

納蘭

飲水詞
側帽詞

全稿

納蘭性德著

飲水·側帽詞

中國圖書館刊行

張序

庚辰之夏。還自京師。將客武昌。許丈邁孫。方有納蘭詞之刻。授簡命序。預時弭權在門。辦嚴星旦。蓋卒卒未有以應也。既而擊衣黃鶴之渚。鼓棹鸚鵡之洲。山高川悠。巖豁波逝。儼焉思古。愀焉興懷。緣感綴文。請弁簡首。夫祥金沈照。騰英於赤土。古瑟希御。返響於朱弦。幽賞代。靈契依。賴容若先生。以銀榜金章之裏。抱煙高風逸之姿。綺芬縟情。纓纒塵視。故其頡頏文囿。馳驅武校。入衛俠陸。然樺宣室之對。出扈霄甸。負羽帷宮之趨。顧問則誼舒之儔。禁中則頗牧之選。而獨顧領軫臆。纏絲杼情。沈幽騷屑之思。婉麗淒清之體。工愁善怨。均感頑豔。蓋夫灑脫塵滓。別存懷抱。菌華雖淹。蘭麝自綴。此其詞之所由傳也。若迺漢槎塞外。攜側帽之編。梁汾吳中。泐飲水之刻。梁溪後起。乃瘁手鈔。婁東私淑。益殫采葺。良以先生通脫好友。欽崙嗜才。故能謨觴斟酌。走勝流於然時。哀簡廋疏。役名雋於隔世。徵特旗亭壁畫。解唱黃河蠻徵弓衣。都織春雪而已。今許丈刻頻伽詞既成。乃仍婁東納蘭詞舊本。踵爲斯刻。笙磬迭奏。絕傑池之音。瓊翠熬羅。粲雕鏤之色。靈因古權。稀會匪偶。儻亦先生贈梁汾詞中所云。一後身之緣。他生重結。一者歟。嗟夫。世有孤羈。願頌之士。趨趨宙合之內。無納蘭之凭藉。有頻伽之沈晦。彈豪仰屋。覆

甌什九。盛意如吾丈者。又安得綈錦齊飾。珉瑜然鑄。俾夫椒蘭之芳。委灰而不滅。牛斗之氣。埋劍而終明。此則預所爲。浙江流之滔滔。悲心日夜。弔作者之落落。振威煙霜者也。光緒庚辰六月下浣。錢唐張預序於武昌節署之運甓齋。

吳序

一編側帽。旗亭競拜雙鬟。千里交襟。樂部唯推隻手。吟哦送日。已教刻徧琅玕。把玩忘年。行且裝之玳瑁矣。邇因梁汾願子。高懷遠詢停雲。再得容者成君。新製仍名飲水。披函盡讀。吐異氣於龍賓。和墨晨書。綴靈葩於虎僕。香非蘭茝。經三日而難名。色似蒲桃。雜五紋而奚辨。漢宮金粉。不增飛燕之妍。洛水煙波。難寫驚鴻之麗。蓋進而益密。冷峻祇在自知。而聞者咸歎。哀樂渾忘所主。誰能爲是。輒喚奈何。則以成子姿本神仙。雖無妨於富貴。而身遊廊廟。恆自託於江湖。故語必超超。言皆奕奕。水非可畫。得字成瀾。花本無言。聞聲若笑。時時夜月。鏡照眼而益以照心。處處斜陽。簾隔形而不能隔影。才由骨俊。疑前身或是青蓮。思自胎深。想竟體俱成紅豆也。嗟乎。非慧男子。不能善愁。唯古詩人。乃云可怨。公言性。吾獨言情。多讀書。必先讀曲。江南腸斷之句。解唱者唯賀方回。堂東彈淚之詩。能言者必李商隱耳。藹次吳綺。序於林蕙堂。

泉

慶

二

周序

汪子珊漁輯納蘭氏詞竟問序於余。余受而讀之。曰：異哉汪子之用心也。納蘭詞其必傳於後無疑。不待言。竊怪諸君子先後所刊無彙其全者。何也。嘗論文章一道。其可致不朽者。求諸已而已。而亦不能無待於後賢。古人著述。散佚多矣。不得有有心人愛護之。則等諸飄風過耳。草木華落已爾。卽有愛護之者。出之鼠啣蠶殘。存什一於千百。取太山一石。酌海水一杯。而曰太山與海之奇觀在是。吾不信也。幸矣。搜羅勤矣。或聞見有限。未竟厥美。讀者猶有遺憾。宋人樂府如石帚玉田。最爲卓卓。得陶南村手錄本。而所作始備。吾不知南村得善本而錄之邪。抑亦搜羅之不遺餘力。始編此集邪。今珊漁於飲水側帽諸刊外。彙諸家所錄。分體編輯。美矣。備矣。讀者無遺憾矣。珊漁方偕其兄子泉。輯婁東詞派。斷章殘簡。靡不兼收。以繼靜厓宮庶詩派之選。蓋好古而篤。且以顯微闡幽爲己任。異哉汪子之用心也。如謂珊漁詞。騷情雅骨。悱惻芬芳。髣髴納蘭氏。以似己者而好之。則又淺之乎言珊漁矣。是爲序。道光壬辰三月下澣。同里周億書於吳門寓齋。

周

序

七

楊序

倚聲之學。唯國朝爲盛。文人才子。磊落間起。詞壇月旦。咸推朱陳二家爲最。同時能與之角立者。其惟成容若先生乎。陳詞天才艷發。辭鋒橫溢。蓋出入北宋歐蘇諸大家。朱詞高秀超詣。綺密精麗。則又與南宋白石諸家爲近。而先生之詞。則真花間也。今所傳湖海樓詞。多至千八百閱。曝書亭詞。亦不下六百餘閱。先生所著飲水詞。僅百餘閱耳。然花間逸格。原以少許勝人多許。握蘭一卷。陽春數章。散翠零瓊。均可寶也。先生貂珥朱輪。生長華廡。其詞則哀怨騷屑。類憔悴失職者之所爲。蓋其三生慧業。不耐浮塵。寄思無端。抑鬱不釋。韻澹疑仙。思幽近鬼。年之不永。卽兆於斯。嘗謂桃葉團扇。豔而不悲。防露桑間。悲而不雅。詞殆兼之。洵極詣矣。或者謂高門貴胄。未必真嗜風雅。或當時貢諛者代爲操觚耳。今其詞具在。騷情古調。俠腸儁骨。隱隱奕奕。流露於豪楮間。斯豈他人所能摹擬乎。且先生所與交遊。皆詞場名宿。刻羽調商。人人有集。亦正少此一種筆墨也。嗟乎。蛾眉謠諼。沒世猶然。眞賞難逢。爲可累息。余向欲以宋陳二家詞。合先生所著。爲三家詞選。顧力有未暇。先手鈔此本。藏之篋笥。淒風暗雨。涼月三星。曼聲長吟。輒復魂銷心死。聲音感人。一至此乎。先生有知。其以余爲隔世之知己否也。時嘉慶丁巳。

楊序

夏五。梁溪楊芳燦容裳氏序。

顧序

非文人不能多情。非才子不能善怨。騷雅之作。怨而能善。惟其情之所鍾爲獨多也。容若天資超逸。恂然塵外。所爲樂府小令。婉麗清淒。使讀者哀樂不知所主。如聽中宵梵唄。先悽惋而後喜悅。定其前身。此豈尋常文人所得到者。昔汾水秋雁之篇。三郎擊節。謂巨山爲才子。紅豆相思。豈必生南國哉。蓀友謂余。盍取其詞。盡付剞劂。因與吳君齒次。共爲訂定。俾流傳於世。同學顧貞觀識。時康熙戊午。又三月上巳。書於吳趨客舍。

版

序

二

趙序

詩之爲道。非具湛深通博之學。雄駿絕特之才。不足以神明其事。詞則不然。發乎性情。合乎騷雅。刻畫乎律呂。分寸一毫。矜才使氣不得。故有詩才凌轍一代。而詞則瞠乎莫陟籓籬者。山谷放翁。且貽口實。况其下此者乎。——國朝詩人。而兼擅倚聲者。首推竹垞迦陵。後此則樊榭而已。然讀三家之詞。終覺才情橫溢。般演太多。與黃叔暘實質清空之論。往往不洽。蓋其胸中積軸。未盡陶鎔。借詞發揮。唯恐不極其致。可以爲詞家大觀。其實非詞家正軌也。納蘭成容若。以承平貴冑。與國初諸老。角逐詞場。所傳通志堂集二十卷。其版久毀。不可得見。而詞則卓然冠乎諸公之上。非其學勝也。其天趣勝也。向所見者。唯側帽詞刊本。竝與顧梁汾合刻本。既在京師。見鈔本飲水側帽兩種。共三百餘闕。惜允次不及借鈔。吾友袁蘭邨。近有刊本。二百餘闕。亦非其全。婁東汪君珊漁。精於倚聲。落筆輒似納蘭氏。不獨肖其口吻。抑且得其性情。以所輯容若詞二百七十餘闕示余。可謂蒐錄無遺矣。珊漁擬付重刊。且屬鄙人爲之序。余以未得納蘭氏碑板事實。遲遲報命。聞吳門彭桐橋家。藏有通志堂集。亟往借觀。桐橋告余曰。是書藏余家數十載。無有願而問者。昨婁東友人。寓書來索是集。今吾子又借觀。豈此書將復顯於

是耶。因出其書流覽一過。余心知珊瑚漁之先購是書。欣幸無極。故向桐橋爭購之。而桐橋以有成約。堅靳弗與。一曠而罷。按集中所刻詞四卷。共三百四闕。首尾完善。蓋至是始得全豹焉。其所著詩賦經解雜識。皆可觀。然不逮詞遠甚。因寓書珊瑚漁。校勘原本。全刻之。納蘭氏生前得梁汾輩爲之羽翼。身後得珊瑚漁輩爲之表章。斯人一生幽怨芬芳之致。可以不泯人間矣。余嘗登惠山之陰。有貫華閣者。在羣松亂石間。遠絕塵軌。容若扈從南來時。嘗與迦陵梁汾蓀友。信宿其處。舊藏容若繪像。及所書貫華閣額。近燬於火。爲可惜也。因序其詞。并記於此。以爲異日詞家掌故云。

道光壬辰夏。震澤趙函序於娜如山館。

汪 跋

余自束髮。稍解四聲。卽好倚聲之學。小令好南唐主。慢詞好玉田生。以能移我情。不知其一往而深也。——國初才人輩出。秀水以高逸勝。陽羨以豪宕勝。均出入南北兩宋間。同時納蘭容若先生。則獨爲南唐主玉田生嗣響。徐韓兩尙書碑誌。稱先生有文武才。所著恆於射飛逐走之暇得之。——四庫全書。收有合訂刪補大易集成粹言八十卷。陳氏禮記集說補正三十八卷。詩餘特餘事耳。已超入古作者之室如此。願易禮二編。未見刊本。卽詩古文亦流傳者少。所共知者詞。而又罕覩其全。讀者恨之。余弟仲安。從王丈少仙。假得先生側帽詞。好之篤。故其筆墨間有近之者。曾質之趙丈良甫。丈賞爲納蘭再世。仲安未敢當也。余因謂之曰。古人於所好。得似者而喜矣。况其真乎。納蘭詞之散見於他選者。誠搜而輯之。以子之好。公之海內。吾知海內必爭先覩爲快。仲安乃因顧梁汾原輯本。及楊蓉裳抄本。袁蘭邨刊本。昭代詞選。名家詞鈔。詞匯。詞綜。詞雅。草堂詞響。亦園詞選等書。彙鈔得二百七十餘闕。其前後之次。則按體編之。字句異同。悉加註明。并采詞評詞話。錄於卷首。夫納蘭氏異時。必有全集彙刊。並未。陳二集以傳。茲特嘉仲安搜羅之勤。付諸剞劂。以公同好。且望海內得見其全者。補所未備焉。道光

汪 跋

壬辰夏六月上澣汪元浩跋於夢雲館。

神道碑

進士一等侍衛納蘭君神道碑

長洲 韓 葵 墓廬

維天篤我勛相之臣。神靈和氣。萃於厥家。常開哲嗣。趾美前人。自厥初才子。罔不世濟者。

伊之有陟。巫之有賢。媿於功宗。登于策書。後之名公卿子。發聞能益人家國者。亦往往閒出其或年之有永。有不永。斯造物者之不齊。雖休光美實。顯有令聞。足以自壽無窮。而存亡之繫。在于有邦有家。則當吾世而尤痛我納蘭君。君氏納蘭。諱成德。後改性德。字容若。惟君世遠有代序。常據有葉赫之地。明初內附。爲君始祖。星遼達爾漢。六傳至君高祖。諱養汲。努女爲高皇后。生太宗文皇帝。曾祖諱金台什。祖諱倪遜。韓父今大學士宮傅公也。母覺羅氏。封一品夫人。宮傅公勳高望鉅。爲時柱石。而庭訓以義方。君胚胎前光。重休襲嘉。自少小已傑然見頭角。喜讀書。有堂構志。人皆曰宮傅有子。年十八九。聯舉京兆禮部試。又三年。而當丙辰。廷對勁直。切劘累累數千言。一時驚歎。今上知君材。欲引以自近。以二甲久次。選授三等侍衛。再遷至一等。當是時。上方勵精思治。大正於羣僕侍御之臣。欲罔非正人。以旦夕承弼。其惟君吉士。以重此選也。君日侍上所。所幸無近遠。必從。從久不懈益謹。上馬馳獵。拓弓作霹靂聲。無不中。或據鞍



占詩。應詔立就。白金文綺中衣。佩刀名馬。香扇。上尊御饌之賜。相屬也。康熙二十一年秋。奉使
覘梭龍羌。道險遠。君開行疾。抵其界。勞苦萬狀。卒得其要領。還報。後。唆龍翰款。而君已歿。上時
出關。遣宮使附其几筵。哭而告之。重憫其勞也。君既以敬慎勤密當上意。而上益稔其有文武
才。且久更明習。可屬任。嘗親書唐賈至早朝詩賜之。又令賦乾清門應制詩。譯御製松賦。上皆
稱善。中外咸謂君將不久於宿衛。行付以政事。以展其中之所欲施。君益自感厲。思竭所以報
者。而不幸遽病。病七日。遂不起。時上日遣中官侍衛及御醫問所苦。命以其狀日再三報。親處
方藥。賜之。未及進而絕。上震悼。遣使賜奠。恩卹有加。屢慰諭宮傅公。毋過悲。然上彌思之。弗置
云。嗚呼。君其竟死矣。而君之志未一竟也。君性至孝。未聞明入直。必之宮。傳夫人所問安否。歸
晚。亦如之。燠寒之節。寢膳之宜。日候視以爲常。而其志尤在於守身不辱。保家亢宗。不僅以承
顏色。娛口體爲孝也。侍禁闕數年。進止有常度。不失尺寸。盛寒暑。必自驅。不敢輒乞澣沐。其從
行於南海子。西苑。沙河。西山。湯泉。尤數。嘗西登五臺。北陟醫無閭山。出關臨烏喇。東南上秦岱。
過闕里。度江淮。至姑蘇。攬取其山川風物。以自寬。廣資博聞。而上有指揮。未嘗不在側。無幾。微
毫髮過。性周防。不與外庭一事。而于往古治亂。政事沿革。輿壤民情。苦樂吏治清濁。人才風俗。
盛衰消長之際。能指數其所以然。而亦不敢易言之。窺其志。豈無意當世者。惟其惓惓忠愛之

