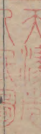




漢
書
詩
話



蓮坡詩話序



詩話之作其肇於大小序乎作詩之旨非序不彰說詩之道廢序則鑿後世衍其流者有一清能靈解標舉雋異主客圖是也是謂傳其詩歡場醉地感均頑艷本事詩是也是謂傳其人吾友查君蓮坡少遭憂患壹意殺詩推衿送抱倡酬日行目撫耳染聞見日拓幽子墨之緒餘溢為詩話是殆能兼張為益蔡之長者余反覆觀之歎君之用意厚也昔嚴有翼以雌黃著號葛立方以陽秋立名持律嚴矣然嫌其專以掎摭痲病為能失溫柔敦厚之旨君獨宏獎陳人激揚氣類如人天集會有讚歎而無撓訶不既善乎嗟乎大江南北詩人如艸蔡不擇地而生而名章秀句曾不掛於通貴者之口不謂匿跡菰蘆者甄綜遺事轉能囊括一代之騷雅試瞻海寓苟非橫目四足以靈性相照喻者其孰不願暱就焉余才薄不足以開設壇坫而緇衣之好自謂不後於蓮坡讀是編已自慙乎抑自慙也乾隆辛酉年春三月望浦弟杭世駿

序

一

僕少遭憂患放棄以後酷嗜殺詩凡從遊先輩以及石
交襟契所有贈會倡酬之作必加甄錄用備遺忘今年
春二月人事少暇搜諸篋衍共得若干條稍加詮次釐
成三卷題曰蓮坡詩話若方外閨秀雜流之句亦附入
焉回憶三十年來酒邊燭外論議所及足以資暇啟顏
者心復不少并為述其顛末以助談柄蓋是書得於見
者七八得于聞者二三也嗟乎僕無名世之心無少傳
後之志硯枯筆秃猶復孜孜不已者詎結習之難忘寔
敦交之竊取若云翕張風雅軒輊人才則非僕之所敢
出也乾隆六年二月蓮坡居士查為仁自題

序

一

蔗塘外集

宛平 查為仁 心毅

蓮坡詩話上

周宮詹

起渭

有西湖詩云天邊明月光難並人世西湖

景不同若把西湖比明月湖心亭似廣寒宮較東坡更

進一格

宗室紅蘭主人

岳端

嘗自製揚州夢傳奇遍招日下諸

名流賞之會者百餘人內有少年王生善集唐即席詩

成結句云十年一覺揚州夢唱出君王自製詞主人大

喜以黃金十四錠白玉卮三奉酒為壽曰一字一金也

蔗塘外集

生飲酒受金即以金分給梨園十四人曰同沾君惠是

曰主賓歡洽轟飲而散主人又號玉池生善西嘗有句

云萋萋滿地王孫草漢一天神女雲又號東風居士

因有東風無力不飛卷句為輔國將軍博問亭

爾都所

賞也

楊無補年絕弱冠為人題扇有句云閒魚食葉如遊樹

高柳眠陰半在池錢牧齋宗伯見之酷愛其語吟賞不

置遂与定交

錢振芝

尚濠

有詠馬嵬詩云長生殿上祝姻緣馬首紅

羅不暫憐自是薄情渾說說不因無策庇嬋娟與李義

山君王若道能傾國玉輦何由過馬嵬之句各臻其妙
王阮亭司寇寄懷其兄西樵兼答冒巢民感舊之作云
風景蕪城畫扇時輕陰漠漠柳絲三年京雒無消息
五日鄉關有夢思空對魚龍懷楚俗誰將薦芷薦湘纍
故人不見東皋子騷些吟成但益悲此詩深得義山神
味正不妨與九日詩格調稍同也

雪嶠大師

圓信

又號雪獅子結茅徑山中獨居一菴自

書聯曰孤雲卧此中萬山拜其下嘗有句云千林萬林
楓葉乾七灣八灣秋水老山猿簸石下危巖惡虎啣紫
入荒艸又有句云殘雪枝頭午未消熟眠老虎始伸腰

蔗塘外集

二

又有句云簾捲春風啼曉鴉閒情無過是吾家青山箇
箇伸頭看我菴中吃苦茶出筆奇峭絕無蔬筍氣師
於順治丁亥八月廿六日書訣衆偈曰小兒曹生死路
上好逍遙皎月水霜曉喫杯茶坐脫去了命侍者進茶
飲畢而逝

