

澄城縣志卷二十一

金石

下

金

三官殿碑

大定五年七月建劉檣撰文党慶正書在北郭寺內文見左

大道未形三者合而成一二儀既兆一者離而爲三卽合卽離非一非三豈或使哉蓋自然耳且下何也水也水幾于道而未遠也經言道生一是已又以水爲太一者尊之也舉天下之物未能或先之也靈樞經言太一者水之尊號也先天地生是已方其先天地而生也混混沌沌孰測

澄城縣志

卷二十一

金石下

一

其景杳杳冥冥亦莫知其所從生及其道有所降亦有所施生天生地以清以甯于是乎正名定位而三數行焉有所謂上中下者三元也元者首出而居其上也萬化由之以資始有所謂天地水者三官也官者分職而泣其事也萬物由之以聽命三而因之則變爲九宮釐爲二十七府積而爲一百二十曹局異事殊毫分縷判任使之官得乎眇茫三元品戒經言之詳矣彼其曳霓旌掣電影馳風馬御神龍叱雲濤鞭雷石傲海若嚴天吳靈峯奧壤之間翠麓湮谿之際或隱或見若有若無變化詭異倏忽萬狀莫非元造潛持至數把握陰陽之樞機開閤吉凶之關鍵福善禍淫濟生度死應

缺一字

之符捷若影響大抵山河出雲

見怪物號稱神明通乎肸鬻者未有不隸乎三官而敢專
威福于下土也故自王公至于士庶廟而貌之祠而祀之
蠲時日駿奔走字缺一有事于其庭者罔敢不敬崇壽觀三
官殿者階建炎兵亂火于兇渠雕甍文甍鞠爲土梗越三
十有餘年女弟子蒙氏懿行冰清高懷霞舉得元中趣有
林下風慕太上元默之真詮樂大定雍和之至化翦六慾
之凡根結三元之蘭社魚貫蔓引昂煙霄者五百衆銖增
寸累積金錢者一千緡爾乃因其遺址重起而作新之畚
插雲興斤斧雪落畫棟崢嶸粉垣岌巖粹表中據而鼎峙
羽衛傍羅而翼張金碧煥爛怳然奪目殿直紫微之東偏
拱北辰也復與西聖殿環列于兩廡閒壯威重也奠王帝

澄城縣志

卷二十一

金石下

一一

殿于中央正皇極而位三才也三清殿于南端尊大道而
無所復讓也拓庭而寬植木而陰重崖疊阜迤邐吞吐奇
花異草馥郁襲人蓋其神靈之所缺一降邦人之所崇奉
也大夫趙舉于蒙爲姨兄于外氏爲一家矣敘其事以告
欲爲之記僕聞之蘋藻微物也季女奠之猶歌于國風盆
瓶小器也主婦祭之尙記于戴禮况乎敞華大之屋宅天
人之容雄萬夫之望延無窮之祀此其大者哉由是摛文
辭夸茂美盛詩禮而不謬勒金石而無愧也

洪福禪院碑

大定丙申三月立沙門淳肇撰文任信正書碑作四層上
層中鐫佛像兩旁篆額二層禮部牒文三層刻記下層寺

僧名字在撲地村寺內文見左

粵惟五分勲修依正齊現二目普備權實雙興初周先示
竺乾後漢方臨震旦其正也蘊常樂棧淨之德孕育三乘
設慈悲喜捨之能濟陁六道若也背之則凡向之則聖凡
聖雖殊原性皆一其依也職有滿缺淨穢岐分其實皆如
通之則一西方迺覺樹爲始此土以白馬爲基迺遷隋朝
興建各有由緒則院者古來所有年代遙遠難究其始昔
構基址曾得石碣像質不完想經屢廢噫乎缺一正法消
淪邪見彌固至天德間常有僧行所居不以修葺爲意雨
漏風穿難字缺一安處有僧海淵戒師俗姓王氏當社人也
于伏龍至德寺受業師于字缺一樂字缺一門深悟生滅之非

