

ЖИЗНЬ = АЛТАЯ

№ 34-й.
Вторник, 11-го февраля
1914 г.
Годъ изд. 4-й.

Цѣна отдѣльнаго № 3 коп.

<p>Тиражъ объявленій: за строчку пята впередъ тѣста—15 к. позднѣе — 10 к. для Европейской Россіи явное доро- же.</p>	<p>Подписная цѣна: Съ доставкой и пересылкой на 1 годъ—5 руб., 6 мѣс.—3 руб. на 1 мѣс.—50 коп. За перемѣну адреса доплачивается 20 к. Подписка и объявленія принимаются въ Барнауль. въ конторѣ при типографіи „Алтайское Печ- атное Дѣло“, уголѣ Пушкинской и Демид- ковской площадей. Въ магазинѣ М. В. Вер- шинина, 3-я Луговая и Пушкинская ул.</p>	<p>Конторы отправки отъ 8 час. утра до 6 часовъ вечера. ПРИЕМЪ ВЪ РЕДАКЦІИ отъ 11 до 1 час. дня ежедневно.</p>
<p>Рубрики, размѣромъ не менѣе листа, пред- ставляемыя въ редакцію и признанныя неудобными для напечатанія, уничтожа- ются. Рубрики безъ обозначенія условій публикаціи считаются бесплатными.</p>	<p>Иногороднимъ лицамъ, желающимъ оз- накомиться съ „Жизнью Алтая“, газета посылается за 3 обыкновенными марки въ теченіи одной недѣли.</p>	
<p>Телеф. редакціи 16.</p>	<p>При подпискѣ и заказѣ объявленій небольшія суммы можно высылать почтовыми марками.</p>	<p>Телеф. конторы 19.</p>

Редакція: Барнаулъ, Гоголевская ул., д. № 73, Вершинина.
Контора: при типографіи „Алтайское Печатное Дѣло“.

Газета выходитъ въ г. Барнаулѣ ежедневно, кромѣ дней послѣпраздничныхъ.

Театръ „Иллюзіонъ“
Е. И. Лебзиной.

Съ субботы, 8 февраля, будетъ демонстрироваться новая роскошно-по-
добранная программа картинъ
Терновый путь сильно-захватыв. драма въ 3-хъ больш. отдѣл.
ЭКЛЕРЪ-журналъ хроники событий.
Какъ чортъ смѣется Большая фееріа-комедія.

Современная Сусанна больш. возм. комедія.
Музыкальн. иллюстраціи: скрипка и роль г. Санникова,
г. Аидова, корнетъ г. Альперта.
Начало сеансовъ въ будніе дни съ 6 час. веч., а въ вос-
кресные и праздничные дни съ 2-хъ час. дня до 12 ночи
Цѣны мѣстамъ обыкновенныя.
Готовятся къ постановкѣ:
Страшная мѣсть горбуна К. или **ЗОЛОТОЙ ГОРБЪ**

въ 4 част. (Московск. былъ изъ жизни одного миллионера).
КУМИРЪ ГАРРИССОНА лучш. драма сезона.
ОТЕЦЪ-ПРЕСТУПНИКЪ сильная драма.
ЖЕНЩИНА-САТЯНА въ 3-хъ част.
АНОНСЪ. Въ среду, 12 февраля, сеансы съ благотворит.
цѣлью, весь чистый сборъ поступитъ въ пользу Барнауль-
скаго отдѣленія Всероссийской лиги борьбы съ туберкуле-
зомъ. Поставл. будетъ новая роскошная программа.

Зубной врачъ
А. М. Вершинина.
Приемъ больныхъ отъ 10 утра
до 4 ч. вечера.
Кромѣ дней праздничныхъ.
Пушкинская ул., д. Вершинина.
Телефонъ № 16.

