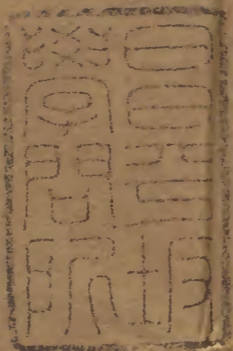


金石萃編

百廿六之七



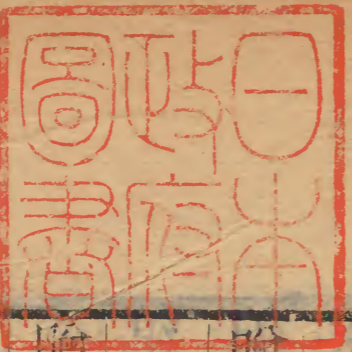
漢	二	二	漢
書	四	一	書
門	七	六	門
類	三	三	類
號	三	七	號
函	七	六	函
架	一	六	架
冊	六	三	冊

內	二	二	內
閣	四	一	閣
文	七	六	文
庫	三	三	庫
類	三	七	類
號	三	六	號
冊	一	六	冊
函	七	一	函

內閣文庫	漢	2473
冊數	63	(50)
函號	297	110







金石萃編卷一百二十六

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

宋 四

贈夢英詩碑

碑高九尺廣四尺二寸四分作六截書各三十三行字數十四至十六不等正書

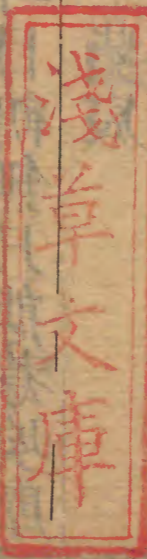
贈夢英大師詩

盧岳僧正蒙書

寄贈夢英大師

翰林學士承旨刑部尚書知制誥判吏部流內詮事

陶穀上



是箇碑文念得全聰明靈性自天然離吳別楚三千里
入洛遊梁二十年負藝已聞喧世界高眠長見卧雲烟
相逢與我情何厚問佛方知宿有緣

紀贈夢英大師

工部尙書致仕楊昭儉上

紀贈歌詩數百人序師多藝各求新未言篆隸飛龍鳳
且說風騷感鬼神琴有古聲清耳目鶴無凡態惹埃塵
英公所學還如此不錯承恩近 紫宸

懷贈夢英大師

樞密直學士朝請大夫上柱國賜紫金魚袋趙逢上

林巒影裏有清賢與我相知二十年書札愛工精玉筋
利名拋捨住金田吟容賈島稱詩匠辭許劉靈作酒仙
別後近聞栖華岳乱雲應得恣情眠

吟贈夢英大師

翰林學士中書舍人知制誥王著上

到處聞人乞篆蹤學來年久有深功墨池闊類湘江水
筆塚高齊太華峯金錫罷飛新解虎鐵盂收掌舊降龍
知師吟戀煙村景不肯迴頭望 九重

吟贈南岳宣義大師英公

中大夫行右補闕內供奉柱國蘇德祥上

學就書聞在道林幾年辛苦用身心 九霄雨露酬知
早百首風騷立意深青白野雲閑裏卧古今碑碣醉中
尋因何負此多般藝可惜教師鬢雪後

贈夢英大師

鎮國軍節度使趙文度上

攜筇何日別長沙鳳篆功夫世所嘉秦嶺夜吟殘海月
章臺春講雨天花淨餅遠貯湘潭水片衲晴披岳面霞
聖主有恩酬絕藝簾前師號紫架裘

贈夢英大師

護國軍節度使檢校太師守中書令行河中尹郭從

義上

雲水僧來說我師換鶯書札轉高竒揮毫傳下千年字
貞石曾留幾處碑混俗市廊人莫測和光蹤跡鶴應知
蓮花結社須容我不似陶潛愛酒卮

寄宣義英公

侍御史賜紫金魚袋何承裕上

書札精竒已換鶯仍聞依舊卧煙蘿詩成萬首猶嫌少
酒飲千鍾不怕多鄉寺夜開雲夢月石房寒鎖洞庭波
知師收拾南歸去爲憶漁人唱楚歌
送夢英大師

翰林侍讀學士尚書兵部侍郎兼祕書監楊徽之上
獨攜餅錫欲春殘深入終南路屈盤萬象幽巖吟裏見
一心圓寂定中觀翠微寺在杉松老紫閣峯高水石寒
莫凭危欄臨北望滿城煙草是長安
寄宣義大師英公

左諫議大夫范杲狂筆

西遊久不得師書覩物相思展篆圖情厚未忘蓮社約
分深曾伴橘洲居青雲作陣宜長卧白酒資吟莫破除
見說近來揮彩筆字皆飛動有功夫
寄英公大師

尚書主客員外郎直集賢院李建中

往歲瀟湘一相見詩成野逸筆狂顛近聞歸住長安寺
松老書窓又幾年

紀贈宣義大師夢英

中散大夫守太僕少卿柱國賜紫金魚袋張洎上
幾憶湯師役夢魂醉吟想在落花村背塵事見尋常說
出格詩曾子細論書信寄憑雖有路笑談重約恨無門
今來鬢雪應多也莫惜頻頻近酒樽

送英公大師歸終南

特進太子太保致仕呂端上

衡岳煙蘿紫閣雲名高湖外晚遊秦清詞古學儒生業
圓笠方袍釋子身竹杖拄歸山裏寺篆書留與世間人
我疑簪組成爲縛空仰吾師去路塵

寄贈宣義大師

太中大夫行尚書兵部郎中上柱國賜紫金魚袋賈

玘

篆寫千文邁古今感陶丞旨撰碑陰 兩朝雨露書中
得滿篋詩章物外尋衡岳水雲長挂夢 帝城煙月不
關心西遊去後無消息想共陳搏一處吟

贈英公大師

中大夫檢校禮部尚書守太常卿致仕上柱國賜紫

金魚袋李鑄上

僧門奇士有英公篆隸高能世莫窮五色彩毫傳夢寐
三乘真諦達虛空賜衣深染函開上寵號光呼奈苑中
幸對風情添逸趣好陪清話在蓮宮

吟贈宣義大師英公

翰林學士朝奉大夫尚書刑部郎中知制誥史館修

撰賜紫金魚袋師頌上

禪得元機筆得精孤雲光彩甚分明毫端落紙堪爲寶
海內無人不重名山約終歸雙履在髭因涼剃一刀輕

何妨換取羣鷺了却與迷徒指化城
奉贈宣義大師英公

朝奉大夫左諫議大夫騎都尉賜紫金魚袋李若拙
上

昔歲高名動九重衡山別後碧雲空紫袍親受龍
墀上白足頻登虎殿中小篆每輕秦相法隸書猶鄙晉
臣功多才多藝如師少當世羣賢盡嚮風
狂吟八韻送英公暫歸故鄉遷殯二親

翰林學士承旨尙書吏部侍郎宋白上

十八般書四海傳長安話別已多年今來帝里重相見

轉覺師心更自然下筆入神皆得法出言成句盡通禪
花時乘興先行樂月夜忘機靜坐禪到處僧俗爭識面
滿朝英俊贈佳篇長沙母葬彰純孝入水人思有善緣
衡岳醉投秋雨寺漢江吟渡夕陽舡前期指在春三月
迴首東風好著鞭

吟貽宣義大師英上人

正奉大夫給事中叅知政事賈黃中

金僊子便是師師高道寧容世網羈浩浩心田龍可擾
飄飄行止鶴應知塵機擺落超三界古篆沉研冠一時
莫惟伊余苦琢重白蓮花社有心期

喜英公大師相訪

給事中叅知政事趙昌言上

僧中何事最聞名筆札高奇是夢英十八家書垂墨妙

一千年大聖遇文明未將六籍重刊石

余惜國家未明師筆如唐朝刊

六經於石壁

已駕三車到化城此日勞師相枉訪豁然衿抱

慰平生

贈英公大師

左拾遺鄭起上

玉殿承恩四十年水雲心已悟南禪李斯篆字功何

妙賈島詩章學太塵筇在幾嗟無虎闔鉢腥長笑有龍

眠聞今未老休慵墮剩把書蹤石上鐫

清洛喜英公大師相訪

中散大夫給事中知河南府兼留守司事上柱國賜

紫金魚袋許仲宣

方袍紫染出彤庭久在林泉養性靈無事撓心長見

醉有名傳世不會醒多年別我頭先白此日逢師眼倍

青記得上都相會否夜飛杯篆老君經

寄懷英公大師清交

侍御史知雜事柱國賜紫金魚袋馬去非上

雲隱秋鴻水隱魚相思難得惠休書遙聞養性栖蓮岳

不肯攜筇入帝都金殿聖緣應未斷玉堂知己漸凋
疎何人曾得陪高論頭戴神羊馬大夫
奉揚英公大師詩匠

朝請大夫尚書司門郎中韓溥上

悟解真空始壯年兩朝供奉近爐烟故鄉夢斷三湘遠
應制詩高四海傳晴望野雲生紫閣夜吟蘭燭滴花牋
應愁內殿徵書至恐向東林負昔緣

寄贈終南英公上人

左諫議大夫知江陵府臧丙上

是箇人言好性靈鑄京碑記念千片五言出格爲詩匠

百盞長杯應酒星曾把篆求身上紫幾將金買面前青
多聞國士相尋訪莫把松門晝夜扃

特吟詩二首送英公大師

禮部侍郎參知政事蘇易簡上

乘舟南去唯尋酒上馬西行只詠詩醒醉去留皆遂意
如斯方信是男兒

其二

祝融峯上曾傳納太一山前舊結廬兩地逍遙已三紀
爭教肯在帝城居

貽英公大師

尚食使昭州刺史知鳳翔府王承衍上

文章篆籀久傳芳
灰志禪門道愈光
豐鎬有心營寶剎
瀟湘無意卧雲房
陶情早著詩千首
混俗何妨酒百觴
若許宋雷重結社
願持香火學空王

喜宣義大師英公相訪

康州刺史知同州軍州事陳文顯上

三事 天衣兩字師長安
風月更誰知閑騎劣馬尋碑
去醉卧荒廬出寺遲
解贖不容誇犬子
與聞兼許吐魚兒
在馮假道來看我
正值嚴冬大雪時

贈英公大師

太子中允知洛陽縣事穎贄

蠻牋象管少年時
幾賦 簾前祝壽詩
三殿荷恩卿相看
兩朝承寵 帝王知
尋窮太華高
伍景念盡長安
內外碑可惜
篆文今絕筆
李陽冰後只吾師

再逢英公有感

朝散大夫前宗正丞兼國子書學博士郭忠恕

伊余行止住飄蓬
與世乖違不可容
青眼交知長憶念
白雲蹤跡又相逢
風騷共會名何盛
篆隸同勤法轉功
□□羨師超彼岸
琉璃鉢裏看降龍
喜英公大師挂錫太華

希夷先生陳搏上

暗喜蓮峯作近隣撥開雲霧見師頻有時問箇艱難字
便沐周旋說與人唐李監應留後跡漢蔡邕想是前身
堪嗟繼踵無徒弟筆法收藏在渭濱

贈英公上人

左拾遺知耀州軍州事上柱國賜紫金魚袋宋温舒
粹鍾衡岳誕吾師十九 彤廷賜紫衣青簡篆文窮妙
絕碧雲詩句入元微降龍鉢裏無塵染迴鷹峯前有夢
歸他日好同蓮社約逸眠禪坐兩忘機

咸平元年正月三日建

賜紫義省僧智全 普嚴 守志

范守信 蘭臯 李凝 孟改 石日新 王遇

安懷玉 孟仁瞻 張鈞 彭永 陳澹同建

武威安文瓌弟文晟刊字 巨延 嗣

勾當國子監人鄧德誠

贈英公詩者三十餘人陶穀宋白蘇易簡郭忠恕諸
人皆在其中而備諸惡道無一首合作宋初人口語
如此無論初盛何可令許渾見之書手出廬岳僧正
蒙得誠懸法以英公廟堂碑觀是其相知之深者故
欲有効于英耳詩中書劉伶作劉靈 石墨 鐫華

英師好名僧也然好名而祇以書自分亦其技小矣
宋初人固無大佳詩乃業欲傳之石以成勝緣奈何
草草如是英書自可然託名正蒙豈亦自醜其好名
之心太猛邪書既可託之正蒙則詩卽託之諸名士
亦未可知也今但取其字諸他可勿論墨林快事
贈夢英大師詩共三十二人陶穀楊昭儉趙逢王著
蘇德祥趙文度郭從義何承裕楊徽之范杲李建中
張洎呂端賈玘李鑄師頴李若拙宋白賈黃中趙昌
言鄭起許仲宣馬去非韓溥臧丙蘇易簡王承衍陳
文顯穎贄郭忠恕陳搏宋溫舒叙次官職往往與史

傳合唯李若拙范杲臧丙爲左諫議大夫鄭起爲左
拾遺史並作右爲非耳又楊徽之不及爲翰林侍讀
學士亦其脫略攷碑作咸平元年刻石而史載徽之
以二年爲兵部侍郎兼秘書監師頴以三年爲翰林
學士呂端以太子太保致仕亦在真宗立後一二年
並在石刻後者疑碑追刻歲月實非元年所製也碑
書諸人官職皆舉其後且顯者故有不合耳詩並言
某人上或無上字唯范杲作狂筆言甚粗鄙不足法
也夢英一沙門耳其傾動朝士不必皆如詩所云云
或好事者依托爲之以張大其教耶然非攷矣諸

詩亦俱無可觀王著題云翰林學士中書舍人知制誥當是單州人以開寶二年卒無書名與太宗時為侍書者是兩人

關中金石記

按此碑刻於咸平元年正月而贈詩者三十二人名在宋初間有及於真宗時者以宋史本傳考之陶穀入宋初累加刑部戶部二尚書開寶三年卒碑不書戶部則詩為開寶初作也楊昭儉字仲寶長安人開寶六年以工部尚書致仕太宗即位加禮部尚書太平興國三年卒碑不書禮部則詩為開寶末作也趙逢字常夫懷戎人乾德二年充樞

密直學士加左諫議大夫

碑作朝請

出知閬州還遷給

事中開寶八年卒碑不書給事中則詩作於知閬

州以前也王著字成象單父人乾德三年知制誥

六年加集賢院修撰

碑作翰林學士

太平興國初拜中書

舍人充史館修撰

碑無此官

未幾知開封府以病請告

月餘卒碑不書知開封府則詩作於太平興國初

也蘇德祥無傳趙文度漁陽人歷仕後唐北漢太

祖開寶二年親征晉陽文度請降授安國軍節度

徙華州又徙耀州七年卒碑稱鎮國軍節度即華

州則詩為徙耀州以前作也郭從義其先沙陀部

人父紹古事後唐賜姓李晉天福初復姓郭從義
 歷仕後唐晉漢周至宋初加守中書令乾德二年
 又為河中尹護國軍節度開寶二年改左金吾衛
 上將軍逾年請老致仕四年卒碑不書在金吾衛
 則詩為開寶二年以前作也宋詩紀事載此詩千
 年字作千年事人莫
 測作人莫
 識並訛何承裕晉天福末進士宋開寶三年自
 涇陽令人為監察御史後歷侍御史累知忠萬商
 三州太平興國中卒碑不書知州則詩為開寶中
 作也楊徽之字仲猷浦城人太平興國初命編文
 苑英華歷遷刑兵二部郎中累遷給事中真宗即