澄城縣志

卷二十一

金石下

三二

洞曉眞常爲樂旁通經史正演佛書威揚而普化寰中聲
譽乃播遷宇宙業行字缺一導利無替誠于本府起建大塔
兼于此社與門人院主守泐等念愍鄉閭遷修茲院是以
別異就乾易基創業營理首尾一紀之餘莫不穹隆殿宇
崇峻亭堂安大雄尊像威嚴繪法華妙因錯落茂林四繞
垣護八方事物咸新無非善巧字缺一一扣七衆雲集魚梵
再鳴十方海會殃隨懺彌裕應禱生非惟光闡佛門字缺一
乃字缺一揚聖化至使見聞贊未曾有旣而成就復遇聖澤
貽賚其額洪福禪構可謂針芥相投一時之慶迄大定戊
子淵師法壽五十有八警悟無常其生必滅利物緣終順
寂而逝有門人守泐謹以閣維終置立塔其間追修竭力

而以及繼師之志補其遺字缺一大字缺之屬一無所拒守
泆于大定乙未自悉襄老以附弟告僕作記雖淳肇才非
入夢儁佛成囊旣虧積雲之勤况乏論天之慧儻字缺一其
命匪敢拒違然愧無能勉書是記

午西寺碑

明昌六年中秋月立沙門釋智撰文進士嚴曦正書在西
觀村寺內文見左

夫中天善逝言悟有方二障全祛十身齊現證其理也若
大海之湛然指其事也等千波之周匝相因性而顯著理
藉事以莊嚴若病起于妄情必局分于理事由是如來談
中邊之了義用破惛迷落生死之慢山信符宿願其道也

澄城縣志

卷二十一

金石下

四

資于沙界其德也被于華夷舒權巧之行門趨眞實之境
界大矣其功莫尚乎興福者也午西里有寺曰延福禪院
寺之舊厝本社西北隅卽故厚利社也考諸耆宿曰自唐
宋以來爲選佛之場具有碑記久而湮沒復因靖康兵革
關河擾動香火漸消屋宇欹漏至大定二十年奉我應天
興祚欽文廣武仁德聖孝皇帝聖德寬厚敕天下無名額
自來宮觀寺院功德完備出給存畱永爲照使當時差官
行下勘會本社古寺合給存畱付敕舊住僧法深收執于
庚子春十四日法深歸寂父老議曰法之興廢存乎人人
若不洪道無由起故具齋沐攀請秦城寺律師規公住持
斯院師乃三復久而方諾衆備香花長鋪紺髮迎至堂頭

師謂衆曰觀乎寺址必難久矣于厚利午西相次兩中地勢雄壯四望坦夷北接梁山南朝華嶽西與仙公並勝東與大雲相輔則茲地爲招提也久矣勝矣于是父老欣然從之時大定丙午鳩工運材乃移社東古跡棲雲寺殿一座併爲寺焉師練頭陀一毫不畱瓶鉢之外了無長物凡所得利皆給當住不歲之間告成殿堂廚庫改觀一新三門樓聳千里平揖告成之日唱道續燈未嘗有闕至明昌甲寅小春乃自省日屋宇日已新香火日已興疲役日已重限軀日已盡斯院之繼者何也沈思之動容有問河中普救十方大悲禪院靜行僧正高徒照公法師卽其人也由是修疏三請全住斯院師亦威嚴德重定惠均平修一

行之三昧求安養之彌陀前有未備之緣無不備矣前有未揚之事無不揚矣誠焉信焉龍鬼相之縑素有功者助之無者贊之然是則非耆舊之請不能致規公之來非規公之來不能致寺之更新非照公之相與勤蹟不能具嚴其善也時節因緣有所待也今旣事緣周畢欲不朽于後者碑記可焉照公敘其所實余爲作記亦使二師興復科標信不虛矣

玉麟按碑前書加泉鄉午西社考太平寰宇記澄城縣十七鄉今九鄉至明始併加泉入太平鄉也卽以社名作寺名矣寺門午西寺橫榜三大字乃前明董文敏公其昌書三百餘年而精氣不減例得附書

王嘉猷題名

泰和元年刻石正書在匱谷只嘉猷順之攜妓游此及年代數字尙存

趙德寬題名

在匱谷石壁上正書題見左

姑射趙德寬子容馮翊趙公弼直卿月山張夔舜臣虬水王豸輔卿北徵王嘉猷順之暇日同游酌泉賁茗臨流泛觴徐輔卿橫琴鼓石上流泉之曲旣而談笑自如竟日乃還時大安辛未四月晦日題齊嶙繼至

