

古賦

李太白

一



分類補註李太白詩卷之一

春陵楊齊賢

子見

集註

章貢蕭士贇

粹可

補註

古賦 八首

大鵬賦 并序

余昔於江陵見天台司馬子微

馬承禎字子微

洛州人 事潘師正 傳辟穀導引術 無不通 徧遊名山 廬天台 不出 睿宗召至 問道 開元中 再被

召幸 年八十九 沈玠續仙傳 以為尸解 弟子葬其衣冠 雲笈七籤 天台赤城山 高一萬八千丈

洞周回 五百里 名上清玉平之天 上謂余有仙應 台宿故名 曰天台 在台州 天台縣

風道骨可與神遊八極之表 畫寢而夢遊於華

胥氏之國在弁州之西台州之北不知斯齊國
幾千萬里蓋非舟車之所及神遊而已又至人
上窺青天天下潛黃泉渾斤八極神氣
不變淮南子八絃之外乃有八極
因著大鵬

遇希有鳥賦以自廣此賦已傳于世徃徃人間

見之悔其少作未窮宏達之旨中年棄之

華叙東方朔神異經曰崑崙有銅柱焉其高入
天所謂天柱園三千里圓如削下有回屋仙人

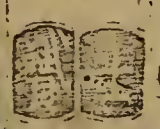
九府治上有大鳥名曰希有南向張左翼覆東
王公右翼覆西王母背上小處無羽一萬九千

崑崙崑崙銅柱其高入天圓周如削膏體美焉其鳥
銘曰有鳥希有碌赤煌煌不鳴不食東覆東王

公西覆西王母王母欲東登之自通陰陽相須
唯會益工典略楊脩答曹植書曰脩家子雲老

不曉事強著一書悔其少作西都賦大雅宏達
於茲及讀晉書覩阮宣子大鵬讚鄙心陋之

為羣



晉書阮脩字宣子咸之從子也嘗作大鵬贊曰蒼蒼大鵬誕自北溟假精靈鱗神化以生如

雲之翼如山之形海運水擊扶搖上征翕然增舉背負太清遂更記憶多將

舊本不同今腹存手集豈敢傳諸作者庶可示

之子弟而已其辭曰

南華老仙發天機于漆園吐崢嶸之高論開浩

蕩之奇言史記莊子者蒙人也名周嘗

言汪洋自恣以適已唐書志天寶元年詔封莊

子為南華真人楚辭下崢嶸而無地兮上寥廓

而無天又心飛揚兮浩蕩漢張釋之傳上曰卑

之母甚高論此言鯤鵬之說始於逍遙遊也徵至怪于齊諧談北冥之有魚吾不知其幾千

里其名曰鯤化成大鵬質凝胚渾脫髻鬣于海

鳥張羽毛于天門

莊子道遙遊北冥有

幾千里也化而為鳥其名為鵬鵬之背不知其

運則將徙於南冥南冥者天池也齊諧者志怪

者也諧之言曰鵬之徙於南冥也水擊三千

視也亦若上者九萬里去以六月息者也其下

恬養性以漢處神則入**刷渤澥之春沅晞扶桑**

之朝暾賦浮渤澥應邵曰渤澥海別枝也齊江

朝請淶水曲曰春流豈難越淮南子扶木在陽

州日之所曠註云扶木扶桑也東方朔主洲三

有樵子樹長者數千丈徑三千閭樹兩兩同根

偶生更相依倚是名扶桑淮南子曰日出於暘谷

浴于咸池拂于扶桑是謂晨暾將出於

溟

溟義韋昭曰

張衡思玄賦蹶白門而東馳漢書音

都賦豈徒踟躕地躋高天而巳哉淮南子臺簡

以遊太清又蟬蛻蛇解遊於太清木華海賦擘

景於重溟李善曰重溟海也**激三千以崛起**

向九萬而迅征**上**者九萬里並見前班彪王命

論朱見得屈起在此位者也顏師古曰屈起特

起也屈音其勿反孫綽天台賦落五界而迅征

背業逆法**太山之崔嵬翼舉長雲之縱橫****上**莊

子窮髮之北有冥海者天池也其名為鯨有鳥焉其名為

鵬背若太山翼若垂天之雲搏扶搖羊角而上

者九萬里絕雲氣負青天然後圖南且適南冥

也斥鴳笑之曰彼且奚適也我騰躍而上不過

數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也而彼

且奚適也此小大之辯也詩云維山崔嵬匏照

蕪哉賦蠹若長雲宋玉高唐賦縱橫相迫魏文

帝詩云天漢迴西左迴右旋倏陰忽明士贊曰

流三五正縱橫賦揚六離之猛氣兮復迴旋於天庭晉天文志

天左行日月右行隨天左轉譬之蟻行磨上磨

故不旋而蟻右去磨疾而蟻進歷汗漫以天矯塌

閭闔之崢初耕嶒乎萌切士贊曰淮南子徒倚

于九垓之外抱朴子經乎汗漫之門遊乎窈眇

之野郭璞江賦吸翠霞而天矯飛騰貌而閭闔見前

斗轉而天動山搖而海傾鴻蒙莊子雲將通

氣也易曰鼓之以雷霆揚雄羽斗柄

轉李蕭遠運命論天動星迴而北極猶居其所

地後漢桓譚傳曰欲搖太山而蕩北海馬融

長篇賦搖演其山董卓傳論曰殘寇乘之倒山

傾海怒無所搏雄無所爭固可想像其勢鬚鬚其

形士贊曰老子曰搏之不得名曰希語君了無

山所爭楚辭時鬚鬚以遙見兮精皎皎以往來王

鬚會靈光殿賦云忽矐眇以響像若鬼神之鬚

若乃足縈虹蜺日耀日月連軒杳達合拖揮

霍翕忽士贊曰淮南子鴻鵠翔翔乎忽荒之上

以鳳踏終宛轉而龍躍木華海賦鳧離被

子淋淦羣飛侶浴戲廣浮深翔霧連軒洩洩

淫翻動成雷擾翰為林隋僧智果評書云王子

敬書如河朔少年皆流悅舉體香施而不可耐

合生雲灑毛則千里飛雪邈彼北荒將窮南圖

士贊曰馬融笛賦氣噴勃以布覆淮南子寄之

慎於六合註云上下四方為六合楚辭層冰

我飛雪千里孫綽天台賦邈彼絕域陸機詩邈
彼荒遐東方朔神異經北方荒中有石湖方千

里而後乃今將圖南運逸翰以傍擊鼓奔颯
子而後乃今將圖南運逸翰以傍擊鼓奔颯

而長驅士贊曰隋魏彥深鷹賦逸翰用燭龍銜

光以照物列缺施鞭而啓途士贊曰山海經鐘

蛇身為畫膜為夜吹為冬呼為夏身長千里人面

故有龍銜火精以照天門也謝惠連雪賦爛芳

若燭龍銜曜照崑山揚雄羽獵賦霹靂列缺吐

照也淮南子電以為鞭策電塊視三山杯看五

湖其動也神應其行也道俱士贊曰列子王俯而

視之其宮榭若累塊積蘇焉三山海中三神山

也莊子覆杯水於坳堂之上此言小視之也周
禮曰揚州其浸五湖註云太湖方五百里故曰
五湖曹植七啓曰神應休臻莊子曰道可載而

正

與之俱也鵠冠子曰至人不遺動與道俱任公見

俱賈誼鵬賦至人遺物芳獨與道俱任公見

之而罷釣有窮不敢以驚弧莫不投竿失鏃木作

切仰之長吁莊子外物篇任公為大

投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食

之牽巨鉤鎔沒而下驚揚而奮髻白波若山海

永震蕩聲伴鬼神輝赫千里任公子得若若魚離

而腊之自淞河以東蒼梧以北莫不厭若魚者

帝王世紀曰帝羿有窮氏與吳賀北遊賀使羿

射雀羿曰生之乎殺之乎賀曰射其左目羿引

弓射之誤中右目羿抑首而愧終身不忘故爾

羿之善射至今稱之鮑照詩彎弧不解張爾

其雄姿壯觀映背河漢上摩蒼蒼下覆漫漫莫半

切士贊曰傳玄鷹賦雄姿邈代逸氣橫生史記

曰斯事天下之壯觀淮南子鴻鵠奮翼揮臆凌

乎浮雲背負青天膺摩赤霄漢書蕭何傳天漢

註曰河漢也古詩河漢清且淺物理論星者氣

發而升精華上浮苑轉隨流名曰天河一日雲漢東方朔七言曰折羽翼芳磨蒼天莊子天之

蒼蒼其正色邪沈盤古開天而直視羲和倚日約詩歸海流漫漫

以傍嘆士贊曰徐整三五歷紀天地混沌如雞子盤古生其中萬八千歲天地開闢陽

清為天陰濁為地盤古在其中一日九變神於天聖於地天日高一丈盤古長一丈如此萬

八千歲天數極高地數極深盤古極長後乃有三皇數起於一立於三盛於七處於九故天去

地九萬里鮑照燕城賦直視千里外唯見起黃埃尚書分命羲仲宅嵎夷曰暘谷寅賓出日分

命和仲宅西曰昧谷寅餞納日離騷和續紛乎八吾令羲和弭節兮廣雅日馭日羲和續紛乎八

荒之間掩映乎四海之半士贊曰謝惠連雪賦續紛繁驚之貌賢誼

過秦論有并吞八荒之心顏師古曰八荒八方荒忽極遠之地也爾雅九夷八狄七戎六蠻謂

海之四當宵臆之掩晝若混芒之未判士贊曰淮南子神無

虧缺於曾臆之中矣莊子古之人在混芒之中

與一卅而得澹漠焉淮南子天地未剖陰陽未

判四時未分萬象未生忽騰覆以迴轉則霞廓

寂然澄清莫見其形木華海賦岑嶺飛騰而反覆傳

而霧散士贊曰西都賦風迴謝靈運詩乘流翫

迴轉西都賦浮沉然後六月一息至于海湄歛

往來雲集霧散然逆高天而下垂士贊曰此兩

翳景以橫楮章移逆高天而下垂句語意並見

前註詩云謂天憇乎決以兩湍母黨之野入乎

蓋高又見前司馬相如上林賦過乎決湍

汪湟之地士贊曰湍廣大也郭璞江賦澄澹

汪洸又滿之猛勢所射餘風所吹溟漲沸渭巖巖

湟忽決湍湍徐敬業詩襟帶盡巖巖巖巖

紛披士贊曰謝靈運詩溟漲無端倪楊雄長天

吳為之怵慄海若為之躩渠龜踞女夷切士贊

吳為之怵慄海若為之躩渠龜踞女夷切士贊

吳為之怵慄海若為之躩渠龜踞女夷切士贊

陽之谷有神曰天吳是謂水伯虎身人面八手
八足八尾青黃色木華海賦天吳乍見而鬚髯
楚辭令海若舞馬夷張平子西京賦海若遊於
玄諸註曰海若海神也李尤辟雍賦萬騎躡
以攬擎王文考魯靈光殿賦此龍騰巨鼇冠山
驤以蜿螭領君動而躡躡躡動貌

