

奏摺譜



翫書

條款繁雜體制謹嚴  
細心校訂尤恐遺漏



天津市人民圖書館  
藏書圖記

277511



奏摺譜自敘

古今名盛世稱聖君者必曰唐堯虞舜稱賢臣者必曰稷契皋夔而其治天下之大經大法則盡在於典謨訓誥夫二典卽今之

諭旨也謨誥卽今之章奏也是章奏可不敬謹其事而立一不易之法則哉況學文有啟蒙各集學律有讀法諸書他如度支有經尺牘有程推而至於書畫琴碁亦莫不有譜獨此章奏之事曾未見有體裁之準結構之規繕寫之式著有成書以昭體制豈無畫一之定章耶抑由見聞之未廣耶雖各省之

摺譜

序

情形不同各署之規模有異而其大概終不懸殊焉予幼承庭訓年未弱冠蒙邑侯曹峻岩夫子謬以書法冠場英才見許忝列冠軍雖一衿佳博而棘闈纔經兩度迨至咸豐乙卯歲髮逆竄陷郡城予遂幕遊閩省爲暫避烽煙計不意賊匪蹂躪三年郡城未能克復而鄉試停止已屆兩科適閩省開捐防餉同人勸以納粟維時英氣尚存不甘降志祇以家貧親老俛仰維艱不得已於丁亥冬報捐貳尹指省南閩意欲藉謀升斗以資菽水之養然志猶未決遲至己未春我省賊氛尙熾郡城時有風鶴之驚始棄學就仕到省未久卽蒙

慶正軒制軍以書法許可派充文巡捕繕寫奏摺辛酉歲  
慶制軍夏秋兩次出師均派隨營癸亥夏以奉檄麻陽始銷  
文巡捕差同治丁卯冬 英香岩將軍兼署督篆繕摺需人  
復蒙首府丁蘊石觀察掄揚保薦仍派文巡捕專繕奏摺不  
理雜務丁卯春吳仲仙制軍蒞任差務繕摺如前奉公數載  
歷任數憲故於摺奏事件靡不深悉予憶幼習模書在父兄  
原以翰苑相期望今則改途易轍無志青雲未能廁身館閣  
而爲他人作嫁良可愧也因思予既不才未能奮志功名或  
後之人亦可繼志倘得身列詞林職司言責則於草奏不能

摺譜

序

二

不逐一精詳方免貽誤且內而王公宰執臺閣名卿外而督  
撫學政軍提藩臬莫不有奏事之任自結構以至封裏款式  
繁多或偶爾遺忘或未經習見書之則懷疑莫決誤之則吏  
議綦嚴爰纂而記之得二百數十條題曰奏摺譜庶有此成  
書可定依違之準而免舛錯之愆矣我

