

年
卷

期

2

1

第

第

新 年 特 刊

第 二 卷 第 一 期

新歲危言..... 黃懲白

新國民運動之比較觀..... 吳家煦

一九四二年國際政治之展望..... 錢仲華

新年特



羅邱華府會談與世界大局..... 趙仁鍾

德國國防花絮錄(特稿)..... 照風

清鄉工作與曾國藩..... 陸傳祺

學術專欄(八篇)國際秘密(四篇)戰地風雲(五篇)

民國三十一年一月二十五日出版

全 國 唯 一 圖 書 報 紙 教 科 書

發 行 總 機 關

報 書 發 行 所

◀ * ▶

業 務 要 目

- (一) 發 行 中 央 政 府 各 部 院 會 公 報 年 鑑 法 規 業 書
- (二) 發 行 宣 傳 部 出 版 及 許 可 出 版 圖 書 刊 物 報 紙
- (三) 發 行 教 育 部 審 定 之 教 科 書 及 參 考 書
- (四) 發 行 國 立 編 譯 館 所 編 印 之 各 種 書 籍
- (五) 經 銷 各 國 圖 書 報 紙 畫 刊 雜 誌

總 所

南 京 中 山 東 路 一 七 〇 號

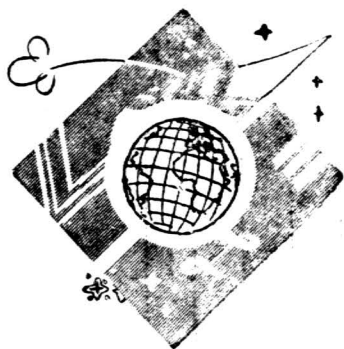
分 所

上 海 蘇 州 無 錫 常 州 杭 州

各 大 商 埠 均 有 分 銷 處 及 代 銷 處

505
861

經 綸 月 刊



第 二 卷 第 一 期

中 華 民 國 三 十 一 年 一 月 二 十 五 日 出 版

欲知世界翔實之消息。

請看：

國 民 新 聞

握輿論權威。集新聞大成。

社址上海靜安寺路一九二六號
分館上海河南路三零三號

電話二二九七六二

電報掛號一七二七號



經綸月刊

第二卷 第一期

三十一年一月二十五日出版

經綸畫報（十五幅）

新歲危言

黃憲白（二）

新國民運動之比較觀

吳家煦（四）

一九四二年國際政治的展望

錢仲華（七）

羅邱華府會談與世界大局

趙仁鍾（三）

大東亞戰爭意義之檢討

錢琛（四）

大東亞戰爭軍事現勢之分析

英伯（喫）

日美戰爭與蘇聯動向

王元春（五）

德國國防花絮錄（特約稿）

照風（六）

世界各國之宣傳陣容

孫錚（九）

操縱羅斯福的猶太人

仁譯（八）

美國經營巴拿馬運河內幕

念會（全）

國際秘密



學 術 專 欄

戰時社會政策之理論與實際……………鄭 傑 (一六)

日本社會政策之史的攷察……………錢 文海 (一四)

從周代鄉舉里選說到魏晉九品中正制度……………大 經 (一〇七)

周齊隋唐府兵制之概略……………如 慧 (一三)

漢揚雄思想之探索……………吳和士 (二七)

宋代外交家王倫之生平及其奉使事蹟攷……………仲 玉 (二〇)

法律制裁本質論……………汪 緝 熙 (二四)

文藝復興與近代歐洲文明之關係……………道 達 (一四)

戰 地 風 雲

戰時歐陸縱橫(特譯稿)……………張效謙 (一五)

泰國的政治機構……………唐 蕪 文 (一三)

英美遠東最後防線之新加坡……………正 名 (一六)

戰時英領各地對英之貢獻……………莊 正 誠 (一六)



希特勒傳（續）……………秦企賢（一七三）

德國駐華新大使史塔瑪素描……………柳樂（一七五）

日本的女性生活……………田津子（一七〇）

清鄉工作與曾國藩……………陸傳祺（一七〇）

流離（小說）……………荻崖（一八五）

新國民運動綱要……………汪精衛（一六七）

三十一年元旦告市民書……………陳公博（一六八）

告江蘇父老書……………李士羣（一七〇）

迎東亞解放年……………林柏生（一七五）

大東亞戰爭與中國……………傅式說（一七五）

蔣介石的糊塗戰……………魯靈光（二〇〇）

編輯者言……………（一七四）

成 大 之 聞 新 集

格 風 之 誌 雜 具

書 叢 國 中 新

新 中 國 報

認 識 世 界 ， 認 識 中 國 。 請 看 ：

中 國 內 幕

將 我 國 政 治 上 的 種 種 秘 密 大 膽 揭 破 ， 為 出 版 界 創 一 實 價 新 紀 元 。 全 書 十 數 萬 言 ， 實 價 八 角 。

和 運 史 話

本 書 所 載 均 係 可 和 平 運 動 中 之 珍 貴 歌 詞 秘 史 實 錄 每 冊 實 價 五 角 。

海 上 相 生 衆

本 書 集 上 海 社 會 黑 幕 之 大 成 ， 文 筆 生 動 異 常 ， 不 日 在 印 刷 中 。

歐 洲 七 大 秘 密

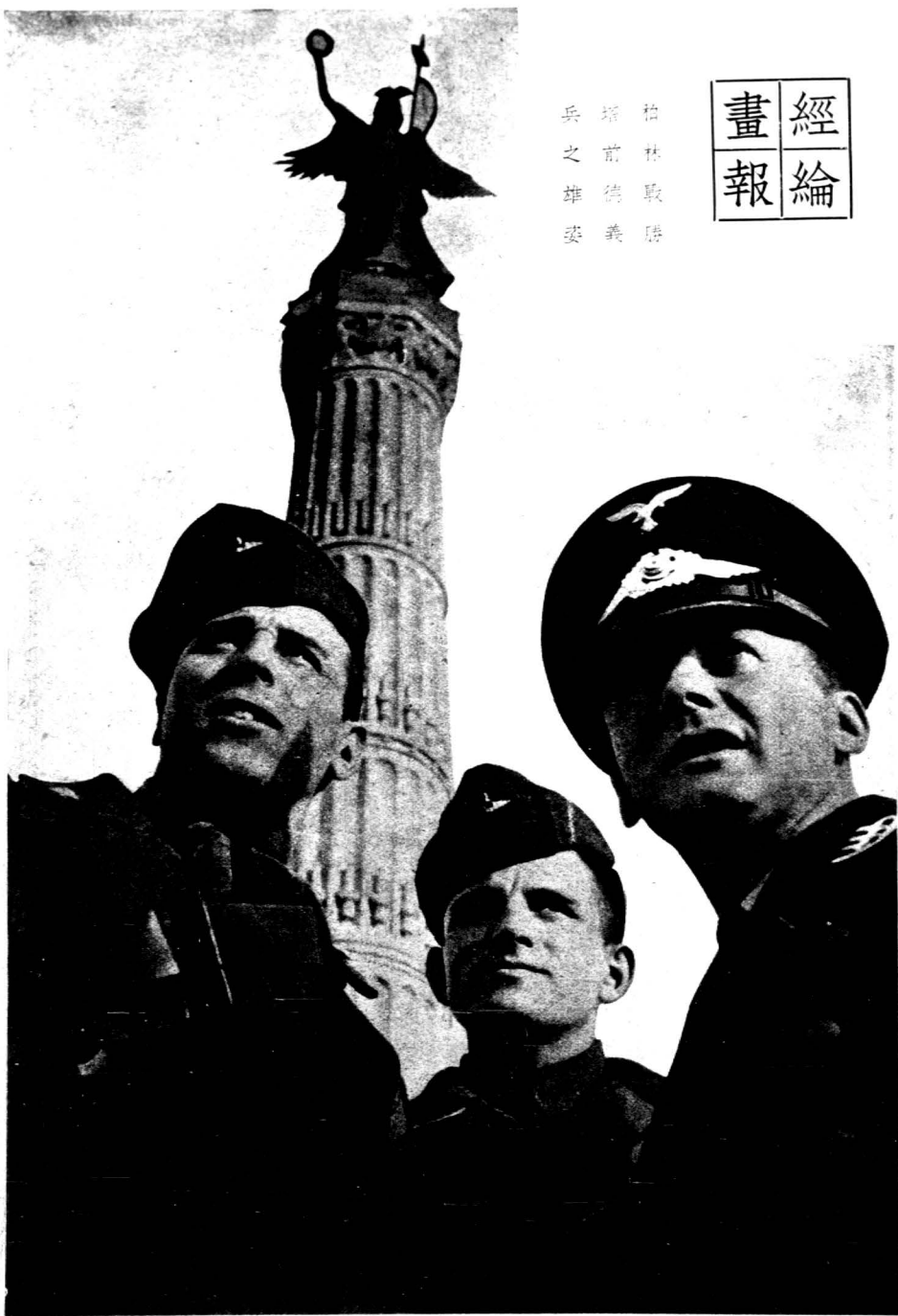
本 書 係 翻 譯 法 國 名 作 家 洛 曼 斯 鉅 著 之 縱 橫 轉 關 目 錄 每 冊 實 價 八 角 。

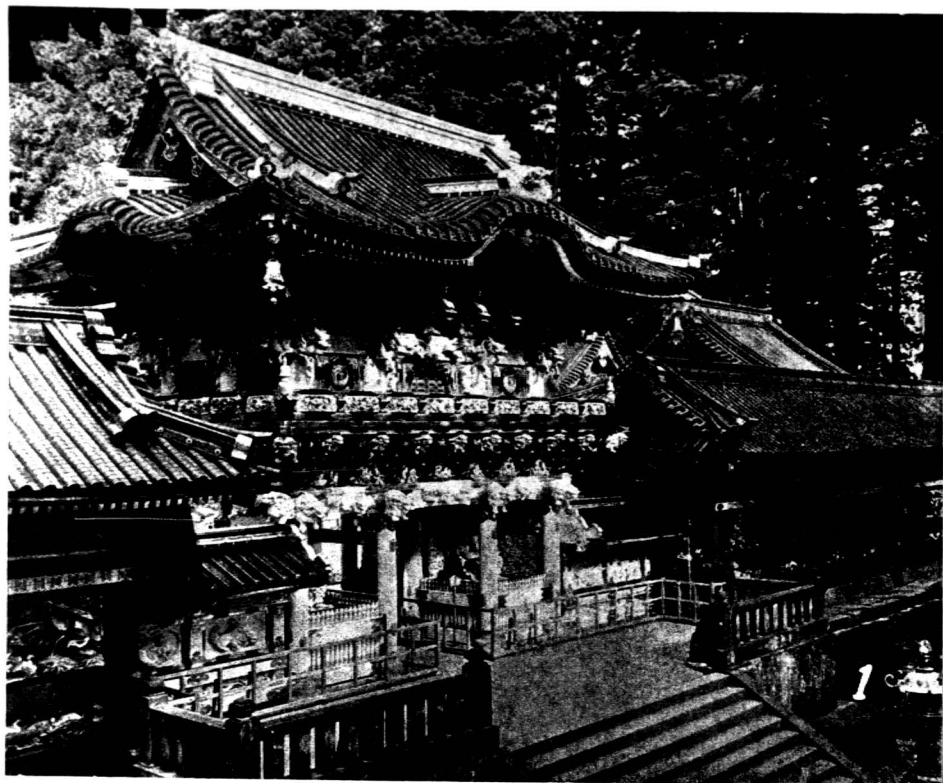
地 址 上 海 南 路 三 〇 八 號
電 話 一 一 五 四 三 轉 接 各 部

日 價 三 月 元 三 角 五 分 半 年 六 元 五 角 全 年 三 十 二 元

畫	經
報	綸

松林戰勝
塔前德義
兵之雄姿





日本的風景

- 1. 日光東照宮大門。
- 2. 箱根富士屋飯店。
- 3. 箱根蘆之湖鳥瞰。
- 4. 日本沿海風景線。
- 5. 北海道漁歌唱晚。
- 6. 奈良法隆寺全景。



日本の女性生活

(詳情請見本誌專文)





1. 邱吉爾的苦悶。
2. 羅吉爾的倦勤。



3. 英帝國的危機。
4. 美政府的賜予。



新歲危言

黃懲白

察茲新歲，似乎應該椒花獻頌，不應該危言聳聽，然而，客觀形勢的嚴重，已需要我們以真理代替欺瞞。現階段，無疑是東亞的安危之機，黃色人種顯然已臨於休戚存亡的歧路。

在這次大東亞戰爭中，只能勝，不能敗；只能向前，不能退後。勝則解放復興，敗則淪胥沒落；向前則雲霞燦爛，退後則風雨變其！其間得失苦樂的懸殊，將不可以道里計！

勝，固所期待，然小勝則不必喜；敗，固屬淒慘，但小敗也不必憂。所就者大，則必有所待；所望者遠，則必有所忍。

最能瞭解這次戰爭的性情的，在日本是室伏高信，他在大東亞戰爭與國民的覺悟一文（發表於新文化十二卷一號）中說：

『我決不妄想將英美簡單地打倒，我們不應該迷醉於目前的勝利。……當然，我們絕對信任日本的海空軍，……然而，長期堅苦的戰爭還在後面，……如果全國國民不抱定殉國的精神，則我可以斷言：這次戰爭必不能勝！如果對這次戰爭都懷着輕佻浮薄的觀念，則日本的將來，必然會墮入悲哀的深淵！』

『日本這一次的戰爭，決不基於日本的利己心，而基於全亞細亞的解放。既然如此，則我們不能不懷抱對全亞細亞的親愛之心，以臨此次戰爭。日本如果能對全亞細亞十億的民衆，以親與愛——真誠的兄弟的親愛之心——結集前進，則十億的民衆，自然會追隨在日本的背後，有十億的民衆追隨在日本的背後，則英美有什麼可怕？』

所以，日本要打敗英美是易事，同時也是難事。倘若有十億的民衆結集在日本的背後，則打敗

英美如摧枯拉朽，易如反掌；如果十億的民衆離心離德，貌恭而不心服，則單憑血氣之勇，爭城略地，必致難於期待！即使武功赫赫，也難免隱患無窮！

所以，日本要打倒英美很簡單，同時也很複雜。倘若日本當局不以室伏氏所言爲書生之論，果真能先把握十億的民心，則英美必感到四面楚歌，而不得不倉皇退却。否則，荆棘遍途，蕭蕭焉起，其支離複雜，當不免如室伏氏所言：「必然會墮入悲哀的深淵」！

這次大戰爭中，日本能先發制人，在戰略上顯然已獲得很大的成功；然而，這是一次空前的大戰爭，同時，我們也希望這是一次絕後的大戰爭；現在日本的對手已經不是積弱無謀的中國，而是百年來陰謀險詐的大本營！盎格魯薩克遜民族以海盜起家，其後以陰謀險詐統馭全世界，他們不僅以戰艦爲桎梏，同時還以小惠爲釣餌。在戰略上，他們必然爲日本所敗，然而，我們希望在政略上，日本不致爲他們所乘。

我們敬愛日本，至誠希望日本戰勝，因爲日本能如室伏高信所說：打英美不基於利己心，而爲着全亞細亞的解放。同屬圓顛方趾，只要獲得解放，誰不願馨香禱祝！但中國的民族也是最重要實利的民族，三隻鳥在枝頭歌唱，不如一隻鳥掌握在手中。過去英美很瞭解這點，所以常聽大綱而略細節，攫鉅利而施小惠；他們不要中國老百姓脫帽鞠躬，他們也能提出侵略所得的萬分之幾來爲中國辦文化事業；就因爲這點，使得在淪府統治下的民衆能爲他們肝腦塗地！也只有這點，才是蔣介石倒行逆施的唯一憑藉！

現在，英美在中國所霸佔的一切公用事業都集中到日本手中，對於這點，中國民衆並不反對，然而也不免擔心，擔心的是以後的支付要用軍票，生活負擔又不免增加四倍！敵性的文化機關如商務、中華都經封閉，然而，僅僅封閉不能解決事實，書籍是人民的精神糧食，斷絕了精神糧食，同斷絕了米穀一樣，不免急不暇擇，容易爲英美蘇聯的毒素所乘；而大多數文化人的失業、大多數青年學生的失學，尤形成嚴重問題。這些，都是需要妥善運用政略的。

中國人的通病，是不敢正視各方面，只知道用瞎和扁的方式粉飾事實，所以弄到如此地步！現在，我們對於日本，不應該再蹈覆轍，應當知無不言，言無不盡，希望日本政略與戰略一致，使英美無機可乘，無懈可擊，方才對得起在前方作大東亞保衛戰的友軍將士！



新國民運動概論

吳家煦

前言

- 一、爲什麼要發起新國民運動？
- 二、新國民運動綱要的闡述
- 三、新國民運動與五四運動的比較
- 四、新國民運動與新生活運動的比較
- 五、新國民運動與國民經濟建設運動的比較
- 六、怎樣推行新國民運動？
- 七、推行新國民運動應有的注意！

結語

前言

民國二十三年，淪蔣發起新生活運動，首先在江西南昌着手進行。講到淪蔣的抗戰誤國，以致全國人民度着水深火熱的生活，實在是他一手造成的大錯。但是「君子不以人廢言」。他所提倡的新生活運動，當時確曾收到很大的效果。他在二十三年二月十九日在南昌行營擴大紀念週內講道：

「要做建設國家與復興民族之基礎——智識份子應先負起復興民族之重任。務當以身作則，以求風動全國——國家與民族之復興，不在武力之強大，而在國民智識道德之高超——提高國民智識道德，在使一般國民衣食住行能整齊、清潔、簡單、樸素，合乎禮義廉恥——新生活運動為目前救國建國與復興民族最有效之革命運動——新生活運動之目的，在使全國國民生活徹底軍事化——差大家以昨死今生之決心，達到新生活運動之目的而完成革命。」以上的一番話，已經把新生活運動的重要性，和國民民族復興的關係，扼要地發揮無遺了。那末中華民國為什麼反而得到今天的結果？豈不是「利未見而害先著」嗎？這是有兩種的癥結所在，所以弄成這樣的。一種大癥結是利用新生活運動來做抗日工作，當然是要失敗的；一種小癥結是推行不能注重實際，往往流於形式，尤其是政府官吏不能有多數的人以身作則。所以新生活運動終究是曇花一現，到中日事變一起，便煙消火滅了。

作者認定新生活運動是中國民族性的藥石。祇須把這方劑，更換幾味藥，便可以「生枯起朽」，「着手成春」。所以前年國府還都之後，教育部舉行第一次教育行政會議，作者提出幾個議案，中間有一個是「由教育界首先發起革新運動案」。就是想推行「改良的新生活運動」，使精神建設與物質建設同時並進；把個人、家族與國家、民族混為一，來一個全國的精神團結，發憤為雄。換一句說：是「為了加強和平運動的進展，為了促使全國國民齊一步調，為了共同的運命，表現一種共同的行動。」但是在已往的新生活運動消沉之後，一時要改良推行，不是容易的事，教育界的人，比較地可以深切瞭解，所以着手之初，由教育界領導進行，向全國各界推動，這是作者提出教育行政會議的理由。不料「提案審查委員會」單獨地把這案保留下來，以為這革新運動不涉教育，未便在教育行政會議中討論，便輕輕的擱起了。

吾相信這是一件合乎真理和環境需要的事，終究還是要發揚出來的。從第一次教育行政會議到中國國民黨第六屆中央執行委員會四中全會的舉行，相隔一年多的時間，春雷一聲，主席汪先生提出「新生活運動」，以促成和平反共建國之實現一案，在會中一致通過了。全會宣言：「今當發起新國民運動，合精神物質建設為一，精神建設方面，期於使人人皆能有至誠剛恒、捨身救世之素養；物質建設方面，期於使人人皆能有勞身焦思、銖積寸累之習慣，認定和平反共建設，為中國唯一之出路，集合心力、物力，鑽而不舍。人人以此自勗，以此互勉，先普及一般同志，以為前驅，繼普及於一般同胞，以形成中華民國之金城湯池；則當前難關，必能於最短期間予以突破，於極目的，亦必能於最短期間予以貫徹；此在吾人之力行而已。」細釋宣言的涵義，與作者所要發起的革新運動，不謀而合。也就是改良的新生活運動。牠與新生活運動不同的種種，在下文「新國民運動與新生活運動的比較」節內，當列舉出來，做一個對照。而特別顯明的異點，便是根除新生活運動中大小兩種癥結：「第一是利用新國民運動來做愛地方、愛同胞、愛國家、愛民族、愛東亞的基

礎。所以與日本不祇是站在親善的立場上，而且是要誠意的合作，然後擴充到愛東亞，使黃色人種聯合為整個的東亞集團，貫徹「國父的『大亞洲主義』」；第二是推行新國民運動，要注重實際，注重感化，注重政府官吏身體力行，處處做一個全民的模範。」人們但從上面的兩點看起來，可以知道新國民運動是富有時代性而對症下藥的一種廣泛運動，涵義固然和作者提出的革新運動相同，命名却顯明而切實，高明得多哩。

新國民運動以汪主席領袖的地位與偉大的人格，在四中全會提出通過，登高一呼，衆山響應。那末全國景從，風發雲湧，是一定可以得到的結果。然慎始乃能善終。在上者集思廣益，不厭求詳；凡為國民，更應該把這問題熱烈擁護，反覆檢討，竭盡獻替之責任，與協力推進之義務。因為新國民運動是要全國總動員，以四萬萬五千萬人民的心力物力的黨和來進行的。作者在前年提出革新運動案時，有過一番準備工作。如推動的宣傳文字，進行的辦法等，都有些草擬稿件。祇須把革新運動的名稱改成新國民運動。再把內容修訂一下，便可供給關心是項運動者的參考。愚者千慮，或有一得。這是作者披露本文的一些意見呢。

一 為什麼要發起新國民運動？

現在要推行新國民運動，先要使人人明白什麼叫做「新國民」？這新國民運動與中國的國家、民族，有怎樣的關係？明白了這兩點，就可以知道「為什麼要發起新國民運動？」了。現在逐項解釋在下面：

(子)什麼叫做新國民？這「新國民」的一個名詞，可以分作三層來講：第一是「民」；第二是「國民」；第三纔是「新國民」。我國從古代一直到清代變法維新為止，在這悠久的五千年中間，很少看見「國民」兩個字連在一起，成爲一個名詞的。民自民，國自國。無論是對於民看得重要的或者輕視的，總之在國與民之間，有一鴻溝，彼此如「風馬牛之不相及」。那看重的把民當作天的代表，例如書經召誥篇：「天意以民爲準繩」，以爲民心的向背，便是天心的向背。皋陶謨篇中說：「天聰明，自我民聰明；天明畏，自我民明畏」，在泰誓篇中說：「天視自我民視，天聽自我民聽」等，都是把民意包含在「天治主義」中，所以實際被君主看重的，不是民而是天。但是也有人發揮「集民以成國」的道理，例如「民爲邦本，本固邦甯。」等；至於輕視的，動輒曰「小民」「下民」；以孔子之爲「時聖」，尙且說道：「民可使由之，不可使知之」；孟子是尊重民意的人，所以說道：「民爲貴，社稷次之，君爲輕」。這是不過使爲君主的知道應該讓從民意，仍然沒有把國家的責任加在民衆肩膀上。幾千年來，始終無人關發「國民」的天職。祇有「天下興亡，匹夫有責」的兩句話，隱然把民衆一分子所負的責任，點明一下。因此中國的民衆，自古到近代，

他們的目光和責任，永遠催促在家族主義的範圍，把國家大事，全推在君主身上，就是做了臣子，還是以為替君主做事，治國是對君主負責，不是對民衆負責。所謂「普天之下，莫非王土；率土之濱，莫非王臣」；與法皇路易十四的「朕即國家」一語，如出一轍。流弊所至，全國都是祇知有關自守，不知有國的人民，這國家還能強盛嗎？中國的國家民族，能綿延數千年，不致滅亡，僥倖在開關自守，上國呢？這是中國有了不負國家責任的「民」，居然還能保持着「泱泱大國」的原因。明清以來，西力東漸，歐風美雨，衝破了中國的對外封鎖綫，物質文明戰勝了中國的一切。在此種情勢之下，清廷不得不變法以圖自強，同時盧騷的「民約論」等出版物，陸續的輸入中國。於是「各人自掃門前雪，不管他人瓦上霜」的民衆中間，有一般先覺的熱血志士，恍然大悟人民與國家的關係，大聲疾呼的勸導同胞，要顧國事，闡明一國的元首，是民衆的公僕。到這時纔有人知道「國民」的地位，應該監督政府，應該有嚴正的輿論。所以清廷的詔書，有「大權統於朝廷，庶政公諸輿論」的表示。可是民衆方面，仍有一個很大的缺點，沿襲到現在，還沒有改進。所以國家的地位，依然停頓在次殖民地的階級，而且連接地發生了九一八與七七兩次的空前事變，元氣大傷，民生困苦，偌大的中華民國，幾乎斷送在「抗戰必勝，建國必成」的幻想中哩。那末這個缺點是什麼？要怎樣地改進呢？就是要使舊時的國民思想和行爲，大大地改進，變成新的思想行爲；換一句說：凡是「舊國民」要統統變成「新國民」，纔得彌補這缺點。從國民的本質上說，新國民便是舊國民，二而一，一而二，原沒有什麼差別。不過在思想上行爲上以及一切生活上，新國民與舊國民却有着絕對的不同。明白的解釋一句，所謂新國民，就是在舊國民的軀殼裏，裝入新精神和新力量的。倘然在九一八和七七以前，有了很多的新國民，這兩件事變便不會發生。因為中日事變的來源，全是兩國各有誤會，積漸釀成的。若早早就有着新國民，人人負荷着國家一分子的責任，那末自己檢討一下，若是有了缺點，不但坦坦地承認，還能勇敢地矯正，對於日本的誤會，就可以瓦解冰消，不會發生事變了。再進一步說，假使中國對於日本的誤會，固然是消釋無餘；而日本對於我國的誤會，依然存在，弄到發生七七事變，中國實逼處此不能不抗戰。但是到德大使陶德曼氏提出講和條件時，既然日本並沒有領土野心，又不損害我國主權，便是一可以而和的「機會」，全國的新國民，一定有着嚴正的代表，團結的力量，制止軍事當局不讓他們再拖延戰事，成立光榮的和平了。但是人們總會有一個疑問：在九一八和七七事變之前，不是早已有了新生活運動嗎？作者既承認新生活運動，曾收獲很好的效果，為什麼不能消弭九一八事變？又爲什麼遇到可以「和」的機會，不能制止軍事當局的拒絕和平呢？這就是新生活運動與新國民運動不同的地方了。要知道新生活運動的區域，誠然是全國的；目標是一般的。然區域之中還有一個中心；目標之內，還有一個背景。

這個中心和背景，就是發起新生活運動的淪蔣。所以新生活運動成了淪蔣的附屬機關，表面雖是一切以整個中國為前提，實際是以淪蔣的意志為意志。蔣氏既是內受共黨挾制，外受蘇俄、英、美包圍，要把戰局拖延下去。新生活運動下的一般民衆，先意承志，惟恐不及，誰肯反對他的主張，制止抗戰呢？這也是與新國民運動比較差異的一點。

(五)新國民運動與國家民族的關係 要明白新國民運動與國家民族的關係，先要明白中國民族有什麼優點和缺點？在 汪主席手訂的「新國民運動綱要」裏，說道：「戰爭是國民的總檢閱，詳細些說，是一國人民精神力的總檢閱，在四年有餘的痛苦環境裏，我們同胞的優點以及缺點，都盡情暴露出來，不留一些遮蓋，優點應該發揮光大，缺點應當補救……」可見 汪主席手訂的綱要，也是根據着中國民族的優點和缺點，然後對症下藥，決定那種是優的要發揮光大？那種是劣的要想法補救？因為人類不能離開團體而度着孤獨生活，尤其不能離開國家做一個無國籍的浪人。所以離開團體或國家，便沒有個人的地位。個人是隨着團體和國家共存共榮的。人類團體的單位是民族；國家組織的細胞是個人，各個人的生活，就是民族全體生活的縮影；民族全體的生活，就是各個人的生活。生活方式的優劣，與國家民族的前途——或衰興亡——息息相關，優的生活方式，便是民族的優點，在新國民運動裏應該保存；劣的生活方式，便是民族的缺點，在新國民運動裏應該革除。現在先要把中國民族的優點缺點，下一番反省的檢討，如下文所述：

中國民族有綿延弗替的五千年歷史，一直持續到今日，當然有一種很好的生活方式，可以維繫團體和個人的生活，總能使多數民衆信守不渝。這便是中國民族的優點，也可以說是中國民族固有的美德。若要把中國的美德，列舉出來，有很多的德目：孔孟把「智」「仁」「勇」認為天下的三達德，應為至高無上的標準。又提出「五倫」「五常」兩項：所謂五倫是「父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。」所謂五常是「仁」「義」「禮」「智」「信」；這些都是春秋戰國時代聖賢提倡的道德，若分析起來，「智」「仁」「義」「禮」「智」「信」；這些都是春秋戰國時代之百世而不惑，故詩四海而皆準。很像佛家所謂「戒」「定」「慧」，是一種「無上的修持」。若五倫五常却是含有時間空間性的道德，而且屬於家族主義下的私德。但是中國民族是尊崇宗法社會的，所以幾千年以來，特別重視私德，各國至今一致承認中國是道德最發達的國家，其實還是在私德方面，跳不出家族主義的範圍。祇有齊國管仲說的：「禮、義、廉、恥，國之四維，四維不張，國乃滅亡。」這禮、義、廉、恥雖然也在私德方面，却含有可大可小的彈力，并且管仲發禪禮、義、廉、恥的重要性，明顯地指出是國之四維，可知管仲的意思，不承認禮、義、廉、恥是家族主義下的私德，而對歸國家民族主義下的公德。目光如炬，能見其大。可惜我國民族性始終對於家族熱烈而對於國家淡薄的。把禮、義、廉、恥看作「孝、弟、忠、信」一樣，併為宗法社會中

的入德。甚至於孝、弟、忠、信選列在禮、義、廉、恥之前，一班儒家，發揮得非常透徹，以為孝、弟、忠、信是實實在在的，他們有的是為父的資格，希望子女盡孝道。有的是為兄的資格，希望弟妹盡弟道。以此類推，所以孝、弟、忠、信有人注意提倡，他的被人重視程度，遠出禮、義、廉、恥之上。此外還有一個被人丟開禮、義、廉、恥的原因：照管子說的禮、義、廉、恥，雖然可以認為對國家對社會的公德。但國家和社會，都是無形無聲的一個虛廓。是一種「法人」不是「自然人」；我國人向來祇知道自然人的關係，所以愛國家愛民族的一類熱心，遠過於愛家族的熱心。但是反省我國的前賢往哲，却一些沒有法人的觀念。總不知道國家是一個法人，也和人同樣的。因此他們看那社會國家，不過是一種空洞的名詞，不知道怎樣直接對他負責任，祇知道對於自然人中之人與人間的關係，講究得非常圓滿：如「父慈子孝，兄愛弟敬，夫和婦順，君明臣忠，朋友有信」等。很懂得互相的盡義務盡責任，却不知道國家民族是一個無形無聲的法人，也應當對他直接負責任負責務的呀！造成這種病態的，都是宋儒以後一班誤解孔孟學說的人，他們把孔子所講：「修身、齊家、治國、平天下」的一貫精神，統統縮小在家族主義的私德範圍。以為修身、齊家，便是治國、平天下；有了修身、齊家的學識才幹，便有治國、平天下的學識才幹；他們始終相信「人人親其親，長其長，而天下平」；始終以為「老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼，則天下可運諸掌上」；他們祇知道私德，不知道還有為國家為民族應該具備的公德。所以把那些可以製作公德的禮、義、廉、恥，一定要拉扯到私德中去，替他點綴裝飾，助成私德畸形的發達。例如他們要注重五倫的莊嚴，便定出種種具體的儀式。把「吉」「凶」「軍」「賓」「嘉」的五禮，分門別類，演成許多複雜的繁文縟節。猶之乎漢代叔孫通定朝儀，使得顯出君主的威嚴莊重一般；又如他們要極力提倡臣子盡忠，婦人守貞。於是充分地闡明禮、義、廉、恥的精神，創造「鐵死事小，失節事大」的論調。總括一句，他們專在家族主義下的私德上做工夫（君明臣忠也在家族主義下的私德範圍，因為從前是「家天下」的思想，把國家看做君主的私有物。君臣間的關係，等於一家之主僕，所以君明是對於臣子之明，臣忠是對於君主之忠，以致有所謂「君要臣死，不得不死」的話頭）。在公德方面，不但沒有人提倡，並且沒有人想到。所以「五四運動」以後，一班講新文化廢棄舊道德的人，竟指摘是「吃人的禮教」哩。

照上面所說的情形，可以知道我國的公德雖不發達，私德却很講究。外國人多稱贊中國的道德，認為東方精神文明所繫。誠然是不錯的。我國所以能有五千年綿延弗替的歷史，也在乎此。這些便是中國民族的優點，我們非但要保存牠，而且要發揮光大，使得更進步，更開展。這樣的進步和開展呢？就是要化私為公，同時努力注重公德。

公德是怎樣？且暫緩一步再講。現在先要檢討中國民族的缺點是那幾種？明白了什麼缺點，就可以用什麼公德來補救。那末缺點是些什麼呢？最壞的是自私自利的「利己主義」(Egoism)極端發達。萬事把個人本身為前提；祇知有己，不知有人。爲了「小我」，不惜犧牲「大我」，俗語所謂「損人利己」便是。尤其是不可解的，甚至爲了「意氣用事」，甯可做出「損人不利己」的事來。從這個利己主義的演進，成爲多角形的發展。結果是產生了「獨善主義」「唯我主義」「享受主義」「放縱主義」等各種形式。屬於這各式的人物，舉幾個頭等角色來代表：如巢父、許由入山惟恐不深，是徹底的獨善主義派；揚朱爲我，是徹底的唯我主義派；魏晉清談或行，是徹底的享受主義派；竹林七賢是徹底的放縱主義派。像這些代表人物，都是一時負有名望的賢者，試問國家民族以及社會，有了他們，得到些什麼用？又得到些什麼益處呢？可是「自檢以下」却非徒無益於國家，反而有害了。因爲獨善主義的人，絕對沒有責任觀念，既沒有責任觀念，便忽視公益；公益心淡薄，那末凡和本身不生利害關係的事，決不過問；所以更難進一步爲公眾謀幸福，求利益，做捨己爲人的仗義行爲。若論唯我主義發達的人，不論在那一界那一業做事，老是剝削衆人，謀一己的利益。務農則侵佔鄰田；經商則獨吞紅利；作官是野心更甚，恨不得朝登仕版，夕發大財。所以幾千年來流傳在社會的一句話，父詔其子，兄勉其弟，爲大多數人所夢想的，便是「升官發財」四字。於是做官祿的心傳，是「治國先治家；爲公先爲私」。弄成機關運作同鄉會館或私人集團，政府成爲買賣競爭的場所了。如此唯我主義越是發達，合作精神越是缺乏。爲了自己的利益，不顧他人的幸福，甚至犧牲他人的幸福。利之所在，不擇手段，不要人格。那怕是賣國行爲，祇要慾望滿足，什麼事都做，所以中國歷史上，秦檜一流人物，多如牛毛；岳飛一流人物，真如鳳毛麟角，難得一見哩。講到享受主義的人，比較的運算乾淨，大概是德情禪霍自有的財產，圖謀身心的快樂。高尚一些的還知道專圖享受的不合，援引莊子的話爲辯護的理由。莊子在大宗師篇中說道：「古之真人，其天運不參，其覺無憂，……不知悅生，不知惡死」。又天地篇中有云：「萬物一府，死生同狀」。在天運篇中說：「古之至人，假道於仁，託宿於義，以遊逍遙之虛，食於薄簡之田，立於不貸之圃，逍遙無爲也」。此等享受主義的人，似乎「與人無忤，與世無爭」，不過在社會上多了一班消費人物。可是享受久慣的人，一旦財產耗盡，再要維持舊有的享受而不得，勢必不顧一切，謀取非分的金錢。其害或者比唯我主義的人，更要厲害。再退一步說，假使享受主義的具有無盡藏之財產，以自己的錢，供自己的用。對於國家民族以及社會，可以說不生什麼關係。其實不然，節儉是美德，國家社會應該做到樸實勤勞，養成一時代的風尚。若德讓一班祇顧享受的人，奢侈更厲，把簡單情潔的社會，攪得得高烟瘴氣，這樣的國家，可以與先進的東西強國，並存在世界上嗎？拿現代的國家來做一個中國的對照，富是美國第一；但在太平洋風雲緊張之前，白宮已力行節約，減

少宴會，節省每天的餐費了。強是德國第一，自從歐戰發動到現在第二次世界大戰為止，戰無不勝，攻無不克。可是上自總統希特勒，下至一個平民，沒有一個不是節衣縮食，準備長期戰爭。因為德國資源不足，必須未雨綢繆，免蹈上次世界大戰中，德國失敗的覆轍呢。再看到友邦日本，所有民衆和政府官吏，早已度着極端節約的生活。惟我中國的官吏民衆，對於國家觀念，非常淡薄，都拖着「國家事，管他娘」的主義。日本砲轟長城，將近北平。那北平市的公務員和執事子弟，還在歌舞酣戲；上海一二八和八一三兩次事變，租界民衆，起初是非常恐慌，如同熱石上的螞蟻，要想覓一個家庭安居的地方。苦的是沒鑽一頭處，但兩三個星期過去，覺得租界上並無危險，於是燈紅酒綠的舞場、妓館、鑼鼓喧天的劇場，酒氣薰人的餐室，沒有一處不是高朋滿座。至於國家的如何情狀，早已丟到九霄雲外。這全是自私自利的家族主義，養成了中國民族享樂、奢侈、浪慢、浮囂、腐敗的種種缺點。還有放縱主義的一派人，看起來很與享受主義相近。其實他的貽害於國家，比享受主義還要深刻。當他們恣情縱慾的時候，祇要能達到目的，不擇手段，無所不用其極。荀子的性惡篇說道：「今人之性，生而有耳目之欲，好聲色焉，順是，故爭奪生而辭讓亡焉；生而有疾惡焉，順是，故殘賊生而忠信亡焉；生而有耳目之欲，好聲色焉，順是，故淫亂生而禮義文理亡焉。」此便是放縱主義派的寫照。把這派中的頭等角色看起來，如劉伶的「行無轍迹，居無室廬，幕天席地，縱意自如」。無非把狂妄、雜亂、懶惰、敷衍、傲慢、渙散、懶惰等種種病菌，播散在社會空氣中，使修持不能堅定的人，傳染他的惡習慣，蔓延而為中國民族的缺點。那些下於劉伶等的人，為害社會的力量，當然更大。而且一旦墮落，必然意志消沉，一變而成頹喪、放浪、行屍走肉的生活；再變而成麻木不仁的心理。這種缺點，為害於國家社會更大。萬一中國民族中有一大部分的人，是頹喪、放浪、行屍走肉、麻木不仁的話，那是我國前途，可以肯定地說：「絕對沒有希望」；豈但足以亡國，還足以滅種，世界雖大，斷不容中國民族有立足之地。以上所說的利己主義下的四級人物，全是害羣之馬，亡國之蠹。却偏偏是中國民族所犯的缺點。把四級的害處，分析一下，還是獨善主義比較可以原諒，雖不肯作有利於國家社會的事，但也不肯作有害於國家社會的事。不過一個國家的人民，都像他們一樣，試問把國家社會交給那個來治理。豈不是成了無政府的狀態嗎？所以在現實一方面，不能不認這派為害羣之馬，亡國之蠹。讀歷史的偵批評習代是情談亡國，就是這個道理。一個國家不怕窮，不怕弱，所怕的是利己主義的人逐漸地多起來。一定使國力一天一天地衰落，國格一天一天地低降。我們把外國的情形，舉幾個例，證明貧弱不會亡國，惟有利己主義是一個民族大缺點，准得亡國。但看歐洲有兩國在從前與中國大同小異：一個是德意志，一個是意大利。德國是日耳曼民族，具有勇毅沉着的民族性。第一次受了法國拿破崙蹂躪之後，各邦分立，苟延殘喘，其衰弱甚於事變前的我國。經幾位大思想家的倡導，首在喚起日耳曼民族古代的光榮，遂

得復興；直到第一次世界大戰，德國在軍事上雖佔優勝，終究失敗於資源缺乏。當凡爾賽和約簽訂以後，整個國家在各個戰勝國壓迫干涉之下，束手縛足，一動也不能動；尤其是關於軍備，更受到嚴格的限制。例如陸軍，限定不得超過十萬，拿這個軍額和列強比較，可以說德國的武力等於零。然而經過二十年的時間，凡爾賽和約被希特勒一手撕毀，今日竟一變而為世界第一強國，居於歐洲的主宰地位了；再看意大利，也是一個文化最古的國家，在近代史中，可以知道意國疲弱的情形，簡直與事變前的我國，有很多相同的。但是法西斯蒂秉政以後，墨索里尼以古代羅馬的精神，喚起一般國民，於是轉弱為強，兼併阿比西尼亞，疑駭乎與現在的德國，並駕齊驅，成為歐洲兩霸。我們看了德意兩國的情形，可見貧弱實在不足患呢，再看猶太國，以前本是一個有名的古國，但是猶太人的民族性最愛錢，人人抱着利己主義，終究是「以富亡國」。返觀我國是怎樣。中日事變以來，原來是貧的，今日更貧了；原來是弱的，今日更弱了。然而即使以後再要貧弱下去，絕不足畏。惟一的醫治貧弱辦法，要趕快掃除中國民族的缺點，發揚中國民族的優點。

作者以前舉出中國的私德，認為是民族的優點。人們一定相信的。但是舉出的缺點，或者以為太籠統，近於武斷，不免懷疑作者信口胡說。那可以略舉些現實的例來證明。吾不舉有關係的具體事實，被人指為灌夫罵座，得罪了人。僅述一些瑣屑的事。因為事變以來，誠如汪主席所說：「在四年有餘的痛苦環境裏，我們同胞的優點以及缺點，都盡情暴露出來，不留一些遮蓋」。據人們都可以看到的事實，如囤積貨品，高抬物價，壟斷市面，豈不是利己主義中的獨善和唯我兩派的行為嗎？甚至為了忌嫉他人有資財，不惜匿名誣告，栽贓陷害，以圖快意的。那更是利己主義下損人不利己的特殊心理所做的事。至於倚仗權勢，博取厚利，搜括金錢，更是數見不鮮的尋常事。這次香港被日軍佔領之後，查得在花旗、匯豐、麥加利三銀行的鉅額存戶，動輒是五千萬或一萬萬的美金、英鎊，不是握有權勢的唯我派人物嗎？平時利用地位，盡量活動。他們本是統制別人的，更沒有人能統制他們，一切可以無所顧忌，別人不能運的，他們能運；別人不能進口的，他們能進；別人不能囤積的，他們能囤積，他們做金融生意，所有外匯黑市完全操縱在他們掌握中，一會兒抬高匯市，一會兒使她跌落。電報也操縱在他們手裏，因此他們賣出買進，別人的錢，大量地輸給他們了。總之，唯我主義一派，心黑手辣，惟利是圖，一弄就是幾十萬。此種人簡直各界都有，而且不在少數。推究這些獨善唯我兩派人的最後目的，無非為着個人享受，所以反轉來說，享受主義的人，一部分也就是獨善主義和唯我主義的人。至於享受派的享樂、奢侈、浪慢、浮囂、腐敗，以及放縱派的狂妄、雜亂、懶惰、傲慢、渙散、懶惰種種民族性的缺點，發見而為事實，社會上到處可見。我國經過四年多的戰亂，社會經濟極度的恐慌，那住在上海的享樂放縱一流人物，依然度着紙醉金迷的甜夢。一擲千金，用之如泥沙，歌臺舞榭間，不少此輩足跡，聽人傳說，還有在家裏

特建了舞廳，遇着宴會，便到舞場雇用臨時舞女，每名二百元，一招就是二十名。單是舞女一項的代價，以一夜總計起來，便要國幣四千元，例賞還不在內，其他可想而知。如此豪華奢侈的享樂，浪慢腐敗的生活，配做戰敗後建國復興的國民嗎？近年以來，生產儘是落後，而豪華奢侈和浪慢腐敗的風氣，已從都市深入農村。婚喪喜慶，動輒要準備一筆鉅款，以致窮死賣田屋，生兒質衣物；無錢莫談娶妻，娶妻必得舉債。儘有前廳大排筵席，後戶負物典質，表示闊綽，以爲是面子關係的。再到鄉村茶肆酒舖小客棧做一度的巡禮，包可看見賭錢吸煙以及男女縱慾等浪慢腐敗的現象，真不算一回事。中國是農業國，農民要占全民族的百分之八十以上。現在的農村，已經臨了墮落的地位。國家前途的危險，還可以設想嗎？再講到浮囂狂妄和傲慢，本是中國民族固有的缺點，這是受了中國環境的影響。從古代到海禁大開之前，國境周圍，都是文化低落的蠻夷戎狄，所以中國人自視很高，什麼都看不上眼，遂釀成浮囂狂妄傲慢的劣根性，前清中葉以後，外交着着失敗，全是吃着浮囂狂妄傲慢的虧。等到吃虧之後，把輕視外國、排斥外國的心理，又轉變爲諂媚外國的心理。但大多數的人遇事懵懂，精神渙散，任何重要交涉，一味以敷衍了事爲主，習成風尚。於是從機關起到家庭個人止，除却具有才幹學養的一部分人之外，無不在懵懂、渙散、敷衍的氛圍中度日子。如有不信，可以到機關裏參觀一下，准可以看見一部分人的辦公桌上，公文書冊，堆積得雜亂無章，有的看報寫信，有的吸菸談笑，公事放在面前，却懶於動手。若有位置比較低一些去接洽事情，便傲慢自大，尤喜狂妄的吹牛。他們的惟一目的，是敷衍一天是一天。曾有人把「坐以待斃」去譏諷他們，可謂諷而近虛理。不過這一類的缺點，還是容易補救，最感棘手的，是放縱派的人，遇到失意事，流而爲頹喪、放浪甚至於麻木。這派在中日事變之後，逐漸地增加，一天多似一天。研究他們的來由，大都是在事變前，迷信抗戰必勝，把中國狂妄地吹得應天價響。料想不到結果是相反。於是進一步迷信可以得到最後勝利。然而眨眨眼已是四年多了。以前淪陷的地方，不但是未見收復，反而日見喪失。一向相信的目的，越走越遠。失望和灰心之餘，變成頹喪放浪了。這派的自信心力很堅強，不容易改變他們的心理。我們主張和平建國的，除非立刻把中國由貧弱變爲富強，事實擺在他們的眼前，那倒也可以恍然大悟，深悔前非，跟着我們跑的。否則日久之後，或竟變成麻木不仁，也未可知的。

上面所講的，已經把中國民族的缺點，列舉出來，并且把事實作爲例證。可見作者不是隨意編造的了。此種缺點的結果，列舉如下表：

中國
民族……

利己主義

獨善
唯我
享受
放棄

主義

缺少國家觀念
缺少責任觀念
缺少俠義精神
缺少進取精神
缺少整飭精神
缺少公益精神

中國民族缺點的結果，可以歸納為表列的六項。而中國民族的優點，如前所述，多在家族主義下的私德方面；就是有彈力的禮、義、廉、恥，可公可私的，也被宋儒以後的人，硬生生歸到私德方面去了。祇有超時間空間的智仁勇，是人類至高無上的道德，為儒家所提倡，而我國以後應該發揮光大的。此外還有兩點特別的美德，確在公德範圍，而且於中國現在及以後的環境，非常適應的，茲特提出如下：

(1) 和平 中國的政治哲學，一向主張「以德服人，以德施政」。所謂：「以力服人者，非心服也，力不贖也；以德服人者，中心悅而誠服也」。先王羅德不觀兵。老子說：「以道佐人主者，不以兵強天下，其事好還，師之所處，荆棘生焉，大軍之後，必有凶年」。又云：「夫佳兵者不祥之器，物或惡之，故有道者不處」。墨子非攻篇云：「今師徒唯母與起，冬行恐寒，夏行恐暑，此不可以冬夏為者也；春則廢民耕稼樹藝，秋則廢民穫斂，今唯毋廢一時，則百姓飢寒，餒殍而死者，不可勝數」。漢代、王父便說：「昔秦吞六國，務勝不休，使蒙恬將攻伐，辟地千里，百姓靡敝，不能相養，蓋天下始叛秦也」。綜上各說，可知中國民族性，不祇是反對戰爭，而且以民族的向外發展，都以為是天下之不利，這全是嗜好和平的心理表示。就是國父孫總理也是提倡和平的，所以標舉「忠孝、仁愛、信義、和平」四德（人們都以為是八德，其實應該是四德）。甚至在逝世前，還念念不忘和平，大呼「和平奮鬥救中國呢！」所以中國的民族性，自古以來，崇尚和平，反對戰爭。

(2) 王道 中國民族因為重視社會的和諧與生活的均平，所以和平主義成為政治和社會的無上信條，為實現這「和」與「平」起見，力主實行「王道」，輕視「霸道」。仲尼之徒，五尺童子，羞稱五霸。原來王道的宗旨：是「無私」「均平」「養生」；以此為原則。使社會生活，保持平衡。故書經洪範篇云：「無偏無黨，王道蕩蕩，無黨無偏，王道平平」。就是這個道理。在洪範八政中，有「食政」與「貨政」；食政就是為生活而滿足食物，貨政就是為生活而豐富財物。孟子的梁惠王上篇也說道：「養生送死無憾，王道之始也」。此所謂養生，便是足以養其生活，可以度日的

意思。王道政治是極重視民生問題的。梁惠王篇又說：「五畝之宅，樹之以桑，五十者可以衣帛矣；雞豚狗彘之畜，無失其時，七十者可以食肉矣；百畝之田，勿奪其時，入口之家可以無飢矣；謹庠序之教，申之以孝悌之義，頌白者不負戴於道路矣；老者衣帛食肉，黎民不飢不寒，然而不王者，未之有也」。這就是說，使民不飢不寒，豐衣足食，為王道的正鵠。可是王道的「均平」原則，不祇是保持社會生活的平衡，並且進一步保持財貨分配的經濟生活之安定。孔子在論語季氏篇中云：「不患寡而患不均，不患貧而患不安；蓋均無貧，和無寡，安無傾；夫如是，故遠人不服，則修文德以來之，既來之，則安之」。這便是把財貨的分配均平，為社會生活的要點；極言其要想解決由於經濟生活不安所引起的社會問題，必須求得財貨分配的均平呀！

以上所舉中國民族的兩點特別美德，道應環境，是怎樣的解釋呢？中日兩國是兄弟鬻齒之邦，本應該互相協助，不應該互相爭戰的。但以前彼此有了誤會，窩裏窩塗打起來，而且是拖泥帶水打下去。兵連禍結，已經快到五年了。我國是戰敗國，固然創傷入骨，但日本雖然戰勝，也是元氣大虧。識子建的詩云：「黃豆燃豆箕，豆在釜中泣；本是同根生，相煎胡太急」。那末同文同種的兄弟之邦，正不該變作敵國，弄到兩敗俱傷，否則歐州戰事揭幕之後，中日兩國早可以向外發展哩。現在誠然盛衰莫及，但是亡羊還可以補牢。此後最緊要的兩件事，便是中日趕快和平，再進而分擔東亞新秩序的建设大業。完成國父的大亞洲主義。這兩件大事，都與中國民族性非常合拍。我國是愛好和平的民族。此次與日本和平解決了事變之後，准能徹底合作，攜手同進。達到共存共榮的目的；第二步便是建設東亞新秩序。目前大東亞解放戰爭，已經開始。日本海空軍連戰得勝，所向無敵。英美兩國在南洋根據地，相繼淪陷，僅有的星加坡，危在旦夕，荷印已大受日軍威脅。東亞新秩序的完成，是早晚間的事了。南洋各地，華僑很多，當地的經濟實權，往往在華僑掌握，所以中國分擔了東亞新秩序，有華僑協同進行，可收事半功倍之效。尤其使南洋各地心悅誠服的加入共榮國之一點，便是中國民族素來崇拜王道，施行王道，能使各地近悅遠來，赤心歸附；團結起來，成為整個的東亞集團。所以和平與王道，是中國民族道應環境的至上道德。

現在統計中國民族的公德私德以及優點缺點，作一鳥瞰，然後可以分別實行那種要根本革除，那種要想法補救，那種應該保持原狀，那種必須發揮光大。因此要有一個除舊布新的全國動員大工作，而且是永久的、努力的、一致的苦幹、實幹下去。務使一個月有一個月的好成績，半年有半年的收穫，期年小成，十年大成。老的做在前，小的跟在後，男的領導，女的協助，前一代過去了，後一代再接再厲工作。這樣的持久下去，中國纔能日新又新，成為新生命的新中國，國內的同胞成為具有新精神的新國民。這種空前的革新大運動，就稱為新國民運動。

新國民運動的着手點，就是把中國民族的公私德以及優點缺點，做一番除舊布新大改革。那末

此中的輕重去取，當然要鄭重檢討，詳細分析。大概說起來，好的私德要維持，公德要盡量地發揮光大。如禮義廉恥等的可公可私，要並行不悖的雙方促進。對於民族性的缺點，必須革除或者補救。優點更要推進。講到公德，禮、義、廉、恥是國家民族主義下的道德，固然要把它發揮光大；此外再有一個「公」字，就是國父諄諄宣傳的「天下為公」，那是「大同主義」下的道德，世界的最後進化，應該達到這個目的。雖然在現今的世界局勢，正在相爭相殺，血戰支黃，成為第二次的世界大戰。距離理想的大同世界，路程的相隔太覺遠。可是戰爭終是人類的浩劫，不是人道主義下應該做的事，所謂「一將功成萬骨枯」。在這「萬骨枯」三字的底層，細細地揣摩一下，中間包含着多少慘痛悲哀的事實。若世界不達到大同的一天，那殘酷的戰爭，決不會止息，而且科學的進步愈多，戰爭的利器也愈多。戰爭的劇烈也愈甚。所以我們和平王道民族所發起的「新國民運動」，必須把大同主義的「公」字，應為最後的道德極則。何況又是國父提倡「天下為公」的遺訓呢。現在把人類道德列一總括的簡表：

人類道德

起時間空間的道德……智、仁、勇

帶時間空間性的道德

(甲) 私德……家族主義下的道德

五倫
五常
孝弟忠信
禮義廉恥

(乙) 公德

國家民族主義下的道德……禮義廉恥
天下主義下的道德……忠孝、仁愛
信義、和平
大同主義下的道德……公

中國的積弱不振，列在次殖民地的階段，成爲一個落伍的國家。推究所以成爲這樣的原因：第一固然是直接受了外來禍患的打擊；第二是公德缺乏私德墮落，以致民衆的精神，流於頹喪、腐敗，甚而至於麻木，這是間接的打擊；第三是道德墮落，已經是缺乏了精神建設，可是物質建設是中國向來缺乏的，在此物質文明邁進的現代，我國當然更要落伍了。我國目前要達到和平反共建國的國策，不得不向麻木的民衆，有一種振聵發聵的大舉動，然後可以使得覺醒與奮發，現在的新國民運動，便是振聵發聵的特效藥。猶之乎在麻木的病人身上，一方面除去體內已死的細胞和種種老廢物，一方面注入新精神，促起他的新生命，纔可以起死回生，再成爲一個健全的人呢。這便是一爲什麼要發起新國民運動？」的答案。

關於公德下的種種德目，應當有一解釋，使人們可以格外明瞭，但是本節是說明新國民運動，所以要發起的原因，不能再加以德目的解釋，當在「怎樣推行新國民運動？」節內說明哩。（待續）

一九四二年國際政治的展望

錢仲華

一 戰局支配了政局

在干戈擾攘舉世紛紛的現時代，國際政局的倏忽變幻，無疑是情勢所趨的必然現象。戰爭的砲火，會破壞建設，會毀滅人類的幸福，更會決定國家的命運。假使展開世界史來研究民族國家的興亡，不知有多少國家在戰爭中滅亡，同時也不知有多少國家從戰爭的勝利中強盛起來。所以

以國際間經過了某一時期的和平，國與國之間的利害衝突，便會引起種種糾紛與爭議，等到糾紛與爭議愈積愈多，而和平談判與外交折衝都失却了效用，無法打開僵局，於是戰。便會應運而生。大家明知戰爭是危險的，動，不管勝利與失敗，總需償付極大的犧牲，甚至失敗更會遭致滅亡；可是爲了錯綜複雜的國際糾紛的覓取最後解決，許多國家還是不怕危險的發動戰爭，向着毀滅的路上前進。其實，人類是誰都貪生怕死的，非到了忍無可忍的時候，環境的逼迫再不容許它繼續容忍，那麼，爲了保持固有的榮譽或維護獨立生存，也就會不顧一切的運用最後手段發動殘酷的戰爭了。



世界史的每一頁每一行，都染有戰爭的血跡，無異是一部世界人類的戰鬥記錄。弱肉強食，本來是天演的公理，戰爭便是國際間天然淘汰的一種

法則，優勝劣敗，就影響了國際政局的演變。然而戰爭是一種殘酷的行爲，是人類的浩劫，不論任何國家、任何人士，都會異口同聲的一致公認，可是戰爭偏會層出不窮地發生。原因是這樣的：國際糾紛到了無法由和平手段謀得妥善解決的時候，惟有運用戰爭的手段作最後的清算了。所

然而戰爭雖是解決糾紛與爭議的最後手段，其實却是一種政略的運用，戰爭的幕後，無論如何總有政治的動力在暗中推動，戰爭的目的，也離不開政治的企圖；利用戰爭的手段完成政治上的目的，這是

我的書齋很小，也沒有什麼點綴，更無所謂什麼風景，只有從面而走廊下遠眺，是牠唯一特別的地方。晴朗的早晨，遠處的空中，可以望見富士山清楚的輪廓，心裏清爽的感覺，好像受過了沖刷一般。即使在初夏，富士山的頂上依然披着白雪的衣巾，越發的增強了她那清麗的感覺。每當季節的變轉，這山會站在一切的先頭來報告我們。秋天，用她那清澄而高高的、影像般的清新……春天，用她那籠罩在雲煙裏的，夢景般的恍惚……這樣，僅僅禁居在這小小的書齋裏，我便可以享受到四季的恩潤的。

日本的女性生活

矢田津世子



在富士山的峻嚴、清楚、而優美的溫容裏，表現着我國國民性優秀的特徵。每次望到了富士山，我便越發深刻的感到這點。只有把富士放在象徵的高塔上來觀賞的時候，纔會想見我國國民性的傳統美

國際間爆發戰爭的最大原因。所以政治的作用會掀起戰爭，但到了戰爭爆發以後，政治的力量就不足以操縱戰爭了。相反的政治的開展，却要等待戰局的變化來支配一切了。目前的國際政治，便進入了這個階段，一九四二年國際政治的發展，無疑的，將由戰爭途徑，覓取最後的解決，獲得最後的結論。

那麼，一九四二年的國際政治究將如何開展呢？那是很明顯的，國際政治的縱橫捭合，經過二年來戰爭的洗禮，已現了原形，種種國際陰謀，也在砲火的鍛鍊中暴露無遺，微妙複雜的國際情勢，便明白清楚的現出了不同的兩面，一面是政治的陰謀，一面是戰爭的手段；政治的陰謀與戰爭的手段是並行的，認清了戰爭的進行，就不難看出政治的動向。所以筆者檢討一九四二年國際政治發展的趨勢，便從有形的戰局推論隱藏在幕後的政局，因為基於第一次世界大戰的教訓，與史實的證明，在國際間發生了戰爭的時候，戰局的變化是會支配政局的開展的。

二 砲火形成了國際的新局面

戰爭砲火的洗禮，最容易使山河變色，局勢轉捩，第一次世界大戰之後，國際情勢便發生了顯著的變化，可是資本主

義的勢力依舊隆盛，弱小民族還是困處於被侵略被壓迫的境地，凡爾賽的和約，不過是資本主義國家狎睨面目的暴露罷了，世界資源不公允的分配，不僅沒有使國際糾紛獲得合理的解決，反而種下了第二次大戰的禍根，終於在一九三九年九月發生了德波之爭，開啓了第二次世界大戰的序幕，於是國際政治就隨着戰局的開展而演變了。

大戰後的國際情勢，變幻莫測，國際關係，瞬息萬變，昨為親好，今成仇讎，甚至在戰爭中曾經駢肩作戰的友邦，居然會在沙場上兵戎相見，展開生死決鬥，志同道合的盟國，也會撕毀條約，以武力相周旋；所以在動盪不定的現局中，國際情勢的發展，已離開了常軌，更加不合正當。然而兩年來砲火洗禮的結果，却已形成了一個嶄新的國際新局面。那麼，砲火中形成的新局面究竟是怎樣的呢？又是怎樣形成的呢？為瞻望將來，惟有追本溯源，尋到了來蹤，然後才能測知去跡，故將現階段國際新局面的輪廓及其形成的過程，剖析如下。

現階段的國際新局面，很顯明的是世界兩大壁壘的對峙與決鬥。所謂世界兩大壁壘，便是軸心陣營與民主陣線，換言之，便是舊秩序的保持者與新秩序的創設者。軸心陣線的國家，因為不滿現狀，反

的。同時，使我們更不得不深切感到的，便是這國土裏懷有着如此神巍的山峯的榮幸。

無論是山川，無論是平原，與大陸的似乎威嚴而又龐大的感覺，迥乎不同，我國的自然風景，比較着富於溫和緻密的纖細感覺，可近而又可親。花草樹木特別的繁盛，這也是使自然成為溫柔的一個原因。



富士山

雨後的陽光裏，椎樹嫩葉的尖端，閃耀着點點的雨滴，襯托着新綠的鮮豔，櫻花的蓓蕾，含着粒粒的露珠，垂着沉重的項頸，像是在羞臊着那幅嫩紅的新裝，這種風情，雖是我們每年看慣的景色，然而心頭依然要感到一種融暖、溫柔。

從花草樹木上，我們要聯想到這不冷

對世界資源不公允的分配，所以主張重新分配世界資源，打破現狀，建設世界新秩序，使未來的國際政治，有合理的發展。民主國家的態度却完全相反，她們以民主主義為幌子，以自由主義為煙幕，實際上却推行其資本主義化的侵略政策，她們緊握着世界資源的鎖鑰，操縱着世界經濟的命脈，殖民地遍及各洲，弱小民族供她們的騙策與榨取，所以她們不願世界現狀有所變更，更渴望着舊秩序的保持，然後她們掠奪侵略所得的利益可以不至喪失，資本主義的勢力得能永久支配世界人類的命運；雙方的主張既然不同，目的既然互異，利害上的衝突，當然在所難免，更無獲得諒解與妥洽的可能了。利害衝突的結果是爆發戰爭，而戰爭的結果，却使壁壘的分界更為顯著，更為清楚。那麼，軸心陣營的現狀究竟是怎樣呢？民主陣線的陣容又是如何？簡言之，軸心陣營以日、德、義三國為中堅，歐洲納粹勢力支配下的各國如芬蘭、匈牙利、羅馬尼亞、保加利亞等國，以及德軍佔領下的各國如荷蘭、丹麥、比利時、希臘、法國等，其餘還有東亞的中、滿、泰等國為基礎。至於民主陣線，以英、美、蘇三國為中心，英美殖民地為基礎，美國勢力支配下的汎美同盟各國為其後盾，在歐戰中失敗而遷至英倫苟延殘喘的亡國政府以及英、美、蘇

殘餘勢力支持下的重慶政權却為其搖旗吶喊，勉強豎起民主陣線的旗幟，與軸心陣營分庭抗禮，互爭一日之短長，展開生死存亡的決鬥。那麼雙方的實力怎樣呢？是勢均力敵嗎？假使從炮火形成這新局面的過程來觀察，就不難測知其大概了。

現階段國際新局面的形成，軸心、民主兩大陣線的分野，最大的動力就是大戰的砲火。歐洲大陸在這一戰爭的試煉中，局勢已經完全改觀。納粹勢力的膨脹與民主勢力的消沉，國際政局便隨着轉變。自從一九三九年九月德波但澤之爭展開了大戰的序幕，德國單獨與協約聯軍周旋於西線一帶，膠着於對峙局面之中，國際情勢雖已極度緊張，但除歐洲之外，其他各地所遭到的波動，影響尚小；直到一九四〇年五月德軍運用閃電戰略，擊潰了西線聯軍，突破了馬奇諾防線，戰局形勢突變，義大利響應德軍勝利，實行參戰，法國屈服之後，英國遠征軍隊，在挫敗之餘，也就從鄧扣克狼狽逃竄回國。由於德義的合作，歐洲軸心勢力，日漸膨脹，等到日德義三國同盟條約締結，軸心陣線就確立基礎。日本的南進活動，便與德國攻勢，遙為呼應，軸心聲勢，因而大增。後來德軍在巴爾幹戰役中再度獲得勝利，英國的大陸勢力全部被逐，歐洲大陸，便變成了納粹的天下，全為軸心勢力所操縱與

不熱的舒適的氣候。我國農產物的豐富，也就是這氣候的賜與。但是這種生活的舒適，僅只增長了人心的溫柔，却並沒有造成他們怠惰的習性。

沉思着這樣的日本的時候，我國的國民性便是根據於此的感覺，越發的加強起來。無論另外還有任何的條件，然而這產生了我國國民性的，大自然的愛情，我想該是很深的。尤其，那溫順純摯



的，以她那感覺的纖細為特長的日本女性，與自然的關係，像是更深。

這圓潤優雅的我國自然風物裏的均衡感，從很古的過去，便在女性的氣質裏，醞釀成調和的美風。

女性們寄與家庭生活的愛情，與尊敬的心念，不外是對於和合協調上的耽心。可憐的妻子，為要維持一家庭的調和，

控制了。但是在另一方面，却引起了德蘇間的磨擦，促成了民主陣線的重建。

民主陣線的建立，是殘餘的民主國家基於免死狐悲的心理勉強結合成功的。因為是勉強的結合，當然難免同床異夢，而醞釀的時期也就特別長久了。民主陣線的建立，在頹勢的局面中當然不會像軸心陣營的成立那樣順利，但是戰局的開展與砲火的鍛鍊，終於使這曾經一度瓦解的民主陣線重新建立起來了。在歐戰醞釀期間，民主勢力籠罩着整個的世界，民主陣線也具有很好的基礎。結果由於赤色蘇聯的背叛而遭到了極大的打擊，及至歐戰發生，德軍銳不可當的攻勢佔領了荷、比、挪、丹、波等國，民主陣線的中堅法、英兩國又相繼失敗，於是這盛極一時的民主陣線便告瓦解。但是美國深感歐洲民主陣線的前潰，勢必影響民主國家的前途，大英帝國的衰落，對於資本主義的打擊，尤為重大；於是美國當局對於歐洲戰局就不再保持中立，一面趁火打劫，用海軍艦隊取英國的大西洋根據地，同時積極備戰。後來時世造英雄，羅斯福總統受戰爭的賜與而獲得了三度連任，第一砲便宣布美國為民主國的兵工廠，鼓勵戰敗的英國作再度犧牲，租軍法案的提出與通過，羅子邱吉爾及艾登以極大刺激，故敢在巴爾幹半島遂意希臘，並進行反攻企圖，可是

結果遭遇克利特島的慘敗。其實，羅斯福總統對於重建民主陣線的處心積慮，在義希在巴爾幹半島上展開血戰的時候早就開始了，故隨霍浦金的赴英考察，英美兩國就進行政治上的勾結，等到霍浦金倦遊回國，租軍法案也已通過，而盎格魯撤克遜民族企圖繼續霸佔世界的聯合陣線，乃於焉告成；可是理想中的民主陣線，却因蘇聯態度的曖昧而依舊無法實現。等到英國在巴爾幹戰役中再度失敗，深恐英國將對德屈服，羅斯福總統便故意加緊援英，並且佔領冰島，十足道地的表示出美國的參戰動向，並且一再發動刺激性的神經戰攻勢，以反軸心的姿態活躍着。同時在太平洋方面瘋狂似的設防，進行作戰準備，威脅日本，更在暗中活動，策動所謂ABC陣線的對日包圍，然而却又積極作離開軸心團結的工作，在表面上又用綏靖的姿態對付日本，羅斯福總統在一九四一年五月所發表的爐邊談話，便是對日施行綏靖政策的事實證明，但是日本當局洞悉其隱，不為所動。羅斯福總統黔驢技窮，祇得繼續其暗中策動組成太平洋ABC包圍陣線的政治陰謀了。在這時候，美國的確感覺到無上的苦悶，民主陣線確立的理想，始終無法實現，而對軸心團結實行離開破壞的企圖，又成泡影；除了加緊參戰與積極援英之外，羅斯福總統竟想不出

而犧牲了自己的身命的悲劇，我們從幼小的時候，不知曾聽過了多少個。婦女們這種一時執拗的鑽入牛角的心，縱使多少有些短見，然而終究是清潔的。

現代，女性們在所有的部門裏發揮着她們的才能，秉據着她們那愛國的熱忱，來獻身於公職。年青的女性們，有的在做着女看護，有的在做着打字員，或工廠的勞働者，在這的一羣血汗勤勞的姿態裏，隱含着

一種英名的神聖。

關於團體訓練，尤其是在團體裏的行動與禮儀方面，在學校時代裏雖已養成爲日常的習慣，然而在許多人集體行動的、勤勞女性們的井然的生活裏，是有一種強大的團結力存在的。調和美的近代性，我覺得便是表現在這團結力的促成強化上。自然，女性們追求調和的心裏，便會有着犧牲自我，滅却自我的無意識的作用。假如只顧顧着自身的利害，全體的協和是絕不會達到的。

幾天前我曾在電車裏見到了一場純美的光景。

是在一輛傍晚的相當擁擠的電車裏，離開拉着吊環的我頗遠的地方，坐着一位六十歲左右的，一見便是一「鄉下老」的老太婆。她眺望着窗外的風景，似乎一切都很神秘神奇。但是不久好像心裏不大舒服，顏色也蒼白起來，不斷的拂拭着汗

更好的方法來。

然而國際情勢的幻變，往往是出人意料，美國正在爲了無法重建民主陣線而深感獨力難支大廈的時候，德蘇兩國突然由巴爾幹半島上的利害衝突而反目了，甚至兵戎相見，在歐洲戰場的東線，展開了有史以來空前未有的大規模血戰。於是歐洲戰局因此爲之改觀，國際局勢亦爲之突變。一度叛離民主陣線而促成歐洲大戰的蘇聯，從她本身來講，是被自己所施放的野火所灼傷了，灼傷了的赤色大能，爲現實環境所逼，不得不重返民主陣線，大言不慚的以反軸心先鋒自任，以求英美的不咎既往。英美對於陰謀善變的史太林當然不敢信任，不敢開誠相見，與之合作。然而困守三島的英國，在朝不保暮的危急之秋，得到這一個喘息的機會，好像是求之不得的奇遇，因此在欣慰之餘，便施用故技鼓勵蘇聯努力抗戰，不惜飲鴆止渴，派遣使節前往赤都，締結軍事同盟。美國對於歐戰的長期化與擴大，就認爲是天賜的福音，便把現成的租軍法案從援英擴展到助蘇，借物資的援助，拉攏蘇聯，使她繼續不斷的全力抗戰，爲英美犧牲到底，更希望共產主義與納粹主義義兵拚的結果，會兩敗俱傷，省得自己爲支持英國而犧牲。資本主義國家既然這樣的打算，蘇聯就爲她們犧牲到底了。所以德蘇戰爭的

爆發，對參戰準備尚未就緒的美國，與朝夕恐懼德軍渡海進攻的英國，當然是一種意外的收穫。然而德軍的猛烈攻勢，逼得紅軍無法招架，強大的德國軍隊攻入了蘇聯國境，長驅直入，不旬日又突破了史太林防線。紅軍在史太林防線潰敗，固然急壞了史太林，英美兩國却也担起心事了，她們一面恐懼蘇聯失敗以後德軍就將發動對英攻勢，又恐蘇聯會在史太林防線被突破後就此屈服，因此羅斯福和邱吉爾居然會冒着德國潛艇襲擊的危險與大西洋波濤的洶湧，在軍艦上實行會晤，商談英美合作與重建民主陣線以及援蘇作戰諸問題，羅邱二氏經數度會談之後，發表了一篇老生常談的英美聯合宣言，並又聯名函請史太林在莫斯科召開英美蘇三國會談，重新建立民主陣線。等到莫斯科會議在列寧格勒急急聲中匆促舉行之後，民主陣線就算勉強的建立起來了。然而這一條陣線的基礎還是極度脆弱，英蘇之間雖有軍事同盟的締結，雙方很少駢肩作戰的事實表現，及至德軍發動了莫斯科攻勢，莫斯科到了危急萬分的時候，史太林一再籲請英美在歐洲發動第二戰線以解莫斯科之危，然而英國除了在北非發動新攻勢藉作敷衍之外，僅在近東積極佈防，以保本國生命線的安全，並與蘇聯進行聯防高加索的磋商。可是美國的行動却比英國積極得多，

球。兩手緊撐着傘柄，時常的灣下腰去。同行的商人一般的男子，好像也是鄉下出身，只在老太婆的身邊叫喚，不知該怎樣纔好。含受着全身的痛苦，忍耐而又忍耐的老太婆，忽然操起了身軀，我們以爲她恢復了，不料，她終於向着座位士嘔吐起來。

在旁邊的座位裏，一位女學生，方才還有些不好意思去過分的撫慰老太婆。這時，她幾乎要擁抱起老太婆來，撫摩着她的後背，鬆解開她的帶紐，使她取着舒適的姿勢。老太婆狼狽起來，反而勉強的抑壓着苦痛，整頓了衣襟，行了幾次的深禮。同行的男子，只是茫然的不知所措，車到站的時候他催促着老太婆，慌張的下車去了。

女學生從衣袋裏取出紙來，開始拂拭着老太婆嘔吐的污痕。仔細的拂拭着，好像要吸出了已經滲進去的部分。人們都在四面觀望着這番情景。拂拭乾淨之後，收拾起骯髒的紙團，不久，女學生也走下車去。

這就是我所見到的一切，我的內心裏感到了溫暖，接受了光明。那撫慰老太婆、拂拭污痕的女學生的表情和舉動裏，微妙的藏着些含羞的神色，這是一種感到虛虛的少女的羞情，像是在說：自己這樣的作着，似乎有些太出風頭。

爲了支持蘇聯的抗戰，完成她削弱納粹實力的陰謀，便運用兩種不同的策略，實行她的國際政策，那兩種策略，就是加速參戰行動與離間軸心團結。

美國的加緊參戰步伐，原因是蘇聯的節節敗退，羅斯福總統爲進行積極的援英助蘇，使歐洲戰局可以長期化，所以一面開始護航，一面修改中立法，實行武裝商船，務使援英助蘇的軍火安抵目的地。但是這種計劃並沒有獲得理想的成功，遠水固然救不得近火，物資及軍火遠涉重洋的運輸，又難免德國潛艇的襲擊，還是大半沉沒海底。因此，羅斯福總統便想由太平洋將軍火運至海參崴，接濟蘇聯，但日本從中作梗，因此便在太平洋上進行包圍日本的陰謀，策動A B C D陣線，企圖威脅日本屈服，脅迫日本脫離軸心陣線，藉以削弱歐洲軸心的聲勢。故美國當局在日美華府談判進行中，故意留難，堅持固定政策，並又堅決表示日美妥協應以日本退出軸心陣線爲先決條件，太平洋問題的解決與日美經濟關係的改善，以日本永遠德義爲原則，所以華府談判雖因日本的不斷努力與讓步而在若若接離中勉強繼續，但因美國的缺乏誠意而到處荆棘，屢陷僵局。日本容忍到了最高限度，終於發動大東亞戰爭，將太平洋問題用戰爭手段作最

後的解決了。

大東亞戰爭爆發以後，炮火的動力，使國際間兩大壁壘的分野更爲顯著，兩大陣線對立的姿態也就更爲鮮明。從此以後，國際情勢便進入了兩大陣線展開全面決鬥的階段，國際間的兩大勢力便進入了勢不兩立的最後清算時期。軸心陣線的團結，固然因全面戰爭的開始而愈趨強固，歐亞軸心彼此呼應着作戰，也佔着了很顯著的優勢。可是另一方面，基礎比較脆弱的民主陣線，也就因環境的逼迫而漸趨一致了。在太平洋風雲緊張的時候，英、美、荷、滄的勾結本來已經完成，就是蘇聯的態度，也已明白表明，大東亞戰爭的爆發，她們便進一步的發生連繫；英國的外交活動，尤爲積極，外相艾登的赴蘇，首相邱吉爾的赴美，主要目的，無非是反軸心陣線的建立與民主陣線基礎的強化。羅邱再度會晤的結果，對應付整個戰局的戰略，無疑已經商妥，反軸心陣線亦具雛形，不過民主陣線的反軸心的步伐，却並未一致，這當然是因爲所謂民主陣線各國還在同床異夢的緣故。然而就大體上來觀察，民主陣線已爲大東亞戰爭的炮火所促成，軸心、民主兩大陣線對峙的國際新局面，也就此形成。所以現階段的國際新局面，簡直是兩年來炮火煮爇中的產物，在舉世紛擾的一九四一年醞釀成熟，到一九四二

在這位女學生想來，也許這僅僅只是作了她當然該作的事情。但是在那認爲當然的心情之中，已經有了滅却自己的作用存在。

在車站的候車室裏，我們曾見過一位婦人，收拾起散亂的廢紙，扔到拉圾箱去。這不能只說是公益心的發動。在不知不覺之中，滅却自己的行爲，總是要表現出來的。這也是我們女性的一點特長，我很想這樣說。

每講起日本女性的美德，恐怕不只限於外國人們，許多人都要首先舉出「忍從」與「認命」的兩項。這「忍從」與「認命」雖可稱道爲一種美德，然而同時，難免又要被誤認爲是女性氣質的脆弱點。

「忍從」這名詞所給予我們的印象，雖是女性忍受痛苦的從順，但同時也可以說是無意志無理性的、脆弱的從順。這樣的解釋起來，恐怕會助長人們誤解的傾向，說：女性們像是把忍受當作了一種伎倆。

然而，外表上看來，縱使近似如此脆弱的「忍從」，其實解剖開牠的性質看時，顯然的，那根本的出發點，是在我國女性固有的內省的自制心上。

與其表現在外面，不如含蓄在內裏，與其極端不如中庸，與其衝動不如冷靜，

年，兩大陣線便在這一全新局面中展開最後的決鬥，再從戰爭砲火的鍛鍊中，使國際政治，開始新的出發。所以推測一九四二年的國際政治將怎樣的開展，還是要向砲火中去找尋線索，從戰爭的途徑上去獲得解決。因為戰局會決定政局，故先將戰局的可能發展，根據戰局現狀及過去演變的軌跡，以客觀的立場，作綜合的分析，藉以測知一九四二年的國際政治將如何發展。

三 世界大戰的可能發展

國際兩大陣線的對峙局面，在一九四一年已經醞釀成熟，軸心、民主兩大陣線的生死決鬥，已在歐、非大陸與太平洋上同時展開，未來的發展如何，固難臆測，但從來誰推論去，未始不能找出一個大概的輪廓。那麼，現階段的大戰，究竟變成了怎樣一個局面了呢？從大體說來，自從大東亞戰爭爆發，歐洲大戰便進入世界大戰的階段，歐洲戰爭與大東亞戰爭，不過是大戰的兩面，歐洲大戰的勝負如何，固然會影響大東亞戰爭的開展，大東亞戰爭的最後勝負，對於整個大戰的局勢，更有決定性的重要。所以歐洲戰爭與大東亞戰爭，實際上是不容許分開的，相互間有着連繫，就是在這兩面戰場上作戰的，無非都是兩大陣線裏的國家。但為便於分析

與觀測起見，又不得不分別敘述，祇得在最後作綜合的歸納了。

歐洲戰爭是這一次世界大戰的序幕，所以盡測未來大戰戰局的開展，還得要從歐戰着手。歐洲大陸經過了兩年來砲火的洗禮，納粹勢力已經籠罩一切，希特勒的命令實際上已經控制了每一個角落，大英帝國的殘餘勢力固然已無立足餘地，就是民主主義的殘骸除了在毀滅途上掙扎的蘇聯之外，簡直已無存在。希特勒在一九四一年東線的勝利，就克服了第一次大戰時在經濟上所遭遇的困難，巴爾幹半島的資源，足以補救德國戰時物資的匱乏，而烏克蘭的糧食生產，更可以使德國的饑饉恐慌獲得解決，所以德軍在東線的戰果，實際上已奠定了勝利的基礎，德國的戰時經濟，無疑已有相當辦法，可以不生問題了。

目前的歐洲戰局，重心固然集中在東線的德蘇戰場之上，但是前線已是冰天雪地，故戰爭已陷入了冬眠狀態，在今後三四個月裏面，戰爭形勢，必將轉入膠着狀態中，難有重大變化。在這寒冷的冬季，德軍因為限於自然環境，機械化的武器不能施用，發揮威力，故已改取守勢，在前線一帶建築永久性的防禦工事，利用其優越的武器，保持原有的陣地，以待今年春季，發動新的攻勢。那麼隨在這有利於習

與其傲慢不如謙虛，總之，自我抑制，便是我國女性心理的根髓。她們有時太過於內省，甚至要被他人誤認為是消極、因循。處在苦惱的核心，遭到不慮的災難，甚至面臨到歷史的非常時期，無論在任何時候，我們的女性，永不失她自我抑制，自我反省的心。從很遠的古代，這便是她們血脈裏保有着的特長。

碰到了一樁困難的時候，自制心可以抑壓住她們一時的衝動和興奮，給予她們一種冷靜三思的從容，表面上，雖僅是忍受困難，屈順服從的「忍從」，其實在她的真相裏面，却含蓄着基於這種自制的，思慮的心情。

在我們的國家裏，殘留着許多生活在這樣的內心裏的，賢妻良母的美德。

聽到丈夫或愛子，在疆場上作了光榮的犧牲，這時，她們會隱匿住一切的淚痕，這種嚴肅的表情，怎能只說是依順「宿命」的姿態，「認命」的表徵？在那裏面，該是包藏着抑壓悲歎的，自制的深心的。

萬葉集裏，有一段名「叫妻掠椅部刀自賣」的，婦人的作歌。

夫君征旅合衣臥 奴亦家中結帶眠

萬葉集和古事紀、日本書紀，同是我國最古的古典，同時又是一部傳世的國民大歌集。所載歌數，約四千五百餘首，其

慣這種氣候的紅軍的季節裏，蘇聯會利用這個機會進行反攻嗎？在目前，紅軍的活動似乎很積極，然而究其實，際所謂全面的反攻，恐非易事，而南前線克里米半島紅軍雖在進行登陸反攻，規模究竟不大，當然不足以使整個戰局全面的轉捩。那麼，蘇聯爲什麼不趁這季節進行大規模的總反攻呢？有兩種原因不容許蘇聯這樣做：第一，蘇聯經半年來的犧牲，重兵器損折過半，尤其是坦克車和飛機的缺少，在三處戰場上已成不敷分配，當然無力發動大規模的全面總反攻了。第二，蘇聯在半年來的拚死抗戰中，因爲德軍的攻勢有如狂風暴雨，作戰的紅軍，疲於奔命，簡直不曾有過喘息的機會，趁這寒冬季節德軍攻勢暫時停止的時候，急於重新調整戰軍機構與再行分配前線防務，同時進行增產軍需計劃與疏通國際援助路線，所以新敗之後的蘇聯紅軍，在最短期間發動大規模的反攻，事實上很少可能。然而蘇聯的實力，雖經半年血戰的損失，依舊沒有完全消失，還有廣大的領土，很多的軍隊，士氣亦未消沉，所以德軍發動春季攻勢以後，東線戰場之上，還需一場惡戰，生死決鬥，必有更劇烈、更偉大的場面演出。然而德軍過了冬季，攻勢定將愈爲猛烈，紅軍是否抵擋得住，尙屬疑問，根據初期德蘇戰爭的形勢推測，德軍當然不難藉佔

優勢。那麼，英國會在來春派兵入蘇與紅軍駢肩作戰嗎？邱吉爾首相和艾登外相在史太林呼籲英國在西線建立第二戰線後曾有坦白直率的表示，承認英國在一九四三年以前還沒有發動反攻的力量，但是對史太林的要求又不能不勉強敷衍，所以在歐洲大陸雖則不敢作登陸反攻的嘗試，却避重就輕，居然在北非發動攻勢，向利比亞的德義聯軍展開血戰，開啓第二戰線的序幕，牽制德義一部份兵力，藉以援助蘇聯。那麼，英國爲什麼在北非積極用兵呢？這是英國保護蘇聯蘇士運河的一種戰略，對於整個歐洲戰局，是非常重要的。原因是這樣：希特勒的對蘇作戰，並無佔領全部蘇聯領土野心，在戰爭的初期，他的計劃僅是把這隻危險的赤色巨龍逐出歐洲，換言之，希特勒對蘇作戰的目的，便是把赤色勢力驅至烏拉爾山脈之東，然後再發動另一攻勢，完成他作戰的理想。那麼，希特勒在攻克莫斯科及驅逐赤色勢力至烏拉爾之東以後，將發動怎樣的新攻勢呢？攻勢的目標何在呢？新攻勢的目標無疑是固守三島的大英帝國。然而德軍即使對蘇作戰獲得絕對的勝利，在英國優勢海軍保持着地中海和大西洋的控制權的形勢下，渡海登陸進攻英國本土，縱使不惜犧牲，事實上仍難一舉成功。所以希特勒的對英戰略，決不會這樣決定，勢

中多成自高貴者流，婦人的作歌，亦不在少數。

這一首的歌意，便是在詠誦着做妻子的，愛情深醇的赤心。丈夫去應召邊戍的防哨，終日繼續着艱苦的旅途，夜間不得被褥，僅只是渾身上下的一套行裝，於是家中的妻子，聽到了這樣的消息，也頗與夫君同甘共苦，嚐試着不解衣帶就寢的辛酸。

縱使在遙遠的別離之中，還不忘與丈夫共分苦辛，這位古代婦人的心思固是如此，然而現在的後方的女性，也依然懷着同樣的精神。無論在怎樣的艱苦之中，她們始終結合在丈夫的心上。這只想生活在丈夫心邊的妻子的赤誠裏面用着一顆自制的羞心。

伴君如乘大舟上 何惜盡瘁肺腑心
這也是萬葉集裏的一首，無遺的表現出女性是純真的。

意思是一個妻子，信賴着自己的丈夫，像乘在大船上一般的安心。爲了他，她甘願盡獻整個的身心，不覺絲毫的可惜。讀來，這首古歌，頗像在代表着妻子們對於自己所信任的丈夫的，整個的真情。

我覺得在所有詠誦着，女人們思夫懷子的情愛的歌曲之中，大部分都是她們那自制的心情，作表現的中心。

必運用長期的包圍戰略，一面運用潛艇戰術，截斷大西洋上的英國海外運輸線，同時再用另一種戰略，使英國與殖民地間的連絡無法維持，然後再發動總攻，一鼓作氣，渡海登陸。因此，德軍在發動對英渡海攻勢以前，必先攻略地中海的東方門戶蘇彝士運河，奪得地中海的控制權。而在攻略地中海門戶蘇彝士運河以前，勢必發動近東攻勢，切斷英國的生命線，使孤立的三島，無法供給英國的接濟。

德軍發動近東攻勢，具有必然性的。

希特勒會在進攻英倫以前進攻近東，不論在經濟上、軍事上都有相當理由。先就經濟上講，德軍在巴爾幹戰役的勝利，固然已經把國內的戰時經濟問題局部的解決了。然而戰時最必需的物資，却還沒有獲得，那就是石油資源。德國在巴爾幹半島上雖已獲得羅馬尼亞的石油，但是依舊不足供給戰時需要，假使戰爭長期化，石油匱乏在戰時的德國不失為一個嚴重問題，希特勒對此，當然也不會忽視，為防患於未然起見，勢必設法奪取石油資源；而石油資源，幾乎集中在近東一角，伊朗的油田與伊拉克的油田每年都有大量生產，高加索油田的蘊藏量亦甚豐富。所以近東即使沒有軍事上的價值，憑這點經濟上的理由，希特勒也決不會輕易放棄它。至於軍事上的價值，更為顯著。德軍在渡海攻英

以前，最可能的戰略是攻取蘇彝士運河，奪取地中海的控制權。但是德軍展開這一個攻勢，雖有三條路線：（一）自地中海的克利特島由正面進攻蘇彝士運河；（二）自北非右翼進攻埃及；（三）由左翼近東進攻蘇彝士運河的東岸。這三條攻勢路線，第一條在英國強大的地中海艦隊控制之下自非可能；第二條因地理上的關係，軍隊須渡過地中海到北非去作戰，亦有困難，唯有第三條是最合理的路線。德軍在德蘇戰爭中獲得勝利，便奠定了發動近東攻勢的基礎。德軍發動近東攻勢，不是假道土耳其，就是取道高加索。假道土耳其，問題在於土耳其的中立問題。土耳其在德國勢力壓迫之下，允許德軍假道，可能性極大，但是英美蘇對土耳其的外交攻勢也非常積極，美國在大東亞戰爭爆發前夕，曾宣布租軍法案適用於土耳其，竭力拉攏土耳其維持民主立場。那麼，英美蘇為什麼始終注意土耳其的動向呢？土耳其目前在近東的地位，無異大東亞戰爭爆發前的泰國，在戰略上講，土耳其由於地理形勢的衝要，確有举足輕重之勢。所以土耳其如有傾向軸心的表示，英蘇兩國說不定會再來一次伊朗事件同樣的行動。到那時候，土耳其再想維持中立，恐非環境所能容許了。至於德軍從高加索攻入近東，事實上更為可能，因為德國的海軍實

表現在愛情上的，尤其是表現在戀情上的日本女性的良心，整個的便是這自制的態度。

這事實，在許多的故事和詩歌裏，都有着完整的表現，在萬葉集裏，也載着詠頌「真間之手兒奈」的一篇。是一段感到了愛情的無常，而終至投身蒼海的古代的傳說。

在女性們這種無常感底心的深處，我想依然是她們那自我抑制的心情。

我曾閒游到葛飾的曠野，在遠遠的國府臺下，拜訪過手兒奈的墓塋。一個稀世美貌的嬌娘，粗糙的麻衣上，繫着青色的腰袋，披着直佐麻的罩衫，蓬散着青髮，赤光着兩腳，走向真間的井頭打水，這幅可憐的場面，彷彿現在我的眼前，使我留戀了好久，不忍去。

她雖是粗衣糲身，却似有輝煌的美容。據歌詞所誦，假如她展開了花般的笑容，會惹動人們無限的相思，恰像夏夜的飛虫，一意要撞進燈火；海裏的航船，始終要駛向港灣。

我一面捉摸著葬身真間灣底的手兒奈那幅美妙的輪廓，同時深切的感到，日本女性的氣質裏的，對於愛情的心的一面，在這裏充分的象徵出來。

× × × × ×
 內省氣質的我國女性，在日常的生活

力單薄，如果假道土耳其進攻近東，還須渡過韃靼尼爾海峽或博斯破魯斯海峽，在英國地中海艦隊及蘇聯黑海艦隊控制下，尚有困難，不如由高加索陸路進攻便利，並且德軍在高加索用兵，即使在嚴冬也可以不受氣候的限制，所以德軍進攻高加索將為莫斯科前線休止時的攻勢對象。英蘇兩國雖有聯防高加索之說，是否屬實，尚未可必，即使英蘇兩軍會在高加索戰場上駢肩作戰，能否抵擋德軍攻勢，還在不可知之數。故近東一帶，勢成一九四二年世界大戰的主要戰場，可無疑義。

德國進攻近東的必然性，既如上述，可是進攻的目標究竟何在呢？希特勒的攻路近東，表面上是切斷英國本土與其東方殖民地的通路，並可因此獲得現代戰爭的血液——近東的石油；然而他的最大目的，却在打通歐亞軸心的通路，由近東的伊朗、阿富汗，進逼印度的西北邊境，與攻路緬甸，進攻印度東境的日軍相呼應。德軍在完成這一種戰略的時候，勢必發動兩路攻勢，一路向東攻印度，一路向南猛撲，奪取蘇彝士運河。納粹部隊攻路蘇彝士運河，主力雖會由近東進襲，但決不會忘記發動左右翼的鉗形攻勢，所以希特勒開始在近東展開攻勢，定將同時發動北非大戰，且為阻止英國援軍開赴近東，更會