而却走長鯨騰海而下馳縮殼挫鬣莫之敢窺
吾亦不測其神怪而若此蓋乃造化之所為

五

列子湯問篇五山之根無所連著使巨鼇十

五

始時而不動吳都賦巨鼇負首冠靈山崔豹

古

今註鯨海魚也大者長千里小者長數丈一

生

數萬子常以五六月就岸生子至七八月導

從

其子還海中鼓浪成雷噴沫成雨木族驚畏

一

皆逃匿莫敢當者其時曰鯢大者亦長千里

眼

為明月珠張衡思玄賦玄武縮於歲中子騰

蛇

蜿以自糾周易繫辭上曰陰陽不測之謂神

又

曰知變化之道者其知神之所在乎楚辭因

氣變而遂曾舉兮忽神奔而鬼怪木華海賦惟

神是宅亦祗是廬何奇不有何怪不備揚子曰

神怪茫茫此謂鼇亦縮殼鯨亦挫鬣也列子老

莊子曰造化之所始陰陽之所變謂之生謂之死

夫蓬萊之黃鵠誇金衣與菊裳恥蒼梧之玄鳳

耀綵質與錦章既御服于靈仙久馴擾于池隍

章宮太液池中公卿上壽上為歌曰黃鵠飛兮

下建章羽肅肅兮行踰踰金為衣兮菊為裳變

與玄鳳為人間言黃鵠精衛殷勤于銜木鷄于

切鵠斤於悲愁乎薦觴女溺死東海中化為精

衛每銜西山木石以與東海怨溺死也山海經

發鳩之山有鳥名精衛是炎帝之女往遊于東

海國語海鳥曰鷄鷓止於魯東門之外三日滅

文仲使國人祭之展禽曰越哉滅孫之為政也

海鳥至巳不知而祀之以為國典難以為仁且

魯也今茲海其有災乎廣川之鳥獸常知避其

魯郊魯侯御而觴之于廟奏九韶以為樂具太

牛以爲膳鳥乃眩視憂悲不敢食一鬻不敢飲

日而三死天鷄警曉于蟠桃跋切七倫烏晰切之列耀

于太陽士贊曰郭璞江賦其羽族也則有晨鵠

雞玄中記桃都山有大樹曰桃都枝相去三千

里上有天雞日出照此木天雞即鳴天下雞

皆隨之淮南子曰日中有跋鳥也註云不曠蕩而縱

適何拘孿而守常士贊曰張平子南都賦賦若夫

陳而曠蕩下蒙籠而倚嶠王褒洞簫賦聽延曠蕩

心

自適不求當世或謂之曰卿乃縱適一時獨不

為身後名耶翰曰使我有身後名不如即時一

杯酒時人貴其曠達曹褒傳羣寮未若茲鵬之

拘攀班彪西征賦陋吾人之拘攀

逍遙無厭類乎比方莊子道遙於天地之間又曰萬物莫不比方

張華鷓鴣賦陰陽陶然萬品一區巨細舛錯種

繁類殊鷓鴣填巢於蚊睫大鵬彌乎天隅將以上

方不不足而下比有餘晉天壤以不矜大而暴猛

遐觀吾又安知其小大之所如

每順時而行彊者戒於大暴郭璞江賦鯨魚

充腸

北玄北

列子黃帝書曰谷神不死是謂玄

者無形之類自然之根作於太始莫與為先盧

煙焜前漢律歷志太戲暘谷而徘徊馮炎洲而

極元氣函三為一

抑揚

士贊曰

尚書分命羲仲宅瑁夷曰暘谷註

古飛鶴行云五里一反顧六里一徘徊漢息夫

集絕命辭曰鷹隼橫馮鸞徘徊兮阮籍詩鳳凰

海中嶽徕徊孤竹根東方朝十則記炎洲在南

奉常與時抑揚俄而希有鳥見謂之曰偉哉鵬

乎此之樂也吾右翼掩乎西極左翼蔽乎東荒

跨躡地絡周旋天網以恍惚為巢以虛無為場

士贊曰莊子律哉哉造物者將以子為此拘拘也

衡初建天之網也老子恍惚惚其其中有物孟

然相隨此二禽已登於寥廓而斥鷃之輩空見

詩正卷一

笑於藩籬對楚襄王曰楚辭上寥廓而無天選宋玉

上擊九千里絕雲霓負青天翔乎杳冥之上

夫藩籬之鷄豈能與之料天地之高哉鯁魚朝

發混嶽之墟暴鬻於碣石暮宿於孟諸夫尺澤

之鯁豈能與之量江海之大哉莊子斥鴳笑之

前事見三

擬恨賦文選江淹嘗嘆古人遭時否塞

終篇擬之云

晨登太山一望蒿里松楸骨寒宿草墳毀土賞

經通義太山一名岱宗張說封禪頌太山者聖

帝受天官之宮天孫總人靈之府漢書武帝五

子傳蒿里召乎都門閱顏師古曰蒿里死人里

事物紀原漢武帝時李延年分挽歌為二曲燕

露送王公貴人蒿里送土大夫庶人于寶搜精神

記田橫門人挽歌其二云蒿里誰家地聚斂精神

魄無賢愚鬼伯一何相催從人命不得少踟躕
禮記朋友之墓有宿草而不哭焉何遜詩行路

日迫墳路成墳已毀陰鏗詩浮生可嗟大運同

此急馳電何莊子其生也若浮鮑照詩浮生於是

僕本壯夫慷慨不歇仰思前賢飲恨而歿

曹孟德詩慨當以慷憂思難忘江淹恨賦僕本

又恨人心驚不已直念古者伏恨而死昔如漢祖

龍躍羣雄競奔提劍叱咤指揮中原

田或躍在淵劉孝標辨命論曰觀湯武之龍躍

陸機辨亡論曰布衣提三尺劍取天下此非天命

乎後漢皇帝以布衣提三尺劍取天下此非天命
可振風雲叱咤東馳渤解西漂崑崙斷蛇奮旅掃

東馳渤解西漂崑崙斷蛇奮旅掃

清國步

士贊曰

本紀叙傳曰爰茲發迹斷大鵬賦註漢書

高帝紀為縣送徒驪山夜徑澤中令一人行前

行前者還報有大蛇當徑願還高祖醉曰壯士

行何畏迺前拔劍斬蛇分為兩後人來至蛇也

所有老嫗夜哭人問何哭曰吾子白帝子也

化為蛇當道今者赤帝子斬之嫗因握瑤圖而

忽不見詩云於乎有哀國步斯頻天下縞素

吐選

張平子西京賦高祖應籙受圖順行天誅漢書

紫壇有文章綵鏤黻之飾高帝紀寡人親為

發喪兵皆縞素此用其字楚辭若乃頂王虎鬪

思久故之親身因縞素而哭之

白日爭輝拔山力盡蓋世心違聞楚歌之四合

知漢卒之重圍帳中劍舞泣控雄威騅中葵兮

不逝喑切於鴉噫切鳥路何歸

士贊曰

史項羽紀項

畫漢軍及諸侯兵圍之數重夜開漢軍四面皆
楚歌項王乃大驚曰漢已得楚乎是何楚人之
多也項王則夜起飲帳中有美人虞氏常幸從
駿馬名騅常騎之於是項王乃悲歌慷慨自為
詩曰力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不
逝兮可柰何虞兮虞兮柰若何歌數闋美人知
之項王泣數行下左右皆泣莫能仰視於是項
王乃上馬騎麾下壯士騎從者八百餘人直夜
潰圍南出馳走平明漢軍乃覺之令騎將灌嬰
以五千騎追之項王渡淮騎能屬者百餘人耳
項王至陰陵迷失道問一田父田父給曰左左
乃陷大澤中以故漢追及之項王自度不能脫
乃自刎而死詩云中心有違史淮陰侯傳信曰
臣請言項王之為人也項王喑噁叱咤千人皆
廢索隱曰喑也至如荆卿入秦直度易水長虹貫
日寒風颯起遠讎始皇擬報太子竒謀不成憤
惋而死

士贇曰

史刺客傳燕太子贇於秦亡歸
見秦且滅六國兵已臨易水恐其禍至

丹患之因田光以交荆軻於是尊荆軻爲上卿
令秦武陽爲副俱入秦刺秦王臨發太子及賓
客知其事者皆白衣冠以送之至易水上既祖
取道高漸離擊筑荆軻和而歌爲變徵之聲士
皆垂淚涕泣又前而爲歌曰風蕭蕭兮易水寒
壯士一去不復還復爲羽聲愴慷士皆隕目
髮盡上衝冠於是荆軻遂就車而去終已不顧
既至秦秦王聞之大喜乃朝服設九賓見燕使
者咸陽宮荆卿奉樊於期之頭函而秦武陽奉
地圖匣以次進至陞軻取圖奉之秦王發圖圖
窮而匕首見因左手把秦王之袖而右手持匕
首揜之未至身秦王驚自引而起袖絕環柱而
走羣臣驚愕乃以手共搏之是時侍鑿夏無且
以其所奉藥囊提荆軻秦王方環柱走卒惶急
不知所爲左右乃曰王負劍王負劍遂拔以擊
荆軻斷其左股荆軻廢乃引其匕首以提秦王
不中中柱秦王復擊軻軻被八創軻自知事不
就倚柱而笑箕踞以罵曰事所以不成者乃欲
以生劫之必得約契以報太子也史鄒陽書曰
荆軻慕燕丹之義欲刺秦王其精誠上感於天