位拜工部侍郎兼秘書監咸平初加禮部二年春
 改兵部仍兼秘書監是秋特置翰林侍讀學士命
 為之明年卒此碑結銜與傳咸平二年歷官合則
 詩當作於是時也宋詩紀事
 不載此詩范杲質兒子字師回
 宗城人太宗朝官史館修撰時竇黃中李沆叅知
 政事杲連致書求為學士太宗惡其躁競改右諫
 議大夫碑作左
 諫議知濠州復召為史館修撰碑不書
 知濠州則詩為淳化二年賈李叅政時作也李建
 中字得中其先京兆人避地入蜀蜀平建中入宋
 太平興國八年進士累官集賢院出為兩浙轉運

副使再遷主客員外郎景德中累判太府寺大中祥符五年卒碑不書太府寺則詩為景德以前作

也宋詩紀事不載此詩宣和書譜又稱建中善篆草隸八分

宜其與英公善也張洎全椒人仕南唐掌樞務歸

朝拜太子中允端拱初判考功未幾遷太僕少卿

拜右諫議大夫碑作中散大夫判大理寺累給事中叅知

政事至道二年卒碑不書判大理寺則詩作於至

道元年官叅政以前也宋詩紀事不載此詩呂端字易直安

次人真宗立累加右僕射監修國史明年夏被疾

十月以太子太保罷在告三百日卒碑題特進太

子太保致仕則詩作於咸平元年在告三百日之

時也賈玘史附賈黃中傳黃中南皮人父玘字仲

寶晉天福三年進士宋初為刑部郎中終水部員

外郎知浚儀縣年七十卒與碑結銜不合未知即

一人否也李鑄史無傳師頴字霄遠傳作師頴與字霄遠不合

當是史誤內黃人真宗時以刑部郎中知制誥兼史館

修撰咸平三年召入翰林為學士五年卒碑題銜

與傳合則詩作於咸平三年也李若拙字藏用萬

年人累兵部郎官充史館修撰知制誥咸平初被

疾改右碑作左諫議大夫四年卒碑惟諫議與傳合

而騎都尉則傳無之此詩當作於咸平初也宋白
 字太素大名人宋詩紀事作開封人至道初為翰林學士承
 旨二年遷戶部侍郎真宗即位改吏部侍郎咸平
 四年拜禮部尚書以兵部致仕碑不書尚書則詩
 為真宗即位初作也宋詩紀事不載此詩賈黃中字媯民南
 皮人淳化二年秋與李沆並拜給事中叅知政事
 四年冬與沆並罷明年知襄州碑不書知襄州則
 詩作於淳化二年也宋詩紀事不載此詩趙昌言字仲謨孝
 義人淳化四年自知大名府召拜給事中叅知政
 事五年八月出為川陝都部署碑仍書叅政則詩

作於淳化四年也鄭起字孟隆周廣順初官尉氏
 主簿范質薦為右拾遺恭帝初遷殿中侍御史太
 祖初出為河西令蜀平當徙遠官起不欲往乃炙
 烙其足卒碑不書宋官而尚用周末之左史作拾
 遺未詳何故据傳則詩當作於乾德二年平蜀之
 前矣許仲宣字希榮青州人太平興國八年由吏
 部郎中為左諫議碑作中散大夫雍熙四年出知廣州
 未上移知江陵府俄改河南府端拱中遷給事中
 淳化元年卒則詩作於端拱中也馬去非無傳韓
 溥長安人唐相休之裔孫開寶三年官監察御史

累轉司門郎中淳化二年被病辭職則詩作於淳
化二年以前也臧丙字夢壽大名入淳化二年拜
右碑作諫議大夫出知江陵府歲餘疾卒則詩作
於淳化二年也蘇易簡字太簡銅山人太宗朝遷
給事中叅知政事明年以禮部侍郎出知鄧州移
陳州至道二年卒碑不書知鄧州則詩作於至道
元年四月罷叅政之時也宋詩紀事不載此詩王承衍字希
悅審琦子家洛陽咸平中連知延代并三州改尚
食使鳳翔張雍病命承衍代之徙涇州大中祥符
二年知壽州卒碑但書尚食使知鳳翔則詩作於

咸平中也陳文顯漳泉陳氏洪進之子太祖時隨
洪進歸朝授房州刺史換康州端拱初出知同州
咸平初知耀州碑不書耀州則詩為端拱初作也
穎摯史附鄭起傳稱其拔萃登科至太子中允傳
不著何年亦不書知洛陽縣郭忠恕建隆初貶官
其後流落多遊岐雍京雒間碑結銜是周時舊官
宣和畫譜稱其作篆隸喜畫樓觀臺榭嘗與陳搏
會于華山則詩當作於太祖時矣宋詩紀事不載此詩陳搏
字圖南真源人居華山四十餘年太平興國九年
來朝賜號希夷先生端拱二年卒則詩當作於端



拱前也

宋詩紀事不載此詩

宋溫舒史附宋湜傳湜父溫故

之弟長安人進士官至職方員外郎嘗典耀州湜
侍行代作牋奏溫舒曰此兒真國器恨吾兄不及
見也湜太平興國五年進士則溫舒作此詩在太
宗以前矣以上皆從史傳考其作詩之年約略如
此夢英史無傳墨池編石墨鐫華二書祇稱其工
書不言其遊中南以後卒于何年諸公贈詩大率
英公赴名之年及辭赴中南以後或過從酬倡或
遠寄懷想積牋闕歲正蒙哀書而刻于石上距宋
初已四十餘年不知其時英公尚在否也詩錯雜

無次不以年載官位爲先後詩中往往稱英公嗟

酒能詩不知何以無一篇流傳于世也碑書宋白

詩到處僧俗爭識面句中不諧疑俗字誤臧丙詩

其集編京碑記念千斤集韻云斤乃斫字之省斫碑材

其謂也詩用千斤正言碑材宋詩紀事誤改爲廳其稱

謂之別者如馬去非稱英公爲清交韓溥稱英公

爲詩匠而徒弟之稱則見於陳搏詩詩稱英公無

徒弟則立碑之賜紫義省等不知何寺之僧何人

之徒也

昭應縣文宣王廟碑

碑連額高六尺四寸廣四尺四寸四分二
十行行四十四字隸書隸額在臨潼縣

□□□□□□文宣王廟碑文

將仕郎守京兆府昭應縣主簿王口撰

鄉貢進士蕭資書并題額

由國口至郡縣有孔子廟自天子至庶人歲時奉

其祀醴饌器具豐嚴潔修盡有儀式歷世傳承不敢慢
其事誠以生民以來有至德者未有如孔子故也咸平
紀號之元季詔以太子中口趙公蒞是邑公之

始至也以民之不知教以訓以治日無暇時明年春政
既成民既知勸乘間問孔子廟而往拜焉既而覩其像

貌圯剝牆宇不完歲時之祀固缺如也返則召邑中進
士明經之好事者坐而謂曰余常念先師孔子為陪臣
于周享王爵於唐其為道也其為教也載之於經傳之
于世自周迄今絕而復興久而愈尊雖夷蠻戎狄之不
可化者尚聞之而為善良也矧中夏之俗乎世之冠儒
冠服儒服文行可列於四科者皆先師異代之弟子也
豈有服儒服為弟子而奉其師反不若服緇黃之弟子
有觀寺之崇享獻之豐潔邪且是邑有先師廟余長是
邑而使其廟將日毀祀不時修余與爾將何事也得非
讀其書而忘其道歟為其弟子而不奉其師歟繇是坐

者感奮承命再拜謝而退一日口相與募邑中吏民之
有識者得五十萬錢亟市瓦木庀工徒撤舊而新之然
以故廟之址居邑之南逼側蕪穢口口口之所乃就
邑之北選良地筮吉日而遷焉越式百日而其功集公
遂率僚屬暨邑中吏民行釋奠之禮堂之上惟十哲口
于左右十哲而下諸賢咸圖于壁堂之後復構式堂曰
講書堂俾邑中之學者得以游矣於是命佐吏口勒辭
於石置于廟側辭曰
返魯之教今古是則民胥樂胥無有僭忒我公之來服
孔之化問廟之所往拜堂下既拜而奠既奠而眈愍厥

毀摧歎嗟不已乃遷斯廟乃新斯堂神安攸居民卽而
康七十弟子三千門徒溪公之政一如中都

大宋咸平式季八月式日建

鄉貢進士王口信

將仕郎守太子中口知縣事趙格

將仕郎守縣尉徐口

將仕郎守殿中丞通判軍府事騎都尉借緋劉克勤
正奉大夫口口口口侍郎知軍府事上柱國賜紫金
魚袋天水縣開國伯食邑九百戶趙昌言

武威安燦刻字

按昭應縣大中祥符八年改臨潼縣屬永興軍路
京兆府宋史趙昌言傳真宗卽位遷兵部侍郎知
陝州未幾移知永興軍三年召入兼御史中丞此
碑立于二年八月正昌言知軍時也陝西通志臨
潼縣學舊在縣城北宋咸平中知縣趙恪改建主
簿王漢有記卽謂此碑也然碑云故廟之址居邑
之南逼側蕪穢乃就邑之北擇良地筮吉日而遷
焉則是自南而遷于北志載未晰且以趙恪爲趙
格亦訛撰記者主簿王漢碑泐其名賴志補之

梁顥李易直題名

石橫廣一尺餘高七寸五分八
行行七字左行末行缺正書

宋咸平三年誅口部叛卒王均之踰月右司諫知制
誥梁顥審刑院詳議官秘書丞李易直奉命安撫巴
峽路口華陰同謁

宋史顥本傳是年冬王均平命顥爲峽路安撫使題
稱右司諫知制誥梁顥傳不及爲右司諫者略也通
鑑長編命翰林學士王欽若知制誥梁顥分爲西川
及峽路安撫使國子博士李及甫秘書丞李易直副
之所至錄問繫囚自死罪以下得第降之上諭欽若
等曰朕以觀省風俗尤難其人數日思之無易卿等

各宜宣布德澤使遠方知朕勤卹之意

關中金石記

按宋史真宗紀咸平三年正月益州軍變害鈴轄

符昭壽逐知州牛冕等推都虞候王均為首作亂

十月己丑雷有終追斬王均于富順監禽其黨六

于餘人

長編作六十餘人

丙寅以翰林學士王欽若知制

誥梁顥分為川峽安撫使題名部字上泐一字据

史乃益字也題名言誅王均之踰月而紀乃牽連

書于十月据長編李易直為副而紀不及者略之

也咸平四年三月始分川峽為益利梓夔四州為

四路此時尚為川峽兩路蓋東西兩川及巴峽也

梁顥與王欽若同日受命為安撫而題名不及欽

若與李及甫者及甫自副欽若而行而欽若又自

赴川路殆行不同程也

保寧寺鐘款

款高四尺四寸八分周圍八面共寬一丈二尺六分
每面作三截中截無字餘皆三行止二字下四字正
書在興平縣保寧寺

皇 千 王 王 秋 府 歲 萬 口

長福 陳美 李口 輔温 焦詮 王順 王誦

李祚 程寬 張重 陳稠

大宋國咸平三年十二月十八日奉 勅鑄鐘 京

兆府興平縣保寧寺鍾頭洛室院主僧知遵 小師

善欽善明 表白崇廣殿直知縣事元朝宗 內品

監酒稅陳紹遷 主簿王湛 鎮將穆贊 副鎮趙

朗 押司王坦 維那頭趙邁許得一張超王順

款內稱府主者知京兆府事者也內品者內侍官也

所謂把門內品後苑內品是也鎮將及副鎮則鎮砦

官耳 關中金
石記

按款云皇千主秋府歲萬口應讀云皇帝萬歲府

主千秋蓋款文錯置也年月一行云大宋國大宋

下加國字始見于此陝西通志保寧寺在興平縣

西街而興建不詳鍾亦未及

高紳韓見素等題名

石裂為三合之橫廣一尺九寸高一尺五寸七行行六字七八字不等左行隸書

口口口史館知華州高紳秋祭謁廟與刑口口外郎

口仕韓見素賓幕劉繼元同游咸平口口口廿一日

躬翰 夷直捧硯

高紳等題名

石橫廣八寸高五寸五分八行行六字七字不等正書

右司諫直史館知華州高紳 尚書戶部員外口直史

館曾致堯 陝西轉運副使太常博士李易口

咸平四年閏十二月十五日記

西嶽廟乳香記

碑高六尺四寸廣二尺七寸四分二
十一行行五十四字正書在華嶽廟

勅賜西嶽乳香記

將仕郎守尚書刑部員外口口仕騎都尉賜緋魚袋

韓見素撰

華山口智通書

鄉貢進士董洎篆額

粵若太極剖判非三才無以孕百神之口口氣周流非
五行不能儲万物之秀是則五行於三才百神一氣万

物無所不在矣故在天為五星在地為五嶽在人為五
藏 在物為五色口口聲教亦無所不備矣有逆順生煞
消息盈虛之理得其道者聖功生焉神明出焉百姓日
用而不知故君子之道鮮矣夫五嶽者自融結之口與
五行之氣並生焉故其神也命五帝以封之其祭也秩
三公以視之其靈也唯聰明正直以司之 天子
歲以四立之日名於王口口口之常禮也以至國家似
有水旱災癘之地為民而薦誠者亦非時而請謝焉
西嶽金天氏蓋其一也世人有以不忠不孝不廉
不口口仁不義堆僣積咎架肩疊跡而來淫祀以求福

禍者宜其請禍也何福之有乎神終不以三爵庶肴易其福善禍淫之道也苟有抱忠孝口口口挾仁義而來祭者雖潢汚行潦必享之其所享者誠也孔子曰吾不與祭如不祭又曰吾祭則受福其誠之謂乎唯是

國家每口口祭繼日晨香則必歆而福焉何哉以其既誠且明不爲已而爲民無玷於聰明正直之職也先是五嶽諸殿逐日所焚之香自來因循官口口給肇自右司諫直史館高君紳於至道中任荆湖轉運日見南嶽司天王廟逐日諸殿晨薦之香只採山中樹根燒焚遂特發奏章乞口口香燒略曰
陛下欲

普天儲祉故五嶽是尊萬姓欲四序祈恩故明神是仰其於香火尤爲薦誠闕而未行何以爲禮伏乞

聖慈特降勅命許於南嶽諸殿逐日共破乳香一兩復慮泰山等四嶽有似此未破香處亦乞特降指揮自是
勅下華州勘口西嶽合銷乳香聞奏時主

廟官令神祝等慢神如一遂共分析本廟一十一處合銷乳香半兩匪唯儉不中禮抑亦盜在其中蓋不焚則有口焚之則不足也神靈感遇若有所召未數歲高君自荆湖歸親典是郡點檢本廟諸殿所焚之香全然闕少奏復添之戒勵既嚴焚爲尤盡口享唯馨之德人恭

