

典制

雜續

錄  
九  
正

肅亭續錄卷一

目錄

純皇后儉德

大雩

御營制度

禘祭捧帛爵用近支王公

太廟用王府中太監

曲宴宗室

廷臣宴

茶宴

山高水長樓看烟火

除夕上元筵宴外藩

大蒙古包宴

賜福字

賜荷包燈盞諸物

派喫祭肉及聽戲王大臣

大歲節戲

端午龍舟

御前大臣

紅絨結頂冠

金黃蟒袍

香色定制

朝服龍團

四團龍補褂

大臣賜紫

宗室公賜紫

朝馬

黃馬鞋定制

花翎藍翎定制

親郡王賜三眼花翎

雙眼花翎

賜外官花翎

賜奠

賜陀羅經被

賜宅

清字經館

石經

千叟宴

宗室宴

北郊齋宮

親禱

射布靶

文臣射鹿

十五善射

奏事處

奏蒙古事侍衛

常朝

萬壽節

本朝祧廟之制

薦新

射牲

皇后入廟之制

壽皇殿

安佑宮

皇史宬

皇上日閱實錄

喜起慶隆二舞

武官乘轎

鷹狗處

上虞備用處

虎槍處

御槍處

善撲營

嚮導處

蒙古醫士

批本處

繙書房

上書房

南書房

如意館

廷寄

上諭館

國史館

本朝欽定諸書

張雲汀

黃雅林

尤水村

褚筠心

甯秀生有盤

神佑漢陽

王文靖

陽子錄金  
卷一  
查初白

張夫子

海神祠

佟昭毅

郭尙書

趙恭毅

曹莊襄殺活佛

百菊溪制府

李神聖

勒相公

許莊烈

張總兵

成知州

劉文清語

佛典屬

劉鳳誥

德尙書

明參政

劉清

明人論先烈王

海超勇盜馬

元裔之多

本期待外國得體

二逆少子

諳達

榮恪郡王

陳壽山

顧星橋

本朝富民

麻狀元

王文肅



五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十

嘯亭續錄卷一

純皇后儉德

孝賢純皇后富察氏傅文忠公恒姊也性節儉平時惟插通草織

絨等花不御珠翠珍惜金銀綫索歲時進呈

純廟荷包惟以鹿羔毳絨緝為佩囊仿

先世關外之製寓不忘本意後從

上東巡崩於德州舟次

大雩

汲修主人著



本朝

列聖憂勤民瘼遇雨澤愆期必敬謹設壇祈禱乾隆七年特旨每歲巳月擇日行常雩禮如冬至郊壇之制

皇帝躬詣行禮衣服旗幟皆用阜色如常雩未得雨先祈

天神

地祇

太歲三壇次祈

社稷遣官各一人皆七日一告祭各官咸齋戒陪祀如仍不用還從

神祇等壇祈禱如初旱甚乃大雩

皇帝躬禱

昊天上帝於

圜丘不設鹵簿不除道不作樂不設

配位不奠玉不飲福受胙三獻樂止用舞童十六人衣元衣為八

列各執羽翳歌

純廟御製雲漢詩八章餘與常雩儀同祭後雨足則報祀所以感

格

蒼穹軫重農業也

成豐皇祭正翰林教館  
座吉士孫輯為中用  
大雩列一等  
顯廟殊批曰 大雩乃物  
奉銀典孫輯係世家  
子弟在奉朝學殿  
竟不知耶抑口且三等未  
改中書用

御營制度

列聖每歲秋獮木蘭巡幸直省除近畿數處設

行宮外餘皆

駐蹕牙帳名曰

御營定制護軍統領一人率屬豫往相度地勢廣狹同武備院卿司幄及工部官設立行營中建

帳殿御幄繚以黃漆木城建旗門覆以黃幕其外爲網城正南暨東西各設一門正南建正白東建鑲黃西建正黃護軍旗各二東西門復設連帳旗門領侍衛內大臣率侍衛

親軍宿衛網城門八旗護軍統領率官兵宿衛又外八旗各設帳房專委官兵禁止誼譁

御營之前扈從諸臣不得駐宿東四旗在左翼西四旗在右翼均去

御營百步扈從人等各按翼駐宿皆北上最前爲王公次大臣侍衛其次大小官員扈從人等皆按旗分品秩安立行帳御前大臣內務府官員人役均駐北面去行營二里外前鋒營相度形勢設卡倫左右各豎飛虎旗幟以爲偵哨以禁行人誼囂其中營或一或二各視途之遠近焉

