичный известковый камень. Отшуда же.
197. Раковичный известковый камень. Изъ Елецкой Защиты.
198. Отвердѣлый рухлякъ, преисполненный бѣлымилами и мелкими раковинами. Отшуда же.
199. Аммонитъ, проникнушый отвердѣлымъ рухлякомъ.
200. Окаменѣлый грибъ.
201. Бурый шпатель, окристаллованный мелкими кристаллами, кои скоплены на подобіе цвѣшка.

№.

202. Шестоватый горькій шпатъ ,
проникнушый аміантомъ. Изъ
окрестностей Міаскаго завода.
203. Ромбоидальный горькій шпатъ,
съ шалькомъ. Изъ Бруслянской
деревни, около Екатеринбурга.
204. Аррагонитъ , шестоватый. Изъ
Богословскихъ рудниковъ.
205. Землистый аппатитъ, изъ Тео-
досійскаго уѣзда, въ Крыму.
206. Окристаллованный аппатитъ ,
или мороксишъ, въ видѣ шестиг-
сторонней призмы, заостренной
шестью плоскостями, насажден-
ными на боковыхъ плоскостяхъ.
Съ Байкала.
207. Сплошной плавикъ , изумрудно-
зеленаго цвѣта. Изъ Адон-Челова,
въ Дауріи.
208. Плавиковый шпатъ, въ видѣ ок-
таэдрическаго опломка. Ошпу-
да же.

2*

№.

209. Плавиковый шпашъ, зеленого цвѣща, окриспаллованный кубами, съ мелкими кристаллами кварца, на сплошномъ кварцѣ. Изъ горы Адон-Челона, въ Дауріи.
210. Плавиковый шпашъ, фіолетоваго цвѣща, въ желтомъ полевомъ шпашѣ. Изъ окрестностей Міаскаго завода.
211. Жилковатый гипсъ, или сѣрно-кислая извѣсь. Изъ окрестностей Риги.
212. Лисповатый гипсъ, или селенитъ. Изъ Елецкой Защиты.
213. Лисповатый гипсъ. Опшуда же.
214. Сселенитъ въ окриспаллованномъ видѣ, съ глиною. Опшуда же.
215. Жилковатая каменная соль, мясно-краснаго цвѣща. Съ Вилюя.
216. Каменная соль, заключаешъ во внутренности пустоту, въ ко-

№.

порой находилась капля воды.
Изъ Елецкой Защиты.

217. Изъ каменной соли выдѣланная
солопица. Опшуда же.

218. Смолистое дерево. Изъ окрест-
ностей Елецкой Защиты.

219. Сланцеватый каменный уголь, съ
кристаллами, известковаго шпа-
ша и сѣрнаго колчедана. Луган-
скаго завода.

220. Самородная плашина, въ видѣ не-
правильныхъ зеренъ, съ крупны-
ми блестящими табличками ос-
мійскаго иридия. Невьянскаго за-
вода.

221. Подобная предъидущей плашина
съ осмійскимъ иридиемъ. Тагиль-
скаго завода.

222. Осмійский иридий въ видѣ мел-
кихъ табличъ съ зернами пла-
шины. Верхневинскаго завода.

223. Самородное золото, окристалло-
ванное мелкими додекаэдрами, въ

№.

буро-железной охры, въ кварцѣ съ лучистымъ камнемъ. Изъ Березовскихъ золотыхъ промысловъ, находящихся въ 14 верст. отъ Екатеринбургъ.

224. Самородное золото, въ видѣ неправильныхъ массъ въ фалерцѣ, съ мѣдною зеленью и свинцовымъ блескомъ, въ кварцѣ. Преображенскаго рудника.
225. Самородное золото, въ волосиномъ видѣ, въ висмутовой охрѣ съ мѣдною синью, въ кварцѣ съ железною охрой. Опшуда же.
226. Самородное золото, съ железною охрою въ кварцѣ. Березовскихъ рудниковъ.
227. Самородное золото съ бѣлою свинцовою рудой, въ кварцѣ съ железною охрою. Опшуда же.
228. Самородное золото, съ бѣлою свинцовою рудой въ кварцѣ съ железною охрою. Опшуда же.

№.

229. Самородное золото, съ пестрою мѣдною рудой, въ сѣрвапо-бѣломъ кварцѣ, Воинскаго рудника, находящагося въ Кемскомъ уѣздѣ Архангельской губерніи.
230. Самородное золото, съ пестрою мѣдною рудой въ кварцѣ. Опшуда же.
231. Золото въ кварцѣ, чрезъ обжиганіе полученное въ видѣ шариковъ. Березовскихъ промысловъ.
232. Самородное золото, изъ Злапоусповскихъ золотоносныхъ песковъ; особенно драгоцѣнно по правильности кристалловъ, образовавшихся на одной споронѣ.
233. Самородокъ золота, вымытый изъ золотоносныхъ песковъ Соймоновскаго прииска.
234. Самородное золото, окристаллованное октаэдрами, вымытое

№.

изъ песковъ Березовскихъ промысловъ.

235. Самородное золотицо, изъ помянутыхъ же песковъ.

236. Самородное золотицо въ видѣ проволоки, изъ песковъ Ярцова завода.

237. Самородное золотицо въ видѣ неправильной массы, изъ песковъ Тагильскаго завода.

238. Самородное золотицо, въ видѣ двойной соединенной проволоки, Кыштымскихъ приисковъ.

239. Самородное золотицо въ видѣ длинной неправильной массы, изъ песковъ Билимбаевскаго завода Графини Спрогановой.

240. Самородное золотицо въ видѣ неправильной массы, изъ песковъ Нижне-Тагильскаго завода.

241. Мѣдисное золотицо, въ видѣ листа. Изъ песковъ Невьянскаго прииска.

№.

242. Шлиховое золото, вымытое изъ песковъ Березовскихъ промысловъ.
243. Шлиховое золото, мѣдно-железаго цвѣта. Ошпуда же.
244. То же Укпускаго завода.
245. Золото, вымытое изъ песковъ Невьянскаго завода.
246. Золото, вымытое изъ песковъ Верхнейвинскаго завода.
247. Золото, вымытое изъ песковъ Билимбаевскаго завода.
248. Золото, вымытое изъ песковъ Меджеровскаго пріиска.
249. Золото, вымытое изъ песковъ Куяшскаго пріиска, Туринскаго завода.
250. Золото, вымытое изъ песковъ Гороблагодашскихъ заводовъ.
251. Золото, вымытое изъ песковъ Нижне-Тагальскаго завода.
252. Золотоносный песокъ, составляющій пластъ, толщиной въ $\frac{3}{4}$ ар-

№.

- пина, и содержащій золота $\frac{3}{4}$ золотника въ 100 пуд. песку. Березовскихъ рудниковъ.
253. Тождь, содержаніе золота до 4 золотн. въ 100 пудахъ песку.
254. Тождь, содержаніе золота до 2-хъ золотн. въ 100 пудахъ.
255. Тождь, содержаніе золота ошъ 1 до $1\frac{1}{2}$ золотн. въ 100 пудахъ.
256. Тождь, содержаніе золота ошъ 1 до $2\frac{1}{2}$ золотн. въ 100 пудахъ.
257. Тождь, въ коемъ попадающіяся значительные кусочки изера самороднаго золота и плашины. Гороблагодашовскихъ заводовъ Царево-Александровскаго прииска.
258. Золотоносный песокъ, Сисусскаго завода рѣчки Удальной, принадлежащаго Турчаниновымъ.
259. Золотоносный песокъ, изъ плаща при деревнѣ Кашинной, на слѣдниковъ Турчаниновыхъ.

№.

260. Золошосносный песокъ, Царевско-Александровскаго пріиска Гороблагодатскихъ заводовъ.
261. Черный шликъ, обогащенный золошомъ, называемый по-заводски вторымъ разборомъ, Березовскихъ промысловъ.
262. Шликъ, вымытый изъ песковъ Березовскихъ промысловъ.
263. Шликъ съ окалинною и золошомъ. Опшуда же.
264. Шликъ смывочный, или шакъ называемый ефельный песокъ.
265. Ефельный песокъ, содержащій во 100 пудахъ песка, золоша до 12 долей.
266. Черный шликъ, съ содержаніемъ разнаго количества золоша, полученный чрезъ промывку золошосносныхъ песковъ. Съ Березовскихъ промысловъ.
267. То же, обогащенный до 2 золошниковъ золошомъ. Опшуда же.

№.

268. Тождь обогащенный золопомъ до 5 золомъ. Опшуда же.
269. Плотная киноварь, съ желѣзною охрою. Воздвиженскаго рудника, въ Нерчинскѣ.
270. Плотная киноварь, съ известковоымъ шпашомъ и желѣзною охрою. Изъ Нерчинска.
271. Плотная киноварь, съ известковоымъ камнемъ. Опшуда же.
272. Волосистое самородное серебро, Семеновскаго рудника въ Колывани.
273. Самородное серебро, съ мѣднымъ колчеданомъ и баритомъ въ роговомъ камнѣ. Змѣевскаго рудника, въ Колывани.
274. Самородное серебро съ серебряною чернью на роговомъ камнѣ. Опшуда же.
275. Листоватое самородное серебро на роговомъ камнѣ. Опшуда же.

№.

276. Самородное серебро въ баритѣ.
Опшуда же.
277. Самородное серебро съ известковымъ шпашомъ въ желѣзной охрѣ. Богословскихъ рудниковъ.
278. Самородное серебро въ желѣзистой глинѣ. Опшуда же.
279. Спекловатая серебряная руда на роговомъ камнѣ. Змѣевского рудника въ Колывани.
280. Красная серебряная руда, на известковомъ камнѣ. Опшуда же.
281. Самородная мѣдь, окриспаллованная призмами, скопленная на подобіе дерева на зернистомъ известковомъ камнѣ. Богословскихъ рудниковъ.
282. Окриспаллованная самородная мѣдь, въ зернистомъ известковомъ шпашѣ. Опшуда же.
283. Самородная мѣдь съ мѣдною зе-

№.

лелью и извѣстковымъ шпашомъ.

Опшуда же.

284. Самородная мѣдь съ кирпичною мѣдною рудою, мѣдною зеленью и извѣстковымъ шпашомъ. Опшуда же.

285. Самородная мѣдь въ кристаллическомъ видѣ, скопленная въ сплошной видѣ на подобіе куста. Опшуда же.

286. Самородная мѣдь, покрывшая краснымъ окисломъ мѣди, въ извѣстковомъ шпашѣ. Изъ шогожъ мѣсторожденія.

287. Самородная мѣдь, расположенная на подобіе дерна, покрывшая съ поверхности мѣдною зеленью. Опшуда же.

288. Самородная мѣдь въ окристаллованномъ видѣ съ желѣзною охрой. Тагильскаго завода, изъ вновь открытыхъ Мѣдородянскихъ присковъ.

№.

289. Самородная мѣдь, въ желѣзистой глинѣ. Опшуда же.
290. Самородная мѣдь въ желѣзистой глинѣ. Богословскихъ рудниковъ.
291. Самородная мѣдь на желѣзистомъ годышѣ. Опшуда же.
292. Самородная мѣдь, съ мѣдною зеленою и желѣзною охрой. Опшуда же.
293. Самородная мѣдь съ бѣлою глиною. Тагильскаго завода.
294. Песпрая мѣдная руда въ кварцѣ, Воишскаго рудника.
295. Мѣдный колчаданъ съ мѣдною зеленою и глиною. Богосл. рудн.
296. Мѣдный колчаданъ, съ мѣдною черною и зеленою. Опшуда же.
297. Мѣдный колчаданъ, съ свинцовымъ блескомъ и лучишшимъ камнемъ. Изъ Пепрозаводска.
298. Сшекловашая мѣдная руда, съ окропленнымъ мѣднымъ колчаданомъ. Богословскихъ рудниковъ.

№.

299. Спекловатая мѣдная руда съ глиною. Татильскаго завода.
300. Спекловатая мѣдная руда, съ мѣдною зеленью. Гумешевскаго рудника.
301. Блѣклая руда, или фаллерць, съ мѣдною зеленью и кварцемъ. Богословскихъ рудниковъ.
302. Прозрачная красная мѣдная руда съ кристаллами кварца въ желѣзистомъ гольшѣ. Гумешевскаго рудника.
303. Красная мѣдная руда на плотной красной мѣдной рудѣ. Опшуда же.
304. Красная мѣдная руда, окристаллованная октаедрами съ кварцемъ. Опшуда же.
305. Окристаллованная красная мѣдная руда съ лучистымъ малахитомъ и мѣдною зеленью. Богословскихъ рудниковъ.

№.

306. Красная мѣдная руда, окристаллованная окшаедрами. Ошшуда же.
307. Красная мѣдная руда съ малахишомъ и зеленью. Гумешевского рудника.
308. Плотная красная мѣдная руда съ глиною, проникнуша опчасти мѣдною зеленью. Тагильскихъ рудниковъ.
309. Плотная красная мѣдная руда, почкообразная. Ошшуда же.
310. Плотная красная мѣдная руда. Богословскихъ рудниковъ.
311. Смолистая мѣдная руда. Ошшуда же.
312. Киричная рыхлая мѣдная руда. Тагильскаго завода.
313. Мѣдная лазурь, окристаллованная призмами, скопленными въ въ видѣ почки. Золошущинскаго рудника, въ Колывани.
314. Превосходное скопленіе кристалловъ мѣдной лазури въ видѣ почки. Ошшуда же.

2**

№.

315. Превосходные кристаллы мѣд-
ной лазури, на кварцѣ съ мѣдною
зеленью и желѣзною охрою. Изъ
Колывани.
316. Мѣдная лазурь съ желѣзною гли-
ной. Богословскихъ рудниковъ.
317. Мѣдная лазурь, окристаллованная
призмами, кои, будучи скоплены
въ почкообразный видъ, имѣютъ
лучистое сложеніе. Золотушин-
скаго рудника.
318. Мѣдная лазурь и зелень проника-
ющая дерево. Пыскорскаго завода.
319. Мѣдная лазурь съ мѣдною зе-
ленью и сѣрнымъ колчаданомъ
и желѣзною охрою. Богослов-
скихъ рудниковъ.
320. Мѣдная сѣнь съ желѣзистою
глиною. Изъ Колывани.
321. Мѣдная сѣнь, со шлакованною мѣд-
ною рудою и смолистою. Отшуда
же.

№.

322. Мѣдная сѣнь, съ кирпичною мѣдною рудою и бѣлою глиной. Мѣднорудянского пріиска, Тагильскаго завода.

323. Малахитъ, окристаллованный шестиспороннею призмюю, пріостренный двумя плоскостями, скопленными въ кустообразный видъ. Богословскихъ заводовъ.

324. Частію окристаллованный, частію жилковатый малахитъ съ желѣзистою глиной. Отшуда же.

325. Апластный малахитъ; въ бурожелѣзномъ камнѣ съ частію слюды. Злапоустовскаго завода.

326. Жилковатый малахитъ, на спекловатой мѣдной рудѣ съ баритомъ. Семеновскаго рудника, въ Колывани.

327. Жилковатый малахитъ съ желѣвною охрой. Мѣднорудянскаго пріиска, Тагильскаго завода.

№.

328. Жилковатый малахитъ, на смолистой мѣдной рудѣ. Богословскихъ рудниковъ.
329. Жилковатый малахитъ, на стекловатой мѣдной рудѣ. Опшуда же.
330. Жилковатый малахитъ, покрытый шлаковатою мѣдною рудою и чернымъ марганцовымъ окисомъ. Опшуда же.
331. Жилковатый малахитъ, мелкими кусочками. Тагильскихъ заводовъ.
332. Жилковатый малахитъ, на капельниковадомъ буромъ желѣзномъ камнѣ.
333. Лучистый малахитъ выполняетъ пустоту мѣдной лазори и частію покрываетъ бѣлою глиною. Николаевского рудника.
334. Плоский малахитъ, въ почкообразномъ видѣ съ древеснымъ изображеніемъ марганца. Гумешевского рудника.

№.

335. Почковатый малахитъ, съ частью чернаго марганца. Богословскихъ рудниковъ.
336. Почковатый малахитъ съ мѣдною лазурью. Николаевского рудника въ Кольвани.
337. Почковатый малахитъ, съ хлоритомъ въ кварцѣ. Керебинскаго мѣднаго рудника, Злаشوштовскаго завода.
338. Почковатый малахитъ. Богословскихъ рудниковъ.
339. Почковатый малахитъ съ мѣдною снѣжью. Олшуда же.
340. Мѣдная зелень. Богословскихъ рудниковъ.
341. Мѣдная зелень, на хлоритовомъ сланцѣ. Керебинскаго рудника, Злаشوштовскаго завода.
342. Мѣдная зелень, съ красною желзною охрой. Тагильскаго завода.

№.

343. Мѣдная зелень на буро - желѣзномъ камнѣ. Ошшуда же.
344. Песчаная мѣдная руда. Пыскорскаго завода.
345. Дерево, проникнутое песчаною мѣдною рудой. Ошшуда же.
346. Окрисшаллованная шлаковатая мѣдная руда. Богословскихъ рудниковъ.
347. Шлаковатая мѣдная руда въ сплошномъ видѣ. Ошшуда же.
348. Аширишь или діопшась, превосходившій шшуфъ на плотномъ известковомъ камнѣ. Изъ Киргизской степи.
349. Тождь, сосшавленный изъ несполь крупныхъ, но весьма яркихъ кришшалловъ.
350. Самородное желѣзо въ видѣ ноздреватой массы, найденное Палласомъ, между Красноярскомъ и Абаканскомъ.
351. Аеролипы въ видѣ гвоздяныхъ

№.

головокъ, выпавшіе въ Стерли-
шмакскомъ уездѣ, Оренбургской
Губерніи 1824 года.

352. Окриспаллованный сѣрный кол-
чаданъ, въ почкообразномъ видѣ.
Изъ Псковской губерніи.
353. Кристаллическая масса сѣрнаго
колчадана съ кварцемъ, Богослов-
скихъ рудниковъ.
354. Сѣрный колчаданъ, частію окри-
сталлованный, частію въ сплош-
номъ видѣ. Опшуда же.
355. Сплошной сѣрный колчаданъ съ
роговою обманкою и известково-
вымъ шпашомъ въ сплошной ве-
нискѣ. Опшуда же.
356. Сѣрный колчаданъ въ сплошномъ
известковомъ камнѣ. Опшуда же.
357. Сѣрный колчаданъ, въ видѣ срос-
шихся двухъ шаровъ. Изъ Псков-
ской губерніи.
358. Лучистый сѣрный колчаданъ.
Изъ Уральскихъ горъ.

№.

359. Листоватый желѣзный блескъ въ кварцѣ. Изъ Петрозаводска.
360. Листоватый желѣзный блескъ. Отшуда же.
351. Чешуйчашатый желѣзный блескъ, въ желѣзистой яшмѣ. Изъ Екатеринбургa.
362. Октаэдрами окристаллованный магнитный желѣзный камень, покрытый желѣзною охрой. Изъ горы Благоданн.
363. Частію окристаллованный, частію въ сплошномъ видѣ магнитный желѣзный камень. Отшуда же.
364. Магнитный желѣзный камень зернистый. Отшуда же.
365. Хромокислое желѣзо, Поляковскаго рудника.
366. Хромокислое желѣзо, покрытое нефришомъ. Отшуда же.
367. Окристаллованный буръ же.

№.

лѣзный камень, скопленный въ видѣ группы. Изъ Колывани.

368. Окриспаллованный буро - желѣзный камень въ кварцѣ. Березовскихъ рудниковъ.

369. Превосходный шпугъ, волоса-сшаго бураго желѣзнаго камня, покрывающій кристаллы амметиспа въ хлодѣ плотнаго желѣзнаго камня. Съ острова Кижо, въ Петрозаводскѣ.

370. Буро - желѣзный камень; внутренность коего выполнена кристаллами кварца.

371. Буро - желѣзный камень, коего поверхность покрыва кристаллами кварца. Находится въ 16 верстахъ отъ Екашеринбурга.

372. Буро - желѣзный камень, капельниковашый и почкообразный. Изъ разныхъ мѣстъ Уральскаго хребта.

373. Буро - желѣзный камень, покрывч. XXXIX. Кн. CXI. 3

№.

тый кристаллами гемей. Чагирскаго рудника, въ Колывани.

374. Бурая желѣзная охра съ фосфорнокислымъ свинцомъ, кварцомъ, чешуйками слюды. Березовскихъ рудниковъ, въ Екашеринбургъ.

375. Глинистый желѣзный камень. Изъ Пермской губерніи.

376. Глинистый желѣзный камень. Луганскаго завода, въ Екашернославской губерніи.

377. Шпатовый желѣзный камень, въ видѣ сросшихся шаровъ, покрытыхъ красною желѣзною охрой. Каменскаго рудника.

378. Синяя желѣзная земля, или фосфорокислое желѣзо. Находится въ 17 верстахъ отъ С. Пешербурга въ дачѣ В. А. Всеволожскаго, покрывая съ поверхности пласшы шурфа около минеральнаго пруда въ селѣ Рябовѣ.

№.

379. Ошдѣльный кристаллъ гадолиниша съ циркономъ и слюдою Въ Ильменскихъ горахъ въ округѣ Злашоустовскаго завода.
380. Ильменишъ окристаллованный въ видѣ шаблицеобразнаго кристалла или сдавленнаго окшаедра, въ полевоиъ шпашѣ. Ошшуда же.
381. Листоватый свинцовый блескъ. Изъ Нерчинска.
382. Тождь., съ бѣлою свинцовой рудою. Ошшуда же.
383. Зернистый листоватый свинцовый блескъ. Ошшуда же.
384. Зернисто - листоватый свинцовый блескъ съ хромокислымъ и фосфорокислымъ свинцомъ и кварцемъ. Березовскихъ рудниковъ.
385. Зернисто - листоватый свинцовый блескъ, покрытый свинцовой охрой. Изъ Нерчинска.

3*

№.

386. Свинцовый блескъ съ сѣрнымъ колчаданомъ. Опшуда же.
387. Свинцовый блескъ. Опшуда же.
388. Плосный свинцовый блескъ, или свинчакъ. Опшуда же.
389. Черная свинцовая руда со свинцовой охрой. Изъ Нерчинска.
390. Бѣлая свинцовая руда, или углекислый свинецъ, окристаллованный призмами, скопленнымъ въ безпорядочномъ видѣ со свинцовой охрой. Изъ Нерчинска.
391. Бѣлая свинцовая руда, скопленными призмами и кристаллами, со свинцовой охрой и шлаковатою мѣдною рудою. Опшуда же.
392. Спекловидная бѣлая свинцовая руда. Опшуда же.
393. Бѣлая свинцовая руда съ бурожелѣзною охрой. Опшуда же.
394. Бѣлая свинцовая руда, со свинцовой охрой. Изъ Колывани.

№.

395. Бѣлая свинцовая руда, со свинцовой охрой и галмеемъ. Чагирскаго рудника въ Колывани.
396. Зеленая свинцовая руда, или фосфорокислый свинецъ, на березнѣ. Березовскихъ рудниковъ.
397. Бурая свинцовая руда, или фосфорокислый свинецъ, на гранинѣ. Ошшуда же.
398. Красная свинцовая руда, или хромокислый свинецъ, съ фосфорокислою свинцовою рудой въ кварцѣ. Ошшуда же.
399. Красная свинцовая руда, на березнѣ. Ошшуда же.
400. Красная свинцовая руда, съ фосфорокислою свинцовою рудой. Съ Точильной горы.
401. Свинцовая охра, со вкрашеннымъ свинцовымъ блескомъ. Изъ Нерчинска.

№.

402. Оловянный камень, или слабоокисленное олово въгранишъ. Изъ Оконскихъ оловянныхъ приисковъ, въ Нерчинскѣ.
403. Цинковая обманка, въ извеешковомъ камнѣ. Изъ Нерчинска.
404. Листоватый галмей, въ желѣзной охрѣ. Изъ Нерчинока.
405. Почковатый галмей. Опшуда же.
406. Галмей на желѣзной охрѣ. Опшуда же.
407. Почковатый галмей. Изъ Колывани.
408. Углекислый цинкъ. Чагврскаго рудника, въ Колывани.
409. Углекислый цинкъ съ галмеемъ. Опшуда же.
410. Листоватая сѣрая сурьмяная руда съ сурьмяною охрой въ кварцѣ. Изъ Нерчинска.
411. Сѣрая сурьмяная руда, съ сурьмяною охрой. Опшуда же.

№.

412. Сплотная сѣрая сурьмяная руда.
Ошшуда же.

413. Сурьмяная охра. Ошшуда же.

414. Игольчатая руда, съ самород-
нымъ золопомъ въ кварцѣ. Бе-
резовскихъ рудниковъ.

415. Висмушова охра съ золопомъ
и желѣзною охрою. Ошшуда же.

*Въ семь Собраніи примѣательнѣй-
шіе и драгоцѣннѣйшіе изъ шту-
фовъ оцѣнены знатоками и люби-
телями Минералогіи:*

Рубли

- 1.) **Малиновый лучишый шерль,**
кого подобный штуфъ
находящся только въ од-

№.

номъ Кабинетъ Гр. Строганова, заплащившаго за его Кн. Щербашову 18.000 руб. 5,000 р.

2.) Огромный кусокъ малиноваго шерла 500

3.) Диопсазъ или ашеритъ, единственнѣй по величинѣ и цвѣту кристалловъ . 3,000.

4.) Другой подобный шпуръ, съ мелкими кристаллами 1,500

5.) Кварцъ, пропеченный золотыми жилами въ видѣ кристалловъ, изъ Березовскихъ прѣисковъ 500.

6.) Кварцъ съ щелью, наполненною окристаллованнымъ золотомъ, изъ Невьянска 500

№

- 7.) Собрание золотиносныхъ
песковъ р,500 р.
- 8.) Паллосово натуральное
жельзо или арсолишь . . . 500
-

VII. БИБЛІОТЕКА.

I. Рукописи.

а.) Древнія.

№.

1. Граммаша Владислава Ягеллона, данная имъ брату своему Скиргайлу Ольгердовичу на Троцкую область съ принадлежностями: На пергаментѣ, съ печашью, весьма хорошо сохранившеюся, 1387 года. На оборотѣ опіимъшка Канцлера, и подпись Короля по-Лашыни.
2. Рядная запись Новгородскаго Посадника Іоанна Даниловича, на пергаментѣ.
3. Переписка Царя Іоанна Васильевича съ Максимилианомъ I, Императоромъ Австрійскимъ.
4. Историческій Сборникъ XV сто-

Но.

лѣшія, содержащій слѣдующія
спашыи :

- а.) О Исидорѣ, Митрополитѣ, ка-
ко приде изъ Царя-града на
Москву съ осьмаго собора въ
лѣшо 6945.
- б.) Евгенность; Епископъ, рабъ
рабомъ Вожій.
- в.) Путь Дономъ рѣкою до море,
а моремъ до Царя-града.
- г.) О Царскомъ вѣнчаніи.
- д.) Опъ спранника Стефана Но-
вогородца.
- е.) Сказаніе о пуши опъ Царя-
града до Іерусалима.
- ж.) Опъ спранника Даніила, Игу-
мена Русскаго, о свѣпѣ свя-
пемъ, како сходитъ съ не-
бесъ ко гробу Господню.
- з.) О Египцѣ, градѣ велицемъ.
- и.) Сколько церквей въ Вели-
комъ Новѣгородѣ.
- і.) Въ лѣшо 6686, Великій Князь

№.

Іоаннъ Васильевичъ , Г'осударь всея Русіи , како взялъ Великій Новгородъ.

к.) О пригубной алялуи Архієпископа Геннадія.

л.) Посланіе В. К. Василя Васильевича къ Конспаншиньпольскому Пашріарху, в о сужденіи Исидора, Мишрополипа.

м.) Посланіе Василя, Архієпископа Великаго Новаграда, Теоодору, Епископу Тверскому.

н.) Сказаніе Св. опца нашего Иларіона.

5. Россійскій лѣтописецъ XV вѣка.

6. Ношная книга крючками XVI вѣка.

7. Жишіе Александра Невскаго (новѣйшая).

8. Жишіе Василя Блаженнаго, Московскаго чудотворца (списокъ времени Е к а т е р и н ы II).

№.

9. Рукопись на Бѣлорусскомъ нарѣчїи XVII вѣка.
 10. Угличскій лѣшописецъ (списокъ временъ Е к а т е р и н ы II).
 11. Записки, до Исторїи Россійской касающіяся.
 12. Кабалышника, наука Реймундова (списокъ временъ П е т р а Великаго).
- б.) Рукописи, относящіяся до царствованія Алексѣя Михайловича.*
13. Сполбецъ съ полнымъ шишуломъ Царя Алексѣя Михайловича.
 14. Уложеніе Царя Алексѣя Михайловича (новая).
 15. Изустная духовная памяшь инока Евфимія, лѣша 7164 (1646).
 16. О началѣ и проименованіи Казаковъ.
 17. Сказаніе, чего ради Хмельницкій поддался подѣ Великаго Князя Московскаго.

№:

18. Историческое собраніе о градѣ Суздаль.
19. Relazione della Moscovia fatta Dal Sigre Liberti Vimena de Ceneda.
20. Жизнь Никова, Патріарха.
21. Житіе Муромскихъ Чудотворцевъ.
22. Слово на погребеніе Благ. Государыни, Царевны и Великой Кн. Схимонахини Авфвсы, бывшей Анны Михайловны, говоренное Патріархомъ Андріяномъ (списокъ временъ Елисаветы).

с.) Царствованія Θεодора Алексѣевича.

23. Граммата Патріарха Андріяна къ Аарону, Митрополишу Суздальскому и Юрьевскому, съ печашью, лѣта 7202.
24. Духовная Вологодскаго шорговаго госпя Гаврилы Марпынова Θεшіева, писанная имъ въ 1684

№.

году Ноября въ 27 день, за скръ-
пою Патріарха Іоакима и знаме-
нишаго Архієпископа Афанасія.
Сполбець 17 арш. 11 вершк.

25. Кураншы или вѣдомосши, пода-
ваемыя поушру и ввечеру Царю
Феодору Алексѣевичу 1686 года.

д.) Царствованія Петра Великаго.

26. Новуходоносоръ, Трагедія. Сочин:
Дамисрїя Росповскаго.

27. Выписка изъ лѣтописей вѣка
ПЕТРА I.

28. Разговоръ ПЕТРА I. въ царствѣ
мершвыхъ съ Царемъ Іоанномъ
Васильевичемъ, Карломъ XII, Ко-
ролемъ Шведскимъ, съ Царями:
Соломономъ Израильскимъ и Алек-
сандромъ Македонскимъ.

29. Пушвая граммаша Боярина Ше-
ремешева (снисокъ времянь ЕКА-
ТЕРИНЫ II).

№.

30. Спiсокъ съ граммашь Двинскихъ Бургомiштровъ.
31. Тропникъ.
32. Синопсисъ.
33. Книга Сошная.
34. Космографiя.
35. Сшепенная книга.
36. Записная книга Преосвященнаго Мишрофана.
37. Реэсшрь договорамъ и граммашамъ Европейскихъ и Азiатскихъ Дворовъ съ 1431 по 1723 годъ (новая).
38. Писцовый Наказъ.
39. Государшвованiе Царя Иоанна Алексевича и Петра Алексевича.
40. Письма Петра I къ разнымъ лицамъ.
41. Его же письма.
42. Дъло Царевича Алекся Пешровича.

№.

43. О зачатіи и рожденіи ПЕТРА Великаго.
44. Житіе ПЕТРА Великаго, переведенное Писаревымъ.
45. О Стрѣлецкомъ бунтѣ.
46. Славная Сѣверная война и житіе ПЕТРА I.
47. Житіе и дѣла ПЕТРА Великаго, съ поршрешомъ.
48. Журналь ПЕТРА Великаго.
49. О рожденіи Императора ПЕТРА Великаго.
50. Исторія о рожденіи ПЕТРА Великаго.
51. Спраденбергово описаніе Россіи.

е.) Царствованія Анны Иоанновны.

52. Записки Капитанъ • Командора Ташинцева.
53. Хронологическое описаніе Россійскихъ Князей.

№.

54. Полное предисловіе, како гра-
мошны ошписывашь кому сонз-
волишь.

55. Extrait du journal du Duc de Legia.

56. Записки Генерала Нащокина.

f.) *Царствованія Елисаветы.*

Петровны

57. Житіе Георга Шшеллера.

58. Своеручныя рукописи Ломоно-
сова по разнымъ предметамъ и
наукамъ, на Россійскомъ, Лашин-
скомъ и Нѣмецкомъ языкахъ (506
лиштовъ).

g.) *Царствованія Екатерины II.*

59. Крашкое историческое описаніе
Турціа.

60. Собственноручныя рукописи
Екатерины Великой (милос-
шпивый манифесшъ, по случаю
замиренія съ Турціею, и перепис-
ска съ И. И. Бецкимъ).

№:

61. Своеручная переписка Фонъ Вязна съ своею сеспрою, изъ чужихъ краевъ.
62. Описи церковныя.
63. Замѣчанія на записки Манштейна о Россіи.
64. Приказы Комменданша Спупина.
65. Описаніе Калмыцкихъ народовъ.
66. Собраніе записокъ изъ разныхъ книгъ.
67. О происхожденіи Бароновъ Спрогановыхъ.
68. Собственноручныя письма А. В. Суворова: Переписка съ Ш. Сек. Пешр. Ив. Турчаниновымъ и Министромъ въ Вѣнѣ, Колычевымъ.
69. Мысли Сибирскаго Генераль-Губернатора Якобія, въ отношеніи Китая.
70. Его же мысли, въ отношеніи Персіи.

№.

71. Рукопись Адмирала Шишкова —
при морскія кампаніи прошиву
Шведовъ.
72. Кампанія 1782 года прошиву
Турокъ.
73. Вадимъ, трагедія. Соч. Княжина.
74. О опросеніяхъ въ городахъ Нов-
городскаго Намѣстничества.
65. *Traité historique et philosophique
de la Dougaquere.*
76. *Fragmente von Hapsal, gesammelt
von Gustav Carlblom.*
77. Записки такъ называвшейся Прин-
цессы Таракановой.
78. Жизнь И. И. Неплюева.
79. Списокъ Коммендантамъ оныхъ по-
спроенія Петропавловской крѣ-
пости до 1786 года.
80. Памятныя записки А. В. Храпо-
вицкаго, известнаго Спашсъ-Се-
крешара Императрицы Ека-
терины II.

№.

81. Исторія Вяшчанъ.
82. Историческое описаніе Суздаля.
- в.) *Царствованіа Александра I.*
83. Обзорніе Киргизъ - Кайсакской степи. Пол. Гавердовакаго.
84. Журналъ похода въ 1815 году.
85. Кампанія 1812 года.
86. Сравненіе состоянія Москвы до нашествія непріятели и послѣ онаго.
87. Памяшникъ спольшія С. Пешер-бурга.
88. Свѣдѣніа о жизни Георга Чер-наго.
89. Журналъ кампаніи въ Архипелагъ Адмирала Синявина.
90. Его же собственноручныя за-писки.
91. Горе опъ ума, комедія, соч. Гри-боѣдова.
92. Торжештво воспішанія. Романъ.

№.

93. Журналь похода въ Киргизскую ешесть для свинцовыхъ присковъ К. Генса.
94. Описание Бессарабской области.
95. Типографія Калуги.
96. Историческое и топографическое описание Сарашовской губернии.
97. Черный годъ. Романъ, соч. Нарвжнаго..

i.) *Царствованія НИКОЛАЯ I.*

98. Историческое описание священнаго коронованія Государя Императора НИКОЛАЯ НАВЛОВИЧА и Государыни Императрицы АЛЕКСАНДРЫ ТЕОДОРОВНЫ, украшенное 24. рисунками епличной работы.
99. Description historique du Sacre de leurs Majestés l'Empereur Nicolas I.

№.

et l'Impératrice Alexandra, qui eut lieu le 22 Août 1826.

100. Почерки достопримѣчательныхъ опеченошвенныхъ особъ, уже несущесшвующихъ.
101. Таковое же собраніе почерковъ иноешранныхъ особъ.

И. Иностранная книги, до Россіи отноеящіяся.

Въ числѣ сихъ швореній находяшся много весьма рѣдкихъ и достопримѣчательныхъ, какъ на-примѣръ: Исторія царшвованія ЕКАТЕРИНЫ II, съ своеручными примѣчаніями Княгини Екашеріны Романовны Дашковой, писанными по краямъ; первое изданіе Маржереша и проч. Книги сіи почши на всѣхъ Еврѣпейскихъ языкахъ, и числомъ около 300 шомовъ.

III. Русская Библиотека.

Соспоятъ изъ избранныхъ изданій по всемъ частямъ отечественнаго просвѣщенія, но полнѣйшимъ и любопытнѣйшимъ можешъ назвашься собраніе книгъ, относящихся до царствованія Петра Великаго.

Библиотека сія состоитъ изъ 1200 книгъ.

УІІ. ВОСПОМИНАНІЯ.

Мы укажемъ на нѣкоторыя изъ предметовъ, сославляющихъ сіе собраніе, дабы данъ понятіе какъ о собщвенномъ ихъ происшествіи, такъ и важности мѣстъ или лицъ, ошъ коихъ они получены.

1. Полный Машемашическій инструментъ, работы Тульскихъ мастеровъ, изъ серебра; былъ употребленъ Императоромъ Александромъ I. во время Его обученія Машемашикъ.

2. Курищельный приборъ, съ серебрянымъ фушляромъ, для фишеля, Генерала Моро.

3. Гребень Царевны Софьи Алексеевны; работы Афонскихъ иноковъ.

4. Картина, писанная на паупинѣ

5. Цепчикъ изъ паупины

6. Идолъ Чукчей, изъ серебрянаго самородка.

7. Три серебряныя подвѣски къ образамъ, съ изображеніемъ больныхъ часпей спрадальцевъ. Изъ Соловецкаго монастыря.

8. Три мраморныхъ барельефа и голова изъ развалинъ Херсониса.

9. Филограмовыя украшенія и пуговицы съ золошой брони, найденной Кап. Пашиніюши въ Паншикапѣ.

10. Собраніе жемчуговъ изъ разныхъ рѣчекъ, изобилующихъ жемчужными раковинами.

11. Бронзовый образъ Бориса и Глѣба, опличной Русской чеканки, найденный на Куляковомъ полѣ.

12. Опшуда же четьре, креста и сполько же складней.

13. Броня съ древнимъ Греческимъ крестомъ, съ золошою насѣчкою. Опшуда же.

14. Древній остроконечный шлемъ. Изъ Арсенала Кириловскаго монастыря.

15. Шлемъ съ забраломъ изъ ко-
лецъ , найденный въ курганъ Сарая.

16. Три шпучки желѣзнаго чесноку,
кошорый видался въ праву для ис-
пробленія конницы. Изъ Троицкой
Лавры.

17. Два бердыша. Опшуда же.

18. Ditto. Изъ Тифинскаго мона-
шья.

19. Нѣсколько древнихъ мешали-
ческихъ цѣпочекъ и браслетъ Ли-
фляндскихъ и Эспляндскихъ.

20. Персень съ прекраснымъ каме,
изображающимъ плачущаго амура въ
цѣпяхъ. Найденъ въ развалинахъ Ольвин.

25. Золотой персень съ воспоч-
нымъ аншикомъ на сердоликъ. Най-
денъ въ курганъ на берегу Пруша.

22. Персень Римскихъ всадниковъ.
Найденъ въ Траяновомъ валѣ.

23. Корзинка изъ слоновой кости,
превосходной работы, лучшаго Архан-
гельскаго мастера Лопашина.

24. Коробочка и марки Успюжской Филограмовой работы.

25. Собрание стрѣлъ и разныхъ мешаллическихъ бездѣлокъ. Изъ развалинъ Болгарь.

26. Гребень, память Турецкаго Адмирала Бикирь - Бей.

27. Драгоценныя чешки, благословеніе Экзарха Гавриила.

28. Древній серебряный крестъ. Изъ Суздаля.

29. Колчанъ со стрѣлами и лукомъ. Ошъ Калмыцкаго Князя Тюменя.

30. Арфа Черкеская. Ошъ Султана Менгли-Геря.

31. Чайникъ знаменишаго мореходца Шелехова, изъ кокоса, превосходной Китайской работы.

32. Чайникъ изъ бѣлой эмали, украшенный серебряными Императорскими гербами. Изъ Дѣйскаго сервиза П а в л а I.

33. Видъ Выборскаго замка, писанный красками на воску, вмѣсто ма-

сла, въ подражаніе древней Живописи, извѣстной подъ названіемъ анкоспикъ, изобрѣшеніе и произведеніе Тайн: Совѣш. Н. А. Львова, коимъ и поднесена была сія картина Императрицѣ Екатерины II, а Ею пожалована Камердинеру Е. В. Тюльпину.

34. Вывѣска перваго пишейнаго дома въ Петербургѣ, бывшаго на Выборгской сторонѣ подлѣ Дворца Петра I-го. Посрединѣ сей вывѣски портретъ Его Величества, а по краямъ арабски съ разными аллегорическими надписями.

35. Инструментъ отъ шокарнаго спанка Петра Великаго. Полученъ отъ Г-на Наршова.

И прочихъ, подобныхъ сему воспоминаній, болѣе еша предметовъ.

И С Т О Р И Ч Е С К О В

О П И С А Н І Е

В А Г И

И

Г О Р О Д А Ш Е Н К У Р С К А .

(Продолженіе.)

ХІ. Уздренскій Введенскій монаштырь. Въ Верховажской чешверши, при рѣкѣ Пуѣ и рѣчкѣ Уздрѣ, на высокомъ мѣстѣ, ошъ Шенкурска въ 80 верстахъ (*).

Первоначально когда и къмъ монаштырь сей заведенъ, граммашъ и записокъ неопыскано; а върояпно, что по Царскимъ и Патріаршимъ грам-

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть VI. стр. 466.

машамъ пришедшими монахами, которые въ древніа времена, по благочестію своему ходя по Россіи, повсюду создали священныя храмы, и устроили монастыри и пустыни во славу имени Господня.

Первая церковь сооружена была во имя Введенія во Храмъ Пресвятыя Богородицы, съ предѣлами Священника Николая Чудотворца и Священныя Флора и Лавра.

Позомъ, въ 1622 году, построена особая церковь во имя Вселенскаго Священника Николая Чудотворца. Какъ священныя храмы, такъ Настоятельскія и брашскія кельи, всѣ были деревянныя; припомъ вокругъ всего монастыря пространная ограда съ небольшими по угламъ башнями (*).

Въ семь монастырѣ Настоятельство сначала было Спирительское, позомъ Игуменское. Изъ числа быв-

(* Монастырскія старинныя бумаги.

шихъ Наспояшелей, немногіе извѣстны. Упоминаемые въ старинныхъ бумагахъ Строителю :

Монахъ Андрианъ 1693 года.

При немъ Келарь, монахъ Игна-
шій; Казначей, монахъ Θεодосій;
Священникъ Иванъ Григорьевъ,
братин 6 монаховъ.

Монахъ Тихонъ 1694.

Монахъ Арсеній 1702.

Иеромонахъ Фи-
ларетъ . . . 1723.

Иеромонахъ Фи-
ларетъ . . . 1738.

Иеромонахъ Ио-
аннъ . . . 1748.

Иеромонахъ Фи-
ларетъ . . . 1754.

Иеромонахъ Фи-
ларетъ . . . 1760, 1763. 70 л.

Игумень Стефанъ, изъ экономовъ
Архіерейскаго дома, съ 9 Апрѣля
1763 года.

1765 года Января 5, при увичшо-

женіи монастыря, Игумень Спешага переведенъ въ Макарьевскую пущынь, оставленную на своемъ содержаніи (*).

При Уздренскомъ монастырѣ въ 1700 году крещенъ было 30 дворовъ; въ 1764 году крещанъ 211 душъ мужеска пола (**).

Монастырь сей, въ продолженіе полушора вѣка, предшавлялъ благосостоятельную общину. Настоятельство Спириншельское продолжалось постоянно; число братій было всегда довольно; монастырское чиноположеніе строго сохранялось, и по Вагъ, въ числѣ бывшихъ 19-ти монастырей и пущынь, въ экономическомъ положеніи считался вторымъ монастыремъ.

1765 года, во время учрежденія Духовныхъ Школовъ, монастырь сей уничтоженъ, и устроенъ прихо-

(*) Монастырскія бумаги.

(**) Свѣдѣнія Важской Воеводской Канцел.

домъ. Определены священникъ и причешники.

Нынѣ въ семъ приходѣ бывшаго монастырскаго здавія въ цѣлости сповшъ еще одна деревянная церковь, во имя Свяшителя Николая Чудотворца, построена въ 1622 году. Сей священный памятникъ, въ коемъ два спольшія славословія Господа, приходящимъ молельщикамъ напоминашъ о бывшемъ въ немъ Богослуженіи и о моленіяхъ благочестивыхъ монаховъ.

По благословенію Преосвященнѣйшаго Паренія, Епископа Архангельскаго и Холмогорскаго, по данной граммашѣ и плану, по усердію прихожапъ, въ 1820 году воздвигнута въ семъ же приходѣ каменная церковь.

XII. Верхошеревская Вознесенская пущынь. Верховажской четверши, при рѣкѣ Шеренгѣ, текущей въ рѣку Вагу, отъ Шенкурска въ 90 верстахъ (*).

Первоначально сію пущынь началъ заводить, по грамотамъ Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича, Сійскаго монастыря Иеромонахъ Ювѣ.

Въ 1650 году, по Свяшищельской грамотѣ, построилъ деревянную церковь во имя Вознесенія Господня, и около нея небольшое пущынное завсденіе.

Близъ пущыни лежащую пущую землю разчиснилъ, завелъ хлѣбопашество, и для владѣнія оною землею, въ 1653 году, отъ Царя и Великаго

(*) Исторія Россійской Имперіи, Часть III. стр. 534.

Князя Алексѣя Михайловича получилъ Царскую граммаху (*).

И въ томъ же году Іеромонахъ Іовъ переведенъ въ Росповъ, въ Авраміевъ монаштырь Архимандритомъ, и пустынь послѣ него была впусть 25 лѣтъ.

Въ 1678 году, по граммахѣ Корнилія, Мишрополипа Новгородскаго, изъ Спасской Боровинской пустыни (что близъ Верховажья) въ Шеренскую пришелъ Іеромонахъ Іона, сынъ первоначальнаго Спроишеля Іова, и въ той пустыни, въ славословіи Божіемъ и въ трудахъ, жилъ одиноко 16 лѣтъ. Въ сіе время, по Царскому указу, пустынь сіа приписана къ Холмогорскому Архіерейскому дому; при

(*) Царскія и Святительскія граммахы, нѣкошорые указы и прочія бумаги сей пустыни, нынѣ хранятся въ Спасоборовинскомъ приходѣ (близъ Верховажья), гдѣ Іеромонахъ Іона, сынъ Архимандрита Іова, завелъ свою пустынь.

распаханныя Стропшелями земляхъ, по письменному дозволенію отъ Настоятеля Іоны, поселилось въсколь-ко домовъ крещьянъ, кои занима-лись земледѣліемъ, но монастырски-ми при переписи нечислялись.

Въ 1694 году, Іеромонахъ Іона, по старости лѣтъ, просилъ Преосвященнѣйшаго Аѳанасія, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, дать ему спокойное убѣжище, почему и пере-веденъ въ Холмогорскій Архіерейскій домъ, а пустынь осталась опять впустъ; и такъ въ сей обители, кро-мѣ перваго Стропшеля Іова и жив-шаго послѣ его Іеромонаха Іоны, мо-нашествующихъ другихъ никого не-было.

Въ 1695 году, по предписанію Пре-освященнѣйшаго, въ пустыни цер-ковное строеніе и прочее все пере-писано, и препоручено подъ надзоръ ближайшаго десятиначальника, Благо-вѣщенскаго прихода Священника.

1699 года Юня 27 дня, по указу Преосвященнѣйшаго и по памяти изъ Домоваго Казеннаго Приказа, Верховшенская пущынь вшорично въ подробности переписана и составлена переписная книга (*). По сей переписи, въ шой Архіерейской вошчинѣ найдены бывшаго старца Юны мантия и камялавка изъ чернаго бархаша, въ церковной казнѣ денегъ 10 рублей, 8 алшывъ, 2 деньги. Припомъ переписаны всѣ поселившіеся при пущынныхъ земляхъ крестьянскіе дома (въ нихъ 110 душъ муж. пола).

Въ сіе время въ пущыни при Вознесенской церкви для священнослуженія находился мѣстный священникъ Теодоръ и церковный староста. Съ того времени пущынею по экономической части завѣдывали Архіерейскаго дома прикащики и дѣши

(*) Переписная книга 1699 года, за подписаніемъ десятиначальника, Благовѣщенскаго Священника Василія Павловскаго.

Боярскія, а ближайшій надзоръ имѣлъ десятиначальникъ, Благовѣщенскій священникъ.

Послѣ учрежденія, 1764 года, Духовныхъ Шпатовъ, пустынь сія была приходскою церковью, при ней находился священникъ и причетникъ, но въ послѣдствіи времени приходъ уничтоженъ, и церковь приписана къ Слободскому Воскресенскому приходу.

И теперь, среди пространной лѣсной пустыни священный храмъ уединенно стоитъ, неслышно пѣвилъ, царствуетъ одно безмолвіе, и пушкѣ ко храму зарастаетъ лѣсомъ; но если любопытство заведетъ къ сему мѣсту путешественника, одинъ видъ древняго храма произведетъ въ немъ многія размышленія о прошедшемъ, настоящемъ и будущемъ. Судьбы Всевышняго недовѣдомы: можешь быть, по времени въ сей бывшей монашеской пустыни паки будешь почитать священное славословіе въ честь и хвалу Всевышняго.

XIII. Верховожемская Николаевская пустынь. Въ Верховажской четверши, при рѣкѣ Пезмѣ, впадающей въ рѣку Вагу, ошъ Шенкурска въ 240 верстахъ (*).

Первоначально заведена, върошно, монахами по благословенію и по грамматамъ Свящипелей. Нѣкопырые начало основанія ея полагаюшъ въ 1503 году (**).

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть III, стр. 550.

(**) Въ 1772 году, Пресвященнѣйшій Аншоный, Епископъ Архангелогородскій и Холмогорскій, Верховажскому Духовному Правленію предписывалъ, чшобъ въ самой пустыни ошмекашъ историческія свѣдѣнія, когда она и кѣмъ основана? Духовное Правленіе, пригласивъ священника сей пустыни, бывшей тогда уже приходскою церковью, спрашивали его. Священникъ письменно показалъ, что пустынь основана 1503 года Сентября 8 дня. Болѣе въ показаніи священника ничего незначуща; сіе самое и Пресвященному донесно. Такое краткое, но опредѣлительное показаніе, ка жещя, должно почерпнуто бшъ изъ

Начальная церковь въ пустыни подвигнуша была по древнему образцу во имя Вселенскаго Священнаго Николая Чудотворца, припомъ и прочее пустыньское небольшое строеніе, но все деревянное.

Настоятельство было Строительское, но имена Строителей и число братіи мало извѣстны; только въ старинныхъ бумагахъ въкошорые упоминаются:

доставочнаго источника. Верховжскіе священники въ нынѣшніе годы увѣрили меня, что въ оной пустыни былъ стариннаго письма немалый собиравенно сей пустыни лѣшописецъ, кошорый они сами тамъ видали. Удивительво, что ни Духовное Правленіе, ни священникъ, но предписанію Преосвященнѣйшаго Епископа Антонія, не представили въ Его Преосвященству ни историческаго свидѣнія, ни самаго лѣшописца. Подлинныя предписаніе и показаніе священника, найденныя мною въ разбросанныхъ бумагахъ Духовнаго Правленія, хранятся въ собраніи древнихъ моихъ бумагъ.

Спроишель, спирецъ Юсифъ 1613 года.

— — — — **Геромонахъ Ава-**
насій 1732.

— — — — **Геромонахъ Тео-**
досій 1752, 1759. 75 л.

— — — — **Геромонахъ Тео-**
досій

— — — — **Геромонахъ Вар-**
лаамъ 1763. 1764.

1765 Января 5, Спроишель, Геромонахъ Варлаамъ, переведенъ въ Кевральскій Веркольскій монастырь (*).

При учрежденіи Духовныхъ Шшатовъ при пусшынн креопьянъ было 24 души мужскихъ, и тогда пусшынъ уничтожена, устроена приходская церковь, опредѣлены священникъ и причешники.

XIV. Верхошермингская Воскресенская пусшынъ, Верховажской чешверни, при рѣкѣ Термингъ, впадающей

(*) Старинныя архивскія бумаги.

въ рѣку Вагу, ошъ Шенкурска въ 20 верстахъ, ошъ Верховажья въ 30 верстахъ (*).

Первоначально, когда и къмъ пущынь сіа заведена, неизвѣстно; въ 1719 году значыся шущъ церковь во имя Воскресенія Христова, съ придѣломъ Введенія во Храмъ Пресвятыя Богородицы и прочее заведеніе, но все деревянное (**).

Какіе въ оной пущыни Настоятели и Спроишели, и сколько когда брашн, свѣденія нѣтъ, и до учрежденія Духовныхъ Шшашовъ 1764 года уничтожена, а устроены шущъ приходъ для кресльянъ Верхошермннфской волости, опредѣлены священникъ и причешники.

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Ч. III, стр. 530.

(**) Старинныя Архивскія бумаги.

XV. Спасоборовинская вуспынь, Верховажской четверши, близь рѣки Ваги, ошъ Шенкурска въ 180, ошъ Верховажья въ 5 вершахъ (*).

Во время святишельства Святѣйшаго Юсифа, Патріарха Московскаго и всея Россіи (1642—1652), по данной ошъ Святѣйшества граммашѣ одинъ кресьянинъ на семь мѣсѣ среди бору по обѣщанію построилъ деревянную церковь во имя Спасишелева Нерукошвореннаго Образа, съ придѣломъ Пресвятыя Богородицы Иконы Казанскія (**).

Быль ли при сей церкви первоначально для всегдашняго богослуженія священникъ, или въ семь храмѣ было шолько временное ошправление служ-

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть III, стр. 429.

(**) Граммаша Святѣйшаго Патріарха Юсифа 1652 Февраля 24. Подлинная хранишся Спасо-Боровинскаго прихода въ церковномъ архивѣ. Въ собраніи мнѣхъ бумагъ списовъ.

бы въ храмовые и праздничные дни приходили изъ Верховажья или изъ Вельска священниками или путешествующими священно-монахами, сіе древность покрыла мракомъ, а извѣстно только, что храмъ сей недолгое время былъ украшеніемъ бора, ибо въ 1652 году сгорѣлъ.

По грамотѣ того же Святейшаго Патріарха Іосифа, данной 1652 года Февраля 24, сыну первоначальнаго Спроншеля, крестьянину Сидору Тимофееву, позволено на шомъ мѣстѣ построятъ въпорично новый храмъ; но сей второй храмъ былъ ли тогда построенъ и освященъ, невѣстно.

1653 года, Сійскаго монастыря спарецъ, Іеромонахъ Іовъ, первоначальный Спроншель Верхошеренской Вознесенской пущыни, и на Боровинѣ началъ заводитъ монашескую пущынь, но Спроншельство принялъ сынъ его, Іеромонахъ Іона.

Въ 1660 году, въ сей Боровинской пущыни построена деревянная цер-

ковъ во имя Нерукопвореннаго Образа, при ней придѣлъ во имя Пресвятыя Богородицы иконы Казанскія, и Іеромонахъ Іона, устроивъ по монастырскому чинположенію, имѣлъ шуть свое пребываніе до 1676 года (*).

И въ томъ году, по грамотѣ Великаго Господина Преосвященнѣйшаго Корнелія, Митрополита Новгородскаго, новозаведенная Боровинская пустынь ошведена пришедшей старицѣ Дороеи съ еесрами, и устроена женская обитель.

Опредѣленный отъ Святшпеля Священникъ Михайлъ Кириловъ совершалъ богослуженіе. А Старошелю Іонъ, по грамотѣ того же Преосвященнѣйшаго Митрополита, ошведена въ вѣчное владѣніе Верхошеренская Вознесенская пустынь, заведенная ошцемъ его, Іеромонахомъ Іовомъ, почему Іона въ оную и переселился.

(*) Старинныя монастырскія бумаги.

« Въ 1678 году, когда Важскій Воевода, Думный Дворянинъ Богданъ Васильевичъ Яковлевъ, и подъячій съ приписью Авдѣй Карповъ переписывали Важскій уѣздъ и Верховажскую четверть, тогда сіи писцы Боровинской Спасской пустыни спарица Дорофей съ сестрами опвели въ разныхъ мѣстахъ довольно земли и одну объявили (*). Но спарица Дорофея съ сестрами, проживъ въ пустыни шесть лѣтъ, ушла въ другое мѣсто, оставя въ пустыни монастырское строеніе и церковную утварь въ настоящемъ положеніи; въ пустынь остался одинъ священникъ Михаилъ Кириловъ (**).

Дворцовые крестьяне ближнихъ къ пустыни деревень, видя обшечь оставленную монахинями, въ 1685 году просили часшокрашно пушеше-

(*) Выписка изъ писцовыхъ книгъ Воеводъ Богдана Васильевича Яковлева 1678 года.

(**) Спаринныя монастырскія бумаги.

ствующаго въ Москву и обратно, Преосвященнѣйшаго Аеанасія, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, чшобъ оную пустынь устроитъ для нихъ приходскою церковью. Преосвященнѣйшій Архипастырь обнадежилъ, и послѣ изъ Москвы прислалъ Святицельскую граммаху, благословляющую оную пустынь для крестьянъ Низовской десятины устроитъ приходомъ (*).

Съ шого времени приходъ сей понынѣ постоянно пребываетъ, и по временамъ создаемы были деревянныя церкви; наконецъ, по граммахѣ Преосвященнѣйшаго Евгенія, Епископа Вологодскаго и Велико-Успюжскаго (нынѣ Мишрополища Кіевскаго), и по присланному плану и фасаду, 1809

(*) Грамматъ Преосвященнѣйшаго Аеанасія, Архіепископа, и другія бумаги о учрежденіи сего Спасо-Боровнскаго прихода, подлинныя.

Мая 29 заложена каменная двухъ-этажная церковь и при ней колокольня, храмъ во имя Пресвятыя Богородицы иконы Казанскія освященъ 1818 Сентября 26; главный вверху храмъ во имя Нерукошвореннаго Спасова образа, освященъ 1822 Сентября 26 дня. Священный храмъ сей (при самой Московской дорогѣ) взорамъ и вниманію путешественниковъ представляешь великолѣпное святилище (*).

(*) Въ Спасо-Воровинскомъ приходѣ понынѣ храняшся Свяшительскія грамматы и прочія старинныя бумаги, относящіяся къ Верхо-Шеренской Вознесенской и къ сей Спасо-Воровинской пустынямъ. Присемъ должно замѣнить, что хотя бывшихъ Важскихъ монастырей и пустынь древнія Царскія и Свяшительскія грамматы и прочія монастырскія бумаги во многихъ приходахъ (бывшихъ монастыряхъ) понынѣ еще сохраняются, но находяшся въ разсыянн, такъ что въ разныхъ церквахъ встрѣчаются грамматы и бумаги, принадлежащія къ другимъ церквамъ;

XVI. Маркушевскій Николаевскій монастырь. Кокшенгской четверши, при рѣкѣ Кокшенгѣ и рѣчкѣ Маркушѣ, отъ Шенкурска въ 280 верстахъ (*).

Въ 1576 году Преподобный Агапий, спосвикъ и сопридникъ Преподобнаго Логина Сольвычегодскаго монастыря, пришелъ на сіе мѣсто и построилъ часовню во имя Святника Николая Чудотворца (**).

также нѣкоторыя попадающія и въ часпныхъ по Вагѣ домахъ.

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть V, стр. 51; Часть VI, стр. 938.

(**) Въ писцовой книгѣ Важскаго Воеводы, Думнаго Дворянина Богдана Васильевича Яковлева, написано: 1677 года въ Маркушевскомъ монастырѣ Агапиевой пущиши храмъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы деревянный шпаламъ съ шрапезою построенъ въ дѣшю 7001 (1493). Изъ сего видно, что до прихода Преподобнаго Агапия на семъ мѣстѣ была уже церковь; можетъ быть, Преподобный около сего храма началъ заводить свой монастырь.

Пошомъ въ 1578 году, по грамма-тамъ Свяшиселей, соорудилъ двѣ церкви: первую во имя Свяшиселя Николая Чудотворца, а вторую во имя Свяшыхъ Прокопія и Іоанна Устюжскихъ Чудотворцевъ, и въ первомъ храмѣ постановилъ Чудотворную великолѣпную икону Свяшаго Николая.

Послѣ шого Преподобный Аганишъ ходилъ въ Москву, и опъ Всероссійскаго Мишрополнша Кирилла получилъ благословеніе на освященіе новосозданныхъ имъ храмовъ, а опъ Царя и Великаго Кнзя Іоанна Васильевича дозволеніе построитъ на рѣкѣ Лохтѣ мельницу.

Преподобный Аганишъ, устроивъ монашхырь, собралъ братію и завелъ во всемъ монашхырское чиноположеніе; но среди строительскихъ его подвиговъ, жишли около монашхырскихъ селеній, по зависти и злости убили его 1584 года Мая 21 дня.

Братія пѣло его нашли въ рѣкѣ, при-
несли въ монастырь, и между церк-
вами погребли честно, построивъ
надъ гробомъ его часовню.

Впослѣдствіи времени построена
монастырская ограда, внутри кошо-
рой стояли двѣ церкви, часовня и
11 келій; ограда въ окружности мѣ-
рою была 201 сажень.

Въ 1595 году, при монастырѣ по-
строены для торговли гостинный
дворъ на 16 сажняхъ, въ немъ рас-
положено 22 лавки, 5 избъ и 6 амба-
ровъ, и торгъ привозящихъ торго-
выхъ людей ежегодно бываешь о Про-
копьевъ днѣ (Юля 8) (*).

Въ Маркушевскомъ монастырѣ На-
стоятельство было сначала Свирон-
пельское, потомъ Игуменское. Изъ
числа Настоятелей, по Архивскимъ
бумагамъ, извѣсны только нѣкошо-
рые:

(*) Нисцовая книга 1768 года.