假道西班牙，佔領直布羅陀，截斷大西洋和地中海的交通，那時候，西班牙恐怕就難再置身糾紛圈外，繼續中立了。德軍在近東作戰如果獲得勝利的戰果，那麼，英國就難確保蘇彝士運河的安全，於是歐亞軸心國軍隊在陸上會師以前，軸心國的艦隊，却可以先在紅海會師，把印度、緬甸在海上封鎖起來。然後日德兩國若再發動兩面夾擊的攻勢，孤立的印度和緬甸，也就難於久守了。歐亞軸心軍隊的會師，將為一九四二年的空前史實。

但從另一方面觀察，近東的重要性亦為民主國家重視。英國所以在向歐洲大陸反攻以前決定不顧沙漠作戰的艱苦而在北非作孤注之一擲，目的便在肅清北非的德義勢力，確保蘇彝士運河右翼的安全，所以北非戰場今日的會戰，未始不是英國確保近東安全的戰略中的重要的一環。英國對於北非戰場尚且這樣的重視，對於近東戰場的佈置當然更為積極了。英國在近東戰場的佈置，自從伊拉克事件發生就告開始，到目前為止，已經七八個月的苦心經營，先後三次用兵，才把伊拉克、敘利亞與伊朗、阿富汗、相繼攬入掌握，從印度

裏面，也都養成了不企求一時的滿足，而統盤的考慮一切事情的習慣。抑止住一時的興奮和焦慮，而作全體的省察的時候，於是便表現成那與「認命」「忍從」形容相似的態度了。但是內裏含蓄著自制的心理作用的這種姿態，不消說，絕不是僅僅止於「認命」的因循和脆弱而已。

我們可以舉出簡素、單純、瀟灑、淡泊等日本的特性，來引作這自制心的表現的。尤其是近代的女性，她們的理想，更是那簡化的，洗鍊的生活。

我國女性所持有的感覺的微細，使她們對於極端的、誇大的、或煩瑣的事物，並不原樣的生硬接受，她們的攝取方式，是發掘其中的要領，尋取其中的本質的。這事實充分的表現在她們對於房屋的建築、擺設、和傢具等的好惡裏面。

我們的家庭裏，是分隔開每個房間的，是紙糊的或布糊的榻榻，同時，門也不是西洋式的房門，而是用日本紙糊成的窗榻榻的東西。這種布或紙所給予我們的感覺，與木製門板的生硬感不同，充滿着溫柔的滋味。

尤其是透過了紙窗門的光線，那均勻的明度，鬆軟的感覺，會使我們的心氣沉靜下去。窗門拉手的木框裏，頗饒風味的貼着楓葉等等的模樣，主婦這點微細的用心，會成為簡素的房屋裏的，唯一的點

經阿富汗、波斯、伊拉克、克拉克，過蘇彝士至埃及，結成一連合陣線，以拒德軍進攻。並且英國為保全近東資源及通路起見，在德軍進攻高加索的時候，會力阻納粹鐵騎進入近東，因此，勢必與高加索蘇聯守軍聯合作戰，先與德軍在高加索戰場作第三度的角力。

近東的安全，英蘇兩國固然極度重視，深恐未來的近東戰役再遭敗北，相互間的通路又將被截。艾登外相在年初的邁赴蘇聯，會見史太林，便是協商英蘇兩國聯合作戰確保近東安全的戰略。蘇聯在急欲獲得外援的今日，近東海外通路如再被截，對於抗戰前途，勢必加重困難，所以即使高加索戰役再告敗北，在未來的近東戰役中，紅軍還是會協助英軍作戰的。美國為了支持英蘇作戰，對於英蘇是否能保全近東，當亦關心與重視。目前英軍在近東、北非所用的軍火武器，都是由美國供給。美國曾經先後派遣情報團、軍事代表團、運輸事務代表團到近東，最近又派前駐蘇駐法大使蒲利特到近東各地視察，負責聯絡事宜，由此可見美國當局重視近東的一斑，據傳羅邱二次會議中，邱吉爾主

張先以全力集中近東，羅斯福也表示同意。所以從雙方觀察，德軍對近東的進攻，勢在必行，而且急不容緩。英國對於近東更不會輕易放棄，勢必拚死全力堅守，美國和蘇聯，當然也會全力支持，故一九四二年的德英決戰戰場，將為近東一角，可無疑義。近東戰役分出了勝敗，大英帝國的命運，就此決定。假使再告敗北，不僅一九四三年的反攻計劃，將成泡影，就是英倫三島的地位，也就岌岌可危了。

總之，一九四二年的歐洲戰局，德國的春季攻勢發動以後，莫斯科的淪陷，命運固然已經注定，赤色勢力的逐出歐洲大陸，亦已成爲必然的趨勢。於是戰爭的重心，便會從歐洲大陸移到近東，近東將成歐洲的軸心、民主兩大勢力展開生死決鬥的戰場，這一場血戰的結果，便會決定這一次大戰最後勝負的命運了。說不定在近東會戰開始以後，北非的戰爭也會隨着劇烈起來，不過英國決沒有力量在歐洲大陸發動登陸的攻勢，即使有這種企圖，亦難獲得成功。所以一九四二年的歐洲大陸，將爲納粹勢力控制一切，民主政治將無法在歐洲大陸的任何一個角落存在，暫時保守

縱，安撫着人們的眼底，柔和着人們的心弦。

關心房室的清潔和簡素，是日本良家的習風。把裝飾的條案、擺設、掛屏等，自家所有的美術品骨董，都拉將出來作大片的裝璜，會要被人嘲笑爲窮人驕富的根性。

「床間」懸着一幅畫屏，生着一束應時的鮮花，這樣，屋裏的點綴，便可說是已經完成。我國崇尚簡素美的氣風，便是把美的焦點，放在如此的地方。但是，打掃房間的婦人却是要格外盡心的，連門坎後面的塵土，都要揮拂出去，甚至疊席上搓立起來的逆刺，不把牠一一的扭掉，都不能算完成了滿意的掃除。雖是人們注意不到的角落，她們都要仔細的打掃乾淨的。

我的親戚裏有一位可愛的姑娘，人們送給她一個「打掃狂」的外號。她的母親會邊笑邊嘆着說：她只知道拿禪子來用心的揮拂。結果每天只是打破了紙糊的門窗。

女性的這種仔細的用心，表現在日常生活種種方面裏。

日本飯菜的特徵，是那色彩湊和的鮮美，與那清淡的味道，但是這一種似乎非常簡單的烹調方法，其實卻是要煞費苦心的。

中立的西班牙和土耳其，勢必在近東大戰爆發的時候同時捲入大戰的漩渦。歐洲大陸為大戰的砲火燒遍之後無異，經過了一番澈底的改造；於是歐陸的政治，將為全體主義所支配，納粹勢力所控制，希特勒的命令，就將決定全歐洲的命運了，即使近東會戰，一時不易分出高低，歐陸的納粹化也已成爲必然的趨勢了。

然而歐戰的勝敗，還不足以決定大戰的最後命運，軸心民主兩大壁壘的決鬥是全面的，並不限於歐洲部份，因此，未來的近東會戰與北非決鬥固然都很重要，太平洋上展開的大東亞戰爭更不容忽視。大東亞戰爭無異是大英帝國殖民地的喪鐘，沒落中的老大國家如果失掉了殖民地的支持，僅憑英倫三島彈丸之地，自難持久作戰，所以大東亞戰爭足以影響歐洲戰局的開展，對於大戰前途，有着決定性的重要。那麼大東亞戰爭於一九四二年間將如何開展呢？很明顯的，大東亞戰爭決非短期內可以解決，戰爭勢必陷於長期化，在一年半載以內自難分出高下，但對於國際政治的影響，却在一九四二年最爲顯著。然而這話從何說起呢？理由是很淺近的：

大東亞戰爭發動以後，軸心、民主兩大陣線已入於全面戰爭的狀態之中了。日美兩國是兩大陣線裏最後的兩枝生力軍，所以這一次決鬥的結果，足以決定國際政治的最後歸趨，然而在一九四二年還不能得到結論，僅是全體主義與民主主義進行決鬥罷了，但對東亞民族的解放，却具有深長的意義。日本在大東亞戰爭的初期，就發動大規模的攻勢，在初期戰爭展開中就佔到了顯著的優勢，馬來聯邦的攻略戰、菲律賓羣島與荷屬東印度的登陸戰，均已獲得成功，在英美發動反攻以前，東亞圈內百年來被壓迫的弱小民族，就可獲得解放，擺脫英美資本主義國家的束縛了。所以大東亞戰爭對於一九四二年國際政治的影響，是值得重視的。那麼，大東亞戰爭在一九四二年將如何開展呢？

大東亞戰爭的初期，日本處於絕對有利的地位是很顯著的，菲律賓、荷印、馬來等防務脆弱的英、美、荷遠東根據地的攻克固然不成問題，然而新加坡與夏威夷的進攻，就比較困難；但這兩處却是戰爭的重心所在。初期的戰爭勢必着重在新加坡，英美在海上作戰雖已遭到致命的打

差不多的家庭，都是不必去委託旁人，而由婦人和小姐們親自下廚去烹煮的。懷慕着晚餐時一家的團圓，心裏會越發的高興，一烹一煮，都會帶來真實的樂趣。

如果是待客的時候，更要加倍的作來。縱使是煮一把菜葉，也要保持牠那嫩目的青鮮，紅蕪菁要不失牠那紅色的鮮豔，細嫩的豆腐，要不傷牠那純白的嫩肉，細心的調烹。

婦女們對於作飯上的感覺的纖細，真是絕妙得很的。對於作成的飯菜和杯盤的調和上，都有着周到的用心。例如紅蕪菁的酸菜，要盛在白磁的小海碗裏，白魚肉裏襯着青椒葉的清湯，要盛在紅漆的木碗中。

雖然在女學校裏，把作飯當作了必要的科目講習着，但是女性本身裏面，對於作飯便有着的一種樂趣與愛好心，這是事實。同時這也就是認爲國家的團圓，便是第一大事的，所謂女人的心。

工作了一天，下班歸家的婦人，在百貨店的食物部或市場裏，買着晚飯應用的東西，每當我望到了她們的背影，對這女人應有的職心，便要感到無上的可愛，同時我的心也爲她們溫暖了許多。她也許是租借房間的獨身者，也許是家裏有等候着她的人們，在那匆忙的神色裏，永遠可以看到從內心裏湧溢出來的快樂。回到狹窄

擊，對於新加坡却想憑藉堅固的工事死守。不過日軍攻佔了馬來之後，新加坡的地位却已岌岌可危，陷入了日本海陸空軍大包圍之中，在英美無援可增的情形下，新加坡的陷落，也不過是時間問題罷了。新加坡進攻開始，日軍另一攻勢目標將屬緬甸，緬甸在戰略上的地位是相當重要的，它是印度的門戶，更是英、美、淪惟一的通路，日軍假使佔領緬甸，不僅是打開了印度的門戶，更又截斷了滇緬路的交通，隔斷了英、美、淪的連絡。故英、美、淪爲挽救頹勢，必將全力保衛緬甸，英、美、淪的軍事同盟與華維爾的兼任緬甸軍司令，就是爲了這個目的。所以新加坡攻守戰開始的時候，緬甸將同時成爲戰場。日本對夏威夷進攻的節目，說不定要排到歐亞軸心軍隊會師以後，因爲夏威夷的攻略比較難辦，而戰略上的重要性又遠不如新加坡與緬甸。

那麼，民主陣線將採取怎樣的戰略呢？何時再會採取反攻的姿態呢？民主戰線在太平洋戰場上所採用的戰略是守勢，英國因爲兵員不足，所以利用重慶，同時要求美國出兵，但是重慶兵員雖多，軍火

却是不足；美國雖已決定派兵作戰，關於軍隊的入伍、運輸船隻的分配，海上的保護，還需詳細計劃，決不是可以立即出動的。所以在初期戰爭中，英國須以獨力應付戰爭，採取守勢，尚且難以自保，發動反攻，更非事實上所能應許。那麼，民主國家將在什麼時候發動反攻呢？邱吉爾說要到一九四三年，美國要從事兩洋作戰，需待兩洋海軍建造完成。但是軸心國家決不會等待英美備戰完成之後再實行總攻，故英美也決不會從從容容地等到備戰完成再發動反攻，一九四二年的秋季，美國在太平洋上勢必盡其所能，發動反攻，然而日本在初期戰爭中獲得了勝利，佔有了南洋的資源，戰時經濟就可不虞匱乏，進可以攻，退可以守，足以對遠涉重洋而來的敵人予以迎頭痛擊。所以一九四二年的大東亞戰爭，雖不能決定最後的勝負，日本的勝利基礎，却不難由於東亞被壓迫弱小民族的解放成功而奠定。

總之，一九四二年世界大戰的展開，我們可以從各種不同的要素得到一個大概的輪廓，那就是軸心國家再接再厲攻勢的發動，而民主國家爲了疲於奔命而繼續採

的六尺四方的廚房裏，想必她要高興的握起刀鏟吧。頗鷄、煮豌豆，一件件的使她忙個不停。在她那緊小清潔的房間裏，微紅的百合，在放着薰香，不久，她穿着那利爽的便裝，守着自己所得意的美餐，帶着輕鬆的表情，解放開整天的疲勞。

這種景象，好像清清楚楚的映在了我的眼裏一般。

有着繁忙的職業，爲了事情的不得已，在繼續着獨身的生活，這樣的婦女們，差不多都是從她們那獨身的虔虛的「家庭團圓」裏，來尋求生活的緊張的。對於婦女，家庭生活是如此不可缺少的東西，家庭的樂趣是她們生活裏重要的樞軸。

日本女性固有的纖細的感覺，同時也完整的表現在服裝上面。

我國的女性，決不採取西洋人或南洋人所用的極端濃厚的原色，來作自己的服裝。在服裝上面，那從自制心上出發的簡素、單純、瀟灑、淡白等經過了洗練的特性，也依然可以照樣的列舉出來的。

愈是良家的婦女，愈注意着服裝的調和。衣服的樣式、顏色，以至於最外面披着的短衫上的紐控，腰帶上的細繩，和木履草鞋上的標帶等等，她們會注意到如此微細的地方。這種美善的興趣，是內心裏的教養的表現，可以使人想見她的人品的

取守勢。軸心國家在一九四二年的攻勢目的，為攻略英美的海外屬地，削弱民主陣線的作戰力量，和打通歐亞軸心國的交通路線。民主國的守勢是全力死守幾個據點，設法縮小軸心國攻勢的範圍，力阻軸心國軍隊的會師，所以近東、遠東兩地，將為一九四二年軸心民主兩大勢力展開血戰的主要戰場，軸心國的攻勢，為奪取民主國的據點，而民主國的守勢，便是守住那幾個與最後決戰有關的戰略地點。但從整個戰局觀察，軍事現勢不利於守而利於攻，故軸心國家很明顯的佔着優勢。大戰的勝負，固然還不會在這一年的裏獲得最後的決定，勝負的基礎，却會在這一年的裏奠定；對於國際政治的影響，就在於此。

四 國際政治發展的趨勢

國際政治的發展，在軸心、民主兩大勢力展開全面的生死決鬥的今日，當然只有等待大戰的最後勝負來決定國際政治的發展方向了，軸心國家的勝利，便是民主主義的末日來臨。反之，資本主義也就難再繼續在存。然而，上面不是已經說過，世界大戰還不會在一九四二年決定最後勝

負，那麼，今後的世界究竟那一種政治勢力會佔到優勢當然也不能作最後的決定。但從目前的國際情勢與世界潮流觀察，民主主義很明顯的日趨衰落了，歐洲各民主國家的淪亡，民主主義的聲勢，已是一落千丈，雖則還有汎美集團在撐着場面，民主主義的紙頭老虎却已被戰爭的砲火完全燒破，所有的弱點，無不畢露，所以沒落與消沉，已成必然的趨勢了。

民主主義的日暮途窮，資本主義也就無法倖存。民主主義與資本主義本是狼狽為奸的世界公敵，資本主義國家戴起了民主主義的假面具欺騙弱小民族，壓迫弱小國家，實行其侵略手段。可是在這一次世界大戰的洪爐中，民主主義的假面具已被戰爭的炮火所戳穿，並已形成了無法挽回的頹勢，走上了沒落之路，當然，資本主義勢必同歸於盡。所以一九四二年國際政治的可能發展，便是民主主義與資本主義隨着大戰的演進而日趨沒落，被壓迫的弱小民族就此獲得解放。所以一九四二年是國際政治的轉捩之點，全體主義的政治理想，將繼民主主義而支配世界全人類的政治命運了。

高低。中年婦人，這種經過洗練而質素的服裝，含蓄着清高的品位，淳朴的氣息，給予會面人的內心，一種沉靜的感覺。

年青女性們的衣服色彩，也是以利用間色為主的。外面是用不顯眼的顏色，裏面和貼身的襯衣等，用豔麗華美的東西。

縱使是去舉行儀式，應該盛裝的場合，近代的女性們，也開始採用簡約的洗練美了。

從前的新婦，頭上插着沉重的簪子，不斷的換穿着種種的禮服，真使人擔心她是否還有喘氣的餘力。他們要借着堂堂的嫁粧，和豪華的衣裳，來象徵出自家的財富，披露給其他的人們。當時這樣作來，好像是一種禮節的傾向。但是，現代是不同了。徹底了結婚意義的嚴肅，新婦的衣裳，袖也變短，下部的花樣也變簡單，腰帶的選擇也趨於質素化了。

從不重形式而尊尚內容與精神的，我國女性的氣風上講來，如此的推移是當然的。

同時，根據同樣的解釋，在捨棄表面的奪目的刺戟的美，而着重謙虛的潛在的美的女性生活裏，無論是裁縫、花道、或茶道，這一切也都不是所謂女性的「嗜好」，而是琢磨心魂的一種鍛鍊的。

所謂婦女的裁縫，並不是單只開閉着

羅邱華府會談與國際大局

趙仁鍾

一 前言

太平洋風雲吹起了驚濤駭浪，爆發了大東亞戰爭，國際情勢又形成了新的局面，世界兩大壁壘的對峙，便顯出鮮明的輪廓，民主陣綫與軸心國家的全面鬥爭，從此開始。浮落中的大英帝國，由於前途的危機日漸緊逼，故竭力活動，企圖促成以反軸心為基礎的民主陣綫，為其利用，供其犧牲。所以在東亞戰爭爆發以後，倫敦就不見了邱吉爾，同時相艾登也行蹤不明，因此一度引起倫敦人士的不安與國際間的猜疑，可是他們的行蹤之謎，不久就大白於世了。原來邱吉爾首相是遠涉重洋，到大西洋彼岸的華盛頓去了，艾頓外相則進入冰天雪地的蘇聯，他們兩人的去處雖則不同，目的和使命却毫無二致。艾頓是去會見史太林，商討聯合作戰的計劃與應付大東亞戰爭爆發後的國際新情勢的對策；邱吉爾首相的前往華府，也負着同樣的使命，不過更為重大罷了。從他們兩人乞師秦廷的行動觀察，十足地顯出了日暮途窮的大英帝國，已站在死亡綫上作最後的掙扎，堂堂首相不坐鎮英倫，運籌帷幄，決勝千里，却遠離國

士，效學秦廷之哭，不是山窮水盡，決不出此下着。

從大東亞戰爭爆發後的世界情勢觀察大英帝國的處境，確已萬分危急，歐洲戰局尚且無法應付，到處碰壁，太平洋的戰爭，事實上自難兼顧。大東亞戰爭炸彈的爆裂聲，無異是英國海外殖民地的喪鐘，邱吉爾怎會不心驚肉跳，坐立不安。因此他顧不得英倫的人心動搖，便悄然遠行，向他唯一的患難弟兄羅斯福總統去訴苦和討救兵了。所以邱吉爾首相此行，是很值得重視的，羅斯福總統與邱吉爾首相在華府再度會晤，進行會談，對於大戰中的兩面戰局，固然有直接的關係，對於整個國際情勢，也有莫大影響，在第二次世界大戰史上，也不失為重要的一頁，故此種歷史性的會晤，實有檢討的價值與必要。

然而，羅邱會晤，已不是歷史上的新名詞了。英美兩國的負責當局在華府舉行會議，雖係初次，但羅邱二氏的會晤却是第二遭了。羅邱二氏曾在德蘇戰爭最緊張的時候——八月中旬，於波濤洶湧的大西洋上，冒着納粹潛艇襲擊的危險在美國巡洋艦內舉行會議，目的在於聯合援蘇，重建民主陣綫，對於太平洋問題，也是討論

剪刀，推動着針線而已。要沉靜的正座起來，一針針正確的縫下去，這裏面是需要一種從精神的統一裏發出來的，專心與綿密。學校裏的統一裏發出來的，專心與綿密。學校裏的統一裏發出來的，專心與綿密。開始用針的練習，也是為了要養成這種精神。心神散漫的時候，牠會忠實的表現到針腳的足跡上來。線路縫得潑潑曲曲，表面上露着粗大的針腳，這種裁縫的方法，都被認為是婦女的恥辱。

我認識一位婦人，她的習慣，是外出歸來，或會客之後，一定要開始她的針線活計。據她講，如此的端座起來，專心的使用着縫針的時候，會自然而然的，回到了心平氣和的境地。

心慌神亂的時候，執迷衝動的時候，一針一針的安靜的縫去，會怎樣的沉靜了，調整了我們這顆心？頓時，挽回了平靜的心念，使我們深切的，想表示出對於針的感謝心。

所謂「針供養」便是在二月八日和十二月八日兩天，婦女們收集起平日用折的破針，奉獻到淡島神社去。當日休息了針線的活計，來奠祭針的古風，到現在還在繼續保守着。這就是婦女們對於針的溫雅的慰勞，優柔的謝心。

聽說花道的起源，是遠自極古的時候。據現在遺留着的傳說，好像是佛教徒們，收拾起暴風摧殘的凋花，插在水桶

的重要對象。據邱吉爾首相在九月八日向議院的報告，便證實了第一次羅邱會晤時曾經決定對付日本的政策，不過這一個問題沒有援蘇問題着重，所以沒有引起國際間的注目，但却伏下了大東亞戰爭的禍根。這一次的羅邱會晤，目的固然是同樣的挽救民主主義的頹勢，使落伍的資本主義得能苟延殘喘，但英美雙方所討論的問題，無疑已集中在作戰計劃上了，積極性當然遠過第一次的會晤，對於國際大局的影響，當然也更為重大。那麼，這一次羅邱華府會議的原因究竟是什麼？經過情形又是如何？究竟具有怎樣的重大意義？有沒有重大決定？對於戰局開展與國際情勢，究將發生何種影響？均係現階段世界情勢極度緊張中的嚴重問題，故就客觀立場，作綜合的分析與檢討，以明真相，供讀者參考。

二 羅邱華府會議原因的剖析

德蘇戰爭的砲火促成了羅邱二氏的大西洋會晤，會晤的結果却種下了太平洋爆發戰爭的危機。這一個戰爭的危機經過幾月來的醞釀，太平洋上終於吹起了緊張的風雲，掀起了洶湧的波濤，太平洋的新情勢，便促成了邱吉爾的華盛頓之行，與羅邱二氏的再談會晤。那麼，羅邱再度的原

因盡在於此了嗎？當然不會這樣的簡單，不過羅邱會晤的動力，未始不是太平洋的風雲與波濤。假使把羅邱華府會議的原因詳加分析，那麼不難從它的目的找出它原因的經緯來。

概括的說，邱吉爾遠涉重洋的遍赴華府，可說是由於她殖民地的喪鐘的催促；但從另一方面觀察，邱吉爾的赴美，說不定是應羅斯福總統的邀請。那麼，羅斯福總統為什麼不屈尊降貴的赴美，偏要請邱吉爾到美呢？這是羅斯福總統的政略運用。羅斯福總統利用邱吉爾的到美，在國內可以刺激民衆的情緒，加強作戰的決心；對外可以促進汎美各國的團結，樹立反軸心陣綫。所以這一次羅邱的華府會議的原因是雙方面的，由於大東亞戰爭爆發後國際新情勢的激動，英美兩國當局同樣感到有加強團結的必要，為挽救民主陣綫的頹勢起見，羅邱二氏便在華府作第二次的會晤。其實，羅邱華府會議的原因還不是這樣簡單，進一步的分析還可以找出其他更詳細的原因來，假定英國方面的原因是經，美國方面的原因是緯，經緯交織，才促成這一次刀光劍影裏的華府會談。

現在先從英國方面的原因來分析：邱吉爾的毅然在太平洋風雲吹起了驚濤駭浪以後帶着智囊團前往華府，具有三大目的：（一）要求美國出兵，（二）樹立反軸心

裏觀賞。想必這對於殘花的慈悲心念，後來便進化成了生花的方式。

初期的茶道大家，有相阿彌，他的門人裏，有茶人珠光。其後，有名的茶人利久，以及曾攝取過同一流派的光悅，遠州和石州等茶人們，對於結合在茶道上的生花，都曾費過非凡的苦心。

岡倉天心所著的「茶書」裏，這樣的寫着：「茶人所剪插的鮮花，離開了牠所在的地方時，便要失却牠本來的趣旨。因為，牠那線條與均衡，都是特別的考慮着和四周事物的配合，而創造出來的東西。」

花道的宗師們，雖然擺脫開了茶道，創造了種種的流派，但是那插花的精神，我想依然是不改古代的茶人們尊崇花的真心的。

女學校裏雖也有花道和茶道的教授，但是在一般的家庭裏，婦人們也都以各有相當的知識心得，為最普通。

縱使沒有巧妙極致的茶室，和投費千金的茶道傢具，只要有一個煎茶的茶釜，在任何的地方，茶會都可以開始的。依據着這利久的精神，清淨的房間裏點綴着應時的鮮花，在靜寂的霧圍裏煎茶或品茶，婦人的境地，表現着虛心的美。

公司或銀行裏作事的婦人，利用着晚間或假期去學茶道，匆忙的電話交換員，

陣綫——(二)確定聯合作戰計。邱吉爾爲了實現這三種目的，所以赴美而不疑，這三種理想便成爲羅邱華府會談原因的經綫。理由是很明顯的，故再剖析於下：

(一)要求美國出兵，確是從成邱吉爾逼赴華府的最大原因。在大東亞戰爭爆發以前，英國一面要保衛英倫三島的安全，一面要勉力應付蘇聯的要求在北非發動攻勢，同時還須兼顧殖民地與近東生命綫，僅有的兵力，實際上已是顧此失彼，等到太平洋風雲緊張，太平洋殖民地的安全就發生了問題，僅憑少數的駐軍，防務未免單薄，勢將不堪敵方一擊；設法增援，所有兵力又感不敷分配，簡直是無援可增，邱吉爾既想保衛本土安全，又想兼顧海外屬地，唯一的辦法祇有籲請羅斯福的援助了，邱氏希望太平洋方面的戰爭，要由美國單獨擔當，並且在可能範圍之中，更想美國出兵北非，協助英軍反攻。這並不全是邱吉爾的奢望，實在是英國目前的迫切要求。英國軍隊在現局中企圖應付兩大戰場，兵員不敷分配，已爲明顯事實，軍火不足，尤難否認。又況逼於納粹勢力的威脅，太平洋戰場的兼顧，更非事實所許；所以邱吉爾想把太平洋戰爭的重任，由美國獨立擔當。如果再就歐局的情勢分析，英國雖因德蘇戰爭的爆發而獲得一個喘息的機會，但是邱吉爾明知這一個喘息的機

會是暫時的，德軍在征服蘇聯之後，末日重又會降臨到頭上的，所以在近東積極佈防，在北非也全力發動攻勢，但是半年來的努力，邱吉爾却依舊沒有足以抵擋德軍春季攻勢的把握，假使北非戰事不能獲得絕對的勝利，那末德軍一旦展開近東攻勢，地中海的東部門戶蘇彝士便會陷入德軍鉗形包圍之中，英國海外生命綫的被截，就將注定最後的命運了。美國既已因大東亞戰爭的爆發而捲入大戰漩渦，所以邱吉爾就想趁此機會要求美國出兵援助，支持未來的歐洲戰局。

(二)樹立反軸心陣綫是邱吉爾首相最理想的政治謀略，他明知在軸心勢力日趨膨脹的情形之下，大英帝國的沒落，已如既倒之狂瀾，決非憑藉單獨的力量可以挽救，所以無時無刻不在等待戰局的意外轉變，讓他獲得實現理想的機會，德蘇戰爭爆發，他便趁此機會開始策動民主陣綫的重建，後來經與羅斯福在大西洋會晤之後，便有莫斯科三國會談的召開，曾經一度瓦解的民主陣綫始告重新建設完成，但是陣綫雖已勉強形成，因爲美國尚未正式參戰，團結還不夠堅強，反軸心的步伐更未一致；可是大東亞戰爭却造成了他拖入落水的機會，因此他就決定再度往晤羅斯福，進行他預定的政治陰謀，使美國因同病相憐而言聽計從，聯合策動反軸心陣

在餘暇裏運用縫針，起居在工場寄宿舍裏的女工們，隨着花道的先生，去熱心的學習生花的剪插。……守着這種職業的青年女性們，在她們那各自一念專心的景象裏，真是可以看到虛虛的生活的喜悅和緊張，使人快慰得很。

讀書是我國女性的一種善良的興趣，讀書和她們的生活是不能分開的。無論在家庭裏的婦女，無論在外面作事的婦女，愛讀書籍雜誌，是她們一般的風習。人口衆多的家庭裏，爲了煩瑣的雜事追迫着，終日勞動着的婦女們，不得鬆緩的餘裕，立刻便過去了一天。因此，制定每天的功課表，成了現代婦女間的習慣。設法來製造出富餘的時間，迅速的整理清文件的雜務，爲好趁着愜靜的夜晚的一刻，來沉心去讀一讀書。

像大公司或官廳之類的地方，有爲在那裏作事的婦人所設的圖書室，有的地方，婦女們從每月的薪水裏，各自抽出一部分來，湊在一起，建設成小小的圖書櫃。至於每月購買的書籍，委員先問了大家的希望，然後根據着其中多數決定的去買。正午休息的時間，可以自由的攜帶出去，到屋頂的花園裏讀。或者寫好了借出證書，提交給委員，也可以帶回家來，從容舒適的讀着。

綫。這種陰謀，用艾登的赴蘇為旁證，可以觀察得更為清楚。

(二)確定聯合作戰計劃，確是英美兩國在目前情勢中最是急不待緩的要圖。民主國家在現階段的戰爭形勢下，很明白的呈現着頹勢，而這種頹勢的形成，却是個別作戰的結果，蘇聯在德蘇戰役中的一敗塗地，就因為英國對於德蘇戰爭抱着隔岸觀火的態度的緣故；假使邱吉爾會在史太林要求發動第二戰綫的時候就傾其全力發動大規模的西綫反攻，蘇聯的失敗，決不至於這樣的迅速。邱吉爾覺悟了這點錯誤，深恐自己會蹈蘇聯的覆轍，美國在太平洋戰爭中會抱和自己對德蘇戰爭同樣的態度，所以不辭跋涉辛勞，前往華府，與羅斯福總統協商作戰計劃，以便應付進行中的全面戰爭。因為整個的作戰計劃一經決定，美國的行動便趨於積極，至少可以不至袖手旁觀，邱氏的苦心焦慮，由此可見一斑。

那麼，美國方面的原因何在呢？美國既已投身大戰漩渦，也就隨時有被大戰砲火灼傷的可能。羅斯福既以民主主義的支持者自任，更非積極負起支持者的任務不可。因此，美當局對於如何應付全面戰局，自須與英國當局共同磋商作最後的決定的必要，所以對於邱吉爾的自動到美，當然非常歡迎。何況羅斯福總統正因為美國海軍在大東亞戰爭爆發的初期，就在太平洋上遭到日海軍的嚴重打擊而感到煩惱與徬徨，他受到這次教訓，便認清了日本海軍的利害，不敢再行輕敵，故欲聯合英國，駢肩作戰，對邱吉爾的到來，於歡迎之外，便趁此機會，共商聯合作戰的整個計劃，企圖英國會替她分担一部份太平洋作戰的責任，同時借此機會，再來一次民主陣線的強化運動，建立起比較強有力的反軸心陣綫，藉此壓伏國內的反戰勢力。所以美國對於英美當局的再度會商，實與英國同樣的迫切，故羅邱二氏歷史性的會晤，會在大東亞戰爭爆發後不久的時候，於迷漫着戰雲門霧的華府白宮舉行。

總之，羅邱二氏的華府會議，主要的原因，是國際情勢轉振後英美兩國的共同要求，羅邱二氏爲了挽回民主陣線的頹勢，爲了促成反軸心陣綫的建立，所以會有英美首揆再度會晤的事跡在緊張的情勢下湊着熱鬧，也可說是大東亞戰爭突然爆發後英美兩國當局手忙腳亂的事實表現。但是簡單的說，羅邱華府會議是太平洋風雲國際情勢的激動所促成的，當然是世界現局中重要的國際動向，意義與經過，亦堪注意，故再剖析如下。

三 羅邱華府會談的意義及其經過

羅邱二氏在刀光劍影裏的華府舉行會

至於在過着集團生活的婦人們，看護婦或女工們之間，書籍雜誌的彼此傳覽，已經成了她們的一種風習。

幾年前的夏天，我得到了旅行滿洲的機會，曾去訪問過一家在遠遠的奧地裏，過着質朴的農村生活的同胞。

吃着那據說是方從後面田地裏摘來的番茄，我對於這太陽晒得漆黑的，處處都顯着健康的，一對青年夫婦的真實朴訥的人品，感到了親昵的深心，引起了難捨的思戀。

「如果你希望要什麼東西，我可以送給你作臨別的紀念」，聽了我這句話，於是那似乎氣餒的年青女人說：「那麼，真是有些太難出口，你可以送給我一些書嗎？」「所有的困苦，我們都已經習慣了，但是只有這得不到書讀，是不能忍耐的」，這是她笑着訴說給我聽的。

我每當想起當時的情形，每當憶起那年青的女主人的漆黑明亮的眼睛，心裏便要有所感動。同時，爲那青年的女主人去選擇書，寄送出去，也成了我的喜悅、快樂。

不只是讀書，興趣深厚的婦人們，更學習着書法，努力學作着俳句、和歌，即使當作一種「嗜好」看去，這也很能表現出，自古代繼續下來的，婦女的高調的生活相的。

談，從國際間的一般情勢觀察，意義的深長，是不可否認的，但深長的意義，不僅是性質的重要，時間性却也不容忽視。在大東亞戰爭爆發後世界大戰進入另一新階段的初期舉行，無疑是英美當局聯合作戰的開始。太平洋風雲終於吹起了醞釀已久的狂風急雨，國際情勢就發生了很大的變化，歐洲大戰固然進入了世界大戰的階段，國際間的一切糾紛也就打成一片，同時整個世界更形成了兩大壁壘對峙的局面，軸心、民主的分界從此劃分清楚，於是對立的兩大勢力就開始展開決勝爭鬥，把日積月累的爭議作最後的清算。羅邱會談的在華府舉行，便是民主陣綫的中堅國家共謀應付這種新局面的對策的重要會議，會談的結果，對於國際現局固然有直接的影響，對於民主陣綫的未來命運，更有決定性的重要，所以它的意義，簡單的說，就在決定未來大戰戰局的開展。那麼，會談的經過如何呢？沒有重要的決定呢？這都是舉世所矚目的問題，故略述於下，以作檢討對世界現局之影響的根據。

英國邱吉爾首相行蹤不明之謎，在去年十二月二十日起開始引起國際人士的注意，當時倫敦報紙對於邱吉爾此種神祕行動會嚴加抨擊，因此引起倫敦人士的緊張情緒，不過兩天以後，華盛頓白宮便公開宣稱：『英國首相邱吉爾已於二十二日晨

六時五十七分到達華盛頓，羅斯福總統親至機場歡迎，同往白宮。』於是邱吉爾的行蹤，便在華府白宮發現了。其實邱吉爾在十二月中旬便偕同軍需大臣皮佛勃魯克、彭德上將、狄爾上將、波達爾上將，以及美國駐英大使韋南特、羅斯福的私人代表哈里曼，悄然前往華府，會見美總統羅斯福及美國軍事當局，討論英美兩國駢肩作戰諸問題。邱氏於二十二日抵達華府後，即於當晚與羅斯福總統舉行首次會談。會談主要議題，因關軍事秘密，未曾宣布，但據各方電訊所傳，可歸納成下列各點：

(一)紐約太陽報駐華盛頓訪員電稱：羅斯福總統與邱吉爾首相進行談話時，其所討論的主要問題之一，厥為組織美國遠征軍，以及派往各戰場作戰的可能性。

(二)華盛頓各報載：英美兩國現正在此間舉行的軍事會議，其主要議題為：(一)德國希特勒元首開闢新戰場及發動新攻勢的可能性，假使這樣，那末反軸心各國將如何分配重要戰具於各戰場；(二)參戰的主要各國，是否將全力對付蘇聯及中東兩戰事，是否暫將太平洋方面對付日本的戰爭擱置。

(三)中央社東京電：英美華盛頓會談的中心議題，約有下列數項：(一)對於在太平洋、南中國海，英美海軍遭受打擊

和歌與俳句，從旅途的感觸裏，從日常的生活裏，都可以產生出來。在每月定期的會裏，同攻斯道的婦女們，聚在一起，發表自己的作品，接受先生的指教。這一羣同志們，春天，同去山野觀花，秋天，同到寺院的庭園賞月，於是詠出了和歌，創造着俳句。

這種風流雅致的道義，是從很古便繼續下來的。四季定例的行事，例如春分夜裏的撒豆式、蟠桃節、五月的懸鯉節、七夕祭、賞菊會等等，殘留在和歌俳句裏的東西，現在還依然在味道深醇中，表現着傳統的日本佳美的特性。

這和歌與俳句是，我國特有的東西，在這裏，有一種制約性的美，有從自制的精神裏出發的，簡約化了的藝術表現。這事實，同時和藝術上的暗示性，也是相通的。

無論是在三十一個字裏寄託思潮的和歌，無論是用十七個字來述敘感懷的俳句，都是因為牠們那制約性和暗示性，纔得到了存在的價值。

俳句裏面，千古以來，便留傳着加賀之千代女的美名，她的句有：

觀花却貪路傍草 使得黃蝶無處眠
天上明月白雲間 盡是流水聲潺潺
獨自醒來獨自臥 只見蚊帳倍前空
千代女是一生完全精進在俳句道上的

後，反軸心各據點的危機之應付方策；(二)對於新事態發生後，美中止援英的善後對策；(三)實施對蘇援助的方策。

二十二日羅邱二氏舉行首次會談，將民主國如何對軸心國聯合作戰事宜作初步的商榷之後，便於二十三日在白宮舉行第一次英美兩國最高軍事會議，出席者除羅斯福總統與英首相邱吉爾之外，雙方軍事長官如美海軍長諾克斯、陸軍長史汀生、陸軍參謀長馬紹爾、海軍參謀長史達克、空軍司令亞爾諾少將、海軍總司令金上將、租借法實施專員霍浦金、以及英國陸軍參謀長坎爾上將、空軍上將波爾泰、海軍參謀長龐特上將、供應部大臣皮佛勒魯克，所討論之問題，可由邱吉爾首相在聖誕節前後舉行第二次羅邱會談前於會見新聞記者團時所發表的談話見之。他說：

「目下余與羅斯福總統間正繼續會商，此項會商之結果，或將結合參加此次戰爭各國的軍事首腦部，成立統一最高司令部亦未可知；然此司令部決定統一作戰事宜，恐甚多困難。現下的最大急務，為由反軸心諸國首腦部樹立主要作戰計劃，於是各國軍事專家付諸實施。」

美總統繼邱吉爾首相之後對記者團說：目下余與邱吉爾首相及英美兩國軍事專家之間，正考究西南太平洋上的合力作

戰計劃。』從羅邱二氏的談話觀察，二十三日之會談，所討論的中心，無疑是統一兩國作戰指揮問題，例如美軍如何接受英軍總司令部的指揮，與英軍如何接受美軍總司令部的指揮，均於此次會議中商妥辦法。可是邱吉爾在會談後亦承認建立統一指揮的困難。二十四日羅邱三度會談後，直至二十六日，英美兩國最高軍事會議，再度舉行，討論中心，以海陸戰事為主，供應及生產問題雖亦討論及之，但居於次要地位。羅斯福總統於會談後，便召見美國各共和國使節，並接見重慶、荷蘭、澳洲使節及蘇聯大使李維諾夫，說明渠與邱吉爾首相會談情形。是晚，英美軍事專家，復舉行會議，羅邱二氏則未出席。二十七日，華府談判，進入最緊張階段，一日之間，舉行會議八次，討論中心，集中於作戰方略，邱吉爾共出席會議六次，第一次會議在上午十時開始，討論的問題，僅與英美兩國有關，其餘各次會議，各國代表均參加，甚至挪威、比利時、丹麥等國的代表，亦被邀請。羅斯福總統先接見陸軍長史汀生、總參謀長馬歇爾將軍，空軍副總參謀長安諾德少將，再與中南美各國外交使節會商，邱吉爾亦在座。會議中有一次與重慶代表胡適開會，有一次與蘇聯大使會商。後來，羅邱二氏續與霍浦金、荷大使、英大使、加拿大首相金氏會商，

婦人，右舉諸句裏最後的一首，便是假託着蚊帳裏獨自凝臥的情景，來敘述那死別了丈夫之後的，無依無靠的空虛，刺心透骨的悲痛，同時，戀戀的懷慕着在時的他的，女人的心情。

表現在這句的表面上的，僅只是孤寢的蚊帳的空闊而已。但是，這句的每一個字的深處，却都潛藏着死却丈夫的女人的，萬縷的心思。把這萬縷的感思制約在十七個字裏，而用來揮拂感傷的東西，纔成爲這俳句。把蚊帳當作一個象徵，用作一個暗示的一點，便是這句的風趣所在的地方。

俳句裏賦活着的根本的精神，便是「寂靜」的感覺，但是這「寂靜」，是在文化的一般的面上，所表現着的我國傳統的感覺。

這種「寂靜」，是逃避極端，厭惡誇大露骨的我國民性的表現，從很古便在文學上，顯示着，素朴單純的，文化的感性的作用。尤其在女性文學的面上，可說無遺的發揮了出來。

早在十二世紀的末葉「榮華物語」這部龐大的歷史故事，便是由女人的手筆寫成，平安朝的那部有名的長篇小說「源氏物語」，是當時仕候宮廷的紫式部的著書，「枕草子」是清少納言的寫作，相當現在的隨筆感集的東西。

其後又與英自治領各使節開會，與會共者計三十三國代表。最後，舉行英美軍事會議，羅邱二氏均出席。二十八日，羅邱二氏又與美洲各國代表會談，羅邱二氏對戰局曾作一總檢討，再經兩國軍事專家，多日之研究與討論，乃議定聯合作戰策略；計劃大綱，係美國軍事家所草訂，主旨為牽制軸心國的兵力，等待民主國製造軍火，充實軍備。至於一九四二年的英美聯軍作戰計劃，亦經商定，據華盛頓半官方面消息，內容係以保衛各處軍事據點為主。所謂軍事據點，便是太平洋中的新加坡與夏威夷，地中海的馬爾太島，埃及的亞力山大港，及莫斯科、列雷、羅斯托夫一綫，聯軍藉此項堡壘，可在歐洲保有陸地陣綫，可在地中海、紅海及北非保持控制權。至一九四三年發動總反攻。這就是所謂以一九四三年為目標的實施聯合國制需戰局的計劃。此種聯合作戰計劃的原則確定以後，詳細辦法，便召集主要聯合國代表會議，共同協商，出席於此會議的有英、美、蘇聯、重慶、荷蘭、加拿大、澳洲、新西蘭等各國。二十九日，英首相赴加拿大，英美兩國軍事首腦則仍在華府進行中談判，繼續討論協約各國統一作戰問題，據白宮總統府在一月三日所發表的公報稱，西南太平洋的戰爭，設聯軍統一指揮部，公報內容如下：

(一) 英美兩國參謀部會同向羅斯福總統及邱吉爾首相提出建議後，茲決定在太平洋西南部設立聯軍統一指揮部，此項決議，並已得荷印及英國有關係各自治領之同意。

(二) 此一戰區，包括新加坡，馬來亞、荷印及菲律賓，所有海陸空三軍均由西南太平洋聯軍總司令負責指揮，人選經羅邱二氏提議，並得各方同意，決定由英國印度軍總司令華維爾將軍擔任。

(三) 任命美國空軍參謀長勃萊特少將為聯軍副司令，襄助華維爾將軍，並任命美國亞洲艦隊司令赫德上將，為太平洋西南部協約國艦隊總司令，受華維爾將軍之節制，並任命英國遠東軍總司令潘諾爾將軍為聯軍參謀長，以襄助華維爾將軍。

(四) 華維爾將軍即日視事。

(五) 重慶將介石任中國區總司令，此項戰區包括越南及泰國在內。

目前，華維爾將軍已往爪哇泗水設立司令部，負責指揮太平洋戰事，邱吉爾到美的第一種任務雖未完全達到理想中的目的，總算告一段落。但是邱吉爾的第二種任務是建立反軸心陣綫，助長對軸心國家作戰的聲勢。所以羅邱會談的時候，曾與世界各民主國使節進行會談，討論簽訂反抗軸心協定。據白宮公報，新舊大陸二十六國，業已正式成立協定，保證(一)利用各

此外，還有把和歌或日記遺留在世上的婦人，上古的文學，說是差不多成自女人之手，亦非過言的。

現代是被認作我國女性在藝術面上的黃金時代的。我國女性在文學上、繪畫上、音樂上的精進、發展、使人矚目得很。這女性們各懷着一念的信心，在藝術的分野裏開花擅香的姿態，裏面閃耀着上古傳來的我國傳統精神的光輝。

到現在多被閉鎖在家庭裏的日本女性，雖會使人感到她們是崇尚溫順謙虛，只過着消極面上的度遜生活，但是現代的女性，即使在日常的生活裏面，也可以聽到她們對於因循姑息的消極性的批評，她們永遠在努力着攝取、消化更好的東西，來創造、提高本來的女性生活。

這種心氣，推廣到愛國的精神上，也是如此，表現着永遠使日本在新的姿態裏發展下去的，女性的積極心。

嫌厭在未熟的形式裏，原樣表現的，我國女性的氣質，即使裏面把握着積極性，也決不會胡亂的顯露出來。抑制又復抑制，預備臨機來善用。

關於有學識的女性，也可以講出同樣的情形。把自己的學識掛在鼻樑上給人看的女性，人們要笑她，僅只這樣的一作，便等於把教養的貧乏披露給了人們。越是教養高深的女性，她的舉止動靜越是虔虛

該國的全部資源，反抗軸心，(二)絕不單獨媾和；內容規定：(一)各簽字國均提供保護，利用其軍事的、及經濟的全部資源，以反抗日德義三國，及後來簽字加入三國同盟條約並參戰各國；(二)各簽字國政府保護與其他各簽字國通力合作，決不與敵人單獨媾和，同時各簽字國並劃切聲明目的為在制勝希特勒主義的戰爭中，在物質上參加努力。此外各簽字國並又確定一共同計劃，決向同一目標邁進，一致遵守「大西洋憲章」所規定的同樣原則，俾與企圖征服全世界的暴力相對峙。參加這二個協定的二十六國，大半係英美兩國勢力支配下的國家，不是她們的殖民地，就是戰火鍛鍊中的失敗者。這許多國家便是：美國、比利時、北愛爾蘭、蘇聯、重慶、澳洲、英國、加拿大、哥斯達黎加、古巴、捷克、聖多明果、薩爾瓦多、希臘、瓜地馬拉、海地、洪都拉斯、印度、盧森堡、荷蘭、紐西蘭、尼加拉瓜、挪威、巴拿馬、波蘭、南非聯邦、和南斯拉夫。這樣的反軸心陣線的建立，對於英美蘇的作戰前途，究有多少裨益，尙屬疑問。

邱吉爾首相在加拿大勾留了三天，至元月八時五十五分自渥太華蒞華府，當即前往白宮，與羅斯福總統重新進行談話，所討論的主題，由軍事轉至經濟，雙方討論範圍，側重於戰爭生產計劃，結果決定將美國全國收入之半數，用之於戰爭生產。同時又簽訂協定，設軍械分配委員會，並計劃動員協約國所有經濟資源，設立協約國供應委員會，以調整各國的軍事力量。邱吉爾首相於四日午與羅斯福總統作最後一次會談以後，即乘飛機至加拿大的哈里法克斯地方，在該地的飛機場降落後，即改乘汽車至該地的海軍港，登重巡洋艦啓程離美返英，一說係乘潛艇回國。至此，羅邱會談，正式閉幕，再等局勢轉振，作三度會晤了。

四 羅邱華府會談對國際大局的影響

羅邱華府會談在冷清清的歲尾年首點綴起許多熱鬧，使國際情勢為之一度緊張。然而這不僅使冷落的歲尾年首，平添熱鬧，對於整個國際大局，是具有重大影響的。假使從羅邱會談的經過及其重要決定研究，羅邱華府會談無疑是一九四二年第一件國際大局，不僅影響着未來戰局的發展，對於一九四二年的國際政治，也畫出了一個鮮明的輪廓。那麼，這一次羅邱會談對於國際情勢的開展，究竟會發生什麼影響呢？很明顯的可以分政治和經濟兩方面來觀察。

邱吉爾不惜遠涉重洋的遠赴華府，本來有兩大目標，一是政治理想的實現，二

和開羅。

「稻穗越肥越低頭」，這是一句古諺，恰當的說中了學識教養高深的女性。知識階級的女性的教養，是用感性的沉重的溫暖，來柔軟的包裹着明晰光銳的知性的。她們對於事物的考察手段，運轉方法，生活的實相，這一切都在表現着感性的知性的，具有含蓄性的特徵。

把這種含蓄、溫暖，使用到兒童的保育教導上的時候，我國女性們的母性的職責，可以毫無遺憾的發揮出來。

現在，有着無數的女性，在作着教師，或是作着保姆，來指導扶植着兒童，她們的生活裏充滿了愛情，她們的生存價值寄在擔負次代的，健全兒童的幸運上，真是燦爛着希望的光輝。

一般的家庭裏，母親思愛兒子的慈愛心，雖是當然的事情，然而我國女性的心裏，有她天賦的、溫和的母性的氣質，這也就是她對於一切的慈悲愛情。

譬如，這心情可以變成對於路傍開着的一棵無名花草的慈悲，可以變成對於飛着的纖弱昆蟲的撫慰，在幼稚的童心裏發芽起來。

望着少女們的「作飯遊戲」或「娃娃遊戲」的時候，雖是幼小的她們，那裏却也表現着母性的優雅溫柔，使人面頰上盪出微笑的波紋。

是軍事目的完成，政治與軍事兩大目的，同樣的爲邱吉爾所重視，也同樣爲羅斯福所關心，所以都能同樣的獲得圓滿結果，對於世界局勢也都發生同樣的重大影響。然而政治和軍事原是有連帶關係的，所謂戰略與政略，在干戈擾攘的今日，簡直無分彼此，戰爭往往是政略的運用，政略更會是完成戰爭目的的一種手段。故羅邱華府會議是英美兩國在頹勢局面中決定今後政戰兩略的出發，對於國際政治固然有重大的影響，就是對於大戰戰局的開展，也不無重大關係。

羅邱華府會議對於國際政治的影響，較諸大西洋的羅邱會晤更爲顯著。羅邱第一次會晤的結果，雖有英美聯合宣言的發表，即所謂大西洋憲章，然而不過空洞的理想，但於民主陣綫的確立，却奠定了基礎。所以民主陣綫的再度重建，是由第一次羅邱會晤開其序幕，其後雖有莫斯科三國會議的舉行，但却始終未曾締結任何協定，所以民主陣綫的雛形雖具，基礎却依舊脆弱。可是這一次羅邱華府會議的結果，民主陣綫已因二十六國反軸心協定的簽訂而確立基礎，並且民主陣綫各國已明目張胆的以反軸心的姿態締結協定，積極性便足與軸心盟約相頡頏。羅邱華府會議的結果，對國際政治的影響是反軸心陣綫的確立，使一九四二年的世界，成爲軸

心、民主兩大陣綫展開最後決鬥的時期，所以軍事上的決定，也具有政略的作用。那麼，羅邱會議在戰略上究竟有無新的重要決定呢？這種決定對於整個戰局又有什麼影響呢？

羅邱會議的中心，很明顯的側重於英美聯合作戰及統一指揮這一點上，具體的決定有西南太平洋聯軍統一指揮部的成立，由英方華維爾將軍任總司令，美方勃萊特將軍副之。對於未來戰局，關於太平洋方面，由美國政府會同英方決定之，關於歐洲戰局，則由英國政府與蘇聯政府會商後決定之，關於英美蘇三國通力合作一項原則，則依舊不變莫斯科三國會議的決定。那麼，對於應付戰局的戰略有沒有決定呢？據哈瓦斯社二十九日華盛頓電稱：『據半官方面消息，一九四二年聯軍作戰計劃已擬就，其內容係以保衛各處要害地點爲主，所謂要害地點者，即太平洋中的新加坡與夏威夷，地中海的馬爾泰島、埃及的亞力山大港，及莫斯科、列寧格勒、羅斯托夫一綫，憑藉此項堡壘，在歐洲大部保有陸地陣綫，在太平洋保有軍事據點，以便發動反攻，並繼續在地中海、紅海、以及北非保持控制權。』所以羅邱會議結果所決定的戰略是繼續採取守勢。那麼，有攻勢戰略的決定嗎？邱吉爾首相在加拿大聯邦上下議院及美國參眾兩院所發

方才曾經介紹過的萬葉集裏的一首：
曠野宿旅人 難免霜露浸
願教羣飛鶴 翼裏吾子身
這首古歌裏的心情，真所謂母性愛的極致了。這是天平五年，遣唐使所乘的船隻從難波出發的時候，一個隨行員的母親，表現着她那心情的詠歌。意思是說：現在出發的一羣，將要遠渡到唐土，止宿在那無邊的曠野，降着霜露的寒冷的夜裏，天上飛着的鶴羣，請展開闊的雙翅，遮蓋着，溫暖着，參雜在裏面的我的愛子。

誰都知道，掛懷着獨生子的遙遠的旅途的母親的心，並不是那麼平常簡單的，但是每讀到了橫溢在這裏的思子的母情，掛懷他安否的惦念，和那祈禱他平安無事的，一片純摯的母親的心，我便要被深深的感動。

思懷愛子的母心，假如不只狹窄的停滯自家的利害上面，更推及到旁人的身上，擴張到國家的身上，而進化成博愛觀念的時候，我們母性的奮勵，要越發增加她的光輝。

日本女性們最發動出她那那裏潛藏着的積極性的，就是在這母性的一方面。現在，是我國女性的，規律與團結的時代。是家庭裏的婦人，社會上作事的婦人，每人都用她們的母心來結合成的，規律與團結的時代。

同時，現在也正是，日本女性的特性，優越的才能，在所有的面上，發揚光輝的時代。（筆者係日本女作家）

表的演說中，均曾述及，這雖是他個人的意見，但適在華府會談後發表，不難從而測知會談中對於此項問題的決定。他在華府參眾兩院的聯席會議的演說，闡述歐亞戰局頗詳，承認英國在兩面作戰中深感困難，他說：

『英美兩國將全國工業改為戰爭工業，已獲得長足進步，假使英語世界所有的人力物力都能用之於戰爭，局勢當可改觀。美國工業已儘量從事戰爭生產，其生產量必較獨裁各國所估計或預料者為大。預料至一九四二年歲末，行見英美兩國處於遠較今日優越之地位。迨至一九四三年必能發動大規模的攻勢。』

由此推論，華府會議對於戰略上的決定，必為暫取守勢。邱吉爾首相在加拿大上下兩院的演說，對於聯軍的未來戰略，剖析得更為透澈明白，他說：『未來戰事，大抵可以分三個主要階段：第一階段，乃在統一作戰的努力，在此期間，最須注意者即為艱苦作戰，吾人必須集中全力，俾在海空兩方面，均能獲得優勢，守住據點。至第二階段的主要工作，端在調整努力，吾人行見協約國起草一般計劃，俾為共同利益而盡量使用其所有力量。第三階段，可謂自由時期，受人役使之各國人民，均將恢復自由，並將被征服之領

土，重行組織。加拿大聯邦在現行戰爭中，甚為努力，英國人民深為感荷。須知我英國至一九四三年即擁有全世界最優秀的飛行員。此次余前來華府，與羅斯福總統進行談話，其目的乃在使協約國作戰，獲得統一指揮，吾人對於任何妥協辦法，永不能接受。要之，瞻望前途，仍極黑暗，戰爭至何時始能結束，此際亦難預言。但將來如何，悉視協約國如何努力及戰爭如何演變而定。』

邱吉爾首相在這一段演說詞中說明了協約國聯合作戰的未來進程，承認華府會談僅是英美聯合作戰的開始，將來是否能操必勝的左券，瞻望前途，仍極黯淡。不過，從戰略的立場上說，這是英美蘇聯合作戰的開始，是民主陣綫進入反軸心陣綫的重要階段。從此以後，世界兩大壁壘的

分界愈益明顯，第二次世界大戰便將進入最後的決勝鬥爭的時期了。羅邱二氏的華府會談，就是這一個時期的開始，對於整個國際局勢的影響的重大，由此可見一斑。那麼，羅邱會談，會不會挽救轉主陣綫的頹勢呢？能不能使整個的戰局轉振呢？不論從那一方面觀察，英美兩國即使精誠團結，駢肩作戰，誠如邱吉爾首相所說，非到一九四三年，兩國的實力，還不足以發動大規模的反攻。那麼，在這遙長的一年之間，會保得住軸心陣綫不致發動新攻勢嗎？太平洋地中海的軍事據點，在一年來真會不發生動搖嗎？邱吉爾首相所公開表示的作戰計劃，無異癡人說夢。假使羅邱會談中所決定的計劃誠如邱吉爾首相之言，那麼，軸心國的勝利，很明顯的可由英美戰略的錯誤而奠定其基礎了。

★★★
★ 導 報 ★
★★★

刊 週

錄 目 期 六 十 第 卷 二 第

東亞聯盟思想運動專頁

名愛其國共愛東亞

東亞聯盟之政治獨立論

東亞聯盟之經濟合作論

關於文化溝通問題

加薪與節約

日美談判之展望

美中立法修正案通過論復興農村蘇聯

遠東地區政治經濟軍事的解剖

版 出 日 三 十 二 月 一 十 年 十 三



大東亞戰爭意義之檢討

錢 琛

一 緒言

太平洋問題本是國際糾紛圈中最複雜的一環，在第一次世界大戰結束以後，國際人士對於太平洋問題便特別關心，甚至有許多人認為未來的世界大戰，會在白浪滔天的太平洋上爆發。可是情勢演變的結果，第二次世界大戰爆發的地點依舊是歐洲大陸，太平洋的複雜問題竟沒有燃起大戰的火藥線，並且在大戰爆發的初期，廣袤一億五千萬方公里的遼闊的洋面上，居然還會保持風平浪靜。不過，這種寧靜局面的背後，却早已隱藏着緊張的情勢了。日美兩國為了政策的對立與利害的衝突，便在暗中開啓鬥爭的序幕；但因歐洲戰局仍無變化，太平洋的均勢局面尚未打破，雙方除了在外交上展開攻勢與發動神經戰之外，並無更為積極的行動，因此太平洋情勢便靜止於外弛內緊的情勢中。但自德軍突破了馬奇諾防線，擊潰了協約聯

軍，英法的歐洲勢力固然大為削弱，太平洋百年來的均勢局面也就發生了變化，日美兩國的暗中排擠便變成公開競爭，開始太平洋霸權的爭奪了。於是寧靜的太平洋便風雲緊張，形勢嚴重。

太平洋情勢既因日美兩國展開爭霸戰而進入嚴重階段，戰爭的危機，就隨時有爆發的可能。那麼，為什麼竟會長時期的密雲不雨呢？這完全是日本容忍的緣故。日本雖以軸心的姿態在國際間活躍，可是她的基本國策始終為結束事變，恢復東亞和平，對於歐洲戰爭，近衛內閣雖已放棄所謂「不介入」的外交方針，但決不願意歐戰的砲火波及遠東，加重事變結束的困難，就是東條內閣的對外方針，最初也是這樣。因此，日本對美外交，力謀妥洽，企圖從外交途徑，覓取對方的諒解，共維太平洋的和平。不料美國當局認錯了日本的真意，認為妥洽外交的運用便是委屈求全的表示，所以得寸進尺，終至引起戰

禍，使寧靜的太平洋遭到暴風雨的襲擊而掀起驚濤駭浪，大東亞戰爭便在遼闊的洋面上展開了，戰爭的原因姑置不論，戰爭的意義，站在東亞民族的立場上却不容忽視。

大東亞戰爭的爆發，與其當作歐洲戰爭影響的結果，毋寧說是東亞民族在英美壓迫下發動的解放運動，所以這一次戰爭對於歐洲戰局固然有決定性的重要，對於東亞民族自由解放的前途，尤其深長的意義。職是之故，大東亞戰爭不僅是錯綜複雜的太平洋問題的總清算，更是東亞新秩序建設的重要過程，東亞民族擺脫英美資本主義國家束縛與壓迫的有效手段。假使再把目光放大一些，那麼，大東亞戰爭在歐洲大戰進入最後階段的時期爆發，也未始不是第二次世界大戰的重要的一幕，意義的深長，更不容吾人以等閒視之。所以大東亞戰爭的意義，非尋常爭權奪利的戰爭可比，更不能與以侵略為目的的戰爭同

日而語，大東亞戰爭是反侵略的戰爭，是重建世界秩序的戰爭，是民族解放的戰爭，更是爲我們東亞的黃色人種揚眉吐氣爭取自由的戰爭，在世界史上是我們東亞民族光榮的一頁。故意義的深遠偉大，確有檢討的價值。

然而，大東亞戰爭的意義是多方面的，對於東亞民族的解放固然是重要的一端，對於太平洋問題的解決也有密切關係，對於新秩序的建設，又具相當作用，對於進行中的世界大戰，也未始不是重要的一幕。所以，假使把大東亞戰爭的意義歸納起來分析，所得的結論是：「大東亞戰爭是太平洋問題的清算，是民族解放的鬥爭，是新秩序建設的過程，是第二次世界大戰的最後階段。」那麼，大東亞戰爭的意義盡在於此了嗎？雖不能肯定的答覆，可是不妨作更進一步的分析，從事實上去追求真理罷。

二 大東亞戰爭是太平洋問題的清算

太平洋問題，自從歐人東漸以後，便成爲國際問題的重心。由於科學的進步，新航線的開闢，航空線的建設，太平洋就變成了國際關係最複雜的一面。等到蘇聯士連河與巴拿馬運河相繼開鑿完成之後，歐美各國人士到遠東來經營商業，更覺使

利，於是太平洋不僅成爲她們貿易競爭的所在，又變成了她們爭奪原料的地方了。她們由於經濟利益的角度，就開始政治上的競爭，因此太平洋星羅棋布的島嶼，就變成資本主義國家侵略的對象了。那麼，她們怎樣的進行侵略呢？侵略的結果究竟造成了怎樣的一個局面呢？歐美各國在太平洋上的侵略行爲，是盡人皆知的事實，毋需筆者贅述，她們運用武力侵略和經濟侵略兩種方法，擇肥而食，一面展開相互間的明爭暗鬥，一面壓迫文化程度較低的民族施行壓迫，結果，太平洋的面積雖極廣大，島嶼雖亦衆多，經過了一番競爭，便都被她們分別的佔領了。於是太平洋的情勢，就形成了歐美列強分據的局面，但是侵略者之間的鬥爭並未停止，依舊在勾心鬥角地進行。所以太平洋問題，始終是國際間錯綜複雜的嚴重問題，在烟波浩淼的洋面上，隨時有爆發戰爭危機的可能。但因均勢局面已成，打破均勢，究竟不是容易，所以雖有美日兩國相繼崛起，太平洋情勢總是在緊張狀態中勉強保持太平的局面，然而新舊糾紛，却因侵略者相互間的明爭暗鬥而層出不窮了。太平洋問題，因而格外惹人注意。

太平洋問題的錯綜複雜，無疑是列強太平洋利益無法調和的結果。太平洋各地的豐富資源，固然是她們爭奪的目標，原

料的榨取，更爲侵略者所念念不忘，而商品的推銷，也同樣的被她們所重視，因此，市場的爭奪戰，便劇烈地展開了。經濟鬥爭的結果就引起了軍備競爭，資本主義國家爲保持其已得利益及鞏固其太平洋勢力，就在殖民地地上瘋狂似的設防，把形勢險要的島嶼武裝起來，於是太平洋問題就不是單純的經濟競爭，而呈現着軍事鬥爭的姿態了。祇要時機成熟，無法調和的經濟問題，就將由武力手段來作最後的解決，然而第一次世界大戰的時候，太平洋戰爭本有極大的可能性，可是這一重難關總算僥倖地逃過了。但第一次大戰的結果，太平洋的戰禍雖得避免，直接的影響却不是沒有，英、美、法、荷等國在歐洲戰爭中遭到了極大的犧牲，便想在太平洋殖民地覓取補償，於是在太平洋的經濟侵略行爲，就更加厲害，相互間的貿易競爭也愈形尖銳，太平洋問題的複雜程度，當然格外錯綜了。另一影響，就是日美兩國太平洋勢力的膨脹，日本得到了代管德屬島嶼的權利，她的軍事勢力便進入了太平洋的中心，與以夏威夷爲據點的美國軍事勢力頗頭對峙了。然因第一次世界大戰並沒有打破太平洋的列強均勢，日美勢力的膨脹也沒有使太平洋局勢改觀，不過複雜的太平洋問題，却更加無法清理了。

然而一九三九年第二次歐戰爆發，太

太平洋情勢也就在暗中發生變化，等到一九四〇年歐局轉捩，法國固然屈伏在德國武力之下，就是喧赫一時的大英帝國，迫於納粹兵威，也祇得退守三島，於是她們的太平洋勢力，即行衰退。但是太平洋情勢並沒有因而好轉，相反的却加多了戰爭危機爆發的可能性。原因是這樣的：英、法、荷在歐洲戰役中的失敗，削弱了她們的太平洋勢力，太平洋幾十年來的均勢局面就無法繼續維持，一變而成爲日美兩國對峙的形勢了。因此，太平洋問題的焦點，便集中於日美的爭霸，日美關係的好轉與惡化，便直接影響太平洋的和戰前途了。所以太平洋問題單純化的結果，却種下了戰爭的危機。那麼，日美兩國會在太平洋上獲得永久的妥洽嗎？事實告訴我們，歐局轉捩後的日美關係，因爲立場的不同，相互間的政策也就彼此矛盾，日本的南進政策與美國的遠東政策，無異水火不能相容。於是日本積極建設大東亞其榮園就遭到美國的忌視，日本運用外交手段進行南進活動，美國在支持重慶抗戰之外，更在暗中策動所謂太平洋A B C D對日本包圍陣線，企圖在經濟上及軍事上封鎖日本，逼使日本屈服。因此，太平洋問題的內容就愈趨複雜了，再加上歐洲戰局的激動，太平洋各地，便劍拔弩張，戰雲密布，呈現着戰時氣象了。日本雖盡最大努

力企圖打開日美間的僵局，獲得諒解與妥洽，運用和平的外交方式，解決雙方對於太平洋問題的爭議。然而美國始終堅持着固有的立場，反而誤解日本的真意，對日本的一再進行外交談判，認爲是日本的示弱，是日本委屈求全的表示，所以不僅不稍稍讓步，反而得寸進尺，太平洋問題使因美國A B C D陣線的策動與強化而益趨複雜，日美間的爭議，當然也就無法由外交途徑覓取解決了。於是錯綜複雜的太平洋問題的唯一解決辦法，祇有最後一着的武力手段了。所以日本當局基於日美談判的經驗，認清了美國的缺乏誠意，容忍到了最高限度，就發動大東亞戰爭，使整個太平洋問題，作最後的清算了。總之，國際情勢演變的結果，整個的太平洋問題變成了單純的日美問題，日美問題既不能運用外交方法作整個的解決，而至採取最後一着的武力手段，無異整個太平洋問題藉戰爭方法作最後清算。職是之故，大東亞戰爭第一種意義，便是幾十年來的國際懸案太平洋問題將隨戰局的開展而作最後的清算。

三 大東亞戰爭是東亞民族的解放鬥爭

大東亞戰爭最顯著的意義，固然是太平洋問題的總清算，但是最重大的意義，

却在東亞民族的自由解放。站在東亞民族的立場來分析這一次大東亞戰爭，具有雙重偉大的意義，一是民族解放的意義，二是反侵略的意義，所以大東亞戰爭可說是東亞民族自求解放的鬥爭，又是東亞民族反抗歐美侵略的戰爭，是東亞民族自由解放、擺脫白種人束縛、脫離英美資本主義國家羈絆的開始，意義的重大，當非普通的戰爭可與比擬。

東亞本是東亞人的東亞，黃種人的東亞，東亞民族的東亞。但自歐美勢力東漸以後，白種人憑着她們的科學武器與經濟勢力，開始侵略行爲，壓迫弱小民族，無所不用其極，於是文化程度比較落伍的東亞民族，便遭到有史以來最悲慘的厄運，資本主義國家如英、美、法、荷、葡、西等國家，都利用了堅甲利兵與洋槍大砲，實行武力侵略，分別佔領太平洋上的島嶼與太平洋西岸各地。假使展開太平洋地圖來觀察，那麼，很明顯的是一幅資本主義國家的侵略圖。英國的太平洋屬地最多，有澳大利亞、新基尼亞、北婆羅洲、馬來聯邦、新西蘭、以及南太平洋無數島嶼；美國次之，有菲律賓、關島、夏威夷羣島、威克島、中途島，以及南太平洋許多小島；法國有越南等地，荷蘭亦有東印度羣島。這許多地方的居民，在南洋一帶的都是東亞民族，他們受着資本主義國家

的武力壓迫而無法反抗，却在忍氣吞聲的過着被壓迫的生活，受盡了被剝削的痛苦。但是因為沒有科學武器，相互間又不能團結一致，所以除了忍受之外，惟有等待東亞民族中的強盛國家來拯救了。

日本自從明治維新以後，一躍而成世界一等強國，對於東亞民族的困處於歐美勢力壓迫之下，早有領導各民族展開解放運動的意向，但因歐美各國的太平洋勢力依舊堅強，尙難一舉成功，故靜候時機成熟，第一次世界大戰受了英、美、法的欺騙，東亞民族錯過了了解放的機會，所以第二次大戰爆發以後，覺醒了的東亞民族便待機而動了。資本主義國家深恐中日兩大民族要緊起民族解放運動的大難，所以竭力破壞日本結束事變的計劃，積極援助淪蔣，欲使日本困於事變，無力兼顧東亞民族解放鬥爭。然而日本對於英美這樣的陰謀，早已洞察其隱，故竭力忍耐靜待時機，直到英、美、荷、法等資本主義國家困於歐戰的時候，即負起解放東亞民族的重任，拯救百年來處於資本主義國家壓迫下的弱小民族，使能自由獨立，擺脫歐美勢力的羈絆。日本民族實現這一種理想的方法，無疑就是發動大東亞戰爭。所以大東亞戰爭是驅除白人潛伏在東亞的勢力的戰爭，是排斥英美侵略勢力的戰爭，目的在解放東亞圈內的被壓迫民族，故東亞民

族對於這一次戰爭的意義，應該認識清楚，一致團結，展開偉大的反侵略戰與全民族的解放運動，使黃種人的大東亞，不再受白人勢力的支配與操縱，實現東亞人的東亞的口號。這樣，大東亞戰爭的意義，才會完全表現出來，在東亞民族解放史上，纔能添出光榮的一頁。

四 大東亞戰爭是新秩序 的建設過程

大東亞戰爭既是民族解放的鬥爭，既是反侵略的戰爭，目的當然在使東亞民族脫離被壓迫的苦海，達到自由發展的境地。換言之，大東亞戰爭的最高理想，為打破東亞圈的現狀，建設東亞新秩序，使東亞民族，共存共榮，永享自由和平，不再遭受掣肘剝奪。所以大東亞戰爭是順應國際情勢與民族要求的一種行動，更可說是東亞新秩序建設的必經階段，歐美資本主義國家以武力手段推行其侵略政策，以牙還牙，惟有以武力對付，只有發動大東亞民族的解放鬥爭，才能排斥侵略勢力。否則，貪得無厭的資本主義國家，決不肯改變她們的侵略作風的，就是至死還是不悟。

大東亞戰爭，目前已在二億五千萬方公里的廣闊的洋面上劇烈地展開，覺醒了的東亞民族已抱着同舟共濟的精神與英美

資本主義國家相周旋。那麼，新秩序會全憑炮火的力量創造完成嗎？砲火的力量不過是一種驅除歐美在東亞圈的侵略勢力的方法，大東亞戰爭不過是建設新秩序的一個程罷了。歐美侵略勢力排斥以後，當然還要經過一番建設，才能夠把自由、平等、和平的新秩序建設起來，使東亞大小各民族，共存共榮，與世界其他民族，互爭短長。日本當局在發動大東亞戰爭以前，對於東亞新秩序的建設，慮之已熟，思之已深，基本的原則，便是樹立大東亞共榮圈。

所謂大東亞共榮圈的樹立，便是聯合東亞民族，結成集團，和衷共濟，互通有無，不論在軍事上、政治上、經濟上及文化上，都密切合作，共禦外侮，確立東亞民族的共存共榮的基礎。但若將東亞的現狀作一個簡單的分析，很顯著的可以看出，惟有東亞共榮圈的建立完成，東亞民族才能解放成功。原因是這樣的：東亞民族遭到了歐美資本主義國家百年來的侵略和壓迫，除了強大的日本民族之外，其他各民族無不奄奄一息，衰弱不堪了，經濟命脈固然已因遭受侵略的結果而盡入於資本主義國家的掌握，政治地位也因經濟的依存歐美而至不能自主，文化程度亦由於科學的不及歐美而日趨落伍，軍事的實力更因沒有現代化的器械而不足以自衛，所

以沒有方法可以抵抗歐美的侵略，長此以往，東亞民族的前途，確是不堪設想。然而東亞民族並不是天生就的愚蠢民族，好些民族都具有幾千年的光榮歷史，文化的開發，早在希臘羅馬文化以前，就是現在，日本民族的物質文明，也足與歐美並駕齊驅；至於東亞國資源的豐富，更足供自給自足而有餘。所以東亞民族祇要團結一致，經濟資源固不慮匱乏，就是文化的發展，祇要有前進民族提攜，也不難有長足的進展，然而在歐美資本主義國家的壓迫之下，無論如何是無法實現東亞民族自由解決的理想。因此，惟有大東亞戰爭的砲火，與東亞民族的聯合力量，才能肅清歐美的殘餘勢力，剷除建設新秩序前途的障礙。所以，大東亞戰爭是建設東亞新秩序的必要過程，是順應世界新潮流的一種民族運動。

五 大東亞戰爭是世界大戰戰重要的一幕

大東亞戰爭的主要意義，固然在於東亞民族的解放與東亞新秩序的建設，但從另一方面觀察，把目光再放大一些，那麼，在第二次世界大戰規模的展開的今日爆發這有關東亞民族前途的戰爭，它的國際性也是值得重視的。本來，在舉世干戈擾攘的現在，國際間的一切糾紛，都是有連帶關係的，不論任何國家的動向，直接和間接，都和整個的國際問題有着不可分的關係，何況具有國際性的大東亞戰

爭呢！大東亞戰爭雖是東亞民族覺醒後的解放運動，然而在歐洲大戰的緊要關頭爆發，當然是遭受歐戰直接影響的結果。歐洲大戰的目的是改造世界，重新分配世界資源，建設歐洲新秩序，與大東亞戰爭的最高理想毫無二致，所以大東亞戰爭的爆發，是東亞民族與歐洲反資本主義民族共鳴的後果。其實，歐洲戰爭不過是第二次世界大戰的序幕，大戰的一個偉大場面，而大東亞戰爭却是大戰的擴大，戰場的蔓延，當然是此次世界大戰重要的一幕。

假使我們把大東亞戰爭的原因予以剖析，很明顯的，大東亞戰爭是世界大戰的重要階段。自從一九三九年歐戰爆發以後，國際情勢隨着戰局的開展而演變，經過兩年半的演變，國際間分成了軸心與民主兩大壁壘，壁壘的分界劃得非常清楚。因此，進行的戰爭就變成了兩大壁壘的決勝鬥爭，國際糾紛的最後清算；大東亞戰爭的爆發，就是這種新情勢激動的後果。現在，大東亞戰爭已在激烈地進行，參加這一個戰爭的，除了戰爭的主角日美兩國及東亞各國、汎美諸國之外，從事歐洲大戰的國家如德、義、英、荷等國也同時加入。所以大東亞戰爭場面的偉大，不下於歐戰，同時因為有生力軍的加入，大東亞戰爭的勝敗，無疑對於這一次的大戰，還有着決定性的重要呢！

大東亞戰爭是第二次世界大戰重要的一幕，已是不容否認的事實。歐洲大戰經過了兩年多的演變，戰爭的重心從西線轉到東線，大英帝國的喪鐘，不僅在歐洲大

陸可以聽到，就是在海外殖民地之間，她的侵略勢力也已極度削減，大有日暮途窮之感，未來的命運，僅賴美國的支持。美國為了支持她的沒落，為了企圖實現世界霸權的夢想，初則以民主國的兵工廠自居，繼而以民主主義的支持者自任，最後居然以反軸心的姿態，活躍於國際之間；於是美國朝野，瘋狂似地進行備戰，為了積極參加歐戰，在太平洋方面對日步步緊逼，逼得日本忍無可忍，卒至爆發大東亞戰爭。至於日本的毅然行動，也未始不是受到歐洲戰局的影響，日本既是軸心陣線的一員，遲早有履行軸心義務的一天，與其坐視美國在太平洋方面的備戰成功，不如先發制人。所以太平洋上的大東亞戰爭，與歐洲大陸的砲火，實在是第二次世界大戰的兩面，當然是大戰中的重要的一幕。

總之，大東亞戰爭在歐戰快要步入決定階段的時候爆發，從時間的重要性推測戰爭的意義，無疑是世界大戰的一幕，未來的勝敗如何，不僅將影響太平洋情勢的開展，對於整個國際大局，也有決定性的開展。大東亞戰爭的時代意義，豈容忽視？所以東亞民族處在這大時代的洪爐中，應該團結一致，利用大戰的機會，展開如火如荼的民族解放運動的鬥爭，建設東亞新秩序，使整個大東亞，恢復固有的光榮，擺脫歐美的束縛，達到一東亞是東亞民族的理想。把錯綜複雜的太平洋問題，用戰爭的砲火，作全面的解



大東亞戰爭軍事現勢之分析

英 伯

一 前言

太平洋險惡的風雲，經過了長時期的醞釀，終於掀起了驚濤駭浪，爆發了大東亞戰爭；大規模的現代海戰，已在遼闊的洋面上劇烈地展開。未來的勝敗如何，在這戰爭的初期固然還在不可知之數，但是戰事將如何進行，却為舉世所關心了。不過，海洋上的戰爭與陸地上的戰爭，戰略的運用是各不相同的，海洋戰爭中最重要的勝利原則則是軍事根據地的形勢，假使海空軍在廣闊的洋面上作戰沒有根據地，勢必進退失據，所以在大東亞戰爭爆發以後，太平洋各國根據地的軍事形勢，便為各方所重視；更有許多人以為推測雙方的戰略與戰局的開展，最好的方法就是從分析各國太平洋的軍事根據地的形勢着手。這話雖則未免過分重視軍事據點在戰略上的重要，但也未始沒有一部份理由存在，地理上的優勢，即使在現代戰爭進行中，

戰略家依舊認為是勝利的要素。不過在陸戰的場合，這種勝利的要素祇要小勝小敗就會喪失，但在烟波浩淼的洋面上，就比較的不易變更。因此，在大東亞戰爭沒有爆發以前，太平洋的軍事形勢，早就為各國當局所關心，同時與太平洋有關各國的軍事專家，對於太平洋的軍事地理與軍事根據地分佈的形勢，也特別注意，並且還有許多很有價值的書籍刊行於世，引起了一般人研究太平洋戰略形勢的興趣。可是，過去的許多專著，僅是學術上的研究，根據當時的太平洋情勢的分析，在國際情勢瞬息萬變的現時，太平洋局勢由於歐洲戰爭的影響已非昔比，故太平洋各國軍事根據地的形勢，也已有了滄桑之感。所以在戰事爆發後的今日，實有針對現勢，重加剖析的必要。

然而，在戰事爆發後分析太平洋各國的軍事現勢，實際上比較戰爭以前更為困難，戰爭的勝敗，固然會使原來的形勢發

生變化，戰時的國際關係，尤為微妙複雜，所以對於太平洋上軍事現勢的分析，若非從整個形勢作全盤的研究，當然難免顧此失彼。所以筆者對於太平洋軍事現勢的分析，以敵對的雙方為單位，以戰爭的對立陣線為根據，作整個的研究。

那麼，大東亞戰爭中敵對雙方的陣線是怎樣劃分的呢？大東亞戰爭雖是世界大戰中的一翼，與歐洲和非洲的戰爭都有連帶關係，可是因為地理上的理由，未始不可以當作一個獨立的戰鬥場合看待，把名義上參加大東亞戰爭而事實上還沒有實際行動的國家除外，然後把敵對兩大陣線的軍事形勢，作綜合的敘述與個別的分析，所以先決問題，先應明瞭雙方敵對陣線的如何劃分，那許多國家是在駢肩作戰。大東亞戰爭中的主角，當然是互爭太平洋霸權的日美兩國，在日本方面的盟國，與太平洋軍事形勢有關的有中國、越南、泰國，在美國方面，無疑以美國經長時期的策動

而形成的A B C D陣線為基礎。蘇聯目前雖仍保持中立，在不久的將來，勢必捲入漩渦，故亦列入本文敘述的範圍以內。雙方陣線上的各國，在白浪滔天的太平洋上各有其軍事上的價值，更有各別的形勢，在戰略上講，都有它的優點和弱點，所以把它分析起來，不僅使讀者對大東亞戰爭的開展，在地理上會得到明白的認識，更足以供給讀者一些關於太平洋實況的資料，以為進一步研究太平洋問題的參攷。

大東亞戰爭是在太平洋上展開了，分析敵對雙方的軍事形勢，自應從整個的廣闊的戰場着眼。那麼，這一塊水上戰場究竟有多大？從美國東岸伸至日本西岸，從北極以迄於赤道以南，至少包括經線百七十度，約繞地球半周，緯線八十二度計五千五百哩。在這樣遼闊的海上戰場上作戰，不比得在陸上作戰時可以利用懸崖絕壁構築要塞，或選擇平地險隘建立堡壘，以資防守，所以除了強大的海軍之外，與陸上的要素堡壘有同樣的重要性的，就是海上的海軍根據地。假使僅有海軍而無根據地，威力還是無從發揮，故海洋戰爭的重心，很明顯的寄托在海軍根據地上面，假使大東亞戰爭的敵對雙方，海軍實力假定為相等，那麼，海上控制權一定會操諸擁有形勢較優越、武裝較雄厚的海軍根據地的一方，舉世的軍事專家，早已一致公

認，所以分析大東亞戰爭敵對雙方的軍事形勢，當然以太平洋上的雙方海空軍根據地為目標了。茲為便利分析起見，先將交戰國雙方的軍事形勢敘述，同時檢討各地在戰略運用上的價值及其優劣之點，然後推測雙方可能的戰略及戰術於各個根據地所起的軍事作用和後果。所以本文將日本及A B C D陣線各國在太平洋上的軍事根據地的形勢，予以分別的剖析如下：

二 日本太平洋軍事根據地的戰略形勢

日本是太平洋的島國，面積雖不到十五萬方哩，海岸線却長達一萬七千餘哩，沿太平洋一岸更為遼長，竟有一萬零二百六十哩，約占全綫五分之三。沿海一帶，島嶼林立，形勢天成，國防線嚴密雄偉，各國軍事家評為「不易攻破」的島國。戰略論者Davis在所著「可怕的日本」一書中曾稱日本的地理戰略形勢是「一易守而難攻的形勢」。美國的軍事學家且林吉爾和加說亦復承認：「地理賦與日本理想的戰略形勢，那些緊密的天然防線縱使被攻擊，隨時都能發揮它們的抵抗能力，世界上的海軍國家很少有如日本軍事形勢的優越。」白華特討論美國太平洋根據地形勢以後，亦復承認日本擁有無雙的天險的戰略地位，即使沒有南太平洋的代管島嶼為

前衛，武力進攻亦難成功，反之，菲律賓和關島倒有被陷落的危險。

那麼，日本在太平洋上的軍事形勢，究竟怎樣的優越呢？為什麼在大東亞戰爭爆發以後就採取全面的攻勢呢？假使翻開太平洋地圖來觀察，就不難一目了然，不過在觀察日本太平洋軍事根據地的時候，決不能忘記一年來太平洋情勢的演變與日本南進的成功事實。所以分析日本在太平洋上的軍事形勢，就地理上講，可以把它劃分為國防線、外圍線、與前進線。國防線以本部為範圍，北起北海道及千島羣島，南至九州與台灣；外圍線南沿越南經海南島而小笠原羣島，迤北以迄於堪察加半島；前進線更在外圍防線的前面，以赤道附近的代管島嶼為據點。國防線與外圍線同樣的側重在防衛，前進線却是發動攻勢的據點，建立這一條陣線的目的，也就顯而易見了。在太平洋上展開有史以來空前大戰的今日，這三條防線的形勢及軍事上的價值，都值得研究，故再進一步作更詳細的分析如下：

甲、國防線的形勢

日本是太平洋的國家，所以是海軍國，海軍向外發展的對象固然是「一碧萬頃」的太平洋，但是她的勁敵也在太平洋方面；英美等海軍強國，都是她念念不忘的海上競敵。因此，她本部的國防重心，就

建立在這一方面，就着蜿蜒曲折的天然形勢，環抱着西部太平洋，歧分南北二線，構成日本的國防線；南線由九州向南引伸以至台灣，北線循北海道向東北展開而達千島列島的北端，在這南北兩線之上，堡壘和要塞到處皆是，就是軍事據點和海軍根據地亦復遍地林立，日本四大軍港：橫須賀、佐世保、吳港、和鶴舞，前三者便在這南北兩國防線上，面對着遼闊的太平洋洋面。

橫須賀是日本太平洋沿岸最為堅強的第一等軍港，開闢於一八六四年的德川幕府時代，現在直屬海軍省管轄，因地理位置的特別重要，當局對於它的武裝設備諱莫如深，不過規模宏大的兵工廠、足容主力艦隊的大船塢以及超時代的空軍根據地，都是有目共觀的軍事設備。它以昂然的姿態，坐鎮在東京灣口，警備着帝國首都的安全。

佐世保軍港位在九洲的東南角，適當對馬海峽的外圍，它像是日本海南方面的門戶，地位適中，不特可以據為發動太平洋攻勢的基地，更控制了黃海與東中國海。軍港的建築，始於一八九〇年，可是當初的工程，比較幼稚，海軍造船廠祇能做一些修理的工作，直到一九〇六年，規模才漸擴大，至今更臻完善，而達到飽和的程度。最近曾完成一百萬噸的浮動大

船塢，其他設備，亦可想見。

吳港雖是較為次要的軍港，但是日本建造海軍的鋼鐵戰艦潛水艇的供給地，並且又是四國唯一巨大的軍事據點，橫臥在瀨戶內海的西方入口處，與紀淡海峽的山良要塞，互相守望，担负着瀨戶內海側太平洋的護衛任務。

然而，橫須賀、佐世保、及吳港三軍港不過是這一條國防線的心臟部分，與這三軍港相互呼應的就是台灣。台灣南有高雄州與屏東街兩大空軍根據地，北有基隆海軍要塞，都和台灣海峽的馬公港能取得充分聯絡，並且基隆要塞與東海東的奄美要塞又能取協同的作用，扼住着東海東北的咽喉。所以日本當局對於這一個南方門戶台灣的經營，的確不遺餘力。

台灣是日本六大島中的第五大島，位置適居於由長崎、上海、香港、馬尼刺所連成的四邊形的中心，面積為一萬三千方哩，東部山脈縱列，與海岸平行，故東海岸崖壁陡峭，港灣特多，如蘇澳港三面環陸，水深多礁，為船艦避風的好所在；西部海岸平直，又因淺海，無優良港灣。故台灣海峽中的澎湖列島，有馬公島的港灣，特具軍事上的價值，三面山岳拱抱，形勢險要，加上堅固的防禦工事，便成為優良的海軍根據地，日本當局在建築軍港的時候，即在港背後數英哩的地方築有最

新式的空軍根據地。台灣北部的港灣，在軍事上具有價值的有基隆和淡水兩港，都能停泊巨艦，經日本海軍當局的苦心經營，目前已成為絕妙的軍港了。至於台北州、桃園郡、太田莊、下大掘等衝要地點，均築有要塞和砲台。並且全島的鐵道幹線都已敷設雙軌，增築支線，公路網也已建立完成。自從一九三三年開闢了日台間的航空線，飛機場已遍地林立。由此觀察，台灣的設防已經完成，無異是日本南端的一座堡壘。

假使再就台灣的地理形勢觀察，台灣不僅是日本南疆的屏障和東海的鎖鑰，並且是日本在太平洋上發展的大本營，更是前進的大動脈，所以國際戰略家都認為台灣在太平洋的軍事價值為日本推行南進政策的樞紐，足見台灣是日本武力南進的重要根據地。在攻勢戰略上講，台灣與香港近在咫尺，相距僅三百哩，故以台灣為根據的海空軍進攻香港，易如反掌。並且台灣與菲律賓的距離更近，台灣南端與菲律賓北端，相去僅六十五哩，馬尼刺的亞洲艦隊的活動，可說無時無刻不在日本海空軍監視與控制之下。假使台灣的海空軍在小笠原的呼應下，不費吹灰之力就不難佔領設防尚未完備的菲律賓和關島。

日本南方的門戶是台灣，台灣設防完成，便足以抵抗由南方來襲的敵人，保衛

本土的安全。可是僅憑南方的防線，還不足以策本土的全部安全，所以北方的防線也同樣的重要。那麼，日本北方的防線建築了沒有呢？一八七五年日俄條約成立，日本取得千島羣島，然後在北疆便建立了一重門戶；島上火山縱橫，形勢崎嶇，好像帶一般的狹長，南連北海道，北接蘇屬堪察加半島，面積爲六、六八方哩。日本佔領該島之後，對於設防程序的進行，便全力以赴，開始在列島中的擇捉島 (Yelofu) 的錫圍包灣 (Hikokappu) 建築海軍根據地，該港長約五哩，寬三哩，能匯集巨艦，且爲避風所在。錫圍包灣武裝完成之後，又在東北岸的柏原港及大湊港建立潛艇、空軍根據地與無線電台；使成日本北方的堡壘，足以據爲對抗從北方來襲的敵人。但就戰略上講，千島列島一面是守勢的據點，同時也是攻勢的據點，因爲從千島列島北上至堪察加不到七百哩，到亞圖島也不過八百哩。從亞圖東進二百哩即亞德克島，再進五百哩即荷蘭港，日本海軍如果能夠到達此間，東進二千哩便可以占領阿拉斯加，進窺美國本土，或南下二千四百哩橫襲夏威夷，響應日代管島進攻的主力，夾擊珍珠港。

總之，日本的國防線以吳港、佐世保及橫須賀爲中心，台灣和千島列島以兩翼的姿勢從事左右的策應與聲援，好像兩隻有力的翅膀。在太平洋方面南北兩條國防線之外，還有一道從庫頁島到台灣長約三八〇〇哩的大陸防線，包圍着西伯利亞、朝鮮、和東亞大陸。所以日本的國防線無異銅牆鐵壁，足以抗拒外來的進攻與保衛三島的安全。