Электротеатръ
„Новый Миръ“

ПРОГРАММА ТОЛЬКО НА ОДИНЪ ДЕНЬ.
Во вторникъ, 11 февраля, будетъ демонстрироваться программа ин-
тересныхъ картинъ, весь чистый сборъ съ которой поступитъ на усиле-
ніе средствъ Барнаульскаго благотворительнаго О-ва для вспо-
могательства сиротамъ и бѣднѣйшимъ жителямъ города Барнаула.
Такъ на сѣбѣ все превратно жизнен. драма въ 3-хъ
отдѣл. при уч. любима-
ца публ. В. Гаррисона.

Гомонъ-журналъ хроника.
При пиновомъ интересѣ комич. съ уч. Поксона.
Каникулы Макса комическ. сцена Макса Линдера.
Цѣны мѣстамъ обыкновенныя.
Начало сеансовъ съ 4-хъ часовъ дня.

АНОНСЪ. Завтра, въ среду, 12 и четвергъ, 13 февраля, будетъ демон-
стрироваться продолженіе и конецъ знаменит. романа А. Вербицкой
2-я серия **КЛЮЧИ СЧАСТЬЯ** въ шести
отдѣлах.
Цѣны мѣстамъ: 30, 40, 50, 60, 85 коп. Контрмарки и сезонные билеты
недействительны. Ученическіе билеты продаваться не будутъ.
Начало сеансовъ: перваго въ 4 часа 30 мин., второго въ 7 часовъ и
третьяго въ 9 часовъ 30 мин.

ВРАЧЪ
А. П. ЧЕРЕДОВЪ.
По дѣтскимъ, внутреннимъ и венерическ.
болѣзнямъ.
Приемъ ежедневно отъ 1 ч.—2 дня и отъ
4—5 ч. вечера. Бѣльская ул., № 112. Tele-
фонъ 418. 758

Народный Домъ.
дирекція К. Н. Львовъ-Тургеневъ.
11272

Во вторникъ, 11 февраля 1914 г.
Бенефисъ артистки
А. М. Дубовицкой.

Труппой драматическихъ артистовъ подъ режиссерствомъ А. А. ТРУБЕЦКОГО
будетъ представлено:
извѣстная пьеса
князя Сумбатова **ИЗМѢНА** трагедія въ 5-ти дѣйствіяхъ.
Послѣ спектакля **ТАНЦЫ.**

Въ этотъ вечеръ труппою цирка будетъ исполнено 15 №№.
Въ 3-мъ отд. парадный выходъ труппы и ѣзда знаменитыхъ велоси-
педистовъ г. г. Эрдаманъ.
Начало въ 8 часовъ вечера. Подробности въ афишахъ.
Директоръ цирка А. Г. Коромысловъ. Режиссеръ В. Э. Стракай.
Управляющіе: Д. Г. Краченко, К. М. Гродницкій.

Докторъ медицины
В. А. БОРМАНЪ
хирургія, мочеполювая болѣзнь (индуропо-
лю), болѣзнь глаза, уха, носа и горла.
Леченіе электрической и вибраціонной
массажью.
Приемъ ежедневно за искл. воскресеній
отъ 10—12 дня и 4½—6½ ч. веч.
Павловск. Ул. Гоголь, между Моск. пр. и
Мост. № 34, тел. 427. 12485

Циркъ
А. Г. Коромысова.

Во вторникъ, 11 февраля 1914 года, состоится
монстръ грандіозный вечеръ. Сегодня въ циркѣ весело, разнообразно и
эффектно
4-я гастроль знаменит. воздушн. велосипедистовъ Г. г. ЭРДМАНЪ
Вниманіе, вниманіе! сегодня г. г. Эрдаманъ исполнятъ
невиданные трюки. Поразительно, эффектно! Ѣзда **ВЪ КРУГУ СМЕРТИ**

Въ этотъ вечеръ труппою цирка будетъ исполнено 15 №№.
Въ 3-мъ отд. парадный выходъ труппы и ѣзда знаменитыхъ велоси-
педистовъ г. г. Эрдаманъ.
Начало въ 8 часовъ вечера. Подробности въ афишахъ.
Директоръ цирка А. Г. Коромысловъ. Режиссеръ В. Э. Стракай.
Управляющіе: Д. Г. Краченко, К. М. Гродницкій.

