

# 丹鶴叢書

濱松中納言物語 一下

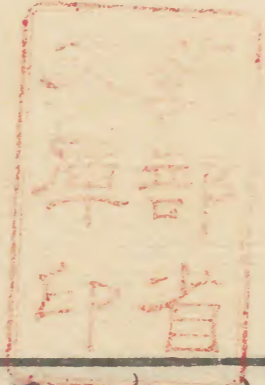
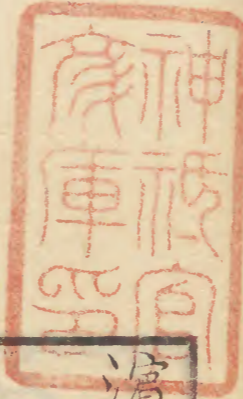
|       |   |
|-------|---|
| 和書門   |   |
| 二九三六四 | 類 |
| 一〇八四  | 函 |
| 一四    | 架 |
| 一五四   | 冊 |

|       |    |
|-------|----|
| 內閣文庫  |    |
| 二九三六四 | 和書 |
| 一〇八四  | 函  |
| 一四    | 架  |
| 一五四   | 冊  |

|      |          |
|------|----------|
| 內閣文庫 |          |
| 番號   | 和 29364  |
| 冊數   | 154 (43) |
| 函號   | 216 2    |

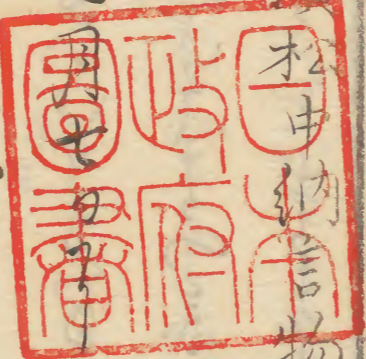






瀧中納言物語一下

内一二九三九號



Handwritten text in cursive Japanese (sōsho) style, consisting of approximately 12 vertical columns of characters.

ナニ本

丹鳥養書

























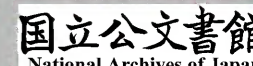






一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十  
 二十一  
 二十二  
 二十三  
 二十四  
 二十五  
 二十六  
 二十七  
 二十八  
 二十九  
 三十  
 三十一  
 三十二  
 三十三  
 三十四  
 三十五  
 三十六  
 三十七  
 三十八  
 三十九  
 四十  
 四十一  
 四十二  
 四十三  
 四十四  
 四十五  
 四十六  
 四十七  
 四十八  
 四十九  
 五十  
 五十一  
 五十二  
 五十三  
 五十四  
 五十五  
 五十六  
 五十七  
 五十八  
 五十九  
 六十  
 六十一  
 六十二  
 六十三  
 六十四  
 六十五  
 六十六  
 六十七  
 六十八  
 六十九  
 七十  
 七十一  
 七十二  
 七十三  
 七十四  
 七十五  
 七十六  
 七十七  
 七十八  
 七十九  
 八十  
 八十一  
 八十二  
 八十三  
 八十四  
 八十五  
 八十六  
 八十七  
 八十八  
 八十九  
 九十  
 九十一  
 九十二  
 九十三  
 九十四  
 九十五  
 九十六  
 九十七  
 九十八  
 九十九  
 一百

一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十  
 二十一  
 二十二  
 二十三  
 二十四  
 二十五  
 二十六  
 二十七  
 二十八  
 二十九  
 三十  
 三十一  
 三十二  
 三十三  
 三十四  
 三十五  
 三十六  
 三十七  
 三十八  
 三十九  
 四十  
 四十一  
 四十二  
 四十三  
 四十四  
 四十五  
 四十六  
 四十七  
 四十八  
 四十九  
 五十  
 五十一  
 五十二  
 五十三  
 五十四  
 五十五  
 五十六  
 五十七  
 五十八  
 五十九  
 六十  
 六十一  
 六十二  
 六十三  
 六十四  
 六十五  
 六十六  
 六十七  
 六十八  
 六十九  
 七十  
 七十一  
 七十二  
 七十三  
 七十四  
 七十五  
 七十六  
 七十七  
 七十八  
 七十九  
 八十  
 八十一  
 八十二  
 八十三  
 八十四  
 八十五  
 八十六  
 八十七  
 八十八  
 八十九  
 九十  
 九十一  
 九十二  
 九十三  
 九十四  
 九十五  
 九十六  
 九十七  
 九十八  
 九十九  
 一百