乃白虹貫日
太子畏之
日
若夫陳后失寵長門掩扉日冷金

殿霜淒錦衣春草罷綠秋螢亂飛恨桃李之委

絕思君王之有違士贇曰漢書外戚傳陳皇后

唐邑侯傳子至孫午午尚長公主女初武帝得

立為太子長公主有力取女為妃及即位為皇

后擅寵驕貴十餘年而無子開衛子夫得幸幾

死者數焉元光五年坐女子楚服等為皇后巫

蠱祠祭呪詛罷退歸長門宮江淹詩華月照方

池列坐金殿側詩云衣錦聚衣恨賦春草暮兮

秋風驚秋風罷兮春草生又攀桃李兮不忍別

註曰桃李喻夫妻也詩熠燿宵行註熠燿麟也

麟螢火也箋云此物家昔者屈原既放遷於湘

流心死舊楚魂飛長楸聽江風之嫋嫋聞嶺狃

于救之啾啾永埋骨於淥水怨懷王之不收

士贇

曰史記屈原者名平楚之同姓也為楚懷王左

徒上官大夫與之同列而讒之王怒而疏屈平

屈平疾王聽之不聰也讒諂諂諂之蔽明邪曲之害

公方正之不容也故憂愁幽思而作離騷離騷

者猶離憂也子蘭為令尹勸懷王入秦而不反

屈平既嫉之雖放流睠顧楚國繫心懷王令尹

子蘭聞之大怒卒使上官大夫短屈原於頃襄

王王怒而遷之屈平至江濱行吟澤畔託辭於

漁父曰寧赴湘流而葬江魚腹中於是懷石自

投汨羅以死江淹別賦意別魂之飛揚又骨肉

悲而心死又望青楸之離霜莊子仲尼謂顏回

曰哀莫大於心死楚辭九歌嫋嫋兮秋風又後

歌啾兮欲夜鳴阮籍詩綠水揚及夫李斯受戮

洪波何晏景福毀賊綠水浩浩

神氣黯然左右垂泣精魂動天執愛子以長別

歎黃犬之無緣士贊曰趙高譖殺李斯事詳見

月具斯五刑論腰斬咸陽市斬出獄與其子
俱執願謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬出上

蔡東門逐狡兔豈可得乎遂父子相哭而夷三族江淹恨賦及夫中散下獄神氣激揚又左右

而巳又送愛子兮沾羅裙西京賦喪精亡魂或

有從軍永訣去國長違天涯遷客海外思歸此

人忽見愁雲蔽日目斷心飛莫不攢眉痛骨投

武粉血霑衣士賈曰史本傳李廣以良家子從

邊郡未和負羽從軍又詩君行在天涯漢高祖

紀士卒皆謳歌思東歸虞羲詩瀚海愁雲生

古詩浮雲蔽白日江淹恨賦或有孤臣危涕孽

子墜心遷客海上流戍隴陰此人但聞悲風汨

起血下露衿亦復含酸茹嘆銷落煙沉又別賦

誰能摹暫離之狀寫末訣之情者乎又瀝泣共

訣技血相視楚辭心飛揚兮浩蕩韓信傳秦父

鼻痛骨潘岳寡婦若乃錯繡轂填金門煙塵曉

杳歌鐘晝誼亦復星沈電滅閑影潛魂

註辭大

招璽鞍錯衡英華假只揚雄解朝歷金門註云

即金馬門也三輔黃圖金馬門宦者司之武帝

得大宛馬以銅鑄像立於司馬門因以為名班

固西都賦紅塵四起煙雲相連國語公錫魏絳

女樂二八歌鍾一肆鮑明遠詩七盤起長袖庭

下列歌鍾張景陽七命舉戈林竦揮鋒電滅

已矣哉桂華滿兮明月輝扶桑曉兮白日飛

曰瘦信月詩星橋視桂華佛書月中蟾挂地影

空處水影也阮嗣宗詩明月耀清輝淮南子日

兮歌舞稀

士贊曰

曹植洛神賦轉盼流精光潤玉顏謝

惠連雪賦玉顏掩嫵與天道兮共盡莫不委骨

而回歸

士贊曰

司馬遷悲士不遇賦曰天道悠昧鮑照

燕城賦天道如何吞聲者多又千齡兮萬代共
盡兮何言又莫不理魂幽石委骨窮塵易繫天
下殊途而
同歸

惜餘春賦

天之何為令北斗而知春兮迴指於東方

王贊曰公

羊傳曰斗指東方曰春鶉
冠子斗柄東而天下知春水蕩漾兮碧色蘭歲

蕤兮紅芳

王贊曰

波送君南浦傷如之何又見紅蘭之

受露阮籍詩蕤蕤焉可能蜀都賦敷藁歲蕤王
仲宣詩百卉挺歲蕤蕤辭上歲蕤以防露王

註曰歲蕤草試登高而望遠極雲海之微茫

木初生貌
曰高唐賦愁思無已嘆息垂淚登高遠望使入
心瘁史天官書凡望雲氣仰而望之三四百里

平望在桑榆上餘二千里登高而望之下屬地
者三千里雲氣有獸居上者勝勃碣海岱之間

詩主卷二 十四

氣皆魂一去兮欲斷淚流頰兮成行士贊曰紅

旦魂吟清風而詠滄浪懷洞庭兮悲瀟湘士贊曰詩

云吉甫作誦穆如清風孟子有孺子歌曰滄浪

之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯

我足輿地志瀟水與湘水合而為洞庭何余心

謝玄暉詩洞庭張樂地瀟湘帝子遊靈光殿賦忽

之縹緲兮與春風而飄揚縹緲以響像好色賦忽

寤春風兮發華鮮何晏飄揚兮思無限念佳期

景福殿賦從風飄揚楚辭心飛揚兮浩蕩又與佳期

兮莫展士贊曰楚辭心飛揚兮浩蕩又與佳期

由敦平原萋兮綺色愛芳草兮如剪惜餘春之將

闌每為恨兮不淺士贊曰晁錯傳平原易地楚

與玩此芳草淮南招漢之曲兮江之潭把瑤草

隱賦春草生兮萋萋

兮思何堪

曲江湔詩南都賦游女弄珠於漢皋之

其實如山帝女死焉化為瑤草其葉胥成其花黃

以人堪想遊女於峴北愁帝子於湘南恨無極兮

心盪盪目眇眇兮憂紛紛甫嘗遊漢江見二女交

皆麗服華裝佩兩明珠大如荆雞卵交甫見而

悅之不知其神人也謂其僕曰我欲下請其瀾

不聽遂下與之言曰二女勞矣二女答曰客子

有勞妾何勞之有交甫曰橘是柚也我盛之以

不遜也願請子佩而女曰橘是柚也我盛之以

管今附漢水將流而女曰我遵其傍也我盛之以

行之手解佩以與交甫交甫受而懷之既趨而去

有游女不可求思言其以禮自防人莫敢犯况

神仙之變化乎韓詩內傳鄭交甫將南適楚導

彼漢臯臺下遇二女佩兩珠大如荆雞卵與言

曰願請子之佩二女與交亦即亡

然而去十步循探之即亡矣迴顧二女亦即亡

矣峴山在襄陽十里楚辭湘夫人歌帝子降兮

北渚目眇眇兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮木

葉下離騷經曰濟沅湘以南征兮就重華以陳

詞不盪盪氣合披衛情於淇水結楚夢於陽雲

而不可散也披衛情於淇水結楚夢於陽雲

能以禮者也泉源在左淇水在右女子有行遠

兄弟父母宋玉高唐賦序昔者楚襄王與宋玉

游於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣王

問玉曰此何氣也玉曰所謂朝雲者也昔者先

王嘗遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山

之女也為高唐之客聞君遊高唐願薦枕席王

因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高立之姐旦

為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之春每歸兮

下旦而視之如言故為立廟曰朝雲

春每歸兮

花開花已闌兮春改歎長河之流速送馳波於

東海

士衡曰 眺臨楚

隋李德林傳浩浩如長河東注謝

傳曰百川

春不留兮時已失老衰颯兮逾疾恨

不得掛長繩於青天繫此西飛之白日

陸士衡

嘆逝賦時飄忽兮不再老晚其將及楚辭劉

向九嘆遠逝篇云貫鴻蒙以東竭兮維六龍於

植桑此二句即向之意特造語之不同耳曹若

若

有人兮情相親去南國兮往西秦

之阿孝經故上能相親也詩云滔滔江漢南

國之紀曹植七啓公叔畢命於西秦秦在西方

秦也西見遊絲之橫路網春暉以留人

沈休文

短歌行蘋以春暉

沈吟兮哀歌躑躅兮傷別送

行子之將遠看征鴻之稍滅

情整巾帶沈吟

躡躡謝惠連詩沈吟為爾感情深意爾重王徽

詩哀歌送苦言左太冲詩哀歌和漸離江淹別

賦是以前行子腸斷百感悽醉愁心於垂楊隨柔

條以糾結士續曰楚辭心愁悽而生悲蔡文姬

條魏文帝柳賦柔望夫君兮咨嗟橫涕淚兮怨春

華士續曰楚辭望夫君兮未來阮籍詩豈復嘆

野每春寄遙影於明月送夫君於天涯士續曰

賦隔千里兮共明月古詩謝莊月

相去萬餘里各在天一涯

愁陽春賦

東風歸來見碧草而知春士續曰記月令孟春

賦春草蕩漾惚恍何垂楊旖綺旒乃倚之愁

碧賦春色草

人子恍兮惚兮詩北渚有滍子蕩漾不可期老

華之曾數兮紛旖旎乎天光清而妍和海氣綠

而芳新士贊曰莊子宇泰定而天光發王羲之

和氣清鮑照詩天色淨綠氣妍和綵翠兮阡眠

雲飄飄而相魚士贊曰揚雄甘泉賦曳紅綵之

望兮阡眠謝玄暉詩阡眠起雜樹抱朴子曰長

容色更相鮮演漾兮啻緣窺青苔之生泉士贊曰

延年詩衍漾觀綠疇吳都賦黃綠山岳之巴崑崔

名綠錢張景陽縹緲兮翩綿見遊絲之縈煙士贊曰

詩青苔倚空牆縹緲兮翩綿見遊絲之縈煙士贊曰

李詩生卷一十七

俱斷醉風光兮悽然士贊曰江淹恨賦一旦魂

秀嘆逝賦然若乃隴水秦聲江猿巴吟士贊曰後

寒冰淒然志漢陽郡隴州有大坂名隴坻註曰三秦記其

坂九迴不知高幾許欲上者七日乃越高處可

容百餘家清水平四注下郭仲產秦州四五百里極

東西百餘里登山嶺東望秦川四五百里極

目泯然山東人行役非此而顧瞻者莫不悲思

故歌曰隴頭流水分離四下念我行役飄然曠

野登高遠望涕零雙鬢度汧隴無蠶桑八月乃

麥五月乃凍解漢揚惲傳家本秦也能為秦聲

註曰李斯書云擊甕叩走彈箏拊髀而呼烏烏

快耳者真秦聲也宋玉對楚王問曰客有歌於

郢中者其始曰下里巴人曲名也此言隴水之

秦聲江上之猿啼士贊曰明妃玉塞楚客楓林士贊曰江淹恨

賦明妃去時向天嘆息呂延翰曰王昭君齊國

襄明妃去時向天嘆息呂延翰曰王昭君齊國

王襄明妃去時向天嘆息呂延翰曰王昭君齊國

女子帝謂後宮願至單于者起昭君喟然而嘆

越席而起乃賜單于後觸晉文帝諱改為明妃

漢邊有玉門陽關故曰玉塞江淹詩楚客心悠

哉張銑註曰楚客屈原也宋玉招魂賦湛湛江

水兮上有楓阮嗣宗詩湛湛長江水上有楓樹

林遠望令人悲春氣感我心三楚多秀士朝雲

進荒試登高而望遠痛切骨而傷心士贊曰登

上句註漢韓信傳秦父兄怨此三人痛入骨髓

蘇子卿詩俛仰內傷心選悲哉行春兮傷客心

春心蕩兮如波春愁亂兮如雪士贊曰宋玉招

日陶陽氣蕩春心發兼萬情之悲歡茲一感於

芳節士贊曰易咸卦曰觀其所感而天地萬

有一人兮湘水濱隔雲霓而見無因士贊曰楚

戚兮獨處廓有美一人兮心不繹張平子詩我

所思兮在桂林欲往從之湘水深楚辭飄風屯

其相離兮帥雲霓而來御漢灑別淚於尺波寄

東流於情親士贊曰蘇子卿詩淚為生別滋陸

與劉沼書隙駟不留尺波電謝呂氏春秋曰水

泉東流日夜不休鍾會懷土賦寄遠念於興波

鮑照詩惆悵若使春光可攬而不滅兮吾欲贈天

涯之佳人士贊曰淮南子曰天地之間巧歷不

誘曰天地廣大手雖能微其恍惚不能攬其光高

賢愚好醜無不消滅江淹詩君行在天涯張孟

然莫致增求吟悲清秋賦

登九疑兮望清川見三湘之潺湲經曰蒼梧之

川其
 中記曰九疑山在營道縣北九山相似行者疑
 惑故名之曰九疑山陸士衡樂府清川含藻景
 顏延年詩三湘淪洞庭七澤藹荆牧江淹詩
 悠清川水郭璞山海經註曰巴陵縣有洞庭
 瀟湘沅水皆共會巴陵故號三江口三湘蓋謂
 三江也楚辭荒忽兮水流寒以歸海雲橫秋而
 遠望觀流兮潺湲水流寒以歸海雲橫秋而
 蔽天也吳都賦百川旅別歸海而會西都賦
 野蔽余以鳥道計於故鄉兮不知去荆吳之幾
 天以瞻家南中八志云交趾郡治龍編縣自與
 千鳥道四百里楚辭鄭抱景而獨倚兮超求思
 乎故鄉又去故鄉而就遠兮遵江夏以流亡陸
 士衡詩佇于時西陽半規映鳥欲沒澄湖練明
 立望故鄉

遙海上月

遠峯隱半規謝惠連詩

爾雅山西曰夕陽謝靈運詩

分袂澄湖陰

李太白詩註卷一

謝玄暉詩澄念佳期之浩蕩渺懷燕而望越

江 淨如練 澄 念佳期之浩蕩 渺懷燕而望越

詩佳期悵何許楚辭怨靈脩之浩蕩又志浩蕩

而傷懷意太自時在荆荷花落兮江色秋風嫋

嫋兮夜悠悠水落芙蓉陸韓卿詩蕊暮寒颯及秋

無脩竿以一舉撫洪波而增憂髮之北莊子窮

者天池也木華海賦荆天沼戲窮溟董仲舒策

臨淵羨魚不如退而結網列子湯問龍伯之國

有大入舉足不盈數上步而暨五山之所一釣

而連六鰲負而歸國灼其骨以數焉謝玄暉詩

復協滄洲越東方朔上洲三鳥記滄海之外別

有圓海繞山圓水色正黑謂之溟海無風而洪

波百丈海賦擊洪波指太清楚辭歸去來兮人

心鬱鬱而憂思兮獨求嘆乎增傷歸去來兮人

間不可以託些吾將採藥於蓬丘

楚辭大招曰歸來

歸來不可以託些陶淵明歸去來詩請息交以絕遊江淹詩採藥白雲隈東方朔十洲三島記

蓬萊山

劍閣賦

送友人王炎入蜀

咸陽之南直望五千里見雲峯之崔嵬

賈山至

言起咸陽而西至雍即長安也唐建都于此蜀郡賦經途所亘五千餘里謝靈運詩滅跡入雲

峯詩云維山崔嵬爾前有劍閣橫斷倚青天而

中開三十里連山絕險飛閣相通故謂之劍閣

也上則松風蕭颯瑟風有巴猿兮相哀旁則飛

湍走壑灑石噴閣洶湧而驚雷

三案登

並與荆州記巴東三峽巫峽長猿鳴至三三鳴聞者垂

淚古歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳

左思吳都賦猿父哀吟司馬相如上送佳入兮

林賦湧澗澎湃木華海賦驚浪雷奔

此去復何時兮歸來望夫君兮安極我沈吟兮

嘆息招隱賦王孫兮歸來楚辭望夫君兮未來

安極者無所極止也魏武帝短歌行但為君故

沈吟至今又延頸長嘆息陶潛詩歌竟長嘆息

持此感視滄波之東注悲白日之西匿淮南子

禹鑿龍門關伊闕決江濬河東注之海因水之

流也後魏崔孝伯傳浩浩如長河東注隋地理

志大河之流波瀾東注鴻別燕兮秋聲雲愁秦

曹植詩白日忽西匿

而暝色王褒川子講德論審臧商歌以

行人選虞義詩瀚海愁雲若明月出於劍閣兮

生謝康樂詩林壑歛暝色

下齊註云商秋聲也晉天文志秦雲如

生謝康樂詩林壑歛暝色若明月出於劍閣兮

與君兩鄉對酒而相憶

謝莊月賦

美入
萬里
音應
謝廟
隔千
里

不可接何况隔兩鄉

明堂賦

按唐史武德初定令每歲季秋
紀五方上帝於明堂五天帝配

五人帝五官並從祀訖于真觀之末
未識立明堂季秋大享則於圜立行

事求徽二年又奉太宗配祠明堂有
司遂以高祖配五天帝太宗配五人

元年禮官議太宗不當配五人帝太
尉長孫無忌等議以高祖受天命

奄有神州為國始祖抑有舊章太宗
道格上玄功清下蹟拯率土之塗

布大造於生靈請準詔書宗祀於明
堂以配上帝從之乾封初復議立明

堂或云九室或云五室以議不定又
止武后垂拱四年二月毀東都之乾

元殿就其地造明堂因下詔曰時既

元殿就其地造明堂因下詔曰時既

所	年	天	又	歲	圍	上	二	未	丙	俄	造	以	氏	親	象	三	之	今	公
造	幸	明	行	二	繞	施	百	幾	申	又	佛	茅	先	祀	神	聖	居	以	華
明	東	年	親	年	施	寶	九	復	夜	重	舍	希	考	明	宮	以	上	莫	
堂	都	九	享	三	鐵	鳳	十	令	佛	營	高	席	妣	堂	天	年	堂	或	
有	將	月	之	月	渠	能	四	依	堂	其	百	而	配	合	授	正	為	相	
乖	行	又	禮	造	以	以	尺	舊	災	功	餘	祀	百	祭	二	月	嚴	薄	
典	大	享	大	成	為	火	東	規	延	未	尺	武	祀	天	年	一	配	自	
制	身	於	旅	務	碎	珠	西	制	燒	畢	始	太	從	地	正	日	之	我	
遂	之	通	改	為	雍	代	南	重	明	證	造	后	祀	以	月	可	所	作	
拆	禮	天	元	通	之	之	北	造	堂	聖	明	又	祠	周	乙	於	下	古	
依	以	宮	為	天	象	明	廣	明	至	元	年	於	並	文	酉	明	室	用	
舊	武	開	萬	宮	天	堂	二	至	明	年	明	堂	於	王	日	堂	為	適	
造	太	元	歲	四	冊	之	百	足	而	正	堂	堂	宣	及	號	宗	布	於	
乾	后	五	通	月	萬	下	尺	高	盡	月	後	位	武	不	為	記	政	事	

