

天神社御縁起 全

特277

371

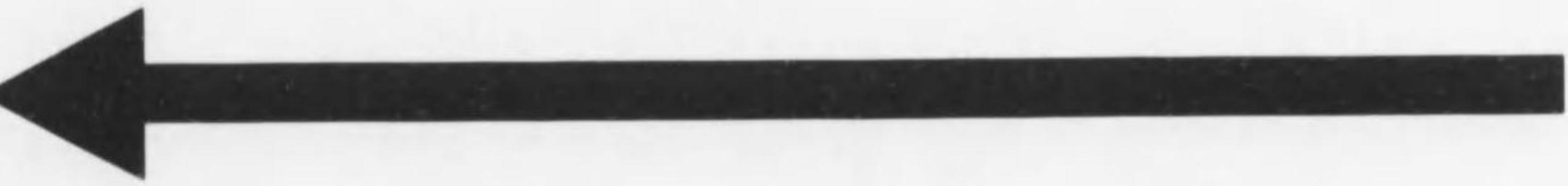
特277-371

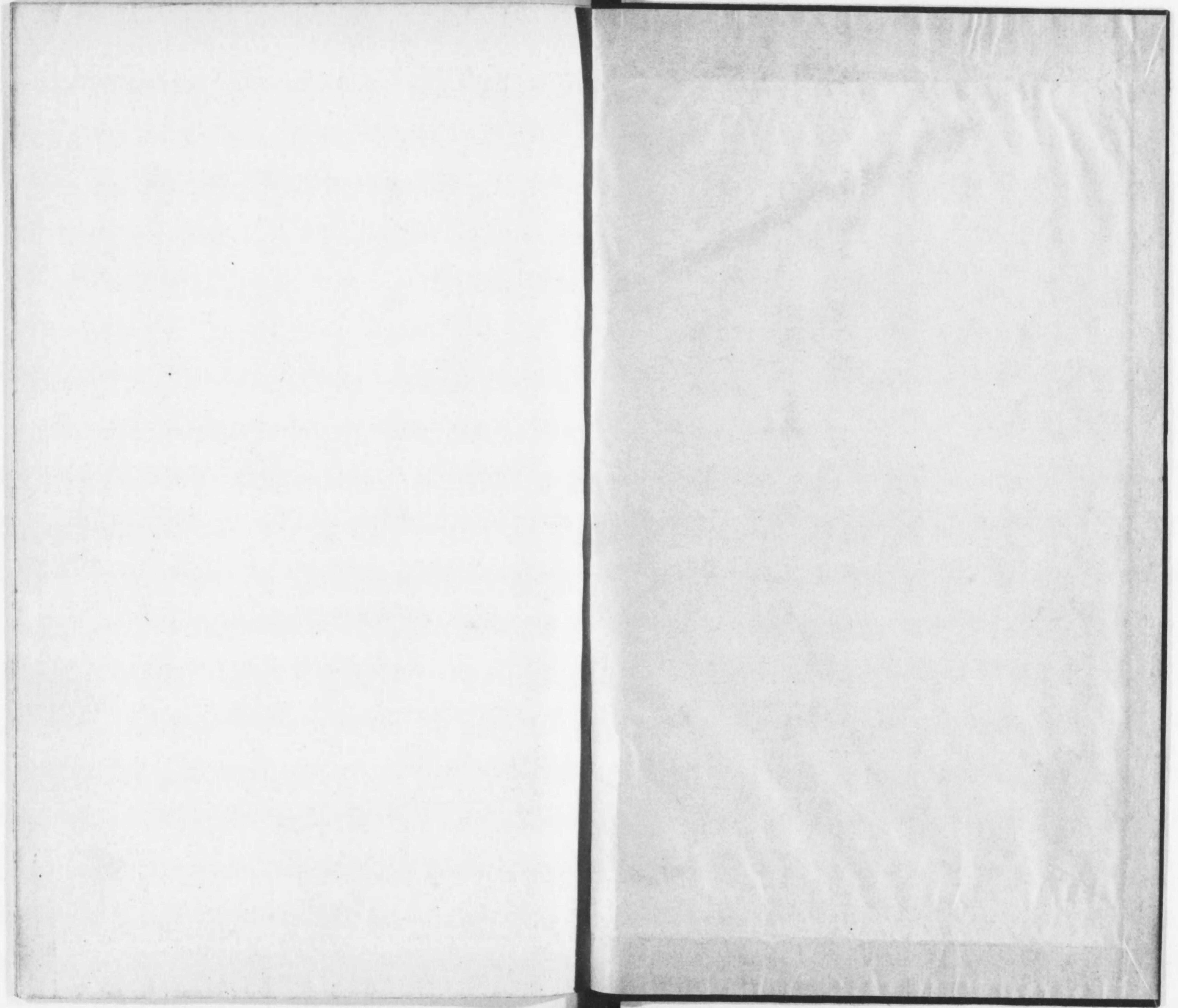


*76W10310 *

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
0 1 2 3 4

始





76W10310



樹卷母阿屋木畏伎瑞乃水屋敷尔鎮座天神

國布端立尔尊脚相尔堅

經過布端給尔中世尔滅

皇大神乃御名乎佐開他神乃神名登誤傳布事登成來布

最母畏伎事乃極美尔曾有祈苗美以古文尔徵志古老乃詣

傳布言乃葉乎天下四方尔声乃限里乃大声尔宣傳布

事年月尔何日志加

明治大帝木聞上所畏久母御親裁尔依里元津神乃脚名乎

奉称里奉齋苗尔至里志波暫志天岩戶尔籠堅世志

日乃大神乎迎開拜美奉里志群神乃阿那嬉志屋阿那

樹卷母阿屋尔畏伎瑞乃水屋敷尔鎮座天神

國常立尊御相殿尔堅

天照皇太神

天兒屋根命及御山尔神集給布天神地祇八百萬
神券乃廣前尔神官從八位大澤管二證美故比畏美畏

美母申优久

皇大神乃鎮座须天神乃社波神代乃昔流礼母清伎天
安河原乃片邊最母畏伎八百萬神券乃神集比尔集比
神議里尔議里給布會場尔奉齋里給比志我皇大御國尔
最母止事那伎國家鎮護乃大宮柱那里平城莫都比志母
日本魂乃赤伎乎表頭须紅葉乃秋篠川乎枕尔流苗々水
乃音汎因氏誠乃響聞召志千歲尔餘留年月乎大宮所登
經過志給比志尔中世尔波