一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十

濱松

一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十

丹雀書























一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十  
 二十一  
 二十二  
 二十三  
 二十四  
 二十五  
 二十六  
 二十七  
 二十八  
 二十九  
 三十  
 三十一  
 三十二  
 三十三  
 三十四  
 三十五  
 三十六  
 三十七  
 三十八  
 三十九  
 四十  
 四十一  
 四十二  
 四十三  
 四十四  
 四十五  
 四十六  
 四十七  
 四十八  
 四十九  
 五十  
 五十一  
 五十二  
 五十三  
 五十四  
 五十五  
 五十六  
 五十七  
 五十八  
 五十九  
 六十  
 六十一  
 六十二  
 六十三  
 六十四  
 六十五  
 六十六  
 六十七  
 六十八  
 六十九  
 七十  
 七十一  
 七十二  
 七十三  
 七十四  
 七十五  
 七十六  
 七十七  
 七十八  
 七十九  
 八十  
 八十一  
 八十二  
 八十三  
 八十四  
 八十五  
 八十六  
 八十七  
 八十八  
 八十九  
 九十  
 九十一  
 九十二  
 九十三  
 九十四  
 九十五  
 九十六  
 九十七  
 九十八  
 九十九  
 一百

濱松

一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十  
 二十一  
 二十二  
 二十三  
 二十四  
 二十五  
 二十六  
 二十七  
 二十八  
 二十九  
 三十  
 三十一  
 三十二  
 三十三  
 三十四  
 三十五  
 三十六  
 三十七  
 三十八  
 三十九  
 四十  
 四十一  
 四十二  
 四十三  
 四十四  
 四十五  
 四十六  
 四十七  
 四十八  
 四十九  
 五十  
 五十一  
 五十二  
 五十三  
 五十四  
 五十五  
 五十六  
 五十七  
 五十八  
 五十九  
 六十  
 六十一  
 六十二  
 六十三  
 六十四  
 六十五  
 六十六  
 六十七  
 六十八  
 六十九  
 七十  
 七十一  
 七十二  
 七十三  
 七十四  
 七十五  
 七十六  
 七十七  
 七十八  
 七十九  
 八十  
 八十一  
 八十二  
 八十三  
 八十四  
 八十五  
 八十六  
 八十七  
 八十八  
 八十九  
 九十  
 九十一  
 九十二  
 九十三  
 九十四  
 九十五  
 九十六  
 九十七  
 九十八  
 九十九  
 一百

丹鳥書







一ノ本  
 二ノ本  
 三ノ本  
 四ノ本  
 五ノ本  
 六ノ本  
 七ノ本  
 八ノ本  
 九ノ本  
 十ノ本  
 十一ノ本  
 十二ノ本  
 十三ノ本  
 十四ノ本  
 十五ノ本  
 十六ノ本  
 十七ノ本  
 十八ノ本  
 十九ノ本  
 二十ノ本  
 二十一ノ本  
 二十二ノ本  
 二十三ノ本  
 二十四ノ本  
 二十五ノ本  
 二十六ノ本  
 二十七ノ本  
 二十八ノ本  
 二十九ノ本  
 三十ノ本  
 三十一ノ本  
 三十二ノ本  
 三十三ノ本  
 三十四ノ本  
 三十五ノ本  
 三十六ノ本  
 三十七ノ本  
 三十八ノ本  
 三十九ノ本  
 四十ノ本  
 四十一ノ本  
 四十二ノ本  
 四十三ノ本  
 四十四ノ本  
 四十五ノ本  
 四十六ノ本  
 四十七ノ本  
 四十八ノ本  
 四十九ノ本  
 五十ノ本  
 五十一ノ本  
 五十二ノ本  
 五十三ノ本  
 五十四ノ本  
 五十五ノ本  
 五十六ノ本  
 五十七ノ本  
 五十八ノ本  
 五十九ノ本  
 六十ノ本  
 六十一ノ本  
 六十二ノ本  
 六十三ノ本  
 六十四ノ本  
 六十五ノ本  
 六十六ノ本  
 六十七ノ本  
 六十八ノ本  
 六十九ノ本  
 七十ノ本  
 七十一ノ本  
 七十二ノ本  
 七十三ノ本  
 七十四ノ本  
 七十五ノ本  
 七十六ノ本  
 七十七ノ本  
 七十八ノ本  
 七十九ノ本  
 八十ノ本  
 八十一ノ本  
 八十二ノ本  
 八十三ノ本  
 八十四ノ本  
 八十五ノ本  
 八十六ノ本  
 八十七ノ本  
 八十八ノ本  
 八十九ノ本  
 九十ノ本  
 九十一ノ本  
 九十二ノ本  
 九十三ノ本  
 九十四ノ本  
 九十五ノ本  
 九十六ノ本  
 九十七ノ本  
 九十八ノ本  
 九十九ノ本  
 百ノ本

