

# Mi primer artículo en Wikipedia

Encuentro martes 14 de abril de 2020

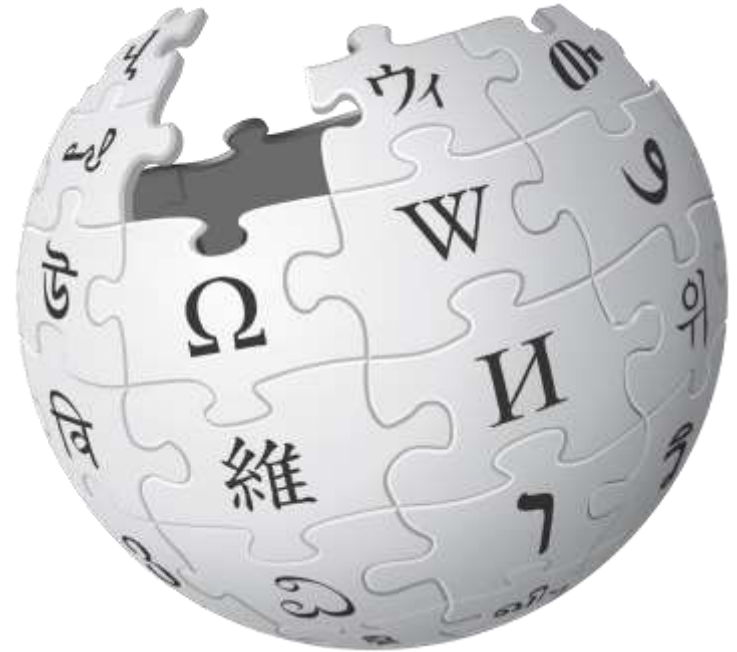


**WIKIMEDIA**

ESPAÑA

# Wikipedia

Es una enciclopedia libre  
gratuita, colaborativa,  
políglota y editable por todos



# Compartir liberando...



## Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0)

Esto es un resumen inteligible para humanos (y no un sustituto) de la [licencia](#). [Advertencia](#).

### Usted es libre de:

**Compartir** — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

**Adaptar** — remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier finalidad, incluso comercial.

El licenciodor no puede revocar estas libertades mientras cumpla con los términos de la licencia.



### Bajo las condiciones siguientes:



**Reconocimiento** — Debe [reconocer adecuadamente](#) la autoría, proporcionar un enlace a la licencia e [indicar si se han realizado cambios](#). Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de una manera que sugiera que tiene el apoyo del licenciodor o lo recibe por el uso que hace.

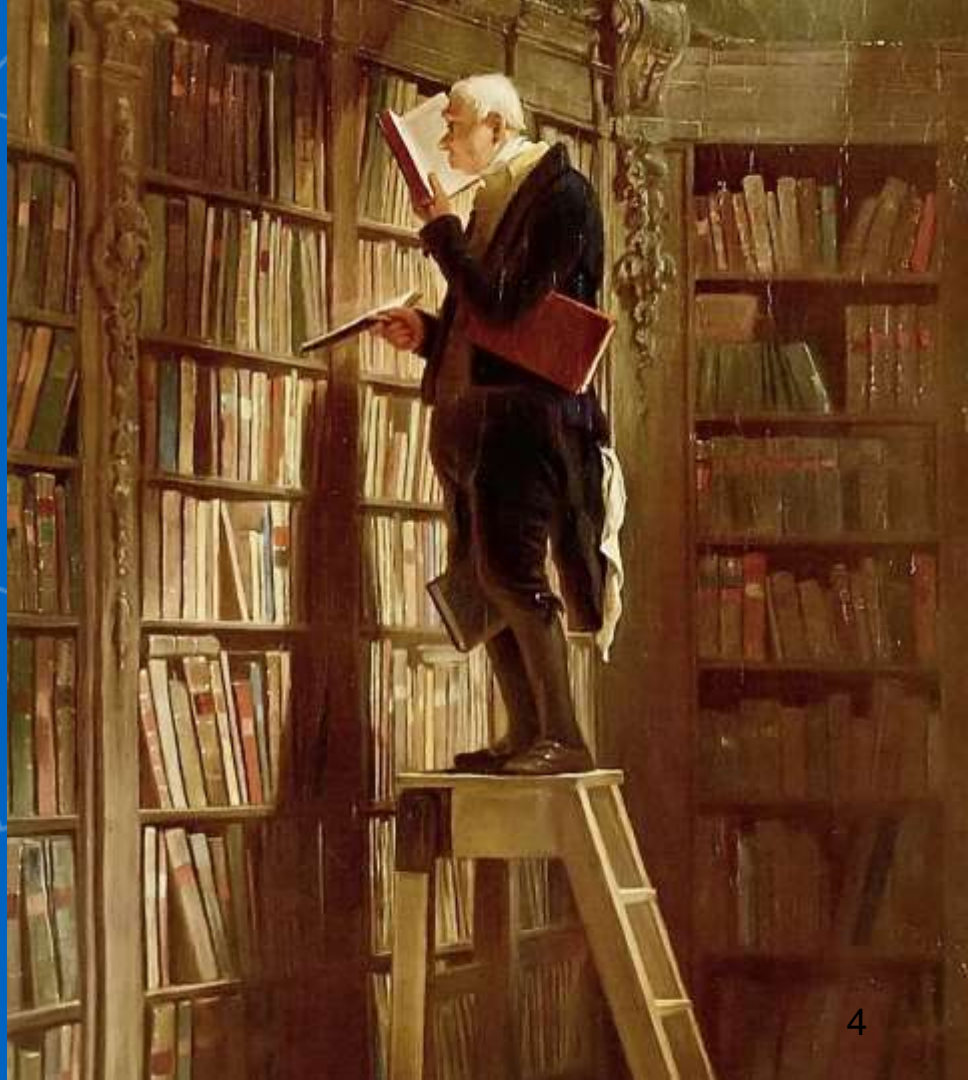


**CompartirIgual** — Si remezcla, transforma o crea a partir del material, deberá difundir sus contribuciones bajo la [misma licencia que el original](#).

