

毛詩註疏卷第四 四之一

存舊毛詩卷第四王黍離詩詩傳第六毛詩國風鄭氏

箋謹按古本本王黍離下有詩傳第六字後刊去之今從

其正

王城譜

考異宋板疏此風雅之作三葉左此作也屬上

補遺宋板疏以洛邑謂東都二葉右謂作為下是謂東

都同

黍離

考異古本註同於國風焉下有也字傳宮室下箋盡爲
禾黍下同 憂無所愬一本作深憂無所愬也 知我
之情下有者也二字 久留不去下有也字 悠悠遠
意意作貌不有也字 蒼天以體言之作蒼天以天體
言之也一本無下天字 則稱蒼天下疾之甚下竝有
也字下傳其所更見下同 釋文 六葉補脫字書從日夆聲
夆音工老反謹按當在夏爲昊天天下 八葉噎於結反謹
按經中心如噎

補遺古本註我以黍離離時至黍下有秀字

君子于役

考異古本經曷至哉作曷其至哉註曷何也上有于往
也三字 君子于往無于字 思之甚下有也字 雞
之將棲下有時字一本作時 我誠思之下有也字
何時而有來會期作何時有來會期而會也 釋文 玉篇
時理反 九葉元文時作持

補遺宋板疏無其度 九葉本 其作期 四行

君子陽陽

考異古本序遠害而已下有矣字 經 招我由敖敖作遨

註不求道行下有也字房中之樂下同 其自樂此而

已自作且 和樂貌下有也字 翳也上有彙字 謂

羽舞也謂上有所字 **釋文**彙徒報反俗作彙十一元文

上作彙

補遺 古本序 君子遭亂下有世字

揚之水

考異古本**註**鄉里之處者下是以成之下共有也字

不行于下民下有之也二字 平王之舅下有也字讀

聲相似下同 懷安也謹按古本此註混淆錯亂訛誤

相仍今寫其舊不敢改換傍加批點者彼本後人塗抹

而從印行本也一本無哉何月我得還六字其餘全同

古本○懷安也思鄉里處哉何月我得還者故曰今亦安

安哉不哉不安哉何月我得還歸見之哉思之甚也 甫諸

姜也姜下有子字 蒲草也草下有名字 蒲桺下有

也字**疏**故言周人以列之十二葉正誤列當作別補遺

板 廣似桺葉十四葉似作於右七行 據宋

補遺 古本**註**不行於民民上有下字 鄉里之處者之

下有人字 至湍迅下有也字 楚木也木下有名字

疏作四岳為侯伯十三葉宋板作作祚左九行

中谷有蕓

考異古本**厚**室家相棄爾下有也字**經**條其歡矣歡作

嘯註並下何**註**菸貌下傷於水下有也字 將死下有

之也二字 恩薄下有也字窮厄下同 離遇水則濕

離作蕓濕下有也字 於己之恩下有薄字 為厚薄

下有耳也二字 啜泣貌下有也字 厚於君子也也

上有者字**疏**夫恩薄閱十四葉宋板閱作厚左六行

補遺古本**註**離之生谷中谷上有於字二本同**疏**生分

離矣十五葉宋板生作至左四行

兔爰

考異古本**註**爰爰緩意下有也字 庶幾於寐下有而

字 之甚不有也字 造偽也偽作為 連禍之凶卜

有也字**釋文**裂郭徐姜雪姜穴反十八葉元文反上有二

字 **補遺**古本**經**尚寐無聰聰作聽注同**註**用心之不均下

有也 有緩者下有急者下共有言字 謂軍役之事

也軍上有無字**釋文**躁七刀反十八葉躁作操宋板同**疏**

無所成人之所為十八葉宋板上所作此

葛藟

考異古本註元孫之親下有也字不絕之貌下長其子

孫下竝同遠棄族親矣作也為已父下有也字

親親之辭下文無母恩下竝同釋文二十補脫王又

母恩也一本作王后爾雅夷上洒下水濬二十元文

水作日謹按檢爾雅水當作不不發聲也

補遺古本註顧眷我之意下有也

采葛

考異古本註故懼之下有也字憂懼於讒矣上有則

字小事使出下有者也二字蕭所以共祭祀作蕭

者所以供祭祀也大事使出下療疾下急事使出下

竝有也字

大車

考異古本註大夫之車下有也字大夫之服下冕以決

訟下男女之訟下為大夫者下青者如雛下終不敢下

淫奔者之辭下竝同畏子大夫下有之字尊敬之

辭下有也字下傳重遲之貌下同穀生下有也字

合同為一也作合同而為一一本一下有也字 有別

下有也字 我言不信言下有之字 古禮下有也字

釋文 說文作璫二十葉宋板璫作璫謹按說文从毛菡聲

宋板為是元文同今本 木之赤苗謂之璫同上元文璫

作璫謹按說文玉部璫玉赭色也从玉菡聲禾之赤苗

謂之藁言璫玉色如之莫奔切疏故得如莢也二十四葉左三

行 宋板也作色

補遺 **釋文** 壙古晃反二十葉古作苦宋板同疏服其本國

之服二十四葉右九行 宋板本作於

邱中有麻

考異古本**經**將其來食將其作其將**註**已得見之下有

也字傳所治下同 所以為賢下有之也二字 難進

之意下見己之貌下其有也字 子嗟父作子嗟之父

也 著其世賢下有之也二字 來食下待之下其有

也字 又畱氏之子所治子下有之字治下有也字

石次玉者下遺我美寶下朋友之子下其有也字**釋文**

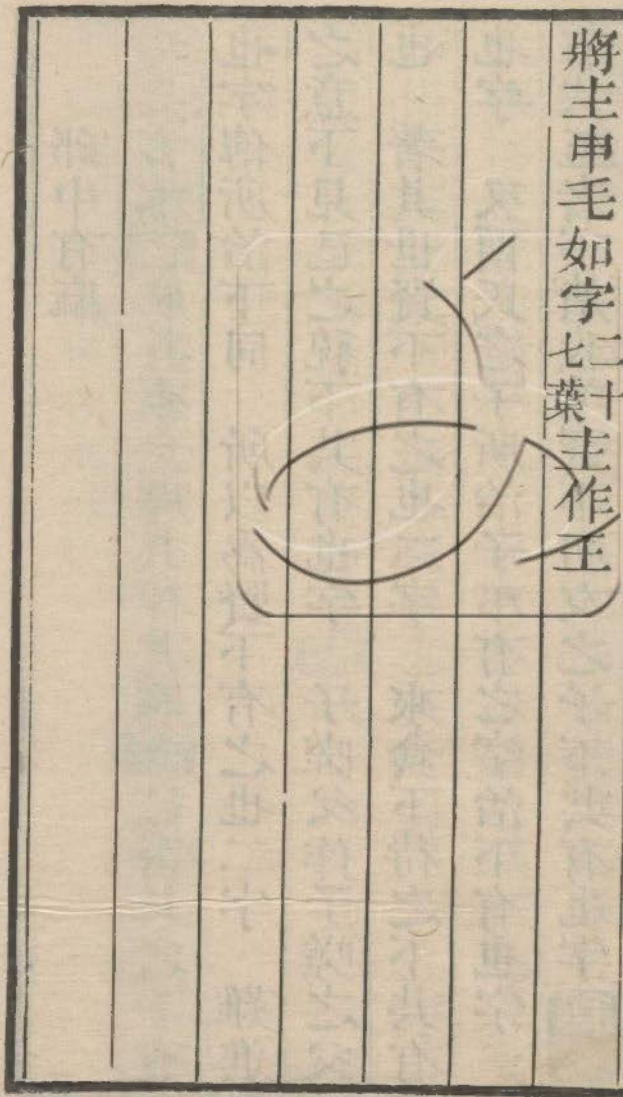
塙若角反二十葉正誤若當作苦補遺據 本或作遠元

文遠作逮

補遺 古本註乃彼子嗟之所治子上有留字二本同釋

文補脫 上之處昌慮反於朝直遙反則治理直吏反

將主申毛如字二十七葉主作王



毛詩註疏卷第四 四之二

鄭緇衣詁訓傳第七

釋文 在滎陽宛陵縣西北葉元文滎作滎

鄭譜

考異 永懷堂板譚又云為幽王大司徒一葉左又云作

桓公謹按諸本皆與崇禎本同但永懷堂板為異彼本

卷端載譜云詁桓公臣善二葉左謹按史記臣作曰

緇衣

考異 古本序美武公也也上有之字一本作美武公之

德也 **經** 敝予又改爲兮敝作弊下同 **註** 正得其宜下有

也字緇黑色下適之下館舍下卿士下竝同 卿士所

之之館無一之字 在天子之宮無之字宋板同一本

有 設餐餐作殮

補遺 古本 **註** 緇黑色緇下有衣字 **疏** 美於其卿之職 五葉

右八行 宋板美作善

將仲子

考異 一本 **序** 祭仲諫而公弗聽諫上有驟字 古本 **註**

武姜下驕慢下有也字 仲子祭仲也一本也上有字

字 踰越下有也字 折言傷害也折上有無字一本

作無折言無傷害也 請固拒之下有也字 傷害我

兄弟也我下有之字 仲初諫曰仲上有祭字 臣請

除之下有也字 父母有言母下有之字 諸兄公族

作諸兄謂公族也 疆韌作強紉 **釋文** 韌本亦作刃 十一

葉 元文韌作忍諸本作忍 案絲旁刃音女巾反 同上 絲

作糸 **疏** 哀十二年 十葉左 宋板十二作二十 謹按 爲是

駁馬梓榆 十一葉 榆作檣 右八行

補遺 **釋文** 驟仕救反 十葉 仕作竹

叔于田

考異古本註似如無人處下美好而又仁下武有武節
下竝有也字

補遺

宋板

疏

寵祿過度

十二葉右四行

祿作私

大叔于田

考異朱熹集傳經大叔于田無大字 古本叔馬慢忌

慢作媠註同註和諧中節下在旁曰驂下烈列下共有

也字 列人持火上有烈者二字 同心下有也字

以搏之作以搏虎也 愛也作愛之也 四馬皆黃下

夾轅者下共有也字 最良作最上 次序下有也字

揚揚光也下揚作舉 忌讀如彼己之子之己下有

也字 從禽曰送下有之也二字 雜毛曰鴉下有之

也二字 御者之手下有也字 慢遲作媠遲也 發

矢希下發弓下共有也字 言田事畢下有之也二字

釋文博音搏十三葉元文作搏音博 狃女久反十三葉久

作九 鴉依字作鴉十五葉宋板下鴉作鴉謹按經註鴉

字同諸本疏秉一乘之鴉馬十五葉宋板秉作乘鴉作

馬下十六葉右一行曰鴉同

補遺 古本註請叔無復者叔下有旦字二本同

清人

考異古本厚高克作高尅不及註同竟作境註同經駟

介庶庶作驪註同註奸利不顧其君好利下有者字

清邑也邑上有鄭字衛之河上下有也字駟四

馬也駟下有介字各有畫飾下有也字下傳武貌下

箋毛羽下並同驅馳之貌下抽矢以射下為容好下

謂御者下共有也字中軍為將也為作謂御者在

左下有也字釋文矜郭音巨中反元文中作巾

抽說文作陷十九葉正誤陷當作搯補遺據疏將有高克

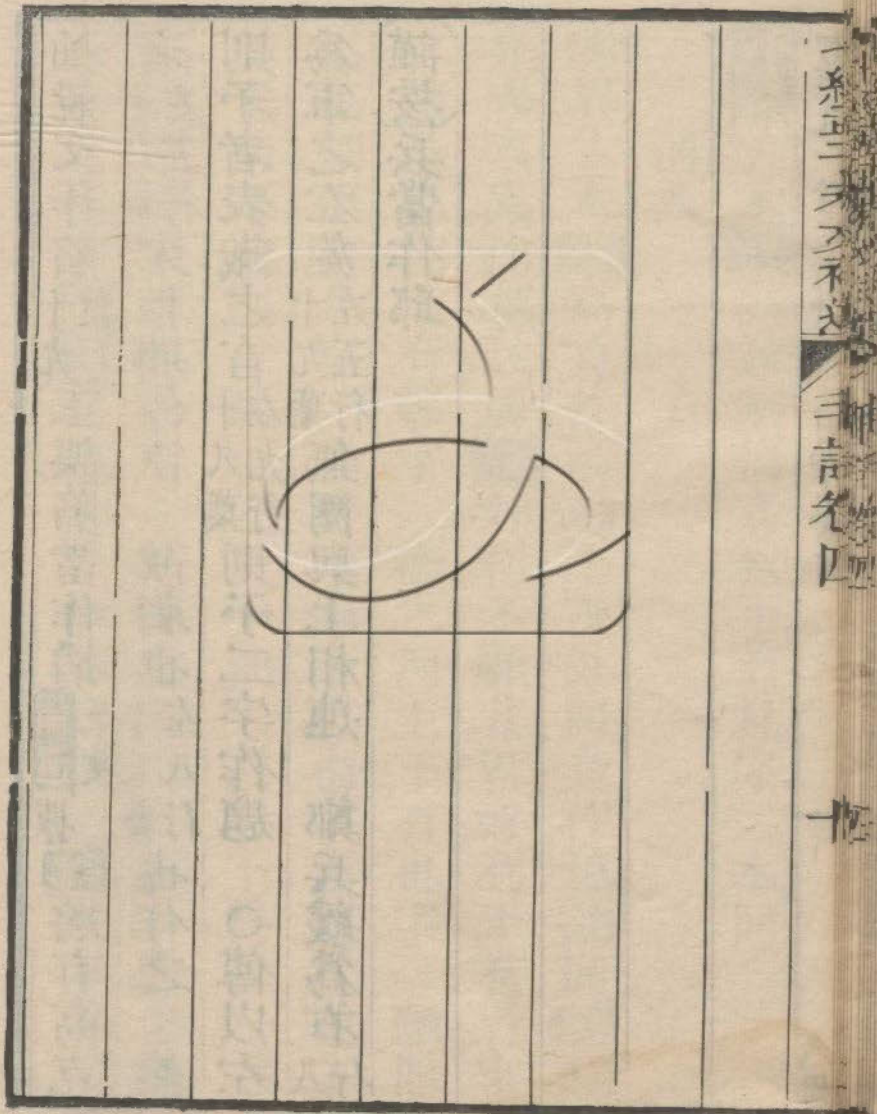
者十六葉宋板將作臣故刺也十七葉也作之然

則矛者表識之言十八葉則矛二字作題○傳以左

為軍之左旋十九葉無圈與上相連鄭兵緩為右八

謹按兵當作邱

一系三... 三言先... 一恆



毛詩註疏卷第四 四之三

羔裘

考異古本 **註** 言猶道也道作導 故刺之之作焉 洵

均下有也字 言古下有之字 望而畏之下授命之

等下晏鮮盛貌下粲眾意下共有也字 美稱下有之

也二字 **釋文** 粲采諫反 **二** 元文諫作旦 稱天證反正

誤天當作尺 **補遺** 據元 **疏** 如緇衣者 **二** 葉右 宋板如作

知

補遺 古本 **經** 彼其之子其作已下皆同

二經... 考文補遺... 毛詩卷四... 七... 八册

一系... 三言卷四 七

遵大路

考異古本 **註** 遵循下路道下摻孽下共有也字 摻孽
孽作攬箋同今本 於道中見之道上有大字 使我
然下有也字思望之甚下使我然下並同 不速於善
道一本善道上有先君之三字 **釋文** 魏本亦作款又作
穀 四葉 元文款作穀穀作穀 **說文** 摻字參此音反聲訓
為斂也 三葉左 宋板參此二字作山謹按今行說文手
部不收摻字姑俟再考

補遺 古本 **註** 欲孽持其袂而雷之下有也 先君之道

道上有故字

女曰鷄鳴

考異古本 **註** 有德者下有也字 早於別色時作早於
別色之時也 習射下燕具下共有也字 與之俱至
老之作子 無不安好下有之也二字 衝牙之類下
致其厚意下共有也字 助君之歡下有之也二字
和順下有也字 與已同好已作我好下有之也二字

釋文 早音蚤本亦作蚤 五葉 元文作蚤音早本亦作早
繳本亦作繁 同上 上作繁下作繳 肴本亦作斂 五葉 上作

七經... 詩卷四 七 八冊

敵下作着疏朝廷之上四葉左宋板上作士士者男

子之美號五葉左美作大

補遺宋板疏燕飲之饌六葉左飲作食

有女同車

考異古本不昏于齊昏作婚于作乎有功于齊同而不取作而忽不娶經顏如舜華舜作薤世子下立突下共有也字傳齊女之美下所以納閒下同孟姜齊之長女無此六字言孟姜信美好且閑習婦禮作言孟姜信美好而又閑習婦禮也行行道也無一行字