祫祭捧帛爵用近支王公

乾隆中

純廟定

宗廟執事禮盡用近支宗室駿奔襄贊故歲暮

太廟祫祭捧帛執爵諸執事官皆

聖祖以下宗室諸王公將軍充之

特賜花翎以優寵焉

太廟用王府中大監

乾隆八年

純廟以

太廟中司香太監太常寺多以庸悍老稚

宮府所不用者充數不足以昭誠敬故

命王公府中各交太監二名備

廟中司香灑掃復賞給七品首領一員以司其屬

曲宴宗室

每歲元日及上元日

欽點

皇子皇孫及近支王貝勒公曲宴於

乾清宮及

奉三無私殿皆用高椅盛饌每二人一席賦詩飲酒行家人

禮

廷臣宴

每歲上元後一日

今廷臣宴在

乾清宮凡八席

大學士六初尚

書與馬正年

伯王禮王六

馬蒙古王六

典

欽點大學士九卿之有勳勩者宴於

奉三無私殿名廷臣宴如曲宴宗室禮蒙古王公皆預焉

茶宴

乾隆中元日後三日

欽點王大臣之能詩者曲宴於

重華宮演劇賜茶仿柏梁體命聯句以紀其盛復當席

御製詩二章

命諸臣和之歲以為常

山高水長樓看烟火

乾隆初定制於上元前後五日觀烟火於

西苑西南門內之山高水長樓樓凡五楹不加丹堊前平圃

數頃地甚寬敞遠眺西山如髻出苑牆閒宛若圖畫申刻

內務府司員設

茶宴於  
道光五年  
年停止

御座於樓門外宗室外藩王貝勒及一品武大臣

南書房

上書房軍機大臣以及外國使臣等咸分翼入座圍前設火樹棚外圍以藥欄

上入座賜茶畢各營角伎及儛侏兒離之戲以次入奏畢

上命放瓶花火樹泮泮插入雲霄恂異觀也膳房大臣跪進果盒

上親頒賜凡侍座者咸預焉次樂部演舞鎗伎魚龍曼衍炫耀耳

目伎畢然後

命放烟火火繩紛繞儼如飛電俄聞萬礮齊作轟雷震天逾刻乃

已

上回宮諸大臣以次歸邸

宴外藩

國家威德遠被每年終諸藩王貝勒更番入朝盡執瑞禮除

夕日宴於

今除夕宴一品文臣亦入座

保和殿一二品武臣咸侍座新歲後三日宴於

紫光閣上元日宴於

正大光明殿一品文武大臣皆入座禮節詳前卷內鉅典也

大蒙古包宴

禮節詳前卷內

乾隆中廓充新疆回部哈薩克布魯特諸部長爭先入貢  
上宴於山高水長樓前及

避暑山莊之萬樹園中設

大黃幄殿可容千餘人其入座典禮咸如

保和殿之宴宗室王公皆與焉

上親賜卮酒及新降諸臣貝勒伯克等示無外也謂之大蒙古包

宴嘉慶八年

今上以三省教匪蕩平亦循例舉行

賜福字

定制

列聖於嘉平朔謁闡福寺歸

御建福宮開筆書福字箋以迓新禧

御乾清宮西暖閣

召賜福字王大臣入跪

御案前

上親揮宸翰其人自捧之出以誌

寵也

內廷翰林及

乾清門侍衛皆

賜雙鉤福字蓋

御筆勒石者餘皆封存

乾清宮於次歲冬閒

特賜御前大臣軍機大臣數人謂之

賜餘福

賜荷包鐙蓋諸物

定制歲暮時諸王公大臣皆有

賜予御前王大臣皆

賜歲歲平安荷包一鐙蓋數對及福橘廣柑遼東鹿尾豬魚諸

珍物外廷上大臣亦間

賜荷包一皆佩於貂裘衿領閒泥首

宮門以示

寵眷

派喫祭肉及聽戲王大臣

定制

大內於元旦次日及仲春秋朔行大祭

神於坤甯宮



欽派內外藩王貝勒輔臣六部正卿喫祭

神肉

今禮節後不同

上向北坐諸臣各蟒袍補服入西嚮

神幄行一叩首禮畢復向

上行一叩首禮合班席坐以南為上視

御座為尊也膳房大臣捧

御用俎盤跪進以髀體為貴司俎官以臂肩腰髀各盤列諸臣

座前

上自用御刀割折諸臣皆自彎割遵國俗也食畢

賜茶各行一叩首禮

上還宮諸臣以次退出是晚各

賜糕餈醅齋攜歸邸至上元日及

萬壽節

召諸臣於同樂園聽戲分翼入座

特賜盤餐肴饌禮畢日各

賜錦綺如意及古玩一二器以示

寵眷焉

大戲節戲

乾隆初

純廟以海內昇平命張文敏照製諸院本進呈以備樂部演習各節皆相時奏演如屈子競渡子安題閣諸事無不譜入謂之月令承應

內廷諸喜慶事奏演祥瑞者謂之法宮雅奏

萬壽令節前後奏演羣仙神道添籌錫禧以及黃童白叟含哺鼓腹者謂之九九大慶又演目犍連尊者救母事析為十本謂之勸善金科於歲暮奏之以其鬼魅雜出代古人儻祓之意演唐元奘西域取經事謂之昇平寶筏於上元前後日奏之曲文皆文敏親製詞藻富麗引用內典經卷大為超妙後又

命莊恪親王譜蜀漢三國志典故謂之鼎峙春秋又譜宋政和間梁山諸盜及宋金交兵徽欽北狩諸事謂之忠義璇圖其詞皆出月華游客之手惟敷衍成章又鈔襲元明水滸義俠西川圖諸院本遠不逮文敏矣嘉慶癸酉