# Verificabilidad



**WIKIMEDIA**  
ESPAÑA



# Los cinco pilares

- Wikipedia es una enciclopedia
- Wikipedia busca un punto de vista neutral
- Wikipedia es de contenido libre
- Wikipedia sigue unas normas de etiqueta
- Wikipedia no tiene normas firmes

**Wikipedia no es fuente  
primaria**

# ¿Qué es y qué no es una fuente para Wikipedia?

- Sí: Documentos históricos, fallos, resoluciones, decretos.
- Sí: Artículos científicos, ponencias, *papers*, periódicos, páginas web institucionales, libros.
- NO: Facebook, Twitter, Instagram, Wikipedia ni blogs.

# Errores a evitar (I)

- El contenido debe ser original
- Reelaboración de la información: copiar y pegar no está permitido
- Se admite contenido de terceros que sea compatible con la licencia de Wikipedia
- Se puede incorporar libremente contenido en dominio público



# Errores a evitar (II)

- Debe existir una cobertura significativa en fuentes secundarias
- Esas fuentes deben ser fiables (libros, publicaciones académicas, revistas, prensa, sitios web oficiales)
- Esas fuentes deben ser independientes a la materia

# Errores a evitar (III)

- Ediciones que aporten contenido publicitario o promocional son incompatibles con el Proyecto
- Wikipedia no es fuente primaria: sus contenidos están respaldados por fuentes secundarias. Por tanto, cualquier teoría, crítica o investigación propia no tiene cabida

# Conozcamos la interfaz



WIKIPEDIA  
La enciclopedia libre

Portada  
Portal de la comunidad  
Actualidad  
Cambios recientes  
Páginas nuevas  
Página aleatoria  
Ayuda  
Donaciones

En otros proyectos

Wikimedia Commons  
MediaWiki  
Meta-Wiki  
Wikispecies  
Wikilibros  
Wikidata  
Wikimania  
Wikinoticias  
Wikiquote  
Wikisource  
Wikiversidad  
Wikivoyajes  
Wikcionario

Imprimir/exportar

Crear un libro  
Descargar como PDF  
Versión para imprimir

Herramientas

Lo que enlaza aquí  
Cambios en enlazadas  
Subir archivo  
Páginas especiales  
Enlace permanente

Portada **Discusión**

Leer **Ver código** **Ver historial**

Buscar en Wikipedia



## Bienvenidos a Wikipedia,

la enciclopedia de contenido libre  
que todos pueden editar.

1 552 502 artículos en español.

**Contacto** **Ayuda** **Primeros pasos** **¿Cómo colaborar?** **Café**

Artículo destacado

### Planeta superhabitable

Un **planeta superhabitable** es un tipo de **exoplaneta** hipotético, *similar* a la Tierra, que presenta condiciones más adecuadas para la aparición y evolución de la vida que nuestro propio planeta. En los últimos años, un gran número de expertos han criticado el criterio **antropocentrista** en la búsqueda de vida extraterrestre. Consideran que la Tierra no representa el óptimo de **habitabilidad planetaria** en varios aspectos como el tipo de **estrella** en torno a la que orbita, superficie total, proporción cubierta por océanos y profundidad media de estos, intensidad del **campo magnético**, **actividad geológica**, **temperatura superficial**, etc. Por lo tanto, es posible que haya exoplanetas en el universo que ofrezcan mejores condiciones para la vida, permitiendo que surja con más facilidad y que perdure por más tiempo.



Posible aspecto de un planeta superhabitable

Un extenso reportaje publicado en enero de 2014 en la revista *Astrobiology* titulado «Superhabitable Worlds», de René Heller y John Armstrong, recopila y analiza gran parte de los estudios realizados en los años anteriores al respecto. Las investigaciones de estos astrofísicos permiten establecer un perfil para los planetas superhabitables según el tipo estelar, masa y ubicación en el sistema planetario, entre otras características. Concluyeron que esta clase de planetas podrían ser mucho más comunes que los **análogos terrestres**.

Leer

Todos los artículos destacados

...

Artículo bueno

## Actualidad

Eventos

- **Manifestaciones en Bolivia**
- **Protestas en Líbano**
- **Protestas en Cataluña**
- **Protestas en Chile**
- 25-27 de octubre: **Gran Premio de Australia de Motociclismo**
- 24-28 de octubre: **Campeonato Sudamericano de Voleibol Femenino Sub-16**
- 24-27 de octubre: **Rally Cataluña**
- 24 de octubre: **Exhumación de Francisco Franco**
- 22-30 de octubre: **Serie Mundial de béisbol**
- 22-27 de octubre: **WTA Elite Trophy de tenis**
- 21-27 de octubre: **Torneos de Basilea y Viena de tenis**
- 11-27 de octubre: **Copa Libertadores Femenina**