國朝

聖聖相承

賢賢繼統所謂典謨訓誥已進二代之風而稷契皋夔允佐萬年  
之治猗歟盛哉



同治六年丁卯歲孟冬月豫章饒旬宣崧生氏書於福州軍

署桐月軒西窗

光緒癸未仲春上澣吉旦男士騰校刊板存京都

摺譜

序

三

奏摺譜目錄

體裁 附駢體摺式二件

禁令

制度

覈勘

造作

繕寫

酌發

包封

摺譜

目錄



奏摺譜

豫章饒旬宣松生纂

體裁

一章奏之體自以董賈策論宣公議疏爲正所最忌者晦也  
澀也亂也複也晦則事理不明澀則句讀不清亂則頭緒  
冗雜複則拖沓煩瑣

呈止日理萬幾豈暇重勞思索故敘事必明顯措詞必條達而仍  
歸簡淨務須一目了然心無疑惑不必再閱而事理通達  
斯爲合構若駢體有拜颺集在茲不贅

體裁

摺譜

賞壽奏凱及重赴鹿鳴瓊林鷹揚等宴並福字鹿肉年老諸生  
等摺則可全用駢體其餘升授謝

恩及請饗祀頒給匾諡等摺則散整兼行然須以言爲主不見  
堆砌爲妙若於一切公事均宜散行卽或敘事間有排偶  
之句亦必出於自然斷斷不可過鍊恐致詞不達意轉誤

事機

一除升調舉劾命盜錢糧並各項例摺式有一定多不勝敘  
外其餘雜奏無一定之體裁如事由後入首處有錄

上諭

廷寄者有引用律例成案者有裝敘咨移詳稟者有虛虛議論數語而起者有年月裝年月無年月則以竊照竊查案准案據等引起如裝

廷寄前稱承准軍機大臣字寄云云遵

旨寄信前來下稱承准此

一除向例用正摺用夾片之外或有因正摺多而欲改爲夾片因夾片多而欲改爲正摺者應酌量事情之輕重事輕可改夾片爲正摺如有事情較重必須用正摺方足以昭

摺譜

體裁

二

鄭重者則不可改片

一有因正案而類及之事不奏覆不可若敘入正摺又嫌夾雜則用附片奏覆

一凡請

陸見者須請

旨即交何人署理卻摺內聲明印交何人署理藩臬則不然乾隆六十年

年有旨陸見摺內不得奉用依戀虛詞今之犬馬戀主等語亦不宜多用

一督撫請

陸見如遇大計軍政文武科場秋審等事聲明辦理後起程藩臬



亦然

一督撫凡有審擬事關軍務及洋盜重案有制台省分則總

督主政如無制台省分雖巡撫專政亦當列總督銜名於

前以符體制不可止會後銜於摺尾至總督公出須摺內

聲明乾隆六十年粵撫朱審奏洋盜案僅列長督於摺尾曾經申飭

一覆奏事件如原摺內字句之旁有

硃批者或有硃直硃圈者應敘明於某句旁奉

硃批云云或奉硃直硃圈

一案摺內人犯卽有情節可惡者不得以照某律例定擬不

摺譜

體裁

三

足蔽辜應從重加重某罪之語蓋蔽辜二字已奉

諭旨飭令刪過嗣後止稱不足示懲或示做而從重字亦須斟酌

一摺內自滿之語均須檢點如報瑞雪卽謂來歲必獲豐年之類從前屢經申飭

一摺內長句不可過十二字短句最少四字句宜從雙字亦

宜雙最忌平頭句如上一句起二字與下句起二字同並腳句如上一句收二字與下句收二字同

三五七字句粘連不斷句如上一句以人名止下句以人名起皆令閱

者難分句讀者也

一書銜名字少者從倒數第七格或第八格寫起無論字數

太多總不能寫過九格字體宜細惟跪字與摺內之字大小相同

獻俘

揚威將軍臣長齡等跪

奏為首逆就俘回疆底定恭申

賀悃仰祈

聖鑒事伏聞七德遐宣乃聲鐘鼓五材並用爰製干戈有文治  
必兼武功討叛原非勤遠繼

顯謨而昭承

烈安邊卽以衛民奮庸揚

神武之威唱凱協

昇平之喜欽惟我

摺譜

體裁

四

皇上德嫺勳華

天錫勇智纘

列祖

列宗之鴻禧壹戎衣而畿輔肅清咸來王來享以駿奔奉職貢而  
華夷讐服固已

道洽重熙

光被四表者矣乃有逆裔張格爾者龔瑪哈墨特之餘氛妄生

逆箴以阿拉巴圖之賤族狡啟戎心謂

天蓋高或緩雷霆之擊據地以叛遂生鬼蜮之謀招搖月窟之



機槍煽惑花門之種類庚郵籤斷莎車之四鎮咸驚戍校  
屯虛疏勒之孤軍遂困箕尾壯河山之氣

恩重身輕旄頭興風雨之妖罪深惡極始乘我師不備肆憑陵  
而豕突狼奔繼乃同族相戕縱貪淫而鯨吞鳩合九嬰扇  
虐甘外

堯天三孽當鋤難寬

湯鉞溯自準噶爾蕩平之後正霍集占叛亂之時烏驚絃而不  
解依人虎出柙而遽思負固我

高宗純皇帝殲渠掃穴柔遠懷來爲

揭譜

體裁

五

國家重立藩籬闢新疆二萬里俾要荒盡登衽席涵  
醴化六十年逆祖波羅泥都自干叛殛逆父薩木薩克倖免孥誅  
不期未盡之灰乃發潛滋之蔓我

皇上赫然斯怒召司馬以蒐兵

肅若臨軒射封狼而整旅垂天玉弩直捎太白之芒出塞金  
鏡大合飛黃之隊選干城于列鎮萬馬臨邊

遣侍從之崇班千牛分衛山飛朱鳳盡縹纓鳴劍而來江繞  
黑龍威中壘射聲之彥

命臣長齡爲揚威將軍臣楊遇春武隆阿叅贊軍務吉日維戊

詔出甘泉軍令嚴申氣吞瀚海繩

十全之

聖武

御丹毫而

策授十條揚萬里之

天威捧

彤弓而歡騰萬眾山皆失險崑都崙縱轡先馳河欲斷流渾  
巴什投鞭竟渡克趨溫宿捷偏師而轉戰如飛徑取楨中  
由間道而長驅直進非熊非虎勇氣無前如火如荼軍容

指譜

體裁

六

倍壯赤坂慰來蘇之望牛酒爭持白題矜拒轍之雄螳車  
尙奮威生神臂一時之明月齊彎機響佛郎四面之火雲  
盡合屢奪狼頭之纛拔幟穿旗欲齊熊耳之山斷戈棄甲  
勢如破竹未匝月而捷已逾三散若驚鳥思背城而戰難  
借一高墉不守爭趨堞以先登壯士長歌遂橫茅而竟入  
燕方巢幕原撫己以知危鼠慣跳梁未凌辰而先竄

皇上乃親裁批答

再示鞞鈴

照六幕以無遺早炳先幾之鏡



計萬全而不爽重頒決勝之符揚逐北之旌旗窮搜賊黨奮  
征西之金鼓屢拔龍堆三受降城盡復黃圖之舊五折衝  
核爭窮白狄之蹤躡狐羣如鷹隼排空度鴈迹而驂駟開  
路銜枚疾進塞月微明拔柵爭先陣雲忽起僕姑飲羽並  
穿長萬之顛狐父飛鉤竟斷蚩尤之臂附逆者孽由自作  
旣落距以摧牙懷德者誠有同歸遂連肩而接踵雖窮鱗  
匿影尙偷延釜底之生而困獸空羣已盡化原中之血鷲  
坡注澗追奔踰百萬重山涉險絕幽深入又二千餘里什  
克南輪枕負弩遠縛蕃酉帕爾西重譯獻琛願爲偵騎特