- Строншель, сшарець
Вассіанъ 1679.
- Келарь, монахъ Паф-
нушій.
- Казначей, монахъ Иса-
кій.
- Подкеларникъ, монахъ Макарій, бра-
тін 9 монаховъ.
- Архимандритъ Филаретъ 1742.
- Игумень Іеронимъ 1746. 1747.
- Архимандритъ Филаретъ съ 1-го
Апрѣля 1751 изъ Богословскаго
монастыря, а попомъ опять
переведенъ въ шошъ же мона-
стырь.
- Строншель, Іеромо-
нахъ Стефанъ . . . 1752.
- Игумень Кесарій . . . 1754.
- Игумень Иривархъ . . 1755.
- Игумень Вассіанъ . . . 1757.
- Строншель, Іеромо-
нахъ Венедиктъ . . 1759. 1760 (*).

(*) Монастырскія старинныя бумаги.

1700 года при монастырѣ крестьянъ было 75 дворовъ, а въ 1764 году 290 душъ мужеска пола (*).

Къ сему Маркушевскому монастырю по временамъ приписаны были три пустыни, состоящія въ той же Кокшениской четверти:

1-я, Зосима-Саввашіевская Дружинина пустынь.

2-я, Спасская Печенская пустынь.

3-я, Николаевская Бобоезерская пустынь (**).

1712 года въ Октябрѣ мѣсяцѣ, Преосвященнѣйшій Варнава, Архіепиекопъ Холмогорскій и Важскій, путешествуя изъ Москвы въ Холмогоры чрезъ Вологду, а отсель по рѣкѣ Сухонѣ, по причинѣ заморозу захвалъ въ сей монастырь, гдѣ и препроводилъ три недѣли. Въ сіе время

(*) Свѣдѣнія Важской Воеводской Канцеляріи.

(**) Монастырскія Архивскія бумаги.

изъ монастырскихъ Архивскихъ граммашъ, бумагъ и записокъ приказалъ сославившъ обстоятельное описаніе жизни основателя монастыря, Преподобнаго Агапиша. По устройеніи монастыря оное сочиненіе разсмотрѣвъ, засвидѣтельствоваль своимъ подписаніемъ, присовокупивъ къ тому извѣстительную граммашу о случаѣ своего пребыванія въ сей обители, и пестрадъ сію оставилъ въ ономъ монастырѣ, для всегдашняго храненія (*).

При учрежденіи Духовныхъ Шшатовъ 1764 года, монастырь сей уничтоженъ, установленъ приходъ, опредѣлены священники и причетники (**).

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть V,

(**). Въ Маркушевскомъ приходѣ подъ церковью повниѣ находящся еще довольно шаринныхъ монастырскихъ бумагъ, лежащихъ безъ всякаго разбора и описи.

(Продолж. въ слѣд. книж.)

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ МОЕГО ПРЕБЫВАНІЯ

ВЪ АРХАНГЕЛЬСКЪ.

*(Изъ живописнаго путешествія по Россіи Изда-
теля От. Зап. въ 1828 году.)*

(Съ видомъ части города).

Чтобъ получишь объ Архангельскъ самое выгодное впечатлѣніе, увидѣшь его съ самой лучшей стороны, или лучше скажешь, со всѣхъ сторонъ, надобно прѣѣхать съ моря и съ благопріятнымъ вѣтромъ, какъ-то случилось со мною при возвращеніи изъ Соловецкаго монастыря прошедшимъ лѣтомъ, когда сѣверный вѣтръ, какъ нарочно, отходилъ съ Востока по мѣрѣ приближенія нашего къ городу и надобности обгибать мели и извороты Сѣверной Двины.

7 Іюля послѣ обѣда подулъ намъ благополучный вѣтръ для проходу

чрезъ Корабельное устье, и хотя это составляло для насъ около 50 верстъ далѣе, чѣмъ чрезъ Мурманское, на высотѣ коего мы находились, но желая воспользоваться въпрокъ, мы распустили всѣ паруса и скоро увидѣли у *бара* (*) два военные корабли, а прошивъ ихъ цѣлый флотъ купеческихъ судовъ, дожидającychся на якорѣ переменны погоды, чшобъ выйши въ море. Мы благополучно обогнули сію мель (*баръ*), имѣющую 13 футовъ воды по направленію вѣхъ, и полетѣли вверхъ рѣки съ сильнымъ морскимъ проливомъ, кошорый здѣсь перемѣняется каждые шесть часовъ, и весьма много способствуешь кораблестроенію и судоходству, простираясь по Двинѣ почти до самыхъ Холмогоръ отъ 2 до 4 фуш. возвышенія: Купецкій флотъ состоялъ изъ двад-

(*) Глубокое мѣсто подлѣ самой отмели, куда выводялся военные корабли для окончательнаго вооруженія. По древнимъ запискамъ оно называлось *ямою*.

цаши шяжело нагруженныхъ кораблей, большею частію Англійскихъ Иссышавъ самъ неоднократно, что нѣтъ ничего несноснѣе въ мореплаваніи, какъ дожидаться на кораблѣ попутнаго вѣтра, я думаю, что съ зависію смотрѣли на насъ бѣдные мореходцы, печально показывавшіеся изъ каютъ и пѣрюма, когда мы на всѣхъ парусахъ мимо ихъ пробѣгали съ торжешвомъ и веселіемъ! Въ числѣ куръ, ушокъ и прочей живности, составляющей запасы заморскихъ душешешвенниковъ, мы замѣтили и двухъ медвѣженковъ, конхъ часшо вывозяшъ шкинера изъ Архангельска, покупая ихъ шамъ за бездѣяцу, а въ Лиссабонѣ и даже въ Лондонѣ продавая ихъ за дорогую цѣну — подобно какъ мы плашмъ по 100 рублей и болше за попугаевъ, кои въ Америкѣ и Индіа лешаюшъ какъ у насъ галки и вороны. — Близъ Лапамники встрѣшился съ нами пароходъ, съ грузомъ веселыхъ пассажировъ. — Новодвинской крѣпости отсалюшовали мы десяшью пу-

шечными выстрѣлами. Она весьма походишь на Пешропавловскую въ С. Пешербургѣ и кажется еще красивѣе оной, находясь посреди зелени и дикости, ея окружающей.—Послѣ сего взоры наши обратились на весьма любопытное зрѣлище: мы увидѣли на правой сторонѣ рядъ бѣлыхъ парусовъ, бѣжавшихъ съ величайшею скоростію по берегу или, лучше скажемъ, по льду! Этому страннѣй обману глазъ происходилъ отъ бѣломорскихъ лодей, шедшихъ въ Архангельскъ за хлѣбомъ одинаковымъ съ нами направлениемъ по Мурманскому рукаву, отдѣляющемуся отъ Березовскаго узкою полосой земли, которая казалась соединенною съ противоположнымъ берегомъ; но вскорости они закрылись и уже изрѣдка показывались однѣ верхушки мачтъ съ флюгарками.—Непримѣтнымъ образомъ подошли мы и къ пильному паровому заводу Бравпа, коего дымный столбъ давно служилъ намъ фаросомъ. Отсюда до

самаго Соловецкаго подворья , находящагося за Соборомъ у госпинаго двора , мы плыли по Купецкой гавани какъ по улицѣ между кораблями, судами и барками всякаго рода, различной конструкціи , съ разными продуктами , и въ то же время я имѣлъ возможность замѣтить значительнѣйшія зданія въ городѣ; ибо большая часть ихъ обращена фасадомъ на набережную. Подойдя весьма близко къ шарому монетному двору , вдругъ мы повернули къ Кегъ-острову, и, едва-лишь довольно острый треугольникъ по причинѣ мели, которая съ недавняго времени образовалась у здѣшняго берега, въ полночь кинули якорь прошивъ самаго подворья.

8-го. Чѣмъ свѣтъ я переехалъ на берегъ, и первымъ спремъ дѣиємъ моего сердца было принесть въ часовнѣ подворья, славящейся чудотворнымъ образомъ Божія Машери , извѣстной подъ именемъ Филиппевской (*), бла-

(*) Доходъ оныхъ молебновъ простирается до 7 ш. руб. ежегодно.

годареніе Всевышнему за окончаніе столь благополучнымъ и успѣшнымъ образомъ нашего плаванія, которое въ случаѣ бури могло бы бытъ не безопасно, ибо хотя на нашей лодѣ и было шрое монаховъ, служившихъ во флотѣ, и человекъ чепыре проворныхъ матросовъ, но остальные неимѣли еще навыка обращаться съ корабельною оснасткою. Впрочемъ должно ошдать справедливосшь, что старыя матросы очень хорошо знаютъ здѣшнее море и возбуждаютъ къ себѣ довѣріе.

Поблагодаривъ ошца Досифея за гощепріимство и взглянувъ на его подворье, которое теперь можешъ почесшься однимъ изъ значительнѣйшихъ здавій въ Архангельскѣ, ибо Архимандритъ недавно купилъ ошъ Анфилашовой и подлѣ-стоящій домъ съ лавками, я пошелъ основашъ себѣ пристанище въ домѣ добраго, гощепріимнаго Дениса Николаевича Мишрополова. Въ шо же утро я сдѣ-

лазь у Г-на Генералъ - Губернатора знакомство со многими важными для меня особами, собравшимися у него по случаю молебствія въ Соборъ за взяшіе прехъ крѣпостей въ Персіи.

Отслушавъ въ Соборъ лишургію, кошорую ошправлялъ Преосвященный Ааронъ, сказавшій притомъ пріличную проповѣдь, я шотчасъ же началъ наблюденія свои — обозрѣнемъ сего достопамятнаго Храма, и прежде всего замѣчу, что болѣе всего пльненъ былъ благовидностію здѣшняго Духовенства, изъ коего многіе предспавляющъ характерическіе головы Богослововъ, Евангелистовъ, переданныхъ намъ кистію Рафаеля, Микельанжа! Внушренность Собора имѣетъ въкоторое сходство съ Ашраханскимъ, съ шюю разницею, что сей не шакъ огромень и свѣтъ здѣсь нисходитъ, кромѣ оконъ, изъ пяши главъ. Иконоспасъ можно бы назвашъ прекраснымъ, если бъ онъ былъ немного полегче и не споль ошлагченъ

рѣзными изваяніями, копорыя пре-
 бують вообще большаго совершен-
 ства; но Царскія врата безъ малѣй-
 шаго изъятія должно признашь вели-
 колѣпнѣйшими и величественными
 предъ всѣми доселѣ мною видѣнными.
 Когда они растворяются волювъ,
 что бываетъ только во время Ар-
 хіерейскаго служенія, то не только
 Престоль, но и весь алтарь откры-
 вается взорамъ богомольцевъ, сходя-
 щихъ по всѣмъ сторонамъ церкви.
 Это производить, повстинѣ, пріят-
 нѣйшее чувство и достойно подра-
 жанія. Малыя двери устроены по-
 среди первыхъ такимъ образомъ, что
 соспавляютъ сами по себѣ нѣчто
 цѣлое, даже въ отношеніи занавѣса изъ
 малиноваго бархата съ золотыми ки-
 слями, копорый ниспадаетъ на нихъ
 съ балдахна. Иконостасъ состоитъ
 изъ чепырехъ ярусовъ, украшенныхъ
 колоннами, яро вызолоченными по
 полименту. Въ первомъ образѣ Двана-
 десяти праздниковъ, изъ коихъ нѣко-

иорые покрышы богашыми серебряными ризами, а другіе, въ особенноспи Образъ Спасителя и Божіей Матери, заслуживаюшъ вниманіе и со стороны художествъ, бывъ написаны Успеніи жаниномъ Васильемъ Холмогоровымъ. Какъ въ нихъ, шакъ и во всѣхъ другихъ его произведеніяхъ виденъ талантъ, большая практика, даже эффектъ, но вообще замѣтна неспрота въ краскахъ и незнаніе хорошихъ образцовъ высокой, правильной школы. Вшорой ярусъ заняшъ иконами Апостоловъ во весь росшъ, пресній Пророковъ, чешвершый изображеніями Святыхъ Праотцевъ. Сверхъ того надъ Царскими вратами поставленъ мѣстный образъ Тайныя Вечери хорошей Академической кисти. Стѣны всего Собора покрышы живописью алфреско, изъ коей изображеніе надъ престоломъ Силъ небесныхъ и Вседержителя, заслуживаюшъ одобреніе.

Подлѣ южной стѣны обращаетъ особенное вниманіе огромный дере-

влиный крестъ, которъ въ глазахъ
 истиннаго патриота, драгоценнѣе чѣмъ
 бы вылишь былъ изъ серебра или
 золота. Это крестъ, сдѣланный ру-
 ками безсмертнаго Петра, въ озна-
 менованіе спасенія Его въ Увскихъ
 порогахъ, куда Онъ рѣшился укрыться
 отъ ужасной бури, несмотря на
 чрезвычайно узкій проходъ, извижаю-
 щійся тамъ посреди острыхъ скалъ,
 стоящихъ грядами по обѣ стороны
 и множеству подводныхъ камнейвъ.
 Но небыло другаго пристанища, и
 Пановъ, бывший лоцманомъ на яхтѣ
 Монарха, взялся провести Его въ
 оную, примолвивъ, что *раза два ихъ*
больно стукнетъ. Первый ударъ былъ
 столь силенъ, что Петръ хотѣлъ
 взять у него руль, но Пановъ весьма
 неучливо оштолкнулъ Государя,
 сказавъ: *поди прочь, отъ ты уже*
видѣлъ, что я тебя лучше это
смыслю. И точно, посреди зіяю-
 щихъ скалъ онъ провелъ корабль бла-
 гополучно на якорное мѣсто. Госу-

да гь, поцѣловавъ его въ лобъ, приказалъ просить отъ Него, чего онъ хочетъ! Любишель Вакха пошребовалъ, чшобъ позволено было ему съ компанією во всѣхъ кабакахъ пияшь вино безденежно. Разумѣется, чшо желаніе его было выполнено: данъ былъ указъ, и крещьяне здѣшніе досель съ благоговѣніемъ рассказываютъ объ уваженіи, съ кошорымъ принимались въ кабакахъ не только Пановъ, но его шапка, его шрость, кои онъ давалъ своимъ пріятелямъ для попойки.

На крестъ вырѣзаны собственною рукою Петра Великаго слѣдующія слова: *Dat Kruys maken Kaptein Piter Van. A. cht. 1694* (т. е. Сей крестъ сдѣлалъ Капитанъ Петръ отъ Р. Х. г. 1694).

Сей драгоценный памятникъ перенесенъ сюда изъ Пертоминскаго монастыря въ 1805 году Іюля 20, т. е. въ день шезимеништва безсмертнаго Петра, усердіемъ Архангельскаго Градскаго общества, и поста-

вленъ здѣсь съ величайшею церемонією, подъ богатымъ балдахиномъ, освѣляемымъ шпандаршомъ, вѣявшимъ нѣкогда на водахъ Бѣлаго моря, когда Петръ плавалъ къ берегамъ Поноя и Семи Острововъ, и древнѣйшимъ Палестинскимъ флагомъ.

Въ трапезѣ замѣчательнъ предѣлъ Св. Чудотворца Николая, сооруженный усердіемъ Вяшскихъ купцовъ, прѣзжающихъ въ Архангельскъ для торговыхъ оборотовъ, такъ какъ и кіюшы съ образами Св. Александра Ошевенскаго и Покрова Пресвятыя Богородицы, есть приношеніе купцовъ Каргопольскихъ и Соль-Вычегодскихъ.

Теплая церковь, находящаяся въ нижнемъ ярусѣ Собора, во имя Богоявленія Господня.

Ризницы, какъ Архіерейская, такъ и Соборная, сохраняются вмѣстѣ въ предѣлѣ верхняго Собора, и только раздѣляются шкафами, въ коихъ онѣ запираются. Ни въ той, ни въ другой нѣтъ ничего особенно замѣча-

тельнаго для Археолога или Аншик-
 варія, но много естъ вещей драгоцѣн-
 ныхъ. Въ семъ послѣднемъ отношеніи
 первое мѣсто занимаетъ *панагія*,
 пожалованная Преосвященному Аона-
 сію Царевною Софією Алексеевною.
 Она представляешъ двуглаваго орла,
 посреди коего огромный изумрудъ,
 осыпанный яхонтами и алмазами,
 открываешся для вложенія мощей
 или Богородичной части. Изъ *митръ*,
 шапка подъ No 1, обращаешъ внима-
 ніе какъ по красотѣ своей формы,
 такъ и по достоинству жемчуговъ,
 изъ коихъ единственно она низана
 на бѣломъ глазешъ. Самый драгоцѣн-
 ный *крестъ* напрестольный, въсящій
 3 фунта золота, принесенъ въ даръ
 Архангельскимъ гражданиномъ Ники-
 тою Крыловымъ. Двѣ *плащеницы*, изъ
 коихъ одна золотошвейная, унизан-
 ная крупнымъ жемчугомъ, посвящена
 знаменитою Шенкурскою Игуменьею
 Евфиміею въ 1670 году, другая еще
 древнѣе, шита золотомъ дочерми

Двинскаго Воеводы Князя Дмишрія Пешровича Лопашы - Пожарскаго. Здѣсь сохраняющся и два *саккоса*, пожалованные Архіепископу Аванасію Петромъ Великимъ при освященіи церкви въ Новодвинской крѣпости. Зеленая бархатная *риза*, ушверждающъ, сдѣлана изъ плаща сего безсмертнаго Монарха. Судя по работѣ, можно съ достовѣрностію положить, что богатое *Евангеліе*, украшенное съ одной стороны флаграммовою ошдѣлкою, сдѣлано въ Устюгѣ или Соль-Вычегодскѣ.

Соборъ Архангелогородскій спонсръ не на первоначальномъ своемъ мѣстѣ, а переведенъ сюда по указанію Петра Великаго въ 1788 г. послѣ пожара. Первоначальная же деревянная церковь во имя Преображенія Господня поздвигнута была въ Архангельскѣ въ 1584 году за *ручьемъ отъ крѣпости* вблизи мѣста, занимаемаго шеперь домомъ Коншоры Ассигнаціоннаго Банка. Въ древнихъ описяхъ церковныхъ

показано , что храмъ сей перестроенъ въ 1588 году по граммашѣ Московскаго Мишрополиста Іова, а присоединеніе къ нему предѣла Св. Николая, посвященнаго спръльцами и прихожанами въ память побѣды, одержанной надъ Литвою и Поляками , подступавшими къ острову Холмогорскому, послѣдовало въ 1614 г. по граммашѣ Іоны, Мишрополиста Сарскаго и Подонскаго. Послѣ шого соборный храмъ неоднократно превращаемъ былъ въ пепель при общихъ городскихъ пожарахъ, и всегда возобновляемъ деревяннымъ строеніемъ. При перенесеніи же онаго на нынѣшнее мѣсто , занимаемое первоначально древяною обителю Архангела Михаила , а попомъ городскимъ острогомъ , положено было основаніе каменной церкви , которой нижняя и освящена была 27 Сентября 1715 года, вмѣстѣ съ предѣломъ иконы Божіа Матери Казанскія, Архіепископомъ Варнавою. Верхняя же часть

Собора окончена была не прежде 1743 года и освящена во имя Живоначальныя Троицы Епископомъ Іоасафомъ, кошорый при переѣздѣ на вѣсгдашнее жишельство изъ Холмогоръ въ Архангельскъ наименовалъ Соборъ сей Каедральнымъ. Послѣ сего сооружень былъ въ алтарь онаго предѣлъ Преображенія Господня, усердіемъ богатаго купца Никишы Крылова.

Во время новаго ужаснѣйшаго пожара, бывшаго въ 1793 году, когда лучшая часть города превращена была въ пепель, пострадалъ и самый Соборъ, но въ томъ же году возобновленъ нижній ярусъ онаго, а въ 1805 году освящена и верхняя церковь во имя Святыя Живоначальныя Троицы, Епископомъ Евлампіемъ. На возобновленіе Собора употреблено до 100,000 рублей; говорящъ, что видъ прежнихъ куполовъ былъ несравненно величественнѣе, но и нынѣ нельзя ничего сказать на счетъ пропорціи главъ: средняя равняется величиною всему

зданію, ш. е. имѣетъ 12 сажень, что вмѣстѣ составляетъ 24 сажени отъ основанія. Сверхъ того Соборъ самъ по себѣ стоитъ на возвышенномъ мѣстѣ, которое носитъ еще слѣды древняго острога, каковы: широкій ровъ, наполненный водою, и прудъ, бывшій предъ палатами Воеводскими.

Колокольня Соборная построена отдѣльно и здвигенъ богатаго Архангельскаго купца Бусинова. Жаль, что въ Архитектурѣ ея несоблюдено согласія со шпилемъ соборнымъ. На большемъ колоколѣ, вѣсящемъ болѣе 500 пудъ, изсѣчены слова изъ 94 псалма: »Днесь, аще гласъ Его услышите, не жесточайте сердець вашихъ... Взойдите на колокольню, и полюбуйтесь видомъ на городъ и на окресные острова!

Вспавъ изъ-за вкусной, веселой и занимательной прاپезы у почтеннаго Генераль-Губернатора, и напившись кофе въ небольшомъ, но прекрасномъ садикѣ, имъ самимъ разве-

денномъ въ городскомъ его домѣ мы согласились вечеръ провести на *Мостевомъ* оспровѣ, а между тѣмъ пошла посѣщать жилище безсмертнаго Петра, которое осмоирвъ я горько неперенѣимъ, — любя дышать воздухомъ тѣхъ спѣвъ, кои вмѣщали въ себя нѣкогда и успокоивали сего благошворнаго генія Россіи, находя и въ избраніи великимъ Царемъ себя жилище не одно удовольствіе или приашность, но и общіую пользу.—И здѣсь, въ сей тѣсной комнатѣ или, лучше скажешь, въ фонарикѣ, прикрѣпленномъ къ выступу снараго мовешнаго двора, соблюдено было шо и другое. Здѣсь Основатель Россійскаго Флота и Коммерціи имѣлъ предъ глазами Своими корабли всѣхъ націй, приходившіе за богатствомъ Его ошечества; здѣсь Онъ слышалъ любимыя клики мореходцевъ и купцовъ, княщихъ на пристани и гостинныхъ дворахъ; здѣсь, безъ сомнѣнія, Петръ былъ счастливъ. П это священное

Ч. XXXIX. Кв. CXI. 6

для Архангелогородцевъ зданіе, находяща въ такомъ вѣшномъ положеніи, что мнѣ споняло большаго шруда къ нему пробрашья, и угрожается совершеннымъ разрушеніемъ. Желательно, чтобы утвердилось предположеніе Г-на Генераль - Губернатора поправить его лицевую сторону (*), обращенную къ рѣкѣ, оставя ему первобытную его наружность, имѣющую свой собственный характеръ, напоминающій Голландскій шпиль Архитектуры, господствовавшей при Петрѣ I-мъ.

Это зданіе, извѣстное нынѣ подъ именемъ стараго монетнаго двора, состоявало частью каменнаго городка или госпинаго двора, построенаго при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, въ 1668 году, иносшранными

(*) Онъ предполагаетъ ошломать только безобразную боковую сторону, чрезъ что откроется прекрасная площадь позади Присушственныхъ мѣстъ, а лицевую часть ошдѣлать для помѣщенія Градской Полиціи.

Архисекшорами Марцеллюсомъ и Шарфомъ; объ огромности и величин коего, по словамъ многихъ того времени путешественниковъ, Брюна и пр. рассказываемо было съ удивленіемъ даже въ Голландіи. И почво, каменный городъ составлялъ чешыреугольный замокъ, длиною съ западной стороны 202, съ воспочвой 185, съ южной 100 и съ сѣверной 98 сажень, имѣвшій 6 башенъ и амбразуры во кругъ стѣнъ, толщиною болѣе сажени. Кромѣ того, по крушому берегу проведенъ былъ валъ и полсадикъ. Южная половина сего обширнаго замка занималась Русскимъ гостиннымъ дворомъ, а сѣверная, Нѣмецкимъ. Гости, какъ шъ, шакъ и другіе, имѣли шупъ же свои жишельсшва во время прихода и отхода кораблей; шупъ же послѣ помѣщалась и таможня, учрежденная въ 1724 году. Средняя береговая башня, превосходявшая всѣ другія своею огромностію, называлась *Орловскою*,

по случаю двуглаваго орла, на ней поставленнаго, а противулежавшая на восточной сторонѣ занята была Судною Избой, а попомъ Губернскою Каицеларіей, вершившею всѣ дѣла и пняжбы, какъ торговыя, шакъ и городскія. Сверхъ того посреди зѣмка была еще деревянныя строенія, занимаемая шюрмою, кладовыми и караульсю.

Ошъ уменьшенія ли торговли въ Архангельскѣ по случаю соперничества Пешербурга, или по естественному теченію времени, огромное зданіе сіе начало вешшашъ и пришло въ разрушеніе, когда Императрица Екатерина II, приказала часть оваго, занимаемую Русскимъ гостиннымъ дворомъ, поправишь для шаможевнаго зѣмка, чѣмъ онъ и нынѣ остается. Это событіе значишя надписями изъ бронзовыхъ позолоченныхъ лпштеръ, начерпаннхъ надъ двумя въздами:

С О О Р У Ж Е Н О

Въ XXVIII лѣто царствованія

ВЕЛИКІЯ ЕКАТЕРИНЫ,

ОШЪ Р. Х. 1790.

Нѣмецкій же гостинный дворъ ос-
тается досель въ руинахъ. На одномъ
гладкомъ камнѣ, изъ коего сдѣланъ
весь фундаментъ, равномерно какъ
стѣны, складены были изъ Голланд-
скаго кирпича, довольно замѣтна еще
слѣдующая надпись глубоко вырѣзан-
ная: АЪТА 3Р03 ДНА Д ІЮНА
A. MDCLXIX 9 IVN. (что озна-
чаетъ годъ заложения сего зданія, ш.
с. 7177 ошъ с. м. или 1669 ошъ Р. Х.
9 Іюня.)

Можно рѣшительно сказать, что
Архангельскъ есть самый сѣверный
городъ въ мірѣ, который представля-
етъ удовольствіе образованныхъ спо-
лицъ Европы, и конечно рѣдко гдѣ
можно пріятнѣе провести вечеръ,
какъ мы провели его сегодня на Мо-
сѣвомъ или Елисаветинскомъ остро-

лѣ, куда жителя Архангельска съѣзжающа по праздникамъ дышатъ чистымъ воздухомъ. Добрый начальникъ пекущійся объ общемъ удовольствіи, построилъ посреди острова прекрасную бесѣдку съ огромною залой, проведя къ оной четыре широкія аллея и разбивъ лѣсъ, покрывавшій островъ, извилистыми дорожками, такъ, что на Московомъ островѣ, безъ большихъ трудовъ и издержекъ образовался прекрасный садъ въ Англійскомъ вкусѣ. Къ довершенію удовольствія, въ каждый праздникъ гремятъ здѣсь два оркестра музыки, подъ звуки коей не рѣдко въ залѣ составляются кадрили, мазурки, вальсы. Здѣсь можно получить лучшее понятіе о публикѣ Архангельской; здѣсь увидите и фамиліи чиновниковъ, и семейства Русскаго и иностраннаго купечества, и ремесленниковъ, и обывателей; увидите согласіе, неприужденность, составляющія отличительную черту Архангелогород-

цевъ. Такимъ образомъ, къ кружку блестящей компаніи безъ церемоніи подходишь дружеская чеша мапировъ, Русскаго и Англичанина, крѣпко обнявшихся одинъ съ другимъ, и никакшо ихъ непошревожишь, никто всскажешъ имъ: какъ они смѣли мѣшались съ офицерами? Тутъ семейство веселыхъ мѣщанъ пируетъ за кипящимъ самоваромъ у самой большой аллеи, и это непричтено въ безобразіе или самовольство! Однимъ словомъ, Мосѣевъ остроувъ мнѣ показался швѣмъ милѣе, что я нашелъ въ немъ свободу для всякихъ невинныхъ удовольствій, чего у насъ въ сподлицѣ неувидишь ни на самомъ Крестовскомъ остроуву.

Преданіе гласитъ, что остроувъ сей получилъ названіе ошъ какого-то богашыря, пустыяника Моисея, жившаго здѣсь *во время оно*; а Исторія повѣствуетъ: что остроувъ сей былъ несравненно обширнѣе, что ежегодно ледоплавомъ ошрываетъ съ юго-за-

падной стороны нѣкошорую часть онаго и закидывая сѣверную окопечность, приближаетъ болѣе и болѣе къ Соломболѣ; что въ царствованіе Михаила Феодоровича (по писцовымъ книгамъ Мирона Вельяминова) на немъ было селеніе, принадлежавшее къ Терпилову стану, донынѣ извѣстному въ подраздѣленіи деревень здѣшняго края, что при Петрѣ Великомъ селенія уже небыло, но, во время посѣщенія Его города Архангельска, были разбиваемы на немъ палашки, въ конхъ имѣлъ Государь нерѣдко Свое пребываніе.

В ОСПОМ ИНАНІЯ

О

Тайномъ Совѣтникѣ Николаѣ
Никитичѣ Демидовѣ.

Скромность и долговременное удаление изъ общества были причиною, что весьма немногіе знали съ настоящею спорности покойнаго Николая Никитича, немногіе понимали его, отдавали справедливость его душевнымъ качествамъ, а того еще мѣньшее число было удостоено, что хотя по болѣзненному состоянію онъ вынужденнымъ находился проживать въ тепломъ климатѣ, за границею, но сердце его и помышленія всегда стремились къ Россіи, что онъ всегда былъ жаркій патриотъ, готовый содѣйствовать въ каждомъ предпріятіи Правительствa и

частныхъ людей для пользы или просвѣщенія опечесшва. Быспрый, безприсрасшный взглядъ на жизнь покойнаго Николая Никишича, лучше всѣхъ вымышленныхъ, украшенныхъ панегириковъ ознакомишь соотечественниковъ съ симъ полезнымъ, благодѣшельнымъ Вельможею-гражданиномъ; покажемъ, что онъ обладалъ качествами государственнаго чловѣка и въ особенноти хозяина; что онъ былъ дальновиденъ и предприимчивъ, бережливъ и щедръ, пылокъ и хладнокровенъ, спрогъ и снисходителенъ; наконецъ что онъ одаренъ былъ въ высшей степени умомъ порядка (*l'esprit d'ordre*), съ помощію котораго во Флоренціи онъ такъ искусно управлялъ кормиломъ обширныхъ дѣлъ своихъ и сношеній въ Сибири, Петербургѣ и Одессѣ съ Америкою, Англіею и Франціей.

Николай Никишичъ родился 1773 г. Ноября 9 дня, въ селѣ Чирковицахъ, въ 80 верстахъ отъ С. Петербурга,

на возвратномъ пути родишелей его изъ чужихъ краевъ, и того же года записанъ въ службу въ Л. Г. Преображенскій полкъ капраломъ. Въ 1775 произведенъ Подпрапорщикомъ, въ 1782 Сержантомъ, и 1787 шѣмъ же чиномъ переведенъ въ Л. Г. Семеновскій полкъ; 1789 въ Октябрѣ выпущенъ, по Именному указу, Флигель-Адъютантомъ въ Штабъ Генераль-Фельдмаршала Князя Потемкина-Таврическаго; въ 1791 въ томъ же Штабъ назначенъ Генераль-Аудиторъ-Лейтенантомъ; въ 1792 переведенъ въ Московскій Гренадерскій полкъ Подполковникомъ; въ 1794 пожалованъ Камеръ-Юнкеромъ, 1796 Камергеромъ, 1799 Командоромъ ордена Св. Іоанна Іерусалимскаго; 1800 опредѣленъ въ Камеръ-Коллегію для познанія дѣлъ; въ томъ же году пожалованъ Тайнымъ Совѣшникомъ и Членомъ Камеръ-Коллегіи. Въ супружествѣ имѣлъ Елисавету Александровну, урожден-

ную Баронессу Спроганову, скончавшуюся въ 1818 году, въ Парижѣ. Послѣ нихъ оспались два сына, единственные наследники богатаго имѣнія, состоящаго главною частію въ Горныхъ заводахъ Пермской губерніи. Демидовъ, во время служенія своего при Шшабѣ Фельдмаршала Пошемкина, находился въ дѣйствующей арміи въ Бессарабіи; получивъ же отсрѣвку, объѣхалъ Германію, Англію, Францію и Испанію; въ 1806 году, по сумнымъ политическимъ обстоятельствомъ, возвратившись въ Россію, проживалъ въ своихъ заводахъ, а въ достопамятнѣйшій 1812 годъ участвовалъ въ отечественной войнѣ.

Будучи одаренъ отъ природы характеромъ пылкимъ, чувствительнымъ, — весьма естественно, что Николай Никишичъ въ молодыхъ лѣтахъ своихъ пользовался вполне своимъ богатствомъ, жилъ роскошно, открыто, но и тогда непреставалъ зани-

мапьяся своимъ дѣлами, и всегда умѣлъ ограничивашь себя по мѣрѣ обстоятельствъ. Такъ случилось въ 1810 и 1811 годахъ, за несбытомъ большаго количества желѣза съ заводовъ Сибирскихъ. Паряжане, обыкшіе видѣшь Демидова въ 1803 году занимавшимъ одинъ изъ первыхъ дворцовъ шумной столицы, дающимъ еженедѣльно блистательные балы, увидѣли его живущимъ въ довольно опдаленной улицѣ, въ небольшомъ домикѣ, съ малочисленною услугой, и попомъ опяшь, по мѣрѣ успѣховъ въ своихъ оборотахъ — принимающимъ блескъ Россійскаго Боярина.

Получивъ отъ родителея своего при заводахъ и въ разныхъ волостяхъ до 11,550 душъ крестьянъ, Николай Никипичъ оставилъ дѣшамъ своимъ вдвое прошивъ своего наследства, нимаго ни въ чемъ себѣ неопказывая, а только умѣя, какъ выше замѣчено, въ свое время сокращать

издержки и пользовашься благопріятными случаями.

Демидовъ, убѣдясь, что Горные заводы соснавляютъ главное его достояніе, обращалъ на нихъ всегдашнее свое вниманіе. Онъ ничего нещадилъ не только къ поддержанію своихъ заводовъ, но и къ возведенію ихъ на высшую степень, въ каковой они теперь находятся; и для того самъ объѣзжалъ почти всѣ горные заводы Англіи, Франціи и Германіи, былъ и на островѣ Эльбѣ, и обо всемъ замѣченномъ, или имъ самимъ или спутниками своими, всегда съ подробностію сообщалъ управляющимъ его заводами.

Въ 1805 году, Демидовъ выписалъ въ заводы изъ Франціи весьма извѣснаго шамъ Профессора Ферри, съ жалованьемъ по 15 тыс. руб. въ годъ, на всемъ гошовомъ содержаніи, и хошя Ферри неказалъ при заводахъ ожидаемой пользы, но не

менѣ того сіе доказываетъ, сколько много помѣщикъ заботился объ усовершенствованіи заводскихъ производствъ.

Демядовъ неоднократно посылалъ своихъ заводскихъ людей въ чужіе края, для усовершенствованія по разнымъ предметамъ Горныхъ наукъ и ремеслъ. Нѣсколько человекъ обучались въ Англии, Швеціи, а одинъ былъ отправленъ въ Австрію, единственно для узнанія выдѣлки Шпейнмарскихъ косъ, такъ, что теперь, по дѣльшимъ стараніи помѣщика, Нижнетагильскіе заводы могутъ считаться въ числѣ лучшихъ по всему хребту Уральскихъ горъ *)

*) Въ послѣдніе годы устроены при заводахъ, бывшими въ чужихъ краяхъ своими механиками, двѣ паровыя и двѣ такъ называемыя шпанговыя машины для откачки изъ жѣднаго рудника воды къ замѣщенію конныхъ. Шпанговыя машины, хотя были вводимы при казенныхъ заводахъ, но вообще еще мало у насъ извѣстны, несмотря, что во

Попеченіе помѣщика относилось не только къ устройству заводскаго дѣйствія, но касалось и улучшенія благосостоянія мастеровыхъ. Введеніе посѣва картофеля было поощря-

многихъ случаяхъ, особенно при ошкачивъ изъ рудниковъ воды, могутъ быть употребляемы съ особою пользою, замѣняя большое количество лошадей, бывъ составлены изъ механизма самаго простаго, малосложнаго, нешребуя и части того присмотра или содержанія, который необходимъ на конныхъ машинахъ. При Нижнепагильскихъ заводахъ онъ приводился въ движеніе ошъ подмывнаго водянаго колеса, ниже заводскаго ларя, усроеннаго въ разстояніи на 700 сажень ошъ мѣднаго рудника и дѣйствіе ихъ передается посредствомъ шакъ называемыхъ полевыхъ шпангъ. Устройство сихъ машинъ почерпнуто заводскими механиками Демидова въ Швеціи. Устроеныя же при шомъ рудникѣ паровыя машины ошачены въ видѣ вспомогательныхъ на случай каковыхъ либо переправокъ или недоспача воды, если при усиленіи разработки рудника пошребуетса болѣе силы и способовъ на ошкачку воды.

емо особыми наградами; за масшеровыхъ при рекрупскихъ наборахъ платили близъ двадцати лѣтъ деньгами; на случай неурожая и дороговизны хлѣба имѣется сверхъ обыкновеннаго запаса муки, до 100 ш. пудъ ржи зерномъ, ежегодно почасу возобновляемой, для пріохочиванія къ стройкѣ каменныхъ домовъ; разданы деньги желавшимъ заняться устройствомъ кирпичныхъ сараевъ и дѣланіемъ кирпича, а желѣзо для крышъ, связей и проч. отпускается по заводскимъ цѣнамъ *). Больше же всего Николай Никитичъ прилагалъ стараніе къ вос-

*) Вскорости я надѣюсь имѣть удовольствіе представить моимъ Читателямъ подробное описаніе Нижнешагильскихъ заводовъ Демидова, изъ коего между прочимъ соотечественники в Европу увидятъ, не только въ какомъ цвѣтущемъ положеніи находится сіи огромныя заведенія, но степень благосостоянія и благоденствія, до коего доведены вообще рабочими на сихъ заводахъ

нипанію молодыхъ людей. Негово-
ра о заводской школѣ, въ коей всегда
находился отъ 50 до 80 учениковъ,
многіе воспитывались въ Петербур-
гѣ, а многіе, какъ выше сказано, въ
чужихъ краяхъ. Всѣ они находились до-
нынѣ при управленіи главныхъ кон-
шоръ и при разныхъ должностяхъ
по заводамъ; въ шомъ числѣ лекаръ
съ большими познаніями, также аку-
щери и живописецъ *).

По кончинѣ Демидова, осталось
воспитанниковъ изъ его заводскихъ
и воспитанныхъ людей: 2 въ Англіи, 2
во Франціи, 2 въ Германіи, 2 въ Римѣ:
одинъ для обученія Живописи, а дру-
гой Архитектуры, 8 проживающъ
въ Дрезденѣ и Фрейбургѣ, въкоторыя

чшо принесеть паче всего честь и благосло-
словеніе памяти благодѣтельнаго помѣщика,
принесеть честь отечеству и порадуетъ
человѣчество— вопреки закоснѣлыхъ понятій
о участи Сибиряковъ.

*) Болѣе всѣхъ подаетъ надежду моло-
дой челоѣкъ, учившійся по Горной части

слѣдую курсу Медицины, а другіе по Горной части. Сверхъ того 2 у Профессора Яновскаго для изученія Ветеринарной наукъ, 1 въ Горнозаводской школѣ, учрежденной Графиней С. В. Строгановою, 1 на казенномъ Колпинскомъ заводѣ, 2 на казенномъ Александровскомъ конномъ заводѣ въ Екатеринбургской губерніи и 14 въ Москвѣ при Голицынской больницѣ, подъ руководствомъ Г. г. Докшоровъ, для приученія ихъ къ лекарскому, аптекарскому и вощо-правному искусству. Еще нѣсколько находилось въ школѣ Московскаго Общества Сельскаго Хозяйства, и раздано въ Москвѣ до 50 чело-вѣкъ крестьянскихъ дѣтей въ обученіе разнымъ ремесламъ. А дабы

Минералогіи и Химіи, и кончившій курсъ Наукъ во Франціи, Ему данъ былъ случай объ-хать большую часть Горныхъ заводовъ и другихъ заведеній въ Англіи, Франціи, Гер-маніи, Голландіи и Италіи.

всѣ тѣ воспитанники немогли по чему либо бытъ и впредь ошвлечены ошъ своего назначенія , попечительный благодѣшель ихъ неоставилъ помѣшиться о нихъ особый аршикуль въ духовномъ своемъ завѣщаніи. Такимъ образомъ Демидовъ , проживая въ опдаленности ошъ опечества, бывъ одержимъ болѣзнями, непреставалъ заботиться о благосостояніи и образованіи нѣсколькихъ тысячъ людей , вѣренныхъ Провидѣніемъ опеческому его помеченію , и шѣмъ былъ истинно полезенъ опечеству. Въ доказательство того, сколько Г. Демидовъ награжденъ за сіе, свидѣшь сказашъ яволько, что несмотря ни на неожиданную кончину его въ опдаленности ошъ опечества, ни на обширность имѣнія его, ни на раздробленіе дѣлъ по всей Европѣ, ни на шрудность соображеній по денежнымъ оборотамъ ,—шеченіе дѣлъ со времени его кончины, воспослѣдовав-

шей 22 Апрѣля 1828 года, по сію пору нимаю неприоспановилось; никакой плашежъ по текущимъ дѣламъ не оплагается даже до другаго дня; заводы, на содержаніе конхъ пошребпо болѣе двухъ съ половиною милліоновъ рублей въ годъ, снабжены деньгами, и переводы въ заводы крестьянъ предвзначенные *) и разныя начашья постройки выполняюща въ свою пору съ шочностію; мешаллы изъ заводовъ въ разные города и къ поршамъ доставляются съ обыкновенною исправностію; однимъ словомъ, старшему наследнику и опекуну по несовершенолѣтнемъ его братѣ, обще съ роднымъ дядею ихъ, Г. Тайнымъ Совѣшникомъ и Кавалеромъ

*) Къ величайшей чести управленія заводами, замѣшннъ должно, что изъ числа осьми тысячъ обоого пола душъ, переселенныхъ въ заводы и въ южный край изъ Черниговской губерніи, небыло ни одного крестьянина, убѣжавшаго ни тогда ни послѣ водворенія ихъ и занятія совершенно новою рабошой.

Дмишріємъ Николаевичемъ Дурново, избраннымъ также въ опекуны опъ покойнаго Демидова, сколько по чувствамъ родства, сколько по уваженію къ его правиламъ и благородству души возвышенной, сколько утвердить людей, занимающихся дѣлами при нхъ мѣстахъ, а люди сія всѣ почти безъ изъятія суть воспитанники, и самимъ Николаемъ Никишичемъ избранные.

Демидовъ по части сбыта металловъ съ обширныхъ Горныхъ заводовъ своихъ, какъ-то мѣди и желѣза, велъ дѣла свои совершенно иначе прошивъ другихъ заводосодержателей Россійскихъ. Узнавъ, что желѣзо его, славящееся доброшою, употребляется въ Англіи для передѣла въ сталь, онъ, не ожидая покупателей при портахъ, завелъ въ Англіи хорошее знакомство, отправлялъ съ давнихъ временъ на свой счетъ на комиссію шорговымъ домамъ, для чего

управленіе здѣшней своей конторы учредилъ совершенно на правилахъ коммерческихъ и нашель, понспинѣ, особыя выгоды въ шаковомъ своемъ заведеніи *).

*) Имѣя желѣзо въ разныхъ портахъ Англіи, онъ немогъ во 1-хъ, опасаясь непродажы по каковимъ либо видамъ здѣшнихъ гуршовыхъ покупателей. Во 2-хъ, для отправки шоваровъ моремъ у насъ удобнаго времени менѣе 6 мѣсяцовъ въ году, и если за свой счетъ неудаешся продать въ печеніе лѣша, то долго ждешь покупателей въ коншракшѣ, приномъ они имѣюшъ свои расчешы въ платежѣ денегъ впередъ. Въ 3-хъ, онъ могъ пользоваться иногда положеніемъ курса, воспринимая по оному значительную сумму, хотя бы подъ счетъ выручки, пошому, что въ Англіи, во Франціи и другихъ Государствахъ комиссіонеры охотно выплачиваюшъ половину и даже двѣ прешы цѣнности присланнаго къ нимъ шовара; и въ 4-хъ, имѣя шоваръ у комиссіонеровъ, отпращивель могъ воспринимать деньги при биржѣ, подъ векселя свои или повѣренныхъ своихъ, смотря по нуждамъ своимъ, и пла-

Демидовъ, видя, сколь значительная польза получается во всѣхъ государствахъ отъ морскихъ судовъ и сколь мало таковыхъ находится въ нашемъ отечествѣ, хотѣлъ своимъ примѣромъ обратишь вниманіе и на сію отрасль промышленности. Испрося предварительно разрѣшеніе отъ Г-на Министра Финансовъ, онъ купилъ въ Италіи прекрасный корабль, наименовавъ его Николай I. Убравъ и снабдивъ его съ величайшимъ тщаніемъ, отдалъ подъ фрахтъ въ Одессу,

шилъ интересы по расчету 5 или не болѣе 6 со спа въ годъ. Точно то же дѣлалъ Г. Демидовъ съ мѣдью, пославъ оную во Францію, Голландію, Гамбургъ, даже въ Италію и Англію. Измѣненіе курсовъ на иностранные государства могли, конечно, иногда уменьшать значительно цѣну шовара, но всѣ производящіе шоргъ въ разныхъ государствахъ поному подвергаются, и распорядки Демидова нельзя не отнести къ духу предприимчивости и шовкой расчетливости.

опшуда въ Лондонъ, а въ прошломъ 1828 году, уже послѣ кончины Демидова, корабль сей приходилъ изъ Ливорно въ С. Петербургъ. Недовольствуясь симъ, заказалъ онъ выстроитъ въ Таганрогъ пять морскихъ судовъ, давъ имъ слѣдующія названія: Императрица Александра, Св. Павелъ, Св. Анашолій, Акинфій Демидовъ и Св. Евшихій, съ цѣлю употреблять оныя по Черному морю и отчасти по Средиземному, для перевозки своихъ металловъ и посторонней клади. Къ сожалѣнію, онъ не успѣлъ видѣть окончанія сего полезнаго предпріятія, однакожь суда сіи сдѣланы были весьма кспати, ибо въ прошломъ 1828 и въ нынѣшнемъ году нѣкошорые изъ нихъ употребляютъ Правительствомъ по вольному найму для перевозки казенныхъ шажесшей между приморскими крѣпостями.

Нельзя умолчать о прозорливости Демидова или, лучше сказать, о

Ч. XXXIX. Кв. CXI. 7

вниманіи его ко всему, до заводовъ и до торговыхъ оборотовъ относящемуся. Замѣтивъ, что всѣ вообще иностранцы дорожатъ клеймами, на мануфактурныхъ издѣліяхъ выславляемыми, особенно мануфактуръ, съ давняго времени извѣстныхъ доброшою ли произведеній или чистотою ошдѣлки, — онъ, при поступленіи во владѣніе послѣ родителя своего заводами, клейма на желѣзѣ и мѣди выславляемаго въперемѣнилъ, и даже въ духовномъ своемъ завѣщаніи поставилъ въ обязанность дѣтямъ своимъ оное сохранять.

При всемъ вниманіи своемъ о собственныхъ дѣлахъ, Николай Никитичъ любилъ соучаствовать и въ богоугодныхъ, учебныхъ и шому подобныхъ заведеніяхъ Правительствъ. Въ 1807 году имѣлъ онъ счастье получить весьма лестный ошзвъ отъ въ Божь почивающей Государыни Императрицы **М а р ч и Ѡ в о д о р о в н ы**, за пожертво-

ваніе собственнаго своего каменнаго дома въ Гашчинѣ, въ пользу Гашчинскаго Сельскаго Воспиташельнаго Дома. Въ 1812 году принялъ на себя сформировать полкъ изъ Московской военной силы, коего и Шефомъ былъ наименованъ; но обстоятельства не позволили довершить благое дѣло: едва успѣли набрать и окопировать людей, какъ нужно было явиться имъ на Бородинское поле! Въ 1813 году пожертвовалъ онъ для возобновлявшагося по испребленіи пожаромъ въ 1812 году Московскаго Университета Напуральнымъ своимъ кабинетомъ, за что былъ принятъ Членомъ того Университета. Въ 1819 году внесено было отъ имени Демидова 100 ш. рублей въ Комитетъ Высочайше утвержденный въ пользу Инвалидовъ. По первополученному свѣдѣнію о несчастіи пошерпѣвшимъ въ Ноябрь 1824 года Петербургскими жителями отъ бывшаго наводненія,

приказалъ онъ раздать бѣднѣйшимъ 25,000 рублей, но свѣдавъ, что по Высочайшей волѣ учреждены были особые Комитеты, долженствующіе пецись о разоренныхъ, приказалъ, прибавя еще 25,000 руб., внести объ суммы въ тѣ Комитеты. Николай Никишичъ участвовалъ въ пожертвованіяхъ на сооружаемые въ С. Петербургѣ триумфальные ворота, на выспройку по распоряженію Его Высочества Герцога Виртембергскаго госпиталя въ городѣ Ланшевъ, Казанской губерніи, въ Перми по Обществу, пекущемуся о шюрьмахъ на выспройку больницы, въ Москвѣ по Обществу Сельскаго Хозяйства, коего избранъ въ 1820 году почетнымъ Членомъ, также въ сооруженіи памятниковъ Герцогу Ришелье въ Одессѣ, и Павлу Григорьевичу Демидову въ Ярославѣ. Въ 1825 году онъ имѣлъ честь удостоиться принятія Государынею Императрицею Але-

ксандрою Феодоровною, подъ Домъ Трудолюбія собственнаго своего обширнаго дома въ Москвѣ, въ приходъ Вознесенія Господня, что на Гороховомъ полѣ, и, по ходатайству Ея Императорскаго Величества, награжденъ орденомъ Св. Владиміра 2-й степени. Впослѣдствіи узнавъ, что на поправку сего дома и на обстройство для новаго назначенія потребна значительная сумма, Демидовъ приказалъ поднести 100,000 рублей, за что снова удостоился получить ошъ Ея Императорскаго Величества шабакерку съ Ея порптрешомъ *). Въ 1827 году въ заводахъ Демидова обрѣшена доселѣ неслыханной величины плашиновая самородка, вѣсомъ въ 10 ф. 54 з.; по поднесеніи оной чрезъ Г-на

(*) Но сія драгоцѣнность ошъ щедрошъ Россійской Монархини, бывъ шотчасъ же отправлена во Флоренцію, не заспала уже въ живыхъ Н. Н. Демидова.

Министра Финансовъ на благораз-
 смошрѣніе Государя Импера-
 тора, Его Императорскому
 Величеству благоугодно было
 изъявишь желаніе, чшобъ сія рѣд-
 кость оспалась навсегда въ Россіи.
 Демидовъ, узнавъ о семъ, поспѣшилъ
 дасть приказаніе предоснавши оную
 во владѣніе и полное распоряженіе
 Начальства, за что удостоился по-
 лучишь богашую шабакерку съ пор-
 третомъ Его Императорска-
 го Величества. Любя содѣй-
 ствовать благодѣтельными видами
 Правительства и видя особен-
 ное попеченіе Начальства о Юж-
 номъ краѣ Россіи, Демидовъ прика-
 залъ коншорамъ своимъ, въ Одессѣ и
 Таганрогѣ находящимся, прінскивашь
 земли для покупки, и въ короткое
 время пріобрѣлъ болѣе 18,000 деся-
 тинъ съ малымъ числомъ крестьянъ
 въ Херсонской губерніи, Тирасполь-
 скаго и Херсонскаго уѣздовъ, около 80

верстъ отъ Одессы. Къ населенію сей земли переведены были пошчасъ же крестьяне изъ разныхъ воцчинъ его, для помѣщенія коихъ успроены были удобные и красивые каменные домики. Сначала предположено было Демидовымъ, крестьянъ сихъ оспавишь хлѣбопашцами, давъ время для обработки пашень и разведенія скота и проч., могущими служить къ собственной ихъ осыдлости; но постигшіе неурожай заставили измѣнить планъ сей, и вынужденными явились изъ сей воцчины, составляющей болѣе 700 душъ, сдѣлать, такъ сказать, мызниковъ, т. е. употреблять для обработки полей подъ виноградники, подъ посѣвъ лѣсовъ, подъ сады и проч.

Демидовъ, обремененный недугомъ, во всѣхъ своихъ предпріятіяхъ имѣлъ однако пылкость юноши, а можешь быть, и не надѣясь достигчь глубокой старости, шоропился въ

дѣшь плоды своихъ предположеній, почему и въ устройствѣ такъ называемыхъ экономическихъ своихъ заведеній Херсонской губерніи поступалъ съ неизвѣрною поспѣшностію. Почти въ одно время строились въ экономіяхъ конюшни для коннаго завода, овчарни и другія принадлежно-сти къ разведенію меринсовъ, обносились канавами и сѣтвнами мѣша для виноградниковъ и садовъ; въ то же время доставлялись изъ Англіи жеребцы, кобылицы, быки и коровы, изъ Голландіи инструмены для устройства суконной фабрики; изъ Франціи виноградныя лозы и фрукшова деревья; изъ Швейцаріи меринсы, и изъ Италіи фрукшова деревья. Но онъ не хотѣлъ ограничиться только вносправнымъ: и тогда же выписаны были изъ Ярославской губерніи огородники, изъ Москвы и изъ Холмогоръ рогашій скотъ, изъ окрестностей Оренбурга козы, а съ Кав-

казской ливні лошади отличныхъ горскихъ породъ, изъ Москвы и изъ Кіева Фрукшова деревья и кустарники; однимъ словомъ, по мановенію его изъ Флоренціи — все шекло къ одной почкѣ изъ всѣхъ краевъ Европы; и въ то же время дѣланы были опыты посѣва хлопчатника и салфора. Въ 1822 году купленъ былъ первый участокъ земли, а въ 1827 году двое изъ управляющихъ Демидова, участвовавшіе въ предпріятіи, по личному осмотру заведеній Графомъ Михайломъ Семеновичемъ Воронцовымъ, Высочайше награждены золотыми медалями, съ надписью: *за полезное*. Справедливость заставляетъ сказать, что не все предпріятое получило желанный успѣхъ; но кто знаетъ, съ какими трудами и съ какими издержками сопряжены подобныя предпріятія, шось опідасъ полную справедливость предпримчивому духу и благородному употребленію капиталовъ богатаго помѣщика. Устроеніе заве-

деній въ степяхъ Херсонской губерніи, потребуешь весьма многого: шамъ ощущаемъ недоспашокъ въ водѣ, для полученія и сбереженія коей нужно рыть креницы или пруды, и колодцы; поствъ лѣсу и разведеніе деревьевъ потребуешь непременно поливки; однимъ словомъ, въ степи безлѣсной, безводной, всякое заведеніе сопряжено съ прашою времени и капишала; съ малыми способами ничего сдѣлать нельзя, а изъ капишалншовъ не всякій рѣшился сѣять и садить для будущихъ временъ! По сдѣланному опыту о неудобности почвы земли въ Херсонской губерніи для олявковыхъ деревъ, Демидовъ, по совѣту Графа Михайла Семеновича Воронцова, рѣшился переселить оныя на южный берегъ Крыма, но не успѣлъ онаго сдѣлать при себѣ, однако жъ участокъ земли былъ прнсканъ, и предположеніе сіе приводишся въ исполненіе.

Демидовъ не пропустилъ безъ вниманія и возникающія Общества

въ Россіи для разныхъ предпріятій посредствомъ акцій. При объявленіи о Спиритовомъ опъ огня Обществѣ, онъ далъ приказъ подписаться для него на 50 акцій; когда же узналъ, что по множеству требованій ему досталось только 16, и что нѣкоторые, увидя всю важность такого Общества, старались пріобрѣтать акціи, приказалъ уступить свои болѣе нуждающимся по назначенной цѣнѣ, поспавляя тѣмъ на видъ, что онъ искалъ не выгоды, но желалъ только соучаствовать въ семъ полезномъ предпріятіи. После того онъ далъ приказаніе подписываться на акціи всякихъ обществъ, каковыя впредь заводимы будутъ въ Ошечествѣ нашемъ, и пошому участвуешь въ заведеніи въ Москвѣ минеральныхъ водъ, и здѣсь въ С. Петербургской Земледѣльской Компаніи.

Николай Никитичъ былъ также покровителемъ Художествъ, какъ по любви къ Искусству, такъ въ особен-

ности для поощренія художниковъ : въ жизнь свою покупалъ и заказывалъ множество картинъ, бронзы, мраморовъ, малахитовыхъ и разныхъ вещей изъ драгоценныхъ камней. Слышно, что послѣ него осталось оныхъ во Флоренціи великое множество и на огромную сумму, и что наследники въ теченіе сего года намѣрены привезти оныя въ Россію, что вмѣстѣ съ шѣми вещами, кои хранятся здѣсь въ С. Петербургѣ и на Нижнетагильскомъ заводѣ (*), можешь составить единственное богатѣйшее собраніе въ Свѣтѣ для частнаго человѣка (**).

(*) Въ заводѣ семь, кромѣ картинъ, служившихъ образцами для живописцевъ, расплавившихъ желѣзные вещи подъ Кипайскій заводъ, для собственной своей промышленности, имѣется весьма хорошая коллекція эстамповъ извѣстной Рафаелевой Галереи и многихъ другихъ.

(**) По видимому нельзя сказать, чтобы Г. Демидовъ собиралъ коллекцію картинъ, предпочитая ту или другую школу, или покупая самыя ошлывѣйшія, но замѣтно, что онъ пользовался случаями къ приобрѣтенію разнаго рода собраній и вещей открывавшимся

Много бываетъ случаевъ, что при кончинѣ главы семейства, особенно гдѣ остаются несовершеннолѣтніе наследники, покуда соберутся опекуны, выполняюща всѣ обряды, истекутъ сроки публикацій въ вѣдомостяхъ и проч. и проч., дѣла много спрдаются, плашежи по обязательствамъ пресѣкаются и тому подобное; у Г-на же Демидова все было устроено на прочныхъ правилахъ большихъ торговыхъ обществъ, гдѣ при выбытіи одного члена ничто неизмѣняется, и онъ даже духовное свое завѣщаніе, за нѣсколько лѣтъ до кончины за границей составленное, по особому довѣрію поручилъ управляющимъ Петербургской своей конторы.

Дѣятельную, полезную жизнь свою Николай Никишичъ кончилъ во Флоренціи 1828 года Апрѣля 22 дня, на 55 году, и шло съ Высочайшаго разрѣшенія и по распорядку старшаго наследника, привезено сухопут-

но изъ Флоренціи въ Россію, и препровождено до Нижнепагильскихъ заводовъ съ самою пышною и приличною церемоніей, какъ можно судить о томъ изъ описанія, помѣщеннаго въ Ошечесшвенныхъ Запискахъ Февраля сего года, о сдѣлованіи онаго чрезъ Кіевъ.

Наконецъ, прибавимъ еще, что истинная приверженность Г-на Демидова къ закону предковъ своихъ ознаменована постройкою многихъ храмовъ. При одномъ изъ заводовъ выстроены шрехъ-прешольный храмъ, при другомъ шаковой начаты строиться, а для церкви главнаго Нижнепагильскаго завода сдѣланы и пожертвованы богатѣйшіе сосуды изъ чистаго золота, украшенные брилліантами и другими драгоценными камнями, цѣною въ 45,000 рублей. Въ Подмосковномъ селѣ, въ 15 верстахъ отъ ополіцы, вмѣсто деревянной церкви, выстроена шрехъ-прідѣльная, каменная, ко-

шорая украшена образами, въ Испаліи нарочно заказанными; а какъ имѣвшаяся при старой церкви богадѣльня на 12 богадѣльницъ прежними еще владѣльцами устроена, приходила въ ветхость, но и она сдѣлана вновь. Въ вошчинѣ Рязанской губерніи также вмѣсто деревянной, выстроена каменная церковь, съ небольшими пособіями ошъ усердія крещьянъ бушоваго камня, извести и кирпича, собственными ихъ трудами приготовленными. Въ экономіяхъ Херсонской губерніи также выстроенъ храмъ, но внутреннее украшеніе и освященіе осталось на попеченіи наследниковъ, что вскорости и приведется къ окончанію. Демидовъ въ особенностіи любилъ снабжать священнослужителей богатыми облаченіями, какихъ почти ежегодно приготавливалось нѣсколько паръ здѣсь въ С. Пешербургѣ, и отправлялось по назначенію помѣщика. Въ старообряд-

ческую часовню, при главномъ заводѣ имѣющуюся, во время бытности своей тамъ, Николай Никипичъ пожертвовалъ икону весьма стариннаго и отличнаго письма.

Демидовъ, бывъ самъ дѣяшелевъ, любилъ награждать шрудъ и усердіе. Въ послѣдніе 9 лѣтъ его жизни, при заводахъ раздавалось въ день Св. Николая, 6 Декабря, по 25,000 рублей ежегодно. Назначая самъ особенно по 1000 руб. священно и церковнослужителямъ и управляющимъ главной заводской конторы отъ 5 и 6000, прочіе предоставлялъ мѣспнымъ начальствамъ раздѣлять на достойнѣйшихъ и шрудюлюбивѣйшихъ приставовъ и ремесленниковъ. Должно замѣнить, что выдача сихъ наградъ, къ чести наследниковъ, назначена производиться и на будущее время въ сей же день шезоннишества покойнаго ихъ родителя.

СОВРЕМЕННЫЯ ЛЬТОПИСИ.

Выставка Россійскихъ издѣлій.

(Продолженіе.)