Fallecimientos

- 23 de octubre: **Santos Juliá**, historiador español (79)
- 22 de octubre: **Rolando Panerai**, cantante de ópera italiano (95)
- 22 de octubre: **Raymond Leppard**, director y clavecinista británico (92)
- 22 de octubre: **Maneke Vervoort**, atleta belga (40; *en la imagen*)
- 22 de octubre: **Miguel Saiz**, político argentino (70)
- 21 de octubre: **Ingo Maurer**, tipógrafo, diseñador gráfico y diseñador industrial alemán (87)



# Estructura de un artículo

Introducción  
Ficha lateral  
Índice

Epígrafes: según temática

Referencias  
Categorías

Seguimiento/vigilancia  
Wikidata



The image shows a screenshot of the Wikipedia article for Ada Lovelace. The page is in Spanish and features the standard Wikipedia layout. At the top, there is a navigation bar with the Wikipedia logo and the title "Ada Lovelace". Below the title, there is a summary paragraph in Spanish: "Augusta Ada King, Condesa de Lovelace (Londres, 10 de diciembre de 1815-14, 21 de noviembre de 1852), regada al nacer como Augusta Ada Byron y conocida habitualmente como **Ada Lovelace**, fue una matemática, informática y escritora británica, además quien está por su trabajo autora de lo que se reconoce hoy como el primer algoritmo destinado a ser procesado por una máquina, por lo que se la considera como la primera programadora de ordenadores.<sup>[1][2]</sup>

The article includes a table of contents on the right side, listing sections such as "Biografía", "1.1 Infancia", "1.2 Adolescente", "1.3 Edad adulta", "2 Obra", "2.1 El primer programa de ordenador", "2.2 Más allá de las ciencias", "3 Véase también", "4 Legado", "5 Referencias", "6 Véase también", and "7 Referencias".

On the right side of the article, there is a sidebar with a portrait of Ada Lovelace and a table of personal information:

Información personal	
Nombre de nacimiento	Augusta Ada Byron <span><span>​</span></span>
Nombre en inglés	Augusta Ada King Byron, Condesa de Lovelace <span><span>​</span></span>
Nacimiento	10 de diciembre de 1815: Pocosthly Place, Llandudno <span><span>​</span></span>
Fallecimiento	21 de noviembre de 1852 (36 años) Marble Arch Gardens, Reino Unido <span><span>​</span></span>
Causa de la muerte	Cáncer de útero <span><span>​</span></span>
Lugar de sepultura	Church of St. Mary Magdalene, Pockthly Place, Llandudno <span><span>​</span></span>

# Discusión

Función  
Secciones  
Firma



The screenshot shows the Spanish Wikipedia discussion page for 'Ada Lovelace'. The page layout includes a navigation bar at the top with 'Inicio', 'Ayuda', 'Preguntas frecuentes', 'Escribir en Wikipedia', and 'Crear una cuenta'. The left sidebar contains the 'WIKIPEDIA La enciclopedia libre' logo and a list of utility links such as 'Puede', 'Perfil de la comunidad', 'Actualizar', 'Cambiar lenguaje', 'Página especial', 'Ayuda', 'Donaciones', and 'Notificar un error'. The main content area is titled 'Discusión:Ada Lovelace' and features a search bar, a 'Leer' button, and a 'Editar' button. The discussion text begins with a redaction: 'ESTA FRASE ESTA LUY POCO RARA'. It mentions a user named 'Matusalem' who edited the page on May 13, 2014. There are also links to external resources and a list of modified external links.

# Historial

Quién hizo qué  
Comparación de ediciones  
Deshacer



The screenshot shows the Wikipedia history page for the article «Discusión:Ada Lovelace». The page title is "Historial de «Discusión:Ada Lovelace»". Below the title, there is a search bar and a "Filtrar revisiones" button. The main content area displays a list of revisions, each with a date, time, and user name. The first revision is from 16:50 on 14 Feb 2010 by user "Darth" (1817 bytes). The second revision is from 16:47 on 14 Feb 2010 by user "BuenosDias" (1482 bytes). The third revision is from 03:37 on 14 Feb 2010 by user "InternetTechnol" (1817 bytes). The fourth revision is from 19:31 on 18 ago 2018 by user "Miquel" (1797 bytes). The fifth revision is from 14:30 on 13 May 2014 by user "Miquel" (1797 bytes). The sixth revision is from 22:30 on 10 Dec 2012 by user "201.201.35.215" (969 bytes). The seventh revision is from 18:55 on 10 Dec 2012 by user "31.37.1.42" (504 bytes). The eighth revision is from 08:07 on 10 Dec 2012 by user "78.168.230.7" (899 bytes). The ninth revision is from 07:37 on 10 Dec 2012 by user "78.168.230.7" (864 bytes). The page also includes a sidebar with navigation options and a footer with the Wikipedia logo and other information.

# Cómo editar en Wikipedia



**Preguntas que me tengo que hacer antes de empezar.  
Si no puedo contestar que sí a todas,  
no podré escribir sobre ese tema.**

¿Hay bibliografía sobre el tema?

¿Tengo acceso al material?

¿Es material fiable?

# Primeros pasos, ayudas, manuales de e

WIKIPEDIA La enciclopedia libre

Portada [Discusión](#)

Leer [Ver código](#) [Ver historial](#)

## Bienvenidos a Wikipedia,

la enciclopedia de contenido libre que todos pueden editar.

