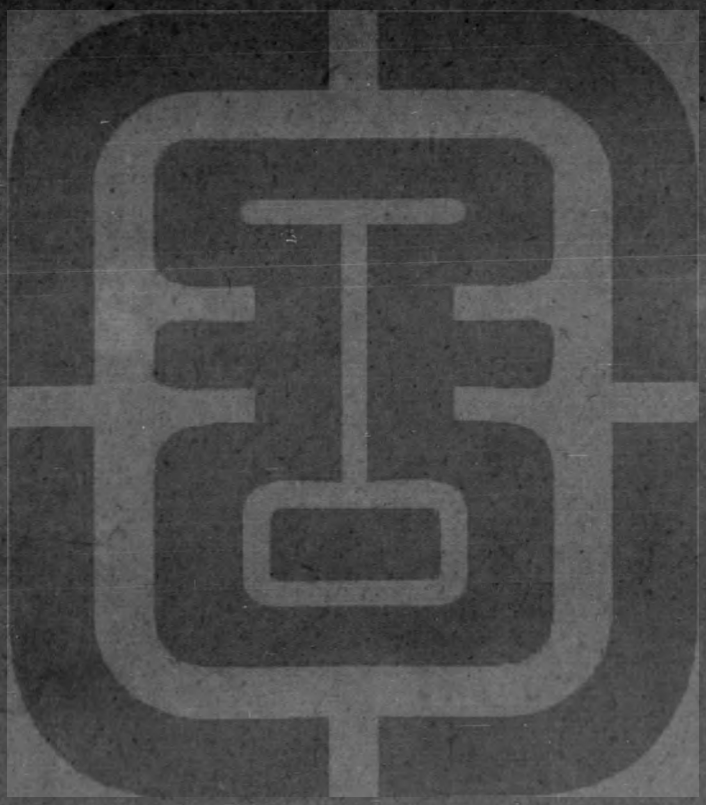


列仙傳

劉向

鳳女祠

蕭史秦人善吹簫秦王有女名弄玉好之遂妻焉教弄玉吹簫作鳳鳴有鳳來止其室乃作鳳臺居之一夕吹簫鳳集乘之仙去遂作鳳祠以事之

內閣金匱 皇極經世 藏書之印

偃月子

許碏遍遊名山所至題字云尋偃月子到此忽作一詩云閬苑前是醉鄉誤翻王母九霞觴群仙拍手嬾輕漾謫向人間作酒狂於醉樓乘雲而去

仙宗石室中上下懸絕中有金牀玉几

魏文君

魏文君嘗山下遇士曽謂漢武帝東巡擁琴朝謁
召高先生
謂隱於磨鏡
玉女洗頭盆
華山絶頂有石臼號玉女洗頭盆中有碧水未嘗增減
鬢髮如鴉
太玄女行王子之術鬢髮如鴉
錦帳墮故宅
許真君投宅上升惟車轂錦帳墮故宅
青烏啣符
吳真君嘗遇大風書符置屋上有青鳥啣去風即止

昭回之河
舜遊南方有國曰揚州入十龍之門泣昭回之河有玉城瑤闕曰九疑之都
飆車羽輪
王母所居至樓十二瑤池翠水非飆車羽輪不可到
鳳陽雜俎
段成式

蝸跡成文
唐宗為冀王寢室壁間蝸跡成天字毀去復成後即位離玉鑄金為蝸形分置道釋像前
女媧攜鯉
肅宗以太子起兵討祿山至靈武一日黃昏時有婦人攜鯉手臂皆鱗甲詣軍門曰皇帝安在衆異而叱之即失所在後

虢州秦文娟墳像一名夕大雷雨失之至曉如故計其日正靈
武見異婦疑即其神也

玉符

古者安平閑壘興事閑圭成功閑璋邊鄙閑珩戰鬬閑璲城
國閑環災亂閑嵩大旱閑龍龍即節也大喪則閑琮

卻鬼丸

梁武每歲旦賜群臣歲旦酒辟惡散却邪丸

納采九物

近世婚禮當迎婦以棗填曰以席覆井以杲塞竈婦上車墮
騎而繞之三匝婦入門先拜竈成禮之明日作黍臛婦上車墮
傳莫究其義惟納采九物義乃可見膠黍取其合蜜綿絮取
其溫棗蒲茖惟心可歷可伸也嘉禾分福也雙石兩鬲之義
也

嘉禾分福

見上

吳剛砍桂

舊傳月中有桂高百丈其下有人斫之創痕即合其人姓吳
名剛學仙有過或言月中桂地景也空處即水景也本無物
此理差近

夔藏北斗

僧一行長於數所善王生其丁以殺人繫獄求救于一行一
行曰吾數推之當有赦矣翊日遣其徒授以布囊七戒令往
某處廢園伺之有物來其數十共捕之以囊攜來勿脫也其
徒如言而往至晡時七豕入園盡獲之一行填之大氛中寮

覆封以六一泥朱書大梵字誌之詰朝明皇御便殿問曰大
史奏昨夜北斗不見此何祥也一行奏曰此古所無惟後魏
時常失熒惑亦其比也惟施惠切善惡心降一切魔臣謂莫若
以慈悲之釋氏云眞心壞一見七日如故
闇編部
太極眞仙中莘周爲闇編郎
三尸
上尸青姑伐人眼中尸白姑伐人五臟下尸紅姑伐人胃命
又曰一居人頭令人多思欲好車馬一居人腹令人好飲食
輕恚怒一居人足令人好色喜殺凡庚申日言人過古語云
三守庚申三尸伏七守庚申三尸滅
木鑽穿石
傅先生修行在山遇異人授之木鑽一盤石石厚五寸許云
此石穿當得道積四十九年石乃穿穴下得丹服之果仙去
八人過
瞿天師乾祐峽中人常預言事一日大呼於夔州帝曰今夕
當有八人過可善待之人莫能曉是夕遺火數百家方悟八
人乃火字也
月中樓閣
嘗於江上望月坐客或問曰此中果何有天師曰可隨吾指
視之恍忽見月觀半天瓊金樓關鎖馬數刻乃如故
紙月
長慶初楊隱之訪道人唐居士因留宿是夜月暗而不設燈

唐呼其女曰可將一弦月子立其女以片紙作月形貼之壁
門祝之曰今夕有客可賜光明須臾滿室朗然

碧筩杯

魏殷守濟南夏日率僚佐避暑于城北使君林下以大蓮葉
酌酒以簪刺其心令與柄通飲之名碧筩杯

黑字法

晉法奴始亡黥兩眼再亡黥兩頰三亡橫眶下皆長一寸五
分梁法九盜未斷先刻面頰上作叕字

借霽霽車

介休縣百姓嘗宿于晉祠夜半聞人叩門曰介休王借霽霽
車某日縣界又祭祠內即有應者遂見數持一物如幢環綴
旛旗曰可點領數其幡十八葉有光如電百姓明日告於
村落曰可速收麥將有風雨至果然人以為妖訟之于縣

見案牘中

辱金

金曾在丘墓及為釵劍者謂之辱金不可合鍊陶隱居說

覺元

腦神名

玄華

髮神名

虛監

目神名

冲龍

鼻神名

始梁

舌神名

天鼓

學道必叩叉數以召衆神謂上下鬚相叩叉左叩為天鏁遇不祥叩之名為天鏁遇邪辟叩也

天鍾

見上

天罄

自然灰

凡雕刻琉璃先以自然灰煮令輭其灰出於南海間

湖目

袁翻嘗於歷城蓮子湖上宴集暗天告於作血羹不成拳乃令從祕所汲水乃成時清王在坐問之公曰可思湖目主不喻歸問其主簿房叔道房曰鵜餧散血湖目蓮也

屠馬避火

徐敬業年十餘歲時善騎一日遊獵令獨入窮谷逐獸因縱火欲殺之敬業火逼即屠兩乘馬剖其腹銓伏其中火過浴血而出英公由此奇之

爭先術

一行師本不能奕因會張燕公宅觀王積薪一局遂與之敵手語燕公曰此但爭先術爾若急賽道四句除語則人人盡皆為敵手矣

壁交川

大歷中玄覽禪師住荊州陝屺寺張樂嘗於寺壁間畫古松

荷載為讚備象為賦名士謂之三絶師見曰何為加辱焉

顧非熊再生

顧況只生一子年十七歲暴卒作詩哭之云老人喪愛子朝暮泣成血老人年七十不作多時別其子精魂不離宅家見其父泣誓再作顧氏子已而果然至七歲能呼其族人小名後字非熊生其家

柏歐冏象

周官方相氏歐冏象說者植柏于墓塚石為虎所以歐之

崔子洪

元魏時菩提寺僧因發塚得一生人自稱姓崔字子洪

地下百餘年常如醉人時時遊行不甚辨了畏日光及水火兵刀等物又言見地下發鬼兵惟柏棺者皆得免

蝦蟆油

長安宣平坊嘗有市油者張帽跨驢而行或與爭道擊之應手而倒乃一大蝦蟆已折驢負二油囊遽馳去衆逐之一廢園至大樹下乃發地求之下有大穴有蝦蟆如數斗盎大背有二箇木津皆滿旁有大菌成叢蓋變而為脂也所貨油價賤而味甘食者多嘔