Докторъ медицины
В. А. БОРМАНЪ
хирургія, мочеполювая болѣзнь (индуропо-
лю), болѣзнь глаза, уха, носа и горла.
Леченіе электрической и вибраціонной
массажью.
Приемъ ежедневно за искл. воскресеній
отъ 10—12 дня и 4½—6½ ч. веч.
Павловск. Ул. Гоголь, между Моск. пр. и
Мост. № 34, тел. 427. 12485

Вниманію дамъ!!!
Въ непродолжительномъ времени нами будетъ полученъ
громадный выборъ дамскихъ
— ШЛЯПЪ —
последнихъ новѣйшихъ фасоновъ, заграничн. моделей
Т-во А. Лукинъ и М. Елизаровъ.
990

Барнаульское Обществ. Собраніе.
Во вторникъ, 11 февраля, въ 8 час. вечера, назначено
общее собраніе гг. членовъ
по вопросу о постройкѣ лѣтняго театра.
Совѣтъ Старшинъ.
985

Въ винно-гастрономическомъ магазинѣ
Т. Д. „А. Г. Морозовъ съ С-ми“
ЛОСОСИНА Кизлярская, Рижская копченая.
Двинская **СЕМГА**,
БАЛЫКЪ: Осетровый, Лососинный.
Сѣвжія Соловецкія **СЕЛЬДИ**, Нарвскія **МИНОГИ**,
УГРИ копченые, Бѣлозерскіе **СНЯТКИ**,
ШПРОТЫ копченые, **НАВАГА**,
КОПЧУШКА, **КОРЮШКА**.
936

МАГАЗИНЪ
Т-во А. Ф. Второвъ съ С-ми
(улица Льва Толстого).
ПРЕДЛАГАЕТЪ
Вновь полученныя сезонныя ткани:
сукоенныя, шелковыя, шерстяныя и бумаж-
ныя. Портьеры, кантоньеры, мебельныя
ткани, тюль гардинный, тюлевая салфет-
ки, ламбрикены и накомодники, автоматич-
ескія шторы, ковры, тропки и палазы,
тисненый бархатъ и вельветъ, одѣяла на
пуху, ватныя, плюшевыя и тканевыя, все-
возможные бѣльевыя товары, полотна бу-
мажныя и льняныя, скатерти, столовое
бѣлье, чайныя приборы, отрэзы для плать-
евъ и блузокъ, суровыя полотна, брезенты
и проч.
Въ громадномъ выборѣ
Дамское и дѣтское
ДРАПОВОЕ ПЛАТЬЕ,
бархатныя пальто и
полупальто
весенняго сезона.
783

НЕФТЯНЫЕ ДВИГАТЕЛИ
„Альфа-Нобель“
Экономія топлива, прочность, безкоррозі-
онная работа, простота устройствъ.
Каталоги высылаются бесплатно.
Т-во Альфа-Нобель Омскъ,
Акм. обл., Никольская площадь, соб. домъ.
840

Пассаждъ И. Ф. Смирнова.
Въ винно-гастрономическомъ отдѣленіи.
Телефонъ № 343.
Къ блинамъ икра
сѣвжія зернистая, паюсная, нельмовая,
моксунья и кѣтовая.
Балыки, Семга, Варзуга,
Осетрика, Навага, Схѣтки,
Корюшка, Копчушки.
Копченыя рыбы горячія съ 11 часовъ.
МУКА ГРЕЧНЕВАЯ и КРУПЧАТКА.
919