御者代婿下有也字而後行下同傳其道德作傳

導其德也宋板同今本有也字釋文取如字又促句反

下註同八葉元文無下注同三字同車讀與何彼穠矣

詩同十葉同車上有有女二字壻音細字書作墀十葉

作墀疏獲其二師太良少良八葉左宋板師作帥

補遺古本至於見遂至上有而字二本同故國人

刺之下有也二本同疏今之君命八葉左宋板之作以

山有扶蘇

考異古本經山有橋松橋作喬宋板同註及疏放此註

實非美人下于下位下其有也字補遺二本其意同

下有之也二字 聽恣小臣下有也字釋文又作舍十一

葉正誤含當作菖補遺據顛本亦作慎上作慎下作

顛 好美色呼報反十一葉報作到 觀本亦作睹同上

作睹下作觀疏所美非美十二葉宋板下美作矣

補遺古本註興者扶胥之木扶上有喻字釋文已發曰

芙蓉十一葉葉十一葉作蓉

穉兮

考異古本註不相倡和下有也字傳倡而後和下同

稿謂木葉也稿下有者字 待風乃落乃上有而字

臣乃行之下有也字 刺今不然下有之也二字 兄

弟之稱下有也字 要成也要下有猶字

補遺釋文長竹丈反十四葉竹作張宋板同疏有臣不以

為君十五葉右六行宋板臣作君

狡童

考異古本序權臣擅命也無也字經使我不能餐兮餐

作冷註壯狡之志下有也字 故云然作故云爾也

食祿下有也字疏執之所立突十五葉宋板所作使

七經孟子考文補遺 毛詩卷四 八册

補遺 古本註而忽不能受之受作愛

褰裳

考異古本註謂突下正之下共有也字下箋正卿下同

揭衣衣作裳 往告難也也上有之字 後之荆楚

下有也字 天子之上士下有之也二字 **釋文** 褰本或

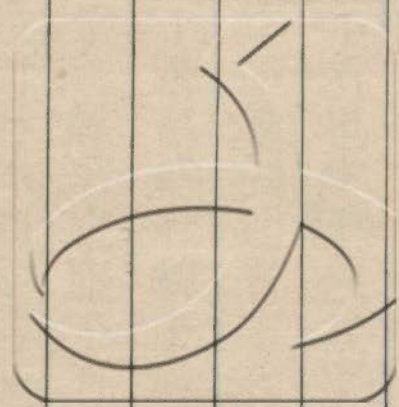
作騫十六葉元文騫下有非字 **疏** 正以有親疎之異十八葉右

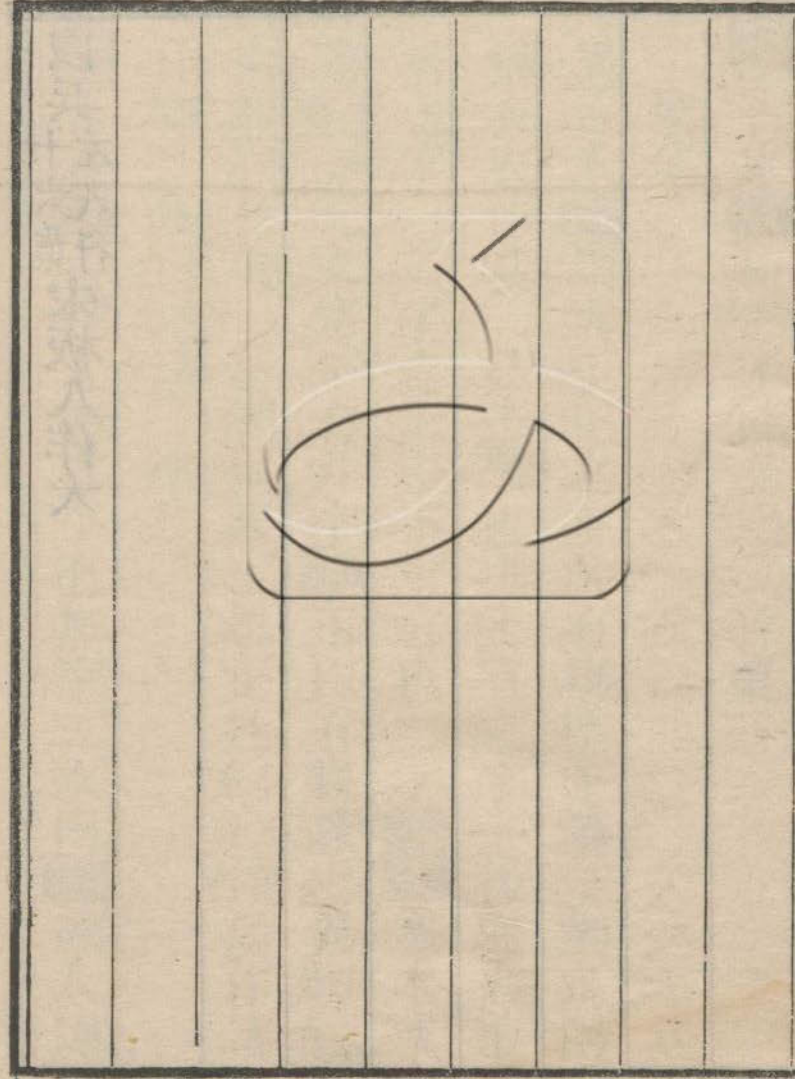
三宋板以作可 是謂侯國不思正已十八葉左五行侯作諸

其卿二命十九葉右六行二作三

補遺 古本註言佗人者言下有無字二本同 **疏** 欲入國

以兵十六葉左八行宋板人作大





毛詩註疏卷第四 四之四

丰

考異古本昏姻之道缺昏作婚宋板同註放此男行

而女不隨下有也字經侯我乎巷兮乎作於註嫁娶之

禮下有也字下箋謂迎者下我將嫁者下我於巷中下

耦而思之下傳昌盛壯貌下竝同 梱上木近邊者下

有之也二字 嫁者之服下有也字紵衣纁袖下叔伯

迎已者下竝同紵作緇疏為婦為昏一葉左 宋板上為

作謂 女從者畢衿元 三葉左 衿作衫 六行

補遺 古本 **註** 後不得耦而思之思上有更字 **釋文** 堂竝如字 葉 堂下有兮字

東門之墀

考異 古本 **註** 町町者下有也字 遠而難則茹蘆在阪 作遠而難至則如茹蘆在阪也 墀邊作墀之邊 易越而出下有也字 奔男之辭下不得禮則遠下奔男之家下竝同 則為遠下有之也 二字 言易竊取下有也字 而甘耆作而其甘嗜者也 而俱去耳作而俱去之耳也 一本作耳之也 **釋文** 後篇阪音反反又符板

反 四葉 元文作後篇同板音反又符板反 **補脫** 同之為難

乃且反易說以鼓反下同 謹按當在茅貌交反下 **疏** 則

近在門外 五葉左 五行 宋板作則在東門外

補遺 **釋文** 墀音善 四葉 墀作壇 茅貌交反 同上 反下有又

音妹菟所立反七字

風雨

考異 古本 **註** 節度下有也字 胡何謹按 古本本無此

二字後補入之 而心不說下有也字 猶嗜嗜也也

上有之字 而止不鳴下有也字 喜樂也 謹按經云

胡不喜下有此三字註一本無

子衿

考異古本臣則學校不脩焉無焉字謹按今係後人補

入註校正道藝下有也字傳子之所服下同 衣純以

青下有之也二字 古者教以詩樂詩樂作詩書禮樂

女作汝 傳聲問我我上有於字 責其忘已下有

也字而青組綬下同 往來相見貌下有也字 乘城

而見闕作乘城而見於闕也 侯望為樂下有之也二

字 一日而廢下故思之甚下共有也字釋文按力孝

反七葉元文力作戶 學子以青八葉子作生 瑞本又作

璵九葉上作礪下作璫

補遺古本註言不一來也作言一肯謂不來之也一本

作言謂不一肯來也 故隨而思之耳無而字二本同

不傳聲問我聲上有音字註故稱校也八葉右宋板

稱作曰

揚之水

考異古本註不流束楚不下有能字 臣下下有也字

女作汝下同 與女忽下有也字

出其東門

考異古本**字**民人思保其室家焉焉上有爾字**註**謂突

再也突上有子字 心無有定下有也字相救急下同

思所存也也上有之字 所為作者之妻服也所上

有已字 心不忍絕下有也字 思不忍斥之思作恩

宋板同之作也 茶茅秀秀作莠下有也字 心欲畱

之言也也上有者字**疏**如雲雲之從風十三葉右六行宋板無

一雲字 卽委葉也十四葉左九行葉作菜

補遺古本**經**聊可與娛娛作虞注同二本同**註**曲城之

中之中作中之一本無之字 飛行無常下有也二本

同疏自心不忍絕也十三葉左九行宋板自作是

野有蔓草

考異古本**字**君之澤作君之潤澤**經**零露漙兮漙作團

註同**註**而自俱會下有也字四郊之外下無夫家者下

眉目之間下不期而會下並同 適其時願下有之也

二字灑灑盛貌下同**釋文**迺本亦作邁十六葉元文上作

邁下作迺

溱洧

考異古本**原**莫之能救焉焉作也**經**士曰既且且作徂

下文同謹按第二章士曰既徂下古本有矣字一本但

作徂**註**溱洧之上下有也字鄭兩水名下同 渙渙盛

也盛上有春水二字宋板同謹按釋文所引亦有春水

二字 氷以釋以作已 則渙渙然下有也字 淫泆

之行泆作佚行下有也字寬開之處下同 士曰已觀

矣矣上有之字 又樂也又作且 勺藥香草下有也

字 其別作其離別 瀏深貌下有也字**釋文**蘭古顏

反字從草十七元花草作艸謹按釋文引註作蘭古顏

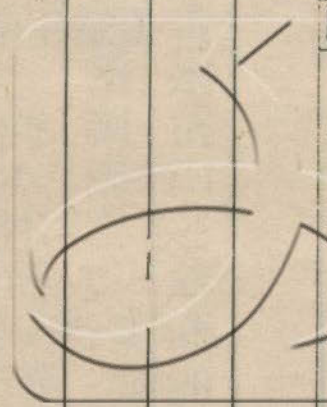
葉

反蘭香也今本但作蘭也**補脫**同相謔許略反勺時灼

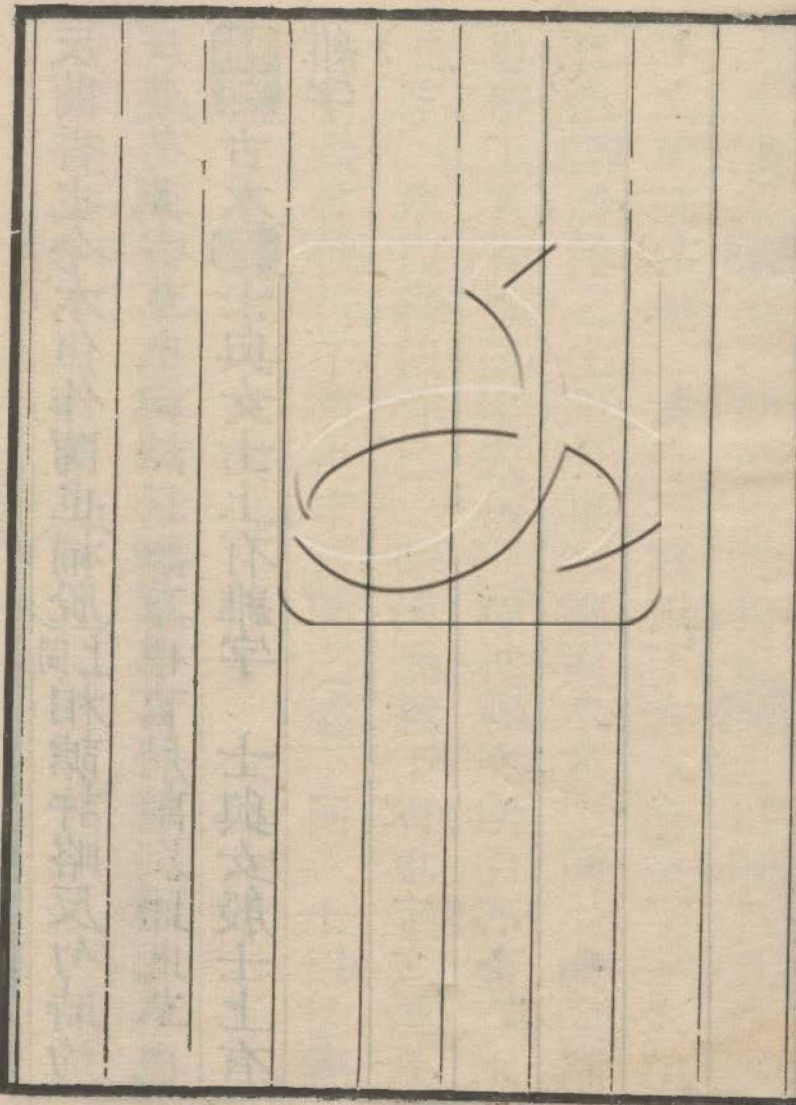
反藥芍藥香草也韓詩云離草也言將離別贈此草也

補遺古本**經**士與女士上有維字 士與女殷士上有

維字



一系五... 手言卷四



毛詩註疏卷第五 五之一

存舊毛詩卷第五齊鷄鳴詒訓傳第八毛詩國風鄭氏箋

齊譜

譜在禹貢青州岱山之陰濰淄之野三葉左謹按在禹

上當有圈補遺季蒯因之八行正誤蒯當作蒯下九行同

季蒯補遺宋板下季蒯作季蒯詩人作到八行正誤到當作刺 昭

暫若此五葉右謹按暫恐暫誤

鷄鳴

考異古本註而夫人作下而君作下常禮下共有也字

夫人以蠅聲為鷄鳴作夫人以蒼蠅聲為遠鷄鳴

敬也作敬之也 朝之常禮下有也字 視朝下有之

也二字 以為東方明下有也字 夫人以月光為東

方明作夫人以月出之光以為東方明也 亦敬也作

亦敬之也 不忘其敬下有也字 早明之時作旦明

之時也宋板同作旦 與子臥作與君子臥 無已下

有也字夫人下同釋文筭霜綺反六葉正誤筭當作何補遺

據元文宋板 夢呼宏反八葉正誤夢當作薨補遺據元

補遺古本註早於常禮敬也禮下有時亦字疏鳳凰謂

之長九葉右宋板謂作為

還

考異古本房習於田獵謂之賢下有焉字註政事廢亂

下有也字傳之貌下山名下並同 以報前言還也也

上有之字 昌佼好貌下狼獸名下共有也字

補遺古本註茂美也作茂美大之也二本同

著

考異古本註以刺之下有也字傳素象瑱下同 君子

揖之時也揖下有已字 謂所以懸瑱者下有也字

人君五色人君下有則字 且所先見而云下有也字

一本作而云之也 謂懸統之末作謂懸之統末也一

本同今本 人君以玉為不有之字 色似瓊也也上

有者字 青青玉下庭時下共有也字 青統之青也

也上有者字謹按諸本無也字有圈 瓊瑩石似玉一

本作瓊瑩美石似玉者也 石色似瓊似瑩也石下有

也字瑩下有者字 黃黃玉下有也字 黃統之黃下

有者也二字 瓊英猶瓊華也一本猶下有言字 **釋文**

十一 **補脫** 象瑱吐遍反以縣音元下同為統都覽反

十四 瑩音榮又音營 **疏** 宜降殺以兩耳 十二葉 宋板無

殺字耳作且屬下

補遺 宋板 **疏** 其物下耳 十三葉 下作小

東方之日

考異 古本 **序** 不能以禮化也也上有之字 **註** 姝者初昏

之貌昏作婚貌下有也字 愬之乎耳作訴之乎爾

有姝然美好之子姝然作姝姝宋板同 喻君不明下

有也字 月以興臣上有日以興君四字 亦言不明

下而與之去下共有也字

東方未明

考異古本**經**朝廷興居無節作朝廷興居而無節度**經**

不能辰夜朱熹集傳本辰作晨**經**掌漏刻者下有也字

失漏刻之節失下有其字 別色始入下有也字君

又早興下明之始升下柔脆之木下並同 折柳以為

藩園園作圃 無守之貌下有也字挈壺氏之事下辰

時下夙早下並同 恒失節數也節數作節度**釋文**七

葉**補脫**未晞音希明之始升謹按經東方未晞 葉十八

令之力證反謹按當在折之舌反上 同本又作蕃不

任音壬下同謹按當在藩方元反下**疏**厯言晝夜考以

昏明為限十九葉宋板考作者 夙早釋注文二十葉

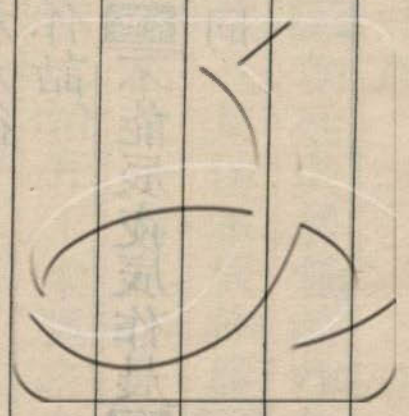
正誤注當作詁

補遺古本**經**不能辰夜辰作晨**釋文**脛七劓反十八 劓

作歲宋板同

毛詩卷之五

因



毛詩註疏卷第五 五之二

南山

考異古本 **原** 大夫遇是惡不有也字 **註** 文姜也上

是字 襄公素與淫通與下有妹字 後乃來作然後

乃來 而去之下有也字一本作而去也 陰陽之匹

下有矣字 人君之尊下有位字 淫泆之行泆作佚

其威儀可恥惡如狐下有也字一本作其如狐爾也

蕩平易也也上有貌字 服之賤者下服之尊者下

傅母同處下共有也字 猶襄公文姜不宜為夫婦之

七經孟子考文補遺 毛詩卷五 五 八冊

道作猶襄公與文姜不宜為夫婦之道也 淫泆之行
 下有乎也二字一本泆作佚 然後得麻下有也字議
 於父母下同 必告父母廟母下有之字 卜於死者
 下有之庸二字 此之謂告下有也字 女既告父母
 而取取作娶一本作而娶妻 何復盈從命至於齊乎
 從作縱 正誤命當作命 補遺古本 又非魯桓下有也
 字一本作又非魯桓公也 此言取妻必待媒乃得也
 取作娶妻下有者字得下有之字 又非魯桓下有公
 也二字 **釋文** 七葉 補脫其邪似嗟反 謹按箋而恣極其邪