皇大神乃御名乎佐開他神乃神名登誤傳布苗事登成來度
最母畏伎事乃極美尔曾有祈苗爰以氏古文尔徵志古老乃詣

傳布苗言乃葉乎天下四方八方尔声乃限里乃大声尔宣傳布
事年月尔何日志加

明治大帝尔聞上所畏久母御親裁尔依里元津神乃御名乎
奉里奉齋苗尔至里忘波暫志天岩戶尔籠堅世志

日乃大神乎迎開拜美奉里志群神乃阿那嬉志屋阿那

樂赤屋登躍里唯赤給比志時乃如予護忠波只嬉赤登樂志
佐乃古美上希來_武手乃舞比足乃蹈_武所乎知良氏只管尔
嬉_美厚_{美志波}吾大神乃神隨_尔所知食賜_布事乃如志爰
以故_方飯田太籌_波私邸乃地_乎割_伎神乃官居_乃所登赤氏
底津岩根_尔宮柱太敷立_氏天津脚空_尔千木高知_{王瑞}乃
脚殿大_美麗_赤入奉仕_{里氏}明治三十四年十月十七日遷堅
志麻赤奴_其放_久飯田氏_登其_礼附隨_布放信徒_乃功績_{尔那}_母
有_那邵然_苗爾_主母天神乃脚社_{古伎}緣起_乃文無志編輯
事年比日比思焦_留其乃機會無_久其乃僵志_主空_赤入
年月乎經過_那今日乎見_尚事今_与昔乎見_苗憾_阿恰_母
善_志今年瑞屋敷_尔脚遷堅_{五千里}二十五年_{尔那丹成}希
智乎以_主紀念_乃事業_{登志主}緣起_乃文乎心合_乃友_登相議
里_相詣_{比主}坐_{尔波}大神乃助_希冠_{武里主}第一轉_乎編_{美定}
武首_事登_成近_时國民乃思想_母日_尔月_尔惡_伎方面_尔流
禡事_{平直}昌_皇往_今日_乃生_日乃_足日_尔脚饌御酒海川山野_乃種_夕御紋章
乃_菊花_乃味津物_尔今度編美調_{聞志}緣起_乃文一卷取
添_用告_希奉_{良久}鹿久知毛乃膝折_里伏_世鶴知毛乃
宇那根津貴奴貴_主畏_美畏_{美母}申須

大正十五年六月一日

明治天皇御教詔(明治三年正月三日)

朕恭惟

有^御然^御天神^ノ脚社^{古伎}緣起^乃文無^志編輯

廿年

事年比日比思焦^{留毛}其乃機會無^久其乃僅^志空^{志久}

年月乎經過^{那舉}今日乎見^尚事今^{与里}昔乎見^尚憾^{阿里}恰^年

善^志今年瑞屋敷^尔脚遷^坚至^{与里}二十五年^尔那母成^布

留乎以^王紀念^乃事業^{登志}緣起^乃文乎心合^乃友^登相議

里^{相語}比^王坐^{尔波}大神^乃助^{希辛}冠^{武里}第一輯^乎編^美定

武尚^事登^{成奴}近^時國民^乃思想^母日^尔月^尔惡^伎方面^尔流

禡事^{宇直}立^出臺^往今日^乃生日^乃足日^尔脚饌御酒海川山野^乃種^夕御紋章

乃^{菊花}乃^{味津物}尔今度編美調^{聞志}緣起^乃文一卷取

添^用告^{希奉}大久^登鹿久知毛乃膝折^里伏^廿鶴知毛乃

宇那根津貴奴貴^王畏^美畏^{美母}申須

大正十五年六月一日

明治天皇御教詔(明治三年正月三日)

朕恭惟

天祖立極無統

列皇相承繼之迹^出祭政一致億兆同心
治教明于上風俗美于下而中世以降時
有污隆道有顯晦治教之不治也久矣今
也天運循環百度維新宜明治教以宣揚

惟神土大道也因新命宣教使布教天下汝
群衆庶其體斯旨

朕恭惟大祖創業崇敬神明愛撫蒼生
祭政一致所由來遠矣朕以寡弱夙兼
聖緒日夜悚惕懼天職之或虧乃祗鎮
祭天神地祗八神暨列皇神靈于神祇
官以申孝敬庶幾使億兆有所矜式

微臣橘香齋謹書

天地未剖宋時至一善祚承惠神有移
色化育福若禍深之大歲凶至經造化育
之博故純人以和碗之仁至福若禍深之
則成教脚人以善疏之疾以和之情若禍深
之自生育天地萬物皆安寧此
應玄門休夜注經家常修吾人而眾中
吾心疏一而不二於玄一所聚而沉吟用
子與福以求余滿多深自天地未剖

お吟玉後せ焉か英離形理宣勇
庭至り

ちひすを承す一稿ニ

左和朝は源の色
兼地麻逸支
達徳

引

今之世の日に月に刈糸とこそ乱れ行くは神の御國に
生れつる人々がともすれば神の大眞道を蔑するに至り
因るやう實にうたてきの極みなれ。

さるにても今も尚大和の國中にしづります天神社は
そのかみ天香久山の西北飛鳥川の流域に沿へる秋篠の
野邊にすゝませ一頃はしもその大穰威の炳焉なりし
は更なり瑞の屋敷にしづります今日となりては跡が

上にその大稟威の加はりて際も涯もなし

天神の大眞道は我等の生命にこそ我等の榮光に
こそ我等の精力にこそそを忘れて我等に何かあるそ
も『天神社御縁起』は大眞道を忘れがちなる御國
人を警め亂れ行く刈菰の世を神の大御代に立て
直さむとて生れ出にけるものにてあれば讀む人々
よし心して天神の大御心を味ひ奉り天神の大
真道を行き天神の大神業を賛け奉る大武夫と

まらほー、

勇め奮へ天神の先駆をすむ仕らもと志せる我が大
御國人うち天神は我等と共にすすはそ

大正十五丙寅三月初旬

橘 香磨くるす

天神社御縁起目次

- 一 御治革
- 二 御祭神
- 三 御靈威
- 四 祭政一致
- 五 信仰勸告

和不滿みる

うやう色ほゞおもふ

みくおむかし

まくはりめく

神おみ満不尔

紀國光

天神社御縁起

天神社々務所編輯

一、御沿革

謹みて大和國生駒郡安堵村東安堵水屋敷に御鎮座
おします我が『天神社』の御縁起を繹く奉るに祭神は『國
常立尊』を中心とし向て右には『天児屋根尊』左には『天
照皇太神』をお祀り申してあります開して此の神社は中古
即ち人皇第四十代天武天皇様(御諱を天渟中原瀛真人尊と

申し奉る)の御時代には今も名高い彼の大和三山(香久山、亘成山
畠傍山のこと)の殆どと山三角形に鼎立してゐる其の中心部に
位せる大和國高市郡岡本の里今の白樺村の中す木殿
里に祀られてあります其の木殿の里と云へるは原と本殿と云ひ
流れも清き遠づ飛鳥川の南の岸に沿へる靈地であります
今も尚國史に名高い埴安池や藤原宮(持統天皇様の御宮)
跡など、並んであるところから誓て見ますと國史上極めて
重要地點であることは固よりであります

天武天皇様時代の「天神社」は高光も我が大日本國の最高宗
祠として崇められたまゝ其の社殿の如きも結構壯嚴を極め又其の
祭典の如きも精華典麗を極し貴重の雲の上々下々粗朶雄
ら山人とも至心に尊信敬仰いたしましたあります

大古「天照皇太神」が御弟素盞男尊の御振舞の餘りに荒々
しきに御立腹あはせ天の岩屋へお隠れになつたとあります
其が為に天地海悉く眞暗黒となりて何一つ見えない有様で人
は云ふまでもなく獸も鳥も魚も虫も全く途方に暮れましたと云

八百萬の神々様は非常に御心配あらず天の安河原にお集
ひにすり天照皇太神を出て戴くことに就いて大祓の詞にあり通り
種々御相談にすりた結果即ち神集じて集い神議りに議りたまふた末
岩屋の前でドソノ篝火を焚きて明け取り長鳴きすり雞を集
めて高々と鳴かせ香久山から澤山な眞榦木を掘り取て其れに青
白の帯巾を懸け其の上に輝く鏡や光る玉を飾つて岩屋の両側に
樹て桐の實の鈴生りに生れのを取つてカラくと打振り（鈴の起り）
弓を六挺並べて管もて撥き鳴らし（琴の起り）笛や太鼓や柏子木

