

三洞羣仙錄卷之十九

設九

三洞羣仙錄卷之十九

設九

正一道士陳葆光撰集

德休魚饗子騫脯祭

續仙傳曹德休常謂人曰若家有疾苦就求德休符藥不必惠以財帛但以江魚爲

膾一盤并美酒一壺饗吾則疾自痊鄉人欽之如神一日告人曰我捨此入天寶洞去然來年牛疫頗甚我留姓名與汝傳道牛疫之時以膾饗書其字帖牛角上自當無苦其後牛果大疫一境之內帖其字者

免灾不帖者皆斃

武夷山記玄靈老君華真仙師遣弟子名  
屬仁乘雲駕鶴游歷此山人多呼為控鶴  
仙人昔魏王名子騫與張湛孫綽等同在  
此山修道會天亢旱魏王置酒脯祭仙人

設九

祈雨感控鶴仙人乘雲跨白馬從空中而  
下遂霈雨澤張湛等既獲見即獻詩一絕  
云武夷山上武夷君白馬垂鞭入紫雲空  
裏只聞三奠酒龍潭波上雨霏霏仙人得

詩甚喜

蘇林吐納先賢服餌

神仙傳蘇林遇涓子告之曰欲作地上真人必先服食當去三尸殺滅穀蟲不去三尸而服食者穀雖斷而蟲不死者徒絕五穀勤勞吐納而蟲生求不死不可得也遂授之以三元真一之道乃曰非有仙籙者不得授此書祕密非人勿傳

仙傳拾遺楊先賢歷訪名山周遊洞府從葛永瓚得道因其化跡處築室居之逾年忽一夜見光明如晝羣仙降焉問所修之

道先賢稽首曰糞壤之質見歲月易遷常  
恐奄謝志期度世耳羣仙憫之遂賜丹華  
服餌白日上昇

通微清爽李根奇異

續仙傳道士鄔通微不知何許人神氣清

設九

二

爽多遊名山人多識之或時不見莫知能  
測及丹成服食即於酒樓上飛昇去

抱朴子李根許昌人能變化隱形入水火  
中人皆奇異之有女弟子竊根素書以觀  
得根記其學道之年日計已七百年矣或

云根兩目方瞳按仙經云年八百歲者童子乃方根常與弟子云我雖未得與天地齊亦不爲下土之士矣

弱翁黃犢自然丹哥

西清詩話鍾弱翁傳帥平涼有方士通謁從牧童牽黃犢立庭下弱翁異之指牧童曰道人頗能賦此乎笑曰不煩我語是兒能之乃大書曰草鋪橫野六七里笛弄晚風三四聲歸來飽飯黃昏後不脫蓑衣卧月明既去郡人見方士擔兩大甕長歌出

郭迹之不見甕乃二口豈呂洞賓耶

祕閣閑談池州鳳凰山道士趙自然夢陰

真君與栢葉一枝食之因而食神氣異

常為詩曰嘗欲棲山島閑眠玉洞寒丹哥

時引舞來去跨雲鸞或問何名丹哥曰鶴

散九

三

也

允當愍虎君平牧鵝

道學傳歷陽謝允當見餓虎閑在檻穿允

當愍虎之窮開而出之虎伏地良久乃去

幽閑鼓吹鵝羊山在長沙縣北二十里本

名東華山亦謂之石寶山上有仙壇丹竈  
湘中別記云昔郡人成君平年十五兄使  
牧鵝羊忽遇一仙翁將入此山兄後尋至  
山中見君平因問牧鵝羊何在指白石曰  
此是也遂駟起隨兄去旬日却還山下復  
化爲石今猶存焉畢田詩云羽客何年此  
煉丹尚留空竈鎮孱顏雲中雞犬仙應遠  
山下鵝羊石髓頑湘渚幾因滄海變遼城  
無復令威還何年仙馭重來此盡遣飛昇

上九關



金訪蓬子針寄田婆

神仙傳唐王處士者洛陽尉王琚之姪四郎也琚赴調入京過天津橋四郎布衣草履形貌山野琚初不之識四郎曰叔今赴選姪少物奉獻即出金五兩色如雞冠可

訪金市張蓬子計之當領錢二百千某比居王屋小有洞今將家往峨嵋山琚訪之則已行矣金市果有蓬子出金示之驚喜此道者王四郎所化金也且無定價因如其數酬之

傳奇許栖巖入蜀登危棧忽與馬俱墜于  
崖穴中因遇太一元君君曰子所乘馬乃  
吾洞中之龍也以作怒傷稼謫在人間食  
荷子有仙骨故得值之子歸放之渭曲勿  
復駕也有一玉女曰龍子回日號縣田婆  
說九  
針與寄少許來遂跨馬如飛食頃已達號  
縣之莊詢訪田婆市針百枚繫于馬鬣放  
之渭濱果化爲龍去田婆者蓋亦仙人也