Т-во А. Лукинъ и М. Елизаровъ
ПРЕДЛАГАЕТЪ
для маслянистой недѣли только то полученныя сѣвжія
продукты по недорогимъ цѣнамъ:
Балыкъ Осетровый, Бѣлужій, Нельмовый.
Икра Осетровая, Стерляжская, Нельмовая.
Лососина Кизлярская, Семга Двинская.
Севрюга Малосольная, Миноги Нарвскія.
Сельди въ бѣломъ винѣ „Наполеонъ“.
Новость для Барнаула. Рыба ЧЕВИЦА (камчатская)
КЕРЧЕНСКІЯ и ДУНАЙСКІЯ
Навага копченая || **Схѣтки** || **Хефаль**
Корюшка || **Шема** || **Лузакки**
и ГРЕЧНЕВАЯ МУКА
ЕЖЕДНЕВНО СѣВЖІЕ: СЛИВКИ, СМЕТАНА, ТВОРОГЪ.
Всѣ упомянутыя продукты въ нашемъ магазинѣ ПЕРВАГО достоинства, на что
просимъ гг. покупателей обратить вниманіе.
989

„НА НѢСКОЛЬКО ДНЕЙ“ **НАЗНАЧЕНА ПРОДАЖА ОСТАТКОВЪ:** различн. кружевъ, лентъ, прошивковъ, тюля, тесьмы, сутани,
по **ДЕШЕВОЙ ЦѢНѢ** въ розничномъ модно-галантерійн. магазинѣ **Т. Д. А. Г. Морозовъ съ С-ми.**
За остальные товары кавказ. магаз. 30% скидка продолжается.

Зубной врачъ
А. И. ЛУКЪЯНОВА.
Леченіе, пломбированіе, удаленіе зубовъ,
искусственные зубы на золотѣ.
Приемъ больныхъ съ 9-ти ч. утра до 5-ти
вечера ежедневно, кромѣ воскресеній
и праздничныхъ дней.
Павловская улица, домъ Лескина, № 113,
между Соборнымъ и Коношеннымъ пе-
реулками. 8335



Блины

в ресторане I разряда "ДЕКАДАНСЪ"

Икра, Семга двинская, Лососина кизлярская, Балыки, Копчужка, Снятки.

Самые свежие лучшие закуски.

Оркестр, семейные кабинеты. Торговля до 3-х часов ночи.

Для платьев!

Последней моды: стеклярушая аппликация, прошта, полуволаны, мотивы, пражки, аграфы, пуговицы.

Шикарная гипюровая отдалка

Отрпзы шантли, газовые, тюлев. и батистовые для бальных и летних платьев. Ленты для модных поясов.

С со скидкой 30%

В модно-галантерейн. магазинѣ Т. Д. А. Г. Морозовъ С-ми

В розничном модно-галантерейном магазине Торгового Дома Е. Яковлева, В. Волковъ, Т. Полякова и К. Скидка 30% продолжалася.

Винно-гастрономич. магазинъ Т. Д. А. Г. Морозовъ съ С-ми къ наступающей масляницѣ предлагаетъ.

Телеграфные бланки для подачи телеграмм частными лицами продаются в типографіи "Алтайское Печатное Дѣло".

Дамскія Шляпы

поступили въ продажу въ большемъ выборѣ весенняго сезона

съ огромной скидкой

въ модно-галантерейномъ магазинѣ Т-го Д-ма А. Г. Морозовъ съ С-ми.

Пассаажъ И. Ф. Смирнова

модныхъ отдѣлки для платьевъ

Последнія новости. Въ большемъ выборѣ.

Барнаульское Общественное Собрание.

Анонсъ. Въ среду, 12 февраля 1914 г. БЕНЕФИСЪ ОРКЕСТРА

Святанна на Гончарівці украинска оперетта у 3-хъ дѣйствіяхъ съ хорами и танцами, муз. Стеценко.

Во вторникъ, 11 февраля, въ 6 часовъ вечера въ здании Городской Думы назначено продолженіе общаго собранія г.г. членовъ страхователей Барнаульскаго Общества взаимнаго страхованія имущества.

"Алтайскій Альманахъ"

Вышла въ свѣтъ и поступила въ продажу новая книга "Алтайскій Альманахъ" издаіе газеты "Жизнь Алтай" подъ редакціей Г. Д. Гребенщикова.

Зуболѣчебный кабинетъ З. А. Кричманъ.

Удаленіе зубовъ подъ наркозомъ, пломбировавіе, искусствен. зубы, на зубуцъи золотъ, магнелли, золотыя коронки и штифт. зубы.