如在之容

巍巍聖朝實受其福人有謂高曰今

五嶽百神日受芬馥皆公之力也荅云

君上之

賜也又曰口公言

君何由而知之曰臣下之職

也是知高君之所任也不獨惠於民亦將及於神不獨

益於

君亦將及於身君有是臣何口而不拾何

闕而不補矣高公以見素懸車嶽下遣累神封託紀歲

時貴無譽飾命但直敘賜香之由致祭於禮以警之欲

使後之思乳香者口慢神之過効淫祀者知請禍之非

言者無罪聞者戒之時咸平六年九月十五日記

觀察推官承直郎試大理評事丁口周 節度推官

將仕郎試秘書省校書郎韓翽 左班殿直兵馬監

押兼在城巡檢李承信 給事郎守國子博士監酒

務輕車口尉賜緋魚袋張瓘 朝請郎守太子中舍

通判軍州事騎都尉俗緋薛龜從 宣德郎守右司

諫直史館知華州口口事輕車都尉賜緋魚袋借紫

高紳 鐫字人姚玉

高紳轉運荆湖奏請勅賜南岳焚香而四岳并及之

據碑南岳諸殿日破乳香一兩西岳諸殿共十一處

乃日破半兩古人焚香其儉如此且所焚乳香非今

香也碑正書亦有柳誠懸筆意

石墨 鐫華

後題名內有宣德郎守右司諫直史館知華州軍州
事輕車都尉高紳江少虞皇朝事實類苑曰紳江東
人善篆文與李無惑同時齊名

關中金石記

按乳香廣志謂之乳頭香生南海是波斯松樹脂
包紫赤如櫻桃透明者為上宋史太祖紀乾德元
年十二月泉州陳洪進遣使貢白金千兩世家作萬兩
乳香茶藥皆萬計蓋當時以乳香為難得之物也
香譜載曹務光禮趙州用盆焚乳頭香此亦禮神
物用乳香之一證其謂之乳頭者本草云薰陸即
乳香為其垂滴如乳頭也

鳳翔府萬壽禪院記

碑高六尺五寸七分廣三尺三寸十
八行行三十六字正書在岐山縣

大宋鳳翔府青峯山萬壽禪院記

起復朝奉大夫右諫議大夫知軍府事安定縣開國
伯食邑七百戶食實封叁百戶賜紫金魚袋梁鼎謨
并篆額

廬岳沙門正蒙書

右扶風郡北盤岐山南據秦嶺地之形勝甲於關輔秦
嶺之南蜀山北走音奏突霄磨覽磅礴萬里至是崒然若
奔而駐其秀絕者曰青峯山涵碧孕翠畜靈積粹崔嵬

迴漢四峭如削故自山麓緣危陞陟猿徑殆將百里至
于是峯人跡夙絕宵若物外中有洞穴深莫知其際舊
傳阿羅漢隱息于此然自晉未嘗有精藍天其或者必
俟開士而后興焉同光初有釋傳楚者本陳倉人幼抱
高志辭親隸道奄有頓法遂荒智地景行大迦葉悟卽
心卽佛之旨乃曰晉人普詣百城參契妙理我雖懸解
豈廢軌則故南之嶺外東適江表振錫法會卽可知識
僅逾一紀長興末旋自吳會戾于故里將爲人天開示
大法時 清泰主潛隱斯地爲重法故奉禪師若
師傅禪師遽請結茅茲峯以爲禪誦宴坐之所繇是經

營締構棟宇大備峩峩梵刹不日成之四方游學歸之
與山谷曹谿相侔清泰中以舊恩降璽書勞問賜命服
及彰勝大師之号禪師授而弗有晉賢首語文殊言一
切無礙人一道出生死禪師所傳正得是法直指本心
更無化要故言下解脫者不可勝紀化事云畢示寂適
去卽晉天福二年秋八月二十有二日也禪師上足曰
清免善繼先志亦師子吼免復去世其法季曰清悅嗣
之悅終免之門人曰義成繼主其事自肇建禪宇于今
七十有三載矣而未暇刻石識其盛烈嘗虞年禩寢遠
後之人無以知所由來會予奉 詔假守是邦而

僧成條其狀願爲之記且曰將俾斯文與是山俱隆汚
謹弗敢讓而爲之實錄云時景德二年歲在乙巳正月
十五日甲子書

安燦鐫字

按陝西通志青峯山在岐山縣南一百五十里峯
巒巒蒼翠接寶鷄界青峯寺在岐山縣南一百五十
里青峯山上紀載寥寥祇此一二語而已而於山
之形勝寺之興建無一語及之豈當作志時此碑
未之見耶志不言青峯寺卽萬壽禪寺以碑度之
要卽一寺而兩額也碑云清泰主潛隱斯地奉禪
師若師傳禪師遽請結茅茲峯由是經營締構棟

宇大備兩五代史皆載後唐廢帝李從珂明宗長
興三年由西京畱守爲鳳翔節度使寺之剏建卽
在是年所稱禪師爲釋傳楚薛史稱帝常日諷佛
書輕財好施陝西通志又載胡僧阿闍黎住鳳翔
末帝甚重之清泰元年遣官往召其奉佛重僧如
此宜其爲禪師建此寺也寺初建名萬壽不知何
年直謂之青峯碑建於景德二年自建寺至此正
七十三年與碑言合禪師以晉天福二年未寂一
傳清免再傳清悅三傳義成請梁鼎撰記者卽其
人宋史傳鼎字凝正華陽人景德初知鳳翔府三

年卒鼎好學工篆籀八分此碑額卽其所篆文亦簡淨有法書者正蒙卽書夢英詩碑者也

龐奎築三錄壇題記

石殘缺橫廣一尺七寸五分高一尺十二行字數八字至十四不等正書

口宋景德二季冬天王降靈寶三錄壇式于四嶽

勅屬郡口口營築於廟殿之前今口口之鎮自十月

孟旬承口施至十一月五日畢口表于口因刊闕石

以紀歲事之口

口仕郎試芸閣吏守主簿龐奎題

口仕郎守下邳縣主簿木令脩監

口作監丞守廟令揚璘道士賈口

口仕郎守太子洗馬知縣事許孝恭

口仲卿祭嶽廟題記

石橫廣二尺二寸高九寸九行行六字正書

宋景德二載口月二十四日口秋太常博士口華州軍

州口仲卿奉勅虔祭靈廟再宿而迴時賓從同游

用紀于石

勅修文宣王廟牒

石連額高六尺六寸四分廣二尺六寸二分十五行行三十三字正書篆額

中書門下牒京東轉運司

資政殿大學士尚書六部侍郎知通進銀臺司兼門下
封駁事王欽若奏諸道州府軍監文宣王廟多是摧塌
及其中修蓋完葺者被勾當事官員使臣口射作磨勘
司推勘院伏以化俗之方儒術爲本訓民之道庠序居
先况傑出生人垂範經籍百王取法歷代攸宗苟廟貌
之不嚴卽典章而何貴恭以口睿明繼統禮樂方興
咸秩無文徧走羣望豈可泮宮遺烈教父靈祠頗闕修
崇久成口業仍令講誦之地或爲置對之司混捶撻於
絃歌亂桎梏於籩豆殊非尙德有類戲儒方大振於素
風望俯頒於明制欲乞特降上勅命指揮令諸道州

府軍監文宣王廟摧毀處量破倉庫頭子錢修葺仍令
曉示今後不得占射充磨勘司推勘院及不得令使臣
官員等在廟內居口所貴時文載耀學校彌光克彰鼓
篋之聲用洽舞雩之理候勅旨牒奉
勅宜令逐路轉運司遍指揮轄下州府軍監依王欽若
所奏施行口至准文
勅故牒

景德三年二月十六日牒

刑部侍郎參知政事馮拯司尚書左丞參知政事

王旦

按此碑刻於景德三年二月十六日宋史王欽若傳景德初欽若以工部侍郎參知政事判天雄軍提舉河北轉運司及還罷爲刑部侍郎資政殿學士歲中改兵部升大學士知通進銀臺司兼門下封駁事宰輔表則判天雄軍在景德元年九月乙亥還朝在二年正月甲寅罷爲資政在四月癸卯自資政遷尙書左丞在三年二月己亥是月甲戌朔己亥在廿六日立碑時尙未爲左丞故碑不書馮拯傳景德中爲參知政事再遷兵部侍郎宰輔表但書景德二年四月癸卯馮拯自工部侍郎簽

書樞密院事除參知政事不言其遷兵部侍郎此碑云刑部侍郎則表傳皆無王旦傳咸平三年同知樞密院事踰年以工部侍郎參知政事景德二年加尙書左丞三年拜工部尙書同中書門下平章事宰輔表主旦參政在咸平四年三月辛卯加左丞不書至三年則云二月戊戌自左丞參政同平章事戊戌是二月廿五日亦在立碑之後碑故尙是左丞參政也碑云摧破虜量破倉庫頭子錢修葺文獻通考云開寶六年詔諸倉場受納所收頭子錢一半納官一半公用令監司與知州通判

同支使頭子錢納官始於此止齋陳氏曰是歲令
川峽人戶兩稅以上輸納錢帛每貫收七文每疋
收十文絲綿一兩茶一斤稗草一束各一文頭子
錢數始見於此馬端臨曰謹按咸平三年十月三
司權判孫冕等奏天下諸夏秋稅斛斗收倉耗例
並夏秋稅斛斗疋帛諸收物色等收頭子錢遍令
檢尋不見元定宣勅又按後唐天成二年戶部奏
苗子一布袋令納錢八文三文倉司喫食補襯長
興元年見錢每貫七文稗草每束一文盤纏其所
收與開寶數同則頭子舊有之至此稍條約之耳
据此則頭子錢乃諸道州府軍監所抽取于民納
之倉庫以充公用者也

金石萃編卷一百二十七

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶謨

宋五

謝天書述功德銘

碑凡五巨石合成一碑並高九尺第一石廣三尺第二石廣二尺五寸第三石廣五尺三寸第四石廣四尺五寸第五石廣三尺文共五十四行行二十八字正書額高三尺五寸廣五尺題曰登泰山謝天書述二聖功德之銘十三字篆書在泰安府城南門外東南濠岸東偏北向

登泰山謝天書述 二聖功德銘

御製御書并篆額

朕聞一區宇而恢德教安品物而致昇平此邦家之大

金石錄卷一百二十一
業也考茂典而薦至誠登喬嶽而峇純錫此
王者之昭事也結繩已往茫茫而莫知方冊所存章章
而可辨罔不開先流福累洽儲休長發其祥永錫爾類
故能禋祀上帝肆覲群后追八九之遐躅徇億兆
之歡心是以武王勦獨夫集大統而成王以之東巡高
帝平三猾戡天祿而武帝以之上封曩以五代陵夷四
方分裂嗷嗷九域顧影而求存嚮嚮萬民籲天而仰訴
不有神武多難何以摺不有文明至治何以
復恭惟太祖啓運立極英武聖文神德靡功大孝
皇帝積慶自始受命無疆歷試于艱難終陟于元

后

威靈震疊

靡澤汪洋無往不賓有來斯應

濟民於塗炭登物於春臺俾乂萬邦成湯之甚盛咸宣
九德文王之有聲啟運于前垂裕於後太宗

至仁應道神功聖德文武大明廣孝皇帝洪基載紹

景貺誕膺如

日之昇燭于率土如

天之廣

覆于羣生人文化成神道設教尊賢尚德下武後刑金
石之音明靈是格玉帛之禮蠻貊來同書軌畢臻
典彛無闕上靡降鑒虞舜之温恭庶民不知唐堯
之於變重熙之盛冠絕于古先增高之文已
頌乎成命逡巡其事謙莫大焉肆予冲人獲

守不構其德不類其志不明弗克嗣興因識攸濟屬以
 陽春屆節 靈文錫慶曰是濟河耆老鄒魯諸生啟
 予以 神休邀予以 封祀不遠千里來至闕庭
 朕惕然而莫當彼確乎而莫止俄而王公藩牧卿士列
 校獻封者五上伏閣者萬餘以為 景命惟新
 珍符紛委不可辭者 天意不可拒者羣心 天
 意苟違何以謂之順道羣心苟鬱何以謂之從人是宜
 登 介丘成 大禮敦諭雖至勤請彌固竊念軋
 坤垂祐 宗祏儲祉導揚嘉氣僅洽小康唯夫疆場
 以寧干戈以息風雨以順稼穡以登無震無驚既庶既

富皆

天之賜也豈朕之功歟雖則

告成功紀

徽弭非涼德之克堪也然而序

圖錄答

殊禎

非眇躬之敢讓也

天孫日觀

梁甫仙閣五嶽

之宗萬物之始

升中燔柴舊章斯在繼承

先

志懿範遵已定之經祗事

園丘

嚴配肅因心

之孝於是詔輔臣以經置命群儒而講習給祠祀者因

有不至供朕身者無必求豐故

玉幣犧牲朕之所

勤也羽儀服御朕之所簡也精意篤志夙興夕惕誠明

洞達

顯應還彰自

天垂恩正真親臨於雲馭

奉

符行事子育敢怠於政經粵以暮秋之初恭饗

清廟告以陟配孟冬之吉虔登、岱宗伸乎對
 越奉 寶錄於座右升 祖宗以並侑禮之正也
 孝之始也乃禪 社首厥制咸若干時 天神畢
 降 地祇畢登 盼饗可期奠獻如覩其薦也雖
 慙乎明德其感也實在乎至誠亦復酌艷宮之前聞遵
 甘泉之受計百辟委珮五等奉璋肆眚施仁舉善勸治
 稽考制度採摭風謠文物聲明所以揚 二聖之洪
 烈歡娛慶賜所以慰百姓之來思蓋又 兩儀之純
 嘏 七廟之餘慶邦家之盛美蒸黎之介福豈予寡
 昧所可致焉惟當寤寐夙畏夙夜惕塵不自滿假不自

逸豫寵綏庶國茂育群倫以荅 穹昊之眷命焉勒
 銘山阿用垂永世銘曰

節彼 岱嶽 巍然東方 庶物伊始 靡感其彰

自昔受命 反始 穹蒼 燔柴于此 七十六

王 顧惟寡薄 恭嗣洪猷 軋軋慄慄 雖休勿休

元符昭錫 餘慶遐流 群情所迫 盛明爰修

前王丕顯 是日告成 伊予冲眇 無德而名 永

懷眷佑 祇荅 景靈 聿崇 嚴祀 用達

精誠 殊祥疊委 寓縣奔馳 禮無違者 神實格

思 藏封石累 刻字山嶺 蒸民永泰 繁祉常垂

大中祥符元年十月二十七日

御書院奉
勅摹勒刻石

帝既侈言天書之妄復為太山之封而作此銘述太祖太宗以及其身語多浮夸文亦拖沓正書僅能方正無少鈎磔想帝亦不能辦此或王旦輩為之潤色而尹熙古之流握管耳碑方廣幾埒開元太山銘字減小不能強半而文筆手腕則不啻若泰山之子鄒嶧矣