白元通

開元中長安東市有民喪父乘驢入市歌易之以辨喪驢忽作人語曰我姓白名元通君家力已足惟父錢四千五百足可以某處某家易之如其言而往果如前數因易之後數

日往閒之驴已死矣

物食不同

食草者多力而愚食肉者多勇而悍齕吞者八竅而卵生咀嚼者九竅而胎生食葉者有絲食主者不息食而不飲者蚤飲而不食者蟬不飲不食蜉蝣也

物鳴不同

蜩厲旁鳴蜻蜓注鳴發皇蜚鳴蚣蝑股鳴榮原胃鳴鳳皇鳴節節鵙鳴足足行鳴曰歸鵙鳴曰歸和喙鳴曰扶助夏鳴曰養綏初觸柱鵙鳴不詳但作犬聲應之

物不同鳴

蔡邕以反舌為蝦蟆淮南子以蛩蛩為蟋蟀詩疏義以雞為鳧鴈

蠐螬高誘以乾鵲為蜘蝂蟲

物有知

鵲巢背太歲燕伏戊巳虎奮衝破乾鵲知來猩猩知往

物化為人

齊傳蟬化齊后烏化杜鵑

實菌

山上有窓下必有銀有雞下必有金有薑下必有銅錫山下有玉者木旁枝下垂謂之實菌

芝

屋柱無故生芝者白色而喪赤為血黑為賊黃為喜其形如人面者亡財如牛馬者走還役如蛇龜之類者田蚕耗

烏賊

貞元中田緒李納境内群烏啣木為城高二三尺方十餘里
焚之信宿如舊烏口皆流血啣木不息

鶻子為鵰

世傳鶻生二子若三子則為鵰

虎威

虎脇兩旁皮下及尾端有骨如乙時名虎威宜佩以臨官

犀

犀尾一孔三莖其角通者乃其病然其有正摠有倒摠有腰
皷摠正者一半已上通倒者一半已下通腰皷者中斷不通
南人云有鸂鶒必有犀

黑暗白暗

海賈以象牙為白暗以犀為黑暗

明駝

世傳明駝千里腳鳴[足鳥]者最饒遠行

狼狽

狽亦狼之類前足絕短每行必駕兩狼無狼則不能行故世
傳言事乖者謂之狼狽

蒙貴

猫一名蒙貴一名烏員其目睛旦暮圓日午前如一線允洗
面過耳則有客至耳

赤鱓公

唐律捕魚得鯉即放亏赤鱓公軼殺者杖八十斷罪必識者
言鯉為李也

海南有木根旃檀節流水花鷄舌葉藿香膠爲薰陸

昔邨

博雅云在屋者曰昔邨在垣曰垣衣廣志又謂之蘭香生於久屋及土俗謂之瓦松魏明帝愛之命於長安故宮殿擇取并瓦載入洛以覆屋梁簡文帝薔薇香詩云緣堦寖玉綺依簷映音邨崔融作賦云謂昔之亦也訪仙客而未詳謂之草也驗農皇而罕記又曰煌煌芝特秀狀金莖之產靈靈虛懸若星榆之種天閒紫苔而浥露碧發丹而含煙崔公號博洽豈不知瓦松有說

垣衣

見上

牡丹

前史無說謝康樂集有竹水際多牡丹之語非珍玩也隋種法七十卷亦無名至開元末裴士淹爲節官奉使幽冀過汾州衆香寺得白牡丹一株移置長安私第天寶中爲都城奇賞當時名士皆有裴給事宅看牡丹詩至德中馬僕射總鎮太原又得紫二色者今則至多與戎葵比矣與唐寺昔有一株開花至一千一百朵有正暈倒暈紅紫白黃之色各自不同

落藘

茄子一名落蘇又名崑崙瓜沈隱侯行園詩云紫茄紛爛熳綠芋艷參差嶺南多茄有宿根成樹花時取葉布路人踐之

武陵記兩角曰菱三角四角曰芰通謂之水栗

則實多

崑崙瓜

見上

虱卜

嶺南人有病以虱卜之向身為吉背身為凶

祀用梟鏡

傳玄賦云薦祀破鏡膳用一梟破鏡以梟食毋破鏡食父黃帝惡之故每祀必用多殺以盡絶其類

梁邁

世呼殺樓椰讓雀網為梁邁誤矣禮記曰畋獵罝罘天竹之廟飾鄭注云罘謂之罦罦今梁邁也刻為鼠鼠鳥鼠之狀妬今之

蟻城

有井端者因營築殺也遇蟻城方數丈城壘皆具若雕刻城內分次街徑小坵各有巢居之中有樓閣二大蟻居之皆長寸餘一紫色其足如金一翅有金脉端思而掩之

石橋圖

李詠性好古常於保壽寺得一舊圖裝治以賜柳公權權曰此乃張萱所畫石橋也後日佽士良至果以勅取去矣

物膽

象膽隨四時在其足熊瞻春在首夏在腹秋在左足冬在右足蚺蛇長十丈可吞麋鹿食已上旬在頭中旬在心下旬在尾鼠膽殺則有自死則無

丸龍

術士王瓊取一丸片畫作龜甲慷之以頭取出置地則成真龜循行庭下經數日仍成丸

滕王蝶圖名

滕王画蝶圖有數名江夏蛙大海眼小海眼村裏菜花子

河伯從事

世傳烏賊魚爲河伯從事以其含墨也又曰烏賊魚墨爲書歲久盡脫如空紙無跡行以閉爲券

數九

生江岸如彭蜞取泥作數枚數至三百則潮至舟人以爲候因名之曰數九也

論蒲萄

庾信謂魏使尉瑾曰昔在鄴食蒲萄殊美陳昭曰作何狀答

君房遽曰有類數棗信曰君殊不躰物何不言似生荔枝

舞草

出雅州獨莖三葉聞人歌歎搖如舞

王清本

有人伐枯木有大黑蛇蟠其下舉首曰我王清本也其人畏而掩之後王請往伐得錢盈甕後因致富焉

人面瘡

有人膊上生瘡如人面口鼻皆具以酒飲之則面赤以食物與之則膊脹因歷以諸藥試之至貝母則面聚口閉不納因決口灌之數日洟沫遂愈

五鬚松

松言兩粒五粒者粒當言鬚有一種名鬚(兩)皮無鱗甲而結

實多新羅多此種世傳松千歲方頂平偃蓋然有數年偃者乃斧根下遇石則偃

構楮

穀舊久廢必生構楮葉有辦曰構無辦曰楮通謂之穀書言桑穀即此也

梦草

漢武帝時異國獻夢草似蒲云懷其草則如所思而夢每思李夫人因懷之輒夢

書帶草

鄭康成居不其城南山中教授所居山下生草如韮長而紉謂之書帶草

乾雨

徐州一士人暴卒復生云初吏召云天使行雨隸若落隊雨有兩種一覆則水作人間雨一如銷石末名乾雨

糝缶將軍

梁王林作鮓表云伏覩除書以臣為糝缶將軍油蒸椒屑臘州刺史

色訣

周長史善画得色訣當理采色於霤下旋取飛研之

鼻中樂神

王商有女甚美鼻兩孔各有息肉甚大百治不瘥有一梵僧來治之即以少藥吹鼻中須臾摘去相繼一少年千造門入適有胡僧來告布具其事少年曰上帝失二樂神我奉命來取今遂為此人先得當獲重譴矣

金背蝦蟇
有人八月十五日夜望林中白氣如足練就睇之乃一金背
蝦蟇疑月中物也
修月户
鄭仁本與其中表遊山迷路見一人杪一襆物而坐因問之
乃云君知月七寶合成乎常有八萬二千户修之我其一也
因開襆視之物有斤斧數事玉觚飯兩器分遺鄰人食此
畢世可以無病矣
上帝戲臣
邢和璞嘗迎一客鼓然大咲吻角侵耳與邢劇談而去或問
之曰上帝戲臣也
巽壁成象
有術士合五色為一器飲巽壁成象維摩問疾經曰乃滅
辟塵巾
虞七皇甫玄真以辟塵巾遺高瑀因出郊風埃大作高睇馬
及左右驟卒並無纖塵
白舍人行詩圖
荆中衙子荅清自頸以下皆刺白舍人詩如花中偏愛翁即
一人特盃賞菊乞三十餘事徘白舍人行詩圖矣
月點錢點
婦人面飾用花子因上官賜客用以掩其誌人皆效之有士
人妻妬其妾灼面成點令用花子掩謂之月點錢點
紅沫
鍊丹砂金色研以染筆書木石皆透謂之紅沫

湯湖

句容有湯湖其熟可以瀹雞亦湯泉也

逐鼠九

王肅以銅為逐鼠丸晝夜自轉

化生人

大食西有國樹上生人首如花不語能哭人視之輒笑笑則落謂之化生人

麒麟亟

韓公曾令人徧録州界碑內一碑詞義筆法最高常藏之韓公小字麒麟因以名亟

忽雷較

秦权實所鑄

杌

明皇時有矮奴頗警惠帝常凭之謂之肉杌後因出外陵朝士帝杖殺之

夢墨盈袖

王敦夢人遺一丸墨盈袖自是文章日進

太白入月

李白聞禄山反作胡無人詩云太白入月敵可摧後禄山死日果見太白蝕月

長髯國

有士人泛海吹至一處問之云長髯國也其王以公主妻之公主亦有髭涓七人賦詩云花無蕊子小妍女無鬚須亦醜丈人試遺摠無不如摠有後驗之乃群蝦聚

七寶砂
龍王所居出牛砂皆七寶也
舞神弓腰
有人卧見古舜上所画婦人悉於庭前踏歌曰長安女兒踏
春陽無處春陽不斷腸舞神弓腰淫去。蛾眉空帶九秋霜
一人問曰如何是弓腰歌者反首至地
耳
碧鏤牙簡
黑龍中賜北門學士曰胎感以碧鏤牙簡
丹山鬼
雄黄
青腰女
寶貝
北帝元珠
消石
東華童子
青木香
靈黄
硫黄
風狸杖
南方有獸名風狸穴有木名曰風狸杖可以蔽形及指不
獸極難得
海神鎌山
齊郡歷山上有小山鍊鎌纏繞世傳此峯本海中好移徙海

神鎖之挽索斷飛于此

氷夷

河伯乘兩龍一曰氷夷一曰馮夷

形夭舞干戚

形夭與帝爭神帝斷其首乃曰吾以乳為目臍為口操干戚而舞不止

莫才人囀

明皇時莫才人善秦聲囀號莫才人囀

射必溢的

徐敬業射必溢的

越三纏

秦叔寶所乘馬號忽雷駿者每月夜設三須纏當前躍而過

胃白

單雄信幼時植一棗牛十八球為鎗所貫堅重無與比者胃白

寒胷白

鳳條

謂枝

奇寒

梁遣明少遜宴魏使崔劼曰今歲冀江淮亦冰奇寒

奇快

梁徐君度勸尉諱酒一飲而盡稱奇快

楓腦

楓腦入地為琥珀

氷為頗梨

千歲積氷結為頗梨

晷吾月盬

晷吾陸盬週十里月滿如積雪晷虧如薄霜月晦則無

烽火樹

漢宮有珊瑚高一丈柯四百餘枝每遇夜有光焰號烽火樹

衣衣倚槐

唐廣陽公衣衣倚槐元稹古之曰死後當作三公槐本木傍鬼後果然

鱗鉠星鐔

鄭雲達得一劍鱗鉠星鐔有時鳴吼

四明公

夏啓為東明公文王為南明公歌公為南明公季札為北明公

天漿

石榴甜者天漿

千人捏

飛廳鱉無鼈極堅硬名曰千人捏

撩風掠草

鷹兩翅各有複翎左名撩風右名掠草具兩翅者獵必多獲

蝦姑

蝦姑狀如蜈蚣

蓬山忌鼠金子忌蝨

蓬山金子二妓名一忌鼠一忌蝨後嘗因夜會共徵鼠蝨事多至百條

棠棣授鼻

新羅泛海漂墜鬼國群鬼執之曰汝能與我築糠三版乎汝
敢鼻長一丈乎其又請築糠久不成乃為鬼接其鼻如象
駝峯炙
將軍曲良翰作駝峯炙甚美
不飲州
朱崖境內有一島民居甚衆地無井泉海水特鹹取草木汁
飲之非不飲州
餛飩湯淪茗
長安蕭家餛飩濕可淪茗
羅色味不變皆珍食也
獻婆羅木狀
西國獻婆羅木狀隣月十二之形挂對天上之日榆

