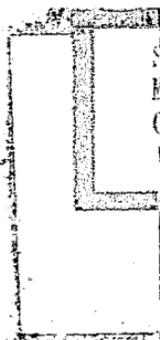


陳浚介編

白話文文法綱要

商務印書館發行



MG
G634
13

陳浚介編

白話文法綱要

商務印書館發行



3 1761 9113 2

目錄

第一章	詞性	一
第二章	名物詞	二
第三章	稱代詞	九
第四章	區別詞	一七
第五章	動詞	二三
第六章	疏狀詞	三五
第七章	助詞	四六
第八章	連接詞	五一
第九章	感發詞	五三
第十章	單句的構成	五七

第十一章	句主和區別屬詞的構成·····	五九
第十二章	謂語和疏狀屬詞的構成·····	六〇
第十三章	複句的構成·····	六二
第十四章	句的分析·····	六四
第十五章	句的種類·····	六八
第十六章	標點符號·····	七〇

白話文文法綱要

第一章 詞性

每一語句裏的許多字，各有各的職司；我們如果要明白『句的構造』，必須先研究字的作用。但是在語句裏邊，未必每個字都能獨立成一意義的。『字的成獨立意義，是叫做『詞』』那詞在文法上是很重要的。所以我們祇須研究『各類詞的性質』，那字的作用，以後自然就能知道的。文法上的各類詞，大概可分爲八種，下邊所述的就是：

- 一、名物詞——表示人，地方，或事物的用語。
- 二、稱代詞——代替人，地方，事物，……等的用語。
- 三、區別詞——限制或區別人，地方，或事物的用語。

四、動詞——稱述人、地方、或事物的動作、地位、情形的用語。——在句中占重要位置；如果沒有了，句就不能成立。

五、疏狀詞——變化動詞，區別詞，疏狀詞，……等，使意思充分的用語。

六、助詞——這種用語，加在名物詞或稱代詞的前邊，可以使名物詞或稱代詞和句中旁的字聯絡起來，顯出相互的關係；添附在句末的，可以增加全句的語氣。

七、連接詞——連接語和語，句和句的用語。

八、感發詞——表示感喜、怒、哀、樂等情而發的聲音所用的語。

第二章 名物詞

一、種類。

甲、固有的名物詞。

1. 人名 例如，司馬光，哥倫布，加里波的……等

2. 地名

a 國名 例如，中華民國，美利堅國，（或簡稱美國）……等。

b 省、州名 例如，江蘇省，魯易西安那州，（屬美國）……等。

c 城、鎮名 例如，南京，倫敦，（屬英國）芝加哥，（屬美國）漢口……等。

d 鐵路名 例如，京滬鐵路，津浦鐵路，太平洋鐵路，（屬英國）……等。

e 山名 例如，長白山，落磯山，（在北美洲）阿爾卑斯山，（在歐洲）……等。

f 島名 例如，爪哇島，菲列濱羣島，（都在南洋）……等。

g 半島名 例如，遼東半島，斯堪的納維亞半島，（在歐洲）……等。

h 岬名 例如，好望岬（在南非洲）科摩林岬（在印度）……等。

i 洲名 例如，亞細亞洲，（或簡稱亞洲）歐羅巴洲，（或簡稱歐洲）……等。

j 洋名 例如，太平洋，大西洋，印度洋……等。

k 海名 例如，地中海，（在歐洲）裏海，（在亞洲）……等。

l 海灣名 例如，墨西哥灣，（在美洲）比斯開灣，（在歐洲）……等。

m 海峽名 例如，麻刺甲海峽，（在南洋）孫得海峽，（在歐洲）……等。

n 湖泊名 例如，太湖，羅布泊，……等。

o 川名 例如，黃河，瀾滄江，尼羅河，……等。

p 瀑布名 例如，維多利亞瀑布，（在非洲）尼亞哥拉瀑布，（在美洲）……等。

q 名勝地名 例如，西湖，日光，（屬日本國）黃石公園，（屬美國）……等。

r 其他 例如，撒哈拉沙漠，帕米爾高原，……等。

3. 宗教名 例如，佛教，回教，耶穌教，……等。

4. 學派或黨派名 例如，桐城派，民主黨，……等。

5. 官吏名 例如，吳縣縣長，交通部長，……等。

6. 學校名 例如，清華學校，江蘇醫學專門學校，……等。

7. 商店名——例如，商務印書館，先施公司……等。

8. 工場名——例如，大生紗廠，藤經絲廠，江蘇第二工場……等。

9. 事名——例如，俄土戰爭，柏林條約……等。

10. 物名——例如，馬氏文通（書名），時事新報（報紙名），宣紙（紙名）……等。

11. 時節名——例如，秋節，植樹節，雙十節……等。

12. 其他——例如，漢唐（朝代名），貞觀，明治（年號名）……等。

乙、普通的名物詞。

1. 具體的名物詞。凡屬東西可以給人看得，觸得的，聽得的，嗅得的，嘗得的，都屬這類名物詞。例如，馬兒，車子，雲（可以看得的），雷，電話（可以聽得的），風，雨（可以觸得的），鹽，糖（可以嘗得的），煤氣（可以嗅得的）……等。

名物詞上邊附加的『兒』和『子』並無重要的意思，看名物詞的性質，加或不加罷了。不過名物詞由動詞區別詞轉得來的，例如『鑽子』、『蓋兒』（自動詞

轉得來的)『瞎子』、『扁兒』(自區別詞轉得來的)那『子』或『兒』就不可以不加了。按北方人大約稱大一些的單名物，加一個子字，例如屋子，櫃子，小一些的加一個兒字，例如，帽兒，鞋兒。

2. 懸意的名物詞。凡屬理想中人物，品質，情形，動作，……等名稱，不給耳目口鼻手所能及到的，都屬這類名物詞。例如，欺詐，伶俐，溫和，(表品質的)貧苦，快樂，成年，(表情形的)復仇，選舉，嘻笑，(表動作的)春，夏，秋，冬，東，南，西，北，上，下，左，右，前，後，(這都屬意思的)……等。

丙、代用的名物詞。

甲、稱代詞作名物詞用。

例如，太陽升上來了，他射出的光很亮(『他』是稱代詞。)

乙、區別詞作名物詞用。

例如，這豈不是和主張用白話文的根本意思大相矛盾了嗎？(主張用白話文的)