石墨
鐫華

石本誰曰不宜

鮎琦
亭集

右碑錢辛楣少詹云宋史禮志載玉冊玉牒文而未及此銘略之也碑陰明巡按吳從憲題篆書泰陰碑三字俗呼為陰字碑聶劍光泰山道里記云是碑有二一勒山下所謂陰字碑也一勒山上在唐磨厓碑之東字徑二寸明嘉靖間俗吏鄞人汪坦大書題名又汝南人翟濤題名及書德星巖三字竝鑱葢于上每行毀三四十字不等尚有字句可讀篆額登泰山謝天書述三聖功德之銘十三字完好如初文獻通考王欽若言唐高宗元宗二碑之東石壁南向平峭

欲卽厓成碑以勒聖製上曰朕之功德固無所紀若
須撰述不過謝上天敷佑敘祖宗盛美爾命勒石北
向以答天眷元好問東遊略記云嶽頂封禪壇下有
唐宋磨厓據此則真宗述功德銘先經磨勒岱巔後
又立碑城南也乃後人第知有城南之碑不復知有
岱頂之碑矣山左金石記
右碑在城南郊原上五石合成製若屏障以圓臺在
山頂故字從北面取對越之義山頂磨厓一碑已爲
諸人題名鑱毀過半字大小與山下碑同而行數有
不同又按東軒筆錄云呂升卿爲京東察訪游泰山

題名于真宗御製封禪碑之陽刊刻搨本傳于四方
後二年升卿判國子監會蔡禧爲御史言其題名事
以爲大不恭遂罷升卿判監據此則真宗之爲是銘
先經磨勒岱巔又立碑城南也明矣金棨泰山志

按真宗封禪泰山刻石有五此其一也餘四碑此並見後
文刻石有二其一磨崖在岱頂德星巖明嘉靖鄞
人汪坦大書東安邵鳴岐等題名一則又汝南人
翟濤奉當事僚友同遊引漢陳荀諸賢之聚太史
以德星奏一事自爲題記復書德星巖三大字真
宗銘文大半鑱毀今不錄此碑文與磨崖全同泐

金石錄卷一百二十一
者三字今據泰安縣志所載補之碑北向屬泰山
之陰故陰題泰陰碑三字以訛傳訛遂謂之陰字
碑矣碑文述事大致與宋史禮志所載皆同至太
祖謚號稽之禮志正與此同而太祖本紀卷末乃
云大中祥符元年加上尊謚曰啓運立極英武睿
文神德聖功至明大孝皇帝按此乃天禧元年正
月九日所加非大中祥符元年紀誤也封禪之事
當太宗卽位之八年己詔十一月二十一日有事
于泰山後以乾元文明二殿災詔復停止碑故云
太宗皇帝己頒成命遂巡其事謙莫大焉真宗封

禪之事成于天書天書之事源于雪澶淵受盟之
恥宋史王旦傳云帝幸祕閣驟問杜鎬曰古所謂
河出圖洛出書果何事耶鎬應之曰此聖人以神
道設教耳帝繇此意決是天書之事實成于神道
設教一語也此碑乃云太宗皇帝人文化成神道
設教尊賢尚德下武後刑若以神道設教爲太宗
之所欲行者亦善于文飾矣碑立于大中祥符元
年十月二十七日是月戊子朔二十七日爲甲寅
乃封禪禮畢發奉符之日也後四碑皆刻于二年
據玉海載祥符二年五月戊午出泰山謝天書述

二聖功德銘玉女像記示輔臣十月丙午以御製
泰山銘贊賜丁謂等九軸因請以御製泰山銘及
九天司命天齊王周文憲王文宣武成王贊於朝
堂宣示百官召近臣就三司觀之帝曰此但記一
時事何足宣示宰臣王旦等固請從之十一月壬
子朔泰山太平頂磨崖刊聖製畢據此則碑以二
年五月撰成十一月刻成其題元年十月二十七
日者追用禮成之日也禮志載園臺奉祀官並于
山上刻名今未見

元聖文宣王贊

碑高八尺四寸五分廣四尺一寸三分分兩截上贊
下詔皆十六行贊行十八字詔行二十三字行書在

曲阜
孔廟

元聖文宣王贊 并序

御製

若夫撿玉 介丘迴輿闕里緬懷於 先聖躬謁於

嚴祠以爲易俗化民既仰師於彛訓崇儒尊道

宜益峻於徽章增薦崇名聿陳明祀思形容於盛德爰

刻鏤於斯文贊曰

立言不朽垂教無疆昭然令德偉哉素王人倫之表帝
道之綱厥功實茂其用允臧升中既畢盛典載揚洪名

有赫懿範彌彰

加號詔

王者順考□□懋建大猷崇四術以化民昭宣教本總百王而致理丕變人文方啓迪於素風思肇揚於鴻烈先聖文宣王道膺上聖體自生知以天縱之多能實人倫之先覺元功侔於簡易景鑠配乎貞明惟列辟以尊崇爲億載之師表肆朕寡昧欽承命靡曷嘗不遵守彝訓保乂中區屬以祇若□符告成喬岳觀風廣魯之地飭駕數仞之墻躬謁遺祠緬懷遐躅仰明靈之如在肅奠獻以惟寅是用徵簡策之文昭□獻之德聿舉追

崇之禮庶伸嚴奉之心備物典章垂之□□誕告多士昭示朕懷宜追謚曰 聖文宣王祝文特進署仍令所司擇日脩禮冊命并修飾祠廟祭器□廟內制度或未合典禮並令改正給近便五戶以奉塋域□差官以太牢致祭故茲詔示想宜知悉

大中祥符元年十月二十四日東封禮畢十一月一日 車駕幸曲阜縣謁奠 先聖文宣王命刑部尙書溫仲舒等分奠七十二弟先儒禮畢幸孔林是日 詔先聖加號 聖文宣王 御製贊又 詔吏部尙書張齊賢等次日以太牢致祭詔兗公顏子進

封兗國公十哲閔子已下進封公會子已下進封侯
 先儒左丘明已下追封伯五年八月廿二日奉 敕
 諸道州府軍監各於 龔聖文宣王廟刻 御製贊
 并詔十一月 日奉 敕改謚曰 至聖文宣王
 此真宗東封還過曲阜奠孔子而作碑二方上刻御
 製贊下刻加號詔真行書無名氏疑亦書院待詔尹
 熙古輩為之雖不離院體而亦有聖教遺意據碑奉
 勅諸道府州監各于文宣王廟刻贊并詔不止曲阜
 余所收乃曲阜碑蓋他處易燬而孔林獨存耳石墨鐫華
 秦至無道而創封禪儒人排之未達于天人之故也

天地之秀孔子未生散于山川孔子既出鍾于泰嶽
 是以自秦之後沿漢及唐未有不登封太山而降禮
 曲阜者載在史冊非如七十二君之荒忽也故不知
 者謂因尊岱而及孔子不知造物之意尊孔子而本
 于孔子之所由生也即以祥符之主詐為天書以誣
 上帝況于嶽神而于孔子獨為抑志躬贊躬書下及
 弟子此其心亦有一罅之明者然惟知中國之有泰
 山可借以雄于外夷而不知孔子之大聖又泰山所
 藉以為重者使能充此一念向慕之誠旁求孔子之
 徒盡行孔子之道則天清地平山川奠麗尚何契丹

之可畏哉泛舉舊章而不知根本要領之所在跡其所行尙遠遜于漢唐之季宜其卒不能洒其耻也贊或假手潤色字必其所勉爲皆不必以韋布之法繩之矣

墨林快事

宋史禮志是年十一月幸曲阜備禮謁廟本紀加謚孔子爲元聖文宣王遣官祭以太牢給便近十戶奉

塋廟

關中金石記

按玉海先是詔有司檢討漢唐褒崇宣聖故事欲追謚爲帝或言宣父周之陪臣周止稱王不當加帝號故第增美名春秋孔圖曰孔子母感黑帝而

生故曰元聖莊子曰恬淡元聖素王之道遂取以爲稱二年五月戊午以御製御書元聖文宣王讚示輔臣六月丙午詔刻于石壁石壁者卽碑也曲阜縣志云碑凡五版中卽此碑其旁則羣臣分贊碑陰有幸魯封誥手勅題名明宏治十二年燬嘉靖十五年重書於石然則此是重摹之本末題一段連及五年改謚至聖當是後人所加其元聖之謚乃元年十一月四日下詔而碑題一日者蓋以謁廟之日爲製贊之日也

封祀壇頌碑

金石錄卷一百二十一
碑連額高一丈二尺二寸三分廣六尺五分四十四
行行一百字行書額題大宋封祀壇頌六字篆書在
泰安府城
東南四里

大宋封祀壇頌

天書儀衛使 封禪大禮使推忠協謀同德佐理功
臣金紫光祿大夫中書侍郎兼刑部尚書同中書門
下平章事集賢殿大學士監修國史上柱國太原郡
開國公食邑四千七百戶食實封貳千壹伯戶臣王
旦奉 勅撰

翰林待 詔朝散大夫國子博士同正騎都尉臣裴

瑀奉 勅書并篆額

臣聞天地之交著明含章炳煥於庶物禮樂之用象功
崇德昭格于至神 王者宣淳耀之烈建中

和之極於是錫 天瑞出坤珍覺悟於

蒸民鮮不登泰山口梁父幸崇於明祀蓋天地之交闕
下民何以法象焉禮樂之用 廢後世何以 祖述焉是知

勒皇績騰茂實交三神之歡著一王之法述符命繼昭
夏申乎大報示於無窮極典章之備物真帝王之盛節

者也粵自遂 初始造 書契增高 益厚 載九皇之德朴略

而難名時邁省方垂六經之文紬繹而可舉沿襲之規
滯廣巡狩之儀口口 五載際 於虞典一紀因乎周制所

以彰善癉

惡

口民設教者矣爾後道非下濟德異升聞

或緘秘祝之辭或黜諸儒之議先治兵而釋旅乃肆口

口口口口順口口口口行殊為民祈福之意光武紀號

口石藏于故封開元陳口口玉牒之秘典章斯在風

烈可觀口口難行禮從茲絕泊四方之俶擾屬五代之

陵夷但恣尋戈不遑置器俎豆之事掃地將盡塗炭之

俗籲天無辜陰隲下民誕口口口口口口口口口口

口口口口口口聖光啓丕運太祖皇宋三

葉在口天下五十載矣太祖啓運立極英武聖

文神德靡功大孝皇帝之創鴻業也名膺帝錄運契天

飛微軹道之降鄙牧野之誓以帝軒之神武口漢口口

口口口口口口口口號陟元后集大勳望風而海外駿奔

端展而天下寧宴太宗至仁應道神功聖德文

武大明廣孝皇帝之恢寶圖也天縱多能體膺上聖狗

齊溶括居質以成德文明中正開物以成務疑神口口

口道口口度築賢良率土致覆孟之安丕基成磐石之

固崇文廣武儀天尊道寶應章感聖明仁孝皇

帝聖道日躋大明繼照尹京邑也神明之政四方是則

踐承華也元良之德萬國以貞圖口口理訟口威格遵

口顧命而主神器極孺慕而纂宗祊守口口口

□□□^冠於百王熙庶政叙彛倫智周於萬物□爵出
 祿褒德念功若臨照之代明法雲雷之作鮮繼志述事
 樹經久之規弛禁省官布寬大之令□張文理荐視學
 於上庠振舉武經□□□近甸厚時風而敦世教訓
 戎昭而數軍實爾者邊吏致告時巡□□□□□□
 檄焱□揚天聲秉武節惇□□□民繼好一介交聘
 靡宣金革之威六師不陣還於衽席之上緩帶噎哺而
 式和民則弢弓□刃而止嚴武備於是修墜典緝遺文
 命秩宗講三王之禮訓奉常考六代之樂渴謹議則下
 周爰□詔□□□則申□□□□□獄訟申飭理官

簡孚而用平刑□□而行輕典敦叙公族立建戚藩大
 牙之制是崇麟趾之詠斯洽設獮狩之禮止於從時修
 宴射之儀于以觀德勞身焦思有^{文飾}之憂勤革履弋
 綈邁漢文之恭儉卜^{郊之位案歷上}陵□□
 極之□□久廢之禮^易脂澤而哀慟入石室而涕洟至
 性感於人神靡德格於上下紫宸議政勵精于日昃金
 華侍講不寐於宵分校正蘭臺之書增建石渠之閣規
 模廣於麗正典籍備於宣明深味道腴以資治本帝堯
 稽古虞舜好問以聲身而為律度執規矩以之□□百
 姓為□推恩而逮下萬方有罪引咎而在予德教被^於

無垠皇明燭於有截兵偃刑措道茂化醇百嘉阜昌庶
萌樂育獨運陶甄之上丕闡鴻均之祚訪空峒之道採
康衢之謠夷夏大和天人交感必彰嘉應以表靈通門
扉承天節臨獻歲真官奉其 丕口告以先期秘檢
煥於 靈文口于清旭受釐宣室躬口丹書錫無疆
之休論大中之理繇是覃如春之澤易紀年之號且斯
文未作伏羲氏觀象以畫八卦有神馬負圖之瑞洪水
方割夏后氏底績以導百川受元夷使者之命比口相
慶異代同符口眉口口之氓謳謠于外鴻筆麗藻之彥
頌美於內於是東土耆艾闕里諸生連袂而來抗章以
請洎思皇之士卽序之戎藩嶽大臣緇黃衆品伏閣叩
首請封禪者無虛日矣僉以爲祥瑞雜沓 天意也
中外傾矚人事也梓柯越雋朱崖象郡之地俱入於提
封口口東鯨江口鄣黍之類悉從於班貢矣羣情惻
幅式佇於慶成 上帝顧懷不可以謙拒書上者至
于五 上不得已而俞之誕告庶邦載形明詔將
以奉揚 先烈非謂告厥成功申命輔弼之臣諭
以簡易之道經始勿亟無擾于民且山爲嶽鎮之宗地
口口禮之國周孔垂教乃始封載誕之邦陰陽相代是
育粹炳靈之府當僦工之際葺事之初明誠以孚

青麤鑿先荅應龍有翼蜿蜒而下垂醴泉無源灑沸而
自涌芝含三秀市地而羅生日麗九華得天而絢采鱗
介之細草木之微口異効奇紛綸疊委而口遊心粹清
凝思靈牝乃因華胥之夢再覩姑射之神告以玉書
降於神房之麓著之黃素得於季夏之初揆日奉迎脩
禮祇若爰疇咨於封祀固膺合於
穹旻亟命有
司草定大典採摭清議討論舊章卽事用希其禮多闕
酌義訓以革正叅制度以折衷古文逸禮之靡記議郎
博士之未達上資鑿覽洞析於精微無望清光悉臻於
體要穆卜消日掌故奏儀申必告之誠躬祠
清廟