元殿太白此賦想
在未拆之先也

昔在天皇告成岱宗改元乾封經始明堂年紀

總章時締構之未集痛威靈之遐邁土贊曰昔在帝

堯唐書高祖紀上元元年八月壬辰皇帝稱天

皇皇于社首以皇后乾封元年正月戊辰封于泰山

禪于社首以皇后乾封元年正月戊辰封于泰山

宗柴望五經通義泰山一獻書曰東巡狩至于岱

政報功告成於岱宗岱者代也東方物之志交

代之處又羣嶽之長唐書禮樂志高宗時改元

總章分萬年置明堂縣示欲必立之而議者益

紛然或以為五室或以為九室而高宗依兩議

以締幕為之與公卿臨觀而議亦不一乃下詔

率意頒其制度至取象黃宗上設鷓尾其言益

不經而明堂亦不能立詩云經始靈臺魏都賦

締構之初山海經曰窮山際有軒轅丘射者不

敢西向畏黃帝之威靈也禮天子曰崩告喪天

曰天王登遐此言遐邁者即登遐之義也喪天

后繼作中宗成之因兆人之子來崇萬祀之不

業士贊曰唐禮樂志至則天始毀東都乾元變

記其後火焚之既而又復立詩云經之蓋天皇

先天中宗奉天累聖纂就鴻勳克宣士贊曰易

命弗達後天而奉天時書顧臣白美頌恭惟述

焉形容以其成功告於神明者也其辭曰

伊皇唐之革天創元也我高祖乃仗大順赫然

雷發以首之士贊曰周易曰湯武革命應乎天

史記曰武王革殷受天明明命劉元者開創基業

類仗下抗明威以號字內於是橫八荒漂九陽掃畔

換開混茫

士贊曰子遠在八

荒混茫並見大鵬賦註列

陽王逸註曰九陽漢高祖紀叙傳曰項氏畔換顏師

古曰畔換強恣之貌猶言跋景星耀而太階平

虹蜺滅而日月張**士贊曰**漢書音義瑞星曰景

星者大星也狀如半月生於晦朔助月為明王

者不敢私人則見漢東方朔傳願上太階六符

以觀天變註孟康曰太階三台也每台二星凡

六星符六星之符驗也應邵曰黃帝太階六符

經曰太階者天之三階也上階為天子中階為

諸侯公卿大夫下階為士庶人上階為三公下

王下星為女主中階上星為諸侯三公下星為

御大夫下階上星為元士下星為庶人三階平

則陰陽和風雨時社稷神祇咸獲其宜天下大

安是為太平楊雄傳逮至孝文躬服節儉是以

玉衡正而太階平漢天文志虹蜺陰陽之精春

秋元命苞曰虹雌曰蜺後漢郎顛傳白虹

李太白詩生卷一

貫日者侵太陽也見於春者政變
常也又唐堯在上增日月之耀
欽若太宗繼

明重光 **王贊曰** 書欽若昊天漢宣二祖之重光書顧

命曰昔君文王武王宣重光選張景陽七命繼
明代照配天光宅易曰明兩作離大人以繼明

照于廓區宇以立極綴蒼昊之頽網 **王贊曰** 張

賦區宇又寧班固賓戲超荒忽而矐昊蒼顏師
古曰顯顯天也元氣顯汗故曰顯天其色蒼蒼

故曰蒼天文中子關子明曰聖人輔相天地準
繩陰陽恢皇綱立人極范甯谷梁集解序云拯

頽綱以繼三五選陸淳風沕穆鴻息滂洋

雲詩曰頽綱既振陸淳風沕穆鴻息滂洋

士贊曰 陶潛翁上畫贊曰三五道貌淳風漢賈誼

唐張蘊古大寶箴我皇撫運扇以淳風漢賈誼
傳沕穆亡間顏師古曰沕穆深微貌漢司馬相
如封禪書湛恩厖鴻漢禮樂志歌曰福滂洋澤
汪濊顏師古曰滂洋饒武義烜赫於有截仁聲
廣也洋音羊又音祥

都賦握乾符闡坤珍又龔行天罰應天順將欲
人張衡東都賦曰登封降禪齊乎黃軒

考有洛崇明堂惟厥功之未輯兮乘白雲於帝

鄉士贊曰上句見題註列子封人曰一歲
厭世去而上仙乘彼白雲至于帝鄉 天后

勤勞輔政兮中宗以欽明克昌士贊曰詩卷耳
當輔佐君子求賢審官知臣下之勤勞內有進

賢之志而無險詖私謁之心朝夕思念至于憂
勤也書曰欽明文

思詩云克昌厥後 遵先軌以繼作兮揚列聖之
耿光士贊曰書立政以觀文王則使軒轅草圖

義和練日經之營之不練不質因子來於四方

豈殫稅於萬室士贊曰漢郊祀志武帝欲治明

上皇帝時明明堂圖天子從之是歲修封則祀太
一五帝於明堂如郊禮黃帝名軒轅廣雅曰

一五帝於明堂如郊禮黃帝名軒轅廣雅曰

曰義和詩云經始靈臺經之營之庶民攻之不
日成之經始勿亟庶民子來張平子東都賦秦
政利蒲長距思專其侈乃排阿房起甘泉征稅
盡人力殫然後收太半之賦威以參夷之刑

乃準水臬

倪結切

攢雲樑

士貢曰水地以縣置

禮匠人建國

以景為規識日出之景與日入之景鄭玄曰於
四角立植而縣以水望其高下高下既定乃為

位而平地也欒古文臬假借字也於所平之地
中樹八尺之臬以縣正之眡之以其景將以正

四方也何晏景福殿賦曰制無細而不協於規
景作無微而不違於水臬又曰渙若雲梁之承

天罄玉石於隴坂空瓌

姑回切

材於瀟湘

士貢曰漢書音

義應邵曰天水有大坂曰隴坻秦州記曰隴坂
九曲不知高幾里班固西都賦因瓌材而究奇

巧奪神鬼高窮昊蒼

士貢曰

莊子聲作鬼神昊

昊賦秉蒼

純殷

聽天語之察察擬帝居之將將

蒼見前註王文考魯靈光

將將切

將將切

言言者一
二

贊曰

前五行志曰不敢察察言山海經曰浪風

之山或上倍之是謂玄圃或上倍之是謂大帝

之居西京賦云仰福帝居陽耀陰藏雖暫勞而

詩應門將將毛萇曰將將嚴正之貌

永固兮始聖謨於我皇與崗岑而永固觀夫明

堂之宏壯也則突兀曈曨乍明乍蒙太古元氣

之結空巖切力孔從切則孔頽杳若嵬若業逆怯切

揚雄檄靈賦自今推古至於元氣始化淮南招

隱賦山氣巖從兮石嵯峨我張平子西京賦狀崔

嵬以似天閭地門之開闔士贊曰揚雄甘泉賦

岌業似天閭地門之開闔士贊曰天閭决兮地垠開東

都賦順陰爾乃劃窄士伯額切五伯以嶽立郁穹

陽以開闔爾乃劃窄切士伯額切五伯以嶽立郁穹

崇而鴻紛士贊曰木華海賦啓龍門之峯嶺司

並起而穹崇靈光毀冠百王以垂勳燭萬象而

賦羗瓌譎而鴻紛冠百王以垂勳燭萬象而

賦羗瓌譎而鴻紛冠百王以垂勳燭萬象而

賦羗瓌譎而鴻紛冠百王以垂勳燭萬象而

賦羗瓌譎而鴻紛冠百王以垂勳燭萬象而

騰文屯後李邕明堂論萬象翼之荒寧惚恍以洞

啓呼嵌口衙巖而傍分其志意以其恍惚以與

神明交甘泉賦又比乎崑山之天柱轟九霄而

垂雲士贊曰崑山天柱見大鵬賦註景福殿賦

雲潘岳詩託於是結構乎黃道岵嶢乎紫微

前漢天文志日有中道中道者黃道一日先道

何晏景福殿賦岩嶢岑立崔嵬絡勾陳以繚垣

闔闔闔而啓扉士贊曰班固西都賦周以鉤陳

虔甘泉賦註紫宮外營鉤陳星然王者亦法之

嶸嶸疾陵粲魚其宇宙兮光輝士贊曰文嶸嶸高

李太白言言卷一

貌文中子上下四方之宇古往今來之宙顏延年詩萬物生光輝崔嵬赫奕張

天地之神威賦配帝居之玄圃兮蒙太壹之威

神何晏景福殿賦夫其背泓黃河垠瀨清洛

張聖主之威神洛背河左伊右灋太行却立通谷前廓書

太行恒山至于碣石山海經曰太行之山其首曰歸山其上有金玉下有碧洛陽記曰太谷洛

城南五十里舊名通谷張遠則標熊耳以作揭

平子東都賦太谷通其前尚書傳曰熊耳山在宜

豁龍門以開關陽之西西京賦太室作鎮揭以

熊耳龍門在西京河南縣西征賦曾中豁其洞開沈約撰齊安陸昭王碑文曰幽關洞開尚書

璇璣鈴曰禹開龍門導積石鄭玄註曰龍點翠門山名也木華海賦云啓龍門之半嶺揚子曰鴻荒

綵於鴻荒洞清陰乎羣山士贊曰揚子惡之江淹

詩清陰往來遠註日月也及乎煙雲卷舒忽出乍

沈休文詩盛館清陰滿王贊曰顏延年詩城闕生雲煙西都賦煙雲

何邵詩懸岌嵩噴伊倚日薄月王贊曰孔安國

象迭卷舒山揚雄羽獵賦出日入月天與雷霆之所鼓蕩

地杳謝靈運詩拙疾相倚薄王贊曰周易鼓之

星斗之所任切攀悲仡魚乙切王贊曰周易鼓之

地相盪鼓之以雷擊金龍之蟠蜿掛天珠之肆

即忽兀王贊曰此二勢拔五嶽形張四維王贊曰五

嶽太華衡恒嵩也四軋地軸以盤根摩天倪而

創規士贊曰河圖括地象曰地下有四柱廣十

根錯節莊子迴漢虞翻傳盤樓臺岨區勿吻文弗

房心者天帝明堂布政之宮後漢五行志房心為明堂前漢律歷志少陽者東方動也陽氣動於時為春景福殿賦規矩既採殷制酌夏步應乎天地舉措又順乎四時

雜以代室重屋之名括以辰次火木之數

冬官考功記夏后氏世室堂脩二七廣四脩一五室三四步四三尺九階四旁兩夾牕白盛門

也木室於東北火室於東南金室於西南水室

於西北又般人重屋堂脩七尋堂崇三尺壯不

及奢麗不及素東都賦奢層簷岷其霞

矯廣廈鬱以雲布郭璞江賦吸翠霞而

木華海賦氣似天霄翫掩日道過風路

漢天文志曰雲布風動前陽烏轉影而

一曰日光道吳都城運路絕風雲通

翻飛大鵬橫霄而側度

蜀都賦義和假

道於峻

高標張景陽七命曰陽鳥為之類羽實指日日亦名陽鳥詩云翻飛維鳥謝宣遠詩翻飛指帝

大鵬賦註

近則萬木森下千宮對出

景陽詩木

落柯條森左思蜀

熠乎光碧之堂

古迥乎瓊

華之室

戶承淵

東方朔十洲三島記崑崙山北

精之闕光碧之室瓊華之室紫翠丹青錦爛霞

駁星錯波

光千結切

霞駁雲

詩云錦衾爛兮靈

海賦飛滂相映激勢相泐劉良曰颯蕭寥以

颯風宵陰鬱以擲密

風颯颯

左太冲吳都賦與

擲疊重

含佳氣之青葱吐祥煙之鬱律

漢光武

紀氣佳哉鬱鬱葱葱爾雅曰青謂之葱甘泉賦

翠玉樹之青葱郭景純江賦氣翕淳以霧香時

如煙其九室窈窕五闌聯綿明堂者古有之凡

九室五闌即五室也見前註靈光殿賊繚綿聯飛

媿娟以窈窕註窈窕深也西京賦繚綿聯飛

之雲相立岌以橫綺綵桶攢巒而仰天王褒甘

泉頰采雲氣以為楣西京賦繡栒雲皓壁畫朗

朱夢晴鮮頰欄各落偃蹇霄漢賦飛梁偃蹇以

虹指班固西都賦其特起遂偃翠楹迴

合蟬聯汗漫陵汗漫字見大鵬賦止香蒼穹之

絕垠跨皇居之太半華鷓鴣賦或托絕垠之外

三
日
寺
主
卷
一

二
十
九

李白詩譜卷一
二十二

景福殿賦備皇居之制度曹植表曰情注乎皇

居西都賦軼雲雨之太半漢書音義韋昭曰凡

數三分有遠而望之赫煌煌以輝輝忽天旋而

二為太半遠而望之赫煌煌以照爛條山訛而晷換

雲昏迫而察之粲炳煥以照爛條山訛而晷換

士贊曰西京賦叛赫戲以輝煌又彤庭輝輝揚

雄羽獵賦壁壘天旋宋玉笛賦天旋少陰白日

西靡蜀都賦望之天迴即之雲昏曹植洛神賦

遠而望之較若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蓉

葉出綠波景福殿賦遠而望之若搗朱霞而耀

天文迫而察之若仰崇山而戴垂雲張平子東

都賦瑰異詭誇蓬壺之海樓吞岱宗之日觀士贊曰

曰西都賦濫瀛洲與方壺蓬萊起乎中央五經

通義曰泰山一名岱宗羣嶽之長也漢馬融舊

封禪儀記曰泰山東名曰觀雞一鳴時見日始

欲出長三丈所秦觀者望見長安吳觀者望見

會稽周觀者望見齊也泰山觀者望見長安吳觀

觀言雜初鳴時見日出秦觀者望見長安吳觀

者望見會稽周觀者望見齊也黃猛虎失道潛

河去嶽三百餘里望見之如帶

虬登梯詩附州謝靈運經通天而直上俯長河

而復低日明堂三輔黃圖有通天之臺月令記

賦巡迴途而下低王女攀星於網戶金娥納月

於璇題又攀璇璣而下視行遊目乎三危楚

鮑明遠詩璇璣題納行月揚雄甘泉賦於臺間籥

頭皆以玉英應劭曰題頭也攘椽之藻井綵錯以

舒蓬天牕切造力翼而銜霓士贊曰西京賦蒂

日藻井常棟中交木方為之如井榦也西都賦

承道綺錯靈光殿賦天牕綺疏景福殿賦飛宇

竟扶標川而罔足擬跟絳而罷躋賦笑倒投而

三十一

跟也公羊傳曰躋者何躋升也要離歎矐而外

喪精視冰背而中迷士贊曰走往見王子慶忌於衛慶

忌要離俱涉於江按劍以刺王子慶忌王子慶忌與

三其卒曰汝天下之國士也幸汝以成名要離

不死歸吳矣精亘以復道而接乎宮掖切

入西樓是謂崑崙士贊曰史天官書濟南人公

圖中有一殿四面無壁以茅蓋通水園宮垣為

入曾宮前疑後丞正儀躅以出入士贊曰尚書

鄰前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼天子有問無

而不責之輔可揚九夷五狄順方面而來奔士贊曰禮

記明堂位昔者周三公朝諸侯于明堂之位天子
翼齊之位阼階之東西面北上諸國門東北面東上諸男之
侯之位阼階之東西面北上諸國門東北面東上諸男之
西東面北上諸國門東北面東上諸國門東北面東上諸國門
國門西面北上諸國門東北面東上諸國門東北面東上諸國門
上門外東面南上門外北門外東門外西門外南門外北門外東
門外東門外西門外南門外北門外東門外西門外南門外北門外東
上九采之國應門之外北門外東門外西門外南門外北門外東
此周公明也其左右也則丹陛嶠嶠彤庭煌煌
堂之位也明也其左右也則丹陛嶠嶠彤庭煌煌
玉階彤庭輝輝列寶鼎敵金光帝時祠后土營武
旁得鼎有黃雲焉公卿大夫議尊寶鼎有司曰
今鼎至甘泉光潤龍變承休無疆也班固寶鼎現
詩嶽脩貢兮川效珍吐金景兮敲浮雲寶鼎現
兮色紛紜煥其炳兮被龍文呂延濟註曰景光
也流辟雍之涵涵像環海之湯湯尸羊切
天子立辟雍者何所以宣德化也壅以水象教
化流行也三輔黃圖曰辟雍水四周一於外象四