摺譜

體裁

七

命<sub>臣</sub>楊遇春凱撤入關以<sub>臣</sub>楊芳叅贊軍務繼又

命<sub>臣</sub>武隆阿爲喀什噶爾參贊大臣誠端等爲協辦大臣秉

聖訓而策籌善後寓創於因勵戎行而士盡爭先以防爲捕方

謂伏林妖鳥永避庭弓詎知被彈驚禽又投天網恃安集

延爲牙爪拒北陰螂結布魯特爲腹心噬同瘼狗復逞九

頭之暴難稽一面之誅於是萬隊之貔貅共奮風鶴皆驚

四山之風雨交鳴戈矛齊舉五窮五遁方將買日爲生六

甲六丁倏已自天而下振奇兵而迅掃氣奪先零聽飛騎

之傳呼生擒頡利此皆我

皇上智周離照

徽始終而盡有

成謨是以各將士吉叶師貞秉

方略而聿收洪捷大鯤鯢而小梟獍駢頭巖後至之誅左干戚

而右簫鏡渠首就前驅之縛兵以不得已而後用故致賊

而必生罪至無可赦而始誅乃行師而必克抒九地九天

之略允迪

前光宏

善繼

指譜

體裁

八

善述之謨丕揚

達孝開

九重之闔闔歡傳

鳳閣椒花聽萬里之鏡歌喜溢鰲山燈火銀旛綵勝祥光爭

耀於紅旂玉燭金甌瑞氣常凝於

紫陛從此九邊無事將買犢以耕耘萬馬不嘶盡解鞍而蹀

躑一路唱平蕙之曲露布傳郵諸藩傾向日之誠星羅伏

地望金牛而北嚮三十六國歡呼有道

聖人頌天馬之西徠億萬千年慶衍無疆



皇祚所有<sub>臣</sub>等欣幸忭舞下忱謹由驛八百里加緊恭摺馳

奏伏祈

皇上聖鑒謹

奏

指譜



九

謝 賜

太子太保陝甘總督臣楊遇春跪

奏為恭謝

天恩事竊臣本年十二月二十五日七十生辰蒙

恩先期頒發

御書綏邊錫祉匾額一面

三朝疆場宣勤久兩世封圻積慶多對聯一副福壽字各一方

玉佛一尊玉如意一柄綠玉朝珠一盤緯絲蟒袍面二件

陳設八件大卷八絲緞八疋小卷江綢八件蒙

賞臣妻壽佛一尊嵌玉如意一柄小卷八絲緞四件大卷江綢

摺譜

體裁

十

四疋綾四疋春綢四件由軍機處發交蘭州道圖明額於

九月二十九日齋捧到臣當卽出郊跪迎至署恭設香案

同臣妻望

闕叩頭祇領伏念臣質同蒲柳年近桑榆弱冠請纓會與鷹揚

之宴前驅負弩常

隨

鶴禁以馳驅紫輶貴

寵附龍圖之畫贊

翠管鐫華

雨露濃濡詎止髓肌之浹春秋虛度曾無毫髮之酬乃因馬齒



加增竟荷

鸞章遠逮澤先春至得沐

蕃釐臣何人斯獲膺

溫綉備西陲之重任績乏綏邊迎

北闕之

殊施

恩隆錫祉渙汗高懸夫楣額

御墨流馨凌霄朗耀夫楹聯

仙毫煥彩敢謂勤宣疆場

摺譜

體裁

三朝之

廟算同欽何期慶積封圻兩世之官箴共式衍

福疇而介祉彩綯龍緜遊

壽宇以延禧輝聯鳳藻

奎文魏煥寶相莊嚴隨心則記事珠圓排成百八如意則指揮

玉潤頌白

九重蟒服章身黼紱映元黃之色螭文耀日鼎彝增金碧之

光凡茲莫大

寵榮實屬非常際遇臣妻同臻七秩吉孚中餽之占

詔下十行榮荷

上方之賜捧到瓊枝璀璨就佛日以生輝齋來文綺續紛帶鑪  
煙而添複瞻

天志幸伏地懷慙借臣妻食

德飲和舉案洽齊眉之慶率臣子宣猷效力分符誇接踵之榮

徵聚順于庭幃闔室都歸

參養撫舒長之歲月餘年總賴

生成惟有勉效驚愚誠輸蟻悃矢勤矢慎仰

君師曲示甄陶教孝教忠期父子交相策勵展愚忱而奉職

摺譜

體裁

三

祝

寶籙以騰歡五十載風雲際會載賡壽起之章祝億萬年

日月依光長獻

升恆之頌所有微臣感激榮幸下忱敬遣臣長子楊國佐齋摺

泥首

宮門叩謝

天恩伏乞

皇上聖鑒訓示謹

奏



奏摺譜

豫章饒旬宣崧生纂

禁令

一摺內每行第一字第三格如係臣字將上文增減三四字庶

臣字不至平頭

一摺內盡數二字改為全數年終二字改為年底凡此等字

面留心須改

一謝

御書不得用雲漢昭回比擬

摺譜

禁令

一別省災荒非奉

首詢問不得奏及

一奏賑恤不得用無濫字樣

一朝乾夕惕四字忌用蓋宸衷主宵謚無遺也

一感激悚惶不得連用

一平常事件不得用欽奉

上諭句語

一閱歷之歷不許用

一奏報時雨瑞雪不得用四六駢體並頌

聖語句

一 旣得雨雪只從時正望澤說來不可敘及未得雨雪之前  
田土乾燥情形

一 麥苗不得稱麥禾

一 洪福齊天河北效靈等語忌用

一 逆詞必須將原本簽明呈進不得另繕

一 參官必須將因何詳揭之處據實聲敘不得說與臣訪聞

無異等語

一 內外大臣不得爲桑梓謝

摺譜

禁令

四

恩近來京官及致仕大員亦有奏謝者

一 子孫不得爲祖父謝

恩若祖父已故蒙特典褒獎亦當奏謝

一 武職不得用下士寒儒等字樣

一 他人已經條奏之事不得復加條奏

一 摺內年分應據實敘明不得用往年上年本年

一 督撫到任未及三月之久遇年終密考及冬操一併例不

一 加考應奏請展限緩至三月後再行補奏

一 私造摺匣鑰匙者照私造夜巡銅牌律



一藩司護院不得稱該司字樣乾隆五十六年湖南藩司王護撫摺內有仍飭該司辦理之句奉 旨申飭以該護撫本屬藩司竟忘其自爲藩司也

一摺內督撫司道府廳州縣均應全書官銜姓名如布政使

某按察使某不得僅稱布政司按察司某府知府某某州

知州某某縣知縣某不可率稱某守某牧某令兩字樣前直督劉摺內有趙督劉摺內有縣令之句曾經 申飭以知縣因何不敘姓名而云某令失於檢點

一摺內府廳州縣地名不得連併節刪前直督劉摺內有趙昌深之句曾經 申飭後各省有犯此弊者俱經 申飭又明亮摺內有到烏

二字嘉慶六年奉 旨以烏魯木齊截去三字於文義殊屬不合向來各省地方用漢文書寫已不應僅用一字若清文牽行裁截尤不成語嗣後內外各衙門遇有陳奏事

摺譜

禁令

五

件於應載地名惟當全行書寫不得任意截去欽此

奏摺譜

豫章饒句宣崧生纂

制度

一摺內有

太上皇旨者稱

勅旨著作稱

聖製請安稱

萬萬安

皇上旨稱

摺譜

制度

六

諭旨著作稱

御製請安稱

萬安

一凡恭錄

諭旨引用律例有數事連敘者或篇幅太長者皆准節錄但不  
得添改一字節錄者於欽此之上添等因二字

一奏事正摺每開右左兩版十二行每行十八字爲平格第

一開右版第一行銜名跪字第二行奏字拾一格爲字下

寫事由必得有仰祈或奏祈



聖慶事一語

一摺尾伏乞

皇上聖鑒下如有請

旨者則加訓示二字請交部者則云勅部核處施行或核議施行隨事酌用施行之下如有聲明之事則用再字或至字說完之後以合併陳明謹奏結尾

一遇有

皇太后垂簾聽政者摺尾則寫伏乞

皇太后

摺譜

制度

皇上聖鑒其摺內

皇上及

諭旨

聖鑒等字均只雙抬

皇太后則用三抬

一京中摺式年月日下應書銜名會銜多者最爲難寫臣字

上官銜字有多少均須排勻如與親王會銜只寫王不書

名親王自書或單銜則仍書名

一摺內官銜卽係單銜如遇字數多者可將官銜勻作雙行

分寫<sub>臣</sub>字及姓名仍歸中行直寫卽係會銜如遇官銜字數少者亦有歸併一行直寫之法如福建正考官<sub>臣</sub>某某副考官<sub>臣</sub>某某是也京中常有此式

一奏事摺會銜者多單銜者少會銜之中有會前銜者於摺首跪字上列銜處書寫雙銜三銜摺內兩三人同稱則曰<sub>臣</sub>等一人單稱則曰<sub>臣</sub>某須寫姓名摺尾稱<sub>臣</sub>等謹合詞恭摺具奏摺封面及請安摺亦同列雙銜三銜每發摺一次包內或三件或四五件不等其中或只一二件係雙銜三銜餘皆單銜者其請安摺仍寫雙銜三銜此謂之會前

### 摺譜

制度

六

銜若會後銜者則摺首跪字上僅書單銜摺內自稱曰<sub>臣</sub>不稱<sub>臣</sub>等摺尾則曰督<sub>臣</sub>某撫<sub>臣</sub>某謹會同某省總督<sub>臣</sub>某某省巡撫<sub>臣</sub>某恭摺具奏摺封面及安摺只寫單銜此謂之會後銜