以旣盈之月有事介丘先齋紘宸載止禁籞屏簫韶之
脩樂以極靜專却太官之常膳以御菲薄清畿式道雲
會星□□□躡之啓行奉
天書以先路脩設儀衛
增置官屬極恭肅而尊
天貺也采章之盛藻縟原
隰武衛之雄震疊區寓八方述職萬旅騰裝讓塗而行
外廬不閉奔走會同之際端肅而無譁膚發栗烈之時
融和而可愛民絕札瘥之患物有蕃廡之詠供帳不移
而口儲供不戒而脩歷東郡之屬邑抵澶淵之□□軍
國異名修文事而有武備士誦夾侍掌方志而道地圖
風伯清塵招搖叅乘周覽臨濮少留汶陽戒摺庶官申

嚴執事靖恭爾位恪謹攸司羽衛具陳乘輿乃出垂翠
綏而鳴寒玉載瓊口而擁雲罕天口景從禁旅前驅八
神齊奔萬物咸覩卿雲待族仙禽成侶俯法從而交蔭
覽德輝而翔舞口光下燭抱珥騰芒觀雲式瞻奏牘狎
至溢簡編而不可載考圖謀而未始聞下詔肅祗柴望
而告至儲精蠖濩淵默而齋居祀前一日未質明備法
駕至於山趾更衣於帷殿 上乃乘輕輿陟絕巘躋日
觀出天門築園臺於山上度地宜而循古制也升山之
前夕曾雲蔚興嚴颿暴起達曙振野而未已有司失職
而是憂洎 寶籙先登華蓋徐至焚輪止息寥泝

清霽若胚渾之初判狀羣靈之先置辛亥祀

昊天上帝設

天書位於左次登歌樂作奉迎

就位顯奉

符而錯事也

二聖嚴配定位側

向以申恭事表繼志而奉

天也亞獻終獻作之

樂章以爲禮節一其儀而申昭事也祝史正辭秘刻勿
用黎元蒙福孚佑是祈克其已而厚勤卹也裘冕俯僂
金石鏗越捧珪幣奠犧象絡金繩而斯畢飛紱燎而上
達舒遲暨禮陟降盡恭明德之馨至誠之感苾芴以薦
盼饗如答通帝鄉之岑竦接雲漢之昭回協氣上浮纖
羅不動神策錫靈長之祚日卿奏殊尤之瑞垂紳委珮

踊舞齋室之前鼇抃山呼響震層霄之外山下設壇四成如園丘之制乃命茂親以承大祭崇口口口以斯口潔粢豐盛而在列萬靈咸秩四隩來同九宮貴神實司水旱吾民是依動繫慘舒厥職尤重命築壇於山下封祀壇東率禮吉蠲詔大僚以尸其事壬子祀地祇於社首百司承戒慎之至也三獻盡誠禮無違者翌日朝壇覲羣后輯五瑞千品成列萬國胥泊英莖韶夏以徧作傑休堯離而次設風行赦令雷動歡聲祝網之仁普霑蓼蕭之澤遐被大明之照徧燭於部家崇朝之潤周濟于天下昭示

聖

作以志

元封日星炳其天章鸞龍奮其仙翰感

祚德之

麇貺遂

光表之鴻猷金玉其相與典

墳而並驚神靈是保揭日月以長新復有道濟生民名在祀典功德兼茂跡用尤著者煥乎睿文特形

贊口刊於翠輿貽厥方來而乃祀高嶽之靈幸列真之宇俾加賁飾用極褒崇老申合飲之私勞口推口復

之惠命

方納賈

採詩觀風聘有道而省高年平權衡而

考制度官克用又黜幽之典靡行化洽可封歸厚之民咸若惇嫠攸恤幽隱咸達乃翠華之旋軫臨曲阜

之故墟升講肆之堂屈順風之拜徘徊設奠眷想遺風

褒聖之禮有加卹後之恩彌渥既經□□□載□□

□□邦周公旦啓真王之封太公望進昭烈之號咸建

廟貌領於祠官按節迴鑾軾間表墓徧走羣望罔不遺

靈河濟之區海岱之壤南暨淮漢北際常趙梯航萬國

冠帶諸酋四遠雲來千里星屬聽清蹕□□□容得

濟仁壽之□□□□□事扶老□□□□□六龍

迴御七萃解嚴太史揆辰近臣奉祀藏侑神之金匱上

加謚之寶冊舉歸格藝祖之禮親饗_{太宮}考

攸至榮勲之典惠綏列辟盡_{聖人之能事成天}

下之壯觀前□所紀纔十二□□儀斯廢僅三百_載□

□□□□□天命□□□□實惟其時烈祖

造新邦臻大定經制而未遑_{神宗求至理}

致升平業成而中罷遺茲景鑠属在_{欽明丕顯}

詒謀奉成_先□□□大號永□□名□□_昭

姓考瑞□大統也勒石垂□昭茂功也人神_{以和禮}□

□_備盛德也□□_之位_{祖考嚴配大孝}

也報本_{穹昊歸功}宗祏謙尊而後衆欲

禮畢而受徵稱克讓之風高視于前古矣下尺一之詔

嚴禁止之□□□行葦靡□□□好生之德□□於羣

心矣服純衣而在□御□□□數□□別_滌□□致美

徽冕減乘與服御之物罷周廬次舍之制則惟新禮器
 增飾壇壝故口口口翼翼之心精意以享有典有則必
 躬必親寅恭天至也既如彼口口口蒼蒼之意惟德口
 口口口事口口口口瑞報况神速也口口此宜乎擁鴻
 休介繁祉後天而老象日之升垂萬葉之耿光
 為百王之稱首者也臣位冠台衡親逢旦暮承上公之
 乏相口口盛德之事與夫茂陵草遺忠之奏周南興
 留滯之歎非可同年而語矣矧又恭膺口口口口口
 當口述茲所以紹帝皇之墳素表金石之篆刻嗣丕
 口口天之六律口口世之鴻範者也寡韋平之經術無

燕許之才筆大懼構昧不能發揮徒躑躅於燥吻實僂
 俛而塞口口詔賡誦舜德曷繼於臯陶紀頌漢巡有
 媿於亭伯貽之來裔以闡不口其辭曰
 增高益厚王者上儀制禮作樂莫大於斯應
 運接統垂鴻逆釐茲事禮大惟聖難之岱宗
 炳靈巖巖峻峙和鑾響絕牲瑄禮弛缺其神
 權邈踰星紀乃聖挺生乘時斯起惟宋肇興
 受天顧誕盡黜苛政式叙彝倫以洗汙俗
 乃吊匪民革其不諛被以至仁威靈有赫軌
 跡易遵與民更始其命惟新寶曆日隆神武

不測厥角獻琛 水警陸口 惠澤滂流 皇猷允
 塞 陰隲下民 懋建皇極 照被六幽 化行蠻貊
 累盛重光 乾乾翼翼 展義省方 觀風耀德
 偃伯靈臺 濟民壽域 寶鼎增重 永協大同 禎
 符荐錫 告厥成功 諭乎至理 迪彼颺風 保邦
 清淨 錫祚口口 化洽無外 道惟大中 百度以
 貞 六符斯正 傾輸羣心 稱述瑞命 僉議勒封
 以期升脩 休烈日彰 神策天授 徇民從欲
 展采告成 厲車時邁 法從天行 濟濟鷓序 噦
 噦鸞聲 星言汶上 雲會岱亭 穹崇絕巘 密邇

圓靈 躬陟上封 聿申昭事 祖考來格 禮樂昭
 備 感以至誠 享其精意 歆謂歸功 謙謙益至
 嚴配克誠 蒸蒸日上 柔祇昭報 庶祀聿修
 二儀訢合 百神懷柔 帝容載穆 靈貺殊尤 肆
 覲輯瑞 端委凝旒 萬國以朝 四夷接武 行葦
 之仁兮敦洽 蓼蕭之澤兮周溥 茂遂羣生 浸漬
 萬寓 慶集丕圖 風還遂古 騰茂飛英 超三邁
 五 赫赫顯號 穰穰鴻禧 百祿是荷 萬壽無期
 遂及黎庶 永洽淳熙 法昊穹兮剛健不息 踵
 黃軒兮清淨無為 自天之錫 百世承之

大中祥符二年七月十五日立

右碑文所紀禮節始末多與宋史禮志合惟王旦傳不載太原郡開國公其天書儀衛使傳作天書儀仗使為不同也文中升講肆之堂通作肆案禮玉藻肆束及帶注云肆讀為肆蓋二字形聲相近故易致誤也縣志云碑陰尚有題名拓者遺之

山左金石志

按泰山志封祀禮本行于嶽頂真宗命名曰太平頂而御書刻石即在唐磨崖之東此下三壇碑文皆從祀大臣奉勅所撰故各就其壇之所在以紀述鉅典其地寬平不致勞費人力也泰安縣志唐

高宗築封禪壇於泰山南四里許名其壇曰舞鶴臺宋真宗東封築封祀壇即在舞鶴臺東碑文下截漫漶者自數字以至十餘字然大段尚可讀也泰安縣志又稱封祀壇頌碑陰列題名今未見稽之禮志本不言此壇碑陰有題名

社首壇頌碑

碑高八尺一寸五分廣三尺六寸五分五十一行行一百一十一字額題大宋禪社首壇之頌八字並正書在泰安府高里山神祠之東

禪社首壇頌 并序

天書儀衛副使封禪禮儀經度制置等使推忠協謀

佐理功臣金紫光祿大夫禮部尚書知樞密院事修
國史上柱國太原郡開國公食邑三千五百戶食實
封一千四百戶臣王欽若奉
勅撰

涪灘御歲應鍾旅月

國家建號之四十九禩

皇帝紹統之十有二載燔柴喬嶽成禮於勒封廻
蹕方丘薦誠於厚載人神交感祚祉來宜爰命下臣式
揚嘉頌粵自聖明御極寰宇太和民知教而措刑俗致
理而偃武熙熙庶彙如陟於春臺惕惕宸心若臨於秋
駕鑿德上達
乾文下垂方純嘏以誕膺故至神
而合贊見於乙夜同日星之揚輝告以先期若寒暑之

不忒履端之月成魄之辰晝漏初傳朝曦未耀仰蒼龍
之內闕觀黃素之竒文豈必元龜負圖而出洛何須赤
雀銜書以及豐
上冲厲內增寅恭外積克勤精

意仰荅

靈心感應冥符祺祥不絕雲成五色表

嘉瑞於太平星見離方薦殊徵於萬壽由是索前王之
令躅秩祀典之無文思大饗於季秋用昭告於

上帝咨爾之詔將戒於有司後予之謠爰興於東土鄒
魯之士海岱之民竭乃一心若律呂之相召來於千里
如符契之不愆述盛禮於元封獻露章於魏闕以爲有
唐之季天步艱難朱梁已還寓縣離析蒸黎塗炭兵甲

日尋薦紳無仁義之談鈇鉞肆虐劉之患

悔禍肇啓於昌期百姓與能勃興於

明主

太祖啓運立極英武聖文神德靡功大孝皇帝炎靈
應統緣錯膺圖奉唐侯之固辭避陽城而罔獲克安九
服成不陣之功祇事百靈受無疆之福

太宗至

仁應道神功聖德文武大明廣孝皇帝大明繼世至德
在人文告以懷柔武威而震讐憲章號令俯洽於殊方
文物聲明仰踰於往古

崇文廣武儀天尊道寶應

章感聖明仁孝皇帝稟粹二儀鍾靈五運紹成基於累
盛荷景貺於重熙通於神明錫類之孝格于上下廣覆

之仁若乃弋縑爲裘書囊爲帳恭儉之至也泣辜于市
扇暍于塗慈惠之隆也仄席掄才反支受訟聽政之勤也
齋居議刑弛懸決獄慎罰之深也至若恭默思道勵翼
求賢振恤惇發諮詢謹直脊徽五典昭明百官禮無大
而不揚情無小而不達道彌高而思彌下業愈盛而志
愈微故得鳥獸可窺水火不奪萬民以治五教在寬

天降之祥物安其所所謂集麤黃之景祐攬步驟
之上儀者也夫登岱宗禪梁甫對越天地嚴配
祖宗揆玉以禮神刻石而紀號千八百后其道皆同七
十六君其蹟可視矧夫盛德大業巍乎若斯天瑞人謀

昭然如彼誠宜荅三靈之祐順九域之心考時日於麤
官詢制度於宗伯肆觀羣后懷柔百神蒼璧以祀天黜
饋以祭地發惟新之大號受不巳之履褫豈獨一方區
區之誠實亦六合嚮嚮之望

上於是臨法坐而
延見命謁者而喻旨嘉其將順之心示以惕厲之意以
爲神詳申錫但荷於淇休封禪告成難居於盛美故當
徐議無復過談莫不瞻珠旒伏文石期於得請然後口
從克讓之詔雖行敦執之言益固於是鈞衡之元輔帷
幄之碩儒三臺之具臣五營之列校郡國之上計庠序
之橫經班白緇黃之禱椎結文身之衆相與集闔闔趨

鈎陳述庶民後后之談叙歷代不刊之訓且曰天高地
下大禮生其中君令臣行百度遵其治罔蹈道而無福
罔失政而無口道莫大於奉明神政莫隆於興茂典故
遂古而下方冊所標未有長發真源永孚休命麤數在
已美利及人而不宗祀

吳穹昭配祖禰奉符東
岱展采仙閭者也而況巡狩之文毛舉於虞典登封之
義囊括於周詩六經著其謹言百王以爲盛則衰世思
之而罔克治世避之而不能口口武隋文其讓也正世
祖麤宗其修也宜陛下高邁義農俯視舜禹
鑒厥德赤伏之符旣膺後來其蘇東人之念方積觀民

展義今也其時錯事增高辭之豈獲雖復輿情可却宸
慮難迴其如也三神之景命何也二聖之盛
烈何優詔不許者四封章固請者五於是也五麀
穹之顧謚徇黔首之勤求俯而從之蓋不獲已乃頒明
命戒有司曰自天之休既鍾于也列聖累洽之慶
復屬于冲人若乃登名山朝萬國雖盛德之事其何以
當而率土之情復無以拒蓋將申於大報敢云告厥成
功咨爾有位之臣暨于藏役之者犧牲玉帛禮於神則
極其也輅旂常奉於吾則從其儉委樞近之佐以先
置密授其成謀聚文儒之士以擬儀洞稽平舊制其令
也至當故下無以干其工也不繁故衆思自勵德音一
發民望如春誠感上通神心若契至乎聖賢之祖述禮
樂之宏襲或有舊史失傳精義莫續羣臣極慮靡究其
端也睿旨發也盡其理凡所刊正二十餘條於
是奉常遵爲彛訓又若秘牒有一信冊有六燔裡俯也
追琢難成將以貞珉代乎溫玉雖復有司固請俞詔勉
從在乎宸心惕然罔措果於內府訪得其真蓋往日之
所營僅朞月而乃就取之琢刻用於神祇克集厥功靡
愆于素足以見也先聖有開也吾君善
繼之孝也且夫也天之臨也不貳也天之鑒