鶴井
江淮間鸛群飛盤旋謂之鸛井俗曰採取鸛天則淫以鸛能
飛搏霄漢激散雲雨
鰉腹梵字
鰉腹有梵字云自兩天尋驗其字作本天壇法可穰之
吏致鰉
世傳鰉食茵由吏貪殘而召所農語云身黑頭赤者武官鰉
頭黑赤者文官鰉
黿馬
黿馬狀如促織穴於黿側俗謂曰黿有馬食必足
馬留
馬伏波南征十餘年卒於嶺外壽洽縣後為二百餘家絆馬

留鄉

婆侯伎

周時西域貢幻伎能興雲噴火或為獅子巨象龍蛇之狀中國頗效之其國本名扶婁語訛為婆侯伎爾

人腊

李章武有人腊長三寸許百骸皆具云是僬僥國人

連錢草

南方谿間生草葉圓而相連名連錢草

草龍珠帳

具丘之南有衛蜀谷有僧遊谷中食葡萄因折一枝為杖以歸挿地遂活明年結實繁盛歸之曰草龍珠帳也

木威

檄欖獨根東向枝曰木威南向枝曰檄欖

冷蛇

明皇以申王畏暑賜之冷蛇白色而不傷人冷如冰雪玩之不復有煩熱也

辟寒金

魏時昆明國獻嗽金鳥常吐金屑鑄之成器名曰辟寒金此鳥不畏寒也

通宵畫

有人牽馬訪醫稱患脚醫曰大似蹄幹所畫者忽值幹幹曰真吾設色歸脚所畫脚有一點黑缺信矣醫所得錢成泥吐女子

續齊諧志云許彦山行遇一書生共坐吐一女子容貌絶倫

女復吐一男子明悟可愛又吐一錦行帳日曉復相吞吐雲
營火芝
常山有營火芝食一枝心中一乳明食至七枝七竅洞徹能
夜書
水精鹽
白鹽崖有鹽如水精名君玉鹽
桃核扇
常見市人以桃核量米一升云於九嶷溪中得
牝牡銅
鍊銅時與一童一女俱以水灌銅當令分爲兩段凸者牡銅
凹者牝銅
鳥獸長短

崔豹云鵲巢避風雉去惡政乃是鳥之一長狐疑猶豫亦是
獸之一短
瓊船宮
老君母曰玄妙玉女天降玄黃氣入口而孕凝神三千七百
年誕生
青廬
北朝昏禮書布爲屋廬在門內外
河伯小史
烏鱖魚名河伯小史
金衣素裏
陳昭問庾信蒲萄味何如橘柚信曰津液奇勝芳滅之尉
謹曰瞻金衣素裏見苞作貢向齒留消良不及

勝風

明皇令裴顒隨哥舒西征常得勝風

北夢瑣言

孫光憲

連字句格

杜荀鶴曾得一聯云舊衣新絮絮問聞之曰不如吾印將金鎖鎖簫用玉鈎鈎

東川市令

西川人謂東川乃我之草市時柳仲郢為東川節度謂參佐曰吾立朝三十年始得東川市令耳

悔讀南華

令狐綯問事於溫岐對以事出南華半經因言相公燮理之暇時宜覽古綯大怒故岐有詩曰用知此恨人多讀悔讀南華

朱耶赤子供我之筆

盧汝弼為檄云致赤子之流離有朱耶之板蕩叱人曰天生朱耶赤子供我之筆此為梁檄言李

自是吾家文字

吳融為常昭度作文韋不如意曰此自是吾家文字非干老天改之乃愜意

破天荒

荊州舉人多不成名曰天荒劉蛻以荊州解及登第破天荒

鼠燒尾

竇璠久不第晚取宇文翊女遂登科時杜尚書亞飛遺火云因鼠燒尾曳火而作韋說因謂璠曰魚將化龍雷為燒尾近日老

鼠亦有燒尾者瑞甚慚

乞食歌姬院

裴休常披毳衲於歌姬院持鉢乞食曰不為俗緣開染可以說法為人

摘樹葉試草制詞

李琪每流坐臨石橋摘木葉試草制詞朱梁時召為翰林學士

屬對可以徵稱

鄭綮作老僧詩甚得意云此屬對可以徵稱言其輕重之不偏也

詩思在灞橋

或問綮近日有詩否對曰詩思在灞橋風雪中驢子背上此處何以得之

李程賦在

李程賦日五色賦登第後試有舉人浩虛舟卷中行此賦程盡其軋已取讀至末韻云浸晚水以壯動俯寒山而秀發程乃笑曰李程賦且在瑞日何得言晚秀發

一片宮商

沈光有洞庭樂府韋岫謂賢曰此賦乃一片宮商也

紅箋

李滾雕詩云一封紅箋書為養塵寰事

閒氣布衣

皮日休徵詩自詡閒氣布衣

星辰可摘

顧雲為高駢草醮詞云天靜則星辰可摘

賈島佛

李洞慕島常欲鑄其像頂戴之常念賈島佛

山中子

包賀詩云雲是山中子無為水畔鞋

舡掠鬢

又曰棹搖舡掠鬢風動水搥胷

祝鷄翁

李德裕與陞成式書云自到崖州幸且頑健居人多養鷄往往飛入官舍今且作祝鷄翁也

手汗模糊

敬遵羨與一紫衣僧來謝予所謝語書置掌中及取致手汗模糊

模糊文字莫辨但云伏以軍容而已

累累綳梁祖龍藏

揚敬之洛山賦云蜂窠聯聯構阿房矣小星奕奕焚咸陽矣累累綳梁祖龍藏矣

周禮庫

李浩博學禮樂之事多洛之人號曰周禮庫

來像前披剃

師鳶自於百尺大像前披剃不肯師常僧也

鴉挽鈴

溫璋為京兆尹有鴉三挽鈴璋曰此必訴冤遣吏隨至城外果有探其鷇追其人詰府決之

天帝召棊客

滑簌善奕忽有小子自云姓張請與誰對奕思甚精敏誰畏而詰之曰我非世人天帝召公看棊能忽奮然

廬三節

李全忠所居忽有蘆生一枝盈丈而三節後其家(東)三人秉節鉞者

聚六州四十三縣錢鑄不成一箇錯

羅紹威帥魏憚以牙軍驕恣盡殺之由此勢弱為梁祖所制

詔咨藏以奉之恐其圖己乃謂所親曰聚六州四十三縣錢鑄不成一箇錯也

見李思戒

明宗不豫馮道入問因寢膳之間宜思調衛因指御前食果實曰如食桃不康他日(見李思戒)

有絃即彈有孔即吹

温庭筠善鼓琴吹笛曰有絃即彈有孔即吹不必柯亭交爨桐故也

罷簾綴文

庭筠聖髮思来即罷櫛而綴文

夢傳天樂

王氏女夢授天樂曲名有玉霞宮玉霞羽紅綃商玉仙商之類

六甲行廚

脩道功深者自然享六甲行廚有所須舉意即至

檢譜角觝

顏雲論兵必奮袂叱咤若對大敵人謂之檢譜角觝

五絲梯

文士馮消臨終以五絲纏梯具冠帶歷梯一級而逝

詩思二百里

蜀士唐求有詩名然詩思遊歷不出二百里間

龍巢翻

夷陵江或浮大木蔽塞水面土人謂龍巢翻

消纔未伸

朱朴自博士為相殊無所成云消纔未伸劾奏已至

書鎮

石可用為書鎮

齊山截海

天祐中造巨艦名齊山截海

耳見未聞新書策

或問李德裕所為好對以此

吉弔

龍生三子一為吉弔多出水與鹿合或遺精水際浮槎遇之即生花如瑜桃名紫稍花大益陽事可以入藥

燒驌龍

江南沿江多蘆葭冬月縱火焚之多燒起驌龍

雷公篆

世傳雷公篆可受而不可曉畫一壯夫以拳扠地為井踊拳救井又畫一人負大束薪踊一谷柴又一人以七手撮大簸扇之歸七山簸其他率類此

造榜天

陸泉舉進士屬僖宗幸梁洋是年六月狀頭及第後在禁林時暑熱盛甚同列戲之曰好造榜天

紺珠集卷之第七

水鄉記

凌絳水

黃河正月水名

桃花水

二月三月水名

麥黃水

四月水名

菰蔣水

五月菰蔣受故以名

碧山水

六月水名

秧苗水
七月八月發花故以名
登高水
九月水名
復槽水
十月水落復故道
戲凌水
十一月十二月氷辭復結
乾臏子
短篦畫地起草
梅權衡入試青玉案於庭樹下以短篦畫地起草
温庭筠
快語

蠲湯昏蒙使之快語
乾臏
不爵不觥非炮非炙能說諸心厥乎乾臏之義
大郎罷相二郎拜相
韋承慶除禮書嗣立作平章事時謂大郎罷相二郎拜相
分無堂食
張文瓘分無堂食則傷痛
雙與
張越石楚金同舉有同以兄弟不可兩收歌俱退李勣謹言
貢舉本求行何妨兩雙與
國爺
竇懷正娉韋后乳母時號曰國爺懷正欣然

著毛蘿蔔
蕭萬歧注文選見馮光準釋鵓鴿云今之羊子是著毛蘿蔔
當大笑
班固作孟堅
張由古無學業對衆嘆班固文章不入文選
衆對以兩都賦燕然銘曰由古曰此是班孟堅非固也
長歐相嘲
無忌嘲詢曰聳膊成山字埋有不出頭誰教麟閣上畫此一
猕猴詢應聲曰索頭連背暖襠侭畏肚寒只緣心溷溷所以
面團團上大咲
御史胡
則天問張元一外有何可笑元一曰朱前疑著綠遠仁傑著
朱閻知微乘馬吉甫乘驢名作姓李千里將姓作名吳
楊吳臺胡御史右臺御史胡即胡元禮也天后大咲尋除
別官
奚毒
附子也堇烏頭也
二負
漢宣時上郡山崩得二物長數丈髮丈餘彷彿狀人春蠶蠶而
動問不答劉向云出山海經此二負之旦有罪鯀窫窳猶帝嚳
於號焉之前胎息之術
輕紅
崔文青之崔與柳生厚死猶冥合輕紅從焉
猶翁