李詩主卷一
三十一

李自言言卷一
三

海也班固東都賦曷若辟雍海流道德關青陽

之富又辟雍詩乃流辟雍辟雍湯湯

王贊曰唐禮樂志其青陽中央天子居太廟左右

室蔡邕明堂論曰明堂者天子太廟所以崇禮

其祖以配上帝者也東曰青陽南曰明堂西曰

總章北曰玄堂中曰太室故雖有五名而主以

明堂也其正中焉皆曰太廟取其宗祀之清貌

則曰清廟取其正室之貌則曰太廟取其尊崇

則曰太室取其堂則曰明堂取其四門之學則

曰大學取其四面水環如璧則曰教彌施令采時

曰辟雍異名而同事其實一也

王贊曰書發號施令罔有不戒張平子東

順方都城乃營三宮布政頌常規天矩地後時

順鄉三輔黃圖明其閭域也三十六戶七十二

堂順四時行令也

牖**王贊曰**三輔黃圖明堂九室一室有度恣列

四戶八牖凡三十六戶七十二室

度恣列

位南七西九室堂脩二七廣四脩一五室三禮冬官考二記夏后氏世

步四三尺穀人重屋堂脩七尋堂崇三尺阿

重屋周人明堂度九尺之筵東西九筵南北七

筵堂崇一筵五室凡室二筵註明堂者明政教

之堂周度以筵亦王者相改周堂高九尺殷三

尺矣夏一白虎列序而躡渠龜距女夷青龍承隅

而蚘於求螺士賁曰靈光殿賦奔虎攫挐以梁

壇額若動而躡踞李尤辟雍賦萬乘躡以攬

擊躡踞動貌記曲禮行前朱雀而後玄武左青

龍而右白虎招搖在上急繕其怒司其深沈奧

馬相如子虛賦青龍蚘螺於東廂

宓也則赤燹切必堯掌火招拒司金靈威制陽汁

音光摧陰坤斗主土據乎其心士賁曰唐禮樂

威仰帝於圓立以高祖神堯皇帝配東方青帝靈

寺主卷一三十一二

白帝白招拒北帝黑帝汁光紀及大明夜明在

壇之第一天皇大帝北夜北斗天一太一紫微

五帝五帝座並若乃熠燿五色張皇萬殊人物

禽獸奇形異模勢若飛動瞪眄眇眇眇眇眇眇

切盱盱于明君暗主忠臣烈夫威政興滅表示

賢愚士贊曰詩熠燿宵行書以五采彰施于五

圖畫天地品類羣生雜物奇怪山神海靈載寫

其狀託之丹青下及三后淫如亂主忠臣孝子

烈士貞女賢愚成敗靡非不載叙惡以誠此善以

示後靈光殿賦齊首目以瞪眄又厥狀眇盱煥

炳可觀莊子唯唯盱眙字林曰唯佈目也盱張

彰施圖象古者以當箴規李周翰曰言畫古者

子觀於明堂觀之四雍有堯舜桀紂之於是王正

象而各有善惡之狀與廢之誠焉

孟月朝陽登曦天子乃施蒼玉轡蒼螭臨乎青

陽左介方御瑤瑟而彈鳴絲士贊曰春秋元年

孟春之月天子告青陽左介乘鸞輅駕展乎國

容輝乎皇儀士贊曰前漢出建傳司馬法曰國

又明堂詩抑抑皇儀傍瞻神臺順觀雲之軌士贊曰禮記

商曰神臺周曰靈臺後漢明帝贊登臺觀俯對

清廟崇配天之規士贊曰詩清廟祀文王欽若

肸蠃維清緝熙崇牙樹羽燁煌歲蕤士贊曰書

子虛賦肸蠃布寫甘泉賦於蠶豐融懿懿芬芬

典又崇牙樹羽張平納五服之貢受萬邦之籍

子東都賦羽蓋歲蕤納五服之貢受萬邦之籍

王贊曰

書

弼成五服

即向侯綏

要荒也

又萬邦

黎獻

東都賦

是日也

天子受四海之圖籍

國之

張龍旗

與虹旌

攢金戟

與玉戚

詩

貢珍

六轡

耳耳

魏都賦

承祀

大夫

大嘗

帝請

三老

座前

執醬

而饋

執爵

尚食

其德

行及

年高

者二

又為

三老

次一

人為

五更

而醕

以次

進珍

蓋酒

食皇

帝即

座三

老乃

論五

帝乃

虛躬

請受

敦史

執筆

錄善

言善

行漢

書明

帝詔

曰復

踐辟

雍尊

事三

老兄

事五

更註

曰五

更老

人知

五行

更代

事者

記文

王北

子適

東序

錫珪

瓚然

後為

鬯又

明堂

位灌

川玉

瓚大

主詩

切獻

琛帛

士贊

唐禮

樂志

皇帝

親養

三老

者用

夏此

天子

之樂

也

大

迓

五

更進

百辟

舉珪

瓚

贊

祖

統夫

大嘗

帝請

三老

座前

執醬

而饋

執爵

尚食

其德

行及

年高

者二

又為

三老

次一

人為

五更

而醕

以次

進珍

蓋酒

食皇

帝即

座三

老乃

論五

帝乃

虛躬

請受

敦史

執筆

錄善

言善

行漢

書明

帝詔

曰復

踐辟

雍尊

事三

老兄

事五

更註

曰五

更老

人知

五行

更代

事者

記文

王北

子適

東序

釋奠

於三

老遂

設三

老五

更羣

老之

席位

馬皆

午老

更事

致事

者也

書百

辟卿

士記

王制

諸侯

錫珪

瓚然

後為

鬯又

明堂

位灌

川玉

瓚大

主詩

切獻

琛帛

士贊

唐禮

樂志

皇帝

親養

三老

者用

夏此

天子

之樂

也

云來獻其琛張平子東都賦其惟帝臣獻琛執
贄唐禮樂志雅樂四曰肅和登歌以奠玉帛于

天神此言顯昂俯儻容疊跡士贊曰詩云顯

考父一命而偃再命而儻三命而俯循牆而走

有趨走丹乃潔菹醢修築盛士贊曰禮記郊特

之氣也其醢陸產之物也又鼎俎奇而籩豆

偶醢醢之美而煎鹽之尚貴天產也記表記天

子親耕粢盛秬莫三犧薦五牲享于神靈士贊曰左

傳昭公二十五年五牲三犧註祭天地宗廟謂

靈太祝正辭庶官精誠士贊曰周禮太祝掌六

平子東都賦曰然後鼓大武之隱鞞張鈞天之

鏗鈞樂士贊曰詩武奏大武也註曰大武周公作

百寮賡歌于斯之時雲油雨霈恩鴻溶兮澤汪

穢四海歸兮八荒會咤聒乎區寓駢闐乎闕外

羣臣醉德揖讓而退東都賦觀明堂臨

皇儀而展帝容又萬樂備百禮暨皇歡浹羣臣

醉降煙温調元氣然後撞鍾告罷百寮遂退書

羣后德讓賈誼鵬賦天地為爐兮造化為工陰

陽為炭兮萬物為銅靈光燬賦舍元氣之煙温

蘇綽傳天之北斗斟元氣酌陰陽易保合大和

揚子鼓舞萬民者其號令乎禮王畿千里書乃

賡載歌孟子天油然作雲滂然下雨漢禮樂志

福傍洋澤汪穢司馬相如封禪書湛恩厖鴻晉

李白詩注卷一

三十五

禮論詩云既醉以酒既飽以德儀而聖主猶夕惕

國語管子曰四人難處則其言咷莫江反說文

曰聒歡語也公達切西都賦區宇若茲不可殫

萬國諧蜀都賦誼譁鼎沸則咷聒乎宇宙註曰

慕容盛傳四海歸其仁揚雄甘泉賦八方協兮

若厲懼人未安乃目極于天耳下于泉

王贊曰易夕惕

若厲無咎淮南子下察之意也飛聰馳明無遠不

察考鬼神之奧摧陰陽之荒

士贊曰易繫辭精

是故知鬼神之情狀記郊特牲鬼神陰陽也記

祭義宰我曰吾聞鬼神之名而不知其所謂子

曰氣也者神之盛也下明詔班舊章振窮乏散

魄也者鬼之盛也教倉毀玉沈珠卑宮頽牆使山澤無間往來相

望**王贊曰**班固東都賦班舊章下明詔史周紀

發鉅橋之粟以振貧弱萌隸記月令孟春之

月命有司發倉廩賜貧窮振乏絕漢酈食其傳

教倉天天下轉輸久矣臣聞其下乃有藏粟甚多

言言卷二

禁虛宮館而勿發倉廩以救貧窮補不足帝躬乎天田后親於郊

桑棄末及本人和時康躬三推乎天田修帝籍

之千畝唐禮樂志皇帝耕止三推諸王耕五推尚書卿九

推籍田之穀斂而鍾之神倉以擬粢盛及五齊

三酒釀葉以食牲籍田祭先農唐禮樂志皇后

歲祀一季春吉巳享先蠶遂以親桑皇后採三

條命婦一品採五條二品採九條唐高宗紀末

徽四年丁亥耕籍田又顯慶元年三月皇后親

蠶班固東都賦遂令海內棄末而反本背偽而

歸建翠華兮萋萋鳴玉鑿之缺缺賦建翠華之

旗淮南招隱賦春草生兮萋萋草色也又盛

貌楚辭鳴玉鑿之啾啾張平子東都賦鑿聲

歲和鈴遊乎昇平之圃憇乎穆清之堂張平子

東都賦文帝躬自菲薄致升天欣欣兮瑞穰穰

李日詩注卷一

三一六

巡陵於鶉首之野講武於驪山之旁莊

下欣欣焉人樂其性賈山傳天下皆訢訢焉師

古曰訢讀與欣同詩云降福穰穰甘泉賦選巫咸兮叫帝閣開天庭兮延羣神儼暗謫兮降清

壇瑞穰穰兮委如山漢書志曰自井至柳謂之鶉首之次秦之分也巡陵者巡幸諸陵也唐封

岱宗兮祀后土掩栗陸而包陶唐唐書

年有事泰山詳見題註栗陸氏陶唐氏皆古帝王之號即史封禪書所謂古者封泰山禪梁父

七十一家之二也莊子子獨不為至德之世乎昔者容成氏大庭氏伯皇氏中央氏栗陸氏驪

畜氏軒轅氏赫胥氏尊盧氏祝融氏伏羲氏神農氏當是時也民結繩而用之陶唐帝堯也

遨遊乎崆峒之上汾水之陽莊子堯治

之政往見四子藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天下焉又黃帝立為天子十九年令行於天

下聞廣成子在於崆峒之
上故往見之而問至道
吸沆瀣之精英黜滋

味之馨香貴理國其若夢幾華胥之故鄉
士贊曰楚

辭冷六氣而飲沆瀣者北方依半之氣也西都賦

鮮顯氣之清英史律書萬物皆成有滋味也莊

子曰煎其五色滋味不待學而樂之嵇康養生論滋

夢列子黃帝晝寢而夢遊於華胥氏之國華胥

氏之國在弇州之西台州之北不知斯齊國幾

千萬里蓋非舟車足力之所及神遊而已其國

無師長其民無嗜欲自然而已黃帝既悟怡然

自得召天老力牧太山稽告之又二十九年天

下大治幾若華

於是元元澹然不知

所存若羣

雲從龍衆水奔海
士贊曰晁錯傳元元之民幸

來不知其所之周易曰雲從龍風從虎莊此真

子天下之水莫大於海萬川歸之而不盈此真

李太白詩
卷一
三

孝白詩詩卷一
三十七

所謂我大君登明堂之政化也

註漢書平

以正四時出教化也豈比夫秦趙吳楚爭高競奢結阿房

與崇臺建姑蘇及章華非享祀與儼配徒掩月

而凌霞由此觀之不足稱也况瑤臺之巨麗復

安可以語哉**註**張平子東都賦是時也七

於前趙建崇臺於後史記秦始皇作前殿阿房

東西五百步南北五十丈上可以坐萬人下可

以建五丈旗越絕書曰吳王起姑胥之臺五年

乃成高見三百里史記越成吳敗之姑蘇漢書

伍被曰子胥云將見麋鹿遊於姑蘇之臺姑胥

即姑蘇也左傳楚子成章華之臺於乾谿一朝

叛之史記趙武靈王起叢臺太子圍之孝經孝

莫大於嚴父莫大於配天汲郡地中古文

冊書曰樂作敢揚國美遂作辭曰

瓊宮飾瑤臺

穹崇明堂倚天開兮龍力孔從則孔鴻濛構瓌

穹公回切材兮偃蹇塊烏朗切塤刀母黨邈崔嵬兮周流

辟雍岌魚及切靈臺兮士贇曰江賦繖如地裂豁

巋巋崇穹紛龐鴻兮天開靈光殿賦形形靈宮

從崔魏校獵賦鴻濛沈茫西都賦因瓌材而究

西都賦降周流以徬徨班固赫奕日噴風雷宗

祀肸蠭王化弘恢鎮八荒通九垓士贇曰樂記

奮之以風雨爰之以日月班固明堂詩於昭明

布寫又見前註詩雲漢天下喜於王化復行漢

賦威振八荒司馬相如封四門啓兮萬國來考

休徵兮進賢才

士實曰

尚書四門穆穆甘泉賦

安國註曰叙美行之驗也

東儼若皇居而作固

窮千祀兮悠哉

士實曰

景福殿賦備皇居之制

固魏都賦雖踰千祀而懷舊

大獵賦

唐書禮樂志皇帝狩田之禮亦

法虞部表所田之野建旗於其後前

一日諸將帥士入旗下質明幣旗後

至者罰兵部申田令遂圍田其兩翼

之將皆建旗及夜布圍闕其南面駕

至田所皇帝鼓行入圍鼓吹令以鼓
六十陣於皇帝東南西南向六十陣於
西南東向皆乘馬各備簫角諸將皆
鼓行圍乃設驅逆之騎皇帝乘馬南
向有司斂大綏以從諸公王以下皆
乘馬帶弓矢陳於前後所司之屬又