也至明聽之口聲吉凶見乎象數而降命善惡基乎人
盛德之興巍巍乎其莫述鴻休之至紛紛乎其無窮當
夫揆日有期鳩工在始地不愛寶吐素液以流甘龍飛
在天騰卿雲而絢彩神葩焜耀挺秀而朝敷瑞氣□□
揚輝而晨映眈日鷲獸匿蹟空山螿手毒蟲潛形蟄戶
在井之鮒粲百鍊以成鱗繞樹之禽凝六出而挺質沃
日漲海既遏其驚波航葦巨河復遵其故道九穗兩岐
之秀四犢一角之奇或駢實而共枝或先秋而告稔班
虎裘丈之繭靈雲共蒂之瓜麤鶴羣臻聽笙鏞而自若
慈烏獨□□畚鍤而有常壤壤沆漑以如飴趨趨明視

而呈素中天之月露煥發之重輪曲沼之泉澄相鮮之
麗色一封使者告慶交馳六藝書生頌美載路蓋已無
得而踰也矧又甚於斯焉昔者五老告期但聞一至兩
騎受職豈復重來未有眷佑彌昭殊休再降巍然岱嶽
密邇岵泉頌
綠字之文述
蒼元之意於

是備時乘之駕迎

寶命之符是月大雨霽霽密

雲葱鬱潤甫田而雖洽治馳道以方勤及乎端謀爰來
乘輿將出則煩陰並散杲曜徐昇紱氣覆於離宮白雲
映乎廣殿時億之福豈易測乎於萬斯年必可保也瞻
言南域舊產靈茅方志雖存郡人罕識及夫詔書採擷

耆老營求絕世之珍故蕃殖而久廢不貢之責方寤寐
以爲憂遽生三脊之奇用資五天之籍夷吾曩記斯實
同符開元舊文諒多愧色旣而協良日薦虔誠寅奉

靈文祇見

祖廟謝會昌之純錫告配侑之

崇名于時人集八方塵飛九陌齋明之夕澍雨以清皇
衢裸鬯之辰商雲以覆世室非煙燭野瑞日流空肅肅
金飊襲星罕而徐轉翩翩玉羽扈河口而羣嬉

二后在天降鑒於至治百世觀德協變於無垠猶謂斯
禮不行其來已久雖感蒐於闕典慮未盡於至誠乃復
屈黃屋之崇高習泰壇之薦享恭畏之色罔異於奉祠

闕疑之文並從於折衷官師聳勵神鑒益歆旣而令旦
戒辰鳴鑾遵路百工承式七萃啓行八校止齊聞蕭蕭
之鳴馬九旂時動見習習之祥風鼓吹不喧率由舊則
金石咸寢肇自

聖謀至若念封禮之方陳矜嚴

是務慮有司之弗給簡易爲先乃損屬車別名鑿駕虛
大輅以安

祕籙見奉

天之誠御步輦以

出國都形愛民之志連葦感抃接壤歡謡四望則衣袂
成帷中塗則壺漿若市豈資諫諍已罷乎從畋何待討
論動歸乎至蹟輦茹咸却誠玉食以齋心草木不傷法
蒲車而育物若乃次舍所設菲薄攸安棟宇之基未嘗

改作閨闕之勢罔或增新惟靈幕以環周或正口而躬
處頌祇之庭在邇接神之冊儲靈屬夜漏之未央視榮
光之歛見瑞踰沈璧祥協起口至乃命庶官走羣望專
叩后土別祀九宮禮瀕海之諸神饗射牛之列帝所謂
闡皇猷於罄宇昭上德於億年者也暨夫屆廣魯臨岱
宗庶民奉迎罔不率舞東后來觀靡有後其八表之民
駿奔競至未名之寶櫛比咸臻壇壝以陳簠簋以具申
誠於百執必信而必誠昭感乎萬靈有嚴而有翼越以
孟冬之月庚戌之朝望秦之高峯昧爽而陟比黃之大
典次日而修其或俯曾崖履危陞慮人之勞也乃降輦
焉及乎款雲封望齋室想神之在也亦躡步焉徒御繼
登罔逢乎驟雨羽衛成列俄息乎終風乎視太虛下觀
旭景靜將地接動與天偕澄宸慮以杳冥望法象而髣
髴於是被麤袞搢大圭神六變而來思色三獻而彌厲
侑以
宗祖禩乎天經
丹書載陳表儲休
於
上帝玉牒不祕示無私於下民而又饗彼羣
神于茲山下準圜丘之式伸徧祀之心謹晷度以合時
望煙燎而交影衣冠在列笙磬同音是夕也天門之巔
士虞載渴甘醴忽湧無源自澄僦僦奉宸飲之而不竭
日觀之上人莫能升明神斯臨有儀可象濟濟在列觀

之而相目此又感召之章灼休嘉之殊尤也翌日禮

皇祇禪社首方澤之形泰折廣樂之音八成象其
色則黃牲昭乎絜則麴酒岳鎮海瀆靡不格思墳衍郵
啜罔不咸在眷乃 坤元之德配乎柔克之尊生
植羣倫包函方夏廣大博厚所以養材流謙居貞於焉
載物伸茲大報在乎至虔肅若奠獻之儀祇率

穹昊之制勤恭勵翼盛典由是無違雜遝紛綸柔靈以
之薦祉清蹕將至倏振驚颯冕服纔升俄爲霽景權火
之影邈在雲霄登歌之聲散於垌野唯誠明而是竭忘
陟降之爲勞於是昭仁心從物性楚夏所貢羽毛之衆

莫不出於苑囿放之郊原次復詔秩宗修勤禮三帛二
牲執贄以見右賢左戚辨等而居麀冠蒼佩者充庭魚
甲貝胄者列侍 宸顏穆若安可望其清輝能事

巍乎徒得觀於洪烈旣而布大令均渥恩禮高年修墜
典幽蟄咸振密網並蠲霈慶賜而春行覃徽鑠而日麗
采詩察俗遠協於夏書納賈觀民式遵於王制與廉舉
孝崇德報功鰥寡惇獨之流罔不咸恤律度量衡之法
由是得中復除之恩浹於四極醜醜之惠際於九圍當
其御郡樓宴鄉老有在沼之介族附游童之衣裾色奪
金英狀微榆莢壽蓋踰於千載祥實冠於四靈昔者聞

韶而鳳來拊石而獸舞言其善應豈復殊塗罷萊蕪之
鐵官貫龜陰之壙土襁負相屬菑畬盡開至於邈想古
賢緬懷神道增文憲昭烈之稱謂伸仁聖炳靈之封崇
以爲列上清而監觀者真仙故加保生廣生之號育良
材而利用者疊嶂故修靈巖廣禪之祠惠洽於人雖小
不捨新玉女之像是也福流於物雖大必營創會真之
宮是也猶且枉星旄降玉軼幸闕里祀孔堂琬響之刊
載揚芬德璽綬之薦用益徽名祓飾廟廷增修禮器出
幣帛以賜宗黨頌經史以聚學徒下自諸生成膺其進
爵上暨先正肇荷其追封好賢之心周於百世尊儒之

道形於萬方豈止序門人以陪祠蠲齊昨而給役也昔
天寶以治平在運崇五廟之洪名大中以恢復成功加
二宗之尊謚而

皇上孝思不匱至德潛符展禮

太宮歸尊偉號始以寶冊親授三公拜手而遣

肅祇之至也復以蕭薌躬謝

六室涕洟而進追

慕之積也足以薦

乾坤之祐增

宗祐之

美慰

昊天罔極之感神明發不寐之懷旣而王

公協辭夷夏同志遵順美之前訓增可久之徽稱始固
守而不從旋曲成而俯受懿夫法乾剛而覆下是謂儀
天用麤默以居中故爲尊道叶吉而圖書開奧寶應攸

昭上封而河嶽效祥章感斯著典禮備舉簡冊載光軒
曰徇齊彼何尚也湯云甚武茲豈遠而猶復紀

錫符之辰建覃慶之節郡國清醮以荅於明威士庶縱
遊用樂乎神運生成則禁乎屠宰隱惻則止乎刑辟古
今之盛節殫矣皇王之休聲備矣臣學乎舊史偶乎昌
辰敢商權於前修竢揄揚於景鑠竊再拜而言曰在昔
帝媯其臣有五夏興於禹商始於高宗周建邦本於后
稷有唐命氏肇於庭堅而伯益既典朕虞亦佐禹績秦
德不競天祿未窮故我 聖朝集茲大統宜乎比
隆於三代垂裕於萬齡者焉洪惟 陛下纂承寶

圖建用皇極含道德之甘實具慈儉之馨香煦然發榮
可得而述昔者河流載湛里社方鳴別緯集於降婁三
統在乎單闕暨夫再歲果誕 真人蓋奎爲魯分

之星乃司文物泰寔兗州之鎮爰主發生豈非運屬

文明化符生育法從臨於洙泗祀典修於云亭之
應乎此蓋受命之殊貺也御辨之初維藩之域綠龜薦
瑞元輔矢謨以爲至柔者毛至剛者介今則以至柔之
物附至剛之姿天何言哉民胥效矣必將武事休偃文
德懷柔是時也戈甲方馳封疆尙聳旣而玉帛繼好書
軌大同罷尉候之官成鍵橐之治此又嗣統之不祥也

夫感人心而致和平莫先於孝與王道而致雅頌無尚於仁昔者主噐震方辭宮臣之常禮則成帝之避馳道也宅憂倚廬終三年之通制則高宗之在諒闇也按元辰之麤行哭而朝陵則顯宗之伸永慕也覽後庭之籍動容而出娉則文皇之召至和也寬一成附重之刑制三流惟輕之典則高帝之約法也升北辰魄寶之座創先蠶壽星之祭則孝文之重祀也修前代之園寢訪功臣之子孫則武王下車之事也絕番禺之藥矢毀尙方之獵具成湯祝網之心也再駕戎輅則周宣之治兵也三郊吉土則虞舜之肆類也順時令閱車徒因三時之閑習五申之法神武之用也臨便座幸上庠較藝以掄材談經以興學時文之化也蓬閣翬飛牙籤雲矗寶南風之聖作聚東壁之羣書聿修之美也親視篋虛躬聽笙竽新甲令以募工師製升歌以詠詒訓述作之大也絕域之民留滯未返泐然軫慮豐給而遣仁及於懷土也司貨之吏培克爲能渙乎出令寬政爲先道濟於溥天也紀祥符之寶麤元狩之故事也新儀衛之庶僚太微之彛制也明照於前古覩其失而不揚德之盛也辭高於往代有其善而不伐謙之至也孝德著矣仁聲洽矣積是純懿發爲茂功則巨禮之行殊禎之應由

天意也非人力也矧復兩漢而來建都於雍五嶽之地皆在於東居異於辯万方理且殊於師古今

國家宅梁宋之域當 穹壤之中禮得其宜事歸

於正故可以仰遵五典高繼九皇抑又羸秦上登僅至中路 天有所不佑也漢武祕祝不示羣臣道有

所未廣也光武欲其速成將窳封於玉檢力有所未豐也高宗黷茲巨典接神以椒房禮有所不肅也顯宗建

議在初輔臣殊志出爵伊始庶尹興言人有所未允也若乃篤 天祐迓神釐遠邇協心上下交泰唯精

唯一盡善盡美未若今日之備也又不以功成而自大

治定而自矜炳 乾文號神嶽仰懷 天貺

不敢以怠違俯述世功用歸乎德美此實歷代之所未

有 上聖之所獨臻也下臣不佞恭獻頌云

惟 天佑 聖惟 聖奉 天寶

命隆兮惟 辟治民惟民戴 辟萬國同兮

祖武 宗文重規疊矩建大中兮奉

符錯事登封降禪告成功兮報 本反始為民

祈福示至公兮 洪猷盛德高視古昔垂無窮兮

右碑文王欽若撰文系銜皆與宋史本傳合惟封太

原郡開國公傳未載也封祀朝覲諸碑皆有書人姓

名此碑獨無而書體甚精整其中訛字如弋綈作弋
綈蒼壁禎祥作禎詳咸蒐厥典咸作感平視太虛平
作乎煥乎天經煥作煥覲禮作勤禮璽綬作璽綬恢
復作煖復宗祐作宗祐奠簾作奠虛東壁作東壁側
然作測然天祐作天祐皆是又辯万方理句似亦有
誤錢辛楣少詹云文稱浯灘御歲應鐘旅月國家建
號之四十九禩皇帝紹統之十有二載真宗以至道
三年丁酉卽位至大中祥符元年戊申實十二歲上
距太祖建隆元年庚申蓋四十九歲矣又云履端之
月成魄之辰仰蒼龍之內闕觀黃素之奇文謂是年

正月三日天書降左承天門也又云巍然岱嶽密爾
崑泉頌綠字之文述蒼龍之意謂六月乙未天書再
降于醴泉北也又云升北辰魄寶之座創先蠶壽星
之祭案本傳欽若嘗請置先蠶并壽星祠升天皇北
極帝坐于郊壇第一龕故述其事于碑刻也元又案
此碑別無年月惟浯灘御歲應鐘旅月二語爲大中
祥符元年舉行封禪之期而立碑要與三壇同時故
並列焉

山左金
石志

按碑在高里山神祠東角門泰安縣志高里山在
縣西南三里社首山在高里山左二山相聯顧炎

武考古錄云宋眞宗大中祥符元年十月壬子禪社首今高里山之左有小山其高可四五丈志云卽社首山在嶽旁諸山中最卑小不知古人何取於此意者封於高欲其近天禪於下欲其近地且山卑而附嶽址便於將事初陟高山之後不欲更勞民力耶又攷高里山神祠本名亭禪山漢武帝太初元年禪高里卽此其後因蒿里之歌訛稱蒿里好事者從而附會建十王殿於高里社首之間廟中有元明重修碑皆不能詳其創建蓋由來亦久矣據此則高里社首兩山本相近行禮在社首而立碑在高里者取其有神祠可依託也宋史禮志詔王旦撰封祀壇頌王欽若撰社首壇頌陳堯叟撰朝覲壇頌園臺承祀官並於山上刻名封祀九宮社首壇奉祀官並於社首頌碑陰刻名扈從升朝官及內殿崇班軍校領刺史以上與蕃夷酋長並於朝覲頌碑陰刻名是社首朝覲二碑皆有碑陰刻名也今攷縣志惟稱封祀壇頌碑陰列題名餘二碑皆不言有碑陰也又攷縣志稱三壇序頌皆儷體各洋洋數千言蓋時尙揚億體裁其文率多鋪張繁麗而殘缺者什三四故未錄今驗此