Онъ-де намъ служить не въ пользу, во вредъ, въ нихъ нищенства корень и корень всѣхъ бѣдъ.

лей, подверживавші кандидатуру, сластою, съ себя всякую отвѣтственность за подчетъ голосовъ. Пуршковичъ указываетъ, что гдѣ борьба, тамъ всегда недовольство.

Телеграммы

Россія Государственная Дума

Во второй частъ засѣданія, послѣ разъясненія докладчика Зиновьева, исключены изъ проекта Думы лѣквенныя статьи 115 акцизнаго устава.

За границей

Въ Австро-Венгрии. ГРАЦЪ. 7. II. Въ вѣду установленія новыхъ правилъ выборовъ, основанныхъ на пропорціональной системѣ.

Въ м-ствѣ нар. просвѣщенія. ПЕТЕРБУРГЪ. 7. II. Министерствомъ народнаго просвѣщенія изданъ циркуляръ, согласно которому въ ближайшіе трудовые дни, возникающіе при рѣшеніи вопроса о приемѣ евреевъ въ соисканіяхъ на средства государственнаго значаейства правительственныхъ средняго учебнаго заведенія въ-дѣлства, и для устраненія возможныхъ злоупотребленій при опредѣленіи лицъ, подлежащихъ приему въ учебныя заведенія при равныхъ полученныхъ на конкурсныхъ испытаніяхъ оцѣнкахъ, все евреи, выдержавшіе вступительныя испытанія въ средняго учебнаго заведенія, должны приниматься въ предѣлахъ процентной нормы по жребію.

Государственный Советъ.

Постатейное обсужденіе законопроекта о продажѣ спиртныхъ напитковъ.

Юбилей Шевченко.

ЕКАТЕРИНОДАРЪ. 7. II. Дума постановила ознаменовать юбилей Шевченко учрежденіемъ стипендіи въ низшихъ и среднихъ учебныхъ заведеніяхъ и въ кіевскомъ університетѣ.

Владивостокъ.

ВЛАДИВОСТОКЪ. 8. II. Потерпѣвшій аварію пароходъ Добровольнаго флота "Кострома" можно считать погибшимъ.

только в том случае, если не будет ничего устраивать само.

Д. Д. Урманчев считает эти условия слишком тяжелыми для антрепренера, но никак рьяно не отступает от них.

Привычный на заседания Совета Лылова-Тургенева отказывается снять зал, на предложенных ему условиях и, в свою очередь, предлагает условия, на которых не соглашался совет.

Решено сообщить выработанные советом условия Сарматову и Кармелюков-Каменскому и опубликовать их.

В дальнейшем, в числе текущих дел возник вопрос, заслушано заявление завлудующей Зайчанской воскресной школы о крайнем недостатке преподавателей в ней.

Совет рьяно, в виду скорого конца учебного сезона, платных преподавателей сейчас не вводить, а обеспечить преподавателей бесплатными.

Н. С. Старков предлагает, в виду предстоящего в апрель месяце расстарования истинных чинов землеустройства, обратиться к ним с просьбой жертвовать Школьному в-ву те книги, которые они не могут увести с собой.

Предложение принимается; осуществление его поручается Н. С. Старкову.

Театр.

Народный Дом, 9 февраля, «Сын века», комедия Худякова и Минаева.

8 февраля г. Лылова-Тургенева уезжает совет Школьного о-ва, что на него можно положиться на выбор пьес, отвечающих целям Народного Дома. 9 февраля мы увидели, насколько это верно.

Спектакль был не безупречен; сдана, выбор пьес зависел от г. Лылова-Тургенева. Можно сказать с уверенностью, что давно уже на сцене Народного Дома не бывало такой сбавленной пьесы.

Жена, обрядившая мужа, чтобы уплатить картонную долгу любовника... Муж, в пьяном виде покупая щипцы за деньги, любовь убившейся его женой... Мораль в устах шапокопца, тут же радость хвастающихся своим богатством поклонников... Герой пьесы—любовник и прожигатель жизни, гордо заявляющий, без всяких оговорок со стороны авторских пьес и других действующих лиц: «Я циник, и я горжусь этим!».