に合せて神々等が此處を專途と節面白く一生懸命に歌ひ囃し
たまひ天宇復賣命の如きは茅巻の方を持ち胸も脛も現はにさむ
面白さうに舞ひ踊りたまたと云ひますか其の賑やかさとすたら
到底筆や口では云ひ現けをちい程のものであつたは云ふまでもなく
静かに岩屋の中に隠れをみたまた太神様も一且は非常に御立腹に
立ち止まつて多くの多くの神々等が同心協力只々太神様の脚機嫌
を直つて戴きたい片時も早く脚機嫌良き大脚姿を拜みたいと
一心から起きた歌や囃が此上り面白く樂一さうに岩屋の戸の外に

聞え初めたまきーもの御立腹も自然に溶け果ては此上を嬉しく
樂ぐ又面白くて耐らす思召す程とぞうしたので遂に我知らず
す岩屋の戸を開けうとお覗きにすましたので戸の側
に控へてゐた手力雄尊は矢庭に其の御手を取り奉り無理遣り
に出て戴いたので今までの眞暗黒は忽ち無くちて天地海山はぱと
明るくなり暗に乘じて仕放題に悪いことを一そろた邪神共は一耐
りもきき何處か逃げ散つて得と云へない太平無事の象が眼の前に
現れはしたうで御心配や御苦勞の限りを盈れた神々等は皆々
躍り上つて喜けん諸声挙げて諸共にアナ面白やアナ樂いや天地に
轟くばかりどよめきたまふたといふことを皆人の知るところあります
さて其の時神々等の集いたまふたてふ天の安河と云ふところは彼の天
の岩屋と共に渺茫ち彼の天空の何處かに存在するやうに思つてゐる人
もあらやうですが實際は世界の上つ國即ち地上の天國ぢ我が國に存在
する或地の名であります併し其の天の安河原と云ふところは何處にあ
らずを云ひますと確とてたまに今に知りませんが天の安河
即ちアソヤスガハ^{アソヤスガハ}は後世轉訛して飛鳥川即ちアスカバ^{アスカバ}とちうた

形跡があつから今うに大和の高市郡を緩やかに流れをもる飛鳥川は
山に太古の天の安河であつたのであります开て河原と云ふてある
ら神々等は白くて雪のやうな清い真砂の河様にお集いにあつたに相
違ひ其の時も其の遠くの前から神々等が何か御相談事があつて
寄合ひたまふ時は必ず皇親即ち皇祖にて國祖にまします開闢元號
天神たる『國常立尊』と神漏岐尊『神漏美尊』の三神を祭り大御嘗を
受へてとてあるすたから矢張り同様のことのあつたのは争へない
其の時神々等に依つて祭られたまふた天神即ち『國常立尊』の御
すしたのであります

然う天武天皇様の白鳳九年に皇后様(御諱を高天原廣野姫と申し奉る後)
持統天皇様の御事(す)が畏れ多くも重き御惱みに罹りせらはした天皇様非
常に御宸襟を悩むたまひ種々臣下に仰せて脚半癰の途を講じて
まふたすあります御痛は一々お換りて効驗が見えないで天皇様
は畏れ多々も當時高徳の聞えありますと唐僧祐蓮と云ふ者に仰

其けりル金剛薬師瑠璃光如來の像を造ラセ其ルを宮中に安置し薬師の秘法を修せしめられアタスと靈験忽ち現ケル皇后様は直ちに脚平癒にナリシテ天皇様は御歎感の餘、彼の高市郡岡本の里今白樺村木殿の里ナリ。『天神社』の靈域内崇嚴雅麗一宇を御建立アシニシテ彼の薬師の像を本尊リ。畏ニテ御親ら御開基あとはん寺號を『薬師寺』と賜。ナ立派な勅願所トナリ。すた我が國に澤山な勅願所はあります、が實際天皇様御親ら御開基あらせらるやつは始めに『薬師寺』(天武天皇様の御開基)あり。

後に東大寺大佛殿(聖武天皇様の御開基)西大寺(孝謙天皇様の御開基)の三寺のみですかり如何に御崇敬の厚カタかと云ふことを自ら知らず开して其の本尊の薬師は最も優秀な寶篋(國寶)と今も尚存します。

其ルから又我が國神宮寺の起りは人皇第四十四代元天皇様(御諱を水高と申し奉る)の御時代に藤原・武智麻呂と云ふ人が神佛兩道を調和する爲に神宮寺を建立したのが其の始めだと云はれてゐます。が實際に天武天皇様が國家の最高宗祠たる『天神社』の御境内へ『薬師

寺^山を御建立にすつたのが其の始めだと云はれるのです

原の『薬師寺』の礎石は今も尚彼の木殿の里の叢の中に散在せ
昔の紀念とぞありてゐります

降つて人皇第四十三代元明天皇様(御諱を阿閉と申し奉る)の和銅三年
に都を寧樂に遷し平城宮と申されましたが人皇第四十四代元
天皇様の養老二年に彼の最高宗祠たる『天神社』又『薬師寺』と
共に當時の右京(今の大和國生駒郡都跡村うち西の京、即ち由義宮跡のあると
ころ)の假殿へ御遷座にすりましたが人皇第四十五代聖武天皇様
(御諱を首と申し奉る)の御時代に『薬師寺』の造営が弦や程立派に出来
上ると共に『天神社』の社殿も又神々^{ミツメ}見事に出来上りまして御神靈は
更めて其後御遷座にすりました苟も一天萬乘の至尊が御遷都と
共に宮城の御近くへお遷しにする程の佛閣である神社である丈一^{トチイ}で
軽々^{シカニ}いものでないことは云ふまでもあるを以て其後と共に『薬師寺』
に於て毎年『最勝會』と名づくる勅會が行はれ『天神社』に^ニ『莊^{タケ}

嚴祭』^ス勅祭が行はれ上^キの崇敬の此上を^ミ厚^{タマ}かたとは固^ス
て其の祭典の如き^ス以前に増^ムと美^{ハシ}かたのは云ふまでもあるを以

特に『天神社』は何日の頃すか『雨の神』又は『軍神』と呼ばれたす。し
武門武士の崇敬は甚だ厚からど云ふと云す併し其の後漸々世
乱れ人は狂い畏る多くル皇室さへ御式微の御有様覗え初む程
人々の敬神尊祖の念は弥よ倍す薄らきさしてに賤々一之
時めきたまふた『天神社』も又追々衰へ行き勿体を以て賽する人稀に
供御さへお粗末とすり果て花ナカツ祭典さへ何日ともなく寂
しきを勝うのみと見て來した其れでも引統と行はれた『薬師
寺』の『修二會』の時をぞ必ず勅使が下りて自ら一切の事務を

綜攬せられ其の下に辨官と呼び、事務官があつて勅使の命の
あらく神事の一切を奉行したものとあります費用は全部大藏省の支辨
であります勅使自らか朝タ『薬師寺』^{〔〕}を拜すると共に又『天神社』を拜
し王法と佛法との両重を示す所と其川等の諸官は祭典毎に必ず警
前に同社附屬の宿院に來着し諸般の準備及び奉行を勤めたものて一切
の使命の終るをも皆其處に宿泊してゐたものとす

其の後世は鎌倉南业朝足利時代を経て元龜五年の頃に至り川祇の
世は跡よ倍す乱る花は色を隠し鳥は声を潜め春さへ知らぬ間に過ぎ

行、闇の世の僅かに天日を辨し得る織豊時代は來てした時の筒井の城主(其の城趾今に大和國生駒郡筒井村筒井の里にあり)彼洞峰下名鶴、順慶が松永久秀の織田信長に背いたことを憤つて其後京都方面に追ひ詰め火花を散らす戦つたのですが戦畠の為かな知らるが無事萬に竟に薬師寺に火を掛けた然るに其の心より難易体をもて天神社にまで延び本社は固より金堂講堂を始め宿院其の他の營造物を全然灰にてアシキモーた