碑儷體文約五千字但殘缺者只十二字餘俱完
整可錄也文云權火之影邈在雲霄朝覲壇碑云
權火高舉宋史禮志山下壇設權火蓋皆本於後
漢郊祀志云上宿郊見通權火卽燿火通用字也
周禮夏官司燿注杜子春云燿爲私火元謂燿讀
如子若觀火之觀今燕俗名湯熱爲觀則燿火謂
熱火與

封禪朝覲壇頌碑

碑連額高一丈一尺廣四尺四寸文三十八行行五
十四字行書額題大宋封禪朝覲壇頌八字篆書在
泰安府城南里許

大宋封禪朝覲壇頌 并序

封禪鹵簿使推忠協謀佐理功臣金紫光祿大夫行
尙書左丞知樞密院事修國史兼羣牧制置使上柱
國潁川郡開國公食邑二千三百戶食實封捌伯戶
臣陳堯叟奉 下闕
翰林待 詔朝散大夫國子博士同正騎都尉臣尹
熙古奉 勅書并篆額

臣聞配侑尊嚴王者所以敦其孝也朝宗覲遇
聖人所以明其禮也又若因名山而遂封煥 先業而
跡著踵七十二君之遐武永萬八千歲之不口口輯五

玉壇賓諸侯巍巍煌煌事之大者非命夫通博之士釋
蓬□□□之學虎□□□重九經之思又安可藻潤
功德流播 徽懿臣頡蒙寡聞黥淺無取稟 詔

滌慮拜手而颺言曰 宋受 天命帝

六合子萬姓以 聖繼聖垂五十載稽神道而設

教感民生之歸厚 烈祖 神考耀武振德

罄乾維而張宇盡坤倪而畫野夷暴削壘黜僭盪偽懷
生胥□滋液 麤化 上帝降鑒昌大洪緒

崇文廣武儀天尊道寶應章感聖明仁孝皇帝
之御天下也 三葉嗣統重离繼明恭敏而克仁徇

齊而允迺青宮主鬯承天序而寅畏黃屋正位奉

先志而夕惕若乃敦乎要道刑于率土始則謹色養□

□匱□□□□□□孝之至也郊丘者三竭精□

□□獻朝 □□者一鬱懷感於霜露祀之大也

六御宸陛精較□□振滯淹於韋布罄通潛於巖穴文

教之隆也 再駕革輅觀省朔野貞師律以威亮□戎

人以禮樂武經之著□□□□□□□□□□□□

內□□實情達幽仄欽恤之深也 體靡功之藏用爲

而勿有推赤心而與物坦然無間誠明之廣也友于天

族敦乎教也惠綏耆年勉夫養也斲雕復朴必始于宮



室劬農禁口率先乎稼穡昭夫儉也黃口一□□□
□□□助編□□室務得□而□謹乎授也六職交又
百揆時序猶復仿古無怠論學彌益述覽乎九皇之道
畢講乎三代之訓口麗黎獻勤恁方轂口蒸蒸之德既
格于神明生生之仁終達于麤卵太初遂布於景氣靈
臺遠優於師節混一文口勅載壇場□□□□易戰
口措兵者也於是河海夷晏巖廊穆宣口瑩塵覽口宅
衷口操斗極而播憲口天常立民經清淨之鄉御乃六
氣之辯富壽之域隆乎三登之祥四隩納誠五緯遵軌
日星薦祉而訢合草木効靈而始見千品萬類乃綸口

□□□冲□□□□□□□天意若日振古絕德復無
與讓軼世靈契允宜口荅繇是真不來儀口寶命
申錫抒三篇淵默之訓口啓萬禩綿長之兆普天馨世
靡不欣戴惟口蒼旻登口之祐乃口□垂鴻之
慶口烏之祥祗載其異雨口□□□□□□□□□□
自天之祕實獲御邦之縕于是洙泗諸生龜蒙羣彥發
詠歎於庠塾口謳吟於衢路綺裳連襪波屬鱗萃旣而
宰衡幃幄之輔熊羆羔雁之列迨于千夫長百夫長黃
冠緇衣台背兒齒相與不約而信不謀而同伏觀□□
□□□□□封□□□□□□□□□□□□
陛下系纂口聖統



光闡丕業立隆以為極執契而司會口斯成矣口口平
矣口口和矣昆蟲草木罔不孚矣所宜鋪鴻藻而熙帝
載飛英蕤而振絕禮遵口口昊天之感命慰東魯之
後口口后觀風口口口之業展口口口侯之口允謂口德
口口錫符奉符以行事嚳嚳之請不為進越口口皇

帝虔鞏敦諭四讓不獲既而垂旒深念前席而言曰惟
我二聖付以大寶海內海外悉主悉治口
懷口口錫羨之慶不冒詒翼之教一變口口朕何有焉
又敢歎介口口告口口功口口口揚耿光奉遺懿宣景鑠
報嘉瑞斯事口體乃朕之志且夫無懷已降夷吾所記

迨建武之儀開元之制綿蕤草具宜削其靡無煩民無
黷神恭朕之禮罔憚菲薄奉口口禮之容姑務豐大

口口有口口錫厥職繇是口口口口口口口口口口
口之說紬漢室優游之議順以創制閱嘉言於既往修
紹丕典黜空文之無謂既歷古而肄習乃折衷於

睿聖輔臣先事而祇命崇嶽駢日而薦瑞醴泉茲湧神
龍倏見靈芝三秀而絡野嘉穀合穎而充畝星弁口液
忽恍口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口

廟而成禮口口口口口口口口口口口口口口口口口口
翻而旅集口口口口口口口口口口口口口口口口口口
麤貺益重坤珍愈出月孟冬日辛卯



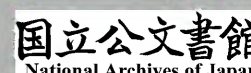
皇帝乃闢宸居清康衢儼金輿鏕衡之御肅
寢兕弥龍之制都人山立而辰抃□□□□□□神
檢先路真士前道九葩之葢蔽寥廓以徘徊十極之音
含正始而容與俄而常伯陪乘大丙弭節千官扈蹕而
星拱九龍効駕而飈舉萬騎雜沓洶洶兮海運九旂繽
紛烈烈兮雲布歷河沂榮光湛乎百丈戾嶽趾愛□□
乎四彗猛士髡□□□廟髦輶輶而彌隰周廬微道植
鍛懸版旣□闕齋宮之靖冥滌清衷於蠖濩雲罕儼路
鉤陳搏壑奉寶符而先置儼宸仗而延屬大
風示異當□石而遽止寒谷應威將裂膚而俄燠倏忽之

變陰陽不測 皇帝於是登喬嶽陞天□□玉輦

步巖際俯曜靈於渤澥觀衆山之培塿崇臺冠空而崛
吻翠旌周阿而捷獵辛亥吻爽卽事靈闕登

太祖以配 天奉 太宗而侑饗大圓

軒豁懸寓澄爽列宿照爛於浮景盛禮登降於□□□
□□□□□□□□音諧而大樂六變百神降而麀酒
三獻蕭□□用權火高舉圭璧之序嚴紫霄而有容金
石之文凝絳烟而無際秩衆靈而在下命羣官而分饗
備物之盛實列萬國 錫年之祥乃過億世旣卽次
而僚幣旋復□而檢玉盼蠻□□□□□□于鴻明



之報白雲起封始氛氲於膚寸神光口滅實炳蔚而五色翌日迴鳴鑾禪

社首禮遂畢於登降誠乃格

于上下復本反始二儀之氣始和執圭奉璋肆覲之禮攸舉且夫壇壝三成蓋大口小之制侯氏口口口

君勞臣口口口口口口次掌舍設程司儀辨等卓馬具禮始既館而穆穆俄就旂而濟濟

皇帝乃登清

壇翳雲芝負斧辰明章施臚句口口而交達琛賚述職而口平九儀櫛比兼寓磨至航海告傳圭之苻毛口慶干呂之瑞魏口口口穹隆口口口虎之口口口業鷄竿竚施籥歌以詠德俗舞而象事禮憲備成訖無遺

者既而王公庶尹岳牧羣長胥進而言曰夫祚德者

天合苻者聖

陛下以大業鉅封對越

景命區域竦化人祇協慶禮物具八方之產祀口口千口口盛口何山郭口口口獻海鯈之充貢哉口口父天母地之孝于以之備君臨子事之義於是乎盡洋洋乎蕩蕩乎民無得而稱焉謹伏壇口上千萬壽口帝曰異口豆籩靜嘉器之文也牲牲肥腍祭之飭也非朕所以請口口上帝於下民之意也口朕口薦薦于口口口神之口享于惟馨庶乎盡物首義用乍納口口旨無以異矣又曰諮爾有方之衆明聽予誥先王克謹

天戒臣人克有常憲肆朕祗畏荷口口口况施爾其慎
 厥終一乃心弼予夙夜之治口口元元之命罔忽厥口
 口速于戾口口口九垓口陽口口既禮止而樂闕遽
 雷作而雨解渙汗兮大號口休兮茂典留學聿空園犴
 斯弛執熱者濯居窮者遂在逸者復處幽者賁員首方
 足悉已口口蠕動翔飛罔不嚮跂逸祥禽於空濶遂珍
 獸於遐口集百靈而受職與口口而更始所謂口口口
 口景福雲行雨施不崇朝而徧天下者也觀之明日撫
 彝章口先古太常陳詩而觀俗典禮同律而考度正班
 爵之上下閱市器之良窳勵守屏以口口章教條而咸

舉既而振口口皇儀而施軼訪儒宮而口口浸仁澤
 於遺口合凱口於下國歡聲口溢口口載揚嘉氣鬱
 葱擁口宸輿兮歸格策動飲至需口樂胥口昭德
 垂休邈乎無極口口皇帝於是敷睿藻紀雲闕始則
 推口口口純錫終則讓口口祖宗之顯烈義畫
 增麗堯文濬發口口天經而昭布表日口而高揚至于
 口口口之口口口祀典之清芬上則教尊於世次而功
 施於民形褒議而流永增徽稱而益振煥乎口宸製
 鏤之貞珉信闕典而咸秩垂聖範而口口口哉懷庭
 之道曠而復屬口口盤維之基亘而弥遠口乎人

和年登而神降口吉倪寬所謂帝王之盛節抑亦日天
下之壯觀口聖作物睹不其然乎太史臣曰

主口有聖明而不宣布有司之過也臣虔奉

咫尺參侍口口口揚厲竊謂萬一雖不足究宣

駿德光大隆業蓋口口口尊名口辭炳灼於無窮口

口口口口口謹為頌曰

於穆我宋受天明命烈祖造邦神宗繼聖靈

旗指麾洪基保定神教誕敷民德丕正明明

我后集慶口口稽古立訓惟儉是宜羣方允

迪庶彙緝熙天縱至聖日用焉知上口降鑒

口口口口口雙駱恭口六口口口口周伯口口

老人効靈乾符坤珍溢于祥經上德不德謙

而益光寅奉祖考肅祇靡黃天迪其德盛靡

洪長真介存至元符屢彰濟濟多士蚩蚩蒸

民填衢溢郭集于紫宸口啓伊口武功至仁

口口伊何口口口口口讓不獲靡章口口

口命有位歲事岱宗虞巡効駕周邁宣風八

極四海雲蒸霞從巖巖魯詹高軼乾宇旣祓

旣登以禋以旅二聖克配三辰散處六變成

文口靈口口蒼璧靡酒口口齊栗盼蠻禋燎

飄飄鍾律 翌日降口 皇祇是出 允猶翕河
百神咸秩 禪之明日 乃嚴壇壝 于是肆觀 志
以陳儀 桂栢載列 筍篥攸施 儼爾珪組 翼乎
熊羆 王公庶尹 再拜稽首 罄口口口 上千萬
壽口口曰欽哉 一德斯懋 元首股肱 惟爾佐佑
慶澤遂敷 宥民赦獄 渙汗涵濡 滋液滲漉
洗滌頗類 發揮亭毒 施及天胎 罔不生育 乃
程律度 乃齊日時 升擢方穀 懲艾不祇 凡百
有位 以悅以口 大禮克舉 口口口口 口乎哉
登靈封兮報 禪厚地兮薦 清衷 揭方

明兮車服以庸 覃慶澤兮采網遂空 聖宋之光
宅兮與黃比崇宜乎金聲之玉振之萬斯年兮無窮
大中祥符二年七月十五日立

按泰安縣志云舞鶴臺東爲封祀壇宋真宗所築封
祀壇西爲朝覲壇宋真宗東封羣臣朝覲地今改爲
山川壇陳堯叟碑卽在壇側堯叟官階與宋史本傳
同獨未載潁川郡開國公書碑者尹熙古其官與書
封祀壇碑裴瑀相同書法亦似出一手可異也

山左金石志

天貺殿碑

碑高一丈二寸廣四尺五寸文三十二行行八十一
字行書額題大宋天貺殿碑六字篆書在泰安縣岱
廟

大宋天貺殿碑銘 并序

翰林學士中大夫行尚書兵部員外郎知制誥同
修國史判史館事柱國南陽郡開國侯食邑一千
一百戶賜紫金魚袋臣楊億奉勅撰

翰林待詔朝奉大夫國子監博士同正騎都尉臣
尹熙古奉勅書并篆額

臣聞 靡天之覆物也陰隲而無私 上帝之臨
下也高明而有赫倬昭回而成體其聽孔卑杳寂寞以
希聲厥應如響故周書紀其輔德義易載其益謙百祿
咸宜予以隆其永命庶徵時若予以降乎嘉生斯皆自
我民而聰明表其道之貞觀者也至乃秉陽而健垂象
於日星得一以清成章於雲漢東壁列位主圖書之祕
文魄寶淪精極河洛之命紀蓋乾之緼至賢矣天之文
有爛矣眇覲太古鋪觀往謀三五之世德化醇茂故伏
犧受龍圖以作八卦軒轅得龜篆以朝萬靈放勳獲玉
泥青繩之文帝舜膺赤文綠錯之瑞夏商以降績用昭
明故大禹夢蒼水之符帝乙拜鬻玉之字西伯之赤雀
止戶武王之白魚入舟皆盛烈通於神祇茂勳格於穹

厚繇是奇物譎詭以効質珍圖炳煥以告休宣純禧而
奮景炎形寶訓而示靈眷斯固殊尤絕迹曠千載而罕
逢倬異侔儻爲百祥之稱首不然者又何以運契於中
和之極兆發乎至治之期雜霸已還寂寥而無紀合符
之盛啓迪而必先者哉

崇文廣武儀天尊道寶

應章感聖明仁孝皇帝陛下之御天下十有二載也纂
底定庶邦協和玉燭陽明珠躔軌道頌聲載路協氣橫
流百工惟時五兵不試仁風衍於無外 洪化馳而若
神品物茂遂而由儀羣黎富庶而知教微繹之刑幾措