是區別詞，用來形容省略字「人」的。）

丙、動詞作名物詞用。

例如，他很希望成功。（「成功」是動詞。）

丁、未成句的語作名物詞用。

例如，沒有一個人知道這樣做法。（「這樣做法」是未成句的語。）

戊、分句作名物詞用。

例如，他到什麼地方去；是沒有一個人知道。（「他到什麼地方去」是分句。）

二、數。名物詞的複數式，有下邊幾種：

1. 名物詞上加區別詞。

例如，每年，諸事，各處，數月，六條船，好許多東西，好幾件事情……等。

2. 名物詞上加「甚麼」二字。

例如，他們有許多樂器：甚麼風琴哪，琵琶哪，凡啞鈴哪，簫哪，笛哪……。

3. 名物詞下加「什麼」二字（二字同「等」字的意彷彿。）

例如，張君養的家畜，就是馬，牛，羊，豕，什麼。

4. 名物詞重言。

例如，件件兒，天天兒，處處兒……等。

5. 表示人的名物詞下邊加一「們」字。

例如，兄弟們，先生們，朋友們……等。

三、性。陰陽兩性，常用「男女」，「牡牝」，「公母」，「雄雌」……等區別字來形容。

例如「男兒，女兒」，「牡牛，牝牛」，「公馬，母馬」，「雄雞，雌雞」……等。

四、格。格有三種，分述在下邊：

1. 主事格。是句子裏的主腦，例如「太陽出來了」，「雪下着哪」兩句裏的主事格名物詞，就是「太陽」和「雪」。

2. 受事格。在句子裏給動詞和助詞用做目的，例如「我寫字」，「他寫字在紙上」。

第一句裏的『字』是動詞『寫』的目的物，第二句裏的『字』亦是動詞『寫』的目的物。『紙』是助詞『在』的目的物，所以第一句的『字』，第二句的『字』和『紙』，都是受事格的名物詞。

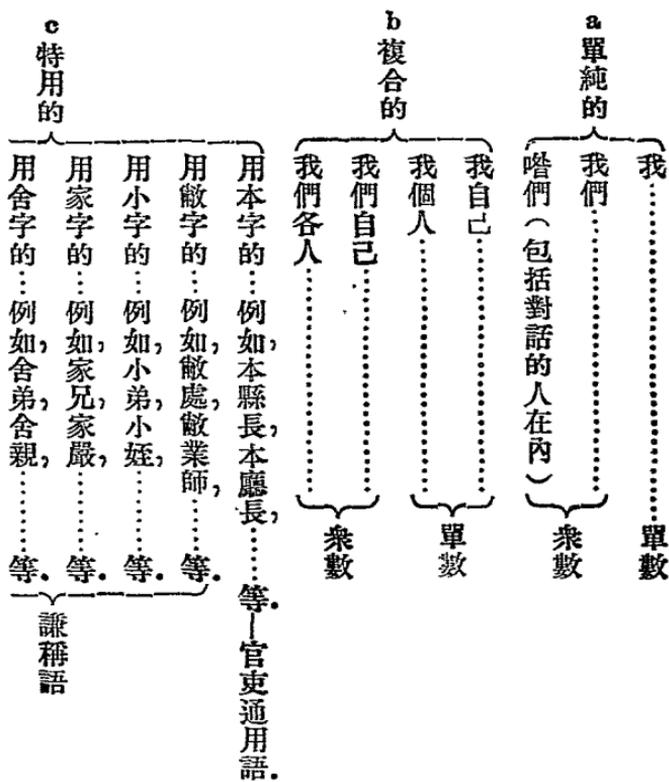
3. 主物格。用來表示所有物，在名物詞的下邊加一『的』字。例如『朋友的兒子』，『中國的人民』。兩句裏的主物格名物詞，就是『朋友的』和『中國的』。

第二章 稱代詞

一、種類。

1. 人稱代詞。用來代替人的名字，可以呼喚他的，種類有三：

甲、第一人稱代詞——用代替名字稱自己的名字的。



乙、第二人稱代詞。——用代替名字稱對話人的名字的。

用草字的……例如，草字，草屋，……等。
用賤字的……例如，賤，軀，賤姓，……等。
其他……例如老夫，拙荆，小的，……等。

a 單純的

你………單數
你們………衆數

b 複合的

你自己………
你個人………單數
你這個人………
你們自己………
你們各人………衆數
你們這些人………

○特用的

用尊字的……	例如，尊府，尊姓，……等。
用令字的……	例如，令兄，令高堂，……等。
用貴字的……	例如，貴國，貴校，……等。
用台字的……	例如，台甫，台銜，……等。
用高字的……	例如，高名，高壽，……等。
用大字的……	例如，大號，大哥，……等。
用老字的……	例如，老丈，老弟，……等。
其他	例如，閣下，寶號，吾兄，……等。
其他	例如，先生，老翁，……等。