1 580 687 artículos en español

[Contacto](#) [Ayuda](#) [Primeros pasos](#) [¿Cómo colaborar?](#) [Café](#)

Artículo destacado  
**Buzz Aldrin**  
Buzz Aldrin (nacido Edwin Eugene Aldrin, Jr.; Glen Ridge, Nueva Jersey, 20 de enero de 1930) es un ingeniero, piloto de la Fuerza

Actualidad  
**Eventos**

- [Pandemia de enfermedad por coronavirus](#)
- [Epidemia de dengue](#)

Wikipedia:Manual de estilo

Este manual de estilo de Wikipedia en español describe cómo redactar, organizar y dar formato a los artículos. El objetivo es que los artículos de la Wikipedia sean claros, precisos y consistentes, para así ser fáciles de entender y aprovechar mejor.

Este manual es un **estilo**, no **contenido** en sí mismo. El objetivo de los artículos no es seguir a su pie la letra, sino aprender, plantearlo y seguir reflexionando al hilo hasta que esté terminado. Si eres nuevo en Wikipedia, véase antes, el manual sobre cómo comenzar.

Este manual es obligatorio, todos los artículos que incluye se redactan y se editan de acuerdo con sus reglas. La excepción no se aplica cuando se trata de artículos de estilo, aunque sí recomendamos, para que Wikipedia pueda ser globalmente inteligible para el lector y no aparezca como una web con una mala cohesión.

### Notas

1. Normas generales de estilo.
  - 1.1. Normas del idioma español
  - 1.2. Estilo ortográfico
2. Método, organización y presentación
3. Secciones
4. Fuentes de las citas de los artículos.
  - 4.1. Estilos de citación principal y citas secundarias
5. Separación entre párrafos.
  - 5.1. Separación entre párrafos
6. Imágenes.
  - 6.1. Separación entre párrafos
  - 6.2. Títulos de fotos, películas, álbumes
  - 6.3. Títulos de libros, películas, álbumes
  - 6.3.1. Títulos de otros lenguajes en textos en español
  - 6.4. Citas con comillas
7. Negros

WIKIPEDIA La enciclopedia libre

Portada [Discusión](#)

Leer [Ver código](#) [Ver historial](#)

## Ayuda: Introducción

### Introducción a Wikipedia

**¡Bienvenidos a Wikipedia!** Cada artículo que alguien pueda leer online por cualquier persona, y todo lo que se pueda hacer en Wikipedia, se puede hacer en Wikipedia. Cada artículo que alguien pueda leer online por cualquier persona, y todo lo que se pueda hacer en Wikipedia, se puede hacer en Wikipedia.

Este artículo se trata de un conjunto de herramientas de colaboración digital y sus principios básicos que están diseñados para facilitar el aprendizaje. Como tal, los artículos de Wikipedia necesitan para ser un conjunto de herramientas que pueden ayudar a mejorar la calidad de los artículos de Wikipedia. Este artículo describe cómo editar, el [Manual de estilo](#) y [Wikipedia: Cómo colaborar](#) para ser un nuevo, pero que puede convertirse en [Wikipedia](#) en apenas una hora.

visual|editor

[[wikitexto]]

El Editor Visual es una interfaz de edición que [Wikipedia](#) es la forma original de editar. [Ver](#)

## Cómo estructurar el artículo

Ver otros artículos de la misma categoría, para hacernos una idea de su estructura

# Estructura típica de un artículo de película

## Primeras líneas

Argumento

Personajes

Producción

-Rodaje

-Banda sonora

Estreno

Recepción

Premios y nominaciones

Referencias

Bibliografía

Enlaces externos

The image shows a screenshot of the Wikipedia article for the film "Lo que arde". The page is in Spanish and includes a navigation bar at the top with options like "Inicio", "Ayuda", and "Comunidad". The article title is "Lo que arde" and it is categorized under "Películas". The main text describes the film as a 2019 Spanish film directed by Oliver Laxe, set in a rural area of Galicia, focusing on the problem of rural depopulation and forest fires. It mentions the film's participation in the Cannes Film Festival and its reception, including awards and nominations. A table of contents is visible on the left side of the article, listing sections such as "Argumento", "Personajes", "Producción", "Rodaje", "Banda sonora", "Estreno", "Recepción", "Premios y nominaciones", "Referencias", "Bibliografía", and "Enlaces externos". The "Argumento" section is currently selected and expanded.

O que arde	
Título	Lo que arde
Director	Oliver Laxe
Guión	Xabier Fort
Producción	Muñoz Haro
Ver todos los créditos IMDb	
Género y otros	
País	<span><span></span></span> Galicia
Género	Drama
Duración	85 minutos
Idioma(s)	Gallego
Compañías	
Estudio	Mitromora Kazakoi Films 4 x 4 Productions Sardalia Luxembourg
Ver todos los créditos IMDb	

# Mi espacio personal: El taller



WIKIPEDIA  
La enciclopedia libre

Portada  
Portal de la comunidad  
Actualidad  
Cambios recientes  
Páginas nuevas

Página de la usuaria **Discusión**

Florenciac [Discusión](#) [Taller](#) [Preferencias](#) [Beta](#) [Lista de seguimiento](#) [Contribuciones](#)

Leer [Editar código](#) [Editar](#) [Ver historial](#) [Más](#)

## Usuaria:Florenciac/Taller

¡Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.

< [Usuaria:Florenciac](#)



**Este es el taller de Florenciac.** Un taller de usuario es una subpágina de usuario que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. Esto no es un artículo de la enciclopedia.

También puedes realizar pruebas de edición desechables en la [zona de pruebas común](#), o crear otros talleres o subpáginas.