弦誦之聲相聞人自謂於羲皇家悉爲於鄒魯行葦勿
踐忠厚之性成天網弥踈寬大之德著淳源載復治具
畢張

皇上方端居穆清之中獨運陶甄之表執

粹精而思道宅清明而在躬極深研幾淵默雷震揚粲
絢景輝光日新固已 濬哲之懿升聞懔怛之愛敦洽

金玉其度追琢而惟精雲日之表就望而無極當其

變景長至陰魄下弦斗城靚深虎闈窳窳 建章萬戶
管籥之有嚴衛尉千屯誰何而載肅銀漢左界玉繩西
傾挈壺之漏屢移 膝席之對云罷方將 凝神於蠖
濩寧體於清閒靜慮合於希微 嘉應通於胎鬻俯及

乙夜闐乎嚴扃煥發靈光燦若白晝乃有 真靈降於
霄極臚語示乎休徵將求衣而趨對忽乘飈而滅迹

天子於是申以齋戒致其精明爰乃獻歲發
春之初祇受 大中祥符之錫九賓宿設 親拜於廣

庭八神前驅奉申於黃道真之恭館藏於東序乃復
肆旨於縣寓易號於初元惠賚浹於五管爵秩加於羣

后均合飲之澤以尙齒推給復之典以貴農 皇明
誕敷純嘏均被繇是徇東人之勤請考乾封之舊章將

以 陟介丘禪社首奉符而行事刻號以告成揚
二聖之休光為天下之壯觀列城除道有司議

儀龜策告猶雲氣呈瑞宜象物之咸若 後我后以來
蘇 三神眷懷萬邦和會而靈心昭荅 麤應沓臻以

為庶人靡常猶畢星之好雨羣小多辟或夏蟲之疑冰
雖況施之殊倫輿情之成口猶復先甲而申告以儆于

清衷方將應期而紹至以彰乎絕瑞惟元年仲夏
既望之後夕 上復夢神人諭以諄諄之意期以

來月錫符於 泰山於是濬發 德音申儆執事有依
類託寓之異當疾置飛馳以聞粵勒鍾紀銘鑄渾叶度

肇自初吉以及生明惟茲巖巖之峯荐發穰穰之瑞祥
光夜燭成十輝之姿卿靄朝躋結九葩之狀是月之六

金石文編卷一百二十一
日也粵有梓匠晨詣靈液亭給斤斲之役草露方渥人
迹罕至忽得黃素於灌莽之上其文有皇
帝崇孝育民壽龐遐歲之言周章震駭魂思飛越亟以
白引進使曹利用宣政使李神福卽共捧持以詣封禪
經度制置使臣欽若臣安仁緘膝載嚴騎置來獻

皇上周旋欽翼夙夜齋明醴粹內充典章兼舉
命廊廟之元宰暨左右之信臣分授使前奉導靈貺
駟傳云至詔蹕出迎羽衛星陳官師景從弁冕端委親
拜受于苑中麇圖秘文復徧示于羣下先是陰雲待
族大雨濯枝霑泥治道之是艱霑服癘禮之爲懼是日

也懸寓澄霽佳氣鬱葱杲杲之馭上躋光華在旦藂叢
之姿迭媚紛郁垂文五弦之風載薰九光之霞成綺神
人胥悅戩穀來同矧乃綿蕞之儀素已草具翠葆之
駕乃先啓行旣脩物以吉蠲俾有司而翊衛載以威輅
入于應門星旄先驅金奏並作天子方復弭

鸞旗而稅龍馭撫羶案而坐帷宮穆穆皇皇以俟夫
元符之至也口而步自閭闔率先羣司納之殊庭是
爲祕寶且復討論前載追求遺範輝景下燭秦旣作
時珍瑞云獲漢亦起宮其後因軌迹而增崇建名稱而
不朽者非可以悉數也乃詔魯郡申飭攸司爰就

靈區茂建清宇授規於哲匠董役以廷臣樸斲前施暨
塗咸備法大壯而取象曾不日以克成直寒門口口之
庭鎮阿閣神房之麓雲封崛起迴對於軒楹泉流冽清
載環於階城祇若天貺表以徽名旣而慎擇靈辰揭
之題榜乃有麤鶴集于雕甍清唳引之墜羽而去斯又
九臯之仙質千歲之純精挺胎化之姿告壽昌之
兆者也及親封泥檢載揚標燎降自陰道禪
于方丘會朝明堂肆覲東后靈澤及于四海神化馳
于六幽天子乃撫節盤桓憑軾游豫周爰博覽
以屆于茲瞻堂構以改容臨清流而發歎金爐失火
修潛德以升聞羽蓋清塵彰健行之不息旋軫飲至
天成地平因時計功金相玉振且以爲古之哲后褒紀
瑞命方牘所述踵武可徵至若甘露黃龍標於年麤芝
房朱雁播於樂章或作繪以彰施或緝經以論著皆所
以昭荅報降垂示方來爰詔下臣頌茲徽烈恭惟
紫書祕牒荐錫于玉晨福應之大者也
靈宮真宇列峙于峒野制作之盛者也非有遷
雄之博物通達崔蔡之發揮清麗鄒枚之論辨曹王之
氣質又曷能敷陳景鑠述宣鴻明著之金石
之刻流乎億萬之祀如臣庸淺豈能演暢拜命之

下燥吻惟勤頌歎游揚雖豁於素蘊博約溫潤寧企於
前修伏紙怔忡□□□□銘曰

太始權輿 遂古之初 結繩而治 斯文闕如 三

五迭興 受命合祛 河洛開輿 乃出圖書 岐周

發祥 鳳止高岡 火流於屋 魚躍於航 靈眷諄

諄 赤文煌煌 金策之賜 剪殷啓疆 卯刀之譔

□□□□ 祕圖麤契 曠絕靡常 惟皇建極

與天合德 有開必先 神休叵測 清夜戒期 聖

容斯覲 旭日朝躋 真符云獲 節彼崇巘 天帝

之系 刺經定議 發祉闔□ 泉流茲涌 和景晏

溫 □元申錫 明靈有赫 雲篆騰晶 冰紈襲積

殊類響答 奇應山沓 樵蒸禮成 蓼蕭慶洽

邃宇翬飛 揭榜雕楣 建茲顯號 式昭鴻禧 □

□□□ 翠帽揚□ 福應之盛 輝光在茲 魯邦

奕奕 秦觀巍巍 封雲蒼蔚 浪井漣漪 巋然宏

構 永鎮方祇

大中祥符二年十一月十七日

案大中祥符元年六月天書復降於泰山醴泉北乃
迎置含芳園十月辛卯帝發京師以玉輅載天書先
道凡十七日至泰山遂舉封禪之禮此碑專紀其事

文極工麗書碑者尹熙古大中祥符六年天齊仁聖
帝碑亦熙古書惟彼碑系銜進階朝散大夫守司農
少卿上騎都尉與此碑朝奉大夫國子博士騎都尉
不同也碑立于大中祥符二年十一月蓋在封禪禮
成天貺殿竣工之後矣

山左金石志

按此碑在岱廟內西北臺泰安縣志岱廟有三分
上中下此碑在城內西北隅之岱廟是爲下廟碑
旣立此則當時天貺殿亦必建於此而志無明文
豈卽所謂竣極殿耶

竣極殿名見縣志

自謝天書至此凡

五碑皆紀真宗東封典禮而磨崖刻文及三壇立

碑皆仿唐開元舊制然開元惟磨崖尙傳于世餘
三壇碑皆佚其文之存于泰安志者亦惟封祀朝
覲兩碑社首之頌無攷矣此宋壇碑文皆完善可
讀而世罕傳文惟近時山左金石志與金太守榮
新纂泰山志皆據拓本全錄之稽之五禮通考但
載開元銘而不及真宗之諸碑蓋由宋人碑版椎
拓者少碑又散處泰安之僻境非登岱之通塗故
不盛傳耳此五碑詞華理富多者五千餘字少者
亦幾二千字鉅製宏篇可徵北宋人文之盛至其
事之荒誕禮之繁縟皆佞倖者爲之不足深論揚

億善爲文著作繁富遺佚已久今傳世者僅武夷
新集二十卷而檢集中不載此文賴有此碑以存
以此知金石之有功于前哲非淺也

永興軍文宣王廟大門記

碑高七尺六寸廣三尺七寸六分二十二
行行四十四字正書篆額在西安府學

大宋永興軍新修 元聖文宣王廟大門記

朝奉郎尚書比部員外郎知 制誥知軍府兼管內

勸農使上輕車都尉賜紫金魚袋孫僅撰

朝奉郎尚書屯田員外郎通判軍府兼管內勸_農渠

河事上騎都尉賜緋魚袋冉宗閔書

左班殿直監軍資庫張格篆額

孔子之道屈於三代之末伸於千古之下故其生也位
□□□沒也爵極王者王者之居自有制度不壯不麗
則偏下甚矣是軍古京邑也斯廟古國學也自浚郊建
都降□□府百司之盛空餘壞垣三輔之雄宛若列郡
然而故地雖易舊名尚存是以民到于今或以監名呼
之丁未歲冬僅奉 命出守至止之翌日舉行故
事首趨牆仞次年上丁釋奠□奉蘋藻環視乎內殆非
前聞石壁外周旣異乎藏書之所苔碑中立又殊乎麗
牲之具至於齋戒之室講習之堂□□之器三者交闕

加之開闔不峻闌闔俯近隘類晏宅陋同顏巷因退思
曰文舉相北海旌康成之門衡孝若遊馱口頌曼倩之
祠宇况 儒宮先覺 聖域元龜百代所宗萬民取
則雖未能更諸爽塏極乎輪奐口可坐視其卑庠而不
爲之改張者耶乃審制度以造俎豆由是祭器列焉乃
限囂塵以嚴啓閉由是重門闢焉口口口口以建廳事
由是洗心者肅焉解頤者萃焉巍巍乎高眈眈乎深俾
及門者趨庭者昇堂者入室者攝齊口口口口得步驟
修慙於其外進退周旋於其內信可以移四教於風俗
被六藝於人倫混涇渭於洙泗之流變口口口口口口之

地功既畢會

國家采詩書之義草

封禪之儀

既檢玉於介丘口口口口

闕里寅奉祀典順考禮

文因開元之舊封增

塵聖之新號徽名允洽盛

德惟新儻門閭未崇則牌口口口口口口幽賚有開必

先不然何繕完修飾迎合 天意之如此昔魯恭王聞

金石之韻舊宅載存鍾口口口口口口口尺璧斯覩較

之今日寧後古人考室有期正彝無愧庶後之觀者知

元后之勃興吾道守臣之誕口

詔徠豈獨

效春秋家流謹 下缺

大中祥符二口口口已酉六月甲申朔十一日甲午

立
安文璿刺字

陝府西諸州水陸計度轉運使兼本路勸農使下缺

陝府西諸州水陸計度轉運使兼本路勸下缺

銀青光祿大夫檢校尚書左僕射使持缺部署騎都

尉鴈門郡開國侯食邑一千六百戶下缺

上缺德郎試大理評事兼監察御史范異

上缺監押兼在城巡檢馬守欽

上缺候兵馬都監兼在城巡檢張延招

觀察推官承奉郎試大理評事王獻可

節度推官承奉郎試大理評事楊舒

碑側三行
正書

大名史公奕王官麻邦寧被檄遊京兆同觀石經泰

和五年春三十五日博陵崔選繼至

宋史禮志是年以國諱改元聖文宣王為至聖文宣

王五月通封十哲為公七十二弟子為侯先儒為伯

關中金
石記

按此碑大中祥符二年六月立撰文者知軍府事

孫僅宋史附孫何傳僅字鄰幾何弟汝陽人咸平

元年進士景德初累官同知審官院知永興軍大

中祥符元年加比部員外郎代還知審刑院此碑

結猶與傳合不書何年代還據碑則二年尙在永興也書者冉宗閔無傳永興軍爲唐之京兆府文宣王廟卽國子監舊址碑故云故地雖易舊名尙存民到于今或以監名呼之軍之有學始于景祐二年范雍知軍時所立此時祇有廟也碑云丁未歲冬僅奉命出守丁未爲景德四年碑又云因開元之舊封增元聖之新號此是大中祥符元年十一月事是時封禪回蹕幸闕里因加封元聖至五年十二月改謚至聖宋史禮志謂以國諱改謚按宋代歷世無諱元者或因是時加號北嶽爲安天

元聖而改之也碑側三行金章宗時題名內云泰和五年春三十五日春三下脫月字

晉國大長公主設醮題記

在乳香記左側高品李知常題記之下十行行十九字至二十三字不等正書

皇宋大中祥符二年歲次己酉十月口口朔二十九日庚戌入內侍省內侍高班張永和奉 宣爲 晉

國大長公主祈福特 詣

西岳廟請道士二七人悟

真大師賈得升張德 昇

口口口子口口口劉德孚

楊善口楊善宗口知口武子口李知章王口口口文生

修建消災靈口道場口口口口口口口口口大醮壹座

至十一月三日罷散又至四日晉國大長公主自
口銀二錠別建靈寶道場三晝夜亦設大醮壹座
口刊石爲誌

十一月八日題記

大長公主卽延慶公主下嫁石保吉以淳化元年改
封卽以是年十二月薨逝悟真大師賈得升陳希夷
弟子文內又有張德口應是張德昇見龐房報祀記

關中金
石記

按宋史公主傳太祖六女長曰魏國次卽公主初
封延慶下嫁石保吉太宗卽位封許國淳化元年

改晉國真宗初進長公主大中祥符二年進大長
公主是年十二月辛巳朔日薨逝此碑始因公主
病劇遣內侍張永和設醮西嶽有此題記也設醮
在十月二十九日庚戌上泐其朔日干支以庚戌
推之是壬午也自庚戌下至薨逝僅一月耳公主
薨于大中祥符二年關中金石記云淳化元年改
封卽以是年十二月薨逝者誤也公主爲真宗之
姑薨年不知其幾薨之明年石保吉亦卒年五十
七則公主之年約略相當矣是時石保吉官鎮安
軍節度方在鎮所詔歸視主及薨真宗爲之罷承

天節上壽及明年元旦朝會而此時則因病設醮
恩禮之隆茂以加矣

沙門靜已書偈碑

碑高六尺八寸廣三尺三寸五分十
八行行三十六字行書在西安府學

口口禪師偈

勅謚口口禪師述

長安沙門靜已書

僧省中篆額

偈文不錄

大中祥符三年正月一日保福禪院主僧義遠建

助緣進士劉蒙

進士段腴

王利

田德元

勾當國子監人鄧德誠

僧口口

持法華經僧審凝

勝業院主僧口口

安文晟刊

此與鈔高僧傳序碑并在西安府學俗并呼鈔高僧
傳余視之乃某禪師所述偈語語非上乘而書出僧
靜已行草甚類英大師疑二碑同時建靜已英之徒
也

石墨
鐫華

此刻唐栖先瑩記後額已失禪師泐其名

關中金
石記

金石錄卷之百二十三

五



漢書卷之百二十三

漢書卷之百二十三

漢書卷之百二十三

漢書卷之百二十三

安文風順

漢書卷之百二十三

漢書卷之百二十三

漢書卷之百二十三

文化丙子