意疏 故大夫遇是惡 九葉左 宋板無故字 以求配偶

四葉右 偶作耦 是物之最尊 五葉左 物作服 釋詁

云 七葉左 云作文

補遺 古本 **註** 此言析薪言下有欲字 **釋文** 拉音即答反

一葉 即作郎宋板同 **疏** 拉折然為聲 二葉左 宋板拉折作

折拉

甫田

考異 古本 **厚** 不修德而求諸侯得上有其字 **註** 終不能

獲下有也字以成高大下同 言無德而求諸侯上有

箋云此三字 忉忉耳作忉忉然也一本作忉忉然耳

婉變少好倪下有也字正韻倪當作貌補遺古本倪

一本作少好美貌也 可以立致下有致治二字 卬然而稚而

下有幼字 突耳加冠耳作爾釋文莠羊九反無田音

佃下同謹按元文無田音佃在莠羊九反上今本相倒

補遺古本經未幾見兮兮作之

盧令

考異古本註盧田犬下纓環聲下令令然下鬢好貌下

共有也字 權勇壯也也上有之貌二字 偲才也一

本才作材箋上才字同釋文囁本亦作囁十元文下囁

作濁

敝笱

考異古本註鰈大魚作魴鰈大魚也 魚之易制者下

有也字 不能制作不能禁制 魯桓微弱桓下有公

字下箋後知魯桓微弱同 婉順下有之也二字 姪

娣之屬下有也字 從者亦隨之為惡下有爾也二字

魴鱣大魚下弱鱗下共有也字 如雨言多也多上

有衆字 亦文姜所使止下有也字出八不制下隨順

三言卷五

之貌下竝同 **釋文** 鱗象呂反 十四 元文作鱗才呂反

唯唯維癸反 同 謹按今本混在疏中當改正也 **疏** 星革

斷其罔 十三葉 左三行 宋板星作里

補遺 古本 **經** 其從姪娣從下有謂字二本同 水喻衆

也水上有如字

載驅

考異古本 **經** 齊子豈弟作愷悌齊子遊敖敖作遨 **註** 而

羽飾下有也字一本作車蔽曰弗諸侯之路車也朱擲

者言有朱革之質而羽飾也 乃乘焉而來無焉字

與文姜會下有之也二字 自夕發至旦下有也字

文姜發夕發上有又字 慙恥之色下有也字濟濟美

貌下同 轡之垂者作轡之有垂者也 灑灑衆也作

灑灑衆多也 淫亂之行下有矣也二字 樂易然下

有也字下傳文貌下多貌下同 蓋有都焉都下有邑

字 時所會下有也字傳流貌下衆貌下共同 **疏** 盛其

一駟之馬 十七葉 右七行 宋板盛作乘

補遺 古本 **經** 載馳薄薄馳作驅宋板同

猗嗟

七經孟子考文補遺 毛詩卷五 八冊

考異古本經舞則選兮舞作儻註猗嗟歎辭下頎長貌
下昌佼好貌下抑美色下揚廣揚下好目揚美下踰巧
趨貌下目下為清下於侯中者下我齊之甥下齊侯之
子下變壯好貌下選齊下倫等最上下四矢乘矢下三
而止下共有也字 禦四方之亂也作禦四方之國亂
者也疏專欲辯揚是箴十九葉宋板專作傳 趨今之
捷步十九葉捷作吏存舊齊國十有一篇二十四章百
四十三句一本無有字

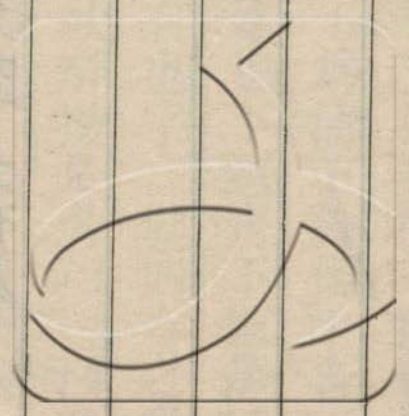
補遺古本經巧趨趨作趨注同二本同註目上為名目

下為清二為作曰二本同 姊妹之子曰甥曰作為二
本同 我齊之甥齊下有侯字疏量侯道者以弓為量
二十一葉宋板下量作度
右五行



卷之三
手言卷五

九



毛詩註疏卷第五 五之三

存舊魏葛屨詁訓傳第九毛氏國風鄭氏箋

魏葛屨詁訓傳第九

釋文 地在古冀州一葉元文地作也屬上

魏譜

考異宋板**疏**禹受禪都子陽一葉右子作平

葛屨

考異古本**厚**而無德以將之下有也字一本德下有教

字**經**宛然左辟宛作婉**註**侵削下有也字下傳履霜下

毛詩卷五 八冊

一經三考之補遺 手言卷五

同 可以履霜以作用 利其賤也也上有之字 未

成爲婦一本作未成其爲婦也 又未可使縫作又未

可以使縫裳也 使未三月婦縫裳者月下有之字

謂屬著之下有也字下傳宛辟貌下所以爲飾下竝同

婦新至慎於威儀如是使之非禮慎上有其字禮下

有也字 是君心褊急一本是下有其字 使之耳下

有也字刺之下同釋文摻說文作檝三葉元文檝作搃疏

君子不履絲履四葉右宋板上履作履

補遺古本經宛然左辟辟作僻注同二本同註好女手

之人下有也

汾沮洳

考異古本序其君儉以能勸其君作其君子註其漸洳

者下有也字 是儉以能勤作是儉而能勤也 言不

可尺寸作言不可以尺寸也 親蠶事也也上有之字

兵車之行列下有也字下傳公屬下同 同姓昭穆

也也上有者之二字釋文蠶說文音其或反七葉元文其

或作似足

補遺宋板註其采莫之事事作士疏同

七經孟子考文補遺 毛詩卷五 七 八冊

園有桃

考異古本

原

日以侵削下有而字

註

國有民得其力得

上有君字

我心憂君之行如此行下有之字

歌謠

以寫一本以下有此字

驕逸故故作也一本作故也

箋云知是知作如

憂所為也也上有者字以自

正也正作止宋板同

使我得罪也也上有之字觀

民事以寫憂作觀民事以寫我憂也

見我聊出行於

國中謹按

一本無於國中三字

無中正下有也字

釋

文

八

補脫無復符又反謗君博浪反毀也謹按箋則宜

無復思念之又云或時謂我謗君

棘俗作棘同

九元

文棟作棘

陟岵

考異古本

序

國迫而數侵削作國小迫而數見侵削

註

為大國所徵發下有也字

思其父之戒父下有母字

所在之處下予我下夙早下有也字

無解倦下有

之也二字

旃之下父尚義下有也字

上者謂在

軍事作部列時上作止列下有之字時下有也字謹按

宋板正嘉皆上作止但一本似作上者然字不明按疏

作上爲是

補遺古本**註**以遙瞻望以上有而字

十畝之間

考異古本**註**往來之貌下有也字今十畝之間下有

而字一本無削小之甚下有也字或行來者一本

來作桑或來還者下有也字下傳多人之貌下同**釋**

又畝莫后反俗作畝十一元文畝作畝下同宋板古本

作畝下皆放此閑閑音閒同上作閒閒音閑

補遺古本**經**十畝之間兮十畝之外兮竝無兮字

伐檀

考異古本**序**君子不得進仕爾下有也字**經**不素餐兮

餐作飧不素飧兮同註放此謹按飧作飧爲非餐說文

作餐又作飧通用飧本作飧从夕食與飧不同**註**伐檀

聲下有也字風行水成文曰漣作風行而水成文曰

漣猗也河水清且漣下有猗也二字貍獸名下有

也字無功而受祿也也上有者字貉子曰貍下有

也字伐檀之人下同乃肯受祿下有之字一本作也

三百億禾秉之數億下有者字數下有也字檀可以

七經孟子考文補遺 毛詩卷五 八册

為輪下同一本輪上有車字 圓者為困下有也字

鶉鳥也鳥下有名字一本作鶉小鳥也 **釋文**檀徒丹反

木名 十二葉 元文名下有也字

補遺 古本 **註** 冬獵曰狩獵作田 如魚殮之殮下有也

字二本同

碩鼠

考異 古本 **經** 三歲貫女女作汝下皆同誰之永號永作

詠 **註** 同 **註** 民或於是徙下有也字訣別之辭下有德之

國下施德於我下得其直道下竝同 不肯勞來我作

不肯勞來於我也 郭外曰郊下有也字 **謹按** 本作野

外曰郊後改作郭 言皆喜說無憂苦下有也字 **疏** 關

西呼鮑音瞿鼠 十七葉 **謹按** 鼠字當在鮑下 樂記及

關雎矣 十八葉 **謹按** 此疏恐有誤字宋板磨滅不可知

也

補遺 **釋文** 咏本亦作永同音咏 十八葉 下咏作詠 **疏** 言往

釋皆歌號 十八葉 宋板釋作者

校譌 古本 **經** 七葉 十三行 **經** 字應作陰文 **註**

字 君之好義義作樂 廢亂政事下有也字 當如
善士瞿瞿然顧禮義也士下義下共有之字 邁行也
也上有之字一本無 禮樂之外下至四境下而敏於
事下侵伐之憂下樂道之心下並有也字 **釋文**
休休許蚘反樂道之心 **補遺**
古本註當復命農下有去字

山有樞

考異古本註自用其財作自用其材之也 宛死貌下
有也字下傳栲山樗下同 柎櫬也櫬下有木字 保

居也作保猶居也 君子無故故上有大字 不離於
側下有也字 傳永引也傳作箋云 **釋文**栲者考 **八元**
文者作音 **疏**為得已樂以為樂 **九葉左** 宋上為作謂下
為得已之安同

補遺古本序不能脩道道上有其字 作詩以刺之也
詩上有是字

揚之水

考異古本註封叔父桓叔于沃也沃上有曲字 晉之
邑也也上有之字 鑿鑿鮮明貌作鑿鑿然鮮明貌也

宋板同有然字 激流湍疾激作波 白石鑿鑿然上
有使字宋板同 有禮義也也上有焉字 去從桓叔
下有之也二字 君子謂桓叔下有也字 曲沃邑也
言無憂也也上有之字一本無 清澈也澈下有貌
字 有善政命下不敢以告人下共有也字 已動民
心作已動民之心也 **釋文**鄭改為納納音消十一元文
納作宵下同消作納 **疏**昭公分其國也十葉右宋板也
作地

補遺古本 **註**丹朱為純也丹上有以字

椒聊

考異古本 **經**彼其之子其作已下同蕃衍盈躬躬作掬
註將日以盛也也上有之字 不朋黨下有也字 德
彌廣博下有之也二字一本無 兩手曰躬下有也字
釋文比申毛作毗至反十二元文申毛上有鄭云不朋
黨則六字
補遺古本 **經**遠條且條作條下及注同 實大且篤實
作碩二本宋板同 **疏**彼其是子十四葉宋板其作已
右四行

三言卷六

毛詩註疏卷第六 六之二

毛詩註疏卷第六 六之二

綢繆

考異古本註仲春之月下有也字 男女待禮而成一

本成下有婚字 不得其時下有也字言非其時下同

斥嫁取者作斥嫁娶者也 子取後陰陽交會之月

子取作子之娶 如此良人何下有之也二字 五月

之中下有也字解說之貌下同 謂之五月之末六月

之中謂下無之字之中下有也字 一妻二妾下有之

也二字 釋文 迓本又作覲 四元文上作覲下作迓 祭

毛詩卷六 八册

字林作發五葉元文發作發疏卻差次之三葉左宋板卻

作鄭 哀十一年左傳九行一作二為是

補遺 古本**經**見此邂逅逅作覲下及註同二本同**註**心

有尊卑心下有星字 而女以見而下有故字二本同

杕杜

考異 古本**註**杕特貌作杕特生貌也 不相比也一本

比下有次字謹按釋文所引亦有次字 此豈無異姓

之臣乎此上有言字 同姓親親也也上有耳字 為

政令下有乎也二字 相推飲而助之無而字助之下

有也乎二字 菁菁葉盛也盛下有貌字 稀少之貌

下有也字**釋文**遠千萬反五葉正誤千當作于補遺據疏

故云同姓為同祖七葉右宋板云作知

羔裘

考異 古本**原**刺其在位作刺其君在位之人**註**不相親

比之貌下有也字 不恤我之困苦下有之也二字

故舊之人下有耳也二字 亦唐之遺風下有也字**釋**

文恤本亦作卹七葉元文上作卹下作恤 襄徐究反八葉

襄作襲



鴝羽

考異古本**序**君子下從征役征作政一本作征註小子

侯下有也字下傳集止下苞稹下共同今下從征役

征作政一本作征迫迨柵致也也上有之字今我

父母將何怙乎下有也字極已也也上有之字釋文

柵况羽反葉十元文羽作禹稹本又作纘同纘作楨

柵口本反同上口作戶

無衣

考異古本**序**無衣刺晉武公也刺作美經安且燠兮燠

作奧謹按傳文同今本**註**是時使來者下有也字傳新

命之服下同諸侯不命於天子命上有受字一本作

諸侯不受命於天子則不成為國君故以得命服為

安下有也字猶愈乎不作猶愈乎不得也一本作猶

愈不得謹按古本得字下補入命字不知據何本也釋

文十三補脫愈羊主反謹按箋猶愈乎不

補遺古本**註**心不自安不作未宋板同

有杕之杜

考異古本**註**肯可下有也字君不求之之作也一本

七經文字考文補遺
毛詩卷六
八冊

作之 極歡以待之下有也字 **釋文** 宗族本亦作宗族

十四 元文下族作矣 周韓詩作右 十六 元文作道周

周曲也韓詩周右也 **疏** 武公專在己身 十四 葉 左七行 宋板在

作任

補遺 古本序 兼其宗族下有矣字 **註** 特生之杜然下有

也字二本同

葛生

考異 古本 **註** 居家而怨思下有之也二字傳外成於他

家下同 予我下有也字 其今無於此下有之也二

字 齊而行事下有也字 獨自潔明下有耳也二字

故極言之以盡情作故極之以盡其情也宋板亦無

言字 情之盡下有也字 **釋文** 齊本亦作齊 十七 元文

下齊作齋 篋曰牒反 同上 曰作口 韜本亦作獨 同上 獨

作櫛 又作攢 正誤攢當作櫛 **補遺** 據 **疏** 三年傳云 十六

葉左 宋板三作二

補遺 古本序 好攻戰好正有獻公二字 **註** 斂生蔓生下

有而字 其今無於此其下有人字 齊則角枕齊作

齋二本同

采苓

考異一本經人之為言為作偽下文註同 古本苟亦無從從作縱一本作從幽辟辟作僻下同 然而今之采者采下有苓字一本無 有似而非一本非下有者字 且無答然下何所得下共有也字 無與勿用也也上有之字存舊唐國十有二篇三十三章二百三句

補遺古本註皆云采此苓云下有我字

毛詩註疏卷第六 六之三

存舊秦車鄰詁訓傳第十一毛詩國風鄭氏箋

秦譜

考異宋板疏鄭語公一葉左公作云 地謂靡池三葉左七

行地作池 東拓上境九行上作土 不須復言其西九行

復作便 駟鐵小戎四葉左鐵作鐵謹按上文四行駟鐵

同今本非也

車鄰

考異古本厚待御之好焉下有秦仲周宣王大夫也八

字註註白顛的類也也上有之字 使傳告之下有也

字始有此臣下各得其宜下竝同 謂仕焉而去仕他

國焉下一本有也字下仕作在 言將後寵祿也後下

有於字疏上其御曰七葉左宋板上作止存舊車鄰三

章其一章四句二章章六句

補遺釋文耆田結反七葉結作節疏天子寺人六葉左宋

板子作官

駟職

考異古本註秦始附庸也始下有為字一本作秦仲始

為附庸也 驥驪下有也字下傳於上下者下同 言

襄公親賢也也上有之字 時是下羣獸下其所下共

有也字 從禽之左射之也禽下有獸字 言公善射

下有之也二字 四種之馬下有也字 置鸞於鑣異

於乘車也鑣下有者字 時所為也也上有之字疏正

義曰釋詁云十一葉宋板云作文

小戎

考異古本註政教之功下有也字傳淺淺下箋兵車下

小戎下竝同 貫驂之外轡一本驂下有馬字 以禁

其出下有也字 以止驂之入作所以止驂之入也一
本驂下有馬字 垂韉上下有也字 續韉之環下有
之也二字下箋國人所矜下同 玉有五德下有也字
婦人所用閔其君子作婦人所用以閔其君子之也
一本全同今本 畫龍其盾也龍下有於字 合而載
之下有也字 軛繫於軾前下有之也二字 何以了
然不來作何以然了不來諸本皆同 苑文貌下有也
故曰厯伐下有之也二字 閉繼下緹繩下共有也
字 寢起之勞起作興 又思其性與德下有之也二