忱。蘊蓄其不言之積。以俟異日之見庸。爲我有邦。於萬斯年之計。而家亦與其福也。君雖履盛處豐。抑然不自多於世。無所芬華。若戚戚於富貴。而以貧賤爲可安者。身在高門廣廈。常有山澤魚鳥之思。遂官貴人。相接如平常。而結分義。輸情愫。率單寒羈。孤佗僚。困鬱守志。不肯悅俗之士。其翕熱趨和者。輒謝弗爲通。或未一造門。而聞聲相思。必致之乃已。以故海內風雅知名之士。樂得君爲歸。藉君以起者甚衆。而吳江吳孝廉兆騫。以雋才久成絕塞。君力贖以還。而館之。愛重如遼海之得幼安。與根矩也。讀書機速過人。輒能舉其要。著詩若干卷。有開天丰格。頗好爲詞。愛作長短句。跌宕流連。以寫其所難言。管輯全唐詩選。詞韻正略。而君有集。名側帽。飲水者。皆詞也。工書。妙得撥鐙法。臨摹飛動。晚乃篤意於經史。且欲窺尋性命之學。將盡哀輯宋元以來諸儒說經之書。以行世。其志蓋日進而未止也。嗟夫。君於地則親臣。卽他日之世臣也。使假之年。而充斯志也。以竟其用。譬若登高。順風不疾聲速。與夫疎濶新進之臣。較其難易。夫豈可同日而語。昊天不弔。百年之喬木。其壞也忽諸。斯海內之知與不知者。無不摧傷。而余獨尤爲邦家致惜者也。君卒於康熙乙丑夏五月。距其生年三十有一。娶盧氏。贈淑人。兩廣總督尙書與祖之女。繼官氏。封淑人。某官某之女子二。長曰福哥。次曰某女。二俱幼。始君與余。同出學士東海先生之門。君之學。皆從指授。先生亟歎其才佳。其器識之遠。歿而哭之慟。旣爲文以

誌其藏。而願舍人觀真。姜徵君宸英。雅善君。復狀而表之矣。宮傳公以君之管道。余不置也。屬以文其隄上之碑。余方悼斯世之失君。而非徒哭吾私。其敢以荒落辭。輒論著君志之大者。如此。而系之以銘。銘曰。鳳翥麟角。絕世稀。渥注纘雲。種權奇。家之令器。邦之基。弱年文史。貫珠璣。胸羅星斗翼。天垂。拜獻昌言。白玉墀。致身端不藉。門資。崔弁。畿。我。吉士宜。帝簡厥良。汝子爲。周。盧。陸。桓。中。矩。規。郎。曹。籍。視。足。不。移。手。挽。繁。弱。仰。月。支。錯。雜。帳。帟。書。與。詩。奉。使。絕。微。窮。羌。氏。冰。雪。戰。瘁。不。宿。馳。山。川。阨。塞。抵。掌。知。卒。降。其。王。若。鞭。笞。帝。方。用。嘉。足。指。麾。將。試。以。政。工。允。釐。歲。星。執。戟。亦。暫。期。阿。鴻。靡。天。竟。長。辭。正。人。元。氣。身。不。訾。平。生。苑。結。何。所。思。要。扶。義。和。浴。咸。池。明。良。長。見。唐。虞。時。千。秋。萬。世。此。志。齋。埋。玉。黃。泉。當。語。誰。秦。山。毫。芒。一。見。之。玲。瑯。金。雍。散。爲。詞。我。今。特。書。表。其。微。荒。郊。白。煙。冢。離。離。獨。君。不。朽。徵。君。碑。

墓誌銘

通議大夫一等侍衛進士納蘭君墓誌銘

崑山

徐學乾 謹序

嗚呼。始容若之喪。而余哭之慟也。今其棄余也數月矣。余每一念至。未嘗不悲來填膺也。嗚呼。豈直師友之情乎哉。余聞世將老矣。從我遊者亦衆矣。如容若之天姿之純粹。識見之高明。學問之淹通。才力之強敏。殆未有過之者也。天不假之年。余固袍喪予之痛。而聞其喪者。識與不識。皆哀而出涕也。又何以得此於人哉。太傅公失其愛子。至今每退朝。望子舍必哭。哭已。皇皇焉如冀其復者。亦豈尋常父子之情也。至尊每爲太傅勸節哀。太傅愈益悲不自勝。余開過相慰。則執余手而泣曰。惟君知我子。惠邀君言。以掩諸幽。使我子雖死猶生也。余奚忍以不女爲辭。願余之知容若。自壬子秋榜後始。迄今三十四年耳。後容若入侍中。禁廷嚴密。其言論梗概。有非外臣所得而知者。太傅屬痛悼。未能殫述。則是余之所得而言者。其於容若之生平。又不過什之二三而已。嗚呼。是重可悲也。容若姓納蘭氏。初名成德。後避東宮嫌名。改曰性德。年十七。補諸生。貢入太學。余弟立齋爲祭酒。深器重之。謂余曰。司馬公賢子。非常人也。明年舉順天鄉試。余忝主司。宴於京兆府。偕諸舉人。青袍拜堂下。舉止閒雅。越三日。謁余邸舍。談經史。

源委及文體正變。老師宿儒有所不及。明年會試中式。將廷對。患寒疾。太傅曰。吾子年少。其少竣之。於是益肆力經濟之學。熟讀通鑑。及古人文辭。三年而學大成。歲丙辰。應殿試。條對。凱切。書法遒逸。讀卷執事各官咸歎異焉。名在二甲。賜進士出身。閉門埽軌。蕭然若寒素。客或詣者。輒避匿。擁書數千卷。彈琴詠詩。自娛悅而已。未幾。太傅入秉鈞。容若選授三等侍衛。出入扈從。服勞惟謹。上眷注異於他侍衛。久之。晉二等。尋晉一等。上之幸海子沙河。及西山湯泉。及畿輔五臺。口外盛京烏刺。及登東岳。幸闕里。省江南。未嘗不從。先後賜金牌。綵緞。上尊徑饌。袍帽。鞍馬。弧矢。字帖。佩刀。香扇之屬甚夥。是歲萬壽節。上親書唐賈至早朝七言律賜之。月餘。令賦乾清門應制詩。譯御製松賦。皆稱旨。於是外廷僉言。上知其有文武才。非久且遷擢矣。嗚呼。孰意其七日不汗死也。容若既得疾。上使中官侍衛及御醫。日數輩。絡繹至第診治。於是上將出關避暑。命以疾增減報。日再三。疾亟。親處方藥。賜之。未及進而歿。上爲之震悼。中使賜奠。卹典有加焉。容若嘗奉使覘梭龍諸羌。其歿後旬日。適諸羌輸款。上於行在。遣宮使附其几筵。哭而告之。以其嘗有勞於是役也。於此亦足以知上所以屬任之者。非一日矣。嗚呼。容若之當官任職。其事可得而紀者。止於是矣。余滋以其孝友忠順之性。懇勸固結。書所不能盡之言。言所不能傳之意。雖若可髣髴其一二。而終莫能而悉也。爲可惜也。容若性至孝。太傅嘗偶恙。日侍左右。

衣不解帶。顏色黝黑。及愈。乃復初。太傅及夫人加餐。輒色喜。以告所親。友愛幼弟。弟或出。必遣親近僕護之。反必往視。以爲常。其在上前。進反曲折。有常德。性耐勞苦。嚴寒執熱。直廡頓次。不敢乞休沐。自逸。類非綺襦執袴者所能堪也。自幼聰敏。讀書一再過。卽不忘。善爲詩。在童子已句出驚人。久之。益工。得開元大歷閒丰格。尤喜爲詞。自傳五代以來。諸名家詞。皆有選本。以洪武韻改。并聯屬。名詞韻正略。所著側帽集。後更名飲水集者。皆詞也。好觀北宋之作。不喜南渡諸家。而清新秀雋。自然超逸。海內名爲詞者。皆歸之。他論著尙多。其書法摹楷河南。臨本禊帖。閒出入於黃庭內景經。當入對殿廷。數千言立就。點畫落紙。無一筆非古人者。薦紳以不得上第入詞館。爲容若歎息。及被恩命。引而置之珥貂之行。而後知上之所以造就之者。有在別也。容若數歲。卽善騎射。自在環衛。益便習。發無不中。其扈蹕時。珮弓書卷。錯雜左右。日則校獵。夜必讀書。書聲與他人鼾聲相和。閒以意製器。多巧。僮所不能。於書畫評鑒最精。其料事屢中。不肯輕爲人謀。謀必竭其肺腑。嘗讀趙松雪自寫照詩有感。卽繪小像。做其衣冠。坐客或期許過當。弗應也。全謂之曰。爾何酷類王逸少。容若心獨喜。所論古時人物。嘗言王茂弘。闌閣闌閣。心術難問。婁師德。唾面自乾。大無廉恥。其識見多此類。閒嘗與之言。往聖昔賢。修身立行。及於民物之大端。前代興亡。理亂所在。未嘗不慨然以思。讀書至古今家國之故。憂危明盛。持盈守

謙格人先正之遺戒。有勳於中。未嘗不形於色也。嗚呼。豈非大雅之所謂亦世克生者耶。而竟止於斯也夫。豈徒吾黨之不幸哉。君之先世。有葉赫之地。自明初內附中國。諱星懇達爾漢。君始祖也。六傳。至諱養汲。君高祖考也。有子三人。第三子諱金台什。君曾祖考也。女弟爲太祖高皇帝后。生太宗文皇帝。太祖高皇帝舉大事。而葉赫爲明外捍。數遣使諭不聽。因加兵克葉赫。金台什死焉。卒以舊恩存其世祀。其次子卽今太傅公之考。諱倪迓韓。君祖考也。君太傅之長子。母覺羅氏。一品夫人。淵源令緒。本崇積厚。發開滋大。若不可圉。配盧氏。兩廣總督兵部尚書都察院右副都御史與祖之女。贈淑人。先君卒。繼室官氏。某官某之女。封淑人。男子子二人。福哥。女子子一人。皆幼。君生於順治十一年十二月。卒於康熙二十四年五月己丑。年三十有一。君所交遊。皆一時僂異於世。所稱落落難合者。若無錫嚴繩孫。顧貞觀。秦松齡。宜興陳維崧。慈谿姜宸英。尤所契厚。吳江吳兆騫。久徙絕塞。君聞其才名。贖而還之。坎軻失職之士。走京師。生館死殯。於貲財無所計惜。以故君之喪。哭之者皆出涕。爲哀輓之詞者。數十百人。有生平未識面者。其於余綢繆篤摯。數年之中。殆日以余之休戚爲休戚也。故余之痛尤深。旣爲詩以哭之。應太傅之命。而又爲之銘。其葬蓋未有日也。銘曰。天質生才。蘊崇胚胎。將象賢而奕世也。而斬與之年。謂之何哉。使功緒不顯於旂常。德澤不究於黎庶。豈其有物焉爲之災。惟其所樹立。

亦足以不死矣。而亦又奚哀。

五
誌
銘

五

詞集細目

憶江南十七首

又補一首

赤棗子二首

憶王孫三首

玉蓮環影二首

調笑令一首

邊方怨一首

訴衷情一首

如夢令四首

天仙子四首

江城子一首

長相思一首

相見歡二首

昭君怨二首

酒泉子一首

生查子五首

點絳脣五首

浣溪紗三十九首

霜天曉角一首

菩薩蠻二十六首

浣字木蘭花六首

卜算子三首

采桑子十八首

謁金門一首

好事近三首

欽水詞集細目

- 一絡索三首
清平樂十四首
憶秦娥三首
阮郎歸一首
畫堂春一首
曉見嬌六首
朝中措一首
攤破浣溪紗六首
青衫溼一首
落花時一首
錦堂春一首
海棠春一首
河濱神二首
太常引二首
-
- 四犯令一首
滿宮花一首
添字采桑子一首
荷葉盃二首
少年遊一首
尋芳草一首
翦花新一首
南歌子三首
秋千索五首
浪淘沙十首
雨中花一首
鷓鴣天十首
河傳一首
木蘭花一首