# Zona de edición

Cualquier artículo o taller puede ser editado de forma visual o con código. Siempre es mejor estar registradas para que no quede como edición anónima desde una IP



The screenshot shows the Wikipedia article page for 'Articulación (música)'. At the top right, the user 'Florenziac' is logged in. The navigation bar includes 'Leer', 'Editar código', 'Editar', and 'Ver historial'. The 'Editar código' button is circled in red. The article title is 'Articulación (música)'. The main text explains that articulation in music refers to the transition between notes. It lists three elements: the attack of each note, the fall of each note, and the degree of interruption or continuity between notes. To the right, there is a musical staff with five notes, each with a different articulation symbol above it: a vertical line (staccato), a vertical line with a flag (staccatissimo), a vertical line with a wedge (marcato), a vertical line with a wedge and a flag (accento), and a horizontal line (tenuto). Below the staff is a caption: 'Figura 1. Ejemplos de articulaciones, de izquierda a derecha: staccato, staccatissimo, marcato, accento y tenuto.' On the left side of the page, there is a sidebar with the Wikipedia logo and various navigation links. At the bottom of the article, there is a table of contents for the 'Índice (ocultar)' section, listing: 1 Historia, 2 Tipos (2.1 Articulaciones de duración, 2.2 Articulaciones de intensidad, 2.3 Articulaciones combinadas), and 2.4 Apagados.

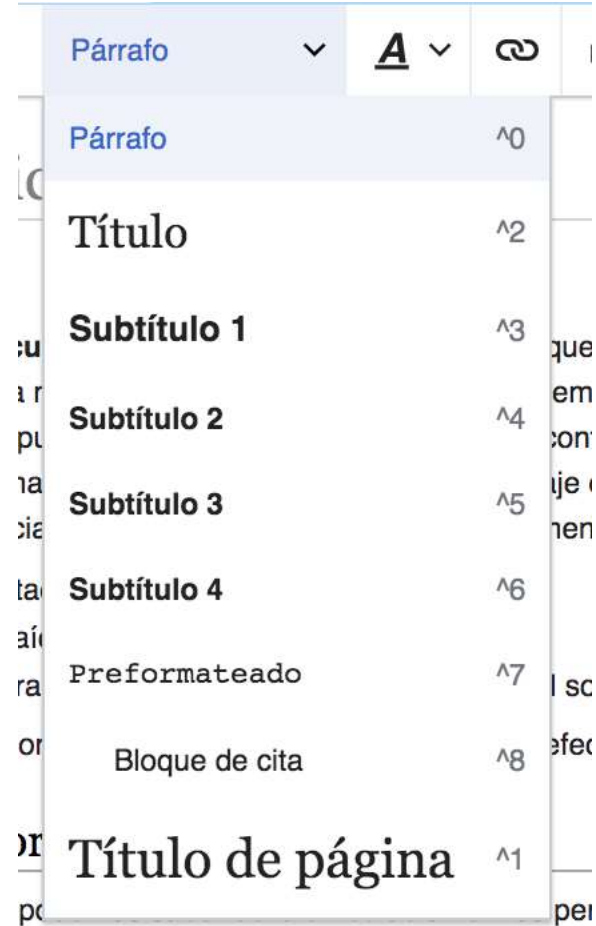
# Editor visual



# Texto



Aquí elegimos el formato del texto desde la **IMPORTANCIA**. Usaremos “Título” para cada apartado del artículo. Para el texto normal, usaremos “Párrafo”





# Texto

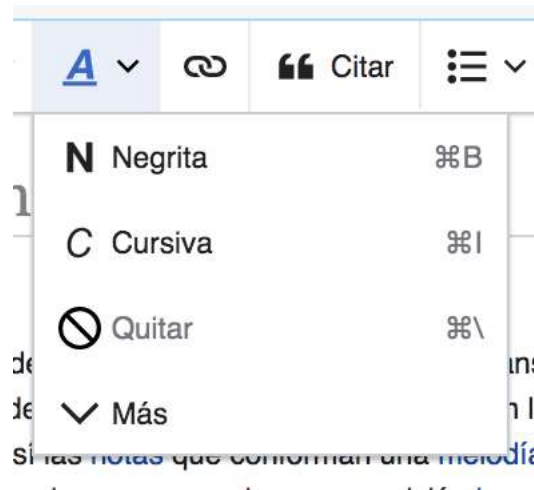


**Negrita:** solo al usaremos para el nombre del artículo en el primer párrafo de la introducción.

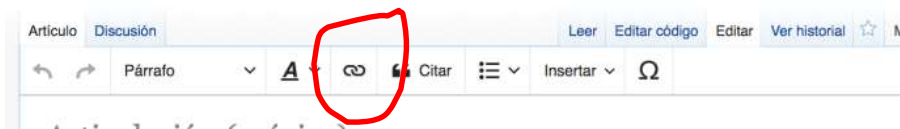
Luego no suele usarse.

