



松陵集卷第一

往體詩一十二首

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮襲

美

鄉貢進士陸龜蒙

漢臯古來雄山水天下秀高當軫翼分化作英
髦困暴秦之前人灰滅不可究自從宋生賢特
立冠耆舊離騷既日月九辯即列宿卓哉悲秋
辭合在風雅右龐公樂幽隱辟聘無所就祇愛
鹿門泉泠泠倚巖漱孔明卧龍者潛伏躬耕耨
忽遭玄德雲遂起麟角闔三胡節皆峻二習名
亦茂其餘文武家相望如斥候緬思齊梁降寂

冥冥清胃凝融為漪瀾復結作瑩琇不知粹和
氣有得方大授將生皮夫子上帝可其奏弁包
數公才用以殿厥後嘗聞兒童歲嬉戲陳俎豆
積漸開詞源一派分萬流先崇丘旦室大懼隳
結構次補荀孟垣所貴亡罇漏仰瞻三皇道蟣
虱在宇宙却視五伯圖股掌弄孩幼或能醢醜
髀或與翼離殼或喜探直古或樂斬斜脰或耨
鉏鬻蒼曹或整理金謬如百千騎合沓原野狩
又如曉江平風死波不皺幽理力須掘遺落貲
必購乃於文學中十倍猗頓富囊乏向咸鑄馬
重遲步驟專場射策時縛虎當弄殺歸來把通
籍且作高堂壽未足逞戈矛誰云被文繡從知
偶東下沈影拂吳岫物象悉摧瓜精靈畏離鏤
伊予抱沈疾顛顛守圭竇方推洪範疇更念太
玄首壽陳詩採風俗學古窮篆籀朝朝賞薪米
往往逢責詬既被鄰里輕亦為妻子陋持冠適
國越敢怨不得售窘若曝沙魚悲如哭霜狖唯
君枉車轍以逐海上臭披襟兩相對半夜忽白
晝執熱濯清風忘憂飲醇酎驅為文翰侶鴛阜
參驥廐有時諧宮商自喜真邂逅道孤情易苦

語直詩還瘦藻匠如見訓終身置懷袖

魯望讀襄陽耆舊傳見贈五百言過褒庸材靡有稱是然襄陽曩事歷歷在目
六耆舊傳所未載者漢陽王則宗社元勳孟浩然則文章大匠予次而贊之因而寄答亦詩人無言不訓之義也次韻

皮日休

漢水碧於天南荆廓然秀廬羅導古俗駉郢迷昔囿幽竒無得狀巉絕不能究興替忽矣新山川悄然舊班班生造士一一應玄宿巴庸乃嶮岨屈景寔豪右是非既自分涇渭不相就粵自靈均來清才若天漱偉哉洞上隱卓爾隆中禱始將麋鹿狎遂與麒麟鬪萬乘不可謁千鍾固非茂爰從景升死境上多兵候檀溪試戈船峴嶺屯貝冑寂寞數百年質唯包礫琇上玄賞唐德生賢命之授是為漢陽王帝曰俞爾奏巨德聳神鬼宏才轢前後勢端唯金莖質古乃玉豆行葉蔭大椿詞源吐洪流六成清廟音一柱明堂構在昔房陵遷圓穹正中漏繫玉揭然出上下拓宇宙俯視三事者駉駉若童幼低摧護中

與若鳳視其鷖遇險必伸足逢誅將引脰既正
北極尊遂治衆星謬重聞章陵幸再見岐陽狩
日似新刮膜天如重熨皺易政疾似效求賢甚
於購化之未暮年民安而國富翼衛兩舜趨鈞
陳十堯驟忽然遺相印如羿御其鷖姦倖却乘
覺播遷遂終壽遺廟屹峰嶸功名紛組繡開元
文物盛孟子生荆岫斯文縱竒巧秦壘新雕鏤
甘窮卧牛衣受辱對狗竇思變如易文才通似
玄首祕於龍宮室怪卽天篆籀知者競欲戴嫉
者或將后任達且百觚遂為當時陋既作才鬼
終恐為仙籍佳子生二賢未得作升米犹兼濟
與獨善俱敢懷其臭江漢稱炳靈克明嗣清晝
繼彼欲為三如醜如醇耐既見陸夫子鴛心却
伏旣結彼世外交遇之於邂逅兩鶴思競閒雙
松格爭瘦唯恐別仙才漣漣涕襟袖

魯望昨以五百言見貽過有褒美內揣
庸陋彌增愧悚因成一千言上述吾唐
文物之盛次叙相得之懽亦迭和之微

旨也

日休

三辰至精氣生自蒼頡前粵從有文字精氣銖

於縣所以揚墨後文詞縱橫顛元狩富材術建
安儼英賢厥祀四百餘作者如排穿五馬渡江
日羣魚食蒲年大風蕩天地萬陣黃鬚羶縱有
命世才不如一空卷後至陳隋世得之拘且綆
太浮如歛灑太細如蚘蛄太亂如靡靡太輕如
芊芊流之為酌醬變之為遊畋百足雖云衆不
救殺馬虻君臣作降虜北走如獬豸所以文字
妖致其國朝遷吾唐革其弊取七將科縣文星
下為人洪秀密於綆大開紫宸扉來者皆詳延
日晏朝不罷龍姿懽轉轉音田呂氏春秋云天子轉轉於馬周道

反由是秦法恢射洪陳子昂其聲亦喧闐惜哉
不得時將奮猶拘攣玉壘李太白銅隄孟浩然
李寬包堪輿孟澹凝漪連埋骨採石壙留神鹿
門挺俾其羈旅死實覺天地辱猗與子美思不
盡如轉輪音登縱為三十車一字不可捐既作風
雅主遂司歌詠權誰知耒陽土埋却真神仙當
於李杜際名輩或沂泐良御非異馬由弓非他
弦其物無同異其人有姪妍自開元至今宗匠
紛如煙爽若沉瀝英高如崑崙巔百家鬻浮說
諸子率寓篇築之為京觀解之為牲牲各持天

地維率意東西牽競抵元化首爭扼真宰咽或
作制誥藪或為宮體淵或堪被金石或可投花
鈿或為輿隸唱或被兒童憐烏壘虜亦寫雞林
夷爭傳披揭覆載樞捩闔神異鍵力掀尾閭立
鬼軋大塊旋降氣或若虹耀影或如夢萬象瘡
復痛百靈瘠且癩謂乎數十公筆若明堂椽其
中有擬者不絕當如紘齊驅不讓策並駕或爭
駢所以吾唐風直將三代甄被此文物盛由乎
聲詩宣採彼風人謠輶軒輕似鷗麗者固不捨
鄙者亦為銓其中有鑒戒一一堪雕鐫乙夜以
觀之吾君無釋焉遂命大司樂度之如星躔播
於樂府中俾為萬代蠲吹彼圓丘竹誦茲清廟
絃不惟娛列祖兼可格上玄粵予何為者生自
江海孺駉駉自懸角不甘耕一壥諸昆指倉庫
謂我死道邊何為不力農稽古真可嗚遂與襍
襖着蕪之篋笠全風吹蔓草花飈飈盈荒田老
牛瞪不行力弱誰能鞭乃將耒與耜並換槩與
鉛閱彼圖籍肆致之千百編携將入蘇嶺鹿門別名不
就無出緣堆書塞低屋添硯涸小泉對燈任髻
藝憑案從肘研苟無切玉刀難除指上胼爾來

五寒暑試藝稱精專昌黎道未著文教如欲騫
 其中有聲病於我如誕諱莫蟬語是敢驅頽波歸
 之於大川其文如可用不敢佞與便明水在藁
 結大羹臨豆籩將來示時人猥偷垂嚙涎亦或
 尚華縟亦曾為便嫗亦能制灑灑亦解攻翩翩
 唯思逢陣敵與彼爭後先避兵入句吳窮悴祗
 自嗟平原陸夫子投刺來踟躕開卷讀數行為
 之加敬虔忽窮一兩首反顧唯曲拳始來遺巾
 幘乃敢排文鋌或為拔幘走或遭劇壘還不能
 收亂轍豈暇重為算雖然未三北亦可輸千鎰

丑專反尚書
云贖罪千鎰

向來說文士爾汝名可聯聖人病沒世

不患窮而躓我未九品位君無一囊錢相逢得
 何事兩籠誦唱牋無顏解媮合底事居冗負方
 知萬鍾祿不博五湖船夷險但明月死生應白
 蓮吟餘凭几飲釣罷隈蓑眠終拋峴山業相共
 此留連

襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見

和復示榮唱至於千字提獎之重蔑有

稱實再抒鄙懷用伸謝謝 龜蒙

洪範分九疇轉成天下規河圖孕八卦煥作玄

中奇先開否臧源次築經緯基專若魯聖出正
當周德衰越疆必載質歷國將扶危諸侯恣屈
強王室方陵遲歌鳳時不偶獲麟心益悲始嗟
吾道窮竟使空言垂首贊五十易又刪三百詩
遂令篇籍光可並日月姿向非筆削功未必無
瑕疵迨至夫子遐微言散如枝所宗既不同所
得亦異宜名法在深刻虛玄致希夷自從戰伐
來一派從衡馳寒谷生艷木沸潭結流漸驚奔
失壯士好惡隨纖兒羸氏并六合勢尊丞相斯
加于挾書律盡取坑焚之南勒會稽頌北恢胡
亥阨猶懷徧巡狩不暇親維持及漢文景後鴻
生方銀捩簸揚堯舜風反作三代吹飄飄四百
載左右為藩籬鄴下曹父子獵賢甚熊羆發論
若霞駭魏文帝著典論有論之二篇裁詩如錦摛徐王應劉革頭角
咸相衰或有妙絕賞或為獨步推或許潤色美
或嫌詆訶癡倏以中利病且非混醇醜雅當乎
魏文麗矣哉陳思不肯少選妄恐貽後世嗤吾
祖仗才力士衡文賦革車蒙虎皮手將一白旄直向文
場麾輕去聲若脫鉗鈇豁如抽屐屐精鋼不足利
騾馱何勞追大可罩山岳微堪析毫釐十體免

負贅白家咸起痿爭入鬼神奧不容天地私一
篇邁華藻萬古無子遺刻鵠尚未已彫龍奮而
為劉勰有文心彫龍劉生吐英辯上下窮高卑下臻宋與齊
上指軒從義豈但標八索殆將包兩儀人謠洞
野老騷怨明湘纍立本以致詰驅宏來抵隲清
如朔雪嚴緩若春煙羸或欲開戶牖或將飾纓
綏雖非倚天劍亦是囊中錐皆由內史意致得
東莧詞梁元盡索虜後主終亡隋哀音但浮脆
豈望分雄雌吾唐揖讓初陞列森然變作頌媿
吉甫直言過祖伊明皇踐中日黑客肩輿羞岳

淨秀擢削海寒光陸離皆能取穴鳳盡擬乘雲
螭邇來二十祀俊造相追隨予生落其下亦值
文明時少小不好弄逡巡奉弓箕雖然若貧賤
未省親嚅呬秋倚抱風桂曉烹承露葵窮年只
敗袍積日無晨炊遠訪賣藥客閒尋捕魚師歸
來蠹編上得以含情窺抗韻吟比雅覃思念規
攤因知昭明前剖石呈清琪又嗟昭明後敗葉
埋芳蕤縱有月旦評未能天下知徒為強貌豹
不免叅狐狸誰寒行地足誰抽刺天鬢誰作河
畔草誰為洞中芝誰若靈囿鹿誰猶清廟犧誰

輕如舉毛誰密如疑脂誰比蜀巖靜誰方巴賓
質誰能釣抃鼇誰能灼神龜誰比如水火誰同
若填箎誰可作梁棟誰敢驅谷蠡音鹿用此常不
快無人動交鉞空銷病裏骨枉白愁中髭鹿門
先生才大小無不怡就彼六籍內說詩直解願
顧我迷未遠開懷潰其疑初開鑿本源漸乃疏
旁支遠古派汎濫皇朝光赫曦揣摩是非際一
一如襟期李杜氣不易孟陳節難移信知君子
言可並神明著枯腐尚求律膏肓猶謁醫况將
太牢味見啗逋懸飢今來置家地正枕吳江湄
餌薄鈎不由楚然守空坻嘿坐無影響唯君款
茅茨抽書亂籤帙酌茗煩甌犧或伴補缺砌或
偕詣荒祠孤筇倚烟蔓細木橫風漪觸雨妨扉
屢臨流泥江離既狎野人調甘為豪士嗤不敢
負建鼓唯憂掉降旗希君念餘勇挽袖登文墀
吳中苦雨因書一百韻寄魯望

日休

全吳臨巨溟百里到滄瀆海物競駢羅水怪爭
滲漉狂蜃吐其氣千尋勃然感一刷半天墨架
為歌危屋怒鯨瞪相向吹浪山轂轂倏忽腥杳

冥須臾圻崖谷帝命有嚴程慈物敢潛伏噓之
為玄雲彌亘千萬幅直拔倚天劍又建橫海纛
化之為暴雨濼濼射平陸如將月窟寫似把天
河撲著樹勝戟支中人過箭鏃龍光倏閃照虬
角擲瑋觸此時一千里平下天台瀑雷公恣其
志礮礮裂雷目蹋破霹靂車折却三四輻雨工
避罪者必在蚊睫宿狂發鏗訇音不得懈怠倅
頃刻勢稍止尚自傾軟軟不敢履洿處恐蹋爛
地軸自爾凡十日茫然晦林麓只是遇滂沱少
曾逢霖霖伊予之解宇古製拙上築頽簷倒菌
黃破砌頑莎綠只有方丈居其中踏且跼朽處
或似醉漏時又如沃堦前平泛濫墻下深赳赳
唯堪着簞笠復可乘舳舻雞犬並淋瀝兒童但
咿噢勃勃生濕氣人人牢於鍋鬚眉漬將斷肝
膈蒸欲熟當庭死蘭芷四垣盛蕢菜解帙展斷
書拂牀安壞牘跳梁老蛙黽直向牀前浴躄前
但相聒似把白丁辱空厨方欲炊漬米未離篋
薪蒸濕不着白晝須焚燭汗未既已淨買魚不
獲鮓竟未成麥饘安能得梁肉更有陸先生荒
林抱窮蹙壞宅四五舍病篠三兩束蓋簷低碍