上以教匪事

特命罷演諸連臺上元日惟以月令承應代之

端午龍舟

乾隆初

上於端午日命內侍習競渡於福海畫船簫鼓飛龍鷁首絡繹於  
波浪間頗有江鄉競渡之意

召近侍王公同觀

今上親政亦屢循舊制後以雨澤愆期常

命罷演

御前大臣

本朝鑒明弊政不許寺人干政

命內務府大臣監之

內廷事務

特設御前大臣皆以內廷勳戚諸臣充之無定員凡

乾清門內之侍衛司員命其統轄每

上出宮巡幸皆褰韉扈從代宣

王言名位優重仿兩漢大將軍制而親誼過之初尚命軍機大臣

代攝

今上親政後特分析而體制尤正乾隆中

命喀爾沁固山貝子扎爾豐阿兼之其後蒙古藩臣遂有攝其職

者嘉慶初

上特命睿恭王及定莊二王兼之實曠典云

紅絨結頂冠

國朝定制

皇上燕服冠紅絨結頂冠

皇子皇孫皆以是為禮服近支王貝勒得

上賜者許常冠戴輔臣閒有

賜者皆不敢戴惟張文和公蒙

特旨許元旦日冠戴時以為非常之榮

金黃蟒袍

定制

皇子服金黃蟒袍諸王

特賜者始許服乾隆初諸王蒙

賜者過半一時稱盛及末年惟定怡二王

特賜之時以為榮

今上親政後榮恪郡王蒙

賜服焉

香色定制

古之東宮皆服絳紗袍蓋次明黃一等

國初定制

皇太子朝衣服飾皆用香色例禁庶人服用後儲位久虛遂忘其制近日庶民習用香色至於車幃巾櫛無不濫用有司初無禁遏者亦未習典故也

朝服龍團

定制惟

皇上御服朝衣於署闕下前後繡龍團各四諸王以下皆用素緞數則以為辨別近日南中所繡朝服衣料無論品級皆用龍團各四初無以素者余常購市料服之成王見而告

曰君素稱守禮者亦濫為服用耶先輩之知定制若此

四團龍補袿

舊制親王服四正龍補服郡王服二正行龍補服乾隆中傅文忠公以為與

御服無別乃奏改親王二行龍二正龍補服郡王服四行龍補服以為定制諸王有

特賜四正龍者許服用異姓初無

賜四團龍者雍正中年大將軍羹堯

特賜四正龍補服不久以驕敗乾隆中傅文忠公以椒房優寵兆

文毅公惠以平定西域功阿文成公桂以平定兩金川功

福文襄王康安以平定臺灣功皆

賜四團龍補服孫文靖以入安南功

賜之未浹旬即以潰聞遂繳還

成命惟文忠公每入署辦事及其家居仍用公爵補服以示謙云

大臣賜紫

國初諸勳臣以開創大功

賜紫者不乏人乾隆中閣臣則傅文忠公恒福文襄王康安阿文

成公桂和相珪勳戚則福額駙隆安福尙書長安超勇親

王拉旺多爾濟海超勇蘭察皆

賜紫色輿服嘉慶中慶文恪公桂德繼勇楞泰額威勇爾登保以

平定三省教匪功亦

賜紫焉

宗室公賜紫

舊制親郡王用金黃輿服貝勒貝子用紫色輿服宗室公

與大臣同乾隆五十二年

特賜宗室鎮國公輔國公紫色輿服其未入八分公者仍舊制

朝馬

明制諸朝臣皆自左右長安門步行至午門從無賜禁城騎馬者故閣臣沈鯉扶病入掖垣屢至顛仆為時人所憐國朝定制王貝勒貝子皆乘馬入

禁門至景運門下騎諸大臣一仍明制乾隆中