字釋文 樂音洛又音岳十二葉 元文作樂音岳又音洛

蔡音木本又作絲革十二葉 絲革作輦謹按今分為二字

非也 歷錄一本作歷錄同上 錄作祿 韉音允十三葉

作韉之忍反 韉環居觀反本又作斬同上 上作斬下作

韉 鬣本又作驪十六葉 上作驪下作鬣 弓檠曰韉十七葉

韉 韉作韉宋板作秘 韉音悲位反同上 釋文同今本宋

板作秘補 為誇大之大也十二葉 正誤下大當作義補

據宋 為馬頸之間也十四葉 宋板馬作衡 釋畜云

馬後左足白驤十五葉 左作右 左足白驤七葉 無足字

右足白曰鼻七右作左謹按宋板與爾雅合 狄虎

彌十八葉虎作虬 執其膺揭九正誤其當作箕補遺據宋

板謹按揭恐搗誤當與曲禮疏併考也

補遺古本游在背上游不有環字 念君子之性念

上有我字 又思其性與德下有音之也三字釋文札

測八反十七測作側宋板同 閉悲位反十七反下有

本一作鞞四字

毛詩註疏卷第六 六之四

蒹葭

考異古本註其人被周之德教日久矣其人作其國人

民 故國人不服焉焉作也一本作故國人未服其教

蒹蘼下有也字 蒼蒼盛也盛下有貌字 興國家

待禮然後興無上興字宋板同 假喻以言遠下有之

也二字一本無之字 則不能得見下有之也二字一

本無也字 道來迎之下有也字 宛坐見貌下有也

字 易得見也也上有者之二字一本無 未晞未為

霜下有也字 至如升阪下有之也二字 **釋文** 蕪音廉

補遺 據 蕪本亦作淒 宋板上

作淒下作蕪 隰魚檢反又音檢 四葉檢作簡下同 **疏** 青

徐州人謂之蕪 二葉左 宋板蕪作蘆 其實白霜初降

已在用矣 三葉右 霜作露在作任

補遺 古本 **註** 小渚曰泚下有也字二本同 得周禮以

教之則服得上有至字

終南

考異 古本 **厚** 大夫美之故作是詩以戒勸之故作而之

下有也字 **註** 條稻下有也字 猶山之木有大小也一

本作猶山之有草木大小也 此之謂戒勸下有也字

錦衣采色也色作衣 朝廷之服下以裼之下有也

字 儀貌尊嚴也也上有之字 堂畢道下有也字道

名下同 邊如堂之牆然作邊平如堂之牆然之也

五色備謂之繡下有也字 **釋文** 渥於角反淳漬 五元文

漬下有也字 **疏** 錦者雜綵為文故云綵衣也 六葉右 宋

板綵作采下同

補遺 古本 **經** 有條有梅條作條 **註** 同二本同 **註** 渥厚漬

也厚作淳下同 **疏**坊朝君臣 六葉左 宋板坊作在 視
朔乃受鄰國之聘 行五 乃作及

黃鳥

考異古本 **註**自殺以從死不有也字下傳交交小貌下
同 往來得所作往來得其所也宋板同有其字 亦
得其所下有也字 黃鳥止于棘止上有時字 止于
棘之本意下有之也二字 奄息名下有也字 乃特
百夫之德下有也字 最雄俊也也上有之字 慄慄
懼也慄慄作惴惴 悼慄下殲盡下愬之下之甚下共

有也字 此言一人當百夫下有之也二字 **釋**又贖食

燭反又音樹 八葉 元文無此七字 禦魚呂反 **註**同 九葉

圈誤 **疏**箋云伸行為字者 九葉右 宋板云作以

補遺古本 **註**最雄俊也無最字 謂之悼慄謂作為二

本宋板同 **疏**當是後主為之 七葉右 宋板主作有

晨風

考異古本 **註**歛疾飛貌下有也字 賢人往之往上有

歸字 駛疾駛作駛 先君謂穆公下有之也二字

思望之心中欽欽然心中作中心然下有也字 言穆

公下有之字一本無 思望而憂之作思望之而憂之也 今則忘之矣矣作也 賁康公下有也字 女作汝 駭如馬倨牙食虎豹倨作鋸豹下有也字 所宜有之之作也 **釋文** 駭說文作鴆 十元文上作駭下作鴆 字林于叔反 同上 于叔作於叔 駭所吏反 同上 駭作駭 **疏** 但箋傳不言 十一葉右三行 宋板言作然 無衣

考異古本 **註** 樂致其死下有也字 女作汝下同 我與女其袍乎共作同 言不與民同欲言下有其字欲

下有也字 而於王興師王下有之字 刺其好攻戰

下有也字 釋褻衣釋作澤 近污垢下有也字 **釋文**

袍袍毛反 十一葉 一元文下袍作包 **疏** 不得事輒用兵 十三葉右

五 宋板事作專

補遺 宋板 **疏** 傳令之辭 十三葉右七行 傳作號

渭陽

考異古本 **原** 文公遭麗姬之難麗作嬀 **註** 咸陽之地下

有之也二字 瓊瑰石而次玉下有者字 一本作瓊瑰

美石而次玉者之也

補遺 古本註 乘黃四馬也馬下有皆黃二字

權輿

考異古本 渠渠猶勤勤也勤作勲下同 其意勤勤

然下有也字 其食我纔足耳纔作裁耳下有也字一

本作足耳之也 黍稷稻粱下有之也二字 釋文 十六

補脫渠渠其居反猶勤勤也謹按當在食我音嗣上 疏

案崔駰七駟 十六葉 右八行 宋板駰作駟駟作依謹按漢魏百

三名家有崔亭伯集校七依不載疏中所引語也恐彼

攬拾之餘偶有遺漏耳

毛詩註疏卷第七 七之一

存舊毛詩卷第七陳宛邱詒訓傳第十二毛詩國風鄭

氏箋

宛邱

考異一本 註子大夫也大夫上有卿字 古本無所不

為下有也字下箋則倣下傳鼓聲下共同 指麾下有

者也二字 釋文 五 補脫 值其直置反持也鷺音路白鳥

也一名春鉏為翳於計反指麾毀危反字又作搗謹按

經值其鷺羽餘見于註

東門之粉

考異古本註國之交會男女之所聚國之作國之人一

本作國人聚下有之也二字 陳大夫氏下有也字原

大夫氏下且明下于日下可以為上處下逝往下酸數

下並同 朝且善明無朝且二字一本作朝日 欲男

女合行下有也字 我視女之顏色女作汝下同 所

由下有也 釋文杼常與反葉元文與作汝 下曰往往

矣同七葉無一往字疏之子至男子七葉右宋板無至字

姓原是也七葉左是作氏 菝芘芣至椒芬香八葉左三

行 無至字 似葵葵紫色四行無一葵字

補遺 古本註謂之所會處也之作其 欲男女合行無

欲字 交情好也交下有會字

衡門

考異古本註賢者不以衡門之淺陋不下有可字 致

政化下有之也二字一本無 樂道忘飢下有也字

可飲以癯飢癯作癯 齊姜姓下有也字宋子姓下同

釋文掖音同亦九葉元文無同字補脫同興治直吏反謹

按見于箋矣 逸詩有作癯下樂九葉癯作癯 癯字當

從療下作寮上同下療作疒下註放此上同無下字取

音娶下文同音葉十無音字疏視水為義耳十葉右宋板

耳作且屬下

補遺古本**經**可以樂飢樂作癢註衡木為門衡作橫二

本宋板同**釋文**補脫九棲遲音西

東門之池

考異古本註孔安國云停水曰池無此八字謹按此亦

釋文混入註也釋文作東門之池池城池也孔安國云

停水曰池成其德教下有也字淑姬賢女下同相

切化也也上有者字釋文西州人謂績為緝也十一元

文無也字淑音叔同作叔音淑疏考工記橈氏十一

行宋板橈作慌謹按作慌為是音芒

東門之楊

考異古本註盛貌下秋冬下之月下共有也字親迎

之禮以昏時女畱他色不肯時行作親迎之禮以昏時

為期也時女畱他色而不肯時行一本同今本惶惶

然下有也字

補遺古本註傳哲哲傳作箋

墓門

考異古本註謂弑君而自立不墓道之門下以開析之

下誅絕之罪下共有也字言其罪惡著也著上有彰

字常然下有也字梅之樹善惡自有有作爾一本

作耳性因惡矣性作樹從之而惡下是謂之告下

共有也字釋文佗本亦作他十四元文作它本亦作佗

覩又作睹十五上作睹下作覩鴉尸驕反十六正

誤尸當作戶補遺據元文宋板

補遺古本註弑君而自立弑作殺釋文弑音試十四弑

作殺疏仍用其言十四葉宋板仍作乃左一行

防有鵲巢

考異古本註防邑也邑下有名字處勢自然下有也

字故致此讒人作故致此讒言焉也使我心忉忉

然下有也字唐堂塗也上有箋云二字釋文說文云

有壅蔽也十七宋板壅作靡元文同今本謹按說文作

靡補脫脫十八惕惕吐歷反謹按經心焉惕惕

補遺釋文穢薄歷反十八薄作蒲疏公既信此讒人十七

葉左宋板人作言三行

月出

考異古本註白哲下好貌下則憂下共有也字釋又皎

本又作噉十八葉元文上作噉下作皎僚本又作療同

療作僚劉本又作劉十九上作劉下作憫又見佼

好之人十九葉右一行宋板見作是

株林

考異古本註夫字御叔下有之也二字淫泆之行下

有也字一本作乎子南之母為淫泆之行無之行二

字有也字一本同今本自之他耳他下有人字一本

無 觥拒之辭下有也字馬六尺以下曰駒下同釋又

二十一葉補脫乘馬繩證反下乘驕註君乘馬君乘驕車乘

竝同說子音稅舍也註同乘驕音駒沈云或作駒字是

後人改之皇皇者華篇內同

補遺古本註陳大夫妻夫不有之字夫字御叔夫上

有夏字

澤陂

考異古本序憂思感傷焉焉作也註涕泗滂沱下有之

也柔滑之物下有也生而佼大作生而佼好也

七經孟子考索補遺

毛詩卷七

五

八冊

男之性下有也由同姓生下同 女之言信下卷好貌
下共有也 華以喻女之顏色華上有齒蒼二字顏色
下有也 **釋文** 沱徒何反二葉元文何作河 芙本亦作
夫二十葉上作夫下作芙 藻本亦作渠同上上作渠下作
藻 卷本又作倦二十葉倦作媿補脫二十葉且儼本又作
儼魚檢反矜莊貌

毛詩註疏卷第七 七之二

存舊檜羔裘詁訓傳第十三毛詩國風鄭氏箋

檜羔裘詁訓傳第十三

釋文 是子南之國一葉元文南作男

羔裘

考異古本**註**得玦乃去下羔裘以遊燕下孤裘以適朝
下強於政治下使我心勞下共有也字 爾女也女作
汝 三諫不從諫下有而字 心忉忉然下有也見其
如膏下同 **疏**入用朝服以燕六葉右 宋板入作又 元

用深衣而已六行用作端

補遺古本**註**祭服朝祭上有以字二本同 心切切然

心上有勞字**註**宣三年穀梁傳四葉右宋板三作二

大夫至國行至作去

素冠

考異古本**註**纛纛瘠貌下有也與之同歸下觀其居處

下鞞從裳色下同 聊與子如一下有兮字**註**彼棘作

戒八葉右宋板戒作懾謹按爾雅懾褊急也紀方反

補遺古本**經**勞心博博博作團注同**註**子為父下有二

年字二本同 不能行也不上有而字 觀其行也行

上有所字**疏**為母斬衰三年七葉右宋板斬作齊 不

言有鞞九行有作其 朞既釋服八葉左既作即

隰有萋楚

考異古本**註**狡狴作狡獪 興者喻人少而端慤則長

大無情慾而下有能字欲下有也字如匹之意下室家

之道下同

匪風

考異古本**序**而思周道焉焉作者也**註**非有道之車下

有之也 箋周道下有者字 迴首曰顧下有也 鬻金

屬下能割亨者 下周道在乎西下同 誰將者作誰將

西歸者 故言西歸下舊政令下共有也 **釋文** 十二葉 **補**

脫禍難乃且反 謹按序憂及禍難 亨普耕反 十三葉 元

文耕作庚 滌徒歷反 同徒作庭

補遺 古本 **註** 人偶能割亨者 偶下有齊字 **疏** 此皆周道

既滅 十三葉 左五行 宋板皆作見

毛詩註疏卷第七 七之三

存舊曹蜉蝣詁訓傳第十四 毛詩國風鄭氏箋

蜉蝣

考異古本 **註** 楚楚鮮明貌 下有也 君臣死亡無日作

羣臣死亡之無日 如渠略然 下有之下 箋歸依歸下

同 將無所就 往下有之也 如雪言鮮絜下掘地解

閱下麻衣深衣下有也 **釋文** 沈云二字竝不施蟲是也

三葉 元文蟲作虫 說音悅協韻如字 四葉 悅作稅

補遺 古本 **經** 蜉蝣掘閱 下有之字 **疏** 楚楚在衣裳之

下四葉右宋板在作於

候人

考異古本經何戈與被何作荷註送迎賓客者下有也

字宋板無迎字一本同何揭下不過候人下共有也

是謂遠君子也也上有者字佩赤芾者三百人下

有也水中之梁下亦非其常下言德薄而服尊下竝同

薄於君也也上有者字雲與貌下有也成其德教

下同釋文何又音荷五元文荷作河揭又其謁反上

其作苟芾音味反服謂之芾五作芾音弗祭服謂之

芾補脫蒼兮烏會反蔚兮於貴反蒼蔚雲興貌朝墜子

兮反升雲也婉兮於阮反少貌變兮力轉反好貌少貌

詩照反疏袞冕黻廷七葉右宋板廷作珽

補遺古本註佩赤芾者佩上有是子字疏正謂彼候迎

賓客之人六葉右宋板正謂作止為

鳴鳩

考異古本註鳴鳩之養其子子上有七字不如鳴鳩

下有也則用心固下不稱其服下竝同正是也是作

長言仕為侯伯下欲其壽考下共有也釋文騏音其

綦文也十元文綦上有騏字云弁飾也上同無也字

往往置玉也同置作冒榛音壯中反十二壯作莊

既知曹君用心不均也十葉右宋板無既字知作刺

每貫結五采玉以爲飾爲之綦十一葉右下爲作謂

補遺古本**註**朝從上下朝作旦莫從上下莫作暮二

本同當均一於下也當上有亦字在外之人外作

位二本宋板同**釋文**榛側巾反本名也十二本作木宋

板同

下泉

考異古本**厚**侵刻下民刻下有其字**註**冽寒也也上有

貌字稷童梁下困病其民下蕭著之屬下嘆息之意

下先王之明者下共有也芄芄美貌下有者也二

伯述職下文王之子下諸侯之功下共有也**釋文**浸本

作寢十二元文上作寢下作浸**補脫**十三郇伯音荀勞

之力報反謂朝直遙反

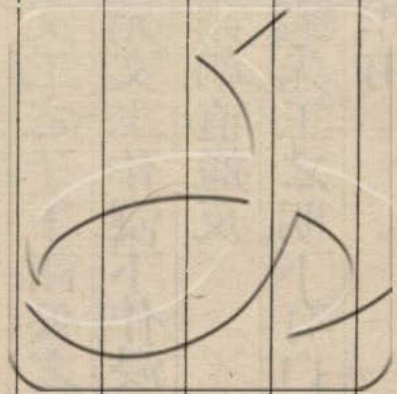
補遺古本**註**先王之明下有白字**疏**或謂宿守也十三

三宋板守作田

校譌 惕惕四葉七行四惕字 孤裘六葉六行

七經子考文補遺 毛詩卷七 八冊

同原本



毛詩註疏卷第八

八之一

存舊毛詩卷第八幽七月詒訓傳第十五毛詩國風鄭氏箋

幽譜

考異宋板

金

滕勤云居東

二葉左四行

勤作直

由其積

德直民

七行

直作勤謹按正德嘉靖萬曆本上勤云作惟

云直民作愛民崇禎本乃改之誤換其處俱是先公

之後

三葉右四行

後作俊下

五行

明是念其後者同

念此二

人者

五行

者作若下屬

王意於幽公之事

三葉左一行

正誤

王當作主 其入攝王室也三室作政自有此二人之

意同作有自比二人之意 攷周公之德四葉右五行 攷作

故 尚書序云十有三年四葉左七行 三作一 以左王室

五葉右 左作右正嘉同 三年伐奄六葉右八行 伐作踐

美周公東歸八葉左二行 東作來

七月

考異古本經稱彼兕觥兕作光國辟居東都下有也字

火星中而寒暑退寒下有來字 先著火所在作先

著火之所在也 言勤其事勤作勸宋板同 餘章

廣而成之下一本有爾字 故又本作此作故又本於

此焉 宜穉桑下有也 蘩白蒿也白作皤 所以生

蠶下有也 春女悲下有字 殆始下有也 同歸

之志欲嫁焉下有也 是謂幽風下有矣 故亦又本

於此作故又本於此焉也 條桑枝落采其葉也落下

有之字 東而采之下有也 五月則鳴五作七 凡

染者春暴練暴作曝 隕墜下有也 夏小正四月王

黃秀萋正下有曰字 將寒之候下有也自秀萋始下

同 于貉謂取狐狸皮也皮上有之字 孟冬天子始

裘作孟冬則天子始裘也 狐貉以其尊者共作供
時寒宜助女功下有也續繼不同 莎雞羽成而振訊
之無而字之作也 言此三物之如此下有者字 穹
窮下有也字庶人葦戶下爲此四者以備寒下室而居
之下鬱棣屬下竝同 眉壽豪眉也豪作毫 旣以鬱
莫及棗莫作下宋板同 以助其養老之具下有也字
亦所以助男下有功字 養農夫之具下有也 場
圃同地自物生之時自作耳謹按生本作注後改作生
築堅以爲場下有也先熟曰糝下同 男之野功畢

下有之也 宵夜下有也 爾女也女作汝下同 以
待時用下有矣字一本作也 亟急下有也 七月定
星將中七作十宋板同 謂祈來年百穀于公社下有
也字下傳冲冲鑿冰之意下同 故此章備暑章下有
以 禮教備也也作焉 霜降而收縮萬物下有也
滌場功畢入也滌下有埽也二字 觥所以誓衆也一
本觥上有兕字 疆竟也竟作境下同 是謂幽頌下
有也 **釋文** 飪字林于劫反 十二 元文于劫作手劫謹按
恐非 謂晚節而氣寒也 上 晚節作節晚 饋其隗反