乙、外圍防線

日本本土國防線的堅固既如上述，軍事實局就認爲滿足了嗎？日本的軍事當局鑑於太平洋危機總有爆發的一天，所以軍事家都認爲單憑這一條國防線還不足以抵禦外來的強大攻勢，故一九二二年日本最高國事會議決定在國防線之外另建一道防線，這一條防線的理想位置南起越南，和海南島而至小笠原羣島，迤北以迄於堪察加半島。可是當時這個計劃不過是一種理想，越南還是法國的遠東殖民地，海南島還沒有歸入日本掌握，所以這一條外圍防線經十幾年的經營依舊無法實現。直到中日事變爆發，日軍才進駐海南島，後來歐戰繼起，法國屈服於希特勒閃電攻勢之後，維希政府自顧不暇，遠東勢力當然極度削減了。日本當局就趁這個機會，積極南進，一面經營海南島以爲踏脚石，一面運用外交方式，進行對法談判，完成日法越南協定之後，日軍就進入越南北部，直等到本年日法聯防越南協定簽訂，日軍進駐越南南部，越南的海空軍根據地，日軍根據條約，便有自由使用的權力，這一條外圍防線便告完成。那麼，這一條防線的形勢怎樣呢？

假使展開太平洋地圖來觀察，在西太平洋沿岸附近，有一羣小小的島嶼，雖則只占地圖上幾個黑點，却是日本外圍防線的核心，這就是小笠原羣島。它距離東京不過五百二十哩，一衣帶水，呼應靈便，所以小笠原羣島中父島要塞的天險，簡直是東京灣的外圍堡壘，足以在太平洋展開戰爭的時候擔負中鋒的任務。小笠原羣島的地理位置，在軍事上更佔着極端重要的位置，它距離橫須賀僅五百哩，代管島的瑪利安納約一千三百哩，是日本本國海軍與代管島嶼取得聯絡的踏脚石。換言之，小笠原羣島又是日本代管島嶼的唯一後衛，這種作用在軍事上與前衛作用一般的被人重視。與日本本土相距二千哩的代管島嶼，地位本來是非常孤立的，但是有了小笠原羣島的後衛，在戰鬥的場合，定能增強它的防禦力量，支持長久的抗戰。所以小笠原羣島是日本本部的外堡，更是整個東北沿岸的外堡，它居於中心的位置，近足以對千島列島和台灣發生緊密的聯繫，使它們的集體軍事活動，左可爲迤北一帶的堡壘，右可爲越南一帶的衛星，無異是日本由北而南的國防長城。

自從日軍進入了海南島與進駐了越

南，小笠原羣島更與它們形成了犄角之勢，簡直把菲律賓納入包圍之中，南洋各地也就爲日本海空軍所控制。那麼，海南島和越南在日本軍事上和戰略上究竟有什麼重要呢？在日本外圍陣線上占着怎樣的位置呢？有什麼價值呢？在大東亞戰爭劇烈地展開的今日，確是值得研究的問題。

日本當局在發動大東亞戰爭以前，鑑於英美的動向，就料太平洋戰爭一旦爆發，英美太平洋艦隊一定會聯合作戰，所以對付英國海軍攻勢的準備與對付美國實具同樣的重要性，所以在開始南進的時候，就佔領海南島及屬島普拉泰斯島（Pratas Islands）。海南島在戰略上的重要性，祇要從它在太平洋的位置觀察就可以明白的。它適當東京灣和中國海間的要衝，新加坡在它的西南，香港在它的東北，所以不僅是歐亞交通的孔道，而且是新加坡到香港的海空階梯，假使聯接着香港和馬尼刺構成一隻三角形，那麼它的位置，適在這三角形的核心。日本佔領了這個島嶼，新加坡和香港的連繫就此被截。並且香港的地位實際上已經陷於孤立，等到海南島軍事化完成，香港就前後受敵，處於台灣和海南島前後夾攻的形勢之下了，本身的軍事價值固然減低，甚至它的軍事作用也就此旁落，新加坡的聲勢，也就會大減。海南島距新加坡僅一千一百餘

哩，新加坡當然會遭到直接威脅。就是越南的地位，也就會發生動搖，日法聯防越南的迅速成立，實際上就是日軍在海南島設防完成的結果。越南本是法國太平洋上的唯一軍事根據地，矗立於廣州灣的西南，在地理形勢上，廣州灣前衛着越南，同時越南也後衛着廣州灣，中間僅隔着一個海南島，祇要海南島不設防，不爲別國佔領，彼此的呼應，是異常靈活的。不過自從日本佔有了海南島，海南島就很快的武裝起來，越南在軍事上的形勢，便趨削弱，在戰略上說，越南的地位已是孤立了。但是日本根據日法聯防越南協定可以利用越南的海空軍根據地，在大東亞戰爭中的意義是不容忽視的。先就越南的軍事形勢來講，越南在地理上的位置，靠近南洋羣島，西貢和香港間或西貢和台灣間的距離，不過短短的八百哩，西貢和新加坡間相去亦僅九百哩，西貢與婆羅洲及荷印也都非常接近，至於與菲律賓的馬尼刺，更所謂一草之隔，所以它在地理上好像是新加坡和香港的橋樑。日本進駐越南，新加坡和香港間的聯繫就此被截。並且日軍佔有了最新式的越南海軍港和空軍根據地，香港的地位固然陷於孤立，新加坡的防務，也就會感到空虛和單調。越南在亞洲大陸的東南端，北界東京灣，東及東南毗連中國海，西鄰泰國。地形彎曲，南岸

向外突出，曲折處有半島及珊瑚，北岸則向內凹進，海岸線長達二千里，東南部有西貢、江口兩大軍事重鎮，西北部有頭蘭灣，灣上山脈縱橫，要塞環立，形勢險要，灣中水深廣闊，可容巨型艦隊匯集，所以法國當局便把它築成軍港，使它和一直線上的西貢共同負起警衛沿海地帶的任務。日本海軍現在能夠利用這一個優良的港灣，對於新加坡的進攻，不僅獲得了據點，更佔到了優勢。所以日法聯防越南成爲事實，日本的外圍防線便告確立，尤其在南方就立於不敗之地，進可以攻，退可以守。

日本這一條外圍防線在南部既已完成，北部的防務究竟怎樣呢？祇要小笠原羣島能與日本極北的根據地，特別是理想中的堪察加半島有活潑而敏捷的聯繫，於是就不難成爲日本北部的鎖鑰，又形成北海道和千島列島的外堡。堪察加偏處於北隅，雖能防禦北方面的敵人，却不能負起保衛整個北部的責任，只因同時有小笠原的存在，所以堪察加才富有禦衛的力量，日本軍事當局才看中它爲理想的北方外圍防線的據點。可是堪察加還是赤色蘇聯的領土，所以日本外圍防線在北方還沒有像南面強固。然而祇要蘇聯傾向民主的態度更趨露骨，日本就會不客氣的奪取堪察加以建立北方外圍防線的。

丁、前進線。

日本在太平洋的軍事根據地，外圍防線的形成，使她的戰略地位更趨優勢，越南在捍衛上的意義之外，更大的價值就是前進，所以越南無疑是日本對南洋羣島以及英國新加坡軍港發動攻勢的據點，故越南的軍事價值，是日本南方的前進線，戰略上的重要，已經分析，故不贅述。然而日本在越南之外，前進的最前線，却遠在小笠原七百二十哩的前面，那就是四堆大小不一的島嶼，即歐戰後國聯委託日本代管的前德屬太平洋赤道北諸島，包括一千四百個小島。自一九二〇年由國聯委任日本管理之後，日本就開始經營，進行武裝，使成爲外圍防線以外的一座水上長城。那麼，代管島嶼怎可說是日本太平洋的前進據點呢？試觀它的地位，而距馬尼刺五百哩，東距珍珠港亦只二千哩，前者是美國的遠東前哨，後者爲美國太平洋軍事形勢中的大動脈，在這兩大重鎮之間橫臥了日本的巨大陣地，美國西太平洋的海上交通，就隨時有被截的危險了。並且作爲菲律賓的後衛而本身又是前哨的關島的位置，又孤立於代管島加羅林、瑪利亞納、帛統、及馬雪爾的中間。換言之，關島被日本代管島嶼重重的包圍了，關島的命運，便陷入了日本的掌握。總之日本的前進線在太平洋上的軍事價值，是很顯著

的，越南足以打擊新加坡，代管島嶼足以據爲進攻夏威夷的基礎。在這一條前進線上，日本海空軍進可以攻略敵方的陣地，退可以守衛抵抗由東南方來襲的遠征軍，更把整個南洋羣島，納入了包圍之中，無異甕中之甕了。所以這一條前進線第一作用是保衛本土的安全，另一種作用爲鞏固攻勢的基礎。故大東亞戰爭爆發的初期，日本佔着了地理上的便利，就獲得絕對的優勢。從日本在太平洋上的軍事根據地的形勢觀察，在未來的決勝鬥爭中，的確佔到很大的便宜，換言之，日本在太平洋上軍事形勢的優異，未始不是大東亞戰爭勝利的基礎。

三 ABCD陣線太平洋軍事根據地的戰略形勢

所謂太平洋的ABCD陣線，便是美國策動下的對日包圍陣線，以美英荷倫的太平洋軍事根據地爲基點，企圖以聯合的力量，於軍事上予日本以威脅，然而就實際上講，除了英美在太平洋上有比較堅強的軍事根據地之外，荷印本身的弱點甚多，淪方在太平洋，早無立足餘地。所以這一次大東亞戰爭的展開，英美兩國的軍事根據地比較的可得重視。蘇聯的對日態度雖未表明，然爲民主陣線的一員却毫無疑義，故將英、美、蘇及荷印的太平洋根

據地的形勢，先行個別分析，然後合併討論，以窺究竟。

甲、英國太平洋軍事根據地的戰略形勢

英國雖是大西洋國家，可是與太平洋的關係却與大西洋同樣的密切，她在太平洋上擁有一些多屬地，如馬來聯邦、海峽殖民地、香港、九龍、新界等，更有許多委託統治地如新幾內亞、沙羅門羣島、俾斯



麥羣島及薩摩亞西部；兩者合併統計，英領太平洋面積達三、二四七、九九三平方哩，人口有六、六九六、五六三，佔太平洋的第一位，不論在政治上或軍事上對英國本土都有重大關係，尤其就經濟觀點分

析，簡直是大英帝國海外的重要生命線。因此，英國當局為確保這一條海外生命線的安全，所以對於太平洋的軍事建設，也非常重視，在太平洋殖民地間，築起了三道防綫。內防綫合澳洲的達爾文港、悉尼的佛來門特港，及新西蘭的奧克蘭等軍港構成，重心為達爾文港，其餘各港因未有現代化的軍事設備，比較上無足重輕，但這一條防綫却藉着與赤道平行的荷屬東印度羣島做屏障，因此，形勢也相當雄健。假使更進一步的分析，那麼，達爾文港的重要是顯而易見的。達爾文港是澳洲北面的門戶，與新加坡互相呼應聲援，所以它不僅可以保障澳洲，而且還能保障新西蘭，因為它是奧克蘭的前哨，足以警戒由西北而來的敵人。但從另一個地理方向觀察，達爾文港又是印度的前衛，達爾文港的武裝，使新加坡和印度的海軍，格外強而有力。

英國太平洋的軍事根據地，除了在上述一條防綫上的幾個據點之外，在外圍也有許多重要的軍事根據地。由達爾文港經亞拉佛拉海，過荷屬島嶼，沿班達海、巽他海、爪哇海、航程二千餘哩，直達新加坡軍港；在這二千餘哩的沿岸，除了新加坡軍港之外，雖有香港、九龍為前衛，却再沒有其他優良的軍事根據地了。但是新加坡、香港與達爾文港連結起來，却又形成了一個三角形的國防陣綫。這一個三角形的邊緣，香港和澳洲線二二四〇哩，香港新加坡綫一四四〇哩，新加坡、達爾文港二一六四哩，新加坡為其角，香港為左角，達爾文為右角，彼此之間，在軍事上互成犄角，互相連環，呼應非常靈便。可是香港在大東亞戰爭初期的今日，已告失守，這一個三角形陣地，缺少了一角，變成了一直綫，在戰略上的意義，減少了許多。那麼，香港怎樣失守得這樣的迅速呢？新加坡軍港究竟能否久守？解答這兩個問題，還是從地理形勢觀察為是。

香港失守的迅速，便使人懷疑英國的遠東軍事據點的實力。的確，英國不能防守香港，無異是暴露英國太平洋軍事根據地的全盤弱點。然而香港的失陷，事實上並不能完全歸罪防務空虛，地理形勢的缺點也是不容忽視的，香港位在南中國海之西，孤島伶仃，彈丸之地，長僅十一哩，面積也不過三十二方哩，四周山脈縱橫，最高山峯，拔海一千八百呎，據高臨下，形勢天成。香港的設防，雖始自一九三五年，可是進行極速，四周要築林立的軍艦碼頭，工程浩大，可容二十五艘最新式的軍艦寄碇，並且防空設備完善。但自日本經營海南島和進入越南之後，香港和新加坡間的聯絡就此被截，香港的地位，完全陷於孤立。孤立的小島，怎能久守。所以就一般

的戰略形勢來分析香港和台灣的距離僅三五〇哩，飛機行程，祇需三小時便可到達，但與新加坡的距離却要四倍於此。何況日軍已佔有廣州和海南島呢？廣州與香港僅一葦之隔，海南島和香港相距亦僅三百多哩，香港門前已有台灣一窠蜂巢，目今又頻添了一座虎穴，所以香港在此次戰爭中的地位，無異是甕中之鼈。日本海軍從佐世保軍港或台灣出動，都能朝發夕至，等到香港的新加坡援軍開到，香港的少許艦隊，早被滅滅了。所以戰略家都說，日英不戰則已，一旦戰爭爆發，英國對香港的統治，不出兩星期就將喪失。這句話現在已為事實所證明了。

新加坡是英帝國交通的樞紐，更是太平洋艦隊的重要根據地，新加坡軍港的建設，為的是保障太平洋的屬地，所以新加坡的得失，有關大英帝國的太平洋命運，英國軍事當局對於新加坡軍港的建築，不惜耗費鉅額經費。新加坡位在馬來半島的南端，形勢宛如馬來半島的舌尖，島長約一〇四哩，寬四八哩，總面積三百方哩，可是海岸綫不過百哩，島上多小山，西南岸珊瑚礁林立，北岸丘岡起伏，森林滿山滿谷，海水淵深，鑄地闊大，形勢險要。新加坡海峽闊約九哩，即潮低時水深亦有四十呎，最合乎建築要塞和海空軍根據地，故一九二一年起，英國當局就開始築

港計劃，經十四年之久，耗費共達二千萬鎊以上，始告竣工。新加坡軍港有三大特點：一、有偉大的修船塢，二、有巨型的碼頭，三、有最新式的空軍港設備。新加坡島上除了主要軍港之外，還在四周設有輕便簡易的海軍根據地，更在接近馬來半島的地帶，築有飛機場二十五座以上。至於沿海岸綫一帶，高射砲及裝配十八吋徑口的主力砲陣地，隨處都是，主力砲能發三千二百磅的大砲彈，能控制二三十哩的海面。新加坡握太平洋戰略交通的關鍵，同時亦操着印度海戰略交通的樞紐，所以它是馬來以西英國屬地的鎖鑰。新加坡的防務這樣鞏固，日軍進攻究竟會不會得手呢？新加坡以舌尖的形勢突出在太平洋，位置上不免過於向外暴露，假使失却了香港的呼應，何異是一個伶仃的孤島。現在日軍已經佔領了香港，更已由泰國攻入了馬來半島，越南的海空軍根據地已入日軍掌握，日本海空軍不論從海南島或越南出發，對新加坡子夾擊，均極可能。所以新加坡的地理形勢與戰略地位，已不像從前那樣絕對佔着優勢了。

乙、美國太平洋軍事根據地的戰略形勢

美國在太平洋的軍事形勢，從地理上觀察，利於守而不利於攻。軍事根據地的一般形勢是如此，各個軍事據點的戰略地

位也是這樣。我們假使展開太平洋地圖來研究，美洲沿太平洋的海岸綫參差不齊，有許多天然的良港，並且沿海一帶，山脈連綿，無異在北美亞洲之間築起了一座長城，等到巴拿馬運河築成，便在這一座長城中間開出了一座城門，不僅溝通了大西洋和太平洋的交通，在美國的國防上講，足使兩洋艦隊打成一片，美國海軍在太平洋上的活動，便減去了許多困難。美國在太平洋沿岸的軍事根據地有桑特古軍港、阿拉米打軍港、布列馬登軍港、薩安瓊爾軍港，形成了美國太平洋方面的內防綫。這幾處重要軍事根據地的地位與形勢是這樣的：

桑特古軍港(San Diego)是美國西岸首屈一指的海軍根據地，位在巴河之北二八三九哩。全港長十三哩，寬半哩至二哩，水面廣袤二十四平方哩，水深三十六呎，既能容巨型艦隊，又適於迴避風波。軍事設施周密，除了要塞建設之外，還有燃料貯藏所、軍需庫、無線電台及航空站。

阿拉米打(Alameda)軍港，位在美國西岸中部險隘的舊金山灣(Gulf of San Francisco)。舊金山灣海岸綫長達三百哩，水面縱橫一千六百里，北通三哩半的金門海峽，沿岸壁崖峻峭，砲壘羅列，地勢雄偉，天險無雙。

布列馬登軍港(Bremerton)屹立於阿拉米打北八〇一哩的西雅圖附近的皮基沙特灣(Puget Sound)在地理上的條件，已是雄厚的天然要塞，再經人工的改建，港口環立砲壘，有兩大船塢，更有造船廠和其他軍需廠的建築，可說是美國西岸的北方重鎮。至於薩安瓊爾(Los Angeles)軍港為新近建築的潛艇根據地。

統觀美國這一條內防綫，以阿拉米打為中心，巴拿馬運河與布列登為兩翼，桑特古和薩安瓊爾兩據點成犄角之勢，輔翼為用。整個的防綫，以弧形的姿態對着太平洋，軍港、要塞及堡壘，構成了美國的大陸防綫。然而這一條防綫祇能守而不能攻，靜候遠涉重洋而來的敵人予以迎頭痛擊則可，在太平洋上有所活動，則非另有前進的太平洋據點不可。所以美國戰略論者古倫加萊(Deulenser Army)在太平洋戰爭(A War in the Pacific)一書裏把美國的國防線在大陸防綫之前，又劃出了以阿留申—夏威夷—巴拿馬運河的一條大三角陣形長達一萬二千餘哩的防綫。這一條防綫的重要據點，無疑是太平洋中心的夏威夷。所以美國自一八九八年佔有夏威夷羣島之後，便積極武裝，使它成為美國太平洋艦隊的大本營，珍珠港的興築完成，美國這一項計劃，就全部實現。夏威夷的武裝，除了一般的軍事設施之外，最主要是

海軍根據地的建造，對於潛水艇根據地與艦隊根據地同樣的重視；其次是空軍根據地的建築，除原有盧克和威勒兩航空總站之外，更在阿胡島西北的古愛島建立珍珠港的前哨航空根據地。所以夏威夷的防務，相當的堅固。不過就大體來講，畢竟是一個守勢的根據地，它的作用不在對西太平洋進攻，而在保衛本土的安全。從夏威夷西進一一二六哩便是中途島，比夏威夷更接近阿留申，然而因為地勢的關係，事實上不能做這一條陣綫的中心，所以珍珠港依舊握着美國大陸正面防衛的鎖鑰、珍珠港北上二〇三七哩為荷蘭港，南下二三一〇哩為勞哥勞哥港，中間有許多小島為接腳。故美國的外圍防綫的據點，一言蔽之，以夏威夷為先鋒，阿留申和阿拉斯加為右翼，薩摩亞為左翼，而仍以巴拿馬運河為後應，形成一條人字形的陣綫。

在夏威夷的前面，美國還有一串根據地，一直通到太平洋的西岸。夏威夷的正西有威克島，再西進有關島及菲律賓羣島。這一連串的島嶼好像踏脚石一般直向西進，可是在戰略上的形勢，弱點甚多，一日戰事發生，相互間的連絡，很難保持。

威克島是夏威夷的前衛，位於夏威夷——關島——馬尼刺直徑的中端，它是由三座海島所構成的羣島，左為皮爾島(Peale)，

右為惠克思島(Wicks)，面積均極狹窄，可是連結起來便像V字形，構成一個三哩長一哩半闊的長方形淺湖，簡直是絕妙的船舶避風所在，所以加上了人工的建築，便不難成為合於理想的海軍根據地。並且從夏威夷往威克島，空中航程不過一三八〇哩，只需九小時，從威克島飛抵關島，也祇要十小時，故威克島在地理上又是中途島與關島間的一個重要軍事據點。再從威克島西進那便是關島和菲律賓了。菲律賓在關島以西一五一〇哩，但是關島和橫濱的距離却比菲律賓近三百八十一哩，所以這兩處同是美國的前哨據點。

關島和菲律賓有着唇亡齒寒的相互關係，假使美國沒有關島做踏脚石，菲律賓的孤立更是不堪想像。關島的形勢，險要天成，一面多山，一面港灣交錯，既利於設置要塞和砲台，許多港灣又水深廣闊，可以匯集大規模的艦隊。可是關島在大東亞戰爭爆發以後，設防工程還沒有完成，一切軍設備均極簡陋，所以經不起日本精銳的海空軍進攻，就無法防守了。但是美國失陷了關島，夏威夷與菲律賓之間的連絡，勢必完全斷絕，所以菲律賓的地位，也就岌岌可危了。

菲律賓是美國向東亞大陸進行侵略的踏脚石，也可說是美國太平洋海軍的前哨根據地，因此美國握有菲律賓主權後就注

意菲律賓的軍事建設，在馬尼刺北五十七哩有斯徒遜堡及密爾士兩炮壘，在馬尼刺進口處十二哩前的科銳及多島也築有砲台並裝置了堅強的砲位，馬尼刺灣的兩岸的絕壁上更是砲壘林立。離馬尼刺不到二哩的卡比特港，與菲島北部的阿龍革波，均先後築為軍港和要塞。可是菲律賓的防務實際上並不健全，設防的進行也不積極，加以夏威夷的通路被截，菲律賓究竟能守多少時候，實在是一個疑問，縱使美國海軍可以借用英國新加坡軍港，恐怕在日本海南島和越南作根據地的海軍監視下，菲律賓的地位，無疑還像壘中之鼈。

所以從美國太平洋軍事根據地的戰略形勢觀察，因為關島設防尚未完成而菲律賓的地位也就發生了動搖，這兩塊侵略遠東的踏脚石在戰事發生之後，很快的就會失却前進據點的價值。因為它們處在日本海軍根據地的包圍之中，和夏威夷的聯絡，無論如何逃不過以代管島嶼為根據地的日本海空軍的監視，何況它們的軍事設防還沒有全部告成呢？所以戰略家一致公認美國企圖在太平洋戰爭爆發後保有菲律賓，即使償付巨大犧牲，還是無能為力的。在大東亞戰爭爆發的初期，已有事實證明了。

然而美國在太平洋北部的軍事據點，在戰略上講，却有很大的價值，對日本的

威脅比夏威夷更大。那就是亞美兩洲的橋樑阿拉斯加和阿留申羣島。亞美兩洲之間，本來祇隔一個五十四哩闊的白令海峽，阿留申島鏈却以上弦月的姿態橫斷着北部太平洋，向西橫掃一千二百哩即達蘇聯的堪加半島，從阿留申西端的亞圖島到橫濱僅二〇三〇哩，比夏威夷或威克島到日本還要近得多。阿拉斯加美國的重要軍事根據地是西提加軍港，由西提加越阿拉斯加灣六百哩為科德克島，再下為金詩亞克灣，都是天然的優良港口。從科德克島沿半島而下七百哩，著名的荷蘭港就在於此。阿留申中有三大良港，即荷蘭港、易尼留克灣，和艦長灣。荷蘭港前方五百哩為亞得克島，亞得克島的華島灣和瀑布灣都可停泊軍艦。並且在荷蘭港與亞得克島之間，中途還有兩處可資停泊軍艦的亞提喀島和亞米尼亞島，所以美國在北部太平洋的軍事根據地，由於地理形勢的優異，比南部、中部太平洋要鞏固得多，不僅可以保衛北疆的安全，更足以為發動攻勢的據點，在戰略上的價值是很顯著的。

丙、荷印在太平洋的戰略形勢

荷印的太平洋地位，在荷蘭淪陷之後，簡直變成了一個孤立無援的可憐者，自己的實力本不足以自保，因有英美在幕後撐腰，所以態度依舊以民主陣營的一員自任，始終站在英美的一面，為英美張

目。大東亞戰爭爆發以後，荷印居然也公開對日宣戰，故荷印在太平洋上的戰略形勢雖不重要，却也有分析的必要。

荷印位於東亞大陸的東南，臨近着日本、南洋代管島、新加坡、澳大利亞、及菲律賓，好像是英領屬地的外藩，更是英國在太平洋上的海軍驛站與空軍的空中橋樑，同時又控制着日本的海上交通線。荷印與亞洲大陸隔開南中國海，與越南近在咫尺，日軍進駐越南，予荷印的威脅最為顯著。那麼荷印自身的防務是否鞏固呢？荷印的地勢因為多內海，所以海岸綫特別遼闊，港灣也特別優良。首邑巴達維亞，在唐崇勃列海口，為荷印的軍事重鎮。在泗水也有一個港口叫唐崇勃列，位置適當各島的要衝，形勢險要，為荷印第二良港。爪哇南端的吉拉甲港，沿岸峭壁雄健，港外有叢林密布的諾薩卡板島為屏障，確是優良軍港；爪哇中部還有三寶瓏、井里包二港，東部則有峇厘林港，經過人工改造，都能成為軍港，可惜還沒有進行，故防務的堅強程度，實際上還不如菲律賓。

假使日本決定進攻新加坡，那麼荷印無疑是第一目標，日本奪得荷印，便是打開新加坡的門戶。因為荷印首府離新加坡祇有五百三十二哩，是進攻新加坡最好的根據地。並且爪哇、蘇門答臘的巽他海

峽，適當印度洋、太平洋兩洋交通的要衝，所以日本佔有荷印，便能控制麻刺甲峽，截斷新加坡與印度乃至英國本土的交通，新加坡的地位，就將陷於孤立。但是荷印的目前地位，已陷入日本三面包圍之中，即使與英國連合作戰，恐怕也難於久守。

丁、蘇聯太平洋軍事根據地的戰略形勢

蘇聯在現階段的大東亞戰爭中，雖還保持着中立，可是美國將借用蘇聯遠東空軍根據地海參崴的謠傳，在太平洋戰爭爆發以前，早就其露席上；更就最近的國際關係觀察，蘇聯的加入作戰，更無疑義。所以蘇聯在太平洋的軍事根據地的戰略形勢，也是不容忽視的。

假使蘇聯參加太平洋戰爭，對整個戰局有何影響？筆者擬另文剖析，茲僅就蘇聯太平洋根據地的形勢，作客觀的檢討。蘇聯在遠東的唯一出海口便是海軍根據地海參崴。海參崴雖在極北的寒帶，卻是一個不凍港，足以據為遠東艦隊的集中地，同時又是蘇聯遠東區空防的中心。在金角口及俄羅斯島附近，築有最新式的潛艇根據地；在海參崴，却又建了兩座重約六千噸的大海軍船塢，而四周山嶺上的密林裏，林立着要塞、砲壘與飛機庫，大規模的陸上飛行場多至數十處，附近大彼

得灣東的亞美利亞灣，更築有水上空軍根據地。故以海參崴為中心的空中交通，可以直達日本各地，更可使庫頁島及堪察加縮成一團，對日本空軍中的威脅是非常顯著的。並且以海參崴為根據地的蘇聯海軍，尤其潛艇的實力，也足以威脅日本海的安全，所以日本對於海參崴的戰略地位，非常重視。假使美國能夠實現她借用海參崴的計劃，確乎是日本的莫大打擊。因此，日本當局對於蘇聯的態度如何，無時不小心提防，如果蘇聯傾向英美，日本軍事當局就會先發制人，解除這一個後顧之憂的心腹之患。

四 結論

統觀太平洋上各國軍事形勢，固然互有優劣，可是日本很明顯的佔到地理上的便宜了。日本自從南進獲得成功，戰略形勢占着絕對的優勢。我們假使從全面的形勢觀察全面的戰局，日本的軍事形勢雖不是絕對的處於不敗之地，不過進攻或退守的據點配合得非常合於戰略原則，對美作戰因有代管島嶼與小笠原羣島的呼應，使美國的前哨據點關島和菲律賓宿務陷入孤立的困境。更因海南島的經營成功，越南海空軍根據地的獲得，香港便陷入了日本軍事據點的四面包圍之中，就是新加坡的形勢也就岌岌可危。所以在大東亞戰爭爆發的

初期，就獲得優勢，奠定了勝利的基礎。目前，大東亞戰爭已在劇烈地展開，未來的勝負如何，雖尚難於逆料，然而各國軍事根據地的戰略的形勢，早已確定。軍事根據地的有利形勢，當然是勝利的必要條件，在烟波浩淼的洋面上作戰，假使沒有優良的港口做艦隊進攻退守的據地，艦隊的實力縱使雄厚，也就難於發揮它的力量，終至陷入進退失據的困境。日本如果在初期戰爭中能獲重大戰果，席捲南洋，在未來戰爭的進行中，更能佔到便利，即使改攻為守，對英美遠涉重洋而來的艦隊，便易於應付而可予以迎頭痛擊了。

日本評論

第三卷第一期要目
三十一一年一月十五日出版

新歲危言……黃鸞白
太平洋大戰的戰略觀……甯海生
日本第四戰線的陣容……仁譯
聯合艦隊司令長官山本五十六傳……莊子敬
新外相東鄉茂德論……南宮達

一年來的日本動向

一年來的日本政治……錢琛
一年來的日本外交……錢仲華
一年來的日本經濟……人中
一年來的日本財政……英伯

日美開戰前之交涉過程(東京通訊)李之遠
從日美談判說到日美戰爭……時中

日本經濟發展之史的檢討……陳雲鵬
四年來日本財政經濟之總檢討……仁生
日本軍票論……孫銳初
日本財閥論(續)……孫錚

日論 美國之錯誤……木下半治
介紹 入十年來中日文化關係……實藤惠秀
日本正月風土記……迎春
阿富的真摯(短篇小說)……芥川龍之介
時人彙誌……谷正之

日本社會新聞摘要
料)日本時事輯要

每冊六角 每半年三元 每年六元

日本評論社出版

上海郵政信箱九一七二號



日美戰爭與蘇聯之動向

王元春

一 太平洋爭霸戰與世界大戰

第二次歐戰，因去年十二月八日日美戰爭之爆發，遂發展至第二次世界大戰之程度。自日美開戰以後，英國反迫隨美國之後，對日宣戰；德意兩國，亦因同盟關係，繼日本而向美國宣戰。至此，世界上主要國家，均捲入戰爭漩渦，無一例外，而第二次世界大戰，遂見實現。

以戰爭之性質而論，無論是日美間之戰爭、英德間之戰爭、以及美德間之戰爭，均為此次世界大戰中重要之一環，毫無疑義。惟德蘇間之戰爭，則在此次世界大戰中，其性質與上述列強間之戰爭不同，而保持其獨特的戰爭形態。德蘇戰爭之所以與其他列強間的戰爭性質不同者，因其他列強間的戰爭，其性質均為貫徹其本國的目的，打倒其敵對的陣營，以圖掌握世界的霸權。總之，是民主主義國家集團與全體主義國家集團間之世界霸權爭奪戰。德蘇兩國戰爭之性質，則與此迥異，因德國對蘇戰爭之目的，在世界立場上

說來，是打倒共產主義，而蘇聯對德戰爭之目的，則完全為自衛的「防禦戰」也。因此德蘇戰爭之性質，與其他列強間戰爭之性質不同，而獨立於民主主義國家集團與全體主義國家集團爭霸戰爭圈之外，彰彰明甚。

在此場合之下，日美開戰之後，德國因已對美宣戰，故已成爲交戰國，而其地位，亦無需我人多所解釋。惟蘇聯則不然，蘇聯在德蘇戰爭過程中，依然介於民主主義國家集團與全體主義國家集團之間，而對於此次世界大戰，仍舊保持其中立的地位。故其態度如何？對於美日戰爭之影響，實有舉足輕重之勢，我人不得不加以檢討者也。

二 蘇聯對日美兩國外交之基本政策

欲明瞭蘇聯對於日美戰爭的態度，不得不先對於蘇聯對太平洋上兩大國家——美國與日本——的根本態度，加以檢討。蘇聯對日美關係的根本態度，質言之，即爲其東亞政策，其要點約有下列三端：

(一) 根據所宣傳的和平政策，避免受日美兩國攻擊的危險，而企圖在蘇聯遠東領土內進行社會主義的建設。

(二) 對於日美兩國在中國及太平洋上的爭霸，保持中立態度。

(三) 巧妙地利用日美蘇三國間之勢力關係，與日美兩國進行各種外交接觸，而期待日美兩國戰爭之發生。

上述各點之第一項，實爲蘇聯一般的外交政策：對內擴張國力，充實國防，對外則採取消極的妥協態度。其對於東亞方面，亦不過此政策之應用而已。第二項爲蘇聯東亞政策之消極方面，因對於日美兩國在中國及太平洋上的霸權爭奪，如果稍有偏袒，必將捲入漩渦，而破壞其和平政策，故竭力避免。至於太平洋現狀的變更，則在不致引起戰爭的限度之內，表示反對。第三項則爲蘇聯東亞政策之積極方面，蘇聯想以此種外交方式，獲得對於東亞政局積極的安全感。總括地說起來，第

一、第二兩項，不過是消極的自己保全而已，蘇聯東亞政策的重心，實在於第三項——蘇聯所宣稱的和平主義，不過是實施此種積極政策的保護色罷了。

蘇聯自內戰停止以後，經過新經濟政策及三次五年計劃等各時代，其對日美關係的根本態度，即根據於此種東亞政策的進行。當時蘇聯在東亞方面所關心者，除確定太平洋勢力關係，抑制列強在中國之角逐以外，厥為太平洋上大海軍國英美日三國間華盛頓條約之訂立。華盛頓條約之所以訂立者，乃係第一次世界大戰以後太平洋方面的戰勝國，企圖維持太平洋與東亞現狀之故；而在英美方面，牽制日本向大陸上的發展，尤為其主要之目的。蘇聯恐其在將來有轉化成爲對蘇共同攻擊盟約之可能，故用盡各種方法，努力於外交上的打開。乃於一九二六年與日本訂立日蘇基本條約，採取協調的態度，以對抗英美在太平洋上的制霸企圖。然而至一九三一年滿洲國成立之時，蘇聯又與英美結合，以阻止日本在大陸上的發展。此次中日戰爭發生以後，蘇聯對日的態度更趨強硬，表示極端的敵視。迨至一九三九年歐戰發生，蘇聯恐戰禍之波及東亞，故雖在中日戰爭依舊陷於長期膠着的狀態中，而對於滿洲事變後之反日言動，忽焉若忘，政府的、黨的、與紅軍的機關報總動員，一致

宣傳關於美日戰爭及日本戰略的優越等各種消息。同時更與日本謀外交上的接近，而於一九四一年四月訂立日蘇中立條約。上述種種，均係蘇聯東亞政策之運用，故蘇聯之態度，在我人觀之，容有朝秦暮楚之嫌，惟站在蘇聯本國的立場上來說，則其政策雖變化多端，可是萬變不離其宗，總在如我人上文所說的：「巧妙地利用日美蘇三國間之勢力關係，與日美兩國進行各種外交接觸，以期待日美兩國戰爭之發生」而已！

日蘇中立條約成立之後，凡八閱月，而日美戰爭終於發生矣。

三 日美開戰與蘇聯之態度

態度

如上所述，蘇聯由於自己保全的見地而對於東亞政局所熱烈期望的日美戰爭爆發以後，蘇聯之態度又屬如何？我人將於下文加以檢討。蘇聯在日美戰爭爆發之初，即於去年十二月十日之新聞記者定例會見席上，由情報局長長洛作夫司基

(Solomon Abramovich Lozovsky) 發表如下的聲明：『在最近的將來，日蘇兩國關係決不致發生變化；日蘇兩國之關係，自四月十三日中立條約締結以來，即告決定。』此種聲明，蘇聯在日美戰爭發生之前，即已屢次提及，故此不過爲蘇

聯對日美戰爭態度的再確言而已。日蘇中立條約訂立以後，締約國雙方互約約定尊重領土完整與其不可侵犯性；如締約國一方與一國或二國以上的第三國發生戰爭之時，締約國他方在該糾紛之全期間，亦互相約定，保守中立。該條約成立以後六個月，德蘇戰爭爆發，日本即因此表示中立；故此日美戰爭發生以後，蘇聯亦即宣告中立。

蘇聯雖因日蘇中立條約之故而對此次日美戰爭宣告中立，惟此是否即係蘇聯對日美戰爭政策之全部，則仍成爲問題。蘇聯對於日本，雖因中立條約之故而成爲友好關係的一方，惟在德蘇戰爭開始以後，爲遂行對德戰爭起見，又與英美兩國舉行莫斯科會議，維持緊密的友好關係。因此蘇聯對東亞之外交政策，極爲複雜；而日美戰爭發生以後的今日，蘇聯對美國的態度如何？其對於日蘇中立條約的影響又屬如何？尤值我人的注意。

最近蘇聯對美之友好關係，乃由於德蘇戰爭發生以後，英美對蘇實行援助之所致。至於蘇聯對日美兩國的根本態度，則並無何等變更，我們在上面已經說過。從蘇聯方面看來，美國既在德蘇戰爭時援助蘇聯，那末在此日美戰爭中，蘇聯自應對美實行援助。可是蘇聯在日美戰爭爆發時，即已宣告中立。由此觀之，美國如

對蘇聯提出租借遠東軍事根據地的要求，恐亦不能成爲事實。又如美國爲遠行對德戰爭起見，繼續援助蘇聯，在其經由西伯利亞所運輸之物資爲日本所阻止之時，則日蘇之間，勢必發生複雜的問題，此時蘇聯對於日本的態度，又將如何呢？在此場合之下，大概蘇聯仍將維持其獨特的東亞政策，即避免與日本引起摩擦而已！

由於上文所說，我們可以知道蘇聯在日美戰爭初期的今日，由於遵守日蘇中立條約之故而宣告中立，已屬確定的事實。惟今後如何？欲於此時下斷語，則殊嫌過早。此次歐戰發生之前，蘇聯曾與德國締結不侵犯條約，維持友好關係。迨至德波戰爭發生，波蘭軍隊行將崩潰之時，蘇聯即與德分利，進佔波蘭東部；今者又與其友邦德國兵戎相見矣。蘇聯此種所謂「獨自的行動」，在東亞是否有重演之可能？我人將再於下文申論之。

四 蘇聯今後的動向

最後，蘇聯在此日美戰爭中，在東亞方面是否會採取「獨自的行動」呢？那要看德蘇戰爭是否結束而定了。在一九二一年之時，華盛頓會議之前夕，列寧曾說：『我們的根本目的，即爲社會主義的全世界的決定的勝利，其方策，乃在利用各帝國主義國家之間的對立與仇視，而巧妙地

運用自己的力量，以從中獲得勝利。』以後蘇聯最高外交政策的指導方針，即以言爲圭臬。蘇聯不單致力於維持中立以強化其國際地位，且每遇時機，即努力於本國利益的獲得。如在德波戰爭時之進佔波蘭，即其一例。那末，此種行動，是否會重演於東亞呢？要知蘇聯的進佔波蘭，即爲德蘇戰爭誘因之一，在德蘇戰爭尙未結束之時，蘇聯決不願冒雙方作戰的危險，在東亞方面有何種新行動，這是大概可以斷言的。

可是假使德蘇戰爭結束，而日美戰爭則演成長期化，交戰國雙方均陷於筋疲力盡之境，蘇聯會不會在東亞方面採取「獨自的行動」呢？這，大概要看休戰條件與時期的不同而定了。蘇聯在德蘇戰爭中的失敗，是大家都知道的，因此假如在此時休戰，條件當然不會對蘇有利。蘇聯國力未復，決不敢再和他國進行戰爭，或造成與他國戰爭的原因。假如蘇聯勝利，則形勢雖有不同，可是蘇聯國力的消耗，也是一樣的；經過這樣長期苦戰以後，是否還有餘力及此呢？何況蘇聯勝利的可能性，從戰爭的經過情形看來，可以說是微乎其微。

由於上述種種，我們可以大致斷定：蘇聯對於日美戰爭的態度，目前是保守中立，到將來也還是保守中立，即使在德蘇戰爭停止以後，一則因國力未復，二則因鑒於進佔波蘭的失着，蘇聯也還是要保持有利的中立地位罷！

現代公論

——半月刊——

第四卷 第四期 目次

中華民國三十年十二月三十一日出版

論 著

迎新歲……………王敏中

一月國際的展望……………錢仲華

上海租界問題及其對策……………潘愚谷

□太平洋戰爭之展望□

太平洋戰爭之前途觀……………錢琛

太平洋洋作戰論……………Max Werner

日美戰爭之剖視……………F. P. Rat

美國在太平洋之根據地……………孫士銘

日本海軍對日之戰術力……………孫錚

美國海軍的陣容……………本社資料室

英國海軍的陣容……………本社資料室

◆風雲人物◆

日本海軍將星錄……………許平

美國海軍將星錄……………徐勉之

◆文苑◆

隱衷(三)……………唯光

現代學會出版

地址南京珠江路六二七號

每册定價一角

國際秘密



德國國防花絮錄

——特約稿——

照風

一 導言

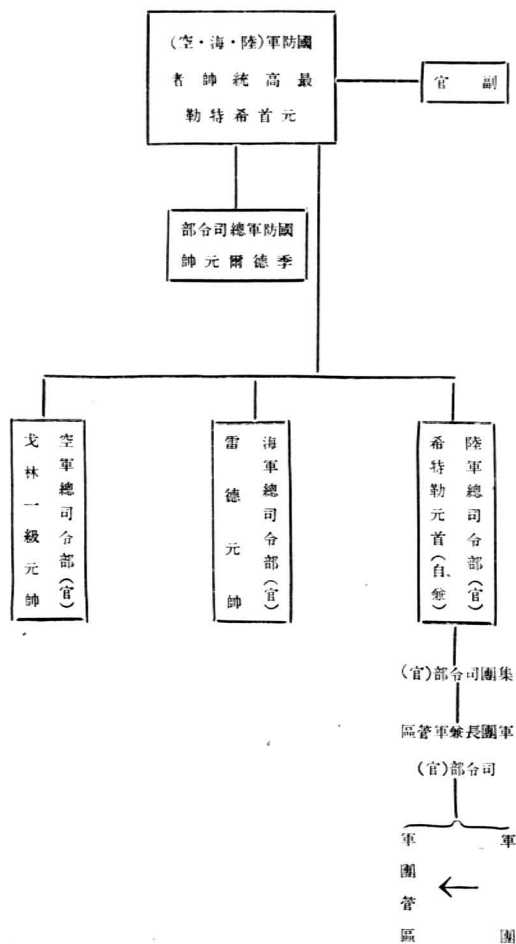
從純粹軍事立足點觀察，一個國家在戰爭中獲得勝利的因素有四：（一）人材的因素，（二）組織的因素，（三）戰略的因素，及（四）器械的因素。所謂人材的因素，是指統帥將領的指揮有方，百戰百勝；前線士卒的勇敢善戰，克敵致果。所謂組織的因素，是指平時國防組織的機構嚴密，工作切實，使國防計劃的實行，順利推進；戰時軍事機關的統一組織，集中權力，使作戰計劃的目的，迅速達到。所謂戰略的因素，是指參謀本部在平時應擬定各種作戰的戰略，並研究實施該項戰略中所將遭遇的各項問題，以便在戰時立即施用，出奇制勝，一舉而獲戰果。所謂器械的因素，是指我國的一句古話：「工欲善其事，必先利其器。」世界的戰器製造及其他軍事設備，日新月異，時時在改良與進步之中；每一國家應審度其自國防的需要及其地理形勢，製造或訂購何種戰器及設備，藉以充實防務或籌劃攻勢。

上面四項因素，實缺一不可。無優越的將才，雖有嚴密的組織，完善的戰略及現代的兵器，亦不一定會獲得勝利。無嚴密的組織，雖有優越將才，完善戰略及現代兵器，亦易造成首尾不應，機構混亂的現象，因而影響戰局的推進。同樣，戰略與器械的重要性，亦不可輕視。

任何有現代知識及公正眼光的人，都不會否認在此次歐戰中，德國可謂已獲得勝利；它的東勝波蘭，北克挪威，西敗法國，南平希南，以及反封鎖英倫，克里特島上舉兵揚威及非洲熱帶作戰，而最偉大的東線攻蘇戰績；使德國在歐洲處於不可推翻的地位。從純粹軍事的立點上看，德軍的勝利，是因為它具有上列的四項因素。自然，除軍事因素外，德國政治，經濟及外交方面的種種成就，對於今日德國的成功，亦厥功至偉。

關於德國軍界人材的問題，筆者在「德國陸軍點將錄」（本刊第一卷第四期）及「德國空軍縱橫錄」（本刊第一卷第五期）二文中，已有詳盡介紹。本篇擬討論其他三因素——組織，戰略及器械。關於組織部份，筆者擬敘述德國國防部及戰時國防會議的機構及權限。關於戰略部份，筆者擬申述希特勒戰略的要點，並舉出實例，以證明德軍戰略能適應環境，不論何時何地，均能保持主動的攻勢，以致每戰皆捷。關於器械部份，筆者擬約略介紹德國幾種現代武器及新穎設備。

表 一 第



筆者草本篇的主旨，在敘述德國軍事勝利的因素，以激發我政府及人民對於國防事業與設備的注意。這次新舊秩序的世界戰爭中，產生了不少新的戰略及新的兵器，同時，又給了我們無數新的知識及新的教訓。我們更應把握此機會，毅然奮起，採他人之長，補自己之短，如是，則中國可復興，東亞可富強，新秩序可獲勝利！

本篇內容，大多係採自關於討論德國軍事情況的德文書報。本篇第二節中的表格，其主要綱目乃摘自「日獨旬刊」(Deutsches Japanisches Zehn—Tagebuch)一九四一年五月下旬號。不

敢掠美，特此注明。

二 德國國防部的組織系統

下面的三張圖表，簡要地繪出德國今日整個國防機關的組織系統。第一表說明德國國防軍最高統帥在整個國防組織中的地位及其與其他部份(陸、海、空軍總司令部)的關係；第二表說明國防軍總司令部的內部組織；第三表說明陸軍總司令部的內部組織。

看了上面的三張圖表，我們對於德國國防機構的組織，可以得到下列幾個概念：

第一，德國國防機構的最高統帥是希特勒元首。換言之，德國軍、政、黨三位一體，實施權力一元化及系統單純化。黨的總裁，就是政府的總理，亦即是德國陸、海、空軍總司令。德國國家之三基柱：國社黨、政府及國防軍，均服從於同一的元首。如是，則權力集中，號令統一，可使工作效率格外增進，可使機構發揮最大功能，對於平時國防程序之實施及戰時作戰計劃的推進，大有裨益。這是我國政府應仿效的第一點。

第二，德國陸、海、空總司令部的分別設置，各自獨立指揮所管轄的軍隊，並皆直接隸屬於元首，盡輔佐的責任而形成密切的聯絡。這樣，一方面可以在所管轄的範圍，不受牽制，統籌全盤的計劃，發揮最大的效能；另一方面，由於向元首負責之故，與其他部份（例如陸軍部與海軍部空軍部之間）獲得縝密的合作，及保持緊切的聯絡。回顧我國，陸、海、空三部，從未以對等地位分別設立，以致責任不劃清，組織不明晰，常有彼此爭權或大家不管的現象。例如在事變前，陸軍有軍政部（此名稱實則亦不正確），海軍有海軍部，皆隸屬於行政院；但空軍則有航空委員會的設置，不屬於行政院，而直隸於最高軍事機關的全國軍事委員會，同時又因為人事的關係，航空委員會的權限過分擴大。這種現象，實在是應當避免的。即在今日，行政院中仍然祇有軍政部（陸軍）及海軍部，而無空軍部。對陸、海、空三部的軍務與工作，自可因「一時」與「一地」的關係，而有所偏重；但它們的地位應當相等，組織系統應當相同。所以德國的陸、海、空軍總司令部分別設置，處於相等地位，而皆隸屬於元首，乃是一個極好的制度。這是我國政府應仿效的第二點。

第三，德國國防軍總司令部（李德爾元帥）的設置，以軍事幕僚長的地位，輔佐元首，並兼管一般的國防行政事務，這亦是

德國國防組織中的特點。作戰指揮權與國防行政權的分開，本是戰爭時一個重要的原則；德國國防軍總司令部的設置，便是根據這層意思。德國今日的政府機構中，並無國防部（或軍政部）的組織；此等屬於一般國防行政及管理事務，統歸國防軍總司令部處理。所以國防軍總司令部可稱為軍事機構中的政治組織。國防軍總司令與陸、海、空總司令地位相等，均祇向元首直接負責，並皆得出席樞密院，討論一切軍政大計。作戰指揮權與國防行政權的分開，可使作戰司令專力於前線的作戰事務，而後方之一般及例行的國防行政的調整及處理工作，委之於國防軍總司令部。這是我國政府所應仿效的第三點。

第四，德國陸軍總司令部的參謀本部，乃是德國國防組織中最為著名的一軍事機關，我們有詳細探討的必要。德國海軍、空軍中，亦皆有參謀本部的設置，但因陸軍中的參謀本部，歷史最悠久，任務最重要，工作最複雜，被稱為總參謀部；故此處僅論述陸軍中的參謀本部。德國軍人感覺自己戰術落伍，非研究作戰新計劃不可，遂創設普魯士參謀本部。德國歷任參謀部長，均才智過人，久經閱歷，並咸能任職多載。這實是軍事中的「專家政治」的實行。計自一八一三年至一八八一年之中，德國參謀部長，祇換過八人，每一人皆在職甚久，直至退休年齡。其中毛奇伯爵，名震當世，任參謀部長至三十二年之久。德國參謀部長中，因其軍事戰術上之傑作，而影響後世德國以及世界戰業者，以克羅斯維（現代戰術學之鼻祖）、毛奇（參謀部之泰斗）及舍利芬（著名舍利芬計劃之創造者）三人為最著名。參謀本部之使命，在戰時掌理行軍作戰計劃，在平日掌理軍事訓練，參閱戰爭歷史，藉以鑽研戰術，以便在戰爭時，用其所學，予以實施。今日德國之參謀部長為砲兵上將哈爾特，它的成功，我們於德國軍事勝利中，已不難窺見。參謀部的組織，有（一）作戰部，（二）

運輸部，(三)戰事經濟部，(四)偽裝研究部，(五)彈丸生產部等。德國參謀部都能遵循過去毛奇及舍利芬二氏之遺教，即埋頭苦幹而不沾名釣譽是也。旨哉斯言！這是我國政府所應做做的第三點。

三 德國戰時國防會議的構成及其權限

上一節中所敘述的德國國防機構，它們的組織，在平時早已存在，並非因戰事而特別設置者。本節中所擬討論的國防會議，乃是因戰爭關係而成立者。

首先，請述國防會議設置的由來。國防會議係根據一九三九年八月三十日希特勒元首之布告而設置者。

國防會議之地位，乃在對外緊急狀態繼續期間，至少在戰爭繼續期間，作為統一指揮有關國防行政及經濟之最高統治機關。國防會議因由元首所委任，故僅對元首一人負責。

設置國防的意義是什麼呢？根據八月三十日元首之布告，國防會議在戰爭繼續狀態期間，為適應國防上之需要起見，掌理行政及經濟的統一指導。其設立的意義約略有三：(一)集中掌理不屬於純軍事性的一般國防事務；(二)減輕元首之負擔；(三)調整軍事國防與一般國防之關係。

國防會議的構成，殊為簡單。國防會議以戈林一級元帥為議長；這是因為戈林一級元帥係德國四年計劃的獨裁者，而四年計劃獨裁者，乃最高戰時經濟機關，故戰時國防會議與四年計劃獨裁者間，應有密切的聯繫。其次，內政部長非烈克(Brauns)及經濟部長芬克(Funk)，亦為國防會議中之主要委員。非烈克部長為國防會議中的行政監督，統轄行政及司法事項。芬克部長為國防會議中的經濟監督，統轄經濟及財政事項。再次，國社黨之元首代理人，亦參加國社會議，以謀黨、政、軍間之協調。又，國防軍總司令李德爾元帥，亦為國防會議委員之一，渠之任務乃

在保持軍、政間之聯絡。再次，內閣秘書長蘭滿(Lammers)，亦參加國防會議，惟其地位不若前述數人之重要。除此等官員以外，國防會議議長得指定或聘請其他必要人物，為國防會議之委員。

至於國防會議的權限，甚為廣泛。約略言之，可分為三項。

(一)一般指示權——國防會議，為戰時立法及統治最高機關，僅對元首負責。除非元首本人之保留，或元首另委其他機關，或事涉純粹戰事宜外，國防會議對國防必需之一般行政及經濟，均有一般的指示權。(二)頒布命令權——國防會議得頒發與法律有同等効力之命令。在全體主義國家內，法律係元首全體權力的表現，而因國防會議之布告係按照元首之意志，故國防會議之命令，與元首自身之指示，有同等之地位。因此，此項命令與法律有同等効力，且得變更法律。(三)執行事務權——國防會議不但得制定一般之法規，如前所述；且可執行各項必要之措置。最後，詳論國防會議之性質。第一，國防會議是元首的輔佐組織，它的設置目的之一，在減輕元首之負擔。國防會議係元首所直接委任，僅對元首負責。第二，國防會議並非單純的助言機關，蓋國防會議有權頒布命令及執行事務也。第三，國防會議不予開純軍事作戰之事宜。純軍事作戰事宜，由元首及陸、海、空軍總司令等負其責任。

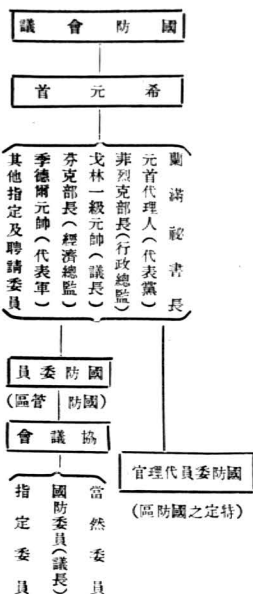
在這裏，我們聯帶一論國防委員之組織。根據一九三九年九月國防會議之命令，在全國各國防區各設置國防委員；在特定之國防管區，則設置國防委員代理官。國防委員之職責，乃統一調整各該區內之行政及經濟，以適應國防之需要。國防委員制，並非使一般行政統隸屬於軍事之下。國防委員之管轄區域，與軍隊之國防管區相一致，而與原來之行政區域則不符合。國防委員由國防會議所設置，直屬於國防會議。每一國防區各設協議會，作為國防委員之諮詢機關。國防委員兼任議長。至於在特定國防

區內國防委員會代理官之設置，係根據一九三九年九月二十二日之修正命令。代理官由國防會議任命之，行使與國防委員相同之權限，惟其地位見在國防委員之下。

〔本節中的主要材料，係採自長濱政壽著之戰時德國之政治與行政一文；該文已由錢文海先生譯出，登載於本刊第一卷第一期。〕

茲將國防會議與國防委員會的組織系統列表如下，俾讀者可格外明瞭其機構。

第四表



四 希特勒戰略的要點及其實例

在已往二年有餘的歐戰中，我們對於戰略問題，獲知下列的兩個事實。第一，德國軍隊的戰略，真是令人驚奇；德國軍隊的戰果，可稱前無古人。不論在波蘭的湖沼區，在挪威的山地，應付荷蘭的水閘陣線，攻擊比利時列日的要塞，進襲法國的馬奇諾防線，橫渡海峽空襲英倫三島，在巴爾幹的平原上，爭奪克里特島，在非洲熱帶作戰，擊破斯大林防線而毀滅紅軍主力；德軍都能長驅直入，馬到成功，獲得赫赫的戰績，在世界戰略史上留下光焰萬丈的氣概！過去德軍的戰略，為天下所景慕；今日它的成

就，格外增高德軍戰略在世界戰史上的地位。第二，今日德軍的戰略，有些地方，固然繼承舊普魯士戰略的遺跡而發揮廣大之；但有些地方，則自有其特創的風格，為過去所不能望其項背，因而此次它的成就，亦較過去為宏大。這是誰的功績呢？我們要歸之於希特勒元首。希特勒元首不但是當代大政治家，亦是大軍事家、大戰略家。這裏，我們來引一段話。

一九四〇年五月二十日，當西線戰事正激烈的時候，戈林元帥自前線大本營返柏林，在全德報紙上，發表談話，闡明「希特勒戰略」的本質。茲將其談話內容，錄述如下：

「此次作戰的赫赫成果，係由於希特勒元首天才的用兵得來的。在元首人格之中，那經世之才與用兵之能，渾然融合。元首自己用腦筋作成了天才的作戰計劃。……」

「然而，這次作戰計劃，不單靠了天才而作成的，元首還具有任何人所沒有的大戰略家的資格。

「先就軍事的和技術的領域而言，元首具有廣汎的知識。元首通曉古今東西的戰史，對於各種兵器的特質，連極細微的地方，無不知道……」

「其次，下列一種的資格，舉世中恐怕只有希特勒元首享有的吧！因為希元首曾以兵士資格，體驗了上次的世界大戰。元首是上次大戰中最勇敢的兵士，生活於槍林彈雨之中，所以比之任何人更能體解兵士的心理。元首對於兵士的勞苦、欲求、希望等等，盡能一切……」

「最後，同時亦是最重要的，就是希特勒元首戰略的天才。元首可稱為戰略上的一個革命者。元首是實行家，他反對離了實戰而在紙上空談戰略。所謂戰滅戰的言辭，論者多矣，但只不過是紙上空談而已。然而元首在前次波蘭作戰時，完成了世界戰史上空前的戰滅戰……」

元首由於他前次大戰時曾任兵士的經驗，因此元首所下作

戰命令，必定以最小的損害，去獲得最大的戰果。德軍的勝利，全靠了希特勒元首戰略天才之處，至大且巨。」

由於此，我們稱希特勒元首為當代的大戰略家；稱今日德軍的戰略為希特勒戰略，實不為過。

希特勒戰略的要點是怎樣呢？依筆者意見，有下列的五點：

(一) 攻勢戰，(二) 主動戰，(三) 殲滅戰，(四) 閃電戰，(五) 全面戰。

攻勢戰是指希特勒戰略的作戰性質。攻勢與守勢，原是戰術的兩翼，但因今日戰略已是從陣地戰而進入運動戰的時代，為配合運動戰起見，攻勢的重要性遠過於守勢。德軍界元老西克特將軍認為未來戰爭決勝於利用機動性很大的軍隊；換言之，渠主張運用以運動力見長的飛機、摩托車、裝甲車及坦克車，採取攻勢，從運動戰中去找勝利。希特勒元首將此項攻勢戰理想，發揮而光大之，予以實地施行。德國軍界相信只有採取攻勢戰，才能收得真正的戰果。德國參謀本部學校所研究的戰略問題，屬於攻勢的有九個，屬於守勢的只有一個。於此，可見德軍之注重攻勢戰。

主動戰是指作戰的陣地佈置而言。德軍戰略以採攻勢為原則，但在某種場合上，德軍並不是完全放棄守勢戰。不過無論在攻勢或守勢的時候，德軍總是保持主動，使戰局的進展情形，在它控制之下；使敵方的作戰形勢，在它計算之中。在德蘇戰爭裏，戰線長約一千二百多哩，德軍自然不能在每一點發動攻勢，但德軍能在全線保持主動。例如，當德軍全力進攻烏克蘭時，紅軍在其他區域，雖可乘機反攻，但總不獲進展，反之，在烏克蘭

平原的紅軍，總是被逼而後退。等到後來，德軍忽揮戈直搗莫斯科，北路的紅軍，便因要援助在中路的自己軍隊，亦無力施行反攻了。在德蘇戰爭中，有一最顯著的事實，即主動始終握在德軍手中；德軍無論何處可隨處採取攻勢，而紅軍祇能招架，不能採取大規模的反攻。

殲滅戰是指作戰的最終目的，德國軍界人士一再申稱：德軍作戰不在一城市之得失，乃在殲滅敵人軍力。德國民族是實幹的民族，所以他們的戰略也是實幹性的。

閃電戰是指行軍速度而言。在歷史上，沒有一個國家，能如今日德國一樣，在最短的期限，完成如此宏大的戰果。今日乃陣地戰的時代，機動性大的軍隊才能獲得勝利。閃電戰並非一定指時間的速度；閃電戰乃是一種戰略，使敵人措手不及，因而軍心潰散，喪失作戰能力。閃電戰須與殲滅戰相配合，並非一味求快，而忘却殲滅敵人軍力的目的。

全面戰是指作戰範圍而言。戰爭不祇是軍事方面的，政治上、經濟上、外交上、宣傳上、文件上……都要動員，一齊向全面戰的目標邁進。此事討論者已多，但最能認識此點，運用此點，並獲得最宏大的效果者，那要推德國了。

以下我們略述德軍在此次歐戰各個戰役中所表現的特質，以與前述的戰略理論相對照。

在波蘭戰役中，德軍以閃電的姿態，分兵南北二路，採包抄陣勢，完成殲滅波軍主力的目的。前後祇有十八天，這是德軍第一次的施展準備已久的世界無敵戰略。

在挪威戰役中，德國陸、海、空三軍的合作，開世界戰史的

新紀錄。挪威海岸的登陸工作，由海軍擔任。挪威城市由空中的空軍運輸部隊所佔領。最後，陸軍開入，底定全挪，並將挪威變成攻英的海、空根據地。

西線戰役中，德軍偉大無敵的戰略，達於絕妙至善的境地。這真是戰略史上的傑作！採取攻勢，保持主動，以閃電行軍的姿態，達到殲滅敵軍的目的，而獲得全面戰的成功。德軍先以降落傘隊，繼之以衝鋒隊，然後坦克大隊猛烈前進，未後跟着大批的步兵。工兵部隊配置在最前線，隨時修築已毀壞的橋樑及道路，使軍隊的行軍格外迅速。高級將領都在最前線作戰，指示機宜，並鼓勵士卒，作為軍士的表率。

在巴爾幹戰役中，德軍的進展，對於希南軍隊，真似摧枯拉朽。我們祇有驚嘆，祇有欽佩，用不到多述。

在東線戰役中，德軍的對手，是舉世認為空軍陸軍及物資皆臻雄厚的國家——蘇聯。但是結果呢，蘇聯歐洲土國士已去其半，所有烏克蘭平原、唐納資盆地，已全部淪陷。蘇聯已失去第一流陸軍國的資格了。在這次戰爭中，德國始終以殲滅敵人主力為目標，不求形式上的聲譽，乃求實質上的勝利；始終保持主動陣勢，不使敵人有反攻的機會。

希特勒戰略的要點，攻勢戰、主動戰、殲滅戰、閃電戰及全面戰；已在上列各次戰役，充分發揮其威力。

五 德軍的新兵器與新設備

現代軍事上的新兵器與新設備，日新月異，欲一一為之說明，須俟諸專文。這裏，筆者擬選擇幾項較為重要較為興趣的德

軍新武器新設備，略加申述，俾讀者對此方面的知識，獲得一個概括的觀念，同時，並希望國內軍事專家予以深入的研究。

第一，急降轟炸機。德國容克八十七式(Junk)急降轟炸機，乃世界空軍中最銳利而最有威力的武器。急降轟炸機，可裝二百五十公斤至五百公斤之炸彈，在目標六百碼之內爆炸，即在前進中的坦克車，或行駛中的火車，亦能炸毀之。該機的炸彈裝置於輪間，其又狀的機紐，即為該機的特徵。

機中有一巧妙的空氣煞器，裝置於兩翼之下，此設備為德國所特有者。駕駛員利用該空氣煞器，可於下降時，將每小時四百三十英哩的速率減至二百四十八英哩。下降時速率減低，可使機中戰鬥員敢於更接近目標，從容投彈而去。因為下降過速，戰鬥員必須在更高處即翻身而下，否則有與地面相接觸的危險。總之，下降時速率減低，可使容易瞄準。駕駛員下降時，從座前風屏上的瞄準器中，看準目標物，然後迅速地把炸彈擲下。

急降轟炸機的構成極為堅固。有時當它的推進機、機翼或油箱中彈受創，但仍能飛返根據地，略加修理後，又是一架簇新的飛機。

第二，降落傘部隊與降落部隊。這兩種部隊都是此次歐戰中德國的新穎武器。但兩者並非一物，其間大有差別。前者是指由飛機上用降落傘降落陸地而作戰的軍士；我們通常所講的降落傘隊，乃指此種兵士。後者乃用飛機輸送軍隊至敵人後方而着陸，然後兵士離機作戰。兩者任務，主要的都是破壞敵人後方交通，截斷敵人退路。但是比較起來，降落傘部隊更需要優秀的作戰技術。

第三，裝甲部隊與戰車。裝甲部隊，又可稱作奔閃師團。每一裝甲師，共有官兵約有一萬四千員名及摩托車三千輛。每師分為三組：（一）偵察組，有裝甲車五十輛及摩托車步兵一連；（二）攻擊組，約有裝甲車四百五十輛；（三）佔領陣地組，有摩托車步兵一旅及野砲一團。與裝甲部隊有密切關係者，便是戰車。德國軍隊視戰車為獨立的兵器，其任務並非僅在輔助步兵。戰車有輕、中型、重三種：輕戰車，重八噸或十噸，除裝機關槍外，尚裝砲一尊。中型戰車，重十八噸至二十五噸，裝一、五吋或一吋砲，載兵士五人。重戰車，重一百噸，裝四吋砲一尊及三吋砲二尊，機關槍十二挺至十五挺，乘兵士十九人，甲厚約四吋。戰車進攻敵陣時，大概分成數批，先後推進：第一批係重戰車，用以突破敵人重要障礙；第二批為中型戰車，用以擊毀敵方戰車防禦砲，此係攻擊的主力；第三批為輕戰車，用以擊毀敵方機關槍陣地，俾步兵、摩托化砲兵及輕重隊隨之前進。

第四，長射程重砲。長射程重砲現係置於荷、法間的北海岸上，面對英倫三島，用以轟擊英國護航隊及英國沿海要塞。長射程重砲多裝置於車上，在引擎與砲車之間，尚有設備完善，構造巧妙之軍火車，用以儲藏彈藥。欲將巨大之砲彈自軍火車運至砲車時，另用起重機，安全可靠，迅速便利。該項重砲於不用時，則隱藏於偽裝完善之地窖內，避免敵人之空襲。如遇警報，或入夜間，在最短時期內，即可裝配就緒，大肆神威。

第五，元首之行營列車。元首行營列車的創設，是德國軍界在世界戰略史上大貢獻與新發明之一。所謂行營列車，乃希元首的流動性大本營。在此車中，元首發號令，舉行會議，接見鄰

邦使者，一如渠在柏林元首府中。舉凡大本營內之全體人員及各種必要設備，俱集合於此列車中。

此項列車，由兩輛強有力之機車所牽引，為掩護敵機視線起見，列車外表漆成保護性之綠色，車中配備，應盡應有，其中無線電及通信設置，尤為精巧，皆為德國工業界的祕密製造品。列車之前後，掛兩輛高射砲車。列車共計六輛，元首座車中，設有辦公室、起居室及臥室。各種重要會議，皆在車中大廳內舉行。列車中重要的人員，乃通信人員，收接外面各方之報告，迅速發出元首之號令——無論環境如何，均能應付裕如。

遇元首列車將停駐之際，車中人員之工作，愈為緊張。通信人員此時之任務，乃由元首列車向前線各處部隊取得電話聯絡，即在距離極遠之軍隊，元首能在六分鐘內與之通話。

情報處長狄特里區及其屬下，跟隨元首，亦設其辦公處於元首列車中。

列車中另一輛火車，係載運汽車之用，以便元首於列車停駐某站時，可換乘此項汽車，巡視各處。汽車中亦有無線電之設置。

第六，禦寒之活動木屋。不論在熱帶，在寒冷區域，德軍都能應付裕如。此觀於禦寒活動木屋之建造而益信。德軍現在挪威建造大批木屋，每座木屋，分寬大臥室二間及餐室一間，內有通風及燈光設備。屋中有磚砌火爐一座，以供取暖及烹飪之用。此項木屋，建築簡易，拆除便利，可自甲地運至乙地。真是神奇巧妙之至。



世界各國之宣傳陣容

孫 錚

宣傳不論在戰平時，均占着重要之地位，故亦有第四陣線之稱。世界各國因之莫不競宣傳之技術、內容，力加改良，精益求精，使之聳人聽聞而後已。

自第二次歐戰爆發後，國際間之宣傳戰，尤為激烈，各國均以此之作爲戰爭之武器，甲國宣傳甲方勝利，乙國揚言乙方勝利，令人目眩神迷，莫衷一是。

宣傳之方法甚多，有藉報章雜誌宣傳者，有作口頭宣傳者，而宣傳之機構與組織，亦因各國情形之不同而異，本文擬一述英、美、法、德、義、蘇、日各國宣傳之陣容，以供留心此問題者之參攷，同時更可窺知世界各國鈞心鬥角之一斑。

一 英國

英國宣傳之本領，素極高強，當第一次世界大戰時，在諾斯克里夫將軍指導下之英國宣傳之活動，實爲擊敗百萬同盟國軍隊強有力之武器，德國當敗退時，威廉即嘆稱：「余並非敗於武力，實敗於諾斯克里夫及其宣傳戰。」

然則，英國強有力之宣傳網，究竟如何？現勢如何？茲試一窺英國之新聞事業，廣播事業以及政府機關之實況。

(A) 主要新聞之現狀

英國在某種意義上，被稱爲近代新聞之發源地，時迄今日，確仍有不少著名新聞之存在。

倫敦市中發行數最多者，首推每日快郵 (Daily Express)，發行數約二百五十萬，爲不屬政黨之獨立報紙，大股東爲大戰時

與情報部長諾斯克里夫同時活躍之皮布羅克卿。

其次爲勞働黨之機關報每日先驅報 (Daily Herald)，發行數二百萬，現在總編輯爲法蘭西斯·威廉阿姆斯。再次爲聯合新聞每日郵報 (Daily Mail)，發行數約一百五十萬，總編輯爲波里。其他著名之報紙如新聞記事報 (New Chronicle)，現發行數約一百三十萬。此外在倫敦發行數在七八十萬左右之報紙，尚有七種。

與吾國關係頗深之泰晤士報，創設甚早，但發行數則甚少，現在僅有二十餘萬份。然而因歷史悠久之關係，頗具潛勢力，尤其是社論，不時引起世界各國之聽聞。此泰晤士報爲有名之反日報紙。

除倫敦外英格蘭、韋爾斯、蘇格蘭各地著名之報紙，僅十五種，其中時常介紹外國消息者以麥克斯斯鳩指導報爲最有名。

此報之總編輯，爲自由黨之克洛琪，與泰晤士報同稱反日報紙之壁壘。

(B) 英國之通信網

英國之通信組織，亦頗發達，一八七〇年時，即企圖利用通信網制霸於世界，前次大戰前，世界海底電線網百分之七十，爲英國掌握，於是藉以散播本國有利之消息於全世界，不少中立國因之傾向於協約國，乃爲周知之事實。

現在英國之通信社，計有路透、Exchange Telegraph、Press Association、Central News、British unites Press 五社，通信網滿佈於世界者，則爲路透社，其他各社僅負責國內

之新聞。

路透社之勢力範圍，不但英帝國之版圖，即世界各處，亦有其特派員，更獲得美國三大通信社——美聯社（A.P.）合衆社（U.P.），國際新聞社之支援，並與法國之哈瓦斯社結合，過去數十年間，幾獨占世界之通信。最近因德國海通社與日本同盟社，相繼勃興，勢力始較前低落。

現在執路透社牛耳者，為路特克·約翰斯，總編輯為比羅那，里加登，哈脫。

(C) B.B.C

B.B.C 為英國最有名之廣播協會，英國之廣播，開始於一九二二年，當時地點僅在倫敦某街最小型之大樓上，房間大小僅二十平方呎耳。此廣播事業，自一九二三年至一九二六年間，為英國廣播公司所經營，如廣播公司之資本，則大部為無線電製造業者所有。一九二六年此公司即行解散，爰以勸許設立之英國廣播協會，經營廣播事業。現在此廣播協會之建築物為有數百間房屋之廣播會館，每日向全世界廣播，無時或息，並有一百五十塞羅瓦特之設備。

廣播會館六層之新聞編輯室，裝有四架自動之收報機，時時刻刻收取路透等四大通信社之消息。對海外廣播之短波，有三十多種之多，使用英、阿、西、葡、德、法、義七國語言。

(D) 情報省

英國對宣傳之組織，素極重視，吾人一親其歷史，即可得知。

第一次大戰時英國之宣傳，凡對國內者，由一九一四年成立之愛國團體中央委員會負責之，對自治領及殖民地之宣傳，則歸英帝國小委員會，對於各中立國，由中立國小委員會負責之。但國內宣傳，自一九一七年六月以後，即改由戰時計劃委員會負責，同時英國外交部，為向中立國散佈文書與宣傳起見，對於一

九一四年設立戰時宣傳局，任命自由黨議員發行每日新聞報之邱羅斯·孟斯丹孟為長官，設置事務所於「威廉登之家」中，實行秘密宣傳。一九一七年一月勞合喬治出任首相後，不久即將各種宣傳部門，加以統一，對於此種統一，曾費相當時日！最初任命大戰初起時之泰晤士報通信員。後由外交部派赴法國作為英國陸軍部隊從軍記者之約翰·波加為外交部情報局局長，上述之「威廉登之家」，亦受其支配。其後八月，自阿爾斯丹統一黨領袖薩·愛唐浮托·加沙就任各種宣傳部門之監督後，此統一更漸上軌道。於是在翌年——一九一八年二月，即合併外交部之情報局，另行設立情報部。但不久，因大戰即告結束，此情報部之活動，亦告終止。

(E) 此次大戰及其宣傳組織

英國自此次大戰爆發後，即擴充並強化外交部之情報局，為情報部，掌管政府所發表之文告及一切宣傳工作。但英國為強化宣傳，準備未來戰爭起見，遠在開戰前六月，外交部即有情報局之設置，並任命前駐義大使巴斯氏為局長。自設為情報部後，第一任部長，為第一次大戰時情報部次長麥克萊拉氏，嗣後由特夫古伯繼任，此時之情報部，計分新聞檢查局、啓發局、啓發資料局、行政及連絡局等四局十四科，連同中央及地方機關，工作人員約一千餘名。

新聞檢查局局長，為洛薩米亞系新聞網支配人哈摩斯文斯；最高顧問，則為巴斯氏。此外並網羅新聞界，政界，實業界練達之士，設置諮詢委員會，委員長為泰晤士報理事斯第文托。更動員各專門家，樹立宣傳政策，與德國展開大規模之宣傳戰。

(F) 無言部隊運動

此次戰爭，英國最為恐懼警戒者，既非德國之快速度轟炸機，又非超重戰車，而是德國之第五縱隊。英國雖很早即有國防義勇軍之組織，藉以防止第五縱隊之活動，然而根據一九〇四年

七月八日英國內政部之發表，六月中，因有第五縱隊或與之有密切連絡之間諜嫌疑而被捕者，全英國達五百名，其他敵性之外國人，截至七月七日止，被拘留者超過二萬人。其中包含親德團體之會長唐皮爾提督夫婦以及英國法西斯黨首領馬茲萊夫婦。更依照國防強化規則，嚴禁一般人使用遊覽用之地圖及指導書籍。此外並禁止在英德人使用無線線機，禁止發行記載反戰消息之報紙，並收輪轉機。

更爲使防止間諜政策徹底起見，七月十二日情報部長特夫古拍提倡全國實施「無言部隊」運動。國民每人均參加此無言部隊，防止以散佈流言擾亂後方爲目的之德國第五縱隊之活動。日前英國對散佈流言取締極嚴，例如某僑僑對人稱：「法國今已屈服，英國或將終止戰爭，縱再繼續作戰，亦無補於事」，而被處罰三年之懲役。又如某職工與友閒談，偶爾言及：「結局恐希特勒勝利，彼即使支配英國，亦無多大妨礙」，而被處罰十鎊罰金。

二 美國

(A) 美國新聞發達史

美國之有現代之報紙，實以十八世紀，即一七〇四年所創辦之 Boston news letter 爲嚆矢。

此報紙之創辦者，爲當時波斯敦郵政局長約翰·某比爾。某氏堪稱美國新聞之父。此後美國之新聞，即漸自東部普及至中部，西部。一八二五年有紐約先驅報之發行，一八四七年有芝加哥講壇報之發行，一八五一年發行紐約泰晤士報，一八七六年發行芝加哥每日新聞，根據一九三七年之統計，美國報紙數達二十種，發行部數達四千三百萬，堪稱發達。

(B) 美國新聞之特徵

今日美國之新聞事業，已變爲大企業化，成爲所謂「十億美

元產業」之一。因之美國之新聞，被日爲一種商品，縱事新聞事業，成以如何能使新聞銷路增加爲念。

今日美國新聞之特徵，爲論者已無獲得讀者之魔力，因某記者或主筆而惹起讀者註目之事，已成過去，今日大眾均以消息爲最重要。所以美國之新聞，均以消息爲本位。消息商品化，新聞大量生產，乃新聞製作上之一大方針。意即並不拘泥於費用能獲得最迅速之消息，報告給讀者，爲新聞之宗旨。

職是之故，美國之報紙，爲使讀者注目起見，均以極大之位置，編排新聞。當一九二七年里托巴克擴張大西洋飛行成功歸美時，美國之報紙，如泰晤士報曾以十五頁（包含照相），世界報曾以八百頁，先驅報書以九百頁記載飛行家之消息。吾人如按之滑鐵盧戰爭時，威廉登將軍凱旋時倫敦泰晤士報，僅以一欄四分之一地位宣揚將軍之事蹟相較，誠令人不禁有今昔之感。

美國報紙以增加販賣部數爲最大目標，已如上述，所以僅以發行部數之多寡而批評報紙之價值，實爲不當。例如紐約泰晤士報，確爲世界最大之新聞，此實因該報紙態度、內容、地位、信用、發行部數等有形無形之各種要素綜合之結果。然而該報今日之發行部數，根據「編輯與發行」之一九四〇年年鑑，平日發行額僅四十七萬餘份，星期日亦不過七十八萬份而已。他如芝加哥講壇報平日發行數爲九十四萬份，星期日爲一百萬份。但無人批評芝加哥講壇報較之紐約泰晤士報爲優。

大企業化之美國新聞企業，今日惟一之特徵，在於新聞聯絡——即所謂連鎖新聞團之發達。目前美國此等新聞團之數目近五十餘，其發行總數占全國百分之四十，今日美國全國滿佈連鎖網持有勢力者，爲哈佛系與哈斯托系。前者在全國二十三個都市中擁有二十四種報紙，後者在十五個都市中擁有十八種報紙，其他之新聞團，幾乎完全爲地方的性質。

此外與上述之連鎖團，性質上稍有不同者，爲紐約泰晤士

報，紐約先驅論壇報，芝加哥每日新聞等有力之新聞社，在海外咸擁有大量之特派員，由此等特派員供給電訊，前後分配指定之報紙。

(C) 美國通信社之現狀

美國現在世界各地，已完成無線電訊網，收集情報，故較諸各國為迅速，而其通信社之活動，尤值吾人注目。蓋美國不論在何種意義上，均被認為世界大國之一，所以無論經濟的，政治的種種國際利害關係之發生，皆以美國為中心，又世界各國之宣傳，亦皆以美國為對象，因此自世界各地傳出之情報，莫不向美國集中。茲試舉一例以明之：當一九三九年十一月二十一日，日本航行歐洲之郵船照國丸，在英國近海誤觸觸雷沉沒時，日本之同盟通信社駐倫敦支局人員，頗為活躍，此照國丸遭難之第一次消息，到達東京本社時，為二十二日午前一時十七分。嗣後又絡繹寄到不少電報，截至午前六時，共達二十餘通。該日之日本各報紙晨刊，均延長發報時間，掲載速電。然而此最早消息，尚非倫敦之直電，而是由紐約支局發出之至急電報，紐約與東京間所需時間僅十九分，而倫敦之直電，當到達時為午前二時五十八分，較之紐約之最早消息，尚遲一時四十餘分，倫敦與東京間所需時間，實為二時半以上，推其原因，實由於發給東京之至急電報與發給紐約之至急電報，縱同一時間拍電，但英國方面之檢查者，自然先檢查向美國拍發之電報，而後檢查日本方面之電報，因此，經過紐約支局之電報，尚較倫敦直電為迅速。

美國之通信社著名者有三；一為 A. P. 通信社（美聯社），二為 U. P. 通信社（合衆社），三為 I. N. S. 通訊社（國際新聞社）。美聯社為有力報紙共同出資而組成，與世界著名之通信社路透社（英國）、同盟社（日本）、海通社（德國）、哈瓦斯（法國）等社間，互相交換消息。現在社長為洛巴脫·麥克林。合衆社為有力之通信社，供給三十九國報紙，一千四百通信

社消息，與日本東京日日新聞社及大阪每日新聞社相提攜。現該社社長為比伊里，董事長為曾數度訪問日本之美國新聞界巨頭洛易·哈唐。國際新聞社為哈斯脫系之通信社，社長約西夫·洛諾里。

歐戰爆發前，合衆社之歐洲特派員，達一百名，分散於倫敦、巴黎、柏林、羅馬及其他各地，此等特派員，在歐洲總支配者現服務於倫敦之米洛·士米沙指導下而活動。在此等特派員下之助手，亦達二十名。U. P. 之特派員，據該社發表，現在歐洲各地達五百名，在倫敦支局局長威布·米拉（最近逝世）及副局長愛的瓦特·金支配之下。國際新聞社，在歐洲各主要都市亦有五名至十名特派員之派遣。

美國對新聞之檢查，則極寬大，堪稱言論自由之國，聞歐洲大戰爆發時，對於新聞亦幾乎不加檢查。

(D) 無線電廣播事業

美國之廣播事業，發達甚早，一九二〇年在匹茲堡設立世界最早之廣播局，其普及與發達，亦為其他各國望塵莫及者。美國無線電廣播，在聯邦通信委員會監督之下，作為民間之企業，准許自由競爭，以廣播廣告之廣告費，作為財源，故為免費收聽。一九三六年末，全美之廣播電臺總數達七百處，大半屬於國立廣播公司（N. B. C.）與哥倫比亞廣播公司（C. B. S.）報館所支配之廣播電臺，一九三六年初已達一百五十處，但斯克里波·哈佛系與哈斯托托系之報紙，均獨自經營廣播。

對廣播電臺提供消息者，除合衆社、美聯社、國際新聞社外，尚有轉送無線電通訊社及無線電新聞通訊社。

美國無線電廣播，因係固定之廣告主給與財政上之援助，故廣播之內容，廣告主時加干涉，職是之故，極易發生種種弊害，凡有信用之廣播公司，為保持權威計，對於廣告之廣播，自加相當之限制。

美國對外之廣播，最近最顯著之動向，厥為對中南美廣播之擴充，此實因最近數年來，全體主義國家進出於拉丁美洲之故，亦足反映美國之外交通商政策。最近美國並着手擴充短波廣播，藉以對抗德義及其他國家在中南美各國宣傳廣播，現美國對中南美之廣播公司，有十餘所之多，大多使用西班牙語或葡萄牙語，廣播時間之總計，遠在各國之上。

三 法國

(A) 無統制之組織

法國此次之失敗，實可歸咎於該國無宣傳機關之組織。實言之，法國實無宣傳機關之可言。

法國往者有「言論自由」之稱，自由與文化為法國之特產。法國當局為補助宣傳，曾利用觀光局與出版物，使法國之文化與自由，宣告於全世界，不論郵船上汽車上，咸吸引世界旅客前往法國，此即法國宣傳之全部。

當歐戰發生時，法國亦曾考慮到「宣傳的統制」與「統制的宣傳」。拍往國外之電報，亦強化檢查制度，然而因事非習慣，終告失敗。戰爭開始後之半年，世界新聞記者，最感憎惡者，即為法國之檢查當局。電文如非法文則不許可，刪之又刪，結果，凡為巴黎之電報，均毫無意義。國內亦同樣，每日戰事消息之簡單，無以復加，使國民莫名究竟。

報紙則更無力量矣，非但不能鼓勵民心，戰爭後，始終不能在法國報紙上，發見法國戰爭之目的。

(B) 新聞通信之現狀

茲試一述戰前法國之宣傳組織。哈瓦斯社為法國之代表宣傳機關。此通信社成立於一八三五年，就歷史言，較路透社尤早。當時何牙利系之法國人，有名米加愛爾·哈瓦斯者，居住於巴黎，專事翻譯各國之新聞記事，供給報館，此即哈瓦斯社之開

始。據路透社之創辦人由里斯·路透，曾一度服務於哈瓦斯社。

哈瓦斯社因有線通信網，幾完全為路透社所獨占，乃致力於無線電通信網之裝置，對外國無線電之廣播，較之各國為早，所以哈瓦斯社，亦堪稱使用無線電通信組織之鼻祖。

該社無線電廣播之要點，在於對該國殖民地與半殖民地之宣傳，同時對拉丁美洲之廣播，亦占着相當重要之地位。戰敗前，該社對拉丁美洲，曾作全日之廣播，推其原因，實因該地為法國重要商業上之顧客。

又因法國幾無政府之宣傳機關，故政府情報之蒐集，亦端賴哈瓦斯社之通信網，傳法國外交部依賴哈瓦斯通信員之情報，尚較駐外國使臣之公報為多。法國缺乏強有力之政府宣傳機關，端賴類似營利組織哈瓦斯社，有事之際，實為法國判斷錯誤之最大原因。

法國除哈瓦斯社外，其他通信社之規模則甚小，最近越南有商業通信社之設立。

法國之報紙，最著名者為政府機關報法國日報。根據一九三七年之調查，法國報紙總數達二百四十餘種，數目雖大，但發行部數，每種報紙無出十萬份者，遠較隣國英國為遜色。實言之，實無足以支配輿論及宣傳組織之有力報紙，所以法國在宣傳戰爭上，遭遇慘敗。

此外法國亦無足與希特勒、墨沙里尼比肩之宣傳家，此亦可說是宣傳戰敗上之原因。

四 德國

(A) 希特勒之宣傳觀

在第一次大戰時，飽嘗宣傳戰失敗經驗者，莫過於德國，德國首腦部，曾力舉敗北之原因，在於宣傳戰，協約國亦承認宣傳

戰勝德國。飽嘗此種痛苦之德國，自納粹政權成立後，即致全力於宣傳技術之進步。

希特勒對宣傳之見解，吾人在「我的奮鬥」一書中，即可窺知。氏認為「宣傳永久為對大眾實行者，宣傳之任務，並非使個人作科學的訓練，而是使大眾之注意力，集中於某種固定之事實、事件，使之重視此種事物」。由此可知，希特勒之宣傳對象，為大眾並非知識階級。

(B) 國家之宣傳機關

德國因納粹政權成立未久，故宣傳組織，亦甫行成立。統轄全國宣傳之宣傳部，成立於一九三三年三月，但其計劃，當希特勒從事國家社會主義革命時，即有之。

德國之宣傳部，實言之，可稱為國民之啓蒙宣傳機關，其成立之目的，在於就「政府之政策及德國祖國重建工作上，對國民有所啓蒙與宣傳」。第一任部長為納粹黨宣傳部長兼柏林大管區長，著名之維爾家郭培爾，當德國設立宣傳部後，即驚動全世界。當時之宣傳部，共分七局，所掌職務第一局為立法及法律，第二局為宣傳，第三局為無線電，第四局為新聞，第五局為電影，第六局為劇場音樂美術，第七局為對外國事務。同時並有十三個地方局，十八個國立宣傳局，此等猶如連絡局與宣傳部保持接觸。嗣後，宣傳部之組織，曾加以修改，除前七局外，並新設著作局，國民文化勞作局，又將第六局中之音樂及美術使之獨立，結果，分成十一局。

各局之活動狀況，根據克爾哥之說明如次：

第一局管理組織問題，又包含三部門：(一)財政、(二)人事、(三)法律。財政部門監督一般經濟問題、德國經濟委員會、內閣文庫等。人事部門管理受內閣保護之公司之人事問題，法律部門為審理立法行為、契約、約定，並監督國立文化院。第二局之宣傳任務，為規定德國國民紀念日、組織冬季救濟事業、母子

運動之宣傳，以及其他有關宣傳者，例如打倒共產運動之宣傳，誘導外國人等。

第三局為監督指導全德國之廣播電臺；為政府最有勢力之一局。第四局為新聞局，全國報道制度，非服從其統制不可。此局更分為三部：(一)國內新聞部、(二)外國新聞部、(三)無線電業務部。各國之德國特派員，即接受外國新聞部之命令。第五局為製作德國之電影，反映德國之本質，亦為重要之部門。第六局為劇場局，與電影部同樣，並指導監督五大國立劇場。第七局為外國局，亦即對抗外國反納粹宣傳之機關，此次大戰後，活躍異常。第八局著作局之任務為保護國內外德國之圖書。第九局十兩局，與電影、劇場同樣，已無贅述之必要，第十一局為國民文化勞作部，專司國民文化啓蒙之責。

(C) 通信社及新聞紙

以上所述者，為德國之宣傳統制機關，其次略述直屬於德國政府之下、或在其指導之下而活動之宣傳組織，如通信社、新聞紙及無線電廣播等。

德國通信社，最著名者為德國國家通信社(D. N. B.)，為直屬於納粹政府之通信社，乃一九三四年合併世界上著名之威爾夫通信社及電訊聯合社而成者，現已加入世界通信聯盟。該社在宣傳部指導之下，致力於對外之宣傳，同時納粹政府，並利用該社，蒐集消息。該社雖改組不久，但因有宣傳部為其背景，其活動殊惹世人之注目。此次大戰曾與英國之路透社，展開激烈之消息傳遞戰。

德國除國家通信社外，其他有名之通信社，為海通社，此社專門以對外通信為目的，尤其是對南美及其他親德報紙活動為多。此外屬於外交部專門關於外交問題者，為德國政治外交通信社，專門關於蘇聯及東歐問題者，為納粹黨通信社。

其次試一觀納粹政權下有力之報紙。在社會間滿佈嚴密統制

網之德國，對於報紙，自亦不能例外。上述之宣傳部第四局，即為關於新聞紙者，此局每日召開新聞會議，各報每日成接受統制令。此種統制，並不限於記事，凡記者均須獲得宣傳部之許可，即義大利記者，亦不能例外，且其資格，依照阿里安條項，受有人種的限制。因此左翼以及自由主義之各種報紙，不得不停刊或加以改組。

現在活躍於德國之報紙，不是納粹機關報，即為與此有關之報紙。其中主要者，第一為柏林之黨機關報國民評論日報，該報創刊甚早，納粹獲得此報作為機關報，則在一九二三年以後。因此報為納粹黨機關報中之代表報紙，政府及納粹聞人投稿者頗多，發行數在柏林居第二位約四十萬份。其他黨機關報攻擊日報，發行數在柏林居第二，較國民評論報為低。發行數最多者，為舊民主主義系柏林晨報，額達四十餘萬，在納粹嚴密統制之下，該報現成為無色之家庭報紙。此外民主黨全盛時代之機關報柏林日報，自納粹政權成立後，即遭受悲慘之命運，今日仍喘息於納粹嚴密統制之下，成為納粹系之報紙。

(D) 無線電網

納粹利用無線電宣傳，實較報紙尤為重視，當納粹掌握政權後，即將從前之國家廣播局加以改組，置於宣傳部統制之下，伸張有力之無線電網於全國。具有一百基羅瓦特廣播能力之廣播電播，現有二十五處，晝夜在為納粹而宣傳。

納粹德國無線電宣傳之特色，為有大眾收聽消息之組織。納粹黨中設置不少之無線電監督官，當政府當局對國民有呼籲必要時，即出動監督官，在街道上之廣場，設置播音機。其他如學校、工廠、一般集會場所，均有此種設備。