1. Произведенія казенныхъ заводовъ

Важнѣйшія и полезнѣйшія произведенія казенныхъ фабрикъ и заводовъ составляли разныя машины и инструменты механическіе, физическіе, оптическіе, химическіе, математическіе, хозяйственныя и ш. п., доставляемые съ величайшею чистотою, вѣрностію и красою на ливнейныхъ заводахъ: С. Петербургскомъ и Александровскомъ, Колпинскомъ, Олоонецкомъ, Воткинскомъ, Кушвинскомъ, Запоусловской оружейной Фабрикѣ, С. Петербургскомъ инструментальномъ заведеніи, Технической Школѣ при Арсеналѣ, Александровской мануфактурѣ, Придворномъ Экипажномъ заведеніи, соединенной Лабораторіи при Горномъ Корпусѣ, Шпалерной мануфактурѣ и проч. Въ особенностн опливка изъ чугуна доведена на многихъ изъ сихъ заведеній до высшей степени совершенства, а нѣкоторыя колоссальныя вещи, какъ-то:

бюшты покойнаго Императора Александра I, спашуя изображающая Меркурія, поднимающагося на воздухъ, спашуя рыцарей и гопическіе цвѣтники; миниатюрныя: кіота съ иконою Спасителя и Тайныя Вечери, приводили въ удивленіе сколько смѣлошію, столько и шенкоспію ошлвки, нисколько неуступающей Берлинскому лѣтню, славящемуся по сей часи въ Европѣ.—Неменьшее обращали вниманіе изящныя образцы благаго оружія Злапоустовской фабрики, особенно двѣ сабли въ Азіатскомъ вкусѣ, изъ конхъ на одной, украшенной драгоценными каменьями, изображено на клинкѣ заключеніе мира при Эривани, а на другой Наваринское сраженіе, и кинжалъ, сдѣланный съ соединеніемъ пластины со сталью. Образцы сіи превосходили все доселѣ видѣнное въ семь родѣ съ фабрикъ Сольвренскихъ, откуда попеченіемъ мудраго Правительства переведено, или лучше сказать, пересажено сіе ремесло со всѣми его отраслями, въ горы Урала. — Съ удовольствіемъ также видѣли мы прекрасныя издѣлія изъ пластины, доведенной трудами Лабораторіи Горнаго Корпуса до такой

мягкости и сплошности, что драгоценный металл сей принимаетъ шеперь всѣ формы и измѣненія, и можешь быть употребленъ не только на предметы роскоши, но и для вещей полезныхъ, хозяйственныхъ, въ особенности для Лабораторій. — Драгоценныя произведенія казенной фарфоровой фабрики, какъ то: огромныя вазы разныхъ формъ и видовъ, прекрасныя цвѣтники, богатая дежне, разнообразныя чашки и проч. покрытыя прекрасною живописью, доказали, что Россія не имѣешь болѣе надобности ни въ Свейскомъ, ни въ Саксонскомъ фарфортъ; равноѣрно публика увидѣла по многимъ издѣліямъ Императорскаго Шекляннаго завода, какъ то: цвѣтникамъ и вазамъ Медицисъ съ рѣзными ручками, что искусство сіе доведено до нес plus ultra своего совершенства. — Два образчика женскихъ плетеныхъ соломенныхъ шляпъ на манеръ Италіанскій и Англійскій, дѣлаемыхъ въ Богдѣльнѣ Императорскаго Воспитательнаго Дома, показали на время Правительствъ и въ сей части необходимой роскоши, выводящей изъ Государства большія суммы денегъ, сдѣлашь васъ независимыми,

подобно тому, какъ выписка обоевъ изъ Парижа сдѣлалась почти неужною со времени заведенія фабрики бумажныхъ обоевъ въ Царскомъ Селѣ, которая представила образцы, удовлетворяющіе вполнѣ самый изящный, прихотливый вкусъ. Наконецъ выставлено было и прекрасное издѣліе старѣйшей Русской фабрики — Шпалерной. Остальные произведенія казенныхъ фабрикъ и заводовъ составляли изъ обрашниковъ бумажныхъ и льняныхъ издѣлій Александровской мануфактуры и разныхъ предметовъ, выдѣланныхъ въ Придворномъ Экипажномъ заведеніи, которое по умѣренности цѣнъ и достоинству своихъ издѣлій, легко бы отвратило монополию иностранныхъ каретныхъ мастеровъ — если бы могло распространить свое дѣйствіе и на удовлетвореніе потребности въ экипажахъ частныхъ людей.

II. *Издѣлія иностранныхъ художниковъ, ремесленниковъ, заводовъ и фабрикъ, иностранцами содержимыхъ.*

Издѣлія сія относятся болѣею частью до С. Петербургской промышленности, и состояли изъ слѣдующихъ предметовъ: 1) машины и инструменты слесарныхъ мастеровъ

1) Гельфера и Бремера, 2) часы Клейна, Гейде и Таута, 3) химическія произведенія Гердау, Гульста, Фрезе, Друри, Робука, Бауера, Претра, (фабрика Московской губерніи Богородскаго уѣзда) и Брюненгаузена, (фабрика Тверской губерніи въ Кочевскомъ уѣздѣ). 4) Серебряныя вещи: Янца, Прагста, Лауферта, Фишера, Миллера. 5) мѣдныя — Бека, Транцеля, Буха и Шульца (булавки). 6) желѣзныя и чугуныя издѣлія (въ томъ числѣ ружья, пистолеты и проч.) Яхтмана, Свалинга, Шафа, Кнота, Лежена, Гарбера и Канале. 7) Сукна, фабрикъ: Дефрена и ком. (Московск. уѣзда въ селѣ Никольскомъ), Гейтена (Орлов. губ. Дмишр. уѣзда), Шлімовича (Гроднен. губ. въ гор. Вильковшнѣ). 8) Бумажная пряжа Вандергюта (Москов. уѣз. въ селѣ Пушкинѣ), Претра и Ашмана. 9) Бумажныя ткани, бѣлыя и набивныя: Битенажа, Теша (въ Ямбургѣ), Вебера, (въ Шлиссельбургѣ), Рика, Рудерта, Клаузера, Кресса, Пихлау (близъ Риги), Ланге и Кемпера. 10) Льняная и пеньковая пряжа и издѣлія изъ оной: Нейнгана (въ Москвѣ), Германа (въ Москвѣ). 11) Шелкъ: Кастель и комп. (въ Тифлисѣ). 12) Шелковыя издѣлія: Бинара и Пемеуридера, и Шиль-

деса. 13) Полуменшвыя, золототшвей-
 ныя и вышивныя вещи: *Залемана* и
Битнера. 14) Басоны и тесьмы: *Ве-*
бера, *Гильдебранта* и *Цинзерменга*.
 15) Волосная матерія и издѣлія: *Ла-*
маха, *Пората* и *Стефаница*. 16)
 Кожи, сафьяны и кожевенныя издѣлія:
 (въ томъ числѣ перчатки) *Гинтера*,
Ротгана, *Утгофъ*, *Жено*, *Шафера* (въ
 Москвѣ), *Карла Лауферта* и *Юганна*
Лауферта. 17) Зеркальныя стекла:
Амелунга (въ Дерптѣ). 18) Фарфоро-
 выя вещи фабрики *Гарднеровъ*, (Моск.
 узда въ сельцѣ Вальвильказѣ). 19)
 Фаянсъ и глиняная посуда: фабрики
Ауербаха (Тверскіе губ. въ Кочевск.
 узда) и *Гинтера*. 20) Скульптурныя
 издѣлія мраморныя: *Трескорни*, мала-
 хишовыя *Мадерни*, мозаическія *Век-*
лера. 21) Бронзы, люстры и лампы:
Герена, *Дилнера*, *Шрейбера*, *Крей-*
тона, *Блейхера*, *Геде* и *Мопперта*.
 22) Перламушовыя, черепаховыя и
 костяныя издѣлія: *Эша*, *Цейке* и
Крамера. 23) Шляпы пуховыя: *Бар-*
рейтера, соломенныя: *Юнкера*, шел-
 ковыя: *Гертума*, *Юнкера* и *Цейке*,
 и просняковыя: *Юнкера*. 24) Бумаж-
 ныя обои: *Фукса* и *Шафа*. 25) Издѣ-
 лія изъ папье маше: *Яна* и *Боля*. 26)
 Лакированныя вещи: фаб. *МуллERTA*
 (въ Машавѣ) и *Пеца*. 27) Сахаръ изъ

водовъ: Бар. *Штиглица*, *Геймбюргера*, *Молво*, и *Берда* и изъ свѣкловицы тоже *Берда*. 28) Свѣчи сальныя: завода *Стивенсона*. 29) Сургучъ фабрики *Петерки*. 30) Музыкальные инструменты: *Шульца*, *Вирта*, *Транцшеля*, *Дитрихсена*, *Шредера*, *Людеке*, *Нильсена*, *Гердау*, *Ваншейду*, *Тишнера*. 31) Карета — *Юхима*. 32) Мебель: *Гамбса* и *Битнера*. 33) Искусственныя цвѣты: *Споль*. 34) Зонтики: *Шлеппера* и *Дежюванни*. 35) Корзинки: *Тодта* и *Юнкера*. 36) Табакъ — *Миллера* и *Шилля*. 37) Графелевая бумага: *Янсена*. 38) Духи: *Герке*. 39) Кизлярское вино: *Ленца*. 40) Канашы — *Казалета* и 41) оптическія инструменты *Рейхенбаха*.

Въ числѣ сихъ издѣлій многія обращали особенное вниманіе публики не только своею красою, но и новоспійю изобрѣшенія, какъ на примѣръ новоиобрѣщенный инструментъ *Эолодиконъ*, Карла Вирша, цѣною 8000 рублей. Ходъ сего органа сдѣланъ изъ чугуна, что содѣйствуетъ немало къ изданію звуковъ, пріятностію своею подобныхъ извѣстной *Эоловой арфѣ*. — Фортепیانно-рояль, работы *Шульца*, по многимъ усовершенствованіямъ въ механизмѣ оцѣненъ въ 4000 руб. Пріятно пріемъ упомянуть,

что инструменты какъ сего масте-
ра, такъ и Тишнера выписываются
нынѣ въ Парижъ и Лондонъ.—Образцы
закавказскаго шелка Ширванскаго,
Нукскаго и Карабагскаго размотанна-
го и расшпращеннаго въ заведеніи *Ка-
стеллы*, сего полезнаго иноспиранца,
коего смершь рано похитила у Россіи,
тонкостью и нѣжностью неуступали
Пьемонтскому и убѣдили всякаго,
что занятіе сею отраслею богат-
ства и прѣмышленности народной,
будетъ не менѣе успѣшно и выгодно
для опечества нашего, чѣмъ разра-
ботка золотыхъ рудниковъ въ Сибир-
и.— Въ числѣ часовъ видѣли я хро-
нометры и регуляторы Гауши и
Гейде, неуступающіе Англійскимъ. А
гошническія мебели Гамса изъ орѣхо-
ваго, сѣраго, бѣлаго и зеленаго Рус-
скаго дерева краскою своею неус-
тупали красному дереву. Заключимъ
указаніемъ на небольшой дамскій сто-
ликъ съ перламутровымъ украшеніемъ,
работы Эпа, оцѣненный въ 1200 ру-
блей, на карету Іохима въ 7000 руб.
и сальфетку фабрики Нейнгана съ изо-
браженіемъ Россійскихъ Государей, въ
500 рублей.

(Окончаніе въ слѣд. книж.)

К О Н Е Ц Ъ

первой книжки тридцать девятой части.



ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ
ЗАПИСКИ.



Печаташе позволено.
С. Петербургъ. 20-го Августа 1829 года.
Ценсоръ П. Гавескій.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ВЪ ТИПОГРАФІИ КАРЛА КРАЙЯ.
1829.

ОБЪЯВЛЕНІЕ

О продолженіи Отечественныхъ Записокъ съ текущемъ 1829 году.

Совершивъ прошедшимъ лѣтомъ путешествіе по Сѣверу Россіи, гдѣ обозрѣлъ я: любопытный Пепроизводскъ съ его дикими окрестностями, Корелію съ живописными озерами и водопадами, знаменитую Соловецкую обитель, славный портъ Архангельскій, Вологду, богатую воспоминаніями шаринны, и наконецъ достопамятныя монастыри: Кирилловскій, Новоозерскій и Тихвинскій,—я оканчиваю спрашванія свои по отечеству и займусь щцашельнымъ обрабошываніемъ какъ собствєнныхъ моихъ замѣчаній, такъ и собранныхъ свѣдѣній о всѣхъ спрвахъ, мною посвщенныхъ въ продолженіе десяти лѣтъ. Неимѣя за симъ необходимости пригошвлять себя впредь къ ежегоднымъ повздкамъ, на что требовалось почти столько же времени, какъ и на самое путешествие, я буду въ возможности вести изданіе Отечественныхъ Записокъ еще съ ббльшею и спражайшею отщепливостію, и пощущу вящшею занимательностію оныхъ оправдать довѣренность и благосклонность почтенныхъ моихъ подписчиковъ. Въ текущемъ 1829 году постараюсь я также привестъ къ концу спашь, помѣщенныя въ прежнихъ годахъ, а къ послѣднему номеру приложу особенную книжку, въ кошорой будетъ показаны: содержаніе всѣхъ 40 частей по азбучному алфавиту и имена сочинителей, благоволившихъ украситъ трудами своими Отечественныя Записки,

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ.

№ 112. Августъ, 1829.



Н Ъ Ч Т О

О

Н О В О Ж Ъ К А Н А Л Ъ

Г Е Р Ц О Г А

А Л Е К С А Н Д Р А В И Р Т Е М Б Е Р Г С К А Г О .

(Изъ Путевыхъ Записокъ Издат. От. Зап.)

Послѣ прилежнаго обозрѣнія знаменитаго Кириловскаго монастыря, я осмотрѣлъ другую достопамятность сего города, не столь древнюю, но не менѣе любопытную: здѣшній каналъ, и признаюсь, что при видѣ сего новаго пути для соединенія отдаленнѣйшихъ краевъ Имперіи, я ощущалъ истинное удовольствіе: ибо никакое въ свѣтѣ Государство не знаетъ столь большой необходимо-

Ч. XXXIX. Кв. CXII.

8

сти въ водяныхъ сообщеніяхъ, какъ Россія, по необъемлемому просиранству своему. Съ патриотическою гордостію смотрѣлъ я на приведеніе въ исполненіе великой мысли Великаго Петра, помышлявшаго еще за сто лѣтъ назадъ, какъ гласитъ преданіе, о гигантскомъ соединеніи всѣхъ подвластныхъ Ему морей: Бѣлаго, Балтійскаго, Каспійскаго и Азовскаго. По поводу сего, Государственнымъ Канцлеромъ, Графомъ Румянцовымъ, сдѣлано было предложеніе объ устройствѣ Кирилловскаго канала, которое и было Высочайше подтверждено; но, вѣроятно, другія важнѣйшія обстоятельства были причиною, что предложеніе сіе не было приводимо въ дѣйство, и съ 1806 по 1810 годъ ограничивалось единственно нивелированіемъ сихъ мѣстъ. Въ 1826 году, Главноуправляющій Пупами Сообщеніями Его Королевское Высочество Герцогъ Виртембергскій самъ изволилъ осматривать съ особен-

нымъ вниманіемъ урочища, чрезъ
 которыя предполагалось провести
 сей каналъ, и, лично удостоверясь въ
 возможности преодолевъ всѣ мѣст-
 ныя затрудненія, предназначилъ шо-
 гда же приступишь къ составленію
 подробного проекта объ учрежденіи
 сей искусственной водяной системы,
 для соединенія Кубенскаго озера съ
 Шексною. По надлежащемъ разсмо-
 трѣніи предсѣвленныхъ въ слѣд-
 ствіе того предположеній, и по
 воспослѣдованіи Высочайшаго
 утвержденія на одобренный главнымъ
 начальствомъ проектъ, приступлено
 было въ 1825 году къ производству
 работъ. Въ продолженіе трехъ лѣтъ
 кончаны онѣ съ удивительнымъ, по-
 чти неимовѣрнымъ, успѣхомъ: ибо
 на пространствѣ 145 верстъ, со-
 ставляющемъ сей путь между рѣкою
 Шексною и Кубенскимъ озеромъ,
 по неровности горизонтовъ озеръ,
 входящихъ въ составъ сего сообще-
 нія, потребовалось устроить 13 де-

нокаморныхъ шлюзовъ, 4 водоудержа-
шельныя площадки, 2 водоспуска на
рѣкахъ Уломъ и Шошъ, и наконецъ
4 подъемныхъ моста: одинъ на рѣкѣ
Подышкѣ, другой у Сѣверскаго озера
въ верховьяхъ, сдѣланный для проходя-
щей шоссейной дороги, и шестой у рѣки
Шексны по бечевнику.

Изъ числа сихъ шлюзовъ пять на-
ходящяся на самомъ устьѣ Шексны,
извѣстномъ подъ названіемъ Топор-
ни (*), на пространствѣ 700 сажени,
каждый 6 футовъ выше другаго.
Отъ сего урочища начинается ка-
налъ и идешь до Сѣверскаго озера
на $6\frac{1}{2}$ верстъ, потомъ симъ озеромъ
3 версты 330 сажени, тамъ соеди-
няющяся каналомъ и рѣкою Карболною
съ Бабьимъ озеромъ . . на 1 вер. 190 с.

(*) Названіе сіе происходитъ отъ несчаст-
наго событія, будто бы мужъ убилъ жену
свою топоромъ, кивувъ оный въ нея съ другой
стороны Шексны.

Далѣ Бабьимъ озеромъ на 1 в. 330 с.

Рвчкою Пудвинкою . . 4 — 100

Заулкомскимъ озеромъ . 2 — 130

Каналомъ , соединяю-
щимъ сіе озеро съ

Вазаринскимъ . . . — 2 — 406

Симъ послѣднимъ 300

Опяшь копанымъ ка-

наломъ — 2 — 300

Кишемскимъ озеромъ — 1 — 180

Каналомъ до р. Ишилъ — 2 — 419

И наконецъ Благовъ-
щенскимъ озеромъ и

рвчкою Парозовицею — 32 — 300

Такъ какъ Вазаринское озеро оказа-
лось всѣхъ выше , возвышалось подѣ
Шексною 39', 1", 4''' и 20' надѣ верши-
ною Парозовицы, то и принято оно
водохранилищемъ раздѣльнаго пунк-
та сего канала. Каналь сей стоить
казнѣ около 2.000.000 рублей. Сія сум-
ма конечно спорицсю вознаградится
въ Царской сокровищницѣ тѣми вы-
годами , которыя доставишь сіе но-
вое сообщеніе народной промышленно-

сти и въ особенности благодареніями, воздаваемыми жителями сего края, которые изъ бѣднаго положенія, въ коемъ они еще не давно находились, приняли видъ довольства и счастья. Доказательствомъ сему служить можешь то, что они нынѣ уже успѣли заплащать казенной недоимки свыше 200 тыс. рублей, счавшейся на Кирюловскомъ уздѣ. Польза Александровскаго канала весьма ощутительна: во-первыхъ, неговоря уже о соединеніи посредствомъ онаго главнѣйшихъ портовъ въ Государствѣ, однообразное устройство его съ Маріинскою системою есть обстоятельство, весьма выгодное для промышленниковъ: ибо разные тяжелые повары, а въ особенности лѣса, небудущъ подвержены ломкѣ и порчѣ при перекладкѣ на другія суда (*).

(*) Дно канала въ поперечной профиль имѣетъ широту 8 сажень и по горизонту воды на восьми футовой глубинѣ 10 сажень и 1 футъ,

Во вторыхъ, уничтожилась съмъ совершенно перевозка шлжестей на подводахъ, что стоило для купцовъ большихъ издержекъ и сопряжено было съ неудобствами разнаго рода. Теперь продукты Вологодской и Новгородской губерній: хлѣбъ, ленъ, пенька, сало, масло и даже соль казенныхъ Вологодскихъ соловарень, являясь безъ всякаго затрудненія на Архангельскихъ и С. Петербургскихъ рынкахъ и базарахъ по усмотрѣнью, гдѣ выгоднѣе продашь ихъ, между тѣмъ, какъ до сего владельцы сихъ произведеній должны были ограничиваться однимъ Архангельскимъ портомъ и часто сбывашь свои продукты съ большимъ для себя убыткомъ.

Архангельское Адмиралшество будетъ имѣть возможность получать скоро все нужные матеріалы для

ширина каморныхъ шлюзовъ въ проходѣ 30 фушовъ, длина же оныхъ 140 фуш.

кораблестроенія (*), какъ-то: лѣсъ, желѣзо, канаты, парусину и прочее изъ Низовыхъ губерній или изъ С. Петербурга, и, на оборотъ, Архангелогородскіе и С. Петербургскіе купцы, свѣвъ на суда у себя въ гавани и нагрузивъ ихъ драгоцѣнными заморскими новарами, поѣдутъ сами искашь сбыту ихъ въ цевшрѣ Россіи и на низовья чрезъ Маринскій каналъ, и возвращашся на

(*) Дубы доселѣ пригонялись изъ Казани на Угомскую пристань, находящуюся на Шексѣ въ Череповскомъ уѣздѣ; опшуда по ревозились уже зимнимъ пушемъ около 40 верстѣ къ р. Вологдѣ, а опшуда со вскрытіемъ весенней воды съ большимъ затрудненіемъ и даже опасностію, по причинѣ находящихся на сей рѣкѣ семи мельничныхъ плотинъ, сплавались въ нарочно построенныхъ для того баракахъ до Архангельска. Въ 1818 году доспавлено было оваго дубу 86.265 пудъ, и почти столько же пудъ другихъ шлжестей перевозихся симъ пушемъ ежегодно для Архангельскаго порта.

лѣхъ же судахъ съ избытками пѣхъ
спранъ.

Каналъ сей былъ ошкрытъ въ ны-
нѣшнемъ году Мая 27 дня, при много-
численномъ спеченіи народа, а Мая
30 появилось на немъ и судно, извѣ-
стное подъ названіемъ *палубнаго ка-
юка*, принадлежащее Вологодскому
купцу Скулябину (*). Въ продолженіе
остальнаго времени года прошло болѣе
40 судовъ. Впрочемъ, можно надѣвша-
ся, что число сіе несравненно уве-
личится, ~~когда болѣе ошкрытъ онъ~~
сѣмъ каналомъ: ибо извѣстно, что
изъ одной Вологды ошправляется въ
Архангельскъ на пѣшора и болѣе
милліона рублей разнаго рода произ-
веденій земли. Теперь купцы или
хозяева могутъ обращаться съ оны-
ми къ Петербургскому поршу, и по-
гда-то увидимъ благодѣтельное влія-

(*) Оно длиною 57 футовъ, а шириною 16 ф.
4 д; кладн на немъ было на сумму до 25,000
рублей.

віе промышленості: скоро въ деревняхъ, прибрежныхъ новой системою, распроспраненся довольство, упрочится порядокъ — счастливый предшеча народнаго благосостоянія, и стремленіе къ шрудолобію уничтожатъ лѣность и шунедство — сіи бичи общественныя.

Проведеніе канала мимо города, какъ то сначала предполагемо было, безъ всякаго сомнѣнія привнесло бы большую пользу обитателямъ Киридова и послужило бы немалымъ украшеніемъ для города; но разница въ издержкахъ простиралась болѣе 150,000 рублей, при томъ путь сдѣлался бы тремя верстами длиннѣе.

Вспоминая о пользѣ, каковая доставлена симъ новымъ каналомъ народной промышлености, разсмащривая оный во всѣхъ его отношеніяхъ и самымъ критическимъ взоромъ, взвѣсивъ на вѣсахъ безъ всякаго пристрастія всѣ затрудненія, съ коими сопряжены были работы канала, — нельзя не

опласть должной и слишкомъ заслуженной благодарности особамъ, участвовавшимъ въ приведеніи къ концу дѣла покойнаго Императора: управляющему И-мъ Округомъ Полковнику Червобровкину, Директору Подполковнику Фантгофу и Капшанамъ Тюелеву и Энгельгардту, произведшимъ построение плузовъ съ ошлично прочною опдѣлкой. Его же Королевскому Высочеству всякій Русскій опдастъ справедливость за принятыя имъ въ семъ случаѣ попеченія, которые бывъ признаны Государемъ Императоромъ, доставили Кириловскому каналу названіе : *канала Герцога Александра Виртембергскаго*. И никакая награда неможеть, по мнѣнію нашему, сравняться съ оною: граждане всегда будутъ горвьшъ благодарностію къ Его Высочеству, имя его можеть изгладиться изъ памяти въхъ лишь вмѣстѣ съ утраченіемъ канала, слѣдовательно слава Герцога Вир-

шемберскаго утверждена прочвѣй-
шими узами вѣчной и нелицемур-
ной признательности Волгодцевъ,
Новгородцевъ и Архангелогородцевъ,
в благословеніе народное есть пріятнѣй-
шій, драгоцѣннѣйшій вѣнецъ для
души великой, благородной!

НАБЛЮДЕНІЯ РУССКАГО

ВЪ АМЕРИКѢ.

(Оконтаніе).

Скульптура въ Америкѣ находи- ся еще въ совершенномъ младенче- ствѣ. Американцы еще не получили вкуса къ сей Изящной части свобод- ныхъ Художествъ. Можно сказать, что Ваяніе заключается здѣсь един- ственно въ выдѣлываніи мраморныхъ досокъ для крылецъ, для каминовъ, для окошечныхъ косяковъ и надгроб- ныхъ монументовъ, что дѣлается въ величайшемъ множествѣ и зани- маетъ большое количество рукъ; также въ вырѣзываніи изъ дерева фигуръ и статуй для кораблей: въ семъ родѣ Г. Рошъ почитается пер- вѣйшимъ художникомъ.

Въ прошломъ году заданъ былъ отъ сословія Цивилинашскихъ Кавалеровъ проектъ для сооруженія велн-

колѣпнѣйшаго монумента въ память Генералу Вашингтону, который долженъ быть воздвигнутъ единственно Американскими художниками. Теперь всѣ Архитекторы трудятся надъ сочиненіемъ плановъ, кои должны быть представлены собранію будущаго Февраля 22 дня—въ день рожденія сего знаменитаго Героя. Должно ожидать чего нибудь богатаго и великолѣпнаго, ибо сословіе Кавалеровъ намѣрено употребить значительную сумму и проектъ утвердить по совѣту лучшихъ архитекторовъ и знатоковъ, равноумно и сооруженіе его препоручить лучшему Архитектору.

Хотя бѣльшая половина изъ монументовъ, находящихся въ С. Стагахъ, и принадлежитъ болѣе къ Архитектурѣ, нежели къ Скульптурѣ, но дабы сколько нибудь сдѣлать любопытнѣе спашью сію, я упомяну здѣсь объ оныхъ:

1. Въ Бостонѣ на одной изъ возвышенностей города, называемый Бс-

кѣнъ, сооруженъ монументъ Бостонскими гражданами, въ память различныхъ происшествій революціи. Онъ состоитъ изъ колонны, грубо обработанной, съ Американскимъ орломъ наверху. Колонна сія поставлена на чешворугольномъ пьедесталѣ, также весьма простой Архитектуры, покрытомъ со всѣхъ чешырехъ сторонъ надписями (*).

∨ (*) На первой сторонѣ :

Американцы! Когда взоръ вашъ открываетъ отсюда поля, озлащенные богатою жатвой, воды, покрытыя кораблями вашими, если вы повсюду видите счастье и изобиліе: то вспомните шѣхъ, кои пожертвовали собою, чтобы даровать вамъ сіе блаженство.

На второй :

Чтобы прославить происшествія Американской революціи, даровавшія наконецъ независимость и свободу С. Штатамъ, воздвигнута колонна сія вольною подпиской Бостонскихъ гражданъ.

На третьей :

Штемпель - актъ (Stamp-act) уложенъ въ 1765, снятъ 1766.

2. На *Бонкергильской возвышенности*, въ память смерти Генерала Варена, убишаго въ происходившемъ тамъ сраженіи, сооруженъ монументъ

Таможня учреждена въ 1767 году.

Бришанскія войска производили огонь по Бостонскимъ жилищамъ въ 1770 Марша 5.

Чайный актъ устанавленъ 1773.

Чай испребленъ въ Бостонѣ Декабря 16.

Запершь и сдерженъ Бостонскій портъ 1774 Іюня 1.

Генеральный конгрессъ въ Филадельфіи до Сенш. 11.

Легзиспонское сраженіе Апрѣля 19-го 1775.

Бонкергильское сраженіе Іюня 17.

Вашингтонъ принялъ начальство надъ арміею Іюля 2.

Бостонъ опорожненъ Марша 17-го 1776.

Конгрессомъ объявлена независимость Іюля 4.

Гансонъ, Президентъ.

На четвертой:

Полонъ Иміанскихъ войскъ въ Трептонѣ Декабря 26, 1776. Въ Бенигтонѣ Авг. 16, 1777.

Полонъ Англійскихъ войскъ въ Саратогѣ Октябра 17.

Массонскими брашьями въ 1776 году. Онъ состоишь изъ деревянной колонны, вышиною около 30 фуш., съ урной наверху, украшенною Массонскими эмблемами. На пьедесталѣ со всѣхъ сторонъ также находятся различныя надписи.

Союзъ съ Франціею Февр. 6, 1778.

Масасушкетская конфидерація составлена 1780.

Бодуинъ, Президентъ конвенціи.

Полоненіе Англійск. войскъ въ городъ Йоркъ Октября 19, 1781.

Переговоръ о мирѣ Ноября 30, 1782.

Окончательный мирный договоръ Сентября 10, 1783.

Учреждено Федеральное правленіе Сени. 17, 1787.

Рашификовано Соедин. Сштатами между 1787 и 1790.

Новый конгрессъ собрался въ Нью - Йоркъ Апрѣля 16, 1789.

Вашингтонъ наименованъ Президентомъ. Апрѣля 30.

Признаны общественные долги Августа 4, 1790.

3. *Монументъ въ Вашингтонскомъ Адмиралтействѣ*, сооруженъ въ честь и память Америкэнцевъ, погибшихъ въ Триполянскую войну. Это колонна, сдѣланная изъ мрамора, вышиною около 25 фуш. съ пьедесталомъ и тремя ступенями; кромѣ различныхъ эмблемъ и надписей, покрывающихъ сей памятникъ, на каждомъ углу находится по статуѣ. Первая представляешь Марса, наславляющаго Американское юношество подражать геройскимъ подвигамъ ихъ предковъ. Вторая Славу, претя плачущую Америку и четвертая, побѣду съ лаврами. Памятникъ сей сдѣланъ въ Лондонѣ на счетъ и заказу офицеровъ, бывшихъ въ сей экспедиціи. прошиву Триполянцевъ.

4. *Памятникъ Генералу Гамильтону*, убитому на дуэли. Памятникъ сей Испальнской работы.

5. *Мраморный надгробный монументъ*, находящійся въ Нью-Йоркской

наедральной церкви, воздвигнутъ правительствомъ отъ имени общества Генералу Монгомери, убитому въ 1773 году при осадѣ Квебека.

6 *Статуя Вильяма Пена*, основателя Филадельфiи, вылитая изъ бронзы, поставлена среди партера городской больницы на мраморномъ пьедесталѣ (Англійской работы).

7. *Мраморная статуя знамени- таго Доктора Франклина*, поставлена въ Публичной Библиотекѣ, имъ самимъ основанной. (Итал. раб.)

Сколь Америка бѣдна художественными памятниками, столь богата чудесами природы. Одинъ Ниагарскій водопадъ, или естественный мостъ, превосходящъ всѣ изысканія творенiя рукъ человѣческихъ.

Академіи Художествъ въ Филадельфiи и въ Нью - Йоркѣ.

Заведеніе Академій Художествъ имѣетъ въ виду не одно удовольствіе, но

неоспоримо и общественную пользу. Кроме того, что размашриваніемъ Изящныхъ произведеній великихъ Архивстовъ изощряется вкусъ и возникающъ скрытые таланты, имъ также образуются полезные для общества художники, какъ-то: Архитекторы, Механики, и проч.

Въ семъ намѣреніи, а болѣе для шѣхъ молодыхъ художниковъ, кои, неимѣя способа ѣхать въ Европу и тамъ изучать красоты изъ произведеній знаменитыхъ архивстовъ, немогутъ усовершенствоваться своего таланта, — основана Филадельфская Академія со словіемъ нѣсколькихъ любителей Изящныхъ Художествъ. Сии любители, сложившись между собою, составили сумму, на которую построили зданіе, выписали изъ Парижа слѣпки съ лучшихъ древнѣйшихъ и новѣйшихъ статуй и бюстовъ, и ежегодно покупаютъ картины. Стараніямъ ихъ весьма много содѣйствуютъ различныя частныя патріоты, кои-

убвждаясь въ пользѣ сего заведенія, жертвуюшъ лучшими своими карпинами, или, неопшступаясь опъ своей собственности, поставили ихъ въ Академіи. Въ 1805 году составилось общество сіе, а на другой годъ былъ уже выпсроенъ домъ для Академіи, которая тогда же и ушверждена правительствомъ. И въ этомъ случаѣ страна сіа доказала, что идетъ быспрыми шагами къ просвѣщенію и вскорѣ спанетъ наравнѣ съ знаменитѣйшими Европейскими Державами. Трудно повѣришь, чтобъ можно было въ такое короткое время собрать столь занимательную коллекцію карпинъ. Сколько успѣхи сіи предспавляютъ духъ патріотизма, не менѣ правила сей Академіи обнажаютъ духъ народа. Основатели ея, соревнуя славу своего отечества, неупустили собственныхъ своихъ выгодъ. Каждый любопытный, желающій видѣть Академію, платишь 25 сенсъ (рубль) за входъ, и ню же при

выставкахъ, бывшихъ уже два раза. Опытъ доказалъ, что собираемая симъ сумма уплачивается проценты лучше, чѣмъ тогда, когда бы деньги сіи употреблены были на другія предприятия. Въ прошломъ году выставка сія, продолжающаяся обыкновенно шесть недѣль: отъ 1 Мая до 15 Іюля, принесла 1.861 долеръ около (9.000 р.); нынѣшнюю зиму 1.900 дол. Выставки сія, производя соревнованіе въ художникахъ, открываютъ ихъ таланты и ознакомливаютъ съ публикою. При Академіи опредѣленъ живописецъ, кошорый чистишь и содержишь въ порядкѣ находящіеся въ ней предметы Художествъ. Зданіе Филадельфской Академіи Художествъ, новой Іонической Архитектуры. Главная внутренность состоитъ изъ двухъ большихъ залъ, имѣющихъ свѣтъ сверху. Первая комната есть рощада, имѣющая 46 фуш. въ діаметръ и 18 фуш. вышины до купола, другая четвероугольная, на пространныхъ

44 фуп. дивны, 36 фуп. ширины; кромѣ сего, находится два маленькіе кабинета по угламъ портика, и внизу при комнатѣ для конференціи, библіотеки и класса. Зданіе сіе въ длину имѣетъ 86 фуп., въ ширину 48 фуп., и въ вышину 34 фуша; съ улицы украшается небольшимъ деревяннымъ паршеромъ, содержимымъ въ прекрасномъ порядкѣ и обвешеннымъ вязкою желѣзною рѣшеткой.

Выставка нынѣшняго года состояла болѣею частію изъ произведеній здѣшнихъ Архисловъ, между шѣмъ какъ прошлаго года главную часть оной составляли различныя творенія иностранныхъ и древнихъ художниковъ, ссуженныя Академіи на время выставки частными людьми. Въ оба раза число предметовъ проспиралось до 500. Весьма замѣтно, что каждый годъ художники здѣшніе усовершенствуются, и въ послѣдней выставкѣ были произведенія, истинно могущія принести честь зна-

менившимъ Европейскимъ Академикамъ.

Нью-Йоркская Академія Художествъ заведена совомъ на другихъ правилахъ, чѣмъ Филадельфская. Она есть собственность всего города, а не частныхъ людей. Основана въ 1801 г. и въ томъ же годъ по подпискѣ выписано было изъ Парижа большое количество алебастровыхъ слѣпковъ со всѣхъ лучшихъ статуи и бюстовъ, какъ то: группа Лаокоона, гладиаторъ, Венера Медиційская, Аполлонъ Бельведерскій и проч., также бюсты знаменитѣйшихъ древнихъ мудрецовъ и героевъ. Послѣ того Наполеонъ подарилъ Академіи 24 книги различныхъ гравюръ, по большей части Итальянскихъ изъ Геркуланума, и нѣсколько поршфелей различныхъ видовъ, весьма хорошей кисти. За сіе пожертвованіе, былъ онъ признанъ Почетнымъ Членомъ Академіи.

Академія сія представляешь еще видъ новаго заведенія, но доброе

начало есть половина дѣла, говоритъ пословица, и потому должно надѣяться, что современемъ она будетъ значащею. Уже и теперь изъ небольшого числа картинъ, пожертвованныхъ охотниками или выставленныхъ здѣсь, есть такія, кои заняли бы лучшія мѣста въ Парижскомъ Музеумѣ или въ нашемъ Эрмитажѣ. Я говорю о двухъ картинахъ Сальватора Розы, представляющихъ правую пшугу и лошадь. Онѣ вывезены сюда однимъ Американцемъ во время нашествія Французовъ въ Неаполь, когда жители продавали картины за весьма дешевую цѣну, желая спасти что нибудь отъ хищничества Наполеоновыхъ войскъ.

ЦВѢТОКЪ НА ГРОВЪ
ВЕЛИКАГО ПЕТРА (*).

Онъ Богъ, онъ Богъ швой былъ, Россiя!
Онъ члены взялъ въ шебѣ плотскiя,
Соседъ въ шебѣ изъ горнихъ мѣстъ
Ломоносовъ.

..... Сшою предъ саркофагомъ Ве-
ликаго ПЕТРА, и многоразличныя
ощущенiя раждающся въ душѣ моей,
мысли шолпящся въ умѣ моемъ, но
и мысли и чувствованiя сливают-
ся въ одну мысль, въ одно чувство-
ванiе—въ мысль, въ чувствованiе бла-
годарности, признательности вѣч-
ной, безсмертной, неисчерпаемой. Не-
вольно вспоминаю о дѣлахъ сего Мужа
достославнаго, о дѣлахъ истинно
великихъ, доставившихъ довольство,

(*) Опытъ юнаго Литератора. Изд. :

блаженство, спокойствіе и величіе
 любезному моему опечесшву; и пла-
 менное, юное воображеніе, подь различ-
 ными красками, въ различныхъ видахъ
 и положеніяхъ, представляешъ мнѣ
 сего истиннаго Героя. Вижу П е т р а
 младенцемъ, вижу ошрокомъ в юно-
 шей; прекрасная наружность, благо-
 родная Царская осанка, огонь въ гла-
 захъ; Геній обнаруживающійся въ
 каждомъ словѣ, въ каждомъ движеніи,—
 все предзнаменуетъ въ П е т р ѣ юно-
 штѣ зародышъ Мужа великаго, без-
 примѣрнаго въ Исторіи міра. Еще Онъ
 недостигъ возраста юношескаго,
 силы и крѣпости, какъ уже страш-
 ная туча скопляется надъ главою
 Его, какъ уже жизнь Его дѣлается
 спрашною для злодѣевъ Опечесшва,
 для гнусныхъ и чешполюбивыхъ сля-
 жашелей почестей и вѣнца Царскаго:
 гласъ народа избралъ его Царемъ,
 гласъ крамолы, коварства и бунша
 хочеть низвергнуть Его. Онъ дол-

жень бытъ свидѣшелемъ убійствъ
 кровопролитныхъ , Онъ долженъ
 зрѣть невинность приписанную
 несправедливостию, Онъ долженъ сно-
 сить грубость и невѣжество Своихъ
 соотечественниковъ, небывъ въ си-
 лахъ препятствовать всему злу,
 коего послѣдствія Онъ начинаешъ
 уже предвидѣть въ видѣ ужасномъ,
 пагубномъ , разрушительномъ для
 милаго его Отечества. Но Про-
 видѣніе хранишь для попомощва
 Своихъ избранныхъ : Ово ниспосы-
 лаетъ ихъ на землю для блага наро-
 довъ,—и гибель, угошовленная П е т р у,
 обратилась на главу гнусныхъ убійцъ,
 Властолюбивая Софія скрыла съидъ
 свой въ пѣсныхъ спѣвахъ мона-
 шырскихъ, и вънецъ Царскій блес-
 нулъ на главѣ юнаго Монарха! — Но
 былъ ли онъ спокойнѣе? Нѣтъ; всѣ
 чувствованія, волнующія душу бла-
 городную, всѣ мысли, преисполняю-
 щія умъ безпредѣльный, получили

вѣстѣ съ властію неограниченною и силу неограниченную. Онъ долженъ былъ сражаться съ новыми, ужасными врагами: съ невѣжествомъ и предразсудками. Рано позналъ Онъ всю прелесть, всю пользу, всю необходимость занятій умственныхъ; рано умѣлъ Онъ постигнуть сущность самыхъ глубокомысленныхъ Наукъ: умъ Его, отъ природы быстрый, носилъ ошпечатокъ всѣхъ тѣхъ драгоценныхъ свѣдѣній, которыя успѣлъ почерпнуть отъ мудрыхъ наставниковъ Своихъ, и усовершенствовать прилежнымъ чтеніемъ книгъ, ошлывшихъ въ свое время.

Петръ въ юныхъ лѣтахъ замыслилъ образовати народъ Свой. Знакомство съ Лесфортомъ усилило мысль сію прочнымъ основаніемъ не для славы, но для стремленія къ добру, къ блаженству всеобщему. На четырнадцатомъ году отъ рожденія, Онъ сошавилъ Себѣ войско изъ равнолѣт-

нихъ съ Нимъ молодыхъ людей, и учил-
 ся воинскимъ экзерциціямъ наравнѣ съ
 прочими. Имѣлъ ли Онъ въ умѣ Сво-
 емъ мысль: въ семъ случаѣ лишь ве-
 село провести время? Нѣтъ, Онъ же-
 лалъ образовашь для Себя небольшое
 войско, на подобіе регулярныхъ войскъ
 просвѣщенной Европы. Вотъ начало
 великой мысли, приведенной впо-
 слѣдствіи времени въ изящное испол-
 неніе и Имъ Самимъ и Его Августѣй-
 шими Послѣдователями. Я вообра-
 жаю сего героя, выносящаго терпѣ-
 ливо, въ прошлой солдатской одеждѣ,
 шруды ошлагошительнаго похода,
 употребляющаго нищу столь же гру-
 бую, какъ и прочіе солдаты, для шо-
 го только, чтобы узнать нужды сол-
 датскаго быта. Я съ удовольствіемъ
 слѣдую за Нимъ мысленно въ Его пу-
 тешествіяхъ, гдѣ, сбросивъ съ Себя
 Царское величіе, Онъ, подъ видомъ
 простаго гражданина, проѣзжаетъ
 цѣлыя страны, изучая повсюду съ

удивительнымъ тщаніемъ характеръ, образъ мыслей, наклонности, предрасудки, промышленность и просвѣщеніе народныя. Я вижу Его въ Сардамъ на веровъ, работающаго съ прочими мастеровыми, сносящаго ихъ грубое обращеніе, ихъ насмѣшки надъ Его невѣдѣніемъ въ плотническаго искусства. Въ прошлой холстинной курткѣ, Петръ столько же великъ, какъ и въ багряницѣ съ блистательнымъ вѣнцемъ на главѣ! Все въ Немъ величественно, поразительно; всякій взглядъ Его выражаетъ мудрость, душу высокую, написанную чувствами благородства и чести. Онъ трудится на веровъ, и между тѣмъ управляетъ обширѣйшимъ Государствомъ въ Европѣ—и управляетъ съ осторожностію, съ благоразуміемъ Монарха опытнаго. Опасность угрожаетъ Его Отечеству, честь народа сражается во мнѣніи Державъ Европейскихъ, съ ко-

торыми Онъ желаетъ поставить и Свою на равной степени. Онъ долженъ извлечь мечъ изъ ноженъ для защищенія правъ народа Своего, правъ ешоль священныхъ ; Онъ долженъ оещавашь мирныя замятїя, уношребляемая Имъ на пользу Своего Государства. Возвращаясь въ Ошечество, Онъ долженъ упушить вспыхнувшій мяшежъ,—и упушаетъ оный съ рвшительностїю, испино геройскою, и съ мудросшю, лишь Ему одному свойственною.

Врагъ гоповишя нанесши сильный ударъ, должно его предупредить: съ войскомъ, несовершенно образованнымъ, идущимъ прїобрѣташть опышность, Онъ явился на поляхъ Нарвскихъ предъ Шведскимъ воинствомъ, увѣчанымъ уже многими даврами и предводительствуемымъ славнымъ Карломъ, извѣстнымъ и тогда уже въ мїръ полишическомъ подъ названїемъ *Бича Европы*. Неопышность Русскихъ и ввроломшво.

мноземцевъ, бывшихъ въ нашей службѣ, были причинами неуспѣшныхъ дѣйствій: Русскіе были побѣждены, войска разстроены, но неприведены въ бѣгство иля въ смятеніе, — и П е т р ь изъ самой сей неудачи умѣлъ извлечь пользу и внушить воинамъ новое желаніе подвизаться за благо Отчества на поляхъ Славы. Это видимъ изъ того, что писалъ Онъ въ своемъ журналѣ: „Но несчастіе сіе есть счастье. Если бѣ при неопытности нашей въ дѣлахъ воинскихъ и политическихъ, мы при самомъ началѣ подвиговъ нашихъ воспоржествовали, то ослѣпились бы высокомеріемъ. Богъ недопустилъ насъ до сего. Испытавъ неудачу, мы ошогнали лѣность, мы неусыпно предалися трудолюбію: слава есть плодъ прилежанія.« — Какая мысль великая! какое чувствованіе изыщное! какая религіозная, спонческая Философія! Скоро слова сія исполнились на дѣлѣ: войска Руссія безъ

престанно усиливались и, приобрьшая новую пышность и новое мужество, дѣлали чудеса, и имя ихъ начало становиться грознымъ для сосѣднихъ Державъ. Великія части Финляндіи, Эстляндіи и Ингерманландіи перешли во власть Русскихъ; неприсупный Шлюесельбургъ и упорная Нарва урзъли знамя съ Россійскимъ орломъ, развѣвающимся на стѣнахъ своихъ. Нельзя изгладить изъ памяти того великаго мгновенія, когда П е т р ь, обращаясь къ Нарвскому Коменданшу Горну, и ударивъ окровавленною шпагой по столу, воскликнулъ: »Вошь шпага Моя! она омочена не Шведскою, но Русскою кровью. Я защишилъ невинныхъ гражданъ!» — Что можешь бышь возвыщеніе, благородіе сего? Укажи мнѣ хотя одну подобную черту въ жизни Александра, Цезаря и Наполеона, только славимыхъ въ Исторіи временъ. Новая победа, одержанная подъ Лѣснымъ надъ Левенгауптомъ, предшествовала новой

славъ Русскихъ. ПЕТРУ измѣнилъ
 Гетманъ Запорожскій, Мазепа, и
 ПЕТРЪ въ недрахъ Россіи узрѣлъ хи-
 щраго и злобнаго врага, который съ
 многочисленными полчищами удалыхъ
 и храбрыхъ казаковъ перешелъ на
 сторону Карла. Въ сіе время Карлъ
 сорвалъ съ главы Августа древнюю
 Корону Ягеллоновъ. ПЕТРЪ вступи-
 лся за собствѣнность Короля Польска-
 го: война снова разразилась; Русскія
 полчища сошлись со Шведскими; долго
 обѣ стороны бились съ неимовѣрнымъ
 ожесточеніемъ, но Полтавская побѣ-
 да, подымавшая Россійскія знамена вы-
 ше Шведскихъ, была предвѣстницею
 судьбы Сввернаго Героя и причиною
 громкой славы Россійскаго Монар-
 ха. Воображеніе передо мной рисуешь
 каршину сей великой битвы: вижу
 ПЕТРА, всегда перваго въ опасно-
 сти, одобряющаго воиновъ примѣ-
 ромъ Своимъ и величественными,
 истинно Спаршанскими воззваніями,
 достойными и вѣйска Русскаго и

вождя преславнаго. Я вижу, какъ Онъ носится повсюду въ дыму воинскомъ, окруженный штыками, на буромъ любимомъ конѣ своемъ, котораго разделяешь съ безстрашнымъ Всадникомъ Его воинскій жаръ; мечъ блистаетъ въ рукѣ Его, мечъ — губитель дерзкихъ припязшелей Ошечества и защитникъ вѣрныхъ его сыновъ! Вижу, какъ роковая пуля поразила грудь Героя, но знаменіе Креста спасло Его — и свинецъ отскочилъ, какъ бы олицетворенный, при видѣ величайшаго изъ смертныхъ! Русское войнство, одушевленное благороднымъ спремленіемъ заслужишь названіе истинныхъ сыновъ Ошечества, поражаетъ враговъ дошолъ не побѣдимыхъ: Русскія знамена развѣваются въ воздухѣ, неприятельскія — низпадающъ въ прахъ.

Послѣ сей, по истинѣ славной и великой побѣды, П е т р ъ занялся приобращеніемъ новыхъ владѣній, нуж-

ныхъ для величія Россіи, и ошъ еди-
наго Его имени шрепешали города и
справы, и поникшею главою жише-
ли оныхъ вмѣшивались въ число вѣр-
ноподданныхъ М о н а р х а Всероссій-
скаго. Но вдругъ новая туча разра-
злась надъ Россією: Порша объявила
войну Россіи, соединясь съ Крымски-
ми Ташарами. Всѣ возможные мѣры
предосторожности, предписуемыя му-
дростію и опытностію, были немед-
ленно взяшы. Войска Россійскія, подѣ
непосредственнымъ предводитель-
ствомъ Самого М о н а р х а, явились
въ Молдавіи. Нѣсколько знашныхъ по-
бѣдъ ознаменовали дѣйствія Россіянъ,
и лишь измѣна Валахскаго Господаря
была причиною великихъ бѣдствій.
Войско, лишенное продовольствія въ
сшепяхъ безводныхъ, окруженное вра-
гами, находилось въ жалостивѣйшемъ
положеніи. Великая П е т р о в а душа
была провуса сею неудачею, постыд-
ною для чести Русской. Ошюда-шо
написалъ Онъ письмо къ Сенашу, на-

вѣки памятное для людей, имѣющихъ
 душу возвышенную и благородную.
 Письмо сіе заключало великодушное
 повелѣніе Сенашу, избравъ, если Онъ
 невозвратишься, другаго на Его мѣ-
 сто—достоинѣйшаго изъ среды ихъ,
 и исполнявъ шѣхъ указовъ ко-
 торые будутъ получаться отъ Него
 съ Пруша: ибо Онъ, какъ человекъ,
 неувѣренъ въ Себѣ, и, можешь бышь,
 вынужденъ будетъ врагами писать
 то, что сердце Его опровергаетъ. Ис-
 торія не богата подобными примѣра-
 ми!—Заключивъ миръ съ Сулшаномъ,
 П е т р ъ снова спалъ продолжая во-
 енные дѣйствія со Швеціею и—снова
 Лавры освѣтили Его чело! Въ сіе вре-
 мя Флотъ Россійскій, основанный П е-
 т р о м ъ, началъ являться на Балтій-
 скомъ морѣ страшнымъ побѣдише-
 лемъ. М о н а р х ъ служилъ во Флотъ,
 имъ сооруженномъ, съ самыхъ ниж-
 нихъ чиновъ, и, заслуживая одобреніе
 начальства за Свою храбрость, за
 Свою удивительную исправность,

достигъ постепенно до Адмиральскаго чина, и тогда Самъ лично предводилъ сивовалъ на морь, и всегда почши съ такимъ же успѣхомъ, какъ и на сухомъ пути.

Отражая нападенія враговъ, Петръ въ то же время шрудился надъ построеніемъ новаго города на Невскихъ берегахъ—города, содѣлавшагосянынвъ первѣйшею столицей въ мѣрѣ. Монархъ Россійскій былъ неутомимъ во всемъ, что только могло приносить какую нибудь пользу любезному Его Ошечеству. Начиная отъ самыхъ важнѣйшихъ предметовъ до самыхъ маловажныхъ, Онъ всегда и на все обращалъ вниманіе, изъ всего умѣлъ извлечь пользу и все употребилъ съ искусствомъ, по истинѣ удивительнымъ и достойнымъ нашего уваженія и признательности. Стараясь о распространеніи просвѣщенія, какъ о вѣрнѣйшемъ источникѣ блаженства истиннаго, Онъ заводилъ съ ошеческимъ попеченіемъ

школы для дворянъ и для прочихъ классовъ народа; онъ посылалъ юношей путешествовать въ образованнѣйшія страны Европы, и Самъ предпринялъ путешествіе по Германіи и по Франціи. Въ Парижѣ, въ семь новомъ Вавилонѣ, въ градѣ роскоши и вкуса Изящнаго, Онъ приводилъ всѣхъ въ удивленіе Своею простотою и непринужденнымъ обращеніемъ сквозь кои видна была въ полномъ блескѣ великая душа Его — и спонло лишь взглянуть на эшопъ величественный видъ, спонло лишь встрѣтись сей взоръ, отражавшій въ себѣ высокій Гевій, чтобы удостовѣриться въ томъ, что Онъ Царь и — Царь истинно великій!

Возвратясь въ Отечество, Ему представилось происшествіе горестное, облившее кровію Его сердце: это было пристрастіе къ древнимъ предрасудкамъ, и ослушаніе старшаго Его сына, которому Онъ намѣренъ былъ поручить бразды правленія. Неслу-

ная совѣщовъ опца чадолюбиваго онъ обращался съ людьми недоброжелательными, совратившими его съ пуши чесши и истины; онъ поспупками своими противорѣчилъ благимъ намѣреніямъ опца своего, и унижалъ высокій санъ свой, кошорый бы должно было уважать народу. Пётръ съ сокрушеннымъ сердцемъ видѣлъ все, видѣлъ, — и могъ ли онъ молчать? Нѣтъ; благо Опечесства требовало отъ Него дѣйствій рѣшительныхъ, и Царь недолженъ слѣпо повиноваться закону природы, когда надобно совершать законъ гражданскій. Алексѣй былъ лишенъ Престола, и съ симъ вмѣстѣ пошералъ любовь опеческую; горестъ проникла въ загрубѣлое въ страстяхъ сердце его; болѣзнь, присоединившись къ оной, сразила его воцѣвшъ лѣтъ смертнымъ ударомъ. Пётръ лилъ слезы о пошерѣ сына; но Всевидящее Око Провидѣнія благословило Его за сію великую жертву,

ву, а попомство воздало Ему должную дань благодарности. Одни лишь недоброжелатели и невжды дерзнули порицать сей великій поступокъ. Должно перенестись воображеніямъ въ вѣкъ ПЕТРА, должно поспавишь себя на мѣстѣ Его, если сіе возможно; должно вникнуть во всѣ его обстоятельствова, чшобы судишь справедливо, безпристрастно и здраво о великомъ историческомъ лицѣ, Гений коего указывалъ ему на будущность, поднимая мрачную завѣсу неизвѣстности: и ПЕТРЪ долженъ былъ рѣшиться на дѣланіе, славное для МОНАРХА и ужасное для отца. Онъ явился новымъ Брушомъ, говоряшь многіе; но, кажешся, что поступокъ Его славнѣе, величественнѣе поступка сего перваго Республиканца Римскаго: ибо сей послѣдній былъ увлеченъ фанатизмомъ какой-то буйной свободы и ярой ненависти къ дому Тарквинія, между пѣвмъ какъ МОНАРХЪ Россійскій, лишаешся одного не-

достоиннаго сына, спасъ миллионы вѣрныхъ подданныхъ. Смертный приговоръ Царевича былъ милосивымъ манифестомъ для Россіи! . . . Маркъ Аврелій лучше ли сдѣлалъ, давъ Риму въ Императоры Коммода, ужасавшаго развращеніемъ своимъ человечество и содѣлавшимся злобнѣйшимъ тираномъ? Но для славы ПЕТРА не нужны наши оправданія: все, что мы видимъ ошличнаго, полезнаго и изящнаго въ Россіи; вся слава, коею озаряюща нынѣ Россіяне, суть плоды трудовъ Его: они - то служатъ Ему оправданіемъ самымъ краснорѣчивымъ предъ потомствомъ.

Предѣлы Россіи неимѣли еще послѣдствія положенія со спорою Персіи; сверхъ того должно было показаться Мусульманамъ, что Россіи нестрашны ихъ воинскія силы, и что одна неудача при Пруссіи не есть доказательство слабости Русскихъ и превосходства враговъ Отечества, враговъ вѣры Христіанской. ПЕТРЪ съ сильнымъ вой-

скомъ явился въ Персін; нововведенное войско, драгуны, произвели чудеса храбрости, сражаясь съ удалыми Курдинскими наездниками, и поражая повсюду враговъ съ помощію легкихъ казаковъ и сильной пѣхоты, служившей всегда твердымъ оплотомъ, пускающимъ изъ среды своей страшный градъ пуль и губительныхъ картечей; артиллерія, окруженная безпрестанно облакомъ дыма, устремляла изъ горнялъ ревущихъ пушекъ ядра, уничтожающія въ одно мгновеніе ряды вражіе. Пётръ снова явился Себя одушевителемъ всего воинства, снова искавъ опасностей, устремлялся въ самую бызкую бишву: шноносимый воинскимъ жаромъ бросался въ погоню за врагами, шноносился на высоту крушой горы, шноносительно съ конемъ и въ полномъ вооруженіи разсѣкалъ волны шумящей рѣки, шноносился черезъ страшныя преповы. Для геройской Его рѣшительности и мужества не-

было преградъ, ибо Пётръ обучался
 въ школь прудовъ и мудраго опыша.
 Россіане торжесшвуютъ, пльнные
 еъ покорными главами несутъ свое
 оружіе и ключи градовъ въ спавъ
 Монарха Русскаго, а Послы Шаха
 Персидскаго просятъ міра и клянущ-
 ся Аллою въ венарушеніи онаго съ
 соперницею, столь опасною какъ Рос-
 сія. Скоро Дербендъ, Баку, Мазанде-
 ранъ и Асрабатъ содъльвающихся
 подвласными Россійской Державъ, и
 скоро Персія, равно какъ и всъ во-
 сточные сосѣди, познали силу и мо-
 гущество Россіи, еще недавно ими
 раздираемой, и спавъ шрепешашъ при
 одномъ лишь имени Великаго Пётра.
 Но ударъ смерти, сразившей и Алек-
 сандра Македонскаго — завоевателю,
 коего спрашъ къ спяжаніямъ неимъ-
 ла преградъ, и добродѣшельнаго Нуму
 Помпilia и мудраго Пнеагора, Сокра-
 та, Платона, Лейбница, Декарта и
 Ньютона, достигшихъ до величай-
 шей степени усовершеншвованія ум-

спвенныхъ способностей, — сразилъ и Петра Великаго.

Былъ Онъ и вѣшь Его; но дѣла Его пребудушъ вѣчны. На пупи славы и полезныхъ трудовъ коса смерти пожала Монарха Россійскаго, къ общей горести Его подданныхъ, къ общей горести людей, любящихъ все великое, все прекрасное, все истинно изящное. Онъ почивъ во гробъ уже болѣе столѣтій, но память Его будешъ вѣчною и въ вѣкахъ грядущихъ: ибо Онъ былъ виновникомъ счастья и славы Россіи, былъ всегда истиннымъ Опцемъ Опеченна! Есть ли что либо славнѣе, восхищеннѣе, сладостнѣе сего имени? Нѣтъ; всѣ герои древнихъ и новыхъ завоевателей ни что предъ симъ названіемъ, даннымъ Мужу великому, народомъ великимъ по нравственнымъ своимъ качествамъ. Петръ сражался не по страсти къ сраженіямъ, побуждалъ не изъ цѣли грубаго тщеславія, но сражался и побуждалъ для блага Отечества;

сражался, побуждалъ, жертвовалъ
 сто кратъ жизнью на полъ грозной
 битвы для возстановленія могуще-
 ства Россійской Монархїи, для
 распространенія міра и спокойствія
 въ Ошечествъ Своемъ. Онъ кровію
 Своею добывалъ для Россіи мнугшы
 безмяшежныя, но и тогда духъ Его,
 всегда бодрствующій, незасыпалъ, и
 тогда Онъ шрудился для современни-
 ковъ и для ошдаленнаго пошомства.
 Все, что видимъ въ Россіи прекрасна-
 го, полезнаго, великаго, все эшо полу-
 чило основаніе ошъ Его могущесшвен-
 ной десницы; надъ всъмъ эшимъ Онъ
 Самъ шрудился, подавалъ подданнымъ
 удивительный примъръ неушомно-
 сши, ршительности, обдуманности,
 непоколебимости въ предположеніяхъ
 швердости духа самой геройской, воз-
 выщенной. Нынъ воинство наше извъ-
 сшно и славимо во всьхъ часпяхъ Свѣ-
 та; великія происшесшвія для Европы
 зашавляютъ всякаго благомысляща-
 го Европейца съ благоговіемъ ошзы-

вашься объ оружіи, защищавшемъ во
всѣхъ случаяхъ пришъсвенную невин-
ность и бѣдность съ честию истинно
Рыцарскою, и мы увѣрены, что доколѣ
непресѣчется славный Домъ Романо-
выхъ, Россія будешь всегда покрови-
тельница, посредницею, Ангеломъ
хранителемъ братскаго союза, конемъ
она свяжется съ Европою. И кому
Россія обязана сею славою—П е т р у!

Флотъ нашъ содѣлался извѣст-
нымъ, и корабли наши съ мужествомъ
в рѣшишельностию бороздятъ воды
всѣхъ Океановъ, и одно лишь возрѣ-
віе на Русскій флагъ завѣрешъ каж-
даго въ непремѣнной побѣдѣ. Имена
Тесмы, Аѳонской горы, Наварина и
другихъ привязаны узами неразрыв-
ными ко Флоту Русскому, и состав-
ляютъ незыблительную и неопъемлемую
оного принадлежность. Кто соору-
дилъ оный, кто былъ виновникомъ
сего величія, кто первый съ топо-
ромъ въ рукахъ показалъ искусство
кораблестроенія въ Россіи, кто ис-

волялъ самыя прудныя и тяжкія службы на корабляхъ для блага Отечества и для того, чтобы дать собою примѣръ подданнымъ — П е т р ь ?