何讓之春經原陵見一老翁歌曰野田荊棘春陛閣綺羅春出入頭上日死生眼前人歌知我家在何處北邙松柏正為隣又曰洛陽文児羅綺多無奈狐翁老去何奈爾何讓之遂入草中作一狐適去案上得文字一帖紙如灰過不可曉解有曰何以充嗟吐納太虛何以蔽裸霞裙雲紈之語後作一僧以三百繒求之不與作其弟奪去後肉庫失繒獲於讓之以死

太一

蕭曰陳留子平兼忠名智如楊湯游梁遇一道士曰吾奉天帝使往泰山北東北十里有廬舍店有太一在焉乃正衣冠而去湯異之詢於店陳智如十三矣未嘗言適道之來

河瀆親翁

郭汾陽鎮蒲州欲造浮橋而激流毀壞公醉酒許以小女妻之其夕水西木生壞止遂成橋而小女尋卒因塑廟中人因立公祠號瀆親家翁

猖狂之名滿天下

牛僧孺制科在捷墓參常謁乾度不知而問之僧孺甚訝歸退之曰公猖狂之名滿天下常尚不知何恠焉

銀海

裴鈞僕射大宴巡官裴弘泰後至鈞不悅弘泰曰請在座銀器盡飲酒滿之隨飲以賜弘泰可乎鈞許之遂竭座上小尊至艦舡凡飲皆竭隨即填于懷有銀海受一斗以上以手捧而飲盡踏其海捲抱之索馬而去鈞使人問弘泰方箕踞而

坐秤所得銀器二百餘兩不覺大笑

房琯惟欠不言

房琯爲馮翊尉事陸象先目官党芬相遇避道琯決之入白象先曰如芬所犯決亦得不決亦得琯謝之公曰謝亦得不謝亦得後值公入召琯相遇留琯琯至暮不言薦爲御史曰房琯爲人百事不欠惟欠不言矣是堪用也

廬山記

陳舜俞

匡裕先生

姓匡名裕殷周之際遯世隱居廬于此山

李林

童氏公

每冬人病寒熱瘧疾李林種杏五株留經冬

公發泉

龍首下有廿泉冷暖與寒暑同變

香爐峯

孤峭特起氣籠其上氤氳若香煙

山帶

天將雨白雲冠峯俗云謂之帶不三日必雨

浪井

灌嬰所開極深邦人謂之浪井蓋以溢江有風浪井水輒動

太白詩浪動灌嬰井

碧虛上監

董奉上井號碧虛監

分風

宮亭湖神能分風上下船

九天採訪
玄宗夢神仙縛九天採訪巡糾人間欵以廬山作宮基址木
彩不求而足
神運殿
遠法師初至夢神告曰此處幽靜足以棲神忽於夜半雷雨
明旦視之素沙匝地良木櫹然因作殿名神運
龍泉
遠師欵作寺苦無水以杖刺地泉即湧出後涸祈之有龍出
馬
三笑圖
遠與陶元亮陸修靜談道不覺過虎溪因相與大笑故世作
三笑圖

虎溪
遠送客過此虎輒簇鳴
白蓮社
遠與十八賢同脩靜土
虎跑泉
遠公與社賢將遊此峯虎跑石出泉
聰明泉
殷仲堪與遠談易林間泉傍師窶仲堪辯博乃掬泉曰君辯
如此泉涌因號聰明泉
香谷
慧永禪師于此有芬馥之氣因名
辟蛇行者

遠公初来山多蛇虺行者善驅蛇蛇為之盡號驅蛇行者善
山神云
遊山虎
山有一虎未嘗傷人時見行跡因謂遊山虎
醉石
淵明所居栗里兩山間中有大石仰視懸瀑可坐十人
墨池
歸宗寺右軍所居中有墨池
鸞溪
昔人謂歸宗寺有翔鸞展翼之勢因名其溪
艑底池
吳猛乘舡龍負而行舟人聞颯林木聲懼而縮頸龍遂委
山頂令有敗艑
玉膏
吳猛與弟子度石梁見金關玉房地皆五色文石一老人以
玉杯盛甘露水授猛又設玉膏弟子取一寶器忽雲霧梁如
拍還之得反
群玉洞府
秦亂有十三人棄官學道經于此山內三武士唐建威李德
戈宋雲刁歌遂棲焉日初志歸群玉洞府豈可中道而
輟言訖一夕雷雨化成二溪溪中有盤石上有玉簡天篆曰
神化靈溪奉簡標題真人受拍玉府諸柄
停霞寶輦
陸脩靜市藥京邑文帝作停霞寶輦使徐湛宣旨留之不可

後帝有太和之事

崇虛館

明帝強招之作崇虛館通仙堂以待之使使講道

潮泉

雞籠山下有澗水深一尺餘泉湧如潮晝夕刻不差朔望尤大

金門羽客

傳大中道士譚紫霄賜號金門羽客本閩中人

擘流

宮亭湖神能分風擘流書畏詩云分風為二擘流成雨

廬君主簿

昔吳郡太守張公直過予女觀祠婢指女戲妃像其妻夜夢致婢怖而遽救中流舟不行闔舟驚曰豈愛一女令門受禍公直不忍令其妻下之妻乃以兄女代之公自知下兄女怒曰吾何面於當世復下已女水中將渡遙見二女於岸側一吏白曰吾廬君主簿敬君之義故悉還二女皆無恙

江湖桎梏

或問周續之時踐王庭何也笑答曰心馳魏闕者以江湖桎梏其情致兩忘者市朝亦當谷耳

潯陽三隱

錢遺民陶淵明周續之

祿如腐草

衛陽王義季問宗炳曰欲屈先生以重祿可乎曰汪伷如腐草衰盛幾何

文房四譜

蘇易簡

紙為良田

劉氏小說秦洪赴洛人問吳中舊業曰紙為良田筆為鋤耒墨為稼穡義理為豐年

半面啼哭

幽冥錄賈弼夢多頭翊日人見皆驚遂紙半面啼半面哭

覩凍開

崔浞四月令正月冰凍開命童幼入小學十一月冰水冷

讀論語

天雨降羅緌

異苑張仲舒在廣天雨降羅緌甚多

悲劍溪古藤文

舒元輿作悲劍溪古藤文云今有能言文者其數

多執非善劍藤首乎謂為借文皆是矣閱劍藤詳之

廣州記

五羊

昔高固為楚相五羊邨穀至其境以為瑞因以五羊名其地

六國時廣屬楚

水弩

水弩弧四月一日上弩射人八月後卸弩

定命錄

肩尾之歎

令狐相未達作詩自歎云何日肩三署終年尾百僚

伏犀貫玉枕

袁天剛相竇軌伏犀貫玉枕當於益州立功名果然

龜息

袁又相李端曰睡則氣從耳出名曰龜息必貴

鄴中記

莫難

扇之商巧者名曰莫難

錦名

錦有大登高小登高又有大小博山大小茱萸之名

鳳詔

詔書以五色紙着木鳳口中飛下端門謂之鳳詔也

法苑珠林

人生如寄

文選左

劉謝安與書曰人生如寄宜以遠期終日戚戚遲君來晤言

消之

般若臺

陳文達持誦金剛經有人入定見築臺云名般若臺待文達

也

諸天雨

兜率天雨摩尼珠護世城雨美膳阿脩羅天雨兵杖閻浮提

世界雨清淨之水

荊州記

酉陽逸興

酉陽山石穴中有書千卷世謂之酉陽逸興

分風

洞庭湖神蜀人祈禱必驗分風送舡

謙相記
謙

玉象之
玉精曰玉象之枯木精曰李時金杯精曰黃直
南山木殭人
馬舉鎮淮南有一叟謁之稱南山木殭人能論兵法驗之乃
一棋石耳
北堂書鈔

絕編折適
孔子晚喜易常編三絕鐵折適三折
成都記

六詔
南蠻六部本無統屬天子每下詔各分一封謂之六詔唐開
元末節度使王昱受賂乞合為一乃封大酋舊歸義為雲南
王始獨稱南詔既盛乃為邊患
河東記

常持滿
汝南王領葉令能葉曰有一生徒能飯當令來謁翌日有通
謁者曰道士常持滿見之休儒也談胚渾一道飲以酒五斗
乃醉倒是一氣爾
啓顏錄

邑卿尚少
後魏孫詔為少府少卿帝問卿年何老答曰臣年雖老有卿
尚少遂遷正
景龍文館記

脩文館學士

唐中宗景龍上年置脩文館學士大學士四人象四時學士八人象八節直學士十二象十二月遊宴悉預最以為親近也

造化小兒

杜審言好大言臨終宋之問等往問之乃曰甚敬造化小兒相若僕在又厭公等令死固當慰心俾恨不見替人爾言訖遂絶

閏重九

閏九月九日作宴賦詩李嬌云閏節開重九

柏梁體

連句為柏梁體一句一韻

綠情紅意

趙彦若剪綵花云花隨紅意發葉就綠情新

國爹

寶從一為御史大夫中宗諭以婦久無中饋為卿成禮（咸除）於守歲殿宴設極盛中席迎其婦與之同坐徐徐却扇亦若睨之乃一老嫗帝與侍臣皆大笑後知是皇后乳母從一由是曲迕中宮之遇有國爹之號

齒録牙緋

沈佺期作回波詞云身名已蒙齒録袍笏未復牙緋帝大笑遂賜之

蹀馬之戲

宴吐藩使作蹀馬之戲皆五色綵絲金校具裝於鞍上加鬬

首鳳翅樂作馬皆隨之蹀足宛轉中節胡人甚大駭

四部書

薛稷知集庫馬懷素知經庫沈佺期知史庫武平一知子庫

通謂之四部書

儒首

祝欽明贍博號一時儒首

後罰三杯

宴白鹿觀御詩序云人題四韻後罰三杯

天歡

李宗楚等謝曰既陪天歡不敢不醉

天杯

又曰敬舉天杯飲

薛幄

宴羣臣立莊云松門駐旌早薛幄列簪裾

綸省

時中書舍人李乂為學士云綸省推高

文江

鄭愔連句云文江學海思濟航

桃花行

李嶠作桃花詩帝令撰二十篇入樂府謂之桃花行

帖綵毬

衆食賜冬粥帖綵毬鏤雞子

接河之戲

清明節命侍臣為接河之會以大麻絚兩頭繫十餘小索每

索數人執之以挽力弱為輔時七宰相二駙馬為東朋二相
五相為西朋僕射韋巨源少師唐休璟以年老隨細而踣又
不能起帝以為笑樂
細柳拳
上已被襖賜近臣細柳拳云帶之免蠆毒瘴疫
文犀綺柏
日蒸毅以文犀綺柏為材
合蟄歌
內殺奏合蟄歌其言淺穢平武一諫曰妖胡娼妓街童市女
談妃主之情兒列王公之名賀詠歌蹈舞宛轉曰合蟄不可施
於宮禁也
八風舞

