

餘姚縣志卷二十六

方伎

晉

伍振善占驗術晉武帝太康三年建鄴有寇振筮之日寇

已滅三十八年揚州有天子至元帝即位果驗宋書符瑞志

王敬伯善鼓琴仕為東宮扶侍嘗至吳郡亭維舟中潛乘

燭理琴見一女子披幃而入二女子從先施錦席於東牀

既坐取琴調之聲甚哀女子曰此曲所謂楚明光者也惟

嵇叔夜能為此聲自此以外傳習數人而已言訖忽不見

敬伯自是琴理大進兩浙名賢錄案錄異記女名劉妙容吳令劉惠明愛女時卒已久

宋

餘姚縣志

卷二十六

方伎

錢祐元嘉四年五月三日夜出屋後為虎所取十八日乃

自還說虎初取之時至一宮府入重門見一人憑几坐形

貌偉壯左右侍者三十餘人謂祐曰吾欲使汝知術數故

令虎迎汝無懼也留十五晝夜語諸要術盡教道之方祐

受法畢令還不知道使人送出門仍見歸路既還大知卜

占無幽不驗經年乃卒異苑

唐

虞纂世南族子書有叔父體則而風骨不繼張懷瓘書斷

宋

徐正卿章草妙一世爛湖集戴夫人壙記

元

張經字與權八世祖永見寓賢傳世以善醫惠及其鄉經復挾其術遊明越間明越之民賴以全活者甚眾家有種德堂戴良銘而序之又世善小兒醫因名所居曰生意垣危素書之揭傒斯記之蓋所友皆名士云四世孫廷玉字坦庵為太醫院使善橋引按摩甚奇非世之所聞也項斯居越江得見事之盡其伎於是為人診病決死生無不立驗九靈山房集參張譜

許舉仲善治痘能循古法同里吳易之年七十患背發危疾舉仲治之旬日即愈庸庵集

鄭炳字元炳書蹟似晉人與會稽呂中立諸賢陳宗亮皆留心翰墨有聲於時書史會要

餘姚縣志 卷二十六 方伎

閻驥字仲彬山水學郭熙書畫史

苗仲通善醫學著備急活人方會粹諸家所載祖父所傳江湖所聞及親所經驗者筆成一編世有奇疾醫經所不備醫流所不識獨得神悟著為奇中之方楊鐵崖集

明

黃諤字廷直工畫山水弘治間詔天下善畫者三十二人

就試禮部諤稱旨授官康熙志

倪章號海川嘉靖間歲貢知如皋歷官國子監助教工書法小楷摹十三行行草摹龍井碑真蹟罕存惟石刻兩種

一在羅壁山高廟一在龍泉山三錫祠姚江逸詩傳

鄒魯遺善習書法張即之今西興渡莊亭古蹟是其所書

書家謂入能品乾隆府志

黃翊字九霄能為近體詩工畫竹石菊花引泉為池種菊

數百本朝夕嘯詠於側習其煙容傲色乾隆府志

毛世濟善畫菊尤工賦色英蕊幹葉各臻其妙畫史會要

邵節善畫翎毛傳林良之術乾隆通志

姚沾字惟思號墨仙錦衣千戶精妙蘭石戲寫竹木古樹

意頗清遠圖繪寶鑑

聞人益字仲璣山水筆法瀟灑無俗氣畫史會要

徐蘭字秀夫善水墨葡萄風煙晴雨曲盡其妙其支蔓圓

轉處藏有天下少人聞無六字行書彷彿趙孟頫書史會要

岑乾童時嘗從父遊武林或竟日他往家人怪之乾曰有

餘姚縣志 卷二十六 方伎 三

羣兒呼與奔自是頓異後遊京師與顏倫奔累勝之倫當

時稱天下第一手而乾由此顯名然是時倫已向衰乾亦

時時語人曰與顏奔必謝絕人事養十日精力乃可乾馳

名卑人謂之小岑又有邵甲者申年奔陟進日月異最後

止讓乾一道乾甚忌之先乾卒兩浙名賢錄

管可成字僊客副使稷子早有才名工書有褚遂良蘭亭

帖生平寶之晚而無家出必攜行所居壁有江南第一風

流才子八字擘窠徑數尺見者莫不歎其天矯姚江逸詩傳

孫西河業醫有聲精力伉健雖百歲外每日自鄉入城往

返不倦百有五歲而卒姚江賦注

楊日東字子升少業儒凡陰陽醫卜兵家攻守之術無不

畢窺里有余某精堪輿術多奇驗日東悅之遂盡其術後
又遇異人於玉笥山中口授地理祕訣數篇豁然大悟以
營壽宮宰相余有丁薦日東徵為欽天監博士主其事壽
宮成例當增秩日東謝病乞歸士大夫高之時越有三相
余有丁沈一貫朱賡其父兆皆日東所占云乾隆志叢談
引萬曆志
馬咸久號季通諸生習天文兵法地理尤諳內典乾隆志
叢談
嚴叔信行坦五人稱其行善醫用藥專以附子不問寒熱
虛實並效人號為嚴附子乾隆志叢談
引萬曆志
孫天弼博學隱居四明四方賢豪長者時造其廬精於醫
尤工治療然恥於計謝人高其隱德同時沈照善治痘子
塘傳其術益精輒從未病時決小兒死生如神然難與天
餘姚縣志 卷二十六 方伎 四