同隗作愧 饗武亮反同武作式補脫十五 幡菁音婆

謹按當在殆音待下 藪玉患反十八 玉作五 蕘徒

兮反十八 兮作奚 蕘多作沙今作莎二十 上作莎下

作沙 瓜字或加草二十 草作艸 圃布告反二十 正

誤告當作古補遺元文 索素落反二十 落作洛 凌

說文作勝二十 勝作勝九 謹按說文作勝 韭字或加草

非同草作艸 刷王蒼云埽也同王作三 滌直歷反

同直作廷 或入實反同入作人 兕本或光同光作

兕同則所陳者處幽地陳先公公劉太王之等耳九 葉

行 宋板下陳作之 無怨於我先王九 葉左 作無以告

我先王 故毛讀辟為避七 避作辟正嘉同 言此二

陽之月十四 葉 陽作正 知為祭先教者十四 葉 為作

其 雖有冀缺迎賓之敬十五 葉 迎作如 壟畝之間

四之作草 釋詁云始始也十六 葉 始作胎正嘉同

然則始始義同 行作然則胎始義同 未得功成道治

十七葉 治作洽 言如爵弁色也十九 葉 弁作頭 凡

染終一入謂之縵二十 葉 終作絳 土記位於南方五

嘉靖萬曆記作寄 但不知經文實誤之耳二十 葉 之

七經孟子考文補遺 毛詩卷八 九冊

作不 三月而後可以右三十一葉以作用 釋蟲又曰

蜺寒蟬二十二葉蟬作蜺嘉萬二本作蜺謹按爾雅作

蜺 知狐裘以供尊者右六行裘作狸 介右也言

助也二十六葉言作石 謂以田獵所謂禽祭二十八葉

行 謂作得正嘉同 肅謂枝葉縮束三十二葉東作粟

謹按為是 別之於燕其禮云三十二葉謹按月令註

燕作他云作亡 烝謂特牲體謂為俎同上特作有謹按

月令註烝作燕無下謂字

補遺 古本經 一日之屬祭日之作之日 一本宋板同

九月叔苴叔作叔注同 **註** 風寒也作寒風也 二本同

三之日夏正月也夏下有之字 四之日周四月也周

下有之字 斨方盞也盞作鑿 豕生三日縱下有之

也字 羽成而振訊之訊作迅 當治野廬之外外作

屋一本宋板同 冰盛水腹腹作複一本宋板同 賓

食喪祭食作客 是謂幽頌是下有之字 **釋文** 條徒雕

反十八葉徒雕作他彫 猗於宜反十八葉宜作宜 莎言

沙二十葉言作音 卒蒼沒反二十葉蒼沒作寸忽 是種

藪之字七葉種作種 觥號朋反九葉朋作彭宋板同

疏見其勤於農事十二葉宋板無於字 火大火星也

九星作心 天暑退十三葉天作大 遲遲是暄十六葉

行是作非 是謂未終二十五葉謂作為

行是作非 是謂未終 謂作為

行是作非 是謂未終 謂作為

毛詩註疏卷第八 八之二

鴟鴞

考異古本攝政之意下有也毀我周室下太平之功

下世臣之子孫下竝同絕其官位無官字宋板同

奪其土地下王意欲誚公下此之由然下恩愛下鬻稚

下共有也此取鴟鴞子者子下有之字亦宜哀閔

之下有也迨及下至苦如是下與土地下共同寧有

敢侮慢欲毀之者乎毀下有我室二字意欲恚怒之

下有也亦不欲見其絕奪見其作其見 檝榻作檝

掘宋板同 租爲下口病下大鳥之難下共有也 此
言作之至苦作下有巢字 人不得取其子下謂我未
有室家下室家之故下言已勞苦甚下告愬之意下共
有也 **釋文** 鴉吁橋反 葉元文橋作嬌 重直州反 二州
作用 蓄本亦作畜 六上作畜下作蓄 瘡本又作屠
同上作屠下作瘡 檝榻同 二字共從手 **疏** 致此大意
五葉右 九行 宋板大作王 諸臣諮請 六葉右 諮作設 而
口又未見 七葉右 一行 又作文 此句說彼作亂之意也 四
也作曰下屬正嘉同

補遺 **釋文** 殺又所例反 七葉例作列 **疏** 疑有將篡 一行 葉左
宋板有作其 鴟鴞一名鸚鵡 五葉左 四行 下鴟作鴟

東山

考異古本 **厚** 四章樂男女之得及時也 四章下有言字
一本及上有以字 **註** 三年而後歸耳耳作爾 周公於
是志伸 一本志下有有意字 美而詳之下有也字 濛雨
貌下如其倫之喪下士事下善用兵者不陳下竝同
娟娟蠋貌作娟娟者蠋貌也 桑蟲也 上有蠋字 宿
於車下下有也 枯樓共从手 家無人惻然惻作則

宋板同 令人感思下有之也 乃可為憂思作乃可
以為憂思也 則穴處先知之矣處下有者字矣作也
穹窮下室塞下洒灑下共有也字 敦猶專專也專
專作團團箋同 烝塵下有也字 凡先著此四句者
此下有上字 皆為序歸士之情序作敘情下有也字
嫁取取作娶 昏禮昏作婚 縞婦人之緯也也上
有衣字 正誤緯當作禕 補遺 古本宋板緯作禕 言多儀也儀上
有威字 喻丁寧之多下有也字樂而戲之下同 **釋文**
繡結 十元文 結作絜 蠡說文作蠡音夙 十二下蠡作

蠡補脫 同上 又以灼反熠燿螢火也下章皆同謹按當在

耀以照反下 同上 委黍竝如字謹按當在沈委音於為

反上 同上 韋昭呂忱音同云一足意也謹按當在踣起

宜反下 繫又作翳 同上 上作翳下作繫 敦徒丹反 十三

葉丹作端 栗韓詩作蓼眾新也 同上 蓼作蓼眾新作聚

薪 **疏** 經說果贏等物 八葉左 宋板物作乃屬下 說其

成昏之事 九行 昏作婦 以章首四句 九葉右 脫此五字

以迎周公於東征之歸 九行 征作與 非三年始東征

也 九葉左 三作二 幾法也 十一葉 謹按幾恐辟字

七經文字考文補遺 毛詩卷八 九冊

又尼其巢一傍為池十四葉尼作泥右八行

補遺 古本 **註** 烝寘也寘作賓一本宋板同 埕螿塚也

螿塚作蟻冢 是九苦也九下有勞字苦下有甚字

言婦望也婦下有人字望下有之字 **釋文** 枚莫悲反十

悲作杯宋板同 町他興反十二 興作典宋板同 思

息嗣反同 反下有下憂思同四字 **疏** 乃遇零落之雨十

左六 宋板乃作又 倫為親疏之比也十一 為作謂

言已戲樂之十五 已作以左三行

毛詩註疏卷第八 八之三

破斧

考異古本 **註** 隋蓋曰斧下有方蓋曰斨四字 為大罪

下有矣字 **釋文** 說文云方鉞斧也一 元文鉞作蓋謹按

說文作蓋 吡又作訛三 上作訛 適左羞反上 正誤

左當作在 **補遺** 元文宋 **疏** 正為四國之民被誘作亂二

右四 宋板正作主

補遺 古本 **經** 是吡吡作訛注同 **疏** 亦使四國之民心堅

固也三 宋板亦作言四

伐柯

考異古本**經**取妻如何取作娶**註**猶惑於管蔡之言之
作流一本作之流言疑於王迎之禮王下有欲字
治國之柄下有也字賢者先往下同定入室家之道
下有者也一本無也字又先往下有之也其道亦
不遠下有求也二字人心足以知之下有也字踐行
列貌下至則歡樂以說之下同歡作懽**釋文**饌王戀反
六元文王作士**疏**能迎是者唯周公耳七葉右宋板迎
作如

補遺古本**經**不克克作尅**註**同**註**能克也作克能也宋
板同

九罭

考異古本**經**於女信宿女作汝無使我心悲兮一本悲
上有西字古本後補入之**註**九罭纓罭下有也字小
魚之網也網作罭當有其體下有也往見之下同
是以東都也以作是宋板同欲周公畱之為君為下
有之字一本畱下無之字謂成王所齋來袞衣下有
也字以袞衣命畱之以下有此字無以公西歸下

有也字釋文戩本亦作戩七葉元文下戩作戩補脫十葉賈

子西反本或作齋同疏九戩至繡囊八葉左宋板囊作

裳存舊九戩四章首章四句下三章章三句

補遺古本註當有其體體作禮一本宋板同 王迎周

公王下有欲字一本同釋文駿子弄反八葉駿作纒宋板

同 六冕之第二章也八葉章作者宋板同疏反而居攝

政八葉右宋板無政字 可與汝之所九葉左與作於

狼跋

考異古本註聖德著焉焉上有也字跋躡下不失其猛

下興者喻周公下同 謂後復成王之位而老成王又

留之老上有欲字留之下有也字 聖德玷缺下有焉

之也 碩大下有也几几絢貌下同 孫遁作遜遁下

同 辟此成公之大美公作功 几几然下有也 不

瑕言不可疵瑕也不瑕下有者字釋文狼跋省郎十一葉

元文省作音疏皆是周公十四葉宋板是作謂

補遺宋板疏掌王之服履十三葉履作履

校譌 一目之盛祭四葉末行祭字當

一系三才之不一
三言名大

六申侯作中候 由此三傳論之八葉左 三作二 以

次國與小國九葉右 以作於 但鄭從凡為鄉樂以上

差之十葉右 凡作風 此上取以饗為文十葉左 此作

使 作懿以自警十一葉左 警作誓謹按國語作倣作誓

為非 敗績於姜氏之戎十三葉右 姜作羌 蓋周衰至

此而漸也十三葉左 至作自 故士以盛隆為大雅十五葉右

八士作上 不應改詩為幽十七葉右 詩作厲 以什其

車必克十七葉左 其作共 咨者無紙皆用簡禮十八葉右

禮作札謹按咨恐昔字

毛詩註疏卷第九 九之二

鹿鳴

考異一本註萃賴蕭也無也字宋板同 古本筐篚屬

作筐篚之屬也 篚厥元黃下有也傳周至下箋列位

下是用下同 德音先王道德之教也音下有者字

孔甚下有也字德教甚明下同 湛樂之久下有者也

不能竭其力下有也字釋文 蔽去刃反字林作莖同

五元文林作又疏 瑟笙以樂之三葉左 宋板笙作琴

為羣臣相呼以成君禮四葉右 為作謂 瑟笙以樂之

毛詩卷九 九冊

四葉左 瑟作琴 為草眞實六葉左 眞作貞八行

補遺 古本 **經** 鼓瑟鼓琴鼓瑟鼓琴作鼓瑟鼓琴鼓琴鼓

瑟 **註** 吹笙而鼓簧矣無而字 承猶奉也奉作捧 **釋文**

歌詠之作葉一 詠作詩 鄭作寅之歧反三葉 歧作豉宋板

同 **疏** 謂蒿謂葢五葉左 宋板下謂作為

四牡

考異古木 **註** 以歌樂之下有也 駢駢行不止之貌作

駢駢行不止貌也 倭遲歷遠之貌上一本有箋云二

字古本後補入之 為後世法下有也辭王事下同

喘息之貌下邊暇下啟跪下乃行下慤謹者下共有也

字 可以不勞下有乎字 感厲之下有也字下傳驟

貌下同 女曰女作汝 **疏** 使臣當此之時七葉左 宋板

此作爾 王者常事八葉右 耳作卽屬下 所謂今

鄉飲酒燕禮九行 所作者上屬 定本云作此為文王之

道八葉左 此為作樂以謹按為是 箋以傳言不備八葉

四 不作未 如聘禮既釋幣於禰乃行又云遂受命九葉

右三 乃作於又作乃 舍人曰離名其夫不九葉左 謹六行

按爾雅疏無其字

補遺 古本註誠思歸也無也字疏敬以尊愛為親十葉右二

行 宋板以作為 皇皇者華

考異古本註言臣出使臣上有忠字 延其譽於四方
延上有以字 能光君命君下有之字 易其色下有
矣字 維所之則然下有也字衆多之貌下每雖下則
於事將無所及下同一本事上有王字 咨事為諷下
有也字難易為謀下所宜為度下言慎其事下並同釋
文駒音俱恭候反本作驕十三葉元文無恭候反三字本

下有亦字疏序以言本送之以禮樂十一葉左四行宋板言作

君 知遠之有光華五行之作而 此述文王遣使臣之

辭十二葉右五行遣作勅 此說上當毛意以否十五葉右一行上作

止

補遺 古本經我馬維網綱作駟二本宋板同疏為不辱

命也命上有君字二本同釋文不辱命十一葉命下有也

字疏身當為事十三葉左九行宋板身作才

常棣

考異古本經脊令在原脊令作鶴鶴樂爾妻帑帑作孥

註歌之以親之下承華者曰鄂下共有也字 無如兄

弟之最厚下有之也 威畏下有也字榮顯之名下况

茲下同 每有雖也作每有雖有也 烝填下有也字

相助已者下填賓塵同下則友生急下儻陳下謂之飶

下聽朝為公下並同 王與親戚燕則尚毛毛作耄

以昭穆相次序下有之也 亦從后於房中下有焉字

其家中之大小下有也字 **補遺**古本 信其如是下

有乎也一本作乎 **釋文**常棣棣作移者亦 **元文**亦

作非 牆本或作墻 **葉** 墻作腐 湛答南反 **葉**

作啟恐非 帑今讀音拏也 **葉** 作帑今讀音奴子也

疏遠及九族宗族 **葉** 宋板下族作親 所以相求

矣 **葉** 求作半 故有妻子自宗婦者 **葉** 自

作也屬上 醉而不出是媠宗也 **葉** 媠作媠

補遺古本 **經**宜爾室家作宜爾家室二本宋板同 **註**召

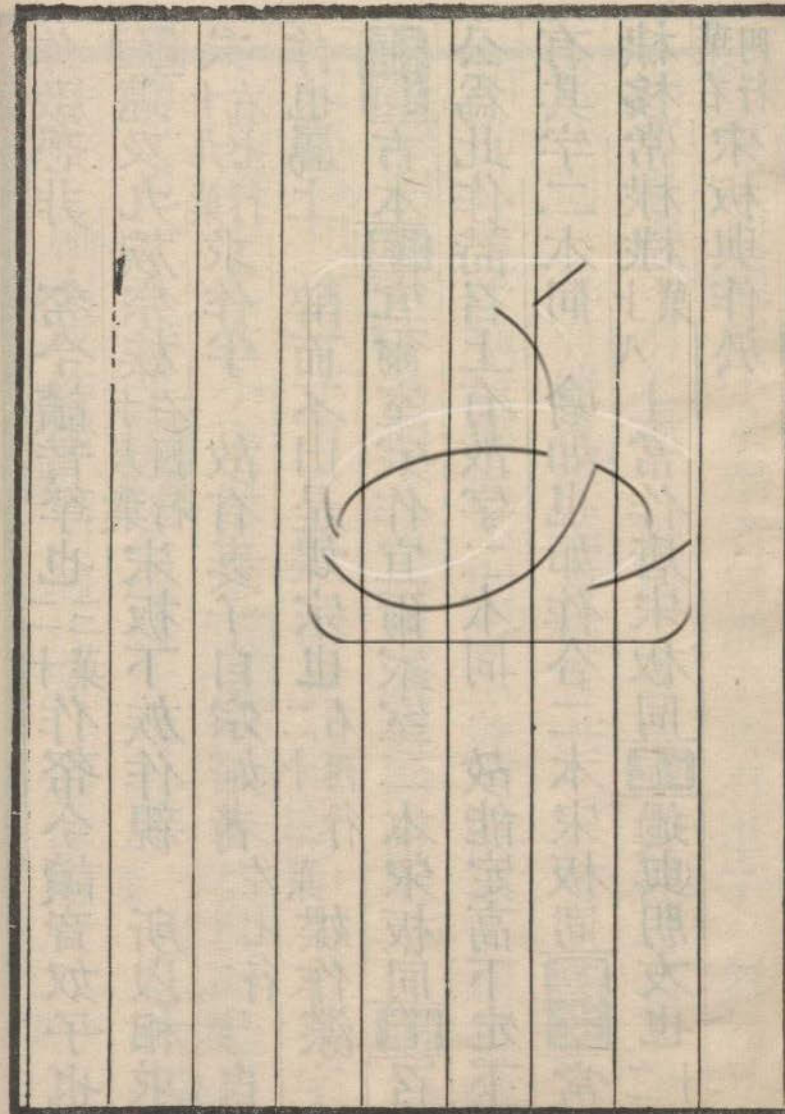
公為此作詩召上有故字二本同 故能定高下定下

有其字二本同 翁如也如作合二本宋板同 **釋文**常

棣移常棣棣 **葉** 上常作唐宋板同 **疏**過與朋友也 **葉**

葉 右 宋板與作於 **葉**

七聖孟子考文甫畫 毛詩卷九 五 九册



毛詩註疏卷第九 九之三

伐木

考異古本 **嚶** 嚶嚶兩鳥聲也聲上有之字 似於有友

道然友上一本有朋字 故連言之下有也字傳幽深

下同 今移處高木下有之也 君子雖遷於高位遷

下有處字 遷處高木者下有也字在深谷者下鳴嚶

嚶然下並同 可不求之下有乎也一本作乎 則友

終相與和而齊功也也上有之字友下一本有生字

許許栳貌下有也字蕝美貌下同 此言許者伐木許

許之人上許作前 皆曰父作皆曰諸父 今以召族
 之飲酒作今以召族飲酒矣無之字一本之作人 粲
 鮮明貌下有也字謂為食禮下同 衍美貌下踐陳列
 貌下母之黨下要欲厚於族人下以樂樂已下不醉之
 意下並有也字 **釋文** 訕於諫反 八葉 元文於作所 躡毛
 旬反 八葉 毛作七 **疏** 舊則不可更擇 一葉左 宋板擇作釋
 而後言父舅及兄弟 四行 及作先 此章追本文王 三葉
 右三 **追作遠** 不可以理論也 四葉右 理論作禮論正
 行 嘉同 以喻朋友之相勸 五葉右 勸作勵 擊繫伯禽