虞美人十首

鷓鴣仙四首

明月棹孤舟一首

茶瓶兒一首

南鄉子六首

一斛珠一首

紅窗月一首

踏莎行二首

臨江仙十二首

蝶戀花九首

唐多令三首

踏莎美人一首

蘇幕遮二首

淡黃柳一首

青玉案二首

月上樓臺二首

一盞花一首

金人捧露盤一首

洞仙歌一首

剪湘雲一首

東風齊著力一首

滿江紅四首

滿庭芳二首

水調頭歌二首

鳳凰台上憶吹簫二首

金菊對芙蓉一首

琵琶仙一首

柳帶花一首

詞集細目

念奴嬌四首

東風第一枝一首

秋水一首

木蘭花慢一首

水龍吟二首

齊天樂三首

瑞鶴仙一首

雨鈴零一首

望海潮一首

疎影一首

澹湘雨一首

風流子一首

沁園春三首

金縷曲十首

摸魚兒二首

青衫溼一首

憶桃源慢一首

靈湘鼓瑟一首

大酺一首

詞集

憶江南

昏鴉盡。小立恨因誰。急雪乍翻香閣絮。輕風吹到膽瓶梅。心字已成灰。

又『宿雙林禪院有感』

心灰盡。有髮未全僧。風雨消磨生死別。似曾相識只孤檠。情在不能醒。

又

搖落後。清吹那堪聽。浙瀝暗飄金井葉。乍聞風定又鐘聲。薄福薦傾城。

又

春去也。人在畫樓東。芳草綠黏天一角。落花紅沁水三弓。好景共誰同。

又『咏弦月』

初八月。半鏡上青霄。斜倚畫闌嬌不語。暗移梅影過紅橋。裙帶北風飄。

又

江南好。建業舊長安。紫蓋忽臨雙鶴渡。翠華爭擁六龍看。雄麗卻高寒。

江南好。城闕尚鏗。故物陵前惟石馬。遺蹤陌上有銅駝。玉樹夜深歌。

又

江南好。懷古意誰傳。燕子磯頭紅蓼月。烏衣巷口綠楊烟。風景憶當年。

又

江南好。虎阜晚秋天。山水總歸詩格秀。笙簫恰稱語音圓。誰在木蘭船。

又

江南好。真箇到梁溪。一幅雲林高士畫。數行泉石故人題。還似夢遊非。

又

江南好。水是二泉清。味永出山那得濁。名高有錫更誰爭。何必讓中冷。

又

江南好。佳麗數維揚。自是瓊花偏得月。那應金粉不兼香。誰與話清涼。

又

江南好。鐵甕古南徐。立馬江山千里目。射蛟風雨百靈趨。北顧更躊躇。

又

又
江南好。一片妙高雲。硯北峯巒米外史。屏間樓閣李將軍。金碧盪斜曛。

又
江南好。何處異京華。香散翠籬多在水。綠殘紅葉勝于花。無事避風沙。

又
新來好。唱得虎頭詞。一片冷香唯有夢。十分清瘦更無詩。標格早梅知。

又
江南憶。鸞輅此經過。一朶胭脂沈碧甃。四圍亭壁幃紅羅。消息暑風多。

赤棗子

風淅淅。雨纖纖。難怪春愁細細添。記不分明疑是夢。夢來還隔一重簾。

又

驚曉漏。護春眠。格外嬌慵只自憐。寄語釀花風日好。綠窗來與上琴弦。

憶王孫

暗憐雙蝶鬱金香。欲夢天涯思轉長。幾夜東風昨夜霜。減容光。莫爲繁花又斷腸。

又

西風一夜翦芭蕉。倦眼經秋耐寂寥。強把心情付濁醪。讀離騷。愁似湘江日夜潮。

又

刺桐花下是兒家。已拆秋千未采茶。睡起重尋好夢賒。憶交加。倚著閒窗數落花。

玉蓮環影

何處。幾葉蕭蕭雨。溼盡簷花。花底人無語。掩屏山。玉鑰寒。誰見兩眉愁聚倚闌干。

又

才睡。愁壓衾花碎。細數更籌。眼看銀蟲墜。夢難憑。訊難真。只是賺伊終日兩眉顰。

調笑令

明月。明月。曾照箇人離別。玉壺紅淚相偎。還似當年夜來。來夜來。夜來。肯把清輝重借。

遐方怨

欹角枕。掩紅窗。夢到江南伊家。博山沈水香。蒲裙歸晚坐。思量輕烟籠翠黛。月茫茫。

訴衷情

冷落繡衾誰與伴。倚香篝。春睡起。斜日照梳頭。欲寫兩眉愁。休休。遠山殘翠收。莫登樓。

如夢令

萬帳穹廡人醉。星影搖搖欲墜。歸夢隔狼河。又被河聲攪碎。還睡。還睡。解道醒來無味。

又

正是鞦韆金井。滿砌落花紅冷。暮地一相逢。心事眼波難定。誰省。誰省。從此簾紋鏡影。

又

織月黃昏庭院。語密翻教醉淺。知否那人心。舊恨新歡相半。誰見。誰見。珊枕淚痕紅泫。

又

黃葉青苔歸路。屣粉衣香何處。消息竟沈沈。今夜相思幾許。秋雨。秋雨。一半西風吹去。

天仙子

月落城烏曉未了。起來翻爲無眠早。薄霜庭院怯生衣。心悄悄。紅闌繞。此情待共誰人曉。

又

夢裏麝蕪青一翦。玉郎經歲音書斷。暗鐘明月不歸來。梁上燕。輕羅扇。好風又落桃花片。

又

好在軟銷紅淚積。漏痕斜罨菱絲碧。古釵封寄玉關秋。天咫尺。人南北。不信鴛鴦頭不白。

又

水浴涼蟾風入袂。魚鱗觸損金波碎。好天良夜酒盈樽。心自醉。愁難睡。西南月落城烏起。

江城子

溼雲全壓數峯低。影淒迷。望中疑。非霧非煙，神女欲來時。若問生涯原是夢，除夢裏，沒人知。

長相思

山一程。水一程。身向榆關那畔行。夜深千帳燈。風一更。雪一更。聒碎鄉心夢不成。故園無此聲。

相見歡

微雲一抹遙峯。冷落溶溶。恰與箇人清曉畫眉同。紅蠟淚。青綾被。水沈濃。却與黃茅野店

聽西風。

又

落花如夢淒迷。麝煙微。又是夕陽潛下小樓西。愁無限。消瘦盡。有誰知。閒教玉籠鸚鵡念郎詩。

昭升怨

深禁好春誰惜。薄暮瑤階佇立。別院管絃聲。不分明。又是梨花欲謝。緜被春寒今夜。寂寂鎖朱門。夢承恩。

又

暮雨絲絲吹溼。倦柳愁荷風急。瘦骨不禁秋。總成愁。別有心情怎說。未是訴愁時節。誰鼓已三更。夢須成。

酒泉子

謝卻茶蘼。一片月明如水。篆香消。猶未睡。早鴉啼。嫩寒無賴羅衣薄。休傍闌干角。最愁人。鐙欲落。雁還飛。

生查子

東風不解愁。偷展湘裙釵。獨夜背紗籠。影著纖腰畫。燕盡水沈烟。露滴鴛鴦瓦。花骨冷。宜香。小立櫻桃下。

又

鞭影落春隄。綠錦障泥捲。脈脈逗菱絲。嫩水吳姬眼。鬢膝帶香歸。誰整櫻桃宴。蠟淚惱。

詞

集

七

東風。舊壘眠新燕。

又

散帙坐凝塵。吹氣幽蘭並。茶名龍鳳團。香字鴛鴦餅。

玉局類彈棋。顛倒雙棲影。花月不

會閒。莫放相思醒。

又

短焰剔殘花。夜久邊聲寂。倦舞卻聞雞。暗覺青綾溼。

天水接冥濛。一角西南白。欲渡流

花溪。遠夢輕無力。

又

惆悵彩雲飛。碧落知何許。不見合歡花。空倚相思樹。

總是別時情。那得分明語。判得最

長宵。數盡厭厭雨。

點絳脣『咏風雨』

別樣幽芬更無濃豔。催開處。凌波欲去。且爲東風住。

忒煞蕭疎。怎耐秋如許。還留取。冷

香半縷。第一湘江雨。

又『對月』

一種蛾眉。下弦不似初弦好。庾郎未老。何事傷心早。
素壁斜輝。竹影橫窗掃。空房悄。烏
鴉欲曉。又下西樓了。

又『黃花城早望』

五夜光寒。照來積雪平于棧。西風何限。自起披衣看。
對此茫茫。不覺成長嘆。何時旦曉
星欲散。飛起平沙雁。

又

小院新涼。晚來頓覺羅衫薄。不成弧酌。形影空酬酢。
蕭寺憐君。別緒應蕭索。西風惡。夕
陽吹角。一陣槐花落。

又『寄南海梁藥亭』

一帽征塵。留君不住從君去。片帆何處。南浦沈香雨。
回首風流。紫竹邨邊住。孤鴻語。三
生定許。可是梁鴻侶。

浣紗溪

伏雨朝寒。愁不勝。那能還傍杏花行。去年高摘鬪輕盈。
漫惹爐烟雙袖紫。空將酒暈一
衫青。人間何處問多情。

詞集

九

又
誰念西風獨自涼。蕭蕭黃葉閉疎窗。沈思往事立殘陽。
被酒莫驚春睡重。賭書消得潑
茶香。當時祇道是尋常。

又
蓮漏三聲燭半條。杏花微雨溼輕綃。那將紅豆寄無聊。
春色已看濃似酒。歸期安得信
如潮。離魂入夜倩誰招。

又
消息誰傳到拒霜。兩行斜雁碧天長。晚秋風景倍淒涼。
銀蒜押簾人寂寂。玉釵敲燭信
茫茫。黃花開也近重陽。

又
雨歇梧桐淚乍收。遣懷翻白憶從頭。摘花銷恨舊風流。
簾影碧桃人已去。屢痕蒼蘚逕
空留。兩眉何處月如鉤。

又「西郊馮氏園看海棠因憶香嚴詞有感」

誰道飄零不可憐。舊遊時節好花天。斷腸人去自經年。
一片暈紅疑著雨。晚風吹掠鬢

雲僂倩魂銷盡夕陽前。

又

（按此闕與前伏雨朝寒字句略同顧刻本西郊二闕接錄故因之）

酒醒香銷愁不勝，如何更向落花行。去年高摘鬪輕盈。夜雨幾番銷瘦了，繁華如夢總無憑。人間何處問多情。

又

欲問江梅瘦幾分，只看愁損翠羅裙。麝篝衾冷惜餘熏。可奈暮寒長倚竹，便教春好不開門。枇杷花下校書人。

又

一半殘陽下小樓，朱簾斜控軟金鉤。倚闌無緒不能愁。有箇盈盈騎馬過，薄妝淺黛亦風流。見人羞澀却回頭。

又

睡起惺忪強自支，綠傾蟬鬢下簾時。夜來愁損小腰肢。遠信不歸空寄望，幽期細數却參差。更兼何事耐尋思。

又

五月江南麥已稀，黃梅時節雨霏微。
閒看燕子教雛飛，一水濃陰如罨畫，
數蜂無恙又晴暉。
潏裙誰獨上魚磯。

又

殘雪凝輝冷畫屏，落梅橫笛已三更。
更無人處月朧明，我是人間惆悵客，
知君何事淚縱橫。
斷腸聲裏憶平生。

又『咏五更和湘真韻』

微暈嬌花溼欲流，簾紋鏡影一生愁。
夢回疑在遠山樓，殘月暗窺金屈戌，
軟風徐蕩玉簾鉤。
待聽鄰女喚梳頭。

又

五字詩中目乍成，儘教殘福折書生。
手按裙帶那時情，別後心期和夢杳，
年來憔悴與愁并。
夕陽依舊小窗明。

又

記縮長條欲別難，盈盈自此隔銀灣。
便無風雪也摧殘，青雀幾時裁錦字，
玉蟲連夜翫。

春旂不禁辛苦况相關。

又『古北口』

楊柳千條送馬蹏。北來征雁舊南飛。客中誰與換春衣。
終古閒情歸落照。一春幽夢逐游絲。信回剛道別多時。

又

身向雲山那畔行。北風吹斷馬嘶聲。深秋遠塞若爲情。
一抹晚烟荒戍壘。半竿斜日舊關城。古今幽恨幾時平。

又

萬里陰山萬里沙。誰將綠鬢鬪霜華。年水強半在天涯。
魂夢不離金屈戌。畫圖親展玉鴉叉。生憐瘦減一分花。

又『庚申除夜』

收取閒心冷處濃。舞裳猶憶柘枝紅。誰家刻燭待春風。
竹葉樽空翻綵燕。九枝燈炮顯金蟲。風流端合倚天公。

又『紅橋懷古和王阮亭韻』

詞集

無恙年年汴水流。一聲水調短亭秋。舊時明月照揚州。
惆悵絳河何處去。綠楊清瘦。離愁至今鼓吹竹西樓。

又

鳳髻拋殘秋草生。高梧溼月冷無聲。當時七夕有深盟。
信得羽衣傳鈿合。悔教羅襪。傾城人間空唱雨淋鈴。

又

腸斷斑驢去未還。繡屏深銷風簫寒。一春幽夢有無間。
逗雨疎花濃澹改。關心芳草淺深難。不成風月轉摧殘。

又

旋拂輕容寫洛神。須知淺笑是深顰。十分天與可憐春。
掩抑薄寒施軟障。抱持纖影藉芳茵。未能無意下香塵。

又

十二紅籠翠地深。才移刻轡又沈吟。晚晴天氣惜輕陰。
珠箔佩囊三合字。寶釵攏髻兩分心。定緣何事溼蘭襟。

又
容易濃香近畫屏。繁枝影著半窗橫。風波狹路倍憐卿。
未接語言猶悵望。才通商略已
舊騰。只嫌今夜月偏明。

又

十八年來墮世閒。吹花嚼蕊弄冰絃。多情情寄阿誰邊。
紫玉釵斜燈影背。紅絲粉冷枕
函邊。相看好處却無言。

又「寄嚴孫友」

薄蕩橋邊理釣筇。亭蘿西去五湖東。筆牀茶竈太從容。
况有短牆銀杏雨。更兼高閣玉
關風。畫眉閒了畫芙蓉。

又

欲寄愁心朔雁邊。西風濁酒慘離筵。黃花時節碧雲天。
古戍烽烟迷斥堠。夕陽郵落解
鞍韉。不知征戰幾人還。

又

敗葉填溪水已冰。夕陽猶照短長亭。行來廢寺失題名。
駐馬客臨碑上字。鬪雞人撥佛

前鏡勞勞塵世幾時醒。

又

十里湖光載酒遊。青簾低映白蘋洲。西風聽徹采菱謳。
沙岸有時雙袖擁，畫船何處一竿收。歸來無語晚妝樓。

又

脂粉塘空徧綠苔。掠泥營壘燕相催。妬他飛去却飛回。
一騎近從梅里過，片帆遙自瀉溪來。博山香燼未全灰。

又「大覺寺」

燕壘空梁畫壁寒。諸天花雨散幽關。篆香清梵有無間。
缺蟻乍從簾影度，櫻桃半是鳥銜殘。此時相對一忘言。

又

拋卻無端恨轉長。慈雲稽首返香生。妙蓮花說試推詳。
但是有情皆滿願，更從何處著思量。篆烟殘燭竝回腸。

又「小瓦喇」

樺屋魚衣柳作城，蛟龍鱗動浪花腥。飛揚應逐海東青。
猶記當年軍壘跡，不知何處楚鐘聲。莫將興廢話分明。

又『姜女祠』

海色殘陽影斷霓，寒濤日夜女郎祠。翠鈿塵網上蛛絲。
澄海樓高空極目，望夫石在且留題。六王如夢祖龍非。

又

錦樣年華水樣流，蛟珠迸落更難收。病餘常是怯梳頭。
一徑綠雲修竹怨，半窗紅日落花愁。惜情只是下簾鉤。

又

肯把離情容易看，要從容易見艱難。難拋往事一般般。
今夜燈前形共影，枕函虛置翠衾單。更無人與共春寒。

又

已慣天涯莫浪愁，寒雲衰草漸成秋。漫因睡起又登樓。
伴我蕭蕭催代馬，笑人寂寂有牽牛。勞人只合一人休。

又

濕濕紅箋第幾行。喚人嬌鳥怕開窗。那更閒過好時光。
屏障厭看金碧畫，羅衣不奈水沈香。徧翻眉譜只尋常。

霜天曉角

重來對酒折盡風前柳。若問看花情緒。似當日。怎能夠。
休爲西風瘦。痛飲頻搔首。自古青蛾白壁。天已早。安排就。

菩薩蠻「同文」

客中愁損催寒夕。夕寒催損愁中客。門掩月黃昏。昏黃月掩門。
翠衾孤擁醉。醉擁孤衾翠。醒莫更多情。情多更莫醒。

又「同文」

研鏡銀粉殘煤書。畫煤殘粉銀箋研。清夜一鐙明。明鐙一夜清。
片花驚宿燕。燕宿驚花片。親自夢歸人。人歸夢自親。

又

飄蓬只逐鷺鷥轉。行人過盡煙光遠。立馬認河流。茂陵風雨秋。
寂寥行殿鎖。梵唄琉璃

火。塞雁與宮鴉。山深日易斜。

又「同文」

霧窗寒對遙天暮。暮天遙對寒窗霧。花落正嗚鴉。鴉嗚正落花。袖繹垂影瘦。瘦影垂羅袖。風剪一絲紅。紅絲一剪風。

又

隔花才歇廉纖雨。一聲彈指渾無語。梁燕自雙歸。長條脈脈垂。小巖山色遠。妝薄鉛華淺。獨自立瑤階。透寒金縷鞵。

又

新寒中酒敲窗雨。殘香細學秋情緒。才道莫傷神。青衫有淚痕。相思不似醉。悶擁孤衾。睡。記得別伊時。桃花柳萬絲。

又

澹花瘦玉輕妝束。粉融輕汗紅絲撲。妝罷只思眠。江南四月天。綠陰籠半揭。此景清幽絕。行度竹林風。單衫杏子紅。

又

夢回酒醒三通鼓。斷腸魂。鴉花飛處。新恨隔紅窗。羅衫淚幾行。
月也異當時。團圓照鬢絲。相思何處說。空有當時。

又

催花未歇花奴鼓。酒醒已見殘紅舞。不忍覆餘觴。臨風淚數行。
月也異當時。淒清照鬢絲。粉香看欲別。空牘當時。

又『早春』

曉寒瘦著西南月。丁丁漏箭餘香咽。春已十分宜。東風無是非。
冷。離唱後庭花。新年憶舊家。蜀魂羞顧影。玉照斜紅。

又

窗前桃蕊嬌如倦。東風淚洗胭脂面。人在小紅樓。離情唱石州。
綠。香盡雨闌珊。薄衾寒不寒。夜來雙燕宿。鏡背屏腰。

又

朔風吹散三更雪。倩魂猶戀桃花月。夢好莫催醒。由他好處行。
薄。塞馬一聲嘶。殘星拂大旗。無端聽畫角。枕畔紅冰。

又

問君何事輕離別。一年能幾團圓月。楊柳乍如絲。故園春盡時。
春歸歸不得。兩槩松花隔。舊事逐寒潮。淚鵲恨未消。

又「爲陳其年照照」

烏絲曲倩紅兒譜。蕭然半壁驚秋雨。曲罷髻鬟偏。風姿真可憐。
鬢髻渾似戟。時作簪花劇。背立訝卿卿。知卿無那情。

又「宿漢河」

玉繩斜轉疑清曉。淒淒白月漁陽道。星影漾寒沙。微茫織浪花。
金笳鳴故壘。喚起人難睡。無數紫鴛鴦。共嫌今夜涼。

又

荒雞再咽天難曉。星榆落盡秋將老。氈幕繞牛羊。敲冰飲酪漿。
山程兼水宿。漏點清鈺續。正是夢回時。擁衾無限思。

又

驚飈掠地冬將半。解鞍正值昏鴉亂。冰合大河流。茫茫一片愁。
燒痕空極望。鼓角高城

詞集

上。明。日。近。長。安。客。心。愁。未。闌。

又

榛。荆。滿。眼。山。城。路。征。鴻。不。爲。愁。人。住。何。處。是。長。安。溼。雲。吹。雨。寒。
絲。絲。心。欲。碎。應。是。悲。秋。
淚。淚。向。客。中。多。歸。時。又。奈。何。

又

黃。雲。紫。塞。三。千。里。女。牆。西。畔。曉。烏。起。落。日。萬。山。寒。蕭。蕭。獵。馬。還。
筋。聲。聽。不。得。入。夜。空。城。
黑。秋。夢。不。歸。家。殘。燈。落。碎。花。

又「寄顧梁汾君中」

知。君。此。際。情。蕭。索。黃。蘆。苦。竹。孤。舟。泊。烟。白。酒。旗。青。水。邨。魚。市。晴。
花。樓。今。夜。夢。脈。脈。春。寒。
送。直。過。畫。眉。橋。錢。塘。江。上。潮。

又

蕭。蕭。幾。葉。風。兼。雨。離。人。偏。識。長。更。苦。欹。枕。數。秋。天。蟾。蜩。早。下。弦。
夜。寒。驚。被。薄。淚。與。鎗。花。
落。無。處。不。傷。心。輕。塵。在。玉。琴。