內宴統欽明作八風舞以手擾地作諸龜狀盡藏用司況公
使五經掃地矣
秘椒
宋之問曰西域秘椒此禁仙流
御史臺記
凝床
侍御史號雜端景為雄劇臺中聚會則於坐南設橫床號南
床又曰凝床登此床者倨傲若凝焉
御史本草
唐賈忠言撰御史本草以裏行為合口椒景毒監察為開口
椒微毒殿院為雜蓄侍御為脫梨言衝入佳味遷員外郎號
甘草言可以久安故也

五墨三仍

唐左臺御史澡南省仍供奉者三墨勅授者五名真墨議之以為五墨三仍

百官本草

唐侯味盡著百官本草謂御史云大熱有毒主邪佞杜奸回振寃滯止淫濫充玫貪濁畏遠使惡彰直忌按權豪外州出者充良用日炙乾硬可用服之長精神減資媚久服可以令人冷峭

蟻尉六道

蟻尉有六道入御史佛道入評事為仙道入京尉為人道入畜生道入判司為餓鬼道

蟻丞為苦海道入縣令為

三水小牘

天柱峯玩月

趙知微有道術皇甫玄真等師事之中秋積陰不解衆惜良辰知微曰可備酒肴登柱峯玩月既出門天色開晴及登山峯月色如晝會飲月落方歸下山則霽風苦雨陰晦如前

魚鏡

元稹登黃鶴樓望江濱有光若星使人就視得一鯉剖腹得古鏡如錢大背有雙龍其龍口中常吐光焉

登蓮華峯構火

王玄冲歌登蓮華峯寺僧唉之玄冲曰到峯頂當構煙為信數日果有煙起留二旬乃復下僧問之云峯頂有池適葑蓄盛開可愛然於其中又有破鏡舟存焉

廬山精

劉秉仁為江州刺史自京將一橐駝去郡放之廬山下野人見而大驚共射殺之乃取放駝耳

峴山張蓋雨滂沛

安定郡有峴陽峯峯上有池若雨則雲起池中若車蓋然故其里諺曰峴山張蓋雨滂沛

淮南子

悲絲泣岐

墨翟見練絲而悲為其可以黃可以黑楊朱見岐路而泣謂其可以南可以北皆本同而末異也

白猴狨

楚王獵見白猿射之猿善避箭莫能中乃命養由基射之方執弓而猿乃抱樹而號始知由基神射也

曾泉

日鵐曾泉是謂早食注云早食時也東方多水故曰曾泉

高春下春

日經於東隅是謂高春頭干爛石是謂下春注云未暝時上蒙先春曰高春欲暝下蒙曰悲春曰下春

桑榆

日西垂景在桑端謂之桑榆

桐魚請雨

董仲舒請雨用桐木為魚

乾鵲

鵲之別名曰音下
女夷
二月之夕女夷鼓歌以司天和女夷神名
槐市
太學曰槐市
孑孓
水中蚊跋曰孑孓
搜神記
種玉得婦
陽雍伯嘗設義漿以給行旅一日有人飲記懷中取石子一
升與之曰種此可生美玉并得好婦雍言種之有徐氏女
美試求之徐公曰得白璧一雙即可乃於此種得璧遂娶

曰阿育王喙爾槌雷車安子乃去追昧其舍乃一古塚耳

龍精

蚕曰龍精

神光照舍

應媼者生子而有神光照舍四子皆以才名顯

雷雨堂

盧汾夢入蟻穴見堂宇官僚題榜曰雷雨堂

笑電

電曰笑電

鵲巢

北史禁門篇曰鵲巢

受啸哮風

趙炳從舟人乞渡不獲乃墜水中長嘯哮風而濟

呂氏春秋

鶏跖

善學者如齊王食鶏必食其跖

水雲魚鱗

山雲草莽水雲魚鱗旱雲如煙雨雲如波

六戚

父母妻子兄弟謂之六戚

熊席

衛懿公冬鑿池言不寒范春君依狐裘坐熊席四隅置火所以不寒

委裘

堯之官若委衰言少事也

夏籥

禹立命皐陶作九成以昭其功

咸韶

咸池

承雲樂

顓頊令飛龍作樂效八風之音名曰承雲

葛天八闋

葛天氏之樂三人操牛尾投足以歌八闋投足猶蹀足之謂

王充論衡

細柳

旦出扶桑暮入細柳細柳西方日入之地

一角羊

獬豸一角羊也生知有罪觸不直則以角觸之

史臣

雕琢文書者謂之史臣

堯何力於我

堯時百姓閒暇擊壤於途觀者曰大哉堯之德擊壤者曰吾日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食堯何力於我

腹育

蟾蜍化腹育腹育化蟬

木囚

李子長歎知囚情以梧桐為人盧警帝為牢當罪不囚不動或寬不囚乃舊

簫動

赦令將至繫囚簫動有所感也

栢葉仙人

田鴦入華山見黃冠師栢樹曰此長生藥也教以服之法後得道夢朝上清列仙皆呼栢葉仙人

松花酒

有老人雪中訪崔希真希真飲以松花酒老人云滋味頗美

九藥救之酒味頗美

鍊白兎

王卿為天師守丹竈竊窺其封窺之一白兎躍出衆皆曰丹已去矣忽有一道士化為鶴飛去須臾擒兎來遂復投之於竈

以珠易餅

賀知章嘗謁賣藥王老問黃白術持一大珠遺之老人得珠即令易餅與賀食賀心念寶珠何以市餅口不敢言老叟乃曰慳吝未除術何由得

寶母

魏生嘗得一美石後有胡人見之云此寶母每月望設壇海邊石上可以集珠寶

禍斗

義興吳堪為縣吏家臨荊漢忽得一大螺已而化為女子號螺婦縣令聞而求之堪不從乃以事虐堪曰令要蝦蟇毛鬼背二物不獲罪之堪語螺婦即致之令乃謬語曰更要禍斗堪不曉又語螺婦曰此獸迅速吏辜至如犬而食六畜復為火令取火試之忽遺糞燒縣宇令死焉

鞭爛鞍朽

有人乘馬山行見洞中二老人樗蒲乃以鞭支地而看俄忽鞭爛而鞍朽

金羊玉馬

有積雪久不消掘地得金羊玉馬高三尺許

沙苑射鶴

天寶中玄宗重陽日獵於沙苑有鶴孤飛帝射中帶箭西南而去益州道觀第一院有青城山道士徐左卿寄寓一日自外持一箭來曰吾行山中為飛矢所傷已無恙因掛於壁書其日月且言後年蜀主到此付之後明皇幸蜀游此觀乃見其箭

王孫作守門童

辰州有人射猪逐入石室見若翁問何射猪傷禾翁即呼一童子責之曰何不謹門令猪出射者問何人童子曰此翁上帝使為諸仙講易我即王孫受易未通遂罰守門

摩頂松

玄奘往西域見其松以手摩其枝曰吾西去求佛教汝可西長吾歸即東面使吾弟子董知之既去松枝年年西指一年忽東面弟子曰教主歸矣果還至今謂之摩頂松

蛇化銅劒

武勝之嘗於江灘見雷公逐一黃蛇咸以石校之鏗然有聲雷公飛去乃一銅劒有文云許旌陽斬蛟第三劒

許漢陽舟行迷入一溪夾岸皆花芭忽一鵑喚花開一聲花芭皆折中各有美女長尺許能哄言至春花落女亦隨落水中

鷓鴣輪袍

王維素為岐王所知善琵琶將應舉告王王曰子雖詩可録數篇及作一琵琶曲因引雜至一貴戚家自彈其曲貴戚問何名曰鷓鴣輪袍大愛賞之因出其詩曰非伶人乃能文之士遂為寅緣是年為舉首

玉英粉

有道士持湯餅語人曰此玉英粉食之七日必羽化是靈

華岳三夫人媚孚混云登開皇銀花額。

蠅鬢如山

有海賈每見兩山相對于波間各高數丈已忽不見舟人云此是巨蠅整也

三笛

呂鈞卿月夜泊君山飲酒吹笛忽一漁舟来相並中有一老人持一竹遂以示呂大者如合拱曰此天樂也不可吹次者如世所吹者曰洞府仙人樂也小者筆管大此人間之笛也遂吹其小者始一二聲濤(波)湧波又三五聲舟楫欸舞呂大恐老人止笛朗吟曰湘中老人讀笛老手接嗟不知湖水深日暮忘却回陵道忽不見

神人詩

有神人降於鄭絳家吟詩云忽然湖上片雲飛不覺舟中雨

濕衣折得荷花渾忘却空將荷葉蓋頭歸

老君煎舌

唐夔州道士王法朗舌長呼字字不正乃日誦道德經後夢老君剪其舌覺来語言乃正

石阿措

崔玄微嘗遇美人其一曰石阿措一曰封十八姨封則風神也石即石榴也

山丈山姑

山魈嶺南皆有一足反踵手足皆三指雄曰山丈雌曰山姑

夜叩人門雄求金繒雌求胎粉

敬元頼

寶鏡

破山魈

寶劍名可破山魈

名畫記

張彥遠

精紙

王榮自言我嗜酒肉好書善畫人有美酒珍食精紙何暇不可

世情未盡

戴安道畫佛使道季見之曰神由(致)太俗蓋由世情未盡耳

畫本

隨鄭法士求田舍畫本楊指宮闕人物衣服車馬曰此吾畫本也

練障為衣

有人以張僧繇畫松石障賣之其妻以練為衣障得兩

幅一雙石松存焉傳後世以為名筆也

厩馬師

帝問韓幹曰肉厩馬皆具之師也

黃庭經

蓬珠闕

上清云閒居蓬珠闕作七言注云秘要經仙宮有陽冢之殿

蓬珠之闕七纓之房

胎仙

琴心三疊舞胎仙注云胎長也言積也存三丹田使和積如

一則曰胎仙猶在腹中

神蓋

三素雲

上有童注云丹田上中下俱有白氣又云日光有紫青絳三

色謂之三素雲

赤珠靈

天中童云赤珠靈君握華籍綦注云此言心神所服之色然也

蒼華

至道童云髮神蒼華字太元注曰白黑謂之蒼首上故曰蒼

太和官

口為童云口為玉池太和官注云為調柔百味和適五藏

玉練顏

注漱咽靈液則肌膚若冰雪也

精根

腦神曰精根字泥丸注泥丸腦之象也

明上

眼神明上字玄英注在首上故曰明上

毛隴

鼻神玉隴字靈墅注隆隆龍之骨象如玉

空閑

耳神空閑字幽閑注靜則能聽幽玄神所舍也

羅千

齒神崢鋒字羅千注摧象物之義

丹元

心神丹元字守虛注心為臟腑之元南方火之色也

皓華

肺神皓華字虛成注肺為華蓋皓白也

龍煙

肝神龍煙字含明注東方青龍之色

育嬰

腎神玄冥字育嬰

常在

脾神常在字魂停注脾中央卽黃庭之宮曰常在

龍曜

膽神龍曜字威明注膽色青光故曰龍曜

白元君

肺部注曰白元君主肺宮之神

玉羅

心部 丹鎔絳裳被玉羅注心色青上有白氣象玉
天宅
脾部天宅面也
桃廉
脾長童丹田下神名曰桃廉
玉廬
注玉廬鼻也
黃野
靈臺童脾曰黃野
三關
三關童曰為天關手為人關脚為地關
瓊室