上念諸臣待漏入直每遇風雪徒步數里甚為顛蹶因

特許諸閣臣乘馬入

丙以示榮寵嘉慶己巳

上特旨諸大臣年逾七十者

賜肩輿入直尤為曠典

黃馬鞋定制

凡領侍衛內大臣內大臣前引十大臣護軍統領侍衛班領皆服黃馬鞋

巡幸扈從

鑾輿以為觀瞻其

御前

乾清門大臣侍衛及文武諸臣或以大射中侯或以宣勞中

外

上特賜之以示

寵異

花翎藍翎定制

凡領侍衛府管護軍營前鋒營火器營鑾儀衛滿員五品以上者戴花翎六品以下者戴藍翎惟王府頭等護衛始許戴花翎餘戴藍翎

親郡王賜三眼花翎

親郡王貝勒為宗臣向例皆不戴花翎惟貝子冠三眼孔雀翎公冠雙眼孔雀翎以為臣僚冠乾隆中順承勤郡王泰斐英阿充前鋒統領向

上乞花翎

上曰花翎乃貝子品制諸王戴之反失制傳文忠代奏某王年幼欲戴以美觀

上始許之因並賜

皇次孫今封定王者二眼翎曰皆朕孫輩也由是親郡王屢有蒙

恩賜者嗣

純廟欲定五眼花翎為親郡王定制為和相所阻未果行

雙眼花翎



國初勳臣多有

賜雙眼花翎者乾隆中

賜者閣臣為傅文忠恒尹文端繼善兆文毅惠舒文襄赫德于文

襄敏中和相和阿文成桂福文襄康安孫文靖士毅勳臣

為勤勇德伊勒圖海超勇蘭察永制府保覺羅制

府吉慶和制府琳嘉慶中

賜者閣臣為保文恪甯慶文恪桂勒文襄保勳臣為明參政亮

額經略爾登保德繼勇楞泰那制府彥成惟彭軍門承王

軍門得祿以綠營將佐得

賜尤為寵遇禮九齡時即蒙

純廟賜雙眼花翎

天恩高厚殊慚報稱也

賜外官花翎

定制外任文臣無

賜花翎者乾隆中方敏愨觀承官直隸制府

聖眷頗優以古北口大閱故公乞

賜花翎得邀

特賞嗣後外任督撫屢有蒙

恩賜者惟劉文正公督陝時

特賜花翎公回京卽繳還

上亦優容不加責也

### 賜奠

國家寵待勳臣飾終之典倍極哀榮有

上親臨賜奠者亦有

特遣皇子大臣代賜者乾隆戊戌

上念先烈親王開創功

特往園寢

### 賜奠嘉慶丙子

今上念朱文正公輔導功

親往其塋

賜奠尤一時榮遇云

### 賜陀羅經被

本朝王大臣薨

上特賜陀羅經被被以白綾爲之刊金字番經於上卽古人賜東

園秘器之類

### 賜宅

定制漢員皆僑寓南城外地勢湫隘賃屋皆高其值京官咸以為苦

列聖每加體恤故漢閣臣多有

賜第內城者如張文和廷玉

賜第護國寺胡同蔣文肅廷錫李公橋裘文達日修石虎胡同劉

文定綸阜城門大街劉文正統勳東四牌樓汪文端由

敦汪家胡同梁文定國治拜斗殿董太保誥新街口皆榮

遇也

清字經館

乾隆壬辰

上以大藏佛經有天竺番字漢文蒙古諸繙譯然禪悟深邃漢經中咒偈惟代以翻切並未得其秘旨清文句意明暢反可得其三昧故設清字經館於西華門內

命章嘉國師綜其事達天蓮後諸僧助之考取滿膽錄纂修若干員繙譯經卷先後凡十餘年大藏告成四體經字始備初存經板於館中後改為

實錄館乃移其板於五鳳樓

石經