又

爲春憔悴留春住。那禁半霎催歸雨。深巷賣櫻桃。雨餘紅更嬌。
黃昏清淚闌。忍便花飄泊。消得一聲鶯。東風三月情。

又

晶簾一片傷心白。雲鬢香霧成遙隔。無語問添衣。桐陰月已西。
西風鳴絡緯。不許愁人睡。只是去年秋。如何淚欲流。

又

烏絲畫作回文紙。香煤暗蝕藏頭字。箚雁十三雙。輸他作一行。
相看仍似客。但道休相憶。索性不還家。落殘紅杏花。

又

闌風伏雨催寒食。櫻桃一夜花狼籍。剛與病相宜。瑣窗薰繡衣。
畫眉頰女伴。央及流鶯喚。半晌試開奩。嬌多直自嫌。

又

春雲吹散湘簾雨。絮黏蝴蝶飛還住。人在玉樓中。樓高四面風。
柳煙絲一把。暝色籠鴛瓦。休近小闌干。夕陽無限山。

淺字木蘭花「新月」

晚妝欲罷。更把纖眉臨鏡畫。準待分明。和雨和煙兩不勝。
此夜紅樓。天上人間一樣愁。莫教星替。守取團圓終必遂。

又

燭花搖影。冷透疎衾剛欲醒。待不思量。不許孤眠不斷腸。
銀漢難通。穩耐風波願始從。茫茫碧落。天上人間情一諾。

又

相逢不語。一朵芙蓉著秋雨。小暈紅潮。斜溜鬢心隻鳳翅。
欲訴幽懷。轉過回闌叩玉釵。待將低喚。直爲凝情恐人見。

又

從教鐵石。每見花開成惜惜。淚點難消。滴損蒼煙玉一條。
記起相思。環珮歸來月下時。憐伊太冷。添箇紙窗疎竹影。

又

斷魂無據。萬水千山何處去。沒箇音書。盡日東風上綠除。
故園春好。寄語落花須自掃。

莫更傷春同是懶。懶多病人。

又

花叢冷眼。自惜尋春來較晚。知道今生。知道今生那見卿。天然絕代。不信相思渾不解。若解相思。定與韓憑共一枝。

卜算子「新柳」

嬌軟不勝垂。瘦怯那禁舞。多事年年二月風。剪出鵝黃縷。一種可憐生。落日 and 煙雨。蘇小門前長短條。卽漸迷行處。

又「塞寒」

塞草晚才青。日落簫笳動。感感淒淒入夜分。催度星前夢。小語綠楊煙。怯踏銀河凍。行盡關山到白狼。相見唯珍重。

又「午日」

郁靜午雞噉。綠暗新陰覆。一展輕帘出畫牆。道是端陽酒。早晚夕陽蟬。又噪長隄柳。青鬢長青自古誰。彈指黃花九。

采桑子「居庸關」

詞集

驚周聲裏嚴關時。匹馬登登。亂踏黃塵。聽報郵籤第幾程。
寂寞魚燈。天壽山頭冷月橫。行人莫話前朝事。風雨諸陵。

又「九日」

深秋絕塞誰相憶。木葉蕭蕭。鄉路迢迢。六曲屏山和夢遙。
佳時倍惜風光別。不爲登高。只覺魂銷。南雁歸時更寂寥。

又

海天誰放冰輪滿。惆悵離情。莫說離情。但值涼宵總淚零。
祇應碧落重相見。那是今生。可奈今生。剛作愁時又憶卿。

又

那能寂寞芳菲節。欲話生平。夜已三更。一闋悲歌淚暗零。
須知秋葉春花促。點鬢星星。遇酒須傾。莫問千秋萬歲名。

又

白衣裳凭朱闌立。涼月漣西。點鬢霜微。歲晏知君歸不歸。
殘更目斷傳書雁。尺素遠。一味相思。渾擬相看似舊時。

又

形雲久絕飛瓊字。人在誰邊。人在誰邊。今夜玉清眠不眠。
香銷被冷殘燈滅。靜數秋天。靜數秋天。又誤心期到下弦。

又

誰翻樂府淒涼曲。風也蕭蕭。雨也蕭蕭。瘦盡燈花又一宵。
不知何事縈懷抱。醒也無聊。醉也無聊。夢也何曾到謝橋。

又

嚴宵擁絮頻驚起。撲面霜空。斜漢濛濛。冷逼氈帷火不紅。
香篝翠被渾閒事。回首西風。數盡殘鐘。一穩燈花似夢中。

又

冷香綉徧紅橋夢。夢覺城笳。月上桃花。雨歇春寒燕子家。
箜篌別後誰能鼓。腸斷天涯。縷損韶華。一縷茶烟透碧紗。

又「咏春雨」

嫩烟分染鵝兒柳。一樣風絲。似翳如欹。才著春寒瘦不支。
涼侵曉夢輕蟬膩。約略紅肥。

不惜歲華。碾取名香作地衣。

又『塞上咏雪花』

非關癖愛輕模樣。冷處偏佳。別有根芽。不是人間富貴花。
謝娘別後誰能惜。飄泊天涯。寒月悲笳。萬里西風瀚海沙。

又

桃花羞作無情死。感激東風。吹落嬌紅。飛入窗間伴懊儂。
誰憐辛苦東陽瘦。也爲春慵。不及芙蓉。一片幽情冷處濃。

又

撥鐙書盡紅箋也。依舊無聊。玉漏迢迢。夢裏寒花隔玉簫。
幾竿修竹三更雨。葉葉蕭蕭。分付秋潮。莫誤雙魚到謝橋。

又

涼生露氣湘絃潤。暗滴花梢。簾影誰搖。燕蹴風絲上柳條。
舞餘鏡匣開頻掩。檀粉慵調。朝淚如潮。昨夜香衾覺夢遙。

又

土花曾染湘娥黛，鉛淚難消。清韻誰敲，不是犀椎是鳳翹。
鸚鵡偷教方響前頭見玉簫。祇應長伴端溪紫，割取秋潮。

又

謝家庭院殘更立，燕宿雕梁。月度銀牀，不辨花叢那辨香；
雨歇微涼，十一年前夢一場。此情已自成追憶，零落鴛鴦。

又

而今才道當時錯，心緒淒迷。紅淚偷垂，滿眼春風百事非。
一別如斯，落盡梨花月又西。情知此後來無計，強說歡期。

又

明月多情應笑我，笑我如今。孤負春心，獨自閒行獨自吟。
月淺鎗深，夢裏雲歸何處尋。近來怕說當時事，結徧蘭襟。

調金門

風絲裊水，浸碧天清曉。一鏡溼雲青未了。雨晴春草草。
獨睡起來情悄悄，寄愁何處好。夢裏輕輕螺誰掃，簾外落花紅小。

好事近

簾外五更風。消受曉寒時節。剛贖秋衾一半。擁透簾殘月。爭教清淚不成冰。好處便輕別。擬把傷離情緒。待曉寒重說。

又

馬首望青山。零落繁華如此。再向斷烟衰草。認蘚碑題字。休尋折戟話當年。只灑悲秋淚。斜日十三陵下。過新豐獵騎。

又

何路向家園。歷歷殘山剩水。都把一春冷澹。到麥秋天氣。料應重疊隔年花。莫問花前事。縱使東風依舊。怕紅顏不似。

一絡索「長城」

野火拂雲微綠。西風夜哭。蒼茫雁翅列秋空。憶寫向屏山曲。山海幾經翻覆。女牆斜矗。看來收盡祖龍心。畢竟爲誰家築。

又

過盡遙山如畫。短衣匹馬。蕭蕭木落不勝秋。莫回首。斜陽下。別是柔腸繫。待歸才罷。

却愁擁髻向鏡前，說不盡離人話。

又「雪」

密灑征鞍無數，冥迷遠樹，亂山重疊，杳難分似五里濛濛霧。
惆悵瑣窗深處，溼花輕絮。
當時悠颺得人憐，也都是濃香助。

清平樂

烟輕雨小，望裏青難了。一縷斷虹垂樹杪，又是亂山殘照。
憑高日斷征途，暮雲千里平蕪。日夜河流東下，錦書應託雙魚。

又

青陵蝶夢，倒掛鱗么鳳。褪粉收香情一種，棲傍玉釵偷共。
悄悄鏡閣飛蛾，誰傳錦字秋河。蓮子依然隱霧，菱花偷惜橫波。

又

將愁不去，秋色行難住。六曲屏山深院宇，日日風風雨雨。
雨晴籬菊初香，人言此日重陽。回首涼雲暮葉，黃昏無限思量。

又

鷓鴣 樂

淒淒切切。慘澹黃花節。夢裏砧聲渾未歇。那更亂蛩悲咽。
塵生燕子空樓。拋殘絃索牀頭。一樣曉風殘月。而今觸緒添愁。

又「憶梁汾」

才聽夜雨。便覺秋如許。繞砌蛩蛩人不語。有夢轉愁無據。
亂山千疊橫江。憶君游倦何方。知否小窗紅燭。照人此夜淒涼。

又「發漢兒郭題壁」

參橫月落。客緒從誰託。望裏家山雲漠漠。似有紅樓一角。
不如意事年年。消磨絕塞風煙。輸與五陵公子。此時夢繞花前。

又

角聲哀咽。撲被馱殘月。過去華年如電掣。禁得番番離別。
一鞭衝破黃埃。亂山影裏徘徊。舊憶去年今日。十三陵下歸來。

又

畫屏無睡。雨點驚風碎。貪話零星蘭燄燄。開了半床紅被。
生來柳絮飄零。便教呪也無

靈待問歸期還未。已看雙睫盈盈。

又

塞鴻去矣。錦字何時寄。記得鏡前伴。忍淚。卻問明朝行未。別來幾度如珪。飄零落葉成堆。一種曉寒殘夢。淒涼畢竟因誰。

又

風變雨鬢。偏是來無準。倦倚玉闌看月暈。容易語低香近。軟風吹過窗紗。心期便隔天涯。從此傷春傷別。黃昏只對梨花。

又『秋思』

涼雲萬葉。斷送清秋節。寂寂繡屏香篆滅。暗裏朱顏消歇。誰憐照影吹笙。天涯芳草關情。懊惱隔簾幽夢。半窗花月縱橫。

又『彈琴峽題壁』

冷泠徹夜。誰是知音者。如夢前朝何處也。一曲邊愁難寫。極天關塞雲中人。隨雁落西風。喚取紅巾翠袖。莫教淚灑英雄。

又『元夜月蝕』

詞集

三三

瑤華映闕。烘散冥輝雪。比似尋常清景別。第一團圓時節。影娥忽泛初弦。分輝借與宮蓮。七寶修成合璧。重輪歲歲中天。

又

麝煙深漾。人擁綵笙管。新恨暗隨新月長。不辨眉尖心上。六花斜撲疎簾。地衣紅錦輕霏。記取暖香如夢。耐他一晌寒嚴。

憶秦娥「龍潭口」

山重疊懸崖一綫。天疑裂。天疑裂。斷碑題字。古苔橫齧。風聲雷動鳴金鐵。陰森潭底蛟龍窟。蛟龍窟。興亡滿眼。舊時明月。

又

春深淺。二痕搖漾青如翦。青如翦。鷺鷥立處。煙蕪平遠。吹開吹謝東風倦。細桃自惜紅顏變。紅顏變。兔葵燕麥。重來相見。

又

長飄泊。多愁多病。心情惡。心情惡。模糊一片。強分哀樂。擬將歡笑排離索。鏡中無奈顏非昨。顏非昨。才華尙淺。因何福薄。

阮郎歸

斜風細雨正霏霏。畫簾拖地垂。屏山幾曲篆煙微。閒庭柳絮飛。
新綠密。亂紅稀。乳鴛殘日曉。春寒欲透縷金衣。落花郎未歸。

畫堂春

一生一代一雙人。爭教兩處銷魂。相思相望不相親。天爲誰春。
槩向藍橋易乞。藥成碧海難奔。若容相訪飲牛津。相對忘貧。

眼兒嬌

春寒獨倚竹間屏。清露泣銖衣。玉簫吹夢。金釵畫影。悔不同攜。
刻殘紅燭曾相待。舊事總依稀。料應遺恨。月中教去。花底催歸。

又

林下閨房世罕儔。借隱足風流。今來忍見。鶴孤華表。人遠羅浮。
中年定不禁哀樂。其奈憶曾游。澆花微雨。采菱斜日。欲去還留。

又「咏紅姑娘」

騷屑西風弄晚寒。翠袖倚闌干。霞綃裹處。櫻脣微綻。鞞鞞紅殷。
故宮事往憑誰問。無恙

是朱顏。玉墀爭采。玉釵爭插。至正年間。

又『中元夜有感』

手寫香臺金字經。惟願結來生。蓮花漏轉。楊枝露滴。想鑿微誠。
與秋繁。西風不管。一池萍水。幾點荷鐙。欲知奉倩神傷極。憑訴

又

重見星娥碧海槎。忍笑卻盤鴉。尋常多少。月明風細。今夜偏佳。
已三摺。煙絲欲裊。露光微泫。春在桃花。休籠彩筆閒書字。街鼓

又『咏梅』

莫將瓊花比淡妝。誰似白霓裳。別樣清幽。自然標格。莫近東牆。
與淒涼。可憐遙夜。冷煙和月。疎影橫窗。冰肌玉骨天分付。兼付