ケルども佛教の餘威は容易に衰へませんでした為め江戸時代に至りまして薬師寺は漸く再建されずて今に其の儘残してます
が天神社は御運拙く再建されずて至らん彼の西行法師が「秋篠や外山の里のしづらむ」(まだけに雪のかるる)と詠んだ秋篠の里(大和國生駒郡平城村にあり)を流す秋篠川の片邊りに殆んど見る影も無小やかな社殿(宿院宮と呼ばれたまふ)を残し隣に狐狸の権毛(蓬生草中に埋立る名もすま野末の祠)と追じて来たまも幾春秋果てな社名が「天神社」とあると見て天満天神の御社であると誤解し氏子は全く絶え稀に事訪の人も見え時節と云ひ乍ら寒に悲痛の極みであ

りました

然るに熱烈な敬神家であり尊王家であり門閥家であり大和國生駒郡都跡村七條の大澤菅二義忠従八位大人（維新前に於ける國學者であり勤王家であり東京帝大文科講師であり帝陵考證の権威であった大澤清臣先生靈廟）の令甥は太いに之を悲嘆を奉り人知らず常に心ばかりの御祭りと統けられましたのであります。が機あらば何をもして世に出し奉らうと切に心掛けをもつてゐたのであります。然るに天祐か神助か遂に時到り明治三十三年明治大帝の御裁可を得て原の如く天神社「^ノ祭神」と天神國常立尊^ノと訂正が行はれ（從来は天滿天神様が祭神であると誤解されてゐましたから）明治三十四年十月十七日吉に因縁の靈地即ち今の瑞の屋敷（御遷座あらせん其の後始り世に出たまふなどをあります。天神社御遷座の議起り以来祭神名の訂正に社殿の改築に境内の擴張に人の得知、又千辛萬苦と積み重ねて意氣倍す軒昂今や銀鬚紅頬全く神の如き大澤菅二天人は今尚其社櫛^ノにて八十歳に垂んども老軀を捧げて立ちます今^ノを官柱太敷き立て千木高知召て御移威は天御空に照り映え御靈光は大瑞垣の外輝き真ち芽出たまに充溌ちてますが此處まで大澤社掌と

『天神社』講貢諸氏の苦心焦慮とは實に悲壯の極致でありますた。紀念の為にと秋篠河畔時代の原の社殿は今尚現『天神社』の南側に祀られてあります。が見らる涙の種とも程小やかなものであります。當時の寂しい併を偲ぶ好史料となるをうすが其の棟瓦や軒瓦には立派に十六瓣の菊花が鮮やかに貽されて其の祭神の最高至貴なることを如実に物語つてゐます。又當時『宿院』の前に立てられてあると云ひ傳ふる『宿院御前』と勒した古い石燈籠又紀念のつどい今の神社の北側に貽され遠き昔を語り頗るむし床といえます。

此處に又『天神社』に附屬せし極めて面白い行事の一つ即ち『莊嚴祭』の事を掲げて史的考證の一助といたのであります。其は四千年前まで行はれた『薬師寺』『莊嚴祭』の事でありまして其の起源が全く『天神社』にありと信せらるからであります。

莊嚴祭の祭典は何日頃から始まつたとふ確かな記録と傳記もなから其れを何よ云々なりりますが半神半佛で『薬師寺』の魔體でありましたが死穢を忌む事は非常なものでした。

『薬師寺』上於すやしでは毎年二月三日の晩に『莊嚴指』と云ふことを行

「たもので其は翌年『莊嚴祭』を行ふ當番を指名するが當番に當る家を『莊嚴當』と称し其に當る資格は相當の舊家であつて必ず氏神の宮座に列する者に限る又當た家の親族知音等が向ふ七日間手傳いに行こうとたうてゐたが宮座に列する人々は大に巾を利かせらきるものほだに賤まことの例でありすた其の行事は餘程神聖なものとせらる極秘密に行はれ誰にも見せないのであります總て式典は神明祭祀の其れでありすて甚だく死穢を忌むと云ふことは全く神事から出たものであります开いと當番が極り奉事と翌早朝『薬師寺』

の僧侶が盛装いたし物々と寺丁二人を供に連れ檀の新枝に牛王寶印を押した符牒を挿んだものを番に當つた其の家へ持つて來る其れを受けた家では『御薬師様が来られた』と云ふお蔭年は被様が降られたやうな大喜びを大に祝宴を張るのであります开いと來年の祭典の準備を一たものです

彼の『莊嚴指』ふ秘密行事をコソリ覗いた人の説に依りまじ僧徒が健気な山法師のやうな裝束を着け侍者は炬火を翳り恭しく彼の薬師の前で祭文を読み脚宣託を得て當番を極めりのであると

然た當夜は近村の青年等は三々五々打連れて^四薬師寺の境内に至り翌年の祭典の當番が何處の誰人をもかを知らふと思つて抜き足差し足鶴の目鷹の目片唾を呑んで神經を尖らせてちち若し何處からか翌年の當番が知れど青年共は一齊に喊声を挙げ其の當番の家へ殺到して其ルを注進すとちちちちろてゐた

其ルから其の指された家は翌年一月三十日から所謂ゆり^四莊嚴祭を行ふのであります。が準備の為に其の指された年の中月に親族や知音を召集し種々打合せ上料理方とか水汲人夫とか其ル其ルの役割をしたもので

开いと弥よ祭日に近づきますと親族や知音を招請すと其ルから二月一日になりますと指された家から^四薬師寺へ齋米を納めろのであります。が其の量は三斗三升俵四個と一斗七升俵一個とあります。而して其の側には一人の副がねてゐます。其ルから亦指された當家の主四俵は井桁に積み小さい俵を其の上の眞中程へ重ねたもので、其ルを舟で量る人は當日第一番の顔役で身には正い祿を着け而して其の側には一人の副がねてゐます。其ルから亦指された當家の主人を矢張り嚴重な祿の服装をしておらずが^四薬師寺から下

げる奇体な珠数を首に懸けよした其の珠数と云ふのは『鳥不止』の樹の皮を剥そ彼の恐やい刺を取り去り一寸定位に切りて紐で継いだもので、而も其ルが法外に長いので其ルを懸けた人の姿は大に異様であつたさうです。开いて米量りには二十人計りも跟りて行くのであります。半ば以上は礼服着用に及び威儀を立て居並んでゐるのです。又薬師如來の寶前に於て米を量る時には『薬師寺』の僧徒三人が必ず其處に立會ひ検分するの例であります。た

納米の行事が終りますると指された家及び親族知音を集め、て大祝宴を張り其ルから緣故のある附近の神社々々へ御酒や御食を澤山携へて参拜したものですが、來客は皆豫て練習に練習を重ね、晴の日を待り小謡なり仕舞なり狂言なり種々の藝術を競演する。ときどきてゐる所以、其の賑やさと云ふたら實に素晴らしいものでした。其ルが一週間以上も続いたと云ふのですから、其の費用は莫大七條村九條村(『西の京』)を諷して、西の京には村の芽を摘ひ貧乏薬師がさうから彼の四ヶ村には何日七金がないと笑つたさうです。免に角雅樂や