歛小綏以從乃驅獸出前初一驅過
有司整飭弓矢以前再驅過有司奉
進弓矢三驅過皇帝乃從禽左布射
之每驅必三獸以上皇帝發抗大綏
然後公王發抗小綏逆驅之騎止然
後百姓獵凡射獸自左而射者達於
右隅為上射達右耳本為次射左髀
達於右髀為下射羣獸相從不盡殺
已被射者不重射不射其面不剪其
毛凡出表者不逐之田將止虞部建
旗於田內乃雷擊駕鼓及諸將之鼓
士從譟呼諸得禽獻旗下致其左耳
大獸公之小獸私之其上者供宗廟
次者供賓客下者充庖廚乃命有司
饕獸於四郊以
獸告至於廟社

白以為賦者古詩之流辭欲壯麗義歸博達

古詩之流也揚雄傳云司馬相如作賦甚宏麗

李太白詩注卷一 三十九

平地左傳鄭子駟請息肩于晉司馬相如主林

賦云亡是公訢然而笑曰楚則失矣而齊則亦

未為得也矢使諸侯納貢者非為財幣也所以

述職也封疆畫界者非為守禦也所以禁淫也

又從此觀之齊楚之事豈不哀哉而民無所食

里而圃居九百是草木不得墾闢而民無所食

也夫以諸侯之細而樂其萬也上林云左蒼梧右

西極考其實地周袤纔經數百

之上下林乎左蒼梧右西極丹水更其南紫淵長

楊誇胡設網為周陸放麋鹿其中以搏攫充樂

羽獵於靈臺之囿圍經百里而開殿門當時以

為窮壯極麗迨今觀之何齷於角之甚

也漢書揚雄傳孝成時羽獵雄從作羽

士

漢書揚雄傳孝成時羽獵雄從作羽

獵賦明年又作長揚賦序云明年上將大誇

詩卷一

李白詩言卷一

四十一

胡人以多禽獸秋命右扶風民入南山西自褒

邪南歐漢中張羅網罟罾捕熊羆豪猪虎豹狄

獵狐兔麋鹿載以檻車輸長揚射熊館以網為

周陸令胡人手搏之自取其獲上親臨觀焉是

時農氏不得收斂雉從至射熊館還上長揚賦

聊因筆墨之成文章故藉翰林以為亡人子墨

以為客卿以諷詩靈臺篇云王在靈囿羽獵賦

帝將田于靈囿揚雄傳其十二月羽獵服虔註

曰士負羽也羽獵賦爾乃虎路三峻以為司馬

圍經百里而為毀門羽獵賦序云遊觀侈美窮

妙極麗張平子西京賦獨儉嗇但王者以四海

以齷齪漢書註齷齪小節也

為家萬姓為子則天下之山林禽獸豈與衆庶

異之張平子西京賦聖王奄四海以為家漢宣

帝紀箋曰仁可以子萬姓羽獵賦於而臣以為

雉兔收罟罾罟鹿芟與百姓共之

不能以大道匡君示物周博平文論苑之小竊

為微臣之不取也今聖朝園池遐荒殫窮六合

士贇曰盧諶詩登高眺遠荒西京賦於是鳥獸

殫月觀窮呂氏春秋曰神通乎六合高誘曰上

下四方以孟冬十月大獵於秦**士贇曰**通典開

為六合以孟冬十月大獵於秦元三年蒐于岐

州鳳亦將耀威講武掃天蕩野豈荒淫侈靡非

泉場亦將耀威講武掃天蕩野豈荒淫侈靡非

三驅之意邪**士贇曰**班固西都賦爾乃盛娛遊

我夸仗耀威靈而講武事國語三時務農一時

講武揚雄羽獵賦序云然至羽獵甲車戎馬器

械諸待禁禦所營尚泰奢麗誇詡臣白作頌折

非堯舜成湯文王三驅之意也**臣白**作頌折

中厥美**士贇曰**羽獵賦序云又恐後世復脩前

之其辭曰好不折中以泉臺故聊因校獵賦以諷

粵若皇唐之挈天地而襲氣母兮粲五葉之歲

詩注卷一 四十一

誕

士贊曰

莊子稱草氏得之以挈天地伏羲氏

葉

得之以襲氣母張平子蜀都賦敷葉歲誕五

音

士贊曰

惟開元廓海寓

而

運

斗

極

兮

總

六

聖

之

光

斗

運

于

中

央

臨

制

四

方

惟

斗

極

揚

雄

長

揚

賦

曰

於

是

宗

至

元

宗

而

六

也

詩

敬

之

德

在

金

白

雉

詩

容

潔

胡

兮

製

西

嶽

泰

華

山

碑

銘

其

略

祖

奄

有

萬

方

逮

乎

六

葉

郊

連

隆

典

咸

甄

亦

命

州

將

四

丙

戌

月

仲

秋

齊

少

昊

之

盛

膏

宿

寐

靈

嶽

胎

音

神

文

玉

振

醕

雖

薄

景

福

果

應

期

而

集

玄

感

昭

賽

可

一

二

祭

意

而道邪觀此則知此賦所謂誠金德之純精者

此也班固傳武帝建章宮承露盤上有仙人掌

承露和玉屑飲之選文章森乎七曜兮制作參

乎兩儀括衆妙兩為師士贊曰張衡云文曜麗

五星是也後漢崔瑗稱張衡術數窮天地制作

三才易繫辭易有六極是生兩儀老子衆妙明

無幽而不燭兮澤無遠而不施士贊曰漢翟方

二教所以廣聰明燭幽隱也晉劉琨表陛下明

詔曰利澤慕徃昔之三驅兮順生殺於四時士贊

捨之周易曰王用三驅失前禽玉註云禽麋已

逐之註曰驅逐也三驅之法背已及左右馳者皆

逐之註曰驅逐也三驅之法背已及左右馳者皆

謂春蒐夏獮秋獮冬狩各有制也爾雅曰春獮為蒐夏獮為獮秋獮為獮冬獮為獮

切寒氣凜冽不周來風玄冥掌雪士贊曰記月

祭記八風從律而不奸疏云不周風不周者不交也言陰陽未合化也史律書太史公曰十月

不周風居西北主殺生禮記木脫葉草解節土

囊煙陰火井冰閉士贊曰國語曰本見而草木

氣既衰草木枝葉皆凋解也左太冲吳都賦露

往霜來日月其除草太解節鳥獸脂膚觀鷹隼

識征夫坐紐甲建祀姑命官帥而擁鐸將校獮

於夫風生於地起於青蘋之末浸淫谿谷盛怒

記曰宜都狼山縣有山山有穴口大數尺為風

西南八里有火井鹽井也欲出其火先以其家

火投之須史隆隆如雷聲爛出通天光輝十里

以筒盛之接其光而無炭今無復見矣吳苑曰

當漢室之隆則炎赫彌熾威靈之際火勢漸微

諸葛一闕而更盛非有二水取非火煮之一斛

水得五斗鹽家火煮之利無幾左思蜀都賦曰

火井沈熒於幽泉漢志祠天封苑火井於鴻門

地理志西河鴻門縣有天封苑火井祠火從地

出靈帝時瑯琊井中冰厚尺餘史是月也天子

書之以為災鮑照詩冰閉寒方壯

處乎玄堂之中倉八水兮休百工

始降則百工休又孟冬之月天子居玄堂左个

是月也以立冬盛德在水明堂八面皆水故曰

倉入水也漢書鄒陽傳欲考王制兮導國風樂

湯之滄註曰滄音愴寒也

農人之閑隙兮因校獵而講戎

則歲三田詳見前註國風者詩序云騶虞蒐田

以時仁如騶虞又駟驥美襄公也始命有田狩

李太白詩注卷一

之享班固東都賦若乃順時節而蒐狩簡車徒

以講武則必臨之以王制考之以風雅左傳春

蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也漢書成

帝紀從胡客大校獵顏師古曰校謂以木栢貫

穿為欄校校獵者大為欄校遮禽而獵取也子虛賦

義也校獵者大為欄校遮禽而獵取也子虛賦

天子校獵李奇曰以五校出獵師古曰非也校

者木相貫穿總為欄校遮止禽獸而獵取之說

者或以為周官校人掌田獵之馬因云校獵亦

失其義養馬稱校人者謂以為欄校以養馬耳

故呼為名也非以獵馬故稱校人記王制射祭

獸然後田獵草木零落然後入山林詩車攻復

會諸侯於東都因乃使神兵出於九關天仗羅

田獵而選車徒焉張景陽七命此蓋希世之神兵

於四野乎前五行志闕門號令所由出也西都

賦罽網連絃籠山絡野列卒周匝星羅雲徵水

布左思吳都賦曰其四野則吟啜無數

衡與林虞辨土物之衆寡水衡虞人修其營表

班固西都賦

漢百官表水衡郡張晏註曰主都水及上林苑故曰水衡易即鹿無虞惟入于林中禮獸人

掌其名物千騎飊掃萬乘雷奔士贊曰蔡邕獨

乘萬騎東都賦震震焮焮雷奔起萬騎梢扶桑而拂

火雲兮刮月窟而搜塞門士贊曰扶桑見大鵬

賦涼風泚其長崩火雲赫而四舉揚雄長揚赤

壯觀於今古業搖蕩於乾坤此其大略也士贊曰史

司馬相如封禪書曰斯天下之壯觀上林賦曰與波搖蕩後漢桓譚傳曰欲搖太山而蕩北海

莊子許由曰我而內以中華為天心外以窮髮

為海口豁咽喉以洞開吞荒裔而盡取士贊曰莊子窮

髮之北有溟海者天池也司馬曰北極之下無毛之地地理書山以草木為髮戰國策蘇子曰

韓天下之咽喉也李尤函谷關銘襟帶咽喉班

彪西征賦曾中豁其洞開賈誼過秦論有并吞

入荒之心左思魏大章按步以來往夸父振策

都賦荒裔帶其隅淮南子禹使大章步自東極至

而奔走于西極二億三萬三千五百里七十五步

使賢亥步自北極至于南極二億三萬三千五

百里七十五步列于夸父不量力欲追日影遂

之於隅谷之際渴欲得飲赴飲河渭河渭不足

將走北飲大澤未至道渴而死棄其杖尸膏肉

所浸生鄧林彌廣數千里焉張景陽七命

夸父為之投策策杖也顏延年詩振策騰東路

足跡乎日月之所通囊括乎陰陽之未有

帝譽執中而徧天下日月所照莫不服從漢賈

誼過秦論曰囊括四海羽獵賦囊括其雌雄淮

南子古未有天地之時惟像無形於是別為陰

陽離為八極剛柔相成萬物乃形漢書陸賈對

尉陀曰皇帝自天君王於是撞鴻鐘發鑿音出

地剖判未始有也

鳳闕開宸襟駕王輅之飛龍歷神州之層岑

回羽獵賦天子乃以陽晁始出乎玄宮撞鳴鐘

建九旒尚書大傳曰天子將出則撞黃鐘之鐘

唐書儀衛志人君舉動必以扇出入則撞鐘庭

設樂楚辭鳴玉鑾之啾啾濟曰鑾玉佩也郭璞

曰鑾鈴也羽獵賦序曰營建章鳳闕東都賦於

是發鯨魚鏗華鐘登玉輅乘時龍鳳蓋葵麗和

鑾玲璫唐書車服志天子之車曰玉輅者祭祀

納后所乘也青質玉錦末木輅者蒐田所乘也

黑質漆之唐書百官志飛龍旣日以入馬入宮

門之外張平子南都賦駟飛龍兮駿駿振和鑾

者於京師史記孟軻傳駟衍以為儒者所謂中國

赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之序九州

是也不得為州數中國如赤縣神州者九乃所

謂九州也於是有裨海環之人民禽獸莫能相

通如一區中者乃為一州如此者九乃有大瀛

南海環其外天地之際焉河圖括地象崑崙謂東

南地方五千里名曰神州帝王居之左思魏都

詩為詩注卷一 四十五

賦故將語子以神遊五柞兮瞰三危挾細柳兮

過上林漢書蓋屋有長楊五柞宮三危

兮郭璞曰細柳觀名也在昆明池南方攢高牙

以總總兮駐華蓋之森森將軍之精又黃帝出

軍訣曰五色牙旗隨天氣四時也詩崇牙樹羽

楚辭紛總總兮九州唐書儀衛志唐制天子居

日衙行曰駕皆有衛有嚴羽葆華蓋旌旗罕畢

將軍建華於是擢倚天之劍寧落月之弓宋

蓋立斗獻王大言賦方地為與自天崑崙崑崙崑崙崑崙

噫兮增雄而此之文子曰上下四方之字古往

今來之宙大塊噫氣其名河漢為之却流川嶽

為風噫一戒以又音蔭

為之生風

士贊曰

曹子建七啓

羽毛揚兮九天

絳獵火燃兮千山

士贊曰

東都賦羽毛掃霓

泉上尋九天又曰天有九野中央曰鈞天東方曰蒼天東方曰昊天西南方曰朱天南方曰幽天西方曰吳天

炎天東南方曰陽天枚乘七發真火薄天乃台

蚩尤之徒聚長戟羅廣澤呵雨師走風伯

士贊曰

泉賦蚩尤之倫帶干將而乘玉威兮飛蒙茸而走陸梁西京賦蚩尤秉鉞奮鬣波翻山海經蚩尤

居前淮南子令雨師灑道使風伯清塵許慎註

雨師畢星詩月離于畢俾滂沱矣風伯箕星也

於西東稜威耀乎雷霆烜赫震於蠻貊

士贊曰