沛縣閻古

爾梅

號白奔山人赴史道隣閣部聘時值

興平伯高傑新為許定國所殺古勸閣部往鎮撫之
閣部勿聽且退保揚古遂以書投之而去後於廬
州見傳奇有史閣部勤王一闕感而志之云元戎親帥
五諸侯不肯西征據上游今夜廬州燈下見還疑公未

死揚州又繡鎧金鞍妃子粧興平一旅下河陽猿公劍術無人曉驚道筵前舞大娘

此指高傑之婦即李自成妻

合肥龔芝麓尚書與閻古極善古繫西曹賴尚書左右之得脫古上尚書詩有句云君相從來能造命湖山以去好容身深感之也

黃九烟

周星

前明進士上元人流寓湖州年七十忽感

愴於懷自撰墓志作解脫吟十二章縱飲盡一斗大醉

沉南潯河而死時五月五日也生平与尤悔菴極善

嘗遊冒巢民春暉園詩云夢老吳山五十年今朝始得

卧蒼烟三峰已叩生公石一水還浮米芾船海國衣裳

蕉塘外集

三

名士會醉鄉卷月美人天豪情勝事真千古那羨蘭亭共輞川又登劍閣句云壁異黃州安用赤壺非蓬島却同方

冒巢民司理

襄

居如皋堂名得全園名水繪往來名士

之盛不啻玉山諸勝有同人倡和集如陳其年

維崧十

隊寶刀春結客三更銀甲夜開樽戴介翁詞壇宿將

君何忝酒國長城某在斯毛六史

師柱

寄書那及論心

曲握手翻憐會面難曹文虎

繡

倦遊滄海真無岬愁覺

瀟湘尚有涯吳蘭次

綺

狂橫白袷春無賴醉瀉紅珠夜

奈何龔芝麓

聘尊

時窮竟合謀歡老情至終如善怨何

徐方虎倅人憐滄海遺民少話聽開元逸事多又房中
煖老珠三艷階下綠歡玉二柯于象明梅襟期劇益田
疇後風味靈仝陸羽間皆名句也

錢虞山之於柳是龔合肥之於顧橫波同類燕人之惑

易惜無蘭湯以洗之宣城梅耦長庚有題顧梅生畫蘭

云半幅雙鈎楚澤春南朝舊部總傷神蘼蕪詩句橫波

墨都是尚書傳裡人原注上有錢宗伯姬人柳托諷遙

深六屬寔錄耦長刻有漫與集

吳梅村祭酒病中詩云忍死偷生廿載餘而今罪孽怎

消除受恩欠債須填補繼比鴻毛也不如又我本淮王

蔗塘外集

四

舊鷄犬不隨仙去落人間其言亦哀矣梅村叢工歌行

若永和宮詞蕭史青門曲圓之曲聽女道士卞玉京彈

琴歌等篇皆可方駕元白也圓之者吳下女伶陳姓轉

入田皇親家吳三桂見而悅之及破闖賊取之去吳之

舉兵為圓也既為平西王夫人寵貴無比後為正如所

妬辭宮入道吳逆敗不知所終梅村詩云全家白骨成

灰土一代紅顏照汗青又云取兵遼海哥舒翰得婦江

南謝阿蠻譏諷甚當

寶坻王子銓璘任惠州太守時與僧靈源輩飲於官署

署後遍山木棉因以朝霞一片木棉卷為題詩未竟座

客有索西瓜者忽見一人擔瓜數十在傍詳視其貌虬
髯碧瞳迥異凡相王心異之遂盡買其瓜而去歷三十
年王官浙江溫處巡道解組寓姑蘓患痢頗劇扶乩請
方有降乩詩云朝霞一片木棉卷太守筵前曾賣瓜屈
指於今三十載勸君依舊服胡麻蓋王少年患痢曾服
胡麻丸而愈因再服之果瘥擔瓜之人已成乩心異矣
冒巢民晚築一室曰匿峰廬西泠女史周瓊題句云滄
海鍊身猶竦骨鹿蕉覺夢更清狂周繼高有句云秋月
湧波翻屋影西風隔岫碎人言龔芝麓尚書有匿峰廬
七月十六夜即事句云露華滿地竹風低起坐閒吟到

