

五木經

唐 李翱撰 翟莛校閱

樛蒲五木玄白判

樛蒲古戲其投有五故白呼為五木以木為之因謂之木今則以牙

角尚節也判半也合其五投並上玄下曰故曰玄白判

厥二作雉

雉鳥也取二投於白上刻

為鳥背雉作牛

其刻其鳥二投背上並刻牛故曰背也以其刻其鳥二投背上並刻牛故曰背也

求勝也雖夫馬關亦皆角遂防過之義也

王采四盧白雉牛

王貴也 畎采六

開塞塔禿擲操

畎賤也其采義未詳

全為王駮為畎

全謂其不雜也 皆

玄曰盧厥筭十六

盧黑白也書曰茲弓茲矢謂所投盡黑也十六筭者行馬時便以

此數矢而隔之他筭倣此

皆白曰白厥筭八雉二玄三曰雉厥筭



十四牛三白三曰犢厥筭十雉一牛二白三曰開厥

筭十二雉如開如開各一厥餘皆玄曰塞厥筭十一雉白

各二玄一曰塔厥筭五牛玄各二白一曰秃厥筭四

白三玄二曰擻厥筭三白二玄三曰搗厥筭二矢百

有二十設關二間矢為三間別也刻木為關形馬筭

二十厥色五大率戲時不過五人五凡擊馬及王采

皆又投擊馬謂打敵人于也打子得雉王采自專馬

出初關行謂逢可以壘馬即許壘也如不非王采

不出關不越坑馬出關亦自專之義也名為落入坑

有謫其所罰隨所行不擇筭馬一矢為坑謂矢行致

約並輪合坐亦有馬皆不可均融數奇而入坑者所賭隨臨時所約劉毅家無擔石儲而一擲百萬也

五木經終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