石崖又有行書數行七言長律一章前四句已不可辨後四句云波侵苕葉石心綠酒染桃花人面紅信步偶隨流

澄城縣志

卷二十一

金石下

六

元

水去不知身在白雲中末署谷庵與金川同聯附記于此

岱廟醮盆款

在北郭岱廟內正書款署大元國歲次癸巳三月丁巳朔造

玉麟按款署大元而不紀年號考元史太宗五年癸巳必是時所鑄蓋元以四年下商號嵩汝等州金人撤秦藍諸關兵援汴潼關守將李平以關降遂有陝西此同州屬元之始元至世祖始建元中統則是時尙猶以歲爲紀而祇稱大元國爾

武帝祠醮盆款

至治二年二月中造正書在陽莊村祠內

聚仙觀碑

至元三年三月立吳澄文撰王毅正書傅良弼正書額碑陰刻宗派圖在蘭莊河觀內文見左

夫道也者生天生地亘古亘今大包宇宙而無遺細入毫毛而不露觀之則耳見聽之則眼聞石火電光不可比其急速銅牆鐵壁莫能閒其往來此謂無象無形至極難言道之體也生之畜之萬物並作莫非由斯道之用也夫玉石致美須賴琢磨骨角成功必資鑪錫大道幽深非至人不能闢衆妙之門昔我太上老君下降斯世憫衆生之沈墜憐世代之衰亡親授與始祖無憂普濟真人大道正教

澄城縣志

卷二十一

金石下

七

拔苦超生濟人利物師姓劉法名德仁滄州樂陵縣人也大宋徽宗宣和四年壬辰歲正月十八日降生之時祥光瑞氣香霧盈庭自幼嬉戲不羣獨異于人儒文道典欣然加意不數年而該博誦經至虛心實腹忽然大悟併絕葷酒清淨一心至皇統壬戌師二十餘歲感遇太上幸其宅親傳大道正教賜以聖筆天經行其教法流傳度人專憑齋戒斬除邪治病療疾不假針藥立効成功後蒙大朝聖恩加賜始祖無憂普濟開明洞微眞君自始祖至今當代祖師葆和妙應眞人酈君聖聖相傳眞眞相授金蓮萬朵以傳芳玉蘂無窮而繼坼夫聚仙觀者起自五祖太元廣惠眞人門弟本宗門下舉師姚德元因大元開國齋降

御香西行道化至于古澄西南故曰蘭莊有善信曹元雷
宜等與道有緣覩姚公舉師道行清高偉哉其心肅然如
太古之民以斯請命就施地土建立琳宇端爲祝延聖壽
永爲福地後姚公舉師復回京都特差門弟王德仙張德
定二人道心純粹無彼我私心有斷金契義自工挾力重
修殿宇廚室雲堂以完以成接待往來仙侶各得棲真之
所無不得其宜也古澄西南聚仙觀勝景者東連鎮國神
祠西接岱嶽行宮北俛聖女仙橋南有牽牛石跡水甘山
隱地秀人淳堪以修真之地專以爲國祈恩經營未久二
百餘年思惟前住持尊宿師德仙德定檢身律善居實不
居華以道化人度與門徒王進昌祖居係門山縣九天神

里人也幼年八歲入道侍師晨夕參朝始終無怠長而簪
戴謹守道規每念前化姚公舉師內外功備能如是乎又
以繼二先師王德仙張德定公直潔已立觀度人之志鄉
閭讚美門衆稱賢旣琳宇以功完當鐫文而銘石以紀其
後故成其讚曰陰陽未判太極已前自根自本先地先天
獨立不改今古綿綿仰之彌高鑽之彌堅始祖親遇經筆
秘傳無爲大道得者昇仙聚仙觀記鐫石斯年先師建立
後代相傳皇王聖壽山海同堅