Народная промышленность наша обращаетъ на себя вниманіе всей Европы; естественныя произведенія наши идутъ за моря въ страны отдаленныя, и суда возвращаются съ горами золота и богатствъ. Нынѣ мы, не только не нуждаемся въ важнѣйшихъ мануфактурныхъ произведеніяхъ, не токмо войско, простирающееся до милліона человекъ, одѣто Русскимъ сукномъ, Русскимъ холстомъ и вооружено отличными Русскимъ оружіемъ, но пикани наши идутъ за границу, и обращаютъ на себя вниманіе Европейцовъ. Внутри Отечества нашего избытокъ и довольство, порожденные трудолюбіемъ, ловкою въ торговыхъ оборотахъ, въ Россіи распространена довѣренность къ имени Русскаго купца. XXXIX. Кн. CXII.

ца—довѣренность, лестная и пріятная для нашего патріотизма. Кого должны мы непрестанно благодарить за доставленіе сей степени благосостоянія могущественной Имперіи Россійской?—Петра!

Мудрые Законы, полезныя постановленія по разнымъ частямъ нашего управленія, ясное опредѣленіе собственности каждаго гражданина, возмездіе праведное мужамъ честнымъ и полезнымъ, и наказаніе строгое и неизбежное злоумышленникамъ, дерзкимъ, шлопшнымъ—содѣлываютъ Россію счастливою, и призываютъ новые народы, ищущіе добровольно спокойствія подъ сѣнію благословеннаго и великаго Престола Монархіи Россійской. Кто же по слѣдамъ Іоанна III и IV улучшилъ, усовершенствовалъ недостаточныя Законы Русскіе, кто вывелъ въ состояніе каждаго гражданскаго сословія съ удивительнымъ щаніемъ и мудростію

испивно гевіальною; кто соорудилъ великолѣпное и прочное зданіе Законоположенія Россійскаго? П е т р ь!

Благой свѣтъ просвѣщенія начинаешь съ успѣхомъ распространяешь въ Россіи; при сіяніи сего свѣтила, мракъ невѣжества и грубыхъ, ненавистныхъ предрѣзудковъ начинаешь прояснять и исчезать; свобода мышленія развиваешь способности умственные и согреваешь ихъ жаромъ порывовъ душевныхъ, сердечныхъ. Германскіе Университеты служили счастливымъ примѣромъ для Россійскихъ Университетовъ, производившихъ въ короткое время достойныхъ мужей по различнымъ отраслямъ Наукъ Словесныхъ, равно какъ и точныхъ; и опъ сихъ-то храмовъ Музъ разливаешь повсюду свѣтъ просвѣщенія, самаго благаго, самаго возвышеннаго. Правительство непрестанно и съ крошескію печется о лучшеніи народнаго бытія, и, по

мѣръ сего, просвѣщеніе наше безпрестанно подвигается съ твердостію и рѣшительностію. Кто же есть первоначальный зиждитель нашего Европейскаго просвѣщенія, кто первый положилъ основной оному камень, кто содѣлалъ насъ по сему ишшо и счастливыми?—
ПЕТРЪ!

Повсюду, куда ни обратимъ взоры, во что ни вникнемъ со вниманіемъ, повсюду видимъ плоды Его могущественнаго Генія, повсюду замѣтно желаніе содѣлать Россію счастливою, не только для Своихъ современниковъ, но и для дальнѣйшаго потомства. Онъ насадилъ древо, и старался какъ можно поснѣшнѣе доставить подданнымъ сладкіе плоды, превратившіеся въ драгоцѣнность, неоцѣненную въ грядущіе вѣка. И шакъ изъ всего того, что было сдѣлано безмершымъ ПЕТРОМЪ, мы невидимъ ничего излишняго. ПЕТРЪ имѣлъ

цѣлю благо подданныхъ, и цѣль сія
 есть цѣль, каковую только Монархъ
 имѣть можешь. Сего одного, кажется,
 достащочно, чтобы заславилъ мол-
 чать зависть и клевету. Но обра-
 щимъ вниманіе наше на ПЕТРА съ
 той точки зрѣнія, съ какой не столь-
 ко признательность Русскаго къ
 сему великому Мужу, какъ чистѣй-
 шая истина, заславляетъ взирать
 на Него; воззримъ и удостоверимся
 еще разъ, что ПЕТРЪ есть величай-
 шій изъ всѣхъ великихъ Мужей, встрѣ-
 чаемыхъ нами въ Исторіи древнихъ и
 новыхъ народовъ. Добродѣтели сего
 необыкновеннаго, сверхъестественна-
 го чловѣка суть: въра, честь, справед-
 ливость, терпѣніе въ трудахъ, обхо-
 дительность, умѣренность, простота;
 качества Его: умъ высокій, прови-
 дѣтельность, удивительная способ-
 ность къ Наукамъ точнымъ, равно
 какъ и къ искусствамъ и ремесламъ, и
 память превосходнѣйшая. Но, какъ

человѣкъ, имѣлъ и Онъ пороки; говорятъ: Онъ былъ вспыльчивъ, суровъ и иногда даже неумѣренъ. Однако же снѣ свойственныя всякому челоуѣку, въ большей или меньшей степени, недоспашки непомрачили Его превосходныхъ, великихъ добродѣтелей. Чувство вѣры истинной, чистой, святой, нелицемѣрной обитало въ сердце Его. Онъ ненавидѣлъ фанатизмъ, унижающій челоуѣчество; Онъ проницательностию Своею способствовалъ къ обличенію множества страныхъ, смѣшныхъ предразсудковъ, къ уничтоженію многихъ дерзкихъ обмановъ, ослѣплавшихъ ложною святостию простодушный народъ Русскій, и унижавшихъ и омрачавшихъ блистательную Святость вѣры и истинныхъ догматовъ Церкви Христовой. Онъ былъ гонитель и каратель колдуновъ, гадателей, которые мнимою своею святостию и

мудростию заманивали людей въ сѣпи
 заблужденія, и симъ самымъ могли
 оспанавливатьъ успѣхи просвѣщенія,
 Имъ основаннаго, Имъ насажденнаго.
 Онъ былъ чинишель всего сообразнаго
 съ законами и догматами Греко-Рос-
 сійской Церкви, и попому перевезъ
 изъ Ярославля на берега Невы мощи
 Великаго Князя Александра Невскаго,
 для освѣщенія оными новой спо-
 лницы Россійской. Онъ всегда имѣлъ
 на груди образъ Спасишеля, и въ
 Успенскомъ Соборѣ понынѣ показы-
 вають любопытнымъ икону въ зо-
 лошой ризѣ, чудотворная сила коей
 осправила смертоносную пулю, лѣ-
 шившую въ грудь ПЕТРА на полѣ
 битвы. Онъ, крошкими понашіями,
 преисполненными высокихъ понашій
 о религіи, преисполнялъ рвеніемъ и
 геройствомъ души воиновъ Своихъ.
 Рать Карла взывала: „вивашъ Герой
 Шведскій!« въ рати ПЕТРОВОЙ

раздавались слова: »съ нами Богъ!« и побѣда присуществовала при ударахъ Русскихъ вышекъ. ПЕТРЪ въ Россіи утвердилъ вѣроперпимость истинно Христіанскую; при Немъ не только Христіане—братія наши по Кресту, но и Мусульмане и язычники воздвигали храмы свои на землѣ Русской, и Великій ПЕТРЪ говорилъ: »Да молящся оцѣ предъ своими алтарями: Богъ единъ для всѣхъ!«—Вошь истинная вѣра, вошь черша неподражаемая душъ возвышенной!

Подвигами, носящими на себѣ оппечатокъ чести, избилушъ жизнеописание Его, начертанное даже перомъ самымъ несправедливымъ, ибо несправедливѣйшіе и зависпливѣйшіе изъ яноспрадцевъ не вольно оппдавали Ему справедливость. Между множествомъ ПЕТРОВЫХЪ дѣлнй припомнимъ слова Его. Когда Турецкое правительство, на весьма вы-

годныхъ для Россіи условіяхъ, требовало выдачи Молдавскаго Господаря Каншемира, вступившаго въ службу Россійскую, что ошвѣдствовалъ Монархъ? каковы были слова Его. Вотъ они: »Лучше уступлю Туркамъ землю до Курска; оружіе можешь опашь Мнѣ ее возвращашь: но нарушеніе даннаго слова невозвратно. Если Государя небудушь ошверды въ своихъ обѣщаніяхъ, то что же оныя будутъ соблюдать? И не выдамъ Каншемира: онъ всѣмъ Мнѣ пожертвовалъ! Вотъ перло въ Исторіи величайшаго челоука въ мірѣ, вотъ ясное доказательство Его величія. Говорить о швердости Его характера мнѣ кажешся излишнимъ, равно какъ и о Его обдуманной, мудрой рѣшительности духа. Письмо, написанное Имъ съ береговъ Пруша въ Сенатъ, о комъ сказано было выше, служишь для сего краснорѣчивѣй-

нымъ и самымъ яснымъ пому доказа-
 шельствомъ. Что касается до уди-
 вительнаго, благороднаго терпѣнія
 въ трудахъ, то самый лучший для
 сего примѣръ мы видимъ въ нынѣш-
 немъ состояніи Россіи, въ нынѣш-
 немъ нашемъ благополучіи, виновни-
 комъ коего есть Онъ. Сражаешься со
 множествомъ почти непреодолимыхъ
 препонъ, борешься съ ужаснѣйшими
 опасностями, стремишься съ удиви-
 тельнымъ хладнокровіемъ и неизмѣ-
 нностію къ приведенію въ исполненіе
 великаго плана, цѣлю коего было
 въ пріобрѣтеніе лавровъ, но доспа-
 вленіе блаженства посредствомъ ра-
 спросираненія просвѣщенія, народу,
 прошивающему нововведеніямъ, —
 есть конечно дѣло трудное, для кое-
 го нужна рѣшишельность геройская,
 и терпѣніе испинно Христіанское.
 Петръ соединялъ въ душѣ обѣ сіи
 великія добродѣтели.

Онъ обожалъ справедливость ; и всѣ Законы, Имъ изданные, носящъ опшечашокъ правоты, чести, ума и глубокаго познанія сердца чловѣческаго; равно какъ и быша гражданскаго различныхъ сословій. Указы его, сдѣлавшися, шакъ сказашъ, неотдѣлимою частію зерцала, хошя крапки, но превосходны по своимъ великимъ мыслямъ, и мыслямъ истинно свойственнѣмъ лишь мужу, посшигшему вполне всю свяшость Законовъ, всю пользу, приносимую мудрыми Законами Государству. Блескъ сихъ постановленій превосходишъ блескъ золота на зеркалахъ — свидѣтелей безмолвныхъ, но страшныхъ въ судейскихъ Палатахъ. Разверните листы истинной, безприсрастной Исторіи Петра, и вы увидите, встрѣшите часто славныя дѣянія справедливости, прямо Римской, прямо героической. Я зрю Петра передъ лицомъ Сенашоровъ; горестъ выражаешя рѣз-

кими чертами на благородномъ челѣ Его; Онъ блѣденъ и даже слеза бли-спашеть на рѣсницахъ Его. Чѣно елу-чилось?—Меньщиковъ, другъ и спо-движникъ П е т р о в ъ, провинился и навлекъ на себя негодование и ропотъ народный: онъ долженъ бышь сулимъ по Законамъ, онъ долженъ бышь на-казанъ за пресшупленія,—и П е т р ъ предаешь друга въ руки правосудія! Онъ сею жершвою какъ бы ошъ души Своей опдѣляетъ часшь, и опдаешь оную по долгу Монарха для поль-зы общественной. Поступокъ сей по-ражаетъ народъ Русскій, который восклицаетъ: »Царь, прости Меньщи-кова!« И Царь, другъ народа, бѣжишь обяшь осужденнаго, и восклицаетъ, указывая на народъ: »Вопъ швой из-бавишени!« Черта неподражаемая, черта необыкновенная, справедливо-сти и чести. Но ни что, безъ сомнѣ-нія, неможешъ сравниться съ шюю справедливою рѣшишельвосшию, еъ

каковою Монархъ судилъ виновнаго сына Своего. Словомъ, всѣ дѣянія Пётровы сообразовались съ незабвенными словами славнаго д'Агессо, который сказалъ: » Будучи повелителемъ народовъ, Онъ былъ рабомъ Закона.« Простота и обходительность сего величайшаго изъ Монарховъ были плѣнительны и по истинѣ прерогативны. Для блага подданныхъ, Пётръ часто оставялъ порфиру и вѣнецъ, спускался съ высочайшей ступени Царскаго величія въ шолны народныя, принималъ участіе въ радостяхъ и печаляхъ добрыхъ Своихъ подданныхъ, входилъ въ убогую хижину, посѣщалъ больныхъ, молился съ чувствомъ вѣры у ложа умирающаго, любилъ бесѣдовать съ купцами и ремесленниками иностранными, и послѣ всякой таковой бесѣды обогащалъ всеобъемлющій умъ Свой новыми свѣдѣніями полезными для блага Россіи. Я воображаю себѣ Петра въ Льви-

немъ саду, ходящаго по аллеямъ
 шпѣнистыхъ липъ и дубовъ, Имъ Са-
 нимъ насажденныхъ, рука объ руку
 съ проснодушными Британскими и
 Голландскими шкиперами; разговари-
 вая съ ними, Онъ гошовилъ въ умъ
 Своемъ великіе планы, созданные Его
 провинцашельноспію и приведенные
 въ дѣйство опытноспію, подкрѣп-
 ленною шрудолюбіемъ и швердоспію
 характера возвышеннаго, благород-
 наго. Переношусь на Царицынскій
 лугъ; вижу снова Гвардейскіе полки,
 споящіе въ полномъ вооруженіи. Самъ
 ПЕТРЪ дѣлаешъ имъ смопрѣ; Онъ
 сходишъ съ успалаго коня, даешъ
 знакъ, — и два веперана приносяшъ
 чанъ съ пивомъ. Онъ идешъ мимо
 рядовъ, держа въ одной рукѣ эспан-
 шонъ, а въ другой кружку съ пивомъ,
 которую осушая, восклицаетъ: „Ребя-
 та! товарищи! за здравіе Русскаго
 орла — за машушку Полтаву!“ Солда-
 ты громко кричатъ: ура! а ПЕТРЪ

каждому изъ гвардейцовъ собственноручно подаешь по полной кружкѣ. Дѣло само по себѣ простое, обыкновенное, но эша простота мила, вохшишпельна, и слово: шоварищи, исходящее изъ устъ ПЕТРА, носивъ на себѣ какой-то возвышеннѣйшій оппечашокъ изящества и превосходства. Одно слово можетъ усилить любовь народную.—Если ПЕТРЪ бывалъ иногда неумѣренъ въ душевныхъ и сердечныхъ ощущеніяхъ: то по крайней мѣрѣ въ желаніяхъ своихъ и въ образѣ жизни былъ испиннымъ Цинцианомъ или Фабриціемъ. Ненавидя роскоши, Онъ почти никогда не носилъ шонкихъ шканей, усѣянныхъ драгоценностями. Кафтанъ Французскаго или Нѣмецкаго покроя изъ Русскаго сукна, поярковая, низкая шреугольная шляпа, кожаные тшпиблешы или сивіе чулки и корпикъ, составляли весь нарядъ Его. Столъ Его былъ простъ, но сышенъ и по

испанъ Русскій , безъ оправъ Французскаго изнѣженнаго вкуса. Онъ ненавидѣлъ множество слугъ , и Дворъ Его былъ весьма не многочисленъ. Можно еще и нынѣ видѣть доказательство того , какъ ПЕТРЪ любилъ Самъ Себѣ прислуживать безъ помощи слугъ : это столъ , кошорый изъ пополка спускаетъ блюда. Пойдите въ Марли , что въ Петергофѣ , и вы удовлетворите своему любопытству , возжигаемому любовью къ Отечеству и ко всему испинно великому и славному. Комнашы Его были просты , печи безъ всякихъ украшеній , и всѣ богатства оныхъ состояли въ нѣкоторыхъ вещахъ отличной работы , трудовъ Самого Хозяина; сіе доказываетъ способность Его къ искусствамъ и ремесламъ. Посмотрите на Егописьмо , какая бѣглость и шокость въ изложеніи идей : двѣ противоположности , слявіе конхъ свойственны лишь

Генію; какаѣ швердосць въ почеркѣ: кажешся, что перо, водимое мощною рукою, рѣзало бумагу; взгляните на планы, Имъ рисованные: какаѣ чистота и опчешливосць въ самыхъ ничтожнѣйшихъ подробностяхъ; разсмотрите со всѣмъ шщаніемъ это шрюмо, Его работы (*): какаѣ вѣжностъ въ опдѣлкѣ, какою вкусъ изящный и благородный, какаѣ замысловатостъ. Эти орлы, сидящіе на гнѣздахъ, не естъ ли эмблема юности орла Русскаго? Эти дубовыя сучья не сущъ ли образъ крѣпости, силы и красовы Россійской Имперіи? Петръ былъ хорошій Математикъ, и никакой профей немогъ быть Ему пріятель, какъ подарокъ знаменнаго Астрономическаго глобуса, служившаго къ усовершенствованію позна-

(*) Находящееся въ Русскомъ Музеумѣ Издаш. Отеч. Записокъ.

ній ума человѣческаго и къ новымъ мудрымъ открытіямъ. Онъ также любилъ заниматься Исторіею, равно какъ и Географіею; Археологія для Него много имѣла занимательнаго, — и, разсматривая многіе Кабинеты древностей, мы съ удовольствіемъ видимъ тѣ, копорыя открыты стараніями сего Монарха. Онъ желалъ привести въ извѣстность и порядокъ лѣтописи Опечесшва, восхищался Іоанномъ III, и любилъ, чтобы Его сравнивали съ симъ великимъ Государемъ. Слабость, слишкомъ проспительная: гордый чловѣкъ сравниваетъ себя съ предметами въ спократъ высшими въ сравненіи съ нимъ, но мужъ добродѣтельный неумѣетъ оцѣнять дорого своихъ достоинствъ. Но, да владѣетъ сердцемъ нашимъ чистѣйшая справедливость, вспоминая о дѣяніяхъ справедливейшаго изъ Монарховъ. — Перейдемъ къ недоспамкамъ Его, Мы

выше уже сказали, что Онъ столь
 былъ вспыльчивъ, суровъ и иногда
 даже невоздерженъ. Но суровость Его
 похожа ли на суровость какого ни-
 будь Юлія - Цезаря, блестящаго на-
 ружнымъ просвѣщеніемъ и съ душев-
 нымъ удовольствіемъ повелѣвающаго
 обрубить руки жителямъ Кагорскимъ,
 за то, что эти негодяи, какъ назы-
 ваетъ ихъ Герой Фарсальскій, муже-
 ственно защищали свою собствен-
 ность, свою священную свободу
 отъ хищнаго грабителя? Но вспыль-
 чивость Его имѣетъ ли что либо
 общее со вспыльчивостію Алексан-
 дра Македонскаго, который въ ми-
 нушу порыва своего гнѣва пронза-
 етъ грудь лучшаго друга своего, Кли-
 та? Доспашочно Долгорукаго, разо-
 дравшаго указъ въ глазахъ раздражен-
 наго Монарха! Нѣтъ, самая вспыль-
 чивость Петра происходила лишь
 отъ какого - то избытка чувствъ.
 Скажутъ, Онъ былъ иногда невоздер-

нымъ; правда. Но услаждае ли Онъ Свое страсти?

Есть Испорьки, дерзнувшіе, почувству ли зависти, по невѣднію ли истины, омрачить память Великаго Преобразователя Россіи. Между ними мы съ прискорбіемъ встрѣчаемъ Вольнера, коего изящное перо заставляесть людей, самыхъ твердыхъ, склоняться на его сторону. Онъ осмѣлился сказать, что ПЕТРЪ за величайшее удовольствіе счишалъ съскашивать головы собственноручно съ провинившихся подданныхъ и съ пльниковъ, осужденныхъ на смерть. Вольнеръ былъ хорошій писатель, но худой Испорикъ: въкъ Лудовика XIV доказываесть совершенное забвеніе стыда и истины, копорыя онъ промѣнялъ на подлую ласку, а Исторія ПЕТРА — способность изобрѣтать низкія нелѣпости, никогда неслучавшіяся и копорыя никогда не случались нemoгли. Онъ вѣроушно

емѣшалъ дѣянiя ПЕТРОВЫ съ нощупками Юанна Грознаго. Жалкій бышописатель! — Оснавимъ съ презрѣнiемъ другихъ вѣрнiе симъ нелѣношпямъ, а сами умолкнемъ: упоминашь часшо имя Вольпера при имени ПЕТРА, значишь сашкомъ возышашь перваго и унижашь славу Великаго! — Но, чтоо говорю я, возможно ли чѣмъ либо помрачипь славу ПЕТРА? Нѣтъ; для сего нуженъ другой, новый ПЕТРЪ. Пройдутъ вѣки за вѣками, измѣняшся поколѣнiя, наешанушь новые народы, и едва ли явишся подобный Ему! Моженъ ли человекъ, одаренный здравымъ смысломъ, согласишся съ шѣмъ, чтоо ПЕТРЪ былъ Государь жестокий, иногда, какъ намъ ивѣстно, чтоо Онъ былъ виновникомъ, соорудившемъ великаго зданiя нашего проевѣщенiя, кошорое, содѣлывая людей лучшими, содѣлываетъ конечно и счастливѣйшими на землѣ и досшойнѣйшими

Царства Небеснаго, приугошвленнаго истиннымъ сынамъ Церкви Судію міровъ.— ПЕТРЪ былъ благошворителемъ Россіи: это неподлежитъ никакому сомнѣнію; могъ ли же Онъ быть гонителемъ Русскихъ? ПЕТРЪ защищалъ невинныхъ гражданъ осажденныхъ городовъ, и выкупалъ ихъ собственность изъ рукъ грабителей кровію Своихъ солдатъ: могъ ли же онъ рубить головы пльникамъ обезоруженнымъ? — Мы видѣли, что Алкивіадъ былъ въ одно время и развращеннѣйшій и добродѣтельнѣйшій человекъ, но чтобы быть вмѣстѣ ушъшителемъ и мучителемъ рода человѣческаго, должно быть адскимъ духомъ, непосланнымъ карать и смѣяться надъ родомъ человѣческимъ. Однимъ словомъ, могъ ли кто либо сдѣлать все то, что сдѣлалъ ПЕТРЪ? Онъ служилъ на ряду съ простыми солдатами; Онъ работалъ на верфѣи для блага

Россіи; Онъ учредилъ Сенашь, ибо Онъ, какъ Великій Мужъ, умѣлъ чувствовашь Свои недоспашки, и не во всемъ хопѣлъ слушашь Себя одного; Онъ ограничилъ значеніе слова: *рабство* и ненавидѣлъ цѣпи; Онъ съ величествомъ и признапельностію слушалъ совѣшы и мудрости; Онъ съ величайшимъ вниманіемъ вникалъ въ образъ мыслей и въ бытъ народный; Онъ не рѣдко спасалъ погибающее человечество; Онъ и въ послѣдніе дни Своей жизни явилъ Себя истиннымъ Христіаниномъ, бросясь въ воду спасашь погибающее судно. Болѣзнь была слѣдствіемъ сего поступка и смерть скосила мужа величайшаго!.... Наконецъ можно сказать, что какъ скоро былъ прочтаны манифесты о кончинѣ Его, плачь народный раздался съ береговъ Невы до Камчалки, и сія-то горель народная была краснорѣчивѣйшемъ доказательствомъ Его добродѣтелей.

Спасть ли бы честный, благородный, умный народъ Русскій оплакивашъ жестокаго!... Но зачѣмъ мы будемъ лишь оправдывашъ дѣянія ПЕТРА въ глазахъ людей, невѣрующихъ благимъ ПЕТРОВЫМЪ намѣреніямъ, когда мы имѣемъ случай представить имъ въ свидѣтельство собственныя, чистосердечныя слова МОНАРХА. Онъ, узнавъ что Спаниславъ Лещинскій худо объ Немъ относился, сказалъ :
 »Пусть пишуть и говорятъ, что
 »хотятъ: Мое осланется при Мнѣ.
 »Правоша Моехъ дѣйствій и совѣсть защищаютъ Меня отъ злобы и клеветы предъ Богомъ и предъ честными людьми. Я продолжалъ
 »буду такъ поступать, что ложь
 »сама собою посрамлена будешь, и
 »надвѣюсь, что правоша дѣла Моехъ
 »воспоржествуютъ.»

Недостаетъ словъ для изъясненія слабымъ, юнымъ перомъ моимъ благодарности сему удивительному Генію.

Углубленный въ думу, стою я опершись на гранишь Его гробницы; шѣнь Великаго является моему воображенію, и паришь надъ моею головой. Сердце мое прексполняется какимъ - то особеннымъ, неизъяснимымъ чувствованіемъ. Тишина и мертвое молчаніе царствуютъ около меня, и грусть невольно начинаетъ проникать въ душу мою, слезы блистаютъ на глазахъ моихъ, поднятыхъ къ Небу, и я восклицаю: Гдѣ Онъ, гдѣ Великій? — Нѣтъ Его! . . . Но скоро другое чувство проникаетъ въ душу мою, и я мыслю: Нѣтъ Петра на Престолахъ Россійскомъ, но на ономъ возсѣдаетъ Помощь Его, Кошорый утвердилъ благосостояніе Россіи прочно и незыблемо, и благословенія будущъ летанъ изъ устъ въ уста и до дальнѣйшаго попомства. Имена Петра, Екатерины, Александра и НИКОЛАЯ да будущъ всегда священными въ Цшо-
Ч. ХХХІХ. Кн. СХІІ. 11

рія Россіи и да неизглядяпся со скри-
жали времянь. Но кто основаль сію
цѣль великихъ Вѣнценосцевъ, кто
какъ не ПЕТРЪ, и — новое чувство
признапельности вырывается изъ
шайнѣйшихъ изгибовъ сердечныхъ, и
я, смотря на ликъ Его, изображенный
на саркофагѣ, говорю самъ себѣ :

Великій! гдѣ бѣ ты ни родился,
Хотя бмъ въ варварскихъ вѣкахъ:
Твой подвигъ жизни совершился;
Хотя бѣ исчезъ швой самый прахъ,
Хотя бѣ сыны швои, пошомди,
Забывъ дѣянья предка громки,
Скншались въ дебряхъ и лѣсахъ,
И жили съ алчными волками:
Но ты, великій человекъ!
Пойдешь въ ряду съ полубогами,
Изъ рода въ родъ, изъ вѣка въ вѣкъ.
И славы лучъ швоей зашмишся,
Когда помернешъ солнца свѣтъъ,
Со шрескомъ Небо развалишся,
И время на косу падешъ! ...

В. Б.

ИСТОРИЧЕСКОЕ
ОПИСАНІЕ
В А Г И
И
ГОРОДА ШЕНКУРСКА.

(Продолженіе.)

XVII. Зосимо-Савватіевская Дружина пущынь. Кокшенгской чешверши въ Долговицкой волости, на правой сторонѣ рѣки Кокшенги (*).

Въ 1574 году, на семь мѣстѣ первоначально построена церковь во имя Преподобныхъ Опець Зосимы и Савватія, Соловецкихъ Чудотворцевъ (**).

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть IV, стр. 59.

(**) Выписка изъ писцовой книги 1678 года.

Попомъ въ 1650 году, Долговицкой волости крестьянинъ Дружина соорудилъ новую церковь, двухъ-прیدельную: въ правой сторонѣ во имя Священнаго Іоанна Злапоустаго, въ лѣвой во имя Зосимы и Савватія, Соловецкихъ Чудотворцевъ.

Въ 1678 году, въ оной пустынѣ упоминаются монашествовавшіе:

Строилель, монахъ Матей.

Монахи Діонисій и Феодосій (*).

Въ 1754 и въ 1758 годахъ, Строилель, Іеромонахъ Викторъ, 59 лѣтъ (**).

Впрочемъ пустынь сія приписана была къ Маркушевскому монастырю, отстоящему въ 30 верстахъ. Крестьянъ при пустыни было 6 душъ муж. пола.

При учрежденіи Духовныхъ Школъ, 1764 года, пустынь уничто-

(*) Выписка изъ писцовой книги 1678 года.

(**) Монашескія бумаги.

жена, а церковь приписана къ Долговицкому приходу, разстояніемъ оной въ 3-хъ вершахъ.

XVIII. Спасская Печенская пустынь. Кокшенгской четверти въ Верхokokшенгской волости, въ верховьѣ рѣчки Печенги (*).

Первоначально когда и кѣмъ заведена неизвѣстно; въ 1678 году въ оной пустыни была одна церковь во имя Всемилошпиваго Спаса.

Какъ церковь, шакъ и прочее строеніе все деревянное.

Наспоятельство было Строительское. Въ 1754 году упоминается Строитель, Іеромонахъ Иринархъ (**).

Впрочемъ, пустынь сія приписана была къ Маркушенскому мона-

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часшь V, стр. 542.

(**) Монаштырскія бумаги.

стырю, отстоящему въ 50 верстахъ; крестьянъ при пустыни было 5 душъ мужеска пола.

При учрежденіи Духовныхъ Штатовъ, 1764 года, пустынь сія увеличена, а устроена приходскою церковью; опредѣлены священникъ и причешники.

XIX. Николаевская Бабоезерская пустынь. Кокшенгской четверти при озеръ Бабь (*).

Первоначально когда и къмъ заведена неизвѣстно; въ 1678 году состояла въ оной пустыни одна церковь во имя Вселенскаго Свяшителя Николая Чудошворца, деревянная.

Имена Настоятелей и число монаховъ, по неопысканію монастырскихъ бумагъ, неизвѣстно.

Впрочемъ, пустынь сія приписана

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть V, стр. 54а.

была къ Маркушенскому монастырю, соспоащему въ бо верстахъ; крестьянъ было 9 дворовъ и земли 40 чешвершей (*).

До учрежденія еще Духовныхъ Шташовъ, пустынь уничтожена, а церковь обращена была въ приходскую Бабоезерскаго погоста, но въ 1806 году сгорѣла; нынѣ видны однѣ развалины бывшей пустыни, зараспающія лѣсомъ.

Къ Важскимъ монастырямъ, въ нѣкоторомъ смыслѣ, должно причислить еще однѣ монастырь, который по духовной части хотя и не принадлежалъ къ Важскому Софійскому двору, но по географическому мѣстоположенію и по гражданскому начальству опноелся и къ Важской справѣ и вмѣстѣ къ Тотемскому духовному и гражданскому правительству.

(*). Свѣдѣнія Важской Воеводской Канцеляріи.

Спасо-Преображенскій Николаевскій Ефремовъ монастырь находился на границахъ Важскаго и Топемскаго уѣздовъ, при сшеченіи начала рѣки Ваги и рѣчки Рѣжи въ Верхонинѣ, при Ливанидовѣ займищѣ, отъ Шенкурска въ 300 верстахъ.

Въ началѣ XVI столѣтія, по грамотѣ Великаго Князя Василія Іоанновича и по благословенію Росповскаго Архіепископа, первоначально монастырь сей заводилъ старецъ Ефремъ; по кончинѣ его, обитель сію устроилъ преемникъ Ефремовъ, Игуменъ Леовшій (*).

Въ монастырь сооружено было двѣ церкви, первая во имя Боголѣпнаго Преображенія Господня, вторая во имя Святителя Николая Чудотворца, обѣ деревянныя.

Въ 1739 году Декабря „ „ дня, отъ Великаго Князя Іоанна Васильевича

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часль IV, стр. 88.

Игумену Леонтію дана Велико-Княжеская владѣтельная грамма на опведенныя къ шому монастырю земли, рѣки, озера и лѣса; въ оной граммѣ предписано, чтобъ Топемскіе и Важскіе Шенкуртскаго городка Намѣстники и ихъ Тіуны шого Игумена и его брашю не судили, а будешъ судишь ихъ самъ Великій Князь или его Дворецкій (*).

Послѣ кончины Игумена Леонтія, монастырь былъ впущѣн 15 лѣшъ. Въ 1560 году, Росшовскій Архіепископъ опвелъ монастырь сей Топемскаго Спасо-Суморина монастырдъ первому Строителю и начальнику, Преподобному Θεодосію. Онъ поправилъ монастырь и завелъ брашшво. Но въ XVII вѣкѣ монастырь опяшь запустилъ, и совсѣмъ уничтожился; но послѣ устроена шуть

(*) Велико-Княжеская грамма Игумену Леонтію 1539 Декабря ,, ,, дня. Въ Исторіи Россійской Іерархіи.

приходская Рѣжской волости церковь, при которой опредѣлены священникъ и причетники.

Въ старинныхъ Важскихъ Архивскихъ бумагахъ, между разными предметами, упоминаются еще бывшіе въ Важской странѣ монастыри и пущыни:

1. На Кокшенгѣ, около Спасскаго погоста, монастырь Святаго Феодора, значился въ Новгородской раздѣльной грамотѣ Своеземцовыхъ, около 1450 года.
2. Въ Подвинской четверти, Троицкая Соезерская пущынь, упоминается 1725 года.
3. Въ Подвинской же четверти, Воздвиженская пущынь, упоминается 1725 года.
4. Въ Кокшенгской четверти, при рѣкѣ Калую, Сполбинская Одигитріевская приходская церковь. Всеобщее

народное преданіе гласитъ, что въ древности здѣсь была монашеская пустынь, и на поклоненіе чудотворнаго образа Пресвятыя Богородицы Одигишріа (путеводительница) народъ отъсюду приходилъ, и что самъ Царь и Великій Князь Алексѣй Михайловичъ прислалъ въ оную три образа, обложенные басманнымъ серебромъ.

А письменные памятники сего прихода открываютъ, что во время Важскаго писца Якова Михайловича Бабарыкина, 1620 и 1621 годовъ: „Калужской волости въ деревнѣ Юркинской стоишь храмъ во имя Пресвятыя Богородицы Одигишріа, да придевъ Василія Блаженнаго. И по дозору писца для Чудотворнаго образа Пресвятыя Богородицы принадлежащая къ тому храму земля объявлена, и никакихъ податей съ нея неимать.« Въ 1665 году, въ переписныхъ книгахъ писцовъ Степана Жданова и подьячаго Богдана Воз-

нищина значитъся поже, что въ деревнѣ Юркинской на бѣлой церковной землѣ храмъ Одигишрїя и пришой церкви служитъ черный попь Иоасафъ, а церковныя пашни средней земли 14 чепей въ полѣ, а въ дву по тому жъ, и съ той бѣлой земли подашея имать не вельно.—И по грамматѣ Царя и Великаго Князя Алексея Михайловича, присланной въ 1668 году на Вагу Стольнику и Воеводѣ Пареевию Павловичу Сомову (*) вельно, прошивъ писцовыхъ книгъ Якова Бабарыкина и Степана Жданова, обвленую ими землю отвести Одигишрїевской церкви Священнику Ивану Романову.

Послѣ Священника Ивана Романова въ непрерывномъ порядкѣ были Священники: съ 1690 Василій Романовъ,

(*) Царская граммата 1668 года Мая 23 дня, за подписаніемъ Дениса Савкукова, съ приложеніемъ печати. Подлинникъ хранится понынѣ въ Шолбинскомъ приходѣ.

съ 1700 Хрисанъ Спиридоновъ, съ 1716 Федоръ, а съ 1747 Иванъ Федоровъ и прочіе. И до 1780 года находился въ вѣдомствѣ Важскаго (въ городѣ Шенкурскѣ) Духовнаго правленія (*).

Нынѣ сей Столбінскій Одигитріевскій приходъ состоитъ въ Вельской округѣ въ Кулопокровской волости, ошъ Кулопокровской больше - приходной церкви въ 3 верстахъ, ошъ города Вельска въ „ „ верстахъ.

Разсмотрѣвъ письменные памятники сего прихода, невидно, чшобъ была шуть пущынь, а народное преданіе утверждаетъ бытіе ея. Сіе мѣніе произошло ошъ того, чшо въ древніе годы богослуженіе совершали въ храмѣ онаго священно - монахи, временно пребывающіе, и послѣ время ошъ времени память иноковъ въ повѣствованіяхъ повшорялась, ошъ

(*) Столбінскаго Одигитріевскаго прихода грамчашы, памаши и другія бумага 20 нумеровъ.

чего по отдаленности времени приходъ во мнѣніяхъ людей превращался въ пустыню.

По нынѣшнее время ежегодно Іюня гдѣ изъ Кулопокровской больше-приходной церкви бываетъ крестный ходъ въ Одигитріевскую церковь, и совершается богослуженіе въ честь и память Пресвятыя Богородицы, въ воспоминаніе бывшихъ отъ иконы ея чудесъ, и въ воспоминаніе принесенія изъ Москвы отъ благочестиваго Царя шрехъ образовъ. При семъ празднествѣ бываетъ большое собраніе народа изъ разныхъ мѣстъ Вельской округи. Священникъ сего прихода, по малому числу прихожанъ, болѣе отъ земледѣлія получаетъ себѣ содержаніе.

ГЛАВА VII.

ШЕНКУРСКИЙ БЛАГОВЪЩЕНСКИЙ
И ПРОЧІЕ СОВОРЫ ПО ВАГЪ.

Христіанское благочестіе на Вагъ возсіяло въ XI столѣтіи, и первый священный храмъ, посвященный во славу имени Всевышняго, воздвигнутъ былъ въ Шенкуръ, и въ теченіе болѣе семи вѣковъ повсюду сооружаемы были священныя храмы, по временамъ разрушались, возобновлялись и вновь паки сооружаемы были; но время построенія и видъ сихъ первоначальныхъ храмовъ покрыто мракомъ, и достовѣрныхъ письменныхъ памятниковъ не найдено, а извѣстное построеніе храмовъ начинается со времени Шенкурской Соборной церкви.

1582 года. Во время святишества великаго господина Преосвященнѣйшаго Александра, Митрополиша Новгородскаго, на Вагъ въ Шенкурскѣ

построена Соборная церковь во имя Архангела Михаила съ тремя приделами: первый Нерукошвореннаго Спасителя образа, второй Пресвятыя Богородицы Казанскія, третій Алексѣя человека Божія (*). Величественная и огромная сія церковь сооружена была по древней Архитектурѣ гошпическаго стиля, въ видѣ высокой пирамиды; корпусъ храма образованъ былъ на восемь граней, на верху его восмерикъ, на высотѣ копораго устроенъ высокій шатеръ; на превысшей оконечности шатра въ сіяніи блискала осмиконечный крестъ.

(*) Писцовыя книги Важскихъ писцовъ Якова Михайловича Бабарыкина, 1620 и 1621, и Стольника Кириллы Яковлева, 1675 годовъ. Шенкурскій Архангельскій Благовѣщенскій Соборъ существовалъ 246 лѣтъ, сгарѣе Холмогорскаго и Архангельскаго: слѣдовательно всѣхъ Сѣверныхъ Соборовъ (кроме Великоустюжскаго). Вошь древній и первый священный памятникъ Важскія страны.

Кругомъ всего храма по высокимъ папершамъ устроенъ былъ простран- ный обходъ. Сей обходъ со всѣхъ сто- ровъ представлялъ предхраміе; въ нему вели высокія крыльца; высота храма отъ земной повѣрхности со- ставляла 35 сажень; по построенію сего величественнаго храма можно су- дить о древнемъ Зодчествѣ; соразмѣр- ность частей, красота цѣлаго, при- личіе всего; таковая прекрасная Ар- хитектура показывала, что зодчій, начерпавшій планъ сего священнаго здавія и соорудившій оное, имѣлъ хорошія познанія.

Соборная сія церковь построена была близъ рѣки Ваги, на самомъ луч- шемъ мѣстѣ; послѣ того 1603 года вокругъ ея построена крѣпость о чешырехъ воротахъ и десяти ба- шняхъ, а посему церковь по мѣстоположенію привелась среди самой крѣ- пости (*).

(*) Древніе Важскіе письменные памят- ники.

Внутренность церкви пострянна, представляла квадрашъ и равноконечный крестъ, какъ многія древнія церкви Новгородской Митрополи; въ храмъ оконъ было мало, да и шъ небольшие, и свѣшъ падалъ косвенно; почему въ немъ царствовалъ священный мракъ, а шъмъ болѣе въ молящихся возбуждалъ благоговѣйныя чувствованія къ Вездѣсущему, Всевидящему и Верховному Существу.

Въ церкви восточная спорона украшалась иконостасомъ; въ первомъ пяблѣ (спавѣ) по обѣимъ споронамъ Царскихъ вратъ мѣстныя большіе образа, надъ ними во второмъ спавѣ дванадцатые праздники, въ претѣмъ Апостолы, въ четвертомъ Пророки, въ пятомъ Праощцы, въ шестомъ спавѣ Херувимы и Серафимы. На самой поверхности алтара изображеніе Херувимовъ и Серафимовъ представляло величественное украшеніе сего святилища; входя въ церковь, и видя

при обзорѣи велевѣпія храма, на поверхности алтаря изображеніе Небесныхъ силъ, моельщикъ всегда могъ съ благоговѣніемъ говорить: превыше же Его Херувимы славы освящающіи олшарь. Евреем. IX. 5.

Въ иконоспасѣ еще надъ пятымъ ставомъ ниже Херувимовъ во всю длину воспочной спороны храма бѣлая доска, шириною въ $4\frac{1}{2}$ вершка, на кошорой древними Славянорусскими буквами въ связныхъ рѣчевіяхъ написано время построенія храма, имя царствующаго Государя и имя Первосвященника, по благословенію коего освященъ алшарь (*). Сіи начертанныя письма и водруженныя, на высотѣ иконоспаса представляли въ храмѣ лѣтопись или памяшникъ бышія его. Каждый молящійся видѣлъ и чишалъ Святѣйшія имена

(*) Надпись, въ спискахъ старинныхъ бумагъ.

Царя и Святителя , при которыхъ храмъ построенъ и освященъ.

Соборъ сей по дозору писца Якова Михайловича Бабарыкина 1620 года, въ писцовыхъ его книгахъ описанъ, и означено, что церковь спроеана и въ ней церковнак упварь заведена миромъ, то есть, иждивеніемъ всѣхъ жителей. А по дозору писца Спольника Кириллы Яковлева 1675 года, храмъ сей описанъ въ подробности, во-первыхъ, расписаны свяшыя мѣшныя образа, которые всѣ пополамъ обложены серебромъ золоченымъ, оклады и вѣнцы шожъ серебряные золоченыя; въ главномъ храмѣ алтарныя Царскія двери обложены мѣдью золоченною; предъ мѣшными большими образами восемъ свѣчь восковыхъ и деревянныхъ, расписанныхъ золопомъ и красками (*).

(*) Сія предъ мѣшными большими образами свѣчи, называемыя подшавными, были столбикми на подобіе колонъ, вышнюю со-

Въ алтарѣ главнаго храма и въ
 трехъ придѣльныхъ при Евангеліа на-
 престольныхъ, съ изображеніемъ Еван-
 гелишмовъ, середины золоченныя; два
 креста благословящія деревянные, об-
 ложенные серебромъ золоченымъ;
 Священные сосуды для совершенія Та-
 инства серебряные, кадило серебря-
 ное; среди храма 6 паникадилъ мѣд-
 ныхъ. Священническихъ служебныхъ
 одеждъ, однѣ ризы атласныя, двои
 ризы камчатныя новыя, двои ризы
 камчатныя ветхія, четыре эпашра-
 хия камчатныя, два стихаря Діако-
 нскихъ камчатныхъ; церковныхъ книгъ
 40 томовъ. При семъ главномъ храмѣ
 колокольня, на колокольнѣ шесть ко-
 локоловъ большихъ и малыхъ, да ча-
 сы боевыя (**).

размѣрно мѣстными иконами, восковыми и
 деревянными, золошомъ и разноцвѣтными кра-
 сками фигурно разрѣшенныя, онѣ служили
 вмѣсто лампадъ или подсвѣщниковъ; предъ
 образами онѣ представляли прекрасный видъ.

(**) Писцовая книга 1675 года.

Величественный храм сей былъ чesнь и красота Шенкурска, и въ окрестностяхъ повсюду былъ виденъ, и всякъ съ благоговѣніемъ шелъ поклонялся въ немъ единому Троицкому Божеству. Девяноста три года во славу и чesнь Высочайшаго Существа духовенство воспѣвали въ немъ священныя и хвалебныя гимны. 1675 года въ лѣтнее время при громъ и блистательной молніи электрической огонь возжегъ сей памятникъ древняго зодчества, и превратилъ его въ пепель (*).

Къ воспоминанію на будущія времена сего величественнаго свящилища, Архитектура, видъ и украшеніе его понынѣ сохраняются въ писцовыхъ книгахъ и въ другихъ письменныхъ памятникахъ.

Прочія Шенкурскаго Собора церкви по хронологическому порядку времени были слѣдующія :

(*) Важскіе письменные памятники.

Церковь въ крѣпости, во имя Преподобнаго ошца Сергѣя, Радонежскаго Чудотворца. Въ 1620 году писецъ Яковъ Михайловичъ Бабарыкинъ дозираеть ее (*); но когда построена и какъ уничтожилась, записокъ неопыскано.

Церковь во имя того же Преподобнаго ошца Сергѣя, Радонежскаго Чудотворца, построена въ 1633 году; на церковное ея строеніе въ Шенкурской четверти собраны были деньги по полпрешья алпына съ обжи (**). Когда сей храмъ уничтожился, свидѣнія не найдено.

Церковь на Сшаромъ городищѣ, во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, съ предѣломъ Преподобнаго Ошца Сергѣя, Радонежскаго Чудотворца. Когда построена неизвѣстно. Пи-

(*) Писцовая книга 1620 и 1621 годовъ.

(**) Архивская бумага о сборѣ денегъ, 1633 года, подлинникъ.

сецъ Спѣльникъ Кирилла Яковлевъ въ 1675 году дозираѣлъ; по его досмоштру, храмъ сей щеплый о двухъ верхахъ клинчатыхъ; главы покрыты чешуею; кресты обложены бѣлымъ желѣзомъ (*). Храмъ сей во время постройкѣ новой Благовѣщенской церкви въ 1697 году за ветхостію уничтоженъ, и на мѣстѣ, гдѣ были престолы, во Священнѣльскому предписанію, построены каморочки съ крестами (**). Когда въ Шенкурскѣ величественная пирамидальнаго вида Архангельская церковь сооружена 1582 году, ошъ мѣсяци въ 1675 году сгорѣла, вскорѣ послѣ того по благословенію и грамматѣ Преосвященнѣйшаго Корнилія, Митрополиша Новгородскаго, на старомъ мѣстѣ заложена новая

(*) Писцовая книга 1675 года.

(**) Архіепископская граммаша 1697 Сентября 17 дня.

большая церковь, и въ печеніе пяти лѣтъ совершена (*).

Церковь сія, по примѣру древнихъ, воздвигнута шо же во имя Архангела Михаила, съ шремя придѣлами. Храмъ сей построенъ по древнему Греческому образцу, крестообразно; ввнутри онаго ошъ воспочвой спороны алтаря до западныхъ дверей 8 сажень, между южною и сѣвверною споронами 8 сажень, высота храма 20 сажень; кругомъ корпуса, кромѣ алшарей, паперши или предхрамія, для входа въ самую церковь пять дверей; къ предверіямъ вели четыре высокія крыльца; на поверхности корпуса возвышались девять главъ большихъ, покрышыя лемехомъ или чешуею; съ чешырехъ главныхъ сторонъ устроены, вмѣсто фронтонновъ, называемыя бочки, которыхъ фасадъ предшавлялъ подобіе Греческой буквѣ, въ кото-

(*) Соборныя Архивскія бумаги.

рыхъ поставлены большіе образа. Во всемъ храмъ оконъ было немного и весьма малой величины, а потому по малости входящаго косвеннаго свѣта царствовалъ священнѣйшій сумракъ, приводившій молящихся къ большимъ благоговѣйнымъ чувствамъ.

Церковь сія начата строеніемъ по усердію и старанію Важскаго Воеводы, Стольника Григорія Филимоновича Нарышкина, а совершена яря любителѣй священныхъ храмовъ, Стольникъ и Воеводѣ Калинѣ Григорьевичѣ Благово. Главный храмъ Архангела Михаила освященъ во время свѣщительства Святѣйшаго Іоакима, Патриарха Московскаго, по благословенію Корнилія, Митрополита Новгородскаго, 1681 года Ноября въ 7 день. Придѣлъ Нерукопвореннаго образа того же года Мая во 2 день, придѣлъ Пресвятыя Богородицы Казанскія освященъ по грамматѣ Леонасія, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, 1687 года Сентября дня,

а въ послѣдствіи времени и шретій придѣлъ (*).

Благолѣпіе сего храма первоначально было такое жъ во всемъ, какъ и въ созданномъ 1582 года, то есть, мѣспные образа большіе, (вѣкопшорыя изъ преждебывшей церкви опъ огня сохраненные), надъ ними дванадешные праздники, потомъ Апостолаы, выше ихъ Пророки, надъ ними Праотцы, поверху Праотцевъ Херувимы и Серафимы, осѣняющіе всю поверхушность алтаря надъ Праотцами; во всю длину восточной стпороны главнаго храма доска, шириною $4\frac{1}{2}$ вершка, на которой по бѣлому полю начертаны древними Славенорусскими липтерами въ связныхъ слогахъ лѣшо, мѣсяць и

(*) При первомъ взглядѣ на мѣсяца и числа, иной подумаетъ, что главный храмъ освященъ прежде придѣльнаго; но какъ до 1700 года, годъ начинался съ Сешября мѣсяца, то по сему лѣшочисленію Ноябрь былъ шретій мѣсяць, а Май уже дѣвяшый; и такъ главный храмъ освященъ прежде придѣльнаго.

число построения и освящения храма, имена царствовавшихъ въ то время Государей, имя Святейшаго Патриарха и Митрополита, по благословенію коего храмъ созданъ и освященъ (*). При освященіи храма и послѣ того до новаго украшенія благолѣпіе было слѣдующее: мѣсные образа обложены серебромъ золоченымъ, предъ ними подшавныя свѣчи восковыя и деревянныя, расписанныя фигурно золошомъ и красками; среди главнаго храма и въ придѣлахъ паникадилы мѣдныя, въ алтарь Евангелія обложены серебромъ золоченымъ; благословящіе кресты деревянные обложены серебромъ золоченымъ, жертвенные сосуды для совершенія Таинства серебряные, кадилья серебряныя и мѣдныя, священническія служебныя ризы шелковыя и златошканныя, церковныя книги новопечашныя.

Въ построеніи и украшеніи сей

(*) Въ Соборномъ храмѣ надпись.

Соборной церкви первое и главное усердіе и стараніе показали Важскіе Воеводы.

При Спольшникъ и Воеводъ Григорьѣ Филимоновичѣ Нарышкинѣ заложена церковь, при Воеводъ Думномъ Дворянинѣ Богданѣ Васильевичѣ Яковлевѣ производилось спроеніе и, по приказу сего Воеводы, изъ Государевыхъ доходовъ церковному спаросшѣ на спроеніе сей церкви даваны были заимообразно деньги (*), при Спольшникъ же и Воеводъ Калинѣ Григорьевичѣ Благово освящена.

Воевода, Думный Дворянинъ Карауловъ, Спольшники и Воеводы: Измайловъ, Леоншьевъ, Сабакинъ, Кикинъ и Князь Мышецкій, въ сей храмъ дѣлали разные приклады или привошенія (**).

Въ 1690 году, по усердію Спольшника

(*) Архивская бумага о выдачѣ денегъ, подлинникъ.

(**) Соборныя записки.

и Воеводы Александра Пешровича Скурапова, на его иждивеніи написаны многіе въ иконостасы образа.

Въ 1693 году, по усердію Стольника и Воеводы Петра Ивановича Вяземскаго, для соборной церкви вылитъ колоколъ.

Стольникъ и Воевода Князь Осдоръ Яковлевичъ Вяземскій, въ 1696 году, въ Соборную церковь приложилъ новонапечатанныхъ церковныхъ книгъ: мѣсячныхъ мишей 12 книги, и нѣсколько другихъ въ хорошемъ переплетѣ, которыя всѣ подписаны по листамъ (*).

При усердіи Воеводъ, и граждане старались къ украшенію храма показать также свое усердіе: въ 1688 году Важской Приказной Избы, подьячій Иванъ Тимофеевъ Турушинъ въ главный храмъ приложилъ сдѣланныя

(*) Въ Шенкурскомъ Соборѣ книги оныя повнѣ видны и чашающся подписи по листамъ.

его иждивеніемъ большія Царскія двери, искуснаго художества, рѣзныя и золоченныя, и въ воспоминаніе сего приложенія отъ него жъ предсѣвляена небольшая дощечка наподобіе Моисеевой полускрыжали, на ней искусною рѣзбою выпуклами буквами, по древнему Славено-Русскому начертанію связными липшерами изображено время усроенія алшарныхъ дверей, и имя, посвящающаго оныя въ Соборный храмъ (*). И шакъ въ построеніи сего свящизнца, въ украшенія его и въ усроеніи церковной ушвари, съ 1675 по 1700 годъ, въ шеченіе 25 лѣтъ, по своему усердію и шщавію участвововали двѣнадцать Боеводъ Важскихъ. Да будешъ имъ вѣчная памлшь, и имена ихъ для всегдашняго воспоминанія вписаны въ Соборно-церковный Синодикъ (**)!

Въ шаковомъ первоусроенномъ по-

(*) Въ Соборѣ понывъ видимъ и читающся.

(**) Соборный Синодикъ.

рядкѣ храмъ сей былъ почти цѣлое столѣтіе. Въ 1778 году, Архангелогородской Дворцовой Коншоры (коншорой пребываніе было въ Шенкурскѣ) Правитель, Надворный Совѣтникъ Аврамъ Ивановичъ Ушаковъ, по усердію своему къ сохраненію сего священнаго памятника въ непоколебимости въ будущее время имѣлъ попеченіе, и по его старанію на поновленіе въ Дворцовыхъ волостяхъ собрано было доброхотнаго даяніа 500 рублей, и подѣ надзоромъ его сдѣланы слѣдующія поправки и украшенія. Во первыхъ, кругомъ всей церкви, подлѣ самаго фундаменша сдѣлана возвышенная земляная насыпь и обведена обрубомъ; наверху корпуса главы покрыты новою чешуею; кресты, вмѣсто осьмиконечныхъ, водружены чешыреконечные; весь корпусъ покрытъ новымъ шесомъ, внутри храма усроенъ столярный иконостасъ, съ искусною по мѣстамъ рѣзбою вызолоченною, образа всѣ

поновлены и поставлены въ иконостасъ по порядку и по приличію; Херувимы и Серафимы, бывшіе на поверхности алтаря, также и доска, бывшая выше Пращцовъ съ лѣвописательнымъ и фигурнымъ начертаніемъ, сняшы: поелику по новому устройству благогоупнаго иконостаса, она немогла бытъ помѣщена, а вмѣсто послѣдней между главнымъ храмомъ и придѣльными алтарями двѣ большія колонны, на копорыхъ изображены Святые Ангелы, держащіе въ рукахъ древніе развернутые свитки, на копорыхъ церковными буквами написано все то, что было начертано на доскѣ, то есть: время построенія и освященія храма, имена царствовавшихъ тогда Государей и имя Святителя, по благословенію котораго храмъ освященъ, съ прибавленіемъ только, когда и какъ храмъ возобновленъ (*).

(*) Въ Соборной Архангельской церкви видны и читаемы надписи, а въ собраніи мѣхъ древностей списки.

Внутри же храма еще устроено 4 окна; только въ двухъ мѣстахъ, вмѣсто бывшихъ весьма малыхъ, сдѣланы большія; бывшія предъ мѣстными образами восковыя и деревянныя свѣчи наподобіе колоннъ и фигурно расписанныя сняшы, а вмѣсто ихъ предъ образами устроены мѣдныя висющія лампы; словомъ, въ древнемъ храмѣ сдѣлано новое благозвѣіе; по плану и фасадъ храма до малѣйшей черты оспавался въ первоустроенномъ положеніи, и представлялъ въ совершенномъ видѣ древнее святилище (*).

1805 года, храмъ сей вторично возобновленъ, стараніемъ и усердіемъ Шенкурскаго купца Ивана Федоровича Подосепова; весь корпусъ покрытъ новымъ шесомъ, главы новою чешуею; вмѣсто четырехконечныхъ поставлены вновь осмиконечныя кресты; бывшія съ шрехъ шторовъ па-

(*) Видъ Архангельской церкви 1778 года.

перши или предхрамія ошобраны; вмѣсто пяти дверей, вводящихъ во храмъ, оставлены только три двери; вмѣсто четырехъ высокихъ съ поворотами лѣстницъ, сдѣлано одно крыльцо о двухъ лѣстницахъ и новая небольшая паперть въ другомъ видѣ; поему первоначальный планъ и фасадъ превращены, и древнее наружное положеніе представляешь въ новомъ видѣ новый фасадъ (*).

Хвала и честь возобновителямъ храмовъ! Но для любителей древнихъ священныхъ памятниковъ пріятнѣе и занимательнѣе обновленіе храмовъ въ томъ же видѣ и положеніи, какъ первоначально они были устроены, дабы видѣшь въ первомъ положеніи древнее Зодчество и мысль начертаваго первый планъ. Церковь во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, съ придѣломъ Преподобнаго Сергія, Радонежскаго Чудотворца, на Старомъ

(*) Видѣ церкви 1805 года.

городищѣ, близъ Архіепископскаго дома, основана по грамматкѣ Преосвященнѣйшаго Аѳанасія, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго; и по присланному въ 1695 году чершежу, храмъ сей строенъ былъ въ 1697 году, вспоможеніемъ Спольника и Важскаго Воеводы Князя Ѳедора Яковлевича Вяземскаго, подѣ смощрѣніемъ Соборнаго Ключаря, Священника Іова Прокопьева и Воеводской Приказной Избы Подьячаго Павла Турупина; лѣсъ на постройку пригошовленъ былъ отъ Воеводы Князя Вяземскаго, за работу выдано по договору денегъ 100 рублей и хлѣба ржи 20 и ячменю 10 чешвершей. *Строеніе произведено чинно и затѣйчиво*(*).

Въ храмѣ украшеніе было велѣбное; церковная ушварь была многоцѣнная; по совершеніи храма и по Священительскому благословенію, цер-

(*) Храмъ построенъ чинно и затѣйчиво — такъ гласитъ строительная записъ, подлинникъ.

ковъ освящена Протоіереемъ Прокопіемъ Алфимьевымъ съ брашією Августа въ день 1698 года. Богослуженіе въ семъ храмѣ совершаемо было только шесть лѣтъ, ибо 1704 года Марша 14 дня онъ сгорѣлъ. Намѣстѣ, гдѣ были прешолы, построены каморочки съ крестами (*).

Церковь во имя Преподобнаго Ошца Сергія, Радонежскаго Чудотворца, на Старомъ городищѣ, по Свяшильской граммашѣ построена была послѣ 1704 года. Богослуженіе въ ней совершаемо было около 60 годовъ; въ 1768 году, по распоряженію Макарьевской пущыни Строишела, Игумена Стефана, разобрана, и лѣсъ перевезенъ въ Троицкій бывшій дѣвичій монастырь на разныя постройки (**).

Церковь во имя Пресвятыя Богородицы, на Старомъ городищѣ, по

(*) Архіепископскія граммашы о семъ храмѣ в Соборныя записки.

(**) Записки, выписки и замѣчанія Протоіерея Іоанна Розова.

грамматъ Преосвященнѣйшаго Варнавы, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, основана 1715 г. Во время воеводства Ландрата Кн. Никиты Алексѣевича Дябринскаго, храмъ сей былъ совершенъ и украшенъ преизрядно. 1723 года Апрѣля дня, Протоіереемъ Алексѣемъ Баранкѣвичемъ освященъ; богослуженіе въ ономъ совершаемо было 16 лѣтъ; послѣ того, 1731 года Января 7 дня сгорѣлъ. На мѣстѣ, гдѣ были престолы, построены каморочки съ крестами (*).

Церковь во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, съ придѣломъ Преподобнаго Отца Сергія, Родонжскаго Чудотворца. По грамматъ Преосвященнѣйшаго Германа, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, Маія » » дня 1735 года, въ городѣ Вагѣ (въ Шенкурскѣ), въ чертѣ бывшей старинной деревянной крѣпости, близъ Архангельской большей церкви пор-

(*) Архіепископскія грамматы.

жестивенно заложена того же 1735 года (*).

Сей первый по всей Вагъ каменный храмъ начашъ строеніемъ во время Важскаго Воеводы Князя Николая Федоровича Дябринскаго, при Прошотеревъ того Собора Михайлв Юсифовъ, по усердію Важскихъ жишелей (**); но по недосташку денегъ строеніе происходило медленно, почему Шенкурскаго Троицкаго монастыря достопочтенная Игуменья Евфимія, къ сооружеиію храма снискала главное пособіе. Въ 1736 году, она препроводила въ Санктпетербургъ къ бывшему при Императрицѣ Вельможѣ, Графу Андрею Ивановичу Ушакову, высокаго своего искусства церковный покровъ и воздухи для священношавнственныхъ сосудовъ, и просила

(*) Граммаша Архіепископа Германа, 1735
Маія „ „ дня.

(**) Соборная книга о поспройкѣ каменной церкви.

ошь ея имени поднести оныя Государыни, а самому Графу—шожь своего искусства шишый золошомъ и разноцвѣпными шелками образъ Святаго Апостола Андрея Первозваннаго, и просила Графа доложитъ Ея Величеству, дабы ошь Монаршихъ щедротъ на построение въ Шенкурскъ Соборной первой каменной церкви оказано было пособіе (*). Добрый вельможа поднесъ Императрицѣ пріславное приношеніе, и доложилъ по желанію Игуменья; почему Ея Величество благоволила повелѣть изъ Архангелородской Губернской Канцеляріи на церковное строение Игуменья Евфиміи выдать пять сотъ рублей (**). По полученіи о семь изъ Губернской Канцеля-

(*) Письмо Игуменья Евфиміи къ Графу Андрею Ивановичу Ушакову. Списокъ.

(**) Письмо ошь Графа Ушакова къ Игуменьямъ Евфиміи, ошь 20 Января 1739 года. Подлинникъ и указъ изъ Тайной Канцеляріи въ Губернскую Канцелярію, въ спискахъ.