巫舞まで入れて夜も昼も飲み倒し食ひ倒し歌ひ倒し踊り倒した
のをありますから其が為に村々の夥多き被弊一たのは寧ろ當
然らず如何に信仰の結果とは云へ実に奇々妙々なことを行つたのです
『莊嚴』と左佛式の語でありますが『祭』とは全く神式の語であります
す『莊嚴』と云ふ語から見ますれば何か佛教から出た行事のやう
に思えますが『祭』と云ふ語から見ますれば何とも神道から出た
一儀式のやうに考へらるます又『藥師寺』が主として其ルを行つたと
云ふ点から見ますると佛教から來てをうやうですが更に人々が
關係あり各神社を巡拜トたところから見ますと亦神道から
來たやうにも思えます併し『莊嚴祭』と云ふ一つの祭典であるをふ
とは何人も直に領づくところで祭典と云ふ又神道から來たもの
であるてふことは何人も直感するところであります其ル等の点か
ら云ひますと『天神社』が未だ兵燹火に罹りせざる當時の祭
典の併の一部分の残つたものに『藥師寺』が便宜上『莊嚴祭』と云
佛式めいた名を附けて自家のよのとしたのでは無いでせうか鬼に角
寺院が『祭』の字を用いたのも奇妙であれば人々が縁故ある各神

社を巡拜したのも又奇妙ではありませぬか

其れから又彼の檻の新枝に挿んだ符牒に牛王寶印^四を押してあつたと云ふが今でも牛王寶印で名高いものは那智權現の那智御寶印又は熊野權現の熊野御山寶印等であるところなどから考へて見ますすると彼の当時の牛王寶印なるものは佛教と云ふよりも寧ろ神道に近いものであつたのであらう牛王寶印の形を見ると皆是ル如意寶珠である如意寶珠は原と是ル我が國の富斗摩迹のことで富斗摩迹とは天神の大脚心の結晶とも見奉る一大現身即ち中心に國常立尊^四を宿し奉る大天日のことでありますから神道と離々からざる関係のあることは業已に疑ひのないところであります果して然らば彼の牛王寶印は那智神社や熊野神社と同様原は天神社^四の御寶印であったも知れないさういたしますると莊嚴祭^五あるものは原天神社^四に附屬して來つた太古からの一行事ではなかつてせうか或は天の岩屋の故事を眞似來つたものではすいでせうか

牛王寶印はいに是ル大天日を意味する富斗摩迹の象徴であ

リナリ。『莊嚴指』を行ふ時眞暗黒の中に炬火を焚ひて御宣託を請ふのは天の岩屋の前で篝火を燃やした形ではありやせぬか其の翌朝牛王寶印の据た符牒を送り込むと云ふのは天照皇太神が天の岩屋からお出まし下された形を行つたものではないでせうか指された家が飲めや歌の大散財を行ふのは太神様がお出まし下さったことを天に躍り地に舞ふて喜び勇まれた當時の神々等や人々の形を現はしたものではないでせうか

牛王寶印に就いて古來種々の説はありますけれども其の説は

兎も角とて實際上に於ける其の姿は如意寶珠には相違あらず故如意寶珠の本家本元は神の御國の此の大日本でありますから苟も牛王寶印の附屬するところには必ず神道ありと云はねばならぬのであります故に『藥師寺』の行つてゐました『莊嚴祭』を『天神社』の祭典と見天の岩屋の故事を加味した神祕的行事と見ゆるが至當でありますと思はれりるのであります

其ルから又『莊嚴祭』と云ふ語は天神社の全盛時代に於ては或は天照皇太神様の御光が再び照り輝いたと云ふ意味から『照光祭』

とも云つてゐたものを、天神社^凸が御炎上にちりて以來、薬師寺^凸
が其の後を承け、^凸莊嚴祭^凸と佛式めいた名に改め、數百年間其れを行ひ
來つたものでは無いでせうか

天の岩屋の故事は一寸聞くと一種異様な神話のやうであります。が
深く味へて見ますると、實に重大な神業の表現であつて、一切
宗教の原理、一切道義の原則であります。詳しく述べれば、宇宙觀
人生觀の規矩、世界觀、國家觀の準繩であります。物的科学に頭
を固め心は冷え極つて化石のやうにならざる人の目には、彼の

故事の如きは、殆んど何とも見えない、であらう。か心的修養に靈
眼を用き、神人両界の消息を看破し得る人には、實に花^凸晴々
し一大神業としか見えない筈です。其の大神業が長く彼の祭
典に據つて紀念^凸來つたと云ふと、ぢうますと、我^凸天神社^凸
あるとの御資格の如何に高きかわすと云ふことは自ら知れます
因に云ふ現^凸天神社^凸御境内は飯田家邸内的一部を割きて、献納せし
ものにて原と密生せら竹藪でありまして極めて物寂しい所邊であはれた
が、神社の御遷座と共に追々整理せらる遂に種々の造営と出来設備も

出来まして今日のやうな晴々しい有様と申したのであります

二、御 祭 神

天神社[』]を『テンジンシヤ』若くは『アマツジンシヤ』と訓むのは後世の誤りでありますして眞実は『アマツカミノヤシロ』と訓むべきものであります其の故に神武天皇様[』]が中國御平定後即ち櫛原宮御造宮の前お降しに至った御詔勅の中に

『^{アハナ} 宮室を經營りて恭々^{タシタシ}を寶位に臨み以て元々^{タガミカラ}を鎮め上は^{カミ}則ち乾靈國^{アスハカカニ}を授け給ひし徳に答へ下は則ち皇孫^{アスハカタモ}必し

と仰せられてありますか彼の
『^{アハナ} 上は則ち乾靈國^{アスハカカニ}を授け給ひし徳に答へ^{タヌ}』

とある御言に基づいて皇祖天神を鳥見山にお祀りされたのであります
が彼の鳥見山と云ふのは太古の天の安河原當時の飛鳥川の邊り
の小高い丘陵に即ち今の大廣前に靈畤をお築きに至る皇祖天神
の國常立尊[』]の社殿の大廣前に靈畤をお築きに至る皇祖天神

即ち『國常立尊』の大御靈を祭り大孝を申べたまじ天の安河原の神秘的故事を偲はせられたものと拜察されどあります果して然うは『天神社』は災して『天の神社』でもなく又『アメノミコトの神社』でもなく全くは『天神社』と書いてあるので或は天滿天神即ち菅原道真公の社單に『天神社』と書いてあるので或は天滿天神即ち菅原道真公の社のやうに考へた人もないには限りませぬが其ル等は全く誤りであります其ルから天神の意義を『乾靈』てふ文字に依つて現はされたところから見ますると『天神社』の中心祭神は一方に『天御中主神』の

御名を負ひたまじ國祖又皇祖にあらせらるゝ『國常立尊』にあらせらることも亦自ら明かであります

要するに木殿の里に祀られたまじし『天神社』は切らに切れない神々様の御約束に依つて太古から彼の地に御鎮座あらせられたまでありて其の御靈威御靈徳を遍ゆく六合に及ぼしてゐたまじやうに思はるるのであります若し果て然りと致しまれば我が『天神社』の発端と云ふものは極めて崇高至つて神聖なものであまして狐や狸や得体の知れぬい邪神を祀つた淫祠とは全然異なつてゐるであります其の

此上を尊い神社が星移リ物換り遂に平城宮側に遷^ルらる又今
水屋敷に遷^ルたまふたと云ふは是れ又神々様の御約束に據^ムせう
業已に眞体化して我等の眼に見えたまふ國土とすりせたまふた上
うは國常立尊^ムと呼び奉^スは當を得てをうが未だ完全に眞体
化したまはさる以前即ち漸く無^ム有に入^ルたまふた當時の御姿は寧
ろ天脚中主神^ムと呼び奉^スが名実相應である故に其の御性質
の一班をでも知らせて戴かうと思^フ天脚中主神^ムの御名に於て先
づ其の真相を窺ふの要があります今試みに我が國獨特の語