**Cursiva:** para extranjerismo.

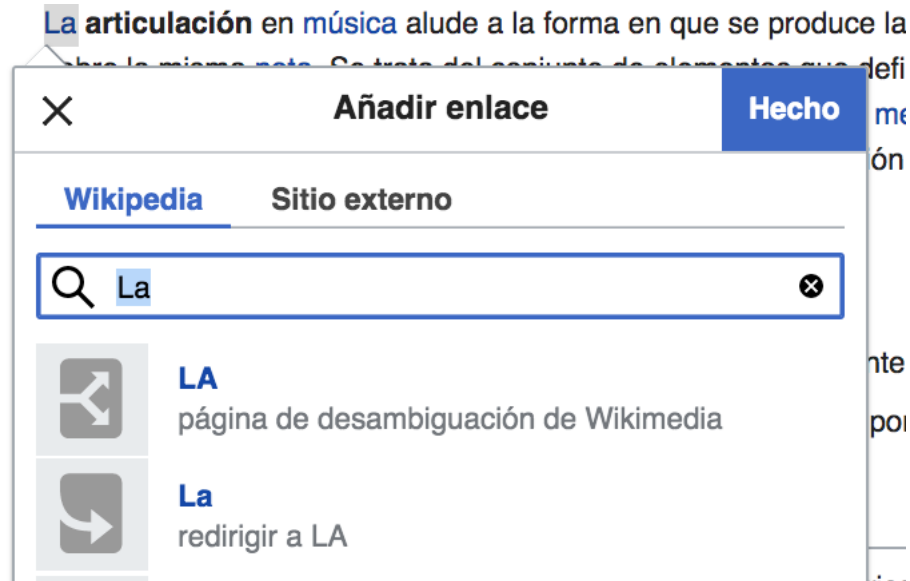
Hay más opciones que puedes investigar...



# Enlaces



Las cadenitas nos ayudan a poner enlaces. Pueden ser internos (dentro de Wikipedia a otros artículos) y externos. Los enlaces externos SOLAMENTE se usan en la sección de Enlaces externos y no debemos poner enlaces externos en el cuerpo del artículo



# Referencias/ citas



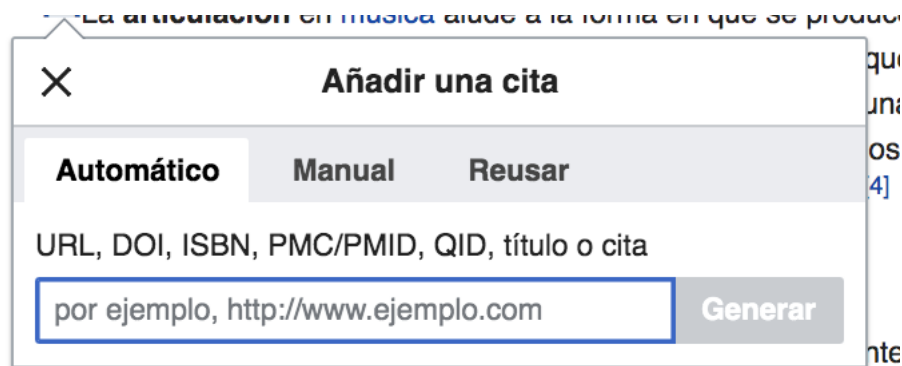
Cuando escribimos un texto, después del punto de la oración debemos incluir la referencia o fuente.

El botón de CITAR nos abre una ventana con 3 opciones:

**Automático:** pegamos la URL de la fuente y siu todo va bien, se generará la cita con el nombre de la fuente, autor, página web y fecha. También podemos pegar un ISBN, DOI, etc.

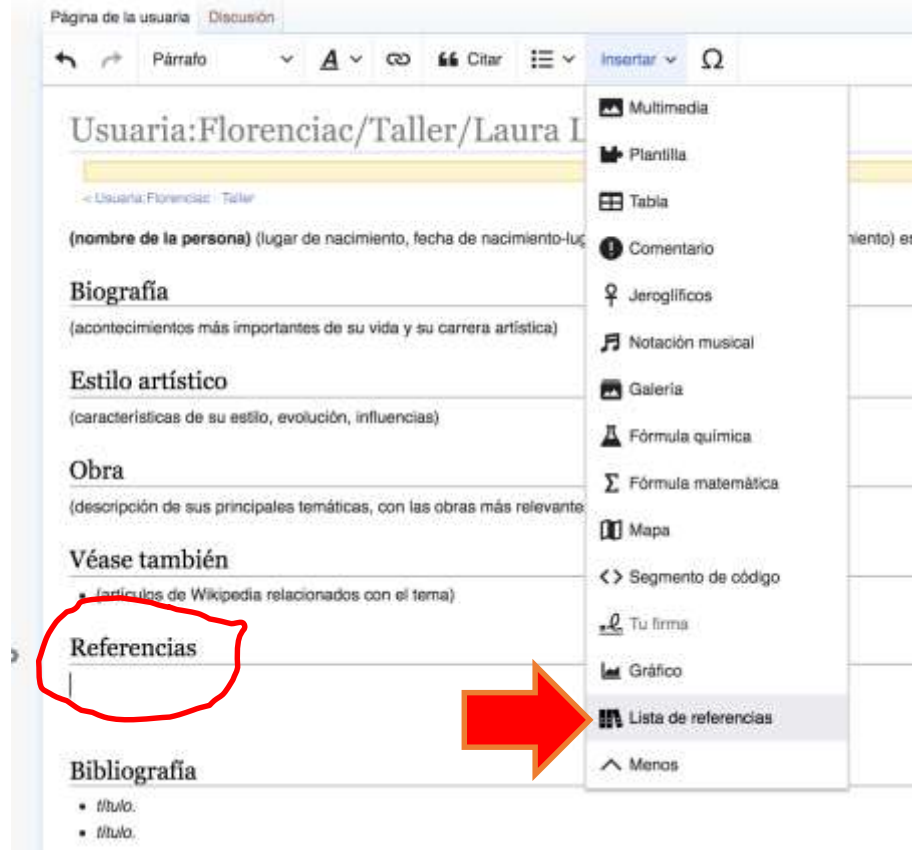
**Manual:** cuando contamos con la referencia en formato físico, o cuando no nos reconoce el automático, podemos escribir a mano los datos en los campos que la plataforma nos pide.