德國不僅通信社、無線電，均為納粹之宣傳機關。電影、劇場，絕非遵守「為藝術而藝術」之類之陳腐方針，即體育，亦莫不包含宣傳之意義。

(E) 第五縱隊之活動

最後試一述此次大戰中，極為活躍名振世界之第五縱隊。此第五縱隊，在德國進攻捷克、波蘭、丹麥、挪威、荷蘭時，曾與軍隊，同占重要之地位，而給與民主主義各國之恐怖尤甚。

所謂德國在英國之第五縱隊，即是以親德之英國名流為會長之連鎖集團。此集團之本部設於霍爾波，其他重要地方，則設置支部。此組織之會員，以銀行打字員、個人秘書等之中產階級為主，負責散播在德國印刷之會報，並宣傳德國各種行動之正當。此種連鎖組織，現擁有會員達數千人，實為英國之癌。英國為對抗此種組織，除實施彈壓政策外，並推行無言部隊運動。

納粹第五縱隊在美國之活動，為一九三七年左右成立之一「德系美國人團體」，支部達一百處，會員有數萬以上。此團體後被組織甚為堅固之美國納粹黨及德系美國人戰線所吸收。現在美國所最感苦悶者，即是此美國納粹黨及德系美國人戰線。前者以一九三四年組織之美國納粹少年團為母胎，今日已發展至美國全國。後者為一九三八年十月組成，置本部於新澤西州，美國所有之德系人民，均集合於此組織之下。

納粹德國，對南美方面之宣傳，尤為重視，一九三八年九月智利薩基加之納粹暴動，即為此種活動之結果。一九三九年五月熱亞特某納洛之叛亂，亦為巴西納粹黨之事蹟。現在智利之納粹黨，擁有四萬餘黨員，為納粹第五縱隊中最有力之一個。巴西納粹黨中之智識階級，一時曾有相當勢力，一九三九年叛亂失敗後，由於當局之彈壓，雖曾潛伏，然其鋒芒，仍未稍減。

五 義國

(A) 嚴密之宣傳統制

義大利與蘇聯同為獨裁制之先驅國，因此，其宣傳組織，極為健全，又因墨索里尼原為新聞記者出身，宣傳網之統制，亦在

水準之上。

當墨索里尼掌握政權後，即致力於宣傳組織統制之強化，對於新聞，加以嚴密之統制。關於報紙，一九二四年即有月刊新聞紙統制法之公布，凡非難法西斯政府與法西斯黨，或就國家之見地，認為有妨害之消息，均禁止掲載。一九二六年後，並規定所有新聞記事，均須獲得當地長官之許可。自政府直屬之新聞監督機關情報局成立後，義國之報紙，更非服從嚴密之監督，以隨時發出之指令為基準而編輯不可。

統制自不僅限於傳播新聞之報紙上面，新聞之經營者及從業員，亦須同樣受澈底之統制。法西斯黨不但將全國有力之報館社長、主筆，調任本身有力人物，即新聞記者，亦須依照新聞記者登記規則，獲得政府之許可。凡經准許之新聞記者，又須加入新聞記者法西斯同業組合，受黨之統制。

(B) 主要通信社及報紙之現狀

現在法西斯黨機關報中，最有勢力者，為齊爾那義大利日報，由法西斯黨文壇健將皮爾基尼·加塔任社長兼主筆。該報創立於一九〇一年，一九二七年為法西斯黨收買，現發行額為二十五萬份，內十五萬為銷售外國者。

拉皮洛·法西斯帶報為法西斯勞働組合同盟機關報，乃拉皮亞義大利日報之改稱，發行額為五萬份。論壇報則為鼓吹愛國主義並主張強硬外交之報紙，發行額約九萬份，其他準法西斯報如郵報，發行額為九萬份。以上為羅馬四大報紙。

此外在米蘭地方之晚報，發行額居義大利第一位達三十五萬份。民報則為墨索里尼之機關報，此民報為一九一四年創刊，現由墨氏之甥威托担任經營，發行額亦達二十五萬份，為義大利最重要報紙之一。其他各地法西斯機關報以及半機關報，尚有數十種，此處以篇幅所限，不再贅述。

義大利傳遞國內外消息之通信社為斯蒂尼芬社。此通信社，

表面上雖為個人之企業，實際上乃政府直系之半官通訊社，一八五三年創設於托里諾市，係由前財政部長皮爾比伯爵收買，轉贈與墨索里尼。

法西斯政府給與該通信社之特權甚大，第一為大量訂閱者，此通信社之通訊，分配各部部长、次長、縣長、警察署。第二為在一定字數內使用國有電信，准許免費拍電。不但如此，凡政府向世界發表正式文告或文書，向外國通信社拍發電報時，其費用全部由政府負擔之。同時此通信社之遵守政府嚴厲之監督，自不待言。

(C) 無線電及電影

義大利亦竭力利用近代之宣傳武器無線電，此無線電，在當初即直屬法西斯政府，故統制非常簡單。現在無線電之廣播權，操於義大利無線電協會之手。羅馬、米蘭、的里雅斯德、巴勒摩等地均設有廣播電台，尤其是羅馬市附近之薩塔、巴洛白，裝備有二百五十基羅瓦特之電台，為歐洲最大電台之一。義大利利用此等廣播電台，日夜作各種宣傳之廣播，並注全力於外交政策上。

除報紙、無線電外，電影亦為義大利有力之宣傳機關。義大利為使電影作為宣傳之武器，乃組織教育映畫會，全國三千八百電影館中，每日均須放映該會之短篇電影。該會所製成之電影內容，包含義大利重要情事、法西斯黨活動情形、義大利在海外之企業、義大利之農業、文化、觀光、軍事、衛生等。

六 蘇聯

(A) 蘇聯之新聞

蘇聯報紙中最著名者，首推真理報與消息報。真理報發行額約四百萬份，為共產黨之機關報，代表黨之決定與意向。消息報發行額約七十萬份，為政府之機關報，凡政府之重要法令，均在

該報公布，對於外交之社論與報道，足以反映政府之意向。

此外蘇聯尚有機械製作報、經濟生活報、紅星報、輕工業報、社會主義農業報、蘇維埃商業報、林業報、食品工業報、汽笛報等政府各機關之機關報。加茲沙瑪里真理報、比亞尼亞朗真理報，兩者同為聯邦青年共產同盟中央委員會之機關報，勞働報為聯邦勞働組合聯合會之機關報。藝術方面，文學新聞報為蘇維埃作家同盟之機關報，蘇聯藝術報為藝術問題委員會之機關報。以上為中央之報紙，地方報紙，在地方行政區域之中心城市中發行。此外工廠、軍隊、各種團體等下級機關中壁報亦頗多。

凡發行此種新聞者，限於黨之機關、勞働組合、人民委員部、蘇維埃機關、協同組合、軍隊、學術研究團體、其他各種勞働者、農民、知識階級之團體。

蘇聯之報紙，主編者負完全責任，並須署主編之姓名。真理報與消息報由數人構成之委員會負責之。此種責任不但直屬之記者即投稿者，亦應負之。凡有認為係妨害者，主編即不採用。蘇聯之報紙，不大記載自殺、盜案、戀愛等消息，縱加登載，亦極簡單。

蘇聯對出版物與報紙之檢查機關，為國家出版部。此國家出版部，不僅統制出版物，並統制印刷機及報紙。

(B) 塔斯社

塔斯社為附屬於蘇聯人民委員會之政府通信社，從事海外消息之蒐集。現蘇聯本身有海外特派員之報紙，僅真理報及消息報二種，特派員之所在地為倫敦、紐約、柏林、羅馬、巴黎等，但該兩種報紙，除記載特派員之特電外，海外電報，仍由塔斯社供給。塔斯社之任務，為供給報紙有關國內外政治、經濟及文化之通信。塔斯社與各國之通信社簽有特別契約，交通電訊，此外並在柏林、倫敦、維希、巴黎、紐約、上海等世界重要都市，設置特派員。

塔斯社之電訊，其內容有時殆成為蘇聯政府當局之短評，但真理報、消息報等中央大新聞報以外之各地方報紙，非依樣使用其電訊不可。

塔斯社之內部機構，亦與其他通信社不同，關於報道之部門，雖同分為外國通信與國內通信二大部份，但國內電訊之取材方面，計分重工業部、輕工業部、財政部、交通運輸部、農業部、文化啓發部、體育運動部、莫斯科市內部。

塔斯社之常務理事，當時為唐萊基，唐氏因一九三八年加拉哈事件受累後，即由哈皮遜繼任。該社僅總社一處，已有社員五百人，再加以同一系統之通信社，達二千五百人，就陣容言，堪稱世界第一流之通信社。

蘇聯國內約一萬以上之新聞社消息之供給，由塔斯社獨占，此固為當然之事，對外並供給重慶政權方面各種報紙以及美國英國之左翼報紙以消息，此種事實，殊使吾人注目。

七 日本

(A) 對外之宣傳陣容

日本直接對外之宣傳機關，重要者有外務省情報部、文化事業部、國際文化振興會、同盟廣播以及放送局之海外廣播。

外務省情報部，成立於一九二〇年。當時日本因鑑於第一次大戰時各國宣傳戰之激烈，乃感有設立中心的國際情報機關之必要，爰於講和會議結束後而設立。

第一任部長為當時之駐華公使伊集彥吉，下分中國課與歐美課二課，第二課課長，為廣田弘毅，但不久即由松岡氏繼任，松岡任課長時，事務官為白鳥敏夫、伊藤述史。

當白鳥敏夫就任部長時，為情報部最盛時期，當時適值東北事變爆發。繼白鳥之後為天羽英二，有名之天羽聲明，即為天羽任部長時所發表。

情報部之工作，頗為複雜，除蒐集情報外，並檢查記事。駐日本之各國通信社與各種特派員之底稿，均須由情報部檢查，日本放送局向海外廣播之新聞，亦須受同樣之檢查。

此外並檢查寄往海外之小冊子，明信片等。

文化事業部成立於一九三五年，亦屬於外務省，其目的在於啓發世界各國對日本之認識。其工作部門計分直接事業、國際文化振興、國際學友會以及與外國文化團體之折衝等。

文化事業部與各國實行文化交流之事業，為對各國主要大學設立日語講座教師之派遣與接洽，及必要資料之供給。國際學友會之任務為保護來自外國之留學生。

至於對外國文化團體之關係，例如日德文化協會、日義協會、日法協會、日匈文化協會、日泰文化協會等，文化事業部均有經濟上之援助。

國際文化振興會，為協助文化事業部，介紹日本之民間機關，成立於一九三三年。

日本對海外廣播，開始於一九三五年，初甚簡陋，嗣後即逐漸擴充，現廣播時間，已增至十二小時，語言共分十二國。此雖尚不及美、英、德、義等國，但自中國事變發生後，收聽日本廣播之國家，確已增多。

日本對海外廣播之材料，為同盟通信社所蒐集之新聞。此同盟通信社，現已成爲日本唯一之國家通信社。

(B) 對內之宣傳陣容

日本對國內宣傳之機關，為內閣情報部、陸軍省情報部、海軍省軍事普及部。

內閣情報部，成立不久，一九三六年七月，廣田內閣時設立之情報委員會，為情報部之前身。一九三七年九月，改爲情報部。近衛內閣成立後，即將機構加以擴充，由內閣三長官檢討原案之結果，決定擴充方針如次：

一、將內閣情報部昇格爲情報局，任用重要人物爲長官，政治上與企畫院總裁、內閣書記官長、法制局長官同格，由從前所謂內閣三長官，變爲四長官。情報局長官，並得列席於閣議，參與國政，同時相當從前書記官長負責之政府發言人之職務。

二、現在分散於各省之情報宣傳，今後概由新局統一之。第一任長官爲伊藤述史，現在爲谷正之。

陸軍省情報部，爲大本營陸軍報道部，海軍省軍事普及部，爲大本營海軍報道部。前者發源於一九一七年，後者成立於一九二二年。除指導內外輿論，普及陸海軍之思想外，新聞、雜誌、廣播、電影、戲劇照片等，亦受其統制。

(C) 新聞雜誌之檢閱統制機關

自事變發生後，日本對新聞雜誌之檢查，愈加嚴厲。現担負檢查責任者，爲日本內務省之圖書課，此圖書課，直屬於內務省警保局，其中計分新聞、雜誌、出版物、唱片四部。檢查之標準，則隨時代而變更，現在內務省之標準，認爲「新聞、雜誌，必須爲真正協助國策之報道機關」，嚴厲取締不利國家之記事。

最近日本因紙張缺乏，並爲調整報紙與雜誌起見，已將不必要之雜誌，或命令停止發行或合併其他雜誌，現報紙亦開始實行。事變前日本全國日報約達二千二百餘種，現在已縮減至八百餘種，今後恐尚有減少。世界各國日報之數目，德國爲一千五百種、英國一千六百種、美國二千五百種，日本本已較各國爲少。

(D) 通信社及新聞紙

日本全國通訊社，最著名者，首推同盟社。該社成立於一九三五年十一月七日，雖爲時甚暫，但現已躋於世界第一流通信社之林，與路透社、合衆、海通、哈瓦斯等社，同時活躍於世界。該社內分五局：一、總務局，二、編輯局，三、通信局，四、調查局，五、經濟局。並在國內外，中國及滿洲各地，設有分局，此次中國事變，歐洲戰爭以及最近之太平洋戰爭中，該社尤見活

經 綸 月 刊

第 五 期 要 目

紀念 國父與實施於東亞經綸	殷啓聖
吏治革新新論	吳家照
德蘇戰爭與世界大局	錢仲華
莫斯柯圍攻與德蘇戰略	寧海生
現階段德蘇戰爭之總檢討	伊聖
歐戰最後勝負之預測	凱鳴
德美和戰問題之剖析	張祖康
從近衛到東條	王元春
各國軍事善後救濟政策	顧公任
蘇聯國力之遠視	孫錚
動盪中之泰國	趙華星
德國勞働保護政策之原理	岑風
戰時各國女性羣像	
戰時食糧問題檢討特輯	
食糧問題的政略運用	周仁瑞
從歐陸航艦說到德國戰時食糧	張伯
德國戰時經濟中的食糧問題	張儉

蘇聯的戰時食糧問題	陸光耀
戰時英國的食糧配給組織	王臨晉
我國戰時食糧問題之檢討	錢人中
國際秘蜜	
國泰國難的決斷生活	鳳
法國的內戰	李仲璋
英國的稅法	李本宜
德國空軍	蕭金
希特勒的宣傳	蕭金
李德哈特與非子之經濟思想	蕭金
中國航運制度的沿革	蕭金
中國歷代江河疏治方略	蕭金
中國農村經濟之病態與救濟策	蕭金
曙光(創作短篇小說)對華	蕭金
國父長孫	汪精衛
四中全会之致辭	李佛海
外求和平內求統一	李佛海
清鄉五國	周作人
中國國民思想	周作人
經綸文選	

零售每冊 六角 半年 三元 全年 六元

總經售處 各地中央 書報發行 所

優待辦法 凡向上海 郵局三號 郵箱三號 接訂閱者 得享九折 優待

躍。

日本除同盟社外，主要之通信社，尚有日本通信社、日本聯合通信社、學藝通信社、日本婦女通信社、金鋼鑽社、日蘇通信社、國際映畫通信社、寫真通信社、帝國興信所、內外通信社、新聞研究所、日本商業通信社等。

日本全國報紙，開名者，如朝日新聞、東京日日新聞、大阪每日新聞、讀賣新聞、國民新聞、都新聞、中外商業新聞、東京每日新聞、新愛知、名古屋新聞等。

朝日新聞，從前自由主義色彩，最為濃厚，最近則已漸次改變其態度。親美言論，亦告絕跡。該報創刊於一八七九年，當時創辦於大阪，名為大阪朝日新聞，後於一八八八年，在東京創辦東京朝日新聞。該報因歷史悠久，現已成為日本新聞界之王。一九四〇年曾實行內部機構之改組，劃分全國為四社，即朝日新

聞大阪本社（大阪市）、朝日新聞東京本社（東京市）、朝日新聞西部本社（小倉市）、朝日新聞中部本社（名古屋）。大阪本社工作人員達一、九七二名、東京本社工作人員為二、〇一四名、西部本社計七八九名、中部本社為四三六名。

東京日日新聞與大阪每日新聞，為同一新聞社，在日本新聞界，頗具勢力。大阪每日新聞發行額，達二百萬份，東京日日新聞為一百四十萬份。

日本各通信社及報館之海外特派員，最多者為同盟社，除國內外約五十餘名，其他朝日新聞、東京日日、大阪每日、讀賣等大新聞社，亦各自有特派員之派遣，合計亦數十名。此等特派員，除隨時向國內拍發電訊外，在必要時，更有特別消息之報道，歐戰後，特派員之工作，愈見活躍。此種消息，亦頗值吾人注目。（完）



操縱羅斯福的猶太人

仁 譯

一般都說，目下美國對世界政治上所施的措置，實是充滿了猶太色彩，對於自己有利的事情，裝聾作啞，不發一言，到了不利於己的時候，就信口雌黃，把別個國家，隨便稱之為侵略國家。美國這種「有自己無別人」的虛偽欺世行動，實為目前日本國民，所最痛感憤懣的。

本文的目的，便是要證明現在美國的指導層裏，怎樣的給猶太人的魔掌在操縱。

羅斯福的家世考證

在一九三五年三月十四日，「紐約泰晤士報」上揭載了羅斯福的一封信，據說轉載自他寫給當時猶太人報紙「猶太紀事報」的。信中有下面幾句話：「一般人推測我的家世，追本窮源，以為是猶太人，然而，我對於羅斯福一系家世，確實所知的事實，那是荷蘭人「克萊斯·麥爾丁善·馮·羅斯福」的後裔。」

日本人，對於彷彿於已無關的「羅氏是否猶太人」的一個問題，頗感興趣，紛紛研究起來，研究結果，多數推定他，不免是一個猶太人，雖不能確定。

依羅氏承認為其祖先的所謂「克萊斯·麥爾丁善·馮·羅斯福」的這個人物，根究起來，那末，美國標準的調查參考文獻，「世界年鑑」——一九三六年版——裏面，有着一「美國歷代的大總統及其夫人」的一欄，細察該欄之中，有如左的記述：

「法蘭克林·台賴納·羅斯福，係一八八二年六月三十日，

誕生於海德公園，漢特遜河畔的克拉姆愛爾婆烏地方，為一六四九年從荷蘭渡海到新亞姆斯丹（即現在的紐約）的「克萊斯·麥爾丁善·馮·羅斯福」的直系子孫」云云。

原來，這個曾經生息荷蘭的「克萊斯·麥爾丁善·馮·羅斯福」的祖先，似乎倒是當時宗教裁判時代，被放逐到西班牙的叫「格薩爾波」的猶太人。據說這個猶太人的家族，後來散住在歐洲各處，有自稱姓羅善貝爾德者，或羅善巴烏姆者，亦有自稱姓羅善佈爾姆，夷羅善貝爾德，夷羅善泰爾者，依一般考證，後來傳到了第四世的光景，這分散歐陸的格氏家族，大部份湮滅無聞，只留得一個叫做「野哥布羅斯福」小商店主，這個小商店主，便生息遞傳，以至於現在的羅斯福門第。

我想對於「克萊斯·麥爾丁善·馮·羅斯福」渡美以後，遞傳以至今日羅斯福家的過程，這裏也沒有再加詳述的必要。假使有人推定羅斯福家，不是猶太人的後裔，那也好。不過，羅斯福家，在一七九〇年，已是一個開設紐約銀行的富豪門第，且是猶太財閥好夥伴的權勢豪紳，這是的確無疑的。

我們不妨先來舉一個羅斯福深受猶太人歡迎的實例，這就是羅氏在一九三三年三月四日，所鑄造的獎牌，猶太人得者最多，且得了這個獎牌，不啻如獲至寶，為的是，這個獎牌的正面，是刻着羅氏的肖像，而背面，則刻着猶太的六角星，在六角星四周，環繞着一「健康」「富貴」「幸福」等吉祥文字，並在六角星的中央，嵌有一「希伯來」語的印章一方，印上的文意，就是視頌

猶太人的幸福無窮。還有羅斯福的老年堂弟伊姆斯羅斯福，在一九三七年四月二十二日被公推為紐約猶太婦女協會祖國的名譽會員一屆，恐怕也是一個很好的例證吧。當時羅氏母親，曾在紐約猶太人國家代表名義之下，受紐約市長E. H. 賴格爾爾齊亞氏贈送金質獎牌一枚，被認為僑居紐約的「全正教」猶人最高指導者之母，表示深切的崇敬。猶太主義同盟會的會長且還崇稱她是世界之母呢。

猶太人的驕子

猶太人對於羅斯福及其家族，公然的表示尊敬者，是開始於N. R. A. (薈鷹政策)時代。我們對於他在一九三三年美國恐慌時，所採取的這個政策，未能詳細記憶，頗為遺憾，但總括一句，當他施行這個政策時候的左輔右弼，彷彿都是猶太人。當羅氏眼見恐慌當前，束手無策的當兒，猶太人乃對他聲明，大致說，要是大總統肯重用猶太人，則猶太人能提供一種對症服藥的良方，據說後來，羅斯福和猶太人約定，為猶太人開放一切門戶，大膽地舉其一切委請提案者的猶太人。

於是，猶太人在美國的地位徒然提高，無論在經濟上在政治上，都已造成了牢固不拔的特權。關於此點，世間不乏許多牽強附會的滑稽傳說，不過，他高居大總統的職位，要重用猶太人，在深知猶太財閥實力的他，不是不能獨斷獨行的。再說上文所謂薈鷹政策者，就是指靠了二百億元美金的國庫支出，以解決美國失業問題而言。隨着上述政策得以實行，同時猶太人，不少都爬上了顯赫的高位，羅斯福和猶太人的關係，他日益緊密起來。依據一九三六年三月十七日，「紐約泰晤士報」的記載，當時美國聯合猶太人教會大臣阿克斯氏，曾發表演說稱：「大總統現為排除專事破壞的危險份子（指左翼性的民主主義者）在政府內抬頭起見，正在努力實施適當的政策……我們應該和衷共濟，提供一

切，為使美國造成一個符合神示的國家而努力。」又在牧師們的集會裏，有羅大總統的獻詞，和羅氏老母的登壇演說，博得牧師們的一致讚頌掌聲如雷云云。

羅氏身邊的「智囊團」中，有一個叫做貝伊勒克的猶太人，他雖不做什麼一官半職，可是他的潛勢力，和其活動領域，都非尋常，當羅斯福被選舉為總統的時候，這個貝伊勒克，曾被稱為「非正式的大總統」，這個非正式大總統，也可說是大總統的牽線人。當一九三七年大總統休假歸省的時候，在一家叫做「阿美利加·希伯來」猶太的雜誌裏，公然發表狂言說：「貝伊勒克，已被任為代理大總統了。」他一開口，有所表示，立刻有無數的無線電台，開始活動，將他的意見，一五一十，傳播全國，全國的報紙雜誌，驕然響應，爭以大字標以「貝伊勒克氏談話」，以資號召，他的一言半語，在目前的美國，好比「神的裁判」一樣，美國各種計劃或議案的生殺之權，據說悉操諸貝氏之手。

智囊團中的一個怪物

再說羅斯福親信的「智囊團」中，有一個猶太人叫做法蘭克法泰教授者，執掌重要任務，不亞於貝伊勒克，這個人物，幾乎未曾滿臉過，世人知者極少。他於一八八二年，在維也納呱呱墮地，最奇怪的，他畢生以來，從未做過一次官，可是他從上次世界大戰當時起，便是老羅斯福政府的主要臺柱，而且希奇的是，他在美國司法界裏，竟有舉國無敵的勢力，他認為需要的時候，就立刻可以打電話給羅斯福，如果要到白宮裏去，那末隨意關照一聲車夫，就可堂堂而入。而且，羅斯福的官邸和私邸，這個怪客的蹤跡最多，茶房小廝，對於這個三日兩頭見的怪客，只要聽到他的聲音，也就曉得。他和羅斯福這麼接近，可是他的言語行動，在美國報上，竟看不到半點消息。

美國有一個將軍，叫做瓊遜的，嘗說：「法蘭克法泰教授，

要算美國最有勢力的人，他的存在，不得不使他的政敵，好似巨人當前，無從攀折，他的權力，宛比萬丈深淵，難以測底，然而他是一個急進的政治家，使政治不斷地傾向左翼。」

法氏在這個右翼派的將軍眼裏，視為左翼派的原因，大致有如下述，爲的是，法氏私設了「慈善性的職業介紹所」，給一般青年貧寒的律師，得到求職的機會，凡羣集紐約的青年野心家，只要受法氏的賞識，便可不費分文，得到政治上或社會上的重要位置，所謂「登龍門，身價十倍，也不足以形容透澈，因爲一經他的推薦，官場中，莫不惟命是聽，把最優美的位置，給其賞識的人。到目前爲止，靠了這個門徑，爬上高枝的青年窮律師，亦是衆所共知的，已達一百三十名以上。而且，其中大多數都是功利觀念極重的猶太人，此外，他對於貧苦的知識階級，往往採取懷柔的政策。

法蘭克法泰教授的演說姿態，非常悠閒從容，可是有一個把「S」念做「休」字音的習慣，始終改不過來。

再說法教授，對一般貧苦知識階層，廣事懷柔，沽名釣譽，於是受了他的好處的，自然飲水思源，思有報德，據說情願爲法氏赴湯蹈火的人，大有人在。其中相當著名的，有貨幣委員會主席委員朗台斯，財政重建協會法律顧問福克，著名理論家班那朗科恩，以及內務部的重要人物麥爾哥特，勞働部及司法部的重要人物維散斯基，外交部經濟顧問富愛斯等猶太人。

依據芝加哥「猶太前哨報」所載：『華盛頓美國最高法院庭長佈朗台斯，近因功成名遂，即將告休，佈氏繼任人選，以法蘭克法泰教授爲最有望云。』此項消息，若果正確，那末目前法

氏，恐已高坐在最高法院法庭之中了。

美國最高法院改組內幕

華盛頓美國最高法院，誰都知道是美國司法最高機關，還有與衆不同的特別權能，就是他又是判定一切法律是否符合憲法的監視立法機關，可說是代表司法權的完全獨立的機關，舍此莫屬。所以，美國司法界垂涎這最高法院一席位置，不惜出死力相爭，其劇烈狀況，有非一般民衆，和外國人士所能想像得到。

別的不說，就是日本的報上，亦嘗報道該院的消息，說是「羅斯福的新法律提案，在最高法院遭遇否認的運命了，現在羅氏，正圖設法變更該院的機構云。」

按最高法院的首腦人員，一向是九個，這九人當中，只有兩個猶太人，就是上面說的布朗台斯，及卡魯特案。所以，想使猶太人佔着半數以上的多數優勢，必須隨後補添三個猶籍人員。不過，要想單依政治上的理由，變更該院的首腦人員，當然辦不到，只好依據美國議會的決議，才能加以變更，或者聽其自然，慢慢的等候首腦人員的死亡或退休，再謀適當的補充。

所以，羅斯福的提案——也可說猶太人發明的法律案——被最高法院否認的時候，他就發表剛毅果敢的鬥爭宣言，宣言一發表，就有許多猶太人，開始有力的運動來支持他。例如一九三七年一月十一日，「紐約泰晤士報」，揭載了一篇猶籍議員賽拉氏的廣播演說，略謂：『倘若最高法院，把我們的議案退回，那末，我們應取的途徑，只有一條，就是說，議會將拿起攻擊該院的非法。結果，恐將增添該院的首腦人員云。』

後來，上述的喜劇，終算沒有實現，因為誰都知道，猶籍首腦人員，終於超過了半數以上，據說經由美國全國新聞界的總動員，結果，猶太人佔據了該院的四把交椅，此次運動有法蘭克法泰教授，及班菲明科恩、朗台斯等，還有在美國司法部內佔有重要位置的猶太人，綜計三十二名，互相呼應，努力指導。

美國的猶籍顯宦

現在我想我們不妨再來談談，高踞美國政府衝要的著名的猶籍顯宦。我首先提出一個叫做亨利·毛根韜的猶太人，這個人物，實為關心目前美國政治的人，所必須認識認識的。

這個猶太人，就是現握美國巨大金庫鎖匙的美國財政部長，他是一個十足的猶太人。

說起美國的財政部長，歷次都是世界底銀行家，且如果和猶籍顯宦或財閥，沒有姻親關係，就會大呼幹不得了，而退避三舍。亨利·毛根韜氏的直系姻親當中，著名的人物，有紐約州州長雷門希利格門、巴賽姆、雷維遜、烏亞巴格、皇后公司董事長、來勃公司董事等。這些人，都是亨利氏和美國金融界聯絡的居間人物。他還有一個能幹非凡的女秘書，——自然是猶太人——叫做亨利愛達·S·克洛資。她的誕生地，是奧國京城的維也納，還有財政部內幕僚國庫評議會主席海爾門·奧琳恩脫，也是猶太人。又有十七八個猶太人，分別佔據財政部內重要的科長椅子。

於是一切金元貨幣，在交給美國國民之前，必須先經猶太人的手。假使說印刷發行貨幣之權，操諸猶人，那末，確定貨幣價值的，當然也是他們的了。外傳美國政府的金元制度，全在猶太

人手中，這裏得到顯然的證明。

說到美國的勞働階級，對於美國的社會建設及社會經濟的決定，具有特別重大的意義。

現在美國的勞働階級及工業問題的解決，最感困難，越是困難，越感其重要。在外國，現在展開着共產主義和法西斯主義的死鬥，就是法西斯主義自己，相互間，也有難免一決雌雄之勢。同樣地，像美國那樣，中層階級極少的國家，自不免勞働階級和工業資本家，發生正面的衝突。站在近代的任務的最尖端的美國勞働階級指導者，是一個叫做潘金斯的，名震全國的女性。從她的名字推察起來，似乎是一個美國以前殖民民族的子孫，但是否如是，有令人非常可疑之處。第一點，據說她幼小時的名字，叫做 Rachel Lazaruski，第二點在她自稱的誕生地，波斯頓市裏，竟然找不出她的出生記錄，（生於一八八二年四月十日）。據她自己說，她曾和一個名叫保羅·韋爾遜的男性，結婚。的確，一九一〇年，在麻省牛頓地方的結婚報告單上，有着結婚的記載，但依據該項記錄，新郎保羅·韋爾遜的對方並非是她而是一個叫做夏吉爾德雷卡維資基的俄國少女，就是照潘金斯女士的狀態看來，和美國先往殖民民族子孫，也不相稱。據美國芝加哥雜誌「移民萃」稱：「潘金斯女士的假名就叫做麥吉爾德雷卡維資基，是一個生長於俄國的猶太人。『有人要求她說明自己的出身時，她竟昂然答說：『如果說我血統中有猶太人的成份，我倒引以自傲呢。』」

她領導勞働大眾的任務，固然重大，她在美國勞働階層的潛勢力，異常巨大而普遍，幾乎難以令人置信，不論美國什麼地

方，發生勞資糾紛，只要這個潘金斯女士一到，就會如響斯應，雙方妥協，假使說，她的權力從何而來，有點莫名其妙。大體說來，美國九十五位猶籍高官，及國立勞動研究所人員，對她都是惟命是從，曲承其意，就是這個緣故吧！

美國國務院內的猶太人

美國的外交部長，就是赫爾國務卿，他自己雖不是猶太人，可是他的愛妻，却是一個猶太女子。赫爾的秘書巴斯波爾斯基，及國務院經濟顧問夫愛伊斯等，都是猶太人。此外，還有許多猶太人，占據國務院內的重要位置。

關於外交事件，往往充任赫爾正式代表的比亞爾氏，也是猶太人。又如前任柏林總領事及奧國公使的默塞史密斯，菲律賓部調查宣傳部長耶哥佈斯等也都是國務院內有力的猶太人。

足以說明猶太人在美國國務院內勢力的一班者，據說世界聞名的凱洛非戰公約，是猶太人發明的。起草這個非戰公約猶太人，叫做雷蓬遜，他在美國的報紙上，常常發表論文，強調美國外交高貴的目標。這個猶太人，及其背景，現正引導着美國的外交。

再說美國內務部長的名字，叫赫魯爾特·伊克斯，分明是典型的猶太名字。但究竟怎樣，却不明瞭。不過，這位內務部長，爲了維護猶太財閥的財富和地位，毅然決然，實施各種新穎縝密的方策，又不免是一個猶太底典型。在內務部內，重用着許多的猶太人，自然不消說的。

羅斯福演說的捉刀人

總括一句，身居美國政府顯要，或者政治中堅份子，或握幕後掌握操縱大權的猶太人，確確實實的，其數已屬可驚，其他不爲外人所知者，當然還有。

羅斯福常常發表有名的演說，今天罵德國，明天罵日本，可惜這些演說，除了即席發表者外，全部都是猶太人却爾斯麥開爾遜的大筆，差不多已是公開的祕密了。美國海軍部，自然也不能例外，幾乎決定海軍重要問題的「城行輔佐顧問」，就是猶太人巴格門。此外，美國陸軍部長史汀生的手下，也有相當數目的猶太人，不過比較暗藏而已。又如商務部內，也可以舉出不少的猶籍官吏。

說起美國會的猶太議員，若和一七九一年，只有一個議員，好像孤峯獨登似的時候，比較起來，恐要擡舌不下吧。現在權勢顯赫的議員，已達二十五名，所以。所謂「猶太世界帝國」，竟如納粹方面預言那樣也許會成事實吧。我們假使把羅斯福等放在指導者的位置上，那末，他們眼着現在從亞細亞洲到歐羅巴洲，從西伯利亞以至南非洲等，世界各處，尤其在亞美利加洲的黃金國的顯著的猶太勢力圈，無論經濟、政治、文化等各部各門，都已應有盡有，恐怕要額手相慶，預祝先知摩西預言的「神國」實現不遠吧。

這且不去管牠，我們單是看了上述的事實，今日的美國政治，怎樣的被猶太人操縱着，不難想像而得了。

(譯自「現地報告」)



美國經營巴拿馬運河的內幕

念曾譯

本文係世界著名旅行家 John Gunther 在巴拿馬運河區遊歷回國後所著，對巴拿馬親軸心的態度，與美國的對策，敘述甚詳。原文載「拉丁美洲內幕」一書，題名 Our Panama Canal Problem。作者著述宏富，議論精當，早已斐聲文壇，對國際密秘與各國內幕，知之尤詳，著有「歐洲內幕」(Inside Europe)、「亞洲內幕」(Inside Asia)及「拉丁美洲內幕」(Inside Latin America)等書。本文所述，係以美國人之立場，分析巴拿馬問題，認為美國一旦參戰，爆發太平洋戰爭，巴拿馬將成美國國防上的嚴重問題。那麼，他為什麼這樣說呢？原來巴拿馬運河為美國國防軍鎮，更是美國兩洋艦隊互相呼應及取得連繫的樞紐，假使巴拿馬政府到了美國的戰時，不願與美政府繼續合作，美國作戰的整個戰略，勢必遭受打擊，在太平洋作戰，更將發生困難。現在，太平洋的風雲，已吹起驚濤駭浪，美國早已從事戰爭，巴拿馬問題不僅為美國所重視，尤為軸心國所關心，故特將本文譯出，以饜讀者。

—譯者附識—

技巧得很，泛美各國惟一同情全體主義的元首，竟會是國土橫跨有關美洲整個安全的巴拿馬運河的巴拿馬國的總統卡納爾夫、愛里斯(Dr. Arnulfo Arias)。他在就任總統以前，曾經在柏林和羅馬兩地住過一個很長的時間，而他在德義首都所担任的職務，就是巴拿馬公使。因為環境的感化，他對於全體主義的理想，就發生了興趣，再加上他的摯友巴拿馬駐德國漢保總領事安東尼、畢舍柴博士(Dr. Antonio Isaza)的影響，他的思想便更為傾向納粹主義的理論而全體主義化了。

因此，愛里斯博士的外號，就被稱為納粹化的領袖。現在他的年紀還是很輕，不過四十一歲，外貌相當英俊漂亮，待人也非常和藹可親，可是自信力甚強，並且胸懷大志，野心甚大。當他

在芝加哥大學及哈佛醫藥專門學校畢業之後，就在波士登一家醫院裏担任了好幾年的醫師職務，在醫學上獲得了很多的經驗，所以他回國以後，就被任為巴拿馬公共衛生局督辦，由於担任這一個職務的關係，他就認識了許多政府要人，於是憑他靈活的手腕與天賦的政治幹才，不久就掌握了國家發行彩票和獎券等種種特權，一躍而成富翁，無形中操縱着國家的財政，所以很快的就成為政界的一等紅人而奠定了他現在統治國政的基礎。愛里斯博士是在一九四〇年當選為巴拿馬總統的。從他的就職宣言和以往所發表的公開演說研究，他的政治主張，很明顯的傾向着法西斯主義。他曾經這樣的說：

「自由的概念，好像是一種不可轉讓而永無限制的個人

權利，不過，這一種概念已成過去，代之而起的近代自由的解釋，則以國民全體的利益及社會的急需為範圍了。

政治家往往說全人類是自由和平等的，這不過是籠絡民心的一種手段，是沒有根據的狂言，毫不足信。

愛里斯博士任巴拿馬總統以後，立刻採用逐漸刺激美國感情的一種政策。假使有美國的官員在巴拿馬參加公開的集會，即使這個官員的地位非常崇高，可是他被指定的座位或席次總是非常落後；甚至美國的外交使節去進見巴拿馬的外交部長，雖則巴拿馬外長的英語說得非常流利，可是他偏要堅持着說西班牙話會談。後來，美巴交涉飛機場建築的位置，巴拿馬方面又故意延宕，往往爲了很小的問題爭論不休，使談判陷於僵局。

愛里斯總統爲了實現他獨裁的理想，第一步就修改巴拿馬的法律，訂立一種新的憲法，集權一身，使自已成爲最有權力的人，新的憲法更賦予政府以至高無上的絕對的權柄，獨佔一切事業，甚至可以隨意把人民的私有財產充公。並且他又把巴拿馬的青年男女，仿效德國希特勒元首的納粹組織，組成團體，受嚴密的集中訓練，更又把國家的唯一軍隊改組，成爲他私人的衛隊，來鞏固他的地位。

有一次，我專誠去進謁這位美洲的納粹領袖愛里斯總統，當我們會見之後，他直率的告訴我：巴拿馬對於現行的戰爭，目前固然抱着中立的態度，將來還是繼續嚴守中立，這話無異給美國一下間接的攔擊。最後他像開玩笑似的說道：『我們替別國作守衛的時期已經過去了！』無異明白的表示，巴拿馬將不再聽從美國的指揮，或受美國的利用了。

其實，美國隨時可以向巴拿馬施用壓力，逼迫巴拿馬屈服，因爲防守巴拿馬的武力，全是美國的軍隊。並且這一個小國的居民，他們的生活雖則非常節儉，可是生活所需却都依賴美國，就是在巴拿馬運河區十英里之內的人民，爲了他們都在爲運河做

工，美國供給他們的生活費用，就達五千萬美金之鉅。假使美國政府停止他們的工作，不再接濟他們，不出一個月的時間，就可以把他們生活的餓死，然而美國當局決不會採取這種殘酷的手段，即使巴拿馬政府依舊不肯言聽計從，服從美國的指揮，美國政府還是想運用溫和的外交手段，使他們心悅誠服，大概不至於採取最後手段罷！最近幾個月來，愛里斯總統對於自己的處境，似乎已經有些覺悟，對美的態度，也已大大的改變，曾經公開的發表宣言，聲明美國可以在巴拿馬的任何所在，建築飛機場，作爲空軍根據地；等到歐戰結束之後，美政府再把這許多根據地交還巴拿馬，巴拿馬政府還願意償還適當的建築費。於是美國心腹之患的巴拿馬問題，就此告一段落。

至於巴拿馬運河的防禦工事，早已就緒，美國的防衛方法，可以別爲四種策略：海軍的措置，空軍的設備，固然是兼籌並顧的，但是同時對於附近各國，也運用政治手腕，連絡得很好；並且對惡劣的氣候及不適宜的自然環境，也想盡方法反抗。

外國軍隊襲擊巴拿馬運河防區的企圖，事實上是不可能的，巴拿馬運河的兩岸，堡壘林立，敵台到處皆是。這許多防禦工事，是那樣的堅強鞏固，美國的士兵，足以據此抵抗外來的任何攻擊。並且在巴拿馬運河區內，毒蛇猛獸，生殖甚繁。有一種美洲特有的怪獸叫鱉的，就生長和居住在巴拿馬運河一千碼之內的一段地帶。在距離克倫(Colon)或克萊斯托塔爾(Cristobal)五哩以內的軍營附近，至少可以找到不同的二十五種毒蛇，最長大的莫過大蟒，最凶狠的却是赤鍊。那裏除了毒蛇猛獸出沒無常外，還可以看到原始土人——紅種民族印第安人的足跡，他們居住在深山叢林之中，有時却出來襲擊過往客商。美國當局居然在這種蠻荒之區闢出一條水陸通路，並且能夠維持着通行時的絕對安全，確是科學發達以後人類克服自然的最大成功。

關於美國在巴拿馬區的設防情形，固然是一種軍事秘密，但

是設防的計劃兼顧着海空兩方面敵人的襲擊，却是很明顯的。美國爲了確保巴拿馬運河的安全，特設巴拿馬運河艦隊，負責游划巡查，在全長九百哩的水面，監視着每一隻進口的船隻。陸上的駐防軍隊，對運河兩岸三十哩內的一切居民行動，也採取嚴密警戒的措施。

可是自從空軍的威力在近代戰爭中發揮了驚人的作戰力之後，美國軍事當局對於巴拿馬運河的防務，便進行空軍建設，因鑑於單憑航空母艦，還不足以使防空百無一失，母艦上起飛的飛機，事實上決不能夠在東西兩岸口作往來的飛行，所以陸上的空軍根據地就感到急切的需要。於是美國軍事當局便在運河的上游和下游，大規模的建築飛機場，使美國空軍，能夠在巴拿馬運河的上空，作廣範圍的戒備。

美國在大西洋一面的巴拿馬運河口的防務，由於英國的合作已更爲堅強，但因歐戰的爆發而更見重要。在太平洋方面，最爲優良的空軍根據地莫過於北方的墨西哥的台亨塔壁克海峽 (Isthmus of Tehuantepec)，次之便是福西加灣 (Gulf of Fonseca) 的尼克萊卡 (Nicaragua)，這兩處地方的軍事建設，已在積極進行。在巴拿馬運河的南方，美國看中格勒伯杜斯島爲前衛，所以計劃在那裏建築軍港。目前格勒伯杜斯島的設防談判，已在祕密進行。

假使巴拿馬運河的爭奪戰一旦開始，那是一個都麼悲壯的景象呀？我曾經費了一天的光陰在那裏參觀過一次爭奪戰的演習，在巴拿馬運河的兩岸，築有全世界首屈一指的新式防禦堡壘，在堡壘間的砲台上面，我見到那碩大無朋的大砲，有的是十四英寸的口徑，有的口徑更大，至少有十六英寸。很大的砲台，都隱藏在密林裏或山谷旁，粗大而發光的砲口在樹隙中的枝葉叢中閃閃地反映着強烈的陽光，確是偉大壯觀。那天是實彈演習，所以隆隆的砲聲，聲振山谷，有如天崩地裂，聞之心胆俱寒，假使不知

道是演習，那麼，至少要嚇得亡魂喪胆。不過，開一砲要花費一千二百元美金，所以非到必要時是不輕易放射的。

我在參觀軍隊演習的時候，在密密的森林裏披荆斬棘前進，在矮樹叢裏佈置着高射砲陣地，高射砲的砲口在偽裝之下矗立在半空中監視着蔚藍的天空，好像寧心靜氣地在等待它的目的物。在運河的兩岸，築有一條非常神祕的地道，裝置着新式的砲壘和機關鎗座，因此在天空中或地面上決不能看見砲口。然而在人工的偽裝之下，却埋伏着殺人的利器，隨時準備着敵人的襲擊，防備着意外的事變。

假使再從別一條路走去，那麼就有另一種機械化的科學配備呈現在眼前。在每一個部隊的駐紮地方，便有一具探照燈的設備，這種探照燈都是活動的，足以相當兩面的防務，向上可以在黑暗的天空中找尋敵人的蹤跡，對着運河，就可以把運河上的夜景看得明明白白。我們在參觀演習到了晚上，曾經親眼目觀運河兩岸射出萬道豪光，每道光強度，大概有八〇〇、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇支光的樣子，所以把巴拿馬的上空，照得如同白晝。因此，敵人的飛機，休想在巴拿馬上空偷偷地活動。在演習那天，我們在鎗林彈雨中整整的飽嘗了二十四小時的戰地風雲，好像參觀一個戰爭與新式武器的展覽會。

美軍駐防在運河區的好幾百處地點，人數也非常衆多，並且這許多駐軍，同時努力進行運河區的建設工作，例如飛機場的興築，公路的開闢，堡壘的改造與重建，甚至市鎮工程的建設，也都有他們參加。不過最困難最不容易完成的便是公路的建設。因爲在巴拿馬運河兩岸，簡直很少平坦的土地，加以天時的不合正常，一年之內却有三季是雨季，祇有短短的三個月是晴朗的季節。

因此，在巴拿馬海峽之上，在一九四〇年還沒有一條與運河並行的公路建築完成。本來這一種艱鉅的工作，是由巴拿馬鐵路

公司(美政府出費經營)負責的，但是鐵路當局深恐公路建築完成之後會影響他本身的營業，所以進行並不積極。然而軍事當局却堅決主張公路的建築在軍事上是當務之急，因為鐵路一旦遭到了戰事，一定會首先被炸，一時不容修理與恢復交通，因此，非先完成公路的建築就無法維持戰時的陸上交通。故羅斯福總統已命令鐵路當局趕緊努力進行，在筆者漫遊巴拿馬運河區的時候已在動工興築，並且已經完成了二十三哩的一段，在一九四一年末，定能全部告成。

美國在巴拿馬區的駐軍，相互間的連絡是非常周密的，軍用電話四通八達。那裏的官員和居民，都生活得非常舒服，工作也都很緊張，他們對於捕蛇的技術極其精巧，不難很迅速的把蛇殺死，剝了蛇皮做成器皿。因為氣候的惡劣，所以對於身體的保護特別注意，假使一不小心，那末說不定就有生命的危險。那裏有豐富的油源，石油往往在泉眼裏流出來，不過大部份隨着流水同逝，很少有人去注意它。

保衛航行的安全，在這自然環境異常惡劣的巴拿馬運河上也是一種重要的工作，所以在運河上有水閘的設備，在水閘的前面，水流特別湍急，因此航行的船隻一不小心，就很容易出事，發生危險。假使把亨登、打(Gatun Dam)地方的水閘放下，巴拿馬運河的水就會乾涸。因此，美國當局對於巴拿馬運河的一切阻障，不論天然的或人為的，無不想盡方法，加以防止。凡是船舶經過巴拿馬運河，因為運河是美國投資開鑿的，所以都須獲得美方的特許，故船舶往往停在運河口等待美國官員的核准。美國管理巴拿馬運河的官員，在橫跨運河的橋頭及關閉水閘的機器間

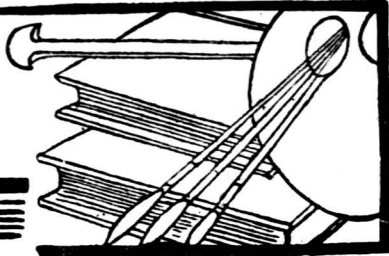
裏，設有一具獨立的電話，官員就在橋上指揮水閘的關閉，這樣單獨電話的裝置，足以防止敵人行使詭計，發出虛偽的命令，使水閘開啓。凡遇可疑的船隻，立刻加以逮捕，所以任何陰謀，都不能在運河上施行，並且任何船隻都不允許在晚間行駛，水閘也不過開啓一面罷了！

然而在巴拿馬境內，有二千個德國人，七百六十個義大利人，四百二十個日本人居住着，可是每一個人都在巴拿馬政府登記過，日、德、義的商人在那裏更有許多倉庫，倉庫裏堆些什麼東西，簡直是一個神祕之謎。然而美國在水閘和交通網附近，對於軸心國僑民的居住，禁止得非常嚴厲。

在一九四〇年的春季，巴拿馬運河的第三座水閘已經開始動工，假使現有的水閘遭遇意外的破壞，新建的水閘足以繼之而起，担任警戒敵艦逼近的任務。舊水閘祇有一百十呎開闊，所以最大的軍艦往往受到限制而不能通過，新水閘的闊度却有一百四十呎，因此美國儘可建造更大的戰鬥艦或航空母艦。這一座新水閘的建築工程，大概需要五年的長時間呢！現在，全部運河開鑿工程的費用，已達三三五、〇〇〇、〇〇〇元美金，單就新水閘的建築費說，就要二二七、〇〇〇、〇〇〇元美金了。

時至今日，美國巴拿馬運河區的駐軍已大告激增，衆數已在一萬八千人以上，駐防的海軍，實力也已大加增強，海軍飛機和陸軍飛機在晝夜不息的作空中巡邏，守衛的士卒輪流着警戒，防務的堅強，有如銅壁鐵壁，所以敵人進襲巴拿馬防綫，決不是一種簡易的工作，這是毫無疑義的。

學術專欄



戰時社會政策之理論與實際

鄭傑

一 導言

戰爭是社會改進的過程，而社會為戰爭用武的背景。戰爭之與社會，其關係之鮮明與密切，正如西洋戰爭理論的權威克魯塞名茲（Karl von Clausewitz）在他的名著戰爭論（Von Kriege）中所說的一樣：

「社會狀態及其諸種情勢，實為戰爭之真正地盤；戰爭常以社會狀態為條件，為社會狀態所限制，同時，亦常為社會狀態所緩和。」

不過，他所闡明的這只是社會對於戰爭的一方面，社會的狀態及其諸種的情勢，固然可以深刻影響到戰爭。同樣，在戰爭進行過程中的一切，自然也儘可以深刻影響到社會的狀態及其諸種情勢，可以促進社會體制的變革，可以成為社會生活改進的條件。

這一點，就是在我國古代的兵法書中，也不乏類似的論調：

『文王問太公曰：「守土奈何？」太公曰：「無疏其親，無怠其衆，撫其左右，御其四旁。……疏其親則害，失其衆則敗。」（六韜）

『故戰者，必本乎率身以勵衆士。……勵士之道，民之生不可不厚也。爵列之等，死喪之親，民之所營，不可不顯也。必也因民之所顯而顯之。田祿之實，飲食之親，鄉里相勸，死喪相救，兵欲相從，此民之所勵也。』（尉繚子）

我國古代兵法書中不僅詳細闡明戰爭與社會的關聯，而且深切地指出社會政策社會事業對於戰時戰後的重要。例如下列諸段：

『軍國之要，察衆心，施百務。危者安之，懼者歡之，叛者還之，寃者察之，卑者貴之，強者抑之，敵者殘之，貪者豐之，欲者使之，畏者隱之，謀者近之，纒者覆之，毀者復之，反者廢之，橫者挫之，滿者損之，歸者招之，服者活之，降者脫之。』（三略）

『文王問太公曰：「願聞國之大務。」太公曰：「愛民而已！」文王曰：「愛民奈何？」太公曰：「利而勿害，成而勿敗，生而勿殺，與而勿奪，樂而勿喜，喜而勿怒。」文王曰：「敢請釋其故。」太公曰：「民不失務則利之，農不失時則成之，省刑罰則生之，薄賦斂則與之，儉宮室臺榭則樂之，吏清不苛擾則喜之，民失其務則害之，農失其時則敗之，無罪而討則殺之，重賦斂則奪之，多

營宮室台榭以疲民力則苦之，吏濁苛擾則怒之。故善爲國者，馭民如父母之愛子，如兄之愛弟，見其飢寒則爲之憂，見其勞苦則爲之悲，賞罰如加於身，賦歛如取已物，此愛民之道也。」（六韜）

此種理論，實與西洋近世所倡之社會改良主義，社會政策，社會事業等彷彿。

在西洋，因社會問題的尖銳化而爆發的內戰與外戰雖自中世紀以來益增劇烈，但針對此種病態而想加以療治的社會政策學會（Der Verein für Sozialpolitik）則於一八七三年始告成立，而社會政策（Sozialpolitik）一語之意義與範圍，在學會成立後仍少闡明。孫巴德（Sombart）在一八九七年發表的論文社會政策的理想中說：「什麼叫做社會政策？這不是像一般人所想像般之已解決問題；關於決定此概念之有權威的理論，尙未有發表。」此後由德國政府公刊之煌煌大著國家科學辭典中，也沒有社會政策這一條。直到一八九一年的時候，亞特夫·瓦格勒（Adolph Wagner）發表社會政策財政政策及租稅政策（Ubersoziale, Finanz- und Steuerpolitik, Archiv für soziale, Gesetzgebung und Statistik）一論文中，始爲社會政策下一科學的定義：

「一般的所謂社會政策是對分配程序的範圍內的諸弊害，用立法及行政的

手段，以抗爭爲目的的國家政策。」此外，較新穎，較明顯之定義爲：

「以調和貧富之懸隔爲目的，一方面限制所有權以緩和財富的集中，一方面限制自由契約以保障貧民之生活者爲社會政策。」

至於社會事業之簡明定義，則大致如下：

「所謂社會事業（Social work），係從社會組織上所能發生的病態加以預防，同時，於其已經發生的病象，則加以積極或消極治療的事業。」

「社會事業是從社會連帶責任之觀念出發，保護社會中的弱者而使其生活程度與智識程度均形提高，同時，更從事於治療已發生之社會病態的事業。」社會病態之蔓延，往往在戰時與戰後尤爲顯著。所以戰時或戰後社會政策或社會事業之措施，較之平時尤有其重要性與普遍性。此我國兵法書中，所以斤斤於「勵士」「愛民」也。

二 現代戰爭對於社會的

影響

現代戰爭最顯著的特徵，是速度化，廣汎化，立體化，戰爭一開始，就沒有第一線與後方之分，手執武器在前方與敵人口搏的，固然是屬於第一線；但是在後方

服務勤勞或蓄積養銳的，也不能不說是衛國的健兒。即在危險性方面說，也根本沒有所謂「安全圈」，有時候敵方飛機駕臨，而本國的空防設備非常薄弱，既不能在起飛時截擊，復不克於半途攔阻，及至侵入都市上空，又缺乏高射炮施行最後的抵抗，則住在這後方都市中的人民，其生命財產之無保障，可不言而喻，其危險性竟較之前方執干戈衛社稷的將士更來得重大！

有人說：現代戰爭的神奇，就好比舊小說「封神榜」所描寫的一樣。這邊祭起幾十架飛機，那末，在另一方面，勢非也得祭起幾十架飛機來抵擋不可。這邊如果有「哪咤」風火輪般的戰車，那末，另一方面至少也得安理好防禦的地雷，否則，如風馳電掣一般地滾將過來，勢必因難於招架而全師悉潰，「封神榜」中所用以殲滅敵人的，還只限於楊戩可以放出咬死人的狗，鄧蟬玉可以放出一百發百中的「石塊而已，而現代戰爭中所用的毒瓦斯、病菌、死光、破壞敵人體內細胞組織之電氣等等，其殲滅破壞力的偉大，實有過之無不及！這種戰爭形態與技術的日新月異，大概可以歸納爲下列兩種原因：

（一）立於全體國民基礎上的大規模軍隊之徵集，

（二）立於科學基礎上的精銳武器

之逐漸發明。

明白了這兩種最主要的原因，我們對於現代戰爭的本質和形態的認識自然更進一步，我們自然不會像麥克多迪爾（W. Mc Dugal）在他所著社會科學導言（An Introduction to social science）裏面所說的一樣，認為戰爭只是人類心理的矛盾表現，想以分析人類心理的方式去規定戰爭的範疇，使戰爭歸於人類原始的鬥爭本能。也不會像金斯保（M. Ginsberg）在其作品社會心理（The Psychology of society）中所說的一樣，認為戰爭只是一種心理的契機，把戰爭歸之於「歡喜流血」之原始的衝動，同時，達爾文主義者認為生物的存在是生存競爭的結果，人類也不能例外，因之，認為戰爭為一切生物所固有，為優勝劣敗、生存競爭之必經的過程，這種主張，我們也不能完全同意，因為其中原理固然有正確的一方面，也包含錯誤的一方面，第一：是把鬥爭與戰爭混淆了，其實鬥爭絕不是戰爭，在人類生活過程中，鬥爭的事實雖屬常有，但不能輕易地都歸入戰爭的範疇；須知道戰爭僅為同種間集團鬥爭的高級形態，為社會達到一定階段，即「所有社會」成立以後始發生的現象。第二：以人類為首，一切動物咸以鬭爭為生存競爭必不可缺的手段因為普遍的事實，但為了同種間的生存，有時

候也不乏相互扶助現象的存在，這點，就是首倡生存競爭學說的達爾文也不會加以否認，而在萬物之靈的人類間則這種現象尤其顯著，這是克魯泡特金在他的「互助論」中所已經闡明的。所以，現代戰爭在哲理方面說起來，可以認為是相對的，一方面是生存競爭的表現，一方面也同時是互相扶助的表現，在對敵國方面說起來，當然是一種決存亡勝負優劣的生存競爭；在對本國民眾說起來，何嘗不是一種甘苦與共，疾病相扶的互助表現。「有錢者出錢，有力者出力。」「二心不可以事君，疑志不可以應敵。」只有上下一心，充分表現互助團結的條件下，纔可以獲得克敵制勝的戰果。這也是我國古代兵法書中所數見不鮮的：

「與人同痛相救，同情相成，同惡相助，同好相趨；故無甲兵而勝，無衝機而攻，無溝塹而守。……若同舟而濟，濟則皆同其利，敗則皆同其害。」（六韜）

「夫將帥者，必與士卒同滋味而共安危，敵乃可加，故兵有全勝，敵有全囚。昔者良將之用兵，有饋饗勝者，使投諸河，與士卒同流而飲。夫一簞醪，不能味一河之水，而三軍之士，思為致死，以滋味之及己也。軍識曰：軍井未達，將不言渴；軍幕未弁，將

不言倦；軍竈未炊，將不言飢；冬不服裘，夏不操扇，雨不張蓋，是謂將禮，與之安，與之危，故其衆可合而不可離，可用而不可疲，以其恩素蓄謀素和也。故曰：蓄恩不倦，以一取萬」（三略）

「昔之圖國家者，必先教百姓而親萬民。有四不和，不和於國，不可以出軍；不和於軍，不可以出陣；不和於陣，不可以出戰；不和於戰，不可以決勝，是以有道之主，將用其民，先和而造大事。……民知君之愛其命，惜其死，若此之至，而與之臨難，則士以進死為榮，退生為辱矣！」（吳子）

「地所以養民也，城所以守地也，戰所以守城也。故務耕者民不饑，務守者地不危，務戰者城不圍，三者先王之本務也。……王國富民，霸國富士，僅存之國富大夫，亡國富倉府，所謂上滿下漏，患無所救。……故曰：舉賢任能，不時日而事利，明法審令，不卜筮而獲吉，貴功養勞，不禱祠而得福。又曰：天時不如地利，地利不如人和。聖人所貴，人事而已！夫勤勞三師，將必先亡，暑不張蓋，寒不勝衣，險必下步，軍井成而後飲，軍食熟而後飯，軍壘成而後舍，勞佚必□以身同之，如此師雖久而不老不弊。」（尉繚子）

由此可知我國古代不僅以「勵士」之「愛民」為社會政策的原理，而且賢明的將帥大都能以身作則，如吳起對於受傷兵士的愛護備至，李牧守雁門時對於老百姓及戰士的厚遇，劉備至危難時尚不忍棄離百姓等等，都深合現代全體性民族性的最新戰

戰 役 陣亡及傷死者數

戰役	陣亡及傷死者數
克里米亞戰爭	四、六〇二
英	一八、一三七
意大利戰爭	五、四九八
法	四、〇〇八
普奧戰爭	二、二七八
普法戰爭	一六、八六六
俄土戰爭	九六五
中日戰爭	九六八
美西戰爭	一、五三一
世界大戰	一〇、四八

從上表中我們可以得到一種很鮮明的認識，即第一次世界大戰中的德國為戰爭而犧牲的人數雖達一五三萬人以上，但其中病死者的人數却只有十分之一左右，從這裏很可以看出社會政策社會救濟事業貢獻的偉大，法國受傷兵士的數目較德國為少，當時很有人譏諷法國軍的戰略為「人命尊重戰略」，對於法軍大量消耗鋼鐵深致譏議，其實事後證明這不過是井蛙之見而已！因為賢明的軍事當局只知道利用軍火以保全生命，絕對不忍犧牲生命以保全軍火！在戰略上固然是「地有所不取，賊有所不避」。一城一地的得失固然無關於整個的戰局，但藉口保存實力而大量犧牲

略。不過因為現代戰爭既進而具備廣汎化、速度化、立體化諸種特徵，則對於社會之影響自然更加深刻，受戰爭所牽累或為戰爭而犧牲的數目自然大量增加，茲就近代諸戰役作一比較表如下：

病死者數 陣亡及傷死者對於病死之比率

一七、五七九	一對三·八
五九、二七三	一對三·三
一三、七八八	一對二·五
五、二一九	一對〇·三
四、五、九六九	一對二·七
三、一四八	一對三·三
五、四三八	一對五·六
一五五、〇一三	一對〇·一六

民命實有乖於現代全體性民族性戰爭的原則。當歐戰時法國軍事政治當局對於這點有深刻的認識，他們認為世界上最寶貴的，莫如法蘭西人，因為這是法蘭西民族的血統所承，法蘭西國家的靈魂所寄！離開民衆，則何有於國家？何有於政府？至於區區鋼鐵軍火的消耗，則儘可取諸英美，何必貪小失大，倒行逆施！所以法國在歐戰開始時所受的摧殘雖大，但到戰事結束時傷兵的數目却較德國為小。（參閱下表）茲將歐戰後各國傷兵數（根據一九二〇—二三年國際勞動局統計）列成下表以資比較：

澳大利亞

五六、〇〇〇

奧地利	一六四、〇〇〇
比利時	五〇、〇〇〇
加拿大	四五、〇〇〇
捷克	二二六、〇〇〇
希臘	一〇、〇〇〇
法國	一、五〇〇、〇〇〇
德國	一、五三七、〇〇〇
英國	九〇〇、〇〇〇
塞爾維亞，南斯拉夫	一六四、〇〇〇
羅馬尼亞	二〇、〇〇〇
波蘭	三二〇、〇〇〇
俄國	一〇、〇〇〇
美國	七五七、〇〇〇
合 計	一五七、〇〇〇
	六、八五四、〇〇〇

此外土爾其、保加利亞、巴爾的克諸國、葡萄牙、匈牙利、日本等所發表的數字還沒有加進去，而且一九一四年以前戰傷者的數字也未列入，假如這兩方面合計的話，至少在一千萬人以上。這樣的鉅額傷兵，當然是很容易成為社會問題，所以救護傷兵成為戰時戰後社會政策社會事業的重心，其中尤以法國的醫療事業最辦得有精彩，原因是法國的女人最感到戰爭的痛苦，而對於醫療傷兵的貢獻也特別大。她們有嚴密的組織，備有豐富的資金及衛生醫藥用品，在三百餘的病院中，將病床的數目由一萬增加到三萬，俾能同時容納大量傷兵，不致有失治之苦，其貢獻



日本社會政策之史的考察

錢文海

緒論

A 社會之構成及日本國家社會之特質

人類自有生以來，常聚族而居，不能離羣獨存。最初之結合為血族關係，漸次進化為社會的集團，由氏族、由部落、以至於國家。吾人呱呱墮地後，即為家族之一員，同時亦即為地方團體乃至國家之一員。及至長大成人則加入各式各樣之社會而活動，人之年齡愈大，經驗愈多，則其所接觸之社會環境亦愈擴大。簡言之，人乃社會的生物，生於社會之中，長於社會之中，終其生於社會之中，無時無刻不與社會發生關係也。

吾人所參加之各式各樣多種之社會中，對於吾人之生活有最大之關係者，即為國家。國家對其構成之各員有至大之拘束力。蓋對於全體之調整統一，必須有權力之存在。在各種之社會團體中，對於各構成員雖亦有強制力，但其效力僅限於當

事者與其所屬成員之間，且其強制力之程度亦受有限制。惟有國家對於國民之拘束力係屬永久而普遍，國家得以法令或行政上之處分拘束國民，蓋國家為最高全體之社會，欲實現其最上之理想也。

日本之國家亦與一般國家社會相同，始自血族關係之集團，以達成今日之強大。然日本在民族之結合上，其血族關係較他國為濃厚。大和民族雖曾征服島中之先住民族而吸收之，其後雖有中國及朝鮮方面之血統混入，但大體上仍能保持渾然同化之單一純粹之大和民族，且在歷史上絕未被其他民族所侵入，未被其他民族所統治，由神代以至今日，萬世一系，由單一之皇室所統治，故血族之關係濃厚，而民族國家之觀念特深。血族關係濃厚之一族共同生活於同一區域之內，各人都有共通之個性，自語言以至道德，風俗習慣等莫不相同，感情思想亦相一致，彼此間同情理解，相互扶助，起一種心的相互作用（Seelehe Wechselwirkung）增加社會

團結之緊密性與安定力。全國形成一大家族國家，此乃日本國家社會之特質。

B 社會理想之實現與社會政策

結成國家社會之要素，有自然的與人為的兩種。上節所述血族的關係係屬自然的要素，除此以外，必須有足以指導人類活動之永久規範，是謂社會理想。故社會理想者構成社會之至上真理也。按社會構成之共同目的，先在使社會自身有健全之成長，以實現社會之完成狀態，然後謀社會各成員之安全，更施以教育等等，發揮其性能，並滿足其生存上必需之各種慾望，以完成各成員之個性與人格。所謂「天下兆民，各得其所」，此即日本社會之理想也。

社會理想之表現於外者，即為社會秩序。社會既有各種機構，必須有規律，為維持社會之存在起見，尤須維持其規律。維持社會存在所必要之規律之各種機構中，最根本者，即為對於社會各成員之行為上之制約。此種制約為繼續的、共通

的、一般的、即所謂社會秩序是也。故社會理想為永遠不變之原則，而社會秩序為與此原則相適應之現象。社會之環境如有變化，則社會秩序亦隨之而更改。有時原有之社會秩序與社會環境之變化不相適應，而發生社會情狀與秩序不一致之現象。或則一般人對社會理想認識不足，因之對現存社會秩序發生不滿足或不適切之批評。有時甚至社會秩序與原有之社會理想相離背，認為現狀之維持為有利，因之希望現存秩序之繼續而反對其改革。因此種社會秩序與社會理想間之不一致，乃引起社會成員間相互之軋轢，發生所謂社會問題。社會問題大多直接間接與該時代之經濟有關，基因於經濟的缺陷者甚多。所謂經濟的缺陷都由於貧富之懸隔。徵諸歐洲歷史，在希臘羅馬時代，即有社會問題之發生。迨及中世，貧富之衝突更著，當時大多為農業上階級之傾軋。因十八世紀末十九世紀初所起之產業革命之結果，工廠制度成立，生產之規模擴大，於是乃形成投下資本之企業家（資本家）與提供勞力之工人（勞動者）兩大社會的階級。在昔農業時代，地主與佃戶之間猶多少有情或交誼之可言，降及近世工業時代，則勞資雙方利害常不一致，衝突難免，乃形成極嚴重之社會問題。

此種勞資不協調之社會秩序，當然並

非社會秩序本然的姿態。社會階級之相互傾軋，誠屬遺憾。此即社會秩序與社會理想相背離之結果。於此種場合，尋繹社會理想之真諦，對社會秩序施以公正之批評，使社會恢復本然之姿態而招致社會間之和平者，即社會政策是也。社會政策為國家之政策，並非各個人之任意行為，亦非各個人之慈善行為，蓋以國家之權力期其綜合徹底之施行以舉政策之實效者也。而現存社會秩序，雖承認國家構成各員之差別與自由，但各個人之外形生活必須適合於國家的秩序中，當然反對個人主義之極端自由放任思想。赫賓氏（Ludwig Heyd）謂社會政策排斥追求個人固有之利益，係以自由意志對國民之服務之意，此點頗足供吾人之參考。故實行社會政策一切的努力，須不失之過激，應循序漸進，在與周遭之環境相互調和之下逐漸進行，始得舉其實效也。

C 日本社會政策之設施

社會理想之實現乃萬人冀求之事。日本以君民一體之精神為基礎，使萬民各得其所，創造日本特有之文化，此為日本肇國以來之民族的理想。此種理想與社會實情及時代情勢相適應，使國民努力於理想之實現。於此，社會政策乃有其重大之使命。社會政策不僅為經濟政策之一部門，同時對於政治、經濟、產業、文化各部

門，均有根本的指導精神，包含其間。

社會政策在日本實現之可能性極大，蓋日本國家係以大和民族為中心所組織之民族的大家族，國家成員相互間以血統的關係而結合，國家並非單由各個人所集合，國家之成員自始即為民族的家族之一員。在日本此種社會理想之下，施行各種社會政策至屬方便而順利，不要求其他個人有所犧牲或有所讓步，係血族的親和精實實施社會政策。個人依存於全體，欲求個人之生存，同時必須求全體之生存。構成國家之各員，將自我獻身於國家，在全體之中盡個人應盡之分，以求各得其所，無論就國家之見地言，或就個人之見地言，咸屬合理的最高理想。在其他一般國家構成上血統結合較為稀薄之國家，常經過若干次被征服之階段，不特與異民族間常起鬭爭，即各種社會現象亦頗多以個人之權利義務為規律之依準。在此種個人主義徹底的社會中，有時即使有謀全體社會利益之企圖，但亦以增進各個人之利益為主，以全體社會或國家之利益為從。於此場合，欲求社會政策之實現，須由在社會上處於不利地位之一羣彼此團結，強迫社會上處於有利地位之一羣承認其主張，因此乃發生階級之鬭爭或竟演成流血之慘劇。徵諸歐美諸國之歷史，不乏此種實例。日本之國情上下溶和，全體相關，歷

來關於社會政策之實施絕少傾軋。惟間亦在運用上發生挫折，或對於日本社會之理想缺乏認識者，故有就歷史的見地，一加考察探討之必要也。

一 租稅之減免

A 古代租稅之減免

租稅之減免即對於租稅之徵收予以減輕或全部豁免之謂也。租稅係國家或公共團體爲滿足財政的需要起見，規定向人民強制徵收之一種給付。但古代之租稅常帶捐助之性，故稱爲貢賦，不若現在之爲強制的給付。故古代租稅並不爲經常的收入，而屬臨時的財源。其後政治日益繁複，國用增多，成立支度之制，任意者漸次成爲強制，臨時者漸次成爲經常，乃有近代租稅制度之確立。惟常因天災人禍，人民有不勝負擔之時，聖主明君，爰有減租免稅之恩舉。例如仁德天皇即位之四年，天下困窮，乃下詔豁免三年之課役。據「日本書紀」卷十一所載：

（仁德天皇四年）春三月己丑朔己酉

詔曰，自今之後至三載，悉除課役，息百姓之苦。是日始之，黼衣鞋履不弊盡不更爲也，溫飯煖羹不酸腐不易也，削心約志，以從事乎無爲。是以宮垣崩而不造，茅茨壞而不葺，風雨入墮而沾衣被星晨，漏壤而露牀席。是後風雨順

時，五穀豐穰，三稔之間，百姓富寬，頌德既滿，炊煙亦繁。

（仁德天皇七年）夏四月辛未朔，

天皇居臺上而遠望之，烟氣多起。是日語皇后曰，朕既富矣，豈有愁乎。皇后對語，何謂富焉。天皇曰：烟氣滿國，百姓自富歟。皇后且言宮垣壞而不得脩，殿屋破之衣被露，何謂富乎。天皇曰：其天之立君，是爲百姓，然則君以百姓爲本。是以古聖王者，一人飢寒，顧之責身。今百姓貧之則朕貧也，百姓富之則朕富也，未之有百姓富之君貧矣。

當時諸臣中有請天皇徵調貢稅，以修葺宮室者，天皇不聽。直至十年冬十月始徵收賦稅，修理宮殿，其時百姓深感皇恩，扶老攜幼，爭先來集，日夜經營，不日宮成。「日本書紀」卷第十一紀其事云：

（仁德天皇十年）冬十月甫科課役，以構造宮室，於是百姓之不領而扶老攜幼，運材負實，不問日夜，竭力爭作，是以未經幾時，而宮室悉成。

故終仁德天皇之世，自四年至十年繼續免除課役，達六年之久。其後至天武天皇時代，釐定百姓之貧富，設中戶貨稅之法。天武天皇五年正月詔謂：諸國貨稅，自今以後，明察百姓，先知富貴，簡定三等，乃中戶以下應與貧。（日本書紀卷

第二十九）蓋中戶之下之百姓得借貸其稅金，實際上即等於免除租稅。

B 大寶令及王朝時代租稅之減免

文武天皇大寶元年，始以律令規定租稅之減免制度。大寶令中關於減免租稅之要點如下：

凡田，有水旱虫霜不熟之處，國司檢實具錄申官。（謂一戶以上田損五分以上者，若不滿五分者唯注租賑，不勞言上。其戶內之口或損或得者，止免其分租，不免調庸。若不熟之田一處滿五十戶者，馳驛言上。若通計數處滿五十戶者，國司處分申官，此條唯爲口分立文。其賣買田及功田職田賜田墾田等者，依見損數，免其田租，不依口分例也。）十分損五分以上免租，損七分免租調，損八分以上課役俱免。（謂課者，調及副物田租之類也。役者，庸及雜徭之類。但驛戶者，不在免例。何者，飛驒國近丁不免故也。問，課謂田租之類，未知它條田租亦得爲課以不答，唯爲當條注文，不涉令內通例。假如三位以上父祖兄弟，雖免課役，不可免租之類也。）若桑麻損盡者，（謂一戶全損，即雖不全損不堪輪調者亦是，其桑麻者，不相須也。）各免調。（謂若無課而有役者，即免役，其桑麻所輸

施布不同，故稱名也。）所其已役已輸者，（謂已役者，臨時差役也。已輸者，已上條云，調系七月輸訖也。）聽折來年。（謂來年若有恩復及遭水旱虫霜者，亦須待後免。）——令義解卷第三賦役令

此外遇有大風、大水、亢旱、凶荒、兵戰、疾疫等災害時，亦常有特別之蠲免，據史籍所載，約舉數例如左：

（文武天皇慶雲三年秋七月己巳）
太宰府言，所部九國三島，亢旱大風，拔樹損稼，遣使巡省，因被免災尤甚者調役。（續日本紀卷第三）

（光仁天皇寶龜三年冬十月）丁巳，
太宰府言上，去年五月二十三日，豐後國速見郡敵見鄉，山崩填澗，水為不流，積十餘日，忽決漂沒百姓四十七人，被埋家四十三區，詔免其調庸，加之賑給。（續日本紀卷第三十一）

（文武天皇大寶元年六月）丙寅，
以時雨不降，令四畿內祈雨焉。免當年調。（續日本紀卷第一）

（文武天皇慶雲二年夏四月）壬子
詔曰，陰陽錯謬，水旱失時，年穀不登，民多菜色。天下諸國，勿收今年舉稅之利，並減庸半。（類聚國史卷第八十三）

（稱德天皇天平神護元年）三月癸

巳勒，比年遭旱，歲穀不登。朕念於茲，情甚愷惻。其去年不熟之國，今年得稔，始須徵納。若有今年又不熟者，至於秋時，待勸處分。其備前備中備後三國，多年亢旱，荒弊尤深。因茲所負正稅不得進納，宜天平寶字八年以前，官稻未納，咸悉免之。（續日本國紀卷第二十六）

（元正天皇養老五年六月）詔曰，
陸奧筑紫，邊塞之民，數過煙塵，疾勞戎役，加以父子死亡，室家離散，言念於此，深以矜懷。宜勿出當年調庸。諸國軍衆，親帥戰兵，殺獲逆賊，乘勝追北者，賜從二年。冒犯矢石身死去者，父子並復。丁年如無子者，昭穆相當，鄉里者議，亦聽復之。（續日本紀卷第八）

（聖武天皇天平七年八月）丙午太
宰府言，管內諸國疫疠大發，百姓悉臥。今年之間欲停貢調，許之。（續日本紀卷第十二）

蓋自大寶令制定後，以迄奈良朝，其間施行租稅減免之實例，不勝枚舉。其時朝臣橫領土地者日衆，元明天皇和銅四年十二月丙午曾有「親王已下及豪強之家，多占山野，妨百姓業。自今以來，嚴加禁斷，但有應墾開空地者宜經國司，然後聽官處分」之明詔。（續日本紀卷第五）

當時權門豪貴，依勢侵漁，強佔土地，開墾荒地，任意歸私。而地方當事之官又復清廉者少，貪污者多，假公濟私，營私舞弊。至元正天皇養老三年，乃於國司之中擢選按察使，巡視各郡，觀察地方政治之實情。遇有不法官吏侵淫百姓者，按察使得量情黜陟，罪在徒罪以下者，按察使得自為斷決，罪在流罪以上者，錄狀奏聞。

降至平安朝，社會情形益形繁複。向來規定之「不三得七」之租稅制度，即收取租額十分之七，免其十分之三之稅法，至此逐漸破壞。地方官常向人民徵收全租，而納入公家者僅為十分之七。故桓武天皇延歷十六年六月庚申詔曰：

古者什一而稅，謂之中正。三代因循，頌聲作矣。國家薄征利農，勸恤民隱。是以制令之日，田一町，租定為廿二束。其後有勸處分，減為一十五束。以今况古，輕重相懸。而今民部勸租之例，通計國中，以七分已上為定，所餘三分者任國司處分。如今諸國之司，偏執斯例，雖遇年豐穰，全徵其租，而至納官不過七分。其所餘者，常事截留。農夫以之受弊，貧乏困茲擅利。興言於此，事乖善政。自今以後，收租之法宜計人別。所營町段，仍作十分，收入免二。其八分之內，計捐四分。若合門被害，產業全亡，如此之類，具錄言上。

然則人知輸法，獲免枉徵之苦，吏不私利，終杜施奸之途。宣班告率士，知朕意焉。（類聚國史卷第八十三）

自此「不三得七」之租法改爲「不二得八」。如遇天災亦常依次減免。延歷十八年六月，五穀不登，詔免中國、四國、九州等十一國之田租。翌年，美濃國之賀茂、可兒、土岐、惠奈等四郡，土地墾墾，損荒特多，百姓棄請減租，乃仍徵收七成，改「不三得七」之舊法。其後至平城天皇大同元年，全國一律改「不三得七」之制。同年十一月，伊賀、紀伊、淡路三國，每歲歉收，人民疲弊，特賜恩詔，定六年之間，徵收六成租額，施「不四得六」之法。

C 武家時代租稅之減免

武家時代租稅之法，大體襲平安朝之後，沿習其制度。其時諸國私領增加，租賦之制漸不一致。關於當時減免之法，史籍不詳。據「吾妻鏡」所記載，北條泰時留心民政，時值凶荒，講求救濟窮民之方策。貞永元年十一月，因累年饑饉，民生困苦，乃貸穀米九千餘石，以賑饑民。對於一般流浪之徒，亦各給資遣散，使有歸着。當時官家所徵之田租，大致在「四公六民」（收額之四成爲公，六成歸民）或「五公五民」（收額五成歸公，五成歸民）之間，各地制度並不一律，其因災減

免之程度亦因時因地而不同。

室町幕府之時，延德三年，北條長氏（早雲）曾改「五公五民」爲「四公六民」。其他各地華雄割據，雖間有施薄敏愛民之事，但大多因連年戰亂，軍用浩繁，不再有減免租稅之餘裕，而地方官吏亦有乘機囊括，以飽私慾者。至豐臣秀吉掌握政權後，更改田制，以三百步爲一段。於天正十四年規定每段以其收穫之三分之二納租。如遇水旱風虫之災歉，而一段之收穫不及一斗時，則免其田租，如在一斗以上，則仍課平年之稅。

迨德川氏興，勵行土地之檢校，禁永代買賣，絕兼併之弊，收租納稅之法亦有統一之規定，減免之制大加整備。茲舉德川時代田租減免之種類如左：

(甲) 定免與破免 平均過去數年或十數年間之租額，規定一定之稅率，在三年五年一定之期間內，不拘年歲之豐歉，按定率徵收租稅，是謂定免，或稱定免取。定免之繼續期間，據享保十三年之規定，有五年、七年、十年或十五年等。若遇風水亢旱等凶歲，則檢視其損害之程度，減免稅之一部或全部，是謂破免。

(乙) 檢見取 即檢視農作物之豐歉而定該年所徵之稅額，如遇水旱蟲霜則按其荒歉之程度以減免稅租之方法也。此法已行於室町時代，永正十二年（後柏原天皇

足利義植將軍）之妙興寺文書中，亦規定檢視作物之收成而定繳納之稅額。天正十四年豐臣秀吉之制條中，亦規定檢視收成之後，以收穫之三分之一歸農民，收其三分之二，是亦「檢見取」之一種。至江戶時代檢見取制度普遍施行，與定免取之法共同施行。

(丙) 引 此法係行於江戶時代，每當地形地質有變動或遭受水旱風虫之災歉時，則檢點實際之情形而引除其租額之方法也。引之種類約如下述：

凡民地之被徵用以興建城垣，陣屋者，則除其被徵用土地之租額，是謂「陣屋敷引」。其徵用爲各鄉鎮倉庫之用而引除其租額者，則爲「鄉藏敷引」。其徵用爲建築堤岸而核減租量者，則爲「堤敷引」。此類總稱爲「年年引」，蓋一經引除之後，每年皆除也。

凡因山崩堤崩，毀壞田畝，以致經界不明，地段不足者，則實際丈量其不足之地而引除其租額者，稱爲「地不足引」。凡多水之田或濕地之田不能遍種作物，則將田中一部之泥土掘起，堆積成畔，以便播種。同時，將此部分之租額除流成漕，無法種植，將此部分之租額除去，是謂「掘田敷引」。

凡因洪水山崩，川岸破壞，以致田畝受損，成爲荒地而減除其租者，稱爲「永

荒場引」。

凡因屢遭災害，地勢地質改變，或因疫癘而農民死亡過多，乏人耕種，致成荒地而減租者，稱爲「荒地引」。

凡因洪水沖激，致田畝成爲河川或池蕩而免繳租額者，則稱「川成引」及「池成引」。

此外凡因荒歉，規定年期減除租額，或開墾荒地，地質未熟，收成不佳，亦規定年限暫減租額者，總稱爲「年期引」。

D 明治維新後租稅之減免

明治維新，廢藩置縣，土地人民還於朝廷，地租稅法之改正自屬必要。明治五年二月二十四日大藏省第二十五號省令，制定地券之制，以地券額面之價格爲課稅之標準。明治六年七月二十八日，頒布地租改正法之上諭謂：

朕惟租稅乃國之大事，人民休戚相關。從前其法不一，寬苛輕重，不得其平，爰有改正之意。乃博採有司之衆議，地方之輿論，與內閣諸臣商討裁定，使地租歸於公平劃一，頒布地租改正法。庶幾賦免厚薄之弊，民無勞逸之偏。着主事者遵行焉。

由是地租改正法普遍施行於國內，從前以土地收穫爲標準之收稅法，至是乃一變而爲以地價爲標準，從前徵收實物米穀者，此後概以折價繳納金錢爲原則。太政

官布告第二百七十二號規定：

今番地租改正，舊來田畝貢納之法悉有更廢。地券調查既已完成，今後規定按地價百分之三徵收地租。仰各知照遵行。

又地租改正條例第三章規定，因天災以致田畝收穫有更變時，經實地檢視後，按其受災遺損之程度，以定該年內或此後若干年內減免之租額。

明治八年二月，租稅制度又有改革，廢除全國各地通行之雜稅一千五百餘種及新稅中之一部。明治十年一月，頒詔減輕地租，詔曰：

朕惟維新日淺，中外多事，國用不貲。深恐兆民猶在疾苦之中，未被富庶之譯。曩曾改訂舊日稅法，按地價百分之三徵稅，期無偏重之弊。今又察知稼穡艱難，念及休養之道，更減輕稅額，按地價徵收百分之二分五釐。各有司宜撙節歲出費用，以體朕意。（明治十年一月四日詔）

自此以後，向來以地價爲標準徵收百分之三之租稅，減爲徵收百分之二·五。同時，以前地方附加稅得徵收正租三分之一，自此詔令頒發之後，亦減至五分之一。同年九月之太政官布告第六十二號，規定因歲租稅延納之辦法，其要點如次：因歲租稅延納規則

第一條 凡遭受水旱等非常之凶荒

者，與地租改正時所確定之收穫量相比較，一村田平均有五步見方之稻麥指毀時，則規定一定之年限，許其延遲繳納租稅。

由此可見，改正後之地租，不論年成之豐歉，概須繳納，遇有天災，事實上難於繳納時，則許其延遲。至明治十三年六月十五日，太政官布告第三十一號廢止臨時救濟貧民規則及因歲租稅延納規則，另設備荒儲蓄法，因災荒無力繳納地租者，利用備荒儲蓄金補助其租額，或貸給之使其繳納租金。

備荒儲蓄法第一條規定：「備荒儲蓄金專備供給遭受非常之荒歉或意外之災害之難民之食料、房租、農具及種籽經費之用，並補助或貸給因災害而無力繳納地租（限於國稅部分）之農民。」每年由國庫支出一百二十萬圓作爲備荒儲蓄金，其中九十萬圓分配於各府縣，各府縣再使管內之地主，儲蓄至少與分配額相等之金額，作爲各該府縣備荒之用。至明治二十三年新規之儲蓄廢止，至三十二年此項備荒儲蓄法施行滿二十年期滿，同年七月新頒「罹災」救助基金法以代之。

現行法制中，就社會政策的意義施行減免租稅者，第一，爲對於災害被害者之救濟，其條規如左：

(昭和十四年三月法律第三十九號)
對於災害被害者之租稅減免，徵收猶豫之法律

第一條 政府對於北海道或其他府縣之全部或一部，遭受地震或其他巨大災害之場合，認為有必要時，得依勅令所定之範圍，減輕或免除災害被害者應納付之國稅及因災損毀物件所應課之國稅。

第二條 政府對於前條災害之場合，特認為有必要時，依勅令所定之範圍，對於災害被害者應納之國稅之課稅標準之決定或變更，得設置特例。

第三條 政府認為有必要時，對於遭受第一條所列災害之地方所應納付之國稅，依勅令所定之範圍，關於課稅之申告申請及繳納時期，得設置特例。

第四條 政府認為有必要時，對於遭受第一條所列災害之地方所應納付之國稅，依勅令所定之範圍，得猶豫其徵收。

本法雖頒布於昭和十四年三月，但對於昭和十三年中之災害被害者，亦適用之。

其次，關於地租有年期免租地特別免租兩種。年期免租者，如對於荒地在一

年限內，免除其地租。根據納稅義務人之申請，附以期限而許可之。免租年限終了後，認為猶有必要之場合，得延長其年限。(地租法第五十五條)。特別免租有災害地免租及自耕農地免租兩種。前者規定於地租法第六十五條：「北海道或府縣之全部或一部，因災害或天候不順收穫全無之田畝，由納稅義務人之申請，得免除該年度之地租。」後者規定於地租法第七十條：「田畝地租內稅時期開始時，納稅義務人住在市町村及其鄰接市町村之田畝賃賃價格之合計金額，與其同居家族所有部分之合計，尚不滿二百圓時，由納稅義務人之申請，在命令所定之範圍內，免除其該時期之地租。但未曾耕作之田畝，不在此限。」

其他在所得稅法，營業稅法，遺產稅法中，亦有關於社會政策的意義之租稅減免之規定。為節省篇幅起見，姑從略。

二 賑恤

A 古代之賑恤

凡因老弱殘廢傷痍疾病等精神上或肉體上之障礙，而失去勞動能力或其他扶養之資源者，或因荒歉陷於貧乏而無法自存者，對於此種人之救助工作，概屬於賑恤範圍之內。日本古代帝皇之賑恤工作，據「日本書紀」之所載，約舉數則如左：

(崇神天皇)七年春二月丁丑朔辛卯詔曰，昔我皇祖，大啓鴻基，其後聖業逾高，王風博盛。不意今當朕世，數有災害，恐朝無善政，取咎於神祇耶。蓋命神龜以極致災之所由也。(日本書紀卷第五)

因當時國內疾疫流行，死亡甚多，故天皇下詔請罪於神。

(欽明天皇)二十八年郡國大水飢，或人相食，轉傍郡殺以相救。(日本書紀卷第十九)

(天武天皇)八年，是月(二月)降大恩，恤貧乏，以給其飢寒。(日本書紀卷第二十九)

九年冬十月壬寅朔乙巳，恤京內諸寺貧乏僧尼及百姓而賑給之。(日本書紀卷第二十九)

(持統天皇)十一年春正月甲辰，饗大夫等。戊申，賜天下鰥寡孤獨，篤糶貧不能自存者，稻各有差。(日本書紀卷三十)

B 大寶令及王朝時代之賑恤

按大寶令令義解之戶令中之規定，賑恤之要點如左：凡鰥寡孤獨，貧弱老疾不能自存者，(謂六十一以上而無妻，為鰥也。五十以上而無夫，為寡也。十六以下而無父，為孤也。六十一以上而無子，為獨也。困於財貨，為貧

窮也。六十六以上，爲老也。廢疾，爲疾也。其八十以上及篤疾者，並別給侍，故不入此例也。（今近親收養，若無近親，付坊里安恤。（謂安恤，猶言安養也。）如在路病患不能自勝者，當界郡司，收付村過安養。（謂勝者，任也。當界郡司者，舉其一端，在京亦同。故唐令云，當界官司。其存養所須，官司斟酌，給官物也。）

賑恤之費用則由各國正稅中徵收救急費，國司每年提出稻束作爲救急費，以其利息救濟農民或賑恤孤寡。當時諸國中，出稻束多者，有十三萬束者如越中國，十二萬束者如武藏國、上總國、陸奧國、越前國、播磨國、肥後國、上野國等。八萬束者如信濃國、下野國、出羽國、越後國、伯耆國、美作國、備前國、備中國、備後國、周防國、讚岐國、筑前國、豐後國等。七萬束者如相模國、下總國、等。六萬束者如山城國、大和國、河內國、攝津國、遠江國、駿河國、常陸國、丹後國、長門國、紀伊國、土佐國等。

日本古代之義倉，據令義解賦役令之解釋，謂義倉者，分富濟貧，其情合義，故曰義倉。即每年就地主之收穫中，除田租外再徵收幾分之幾，貯入倉中，以備荒年賑濟饑民之用。除親王外，自一位以下普遍徵收，自一位以至百姓雜色人等，皆

取戶粟，以爲義倉。據令義解卷第三賦役令之所載：

凡一位以下，（謂親王不入此例也）及百姓雜色人等，（謂品部及雜戶等，其陵戶不在此限也）皆取戶粟以爲義倉。（謂分富濟貧，其情合義，故曰義倉也）上上戶、二石。上中戶、一石六斗。上下戶、一石二斗。中上戶、一石。中中戶、八斗。中下戶、六斗。下上戶、四斗。下中戶、二斗。下下戶、一斗。若稻二斗、大麥一斗五升，小麥二斗、大豆一斗、小豆一斗，各當粟一斗。皆與田租，同時收舉。

至文武天皇慶雲三年，下詔免去中下戶以下之戶粟，專收中中戶以上者。詔曰：

准令：一位以下及百姓雜色人等，皆取戶粟，以爲義倉。是義倉之物，給養窮民，預爲儲備。今取貧戶之物，還給乏家之人，於理不安。自今以後，取中中以上戶之粟，以爲義倉，必給窮乏，不得他用。若官人私犯一斗以上，即日解官，隨贓決罰。（續日本紀卷第三）

元明天皇和銅八年，諸國輸納於義倉者逐漸減少，乃改訂各戶之標準，據「類聚三代格」卷第十四義倉事所載：

又按和銅八年格，諸國所輸義倉數

少，倘年不孰，何以救饑。自今以後，資財准錢三十貫以上爲上上戶，廿五貫以上爲上中，二十貫以上爲上下，十五貫以上爲中上，十貫以上爲中中。其後又有數度之變遷，負擔稍爲減輕。