六葉左 擊作事
三行

補遺 古本 **厚** 以成者下有也 歸厚矣矣作也 **註** 有酒

有斝酒下有者字 餽食也餽上有愆過也三字 王

無酒下有則字 共飲此酒酒無此字 **疏** 出從幽谷之

中 二葉左 衣板幽作深 無明一宿酒 九葉右 明作名

天保

考異古本 **經** 禴祠烝嘗禴作禘 **註** 同 **註** 以答其歌下有

也字保安下同 爾女也女作汝下皆同 俾使下有

也 皆開出以予之作皆開出之以予之也 **補遺** 古本 予作與

截福下穀祿下天之多祿下共有也字 溥蒙溥作

普 禽獸碩大下有也 大陸曰阜宋板陸作陵 吉

善下有也 謂將祭祀也 一本謂上有享字古本後補

公先公下有也至諸塾下同 傳神辭也神下有之

字 弔至下有也 相燕樂而已下有矣字 言則而

象之下恒弦下就明下共有也 無衰落也也上有時

字 **國** 王業日隆 十葉左 四行 宋板王作生 箋云使至予之

七 行云作天 嘏于主人曰 十二葉 右七行 干作予

補遺 古本 **臣** 能歸美能下有亦字 **國** 受天之多福福

作祿二本宋板同 **釋文** 蠲舊音堅 十一葉 堅作圭 恒沈

古恒反 十四葉 下恒作桓

采薇

考異古本 **國** 歌采薇以遣之歌上有故字 以休息之

下有也薇萊下同 重言采薇者丁寧行期也 一本作

重言采薇采薇者丁寧行期也 曰女何時歸乎下一

本復有何時歸乎四字 靡無下有也字脆晚之時下

歸期將晚下烈烈憂貌下並同 則飢則渴言其苦也

也上有之字古本則作載下同 言所以憂下有也

少堅忍時忍作總時下有也 疾病下據家曰來下服

飾之盛下君子謂將率下三有勝功下共有也 此言

我車者正誤我當作戎 補遺 本宋 板我作戎 所莛倚下有也

反末警者下同 宜骨也骨作滑宋板同 戒警勅軍

事也戒下有者字勅作整 孔甚下以勸之下共有也

而謂始反時也無謂字 次二章言將率之行次上

有其字 極言其苦以說之苦上有勞字說之下有也

言至苦也也上有之 故人忘其死下有也 **釋文** 八

葉補脫少而詩照反堅忍音刃謹按箋云剛謂少堅忍

時 爾說文作薊 十九 葉 元文薊作薊 **疏** 勝而惡之耳 十六

葉右 宋板耳作者正嘉同 往往克敵 九 行 上往作但

然汝所以憂心烈烈然者 十八 葉 然下有始得歸三字

故歸箋云 五 行 歸作綿 三者之外仍有故取襲克圍

滅入之名 二十一 葉 謹按故恐攻誤 公室者公室之

所庇蔭 二十一 葉 謹按上室作族為是 正本無役字

二十三 葉 正作定

補遺 古本 **註** 歌采薇以遣之下有也 杖杜勤歸者杜

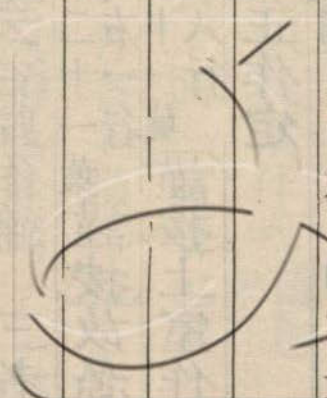
下有以字 薇菜生而行無菜字 憂止者無止字

一非三二之不文 三言名

服矢服也上服上有魚字二本同釋文業如字又焦及

反十九葉焦作魚宋板同疏勤者陳其勞苦十五葉宋板

勞作勤



毛詩註疏卷第九 九之四

出車

考異古本註此其義也下有乎字 就馬於牧地下我

出征伐下旄于旄下共有也 既受命行命上有王字

遠郊下垂貌下共有也 馬之不正下有之也 文

王之屬下有也四馬貌下同 央央鮮明也謹按古本

也改作貌不知據何本也 北狄之難下有也 赫赫

盛貌貌作也 非有休息下有也 鄰國有急以簡書

相告以上有戒字 奔命救之下有有也 天性也上

毛詩卷九 九冊

有其字 所見而興之之作也 訊言下有也 當獻

之也之下有王字一本作王之也 以為終下有也 釋

文屬音燭也三葉元文也上有致字 興許膺反六葉膺作

鷹疏雖言數在牧二葉左宋板言作大 如于彼新田

四葉右一行 如作耳屬上 於是是而平除之五葉右無一

是字

補遺 古本註未有休息未作非二本宋板同

杖杜

考異古本註晚實貌下盡其天性下無休息下歲亦莫

止下共有也 傷悲者念其君子傷上有我心二字

於今勞苦下以望君子下做貌下路近下下箋匪非下

有也 君子至期不裝載作君子至期而不裝載也

意不為來下有也逝往下以期望之下會人占之下偕

俱下並同 **釋文**八葉補脫晚華版反字從白或從目邊實

貌蕃滋音煩 **疏**傳以會言十葉右宋板會下有之字

補遺 古本註瘡瘡罷貌下有也 **疏**采其杞木之菜九葉

行 宋板采上有我字

魚麗

考異古本**序**終於逸樂逸作佚**註**於祭祀而歌之下有

也六鱮揚也揚作錫宋板作楊謹按釋文所引作楊

微物衆多下有也得其所然下同酒美而此魚又有

下又善下又齊等下又得其時下並有也字**釋文**樂音

落十元文落作洛鯨音沙亦作鮓十一作鯨音沙字

亦作鮓太平音泰上太作丈鯨郭云今鯨額白魚

十四下鯨作偃**疏**文武並有者十一宋板有作言

謂云可以告其成功之狀五無謂字陸璣註云十二

七註作疏四時皆圍但不麤耳十三麤作迺獸

長麤麤鳥翼殼卵十三葉左一行作獸長麤天鳥翼殼卵是

尊卑所禁也上所作皆三章則似酒美酒多也十四葉右

行無酒美二字又與舍人有異六行有作不存舊魚麗

六章其上三章章四句下三章章二句

補遺古本**序**采薇以下采上有以字二本同**註**物莫不

多矣物上有萬字**釋文**麤本或作電同十一葉電作麤宋

板同

華黍

考異古本**序**有其義而亡其辭下有也**註**以見在為數

在下有篇字 遂通耳耳作爾 孔子之舊下有也矣

疏其義則與衆篇之義合編十五葉宋板與作以 無

時可屬十六葉右一行時作詩

補遺古本**註**篇第當在於此第作序 乃分衆篇之義

分下有別字**釋文**武王之時十五葉時作詩 有三百一

十一篇同上有作在

校譌 麋作通十一葉十八行通匝字之誤

毛詩註疏卷第十 十之一

存舊毛詩卷第十南有嘉魚之什詁訓傳第十七毛詩

小雅鄭氏箋

南有嘉魚

考異古本**疏**太平君子太平下有之字**註**言南方水中

有善魚善作嘉魚下有也 故賢者歸往也也上有之

字 飲而安之下賓以我安下壹宿之鳥下共有也

加厚之之作也**釋文**樂又音樂一元文下樂作岳 太

平音泰同太作大下同 魚遊水貌三葉遊作游 纍本

亦作纒三葉下纒作纒三止見求魚之甚二葉左宋板止

作上李巡曰汕以薄汕魚三葉右作汕以薄魚也六行

補遺宋板三得上面纒蔓之三葉左面作而其音也三行

南山有臺

考異古本註基趾下有也以自尊顯下同 栲山栲下

有也字 柎櫨也櫨下有木字 枸枳枸下楔鼠梓下

考老下艾養下竝有也字

蓼蕭

考異古本經孔燕豈弟豈弟作愷悌壽豈一本作壽愷

謹按古本或作豈或作愷參差不同註咸建五長下有

也蓼長大貌下蕭上露貌下君之賤者下竝同 露者

無者字 輸其情意輸作舒宋板同一本作舒寫其情

意畱恨下有者字 常處天子下有也一本天子下有

之位二字 露蕃貌下有也 露濡露作露 豈樂下

孔甚下為弟亦宐下其有也 濃濃厚貌貌作也 垂

飾貌下有也釋文十補脫朝見直遙反下賢遍反下燕

見同謹按箋朝見於天子也疏維師謀我應註八葉

行宋板維作維 是九州外諸伯九葉右諸作為州

七至五之考之甫宜 三詩卷十 九冊

有十二師四行有十作十有 我心則輸寫盡兮十葉右六行

輸作舒 從六服之諸侯十一葉右二行從作彼

補遺古本註燕禮有所升歌有所作又有二本宋板同

篇第之處第作序 輸寫其心也輸上有我心寫矣

四字 乘車迎于門下有外字疏昭二年五年七葉左一行

宋板上年作十 飾天子之車飾也十一葉左八行上飾作說

湛露

考異古本註露茂盛貌下似醉之貌下共有也 與族

人燕為說爾燕下有飲字 其醉不不出醉出不出下

有與字 諸侯之儀下有也 設大燭焉焉作也 夜

飲之禮在宗室在下有於字 喻庶姓諸侯也姓下有

之字 不至於醉下有也字釋文咳字亦作械十六葉械

作械疏燕賜諸侯之事十二葉左四行宋板事作身 而巍峩

然十三葉左七行巍作鬼

補遺古本註族人皆侍皆下有八字 昔者陳敬仲飲

桓公酒無者字桓上有齊字一本同

彤弓

考異古本註然後專征伐下有也字下傳昭弛貌下同

言者謂王策命也言下有藏字 一朝猶早朝下有

也字 **疏** 故舉之為總也 十九葉 右五行 宋板舉作賦 王以有

功者受彤弓 十九葉 右六行 玉作正 非甚差也 九行 甚作其

殺牲俎豆 二十葉 右一行 殺作設 以覺報燕 二十葉 左一行 燕作宴

主人洗盥升 二十一葉 右三行 洗盥作盥洗謹按為是

補遺 古本 **註** 旅弓矢千弓下有十旅二字

菁菁者莪

考異古本 **註** 至於官之作至於官爵之也一本無也字

菁菁盛貌下有也 不征役也 上有之字 心既

喜樂喜作嘉 禮儀見接下有也 言得意也 一本意

也 上有王字 楊木下有也 載沈亦沈下沈作浮

喻人君用人下人作士 無所廢下有也 休休然下同

一本作休休然美也 **釋文** 菁菁莪 二十一葉 元文作菁菁者

莪 **疏** 興立小學之學 二十一葉 左九行 宋板之作大 命卿論

秀士升之司徒云選官 二十二葉 右一行 卿作鄉謹按官當作

士 菜以邪蒿而細 二十二葉 左八行 以作似 各一貝為一

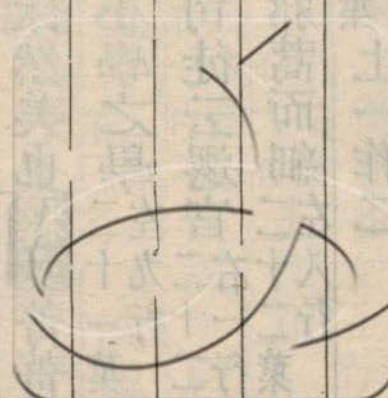
朋 二十三葉 右七行 上一作二

補遺 古本 **註** 官爵之而得見也官上有君字 **疏** 司徒曰

九冊

選官 二十二葉 宋板官作士

右一行



毛詩註疏卷第十 十之二

六月

考異古本 **序** 出車廢則功力缺矣力作臣則為國之基

隊矣隊作墜 **疏** 從此至無羊十四篇是宣王變小雅無

此十四字謹按釋文混入註者當細書也 簡閱貌下

有也 北狄來侵來作交 急遣我有也子曰下同

今女出征獫狁女作汝征作伐 封畿下有也 言

先教戰然後用師教下有民字然作而師下有也 可

以舍息下有也 王曰令女令女作今汝 天子之事

事作患 修長下大貌下奏為下膚大下典是兵事下
 人備下接于獵狃者下匪非下北方地名下鮮明貌下
 文章下其有也 鈎磬衍曲直有正也鈎下復有鈎字
 同異未聞下有也下傳輕擊下箋戎車之安下壯健
 之貌下竝同 所以極勸也一本勸作歡 處內下之
 友下孝友下其有也 **釋文** 飭令人食邊作劣 三葉 元文劣
 作芳補脫 十葉 魚白交反徐又甫交反謹按當在飲於鴆
 反註同下 鼈昇滅反 同上 卑作畢 鯉音里 同上 無此三
 字 **疏** 王見缺者為剛 二葉 右 宋板王作主 何常假稱

王命 三葉 右 常作當 毛以為王當盛夏 三葉 左 王作

正正嘉同 旌旂雖有等 八葉 左 旂作旒 雖短之今

小行 六 今作令 軍將至五長 九 衍 五作伍下五長同 此

唯有王 九葉 右 王作三

補遺 古本 **原** 不得不上有民字 **經** 比物四驪四作駟

疏 幅有屬也 四葉 左 宋板也作者

采芑

考異古本 **註** 涖臨下師眾下干杆下羨卒盡起下共有

也 率此戎車士卒而行也車下有之字 壯健貌作

壯健之貌也 爽赤貌下有也 將師之車皆備下有

也 一本車下有服字 三稱此者重師也師作帥 亦

互言之作亦互言耳也 出於諸侯曰天子之老出下

有使字 執其可言問其作將宋板同 無罷勞也也

上有者字 **釋文** 泣本又作菀十二 元文上作菀下作泣

羨延面反同上 延作錢 軫祈支反十四 祈作祁 芾

本又作芾十四 上作芾下作芾 下篇赤芾同上 芾作

芾 瑒本又作創同上 上作創下作瑒 纁衍也同上 也作

字補脫十五 闐闐徒顛反長幼張丈反下之長同 嘽

徐音也十七 也作他 **疏** 當是傳寫誤也十二 葉傳作轉

爽至樊纓十三 爽下有赤字 錯置其文十四 葉

其文作文彩 周禮志云韋弁素裳十五 葉韋弁上復

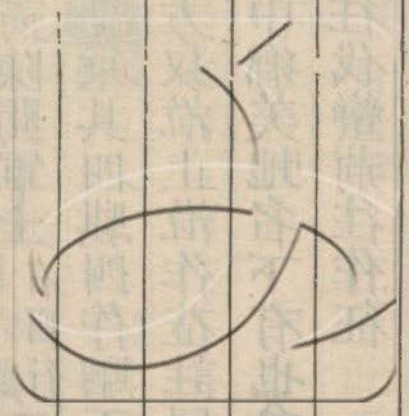
有韋字 而陳閱軍士十六 葉而作則

補遺 古本 **經** 乘其四騏四作駟 下同 有瑒蔥珩瑒作

創注同 方叔涖止涖作莅註同 魚服矢服也也上

有之字 中鄉美地名下有也矣字 方叔先與先下

有既字 往伐蠻荆往作征



帆 注云乘莖除可陳之處四葉右 乘作莖 不出火

田五葉右 出作以 非故火田獵四行 故作放 甫草至

圃田六行 圃作董謹按註文作甫此作圃宋板作董彼此

變亂未知孰是 金鳥為上六葉右 金作赤 則以此

射夫而取之七葉右 無夫字 不相依倚七葉左 倚作

猗 箋云言馬之良八葉右 謹按箋白字非 所謂班

餘獲射也九葉左 謂作以

補遺 古本**田**者大莖草者作車 徒輦也也上有者

字 充君之庖下有焉字 故自左膘而射之故下有

日字一本無而字 獸田獵搏獸也上獸作狩 椎破物也也上有之

吉日

考異古本**𧰨**麇牡曰麇牡作牝宋板同謹按釋文所引與今本同 天子之所下有也甚有之下趨則儻儻下行則俟俟下二曰友下並同 以安待天子下有發也 二字 壹發而死下有也 豕牝曰豨牝作牡豨下有也 酌而醴羣臣醴作飲宋板同**釋文**十一葉 補脫既差初宜反又初佳反擇也 上同鹿牝頻忍反徐扶盡反又