**Reusar:** esta opción nos vale para cuando usamos más de una vez la misma referencia sin necesidad de volver a cargarla.



# ¿Cómo hago para que aparezcan las referencias?

Debo poner el cursor bajo el título o epígrafe de referencias, y luego ir a INSERTAR → (bajar hasta el final) Lista de referencias

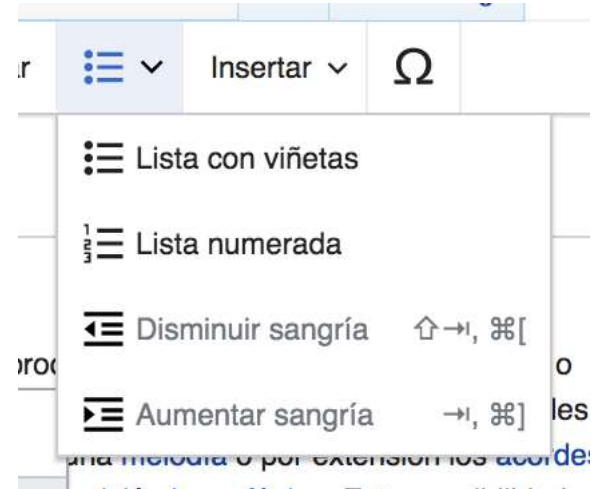


The screenshot shows the editing interface of a Wikipedia user page. The page title is 'Usuaria:Florenciac/Taller/Laura I'. The editor has several sections: 'Biografía', 'Estilo artístico', 'Obra', 'Véase también', 'Referencias', and 'Bibliografía'. The 'Referencias' section is highlighted with a red circle. The 'Insertar' menu is open, and the 'Lista de referencias' option is highlighted with a red arrow. The menu also includes options like 'Multimedia', 'Plantilla', 'Tabla', 'Comentario', 'Jeroglíficos', 'Notación musical', 'Galería', 'Fórmula química', 'Fórmula matemática', 'Mapa', 'Segmento de código', 'Tu firma', 'Gráfico', and 'Menos'.

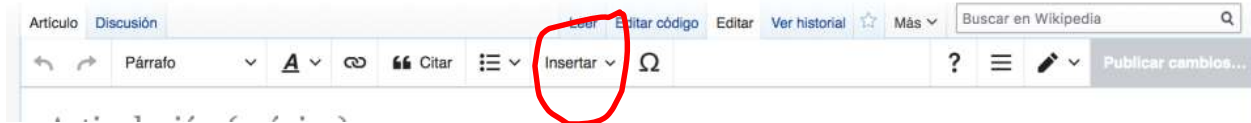
# Maquetación



Es poco usada, pero si queremos poner viñetas, márgenes más estrechos, etc, podemos recurrir a esta opción



# Insertar



Podemos agregar TABLAS, fotos (desde multimedia), plantillas (las fichas laterales son plantillas).