此外古代施行賑恤之事跡，據古籍所載，約舉如次：文武天皇二年三月丁卯，越後國言疫，賜醫藥救之。（類聚國史卷第七十三）

大寶三年三月戊寅，信濃上野二國疫，給藥療之。（同上）

慶雲二年八月戊午，詔曰：陰陽失度，炎旱彌旬，百姓饑荒，或陷罪網。宜大救天下，與民更新。死罪以下，罪無輕重，咸赦除之。老病鰥寡孤獨不能自存者，量加賑恤。其八虐常赦所不免者，不在赦限。（續日本紀卷第三）

慶雲三年夏四月壬寅，河內、出雲、備前、安藝、淡路、讚岐、伊豫等國飢疫，遣使賑恤之。（聚類國史卷百七十三）

和銅元年二月甲戌，讚岐國疫，給藥療之。（同上）

和銅六年二月丙辰志摩國疫，給藥療之。（同上）

聖武皇帝神龜三年六月庚申詔曰：夫百姓或深沉痼病，經年未愈，或亦得

重病，晝夜辛苦。朕爲父母何不憐惡，宜遣醫藥於左右京四畿及六道諸國，救療此類，咸得安寧，依病輕重，賜賜賑恤。所司存懷，勉稱朕心焉。(同上)

天平七年閏十一月戊戌，詔以災變數見，疫疔不已，大赦天下。自天平七年閏十一月十七日昧爽以前，大辟罪以下，罪無輕重，已發覺未發覺，已結正未結正，及犯八唐常赦所不免，咸赦除之。其私鑄錢，并強盜、竊盜並不在赦限。但鑄盜之徒應入死罪，各降一等。高年百歲以上賜穀三石。九十以上穀二石，八十以上穀一石。孝子順孫，義夫節婦，表其門閭，終身勿事。鰥寡孤獨篤疾之徒，不能自存者，所在官司，量加賴恤。(同上)

天平九年五月壬辰詔曰：四月以來疫旱並行，田苗焦萎，由是祈禱山川，奠祭神祇，未得效驗，至今猶苦。朕以不德，實致茲災，思布寬仁，以救民患。宜令國郡審錄冤獄，掩骼埋胔，禁酒斷屠。高年之徒，鰥寡孤獨，及京內僧尼，男女臥疾不能自存者，量加賑恤。(類聚國史卷第百十三)

文德天皇仁壽三月丁巳。以穀倉院親鹽，給京師患餓者。(類聚國史卷第百七十三)

仁壽三年四月丙戌詔曰：皇王建極

布政，貴其順時，聖哲擬規宜風，欲其應節。故能裁成庶物，覆燾之德克隆。光宅八挺，全濟之功斯遠。朕以寡德，恭統鴻基，眚日勿休，乙夜忘寢。非貪四海之福，非念九重之尊，只欲道仁壽以寬羣生，息勞役以安萬姓。而誠款未中，咎徵斯應。餓殍之時流行，癘癘之嗟競起。當春夏陽和之季，草木皆有以芽，而吾百姓愁病之人，或隕於死亡。朕之不德，撫育乖方，憂惕之令，頌德和之政，以順天帝，以救災變。有司務修職任，欽奉時訓。罪疑從輕，賞疑從重。貴理膏掩骸之仁，崇養老矜孤之德。其自今日昧爽以前，大辟以下罪無輕重，未發覺已發覺，未結正已結正，繫囚見徒，咸皆赦除。但犯八唐，故殺，謀殺，私鑄錢，強竊二盜，常赦所不免者，不在赦例。令天下州郡勿輸，承和十年以往調庸未進，優復百姓，息當年徭十日。其疫病者，長吏親自巡視，便給醫藥。諸所賑贖，務令優速。庶懸恤之旨，致成革於上去，仁貸之風，調囚札於中境。(同上)

又據「延喜式」卷第十一，太政官篇中所載：「凡諸國中應賑給百姓者，具注歷名言上，不得直申其狀。」「凡遺賑給使奏國解，訖即仰式部，二日之內進擬使

文，同日修官符請印。訖五日內使者發去。若致闕意者，尋情勘當，臨時緩急之使亦同。」其後朝政漸衰，賑給徒成形式。僅爲宮廷中之年中行事，在每年五月申照例舉行而已。施行之範圍亦僅限於京師。

古代常平倉之設立，始自淳仁天皇天平寶字三年五月。據續日本紀卷第廿二所載：

勅曰：頃聞至于三冬間，市邊多饑人，尋問其由，皆云諸國調御，不得還鄉。或因病憂苦，或無糧饑寒。朕竊念茲，情深矜愍。宜隨國大小，割出公廩，以爲常平倉。逢時貴賤，糶糶取利，普救還脚飢苦。非直寄外國民，兼調京中穀價。其東海、東山、北陸三道，左平準署掌之。山陰、山陽、南海、西海四道，右平準署掌之。

隨國士之大小繳出一公廩稻一，由公家設立常平倉，其目的在賑救飢民。同時設置平準署，調整京中穀物之價格，防止奸商之貪得暴利。至光仁天皇寶龜二年廢左右平準署。四年，殺貴民飢，又行常平之法，據續日本紀卷第三十二所載：

光仁天皇寶龜四年三月己丑，天下設價贖貴，百姓飢急，雖加賑恤，猶未存濟。於是官議奏曰：常平之義，古之善政，養民救急，莫尚於茲。望請准國

大小，以正稅穀，據賤時價，糶與貧民，所得價物全納國庫。至於秋時，賣成預稻。國郡司及殷有百姓，並不得賣。如有違者，不論陸贖，科違勅罪。如百姓之間，准賤時價出糶私稻，滿一萬束者，不論有位白丁，穀位一階，每加五千束，進一階。但五位已上不在此限。奏可，乃遣使於七道諸國，各糶當國穀類，兼賑飢民。

其後亦常設置常平所，常平司等，以救民飢。據日本三代實錄卷第十四所載：

清和天皇貞觀九年四月廿一日辛卯，東西京始置常平所，出來官而糶之。米一升直新錢八文。京邑之人，來買者如雲。是時穀價騰躍，內外飢饉。米一斛直新錢一千四百。由是，官糶以救俗弊焉。

其他關於救濟設施，有施藥院、悲田院等，施給貧病者以醫藥，並收容孤獨棄兒等。推古天皇時代聖德太子於四天王寺設置施藥、悲田、療病、敬田四院，令寺僧收容孤老貧病者，給以醫藥治療。此種設施原屬宗教的措置。至元正天皇養老七年，擴充此制，於興福寺內建施藥院，悲田院，以封戶五十畑，伊豫之水田百町，越前之稻十三萬束，作為基金。

C 武家時代之賑恤

據史籍所載，文治二年源賴朝上疏請

免前年以往民間欠賦，又給相模之貧民每人米一斗。至北條泰時執政，致力賑恤，時宗設療病悲田院，二十年之間救濟貧病者四萬六千餘人。

足利幕府以後，戰亂相尋，關於賑恤之設施，史無可徵。至德川時代，「御遺狀御寶藏入百箇條」中規定「對寡孤獨，尤宜加憐愍，是乃仁政之基。一故當時朝廷尙知留意民間疾苦，勤加撫恤。天明七年大饑饉時，當時市內窮民無法自存者，達百三十六萬七千餘人之多。幕府為救濟此等窮民所支出之費用，計二萬兩，此外更有米穀數萬石。

天保七年，霖雨為災，當時江戶市內之情形及救濟措置，據古籍所載如下：

（天保七年丙申）自今年四月日日降雨，時或天陰。至五月霖雨不止，蔬菜不生，市面蕭條。兩國橋畔，行人寥寂。七月十八日，大風驟雨，家屋損傷，路上湧水，米價高騰。八月朔日，風雨更大，終朝傾盆，冲破屋宇，折斷樹木，擊傷良民。雨水泛溢，米穀日缺，諸人困苦，不堪言狀。七月間，官賜米穀，救濟貧民。至十月，自筋違橋御門外迄和泉橋間，兩岸河傍，營造小屋，收容露宿無居之人，並賜食物。

（齊藤月峯著，武江年表卷之八）

此外，有養生所之設立，其制與古代

之施藥院相類。先是八代將軍吉宗之時，有町醫名小川笙船者，建議設立養生所，以救濟寡孤獨及貧窮之病人，事為當道所採行。享保七年十二月於小石川藥園內設施藥所，定名為養生所，即令笙船主其事。現時在東京小石川之帝大植物園，即小石川藥園之舊址也。最初之養生所屬町奉行管轄，凡欲入院治療者，須先得町奉行之許可。其後為謀病人便利起見，可直接至養生所請求治療。至慶應元年九月，養生所脫離町奉行管轄，另委專人主持。至明治元年改稱貧病院，旋即廢止。

尚有拜借金之制，即遇有天災人民困苦時，由幕府出款貸借災民，分年償還之制度是也。享保十七年，西國、四國、中國等地，蝗災甚烈，顆粒無收，米價騰貴。災民餓死者有九十六萬九千九百人之多。幕府乃規定諸大名凡在萬石以上者均須提出拜借金，由大阪官庫借放災區，自享保十九年起，分五期償還。當時諸大名出金之比率，一萬石以上者金二千兩，二萬石以上者金三千兩，四萬石以上者金四千兩，五萬石以上者金五千兩，七萬石以上者金七千兩，十萬石以上者金一萬兩，十五萬石以上者金一萬二千兩，二十萬石以上者金一萬五千兩，三十萬石以上者金二萬兩。

此外有町會所，專為救濟江戶市中之

貧民，係江戶市之經營設於淺草向柳原。據「會議所沿革志」附錄町會所略記之所載：

町會所之緣起：寬政四年改正町法，以省內外公私之費用，平均五年之町費而比較之，以定將來支辨之町費，減金凡三萬七千兩。以此類與細民則一人所取，不足有益。故以其中十分之二歸各町地主，十分之一補充町費，十分之七作為町會所之公積金，月收歲積，以備非常之需，歲額得二萬二千五百兩，俗稱七分金。建倉庫四所以藏貯穀，非有大饑不開社會。由幕府之屬吏常時管轄之，以恤寡寡孤獨，以賑火災水難貧困之民。幕府又加支金一萬兩，貸給市民，收其利以充辦公及雜費之需。金錢出入有會計管理，穀物收藏另有專人職掌，幕吏不過檢點賬目，總司其事而已。此町會所組織之大略也。

此町會所之公積金經三十餘年後，至文政十一年有現金四十六萬二千四百餘兩，貸出金二十八萬二千餘兩，親殺七萬一千一百餘石。賑濟之定例，則火災震災等之救濟，男女一人各給米五升，錢二百文，家族二人以上給三升五百文。但即日之救濟一人給三合米之團飯。水災同火災之例。風災則房屋倒塌者，給米三升錢三百文，擊傷者重傷給五貫文，輕傷給三貫

文。罹流行病者，男給米二升五合，錢四百文，女給米一升五合，錢二百五十文。此種定例得量情增減，並不固定。故每年支出之錢米總數亦不一定。天保四年大荒之時，自九月十一日迄十月十八日，又自十月廿九日至十一月五日，兩度支出救濟穀米總數，達二萬三千九百二十四石八斗七升，銀錢總數達二萬三千九百二十四兩零，共計被救之人數有六十三萬七千七百餘人。町會所直至明治九年十二月始廢，事業公積金一并移歸東京府。

D 明治維新後之賑恤

明治二年八月廿五日，以淫雨捐田，萬民窮困，乃下詔節約，減少饌膳之供給，官吏亦減俸賑災。大藏省每月撥米穀三千石給東京府，七百石給京都府，以救濟窮民。明治四年十一月太政官制定「窮民一時救助規則」，規定：

- 一、遭水火之災，家屋蕩盡，流離凍餓者，給與十五日分之糧食，男一人一日米三合，女一人一日米二合。但身家殷實堪以自存者，不在此例。
- 一、家屋蕩盡無力自營者，每間依災之輕重，貸與金五兩至三兩，限在五年之內分期攤還。
- 一、如農具損壞無力自備者，亦依前條例，貸給金錢。

明治八年太政官以百二十二號令改正前項規則，規定農具之借貸金，每戶不得超過十圓。凡因流行病而迫於饑餓者，亦得照前項水火之災例，請求救濟。凡耕牛耕馬如因災死亡時，亦得請求貸款。

明治十三年六月，廢止窮民一時救助規則及上節中所述之凶歲租稅延納規則，而以太政官布告以三十一號新制「備荒儲蓄法」。經明治廿三年法律第五號之修正，至明治三十二年法律第七十七號公布「罹災救助基金法」，以代前之備荒儲蓄法。罹災救助基金法，經明治三十八年法律三十六號，同四十三年法律第二十九號，大正五年法律第三十號，同七年法律第十九號，昭和七年法律第三十三號及同十五年法律第六十號之改正，以迄如今。茲略舉其要點如左：

罹災救助基金法

- 第一條 府縣應儲蓄罹災救助基金。
- 第二條 罹災救助基金限於救助府縣之全部或一部遭受非常災害時，支出之。
- 罹災之範圍雖與前項之規定不符，但多數人民遭受同一災害時，亦得同前項例。
- 第三條 府縣所應儲蓄之罹災救助基金，以五十萬圓為最小額。
- 第四條 府縣為儲蓄罹災救助基金而

收地租、所得稅（對於第二種所得之所得稅除外）及營業收益稅之附加稅之場合，在明治四十一年法律第三十七號之限制外，得課百分之十三以內之附加稅。但已達前條之限制額之府縣，不在此限。

第六條 由羅災救助基金所募之收入，全部編入羅災救助基金內。

第七條 第二條之支出額，超過該年度開始時羅災救助基金現存額百分之五，而其殘餘額又不足第三條之限制額時，則國庫以其超過支出額之三分之一之補助金交付給府縣。但補助金總額較不足額為多時，則僅交付與不足額同額之補助金。

第八條 為救災而支出之羅災救助金之項目如左：

一、避難所費 二、食料費 三、被服費 四、治療費 五、埋葬費 六、小屋費 七、就業費 八、學用品費 九、運搬用具費 十、人工費

本法之目的在使各府縣貯積一定之基金，以備救濟管內所發生之非常災害，如地震、洪水等之用，係承繼前述之備荒儲蓄法者。備荒儲蓄法廢止之當時，各府縣之儲蓄總額達二千二百餘萬圓，尚無國庫之補助，遇有大災，難期實效。故本法之第七條規定由國庫支給府縣補助金之辦法。再根據本法第十五條之二規定，羅災救助基金總額達一定額以上，而附加稅之徵收又達限制之場合，則得移充施行救護

法所需之經費。

第十五條之二、羅災救助基金之貯蓄達勸令所規定之金額以上，而地租、營業收益稅及所得稅之附加稅之賦課又達明治四十一年法律第三十七號第一條乃至第三條之限制之府縣，由其前年度之基金中所募生之收入內扣除本年度之救助費，管理費，補助費及基金運用上之損失之餘之殘額，每年度得利用殘額二分之一以內之金額，在不較少於該勸令所定金額之範圍以內，以充施行救護法所需之經費。

除上述之羅災救護之外，尚有特種救護之水難救護法，軍事扶助法及母子保護法等。

水難救護法於明治三十二年三月以法律第九十五號公布，經三十三年法律第六十六號之修改，為救護遭難船舶之立法。軍事扶助費原稱軍事救護法，大正六年七月以法律第一號制定，經昭和六年三月法律第二十七號之修改，再經昭和十二年三月法律第二十七號之修改，改稱扶助法，為救濟傷兵及其家族或遺族乃至下級士官之家族或遺族中之生活貧困者之立法。

母子保護法以救濟無近親倚靠之孤兒寡母為目的，於昭和十二年三月以法律第十九號所制定者，凡有十三歲以下之子女，因生活困難無法養育之母親或祖母，均在本法救濟範圍內，惟以無配偶者為原則，由居住地之市町村長救助之。此外尚有救濟一般生活困難之立法，

先有明治七年十二月太政官第百六十二號之「救恤規則」，近有昭和四年法律第三十九號公布之「救護法」，茲分述如后：

救恤規則

一、凡貧極而獨身，罹有殘疾，不能營生者，一年得給與米一石八斗之數。雖有非獨身，而同居家人之年齡均在七十歲以上或十五歲以下，而身罹殘廢窮乏不能自存者，亦得準本條之例給與之。

一、凡極貧而獨身者在七十歲以上者，因重病或老衰不能營生者，一年得給與米一石八斗之數。

一、凡極貧而獨身，而同居家人之年齡均在七十歲以上或十五歲以下，身有重病或因老衰貧乏不能自存者，亦得準本條之例給與之。

一、凡極貧而獨身，不能營生者，男一日一口給米三合之數，女一日一口給米二合之數。

一、有雖非獨身，而同居家人之年齡均在七十歲以上或十歲以下，貧病不能自存者，亦得準本條之例給與之。

一、凡極貧而獨身者在十三歲以下者，一年得給與米七斗之數。

一、有雖非獨身，而同居家人之年齡均在七十歲以上或十五歲以下貧乏不能自存者，亦得準本條之例給與之。

一、救助米得按該地上一月之米價，換算金錢給與之。

明治二十三年開第一次帝國議會時，

政府方面提出貧民救助法議案，規定凡有殘疾久病，重傷不治，老衰重症，或因其他災難，無力自存迫於餓餓者，或無人養育之孤兒，無人收留之棄兒迷兒等，均在救濟之例。議案全文凡二十四條，惟未經衆議院通過，未能成立。其後於明治三十年由議員提出恤教法及救貧稅法案，亦未成立。經三十餘年機運漸熟，始制定救護法，自昭和七年一月一日起施行，近代的救貧制度，於焉確立。

按救護法之規定，凡因貧乏不能生活之六十五歲以上之老衰者，十三歲以下之幼兒，及因生產，不具、殘疾、重病、傷痍或其他精神的肉體的障礙而不能謀生者，均在該法救濟範圍之內。惟在原則上救濟之施行以限於無扶養義務之人而不能自行療治者。故一般單純之窮苦人，失業者、浮浪者等，咸不受本法之救助。但若有救助之必要之嬰兒，尚在哺乳期內，受本法之救護時，其母親亦得一同併受救護。

本法現行救護為國家之事務，由國家委任市町村長執行救護之事務。

救護之種類分四種：即生活扶助、醫療、救助、生產扶助四種。生活扶助給與金錢或物品，醫療扶助產等之救護設施則由市町村長指定醫師擔任之。生產扶助則給與或貸與生產所必要之資金，器具或資料等。

救護事業既為國家之事務，則其費用應由國家負擔，但救護之費用在原則上均屬道府縣及市町村之負擔，國家僅於一定限度內給與補助而已。

以上所述均為關於一般賑恤之制度，此外每遇水火震災人民困厄之時，常由皇室賜下內帑金，為特殊之恩典，其重要者有下列數次：

一、金一百五十萬圓明治四十四年二月十一日，為救濟貧窮者施藥治療之資。

一、金三百萬圓大正七年八月十三日，因米價騰貴賑恤饑民之資。

一、金一千萬圓大正十二年九月三日，為救濟關東大震災之資。

一、金五十萬圓昭和九年十一月七日，為東北地方救荒之資。

此外尚有民間團體，從事於救護治療者，其代表的團體，有日本赤十字社及恩賜財團濟生會兩種，約略述之，以供人考。

1. 日本赤十字社 明治十年二月西南之役起，死傷相繼。元老院議官大給恆同、佐野常民兩氏，謀設私立會社，依恤兵報國之主義，以收容救護兩軍之負傷者為目的，釐訂會章，呈請政府，擬設立治療社，但未得許可。其時佐野常民奉命派

越戰地九州，觀察實情，乃再呈請准設博愛社，始經許可。明治十年五月博愛社成立，是為日本赤十字社之前身。明治二十五年五月改稱博愛社為日本赤十字社，後經萬國赤十字中央社之介紹，加入萬國赤十字同盟。

明治三十四年十二月政府以勅令二百二十三號，頒布日本赤十字社條例，至大正八年，為赤十字社聯盟之一員。赤十字社聯盟平時以獎勵並促進赤十字之人道的

救護事業為主旨，其實際的事業則專從事於國際間之救護事業，如豫防並撲滅結核，花柳及其他傳染病、風土病等，並救護妊婦，保育兒童，養成看護婦或助產士，普及衛生思想等。在日本屬於赤十字社之設施，除日本赤十字病院外，有多數之分院、療養院、診療所等。

2. 恩賜財團濟生會 濟生會之基金為明治天皇之恩賜金，故稱恩賜財團。除恩賜金之外，尚有朝野有志之士加入之義捐。濟生會在日本為規模最大之施藥治療之機關，明治四十四年二月十一日詔曰：

朕肝膺大局，亟思發展國運。現今經濟狀況逐漸改革，人心趨向易入歧途。為政者宜深鑒此情，倍加憂傷。勸業救教，以遂國民健全之發展。若竟有無告之窮民，不給醫藥，難終天年者，朕最所軫念者也。茲特定施藥救療之法，以充濟生育民之益。頒發內帑之金，以充開辦之資。卿等善體朕意，悉心措置，俾衆庶有賴，深有引焉。

詔下之日，朝野贊助，義捐達二千四百萬圓之巨。四十四年五月經內務大臣之許可，設立恩賜財團濟生會。為施外救療事業普及全國起見，自東京、京都、大阪三府以次，如神奈川、兵庫、廣島、香川、福岡等縣，遍設病院、診療所、診療班、巡回診療班、巡回看護班等，並委託全國公私立醫院、赤十字病院等代理救療事務。事務之實施，除直接經營者外，一般均委託道府縣之行政廳處理之。（本節完全篇未完）



從周代鄉舉里選說到魏晉九品中正制度

大經

引言

自古用人，並無一定之成式，惟其公而已。用當其材，則無論親疏遠近，皆可舉爾所知，竭誠引薦，雖仇怨有所不避。

蓋所舉者，以國家爲前提，初無纖介之私意，如祁奚舉祁午而晉興，王且薦寇準而宋盛，此所謂「內舉不避親，外舉不避怨」，在舉者既不涉於私意，而在被舉者亦不致阻越貽羞，國家自收得人之效。不然，在用人者，每藉汲引之聲威，以固己之權勢，於是因人設職，植黨營私，所用者皆屬希榮固寵，阿意曲從之輩，相處既久，不但以勢凌人，排除異己，即對於己所認爲惟一之恩主，勢必至反相賊害，雖兄弟親戚不能相保，寧非用人不公所致歟？孔孟論用人之道，一秉大公，嘗以輿論爲重。其言曰：

衆惡之，必察焉；衆好之，必察焉。

（論語衛靈公）

子貢問曰：『鄉人皆好之，何如？』

子曰：『未可也。』

『鄉人皆惡之，何如？』子曰：『未可也；不如鄉人

之善者好之，其不善者惡之。』（論語憲問）

左右曰：『賢，未可也；諸大夫皆曰

賢，未可也；國人皆曰賢，然後察

之，見賢焉，然後用之。』（孟子梁惠

王）

如上所述，足知人之賢否，公諸輿

論，始有定評，用人者若以輿論爲歸，自

無資緣倖進之弊。周禮鄉舉里選之制，鄉

論之毀譽，爲其人之榮辱所係，故論者每

引以爲法。周室東遷，封建制度破壞，由

春秋而戰國，爭衡兼併之風盛行，有權勢

者各以養客爲能，於是縱橫捭闔之徒，朝

秦暮楚，博取人間富貴者，接踵而起。

因列國各自爲政，卒爲秦所併。漢之選舉

賢良方正，孝廉茂才，初未嘗不重輿論，

然其後徒有虛名。魏立九品官人法，原爲

濟鄉評之不盡得當，乃爲中正者，往往勾

結權貴，引用私人，至兩晉南北朝，遂成

專重門閥之弊，固非立法者所能逆料也。

茲自周初至魏晉以後官人之制，略述其利

弊於後。

一 周代之鄉舉里選

賓興出於鄉評之足重：古代教士之

法，莫詳於周，而取士之典，亦莫降於

周。大司徒以鄉三物教萬民而賓興之，一

曰六德：知仁聖義忠和；二曰六行：孝友

睦婣任卹；三曰六藝：禮樂射御書數；蓋

亦師氏保氏所以教於其學之學也。三年，

則鄉大夫比考其德行道藝，而興賢者能

者，鄉老及鄉大夫率其衆以禮禮賓之。厥

明，獻其書於王，王受之，登於天府，內

史武之。此謂使民興賢，出使長之；使民

興能，入使治之也。按其義，物，事也；

興，舉也；民三事教成，鄉大夫舉其賢者

能者，以飲酒之禮賓客之，既則獻其王，

由王錄用。是爲賓興之制。後世應舉之

士，由地方設宴以待之，即謂之賓興。鄉

大夫有此職責，遂大夫亦然。在鄉先論其

秀者，升諸司徒，曰選士；司徒論選士之

秀者，升諸學，曰俊士；既升而不征者，

曰造士（一）；大樂正論造士之秀者，升諸

司馬，曰進士。蓋其時仕進有二途：一由

鄉舉而進者，掌於鄉大夫，而用之在大司

徒。二由國學而進者，掌於大樂正，而用之在大司馬。由選士而爲造士，是鄉學所進者，則用之爲鄉遂吏。由俊士而爲造士，是國學所進者，則論辨之爲大夫士。

論周代選舉之法，皆知鄉舉里選之爲公；論三年大比之法，亦知德行道藝之足重；然其選舉必屬於教官者，蓋必先教之於平時，然後可興之於異日；既有以書之於每歲，然後可考之於三年。其自鄉大夫以正月頒法教民之時，所考察者，爲德行道藝；黨正以正歲屬民讀法之時，所書者，亦爲德行道藝；族師所書，雖曰孝友嫺睦有學，閭胥所書，雖曰敬敏任恤，實無非德行道藝也。總之在此三年中，對於德行道藝，無日不加以考察，以此爲教，故能成大比之典而收選舉之效也。

王官侯國之分選：由鄉舉升諸司徒，乃至升諸司馬，論定而加之以官，是屬於天子畿內之選舉法。在外則有諸侯之貢法，每三歲，諸侯貢士於天子，天子試之於射宮，其容體比於禮，其節比於樂，而中多者得與於祭，否則不得與於祭；數與於祭者君有慶，不與於祭則君有讓；數有慶則益地，數有讓則削地（見禮記射義）。

由是觀之，周代取士之制，其特點有三：德行道藝，體用兼備，可見諸施行，一也；積日累功，考覈縝密，無俾進曠職之弊，二也；專其責於地方，注重教育，

取決鄉評，三也。如是，使人人以敦品積學自勵，不以利祿爲懷，化民成俗，其所由來者漸矣。

二 漢代之三途取士

學校科舉之交替：三代之時，有學之人，即從政之人；從政之地，即治學之地，故職官外無師儒。東周以降，學校教士之法既廢，即無取士之方。加之封建制度壞，民族階級隨之消除，身居草莽者，往往以立談取卿相，故春秋戰國之際，干戈擾攘，爭養食客，嘗得不羈之士而用之。漢興，其公卿大夫，多以武夫積功起家，高祖以馬上得天下，未遑立制；至十一年，始詔求賢，其有意稱明德者，丞相御史下諸侯王，郡守必身勸爲之駕，此爲漢代選士之始。當時譏爲諛諛若公孫弘者，猶出於鄉人之勸勉，然未嘗明設科條也。及承平日久，取士之法，分爲三途：策於天子者，曰賢良方正；策於州郡者，曰孝廉茂才；升於學校者，曰博士弟子；下至上書射策，論列時政，及掾吏稱職，公府辟召，亦得以自奮，後世取士之制雖異，終不能越此範圍；而漢之所以立此三制，實亦承前代之法而稍變其面目者也。

賢良爲特舉之科漢制，郡國舉士之科目，大別有二：曰孝廉，重品行，應選者寡。曰賢良方正，稍有文墨才學者皆得充選，每舉輒百餘人。此所謂賢良方正者，但舉一端以概其餘，實言之，可稱爲特舉。文帝兩詔舉賢良方正（二），上親策之，而賈山，鼂錯先後擢用。武帝元光元年（公元前一三四年），舉賢良，廣川董仲舒對策，當上意，三試皆異之，遂擢爲江都相。五年，復策賢良公孫弘至太常上策，時對策者百餘人，太常奏弘第居下策，天子擢弘對策第一，拜爲博士，特詔金馬門。東漢章帝建初元年（公元七六年），令太傅三公二千石郡國守相舉賢良方正能直言極諫之士各一人。此科歷兩漢皆舉行不絕，其名目甚多，概以賢良二字爲冠。其別於此科者：有直言極諫者，明當世之務習先聖之術者（元光五年），文學高第者，有行義者，茂才異倫者，可充博士位者（陽朔二年），勇猛知兵法者（元延元年），能直言通政事，延於側陋，可親民者（建平元年），明兵法有大慮者（建平四年），治獄平者（元始二年），通天文曆算鍾律方術本草者（元始五年）。其選取之法，或特詔徵，或特科試，或三府辟，或公車召，或由公卿郡國舉，或遣持節察上，或上書待詔，或博士弟子射策，或以技藝爲郎（漢書衛宿傳），或仕郡爲曹掾從事。科目與出身如此其多，故徵求俊乂，咨詢治化，甚至因消弭災患而臨軒策問，量才器使，固不患無人焉。

孝秀爲歲舉之科；孝廉茂才，爲郡國通常察舉之士，亦可稱爲歲舉。文帝十二年，詔舉孝弟力田及廉吏，勞賜帛匹（三），此其濫觴。漢初，惡吏之貪，以爲衣食足而知榮辱，凡算算十以上乃得官（賈萬錢算百二十，算十、十萬也）。景帝以廉吏寡欲易足，減至四算得官（四）。蓋興廉舉孝，敦美風俗，所獎勵者專在德行，然其時猶未定爲常制也。自董仲舒倡歲舉之議，武帝從之，元光元年冬十一月，初令郡國舉孝廉各一人；元朔元年（公元前一二八年），詔書昭先帝聖緒，令二千石舉孝廉。又制，郡國口二十萬以上，歲舉一人；不滿二十萬，二歲一人；不滿十萬，三歲一人。其選取之法限以四科：一曰德行高潔，志節清白；二曰學通行脩，經中博士；三曰明習法令，足以決疑，能按章覆問，文中御史；四曰剛毅多略，遇事不惑，明足決斷，材任三輔縣令。此實參周代鄉舉里選之制而變通之。西漢祇有孝廉屬於歲舉；而茂才之名，綴以異倫，則爲特舉。茂才原稱秀才，因避光武帝劉秀諱而改之。其制始於武帝，元封五年（公元前一〇六年），令州郡察吏民有茂才異等，可爲將相及使絕國者。宣帝元康四年（公元前六二年），詔太中大夫彊等十二人，循行天下，舉茂才異倫之士，凡有才能者皆有出身。

光武中興，詔三公舉茂才各一人，光祿勳歲舉茂才四行各一人，監察御史司監州牧歲舉茂才一人。於是東漢之世，茂才一科，始與孝廉之按籍而徵者同入歲舉。士多矯飾，謗議漸生；章帝建初元年，乃下詔曰：『夫鄉舉里選，必累功勞，今刺史守相不明真偽，茂才孝廉，歲以百數，既非能顯，而當授之政事，甚無謂也。每尋前世貢士，或起田畝，不繫閭閻，敷奏以言，則文章可採，明試以功，則政有異績，文質彬彬，朕甚嘉之。其令太傅三公：舉賢良方正能直言極諫之士各一人。』所舉者先試之以職，乃得充選。時大鴻臚韋彪謂簡賢以才行爲先，不可純以閭閻，然其要在於選二千石，二千石賢則貢舉皆得其人矣。帝深納之。至順帝陽嘉元年（公元一三二年），左雄奏改革察舉之制，令郡國舉孝廉，限年四十歲以上諸生，通章句，文吏能履奏，乃得應選，如有茂才異行，可不拘年齒。時有廣陵孝廉徐淑，年未及舉，卽疑而詰之，乃遣還郡；濟陰太守胡廣等十餘人，皆坐謬舉免職，惟陳蕃、李膺、陳球等三十餘人，得拜中郎。自是牧守畏懼，莫敢輕舉；雖在尚書十餘年間，察選賢士，號稱得人。安帝元年，尚書令黃瓊以雄所上孝廉之選，專用儒學文吏，於取士之義，稍有所遺，乃奏增孝弟及能從政者爲四科。經此改

革，雖以孝廉名科，其後已不能責其孝行廉隅之實，而憑文考試，與後世科舉之法已無區別矣。

博士弟子爲明經之科；博士弟子受業於太學，歲試補官，其初自郡國貢於太學，謂之明經；惟此爲成均教士之規，而取材於學校。漢承秦制，稱博士；武帝時，公孫弘爲學官，奏請爲博士官置弟子。據通考學校考：『漢武帝時，始興太學，置博士官及弟子五十人，由太常擇民年十八已上，儀狀端正者，補博士弟子；郡國縣邑有好文學，敬長上，肅政教，順鄉里者，亦得舉詣太學，受業如弟子。昭帝時增至百人，宣帝末增倍之，成帝末增至三千人。』王莽秉政，歲課太常弟子，學業高者，制分三級：甲科，四十人爲郎中；乙科，二十人爲太子舍人；丙科，四十人補文學掌故。又奏起明堂辟雍靈臺，爲學者築舍萬區。光武起自田間，深知人民疾苦，又鑒於漢末之士大夫，多以諂媚爲求進之法；故崇儒術，起太學，表章氣節，以振士風，由是詩書禮樂之文，足以矯其粹亂浮囂之習。明帝爲功臣子弟及四姓（五）末屬立校舍，文化大興，匈奴亦遣子弟入學。章帝元和二年（公元八五年），令郡國上明經者，口十萬以上，五人，不滿十萬，三人；順帝時，增建太學校舍，求學者達三萬人。且自由講學之風

因之益盛。至桓帝時，定制學生滿二歲試，通二經者補文學掌故；又滿二歲試，通三經者擢高第，爲太子舍人；又滿二歲試，能通四經者，擢高第爲郎中；又滿二歲試，能通五經者，擢高第爲吏；此皆由太學敍用之制。其他郡國所舉孝廉有道及辟著操史功曹，亦太學之人居多。當時宦官專權，主持正義者，全賴太學生，羣起批評朝政，一面擁戴有聲望之大臣如李膺陳蕃等，欲藉之以削宦官之勢力，因事機不密，卒釀成黨錮之禍。太學之外，凡年幼才俊能通經者，拜童子郎（六），是爲唐宋以下童子科之濫觴。

按周代實興之典，合學校於鄉里；漢則有明經，歲舉，與鄉舉里選稍殊，然猶不專倚於科目也。鄉里有推舉之事，州郡有辟舉之召，故士之修於鄉者，雖不由科目以進，而辟書踵門，選拔州縣等而上之，與科目之士，同一擢用，其制固有足取也。

三 魏晉之九品中正及南北朝之門閥

九品中正之起始：東漢末年，羣雄割據，遂成魏蜀吳三國鼎立之形勢。曹操崇獎斯馳之士，聲言廉士不足用（詳見魏志武帝紀），綱紀墮壞，仕途猥濫已極；當時何夔、杜恕等日擊其弊，曾先後疏請選

人之道，宜歸重鄉評。及曹丕篡漢，爲魏文帝，用陳羣建議，定九品中正之法，在郡縣設小中正，州設大中正，先由小中正將當地之人才，定爲九等，呈報於州之大中正，由大中正核實，呈報於司徒；再由司徒覆核，然後付尚書錄用。原中正之制，本以激揚人物，故下之秀孝之科，以是爲選舉，上之服官之輩，以是爲升黜。因人之品誼區分高下，或以五升四，以六升五，或自五退六，自六退七，中正鑒別之權，皆以鄉評爲根據，此即成周鄉舉里選之遺意。晉循其法，懲勸極嚴，如陳壽居喪，令婢丸藥，積年沈廢，經張華之申理，始舉孝廉。溫嶠守丹陽，平王敦之亂；後出刺江州，又平蘇峻之亂，屢立大功，而司徒長史以嶠母亡不葬，乃下其品。綜合言之，此法之善，約有三端：注重鄉評，一也；銓選詳慎，二也；緊飭官方，三也。然法久弊生，爲中正者不負行政責任，每藉此勾結權貴，請託既易，援引私人，爲必然之勢。劉毅謂：『魏立九品，權時之制，未見得人，而有八損（七）。』誠至言也。

孝秀與廉之失實 九品官人之法，大致仍循漢制，賢良文學博士弟子，自魏晉至隋，舉廢不常，惟孝秀一科，稍有可紀。魏制，郡口十萬以上，歲察孝廉一人，其有秀異，則不拘戶口。晉自八王之

亂，繼以五胡亂華，中原鼎沸，元帝東遷，務在撫慰，遠方孝秀，不復策試。經略粗定，尚書陳頴以爲宜漸復舊，搜揚隱逸，試以經策。帝從其言，實行試經，有不中科，刺史太守免官。其後孝秀莫敢應命，蓋喪亂之餘，經籍早已無人過問矣。陳頴曾與王導書曰：『中華所以傾弊，四海所以士崩者，正以取才失所，先名望而後實事，浮競驅馳，互相貢薦，言重者先顯，言輕者後敍，遂相波扇，乃至陵遲。今宜張明賞罰，拔卓茂於密縣，顯朱邑於桐鄉，然後大業可舉，盛治可期耳。』然積弊已久，終不能革。自後南北朝取士，其科條與漢略同：一曰殊科，高才博學者爲秀才，經明行修者爲孝廉，秀才由州舉，孝廉由郡舉，二者相權，秀才爲重。二曰限年，循東漢左雄之遺規，惟魏文帝嘗以勿拘老幼爲言。蕭齊：甲族以二十登仕，後門（即寒門）以三十試吏；梁陳稍破門閥之見，而限年必至三十，然後得仕。其時竟有增年矯貌以圖進者。三曰課試，凡策秀才，格以五問，並得爲上，四三爲中，二爲下，一則不與第，此爲南齊制。凡中書策秀才，集書策貢士，考功郎中策賢良，天子出坐朝堂，孝秀各以班草對字，有脫誤者，呼起立席後，書有濫劣者，飲墨水一升，文理孟浪者，奪席脫容刀（八），此爲北齊制。中正之弊既無從

矯，而策試之方，僅尙形式，故士無真才，風教日壞。

士庶階級之弊 當九品之法初行時，夏侯玄已謂中正干鈐衡之權。晉衛瓘亦言魏因喪亂之後，人士流離，考詳無地，故立此制，曾表請除九品，復古鄉議里選，使舉善進才，各由鄉論，人知善否之教，不在交遊，則華競自息，各求於己；又宜準古制，使朝臣共相舉任，上雖善之，終不能用。時山濤爲吏部尚書，每官缺輒擬數人，隨帝意所欲，然後明奏，而所用者，或非舉首，衆情不察，以濤爲任意輕重，多非濤之，逾年，衆皆懾服。及王戎辦選舉，未嘗進寒素，退虛名，但與世浮沈，戶調門選而已。劉頌定九班之制，因仕者務速進，不能實行。惠帝以後，政出多門，世祿之家，相繼薦拔，有如互市，每朝會，貂蟬盈坐，時人爲之諺曰：『貂不足，狗尾續，』名器之濫，一至於此。其後遂計資定品，以居位爲重，造成「上品無寒門，下品無世族」之現象（亦）；冒姓通譜之風氣，因此發生，中正詮評亦須稽譜牒以定真僞，此足以顯示士庶階級之不同。且自晉室南遷，先隨元帝渡江之王謝諸族，盡居高位顯職，對於渡江較後者，概目爲荒僞，如杜坦奏稱：『臣本中華高族：直以南渡不早，便以荒僞賜隔。』（十）其著例也。至劉宋時，士庶階

級，竟成國家之典章。時中書舍人王弘有寵於上，嘗命王球及殷景仁與之相知。球辭曰：『士庶區別，國之章也，臣不敢奉詔。』（見南史王球傳）氣餒逼人，已達極點。其尤甚者，不得相坐語（十一），不得通婚姻（十二）。在北魏孝文帝時，亦規定望門七族迭爲婚姻；所以崔巨倫之姊，雖眇一目，猶不願屈事卑族。此種士庶階級，皆由九品官人之法造成。有識者雖洞悉其弊，屢欲改革而不可得；蓋自魏晉至南北朝，歷三百六十餘年，執權者即中正高品之人，各自高其門第，固不願改革；且習俗已久，自帝王以及士庶，皆視爲固然，其勢已積重難返。

趨重門閥之弊 周末，封建制度崩潰，貴族多降爲平民，世卿制度亦隨之消滅。魏晉以後，又養成重門閥而輕寒賤之風尚，實九品中正之流弊居多。凡世祿之家，習爲舊華，貴仕素資，皆由門慶，平流進取，坐致公卿。（見南齊書褚淵王儉傳）而門族寒陋者，訪第必不成。（見北齊書樊遜傳）王弘所謂士庶之際，實自天隔之，誠然。不但士庶隔絕，即同爲望族，亦有次第之分；由門望而生族望，由族望而生郡望，由郡望而生房望，烏衣諸王所以不及其他房望者，即以門第相矜之明證（十三）。就南朝論，從北方渡江者稱僑姓，以王、謝、袁、蕭等族爲大；原

居江南者稱吳姓，以朱、張、顧、陸等族爲大。就北朝論，有所謂郡姓，在山東者以王、崔、盧、李、鄭爲大；在關中者以韋、裴、柳、薛、楊、杜爲大；在代北有所謂虜姓，以元、長孫、宇文、于、陸、源、竇爲首。

若分析言之，其顯而易見者有二端：

（一）在政治上之地位，即以官階定門閥之高低；如祕書郎與著作郎，東晉以來，多爲貴族起家之選，故時人有「上車不落爲著作，體中如何則祕書」之諺（見徐堅初學記）。凡三世有三公者，稱爲膏粱之家；三世有尙書僕射者，稱爲華服之家；文官至尙書，武官領軍護軍以上者爲甲姓，任九卿州刺史者爲乙姓，其次爲丙姓，又次爲丁姓。若使出任外藩，即以爲有損家代。（見齊書崔劭傳）馮元興爲主簿，論者以爲不倫。（見魏書馮元興傳）吳達擢功曹，自以爲門寒不受。（見宋書吳達傳）此皆爲寒士所求之不得者也。

（二）在社會上之地位，莫嚴於貴賤不通婚，以侯景之聲勢，請婚王謝，梁武帝猶云門大非偶；徐勉權貴一時，爲子繇求婚江革王泰，俱遭拒絕。（並見南史）朝廷選舉，亦視婚姻爲升降，（見魏書韓顯宗傳）貴族婚姻，固已珍同獎品矣。

當時既以門閥相矜，於是一般望族，祇知養尊處優，雖至朝代更易，依然保其

祿位，無所事事。所以宋武帝以後之政治實權，漸爲寒人所掌握（十四）。至隋初廢除中正，設秀才、進士等科，是爲改選舉爲考試之始。士庶階級雖逐漸消除，然注重門閥之觀念，影響於後世甚大。庶族欲攀附名門，往往利用財賄，造成買賣式之婚姻及種種奢靡之習尚，不可謂非魏晉以來所遺留之一種社會病態也。

五 結論

國家社會，息息相關，上有好者，下必有甚。法因人而立，其利弊即以人爲轉移；若以國家爲重，則其法之因革，自能適合潮流，歷久不敝。周之鄉舉里選，因其取重鄉評，公諸輿論，故所取之士，無不各當其才，各盡其職。兩漢取士之法，雖已變其面目，尙有古意存焉。及曹操用事，下令求負污辱之名，見笑之行，不仁不孝，而有治國用兵之術者，因當時割據紛爭，競尚權術，以仁義爲迂闊，視書生爲庸才，時勢造成，無足深怪，此固不足爲訓者。其後陳羣倡議置九品中正，本承周漢之遺制而變通之，秉公用人，法非不善。然爲中正者不能奉公守法，流弊所

及，遂造成夤緣請託，競尚門閥之風；從此士庶階級益嚴，貴賤懸殊，貧富迥異，真才埋沒，而世家之子，藉父兄之權勢，不患無進身之階。然一旦失其憑依，終至墮落。顏之推勉學篇云：『梁朝全盛之時，貴遊子弟，多無學術；無不爐衣剗面，傅粉施朱，駕長簪車，跟高齒屐，坐犍子方褥，憑班絲隱囊，列器玩於左右，從容出入，望若神仙，明經求第，則顧人答策；三九公譏，則假手賦詩；當爾之時，亦快士也。及離亂之後，朝市遷革，銓衡選舉，非復曩者之親，當路秉權，不見昔時之黨，求諸身而無所得，施之世而無所用，披褐而喪珠，失皮而露質，兀若枯木，泊若窮流，孤獨戎馬之間，轉死溝壑之際，當爾之時，誠篤才也。』

如顏氏所言，足見貴游子弟之無學術者，必不能自立。然推其不學之原因，實由官人者違法徇私，勾結權貴，養成門閥觀念，而一般有勢之父兄，無暇管教子弟有以致之。隋唐以降，九品中正之制既廢，士庶階級亦漸消除，然注重門閥之觀念，相沿至今，並無少異，不加糾正則社會上種種流弊，不可勝言。有改造社會之

責者，固不容忽視也。

注（一）造士，禮王制：升於司徒者，不征於鄉，升於學者，不征於司徒，曰造士。（即成學之士也。）（二）漢文帝二年，舉賢良方正直言極諫者，以匡朕之不逮。十五年九月，詔諸侯王公卿郡守舉賢良能直言極諫者。（三）遺謁者勞賜三老，孝者帛人五匹，弟者力田二匹，廉史二百石以上率百石者三匹。（四）惟廉士寡欲易足，今實算十以上乃得官；廉士算不必求，有市籍不得官，無實又不得官，朕甚怒之，實算四得官，毋令廉士失職，貪夫長利。（見漢書景帝本紀後二年）（五）四姓指光武母家樊氏，后家郭氏，陰氏，明帝后家馬氏。（六）漢法，年幼才俊者拜童子郎。（見通考選舉考，後漢書左雄傳。）（七）見晉書劉駿傳。（八）詩大雅劉劉：『何以舟之，維玉及瑤，韞珌容刀。』疏謂容刀爲容飾之刀。釋名：『佩刀，在佩旁之刀也。或曰容刀，有刀形而無刃，備儀容而已。』（九）見晉書劉駿傳及十二本史劉記卷八『九品中正』條。（十）見宋書杜坦傳。（十一）宋文帝詔中書舍人王弘，謂弘曰：『卿欲作士人，就得王球舉，若往詣球，可稱官就當。』弘往，球舉屬曰：『若不得卿！』弘還奏，帝曰：我使無如此何！』見宋書蔡興宗傳。（十二）宋武帝大明五年，禁士族雜婚，其後東海王源嫁女與富陽諸氏，沈約劾源云：『王諸嬖婚，實駭物聽。』（十三）南齊書王僧虔傳，時選御史中丞領驍騎將軍甲族向來多不居憲臺，王氏以分支居烏衣者，位官微減，僧虔爲此官，乃曰：『此烏衣諸郎處，我亦可以試耳。』（十四）見二十二史劄記卷八『南朝多以寒人掌樞要』條。



周齊隋唐府兵制之概略

如 慧

一 引言

善治國者，雖不以兵強天下，然不可使天下不知兵；蓋天下雖安，忘戰必危。易繫辭說：『弧矢之利，以威天下。』詩大雅常武說：『整我六師，以修我戎。』我國古時寓兵於民，故無民非兵，聚其室廬，勤其手足，齊其心志，作其忠愛，在不用兵之時，全國皆屬爲農爲工爲商之民；一旦強鄰壓境，則召集全國之民，執干戈，衛社稷，有如家人父子之自相捍衛；故不必有兵之名而常得兵之用。周官六卿分職，而司馬獨稱掌邦政，其政莫大於兵；因井田之法以制軍，因田獵之制以講武，存有備無患之心，故能禁暴而靖亂，保大而定功。小司徒會其卒伍之役，大司馬制其軍旅之數，四井爲邑，四邑爲丘，四丘爲甸，都鄙之兵，以四起數。五人爲伍，五伍爲兩，五兩爲卒，五卒爲旅，五旅爲師，五師爲軍，鄉遂之兵，以五起數。春夏蒐苗秋獮冬狩，平時教練不

厭其多，故人人皆知兵習戰；及臨時調發，不厭其少，故人人不疲於戰役。且無事爲民，有事爲兵，父死子繼，不煩招募而數自全；自耕而食，不費軍餉而食自足；兵無屯戍之勞，將無擁兵之弊，周代兵制最稱完備。東遷以後，列國相爭，攻伐既多，勢不得不有成軍以供驅使，自晉惠公作州兵（左傳魯僖公十五年）（一），而一鄉一軍之法壞；魯成公作丘甲（左傳魯成公元年）（二），而一甸一乘之法分；且自管仲作內政於國以寓兵，作鄙制於外以寓農，而寓兵於民之制，已不可復返。漢及秦發閭左之民，天下雖然不安於役。漢募民塞下，遂專用招募以變民兵之制。自後民出食以養兵，兵出力以衛民；相沿至今，兵與民遂不可復合。募兵之制，招募人民給以儲值，使之常任兵役，保國衛民，應有專責；可是主募者不能審技巧，應募者不能辨行伍，懸金國門，白徒（三）入籍，平時既缺少訓練，軍餉又極微薄，故兵無鬪志，不能見重於國人。一般論

者，以爲募兵之結果，等於無兵，於是厲行裁汰，被裁汰者，遂聚賭而爲盜，徒耗國帑，而天下於是果無可用之兵。就徵調說，軍書所至，雞犬不寧，里巷蕭條，田園荒廢，試觀新豐折臂之翁，石壕捉人之吏，傷心慘目，何可勝言！

然則兵果無可用乎？曰：非也，仍視乎軍政之善否耳。先王立法，不能歷久而無弊，其所傳精意，猶賴後人適應施行。管仲治齊，雖不合寓兵於農之制，然因其善學周禮，故能富國強兵，尊周服楚，佐桓公而成霸業。後世遵用其制者，至不能保一鄉一邑，卽或行之稍有小效，終不能無擾民之害，寧非祇欲強國而不知強民之故歟？蓋兵之可用不可用，不在於戰與不戰，而在於使兵皆委已而聽命，衛國如衛身，然後可與言戰。善乎蘇老泉之言（四）曰：

『凡戰之道，未戰養其財，將戰養其力，既戰養其氣，既勝養其心。謹烽燧，嚴斥堠，使耕者無所顧忌，所以養

其財。豐犒而優游之，所以養其力。小勝益急，小挫益厲，所以養其氣。用人不盡其所欲爲，所以養其心。故士常蓄其怒，懷其欲而不盡；怒不盡則有餘勇，欲不盡則有餘貪，故雖并天下而士不厭兵。此黃帝所以七十戰而兵不死也。不養其心，一戰而勝，不可用矣。」又曰：

「善用兵者，使之無所顧，有所恃；無所顧，則知死之不足惜。有所恃，則知不至於必敗。」

明乎此，則知兵固可用，然必不肯輕用，而後可以神其用。平時不必有兵之名，戰時自得用兵之實，此即兵民一體之遺意也。三代以降，惟周齊隋唐之府兵制度，頗近古意。茲述其概略於後，以資攷鏡。

二 周齊時代府兵之創始

北魏時，人民因饑饉流亡，豪強相率占奪，孝文帝用李安世之言，立均田法（五），實爲府兵制度所由起。蓋田有所授，戶有可稽，自不難以兵法勒之。顧其時軍政，初不關此，當魏明帝時，置四廂（六）大將，十二小將，六十戶使出戎馬一匹；後又使二十戶出戎馬一匹，牛一頭，因北人征戰，其重固在馬也。先都平城（今山西大同東），重兵悉聚北鎮。孝文遷

洛，選武勇十五萬人，爲羽林虎賁以充宿衛，分建六鎮（七），優復府戶，燦然可觀。至邊疆初置諸鎮，或徵發強宗子弟，或命重臣寄以爪牙，中年號爲府戶，其役已等於廝養。自後武夫凶悍，劫戮大臣，朝廷不能制，致啓高歡驕逞之心，握大權而統六鎮，魏卽由此分裂（八），實狃於承平文飾過盛之弊也。

公元五五〇年，高歡子洋篡東魏，國號齊，是爲北齊文宣帝。其兵制別爲內外，領之二曹，外步兵曹，內騎兵曹，雖規定十八受田，二十充兵，六十免役，頗近古意，然猶未有府兵之名；且武帝時，政以賄成，一時領軍至二千人，無謂已甚。西魏大統（文帝年號公元五三五年）中，宇文泰用蘇綽之言，始仿周典，置六軍，籍六等之民，擇魁健材力之士以爲之首，盡蠲租調，刺史以農隙講閱戰陣，馬畜糧備，由六家供給，合爲百府，每府一將主之，分屬二十四軍，每軍以開府領之。凡六柱國（九），十二大將軍，二十四開府，每柱國統二大將軍，每大將軍統二開府，員額不滿五萬人，復加持節都督以統之。是爲府兵制度之濫觴。

至周滅齊後，并前各置六府，而東北別爲七總管；自此隸戶有譴，隱丁有誅，府兵有復，丁以十二取，役以一月代，糧以蓄六家備，民力充裕，兵農合一之制，

稍復舊觀。至隋唐而府兵之規模大具。

三 隋及唐初府兵之演變

隋之兵制，循周齊府兵之舊，而稍加潤色。其編制有十二衛，曰翊衛，曰驍騎衛，曰武衛，曰屯衛，曰禦衛，曰候衛，各分左右，凡十二將軍統攝諸府，諸府之兵，有郎將、副郎將、坊主、團主以相統治。其外又有驍騎車騎二府，各有將軍。後改驍騎爲鷹揚郎將，車騎爲副郎將，別置折衝果毅之軍，是爲府兵之制。迨煬帝好勤遠略，征服高麗，四方兵集，凡一百十三萬三千八百人，每軍大將亞將各一人，騎兵四十隊，每隊百人，十隊爲團，步卒八十隊，分爲四團，每團各有偏將一人。其輜重散兵亦分四團，步兵挾之而行，進止立營，雖皆有儀法，然高麗之役，卒遭大敗。於是令淮南、河南、江南，造戎車五萬乘，供載衣甲幔幕，發河南北民夫以供軍需，發江南北之船以運倉米，經三次進兵，僅得降服。因不合府兵之制，勞民傷財，致遠近騷動，羣盜蜂起，地方官吏亦各據地稱雄，隋室遂亡。

唐傳二百九十年，兵制凡三變，卽由府兵而驍騎，由驍騎而方鎮是也。茲先述其府兵。武德（高祖年號）初，始置軍府，以驍騎車騎兩將軍府領之。并析關中爲十二道，皆置府兵；三年，置爲軍；萬

年道爲參旗軍，長安道爲鼓旗軍，富平道爲元戈軍，醴泉道爲秉鉞軍，同州道爲羽林軍，華州道爲騎官軍，寧州道爲折威軍，岐州道爲平道軍，幽州道爲招搖軍，西麟州道爲苑游軍，涇州道爲天紀軍，宜州道爲天節軍，軍置將副各一人，以督耕戰，統以驍騎軍驍二府。旋廢十二軍，改驍騎曰統軍，車騎曰別將，未幾，又復十二軍，各置將軍一人，軍有坊，置主各一人。惟是時天下初定，未遑擴張，所行府兵，僅限於關中一道。至太宗時，其規制始稱完備。

四 貞觀以來府兵制之完善

貞觀（太宗年號）十年，更號統軍爲折衝都尉，別將爲果毅都尉，諸府總曰折衝府。凡天下十道（十），置府六百二十四，皆有名號，而關內一道，占二百六十一府，皆以隸諸衛；即左右衛、左右驍衛、左右武衛、左右威衛、左右領軍衛、左右金吾衛、左右監門衛、左右千牛衛是也。其編制之法：府分三等，兵千二百人爲上府，千人爲中府，八百人爲下府；其府員折衝都尉一人，左右果毅都尉各一人，長史兵曹別將各一人，校尉六人。兵隊以三百人爲團，團有校尉；五十人爲隊，隊有正；十人爲火，火有長。每人甲兵糧餉皆自備，甲冑戎具藏於庫，有所征

行，則視其人而出給之，其簡閱之法：凡民年二十爲兵，六十而免，其能騎射者爲越騎，餘爲步兵；每歲季冬，折衝都尉率五校之在府者，置左右二校尉，位置相距百步，每校爲步隊十騎隊一二校之，鼓噪薄戰，互爲攻守之勢，以資練習。至論其番上之法：凡當宿衛者番上，兵部以遠近給番；五百里爲五番，千里爲七番，千五百里爲八番，二千里十番，二千里外十二番，番皆以月上，諸衛將軍受其名簿，而配之以職。府兵雖外散各府，內隸諸衛；其隸衛也，左右衛皆領六十，府諸衛領五十至四十，其餘則隸東宮六率（十一）。調發之權，操諸省內，有所征行，先下符契，州刺史與折衝勅契乃發。若全府調發，則折衝都尉以下皆行；不盡則果毅行，少則別將行；當給馬者，官以其直市之。平居無事則耕於野，其番上者僅宿衛而已。地方官並不掌兵，有事時，則中央臨時命將出發，事畢，即罷兵散於府，將仍歸中央，居中馭外，輕重得宜，故無鎮將擁兵之弊。

五 開元以後府兵制之破壞

唐鑒於前代鎮將之專擅，故厲行中央集權，貞觀之治，播爲美談，雖在於爲政得人，而府兵措置得宜，實有重大之關係。至高宗武后時，承平既久，府兵之法

變壞，番役更代，多不以時，兵士畏勞，每多亡匿。至開元（元宗年號）六年，始詔折衝府兵，每六歲一簡，而教閱之制壞。十一年，以府兵番役多不時，宰相張說請一切募士宿衛，而番上之法壞。且取京兆、蒲、同、岐、華府兵及白丁，益以潯州長從兵，共十二萬人，號稱長從宿衛。明年，改稱驍騎。入隸於十二衛，爲六番，每番萬人。天寶（元宗）時，稍變驍騎之法，折衝諸府至無兵可交，李林甫遂請停上下魚書，而調發之制又壞。至是六軍徒有兵額官吏，而兵器馬糗糧盡廢，時人皆譏番上宿衛爲傳官，言其侍衛天子，富者販繒絲，食粱肉，壯者爲角觝、拔河之戲，爲人所不齒也。自是兵權遂移於藩鎮，而成內輕外重之勢。

藩鎮者，節度使之兵也。其初起於邊將之屯防，當太宗時，分天下爲十道，而以軍鎮城戍之兵爲十二道，由都督統之，此已爲藩鎮之先兆。永徽（高宗年號）初，都督帶使持節者，謂之節度，然僅有其名猶未設官也；自薛詵爲幽州節度使，雖有職猶未重其權也。及罷任王嗣真，遂創遙授之例；私愛蓋嘉運，復開兼領之風；藩鎮之權由是益大。且募驍騎以宿衛，而無可交之兵，置長征於邊疆，精兵偏集西北；當時李林甫希榮固寵，杜絕邊帥入相，以爲文臣爲將，怯當矢石，不若用寒

族邊人，勇敢善戰，元宗聽其言，在西北一帶設十節度經略使（十二），掌兵以備邊防，不久內地亦漸次增設；且合數州爲一鎮，即設一節度使，盡用邊人，安祿山以一胡人而兼領平盧、范陽、河東三鎮，地廣兵強，部下皆屬蕃將及奚、契丹餘衆，乘機作亂，遂成漁陽之變。祿山之亂甫平，而史思明之亂又作，肅宗起兵靈武，任用郭子儀李光弼先後討平之。安史亂後，河北諸鎮雖已降服，然仍據地擁兵，肅宗代宗，專事姑息，節度使皆得世襲，於是藩鎮益驕。自魏博，盧龍諸鎮推朱滔爲盟主，淮西節度使李希烈亦起兵響應；朱泚亦爲官兵剿滅。先是，陸贄論關中形勢，有「居重馭輕之說」；李泌亦力言恢復平定淮西，河北亦相率懾服。然藩鎮之跋扈雖除，而宦官之專橫益甚；加以朋黨交爭，盜賊蜂起，朱溫以討平黃巢餘黨爲宣武節度使，殺昭宗，立哀帝，旋廢之自立，是爲梁太祖。唐歷二百九十年（公元六一八—一九〇七年）而亡。

六 結論

府兵之制，萌芽於北魏，創始於周齊，經隋至唐初，編制、簡閱、番上、調遣諸法，幾經修改，始稱完備。其後一變

爲彍騎，再變爲藩鎮，而府兵制度完全破壞；及藩鎮因跋扈而掃除，兵權悉歸宦官之手，唐室以亡。推原禍始，貞觀時，以都督統率軍鎮城戍之兵，爲藩鎮之先兆，是爲太宗之過。至於粉飾太平，不能興復古制，寵用宦官，激成藩鎮之愆，元宗肅宗豈能辭其責乎？

注（一）晉於是作州兵。州，二千五百家也；使州長各繕甲兵。（二）丘甲春秋魯田賦名。成公元年：『三月作丘甲。』注：周禮九夫爲井，四井爲邑，四邑爲丘，丘十六井，出戎馬一匹，牛三頭；四丘爲甸，甸十六井，出長轂一乘，戎馬四匹，牛十二頭，甲士三人，步卒七十二人。此爲甸賦，魯使丘出之，譏重斂也。（三）白徒，言素非軍旅之人，若今言白丁。（四）見心術篇。（五）北魏均田制：男夫十五以上，受露田四十畝，婦人二十畝，老免及身沒則還田；又給桑田男夫一人二十畝，爲代業，身終不還；有盈不足聽其賣買；另給麻田男夫十畝，婦人五畝，亦從還授之法。（六）四廂，軍隊編制之名。北史魏明帝紀：『永興四年東巡，置四廂大將。』（七）後魏太武帝伐柔然（即蠕蠕），列置降人於漠南，分設六鎮：即武川（今綏遠武川縣西）、撫冥（今察哈爾右翼旗蘆

旗）、懷朔（今綏遠五原縣）、懷荒（今綏遠豐鎮縣北）、柔遠（今察哈爾與和縣西北）、禦夷（今察哈爾獨石口東）。（八）高歡立孝武帝，舉兵反，帝奔長安，依關西大都督宇文泰，是爲西魏。歡別立孝靜帝於鄴，是爲東魏。（九）柱國卽上柱國，戰國楚

制：凡破軍殺將者，官上柱國。北魏孝莊帝時，有柱國大將軍，後周增置上柱國大將軍。（十）十道：關內、河東、河南、河北、山南、淮南、江南、隴右、嶺南、劍南。（十一）北周軍制，有武賁率、旅賁率、射聲率、驍騎率、羽林率、游擊率等六率。至唐有十率府，卽左右衛率、左右司隸率、左右清道率、左右監門率、左右內率，俱太子屬官，掌東門兵仗、儀衛、門禁、斥候等事。（十二）安西治安西都護府（新疆龜茲），北庭治北庭都護府（新疆迪化），河西治梁州（甘肅武威），隴右治鄯州（青海西寧），朔方治靈州（寧夏靈武），河東治并州（山西太原），范陽治幽州（今北京市），平盧治營州（熱河朝陽），劍南治益州（四川成都），以上九節度使。嶺南經略使治廣州（廣東南海）。



漢揚雄思想之探索

吳和士

揚雄是漢代名儒，博通羣書，無所不覽，他的著作雖然不多，而一生所自負的在於太玄，其次便是法言。所以欲窺探他的學說，亦惟有太玄、法言，比較地重要。至於他的辭賦呢，如甘泉、河東、長揚、羽獵四賦，雖為一般人所稱贊，但他自以為是雕虫小技，壯者不為；所以在他的思想史上，並不占重要的位置。現在把太玄、法言二書，約略述之如下：

太玄 揚雄願意精心草太玄，却不願意趨附丁傅董賢以得祿位。他作解嘲一文，就是對於當時譏諷他作太玄者而發。他說：「知玄知默，守道之極，爰請爰靜，游神之廷。」又說：「故默然獨守吾太玄。」又有人以為太玄太深，平常人不容易了解。雄復作一文曰解難，以為「大味必淡，大音必希。」其自負又如此。

法言 漢書本傳謂：「雄見諸子各以其知舛地，大抵詆訾聖人，即為怪迂，折辯說辭，以撓世事。……是非頗謬

於經，故人時有問雄者，常用法應之，誤以為十三卷，象論語號曰法言。」

此二書是揚雄重要的著作，當時桓譚贊為絕倫，并且估計是必傳的。侯芭從之求學，受其太玄、法言，劉歆雖有覆瓿之譏評，但是因為當時學者醉心利祿，對於易尚且不能明白，何況太玄呢？所以謂為「空自苦」，實在並沒有輕視的心。

既然如此，人們對此二書，似乎應當加意信仰了，但是人們更須知道揚雄的一生，完全出於模擬；思想如此，文學也是如此，漢書稱：

其意欲求文章，成名於後世，以為經莫大於易，故作太玄；傳莫大於論語，作法言；史篇莫善於倉頡，作訓纂；箴莫善於虞箴，作州箴；賦莫深於離騷，反而廣之；辭莫麗於相如，作四賦；皆斟酌其本，相與放依而馳騁云。

可見揚雄的動機，確然全出於模擬。不過他的模擬剽竊的途徑，很是複雜，所

以人家不容易窺知，遂推許他為「自成一家言」了。

太玄的模仿易經，是大家所知道的。漢書稱他「為其秦曼池而不可知，故有首衝、錯、測、攤、疊、數、文、祝、圖、告十一篇。」現在請看下文：

音——如三九部一家謂之「中」。中是首名，即等於易經的卦名。其下云：「陽氣潛萌於黃宮，信無不在乎中。」（士為宮性其色黃，故言潛萌於黃宮，萬物萌芽在黃宮之中。）這是玄首辭，即等於文王的象辭。

衝——如中三應三周三迎三……而玄衝云：「中則陽始，（始於子）應則陰生，（生於午）周復乎位，（在陽方）迎逆乎刑。（居殺方）……」蓋即等於易經的序卦傳。

錯——錯雜的意義，就是雜湊在一起，然後申說的意義，等於易經的雜卦傳。

測——太玄每首有四重，却有九爻，其

名爲贊。如中「初一昆侖旁薄幽，」下云次二次三，……直至上九，此爲九贊之辭，實即等於易經的爻辭。繼以測曰：「昆侖旁薄，思諸貞也，」那是等於易經的象辭。

攤——攤是張的意義，就是說張舒其大目。這是模仿易經的繫辭傳。

聲——聲是明的意義，所以明玄的大體。這是象易經的上繫辭。

數——這是把說卦傳做準繩而作的。

文——這是把文言傳做準繩而作的。

祝——祝是模擬的意義，就是模擬易象而作的。

圖——是象易經的下繫辭。

告——也是準繩說卦。

看了上面所舉的各條，便可知太玄的形式是模仿周易，但是周易不祇是供卜筮之用，而太玄却完全是王莽時代的新卜書，例如他分三方九州二十七部八十一家二百四十三表七百二十九贊，這種推算的觀念，也是取法於焦氏易林的六十四卦，更加六十四題，成爲四千〇九十六題一樣笨伯。他又把八十一首，每首九贊，共七百二十九贊，每兩贊合爲一日，一爲晝，一爲夜，凡三百六十四日半，再加踰贏兩贊，共湊成三百六十五日四分之一。王涯的說玄立例篇謂：「玄之贊辭，推本五行，辯明氣類，考陰陽之數，定晝夜之

占。」可知他完全重在占卜。而這種方法，又是本於卦氣分日用事之說。

玄數裏面，完全是五行家言，把五味、五聲、五色、五方、五臟……互相配合，而陰陽五行家言，遂支配得非常完備。

玄告云：「善言天地者以人事，善言人事者以天地。」此外類於這種的說話甚多；至是而天人之學，遂更加完密了。

他不僅是如此：太玄之稱，本於老子，他的推算，都是把三數來推的。玄數云：「極一爲二，（謂天地）極二爲三，（有地則人生）極三爲推，（有人則能推演陰陽）推三爲羸贊，贊羸入表，表羸入家，家羸入部，部羸入州，州羸入方，方羸則玄。」玄圖又云：

夫玄也者，天道也，地道也，人道也，兼三道而天名之。（玄，天也，故以天名。）君臣父子夫妻之道，（此三者人倫之大綱，俱存於天。）玄有一道，（玄所用一，道分用三。）一以三起，一以三生，以三起者方州部家也；（轉相三以成四位。）以三生者，參分陽氣以爲三重；（三重謂一，一二，一三，以三成九，玄有九位。）極爲九營；（營猶虛，易有六虛，故玄三變爲九虛。）是爲同本離生，天地之經也。（經即常。）旁通上下，萬物并也。

看了上面所舉，豈不是出於老子一生二，二生三，三生萬物之說嗎？

法言是模仿論語的，當然偏重在儒家之言了。漢書又稱他「非聖哲之書不好」。今看法言中所說，很有可以證明的。是：

不取兵家之吳起、白起、王翦、蒙恬——問道，寡見，淵騫。

不取縱橫家之蘇秦、張儀——淵騫，孝至。

不取陰陽家之鄒衍——問道，問神，五百。

不取名家之公孫龍——吾子。

不取法家之申不害、商鞅、韓非——問道，問明，孝至。

不取墨家之墨翟——吾子，五百。

不取雜家之呂不韋、淮南王——淵騫，問神，君子。

不取詩賦家之景差、唐勒、宋玉、司馬相如——吾子，君子。

不取道家之楊朱、莊周——吾子，修身，問道，問神，五百。

法言中還有純粹以儒家爲準的地方，且有許多偏重儒家的重要議論。如：

吾子：「棄常珍而嗜乎異饌者，惡觀其識味；委大聖而好乎諸子者，惡觀其識道。好書而不要諸仲尼，書肆也；好說而不見諸仲尼，說鈴也。」

問神：「大哉！天地之爲萬物郭，

經綸月刊

第六號要目

史治華新前議	錢家
一九四一年國際演說之檢討	錢文海
德國社會政策之分析	孫文
蘇聯戰時經濟之面觀	孫文
日本召開戰時會議之動向	孫文
泰國作戰實力及其戰時之動向	孫文
列強角逐下之中南美洲	孫文
太平洋戰爭檢討特輯	孫文
太平洋戰爭與世界大局	錢仲華
美國對日政策之檢討	錢仲華
美國對俄政策之檢討	錢仲華
美國對德政策之檢討	錢仲華
美國對日經濟與軍事之檢討	錢仲華
美國對俄經濟與軍事之檢討	錢仲華
美國對德經濟與軍事之檢討	錢仲華
各國對日經濟與軍事之檢討	錢仲華
各國對俄經濟與軍事之檢討	錢仲華
各國對德經濟與軍事之檢討	錢仲華
各國外交與白皮書之內容	錢仲華
各國對日外交與白皮書之內容	錢仲華
各國對俄外交與白皮書之內容	錢仲華
各國對德外交與白皮書之內容	錢仲華
海峽殖民地水雷起事	錢仲華

改訂中國現行者考試制度稿議	許毅君
過去的錯誤與今後的警覺	朱竹君
國際秘密	惠如
希特勒的和平地圖	胡帆
英美糾紛內幕	新聲
德國特工指導者希姆萊	王仲璋
英蘇秘密謀報機關	時中
中國賦稅制度的沿革	吳和士
中國文學變遷史略	松柏
事類(包括創作小說)	
鄉與新國民運動	汪精衛
清鄉與新國民運動	汪精衛
東亞戰爭之意義與我們的任務	汪精衛
編輯者言	汪精衛

零售每冊 六角半年 三元全年
 經總售處 各地中央 書報發行 所
 優待辦法 凡直接向 本社訂閱 者另有優 待辦法

五經之爲衆說郭。」「或問天地簡易，而聖人法之，何五經之支離？曰支離蓋其所以爲簡易也，已簡已易，焉支焉離。」

寬見：「說天者莫辯乎易，說事者莫辯乎書，說體者莫辯乎禮，說志者莫辯乎詩，說理者莫辯乎春秋，捨斯，辯亦小矣。」

但是一面對於老子，却有恕辭。如：問道：「或問天曰，吾於天見無爲之爲矣，老子之言道德，吾有取焉耳；及揖提仁義，絕滅禮學，吾無取焉耳。」

解嘲：「知玄之默，守道之極，爰清爰靜，游神之廷，惟寂惟寞，守德之宅。」

解難：「省靡爲宰，寂寞爲尸；大味必淡，大音必希；老聃有遺言，貴知我者希。」

揚雄所爲文，稱老子的地方，不一而足，可知他的學說，是兼宗老子的；原來揚雄之所學，出於嚴君平，而君平固兼易老以爲學的，現在引證在後：

漢書王貢兩張鮑傳云：「蜀有嚴君平，卜筮於成都市，得百錢，足自養，則閉肆下簾而授老子；曰：揚雄少時從遊學，已而仕京師，數爲朝廷在位賢者，稱君平德。」

總之，揚雄生在漢儒疲精於傳注的時代，却能不爲訓詁所束縛，流於章句之學，更喜歡在思想方面致力，自是不可多得的人才。漢書本傳：「雄少而好學，不

喜章句訓詁，通而已。……口吃不能劇談，默而好深遠之思。」雖是他的思想，受了當時易學的影響，不免流於玄之又玄的形而上學，這不過是他方法的錯誤，至於這種逆抗時代的大無畏精神，却影響於思想界不淺，吾做這篇文章，也是爲此。一面因爲一般人把揚雄看作玄妙一流，所以把他的思想探索一下，表明他的來歷。

有人看了這文稿，就問道：「揚雄在漢代，雖是一個學者，但是他的思想，流於玄妙，無益於國家，何苦勞精疲神，探索他的思想呢？」吾答道：「一國的文化，最關重要，不論屬於文學的或是文藝的，在文化上都有開發紀載的價值；況且揚雄是一位大思想家，很足爲一時的代表，那能置之不問呢？」現在就把這問答語，作爲本文的結論吧！



宋代外交家王倫之生平及其奉使事蹟考

仲 玉

王倫字正道，大名府莘縣人。兵部侍郎祐之六世孫。宰相旦弟部郎中旭之玄孫。曾祖端，官通議大夫。祖元，官朝奉大夫。父毅，官朝散郎。

宋史王倫傳：「王倫字正道，文正公且之弟，且之玄孫也。」

王明清揮塵後錄：「王倫字正道，二槐王氏之裔。祖端，父毅，俱以材顯。母晁氏，昭德族女。」

樓鑰簽書樞密院事贈資政殿大學士諡節愍王公神道碑：「公諱倫，字正道，世爲大名府莘縣人。六世祖祐，以文章起家，事太祖太宗爲名臣，是手植三槐者也。終兵部侍郎，贈太師尚書令，兼中書令，追封晉國公。生三子：仲子文正公且，相眞宗，而王氏益顯；始居京師。季子諱從日從九，官兵部郎中，贈太師，則公之五世祖也。曾祖端，通議大夫，贈太子太保。妣李氏，贈秦國夫人；繼李氏，贈魏國夫人。祖元，朝請大夫，贈太子太傅。妣趙氏，贈福國夫人；繼晁氏，贈定國夫人。父

毅，朝散郎，贈太子太師。妣李氏，贈慶國夫人。太師在政和間，嘗上書論蔡京罪惡，乞正典刑，因是得罪。然則公之氣節，有自來矣。」

熊克中興小紀：「倫、且孫也。」

趙甦之中興遺史：「倫、且之後。」

方寶觀等中國人名大辭典：「王祐，宋莘人。字景叔。宋初知瀋州。尋代符彥卿鎮大名，以百口明彥卿無罪。世謂祐有陰德。嘗手植三槐於庭，曰：「吾子孫必有爲三公者。」後次子且位宰相，天下謂之「三槐王氏」。太宗謂祐文章清節兼著，特拜兵部侍郎。尋卒。」

又：「王且，祐子。字子明。太平興國進士。眞宗時，累擢知樞密院，進太保。且當國最久，事至不膠，有謗不校，軍國重事，皆預參決，荐引朝士，不令其人自知。卒，封魏國公，諡文正。有文集。」

又：「王旭，祐季子。字仲明。以蔭知緱氏、雍丘等縣，三遷至殿中丞。

目兄且居宰府，以嫌不任職。及且卒，歐歷中外，卓有政績。後以兵部郎中知應天府，卒。」

家貧，不能治生，乃爲商賈，往來京洛間。好任俠，多交當世賢豪，與王銍尤善。

宋史王倫傳：「家貧，無行，爲任俠，往來京洛間。數犯法，幸免。」

王明清揮塵後錄：「家貧，無行，不能治生，爲商賈。好椎牛酤酒，往來京洛，放意自恣，浮沉俗間。亦以俠自任，闕人之急。數犯法，幸免。聞士大夫之賢者，傾心事之。先人在京師，正道間亦款門。先人以其僞儒，待頗加禮。一日，從先人乞詩送行，云：天下將亂，欲入廬山爲道士。宣和末，先人去國，不復相問。」

樓鑰王公神道碑：「公生于禮義之門，而少有大志，不護細行，喜立奇節，輕財好施，貧而無悔。讀書，見古人義概事，必慨然慕之。往來京洛，浮沉俗間，頗以俠自任。聞士大夫之賢

者，傾心事之。」

方齊觀等中國人名大辭典：「王鉉，宋汝陰人。字性之，自稱汝陰老民。記聞賅博，長于宋代故事，嘗撰七朝國史。紹興初，詔給札奏御，爲樞密院偏修官，會秦檜柄國，中止，書竟不傳。有雪溪集、補侍兒小名錄、默記、四六話。」（按明清爲鉉之次子，故揮塵後錄云云。）

靖康之役，金人圍汴，倫上書言事。召對，授迪功郎，充都大提舉守禦使，司理辦事。

馮琦宋史紀事本末：「欽宗靖康元年十一月乙酉，金幹離不自真定趨汴，僅二十日，至城下，屯於劉家寺。粘沒喝自河陽來會，屯於青城，使劉晏來，要帝出盟。時西南兩道援兵，爲唐恪、耿南仲遣還，於是四方無一人至者。城中唯衛士及弓箭手七萬人；乃以萬人分作五軍，備緩急救護，命姚友仲、辛永宗分領之。以五萬七千人分四壁守禦。遣使以蠟書間行出關召兵，又約康王及河北守將來援，多爲選兵所獲。唐恪計無所出，密言於帝曰：「唐自天寶而後，屢失而興復者，以天子在外，可以號召四方也。今宜舉景德故事，留太子居守而幸西洛，連據秦雍，領天下兵親征，以圖復興。」帝將從之。開封尹何

稟入見，引蘇軾所論，謂周之失計，末有如東遷之甚者。帝翻然而改，以足頓地，曰：「今當以死守社稷！」

宇文懋昭大金國志：「太宗天會四年十一月，幹離不侵宋京師，屯劉家寺。閏十一月，粘罕圍宋京師，屯青城。金師已抵城而國事危矣，惟何稟欲率都民巷戰，聞者爭奮。金人由此斂兵不下，惟以割地贖金幣議和爲說。」

樓鑰王公神道碑：「靖康寇犯京城，公以太平日久，官軍驕惰不可用，于是上書言民兵之利，欲使貧富相資，以弭內憂。書奏，召對。翼日，授迪功郎，充都大提舉守禦使，司幹辦公事。敵先攻通津門拐子城，公說統制官鄭建雄，選健卒縋而出戰。敵失利，小却，錄立功姓名，爲之謁都大守禦使孫傳。傳欲置籍次第之。公曰：「首戰獲捷行賞，豈可緩耶？願以便宣從事！」傳從之，士氣十倍。是以一拐子城，敵攻之兩旬不能下。」

汴京失守，軍民洶洶欲見欽宗。倫傳旨撫定之，以功應授兵部侍郎，爲宰相所格，僅補修職郎，斥不用。

李心傳建炎以來繫年要錄：「京城之陷也，淵聖御宣德門，都人喧呼不止。倫乘勢徑造御前，曰：「臣能彈壓之。」帝卽解所佩夏國寶劍賜倫。倫

曰：「臣未有官，豈能彈壓？」遂自薦其才。帝亟取片紙書曰：「王倫可除尚書兵部侍郎。」倫下樓，挾惡少數人，傳旨撫定，都人乃息。宰相何處以倫小人無功，除命太峻，奏補修職郎，斥不用。」（按宋史王倫傳所載，全與此同。）

樓鑰王公神道碑：「十二月戊申，敵自宣化門入，公往麗景門，見統制官渠備曰：「事亟矣！請分兵扈法駕！」上召見公，宿禁中，乞命備將兵保東華門。班直將宣等率衆聲言，奉皇帝奪萬勝門以出，實欲劫內帑。公復乞以備兵三百，與左言俱入，斬將宣等，餘皆股栗聽命。」

馮琦宋史紀事本末：「京城陷，軍民數萬，斧左掖門求見天子。帝御樓諭遣之。衛士長將宣率其衆數百，欲邀乘輿犯圍而出，左右奔竄。獨孫傳、梅執禮、呂好問侍。宣抗聲曰：「國事至此，皆宰相信任奸臣，不用直言所致！」孫傳詞之。宣以語侵傳。好問譬曉之曰：「若屬忘家族，欲冒重圍衛上以出，誠爲忠義。然乘輿將駕，必甲乘無缺而後動，詎可輕耶？」宣謝服曰：「尙書真知軍情！」麾其徒退。」（按畢沅續資治通鑑所載，全與此同，皆不涉倫事。）

王明清揮塵後錄：「正道少與孫仲益有布衣舊。仲益官中都，每周旋之。靖康末，李士美罷相就第，正道忽直造拜于堂下。士美問其所以，自言：「願隨相公一至禁中，有欲白於上。」士美曰：「方退閣，若士非所預也。」正道自此日造其門。會有旨令前宰執赴殿廷議事，正道又拜而懇曰：「此倫致命之時也！」士美不得已，因攜之而入。倫自陳於殿下曰：「臣真宗故相王旦之孫也，有致君澤民之術，無路而不得進。宣和中，嘗上書，言大遼不可滅，女真不可盟，果如臣言。今圍城既急，它無計策，臣謹書募死士數萬，願陛下傳上皇，挾諸王奪萬勝門決圍南幸！」欽宗忠之，慰勞甚厚，解所佩夏國寶劍以賜，且以片紙批曰：「王倫事成日可除尙書兵部侍郎。」倫既拜賜，翌日，再對，自言「已得豪俠萬餘，悉願效死，幸陛下勿疑，即行。」時宰相何文縝已主和議，正道怒髮上衝冠。文縝斥曰：「若何人？敢至此耶？」正道曰：「爾何人？乃至此耶？」又曰：「萬一天子蒙塵，雖誅相公數百輩，何益？」文縝怒，以爲狂生言既不用，恐爲亂，請上誅之。且乞就令衛士執之。上意未決。正道懼，無以自脫，時仲益在禁中，因求計仲益。仲益曰：「昨日所拜小戎文

字在否？」正道腰間取御批以示之。仲益曰：「得此足矣。子但立於從班中，誰敢呵子？豈有無故就殿上擒一侍郎之理乎？」正道從其言，入廟侍臣之列，人果不敢前。翌日，文縝始畫旨送御史府，倫已得聞出都矣。」（按仲益爲孫觀字，士美爲李邦彥字，文縝爲何臬字。）

葉紹翁四朝聞見錄：「敵入中原，朝廷議割四鎮。敵騎奄至，欽宗亟引從臣入內問計。王倫竄名縱從臣入，直前乞上早戒嚴。上驚問曰：「爾爲誰？」倫對：「一臣乃成平宰相王旦孫。」上真不問。」

金人擄徽欽二帝北去，倫說張邦昌以國璽送大元帥康王，邦昌可其請，與韋淵倍道至南京，奉爾勸進。

樓鑰王公神道碑：「二聖北狩，公見張邦昌，問國爾安在？何不齋迎大元帥康王？同章拱侍淵得爾，遂行。會聞大元帥已次南京，即與淵倍道奉爾勸進。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「建炎元年四月丁卯，謝克家以「大宋受命之寶」至濟州，王慟哭跪受，命汪伯彥司之。（原注：邵溥神道碑云：金索「大宋皇帝之寶」，溥給以隨葬，乃得全。今且附此俟攷。碑以爲「大宋皇帝之

寶」，其文與史不同，蓋誤。）
畢沅讀資治通鑑：「靖康二年夏四月丁卯，謝克家以邦昌之命，齎玉璽至大元帥府。其篆文曰：「大宋受命之寶」。耿南仲、汪伯彥等引克家捧寶跪進。王謙拒再三，慟哭不受，命伯彥司之。」

建炎元年五月，高宗即位，倫上書自請使金，問二帝起居。特遷朝奉郎，假朝議大夫，試尙書吏部侍郎，充金國通問使，然未即遣。

李心傳建炎以來繫年要錄：「五月戊戌，修職郎王倫特遷朝奉郎，假刑部侍郎，充大金通問使。進士朱弁爲修武郎，副之。從事郎傅雱特遷宣義郎，假工部侍郎，充大金通問使。武功大夫趙哲副之。倫，毅起居，上書自伸前志，乞使沙漠，問二聖起居，故有是命。旣而黃潛善、汪伯彥共議改雱爲祈請使，閣門宣贊舍人馬識遠爲副，而倫、弁、哲不遣。」（按畢沅讀資治通鑑所載，與此略同。）

樓鑰王公神道碑：「高宗移蹕維揚，公走行在上書，自伸前志，乞使沙漠，問二聖起居。時高宗正思擇人，即轉朝奉郎，借朝議大夫，試尙書吏部侍郎，河東大金軍前通問使。制詞略云：「一書出公侯，音兼智勇，朕方俯同登

國，命魏絳以和戎；汝其遠慕侯生，御太公而歸漢。」（按王明清揮麈後錄所載，與此略同。）

熊克中輿小紀：「詔以二聖母后在遠，兩遣使迎請，未副所期，而中原圖守之圖，亦虞弗至，思得忠信宏博，可使絕域，知謀果數，能將萬衆者，以成朕志。慮其湮沒，弗能自達，不以有官無官，並許詣登聞鼓院自陳。朕將優禮遇之。」

同年十月，始成行，見金左副元帥宗維議事，抗辯不屈，遂被羈留。

宋史王倫傳：「建炎元年，假刑部侍郎，充金國通問使，閉門舍人朱弁副之，見金左副元帥宗維議事。金留不遣。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「十月辛卯，朝奉郎王倫爲大金通問使。時河東軍前通問使宣教郎傅雱、副使閉門宣贊舍人馬識遠至汴京，詔趨還，問所得金人意，復遣倫與閉門宣贊舍人朱弁，見左副元帥宗維議事。」（按畢沅續資治通鑑鈔所載，與此略同。）

樓鑰王公神道碑：「金帥尼雅滿凶焰熾甚，公與之抗辯，旁若無人。金帥憤怒，留之雲中。從行者多不堪，公談笑自若，勉以節義。」

宇文懋昭大金國志：「粘罕小名烏

家奴，一名粘漢，言其貌類漢兒。後改名宗維。武元皇帝從兄之子。姿貌雄傑，能被甲周貫馬腹，曉捷如風。輪劍入敵，人莫敢當。性特嚴酷殘忍，沈鷲多謀。遇戰時，號令其下，騎者騎，步者步，回頭者斬，所以每戰必勝也。武元與南宋通和，已議還燕京六州地，粘罕不從。太宗初改都統府爲元帥府，用罕爲左元帥。及再征東京，諸將以爲難，獨罕銳意請行。其後破京師，遷徙二帝而去，罕功居多。」

得商人陳忠密告，始悉二帝居處，乃與潛通消息。

宋史王倫傳：「有商人陳忠，密告倫二帝在黃龍府。倫遂與弁及洪皓以金遺忠，往黃龍府潛通意。由是兩宮始知高宗已進位矣。」

樓鑰王公神道碑：「然尙未知兩宮安否，日禱于天，以朝朝夕死爲言。有商人陳忠，告使臣楊永亨曰：「二聖太后在黃龍府。」公以語副使朱公弁及洪公皓曰：「此天所贊也。」即遣之金，使達上意。由是兩宮始知本朝中興，而江南之信通焉。」

久之，宗維遣烏陵思謀見倫。倫即以金敗盟爲責，且請歸還二帝太后及失土。明年，宗維自至與晤，始有議和之意。

樓鑰王公神道碑：「一日，尼雅滿

使烏陵思謀至驛，尤爲桀驁。公藐視之。語及契丹事，公曰：「我道君皇帝與大金先大聖結盟海上，約爲兄弟。大金與契丹相持，師老糧盡，使使告急，即遣兵進援于委頓之時，使成雲中之功。豈非有重恩于大金耶？契丹已滅，大金之臣，屢請南下，先大聖恐敗盟約，終身不從。後忽稱兵至，使二聖北狩，生靈塗炭，但知貪目前之利，天地神明，安可欺也！大金累年喪失人馬不可勝計，殆先大聖冥冥之中，必有所不佑。比渡江深入，崎嶇敗衄，可見我朝德澤深厚，人未厭宋。今主上法令一新，賢才並用，必圖復讎。盍爲遠謀，歸我二聖太母天眷，復我土疆，講兄弟之好，使南北赤子，免肝腦塗地之苦，幸爲贊成大計。」思謀沈思曰：「侍郎言是也。當達此意。」明年春，尼雅滿忽來，盛陳兵衛，延入，問曰：「使人來者數輩，於吾所問皆未知對。今乃遽欲議和，決非南朝實情，直侍郎私意耳。」公曰：「主上臨遣，若非尋盟，來復何爲？人衆能勝天，天定亦能勝人，惟公裁之。」尼雅滿不知答。」

馮琦宋史紀事本末：「粘沒喝使烏陵思謀即驛見倫，語及契丹時事。倫曰：「海上之盟，兩國約爲兄弟，萬世無變。雲中之役，我實備師，贊厥成

功。上國之臣，嘗欲稱兵南來，先大聖惠顧盟好，不許。厥後舉兵以禍我國，果先大聖意乎？况亘古自分南北，盍思久遠之謀，歸我二帝太母，復我土疆，使南北赤子，無致塗炭，亦足以慰先大聖之靈。」思謀沉思曰：「君言是也。歸當盡達之。」（按宋史王倫傳所載，全與此同。）

宇文懋昭大金國志，「烏陵思謀，本北遼合蘇館女真，世居遼地，俗呼熟女真。女真姓，烏陵最微賤。小名撒盧母。初起兵時，思謀方負柴，粘罕虜之，遂以其弟石窺馬之乳母妻之，命爲都提點。都提點，乃北人貴家奴僕之稱也。思謀奸狡多慮，善于周身，女真之中妻稱辯慧，小術淺算，多有可取。」

紹興二年，宗維忽自至驛與倫議和，遣之歸報。是秋抵國，高宗勞獎備至，特轉右朝議大夫，充右文殿修撰，主管萬壽觀。宋史王倫傳：「紹興二年，粘罕忽自至館中，與倫議和，縱之歸報。是秋，倫至，入對，言金人情僞甚悉。帝優獎之，除右文殿修撰，主管萬壽觀。時方用兵討劉豫，和議中格。」

樓鑰王公神道碑：「紹興改元，乃以公歸議事。二年秋，入境。有旨趣覲，具奏羈留曲折，敵情底蘊。天語勞獎，特轉右朝議大夫，充右文殿修撰，

主管萬壽觀，賜銀絹二千匹兩，官其二第一從子。公之將歸，曰：「洪皓母老，請以所護付之。」尼雅滿不從。遂攜皓、弁書歸奏，各授其家。時劉豫犯邊，和戰未決。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「紹興二年九月辛酉，朝奉郎充河東大金軍前通問使王倫至行在，上嘉其勞，詔倫去國五年，奉使有稱，特遷右朝奉大夫，充右文殿修撰，主管萬壽觀。倫言：宇文虛中奉使日久，守節不屈。時虛中子右朝奉郎師瑗奉其母居閩中，乃添差師瑗福建路轉運判官。」

高宗御僕射呂頤浩之議，再遣通問使往金，命倫作書與耶律紹文，並附藥苑金帛納賜在金君臣。

熊克中興小紀：「左僕射呂頤浩謂當遣使以驗敵意。九月壬戌，乃詔承義郎潘致堯，假吏部侍郎爲大金奉使，武經郎高公繪，假兖州刺史副之，仍兼軍前通問。命倫作書與耶律紹文，並附茶藥，納兩宮道君金三百兩，銀三千兩，潤聖金二百兩，銀三千兩，寧德、宣和二后金各一百兩，銀一千兩。又以金銀賜宇文虛中及其下。以路由東京，乃令宰執作書與劉豫。而金相國，亦以金二百兩，銀二千兩與之。時道君在五國城。其後金人傳達，道君見之，注謂萃