玉麟按此碑吳澄文撰具官爲翰林學士攷元史有吳澄
官翰林直學士乃不爲金字藏經作序者然在英宗朝矣
此當別是一人

玉泉觀碑

至元十七年立正書篆額撰書人姓名失在歸安村觀內
文節錄

文有云和陽子李公修真之福地也又云觀勤修苦極深
研幾火中識龍水中見虎又云此地境幽林茂俗厚人淳
有玉泉古觀基東接梁山南臨洛水西連鳳嶺北靠龍川
餘剝蝕不成句

玉麟按此碑文多道家語疑或羽流所爲然不可攷矣土
人厭索搨者衆埋之地中比掘得已殘漫過半而字體完
全者極潤到可愛惜之

保安觀碑

澄城縣志

卷二十一

金石下

九

至元二十四年六月建東蜀張志隆撰文竇邦傑正書篆
額在安里村觀內文見左

嘗聞道一也而有異焉杳冥恍惚無像無形斂之不盈握
舒之滿六合此天道也濟人利物拯急扶危審六氣之盛
衰察三部之遲速此人道也天道根于鴻濛未判之前道
祖闡開以示修真之法涉于虛無人道起于嗜欲交興之
後岐黃答問以著衛生之書該乎實用天人二道趨向不
同虛實殊塗識見各別巢由志在虛無視人道若談河也
盧扁志在實用視天道猶畫餅也憶前乎二者冰炭不入
安得而可兼行哉雖然余于孫韋二公若有得焉披簪冠
封真人是樂天道慕虛無而得名也業砭劑號藥王是樂

人道施實學而得志也孫韋之後寥寥千百載之下古澄海容子李先生其殆庶幾乎先生諱道謙字受之世業詩書以醫藥爲生自經厄運捨俗出家禮寂照通元王真人爲師累功積行出處語默生平梗槩進士權綱所撰白雲觀記及墓誌詳之茲不復贅白雲觀在陰北社之南山深地僻水潔泉香花木交映宛若蓬萊實遁跡栖真養浩頤神之佳趣也掌教清和真人特書保安以易其名未遑揭示而海容仙蛻所度弟子而不得詳知其名者蘇志和順卿白志真元卿親炙日久精傳其業一方老稚有疴恙而獲安者均拜二公而荷更生之賜所謂青出于藍而青于藍者也由是大得衛公子荆苟美之譽復有季康子所患

之憂乃相謂曰易不云乎君子思患而預防之昔聞葛老移居慮有岩頹之禍果如其言方獲保安之福吾二人當踵前人之志以述保安之名于是別議興建以爲白雲下院擇處仁之地而未有決適有里人白順來獻其地以爲福田然狹隘不足尋買張氏之地連接荒田就爲園圃耕桑之便既有成緒迺購材木陶瓦坏塼營修大殿設像儼然東西廊廡藥圃賓館齋廚庫臺榭三門悉皆壯麗則以保安顏之可爲巨觀矣旦夕之間仰祝聖人之壽中心願也興是役于中統之庚申迄今廿餘年能事斯畢方欲刻石以紀始末無何蘇志和以厭世主是觀者惟志真爾圖恢故業好結良緣解驂求憩者祇接不厭因患告治者

散施有餘談經論道者時時見訪寬衣博帶煮茗抨碁熙熙然如登春臺之樂則無負保安之名焉丁亥仲夏謁記于余謹錄其實而系之銘曰大道芽蘖胚胎自天孰闡其妙始于元元道寓于術醫藥是先孰開其端肇自軒轅難疑答問著書立言設方示訣亘古流傳相沿相襲甯無人焉參透機元孫韋二仙出入是門二者得兼烏兔飛馳幾經變遷守道遵業海容之賢興起白雲爐飛篆煙藥寮丹竈棖蕘相連繼有生徒輝映後先日蘇日白踐跡縣聯改建新觀善鄰捐田功德巍巍越後冠前保安之名敘復故緣清和墨跡筆力如椽永鎮觀門望之儼然仰祝皇圖億萬斯年

澄城縣志

卷二十一

金石下

十一

宣聖廟碑

至元三十年三月立劉忠撰文齊天祥正書並題額存廟內文見左

天地至廣以其無不覆載日月至明以其無不照臨夫子之道至大以其無不貫通由百世之後等百世之王莫之能違自生民以來未有盛於夫子也蓋古之帝聖者日堯古之君明者日禹堯之德有時而息禹之功有時而終夫子之道久而彌芳遠而彌光用之而顯舍之而亡其具仁義禮樂其教文行忠信其倫君臣父子其民士農工商其治賞善罰惡措之于事則順而詳施之于時則宜而安循而至于位天地育萬物舉皆在是朝廷敦武德而重文教