首鮮地滑達足注欲透承塵濕難庇厨簾低摧
 在圭竇索漠拋偏聚手指既已胼肌膚又將瘵
 一苞勢欲侈將撐乏寸木盡日欠束薪經時無
 斗粟虻蚹將入甑螿蟻已臨鍍音腹說文云嬌兒未
如釜而大口
 十歲枵然自啼哭一錢買糶救數里走病僕破
 碎舊鶴籠狼籍晚蚕簇千卷素書外此外無餘
 蓄着處紵衣裂戴次紗帽醜惡陰潛過午未及
 烹葵菽吳中銅臭戶七萬沸如臙齏止甘蟹簞
 侈惟僭車服皆希尉吏旨盡怕里胥錄低眉事
 庸奴開顏納金玉唯到陸先生不能分一斛先
 生之志氣薄漢如鴻鵠遇善必擊退見才輒馳
 逐廉不受一芥其餘安可躡如何鄉里輩見之
 乃蜩縮粵予苦心者師仰但踏跋受易既可注
 請玄又堪卜百家皆搜蕩六藝盡翻覆似餒見
 太牢如迷遇華燭半年得誦唱一日屢往復三
 秀間稂莠九成雜巴獫奔命既不暇乞降但相
 續吟詩口吻噀把筆指節痠君才既不窮吾道
 由是篤所益諒弘多厥交過親族相逢似丹漆
 相望如臍胸論業敢並驅量分合繼躅相遠始
 兩日忡忡想華褥出門泥漫患恨無直轅輦十

錢貨一輪逢上鳴，斜餽赤脚枕書帙。訪子穿詰曲入門，且抵掌大喙。時碌碌滋淋，既浹旬無乃。害九穀予，惟餓不死，得非道之福。手中捉詩卷，語快還共讀。解帶似歸來，脫巾若沐浴。踈如松間篔簹野，其屢對。戲行譚弄書，籤卧話枕碁局呼。童具盤飧，檝衣換雞鶩。或蒸一升麻，或爇兩把菊。用以閱幽奇，豈能資口腹。十分煎臯盧半榼，挽鄙醜高談繫無盡。書漏何太促，我公太司諫。一切從民欲，梅潤侵東杖。和氣生空獄，而民當斯時不覺有煩溽。念滂為之災，拜禱再三告。太

陰霍然收天地，一澄肅燔炙。既芬芬威儀，乃髦羽音木須權元化柄。用拯中夏酷，我願薦先生。左右輔司牧，茲兩何足云。唯思舉顏歎。

奉詔韻美先輩吳中苦雨一百韻見寄

龜蒙

微生叅最靈，天與意緒拙。人皆機巧求，百徑無一達。家為唐臣來，奕世唯稷尚。只垂清白風，凜凜自貽厥。龜蒙五代祖六代祖皇朝繼在台輔猶殘賜書在，編簡苦斷絕。其間忠孝字，萬古光不滅。孱孫誠曹昧，有志常楫楫。敢云嗣良弓，但欲終守節。諠譁不入耳，讒

佞不挂舌仰詠堯舜言俯導周孔轍所貪既仁
義豈暇理生活縱有舊田園拋來亦蕪沒因之
成否塞十載真契闊凍飭一襜褕飢腸少糠粒
甘心付天壤委分任迴幹等澤卧孤雲桐江釣
明月盈筐盛芡芰滿釜煮鱸鱖酒懺風外斂茶
槍露中擷江南謂茶芽未展者曰槍已展者曰旗也歌謠非大雅捃摭爲小說
上可捕薰莖傍堪趾牙蘗蘗音嘗方當賣罽罽
以易紙札蹤跡尚吳門夢魂先魏闕尋聞天子
詔赫怒誅叛卒宵旰憫丞黎謨明問征伐王師
雖繼下賊壘未即拔此時淮海波半是生人血

霜戈驅少壯敗屋棄羸老踐蹋比塵埃

藁秸吾皇自神聖執事皆間傑射策亦何爲

卿遂聊輟伊予將貢技未有耻可刷却問漁

津重耕煙雨撥諸侯急兵食冗賸方翦截不可

抱詞章巡門事干謁歸來闔蓬楗壁立空豎褐

煖手抱孤煙披書向殘雪幽憂和憤滿忽愁自

驚蹶文兮乏寸毫武也無尺鐵平生所蓄蓄到

死不聞豁念此令人悲翕然生內熱加之被鞞

瘡况復久藜藿既爲霜露侵一卧增百疾筋骸

將束縛腠理如垂捷初謂抵狂羆又疑當毒蝎

江南多事鬼巫覡連甌粵可口是妖訛恣情專
賞罰良鑿只備位藥肆成虛設而我正萎瘁安
能致訶咄椒蘭任芳苾精細從羅列醜學既屢
傾錢刀亦隨藝兼之瀆財賄不止行諂竊天地
如有知微妖豈逃殺其時心力憤益使氣負後
永夜更呻吟空林但皮骨君來贊賢牧野鶴聊
簪笏謂我同光塵心中有溟渤輪蹄相馱室閭
遺無虛月首到春鴻濛猶殘病根羨看花雖眼
暈見酒忘肺渴隱几還自怡逢盧亦爭喝袖毫
更唱和劔戟相摩戛何大不包羅何微不挑剔
今來值霖雨晝夜無暫歇雜若碎淵淪高如破
軫輻何勞鼉吼岸詎要鶴鳴垤祗意江海翻更
愁山岳衆初驚蚩尤陣虎豹爭搏噬又疑伍胥
濤蛟蜃相履抄千家濛濕練忽似好披拂萬瓦
垂玉繩如堪取縈結况予居低下本是蛙蚓窟
邇來增號呼得以恣唐突先夸屋舍好又恃頭
角凸厚地雖直方身能徧穿穴常叅莊辯裏亦
造揚玄末偃仰縱無機形容且相忽低頭增嘆
惋到口復咽嗚沮如漬琴書莓苔染巾襪解衣
換倉粟秣稗猶未脫飢鳥屢窺臨泥童苦春節

或聞秋稼穡大半沈彭汭耕父蠹齊民農夫思
早魃吾觀天之意未必洪水割且要虐飛龍又
圖滋跛鼈三吳明太守左右皆儒哲有力即扶
危懷仁過救暍鹿門皮夫子氣調真俊逸截海
上雲鷹橫天下講鶻文壇如命將可以持玉鉞
不獨屩義軒便當城老佛顧子為山者所得才
簣撮譬如飾箭材尚欠鏃與箬間將飲兒唱嘯
倚帝子瑟幸得遠瀟湘不然哈賈屈開緘窺寶
肆璣貝光比擲朗詠衝樂懸陸匏嚮鏗搗古志
愁霖賦不是不清越非君頓挫才洽氣維新所
馳情扣虛寂力盡無所掇不足謝徽音秬今凋
鬢髮

初夏即事寄魯望

日休

夏景恬且曠遠人疾初平黃鳥語方熟紫桐陰
正清解宇有幽處私遊無定程歸來閉雙關亦
忘枯與榮土室作深谷薜垣為干城斂杉突地
架迸筭支檐楹片石共坐穩病鶴同喜晴瘦木
四五器筇杖一兩莖泉為葛天味松作羲皇聲
或看名畫徹或吟閒詩成忽枕素琴睡時把仙
書行自然寡儔侶莫說更紛爭具區包地髓震

澤含天英粵從三讓來俊造紛然生顧予客茲
地薄我皆為俾唯有陸夫子盡力提客卿各負
出俗才俱懷超世情駐我一棧車啜君數藜羹
敲門若我訪倒屣欣逢迎胡餅蒸甚熟貊盤擊
尤輕茗脆不禁炙酒肥或難傾掃除就藤下移
榻尋虛明唯共陸夫子醉與天壤并

奉訓嚴美先輩初夏見寄次韻

龜蒙

積雨晦臯圃門前烟水平蘋蘆增遙吹枕席分
餘清村旆詫酒美賒來滿經程未必減宣子何

羨謝公榮借宅去人遠敗牆連古城愁鷓占村

枿野鼠趨前楹昨日雲破損晚林先覺晴幽篁
倚微照碧粉含踈莖蠹簡有遺字疣琴無汎聲
蠶寒繭尚薄燕喜雛新成覽物正搖思得君初

夏行誠明復散誕化匠安能爭海浪刷三島天
風吹六英洪崖領玉節坐使虛音生吾祖傲洛
客因言幾為傖末裔寔漁者敢懷干墨卿唯思
釣璜老遂得持竿情何須乞鵝炙豈在斟羊羹
畦蔬與甕醪便可相携迎蟠木凡甚曲筍皮冠
且輕閒心放羈勒醉腳從歌傾一逕有餘遠一

窓有餘明秦皇苦不達天下何足并

二遊詩序

日休

吳之士有恩王府叅軍徐修矩者守世書萬卷
優游自適余假其書數千卷未一年悉償夙志
酣飲經史或日晏忘飲食次有前涇縣尉任晦
者其居有深林曲沼危亭幽砌余並次以見之
或退公之暇必造以息焉林泉隱事恣用研詠
大凡遊於二君宅無浹旬之間因作詩以留贈
目之曰二遊兼寄陸魯望

徐詩

東堂為著姓奕代出書生
強學取科第名聲盡
孤揭自為方州來
唯寫增籍多必
云清休絕官
光於月礼吏指欲
併黃通其未
入吳都
以此為基構
將斯用貽厥
重於通侯印
貴却全
師節我愛叅
卿道承家能
介潔潮田五
萬步草
屋十數椽
微宦不能去
歸來坐如
剛保茲萬
卷
書守慎如
羈繼念我
曾苦心相
逢無間別
引之
看秘寶任
待窮披閱
軸閒翠鈿
剥鐵古紅
牙折

帙解帶芸香卷開和桂屑枕兼石笋刃榻共松
瘡癩一卧寂無諠數編看盡徹或携歸解字或
把穿林樾挈過太湖風抱宿支硎雪如斯未星
紀悉得分毫末蕭除幽僻藪滌蕩玄微窟學海
正狂波予頭向中頰鳥反聖人患不學垂誠尤為
切苟昧古與今何殊瘖共矚晉反昔之慕經史有
以傭筆札何況遇斯文借之不曾輟吾衣任穀
纒吾食甘糠藪其道苟可光斯文那自伐何竹
青堪殺何蒲重好截如能盈兼兩便足酬飢渴
有此競苟榮聞之無可噦東臯藉煙雨南嶺提
神戲何以謝徐君公車不聞設

任詩

任君恣高放斯道能寡合一宅閒林泉終身遠
囂雜嘗聞佐浩穰散性多儷上重及下音歛爾解
其綬遺之如棄鞅歸來鄉黨內却與親朋洽開
溪未讓丁列第方稱甲入門約百步古木聲窸
窣廣檻小山欹斜廊怪石夾白蓮倚欄楮翠鳥
緣簾押地勢似五瀉巖形若三峽猿眠但膺膺
鳥食時噉啜撥荇下文竿結藤縈桂檝門留鑿
樹客壁倚栽花舖度歲止褐衣經旬唯白帽多

君方閉戶顧我能倒屣請題在茅棟留坐於石
榻魂從清景通衣任煙霞裛堦墀龜任上枕席
鷗方狎沼似頗黎鏡當中見魚眈杯杓悉杉瘤
盤筵盡荷葉間對不置罰間亦無爭劫間日不
整冠閒風無用筴以斯爲思慮吾道寧疲苾袞
衣競維繅鼓吹爭鞶鞶欲者解擠排者能詬
誦權豪暫翻覆刑禍相填壓此時一圭竇不肯
饒閭闔有第可棲息有書可漁獵吾欲與任君
終身以斯恆

奉和二遊詩

龜蒙

徐詩

嘗聞四書曰經史子集焉苟非天祿中此事無
由全自從秦火來歷代逢迍遭漢祖入關日蕭
何爲政年盡力取圖籍遂持天下權中興延嘉
時教化還相宣立石刻五經置於太學前賊莽
亂王室君臣如轉圜洛陽且煨燼載籍宜爲煙
逮晉武革命生民纔息肩惠懷吸冥昧戎羯俄
腥羶已覺天地閉競爲東南遷日既不暇給墳
索何由專爾後國脆弱人多尚虛玄任學者得
謗清言者爲賢直至沈范輩

沈約范曄皆
藏書數萬卷

始家藏簡

編御府有不足仍令就之傳梁元渚宮日盡取
如蚍蜉兵威忽破碎焚蕪無遺篇近者隋後主
搜羅勢駢闐寶函曠玉軸彩翠明霞鮮伊唐受
命初載史聲連延砥柱不我助驚波湧滄漣遂
令因去書半在餘浮泉貞觀購亡逸蓬瀛漸周
旋昃然東壁光與月爭流天偉矣開元中王道
真平平八萬五千卷一一皆塗鉛案開元麗正
殿書錄云人間
盛傳寫海內奔窮研自云西齋書有過東臯田
吾聞徐氏子奕世皆才賢因知遺孫謀不在黃
金錢插架幾萬軸森森若戈鋌風吹籤牌聲滿

室鏗鏘然佳哉鹿門子好問如除瘡候來參卿
處遂得參卿憐開懷展厨籠唯在性所便素業
已千仞今為峻雲顛雄才舊百派相近浮日川
君苞王佐圖縱步凌陶甄他時若報德誰在參
卿先

任詩

吳之辟疆園在昔勝槩敵前聞富脩竹後說紛
怪石竟陵子陸羽詩云
辟疆舊林園怪石紛相向風煙慘無主載祀將六百草
色與行人誰能問遺迹不知清景在盡付任君
宅却是五湖光偷來傍簷隙出門向城路車馬

聲轡轆入門望亭隈水木氣岑寂雉牆繞曲岸
勢似行無極十步一危梁乍疑當絕壁池容澹
而古樹意蒼然僻魚鷺尾半紅鳥下衣全碧斜
來島嶼隱恍若瀟湘隔雨靜挂殘絲煙消有餘
脉竭來任公子擺落名利役雖將禱代耕頗愛
巾隨策秋籠支遁鶴夜榻戴顓客訟史足爲師
譚禪差作伯君多鹿門思到此情便適偶蔭桂
堪帷縱吟苔可席顧三真任誕雅遂中心獲但
喜醉還醒豈知玄尚白甘閒在雞口不貴封龍
額即此自怡神何勞謝公屐

第一卷終

松陵集卷第二

追和虎丘寺清靜道士詩

追和虎丘寺清靜道士詩

并序

日休

聖人爲春秋凡諸侯有告則書無告則不書蓋
所以懲其僞而敦其實也夫怪之與神雖曰不
言在傳則書之者亦撫其實而爲之也若然者
神之與怪果安邪噫聖賢有不得其志者則必
垂之於言也大則爲經誥小則爲詩詠蓋不信
於當時則取愬於後世抑鬼神有生不得其志
者死亦然邪若憑而宜之則石言乎晉物咄于