尊稱語

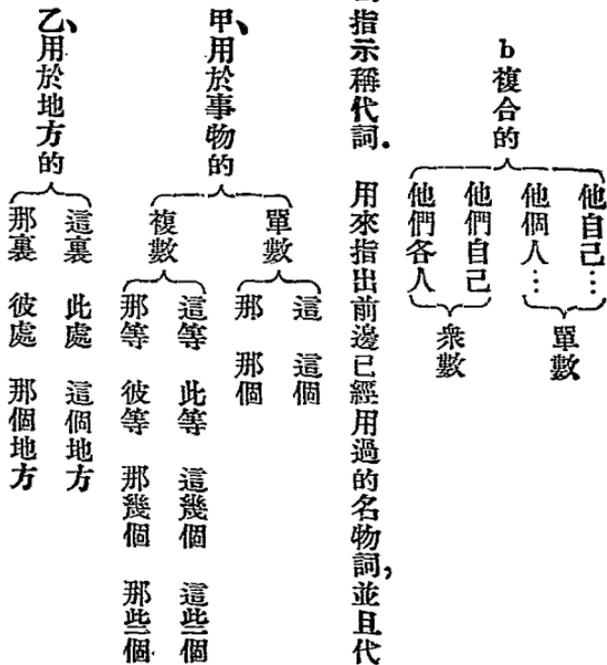
一般通用語。

例如，夥計，堂官，苦力，……等。……對於勞役人的稱語。

丙、第三人稱代詞。——用代替名詞稱自己和對話人以外的人的名字的。

2. 指示稱代詞。

用來指出前邊已經用過的名物詞，並且代替他的。用法有多種：



丙、用於方向的

這邊 這塊兒
那邊 那塊兒

丁、用於時候的

此時 這個時候 這個當兒
彼時 那個時候 那個當兒

3. 疑問稱代詞

用來呼喚不能判定的人、事物、什麼；並且還代替他的。用法也有多種：

甲、用於人的

單數 誰 那一位 那個
複數 誰們 那幾位 那幾個人 那些個人

乙、用於物的

單數 那 那個
複數 那幾個 那些個

丙、用於地方的

那兒 那裏 那個地方

丁、用於方向的

那邊 那面 那塊兒

戊、用於時候的

那個時候 那個當兒 幾時 何時

己、用於數量的——幾個 多少

庚、用於狀態的——怎樣 那個樣

還有一個用法，是在名物詞的前面加上『甚麼』二字，就可以作疑問的稱代詞了。例如。

用於人的：甚麼人。

用於事的：甚麼事情。

用於物的：甚麼東西。

用於地方的：甚麼地方。

用於時候的：甚麼時候。

二、格。稱代詞也有主事、受事、主物三種格；差不多和名物詞相同的。不過主物格雖

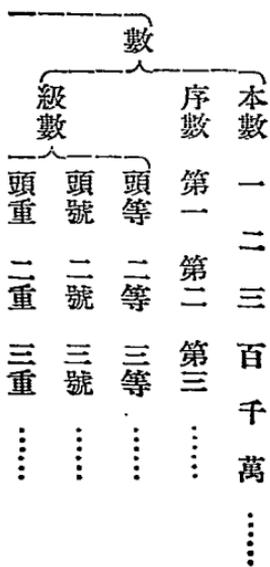
以加『的』字為原則，但也有不加『的』字的。例如用於事物的指示稱代詞，就不用『的』字了。『這張椅子』、『那個東西』還有用於方向的，時候的，指示稱代詞，

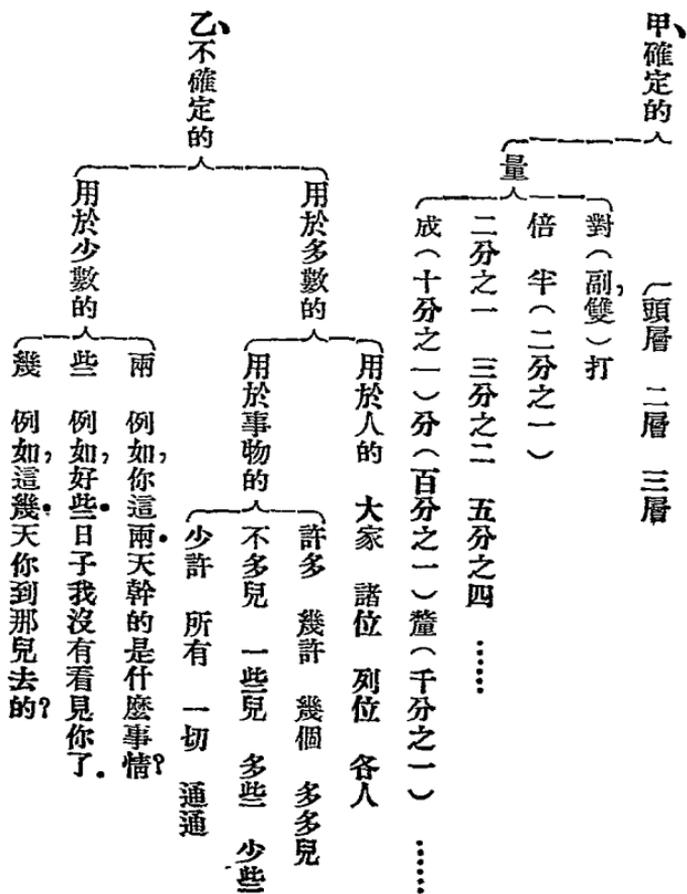
有時也不用『的』字。例如『那塊兒樹木多得，很』（方向的）『這個時候生意很好』（時候的）

第四章 區別詞

一、種類

1. 數量區別詞。





丙、半確定的 例如，我七八天就要回來的。那面有幾十棵樹。

本數的區別詞用的時候，常附加一陪伴字在下邊。種類很繁複；約言之，有二種：

甲、普通的 多用一『個』字。例如，一個鳥兒，一個人，一個蘋果，一個書包，……

乙、特定的 例如，一朵花兒，一間屋子，一輛車，一匹馬，一吊錢，一兩銀子，……

一點鐘，一尺布，一里路，一畝田，一斗米，一擔（百斤）煤，……

2. 性狀區別詞。 例如，一個勇敢的小孩子，一個勤勉的學生，一塊大的田，一本

厚的書，一條闊的河，一匹黑的馬，一條肥的狗，一把短的劍，……

3. 指示區別詞。

這麼 那麼

甲、單數人 這樣 那樣

這麼樣 那麼樣

乙、複數 這等 那等

4. 個別區別詞。

每 例如，每個人有一管筆。

各 例如，各種事情，他都能辦的。

5. 代用區別詞。

甲、名物詞，稱代詞作區別詞用。

例如，

中國的言語（『中國』是固有的名物詞）

玻璃的罩兒（『玻璃』是普通的名物詞）

我的書（『我』是稱代詞）

我的兒子的教師（『我』是稱代詞『兒子』是名物詞）

乙、動詞作區別詞用。

例如，受傷的兵（『受傷』是動詞）叫的狗（『叫』是動詞）

丙、分句作區別詞用。

例如，那個人，昨天會來找過你；此刻他又來了。（『昨天會來找過你』是分句）

丁、未成句的語作區別詞用。

例如，這許多荷花生在直挺挺的梗子上，隨着風東西搖擺，好不優柔啊！（『直挺挺的』是一未成句的語，用來形容『梗子』的。）

有區別詞性質的短語有多種：例如，隱隱約約，明明白白，熱烘烘的，油光光的，蠟蠟黃的，雪雪白的……等。

二、用法。從性質分起來有二種：一是放在名物詞上邊的，一是放在名物詞下邊的。用時區別詞的下邊都加一助詞『的』字，但是有時因語調的關係，亦省去『的』字。舉例在左邊。

1. 放在名物詞上邊的。

亮煌煌的燈火（區別詞下加『的』字）

很髒的東西（區別詞上加『疏狀詞』，下加『的』字。）

空房子

（不用『的』的區別詞）

好天氣

2. 放在名物詞下邊的。

價錢公道。（區別詞直置在『名物詞』下邊。）

今天雨很大。（區別詞用在『疏狀詞』的下面。）

這張紙是紅的。（區別詞用在『自動詞』的下面。）

三、變態

1. 區別詞作名物詞用。

例如：

冷的我不要吃。（區別詞加『的』字作名物詞。）

這件衣裳的長短你知道嗎？（意義相反的兩個重疊區別詞作名物詞。）

2. 區別詞作動詞用。

例如：

田裏的麥都黃了。

鍋裏的水熱了。

第五章 動詞

一、種類。

1. 自動詞。他所動作，只在本身，不關旁的事物；也不從旁的事物，而為動作的。
- 例如『月亮出了，』『天晴了，』『鳥兒飛着哪，』『馬兒跑着哪，』……等。
- 自動詞有時須添一個字，或幾個字在下邊，才能完成他的意思。這一個字或幾個字，是叫『補足語。』做補足語的字，有下邊的六種：