臣曰：「存天眷命，未亡趙氏，得中興之主而繼焉。今日信至，可謂幸會。老夫晚年，復覩盛際，使我得歸一日瞑目，足矣！」羣臣皆賀。除藥材留以備用，餘皆賜一行親屬官吏。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「尙書左僕射呂頤浩議書再遣使人，以驕（疑亦當作驗字，畢沅續資治通鑑與此同）敵意。壬戌，以左迪功郎潘致堯爲左承議郎，假吏部侍郎，爲大金奉使兼軍前通問。乘義郎高公繪爲武經郎，假武功大夫忠州刺史，副之。命倫作書與其近臣耶律紹文。且附香藥果茗縑帛金銀，進兩宮二后：上皇金三百兩，銀三千兩，潤聖減三之一，寧德、宣和二后又減半。又遣左副元帥宗維金二百兩，銀千兩；遣右監軍希尹及賜宇文虛中半之；遣耶律紹文銀三百兩，縑幣百匹；而通問副使朱弁以下，亦皆賜金。三省勘問路由東京，乃令頤浩作書，以果茗幣帛遺劉麟。致堯、公繪如官其家二人，賜金帛甚厚。」

方賓觀等中國人名大辭典：「呂頤浩，其先樂陵人，徙齊州。字元直。第進士。徽宗時，歷官至河北都轉運使。高宗南渡，起知揚州，兩入政府，同中書門下平章事。後以少傅醴泉觀使致仕。卒，贈太師秦國公，諡忠穆。少長

西北兩邊，網于軍旅，應詔上戰守諸策，條畫頗備。有忠程集。」

紹興三年冬，金遣使李永壽、王翊至行在，驕倨無理，假借左朝議大夫，尙書吏部侍郎充件送使，以計折服之。

宋史王倫傳：「三年，韓肖壽使金還，金遣李永壽、王翊繼至。二人倨傲。以倫充件使。倫與道雲中舊故，稍爲禮，遂拜詔。訖事，倫請祠。」

樓鑰王公神道碑：「三年，韓肖壽使還，金遣李永壽、王翊踵至，驕倨不可告語。上聞之，曰：「非王倫不辦此。」召問之。公曰：「彼性貪，但邀路耳。」上問幾何？時在御書院，奏曰：「但得案上物足矣。」上所取去。凡筆格鎮紙之屬，皆精金爲之。公袖之，拜以出，徑入驛，與道雲中時事，且曰：「上上喜公等遠來，故加勞賜，宜拜以謝。二人不自知膝之屈也。借左朝議大夫尙書吏部侍郎，充送件使。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「十二月丙午，金使李永壽、王翊（案前引二書均作王詡，他書均與此同，未知孰是）至行在。永壽等驕倨自肆，朝廷患之，命右文殿修撰都督府參議官王倫，假吏部侍郎，卽館中與之計事。倫爲翊道雲中舊故，翊漫不爲禮。少頃，詔賜永壽等衾褥，傳旨勿拜。倫曰：「上嘉

公輩遠來，特命倫相勞。此殊恩也，宜拜以謝。」永壽始拜。」（案畢沅續資治通鑑所載，全與此同。）

宇文懋昭大金國志：「冬，粘罕遣李永壽等使南來，取回齊國之俘，及西北士民之在南者，且欲畫江以益劉豫。」

馮琦宋史紀事本末：「三年十二月，韓肖胄借金使來。帝卽即位，屢遣使如金，多見拘留，而金未嘗遣一介報聘。至是，粘罕喝使李永壽、王翊來，請還劉豫之俘，及西北士民之在南者，且欲畫江以益劉豫。」

紹興四年春，高宗遣章誼爲通問使，請還兩宮及河南地，又命倫作書與耶律攸文、高慶裔，遣以資治通鑑等。

李心傳建炎以來繫年要錄：「紹興四年正月乙卯，龍圖閣學士樞密都承旨章誼爲大金軍前奉表通問使，給事中孫近副之。時金所議事，朝廷皆不從，乃遣誼等請還兩宮及河南地，命右文殿修撰王倫作書於金左副元帥宗維所親耶律紹文、高慶裔，且以資治通鑑、木棉、虔布、龍鳳茶遺之。」（按宇文懋昭大金國志與畢沅續資治通鑑所載，與此多同。）

馮琦宋史紀事本末：「殿中侍御史常同言：「先振國威，則和戰常在我。」

若一意議和，則和戰常在彼。靖康以來，分爲兩事，可以鑒戒。」帝因語及武備，曰：「今養兵已二十萬有奇。」同曰：「未聞二十萬兵而畏人者也。」帝不聽，復遣樞密都承旨章誼爲金國通問使，請還兩宮及河南地。」

方資觀等中國人名大辭典：「章誼，宋蒲城人。字宜叟。崇寧進士。高宗時，爲侍御史，獻戰守四策。奉命使金，與粘罕、兀室論事不少屈。官至端明殿學士。卒，諡忠恪。」

是年冬，金兀朮及劉豫兵敗，西北大恐。倫力陳進取大計，與大臣議不合，請祠，居會稽。

宇文懋昭大金國志：「天會十二年冬，窩里溫兀朮同劉麟、劉貌侵江，屯于竹墩鎮。會大雨雪，糧道不通，軍皆憤怒。且聞宋主親征，又知國主病篤，諸將背通，麟、貌相繼而走。是時，雨雪乏糧，殺馬而食，死亡日多，兵皆嗟怨，日久虛驚。軍中每夜有人大字書于紙，及去皮柳枝，擲于帳前，云：「我等被苦雪之至，若或過江，必擒爾諸將以獻南宋。」韓常勸兀朮曰：「士卒勞苦，俱無鬥志，強驅過江，恐自常之餘，無不敗者。况今吾君病篤，內或有變，唯速歸爲善。」兀朮然之，夜引還。大軍旣去，乃遣人諭麟、貌。于是

麟、貌等乘輜重亦遁，晝夜兼行三百餘里，至宿州方小憩。西北大恐。」（按李心傳建炎以來繫年要錄等所載，與此略同，且載明鄒字紙及柳枝事爲韓世忠之計。）

宋史王倫傳：「宰相趙鼎請召倫，赴都堂稟議，倫陳進取之策，不合，復請祠。」

樓鑰王公神道碑：「廟堂擬除邊帥，公謂：『前在敵境，知烏珠（按即兀朮）變爲我禽。山東河朔，久望王師，機不可失。』力陳進取大計，詞意剴切，說上親征。大臣難其請。主管江州太平觀，居會稽。」

宇文懋昭大金國志：「兀朮一名宗弼，封梁國王，武元第六子，江南誤呼作四太子也。爲人豪蕩，胆勇過人，猿臂善射。天會七年，爲右監軍，諳于粘罕，提兵自登州入海道，破南宋三十餘州，直至兩浙。江東、河南州郡皆破。宋帝航海。兀朮回至鎮江，宋將韓世忠提海舟駐揚子江以邀之。兀朮不得渡，刑白馬，殺婦人，自刃其額以祭天。後得破海舟之策，大戰，勝之，以輕騎絕江而回江北。熙宗天眷年間，廢劉豫，以河南地歸于宋。兀朮時爲尙書左丞相兼侍中都元帥，銳意敗盟，舉兵南征。後敗于順昌，敗于郟城，敗于柘皋，乃

始講和，而南北無事矣。兀朮臨終，以堅守和好爲說。後賜諡忠烈。」

舒新城等辭海：「劉豫，宋阜城人。字彥游。元符進士，建炎中歷官知濟南府。金人攻濟南，豫納款降金。高宗南渡，金主册立豫爲皇帝，國號大齊，都大名。紹興中，豫遷都汴，大舉寇宋，爲宋兵所敗。金主廢之，徙臨潢，封爲曹王。卒。」

紹興七年春，徽宗及寧德后計至，特除倫徽猷閣待制，借直學士左中大夫樞密都承旨，充迎請梓宮使，二次使金。

馮琦宋史紀事本末：「七年春正月丁亥，何鮮還自金，始知道君皇帝及寧德皇后鄭氏相繼崩，帝成服。百官七上表，請遵以日易月之制。知嚴州胡寅上疏，請服喪三年，衣黑履戎，以化天下。帝遂欲終服。張洩言：『天子之孝，不與士庶同，必思所以奉宗廟社稷。今梓宮未返，天下塗炭，願陛下揮淚而起，斂髮而趨，一怒以安天下之民。』帝乃命洩草詔，告諭羣臣：外朝勉從所請，宮中仍行三年之喪，命諸大將軍三軍發哀成服，俾中外感動。從之。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「正月丁亥，閣門祇候充問安使何鮮、承節郎行府帳前準備差使范寧之至自金國，得

右副元帥宗弼書，報道君皇帝、寧德皇后相繼上仙。二月庚子，右文殿修撰主管台州使崇道觀王倫爲徽猷閣待制，充奉使大金國迎奉梓宮使；武節閣門官贊舍人高公綸爲武經大夫達州刺史，副之。賜裝錢如前數，仍加賜帛各二百匹。四月丁酉，徽猷閣待制王倫、右朝請郎高公綸入辭。倫自平江至建康，凡四召對。上使倫謂金左副元帥魯國王昌曰：「河南之地，上國既不有，與其付劉豫、曷若見歸？」倫奉詔而去。上因倫行，附進皇太后、淵聖皇帝黃金各二百兩。中書言：「宇文虛中、朱弁奉使日久，宜有支賜，以慰忠勤。」詔賜虛中黃金五十兩，綾絹各五十四匹，龍鳳茶十斤，并黃金綾帛各三十兩匹，茶六斤。樞密使秦檜言：「孫傅、張叔夜家屬在金中貧甚，願因倫行，有所賑給。」詔賜金如虛中之數。」

樓鑰王公神道碑：「七年春，徽宗皇帝、顯肅皇后計至，除公徽猷閣待制，借直學士左中大夫樞密都承旨，充迎請梓宮使。至南京，僞齊授館于鴻慶宮，移文取國書及使指。公曰：『國書當納金主。使指無他，報謝訃音，迎護梓宮而已。』明日，又來，曰：『大金與齊，一也。國書嘗赴齊相府驗實，遞至軍前，俟得報，然後可進。』公曰：

「有死無二，願勿復言！」再三迫取，不遂，頓首饑糜，增兵圍守，莫不失色。公曰：「無能爲也！」金遣接待，以九月渡河，見金帥達蘭於涿州。問：「過淮已久，何來之遲？」公備言劉齊邀案，住睢陽者數月，因言：「豫在本朝曾擢台諫，外樸內姦，營私掎掎，民怨神怒。方欲吞嚙兩朝，能保他日不爲大國之患乎？恐妨遠圖，敢布腹心。」問曰：「若將豫與南宋，能制之否？」公曰：「皇帝聖孝神武，臥薪嘗胆，志在恢復。但以天下爲度，不忍輕以動兵。豫之父子，忘背國恩，孰不願食其肉？倘欲驅除，何難之有！」痛言利害，泪滿茵席。達蘭顧謂烏珠曰：「江南有忠臣如此，何慮不能立國？」越夕，使人導意云：「侍郎少休，已馳奏矣。」（按守史王倫傳亦載劉豫扣倫事，惟較此爲略。）

是年冬，金人廢劉豫，遣倫歸議和，許還梓宮及太后，又許歸河南地。

宇文懋昭大金國志：「天會十五年，金國廢劉豫，僞昏亡，先是，主已定議廢豫。會豫乞師不已，乃建元帥府于太原，及屯兵河間，令齊國兵權聽元帥府節制，遂分戍于陳、蔡、汝、亳、許、穎之間。于是尚書省檄治國無狀，金主下詔數之，略曰：「建爾一

邦，逮茲八稔，尙勤兵戍，安用國爲！」遂令捷懶等以侵江南爲名，伐汴京。先約劉麟單騎渡河計事。麟以二百騎至武城，與兀朮遇，爲所擒。二將同葛王褒馳至汴京，入東華門，逼豫出見兀朮，以鞭麾，命羸馬載之而去。廢爲蜀王。是冬十一月也。」

宋史王倫傳：「是年冬、豫廢，倫及高公綸還。左副元帥昌送倫等曰：「好報江南，日今道途無梗，和議可以平達。」倫入對言：「金人許還梓宮及太后，又許歸河南地。」且言：「廢豫之謀，由已發之。」帝大喜，賜予特異。」

樓鑰王公神道碑：「是冬，廢豫，使謂公曰：「歸報皇帝，強梗掃去，自此和議無復間阻。但有當議者，須不倦以終之。」于是仗節來歸。上在建康，嘉歎累日，好賜特異，除所借職任。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「十二月癸未，徽猷閣待制王倫，右朝請郎高公綸還自金國。前七日，知泗州劉綱奏倫歸耗。上頻蹙曰：「朕以梓宮及皇太后、淵聖皇帝未還，晝夜憂懼，未嘗去心。若敵人能從朕一所求，其餘一切，非所較也。」趙鼎曰：「仰見陛下孝心焦勞。」上曰：「國家但能自治以承天心，豈無復疆之日！」倫言：「金人許

還梓宮及皇太后，又許還河南諸州。」上大喜，賜予特異。時通問副使朱弁因以表附倫歸進，上覽之感憤，卹其家甚厚。」

同月，再以倫爲徽猷閣直學士提舉禮泉觀，充奉迎梓宮使，三次使金。

李心傳建炎以來繫年要錄：「十二月丁亥，以王倫爲徽猷閣直學士提舉禮泉觀，充大金國奉迎梓宮使。高公綸爲右朝奉大夫，充副使。」

馮琦宋史紀事本末：「十二月丁亥，復遣倫奉迎梓宮于金。」

樓鑰王公神道碑：「明年，又往見達蘭于祁州，出諸軍招誘蠟彈旗榜八百餘通，詰公：「南朝欲和，而沿邊日獲姦細文字，語言無理。奉使只是款兵相陷耳！」公曰：奉命三至，專以講信修睦，諸將徒見往返猶豫，各欲乘時求尺寸之功。若和議一定，朝廷明降約束，豈復敢爾？」二酋相視無語。初、公之族有留京師者，季父存欲結太行義士徑擣敵巢。聞公拘雲中，密以書來。公大喜，報曰：「某自恨飛鷲，無以佐中興。辱示，正愜素心，幸竟斯事。」（按此爲補述倫初次使金時事）未及發而謀泄，捕存黨囚之地窖。至是，知爲公之族，押存付公。存既還，改合入官。」

聘。

紹興八年夏，倫借金使烏陵思謀來報

宇文懋昭大金國志：「天眷元年夏，國使烏陵思謀奉使于宋。初，王倫使北，見撻懶于祁州。撻懶遣使借倫至北地見金主。首謝廢豫，然後致上旨。金主始密與羣臣定議許和，且命思謀等來議。思謀、即撒魯母也，乃始來通好海上所遣之人，今再遣來，示有許和意。」

馮琦宋史紀事本末：「八年五月丁未，王倫借金使來。初、倫至會寧，見金主，首謝廢劉豫，次致使致。會撻懶自河南還，言于金主，請以廢齊舊地與宋。金主命羣臣議。斡本力言不可。東京留守訛魯觀曰：「我以地與宋，宋必德我。」阿懶曰：「我俘宋人父兄，怨非一日，若復資以土地，是助仇也，何德之有？勿與使。」蒲魯虎位在斡本上，撻懶、訛魯觀附之，於是蒲魯虎執議以河南、陝西地與宋，遂遣倫及其太原少尹烏陵思謀、太常少卿石慶來議事。將至，帝命吏部侍郎魏矼館伴之。矼以爲御史時常言和議之非，不可奉詔，乃改命吳表臣。思謀等至臨安，入見。帝謂輔臣曰：「先帝梓宮果有還期，雖待二三年，尙庶幾。惟皇太后春秋高，朕旦夕思念，欲早相見，此所以

不憚屈已，冀和議之速成也。」朝臣多言其不可。帝怒。趙鼎曰：「陛下於金人有不共戴天之仇，今屈已請和，不憚爲之者，以梓宮及母后耳。羣臣憤懣之詞，出於愛君，不可以爲罪。陛下宜諭之曰：『講和非吾意，以親故，不得已爲之。但得梓宮及母后還，敵雖渝盟，吾無憾。』」帝從其言，衆議遂息。烏陵思謀等稱朱弁忠節，詔附黃金三十兩賜之。」

樓鑰王公神道碑：「金遣張通古、

烏陵思謀報聘，使者朝謁，進止洋華，曲盡臣禮。上因賜之酒。思謀從容進曰：「陛下知劉齊之廢否？始因王某極言，遂了此事，真口伐也。北朝將相，重之如山斗，真社稷臣也。」上欣然頷略，于公益加信任，御札令公籌度。別以金器龍腦，茶具賜思謀，公亦拜賜。」（按本文以倫初見金主事系之第四次使金，宋史王倫傳則不載第三次使金事，至使臣姓名，亦多不同。）

熊克中興小紀：「紹興八年五月、詔徽猷閣直學士王倫，就爲館伴使。倫辭，乃以命太常少卿吳表臣，而令倫往來就館議事。倫奏：「烏陵阿思謀元在海上結約，與馬擴相熟，乞召擴赴行在。」擴時知鼎州，乃趣召之。六月癸酉，接伴官范同，申金使已到常州。上

謂宰執曰：「昨日王倫對云：『金使烏陵阿思謀說，國書中須是再三言武元帝與上皇通好事，庶得國中感動。』」朕因記當時如尼雅滿不肯交燕雲，皆欲用兵，惟武元帝以謂：『我與大宋海上信誓已定，不可失約，待我死後，由汝輩。』卒如約。以此知創業之人，設心積慮，必有過人者。」丁丑、思謀等見，執禮甚恭，且欲以客禮到都堂見宰執。趙鼎抑之，如見從官之禮。時上因事撫循，莫不中節，遠人歸心焉。於是留月餘乃去。」

徐夢莘三朝北盟會編：「思謀引見，禮甚倨。上問：「朝廷數遣使議和，不從；今忽來和，何也？」思謀曰：「大金皇帝仁慈，不欲用兵，恐生靈塗炭。」上曰：「俟朝廷議之。」思謀請士自決。上令思謀退館以俟。」是年秋，詔以倫假端明殿學士，爲奉迎梓宮使，四次使金。冬、歸國，請祠，不許。

宋史王倫傳：「八年秋，以端明殿學士再使金，知閣門事藍公佐副之，申問諱日，期還梓宮。倫入辭，引至都堂，授使指示事。既至金國，金主賈爲設宴三日。」

樓鑰王公神道碑：「復借龍圖閣學士，爲奉迎梓宮使，兼請太母、淵聖祖

宗山陵。上念東朝之歸尤切，丁寧告戒，曲盡聖情。公泣見以辭，期于必濟。既見達蘭，具宣上旨，願親見郎主敬請。達蘭曰：「非不欲侍郎至闕下，但九州之外，荒寒殊甚，恐不堪疲勞。」公請益力。明日遂行。既見金主，謝其廢劉豫，且伸所請。金主喜公之來，撫存加厚，且曰：「山川太遠，不易跋涉。公曰：『今日獲遂所請，少使臣之職，雖死之日，猶生之年，詎敢以登頓爲勞？』嗟異良久，宴犒連三日，遂決大議。歸奏，上大悅，除龍圖閣學士侍讀。」

畢玩續資治通鑑：「七月丁酉，金使烏陵阿思謀以北還入辭。帝每及梓宮，必掩泣，羣臣莫不感動。王倫偕金使行，趙鼎告以：『上登極已久，四見上帝，君臣之分已定，豈可變更？』倫問議割地遠近？鼎答以：『大河爲界，乃淵聖舊約，非出今日，宜以舊河爲大河，若近者新河——卽清河——非大河也。』倫受之而去。十一月丙申，徽猷閣直學士提舉醴泉觀王倫至行在。倫引疾乞在外宮觀，不許，仍令赴內殿奏事。」

金遣使蕭哲等持國書來，及境不入，多所刁難。高宗以倫充計議使，又以計折服之。及啓視國書，乃還地議和，并許還

兩宮及梓宮。宋金和議，至是乃告成功。

樓鑰王公神道碑：「金遣蕭哲、石慶元來，及境而不肯進，揚言曰：『此非他使之比，豈可用平時禮數相待？』」

邀索百端，迓客者無如何。副使藍公佐密奏，乞命公一行。借端明殿學士侍讀，充計議使。哲等聞之，卽日渡淮相見，有慙色，曰：『何頓端明遠來？』

既就館舍，公索國書，及議朝見。哲愕然，既不肯道所以，欲損朝儀。公曰：「如此，則當再詣河北軍前議之。」

退，取旨欲行，以足瘡未能陞辭。哲問館伴使：「兩日不見王端明來議事，何耶？」上聞之，卽俾公力疾入，令子弟扶掖賜坐，命以調護。哲問：「連日何不一見？」公曰：「簽宣不遵故事，已被命再行，當少須，回日議定。」二人作番語久之，徐謂公曰：「不決于此，遠去何爲？」公曰：「既不相聽，何憚一行！」哲方肯發國書，割地講和，許還兩宮及梓宮。既入見起居，進書如儀。上下喜懌。」

宋史王倫傳：「遺簽書宣徽院事蕭哲、左司郎中張通古爲江南詔諭使，偕倫來。朝論以哲、通古肆難，抗議甚喧，受書之禮久未定，多歸罪倫。御史中丞勾龍如淵詣都堂與奏檜議，召倫責曰：「公爲使通兩國好，凡事當于彼中

反覆論定，安有同使至而後議者？」倫泣曰：「倫涉萬死一生，往來虎口者數四，今日中丞乃責倫如此！」檜等共解之，曰：「中丞無他，亦欲激公了此事耳。」倫曰：「此則不敢不勉。」倫見通古，以一二策動之。通古恐，遂議以檜見金使于館，受書以歸。金許歸梓宮太母及河南地。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「十月丁丑，金主亶復遣簽書宣徽院事蕭哲等爲江南詔諭使，使來計事。十一月丁亥，詔左武大夫榮州防禦使閣門事藍公佐接伴大金人使過界，俟接伴官司員外郎范同等到日交割。十一月己亥，王倫充國信計議使，蘇符充副使，並日下出門。符稱疾不受。戊申，接伴使范同奏金人遣使議過界。上曰：「若使百姓免於兵革之苦，得安其生，朕亦何愛一己之屈？」時上下洶洶，上手割付同，塗中稍生事，當議偏置。旣而敵使蕭哲與其右司侍郎張通古人境，同北向再拜，問戊主起居。軍民見者，往往流涕。十二月戊午，奏檜奏：「大金使名未正，乞令人與計議，改江南爲宋，詔論爲國信。如不受封冊，不遣泛使，皆當先事言之。」上曰：「朕受祖宗二百年基業，爲臣民推戴，已踰十年，豈肯受其封冊；兼畫疆之後，兩國各守境，

每事不相關涉，惟正旦生辰遣使之外，非時不許往來。朕計已定。」戊辰。國信計議使王倫言：「金使作『詔諭江南』四字，名目不正。」秦檜曰：「須是見得國書，恐封册事非便。」上曰：「朕嗣守太祖、太宗基業，豈可受金人封册？」倫又言：「胡詮上書，首欲誅臣，乞正鼎鑊之罪，以弭煩言！」詔倫無罪可待。庚午，御史中丞勾龍如淵對。先是，主管殿前司公事楊沂中、權主管馬軍司公事解潛權、主管步軍司公事韓世良至都堂見秦檜曰：「以上上受金書，欲行屈已之禮，萬一軍民洶洶，將若之何？」退至御史台，以其副上如淵，且言：「今三大將在外，他日見責以爾等爲宿衛之臣，乃令上行此禮」，不知何詞以對？」如淵告以：「諸公不須爾！他日第令計議使取國書納入禁中，必不行其他禮數。」沂中等以手加額曰：「若得如此，天下萬幸！」如淵具以其言入奏，且言：「今日和議，實陛下以徽宗顯肅皇后梓宮與母兄之重，在人國中，寔心朝夕不遑寧處，遂遣王倫奉使議和。今日金人既遣報使齎書而來，儻若不受，必至歸曲于我，一旦與師，彼則有辭。此和議固不可壞，而禮文之間，動輒過當，若不度利害，勉而從之，則堂堂中國，一旦遂爲敵人屈

已。如臣管見，必遣王倫與使人反復商議，取得敵書，納入禁中，則禮不行而事定矣。」上曰：「果如此，即無以加，俟以此而付之。」丙子，金國詔諭使尙書右司侍郎張通古、洛威將軍簽書宣徽院事蕭哲至行在，言：「先歸河南地，詔諭餘事。」以左僕射府館之。丁丑，詔大金遣使前來，止爲盡割陝西、河南故地，與我講和，許還梓宮母兄親族，餘無須索，慮士民不知，妄肆煽惑，令尙書省榜諭。是日，台諫官勾龍如淵等再詣都堂議國書事。秦檜曰：「若王倫商量不聽，則如之何？」如淵曰：「正恐未能辦此，亦嘗率易入文字，請相公參政親見使人與議，庶國事早濟。」李光曰：「此固不可憚。第一至館中，遂有如許禮數。」如淵曰：「事固如此。然視人主之屈，則有間矣。」光默然。遂召國信計議王倫、副使馮楫至都堂。如淵語倫曰：「公爲使人，通兩國之好，凡事當于敵中反覆論定，安有同敵使至此而後議者？」倫泣，且曰：「倫涉萬死一生，往來敵中者數四，今日中丞乃責倫如此！一檜等共解之曰：『中丞無他，亦激公使了取書事耳。』」倫曰：「此則不敢不勉。」庚辰，尙書右僕射秦檜見金國使人于其館，受國書以歸。前一日，從官既對，

上召王倫，責其取書事。倫見北使張通古，以一二策動之。通古亦恐，遂請明日。或曰：時欲行此禮，檜未有以處，因問給事中直學士院樓昺。昺舉書「高宗諒陰，三年不言」之句以對。檜悟。於是上不出，而檜家宰受書。通古猶欲百官備禮迎其書，檜乃命三省樞密院使朝服乘馬導素。時上特以皇太后故，俯從敵約，而檜必欲屈已，天下咎之。」

勾龍如淵退朝錄：「時金國遣二使攜書來，書中蓋以河南之地盡歸于我者。唯是使人人界，索禮過當，號其書曰詔書，指吾國曰江南，見吾使，必欲居堂中，而坐使人於一隅，所歷州縣，必欲使官吏具禮迎其書，如吾中國迎天子詔書之禮。且言：敵書到行在，必欲上再拜親受之。上下洶洶，不知所爲。上親割付館伴范同，塗中稍生事，當論編置。」

趙銜之中興遺史：「金人遣張通古來，要上北而拜詔。朝廷議未定，或請列祖宗御容，而置金人詔書於其中拜之，至於紛紛不定者累日。通古索備玉輅迎詔書，百官導從，至是猶未決。秦檜猶主其事，坐于待漏院中，置玉輅於殿門之外，命三省使服銀緋服，樞密院使服紫腰金魚，赴館，候使人出，則或導或從，使人以爲百官也。日高，通

古等始出館，馳馬入殿門，有親事官一人拽羈，敵使藤杖擊其首，傷，竟不肯放。通古所持詔，其辭不遜，上皆容忍之，錫費通古等極厚。」

紹興九年春，真除端明殿學士簽書樞密院事，賜進士出身，充迎護梓宮奉還兩宮交割地界使，兼東京留守。倫先至東京，交割河南地界，金帥兀朮引兵北還。

樓鑰王公神道碑：「九年春，真除端明殿學士簽書樞密院事，賜進士出身，充迎護梓宮奉還兩宮交割地界使，兼東京留守。公既交河南，寬恤疲民，大發倉庾以賑窮乏。烏珠留數百人，取偽齊留質，名落後司。公聞其紛擾，盡逐之，民始安堵。烏珠一親信人，見公若欲有言。公屏人問之，遂言烏珠有害達蘭之意。公厚遣之，即密奏乞令張俊守東京，韓世忠守南京，岳飛守西京，吳玠守長安，張浚建督府，盡護諸將，以備不虞。上以示大臣，持不行，連促北去。」

馮琦宋史記事本末：「九年正月戊戌，賜王倫同進士出身，端明殿學士，簽書樞密院事。既，又以倫爲東京留守，與金人交割地界。三月丙申，王倫至汴，見金兀朮，交割地界，得東西南三京，壽春府，宿、亳、曹、單州，及陝西、京西諸州之地。兀朮遂自祁州渡

河而去，移行台於大名府。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「紹興九年春正月丙戌，以金人來和，大赦天下。敕文曰：「乃上穹開梅福之期；而大金報許和之約。割河南之境土，歸我輿圖；踐宇內之干戈，用全民命。」給事中直學士院樓昺所草也。應河南新復路分，見任文武官，各安職守，並不易置，山寨土豪等，優與推恩。龍圖閣學士提舉醴泉觀王倫，賜同進士出身，除端明殿學士，同簽書樞密院事，充迎護梓宮奉還兩宮交割地界使，榮州防禦使知開門事藍公佐，爲宣州觀察使，副之。許歲貢銀絹共五十萬匹兩。倫公佐及報謝使副韓肖胄、錢楨各官其家二人，賜裝錢有差。戊戌，端明殿學士同簽書樞密院事王倫爲東京留守，兼節制軍馬。己亥，東京留守充交割地界等使王倫、副使藍公左辭行。三月丙申，東京留守王倫始交地界。先是，趙榮旣納款，知壽州王威者亦以城來歸。及倫至東京，見金石副元帥潘王宗弼。首問榮、威，且責敕文載割河南事不歸德于金。倫一面改定，謂元降敕文非真，乃已。接伴使烏陵囑思謀至館，亦以榮、威爲問，必欲得之。至是，倫始交地界畢，京城父老官吏送宗弼至北郊。宗弼坐壇上，酌酒爲別，應交割州軍官

物，十分留二分，餘八分送河北送納。宗弼由沙店渡河之祁州，金遂移行台於大名。初，金以葛王褒爲三路都統，知歸德府。褒秋毫無擾，甚得人心。及割地而歸，褒遣其吏士先行，最後乃出，卽下釣橋，極爲肅靜。五月壬辰，東京留守王倫言，自至京師，民李興等獻銀帛芻粟以贍軍。詔獎之，還其獻。六月己酉朔，簽書樞密院事樓昺與東京留守王倫同檢視修內司。趨入大慶殿，過齊明殿，轉而東，入左銀台門，屏去從者，入內東門，過會通門，由垂拱殿後稍南至玉虛殿，乃徽宗奉老子之所。殿後有景命殿。復出，至福寧殿，卽至尊寢所，簡質不華。上有白華石，廣一席地，祖宗時，每旦，北面拜殿下，遇雨則南而拜石上。稍北至坤寧殿，屏墨畫竹籬盧鴻雁之屬，然無全本矣。他殿畫皆類此。自福寧至欽先、孝思二殿，欽先奉諸帝，孝思奉諸后，帳座俱具猶在。出肅雍門，至玉春堂，規模宏壯，非他處比，劉豫嘗對僞臣于此。左竹徑之上，有迎曦軒。對軒有月屏，始至修內司。謂元是寶繪堂。復由延春閣下，稍東，卽今太母之舊閣。過小門，曰錦莊，無文飾。入睿思殿門，登殿，左曰玉鑾，右曰清徽，後曰宣和。殿庭下皆修竹。自此列石爲山，分左右斜廊，爲

複道平台，台上過玉華殿，殿後有軒曰稽古，西廡下曰尚書內省。西出後苑，至太清樓下，壁間有御書千文。登瑤津亭，亭在水間，四面樓閣相對，遂趨出拱辰門。時京城外不復有民舍，自保康門至太學道，才數家，太學廊廡皆敗，屋中惟敦化堂榜尚在，軍人雜處其上，而牧處於堂下。惟國子監以養士，略如學舍。都亭驛棟牌，猶是偽齊年號。瓊林苑敵嘗以爲營，至今作小城圍之。金明池斷棟頽壁，望之，蕭然也。」

宇文懋昭大金國志：「天眷二年春，宋王倫來使，充迎奉梓宮，奉還兩宮、交割地界使。金主下詔于河南，以陝西、河南故地歸于南宋，略曰：「頃立劉豫以守南宋，累年于茲。天其意者不忍遺派宋氏社稷，猶留康邸在江之南，以安我南北之赤子也。倘能假兵息民，我國家豈貪尺寸之地，而不爲惠安元元之計乎？所以去冬特廢劉豫。今自河之南，復以賜宋氏。爾等處爾舊土，還爾世主，我國家之思，亦已洪矣。爾能各安其生，無忘我上國之大惠。雖有巨河之隔，猶吾民也。其官吏等已有誓約，不許輒行廢置，各守厥官，以事爾主，毋貽悔吝。」又命官軍吏民願歸山東河北者聽。」

是年夏，倫奉使北行，至中山府，爲

兀朮所拘。秋、金國內發生大政變，主和派失敗，達蘭等被誅，倫亦株連，拘留不遣。

樓鑰王公神道碑：「六月、渡河，北至會寧府，聞向之主和者盡爲烏珠所屠，事皆變矣。既見金主，令耶律紹文作宣勸官，傳言問公：「還知元帥達蘭等罪否？」答以不知。又問：「交了許多疆界，而略不及歲幣，卻欲一一如請，只知有元帥，不知有北朝耶？」公曰：「前日蕭哲等齎書至本朝，許割河南，歸梓宮太后淵聖，天下皆以金國不忘海上之盟，庶幾與民休息。行人則往來通兩國之好耳，豈有他哉！」是日、風雪寒苦，詰難數十反，公忠憤激烈，辭氣不少沮，見者爲之喪胆。歸館，又遣紹文就驛受辭，公對如初。度必不得歸，通夕密語副使藍公佐曰：「前過汴都，已知事變，亟奏上矣。知閣若歸，乞檢前奏，急命諸將分守所歸侵疆，無令輕失中原。敵至今日，已如強弩之末，烏珠不達時變，貪而無親，將自取斃。往回幽燕，父老談道本朝，未始不泣下，咸知君明臣良，必大恢復，忍死以待太平。金之貴臣，往往輸誠相結，衆叛親離久矣。他日若來請和，當盡復土疆，則可與議。又去年嘗辜宰執，乞不發歸正人，切無苟且，以失後圖。」

自是四旬，無所聞。十一月庚辰，紹文至驛，傳言問公：「向拘雲中，本無還期，曾不知恩，反忒我君臣。今遣副歸，留以待報。」將分驛，與公佐酌別，云：「區區悉已前白。」無一語及其私。」

馮琦宋史記事本末：「五月丁亥，王倫如金議事，金兀朮時言於金主曰：「撻懶、蒲盧虎主割河南地與宋，必有陰謀。今宋使在汴，勿令踰境。」倫聞之，即遣介具言於朝。會孟庚至汴，倫即解留鑰，將使指赴金國議事。行至中山，會撻懶等謀反，金人執之，蒲盧虎、訛魯觀皆誅。倫見金主於御子林，致使指，金主不答。（中略）乃遣副使藍公佐還，議歲貢正朔誓命等事，及索河南北士民之在南者，而徙倫拘于河間，以待報命之至。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「六月乙亥、同簽書樞密院事王倫自京城赴金國議事。初、右副元帥潘王宗政既歸祁州，密言於金主曰：「河南之地，本達賚、宗磐主謀割與南宋，二人必陰結彼國。今使已至汴京，未可令過界。」倫有雲中舊吏，隸宗政帳下，密來謁倫，告以宗政謀達賚。倫具言於朝，乞早爲之備，而秦檜但奏趣倫過界。會西京留守孟庚至京師，倫始解留鑰，將使

指北行。時宗磐等謀爲變，遂命中山府拘倫，且會北路軍，以復取河南爲名，勢將作亂。七月庚子，是日王倫在中山，始開金國內變，倫以下皆憂。俄傳都元帥越國王宗弼昨夜抵城外，已還新州矣。少頃，引接者令倫等赴元帥府，趣行甚速。是晚，達新州。（下略）

宇文懋昭大金國志：「天眷二年夏，元帥撻懶之蔚州，下令諸藏亡虜者，家長罪死，籍其家產人口半以充賞，四鄰之家，共追賞錢八百緡，仍發北軍諸路搜捕，民間大擾，羣起爲盜以拒北軍，遂復止之。撻懶在諸將中最號寬恕，今故爲此，蓋與宗磐通謀，將以致亂，使民嘯聚，則藉之起兵。又令中山府拘奉使倫于館，會諸路北軍，欲叛盟復侵河南，蓋以應宗磐也。秋，郎君吳矢反，旣而擒獲，下大理獄，事連宋國王宗磐、充國王宗雋、虞國王宗英、滕國王宗偉、前左副點檢渾觀。時主與右相陳王兀室謀誅諸父，因朝旦伏兵于內。宗磐入見，擒送大理獄。辛巳，悉夷其族。除兀朮都元帥。兀朮旣平宗磐之難，馳至燕山以圖撻懶，下祁州府獄，伏誅。仍囚撻懶之子大拽。久之，囚救得出。時宋使王倫等至秦長城頭狗兒河，有號天使者，負函自後至。本國接伴向之，答曰：「此魯王首級也。」

倫至見主上致命，主上悉無所答，令其翰林侍制耶律紹文爲宣敕官，問倫：「還知撻懶等罪否？」倫答：「不知。」又云：「撻懶無一言及歲幣，却要割地。但知有元帥，豈知有上國邪！」

又：「撻懶一名撻辣，一名昌，武元從弟也。爲人驍勇無賴。少時暴橫，部落苦之。從破燕山，武元愛其雋爽。太子兩圍宋京，懶皆以兵從。天會五年，遷左監軍。九年，居祁州，請于粘罕，乞割齊國滄州鹽場，不從。十二年，齊國乞兵，懶權右副元帥，提兵以應之。天眷二年，爲都元帥，割河南歸于宋，懶主議，欲以廢齊也。旣而郎君吳矢反，事連懶，伏誅。」

紹興十年，金人叛盟，復取河南等地，十一年，宋金復和，但盡翻前議，以淮水爲界。十二年，宋太后及帝后梓宮俱還自金。十三年，金釋前被羈宋諸和議使者盡歸，獨懶仍拘留不遣。

宋史王倫傳：「十年、金渝盟，兀朮等復取河南。」

馮琦宋史記事本末：「十年春正月丙戌，遣工部侍郎莫將等使金，充迎護梓宮奉迎兩宮使。五月丁卯，金兀朮、撒離喝分道入寇。兀朮以歸河南、陝西地爲非計，而張通古又言宋置戍河南，請及其部置未定，當議收復。幹本然

之。及誅撻懶，遂大閱國中兵于祁州，命兀朮自黎陽趨河南，撒離喝出河中趨陝西，兀朮率孔彥舟等入汴，遣烏祿取歸德，李成取河南，分兵下諸郡。九月，罷諸大帥軍，俱還鎮。十一年三月，金兀朮渡淮北去。九月，莫將還自金。兀朮欲講和，莫將久留于金，乃縱之歸以道意。冬十月壬午，以魏良臣爲金國稟議使。十一月辛丑，金兀朮以蕭毅、邢其瞻爲審議使，與魏良臣偕來。壬子、蕭毅等入見，議以淮水爲界，求割唐鄆二州及陝西餘地，歲幣銀絹各二十五萬，仍許歸梓宮太后。帝悉臣其請，定議和盟誓。乙卯、以何鑄簽書樞密院事，充金國報謝進誓表使。庚申，命宰執及議誓官告祭天地社稷。何鑄奉誓表往。表略曰：「臣構言：今來畫疆，以淮水中流爲界。西有唐鄆州，割屬上國。自鄆州西四十里，併南四十里爲界，屬鄆。四十里外併西南，盡屬光化軍，爲敵色沿邊州城。旣蒙恩造，許備藩方，世世子孫，謹守臣節。每年皇帝生辰并正旦，遣使稱賀不絕。歲貢銀絹二十五萬兩匹，自壬戌年爲首，每春季搬送至泗州交納。有渝此盟，神明是殛，墜命亡氏，踏其國家。臣今旣進誓表，伏望上國早降誓詔，庶使敵色永爲憑焉。」毅辭，帝諭曰：「若今歲太后

果還，自當謹守誓約；如今歲末也，則誓文爲虛設。十二年二月癸巳，何籙還自金。金許歸徽宗及鄭后、邢后之喪與帝母章氏。夏四月，金遣左宣徽使劉管以袞冕圭冊，冊帝爲大宋皇帝。秋七月壬午，皇太后章氏至自金。后將南還，淵聖臥車前泣曰：「歸語九哥與丞相，我得太乙宮使足矣，他不敢望也。」后許之，且與誓而別。后至臨安，入居慈寧宮，始知朝議，遂不敢迎淵聖車前之語。己丑，帝易總服，奉迎徽宗及顯肅懿節二后梓宮，奉安于龍德別宮。十三年秋七月，行人洪皓、張邵、朱弁還自金。自建炎以來，奉使如金被拘囚者三十餘人，多已物故，惟三人以和議成，許歸。」

陳慶麒中國大事年表：「紹興十年夏五月，金人復取河南陝西州郡；劉錡大敗金兵於順昌，兀朮走汴；岳飛敗金兵于京西，收復河南諸郡；竄趙鼎。秋七月，岳飛大敗金兀朮於朱仙鎮；詔召岳飛班師，河南州郡復陷；秦檜盡罷諸軍。十一年春正月，兀朮陷廬州，楊沂中、劉錡復之；敗金人於柘臯。三月，詔班師；金兵北去。夏四月，以韓世忠、張俊爲樞密使；岳飛罷其兵權。九月，吳璘等收復陝西，詔班師。冬十月，使魏良臣如金；下岳飛獄。十一月，和議

成。十二月，割唐、鄆、商、秦于金；殺岳飛。十二年夏四月，金使來冊帝爲大宋皇帝。秋八月，金人歸徽宗太后及邢后之喪；帝生母章氏自金歸。九月，大赦；封秦檜魏國公加太師。十三年秋七月，行人洪皓、張邵、朱弁還自金。冬十二月，金人來聘。」

紹興十四年秋，金欲以倫爲河間平灤三路都轉運使，倫堅拒不肯受，遂遇害。年六十一歲。

宋史王倫傳：「倫居河間六載，至十四年，金欲以倫爲平灤三路都轉運使。倫曰：『奉命而來，非降也！』金益脅以威，遣使來趣，倫拒益力。金杖其使，俾縊殺之。倫冠帶，南鄉再拜，慟哭曰：『先臣文正公以直道相南朝，天下所知。臣今將命被留，欲汙以僞職，臣敢愛一死以辱命！』乃就死。年六十一。贈通議大夫。」

樓鑰王公神道碑：「留河間六年，金以公爲平灤三路轉運使，公力拒之。驅迫日甚。公曰：『君命無貳，臣之節也。武而苟官爵，倫實聽之。』又脅以威，且曰：『受命則生，不受則死。』公乃振衣冠，南望行闕，再拜稽首，厲聲言曰：『先臣文正公且動業炳然。臣爲國將命，猥被拘留，復以僞命見逼，敢愛一死，上孤國恩，以辱君命！』于是

大慟，斥罵使者，聽其絞死。實十四年七月戊辰也。是日，秋宇澄霽，忽陰雲晦冥，風雹雨雪，咫尺不相覩，城郭內外，地皆震裂，數日不已。河間人懼甚，亟立公祠，家繪公像以奉之。」

李心傳建炎以來繫年要錄：「紹興十四年秋七月戊午，是日，端明殿學士同簽書樞密院事王倫爲金人所殺。倫居河間者六年，至是，金人欲以爲河間、平、灤三路都轉運使。倫曰：『倫奉使以來，非降也。大宋之臣，豈受大金爵祿耶！』金遣使來趣，倫又不受。金人杖其使，俾縊殺之。倫厚贖使人，冠帶南向，再拜慟哭，乃就死。於是河間地震，雨雹三日不止。人皆憐之。」

曾敏行獨醒雜志：「王倫初使金歸，一行官吏，恩數甚厚。暨再使，爭願隨往。倫至金，留不得還，欲發一官屬歸報，紛然請歸，倫於是皆不遣。方再使時，請云：『到金有表歸，書倫名引筆出鈎外則可歸，不出則不歸矣。』惟秦丞相知之，其家人皆不知也。倫死于金，朝廷祕其事，所以禮遇其家者如初。其子弟因遊觀作樂，秦相適聞之，使謂之曰：『樞密死矣！本欲遷延以厚恩數，今已不可，須即日發哀。』云。」

紹興十五年，倫子述及從子遵間道入金境，得倫屍骨歸，官給葬事。三十年，

始葬于長洲之陽山。

宋史王倫傳：「子述，與從兄道，聞入金境，至河間，得倫骨以歸。孝宗錄其孫三人。」

樓鑰王公神道碑：「明年，公之計始開，天子震悼，特縱視朝，報其家，贈左通議大夫，賜銀絹各千，敕就平江府安葬，仍命有司應辦。享年六十一。娶陳氏，封安康郡夫人。二子：述，朝請郎，通判光州軍州事，贈奉直大夫；逸，朝請大夫，主管華州雲台觀。公之亡也，時相專和戎之功，又忌公之死節，令公家止稱在金身亡，故卹典有未盡。孝宗淳熙初，搜訪知之，始命祀、柩、機皆爲將仕郎。述自開囚問，辭踊號絕，勺飲不入口者五日。是冬，冒萬死，與從兄道，同北方豪俠，訪得公之骨於河間，歸葬于長洲縣陽山石塢之原。」

熊克中興小紀：「未幾，其子述使北人訪其骨，得之以歸。其後上嘗語宰執曰：『倫雖不矜細行，乃能死節，此爲難也。』」

洪邁夷堅志：「王淵死苗劉之難，骸骨不存，詔令招魂以葬，官給其費；而子弟懦弱，久未得集。王倫留守東京，死于金，在其後十二年，尸骸不歸，亦令招魂葬。其子居宜興，至紹興

三十年，始克作墓，將以詰且掩壙，姻戚畢集。天未明，乃已有置棺於穴者。驚聞之，則淵家所據矣。兩家爭鬥，事聞於州縣，皆知曲在淵家。而其言曰：「彼此皆是勸葬，資于國力，用之何妨？」官司莫能決。淵故部將多顯貴，爲之道地，遂云：「淵已就窆，豈宜復徙？」但命倫子別卜地，而轉運使爲之主辨而已。」

光宗紹熙元年，賜諡節愍。

宋史王倫傳：「光宗賜諡節愍。」

樓鑰王公神道碑：「述等撫公言動，及使事始末，懼禍久不敢出。郎中鍾離公松嘗爲使屬，知公尤詳，乾道間，始敢狀公之行。紹熙元年，請諡于朝，禮部尙書倪公思爲太常博士，議以節愍易名。論時在考功，爲之覆諡。」

筆者曰：事強國外交易，事弱國外交難，而事戰敗國之外交尤難。當北宋之季，金兵入汴以後，一帝蒙塵，中原淪陷，高宗崛起南方，然亦疲于奔命，岌岌不可終日，王倫以一布衣之身，竟不畏艱辛，慨然以迎還二聖，復上議和爲已任，其識力胆量，固已大過人矣；且當時所謂講兄弟之好，即今日所謂自由平等之外交也，收還失地，即不失主權不讓土地之外交也，迎還二聖，即不肯屈辱之外交也，此三者，在今日亦唯強國始能得之，弱國

且不易得，而倫乃用之于戰敗之國，歷經折衝，應付裕如，設非金國發生政變，則早底于成功。嗚呼！此其功績之偉爲何如哉！終乃以金國主和派之失敗，倫亦株連被拘，而又不肯接受敵職，慷慨就死，即其人格，亦足照耀千秋，永垂不朽！昔人因胡銜一疏，往往以與孫近、秦檜並列，甚且視之如秦檜，殊不知倫之首次使金，遠在秦檜返國執政一年之前，而就義之後，秦檜因嫉其功，格不上聞，至孝光二宗時始蒙卹典及賜諡；有此二事，倫之行誼與心跡，已可大白于天下。況向金人索地，以大河爲界，係受命于宰相趙鼎；當金人將叛盟之際，倫一聞消息，即密奏朝廷，連遣三大將堅守歸還之疆土，以兀朮爲強弩之末不足畏，不獨見識高人一等，即其爲國之忠，亦處處與徒知委曲求和之秦檜適處相反。誠哉劉錡之言曰：「畫淮之約，何違如許？荷釋公（指倫）之言，徐與之議，則版圖歸復，何止河南而已！」惋惜之情，溢于言外；知心之論，千古亦僅有此一人。故論之政策如行，則高宗稱臣之誓，淮北土地之割，金人決不能如意外所欲。然而終爲金人拘留不遣，使其政策不能實現，足見金人畏倫之甚也。總之，倫所持一貫之外交政策，爲可和則和，應戰則戰，不肯屈膝以求和，亦不願不量力以可乘之隙，然其成功則殊不易。因是之故，令人對於倫當時之垂成而敗，言之猶有餘焉。

一九四二，一，三，晚七時半寫畢



法律制裁本質論

汪緝熙

一 緒言

法律何以能使一般人遵守，同時一般人又何以要遵守法律？這在法律哲學上，是一個爭論問題。

有的學者，認為法律之能使一般人遵守，及一般人之所以要遵守法律，乃是因為法律本身有強制的特性，所以才有這樣的效力。這也就是說，因為法律有制裁 Sanction，所以一般人非服從及遵守牠不可。但是另有一派學者，則認法律之被遵守者，實非因其有制裁力，乃由於自發之動機而已。同時制裁亦非一般法律所有之特性，例如國際法即無制裁為後盾之法律。即在私法上，亦有自然債務之規定，再如親屬權（同居之權利），亦有不帶制裁性者。所以制裁決非法律之本質。法律之有效，亦非因其有制裁之故。

以上所說的爭論，都是從理論上去分析的。可是在事實上，法律又是否能無制裁？美國學者傍恩 Pound 從反面觀察，却認為法律的制裁，是世界任何法律系統所必須具備的。否則法律等於虛設。他曾列舉英美法等為例。第一，如刑法的制裁；第二，如民法上的禁格狀 (injunction)，令一方作為，或不作為；第三，(一) 為損害賠償，法院所用之特權狀即令遵狀 (Mandatoary injunction) (二) 如令犯罪者納金贖罪是。這些都是法律有制裁的實例。所以法律之有制裁性者，乃其特性。至于尚有一部份法律之無制裁者，如國際法之類，實非法律之常例耳。總之在現

代社會中，凡是法律，必須具有制裁，制裁已成爲法律必不可少之部分。沒有制裁，國家所創立的法律，將成陳儀或勸誡。一若國家欲示其人民以立身處世之道，僅希冀他們或可遵從而已。至有制裁，則法律便成命令，因之國家自能強制執行。所以他又認制裁是法律特性之一。

由以上各派學者的爭論看來，可見制裁問題，非常複雜。我們要仔細分析決不是一件容易的工作。所以我們爲正本求源計，不如先將各派學者對制裁的意見分敘後，再一一的加以批評。

二 神學派的制裁觀

最先我們分析神學派的制裁觀。神學派大都是在中古時代最爲興盛。他們以爲神有超出自然的力量，可以支配人事，降臨禍福，賞罰嚴正。所以關於法律事項，有爭議時，即應禱神，而乞其裁判。或窺神意，而裁判其曲直。受裁判者，對於神的判斷，應當絕對衷心服從，否則即將受神的懲罰。所以他們當時以爲法律者，都充滿了宗教的意味。他們的著作，例如聖愛賽都爾西威爾 St. Isidor of Seville 格蘭頓 Gratian 以及阿奎納士 Aquinas 的著作內，都着重於理性的虛構，他們以爲上帝，是公平的 Aequitas 以這個確定原則，就意識到虛無中，有一個正義神人 Justitia。這個神人，也就是法律 Ius。這就是他們對於法律的認識。至於對於法律制裁的見解，當然也是抱着同樣的態度。現將其意見，分敘如后：

一、制裁者，乃是表示上帝擯棄保護的效力而言。神學派以爲一切法律的有效，是因爲有神的保護的緣故。凡是違反法律的，就是違反神的保護。對於這種人，神就不願保護的了。因此這不受上帝保護的人，也就因此而爲人所不齒，或天人共棄的了，而這種天人共棄的人，是任何人均可得而誅之的。所以神學派，以爲制裁者，乃是上帝對於違反法律者的擯棄，保護的一種懲戒，而一般人之願遵守法律，亦因有這種神意懲戒的緣故而已。

二、他們以爲制裁，同時又是表示神聖不可侵犯的意思。他們以爲一切東西及人們，都是在上帝保護之下。這種被上帝保護的東西或人們，也都是神聖不可侵犯的了。所以制裁一方面，固然是表示神的對違法者懲戒的意義，一方面也就是表示神對於他所保護之下的東西或人物，是不願遭受人們去侵害的。例如都市的城牆城門和界碑，以及外交使節僧侶與貴族，都是神所不許侵害的。所以神學派又以爲制裁，是涵有神聖不可侵犯的意義。因爲有這種意義，故一般人，是不敢貿然侵犯的。所以一般人非遵守牠不可。

三、神學派又以爲制裁不僅是表示上帝對違法者的一種消極的懲戒，如前面所說那樣。同時還有積極的懲罰用意的。譬如對於人所加之神聖或不可侵犯的意思，可見上帝的制裁權，是如此之大。一般人又如何敢遽然違反呢？

綜合神學派以上所說，可知神學派之認制裁，完全是以神爲主，他們認爲神有超出自然的力量，神是公平的。我們看摩西法典 (Mosaic Law) 以及申命記 (Deuteronomy) 中所說，就可以知道神的權威了。所以他們以爲法律的維持，完全是因爲有神的制裁緣故，而一般人之所以遵守法律，也是因爲有神的制裁關係。

我們觀察神學派以上所說的見解，果屬正確呢？這種理論，

我們以爲完全陷於宗教迷信。因爲他之所指神者，究竟又何在呢？這實在是虛無渺茫之至，很難得到一個確實證明。所以我們以爲神學派的理論，實在沒有價值。完全是一種迷信，不必加以批評。現在再看分析學派的意見吧。

三 分析學派的制裁觀

分析學派，是以解釋法律文義爲主旨，而專從事於現實法之研究。所以此派與迷信的神學派，立於相反的地位。此派始於意大利學者伊耳里斯 Irenius 當十二世紀之頃，曾講學於波羅那 Bologna 大學，以註解優帝法典著名於世。是爲分析學派之始。其後至奧斯丁 Austin 氏，方集其大成。這是分析學派經過之大概。

分析學派對於法律制裁的意見，完全是根據現在已成熟的法律，爲研究的對象。他們以爲法律有一種普遍的觀念，全世界的人類，均認爲當然的。所以我們把世界上，已經有的法律制度，比較一下，就可以拿法律上的觀念，作一種精密的分析。把他們的元素抽出來。他們對於制裁的意見，也是本着這個態度而來的。現將其意見分敘之：第一，法律制裁，是立法者有意識造成之物。分析學派，分析現行世界法律，牠以爲宇宙間，有兩種法則：第一種法則，是自然的，也是物質的。如日、月、星、辰、的旋轉等等。這是自然科學的公例。第二種法則，是人爲的了。我們稱這種法則爲之規範的。前一種法則，我們大多都是受他們拘束的。因爲這種事實，決不是人力所能造成的。至於第二種法則，那就是人力所造成的了。因爲在這個法則之內，又可以分爲二種規範：一是法律的規範，一是道德的規範。這些都是人爲的。尤其是法律的規範之所以成立，依現實法觀察，完全是要經過國家立法機關的手續。因爲要經過國家立法的手續，所以一種法律的成立，必定經過立法者的慎重考慮。所以法律是立法者有意識

造成之物。為維持法律存在起見，而法律更是立法者所造成之物。所以分析學派，認為法律制裁，並不是非常玄妙難懂的東西，祇不過是國家制定者的意識所創造的吧了。所以荷蘭Holland說：「一切法律的真正意義，即是國家意志的干涉。國家的干涉，即是稱為法律制裁的原因。」彌勒W.G. Millen說：「制裁為國家許可及干涉的物質形態。」可見以上二位學者的定義，完全是認制裁為國家意識的干涉。

第二，制裁是法律的基礎。分析學派以為法律規範分道德規範的惟一區別，就是在是否以為其基礎。奧斯丁Austin說：「法律者，命令也。」濱丁耶令Ihering也以為法律是國家所設立或承認之行為準則或規範。總之，他們以為法律是強硬的。是命令你必須如此的，所以牠是命令式的。因為是命令式的，所以法律乃以制裁為要素。反之，至於道德的規範，就相反了。因為道德是任意式的。譬如對於朋友，在非常困難的時候，我們友誼上，是應有援助道德的。可是我們如果違反這種道德，雖然在良心上要受懲戒，但是在事實上，任何人却也不得加以強迫。因為道德是任何人都不來加以制裁的。所以惟有法律，乃有制裁。故制裁為法律之基礎。法律無制裁，即不能使人遵守。

第三，制裁是犯罪的惡果。分析學派，分析現實的法律，認為制裁一定是犯罪的惡果。譬如說，有一個人要想殺他的仇人，心裏雖有這個意思。但是在這種情形之下，我們法律上，還是不能制裁他的。因為他雖然有殺人的意思，但是否真有殺人的預備，以表現出來？還是不能知道。當然是不能遽然加以制裁。所以制裁的場合，一定是在有犯罪行為，已表現的時候，才能加以實施。這是分析學派，所以認制裁是犯罪的惡果的理由。故奧斯丁說：「制裁者，乃不服從命令，或違反義務而受的惡果。」柏萊克斯東Blackstone說：「制裁者是違犯公共義務而得到的惡果。」他們都是根據以上的理由而下的定義。但是在分析學派

內，又有一位學者邊沁氏，確認為制裁不僅是指違背法律的惡果，並且還是指服從法律的善果。因為人的性情，常常厭苦喜樂，我們要人民遵守法律，實在應當利用這種性情。所以制裁不應限於惡果，徒使人感受痛苦。並可以善果誘導之，如果能夠奉公守法，即應賜以褒典。使人民聞風而起。共以遵守法律為榮譽。所以善果也認為是法律的制裁。此項主張，雖然也具有相當的理由。但褒典祇是獎勵，毫無強制實力。所以奧斯丁氏不以此說為然，故法律制裁必須限於不遵守法律所得的惡果，不能包含因遵守法律所得的善果。這是分析學派所堅持的理論。

第四，制裁惟有國家機關才有權力執行分析學派，又認法律制裁是國家機關所執行的。因為制裁是國家的意識的干涉。所以對於制裁國家，不得有機關以執行。否則法律制裁之實施與私人間之懲戒，又有怎樣的區別呢？所以法律制裁，應當是以國家機關來實施，非如此實不足以與私人間之懲戒以相區別。這也是現實的法律制裁的特徵。

第五，制裁的目的，是以強力來維持公平正義的。大概人類的心理，總是向上的。但是行為，確每每不能受理智的指揮。所以以善者，未必能善。這是顯而易見的普遍事情。故在這種情形之下，我們固然一方面要使人們遵守法律，以啟發其為善之心。同時在他方面，還不得不有制裁的督促力，以監視其行為。否則本為善者，因無恐懼之心，誰願為善者呢？所以法律制裁之能使一般人遵守，實有二種效力。一方面他是有直接的效力，以強迫人們為善。一方面則為間接效力，以培養一般人的愛護公平正義之心理。於是人們逐漸即以遵守法律為正當，而法律自有效力矣。所以薩蒙特Salmond說得好：「雖然制裁并不需要懲罰或刑罰，但是牠亦不失為惟一的途徑。一個權利法則之強有力，不僅是禁鋼賊盜，而是追索贓物，以歸還原主，這些都是國家武力所用制裁的好處。」由這一句話看來，可見用制裁來維持正義的

法律，任何都是願意遵守的；而法律之能存在，也是因為制裁有這種公道的緣故。所以分析學派的法律制裁觀，又是特別注意功利主義。

綜合以上各點所說，我們可以總括起來講。分析學派各學者，認制裁乃是一種惡果，這種惡果，乃是違反國家義務或命令的結果，也就是國家為維持公道，而對私人之意識干涉的結果。所以法律被一般人所遵守，完全是以有制裁為後盾。法律之有效，亦因有制裁之故了。

以上分析學派，對制裁的見解，在形式上，他們的理論，好像是非常充足的。但是實際上，又是否正確呢？我們詳細加以分析後，實在有許多地方，是不得不加以懷疑的。現在分敘如后：

最先我們看分析學派所說法律的制裁者，係指在法的違反場合所受的惡果而言。所以還是以法的違反為前提，因為不守法，纔有制裁的必要。如果不違反法，也就無制裁之必要了。這是以上說過的。但是我們從反面來講，在不違反法律的場合之下，既無制裁必要，那麼這豈不就是證明法律之被遵守，及法律之有效的緣故，人何嘗不是指那無制裁必要的場合而言？如此說來，則在無制裁必要的場合，法律一定未遭違反。法律在這種場合下，一定是被遵守，並且是極有效而無疑的了。由此看來，那麼在法律的被遵守場合之下，並不需要制裁的了。而分析學派之人認制裁為法律之基礎及要素者，豈不又是互相陷於矛盾的地位嗎？所以分析學派認制裁為法律本質的要素之說，此可懷疑者一。

再者，分析學派認制裁是法律的要素，即是法的本質。但是制裁，並不是法的本質，而是加於一個法律之上的別一個法律。譬如說，不可竊盜他人的物之規定，是一個法而因竊盜者，處以有期徒刑的規定，則又是另一個和他不同的法。後一個法，固然是担保前一個法的實現而存在。但二者豈是相同的法。而我們要以這個不同的法，來作另一個法的本質是可能的嗎？此可懷疑者

二。

次者，吾人縱退一步講，姑認法的實現的担保的另一個法，在法的本質上，是必要的。但因爲第二的法，自身也是法的緣故，其本質上為担保其實現，又不得不有第二個法的必要。然則終至迭乘無極，在理論上，是可能的嗎？此可懷疑者三。

分析學派，認法律的制裁，必依國家的權力機關以執行。而法律的制裁，又是國家的意識的干涉。但是此說，祇能單就現在已發達的法律而言，若就部落社會的情形加以考察，則此說完全謬誤。因為部落社會的制裁，大多都以間接的方法，或特輿論以為制裁。在這種情形之下，難道這部落時期的法律，就不是法律了嗎？這又未免坐井觀天了。此可懷疑者四。

還有分析學派，認為法律的要素是制裁。如依此說，則憲法、行政法、國際法以及私法內的某種事項，都是沒有制裁的。難道還可稱為法嗎？譬如就日本的憲法講，發布緊急勅令的時候，政府不可不提出於次屆議會，求其承諾。但是事實上，明治四十二年任在桂內閣之下，發布緊急勅令，因為沒有提出次屆議會，請求承認的緣故，所以衆議院滿場一致地作趕速提出議會的議決。但這對於政府，並沒有制裁的力量。政府也終於不提出議會，仍然無如之何。如此說來，我們就能因此而斷定，日本的憲法，就不是法律了嗎？同時就國際法講，在國際間也沒有一個存在國家以上的監督支配的機關，來執行的權力。對於違反條約非法的戰爭，是大多都不能直接的施以制裁。如果以制裁為法的要素，那就不是達到國際法非法律的結論嗎？此外行政法，以及一部分的私法，若依分析學派的嚴格批評，都將陷於和憲法不是法律一樣的理論。如此說來，分析學派之所謂法律者，範圍未免太小。此可懷疑者五。

由上觀察，可知分析學派的理論，一方面失之狹隘，一方面又拘泥於形式法學的觀念論。所以分析學派，對於法律制裁的真

正涵義，還是沒有正確的答復。對於法律何以爲一般人所遵守的緣故，亦不能道其詳。理論完全陷於矛盾而已。所以我們現在再來看歷史學派的見解，又是如何？

四 歷史學派的制裁觀

歷史學派，又稱沿革法學派。此派認爲一切法律現象，應推開歷史上之事實，而詳加研究。十六世紀初葉，法蘭西學者古耶(Cujas (1522—1599))，實爲此派之鼻祖。自十九世紀以後，此派思想，在德意志風靡一時，大有壓倒自然法學派之勢力。因此歷史學派，遂儼然自樹一幟。此乃歷史學派成立的大致經過。

歷史法學派，在十九世紀之所以能夠興盛一時者，這完全是由於牠有特殊的背景所促成的。因爲當時拿破崙正在歐洲，叱咤一時，德意志大遭其蹂躪。國內有志之士，莫不急起圖謀復興之策。但是攘外必先安內，苟不自圖團結，則高唱復興，亦屬空談。所以林德爾堡 Heidelberg 大學教授，擅播 Erthaut (1772—1840) 者，即起而提倡日爾曼民族統一救國之言論。著「德國一般民法典之必要」。一認爲如欲維持日爾曼民族之統一，德國之獨立，非先行統一法律，使日爾曼民族遵守同一之法律，享受同一之利益不可。而此項法典之根據，則除正義及理性外，別無他法。擅播此項理論，的確很有見解；然而他的理論，還不澈底。因爲他之所謂國民自覺，以及正義與理性者，仍不能脫離自然法之所支配也。所以當時有柏林大學教授，薩威稜 Karl Friedrich von Savigny (1779—1861) 氏，痛予駁斥。在其「立法及法學上之現代任務」一書中，否認法有普遍性。認法和國語風俗然。故法乃基於國民之確信。法并非恆久的，乃是發達的。且非製造的。所以法決不可依擅播所說，是可以用自然法的原理而論編纂的。所以要統一日爾曼民族，除須統一法律外，還要先統一日爾曼民族的法律思想。此論一出，引起國人的嚴重注意。其後何達

George Friedrich Puhla (1769—1845) 著「習慣法論」，也完全附合其說。因此其勢大張。我們觀察薩維尼以上的立論基礎後，可以知道，他對於法律的見解，固然與自然法派完全立於反對地位。同時和分析學派的理論，又何嘗不是，迥不相同呢？所以歷史學派，對於法律制裁的見解，自與分析學派，也是各異其趣旨了。

歷史學派，認爲法律的本質，是根據於國民的確信。并不是國家主權者的命令。同時他以為，法律是從歷史方面找出的。是漸漸生長的。并不是幾個聰明人，爲我們創造的。完全是由我們生活的習慣所生長的。所以法律制裁，也決不是國家立法者的意識所能創造，也不是國家的權力所能執行的。法律制裁，完全是吾人社會生活的壓力。并不如分析學派之認制裁，即爲國家所設之刑罰。總之歷史學派，對於制裁的態度，完全以國民的確信說爲基礎。茲將其對於制裁的意見，分敘如后：

一、制裁者乃寓于服從之習慣英國學者梅因 Maine 以及烏司勒克 Westlake 即主張法律制裁，寓于服從之慣習。并非僅如國家主權命令者的刑罰。因爲服從習慣是常態，不服從係變態。制裁有力，即依此常態壓力。遇社會有違反法律者，乃有所拘束。如制裁雖有刑罰，雖爲國家之干涉，但無社會服從習慣時，試思刑罰如何能夠存在。可見刑罰之存在，尙以社會服從習慣爲其基礎。制裁不僅爲違反命令的惡果，且亦爲違反社會服從習慣的結果。制裁的後盾，不僅爲國家的刑罰，且亦爲社會的壓力。所以梅因說：「大多數的法則，乃人們的服從，是從這惟一習慣的心理，無意識的服從。」

二、又有一位英國學者克勒客 Clark，也主張制裁是源於同人之不悅，即社會人們反對的效果。此項效果，不僅是以違反法律爲然，即社會上一切規範，如道德、宗教等等，都是如此。制裁自也不能除外。所以制裁之後盾，仍在社會的壓力。

三、此外英哲學家，休穆 Hume 以及法國學者李夫爾 Rivar 又主張輿論為法律制裁。主權者的強力，未必即為法律制裁。休穆以為一個社會的主治者，與受治者的關係，其勢力並不在主治者一切行為。如不獲受治者擁護時，即不能存在。對違反法律所生的效果，未必為國家主權者命令的刑罰，乃為社會輿論的贊助。蓋社會勢力，並不在主權者，乃在受治者。李夫爾亦以為社會內各份子關係的共同法則的被遵守，以及有拘束力者，乃是證明社會對該法則有共同的法律意識，隨社會之變遷而變遷。法律實行範圍，亦以此共同法律意識為準。可見輿論之重要。此外又有一說，乃謂法律制裁，實根據社會上之公平標準。一切行為規則，莫不以社會功利為最終評判。社會評判，雖不確定。但有違反此項行為者，終難免無嚴厲的結果。故制裁之實行，亦常藉此項力量。

綜合以上所敘，可見歷史學派，積極評擊分析學派制裁之根據於國家主權者的干涉，以及違反命令惡果之說。而主張制裁之根據，乃服從之習慣，社會之輿論以及社會公平等等之理論。二者互相對立，其立論差異之根本原因，不難知後者之根據，乃以法律歷史為經緯，古今法律，共同原則，在於社會壓力。尤以古代為然。即最近國家所施制裁的基礎，又怎能除外？故否認古代法律的存在，實不可能。制裁不必定須最高主權者之執行的完備機關。所賴以維持法律者不過是輿論而已。所以法律之能使一般人遵守，乃是因為有社會壓力的緣故。而社會壓力的制裁，也就是法律有效的緣故。

我們觀察以上歷史學派，對於制裁的見解後，可見他們並不如分析學派的注重形式法學方面的理論。這的確是一個優點。不過歷史學派，偏重於既往的法律，在理論上難免有許多缺陷。這又是不可不知道的。現將其足以令人懷疑的地方，略為陳敘如后：

一、歷史學派，以為法律的本質，是國民的確信。故以為制裁，也是國民社會生活的一種確信的壓力。但是此之所謂國民的確信的心理狀態者，不會沒有他那確信的標的物。然則此項標的物，又為何焉？如果法則在確信之前，必不能不有一個法律觀念預先存在。但如承認已有法律觀念之預先存在，則與自然法之所謂玄妙理性，又有如何區別。此項理論，豈非又與自然法派，陷於同樣錯誤，此可懷疑者二。

二、歷史學派，以為制裁乃寓于同人之不悅。這就是說，法律之所能制裁，乃是因為一般人們，對於他的行為，也是不以為對的。但是從這句話的反面來講，那麼假如有一個人，雖然犯了法，但是在一般人的眼光裏，又並不感覺着不悅，却反而深表同情的時候，那又怎樣辦呢？難道就對他施以制裁嗎？而且現在許多法律，因為有強硬的政治組織的緣故，依然很有效力。並不因為一般人的不悅，而失其存在的根據。同時現代社會組織日繁，法律的頒布，也是紛紜莫測。一般人對於這些法律，在內容方面，恐怕還不知道是些甚麼？而我們更要觀察他們是否不悅？這不是一件太滑稽的事嗎？此可懷疑者二。

三、歷史學派，以為法律制裁，是由於服從的習慣。他們以為一切的法律，都不是創造的，而是依國民生活習慣的確信所發現，以制定出來的。所以制裁，也是由於這服從的習慣而來。然而我們觀察，現世界的許多法律，固然一部份，都是依着國民的生活狀況所制定的。但是我們確不能說，一切的法律，都是這樣的。因為還有許多法律，是繼受外國的。在本國以前，並沒有這種服從的習慣。那麼這種法律，我們又是否因為他無服從的習慣，就可以說他沒制裁的根據呢？此亦可懷疑者三。

四、歷史學派，又以為制裁是根據於輿論，以及社會公平的標準。的確輿論的力量，是很能鼓動一部分人民。但是我們仔細分析後，輿論的功用，縱有陰驅潛率之功，但無直接強迫服從之

力。由此看來，那麼我們豈能以法律制裁的後盾的輿論，即認為是法律制裁的本質呢？同時又有所謂社會公平標準云者，此項標準，究竟如何確定？並無的確的方針，此亦可懷疑者四。

總之、歷史學派的制裁觀，偏重於古代法律，而忽於現代法律。立論拘泥於一隅，這是我們所不敢予以苟同的。

五 哲理派的制裁觀

哲理學派者，乃是研究理想之學，而非實在之學。即是重於價值批判之學，而非現實觀察之學。所以哲理學派所研究者，乃是以法律目的為對象。故其理論，均以正義為其單一之觀念。此派學者，極其紛紜，支派亦常複雜，故對於制裁之見解，並不統一。不過他們的立論基礎，確是一樣的。

哲學派，對於制裁的見解，與前數派有一迥不相同之點。即前數派對制裁所爭論的目標，是在於外界壓力的基礎。此種外界壓力的發動是在上者抑在下者，即是在於上帝及國家的主權者呢，還是在社會一般的壓力呢？至於哲理派，則研究法律哲理上，與道德上的根基。只重視法律規則的道德基礎，并不注意外界法律的制裁。彼等認公平正義的規則，對於有理性的動物，有固有的拘束力。無須借助外界力量，自能發生效力。所以此派學者，均着重於人類理性的啓發。以爲人類的理性發展，即能達到制裁所希望的目的。例如希臘時代的蘇格拉底 (Socrates 469—300 B.C.)，就主張國家的法律，應依一切善良市民之客觀的判斷，為正當行為的標準。此項標準，亦即是道德的標準。所以遵守國法，乃是道德上的要求。並非制裁的要求。又如柏拉圖 (Platon 429—348)，亦着重於論理的基礎。他以為德義是可以學而致之，國家之目的，不在保護個人的利害，及適合個人的需要，而在於發現以正義為主義之道德生活，即為國家之最高無上。而個人人格，則必歸入於國家之中。於此則法律亦自為人民

所遵守矣。再如亞里士多德 (Aristoteles 384—320B.C.)，他也主張正義惟於國家始能達成。人為社會的動物，個人隸屬於國家，為其構成之分子。在道義上，應當服從國法，亦非因有制裁方如此也。總之哲理派的認為法律之所以被遵守，其主要原因，乃是因為人類的道德及理性的要求。所謂法律制裁者，其存在亦不外人生之理性而已。所以邊沁 (Bentham) 在「道德與立法導論」一書中，即認：「制裁者，乃是一拘束力量或動機的泉源，這種力量及動機者，即是痛苦與快樂。」彌勒 (John Stuart Mill) 也說：「根本的制裁——道德——，是我們身心裏的主觀感覺。」福勒爾 (Fowler) 也稱：「痛苦與快樂的本身，即是制裁。茄特爾 (H. C. Calderwood) 說：「制裁是一種道德性實行行為的證實，這是經驗的結果。」可見他們都認制裁，應為合理行為的法則。其服從動機，既基於此。而犯罪結果，亦由此而生。人類又焉有不加自覺的呢？如此則不施制裁，亦可表現制裁的功用了。

我們觀察哲學派，以上對於制裁的理論後，又是否正確呢？我們以為哲學派的理論，將道德與法律之基礎，混而不分。這實在是一個最大的缺陷。同時哲學派，以為法的實行，完全要法律是否合乎理性。合理者，方有力量。例如拔其牙者，人亦拔其牙。豈非最合理乎？所以合理之標準太苛刻版，反存殘忍之心，殊欠圓滿矣。

六 自然法學派的制裁觀

自然學派，乃是研究現實法上之普遍不易之理想法，而為一切法律之模範標準之法學派也。此派與哲理派，根本不同之點，乃在人類之自然狀態為立論基礎。蓋一則為造化主義，一則為人性主義。一則為主他主義，一則為主我主義。自然法派，認為人類之古昔，為自然狀態。人類之今日，為國家狀態。自然狀態，非由神意或人意而存在，乃基於人性之自然狀態。而國家狀

態，則爲人類由契約構成之人爲制度。卽自然法論者，大都同時又爲民約論者。

自然法派的鼻祖，爲格羅秀士 Hugo Grotius (1583—1645)。他以爲法律者，乃真正理性的命令。一切是非善惡，皆由法律表示出來。他以爲法律和道德的實質，完全相同。至于法律制裁者，乃是君主與人民根據自由的契約而來。人民對於君主，就不得絕對的服從。

英國學者浩布思 Thomas Hobbes (1588—1679)，對於法律的見解，確與格羅秀士略有不同。他以爲人類初期，係生活於一種自然狀態之下。沒有法律，沒有政府，人性殘酷，終日互相爭殺。大家不滿意於這種殘忍生活，欲使社會秩序合理，人民生活安定，乃於人民與人民之間，成立一種契約。交出他們一切的權利，與一個統治階級，以支配管理他們。法律便是這樣產生的。所以他們以爲法律制裁，也是由於人民與人民間成立一種契約，交結統治者而統治，并非契約的當事人。不過是居於超然的地位。所以統治者，不受民約的拘束。但人民既已自願割讓其一切權力，則當統治者，施以此項受讓的制裁權力時，人民祇有服從的義務，這是當然的道理。所以法律之所以有效，不過是統治者，有被統治者所受讓的制裁權力而已。

英國第二次發生革命，有學者陸克 (John Locke 1632—1704)，痛駁浩布思的理論，他以爲人類，在未有國家以前，固是生活於一種無法律的狀態之下。但是這種狀態，并非如浩布思所說，爲一種終日互相爭殺的野蠻生活。不過人民的生命財產，沒有公認的仲裁者來保護，乃是不安全的狀態罷了。同時他又以爲，人民是有天賦的權力的，此項天賦的權力，在社會沒有進步到政治社會的時候，亦已存在。迨至國家組成以後，對於此種權力，亦不因此而變更。更不能加以否認。所以法律的目的，并不是在消滅或限制個人自由，而在保障和擴張個人自由。因此政府

與人民所結的契約，乃是爲了人民的生命財產的安全、穩固着想。而以權利的一部分，讓與政府。所以法律制裁，亦即是政府執行人民所割讓的一部分權力爲限，不能侵犯人民所保留的根本權利。不然，則人民便可起而革命。蓋權力始終屬於人民。由此看來，可知陸克以爲人民之遵守法律，是爲一般人去遵守的。

自然法學派之大宗，盧梭 Jean Jacques Rousseau 氏，實集契約說之大成。他的理論，非常精密。他以爲自然狀態的生活，人類甚愉快。各人都能覺得個人之幸福，而又極端的平等自由。不受任何人爲的法律束縛。故彼對自然社會，非常愛慕。此與浩布思之想像，完全相反。而盧梭之民約說，亦與他人不同。彼以爲民約者。乃各人把自己的身體，和一切的權力，放在最高的國民總意指揮之下。在團結的資格之內，各個人便是全體，不可分離的一位團員。但是各個團員，仍不失其自己之權利，仍保其自由。因爲國民總意，是他們自己造成的。同時盧氏又以爲所謂法律者，即是國民總意，並非代表個別的特殊利益，他認爲唯有合乎國民總意的法律，始發生制裁的力量。所以制裁的唯一淵源，就是國民的總意。

自後自然學派，又有康德者 Kant 出。乃德國之法律哲學家，康德之理論，又與盧梭有別。因康德說明國家之起源，以爲人民依己意而組織。國家之行爲者，原約也。依此原約，全人民之各人，視爲共同體之一員。因進化之故，特拋棄其外部之自由，而國家爲達各人之目的。同時取得外部之自由。故各人與國家發生法律之後關係。於適法狀態中，其自由毫無減損而自然。非法律上之自由，則全然拋棄。蓋此從屬關係之發生，實基於各人自己之立法意思。故也依此解釋，可知康德的行爲之解釋，注重觀念。且謂國家及法律之基因於契約者，不過是理性要求之假定。蓋民約在歷史上之存在，則無從證明。故盧梭之民約論，屬於想像的事實論。而康德之民約論，則爲觀念的理想論。

康德之民約觀，既與盧梭氏不同。但其對於法律制裁之意見，又如何呢？換句話說，他又是否亦認制裁為國民的總意，所讓與政府的呢？我們詳加分析，又可見二人的理論，確是略有不同的。因為康德的理論，比較上是要精細些。康德以為法律的制裁的強制性，是法律的本質。這是法律與道德的唯一區別。他以為法律為應考察實現於外部的行動，而應與決定行為及不行為的動機問題相分離。至於所謂動機的心理要素，乃是道德上的問題。而法律既屬於外部的物理世界，則對於行動的外部結果，自然是強制制裁的。至於內部的意志，則顯為力所不及之領域。故康德又有意志自由之論。所以康德以為法律之制裁根據，乃為人民所拋棄其外部的自由，對於內部的意志自由，則又不能制裁的。同時他又主張，制裁應採報復主義。此與盧梭之所謂制裁是否根據於國民總意之立論，顯又複雜了。

我們綜觀以上自然法學派，對於法律與制裁的學說，可知自然法學派內，各學者的言論，雖不一至。但其對於法律起源之於契約說，則不論根據于事實，或想像，都是一致相同的。而照法律制裁之根據於人民的同意，或承認，亦有同樣的理論。由此可知自然法學派，以為法律之所以有效者，乃由於人民的同意。故可施以制裁。所以制裁之根據，乃因人民本來已經同意，自不得不使其服從也。

以上自然法學派的理論，究竟是否正確呢？我們仔細分析後，可知其根本的立論基礎，大有可疑之處。蓋自然法學派之理論，多非事實的。其所謂自然狀態，完全空虛，毫無事實上之證明；而所謂契約承認之說，更為推測之詞。故吾人對其理論，亦不敢苟同。

七 社會哲學派的制裁觀

自然法學派，想從抽象的個人理性之中，求得宇宙間的一切

現象。他們都想從抽象的個人意識中，演繹出宇宙間的一切事理。他們認法律的制裁力，是淵源於人民的同意。這些以個人為本位的法律哲學，已為時勢的變遷所搖動。因此乃有以社會為基礎的法律哲學派發生。繼以替代了他們的地位。

社會哲學派，歸納的說，又有五個支派。茲特其對於法律與制裁之意見，分敘如后：

第一派、是社會功利派。這一派的代表者，是德國的耶陵 Rudolf Von Ihering (1818—1892)，但是以時間上講，則功利的思想，在耶陵以前，早已在英國發揚了。例如英國的邊沁 Jeremy Bentham 即已主張法律之目的，在於增進最大多數之最大幸福為原則。但是邊沁的功利主義，乃是個人的，從道德和科學的立場看來，都是不無缺點的。所以耶陵的社會功利主流，實要較勝一籌。

耶陵對於法律的意見，以為法律的創造，是由於目的。因為宇宙間的因果律，在自然界與人為界，是不相同的。大概天然界的因果律，乃是心理的。天然界的現象，常用「因為」來說明。人類的行為，有祇能以「為了要」：來說明。由此，可知人類的行為，顯然是有目的的。但是究竟是怎樣的呢？以通常的人類慾望講，不過是想生存，以為自己謀利而已。然而人人為利，必致互相衝突。因衝突而不得不有調合組織。這種調合的組織，自是有他的目的。而這種調合組織的目的，也就是國家及法律所要求的。所以法律的創造，是有目的的。

所謂法律的目的，依前面所說，這又顯然是要以保障社會的生活條件，及社會的公共利益為目的了。所以他下法律的定義說，法律乃保障或維持社會之重要狀態。由此我們可以知道，法律的規範者，不過是為達到其目的的外形而已。所以耶陵認為法律的制裁，亦不過是為達到法律目的的手段而已。由此可知，法律之被遵守者，不過是因為有制裁，以達到他們的目的。可是耶陵還

以為制裁，非但為實行法律之手段，且亦為構成法律之要素。蓋無強制性的規則，不得謂之法律。這又可見制裁與法律之不可分性了。這是耶陵對於制裁的見解。

第二派、是新康蘇派，我們在前面講，自然法學派的制裁觀時，已經知道康德對於法律制裁的意見，完全是以道義為基礎的。但其立論，絕對注重個人，太過於放任。這是很顯然的缺點。因此，至十九世紀，自然科學，漸佔優勢之時，對於法律本質之檢討，反有不可知之論。以為不必深加研究。然而受康德感化之德國學者，不憚於此項科學之傾向，遂抱有「康德還原」之思想。此即新康德派之命名的由來。

新康德派的代表者，是德國學者斯丹木拉 Stammler。斯丹木拉的思想，雖受康德的影響。但是他的研究立場，却是以修正康德哲學為目的。他以為法律制裁者，乃是其守的強制的外部意志。至於所謂其守的強制的外部意志者，因斯丹木拉，認為一切科學的出發點，是知覺。而所謂知覺者，大別之又有印象及意志二種，法律的目的，是屬於意志的，而非印象的。但是所謂意志者，亦非即是法律因意志，又可分為內部的意志及外部的意志。而法律者，則又是屬於外部的意志。因為內部的意志，是存在於個人的。外部的意志，則是存在於人與人之間的。所以法律是屬於外部的意志，而非內部的意志。但是外部的意志，亦不盡為法律。因外部的意志，更可分為強制的，與非強制的。前者的服從，是出於壓迫。後者的服從，乃出於自願。法律則係強制的，而非非強制的。惟有強制性之外部的意志，尚非皆為法律。有強制性之外部的意志，再可分為任意的，與共守的。前者不根據一定的原則，隨執政者個人的喜怒而變更；後者則根據一定的原則，隨執政者個人的喜怒而變更。所以法律制裁，是共守的，而非任意的。這是斯丹木拉對於制裁的見解。

第三派、是新黑智兒派，黑智兒的哲學思想。本是屬於汎神

主義者。即認社會的一切存在，都是人類精神所決定的。而法律之產生，自亦為精神之產物。而新黑智兒派，則繼承此項思想，發揚光大之，此派巨子，應推柯賴 Kolher。

柯賴對於法律制裁的見解，以為刑罰的起源，是由於復讎。他以為制裁，就是報復。所以他堅持排斥目的刑主義。故柯賴之所有此項思想的背景，乃因柯賴高唱法律為文化現象，具有歷史關係，尤注重民族文化為法律基礎。他以為世界歷史為論理及非論理之結合。主張用實驗方法，研究各民族之文化。所以柯賴特偏重於過去自然發達而來的文化，而於未來文化與法律之關係，尚未能充分說明。故柯氏堅認制裁，即是報復，實根據自然的過去文化觀念而始然。

第四派、是社會連帶派。是法國法學家狄驥氏 Lean Duguit 所主張。他的理論，異常新穎。他的法律觀，完全建築社會在互相依賴之說。對於制裁，他認為是一種心理作用。它是社會每一份子內在的自覺的默認，或社會的不悅。狄驥以為法律是拘束人類社會生活的行為規範。這種規範，並不是任何政治統治者所能裁定的。而是從社會生活環境裏自然生長的。所以他否認主權者的存在，認為一切社會的組織，完全是互相依賴而存在的。例如由於利益相同而互相依賴，或由於社會分工而互相依賴，這些都是表示彼此互相連帶的責任。并不受主權者的揮揮。故主權的觀念，實應解釋為公務。由此可知狄驥氏之解釋制裁的完全以社會連帶的責任為基礎。

第五派、是唯物派。此以馬克司 Karl Marx 為首領。馬克司認為法律之制裁者，乃掌握政權之支配階級，所具有以強迫被統治階級之榨取工具。馬氏以為，現代社會，完全是以經濟為基礎。他說「生產關係之總和，形成為社會之經濟構造。即是形成為法制政治之上層建築，所依以樹立之真實基礎。故法律之為物，在階級對立之社會，法律祇是支配階級之意思所依託，專為

擁護本階級利益，而對於被支配階級，行其支配榨取之工具。法律之意義，既然如此，則制裁之用意，更可明瞭。但現代社會上之階級，苟一旦消滅，則制裁又屬於何階級之手呢？在此種情形之下，馬氏認制裁，在此時必不能存在，亦將隨階級而消滅。制裁既消滅，則法律亦失其存在。這是馬克思的制裁觀。

我們綜合以上各派對於制裁的各別見解，所以知道，社會哲學派，既不認法律是外界的壓力，又不認是理性的啓發，都以爲法律是社會現象之一。視法律力量，是發之於社會利益，與社會目的。其效能範圍，也以社會利益與社會目的爲限。所以法律制裁，僅是一種機械式手段，乃欲使人民之遵守法律而已。

社會哲學派，對於制裁的見解，顯有許多缺陷。例如那陸以爲社會利益爲唯一之法律目的，而制裁乃爲達到法律目的的外形。這又未免忽略法律上的公平觀念了。再如斯丹木拉，以爲制裁是共守的強制的外部意志，其偏重人類意志，爲法律之依據，亦不免忽略了人類外部經濟等條件。又如何賴更偏重於靜的理論方面，因此仍固執於報復之說，亦爲學者所攻擊。其他如狄驥之學說，亦有主觀之嫌疑。至於馬克思之支配階級的榨取說，更有討論之餘地。張知本先生，批評此理論，甚爲充足。茲特介紹於后：張氏批評馬克思之榨取說，可分三方面言之：第一從法律之普及性言；張氏以爲法律既是社會規範，一方面是由適應人類全體社會生活之需要。而在另一方面，則對人類全體而發生支配之效力，此即所謂法律平等是。如謂法律制裁力等，屬於支配階級所有，而被支配階級，僅是承受制裁力所支配，則顯與法律效力所及之事實不符。

第二、就法律規定之內容言：法律絕不許偏於一階級之利益，曾經屢加說明。并且事實上明白規定，祇保護一階級之利益，而抑壓其他階級者，除無產階級專政之國外，亦未曾見之。法律制裁力，如爲支配階級所獨有。則法律之規定，自不必顧及

人類全體之利益，而專門規定自身階級之利益足矣。然而事實上之所以不能如此者，即因法律制裁力，不是屬於支配階級所有，而有具着此種制裁力者在也。

第三、再就法律施行之範圍言：法律亦非對於某一階級，單獨施行，而是各階級都須遵行者。例如在刑法方面，無論何人犯罪，悉當受刑罰之制裁。絕未有弱者階級犯罪，宜加刑罰，而強者階級，可以逍遙法外也。又如民事方面，無論何人，侵害他人權利俱應予以損害賠償之制裁，絕未有弱者階級，有此種不法行爲時，即宜賠償，而強者階級，可不必賠償也。若是法律力祇是屬於支配階級，即可不必以己之制裁力，而支配自己矣。然其所以不能如此者，亦因制裁力，非自身階級所有，而另有具着此種制裁力者在也。所以依張氏所說，則此派之制裁觀，亦不足取。

八 結論

綜觀以上各派對於制裁的見解後，可知議論極其紛紜，有的認制裁是神力說（神學派），更有認制裁爲主權說（分析學派，或認制裁爲權力說（唯物派），有認制裁爲確信說或理性說（歷史學派），又有認制裁爲同意說（自然學派），還有的更認制裁爲目的說（社會哲學派）。這些議論，真是洋洋大觀。然而法律制裁者，究竟是甚麼呢？是神力呢？還是主權呢？還是……？同時法律的有效果，是因爲有制裁的緣故？制裁與法律的關係，究竟又是怎樣？這些問題，以上各派完全都以彩色的眼鏡，專注一偏，不以全體的精神，加以考察。這顯然是難以得到正確結論的。然則究竟制裁又是甚麼呢？

實在講來，所謂制裁也者，並不是一個十分難以解釋的名詞。不過各派學者，立論拘於一隅，祇記象之鼻，而不記象之身。實則所謂制裁者，一言以蔽之。乃是存在於社會心理上的

力，這種力是站在權威，事實和正義三種基礎之上，而欲使吾人之遵守及服從法律而已。但是我們所應注意者，此項社會心理的力，並非如神人說之祕密，有所謂神聖。亦非如實力說之僅依外部的強制性。為法律制裁，祇是實力的表現時，那法就不能不和暴力的威脅，同其性質。同時在實力與實力之爭執時，實力較劣者，不得不屈服於實力較強者之前。但尚祇求法的本質於實力，那麼必抹殺法和不法的暴力的區別；而偏於不得不承認暴力的壓迫，為法的結果。因之，其以實力破壞法者，如果其實力足以破壞，也就不能不認為完全是合法的行為。換句話說，實力說的歸結，並不是說明法的存立之根據，卻是反對的論於將法的破壞反成為合法化的結果。這並不是以法為不可破壞的規律。卻是把它作為在完全的實力之下，得以正當的破壞的規律。當知法，作為法的存立，在許多場合之下，固亦不可無實力的要素。但是法和不法的暴力之所以不同，乃在實力的要素以外，不可不更求心理的要素。因為心理的要素，實在是法的存立的真的基礎，而實力的要素，不過是惹起其心理的一原因而已。所以實力說，祇含有半面的真理，這是我們所應注意者一。