宋是也若夢而辨之則良夫有昆吾之歌聲伯
有瓊瑰之謠是也自茲已後人倫不修神藻益
熾在君人者悟之則為瑞逆之則為妖其冥諷
詩刺時出於世所以與騷人狎客往往敵於忽
微焉虎丘山有清遠道士詩一首其所稱自殷
周而歷秦漢迄于近代抑二千年末以鬼神自
謂亦神怪之甚者格之以清健飾之以俊麗一
句一字若奮若搏彼建安詞人儻在不得居其
右矣顏太師魯公愛之不暇遂刻於巖際并有
遊作李太尉衛公代清遠之高致慕魯公之素
尚又次而和之顏之叙事也典李之屬思也聖
並一時之寡和又幽獨君詩二首亦甚奇愴予
嗜古者觀而樂之因總而為和答幽獨君一篇
不知孰氏之作其詞古而悲亦存于篇末太玄
曰大無方易無時然後為鬼神也噫清遠道士
果鬼神乎抑道家者流乎抑隱君子乎詞則已
矣人則吾不知也

清遠道士同沈恭子遊虎丘寺有作

我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五岳名山盡
幽竄及此窠區中始有近峯翫近峯何鬱鬱平

湖渺漲漫吟挽川之陰步上山之岸山川共澄
澈光彩交凌亂白雲翳欲歸青松忽消半客去
川島靜人來山鳥散谷深中見日崖幽曉非旦
聞子盛遊遨風流足詞翰嘉茲好松石一言常
累歎勿謂予鬼神欣君共幽讚

刻清遠道士詩因而繼作

太師魯公

不到東西寺于今五十春
竭來從舊賞林壑宛
相親吳子多藏日秦皇厭勝辰
劒池穿萬仞盤
石坐千人金氣騰為虎
琴臺化若神登壇仰生
一捨宅嘆珣珉中嶺分雙樹
迴巒絕四鄰窺臨
江海接崇飾四時新
客有神仙者於茲雅麗陳
名高清遠峽文聚斗牛津
跡異心寧間聲同質
豈均悠然千載後知我揖光塵

追和太師魯公刻清遠道士詩

太尉衛公

茂苑有靈峯嗟予未遊觀
藏山在平陸壞谷爲
高岸岡繞數仞牆巖潛千丈榦
乃知造化意迴
幹資奇翫鏐騰昔虎踞劒沒常
龍煥潭黛入海
底峯岑聳霄半層巒未昇日
哀狄寧知旦綠篠

夏凝陰碧林秋不換冥搜既窈窕迴望何蕭散
川暎嵐氣收江春雜英亂逸人綴清藻前哲留
篇翰共扣哀玉音皆舒文繡段難追彦回賞諸君
凡人所稱常過其實唯見虎丘則逾其所聞徒起興公嘆一夕如再升含毫星
斗爛

追和清遠道士詩兼次本韻

日休

成道自衰周避世窮炎漢荆杞雖云梗煙霞尚
容竄茲岑信靈異吾懷愜流翫石澁古鐵銑嵐
重輕埃漫松膏膩幽徑蘋沫著孤岸諸蘿幄暮
暗衆鳥陶匏亂巖罅地中心海光天一半玄猿
行列歸白雲次第散蟾蜍生夕景沆瀣餘清旦
風日採幽什墨客學靈翰嗟予慕斯文一詠復
三歎顯晦雖不同茲吟粗堪讚

同前亦次本韻

龜蒙

一代先後賢聲容劇河漢况茲邁古士復歷蒼
崖竄辰經幾十萬邈與靈毒翫海嶽尚推移都
鄙固蕪漫羸僧下高閣獨鳥沒遠岸嘯初風雨
來吟餘鐘唄亂如何鍊精魄萬祀忽欲半寧爲
斷臂憂肯作秋柏散吾聞鄩宮內日月自昏旦

左右修文郎縱橫洒篇翰斯人久冥漠得不垂
慨歎庶或有神交相從重興讚

補沈恭子詩

并序

龜蒙

按清遠道士詩題中有沈恭子同遊既為神怪
之儔得非姓氏謚為恭子乎一作趙宣子韓獻子
之類邪恭子美謚也而詩中有風流詞翰之稱
豈獨唱而不和者歟疑闕其文以為恭子之恨
乃作一章存於編中亦補亡之義也

詩

靈質貫軒昊遐年越商周自然失遠裔商安得怨

寡儔我亦小國胤易名慙見優雖非放曠懷雅
奉逍遙遊携手桂枝下屬詞山之幽風雨一以
過林麓颯然秋落日倚石壁天寒登古丘荒泉
已無夕敗葉翳不流亂翠缺月隱衰紅清露愁
覽物性未逸反為情所以異才偶絕境佳藻窮
冥搜虛傾寂覽音韻作雜賦訓

幽獨君詩

幽明雖異路平昔言小正之文同
潛昧處山北有孤墳

高松多悲風蕭蕭且夜南山接幽隴幽隴空

崔嵬白日徒昭昭不照長夜其誰知生者樂魂
魄安能迴况復念所親為哭之所推慟哭更何
言哀哉復哀哉

答幽獨君

神仙不可學形化空遊魂自百華我朝青松為
我門雖復隔幽顯猶知念子孫何以遣悲惋萬
物歸其根寄語世上人莫羨陽羨得莊生問枯
骨三樂成虛言

追和幽獨君

日休

念爾風雅理幽心傷魂鳥啼破山

邊墳

恨劇但埋土聲幽難放哀墳古春自晚愁緒空
崔嵬白楊老無花枯根侵夜臺天高有時裂川
去何時迴雙睫不能濡六藏無可摧不聞塞蓬
事何必深悲哉

同前次韻

龜蒙

靈氣獨不死尚能成綺文如何孤空裏猶自讀
三墳

落日送萬古秋聲含七哀枯株不蕭瑟枝幹虛
崔嵬伊昔臨大道歌鍾醉高臺臺今已平地祇

有春風迴明月白草死積陰荒隴摧聖賢亦如此慟絕眞悠哉

讀黃帝陰符經寄鹿門子 龜蒙

清晨整冠坐朗詠三百言備識天地意獻詞犯乾坤何事不隱德降靈生軒轅口銜造化斧鑿破機關門五賊忽迸逸萬物爭崩奔虛施神仙要莫救華池源但學戰勝術相高甲兵屯龍蛇競起陸鬪血浮中原成湯與周武反覆更爲尊下及秦漢得瀆弄兵亦煩茲強自林據仁弱無枝躄狂喉恣吞噬逸翼爭飛翻家家伺天發不

肯匡淫昏生民墜塗炭比屋爲冤魂祇爲讀此書大樸難久存微臣與軒轅亦是萬世孫未能窮意義豈敢求瑕痕曾亦愛兩句可與賢達論生者死之根死者生之根方寸了十字萬化皆胚渾身外更何事眼前徒自喧黃河但東注不見歸崑崙書短苦夜永勸君傾一樽

奉和讀陰符經見寄 日休

三百八十言出自伊祁氏上以生神仙次云立仁義玄機一以發五賊紛然起結爲日月精融作天地髓不測似陰陽難名若神鬼得之昇高

天失之沈厚地具茨雲木老大塊烟霞委自顛
 項以降賊為聖人執堯乃一庶人得之賊帝摯
 摯見其德尊脫身授其位舜惟一鰥民冗冗作
 什器得之賊帝堯白丁作天子禹本刑人後以
 功繼其嗣得之賊帝舜用以平泮水自禹及文
 武天機惓然弛姬公樹其綱賊之為聖智聲詩
 川競大禮樂山辛峙爰從幽厲餘宸極若孩稚
 九伯真犬豕諸侯實虎兕五星合其耀白日下
 闕里由是生聖人於焉當亂紀黃帝之五賊拾
 之若青紫高揮春秋筆不可刊一字賊子虐甚
 折茲巨痛於筆至今千餘年蚩蚩受其賜時代
 更復改刑政崩且侈予將賊其道所動多以毀
 叔孫與臧倉賢聖多如此如何黃帝機吾得多
 坎躋縱失生前祿亦多身後利我欲賊其名垂
 之千萬祀

初夏遊楞伽精舍

日休

越舫輕似萍漾漾出烟郭人聲漸踈曠天氣忽
 寥廓伊予愜斯志有似剗癬瘻遇勝即夷猶逢
 幽且淹泊俄然棹深處虛無倚巖嶸霜毫一道
 人引我登龍閣當中見壽象欲禮光紛箔珠幡

時相鏗恐是諸天樂樹杪見觚稜林端逢楮聖
千尋井猶在萬祀靈不涸下通蛟人道水色黓
而惡欲照六藏驚將窺百骸愕竭去山南領其
險如叩笮悠然放吾興欲把青天摸紫藤垂芻
珥紅荔縣纓絡薛厚滑似粲峯尖利如鏑斯須
到絕頂似愈漸離燿一片太湖光只驚天漢落
梅風脫綸帽乳水透芒屨嵐姿與波彩不動渾
相者既不暇供應將何以酬酢却來穿竹徑似
入清油幕穴恐水君開龕如鬼工鑿窮幽入茲
院前楮臨巨壑遺畫龍奴獐殘香蟲篆薄禡魂
窺玉鏡澄慮聞金鐸雲態共縈留鳥言相許諾
古木勢如虺近之恐相蝨怒泉聲似激聞之意
爭博時禽倏已嘿衆籟蕭然作遂令不羈性戀
此如纏縛念彼上人者將生付寂寞曾無膚撓
事肯把心源度胡爲儒家流沒齒勤且恪沐猴
本不冠未是謀生錯言行既異調棲遲亦同託
願力儻不遺請作華林鶴

奉和初夏遊楞伽精舍次韻

龜蒙

吳都涵汀洲碧液浸郡郭微雨蕩春醉上下

清廓奇蹤欲探討靈物先瘵瘼飄然蘭葉丹旋
倚烟霞泊吟譚亂篙擄夢寐雜巘嶸纖情不可
逃洪筆難暫閣豈知楞伽會乃在山水箔金仙
著書日世界名極樂蒼葛冠諸香琉璃代華聖
禽言經不輟象口川寧涸萬善峻為城巉巉扞
羣惡清晨欲登造安得無自愕險穴駭坤牢高
蘿挂天笮池容澹相向蛟怪如可摸苔蔽石髓
根蒲差水心鏢嵐侵峇摩髻日照後猊絡仰首
乍眩旋迴眸更輝燿簷端疑去聲飛羽磴外浮碧
落到迴解風襟臨幽渥雲厲塵機性非便靜境

心所著自取海鷗知何煩尸祝醉峯圍震澤崖
翠浪舞綃幕激灑豈堯遭峻嶂非禹鑿潛聽鐘
梵處別有松桂壑靄重燈不光泉寒網猶薄僅
能耳孤刹鳥慣親撻鐸服道身可遺乞聞心已
諾人間亦何事萬態相毒蝨戰壘競高深儒衣
謾褻博宣尼名位達未必春秋作管氏包伯圖
須人解其縛伊予采樵者蓬藿方索實近得風
雅情聊將聖賢度多君富適采識度兩清恪詎
寵生滅詞肯教夷夏錯未為堯舜用且向烟霞
託我亦擺塵埃他年附鴻鶴

公齋四詠

小松

婆娑只三尺移來白雲徑亭亭向空意已解凌
遼夏葉健似虬鬚枝脆如鶴脰清音猶未成紺
彩空不定陰圓小芝蓋鱗澁脩荷柄先愁被鷄
搶預恐遭螭病結根幸得地且免離離映磔何
不難遇在保晚成性一日造明堂為君當畢命

小桂

一子落天上生此青壁枝歛從山之幽斲斷雲
根移勁挺隱珪質盤珊緹油姿葉彩碧翻融花
狀白毫蕤稜層立翠節偃蹇樛青螭影澹雪
後香汎風和時吾祖在月竈孤貞能見怡願老
君子地不敢辭喧卑

新竹

笠澤多異竹移之植後楹一架三百本綠沈森
冥冥圓緊珊瑚節鈿利翡翠翎儼若青帝仗
如紫姑屏械械微風度漠漠輕靄生如神語鈞
天似樂奏洞庭一翫九藏冷再聞百馭醒有根
可以執有履音福竹譜云竹實也可以馨願稟君子操不敢先
凋零

日休

鶴屏

三幅吹空殼孰寫仙禽狀
相鶴經云鶴則側似

赤精曠如望露張赤精則疏遠引吭看雲勢翹足臨池樣頗

似近蓐席還如入方丈
蓋日空不鳴窮年但相

向未許子晉乘難教道林放
親既合羽儀骨亦

符法相願升君子堂不必思崑閬

奉和公齋四詠次韻

龜蒙

小松

擢秀逋客巖遺根飛鳥徑因求節
清閑遂得辭

危竇貞同柏有心立若冰無輕
被形極未怪巖

數差難定名山記云松有兩鬣三鬣七鬣者言如馬鬣形也言粒者非况密三天風方遵四

時柄那興培樓嘆免答鄰里病
微霜靜可分片

月疎堪映奇當虎頭筆韻叶通
明性會拂陽烏

曾於不膺帝命

小桂

諷賦輕八植擅名方一枝才高不
滿意更自寒

山移宛宛別雲態蒼蒼出塵姿
烟歸助華杪雪

點迎芳蕤青條坐可結白日如奔
螭諒無劉音劉

翦憂即是蕭森時洛浦雖有陰騷
人聊自怡終

為濟川楫豈在論高卑

新竹

別塢破苔蘚嚴城樹軒楹恭聞稟璇璣化質離

青冥竹璣璣玉精受氣於玄軒之宿色可定鷄脰實堪招鳳翎立窺五

嶺秀坐對三都屏晴月窈窕入曙烟霏微生昔

者尚借宅况來處賓庭金壘縱傾倒碧露還鮮

醒若非抱苦節何以偶惟馨徐觀雜龍出更賦

錦苞零

鶴屏

時人重花屏獨即胎化狀叢毛練分彩踈節節

相望八公相鶴經云大毛落叢毛生其色如雪又云高脚踈節則多跛也曾無耗態頗得連軒

棧勢撥搶高尋身猶在函文如憂雞鶩闔似憤

烟霧向塵世任縱橫霜襟自間放空資明遠思

不待淨丘相何由振玉衣一舉棲瀛閣

覽皮先輩盛製因作十韻以寄用伸歎

仰

前進士崔璐

河嶽挺靈異星辰精氣殊在人為英哲與國作

禎符襄陽得奇士俊邁真龍駒勇果會仲由文

賦蜀相如渾浩江海廣葩桃李敷小言入無

間大言塞空虛幾人遊赤水夫子得玄珠鬼神

爭與祕天地借洪鑪既有會參行仍兼君子儒

吾知上帝意將使居黃樞好保平人金體須爲萬
姓謨

奉州次韻

伊余幼且賤所稟自以疎弱成器知道有心匡
皇符意起海上鷹運跼轅不的縱性作古文所
爲皆自如但恐才格劣敢誇詞彩敷句句考事
實篇篇窮玄虛誰能變羊所八競不獲驪珠身有
造化手曾開天地鑿文章歎下秀氣說海中儒
展我此志業期君持中樞蒼生眼穿望勿作備
溪謨