朝比德乾隆志叢談
引萬曆志

國朝

李和字甦凡號聃孫與翁遂徐邁並工繪事和尤得北苑
家法黃宗炎有詩云聃孫老人亦老友文筆長能擅繪采
殘膏賸墨自足寶裝潢成軸揭模楷蓋心折之矣姚江
詩存
陳時字九若遊寓海鹽嗜古金石刻書學顏柳筆意遒勁
大呼曰上天好生兵怒遂遇害所著詩文有藥鴨集嘉興
志海

鹽續圖經參
橋李詩繫

徐邁字仁則性孤潔善蘭菊詩亦清絕無煙火氣續姚江
逸詩
陸韜字秋岸詩字畫皆逼真大家見自題畫卷云看雲疑

是青山動雲自忙來山自閒惟有老夫忙不了朝朝洗硯
看雲山其高致如此續姚江逸詩 兩浙輶軒錄韻一
字大生尤善小札有六朝風度

金淵字子英號若水早歲能詩即為翁逸所稱許嘗受六
法於李和其後參用營邱一峯筆法自成一家同時鄒尙

邵元榮並工點染見淵畫輒遜謝為弗及愛遊四明羅壁
山每言諸公但愛我畫不知四明自有真畫沒後葬於羅

壁蓋從其素志云姚江詩存 黃宗義曰我姚原有風雅
一派相傳不絕如黃廷直之山水徐秀

夫之葡萄家醒泉之菊皆名海內其一知半解為予所及
見者為李聃孫及舅氏翁祖石子英既工畫復能詩於忙
迫世界得稱閒人蹤迹日在僧寮山
店還我姚江面目非此人而誰與

鄒光紳字武繩號用天老人工書法與譚宗齊名姚江
詩存

楊翥字秋遠順治八年舉人知文安縣詩文字畫皆摹效

餘姚縣志 **卷二十六** 方伎 五

董其昌而畫尤神似生平頗自愛世罕有傳者續姚江
逸詩

邵點字蘭雪太學生隨父遷蘇州少孤事母孝書得虞褚
法畫似倪瓚嘗賣書畫養母入都遊太學名動公卿累試

不售卒於京師有四可齋燕遊詩三卷吳縣新志 案畫
微續錄邵點字子

與一字初庵吳縣人善山
水能詩未識是否一人

樓鎮字叔重號悔庵歲貢工書法所臨懷素千字文深得

折釵遺意詩亦雄健惜不可多得姚江
詩存

姜廷幹字綺季一洪子風流倜儻詩畫文章無不登峯造

極繪事山水外精寫生更善繪花鳥思致奇妙下筆不專

取形似施閨章贈詩有觸手見超逸之句續畫錄參圖繪
寶鑑施愚山集

經綸字崑叔人物仕女殊有奇效圖繪
寶鑑

鄔希文字亦范號松巖乾隆間歲貢學使鄔以數十題博訪奇才異能希文一一應命首被賞激工文章善琴畫亭亭玉立贅居都門爲商太史寶意寫中冷試茗圖自題其上云憑將大落墨寫出小遊仙乾隆初應制科寶意贈以詩云何人預掃門前雪看爾新銘克敵弓用周必大洪景伯應鴻博科事也既居吳下愛潔成癖詩畫之外焚香鼓琴有倪高士風致

國朝畫識參越風小傳姚江詩存

楊建泰字軒山號柳溪僑居上海工山水尤善用青綠

伯墨香居畫識

張業字維勤號味琴有興業在吳門歲或一至至則索畫者蝟集勢不能酬應卽遞歸焉金伯偶見其水仙拳石筆

餘姚縣志 卷二十六 方伎

六

墨精雅亟許之

墨香居畫識

鄒上驥字子謙郡廩生幼失恃事繼母以孝聞家產悉讓昆弟工岐黃向在南浙與章素問呂晚邨交善有歷科傳

書選行於世

續姚江逸詩

景山字筠標號雙巖嘉慶間歲貢五歲受書過目成誦關覽經史百家輒手加丹鉛兼工書法廣羅古今碑帖兼綜博取其筆端變化不可端倪得其片楮者爭珍弄之著有西爽樓詩集五卷古文二卷子福精地理之學著四書會纂二十卷地理辨正心印八卷山龍心印四卷水龍心印十二卷心印集說四卷藏於家

史義本字敬亭少時應郡試遇異人授書兩卷晝夜研究

遂精占驗術家無立錫地僦居祖祠有古樹鳥巢其上一日窘甚命傭緣樹探巢得藏金數兩踰年積餘金如數仍令傭還置巢中傭曰藏金無主奚還爲義本曰此金乃應一樵夫得明日當來取可暫借用耳次日果有樵子入祠開玩旣乃坐樹下傭方凝視以覘其異俄風起有飛鳥三四穿樹過風動鳥觸銀振落恰在樵子懷中張義年保題引見義本喜爲之下私記云時鳥嘯狂仍反舌好花開足便飛紅臨行贈詩有要言含笑屬暗淚落腸乾之句義年不及殿試而卒義本蓋早知之其他奇驗類此

姚江事蹟