朝中措

蜀絃秦柱不關情。盡日掩雲屏。已惜輕翎退粉。更嫌弱絮爲萍。
暖微醒。看盡一簾紅雨。爲誰親繫花鈴。東風多事。餘寒吹散。烘

攤破浣紗溪

林下荒苔道韞家。生憐玉骨委塵沙。愁向風前無處說。數歸鴉。半世浮萍隨逝水。一宵冷雨葬名花。魂是柳絲吹欲碎。繞天涯。

又

風絮飄殘已化萍。泥蓮剛倩藕絲縈。珍重別拈香一瓣。記前生。人到情多情轉薄。而今真箇悔多情。又到斷腸回首處。淚偷零。

又

欲話心情夢已闌。鏡中依約見春山。方悔從前真草草。等閒看。環佩祇應歸月下。鈿釵何意寄人間。多少滴殘紅蠟淚。幾時乾。

又

小立紅橋柳半垂。越羅裙颺縷金衣。采得石榴雙葉子。欲遺誰。便是有情當落日。只應無伴送斜暉。寄語東風休著力。不禁吹。

又

一霎燈前醉不醒。恨如春夢長分明。澹月澹雲窗外雨。一聲聲。人到情多情轉薄。而今真箇不多情。又聽鷓鴣嗚。遍了短長亭。

又

昨夜濃香分外宜。天將妍暖護雙棲。樺燭影微紅玉軟。燕釵垂。
幾爲愁多翻自笑。那逢歡極却含嗔。央及蓮花清漏滴。莫相催。

青衫溼『悼亡』

近來無限傷心事。誰與話長更。從教分付綠窗紅淚。早雁初鶯。
當時領略。而今斷送。總負多情。忽疑君到。漆鐙風颭。癡數春星。

落花時

（按此詞譜律不載疑亦自度曲一本作好花時）

夕陽誰喚下樓梯。一握香莢。回頭忍笑階前立。總無語也相宜。
相思直恁無憑據。休說相思。勸伊好向紅窗醉。須莫及落花時。

鷓鴣春『秋海棠』

籬外澹煙一縷。牆陰幾簇低花。夜來微雨西風裏。無力任欹斜。
彷彿箇人睡起。暈紅不著鉛華。天寒翠袖添淒楚。愁近欲棲鴉。

海棠春

落紅片片渾如霧。不教更覓桃源路。香徑晚風寒。月在花飛處。薔薇影暗空凝佇。任碧
甌輕衫縈住。驚起早棲鴉。飛過秋千去。

河漢神

風緊雁行高。無邊落木蕭蕭。楚天魂夢與香銷。青山暮暮朝朝。斷續涼雲來一縷。飄墮
幾絲靈雨。今夜冷紅浦。澹鴛鴦棲向何處。

又

涼月轉雕闌。蕭蕭木葉聲乾。銀鐙飄箔瑣窗閒。枕屏幾疊秋山。朔風吹透青縑被。藥鑪
火煖初沸。清漏沈沈無寐。爲伊判得憔悴。

太常引『自題小照』

西風乍起峭寒生。驚雁避移營。千里暮雲平。休回首。長亭短亭。無窮山色。無邊往事。一
例冷清清。試倩玉簫聲。喚千古英雄夢醒。

又

晚來風起撼花鈴。人在碧山亭。愁裏不堪聽。那更雜泉聲雨聲。無憑蹤跡。無聊心緒。誰
說與多情。夢也不分明。又何必催教夢醒。

麥浪翻晴風颭柳已過傷春候。因甚爲他成僂僂。畢竟是春拖逗。紅藥闌邊攬素手。暖語濃于酒。盼到園花鋪似繡。却更比春前瘦。

盼天涯芳訊絕。莫是故情全歇。朦朧寒月影微黃。情更薄于寒月。麝煙銷。蘭燼滅。多少怨眉愁睫。芙蓉蓮子待分明。莫向暗中磨折。

（按此詞詞律不載詞譜有促拍采桑子字句異一本作采花）

閒愁似與斜陽約。紅點蒼苔。蛺蝶飛回。又是梧桐新綠。影上階來。天涯望處音塵斷。花謝花開。懊惱離懷。空壓鈿筐金綫縷。合歡鞦韆。

簾卷落花如雪。煙月誰在小紅亭。玉斂敲竹乍聞聲。風影略分明。化作彩雲飛去。何處不隔枕函邊。一聲將息曉寒天。腸斷又今年。

知己一人誰是已矣。贏得誤他生。多情終古似無情。莫問醉耶醒。未是看來如霧。朝暮將息好花天。爲伊指點再來緣。疏雨洗遺釵。

少年遊

算來好景只如斯。惟許有情知。尋常風月。等閒談笑。稱意卽相宜。十年青鳥音塵斷。往事不勝思。一鉤殘照。半簾飛絮。總是惱人時。

尋芳草「齋寺紀夢」

客夜怎生過。夢相伴。綺窗冷和。薄暎伴笑道。若不是恁淒涼。肯來麼。來去苦慙慙。準擬待曉鐘敲破。乍偃人。一閃燈花墮。却對著琉璃火。

菊花新「送張見陽令江華」

愁絕行人天易暮。行向鷓鴣聲裏住。渺渺洞庭波。木葉下。楚天何處。折殘楊柳應無數。趁離亭。笛聲催度。有幾箇。征鴻相伴也。送君南去。

清歌子

翠袖凝寒薄。簾衣入夜空。病容扶起月明中。惹得一絲殘篆舊熏籠。暗覺歡期過。遙知別恨同。疏花已是不禁風。那更夜深清露溼愁紅。

又

暖護櫻桃糝。寒翻蛺蝶翎。東風吹綠漸冥冥。不信一生憔悴伴嗚鴛。素影飄殘月。香絲拂綺櫺。百花迢遞玉斂聲。索向綠窗尋夢寄餘生。

又「古戍」

古戍飢烏集。荒城野雉飛。何年劫火脣殘灰。試看英雄碧血滿龍堆。玉帳空分壘。金笳已罷吹。東風回首盡成非。不道興亡命也豈人爲。

秋千索「淡水亭春望」

藥闌攜手銷魂侶。爭不記看承人處。除向東風訴此情。奈竟日春無語。悠揚撲撲風前絮。又百五韶光難住。滿地梨花似去年。却多了廉纖雨。

又

游絲踏續東風弱。悄無語半垂簾幕。紅袖誰招曲檻邊。颺一縷秋千索。惜花人共殘春薄。春欲盡纖腰如削。新月才堪照獨愁。卻又照梨花落。

又

墟邊換酒雙鬢亞。春已到賣花簾下。一道香塵碎綠蘋。看白拾親調馬。煙絲宛宛愁縈

挂。牋幾筆。晚晴圖畫。半枕芙蓉。壓浪眠。教費盡鶯兒話。

又

錦帷初卷。蟬雲繞。卻待要起來。還早。不成薄睡。倚香篝。一縷縷。殘煙島。綠陰滿地。紅闌悄。更添與。催歸號鳥。可憐春去。又經時。只莫被人知了。

補「憶江南」

挑鐙坐。坐久憶年時。薄霧籠花嬌欲泣。夜深微月下楊枝。催道太眠遲。憔悴去。此恨有誰知。天上人間俱悵望。經聲佛火兩淒迷。未夢已先疑。

浪淘沙

紅影溼幽窗。瘦盡春光。雨餘花外卻斜陽。誰見薄衫低髻子。還惹思量。莫道不淒涼。早近持觴。暗思何事斷人腸。曾是他春夢裏。瞥遇回廊。

又

眉譜待全刪。別畫秋山。朝雲漸入有無間。莫笑生涯渾是夢。好夢原難。紅嘴啄花殘。獨自憑闌。月斜風起拾衣單。消受春風都一例。若箇偏寒。

又

詞集

紫玉撥寒灰。心字全非。疎簾猶自隔年垂。半卷夕陽紅雨入。燕子來時。回首碧雲西。多少心期。短長亭外短長隄。百尺遊絲千里夢。無限淒迷。

又

夜雨做成秋。恰上心頭。教他珍重護風流。端的爲誰添病也。更爲誰羞。密意未曾休。願難酬。珠簾四卷月當樓。暗憶歡期真似夢。夢也須留。

又

野店近荒城。砧杵無聲。月低霜重莫閒行。過盡征鴻書未寄。夢又難憑。爲愁成。寒宵一片枕前冰。料得綺窗孤睡覺。一倍關情。

又

悶自剔殘燈。暗雨空庭。瀟瀟已是不堪聽。那更西風偏著意。做盡秋聲。城柝已三更。欲睡還醒。薄寒中夜掩銀屏。曾染戒香消俗念。怎又多情。

又

清鏡上朝雲。宿篆猶薰。一春雙袂盡嗁痕。那更夜來孤枕側。又夢歸人。花底病中身。懶畫湘文。藕絲裳帶奈銷魂。繡榻定知添幾綫。寂掩重門。

又『望海』

巖闕半模糊。踏浪驚呼。任將蠶測笑江湖。沐日光華還浴月。我欲乘桴。釣得六鼈無竿。拂珊瑚。桑田清淺問麻姑。水氣浮天。天接水。那是蓬壺。

又

雙燕又飛還。好景闌珊。東風那惜小眉彎。芳草綠波吹不盡。只隔遙山。花雨憶前番。粉淚偷彈。倚樓誰與話春閒。數到今朝三月二。夢見猶難。

又『秋思』

霜訊下銀塘。併作新涼。奈他青女忒輕狂。端正一枝荷葉蓋。護了鴛鴦。燕子要還鄉。惜別雕梁。更無人處倚斜陽。還是薄情還是恨。仔細思量。

雨中花『送徐藝初歸崑山』

天外孤帆雲外樹。看又是春隨人去。水驛燈昏。關城月落。不算淒涼處。計程應惜天涯暮。打疊起傷心無數。中坐波濤。眼前冷暖。多少人難語。

鷓鴣天

誰道陰山行路難。風毛雨血萬人譴。松梢露點霑鷹糞。蘆葉溪深沒馬鞍。依樹歇。映林

看黃羊高宴簇金盤。蕭蕭一夕霜風緊。却擁貂裘怨早寒。

又

小構園林寂不諱。疎籬曲徑做山家。晝長吟罷風流子。忽聽楸枰響碧紗。
霞擬憑尊酒慰年華。休嗟髀裏今生肉。努力春來自種花。
添竹石伴煙

又『離恨』

背立盈盈故作羞。手按梅蕊打肩頭。欲將離恨尋郎說。待得郎來恨卻休。
悠。一聲橫笛鎖空樓。何時共泛春溪月。斷岸垂楊一葉舟。
雲澹澹。水悠悠。

又

獨背殘陽上小樓。誰家玉笛韻偏幽。一行白雁遙天暮。幾點黃花滿地秋。
浮。穠華如夢水東流。人間所事堪惆悵。莫向橫塘問舊遊。
驚節序。歎沈

又

雁帖寒雲次第飛。向南猶自怨歸遲。誰能瘦馬關山道。又到西風撲鬢時。
依。更無芳樹有烏嚙。憑將掃黛窗前月。持向今朝照別離。
人杳杳。思依依。

又

別緒如絲睡不成。那堪孤枕夢邊城。因聽紫塞三更雨。卻憶紅樓半夜鐘。書鄭重。恨分明。天將愁味釀多情。起來呵手封題處。偏到鴛鴦兩字冰。

又

冷露無聲夜欲闌。棲鴉不定朔風寒。生憎畫鼓樓頭急。不放征人夢裏還。秋澹澹。月彎彎。無人起向月中看。明朝匹馬相思處。知隔千山與萬山。

又『送梁汾南還時方爲題小影』

握手西風淚不乾。年來多在別離間。遙知獨聽燈前雨。轉憶同看雪後山。憑寄語。勸加餐。桂花時節約重還。分明小像沈香縷。一片傷心欲畫難。

又『咏史』

馬上吟成促渡江。分明閒氣屬閨房。生憎久閉銅鋪暗。花冷同心玉一牀。添哽咽。足淒涼。誰教生得滿身香。只今西海年年月。猶爲蕭家照斷腸。

又『十月初四夜風雨甚明日是亡婦生辰』

塵滿疎簾素帶飄。眞成暗度可憐宵。幾回偷溼青衫淚。忽傍犀釵見翠翹。唯有恨。轉無聊。五更依舊落花朝。衰楊葉盡絲難盡。冷雨西風暮畫橋。

詞集

四七

河傳

春淺紅怨掩雙環。微雨花間。晝閒無言。暗將紅淚彈闌珊。香銷輕夢還。斜倚畫屏思往事。皆不是。空作相思字。記當時。垂柳絲花枝。滿庭蝴蝶兒。

木蘭花「擬古決絕詞東友」

人生若只如初見。何事秋風悲畫扇。等閒變卻故人心。卻道故人心易變。驪山語罷清宵半。淚雨零鈴終不怨。何如薄倖錦衣郎。比翼連枝當日願。

虞美人

春情只到梨花薄。片片催零落。斜陽何事近黃昏。不道人間猶有未招魂。銀箋別記當時句。密綰同心苴。爲伊判作夢中人。索向圖畫影裏喚眞眞。

又

曲闌深處重相見。勻淚假人顫。淒涼別後兩應同。最是不勝清怨月明中。半生已分孤眠過。山枕檀痕澹。憶來何事最銷魂。第一折枝花樣畫羅裙。