奉和因贈全二百四十言

詭蒙

孔聖鑄顏事垂之千載餘其間王道乖化作
棘墟天必授賢哲爲時收翦除軀骨已朽百
氏徒赧赧近者韓文公首爲閑闕鋤夫子又繼
運陰霾終廓如搜得萬古遺裁成千編書南山
盛雲雨東序堆堵若偶此真籍客悠揚兩情植
肩辭忽窈窕雅韻何虛徐唱既野芳析訓遠天
籟踈輕波掠翡翠曉露披芙蓉儷曲信寡和未
流難嗣初空持一竿餌有意獻鯨魚

松陵集卷第二

松陵集卷第三 往體詩二十首

太湖詩 并序

日休

余頃在江漢嘗釋鹿門戲洞湖然而未能放形
者抑志於道也爾後以文事造請於是南浮至
二別涉洞庭迴觀敷淺源登廬阜濟九江由天
社抵霍嶽又自箕穎轉樊鄧陟商顏入藍關凡
自江漢至于京師者十數侯繞者二萬里道之
不行者有困辱危殆志之可適者有山水遊玩
則休戚不孤矣咸通元年自京東遊復得宿太
華樂荆山賞女凡度輾轅窮高高入京索浮汴

渠至揚州又航天塹從北固至姑蘇噫江山幽
絕見貴于地誌者余之所到不翅于半則煙霞
魚鳥林壑雲月可爲屬馱之具矣尚枵然於志
者抑古聖人所謂獨行之性乎逸民之流乎余
真得而爲也爾後聞震澤包山其中有靈異學
黃老徒樂之多不返益欲一觀豁平生之鬱鬱
焉十一年夏六月會大司諫清河公慶霖霖雨之
爲患乃擇日休將公命禱于震澤祀事旣畢神
應如響於是太湖之中所謂洞庭山者得以恣
討凡所歷皆圖籍稱爲靈異者遂爲詩二十章

以志其事兼寄天隨子

初入太湖

從胥口入去
州五十里

聞有太湖名十年未曾識今朝得遊汎大笑稱
平昔一舍行有塘盡日到震澤三萬六千頃頃
頃頗秋色連空淡無類照野平絕隙好放青
舟堪弄白玉笛踈岑七十二雙雙露矛戟悠
嘯傲去天上搖畫鷁西風乍獵獵驚波卷
倏忽雷陣吼須臾王崖坼樹動爲蜃尾山浮似
鼇脊春落照射鴻溶清輝蕩拋擲雲輕似可染
爛如堪摘漸暝無處泊挽帆從所適枕下聞

八肌上生瘳痂討異足遭迴尋幽多阻隔願風
與良便吹入神仙宅甘將一藴書永事嵩山伯

曉次神景宮

夜半幽夢中扁舟似鳥躍曉來到何許俄倚包
山脚三百六十丈攢空利如削遐瞻但徙倚欲
上先矍鑠濃露濕莎裳淺泉漸音草屨行行未
一里節境轉寂寞靜徑侵沈寥仙扉傍巖壑松
聲正清絕海日方照灼歛臨幽虛天萬想皆擺
落壇靈有芝茵殿屋無鳥雀瓊幢日迴旋錦旌
空粲錯鼎氣爲龍虎香煙混丹腹凝看出次雲

默聽語時鷓綠書不可注雲笈應無鑰晴來鳥
思喜峯裏花光弱天籟如擊琴泉聲似搥鐸清
齋洞前院敢負玄科約空中悉羽章地上皆靈
藥金醴可酣暢玉豉堪咀嚼存心服燕胎叩齒
讀龍躡福地七十二茲焉堪永託在獸乏虎羆
不蝨不毒蠱嘗聞擇骨錄仙誌非可作綠腸既
不髓青肝復紫絡伊余乏此相天與形貌惡每
嗟原憲運常苦齊侯瘡終然合委蛭剛亦慕寧
鄆二子亦曾住竟與珪組薄欲問包山神來賒

生靈

林屋洞

言已三日筋骨如煙輕腰下佩金獸手中持
大針幽壑四百里中有日月精連亘三十六各
一為上京自非心至誠必被神物烹顧今慕大
道不能惜微生遂招放曠侶同作幽憂行且門
徑幽丈初若盤薄研洞氣黑眈眈苔髮紅鬚鬢
試足值坎密低頭避崢嶸攀緣不知倦怪異焉
敢驚匍匐一百步稍稍策可橫忽然白蝙蝠來
撲松炬明人語散湏洞石響高玲玎腳底龍蛇
氣竄上波濤若眼瞠偈又如見繡俄爾
造平澹豁然逢光晶金堂似鑄出玉座如琢成
前有方丈沼凝碧融人情雲漿湛不動琉璃涵
而馨漱之恐減筭勺之必延齡愁為三官責不
敢攜一甌昔云夏后氏於此藏真經刻之以紫
琳祕之以丹瓊期之以萬祀守之以百靈焉得
彼丈人竊之不加刑石簣一以出左袖俄不扁
禹書既云得吳國由是傾辭縫纜半尺中有怪
物腥欲去既嘆喑將迴又伶俜却遵舊時道半
日出杳冥屨泥去惹石髓衣濕沾雲英玄錄之
仙骨青文無絳名雖然入陰宮不得朝上清對

彼神仙窟自厭濁俗形却憎造物者遣我騎文
星

雨中遊包山精舍

松門亘五里彩碧高下絢幽人共躋攀勝事頗
清便翼翼林上雨隱隱湖中雷薛帶輕束腰荷
笠低遮面濕履黏烟露穿衣落霜霰笑次度巖
壑困中遇臺殿老僧三四人梵字十數卷施稀
無夏屋境僻乏朝膳散髮抵泉流支頤數雲片
坐石忽忘起捫蘿不知倦異蝶時似錦幽禽或
如鈿策筭還戛刃枿欄自搖扇俗態旣斗藪野
情空眷戀道人摘芝菌爲予備午饌渴興石榴
羹飢愜胡麻飯如何事于役茲遊急於傳却將
塵土衣一任濕絲濺

遊毛公壇

却上南山路松行儼如廡松根礙幽徑尋顏不
能斧擺屨跨亂雲側巾蹲怪樹三休且半日始
到毛公塢兩水合一澗滾崖却爲浦相敵百千
戟共搗十萬鼓噴散日月精射破神仙府唯愁
絕地脉又恐折天柱一窺耳目眩再聽毛髮豎
次到鍊丹井井幹翳宿莽下有藥剛丹勺之百

疾愈凝於白獺髓湛似桐馬乳黃露醒齒牙碧
 和甘肺腑檜異松復怪枯踈互撐拄乾蛟一百
 人髡然半天舞下有毛公壇壇方不盈畝當時
 三龍篆一片苔鮮古有劉先生鎮壇符今存于堂時時仙禽來忽忽
 三煙聚我愛周息元忽起應明主周微君名曰息元三諫却
 歸來迴頭唾珪組伊余何不辛斯人不復覩如
 爾大開口與世爭枯腐將山待客感以肉投猘
 偷歛坐侵桂陰不知已與千茲地是靈境他年
 終結宇敢道萬石君輕於一絲縷

三宿神景宮

古觀今日寂幽人情自怡一來包山下三宿湖
 之涓况此深夏夕不逢清月姿玉泉浣衣後金
 殿添香時客省高且敞客牀蟠復奇石枕冷入
 腦筭席寒侵肌氣清寐不著起坐臨堦墀松陰
 忽微照獨見螢火芝素鶴警微露白蓮明暗池
 窻櫺帶乳辭壁縫含雲甃聞磬走颺颺見燭奔
 羈雌沆瀣欲滴歷芭蕉未離披五更山蟬響醒
 發如吹篴杉風忽然起飄破步虛詞道客巾履
 樣上清朝禮儀明發作此事豈復甘趨馳
 以毛公泉一鉶獻上諫議因寄

劉君昔成道茲塢四百年
毳毼被其體號為綠
毛仙因思清泠汲鑿彼
崔嶺巔五色既鍊矣一
勺方鏗然既用文武火
俄窮雌雄篇赤鹽撲紅
霧白華飛素煙服之生
羽翼倏爾冲玄天真隱
尚有迹厥祀將近千我
來討靈勝到此期終焉
滴苦破竇淨蘚深餘甃
圓澄如玉髓潔汎若金
精鮮顏色半帶乳氣味
全和鉛飲之融痞寒濯
之伸拘孿有時斲者觸
倏忽風雷顛素縷絲不
短越壘腹甚便及時月
液動擔處玉漿旋敢獻
大司諫置之鈴閣前清
如介潔性滌比掃蕩權

餅泉

縹緲峯

炙背野人興亦思侯作憐也知飲冰苦願受一

頭戴華陽帽手拄大夏筇
清晨陪道侶來上縹
緲峯帶霞巖藥蔓和雲
尋鹿蹤時驚鼯鼯鼠飛
上千丈松翠壁內有室
叩之虛碣陰上戶冬反下音隆古穴
下徹海視之寒鴻濛遇
歇有佳思緣危無倦容
須臾到絕頂似鳥穿樊
籠恐足蹈海日疑身凌
天風衆岫點巨浸四望
接圓穹似將青螺髻撒
在明月中片白作越分
孤嵐為吳宮一陣鬢

氣隱隱生湖東激雷與波起狂電將日紅磬磬
雨點大金鶻轟下空暴光隔雲閃髮髯亘天龍
連拳百丈尾下拔湖之洪粹爲一雪山欲與昭
回通移時却搖下細碎衡與嵩神物諒不測絕
景尤難窮杖策下返照漸聞仙觀鐘煙波噴肌
骨雲壑闐心曾竟死愛未足當生且歡逢不然
把天爵自拜太湖公

桃花塢

蚤緣度南嶺盡日穿林樾窮深到茲塢逸興轉
超忽塢名雖然在不見桃花發恐是武陵溪自
閉仙日月倚峯小精舍當嶺殘耕垌將洞任迴
環把雲恣披拂間禽啼叫窅險狄眠砒飢微風
吹重嵐碧埃輕勃勃清陰減鶴睡秀色治人渴
敲竹鬪錚撥弄泉爭咽嗚空齋蒸栢葉野飯調
石髮空羨塢中人終身無履屐

明月灣

曉景澹無際孤舟恣迴環試問最幽處號爲明
月灣半巖翡翠巢窠望見不可攀柳弱下絲網藤
深垂花鬘松癭忽似狄石文或如戲釣壇兩三
處苔老腥漏斑沙雨幾處霽水禽相向問野人

波濤上白屋幽深間曉培橘栽去暮作魚梁還
清泉出石砌好樹臨柴關對此老且死不知憂
與患好境無處住好處無境刪赦然不自適脉
脉當湖山

練瀆吳王所開

吳王厭得國所玩終不足一上姑蘇臺猶自嫌
局促餘艤六宮開滕衝後軍肅一陣水麝風空
中蕩平淥鳥困避錦帆龍跽防鐵軸流蘇惹煙
浪羽葆飄巖谷靈境大蹂踐因茲塞林屋空闊
嫌太湖崎嶇開練瀆三尋巖石齒數里穿山腹
底靜似金膏礫碎如丹粟波殿鄭妲醉蟾閣西
施宿幾轉含烟舟一唱來雲曲不知欄楯上夜
有越人銜君王掩面死嬪御不敢哭艷魄逐波
濤荒宮養麋鹿國破溝亦淺代變草空綠白鳥
都不知朝眠還暮浴

投龍潭在龜山

龜山下最深惡氣何洋溢涎木爆龍巢腥風卷
蛟室曉來林岑靜瘴色如怒日氣涌撲臭煤波
澄掃純漆下有水君府具闕光櫛比左右列介
臣縱橫守鱗平月中珠母見烟際楓入出生犀

不敢燒水怪恐摧碎時有慕道者作彼投龍術
端嚴持碧簡齊戒揮紫筆兼以金蜿蜒投之光
煖律琴高坐赤鯉何許縱仙逸我願與之遊茲
焉託靈質

孤園寺

梁散騎常侍吳猛宅

艇子小且兀緣湖蕩白芷縈紆泊一碕宛到孤
園寺蘿島凝清陰松門湛虛翠寒泉飛碧螭古
木鬬蒼兕鐘梵在水魄樓臺入雲肆巖邊足鳴
錢樹杪多飛鷗香莎滿院落風汎金霍靡靜鶴
啄栢蠹閒猱弄楹倚小殿薰陸香古經貝多紙

老僧方瞑坐見客還強起指茲正險絕何以來
到此先言洞壑數次話真如理磬韻醒閒心茶
香凝皓齒巾之劫貝布饌以梅檀餌數刻得清
淨終身欲上可憐陶侍讀身列丹臺位雅號
曰勝方亦聞師佛氏陶隱居嘗夢見神像謂已曰
爾當七地大王號曰勝力也今日到孤
園何妨稱弟子

上真觀

徑盤在山肋繚繞窮雲端摘菌杖頭紫綠崖屐
齒利半日到上真洞宮知造難雙戶啓真景齋
心方可觀天鈞鳴響亮天祿行蹒跚琪樹夾一

徑萬條青琅玕兩松峙庭際怪狀吁可歎大螭
騰共結脩蛇飛相盤皮膚垢甲冑枝節擒羆犴
罅處似天裂朽中如井眚襪襪風聲洗跣跣地
力疹音澗根上露鉗鈇空中狂波瀾合時若莽蒼
闢處如輾轉儼對無霸陣靜問嚴陵灘靈飛一
以護山都焉敢干兩廊潔寂歷中殿高嶺屹靜
架九色節間懸十絕幡微風時一吹百寶清闌
珊昔有葉道士位當昇靈宮欲箋紫微志唯食
虹影丹旣逐隱龍去道風猶此殘猶聞絳日草
往往生空壇羽客兩三人石上譚泥丸謂我或

龍胄粲然與之懽衣巾紫華冷食次白芝寒自
覺有真氣恐隨風力搏明朝若更住必擬墮儒
冠

銷夏灣

太湖有曲處其門為兩崖當中數十頃別如一
天池號為銷夏灣此名無所私赤日莫斜照清
風多遙吹沙嶼掃粉墨松竹調埴篔山果紅鞋
鞞水苔青髮鬚木陰厚若瓦巖磴滑如飴我來
此遊息夏景方赫曦一坐盤石上肅肅寒生肌
小艇或可汎方言云小舸謂之艇短策或可支行驚翠羽起坐