ринъ предписанія, изъ Важской Воеводской Канцелярїи деньги Игумень Евфимїи выданы (*); въ Шенкурскомъ Благовѣщенскомъ Соборѣ и въ Троицкомъ дѣвичьемъ монастырѣ принесено Господу Богу благодарственное моленіе, и о здравїи Августѣйшей Монархини нѣсколько дней совершали молебствїя, а храмъ въ скоромъ времени приведенъ постройкою въ совершенство; предѣльный храмъ Преподобнаго Сергія, Радонежскаго Чудотворца, по грамотѣ Преосвященнѣйшаго Варсонофія, Архіепископа Архангелогородскаго и Холмогорскаго, отъ 18 Августа присланной изъ Каѳедральнаго Архіепископа града Холмогоръ, 1741 года Декабря 17 дня Прошореемъ Михайломъ Іосифовымъ съ духовенствомъ освященъ (**).

(*) Важской Воеводской Канцелярїи о выдачѣ денегъ бумаги, подлинники.

(**) Памятнымъ записки Николая Мисникова.

Главный храмъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, по указу Святейшаго Синода, освященъ 1762 года Іюня 15 дня; священныи обрядъ совершали прибывшіе для сего изъ Холмогоръ: Консиспториспъ Холмогорскаго Спасопреображенскаго Собора Протоіерей Алексѣй Либеровскій, Шенкурскій Соборный Протоіерей Василій Павловской, и прочее Духовенство; при семъ священномъ обрядъ присутствовали Важскій Воевода, Дворцовый Управитель, первостепенные граждане и собравшійся народъ: торжество сіе для города Ваги составляло благознаменитый праздникъ (*).

(*) Соборныя бумаги.

(Прод. въ слѣд. книж.)

СОВРЕМЕННЫЯ ЛѢТОПИСИ.

Выставка Россійскихъ издѣлій.

(Окончаніе.)

III. Издѣлія Россійскихъ фабрикъ, Заводовъ, художниковъ и реме- сленниковъ.

Дабы сколь можно ближе вывести сравнительную таблицу Россійской художественности и промышленности, придержимся прежняго порядка въ наименованіи разныхъ издѣлій, бывшихъ на выставкѣ вмѣстѣ съ произведеніями иностранцевъ.

I. *Машины и инструменты механическіе*, заводовъ Двѣйствительнаго Камергера В. А. Всеволожскаго. Нельзя видѣть превосходнѣе отдѣлки и полировки, какъ на металлическихъ издѣліяхъ, обработанныхъ на знаменишомъ Пожвинскомъ заводѣ В. А. Всеволожскаго. Оставляя мелкія вещи, укажемъ на слѣдующія, заключающія кромѣ того и все достоин-

ства отличной Механики: 1) часы башенные съ пятью мѣдными барабанами, съ принадлежащимъ къ онимъ мѣднымъ, желѣзнымъ, спальнымъ и прочимъ приборомъ, цѣна 20,000 руб. 2) Часы солнечные, мѣдные, съ золоченымъ и серебрянымъ приборомъ и со спальною полирванною дугой, и 3) Токарные снапки, изъ коихъ одинъ прехожный. II. *Работы золотыхъ дѣлъ мастера, Вологодскаго купца Ивана Мясникова* (въ Вологдѣ) очки и лорветы. III. *Часы Московскихъ часовыхъ мастеровъ Толстаго и Носова*, перваго хронометръ, называемый Турбильонъ, ходъ на камнѣ, въ золотомъ корпусѣ, а втораго недѣльный регуляторъ съ вольнымъ каменнымъ сколженіемъ, и стѣнные часы съ боевою сложностію, в С. Петербургскаго мастера *Юренева* стѣнные съ боемъ недѣльнаго хода. IV. *Плакированныя вещи Кузнецова*. V. *Томпаковыя Тульскаго оружейника Маликова*. VI. *Мѣдныя: Нижнешагильскихъ горныхъ заводовъ наследниковъ Н. Н. Демидова*, листы красной мѣди, мѣрою 2 арш. длины и 1 арш. ширины, — и прекрасный барельефъ, изображающій извѣстное великодушіе Петра I при

Прутъ, завода *Андрея Баташева*. VII. *Желъзные издѣля*: а) заводсвъ *А. И. Яковлева*, листовое желъзо въ 4 квадрасныхъ аршина, доведенное до неимовѣрной шонкости и гладкости, и жесть на маверъ *Английскій*; б) *Тагильскихъ* заводовъ шляпа изъ листового желъза, косы, ошь 96 коп. по 1 руб. 20 коп. за каждую, и жести 10 листовъ. с) *Катавъ-Ивановскаго* завода *Кн Бълосельской-Бълозерской*, слесарныя тиски; д) *Пожевскаго*, разныя превосходныя издѣля изъ желъза и стали, и обрашки жести; е) *Тульской* фабрики *масш. Черникова*, ушюги и печныя дверцы. ф) *Тульскаго оружейника Шпанова*, проволока и виншы. г) *Слесарной* фабрики *Павловскаго* крестьянина *Ципахина*, разнаго рода пожики перочинныя, ножвицы и замочки съ секретами. h) *Крестьянина* *Кн. Вадбольскаго Степанова*, дверныя и шкапулочныя замки; i) *Коленской* и *Столпянской* фабрикъ *А. П. Полторацкой*, иголки и спицы разнаго рода; к) *Новленской Пожевой* фабрики *Гевер. М. Варенцова*, разнаго рода столовыя ножи изъ лишой стали. l) *Тульскаго* мастера *Барыкова*, ножвицы ошличной работы. m) *Бълозерскаго* завода *Ген.*

М. А. И. Пашкова, обрашники разныхъ родовъ спали и издѣлія изъ оной. п) Инструментальной фабрики Гр. **А. И. де - Брогио** (Рязанской губерніи) ножи, лекарскіе и операторскіе инструменты, и ит. п. о) **Гусевскихъ** заводовъ наследниковъ **Андрея Баташева**: желѣзо и чугуны въ разныхъ видахъ; р) заводовъ Гг. **Шепелевыхъ**. проволока, косы, лѣпше и спаль, г) **Мышегскаго** завода Кн. **Л. Д. Бибарсова** (Калужской губерніи въ Та-русскомъ уѣздѣ) обрашники тонкаго чугунаго лѣпша. VIII. **Издѣлія изъ олова**: разная чайная и столовая посуда мастера **Свистунова**, въ С. Пешербургѣ. IX. **шерсть и шерстяныя издѣлія**: а) Образцы Гишпанской шерсти представлены были съ заводовъ **Кн. А. Разумовскаго**, (Черниговской губерніи въ мѣстечкѣ **Башури-вѣ**); кореннаго овчарнаго завода въ **Пилтень** (въ Курляндіи) и **Сенашора Мечникова**, (Слободско - Украинской губерніи, **Купянскомъ уѣздѣ** на мызѣ **Виноградной**). в) Сукна: съ фабрики **Д. Т. С. Никол. Ник. Новосильцова**, (Гродненской губерніи въ городѣ **Слонимѣ**) изъ шерсти овецъ собственныхъ его заводовъ, цѣною ошъ 24 до 28 руб. аршинъ, **дридедамъ**

по 10 руб. и такіяжъ плашки по 14 руб. Фабрики Гр. *Комаровскаго*, (на Охтѣ) отъ 9 до 35 руб. арш. Тайнаго Совѣтника Гр. *Толстаго*, (Могилевской губ. Старобыховскаго уѣзда въ селѣ Грудиновкѣ), цѣною отъ 7 до 17 руб. арш. Фабрики Генер. отъ Инфантеріи *Кн. А. И. Горчакова*, (въ Тульской губерніи) образцы сиваго и чернаго сукна. Фабрики Тайн. Сов. *М. П. Маклашевскаго*, (Черниговской губерніи Стародубскаго уѣзда въ селѣ Паноровкѣ) отъ 5½ руб. до 18 руб. арш. Фабрикъ Московскихъ купцовъ *Рыбникова* и брашневъ *Бабкиныхъ*, отъ 5½ до 26 руб. арш. *Тульскихъ* фабрикантовъ, сукна разныхъ цвѣтовъ и цвѣтъ. Фабрики Каширскихъ купцовъ *Поповыхъ* тоже. Фабрики Т. С. *П. И. Мятлевой*, сѣрое сукно. Фабрики помѣщика Бѣлостокской области *Лыщинскаго* (въ имѣніи Марковщинѣ) разныхъ цвѣтовъ; и Свирловской фабрики куп. *Коженикова* сукна сиваго и сѣраго цвѣта, высокой доброты.—Х. *Химическія произведенія*: древесный уксусъ Ивановскаго фабриканта *Бабурина*, вайда, и ворсильныя шпшки Косшромскаго помѣщика *Одандова*,

образцы химического бѣленья пряжи и издѣлій Кочешова въ С. Пестербургѣ, и превосходный карминъ фабрики купца *Волоскова* (во Ржевѣ).

XI. *Шали*: 1, фабрики Воронежской помѣщицы Н. А. *Шишкиной*, шаль бѣлая съ богашою каймою и бордюромъ, цѣною въ 12,000 руб. шали разныхъ цвѣшовъ съ Европейскими и Турецкими узорами, отъ 1500 до 2500 руб., плашки отъ 60 до 500 руб. и разнаго цвѣша и узора кайма; 2, Фабрики С. С. *Колокольцова*, (Сараповск. губер. Пешровск. уѣзда въ сельцѣ Александровкѣ) львовая шаль въ 3500 руб. 3, Фабрики *Мерлиной* (Нижегород. губ.) эшарпъ шалевый разноцвѣшный, въ 2000 руб.

XII. *ковры шерстяные фабрикъ*: Т. С. *Мятлевой* (Курск. и Симбир. губ.) М. П. *Миклашевскаго* (Черниг. губер.) Ротм. *Шубина* (близь Москвы); *Графа Заводовскаго* (Полшав. губ. въ селѣ Драбовѣ), и Московскаго купца Еповешникова (въ Москвѣ).

XIII, *Кастровыя издѣлія*: фаб. Есимонтовскаго (Черниговск. губ. Мглинскаго повѣша) чулки и фуфайки.

XIV. *Бумажная пряжа и бумажныя издѣлія*: а) пряжа: фабрики Полковника Ревненкампа, (близь С. Пестербурга)

б) Издѣлія : 1, фабрики. Москов. купца *Третьякова* (въ Серпуховѣ) плашки ;
 2, фаб. Моск куп. *Прохоровыхъ* (въ Москвѣ) кашемировыя шали и одѣла.
 3, фаб. купцовъ Якова *Титова* и Ивана *Прокофьева* (Московск. уѣзда въ селѣ Росшокнѣ; кисей на манеръ Шотландскій. 4, фаб. куп. *Прокофьева* (въ Москвѣ) холстинки. 5, фаб. купцовъ *Посилиныхъ* (въ Шув) ситецъ разныхъ цвѣтовъ; 6, фаб. купца *Шецова* (въ Туль) казинетъ, холстинки и навка. 7, фаб. купца *Коншина* (въ Серпуховѣ) мишкаль, мебельный ситецъ, кашемировыя плашки и покрывала. 8, фаб. куп. *Борисова* (въ Москвѣ) демикопонъ, навка и Персидская матерія. 9, фаб. купца *Чурсинова* (въ С. Пешербургѣ) бумага краснаго цвѣту на манеръ Турецкій, бумажныя кипоръ, плашки и холстинки. 10, фаб. купца *Веретенникова* (въ Москвѣ) коленкоръ, мебельный ситецъ, плашки краповыя и кашемировыя, покрывала кашемировыя и мишкалевыя. 11, фаб. купчихи *Меншиковой* (въ гор. Юрьевѣ) ситцы и плашки. 12, фаб. купца *Урусова* (въ Москвѣ) полубатистъ, зашканвыя плашки и салфетки, и холстинки. 13, фаб. купцовъ *Хлѣбниковыхъ* (въ

Рягъ) плицъ и полубархатъ. 14, фаб. купца *Чижова* (въ С. Пешербургъ) бамазель. 15, фаб. купчихи *Болотовой* (въ Шуъ) миткаль, коленкоръ и ситецъ. 16, фаб. купца *Корнилова* (въ Шуъ) ситецъ зеленый и кишайка бланжевая и вишневая. 15, фаб. купца *Бълова* (въ Москвъ) бумажная ткань, марсель. 18, фаб. мастера *Васильева* (въ С. Петербургъ) киноръ, холстинки, бамазель, коленкоръ для зонтиковъ и плашки кесейные. 19, фаб. Комерціи Совѣтника М. И. *Титова* (въ Москвъ) ситцы и платки.—

XV. *Льняная и пеньковая пряжа и издѣлія изъ оныхъ*: 1, Ярославской мануфактуры *Яковлевыхъ*, скашерти, салфешки, полошно на манеръ Голландскій, полошно сивее и цвѣшное, полошницы, каразель, тикъ и дебурешы. 2, фаб. М. П. *Миклашевскаго*, скашерти съ салфешками и чайныя салфешки. 3, фаб. Гр. Д. А. *Толстаго*, (Могил. губ.) полошно. 4, фаб. купца *Никифорова* (въ Вологдѣ) чешуйки. 5, фаб. купцовъ *Куманниныхъ* (въ Переяславль Влад. губ.) равендукъ, фламское полошно и чешуйки, вырабатываемыя для Кяхтинской торговли. 6, фаб. Вязниковскаго купца *Елизарова*, фламское полошно и шон-

кій равендукъ. 7, фаб. купца *Дурыгина* (въ Костромѣ) фламское полошво, каламенка и равендукъ бѣлый и небѣлый. 8, фаб. купца *Угличанинова* (въ Костромѣ) фламское полошво, равендукъ и каламенки небѣлыя. 9, фаб. купцовъ *Плотниковыхъ* (въ Серпуховѣ) парусное полошво. 10, фаб. купца *Тарубасва* (Брянскаго уѣзда въ селѣ Ревнакѣ) парусное полошво. 11, фаб. купцовъ *Хлѣбниковыхъ* (Калужск. губ. въ Перемышльскомъ уѣздѣ) парусное полошво. 13, фаб. купчихи *Сериковой* (въ Серпуховѣ) парусное полошво. 14, фаб. купца *Зотова* (въ Козельскѣ) парусное полошво. 15, фаб. купчихи *Тригорьевой* (въ Калугѣ) парусное полошво. 16, фаб. А. Ф. *Полторацкаго* (въ Козельскѣ) парусное полошво. 17, фаб. А. Н. *Гончарова* (Калуж. губ. въ Медынскомъ уѣздѣ) парусное полошво. 18, фаб. куп. *Брюзгина* (въ Козельскѣ) парусное полошво. 19, фаб. купцовъ *Масловыхъ* (въ г. Алексинѣ) парусное полошво. 20, фаб. купчихи *Темерной* (въ Переяславлѣ) фламскія полошна, равендукъ и неспредѣ разноцвѣтная. 21, фаб. купца *Солодовникова* (въ Костромѣ) фламское полошво. 22, фаб. купца *Носова* (въ

Шуѣ) тикъ разнаго рода. 23, фаб. куп. *Коншина* (въ Серпуховѣ) парусное полотно. 24, фаб. куп. *Сазонова* (въ С. Пешербургѣ) образцы якорнаго каната и проссовъ. 25, фаб. купчихи *Болотовой* (въ Шуѣ) парусина разныхъ родовъ; 26, фаб. купца *Прокофьева* (Ярославской губ.) полотна на манеръ Голландскихъ; и 27 фаб. куп. *И. Билибина*, парусное полотно.—XVI. *Щелковыя издѣлія*: 1, фабрики Московскихъ купцовъ *Кондрашевыхъ* (Московской губ. Богород. уѣзда въ селѣ Щелковѣ) матерія фасоне по гроденаплю и по атласу, атласъ, сатень-шюркъ, сатень-шинуа, папельнъ, пальмеринъ, гренадинъ, плашки фасоне-фуляръ, плашки по Русскому атласу, барежъ, газъ, бархаты, матерія для желетовъ, плашки и проч. 2, Купавинской фабрики *Д. Т. С. Князя Н. Б. Юсупова*: орденскія ленты, кушаки мечетскіе 4-хъ споронніе, штофы, пирсоанъ, брокашель, бархаты, матерія для ризъ и для желетовъ, гроденаплъ и марселинъ. 3, фаб. купцовъ *Николая и Павла Рогожиныхъ*: ленты гроденаплевья и кушачныя, плашки газовыя à la Navarin façoné и гренадиновыя, вуали, разнаго рода эшарфы, плашки и матерія. 4, фаб. купца

Карпова (Богород. уѣзда въ селѣ Хо-
мушовѣ) матерія фасоне разнаго
рода, гроденберлинъ, гренадинъ, па-
ризивъ, бархашъ и плюшъ, плат-
ки и вуали. 5, фаб. куп. **Щеглова**, (въ
Москвѣ) матерія по гроденаплю, атласу,
черный саржеронъ, матерія съ
Кияшайцами, бархашы желешные и
платки. 6, фаб. купца **Аксенова**, (въ
Москвѣ) матерія по гроденаплю, рип-
су, атласу, желешные, полуатласъ,
гроденаплъ, платки: газове, ма-
терчашы и шафшяны, вуали бѣ-
лыя и зеленые. 7, фаб. купца **Прото-
попова** (въ Москвѣ) матерія по гро-
денаплю, рипсу и атласу, розовая,
полуатласъ бронзовой, платки и
вуали. 8, фаб. купца **Сопова** (въ Мо-
сквѣ) матерія разныхъ цвѣтовъ,
платки александриновые и газове
и вуали. 9, фаб. купца **Доброхотова**
(въ Звѣнигород. уѣздѣ) шелковая ма-
терія гладкая и тоже разныхъ цвѣ-
шовъ. 10, фаб. Тульскаго купца **Шве-
цова** полумелковыя матерія съ атласомъ
и шаковыя же платки. 11, фаб.
купца **Борисова** (въ Москвѣ) матерія,
левантинъ, гроденаплъ, Персидская
матерія. 12, фаб. купца **Оловянишни-
кова** (въ Ярославлѣ) шелк. узорчатыя
матерія разныхъ цвѣшовъ. 13, фаб.

купчиха *Сапошковой* (Моск. губ. въ Коломен. уездѣ) шали буръ-де-суа (изъ шелковыхъ охлопковъ). 14, фаб. купца *Локтева* (въ Москвѣ) орденскія ленты. 15, фаб. купца *Шелюникова* (въ Москвѣ) ленты гроденаплевья, газовыя, поясныя съ крестами, и полосатыя. 16, фаб. купца *Добрынина* (въ Москвѣ) ленты газовыя. 17, фаб. купца *Колокольникова* (въ Москвѣ) парчи богатшыя и Азіяшскія, фризе золошой и серебряной; глазешъ и матерія съ крестами, бархаты съ золошомъ и серебромъ, объяръ крупно и мелкошравная разныхъ цвѣшовъ, матерія по рипсу, насыпъ бвлая шелковая, матерія бланжеваго цвѣша и панса. 18, фаб. купца *Полякова* (въ Москвѣ) тканая риза цвѣльная, цвѣною 1300 руб., глазешъ золошой и серебряной, фризе золошой объяръ серебряная, парча золошая и серебряная, матерія гроденаплевая разныхъ цвѣшовъ. 19, фаб. купца *Левина* (въ Коломнѣ) парчи богатшыя, среднія, разныхъ цвѣшовъ по атласу и шелкошравныя, фризе серебряный съ шравкою, матерія разныхъ цвѣшовъ, брокателъ, шпофы разныхъ цвѣшовъ. 20, фаб. купца *Вьлова* (въ Москвѣ) плашки буръ-де-суа

2, Михайла *Волкова* (въ Москвѣ) газовые эшарфы, окрашенные подъ Китайскіе цвѣта (*gaze chinois*); и 22, фаб. купца *Гучкова* (въ Москвѣ) шали васильковаго и бѣлаго цвѣта, платокъ шадевой бѣлый, шелковая полосатая матерія.— XVII. *Поэументныя, золотошвейныя и вышивныя вещи*: 1, фабрики купца *Лихачева* (въ С. Петербургѣ) четыре великолѣпныхъ одѣжды на престолъ, на серебряномъ полъ, для Казанскаго Собора; Архіерейская риза шканая золотомъ и серебромъ, цѣльная безъ швовъ; разнаго рода и вида эполеты, шарфы и аксельбанты. 2, Заведенія Сп. Совѣт. *Л. И. Безобразовой*: двойное кисейное покрывало (одѣяло) длиною въ 4, шириною въ $3\frac{1}{4}$ аршина, къ нему 4 наволочки, цѣною 1500 руб.; уборка для сей постели шюлевая, шитая, 500 руб., рукава, эшарфъ и чепчикъ подражаніе блонды, первыя 50, второй 30, третій 20 руб. 3, Разныя бисерныя издѣлія дѣвицы *Никифоровой*, дочери Вологод. купца. 4, фабрики Кап. *Павловой* мишурные эполеты и аксельбанты. 5, фабрики *Жукова* (въ С. Петербургѣ) разнаго рода канва, марля бѣлая, розовая и палева и бѣлая шесъма, фольга, бле-

ски, бить, канпель и шт. п. 6, фаб. купца *Плутухова* (въ С. Петербургѣ) волосная маперія разныхъ цвѣтовъ и узоровъ.—XVIII. *Вощанки* и *клеенки*: фаб. купца *Чурсинова* (въ С. Петербургѣ) цѣлишальная вощанка, клеенка для чехловъ, мебельный масляный полотняный сафьянъ разныхъ цвѣтовъ, клеенка подъ малахитъ, столовый приборъ въ 3 шшукахъ, литофированные на сукнѣ, транспаранты на шафтѣ и колинкорѣ, масляные ковры съ золотомъ, серебромъ, просто въ краскахъ, шапочка изъ цѣльной вощанки отъ головной боли.—XIX. *Кожы* и *сафьяны*: 1, фабрики куп. *Чеканова* (въ Москвѣ) сафьяны козловой и бараньей кожъ разныхъ цвѣтовъ. 2, *Порецковской* фаб. *Т. С. Мятлевой* (въ Симб. губ.) красная юфть. 3, перчат. фаб. *Полякова* (въ Москвѣ). 4, куп. *Бунина* перчатки мужскія и дамскія, бѣлыя и цвѣшныя. 5, *Мвщанина Эпонешникова* (въ Москвѣ) оленья перчатки. 6, фаб. купца *Пичугина* юфть красная и бѣлая.—XX. *Стекло, фарфоръ, и фаянсъ*: а) стекло: 1, фабрики *Н. А. Бахметьева* (Пензен. губер. Городищев. уѣзда при селѣ Никольскомъ) ширмы для украшенія окошекъ, собранныя изъ разноцвѣшныхъ

росписныхъ стеколъ, ваза и корзинка опличной алмазной грани, споловая посуда, и разныя вещи бирюзового и голубаго цвѣща съ золопомъ. 2, фаб. Гг. *Мальцовыхъ* (Орлов. губ. Брянск. уѣзда Дяшковской и Владимирской губ. Меленков. уѣзда,) споловой посуды граненой и гладкой. 3, фаб. *Панишина* (Смоленск. губер. Рослав. уѣзда при селѣ Хорошиловѣ) споловая гладкая и граненая посуда. 4, Завода Генер. М. М. *Орлова*, (Калужск. губ. Масальскаго уѣзда въ селѣ Миляшинѣ) при сервиза на двѣнадцать персонъ, гладкій съ рисовкою и шлифованный, разная посуда и вещи граненыя, разноцвѣщныя, съ рисунками, позолотою и украшеніями. 5, Завод. куп. *Амелунга* съ сыномъ (Лифляндской губ. Пернов. уѣзда въ Бодскѣ) зеркальныхъ стеколъ разной мѣры отъ 16—11 вер. до 36—18 верш. 6, Завода Генер. Лейт. Е. И. *Рихтера* (С. Пешер. губ. Ямбург. уѣзда при мызѣ Вольпѣ), образцы оконныхъ стеколъ. 7, Зав. купца *Аникіева* (Выборг. губ. Новокирх. уѣзда при деревнѣ Лестиловѣ (бѣлое окончатое стекло. б) *фарфоръ*: 1, фаб. Гг. *Гарднеровъ* (Москов. губ. Дмитревск. уѣзда въ селѣ Вербилькахъ) фарфоровая большая ваза съ живописнымъ видомъ

Большаго Театра въ С. Пешерб.) разная столовая и чайная посуда. 2, фаб. купца *Батенина* (въ С. Пешерб. уездъ) вазы съ живописью и позолотою, кофрыюли фарфоровыя, оправленные мѣдью. 3, фаб. помѣщ. де *Мезера* (Волин. губ. въ мѣстечкѣ Барановкѣ) разная посуда съ живописью и позолотою. 4, фаб. наследницъ *К. Черторійскаго* (Волин. губ. въ мѣстечкѣ Корць) корзинка съ живописью и позолотою, и бѣлая фарфоровая шарелка. 5, фаб. купцовъ *Фетисовыхъ* (Перм. губ. въ гор. Шадринскѣ) чашки съ поршрешомъ Ермака, чайная, и десертная посуда съ живописью *Фаянсъ*: 1, фаб. наследницъ *Кн. Черторійскаго* (Волин. губер. въ мѣстечкѣ Городицахъ) фаянсовая столовая посуда бѣлая и съ живописью, и каменная чайная посуда. 2, фаб. *С. Я. Пяскочина* (С. Пешерб. губ. въ Шлиссельб. уездъ) глиняная посуда, выдерживающая сильный жаръ, кофрыюли, сковороды, кофейники, чайники, сахарныя формы, аптекарскія банки и проч.; разная фаянсовая посуда и плавильныя горшки или шигели, на подобіе Гессенскихъ. 3, фаб. купца *Соколова* (въ Вышнемъ Волочкѣ) фаянсовыя шарелки. — XXI. *Череп*

паховыя и костяныя издѣлія: 1, черепаховыя и роговыя гребни разной величины, раб. *Бараева* съ сыномъ (въ С. П. б.). 2, шаковыя же и изъ слоновой кости, раб. куп. *Тиханова*. 3, Разныя костяныя вещи, раб. шокарнаго мастера *Третьякова*. 5, Перломушова, черепаховыя и деревянныя вещи раб. шокарнаго мастера *Угольниковова*. 5) Тупейныя женскія и складныя роговыя гребенки, раб. мастера *Ларионова*. 6, Тупейныя и женскія гребенки, черепаховыя, роговыя и пальмовыя, раб. крестьянина Сшт. Совѣщ. *Бабарыкина Балдина*. 7, Таковыя же, раб. купца *Михайлова*. (Всѣ въ С. Петерб.) 8, Деревянныя шабакерки изъ дерева, назыв. *капъ*, раб. мѣщанина *Макарова* (Вятск. губ. въ гор. Слободскомъ).—XXII. *Шляпы*: пуховыя фаб. купца *Стужина* (въ Москвѣ). Соломенныя, фаб. Княг. *Репниной* (Черниг. губер. въ гор. Почепѣ) на манеръ Итальянскихъ, цѣною отъ 10 до 300 руб. — XXIII, *Писчая бумага и издѣлія изъ оной*: 1, фаб. Д. Сшт. Совѣщ. *Кайдановой* (близъ С. Петербурга) всѣхъ извѣстныхъ формъ и названій, клееная и неклееная. 2, фаб. Кн. Н. С. *Гагарина* (Ярославской губ.), шоже. 3,

Усачевыхъ (Московск. губ. въ Богородскомъ уездѣ) шипографская бумага, комменшарная большаго и средняго формата, любская и велейневая. 4, фаб. Бар. *Ралля* (въ С. Петерб.) образцы писчей бумаги. 5, Угличской фаб. куп. *Попована* наследниковъ, разнаго рода пиццая, комменшарная и полиштурная бумага. 6, Ромш. *Шубина* (близъ Москвы) разныя обои. 7, купца *Лукутина* (въ Москвѣ) табакерки, цѣною опшъ 3 до 225 руб. за дюжину и — цыгарочницы съ разными рисунками. — XXIV. *Лакированныя вещи*: 1, Издѣлія Нижнетагильскаго машера *Шестакова*: подносы разной мѣры и вида опшъ 4 до 35 руб. за каждый. — XXV. *Инструменты*: Флигель, работы *Нечаева*, виончель, цѣною 1200 руб. и скрипка 1100 руб. раб. *Батова* (въ С. Петербургѣ) — XXVI. *Сахаръ* завод. *Жадемировскаго*, изъ колониальнаго песку; завод. Генер. Маіора А. И. *Герарда* (Тульск. губ. Черн. окр. въ сельцѣ Алябьевѣ) изъ свекловичъ песокъ и рафинадъ въ головахъ; и завод. *Махцова*, (Орловск. губер.) также песокъ и рафинадъ изъ свекловичны — XXVII. *Свѣчи*: восковыя, завода Т. Совѣн. П. И. *Мятевой* (Курск. губер. въ селѣ Голубинѣ) и

фаб. Кн. А. К. *Разумовскаго* (Чер. г. въ мѣстечкѣ Башуринѣ); на семъ заводѣ выработывается свѣчей 250 пуд. въ годъ. *Сальныя* фаб. куп. *Никифорова*, (въ Вологдѣ) лишья, по 13 руб. пудъ. XXVIII. *Разныя издѣлія*: искусственныя *цвѣты*, раб. *Лапиной* (въ С. Пешербургѣ) *букетъ* по 8 рубл.; *печати* раб. рѣщика *Можжечкова*: поршрешъ Императора Александра I, изъ композиціи, и печаша на спали и драгоценныхъ каменьяхъ съ разными гербами. *Каме*, раб. Московскаго мѣщанина *Кузнецова*; образъ Иверскія Божія Машери на ониксѣ. *Табакъ*: нюхальный фаб. купца *Афанасьева*, курипельный фаб. куп. *Жукова* и обонхъ соршовъ фаб. куп. *Головкина*.

Изъ сего краткаго обзорѣнія чишатели легко усмотряшъ, какими ремеслами и искусствами занимаются Русскіе и вноспранные художники. Они съ удовольствіемъ, копечно, замѣпяшъ, что появился на сцену Русскій форшепіавный масперъ, и прибавимъ къ шому опличный, ибо вышавленный *Нечиедымъ* 6-ти акшавный флигель, кромѣ превосходнаго, густаго тона и прекрасной опдыки, имѣетъ еще преимущество

предъ прочими инструментами новымъ, важнымъ усовершенствованіемъ (его изобрѣненія), помощію коего посредствомъ простаго механическаго цилиндра весьма легко унизить и возвысить тонъ инструмента на три тона, то есть, если инструментъ настроенъ по настоящему камершону на *a*, то унизить на *асъ*, *ге* и *фисъ*, и на оборотъ: поднять отъ *a* на *айсъ*, *га* и *це*, а это бываетъ нередко нужно при аккомпанированіи голосомъ (*). — Воспользуемся симъ случаемъ, чтобы отдать справедливостъ Всеволоду Андреевичу *Всеволожскому*, за неусыпныя старанія его къ доведенію Уральскихъ заводовъ своихъ до возможной степени совершенства. Пожевскій его заводъ можешь послужить образцомъ порядка и устройства, не только у насъ въ Россіи, но и въ цѣлой Европѣ, а гидравлическая часть неимѣетъ себѣ подобной въ свѣтѣ, достойна Царскихъ

(*) Г. Нечаевъ получилъ первое образованіе у Кобеца въ Москвѣ, потомъ былъ 7 лѣтъ старшимъ подмастерьемъ у Февріе, а съ 1813 года уже самъ производилъ сіе мастерство. Нѣсколько инструментовъ его работы находилась при Высочайшемъ Дворѣ.

заведеній: ибо у него большія судоходныя рѣки окованы швердыми плочинами и работають; однимъ словомъ, то, чему мы ѣздимъ въ Англію удивляться въ *Черфильдъ* въ миніапюръ, то все находишь въ Пожвѣ въ большомъ размѣрѣ. Обойдя заводъ, вы увидите, какъ руда превращается въ чугуны, чугуны въ желѣзо, а сіе послѣднее въ сталь; увидите ошъ грубыхъ, огромныхъ издѣлій изъ чугуна, до самыхъ нѣжныхъ, едва примѣшныхъ пружинъ и волосковъ изъ стали, увидите шоржество механизма! И между тѣмъ, какъ наши шехнологи описываютъ мало значительныя иностранныя заведенія — Пожвинскій заводъ небылъ ими осмолренъ и въ просвѣщенномъ свѣтѣ незанимаетъ наслощаго своего мѣста! — Выспавленные образцы електпоральной шерсти съ завода Евграфъ Ильяча *Мечникова*, состоявшіе изъ цѣльныхъ рунъ, кромѣ превосходнаго качества своего, замѣчательны, драгоцѣнны еще болѣе, какъ свидѣтельства, опровергающія мнѣніе иностраницевъ, будто мериносы переражаются, грубѣють въ Россіи. Сенаторъ Мечниковъ доказалъ напрошывъ, что выписанное имъ изъ Сак-

соніи спадо електоральныхъ овецъ високаго качества, дали въ шретьемъ колѣнѣ плодъ, превосходящій самыхъ выписныхъ, а упошребленіемъ единственню кровныхъ барановъ въ своемъ заводѣ онъ обрашилъ нѣскольکو шысячъ мешисовъ въ спадо первокласныхъ меривосовъ, дающихъ шерсть самага високаго градуса (*), единственню спрогимъ наблюдениемъ за мешизанією. (**) Весьма сожалѣ-

(*) На именьшей Харьковской ярманкѣ шерсть съ завода Сенатора Мечникова болѣе всѣхъ другихъ спрашивалась. Заводъ его, находящійся Слободско-Уврянской губерніи при мызѣ Виноградной, вошелъ уже въ комплектъ, и открыша на немъ продажа барановъ и овецъ самую умѣренную цѣною, именно: меривосовый баранъ мешисъ, именьщій на плечѣ и на ребрѣ суперъ электру, ошь 50 до 75 руб. на выборъ; електоральный баранъ, кровной и куріальной породы, ошь 150 до 250 руб.; матки електоральныя, шой же породы, ошь 80 до 160 руб., матки мешисы, весьма способныя для мешизаціи, ошь до 15 рублей за ишуку.

(**) Ни одно животное въ приплодѣ своемъ не заимствуетъ болѣе достоинствъ отъ самца, какъ порода овецъ, слѣдственно упадокъ въ достоинствѣ завода и улучшеніемъ своимъ зависить единственню отъ чистоты кровныхъ барановъ; почему заводчикъ, желающій повысить свой заводъ, долженъ искашать чистоты крови въ баранахъ и ошнюдъ не-

тельно, что знаменитые соперники Ев. И. Мечникова, Графъ К. В. *Нессельроде* и Графъ Александръ Дмиитр. *Гурьевъ*, невыспалили образцевъ своихъ прекрасныхъ элекпоральныхъ снадь.—Судя по вышавленнымъ шаламъ, можно рвшипельно сказать, что по сему предмету необходимой роскоши Россія совершенно обезпечена и непмѣетъ надобности ни въ Англійскихъ, ни во Французскихъ шалахъ. Самыя прихотливыя щеголихи, кидающія тысячами на покупку шалей, могутъ удовольствоваться превосходными, роскошными шалами Г-жъ *Мерлиной*, *Евсьевой* и Г-на *Колокольцова*, а прочія вполне будущъ удовлетворены шалами *Гучкова*—шалами дешевыми и прекрасными. Если шала Г-жи Мерлиной пльняють, восхищають рисунками своихъ букешовъ и каймы, ко-

ослаблятья видимымъ достоинствомъ: часто мешиса шерсть бываетъ гораздо превосходнѣе электоральнаго барана. Но сіе достоинство, ему одному принадлежащее, не переходитъ на потомство, напротивъ понижаетъ его. Вотъ существенная причина, отъ которой многіе въ Россіи заводы не только улучшились въ печеніе вѣсколькихъ лѣтъ, но упали.

ихъ цвѣшны такъ свѣжи и ярки, что нельзя живѣе, натуральнѣе нарисовать: по въ остальныхъ качестввахъ должны уступить шалямъ Г-жи Евсѣевой, кошора додела доброту своихъ шалей до мягкости, плотности и легкости шалей Турецкихъ. Жаль только, что рисунки ея букетовъ и цвѣщовъ неимѣютъ ни Азіатскаго ни Европейскаго характера! — Шелковыя произведенія фабрикъ *Рогожиныхъ* приобрѣли уже большую извѣстность и славу, но врядъ ли многіе знаютъ, что Рогожины были первыми основателями сей важной промышленности въ древней, трудолюбивой столицѣ нашей: ибо хотя Правительствомъ и выписана была *Жокардова* машина, но она оставалась долгое время безъ всякаго употребленія, потому, что небыло человека, который бы умѣлъ ее поставить и привести въ дѣйствіе. Рогожины выписали за дорогія деньги не только такого мастера, но и новыя усовершенствованныя машины для всѣхъ частей сего искусства; обучили управленію оными многихъ смышленныхъ Русскихъ ремесленниковъ, и скоро шайна сія распространилась по Москвѣ, и вскорости Жокардовы машины продавались въ желѣ-

зномъ ряду по 80 рублей и менѣе.— Къ числу опечесшвенныхъ изобрѣженій или по крайней мѣрѣ усовершенствованій, неоспоримо принадлежащъ роскошные, великолѣпные, клеенчатые ковры, фабрика *Чурсинова*, достойные украшать гаремы Великаго Султана. Кромѣ прохлады, которую содержатъ въ себѣ сіи прекрасныя шкани, и въ хозяйствственномъ отношеніи онѣ имѣютъ большое достоинство, ибо пропускаютъ чрезъ себя ни сырости, ни жару. — Пожалѣемъ, что прекрасное произведеніе отличнаго Московскаго художника *Кузнецова*, изображеніе Божіей Матери, на ониксѣ, не обратило на себя общаго вниманія. Причины сему я полагаю слѣдующія: во-первыхъ, въ публикѣ немного знашковыхъ, кои могутъ судить о трудахъ сего рода; во-вторыхъ, какъ сіе не могло понравиться вообще, потому, что художникъ держался болѣе образнаго, чѣмъ изящнаго стила, и наконецъ ошѣшого, что драгоценная вещь сія была не на виду, и, такъ сказать, погребена въ числѣ многихъ блестящихъ бездѣлокъ, кои болѣе всего кидались

въ глаза посѣшителямъ.—Наконецъ, пожалѣемъ, что на выставкѣ небыло произведеній опличной фарфоровой фабрики *Попова* (близъ Троицкой Лавры), коей издѣлія могли бы сдѣлать честь ошечественнымъ художествамъ, такъ какъ въ народной промышленности они занимающъ почетное мѣсто: ибо фабрика сія снабжаетъ своими издѣліями всѣ почти Русскія ярманки и немало надѣляетъ оными Азіятцевъ. Не менѣе сожалѣтельно, что невидно было на выставкѣ Архангельскихъ полошенъ, неуспупающихъ достоивствомъ своимъ лучшимъ Голландскимъ и далеко превосходящихъ оныя дешевизною своею прекрасныхъ Устюжскихъ, Сольвычегодскихъ черневыхъ и флаграмовыхъ произведеній, кои бы также удивили и красошою и дешевизною своихъ работъ, и пр. и пр.

Для назначенія наградъ, въ слѣдствіе **В ы с о ч а й ш е** утвержденныхъ правилъ выставки, приглашены были чиновники изъ Академіи и Министерствъ и частные люди, свѣдущіе по предметамъ, относящимся до ремесль и художествъ, и съ помо-

цію ихъ оцѣнки, Мануфактурный Совѣтъ опредѣлилъ похвальныя медали, тоб-ми фабриканшамъ и художникамъ, которые и удостоились сихъ наградъ по донесеніи о семъ до Высочайшаго свѣдѣнія Государя Императора чрезъ Г. Министра Финансовъ.

1. Золотыми большими медалями.

- 1) Гвардіи Корнешъ *Яковлевъ*, за отличную доброшу листового желѣза и жести.
- 2) Наслѣдники Тайнаго Совѣтника *Демидова*, за шаковыя же издѣлія и косы.
- 3) Каммергеръ *Всеволожскій*, за усовершенствованіе разныхъ медальей изъ желѣза.
- 4) Московскій фабрикантъ, купецъ *Колокольниковъ*, за отличныя парчи, глазеты и фризы.
- 5) Маіоръ *Мальцовъ*, за отличный хрусталь.
- 6) Гвардіи Поручикъ *Бахметевъ*, за шаковой же.
- 7) Купецъ *Батенинъ*, за хорошій и дешевый фарфоръ.
- 8) Генераль-Лейтенантъ *Рихтеръ*, за отличныя оконныя стекла.
- 9) Бронзеръ *Шрейберъ*, за часовую бронзу, Діана, признанную отличною.
- 10) Генераль-Адьюшантъ Графъ *Комаровскій*, за сукно превосходной доброшы.
- 11) Фабрикантъ *Витеняжъ*, за отлич-

ные ситцы и набивку по шелковой материи. 12) Коммерціи Совѣтникъ *Титовъ*, за таковыя же. 13) Шуйскіе купцы и фабриканты, *братья Посилмы*, за бумажныя ткани, по дешевизнѣ ихъ и весьма большому количеству выработки. 14) Купецъ *Чурсиновъ*, за усовершенствованіе и разнообразіе клеенокъ и ткацкія бумажныя матеріи. 15) Помѣщица *Елизьева*, за шали изъ Тибетскаго пуха. 16) Полковникъ *Ремнекампфъ*, за бумажную пряжу.

II. Золотыя медали, меньшія.

1) Наслѣдники Коллежскаго Ассесора *Баташева*, за желѣзныя издѣлія. 2) Купецъ и фабрикантъ *Поляковъ*, за парчи, газеты и фризен. 3) Генераль-Маіоръ *Орловъ*, за хрустальныя издѣлія. 4) Фабриканты *Гарднеры*, за фарфоровыя издѣлія. 5) Надворный Совѣтникъ *Поскогинъ*, за фаянсовую и глиняную посуду. 6) Тайный Совѣтникъ *Миклашевскій*, за издѣліе столоваго бѣлья. 7) Купецъ *Иванъ Прокофьевъ*, за помяну на манеръ иностранный. 8) Купецъ *Григорій Елизаровъ*, за то же. 9) Купца.

Куманина сыновья, за фламскія по-
 лошна. 10) Генераль опъ *Ивфантеріа*
 Князь *Гортакоевъ*, за сукна, признан-
 ныя добротнымъ и дешевыми. 11)
 Двѣспвишельный Тайный Совѣтникъ
Новосильцевъ, за сукна опличной до-
 броты. 12) Рижскій купецъ и фа-
 брикантъ *Пихлау*, за кисинепъ весь-
 ма хорошей доброты. 13) Церемоній-
 мейстеръ Графъ *Завадовскій*, за ков-
 ры хорошей доброты и узоровъ. 14)
 Фабрикантъ *Тешъ*, за свитцы хоро-
 шихъ узоровъ и прочныхъ красокъ.
 15) Фабрикантъ купецъ *Урусовъ*, за
 опличныя бумажныя издѣлія. 16) Куп-
 цы *Яковъ Титовъ* и *Прокофьевъ*, за
 издѣлія кисен, называемою *Шояланд-*
ской. 17) Фабрикантъ *Хлбниковъ*,
 въ Ригѣ за вельверешы опличной до-
 броты и умѣренной цѣны. 18) Фа-
 брикантъ *Тильмесъ*, за шелковыя ма-
 теріи гладкія, бархаты и жилетныя
 ткани. 19) Московскій купецъ и фа-
 брикантъ *Доброхотовъ*, за шелковыя
 матеріи. 20) Московскій купецъ и
 фабрикантъ *Левинъ*, за шелковыя
 штофы. 21) Московскій купецъ и фа-
 брикантъ *Шелковниковъ*, за шелко-
 выя леншы и сивель. 22) Коллежскій

Регистрашовъ *Кочетовъ*, за опличное и прочное химическое бѣленье льна и полошень. 23) Фабрикантъ *Бауеръ*, за химическія издѣлія хорошаго качества и сходной цѣны. 24) Фабрикантъ *Претръ*, за шаковыя же. 25) Фабрикантъ *Гердау*, за сахарумъ-сапурни хорошаго качества и сходной цѣны. 26) Княгиня В. А. *Репнина*, за опличное издѣліе соломенныхъ шляпъ на манеръ Испаліянскихъ. 27) Сенашоръ Е. И. *Мехниксовъ*, за мериносовую шерсть. 28) Статскій Совѣтникъ Д. А. *Колокольцовъ*, за шаль опличнаго издѣлія. 29) Помѣщица *Мерлина*, за эшарфъ шалевый превосходнаго издѣлія. 30) Московскій купецъ *Гучковъ*. 31) Московская купеческая жена Сапожникова. 32) Московскій купецъ *Бъловъ* (за шалевыя издѣлія и плашки на манеръ Англійскихъ, хорошей доброты и въ большемъ количествѣ выдѣлываемыя. 33) Карешный фабрикантъ *Ихиль*, за ладауръ опличной отработки. 34) Купецъ *Леницъ*, за вино Моздокское, собственное его произведеніе. 35) Фабрикантъ П. П. *Лихачевъ*, за офицерскія вещи опличной работы.

III. Серебряныя медали, большіяя.

- 1) Заводчики *Шепелевы*, за желѣзныя издѣлія.
- 2) Стапская Совѣтница *А. П. Полторацкая*, за издѣліе швейныхъ иглъ.
- 3) Графиня *А. П. де-Броглию*, за издѣліе столовыхъ ножей и вилокъ.
- 4) Мастеръ *Яхтманъ*, за весьма хорошія слесарныя издѣлія.
- 5) Фабриканты *Усачевы*, за писчую бумагу хорошей доброты и сходной цѣны.
- 6) Часовыхъ дѣлъ мастеръ *Гейде*, за часы хорошей отдѣлки.
- 7) Золотыхъ дѣлъ мастеръ *Мясниковъ*, за оплывныя оправы очковъ и ~~корнечковъ~~.
- 8) Коллежскій Ассессоръ *Паншико*, за ~~лабораторную~~ стеклянную посуду.
- 9) Фабрикантъ *Ауербахъ*, за хорошую и сходной цѣны фаянсовую посуду.
- 10) Придворный механикъ *Гамбсъ*, за мебель.
- 11) Фабрикантъ *Фуксъ*, за бумажные обои.
- 12) Содержатели Ярославской мануфактуры *Яковлевы*, за столовое бѣлье.
- 13) Фабрикантъ *Угличаниновъ*, за льняныя и пеньковыя издѣлія.
- 14) Калужскіе фабриканты *Хлѣбниковы*, за шаковыя же.
- 15) Фабрикантъ *Брюзгинъ*, за шаковыя же.
- 16) Графъ *Д. А. Толч*

стой, за добротныя и сходныя въ цѣнѣ сукна. 17) Помѣщикъ *Лыщинскій*, за шаковыя же. 18) Каширскіе купцы братья *Поповы*, за шаковыя же. 19) Московскіе купцы *Рыбниковъ* и *Баблинъ*, за шаковыя же. 20) *Фанъ-деръ-Гюйтъ* и *Претръ*, за бумажную пряжу, весьма хорошей доброты. 21) Свищевый фабрикантъ, купецъ *Веберъ*, за свищцы. 22) Шуйскій купецъ и фабрикантъ *Корниловъ*, за бумажныя издѣлія. 23) Московскій купецъ *Соловъ*. 24) Московскій купецъ *Щегловъ*. 25) Ярославскій купецъ *Оловянишниковъ*. (всѣ просятъ за шелковыя издѣлія). 26) 8-го класса *Друри*, за краски. 27) Цвѣшочная мастерица *Лалина*. 28) Цвѣшочная мастерица *Споль*, за искусственныя цвѣшцы. 29) Перчаточный фабрикантъ *Жено*. 30) Перчаточный фабрикантъ *Шаферъ*, (оба за оплячное издѣліе перчатокъ разныхъ родовъ.) 31) Мастеръ *Волковъ*, за искусственное крашеніе шелковыхъ газовъ. 32) Фабрикантъ *Мюллеръ*, за хорошее приготовленіе табака, на манеръ Французскій лафермъ. 33) Токарный мастеръ *Эшъ*, за оплячныя издѣлія изъ перломута. 34) Фортепیانый ма-

систеръ *Тишнеръ*, за флигель-фортеніа-
но, особенно похваляемое. 35) Мастеръ
Виртъ, за инструментъ, называемый
Эолодиконъ, буде только докажетъ,
что оный сдѣланъ въ Россіи, а не въ
чужихъ краяхъ, (что уже и доказано).
36) Мастеръ *Нильсенъ*, за деревянныя
духовыя инструментъ, опличво одо-
бренные. 37) Мастеръ *Батовъ*, за
оплечныя скрипки и виолончель его
работы. 38) Фабрикантъ *Битнеръ*,
за офицерскія вещи, весьма хорошей
работы.

IV. Серебряныя медали, меньшія.

— 1) Наслѣдники *Делицова*, за же-
лѣзныя издѣлія. 2) Генераль-Маіоръ
Пашковъ, за шаковыя же. 3) Князь
Бибарасовъ, за шаковыя же. 4) Фа-
бриканты *Бухъ* и *Транцшель*, за
хорошія слесарныя издѣлія. 5) Гене-
раль-Маіоръ *Варенцовъ*, за издѣліе хо-
рошихъ столовыхъ ножей. 6) Мастеръ
Маликовъ, въ Туль, за самоваръ оп-
лечной работы, и прочія вещи. 7)
Мастеръ *Барыковъ*, въ Туль, за шака-
выя же издѣлія. 8) *Д.С.С. Кайданова*, за
песчую бумагу. 9) Слесарный мастеръ
Гельфертъ, за разныя слесарныя ве-

щя. 10) купецъ и фабрикантъ *Аникисъ*, за издѣліе хорошихъ оконичныхъ стеколъ. 11) Рошмистръ *Шубинъ*, за издѣліе бумажныхъ обоевъ на манеръ Французскій. 12) Над. Совѣш. *Гончаровъ*, за издѣліе фламскихъ пологенъ. 13) Фабрикантъ *Дефренъ*, за издѣліе хорошихъ суконъ. 14) Купецъ *Епансниковъ*. 15) Помѣщикъ *Серапинъ*, (оба за шерстяные ковры хорошаго издѣлія). 16) Фабрикантъ *Мулертъ*, за лакированныя издѣлія. 17) Крестьянинъ *Бабуринъ*, за изготовленіе древеснаго уксуса, коего ведро стѣдитъ 80 копѣекъ. 18) Вятскій мѣщанинъ *Макировъ*, за издѣліе деревянныхъ табакерокъ, на манеръ Шотландскихъ, съ деревянными шалнерами. 19) Мастеръ *Домлеръ*, за тончайшія пилы, издѣлія его.

Денежныхъ премій назначено чепыремъ мастерамъ и ремесленникамъ 2,500 руб., а именно: 1) слесарному мастеру *Шульцу*, 2) слесарному мастеру *Свалингу*, (за разныя слесарныя издѣлія отличной опдѣлки.) 3) Красочному фабриканту *Волоскову*, за карминъ издѣлія его, отличнаго качества. 4) Вятскому мѣщанину *Мака-*

рову, за изготовленіе имъ деревянныхъ табакерокъ на манеръ Шотландскихъ, съ деревянными же шалнерами.

Публичной же похвалы въ описаніи выспавки удостоивающагося пѣ изъ фабрикантовъ, коимъ назначена медаль за какое либо издѣліе, между пѣмъ какъ и въ другомъ какомъ родѣ издѣлія его признаны отличными, а также и пѣ, коихъ издѣлія хопя и обратили на себя вниманіе, но къ совершенству коихъ недоспавало нѣкоторыхъ качествъ.

Таковая похвала присвоается вообще 82-мъ фабрикантамъ, а именно:

- 1) *Действительному* Каммергеру *Всеволожскому*, за разныя инструменсты и часы издѣлія заводовъ его, за кошорые, по мнѣнію знатоковъ, слѣдовало бы назначить также награду перваго разряда, но она уже назначена за усовершенствованную выдѣлку желѣза.
- 2) Часовыхъ дѣлъ мастеру Карлу *Клейну*, за слѣдныя годовые часы.
- 3) Булавочному мастеру Генриху *Шульцу*, въ Санктпетербургѣ, за издѣліе весьма добротныхъ мѣдныхъ булавокъ.
- 4) Г. Баро-

ну *Раллю*, за хорошее издѣліе *Александрійской* бумаги, клееной и неклееной. 5) *Великосельской* бумажной фабрикѣ *Князя Гагарина*, за издѣліе весьма хорошей цвѣтной бумаги. 6) *Рижской* фабрикѣ *Кибора*, за издѣліе *полншурной* и *сахарной* бумаги. 7) *Купцамъ* и *фабрикантамъ*: *Дмитрію* и *Ивану Плотниковымъ*. 8) *Турубаеву*. 9) *Зотову*. 10) *Коншину*. 11) *Билибину*. 12) *Ротмистру Шубину*, за *ковры*. 13) *Владѣльцѣ* фабрикѣ *Г-жѣ Теринной*. 14) *Фабрикантамъ* *Гг. Носовымъ*. 15) *Купчихѣ* *Коскии Григорьевой*. 16) *Фабрикантамъ* и *купцамъ* *брашьямъ Масловымъ*. 17) *Гвардіи* *Поручику Полтарацкому*, (за *разныя* *льпяныя* и *пеньковыя* издѣлія.)

Бронзсрамъ :

18) *Герену*. 19) *Геде*. 20) *Дипнеру*, (за *разныя* *бронзовыя* издѣлія). 21) *Мебельному* *мастеру Битнеру*, за *представленный* *ошъ* *него* *сплозь* *оплнчной* *работы*.

Кожевнымъ фабрикантамъ :

22) *Ротгану*. 23) *Чеканову*, (за *весьма* *хорошее* *издѣліе* *сафьяна*

и бараньихъ кожъ). 24) *Пигуем-му*, за издѣліе добротной красной юфти. 25) *Спекольному фабриканту Осипу Аликіеву*, за хорошее издѣліе оконныхъ спеколь. 26) *Коммерціи Совѣтнику Фетисову*, за фарфоровыя издѣлія, коими онъ снабжаетъ Сибирскій край. 27) *Демезеру*. 28) *Карецкому*, (за шаковыя же.) 29) *Станиславу Манжуровскому*, за издѣліе фаянсовой посуды, признаваемой за постоянную въ огнь. 30) *Соколову*, содержащему завода въ Вышнемъ Волочкѣ, за шаковыя же издѣлія.

Серебряныхъ дѣлъ мастерамъ :

31) *Яценку*, за серебряный сервизъ превосходной работы. 32) *Прагету*, за серебряный самоваръ и корзинку шакой же работы. 33) и *Лауферту*, за дорожный приборъ оплывной работы.

Шляпнымъ фабрикантамъ:

34) *Гансау*, за шляпы изъ шпосшника и киповаго уса. 35) *Барейтеру*, за пуховыя шляпы. 36) *Юнкеру*, за шелковыя шляпы.

Инструментальнымъ мастерамъ:

37) Андрею *Шредеру*, за Флигельфортепьяна отличной опидѣлки и хорошаго тона. 38) *Людике*, за фортепьяно весьма пріятнаго тона. 39) *Шульцу*, за таковыя же хорошей работы. 40) *Вандшейду*, за отличные деревянные духовые инструменты. 41) Московскому купцу и фабриканту Петру *Лукитину*, за превосходное издѣліе бумажныхъ табакерокъ, неуспунающимъ Брауншвейгскимъ. 42) Санктпетербургскому фабриканту Мартину *Болно*, за табакерки же и бумажные подносы отличной выдѣлки. 43) Санктпетербургскому мастеру *Воленштейн-Ару*, за бумажныя же табакерки отличной работы. 44) Мастеру *Моперту*, въ Санктпетербургѣ, за лампы разнаго рода, весьма хорошаго издѣлія. 45) Фабриканту Федору *Петцу*, въ Санктпетербургѣ, за бумажные подносы съ живописью, весьма хорошей работы. 46) Московскому купцу и фабриканту Владиміру *Третьякову*. 47) Московскимъ купцамъ и фабрикантамъ *Прохоровымъ*. 48) Тульскому

купцу и фабриканту Давидъ *Швецову*. 49) Серпуховскому купцу и фабриканту Максиму *Коншину*. 50) С. Петербургскому фабриканту Христиану *Рику*. 51) С. Петербургскому фабриканту Августу *Рудерту*. 52) Санктпетербургскому шкацкому мастеру Валентину *Клаузеру*. 53) С. Петербургскому шкацкому мастеру *Крессу*. 54) Московскому купцу и фабриканту Саввѣ *Борисову*. 55) Московскому купцу *Веретенникову*. 56) Содержательницѣ фабрики Авдотѣ *Меньщиковой*. 57) Купцу и фабриканту Дмитрію *Корнилову*, за весьма хорошія бумажношкацкія издѣлія разнаго рода. 58) Московскому купцу и фабриканту Ивану *Прокофьеву*, за хорошее издѣліе бумажныхъ холстинокъ. 59) Московскому купцу и фабриканту *Левину*, за отличное издѣліе парчей, глазеповъ и фризен. 60) Московскому купцу и фабриканту *Полякову*. 61) *Протопопову*. 62) *Колокольникову*. 63) *Аксенову*, за разныя шелковыя издѣлія фасоне. 64) Столярному мастеру *Олицу*, за изготовленный имъ Литографическій станъ. 65) С. Петербургскому купцу и

фабриканту *Фрезе*, за приготовленіе весьма хорошихъ живописныхъ красокъ. 66) С. Пешербургскому фабриканту *Робуку*, за хорошія химическія издѣлія. 67) Рижскому купцу и фабриканту *Пихлау*, за бумажный бархатъ отличной доброты. 68) Тайному Совѣшнику *Миклашевскому*, за добропвья сукна. 69) Московскому фабриканту, Мануфактурь-Совѣшнику *Кожсвникову*, за шаковыя же. 70) Еврею *Фонзильбергу*, за шаковыя же. 71) Тайной Совѣшницѣ *Мятлсвой*, за весьма хорошее издѣліе ковровъ и сукошь.

Оптикаль и Физико-механикаль.

72) *Шеделю*. 73) *Белуа*. 74) *Рейхенбаху*. 75) и *Фиксену*, за разные опшическіе и физическіе инструменты хорошей работы. 76) Слесарному мастеру *Брюмеру*, за разные слесарныя издѣлія, хорошей работы.

Часовыхъ дѣль мастераль въ С. Петербургѣ.

77) *Шпигелю*. 78) *Ернцу*. 79) *Юреневу*. 80) и *Савинову*, за часы хорошей работы.

81) Двѣшвишельному Тайному Совѣшнику Князю *Н. Б. Юсупову*, за хорошія шелковыя издѣлія. 82) С. Петербургскому купцу Павлу *Лихачеву*, за отличную вышивку церковныхъ Преспольныхъ уборовъ.

Сверхъ сего, по предсшавленію Господина Министра Финансовъ, по ходатайству Мануфактуръ - Совѣта, удостоены особенными наградами:

Званіемъ Мануфактуръ-Совѣтниковъ:

1) Московскіе фабриканшы, купцы 2-й гильдіи *Николай и Павелъ Рогожины*. 2) Фабриканшъ орденскихъ *Ласкъ*, купецъ 2-й же гильдіи *Локтевъ*.

Медаллами на Владимирскій лентъ:

1) Московскіе шелковыя фабриканшы, купцы 1-й гильдіи *Михайла и Иванъ Кондрашевы*, которыхъ неушомимыми шрудами, шелковыя ихъ издѣлія доведены до отличной степени совершенства, и на выставкѣ обратили на себя всеобщее вниманіе. 2) С. Петербургскіе 2-й гильдіи купцы и канашные фабриканшы *Сазоновъ и Казалетъ*, за отличную выдѣлку.

канашовъ, и по важности предмета сего въ Россійской торговлѣ.

Медалями на Анненской лентѣ:

1) Шуйскій 2-й гильдіи купецъ и тамошній Градскій Глава, фабрикантъ бумажныхъ шканей и Фламскаго полотна *Болотовъ*, вообще за особенное усердіе его къ мануфактурному дѣлу, и за добротныя и дешевыя его издѣлія.

Часовые мастера:

2) *Гаутъ*, за отличный морскій хронометръ, неуступающій лучшему Англійскому. 3) *Иванъ Толстой*, за Хронометръ *á tourbillon*, превосходной отдѣлки. 4) *Иванъ Носовъ*, за регуляторъ и спѣнные часы, сдѣланные и отработанные со всевозможною рачительностію и искусствомъ. 5) Шелковой фабрикантъ *Биллардъ*, за отличное издѣліе гладкихъ шелковыхъ матерій, равняющихся съ Ліонскими. 6) Фабрикантъ *Нейенгангъ*, за приготовленіе столоваго бѣлья превосходной доброты и вида. 7) Кожевникъ фабрикантъ *Гинтеръ*, за хорошую выдѣлку разнаго рода кожъ въ большомъ количествѣ. 8) Москов-

скій шелковый фабрикантъ *Карповъ*, за выдѣлку отличныхъ шелковыхъ разнаго рода тканей.

При сихъ наградахъ, по представленію Мануфактурнаго Совѣта, Господиномъ Министромъ Финансовъ предоставлено право употреблять Государственный гербъ на вывѣскахъ и издѣліяхъ Московскимъ фабрикантамъ: 1) шляпному *Стужину*, по уваженію обширной дѣятельности фабрики его, существующей болѣе 50 лѣтъ, и того, что издѣлія его призваны дешевѣйшими и не менѣе добротными, въ сравненіи съ издѣліями дѣшьяго фабриканта *Циммермана*, которому предоставлено право употреблять означенный гербъ; и 2) перчаточному—*Полякову*, перчатки котораго всѣхъ родовъ оказались отличными, и ни сколько неуступающими лучшимъ иностраннымъ.

Нѣсколько словъ о новой Стихотворной Повѣсти:

Терти казакъ , Атаманъ будешь!