威稜憺乎鄰國李奇曰神靈之威曰稜潘勗撰魏公九錫文稜威南厲羽獵賦上下砰磕聲若

卷之六

雷霆烜赫字見明堂賦陋梁都之體制鄙靈囿

註論語蠻貊之邦行矣孟子見梁惠王王立於沼

之規格王贊曰孟子好廣苑囿天池沼西京賦狹百

堵之側陋增九筵之而南以衡霍作襟北以岱

恒作陸王贊曰周禮荊州之鎮山曰衡山并州

山北臨岱南俯趙東接河海之間木華海賦衡

霍磊落以連鎮上林賦江河為陝泰山為槽註

依山谷牛夾東海而為漸兮拖西冥而流渠王贊

馬圈曰陸玄中記天下大者東海之沃麾九州之珍禽

兮迴千羣以至沂汶入聯八荒之竒獸兮屯萬

族而來居王贊曰淮南子天地之間九州八極

州曰沃土西南戎州曰滔土正西并州曰并上

正中冀州曰中土西北台州曰肥上正北濟州

曰戊土東北薄州曰隱土正東陽州曰申土漢

書并吞八荒顏師古曰八荒者八方荒忽極遠

之地書旅焚珍禽奇獸不育于雲羅高張天網

國蜀都賦毛羣陸離羽族紛泊

察布罽罽繇原峭格掩路士讀曰江淹詩曠哉

老子天網恢恢疎而不失陳孔璋檄吳將部曲

文不知天網設張以在網目羽獵賦放雉兔收

置罽長楊賦芒結蒙芒孔過而猶礙子饒

張羅網罽罽切芒蒙切芒孔過而猶礙子饒

螟飛而不度士讀曰宋玉小言賦憑蚋皆以顧

而微天爾雅蟻蟻郭璞注曰醯雞者甕中之蠃蟻

子其猶醯雞與郭璞注曰醯雞者甕中之蠃蟻

列子江浦之間生麼蟲其名曰焦螟羣飛而集

於蚊睫弗相觸也棲宿去來蚊弗覺也蟻蟻

者皆蟲之至微細也彼層霄與殊榛罕翔鳥與伏

兔士讀曰上林賦騰殊榛西京賦超殊榛漢中

山王傳羽翮飛肉顏師古曰鳥之所以能翔

詩生卷一 四十七

揚者以羽翻扇從營合技彌巒被崗金戈森行洗

晴野之寒霜士贊曰西京賦彌臯被虹旗電掣

卷長空之飛雪士贊曰魏都賦虹旌攝麾吳驂

走練宛馬蹀血縈衆山之聯綿隔遠水之明滅

士贊曰家語顏回望吳門馬見一匹練孔子曰

馬也然則馬光景一匹長耳故後人號為一匹

韓詩外傳白馬出吳昌門望之如一匹曳練漢

書李廣利為貳師將軍伐大宛國得汗血馬名

蒲梢作天馬之歌禮樂志大宛舊多善馬馬汗

出如血蹋石有跡其號堅利一日千里文帝紀

新蹀血京師如淳曰殺人流血傍陀為喋血顏

師古曰喋音大頰反本字當作蹀蹀謂履涉之

耳繚匝綿

使五丁摧峯一夫拔木下整高頰深

平險谷

士贊曰蜀記秦惠王欲伐蜀乃刻五石

有養卒以為此天牛也能使便金蜀王以為然
即發卒千人使五丁力士拖牛成道置三枚於
成都秦得道通石牛力也後遣張儀等隨石牛
道伐蜀宋玉招魏賊曰一夫九首拔木九千些

擺樁括開林叢惶惶乎朋呬呬乎甲盡奔突於

場中土贊曰校獵賦林叢為之生塵詩云其泣

吸也西都賦窮虎奔突而田疆古治之疇烏獲

中黃之黨土贊曰田疆古治齊力士也晏子春

子三令人見晏子不起晏子見公請去之乃餽之

二桃令三子計功而食公孫接曰接一搏持猶

再搏乳虎若接之功可以食桃而母與人同矣

疆之功可以食桃而母與人同矣接桃而起古

治子曰吾嘗從軍濟河鼃銜左驂以入砥柱之

鼃而殺左操馬尾右揭鼃頭鶴躍而出津若治

詩注卷一
四十八

之功可以食桃而毋與人同矣二子恥功不逮而自殺治亦自殺烏獲秦力士也史記曰秦武

王有力好戲力士任鄙烏獲孟說皆至六官王與孟說舉鼎絕臏中黃伯者中黃國之有勇力

者也尸子曰中黃伯曰余左執太行之獲而右搗靡虎張平子西京賦曰乃使中黃之士育獲

之越崢嶸獵莽蒼喑鳴哮乎交闌乎敢風旋電

往是是王贊曰楚辭下崢嶸而無地張景陽七命於

註云莽蒼草野之色漢書韓信曰項羽喑鳴叱咤左太冲吳都賦匪眦則挺劍喑鳴則彎弓曹

子建七啓喑喑之脫文豹之皮抵玄熊之掌批

獸張牙奮鬣也士贊曰莊子豐狐

步結先九手孫挾三挈兩文豹棲於山林伏

於巖穴然且不免於網羅機辟之患是何罪之

有哉其皮為之災也爾雅東北之美者有斥山

子建七啓曰生拙豹尾分裂羈肩形不抗手骨

不隱拳批熊碎掌拉虎惟斑王文考靈光殿賦
玄熊蚡蛟以斷斷爾雅後麀如競猫食虎豹郭

璞曰即獅子也出西域漢順帝時疎勒王來獻
犖牛及獅子穆天子傳曰後猊日行五百里西

京賦搯狝批獠後爾雅蒙頂猱狀猱善援
郭璞曰即蒙貴也狀如雖而小紫黑色可畜健

皆出之獠亦獠猴之類既徒搏以角力又揮鋒
捕鼠勝於猫九真日南

而爭先景陽七命舉戈林疎揮鋒電滅楚辭國
士贊曰西都賦脫角挫脰徒搏獨殺張

七發交隆兮士爭先枚乘行馳胡甘號以鶚
發馳騁角逐慕味爭先

兮氣赫火而敵煙士贊曰爾雅云虺白虎鶚
屬此言獵徒氣盛如虺之號

如鷄之拳封獠梯端肘巨狺丑延切
野猪也字林云獸

似豕而肥揚雄羽獵賦斷巨狺搏玄蟻張平子
西京賦鼻赤象園巨狺註狺廩也怒走者為狺

謂能梟羊應叱以斃死毗至踣必默契於點踰翼
戾象梟羊應叱以斃死毗至踣必默契於點踰翼

詩性林

切 亡精而墜巔 **土贊曰** 爾雅佛佛如人被髮迅

日其狀如人面長唇黑身有毛反踵見人則笑

交廣及南康山中亦有此物大者長丈許俗呼

之曰山都淮南子堯時有貳貙貙為民害堯乃使

弄下殺貳貙爾雅貳貙類貙虎瓜食人迅走西

京賦喪或碎腦以折脊或歆 **普閔** 髓而飛涎 **土贊曰**

精亡魂 **淮南子雲臺之高墜者折脊碎腦而窮遐荒**

盪林藪扼土狗 **土贊曰** 命絕景乎大荒之

遐阻狗獸名似狼楚辭招魂土狗九約其角鬣

鬣些王逸曰其身九屈有角鬣鬣觸害人也山

海經天門山有赤犬名曰天犬其所下處有兵

天狗之光飛天流而為星日數十丈其疾如風

聲如雷如如電吳楚七國叛時吹過梁野陰山

有獸狀如狸白首名曰天狗食蛇其音如貓佩

之可脫角犀頂探牙象口 **土贊曰** 西都賦脫角

禦凶 **土贊曰** 惟徒搏獨殺左思

蜀都賦拔象掃封狐於千里揆力計雄虺之九

首士贊曰宋玉招魂賦蝮蛇綦綦封狐千里咋

則格騰蛇而仰吞拖奔兕以却走士贊曰淮南

而動文子曰騰蛇無足而騰靈光毀賊騰蛇遊霧

斤君王於是我通天靡星旃奔雷車揮電鞭士贊曰

唐書禮樂志通天冠者冬至受朝賀祭還燕

翠金博山黑介幘組纓翠縷王犀簪導羽獵賦

旃又奮電鞭駮雷輜淮南子觀壯士之效獲顧

三軍而欣然曰士贊曰子虛賦云楚王乃弭節

上之暴怒與猛獸之恐懼白虎通國有三軍者

何所以戒非常伐無道也漢李固傳四海欣然

李固傳卷一

歸服夫何神扶鬼標之駭人也神扶電擊軍驚

聖德又命建夔鼓勵武率帝王世紀黃帝

師又命建夔鼓勵武率殺夔以其皮為鼓聲聞

五百雖輔良刃之已多猶拗於六怒而

未歇賦蹂躪其十二三乃物怒而少息集赤

羽兮照日張烏彌兮滿月孔子家語子

蟠于地由當一隊而敵之漢郊祀志黃帝采首

山之銅鑄鼎於荆山下鼎既成有龍垂鬚鬚下

迎黃帝帝上駢羣臣后宮從上龍七十餘人龍

乃去餘小臣不得上迺悉持龍顛顛故後世因名

帝之弓百姓乃抱其弓與龍顛顛故後世因名

其弓曰烏號又古史考曰拓樹枝長而勁烏集

之將飛拓起彈烏鳥乃號呼此枝為弓快而有

力因戎車輶輶以陸離古豆騎煌煌而奮發

名也戎車輶輶以陸離古豆騎煌煌而奮發

士 賈曰

上林賦 半落陸離爛熳遠遣漢馮唐傳 鼓騎萬

三千匹 顏師古曰 鼓鷹犬之所騰捷飛走之所

張弩也 詩明星煌煌 鷹犬之所騰捷飛走之所

蹉 蹶 陸離羽族紛紛 泊翁響揮霍中網 抹薄東都

賦飛者不及翔走者不及去 西京賦上無攫磨

逸飛下無遺走 吳都賦窮飛走之棲宿

几雲 慶 古瑕 之咆哮 豺貉 蜀各 以挂格 目 磨

犖也 貉狸屬 郭璞曰 今江東呼貉為狄 狄爾雅

狄鹿牡慶北 鹿其子麋 其迹速絕有力又豺狗

足郭璞曰 膏鋒 漆 罅 填 巖 掩 窟 怖而死者 他 他

脚似狗 曰 膏鋒 漆 罅 填 巖 掩 窟 怖而死者 他 他

籍籍 填坑 蒲 觀 殊 材 舉 逸 羣 尚 揮 霍 以 出 沒 賈

谷掩平 彌澤 觀 殊 材 舉 逸 羣 尚 揮 霍 以 出 沒 賈

回 司馬相如 諫獵書曰 物有同類而殊能者 又

曰 卒然 遇 軼 村 之 獸 張 景 陽 七 命 翁 忽 揮 霍 雲

迴風 列 曹 子 建 七 啓 躡 捷 若 飛 別 有 白 貌 眉 音 飛

蹈虛 遠 蹠 凌 躍 超 躡 躡 捷 若 飛 別 有 白 貌 眉 音 飛

李 白 詩 註 卷 一

李 白 詩 註 卷 一

李 白 詩 註 卷 一

駿窮奇

春俱

切

豹

音瞞

狀如牛

士贊曰

山海經

曰第

有

大

聲

名曰第

有

第

奇食人

亦雅

豹

似

狸

郭璞

曰今

小

民

呼

虎

之

切

又音

第

萬林牙

如錯

劍鬣

如叢

竿口

吞

爰

切

時

朱

鋌

切

市

延

第

目極槍槽

士贊曰

張景

陽七

命

鼓

鬣

風

生

碎

琅

切

飛

鋒

第

張攫玉

弩射

猛

晁

透

奔

虎

士贊曰

河

東

賦

攫

天

第

第

玉山有

獸狀

如猴

四

耳

虎

毛

牛

尾

音

如

犬

吠

名

第

曰長

彘

食人

見則

大

水

靈

光

殿

賦

奔

虎

攫

擊

以

梁倚西

都城

窮

虎

金

鏃

一

發

旁

疊

四

五

士贊曰

長

揚

謂南山

白額

之足

覩

士贊曰

長

揚

賦

鑿

齒

之

徒

第

第

第

鑿齒

長

五

尺

似

鑿

亦

食

人

晉

周

處

傳

摠

八

南山

白

額

猛

獸

為

害

入

山

射

殺

之

第

第

第

搜四隅馳專諸走都盧

士贊曰

漢成紀大校獵

穿為闌校獵者大為闌校以遮禽獸而獵取之也

子虛賦天子校獵李奇曰以五校出獵也師古曰非也校者木相貫穿總為闌校也

獵取之此云八校者亦八面遮闌之義趙充國傳校獵不絕其義則一史記伍子胥求勇士專

諸見之公子光使專置七首炙魚之中以進食手七首刺王僚鉞交於曾漢書西域志武

帝享四夷之客作巴渝都盧之戲李奇曰都盧體輕善緣者也又漢書曰自合浦南有都盧國

賦非都盧之輕趨馳能超而究升切立效喬

林撤匹滅絕壁抄獬自咸狍攬豹莫白豸

音國**士贊曰**西京賦抄木囚鼬亦救鼬午乎於

末獲獬湖起殊榛掃飛魁
峻崖頓毅切營隼
豸切九縛
於穹石鼠郭璞曰今鼬

李太白詩注卷一

五十一

似鼯赤黃色大尾啖鼠江東呼為鼯西都賦超
洞壑越峻崖毅齧豕也爾雅饗父善顧郭璞曰

人好顧也似獼猴而大色蒼黑能攫持
養由發箭

奇肱飛車 **士贊曰** 左傳養由基躡甲而射之徹
柳葉百步而射之百發而百中張華博物志奇

奇肱國之民能為飛車從風速行湯時西風久下
後十年東風復至乃使乘車遣歸其國去玉門

之西一巧聒更羸妙無捕 **且隆** 蜀鳥之欲
萬里 切薄乎

牛浴 於青雲落鴻鴈於紫虛捎鶴 **且隆** 蜀鳥之欲
切 萬里 切薄乎

鵲彈地廬與神居 **士贊曰** 戰國策天下合從趙
使魏加見春中君曰君有將