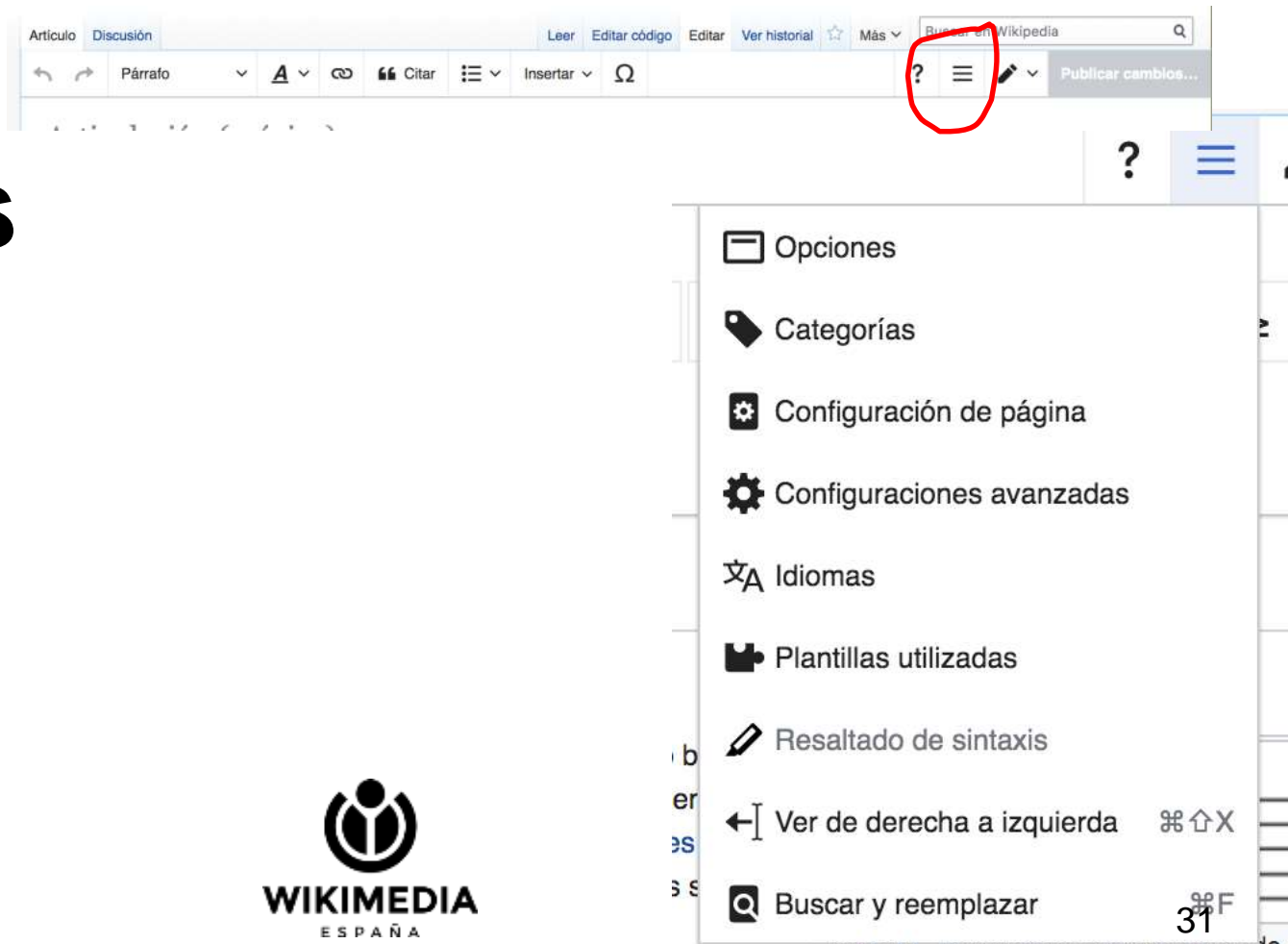
Ficha de persona

Ficha de ciudad, etc.

Cuando hago un artículo nuevo y voy a poner las REFERENCIAS al final, tengo que venir aquí y darle a: Insertar→Referencias, justo debajo del título Referencias.



# Otras opciones



# Categorías

Las categorías se deben poner justo antes de publicar. Si tenemos un artículo varios días en taller, no debemos poner las categorías. Solo en el momento de publicar.

Tiene texto predictivo y no es conveniente crear nuevas categorías porque quedarán huérfanas.



se hayan usado como referencia)

Categoría:Artistas de Andalucía

Categoría:Mujeres artistas de España



# Categorías

se estructuran como árbol

Categorías: [Mujeres](#) | [Nacidos en 1815](#) | [Fallecidos en 1852](#) | [Matemáticos de Inglaterra del siglo XIX](#) | [Científicos de Londres](#) | [Programadores de Inglaterra](#) | [Pioneras de la informática](#) | [Nobles de Reino Unido](#) | [Escritores de Inglaterra del siglo XIX](#) | [Mujeres de la época victoriana](#) | [Científicas del Reino Unido](#) | [Fallecidas por cáncer de útero](#) | [Escritoras de Inglaterra](#) | [Inglesas del siglo XIX](#)

## Categoría:Escritoras de Inglaterra

 Ayud

-  Wikimedia Commons alberga una categoría multimedia sobre [Escritoras de Inglaterra](#).

### Índice

[Inicio](#) • [A](#) • [B](#) • [C](#) • [D](#) • [E](#) • [F](#) • [G](#) • [H](#) • [I](#) • [J](#) • [K](#) • [L](#) • [M](#) • [N](#) • [Ñ](#) • [O](#) • [P](#) • [Q](#) • [R](#) • [S](#) • [T](#) • [U](#) • [V](#) • [W](#) • [X](#) • [Y](#) • [Z](#)

### Subcategorías

 **Herramientas:** [Árbol de categorías \(gráfico\)](#) • [Intersección](#) • [Todas las páginas](#) • [Página aleatoria](#) • [Búsqueda interna](#)

Esta categoría incluye las siguientes 3 subcategorías:

#### D

► [Dramaturgas de Inglaterra](#) (23 págs.)

#### M

► [Mujeres novelistas de Inglaterra](#) (15 págs.)

#### P

► [Poetisas de Inglaterra](#) (55 págs.)

# Publicación del artículo en Wikipedia

Cuando tenga el artículo terminado, podré trasladarlo (desde donde está ahora que es una SUBpágina de usuario, a la página del artículo definitivo.



The screenshot shows a Wikipedia user page titled 'Usuaría:Florenciac/Taller/ICONO 14'. A red arrow points to a blue button labeled 'Transferir subpágina de usuario a un artículo', which is circled in red. The page content includes a notice: 'Esto es una página para pruebas Florenciac. Esto es una página de usuario de Wikipedia. Esto no es un artículo enciclopédico.' Below this is a table of contents for 'ICONO 14' with sections: 1 Título de la primera, 2 Título de la segunda sección, 3 Véase también, 4 Referencias, 5 Bibliografía, and 6 Enlaces externos. The main text begins with 'La revista ICONO 14 es una revista científica española se publica 2 veces al año publicada por la Asociación científica ICONO 14 y editada por el catedrático Francisco García García de la Universidad Complutense de Madrid y Manuel Gertrúx profesor de la Universidad Rey Juan Carlos. Fue fundada en 2003 y su temática abarca la comunicación en sus distintas áreas bajo la perspectiva de las tecnologías de la información y comunicación, y las tecnologías emergentes. Sus artículos están disponibles de forma gratuita en abierto'.

**Ahora...  
a escribir!!!!**

# Si te surgen dudas...

Puedes dejarme un mensaje en mi [página de discusión de Wikipedia](#) o escribirme un mail: [florenciaclaes@wikimedia.es](mailto:florenciaclaes@wikimedia.es). (en el asunto del mail incluye la frase “dudas wikipedia”)

**Si quieres unirte, estar informada y participar de nuestras actividades...  
¡Asóciate a Wikimedia España!**

<https://wikimedia.es/wiki/participa>



GRACIAS



WIKIMEDIA

ESPAÑA