源より其の御名の中に含まれてゐる脚性質を窺ひ奉^スと畧
は左の如きものとすります

『アソノミナカヌレノカニ』^ム言葉を先づ一字々々解剖いたしませう
『ア』字は大本初頭を意味し全体成就を意味し一切含藏を意味す即ち無
より有生する事生れたる有は必ず完全に成就すること而^ハ成就せ
完全體の中には必ず一切の眞理を包含してゐること等を意味して
ゐます故に真言宗等では最も大切な声字であると云い『阿字門』と
云ふ一部門を立て『阿字觀』と云ふ一觀法を立て、をう程です

若し夫ル^ア字を廣く見ますルは全大宇宙か夫ルと有ります若^シを
狭く見ますると我等の一身體と有るものであります故に全大宇宙を
指す天の字はアメ^ムと訓すしめらるてア^ムより始まつてたり
のありところ即ち頭をアシマ^ムと訓すしめ矢張リア^ムより始まつてたり
事のには、山に其の一例であります後つて始めて無^シ有^シを生し其の生
したる有^シを完全に成就せしめられ而も成就せしめられた完全體の中に
一切の真理を包含せしめられた國祖様の御名の初めにア^ムの字の冠せ
られた、とは固^リ當然のことであります

メ^ム字は初發の形を意味し生育の力を意味し循環の働きと意味
す一切の物の始めて生ずるや必す旋回運動から始まるのであります此の
世界や日月星辰も皆陰陽兩氣の左旋右回運動に依つて出来たもの
で落葉樹が雪や霜の冬から免かれて暖かい日の光りを浴ひる春の最中
頃枯れたやうな梢の此处彼處に可愛い若々^シい芽を吹き出します其の
芽は必ず右か左へ環つてゐます環^ムとは芽繰^ムてあります花の蕾も初め
て出た時は必ず何方へが環つてゐます物の始めは總て芽^ムであります^ア芽^ム
は必ず生育の力を具へてゐます升^ムを其ルか初發の形でありますから

『ア』字の次に『メ』字の続けて出たのは實に奇妙々であります

要するに『ア』字は幽界全部の起初であり『ソ』字は顯界全部の始原でありますから『ア』『メ』と唱へる言の葉の中に顯幽兩界の全體即ち全太宇宙の一切を包含さるるのであります実に絶大な神祕的事実ではありますから『メ』字は上下の言の葉を繋ぐ接続詞でありますから別に解剖の要はありませんが『ミ』字は產靈の狀態を意味し創造的進化を意味し本能的作用を意味す即ち完全に成就せしめられたる物が神の命のまゝ其ルから其ルヒ生成化育の狀態を持続し年々歳々他の力を藉らずに

創造に類する進化を保続し開いて神から賦与せられた本來の役目を果すべく種々の仕事をたすのであります例を擧げて申しますと此處に一粒の桃の種子を地上に蒔き附けますと或時期に產靈の働が始まりまして芽が出ます其ルが漸々成長をして幾年か後には花が咲りと果を結びます一旦其の域に達しますと其の後は年々歳々一番最初神から其の種子を造られたやうな具合に巧みに又種子を造つて子々孫々繁殖の大仕事を継ぎます其の種子を造るのか創造的進化であつて又本能的作用であります宇宙一切は實に此の原則に支配

せらるて生滅起伏てをるので『凸』字は即ち一切形あるもの、主権者であり親権者である後つて該字は中の玉座を意味し又切を統治するの実力を意味すること、たちのものです

『十』字は親和力を意味し抱合力を意味し調節力を意味す現在の言葉で云へば心力である

『叻』字は張大力を意味し無碍力を意味し照破力を意味す今之言葉で云へば即ち遠心力である

若し夫右の両字を合せて『十叻』と呼ぶ時は遠心力を包含せる
ボ心力と云ふこと、たちのあります

『ヌ』字は貫通を意味し聯絡を意味し相互を意味してを恰も一條の緒か幾十百顆の珠数を貫いてあるやうな形を云ふす
『凸』字は緊約を意味し基礎を意味し結合を意味す例へば右『ヌ』字のやうな場合に於て其の原状を可成的長く持続せしめ容易に介解離散せしめないやうにする力を云ふのであります

开して右の両字を組んで『ヌ』と云ふ時は絶對的権力の中心と云ふことだも専
か『凸』字即ち隐身の意味でありて実在を知ることが出来て

具體的に其のお姿を知り得ない一大靈格と云ふのであります
國祖様の脚名の裏に含めてくる眞理と原則とは其の一班を現は
したりけども實に右の如く高遠にて博厚なものです苟^ワ_レ天神社^ノの崇
敬者たる方々は是非共此等の消息に精通し弥^マ上信す崇敬の信念を
深められたいものです

さて何よりなかつた宇宙の眞中に天御中主神^ノ(又國常立尊と称し奉ら即ち開闢
元始の天神であります)生れまして始めて高御產巢日神(靈系の獨神)神產
巢日神(肉系の獨神)生れまし其後より宇麻志阿斯訶備比古遲

神(獨神)天常立神等の諸神が順々に生れましたのであります然るに
最後に生れました伊邪那岐伊邪那美の脚両神は天神の勅命に
依り此の多陀用幣琉國を修理固成^{スル}と思召種々御苦勞遊^{ハシマ}
ルた結果大八島國及び諸の物を生みたよほしたが更に脚相談あり
我等は既に大八島國及び山も川も草も木も存と有かるものを生み
終^ハたのであるから此の上は天下の主たる人を生まねはならぬい^{アメガタキナ}
と仰せらる日の神即ち天照皇太神様をお生みにすました脚名を大日
靈貴と申されました此の神様の光華明彩にあらせらる遍^ハく六合

の内を照澈したまふ御徳を具へさせられたので岐美兩神様は大に喜ばれ
『わ
吾か子は数多ア有ラケルと未だ曾て斯様に立派な子は生れたこ
ト左ち父く此の國に止め置ひて宜へくない早く天上に送つて
天上の事を知らしめねばならぬ』

と仰せられ連綿とて萬古洵ることを、我か皇室の御先祖とな
したまふたのであります其れから天照皇太神とは其の實際は『天御中
主神』が其の大御心なる極真、極善極美を綜合して御身を天上に現
け世界に照臨したまふお姿を讃美へ奉つた御名であります

开して天照皇太神様は我か皇室の御先祖にあらせらるるのでありま
す然実に此上々有難いことであります伊勢の内宮は即ち此の太神
を齋き祀り申してあるのは云ふまでもあります

其れから又其の一方に祀られたまふ天児屋根尊は即ち天照皇太神
の大臣にあらせらるまして神御產巢日神の御子であります天孫に從つて
お降りに立ち脚方でございまして中臣連や藤原氏の遠祖に當らせ
られす奈良の春日大明神若く河内の牧岡神社の祭神は即ち
此の神様であります後で此の神様は我か皇室直屬臣僚中の

最古參最高位の御方であります

右の如く極めて、いよいよ三大神を祀つてある天神社^口は、實に有難い神社であります。が今では漸く村社^凸に列せられてもちられます。

抑も現在天神社^口の御鎮座はしま瑞の水屋敷ふ靈地は其の源を昔の富即ち鳥見の里附近に發すと云はれてくる富雄川の東岸二三町のところにありまして同社の優美な祭典が今も尚其の堤防の上で古典的に行はれてあります。東には官幣大社石上神宮を望み西には同龍田神社を眺め南には同廣瀬神社を東南には同大神々社東北には