獨贊夫子爲萬代帝王之師春秋二仲上丁通天下都邑
行釋奠之禮于廟籩豆嚴設牲牢畢陳當是時也公卿百
僚端笏垂紳禮官贊導拜跪于庭雖去聖人之遠不忘思
報之誠其道極尊無得而名澄城屬同郡之上邑粵自舊
罹兵蕩居民鮮稀儒風簡畧有官守者非不欲疏通壅滯
宣導鬱湮然公家之事最爲劇繁而否泰有時甯無所得
驟圖亨奮未易致也至元歲次庚寅仲夏從仕郎薛君諱
文耀字彥輝剛方清慎勞績著聞遷秩來宰斯邑下車之
始首謁宣聖文廟拜奠禮畢顧廟庭之中外棟宇顛危垣
壁傾頽喟然歎曰國家詔興祀典此實先務其間一不如
儀責歸有司詎可坐視而不之恤哉適丁是歲季秋時和

年登獄空訟簡宰與前監禿魯迷失前佐王幹共捐俸金
命匠募工先經始于大成之殿繼及賢堂前後門廡俱圖
營治精選佳木換易朽株宋桶用新瓴甌具美祭器罔不
豐備堦砌悉經補修鄉邑之民樂聞盛事有負畚鍤以効
勞者不期然而自然萸朔再更工聿云畢惟聖賢十哲繪
像闕如逮于辛卯秋九月達魯花赤八刺主簿蕭世成被
命來莅斯任宰聽理之暇首敘此舉二公欣然允可並典
史張守信亦從其事于是均辦餘貲以充支費癸卯春特
命繪工彰施五采冕服旣飾復見本真又增修唐相鄭公
文貞廟于城之南內塑公之眞容以奉時祭皆宰力也至
若興崇學校築大通橋重修廡宇監辦增餘觀宰之用心

懇篤不惟起廢曠于一時又能矯拂趨競此其所以駭衆人之觀聽也歟宰世系丹陽郡涖官廉潔待士虔恭善不矜于人功不伐于己其素志如此然則褒揚偉績歎美英風大抵人情感動自有不容遏者一日前稅使王德樊用泊王彥請謁于僕拜手言曰縣尹之修文廟落成久矣德等卑微勝逢難再願請其本末文之嫩石不亦宜乎先生職專訓導義當勇爲之記不可卻也僕對曰唯遂命管城開我茅塞謹摭其實用記歲月而已若日臨文飾辭則愚豈敢

玉麟按舊志稱此碑已失今於瓦壟中得之完好如故幸何如也大抵洪稚存太史未曾到澄而一時采輯者因陋

澄城縣志

卷二十一

金石下

十二

成書掛一漏萬難免韓昌黎之誚矣

縣學講堂記

皇慶元年季秋立岳松撰文劉堯澤正書篆額在文廟內文見左

余嘗覽先王載籍之文惟孔子之道窮天地亘萬古光而不泯爲王化之本太平之原可謂聖之大者也矧大則京國小則郡邑莫不建立廟貌而崇敬焉今澄城縣宣聖廟者中峙正殿翼分兩廊前敞大成之門足以稱瞻依之望奈何講堂闕焉猶爲未備良可歎也至大己酉冬有縣尹張徵事來宰是邑公諱洵子都其字也世本欒城字缺一望盛族下車之始越翼日首謁祠下香火禮畢四顧久之憫

其殿宇疏漏公爲之惻然已而潛窺地形之閑隙披荆棘往觀迤至叢薄瓦礫之間得廢址存焉則曰此在昔講堂之故基然也於時慨然有復修崇起之意時公務鞅掌未暇及此逮辛亥秋謀始遂割已俸鳩工募役度材計費匪朝匪夕不憚勞悴躬爲董役又得達魯花赤唐兀進義主簿翟將仕輸貲助役相與翼成之也由是興修正堂三楹四桷東西二齋各三楹二椽及至垣墉階扃疏寮向鏘藻繪丹青罔不畢具煥然一新噫時有否泰物有盛衰時之否也不得不衰時之泰也不得不興此必然之理是知一廢一興蓋不能逃其數耶顧曩時寂寞之鄉睹今日光華之地其事不相侔矣是堂之興不侈不陋得其時制謂盡