蔗塘外集

五

曉雞絡繹六知秋月好五更枝上盡情啼巢民讌集名
流必出歌童演劇有楊枝秦簫徐郎諸人徐郎名然雲
色藝冠絕流輩瞿有仲詩云秦簫為歌楊枝舞就中然
雲尤媚嫵又云黯然把酒顧紫雲為我重賡將進酒其
風致可見後為宜興陳其年所昵巢民遂贈之其年畫
其小影携之出入同人題咏甚多王阮亭句云黃金屈
膝玉交杯坐盡銀荷葉上灰法曲自從天上得人間那
識然雲迴武進陳賡明云憶脫春衫卷底眠新穀愛然
李延年只今展卷人猶在何處相看不可憐尤悔菴云
西園公子綺筵開璧月瓊枝夜々來小部音聲誰第一

玉簫先奏紫雲迴揚州宗定九云一曲新歌水繪閨冒
家阿紫似雙鬟因思昔日彭陽事錦瑟曾令侍義山好
事者多傳之其年亦有句云余本王謝兒鄙性惡拘繫
作人喜般樂獨宿語多囁先生寔知余骸恤無不逮感
激在心脾料理到微細又鈕玉樵觚賸云如臬冒辟疆
家有園亭般伎之勝歌者楊枝態極妍媚知名之士題
贈盈卷惟陳其年擅長閱二十年而楊枝老矣其子亦
玉人也因呼小楊枝一日讌集辟疆出前卷相示虞山
卻青門題其後曰唱出陳髯絕妙詞燈前認取小楊枝
天公不斲消魂種又值春風二月時

蔗塘外集

六

陳其年往來得全堂最久及官翰林寄書巢民云昔遊
歷々舊事明々水繪朝烟鉢池夜雨都紫懷抱難問音
塵屬在深情定均斯慨其年贈巢民詩云乾坤高士傳
卷月輞川圖又云此生原是悞何計不言愁又小秦淮
曲數首最佳今錄其二廣陵城外小樓多秋水盈々剪
越羅記得昨宵樓上女斲無人處注橫波又老去心情
不自持板橋細柳一枝々誰將碎雨零烟恨說與風流
小庾知