一夾片奏事既無事由亦無銜名卽以再字起直書其事尾稱理合附片具奏或附片陳明伏乞

聖鑒謹奏不書

皇上聖鑒至訓示或勅部核處等字樣均與正摺同隨事酌用

可也



一奉

頒賞物件食品則稱謝

恩祇領

一奉

頒賜匾聯碑文於懸掛鐫立後奏謝

一

御賜書籍等項

賞一二人者奏謝通頒者題謝入交代者題謝

一奉

摺譜

制度

九

頒賞紅絨結頂帽四圍龍補袖等項奏稱叩頭謝

恩訖不稱祇領

一齋摺差弁齋回

恩賞謝

恩摺內不寫標名只寫名字如臣齋摺差弁某人回某省齋到

恩賞云

一請

特頒

諭旨及

欽頒

御書匾額者

特頒

欽頒字均拾二格

諭旨

御書字亦應拾二格若止請

頒旨則將

頒旨字拾二格

一參官例用題本公出用摺今則皆用摺矣

摺譜

制度

于

一動撥銀兩款數多者正摺內聲明外用單清

一奏錢糧完欠兩以下用零字清單則開細數

一在京總理事務之王大臣稱留京辦事大臣

一旗奴稱旗下家奴

一關稅盈餘已另疏具題者摺內不必再請交部察核

一引用近日奉行之例次將何年分敘出不得稱新例字樣

一近畿及營盤得雨應驗明入土幾寸幾分先用摺片奏報

聲明遠近得雨

一督撫藩臬因公處分奉



旨寬免均應專摺奏謝

乾隆五十二年晉臬因案處分留任請勒撫代奏會奉 申飭以該司有奏事

之責非運司道府可比轉令巡撫代奏其意不過希圖省便殊屬非是

一 提鎮藩臬署事今皆專摺奏謝

乾隆五十九年 上諭飭令署印之提鎮藩臬著

具摺謝奏若係督撫奏署者著不必奏謝欽此今則督撫奏署者亦奏謝

一 凡悖逆大盜等重案口供進呈俱每行十八字問字不抬

寫摺面寫供單二字

有次行低一格寫者以清眉目

一 上月晴雨糧價情形次月上旬具奏有文武衙門同報者

務須畫一尤須細心查

報山西月報曾以一月糧價並無增減為率意混填

一 滿漢官會銜奏事應一體稱

臣道光五年九月十二日奉

摺譜

制度

三

上諭向來督撫等奏摺有關地方公務例俱稱

臣從前乾隆年間

屢奉

聖諭通飭各省自應永遠欽遵近日各省奏摺不能畫一殊屬未

協嗣後各省旗員督撫藩臬除請安謝恩外凡奏事具摺

著一律稱

臣以符體制欽此咸豐九年閩浙總督慶制軍任內奏摺遇與漢官會銜則

一律稱臣如係單銜具奏仍稱奴才歷辦多年

一 稱來歲必帶年號下書幾年分有應稱干支者亦須帶年

號

一 欽賦稱奉



旨應追之賊欽犯稱奉

旨提案之犯

一隨摺清單有二式四川有面版福建無面版有面版者用  
五行格於面之正中第三格寫清單二字揭開右版前無  
銜名卽於第一行第三格直書謹將某省某事敬繕清單  
恭呈

御覽下一行第四格寫謹開二字再下一行於第三格逐條分  
寫本條次行再低一格卽第四格餘行做此後有總結者  
亦於第三格寫起摺尾有寫理合登明者有不寫者無謹

摺譜

制度

三

奏字樣後無年月此一式也若無面版者則如夾片式於  
左版第一行第三格卽書謹將云餘俱相同

一年終密考照清單式寫謹將某省文武年終密考敬繕清  
單恭呈

御覽於下一行低四格寫謹開二字再下一行第三格寫文官

司道府武官總兵官銜員名之下旁寫年若干歲某籍係  
何出身再下一行低一格卽第四格寫考語藩臬多數語  
約二十餘字道與總兵十餘字府八字總督於提督巡撫  
於總兵係平行不得於清單內加考但於正摺內聲做餘