甲、名物詞 例如，馬是動物。

乙、區別詞 例如，這張紙是白的。

丙、區別性的動詞 例如，那個人似乎疲倦了。

丁、疏狀詞 例如，鳥兒叫得好聽。

戊、分句 例如，我們希望的是時價跌下來。

己、未成句的語 例如，盜賊的家庭是在恐怖裏頭。

2. 他動詞。他所動作，關到旁的事物；還從旁的事物，而為動作的。這旁的事物，對於他叫做『受事』例如：

他打死一條蛇，

我不知道他在什麼時候來。

兩句裏的受事：第一句是『蛇』，第二句就是『他在什麼時候來』。大概的他動詞，是用一個受事做受事用的字，有下邊的五種：

甲、名物詞 例如，他打死一條蛇。

乙、稱代詞 例如，這個人救我出水面。

丙、動詞 例如，他在書裏不喜歡睡覺。

丁、未成句的語 例如，沒有一個人知道怎樣做起來。

戊、分句 例如，我們不知道那一個來了。

他動詞有時用兩個受事：一個是表示『物』的，一個是表示『人』的。這表示『物』的，是叫『直接受事』；表示『人』的，是叫『間接受事』。例如：

他教我英語。

他們送給這小孩子一本書。

兩句的直接受事：第一句是『英語』，第二句是『書』。間接受事：第一句是『我』，

第二句是『小孩子』。

他動詞有時他的受事，不能表示一完全的意思，必須加上『補足語』。做補足語的

字，同自動詞的補足語一樣的，例如：

甲、名物詞 例如，他們舉他做會長。

乙、區別詞 例如，他失掉一個金的戒指。

丙、動詞 例如，他們判決他受刑。

丁、疏狀詞 例如，他們看見他匿着。

戊、分句 例如，我們已經教他做這等事情了。

己、未成句的語 例如，我知道這本書是沒有用處。

3. 助動詞。加在動詞上所以完成動詞的意味的。助動詞從性質上分起來，有下邊的幾種：

甲、可能的助動詞。這類助動詞有表示自身的力量所得到的意思，如能，會，可以，得，……等就是。

能 例如，你一刻鐘能寫多少字？

會 例如，你會說英語嗎？

可 例如，這刻街上可走嗎？

可以 例如，隔了一會兒，輪船可以到這裏嗎？

得 例如，他的話你聽得懂嗎？

乙、希望的助動詞。這類助動詞有表示希望，動作遂行的意思。如要，想，願，打算，預備，：

……等就是。

要 例如，我立刻要回家去。

想 例如，我也想說這句話。

願 例如，他願做這件事。

打算 例如，你打算做甚麼？

預備 例如，我預備今天出去。

丙、指定的助動詞。這類助動詞有表示指定一種動作或事物的意思。如得，肯，要，可，可。

以該，應該，應當，不必，不用，……等就是。

得 例如，你還得遊息片刻。

肯 例如，今天他肯來麼。

要 例如，要讓他自己做主的。

可 例如，這朵玫瑰花可愛得很。

可以 例如，你今天可以就回家。

該 例如，他去了一刻就該回來了。

應該 例如，他今天應該回來。

應當 例如，做國民的應當遵守法律。

不必 例如，不必你自己去了。

不要 例如，不要你做這些事了。

不用 例如，此刻不用這樣工作了。

了，役使的助動詞。這類助動詞有表示役使和被役使的意思，如教，使，打發……等就是。

教 例如，教他到這兒來。（主使）

先生教我進去。（被使）

使 例如，使他買東西。（主使）

主人使我買東西。（被使）

打發 例如，打發那些人出去。（主使）

父親打發我通知你的。（被使）

戊，否定的助動詞。這類助動詞有表示否決施於事物的動作的意義，如不，沒，別，三字就是。

不 例如，今天一定不下雨。

沒 例如，他現在還沒發表意見。

別 例如，你別說笑話。（按別字是『不要』的促音。）

已、受身的助動詞。有表示受他方所與動作的意思。如被、教、見、挨，四字就是。

被 例如，我昨天被竊。

教 例如，他的車子教牛牽了。

見 例如，我的罪孽你見赦。

挨 例如，這賊已經挨打。

二、用法

甲、動詞單獨用。 例如：

上海是亞東的大商場。

我今天讀書一卷。

乙、動詞重疊用。 例如：

你想想，究竟對不對？

你·看·看·你·自·己·的·形·容！

丙、動詞加助詞。

1. 用『把』字。例如：

把·門·開·開。

把·桌·子·擦·一·擦。

他·把·一·張·紙·夾·在·書·裏。

『把』字在表示有命令的動作或行爲的時候，常不加句主『你』字。看前二句，就可以知道了。

2. 用『給』字。例如：

你·給·我·抄·下·一·頁·字·來。

我·昨·天·給·你·買·一·件·衣·裳。

3. 用其他助詞。用法詳第七章。

丁、動詞加助動詞。見前節助動詞各項。又動詞表疑問的意味，常加一否定意思的同樣動詞而連續用的，例如：

這樣價錢賣不賣？

王君來沒來？

你今天上學不上學。

他回家沒回家。

三、動詞和時間的關係。動詞有現在，過去，未來三候，方式分列在下邊：

1. 現在形。動字下附一「着」字。例如：

我聽着他說話哪。

你在這兒看着些什麼。

我在火車上坐着。

2. 過去形。普通過去形的動詞下邊附一「了」字。例如：

他回了家了。

他到校裏去了。

又有特別的過去形動詞二種：

1. 表示全過去的。動詞下加一「過」字。例如：

我會過他一次。

他來過一回了。

2. 表示半過去的。動詞下加「着了」二字。例如，

他睡着了。

3. 未來形。普通未來形在動詞上加一「要」字。例如：

我要洗澡。

他要上街去。

要字若單獨用就有「需要」的意思，例如，「他要一管筆」這是現在形，而非未來

形了。

又有特別的未來形句末加一「罷」字，是表示動作不定的意思。例如：

今天你留在這兒罷。

咱們明天一同去罷。

四、變態

1. 動詞有名物詞的性質。

例如：

這個人是昨天來的。

那個橘子是爛的。

2. 動詞有區別詞的性質。

例如：

飛的鳥。

喫飯的時候，他到這兒。

第六章 疏狀詞

疏狀詞種類有三：一普通的疏狀詞，二特別的疏狀詞，三疑問的疏狀詞。現在拿三種所屬的詞語，逐個舉例在下邊：

一、普通的疏狀詞。

1. 關於時間的。

從前 他從前來過的。

以後 這種危險地方，以後不要去了！

現在 現在我的事情做完了。

將來 望你將來做個有用的人！

上回。上回我見過你的，你忘掉嗎？

近來。近來你好啊！

起初。他起初性子很溫和，怎麼現在暴厲了呢？