一ノ本  
 二ノ本  
 三ノ本  
 四ノ本  
 五ノ本  
 六ノ本  
 七ノ本  
 八ノ本  
 九ノ本  
 十ノ本  
 十一ノ本  
 十二ノ本  
 十三ノ本  
 十四ノ本  
 十五ノ本  
 十六ノ本  
 十七ノ本  
 十八ノ本  
 十九ノ本  
 二十ノ本  
 二十一ノ本  
 二十二ノ本  
 二十三ノ本  
 二十四ノ本  
 二十五ノ本  
 二十六ノ本  
 二十七ノ本  
 二十八ノ本  
 二十九ノ本  
 三十ノ本  
 三十一ノ本  
 三十二ノ本  
 三十三ノ本  
 三十四ノ本  
 三十五ノ本  
 三十六ノ本  
 三十七ノ本  
 三十八ノ本  
 三十九ノ本  
 四十ノ本  
 四十一ノ本  
 四十二ノ本  
 四十三ノ本  
 四十四ノ本  
 四十五ノ本  
 四十六ノ本  
 四十七ノ本  
 四十八ノ本  
 四十九ノ本  
 五十ノ本  
 五十一ノ本  
 五十二ノ本  
 五十三ノ本  
 五十四ノ本  
 五十五ノ本  
 五十六ノ本  
 五十七ノ本  
 五十八ノ本  
 五十九ノ本  
 六十ノ本  
 六十一ノ本  
 六十二ノ本  
 六十三ノ本  
 六十四ノ本  
 六十五ノ本  
 六十六ノ本  
 六十七ノ本  
 六十八ノ本  
 六十九ノ本  
 七十ノ本  
 七十一ノ本  
 七十二ノ本  
 七十三ノ本  
 七十四ノ本  
 七十五ノ本  
 七十六ノ本  
 七十七ノ本  
 七十八ノ本  
 七十九ノ本  
 八十ノ本  
 八十一ノ本  
 八十二ノ本  
 八十三ノ本  
 八十四ノ本  
 八十五ノ本  
 八十六ノ本  
 八十七ノ本  
 八十八ノ本  
 八十九ノ本  
 九十ノ本  
 九十一ノ本  
 九十二ノ本  
 九十三ノ本  
 九十四ノ本  
 九十五ノ本  
 九十六ノ本  
 九十七ノ本  
 九十八ノ本  
 九十九ノ本  
 百ノ本



Handwritten text in cursive style, likely a transcription of a song or poem.

拾遺百番哥合北五番右 中納言

風葉秋上 中納言

Main body of handwritten text on the right page, continuing the transcription.

濱松

Main body of handwritten text on the left page, continuing the transcription.