提督某總兵某係一二品大員其才具已在

聖明洞鑒之中所有云一筆帶過即可其清單有督撫親自

擬繕者有由幕中擬繕

王命一五月賞紫金錠八月賞鹿肉年底賞福字俱隨時奏謝近

惟年底福字

一副將升任總兵謝

恩並請

陛見均自陳奏

一凡有奏事之責者子弟授職升官均應奏謝

摺譜

制度

三

一學政遇有首告遞詞之事一面咨會督撫查辦一面自行

具奏

一藩司三任交代詳撫奏請展限

一捐置義田奏明載入志書

一欽逆重犯立請

王命正法一面具奏

乾隆二十六年例  
二十七年部覆

一父有犯罪其子願代如無侵損於人者奏請乾隆十  
年案

一民間有瘟疫不奏降調康熙四十  
四年案

一甄別教職干總

一查繳鳥槍

一各屬估變合署船隻及改修綬修舡隻

一各屬城垣保固情形

一命盜案已未完結

一查辦各屬倉庫並藩司庫貯耗羨實存銀數

一新賦完欠分數年底具奏

無督撫奏

一枷號照徒捐贖專摺具奏

乾隆三十九年案

一奏鎮時將地丁完欠奏明數目

一任內奏過事件錄稿移交後任以備查考

摺譜

制度

書

一四月奏

秋禾收成分數

一彙奏動用耗羨

一鄰境銅鉛船隻出境日期及有無事故隨時奏明

一立冬之後奏報瑞雪不得稱瑞

一夏月得雨及蝻蝗生發宜速奏

蝻音冷蝗子未生翅

一春月平糶減價並出價應奏

一銀號無弊藩司於月底自行陳奏

一關稅盈餘比較應奏

一盤獲鄰封劫掠大案專摺具奏並援例註將盤獲之員送



部引見

一年底於開印後彙奏事件

各屬並無私設班館私置刑具

學政考試有無劣蹟

動用錢糧工程報銷未結各案

充公耗羨動用實存各數目

並無換帖花會

禁止坐省家人承辦筵席

禁革家人門包押席

摺譜

制度

畫

各屬陰醫僧道冊

各屬民穀數目冊

各屬撲毀去思德政碑

發遣新疆改發內地人犯有無脫逃者

拿獲尋常案犯

竊盜已未獲分別記功記過

本省及外省應緝歷年逃遣並軍流兇盜奸拐等項州縣

因公到省案件內應扣限者

一學政閱文幕友由督撫查奏正摺外清單

一各省咨追已完未完各案年底開單彙奏

一筆帖式六年俸滿堪膺地方之任者由督撫奏保

一學政任滿回京督撫查明任內有無劣迹聲明具奏

一會哨事竣查明邊界肅清具奏

一鄉試年老諸生查明具奏

一春秋省標合操

嘉慶十七年刑部議定應奏條款

一謀反叛逆俱共謀者

一謀殺祖父母父母者

摺譜

制度

三

一妻妾謀殺夫之祖父母父母者

一殺一家非死罪三人及支解人爲首者

一採生折割人爲首者

一謀殺期親尊長外祖父母者

一子孫毆死祖父母父母者

一糾眾行劫在獄罪囚持械拒殺官弁爲首及下手殺官者

一尊長謀佔家產圖襲官職殺卑幼一家三人者

一發遣當差爲奴之犯殺死伊管主一家三人者

一罪囚由監內結夥反獄持械拒殺官弁爲首者及下手殺



官者

一妻妾因與有服親屬通姦同謀殺死親夫者

一卑幼圖財強姦謀殺尊長者

一殺一家非死罪二人如死係父祖子孫及服屬期親者

一洋盜會匪及強盜拒殺官差罪應斬梟者

此外尋常罪關凌遲斬梟斬決之案仍專本具題

摺譜

制度

考

奏摺譜

豫章饒旬宜崧生纂

核勘

一摺內添減字句應由秉筆者主政他人不敢妄贊故核勘歸之幕府奏事摺每開十二行每行十八字為平格脫稿後應由門下士用紅筆數扣每行一紅圈每六行一紅畫每十二行一紅曲尺遇有

皇上字臨邊並結尾奏字滿格及單字不成行年號人名前後行持斷者應送函丈酌改其恭錄

摺譜

核勘

表

諭旨應一二三拾者逐行用紅筆圈出然後發房用十二行二十字紅格楷書謄清再送磨勘

一恭錄今

上諭旨首行拾二格餘行拾一格恭錄

先皇諭旨首行拾三格餘行拾二格等因欽此以下仍照平格今上諭旨誤拾三格最為忌諱切宜留意

一凡題奏內遇有雙拾字處須留心其第二字如係臣字則題奏字不應抬頭倘題奏必應抬頭則於題奏字下酌加

數字



闕庭單拾不得與

皇上聖駕並排寫蓋闕聖闕皇二字並排忌諱

一大計大典等字不得與行在行字並排寫蓋大行二字並列大忌諱

廟諱

御名嫌疑及聲音相近者務宜酌改題咨內亦然

一摺內

摺譜

核勘

完

皇上字樣如在每開之第十二行謂之臨邊在右版第一行及第六七行皆不算臨邊如遇臨邊則於上文節刪數字扣算在第十行或在第十一行方爲合式如不能節刪則或添數十字或加以拾頭而

皇上字樣便在次開之第一行倘能多添字數移

皇上字樣在次開之第二行尤爲合式

一結尾奏字在第十二行謂之滿扣移在次開則須添兩三行之多不若於前文減去兩行則奏字在第十行方爲合式如實在不能多減亦必減去一行使奏字在第十一行



留一行爲

硃批地步

京中摺尾謹奏之後有請旨二字邊則請旨字樣在背面矣故有邊

皇上字樣臨

忌

一摺內單字不成行應於前行添減一二字

一摺內年號人名不可前後行折斷如同字在前行之末治字在後行之首是也

一清單總數第三格寫起散行第四格寫如糧價清單某府

屬第三格寫價中接屬下旁寫上米每倉石價若干於次

行第四格寫與上月相同及較上月貴賤若干皆空一格

寫若上中下米之下字數太多則於次行再低一格卽第

摺譜

核勘

三

五格寫若上中下之行剛滿一行則與較上月亦低一格

於第五格寫皆照上中下米行算餘皆倣此

一不敢壅於上開

閩字雙抬

一摺稿由房用紅格另清送到應再細心磨勘恐有忌諱字

樣無意中於上下句聯絡適逢其偶昔予繕寫盜案摺有

賊犯關某之句犯關二字連接一處臨繕試一查數摺內

共有十餘處犯關字樣時正逆微賜張理當忌諱隨送與

主稿者將犯字盡改爲匪字



一騰清紅格內如復有添減字句一時另清不及務須於紅格內逐行核扣用紅筆鈎勒清楚看明抬頭行款均已合式然後蓋印圖章送閱發結

摺譜



至

奏摺譜

豫章饒旬宣崧生纂

造作

一尋常請安摺面版同底版均用雲龍黃綾裱褶摺身表裏用黃粉箋一右一左爲一開除綾面外表四開裏五開

一請安摺封套外用雲龍黃綾內用黃粉箋裱裏

一賀元旦

萬壽及一切喜慶事並綵服期內請安摺及封套均用鶴頂條

摺譜

造作

三

一請安摺及封套綵服期內奏事摺用雲龍黃綾為底面

一奏事白摺紙以細潔堅光為上大小與黃綾請安摺同自

首至尾共十三版半摺首第一版為掩首封時應向後折

轉第二版為面正中第二格書奏字其中左右十版為五

開即書摺之處第十三版不寫字後有半版為摺尾封時

亦須向後折轉

一白摺封套大小與黃綾同如有清單應連正摺者須比定

摺之厚薄另製四邊起牆封套口上兩旁各有掩首寸許

寬照兩牆紙用雙層宣自半分至七八分一寸不等



一夾片大小與正摺同裁去第一版卽於第二版寫起蓋正摺由右版寫起夾片由左版寫起夾片無面恐爲墨滯手汗所污可將應裁去之第一版留俟繕畢包封時用刀切去後留右面一版餘俱截去

一清單如有面版者卽照正摺寫第一版爲掩首封時折轉於第二版正中空格寫清單二字揭開於第三版卽右版第一行空格寫謹將

云如清單過長恐有沾污則留右版

爲掩首封時切去亦可卽不切去照正摺掩首折向後面亦可清單多少不定遇有四五十開者不妨分數人繕寫

### 摺譜

造作

書

惟接扣總須過三開後蓋清單總是交部不經

御覽故也

一印花取漂淨銀硃和以膠水研勻用長柄軟毛刷子勻刷印面以單層黃宣紙印出擇其篆文清楚者備用書銜處尤宜硃薄厚則字寫硃上恐硃脫而字不全也

一包摺黃紙卽用單層宣紙染黃色者一張對開見方此係貼摺第一層最宜揀淨不可有損污及黃色不勻者

一第二層白紙卽用單宣半張襯在明油紙內同包亦須揀

淨



一 明油紙係第三層大小與黃白紙同此紙最粘雙層搭上  
如膠粘一時不能揭開且恐粘牢包摺黃紙故襯白紙一  
層隔開

一 夾版每副上下各一塊外面四邊鏤去稜角上下各刺繩  
槽一條寬約兩條絲線深約一條絲線外用雲龍黃綾裱  
藉四邊包轉內用黃粉箋裱藉週圍留黃綾一線

一 黃絲線每副兩條細如粗燈草宜圓而緊不可帶扁式

一 黃綾包袱面裡俱用雲龍黃綾琵琶頭帶二條縫於包袱  
角上

摺譜

造作

譜

一 夾版角上粘小黃綾箋書官銜

一 黃綾棉墊於摺匣上摺子下用黃綾棉墊一箇摺子上匣  
蓋下亦用黃綾棉墊一箇大小長短均照摺匣式

一 黃棉花選極白淨之上花染黃色聽用有棉子者斷不可  
用恐其擦損綾袱也

一 摺匣長八寸八分闊四寸四分高一寸五分內用黃綾裱  
底外用黃漆漆之其銅扣如拌匣式不用鎖

一 摺匣有奏請頒發者頒來時原有銅匙一具用扭暗鈎者  
又有封口大高麗紙一張小黃紙三張上有



御押遇緊要機密事始用之將摺封好裝入乃用鎖匙將暗鈎  
扭轉用封口黃紙密封其口外加黃布包之並咨兵部文  
書用傳牌由駙遞發去鎖匙留下蓋

宮中原有同樣鎖匙也

一外包大油紙用二尺五寸見方網油

一黃包袱三尺五寸見方黃棉線帶兩條縫於包袱之角上

一請安摺奏事摺及夾版絲縑拌黃紙白紙油紙黃綾包袱  
等件皆須由京購備方合式樣他處皆不及也或由京都  
南紙店購之尤爲妥協該鋪所備奏件係較準內式者

摺譜

造作

壹

辦奏摺數年識之甚悉



奏摺譜

豫章饒旬宣松生纂

繕寫

一繕寫字體以勻正光秀五字爲要勻則字之大小粗細縱橫看去無不整齊也正則橫平直勁無論筆畫多少合之正分之亦正光則筆畫光潤墨色晶瑩視如點漆方則字體不扁不長宜於歐體而歐帖中惟姚恭公碑最合秀則姿態韶媚無劍拔弩張之態有時花美女之神下筆宜堅細而不宜粗軟只許筆尖落紙如以針劃紙堅之謂也

摺譜

繕寫

美

一繕摺字畫雖難悉依說文正韻然俗體斷不可用近來中外遵行者惟桂林龍殿撰字學舉隅一編酌古通今皆爲四庫全書所習見故館閣中皆以是爲楷模惟時尚數字雖諸書不經見而摺奏宜用之如奉

旨之旨字正文上從匕摺內常用若以刀匕之匕冠於抬頭額

聖第一字之首似覺得眼故摺內之旨字改從旨又御字

正文本從缶因御不可止故改從缶又歲字正文上從止

中從威因歲不可止可少故改從歲又壽字正文從壽因

壽不中斷故改從壽之類



一提督從旗員補放者奏謝俱用清字

乾隆十九年例

一繕摺不能竟無錯落錯一二字則可刮補惟落去之字要早覺察如錯落後所寫不過二三字尚可刮補多則不能矣刮補之法以極鋒利之薄刃輕輕刮開一口用兩指爪尖緩緩將錯字揭起如尚有墨跡則以刀鋒將墨痕務刮淨盡不可刮至全穿另取一色摺紙用刀橫刮取輕浮之紙絨薄薄勻攤聽用再用小紙撚蘸唾沫於刮處潤濕即將紙絨鋪上隔紙輕輕一按取向亮處照看如有厚薄不勻之處再用刀刮平下以紙襯不可過厚上以紙覆用指