見白蓮披斂袖弄輕浪解巾敵涼颺但有水雲
見更餘沙禽知京洛往來客喝死緣奔馳此中
便可老焉用名利爲

包山祠

白雲最深處像設盈巖堂村祭足茗糲水奠多
桃漿箬籩窳古砌薜荔繡頽牆爐灰寂不焚風
送杉桂香積雨晦州里流波漂稻梁公惟大司
諫憫此如發狂命予傳明禱祇事實不遑一奠
若盼嚮再祝如激揚出廟未半日隔雲逢澹光
雙雙雨點少漸收羽林槍忽然山家犬起吠白
日傍公心與神志相向如玄黃我願作一疏奏
之于穹蒼留神千萬祀永福吳封疆

聖姑廟

在天姑山晉王處二女相
次而致有靈因而廟焉

洛神有靈逸古廟臨空渚暴雨駁丹青荒蘿繞
梁栢野風旋芝蓋飢鳥銜椒糈寂寂落楓花時
時鬪鼯鼠常云三五夕盡會妍神侶月下畱紫
姑霜中召青女俄然響環珮倏爾鳴機杼樂至
有聞時香來無定處目瞪如有待魂斷空無語
雲雨竟不生畱情在何處

太湖石

出龜
頭山

茲山有石岸抵浪如受屠雪陣千萬戰鮮巖高
下剗乃是天詭怪信非人功夫白丁一云取難
甚網珊瑚厥狀復若何鬼工不可圖或拳若虺
蜴或蹲如虎羆連絡若鉤鑣重疊如萼跗或若
巨人髀或如太帝符胘肱資管筭格磔琅玕株
斷處露海眼移來和沙鬚求之煩耄倪載之勞
舳艫通侯一以眇貴却驪龍珠厚賜以賅賚遠
去窮京都五侯土山下要爾添岳齧賞玩若稱
意爵祿行斯須香有王佐士崛起於太湖試問
欲西笑得如茲石無

菴裏傍龜山下有
良田二十頃

菴裏何幽奇膏腴二十頃風吹稻花香直過龜
山頂青苗細膩卧白羽悠溶靜膝畔起鷓鴣田
中通解艇幾家傍潭洞孤戍當林嶺罷釣時煮
菱停縲或焙茗峭然八十翁生計於此永苦力
供征賦怡顏過朝暝洞庭取異事包山極幽景
念爾飽得知亦是遺民幸

石板在石公
山前

翠石數百步如板漂不流空疑水妃意浮出青
玉洲中若瑩龍劍外唯疊蛇矛狂波忽然死浩

氣清且浮似將翠黛色抹破太湖秋安得三五
夕携酒棹扁舟召取月夫人嘯歌於上頭又恐
霄景闊虛皇拜仙侯欲建九錫碑立當十二樓
瓊文忽然下石板誰能留此事少知者唯應波
上鷗

奉和太湖詩二十首

龜蒙

初入太湖

東南具區雄天水合為一高帆大弓滿羿射爭
箭疾時當暑雨後氣象仍鬱密乍如開彫箴
聳翅忽飛出行將十洲近坐覺八極溢耳目駭

鴻濛精神寒倍栗坑來斗呀豁涌處驚巖翠嶮

異拔龍湫喧如破蛟室斯須風安帖若壞命平

秩微茫識端倪遠嶠疑格閣筆巉巉見銅闕湖中

山有銅闕左右皆輔弼盤空儼相趨去勢猶橫逸嘗聞

咸池氣下注作清質至今涵赤霄尚且浴白日

太湖上壘咸池五車之氣故一水五名也又云構浮玉宛與崑閬匹肅為靈官

家此事難致詰太湖乃仙家浮玉之北堂纔迎沙嶼好指顧俄已

失山川互蔽虧魚鳥空聲聾聒魚之何當授真檢

得召天吳術一一問朝宗方應可譚悉

曉次神景宮

曉帆逗碕岸高步入神景灑灑襟袖清如臨藥
珠屏雖然羣動息此地常寂靜翠鑷有寒鏘碧
花無定影憑軒羽人傲夾戶天獸猛稽首朝元
君寒衣就虛省呀空雪牙利漱水石齒冷香母
未垂嬰芝田不論頃遙通河漢口近撫松桂頂
飯薦七白蔬杯醜九光杏人間附塵躅固陋真
鉗頸肯信林鼇傾猶疑夏蟲永玄津蕩瓊龍紫
汞啼金鼎盡出冰霜書期君一披省

入林屋洞

知名十小天林屋當第九

人間三十六洞天知名者十其餘二十六天出九微志未行於世題之

為左神理之以天后

林屋洞為左神幽虛之天即天后真君之便關魁堆辟邪輩

左右專備守自非方瞳人不敢窺洞口唯君好

奇士復嘯忘情友致傘在風林低冠入雲竇中

深劇苔井傍坎纜藥白石角忽支頤藤根時束

肘初為大幽怖漸見微明誘屹若造靈封森如

達仙數嘗聞白芝秀狀與浪花偶又坐紫泉光

甘如酌天酒

白芝紫泉皆此洞所出乃神仙之飲餌非常人所能得

何人能挹嚼餌以

代漿糗却笑探五符徒勞步雙斗真君不可見

焚盥空遲久眷戀玉碣文行行但迴首

雨中遊包山精舍

包山信神仙主者上真職及棲鐘梵侶又是清
涼域乃知烟霞地絕俗無不得巖開一徑分栢
擁深殿黑僧閒若圖畫像古非雕刻海客施明
珠湘蕤料平聲淨食有魚皆玉尾有鳥盡金臆平
携鞞鐸供唐言揚若在中印國千峯殘雨過萬籟清
且極此時空寂心可以遺智識知君戰未勝尚
倚功名力却下聽經徒生公有孤帆有行色

毛公壇

古有韓終道授之劉先生身如碧鳳皇羽翼披
輕輕先生盛驅役臣伏甲與丁勢可倒五嶽不

在桐疊烟蘿屏遠懷步綱夕列宿森然明四角
鎮露獸三層差羽嬰迴眸盼七杰運足馳躑星
象外真既感區中道俄成邇來向千祀雲嶠空
崢嶸石上橘花落石根瑤草青時時自鹿下此
外無人行我訪岑寂境自言齊戒精如今君安
死字若魂魄猶羶腥有笈香綠字有芝皆紫莖相
將望瀛島浩蕩凌滄溟

三宿神景宮

靈蹤未遍尋不覺谿色暝迴頭問棲所稍下杉

蘿徑巖居更幽絕，澗戶相隱暎。過此即神宮，虛堂愜雲性。四軒盡踈達，一榻何清淨。零鬢髮，鬚聞玉笙敲，鏘動涼磬風。凝古松粒露，獸脩荷柄萬籟既無聲，澄明但心聽。希微辨真語，若授虛皇命。尺宅按來平，華池漱餘淨。頻窺宿羽麗，三吸晨霞盛。豈獨冷衣襟，便堪遺造請。徒探物外趣，未脫塵中病。舉手謝靈峰，徜徉事歸榜。

以毛公泉獻大諫清河公

先生鍊飛精，羽化戒羽流。荒壇與古堦，隱軫清冷存。四面感山膏，龍除生紫水，冰即是金沙源。香實灑桂葉，甘惟漬雲根。向來採幽人，酌罷祛蒙昏。况公珪璋質，近處諫諍垣。又聞虛靜姿，早挂水雪痕。君對瑤華味，重獻蘭薰言。當應滌煩暑，酌詠聲飛軒。我願得一掬，攀天叫重閣。霏霏散為雨，用以移焦原。

縹緲峯

左右皆跳岑，孤峯挺然起。因思縹緲稱，乃在虛無裏。清晨躋磴道，便是孱顏始。據石即更歌，遇泉還徙倚。荷花奇忽如薦，樹曲渾成几。樂靜烟靄知，忘機猿狖喜。頻攀峻過斗，末造平如砥。舉首

閱青冥迴眸聊下眎高帆大於鳥廣墀徒且反纒類
蟻就此微茫中爭先未嘗已葛洪話剛氣去地
四十里苟能乘之遊止若道路耳吾將自峯頂
便可朝帝辰盡欲活羣生不唯私一已超騎明
月榦復弄華星藥却下蓬萊巔言虎清淺水身
爲大塊客自號天隨子他日向誰誰敲雲問名
氏

桃花塢

行行問絕境貴與名名空經桃花塢不見秦
時人願此爲東風吹起枝上春願此作流水潛

浮菜中塵願此爲好鳥得棲花際鄰願此作蝶
蝶得隨花下賓朝爲照花日暮作涵花津試爲
探花士出作偷桃臣桃源不我棄庶可全天真

明月灣

昔聞明月觀在建業故臺城祇傷荒野基今逢明月灣不

值三五時擇此二明月洞庭看最奇連山忽中
斷遠樹分毫釐周迴二十里一片澄風漪見說
秋半夜淨無雲物欺兼之星斗藏獨有神仙期
初聞鏘鐃鈿姚音積漸調參差空中卓羽衛波上
停龍螭縱舞玉煙節高歌碧霜詞清光悄不動

萬象寒咿咿此會非俗致無由得旁窺但當乘
扁舟酒甕仍相隨或徹三弄笛或成數聯詩自
然瑩心骨何用神仙爲

練瀆二云吳王
開以練兵

越恃君子衆大將壓全吳越有私卒君
子六千人吳將派天澤
以練舟師徒一鏡止千里支流忽然迂蒼奩束
洪波坐似馮夷軀戰艦百萬畫浮宮三十餘平
川盛丁寧絕島分儲有鳳押半鶴膝錦杠雜肥
胡香煙與殺氣浩浩隨風驅彈射盡高鳥杯觥
醉潛魚山靈恐見鞭水府愁爲墟兵利德日削

反爲讎國屠至今鈞鏃尚與泥沙俱照此月
倍苦來茲煙亦孤丁魂尚有淚合灑青楓枯

投龍潭

名山潭洞中自古多祕邃君將接神物聊用申
祀事鎔金象牙角尺木無不備亦旣奉眞官因
之徇前志持來展明誥敬以投嘉瑞鱗光煥水
容目色燒山翠吾皇病秦漢豈獨探怪異所貴
風雨時民皆受其賜良田爲巨浸污澤成赤地
掌職一不行精靈又何寄唯貪血食飽但據驪
珠睡何必費黃金年年授星使

孤園寺

浮屠從西來事者極梁武巖幽與水曲結構無
遺土窮山林榦盡竭海珠璣聚况卽侍從臣敢
愛煙波塢幡條玉龍扣殿角金虬舞釋子厭樓
臺生人露風雨今來四百載像設藏雲浦輕鷁
亂馴鷗鳴鐘和朝櫓庭蕉裂旗旆野蔓差纓組
石上解空人窓前聽經虎林虛葉如織水淨沙
甚數徧問得中天歸修釋迦譜

上真觀

嘗聞昇三清真有上中下官居乘佩服一一自

相亞霄裙或霞粲侍女忽玉妃坐進金碧腴去
馳飈欲駕今來上真觀恍若心靈訝祇恐暫神
遊又疑新羽化風餘撼朱草雲破生瑤樹望極
覺波平行虛信烟藉間開飛龜帙靜倚宿鳳架
俗狀既能遺塵冠聊以卸人間方大火此境無
朱夏松蓋蔭日車泉紳拖天罅窮幽不知倦復
息芝園舍鏘珮引涼姿焚香禮遙夜無情走聲
利有志依閒暇何處好迎僧希將石樓借

銷夏灣

霞島焰難泊雲峯奇未收蕭條千里灣獨自清

如秋古岸過新雨高蘿蔭橫流遙風吹蕪葭折
處鳴颼颼昔予守圭竇過於回祿囚日爲蘧篲
徒渠曲二音分作祗裯低乃二音願狎寒水怪不封朱
轂侯豈知煙浪涯坐可思重裘健若數尺鯉汎
然雙白鷗不識號火井孰問名焦丘我真魚鳥
家盡室營扁舟遺名復避世消夏還消憂

包山祠

靜境林麓好古祠煙靄濃自非通靈才敢陟羣
仙峯百里波浪沓中堂簫鼓重眞君貝瓊鬢髮
髯來相從清露濯巢鳥陰雲生畫龍風飄橘柚
香日動幡蓋容將命禮且潔所祈年不以終當
以疏聞特用諸侯封

聖姑廟

渺渺洞庭水盈盈芳嶼神因知古佳麗不獨湘
夫人流蘇蕩遙吹斜領生輕塵蜀綵駁霞碎吳
綃盤霧勻可憐飛燕姿合是乘鸞賓坐想烟雨
夕兼之花草春空登油壁車窈窕誰相親好贈
玉條脫堪攜紫綸巾殷勤撥香池重薦汀洲蘋
明朝動蘭楫不翅星河津

太湖石

他山豈無石厥狀皆可薦端然遇良工坐使天
質變或裁其棟宇礪砢成廣殿或剖出溫瑜精
光具華瑱或將破仇敵百礪資苦戰或用鏡功
名萬古如會向今之洞庭者一以非此選槎牙
真不材反作天下彥所奇者嵌崿所尚者葱蒨
旁穿叅洞穴內竅均環釗刻削九琳窓玲瓏五
明扇新雕碧霞段旋剖秋天片無力置池塘臨
風只流野

崔裏

山橫路若絕橫櫟逢平川川中水木幽高下兼
良田溝塍墮微溜桑柘合踈煙處處倚籬箔家
家下魚笮駘犢卧新放野禽爭折蓮試招搔首
翁共語邊今來九州內未得皆恬然賊陣
始古語波又凶年吾翁欲何道守此常安眠
笑我昔頭去蘆中聞刺船余知隱地術可以齊
真仙終當從之遊庶復全於天

石板

一片倒山屏何時墮洞門屹然空闊中萬古波
濤痕我意上帝命持來壓泉源恐爲庚辰官囚
怪力所掀又疑廣袤次零落潛驚奔不然遭霹

靈強半沈無垠如何造化首便截秋雲根往事
不足問奇蹤安可論吾今病煩暑據管常昏昏
欲從石公乞石板在石公山前瑩理平如瑤前後植桂檜東
西置琴樽盡攜天壤徒浩唱義皇言

松陵集卷第三

松陵集卷第四

往體詩一百十二首

漁具詩并序

龜蒙

天隨子魚于海山之顏有年矣矢魚之具莫不

窮極其趣凡結繩持網者總謂之網罟之流

曰𦏧反曰罾側交反曰罟側交反圓而縱捨曰罩挾而昇降曰

𦏧女減反緝而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫

川曰梁承虛曰筍編而沈之曰箬音矛而卓之

曰藉音册棘而中之曰叉鋏而綸之曰射扣而駃

之曰棊以薄板置瓦器上擊之以驅魚置而守之曰神鯉魚滿三百六十歲蛟龍輒率而飛去置一神守之則不能去

矣神龜也列竹於海蒞曰滬吳之滬瀆是也錯薪於水中曰簍音

所載之舟曰舳舻所貯之器曰笭箬其他或術以招之或藥而盡之皆出於詩書雜傳及今之聞見可考而驗之不誣也今擇其任詠者作十五題以諷噫矢魚之具也如此予既歌之矣矢民之具也如彼誰其嗣之鹿門子有高灑之才必爲我同作