又

高峯獨石當頭起。凍合雙溪水。馬嘶人語各西東。行到斷崖無路小橋通。朔鴻過盡音

書香客裏年華悄。又將絲淚溼斜陽。多少十三陵樹亂雲黃。

又

黃昏又聽城頭角。病起心情惡。藥鑪初沸短檠青。無那殘香半縷惱多情。多情自古原多病。清鏡憐清影。一聲彈指淚如絲。及東風休遣玉人知。

又

彩雲易向秋空散。燕子憐長嘆。幾番離合總無因。贏得一回僂僂一回親。歸鴻舊約霜前至。可寄香箋字。不如前事不思量。且枕紅蕤欹側看斜陽。

又

銀牀浙瀝青梧老。屢粉秋蛩掃。采香行處躡連錢。拾得翠翹何恨不能言。回廊一寸相思地。落月成孤倚。背燈和月就花陰。已是十年踪跡十年心。

又『爲梁汾賦』

憑君料理花間課。莫負當初我。眼看雞犬上天梯。黃九自招秦七共泥犁。瘦狂那似癡肥好。判任癡肥笑。笑他多病與長貧。不及諸公袞袞向風塵。

又

詞集

殘燈風滅。烟冷。相伴唯孤影。判教狼籍醉清樽。爲問世間醒眼。是何人。難逢易散花
間酒。飲罷空搔首。閒愁總付醉來眠。只恐醒時依舊到樽前。

又

綠陰簾外梧桐影。玉虎牽金井。怕聽鶯鶯出簾遲。恰到年年今日。爾相思。淒涼滿地紅
心草。此恨誰知道。待將幽憶寄新詞。分付芭蕉風定月斜時。

又『秋夕信步』

愁痕滿地無人省。露溼琅玕影。閒階小立倍荒涼。還贖舊時月色在瀟湘。薄情轉是多
情累。曲曲柔腸碎。紅箋向壁字模糊。憶共鐙前呵手爲伊書。

鷓鴣仙

月華如水。波紋似練。幾簇澹烟衰柳。塞鴻一夜盡南飛。誰與問、倚樓人瘦。韻拈風絮。錄
成金石。不是舞裙歌袖。從前負盡掃眉才。又擔閣鏡囊重繡。

又

倦收細帙。悄垂羅幕。盼煞一燈紅小。便容生受博山香。銷折得狂名多少。是伊綠薄。是
儂情淺。難道多磨更好。不成寒漏也相催。索性儘荒雞唱了。

又

夢來雙倚醒時獨擁窗外一眉新月尋思常自悔分明無奈却照人清切
一宵鏡下連朝鏡裏瘦矣十年花骨前期總約上元時怕難認飄零人物

又『七夕』

乞巧樓空影娥池冷說著淒涼無算丁甯休曝舊羅衣憶素手爲余縫綻
蓮粉飄紅菱花掩碧瘦了當初一半今生鈿盒表予心祝天上人間相見

明月棹孤舟

一片亭亭空凝佇趁西風霓裳徧舞白鳥驚飛菰蒲葉亂斷續浣紗人語
丹碧駸殘秋夜雨風吹去采菱越女轆轤聲斷昏鴉欲起多少博山情緒

共瓶兒

楊花趁徑櫻桃落綠陰下晴波燕掠好景成闕擔秋千背倚風態宛如昨
可惜春來總蕭索人瘦損紙鴛風惡多少芳箋約青鸞去也誰與勸孤酌

南鄉子

何處涖吳鉤一片城荒枕碧流曾是當年龍戰地鸚鵡塞草霜風滿地秋
霸業等閒休

詞集

五一

躍馬橫戈總白頭。莫把韶華輕換了。封侯。多少英雄只廢邱。

又

飛絮晚悠颺。斜日波紋映畫梁。刺繡女兒樓上立。柔腸。愛看晴絲百尺長。風定卻聞香。吹落殘紅在繡牀。休墮玉釵驚比翼。雙雙。共啜蘋花綠滿塘。

又「搗衣」

鴛瓦已新霜。欲寄寒衣轉自傷。見說征夫容易瘦。端相。夢裏回時仔細量。支枕怯空房。且拭清砧就月光。已是深秋兼獨夜。淒涼。月到西南更斷腸。

又「御溝曉發」

鐙影伴鳴梭。織女依然怨隔河。曙色遠連山色起。青螺。回首微茫憶翠蛾。淒切客中過。未秋抵閨一半多。一世疎狂應爲著。橫波。作個鴛鴦消得麼。

又

烟暖雨初收。落盡繁華小院幽。摘得一雙紅豆子。低頭。說著分攜淚暗流。人去似春休。卮酒曾將酌石尤。別自有人桃葉渡。扁舟。一種烟波各自愁。

又「爲亡婦題照」

淚咽更無聲。止向從前悔薄情。憑仗丹青重省識。盈盈一片傷心畫不成。別語忒分明。午夜鷓鴣夢早醒。卿自早醒儂自夢。更更泣盡風前夜雨鈴。

一斛珠『元夜月蝕』

星毳映微柔。痕微褪梅梢雪。紫姑待話經年別。窈窕心灰。慵把菱花揭。踏歌才起清鉦歇。扇紈仍似秋期潔。天公畢竟風流絕。教看蛾眉。特放些時缺。

紅窗月

（按詞律作紅窗影一名紅窗迴）

夢闌酒醒。早因循過了清明。是一般心事。兩樣愁情。猶記回廊影裏。替生。金釵鈿盒。當時贈。歷歷春星。道休孤密約。鑒取深盟。語罷一絲清露。溼銀屏。

踏莎行

春水鴨頭。春山鸚嘴。烟絲無力風斜倚。百花時節好逢迎。可憐人掩屏山睡。密語移燈。閒情枕臂。從教醞釀孤孤眠味。春鴻不解諱相思。映窗書破人人字。

又『寄凡陽』

倚柳題箋。當花側帽。賞心應比驅馳好。錯教雙鬢受東風。看吹綠影成絲早。金殿寒鴉。

詞集

五三

玉階春。屏。就中冷暖和誰道。小樓明月。鎮長閒。人生何事。縉靡老。

臨江仙「寄嚴荊友」

別後閒情何所寄。初鶯早雁相思。如今憔悴異當時。飄零心事。殘月落花知。生小不知江上路。分明却到梁溪。匆匆剛欲話分攜。香消夢冷。窗白一聲鷄。

又「永平道中」

獨客單衾誰念我。曉來涼雨颼颼。信書欲寄又還休。箇儂憔悴。禁得更添淚。曾記年年三月病。而今病向深秋。盧龍風景白人頭。藥鑪烟裏。支枕聽河流。

又「謝餽櫻桃」

綠葉成陰春盡也。守宮偏護。星星。留將顏色慰多情。分明千點淚。貯作玉壺冰。獨臥文園。方病渴。強拈紅豆酬卿。感卿珍重報流鶯。惜花須自愛。休只爲花疼。

又

絲雨如塵。雲著水。嬌香碎入吳宮。百花冷。暖避東風。酷憐嬌易散。燕子學儂紅。人說病宜。隨月減。慳慳卻與春同。可能留。蜨抱花叢。不成雙。夢影。翻笑杏梁空。

又

長記碧紗窗外語。秋風吹送歸鴉。片帆從此寄天涯。一鏡新睡覺。思夢月初斜。便是欲歸歸未得。不如燕子還家。春雲春水帶輕霞。畫船人似月。細雨落楊花。

又『簷上得家報云秋海棠開矣賦此』

六曲闌干三夜雨。倚誰護。取嬌慵。可憐寂寞粉牆東。已分裙釵綠。猶裹淚綃紅。會記撥邊斜落下。半牀涼月。惺忪。舊歡如在夢魂中。自然腸欲斷。何必更秋風。

又『盧龍大樹』

雨打風吹都似此。將軍一去誰憐。圖畫會記綠陰圓。舊時遺鐵地。今日種瓜田。繫馬南枝猶在否。蕭蕭欲下長川。九秋黃葉五更烟。止應搖落盡。不必問當年。

又『寒柳』

飛絮飛花何處是。層冰積雪摧殘。疎疎一樹五更寒。愛他明月好。憔悴也相關。最是繁絲搖落後。轉教人憶春山。滿裙夢斷續應難。西風多少恨。吹不散眉彎。

又

學得些兒前夜雪。凍雪一樹垂垂。東風回首不勝悲。葉乾絲未盡。未死只顰眉。可憶紅泥亭子外。纔腰舞困因誰。如今寂寞待人歸。明年依舊綠。知否繫斑騅。

詞 集

五五

又『打雁』

霜冷離鴻驚失伴。有人同病相憐。擬憑尺素寄愁邊。愁多書屢易。雙淚落燈前。莫對月
明思往事。也知消減年年。無端嗔淚一聲傳。西風吹隻影。剛是早秋天。

又

點滴芭蕉心欲碎。聲聲催憶當初。欲眠還展舊時書。鴛鴦雙小字。猶記手生疎。倦眼乍
低細帙亂重看。一半模糊。幽窗冷雨一燈孤。料應情易盡。還道有情無。

又

昨夜箇人曾有約。嚴城玉漏三更。一鉤新月幾疎星。夜闌猶未寢。人靜風窺鏡。原是瞿
唐風間阻。錯教人恨無情。小闌干外寂無聲。幾回腸斷處。風動護花鈴。

蝶戀花『散花樓送客』

城上清笳城下杵。秋盡離人。此際心偏苦。刀尺又催天又暮。一聲吹冷蒹葭浦。把酒留
君君不住。莫被寒雲遮斷。君行處。行宿黃茅山店路。夕陽郵社迎神鼓。

又

辛苦最憐天上月。一昔如環。昔昔長如玦。但似月輪終皎潔。不辭冰雪爲卿熱。無奈鍾

情容易絕。燕子依然。軟踏籬鉤說。唱罷秋墳愁未歇。春叢認取雙棲蝶。

又

眼底風光留不住。和暖和香。又上雕鞍去。欲倩烟絲遮別路。垂楊那是相思樹。惆悵玉顏成間阻。何事東風。不作繁華主。斷帶依然留乞句。斑驄一繫無尋處。

又

又到綠楊曾折處。不語垂鞭。踏徧清秋路。衰草連天無意緒。雁聲遠向蕭關去。不恨天涯行役苦。只恨西風。吹夢成今古。明日客程還幾許。霑衣况是新寒雨。

又

蕭瑟蘭成看老去。爲怕多情。不作憐花句。閣淚倚花愁不語。暗香飄盡知何處。重到舊時明月路。袖口香寒。心比秋蓮苦。休說生生花裏住。惜花人去花無主。

又『夏夜』

露下庭柯蟬響歇。紗碧如烟。烟裏玲瓏月。並著香肩無可說。櫻桃暗吐丁香結。笑卷輕衫魚子纈。試撲流螢。驚起雙棲蝶。瘦斷玉腰沾粉葉。人生那不相思絕。

又『出塞』

詞集

今古河山無定數。畫角聲中。牧馬頻來去。滿目荒涼誰可語。西風吹老丹楓樹。幽怨從前何處訴。鐵馬金戈。青塚黃昏路。一往情深深幾許。深山夕照深秋雨。

又

盡日驚風吹木葉。極目嵯峨。一丈天山雪。去去丁零愁不絕。那堪客裏還傷別。若道客愁容易輟。除是朱顏不共春銷歇。一紙寄書和淚摺。紅闌此夜團欒月。

又

準擬春來稍寂寞。愁雨愁風。翻把春擔擱。不爲傷春情緒惡。爲憐鏡裏顏非昨。畢竟春光誰領略。九陌緇塵。抵死遮雲壑。若得尋春終遂約。不成長負東君諾。

唐多令「雨夜」

絲雨織紅茵。苔階壓繡紋。是年年腸斷黃昏。到眼芳菲都惹恨。那更說塞垣春。蕭颯不嬌閒。殘妝擁夜分。爲梨花深掩重門。夢向金微山下去。才識路。又移軍。

又

金液鎮心驚。烟絲似不勝。沁鮫綃湘竹無聲。不爲香桃憐瘦骨。怕容易減紅情。將息報飛瓊。蠻箋署小名。嗟淒涼片月三星。待寄芙蓉心上露。且道是解朝醒。

又「塞外感九」

古木向人秋。驚蓬掠鬢稠。是重陽何處堪愁。記得當年惆悵事。正風雨。下南樓。斷夢幾能留。香魂一哭休。怪涼蟾空滿衾。桐霜落。烏鴉渾不睡。偏想出舊風流。

踏莎美人「清明」

拾翠歸遲。踏青期近。香箋小。鼻鄰姬。訊櫻桃花。謝是清明。何事綠鬢斜。寶釵橫。淺黛雙彎。柔腸幾寸。不堪更惹青春恨。曉窗窺夢有流鶯。也說箇儂憔悴。可憐生。

蝶戀遙

枕函香。花徑滿。依約相逢。絮語黃昏後。時節薄。寒人病酒。剗地梨花。徹夜東風瘦。掩銀屏。垂翠袖。何處吹簫。脈脈情微逗。腸斷月明紅豆。蔻月似當時。人似當時否。

又「咏浴」

鬢雲鬆。紅玉瑩。早月多情。送過梨花影。半晌斜釵。慵未整。暈入輕潮。剛愛微風醒。露華清。人語靜。怕被郎窺。移却青鸞鏡。羅幃凌波波。不定。小扇單衣。可奈星前冷。