### 摺譜

繕寫

卷

甲隔紙摩捥以熨帖爲度過重反不平矣補摺切不可用漿與清水漿則變色不平水則易滲而無膠粘第蘸唾時務須留心恐口中有吮筆之墨並飯後之唾則油茶後之唾則黃均不可用

一摺格於直線上騎縫書寫每版六行每開十二行每行二十格低二格爲平格實只十八格餘二格作抬頭用如有三抬頭則須出一格寫之

一夾片無過長者卽正摺最長亦不過四五摺接寫惟清單則無定數必須接扣其接法宜陽接不宜陰接兩邊爲陽



中縫爲陰接扣時先將前摺之右版前邊下以紙襯上以紙蓋中留分許一條用白粉漿刮兩將上下紙揭去以後摺之左版後邊合上四面比齊用手輕輕按實重則轉不平整俟漿乾逗卽將後面餘紙用快刀切去只留漿接之少許無論前面看無痕跡卽向空對照亦看不出

一繕正摺如有錯誤必三開後方可接若第一扣萬不可接名爲斬首扣

一繕黃綾封套白摺封及貢摺請安摺必須用白封套紙各照封套並黃摺之大小比對畫定格子將書字處用刀一

摺譜

繕寫

天

直鏤空上下左右各留橫直墨線甯可多鏤一二格恐有長銜並賀

萬壽元旦請安貢物字數各有多寡務須先留地步切不可約略書寫亦不可用摺格旁比致有疏密不勻之弊

一繕綾摺最易倒寫尤易背寫必須仔細看明龍頭兩眼在上爲順然後用右手將黃綾面向右揭開綾面在上爲正如向左開綾面在下爲背寫請安摺卽將鏤空格子放於綾面上在

皇上之上字格內寫一奏字再將鏤空格子移於黃紙首開右



版第一行書寫銜名字體宜小惟跪字與摺內之字大小同官銜字多者自下數上至第九格寫起不能再高如止七八字者倒數至第七格寫起銜名字比跪字小一半臣字偏寫又比銜名略小奴才二字併一格寫偏如臣字若係雙銜三銜字有多寡名有雙單務先排勻臣字取齊後先寫雙名後寫單名以便下一字取齊若遇滿員姓名有多至四五字者尤須留心總之每寫銜名另用白紙試寫排勻後再照繕萬不可握管卽書次於第二行平格寫請字第三行拾二格寫

摺譜

繕寫

五

皇上聖躬萬安六字大小均與跪字同此係五行格之第三行非摺格也

一請安祝

萬壽賀元旦等黃摺用鏤空五行面格庶

皇上一行居中不可用六行奏事格

一黃綾封白摺封有縫處爲正面無縫處爲背面寫時務宜

留心看明正反上下然後將鏤空面格放于縫處自下數

上總在七八九格之間看字之多寡酌格之高低騎中縫

寫銜名字體宜小跪字與摺內之字大小同封字稍小恰



恰寫於橫縫之間不可寫到底次於上口掩首左邊離邊  
各分許寫一奏字又於掩首之下右邊寫一謹字黃綾封  
後面不寫年月白摺封寫年月

一請安摺封如

皇上赴園謁

陵無奏事摺同發者背面如白摺仍寫年月

宮門遞請安摺有用封者有不用封者盛以黃綾面匣赴

宮門跪遞隨圍初見同奏事摺亦同

摺譜



繕寫

單

一白摺封年月如遇十一十二閏月下日字低一格蓋月字

下日字上必空五格也

一摺尾年月必須歸中行繕寫

一詩

太上皇安寫

太上皇聖躬萬萬安請

皇太后安寫

皇太后萬萬安請

皇后安寫



皇后金安同治元年

兩宮垂簾聽政

慈禧皇太后聖安

慈安皇太后聖安其餘銜名款式皆同

一賀

萬壽用紅裏黃面摺封套亦用紅裏黃面銜名款式均與請安

摺同惟第二行請字改寫祝字第三行寫

皇上萬壽萬萬壽

一賀元旦摺子封套亦均用紅裏黃面餘與請安摺同惟第

摺譜

繕寫

望

二行請字改寫賀字第三行寫

皇上元旦天喜此摺須於臘月廿三日以前到京遲則不收賀

長至用表軍提鎮賀壽及元旦長至均用表由督撫彙進

端午中秋不賀

一遇生太子及一切喜慶事有應賀者用紅底黃面摺外封

內銜同上惟第二行寫賀字第三行恭寫

皇上天喜

咸豐六年生大阿哥福建督撫藩臬即照此寫以上皆用五行格悞以六行格寫則第三行不居中

一貢摺用黃裏黃面摺如在綵服期內則用紅裏外封亦同

黃綾摺面寫奏字處寫一進字內用奏事摺格鏤空作爲



面格其銜名跪字與各摺同惟第二行比請祝賀等字高一格寫一進字其第三行則平格即第三格寫所進貢物每物一行均係平格或四樣六樣八樣悉照前寫字之多少行之長短有取齊者有不取齊者取齊者不必贅添開字耳將字多者先寫字少者比照長短排勻下一字取齊可耳貢物寫完即止則無結尾字樣亦無年月

一貢物單內如有引用

御製詩文句者應拾二格

如意筆墨上有御製詩文字句

一貢摺封套背面亦無年月惟前面寫謹字處改寫恭字寫

摺譜

繕寫

單

奏字處改寫進字而已

一每奏事摺一包必加請安摺一分貢摺單包謝恩摺亦單

包均應加請安摺惟祝賀

萬壽並元日等摺雖亦單包不另加請安摺

一穿綵服期內奏事摺用黃綾面白摺

嘉慶八年十月初八日奉旨通行

一奏事摺第一版掩首不寫字第二版正中第二格寫一奏

字此平格高一字

揭開於第三版第二行寫奏字起以下平寫拾

寫悉照紅格稿內扣定行款用一界尺將本行左邊壓住

寫完一行再移一行以免相同字句悞看隔行隨時留心



看稿上本行本句首一字或末一字與前行某字相並如或不同卽有錯落以便趕早設法蓋刮補不過二三字再多則不能無痕跡其首開寫完卽倒轉於前版首行寫銜名跪款式高低大小並雙銜三銜各樣寫法均見前請安摺內銜名寫完再移格寫下至謹奏字止後版卽書年月一摺後年月用五行格必在左版中寫如結尾奏字在第六行卽於本開左版居中第二格下第三格也寫同治幾年幾月由下倒數至上第六格寫日字臨發填日期字須收小寫於月下日上居中倘結尾奏字已在第七行之後雖後開