剛纔。我剛纔在那塊兒看見一個瘋子。

已經。我和你已經一年不見了。

曾經。你去後他曾經來過一趟。

立刻。他立刻回來的。

就。他就要動身了。

常。他常到戲院子裏看戲。

天天。我天天來找你，但是終沒看見你。

先。你先走着，我隨後就到。

後。我後到十分鐘。

早 今天他起得早。

晚 你到這兒太晚了。

快 他快來了。

早已 這件事情我早已知道的。

昨天 昨天你往那兒去的？

今天 今天你好快活阿！

明天 明天打算上批平。

2. 關於地方的。

裏邊 你在裏邊做什麼事情。

中間 我們屋子裏中間陳設得很精緻。

前邊 前邊有一隻馬跑着哪。

右邊 我家的右邊有一頂橋。

榜邊 前天我在馬路傍邊走着遇見一個朋友。

四周 登在北寺塔望望，看見四周有山有水有田。

南邊 滄浪亭在我校的南邊。

底下 夏天樹底下很風涼。

上頭 樓上頭有三間空屋子。

後頭 剛纔你後頭站一個人你知道嗎？

外頭 門外頭喧嘈的很。

遠方 這是遠方來的客人。

鄰近 在我家鄰近有一座小山。

3. 關於數的。

初次 我和你初次見面。

屢次 他屢次來纏擾不清。

無幾 此次費用很大現在餘下銀錢無幾了。

終 我天天來找你但是終沒看見你。

有時 他有時很起勁做事。

常常 他常常犯過失。

第一次 他第一次得獎品。

單獨 他現在單獨開店了。

又 此刻又起風了。

再 你下回再來罷。

頗 他近來頗有聲譽。

還 他還有一個兒子。

4. 關於分量和程度。

很 這朵花很好看。

頂 他做事頂認真。

甚 到此處來的人甚少。

怪 他近來怪不高興。

太 你做算術太不留心。

更 如果這樣做更不好了。

最 我最喜歡他來演講。

極 你違背法律極不應當。

格外 你講的話格外明白一些。

大概 這種價錢大概一樣的。

大約 他大約下月往無錫。

所 我所有的東西請你代管一下。

全 他的家人全去了。

都 此刻各種貨都加了稅了。

多 從那兒到這兒有多遠？

大半 籃裏的橘子大半爛哩。

幾許 他有幾許青藍布。

略 山的上邊略有些樹木。

差不多 電車和汽車差不多快。

5. 關於性狀和事件的。

恐怕 這樣做法恐怕要錯哪。

一定 他今天一定到這兒來。

的確 他的確沒有說謊。

特地 先生特地給我一個獎章。

必 這是必經的階級。

真 你近來品性真好，可敬。

竟 他竟是無用。

還 這件衣裳價值雖貴，質料還好。

實在 他說的話實在不錯。

直 我直到此地，並無耽擱。

另外 你另外坐一輛車罷。

穀 袋中的錢今天穀用了。

隨便 隨便，你來不來。

便當 你朝去夜回實在不便，當

白 今天白忙，一些兒事沒有做好。

這麼 你看戲這麼好看。

那麼 照那麼說起來，他的罪狀是證實了。

好些。他現在是比以前好些了。這一類裏頭又有連綴形的疏狀詞——都附一「的」字，例如「快快的」、「高高興興的」……等就是。

6. 關於諸否用的。

是的。是的；你說話切實得很。

不是的。不是的；你不必多講了。

不錯。你當真不錯嗎？

誠然是。這張鉛畫誠然是像範本一樣。

不。你不可上那兒去。

沒。他還沒來。

非。這非畫出來的畫，是在那兒買的。

無。玩物這店裏無有了。

不然，不然；他肯出力去做

二、特別的疏狀詞。

極了 學校園裏的梅花好看極了。

得了不得 他近來壞得了不得。

得很 這件東西貴得很。

得利害 今天冷得利害。

上邊的幾種詞，都不含比較性質的。

多了 今天比昨天暖多了。

得多 你寫字比他寫字快得多。

一點兒 這馬比那馬跑來快一點兒。

上邊的幾種，都含有比較性質的。

三、疑問的疏狀詞。

幾時 你幾時到這兒來啊！

那麼 你會照那麼做嗎？

幾 你到過蘇州幾回？

多少 東西你買了多少了？

那兒 那兒有去路嗎？

怎麼 怎麼他現在還不來！

甚麼 你想甚麼好？

何 何不就去？

爲甚麼 爲甚麼不去？

難道 這戲法難道不好看嗎？

可不是嗎 今天早晨你起得很晚，可不是嗎？

疏狀詞的用法很複雜，上舉的例亦不過大略；其實一種詞語，有許多變化，或該放在被

限制，形容的詞的上邊的，或該放在被限制，形容的詞的下邊的，或僅可用於動詞的，或動詞，區別詞可兼用的；在乎用的人會使用罷了。

第七章 助詞

助詞大別爲前置助詞，句末助詞，一般助詞三類。但用法很繁複，現在拿各類所屬的詞語，逐個舉例在下邊：

前置助詞。這類助詞，常放在名物詞或稱代詞（作受事用的）的前邊，拿來表示人或事物和旁的話的關係的。分右面的三種：

1. 用在地方的。

從 他從上海來。

到 他到親戚家去。

在 他坐在椅子上。

上 他已經走上樓梯了。你上那兒去？

往 你往什麼地方走？

離 蘇州離常州有一百多里路。

2. 用在時間的。

至 他至今還沒有回來。

自 他自九點鐘到十一點半在辦公處。

從 從下午一點鐘起，他不在家。

到 到那時候，你一定要來的。

3. 其他情形。

給 他給我做事。

就 我就此不管旁的事了。

把 他把石頭堆做假山。

和 我和他性情相同的。

跟 他跟我去買東西。

同 你同他不要淘氣。

與 這事與我不相干。

連 連我都不知道怎樣！

比 你比他老得多。

用 他用了力氣做事體。

做前置助詞的受事，其所用的詞語，有三種：

1. 疏狀詞。

他步行從這兒到那兒。（指地方的）

至今下雨還沒停。（指時間的）

2. 未成句的語。

他在十天之內，還不得來。

3. 有名物詞性的單句。

他把他所聽得的，告知人家。

句末助詞。

了 你這樣做法，真惡極了。

的 我們家裏的人，也要來看的。

罷 你去做事情罷。（表祈使的）

要下雪罷。（表推測的）

呢 野地方畜獸很多，馬呢；牛呢；羊呢；豚呢；都有的。（表陳說的）

此刻你究竟到那個地方去呢？（表疑問的）

哪 這是我們的幸福哪。（表現在事物的進行的）

還沒哪。(代動詞做答詞的。)

啊 這是誰的東西啊。(表疑問的。)

我沒有做啊。(表堅決的意思的。)

呀 這件事情好不奇呀!(表感發的。)

快走呀。(表命令的。)

哩 怪不得他立刻要死哩。

啦 我們所要做的事真多啦。

嗎 今天的戲好嗎?