Все это и многое подобное было поднесено публике Народного Дома.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

К. П.—в.

Физиономия последнего маскарара.

Поскольку мы видели и слышали барнаульские маскарары за этот сезон не отличались ни особой оригинальностью, ни особенной идеальностью масок. И ввиду 9 февраля в Общественном собрании повзвелась целая масса масок и физиономий маскарара приобретать довольно внушительный вид... Надо полагать, критически мыслящая часть барнаульской публики прибергла свои сатиры к тому сезону и готовится на выступление именно на последнем маскарарах.

Наиболее глубокой по содержанию надо, на наш взгляд, отметить рабочее, стингауто желаемое с изюмом, очень удачные, и с ироничными, удивительными масками и с «бурым борозд», желанным молотом и стальной ножничкой илюлю... Маску эту публика, видимо, не поняла и не сбила... Впрочем, эта маска, как и подобает преставителю мышечной демократии, держала себя с большим достоинством и не выдирала контро-марок... Да и едва-ли домогалась приза. На второе место надо, думаю, назвать, поставит, «Холодную пень», если так можно ее назвать. Эта маска представляет всю Сибирь, которая хотя и «плохо отстает», но все же «старается», а между тем, ее маслу «заграничу отпртавлены», сама же она попрежнему «нуждается» и даже уличество ее «в трубу вылетает»...
На третье место надо отнести мужика с горбом, у которого был хвост три пути: «в мробур», «в казенку» и на «лабиринт». Пестр поделен в зал представителям полиции слово «в казенку» было выслушано надменно в «пину»... (7)
Затем идет целый ряд масок по своему интересным и новаторским на размещении. Вот земной шар, опутанный жемьями жид, завести и прочий порок, вот «Вечный спутник» — целый дирижабль с автором, которого вечно сопровождают смерть.

Содержание очень оригинальной пары масок, полчище, м. пр, пер, пестр... баба, впряженная в воз с дровами, и мужик, идущий на ней... пытаются, видимо, создать сатиру на предрасудки мод: «жена ставшая провать лошадей и корову и купил ей обонув» — гласит надпись... Можно было бы без этой надписи истолковать маску с большей выгодой для нее-же, жана «безграмоте» и пригнет-

ности женщинам-простолюдинкам...
Были две маски и на злобу барнаульского духа: Плоты наших разума... три конкурирующих и развивающих, на чаше своих реклам, которые публику уяснительных учуждений: цирк с борзими и два Ипполитона с протаскиными драмами, и два враждебных лагера — это два опытно-такти кинематографа, враждующие между собой на почве конкуренции (2-й приз). И наконец, бросала в глаза исключительно своей оригинальностью «Жница» (3-й приз), наряд которой был шить из хлебных колосьев и «Еж», костюм которого представлял домино, со длинной шеей из обожженных с одного конца спичек.

Вообще маскарар показал в достаточной степени болюю и критически настроенную мысль барнаульской публики.

Г.

Хроника

Знакомление с хозяйством Сибири. Для ознакомления с условиями жизни сельского хозяйства в Сибири прибыла в Ново-Николаевск командированный департаментом земледелия лектор вагона-аудитор Г. Г. Могиланский, который отсюда поедет в Барнаул, дальше в Семипалатинск и Омск.

Приезд губернатора. 7 февраля в Томск приехал из Петербурга томский губернатор Дукинский.

Повседневный сбор. 17 и 18 февраля в Барнауле назначен повторный сбор запасных нижних чинов армии и флота, проживающих в Барнауле и его уезде.

А. А. Лыновский телеграфирует городской управе: «Вопрос о занятии эксплуатационного управления Алт. г. дороги будет решен по моему возвращении в Барнаул; есть копия возращении в Барнаул; есть копия возращения в Барнаул; есть копия возращения в Барнаул; есть копия возращения в Барнаул».