肅亭續錄

卷一 清字經館 石經

十九

漢靈帝詔蔡邕等校刊石經始於熹平四年竟於光和六

年熹平見後漢儒林傳及本紀光初見水經注魏正始中所刻石經與之并列

及洛陽伽藍記見晉書衛恒傳初毀於拓跋魏馮熙之取造寺塔見魏書馮傳

再毀於北齊神武之遷鄴沈於河三毀於隋遷至長安以

造宮室并見隋經籍志至唐初漢魏石經皆略盡晉太康中石經

裴秀所書也見晉書裴頡傳唐石經以月令為禮記首篇者明皇

天寶中所刻也見石墨鑄華始於太和七年見唐會要成於開成二

年見通鑑文宗所刻也後蜀孟昶石經始於昶廣政七年見

國春未畢蜀亡春秋三傳至宋仁宗皇祐元年始成而統

名為蜀石經也見晁公武讀書志北宋石經仁宗嘉祐六年章友

直等書也見續資治通鑑南宋石經高宗書也見玉海明一統志載

燕城南石經碑二金所刻也各朝石經皆埋沒開成後蜀

猶有存者復不全雍正中生員蔣衡字湘帆善書立志書

十三經十餘年乃成乾隆初上之

特賜國子監學正藏其書於

大內乾隆庚戌

上念衡尊經之功命刊其書太學中乙卯春告成筆力蒼勁燦然

堂廡間宜今日經學昌明直接漢唐也

千叟宴

康熙癸巳

仁廟六旬開千叟宴於

乾清宮預宴者一千九百餘人乾隆乙巳

純廟五旬開千叟宴於

乾清宮預宴者三千九百餘人各賜鳩杖丙辰春

聖壽躋九旬適逢

內禪禮成開千叟宴於

皇極殿六十以上預宴者五千九百餘人百歲老民以千數

計皆賜酒聯句百餘年間

聖祖

神孫三舉盛典使黃髮飴背歡飲

殿庭視古虞庠養老之典有過無不及實

熙朝盛事也

宗室宴

乾隆甲子

上宴王公及近支宗室百餘人於

豐澤園更其殿名惇敘殿乾隆壬寅普宴宗室於

乾清宮凡三千餘人嘉慶甲子

今上遵舊制宴近支宗室百餘人於

淳敘殿賜酒賦詩其聯句詩為成王所書詞翰並妙抒寫一時盛典如繪非他詞臣所可及

北郊齋宮

自明嘉靖中更定祀典分祀天地北郊未建齋宮

純廟念祀典甚鉅未可二郊異宜建北郊

齋宮規模一如南郊乾隆己己

上宿齋宮天時暑熱從者多暍因仍舊制齋於

雍和宮次日宿

北郊今則在宮

內宮恤臣僚也後以齋宮為更衣殿不復

駐蹕焉

親禱

康熙中孟夏久旱

上虔誠祈禱由

乾清門步禱至

天壇諸王大臣皆雨纓素服從未至天橋濃雲驟合立降甘霖乾隆己卯早

上屢禱於

三壇

社稷雨不時降乃步禱於

天壇次夕澍雨普被歲仍大稔

上詠喜雨詩誌之

射布靶

國朝以弧矢定天下八旗士大夫無不習勦弓馬每歲

上狩木蘭前時派扈從王公大臣文武官員等習射於

出入賢良門

上親閱之以定優劣中三矢以上者優獎有差

今上自甲戌春命八旗護軍前鋒營每旗揀選善射者百人

上親閱視中侯者升擢歲以為常

文臣射鹿

每歲射布靶時漢大臣有能射者亦許與及每

特賜花翎以旌之趙謙士侍郎每歲貫侯屢為文員冠

上甚嘉之戴文端公衛亨任修撰時隨從木蘭射鹿以獻