乎曰有矣僕欲將臨武君魏加曰臣少之時好
射臣願以射譬之可乎春中君曰可加曰異日

者更羸與魏王處京臺之下仰見飛鳥更羸謂
魏王曰臣為王引弓虛發而下鳥魏王曰然則

魏王曰臣為王引弓虛發而下鳥魏王曰然則

射可至此乎更羸曰可有間鴈從東方來更羸	以虛發而下之魏王曰然則射可至此乎更羸	曰此孽也王曰先生何以知之曰其飛也徐而	鳴悲飛徐者故瘡痂也鳴悲者久失羣也故瘡	末息而驚心未去也聞弦音烈而高飛故瘡隕	也今眩武君嘗為秦孽不可為拒秦之將也魏	都賦控弦簡發妙擬更羸注亦精反銑曰古之	善射者也鵙瑤山鳥也郭璞註曰似鳥而小赤	蕭允乳出西方列子且蒲且子之弋也弱弓織	綴乘風振之連雙鷁於青雲之際用心專勤手	均也蒲且子曰古之善射者子虛賦上干青雲毛	萋詩傳大曰鴻小曰鴈鷁鷁水鳥也爾雅	鷁鷁鷁郭璞曰雀屬也飛則鳴行則搖魏都	賦天宇駭地廬驚木華海賦惟神是宅亦祇是	廬劉良註曰宅居也言神祇之所居處也斬飛	此亦吳都賦顛覆巢居剖破窰宅之意也	鵬於日域摧大鳳於天墟	音區	士贊曰長楊賦	日域顏師古曰	天墟木華海賦曰北灑天墟	龍伯釣其靈鼈
--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	---------------------	------------------	-------------------	--------------------	--------------------	------------------	------------	----	--------	--------	-------------	--------

任公獲其巨魚士贊曰列子龍伯之國有大

一鈞而連六鼈莊子任公子為大鈞巨網五

信以為餌蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年

不得魚已而大魚食之牽巨鈞鎰沒而下驚揚

而奮鬐白波若山海水震蕩聲侔鬼神燁赫千

里任公子得若魚離而腊之自淵窮造化之譎

詭何神怪之有餘士贊曰張衡傳衍數窮天地

瑰異詭譎粲爛炳煥蜀都賦異物詭譎甘泉賦

於是大夏雲譎波詭曹子建七啓曰繁巧神怪

變名異形蜀都所以噴血流川飛毛灑雪士贊曰揚

子法言川谷狀若乎高天雨獸上墜於大荒士贊曰

獲之子虛賦獲若雨獸揜草蔽地顏師古曰言殺

曰大荒之山日月所又似乎積禽為山下崩於

入是謂大荒之野

林穴

士贊曰

曹子建七啓野無毛類陽鳥沮色

於朝日陰兔喪精於明月

士贊曰

張景陽七命

曰日亦名陽鳥後漢張衡靈憲序月者思騰裝

陰精之宗積而成獸象兔陰之類也

上獵於太清所恨穹昊於路絕而忽也

士贊曰

曰太清之化也利順以覆漢質直以素朴司馬相如封禪書肇自昊穹顏師古曰顯氣顯汗也

穹乃形也莫不海晏天空萬方來同

士贊曰

禮斗

土而王其政大平則河海夷晏陸佐公新刻漏銘曰河海夷晏風雲律呂史天官書黃帝行德

詩云四方攸同又淮夷來同

雖秦皇與漢武

兮復何足以爭雄

士贊曰

此言雖秦皇漢武帝

也張衡東都賦

俄而君王茫然改容愀然有失

於居安思危防險戒逸士贊曰上林賦於是酒

莊子曰孔子愀然變容後漢戴良見黃憲歸恍然若有失也江淹詩恍焉若有失左傳魏絳曰

書曰居安思危思則有備有備無患王褒洞簫賦擘延逸豫戒其失斯馳騁以狂

發非至理之弘術士贊曰老子曰馳騁田獵令

至且夫人君以端拱為尊玄妙為寶士贊曰唐

曰天下刺史得人陛下端拱岩廊之上夫復何為老子曰玄之又玄眾妙之門記儒行忠信為

養暴殄天物是謂不道乃命去三面之網示六

合之仁已殺者皆其犯命未傷者全其天真雖

剪毛而不獻豈割鮮以燂輪士贊曰記王制天

三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖無事而三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖無事

見野張網四面祝曰自天下四方皆入吾網湯

曰噴盡之矣乃命去其三而祝曰欲左左欲右

右不用命乃入吾網謂侯開之日湯德至矣及

禽獸淮南子橫廓六合傑貫萬物高誘曰上下

四方為六合子虛賦割鮮淦又將割輪燂車

昭曰燂謂割鮮燂輪也郭璞曰燂染也孔安國

尚書傳曰鳥獸新殺曰鮮此即題註所謂羣獸

相從不盡殺已射者不重射不射其面不剪

其毛凡出表者解鳳凰與鸞切自各兮旋

不逐之之意者解鳳凰與鸞切自各兮旋

騶虞與鹿麟

註

騶虞與鹿麟

淮南子黃帝治天下鳳凰翔於庭麒麟遊於郊

說文騶虞屬神鳥也周國語周之興也騶虞

鳴于岐山詩云于嗟乎騶虞詩云義獸也白虎

黑文不食生物有至信之德則應之山海經騶

虞如虎五色其間尾長於身出蓋山詩麟之趾

註瑞獸也草木疏云麋身牛尾馬足黃色圓蹄

一角角端有肉音中鍾呂行中規準王者獲天

寶於陳倉載非熊於渭濱寶出羽獵賦追天

寶陳寶也晉灼曰天寶雞頭而人身太康記曰

秦文公時陳君人獵得獸若彘而不知其名道

逢二童子曰此名糶弗述糶弗述亦語曰彼二

童了名為寶難得雄者王得雌者霸陳倉人舍

糶弗述逐二童子化為雉雄止陳倉化為石雌

如楚止南陽糶浮渭切史齊太公世家呂尚蓋

嘗窮困年老矣以魚釣奸周西伯將出獵

卜之日所獲非龍非麋非虎非羆所獲霸王之

輔於是周西伯獵果得大公於是享獵徒封勞

於渭之陽載與俱歸立為師於是享獵徒封勞

誓軒行魚騎酌醕韜兵弋火網罟賦陳輕騎以

行魚騰酒車以斟酌西京賦割鮮野饗犒勤賞

功酒車酌醕方駕受饗灸魚黠清酌致皇恩溥

洪德施徒御悅士忘疲韜然後登九霄之臺宴

藏也火焚也以示不厭然後登九霄之臺宴

八紘之圃士書曰抱朴子曰其高則冠中九霄

司馬相如上林賦置酒乎吳天之臺

此言九霄者均喻其高也淮南子曰四支不動
聰明不指而知入絃九野之形琦詐慎曰入絃

維也士贇曰西京賦日月於乎出入後漢郎
物觀士贇曰下開日月之明晉慕容盛傳生靈

仰其德四海歸其仁易曰雲從覽蒐岐與狩教
能風從虎聖人作而萬物觀

何宣成之足數士贇曰左傳成王有岐陽之蒐
地宣王所獵之處張衡東都賦曰搏狩于教教鄭

于教既瑱瑱馬岐陽之蒐又何足數
之荒誕歌白雲之西母士贇曰列子周穆王不

入駿之乘驅馳千里升崑崙之丘遂賓于西王
母觴于瑤池之上而王母為王謠王和之其辭

哀焉迺觀日之所入一日行萬里王乃嘆曰於
乎予一人不盈于德而諧于樂後世其追數吾

過乎穆王幾神人哉能窮當身之樂猶百年乃
祖述以為登假焉仙傳拾遺周穆王名滿少好

大
李
詩
卷
一
五
十
六

神仙之道常欲使車轍馬跡遍於天下以傲黃

帝焉乃乘八駿之馬觴西王母於瑤池之上王

母謠曰白雲在天道里悠遠山川間之將子母

尚能復來王答曰予歸東土和洽諧夏萬民

平均吾顛見汝比曷若飽人以淡泊之味醉時

及三年將復而野

以醇和之觴士贊曰詩云既醉以酒既飽以德

于仁義飽于盛德長揚賦且人君以玄默為神

澹泊為德嵇康琴賦舍天地之醇和吸日月之

光休鼓之以雷霆舞之以陰陽相摩鼓之以雷霆

虞乎神明徂於道德士贊曰羽獵賦割道德之

明之園覽觀乎羣臣之有亡史楚世家三王弋

道德揚子學行篇耕道而得道獵德而得德是

獲享張無外以為置琢大朴以為杙士贊曰東都

也賦識函谷之可關而不知王者之無外尔雅兔

苦謂之置郭璞曰置猶遮也淮南子明白太素

苦謂之置郭璞曰置猶遮也淮南子明白太素

苦謂之置郭璞曰置猶遮也淮南子明白太素

苦謂之置郭璞曰置猶遮也淮南子明白太素

無為復朴阮籍通老論君臣垂拱太頌天網以

素之樸尔雅微謂之代郭璞曰縻也頌天網以

掩之獵賢俊以御極士贊曰而不失七啓於是頓網恢恢從

網羅遠迴邁通曆文王出岐士贊曰若此之狩罔有不

克使天人晏安草木蕃殖士贊曰漢書諸侯王

曰晏如安然也孟子六宮斥其珠玉百姓樂於

耕織士贊曰唐元宗紀開元二年焚錦繡珠玉

也東都賦女脩寢鄭衛之聲却靡曼之色士贊曰禮

記鄭衛之音亂世之音也列子周穆王簡鄭衛

上林賦所以娛耳目樂心意者天老掌圖風后

侍側士贊曰列子黃帝夢遊華胥之國既悟召

李太白詩注卷一

五十一七

年天下大治幾若華胥之國焉史本紀黃帝舉
風后力牧常先大鴻後漢匡衡傳風后崇三辰
於上然後天步有常周公錄職黃是是是是是是
帝受命風后授圖割地布九州也

而皇敵允塞黃帝泰階六符經曰泰階
者天之三階也三階平則陰陽和

風雨時社稷神祇咸獲其宜天下大安是謂大
平孟康曰泰階三台也每台二星凡六星詳見

明堂賦註晉牽秀黃帝論曰皇敵允塞豈比夫子
塞地平天成爰登方岳封禪勒成

虛上林長楊羽獵計麋鹿之多少誇苑囿之大

小茨詳見方將延榮光於後昆軼玄風於邃古

擁嘉瑞臻元符登封於太山篆德於社首豈與

乎七十二帝同條而共貫哉曰使元規表

序曰式觀無始妙觀玄風苑辭遂古之初長揚
賦方將俟元符以禪梁父之基增太山之高延

光于將來比榮乎往號唐禮樂志乾封元年封
 太山正月天子祀昊天上帝于山下之封祀壇
 如圓丘之禮親封玉册置石礎聚五色土封之
 明日又封玉册于登封壇又明日祀皇地祇于
 社首山之降禪壇如方丘之禮立登封降禪朝
 觀之碑以紀瑞焉開元十三年有事泰山皆如
 高宗之制東封還詔張說撰封禪壇須刻之太
 山以誇成功唐高宗紀乾封元年正月戊辰封
 于太山庚午禪于社首羽獵賦序云其辭曰或
 稱義農豈或帝王之彌文哉論者云否亦並時
 而得宜奚必同條而共貫則秦山之封焉得已
 十有二儀是以創業垂統者俱不得見其爽遐
 邇五三孰與其道豈不同條而共貫與備法駕
 曰夫帝王之道豈不同條而共貫與備法駕
 迴蜺旌及鑿輿旗西都賦乘鑿輿備法駕訪
 廣成於至道問大隗之幽居士貴曰莊子在黃帝
 同之上故往見之我聞吾子達於至道敢問至
 道之精又黃帝將見大隗乎具茨之山方明為

卷之五
 白詩
 七
 卷

御昌寓駢乘張若謂朋前馬昆閣滑稽後車平
於襄城之野七聖皆迷無所問途適遇牧馬童
子問塗焉曰然若知具茨之山乎曰然若知大隗
之所存乎曰然黃帝曰異哉小童非徒知具茨
之山又知大隗之所存請問為天下小童曰夫
為天下者亦若此而已矣又奚事焉余少而自
遊於六合之內予適有瞽病有長者教予曰若
乘日之車而遊於襄城之野今予病少痊予又
且復遊於六合之外夫為天下者則誠非吾子之事
又奚事哉黃帝曰為天下者則誠非吾子之事
雖然請問為天下小童辭黃帝又問小童曰夫
為天下者亦奚以異乎牧馬者哉亦云去其害
馬者而已矣黃帝拜使罔象掇玄珠於赤水天
下不知其所如也

士贊曰

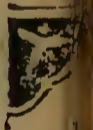
莊子黃帝遊乎赤水

還歸遺其玄珠使知索之而不得使罔象得
而不得使與諾索之而不得乃使罔象得
之黃帝曰異哉罔象乃可以得之
乎淮南子曰來莫知其所以得之

分類補註李太白詩卷之一



古今圖書集成



卷之六

Blank page with vertical lines for text.