當之象
寸田
謂三丹田各長一寸故曰寸田
五牙
當念童存漱五牙不飢渴五牙者五行之生氣配五臟
丁
若君六甲符圖云丁卯神馬鄉丁丑神趙子玉丁亥神張文通丁酉神臧文公丁未神石叔通丁巳神崔巨卿
伏牛
五行童伏牛幽闕羅品列法云伏牛腎象腎為幽闕
雌一
父曰泥丸母曰雌一注云明堂中有一君神洞房中有夫婦

丹田有父母嶷元故曰
鸞儀結鄰
鸞儀奔日之仙結鄰奔月之仙

靈芝

日衡靈芝構五星注曰此五行色雲氣

吞日月法

吞日法咒曰毫云云十六字自有五色流霞入口中吞月法
咒曰毫云云二十四字自有五色光入口中

紺珠集卷第七

古樂府

夕臺神帳

劉繪巫山高云散雨收夕臺行雲卷神帳

鳥封鯉素

王琰長相思鳥封歸飛急鯉素還流絕

罕羈

鍚孝威驄馬行犀羈王鏤鞍寶刀金錯鞘

鏤鞴鞍

徐陵驄馬行云白馬驕驄駒雕鞍名鏤鞴

清酒特炙

陸機百年歌清酒特炙烝樂何

惠蓀

陸機當置酒云三益既盛雞四始方蓀

後薪前魚

陸機悲詩後薪隨後積前魚復誰憐

瑪瑙鍾

湘東王云幄中清酒瑪瑙鍾裙邊雜佩琥珀龍

皤霜

王融云珠露春華反皤霜秋照晚

三婦兄弟

長安俠邪行大婦織綺中婦織流黃小婦無所為挾瑟上高堂大兄理金璫中兄纓玉珮小弟無所為閑雞東陌逢

滋豫大如邸

梁簡文滋豫歌滋豫大如邸非瞿塘不可觸滋豫即灩澦也

黃姑

梁武云東飛伯勞西飛燕黃姑叫母何時見曲名東飛伯勞歌

三六三五二八二七

梁簡文等擬古云少年紀方三六新裝年紀纔三五年時二七猶未笄今年二八教新紅臉

翩妍

徐陵雜曲云歌扇當窓似秋月碧玉宮奴自翩妍

鶴塵

梁武帝雉潛云參差列鳳管容與起鶴塵

神丘

曹植遠遊云靈龜戴方丈神丘儼嵯峨

兩頭纖纖

徐朝云兩頭纖纖月初生半白半黑眼中睛腷腷膊膊鷄初鳴磊磊落落向曙星沈約亦作每句已上四字為格易下三字要叶韻

五雜俎

沈約云雜俎岡頭往復還車馬道不獲已入將老

悲歌二篇

悲歌可以當泣遠望可以當歸家無累念故鄉欝欝累累又云歌歸家無人歎渡河無舟悲心思不能言腸中車轉輪

三叟

應璩君詩順上階三叟前致詞叟曰壽十叟前致詞叟曰壽

下叟前致辭叟曰不說二叟

中叟前致詞房內娘祖母聞女何所思

木蘭

唧唧復唧唧木蘭當戶織不聞機杼聲但聞女歎息問女何所憶女亦無所憶女亦無所思昨夜見軍帖可汗大點兵兵書十二卷卷卷有爺名阿爺無大兒木蘭無長兄願為市鞍馬從此替爺征東市買駿馬西市買長鞭南市買轡頭北市買鞍韉旦辭爺娘去暮宿黃河邊不聞爺娘喚女聲但聞黃河流濺濺旦辭黃河去暮宿黑山頭不聞爺娘喚女聲但聞燕山胡騎聲啾啾萬里赴戎機關山度若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍百戰死壯士十年歸歸來見天子天子坐明堂策勳十二轉賞賜百千強可汗問所欲木蘭不願尚書郎願馳千里足送兒還故鄉爺娘聞女來出郭相扶將阿姊聞妹來當

户理紅粧。小弟聞姊来。磨刀霍霍向豬羊。開我東閣門。坐我
西間床。脫我戰時袍。著我舊時裳。當窓理雲鬢。對鏡貼花黃。
出門逢火伴。火伴皆驚忙。同行十二年。不知木蘭是女郎。雄
兎脚撲朔。雌兎眼迷離。兩兎傍地走。安能辨我是雄雌

唐吴競

樂府解題

伯牙聞海水得琴操

伯牙學琴於成連先生。成連曰。吾師云。春在海中。能移人意。
與俱往至蓬萊山。留伯牙曰。此居習之。吾將迎師。刺船而去。
旬日不返。伯牙但聞水聲傾洞。山林冥杳。禽鳥啼號。乃嘆曰。
吾師謂移人意者。豈此也。援琴而歌。頃悟其妙旨

旬頭吟

司馬相如將聘茂陵女。文君作旬頭吟。云凄凄復凄凄。嫁
女不須歸。願得同心人。白頭不相離。相如以自絶。乃不聘

雉朝飛

齊宣王時。憤牧子五十無妻。覓雉相隨。而作此曲

別鶴操

商陵牧子妻五年無子。父母將令改娶。妻聞之。作此曲

烏夜啼

宋彭城王義康與義慶相且。而哭帝怪之。徵還大懼。妓妾夜
聞烏啼。叩閣曰。明當有赦。乃改南州。遂作此曲

葉岾今何在

葉岾為夫也。山上復有山。言夫出也。何時大刀頭。問何時還
也。破鏡飛上天。言月半時還也

圍棊曉勢敗襖

梁簡文風人詩云園基燒敗襖看子故依然

泰山吟

薤露歌一名蒿里行又名泰山吟

挽柩歌

漢武時李延年分二曲以薤露送王公貴人以蒿里送士庶

令挽柩者歌又通謂之挽柩歌

烏生八九子

古詞言烏生八九子端坐秦氏樹頻

樹間故為彈所殺

陌上桑

舊說邯鄲女子姓秦名羅敷為王仁妻仁事趙王為家令羅

敷採桑陌上趙王見而悅之置酒將奪焉羅敷善彈作此

自明不從

東門行

古詞云出東門不顧歸言士有貧不能安援劒將去其妻止

之曰時清不可為非願共餔糜不求富貴

君馬黃

古君馬黃臣馬蒼三馬同逐臣馬良嘆無罪見逐也

明君自請往單于

明君即昭君晉文君諱改昭

獻之元帝數年帝未見之因單于入朝帝宴之禁中後宮執

事嬪御皆侍昭君在列酒酣帝以敕以一女遺單于誰能行

者君王悠帝即出請往帝見悔之舊說不同

大垂手

言舞而垂其手亦有小垂手及獨搖手之類

坎侯

漢武滅南越祠太一后土令樂人依琴造坎言坎坎應節也
侯工人之姓因曰坎侯後訛為箜篌也

覓情篇

漢繁欽所作若臂環致拳拳指環致殷勤耳珠致區區眷囊
致和好跳脫致問佩玉結恩皆婦人叙志之詞也

合歡詩

晉楊方所作食共並根穗飲共連理杯衣同雙絲綃寢共無
縫裯坐必接膝行必携手如鳥同心如魚比目利斷金石密
逾膠漆也

大山小山

招隱詞本楚聲淮南王安所作大山小山擬詩之大雅小雅
也

詩合詩

乳離作合其字以成文

雞鳴歌

田橫門人為之其詞曰薤上露何易晞明朝還復落人死一
去歸何時

夏小正

鴈以北方為居

正月鴈北鄉先言鴈而後言鄉者見鴈而後數其鄉也鄉者
何其居也鴈以北方為居何以謂其居生且長耳

魚負冰

魚陟負氷陽升也負氷者鑿也

農緯耒

農緯厥耒緯束也

俊風

時有俊風者大也大風南風也何大於南風也曰合水必爲南風解水必於南風生必於南風殺必於南風故大之也

豺祭獸謂之祭

豺祭獸謂之祭獺祭魚謂之獸何也豺祭其類獺祭非其類也

小正

何以謂之小正以小著名也

鳥用入學

二月萬也者下戚舞也入學也者太學也謂令時太舍采也

鴻言

鴻言始相命也

祈麥實

三月祈麥實者五穀之先也故以急祈而記之者也

九駒攻駒

四月始執駒執駒者離之去母也報而外之君也攻駒者教之服車也

燕來降燕乃睇

五月燕乙也降者下也言來降言乃睇何也睇者聘聘也聘可爲室者也鳥皆巢燕言室者操泥而入人之室也

斗柄正在上

六月初昏斗柄正在上五月大火中六月斗柄正在上用此知壯斗柄不在當也

狸子鑒肆

七月狸子鑒肆始也肆者遂也言其始遂

栗零

八月栗零降零而取之漱剥也

陬玄鳥蟄

九月陬殂也玄鳥燕也先言陬而後言其蟄者陬而後蟄故也

黑鳥浴

十月黑鳥烏也浴也者謂飛伏上伏下也

養夜

時有養夜養長也若永

王狩

王狩十一月王狩者言王之時冬獵取得

玄駒賁

十二月玄駒賁玄駒者蟻也賁者走於地中也

輶軒使者絕代語　揚雄又名方言

鬱俊慓慮頠合思也

鬱晉宋魯衛間謂之鬱悠猶鬱陶也惟凡思也慮謀思也頠欲思也念常思也

眉梨耋鮐老也

東齊曰眉言秀眉也燕代曰耋言八十為耋秦晉曰鮐言背皮如鮐魚也

饕餮食也
陳楚間相謁而食麥饘謂之饕注云饘糜也楚曰餬上音非下音昨
朦朧豐大也
秦晉之間凡大貌謂之朦或謂之朧燕趙北鄙凡大人謂之曹敖燕記曰豐人材首長也燕趙度物圖者豐圜朦音忙紅
朧鴝鳩也
娃娥窈窕艷美也
吳有館娃宮秦有榛娥宮秦晉間美貌為娥言娥娥也美狀為窕言閑都也美色為艷艷言光豔也美心為窈言幽靜也榛音秦
奕僾容也