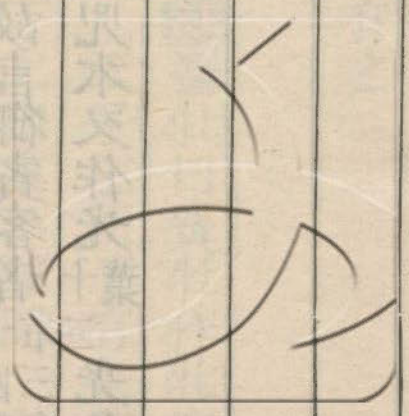
扶允反謹按當在羣口相聚也下 儻表矯反十二葉 謹

按崇禎本闕矯字 中張仲反十三葉 張作丁**𧰨**麇牡至

言多右十二葉 宋板牡作牝 或令左驅令左右十三葉下

左作右 故言御賓客者右十四葉 言作知

補遺**釋文**兕本又作光十三葉 光作光宋板同



毛詩註疏卷第十一 十一之一

存舊毛詩卷第十一 鴻雁之什 詁訓傳第十八 毛詩小

雅鄭氏箋

鴻雁

考異古本經集于中澤于作乎註是務下有之也 辟

陰陽寒暑辟作避 就有道下有之也 安集萬民而

已下有也使有所依附下同 今飛又集于澤中又上

有而字 還定安集下有也則板六尺下萬民之辭下

並同 女今雖病勞終有安居女作汝今下有則字居

下有也 則替替然下所未至者下並有也字 箋云

此哲人謂知王之意及之子之事者作箋云哲人謂知

王意及之子事者也 為驕奢下有也 **釋文** 四葉補脫去

其邱呂反謹按箋猶民去其居而離散 **疏** 首章次一句

是也 一葉左 宋板一作二 先陳王殷勤為民 七行為作

於 雉高一丈長二丈 五葉右 二作三 蔡仲曰 七行為作

作祭

補遺 古本序 安集之無之字

庭燎

考異 古本 **經** 夜鄉晨鄉作嚮註同 **註** 勤以政事下有也

王不正其官王上有今字 而問夜早晚下有也

夜起曰夜如何其問早晚之辭其作乎問下有夜字辭

下有也 庭燎大燭下鸞鑣聲下共有也 聞鸞聲將

將然作人聞其鸞聲將將然也 先鷄鳴時下有也

朝禮別色始入作朝禮羣臣別色始入也 **釋文** 先薛薦

反 八葉 元文薛作悉 別彼列反旂音祈 八葉 作其旂音祁

巨畿反別彼列反謹按註疏本倒錯 **疏** 以一夜如譬一

世 八葉右 宋板如作始

補遺 古本 經 鸞聲將將作鏘註同

汚水

考異古本 規王仁恩也王作主宋板同 近臣盡規

下有之也二字 汚水流滿也也上有貌字 有所朝

宗下有也夏見曰宗下同 喻諸侯之自驕恣欲朝不

朝自由無所懼心也作喻諸侯之自恣朝不朝自由無

所在也宋板作無所在心也謹按古本後從印本補入

驕字欲字心字皆非其舊 兄弟同姓臣也作兄弟同

姓之者也 女自恣女作汝下同 以事君下有也

言放縱無所入也縱作恣無也字謹按後人改從印本

波流盛貌下不事侯伯下共有也 妄相侵伐下有

也矣 憂不能忘也也上有之字 待鳥雀而食而下

有后字 順法度者順作循 亦是其常也無是字

不令小人好詐偽令下有之字 使見怨咎使下有人

字 安然無禁止下有者也 不當察之之作乎也釋

文見賢遍反下文同 禛文下文作夏見 弭忘彌氏

反下同 葉下同作下音亡 疏皆可以此諫君 八葉左 宋

板此作比

補遺 古本註循陵阜者無者字 訛為也為作偽宋板

同

鶴鳴

考異古本經他山之石他作它宋板同註及下文放此

註未仕者下有也人咸知之下而下其墜下喻異國下

竝同 天高遠也天下有喻字 逃於淵下有也釋文

十二補脫它山古他字謹按當在錯七落反上 字林

同乎故反上宋板乎作干 琢涉角反上元文涉作陟

穀從木穀聲十三下穀作穀疏淮南子亦云十三葉

宋板作故淮南子云 潔白光輝十四葉 輝作澤

補遺 古本註錯石也無也字

祈父

考異古本註祈圻畿同作古者祈圻畿皆同 主勇力

之士下有也箋予我下同 我乃王之爪牙無之爪牙

三字 女何移我於憂女作汝 不取於王之爪牙之

士下有也釋文底爪履反十七元文爪作之疏率此以

刺王也十四葉 宋板率作舉 乃頒此法十七葉 此作

比為是

補遺 宋板 **疏** 已防衛已身十六葉 上已作以右五行

白駒

考異古本 **經** 勉爾遁思遁作遯註同 **註** 不能用賢下有

者字 繫絆下有也 以永今朝永作久 愛之欲畱

之下有也而得見之下同 何為逸樂樂作豫 使待

時也時上有其字 自訣之辭下有也 其德如玉然

下有者也 母愛女聲音女作汝 **釋文** 徐又丁立反十七

葉 元文無又字 遁字又作遯十八 上作遯下作遁 **疏**

日天文十九葉 右七行 宋板文下有也字 猶未知其所在也

二十葉 右一行 未下有是字

補遺 古本 **註** 母愛女聲音女下有之字 **釋文** 芻禁俱反

十九 葉 禁作楚 **疏** 謂繫其鞞也十八葉 宋板無其字

黃鳥

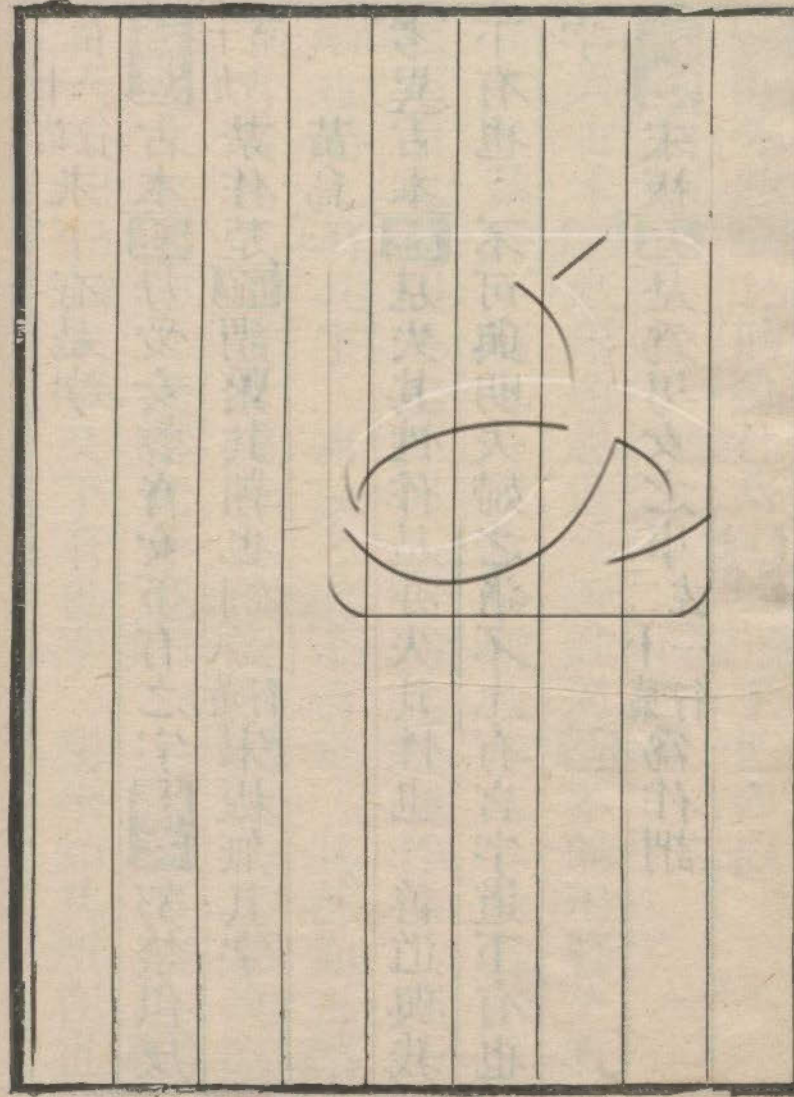
考異古本 **註** 是失其性作是亦失其性也 善道與我

下有也 不可與明夫婦之道不上有言字道下有也

字

補遺 宋板 **疏** 是為男女之事二十葉 左一行 為作謂

一系三才及不... 斗言先十一 五



毛詩註疏卷第十一 十一之二

我行其野

考異古本經昏姻之故昏作婚註皆同成不以富成作

誠宋板同嫁娶之數宋板娶作取下傳同淫昏之

俗下有也婿之父婿作婿下同相謂昏姻下有也

故我就女居女作汝下皆同男女失道失上有多

字而相怨下有者也亡字我采菑之時宋板菑作

菑必無肯媵之下有者也亦適以此自異於人道

亦上有汝字宋板同作女釋文蘋本又作蘋元文上

七經文字考之補遺 毛詩卷十一 九冊

作賸下作頽

斯干

考異古本

經

噦噦其冥冥作溟乃寢作寐載弄

之璋弄作持下同朱芾斯皇芾作莠父母詒權詒作貽

註

而皆佼好佼作狡謹按下箋佼同今本 祭祀先祖

作祭先祖也 如於深山下有也 又如松柏之暢茂

矣矣作也 猶道也道作導 言時人骨肉時下有民

字 謂已成其宮廟也已下有地字 西鄉戶鄉作向

下同 異於一房者之室戶也者之作之者 南戶爾

下有也

補遺 古本爾作耳

皆可安樂下有也 堅致致作緻

覆蓋下有也 如人之跂竦翼爾作如人之趾跂竦

翼爾之謹按之字可疑 戰其肘下有也張其翼時下

祭祀之時下共同 冥幼也作溟黝也謹按古本本然

後人改同今本 寬明之貌下有也燕息之時下同

以樂之作樂之矣也 則占之下有也下箋故為生男

下故為生女下竝同 男子初生無初字謹按崇禎一

本為然 明成之有漸明下有當字 皇猶煌煌也作

煌煌猶煌煌也 一家之內下有也 宣王將生之子

將作所 煌煌然下有也 明當主於內事紡塼習其

一有所事也作明當主內事也紡塼者習其所有事也

謹按無於字一字有也字者字有所相倒 父母之憂

下有也 **釋文** 六葉補脫嗣也鄭音已午之已謹按當在似

毛如字下 肘張九反 十葉元文九作久 莞徐又九完

反 十二葉完作還 熊回弓反 同上 回作于 楊韓詩作禘

十五葉 禘作禘下同 **疏** 下文大人占之 十二葉左五行 宋板文作

云 長頸高脚 十三葉右八行 頸作頭 易文言也 十四葉左五行

上有文字 故內封注曰 十五葉右七行 內作困謹按封恐卦

誤又按斯干九章古本與今本同後旁記云本作斯干

九章首章七句二章三章四章五章五句六章七句七

章五句八章卒章章六句今不知據何本也

補遺 宋板 **註** 為歡以樂之樂作落 古本夢之吉祥夢

上有皆字 玩以璋者玩作弄 **釋文** 名小兒被為禘 十五

葉 禘作祿 **疏** 西方一名蒲 十一葉左八行 宋板一作亦

無羊

考異古本 **經** 何蓑何笠何作荷下及註同 **註** 牛羊之數

下有也 爾女也女作汝下同 誰謂女無羊誰下有

乎字 誰謂女無牛謂作乎謹按脫謂字明矣澌澌然

下濕濕然下有也所以禦暑下飲食有備下竝同 黑

毛色者三少也黑作異 搏禽獸搏作捕 以言堅彊

也彊作強 人衆相與捕魚人衆作衆人 庶人之所

以養也庶人作庶民 豚魚吉下有也 惇本又作

惇十七葉 元文惇作惇 畜許六反同六作又 疏牧人所

牧既暇十九葉 宋板暇作服

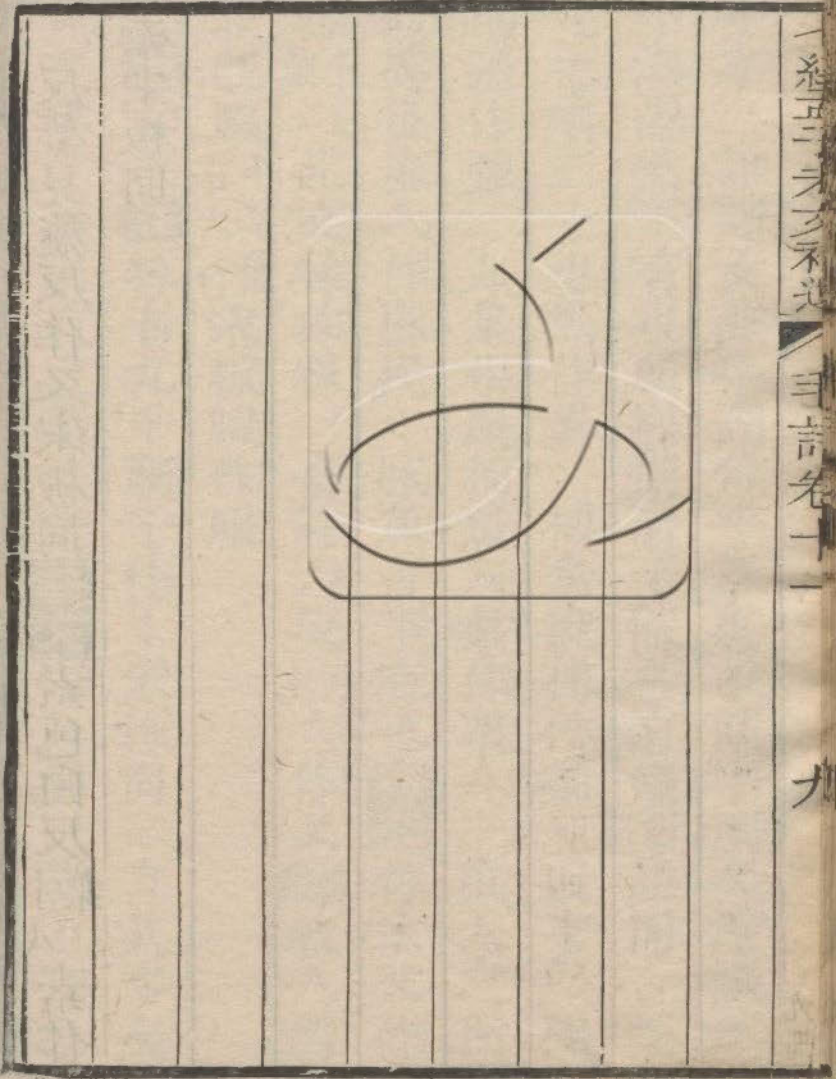
補遺 古本**註** 惇者九千頭千作十宋板同 言其多矣

無矣字 素則有之素作索宋板同 細曰蒸下有也

反夢見旄反作又宋板同 **釋文** 素色白反十八葉 素作

索宋板同





毛詩註疏卷第十二 十二之一

存舊毛詩卷第十二節南山之什詒訓傳第十九毛詩

小雅鄭氏箋

節南山

考異古本經瑣瑣姻亞瑣作瑣註同如相醜矣醜作酬

註高峻貌下積石貌下人所尊嚴下共有也 顯盛貌

作顯盛之貌也 師次師下有也具俱下瞻視下竝同

女居三公之位女作汝下皆同 不敢相戲而言語

作不敢以相戲而談語也 卒盡下斬斷下共有也

不監察之下有乎也 實滿下有也 旁倚之畎谷旁
作傍 責三公之不均平作此責三公之位不均平
不如山之爲也作不如南山之所爲也 薦重下癡病
下共有也 嗟乎奈何作嗟奈何乎 氏本下均平下
共有也 毗厚也下有俾使也三字 言任至重下有
也 弔至下有也 愬之也作訴天之也 庶民之言
不可信民作人信下有也 勿罔上而行也罔下有其
字 勿當作未未作未 未罔其上矣未作未矣下有
也 式用下有也用平則已下同 無以小人之言以

作用 用能紀理其事也紀作已也作者 無小人近
人下有之字 瑣瑣小貌下有也 兩壻相謂曰亞壻
作聾亞下有也曰姻下同 厚任作厚仕 傭均下鞠
盈下共有也 鞠猶冬也鞠作盈 愬之於天愬作訴
天下有也 屬極下闕息下夷易下斥在位者下心息
下情去下共有也 可反復也作可反覆之也 病酒
曰醒下有也定止下同 無有止之者作以無肯止之
者宋板同無以字 使民不得安安上有其字 昊天
不自出政教天下有乎字 欲使昊天出圖書出上有

自字 王不能使也也上有之字 縮小之貌下有也

無所之也之作至 視女矛矣矛上有戈字 相殺

傷矣矣上有之也二字謹按古本之也二字後人刊之

下矣字似後加者 則如賓主飲酒相醕酢也主下有

之字醕作酬也上有之字 而為王誦之之作也 本

意下有也訛化下同 釋文 悵徒監反二元文監作藍

說文作沃才廉反小熟也 同謹按說文作矣小熟也从

火干聲 憺本或作嚼士咸反 葉上作嚼下作憺士作

七 毗婢比反 葉比作尸 俾本又作裨 同俾作卑裨

作俾 本又作手旁至者誤也又作有 鐸胡膳反 同

膳作膳 勿毛如字鄭音未 葉未作末 鞠兀六反 葉

兀作九 醕又作酬 葉上作酬下作醕 為于偽反

父音甫 葉作家父音甫為王于偽反謹按今本倒錯

戒須有王 宋板王作主 所以更而互 葉

更作便 更何所王 王作主 又承死喪之

下 又作文 必天下之民 必作汝 無

得問小人而親問之 上問作用 君民之所相

信者 行二所下有以字 王肅言政不由王出也 十葉右

七經孟子考文補遺 毛詩卷十二 九冊

肅下有云字存舊節南山十章其六章章八句四章章四句

補遺 古本 **經** 庶民弗信弗作不 **註** 猗猗也下猗作倚宋

板同 **釋文** 惓小熟也 **三** 熟作熱宋板同 **疏** 秉持國政之

平 **六** 葉左 **三** 行 宋板政之作之正

正月

考異 古本 **經** 憂憂愈愈作瘡註作俞是以有侮有作
為為岡為陵岡作崗不敢不局局作跼註同魚在于沼
于作於昏姻孔云昏作婚 **註** 正月夏之四月下有也

故心為之憂傷故下有我字傷下有之也 亦甚大也

也上有之字憂此政也放此 我我天下下有也 此

何不出我之前此下有亂字 苟欲免身下有耳也

此疾訛言之人下有也 從女口出女作汝下皆同

謂其可賤下有也不得天祿下臺第十下同 并及其

家之賤者并上有乃字 并制下斯此下共有也 免

於是難下有乎也 視鳥集於富人之室作視鳥所集

於富人之屋宋板同室作屋 以言今民亦當求明君

而歸之今民作今之人無亦字歸之下有爾也 言似

而非下有也 而但聚小人下有之也 夢夢然下有也 無統理安人之意人作定意下有也 尚復事之小者爾者爾作耳 所憎而已下有也 相陷害也 上有者字 故老召之作故老元老也宋板同 徵祥之甚下有也下傳倫道下同 妄為誣辭下有之也 曾無傑臣下有也傑作桀 隱居之時下有也 王之始徵求我之作也謹按涉上文誤 其禮命之繁多多作也 有貪賢之名無用賢之實名下有而字實下有也 為惡如是作為惡如此乎也 褒國也謹按古本