一般助詞。

的 父親的帽子。(表示名物詞主物格。)

我的書。(表示稱代詞主物格。)

這是我們學生的。(名物詞略語用的。)

你看見的，都是他的。（稱代詞略語用的）

白的，好，黃的，不好。（區別詞作名物詞用的）

買來的，你要嗎？（動詞作名物詞用的）

你看的明白嗎？（動詞作疏狀詞用的，與『得』字意思同）

前邊來一匹高大的白馬。（動詞變作疏狀詞用）

我前天看見的。（表動詞過去意味的）

第八章 連接詞

一、單獨的
連接詞有單獨的，連鎖的兩種，現在拿所屬的詞語，逐個舉例在下邊：

因為 我相信他的話，因為他是誠實啦。

除非你今天不來，他才不和你計較。

雖則路上還溼，小孩子要回家的。

若使你肯簽字，我就相信你。

但是他的女孩子是聰明，但是那男孩子是很笨。

況且這個東西我不要，況且價錢又太貴。

所以他知道我没有功夫，所以不同我來閑談了。

而且這小孩子很聰明，而且性情也好。

就是他肯給我買東西，我也不要他買。

或是你或是他，一定要到這兒來的。

可是他今天到這兒來了，可是病已經好了嗎？

恐怕他走路很慢，恐怕跌哪。

如果他肯來就這事，我是很歡迎。

尙且 我做了一天，尙且沒有做好。

不然 睡的時候，不要見風，不然要受寒的。

那 照你現在這樣做，那就容易成功的。

二、連鎖的

不但……而且 他不但沒有本事，而且很懶惰。

因為……所以 他因為沒有工夫，所以不到這兒來了。

與其……不如 與其做來無益，不如不做。

若是……就 若是他能改過，就不罰他了。

不是……就是 他今天往外邊去，不是看戲，就是會客。

第九章 感發詞

感發詞和句裏邊的各類詞，沒有連帶的關係，所以在文法上並不占重要位置。種類很多，但是在我國文字中用的也不多，今把常用的幾個，舉例在下邊：

一、表歡樂用的。

嚇啦！嚇啦！我們戰勝了。

二、表娛樂用的。

哈哈！哈哈！這馬蟻也會列陣打仗的哪。

三、表招呼用的。

噲！噲！你快來。

呵！來！噢！呵！

四、表承諾用的。

啫！（對尊長用的）啫！從今以後，不敢做壞事了。

啊！我馬上來了。

五、表驚異用的。

啊呀 啊呀！不好了。

嘎嘣 嘎嘣！這家伙倒利害。

咳 咳！不知他往那個地方去了。

六、表憂慮用的。

噯呀 噯呀！這時他一定遇到雨了。

哼 哼！天氣好悶啊！

唉 唉！我這事情做錯了。

七、表疑惑用的。

唉 唉！我不知道怎麼是好。

八、表疑惑解釋後用的。

啊 啊！我知道了。

嘎 原來如此。

九、表疲乏用的。

嘎噲、嘎噲！好怯力啊。

十、表憎惡用的。

呸 呸！你怎能知道的哪！

十一、表呵斥用的。

嘿 嘿！你再胡說。

十二、表鄙薄用的。

哼 哼！這也要和在一起算嗎？

十三、表音語用的。

啞啞 櫓聲

咕嚕 磨聲

嗡嗡 蜂飛聲

喔喔 雞啼聲

嗎 羊鳴聲

嗟——嗟 呼貓聲

第十章 單句的構成

句有單句，複句的分別。現在先拿單句來討論一下。單句裏頭有顯著的四部：

第一句主——就是句裏所講的人，地方，或事物。

第二區別屬詞——是附加在句主上，形容句主的。

第三謂語——就是稱述句主的詞。

第四疏狀屬詞——是附加在謂語上修飾謂語的。

四部的中間；第一和第三兩部最重要，因為缺了一部，句就不能成立。第二，第四兩部，不過要使所陳述的事實，格外明瞭，而附加上去的；如果缺了一部或全缺，都不能破壞句的成立。看下邊的例句，就可以知道了。

一、馬跑。（馬是句主，跑是謂語。）

二、白色的馬跑着哪。（『白色的』是區別屬詞，形容句主『馬』；『跑着哪』是謂語。）

三、他的白色的馬跑得快。（『他的白色的』是區別屬詞，形容句主『馬』；『快』是疏狀屬詞，修飾謂語『跑得』的。）

凡句主有區別屬詞的時候，叫做『完全句主』；謂語有疏狀屬詞的時候，『叫做完全謂語』。但是區別屬詞，不是僅可加在句主上的，凡名物詞作為受事或補足語，都適用的。例如：我看見我的朋友的黑狗。（『我的朋友的黑』是區別屬詞，形容受事『狗』的。）