Кажется, только при Журнала до сихъ поръ упомянули о Повѣсти: *Терти казакъ , Атаманъ будешь!* и именно: Сѣверная Пчела, Московскій Телеграфъ и Journal de St.-Pétersbourg. Пчела (No 60) сказала слѣдующее: »Авторъ сей Повѣсти скрылъ свое имя. Желаемъ любезному незнакомцу успѣха на опечесивенномъ Парнассѣ. Повѣсть его есть пріятное явленіе въ современной нашей Литературѣ, и конечно понравится многимъ любителямъ чтенія легкостью и оригинальностью разсказа, многими счастливыми стихами и забавными сценами. Надѣемся помѣстить подробный разборъ оной въ одномъ изъ нашихъ Журналовъ.» Телеграфъ (No 11) опоздался такъ: »Говорятъ, что Египетскіе Героглифы хранятъ въ себѣ всю мудрость человѣческую; но, неумѣя читать оныхъ, нельзя подтвердить сего мнѣнія. Вошь почему, находя въ сей повѣсти хорошіе, гладкіе стихи и иногда остроуміе, мы не

повнимаемъ *общности* сего сочиненія. Въ Journal de St.-Petersbourg (No 62) напечатано: »*Prends patience, cosaque, tu deviendras Ataman!* Tel est le titre d'une nouvelle en vers, que vient de publier un jeune auteur, qui a modestement gardé l'anonyme. Prix 6 rbls, chez tous les libraires russes des deux capitales.»

Скажемъ наше мнѣніе какъ о вышеприведенныхъ выпискахъ, шакъ и о самой Повѣсти.

Въ Сѣверной Пчелѣ ничего неупомянуто о недоспашкахъ Повѣсти. Мы согласны, что сочиненіе сіе есть пріятное, замѣчательное явленіе въ Словесности нашей какъ по своей оригинальности, шакъ и по легкому во многихъ мѣстахъ превосходному разсказу; согласны, что многіе счастливые стихи могутъ войти въ пословицу: но, кажешся, слѣдовало бы замѣтить и недоспашки Повѣсти. Напримѣръ, нѣкоторые находятъ, что ея названіе мало соотвѣтствуетъ ея содержанію, что строгое единство въ ней не совсѣмъ выдержано, какъ замѣтилъ и Московскій Телеграфъ, если только онъ разумѣтъ единство подъ словомъ *общность*. Повѣсть сію,

по нашему мнѣнію, хотя нельзя называть одною картиною во всѣхъ своихъ частяхъ и въ цѣломъ отдѣланною, но можно сравнить съ небольшою, прелестною галлереею картинъ одного художника — картинъ, имѣющихъ связь между собою, какъ по встрѣчается въ произведеніяхъ безсмертнаго Гогарта. И по духу своему, Повѣсть сія имѣетъ сходство съ твореніями Британскаго живописца. Сколько въ ней сатиры остроумной и вѣрной! Многія сцены, какъ замѣтила и Сѣверная Пчела, чрезвычайно забавны; но нигдѣ карикатура не оскорбляетъ образованнаго вкуса. Встрѣчаются картины и прогашельныя, мастерски отдѣланныя, и показывающія гибкость и разнообразіе отличнаго дарованія сочинителя. Особенно же замѣпить должно мѣста Повѣсти прогашельно-смѣшныя, въ которыхъ виденъ такъ называемый *Юморъ*. Ихъ, конечно, не много, но это неудивительно; ибо Юморъ встрѣчается и въ иноспранныхъ Литературахъ у очень немногихъ Писателей. Въ нашей Словесности, кажется, только Булгарина и Нарышкина можно въ семъ отношеніи на-

звать для приѣвра. Въ прелестной Повѣсти Погодина: *Черная немочь*, находящаяся юмористическія мѣста. Больше ничего въ семь родѣ неприходишь намъ теперь на память оригинально Русскаго.

Нѣкоторые замѣчаютъ въ Повѣсти шопъ еще недоспапокъ, что на сцену выведено нѣсколько лицъ, мало дѣйствующихъ и какъ бы излишнихъ. Сочинителя можно однако оправдать тѣмъ, что онъ писалъ не Романъ, и что Спихоплворная Повѣсть, по еуществу своему, представляетъ Поэпу совсѣмъ другія права, нежели Романъ прозаическому писателю. Характеры главныхъ лицъ въ Повѣсти строго выдержаны и списаны съ природы. Одинъ только Герой нѣсколько идеаленъ; но и въ его характерѣ не встрѣчается ничего Психологически невѣроятнаго. Намъ кажется, что главная цѣль Сочинителя состояла въ томъ, чтобъ изобразить саширическую каршину Петербургскаго Общества. Посему и замѣчаемое нѣкоторыми излишество лицъ вѣдь называется недоспапкомъ. Надобно наблюдать только, вѣрны ли изъ-

ображенія сочинителя, и въ семь случаевъ должно отдашь ему полную честь. Министръ, чиновникъ, офицеръ, подьячій, купецъ, журналистъ, довозчикъ, Баронъ изъ иностранцевъ, сваха — однимъ словомъ, всѣ лица въ Повѣсти говорятъ свойственнымъ каждому сословію языкомъ. Предсказавъ просвѣщенному читателю повѣрись все нами сказанное. Мы увѣрены, что всякій образованный Русскій, особенно жъ житель Пепербурга, прочешъ повѣсть не одинъ разъ съ истиннымъ удовольствіемъ.

Скажемъ наконецъ, что намѣки сочинителя на отличныхъ Писателей нашихъ хотя и показываютъ знаніе его отечественной Словесности, но въ иныхъ мѣстахъ онѣ кажутся вамъ излишними.

Будемъ ожидать подробнаго разбора, обѣщаннаго Съвременною Пчелою. Желательно, чтобы въ немъ показаны были красоты и недоспахи повѣсти, безпристрастнымъ и знающимъ Рецензентомъ. Она въ полной мѣрѣ того заслуживаетъ.

Вышеприведенное сужденіе Московскаго Телеграфа кажется намъ справедливымъ. При всемъ уваженіи нашемъ

къ сему Журналу, мы должны признахся, что худо понимаемъ краткую его рецензію. Для лучшаго уразумѣнія, поставимъ слова оной въ естественный, Логическій порядокъ. Что же выйдешъ? — «Находя въ повѣсти хорошіе гладкіе стихи, и иногда остроуміе, мы непонимаемъ общности сего сочиненія, пошому, что, неумѣя читашъ Египетскихъ Героглифовъ, нельзя подшвердишъ мнѣнія, что они храпашъ въ себѣ всю мудрость человѣческую.» — Что это значишъ? Не подозрѣваешъ ли Телеграфъ въ повѣсти личностей и шайнаго смысла? Для чего упоминаешъ онъ о Египетскихъ Героглифахъ? Прознаемся, что это для насъ непостижимый Героглифъ.

Замѣнимъ еще, что Телеграфъ сказалъ мнѣніе свое о Повѣсти въ шести спрокахъ, безъ обѣщанія разобрать ее подробнѣе. Неужели онъ считаешъ ее явленіемъ Словесности менѣе спюющимъ вниманія, нежели напримѣръ *Чека*, *Уральская повѣсть*, которая состоитъ изъ тридцати страничекъ, а разобрана въ Телеграфѣ на десяти страницахъ, и причислена къ числу поэтическихъ прекрасныхъ созданій, несмотря на

всѣ ея недоспашки, о которыхъ и самъ снисходительный Рецензентъ немогъ умолчать. Признаемся, что мы, будучи увѣрены въ безпристрастіи Телеграфа, непонимаемъ сего явленія.

Journal de St.-Petersbourg извѣстилъ читателей своихъ о выходѣ въ свѣтъ Повѣсти, и назвалъ неизвѣстнаго сочинителя скромнымъ и молодымъ. Если онъ неизвѣстенъ, то почему можно было назвать его молодымъ. Можетъ быть, ему лѣтъ сто уже отъ роду, и онъ на сто первомъ году рѣшился въ первый разъ явиться на поприщѣ Словесности. Впрочемъ, для сочинителя должно бытъ лестно вниманіе означеннаго Журнала, ибо оный упоминаетъ о произведеніяхъ Русской Словесности весьма рѣдко, и только о такихъ, которыя сподобяшъ вниманія просвѣщенной публики.

Въ одномъ изъ слѣдующихъ номеровъ нашего Журнала мы намѣрены изложить вполнѣ наше мнѣніе о сей Повѣсти.

К о н е ц ъ

второй книжки тридцать девятой части,



ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ.



Прилагаемая при семъ No Граммата, принадле-
житъ къ XXXVI Части О. З., то есть
къ Генварской книжкѣ 1829 года.

Стр. 3. —

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФІИ КАРЛА КРАЙЯ.

1829.

Печашашь позволяешся.
С. Пешербургъ. 20-го Сеншября 1829 года.
Ценсоръ П. Гавескій.

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ:

№ 113. Сентябрь, 1829.



Предположеніе объ описи

ЛЕДОВИТАГО МОРЯ

на нартахъ.

Самое удобнѣйшее время для описи на нартахъ береговъ Ледовитаго моря есть Мартъ, Апрель и начало Мая: дни тогда долгіе, солнце въ довольно большой высотѣ, туманы рѣдки, большею частію ясное небо и холода не такъ велики (впрочемъ иногда бываетъ—30°).

Для такого путешествія нужно, по меньшей мѣрѣ, три пушечья нарты и пять человекъ; отправляясь же на долгое время, должно имѣть еще нѣкоторое число завозныхъ

Ч. XXXXI. Кн. CXIII.

- 15

(спранспортныхъ) парлъ , на конхъ лежали бы кормъ собакамъ и шяжелѣйшія вещи, и кон по мѣрѣ опрашыванія опсылались бы обрашно.

До опсправленія въ море недѣли за двѣ, или по крайней мѣрѣ дней за 10, надобно собакъ, выбранныхъ для дальнаго пушешествія, начашь опкармливать *вареньми* (сушеная и сырая рыба варящаяся вмѣстѣ , и дѣлаешся родъ кашицы) по два раза въ день ; дня за три до опѣзда, если онѣ въ полномъ жирѣ, кормишь ихъ меньше и уже не вареною, а сырою (т. е. мерзлою) рыбой , и проминашь ихъ по 2 и по 3 вершны на легкихъ наршахъ.

Осправившись въ море, надобно собакъ первое время беречь , не давашь большихъ перевздовъ, часшо и долго бердовашь (опдыхашь) по получасу и по часу, чшобы онѣ могли перевести духъ и подчистишь себѣ ноги ; ставъ на ночлегъ, не кормишь ихъ шощасъ , а дашь имъ хорошевко

вылежашься; кормъ давайшь имъ сначала сухой, ш. е. юкалу, а попомъ уже бросать сельди. Поступая въ первое время ошорожно и умно съ собаками, можно подь конецъ дѣлать большіе переѣзды, въ сутки 100 и болѣе верстъ, и вхашь даже, въ случаѣ необходимости, двое сушокъ некормя.

Позднею весной, когда снѣгъ начнешь таяшь, надобно вѣзти по ночамъ и на коспяхъ, ш. е. на мѣсто того, чшобы наводить на полозья лѣсъ (войдишь нарпу), надобно подь ихъ пришить ремняки, кищовыя ребра (подшившь костье).

Нарпы для дальнаго пуши должны бышь нѣсколько длиннѣе, шире и крѣпче обыкновенно употребляемыхъ жишелями въ окрестностяхъ Охотска. Самая удобная упряжь собакъ есть ша, которая употребляешь въ Сѣверной Сибири и Охотскѣ.

Такъ какъ экспедиція будешь на

берегахъ Америки, гдѣ жители немьютъ, кажешся, нарпъ, единствен-
но удобнаго экипажа для шаковыхъ
пушешествій, а употребляють вмѣ-
сто оныхъ небольшія, корошкія сани,
неудобныя ни для помѣщенія груза,
ни для проѣзда по поросамъ: шо,
кажешся, необходимо будешъ нѣсколь-
ко шаковыхъ нарпъ, нѣсколько хо-
рошихъ собакъ и одного свѣдущаго
вздока на собакахъ вывешши изъ
Охошска. Кормъ сухой (юхалу или
юкалу) можно взять изъ сипхи, и
на всякой случай запасишсь неводами,
мережами, особливо же сѣпьми для
промысла рыбы въ рѣкахъ и рѣчкахъ,
впадающихъ въ Ледовишое море.

Сшаратсья какъ можно сввернѣе,
и, если обстоятельштва позволяшъ,
на льденомъ даже мысу сдѣлашъ за-
возъ кормовъ, съ осени выпроишъ
крѣпкое зимовье, и шамъ ошкармли-
вашъ пупевыхъ собакъ (а самимъ
прівхашъ шуда на завозныхъ).

Инструменты, необходимѣйшіе и удобнѣйшіе для описи береговъ на собакахъ, суть: секстаншъ 1, ршущій горизонтъ Траупоша 1, секундныхъ часовъ 2, ручныхъ пелькомпасовъ съ призматическими стеклами 2, зрительная труба, термометръ спиртовой, и проч.

Курсы замѣчаются по компасу, пеленгуя отдаленные предметы, или если оныхъ nebudeтъ, по вѣтру, по пѣни отъ солнца или заплуги (вольнообразныя прямыя полосы снѣга отъ продолжительнаго вѣтра), всего же лучше, если передовая собака хороша и пряма (бѣжитъ прямо).

Пройденное пространство замѣчается по часамъ и по скорости бѣга собакъ, къ чему надобно уже имѣть особенный навыкъ.

Для удобнѣйшаго усмотрѣнія различной скорости бѣга собакъ предлагается присемъ таблица:

Мин.	Тихо.	Посред.	Изряд.	Ровно.	Хор.	Скоро.
1. — 0,	07.	0.	10,	14.	0.	0.16. 0.174. 0, 216
2. — 0.	14.	0.	20.	0.	28.	0.52. 0.348. 0. 432
3. — 0.	21.	0.	30.	0.	42.	0.48. 0.522. 0. 648
4. — 0.	28.	0.	40.	0.	56.	0.64. 0.696. 0. 864
3. — 0.	35.	0.	50.	0.	70.	0.80. 0.870. 1. 080
10.— 0.	70.	1.	00.	1.	40.	1.60. 1.740. 2. 160
20.— 1.	40.	2.	00.	2.	80.	3.20. 3.480. 4. 320
30.— 2.	10.	3.	00.	4.	20.	4.80. 5.220. 6. 480
40.— 2.	80.	4.	00.	5.	60.	6.40. 6.960. 8. 640
50.— 3	50.	5.	00.	7.	00.	8.00. 8.700. 10. 800
60.— 4	20.	6.	00.	8.	40.	9.60. 10.440. 12. 960

Въ версахъ.

Примѣрная смѣша для 3-хъ наршъ съ 5-ю человеками, отпрапляющихся въ море на 60 дней. На три пушечныя наршы должно имѣть по крайней мѣрѣ 6 завозныхъ. Проводниками сихъ наршъ должно быть (если шкото обстоятельство позволятъ) природные жители, ибо получивъ ихъ довѣренность, съ ними гораздо безопаснѣе при встрѣчахъ съ опдаленными кочующими племенами; сверхъ того они привычны къ ѣздѣ

на собакахъ, къ шрудностямъ кочевой жизни и къ холодамъ. Должно имѣть съ собою юрту конической формы, легкую, но крѣпкую, изъ выдѣланныхъ и дымленныхъ радугъ, наверху съ ошверстіемъ для дыма. На каждой наршѣ (пушевой) долженъ бытъ буравчикъ, нѣсколько сажень запаснаго ремня, копые (киповыя полозья), 2 копыла, нѣсколько вязловъ и проч.; у каждаго Европейца копые, ружье. Сверхъ сего должно еще взять 2 шопора и пѣшню; желѣзный лисшъ для очага, желѣзный кошелъ для варенія пищѣ, мѣдный чайникъ, два небольшихъ коплика для вайданія наршѣ, и нѣкошорыя другія вещи; еще должно взять на три нарты одну пару запасныхъ полозьевъ.

Такъ какъ въ шакомъ путешествіи невозможно имѣть всѣхъ удобствъ корабельной жизни, то въ пищѣ и содержаніи должно себя ограничить; ушромъ и вечеромъ пить чай (единъ

сшвенное средство согрѣшься) и
всѣмъ. И тогда для 5 человекъ на
60 дней по меньшей мѣрѣ надобно
имѣть сухарей ржаныхъ 5 пудъ, 20
большихъ рыбъ, 4 пуда мяса (не се-
лоинны), разрѣзанные на 200 рав-
ныхъ кусковъ и замороженные, 20
фун. бульону, 3 пуда гречневыхъ
крупъ, 20 фун. соли, 5 фун. чаю, и
15 фун. сахару (леденцу), 15 фун.
масла, 600 чищенныхъ юколей, 5 кру-
жекъ спирту или рому и 1 пудъ
Черкесскаго шабаку. *)

*) Пропорціи сухарямъ здѣсь мала показа-
на. По моему мнѣнію, сухарей должно на че-
ловѣка въ сушии положить по фунту, и того
на 5 человекъ въ 60 дней должно взять съ
собою $7\frac{1}{2}$ пудъ. За мѣсто дровъ, долженъ
быть взятъ спиртъ, на коемъ производить
варку въ косирюлѣ. Самимъ лучшимъ въ ни-
щу, можно запасшись Англійскимъ немма-
жомъ (говядиною, особенно пригошовленною.)
Главнѣйше же еще запасшись теплой одеж-
дою, для предохраненія отъ холода, для ногъ
взять шорбасы. Больше взять вещей для

Проводники же завозныхъ наршъ должны имѣть собственнѣйшій свой харчъ (за чшо имъ идетъ лишняя плаша), ибо получая казенное содержаніе, они вдвое болѣе эдашъ, и никогда небыдаютъ довольны.

Кормъ собакамъ: въ пуши вышь собакъ, п. е. кормишь собакъ, крупною юлахою рыбою, разрѣзанною на двое съ костями и головой, шокмо безъ внушренности, и мало проявленною на въшпру, и 3 сельдами сырыми.

Слѣдств. вышь на 3 наршы *) въ суши, 36 крупныхъ юкулъ и 108

разведенія огня, чшобы обращашъ снѣгъ въ воду: ибо въ шѣхъ широпахъ прежде Іюня мѣсяца нѣтъ прѣсной водж. Хорошо шакже зашашись парусною, называемою Water Proof, (водою непроницаемая); взяшь на всякой случай коньки и лыжи. А всего же важнѣе въ подобныхъ экспедиціяхъ (и во всякихъ), чшобы начальниакъ имѣлъ рѣшимельность и ошважность. *Приибтаніе Влад. Романова.*

*) Полагаетсѣ въ наршу по 12 собакъ, а въ 3 нарши 36 собакъ. *Пр. его же.*

сельдей. На 30 дней: 1080 юхаль и 3240 сельдей, на другіе 30 дней 1080 юхаль; слѣдовательно, для пущевыхъ наршъ нужно корму 2160 крупныхъ мерзлыхъ юхаль (ш. е. осеннихъ) и 3240 сельдей или урупкеевъ. Собака заводной наршы получаетъ по 1 юхаль, слѣдственно нарша 12, а всѣ шесть 72 юхала въ сутки.

Всего нужно для такого путешествія на собакахъ, исключая откормки, до отправления 3300 крупн. сыровашныхъ юхаловъ и 3250 сельдей.

На откормку же 1000 юхаль и 3000 сельдей болѣе (варя каждой наршѣ 216 сельдей и 72 юхала въ сутки), слѣдовательно всего нужно будешь (съ раскромкою, пошерстю и проч.) до 4500 юхаль и 6500 сельдей.

Отправляясь въ путь, погрузитесь на каждую заводную наршу по 546 юхаль и 500 сельдей. Провизія, юрта и инструменты положатся на пущевыя наршы.

Ъзда — въ 1-й день издержихся корму
на 3 пуш. нарты 36 юх. и 108 сел.
на 6 завоз. наршъ 72 юхаль.

— — — во 2-й день. — тоже.

— — — въ 3-й день — тоже.

Сверхъ сего осмывается для возвращающихся
завозныхъ наршъ 144 юхала.

въ 4-й день тоже

въ 5-й день диевашъ.

Одна нарша возвращаешся назадъ безъ корма.
на 3 пуш. нарты 36. юх. 108. сел.
на 5 завоз. наршъ 60. юхаль

Кормъ на завозныхъ нартахъ уравнивають, и такимъ образомъ вдушь
далѣе. Потомъ опускаются 2 нар-
ты, и наконецъ остальные 3. Здѣсь
хорошо сдѣлать для возвращаго пу-
ши погребъ. Для большей безопасно-
сти, надобно опъѣхать верстъ 10
въ море; и шамъ въ шоросъ, ш. е.
въ огромной льдинѣ, сдѣлать яму
въ два и болѣе аршина глубины, съ
небольшимъ наверху отверстіемъ;
скласть шуда на обратный нушь кормъ

покрышь льдиною и полить водою ,
чтобы обмерзло *)

Потомъ погрузить на оставшіяся
3 пушевыя нарпы корму и провизіи
на 20 дней, и ѡхашь впередъ хоро-
шими перевздами еще 13 дней. Уби-
шый медвѣдь , сивучь, нерпа, найден-
ный китъ могутъ еще продолжитъ
путешесствіе на нѣсколько дней впе-
редъ.

Но, неполагая даже сего, можно сдѣ-
лать въ 60 дней, по 30 верстѣ
кругомъ въ суши, 1800 верстѣ.

*) Должно оспорожно оставлять пищу
въ ямахъ , чтобы медвѣди не съѣли оную.
Прим. Ром.

ПРЕБЫВАНІЕ ВЪ РОССІИ

КОРНЕЛІЯ БРУИНА

(Въ 1702 году). (*)

I.

*Авторъ находится въ присутствіи
Его Царскаго Величества.—Водоосвя-
щеніе. — Фейерверкъ въ Москвѣ.*

Государи Россійскіе приняли въ обыкновеніе, съ 1649 года, посѣщать знашнѣйшихъ изъ ихъ подданныхъ и изъ иностранцевъ, живущихъ въ Москвѣ и въ Нѣмецкой слободѣ, не задолго передъ Крещеніемъ. Удостоенный шаковымъ посѣщеніемъ долженъ былъ непременно угостить Августѣйшаго

(*) Переводъ молодого Литератора В. П. В—ва. Изд.

своего Госпя, и эшо называлось *Христа славить* (slavvacin). Цари' обыкновенно отпраляющя въ семь случа' сопровождаемыя Князьями, Боярами и прочими знашными сановниками Двора своего. Эша церемонія началась въ нынѣшнемъ 1702 году съ 3-го Января спараго сшила. Царь началъ выѣздъ Свой посвѣщеніемъ Г-на Браншса, въ домъ копораго къ девяти часамъ упра съѣхалось уже около прехъ сошь особъ, въ саняхъ и верьхахъ. Обѣдъ начался разными блюдами и мясами холодными, а попомъ стали подносишь горячія; за столомъ весьма веселились, а чпо касаяся до напшковъ, ужъ ихъ непощадили. Его Величество уѣхалъ въ два часа, и отправился, въ сопровожденіи всего Двора Своего, къ Г-ну Лупсу, гдѣ было сдѣлано поже подчиваніе, а попомъ еще многіе другіе удосшоены были Его посвѣщеніемъ.

Отдыхали же въ домахъ, нарочно для сего изгошовленныхъ. На другой день Государь, побывавъ въ нѣсколькихъ домахъ, явился къ Г-ну Президенту Гульфу, кошорый удостоилъ и меня приглашеніемъ къ себѣ, увѣдомивъ обо мнѣ Его Величество, по рекомендаціи Г-на Вишцена, Бургомистра и Совѣтника Амстердамскаго. Меня помѣстили въ комнашѣ, чрезъ кошору Царь долженъ былъ пройти. Случайно въ эту же комнашу вошелъ Князь Трубецкой, кошорый, хопя и незная меня, но видя, что я долженъ бытъ иностранецъ, обратился ко мнѣ и спросилъ меня, по-Ишалински, знаю ли я эшопъ языкъ? Я отвѣчалъ ему, что знаю; чѣмъ онъ казался весьма доволенъ, и долгое время разговаривалъ со мною объ Ишалии и о другихъ спранахъ, посѣщенныхъ имъ, равно какъ и мною. О нашемъ разговорѣ онъ увѣдомилъ Его Величество, кошораго любопыш-

спиво было такъ сильно, что Онъ подошелъ ко мнѣ въ сопровожде- нии всѣхъ Своихъ Придворныхъ. Я нѣсколько оробѣлъ отъ такого не- ожиданнаго посѣщенія, но, ободрясь, низко поклонился Ему, и привѣшество- вавъ Его со всевозможнымъ почте- ніемъ. Государь, казалось, нѣсколько изумился, и спросилъ меня, на весь- ма чистомъ Голландскомъ нарѣчїи : »hoe vvetgy vvie ik ben? en hoe Komt gy nu te keppen?» То есть, какимъ образомъ вы меня знаете?—Я ошвѣш- ствовалъ, что видѣлъ поршрешъ Его Величества въ Лондонѣ у Ка- валера Кнеллера, и что это изо- браженіе произвело на умъ мой слиш- комъ большое впечатлѣніе, чшобъ я немогъ узнатьъ подлинника. Такъ какъ Онъ имѣлъ видъ не совсѣмъ довольный при эшомъ ошвѣштѣ, я прибавилъ, что имѣлъ честь видѣшь Его въ шо время, какъ Онъ вызжалъ изъ Дворца Своего, ошправляясь къ

Г-ну *Брантсу*, и эптошъ разъ Онъ былъ доволенъ (*). Онъ спросилъ, у меня, изъ какого я города, кпо мои родители, живы ли они, имѣю ли я братьевъ и сестръ? Когда я на всѣ эти вопросы удовольствовалъ Его любопытству краткими отвѣтами, то Онъ сдѣлалъ мнѣ нѣсколько вопросовъ, касательно перваго моего путешествія, и спросилъ о годѣ, когда я предпринялъ оное, сколько употребилъ на сіе времени; какимъ образомъ я совершилъ его, и какъ возвратился? Монархъ рассуждалъ попомъ со мною о Египтѣ, о Нилѣ, о великомъ Каирѣ, о величинѣ онаго и о спроеніяхъ, украшающихъ его. Онъ желалъ знать, въ какомъ положеніи находящся ошдѣльныя части древняго Каира; Онъ бесѣдовалъ

(*) Доказательство, что Пешръ ненавидѣлъ лести или высканыхъ комплиментовъ. Истинно великіе Мужи непричастны шцеславію. — *Перевод.*

со мною объ Александріи и о многихъ другихъ мѣстахъ, прибавивъ къ сему, что Ему впрочемъ извѣстно по Географіи, что есть еще мѣсто, подъ названіемъ Александретта. Я ошвѣчалъ, что это послѣднее мѣсто служило гаванью Алепа, и увѣдомилъ о разшояніи, въ какомъ находящся оное отъ Алепа. Царь спрашивалъ меня на Голландскомъ языкѣ, и приглашалъ ошвѣчать на семь нарѣчій, говоря, что Онъ весьма хорошо меня понимаешь; и, вѣроятно, это правда, ибо въ послѣдствіи Онъ весьма подробно разсказалъ окружающимъ Его Боярамъ все мною описанное, съ такою точностію, что Президентъ и другіе Голландцы весьма шѣмъ были изумлены. Потомъ Онъ велѣлъ мнѣ продолжашъ Италіанскій мой разговоръ съ Княземъ Трубецкимъ, кошорый его изрядно понималъ, и наконецъ удалился отъ меня. Оставшись у Г-на Президента

съ добрыхъ три часа, Онъ увѣхалъ, желая навѣспити еще нѣсколько особъ, ибо это былъ послѣдній день визитовъ, а на другой день, ш. е. въ Воскресенье и въ Понедѣльникъ, 6 Января сшараго спшля, должно было ирадновати Водоосвященіе. Въ сей самый день, сынъ Генерала Бориса Пспровича Шереметева привезъ извѣстіе къ Его Царскому Величеству, находившемуся въ сіе время въ церкви, о разбитіи Шведовъ въ Ливоніи Россійскими войсками, въ 5-ти или 6. вер. отъ Дерпта. Посланный увѣдомилъ между прочимъ, что Шведы въ семъ сраженіи лишились 4000 человекъ, и что взято въ плѣнъ нѣсколько сотенъ воиновъ, въ числѣ коихъ находились также нѣсколько Офицеровъ. Эшопъ юный Бояринъ, находившійся на мѣстѣ сраженія и присланный родителемъ своимъ для описанія сего происшествія, разсказалъ оное такъ живо, такъ красно-

рѣчиво, что всѣ присутствовавшіе были въ восхищеніи.

Празднество, о коемъ я упомянулъ, совершается обыкновенно во славу Иисуса Христа, и я былъ свидѣтелемъ сего шоржества. Близъ Дворца, на рѣкѣ Яузѣ прорубленъ былъ ледъ въ видѣ четырехугольника, имѣющаго 13 фузовъ во всѣ стороны, а въ окружности 52 фута. Это отверстіе по краямъ было устланно деревянною загородкой весьма искусной работы, при каждомъ углѣ которой водруженъ былъ столбъ, поддерживаемый красивымъ карнизомъ, надъ которыми видны были четыре лубка (доски), раскрашенныя въ видѣ радуги, а на каждомъ углѣ блистали довольно искусно написанныя изображенія четырехъ Евангелистовъ, а на верху два полусвода, въ серединѣ которыхъ поставленъ былъ весьма большой крестъ. Эти выкрашенныя внутри доски изобра-

жали Апостоловъ и другихъ Свяшыхъ. Самое лучшее изъ сихъ произведеній Россійской Живописи было Крещеніе Спасителя въ Иорданѣ Святымъ Іоанномъ Крестителемъ, съ четырьмя стоящими Ангелами, находившеяся на западъ рѣки. Снаружи эсихъ досокъ изображены были пять Херувимскихъ головъ, съ распущенными крыльями. На востокъ отъ отверстія расположены были четыре срупи, въ концѣ которыхъ находился значительный вѣсъ изъ свинца, для того, чтобы сплунуть ихъ въ воду. Патриархъ, или пошъ, кто совершалъ сіе торжество, спалъ на сн срупи до самой воды, которая въ семь мѣстъ имѣла восемь футовъ глубины. На землѣ разложены были огромные красные ковры, окруженные квадрашною загородкой, имѣющею 180 шаговъ въ окружности. Кромѣ сей загородки, были еще двѣ въ видѣ балюстрады, въ разстояніи

чешырехъ шаговъ, кошорыхъ выши-
на была около чешырехъ фушовъ и
кошорыя также покрышы были кра-
снымъ сукномъ. На краю сего оп-
вершія возвышалнсь три деревян-
ныхъ прашора. Съ каждой стороны
находилось по двери, а главная изъ
оныхъ находилась на югъ опъ двор-
цовыхъ воротъ. Онѣ были выкраше-
ны довольно грубо и изображали
также Таинсшва изъ Священнаго Пи-
санія. Со вниманіемъ разсмотрѣвъ всѣ
сіи пригошовленія, я опправился на
возвышеніе, близкое опъ Дворца, меж-
ду двумя воротами, находившимся не-
далеко опъ *Тайника*, мимо кошорыхъ
долженъ былъ пройши торжествен-
ный ходъ, кошорый въ одинадцашъ
часовъ двинулся изъ Собора, находя-
щагося въ Кремлѣ и знашнѣйшаго
изъ всѣхъ городскихъ Соборовъ. Вся
процессія сосшояла изъ духовен-
сшва, кромѣ нѣсколькихъ особъ въ
свѣтскомъ плашѣ, несшихъ цер-

ковныя знамена, прикрѣпленныя къ длиннымъ древкамъ. Духовенство было въ великолѣпнѣйшемъ облаченіи. Священники нижняго чина и монахи, числомъ 200, открывали процессію, а предъ ними шли пѣвчіе въ партикулярномъ плашѣ, имѣвшіе каждый по книгъ въ рукѣ. Они сопровождаемы были вооруженными солдатами, которые шли по обѣ стороны, и людьми съ палками для разогнанія народа и открытія мѣста для хода. Пошомъ, по порядку, слѣдовали около 300 Епископовъ, изъ коихъ двѣнадцать были Митрополиты, облаченные въ сакосы (sackosse). За ними шли чешыре Архіерея, три Іерея и множество Архимандритовъ и монастырскихъ Наспояшелей. Когда мимо насъ прошло около двухъ сотъ сихъ послѣднихъ, появился человекъ, несущій длинный шестъ, къ вершинѣ котораго прикрѣпленъ былъ фонарь, изображающій свѣтъ

Слова Божія, употребляемый въ честь иконъ Святыхъ, или для погo, чшобы дашь имъ болѣе блеску. Два человекa несли по изображенію Херувима, прикрѣпленному къ шеспу; а нѣсколько другихъ — ликъ Іисуса Христа почти натуральной величины; весьма большую книгу и наконецъ двадцать шапокъ золотыхъ и серебряныхъ, осыпанныхъ драгоценными камнями. По окончаніи церемоніи, знатнѣйшіе изъ духовенства покрыли головы своиими шапками. Та, кошорая была надѣта спаршимъ Мишпрополишомъ, вся вышита изъ золота и украшена жемчугомъ и драгоценными каменьями. Главнѣйшія изъ священнослужителей носятъ шапки, называемыя мишры. Мишпрополишъ, изображавшій въ семь случаевъ Патріарха, слѣдовалъ немедленно за большою книгою (за Евангеліемъ), держа въ рукъ большой крестъ, кошорый иногда

касаясь до его чела, и два священника поддерживали его подъ руки. Когда все духовенство собралось на бегу, и когда кончено было служеніе, Митрополищъ подошелъ къ водѣ, и, погрузивъ въ оную трижды крестъ, произнесъ трижды слѣдующія слова: „Спаси, Господи! люди Твоя, и благослови достоянія Твоя (*). Помомъ все отправилось во Дворецъ; 200 поповъ, шедшіе въ началѣ процессіи, рассыпались въ разныя стороны, а прочіе священнослужители въ своемъ торжественномъ облаченіи продолжали шествіе въ порядкѣ. Я замѣтилъ между прочимъ, что два человека, довольно худо одѣтые, несли родъ кошла, покрышаго холстомъ, копорый мнѣ нельзя было порядочно различить. За симъ сосудомъ былъ

(*) Въ подлинникѣ такъ написаны эти слова: *Spasi Gospodi ludi Tvoja; i blagoslowi, dostoania Tvoja.*

несомъ другой вмѣстѣ съ оловяннымъ горшкомъ, наполненнымъ освященною водою, кошорою во Дворцѣ окропляющъ комнашы и образа. Какъ скоро вся процессія вошла во Дворецъ, немедленно было шуда опнесено все то, что было употребляемо при водоосвященіи, и я замѣнилъ, что одинъ Россіянинъ погрузилъ въ пролубъ большую мешлу, и спалъ окроплять предстоящій народъ. Эта церемонія привлекла великое множество народа, толпы коего представляли собою пріятное зрѣлище, ибо даже стѣны были увизаны любопытными. Когда по возвращеніи мы подошли къ Дворцовымъ воротамъ, въ семъ мѣстѣ была такая давка, что мы съ величайшимъ трудомъ могли продраться сквозь толпу, и что наше любопытство чуть было дорого намъ не стоило, кромѣ того, что весьма нездорово спояшь шакъ долго на свѣгу.

Это празднество прежде бывало гораздо пышнѣе: ибо Ихъ Величества и всѣ знатнѣйшіе сановники при ономъ присуществовали. Но нынѣ царствующій Государь сдѣлалъ въ этомъ, какъ и во всемъ вообще, большія измѣненія. 9-го Января начало шаяль, и даже изрѣдка шелъ небольшой дождикъ, чего уже нѣсколько лѣтъ ни разу неслучалось.

11-е число было ознаменовано большимъ празднествомъ, въ память побѣды Россійскихъ войскъ надъ Шведами. Огромный фейерверкъ былъ разсѣянъ въ серединѣ Го-
сшинаго двора, который весьма низокъ, отъ начало онаго до самаго конца. Со стороны Дворца изъ досокъ построили весьма обширную ложу, со множествомъ оконъ, въ которой Его Величество удостоилъ угощеніемъ знатнѣйшихъ Бояръ Двора Своего, равно какъ и иностранныхъ Посланниковъ, между прочимъ

Дашскаго , Резидента Голландіи , и множество чиновниковъ , съ нѣсколькими заморскими госпями. Дабы придать сей ложѣ нѣкопоруую пѣвнъ и украсишь оную , впереди ея насадили при ряда вѣшвей , вмѣсто молодыхъ деревь (*). Обѣдъ начался въ два часа по полудни , а въ шесть часовъ вечера зажженъ былъ фейерверкъ , продолжавшійся до девяти. Онъ былъ устроенъ на трехъ большихъ и весьма-высокихъ возвышеніяхъ , къ копорымъ въ разныхъ разстояніяхъ прибито было нѣсколько фигуръ , выкрашенныхъ темною краской. Рисунокъ эшого фейерверка былъ совершенно новаго изобрѣщенія , отличныи отъ всѣхъ доселѣ мною видѣнныхъ. Въ серединѣ направо было изображеніе Времени , вдвое больше

(*) Это вѣроятно были ели , копорыя у насъ употребляются , какъ древо радости , во всѣхъ зимнихъ празднествахъ. *Перевод.*

натуральнаго челоуѣка, держащаго въ правой рунѣ мечъ, а въ лѣвой пальмовую вѣтвь, копорую съ другой стороны придерживаетъ Фортуна, съ надписью на Русскомъ языкѣ: *Да славимъ будетъ Богъ.* — Надъво отъ Царской ложи виденъ былъ пень, гризомый бобромъ (*), съ словами: *продолжая гризть, онъ искоренитъ его.* А на трешьемъ возвышеніи еще пень, изъ копорого выходилъ молодая вѣпка; близъ же сей аллегоріи видно было весьма спокойное море и солнце, копорое, бывъ освѣщено, имѣло красноватый цвѣтъ, съ слѣдующимъ девизомъ: *Надежда озраждаетъ.* Между этими досчатыми возвышеніями поставлены были чешыреугольныя фейерверочныя рамы, съ рисунками и девизами, копорыя непрестанно горѣли.

(*) Въ словарь Ташшцева. *bièvre* — родъ бобра. Незнаю, правильно ли это. *Перев.*

Вторая рама, подлѣ кошорой я весьма близко находился и кошора зажжена была собственноручно Его Царскимъ Величествомъ, изображала чешыреугольный крестъ, прешья виноградную лозу, а чешвертая кльпку, наполненную пшпцами и испещренную множествомъ надписей и девизовъ. Такъ какъ оныя были, по нашему обычаю, весьма ярко освещены, шо можно было безъ затрудненія узнать, что оныя изображали. Сверхъ того по серединѣ площади, въ блистательныхъ огняхъ, виденъ былъ Непшунъ, сидящій на Дельфинѣ, окруженный множествомъ малыхъ фейерверковъ и шешшовъ, къ конемъ прикрѣплены были ракеты, производившія при полешѣ своемъ весьма хорошій эффектъ: однѣ сыпались въ видѣ золошаго дожда, другія извергали струи искръ. Въ шо время, какъ уже все было готово для зажженія фейерверка, нѣсколько духовныхъ особъ

и знашныхъ Боярь вышли изъ Царской ложи, и спали на мѣстѣ, покрышомъ какимъ-то сводомъ, и находящимся посреди всѣхъ эсихъ фейерверочныхъ приугошовишельныхъ машинъ; входъ въ это покрывное мѣсто былъ охраняемъ солдатами, и оно изукрашено было знаменами, красиво расположенными (*). Впрочемъ, нельзя исчислять того множества народа, который спекался со всѣхъ сторонъ на сіе зрѣлище. Сестра Царя, съ нѣкошорыми Боярынями, находилась въ башнѣ, въ концѣ площади. Другая башня, самая огромная въ цѣломъ кваршалѣ, была освѣщена сверху до низу шкаликами. Въ то время, какъ начался фейерверкъ, раздался пушечный залпъ, который былъ произведенъ шакже и въ началѣ обѣда. По окончаніи фейерверка, еще

(*) Вѣроятно, знамена сіи были наши шрофен.— *Пер.*

разъ накрыли сполы, и я уда-
 лился въ нашу слободу, гдѣ въ де-
 сять часовъ я услышалъ до 90 вы-
 стрѣловъ, и еще нѣсколько въ по-
 слѣдствіи. То, что всего болѣе меня
 удивило въ шаковомъ многочислен-
 номъ спеченіи народа, это всеобщая
 тишина и благочиніе, благодаря,
 мѣрамъ, кажешся, принятымъ Прави-
 тельствомъ, распавшимъ повсюду
 караульныхъ (*). Порядокъ былъ лишь
 нарушенъ нѣкошорыми Французскими
 Офицерами, обнажившими шпаги
 за какую-то вздорную ссору, и про-
 изведшими шумъ весьма близко отъ
 Царской ложи. Для предупрежденія
 повторенія шаковыхъ непопозвопитель-
 ныхъ поступковъ, на другой же день,
 въ Нѣмецкой слободѣ, подлѣ Голланд-
 ской кирки, выставленъ былъ столбъ,
 на вершинѣ кошораго привязали шпа-

(*) Нѣтъ, это было отъ благоговѣнія въ
 присуствіи Царской Особы. *Пер.*

гу и попоръ, съ шремя обявденіями,
на Россійскомъ, Лашинскомъ и Нѣ-
мецкомъ языкахъ, сосшоящими въ
запрещеніи подъ смершною казвію
драшья на поединкѣ.

ЗАМѢЧАНІЯ
НА
ЗАПИСКИ МАНШТЕЙНА О РОССИИ.
(Окончаніе.)

О Оберъ - Гофмаршалъ Графъ Левенвольдъ (Ч. II, стр. 200.)

Несправедливо, чшобѣи Оберъ-Гофмаршалъ Графъ Левенвольдъ подавалъ Правительницѣ совѣтъ, объявившъ себя Императрицею. Левенвольдъ былъ прозорливаго ума, и не предстоило ни малѣйшей побудительной причины, преклоняшъ Великую Княгиню на шаковой легкомысленный поступокъ.

О Графъ Ернестъ Минихъ сынъ Фелдмаршала. (Тамъ же.)

Хотя Оберъ-Гофмейстеръ Ернесшъ Минихъ небылъ въ числѣ особъ, со-

спавлявшихъ Совѣшъ Правительницы, хошя незанимался никакими государшвенными дѣлами, единшвенно шокмо по званію своему ошправлялъ должность при Дворѣ, однако же подвергся гоненію.

Графа Ернеста Миниха обвиняли въ шомъ, что зная о замыслахъ нѣкоторыхъ особъ, желавшихъ объявшъ Правительницу Имперашрицею, нешпарался ошклонить ее ошъ сего намѣренія; приговорили къ лишенію должности, чиновъ и ордена; въ замѣну описанныхъ въ казну Лифляндскихъ помѣшій назначили для прожшпя его деревню въ Россіи. Но за захваченныя драгоценныя вещи и всю движимость, ему принадлежавшую, недали никакого вознагражденія. — Опредѣленная Миниху деревня для жшшельства была самая бѣдная; почему онъ просилъ пожаловать, вмѣсто деревни, какое либо денежное содержаніе. Удовлешворили прошенію

сему. Повелѣли Минвху жить подѣ
присмотромъ въ Вологдѣ, и произво-
дили на содержаніе его по тысячѣ
рублей въ годъ, а подѣ конецъ ссыл-
ки его увеличили шаковое содержаніе
до 1400 рублей.

*Прекращеніе военныхъ дѣйствій со
Швеціею (Ч. II, стр. 215.)*

Бецкой извѣстилъ Французскаго
Посла, что Императрица Елиса-
вета отправляетъ къ Графу Левен-
гаупту нарочнаго чиновника, съ пред-
ложеніемъ о перемиріи и о прекра-
щеніи военныхъ дѣйствій, и име-
немъ ея убѣдилъ сего Министра, да-
бы и онъ съ своей стороны содѣй-
ствовалъ въ семъ случаѣ. Маркизь де-
ла-Шешарди съ тѣмъ же нарочнымъ
писалъ къ Левенгаупту. Шведскій
Полководецъ послушался, и прекра-
щеніемъ военныхъ дѣйствій учинилъ
большую погрѣшность; за что и ли-
шился головы. Упоминаемый Бец-

кой есть пошъ самый, кепорый, въ царствованіе Екатерины и подъ руководствомъ сей мудрой Царицы, учредилъ въ Россіи знаменитыя заведенія, содѣлавшія имя его извѣстнымъ во всей Европѣ.

*Замѣчаніе о ссылочныхъ въ правленіе
Анны Іоанновны (Ч. II, стр. 217.)*

Число ссылочныхъ въ правленіе Анны Іоанновны показано Манштейномъ по народнымъ слухамъ, обыкновенно все увеличивающимъ. Также неосновательно повѣствуетъ онъ, будто бы случилось, что съ трудомъ отыскивали мѣстопробываніе ссылочныхъ. Правда, что часто отправляли преступниковъ, не объявляя объ имени ихъ ни препровождавшимъ, ни начальникамъ шѣхъ мѣстъ, куда они ссылались; но всегда такимъ образомъ отправляемый означался номеромъ, по которому легко

было найши въ Архивъ Тайной Канцеляріи, кто гдѣ содержившся.

Причины несогласія между Графомъ Бестужевымъ - Рюминымъ и Маркизомъ де - ла - Шетарди (Ч. II, стр. 221.)

Графъ Бестужевъ - Рюминъ не по тому старался сблизить Россію съ Австріею , чшобы онъ лучше былъ расположенъ къ Вѣнскому, нежели къ Версальскому Двору. Причиною сему былъ Посланникъ послѣдняго Двора, Маркизь де-ла-Шетарди, оказывавшій Е л и с а в е т ъ П е т р о в н ѣ преданность при прежнихъ правленіяхъ, дѣйствительно пользовался оплечнымъ благоволеніемъ Императрицы; но , недовольствуясь симъ, пожелавъ мѣшаться въ дѣла Россійскаго Государства, возмечалъ властвовать и при Дворѣ и надъ Министрами. Честолюбивый Бестужевъ - Рю-

минь немогъ потерпѣвъ шаковаго униженія : поклялся непримиримою враждою Версальскому Кабинету, и, будучи хитръ и дѣшелевъ, употреблялъ всѣ способы низпровергнуть силу и довѣренность Французскаго Посла. Англичане, искусно извлекавшіе для себя пользу изъ всѣхъ об- споятельствъ, старались снискашь дружество Графа Беспушева-Рюмина, и раздували пламенникъ вражды между нимъ и Маркизомъ.

О заключеніи мира со Швеціею
(Ч. II, стр. 259.)

Швеція, вовлеченная въ пагубную войну, не знала, какъ окончить оную. Въ то же время Стокгольмскій Сеймъ былъ въ недоумѣніе, кого избрать въ наследники Престола. Спорона, подъ названіемъ *Шляпъ*, возпламенившая войну, ласкаясь найши подкрѣпленіе и пособія

къ продолженію оной, намѣревалась возвести на Шведскій Престолъ сына Дашскаго Короля; миролюбивая же сторона, называвшаяся *Колпаками*, утверждала, что избравъ Королемъ Россійскаго Наслѣдника, можно будетъ заключить выгодный миръ; хотя впрочемъ и ненадѣялася, чтобы въ Петербургъ приняли такое предложеніе. Но на послѣдокъ возшоржествовали *Колпаки*, и Швеція вмѣстѣ съ миромъ получила отъ руки Россійской Императрицы Короля Адольфа-Фридриха, бывшаго Епископа Любскаго, Министра Голшпейнъ-Голшторпскаго, роднаго дядю Наслѣдника Россійскаго Престола. Миръ постановленъ былъ въ Абовѣ уполномоченными отъ Россіи Генералами, Графомъ Александромъ Ивановичемъ Румянцовымъ и Барономъ фонъ Люберасомъ, а отъ Швеціи Сенаторомъ Барономъ Цедеркрейцомъ, и Государственнѣмъ Секретаремъ

Барономъ Нолкеномъ. Сямъ миромъ Россія пріобрѣла крѣпость Нейшлотъ и Кименегордскую обласшь (*).

О Графѣ Левендалъ. (Ч. II, стр. 262)

Графъ Владиміръ Левендалъ, значнаго происхожденія, находившійся въ Россійской службѣ полцимъ Генераломъ, Г. Губернашоромъ въ Ревелѣ и кавалеромъ Св. Александра Невскаго, былъ человекъ умный, просвѣщенный, храбрый и искусный на полѣ

(*) Судьба предославила имени Румянцова споспѣшествовать расширенію Россійскихъ предѣловъ на Сѣверѣ. Графъ Александръ Ивановичъ заключилъ Абовскій миръ, пріобщилъ къ Ошеческву нашему Кименегордскую обласшь; а внукъ его, Государственный Канцлеръ Графъ Николай Петровичъ, постановилъ въ 1809 году миръ со Шведами въ Фридрихсгамѣ, увеличилъ Россію всѣмъ Княжествомъ Финляндскимъ, частію Ботнии, Ланнандіи и въкошорыми изъ Аландскихъ ошстрововъ.

сраженія. Одаренный краснорѣчіемъ, Левендаль хорошо говорилъ почти на всѣхъ извѣстныхъ языкахъ; превосходно зналъ и положеніе Дворовъ и состояніе войскъ Европейскихъ. Левендаль, обращавшійся со мною дружески, вскорѣ по вступленіи на Престолъ Елисаветы Петровны, открывался мнѣ, что онъ твердо рѣшился оставить Россійскую службу; но дабы неимѣя предлога отънестись къ шрусосши, онъ намѣревался прослужить предстоявшую кампанію. Въ то же время показывалъ мнѣ письмо, коимъ удостоивъ были о благосклоннѣйшемъ приѣмѣ его въ Берлинѣ, если пожелаетъ онъ раздѣлять славу съ Фридрихомъ. Но Графъ де-Санкъ, писавшій къ Левендалю отъличное уваженіе, убѣдилъ его вступить въ службу Французскаго Короля. Съ похвалою прослуживъ въ Фландрскія кампаніи, Левендаль прославилъ себя покореніемъ

Берг - оф - цоома , и былъ возведенъ въ Маршалы.

О Генераль Кейтъ (Ч. II, стр. 263)

Яковъ Кейшъ, находившійся въ Россійской службѣ полнымъ Генераломъ, Подполковникомъ Гвардіи и кав. Св. Андрея и Александра, имѣлъ умъ самый основательный и просвѣщенный. Крошесшію своею привлекалъ сердца подчиненныхъ. Среди звука оружія непреставалъ онъ заниматься Науками, и съ необыкновеннымъ мужествомъ соединялъ превосходныя званія въ военномъ искусствѣ. Кейшъ, пошчасъ по возшествіи на престолъ Елисаветы, былъ приглашаемъ съ большими выгодами въ Прусскую службу. Тогда удержали его въ Россіи ласками и наградами. Между шѣмъ онъ твердо рѣшился при первомъ неудовольствіи оставить Россійскія знамена, чрезвычайно негодуя, что недержали даннаго обѣщанія объ устро-

евин судьбы брата его. Вскорѣ встрѣ-
 нился непріятный случай для Кейша:
 Императрица Елисавета Пе-
 тровна предполагала отправишь
 шрдесятиштысячный корпусъ войскъ
 на помощь Императрицѣ - Коро-
 левѣ, назначила Начальникомъ онаго
 Генерала Князя Василья Никитича
 Репнина. Кейшъ, будучи сшарѣ въ
 чинѣ, оскорбился смѣ и просилъ
 увольненія ошъ службы. Прусскій
 Король принялъ Кейша въ свою служ-
 бу Фельдмаршаломъ, а брата его по-
 жаловалъ Нейшашельскимъ Губерна-
 шоромъ. Кейшъ погибъ въ бѣдшвен-
 ную для Фридриха II. ночь, при Гох-
 кирхенѣ, въ 1758 году.

*О Французскомъ Послѣ Мар. де-
 ла-Шетарди (Ч. II, стр. 311).*

Маркизь де-ла-Шетарди былъ чело-
 вѣкъ бѣглаго ума, надменный и опро-
 мѣшчивый. Въ 1742 года, когда, по
 странной системѣ Кабинета Людви-

ва XV., находились при Россійскомъ Дворѣ два Французскихъ Министра. Маркизь въ качествѣ Чрезвычайнаго Посла, а Г. Юссонъ - Деллонъ полномочнымъ Министромъ. Маркизь поссорился съ послѣднимъ, и въ Канцеляри Посольской дрался съ нимъ на поединкѣ. Вспыльчивый и скорый дела Шепарди неспособенъ былъ никакое дѣло производить съ благоразумною оспорожностію; почему и въ семь случаевъ учинилъ величайшую глупость, обнаруживъ замысль свой къ низпроверженію Графа Бесшужева-Рюмина. Напрошивъ, Россійскій Канцлеръ имѣлъ умъ обширный и просвѣщенный, характеръ швердый; находясь при другихъ Дворахъ, во многихъ Посольствахъ, ошправляя важнѣйшія Государственныя дѣла при различныхъ Правительствахъ, долговременнымъ опытомъ ушвердилъ онъ дарованія природныя. Таковой прозорливый и дѣятельный Министръ

недремаль, когда угрожаема была безопасностью его, проискавъ и ухищреніи Француза противупоставилъ оны равносильныя орудія.

Что принадлежитъ до прибавленія Издашеля, присокупленнаго къ сочиненію Госнодина Манштейна, то о семъ достаточно сказашъ: что военство, торговля, Государственные доходы; словомъ, всё въшви Правленія Россійской Имперіи, по вешупленіи на престолъ Екатерины Великой, получили совершенное преобразование — преобразование, несомнѣнно ведущее сіе знаменитое Государство къ благоденствію и славъ.

ДАРЖА.

КАЛМЫЦКАЯ ПОВѢСТЬ.

„О, незримыя, благодѣшельныя силы, великіе *Тенгры*! 1): чешыресша двадцати пши-саженныя *Махара*; шридашь ирисша пятидесяти - саженыя *Тенгра*, *Байскуланту - Тенгры*, чешырехъ-верстныя *Хубилгаскани-Тенгры*, и вы, великіе *Тюрсюте-Тенгры*, *Юсюрины - Тенгры*, *Зюрины - Тенгры*! хранише, хранише милую дочь чернаго Калмыка, почшеннаго *Зайсанга - Дамбы*, прекрасную *Мянгату* 2)! О вы, росшъ конхъ просшираешся до 116.000 бере 3), могущіе *Делгерегнуй-Баень*, *Еуле-Уге*, *Юцюсь-Аганисқы - Тенгры* и вы, живущіе 200.260.000 лѣшъ, великіе *Хубилгаскани - Едледекъ - Тенгры*, раждающіеся ошъ взаимныхъ объашій и цѣлованій, ошъ любовныхъ взоровъ и улыбки! хранише, хранише милую

дщерь чернаго Калмыка, почтеннаго *Зайсанга-Дамбы*, прекрасную *Мян-гяту*! О ты, сѣдящій на одной изъ 33-хъ красныхъ головъ землехранишельнаго слона, *Газаръ - Сакичкикинъ - Ковенъ*, пасущагося между четырьмя рѣками, именуемыми: *Ганга, Шидра, Байча, Антара* 4), великій *Хурмукту-Тенгръ*! храни, храни милую дщерь чернаго Калмыка, почтеннаго *Зайсанга-Дамбы*, прекрасную *Мян-гяту*! — О, могущіе правители *Галаповъ* 5) прошедшаго, настоящаго и будущаго, милосердный *Бурханъ-Сакжи-Муни* (*Шиги-Муни*), узрѣвшій въ то время, когда душа твоя обитала въ зайцѣ, человека, шомимаго ужаснѣйшимъ голодомъ и добровольно отдавшій ему себя на съѣденіе; о великіе *Бурханъ-Майдари, Бурханъ-Мавзушири*, храните, храните милую дщерь чернаго Калмыка, почтеннаго *Зайсанга-Дамбы*, прекрасную *Мян-гяту*! О, Бурханы главнѣйшихъ временъ *Аху-галала, Хоосунъ-гала-*

па , *Токмоху-галапа* , и вы , родившіеся въ первомъ *галапъ* благополучномъ , произшедшемъ изъ Океана , когда пронзрасли тысяча цвѣшовъ , , называемыхъ *падма* , предзнаменовавшихъ ваше явленіе ,— великіе тысяча *Бурхановъ* ! храните , храните милую дочь чернаго Калмыка , почтеннаго *Зайсанга-Дамбы* , прекрасную *Мянгату* !— О , могущій *Абидъ-Бурханъ* , обладающій двумя тысячами небесъ ! храни , храни милую дочь чернаго Калмыка , почтеннаго *Зайсанга - Дамбы* , прекрасную *Мянгату* ! — О , непоспимые *Бурханы* чешырехъ міровъ , поправшіе всѣ страши , совершившіе при главных добродѣтели , научившіе шессть душевныхъ родовъ и , по повѣди *Сангарди* , бѣ-му народу одинъ законъ проповѣдывавшіе ,— о великіе *Бурханы* , имѣющіе возможность изъ нашего міра *Зимбутина* , на коемъ расшуть деревья *язумбу - барирхъ* , переносишься въ другіе міры , а имен-

но: въ *Улюмжи-юситутупъ*, гдѣ живущъ страшные великаны; въ *Укиръ-тутупъ*, гдѣ находящяся дивныя коровы, называемыя *украми*, и въ *Муудоу-тутупъ*, гдѣ обитающъ люди, живущіе по тысячѣ лѣтъ и, за семь дней передъ смертію, извѣщаемые гласомъ *Тенгра* о близкой кончинѣ,—о благодѣтельные Бурханы! храните, храните милую дочь чернаго Калмыка, почтеннаго *Зайсанга-Дамбы*, прекрасную *Млнгалу*!... Такъ молился сынъ стараго *Зайсанга-Нури*, молодой черныи Калмыкъ *Даржа*, простирался передъ болванами Бурхановъ, посланными въ домашней кибиткѣ, называемой *гиромъ*; такъ молился онъ съ глубокими вздохами и сильными восклицаніями, зашуривъ глаза, пошупивъ голову, сложивъ ладони, и подогнувъ правую и скорчивъ лѣвую ногу.

Вы, почтенные чишашели, если только я буду имѣть васъ, конечно, по-

желаете узнать, о какой именно красавицѣ съ такимъ усердіемъ молился сынъ спараго *Зайсанга-Нури*, молодой черныи Калмыкъ *Даржа*? О какой красавицѣ молился онъ? Разумѣвша, о своей возлюбленной.—Калмыцкіе сказочники всѣ единогласно ушверждають, что дочь почтеннаго *Зайсанга Дамбы*, прекрасная *Мян-гята*, обладала такими прелестями, какія до того времени не встрѣчались на берегахъ *Волги*, *Сарпы*, *Салы*, *Маничи* и *Кумы*; какихъ немѣли прежде всѣ вообще Калмычки Орды Малаго *Дербета* и улусовъ *Торгоутовыхъ*, *Дербетовыхъ* и *Хошоутовыхъ*. Станъ красавицы, по Калмыцкому измѣренію, равнялся Англійскимъ 4 фушамъ 11 дюймамъ и 11½ ливніамъ. Лице ея было различныхъ цвѣщовъ: чернаго, бѣлаго, желшаго, краснаго, или сказашъ яснѣе, смугло-блѣдно-желшо-красноватаго. Толшья губы, длинныя бѣлыя зубы, большія опшвисшія груди—умножами

прелести 19-ти-лѣтней *Мягаты*.
 Такія прелести многимъ изъ нашихъ
 чашащелей покажутся весьма незавид-
 ными, и вѣрно, никакъ изъ досужихъ
 пошловъ несхващашъ сладкогласной
 лиры, и небудешъ воспѣвашъ кра-
 сошъ Калмыцкой дѣвушки..... Но,
 прошу не забыть, что Калмыки имѣ-
 юшъ понятіе о красотѣ совсѣмъ
 другія прошиву понятій Европей-
 скихъ. При семъ случаѣ невольно воз-
 обновились въ памяти моей стихи,
 кошорые читалъ я назадъ шому лѣтѣ
 за 10 или 15.

Когда бы наша красота
 Пустилась спранствозавать по свѣту;
 То, приближаясь къ Тибету,
 Она была бы дурноша.

Это совершенная правда. Ежели бы
 дѣвица *Нинона-Ланкло*, или Г-жа
Помпадуръ, или даже самая *Лилета*
 мол, нечаянно явились между Негри-
 нянками, или Гошпеншошками, меж-
 ду Ошаншскими или Мадагаскарски-

ми красавицами: то были бы оемьяны и названы дурными. Сколько разных народовъ въ мірѣ, столько почши и различныхъ понятій о красотѣ.

Молодому черному Калмыку *Даржъ* нельзя было не молиться за прекрасную Мянгыту: она его возлюбленная, она его невѣста—и съ нею едва-едва происходило несчастіе! Какое именно? Красавица изволила за ужиномъ слишкомъ неумѣренно покушать жирныхъ сурковъ, вкусныхъ сусликовъ и большихъ крысъ, которыхъ у Калмыковъ употребляютъ вмѣсто гусей, утокъ и баранины. Отъ неумѣреннаго употребленія такихъ лакомыхъ яствъ желудокъ красавицы сильно расширился, и она принуждена была прибѣгнуть къ обыкновенному лекарству Калмыковъ и Калмычекъ, то есть, къ полуведерной чашѣ, наполненной шеплою, чрезвѣрно много посоленной водою. Нѣжная дѣвушка въ два

пріема осушила сію чашу; однако же зпо нисколько непомогло разспроившемуся желудку, во еще ужножило въ немъ силу неприяшнаго броженія. По долгу вѣрнаго повѣствовашеля, я долженъ сказаць, что Калмыцкой красавиць приключилась болѣзнь, которую Медики называютъ для благоприспѣйности по-Латыни, и которая въ прошломъ народѣ извѣстна подъ именемъ одной изъ Владимірскихъ разнородныхъ вишенъ, получившей названіе ошъ неприяшнаго двѣспвія, ею производимаго. Болѣзнь двушки часъ ошъ часу усиливалась и причинила ей шакую же бессонницу, какая случилась съ П. Г. IX, въ шо время, когда онъ захопѣлъ оказашъ величайшую и, бышь можешъ, единственную услугу смерши.