淡黃柳「咏柳」

三眠未歇。乍到秋時節。一樹斜陽蟬更咽。曾綰灞陵離別。絮已爲萍。風卷葉。空淒切。長

條莫輕折。蘇小恨倩他說。儘飄零。游冶章臺客。紅板橋空。滿裙人去。依舊曉風殘月。

青玉案「辛酉人日」

東風七日蠶芽軟。一縷休教翦。夢隔湘烟征雁遠。那堪又是鬢絲吹綠。小勝宜春顛。繡屏渾不遮愁斷。忽忽年華空冷暖。玉骨幾隨花骨換。三春醉裏。三秋別後。寂寞釵頭燕。

又「宿烏龍江」

東風卷地飄榆莢。才過了連天雪。料得香閨香正徹。那知此夜烏龍江上。獨對初三月。多情不是偏多別。別離只爲多情設。蝶夢百花花夢蝶。幾時相見。西窗翦燭。細把而今說。

月上海棠「中元寒外」

原頭野火燒殘碣。嘆英魂才魄。暗消歇。終古江山。問東風幾番涼熱。驚心事。又到中元時。淒涼况是愁中別。枉沉吟千里共明月。露冷鴛鴦。最難忘。滿地荷葉。青鸞杳。碧天雲海音絕。

又「瓶梅」

重簷澹月渾如水。浸寒香一片小窗裏。雙魚凍合。似曾伴箇人無寐。橫眸處。索笑而今已矣。與誰更擁燈前髻。乍橫斜疎影疑飛墜。銅瓶小注。休教近麝爐煙氣。酬伊也。幾點夜深清

淚。

「翫花」咏竝帶蓮」

闋珊瑚玉佩罷霓裳。相對綰紅妝。薄絲風送凌波去。又低頭軟語商量。一種情深，十分心苦。脈脈背斜陽。香色空盡轉生香。明月小銀塘。桃根桃葉終相守。伴殷勤、雙宿鴛鴦。菰米漂殘，沈雲乍黑，同夢寄瀟湘。

金人捧露盤「淨業寺觀蓮有懷寮友」

薄風輕。蓮露冷。斷虹收。正紅窗初上簾鉤。田田翠蓋，趁斜陽魚浪香浮。此時畫閣垂楊岸，睡起梳頭。舊游踪。招提路。重到處。滿離憂。想芙蓉湖上悠悠。紅衣狼籍，臥看少妾盪蘭舟。午風吹斷江南夢，夢裏菱謳。

洞仙歌「咏黃葵」

鉛華不御。看道家妝就。問取旁人入時否。爲孤情澹韻，判不宜春，矜標格。開向晚秋時候。無端輕薄雨。滴損檀心。小疊宮羅鎮長皺。何必訴淒清。爲愛秋光，被幾日西風吹瘦。便零落。蜂黃也休嫌。且對倚斜陽。勝偎紅袖。

霜湖筇「送友」

詞集

險韻備拈。新聲醉倚。儘歷徧情場。懊惱曾記。不道當時腸斷事。還較而今得意。向西風約。略數年華。舊心情灰矣。正是冷雨秋槐。鬢絲憔悴。又領略愁中送客滋味。密約重逢知甚日。看取青衫和淚。夢天涯繞徧。儘由人只樽前迢遞。

東風齊著力

電急流光。天生薄命。有淚如潮。勉爲歡譔。到底總無聊。欲譜頻年離恨。言已盡。恨未曾消。憑誰把一天愁緒。按出瓊簫。往事水迢迢。窗前月幾番。空照魂銷。舊歡新夢。雁齒小紅橋。最是燒燈時候。宜春髻。酒暖葡萄。淒涼煞。五枝青玉。風雨飄飄。

滿江紅『茅屋新成卻賦』

問我何心。卻構此三楹茅屋。可學得海鷗無事。閒飛閒宿。百感都隨流水去。一身還被浮名束。誤東風。風遶日杏花天。紅牙曲。塵土夢。蕉中鹿。翻覆手。看棋局。且耽閒滯酒。消他薄福。雪後誰遮蒼角翠。雨餘好種牆陰綠。有些些。欲說向寒宵。西窗燭。

又

代北燕南。應不隔月明千里。誰相念。胭脂山下。悲哉秋氣。小立乍驚清露溼。孤眠最惜濃香膩。况夜烏啼絕。四更頭。邊聲起。消不盡。悲歌意。勻不盡。相思淚。想故園今夜。玉闌誰倚。青

海不來如意夢。紅箋暫寫違心字。道別來。渾是不關心。東堂桂。

又

爲問封姨。何事卻排空卷地。又不是。江南春好。妒花天氣。葉盡歸鴉棲未得。帶垂鶯燕飄
還起。甚天公不肯惜愁人。添憔悴。攪一霎。燈前睡。睡半晌。心如醉。倩碧紗遮斷。畫屏深翠。雙
影淒清殘燭下。離魂縵縵秋空裏。總隨他。泊粉與飄香。真無謂。

又「爲曹子清題其先人所構棟亭在金陵署中」

籍甚平陽。羨奕葉流傳芳譽。君不見。山龍補袞。昔時蘭署。飲罷石頭城下水。移來燕子磯
邊樹。倩一莖黃棟作三槐。趨庭處。延夕月。承晨露。看手澤。深餘慕。更鳳毛才思。登高能賦。入
夢憑將圖繪寫。留題合遣紗籠護。正綠蔭。青子盼烏衣。來非暮。

游庭芳

埃雪翻鴉。河冰躍馬。驚風吹度龍堆。陰燐夜泣。此景總堪悲。待向中宵起舞。無人處。那有
啣鷄。只應是。金笳暗拍。一樣淚沾衣。須知今古事。棋枰勝負。翻覆如斯。歎紛紛。蠻觸回首成
非。賸得幾行青史。斜陽下。斷碣殘碑。年華共混同江水。流去幾時回。

又「題元人藍洲聚雁圖」

詞集

似有猿嘯更無漁唱。依稀落盡丹楓。溼雲影裏。點點宿賓鴻。占斷沙洲寂寞。寒潮上一抹煙籠。全不似半江瑟瑟。相映半江紅。楚天秋欲盡。荻花吹處。竟日冥濛。近黃陵祠廟。莫采芙蓉。我欲行吟去也。應難問騷客遺蹤。湘靈杳一樽遙酌。還欲認青峯。

水調頭歌『嶺西山秋爽園』

空山梵唄靜。水月影俱沈。悠然一境人外。都不許塵侵。歲晚憶曾游處。猶記半竿斜照。一抹映疏林。絕頂茅菴裏。老衲正孤吟。雲中錫。溪頭釣。澗邊琴。此生著幾兩屐。誰識臥遊心。準擬乘風歸去。錯向槐安回首。何日得投簪。布襖青纓約。但向畫圖尋。

又『顯岳陽樓園』

落日與湖水。終古岳陽城。登臨半是遷客。歷歷數題名。欲問遺蹤何處。但見微波木葉。幾簇打魚簃。多少別離恨。哀雁下前汀。忽宜雨。旋宜月。更宜晴。人間無數金碧。未許著空明。澹墨生綃譜就。待倩橫拖一筆。帶出九疑青。彷彿瀟湘夜。鼓瑟舊精靈。

鳳凰臺上憶吹簫『除夕得梁汾園中信因賦』

荔粉初裝。桃符欲換。懷人擬賦。然脂喜螺江雙鯉。忽展新詞。稠疊頻年離恨。匆匆裏。一紙難題。分明見。臨臈重發。欲寄遲遲。心知梅花佳句。待粉郎香令。再結相思。記畫屏今夕。曾共

題詩。獨客料應無睡。惹恩夢那值微之。重來日。梧桐夜雨。卻話秋池。

又「守歲」

錦瑟何年。香屏此夕。東風吹送相思。記巡簷笑罷。共撚梅枝。還向燭花影裏。催教看。燕蠟
鷄絲。如今但。一編消夜。冷暖誰知。當時歡娛。見慣道歲歲瓊筵。玉漏如斯。恨難尋舊約。枉費
新詞。次第朱幡剪綵。冠兒側門轉。蛾兒重驗取。盧郎青鬢。未覺春遲。

金菊對芙蓉「上元」

金鴨消香。銀蚪瀉水。誰家玉笛飛聲。正上林雪霽。鴛鴦晶瑩。魚龍舞罷。香車杏。賸尊前袖
攔吳綾。狂游似夢。而今空記密約燒鐙。追念往事難憑。歎火樹星橋。回首飄零。但九達烟月。
依舊。朧明楚天一帶。驚烽火。問今宵可照江城。小窗殘酒闌珊。燈燭別自關情。

琵琶仙「中秋」

碧海年年。試問取冰輪爲誰圓缺。吹到一片秋香。清輝了如雪。愁中看。好天良夜。知道盡
成悲咽。隻影而今。那堪重對舊時明月。花徑裏。戲捉迷藏。曾惹下蕭蕭。井梧葉。記否輕紈小
扇。又幾番涼熱。止落得填膺百感。總茫茫。不關離別。一任紫玉無情。夜寒吹裂。

御帶花「重九夜」

詞集

晚秋却勝春天好。情在冷香深處。朱樓六扇小屏山。寂寞幾分塵土。蚪尾煙消人夢覺。碎
蟲零杵。便強說歡娛。總是無膠心緒。轉憶當年消受盡。皓腕紅黃。嫣然一顧。如今何事。向禪
榻茶煙。怕歌愁舞。玉粟寒生。且領略月明清露。歎此際淒涼。何必更滿城風雨。

念奴嬌

人生能幾。總不如休。惹情條恨葉。剛是尊前同一笑。又到別離時節。燈燭挑殘。蠟煙蒸盡。
無語空凝睇。一天涼露。芳魂此夜偷接。怕見人去樓空。柳枝無恙。猶掃窗間月。無分暗香深
處住。悔把蘭襟親結。尙暖檀痕。猶寒翠影。觸緒添悲切。愁多成病。此愁知向誰說。

又

綠楊飛絮。歎沈沈院落。春歸何許。盡日緇塵吹綺陌。迷却夢游歸路。世事悠悠。生涯非是。
醉眼斜陽暮。傷心怕問。斷魂何處金鼓。夜來月色如銀。和衣獨擁。花影疎窗度。脈脈此情誰
得識。又道故人別去。綉數落花。更闌未睡。別是閒情緒。閒余長歎。西廊唯有鸚鵡。

又「庭園有感」

片紅飛滅。甚東風不語。只催漂泊。石山胭脂花上露。誰與畫眉商略。碧甃瓶沈。紫錢釵掩。
雀踏金鈴索。韶華如夢。爲尋好夢擔閣。又是金粉空梁。定巢燕子。滿地香泥落。欲寫華箋憑

寄與多少心情難託梅。豆圓時柳絲飄處失。記當時約斜陽冉冉斷魂分付殘角。

又「宿漢兒郭」

無情野火趁西風。燒徧天涯芳草。榆塞重來冰雪裏。冷入鬢絲吹老。牧馬長嘶。征笳互動。併入愁懷抱。定知今夕。庾郎瘦損多少。便是腸滿腸肥。尙難消受。此荒烟落照。何覩文園憔悴後。非復酒壚風調。回樂峯寒。受降城遠。夢向家山繞。茫茫百感。憑高唯有清嘯。

東風第一枝「梅花」

薄劣東風。淒其夜雨。曉來依舊庭院。多情前度崔郎。應歎去年人面。湘簾乍卷。早迷了畫梁棲燕。最嬌人。清曉鶯啼。飛去一枝猶顛。背山郭。黃昏開徧。想孤影夕陽一片。是誰移向亭皋。伴取暈眉青眼。五更風雨。算減却春光一綫。傍荔牆牽惹游絲。昨夜絳樓難辨。

秋水「聽雨」

誰道破愁須仗酒。酒醒後。心翻醉。正香消翠被。隔簾驚聽。那又是點點絲絲和淚。憶翦燭窗幽。小憩嬌夢垂成。頻喚覺。一睚秋水。依舊亂蛩聲裏。短檠明滅。怎教人睡。想幾年蹤跡。過頭風浪。只消受一段橫波花底。向搖鬢鏡前提起。甚日還來。同領略夜雨空階滋味。

木蘭花慢「立秋夜雨送梁汾南行」

詞集

六七

盼銀河迢遞。驚入夜轉清商。乍西園蝴蝶。輕翻麝粉。暗惹蜂黃。炎涼等閒瞥眼。甚絲絲點點。攪柔腸。應是登臨送客。別離滋味重嘗。疑將水墨罨疎窗。孤影澹瀟湘。倩一葉高梧。半條殘燭。做盡商量。荷裳被風暗翦。問今宵誰與蓋鴛鴦。從此羈愁萬疊。夢回分付啼螿。

水龍吟「題文姬圖」

須知名士傾城。一般易到傷心處。柯亭響絕。四絃才斷。惡風吹去。萬里他鄉。非生非死。此身良苦。對黃沙白草。鳴鳴卷葉。平生恨。從頭譜。應是瑤臺伴侶。只多了。氈裘夫婦。嚴寒劈築。幾行鄉淚。應聲如雨。尺幅重披。玉顏千載。依然無主。怪人間厚福。天公儘付。癡兒賤女。

又「再送孫友南還」

人生南北真如夢。但臥金山高處。白波東逝。烏啼花落。任他日暮。別酒盈觴。一聲將息。送君歸去。便烟波萬頃。半帆殘月。幾回首。相思否。可憶柴門深閉。玉繩低。剪燈夜語。浮生如此。別多會少。不如莫遇。愁對西軒。荔牆葉暗。黃昏風雨。更那堪。幾處金戈鐵馬。把淒涼助。