摺譜

繕寫

三

右版空無一字亦必於後開左版居中寫近來則有摺尾年月不論陰陽而俱不得空半頁之說繕摺者當先請各憲之示以免錯悞

一寫白摺封套看明上下先於正面上掩首左邊寫一奏字

右邊掩首下寫一謹字然後將鏤空封套面格放上四邊

比齊書寫銜名跪封等字字之大小高低並單銜雙銜三

銜各款式均見請安摺內正面寫完翻過背面將年月而

格放好於正中平格卽摺格之第三格寫同治幾年幾月倒數第

六格寫一日字填寫日期字亦須小又於年月之右行比



年月低二格寫內一件每封摺正摺只准一件有夾片清單者於內一件下小字旁寫夾片幾件或清單幾件

一夾片從左版第一行低二格即第三格照紅格寫行款均見制度內

度內

一清單款式有二均見制度項下用面版與否應查明各首近體並請主人之示其款式悉照紅格稿寫

一摺內年月及一切數目字樣均用小寫不用大寫如一二三不寫壹貳叁之類是也

一寫印花應看印之大小督撫藩鎮提印地步更寬於印之

摺譜

繕寫

圖

半腰上書寫銜名跪封與摺封同式惟臬印較短半腰以下恐不够寫不妨稍高於印之六分上寫起

一夾板上黃綾小簽長寸分寬分上下各留分許兩

邊各留分許臣字偏寫名字正寫字比摺內稍大字之多

少亦須排勻

一黃綾包袱琵琶帶頭離尖二三分之上於一寸之間書寫

臣名字之大小款式與黃綾簽同

一會奏摺內銜名多至四五人者不必寫官銜只直寫臣某

臣某跪奏請安摺同京中會銜過多者只寫臣某等跪奏



於摺尾年月日下橫列全銜督撫與

欽差會奏人名多者亦寫臣某臣某跪奏

一摺內奏字如首開第二行之奏字摺尾理合繕摺具奏並  
謹奏之奏字則必不能不抬一格寫其中間各奏字實敘  
者應拾虛說者不必抬或因行款字數不對間有一二實  
敘者不抬亦可

一新放之員尚未到任摺內官銜某省之上應加新授二字  
其在外補放已經到任惟謝恩及初次請安各摺內加新  
授二字二次具奏卽不加矣

摺譜

繕寫

呈

一道權司篆銜上寫署理司權院篆銜上寫護理上書署銜  
下帶本銜兼護兼署者亦應帶本銜督撫互署則書署理  
兼署者如總督兼巡撫兼署銜在下如巡撫兼總督兼署  
銜在上

一總督與將軍會銜將軍在前總督在後總督有爵或大學  
士協辦及頭品頂戴並宮保銜者總督在前將軍在後道  
光二十四年四川總督寶峴山節相大拜准軍機處知會  
一例定入關監臨等官均用紫筆而於摺奏仍當

用墨筆繕寫

前伊大人在關用紫  
筆繕摺曾經申飭



一清字

上諭不許用漢字覆奏

一滿洲督撫於公事稱臣寫漢字其餘私事如謝恩之類稱

奴才請安摺亦同近來謝恩等摺亦用漢字滿洲提鎮於

公事亦用清字

乾隆五十九年大原鎮奏閱過營伍用漢字摺具奏曾嚴行中飭

一欽差在三品以上者列名在督撫之前四品以下列名在

督撫之後

一遇密奏事件封套封口處右邊謹字改寫密字

一遇國喪二十七日期內凡發奏事摺請安摺均用白紙不

摺譜

繕寫

異

用黃綾又二十七日內祭祀祝版帛仍用紅印不用藍印  
拜本用藍印本箱面封條用白紙寫夾板本匣木料黃中  
等物仍照舊備辦



奏摺譜

豫章饒旬宣松生纂

包封

一包摺應備照方桌大小黃袱一箇四角訂帶縛於方桌腳上一切零星物件字條紙片均須檢開桌上不留一件以免忙亂夾入摺內

一應備裁紙刀切刀小剪刀眉毛鉗象牙刮漿糊刮各一把小粉漿一盒切紙板界方一副淨白紙數張紙條數張均置旁案上備用

摺譜

包封

一

一先將摺之次序單安放桌上右旁照單內正摺夾片清單查對不錯然後將請安摺抖開自首至尾前面後面夾層內及面上奏字摺內銜名請安等字逐一細看均無錯誤再將黃綾封揭起掩首吹開封內細細並看外面銜名謹奏等字亦無錯誤隨手將摺套入封內看明摺面奏字正對封面官衙平放案頭黃袱上下以紙襯上以紙蓋留掩首邊二分在外用牙刀挑漿少許於正中及兩角口刮漿三點去紙將掩首合轉黏上另用紙條夾於掩首底面輕輕按實覆置案上左旁即將單內第一摺照請安摺抖看



一有片奏清單者一一取出查對封面件數夾入正摺看明  
上下正面套入封內亦用三點漿封固覆置請安摺上其  
第二第三摺仿此挨次覆上皆銜名在下半年在上封完  
連安摺一起翻轉不可分開以摺已封好恐次序錯亂無  
從辨認故也摺已封完隨取黃單宣紙一張看明底面正  
一放案上將摺頭向左摺尾向右正面向上端正放於黃宣  
紙上兩邊比勻由胸向外包一轉即將兩頭先左後右包  
攏四角理齊再向外包轉將對口之半頁裁去內層只留  
外面一層比準中縫用刀裁齊攤開另用白紙比封口之

### 摺譜

包封

裏

半頁四面小二分即放於放口頁上三方用漿刮到取去  
白紙將半頁對準正中合上另以淨紙覆按平緊認定封  
口向內左是上右是下貼印花時庶不致有顛倒

一將寫好之印花放於切紙板上襯以紙二層上用界方壓  
於印邊齊紅切去餘紙四邊皆同另取白紙一張比印花  
四邊各小二分放在印花背面四邊刮漿揭去白紙將印  
花對準封口之中縫下與邊齊覆以潔淨之紙用手掌按

平

一將見方明油紙一張襯以白單層宣紙四角比齊將摺子



頭左尾右放於白紙上對尖包整放於下一塊夾板其夾板如係雲龍綾裱則上面夾板須看明龍頭上下將寫就黃綾簽貼於上一塊夾板入聲角上用圓緊黃絲繸緙雙套交扣結抽緊加一活結將繩圈同兩繸尾用眉鉗揆順平嵌入繩槽內復將所餘絲繸作起伏兩波式繸尾長留二寸剪齊分開名曰龍鬚扣一扣卽散外用黃綾夾裱對尖包好分開綾帶橫束一道單套結上加一活結其帶若長卽嵌人橫束之內帶頭比齊下垂臣名向外

一奏緊要或四五百里用火票遞交兵部轉奏如逢

摺譜

包封

哭

聖駕出巡則遞

行在兵部並用咨請轉奏之文

一黃綾棉墊二片以一片襯於匣底將摺裝入以一片鋪在上面四邊用黃棉花塞緊四角尤須多放如或稍鬆恐摺匣四角磨損綾裱夾板其奏事處咨文一角對明發摺日期封好折如摺包大小放在棉墊之上再鋪黃棉花一層將蓋合上務令頂蓋以緊爲度鬆則再加棉花外用大綱油紙一張包後再包大黃布裱對角先包分開雙帶橫束一道加以單套結十字交互分裏兩頭包裱角內扭緊交



打一大單套結將餘剩之兩頭包袱角轉轉繞入單套結  
內如提盒之有襪焉此專差包裹之式也若是由驛則祇  
如尋常包物之式將口邊之尖角折入裏面正中留縫一  
條四圍及中縫叫裁縫用黃絲線緊密縫之將棉紙封條  
貼於縫上外加玻璃油紙覆之以防雨水及擦故也