А. А. Лыновский телеграфирует городской управе: «Вопрос о занятии эксплуатационного управления Алт. г. дороги будет решен по моему возвращении в Барнаул; есть копия возращения в Барнаул; есть копия возращения в Барнаул; есть копия возращения в Барнаул».

Жена, обрядившая мужа, чтобы уплатить картонную долгу любовника... Муж, в пьяном виде покупая щипцы за деньги, любовь убившейся его женой... Мораль в устах шапокопца, тут же радость хвастающихся своим богатством поклонников... Герой пьесы—любовник и прожигатель жизни, гордо заявляющий, без всяких оговорок со стороны авторских пьес и других действующих лиц: «Я циник, и я горжусь этим!».

Все это и многое подобное было поднесено публике Народного Дома.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

Публика, къ счастью, немногочисленная, голубая...
О постановке подобных пьес на сцене Народного Дома, с его девизом, не может быть двух мнений: она совершенно недопустима. И если бы даны были актеры, а не Лылова-Тургенева совет, о-ва, постановка «Сын века» получила бы характер прямого глумления г. антрепренера над требованиями совета.

недоимкой. 10 февраля полицейские чиновники по вызыванию в полицию города за неуплате недоимкой городского оцианного сбора описаны имущества домовладельцев Саморкова, Бочарова, Исачова и Корсакина. Из-за этого добавили, что на основании 107 ст. приняты наложения по описи имущества пеня с недоимки взимается не 1, а 3 коп. с рубля.

Закрытие завода Гончарова. 6 февраля согласно определению омской судебной палаты полицией закрыт шерсточесальный завод Гончарова. Со дня закрытия Гончарову дан 6-месячный срок на снос завода.

Бенефис А. М. Дубовиной. Сегодня в Народном Доме труппой Лылова-Тургенева в бенефис артистки А. М. Дубовиной ставится «Три актона трагедия „Измйна“», князя Сукботова.

В Общественном собрании сегодня устраивается маскарар с участием 2 призов.

Задержание убийцы. В октябре 1914 г. около города был найден с отрубленным головами три трупа крестьян с Черемшанского Курганова и Дронова. Убийцы успели скрыться. 9 февраля около 2 часов дня в мелочной лавочке Дерюшина наездником Юшинским один из убийц Вас. Каратаева задержан. Арестована также хозяйка Каратаева Анна Аксенова, причастность которой к убийству установлена.

Самобийство. 8 февраля отравился стрихнином проживающая в Ивановском логу молодая девушка Н. В. Рубцова. Причина самобийства неизвестна. Когда Рубцова находилась еще в сознании, ей хотело оказать помощь, но она от этого отказалась и, потеряв сознание, через 2 часа умерла.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев. В квартире находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

Грабление и изнасилование. В местечке «Порт-Артур» вечером 5 февраля, когда уже стемнело, во дворцу Березняцких вломился, сграбав с собой запирную ящик, местные жители Михаил Волшовиков и Николай Богатырев. В квартиру находились Екатерина, Пелагея и Александра Березняцкие и Федосия Колесова. Заскочив на комнату, парик тотчас же потушили лампу. В попытке убраться на улицу, Александра Березняцкая и Николай Богатырев.

вновь вернулся в амбулаторию около 12 часов и принял всяких оставшихся больных, но его опять не было. О том, что с ним были ученики, я узнал лишь из газет.

С истинным почтением. Завлудующий амбулаторией врач.
Виктор Тибер-Петров.

7 февраля 1914 года г. Барнаул.

Редактор Л. И. Шумиловский.

За издавала В. М. Вершинина А. И. Шапошников.

Объявления

прислуга

Нужно кухарка

уважаемой готовить. Батье реконструкция не приходится. Гоголевская, 73, звонить по парад.