美矣不惟俾待問師席者有所據依抑亦使受誨生徒得其歸嚮庶幾有敬業樂羣潛心篤行自遠方而來者藏修息游於其中則可謂講習經史大備之所豈曰小補之哉又將大成正殿暨兩序修廊材木朽腐者補之瓴甌破缺者易之柱礎欹傾者正之垣墉頽毀者完之如此補弊修廢字缺一然如新能事畢矣而又創起凌霄門於爽塏復買東鄰之隙屋於大成門東蓋爲二室各三間二廈今教官居止厥功告成一曰有前典史郝誠爲之先容繼而前典史傅霖持行實之狀丐僕爲文以記之僕才謏力絀素不能文大懼不任其請求之益堅辭不獲已故有激而云不免撫其實聊推次經畫堂構興建始末之由俾刻諸瑱珉

傳之不朽以爲張徵事重修講堂之記爾

玉泉觀碑

延祐乙卯四月立潘汝劼撰文並題額正書在玉泉觀內
文見左

聖元有天下崇尚元教與釋氏等聽其營建四海之廣萬
民之衆在在有之澄城西界之涯有觀曰玉泉實和陽子
李公棲真之所山水明秀林木鬱然面勢壯麗真一方之
福地也其徒純靜大師王君永謙善繼先志君世爲白水
豐邑里人以財雄一鄉自幼入道持行精嚴襟度寬裕人
莫測其涯涘且以鑿鳴爲鄉鄰所推敬嘗爲本縣威儀與
一雲游道者同處久之一夕天未曙道者屢促君起祀香

澄城縣志

卷二十一

金石下

十五

別宮殆若誠懇者俟君出鞍馬衣具盡爲所盜君知笑而
不問嘗捐貲贖一南冠爲道士未幾捨之而逃君亦不以
介意又憫在人聲中者凡四戶僅三百指皆贖金出之卽
畀其券各置別墅聽其去畱人以此多之遠近缺食者皆
貰糧君所至數百斛歷年不償君亦不之較其所養可知
已由是道價日隆戶外之履滿矣遂殿三清於中央堂七
眞靈官於其後像設儼雅金碧相輝齋廚廡庫蔬圃藥畦
井井就序龍山遙谷二區皆所綱維悉已成趣瞻衆有土
力作有人非材器卓犖能如是乎一日君持狀謁文以記
之余辭不獲命因諗之曰竊聞道家者流鶉居鷄食以清
淨無爲爲本何嘗矻矻然勞其筋骨罷精敗神極土木之

功與世俗角勝負耶君曰公何執其一不求其二者也吾忝列冠裳不知徭役征賦之苦既遵吾教行吾志言頗信於人力可集吾事得谿山之勝概昕夕蠲潔爲國焚修祈天永命吾心如止水與生俱生與化俱化他無所知也公何疑焉余不覺稱歎壯其言之有理因爲疏其顛末云玉麟按此碑已收入關中金石記今其石刻亦完好無少損而舊志不載何耶

廣濟院碑

至治元年五月建祖湛撰文并正書無額碑首刊敕賜牒在集賢村寺內文見左牒不錄

原夫古澄太平鄉集賢南社里有古跡佛者之稱其來

澄城縣志

卷二十一

金石下

十六

久矣目之銘曰始興於金明昌之歲賜額於大定三有之年敕曰廣濟院也在縣之南二十有餘里左臨長川之水右挾龍山之勢面觀三峯之秀背倚漢帝之山四依里中其形高而貴厚而圓故曰集賢南社也社者后稷也乃五土之尊也中央戊己之地也詳夫大毘盧遮那佛者乃中方世界大慈大悲萬德法王之主也故前賢特於此地選以爲寺崇構精舍繪塑毘盧之聖像永爲崇福之地也廣濟院者廣者衆也多也濟者潤也拯也胃佛設教啓宏誓願廣演無邊之妙法潤濟一切有情拯拔無盡衆多之衆生也院者宇也是僧人棲止之地也寺之與院皆僧所居也同出異名小大有別故前聖代賜名廣濟之號也是知