國下補入名字不知據何本也 而以為后下有也泥陷之難下同 已晚矣作也 數顧女僕作數顧爾

之僕 終是用踰度是用作用是 魚之所樂下不足以逃下炤炤易見下洽合下鄰近下以及遠下共有也

字 言尹氏富與兄弟相親富下有貴獨二字 在位椽之作在位者椽之也 民於今而無祿者祿上有天

字 富人猶可猶作已宋板同 釋文 卑本又作痺 十八

元文痺作痺 訊本又作訊 同上作訊下作訊 脊井

亦反 葉 脊作躄 呼好路反 同上好路作火故 屢力

注反又作婁二十上作婁下作屢注作住 殺本又作

肴四上作肴下作殺急酷之刑右十三葉宋板刑作

異 則非當霜之月左十一行當作常 係用徽纏十六葉左

六纏作纏下同自然以相執政也二十三葉以作似

存舊正月十三章上八章章八句下五章章六句

補遺古本經憂憂愈愈下憂作心宋板同註小人之行

下有也 烏雌雄相似烏下有之字 蕤然茂特作蕤

蕤然茂特 此小人富此下有言字宋板同 言遇害

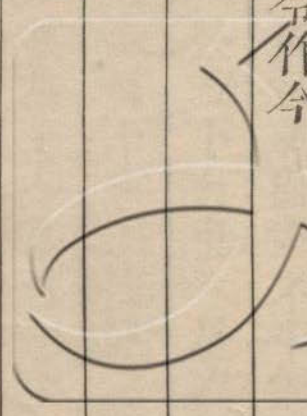
甚也言下有其字害下有之字釋文堯若交反二十葉若

作苦宋板同 辟婢亦反同上婢作匹 贅本反作愁同上

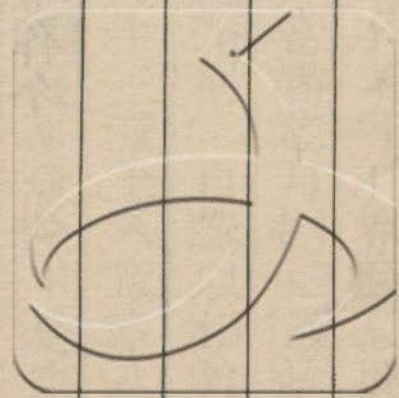
反作又宋板同 墮本又作墮二十下墮作墮宋板同

疏由此訛言所致十四葉宋板無此字 蓋如令人二

二葉左令作今七行



一經三才之不和
三言卷十二



毛詩註疏卷第十二 十二之二

十月之交

考異古本經 嚙脊背憎脊作嗜註皆同 註當為刺厲王

下有也 節彼刺師尹不平無彼字宋板同尹下有之

字 鄭桓公友下有也 是以知然作是以知之然也

日月之交會下有也侵君之象下同 月臣道下日

君道下非其常下亦甚可悲下共有也下傳震電貌下

不善之徵下沸出下舉者崔嵬下竝同 君道壞也君

上有喻字 慴曾下有也 道德止之下有者也 豔

毛詩卷十二 九冊

妻襄妣下美色曰艷下仲允皆字下蹶耦皆氏下敵夫
曰妻下飲食膳羞下予奪之法下王馬之政下共有也
六人之中作此六人之中也 朋黨於朝朝下有廷
字 以卿士云下有也下傳高則萊下箋抑之言噫下
疾而呼之下同 不得趨農農下有事字 邑人之怨
辭作邑民之所怨之辭也 甚自謂聖下有也國之三
卿下諸侯二卿下同 與之皆去無留衛王皆作俱王
下有者也 又擇民之富民下有人字 詩人賢者下
有也 雖勞不敢自謂勞上勞下有苦字 衆多貌作

衆多之貌也 非有幸罪下有也囂囂然下嚶嚶下沓

沓下妖孽下竝同 背則相憎逐逐作遂屬下句 由

主人也作主由人耳也 里居也痲病也作里痲皆病

也 亦甚困病下有也 居此而憂下有之也 心不

能已下有者也 天之政教下有也 釋文 翠舊徂恤反

七元文徂作子 宜依爾雅音子恤反 同子作徂 頂

丁令反 同令作冷 豔餘贍反鄭云豔妻厲王后 九餘

贍反下有美色曰豔毛云豔妻襄妣十字謹按已載鄭

說亦當載毛說 煽說文作煽 同下煽作偏謹按說文

一
熾盛也从人扇聲 沓本又作啗同徒合反十三上

作啗下作沓合作答 背滿昧反同滿作蒲 瘁又音

侮十三葉 侮作悔疏 卽云朔日辛卯朔日卽是之交爲事

也三葉左 宋板日作月下同 秋正月壬午四葉左 正

誤正當作七 云衛地如魯地五葉左 謹按云恐去誤

或據世以定義謬矣六葉右 無謬字 小宰卿大夫

九葉左 謹按卿恐中誤 兼擅曰宰職十葉右 謹按曰

宰恐群字誤 孽妖至主人十三葉 主作由正嘉二本

同謹按主由人也今本誤作由主人也故萬曆崇禎本

依註文改之非也 天孽從天而來八行 上天作天存舊

十月之交八章章八句謹按今本止作十月

補遺 古本註 周之十月無之字 辰爲臣下有也字爲

異尤大也也上有之字 雷電過常作雷靈震過常釋

文 韓詩作磬磬十二葉 磬作馨疏 故爲之卿士十葉右 宋

板爲作謂

雨無正

考異古本經 降喪饑饉饑作飢註同維曰予仕予作于

謹按朱熹詩傳本亦然註疏諸本皆誤註 而無正也也

上有者字 穀不熟曰饑下有也 更相侵伐下有之
 也矣已四字謹按恐誤 臭天之德下有矣 不慮不
 圖下有也舍除下胥相下同 鋪偏也正誤偏當作徧
補遺 據古 而徧得罪也而下有使字 朝暮省王也
本宋板 作朝暮存省王之也 為陳法度之言作我為之陳法
 度之言 謂眾在位者下有也 慎女之身女作汝
 是不畏于天子作乎天下有也戎兵下同 無御止之
 者下有也御作禦 歸餽者下有也無念之者下同
 無肯用此相告語無上有亦字語下有者字 有譖毀

之言有下有可字 惡直醜正下有也下傳賢人不得
 言下箋可出於舌下竝同 其身旋見困病下有之也
 苛可矣矣作也 如水轉流下有矣 故不悖逆作
 故不為悖逆 使身舌安休休然作使身居安休休如
 也宋板同舌作居 順說為上下有也 可仕者雖不
 正從也從上有亦字 急達且危上有甚字 謂彘也
 上復有王都二字 可居也作可居者之也 無聲曰
 泣血下有也 無所言而不見疾也言上有一字 欲
 遷王都見女下有也 故未能也也上有者字 女猶

自作之爾作女猶自往作之耳爾謹按爾字屬下讀

恨之辭下有也釋文退徐音退十七元文上退作退

曾在登反蓄勅六反上謹按曾在登反當在警思列反

上蓄勅六反當在餽許氣反上今本倒錯逆五故反

十九葉正誤逆當作選 迕本又作笮二十上作笮下作

迕 距本又作距二十葉君有道聽非法之言

十八葉宋板君作若 醜真正也十九葉真作貞 非

徒聽可矣十九葉左七行聽作所謹按所恐听誤俗字不可從

存舊雨無正七章其二章章十句謹按餘同今本

補遺訊徐音悴反十八葉音作息 逆五故反十九葉

逆作選宋板同疏欲害於王身十五葉宋板於作及

故韋召云十六葉左六行召作昭宋板同

小旻

考異古本疏為刺厲王下有也 天下徧知下有之也

回邪下適辟下猶道下共有也 回辟作迴僻 何

日此惡將止下有乎也 謀之善者不從下有之字

亦甚病天下作亦且甚病天下也 不稱其上作不稱

乎其下宋板作不稱乎上 甚可哀也也上有矣 于

往下有也必至於亂下同 卜筮數而瀆龜下有靈字
所圖之吉凶下有也 言雖得兆占繇不中兆上有
吉字中下有也 謀事者衆而非賢者衆下有多字者
下有也字所爲不成下同 而無敢決當是非當下有
其字 言小人爭知而讓過知作智下筮知者同過下
有也 何以異乎異下有之字 昔曰先民下程法下
經常下猶道下共有也 爭爲近言作爭爭爲近言也
爭言之異者爭下有近字 言見動輒則泥陷見作
是 有聰謀者下有也靡無下止禮下同 王何不擇

焉置之於位而任之爲治乎焉下有取字任下有有用字

睿作聖下聰作謀下恭作肅下從作乂下共有也謹

按但明作哲下無也字參差不一如此 欲王敬用五

事以明天道故云然欲下有今字然下有也謹按據疏

今恐令誤 王之爲政者者作當屬下讀 以自濁敗

下有也下傳徒涉曰馮河下同 徒博曰暴虎博作搏

能危亡也也上有已字 恐墜也宋板墜作隊釋文

二十補脫兢兢已冰反恐也邱勇反恐隊直類反本又

作墜下篇同 滄滄至其上 二十三葉 宋板其作乎

王肅讀為撫二十七葉撫作撫下撫大同存舊小旻六

章其三章謹按以下同今本

補遺 古本註如原泉之流行如下有彼字疏不肯與我

告二十四葉與作於右七行

今本合類玉如原泉之流行如下有彼字疏不肯與我

如原泉之流行如下有彼字疏不肯與我

如原泉之流行如下有彼字疏不肯與我

如原泉之流行如下有彼字疏不肯與我

如原泉之流行如下有彼字疏不肯與我

毛詩註疏卷第十二 十二之三

小宛

考異古本原大夫刺宣王也宣作幽經題彼脊令脊令

作鵲鴿註同為刺厲在下有也宛小貌下鵲鴿下翰

高下竝同 終不可得作亦終不可得也 發夕至明

下有也下傳齊正下同 自持以勝下有之也 醉而

日富矣富上有如字 自謂日益富下有矣字 以財

驕人下有也 各敬慎威儀慎下有女字 無常家也

作亦無常處也 則得之下有也 負持而去啣媪養

之無負持而三字 喻有萬民作以喻王有萬民 將
得之下有也下箋式用下同 言將得而子也也上有
之字 不有止息下有也 謂月視朝也朝作朔 亦
無時止息下有也交交小貌下不能以自治下填盡下
仍得曰宜下自從下竝同 從何能得生下有乎也
和柔貌下有也 恐隊也隊作墜 猶恐懼下有也疏
教取王民 三葉右 六行 宋板王作主 皆以藿爲者 九行 作皆
以爲藿者 ○箋以寡財者 五葉左 一行 謹按宋板與上文
接今本有圈及白箋字非也

補遺 古本註 夸淫自恣夸作奢

小弁

考異宋板 **經** 鞠爲茂草鞠作鞠謹按註同今本經典釋
文亦作鞠 古本 **經** 鸞卑居鸞下有斯字 提提羣貌
羣下有飛字貌下有也 其飽羣飛飽下有則字 生
大子宜咎下有也穀養下于曰下竝同 我太子獨不
然我上有今字 曰以憂也以下有之字 于父母下
有也下傳周室之通道下箋四方下假寐下同 不敢
不恭敬下有也取法則者下同 何曾無恩於我作何

曾無恩愛於我也 吉凶下有也下傳灌深貌下同
柳木茂盛則多蟬淵深而旁生萑葦蟬上有鳴字而作
則 無所不容作無所不苞容也 伎伎舒貌下有也
其足伎伎然舒也其作而 猶知求其雌下有也
今大子之放放上有見字 又鳥獸之不如作又言鳥
獸之不如也 成其墜者上有以字 此所不知下有
也其心不忍下彼二人下共同 隕隊也隊作墜 醜
旅醜也下醜作酬 如醜之者謂受而行之作如醜謂
受行之 惠愛下有也妾踏之下同 不欲妾挫折之

之作也 不如伐木析薪也也作者 加我太子下有
也人登其巔下人入其淵下同 雖逃避之作讒人雖
欲逃避之 猶有默存者焉焉作也默作嘿 以言褒
姒淫色淫上以字 母子之寵下有也 曰怨乎乎
作也 孟子曰固哉哉作矣 固哉高叟之爲詩下曰
凱風何以不怨下共有也 是愈疎也也上有之字是
不可磯也同 亦無如之何無亦字宋板同釋又五補
脫小弁步于反樂也下同 九有灌于罪反深貌萑音
丸葦葦鬼反謹按當在嘒呼惠反下 故變文以云義

也六葉右 宋板云作示 當又為興七葉右 又作文

小弁則必欲殺太子十四葉右 必作王

補遺 古本註父子兄弟子作母內有疾內下有有用字

我身尚不能自容自上有得字釋文補脫五大子音

泰注大子皆同之傳音付爾雅六作小爾雅笱音

狗十二狗作苟宋板同疏非為幽王九葉右 宋板為作

謂以物倚其巔峯也十三葉右 倚作倚

巧言

考異古本序故作是詩也故作而註懶敖也敖作傲下

敖慢竝同 民之父母下有也威畏下而罪我下僭數

下既盡下亂崩下亂之所生下遘疾下竝同 如此則

亂亦庶幾可疾止也如此上有君若二字 謂之數作

謂之屢也 窮諸盜下有也又為王作病下同 奕奕

大貌下有也 大道治國之禮法道下有者字 如人

心思數善言而出之心下有之字出之下有也往亦可

行下同 於已亦可已作此 是之謂行也行下有言

字 故曰何人下有也 言力勇者作言無勇力者宋

板同有無字 此人主為亂作階無作字 軒瘍為微

下有也 故言女勇伊何何所能也女下有之字女作
汝下同能下有為字 猶謀下有也 大多作以太多

也 素能然乎作僚能然也 **釋文** 且觀箋意宜七池反

十四元文池作也 大徐勅左反 同上左作佐 叩其斤

反 十七斤作恭 按爾雅漠漠同訓謀 十八下漠作謨

度符各反 同上符各作待洛 素音僚 二十作僚音素

疏言其大非類 十五葉 右八行宋板其作甚 故其初卽位 十五

葉左一行 故作攷 王由明不燭 十六葉 右八行王作正 故箋亦

云。此人 二十葉 右九行謹按宋板云此相接有圈非也

補遺 宋板 **疏**憂思呼昊天 十五葉 右四行呼作乎 正意曰 九

葉左一行 意作義

何人斯

考異古本 **疏**而譖蘇公焉而作以作此詩以絕之下有

也 **釋文**誰暴之云誰作維朱熹詩傳本同不愧于人愧作

媿註同還而不入還作旋 **釋文**畿內國名下有也孔甚下

艱難下共同 女與之乎女作汝 而未察下有也故

言何人下同 以解何人意下有之也 時蘇公以得

譴讓也以作已 弔唁我乎下有也 何故近之我館

庭故作為 女之身乎下有也 皆疑之未察之辭皆
上有言字辭下有也暴起之風下同 何不乃從我國
之南不則乃從我國之北何上有女字無則字 使我
疑女下有也 遑暇下亟疾下共有也終不得一者之
來見我不下有可字宋板一作壹疏及下註同 亦何
病乎乎作焉 易說下有也宜相親愛下及與下以此
言下下箋使女為鬼下與女相見下竝同 **釋文**愧或作
媿二十元文上作媿下作愧 悞必爾反二十正誤悞
當作俾 ○醜土典反二十謹按圈可刪也 **疏**若盟則

以王敦辟盟二十六葉 宋板王作玉左七行

補遺 古本 **釋文** 時蘇公以得譴讓也無也字 我與女心

如兄弟心作恩宋板同 **釋文** 悞必爾反二十悞作俾宋

板同 **疏** 還汝與相親二十五葉 宋板汝與作與汝

巷伯

考異古本 **經** 既其女遷女作汝 **注** 巷伯奄官下謂之巷

伯下共有也 故以名篇下有焉也 以成錦文下有

也哆大貌下同 辟嫌辟作避下同 納之而使執燭

作顏叔子納之而使之執燭 縮屋而繼之縮作楮

男子獨處于室下有者其二字 男子閉戶而不入下有也 男子不六十不聞居子作女 不稱其亂下有焉字 吾將以吾不可吾下有之字 而侈大之作而又侈大之也 口舌聲下往來貌下其有也字 女誠心而後言女作汝心上有汝字 復訕誹女作復誹謗女也 不毛下有也 制其罪也制上有使字 園名下邱名下近小者始下其有也字 作起也下有為作也三字 慎而知之下有也 **釋文** 緝說文作聶聶語也 三十葉 謹按說文聶聶語也 隔當作聶聶附耳私小語也 一葉

从三耳尼輒切 **疏** 黃鳥又文有紫貝 二十九葉 正誤又

當作文文宋板作又 疑為始乎 三十葉 乎作兮 釋

邱文如畝畝邱 三十三葉 文作云 田畝邱也 三行 田作

曰

補遺 古本 **註** 男子獨處于室無于字 **疏** 故為之巷伯也

二十八葉 宋板為作謂 黃為又文有紫貝 二十九葉

又文作文又

校譌 步于反 十五葉 八行 千當 黃鳥又 十九葉

行鳥字誤當作 為原本亦誤