Нужны кухарка и горничная. Томская, 102, Дороница. 927

Нужна прислуга в маленькое семейство. Павловская, № 90, 941

Нужна прислуга. Гоголевская, 28, 943

Нужна прислуга за орану. Бийская улица, дом Королькова, № 83, верх. 962

Нужен опытный, трезвый кухар в дом инженера Лысанова на заводском пруду. 1004

Нужна прислуга за орану. Обращаться: Русско-Азиатский Банк за 3-х ч. 995

Нужна кухарка немолдая. Острожный переулок, лавка Петра Попова. 1003

Нужна опытная горничная. Приходите в д. И. К. Платонова, Пушкинская улица. 1006

Нужна горничная. Гоголевская ул., квартира Цицермана № 1000 1009

Нужен дворник, жена прачки. Торговая баня бер. Обш. 1009

Нужна кухарка, уважаемая готовить. Гоголевская, 74, кв. Рыженского. 988

Нужна кухарка в небольшую семью. Сузунская ул., 132, сред. этаж. 1016

Ищу место горничн. 2-я Алтайская № 54, кв. Свердловой. 1013

Желаю получить место кухар. хоре. ртуну, могу в отъезд, семейный. Арендационно на все имуществ. рекон. 3-я Луговая № 4, неблир. комнаты Рыбушкина. 980

Требуется самостоятельный пекар и стиралька. Пушкинская, № 67, Шену. 986

Требуется горничная. Пушкинская, 58, Кушев. 942

Уроки и Занятия

Нужен служащий, хорошо знающий коммерческое дело. Обращаться в контору П. Д. Сузова. Гоголевская, № 27. 934

Нужен мальчик в мастерскую П. А. Рубцова. Ивановский лаг. 996

Приезжайте! немец специалист преподает и репетирует немецкий язык. Гинифус. Мостовой пер. № 6, меж. 2-й и 3-й Луговой. 997

Желаю получить место служащего по мануфактурному делу, могу в отъезд, семейный. Адрес: Постыльский двор Исачова, напротив конторы Столь. 935

Ищу место служащего или конторщика. Павловская, № 24. 966

Ищу место конторщика, могу в отъезд. Справнать: Гоголевская, 28, дом Малюкова. 976

Дисканты и альты нужны в Соборный хор. Обращаться: Сузунская, № 91, отъ 3-х до 5 ч. 968

Дома и Квартиры

Дом случайно продается дешево, на 3-й Алтайской ул., № 86. О цене и протек: уль Берской и Коношенного № 127 (верх.).

Отдается квартира верх. Большая Олонская ул., д. № 7. 749

Отдается комната свята. Берская 54. 903

Отдается в аренду два каменных магазина у самого базара д. № 13 в пр., в г. глуб., можно соединить в один сад, сплоченное помещение, в верху квартира, пять комнат, удобная под контору. 3-я Луговая, адм. Городилова. 918

Сдаются два постоянные двора и лавка. Адрес: 3-я Луговая и Берской, тут же продается земля. Сузунская, № 50, Леушина. 925

Продаю заимку на лавном берегу реки в Барнауле, земли 5, 6 десятины. Топограф Г. С. Кузнецова. 699

Продается 2-этажный дом с материалами для флигеля, лсу 100 ш., кирпич 30 тысяч, шебно 150 воз известки гашеной 450 пуд. с одного кирпича 2000 тыс. Полковая ул., Соборный переулок, № 89. 750

Дом продается. Пушкин. 13, д. 809 госпитальной.

В центре города сдается 2, 2-го остована, есть телефон, сосем изолирован, очень удобна для конторы, юриста или медика. Соборн. пер., д. Ив. Ф. Ворина, у дуб. пр. Хоенского. 857

Экстренно продается дом очень дешево угловой, удобный для торговли. Гора Немецкая улица Троицкий переулок, № 45, доль Кудрина. Справнать в Полков. Лавочной переулок, между Бол. Зыбнск. и Немец. улиц. 929

Сдается квартира. Большая Олонская, № 7, верх. 1010

Отдается две комнаты и кухня. Верх. Бол.-Зыбневская, ул. № 4-й. 1002

Вновь отремонтирована квартира в 5 комн., кухня. Гоголевская, № 10. 950

Дешево продается дом № 6. Пороховая ул., усадьба 10—25 сак. 972

Разные