同春日神社を拜み得るもの亦何かの因縁に依るものではあります。我が兎に角眞白に梨の花咲く春の晨紅葉が錦織りをす秋の夕静寂太古の如き、天神社^口の社頭に無理なく願事申して汚れたる身を心を祓ひ清めらるゝ時的心情には實にや太古の神代に生れ還りやうであると皆人は云つておられます

三、御靈感

我が天神社^口の御沿革御位置等は大畧右の通りであります。が其の御靈感の如乎をもとと亦極めて偉大なものであります。先づ其の

例の一ニを挙げおせり

現在に於ける同社は表面最もたる一村社に過ぎず其の氏子は同社の所在地ある安堵村^{アシド}飯田氏外数戸に出ないすが東京九州大阪四國等の各府縣に散在し其の人員は隨分澤山あります然るに其の多くは同社に祈願を捧げて醫薬の及はぬ難病を救はれた人々の及はぬ厄難を免がれた人々あります其の有難味が深く骨髓に沁み込んでをりますから其の信仰の清らかなこと^ハいとは殆んど類例を見ませぬ故に毎年行はれる春秋兩期の大祭には不知火燃ゆる筑紫の涯よ

リ將た鶴鳴く東國の空す又暖キ南國の愛媛あたす北は敷冬で名高き羽後あたすから戎と戎と打集じ来て『天神社』の大廣前は人の潮送捲キ柏手の音祝辞の声喧しく長閑な太鼓の響き晴ルやかな笛曲の声^ハ流れて昔そのらの神代の有様を見するのであります

特に永遠ナリ永遠ニ亘リ萬世不朽の皇運を扶翼レ兆歳不變の國體を擁護したる神社にすしませば苟シ戎が國に仇をす者のある時は必ず皇軍の上に奇一キ光りと力と幸とを恵みたまふのであります既に國を賭^ハ行はれた明治三十七八年戰役の時などは同社から忠勇なる戎

が將士に對し幾千萬の護符を授与せられたりあるが役終つて後各
團隊から真心籠めた奉謝状が數限りなく社頭へ舞ひ込んだのですが
其の奉謝狀は紀念の為にして云つて今尚同社に保存されてゐます其
の文意を嘗見いたすより同社の御靈威か彼の護符を通じて
如何に我が將士の上に少からぬ光りと力と幸とを与へたまいことが明かに
窺はれます其の為にや時の陸海軍大臣より戰利品たる巨砲彈一
個と探海燈一基其の他種々の兵機を奉納せられ偉大なる御神
徳を奉讚せられました其は今も尚同社の南側縁深き常盤木の
邊りに飾られて皇軍の大勲功を物語つてゐます

其れから又『薬師寺』^四が初め『天神社』^五の靈域内に建立せらる秋篠川
時代まで其の行動と共にしたてふことを何等注目に値する程のことはな
いやうでありますか心靜かに考へて見ますと全く宗教的因縁がない
といふへないのです

彼の『薬師寺』の本尊薬師瑠璃光如來と云ふのは一名を大醫王佛と呼び
ます東方淨瑠璃國の教主だといひ傳へあります然るに東方淨瑠璃國と
は此の世界の上では全く東勝神州たる我が國を云ふのであります弁て薬師

瑞璣光如來と、我が國に生れたよふた一神の無迹ムセキであります其ル等の因縁から我が國家の最高宗祠マツシキたる天神社テンジンザの守護佛とて現はれ其境内に安置せらるゝに至つたものではないでせうか、真理は常に眞々の中に働くてあります人間の目に映らす耳にも聾ウツラフかないのでありますけれども種々様々を事実と見て現はれて來ます人間が其ルを見たり聞たりして始めて鬼や角立ふので、因縁即ち必理の真理を見て事物の顯現する筈ハズはないのです果て然らば薬師寺ヤクシキザと天神社テンジンザとの因縁關係も亦深いことが、知りますと同時に薬師瑞璣光如來を守護佛ムカヒノトモたまふた同

社の脚靈感の程も自ら想像がつく譯であります

四、祭政一致

政は祭事であります天神の大脚心を窺ひ且つ之を體神集めた
集じ神謀ミツメイリに謀り面白く樂く物事を改めらのが即ち其ルです
我が國現在の國會は西洋から渡つて來たもの、やうに思つてをろ人が沢
山あらやつだが、實際は機縁純熟ムツスルて太古の天安河原の故事が再現した
ものであります民意を代表して議政壇上に立つ議員は即ち當時の群
神に當るのてあります、故に議院に於ける議員は何うし先づ忘誠意

君國の為に常に先憂後樂の至情に富まねばならぬのであります
黨利黨畧の為め將た賣石沽權の為め君國を忘れて狂犬のやうに
忽ち嗟ふ合ひ咬み合ひ血を流し肉を裂くやうな詰らないとは少しく
あつてはナリませぬ然うに近來の我が國會は始終詰らない現象のみ
を見せてゐます此は第一君國を蠹賊するものであります全く神々
様の脚心に適はない大典事であります從つて皇祖にて國祖にあらせら
き我が國常立尊^ノの御立腹は目に見え手に取らやうに拜察されます
今更免や角申^ムとも過ぎ去つたと致方はありますせぬが將来は
大に改ふざるたいのでありますさむなケルは天譴神怒或は到リ駒馬
も及ばない程の悔があるかも知ルませぬ
苟も神聖なる國政を議することころでありますから議院には先づ天神
社^ノ如く國常立尊^ノ天照皇太神^ノ天児屋根尊^ノの三神を奉祀され
たいめあります其ルも現今の議員其のものは業已に天の安河原に集
たましし八萬神の遺裔でありますから萬事軽々しい祀方では可けな
い祖先たる群臣の如く可成的嚴肅に壯麗にあらねばならぬとす
開院式及び閉院式の時は必ず嚴重なる祭典を其の大廣前に行ふ

て一意君國の為に公明正大に政を議し少々私情我意を加へない
とを誓はねばならぬい开て毎日開會及び閉會の時は必ず須臾
最敬礼黙禱を統け將來を警め既往を省みる所要があります
若し然ういたしますれば議員と虽レ皆一つの良心の持主でありますし
目之上に神々しい社殿が御鎮座に立ちておらずから自然我懲我慢し
消え嘘は云々なくなり策は用ひらるなくなり荒い語は使へなくなり
拳骨も振上けられなくなりますから議政狀態が自ら公平無私となります
議員同志の間も自ら調和されり」て天の安河原當時の盛事を親り

見得るところ、すこすこす若し然うありますれば自然麻縣會や市町
村會も其ルに倣ひ来てますから國中到るところ和氣洋々何日春風
駘蕩の時やうな心地がりますのは固うてあります若し又然う
幸いれば官公署は固す私の家庭に至りますて何處を叩いて一千塔
が起たなくするには當然です其處に敬神尊祖の赤誠が湧いて来は
て國中皆々中善く笑い笑ひ事を行ひ物を成し所謂ゆる惟神の大
道自ら啓け來ると共に此上より、我が皇威と國光とは自ら人絃に照り
輝くのであります其ルで先席陛下は脚維新の初めに當り畏くも

御教詔を煥^ハ発したまひ祭政一致の忽にすべからざること將た惟神の大
道を宣揚すべきことを訓へたまふたのであります

人は現代を見て文化の絶頂だ開明の極巔だと称めてゐます。が何
が文明の絶頂ですか何が開明の極巔ですか今の人間に公理や公道
を辨へてゐるのは何人ありますか其ルを辨て如実に其ルを実践躬
行してゐるのは何人ありますか多くは是ル私利私慾の塊で自己の
利慾をきく満足せしめ得るをりば國家が何うなうと社會が何
うなうと一向お構いなしの人々のみではござらんか故に敬神尊