李君的文法書，就是那本藍簿面的書。（『那本藍簿面的』是區別屬詞，形容補足語『書』的。）

第十一章 句主和區別屬詞的構成

凡做句主的詞，種類很多，但是必定要有名物詞性質的。

一、名物詞 例如，雨，下着哪。

二、稱代詞 例如，我們，一定要去了。

三、名物詞性的動詞 例如，工作，是有益衛生的。

四、未成句的語 例如，如此做法，是費疑慮了。

凡做區別屬詞的，一定要有區別詞性質的字，種類也很多。

一、區別詞 例如，黃的，花都開了。

二、區別詞性的動詞 例如，落下來的，果子，你拾得多少？

三、主物格的名物詞或稱代詞 例如，我的兒子的，先生，今天到這兒來拜會。

四、名物詞作區別詞用 例如黃村的更夫，在夜裏頭熟睡。

五、名物詞的同位詞 例如亞歷山德馬其頓王征伐波斯。

六、疏狀詞作區別詞用 例如以後的人，恐怕要效法哪。

第十二章 謂語和疏狀屬詞的構成

凡做謂語的一定是動詞。動詞在第五章裏已經寫得很詳細現在再舉出幾個例句在下邊：

一、動詞單獨做謂語的。

豬叫——『叫』是自動詞。

蛇被殺了——『被殺了』是受動的他動詞。

二、動詞意思不完全，要加補足語的。

我的兒子已經成了一個好學生了——『成了』是自動詞，意思不完全。

捉得的賊，已經受囑付去受嚴厲的刑罰了。——『受囑付』是受動的他動詞，意思不完全。

三、他動詞要有受事的。

園丁已經殺了那條毒蛇了。——『殺了』是他動詞。

許先生要教我的兒子菊仙了。——『要教』是他動詞。

四、主動的他動詞，要用受事和補足語的。

他們看見這疲乏的人睡着了。——『看見』是主動的他動詞，『這疲乏的人』是受事，『睡着了』是補足語。

疏狀屬詞，是表示動詞的時間，式樣，地方，緣由，方法，目的等情形，所以一定要用疏狀詞性的字的。主要的疏狀屬詞，有下邊的幾種：

一、疏狀詞 例如，他睡熟了。

- 二、疏狀詞性的語 例如，他們走路東扯西挪。
- 三、區別詞 例如，他憂愁的去了。
- 四、區別詞性的動詞 例如，他來看書。
- 五、疏狀受事 例如，他走了十里路了。
- 六、前置助詞和受事 例如，他跌在了一口深井裏。

第十三章 複句的構成

甲、並列的複句——是由二個以上不相依靠的分句——單句——用連接詞接合成功的。
例如：

太陽帶了炎威升起來，那霜立刻消失了。（連接詞是「那」）
他到我家來看我，但是我沒有接見他。（連接詞是「但是」）

這種複句，有時各句裏邊的句主或動詞是相同的，可以縮寫如下邊的例句：

他到我家裏來，但（他）不多時就去的。

你和他都有過失。（分析開來，就是『你有過失』『他有過失』兩句。）

但是有一個要留意的地方，在兩個名物詞或稱代詞中間，用一個連接詞接合做一句主的句，不是都可以拆開來做兩句的。例如：

經驗和學問難得兩全的。

他和我好朋友。

上邊的兩句都是分句。『經驗和學問，』『他和我』都作一個句主看的，不可以拆開說『經驗難得兩全的，』『學問難得兩全的，』『他是好朋友，』『我是好朋友』啊。

乙、主僕的複句——是由一個主要的分句和一個或數個附屬的分句成功的，或用連接詞連接成功的。所謂主要的分句，就是他自己成一完全的意思的。

那附屬的分句，就是插入句中，做名物詞，區別詞，疏狀詞用的。所以主僕的複句裏頭的

附屬分句，有下邊的三種：

一、有名物詞性的分句。他有五種用法，逐種舉例在下邊：

a. 做動詞的句主 例如，他立刻要回來，是一定的。

b. 做動詞的受事 例如，人家都不知道他到那塊兒去。

c. 做前置助詞的受事 例如，除非他講話太快，是一個優秀的教師了。

d. 做動詞的補足語 例如，這是沒有一個人能夠知道的。

e. 做名物詞的同位詞 例如，這捷報，就是已經打得勝仗了；我沒知道。

二、有區別詞性的分句 例如，這些人，他們是今天來的；一個多沒有說真話。

三、有疏狀詞性的分句 例如，這件東西，他要做好了；因為他做得起勁啦。

第十四章 句的分析

一、單句 例如

一、那兇的老虎今天射死了。

二、馬其頓王，亞歷山德，戰勝了波斯以後，叫大亞歷山德。

三、剛纔他們看見這疲乏的人睡熟了。

四、我的父親教他的兒子菊仙很有進步。

句 主	區別屬詞	謂			語		疏 狀 屬 詞
		主要動詞	受 事	補 足 語			
一、老虎	那 兇 的	射 死 了					今 天
二、 <u>亞歷山德</u>	<u>馬其頓王</u>	叫		<u>大亞歷山德</u>			戰勝了波斯以後
三、他們		看 見	這疲乏的人	睡 熟 了			剛 纔
四、父親	我 的	教	(1) 他的兒子 (2) <u>菊仙</u>				很 有 進 步

二、複句 例如

一、他的最恨的仇人，和最好的朋友，屢次保證他沒有罪孽。（二句）
 二、不是他就是你，一定要開門哪；因為旁的人沒有這個鑰匙。（三句）

拿第一句分開，就是『他的最恨的仇人屢次保證他沒有罪孽』、『他的最好的朋友屢次保證他沒有罪孽』的二句；『和』是連接詞。第二句分開，就是『他一定要開門哪』、『你一定要開門哪』、『旁的人沒有這個鑰匙』的三句；『不是——就是』、『因為』是連接詞。列表在下邊：

單句	連接詞	句主	區別屬詞	謂		語		疏狀屬詞
				主要動詞	受事	補足語		
a. 他的最恨的仇人屢次保證他沒有罪孽	...	仇人	他的最恨的	保證	他	沒有罪孽	屢次	他的最好的朋友屢次保證他沒有罪孽
b. 他的最好的朋友屢次保證他沒有罪孽	和	朋友	他的最好的	保證	他	沒有罪孽	屢次	

a. 他一定要開門	不是	他		要開	門		一定
b. 你一定要開門	就是	你		要開	門		一定
c. 旁的人沒有這個鑰匙	因為	人	旁的	沒有	這個鑰匙		

還有很繁雜的複句，這下面的表就是分析後面所舉的例句：

各單句	句的種類	連詞	主句	區別屬類	謂			語		疏狀屬類
					主要助詞	受	事	補足語		
a. 村前上總響發出來一個鐘聲	主要句	……	總響	村上的	發出來			現在的	一個鐘聲	
b. 就是現任的	a 句的並列句	……	(他)總響	兒惡的	是	安特羅克物		歌出	的聲發	
c. 吩咐安特羅克物說	a 句的並列句	……	(總響)	兒惡的	吩咐	他的原有的性		歌出	甚響一刻	
d. 爲甚麼這隻兒惡的	屬名物詞性的	爲	這隻歌	兒惡的	忘掉了	他的原有的性		歌出	兒	
e. 爲一刻常急壞了他	屬名物詞性的	爲	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
f. 風有的性子	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
g. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
h. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
i. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
j. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
k. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
l. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
m. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
n. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
o. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
p. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
q. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
r. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
s. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
t. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
u. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
v. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
w. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
x. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
y. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	
z. 他唱了一隻不害人	屬名物詞性的	……	(他)歌	兒惡的	變了	他的原有的性		歌出	兒	

村上的總董，就是現任的，發出來一個鄭重的聲音，吩咐安特羅克說出爲甚麼這兇惡的獸，一刻兒忘掉了他原有的性子，竟變了一隻不害人的獸了，他情願放棄了他的食品，比較喫掉你還好呢。