純廟大悅曾賦天章以紀焉惟江皖香中丞蘭甫彎弓其鞞忽壞

弓矢盡落於地

上大笑時謂之江三丟云

十五善射

國初定制選王公大臣及滿洲武官中之善射者四十五人  
善騎射者三十人善鵠射者二十人

賞戴花翎八旗兵丁內每旗各選善射者十五人

賞六品頂帶藍翎凡

皇上御射皆侍側

命射則隨射之名十五善射

奏事處

國朝鑑明政叢勝特設奏事處遴選六部內務府之能書寫  
者為奏事官十年一更易統屬於

御前大臣又

命御前侍衛一員總統其事外庭章奏無不直達

御座壅蔽之患頓除

奏蒙古事侍衛

舊制選六班蒙古侍衛中之熟諳蒙古語者與奏事官同  
事專奏外藩王公呈奏事件

國語謂之卓親轄以其語言氣習與之相近易通曉其意指



亦柔遠之道也

常朝

本朝

列聖憂勤惟宮燕寢無不披覽奏章

召對大臣其王公將軍六曹人員無政事之責者於每月五日早

集

午門前朝服坐班

上駐蹕大內日王公皆於

太和門坐班侍衛奉

正德十年但知午門坐班不知太和門坐班

旨賜茶始散

上駐蹕園中王公則同百官坐班

午門外科道官輪班察覈不至者劾之謂之常朝

萬壽節

萬壽節王公大臣文武職官等咸蟒袍補服於黎明時排班

圓明園之

正大光明殿前三品以下者排班於

出入賢良門外

上龍袍珠冠入座鴻臚官唱排班引導宣贊一如大朝儀

咸豐五年回在

圓明園行禮余女

年在列

上受賀畢始還宮如遇  
上幸木蘭時諸王大臣齊集

午門外遙祝

萬壽

本朝祧廟之制

自商周尊契稷為始祖歷代追崇四親帝號供奉太廟而  
開創之君反居其下及親盡廟祧時太祖始正南向之位  
非歷有百年其典不備如唐之憲懿宋之僖宣屢經罷復  
識者譏之

本朝

太祖肇基東土撫有寰區追崇

原廟四聖神主即安奉於

太廟後殿遇四時祭享

遣親王一人為之攝祭元旦令節

萬壽節日遣官致祭每歲禘祭則命覺羅官恭捧

四聖神主合祭於

太廟中禮成仍安奉於

後殿時享之日既不預

九廟之數復不壓

高廟南向之尊實祭典之良制也

薦新

月令季春之月天子始乘舟薦鮪於廟方氏云王必乘舟

而後薦新示親漁也

奉先殿每月薦新仍沿明制而

列聖秋獮木蘭凡

親射之鹿獐必驛傳至京薦新於

奉先殿即月令親漁之意

射牲

古禮王祭於廟親射牲以獻

坤甯宮跳神儀牲入

上迎出戶俟牲進

上隨入跪視庖人執鸞刀屠割畢方叩頭興即古射牲遺意

皇后入廟之制

古制后先帝崩則祔祀於廟設位於其姑下然遇行祫祭

之禮動多闕礙至明世宗預祧仁宗以方后入祔益非法

矣

本朝定制凡

后先崩暫奉安

神主於

奉先殿夾室中如

孝敬憲皇后

孝賢純皇后

孝儀純皇后皆沿是制勝古制多矣

壽皇殿

壽皇殿在景山門內正北殿凡九室重檐金楹一如

太廟制供奉

列聖御容

上遇元旦歲暮及

聖誕忌辰皆親詣行禮

諸皇子皇孫及近支親郡王皆從其旁為永思殿即