次者，吾人之所謂社會心理的力，亦不如國家主權說之命令的力。因為許多國家內小社會的法，同時亦成為國法。但其並不基於國家的權力，而由小社會自作者，頗不鮮見。所謂私法上自治的原則，是指私人相互間的關係上，依當事者間的意思而自作之法之謂。即如前所述，私人間之法，原則上不依國家的權力，而以私人自為其立法者。此外如公司的章程等等都不是基於國家的權力者。但這個却同樣作為國法，而受人民心理遵守。故主權說，亦含有半面的真理而已，這是我們所應注意者二。

再者，吾人之所謂社會心理力，亦非如承認說的個人心理的默許，因為個人心理和社會心理，應有嚴格區別。用由於個人心理作用而承認的語句，彷彿要服從法的規律的個人，有一個一個

的來承認的必要。其實法之所以為法，不在於社會各個人的承認，而在於社會一般的心理。而且此之所謂承認者，係指現實的承認，抑係指理想上的承認。假定係指現實的承認，則犯人祇要承認認罪法，而刑法對他，豈非就沒有拘束力了嗎？所以承認說之理論，亦係片面的。此吾人所應注意者三。

又吾人之所謂社會心理的力，以使人民之遵守法律者，乃指要求必須遵守法，而不得違反的意思。這不是實際上，乃不可破的規律。其不可破，以各個人的自由意思為前提。即要求基於各人的自由意思，而遵從之。實際上不可破的規律，是不可抗力，而不是法。例如服從強盜的威力，祇是因為實力不及之故，不得已而服從。其服從，並不是社會的要求而服從法，卻不一定是為着實力不及之故。所以制裁是心理的，社會的強要。它是社會上不可不守的規律，此吾人應注意者四。

最後，吾人更應注意者，吾人所謂社會心理的力，以使一般人之遵守法律，雖與服從道德的理性的規則，有同等的影響。因為現代社會心理學，所承認的服從原因，約有五種：即怠惰性，尊崇心、同情心、畏懼心、理性。怠惰性，係好逸惡勞之心理，結果自己不用心而常隨從已成之軌道，或他人之意思。尊崇心，即因感情上之崇拜贊許，而隨從他人之意思。同情心，即感情上或行為上，情願與他人結合。畏懼心，即恐受惡果，而不敢作為之利益。理性因社會文明之進步而增進，可以教訓個人明了遠大之利益，而放一己目前之小利。凡此種種皆單獨的或連合的，是以構成驅使服從之力量。對於服從法律規範與道德規範，有同等的影響。但違犯此項規範之後，所加之苦痛，則又不同。違背道德規範，惹起社會之反感與非難，使違犯者受有不快的感觸。此種苦痛，僅及於違犯者之個人的心理，他人則不得干涉。但如違犯法律之規範時，則不僅對違犯者惹起苦痛的心理感觸，即被害者之他人，亦得要求予以刑罰，賠償或其他之救濟。此種要求，並不知道德之任意性。故吾人之所謂法律的制裁，其違反所求之結果，與道德迥不相同。是乃社會心理之力的強要的效率，頗有不同也。此吾人所應注意者五。



文藝復興與近代歐洲文明的關係

道 達

文藝復興 (Renaissance) 大約開始於何時，終於何時，史家尚無一定的見解。但是近代歐洲文明，以文藝復興運動為起點，是史家所公認的。西歐從十三世紀起，不但與遠方奇異的民族發生接觸，而且重新和古代的文明相接觸，尤其是希臘人和羅馬人的文明。當時中西歐的學者，對於希臘羅馬古典文明的興趣，簡直比對於亞洲和美洲當代文明的興趣還要濃厚。所以文藝復興運動的起始，史家雖無一定的見解，不過由此，我們可以斷定大致是開始於十三世紀，至十五世紀乃達於全盛時期。

當四世紀至十四世紀的一千年間，歐洲雖則經過許多的變動和發展，然而歐洲人常常保留着幾分古代希臘和羅馬文明的色彩。古代語言依然應用在教堂的禮拜儀式裏——西方用拉丁語，東方用希臘語。古代建築術仍舊供作羅馬式教堂建築物的模範。許多文字和紀念碑還存留着，使中古的歐洲人常常記起「希臘的光榮和羅馬的偉大」。的確，在某種教的提倡之下，許多古代文明的精神改變了，並且歐洲的

文明，也增加了不少新奇的特色。例如：哥德式的建築、有韻的詩篇、傳奇 (Romances)、道德劇、染色玻璃、基督教的繪畫和音樂及雕刻方面希奇古怪的諧趣等等。所以，文藝復興，我們亦不妨說它是近代歐洲文明的曙光或淵源。

其實 (Renaissance) 這個字，是一再生——(Rebirth)——的意思，人們常常用它來指示自中世紀至近代這幾世紀中發生的一切或大半的事項，所以這樣的解釋，並不很妥當。因為在後的幾次十字軍，和奧托曼、土耳其族的侵略裏面，在民族國家的發展裏面，在歐洲人於遠方的亞美非三洲的商務上和傳教上的事業裏面，或在火藥、羅盤和印刷術的發明裏面，並不會見到希臘或羅馬的再生，像這些事項，不過是過度時代的特徵，並不屬於「再生」的部分；它們是新生的。

歐洲全體的文明乃至思想，自古代希臘以來，通過中世紀的羅馬帝政時代或基督教時代，以迄文藝復興期，中間的歷史，自是一貫的。但精確地說，紀元前的文明乃至思想，以希臘民族為主；中世紀

的却以羅馬和基督教為主；至文藝復興運動開始，纔推廣其範圍至全歐洲的民族。所以就近代歐洲民族的文明上來考察，古代希臘思想，基督教思想以及中世紀的文明，皆是培養近代歐洲民族的外來思想的基礎。到了文藝復興運動時，那歐洲民族纔達到自己的活動自力的文明。由此觀之，文藝復興運動的重要，是無容諱言的了。

文藝復興運動對近代歐洲文明和思想既如是之重要，凡研究歐洲思想史者，勢不能不加以精確的研究。茲將其文明史的意思及思想史的意思，分述於后。

文藝復興之文明史的意思

藝術與古典復興：古典復興的最出色最永久的效果，是在藝術的領域裏面——在文學、建築、雕刻、繪畫和音樂裏面。在這一切的領域裏面，不但重新發現和模仿古代的傑作，而且產生重要的新作品，奇特地把異教的和基督教的原素混合起來，因而造成古代與中世間及中世與近代間藝術上的銜接。

在文學的領域中有一大批拉丁文著作的出品，但並非偉大的或永久的。重要的新著作都用土語寫成，大半產生於十六、十七兩世紀間。在十五世紀的一個時期中，古希臘的復興似乎要阻止方言文學的發展。但是在中世紀時候的文人學士們對自己本國的語言，非常卑視；專心研攻希臘文和拉丁文。貝脫拉克(Francesco Petrarca)用意大利語編成美麗的短詩，但他覺得非常慚愧；他自己最得意而因此受當時的學者所推崇的作品，是他用拉丁文寫的尺牘。這就是當時學者卑視土語的一個實例。

然而到了十六世紀，許多有文學天才的人士，漸漸地不肯再把他們的力量盡用於僅僅模仿古代的希臘文和羅馬文了。而且因為他們著作的目的不在於僅給那些比較少數的學者和批評家的披覽，而在於能普遍地傳誦於民間。因為要使它能普遍地傳誦於民間，就不得不不用土語來寫，所以土語文學至此，便得到了新的榮譽。他們的工作不僅如此，而且把由研究異教徒的古籍所得的許多形式和材料，歸納在土語文學裏面了。他們同時成了古代和中世紀文學的最後一期和近代文學的最初一期的特徵。

在建築方面，基督教的建築術由於古典復興的影響，實際上經過了一番改革和

發展。古代希臘神廟非常樸素的直線，或羅馬圓頂的精緻曲線，代替了纏綿高聳的峨特式。拱門亦由尖頂一變而為圓頂。古代希臘的方式，從遺忘中搜求出來以點綴簡單的，配合勻整的建築物。

希臘和羅馬的建築術的復興，同希臘文和拉丁文的復興一樣，起源於意大利；它在這個半島的城市中，由於豪富的王族和巨室的提倡，得以最普遍地被採用。並且很快地推行到其他各國，現在世界上最大的藝術館，法國的盧佛宮(Louvre)就是其中一個明顯的例證。雕刻大半是建築術的隨從，所以建築術的遺化附帶着雕刻的變遷，是不足為奇的。因為古代的碑碣，在意大利還存留得很多，十五世紀與十六世紀，意大利塑像的藝術與紀元前四、五世紀時的雅典很相像。當時新雕刻的形式，很顯明地是屬於古典派的，它的題材大多取於異教的多學。西班牙斐迪南(Ferdinand)和伊薩伯拉(Isabella)的墳塋，也是意大利的雕刻家，用古典的形式雕鑿而成的。

繪畫所經過的發展，比雕刻還來得重要。十六世紀以前，有一種直接繪於教堂或居室牆壁上的，叫做壁畫(Fresco)，到十六世紀中，油畫漸次普遍，繪畫的藝術已達到完成的地步了。

繪畫和雕刻、建築術的情形不同，因為它是藝術品中最容易毀壞的東西，所以很少古代遺規的束縛，致它所造詣的程度，也比其他類似的藝術來得高些。十六世紀和十七世紀，是它的黃金時代；意大利的利奧那多·達·芬奇(Leonardo da Vinci)，米蓋蘭基羅(Michelangelo)，拉斐爾(Raphael)和替善(Titian)都是當時最負盛名的繪畫家。前面兩位在建築和雕刻方面，也有相當的名譽。

音樂也以十六世紀為最盛。那時，差不多中世紀所有的粗劣的樂器，都已大加改良。中世紀村民和着它那喧雜粗糙的聲調而舞蹈的三絃琴(Beck)，由於加上了第四絃和形式上稍加改良，便變成了音調和美的梵亞鈴(Violin)。而近代鋼琴先聲的鍵樂器(Harpsichord)也於同時出現。被後人尊為近代音樂的開山祖的帕勒特里那(Palestrina)，就是十六世紀教皇的風琴師和唱歌班的教導。十七世紀的意大利音樂和十八世紀時日耳曼的瑰奇偉麗之古典派的製作品，直接地受到他許多的影響。

近代歐洲民族，可說是因了當時的文藝復興運動，纔漸漸地溶於嚴格意味的文化，因了古典文學的普及，他們纔進入學術、文學、哲學的世界。

中世紀的束縛的解放：在十五六世

紀，古典文藝之所以突然復興，是饒有深長意味的。因為希臘的精神，是自然的、樂天的、現世的；而中世紀的基督教，却是極端出世的、隱遁的、禁慾的。但是從十二世紀以來，近代歐洲民族，漸次覺醒現實的重要，對於那極端不自然的基督教，就漸漸地感到不滿意起來了。換句話說，

就是因了文藝復興，致近代歐洲民族，從中世紀的不自然的教會的束縛之中解放出來。脫卻基督教隱遁的傾向，突進於現世的方面。在初起，如意大利的米蓋蘭基羅和德國的梅賴希脫，都認為古典文藝和基督教是可以調和的。及到後來的路德，因見二者根本精神的相異，纔感覺着二者並無調和的可能。所以中世紀的古典文藝與基督教，欲永保其同一的步調，是絕對不可能的。就是古典文藝復興運動越發達，那冥頑的中世紀的束縛，解放得愈徹底。如文藝復興末期的英人培根，將學術退步的最大原因，歸咎於中世紀式的冥頑的宗教，就可見當時學者的趨向之一斑了。

內在的發展及自覺：除上面所述之外，我們如進一步的加以觀察，可知這時期，決不僅僅古典文藝的復興，實在可說是廣歐洲近代民族的發達或自覺。此種自覺，不僅是說封建制度的破壞，新大陸的發現，羅盤針及印刷術的發明等有以策動它的；實在是由於那內在逐漸發達而來的

歐洲民族的元氣，徵諸那些自由都市的發達，以及政治上、社交上和物質上的進步等所策動的。像這樣蓬勃的、充滿現實的和自然情景，與那陰鬱的中世紀的基督教，當然是難於一致的。

總之，文藝復興是最煥發、最華麗、而又最藝術的時代。擴大、增長、豐富、伸張等，都是這時代的特色。哥里來亞哥勃尼諾人示世人以天體和宇宙的無限大等，尤足以表彰文藝復興擴大的精神。

文藝復興之思想史的意義

文藝復興之文明史的意義，已在上面約略地說過了，現在要更進一步的探求其思想史的意義。其實文明史的意義和思想史的意義，二者之間並沒有截然的區別，不過大致地說起來，思想史的意義比較更詳細一點而已。所以我們如要求更深的了解，就不能不作更進一步的研究。

現實主義 (Realism) 若以思想史的立場來觀察，現實主義就是文藝復興的基精神。但是，此所謂現實主義祇是文藝復興時代的複雜的實際的傾向之總名。廣義的現實主義，是脫離中世紀基督教之超自然的、隱遁的、寺院的、禁慾的傾向，而改就現世的、自然的、樂天的趨勢。換句話說，以前那些偏於來世的、天國的、神靈的歐洲民族，而今忽然回復

人類自然的生活，這就是他們現實的精神。這時期之現實的精神，當然是全歐洲民族共通的傾向，但是此時代的精神，尤以各方面的天才者，用種種的形式表現出來的，為最明白和顯著。茲將此輩天才者和他們所表現出來的特徵，擇尤分述於后：

(1) 利奧那多·達·芬奇 (Leonardo da Vinci 1452—1517)，在上面曾經約略地說過，他是文藝復興期意大利的藝術的天才者。不論是思想上或趣味上，都是為全盛期的文藝復興的代表。他不僅是關於繪畫、雕刻和建築等各方面皆備天才的藝術家，即於自然科學乃至工藝的技術方面，也有巨大的貢獻。

他的思想的傾向，與其他同時代的人一樣，是以「自然」為法則，將所有的一切都化為自然的和現實的。他對於自然，深感受着宗教的虔敬的心理。所以他對於從自然而學得事物，探求真理，以為如得尊貴的信仰或教訓一般。「智慧是經驗的女兒」，就是他實際上所得到的教訓。

(2) 雷勃來 (François Rabelais 1493—1553) 是文藝復興期中與盧梭或蒙里愛爾齊名的法國有名的思想家。他原是個僧侶，深深地厭惡那些寺院中的殘忍和冷酷的死生活；自進大學兼修科學文學醫學等後，主張人生應委身於自然的真理，

至於現世其他那許多學問，即使不學也屬無妨。曾著有教育小說 *Gorgantua*，與盧梭的愛密爾同負盛名。

(c) 孟太奴 (Michel de Montaigne 1533—1592) 也是文藝復興時期代表之一，普通都以爲他是懷疑家或宗教家，其實並不是的，他是法國有名的論文家。他非但不是宗教家，並且還不時的攻擊宗教。所以他對於自然的態度，恰與利奧那多一樣，他認爲自然是蘊藏着無限的深秘，與無限的真理的寶庫，並且還是指導人生的教師，如果人們能夠聽從它的指導，則當能造成優裕的生活，否則終罹生活破滅之一途。尤以人類的個性是大自然的發現，更不能不使其自由發達，自由伸張。所以就以教育來說，總當以自然的自由的發育爲基礎，決不可施以不自然的干涉主義或禁慾主義。對於自然的人類性的發育，與以壓制或制裁，是最殘酷而必須避免的。這就是他的中心思想。

以上所述諸人的意見，都以自然爲生活的法則。而力主張除那不自然的中世紀式的宗教生活。

自然科學之基礎的確立：自然科學的基礎，雖有一部分早創自希臘人之手，但在中世紀的時候，並不見怎樣發達。及至文藝復興期，人們對此纔漸漸地感到興趣，而所謂新的自然科學，亦因之而產生

了。近代歐洲的文明或思想，都可說是此時期的產物。換句話說，就是文藝復興期的自然科學，是近代歐洲文明和思想的基礎或出發點。不過當時所發達的是關於天文物理等事，祇不過是自然科學的發軔，可是人類的視線，却因此等科學的力量，廣向宇宙之上，確信世界的無限大，尤其是文藝復興的精神的發揮。如哥勃尼 (Nikolaus Kopernikus 1473—1543) 的確立地動說，德國考帕拉 (Johanner Kepler 1571—1630) 的測量自然現象的分量，和確立近代物理學的基礎；意大利甘列里亞 (Galileo Galilei 1564—1642) 的貢獻地動說和科學研究的方法，奠定今日科學研究法的基礎等。至於英國的培根 (Francis Bacon 1561—1626)，雖是文藝復興末期的人，但是將文藝復興的精神，與以具體化，對近代自然科學的進步，給以極大的幫助。尤其是他那精確的歸納法，揭破往昔妨礙學術進步的中世紀的宗教的束縛。嗣後英國發達的科學思想，也可以說大半都是出發於培根的。

意大利有名的殉教哲學者白魯諾 (Giordano Bruno 1548—1600)，就是融會上述的科學精神和哲學的擴充發達，因而創立壯嚴的文藝復興式的哲學者。他的哲學，非但是歐洲文藝復興的烽火；同時文藝復興的特徵，也在此哲學中無遺的表現

出來。他爲了宣傳甘列里亞的新宇宙觀，遍歷英法德各地，甚至因此被處火刑而喪生。可說是文藝復興的精神最具體的代表者。

新藝術的產生：文藝復興期中新藝術的產生的重要性，並不較自然科學減色。在學術界中有哥勃尼、甘列里亞和培根等人；而藝術界中，則有米蓋蘭基羅、賴甫愛尼和西愛斯庫比亞等千古的天才者相繼出現。繪畫、雕刻，建築等方面的天才者，在文藝復興的發祥地意大利，真是有如雨後春筍般的產生出來。這裏所提到的，祇不過是其中的幾個代表而已。北歐前米密派的波蘭人安意克 (Van Eyck 1370—1426) 及荷蘭的盧培斯 (Rubens) 等美術家，德國尼爾堡的畫家代表者特拉 (Albrecht Dürer 1471—1528) 等，與意大利的藝術家，共爲新藝術的貢獻者。至於這許多藝術家，因爲本文並不是藝術史，當然不能一一地詳加研究和敘述。但是，藝術與時代的精神有密切的關係，尤其是文藝復興的藝術，更充滿着文藝復興的色彩，所以將比較和這時代有重要關係的幾個，略加敘述。

米蓋蘭基羅 (Michelangelo 1473—1564) 是有名的深德宗教的精神者。英國文學家佩脫批評他一面是峻拒與嚴格的人，而另一面是具備着一種難以說明的愛與美

的天才。拉斐爾(Raphael 1483—1520)對於人生認為快活和天真的，但他却認為悲哀和憂愁。尤其是當時意大利人浮華輕佻的習俗和道德日趨腐敗。以薩伏拿羅來(St. Savonarola 1452—1498)式或但丁(Dante 1265—1324)式的宗教的嚴格的對諸人生，是米蓋蘭基羅的特徵。他的藝術天才之中，蘊藏着一種最深的近代精神。就是藝術不僅是模仿自然，而且能將內在的生命完全表現出來，所以祇有先使本身偉大，而後纔能創作那偉大的藝術。不僅是有形的美術，即任何的文藝、自然主義乃至人類主義，都是文藝復興的文藝中心。十三四世紀時有名的意大利詩人但丁，就是文藝復興的先驅。他的詩——神曲不拘於宗教的束縛，深饒人類性的風味。又意大利的名小說家貝特拉克(Petrarca 1304—1374)及婆加西亞(Boccaccio 1313—1375)等的作品，完全脫却往昔宗教的風味，而專寫現實的人類生活，所以他們所作的詩歌小說，給與造成文藝復興的力量極大。尤其是貝特拉克描寫他自己真生活的短詩，簡極風靡了整個的歐洲。

最廣義的所謂文藝復興的新興文學，是基於一般古典文學的復興，和模仿希臘拉丁的古文學，因而復活的人類性。所以模仿說就成爲文藝復興時代的風尚；竟由事件的模仿，一變而爲所謂「古文學的模仿」，並且認爲古文學的模仿，就是真的文學。這種風尚，以法國爲最盛。至於十五六世紀北歐的新興文藝，首推光怪陸離的英國文學。就是所謂英文學的黃金時代伊里莎白王朝的文學。有名的仙女傳(The Fairy Queens)的作者斯班塞(Edward Spencer 1552—1599)和舉世開名的劇詩人莎士比亞(Shakespeare 1564—1616)所代表的伊里莎白時代的英文學，恰與意大利豐富的藝術相對峙，代表文藝復興時代的藝術底世界的偉觀。伊里莎白王朝的新興文藝，決不僅是什麼古典文藝的復興，與貝特拉克或婆加西亞的模仿說而已；其中尚含有一層特別的原因。蓋當時的英國，國富民強，大有將無敵艦隊一舉毀滅之概。民衆的生活，既雜亂粗野，而又充滿着奔騰的羅曼底克色彩。所以當時的文學，也胚胎於那狂妄的羅曼底克和英國民族的現實生活。這種極度狂妄的羅曼底克的現實生活，在那真實之姿的斯班塞和莎士比亞等極度的、狂妄的、華豔的、羅曼底克的文學之中，盡情地描寫出來。不單如此，從莎士比亞的劇本之中，還可觀察到當時文藝之趣味的豐富複雜，及饒有性的精神的強烈情感。當時以文學天才開名的貴公子腓力西特尼(Sir. Philip Sidney)在所著的詩文

之辯中說：

「詩，是國民精神的遺產，並且是所有物中最重要。文藝所以純化知識，增強記憶，發達判斷力和擴大概念的，完成吾人的就是文藝。」

文藝復興的人類本位主義，在此等文辭之中，表現得最明顯。

個性意識的解放及宗教改革：文藝復興的中心思想，就是解放；就中尤以個性解放的意義最爲深刻。從上文所述文藝復興的各種特徵中，就可明白了。但此中心思想，是最近代逐漸發達的重要傾向，所以將其發生的由來，敘述一下。

本來文藝復興，與近代歐洲諸民族的自覺，在前面「中世紀的束縛的解放」及「內在的發展及自覺」二節之中敘述過，但是，須知人類的內在生活，雖然已發達到一定的高度，而內在的精神也已充實；可是，那一定的青春的元氣，若不感觸着，則所謂自覺的現象，仍不能引起。所以從這一點看來，文藝復興，是歐洲民族明確的感覺自身發達的時代，而生活力的充實，就是文藝復興的根本原因。這種生活力的充實，具體的就是個人經驗的完成，所以個人生命的發育及充實，不外是將自覺的形式表現於外部罷了！個人生命——即個人人格的發達——的長成或意識的發達，也不妨說是文藝復興的中心特

徵。事實上歐洲各民族、都市、個人的自由的成長，都起自文藝復興。就中如個人自由的進步和發達，無疑的應認為當代一般的傾向。即歐洲個人意識的發達，皆孕育於個人生命力的充實。

文藝復興時代的解放精神，從各方面所觀察到的結果，最具體和顯著的，無疑地當推德國路德(Martin Luther, 1483—1546)所倡導的宗教改革了。就表面上看起來，文藝復興與宗教改革，其間似乎並沒有密切的關係；可是，如果更精確地觀察起來，則宗教改革同樣是文藝復興的中心生命。因為宗教的改革，決不是單純的宗教上的事變，而是最深刻和熱烈的個人解放。成爲自我中心生命的宗教信仰，被羅馬法王所摧殘，因而不能保全人類的獨立性。個人的先覺者路德、戈爾文(Calvin, 1509—1564)及北歐民族之飽蓄個人信仰或個人自由之念的，對此皆感到忍無可忍的屈辱。這熱烈的個人意識的爆發，掀起了那振盪全歐的宗教改革的高潮。其實宗教改革，不外是個人精神的解放，所以也可說是文藝復興的主要現象。文藝復興在南歐的意大利，表現一種優美的藝術運動；而在北歐的英法德各地，則以嚴峻的宗教改革運動表現出來。南歐的文藝復興，是藝術的；而北歐却是道德的，其所以如此不同，大概是地理上的關係有以使

然的吧：

本來宗教改革與文藝復興，並不能歸併於同一的精神。宗教的改革，是主張個性的自由；與那自右文學淘融人類性的文藝復興，的確是不相同的。但是北歐的文藝復興，其中明白地含着個性的解放與自由，且此解放與自由的主張，又是北歐獨得的文藝復興的精神；而始於路德的宗教改革，恰又與此精神相同，所以北歐的宗教改革，可說是文藝復興的另一形式。南北歐文藝復興的所以不同之故，除上述地理上的關係之外，因北歐民族的一般特徵，比較南歐爲峻嚴；惟其是峻嚴，所以纔採取了宗教改革的形式表現出來。

宗教改革運動發生時，北歐民族的自由精神，不僅是關於外表的生命財產方面；並含有內在生命的信仰自由。爲求此內在生命的自由，雖犧牲一切亦在所不計。他們所以敢毅然爲這種自由而戰的緣故，實由內在生命的動力有以促成的。爲自由獨立而戰，那宗教改革就是一個最好的榜樣；近代歐洲之政治上或經濟上的革命，無不肇始於此自由的精神。有人將近代歐洲文明，概括簡單地批評爲『自由文明』，決不是偶然的。

個性意識的解放，是文藝復興的特徵；而文藝復興，也可說是個性意識產生的風潮。尤以關於個性意識的種種觀察或

主張，許多文學家或思想家，皆與以不少的論說。意大利的詩人但丁，以直率的自傳(Vita Nuova)公之於世，是個人意識的思想情感，普及於世間的结果；大著作家貝特拉克之最自由而且毫無顧忌的歌唱和表述自己，被後人認爲是文藝復興期的盧梭強烈的個性意識，而風靡了歐洲文壇。因此，自自我主張及自我的傾向，也就逐漸地推廣於世界。前面說過的利奧那多，對於任何宗教都感覺到滿意，力說其所以不得不本諸自己的經驗與主張來創造的緣故。可見自我權威的主張，在當時的歐洲是很流行的。又米蓋蘭基羅，同樣是意大利的大藝術家，他認爲個性是藝術家唯一的要素，決不是說祇要工於技巧而就可稱爲藝術家的。他讀但丁的作品，常說：

『繪畫不僅在於技術的巧妙而已，凡是一個畫家，不但他的生活法要善美，同時還須心體神會的進入聖者之域。能夠如此，那他的精神，纔會感悟到精妙的聖靈的所在。』

他的重視個性，是最近代藝術家的主張的淵源。

文藝復興的個性尊嚴主義，是滿足個人內在的生活力的意識，而逐漸強烈的意識，也就是個性的自由與尊嚴。法國的孟太奴，可說是文藝復興期的個人主義——

即個性尊嚴主義——的代表者。他是對個性最感興趣的人；他的論文集是以最冷靜最自由的主觀，觀察自己的記錄。他以各人的個性，是大自然的複雜或無限變化的顯示；而個性之所以為個性，就是因為各個性具有不同之特點的緣故。也唯其如此，所以纔覺得可貴。原有的個性，能使自由自然地發達，所以外部的權力，不能束縛個性的自由。解除一切的束縛或爭論，讓各個性自然的發展，纔是道德的。也唯有個人或個性的發展，社會纔能完全發達。這就是孟太奴的個人主義。

文藝復興的四大理想國 文藝復興思想的特徵，既如上述，茲將最後顯現於此時代歐洲各地的所謂理想國的思想，略述如后，以終斯篇。

前面所說至法國名思想家雷勃來的 *Gorgantua* 及其他的 *Utopia*——即理想的社會——共為當時四大理想社會之一。*Gorgantua* 在前面已經說過，是一本排斥中世紀的寺院生活，而以理想自然科學為基本的現實主義的教育小說。其實此種理想的社會，在他稍早的 *Utopia* 中已述說過了。*Utopia* 是英國摩爾 (Thomas More 1478—1535) 所著的，這是很明顯地影響於柏拉圖 (Plato 427—347 B.C.) 的理想社會或理想國，柏拉圖的國家論，是近代歐洲思想界上所發現的社會改造案的嚆

矢；凡是根本的或徹底的社會改造論，大都已经發生於柏氏的預言之中了。而摩阿是近代人，比柏拉圖當然要更具一種近代的色彩。并且此著述，遠超越於當時的社會，所以歐洲的近代主義，早已萌芽於此著述之中了。當時社會的缺點——就中如人生的不幸或悲哀——摩阿以為主要的原因，是由於貧富的不均和教育的不及。人類皆有天賦的平等、自由和權利。如階級制度等，是一切不自然的產物。所以在理想的社會中，此等不自然的制度皆應廢除。市民應一起從事於共同的勞動，而所獲的酬報，亦當以勞動多少的比例，為最公平的分配；市民的教育，也不應分什麼等級；至於勞動的時間，也有一定的規定，以便其餘的時間，使市民從事於自由的修養。其實此等意見，到了最近代，已逐漸的由理想的一變而為現實的了。

受摩阿理想社會的影響最顯著的，是意大利哲學者康配內拉 (Thomas Campanella) 的日之國 (Sonnarstach) 將羅馬的法王，立為世界的君主，謀世界法制的統一，細行規定社會組織，希圖宇宙之理想的實現。各國的統治者，各各從屬於最高

的法王；自一般社會制度的組織以至職工的學生的組合，及家庭夫婦的關係等，皆統治於一定法規之下，保持嚴正確實的秩序；而市民每日的勞動時間，共祇四小時。他這種主張，頗有過於法規的或外形的而缺乏精神方面的嫌疑。

英國的培根的 (Nova Atlantis) 是四大理想國的最後者，此中的情節，是描寫那住在某小島的幸福市民的社會狀況。培根的基本思想，在於以科學之力征服自然而加以利用這一點，所以應用所有科學的知識，發明種種的物件，因而人生的日常生活，得了豐滿的享受，以為這就是將來理想的社會。歐洲近代的工藝主義，早已顯著地現於培根的思想中。這種思想，非但在文藝復興當時是一種理想，就是到了最近代也還沒有實現。

文藝復興時的所謂理想國的思想，由當時一般理想家描模得淋漓盡致，與時勢的激變，改善社會。從他方面來觀察，文藝復興的自然主義，與所謂社會改善，有密切的關係。所以文藝復興社會改善的進步的思想，實是歐洲近代文明的基本特徵。而文藝復興現實的改善主義，亦即是近代歐洲文明的基礎。



戰時歐陸縱橫

久我通忠著
張效謙譯

從海參威到莫斯科

海參威和金角灣一帶，正瀰漫在經常的朝霧之中。刺耳的汽笛聲，向我們的乘船——哈爾濱丸吹送過來，不久，我們果然看到了有一隻小艇，張着在寒風中招展的赤旗，向我們的船舷靠近了上來。立刻，有着蘇聯的婦女一人和腰纏手鎗的政治警察(Gosudarstvennoye Politicheskiye Upravlyeniye, 簡稱G. P. U.)二三人，跨入我們的乘船。這婦人是檢疫的女醫，她召集我們到食堂中去，隨便點了一下名，就以愛嬌的態度，來招待我們。這種厚意，實出我們的意外。

接着，是蘇聯稅關的檢查行李和攜款。這時候，和稅關吏一起的政治警察，用着很明確的日本語，很親切地向我攀談。

原來自從日蘇中立條約締結之後，蘇聯的對日感情，是和緩得多了，以前連上陸都遭禁止的日本船員，現在可以從容上

陸；稅關吏對於日人的檢查，也較從前客氣得不知多少倍。這些都是事實。

我在海參威勾留約一星期之後，就向莫斯科出發；利用着西伯利亞鐵道，踏上了九千三百三十五公里的長途。當經過蘇滿國境附近，體會到蘇聯方面在日蘇中立條約締結以後的對日感情，和從前並無二致，而且感覺到監視似乎益形嚴密。當以前德蘇不可侵犯條約締結之後，蘇聯對德仍復多所警備，現在他們或許正採取着同樣的手段。

抵達位於歐蘇中央的蘇都莫斯科，是五月三十一日。這時候，如果是在東京，那末正是初夏的天氣，但在莫斯科，依然是冬天的景色。當我此次勾留莫斯科的期間，竟還遇到過雪花的飛舞。

我的勾留莫斯科，為時雖僅一個星期，但所得莫斯科的景像，將為我終生所不能忘却的記憶。當時適值德蘇開戰之前的半個月。現在，德軍對莫斯科的包圍圈，已經逐漸縮小，而我在德蘇戰前所獲

得莫斯科的印象，還能清晰地回想出來。莫斯科從一九三五年起，就根據大都市建設的計劃，在市內各地進行大規模的工事，此種工事，在不久以前，還在力事完成中，但在此次德蘇戰爭中，或許是已經化作焦土的了。

當我逗留莫斯科期間，關於德蘇即將開戰之謠，已頗流行。一般人的意見，都認為國內備裝尚未充分的蘇聯方面，是絕對不會挑戰的，而德國因防止蘇聯與英美接近，也不會對蘇挑戰，因此，都將德蘇即將開戰之說，視作想藉德蘇開戰獲取漁利的北歐各小國的片面宣傳，而不予信任。蘇聯國民，對於前年八月所締結的德蘇不可侵犯條約，認為不過是德國方面避免同時兩面作戰的一種策略，德蘇兩民族的未來衝突，正是無可避免的命運，因此，蘇聯對於德蘇國境的防備，依然着着進行。但是，戰端的會突然開啓，想是誰都未及想像的。

六月二十二日，德蘇是突然開戰了。

蘇聯一般民衆的生活狀態，是非常悲慘的。不論在西伯利亞或是莫斯科附近，物資雖是相當豐富，但物價極爲昂貴，民衆如果有着粗劣的物品也就算了，所以他們都去購買一些廉價的東西。他們的平均收入，每月約爲二百盧布（相當於日金二十圓左右）到三百盧布，此一數目，僅可購女皮鞋一雙，他們生活的慘苦，由此可以想像。在商店街，像砂糖、牛油、雞卵等食品或是衣類等必需品，都是陳列得相當豐富，但銷路極壞。例如雞卵一個，約需八十錢，這在一般大衆，當然是敬謝不敏。價廉的是報紙、雜誌、藥品及交通費。蘇聯的石油是豐富的，因此，出租汽車的低廉，以我旅行歐洲的經驗，覺得要以蘇聯爲最。

住民的多數，都度着雜居於公寓的生活，但在一室之內，和其他家族共度生活者，亦復相當的多。因此，在黃昏時份，由妻子準備着一家團圓的晚餐，等待着主人回家的事，是沒有的。不論在西伯利亞或是莫斯科，蘇聯的民衆，都是歡喜在街頭躑躅着，不分晝夜。他們對於家庭的雜居生活，感到憎厭，於是就以街頭散步和漫歌，引爲僅有的愉樂。此種愉樂，究其實際，却無寧說是一種悲哀。但是，此項習慣，對於缺乏運動競技的蘇聯民衆，却也可以促使體格健康，同時，也可以使之

慣於忍受寒冷的氣候。

從列寧格勒到北歐

六月四日子夜，我從莫斯科乘特別快車前往列寧格勒，而於翌日正午到達。當列車剛開入列寧格勒的車站時，便有旅行社的僕人，走進我的車室來，親切地招待我，爲我照料行李和旅館等，這是我此次旅行歐洲期內最難忘的印象。他已經爲我準備着一輛車子，領我到該市第一流的阿姆斯特利亞旅館。在列寧格勒，是沒有一個日本人居住着的，我的此次前來，自是免不了寂寞之感，現在遇到了這位僕人，寂寞之感也就立即消去了。當我想去參觀市街時，這位僕人就來給我引導，我要到那裏他就領我到那裏，真是體貼的無微不至。我在當時，還認爲他的所以自是親切服侍，是爲着金錢的緣故，但當我離開列寧格勒，他特別前來送行時，我把酬金交給他，他却是十分堅決地拒絕了。

列寧格勒在以前，從政治上說起來，是鮑爾希維克革命的發祥地，從軍事上說起來，是波羅的海艦隊的根據地。至於現在，是蘇聯的重要的工業中心地，同時又是對外貿易的要地。全市民立着大工場的煙突，而令人道憶帝政時代的伽乘大寺院、依柴克大寺院等的佛寺，亦復所在都是。此等佛寺，可以說是集帝俄建築精粹

的大成的。列寧格勒的被稱爲世界屈指可數的美術之城，實因有着此等寺院，以及尼瓦河（住入芬蘭灣）畔一九六四年落成的各宮殿的緣故。此等宮殿的一部，現在改爲愛爾米他求大美術館，任人觀覽。其中所藏繪畫及美術工藝品，極爲豐富。我亦曾前往觀賞，對於羅曼諾夫帝室所用經費的巨大，以及蒐集的努力，深感驚異。

六月初旬的北歐，白晝極長，到了午後十一時頃，才見日沒。我是在某晚搭車離開列寧格勒，前赴芬蘭的。現在，列寧格勒也已遭德軍包圍，其陷落已是迫在旦夕，思念及此，真是感慨無量。尼瓦河畔的壯烈的立體戰，以及列寧格勒的淒慘的市街戰的展開，已經僅僅是時間的問題了。

午零時半從列寧格勒出發的列車，經過約五小時之後，到達蘇芬國境線上的維堡。而蘇聯的同一列車，在正午時份，就到達了芬蘭的首都赫爾新基。

芬蘭有湖沼國之稱，又有水、音樂與競技之國之目。該國的全面積，百分之十是湖沼面，約三分之一是泥炭地的沼澤。從十一月起到翌年四月爲止的約半年間，此等湖沼，自不必說，就是河川和海面，也都冰結。因此，每屆冬季沿岸的無數島嶼，便會和陸地連接起來，在上面可以滑雪。

芬蘭是貧乏的國家，但赫爾新基住民的生活，還相當的好。該國食糧的大部份，是須仰給於輸入的，現在食糧極為不足，而肉類尤感缺乏，我們外國人要取得肉類，是完全不能的，但魚類極為豐富，因此肉類的缺乏，對於我們日本人，是不感到任何痛痒的了。

我在跨入芬蘭境界的時候，取得了由國境的稅關發給的旅行者用的食券，不論在旅館或是食堂中，如果沒有此項食券，便無法進膳。此種方法，大體上是模倣德國的。麵包、牛油和砂糖等，在食券上都註明一定的數量，食者可以照照僕人取來。

北歐膳食的特色，便是冷菜盤的特別豐富。在第一流的旅館或是食堂中，食客都可以拿着各自的碟子，在陳列在中央桌子上包括十數種品目的冷菜盤中，自由地選取，然後取回食桌進食。選取冷菜盤的次數是毫無限制的，因此在饕餮者，真可以說是在得其所哉。

其他一般生活必需品是不足的，所以實施件數限制制度。利用豐富的水力電氣為動力而作成的木材、紙、紙漿以及河海近海的漁業，是該國的生命資源。

我在赫爾新基勾留三日之後，就搭車前往奧堡，再從奧堡乘連絡船，經過大小無數島嶼，前往瑞典的首都斯德哥爾摩。

這時候，在北歐，恰巧是白晝最長，幾乎沒有夜，即是所謂白晝的季節，因此，旅行的勞頓是全然不覺得了，通宵可以在船中眺望波羅的海上的風景的變化。在白晝的季節，太陽和地球特別親密，和此相反，在冬季，不見太陽的黑暗的憂鬱的日子，將是特別的長。

在午後八時由奧堡啓碇的船，在翌日正午，就到達了水和島環繞着的美麗得如同一幅圖畫的瑞典的首都斯德哥爾摩的港口。斯德哥爾摩向有北歐的威尼斯之稱，風光確是明媚到了極點。

該市在十二世紀末葉，就建設起了城寨，其後經數度火災，現在是建成整然有序的新的市街了。遊遍歐洲各國，深覺該市的優美，實屬首屈一指。該市在波羅的海的支灣和瑪拉爾湖的中間，由無數島嶼及河道所構成，在斯特丹島的北角，有羅那聖斯式的王宮聳立着，其北的諾爾曼區，是最繁華的商業中心地。

瑞典的住民，以純日耳曼族為主，髮黃眼碧，其他尚有少數的芬人和拉托人。民衆都生性勤儉，愛好美術及競技，可以說是文化優異的國家。再者，民衆的生活程度頗高，而貧富之差極鮮，此點可以說

是絕無僅有。因此，犯罪事件，幾已絕跡，當十餘年前，斯德哥爾摩發生了殺人事件，全國停止政務一日，商店亦復休

業，以示哀悼。這也不僅瑞典是如此，而是斯干的那維亞半島各國共有的美風。

瑞典除麵包之外，尚未實施食糧分配券制度，而一般物資，亦已敷用，目下則漸見不足之徵象。該國的主要產業是鐵業，而尤以鐵礦的生產，最為豐富，質地亦佳。採取水力發電的工業，可以補救煤的缺乏之缺憾，使製紙及製材業趨於發達。現在該國的鐵礦，都與德國的精密機械等相交換，可以說是完全在於德國的勢力範圍之內。

瑞典和芬蘭同樣，現在深感石油不足的恐慌，所以汽車幾乎都是木炭車。此種拙陋的汽車，和美麗的市街，實在是不相襯合。另一方面，以北歐美人聞名世界的瑞典的美女們，英爽地踏着腳踏車，馳騁市內，予人以清新的印象。

從北歐到南歐

我是要從北歐往遊南歐了。在斯德哥爾摩搭乘火車南下，前赴瑞典最南端的特爾摩堡，在那裏經稅關檢查之後，就改乘回國船道勞明寧維多利亞號，經四小時半之後，抵達德國最北端魯根島的柴斯尼茲，魯根島的四周，有着德國的艦隊及汽艇，令人深切感到已經是身處交戰國了。

在柴斯尼茲經過德國方面稅關的檢查之後，立即搭乘火車，經六小時後抵達燈

火管制下的柏林。在柏林留宿一宵，翌日晚間，離別暗黑的柏林，前赴中立國瑞士。瑞士國境的稅關，給我可以供五日之用的食糧分配券，不禁止外地想瑞士或許也已陷於食糧困難的境地了。該國沒有所謂本國語言，首都伯爾尼普通用德國語，日內瓦附近多用法國語。在地形上講，該國也可分為和德國相類以及和法國相類的兩部。

首都伯爾尼，從午後十一時起，實施燈火管制。戰亂的恐怖，也已波及到這一小國來；一般民衆都已陷於神經過敏的狀態。該國雖已享受和平生活，但現在連老人也已被徵召去受軍事訓練，情形是相當的狼狽。但是，該國是完全沒有力量去反抗德軍的，所以該國會必然地站在德國方面，在經濟上幫助德國。瑞士的精密機械工場，現在已經成了德國的軍需工場，夜以繼日地製造德國所必要的軍需品。至於食糧，也多輸往德國，國內食糧有不足之虞，於是實施了食糧分配券制度，但瑞士的食糧分配券，並不是像德國或是北歐那樣的分量分配券，而是回數分配券，事實上僅是形式上的限制，所以食物質極豐富而且鮮美。祇是砂糖一項，遠較德國貧乏，所以就是在第一流的旅館中，也祇能飲沒有砂糖的苦咖啡。至於一般生活必需品，也實行着件數制度，除鐘錶及照相機

之外，我們旅行者無法購得物品的。

日內瓦是因國際聯盟的所在地和萊芒湖的佳景而聞名的。當我前去遊訪時，却意外地感到寂寞。當國際聯盟炙手可熱的時代競建下來的若干旅館，現在是淒涼地立在湖畔。那裏的街道，在午後十一時以後，也變成了燈火管制下的暗黑之街。這倒並不是因為憂慮空襲，而是由於義大利政府的要求。原因是如果中立國不實施燈火管制，便將對飛往義大利的敵機給與目標的緣故。

我到日內瓦去遊覽了一下，就回到了瑞士的首都伯爾尼，再在伯爾尼搭乘歐洲最綺麗的最舒適的火車，在車窗中仰觀阿爾卑斯山巔，經過國境都市勃里格，向義大利而去。——在南義大利的大都市米蘭，是非得改乘義大利的火車不可的。米蘭的車站是完全實行燈火統制的，這在人地生疏者，是極爲不便的，幸虧義大利人是會講法國語的，才能跨上了指定的火車。

翌晨抵達了義大利的首都羅馬。一星期前還在北歐各國身受雖在夏季而還很寒冷的天氣，現在已是到了炎暑的南國羅馬來了。

羅馬雖也實施燈火管制，但當地民衆是相信絕對不會有敵機的空襲的。他們的理由是：如果天主教的本源地羅馬而遭受

空襲，那末該一攻擊國，必將受到全世界天主教徒的反對。因此，在羅馬街上，幾乎完全看不出有戰時的氣氛來。

義大利雖是在法西斯黨的治下，但墨索里尼首相依然確認梵蒂岡教廷的獨立，由此一事，也可以想像出義大利是一個宗教如何興旺的國家來。至於食糧問題，義大利原是一個農業國，所以在我們旅行者，是未曾感受到食糧不足的困難的。

但是，和趨於擴大的歐洲戰爭相呼應着，義大利的經濟統制，也逐漸改編爲「戰時型」，這正是當然的命運。該國根據在參戰一個月前即一九四〇年五月六日所制定的經濟統制法令，禁止使用咖啡，並實施米、砂糖等食糧品的分配券制度，於是一般民衆，就無法再飲喜愛的咖啡，而一日不可或缺的通心麵，也不易到手，度着不自由的生活，而一步一步地向着新秩序邁進。

其他的一般生活必需品，購取都很自由，但也逐漸表露出物資不足和物價騰貴的徵象來。當我勾留羅馬的期內，法西斯黨設置物價中央委員會，其後黑衫隊就前赴全國的商店街，開始從事調查。七月八日頒發法令，規定了對商品賣買消費統制令違反者的刑罰；八月八日發表凡法西斯黨物價委員會有所決定，和法律有同樣的效力。其後不久，更着着實行統制強化，

如果物、肥皂、煙塵等的販賣統制，罐頭肉品的限制，橡皮的價格統制，衣類和棉花均禁止購入二成以上，貴金屬的買賣輸出及製品的製造禁止等。義大利的全體國民，現在正在一致努力確立長期戰爭的自給體制和完成戰時統制。

我在羅馬視察約經一個星期，而於德蘇開戰的前二日即六月二十日，回到了柏林。

六月二十二日，德蘇開戰，是日是星期日，柏林天氣晴朗無比。里賓特洛甫外相，在無線電中，朗讀漫長的開戰理由書，德國國民靜聆之餘，表現出了萬分的嚴肅和奮勉，這真是一個偉大的場面。

德國在今日，不生產的人是連一個都不准存在的。一個技術者，較諸一百個律師，更為重要。一般婦女，也都刻苦自勵，而以節省下來的物資，讓給國防之用。由此等婦女所撫育的次代德國國民的前途，是未可限量的。

德國現在正面對着戰爭的趨於擴大，同時，對於食糧問題，凡有關統制者，均已充分研究，能使食糧公平分配，因此，一般民衆，都能安心工作。可口與否已經不再計較的了。肉的用量有一定的限制，而且星期二和星期五兩日，是無肉可買的。

巴爾幹半島各國

爲着視察德蘇戰爭爆發後的巴爾幹半島各國，我在七月初旬，搭乘盧夫特·漢塞機，經過維也納和伯爾格來德，抵達保加利亞王國的首都索非亞。

索非亞位於羅特潘山麓的小盆地中，是多瑙河支流依斯開爾河上流的一個小都市。地形頗高，因此氣候極涼。住民大體上是斯拉夫系，但因原爲斯拉夫族居地而經蒙古族侵入，變成混血種，是以毛髮亦作黑色，富於東洋色彩。該地民衆正和在蘇聯所見者相同，終日漫步街頭，毫無目的。服裝亦極粗劣，令人有身處歐洲鄉村之感。

街道的中心，有王宮、議院、官署、大學等，而俄皇亞力山大二世及各派寺院，隨處可見，此亦足以說明該市過往歷受外患的經歷。現在，該國已經完全納粹化，漫步街頭，到處可以看到納粹的警備兵。

該國是農業國家，從德國到該國來，特別感覺到這是一個食糧豐富的國家。尤其是煙草和砂糖，有用之不竭之概，這在歷受使用物資不自由的旅行者，真是一宗無上的欣快。

我在七月十三日，從索非亞再乘飛機，前往羅馬尼亞王國的首府布加勒斯特。

特。

布加勒斯特和索非亞不同，氣候酷熱，令人窒悶。住民大多數是拉丁系，但和斯拉夫及其他種族混血者，亦復不少。該國富於石油及穀物，成爲英德兩國的抗爭之地，從此次大戰的初期起，此項爭奪立見激烈，最後德國的外交獲得勝利，現在，該國已是完全處於德國的保護之下。在英德兩國，都是想拉攏羅馬尼亞成爲己國的與國，但兩國對於羅馬尼亞的目標，並不相同。德國方面，想使羅馬尼亞成爲戰爭期內所必要的石油及穀物的供給地，拚命予以拉攏；至於英國方面，則是拚命阻止羅馬尼亞的此等物資，向德國流去。

現在，德軍根據協定，在羅馬尼亞的弗勞愛斯台石油地帶，置有警備隊。布加勒斯特，成了德國將兵的駐紮地，旅館等建築，幾乎都已爲他們所居住。市中央的恩巴沙達旅館，充作德軍的司令部，周圍堆着砂袋，情景非常雄偉。

我到達布加勒斯特之後，立即驅車前往視察弗勞愛斯台石油地帶。弗勞愛斯台在布加勒斯特市之北約五十公里之地，四周圍以石油槽。再往北方丘陵地帶走去，到處可以望見油井，真不愧爲歐洲僅次於蘇聯的石油產地。我以前在英國和蘇聯的報紙上，曾經看到過弗勞愛斯台的石油，

經英國飛機的空襲，已經悉數破壞的記事，現在經實地視察，知道那種記事，完全是一種虛報。但是，適當我在該地視察終了擬踏上歸途時，突然聽到轟然一聲，眼前的三個石油槽爆炸了。

翌晨的報紙上，發表昨天的石油爆炸係由於蘇聯飛機的空襲，但是，一個炸彈而能命中三個石油槽嗎？翌日，我再驅車前往該地視察，目觀數十個勞動者，被押解在軍用汽車之上，想來這一定是爆炸事件的嫌疑者了。

布加勒斯特每天在日沒之後，立即實施嚴格的燈火管制，午後十時以後，連步行都遭禁止。再者，在七月十六日斯莫倫斯克陷落以前，布加勒斯特連日遭受蘇聯飛機的空襲，其目標為市內的工場、市外的飛機場或是石油地帶。

我在蘇聯飛機空襲下的布加勒斯特勾留約一星期之後，便前赴中歐的和平境地匈牙利的首都布達佩斯。該地由多瑙河南岸的布達及佩斯兩市構成，有四大鐵橋藉供相互連絡，可說是歐洲最美麗的都市之一。

布達市在勃羅克斯堡及舒列朋堡等丘陵的麓下，以半圓劇場的形式發達起來，丘之中心有城塔，其外有白色的王宮，自上俯瞰着佩斯市。至於佩斯市，以近代的建築美，享有盛名，且各處設有廣場。在

以「市之森林」聞名的公園中，有着汨汨的溫泉，市北部的馬爾迦萊台島，也以溫泉著名，無論年老者或年青者，都穿着各色各樣的浴衣，以洗滌度着快樂的夏日，這真是戰亂歐洲中所僅見的怡悅的風光。

我所住宿的聖·戈萊路特旅館，也有着溫泉，男女在那裏歡欣躍舞，一直到晚間十二時。但過了十二時，該國亦復實施燈火管制，由此該國國民也多少感受到了一些戰時的氣息。

從德國到依比利亞半島

我在巴爾幹半島盤桓約半個月之後，回到了柏林，時在德蘇開戰後的七月下旬。在自此以降以至八月三日離去柏林的十日間，曾經遭受二三次英國飛機的空襲，但我在羅馬尼亞已經是受過了，所以對於空襲，並不感到絲毫的恐怖。

八月三日夜，我在依依惜別的情緒中離去了柏林，踏上前赴依比利亞半島的旅途。

因為要搭乘從日內瓦開出的國際列車，所以不得不再往瑞士。在瑞士和法國交界的車站貝萊迎爾特，取得了食糧分配券，將該券交給火車中的侍者，便可以獲得食料，因此，對於膳食問題，便不必

擔心了。國際列車不經過里昂，而由愛萊彭南下，駛往地中海沿岸，再經過南法國最南端的貝爾皮尼揚，向西班牙的拜爾賽羅那而去。

從車窗中所見到的法國鄉村，簡直是空無人煙，一片荒涼，這是我所能見到的戰敗者法國的唯一印象。

在法西國境線上的鮑爾部，換乘西班牙的火車，經過四小時之後，到達拜爾賽羅那。三日之後，我再乘車往西班牙的首都馬德里，沿線還依稀留有內亂的痕迹，就以火車的設備而言，也是十分簡陋，連通過沙漠地帶時所必要的窗幔，都付諸缺如，簡直令人不信這是歐洲的火車，由此也可以想像到在弗郎哥政權從事復興的另一方面，還有着若干困難的問題在。

不論在拜爾賽羅那或是馬德里，物價都極昂貴，益以戰時附加稅、奢侈稅等，該國國民生活的困苦，可以想見。在該國，不論購物、飲食、或是搭乘出租汽車，都須徵稅，但在另一方面，該國是並未實施食糧品分配券制度的，對於生活必需品，亦未予限制，這是使我們旅行者很感便利的。

特別是果實的豐富，以及肉湯、墨魚等西班牙代表菜餚的美味，在我們是極爲可口的。所感到不自由的，便是煙草的不足。在街頭，有着許多乞丐，在拾取香煙屁股，把煙絲集積起來出售。

西班牙人有午睡的習慣，這或許是氣候所使然，因此在午膳之後，公司和商店，都告停止，就是食堂方面，在午後二時半以後，也停供膳食。到了傍晚時份，各業重開，晚間極爲熱鬧，一直繼續到深夜。

西班牙雖然沒有實施燈火管制，但街道的衝要所在，都駐有警備團，以防反抗弗郎哥政權的分子的蠢動。民衆的多數，收入都很微薄，但慣於消費，缺乏精勵的表情。

一般人都以太陽、果實、女子三者，作爲西班牙的代表，但我還想添加宗教和美術二者。我在勾留馬德里期內，曾經參觀過集世界名畫於一堂的美術博物館，對其搜集的宏富，深感驚佩。另外，並曾往遊在馬德里郊外約五十公里之地的名叫愛斯高里阿爾的聖地，觀摩曾經作爲斐里普二世的離宮的宮殿，對其結構的高雅，亦

復不勝讚嘆。當西班牙內亂之際，該地得免弗郎哥革命軍的攻擊，定係因屬宗教聖地之故。

尚有一事可以代表西班牙，這便是鬪牛。每逢星期日以及節日，在足容三萬人的大鬪牛場上，不論老弱男女，都瘋狂地集合着。我曾一度往觀，目擊一條牛鬪死，淒慘之至。其後又經友人邀約往觀鬪牛，但我再無應邀的豪興了。

我的離去西班牙前赴歐洲西端之國的葡萄牙，時在八月十七日晚間。火車於午後十一時啓行，終宵極度搖震，幾乎無法安睡。

在西班牙國境，嚴格檢查旅客資金，費去約三小時，接着在葡萄牙國境，稅關又施檢查，也費去了約三小時，因此，抵達里斯本，較預定時間，延遲了數小時。鐵道的如是不守時間，實未前見。

里斯本是現在連絡歐洲大陸和美洲大陸的唯一孔道，中立國的旅客，紛至沓來，變成了一大國際港。這也是目下歐洲僅有的最和平的國家。既無英國的威脅，又無德國的空襲。祇是最近該國發現美國對於大西洋上的亞速爾羣島（葡領），正

在食指大動，於是遣軍前往增強防務，但該國於無論何時，除掉維持中立之外，恐無他法。

從經濟的立場觀察，一般地說起來，該國民衆似乎是親近英美的。但如果該國一朝傾向到英美方面之後，那末不旋踵間，該國或許會從歐洲的地圖中消失了去。

在外觀上，該國確是和平的國家，但在反面，這也是全世界偵探的巢窟。在那裏，各國的諜報機關和宣傳機關，都拚命地活躍着。因此，里斯本的電報局，就夜以繼日地統制並檢閱對外通信，忙得不亦樂乎。猶太人在那裏從事反德策動，極爲猛烈。

不論在街頭經過，或是住在旅館裏，都可以聽到英、德、法、義、西班牙等各國語言，由此可見人種雜處的一斑。從白晝起，咖啡店便顧客如雲，舞場通宵狂舞，賭場也生意興隆。至於物資，食糧不必說，就是其他必需品，也無一不可自由購得。到了葡萄牙來，如果再回想起以前在歐洲各國爲分配券制度所困的經過，不禁有恍如隔世之感。



泰國的政治機構

五十嵐智昭著
唐慕文譯

日英關係的緊張，使南洋唯一獨立國家——泰國的國際地位，呈現出複雜微妙的狀態來。

近世的泰國，其東南西北，悉遭英、法、荷等白人勢力所包圍，特別是在前一世紀中，英法兩國在印度支那半島歷久角逐的結果，泰國成爲英法均衡勢力中的緩衝地帶，而維持其獨立。泰國處此政治環境之下，其外交方式，自是不得不服膺事大主義，敷衍雙方。但時至今日，作爲泰國安定前提的英法勢力均衡，因歐洲方面法國的戰敗，而歸於破壞。

一九三二年六月，泰國（當時稱暹羅）的官吏少壯派和軍人，相互提攜，實行第一次政治革命（即是所謂「立憲革命」）。這革命成功議會政治誕生之後，新政府就放棄以前敷衍因循的現狀維持政策，揭示綱領六條，力圖國力伸張，民族昌盛，對內求軍備充實，振勵國民精神，對外則求獨立自主。見諸實施的，有國際聯盟中對

日好意的棄權，親日外交的樹立，及白人顧問的裁減等。

根據一個美國記者的記述，在泰國軍部中，有一張「領土恢復地圖」，載有在現有領土之外還應領有的地方。原來泰民族的居地，不限於現在的泰國，還分佈於越南的東京、海南島、中國雲南省、緬甸的香州、甚至四川省。泰國本國人口約一千四百萬，而住居國外的泰民族之數，大致亦如上數。將此等同種民族，從異民族的桎梏中解放出來，網羅全泰民族，建成自由大泰國，此實爲暹羅總理指導下的新興泰國的理想。

二

泰國實現上述理想的事實證明，便是最近的進擊越南。此次該國的進擊越南，並不是以「失地恢復」——這一個空間的觀念爲出發點的，而是「全泰民族集結於一個旗幟之下」——這一個民族理念的表現。

這是衆所周知的：泰國經日本的調

停，劃定新國境，滿足了所謂「失地恢復」的要求。惟是「失地恢復」，必須和上述民族的理念相吻合，於是泰國方面要求的貫徹，才能和日本的東亞新秩序建設的使命相一致，而且也唯有如是，東亞諸民族的指導者之日本的從事調停的意義，才能明顯。法國的戰敗，確實減弱了她對於越南的支配力，但法國本國的對德戰敗，決不是泰越紛爭的原因，僅使泰國獲得了一個實現民族理想的機會而已。

另一方面，日法兩國爲着斷絕反軸心各國的策謀起見，協議日越共同防衛，而於七月二十七日，從東京及維希，將此意宣告於中外，同時，日本軍增派至南越，於是，日英兩國，就形成了以泰國爲中心的相互對峙的形勢，而環繞於泰國周圍的國際情勢的動態，也就迅速地活潑起來。當此時際，英國或是以武力示威爲背景，表出恫嚇的態度，或是以經濟爲餌，從事懷柔政策，而竭盡種種宣傳陰謀的能事。

處此情勢之下，泰國一再宣告嚴守中立，另一方面，暹羅總理一躍而爲陸海空

軍元帥，掌握軍政實權，整飭突破難局的準備，同時，增派新銳軍隊至國境地帶，並表明決意：對於外敵的侵入，國民將作戰至流出最後的一滴血。

三

泰國以一九三二年六月二十四日的立憲革命（以人民黨為主動者），取消以前的君主專制政體，採用民主政治（以民主主義原理為本，再加入暹羅以往的傳統的統治觀念），成為立憲君主國家。新政府的根本大法，是同年十二月十日公布的憲法。該項憲法係根據人民黨的六大政綱編纂而成。所謂六大政綱，即是：一、法權、財政、經濟的獨立；二、治安維持及犯罪防止；三、國民經濟福利的增進；四、國民平等權的確立；五、國民自由的確保；六、國民教育的完全普及。目下的施政方針，當然是依據上述六大政綱的。

泰國的憲法，較諸其他君主制度國家，其王權顯見強大，但事實上的行使，實受人民代表議會（根據國民主權的原則產生）很大的限制。其限制的最顯著者，見之於立法權之上。國王對於一切法案，如認為不妥，可以否認，但僅限一次，經議會再度審議之法案，不可由國王裁可，由議會頒布之，立即成為法律。其他如王位繼承，或是攝政會議任命攝政，都須得議會的同意；內閣的任命權雖在國王，但內閣亦須得到議會的信任。

泰族的統治基礎，向為軍事，泰國王的擔任軍隊的統治帥者，即是和泰族的傳統觀念相一致的。至於國王的人格係屬神聖不可侵犯，則為斯高泰王朝中期以降的外來觀念的反映。人民有宗教信仰的自由，但因係佛教國家，所以國王必須信奉佛教，而為三寶的維護者。

現國王為阿南達·瑪希道爾（Aranda Mahidol）陛下，為却克利（Chakri）王朝第八代，亦即拉瑪八世（Rama VIII），拉瑪五世的王孫，一九二五年九月二十日誕生，父為瑪希道爾親王（先王的異母兄，一九二九年六月二十四日薨）。父薨後，偕母、姊及弟留學瑞士，而於一九三五年三月二日拉瑪七世退位後踐祚，因須繼續留學，以攝政會議（三名），代行王權。

根據泰國的憲法：國王在離國時或因其他理由而不克行使職權時，國王任命攝政或攝政會議，其任命亦須經人民代表議會的同意，國王不親加任命或不克任命之時，由議會採取任命的手續，在議會任命之前，攝政的職責，由內閣代行之。根據上述條規，當一九三四年歲首拉瑪七世渡歐之際，納利斯拉親王被任攝政，翌年三月，現國王踐祚，因時局關係，有設置強力的攝政機關的必要，於是有攝政會議的

成立，由阿努刺泰那殿下，阿泰特·泰帕·阿派殿下、卓奧·帕拉耶·瑪瑪拉特等三人組成。同年八月，阿努刺泰那殿下自戕，阿泰特殿下任首席，並由陸軍大將卓奧·帕拉耶·帕衣恩補充空缺。國王設置攝政，歷史上不乏先例，至於攝政會議，除一八九七年拉瑪五世渡歐之際設置外，尚未前見，今次的攝政會議，便是做照此一前例的。

四

至於立法機關，泰國僅設「人民代表議會」的一院。君主國而行一院制者，為數極少。人民代表議會的施行階段，可分三期。第一期及第二期，是過渡性質的制度，前者由官選議員七十名構成，後者以官選民選議員各半數構成。一九三三年十二月十日以降，以迄現在，可以說是第二期，現在是以官選民選各七十八名乃至九十一名組織而成。

迨至有選舉資格者的過半數，經初等教育試驗合格的時期，至少是在臨時憲法實施之日（一九三二年六月二十七日）起的十年以內，入於第三期，即是由純粹民選議員構成的人民議會，宣告成立。政府對於初等教育的普及，極為努力。

官選議員形式上是勅選，事實上是關議的選任。根據佛曆二四七五年暹羅憲法

經過規則實施期間的人民代表議會議員選舉法及其後的勅令：民選議員，實行二重選舉制，有權者在各自的村內，選出村代表一名，再由村代表在各自的縣內，在各人口二十萬及餘數十萬中，選出人民代表即是人民代表會議議員一名，女子也有完全的選舉權，並採用極端的普選制，由此可以發揚革命的指導精神之一即是「國民平等權確立」的原則，同時鑑於華僑勢力的龐大（華僑之在泰國的達二百五十萬，掌握泰國國內經濟權者，實為華僑），以防止華僑掌握政治實權，在泰國看起來，正是所謂一舉兩得。

其後國內輿論，主張直接選舉，乃於最近發布新選舉法，改為直接選舉，一三七七年十一月選舉時即已應用，其他選舉制度，似無重大變更。議員的任期為四年。

國王每年召集常會一次，必要時召集臨時會。常會的時期現在是從八月一日起。

臨時會於國王認為必要時召集之，又議員之三分之一認為必要時，亦得召集。因此，事實上，議會實等於常置。當國政實施根本改組且國民對於議政尙未熟練之時，議會的如是富有伸縮性，確是極有功效的。最近，常會的會期，已予延長，而臨時會也時有召集。

一切法律，經議會的勸告和協贊後公布之。通過的法案，經首相送呈國王裁可，於官報中公告後施行。如不經裁可，則於一定期內，不論送還議會與否，由首相提出之日起的一個月之後，經議員用不記名的方法，再加審議，於可決之後，再度捧呈國王。國王於十五日之內，再不予以親署，議會得以發布之，使成法律，觀此情形，可知君主僅有一度否決之權，這是舉世所無的極端的民主制度。原來泰國當革命以前，法案的成立，是煞費苦心的。例如一九三四年，在國王與議會之間，因着繼承稅法和刑法修正案，發生了重大的意見衝突，此種衝突，終於成爲國王退位的導因。

議場現在是在大理石宮中，討論用語，當然是暹羅語。官選議員的月俸，在會期中，是二百巴特 (Baht)，在會期外，是一百巴特。民選議員是二百五十巴特及二百巴特。議長和大臣同額，是一千五百巴特。

五

中央行政機關是內閣。內閣由總理大臣和十四乃至二十四名的國務大臣構成，由國王任命，須得議會的信任。總理的身分，和大臣同等，其任命須得議會議長的副署。總理及大臣十四名，由議會議員中

選任之。其餘的大臣，則選任有特殊知識及經驗者。由議員選任的大臣，兼有議員的地位；非議員的大臣，在議場中有發言權而無投票權。

內閣掌理國務，須議會的信任。擔任部務的大臣，關於職權的執行，根據憲法，須對議會負責。再者，不論擔任部務與否，凡爲大臣者，對於政府的一般政策，須負連帶責任。因此，大臣於議會提出要求時，在不妨害公安及國家利益的限度內，有將其所管一切職務向議會報告的義務。再者，大臣對於一切法律、詔書、及有關國務的勅令，應予副署，而負責任，但對於因議員請求而召集臨時會的詔書及內閣親任詔書，由議會議長副署之。內閣當議會可決內閣不信任案時，或表明信任的議會歸於消滅時，應當總辭職。

內閣現在在內閣官房之外，設國防、大藏、文部、內務、司法、經濟、農務、外務、交通（新設）等九部，分掌行政事務。各部設國務大臣一名，負該部部務的全責。如有必要，設輔佐大臣一名。（現在外務部設輔佐大臣二名）。再者，在有多數種重要公務的部中，得設置由國務大臣一名擔任的院，其地位在部與局之間。

現總理羅恩·畢蓬。宋格蘭元帥（最近以前爲少將）以下，不僅國務大臣，即局長課長及地方官，亦多軍部出身者，軍

部在政府的各部門中，都享有實權，現政權樹立的主動力，即是軍人，在政變過渡期的泰國，有此現象，似亦無可厚非。再者，一切首腦者，都是三十歲以迄四十五左右的青壯年，所以施政方面，較諸舊政府，要來得活潑而且積極。特別是前首相派風少將（現內閣顧問）、現首相畢蓬元帥（前國防相及現藏相帕拉台特博士（前外相）），都是立憲革命的首腦者，不論在名義上或實際上，都是政界的重鎮，深得國民的信望。其中的派風少將，自一九三三年的護憲革命以降，以迄最近，一直擔任着首相，泰國憲政之得有今日，賴其倡導者實多，功勳卓著，全國信仰尤深，嗣因疾病引退。繼之現首相畢蓬元帥，國民亦極崇拜之，視之為泰國的英雄，此次遭逢難局，彼立即改組並強化內閣，將以前由彼兼任的國防、內務、外務三大臣的地位，由各讓之於專任大臣，自任國務總理兼陸海空軍元帥，亦即為軍政的最高統帥者，肩負起泰國興廢的運命，並命羅恩·亞唐少將就任總理代理之職。

再者，在對於新政權感到不快的皇族中，溫威達耶剛殿下（外務顧問，以前曾任任在東京舉行的泰越調停會議的泰國方面首席全權）及沙剛殿下（內務顧問）等，對於攝政官及現政府，力加襄助，這是值得記錄的事。畢蓬內閣的成立，不僅增加

了泰國的軍國主義的色彩，就是在政治方面，也逐漸顯出獨裁的樣子來，一部分王黨派，對於此種傾向，深致不滿，準備於機會到來時，從事於王黨的復辟。

畢蓬總理於成立內閣時，決心阻止上述一派的陰謀，肅清政界的不安氣氛，秘密偵察他們的行動，而探知其陰謀，遂於一九三九年一月十九日清晨，派遣執有機關鎗的警官隊，前赴西貢市會議長比耶其波、前內相比耶划頓、前無任所大臣佛拉里恩克頓里其大佐及其他王朝時代的有力官吏的私邸，實行逮捕，落網者達六十餘名，同時罷免比耶孫以下軍人十二名。

六

泰國地方行政上最大的行政單位為縣。縣之下分郡，郡之下分村，村之下分區。重要的郡，又分數個小郡。現在全國有七〇縣，四六三郡及小郡，四、九五九村，四九、三三一區（一九三五年三月杪統計）。

縣行政由縣委員會執掌。該委員會以在內務部的監督之下執行縣行政的監督及縣內治安維持的縣長官為委員長，以副長官及縣行政當局的文官課長為委員，組織而成。

縣委員會的任務，經佛曆二四七六年行政組織法規定。各縣委員會官吏，關於

自己的所管職務，對於各自所屬的部院及局負個人之責，同時，關於縣的一般行政，則對政府負連帶責任。

在縣委員會中，設有掌理一般縣務而由縣長官監督的庶務課，及依部、院、局而設置的分掌職務的各課，並置有縣檢事、縣憲兵官、副長官代理、長官秘書、縣稅務官、縣掌櫃官、縣鑛務官、縣視學官、縣徵募官、縣保健官、縣刑務官、縣關稅官、縣醫務官。

各縣有縣會。一九三五年三月開始設置的縣會，採取過渡的方法，由內務部選任議員，各縣會由九名乃至六十三名的議員組成，全國計一、二二七人，同年七月，和人民代表議會同樣，設官選和民選兩種議員，在選舉人的過半數以上有普通初等教育程度學力之縣，以全部民選議員組織之。縣會議員的資格，為能讀寫暹羅文，理解憲法，且品行善良者。各縣部現在對各縣，派遣自治指導及顧問各一名。

根據佛曆二四七六年地方自治體構成法，縣會以各郡一名（但人口一萬以上的郡，每一萬人或零數五千人一名）的民選議員組織而成。

七

泰國的司法權，經一九三二年立憲革命之後，在憲法上獲得完全獨立。以前於

死刑執行時本須經國王裁可，到了一九三五年，便不須此項手續，於是立憲的司法制度，益形完備。同年十月，五法典（作為治外法權之遺物的國際裁判所及領事移審權的撤廢條件）的編纂，已告完了，而形成現行的司法制度。

憲法上規定：司法權是純粹依據法律而構成的裁判所，遵從法律而在國王的名義下行使的；裁判官是遵從法律而獨立作審理判決的。保障裁判官身分的條項，雖別無規定，但如上所述，可知司法權是獨立的。

為撤廢加於裁判自主權上的條約限制，經白人顧問多年努力於基本法典的編纂，自現政體樹立後，急速發展，一九三五年十月一日，在以前施行的民商法第一——四篇及刑法之上，更公布了民商法第五——六篇、刑事訴訟法，新裁判所構成法；裁判的根源，於茲完全告成。

裁判所的審理，原則上是公開的。再者，作為司法大臣的諮詢機關，設有由大審院長及控訴院長等五委員構成的司法委員會。

根據佛曆二四七七年裁判所構成法，裁判所所構成是這樣的：一、地方裁判所；二、縣裁判所；三、民事及刑事裁判所；四、控訴院；五、大審院；六、司法委員；七、領事移審權。現擬一述此中最

後一項的領事移審權，根據一八八三年的對英條約，為處理居留北遷的英籍民事案件起見，設置國際裁判所；再根據一九〇七年的對法條約、一九〇九年的對英條約，及一九一三年的對丹麥條約，而將其範圍擴大。該項裁判所，在上述的基本法典完成後，即告消滅，但上述各條約，均仍保留對於控訴院所管事件的領事移審權。該權的保留期間，規定為法典的完成實施之前及其後的五年間，現在該法典既經實施，所以該權的消滅，自己為期不遠；泰國方面是希望立即撤廢的。

暹羅的古法，屬於印度教法系，但在最近，則探入多量歐洲法及日本法。特別是日本法的影響，有賴於日本政尾藤吉博士的援助者，至深且大。日本對於暹羅，於一八九八年，較列國為先，與之締結條約，規定在暹羅法典完成之前，保留領事裁判權。於此，日本負有援助暹羅法典編纂的義務，而於其前一年的歲暮，有政尾博士的赴任。博士自一八九七年至一九一三年夏，居留暹羅，達十六年之久，對暹羅近代法典的編纂，有絕大的貢獻。當時在暹羅政府的各部門中，招聘有比利時人

及德國人顧問，特別是比利時人顧問，自儼然有總理大臣實權的外務總顧問羅勞蘭·傑克猛以下，達十名之多，構成暹羅政府中的一大勢力。博士赴任之後，在司法部中，就設置了法典調查會，以拉勃利親王以下暹羅人四名、上述傑克猛以下比利時人顧問二名，及博士，共計七名為委員，由博士當起草之任。博士於翌年，脫稿刑法法案，但政府因循怠慢，不事審議，其後於一九〇一年，參照日義兩國法律，加以修正，再向政府提出。結果，該法案由一九〇七年設置的刑法高等會議審議，而於翌年三月，始告議了，自同年九月起施行。

博士渡暹後，在政府顧問中，加入英美法人，特別是在博士之下，擁有二十幾名的白人顧問，由博士予以統制，督勵對刑法審議怠於負責的政府，在一九〇八年，作成簡易民事訴訟法及裁判所構成法，在一九一二年，施行公司法，破產法及票據法，不僅如此，就是在大審院中，也以審查員的身份，貢獻良多。博士的功績；博得內外人士的一致好評。



英美遠東最後防線之新加坡

正名

誰都知道，在馬來半島南端的新加坡，是英國遠東的海空根據地。沿岸港灣優美，英國曾化了十六年的光陰，數千累萬的金錢，去經營這遠處赤道的小島。境內住民約六十餘萬，而以華僑為最多，其他如馬來人，印度人，歐美人，阿刺伯人，非洲人都有，所以有『東方大種博覽會』之稱。

據美國海陸軍械局研究的結果，若新加坡一旦淪陷，或美國和這幾處地方的貿易關係被截斷，那美國的工業國家地位，就大有動搖的可能。因為若以一個單位而論，美國比較還可自給自給，但是還有十數種美國戰時所必需的國防資源，是要全部或一部仰給於美洲大陸之外的，尤其是金雞納霜，橡皮及錫等，所以美國對於新加坡，無論在航業方面，或國防方面，也同樣密切地關心着。

關於新加坡的記載很多，在西歷一三七年時，曾遭爪哇人的洗劫與屠殺。據馬來民間的傳說，謂屍首多得有如過江之鱉一般，同時因為地上流滿着血，所以竟

使這島上的泥土，不能種植米穀。在一五一年時，曾有葡萄牙人到達麻六甲海峽；而由德雷氏駕駛的第一艘環遊全世界的船，在一五七九年時，也曾經過此處。



在一六〇〇年，英人爲了要得到更多的香料起見，組織東印度公司，無形中就促成了東方的開發。一八一九年，雷福爾

(Sir Stamford Raffles) 在新加坡有不少的建樹，所以也有許多人以為新加坡的歷史，是從那時候起的。總之，從前的新加坡，祇不過是海中的一個小島，並沒有人注意它，直到一八六三年第一艘美船『亞爾巴姆』號到此，及一八六九年蘇彝士運河鑿成後，纔漸漸的被人重視起來，雖然距離第一艘倫敦汽船，繞道好望角到新加坡，還不到一百年，可是，現在每年在此經過的船隻，已至少在三萬艘以上了。同時，城中的沼澤水田，現在也都變成了大銀行，大公司，政府機關，和許多農礦商業等鉅子的私邸，若與從前海盜橫行，滿目荒涼的景像相較，真有天壤之別了。

每年由歐洲到日本，中國，菲律賓，香港，澳洲，及新西蘭去的輪船，都要經過這裏，並且所有的旅客，在經過新加坡的時候，也必定要買些珠寶，銀器，絲綢，水果，魚，及麻六甲手杖等東西。說到魚，馬來人的確有一種極高明的捕魚手段，他們在下網之前，能聽出水裏的魚是哪一種，同時，他們還能帶了護目鏡，在

水中潛行，張着繩子，把魚牽趕到網裏去。

在新加坡任事的人，大多數能懂得二種以上的語言，因為那裏的人種，實在是太複雜了。在那裏的華僑人數，約佔總人口的百分之八十，所以當地的各種事業及經濟權，泰半都操在華僑的手中，然而他們所生的子女，却都是英國籍的。至於華僑少女，也和上海的女子一般，喜愛時髦；當揣摩着倫敦紐約巴黎最新式的時裝，她們日常喜愛騎馬，玩網球，籃球，和跳舞，所以體格大多都很健美。當地有一座觀音寺，華僑婦女之進寺燒香求子的很多。寺內陳列着許多小孩的鞋子，凡是久婚不育的婦人，常把鞋子借去直到將來生了孩子時再行奉還。

英國的教會，在新加坡雖也建造了一座偉大的教堂，可是事實上新加坡的耶穌教徒並不怎樣的多。回教在新加坡倒非常的興盛，教徒以馬來人爲最多，每年往麥加去朝拜的教徒也不少。如果橡皮貿易愈發達，那巡拜的香客也就愈多，殖民地政府，爲了要招接這許多香客，除特派船隻迎送外，還遣有官員，常駐叻達。同時新加坡也有四十多個售票公司，專售往麥加去的船票，可是因爲回教當局，嚴禁負債而往朝拜，所以許多貧苦的人，往往積蓄了一生，纔得前去一次。

此外，還有一座莊嚴的馬來門佛寺，是全馬來亞最偉大的寺院。屋頂上塑着如真牛一樣大的牛像，山門口矗立着一種數層高的寶塔，上面也塑着與人體等大的男神像和獸像。寺中每年舉行一次走火禮，善男信女，虔誠地赤着足在燒紅的鐵板上行走，若無其事的一般。立在旁邊的人，是準備在鐵板上行走的人不能忍耐時，澆潑冷水，使之耐久的。在鐵板上行走過的人，就將雙足浸在羊乳缸裏洗濯。至於那些因不能忍耐，而竟至昏倒的人，就由旁觀者把他們抬了出去。

新加坡的報紙上，也與上海的新聞報一般，滿載着許多：『徵年青女友。』『基督教徒徵婚富孀。』『二十五歲英兵願與美國少女爲友，交換照片。』『曾受教育之印度上等人士，徵婚寡婦。』『曾受附照片。』『具烹調經驗之廚司待聘。』『精通馬來語英人待聘。』『徵中國僕婦前往英國。』等徵求和應徵的廣告。

新加坡的夜，是神秘的，同時也是罪惡的。半明半暗的門口，往往站着塗脂抹粉的神女，含笑盈盈地在勾引着路人。一班無業的遊民，則在招攬客人們到小旅館裏去。此外，還有賭博場，雅片鋪及咖啡館等種種的罪惡之所。

新加坡因爲地處熱帶的關係，所以也是一個買賣野獸的市場。但是近來馬來半

島上的野獸如：老虎，豹，熊，野牛及象等等的數目却在漸漸的減少起來了，除嚴格地加以保護外，恐有絕種的危險，所以現在已有野獸不准輸出的法律規定了。可是，蛇却並沒有減少，幾乎到處都可看見。

新加坡的氣候，整年都像夏天一般，並沒有『冬』或『春』的區別。除每年二次的季風和本地的雨陣外，寒冷的大風，是從不會吹襲到這裏來的。全島的長度雖然祇有二十六英里，但是許多低矮的小山中，棕欖樹橡樹的叢蔭裏，却掩藏着各種的祕密。就是附近的幾個小島也有着同樣的戒備。在沿岸一帶還掩埋着許多水雷。並且在新加坡通往柔佛公路的沿線，有一座偉大的無線電台，可以直接與倫敦通話。同時在沿海一帶，還有一個長約一千呎的大船塢，和油類與軍火的儲藏庫，而新加坡的駐軍，也常常的在練習着打靶。我們從這幾點上看起來，就可以知道英國在新加坡的種種設施，的確是費過一番苦心的。如一旦被人佔領，那非但可以截斷英國通往遠東和澳洲的貿易路線，並且還可直接影響到美國和加拿大。所以，新加坡的重要性，也就可以不言而喻了。在這日美，日英太平洋大戰之中，新加坡更是一個軍事上必爭的據點呢。



戰時英領各地之對英貢獻

莊正誠

一 緒言

當一九三九年九月第二次歐洲大戰發生之時，英國之軍備與財政等國內情勢，以及對蘇聯等之國際關係，所有各點，均欠圓滿，致使英國戰時之地位，較之第一次世界大戰時，不如遠甚。

惟其中有一點，實較勝於一九一四年。此無他，即自治領諸國產業機構之向上發展，與殖民地資源開發之積極進步是也。換言之，即英國在海外之軍需資源，以及軍需工業，均較第一次大戰時，大為擴充矣。

此次大戰時英領各地對於英國之軍事上的直接貢獻，例如飛行於英國本土上空之加拿大空軍，在北非與馬來半島之澳洲與新西蘭陸軍，阿比西尼亞之南非軍，不僅參加北非與西亞各地戰役，而且進駐馬來半島與緬甸的印度部隊等種種活動，時有所聞。此種貢獻，與第一次世界大戰時相較，其優劣如何，姑置諸不論。此次大戰之異於前次者，實在以機械為主之一點，而各領地武器與軍需品之供給能力，在英國視之，實遠較軍事上的直接應援為重大也。

二 加拿大之貢獻狀態

在此次戰爭中，英國之自治領與殖民地，其對英國貢獻最大

者，當首推加拿大。第一、在政治方面，加拿大以橫互於北美大陸之特殊的地位，作為英帝國主義與汎美主義之連結點，在強化英美提攜的過程中，諸多盡力。第二、在經濟方面，工業國之加拿大，自開戰以後，即傾注其全力，大量從事於對英軍需品生產之擴充。

加拿大礦藏種類之豐富，得天獨厚，重要原料，除石油與煤之外，大致均有生產；而尤以擁有大量水力發電能力見稱。加拿大所生產之鎳，占全世界產量百分之九十，石棉佔百分之五十五，白金佔百分之五十一，銅、鉛、亞鉛等，各約佔百分之十，在全世界礦產之總額中，所佔之百分比殊大。又利用南美洲英領圭亞那之礦石與其本國之水力電，加拿大每年鋁之生產量約三萬八千噸，銅二十五萬四千噸，亞鉛十七萬噸。英國本土所需要之鋁，百分之七十五依賴加拿大之輸入，銅百分之六十七，亞鉛百分之六十六，其貢獻之大，可以想見。

一九四一年度加拿大國民之總收入，以一千一百萬人計算，約為加拿大洋五千五百萬元，合美金二萬萬零九百萬圓。同時期內，據有關各部之發表加拿大之戰費預算，為一千五百萬加拿大圓。是者，加拿大之用於戰費者，約為國民總收入的百分之三十。不特此也，去年一年中加拿大對於英國的輸出額，為九百萬加拿大圓，雖因戰爭之故，物價略趨昂貴，然而比之戰前，增加

達三倍之多，在事實上表示加拿大對於戰爭的努力。

此次大戰勃發之初，英國對於加拿大之軍需工業，未有若何獎勵之表示。直至一九四〇年六月，德軍進入荷蘭與比利時，及攻下法國以後，英國方始對於加拿大軍需生產機構之擴充，積極予以獎勵。至去年四月，加拿大不僅着手於大英帝國各區大空軍養成計劃之進行，而其八個砲彈製造所，包含砲彈部分品製造工場十九處，彈藥補充工場三處，至今年四月為止一年之間，各種爆炸品之生產量，預計超過第一次世界大戰五年間之生產總額。戰爭用各種車輛之生產量，自此次大戰爆發以來，已有九萬輛，即已達每日生產六百輛目標。而且據說自此次大戰發生以來，加拿大所費於建築空軍根據地及建造轟炸機與戰鬥機之金額，已達美金三百五十萬之鉅。

此外，據加拿大當局之發表，此次大戰爆發以前，加拿大之海軍，僅艦艇二十三艘，兵員一千八百名，而至去年七月初，艦艇已增至二百艘，兵員已增至一萬八千名，進步之速，殊堪驚人。而至今今年七月，預計當能增加之艦艇四百艘，兵員三萬名。而在陸軍方面，戰爭發生之初，加拿大之兵力僅四千五百名，至去年七月，則現役人員已號稱增加至十八萬五千名矣。

最後，自此次戰爭發生以來，至去年七月為止，加拿大海軍所護送之船舶，大約為五千艘，噸數約在三千萬噸以上。而加拿大陸軍之海外派遣數，為九萬名，約佔其兵力總額之半數。

三 澳洲之貢獻狀態

第一次世界大戰之時，澳洲聯邦尚為農業國，專門從事於農業與牧畜。其後因農牧部門之發達，製造工業亦逐漸興起。此次大戰勃發以後，進步愈見增速，至第二年之一九四〇年，遂進而為英國期待中之「工業國」的澳洲矣。

第一次世界大戰第二年之一九一五年，澳洲各地之工廠數約

一萬五千有餘，職工約三十三萬名；而在此次大戰第二年之一九四〇年初，工廠之數已達二萬二千，職工約五十八萬名，其所使用之原料，較一九一五年增加約三倍之譜。再者，一九一五年鋼鐵之總產額，約十二萬噸餘，而在一九三七年，則已增至二百八十萬噸，約為前者之二十餘倍。而加拿大之汽車工業，一九一五年尚未發展，及至今日，則已有大小工廠一百八十二所，職工約一萬二千名。

過去二十五年間，澳洲工業之發展，突飛猛晉，已如上述；而其農業牧畜方面之發展，亦不亞於此。估澳洲輸出首位羊毛業所畜之羊，一九一五年時為六千九百萬頭，至去年已增至一萬萬一千四百萬頭；羊毛之刈取量，前者為六百萬五千七百磅，而至去年，則已增至一千萬磅有餘。澳洲第二輸出品之小麥，一九一五年時之產量為二千二百萬斛，而在一九四〇年，雖旱魃為災，其收穫亦達八千萬斛，約為前者之三倍。一九三九年之收穫量為一萬萬五千四百萬斛，輸出之數約為一萬萬斛，其中半數以上，均運至英國。

本年度澳洲政府向聯邦議會所提出之歲出預算，為澳洲鎊三萬萬二千餘萬，其中百分之六十七強，均屬軍事費；而所用於海外派遣軍者，實佔澳洲鎊五千七百萬。澳洲政府除物資以外，財政上對於英本國貢獻之鉅大，於此可見一斑。

不特此也，自此次大戰發生以來，澳洲即為大英帝國各區域之軍需廠。一九四〇年年底東方英領軍需供給委員會組成以後，澳洲對於新西蘭、印度、荷印各地之一般物資供給量，大見增加；而被服、槍炮、彈藥、以及各種軍需品之產量，不但足供本國之需要，且能積極供給印度、緬甸、西亞、東非、及馬來半島等處；尤以馬來半島方面所用之軍用機，大多數為澳洲之出品。工業國之澳洲對於大英帝國貢獻之偉大，初非我人意料之所及。

四 南非之貢獻狀態

三十年來號稱「大英帝國寶庫」之印度，因其政情之不安，以及經濟之漸趨自主化，其地位實已動搖；堪稱「現代英國之寶庫」者，捨南非聯邦莫屬。

南非聯邦所產之金，約佔世界總額三分之一，依英國之指定，供給與美國，對於英國獲得美貨之方便，多所貢獻。南非之輸出額，百分之六十三為金塊，百分之十二為羊毛，而金鑽石之輸出，亦達百分之三左右。最近南非之輸出，對於英本國的依存性，更形密切，其輸出額約百分之七十九，均係運往英國，或其他英國所指定的國家。輸出品中，以金塊與各種礦產物、化學製品、乳酪製品、砂糖、肉類及酒類等為主。

戰時下之南非，以其無盡藏之良質鐵礦，着着充實其新工業國之姿態。南非亦鐵礦實地之優良，堪與號稱世界第一之瑞典相比，以此次戰爭為契機，南非聯邦當能於短時期之內，更深一步地向工業化之途邁進。因此南非當局，以軍需總監之地位，糾合採礦業、機械業、各種製造業、商業、勞働團體、以及鐵道運輸機關等，協力於軍需品之生產。其中南非鋼鐵公司，對於槍砲彈殼之製造，戰車裝甲之配備，多所貢獻。不特此也，且因牧畜繁榮之故，南非聯邦對於軍靴之供給，在英國方面亦佔重要之地位。

上次世界大戰發生前夕之一九二二年時，南非之工業製品產額僅一萬七千鎊，工銀之支付僅四千鎊。而至一九三九年，則工業製品之產額，增加一萬餘倍，約為一萬萬七千三百萬鎊；工銀之支付，亦增加九千二百倍以上，達三千七百萬鎊。因此南非現在所產之軍需品，不特可以對英國輸出，且足以供給東非，阿比西尼亞，以及西南非洲等各處之南非派遣軍之需要。此外，據英國當局之預計，將來南非所產之糧食，足供全歐人士之消費，而

其工業製品，則達供給全歐需要量之三倍。由此觀之，南非對於戰時英國物資之貢獻，正在方興未艾之中。

五 新西蘭之貢獻狀態

新西蘭素有「英國糧食庫」之稱，其主要輸出品為牛油、冷藏肉、羊毛、乳酪、皮革等。英國本土乳酪之輸入，百分之五十五仰給於新西蘭；羊肉及小羊肉，則佔英國輸入額百分之五十，豬肉佔百分之三十八，牛油佔百分之二十七，羊毛佔百分之二十五。雖自此次大戰發生以後，因德意海軍對於英國船舶之擊沉，對英運輸大受束縛，因而感受經濟上之困難，但新西蘭對於英國之貢獻，依比例言之，亦不下於其他自治領。即如以直接軍事上之貢獻而論，新西蘭曾與澳洲聯合，派遣陸軍至英領各地；此外，又派遣空軍將士一千三百名至英國本土。新西蘭人口僅一百七十萬，其派遣軍人數之比例，不可謂之不高矣。

六 印度對英之貢獻狀態

在此次戰爭中，印度對於英國之動向，大致可分為三類；（一）徹底對英協力之士侯諸國，（二）政治上暗雲低迷之英領印度，與（三）經濟上對英協力之英領印度。惟就大體而論，英領印度之反英運動，仍在屢進屢退之中，且因其經濟已向自主化之方向邁進，故在戰時，對於大英帝國之貢獻，亦甚鉅大。

印度因軍需工業之發展而急速工業化之原因無他，厥為鐵礦資源之豐富而已。以加爾各答西方地區為主之全印鐵礦埋藏量，約為美國的四分之三，各種鋼鐵之生產額，一九三八年為二百七十四萬噸，一九三九年度為三百三十七萬噸，一九四〇年度為四百十六萬噸，依此比例推算，則其產量之增加，正在刻刻擴大之中。

而關於新設軍需工業之統計，自戰爭開始後之八個月，至一

九四〇年四月爲止，據稱遠較第一次世界大戰時五年之總計爲多。去年年初以來，對於兵器工場、大砲工場、火藥工場，小武器工場，更大加擴充。因此印度本國所需之六吋口徑砲，已能自給，而炸彈，輕機關以及其他最新式兵器之產量，不特足以自給，且已能供給印度洋沿岸各地之印度派遣軍。