網

大罟綱目繁空江波浪黑沈沈到波底恰共波同色牽時萬鬢入已有千鈞力尚悔不橫流恐他人更得

罟

左手揭圓眾輕撓弄舟子不知潛鱗處但去籠烟水時穿紫屏破忽值朱衣起松江有朱衣鮒貴得不貴名敢論魴與鯉

罟

有意烹小鮮乘流駐孤棹雖然煩取捨未肯求津要多爲鮓覬誤已分鷓鴣笑寄語龍伯人荒唐不同調

釣筒

短短截筠光悠悠卧江色蓬差榜相應雨慢烟

交織須臾中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還浮君
看小爭得

釣車

溪上持隻輪溪邊指茅屋間乘風水便敢議朱
丹轂高多倚衡懼下有折軸速曷若載逍遙歸
來卧雲旂

魚梁

能編似雲薄橫絕清川口缺處欲隨波波中先
置筥投身入籠檻自古難飛走盡日水濱吟殷
勤謝漁叟

叉魚

春溪正含綠良夜才叅半持矛若羽輕列燭如
星爛傷鱗跳密藻碎首沈遙岸盡族染東流傍
人作佳翫

射魚

彎弓注碧潄掉尾行涼沚青楓下晚照正在澄
明裏抨弦斷荷扇濺血殷菱藻若使禽荒聞移
之暴烟水

鳴榔

水淺藻荇澁鉤罩無所及鏗如木鐸音勢若金

鉦急敲之就深處用以資俯拾搜羅爾甚微遁
去將何入

滬吳人今謂之斲

萬植禦洪波森然倒林薄千顛咽雲上過半隨
潮落其間風信背更值雷聲惡天道亦哀多吾
將移海若

簪吳人今謂之叢

斬木置水中枝條互相蔽寒魚遂家此自以為
生計春冰忽融冶盡取無遺裔所託成禍機臨
川一凝睇

種魚

鑿池收頰鱗踈踈置雲嶼還同汗漫遊遂以江
湖處如非一神守潛被蛟龍主蛟龍若無道陂
鼈亦可樂

藥魚

香餌綴金鉤日中懸者幾盈川是處流細穴同
時死不唯空飼大便可將貽蟻而食其心其
他盡如此

舴艋

蓬掉兩三事天然相與閒朝隨稚子去暮唱菱

歌還倚石遲後侶徐橈供遠山君看萬斛載沈
溺須臾間

冬箸

誰謂冬箸小我謂冬箸大盛魚自足飧真壁能
爲害時將刷蘋浪又取懸藤帶不及腰上金何
勞問著蔡

奉和漁具十五詠

日休

晚挂溪上網暝空如霧縠間來發其機旋旋沈
平綠下處若烟雨牽時似崖谷必若遇鯤鯨從

教通一目

罩

芒鞋下葑中步步沈輕罩旣爲淩浪鮪亦被蓮
泥膠人立獨無聲魚煩似相抄滿手搦霜鱗思
歸舉輕棹

囟

煙雨晚來好東塘下囟去網小正星穗舟輕欲
騰翥誰知荇深後恰值魚多處浦口更有人停
橈一延佇

釣筒

籠鐘截數尺標置能幽絕從浮笠澤烟任卧桐
江月絲隨碧潭漫餌逐清灘發好是趁筒時秋
聲正清越

釣車

得樂湖海志不厭華輶小月中拋一聲驚起灘
上鳥心將潭底測手把波文裊何處覓奔車平
波今渺渺

魚梁

波際插翠筠離離似清籟遊鱗到溪口入此無
逃所斜臨楊柳津靜下鷓鴣侶編此欲何之終

焉富春渚

叉魚

列炬春溪口平潭如不流照見游泳魚一一如
清晝中日碎瓊碧毀鱗殷組繡樂此何太荒居
然愧川后

射魚

注矢寂不動澄潭晴轉烘下窺見魚樂恍若翔
在空驚羽決凝碧傷鱗浮殷紅堪將指杯術授
與太湖公

鳴榔

盡日平湖上鳴榔仍動槳丁丁入波心澄澈和
清響鷺鷥聽獨寂寞魚驚昧來往盡水無所逃川
中有鉤黨

滬

波中植甚固磔磔如鰕鬚濤頭倏爾過數頃跳
鮪鮪音通不是細羅密自為朝夕驅空憐指魚命
遣出海邊租

糝

伐彼槎蘂枝放於冰雪浦游魚趁暖處忽爾來
相聚徒為棲託心不問庇庥主一旦懸鼎鑊禍
機真自取

種魚

移土湖岸邊一半和魚子池中得春雨點點活
如蟻一月便翠鱗終年必頽尾借問兩綬人誰
知種魚利

藥魚

吾無竭澤心何用藥魚藥見說放溪上點點波
光惡食時競夷猶死者爭紛泊何必重傷魚毒
涇猶可作

舴艋

闊處只三尺，翛然足吾事。低篷挂釣車，枯蚌盛魚餌。只好携橈坐，唯堪蓋蓑睡。若遣逐平生，餘艫不如是。

笠箬

朝空笠箬去，暮實笠箬歸。歸來倒却魚，挂在幽窻扉。但則鰕蜆氣，欲生蘋藻衣。十年佩此處，烟雨苦霏霏。

添漁具詩并序

日休

天隨子爲漁具詩十五首，以遺余。凡有戲已來術之與器，莫不盡於是也。噫！古之人或有溺於

漁者，行其術而不能言，用其器而不能狀。此與澤助之戲者，又何異哉！如吟魯望之詩，想其致則江風海雨，槭槭生齒牙間，真世外漁者之才也。余昔之漁，所在洞上，則爲菴以守之；居峴下，則占磯以待之；江漢間，時候率多雨，唯以篔簹笠自庇，每伺魚必多俯，篔簹笠不能庇其上，由是織蓬以障之上，抱而下，仰字之曰背蓬。今觀魯望之十五篇，未有是作，因次而詠之，用以補其遺者。漁家生具，獲足於吾屬之文也。

漁菴

蒼中只方丈恰稱幽人住枕上悉魚經門前空
釣具束竿時倚壁曬網還侵戶上洞有楊顛須
留往來路

釣磯

盤灘一片石置我山居足窪處著筍笮桂苑云取鰕具
中維船舳多逢沙鳥污愛被潭雲觸狂奴卧此
多所以踏帝腹

蓑衣

一領蓑正新著來沙塢中隔溪遙望見疑是綠
毛翁襟色衰牒真葉反靄袖香襪被風前頭不施袞

何以爲三公

箬笠

圓似寫月魂輕如織烟翠泔泔向上雨不亂窺
魚思携來沙日微挂處江風起縱戴二梁冠終
身不忘爾

背蓬

儂家背蓬樣似箇大龜甲雨中跼踏時一向聽
霎霎甘從魚不見亦任鷗相狎深擁竟無言空
成睡鮑上虛勾反下虛甲反給

奉和添漁具五篇

龜蒙

漁菴

結茅次煙水用以資嘯傲
豈謂釣家流忽同禪
室號閒憑山叟占晚有溪禽
煖華屋莫相非各
隨吾所好

釣磯

揀得白雲根秋潮未曾沒
坡陀坐鰲背散漫垂
龍髮持竿從掩霧置酒復待月
卽此放神情何
勞適吳越

蓑衣

山前度微雨不廢小澗漁
上有青襪襖下有新
脂跡滴瀝珠影泫離披嵐彩虛
君看杖製者不
得安吾廬

蒟笠

朝携下楓浦晚戴出烟艇
冒雪或平簷聽泉時
久頂颺移靄然色波亂危如影
不識九衢塵終
年居下澗

背蓬

敏手劈江筠隨身織烟殼
沙禽固不知釣伴猶
初覺閒從翠微拂靜唱滄浪
濯見說萬山潭漁
童盡能學

樵人十詠序

龜蒙

環中先生謂天隨子曰子與鹿門子應和為漁具詩信盡其道而美矣世言樵漁者必聯其命稱且常為隱君子事詩之言錯薪禮之言負薪傳之言積薪史之言束薪非樵者之實乎可不足以寄興詠獨缺其詞耶退作十樵以補其闕漏寄鹿門子

樵谿

山高谿且深蒼蒼但羣木抽條欲千尺衆亦疑樸檉一朝蒙翦伐萬古辭林麓若遇燎玄穹微

烟出雲族

樵家

草木言落時比鄰見相喜門當清澗盡屋在寒雲裏山棚日繞下野竈煙初起所謂順天民唐堯亦知此

樵叟

自小即胼胝至今凋髮髮所圖山褐厚所愛山爐熟不知冠蓋好但信煙霞活富貴如疾顛吾從老巖穴

樵子

生自蒼崖邊能諳白雲養去聲山家謂養柴地為養繞穿遠林去
已在孤峯上新和野花束步帶山詞唱日暮不
歸來柴扉有人望

樵徑

石脉青靄間行行自幽絕方愁山繚繞更值雲
遮截爭推好林浪共約歸時節不似名利途相
期覆車轍

樵斧

淬礪秋水清携持遠山深丁在前澗杳杳無
尋處巢傾鳥猶在樹盡猿方去授鉞者何人吾
方易其慮

樵擔

輕無斗儲價重則筋力絕欲下半巖時憂襟兩
如結風高執還却雪直疑中折負荷誠獨難移
之贈來哲

樵風

朝隨早潮去暮帶殘陽返向背得清飈相追無
近遠採山一何遲服道常苦蹇仙術信能為年
華未將晚

樵火

積雪抱松塢，蠹根然草堂。深爐與遠燒，此夜仍
交光。或似坐奇獸，或如焚異香。堪嗟宦遊子，凍
死道路傍。

樵歌

縱調爲野吟，徐徐下雲磴。因知負樵樂，不減援
琴興。出林方自轉，隔木猶相應。但取天壤情，何
求郢人稱。

奉和樵人十詠

日休

樵谿

何時有此谿，應便生幽木。椽實養山禽，藤花蒙
澗鹿。不止產蒸薪，願當歌棫樸。君知天意無以
此安吾族。

樵家

空山最深處，太古兩三家。雲蘿共夙世，猿鳥同
生涯。衣服濯春泉，盤飧烹野花。居茲老復老，不
解嘆年華。

樵叟

不曾照青鏡，豈解傷華髮。至老未息肩，至今無
病骨。家風是林嶺，世祿爲薇蕨。所以兩大夫，天
年爲自伐。

樵子

相約晚樵去跳踉上山路將花餌鹿麝以果投
猿父束薪白雲濕負擔春日暮何不壽童鳥果
為玄所誤

樵徑

蒙龍中一徑繞在千峯裏歇處遇松根危中值
石齒花穿泉衣落雲拂芒屨起自古行此途不
聞顛與墜

樵斧

腰間插大柯直入深谿裏空林伐一聲幽鳥相
呼起倒樹去李父傾巢啼木魅不知仗鉞者除
害誰如此

樵擔

不敢量樵重唯知益薪束軋軋下山時彎彎向
身曲清泉洗得潔翠靄侵來綠看取荷戈人誰
能似吾屬

樵風

野船渡樵客來往平波中縱橫清飈吹日暮歸
期同蘋光惹衣白蓮影涵薪紅吾當請封爾直
作鏡湖公

樵火

山客地爐裏然薪如陽輝松膏作滫思有澆反杉子
為珠璣響誤擊刺開焰疑慧宇飛傍邊暖白酒
不覺瀑冰垂

樵歌

此曲太古音由來無管奏多云採樵樂或說林
泉候一唱疑聞雲再謠悲顧獸石遇採詩人無
辭收鄙陋

酒中十詠并序

日休

鹿門子性介而行獨於道無所全於才無所全
於進無所全於退無所全豈天民之蠢者耶然
進之與退天行未覺於余也則有窮有厄有病
有殆果安而受耶未若全於酒也夫聖人之誠
酒禍也大矣在書為沈酒在詩為童殺在禮為
豢豕在史為狂藥余飲至酣徒以為融肌柔神
消沮迷喪頽然無患以天地大順為隄封傲然
不持以洪荒至化為爵賞抑無懷氏之民乎葛
天氏之臣乎苟沈而亂狂而禍而族真虫虫
之為也若余者於物無所斥於性有所適真全
於酒者也噫天之不全余也多矣獨以麴蘖全

之抑天猶幸於遺民焉太玄曰君子在玄則正
在福則冲在禍則反小人在玄則邪在福則驕
在禍則窮余之於酒得其樂人之於酒得其禍
亦若是而已矣於是徵其具悉爲之詠用繼東
臯子酒譜之後夫酒之始名天有星地有泉人
有鄉今總而詠之者亦古人初終必全之義也
天隨子深於酒道寄而請之和