齊天樂「上元」

闌珊火樹魚龍舞。望中寶釵樓遠。鞞鞫餘紅。琉璃賸碧。待屬花歸緩緩。寒輕漏淺。正乍歛。煙霏隕星如箭。舊事驚心。一雙蓮影藕絲斷。莫恨流年似水。恨消殘。蝶粉韶光忒賤。細語吹

香暗塵籠鬢。都逐曉風零亂。闌干敲徧。問籠底纖纖。甚時重見。不解相思。月華今夜滿。

又『洗妝臺懷古』

六宮佳麗誰曾見。層臺尙臨芳渚。露脚斜飛。虹腰欲斷。荷葉未收殘雨。添妝何處。試問取雕籠。雪衣分付。一鏡空濛。鴛鴦拂破白蘋去。相傳內家結束。有靶裝孤穩。鞦韆女古。冷豔全消。蒼苔玉匣。翻出十眉遺譜。人間朝暮。看胭粉亭西。幾堆塵土。只有花鈴。綰風深夜語。

又『塞外七夕』

白狼河北秋偏早。星橋又迎河鼓。清漏頻移。微雲欲溼。正是金風玉露。兩眉愁聚。待歸踏榆花。那時才訴。只恐重逢。明明相視更無語。人間別離無數。向瓜果筵前。碧天凝竚。連理千花。相思一葉。畢竟隨風何處。霸棲良苦。算未抵空房。冷香嚟曙。今夜天孫。笑人愁似許。

瑞鶴仙『丙辰生日自滯起用彈指詞句并呈見陽』

馬齒加長矣。枉碌碌乾坤。問汝何事。浮名總如水。判尊前盃酒。一生長醉。殘陽影裏。問歸鴻歸來也未。且隨緣。去住無心。冷眼華亭鶴唳。無寐宿醒猶在。小玉來言。日高花睡。明月闌干。曾說與。應須記。是蛾眉便自供人嫉妒。風雨飄殘花蕊。歎光陰。老我無能。長歌而已。

雨零鈴『種柳』

詞集

橫塘如練。日暹簾幕。煙絲斜卷。却從何處移得。章臺彷彿。乍舒嬌眼。恰帶一痕殘照。鎖黃昏。庭院。斷腸處。又惹相思。碧霧濛濛度雙燕。回闌恰就。輕陰轉背。風花不解春深淺。託根幸自天上。曾試把。霓裳舞徧。百尺垂垂。早是酒醒鶯語如翦。只休隔夢裏紅樓。望箇人兒見。

望海潮「寶珠洞」

漢陵風雨。寒煙衰草。江山滿目興亡。白日空山。夜深清嘯。算來別是淒涼。往事最堪傷。想銅駝巷陌。金谷風光。幾處離宮。至今童子牧羊。荒沙一片茫茫。有桑乾一綫。雪冷雕翔。一道炊煙。三分夢雨。忍看林表斜陽。歸雁二三行。見亂雲低水。鐵騎荒崗。僧飯黃昏。松門涼。月拂衣裳。

疏影「芭蕉」

湘簾卷處。甚離披翠影。繞簷遮住。小立吹裙。常伴春慵。掩映繡裝金縷。芳心一束。渾難展。清淚裏。隔年愁聚。更夜深。細聽空階雨滴。夢回無據。正是秋來寂寞。偏聲聲點點。助人離緒。襯被初寒。宿酒全醒。攪碎亂蛩雙杵。西風葉盡梧桐葉。還勝得綠陰如許。想玉人和露折來。會寫斷腸詩句。

湘濤雨「送河漢歸趙城」

長安一夜雨便添了幾分秋色。奈此際蕭條無端。又聽渭城風笛。咫尺層城留不住。久相忘。到此偏相憶。依依白露丹楓。漸行漸遠。天涯南北。悽寂黔婁當日事。網名士如何消得。只阜帽寒驢。西風殘照。倦遊踪跡。廿載江南猶落拓。歎一人知己終難覓。君須愛酒能詩。鑑湖無恙。一簑一笠。

風流子「秋郊射獵」

平原草枯矣。重陽後。黃葉樹騷騷。記玉勒青絲。落花時節。曾逢拾翠。忽憶吹簫。今來是。燒痕殘。碧盡。霜影亂。紅凋。秋水映空。寒煙如織。阜雕飛處。天慘雲高。人生須行樂。君知否。容易兩鬢蕭蕭。自與東風作別。剗地無聊。算功名何似。等閒博得。短衣射虎。沽酒西郊。便向夕陽影裏。倚馬揮豪。

沁園春

試望陰山。默然銷魂。無言徘徊。見青峯幾簇。去天才尺。黃沙一片。匝地無埃。碎葉城荒。拂雲堆遠。離外寒煙慘不開。踟躕久。忽欲崖轉石。萬壑驚雷。窮邊自足愁懷。又何必平生多恨哉。只淒涼絕塞。蛾眉遺塚。銷沈腐草。駿骨空臺。北轉河流。南橫斗柄。略點微霜鬢早衰。君不信。向西風回首。百事堪哀。

又「丁巳重陽前三日。夢亡婦澹裝素服。執手哽咽。語多不復能記。但臨別有云：街恨願爲天

上月。年年猶得向郎圓。繪素未工詩。不知何以得此也。覺後感賦長詞：」

瞬息浮生。薄命如斯。低徊怎忘。記繡榻閉時。並吹紅雨。雕闌曲處。同倚斜陽。夢好難留。詩殘莫續。贏得更深哭一場。遺容在。只靈飄一轉。未許端詳。重尋碧落茫茫。料短髮朝來定有霜。便人間天上。塵緣未斷。春花秋月。觸緒還傷。欲結綢繆。翻驚搖落。兩處鴛鴦各自涼。真無奈。把聲聲簷雨。譜出回腸。

又

夢冷蘅蕪。却望嫋嫋。是那非耶。悵蘭膏漬粉。尙留犀合。金泥盛繡。空掩蟬紗。影弱難持。綠深暫隔。只當離愁滯海涯。歸來也。趁星前月下。魂在梨花。鸞膠縱續琵琶。問可及當年萼綠華。但無端摧折。惡經風浪。不如零落。判委塵沙。最憶相看。嬌訛道字。手剪銀鐙自潑茶。今已矣。便帳中重見。那似伊家。

金縷曲「贈梁汾」

德也狂生耳。偶然間。緇塵京國。烏衣門第。有酒惟澆趙州土。誰會成生此意。不信道。竟逢知己。青眼高歌俱未老。向尊前。拭盡英雄淚。君不見。月如水。共君此夜須沈醉。且由他。蛾眉

謠諑古今同忌。身世悠悠何足問。冷笑置之而已。尋思起。從頭翻悔。一日心期千劫在。後身緣。恐結他生裏。然諾重。君須記。

又「再贈梁汾用秋水軒舊韻」

酒澆青衫卷。儘從前。風流京兆。閒情未遣。江左知名今廿載。枯樹淚痕休泣。移落盡。玉蟻金繭。多少殷勤紅葉句。御溝深不似天河淺。空省識。畫圖展。高才自古難通顯。枉教他。堵牆落筆。凌雲書扁。入洛遊梁重到處。駭看邨莊吠犬。獨憔悴。斯人不免。袞袞門前題鳳客。竟居然。潤色朝家典。憑觸忌。舌難翦。

又

生怕芳尊滿。到更深。迷離醉影。殘燈相伴。依舊回廊新月在。不定竹聲撩亂。問愁與春宵長短。燕子樓空絃索冷。任梨花落盡無人管。向夢裏。聞低喚。此情擬倩東風浣。奈吹來。餘香病酒。旋添一半。惜別江郎渾易瘦。怎耐輕寒輕暖。憶絮語。縱橫茗盃。滴滴西窗紅蠟淚。那時腸。早爲而今斷。任角枕。欹孤館。

又「簡梁汾時方爲吳漢槎作蹄計」

灑盡無端淚。莫因他。瓊樓寂寞。誤來人世。信道癡兒多厚福。誰遣偏生明慧。就更著浮名

相累。任宦何妨如斷梗。只那將聲影供羣吠。天欲問。且休矣。情深我自拚憔悴。轉丁寧香憐。易惹玉憐輕碎。羨煞軟紅塵裏客。一味醉生夢死。歌與哭。任猜何意。絕夢生還吳季子。算眼前。此外皆閒事。知我者。梁汾耳。

又『慰西溪』

何事添悽咽。但由他。天公簸弄。莫教磨涅。失意每多如意少。終古幾人稱屈。須知道。福因才折。獨臥蓼牀看北斗。背高城。玉笛吹成血。聽譙鼓。二更徹。丈夫未肯因人熱。且乘閒。五湖料理。扁舟一葉。淚似秋霖揮不盡。灑向野田黃蝶。須不羨承明班列。馬跡車塵忙未了。任西風吹冷長安月。又蕭寺。花如雪。

又『西溪曾別賦此贈之』

誰復留君住。歎人生。幾番離合。便成遲暮。最憶西窗同翦燭。卻話家山夜雨。不道只暫時相聚。袞袞長江蕭蕭木。送遙天。白雁哀鳴去。黃葉下。秋如許。曰歸因甚添愁緒。料強似冷煙寒月。棲遲梵宇。一事傷心君落魄。兩鬢飄蕭未遇。有解憶長安兒女。裘敝入門空太息。信古來才命真相負。身世恨。其誰語。

又『寄梁汾』

木落吳江矣。正蕭條。西風南雁。碧雲千里。落魄江湖。還載酒。一種悲涼滋味。重回首。莫彈酸淚。不是天公棄置。是才華誤卻。方城尉。飄泊處。誰相慰。別來我亦傷孤寄。更那堪。冰霜摧折。壯懷都廢。天遠難窮勞望眼。欲上高樓。還已。君莫恨。埋愁無地。秋雨秋花。關塞冷。且殷勤。好作加餐計。人豈得。長無謂。

又『再用秋水軒舊韻』

疏影臨書卷。帶霜華。高高下下。粉脂都遣。別是幽情。嫌嫵媚。紅燭曉痕。休。趁皓月光浮水。繭。恰與花神。供寫照。任潑來。澹墨無深淺。持素障。夜中展。殘釭掩。過看逾顯。相對處。芙蓉玉綻。鶴翎銀扁。但得白衣時。慰藉。一任浮雲蒼犬。塵土隔軟紅。偷免。簾幕西風。人不寐。恁清光肯借。鸞裘典。休便把。落英翦。

又『亡婦忌日有感』

此恨何時已。滴空階。寒更雨歇。葬花天氣。三載悠悠。魂夢杳。是夢久應醒矣。料也覺人間無味。不及夜臺塵土隔。冷清清。一片埋愁地。釵鈿約。竟拋棄。重泉若有雙魚寄。好知他。年來苦樂。與誰相倚。我自終宵成轉側。忍聽湘絃重理。待結箇他生知己。還怕兩人都薄命。再緣慳。臘月零風裏。清淚盡。紙灰起。

又

未得長無謂。竟須將銀河親挽。普天一洗。麟閣才教留粉本。大笑拂衣歸矣。如斯者古今能幾。有限好春無限恨。沒來由。短盡英雄氣。暫覓箇柔鄉避。東君輕薄。知何意。儘年年愁紅慘綠。添人憔悴。雨鬢飄蕭容易白。錯把韶華虛費。便決計疏狂休悔。但有玉人常照眼。向名花美酒拚沈醉。天下事。公等在。

摸魚兒「午日雨曉」

漲痕添半篙柔綠。蒲稍荇葉無數。空濛臺榭煙絲暗。白鳥銜魚欲舞。橋外路。正一派畫船簫鼓中流住。嘔啞柔櫓。又早拂新荷。沿隄忽轉。衝破翠錢雨。蒹葭渚。不減瀟湘深處。靠靠漢漠如霧。滴成一片鮫人淚。也似汨羅投賦。愁難譜。只綵綫香菰。脈脈成千古。傷心莫語。記那日旗亭水嬉散盡。中酒阻風去。

又「送別德清蔡夫子」

問人生頭白京國。算來何事消得。不如罨畫清溪上。簞笠扁舟一隻。人不識。且笑煮鱸魚趁著。尊絲碧。無端酸鼻。向歧路銷魂。征輪驛騎。嘶雁西風急。英雄輩。事業東西南北。臨風因甚成泣。翻知有願頻揮手。零雨淒其此日。休太息。須信道諸公。袞袞皆虛擲。年來蹤跡。有多少

雄心幾番惡夢，淚點霜華織。

青衫溼『悼亡』

青衫溼，徧憑伊慰我，忍便相忘。半月前頭扶病，剪刀聲，猶共銀缸憶生來。小膽怯空房，到而今，獨伴梨花影。冷冥冥，儘意淒涼，願指槐兮，識路教尋。夢也回廊。咫尺玉鈞斜路，一般消受。蔓草斜陽，判把長眠滴醒。和清淚攪入椒漿，怕幽泉，還爲我神傷。道書生薄命，宜將息，再休耽怨粉愁香。料得重圓密誓，難禁寸裂柔腸。

憶桃源慢

斜倚熏籠，隔簾寒徹，徹夜寒如水。離魂何處，一片月明千里。兩地淒涼，多少恨，分付藥鑪煙細。近來情緒，非關病酒，如何擁鼻長如醉。轉尋思，不如睡也。看道夜深怎睡。幾年消息浮沈，把朱顏頓成憔悴。紙窗浙瀝，寒到個人衾被。篆字香消，鐙燭冷，不算淒涼滋味。加餐千萬，寄聲珍重，而今始會當時意。早催人，一更更漏，殘雪月華滿地。

湘靈鼓瑟

新睡覺，聽漏盡烏號欲曉。屏側墮釵扶不起，淚浥餘香悄悄。任百種思量都來，擁枕薄衾顛倒。土木形骸，自甘憔悴，只平白占伊懷抱。看蕭蕭一翦梧桐，此日秋光應到。若不是憂龍

傷人。怎青鏡朱顏便老。慧業重來偏命薄。悔不夢中過了。憶少日清狂。花間馬上。軟風斜照。端的而今。誤因疏起。却懊惱誤人年少。料應他。此際閒眠。一樣百愁難掃。

大詞『寄梁汾』

怎一鏹煙。一窗月。斷送朱顏如許。韶華猶在眼。怪無端吹上幾分塵土。手撚殘枝。沈吟往事。渾似前生無據。鱗鴻憑誰寄。想天涯隻影。淒風苦雨。便礙損吳綾。唬沾蜀紙。有誰同賦。當不是錯。好花月合受天公妒。只索倩春歸燕子。說與從頭。爭教他會人言語。寫一雅魂。寫一偏夢。被冷香禁住。剛聽得城頭鼓。相思何益。待把來生。祝取慧業相同一處。