茲寺比自古往迄今上下千百餘載以來迨聖元啓運際
華夷之綏撫致陵谷之變遷其法堂房廊皆爲瓦礫惟此
正殿並慈氏堂尙存焉然歷年既久殿宇荒殘勢欲頽圯
金碧剝落瀟字缺一而聖像傷殘兀字缺一而棟摧屋倒於是
沙門祖瑄等每登臨嘖呻顧眄相與起葺理之心迄至延
祐七年庚申歲七月倡衆經度發財募工漸爲修理完舊
蓋新復成勝事敬爲祝延皇帝聖壽萬萬歲者工逸事畢
遂與衆議謹命良工勒于翠炎以紀歲月傳芳名于萬古
以圖張存示立門首壯梵宇之美使來者聳觀咸加肅敬
焉豈小補之哉其斯之謂歟祖湛素不能敏迺直書其始
末麤爲一時云爾

澄城縣志

卷二十一

金石下

十七

玉麟按元代最崇外教而此牒所載發賣寺額至納銅鐵
錢一百千給與特敕院名固史書所未詳矣

城隍廟碑

後至元四年閏八月立劉宏遠撰文王中正書並篆額在
縣城西郭廟內文見左

周禮建邦國治都鄙有八惟先祭祀以馭其神度地分邑
築城郭掘隍土積累以成衛居民限內外故有城隍之號
馭神施治之意與是以營廟貌設儀象尸而祝之時而祭
之禮也凡境內旱澇失常癘疫薦臻寇攘警忤吏民奔走
投誠懇禱於祠下望爲消彌縣城之西關廂之右古廟存
焉廟之初基其詳不可考惟正殿方丈壁間紀曰唐正元

十三年秋八月十五日繪塑事畢逮宋元豐閒邑民輸財飾正殿建廊廡靡有不周神之靈應備載于進士李君之記金仍舊貫我聖元革命之初天兵南來廊廡焚毀僅存正殿歷年既久風雨震凌簷楹朽折棟宇荒涼垣墉頽圯階砌崩摧前之爲政者殊不介意至元丙子冬宋公來宰是邑拜謁祠下瞻顧良久喟然歎曰廟貌蕭索如此將何以事神乎謀於同寮邑老欲再新之僉議忻允遂鳩錢掄材命匠計工公乃身董工役不宿于家經始於秋八月甲午起大廈于將傾築頽垣于既毀簷楹朽折者撤易之繪塑彫敝者潤色之階砌崩摧者補治之煥然一新邑民相謂曰微宋公廟幾邱墟矣告成之日縣倅賈公來言曰是

廟之飾實宋公之倡乎曷爲我記之僕再三辭不獲已徐告之曰廟其新矣政亦欲新公等爲政感化斯民咸歸于厚德風俗移易鄉爲禮樂之鄉俗爲仁義之俗將期復古後之來宰是邑者能繼志述事斯民之新斯廟之構甯有既耶

玉麟按順帝以乙亥改至元元年四年爲戊寅緣世祖先以至元建號故稱後以別之惟祖孫相繼改元而無沿襲之嫌何耶攷城隍神號世每引易城復于隍以爲起困學紀聞所載李陽冰祭文云城隍神祀典無之吳越有爾而北齊書慕容儼鎮郢城先有神祠俗號城隍是在唐以前也至唐人則張說有祭荊州城隍文李德裕建成都城隍

廟李商隱集中祭城隍神文則尤多故陸游云唐以來郡縣皆祭城隍證以此碑所紀則唐代卽有專祠而亦並不止于吳越也明矣

浮澤廟碑

至正二十六年十月立楊建中撰文宋拈木正書在義合村廟內文見左

天道無私惟至誠而可格人心有感須精懇以能通俾粒米之微軀名禍福如影響至正丙午季春及秋驕陽不雨禾黍將枯守禦官資善大夫河南江北等處行中書省右丞呂公謂左右司官及諸將日雨澤愆期元黎失望非上蒼之不慈實下民之所名釋洪範者日休咎徵于天災祥

澄城縣志

卷二十一

金石下

十九

應于人矣如斯者非守令之過與于是命本司都事羅宗元宣同楊禿堅拈木兒本縣尹樊青共奉鈞命躬詣陰泉社義合顯聖浮澤帝廟祈禱雨澤縣尹樊公于是辟穀三日誓于神日如不蒙澤焚章棄職而歸再三懇切以七日爲期至于三日油然作雲沛然下雨其苗勃然興之矣傳日人事動于下而天道應于上矣豈不然乎于是本官重修廟宇再展廊廡巍然一新里人中興路治中楊克已屬其耆老而告之日樊公等奉大相鈞命專一如斯黎民厚被其澤與之立石將後者何如衆日然矣因而記此