酒星

誰遣酒旗耀天文列其位彩微嘗似酣芒弱偏
如醉唯憂犯帝座只恐騎天駟若遇卷舌星讒
君應墮地

酒泉

羲皇有玄酒滋味何太薄玉液是澆漓金沙乃
糟粕春從野鳥沽晝任閒後酌我願壘茲泉醉
魂似鳧躍

酒筭

翠篋初織來或如古魚器新從山下買靜向
中試輕可網金醅踈能容玉蟻自此好成功無
貽我壘趾

酒林

精牀帶松節酒膩肥於斝滴滴連有聲空疑杜
康語開眉既壓後染指偷嘗處自此得公田不
過渾種黍

酒壚

紅壚高幾尺頗稱幽人意火作縹醪香灰爲冬
醕氣有鎗盡龍頭有主皆犢鼻倘得作杜根傭
亦可已也

任作又恨

酒樓

鉤楯跨通衢喧鬧當九市金壘激灑後玉笋紛
綸起舞蝶傍應酣啼鶯聞亦醉野客莫登臨相
離多失意

酒旗

青幟闊數尺懸於往來道多爲風所颺時見酒
名號拂拂野橋幽翻翻江市好雙眸復何事終
竟望君老

酒樽

犧樽一何古我抱期幽客少恐消醞醑滿疑烘
琥珀援窺曾撲瀉鳥踏經歌久度度醒來看皆
如死生隔

酒城

萬仞峻爲城沈酣浸其俗香侵井幹過味染濠
波淥朝傾踰百榼暮壓幾千斛吾得隸此中但
爲閭者足

酒鄉

何人置此鄉杳在天皇外有事忘哀樂有時忘
顯晦如尋罔象歸似與希夷會從此共君遊無
煩用冠帶

奉和酒中十詠

龜蒙

酒星

萬古醇酎氣結而成晶熒降爲嵇阮徒動與樽
壘弁不獨祭天廟亦應邀客星何當八月槎載
我遊青冥

酒泉

初懸碧崖口漸注青谿腹味旣敵中山飲寧拘
一斛春疑浸花骨暮若酣雲族此地得封侯終
身持美祿

酒筭

山齋醞方熟野童編近成持來歡伯內坐使賢
人清不待盃中滿旋供花下傾汪汪日可挹未
羨黃金罍

酒牀

六尺樣何奇溪邊濯來潔糟深貯方半石重流
還咽間移秋病可偶聽寒夢缺往往枕眠時自
疑陶靖節

酒壚

錦里多佳人當壚自沽酒高低過反坫大小隨
圓甌數錢紅燭下滌器春江口若得奉君歡十
千求一斗

酒樓

百尺江上起東風吹酒香行人落帆上遠樹涵
殘陽凝睇復凝睇一觴還一觴須知任欄客不
醉難為腸

酒旗

搖搖倚青岸遠蕩遊人思風欹翠竹杠雨澹香
醪字纔來噶煙見已覺臨江遲大旆非不榮其
如有王事

酒樽

黃金卽爲侈白石又太拙斲得奇樹根中如老
蛟穴時招山下叟共酌林間月盡醉兩忘言誰
能作天舌

酒城

何代驅生靈築之為釀地殊無甲兵守但有糟
漿氣雉堞屹如狂女牆低似醉必若據而爭先
登儀狄氏

酒鄉

誰知此中路暗出虛無際廣莫是鄰封華胥為
附麗三盃聞古樂伯雅逢遺裔自爾筆榮枯何
勞問玄弟

添酒中六詠

并序

竊蒙

鹿門子示予酒中十詠物古而詞麗古高而性

真可謂窮天人之際矣予既和而且曰昔人之
於酒有注為池而飲之者象為龍而吐之者親
盜甕間而卧者將寶舟中而浮者可為四荒矣
徐景山有酒鎗嵇叔夜有酒杯皆傳於後代可
謂二高矣四荒不得不刺二高不得不頌更作
六章附於末云

酒池

萬斛輸曲沼千鍾未為多殘霞入醞齊遠岸澄
白鄧后土亦沈醉姦臣空浩歌邇來荒淫君尚
得乘餘波

酒龍

銅雀羽儀麗金龍光彩奇潛傾鄴宮酒忽似商
庭蔡若怒鱗甲赤如酣頭角垂君臣坐相滅安
用驕奢為

酒甕

候暖麴蘖調覆深苦蓋淨溢處每淋漓沈來還
滯澆嘗聞清涼酎可養希夷性盜飲以為名得
非君子病

酒船

昔人性何誕欲載無窮酒波上任浮身風來即
開口荒唐意難遂沈酒名不朽千古如比肩問
君能繼不

酒鎗

景山實名士所翫垂清塵嘗作酒家語自言中
聖人奇器質含古挫糟味應醇唯懷魏公子即
此飛觴頻

酒杯

叔夜傲天壤不將琴酒踈製為酒中物恐是琴
之餘一弄廣陵散又裁絕交書頽然擲林下身
世俱何如

奉和添酒中六詠

日休

酒池

八齊競奔注不知深幾丈竹葉島紆徐
蕙花波蕩漾蕙花酒名出梁簡文帝集醺應爛地軸浸可柔天壤以此獻
吾君願銘於几杖

酒龍

銅為蚺鱗鱗鑄作饒鱒角吐處百里雷
瀉時千丈壑初疑潛苑囿忽似擎寥廓
遂使銅雀臺香消野花落

酒甕

堅淨不苦窳陶於醉封疆臨溪刷舊痕
隔屋聞新香移來近麴室倒處臨糟牀
所嗟無比鄰余亦能偷嘗

酒船

剡桂復剡蘭陶陶任行樂但知涵泳好不計風
濤惡嘗行麴封內稍繫糟丘泊東海如可傾乘
之就斟酌

酒鎗

象鼎格仍高其平不烹飪唯將煮濁醪用以資
酣飲偏宜旋樵火稍近餘醒枕若得伴琴書吾

將著閒品

酒杯

昔有嵇氏子龍章而鳳姿手揮五絃罷聊復一
樽持但取性淡泊不知味醇醪茲器不復見家
家唯玉卮

茶中雜詠

日休

案周禮酒正之職辨四飲之物其三曰漿又漿
人之職共王之六飲水漿醴涼醫酏入于酒府
鄭司農云以水和酒也蓋當時人率以酒醴爲
飲謂乎六漿酒之醜者也何得姬公製爾雅云
檝苦茶即不擷而飲之豈聖人純於用乎抑草
木之濟人取捨有時也自周已降及于國朝茶
事竟陟季疵言之詳矣然季疵以前稱茗
飲者必渾以烹之與失瀹蔬而啜者無異也季
疵之始爲經三卷由是分其源制其具教其造
設其器命其煮俾飲之者除疇而去癘雖疾豎
之不若也其爲也於人豈小哉余始得季疵
書以爲備矣後又獲其顧渚山記二篇其中多
茶事後又太原溫從雲武威段礪之各補茶事
十數節並存於方冊茶之事由周至于今竟無

織遺矣昔晉杜育有辨賦季疵有茶譜余缺然
於懷者謂有其具而不形於詩亦季疵之餘恨
也遂爲十詠寄天隨子

茶塢

開尋堯氏山遂入深深塢種薜已成園栽葭寧
記畝石窪泉似掬巖磳雲如縷好是夏初時白
花滿烟雨

茶經云其花
白石薜薇

茶人

生於顧渚山老在漫石塢語氣爲茶薜衣香是
煙霧庭從櫬子遮

女耿反其木如王
色者人以爲杖

果任孺師虜日晚

相笑歸腰間佩輕篋

茶筍

裊然三五寸生必依巖洞寒恐結紅鉛暖疑銷
紫汞圓如玉軸光脆似瓊英凍每爲遇之踈南
山挂幽夢

茶籬

篋筍曉攜去鷺個山桑塢開時送紫茗負處沾
清露歇把傍雲泉歸將挂煙樹滿此是生涯黃
金何足數

茶舍

陽崖枕白屋幾口嬉嬉活棚上汲紅泉焙前蒸
紫蕨乃翁研茗後中婦拍茶歇相向掩柴扉清
香滿山月

茶竈

南山茶事動竈起巖根傍水煮石髮氣新焚杉
脂香青瓊蒸後凝綠髓炊來光如何重辛苦一
一輸膏梁

茶焙

鑿彼碧巖下恰應深二尺泥易帶雲根燒難碍
石脉初能燥金餅漸見乾瓊液九里共杉杯

相望在山側

茶鼎

龍舒有良匠鑄此佳樣成立作菌蠢勢前為潺
湲聲草堂暮雲陰松窓殘雪明此時勺復茗野
語知逾清

茶甌

邢客與越人皆能造茲器圓似月魂墮輕如雲
魄起棗花勢旋眼蘋沫香沾齒松下時一看支
公亦如此

煮茶

香泉一合乳煎作連珠沸時看蟹目濺乍見魚
鱗起聲疑帶松雨鯨恐生煙翠儻把瀝中山必
無千日醉

奉和茶具十詠

龜蒙

茶塢

名地曲隈回野行多繚繞向陽就中密背澗差
還少遙盤雲髻慢亂簇香篝小何處好幽期滿
巖殿春露路曉

茶人

天賦識靈草自然鍾野姿聞來北山下似與東

風期雨後探芳去雲間幽路危唯應報春鳥得

共斯人知

顧渚山有
報春鳥

茶筍

所孕和氣深時抽玉茗短輕煙漸結華嫩葉初
成管尋來青靄曙欲去紅雲暖秀色自難逢傾
筐不曾滿

茶籟

金刀劈翠筠織似波文斜製作自野老攜持伴
山娃昨日鬪煙粒今朝貯綠華爭歌調笑曲日
暮方還家

茶舍

旋取山上材架為山下屋門因水勢斜壁任巖
隈曲朝隨鳥俱散暮與雲同宿不憚採掇勞祇
憂官未足

茶竈經云茶竈無突

無突抱輕嵐有煙映初旭盈鍋玉泉沸滿甌雲
牙熟奇香嚴春桂嫩色凌秋菊煬者若吾徒年
年看不足

茶焙

左右擣凝膏朝昏布煙縷方圓隨樣拍次第依
層取山謠縱高下火候還文武見說焙前人時
時炙花脯紫花焙人以花為脯

茶鼎

新泉氣味良古鐵形狀醜那堪風雪夜更值煙
霞友曾過潁石下又住清溪口潁石清溪皆江南出茶處且共薦
臯盧茶名何勞傾斗酒

茶甌

昔人謝壻旋徒為妍詞飾劉孝威集有壻旋豈如珪璧姿
又有烟嵐色光參筠席上韻雅金壘側直使于
闐君從來未嘗識

煮茶

閒來松間坐看煮松上雪時於浪花裏併下藍
英末傾餘精爽健忽似氛埃滅不合別觀書但
宜窺玉札

松陵集卷第四

松陵集卷第五

今體五言詩六十八首

武丘寺殿前有古杉一本形狀醜怪圖
之不盡况百卉競媚若妬若媚唯此杉
死抱奇節饒然闖然不知雨露之可生
也風霜之可瘁也乃造化者方外之材
乎遂賦三百言以見志

日休

種日應逢晉枯來必自隋鰐狂將立處螭鬪未
開時卓犖擲槍榦必牙束戟枝初驚螻篆活復
訝獠狂癡勁質如堯瘦貞容學舜徽勢能擒土
伯醜可駭山祇虎爪擎巖穩虬身脫浪欹槎頭

禿似刷枿甯利於錐突兀方相脛鱗皴夏氏胝
根應藏鬼血柯欲漏龍漿拗似神荼怒呀如猘
猱飢朽癰難可吮枯廔不堪治一炷玄雲拔三
尋黑稍奇狼頭敦窄豎萬尾掘纒垂目燥那逢
燿心開豈中鉞任苔爲疥癬從蠹作瘡痍品格
齊遼鶴年齡等寶龜將懷縮地力欲負拔山姿
未倒防風骨初僵負貳屍漆書明古本鐵室抗
全師礮礪還無極伶俜又莫持堅應敵駿骨文
定寫黠皮蟠屈愁凌利騰驥恐攫池搶煙寒噶
嶰披薦靜離被威仰誠難識勾芒恐不知好燒

奉和古杉三十韻

龜蒙

胡律看堪共達多期寡色諸芳笑無聲衆籟疑
終添八柱位未要一繩維盡日來唯我當春翫
更誰他年如入用直構太平基

衆木盡相遺孤芳獨任奇插天形肆兀當殿勢
敲危恐是夸娥怒教臨截薛衰節穿開耳目根
癭坐熊羆世只論榮落人誰問等衰初危有巔從
日上無葉與秋欺虎搏應難動鷗蹲不敢遲戰
鋒新缺巖燒岸黑黓鯨鬪死龍骸雜爭奔鹿角
老股銷洪水腦稜聳梵天眉磔索珊瑚湧森嚴

解多窺向空分犖指衝浪出鯨鬚楊僕船撞在
蚩尤陣轟隕下連金粟固高用鐵凌坡提若符
堅樁浮於祖納椎崢嶸驚露鶴趨越閩雲螭傍
宇將支壓撐霄欲抵隄背交螭臂搗相向鶻拳
追格閣筆差初加猶立階干卓未麾鬼神應暗畫
風雨恐潛移已覺寒松伏偏宜后土疲好邀清
嘯傲堪映古茅茨材大應容蝎年深必孕夔後
凋依佛氏初植必僧彌寺即東晉王家別野禮彌王珉小字擁腫煩莊辯
槎牙費庾詞詠多靈府困搜苦化權卑類既區
中寡朋當物外推蟠桃標日域珠草侍仙墀真
宰誠求夢春工幸可鑿若能噓嶰竹猶足動華
滋

四明山詩并序

龜蒙

謝遺塵者有道之士也嘗隱於四明之南雷一
旦訪予來語不及世務且曰吾得於玉泉生知
子性誕逸樂神仙中書探海嶽遺事以期方外
之交雖銅牆鬼炊虎獄劍餌無不窺也已上八言謝語不知所謂者何

一云出隱中書

今為子語吾山之奇者有峯最高四穴在

峯上每天地澄霽望之如牖戶相傳謂之石窓
即四明之目也山中有雲不絕者二十里民皆

家雲之南北每相從謂之過雲有鹿亭有樊榭
有潺湲洞木實有青櫛子味極甘而堅不可卒
破有猿山家謂之鞠侯其他在圖籍不足道也
凡此佳處各為我賦詩予因作九題題四十字
謝省之曰玉泉生真不誣矣好事者為予傳之
因呈靜美

石窻

石窻何處見萬仞倚晴虛積竄謁迷青璫殘霞動
綺䟽山應列圓嶠宮便接方諸祗有三奔客時
來教隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨日辨樵斧帶
風聞曉著衣全濕寒衝酒不醺幾迴歸思靜髮
髯見蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴實賣枝多越
鳥啼夜清先月午秋近少嵐迷若得山顏住芝
筴手自攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓抄翠

微邊一半遙峯雨三條古井煙金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下置時領白麝過草細眠應久泉香飲自多認聲來月塢尋跡到烟蘿早晚吞金液騎將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉麟歸乳蕒綠松嫩芝臺出石微憑欄虛目斷不見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺湲萬古音似吹雙羽管如奏落霞琴倒穴漂龍沫穿松澗鶴襟何人乘月弄應作上清吟

青櫛子

山實號青櫛環岡次第生外形堅綠殼中味敵璚英墮石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但為連臂飲不作斷

腸聲野蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦一誰
為作君卿

奉和四明山九題

日休

石窻

窻開自直宰四達見蒼涯苔染渾成綺雲漫便
當紗櫺中空吐月扉際不扃霞未會通何處應
連玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿跡寸步隔
人聲以杖探虛翠將襟惹薄明經時未過得恐
是入層城

雲南

雲南背一川無鴈到峯前墟里生紅藥人家發
白泉兒童皆似古婚嫁盡如仙共作真官戶無
由說石田

雲

雲北書冥冥空疑背壽星大能諳藥氣人解寫
芝形野歇遇松蓋醉書逢石屏焚香住此地應
得入金庭

鹿亭

鹿羣多此住因構曰雲楣待侶傍花久引麋穿
竹遲經時培玉澗盡日嗅金芝爲在石窻下成
仙自不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然石洞闌人笑松聲驚
鹿眠井香爲大藥鶴語是靈篇欲買重棲隱雲
峯不售錢