Даржа, расшлнувшійся на мягкой постели, спалъ крѣпкимъ сномъ. Громкое храпѣніе молодого Калмыка разносилось по всей кибиткѣ. На-

спушила подруга призраковъ , мрачная полночь , и произвела въ нашемъ любовникѣ сильныя грезы . Молодому *Даржѣ* показалось , что будто бы онъ очутился передъ адскимъ судіей *Ирликъ - Ханомъ* , кошорый велѣлъ бѣлымъ *Тенграмъ* показати все то , что ожидаешь каждаго чловѣка поелъ смерти . *Тенгры* исполнили приказаніе *Ирликъ - Хана* — и глазамъ *Даржи* предешавились при дорогѣ : *железная , мѣдная и серебряная* . 1-я возъ свѣхъ дорогъ проходила къ *Бѣлому городу* , въ кошоромъ имѣлъ пребываніе *Ирликъ-Ханъ* ; она , при окончаніи своемъ , была въ волость ; почему люди , шедшіе по этой дорогѣ и несдѣлавшіе въ жизни своей никакого добра , падали съ нею къ разнымъ мѣста , назначенныя для мученій . 2-я дорога проходила къ жилищу 35 *Тенгровъ* ; а послѣдняя вела на восшокъ , прямо къ *раю* , обшпаемому *Бурханомъ-Абидемъ* . Послѣ шого уди-

вленный Даржаувидьль 18 мышарствъ,
 въ кошорыхъ мучились грѣшники. Въ
 1-мъ мышарствѣ, изоблающемъ раз-
 личнаго рода орудіями, находились лю-
 ди, осужденные мучиться въ продол-
 жение 200.000 милліоновъ лѣтъ, по про-
 шесствіи конхъ они вселяются въ жи-
 вошныхъ, обивающихъ на земномъ
 шарѣ. 2-е мышарство состояло изъ
 пемныхъ пещеръ, въ кошорыхъ люди,
 раздавливаемые двумя желѣзными до-
 сками, должны были претерпѣвать
 это мученіе 400.000 милліоновъ лѣтъ.
 Въ одномъ изъ 18-ти мышарствъ
 грѣшныя Калмыки жарились на ско-
 вородахъ и вершѣлахъ, какъ птицы
 или рыбы; въ другомъ они окружены
 были отвращительнымъ зловоніемъ,
 кошорое сильно шерзало ихъ обоня-
 ніе; въ 3-мъ, беззаконники плавали въ
 рѣкѣ, кипящей отъ сильнаго жара.
 4-е мышарство состояло въ томъ,
 что люди, поселенные на Бѣлой зем-
 лѣ, неимвующей никакихъ растеній,

помились жестокимъ голодомъ, и, копая эту землю, ошерли руки свои по самыя плеча. Коварные и смущенные плавали въ кровавомъ морѣ. Богачи, нешворившіе милосшыни, обременялись собственною своею тягостію: голова у нихъ была какъ великій холмъ, шея и ноги не толще волоса, а тѣло равнялось съ огромною горою. Непочитатели Бурханскихъ словъ и святошапцы варились въ большомъ котлѣ, наполненномъ смолою. Убійцы всякаго животнога висѣли на желѣзныхъ крючьяхъ, задвѣтыхъ за ребро, кошорые опускались внизъ, гдѣ другіе крючья опривали части тѣла, кои снова прирастали. Пренебрегашелямъ и гнушающымся предаіемъ Бурхановъ черные *Тенгры* вкладывали въ уши раскаленную сажу. Таши и прелюбодѣи находились въ холодномъ озерѣ, которое, по закатѣ солнца, вмѣстѣ съ ними замерзало до такой степени, что по ушрѣ

Тенгры, вышаскывая ихъ, опрывали нѣкоторыя примерзшіе члены, конъ ввечеру, при новомъ погруженіи въ упомянутое озеро, опять вращаши. Многимъ изъ грѣшныхъ Калмыковъ черныя **Тенгры** переширали коши, другикъ колесовали, а прочихъ шолкли на мельницахъ въ ступахъ. 18-е и последнее мытарство было назначено для разныхъ жившыхъ, гдѣ черныя **Тенгры** на лошадяхъ безпреставно ѣздили, другую же скопищу морили голодомъ или увѣчили побоями, и проч.

Изумленный **Даржа**, рассматривая ещрашныя мученія беззаконныхъ Калмыковъ, пришелъ въ неописанный ужасъ—и, воскликнувъ: *махи!* (Господи, помилуй!) пробудился, но не скоро опомнялся и не скоро освободился отъ сильнаго ужаса.

Наступило прекрасное утро; солнечные лучи золотили кристальную поверхность рѣки **Сарты**. Молодой

Даржа отправился къ старому *Гемонгу*, жрецу *Балдану*, разсказалъ ему сонъ свой, и просилъ изъяснить значеніе онаго. »Признаюсь тебѣ, почтенный *Даржа*, я отъвѣщивалъ *Гемонгу*: »что шрудно, очень шрудно расшолковать сонъ твой; но сколько могу, столько стараюсь объяснить его. Разсказанный тебѣ сонъ служилъ доказательствомъ, что великіе и благодѣшительные Бурханы любящъ тебѣ. Они, черезъ посредство *бѣлыхъ Тенгровъ*, нарочно открыли тебѣ все то, что ожидается каждаго смершнаго въ будущемъ мѣрѣ. Ахъ, почтенный *Даржа*! надобно бытъ совершенно безпорочнымъ, чтобы заслужить продолженіе благоволенія великихъ Бурхановъ! Вошь ввръвѣшій средства, служація къ достиженію сей благодѣшительной цѣли: надобно какъ можно чаще читаешь *Доржу - Зодбу* 7) и другія священныя книги; надобно по-

сѣщать *Хуруль*, обитать опшельни-
 ковъ, и жершвовать на оный избыт-
 ками своего имѣнія; надобно почи-
 шать великаго *Ламу* и другихъ о-
 сшавившихъ міръ особъ, какъ-шо: *Су-
 зуктей*, *Гелюнговъ*, *Гегилей*, *Ман-
 жей* и *Гебку* 8); надобно угощать
 ихъ и, по силѣ возможности, нео-
 сшавлять безъ пособій; надобно пода-
 вать милосшыню бѣднымъ, не пить
 вина, не субявать безъ нужды ника-
 кого животнаго, и, словомъ, надобно
 исполнять всѣ правила, предписан-
 ныя *Калмыцкимъ Юсуномъ* 9), со-
 сшавленнымъ и утвержденнымъ съ
 согласія духовныхъ особъ: *Джамбы-
 Лоузана*, *Джамбы - Санжи*, *Джам-
 бы Балдана-Габцы*, *Аабугелюнга*,
Лугурина-Царджи и *Исанга-Санд-
 жи*—великимъ владѣльцемъ *Дунда-
 ши*. Не знатность, не богатство,
 но однѣ только добродѣтели могутъ
 намъ открыть дорогу въ свѣтлое
 жилище *Вурхана - Абиды*. Надобно,

почтенный *Даржа*, какъ можно чаще, произносишь слово: *маки!* Надобно всегда содержать въ памяти благость и могущество Бурхановъ, которые щедро разливають свои благодѣянія, нашъ умвожаютъ скопью, ушучиваютъ его, посылаютъ намъ въ пищу жирныхъ сурковъ, вкусныхъ сусликовъ, большахъ крызъ и множества другихъ звѣрей и птицъ!— Ты, почтенный *Даржа*, имѣешь понятіе о происхожденіи міровъ, о будущемъ свѣтѣ и о прочемъ; но, думаю, не худо будетъ, ежели я возобновлю въ памяти твоей священную истину, неизвѣстную проспой черни.— Слушай меня со вниманіемъ:

„До сотворенія міровъ была пропасть, никѣмъ несозданная, но происшедшая сама по себѣ, кошорая имѣла шесть милліоновъ сто шестнадцать тысячъ бере въ шир. и глуб. Изъ сей пропасти поднялись мутья облака и, соединясь въ шучи, произвели силь-

ный дождь, отъ коего получилъ начало свое Океанъ, а изъ него произошли всѣ швари, расшениа и самыя *Бурхалы*. Отъ стремительнаго паденія водъ поднялась пѣна и образовала высшую швердь. Около сей шверди находитсѣ 7 небесъ и 8 Океановъ, копорые шакже самобытны. Сильныя вѣтры, вышедшіе изъ ужасной бездны, поколебали высшую швердь, отъ чего пронзошелъ чешвероугольвый столбъ, именуемый *Сумерь-аула*, имѣющій основаніе свое ниже морскаго дна, а верхъ надъ водою. Каждый бокъ сего столба простираетсѣ въ ширину на нѣскольکو тысячъ бере. Изъ оныхъ боковъ 1-й *серебряный*, 2-й *лавуревый*, 3-й *золотой*, а 4-й *темновицневый*. Сей столбъ причиною всѣхъ переменъ дня. Когда появится заря, то солнечныя лучи, ударивъ въ серебряный бокъ, производяшъ разсвѣтъ; передъ полуднемъ они преломляюшся въ ла-

зуревомъ бокѣ; въ самый полдень
 склоняюща къ золотому боку, а къ
 ночи шемновишневыи бокъ опшор-
 гаешъ лучи солнца, кошорое соспо-
 ншъ изъ стекла, огня и въ окруж-
 носни имвешъ до 800 бере. Луна го-
 раздо менѣе солнца, и соспоншъ изъ
 стекла и воды. Звѣздъ имвешся
 10,000 миллионовъ и нѣсколько сотъ
 тысячъ. Посреди шверди и около шло-
 ба находящя 4 большіе міра: 1-й
 составляешъ нашу землю и назы-
 ваешся *Замбутинъ*, 2-й міръ—*У-*
люмжи - Юситутупъ, 3-й *Укиръ-*
тутупъ, 4-й *Муудоу - тутупъ*. За
 сими мірами и превысшими облаками
 находящя жилище *Тенгровъ*, а за
 оными огромное желѣзное *кольцо*
 для укрѣпленія шверди. Въ нашемъ
 мірѣ прошекающъ 4 главныя рѣки:
Ганга, *Шидра*, *Байча* и *Актара*.
 Между сими рѣками пасешся земле-
 хранишельный словъ *Газаръ - Сакки-*
Чикинъ-Косенъ, вышна и длина ко-

его превосходящъ одну бере. Эцотъ словъ бѣтъ какъ сѣтъ, имѣеть 33 головы красныхъ ; каждая голова съ шестью хоботамъ ; на каждомъ хоботѣ по семи колодцевъ ; изъ каждого колодца произрастаетъ по семи цвѣтновъ, и на каждомъ цвѣтѣ сидитъ по одной прекрасной дѣвицѣ. Посрединѣ нашего мѣра находится престолъ *Бурхана*, нынѣшняго вѣка *Сакхи-Муни*, преемника *Бурхана-Майдари*, и предшественника *Бурхана-Мавзуштра*. Кругомъ упомянушаго престола стоить 6 городовъ ; позади ихъ простирается владѣнїе *Бурхана-Лагашина*, а по лѣвую сторону владѣнїе *Бурхана-Самманга*.

„Первоначально люди нашего мѣра были долговѣчны, сила удивительнымъ свѣтомъ, имѣли крылья, пшазь единою благоспѣю, *Ради-Діанаръ* именуемою ; раздалась чрезъ преселенїе душъ, *Хубмагамъ* называемое, и жили въ прїишной прохладѣ. Пошомъ

наступило несчастливое время, въ которое земля, для пищи людей, произвела шраву *шиме*, кошорая была такъ сладка, какъ медъ. Одинъ прожора, вкусивъ сей шравы, разгласилъ объ ея сладости, и она скоро перевелась: тогда сіяніе людей померкло; крылья ихъ нечезли и сдѣлалась страшная шемвоша. Наконецъ показалось солнце и другія небесныя свѣтила. Когда перевелась *ниме*, то люди начали нишашься *масломъ*, кошорое было красновато, и въ сладости неуступало меду; но оное масло испощилось, и люди принялись ѣсть шпростникъ, называемый *Валазамисомъ*. Сіе продолжалось недолго: нѣкто съ вечера запасся этою пищею на будущій день; ему послѣдовали другіе, ошъ чего шпростникъ уменьшился и, въ скоромъ времени, совершенно нечезъ. Послѣ этого сдѣлался великій голодъ; люди впали въ беззаконіе, убивали другъ друга, и причиняли всякія насильства и обиды. Ошъ сего

времени, если не совсѣмъ нечесла, шо, по крайней мѣрѣ, очень много уменьшилась священная добродѣтель, и произошли всѣ пороки.

„Люди, шомимые ужасѣйшимъ голодомъ, согласились заниматься пашнею; они избрали одного мудреца, который раздѣлялъ имъ землю безобидно и научилъ домоводству; за сіе, въ знакъ благодарности, онъ былъ сдѣланъ начальникомъ, отъ котораго всѣ *Ханы* Калмыцкіе происхождение свое имѣють.

„По прошествіи многихъ шодѣлій, люди дошли до шого, что стали жишь поѣю лѣшъ и сдѣлались величиною въ локошъ, а лошади рбшомъ непревосходили зайца, и пятимѣсячный младенецъ всшупалъ уже въ супружесшво. Наконецъ появились шажкія болѣзни и моръ. После шого гласъ невидимаго *Тенгра* объявилъ, что чрезъ 7 дней пойдетъ сильный дождь, состоящій изъ разнаго оружія. Люди, убоясь штого, за-

паслись пищею, и скрылись въ темныхъ пещерахъ. Въ то время земля побагровѣла отъ крови, и была усыяна трупами и костями, которые сильный дождь снесъ въ бездны Океана. Другимъ дождемъ прохлаждена земля, а въ 3-мъ низпали на онаю пища, плащье и прочія нужныя вещи; тогда люди сдѣлались прилежны, добродѣтельны, и между собою начали жить въ хоршемъ согласіи.

„По прошествіи означеннаго галапа, низпустился на землю *Бурханъ-Хубилганъ*, имѣющій возрастъ и красоту неописанные. Люди, удивясь этому, спрашивали: почему сей Бурханъ столь прекрасенъ? Онъ отвѣчалъ: »потому, что я превозмогъ всѣ спрашн, и викакой души въ пищу неупотреблялъ: подражайте мнѣ, и будете таковыя же, каковъ я.“ Сей отвѣтъ обратилъ людей на путь добродѣтели, почему благоденствіе ихъ умножилось, и они начали жить по 80,000 лѣтъ. Прошло шоч-

сильное время: люди снова впали въ разные пороки, и подверглись прежнимъ переменамъ. Послѣ сихъ переменъ, на мѣсто *Мавзуитрикова галапа*, наступилъ *галапъ Сакжи-Мули*, кошорый и нынѣ еще продолжается.

„Главнѣйшихъ *галаповъ* 4, кошорые называются: *Аху-галапъ*, *Ебдерекугалапъ*, *Хоосунъ-галапъ* и *Токмохугалапъ*. 1-й *галапъ* начался ошъ 80,000 долгоденствія, и продолжался до 10 лѣтшаго умаленія человѣческой жизни. 2-й *галапъ* происхожденіе свое имѣетъ ошъ того, что въ адѣ никакое животное вновь рождашься небудетъ, ошъ чего наружность земли нашей должна повредиться, почему сей *галапъ* и получилъ названіе *Ебдерекы*, ш. е. *разорительнаго*. 3-й *галапъ* произойдетъ ошъ того, что вся бездна опустится къ низу, и шамъ снова ушвердится, ошъ чего онъ и названъ *Хоосунъ-галапъ*, ш. е. *пустой*. 4-й *галапъ* начнется ошъ

шого, что, по утверженіи упомянутой бездны, отъ перворожденія въ оной всякаго животнога, воспослѣдуетъ сильная буря, именуемая *камандрагъ*, которая болѣе укрѣпитъ сказанную бездну, отъ чего этотъ галапъ и получилъ названіе *Токтоху-галапа*, ш. е. *утвердительнаго*. Между ними чепырьма галапами находяшся 8 галаповъ малыхъ, изъ которыхъ 7 ковчашся огнемъ, а 8-й водою. Между малыми галапами еще елучишся до 7 огненныхъ и по одному водному галапу. Всѣ галапы сін заключаются *бурнымъ галапомъ*, отъ кошораго другой галапъ уже не разрушишся, но снова приметъ свое начало.

„Вошь, любезный *Даржа*, вѣрнѣшя поняшя о происхожденіи міровъ; шеперь я объясню тебѣ будущій міръ.“

(*Окончаніе впереди.*)

ИСТОРИЧЕСКОЕ
ОПИСАНІЕ
ВАГИ
И
ГОРОДА ШЕНКУРСКА.

(Продолженіе.)



И такъ, Монаршими щедрошами, ходатайствомъ Графа Ушакова, стараніемъ Игуменья Евфиміи, воздвигнутъ и совершенъ первый на Вагъ каменный священный храмъ, во славу и честь Божества.

Послѣ того времени, въ теченіе 66 лѣтъ, отъ усердія и вкладовъ отъ разныхъ Шенкурскихъ чиновниковъ и гражданъ, Соборный храмъ непрерывно былъ украшаемъ, и заведена

драгоценная по новѣйшимъ образцамъ церковная ушварь, и нынѣ (1828) храмъ сей представляешъ въ полной мѣрѣ церковное благолѣпіе (*).

Къ дополненію Исторіи Шенкурскаго Собора должно еще предшавить разные предметы. Сей Соборъ съ 1582 по 1682 годъ именовался Архангельскимъ, а въ 1682 году первопрестольный Аванасій, Архіепископъ Холмогорскій и Важскій, при началѣ своего Архіерейства, наименовалъ его Благовѣщенскимъ, и, по благословенію его, въ 1699 году Юна 19, въ Благовѣщенской церкви усшроена Архіепископская каедра, (подвижныя кресла).

На содержаніе Шенкурскаго Собора, его Духовенства и церковнаго причша, по граммашѣ Царя и Великаго Князя Михайла Феодоровича, по дозору писца Якова Михайловича Бабакина, въ Шенкурскомъ и Ровден-

(*) Церковныя описи.

скомъ селахъ ошведены земли (*), которыя подтвержены граммашами Царей и Великихъ Князей Алексѣя Михайловича и Феодора Алексѣевича.

По граммашамъ сихъ шрехъ Царей и Великихъ Князей, сверхъ земли, изъ Шенкурской Воеводской Приказной Избы ошпускаемо было изъ Государевыхъ доходовъ на Соборъ ежегодно: жалованья по 8 рублей 50 коп., а въ другіе годы по 10 рублей, да праздничныхъ на семь праздниковъ храмовыхъ по гривнѣ, въ праздникъ Пресвятыя Богородицы Казанскія по рублю, да на Царскіе дни по 20 алшыновъ.

По граммашамъ Московскаго Приказа Большаго Дворца, совсей Шенкурской четверши съ землей по 3, иногда по 8 денегъ съ обжа чню ежегодно ссшавляло около 20 рублей (**)

(*) Писцовая книга Якова Михайловича Вабарыкина 1620 и 1621 годовъ.

(**) Царскія граммашы и граммашы Приказа Большаго Дворца; подлинными помыиъ хра-

Въ Шенкурскомъ Соборѣ первоначально, по благословенію Новгородскихъ Митрополитовъ, находилось всегда по шри Священника; въ 1683 году первопрестольный Аванасій, Архіепископъ Холмогорскій и Важскій, опредѣлялъ Пропоіеря и при немъ двухъ Священниковъ (*).

Первый Протоіерей, Тимофей Ивановъ, съ 1683 по 1687 годъ. Сей первоначальный Пропоіерей былъ Настоятелемъ Шенкурскаго Благовѣщенскаго Собора, и управлялъ Духовными дѣлами всей Важской десятины, въ кошорой тогда состояло 19 монастырей и пустынь, 100 приходовъ и 12 десятиначалій. Замѣчательно, что Его Пропоіерейство, посылая къ поповскимъ старостамъ и къ десятиначальникамъ повели-

нялся въ Шенкурскомъ Благовѣщенскомъ Соборѣ.

(*) Священительскія грамоты Архіепископа Аванасія и Соборныя церковныя бумаги.

Ч. XXXIX. Кн. CXII. 18

шельныя памятки, по древнему обыкновению не подписывалъ оныхъ, а только печатъ свою прикладывалъ (*). Въ 1687 году, изъ Шенкурска переведенъ въ Москву Соборъ къ Спасу, что у Великихъ Государей вверху. Во время бытія его въ Шенкурскомъ Соборѣ, Преосвященнѣйшій Архіепископъ Аѳанасій въ присылаемыхъ на имя его по духовнымъ дѣламъ грамотахъ писалъ: «Православному и благочестивому Протопресвитеру Тимоѳею.» Вотъ памятникъ въ честь перваго Протоіеря Шенкурскаго Собора!

Второй Протоіерей, Прокопій Аѳимовъ, съ 1687 по 1702 годъ, былъ Закащикомъ духовныхъ дѣлъ. Во время Протоіерейства его достопамятные случаи замѣчательны. Царь и Великій Князь Петръ Алексѣевичъ двукратно былъ въ Шенкурскъ; Преосвященнѣйшій Аѳанасій Архіепископъ многократно въ провѣздѣ

(*) На печатѣ изображенъ влукъ.

въ Москву и изъ Москвы посѣщаль Благовѣщенскій Соборъ; въ его бышность сооружена Соборная Благовѣщенская церковь, и въ ней устроена Архіепископская кафедра, и близъ сей церкви построены Архіерейскій домъ. Онъ уставлялъ на Вагъ учреждаемый первопресшольнымъ Архіепископомъ по всѣмъ приходамъ церковный порядокъ, и право-правящій ввѣренною на себѣ, за шестнадцати-лѣтнее управление заслужилъ достопочтенную память. (*)

Третій Протоіерей, Іоанъ Прокопьевъ, съ 1702 по 1723 годъ. Въ Благовѣщенскомъ Соборѣ первоначально съ 1683 года былъ Діакономъ, съ 1695 Священникомъ и поповскимъ Старостою, въ 1696 опредѣленъ Ключаремъ, 1702 произведенъ въ Протоіерейскій санъ, и опредѣленъ Закащикомъ духовныхъ дѣлъ; въ 1697 году подъ его

(*) Свѣдѣніе о Свѣдѣніяхъ грамматики, и Соборныхъ церковныхъ бумагахъ.

собственнѣмъ надзоромъ построена Благовѣщенская церковь и Архіерейскій домъ; въ 1699, по его предложенію, Архіепископъ благословилъ усшонивъ Арх. катедру; во время за лѣтъ въ Прошоеіерейскомъ савѣ, въ Шенкурскомъ Троицкомъ монастырѣ и въ разныхъ приходахъ освящилъ многіе храмы, и въ Важскихъ церквахъ имя и ~~имя~~ сего достопочтеннаго Прошоеіерея понынѣ сохраняется. Будучи въ Шенкурскомъ Соборѣ достойнымъ служителемъ алтара Господня и добрымъ пастыремъ 40 лѣтъ, въ масшпитой старости преселялся въ блаженную вѣчность 1723 года (*).

Четвертый Протоіерей, Алексѣй Баранкльевичъ, съ 1723 по 1732 годъ, бывшей Кіевской Академіи ученикъ, въ савѣ Протоіерея произведенъ Варнавою, Архіепископомъ Холмогорскимъ и Важскимъ, 1723 Февраля 3 дня, и

(*) Священительскія граммати и Соборами церковными бумажки.

отъ Его Преосвященства дана ему Протопресвищерская благословенная граммаша, вшорая граммаша прислана Шенкурскому духовенству и всѣмъ жишелямъ, о почитаніи сего Протоіеря (*). При началъ его управления церковією и духовными дѣлами, бывшій Важскій Заказъ именованъ Важское Духовное Правленіе, и вскорѣ полученъ изданный отъ Самодержавной власти Духовный Регламентъ. Сей пастырь былъ незабвеннымъ Протоіереемъ 20 лѣтъ.

Пятый Протоіерей, Андрей Левакумовъ, съ 1732 по 1734 годъ. Германомъ, Архіепископомъ Холмогорскимъ и Важскимъ, произведенъ въ Протоіеря изъ старшихъ Священниковъ сего жъ Собора. Будучи въ ономъ много лѣтъ Іереемъ, за непорочное и похвальное служеніе въ на-

(*) Архіепископская граммаша духовенству и Богоспасаемымъ жишелямъ, 1723 Февр. 5; подлинникъ.

граду получалъ Протоіерейскій санъ, но недолго въ ономъ пребывъ, преспаваялся (*). Въ Шенкурскъ повывъ встрѣчающа многія книги, ему принадлежащія и имъ подписанныя, а по сему должно думать, что онъ была любитель Наукъ.

Шестой. Протоіерей, Михаилъ Іосифовъ, съ 1734 по 1750 годъ. Въ Протоіерейскій санъ произведенъ Германомъ, Архіепископомъ Холмогорскимъ и Важскимъ. Первое дошопавишное дваніе сего Протоіерей за служиваетъ похвалу: онъ въ 1735 году первый подалъ мысль и совѣтъ гражданамъ, построитъ въ Шенкурскъ Соборную каменную церковь, и самъ главное къ тому употребляетъ стараніе, взднл въ разныя волости и изыскивалъ бѣлый камень на фундаментъ, изъ Холмогоръ пригласилъ каменщиковъ, во-всѣ чешыре четверши посылалъ сборщиковъ для собиравія

(*) Соборныя церковныя бумаги.

доброхотныхъ даяній (*), а по полученіи въ 1739 году отъ Игуменья денегъ 500 рублей, храмъ совершенъ, и предѣлъ въ 1741 году освященъ, по предписаніямъ Святейшаго Синода и Епархіальнаго Архіерея. Въ 1744 году, въ Шенкурскѣ и въ Верховажскомъ посадѣ открылъ Славянорусскія школы, и въ печеніе 16 лѣтняго его Протоіерейства, оказалъ незабвенныя услуги въ устроеніи церковнаго благолѣпія, духовнаго управленія и по учебной части; скончался въ Холмогорахъ въ 1750 году Іюля 5 дня (**).

Седьмой Протоіерей, Михаилъ Подримскій, съ 1751 по 1753 годъ; въ Протоіерейскій санъ произведенъ Варсонофіемъ, Архіепископомъ Архангелогородскимъ и Холмогорскимъ 1751 года Ноября 26 дня. Будучи Протоіереемъ въ Соборѣ, присутствовалъ и въ

(*) Соборная книга о постройкѣ каменной церкви.

(**) Памятныя записки Николая Мясникова.

Духовномъ Правленіи. Во время быш-
ности его, по граммашѣ Пресвящен-
нѣйшаго, въ 1753 году въ Верховаж-
скомъ посадѣ учреждень вшорой по
Вагъ Соборъ. Онецъ Михаилъ въ Шен-
курскомъ Соборѣ Наспоишелемъ былъ
три года; вызванъ въ Холмогоры въ
резиденцію Пресвященнѣйшаго Ар-
хіепископа (*).

*Осьмой Протоіерей, Василій Іоан-
новичъ Павловскій, съ 1758 по 1777*
годъ. Въ юношесствѣ обучался Нау-
камъ въ Холмогорской Архіепископ-
ской школѣ, по окончаніи Наукъ про-
изведенъ въ городѣ Архангельскомъ
въ Рождественскій Соборѣ Священ-
никомъ, въ 1756 года Октября 7 дня
Варсонофіемъ Архіепископомъ произ-

(*) Пресвященнѣйшій Варсонофій Архіе-
пископъ пребываніе свое имѣлъ въ Холмого-
рахъ. Въ граммашахъ писалъ первоначаль-
но: „Дана въ Каѳедральномъ Архіепископа
градѣ Холмогоръ,“ послѣ: „въ Холмогорской
нашей резиденціи.“ Граммашы подлинныя.

веденъ Протоіереемъ. Вступя въ должность Настоятеля Собора, былъ бдительный служитель алтара Господня. При немъ въ Благовщенской каменной церкви главный храмъ приведенъ въ совершенство, и по указу Святейшаго Синода, 1762 года Іюня 15 освященъ; при семъ освященіи первенствовалъ прибывшій изъ Холмогоръ Ковсисшорисшъ Спаса Преображенскаго Собора, Протоіерей Алексій Либеровскій. При учрежденіи Духовныхъ Шшашовъ въ 1764 и 1765 годахъ, Протоіерей Навловскій переписывалъ всѣ бывшіе по Вагъ монастыри и пустыни; въ Шенкурскомъ Духовномъ Правленіи былъ первымъ Закащикомъ, и по Вагъ во многихъ приходяхъ освящалъ храмы Господни. Во время его настоятельства, въ Шенкурскъ были Пресвященнѣйшіе: въ 1770 года Антоній, въ 1773 Арсеній, Епископы Архангелогородскіе и Холмогорскіе. Бывъ въ Соборъ достохвальнымъ Протоіереемъ 21 годъ,

преставился, въ Шенкурскѣ, 1777 года
Маія 26 дня; жилъ 49 лѣтъ. (*)

Девятый Протоіерей, Іоаннъ Феодоровичъ Розовъ, съ 1777 по 1807 годъ, Священническій сынъ; обучался Наукамъ въ Архангелогородской Семинаріи, и, будучи учителемъ, произведенъ въ Архангельскій Каѳедральный Троицкій Соборъ Священникомъ и Ключаремъ. Въ 1777 году Іюня 19 дня, Преосвященѣйшимъ Веніаминомъ Епископомъ произведенъ въ Протоіерей. Прибывъ по сему сану въ Шенкурскъ, присушествовалъ въ Духовномъ Правленіи по должности Первенствующаго Члена, и управлялъ 120-ю приходами. Стараніемъ его, Благовѣщенская каменная церковь вновь опдѣлана и покрыта листовымъ желѣзомъ. Въ Соборѣ заведены драгоценныя Священныя сосуды, напреспошный крестъ, и другія церковныя до-

(*) Соборно-церковныя бумаги, и памятникъ записки Николай Мясниковъ.

рогія ушвари. Между шѣмъ въ Соборѣ и въ другихъ церквахъ частнократно говорилъ изустнымъ проповѣди; бывъ почтеннымъ Настоятелемъ, заслужилъ по достоинству награду: ибо по Архангельской Епархіи изъ лицъ бѣлаго Духовенства, по Высочайшему повелѣнію, на перваго его возложена фіолетовая камилавка. По вослѣдовавшему невинному случаю, изъ Шенкурска въ 1807 года переведенъ въ городъ Мезень въ Соборную церковь, но, бывъ тамъ недолго, по желаніи его перемѣщенъ въ Велико-Николаевскій приходъ, что близъ города Шенкурска, гдѣ, будучи въ преклонныхъ уже лѣтахъ, каждодневно служилъ предъ алтаремъ Господнимъ; въ 1824 Марша 2 дня скончался; былъ Прошюіеремъ 46 лѣтъ 8 мѣсяцовъ, а житія его всего было 67 лѣтъ 5 мѣсяцовъ. Погребенъ въ Шенкурскъ при Воскресенской Церкви. (*)

(*) Современна, достоверна сѣдѣніа.

Десятый Протоіерей, Григорій Алексѣевичъ Заринскій, съ 1808 года; Священическій сынъ; обучался Наукамъ въ Архангельской Семинаріи, по окончаніи Наукъ былъ Учицелемъ и Семинарскимъ Библіошкаремъ, между тѣмъ въ Каѳедральномъ Соборѣ по очереди говорилъ проповѣди; въ 1808 года Прѣосвященнѣйшимъ Епископомъ назначенъ въ настоящій чинъ, и Сентября 16 произведенъ въ Священники, а 14 Октября въ Протоіерен. По прибытіи въ Шенкурскъ, принявъ настоятельство Собора, опредѣленъ былъ Духовнаго Правленія Присутствующимъ, въ 1814 году Смотрителемъ Шенкурскаго приходскаго училища, въ 1818 Августа 24 дня, по Высочайшему повелѣнію, награжденъ знакомъ отличія фіолетовою бархатною суконною. Въ Шенкурскомъ Соборѣ Настоятелемъ понынѣ пребываетъ.

Древній Священный Завѣсъ заповѣдуетъ: »Поманише двѣ ошець на-

шакъ, яже сошвориша въ родѣхъ своихъ, и приимеше славу велию за имя вѣчное.» Макк. I. Гл. 2. стр. 51.

Вспомняемъ и прочихъ Священныхъ мужей Шенкурскаго Собора, которые въ печеніе двухъ вѣковъ служили предъ алтаремъ Господнимъ, и молили Всевышняго о благоденствіи города. Древніе письменные памятники представляющъ имена и лѣта бышія ихъ въ слѣдующемъ видѣ. (*)

Подъ священноначальствомъ Новгородской Митрополитъ:

1620—1621 года, Шенкурскаго Архангельскаго Собора Священники: Феодоръ и Іоаннъ Макарьевъ, черныи попь Симеонъ, Діаконъ Трофимъ (**).

(*) О Прошюіерехъ Шенкурскаго Собора годы писаны по документамъ почти шѣ самыя, съ кошораго и по который они въ Соборъ были, а о Священникахъ годы поставлены только шѣ, въ кошорыхъ они въ бумагахъ упоминающа.

(**) Писцовыя книги 1620 и 1621 годовъ.

1627 года, Архангельскій Соборныйъ Священникъ Θεодоръ Фокинъ.

1640. Соборные Архангельскіе Священники: Θεодоръ Фокинъ, Θεодоръ Юрьевъ и Иванъ Юрьевъ. (*)

1648 года, по грамотѣ Преосвященнѣйшаго Никона, Митрополиша Новгородскаго, велѣно Соборному Священнику Θεодору Фокину вѣдать всю Важскую десятину, и во всѣхъ чешырехъ чешверсахъ судить Духовныя дѣла, Софійскую дань собирать и присылать въ Новгородъ; при семъ Священникъ, въ Шенкурскомъ Архангельскомъ Соборѣ было всенедное Богослуженіе; (**) онъ скончался въ 1652 году.

1650—1656 года. Соборные Священники: Петръ Θεодоровъ Фокинъ, Порфирій Евфремовъ, Марка Власьевъ и Кирила Марковъ; сей послѣдній въ

(*) Соборно-церковныя грамоты и бумаги.

(**) Грамоты Митрополиша Никона.

Соборъ переведенъ изъ Каляскаго Спасопреображенскаго прихода.

1656—1682. Поповскій Староста, Архангельскій Соборный Священникъ Лаврентій Ѳедоровъ.

Священники: Марко Власьевъ, Кирила Марковъ, Иванъ Лавреншьевъ.

Съ 1650 по 1682 годъ, Священники были въ разныя времена: одни ранѣе, другіе позднѣе; но точныхъ лѣтъ опредѣлить, по неизвѣстнѣйшимъ свидѣніямъ, невозможно.

Подъ священноначальствомъ Архіепископовъ Холмогорскихъ и Важскихъ, потомъ Архіепископовъ и Епископовъ Архангелогородскихъ (Архангельскихъ) и Холмогорскихъ,

Священноіереи :

1682—1683. Поповскій Староста, Благовѣщенскій Соборный Священникъ Степанъ Ивановъ.

1691—1692. Соборный Ключарь, Священникъ Іосифъ Тишусовъ, переведенъ въ Холмогорскій Соборъ.

1695—1701. Поповскій Староста,

Ключарь, Священникъ Іовъ Прокотьевъ, 1702 года произведенъ въ Протоіерен.

1702. Священники: Іосифъ Аноимовъ и Алексій Перфильевъ.

1710—1716. Ключарь, Священникъ Степанъ Андреевъ.

1722—1723. Священники Андрей и Іоаннъ.

1726—1731. Священникъ Андрей Авакумовъ, въ 1732 году произведенъ въ Протоіерен.

1733—1738. Ключарь, Священникъ Матвей Ѳедоровъ, пріязщный иконописецъ (*).

1735—1747. Священникъ Іоаннъ Андреевъ.

1737—1751. Священникъ Іоаннъ Алексеевъ.

(*) Матвей Ѳедоровъ, Каргополецъ, въ 1714 по 1728 годъ, въ Шенкурскомъ Троицкомъ монастырѣ и въ прочихъ церквахъ писалъ образы пріязщнаго искусства, попомъ записанъ былъ въ Шенкурскъ въ посадскію, наконецъ удостоился получить Іерейскій санъ.

1743—1746. Священникъ Алексѣй Пешровъ.

1747—1751. Закащикъ, Священникъ Иоаннъ Андреевъ, въ Шенкурской Славянороссійской школѣ училелемъ, въ 1751 году за старостію лѣтъ ошъ Заказа уволенъ.

1751—1756. Закащикъ, Ключарь, Священникъ Иоаннъ Ѳедоровъ.

1751—1760. Священникъ Иоаннъ Ядовинъ, въ Славянороссійской школѣ былъ училелемъ.

1754—1759. Закащикъ, Священникъ Пешръ Тарашинъ, въ 1759 году переведенъ въ Холмогорскій Соборъ.

1760—1765. Ключарь, Священникъ Иаковъ Мироновъ, въ 1765 году переведенъ въ Пустозерскъ Прошюереемъ.

1756—1760. Священникъ Пешръ Ѳедоровъ Ручьевъ.

1760—1765. Ключарь, Священникъ Пешръ Сшепановъ Елизаровскій.

1769—1792. Закащикъ, Ключарь, Священникъ Михаилъ Пешровъ.

18**

1775—1789. Священникъ Никифоръ Леонтьевскій.

1794. Священникъ Пешръ Владиміровъ.

1790—1822. Священникъ Алексій Ивановъ Яловинъ.

1806—1820. Священникъ Василій Никишинъ Сергѣевъ. Перемѣщенъ въ Троицкій въ шпашный монастырь Строишелемъ (*).

Шенкурскій Благовѣщенскій Соборъ, въ нынѣшнемъ его состояніи, представляетъ слѣдующій видъ:

Первая церковь, во имя Архангела Михаила съ предѣлами, деревянная, большая, десятиглавая, сооружена въ черствъ бывшей сшаринной деревянной крѣпости, освящена въ 1682 году. Святыица сіе, сооруженное и украшенное ошъ благочестія двѣнадцати Воеводъ Важскихъ, и послѣдній свя-

(*) Обо всѣхъ Соборныхъ Священникахъ свѣдѣнія взяты изъ грамматъ и разныхъ Соборно-церковныхъ архивскихъ бумагъ.

ценный памятникъ бывшаго на Вагъ священноначальства Новгородскихъ Иерарховъ. На берегу рѣки Ваги среди города 145-е лѣто величественно возвышается, и есть первое веледѣніе, честь и красота города Шенкурска (*).

Вторая церковь, во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, съ придѣлами, каменная, основана въ 1735 году, возвышается близъ Архангельской церкви. Священный сей храмъ по всей Вагъ есть первый каменный и приугольный памятникъ Монаршихъ щедрости Императрицы Анны Іоанновны, ходатайство Графа Андрея Ивановича Ушакова, усердія и старанія Игумена Евоніа (**).

Въ сихъ двухъ священныхъ храмахъ церковное благодѣніе прензряднѣшее;

(*) Соборно-церковнымъ архивскимъ бумагамъ и современнымъ свидѣніямъ.

(**) Тамъ же.

Свяшья Евангелія и благословящіе кресты преукрашенные, жертвенные сосуды серебряные, золотомъ и камнями обложенные, служебныя ризы златопшканныя; словомъ, вся церковная утварь прелепелѣвая.

Прошюіерей, два Священника, Діаконы и причеть непрерывно продолжающся; священнослуженіе ежеднєвно совершается.

Шенкурскій Благовѣщенскій Соборъ 246-лѣтшо непрерывно существуетъ, и по всей Вагъ былъ первый, единственнѣй. Въ 1753 году Сентября 22 дня, по благословенію Преосвященнѣйшаго Варсонофія, Архієпископа Архангелогородскаго и Холмогорскаго, въ Верховажскомъ посадѣ Успенскій приходъ учреждень Соборомъ (*). Въ сей *второй Соборъ* по Вагъ изъ Священ-

(*) Изъ Архангелогородской Духовной Консисторіи ошъ 22 Сентября 1753 года, Верховажскаго Успенскаго Собора духовенству указъ. Подлинникъ въ моихъ бумагахъ.

никовъ оваго 1754 года Юня 30 про-
изведены :

Первый Протоіерей, Стефанъ О-
сиповичъ Кочеринъ, Прошоіеремъ и
Закащикомъ Духовнаго Правленія былъ
20 лѣтъ. Сковчался 1774 года Сен-
тября 10 дня.

Второй Протоіерей, Іоаннъ Сте-
пановичъ Кочеринъ; изъ студеновъ
Архангелородской Семинаріи, опредѣ-
ленъ 1774 Ноабря 24; и Закащикомъ
Духовнаго Правленія былъ до 1777
года, а Прошоіеремъ 14 лѣтъ. Скон-
чался 1788 года Сентября 1-го дня.

Третій Протоіерей, Андрей Фе-
доровичъ Вознесенскій, изъ учениелей
Вологодской Семинаріи, въ Соборъ
опредѣленъ 1788 года Октябрия 14;
былъ Прошоіеремъ 22 года, въ 1810
году уволенъ въ Вологду въ мона-
стырь.

Четвертый Протоіерей, Іоаннъ
Александровичъ Жаворонковъ, изъ
Священниковъ сего Собора, вступилъ
въ Настоятели 1809 Декабрия 6 числа;

бывъ два года съ половиною, въ 1812 переведенъ въ Велико - Устюжскій Успенскій Соборъ.

Пятый Протоіерей, Петръ Яковлевичъ Поповъ, въ 1812 году Іюня 23 изъ города Никольска изъ шамошняго Собора, гдѣ былъ Протоіереемъ. Переведенъ въ Верховажскій Успенскій Соборъ, гдѣ Настоятелемъ понынѣ пребываетъ (*).

Третій по Вагль Соборъ учрежденъ 1763 года Марта 15 дня. По благословенію Преосвященнѣйшаго Іоасафа, Епископа Архангелогородскаго и Холмогорскаго, въ Подвинской четверти въ Нижнешоемой волости.

Подвинскій Знаменскій Соборъ.

Опредѣлены Протоіерей и устанво-

(*) Лѣтописательная книга Верховажскаго Успенскаго Собора, гдѣ бышіе Протоіерей и прочія событія записаны.

влено, Подвинское Духовное Правленіе (*).

1763—1770. *Первый Протоіерей, Аванасій Иванов. Гагаринъ*, въ Протоіерей произведенъ изъ Священниковъ Мезенскаго прихода; бывъ Настоятелемъ Подвинскаго Собора и Духовнаго Правленія Закащикомъ, около 1770 года переведенъ въ Кокшенгскій Введенскій Соборъ.

Второй Протоіерей, Илія Нифонтовичъ, изъ десятоначальниковъ Подвинскихъ церквей, съ 1770 по 1780 годъ былъ Настоятелемъ Подвинскаго Собора.

Въ 1780 году, при учрежденіи Намѣстничества и раздѣленіи Важскаго уѣзда на округи, Подвинскій Соборъ по мѣстоположенію поступилъ въ составъ Красноярской округи и тогда же или вскорѣ послѣ того.

(*) Указъ Архангелогородской Духовной Консисторіи 1763 Марта дня, о бывшій Собора.

Соборъ преобращенъ въ приходскую церковь.

Четвертый по Вагль Соборъ учрежденъ по благословенію Преосвященнѣйшаго Юсафа, Епископа Архангелогородскаго и Холмогорскаго, 1763 года Сентября 25 дня, въ Кокшенгской чешверши въ Ромашевской волости.

Кокшенскій Введенскій Соборъ.

Опредѣлены Прощіереи и установлено Кокшенгское Духовное Правленіе.

Первый Протоіерей, Іоаннъ Аванасьев. Карамзинъ, произведенъ 1763 Сентября 25 изъ Священниковъ Архангелогородскаго Архіереопрестольнаго Собора (*) и бывъ Настоятелемъ Собора и Закащикомъ Духовнаго Правленія, по желанію переведенъ въ

(*) Подлинная настоятельная граммаша, за подписаніемъ Преосвященнѣйшаго; данная Прощопресвитеру Іоанну Карамзину, 1763 Сентября 25 дня. На большомъ разрисованномъ листѣ, Богословіе наверху написано золотыми буквами.

отпущку его въ Росшовскій приходъ (отъ Вельска въ 5 верстахъ) около 1770 года.

Второй Протоіерей, Аѳанасій Ивановъ Гагаринъ, перемѣщенъ изъ Подвинскаго Знаменскаго Собора съ 1770 по 1780 годъ; былъ Настоятелемъ Кокшенгскаго Собора.

Въ 1780 году, при учрежденіи Намѣстничества и раздѣленіи Важскаго уѣзда на округи, Кокшенгскій Соборъ по мѣстному положенію послушалъ въ составъ Вельской округи, и тогда же или вскорѣ послѣ того преобразованъ въ приходскую церковь.

Пятый по Вагль Соборъ, учрежденъ въ бывшемъ Важской посадѣ, Вельскѣ, которой въ 1780 году открытъ городомъ, по открытіи коего и учрежденіи Собора, установлено Духовное Правленіе, въ присутствіе котораго поступилъ Протоіерей Вельскаго Собора. (*)

(*) Современныя достоверныя свидѣнія.

Какъ Важская страна издревле
 сошлася подъ священно - началь-
 ствомъ Новгородскихъ Іерарховъ, по-
 шомъ Архангелогородскихъ, шо и Важ-
 скіе Соборы Шенкурскій, Верховаж-
 скій, Подвинскій и Кокшенгскій за-
 висѣли отъ Архангелогородскихъ Пер-
 восвященниковъ, а съ 1780 года Шен-
 курскій Соборъ одинъ остался въ
 ихъ Пасшыроначальствѣ, Подвинскій
 и Кокшенгскій преобразены въ при-
 ходы, Соборы же Верховажскій и Вель-
 скій поступили въ вѣдомство Воло-
 годской Іерархіи.

(Прод. въ слѣд. книж.)

НАБЛЮДЕНІЯ РУССКАГО ОФИЦЕРА

ВЪ ВАРНѢ (*).

(Посвящено Ч...Е...У...М...Н...Л... и К...Л...).

1. *О числѣ церквей и монастырей въ крѣпости Варнѣ, и обширности ея Митрополи.*

Въ крѣпости Варнѣ считается семь церквей, именно: 1. Соборная, во имя Св. Аѳанасія, Патріарха Александрійскаго, называемая жишслями монашыремъ, вѣроятно потому, что при ней живетъ Митрополитъ, который полагаетъ основаніе оной около семи столѣтій. 2. Церковь Св. Великомуч. и Поб. Георгія. 3. Успенія

(*) Сія и прочія свѣдѣнія собраны на мѣспѣ Г-мъ Должниковымъ, при помощи Варнскаго Митрополита Филофея, по случаю слѣдующихъ вопросовъ, сдѣланныхъ ему одною почтенною особою:

Пресвятыя Богородицы. 4. Св. Муч. Параскевія; (всѣ при не весьма старыя). 5. Св. М. Марины, разбитая бомбами. 6. Св. Великом. Димитрія и 7. Св. Пророка Илія, претерпѣвшія ту же участь. Двѣ послѣднія церкви носятъ на себѣ печать древней Греческой Архитектуры. Положеніе ихъ, и болѣе того то, что онѣ служили Туркамъ наблюдательными башнями, съ коихъ они замѣчали движенія нашихъ войскъ и флота, заславляю

1) Число церквей и монастырей въ кр. Варна и обширности ея Мишрополія?

2) Степень образованія и религиозности Греческаго Духовенства, и изъ какого класса людей оно избирается?

3) Отношенія Духовенства къ Грекамъ и Туркамъ?

4) Имѣеть ли Турецкое Правительство вліяніе на назначеніе въ Мишрополиши и другія духовныя мѣста?

5) Степень свободы въ отправленіи Богослуженія и другихъ церковныхъ обрядовъ?

Русскихъ обратить на нихъ испре-
бительное дѣйствіе своихъ пушекъ.
Видъ разстилающійся опселя очаро-
вашелень: сначала необозримый
Поншь - Эвксинскій, пошомъ цѣпи
горъ, шявущіея уступамъ съ пре-
тнвоположныхъ споронъ крѣпо-
сти, понижаясь востепенно, кажуш-
ся упирающимися въ море и, обнимая
его съ Сѣвера и Юга, образуютъ за-
ливъ, устьяный судами. Богатые дары
весны лежатъ на покашостяхъ сихъ
горъ, нѣзъ конхъ дальнїа покояшся
въ прїятномъ для глазъ шуманѣ.

Нельзя не замѣншть при семъ, что
основашеля древнихъ обштелей и церк-
вей повсюду были люди неравнодушные
къ нзлцной природѣ. И у насъ, въ
благословенной Россїи, всѣ монасты-
ри нмѣютъ каршннвыя мѣстополо-
женїа. Вѣрояшно, основашеля оныхъ,
посѣщая Грецію, замшсповали ои-
ткуда вкусъ сей.

Высокія стѣны церкви Св. Димитрія были покрыты живописью: стѣны чувствовали глубокаго презрѣнія къ малодушному мщенію, видишь слѣды безсильной злобы Музильманъ на лѣнках Святыхъ, ославшихся еще на церковныхъ стѣнахъ.

Къ сему должно присовокупить, что въ Варнѣ находится Армянская церковь, при коей живетъ Архимандритъ—глава здѣшнихъ Армянъ; что въ одной изъ башенъ здѣшней цитадели была церковь Св. Θεодора, нынѣ упраздненная; что въ двухъ часахъ вѣды отъ крѣпости, по направленію къ сѣверу, у моря находится маленькій монастырь Св. Константина и Елены, а подлѣ онаго развалины монастыря Св. Іоанна.

Неизвѣстнымъ считаю при семъ упомянуть, что въ древности Варна была посѣщаемая Русскими путешественниками на пути ихъ въ Іе-

русалимъ; по крайней мѣрѣ, одинъ изъ нихъ, Троицкой Сергіевой Лавры Іеродіаконъ (имя коего къ сожалѣнію неизвѣстно, но путешествіе хранил-ся въ Москвѣ, въ Библіотекѣ Общества Истории и Древностей Россійскихъ) описываетъ, что Минпропо-лисъ гор. Варны, въ 1651 году, ока-залъ ему помощь, и съ своимъ Іеро-монахомъ отправилъ на поклоненіе Святымъ мѣстамъ (*).

(*) Рукопись сія въ числѣ прочихъ принесена въ даръ Обществу Истории и Древностей Рос-сійскихъ, Зарайскимъ купцомъ К. И. Аверинимъ. Вошъ что говоришь о ней Г. Калайдовичъ:

„Желаніе видѣть Святыя мѣста и на-учиться Греческому языку, какъ говоришь самъ путешественникъ, подвигло его къ спранствованію. Онъ, лично испросивъ доз-воленіе у Царя Алексѣя Михайловича, при-бывшаго на моленіе въ Троицкій Сергіевъ монастырь, отправился въ путь Мая 10-го 1649 года, съ Іерусалимскимъ Патріархомъ Памсіемъ, который пріѣзжалъ въ Россію за милосшынею. Памсій замедлялъ въ Молдавіи

Ояругъ Вараской Митрополіа не-
 обширенъ ; города: Праводы, Козлуд-
 жи, Базарджикъ, Мангалія, Коварна и
 Бальчикъ съ првлежащими селеніями
 соспавляютъ оный.

2. *Степень образованія и религіозно-
 сти Греческаго Духовенства, и
 изъ какого класса людей оно из-
 бирается.*

Судя по здѣшнему Духовенству, мо-
 жно заключать съ достовѣрностію,

два года, страшась Турковъ и гнѣва Царьград-
 скаго Патриарха, бывшего съ нимъ во враждѣ.
 Нашъ путешественникъ, по усиленной прось-
 бѣ, былъ отпущенъ 1651 года Марша 25, съ
 Іерусалимскимъ Арапскимъ монахомъ Іоани-
 момъ: соупшникъ едва непогубилъ его, под-
 говора Турокъ лишитъ Іеродиакона жизни.
 Митрополитъ города Варны оказалъ по-
 мощь страннику, и съ своимъ Іеромонахомъ
 отправилъ его на поклоненіе Св. мѣстамъ.
 Путешественникъ прибылъ въ Іерусалимъ
 Мая 10 дня 1651 года.“

См. Труды и Лѣтописи Общества Испо-
 рій и Древоностей Россійскихъ, Кн. II. Ч. III.
 стр. 1.

что вообще образованность Греческаго Духовенства недалеко отстоитъ отъ проевщенія жишелей, которые о многихъ, давно условленныхъ предмешахъ въ нашемъ Европейскомъ быту, вѣнвють даже поверхностнаго понятія.

Полишка Турецкаго правленія, епараясь во владвнїяхъ своихъ ослабить силу Христїанской религїи и даже, если бь возможно, совсѣмъ уничтожить Церковь Христову, была поводомъ, что многіе изъ догмашовъ и обрядовъ Вѣры пришли въ неуваженіе между здѣшними Христїанами.

Многіе изъ священнослужителей, пользуясь вліяніемъ сей полишки, предавались жизни крайне соблазнительной для пасны, которая не имѣла никакихъ средствъ запрещенія по; ибо таковыя всегда пользовались милостїями какаго либо Турецкаго чиновника, а Епископы всегда были умѣренны въ предписываемыхъ.

водчиневнымъ наказаніяхъ, опасаясь, чтобы строгимъ съ ними поведеніемъ неоскорбить ихъ и непринудивъ оставить монашеской жизни вмѣстѣ съ Христіанскою Вѣрою, чему немало было примѣровъ. Понынѣ нерѣдко видишь, въ числѣ посѣщавшей кофейныхъ, священниковъ, курящихъ табакъ. Никто изъ нихъ не въ состояніи, какъ слѣдуетъ, наставивъ прихожанина своей церкви въ истинахъ религіи, подкрѣпишь его колеблющуюся совѣсть: ибо многіе едва умѣютъ читать свой молитвенникъ, и вмѣсто того, чтобы научиться, сами имѣютъ нужду быть наученными. Думаю, что рѣдкіе изъ священниковъ исполняютъ долгъ свой изъ любви и усердія къ Богу, но считаютъ Церковь главнымъ источникомъ своего корыстолюбія, и потому здѣшніе Христіане достойны сожалѣнія, тѣмъ болѣе, что порывы чистой любви къ Богу одушевляють

ихъ. Переносъ съ удивительнымъ шеривіемъ самыя ужасныя угнетенія, она, подобно всѣмъ снраждающимъ, обращаются къ Богу, пришекають въ храмы Его, молящяся опть искренности сердца, усердно снавяшъ свѣчки предъ образами, вздыхая ударяюшъ себя въ грудь, и какъ наибольшая часть изъ нихъ, въ особенноти женскій полъ, незнають Греческаго языка, на коемъ опсправляется литургія, то все вниманіе ихъ обращено болве на обряды, нежели на моляшвы, изъ коихъ, кромъ Киріа-еллейсовъ (Господи помилуй!) ничего непоминають; пришомъ, какъ и выше замѣчено, нывють пастырей, нимало незаботящихся о душевномъ состоаніи своего стада.

Во время Великаго поста я былъ свидѣтелемъ обряда исповѣданія; это точно болве походило на обрядъ, нежели на истинное раскаяніе: вбо весьма замѣтно было, что ни како-

щійся въ грѣхахъ, ни разрѣшающій ихъ незнали важности сего Таинства. Исповѣдующійся, вставъ предъ своимъ духовникомъ, рассказывалъ ему, а иногда и прохаживаясь по церкви, грѣхи свои, какъ обыкновенныя, всѣдневныя происшествія, случаи приведшіе его къ согрѣшеніямъ, не обращая никакого вниманія на читаемыя при семъ обычныя молитвы, и получалъ отпущекъ безъ всякаго умиленія.

У здѣшнихъ Грековъ считалось дозволеннымъ заключать браки и вѣнчаться въ самыя посшы, включая Великаго и Успенскаго; но вывъ сіе, по вліянію Русскаго Правительства, запрещено. Ксшати о вѣнчаніи: оно сходно съ установленнымъ у насъ обрядомъ, развѣ прибавить къ тому шолько шо, что брачную чепу осыпають въ церкви швеницею, яко аллегорією богатства и плодородія,

и что всѣ родственники жениха и невесты, сдѣлавъ земной поклонъ Митрополишу, который самъ читаетъ главнѣйшія молитвы въчачанія, отдающъ потомъ такіе же поклоны новобрачнымъ, какъ бы послѣднее съ ними прощаніе. *)

*) Къ числу еще нѣкоторыхъ особенностей должно упомянуть о томъ, что во время совершенія въчачанія одинъ изъ родственниковъ жениха навязываетъ на посохъ Митрополиша большой бѣлый плашокъ, а одинъ изъ монаховъ обходитъ предстоящихъ съ блюдомъ, собирая также приношенія для Митрополиша. По выходѣ новобрачной чепы изъ церкви, на улицахъ изъ домовъ ее снова осыпающъ пшеницею. Пламенѣющій факель брака, и въ Микелогии служившій знаменіемъ Гименей, всѣ забытъ доселѣ здѣшними Греками. У нихъ, какъ у предковъ ихъ, его носятъ предъ новобрачными, и когда приходятъ въ домъ жениха, то сажаютъ его съ невестою прошивъ факела, поставивъ его у ногъ ихъ. Въ это время родственники сажаютъ къ нимъ на долѣна постороннихъ дѣшей, приговаривая желанія, дабы и они были столь счастливы,

Въ дополненіе сказаннаго, что Турецкое правительство неупускало ничего, клонящагося къ разрушенію святости Христіанской Религій, и шъи самымъ старалось въ паробощенныхъ Грекахъ поколебать послѣднюю ихъ приверженность къ оной, можетъ служить, кромѣ многихъ вкравшихся отступленій отъ главныхъ догматовъ Вѣры, участіе Митрополита, особы монашествовающей, при совершеніи обрядовъ вѣчанія. Впрочемъ если бъ это небыло слѣдствіемъ ослабленія Вѣры и не спростью къ корыстолюбію, то можно было отнести къ одному изъ древнѣйшихъ постановленій Апостольской Церкви тѣхъ временъ, когда Епископы и Священники для первыхъ Христіанъ составляли одно и то-

чтобы имѣли вокругъ себя подобныхъ малюшкѣ.

же лице, и были блюстителями и исполнителями всехъ обрядовъ; но какъ въ послѣдствіи времени, когда избранники Духовенства, водимые духомъ пламенной любви къ Искупителю, при постепенномъ умноженіи вѣрующихъ, нашли нужнымъ, для лучшаго исполненія своихъ обязанностей, раздѣлившись на два класса, что монашескую или черное Духовенство, отрехшись отъ міра, предоставило бывому или свѣтскому Духовенству исполненіе многихъ обрядовъ, которые требуютъ сообщенія съ онымъ; что въ наше время несоблюденіе всего, послановленіями Святыхъ Отецъ на Вселенскихъ Соборахъ утвержденнаго, должно приписать не чему иному, какъ видимому упадку Вѣры. Однимъ словомъ, если Греки останутся еще на нѣсколько вѣковъ подъ шогоснымъ игомъ Могометанъ, то нѣтъ сомнѣ-

вѣд, что они утрачашь Вѣру свою, какъ утрачили языкъ, Науки и искусства. Во глѣдѣніяхъ Ошшоманской Имперіи находятся не только селенія и города, но и цѣлыя округа, конкъ жители—Христіане изъ Грековъ и Болгаръ, кромѣ Турецкаго языка не знаютъ никакого другаго, и между конми несыщете ни ученаго, ни художника. Я доселѣ неспрѣшлѣ здѣсь ни одного Грека, конпорый бы зналъ о славѣ своихъ предковъ. Они усвоили себѣ характеръ, склонности, обычаи и мнѣнія своихъ повелителей. Многіе даже не зовущся настоящими Греческими именами, полученными ими при Св. крещеніи, а занимающь оныя ошь Турковъ.

Русскіе съ негодованіемъ смотрѣли на жителей здѣшнихъ, входящихъ въ церкви во время литургіи въ чалмахъ и шапкахъ; должно однако опадать справедливоспѣ, что замѣшлѣвъ

сколь это для насъ непріятно, они снимають ихъ, если въ церкви замѣтятъ хотя одного Русскаго. *) Также не безъ удивленія глядѣли мы на семейства, поселившіяся въ церквахъ домами **), и что въ церквахъ даже во время Богослуженія не соблюдаются при всей ихъ набожности,

*) Конечно, это есть слѣдствіе привычки и того, что прежде они, подобно Туркамъ, ходили съ бришными головами, теперь почти всѣ изъ нихъ опшусшили волосы, и при встрѣчѣ съ Русскими, забываютъ водившееся на Востокѣ обыкновеніе привѣтствовашь, прикладывая правую руку въ груди или въ губамъ и головѣ, но приподнимають свои черныя чаалмы.

**) И нынѣ при церквахъ, которыхъ всегда ошворени, живутъ бѣдныя шарушки, продающія свѣчи. Во время осады крѣпости, церкви именно служили убѣжищемъ для жѣнъ, у которыхъ дома были разрушены бомбардированіемъ.

той чинности, которая введена у насъ. *)

Въ большіе праздники, церкви бывающъ полны народомъ; въ обѣднѣ, отправляемая за упокой, всѣмъ въ церкви раздающъ безденежно свѣчки, при выходѣ же подносящъ водку,

*) Многіе Греки почишають дѣломъ богобоязности побывашъ въ Иерусалимѣ. Они ходящъ шуда къ дню празднованія Воскресенія Господня, и въ ознаменованіе шого къ имени ихъ прибавляешся названіе Хаджи, что значить поклонникъ, которое однако же не естъ наследственное. Отъ Иерусалимскаго Патриарха они получаютъ печатанную грамоту, и покупающъ шамъ же каршину, изображающую главныя происшествія церковной Истории. Листы сіи хранящъ они въ домахъ своихъ, какъ нѣкую святыню, и для Хаджей они всегда служатъ нищею гордости и неизякаемымъ источникомъ къ рассказамъ своихъ походовъ.

Въ доказательство усердія Грековъ къ церкви должно замѣнить, что каждый изъ нихъ, судя по достатку своему, приносить въ церковь вино, хлѣбъ, свѣчи, ладонъ, деревянное

хлѣбъ и отваренную пшеницу съ изюмомъ.