第五章 句的種類

句因用法的不同，有左面的四種：

一、陳說句——就是敘述一事實的句。例如：

王君是在家裏。

父親住在北平。

但是語句不僅是陳述一事實的，也可以用做發問，祈使，感發的形式。

二、發問句——就是質疑問的句。和人家對話，逢到發問，須將聲音提高，始不致和常語

混雜啦。例如：

王君在家裏嗎？

我的扇子，在什麼地方？

三、祈使句——就是有所求或使令的意思的句。句裏邊的句主，常例都不顯明；因為發語的時候，句主就是對話的人，所以在句裏邊省略了。如果要寫出，可以冠一稱代詞。

「你」字。例如：

（你）拿盃茶來，

（你）以後不可以再做壞事了。

四、感發句——就是表喜，怒，哀，樂等感情的句。不論語句是怎麼樣形式，若是為表示感情的，都可以叫做感發句的。例如：

他來了！

你的意思怎樣！

回家去！

以上三句，都是含有感發的意思，所以用感發的形式。但是這三句種類，實是不同：第一句是陳說句，第二句是發問句，第三句是祈使句哪。

第十六章 標點符號

一、句號 (。)

甲、用在句末 例如，他說話快得很。

乙、用在標題末 例如，賣報童子。

二、讀號 (，)

甲、用在所稱述的人名下邊 例如，楊君，拿書出來看一遍。

乙、用在句主或受事要重讀的地方 例如：

誠實，是人類的美德。（句主重讀）

光陰，人人應當愛惜。（受事重讀）

丙、用在句主或受事冗長的地方。 例如：

研究學問，是快樂的事情。（句主冗長）

公理不滅，吾輩知道的。（受事冗長）

丁、用在幾個同類詞連用的地方。 例如，我國國旗的顏色，是青，白，紅。

戊、分開許多不很長的並列句。 例如：

你的眼睛還光爽，牙齒還堅固，人家說話也還能聽得出。

己、用在語意未盡，同次句有密切關係的地方。 例如：

我原來不要買這東西，他竭力勸我買，所以我買的。

庚、分開夾註句。 例如，林肯，美國總統，是一個慈善家。

辛、分開疏狀詞或疏狀詞性的分句。 例如：

剛纔，他到我家裏來的。（疏狀詞）

趕緊些，做你的事情。（疏狀詞性的語）

不要懶惰啊，做那些事情。（疏狀詞性的分句）

三、分號（；）

甲、分開幾個很長的（用過讀號）並列的分句。例如：

研究學問，是要緊的事情；鍛鍊身體，也是要緊的事情。

乙、分開幾個很長的（用過讀號）互相依傍的分句。例如：

現在的學生，是將來社會上一個辦事的人；所以現在校裏頭應當好好兒練習自己的本領。

丙、分開幾個意思相貫串的短分句。例如：

海風起了；波浪直衝到岸邊；港中的小船動搖不停。

四、總號（⊙）

甲、總起下文。 例如：

我願意的事情有三件：幫助人家，幫助社會，幫助自己。

乙、總結上文。 例如：

菊花，他的顏色，有的紅，有的黃，有的白，有的紫；他的花瓣，有的像鍼，有的像螃蟹腳，他的形狀，有的像個毬兒，有的像個盤子；各各不同。

丙、引語。 例如：

愛華說：『我願你常常做好的事情。』

五、問號 (?)

甲、表示發問的。 例如，你往那兒去？

乙、表示反詰的。 例如，這不是可喜的事嗎？

丙、表示疑惑的。 例如，我難道做不成的嗎？

六、感發號 (!)

甲、表示感情的。 例如，好聽啊！這個蟲聲。

乙、表示願意的。 例如，中華民國萬歲！萬歲！萬萬歲！

丙、表示命令的。 例如，快快走上去！火車要趕不着了。

丁、表示招呼的。 例如，你來喫東西呵！

戊、表示承諾的。 例如，我不敢違抗你的命令了！

己、表示讚稱的。 例如，你近來學問，很有進步！

庚、表示呵責的。 例如，你太無交情！

辛、表示憎厭的。 例如，你身上何以這樣骯髒！

壬、表示疑惑的。 例如，我實在不知道裏邊的道理！

癸、用在各種感發詞的下邊。 例見第九章。

七、註號(○)分別夾註和本文用的。例如：

他說的話，(多盡一分勞力，多得一分成績)你懂得嗎？

八、引號 ()

()

甲、稱述人家的說話。例如，志祥道：『天氣冷了；身上要穿棉衣了。』

乙、特別提出的語句。例如，『一個今天價值等於兩個明天。』這句話你記得嗎？

逢到引中的引用 () 例如，勇吉道：『前天文慧說：『公園裏邊梅花多開了；現在玩的人很多。』你想去逛逛嗎？』

九、破折號 (—)

甲、語氣變換。例如，你道是什麼？——原來園裏的大樹倒了。

乙、總結上文。例如，雲呀，霧呀，露呀，霜呀，雨呀，雪呀，——這都是水的變態哪。

丙、表示夾帶。例如，愛華說：『爲什麼今天的日光，怪不高興？——冷淡淡的，好像有病的樣子。——難道也被這風吹冷了不成？』

十、刪節號 ()

甲、表示刪去。例如，博物院裏的動物有駝鳥，鹿，羚羊，猩猩，更格盧，孔雀，鴛鴦，白鶴……等。

乙、表示未完。例如，他既不肯去，也沒有法子了；但是我……。

十一、私名號  用來表示固有名物詞的。例見第二章。

民國二十一年一月二十九日
 敝公司突遭國難總務處印刷
 所編譯所書棧房均被炸燬附
 設之涵芬樓東方圖書館尙公
 小學亦遭殃及盡付焚如三十
 五載之經營墜於一旦迭蒙
 各界慰問督望速圖恢復詞意
 懇摯銜感何窮敝館雖處境艱
 困不敢不勉爲其難因將需用
 較切各書先行覆印其他各書
 亦將次第出版惟是圖版裝製
 不能盡如原式專勢所限想荷
 鑒原謹布下忱統祈垂鑒

上海商務印書館謹啓

版 權 所 有 翻 印 必 究

中華民國十九年十二月八日初版
 中華民國二十二年五月國難後第一版

(六五四)

白話文法綱要一冊

每冊定價大洋貳角

外埠酌加運費匯費

編纂者 陳 浚 介

校訂者 吳 研 因

發行兼印刷者 上海河南路商務印書館

發行所 上海及各埠商務印書館

(本書校對者王養吾)

商

1972.5

70

75-2738



C
4