### 夏侯美睡禮和善歌

仙傳拾遺夏侯隱者大中末遊茅山天台

間常携布囊竹杖而已或露宿於壇中林  
下人覘之但見雲氣芟翳鬱不見其身每登  
山渡水而閉目美睡同行者聞其鼻鼾之  
聲而步不蹉跌足無蹶礙至所止即覺時  
號爲睡仙

真誥傳禮和常服五星氣而得道禮和善  
歌歌則鳥獸飛聚而聽聲焉

欽真力勤合靈睡嬾

女仙傳唐楊欽真本田家女也適王渭爲  
妻夫貧力田楊氏婦職甚謹夫族目之爲

勤力新婦一日忽沐浴著新衣逝去是夜  
鄰人皆聞有天樂異香自西北來次日夜  
復聞音樂之聲異香酷烈縣令李邯聞之  
率衆來看則婦宛在床矣邯問去來之由  
荅曰向仙仗來迎至華山雲臺峯峯上有  
說四女真先在彼與語甚洽曰同生濁世共  
五是凡身一旦翛然遂與塵隔今夕何夕歡  
會于斯宜各賦詩以道其意於是更相唱  
和欽真詩曰人世徒紛擾其生似舜華誰  
言今夕裏俛首視煙霞欽真後復仙去

郡閣雅談吳合靈爲道士居南岳俗呼爲  
吳獠好睡經旬不食嘗言人若要閑即須  
懶如勤即不閑也素不攻文忽作上昇歌  
云玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳著力眼  
前驀地見樓臺異草竒花不可識我向大  
羅觀世界世界只如指掌大當時不爲上  
昇忙一時提向瀛洲賣

劉道同舟公垂共簡

名賢詩話晉公舊有園在京師保康門外  
園內有仙游洞景最瀟灑道士劉道作仙

遊亭詩贈公云屢上仙遊亭上醉仙游洞  
裏杳無人他時鶴駕遊滄海同看蓬萊島  
上春公莫曉其詩洎南遷遁往見公於崖  
公方思其詩乃知遁異人也與之同泛舟  
海上而飲公曰今日之謫子之詩意也

續元怪錄故淮海節度李紳嘗見一老父  
曰年少識我否曰我唐若山也子非李紳  
乎對曰某姓李不名紳對曰子合名紳字  
公垂在仙籍矣今夕羅浮羣仙有會能隨  
我一遊乎乃袖出一簡若笏形縱橫曳之

覺長闊數尺宛若舟船父與紳俱登其中  
戒令閉目但覺風濤洶湧似泛江海逡巡  
俄抵一山樓殿參差簫管寥亮端雅士十  
餘人來迎曰公垂果能來人世凡濁苦海  
非淺自非名繫仙籍何路得來曰子能留

設九

六

此乎紳曰身未立家不獲辭恐若黃初平  
貽憂於兄弟曰子旣念歸雖仙錄有名而  
俗緣尚重然美名崇宦亦皆得矣宜勉之  
乃遣歸自是改名紳字公垂果登甲科歷  
任將相之重

盧娘綠眉阮籍青眼

杜陽編唐末貞年南海貢盧眉娘年十四  
眉綠且長故有是名眉娘幼而惠工巧無  
比能於一尺絹上綉靈寶經八卷字如粟  
粒而點畫分明又善作飛雲蓋以絲一絢  
分爲三段染成五色結爲金蓋其中有十  
洲三島臺殿麟鳳之像而執幢捧節童子  
亦不啻千數順宗歎其工謂之神人度爲  
道士歸南岳仍號逍遙

晉阮籍字嗣宗爲步兵校尉不拘禮節能



為青白眼嘗於蘇門山遇孫登與商略終古及栖神導氣之術登不應籍因是長嘯而退至半嶺間有聲若鸞鳳之音響乎崑谷乃登之嘯也

昭武銀鼎士良玉版

說文

七

洞微志封昭武者餘杭酒徒也因乘船舶為暴風漂至島上俄聞異香遠望有道士坐於西岸昭武急趨作禮道士坐石下有一銀鼎鼎面浮一大珠道士曰汝何來武對以窮困欲投新羅道士曰視君之面無

外夷祿可却乘舟吾與好風送還明州昭  
武祈之曰生平爲酒所泥飲食微甚支體  
瘦瘠道士笑曰但飲此湯遂於鼎中以銀  
瓢取半瓢與飲之真甘露液也又告以理  
生之計曰但販馬當自給因問先生姓曰  
我陰真人也逡巡風起道士催登小舟又  
飄一夕日出已在明州矣

唐逸史元和初萬年縣所由馬士良犯事  
王爽爲京尹嚴酷必殺之士良亡命太白  
山至於炭谷湫岸藏於大柳木下纔曉有

五色雲自空降仙女在中水濱有金槌玉  
版連扣數下青蓮湧出每葉旋開開畢仙  
女取擘三四食之却乘雲而去士良見槌  
板尚在扣之少頃復出土良食七八枚頓  
覺身輕

郭憲喫酒斑孟漱墨

賢已集郭憲武德七年爲光祿勳從駕南  
郊憲在位忽回向東北舍酒三喫詔問其  
故對曰齊國失火故以此厭之後果然  
三洞珠囊斑孟或云女子也能飛行終日

又能坐虛空中與人語又能入地中去初  
時沒足至胷漸漸但餘冠幘良久而盡沒  
不見又能含墨著口中舒紙著前嚼墨漱  
之皆成字竟紙各有意義服丹年四百歲  
更少入大冶山去