摺譜



包封

等



奏摺譜

豫章饒旬宣崧生纂

酌發

一乾隆六十年

上諭嗣後差人陳奏事件不必於封面上粘簽開明次序其由

驛遞者亦不許於傳牌內開注事由同日准軍機處咨嗣後傳

牌毋庸謄寫事由仍將摺稿隨報封寄本處查核

一摺並封套繕完繕者精疲眼倦不可再令磨對必另由細

心者兩人互相磨對先令一人看紅格稿一人讀正摺逐

摺譜

酌發

至

字磨對後復將摺上之奏字銜名中間抬頭及謹奏年月

日件數再令看稿者讀正摺讀正摺者看稿照前對讀一

字無謬收入拜匣送閱待包

一發摺之時應先開單將要緊摺列於第一逐件核明排定

以便包封時分別先後有夾片清單者注明夾於何摺內

一奏摺不得連日呈遞今則隔一日一遞若有要事由驛者

不拘

一設有一弁而齎摺三四包者必於每包上書貼月日到京

分幾日呈遞或隔一日隔二日遞一包不可太勻



萬壽月分不奏刑名事件近年亦有之但不在前三稜五  
呈遞之說然可稍遲者終以出月爲是

嘉慶二十四年四  
川命案用黃面白

旨申飭

一命盜案摺不可與喜慶摺同發

乾隆五十九年晉省五  
同堂摺與殺死二命摺同

發會經  
申飭

皇上本命日不進刑名摺拜發時應先扣定開單諄囑摺弁到

京在本日次日再遞

一奏事正摺每件一封每摺內夾片只准一件每包正摺不

摺譜

酌發

聖

得過六件夾片不得過三件清單不論

一駕進哨門口另派兵部司員駐彼以接摺奏進摺者不用奏事

文書須用兵部文書矣

一聖駕出巡應進路貢回鑾應差人到圓明園伺候請安

一近畿地方每年

皇上謁

陵畢須於



聖駕出

陵時遞摺請安

駕下熱河須差弁往南石槽遞摺請安

駕由木蘭出哨須差弁在石片子遞摺請安至進哨時有差弁

齋片在石片子送

駕者亦有不用者他如山東及盤山圍遞摺請安各隨其便

行圍中遞摺凡慮

蹕在途有所奏達將摺繕就用黃綾匣裝好遞交奏事處不用

白封亦不另用黃白紙包裹並請安黃摺及奏事咨文俱

摺譜

酌發

三

不用

一奏緊要事或四五百里用火票遞交兵部轉奏如

聖駕出巡則遞交

行在兵部並用咨請轉奏之文

文式附後

一凡進慶賀謝

恩詩

陛見等摺宜專進且不可次日又進奏事摺蓋跡似一差兼兩

殊非敬謹之道如報雨雪及米價平減等事不妨與慶賀

摺同進近來詩



陸見謝

恩摺有與奏事摺同進者究屬不宜

一尋常事件應差弁齎進不得由駟馳奏

乾隆四十年例

一奉

命進京或在籍及未經到任中途設有摺奏其印花借用沿途

地方官印於摺內聲明卽不用亦可但須於奏事咨文內

聲明並於摺尾之應用印花處用印大黃紙一張楷書現

在途次未用印花八字奏事咨文卽借用沿途州縣印亦

可

摺譜

酌發

番



一某省總督某

內封緊要

奏事摺壹

報匣夾板

咨文壹角仰沿途經過州縣專差馬夫無分兩

夜限日行 百里星飛遞至

行在兵部查收轉

遞毋得擦損遲延速速

光緒 年 月 日 時自某處發

摺譜

封籤

壹

某省總督某 拜發

奏摺夾板一件外隨摺咨

兵部公文一角由駙馬上飛遞

兵部衙門告報沿途毋得擦損雨濕稽延如違查參發究

不貸速速

光緒 年 月 日 時自某處發

摺譜

美



光緒 年 月 日 時自某處發

不貸速速

兵部衙門告報沿途毋得擦損雨濕稽延如違查參發究

兵部衙門告報沿途毋得擦損雨濕稽延如違查參發究

奏摺夾板一件外隨摺咨

某省總督某 拜發



爲咨明事竊照本部堂於光緒 年 月 日自某處拜  
發

奏摺夾板一件外有黃布包袱由駟馬上飛遞赴部相應咨  
明爲此合咨

貴部請煩查照代爲恭

進施行

摺譜

奏式

事

爲查明事查前經

兵部奏稱嗣後各處大臣官員專差齋

奏事件俱出具隨咨印文同奏摺并家

奏事官員轉奏等因奉

旨依議欽遵在案茲本部堂於光緒 年 月 日專差恭齋

奏摺相應遵照咨請

奏事處大人查明轉

奏施行

咨

摺譜

奏事處大人

表



請安摺式

奏事安摺用黃面黃底如隨同賀摺安摺則用黃面紅底

奏

摺譜



案裏

冕

頭品頂戴閩浙總督臣吳

請

慈安皇太后聖安

太子少保一等恪靖伯閩浙總督臣左跪

請

禱皇太后聖安

摺譜

奉

福州將軍兼署閩浙總督奴才英跪

請

皇上聖躬萬安

請

大清高宗純皇帝御製



賀元旦摺式

賀摺均用黃面紅底安摺同

奏

賀元旦摺式

摺譜

賀摺式

空

全銜同前

跪

賀

皇上元旦天喜

賀元旦摺式

賀摺均用黃面紅底安摺同

賀萬壽摺式

奏

摺譜

賀摺

空

全銜同前

跪

祝

皇上萬壽萬壽萬壽



安

摺

封

筒

式

摺譜

貢

摺

封

筒

式

進

奏

正面

各賀摺與安摺同

謹

恭

正面

各賀

背面不寫年月日

閩浙總督 慶

跪封

奎

銜式同前

背面不寫年月日

奏事摺封筒式摺譜

奏

謹

正面

密摺改寫密字

銜式同前

背面

簽號

內一件 夾片一件

窗

光緒 年 月

日



貢摺式

進

摺譜

進

貢式

箋

閩浙總督臣慶跪

蜜羅柑四桶

荔枝乾四桶

青果四桶

龍眼乾四桶

進膳摺式

有用全黃摺者亦有用黃摺片首蓋在行  
營中可以不拘即請安摺亦可不加

進

摺譜

進膳摺

奕

進

衙同前

跪

膳菜四品

餠餌二品



送膳房單式 膳房須開單法

膳菜四品

燕窩五福全雞

荸薺酒燒爬鴨

鹿筋酒燒火腿

萬年青酒燒肉

餛飩二品

鴨丁口蘑包子

澄沙餛飩子甑糕

摺譜



送膳房單法

卷



題本款式

本格每直行十八字每版六行四版爲一扣頭一行用全銜第二行題字拾一格寫後於年月日下亦寫全銜貼黃正副本俱有在年月日後幅粘正本呈

皇上副本存內閣查覈內有揭帖公送部科等處尋常本章俱由駙遞交提塘轉遞通政司折開本箱通政司留心副本送內閣咨揭發提塘領出分投每年用火牌差承差者共五次係五月駙奏銷一次地丁兵馬奏銷一次賀

萬壽一次賀長至一次賀元旦一次凡照例及合例等事均用題摺譜

票籤

矣

本如有不合例不照例及緊要事件均用奏摺至藩臬兩司並起具題之例惟本省藩司升任巡撫如無總督省分該撫不必自題令接任藩司核明具題其繕辦本章仍循照督撫樣式部科等處例應上行者均用咨呈揭呈封套用上行坐銜其各道係平行者仍用平行將來部覆係由巡撫轉行知照