關於精密之發動機，印度現在雖尚不能製，惟最近東印度鐵道工廠，已能生產戰車之裝甲板，因此已有製造戰車之可能，而每月裝甲戰車三千輛之生產量，亦已成爲印度軍需工業目標之一。不特此也，此次大戰發生之初，印度所需之機械，全部仰賴國外之輸入。自戰爭發生以後，因機械輸入之困難，戰車發動機需要之激增，以及飛機製造之計劃，印度之基本工業，於是確立，且正在逐漸發展之中。因此印度直接戰鬥用品對於大英帝國貢獻之重要性，自一九四〇年年底東方英領軍需品供給委員會以印度爲中心開設以來，漸次爲世人所認識。

七 英領馬來及其他之貢獻狀態

佔世界橡皮生產額百分之四十一至四十三與錫生產額百分之二十八至三十八的英領馬來，其產量的百分之八十，依英國之指定，供給美國，對於英國之獲得美國資金方面，貢獻殊多。新加坡要塞對於大英帝國國防上之重要，固無論矣；而英領馬來在大英帝國之活動上，所以值得重視者，在於除自治領諸國，印度及緬甸以外，英國殖民地總面積二百餘萬平方哩中，馬來僅佔百分之二·五，惟其國際貿易，則佔殖民地總額百分之三十五乃至百分之五十一點。換言之，在直接的利益上，如英領馬來一旦喪失即等於喪失英國殖民地的一半。此外，各屬地對於英國貢獻之物資，當有緬甸之石油，北路台西亞(North Rhodesia)之銅、新基內亞(New Guinea)之錫等，不勝枚舉，茲以限於篇幅，恕不俱論。

三十一年一月十二日

晚報之先鋒 時代之前驅

——京 南——

報 晚 代 時

副刊 翔電 豐特 公言
永刊 實訊 富稿 正論

版出 時四 午下 日每

五九五二二 話電 路井 雀貴 朱遠 址會

八九五三二 話電 路里 下瑞 白洋 舍宿



希特勒傳

續上期

滿田巖著
秦企賢譯

2 「我願作第三帝國的鼓手」

暴動是歸於失敗了。希特勒想起了曾經和喀爾等說過「子彈三顆處決反叛者，一顆處決余自己」，覺得自己不容苟全性命，所以在被送入蘭茲堡的監獄中後，便從事絕食，決心一死了之。同志道來克斯拉看到了，就向他懇切勸告：

「我等尚有重大之義務在。待至審判時，正可將我等之正義表白於天下。我等固理直氣壯者也。」



「這話有理」：希特勒這樣想。「消極決不是辦法。我們的正義的行動，確是應當向天下表白的」。至於民衆方面，確是同情希特勒，而不直喀爾的行動。

到了審判的時候，希特勒和魯登道夫、賴程等十名被告，坦然承認自己的行爲，並力陳利害，證明自己行爲的正當。當希特勒聽到「被告是企圖滿足私慾的野心者」一語時，他憤然高呼：「我是一個『馬克思主義的破壞者』……我願做第三帝國的鼓

手，除此以外，我沒有任何慾望」。

希特勒等是何等理直氣壯，振振有詞，但喀爾等却是垂頭喪氣，言語支吾。喀爾等明白：如果激烈辯論，必會使自己的反叛行爲暴露出來。

此次判決決不會苛刻，這原是在意料中的。當判決希特勒禁錮五年（事實上六個月後即臨時釋放）並宣告魯登道夫將軍無罪時，旁聽者都高呼萬歲。宣判終了後，希特勒就起立向裁判長嚴肅發言：

「君今已對余處五年禁錮之刑矣。但任何有罪之判決，均屬無聊。余知不久之後，歷史必將對余等之行爲作最公正之裁判也」。

3 天賜的牢獄

自經判決之後，希特勒就回到蘭茲堡的牢獄去。他在獄中極為自由，祇是不准外出而已。敬愛他的人們，差不多每天前來訪問他，贈以糕點和鮮花。他的獄室沒有鐵格子，而是終日洋溢着馥郁的花香。慕尼黑大學的地政學教授霍斯和發氏，有一次也來訪問希特勒，因為希特勒的同志赫斯，便是教授的學生。

此次「不幸的暴動」，在結果上說起來，却正是給與了希特勒以種種的利益。第一，他在以上鬥爭的生活中所求之不得的精神上和肉體上的休息，現在是充分得到了。第二，對於以往的種種，可以乘此機會靜心詳加檢討，藉以確定未來運動的方針。他

這樣想：

——我以前模倣慕索里尼，是錯誤的。各國國情互異，改革工作，是應當適應各該國的國民性為前提的。

此種經驗，實在是非常寶貴的，因為從此以後，避免非法武裝行動而以合法手段爭取最後勝利，成了國社黨的鐵則。

再者，他利用獄中生活，檢討過往瞻念來茲，著成了「我的奮鬥」一書。他認為：在長時期的經驗和思索中所獲得的世界觀，以及黨的基本精神，是有着向黨員以及全體民衆提示的必要性的。

此次入獄所給與他的佳運，還有爲他自己所未能意識到的。原來慕尼黑暴動的消息，不僅立即傳佈全國，而且經由外國通信員之手，廣佈於全世界，同時，希特勒的名字，以新德國英雄的態態，深深地印入世人的腦海。希特勒經此一失敗，於不旋踵間，已是成爲世界的希特勒了。當然，希特勒的聲譽雀起，對於國社黨的復興，是有着極大幫助的。

當他入獄以後，國社黨已被解散，但盧森堡等，承獄中希特勒之命，各方努力，使同志不致渙散，並徵求新同志。這時候國社黨的勢力，反而更趨發展。推原其故，這完全是希特勒下獄之賜。在此以前對於希特勒的獨斷和剛果多少感到不滿的人們，現在才認識了他的偉大。這是他未及意料的偉大的成果。

這些結果，可以說是神的賜予，但同時，也是偉大歷史的必然性的運轉。他超越了生死的境界，以全身心投諸時代的洪流。他祇有向前，沒有退却。

一九二四年的聖誕節，他獲得解放了。這時候，蘭茲堡監獄的獄卒，差不多都已成了他的同志，其後就成了國社黨員。由此可知他的感化力量，且已遍及牢獄。這真是所謂「精神所至，金石爲開」了。——他時年三十五歲。

(待續)

編輯者言

新國民運動，無疑是當前的國家經綸之一，所以本刊特請吳家煦先生於百忙中執筆，草新國民運動概論一文，不僅闡明新國民運動之理論與實際，且與過去之新生活運動、新文化運動、國民經濟建設運動等，一一作具體之比較，使讀者對之有正確之認識與深切之瞭解。此一篇洋洋數萬言的鉅製，當然可說是本刊新年獻禮之一。

本刊新年以後的另一貢獻，即多選載學術文章，如本期的法律制裁本質論、社會政策之理論與實際、日本社會政策之史的攷察、從周代鄉舉里選說到魏晉九品中正制度、漢揚雄思想之探索等，都是客觀檢討學術的精湛之作。自從兵荒馬亂以來，學者有的成爲策士，走向縱橫捭闔之途；有的成爲逸民，希望脫離現實，不作墮溷之花，即作辭柯之葉，換句話說，都脫離了本位。這實在是國族的致命傷！而爲政局抗拒不安的動力！但也不能完全怪他們，因爲他們已經喪失了學術的園地，耕者要有其田，筆耕自然也需筆耕的園地，沒有園地，自然要脫離本位，策士者不免安岡僥倖，穩健者不免趨於消沉。本刊雖小，但很想爲國家保存一點學術元氣，至誠希望各方面予以援助！



德國駐華新大使史塔瑪

柳樂

建設世界新秩序之戰爭，現在走入決定性之階段，共產主義之蘇俄及資本主義之英美，既失敗於歐洲，又受挫於東亞，崩潰之期，已非遙矣！在此世界局勢大變動之時期，我政府當局之任務，除在內政方面，確立治安與復興農村，使民安居樂業外，更須在外交方面，認識此新的世界，而努

力增進與反共軸心國家——尤其重要者，德、義、日三國間之友誼，俾在重建世界新秩序時，我國能以軸心國友邦之資格，參與其間，為東亞之安定及世界之福利，有所助勞焉。於是時也，德國駐華新大使史塔瑪氏 (H. E. Ambassador Heinrich Georg Stahmer) 蒞臨我國正式視事。我人聞之，異常興奮與雀躍。

德國在戰後復興之舉，我人輒為之欽佩之至。今日德國在希特勒元首領導之下，正為拯救歐洲及世界，消除共產國際之陰謀及英美資本主義之剝削而戰！赫赫戰功，有目共睹；未來成就，期望更殷。況中德兩國，過去有極悠久而極親切之友誼；今

日正為同一目標而奮鬥。再者，史大使在德國外交界中，聲譽極高，前秋德、義、日三國公約之簽訂，史大使厥功尤偉。德國政府派遣重要人員，如大使者，至我國，更可見德國政府之重視我國。茲述史大使之小傳如左：



史塔瑪氏，一八九二年五月三日生於

德國之漢堡城。漢堡城乃德國重要工商業中心之一，史氏祖先，在此經營商業，已歷多年，極為該地人士所推重及欽佩。一九一一年九月，史氏入軍隊服務，屢建功勳，故於一九一三年二月昇為中尉。第一次世界大戰爆發後，史氏奮戰疆場，獲有勇敢的令譽，極為上峯及同僚所器重。一九一五年二月，史氏轉入空軍服務，為駕

駛員，厥功甚偉。歐戰告終後，史氏辭去軍職，轉而經商。一九一九年至一九二〇年，史氏漫遊中南美各地，代表德國重工業界，與各處作商務上之協商；回國後，在工業界中屢任要職。故戰後德國經濟之復興，史氏亦與有力焉。一九三三年國社黨秉政

後，史氏離商從政，在現外長里賓特洛甫主持下之外交機關任事，襄贊里氏，功績卓著，自此史氏開始其外交界之生涯。一九九年初，史氏伴康達公爵至日本，此乃史氏第一次之訪問遠東。一九四〇年一月二十六日，史氏昇為總領事，在外交部辦事。一九四〇年秋，史氏以公使銜，為里外長之特使，重來日本，接洽德、義、日三國公約之簽訂。九月二十七日，三國公約正式成立，消息傳出，舉世震驚，幸以為此乃軸心國家外交之勝利，亦史特使任務之成功。史特使之負責簽訂三國公約也，事前頗秘密而其中經過極有興趣，堪可一述如下。一九四〇年八月下旬，德國政府派史氏經蘇赴日。接洽三國公約之訂立。史氏自柏林啓程後，乘國際列車入蘇俄境，在莫斯科小住數天。九月七日史氏抵東京，下榻於德駐日大使館。翌日史氏往訪日本前駐德大使大島中將（今日大島氏再任日駐德大使），九日史氏偕德駐日大使沃特少將聯袂往訪松岡外相，晤談甚歡。其後，史氏與松岡外相又數度晤談。史氏抵東京兩星期後，三國公約草案已議定，日本閣議，御前會議及樞密院會議相繼通過。柏林接史特使之報告後，並與義方洽商，於九月二十七日在柏林宣布三國公約成立。史氏東行使命，既告圓滿成功，遂離日回國。是年冬，德政府以史氏簽訂三國公約有功，授渠以大使銜。史氏任命為駐華大使之消息，首披露於東京日日新聞，時為一九四一年十月九日。翌日，合衆社柏林電，載同一消息。至十月十七日，德國政府正式宣布任命史氏為德國駐華新大使。史大使偕公使鮑爾資，於十

月十八日自柏林啓程，先至義國，乘飛機至葡屬阜田角，由該處橫渡大西洋至南美巴西京城。在巴西京城逗留一週，乘日本貨輪戶安丸繞道南美洲之極南端，前來日本，其時在十二月初。據史大使告滬上新聞記者云：十二月八日日美開戰後，日海軍攻擊威克島之際，大使所乘之日輪，距威克島僅六十哩之遙。史大使於十二月十四日抵橫濱，翌日晨赴東京。東京蓋其舊游之地，史大使在日本政界中，友好極多。史大使於本年一月二日抵北平，並往訪日本岡村大將及我國王揖唐委員長；六日由平飛南京。八日由南京來滬，十日上午在德大使館駐滬辦事處接見中日新聞記者，記者詢以德蘇戰事時，大使答曰：『軸心國必能獲勝，最後勝利亦必屬於軸心國。』史大使十七日由滬返南京。十九日晨十一時，史大使偕公使鮑爾資，總領事吉溥利、顧問傅禮克、情報專員何德、隨員柏凌等，謁謁主席，呈遞國書。

史大使在其頌詞中，云：『在建設東亞與歐洲新秩序之奮鬥中，中德兩大民族有共同之敵人，即布爾什維克之俄國，大不列顛，及美洲合衆國是也。本大使所應誠懇努力之事件，係於中德兩國多年原有之邦交，尤以在經濟及文化方面，亦加以培植與促進之。』旨哉斯言。中德兩國現正為同一目標而奮鬥。我人確信軸心國必獲勝利，建設世界新秩序之努力必能成功。在今後我國之復興工作上，有賴於盟邦德、義、日襄助之處甚多。我人於此，敬祝史大使政躬康綏，敬祝史大使任務成功——使中德間敵擘及悠久之友誼，日趨親密！



清鄉工作與曾國藩

水野梅曉著
陸傳祺譯

一 緒言

汪主席於訪問日本回至南京後，就以非常的熱意，開始清鄉工作。然則清鄉是怎樣的工作呢？這是以武力為背景，甄別人民的良莠，藉以維持地方治安的工作。此項工作，是怎樣的困難而且複雜，祇須看左列關於清鄉的條例，便可明白：

- 一、清鄉區內官佐士兵懲獎條例；
- 二、證明書發給暫行規則；
- 三、清鄉委員會審理清鄉區域盜匪案件暫行辦法；
- 四、清鄉委員會特種教育委員會暫行組織規程。

上述四種條令中，其懲獎條例，全文由通則、懲獎標準、懲獎事項、懲獎程序、懲獎執行、附則等六章二十九條構成；通則第一條說：「國民政府清鄉委員會為激勵官佐士兵共同努力，肅清匪患，確立治安，推進全面和平起見，凡清鄉區內官佐士兵之懲獎，除其他法令另有規定外，得依本條例行之。」對於懲罰、獎勵的方法，逐一規定。其次，證明書發給暫行規則，全文計十七條，規定證明書發給的方法，其第一條說：「凡清鄉地區實施封鎖時，關於善良人民之居住旅行適當物資之運輸，應發給各種證明書，以資鑑別，其發給手續，依本規則施行之。」第二條說：「因特別任務，必須通過封鎖線者，由清鄉督察專員公署，發給

特別通行證，上項特別通行證，須經附近日本軍指揮官之連署蓋印。」由此可知，日本軍分擔清鄉責任之半。復次，清鄉委員會審理清鄉區域盜匪案件暫行辦法，其第一條說：「國民政府清鄉委員會為肅清盜匪，確立治安起見，凡清鄉區內之盜匪，悉依本辦法處理之。」第二條說：「有左列行為之一者為盜匪，處死刑。」此等行為，即是：

- 一、聚眾搶劫而執持槍械或爆炸物者；
- 二、結合大隊肆行搶劫者；
- 三、強姦婦女者；
- 四、搶劫而故意殺人或傷人致死或致篤疾或傷害二人以上者；
- 五、意圖搶劫而毀壞清鄉區內之碉壘及其他防禦工程致令不堪用者；
- 六、意圖搶劫而傾覆或破壞現有人所在之船艦火車汽車電車航空機及其他供水陸運輸之舟車或軌道燈塔塔標識而致往來發生危險者；
- 七、因防護搶劫之贓物或脫免逮捕或湮滅罪證而殺人或傷人致死或致篤疾或傷害二人以上者；
- 八、意圖勒贖而擄人者；
- 九、包庇窩藏前款之盜匪或幫助投函恐嚇設局誘禁或代

向被擄之戶通訊闕說或勒付金錢取贖者；

十、聚衆掠奪公署之糧餉兵器彈藥船炮火車電車汽車航空機及其他供水陸運輸之舟車或公然佔據鐵路電線電機或毀壞至令不堪用者；

十一、嘯聚山澤抗拒官兵之爲首者；

十二、聚衆佔據城池之爲首者；

十三、私梟聚衆持械拒捕之爲首者；

十四、結夥搶劫或擾害治安之爲首者；

十五、聚衆襲擊駐軍或清鄉部隊槍枝擾害治安之爲首者；

十六、意圖搶劫暴動而放火燒燬左列之一者：

甲、儲藏硝磺彈藥或軍需品之倉庫及其他建築物；

乙、在城鎮及其他人烟稠密之處所之建築物；

丙、現有多衆乘坐之船舶火車電車汽車航空機及其他供水陸運輸之舟車；

丁、現有多衆集會之寺院戲場旅舍及其他建築物；

戊、多衆職業或止宿之鑛坑兵營學校病院救濟所工場寄宿舍監所及其他建築物。

全文計八條，規定辦法，對清鄉委員會付與絕大權限。最後，特種教育委員會，隨清鄉工作的進行，在各種委員會之外，設委員七人至九人，以及若干專任者，以從事教育事業。其組織規程，全文共計十有二條。上述四種條例，綱舉目張，周詳縝密。於此，吾人不禁回憶昔日平定太平天國的大亂救民於水火之中的偉人曾文正公國藩的事蹟，而深望今日的清鄉工作，克舉實效，一如曾文正公時代，此亦即所以有本文之作也。

二 偉人曾文正公的生平

中國有立德立言立功之語：如孔子的立德以指導萬世，叫做立德；如孟子的立性善之說以闢異端，叫做立言；如管仲的輔佐

桓公，立九合諸侯一匡天下的功業，叫做立功。這三者俱爲不朽事業，備受崇敬。筆者要在這裏敘述的曾國藩，在學問上也是極有成就的。他字濂笙（諡文正），湖南湘鄉人。他的治學方法，一是「義理」：這便是在理論上和思想上，確立起一個體系來。二是「考據」：這便是爲學要根據實際問題，避免空疏的古人崇拜，將學問和實際互相對照，然後實行，用現代的話說起來，便是用科學的方法，將所信的學說，和實際相參照，而獲得信念。三是「詞章」：這便是將上述的信念，以文字爲介，而訴之於天下。四是「行誼」：這便是將學和行兩者，打成一片，融合無間，然後理論和實行兩者，不致相互抵牾，自欺欺人。總之，曾公是一位忠誠的實行家，他的人格，不僅使一族一鄉之心信服，而且也到了所謂士大夫的知識階級的信賴，這便是完成了十分艱巨的清鄉工作的基礎。

現在請一述曾公從事清鄉工作的動機。咸豐元年（西歷一八五一年），洪秀全在廣西省的金田村叛亂，反抗清廷，勢力日益擴大，各地震動，民不聊生，元氣喪失，文化頹廢，中國五千年來的名教，有瀕於絕滅的危險。當時曾公在故里湘鄉服母喪，目觀斯情，不忍坐視故鄉糜爛，於是不顧本人不擅用兵，而終於決然奮起。公所定方針，極爲切實，即是「安一族而後安一鄉，安一鄉而後安一邑，安一邑而後安一省」。演譯起來說：他以一家爲單位，欲安一家，須得一族的協助，欲求一族的協助，須安一鄉，欲安一鄉，須安一邑，一邑既安，然後一邑之集合體的一省始安。總之，他的方針，是由小而大，循序而進，以確切安定一省，爲撥亂反正的基礎，這和他的治學之方的「義理」、「考據」、「詞章」、「行誼」四者，完全一致，而亦是他的性格的產物。條理井然，風靡天下，建成千古罕觀的功業。究其根本，實也並無絲毫神祕，而不外是以任何人所無法企及的至誠和努力，涵養並發揮任何人所具有的天賦良心之故。

曾公的功績，記錄良多。何璟在「秦曾文正公歷然賢勞實跡摺」中說：「生平盡瘁報國，克己省身，器識過人，聖貞自矢，不特今世所罕觀，而方之古賢臣，蓋亦未遑多讓。」黎庶昌在「曾太傅毅勇侯別傳」中說：「舉兵犯難，折而不撓，是其勇也；撥亂反正，弔元元之命，是其仁也；開誠心，佈公道，囊括天下之才，而各任其器能，是其明也；收成功於李公鴻章，是其也。」

太平天國之亂，實為中國曠古未聞的巨變，當時曾公服喪在鄉，既無寸鐵，又無尺土，而能奮然興起，奠定閩宇。此項豐功偉業，先從一身一家一鄉一邑做起，逐漸擴大其範圍，善雖涓滴之微而仍為之，邪雖毫釐之小而仍不許，發揮良知良能，而終克安定天下。

三 以愛民為本的曾文正公

今日的中國，地方糜爛，人民困厄，實遠較曾文正公時代為甚；欲挽回此項大勢，除澈底施行「愛民為本」的政策外，別無良法。曾文正公的所以能安定糜爛的大局，成就中興的偉業，一言以蔽之，是實行「愛民政策」的結果。然則，他的「愛民政策」是怎樣的呢？其第一步，便是禁止騷擾。原來曾文正公於軍事進行之際，還周歷各地的城鎮鄉村，看到各處無不毀之屋，無不伐之樹，無富家不破，無貧民不受虐待，其受匪賊之害者十之七八，受官兵之害者亦復二三，因知行軍之擾民，於是告誡將卒，特定禁止擾民的營規，其大要如左：

用兵之道，以保民為第一義。除莠去草，所以愛苗也；打蛇殺虎，所以愛人也；募兵剿賊，所以愛百姓也；若不禁止騷擾，便與賊匪無異，且或比賊匪更甚，要官兵何用哉？故兵法千言萬語，一言以蔽之曰愛民。

曾公並撰製「愛民歌」，命兵勇朝令歌誦，使之涵養愛民的

情操。對於營官，亦復規其以愛民為本，力加勸誡：

所惡乎賊匪者，以其淫擄焚殺，擾民害民也；所貴乎官兵者，以其救民安民也；若官兵擾害百姓，則與賊匪無殊矣。故帶兵之道，以禁止騷擾為第一要義。

當時的流寇，日聚日衆，其所以如是者，並非良民皆樂於從賊，而是因賊衆剽掠劫脅，居民不得安於耕作，百里廢耕，則百里之民從賊偷生，千里廢耕，則千里之民從賊偷生。現在官兵如果再加騷擾，那末民生愈困，從賊愈衆，而亂無已日，事態更不可收拾。曾公有鑑及此，所以向兵勇營官，剴切勸誡。他的所謂不擾民，包括有下列的各點：

第一、勿強擄民夫，強佔民房。曾公鑑於強擄民夫，強佔民房，足以使人骨肉分散，流離失所，所以加以嚴誡。

第二、勿強擄民船。強擄民船，不僅使船主的家族離散，而且使一切交通運輸，陷於停頓，所以曾公加以嚴禁。

第三、勿奸淫搶掠。官兵而奸淫搶掠，便和賊匪一般無二，而有損官兵名譽，曾公對於此點，也嚴予警戒，保持官兵的名譽。

第四、勿強取民物。舉凡強取民家門板、雞鴨、鍋釜、柴菜等件，都在禁止之列。

第五、勿苛派勒捐。曾公鑑於凡金錢柴草夫馬，如果苛派勒捐，便不是愛民之道。設官所以養民，用兵所以衛民。官吏不愛民，便是民蠹；兵將不愛民，便是民賊。並勸諭各縣紳士切不可派捐不公。

第六、勿株連脅從。曾公認為當時賊匪的所以衆多，大半實因受威脅而落草。此輩受威脅者，如果予以格殺勿論，實屬冤枉。所以應當不予株連，一律免死，此亦分散賊匪勢力減弱其團結之一法也。

以上六項，極易實行，而其效果也極大。再進一步說：如果

將因貧爲匪苟且偷生者，予以誅殺，便和愛民政策相背違，亦即等於擾民了。反之，如果將首犯及脅從者，加以區別，對因貧而偶然落草或受威脅而落草者，全部免其一死，那末凡官軍所至之處，必能使民衆同情援助，且樂於爲善。總之，進行上列六項之後，必能做到戡暴安良的境地。但是，能夠收得如是美滿結果的要因，還是要推到曾公的人格。曾公忠誠不貳，自勉勵人，這便是所以能救民於水火的原因。他曾經說：「凡辦公事須視如已事，將來爲國爲民，亦宜處處視如一家一身之圖，方能親切。」（見「求闕齋日記類鈔」）又說：「今日百廢莫舉，千瘡並潰，無可收拾；獨賴此精忠耿耿之寸衷，與斯民相對於骨嶽血淵之中，冀其絕寒橫流之入欲，以挽回厭亂之天心，庶幾萬有一補。」（見「與江岷樵左季高書」）足見曾公的彪炳的功業，完全是忠誠二字的結晶。

四 克舉清鄉實效的曾文正公

筆者在上面，已將曾文正公的人格及修養等，予以敘述，並曾述及他的能卓立功勳，由於他能從小處近處着手，自一身一家一族一鄉乃至一縣一府一省，循序做去，腳踏實地。此項方針，用之於清鄉，自能收事半功倍之效。再者，他的從事清鄉事業，於治軍治吏兩者，聚精會神，兼籌並顧，亦奏奇效。他的治軍的要義，在於肅正軍規；治吏的要義，在於整飭地方行政。用是不數年間，民氣大蘇；官場積習，爲之大變。關於治軍，所訂軍規，都是十分縝密，切合實際，任何人都能遵奉。現在試將他的治軍方法，略述如下：

第一、訓練將士熟習武藝，嫻練陣法。他曾經說：「技藝極熟，則一人可敵數十人；陣法極熟，則千萬人可使如一人。」（見「勸誠營官」）他的重視將士的訓練，由此可知。

第二、禁止洋煙（鴉片）賭博喧譁擄掠等。這樣才可蓄養朝氣，防遏暮氣。他並手撰「陸軍得勝歌」，全軍引吭高歌，足振士氣。

第三、戒驕惰。曾公曾經說：「軍事不可無悍悍之氣，而驕氣即與之相連；不可無安詳之氣，而惰氣即與之相連；須有二氣之利，而無其害。」（見「求闕齋日記類鈔」）「軍謀」又說：「凡軍驕氣，則有浮淫之色；惰氣，則有淹滯之色。」（同上）對於驕惰二者，嚴加勸誡。

第四、戒虛報軍情。勞苦多功者應加賞，巧僞憤事者應加罰；曾公對此反覆說明，以昭炯戒。

第五、重視辦理團練。曾公在湘鄉時，曾作「保守平安歌」，其中說：「要保一方好土地，大家學些好武藝，武藝果然學得精，縱然有事不受驚。」又說：「你家有事我助你，我家有事我來幫，若是人人來相助，扶起籬笆便是牆。只怕私心各不同，你向東來我向西。……一家有事聞鑼聲，家家向前作救兵，你救我來我救你，各種人情各還禮。……百家合成一條心，千人合做一雙手。」這是提倡居民學習武藝，密切合作，共維治安。

上述五項，澈底實施，人人遵奉，地方團練，成爲進行清鄉工作的中心勢力，而軍隊又都一致愛民，紀律嚴明，更益以吏治清澄，地方行政，效率卓著，於是清鄉工作能收美滿的結果。現在再將曾公的治軍大要，逐一說述如下：

第一、注重農事，使農夫有生聚之樂。當時歷年匪亂，耕地荒廢，居民離散，所以曾公當軍事進展賊匪肅清之餘，勸誡地方官吏，整頓荒廢耕地，催促離散居民歸村，使得生聚之樂。

第二、崇尚廉介。曾公對此多所闡述，極為詳盡。大意說地方官吏須先知足，廉介潔已，這樣不僅可為人民的表率，且可使駐兵畏服。物資人力，兩須愛惜，不可虛耗一錢，不可濫役一人。如是不僅可使軍民敬重，且可使鬼神欽服。此種廉介精神，實是清鄉工作所以能完成的根本。

第三、規戒傲惰。曾公切言傲氣足以敗事，驕氣足以獲咎，凡欲成就事業的人，必須戒此二氣。少說大話，有功不矜。並以五勤最偉友，即是身勤、眼勤、手勤、口勤、心勤。諄諄告誡，彌足感人。

公所主張的吏治，悉遵中國古典，即是認定地方官是民之父母，須以民之疾苦為己之疾苦，以解除民困為天職。並認為要實行此項天職，除以身作則外，別無良法。公持此信念，身體力行，卒能於承大亂之後的澆世，放出萬丈光輝，而蔚為千古不朽的奇勳。

五 能得各界襄助的曾文正公

曾公的愛民政策，以治軍治吏兩者為基本工作，同時對於兵員與官吏間，又能一本誠意和毅力，使之相親相愛，有若兄弟，共同努力，融合無間。此種情形，祇須一閱他的自陳剿辦情形疏，便可明瞭：

臣等一軍，勇餘萬餘，兵僅數百，其管帶之員，文職多擇取士紳，武職多拔取未弁，有夙昔之恩誼，無軍營之氣習。不特臣國藩臣塔齊布二人親如昆弟，合如膠漆，即在事人員，亦即文與武和，水與陸和，兵與勇和，將與卒和，糧台官紳與行間偏裨，均無不和。全軍二萬人，幾如家人骨肉

之聯為一體，而無纖芥嫌隙生於其間。

由此可知，公所率領的軍隊，和地方官民，是能夠十分和衷共濟的。如果再探究其所以能做軍心一致的原因，就可以明白公是有着下列各種特長的：

第一、李鴻章在「奏曾文正始終盡瘁情形摺」中稱公：「將吏來謁，無不立時接見，殷勤訓誨；或有難辦之事，難言之隱，鮮不博訪周知，代為籌畫；別後則馳書告誡。有師弟督課之風，有父兄期望之意。」由此可知其盡心督導的一斑。

第二、何璟在「奏曾文正公歷年賢勞實蹟摺」中說：「臣昔在軍中，每聞談及安慶收復之事，輒推功胡林翼之籌謀，多隆阿之苦戰；其後金陵克復，則又推功諸將，而無一語及其弟國荃。談及僧親王剿捻之時，習勞耐苦，自謂十分不及一二。談及李鴻章左宗棠一時輩流，非言自問不及，則曰謀略不如。」由此可見其如何能推賢讓功，使諸將心悅誠服。

第三、在最近出版的政治月刊中，點元君分析曾公任勞任怨的精神說：「公以勤勞而後息為生平三樂之一，以手眼俱到因知勉行之精神，僂力從公。在軍在官，夙夜未嘗少懈，雖風瀟雨晦疾病憂鬱之時，率以雞鳴而起，夜分始息，數十年如一日。尤以畏難取巧為深戒，雖禍患在前，謗議在後，亦毅然赴之而不顧。以公盛德所感，始則部曲同僚從而化之，繼則各省從而慕效之。所以轉移風氣者在此，所以宏濟艱難者亦在此。」婉曲寫來，令人同感。

由此可知：兵之所以能浴局面，實在於能使兵員與兵員、官吏與官吏、兵員與官吏間和衷共濟，而其所以能收和衷共濟之效者，又以愛民之心為其根原。此外，他的知人之明，曠古罕觀，這也是不容忽視的一點。他廣求人才，不遺餘力，在「原才篇」

中就有下列的話：

今之君子之在勢者，輒曰天下無才。彼自尸於高明之地，不克以已之所嚮，轉移習俗，而陶鑄一世之人，而翻謝曰無才，誣之不誣，可乎否也？十室之邑，有好義之士；其智足以移十人者，必能拔十人中之尤者而材之；其智足以移百人者，必能拔百人中之尤者而材之。然則轉移習俗，而陶鑄一世之人，非特處始明之地者然也，凡一命（初任官）以上者，皆與責焉者也。

這是關於求才之法的，此外，曾公對於用才方面，也有述及：

雖有良藥，苟不當於病，不逮下品。雖有賢才，苟不適於用，不逮庸流。梁麗可以衝城，而不可以窳穴；養牛不可以捕鼠，騏驥不可以守閭；千金之劍，以之析薪則不如斧；三代之鼎，以之墾田則不如耜。當其時，當其事，則凡材交奏神奇之效；否則鉅鎔而終無所成。故世不患無才，患用才者不能器使而適用也。（見「筆記」「才用」）

由此可知公能識別人才器量任用的一斑。於是無數英才，羣趨効力。其中從事贊畫者，有李鴻章、郭崇濂、劉蓉鐘、李元度、郭峴濂、何應琪、鄧輔綸、程桓生、甘晉、陳鼎、許振緯、錢應溥、蔣嘉棫、凌煥、方翊元、李鴻裔、柯斌、程鴻詔、方駿謨、向師棟、黎庶昌、吳汝綸等二十二人。參與戎幕者，有左宗棠、彭玉麟、李雲麟、周開錫、羅嘗、吳坤修、李鶴章、李宗義、李瀚章、梅啓照、唐訓方、陳蘭彬、陳士杰、王家璧、孫衣言、周學濬、何斌、高心夔、周騰虎、李榕、倪文蔚、王定安等

二十二人。宿學貢獻者，有吳敏樹、吳嘉賓、張裕釗、俞樾、羅汝懷、陳學受、夏燮、莫友芝、王開運、楊象濟、曹耀相、劉翰清、趙烈文、錢泰吉、方宗誠、李善蘭、汪士鐸、陳艾、張文虎、戴望、劉毓崧、劉壽曾、唐仁壽、成蓉鏡、華衡芳、徐壽等二十六人。學藝專長者，有馮煥光、程國熙、陳方坦、任伊、孫文川、洪汝奎、劉世暉、李興銳、王香倬、何源、李士棻、屠楷、蕭世本等十三人。當見當時濟濟多士，英才輩，實開前古未有的壯觀。

六 結語

本文首節，曾列舉今日清鄉工作的各項條例，反映中國鄉村之有待澄清，吾人於此，對於日本將兵的勞苦功高，不禁肅然起敬。同時，吾人認為，為求事半功倍及使中國分擔建設東亞新秩序確立東亞共榮圈的任務起見，七十年前整頓殘山剩水使國民重仰天日的曾文正公的事蹟，實足供中國當局處理現下局面的參考，不論在朝在野，均應以此為唯一急務。這樣，實有助於日本的善處世界變局。日本於此，應使中國民衆明瞭中日應相互協助，使他們和日本共同整理有如亂麻的中國。筆者在寫述本文終了之時，深信欲求中國的及早安定，應當樹立適應中國民衆的愛民政策，使其民族共同協助，這不僅可以澄清東亞天地，還可以鎮定世界的波瀾。而欲處理今日的時局，惟有追念曾文正公的懿德，加以學習，和今日的清鄉工作相參照，俾使溫古知新，深願國府當局加以鑑及。如荷採擇此意，付諸實施，實為東亞之福，因述數言如上，以當本文的結語。



流 離

石川達三著
荻 崖譯

在海上駛行而看不到海的航海，接連繼續了五天。亞柳夏羣島洋面上的濃霧，差不多像是大雪。走到甲板上去看時，船的周圍，遍罩着乳色的微光，高高的船桅在中段就消失了影子。海面封閉在沉重的灰色裏，霧底下的狂驟的波浪，像生物似的在激烈地奔騰。頭髮和衣服都已經濺得很濕，水滴從額上流到面頰。

在霧中煙草的火星搖擺着，走了過來。默默的走到近邊，佐田 (Sada) 把手放在安妮的肩頭上說：

「噯，不和我結婚嗎？」

她突然要流出眼淚來了。在到達橫濱以前，佐田一定要說出這話，她是猜想過的，可是現在聽到了這話，却反而感覺到深切的哀愁，明白地反省到可憐的孤獨的自己底姿態。

「我現在想死呢！」

「爲什麼！」

「不知道爲什麼。」

冰也似的風吹動着衣擺，她從船側邊探出身子去眺望海洋。這時像在警戒似的佐田抓住了她底手腕。爲了離開船邊五十米突就看不到什麼，所以很難相信船是在駛行，使人感覺到這是被大雪所包圍的山間旅舍，但看望船邊的下方時，那波浪泛蕩起白色的卷渦，在流向後面去。那可怕的程度能使肌膚發生寒慄。

她所凝視的臉的下面，有二條飛魚並着飛躍了上來，在波濤上閃着翅光，飛到遠方去了。

「那，是夫婦啊。」

佐田把煙草丟到海裏去。

「噯，不結婚嗎？」

「結了婚，我一定會死的。」

那並不是拒絕的話，不過是對於傾向他的自己底淡薄的恐怖而已。決定了心。她拿出手帕，揩了揩被霧所潤濕額上和面頰。

那天晚上，安妮把身子委託了佐田。

她本名是谷鷹子 (Tan Takako)。取了字母開始喊做 AN NY 的是佐田。從聖·托斯港出發，沿着南美和北美的沿岸，通過巴拿馬橫渡過北太平洋，在四十天長期航海的無聊日子中是用無聊的談話來度過的，對於這思想中的結婚談話，二個人也依然感覺到無聊。結婚的話語，不可思議地沒有永續性，二個人的關係，就是發生了肉體的結合罷，在到橫濱登岸以後，也會像毫無其事的各各分別，這是包含了這種默契的結婚。因此，安妮想到如果結了婚也許會死，但雖是有了這種絕望罷，也仍不能抑制住傾向佐田的心。

和這消瘦不像是健康的身子並不符合，意外地被那用強有力

的手臂抱住頭和胸部而在顫抖，她回憶了一下久長的孤獨的生活，嘆了一口氣。雖然並不反悔，却漠然地豫感到就是今後也不見得幸福。她在狹隘的視野中，眺望着煙也似的濃霧，在電燈下明顯地流漾過去。破破的霧笛聲，驚愕了半禿的知覺。海的寒冷，像在泌侵到領襟裏去。她舉起雙手抱住男子底頭，在亂髮的額上，印上冷冷的嘴唇。

淚流了下來，與其說這是女子委身於萍水相逢男子的悔恨，毋寧說這是脆弱的心在崩潰中的悲哀。伯父們死去以後，就在聖·保羅市咖啡店裏工作，度過三年的孤獨生活，自衛的堅甲做成了心的表皮，連自己都難耐這種苦痛了。回到日本雖沒有所期待的幸福，可是僅以為如果住在日本，總能回復成愉快的心的。在現在，不能不感覺到堅硬的心固然是崩潰了，但崩潰後的自己，反而更形悔恨，像沉落在陷窄中似的更形孤獨起來。

「在哭嗎？」

這是溫和的話聲。安妮轉開了頭，用同杯溫和的聲音回答：

「你是個惡魔啊！」

x x x x x x x x

開始航海以來，一張開眼睛，就立刻走到餐室裏去開留聲機，是成了安妮每天早上的習慣了。那是她向三等船客間的早安。

今天早晨，佐田仍被那留聲機的聲音所叫醒了，在狹隘的寢床欄杆裏反了一個身。對於昨天和今天，她的早晨的習慣仍是一點沒有變化，感覺到不滿，而像是被出賣了。昨天晚上的事情，和夜明同時消失了，他底感情好像被謊話所欺騙了。

他坐起了半身，用手指拭去凍結在圓窗上的薄冰。窗外被不透明的灰色的霧所凝罩住，室內的空氣異常寒冷，今天的一天也不像有什麼樂趣。他把絨毯裹到頭邊，抽起煙來。有些近乎放浪無聊似的性情了。

得到安妮，和睡在聖·保羅市伊庇朗迪賣笑街義大利女子卡泰莉娜的家，並沒有什麼不同。給卡泰莉娜的是錢，給安妮的是四十天的討厭的唇舌。和卡泰莉娜分別的時候，拍拍她肥胖而裸露的肩頭，說：

「再會，下次再來！」

是乾脆的，爽快的告別辭。和安妮分別，不見得要非費去最後五天的憂鬱的唇舌。在他們放浪人的生活中，獨身是第一條件。在遠離日本的流離生活中，總是做不在那地方生下根來的笨事情。

安妮並不是個可以愛的女子，佐田這樣想。尤其是回到了日本以後，深染了外國生活臭味的她，那生活上的習慣和語調，除了討厭以外是不會有別的了。他如果工作能夠順利地進行的話，想要一個純粹的日本女子做妻子。他自身雖然是個移民，但決心不下和那樣明白性底移民女子結婚。

吉澤 (Yoshizawa) 顯出生過瘧疾的男子所特有的黃萎臉色，
夕子 (Yoshiko) 地大步走了進來。

「佐田君，起來起來，霧消滅了。」

「胡說，你從那窗子上看罷。」

「你知道的嗎？今天晚上總可以消滅了。三等航海員這樣說過。消滅了的話，就可以到日本了。所以起來罷。非要調整一下

軟片不可。」

「幾點鐘啦？」

「管它幾點鐘。就可以吃飯了。」

「今天讓我睡那末一天吧。」

「爲什麼？」

「今天是我底生日啊。」

「什麼，是生日嗎？」

佐田笑着伸了一個懶腰，搖搖頭。

「你是個惡魔啊！」

突然，吉澤被這奇妙的口吻所驚愕住了，可是立刻沉重地敲着佐田的肩頭喊：

「呀！鬼傢伙，你把安妮怎麼啦？」

佐田丟開了絨毯跳了起來，脫去睡衣，一邊露出黃色的背，一邊開始唱了起來。這是巴西的流行歌，西班牙語的歌唱：

「媽媽啊，賞我一個女婿罷……」

「明日上午九時，抵達橫港」的紙條貼在餐室的門口了。晚餐時離別的菜蔬特別豐盛。頭等酒室和吸煙室中，穿華服的外國女子們，在舉行茶舞會，很是熱鬧。

吉澤和安妮，並坐在她的寢台上，抽着香味強烈的美國香煙。佐田高捲起襯衫袖子，默默地在整理她的行李。不想說話的他底暗沉的性氣，並不是在苛責良心，也沒有對女子有所留戀，勉強地說罷，實在是不能不陸上去的憂鬱。陸上有政治，有職業，有思想，更有複雜的世間。做上一個月半的三等船客，實在是從那一切中解放了出來的樂園生活。到了這時，他方才開始感

覺到所期待底日本的生活，實在是意外地渺小，甚至有些後悔回來了。

安妮是嘆舌的人。對於整理行李，都一一地要說這樣整要那樣捆，差不多是在虐待佐田似的神情。她並沒有一點想把婚約當做口實，來詰責男子。還以爲就這樣分別，而非當安心，所以就是現在罷，她也把佐田當作萍水相逢的旅伴而眺望着，好像對於愛情和肉體的問題，不過是在海上所遭遇的愉快的暴風雨。祇是，想儘可能地在這分別的夜晚間，對這蘊藏着愉快的回想底男子，任性地說上一些話。

「你明天送安妮去嗎？」

吉澤想要窺測二個人底性情似的說。這樣，她立刻就回答說：不，我一個人會去的。察覺到那是想就這樣地分別了罷，佐田漸漸地明白了自己底憂鬱，還是爲了留戀的緣故。安妮把要去的地址寫給了吉澤。

「請你來玩罷，把佐田君也拉了去。」

「就是不拉他，一個人也會去的啊。」吉澤無謂地笑了。

「不，不會去的。一定不會去的。」她肯定的說。吉澤把在笑的臉凝住了，一邊說：

「那麼，喝一杯啤酒道別吧。」

當把行李整好的時候，從走廊和甲板上傳進了看到燈塔了，看到燈塔了的聲音來。這樣，吉澤就一聲也不響地跑了出去。安妮和佐田也跟着走到甲板上去看。

這是滿天星傾映在右舷的水面上的時候，無邊際的黑波漫展開去的那一邊，可以望見犬吠崎（Inuboaki）的燈台。

「到了日本了！呵，到了日本了！」

吉澤放開兩腿，把雙手交叉在胸部，呆呆地凝視住前方。水平線上浮漾着圓形的微光，霎時間閃爍出一道閃光又消失了。過了一會又閃爍出光來。

「怎樣？佐田君，不是可以看到日本的地圖嗎？這是關東（Kanto）地方啊！從那燈塔一直的那一面是東京了……啊啊，難以期待的日本啊，連夢寐中也忘不了的啊。多好，佐田君，我悲哀起來了。我記得離開神戶（Kobe）的時候，曾經哭過。這是七年了。你沒有哭過嗎？」

「我可沒有哭。」

「我也沒有哭，大家都哭了起來，才多怪啊。」

「你可沒有血也沒有淚！」吉澤生氣地說：「我們是日本人啊。這是沒有話可以說的。多好啊。噫。」

「在哭嗎？」

「就是哭，有什麼關係呢？」

佐田抓攬了吉澤底肩頭，拉也似地把他帶到餐室裏去。那裏已經有好幾組的三等船客，在喝着分別酒。

舉起了啤酒杯，他們互相慶祝航海平安。

「日本萬歲！我們又回來了。」吉澤說：佐田笑着回答：

「又得多多打擾啦。」

「我真高興得不知道要怎樣才好呢。」安妮拍着手說：

「什麼？」

「因為看到了吉澤先生的哭。」

「別打趣男人！」

「並不是打趣呢。我挺喜歡男人的哭。胸膛很是痛快呢。」

「我並不因為要你喜歡而哭的呀。」

「你在說什麼？多嘴！」

「多嘴也行。」吉澤憎惡似地動動下巴說：「你是個惡魔

啊！」

「哦……」

佐田很快高聲的笑了，笑着立起來走到窗邊去。他把頭伸在窗外的海面上，把湧湧上來的悔恨，用大牙咀嚼。

× × × × × × × × × ×

東京，是在從殘夏進入到初秋的時候。

他們在東京車站和安妮分別了，找了宿處，第二天又搬到公寓裏去住，開始打開行李。

無論一條領帶，或是一雙襪子，都滲混着聖·保羅的面影。

這是說任何東西，都染有巴西的塵垢，散放出巴西的香味。曾經看到犬吠崎燈台流下感傷眼淚的吉澤底感情，在這兒又引起了對於聖·保羅的鄉愁了。他從公寓的窗口眺望周圍，確定自己是住在日本；在早晨感覺到睡在疊蓆上時，微笑地說：是了，是住在日本了。

「睡在疊蓆上，天花板多高啊。」甚至連這種事情也感覺到新鮮的驚愕。

他們提了毛巾，套上皮鞋到錢湯（譯者註：錢湯即浴室，因一錢即可入浴，故名。）去時，看到日本女子的和服的美，而驚嘆地搖搖頭說：「從沒有想到有這樣的美麗呢。真是天女的羽衣啊。」

錢湯裏，有一個生頸鬚的老人，浸在浴池裏，裸出了滿是皺紋的身子，蕩然地伸開了腳，被熱水的氣所蒸着。佐田在熱水中細細地眺望，感覺到這與其說是野蠻，還不如說是原始式的。

「可不能以為是到了外國啊。」

「不久就會慣常的囉。」

吉澤雖是那樣簡單地笑着回答，可是爲了在此後要慣常這種像×××××似的日本，非要經過忍耐很多的×××（譯者註：原文被刪。）不可吧，佐田開始豫感到了淡淡的寂寞。（未完）



經綸文選

新國民運動綱要

汪精衛

戰爭是國民的總檢閱，詳細些說，是一國人民精神力的總檢閱。在四年有餘的痛苦環境裏，我們同胞的優點，以及缺點，都盡情暴露出來，不留一些遮蓋，優點應該發揮光大，缺點應當補救。現在四年有餘的中日事變，已一轉而為保衛東亞的大戰爭。在這新關頭，沒有新精神，怎樣能擔負這新責任，完成這新使命？所謂新精神，不完全指創造，只要能去其舊染之污，也是自新之一着。換句話說，要有勇氣來承認缺點，矯正缺點，尤其是劣點，更要有勇氣來掃蕩廓清，新國民運動，就是着重於此的。

新國民運動，不另標主義，因為我們原有三民主義，以為建設中華民國之根本。我們現在所要問的，是三民主義，為什麼不能實現？這不是由於我們推行力不夠，就是由於我們研究力不夠，總而言之，是我們精神力不夠，新國民運動務須對於此等缺點，有對症下藥的決心與辦法，茲舉其綱要如左：

第一，我們為什麼不能實現民族主義呢？因為我們忘記

了大亞洲主義，「中國若不能得到自由平等，則不能分担建設東亞的責任，而中國自由平等之完全得到，必有待於東亞之解放」，這幾句話，直到和平運動開始，方纔覺醒過來。其實大亞洲主義裏，早已諄諄啓示了，為什麼我們忘記了，至於把中國躑躅到這般田地？從今以後，把愛中國愛東亞的心，打成一片，東亞諸國，互相親愛，團結起來，保衛東亞，這是民族主義的著重點。

第二，我們為什麼不能實行民權主義呢？因為我們忽略了民主集權的制度，所以表面上崇拜民治，實際上造成個人獨裁。從今以後，我們的團體要組織化，行動要紀律化，一件大事，未決以前，充分的研究，既決以後，一致的實行。時時想著知難行易，勇猛的實行，即是忠實的求知之要著，這是民權主義的著重點。

第三，我們為什麼不能實行民生主義呢？因為我們忽略了發達國家資本，我們如能著重於此點，則國家資本發達，私人資本自然歸於節制，共匪則無所藉口以鼓吹階級鬥爭，

英美之經濟侵略，亦無所施其技，何致演成其匪與英美侵略互相呼應，左右夾攻的現象？從今以後，我們要以銖積寸累的精神，來發達國家資本，這是民生主義的著重點。

第四，我們如要從以上三個重點着手，則不可不增加我們的精神力，以推行一切，研究一切。因此我們首先要倡導公而忘私的精神，個人對於國家，貢獻要多，享受要少，平日蓄一己以裕國家，臨難則犧牲一己以救國家。

第五，人與人的相處，是國家民族力量團結的樞紐，我們對於人與人相處，要牢記以下數項：說話要老實，心事要光明，善點要能用，惡點要能去，並要有聞人善則喜，聞人過則悲的精神，使人樂於為善，恥於為惡。至於同事間之相處，尤其要同甘苦，均勞逸，寧讓美，勿掠美，寧任過，勿諉過，不這樣，不配說精誠團結。

第六，浮囂淺薄，是斷送國家民族的根由。我們知道，我們缺點固多，而行動不能紀律化，知識不能科學化，是缺點之最大者，從今以後，紀律要由個人以及於全體，科學不只要普及，尤其要深造。

三十一年元旦告市民書

親愛的市民們：

今天是民國三十一年元旦，回首本人就任上海特別市市長也有一年了，我檢討過去，和體察將來，很想在元旦獻詞之中，對市民們貢獻點意見。

第七，中國大多數人，都是赤貧，說不上節約，所以增加生產，最為當務之急。然即就節約來說，用之得當，於民生國計，兩有裨益，如多種雜糧，替代稻米，便是一個極顯的例。至於極少數人行節約，不只是經濟上的原因，而且是道德上的原因，就經濟來說，消極的把無益的消耗節約起來，積極的可用之於更有效的方面；就道德來說，目擊大多數人如此貧困，不節約，在良心上說不過去。

第八，從政治社會做起，在最短期間，必須做到弊絕風清，每一個公務員，每一個軍人，固應該得到生活上的保障，但絕不能藉口於生活上不滿足，而有貪污瀆職的行為。我們要本着一家哭何如一路哭的精神，對於每一個貪污瀆職的人，要像對於蝗蟲一樣，毫不留情的予以滅絕。

以上所舉，包括精神方面的總動員及物質方面的經濟建設，雖然卑無高論，然而我們要救中國，要保東亞，捨此無可由之道，所以發起新國民運動，以之自勉，亦以之共勉，至於各項條目，根據綱要，隨時議訂，隨時頒布施行。

* * * * *

陳公博

在我一年市長的任內，無論中外人士，對上海市政府加以好評，這一點，我深深感覺慚愧的，我檢討一年過去的工作，無論市政府任何部門，雖然有了一個模型，可是都沒有很大的進步，我就任市長之始，曾提出兩個重要問題，一個

是民食，一個是治安，就這兩點而論，到今日雖然都可以減少恐慌，依然不曾根本解決，就以減少恐慌來說罷，也都是各方的協力，而不是市政的功績，因此我總覺得，我個人在市長任內祇有慚慚之自責，而無功績之可言，雖然市民諸君原諒我的能力，原諒我的困難，然而我個人對於責任問題是無可逃避，無可自恕的。我個人對於有所過不自飾，有所長也不自諱，一年以來，我自己檢討，從來沒有負國，從來沒有自私，這一點或者可以告慰於愛我的市民，也可以告慰於我的良知罷了，憑這一點資格，我今日要對市民諸君貢獻三點：

第一，自從租界佔領以後，我一方面覺得前途有無限的光明，而一方面深覺得責任也從而重大。所謂無限光明，就是西方帝國主義可以掃除，而責任重大就是建國的工作我們必需要加緊，中日事變已由日本對英美宣戰成了過去的名詞，我們在上海人們應該怎樣互相勉勵，移轉過去的心理，更應該以這種心理去移轉內地同胞們的心理，務使全面和平得以早日實現，而使中國得以早日團結，和力量加強，我相信全面和平不久自然會到來，但若我們加以努力，我更相信全面和平會較我們的預期更快到來的。

第二，日本這次對英美宣戰我們決不能認為日本一國國事，而應當認為整個亞洲之事，我看十二月八日的租界情

形，沒有一個中國人不興奮，雖我們沒有參加佔領的行動，大家都有休戚相關的神態，這種表示就是表示亞洲民族精誠團結的精神，就是表示亞洲民族抗侮禦亡的精神，然而我們就此表示精神便算了嗎？我們應該儲蓄力量，準備參加，我們對於一切智力、體力、物力，都應準備，來協助首揭旗的朋友，我們應當為前敵的戰士，不徒為後方的輸送員，這是我從被壓迫民族口頭中呼籲出來，喚起同胞們的注意。

第三，我便單說上海了，上海誠然是中國最大的都市，也可以說是東方的最大國際都市，但是上海祇有經濟而無文化，上海找不到東方真正文化，所有的祇是中國所不屑的奢靡生活，在上海也找不到西方的真正文化，所有的祇是歐美所殘餘的個人主義，上海便是這兩種非文化的糟粕所形成，我想今後我們必得把這此糟粕澄清，然後才能談到建設大上海，以前中外報紙都說滬西是歹士，其實整個上海何嘗不是歹士，投機賭博沒有人過問，囤積操縱沒人過問，這種情形，從來就是如此，這不可以算歹士嗎？現在滬西比較澄清了，上海也比較澄清了，但我想澈底澄清，和保障今後永遠澄清，非市民諸君協力，依然沒有希望。

我希望市民們拿出勇氣，拿出決心，彼此合作，來澄清上海建設上海，使我們得以實現建設明朗大上海的理想，敬賀市民諸君新歲，敬祝市民諸君健康發展。

告江蘇父老書

李士羣

親愛的江蘇父老昆弟諸姑姐妹：

去年五月中央當局爲了要確立治安，改善民生，以達到拓展和平的目的，決定組織清鄉委員會，來進行清鄉工作，並且指定江蘇省一部分匪患嚴重的地方，爲首先實施清鄉的地區，本人以驚鈍之才謬蒙主席重命，忝任爲清鄉委員會的祕書長，同時兼駐蘇辦事處處長。自六月清鄉開始，到去年年尾止，這整整的半年期間，本人不但長駐在蘇州，而且是隨着軍事工作的開展與進行，且曾走遍了這大江南，身歷在這精華之地，肥沃的田野，豐實的水鄉，使人留連愛好，而純厚的風物與真樸的民情，更使人發生了無窮的敬慕，因爲是滿懷着如此的愛好與敬慕，更使我尊崇江南是中國文化的中樞，因是我更感到職責的重大，也更鼓舞了，我和所有同志們在清鄉工作中的努力與勇氣。

所以在過去的半年中，我是一心一意的秉承中央的意旨，輾轉在此蘇省地區，與殘餘的共匪游匪及一切惡化腐化的勢力，作了堅決的苦戰，也同時盡了最大的心力，以求治安之確保，與地方的復興建設。

現在半年的時間過去了，我們檢討清鄉的成果，因爲有工作同仁與地方同胞的團結，特別是因爲有友邦當局和軍隊的熱忱的協助，差幸都能依照預定的計劃，達到了預期的目的，可是正在這清鄉第二期結束的時候，本人却奉到主持江

蘇省政的明令，這真不能不使我感到無限的惶悚與慚愧！大命既不可輕率言辭，而際此大東亞戰爭正在展開偉大勝利的時候，吾們以一身報國的素願，尤不敢逃避工作，故雖明知所負荷的職責十分嚴重，但也不得不勉力振奮，以期效忠領袖報命國家，茲謹敬於接篆之始，略抒數端，掏心以告於吾江蘇父老：

一 清鄉與省政是不可分的

我們已經一再說過，清鄉工作的最大目的有三，即是確立治安，改善民生，以達到拓展和平，而其具體的內容，就是在這一面迅速消滅盲目抗戰的共匪游匪，一面積極確立地方治安，與解除民衆的痛苦，換句話說，就是要將整個的和平反共建國運動，從清鄉工作的反映上，拿出事實的，拿出光明的事實來；但是，清鄉是有時間性的軍事工作，其澈底的完成，必須有賴於整個省政的運行，也就是說，健全的地方政治的建樹，首先有賴於清鄉工作來推動，而清鄉的勝利，又必須有一致的省政乃可保障，能如此雙方並進，統一配合，則所謂拿出事實來的希望，才不致成爲紙上空談，不過基於客觀環境，因時因地，其實施的先後，或者不同，例如，最近的蘇北各縣，軍事委員會另有行營的設立，爲了一時軍事的必要，中央才有此種措置，但其目的與意義，則並

無二致。總之，江蘇省在文化上有過燦爛光榮的歷史，地濱東海，滄大江南北，土壤豐肥，人秀慧，工商的繁盛，海外接觸的輻輳，久居全國的心臟地位，但不幸的是事變爆發，江蘇省當衝要，所遭受戰亂的痛苦也最深，所以，主席領導國民政府還都以後，最先關念江蘇的復興，我們也確認江蘇是國民政府的基柱地區，京畿所在，和平反共建國運動即在此發軔，江蘇省必非為新時代的策源地不可，所以清鄉工作，最先着手於江蘇省政的充實，也寄其最大的希望於江蘇，所以我們今後，清鄉工作與省政是不可分離的；而我們終極的目標也祇有一個，即清鄉與省政打成一片，創造模範的新江蘇。

二 民·黨·政·軍·警是不可分的

當清鄉工作最先開始的時候，本人曾經說過我們的工作，有三大原則，一是统一思想，一是實踐精神。關於統一思想是因為我們深感到過去思想龐雜，派系紛歧是亡國的最大病根，共產匪徒破壞社會秩序，搗亂民衆安寧，其產生的原因固然在此，而英美白色帝國主義的陰謀播弄，其為西洋思想流毒的結果更不可否認，觀於重慶的沒落，西北的割據，國共磨擦的激盪，全國同胞掙扎生存的悲慘，都是由於沒有中心思想中心勢力不能建立的結果。和平建國的大道，首先就是要統一思想，澈底的實行一個國家，一個黨，一個領袖，一個主義，我們必須要堅決的擁護唯一最高領袖汪主席奉行三民主義為最高行動原則。以中國國民黨為中心，來

進行復興中華民國的工作，所有一切惡化思想的謬說，封建殘餘的腐化行為，一定要絕對排斥，這也就是主席所昭示「清鄉必須清心」，國家觀念的昂揚，民族意識的澄清與淨化要在這統一思想上苦下功夫。其次是實踐精神，這就是我們要奉行主席所說的「說老實話」的精神，從統一思想做到統一行動，民衆與黨打成一片，政治與軍事不傾向偏枯，警察為人民真正的奴僕，民、黨、政、軍、警，上下貫連精神團結，以思想與行動的統一，求民衆教養自治精神的發揚，一掃病民的陋政，提高軍隊警察的認識，使達到人民愛國愛鄉士官更愛人民愛地方，文官不要錢，武官不怕死，個個軍警都能除暴安良，統一意志與黨的領導之下，集中力量團結於政府周圍，這便是我們所要求的實事求是的精神。

今後政府的主張與意見，定將誠懇的宣佈於全省同胞之前，以徵取人民的諒解，也一定要使民衆的意見和主張，可以下情上達，我們企望公正士紳，真正是人民的表率，都一致為政府的衛星，進步的青年，真正是國家未來的主人，都一致是黨的新生命，強化黨的組織，樹立黨的威信，做到民、政、黨、軍、警，如身體的五官四肢絕對不可分離，以爭取全體省民的幸福生活為第一，以建設新江蘇為建設新中國的起步。

三 中日不可分·東亞是不可分的

我們已經說明了清鄉與省政的意義，以及省政本身的期望，現在還要明白一個更大的事實，就是從江蘇一省到整個

中國，現在處在怎樣的一個國際環境之中，倘使不能澈底明白，則復興建國固屬不可能，創造模範的江蘇，也無異等於幻想。

整個世界的動亂，是合理的新秩序的要求對於陳腐的舊秩序的革命，在東亞，亘於十九世紀的初葉到最近的歷史，完全可說是白種人對東亞民族侵略迫害的歷史，多少的東亞的種族和國家，早就已被播弄於白色帝國主義者的陰謀的魔掌之上，國父大亞洲主義的真諦，根源於此，中國和日本，本是東亞歷史最悠久也最偉大的民族，中日兩大民族的結合，早就為西方帝國主義所嫉視，而惟恐不能盡其挑撥破壞的，所以六十年來，中日之間，醞釀了對立的因果，終致爆發了這次事變的大悲劇。這東亞與東亞人的自相殘殺，就是英美帝國者對於我們的賜與，江蘇省因為地理形勢適當中國海禁的門戶，「南京條約」開辱國之端，所受英美帝國主義政治、經濟、軍事、文化的侵略也最大最深，所受到的禍害，實也是為全中國受英美侵略的代表，和建運動的目的，在求中日的緊密提攜，要從英美的羈絆中解放中國，進而與日本合作，共謀整個東亞民族的解放，中日事變的戰爭行為，實際上是求中日民族的團結，以打倒英美在東方的霸權，我們對於全面和平的爭取，就是要號召執迷不悟的淪方，從速脫離英美的操縱，來共同參加建設東亞新秩序的偉業。

大東亞戰爭的爆發即是東亞民族為建設東亞新秩序之解放革命的展開，自戰爭開始以來，由於友邦日本的神速果

敢，業已把握決定的勝利，世界的歷史，必從此革新，東亞的光明，漸可來到，我們在這樣的嚴重時局之下，祇有從點線面之推進，迅速實現全面和平，樹立局部的模範的地方政治，以發揚民力，充實國力，來鞏固這大東亞戰爭的大後方，盡其所有與所能，協力於大東亞的進行，自屬應有的責任，如主席所指示，要「決定與日本同甘共苦，以確乎不拔之精神來臨此難局」，中國和日本，自從前年簽訂國交基本條約以來，禍福相共，早不可分，而今南太平洋上的搏鬥，更將整個東亞民族的命運，結為一體，我們江蘇的新生，也祇有求之於這歷史空前偉大的時代中，才有可能，因為中日不可分，東亞不可分，已不是任何人所可能變更的。

四 我們施政的目標

新省府同人今日就職，當本以前所述，努力做去，不過我們的能力微薄，不敢說一定立刻就有極大的貢獻，但我們願與江蘇父老相約者，至少是做些可能做到的好事，減少可能減少的壞事，我們今後的作為，務必無負於政治的良心與從政的道德，不為病民之治，誓作民衆公僕，對於新國民運動，更擬以最大的努力，推動實行，儉政勤民，俾東南文物的光輝，永遠發揚，希望本省的父老昆弟諸姊妹，集萬人為一人，聚萬心為一心，開關前進。

新江蘇萬歲！

新中國萬歲！

汪主席萬歲！

迎東亞解放年

林柏生

歲月不居，時節如流，際此烽火瀰天，萬方多難之時，又到了民國三十一年元旦。每年此日，我們檢討過去，瞻望將來，都有一番新的警覺和期待。今年元旦，是豔電三週年之後第三天，又適當大東亞戰爭爆發之後的廿三天，撫今追昔，我們的警覺和期待，更千百倍於往日。中日間的戰爭，拖延五年，終於轉變而為大東亞戰爭，其間嬗變之跡，決非偶然，就東亞而言，是兩三百年來英美侵略主義者壓迫東亞，和擾亂東亞所孕結的惡果，是東亞解放運動最後一次的信號；就中國而言，則是國民革命再出發的唯一基點，是和平反共建國必歸成功的又一明證。

自從英美帝國主義者，橫行霸道以來，他們先後征服了非洲的黑色人種，美洲的紅色人種，澳洲的棕色人種，更千方百計的要來滅亡我們亞洲的黃色民族，印度、緬甸、和南洋都不幸而成為他們的囊中物，到現在還輾轉於死亡線上，剩下只有一個被他們掠奪，宰割得半生半死的中國，和一個奮發有為，朝氣蓬勃的日本，以及最近新興的滿洲國，獨屹立於東亞。日本的奮發，固非英美所願，中國的革命也是英美所深忌，因為兩者都是東亞民族解放運動的火炬，引導被壓迫的東亞民族洶猛前進。以此，英美對日本，則多方牽制其發展，對中國則竭力阻撓其革命的成長。數十年來，英美對中日兩大民族，極盡挑撥離間的能事，也都是基乎此種卑

劣的心理。因此而有兄弟閔於牆的中日事變，因此而拖延五年，全面和平尚未實現。我們今日，當不難明白在此次事變中推波助瀾，間接的屠殺我們兩國同胞的兇手是誰？更不難從而認清百年以來，危害東亞，擾亂東亞的元兇，又在何處？

中國為求本身的解放，必須於東亞解放中求得，要求中國和東亞的解放，更不得不和友邦日本，共同協力，以撲滅擾亂亞洲，侵略中國的元兇。六十餘年前，國父孫先生，獻身於國民革命之始，其最初懷抱便是如此，及其臨終，所諄諄為中國人民和東亞人士昭告的，還是如此。國父於三民主義之外，更揭櫫大亞洲主義，也就是指出國民革命，至高無上的鵠的。總而言之，國民革命是為中國，為東亞。為中國，即所以為東亞，為東亞，亦所以為中國。可惜國父的主張，在國父生時，因種種障礙，沒曾實現。國父死後，又因獨裁者的背叛，國民革命更走上了一個岔路，直到三年前，主席承近衛聲明之後，發表豔電，東亞局面纔從滿空陰霾之中，放出一點光明。豔電是和平反共建國的嚆矢，其歷史的意義，在使中日兩國的關係復歸於自然，使國民革命的巨流，導之於正途，使中日兩國協力同心，共同擊破擾亂東亞的元兇。

由豔電至今，適為三年，在此三年中，中日邦交既日益

鞏固，而英美壓迫東亞民族的陰謀，乃日見露骨。日本以大東亞民族之一員，起而應戰，這不僅是日本對英美的戰爭，也是大東亞民族求生存之戰爭。

國父說過：「要在亞洲的歐洲人，都和平的退還我們的權利，那就是與虎謀皮，我們要收回權利，只有訴諸武力」。我們對於英美侵略者，除去「以眼還眼，以牙還牙」的手段以外，是沒有第二條路可走的，我們今天已踏進光明燦爛的東亞解放年了。想起了兩三百年來，英美侵略者在東亞的無法無天，為所欲為，我們東亞民族，已經被窒塞得奄奄一息了。想起了今後的東亞民族存亡興滅，在此一舉，我們必須要把東亞十萬萬人民的心和血凝結起來，以撲滅擾亂東亞的元兇、刷洗東亞千萬里的山河。就中國來說，我們必須體認此次大東亞戰爭的偉大的意義，體認我們是大東亞民族的原動力之一，我們對於目前的戰爭，既不能像第一次世界大戰一樣說什麼對內戰而不宣，對外宣而不戰的莫名其妙的參戰，也不能像日俄戰爭時，以人為刀俎我為魚肉的滑稽模稜的守中立。我們必須遵從主席的訓示，甘苦相共，憂患相同，以這種確乎不拔的精神，臨此變局。

所謂共甘苦，共憂患，絕不是指一人一事而言，必須大多數同胞對於每一件事，都能身體力行，同守不渝。不更是徒托空言的官樣文章，必須用堅決的信念，表現於實際的行動，也就是說：我們把這種精神和意志，普遍表現起來，深刻和具體的表現起來，必須這樣才能對東亞解放，盡其力量，盡其責任。

怎樣才能使全國同胞對於共同甘苦的精神普遍，深刻，和具體的表現出來呢？怎樣才能盡其力量，盡其責任呢？

第一，我們必須深切反省，今日以前，我們為什麼不能盡其力量，盡其責任？為什麼數十年來國民革命運動，一伏一伏，對內對外，橫受挫折，終於走了岔路。換句話說：為什麼國父教中國救東亞的主張，還不能見諸實現？關於這一點，主席在今天所頒佈的新國民運動綱領中，已經明白的剖切曉示我們了。中日事變一轉而為保衛東亞的戰爭，從這偉大的歷史的轉捩，我們更明白認識中日事變的本質，認識中日兩國，存亡安危，兩相關聯之原理，認識日本之意不在中國之滅亡，而在中國之興隆，認識中日兩國有分工合作，保衛東亞之共同責任，無相斫相殘，相尅相消之個別利害；認識和平反共建國國策之正確，認識由國民革命到和平運動，由和平運動到大東亞戰爭，是革命歷史必然的發展，是遵奉國父遺教一貫的精神努力，我們的路線是正確的，所要問的是我們的努力。

第二，我們必須朝夕警惕，今日以後，我們所要盡的力量和責任是什麼？所能盡的力量和責任又是什麼？關於這一點，主席在今天所頒佈的新國民運動綱領，又已經明白的剖切曉諭我們了。為什麼國民革命運動對內受盡了無數的挫折？是因為每一個人還沒做到是一個新中國的新國民。為什麼國民革命運動對外受盡了無數的挫折？是因為每一個人還沒做到是新東亞裏的一個新中國的新國民。國民革命所要求的，和平運動所要求的，大東亞戰爭所要求的，新國

民運動綱領所策勵我們去努力的，不只要每一個中國人怎樣去做人，而是要每一個中國人怎樣去做一個新中國的新國民，怎樣去做新東亞裏的一個新中國的新國民。我曾經說過：戰後中國人民的心理，不是消沉，便是橫決，這兩種現象，同時形成了中國民族的病態。我們從事和平運動者，必須將這種病態一掃而空。主席倡導和平運動以來，首先即以「智深勇沉」「誠明堅毅」訓示同志，還都伊始，又申明「罪己的精神」來激勵同志，激勵同胞，這都是為消除橫決和消沉的良劑。我們今天所推行的新國民運動，便是基於主席這種精神所出發所擴展的。

我們回顧自大東亞戰爭展開以來，英美在東亞的艦隊已

大東亞戰爭與中國

一 大東亞戰爭之意義

一百年來，先以英國為領導，繼則以英美兩國互為領導，至最近則以美國為領導，所加在東亞各國家各民族間的政治軍事經濟文化的一切桎梏和鎖鍊，都為去年十二月八日開始的太平洋上的怒吼所震斷了。打開東亞的地圖來看，除出日本在五十年前已經和歐美廢除了不平等條約，成爲一個獨立自主的國家外，其餘那一塊土地不是英美等帝國主義國家的殖民地 and 次殖民地。其間最痛心的，就是我們中國。中國自一八四二年鴉片戰爭結束和英國簽訂南京條約以來，

瀕於毀滅，關島、香港等英美根據地，也已先後還諸我東亞人手中。我們眼看到英美侵略者的末日，便在目前，兩三百年在水深火熱中的東亞民族，都已奮袂而起，掀起了東亞解放運動空前未有的怒濤，可是，我們知道，百足之虫，死而不僵，英美在困獸猶鬥的時候，更將顯露出猙獰的面目，我們更痛心於少數中國的叛徒，東亞的盜賊，甘於為英美所驅使，挾持，幫助延長侵略者的壽命。這一切的荆棘，都是有待於每一個東亞解放運動的鬥士，去努力克服的。我們要用十二分的努力，不斷的努力，來迎取民國卅一年的來臨，迎取東亞解放年，也就是中國解放年的來臨。

★
★
★
★

傅式說

這整整的一百年間，一直做着英美等帝國主義的侵略、擄取、離間、煽動的對象，處在次殖民地的地位而不克自拔。不過歷史是隨時代轉變，而時代乃是由人力所創造的。東亞各民族各國家的命運，決非永久注定，要做英美殖民地聽憑他們宰割的。十八年前國父在神戶講演大亞洲主義時就說：「在三十年前……日本發奮為雄，同歐洲人奮鬥，廢除所有的不平等條約，把日本變成一個獨立國家。自日本在東亞獨立了之後，於是亞洲全部各國家各民族，便生出一個大希望。以為日本可以廢除條約來獨立，他們也當然可以照樣，便從此發生膽量，做種種獨立運動，要脫離歐洲人的束縛。」

這樣說來，東亞人要脫離歐洲人束縛的思想，是很早就有了。思想雖有，但力量未足。當初日本雖則早已脫離英美的束縛，然而羽毛未豐，僅足自保。而狡猾的英美人，早就看出東亞人將來難免有團結一致起來反抗英美的一天。所以近二三十年以來，他們一貫的作風，是挑撥中日兩國的惡感，使東亞兩大民族，中國和日本，永無合作之機會，非特不讓中日有合作之機會，而且掀風作浪，最好使中日兩大民族自相殘殺，兄弟鬩牆，這樣他們纔可以維持在東亞的統治權於不墜，一方面疲憊日本，一方面毀滅中國，使東亞人俯首貼耳，聽英美人的號令。遷延四年有餘而不得解決的中日事變，中間雖有可以和平解決的機會，但都一次一次地錯過，表面上似乎是重慶方面的執迷不悟，實際上無非是英美人在幕後操縱牽制，阻撓中日之和平，以遂其維持東亞霸權的私願。

所以日本在事變四年中，因戰事的進展，逐漸發覺日本的敵人，並不是目前在戰爭中做對手的中國，而是在背後蠢惑，致東亞於不安的英美帝國主義。因之在三年前發表了願意中國興隆起來，願意和中國協力的近衛聲明，同時還提出了建立東亞新秩序的大目標。嗣後兩三年間，日本一意地向此目標邁進。日本愈向此目標邁進，愈遇到英美的阻力，尤其是在歐戰爆發，日德意三國同盟成立之後，由英美方面所來的阻力愈大。情形既如此，無論是要結束中國事變也好，無論是要建立東亞新秩序也好，日本感覺到非將英美人所加於東亞各國家各民族間的控制和束縛一律予以斬斷不可。換

言之，日本為謀自身的生存起見，為謀東亞各國家各民族的光荣起見，非得在最短期內將東亞由英美手中解放出來不可。這就是這一次大東亞戰爭發生之主要的意義。

倘若有人認為這一次戰爭是日本和英美間的戰爭，這真未免過於短視了。須知這是五六十年來凡是東亞人都在引頸盼望牠到來的一次東亞解放的大搏鬥，在這次搏鬥中，東亞人必須同心協力，獲致勝利，以血的洗禮來解除週身的束縛。國父在大亞洲主義中曾一再提及「恢復我們亞洲從前的地位」，所謂恢復亞洲從前的地位，就是要解放亞洲的意識，要解放亞洲，必須先從解放東亞着手，要解放東亞，必須使這一次以日本為領導的大東亞戰爭獲得勝利。所以凡是東亞人都應當了解這次大東亞戰爭的真意，認為這是與己身有關的搏鬥，而不僅僅是日本與英美間霸權的爭奪。倘若這一次戰爭不幸而失敗，則東亞各國家各民族至少再要受英美帝國主義壓迫一百年，而且東亞人所過的生活將由奴隸的生活降而為牛馬的生活了。

二 中國在大東亞戰爭中所處的地位

上面已經扼要地將大東亞戰爭的意義說清楚，其次要討論的，就是中國在大東亞戰爭中所處的地位如何。提起這個問題，不禁令人痛心萬分。國父在大亞洲主義的演講中，曾提及中國和日本是亞洲解放運動的原動力。到如今，中國不但不能做亞洲解放運動的原動力，而且重慶方面還在那裏做亞洲解放運動的障礙物。國父在十八年前希望中國和日

本做東亞解放運動的原動力，不料十八年後的中國竟弄到這樣四分五裂的地步。一半的中國總算和日本站在一條戰線上，協助大東亞戰爭，不過力量甚微，那能算得來是原動力。另一部分的中國，竟忘記了一百年來血腥的歷史，竟忘記了國父臨終前最後一次的遺訓，竟願意將僅餘的一部分人力物力，供英美的犧牲，作英美在東亞的殉葬品。事之可悲可痛，寧有過於此哉？

不過中國的生存惟有在東亞解放戰爭中去覓取，這差不多已成爲歷史的命運，並非單純的理論。即使現存着一部分的反動勢力，但這是違背生活的原則，反逆時代的潮流，遲早總是要消滅或是覺悟過來的。所以在目前中國對於大東亞戰爭雖不能盡原動力的責任，但在不久的將來，中國一定可以發揮牠潛在的力量，來協助日本完成解放東亞的大業的。所以日本東鄉外相在開戰當日即向我國駐日大使表示請求協力，而國府汪主席對此特發表聲明。謂：「國民政府爲尊重條約及實現建設東亞新秩序之共同目的起見，決定與日本共甘苦，以確乎不拔之精神，臨此危局。」這就是中國在這一次大東亞戰爭中所處之立場。

國父說致力國民革命之目的，在求中國之自由平等。中國之所以不自由不平等，完全是因爲一百年來英美等帝國主義之侵略榨取。這一次大東亞戰爭之目的，既在剷除英美所加於東亞之束縛，那末大東亞戰爭之目的，與中國國民革命之目的相一致。欲求國民革命之成功，必須自東亞解放戰爭之勝利中獲得之。蓋中國之安危與東亞之安危爲不可分，同

時即與友邦日本之安危爲不可分。此即「無日本即無中國，無中國即無日本」之真理，現在已經到實踐的時候了。

三 大東亞戰爭之勝利與中國所應盡力之點

有人說：「你所說的大東亞戰爭之意義，以及中國對於這次戰爭的關係，都明白了。但這些都是以日本能獲得最後勝利爲前提而立論的，如若這個前提推翻了，那末你的理論也就站不住。所以倒不如讓重慶方面去支持英美，那末將來萬一你所說的前提推翻之時，中國還有一條英美的路線可走。豈不是騎着兩頭馬，左右逢源呢？」

對於此種論調的存心依賴，甘爲奴隸的劣根性姑置不論，不過他所提出的那個前提問題，倒是值得我們一加探討的。戰爭的勝負，固然難以預卜，尤其是目前這種全體性的戰爭，在開始時預言某方必勝，某方必敗，似屬過早。不過我們就事論事，將雙方的優點弱點一相比較，可以知道這一次日本所領導的大東亞戰爭是操必勝之算的。固然戰爭的雙方各有優點和弱點，吾人並非戰略家，無法一一列舉，茲姑舉日本方面之優點和英美方面的弱點各若干點，以說明大東亞戰爭必能獲勝之前提之不謬。

(甲) 日本方面之優點

1. 制得機先 這次大東亞戰爭策動的陰謀則是在英美

方面，但日本却在戰略上獲得了機先。在英美以為可以憑虛聲恫嚇，威脅日本，不料日本隱忍持重，沈着應付，一方遣使談判，冀獲得和平之解決，一方着着布置，至萬一之時先發制人，獲得機先。所以自八日發動戰事以來，所向披靡，攻無不克，英美方面所自吹自唱的所謂ABC陣線的海上幾個重要據點，幾全部動搖，而尤以海戰之成績超人，總計開戰後不及一週，英美在太平洋上的主力艦隊，殆遭全滅，計敵艦之被擊沈者達三十五萬噸之巨，超過此次歐戰兩年來交戰各國被擊沈噸數之總和。此後雖難保英美方面不收拾殘破，重整旗鼓，然而已失却時機，事倍功半矣。

2. 師直為壯 這一次日本出師，揭發建設東亞新秩序完成東亞共榮圈的兩大目標，所以凡在英美壓迫下的東亞各國家各民族莫不寄與日本以甚大之同情，所以戰事一經發動，除中日滿三國早已結成東亞軸心，當然一致行動，不成問題外，越南和泰國亦先後參加協助日本。今後隨戰事之開展，東亞解放之思想當逐漸滲透於各地士人心中，義師所指，理直氣壯，望然來歸者，必定大有人在。

3. 兵哀者勝 自從英美荷澳等國先後對日禁止輸出，凍結資金，在經濟上加緊封鎖欲使日本窒息外，更在軍事上陰謀策劃，成立ABC陣線，欲置日本於死地，所以日本苟不先發制人，突破重圍，則遷延下去，確有坐以待斃之危險。這一次的戰事，說得遠一點，固然與東亞的興廢有關，說得近一點，當然也是日本存亡之所繫。日本人向來是國家觀念極濃的民族，處在這樣危亡絕續的當口，民氣當然

激昂沸騰，人人都抱有滅此朝食之決心，氣吞英美的雄概，較之從前日俄之戰，有過之而無不及。兵哀者勝，自古已然，和英美方面的利用土著軍隊，保護侵略權利者，士氣上即有天淵之別。

4. 準備充足 日本是資源不足的國家，要從事戰爭必須力事準備。日本的準備戰爭可說九一八以來，一直沒有停止。自盧溝橋事變以來，一面從事戰爭，一面準備戰爭，一面消耗，一面補充，消耗是明的，補充是暗的，人只見其消耗，而不見其補充，所以認為日本不堪一擊。不料這次戰事一起，日本的實力意外充沛，竟有幾隻超級戰艦，以米糧而論，估其儲藏數量之豐富，竟超過六年來之比額。各大都市的一切配給制度，純為節省物力起見，亦無不足之象。各地物資，因實施戰時統制關係，全國價格一律，並無驟落飛漲等情，亦無囤積囤積之弊，因此社會安定，足以應付長期戰爭。

5. 指揮統一 日本的統帥權向來是集中的，所以平時絕無內部紛爭，一到戰時更加強統率，收如臂使指之效，較之英美方面迄今猶在討論作戰機構，紛紛更迭統兵大員者，其勝負之數，不卜可知。

(乙) 英美方面之弱點

1. 主力渙散 這次英美在太平洋上作戰，陸軍根本不必提起，大都利用當地土著軍隊。空軍因在開戰後的極短期間

內，幾處太平洋上的重要據點，都被佔領或被炸燬，已無着陸根據地，也談不上主力的存在。講到英美方面的主力，只有海軍。不過英美海軍的主力，向來分開在大西洋和太平洋兩方面的，目前大西洋方面的艦隊因對德義作戰的關係不敢任意抽調，所以只能用太平洋方面一部分的艦隊。而日本的海軍是整個在太平洋上的，以整個的力量對付部分的力量，其勝負不問可知。所以開戰不及一週，英美主力艦自威爾斯親王號以次幾全遭擊滅，日本遂握得太平洋上制海權矣。

2. 士無門志 上面說就英美的陸軍大多使用當地土著軍隊，或其他殖民地軍隊，此種士兵平日受盡英美統治階級的虐待，試問他們安肯盡心出力，為英美戰。而且他們知道此番是反抗英美統治的唯一機會，不但不肯出力為英美戰，一到相當的時候，或許都會反戈相向，自己起來參加大東亞戰爭。此就土著軍隊而言，至於英美自己的軍隊，亦未見得有充分的戰意。就英國言，被德意在歐洲方面絆住，亦不敢大量抽調軍隊前來，即來亦長途跋涉，勞頓疲憊。就美國言，美國的士兵平日過慣悠哉游哉的生活，外表雖好，但銀樣蠟槍頭，不中用的。

3. 三軍無主 英美在平日雖高唱什麼A B C D陣線，A B C D R陣線，什麼反侵略集團，反軸心同盟等等，但是一旦到了作戰的時候，却十足表現出三軍無主，張皇失措的情形。開戰未及旬日，在取得落花流水之後，纔一方面更調主將，一方面手忙腳亂，要組織什麼聯合作戰委員會，締結什麼「五強公約」，顯見得作戰機構，迄今尚無眉目。害得邱

吉爾東奔西走，親赴白宮，和羅斯福二人牛衣對泣。這種指揮不一，號令不專的情形，可說是英美方面最大的弱點。

4. 資源難恃 講到資源似乎是英美方面地大物博，資源豐富，日本對之未免相形見絀。不過這種看法，亦未必盡然。在平時靜止的狀態下，日本的資源當然不及英美，但一到戰時動盪的情形下，却又不同了。譬如南洋羣島各地的資源，平常都算作英美的資源，但一到開戰以後，英美如若守不住這些地方，那末這些地方的資源就成為日本的資源了。假定日本攻下了荷印等地，那末日本就獲得石油樹膠等的資源，同時，英美却失去了該地方的石油和樹膠的資源。所以資源豐富這句話，也並非一成不變的。

以上將雙方主要的優點和弱點略略分析說明，日本獲勝的可能性是非常大的。不過我們中國人却萬不可伸長了頭頸，等候日本打勝仗。須知世界上決沒有沒本錢的生意可以賺錢的。要做生意賺錢必須拿出自己的本錢去。中國固然希望由大東亞戰爭之勝利中，獲得自己的解放，然而倘若沒有力量參加在戰爭中，那末大東亞戰爭即使勝利，中國的解放仍然是落空的。所以目前最要緊的問題，是中國如何出力，出什麼力的問題。關於此點，汪主席早經對國人有所指示：就是第一要趕快確立治安，鞏固後方；第二要加強軍事力量；第三要增加生產，節約消費。

目前中國猶在建國之初，所能盡力的大約也只能有這幾點。不過我想最要緊的還是在全國國民認清這次大東亞戰爭的意義，及與中國的關係，大家堅定信仰，整齊步驟，一致

向和平建國的大道邁進，迫促重慶方面從早覺悟，完成全面和平，俾中國的力量集中於大東亞戰爭，達到中國解放的目的。

蔣介石的糊塗戰

蔣介石曾有一段時期，好像很佩服戚繼光，曾命軍事委員會翻印過戚繼光的紀效新書，使他屬下的軍官們人手一冊，但他不知道戚繼光在三百年前就曾尖銳地指出糊塗戰的錯誤，就曾痛罵了他。

戚繼光說：「大戰之道有三：有算定戰、有捨命戰、有糊塗戰。何謂算定戰？得算多，失算少是也。何謂捨命戰？但云我被著一腔熱血報國家，祇是向前便了，却將行伍等項，平日統不知整飭是也。何謂糊塗戰？不知彼，不知己是也。」

這次蔣介石的抗戰，與戚繼光所說的「算定戰」相差十萬八千里，因為他根本不會算過。如果他承認，或者他的徒衆們替他打抱不平，說他的的確確是打過算盤的。那末，他也許爲他自己算過，至於國家與人民，却早已不在他的鐵算盤之內的！

其次，也許有人認爲這次蔣介石的抗戰是不得已的「捨命戰」，他自己也不知喊過幾千遍，說什麼被著一腔熱血報國家。但戚繼光所說的「捨命戰」是向前的，而蔣介石口裏的「捨命戰」是向後的；戚繼光所說的「捨命戰」是捨自己的命，而蔣介石的「捨命戰」却是慷他人之慨！同時，戚繼光認爲捨命戰的錯誤，是平日對於行伍等不知整飭，因此戰時不免倉惶，而蔣介石却非平日不知整飭，連戰時也不知整飭；不僅軍事一籌莫展，而且連政治也毫無辦法。

的。（此文係傅先生以「公敢」筆名發表於更生週刊者）

★ ★ ★ ★

魯靈光

這次蔣介石的抗戰，事先既不會好好地算定，自然不配稱「算定戰」；事後又不能一往直前的捨命，自然也不夠資格稱爲「捨命戰」。既然這不是，那又不是，則留下的就只有一「不知彼，復不知己」的「糊塗戰」了！

算定戰是戰爭的上乘，也可以說是政治的上策，需要智勇兼全的主帥。捨命戰有勇無謀，雖仍不免僥事，但其一往直前的勇氣是頗足多的，即使失敗，也還可以爲國家民族留幾分正氣。只有一「不知彼，復不知己」的糊塗戰，却是全盤俱錯，一無是處。

真可說是當局者迷，蔣介石直到現在還不肯承認他的抗戰是「糊塗戰」，但他手下第一個紅人張傘却爲「糊塗戰」下了一個註腳：「陰錯陽差打起來，拖泥帶水下打去」。

我們試想：陰錯陽差是怎樣的一種情形？拖泥帶水又是怎樣的一種景況？當事者陰錯陽差地闖了大禍，復要拖泥帶水地蔓延下去，這不是「糊塗」是什麼？

四年來，無數的民命被「糊塗」葬送，無量的財產被「糊塗」當光；國家的命脈被「糊塗」割斷，民族的前途被「糊塗」堵塞。這一筆糊塗賬，真不知從何算起！

也許有人認爲這種犧牲是有代價的，一方面可使戚繼光的名言得到事實上的證據；一方面也可使蔣介石在歷史上與「徒讀兵書」的趙括比美。然而，太壞了！

民衆們，趁這還留着一線生機的時候，起來決定自己的命運吧！中華日報社評

經綸月刊投稿簡章

- (一) 本刊所有各欄，均歡迎投稿。
- (二) 投寄譯文。請附寄原文，如原文不便附寄，請將原文題目，著者姓名及出版日期與地點註明。
- (三) 稿件篇幅不拘，惟請繕寫清楚，並加標點符號。
- (四) 投寄之稿揭載與否，本社不能預復。原稿不用時，當即檢還。
- (五) 稿末請註明姓名住址，以便通信。揭載時署名得由投稿人自定。
- (六) 稿件本社有增刪權。如不願增刪者，請先附帶聲明。
- (七) 登載稿件如已在他處發表者，概不致酬。
- (八) 稿費於登載後核算。登載稿件酌致薄酬如下：
 - (甲) 每千字國幣五元至二十元。
 - (乙) 插畫每件三元至五元，照片每張一元至五元，用後退還。
- (九) 投稿請寄上海郵政信箱第二三〇三號經綸出版社經綸月刊編輯部。

中華民國三十一年一月二十五日出版

本 刊 價 目	時 期		冊 數	定 價	郵 費	
	全 年	一 月			國 內	國 外
全年	十二冊	十元	免收	十二元	免收	六元
半年	六冊	五元	免收	六元	免收	三元
一月	一冊	一元	免收	一元	免收	一角

注意：日本黑國內，新疆蒙古及香港澳門等處，郵費自理。

編 輯 者 經 綸 出 版 社
 發 行 者 經 綸 出 版 社
 出 版 者 經 綸 出 版 社
 經 售 處 中央書報發行所

上海郵政信箱二二三〇三號經綸出版社

廣 告 刊 例			
地 位	特 等	優 等	普 通
全 面 價 格	底 封 面 之 封 面	封 面 內 面 及 封 面 之 封 面	正 文 前 後
全 面 價 格	一 百 五 十 元	一 百 元	五 十 元
半 面 價 格	八 十 元	五 十 元	三 十 元

中央儲備銀行

中華民國國家銀行



資本總額國幣壹萬萬圓

▲▲本行特權

- 一、發行本位幣及輔幣之兌換券
- 二、經理國庫
- 三、承辦內外債並經理其還本付息事宜

▲▲本行業務

- 一、經理國營事業金錢之收付
- 二、管理全國銀行準備
- 三、代理地方公庫
- 四、經收存款
- 五、國民政府發行或保證之國庫證券及公債息票之重貼現
- 六、國內銀行承兌票國內商業匯票及期票之重貼現
- 七、買賣國外支付之匯票
- 八、買賣國內外股實銀行之即期匯票支票
- 九、買賣國民政府發行或保證之公債庫券
- 十、買賣生金銀及外國貨幣
- 十一、辦理國內外匯兌及發行本票
- 十二、以生金銀為抵押之放款
- 十三、以國民政府發行或保證之公債庫券為抵押之放款
- 十四、政府委辦之信託業務
- 十五、代理收付各種款項

南京總行

行址 中山東路一號
 電報掛號 中文五五四四
 英文 GENCERBANK (各地一律)
 電話 二二二一〇・二三七五一
 二二五四一・二三五四八

上海分行

行址 外灘十五號
 電報掛號 中文八六二八
 電話 一七四六三
 一七四六四
 一七四六五
 一七四六六
 一七四六七
 一七四六八
 各線轉接

蘇州支行

行址 觀前街一八九號
 電報掛號 中文一五五四四
 電話 六九三二
 支店 太平坊大街惠民街角
 電報掛號 中文一五五四四
 電話 二二七〇

蚌埠支行

行址 二馬路西首
 電報掛號 (中文) 五五四四
 電話 五五四四