道祭虎坑龍威鳥跡

說元

八

感應錄北齊由吾道榮少爲道士因遇南  
嶽仙人符水禁呪陰陽歷數天文藥性無  
不悉解嘗至遼陽有虎去馬止十餘步人  
皆驚走道榮徐以杖劃地成大坑虎遽去

矣

仙傳拾遺龍威丈人隱居包山亡其姓氏  
吳王闔閭十二年觀兵於敵國途由包山  
山有洞穴吳王欲知其深淺請隱居窮究  
之遂秉燭晝夜行一百七十四日而還見  
金城玉宇有光如晝紫玉流黃間為窓牖  
其城門榜曰天后別宮藻錦甚盛玉房中  
得素書一卷皆鳥跡篆籀之文歸以書奏  
吳王王後使賫其文以問孔子曰寡君昔  
遊包山有赤鳥啣此書於車前使下臣賫

靈文奉謁願告休戚孔子發函遽曰昔夏  
禹理水功畢乃遊於鍾山之阿得黃帝帝  
嚳等所受太上靈寶真經藏一通於名山  
石磧中一通付於水神當有得道之士以  
獻於王若云赤鳥所銜丘未聞也

設九

九

崇嶽拜松姚光燔荻

名賢小說道士吳崇嶽辟穀嘗登松梢禮  
拜福建轉運使周渭因請隨行抵于德化  
縣縣東有古松一株高八九十尺上有鶴  
巢乃命岳登之宛若猿猴容易直上出鶴

巢之外端身飛步手無攀緣就纖枝拜如  
平地其松枝柔軟隨步低昂了無損處渭  
贈詩云楮皮冠子布爲裳吞得丹竅壽最  
長混俗性靈常樂道出塵風格早休粮枕  
中經妙誰傳與肘後方新自寫將百尺松  
頭幾飛步鶴棲枝上禮虛皇

感應錄吳姚光善火術吳王積荻數千束  
使光坐其上又以數千束裹之因猛風燔  
之燔訖謂光已化爲燼而光端坐灰中振  
衣而起

得一寶符伯威仙籍

仙傳拾遺史得一者自言咸通中因秋雨  
浹旬山水泛溢一旦微霽見江濱一物隨  
水橫流以杖引之得焉開視乃老君三部  
符也浮水中而不濕心甚異之收還家其  
夜有光彷彿二童隨之與語云我侍符童  
子也太上寶符久傳人間繕寫訛謬迨失  
宗旨文字既誤鬼神無所稟伏由是行之  
少効今此正文以付得道之子救民疾苦  
無不應驗後數年童子告白太上降駕太



白山可往朝拜因入太白不還

真誥趙伯威少學邯鄲張先生得道晚在  
中岳授玉佩金璫經於苑丘林子今亦得  
道入華陽洞天主管仙籍并記學者之姓  
名焉

設九

漢兒劃地秦婦築城

十

丹臺新錄漢初有四五小兒路上劃地戲  
一兒歌曰著青裙入天門揖金母拜木公  
時人莫知之唯張子房知之乃往再拜此  
乃東王公之玉童也所謂金母者西王母

也木公者東王公也仙人拜王公揖王母  
廣記唐開元中代州都督以五臺多客僧  
恐妖僞事起非住持者悉逐之客僧懼逐  
多竄山谷有法明者深入鴈門山幽澗之  
中有石洞容人出入涉水渡岸行二里至  
草屋中有婦人並衣草衣容色端麗見僧  
愕然問云汝是何輩僧曰我人也婦人笑  
曰寧有人形骸如此僧曰我事佛弟子佛  
須擯落鬚髮故爾僧問此何處婦云我是  
秦人隨蒙恬築巨城被其苦乃逃至此食

草根以得不死僧辭出它日備糧更去則  
迷不知其所矣

伯庸鶴唳藏質雞鳴

皇朝類苑王參政伯庸得疾既委頓是夕  
有靈鶴十餘隻空中嘹唳八月二十夜月

設九

十一

甚明時其弟純臣差知亳州公吏來接皆  
以爲怪訝須臾公薨羣鶴遂散時人以爲  
伯庸當作仙官爾

高道傳道士葉藏質字含象精於符術婺  
州牧爲邪物所撓詣請符至中路犯穢忽

失之牧親造見案上有筒封簽甚固乃前  
請之符也因焚香致匣捧歸邪物遂絕牧  
表其賢懿宗優詔石門山居爲玉霄觀一  
日命酒召其友人語及平生事然後告以  
行日及期竊題於門曰雞鳴時去門人遂  
聞環佩雜簫管聲于空中須臾雞唱視之  
已化年七十四矣