潺湲洞

陰宮何處游到此洞潺湲敲碎一輪月鎔銷半
段天響高吹谷動執急歎雲旋料得深秋夜臨

流盡古仙

青櫺子

山風孰異果應是供真仙味似雲腴美形如玉
腦圓街來多野鶴落處半靈泉必共玄都棹
開不記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重煙蘿爲印綬雲壑是
隄封泉遣狙公護果教獐子供爾徒如不死應
得躡玄蹤

五賦詩并序

日休

武陵虞士魏君不琢氣真而志放居毗陵凡二
紀閉門窮學是乎里民不得以師之非乎里民
不得以言之用之不難進利之被人也捨之不
難退辱非及已也噫古君子處乎進退而全者
由此道乎抑夷之隘惠之不恭不能造于是也
江南秋風時鱸肥而難釣菰脆而易挽不過乘
短舫方言曰船短而深載一甌酒加以隱具由五瀉涇
入震澤穿松陵抵杭越耳日休嘗聞道於不琢
敢不求雅物成雅思乎於是買釣船一條二丈
闊三尺施篷以庇烟雨謂之五瀉舟天台杖一

不琢而力適謂之華頂杖有龜頭山疊石硯一
高不二十寸其似數百謂之太湖硯有桐廬養和
一形拳踞坐若變去謂之烏龍養和有南海
鱸魚殼樽一澁鋒齧角內玄外黃謂之訶陵壺
皆筒于不琢行以資雲水之興止以益琴籍之
玩真古人之雅耽也因思乘韋之義不過于詞
遂為五篇目之曰五耽兼請魯望同作

五瀉舟

何事有青錢因人買釣船
闊容兼餌坐深許共
衰眠短好隨朱鷺輕堪倚白蓮
自知無用處却

寄五湖仙

華頂杖

金庭仙樹枝道客自攜持探洞求丹粟挑雲覓
白芝量泉將濯足闌鶴把支頤以此將為贈唯
君盡得知

太湖硯

求於花石間怪狀乃天然中瑩五寸劒外差千
疊蓮月融還似洗雲濕便堪研寄與先生後應
添內外篇

烏龍養和

壽木拳數尺天生形狀幽把疑傷虺節用恐破
蛇瘡置石月觀內買須雲肆頭料君攜去處烟
雨太湖舟

訶陵樽

一片鱉魚殼其中生翠波買須能紫貝用合對
紅螺盡瀉判狂藥禁敲任浩歌明朝與君後爭
那玉山河

奉和五賦詩

龜蒙

五瀉舟

樣自桐川得詞因隱地成好漁翁亦喜新白鳥

還驚沙際擁江沫渡頭橫雨聲尚應嫌越相遺
禍不遺名

華頂杖

萬古陰崖雪靈根不為枯瘦於霜鶴脰奇似黑
龍鬚拄訪譚玄客持看潑墨圖湖雲如有路兼
可到仙都

太湖硯

誰截小秋灘間窺四緒寬繞為千嶂遠深置一
潭寒坐久雲應出詩成墨未乾不知新博物何
處擬重刊

烏龍養和

養和名字好偏寄道情深所以親逋客兼能助
五禽倚肩滄海望鉤膝白雲吟不是逍遙侶誰
知世外心

訶陵樽

魚骼匠成樽猶殘海浪痕外堪欺玳瑁中可酌
崑崙酒名木繞苔磯曲山當草閣門此中醒復醉
何必問乾坤

早春病中書事寄魯望

日休

眼暈見雲母耳虛聞海濤惜春狂似蝶養病躁

於孫按靜方書古堂空藥氣高可憐真宰意偏
解困吾曹

奉詔

龜蒙

祇貪詩調苦不計病容生我亦休文瘦君能叔
實清藥須勤一服春莫累多情欲入毘耶問無
人敵淨名

又寄次前韻

日休

病根冬養得春到一特生眼暗憐晨慘心寒怯
夜清妻仍嫌酒癖醫只禁詩情應被高人笑憂
身不似名

又詔次韻

龜蒙

從來多遠思尤向靜中生所以令心苦還應是
帶清酒香偏入夢花落又關情積此風流事事
無後世名

新秋言懷寄魯望三十韻 日休

新秋入破宅踈澹若平郊戶牖深如窟詩書亂
似巢移牀驚蟋蟀拂匣動蟪蛄靜把泉華掬間
拈乳管敲檜身渾箇矮石面得能顯小柱如拳
葉新松似手梢鶴鳴轉清角鷓下撲金爵合藥
還慵服爲文亦懶抄煩心入夜醒疾首帶涼抓

杉葉尖於鋸藤絲韌似鞘債田含紫芋低蔓隱
青匏老柏渾如芥陰苔忽似膠王餘落敗漸胡
孟入空庖度日忘冠帶經時憶酒肴有心同木
偶無舌並金鏡與欲添玄測狂將換易爻達人
唯落落俗士自饒饒底力將排難何顏用解嘲
欲銷毀後骨空轉坐來胞猶預應難抱狐疑不
易包等閒逢毒蠹容易遇咆哮時事方千蝎公
途正二峭名微甘世棄性拙任時拋白日須投
分青雲合定交仕應同五柳歸莫拾三茅澗鹿
從來去烟蘿任溷殺狙公開後戲雲母病來藥
從此居方丈終非競爭筭道窮應鬼遺性拙必
天教無限踈慵事憑君解一飽

奉和新秋三言懷三十韻次韻

龜蒙

身閒唯愛靜籬外是荒郊地僻憐同巷庭喧厭
累巢岸聲搖舴艋窓影辨蟪蛄徑祇溪禽下關
唯野客敲竹岡從古凸池緣本來顛早藕擎霜
節涼花束紫梢漁情隨錘網獵興起鳴髀好夢
經年說名方著處抄才踈唯自補技癢欲誰抓
窻靜常懸雜鞭閒不正朝山衣輕芥藻天籟逸
絃苑蕙轉風前帶桃烘雨後膠蘚乾粘晚砌煙

濕動晨庖沈約便圖籍揚雄重酒肴目曾窺絕
洞耳不犯征鏡曆外窮飛朔著中記伏文石林
空寂塵雲肆肯嘒嘒松桂何妨蠹龜龍亦任嘲
未能丹作髓誰相紫爲胞莫把榮枯異但聲和
大小包由弓猿不捷梁園虎忘虺舊友懷三益
關山阻二嶠道隨書麓古時共釣輪拋好作忘
機士須爲莫逆交看君馳諫草憐我卧衡茅出
處雖冥默薰蕕肯溷殺岸沙從鶴印崖蜜勸人
籩白菌盈枯枿黃精滿綠筍仙因隱居信禪是
淨名教勿謂江湖永終浮一大炮

秋日遣懷十六韻寄道侶

龜蒙

盡日臨風坐雄詞妙畧兼共知時世薄寧恨歲
華淹且把靈方試休憑吉夢占夜然火燒汞火朝
鍊洗金鹽有路求真隱無媒舉孝廉自然成肅
傲不是學沈潛水恨同心隔霜愁兩鬢霑鶴屏
憐掩扇烏帽愛垂簷雅調宜觀樂清才稱典籤
冠敝玄髮少書健紫毫尖故疾因秋召塵容畏
日黔壯圖須行行儒服謾襜褕片石聊當枕橫
煙欲代簾蠹根延穴蟻踈葉漏庭蟾藥鼎高低
鑄雲菴早晚苦胡麻如重寄從謂我無厭

奉和次韻

日休

高蹈爲時背幽懷是事兼神仙君可致江海我
能淹共守庚辰夜同看乙巳占藥臺除紫蠹丹
竈拂紅鹽與物深無競於生亦太廉馮災因足
警魚禍爲稀潛筆硯秋光洗衣巾夏鮮露酒甌
香竹院魚籠挂茅簷琴忘因拋譜詩存爲致籤
茶旗經雨展石筍帶雲尖鶴共心情慢烏同面
色黔向陽裁白恰終歲憶貂襜取嶺爲山障將
泉作水簾溪晴多晚鷺池廢足秋蟾破衲雖云
補閒齋未辦苦共君還有役竟夕得臥公馱

江南書情二十韻寄秘閣韋校書貽之

商洛宋先輩垂文二同年

日休

四載加前字今來未改銜君批鳳尾詔我住虎
頭巖孝氏唯謀逐臧倉只擬讓時訛輕五殺俗
淺重三緘瘦去形如鶴憂來態似獬才非師趙
壹直欲效陳咸孤竹寧收笛黃琮未要瑊作羊
寧免狠爲兎卽須覓枕戶槐從亞侵堦草懶芟
堆泉教咽咽壘石放嶢嶢掣釣隨心動抽書任
意炊茶教弩父摘酒遣僂僂僮監默坐看山困清
齋飲水嚴蘚生天竺屐烟壞洞庭帆病久新烏

帽間多省白衫藥苞陳雨墮詩草蠹雲函遣客
呼林狄辭人寄海城室唯搜古器錢具買秋衫
寡合無深契相期有至誠他年如訪問烟蕪暗
彭彭

奉和次韻

龜蒙

我志如魚樂君詞稱鳳銜暫來從露冕何事買
雲巖水石應容病松篁未聽讒鐘香松蠹臙山
信藥苗緘愛鷺款危立思援矍鑠謝才偏許
眺阮放最憐咸大樂寧忘在奇工肯顧城客愁
迷舊隱鷹健想秋斃硯缺猶慵琢文繁却要菱

雨餘幽沼淨霞散遠峯嶸洗筆煙成段培花土
作杓訪僧還覓伴醫 自須監荒廟猶懷李清
灘幾夢嚴背風開 衝浪試新帆悶憶年支
酒閒裁古樣衫釣家隨野舫仙蘊逐彫函度歲
賒羸馬先春買小 疏泉入竹同坐月過杉
染翰窮高致懷賢至誠不堪潘子鬢秋徒易
彭彭

憶洞庭觀步十韻

日休

前時登觀步暑雨正錚撻上戍看綿絕登村度
石缸菴花時有簇溪鳥不成雙遠樹點黑稍遙

峯露碧幢巖根瘦似殼杉腹破如腔校了音漁
人服符簷野店窓多攜白木錘愛買紫泉缸仙
犬聲音古遺民意緒庖何文堪緯地底策可經
邦自此將妻子歸山不姓龐

奉和次韻

龜蒙

聞君遊靜境雅具更縱縱竹傘遮雲徑藤鞋踏
蘚江杖斑花不一樽大瘦成雙水鳥行沙嶼山
僧禮石幢已甘三秀味誰念百牢腔遠棹投何
處殘陽到幾窓仙謠珠樹曲村餉白醅缸地里
方吳會人風似井甌探幽非遯世尋勝肯迷邦

爲讀江南傳何賢過二龐

秋晚留題魯望郊居二首

日休

竹樹冷澗落入門神已清寒蛩傍枕響秋菜上
墻生黃犬病仍吠白驢飢不鳴唯將一杯酒盡
日慰劉禎

冷田空齋內餘醒夕未消秋花如有恨寒蝶似
無膠簷上落鬪雀籬根生晚潮若論羈旅事猶
自勝臯橋

奉詔秋晚見題二首

龜蒙

爲愛晚窓明門前亦懶行圖書看得熟鄰里且

還生鳥啄寒材響僧傳藥味精緣君多古思
還生鳥啄寒材響僧傳藥味精緣君多古思
手上空城
何事樂漁樵巾車或倚橈和詩盈古篋賒酒半
寒瓢失兩園蔬亦無風虫葉凋清言一相遺吾
道未全消

初冬章上人院

日休

寒到無妨睡僧吟不廢禪尚關經病鶴猶瀝欲
枯泉靜按貝多紙閒爐波律煙清譚兩三句相
向自翛然

奉和次韻

龜蒙

每伴來方丈還如到四禪承荒砌露茶待遠
山泉盡古全無跡林寒却有煙相看吟未竟金
磬已泠然

臨頓裡為吳中偏勝之地陸魯望居之
不出郭郭曠若郊野余每相訪款然借
去因成五言十首奉題屋壁日休

一方蕭灑地之子獨深居繞屋親栽竹堆牀手
寫書高風翔砌鳥暴雨矢池魚暗識歸山計村
邊買鹿車

離踪從綠槿簷亂任黃茅臥酒移溪石煎茶拾

野巢靜處懸雨笠閒壁掛煙匏支遁今無骨誰
為世外交

蕭蕭初上簇酷盡未乾林盡日西雷
聽上越泉澆竹急候雨種蓮池更肯園中
為道學

前僻無人到幽深每日知鶴來
家資幾漸生魚沫相慶言浴幾見空將
佳詩可問詩

夏過無擔石口高開板扉非曾
蓬衣鶴靜共眠覺鷺馬同釣歸生
在上月何

夕約譚微

威岸烏紗讀書三十車水痕侵
花詩任傳衣快浦洲家知石秋晚事白

麻

歷秋懷動著蕭條身遠幾及久
漁竿下想漁翁扇道
魂無俗事夜

鶴庭陰
包山客時

山客時

扶藜壽考儵然... 除敗葉爲... 幸度... 明朝有... 召

... 大薄俗... 誰奉詔來

... 頤訓之以伸

榮謝

龜蒙

唯樂靜移傍... 居間打修琴料時封謝

... 魚出亦圖... 無

勞置棧車

倩人醫病樹看僕補衡茅散髮還同阮無心敢
慕巢簡便書露竹樽待破霜匏日好林間坐煙
蘿僅欲交

倭僧留海紙山匠製雲林懶外應無敵貧中直
是王池平鷗思喜花盡蝶情忙欲問新秋計淺
絲一畝疆

故山空自擲當路竟誰知祇有經時策全無養
拙資病深憐灸客炊晚信樵兒謾欲陳風俗周
官未採詩

福地能容漸玄關詎有扉靜思瓊板字間洗鐵
筇衣鳥破涼煙下人衝暮雨歸故園秋草夢猶
記綠微微

水影沈魚器鄰聲動緯車驚輕捎隊葉蜂懶卧
焦花說史評諸例論兵到百家明時如不用歸
去種桑麻

禹穴奇編缺雷平異境殘靜吟封錄檢歸興削
帆竿白石堪爲飯青蘿好作冠幾時當斗柄同
上步網壇

強起披衣坐徐行處暑天上階來鬪雀移樹去

驚蟬莫問鹽車駭誰看醬瓿玄黃金如可化相
近買雲泉

野入青蕪巷阪侵白竹門風高開栗刺沙淺露
芹根迸扇緣藤桁飢鳥立石盆東吳雖不改誰
是武王孫

踈慵真有素時勢盡無能風月雖爲敵林泉幸
未憎酒材經夏闌詩債待秋徵祇有君同癖間
來對曲肱

松陵集卷第五

御製

大德

謙輝