祖の念慮の如きは殆んど痕迹を止めないと云つても可いを到る
ところ宗教の改造教育の刷進官紀の肅正は称へられてゐる。未
だ曾て何等の実効と挙らないのみか反對に弥よ倍す悪化するのみ
であつて國家の前途は實に深く憂へられるのであります

我が大日本帝國は世界の上國であります其は各國に貽れ大聖
巨賢の豫言を始め多くの古典に其の理由が示されております
即ち我が國は天神の奠めたまふた上國であるからです何故上國で
ありますか外國が人間の國であった對し我が國は神の御國であ

ろからです其の神の御國の民草たゞ人々が肝腎要めの神様を忘
せうつたのでありますから何の方面も全く闇雲で殆んど手の附けや
く何とも、有様です其少でありますから宗教と教育と改道と殆
んど滅茶々です若し此の邊に放任一切を成行きに任て置き
はしきをうが危險を外國思想が獨り幅を利かせよと遂に臣國
家の根底を危ふくものは云ふまでもありますぬ

中には現に跳梁跋扈（とうりょうばっこ）とする外國思想を以て一時の流行物と
看做し何日一か自然に消えそ了ふものであると衆觀（しゆくわん）してとる人も

ありよすが油断は大敵です蟻の穴から大河の堤の潰れることもある
リナリ特に今時を得顔の外國思想は炎して線香の煙のやうな
稀薄なものでなくして千曳の岩のやうに隨分根強いものです何
時の間にか自然に消えて了ふ而後の虹のやうなものではありますぬ
故に危険極まる外國思想は片時も早く帝國の領土を駆逐
し去らねばならずを及ぶが爲には帝國臣民の總ては何より先
づ天神社（てんじんしゃ）を崇敬し只管に天神が世界を創造したよりし理由
と我が帝國との關係や人類を肇作したより縁由と我が臣民よ

間柄等を知悉し以て神人の關係若く臣下の間柄等に通曉し
言舉げることなどは全く止め一筋に列聖陛下に侍奉仰申し
上げぬばすりませぬされば外國傳來の狂犬思想の如きは猫の
前の鼠の如く忽ち憚伏し候ち逃散いたします。も時は天譴神
怒火す到リ竟には團を挙げて何んな憂目を見せらるるか知るよ
せぬ其の時に至つて泣いて悔んで最^ノ駄目です。

加之ならず歐戰以後の世界各國も實際に思想の中心を失つて
ゐます其の結果種々に動搖いたして今では從來の唯物主義

を捨て、ぐつく忘れてゐる唯心主義に憧がるゝ、と、ちろて来た
事と、唯心主義の根底は全く堅牢なる純潔なる信仰心にあり
とが分つて來たのです。が、いざとちろて見ると何を何云ふ風に信仰
して可いのか全く譯が分らないので皆弱ってをるので何とな、我が神
道に依り、我が天神を慕ひ來り、と、ちろてこうをうさむだければ今
後の世界は全く黑白も分らぬ常闇であります其の準備といいたし
ます。先づ我が帝國臣民は皆揃つて天神を信仰奉仕せねば
有りませぬさとをケル。が遠來の兄弟を善導することが出来

なまと共に神州の民として大に恥ぢぬばならぬことが出来まをう

五、信仰勧告

重ねて申します。我が國は神の國であります古より今も今から向ふも
神の御國であります开いて神は何日も何日も一秒時間のお休みもなく
活きて働き下さるておらずす。要するに我が國は神と共に保て神と共に
に輝く國であります神を忘ル神を離ル左片時も立てない國であ
ります特に天神に背けて須臾も生きて行けない國であります故に苟ち
此の脚國に生を享くる人々は何よりも先に神の実在を認め神の

道を尋ね神の道を知り神の道を履み神の道を行かねばなり
ませぬ併し神と申します不得体の知ルない邪神のことは何よりも
宜一唯た我か古典の上に存在したまふ真の正しい神様のことを知つて
行ひきすれば可いのです其が為に手前味噌のやうですが神聖無
比にて而も如上の脚沿革御靈威等を具備したまふ我が天神社四
を尊信敬仰したまほんとをお勧めしたいのであります

特同社所在地附近は隨分隠れた史跡た富んでゐます遙かの南に
は吉野連山重畳し又武峯大和三山は起伏一東の手近に春日山

三笠山布田山三輪山纏向山等綿亘し又近き東には螢で名高ゝ長谷川佐保川が流れて北から西へかけては法隆寺龍田川又西から南に亘つて二上葛城金剛寺の諸山連なり當麻の古刹も微見えて四季の眺めも捨てたものではあります故に遊覧旁の参拜も極めて妙です又同地は梨と西代の名所でありますから其の頃参拜されやすると得也云々とい芳香美味に飽くとも出来ます兎に角神道の甚く衰へました今日此頃國家最高の宗祠であった天神社の氏子を入れて殖やして行くのが神州の民たる我等お互の最大急務であります

曾て孝徳天皇様が

天神の寄きし給ひし隨また方に今萬國を修めむと

す

と仰せられたりとがありますが天神の寄きしよじー大御旨のましく修め且つ行じきへいたす事は萬の國は八十綱かけて引寄するが如く何日の間にか我が上國の膝下に寄り集い来て命のよしゝ神業を賛げありと、ちうことを訓へ置き下されたもので實に有難い御言であり御旨であり御法であります今

其の譯柄を知つて戴く便にしと左に御製や名家の歌をとを掲げて
皆様の御参考に供一ます能く能く味はつて見て下さい

明治天皇御製

國民はいとくろによよりけり

とほつみわやのかみの教を

わが國は神のすゑすりかみする

むかへのてぞり忘るをよゆめ

あはやふる神の、くろにかなふらむ

わが國民のつすまとは
めにみえぬ神にむかひて耻ちくろは
じよのくろのよことなりけり

千早うる神そくろも民のたの
せきやまれとおもふくろは

くろる山

神川まみれやあまねれあまぬれを
あまはる人ものとくろをもあ
乃木希秀

神はさりせきあはまつててあまほの
送すをのほぬふもよたふ

近高有也

神はさりあらむお武かあれをもなうたが

今よりよしもとあめん人を神

佐藤崇平

光格天皇御製

神はさり國尔うけにて神はまく
道がひやゑるいはは國矛ゆ

卷之三

The image displays three vertical columns of Chinese calligraphy, rendered in a bold, expressive brush style. The characters are composed of thick, dark ink strokes that vary in thickness and texture, suggesting dynamic movement. The characters in each column appear to be identical, forming a cohesive visual pattern across the entire composition. The background is plain white, which makes the black ink stand out sharply.

蒙古文：蒙古國人民委員會
英 文：PEOPLES' COMMITTEE OF MONGOLIA
中 文：蒙古人民委員會

大正三年
同様
大

登美思思白寸

也歌子曲著出不久舞事也乙女牛振美
等變家而母身國母相日乃曲事與之樂
兩室舞伴半留忧故兩大前御候御酒禮神
良善堂大和國人天津神社社掌大津掌三
今日典里始未區三日間大神寺乃即心表
樂善思思白走今向皇后宮乃諸乃世給明
掛麻母長久香椎宮太前御可從位藤井貞

昭和三年五月三十日印刷 (非賣品)

昭和三年六月十日發行

(非賣品)

奈良縣生駒郡都跡村七條

發行者 大澤 菅二

奈良縣山邊郡丹波市町川原城

印刷所 周榮舍印刷所

奈良縣山邊郡都跡村七條

發行所 大澤出版社

309

243

終