列聖苦慮地凡臨瞻謁日必於永思殿傳膳辦事蓋孝思不匱意

也

安佑宮

安佑宮在

圓明園西北隅朱扉黃甍一如

寢廟制供奉

仁廟

憲廟

純廟三聖神牌

上於駐蹕御園日行瞻謁禮每年四月八日

率領

諸皇子近御王大臣拜謁其朔望薦熟徹饌一如典禮皆隸  
內務府大臣承辦卽古原廟制也

### 皇史宬

皇史宬在東華門外迤南與普度寺相近蓋明南內地殿廡  
七楹扉牖楹楣以石代之內存金櫃數十卽古金匱石室

意

列代實錄

玉牒

聖訓皆藏其中設旗員年老者八人守之地甚嚴密丁卯冬余奉

迎

純廟實錄曾一至其地聞徐崑山先生述李穆堂侍郎言中藏全

分永樂大典較今翰苑所存者多一千餘本皆姚廣孝解  
縉所修初本繕寫精工非隆慶間謄鈔之本所及惜是日  
匆匆瞻禮不得從容翻閱未審是書存否也按明末宦官  
劉若愚酌中志謂大典實湖廣王洪等編輯計二萬二千  
八百七十卷一萬一千九十五本未刊板嘉靖四十一年  
敕閣臣徐階令儒臣照式摹寫一部隆慶元年始成萬曆  
間兩宮三殿災不知貯藏何處據此則入史成或在此時  
歟史成未明嘉靖十七年所建

本朝因之

皇上日閱實錄

列聖於每早盥沐後即敬閱

先朝實錄一卷自

巡狩齋戒外日以爲常寒暑不閒聞覺羅侍讀

榮昌

言其書皆

收存內閣大庫內每前一日中書舍人啟鑰取書用黃綾  
袱包裹盛以柵木匣次早同奏章送入一日寓直者偶忘  
啟鑰同事以爲次早可及遂不獲開五更時

上已遣小內侍索取余是日承直匆匆啟庫取書未及盛匣  
上已催促者再矣亦可見

余嘗兩  
次至此  
見金樞  
批列金  
上余為  
工部官  
以爲  
○教廟  
實錄  
持老少  
之遠  
併存  
見所  
永樂大  
典也

聖主之勤於法

祖也

喜起慶隆二舞

國家肇興東土舊有喜起慶隆二舞凡大燕饗選侍衛之便

捷者十人咸一品朝服舞於庭際訝者豹皮鞋貂帽用

國語奏歌皆敷陳

國家憂勤開創之事樂工擊箏以和謂之喜起舞又於庭外

丹陛開作虎豹異獸形扮八大人騎馬作逐射狀頗沿

古人儺禮謂之慶隆舞

列聖追慕

祖德至今除夕上元筵宴皆沿用之

武官乘轎

舊制武官一品皆乘轎

純廟以滿洲大員皆宜習勞將都統將軍提督等乘轎之制盡行

裁革惟領侍衛內大臣例無明文向率以諸王大學士兼

之未有單銜者故皆乘轎惟英誠公阿克棟阿無兼官又

貧乏不能備輿夫獨乘車行後超勇王拉旺多爾濟以足

疾喀爾沁貝勒丹巴多爾濟以撻逆犯陳德受重創皆

明倫彙編 卷一  
特旨賜轎繼者亦相率因之丙子冬  
上特旨罷斥仍交部議處自是武官無坐轎者矣

鷹狗處

鷹狗處向在

東華門內長街設總統一人以侍衛兼之參養鷹狗備蒐獮  
之用其牧人皆以世家子弟充之許其蟒袍緯帽爲執事  
中品之最高者壬戌

今上以非急務

命遷於東安門內長房



書