При мнѣ одна женщина, вручивъ Митрополипу *фандыкъ* (Турецкій червонецъ въ 17 левовъ или 6 р. 80 к.), просила его опслужить обѣдню за упокой души мужа ея. Желая взглянуть на Архіерейское служеніе, я пришелъ на другой день довольно рано, но заспалъ обѣдню уже начашою. Митрополипъ и два Священника (изъ нихъ младшій занималъ мѣсто Протодіакона) совершали литургію. Вы можете послѣ сего представить себѣ, какую разницу я встрѣнилъ шущъ съ служеніемъ Архіерейскимъ, бываемымъ у насъ въ Россіи, гдѣ важность съ простотою, приличіе

масло и прочее, и подаетъ милосердно нашимъ, особенно въ церквахъ; частыя же молебны, панахиды составляютъ главнѣйшій доходъ Духовенства.

съ великолѣпіемъ , многоцѣнностью ушвари , и согласный хоръ пѣвчихъ погружаютъ душу въ благоговѣніе , и уносятъ ее опъ земли на крыліяхъ молишвы ! Къ тому еще обѣдня была прерываема нѣсколько разъ неумѣніемъ церковниковъ , начинавшихъ пѣть не тѣ молишвы , и гнѣвомъ на нихъ Митрополиша . Кресло Архіерейское соспояло изъ высокаго стула со спинкою , которое онъ самъ хотѣлъ перенести изъ середины церкви въ алтарь , но кто-то изъ предстоящихъ помогъ ему въ этомъ . По совершеніи обѣдни , всѣ бывшіе въ ней прикладывались ко кресту и клали по нѣскольку паръ (копѣекъ) на блюдо , споявшее предъ Митрополишомъ . По окончаніи онъ положилъ весь сборъ въ карманъ , и вышелъ изъ церкви . Я съ намѣреніемъ вошелъ въ сіи подробности , дабы можно было вѣрнѣе заключать о характернѣйшихъ здѣшняго Духовенства .

Внутреннее устройство Греческихъ церквей весьма мало отличается отъ нашихъ; развѣ замѣтивъ только, что онѣ не имѣютъ амвоновъ, что для женскаго пола устроены обширныя, почти эндѣльные предверія и хоры съ рѣшетками, и что для почетнѣйшихъ изъ жившелей вдоль середины церкви и у стѣнъ ея устроены ложи. Съ правой стороны между ними возвышается подъ навѣсомъ мѣсто для Архіерея, съ коего онъ, во время литургій, благословляетъ народъ, громко и ясно читаетъ символъ вѣры и молитву: Оuche нашъ, раздаетъ аншидоръ и дѣлаетъ предложенія пашивъ о дѣлахъ общесвѣтскихъ. *)

Неизлишнимъ считаю рассказать при семъ объ одномъ разншельномъ

*) О всѣхъ праздникахъ, времени, когда начнется обѣдъ, о причинахъ молебствій Владыка воззваніемъ даетъ народу знать съ своего мѣста, и это не суть ли ошѣнки древней простона Апостольской Церкви?

и доспейномъ подраженія обычая, сохраняющемся издревле у здѣшнихъ Грековъ. У нихъ всѣхъ опчаянно и продолжительно больныхъ привозятъ въ церковь, гдѣ заплата ю паръ въ сушки, спелаятъ для нихъ постели подлѣ мѣстныхъ образовъ и уходятъ, давъ время страдальцамъ въ семь священномъ убѣжищѣ, въ послѣдніе дни пребыванія своего на землѣ припомнить все дѣла жизни своей, и еще прежде смерти въ слезахъ испиннаго раскаяніа опдасть въ нихъ опчешъ Судъъ снрогому и справедливному. Я наблюдалъ за дѣйствіемъ сего обычая надъ однимъ больнымъ, принесеннымъ въ церковь: въ первый день онъ казался совершенно безнадежнымъ и ничего незамѣчающимъ, на другой я заспалъ его нѣсколько приподнявшимся съ одра своего, съ лицомъ, уснремленнымъ къ иконамъ, на коемъ выражалось душевное спокойствіе и увѣренность. Онъ дро-

жащимъ голосомъ пѣлъ молитвы, и, увидя меня, знаками далъ знать, чпобъ я поспавилъ предъ образомъ свѣчу; исполнивъ его желаніе, я спросилъ: не хочешь ли онъ, чпобъ я послалъ за лекаремъ? »Ненадобно» отвѣчалъ онъ: »шеперь Богъ врачъ мой,« и снова началъ свое пѣніе. О, какъ въ эту минушу всѣ мірскія желанія были предо мною малы; все великолѣпіе свѣща ничтожно! Я вышелъ изъ храма, чувствуя себя лучшимъ, нежели когда входилъ въ оный.

Иногда въ церкви бываетъ по нѣскольку человекъ больныхъ, и Священникъ совершаетъ литургію посреди лежащихъ. Умилительно видѣшь спрадалицевъ сихъ, поддерживаемыхъ родственниками, сляцими-ся приподнялся на колѣна при выносѣ Св. Таниъ.

Право бышь избираемымъ въ Духовное сословіе принадлежишь равно всѣмъ Грекамъ, ибо между ними од-

но богатство или бѣдность дѣла-
етъ различіе въ сословіяхъ; и по-
тому, кто съ желаніемъ соединяетъ
поверхностное знаніе Греческаго язы-
ка, тотъ имѣетъ полное право всту-
пить въ чинъ Духовенства.

3. Отношеніе Духовенства къ Тур- камъ.

Турецкое Правительство, желая
дѣйствовать успѣшнѣе на Грековъ,
дѣлало всегда и къ Духовенству ору-
діемъ своихъ намѣреній: ибо, какъ сіе
последнее всегда старалось быть хо-
дательми за угнетаемый деспотичес-
кою властію народъ, который вза-
мно уважалъ въ Духовенствѣ своихъ
заслуженниковъ, а потому всегда со-
глашался на убѣжденія своихъ на-
сильней, которые съ своей стороны
были убѣждены, что лучше доброво-
льно согласиться на то, къ чему
могутъ принудить силою. Въ та-
кихъ случаяхъ Митрополитъ пред-

лагалъ предъ окончаніемъ литургіи о волю Правительства, и предложеніе его принималось за повелѣніе.

Работвпство Духовенства къ повелительнымъ Туркамъ въ вныхъ случаяхъ весьма было унижительно; напримѣръ, прислуга Пашей и другихъ чиновниковъ въ дни Господскихъ праздниковъ приходила поздравляшь Митрополита, и онъ долженъ былъ давашь ей деньги; она неупускала повшоряшь визиты свои и въ дни Байрама, Рамазана и другихъ Турецкихъ праздниковъ, и Митрополитъ снова долженъ былъ давашь ей деньги.

Въ случаѣ же какого либо гнѣва Турецкое Правительство все негодованіе свое изливало на первѣйшихъ изъ Духовенства и богатѣйшихъ изъ жипелей. Такъ во время послѣдняго возсшанія Грековъ на притѣснителей своихъ, жипеля Варны были готовы содѣйствовать оному, но Турки чрезъ предательство одного Греч

на, узнавъ о всеобщемъ заговорѣ, предупредилъ оный. Въ Варвѣ тогда казнили старшаго Пропопа, Мавула, шесть человекъ богашейскихъ жишелей и еще вѣсколькыкъ изъ ближайшаго селенія, коперые давно уже обращали ихъ зависть своимъ богашствомъ; имѣніе ихъ взято было въ казну. Бывшій тогда Архіепископъ Захарій неминовалъ бы вѣсылцы, если бы нескончался за вѣсколько дней до того.

4. *Имѣеть ли Турецкое правительство вліяніе на назначеніе въ Митрополиты и другія духовныя мѣста?*

На сей вопросъ Митрополитъ отвѣчалъ мнѣ, что Опшоманская Порша предоспавляетъ все назначенія шаковаго рода Пашріарху Константинопольскому, рѣдко вышывался въ распоряженія его. Но Пашріархъ

часто дѣлаешъ злоупотребленія своей власти, въ особенноти противъ безошвѣстныхъ Болгаръ, поспавляя имъ Епископовъ такихъ, кошорые предпочитаютъ Греческій языкъ Болгарскому, и Лашургіи опправляютъ на первомъ, кошораго Болгары непонимаютъ; равномѣрно и Священниковъ спавляшъ имъ предпочитающихъ Греческій языкъ, въ намѣреніи сблизитъ ихъ и подчинитъ совершенно власти своего Духовенства. Патріархъ неупускаетъ сего никогда изъ виду, и вообще всѣ Греки съ завистію смотрятъ на Болгаръ, если они имѣютъ свою церковь и Священника.

Патріархъ Конштантиннопольскій имѣетъ шишуль Всевлшвѣшнаго, прочіе Патріархи Блаженнѣйшихъ. Достоинство сіе покупается. Верховный Визирь даетъ на оное грамату, кошорая впрочемъ легко уничтожается, если кто дастъ болѣе за оную де-

неть. Митрополишы покупають свои мѣста у Паптріарховъ.

Митрополишы рассказывалъ мнѣ, что онъ за свое мѣсто далъ Паптріарху 140 мѣшковъ левовъ (каждый мѣшокъ заключалъ въ себѣ по 250 левовъ), сверхъ того, онъ обязанъ былъ ежегодно посылать къ нему съ своимъ Церемонахомъ по 13 мѣшковъ. Митрополишы имѣють подъ своею властію Архіепископовъ и Епископовъ, кошорые равномерно у нихъ покупають свои мѣста.

5. *Степень свободы въ отправленіи Богослуженія, и другихъ обрядовъ?*

Турецкое правительство весьма ошѣсняетъ Грековъ въ разсужденіи Богослуженія. Церковь, кошорая издревле прославилась Учишелями и Мучениками своими, донынѣ спонешъ подъ шаякимъ игомъ Магомешства.

Христіанамъ не позволялось строить во всѣхъ владѣніяхъ Порты

церквей своихъ на ошкрышыхъ мѣстахъ, и даже такихъ, которыя бы-ли выше сосѣдственныхъ домовъ. Вошъ почему церкви здѣшнія, включая двухъ или трехъ упомянутыхъ выше, построены въ глухихъ, скрытыхъ мѣстахъ и до половины углублены въ землю, такъ, что черепичныя ихъ крыши легко можно достать рукою, и идя по улицѣ, никакъ нельзя подозрѣвать, чтобы въ силъ спросеніяхъ заключались храмы Господни.

Большинхъ стараній и денегъ требовалось на то, дабы выпросить позволеніе построить новую церковь или починить старую; въ такихъ случаяхъ Турки назначали кратковременный срокъ, и работники должны были шрудиться ночью, а если церковь въ срокъ была неокончена, тогда назначался новый, съ большею прошивъ прежняго плашою. *)

*) Кроме сего Христіанамъ, было запрещено

Но несмотря и на сія спѣсненія, дерзость и нахальство Турковъ проспирались до крайности: они входили въ церковь во время Литургіи съ трубами, и, дѣлая въ ней разныя безчинства, забирали даже ошполѣ жишелей на земляную работу. Сіе заставляло Хрисціанъ служить Литургію за два часа до разсвѣта, и потщательво запирая двери, при самомъ приходѣ пѣнія молились **). Въ

стабили крести на могилахъ; но остроумные Греки, желая почтить память усопшихъ, владли на могилахъ мраморныя плиты, съ вырѣзаннымъ крестомъ и пріятными украшеніями, сверхъ того на плитахъ сѣхъ вы найдете крашкую некрологію покойника, кошораго впрочемъ и безъ того легко можно отгадать, къ какому классу принадлежалъ онъ: если вырѣзаны въсы, то это значитъ, что погребенъ купецъ; лопашка служитъ емблемою хлѣбника, ножницы — поршняго, чернылица съ перомъ — писца; и т. п.

**) И нынѣ еще здѣшнія обѣдніи начинаются съ разсвѣтомъ дня.

особенности жилиши терпѣли во время осады крѣпости.

Церковные ходы были запрещаемы, а колокольный звонъ, какъ извѣстно, Турками былъ вовсе непременъ; только съ 6-го Декабря 1828 года начали звонить въ колоколъ при церкви Св. Аѳанасія, въ первый разъ спуская почти чешыре вѣка по завладѣнiи Турками Варною. Первый колоколъ былъ купленъ еще въ Ноябрь мѣсяцъ, къ большому удовольствию Митрополита; но несмотря на то, по какимъ-то расчетамъ, онъ не рѣшался звонить у себя прежде, нежели была ошдѣлана Русская церковь, усуровенная изъ мечети преждебывшей Греческою церковью. После какъ бы слѣдуя примѣру, и оны вельзы звонить у себя, и первый келлейникъ Митрополита вмѣняешъ себѣ въ преимущественную честь быть звонаремъ. Довынъ въ праздничные дни юмлы жилишей, собравшихся къ

объединя съ удовольствіемъ останавливающихся у колокола, въ коему недавно присвокуплено еще нѣсколько колоколовъ и слушающихъ ихъ гармоническій шрезвонъ.

Къ числу примѣчательныхъ церковныхъ ходовъ принадлежишь бывшій 6-го Января сего года, который напоминаетъ опчастн обрученіе Венеціанскаго Дожа съ моремъ. По окончаніи Литургіи, Митрополишь, въ сопровожденіи жштелей крѣпости, предшесшвуемый священными хоругвами, вышелъ за крѣпость къ морю: шамъ, ожидая процессію, сполли въ море, несмотря на бывшій тогда холдъ и сильное волненіе, чешыре пловца. Взойдя на приготошвенный помостъ, Митрополишь, по совершеніи молишвъ, кинулъ далеко въ волны кипарисный крестъ; мгновенно пловцы бросились ловить его, спремлясь каждый бышь первымъ; все вниманіе и участіе зрштелей обра

шилось на нихъ : въ бурномъ волненіи моря пловцы исчезали нѣсколько разъ изъ виду , каждый слясъ оспорить у другаго честь , и въ семь боженіи зрители ободряли ихъ громкими восклицаніями , называя по именамъ . Наконецъ одинъ изъ пловцевъ , поймавъ крестъ , показавъ его народу — и продолжительный воспоргъ привѣщивавъ его ! Едва онъ вышелъ на берегъ , толпы народа хлынули лобызать Священный символъ Христіанства , который послѣ того съ торжественномъ поносѣ счастливыи пловецъ по домамъ , получая въ каждомъ за свое посвященіе по нѣсколькx паръ .

Со времени послѣдняго возстанія Грековъ сія церемонія была запрещена , и вообще съ тѣхъ поръ Греки спали еще болѣе шерпѣшь угнетеній , въ особенноти касательно Религій .

Къ дополненію о церковныхъ ходахъ должно упомянутьъ о бываемыхъ

здѣсь на Страстной недѣлѣ, и для сего считаю лучшимъ сдѣлать выписку изъ моего походнаго дневника.

Пятница на Страстной недѣлѣ,
12-го Апрѣля.

Сегодня я былъ въ Каеоликовѣ (*Греческомъ Соборѣ*); посреди въ сей неизменной, мрачной церкви стоялъ кашафалкъ, щедро обшавленный свѣчами; на немъ подъ балдахинномъ лежала Плащеница—символь земнаго страданія Богочеловѣка. Множество женщинъ толпилось вокругъ него; явля изъ нихъ молились, другія сидѣли, казалось, ожидая чего-то, и гулъ разговоровъ ихъ сливался съ крикомъ плачущихъ дѣшей.

Удивленный симъ собраніемъ женщинъ, какъ исключеніемъ изъ общаго правила, по коему онѣ пребываютъ невидимками для мужчинъ, и равномѣрно преждевременнымъ окончаніемъ церемоніи выноса Плащеницы, ибо

тогда было не болѣе 8-ми часовъ утра, я спросилъ о причинѣ того у одного Грека, который зналъ по-Руски. „Вынось Плащеницы и отвѣчалъ онъ мнѣ: „бываешь здѣсь въ сей день не предъ вечеромъ, какъ у васъ въ Малороссіи, но за два часа до разсвѣта. Сродня Митрополишь нашъ, при спеченіи множества народа, трижды обносилъ Плащеницу вокругъ церкви; и вопъ еще одна особенность: невсшупая въ церковь, четьре Священника, несущіе Плащеницу, оспанавливаются у входа и возвысивъ Плащеницу надъ собою, дѣлають какъ бы шоржешвенныя враша, въ которыхъ входятъ въ церковь сперва Митрополишь, а за нимъ и народъ. У васъ Плащеницу вносили въ алтарь предъ заупренею Воскресенія, у насъ это бываетъ въ Субботу; приходите завтра пораньше, и вы увидите это: Сін женщины, которыхъ видите здѣсь, оста-

нутся въ церкви въ продолженіе ночи, какъ бы на спражѣ у шѣла Христа. Онѣ дѣлають это по обычаію, и нѣкоторыя изъ набожности непринимають никакой пищи, начиная отъ сего дня до самаго Воскресенья. Вы, конечно, спросите объ этой женщинѣ, раздающей всѣмъ прикладывающимся къ Плащеницѣ миршова въшочки, на это я вамъ скажу, что здѣсь въ обыкновеніи украшаютъ чело умершихъ цѣвшами, за немѣвнѣемъ конхъ зимою дѣлають искусственныя или плешуть вънды изъ въшвей деревь всегда зеленѣющихъ, и какъ сегодня день пресшавленія Спасителя, по въ воспоминаіе того и раздается всѣмъ по въшочкѣ мирша. Видите ли вы, какъ получившія оную набожно цѣлуютъ и завязываютъ въ плашокъ; они сохраняють ее въ продолженіе цѣлаго года, и, приписывая ей цѣлебную силу, окуриваются ею во время болѣзней.“—

Въ это время женщина, раздававшая въшочки, подошла ко мнѣ и указала на Плащеницу; я догадался и пошелъ приложиться; попомъ получивъ отъ нея въшку мирша, я хотѣлъ ийти далѣе, но женщина эта осматовила меня и, указавъ на блюдо, въ которое клались приношенія, значительно сказала мнѣ: „карбонъ, карбонъ.“ Это значило, чтобы я положилъ рубль серебра. Исполнивъ ея требованіе, я поспѣшилъ удалиться, дабы скорѣе забыть непріятное впечатлѣніе, во мнѣ произведенное во храмѣ Божіемъ симъ новымъ доказательствомъ корысполюбія Грековъ, справедливо приписываемаго господствующею между ними спрасшью, — спрасшью, болѣе приличною рабамъ, нежели народу, готовому сбросить съ себя иго рабства *).

(*) Въ Греческихъ церквахъ во время обѣди происходитъ сборъ для Іерусалима, Афонскихъ горъ, для покупки деревяннаго масла

Видя грубое невѣжество нынѣшнихъ Грековъ, ихъ склонность къ пронокамъ, низкую неблагодарность, гонимность къ измѣнамъ, мертвое равнодушiе ко всему изыщному, великому; видя самыя первоначальныя Науки изгнанными изъ среды ихъ,—невольно удивляешься, какъ могли они рѣшиться на великое дѣло изъбавленiя. Но видно мѣра жестокости превзошла еще мѣру пороковъ и униженiя сего народа. Станемъ однако надѣяться, что, можешь быть, въ сынахъ Эллады, оглушенныхъ вѣковыми пиранствами, вновь пробудятся и доблесть предковъ и горделивое чувство ихъ высокаго происхожденiя; что, можешь быть, страна прекраснѣйшая въ мiрѣ, блестящая

и ладову, для Священниковъ и ш. п. Попомъ Священникъ, соборующий Св. муромъ, другой записывающій имена для поминовенiй, претпий съ иконою и проч., если не словами, то взорами шребують денегъ,

въ Исторіи рода человѣческаго незабвенными именами мужей ея прославившихъ , по освобожденіи отъ ига , овяшь воскреснешь для новыхъ подвиговъ , для новой славы! Изъ благодарности къ землѣ , грудью своею возмѣлавшей нѣкогда Просвѣщеніе , будемъ пишать сіе чувство.

15 Апрѣля, Суббота.

Едва первые лучи воспока разошлись по мѣрю, я уже вышелъ изъ своей приморской квартиры и спѣшилъ въ Каѳоликонъ , который на шелъ полнымъ народомъ. Женщины за недосыпкомъ мѣста стояли на церковномъ дворѣ. Бѣлыя покрывала, накинутыя на головы ихъ , казалось, спорили съ бѣлизною лицъ, въ шепотѣ освѣщенныхъ свѣчами , которыя предспавляли ихъ движущимися холмами , покрытыми первымъ упреннымъ снѣгомъ.

Вскорѣ послѣдовалъ выносъ Плащеницы. Митрополитишъ, трижды обнеся

се по главнымъ и ближайшимъ улицамъ, внесъ въ алтарь. По окончаніи заупреки, онъ обратился къ предстоящимъ и сказалъ „Христіане! благодарите Его Величество Государя Императора НИКОЛАЯ ПАВЛОВИЧА за свободу, ко- шорою мы пользуемся въ обрядахъ Богослуженія.“ Всѣ отвѣчали: „Много лѣтъ Россійскому Императору!“

Павелъ Должниковъ.

СОВРЕМЕННЫЯ ЛѢТОПИСИ.

Х О С Р Е В Ъ М И Р З А,

Сынъ Аббаса-Мирзы, Наслѣдника Персидскаго Престола, при Россійскомъ Дворѣ.

Персидскій левъ, пораженный мощнымъ крыломъ Россійскаго орла, преклонилъ побѣжденную главу свою — и Туркмечинскій мирный договоръ оспался навсегда памятникомъ мужества Россійскаго воинства и вѣчной славы Императора НИКОЛАЯ I и избраннаго имъ Героя Ериванскаго. Тишина возстановилась, границы Россіи съ Персіею опредѣлились, набѣги Горцевъ болѣе не устрашали мирныхъ жителей Кавказа, спокойно воздѣлывающихъ виноградную лозу и шелковицу на равнинахъ, купленныхъ Русскою кровію; пополнены издержки войны изъ сокровищницы Шахской, словомъ — унич-

пожилась самая тѣнь непріязвенности и неудовольствія между Россією и Персією,—какъ впезаву въ снѣнахъ Тегерана совершается гнусное злодѣйство, приведшее всю Европу въ ужасъ и негодование: буйная, фанатическимъ зараженная чернь поднимаетъ инжаръ дикаго свирѣпства прошивъ Россійскаго Полномочнаго Министра А. С. Грибоѣдова, и, ворвавшись въ домъ его—иоражаетъ его и всю свиту Посольства. Подобное преступленіе требовало наказанія примѣрнаго, и Шахъ, къ сожалѣнію, поздно извѣстившійся о возстаніи черни, и немогшій привезть усиліяхъ спасти Россійское Посольство отъ убійства оной, предель немедленно казни всѣхъ соучастниковъ сего варварскаго, неслыханнаго поступка, а въ доказательствѣ, что Правительство Персидское не принимало въ немъ никакого участія, самъ Наслѣдникъ Престола Аббасъ-Мирза готовъ былъ отправиться въ Петрополь, и умолять Монарха Русскаго о прощеніи націи, коей онъ являлся Представителемъ; но Государь Императоръ, съ великодушіемъ, Ему одному свойственнымъ,

повелѣлъ объявить, что весьма цѣ-
 нншъ готовность Его Высочества
 изъявншъ дружбу вѣрному Союзнику
 своему, но, зная сослужаніе дѣлъ
 въ Персіи, зная, сколь необходимо
 присушествіе Аббаса Мирзы въ Теге-
 ранѣ, убѣждаетъ его не приниматьъ
 на себя сей тяжкой обязанности, а
 прислать въ Россію вмѣсто себя
 кого нибудь изъ своего Дома. Наслѣд-
 никъ Персидскаго Престола испол-
 нилъ волю желаніе Россійскаго Мо-
 нарха, и немедленно отправилъ въ
 Россію любимаго сына своего, Хосрева-
 Мирзу, который во время кампаніи на-
 ходился при своемъ родителѣ, и былъ
 посланъ снмъ послѣднимъ въ 1827
 году Ноября 5 дня на встрѣчу Гра-
 фу Паскевичу - Вриванскому въ Де-
 карганъ.

Починаемъ обязанностію сохра-
 нншъ въ Отечественныхъ Запискахъ
 для будущаго Историка славнаго Цар-
 ствованія Императора НИКОЛАЯ
 I-го, сколь можно болѣе подробно-
 стей сего достопримѣчательнаго Пе-
 сольства.

Въ Тифлисѣ прибылъ Привецъ Хос-
 ревъ 7 Мая. На встрѣчу ему недо-

ленно посланъ былъ въ городскія ворошамъ воинскій отрядъ. Онъ прѣхалъ въ домъ Главнокомандующаго Гр. Паскевича - Ериванскаго, гдѣ уже ожидали его наши Генералы и Персидскіе Мирзы: Массудъ и Салегъ, прибывшіе прежде сего Принца и принадлежащіе къ свитѣ его, коей главнѣйшее лице составлялъ Эмиръ-Низамъ или Начальникъ Штаба Аббасъ-Мирзы. Г. Главнокомандующій отвезъ Принца въ нарочно изготовленный для него домъ, гдѣ ожидалъ ихъ обѣдненный столъ. Для сопровожденія Принца по Россіи назначенъ былъ состоящій при Ошдѣльномъ Кавказскомъ корпусѣ по Генеральному Штабу Ген. М. Баронъ Ренненкампоъ 2-й.

Его Высочество, во время пребыванія своего въ Тифлисъ, осматривалъ всѣ находящіяся въ ономъ заведенія, и особенное обращалъ вниманіе на Чершежное Ошдѣленіе по Оберъ-Квартирмейстерской части, гдѣ показывали ему съѣмки съ разныхъ мѣстъ Закавказскаго края, приобретенныхъ Россіянами оружіемъ въ послѣднее время. 21 числа передъ домогъ Принца былъ разводъ съ большою

церемонією , на кошпормъ Е. П-во Тифлисскій Военный Губернаторъ С. С. Спрѣкаловъ предосшавилъ ему первенство воинскихъ почестей, что принесло особенное удовольствіе Его Высочеству. На слѣдующій день Г-мъ Военнымъ Губернаторомъ данъ былъ балъ съ великолѣпнымъ фейерверкомъ, а 23 въ 6 часовъ по полудни Принцъ выѣхалъ изъ Тифлиса въ С. Пешербургъ.

Первое любопытство Принца въ предѣлахъ древней Россіи обратили Кавказскія Минеральныя воды, на кои нарочно пріѣзжалъ онъ по дорогѣ изъ Моздока въ Ставрополь, и гдѣ принявъ былъ Генераломъ Эмануелемъ отличнѣйшимъ образомъ, соотвѣстственно его высокому сану. Въ честь его даны были Г-мъ Обласнымъ Начальникомъ пышный обѣдъ и великолѣпный балъ, кои, вѣроятно, по случаю бывшихъ на водахъ посѣтителей и посѣтительницъ дали ему первое понятіе о столичныхъ праздникахъ. Въ продолженіе пребыванія своего на водахъ (отъ 6 до 12 Іюня) Хосревъ въ подробностяхъ осматрѣлъ всѣ достопамятности Горячеводска,

гулялъ по бульвару и аллеямъ около Киселострѣнаго и Михайловскаго источниковъ, восхищался прекраснымъ мѣстоположеніемъ и превосходнымъ устройствомъ водъ, былъ на вершинѣ Машука, отсюда любовался величественными видами Эльборуса и всего хребта сѣверныхъ Кавказскихъ горъ, и написалъ своеручно на камнѣ своемъ, годъ, мѣсяцъ и число, въ которое онъ посѣпалъ сіи мѣста. Выскій путешественникъ посѣпалъ сверхъ того кислая и желѣзные воды.

Въ Новочеркасскѣ, 21 Іюня, Принцъ встрѣченъ былъ, недоѣзжая до плахабаума Полицмейстеромъ, а пошомъ отряженнымъ для того Штабъ-Офицеромъ съ нѣкоторыми чиновниками; у крыльца жъ квартиры Его Высочество былъ принятъ Войсковымъ Наказнымъ Атаманомъ; Генераль-Лейтенантомъ Кушейниковымъ, съ находящимися въ сіе время въ городѣ Генералами, Штабъ и Оберъ-Офицерами. Площадь передъ домомъ Принца покрыта была многочисленными юлпами народа. На другой день, передъ обѣдомъ Принцъ обозрѣвалъ го-

родъ, завѣжалъ въ домъ Войсковой Канцелярн, въ коей осматривалъ Войсковыя регалин, въ шомъ числѣ саблю, принадлежавшую въ Бозъ почивающему Императору Александръ I-му. Чертежная, находящаяся подъ вѣденіемъ Генеральнаго Штаба Генераль-Маюра И. Ѳ. Богдановича, обратила также на себя личное вниманіе Его Высочества. Пономъ посѣтилъ онъ мѣсто, гдѣ почишь прахъ знаменитаго Героя Донскаго, Графа Матвѣя Ивановича Платова. Послѣ обѣда, въ 8 часовъ пополудни Принцъ отправился въ дальнѣйшій путь въ соупешствн Г-на Войсковаго Наказнаго Ашамана.

Іюня 28 дня Хосревъ Мирза прибылъ въ Воронежъ. Иредъ заставою Его Высочество встрѣченъ былъ Полцмейстеромъ, у шлахбаума же командующимъ 3 бригадою баталіоннымъ Командиромъ Полковникомъ Коптевымъ, а у крыльца дома Благороднаго Собранія, назначеннаго для квартированія Принца, Г-мъ Гражданскимъ Губернашоромъ, Дѣй. Сп. Совѣтникомъ Б. А. Фонъ-Адеркассъ, кошорый проводилъ Его Высочество въ покои, гдѣ была со-

браны и представлены ему чиновники, Дворянство и купечество. 30 числа Его Высочество угощаемъ былъ Русскою банею въ домъ Г-на Полковника Кошчева, а по выходѣ изъ оной встрѣченъ былъ въ саду милымъ семействомъ хозяина съ фруктами и чаемъ, что принято было Привѣтомъ съ отличною благосклонностію. 1 Юля, въ день всерадостнѣйшій Тезоимеништва Ея Императорскаго Величества Государыни АЛЕКСАНДРЫ ѲЕОДОРОВНЫ, Принцъ приглашенъ былъ на дачу къ Гг. Тулиновымъ, въ предмѣстїи Воронежа находящуюся, и угощаемъ завтракомъ, за конемъ, при звукахъ музыки, пишы были шотсы за здравіе Императорскаго Дома, Его Высочества, а въ вечеру удостоинъ посѣнить великолѣпный балъ и блистательный ужинъ, даваемые всѣми сословіями города въ залѣ Благороднаго Собранія. Протиивъ дома въ яркихъ краскахъ горѣлъ транспарантъ съ вензловымъ изображеніемъ Ея Императорскаго Величества, и весь городъ былъ иллюминованъ. При входѣ Принца въ залу, двѣ хозяйки, избранныя Благороднымъ сословіемъ, приняли его и пре-

проводили къ изгнаннымъ для него кресламъ; то были: Г-жа Рубашевская, супруга Г-на Вице-Губернатора, и вышеупомянутая Полковница Копцева. Разговоры Его Высочества, хотя и передаваемые переводчикомъ, были весьма занимательны и привлекательны. На другой и третій день Принцъ присутствовалъ при публичныхъ испытаніяхъ въ двухъ здѣшнихъ пансіонахъ, причѣмъ дѣвочки меньшаго возраста посыпали пушь его цвѣтами, а по окончаніи испытанія Его В-во разсматривалъ рукодѣлія и рисунки воспитанницъ съ большимъ вниманіемъ, и даже многимъ сдѣлалъ лестныя и учтивыя замѣчанія на счетъ ихъ искусства, ихъ талантовъ и прележанія. Въ вечеру 2 Іюля, Его В-во посѣдилъ механическій театръ Г-на Беккера, а 3-го осматривалъ военныя канюнисты, и пошомъ, по приглашенію Г-на Губернатора, отправился за городъ на охоту, гдѣ стрѣлялъ птиць изъ карабина. Примѣтно было, что изъ всѣхъ удовольствій и зрѣлищъ, ему здѣсь предлагаемыхъ, Русскія пляски и Русскія заунывныя мелодіи были для него всего пріятнѣе.

4 числа въ 7-мъ часу по полудни, жилали съ горестію видѣли, какъ

Ч. XXXIX. Кн. CXIII. 21

эпопъ милый Принцъ проскакалъ чрезъ городъ въ дорожномъ экипажѣ, оставивъ по себѣ сладоспныя воспомнанія. Г. Гражданскій Губернаторъ, Г-жи Копшева и Рубашевская и Художникъ 14 класса Чуриковъ, (за поднесенный, писанный съ Его Высочества поршрешъ,) получили богатыя шали, Маіорша же Тулинова бриллиантовый першень.

8-го числа Іюля на границахъ Тульской губерніи Принцъ встрѣчевъ былъ нарочно посланнымъ чиновникомъ во особымъ порученіемъ, Филимоновымъ, и съ удовольствіемъ принялъ представленные ему Фрукшы. Въ Ефремовѣ Дворянство и купечество поднесло ему хлѣбъ-соль, а послѣ сего онъ былъ угощаемъ обѣденнымъ столомъ Г-мъ Узднымъ Предводителемъ Воейковымъ, при громкихъ звукахъ веселой музыки. 9-го числа, въ 4 часа по полудни, прибылъ онъ въ Тулу, въ опреденный для него домъ купца И. И. Бѣлобородова, а свиша сего размѣщена была въ ближнихъ домахъ. По входѣ въ залу, Гражданскій Губернаторъ, Дѣйств. Ст. Совѣш. Фомъ Трейблунтъ, представлялъ каждого изъ чиновниковъ и валичныхъ Дворянъ чрезъ Переводчика, а попомъ

Г. Инспекторъ оружейныхъ заводовъ, Генераль-Лейтенантъ Шпаденъ, своихъ чиновниковъ, послѣ чего купечество поднесло Фрукты. Потомъ представлялись ему: Командиръ здѣшняго гарнизоннаго баталіона, Дежурные Офицеры съ рапортами ошъ карауловъ, ординарцы и вѣсповые, по окончаніи чего Принцъ вошелъ во внутрешніе покои. Вечеру, въ посѣщенномъ имъ театрѣ представляли I-ую часті. Русалки. Цвѣшы украшали ложу Его Высочества, а всѣ прочія наполнены были множествомъ дамъ въ блистательныхъ нарядахъ. Возвращаясь изъ театра, Принцъ былъ пріятно удивленъ при видѣ горящаго предъ домомъ своимъ великолѣпнаго шпата, и алмазно-огненныхъ аллей по улицамъ, слыша повсюду звуки музыки и пѣсенъ.—На другой день Его В-во съ великимъ любопытствомъ разсматривалъ оружейный заводъ и машины, кои въ эшотъ разъ приводимы были въ движеніе силою рукъ, по причинѣ почивки плотины; Арсеналь и Александровское военное Дворянское Училище также обращали на себя его вниманіе. Въ послѣднемъ Г-мъ Губернаторомъ данъ былъ завтракъ. Въ девять часовъ вечера Принцъ

привкалъ на ужинъ, данный Губернаторомъ въ домъ Г-на Полонскаго, здѣшняго помѣщика, находящагося въ близкомъ родствѣ съ Его Сіятельствомъ Графомъ Эриванскимъ, о чемъ доведено было до свѣдѣнія Принца. Его Во, увидѣвъ фамилію Г-на Полонскаго, осыпалъ оную привѣтствіями и учтивостями, и немогъ довольно, какъ жешся, наговориться о уваженіи, питаемомъ имъ къ Герою Эриванскому. За пышнымъ и роскошнымъ столомъ пишы были здравія: 1, Государя Императора и всего Августѣйшаго Дома; 2, Принца Аббасъ-Мирзы и 3, Хосрева-Мирзы, а въ другой залъ былъ пишь шостъ за Главнокомандующаго, послѣ чего Принцъ предложилъ пишь за Гражданскаго Губернатора и за все Россійское Дворянство. По окончаніи стола, Высокій путешественникъ принялъ приглашеніе, по случаю прекрасной лѣтней ночи, прогуляться по бульвару, наполненному несмѣшнымъ смеченіемъ народа. Луна ярко свѣсила, и блѣдный свѣтъ ея, мѣшаясь съ свѣтомъ шкаликовъ, дѣлалъ эффектъ несравненный. При звукахъ музыки и при громкомъ пѣніи взлетѣла сигнальная ракета и внезапно сожженъ

былъ красивый фейерверкъ. Принцъ, довольный всѣмъ видѣннымъ, отпра-вился послѣ сего въ спектакль, гдѣ дана была національная Малороссійская Опера: Козакъ Стихотворецъ, съ прибавленіемъ въкошорыхъ разноха-ракшерныхъ пласокъ. Въ квартиру свою онъ возвратился не прежде 3 часовъ за полночь; а въ 10 часу ушра отшправился далѣе въ путь къ Мо-сквѣ.

14 Іюля былъ въѣздъ Принца въ Москву, при пушечной пальбѣ, по слѣ-дующему церемоніалу :

1.) Въ Коломенскомъ Дворцѣ Хос-ревъ былъ привѣтствуемъ ошъ Ка-мергера Двора Е. И. В., Двйсп. Ст. Совѣт. Булгакова, назначеннаго для пребыванія при его особѣ; приспа-вленный же на дворъ караулъ ошдалъ Его Высочеству должную честь. Здѣсь съмъ онъ въ приготовленные для него и свиты его экипажи, и ко-гда Принцева карета поравнялась съ заспавою, то караулъ ошдалъ Прин-цу должную честь; а Г. Московскій Оберъ-Полицмейстеръ, подѣхавъ вер-хомъ къ каретѣ, подалъ рапортъ Его В-ву, и поздравилъ съ благополуч-нымъ прѣездомъ. Полицмейстеръ съ

ординарцами въхаль впереди для указанія и устройства дороги.

2.) 24 жандарма, по 12 съ каждой стороны, при одномъ Оберъ-Офицеръ въхали возлѣ шротуаровъ.

3.) Двое Частныхъ Приставовъ съ 4 Кваршальными Надзирашелями верхомъ.

4.) Взводъ жандармовъ съ обнаженными палашами.

5.) Рота гренадеръ съ музыкою.

6.) Четыре берейтора верхомъ.

7.) Шесть придворныхъ конюховъ верхомъ, по два въ рядъ.

8.) 12 заводныхъ лошадей, покрытыхъ алашотканными попонами или Персидскими зинпушами, ведомыя придворными конюхами.

9.) Принцева верховая лошадь въ великолѣпной сбруѣ, сообразно Воспитному вкусу, ведомая двумя придворными конюхами.

10.) Четверомѣстная раскидная карета, цугомъ запряженная, въ коей въхали: Поручикъ Визиревъ, Подпоручикъ Кашнеровъ и Прапорщикъ Карачлановъ, сопровождавшіе Принца.

11.) Четверомѣстная коляска въ четыре лошади, равно какъ и всѣ послѣдующія коляски; въ оной сидѣли: Абдары, Кафсчи и Шербстдарь.

12.) Такая же для нижних Принцевых иновпиковъ.

13.) Въ шаковой же сидѣли Туфенкдары, п. е. оруженосцы.

14.) Въ шакой же—Падкидмешы Принцеры.

15.) Двумѣстная раскидная карета, также для свиты Его Высочества.

16.) Четверомѣстная раскидная карета для Мурзы Джафара, младшаго Гофмаршала.

17.) Такая же для Мирзы Сале 2-го Драгомана и для Мурзы Вабы, главнаго врача Его В-ва.

18.) Такая же для Гуссейнъ-Али-Бека и Мирзы Бека.

19.) Такая же для Эмиръ Низама, Махмешъ Хана, Начальника Персидскихъ регулярныхъ войскъ, и для Мирзы Масуда.

20.) Такая же для Генераль-Маіора Ренненкампа, для Камергера Булгакова и для Шаумбурка, переводчика Его В-ва.

21.) Взводъ жандармовъ съ Офицеромъ.

22.) 8 Придворныхъ лакеевъ по два въ рядъ.

23.) Позлащенная, осмнешкольная карета, запряженная въ восемь богатшубранныхъ лошадей, въ коей сидѣль

Принцъ Хосревъ Мирза. У всякой лошади шло по Придворному лакею; за каретою два Придворные лакея; возлѣ кареты Московскій Оберъ-Полицмейстеръ верхомъ, а поодаль отъ него одинъ Полицмейстеръ, каждый окруженный своею свитскою и казаками, а съ другой стороны въ равномъ съ Полицмейстеромъ разстояніи вѣшалъ Командиръ Жандармскаго Московскаго эскадрона съ двумя жандармами, а съ нимъ рядомъ одинъ изъ Адъютантовъ Московскаго Военнаго Генералъ-Губернатора.

24.) Вводъ жандармовъ съ Офицеромъ.

25.) Казачья команда, изъ 60 человекъ состоящая, замыкала кортежъ. Шестивне явилось отъ Серпуховскаго заставы къ Серпуховскимъ воротамъ по Полянкѣ чрезъ Каменный мостъ потомъ направо вдоль Москвы рѣки до Москворѣцкаго моста; поднявшись наверхъ къ Лобному мѣсту и мимо монуменша Князя Пожарскаго, чрезъ Воскресенскіе ворота, продолжалъ шествіе по Тверской до самаго дома Графини Разумовской, назначеннаго мѣстопребываніемъ знаменитому путешественнику. У Серпуховскихъ воротъ прошивъ монуменша Минина

Пожарскаго, у Сенатской етѣны, на Тверской, прошивъ дома Московскаго Военнаго Генераль - Губернатора, а равно у Тверскихъ воровъ спояло войско для ошданія Принцу чести при его провздѣ (*). Когда Его В-во прибылъ къ дому Графини Разумовской, что на Тверской, то посланная въ караулъ со знаменемъ роша опдала должную воинскую честь Принцу, который, вышедъ изъ кареши, за нѣсколько шаговъ до крыльца оштановился предъ войскомъ, и привялъ ошъ Г-на Московскаго Коменданта рапортъ. Ошъ сего мѣста до крыльца Его Высочество шествовалъ по разоспланному красному сукну. На крыльцѣ встрѣшилъ его Гражданскій Губернаторъ съ чиновниками Губернскаго Правленія, а въ передней комнашѣ ожидало его знатнѣйшее Московское купечество, которое

(*). Проѣзжая мимо дома Князя Д. В. Голицына, Принцъ велѣлъ оштановиться и спросилъ, дома ли Князь, даль знать ему, что желаешь съ нимъ познакомиться. Его Сіятельство немедленно вышелъ изъ дому на улицу, и недопусмиъ Его В-во выйти изъ кареши, разговаривалъ съ нимъ, стоя подлѣ оной чрезъ опущенное стекло, и Принцъ разстался съ нимъ, пожавъ ему руку.

поднесло ему хлѣбъ • соль, фрукты и цвѣты на великолѣпномъ блюдѣ. Въ комнатѣ же передъ гостинною онъ встрѣченъ былъ Губернскимъ и Уѣздными Предводителями Дворянства, а Комендантъ, Генералъ Веревкинъ, представилъ Его В-ву ординарцевъ. Вскорѣ потомъ одинъ изъ Адъютантовъ Военнаго Генералъ-Губернатора извѣстилъ о скоромъ появленіи своего Генерала, коего онъ принималъ съ особенными знаками уваженія, и по обыкновенномъ пожатіи рукъ, просилъ сѣсть рядомъ съ собою и нѣсколько времени провелъ съ нимъ въ разговорахъ. Послѣ сего Камергеръ Булгаковъ препроводилъ Принца во внутреннія комнаты, и всю свиту его размѣстилъ по опредѣленнымъ имъ комнатамъ. Домъ Графини Разумовской убранъ былъ съ особеннымъ изощреніемъ и великолѣпіемъ: кромѣ живописи, бронзы, хрустала, богатыхъ обоевъ и шпаклей, рѣдчайшія деревья съ плодами и горшки съ благоухающими цвѣтами наводнили ему роскошь Востока. На другой день былъ у Принца съѣздъ для первыхъ пяти классовъ, а у Военнаго Генералъ-Губернатора обѣденный столъ, къ коему, кромѣ Его Высочества со

свистою, приглашены были типовники Россійской службы первыхъ чепырехъ классовъ. Въ вечеру Принцъ удостоилъ своимъ посѣщеніемъ Русскій Театръ, великолѣпно иллюминаванный внутри и снаружи. 16 числа знаменитый путешественникъ обогрвалъ Дворецъ, Оружейную и Грановитую Палаты, Соборную ризницу, колокольню Ивана Великаго, славныя трофеи 1812 года, находящіеся вокругъ Арсенала и прочія достопамятности Кремля. Въ то время какъ въ Оружейной онъ со вниманіемъ разсматривалъ разныя любопытныя вещи и между прочимъ мажорское платье, въ коемъ некогда Великій Петръ работалъ въ Сардамы съ шпоромъ въ рукѣ, одинъ изъ его придворныхъ замѣтилъ, что довольно странно для Монарха, столь сильнаго, какъ Россійскій Царь, носить столь грубую одежду. Его В-во, взглянувъ значительно на него, сказалъ: »Если бъ Петръ не носилъ всей одежды, то Россія неимѣла бы флота, и не была бы шѣмъ, чѣмъ она нынѣ.« Слова драгоцѣнныя, слова—достоинныя сына знаменитаго мужа, спрежнягося, подобно Петру, къ образованію своего народа!

17 числа, Его Высочество вмѣстѣ съ Генераль-Губернаторомъ находилъ ся при разводѣ, и осматривалъ величественное зданіе Экзерциргауза; потомъ явился въ спѣшкахъ Университета. Г. Попечитель, Генер. Маіоръ Писаревъ, подавъ ему рапортъ, ввелъ его въ сіе святилище Наукъ. Всѣ Кабинеты, и въ особенности Анастомическій, обращали на себя вниманіе Принца; краснорѣчивый и ученый Докторъ Лодеръ изъяснялъ Его В-ву занимательнѣйшее по сей богатою ошрасли Наукъ. Въ общей книгѣ, входящейся въ Университетской Библиошкѣ, онъ написалъ по-Персидски: *въ знакъ памяти моего здѣсь пребыванія вписываю мое имя, а самое имя написалъ Лапинскимъ словами: Кхогреу Мирза (*)*.—Вечеромъ Тверской бульваръ блисталъ великолѣпною иллюминаціей, и несмѣнное множество народа кинуло на проспектъ. Публика съ нетерпѣніемъ ждала увидѣть здѣсь знаменитаго

(*) Г. Директоръ Гимназіи представилъ Его В-ву юнаго Персіянина, обучающагося музыкой. Принцъ обошелся съ нимъ весьма благоклонно, и одобрилъ желаніе его изучиться Европейскимъ языкамъ и Наукамъ.

путешественника, и скоро желаніе ея удовлетворилось. Принцъ явился со всею своею свитою, и прошедши раза два по бульвару, вошелъ въ галерею, гдѣ сѣлъ на софѣ между Княземъ Д. В. Голицынымъ и Княземъ Н. Б. Юсуповымъ. На хрустальномъ плашѣ поставлены были предъ нимъ превосходные, разнообразные фрукты, а вмѣстѣ съ шѣмъ подаваемы были чай и мороженое; вскорѣ галерея наполнилась избраннѣйшею публикою, въ особенностіи дамами, и Принцъ съ свойственною ему ловкостію и любезностію, посредствомъ Переводчика, разговаривалъ съ особами, близъ его находившимися. Потомъ прошедши еще разъ по бульвару, возвратился домой.—22 Іюля въ 6 часовъ по полудни необъятное стеченіе публики было за Рогожскою заставой, гдѣ Принцъ Хосревъ въ сопровожденіи Гна Военнаго Генераль-Губернатора, другихъ знашыхъ особъ и многихъ изъ своей свиты, забавлялся прѣлаю дикихъ звѣрей и зайцевъ, и стрѣляемъ пшицъ изъ ружья. На лихомъ Персидскомъ аргамакѣ, сидя по своему обычаю на коршкнхъ стременахъ, лешалъ онъ по полю какъ стрѣла, и заряжая съ необык-

новенною ловкостію карабинъ свой на всемъ скаку, стрѣлялъ по зайцамъ; потомъ сошедши съ коня, забавлялся стрѣляннємъ ищицъ.—23-го по утру Хосревъ-Мирза осматривалъ заведенія Приказа Общественнаго Призрѣнія, и былъ проинтересованъ Христіанскою важностію, съ каковою прилагаются попеченія о юности и старости въ сихъ Богоугодныхъ заведеніяхъ. Вечеромъ Принцъ посѣтилъ Французскій Театръ, кошорый вѣроятно долженъ былъ преимущественно ему понравиться, ибо Французскій языкъ ему нѣсколько извѣстенъ. Изъ Театра Принцъ проѣхалъ на балъ, данный Гражданскимъ Губернашоромъ Н. А. Небольсинымъ. Толпы народа кипѣли на дворѣ прошивъ дома, и чрезъ ярко горящія окна любовались группами, мелькавшими въ великолѣпныхъ комнашахъ. Хозяинъ встрѣтилъ Принца на крыльцѣ, устланномъ алымъ сукномъ, а хозяйка передъ гостинною, въ кошорой сидѣли полукругомъ дамы въ нѣсколько рядовъ. Когда загрѣмѣла музыка, Его В-во открылъ балъ Польскимъ съ Графинею С. В. Строгоновою, потомъ шанцевалъ съ хозяйкою и съ супругою Московскаго Коменданта.

Копчился длинный Польскій, и начались вальсы, кадрили, мазурки, гдѣ танцовщики и прелестныя танцовщицы плѣнили знаменишаго посѣщителя своимъ непринужденнымъ, изящнымъ искусствомъ Грацій. Принцъ дѣлалъ партію Князю Дмитрію Владиміровичу Голицыну въ шахматы: выигралъ одну игру, а другая осталась ни чья. Въ половинѣ перваго часа пошли ужинать. Въ двухъ боковыхъ богатоубранныхъ комнатахъ были накрыты два стола. Принцъ сѣлъ за одинъ изъ нихъ между Княземъ Николаемъ Борисовичемъ Юсуповымъ и Г. Воснымъ Генераль-Губернашоромъ съ дамами, числомъ до 30; столько же дамъ сѣдѣло за другимъ столомъ. Мужчины все вообще ужинали на маленькихъ столахъ. Изобиліе яствъ отпѣвало совершенно великолѣпную убранства столовъ. Ужинъ кончился въ два часа, послѣ чего Принцъ, покуривъ кальянъ, отправился домой.

На другой день Хосревъ Мирза оставилъ древнюю Столицу, и отправился въ дальнѣйшій путь, запечатлѣвъ въ памяти жителямъ Москвы пріятнѣйшія о себѣ воспоминанія.

(Окончаніе въ слѣд. книж.)

П Е Р Е П И С К А.

Выписка изъ письма И. М. Снегирева, о сооруженіи памятника Преподобному Нестору.

Москва, 6-го Іюня 1829.

Несомнѣваюсь, что вамъ будетъ приятно, по участию вашему въ обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ, услышавъ, что оно, по представленію своего Предсѣдателя А. А. Писарева, сооружаетъ своему главѣ, отцу отечественной Исторіи, Нестору, въ Кіевѣ скромный памятникъ благоговѣнія и признательности своей: это родъ диплома съ причными украшеніями на бронзовѣй, вызолоченной доскѣ, которая по благословенію Кіевского Митрополита Евгенія, поставится надъ его гробницею, украшенную серебромъ инспранцами. На доскѣ изображена будетъ просная надпись: *Преподобному Нестору, отцу отечественныхъ бытописаній отъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ.* Внизу изображены два свѣтка развернутые, на одномъ начертано: *Памятникъ дніе первые, а*

на другомъ первые слова лѣтописи Несторовой. Преосвященный Митрополишь Филаретъ, Почетный Членъ Общества, пожертвовалъ на эпошь памятникъ значительную сумму денегъ. (*) Въ залѣ Общества поставленъ прекрасно написанный соревновашелемъ Общества, Скороспѣловымъ, образъ Преподобнаго Нестора въ богатой рамѣ; недавно приндсена также въ даръ благотворителемъ И. М. Царскимъ древняя икона четвершная сего Святаго лѣтописателя, которому соорудялъ незабвенный памлтникъ великій Шлецеръ, основашель Историческаго Общества, посвятивъ тридцать лѣтъ своей жизни на изьясненіе его Лѣтописца. Общество празднуеть собраніемъ 27 день Октябрия память Преподобнаго Нестора, какъ своего патрона, которому оно своими благонамѣренными трудами приносишь достойную жертву, пріятную Царю — любителю опечесшвенныхъ древностей и отечеству — хранилищу высокихъ доблестей. Какъ ушѣшищельно вспрѣчатся на-

(*) И многіе другіе имѣли удовольствіе сдѣлашь посильное пожертвованіе для сего похвальнаго предпріятія. *Изд.*

шему Обществу съ благородными
 предпріяшїями своихъ соопчичей и
 сочленовъ — чтить память вели-
 кихъ мужей Россїи: я говорю о па-
 мятникахъ на Куликовомъ полѣ Д-
 митрію Донскому, въ Холмогорахъ
 Ломоносову и на берегахъ Россійскаго
 Иордана Князю Владиміру. Эшо за-
 свидѣтельство предъ свѣтомъ и
 потомствомъ, что Русскіе умѣли со-
 вершать и цѣнить великіе подвиги,
 и что они благоговѣнно храняшъ
 отъ забвенїя и разрушенїя священ-
 ные остатки древностей съ уваженї-
 емъ доброй старины своей. Остаетса
 пожелать, чтобы древнїя Церкви,
 памятники Зодчества, неискажались
 и непереображались причудными при-
 стройками извнѣ, а внутри передѣл-
 ками; чтобы при храмахъ Готической
 и Мавританской архитектурѣ не дѣ-
 лали портиковъ, крылецъ и Итальян-
 скихъ оконъ, несоразмѣрныхъ зданїю и
 вкусу, подъ предлогомъ большаго свѣ-
 та, которїй долженъ болѣе разли-
 ваться въ нихъ отъ свѣтъ. Кто будетъ
 оспаривать неприкосновенность над-
 гробныхъ памятниковъ? Иначе шце-
 шво Русскїй спанетъ искашь гроб-
 ницъ Палицина, Пожарскаго, Леофор-
 ша, Сумарокова и другихъ. Время,
 небрежность и невѣжество много уже

испробили и исказили у насъ древно-
стей драгоцѣнныхъ ; наше поколѣнїе,
какъ просвѣщеннѣйшее, должно соблю-
дашь и самыя ошатки оныхъ съ пѣмъ
благоговѣнїемъ , съ какимъ ихъ хра-
нятъ образованнѣйшіе народы. Иначе
заслужимъ справедливую укоризну
отъ благомыслящихъ современниковъ
и потомковъ. И проч.

*Погрѣшности въ прошедшей книж-
кѣ О. З.*

Напечатано:		Читай.	
Стран.	строка.		
171	25	Донокаморныхъ	однокамерныхъ
172	21	Сивирскаго	Сѣверскаго
199	8	Въ клошническаго	въ клошничес- скомъ
205	22	одобряющаго	ободряющаго
212	17	бшлкую	пылкую
216	17	Тесьмы,	Чесьмы,
225	13	И не выдамъ	Я не выдамъ
225	6	Онъ былъ	Монархъ "долженъ бытъ
233	27	Ему прищень	Ему споль при- щень
235	1	Онъ споль смыльчивъ,	онъ смыльчивъ
240	17	чеспыими	чеспыими
303	6	Черфильдъ	Чепфильдъ
304	11	мешизанїею	мешизаціею
	22	экурїальной	эскурїальной
308	18	прекрасныхъ	на прекрасныхъ
328	29	Нарышнина,	Нарѣжнова,

О Б Ъ Я В Л Е Н І Е

О

Продолженіи Отечественныхъ

Записокъ

въ 1830 году.

Ласкаюсь надеждою, что почтенные Соотечественники мои ошдадушъ справедливостъ усердію и посполншву, съ коимъ я выдержалъ издавіе *Отечественныхъ Записокъ* въ продолженіе *десяти лѣтъ*, несмотря на величайшія затрудненія, сопряженныя съпривышоюцѣлю — говоривъ въ нихъ объ одномъ Русскомъ, опечестшвенномъ. Но, признаюсь, что вестолькоприсканіе матеріяловъ для замѣщенія ежегодно 30-ти и болѣе печатныхъ листовъ одвѣми Русскими, оригинальными спашьями, сколько размѣщеніе оныхъ въ видѣ разнообразномъ и привлекательномъ, приводило меня въ крайнее затрудненіе. И сего одного было бы доспапочно, чшобъ отказашься впрядь отъ сей шягоспной обязанности, если бъ спеченіе великаго множества любопытныхъ матеріяловъ, полученныхъ мною въ послѣднее время изъ разныхъ мѣспъ Россіи, не возлагало на меня обязанности

передать ихъ для свѣдѣнія публики, а пошому и продолжашъ изданіе Ошечественныхъ Записокъ въ слѣдующемъ 1830-мъ году.

Цѣль и планъ ихъ остается по прежнему. Позволяю себѣ только, для большаго разнообразія, помѣщать иногда сцены изъ оригинальныхъ характерныхъ Русскихъ трагедій и комедій въ стихахъ національныхъ Русскія пѣсни и баллады, съ Историческими примѣчаніями, и пр. п.

Ошечественныя Записки въ слѣдующемъ 1830 году ознакомятъ Читателей и съ шестилѣтнимъ трудомъ Издашеля, трудомъ, наполняющимъ всю его душу и воображеніе, сославляющимъ всё его чесплюбіе; трудомъ, бывшимъ однимъ изъ предметовъ и побужденій для поѣздки его по Россіи, однимъ словомъ — съ *Исторією царствованія Петра Великаго*, которая приводится имъ къ окончанію.

Добавлю, что Ошечественныя Записки неизмѣняшя ни въ наружномъ видѣ своемъ, ни во времени своего выхода въ свѣтъ, ни въ самой цѣнѣ, хотя многіе Журналисты находятъ большія выгоды въ ежегодныхъ измѣненіяхъ того и другаго.

Цѣна годовому изданію Опечес-
твенныхъ Записокъ, состоящему
изъ двѣнадцати книжекъ, каждая
въ 7 и болѣе печатныхъ листовъ,
съ четырьмя и болѣе видами и пла-
нами замѣчательнѣйшихъ опечес-
твенныхъ городовъ, монастырей и ш.
п., по прежнему въ С. Петербургѣ 15
рублей, а съ пересылкою во всѣ города
Имперіи 30 рублей ассигнаціями.

Подписка принимается:

Въ С. Петербургѣ: у самого Изда-
теля Пав. Пеп. Свиньина, живущаго
въ Садовой улицѣ, въ домѣ Жербина,
и въ книжныхъ лавкахъ А. Ф. Смир-
дина, И. В. Сленна и прочихъ значи-
тельнѣйшихъ книгопродавцевъ.

Въ Москвѣ: у содержателя Уни-
верситетской книжной лавки, А. С.
Шряева.

Господа иногородные благоволятъ
относиться съ требованіями своими
въ Газетную Экспедицію С. П. бург-
скаго Почтамта; впрочемъ могутъ
подписываться и во всѣхъ Почтам-
тахъ и Коншорахъ губернскихъ и
Уѣздныхъ городовъ, конми приняты
мѣры къ исправнѣйшему достав-
ленію сего Журнала.

Павелъ Свиньинъ

СОДЕРЖАНІЕ XXXIX ЧАСТИ.

Стран.

Пребываніе въ Россіи Корнелія
Бруина въ 1702 году 345.

Краткая опись предметовъ, со-
ставляющихъ Русскій Музейъ
Павла Свиньина, 1829 года . . . 3.

Историческое описаніе Ваги и
города Шенкурска (*Продолженіе*).
78, 243 и 402.

Первой день моего пребыванія
въ Архангельскѣ. *Изъ живопис-
наго путешествія по Россіи*
*Изъ О. З. въ 1828 году. (Съ при-
ложеніемъ вида города)* 104.

Воспоминаніе о Тайномъ Совѣт-
никѣ Николаѣ Никвшичѣ Де-
мидовѣ , 129.

Нѣчто о новомъ каналѣ Герцога
Александра Виртемберг-
скаго. (*Изъ путевыхъ запис-
сокъ И. О. З.*) 169.

Наблюденіе Русскаго въ Америкѣ
(*Окончаніе*). 181.

Цвѣпокъ на гробъ Великаго
ПЕТРА , 294.

Предположеніе объ описи Ледо-
вишаго моря на наршахъ . . , 333.

Замѣчанія на записки Маншшей- на о Россіи. (<i>Окончаніе</i>) . . .	366.
Даржа, Калмыцкая повѣсть . . .	378.
Наблюденія Русскаго Офицера въ Варнѣ	431.
<i>Современныя Лѣтописи:</i>	
Высшавка Россійскихъ пздвлій . . .	161 и 283.
Нѣсколько словъ о новой стихо- творной повѣсти: <i>Терпи ка- вакъ, Атаманъ будешь.</i> . . .	326.
Хосревъ - Мирза, сынъ Аббаса- Мирзы, наслѣдника Персидска- го Престола, въ Россіи . . .	469.
ПЕРЕПИСКА :	
Изъ Москвы, отъ И. М. Снегирева. О сооруженіи памятника Преб. Пестору Моск. Истор. Обще- ствомъ	492.
СМѢСЬ :	
Объявленіе о продолженіи Опе- чественныхъ Записокъ въ слѣ- дующемъ 1830 году	495.

К О Н Е Ц Ъ

третьей книжки тридцать девятой части.



О Г Л А В Л Е Н І Е.

Стрив.

Предположеніе объ описи Ледовя- шаго моря на наршахъ	333
Пребываніе въ Россіи Корнеліа Бруна въ 1702 году	345
Замѣчанія на Записки Маншпейна о Россіи (<i>Окоптаніе</i>)	366
Даржа, Калмыцкая Повѣсть	379
Историческое описаніе Ваги и города Шенкурска (<i>Продолж.</i>).	402
Наблюденія Русскаго Офицера въ Варнѣ	431
Современныя Лѣтописи:	
Хосровъ-Мирза, сынъ Аббаса-Мирзы, Нас- лѣдства Персидскаго Престола, при Россійскомъ Дворѣ	469
Переписка:	
Выписка изъ письма И. М. Снегирева, о сооруженіи памятника Преподобному Нестору, Москва, 6-го Іюня 1829	492
Смѣсь:	
Объявленіе о продолженіи Ошечествен- ныхъ Записокъ въ 1830 году	495

NOV 17 1930



NOV 17 1930



NOV 17 1930

NOV 17 1930

NOV 17 1930