注云奕奕僾僾輕麗皃也合關以西凡美容謂之奕或謂之僾又好自謂之順言流澤也僾音棄同
私纖襳銳音穎杪篥小也
自關至梁益間凡物小者謂之私纖帛之細者謂之纖凡草生而初達謂之襳言鋒穎始出也穎年少也木細枝謂之杪燕之北鄙謂之篥齊又謂之篶註云如馬鬣也傳曰慈母之怒子也折篶笞之其患存焉耳
薹敵
東齊海之間謂之薹自關以西凡物力同者謂之薹敵
餬飥膳孕寄也
寓食為餬口傳言餬口四方是也凡寄為託寄物為膳

東楚間凡人獸雙產者謂之孿秦晉間謂之孉
東謂之孿生女謂之嫁子言往適人也東齊壻為倩言可惜
也宮婢女厮謂之娠女厮言婦人之供給使者也倩音蒨
孿音所患娠音振同

亭公孚父

楚東海間亭父謂之亭公卒謂之孚父言主舂捣勞固以為名也
臧獲奴婢賤稱也
淮海間罵奴曰臧婢曰獲燕齊間民凡男而壻婢謂之臧女
而婢奴謂之獲又亡奴謂之臧亡婢謂之獲醜稱爾

褸裂溼棲敗也

南楚凡人衣被醜弊謂之溼棲或謂褸裂注云衣壞兒也
左氏曰蓽路藍褸以啓山林蓽路柴車也褸音縷

祝褋簡襫倒頭校朽

秦晉間謂無緣之衣曰祝褋江湖之間謂複襦曰簡襫大袴
謂之倒頭小袴謂之校朽亦通語也褋音蛻

屨褸僂

徐兗間謂之屨音翦自關而西謂之僂中有木者謂之屨馬
絲作者曰不借

酢餡

凱自關西東謂之蕇或謂之蘸或謂之酢餡凱音蕇蘸竝音嵩
餡音陷

繝綆

關東謂綆關西謂之繝綆汲繩也繝音橋

渠拏

把宋魏間謂之渠蜧或曰渠蜧又有齒為耙無齒為杈蜧音諾諸

特介

物無偶曰特獸無偶曰介傳曰澤有介蠃

鋪須索也

東齊曰鋪須秦晉曰捋鬱鋪音粵

魏盈怒也

燕之外郊朝鮮之間凡言呵叱者謂之魏盈

孳父

陳魏間謂虎為孳父江淮謂之孳乎言虎食物值耳即止觸其諱也又謂之於慮音烏塗閩西或謂虎伯都

鴟鴞

鳥似雞色五色冬亦無毛常赤傑畫夜鳴音傑曰宋魏間謂之定甲或曰獨舂言好自低昂也

飛鼠

蝙蝠自關以東謂之鵬翼或曰飛鼠或曰仙鼠北燕謂之蟙蠼音職墨

守宮諸名

秦晉謂之守宮或曰蠑螈又曰蠑蜴又曰蝘蜓其在澤中者曰易蜥楚曰蛇醫又曰蜴蜪螈又曰蜥蜴桂木又大者蛤蜥廬纏

舟楫諸名

江湖間大舡曰舸小舡曰艇音義小艦曰艄小艄艫曰艇長而薄者曰艏音帶短而深者曰艓音卬方舟謂之

艎艏舟謂之浮梁艏音造揖曰橈或曰櫂所以縣櫂曰縝檝小楫也所以縣櫂曰縝檝繫縝索也所以刺舟曰篙維謂之舳艫舟尾也謂之閻公江東呼舡爲舸閩或曰鷁首今舟前安也仡音吾勃僞音訛舡搖動傾側之貌也

蝼蛄曰杜狗

南楚間名

畜師

蠷燕趙間名曰蠪蚾音蒙其小者蠷蜩大而窓者曰螼蠪注穿竹木作孔有窓者謂之箇師

鼻祖

鼻始也獸之初生謂之首梁益謂鼻爲初或謂之祖

巨斧

究豫間謂螗蜋爲巨斧

劉譚錄

黃中君

實庭芝與卜者胡盧生相善一日謂庭芝曰君家禍猶至非遇黃中君鬼谷子不可救庭芝陪賊事平德宗命訪之泌以前事結之未幾朱泚之亂庭芝上聞特賜其舡德宗中云所訪黃中君蓋指謂鄉爲鬼谷子何也

白龍皮

李德裕當盛暑會客以金盆注水漬白龍皮於坐側須臾氣凜然如高秋

玉蘊真人

唐昌觀有玉蘊花甚盛一日有女子容色姝麗遠跨而行觀者如堵忽折花數枝曰普有玉峯之約自此可以行矣飄然乘空而去

鍊炭

洛下有豪子飲食鮮華有客使君亦尚豪侈尚與召之曾不下箸至飯孛曰試食此以炭炊豪子勉食一匙曰凡以炭炊先燒熟謂之鍊炭方始無煙氣此亦非也

白傳舟

廬簡辭遊伊水別墅忽見二童操蓬艇中有白衣人與僧偶坐後以銅甌而炊究著神仙問之乃白傳舟往行香山也

御史灘

河南尹閔縣前每僚佐有入臺至者則水中灘出石礫金沙清澈可愛牛僧孺為尉一日報灘出僚佐觀之有老吏曰此必分司御史若是西臺當有一雙鸂鶒僧孺舉杯祝曰既能有灘何惜鸂鶒言訖一雙鸂鶒翻翻飛下灘中不旬日間僧孺遂拜察院

天津老人

裴晉公微時窮遊洛中一日策蹇上天津橋時淮西不庭巴數年矣有二老人倚柱玄語云蔡州何時得平見晉公悵然而退有僕夫在後聞其語曰適憂蔡州未平須此人為將僕遂告公曰見我龍鍾故相調戲爾

謫仙怨

明皇幸蜀郊竽既死一日登高山望秦川謂高力士曰吾聞

張九齡言不至此遺使祭之吹笛詞號謫仙怨也

李賀却元稹

元和中李賀以歌詩著名時元稹年已年以明經中第亦攻篇什頗與賀交執刺謁賀見刺却之曰明經及第何事見賀稹慚未幾制策登科擢為禮部郎官乃議祖名謚不合舉進士時輩亦排之賀竟不第

百合履

二儀録云大曆中進五色草履建中間進百合草履

唐王叡

八牛弩

漢初得八牛弩以射楚軍矢達十里外

迎春髻

漢宮髻名

飛仙髻

漢武時王母降諸仙髻皆異人間帝令宮中效之號飛仙髻

芙蓉髻

晉惠時宮中髻樣如芙蓉落因以名也

紅監

二儀録燕脂本出閼氏所造初以紅花為之中國紅花為紅監

水芝

蓮花

歷代畫斯

轉規成圓

吳道子畫圓光在後衆觀下筆如風落電轉規成圓止歎

朱景玄

呼驚動坊市

道玄一日之跡

明皇令道玄往去郟陵觀山水回奏云臣無粉本記在心乃令圖之一日而成是時李思訓亦善山水帝復令貌數月方畢帝曰思訓數月之功道玄一日之跡並皆妙也

地獄變相

吳道子畫地獄變相都人攉罪兩京人屠沽不集

應手生枝

張藻畫也云應手生枝則潤如春澤也

長卿怨

及乞巧圖皆是張藻畫也

翠草生動

邊鸞畫花鳥每鮮蜂異蝶等乳雀一足一皆肖如影生動

王墨

王伶善潑墨凡作蜀陣先以墨潑掷就筆把隨成物像皆妙絕故謂之王墨

畫輞川圖

王維畫此圖山谷巒盤雲水飛動意出塵外惟生筆端嘗自題詩云夙世緣詞客前身應畫師

通神之筆手

開元中諸衛將軍李思訓得山水之妙明皇令畫大通殿壁詔諭之曰卿所畫夜聞水聲真通神之佳手

晉王嘉字子年

拾遺記

華胥洲

春皇者伏羲之別號所居之都有華胥之洲

青紅統神母

神母遊洲上有青紅統神母即娠歷十二年生伏羲

丹渠

神農時陸地生丹渠騈生如車蓋

豢龍圖

昔露下流成池因以豢龍圖

霞漿

時有流雲洒液名為霞漿

九穗禾

丹雀御九穗禾

昆臺

黃帝厭世于昆臺乃鼎湖極峻處也

沉榆之香

詔群臣受德教者先燃沉榆之香

沙瀾

洄流如沙湧起成瀾名沙瀾

沙海

仙人甯封食飛魚而死二百年後生世呼甯先生其遊沙海頌曰青渠的皪千載舒百年暫死餌飛魚

璇宮夜織

少昊母曰皇娥處璇宮夜靜當軒織云璇宮夜織白帝之子降其實作歌曰驅逐

浮金鍾

顓頊有浮金之鐘沉明之聲羽毛微物拂之則聲聞百里

貫月查

堯時有巨查浮于西海查上有光若星月常繞四海十二年一週天名貫月查又名掛星查羽仙棲息其上

亶明集

秖支國獻重明鳥似鳳而小云能穰祆災國人每掃戶以望其集也

五老

舜時有五老人遊衍舜乃作五星祠祭之此夜五大星出

珠丘

舜棄丹雀吐五色氣如雲名憑霄珊土成墳墓珠成丘壟名曰珠丘有風動名珠塵

簡童大地

禹遊龍門八神禀玉簡授之長尺二寸可度量天地

乘雲繞日

傳說夢乘雲繞日而行歲餘帝聘之

蜂旗

武王伐紂有蜂如丹鳥集王舟因以繪旗其舟曰蜂舟

雲實

成王時外國獻鳳雛載以瑤華之車駕以赤象飲以瓊漿乘以雲實

鵲扇

昭王時外國獻舟崔拾其翰羽以為扇甚奇麗名鵲扇

氷荷

穆王 列仙傳燔靈以永荷不使光遠荷出永壑火不能銼
永桃種名綱
西王母見穆天子玉帳高會進萬歲永桃千年碧綱
百子譚
又進素蓮一房百子
靜慈
員山有林風振地而林不動以為琴瑟又曰靜慈也
解慶來綬
乳子始生徵在得麟以繡綬繫其角而繞之定二十四年篴
麟角有繡綬猶在乳子嘆之仍作春秋
月鏡
靈王時外方貢月鏡其白如月照人寒宮水晶名曰月鏡

千書日月
朝方異域人能以丹砂書手作日月狀光可照見百步
方瞳老叟
老聃居山有老父五人方瞳玉面手握青鈎杖共談五地五方五行之相也
金壺龍檢
浮提國獻善畫人二出肘間金壺四寸上有五龍之檢壺中如漆滴地皆成篆隸佐老子作道德凡數萬言老子刪除之留五千言也
寶井
范氏藏銅鏡之處也
塵塵