中納言



丹雀書の筆致は、流麗で優雅な印象を与える。文字は、  
 縦書きで、右から左へと書かれる。筆の運びは、  
 非常に滑らかで、まるで水の流れの如き美しさがある。  
 墨の濃淡も、巧みにコントロールされており、  
 文字の立体感や動きを表現している。この書は、  
 単に文字を記述するだけでなく、その筆致を通じて  
 書家の個性や心境を表現している点に、  
 大きな特徴がある。

演松

丹雀書の特徴は、筆の運びが非常に滑らかで、  
 文字の立体感や動きを表現している点にある。  
 この書は、単に文字を記述するだけでなく、  
 その筆致を通じて書家の個性や心境を表現  
 している点に、大きな特徴がある。

丹雀書



1. 丹雀書の筆法は、流麗で優雅な印象を与える。
 2. 文字の構成は、縦長の筆画と横長の筆画の組み合わせが特徴的。
 3. 墨の濃淡を巧みに使い、立体感と深みを出している。
 4. 行間のバランスが良く、読みやすさを重視している。
 5. 全体的に、和風と洋風が融合した独特のスタイルが際立つ。

漢松

6. 筆の運びが非常に滑らかで、無駄な動きが少ない。
 7. 文字の中心線が安定しており、安定感がある。
 8. 横線の長さが揃っており、整然とした印象がある。
 9. 縦線の傾きが微妙に異なり、自然な動きを感じさせる。
 10. 全体的に、洗練された美意識が表現されている。



Handwritten text in a cursive style, enclosed in a rectangular border. The text consists of approximately 12 lines of characters.

Handwritten text in a cursive style, enclosed in a rectangular border. The text consists of approximately 12 lines of characters.



























一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十  
 二十一  
 二十二  
 二十三  
 二十四  
 二十五  
 二十六  
 二十七  
 二十八  
 二十九  
 三十  
 三十一  
 三十二  
 三十三  
 三十四  
 三十五  
 三十六  
 三十七  
 三十八  
 三十九  
 四十  
 四十一  
 四十二  
 四十三  
 四十四  
 四十五  
 四十六  
 四十七  
 四十八  
 四十九  
 五十  
 五十一  
 五十二  
 五十三  
 五十四  
 五十五  
 五十六  
 五十七  
 五十八  
 五十九  
 六十  
 六十一  
 六十二  
 六十三  
 六十四  
 六十五  
 六十六  
 六十七  
 六十八  
 六十九  
 七十  
 七十一  
 七十二  
 七十三  
 七十四  
 七十五  
 七十六  
 七十七  
 七十八  
 七十九  
 八十  
 八十一  
 八十二  
 八十三  
 八十四  
 八十五  
 八十六  
 八十七  
 八十八  
 八十九  
 九十  
 九十一  
 九十二  
 九十三  
 九十四  
 九十五  
 九十六  
 九十七  
 九十八  
 九十九  
 一百

一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十  
 二十一  
 二十二  
 二十三  
 二十四  
 二十五  
 二十六  
 二十七  
 二十八  
 二十九  
 三十  
 三十一  
 三十二  
 三十三  
 三十四  
 三十五  
 三十六  
 三十七  
 三十八  
 三十九  
 四十  
 四十一  
 四十二  
 四十三  
 四十四  
 四十五  
 四十六  
 四十七  
 四十八  
 四十九  
 五十  
 五十一  
 五十二  
 五十三  
 五十四  
 五十五  
 五十六  
 五十七  
 五十八  
 五十九  
 六十  
 六十一  
 六十二  
 六十三  
 六十四  
 六十五  
 六十六  
 六十七  
 六十八  
 六十九  
 七十  
 七十一  
 七十二  
 七十三  
 七十四  
 七十五  
 七十六  
 七十七  
 七十八  
 七十九  
 八十  
 八十一  
 八十二  
 八十三  
 八十四  
 八十五  
 八十六  
 八十七  
 八十八  
 八十九  
 九十  
 九十一  
 九十二  
 九十三  
 九十四  
 九十五  
 九十六  
 九十七  
 九十八  
 九十九  
 一百

















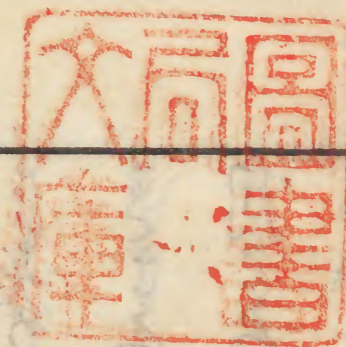












Faint, illegible handwritten text in a cursive style, possibly representing a list or a collection of names, enclosed within a rectangular border.