燕昭王有舞女，躰輕，名燕臺。

有端浮圖

休須國道人尸羅於有端城出浮圖十層高三尺人長五尺分各執幢蓋繞塔而行

螺舟

宛渠之民乘螺舟而至形似大螺云行海底而不濕

子午臺

燕昭王起雲明殿臺窮極珍巧子時起三午時成名子午臺

金銀鳧鴈

始皇墓中以金銀為鳧鴈後或飛出有人得之者

雲霄廬宮

成帝造飛仙殿其形高峻，名曰雲霄廬宮

崆峒靈瓜

明帝時燉煌獻異瓜云崆峒靈瓜四劫一實焉

一七三日

安帝時王傳穿井得銘曰一七三日重門主簿以億錢輸官

得中壘校尉

不雷雨

光武皇后弟郭況家工治之聲不絕人謂郭氏之室不雨而雷

瓊厨金穴

京師謂郭氏為瓊厨金穴

經神學海

鄭康成為經神學海何休

經苑

任末學好河洛秘奧皆記於柱壁學者就録謂之任氏經苑

書倉

曹曾積石為倉以藏書名曹氏藏書倉

針神

魏文帝美人妙於針工能暗中裁製號針神

絲絶

吳王趙大夫能於指間織錦號機絶又能於方尺帛上綉五岳河海之狀號針絶又能於神膠續髮織成幔仍一髮析為數縷輕若煙氣號絲絶

百濯香

孫亮為四愛姬造香百濯沉不歇號百濯香

九醞酒

張華為九醞酒若飲不醉不叫笑不動則消爛腸胃謂之爛腸酒

王錢

晉因墀國獻王錢其文曰天壽永吉

側理紙

張華進博物志以于闐青錢硯遼西麟角筆南越側理紙南人多以青苔為紙其文理縱横因謂之側理紙耳

金荅

晉文帝大始中外夷獻蔓荅金宮人有幸者以荅賜之光照室中又名夜明荅

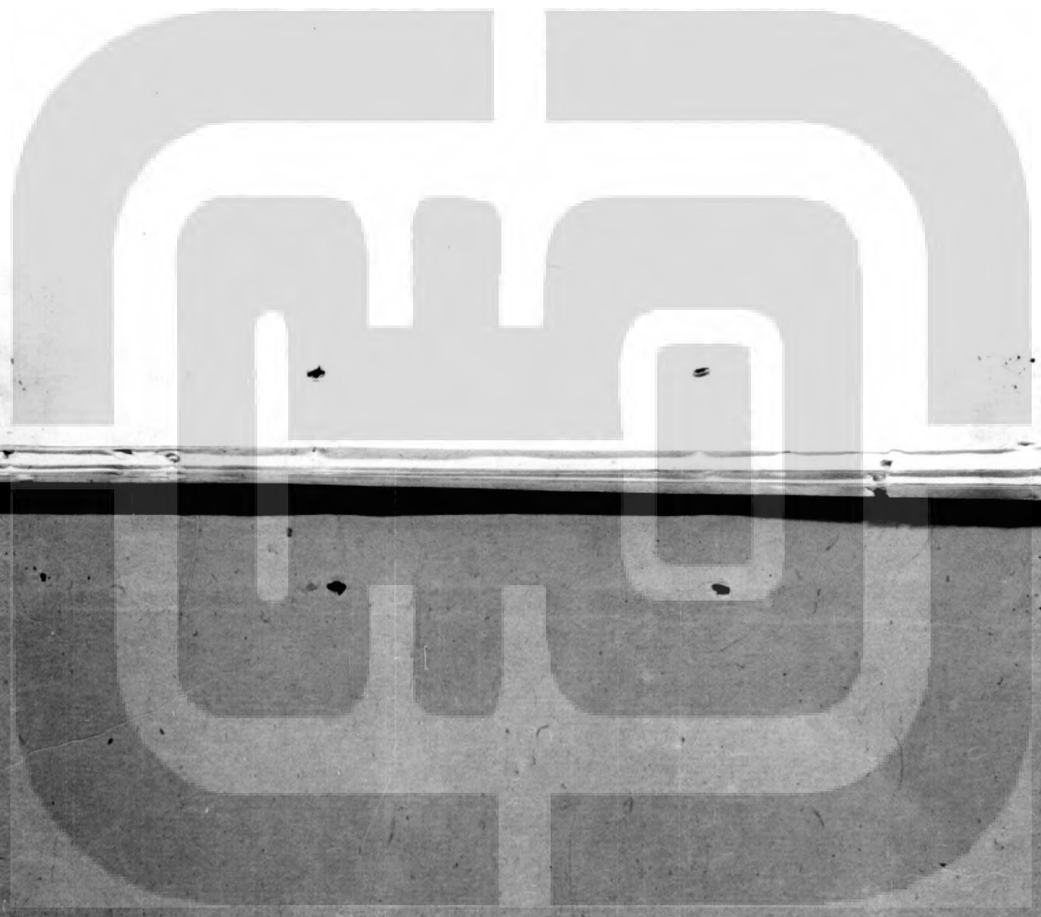
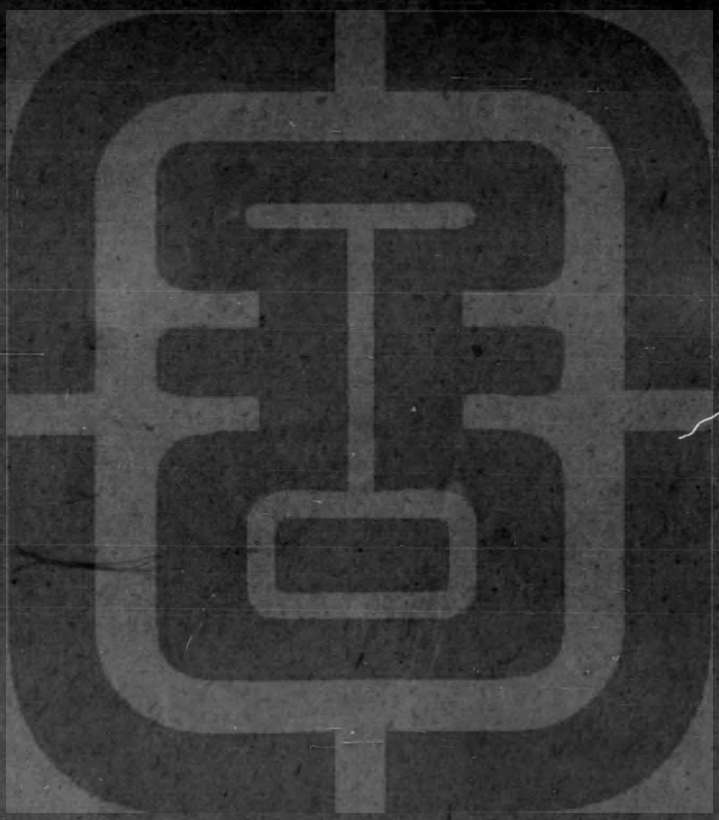
房老

石季倫愛婢名翠風妙別玉聲而觀金色年三十為新進所

排徊為房老
瑤臺十二
崐崘山有瑤臺十二各廣千丈皆五色巳
芝田蕙圃
瑤臺第九層有芝田蕙圃數百頃畫仙人種植
唱大石獸
瀛洲有嗅石獸嗅地則名有金玉慶嗅石辛然吹之則開
千將莫耶
昆吾山有獸如兎食鐵膽腎皆精鈇吳武庫中兵刃俱盡而
識封如故檢之得二兎殺之膽腎皆鉄因鑄以為劒雄者曰
干將此雌者曰莫耶
三壺
海中三山其形如壺方丈曰方壺蓬葉曰蓬壺瀛洲曰瀛壺
八鴻
八方之名鴻大也
鼎古休咎
禹鑄九鼎五者以象陽數四者以象陰法使工師以雌金為
陰鼎雄金為陽鼎鼎中常滿以占休咎夏桀之亡鼎水皆沸
及周之衰亦感震焉
師消四時樂
師消教衛靈公晴四時樂春有離鴻去鴈應節之歌夏有明
晨焦泉朱華流金之調秋有商風白雲落葉吹蓬之曲冬有
凝河流陰沉雲之操
消暑招凉珠

黑蜂珠能消暑燕昭王得之暑月懷珠躰自凉號消暑招凉
之珠
太一吹青黎
劉向校書天禄閣有老人着青衣植青黎杖叩閣見向暗中誦
書老人吹杖端煙然因以照坐與向說開闢以前事受以五
行洪範之文問其姓氏云我是太一之精天帝卯金之子有
博學乃出懷中竹簡天文地理之圖書并以授向而去
耒耕
賈逵口受經傳致粟盈倉謂之耒耕語人曰人而不學行
尸走肉耳
望舒草
晋武時浮支國獻望舒草如荷葉而紅月出則舒月沒則卷
芳塵
晋武於太極殿起樓春雜寶香屑侯風作則吹之故名曰
芳塵
粘雨
又於樓上以洒洒塵名曰粘雨
四面風
崑崙山有四面風東南西北一時俱作
社塵風
又有祆塵風若衣服垢汚吹之則潔
金霧
岱輿山南有平沙千里色如金風起吹沙名金霧或謂金塵
風扇

後魏人都於造風扇候二十四氣每一氣至扇翣馬
龍蒭
東海有島曰龍駒川穆天子養八駿處島中有草名龍蒭馬
食之日行千里語曰一株龍蒭化龍駒
紺霜
廣延國霜色紺碧
璿宮
后宮曰璿宮
續脉
周昭王夢羽人以脉仙歌易至心以手拍胸前點心乃痛於綠
壺中取藥名曰續脉食之痛止
毛車
異國入貢乘毛之車甚牲
計雪
周穆時西王母獻嶲州計雪嶲立儀反
雲薇
晉武帝宮中於金墉城種雲薇雲芝
頗陵
西國菜名僧携其子入中國訛為波棱
八駿名
穆天子八駿名絶地翻羽奔霄越影踰輝超光騰霧挾翼共
霜
五色飲
九鼎雜記
隨杜寶

仁壽閒壽禪師造五色飲以扶芳葉為青飲核梨作為赤飲
酪漿為白飲烏梅為玄飲江蓠為黃飲蜂蜜
五香飲
沉丁檀澤蘭甘松
四時飲
謝諷造春桃夏以酪秋蓮房冬枸杞
樓閣芝
東都生芝狀如樓閣又或如亦字者
水飾圖經
煬帝令杜寶修水飾圖經十五卷以上已日會群臣於曲水
有神龜負八卦黃圖黃魚雙曜白魚入舟呂望釣磻溪
金人捧劒周處斬蛟許洗耳洼惠觀魚盆原沉湘羅等凡

七十二事並刻木為之