衣尋老母親縫線篋剩先人手勘書戴介胄句夢疑曾
見情原洽別在方逢意更辛瞿有仲句

虞山徐芬若

蘭

詩格雄健極為漁洋所稱賞有出居庸

關詩云將軍此去必封侯士卒何心留馬後桃

馬前雪山關爭得回頭此尤膾炙人口者也芬若又

有蒙古象棋打鬼等六歌皆集前人句為之組織天然

滅盡鍼線之迹刻幽塞詩鈔內芬若號芝仙

朱子常中丞

綱

詩最佳而不多見嘗有句云畏暑鋪長

簾思風去短屏去字極自然

會稽令咎原彥

茹芝

與弟

茹穎

齊名而原彥詞翰詩文

更優有出塞詩云馬頭東去雁門關回首三城指顧間

恠煞雙鷗寂無賴凌風飛上塔見山又一曲琵琶酒一

葦塘外集

七

行高樓夜半朔風鳴今朝始識伊涼調盡是關山草木

報原彥又號抱雪世居桐城杏巷村

海寧陳香泉太守

奕禧

書法名天下詩格更高有溱縣

阻風句云風傳冷樹飛霜葉雁宿秋江老白蘋風味不

讓唐人漁洋謂邢太僕徐庾文章建安辭悔教書法掩

詩名可以移贈

朝勿齋方伯

琦

博學強記詩文豪邁雄拔以事與余同

繫西曹上元夜分詠云門第於今冷似冰若憂得失我

何曾呼盧百萬心猶在好客三千事未能賞物微傾尊

內酒隨時聊看廟前燈年來更覺歡情減風味蕭條一

野僧

童筠山陰人遊毛大可檢討奇齡之門工詩文幼聘姑

女田玉娥未婚而童以事北上田送之詩曰錢塘相送

遠過此是杭州月杵春鄉夢霜砧搖客愁渡頭千樹老

江上一帆秋無限臨歧意東西水自流後童竟不歸而

田以天亡

陳恪勤公鵬年文章事業為一代偉人詩更灑落有絕

句云隔簾幽韻上焦桐一曲湘靈奏未終略記年時春

兩夜海南新試小薰籠清華秀贍未嘗不奪風雅之幟

也

蕙塘外集

八

歸安陸巢雲師卧病寓齋偶咏云悠然木榻寄僧寮靜

裏聞鐘轉寐寐暖律倦吹寒谷熱朔風偏助病魔驕醫

多變症非方悞酒剩空囊亦興消只有短檠憐客苦半

明半減伴深宵風調酷肖龜堂老子

雄縣王少司寇心靖嘗夢月夜至一湖四岬皆似琉璃

築成中亘獨木橋之上立一少年朗吟一律云若要西

歸亦不難何須抵死夢邯鄲休誇肘後黃金印試認囊

中白雪丹五嶺風烟迷去就三吳羽檄報平安波濤轉

眼琉璃界只許今宵月下看時康熙丁酉九月朔也次

日為余言之寃不解詩中意義

桐城方復齋雲旅弟鳧宗登嶧苞羽正玉子薪傳世標

姪屋源式濟星岩莊述邵世康文止世熙父子叔姪同

余羈北寺者兩年倡予和汝無間所夕復齋水仙句云

胎本清虛心自皎貌雖柔弱骨原堅鳧宗句云幾行翠

羽浮秋水一掬瓊瑤產玉田星岩句云胎從柔細沙中

得根傍玲瓏石罅堅薪傳對雪句云積於板屋愁難架

肥了梅苞咲莫令鳧宗先生又號屏垢詩更冲和嘗有

句云獨卧芸窓篆影遲偶然剝啄六隨時貪常醉客貪

賒酒嬾不敲枰好設棋一逕落蒼春後兩五更殘月夢

中詩置身直上蒼茫裏罔象鴻蒙未破思又屏垢更精

蕨塘外集

九

八法常書二絕句於壁間詩甚雋永不知誰何所作一

云坐愛春泉響翠微玉苞吹濕薜蘿衣何人為劈冰壺

破共看青天白練飛一云四簷春雨夜浪々記得吹笙

近竹房三十五年江海夢又隨歸雁過瀟湘

咎省雪茹頰美鬚髯善談咲書畫潤筆有所得輒分贈

貧者与兄抱雪繼遊長安戶外屨滿有句云鳴秋殘葉

大破石老根強

華亭王瑁湖相國項齡過仙霞嶺有句云傳車行木杪

候吏謁雲端新秋句云醉思湘簾滑涼愛竹窓虛薛澗

副相九齡送人句云夢中有路終難別肘後何方可療

貧儼齋司空鴻緒贈人句云投轄客同官閣卧賣文錢

向酒家留冬日向云溪雲晚宿巖前寺霜日晴懸江上

村可稱江左諸王人有集矣

大覺國師玉林通琇磬山天隱修禪師之都講也詩不

多見然少許過於多許有見山詩云望見青山眼

便蒼也知此處未吾家吾家更在青山外不剪荆榛不

種瓜師一號天目老人

靈隱和尚碩揆原志偶成云我六年澗谷師孤雲相

引下茅茨人間只競春光好五月松風賣與誰訪石壁

主人不值云乞米江城僧未歸孤雲斜日冷柴扉欲書

蕨塘外集

十

庭葉留名字恐逐西風下嶺飛二詩可入弘秀集中

江都宗定九元鼎自號梅西居士詩格華贍有題鄧尉

山圖云鄧尉梅峯四十里具區三萬六千陂山中正對

漁洋景令我尋思歷下詩徐雷發檢討欽云定九一號

小香居士晚隱廣陵之東原自著賣蒼老人傳蕭靈曦

晨為之繪圖王西樵考功士祿題以詩曰飲香浴露詞

人筆小白長紅野圃春時賞一枝博新咏幽情兩屬灌

園人又何來筆墨關卿事不惜畦邊千錦藪多少清詞

飽玉蠹風流輸與賣蒼翁自是廣陵春遊者過紅橋一

帶多說賣蒼老人逸事矣

索果亭克詩多清刻有味如春隄空艸色鳥語各蒼枝
白雲深古寺綠水悅騷人白餘樵徑雪青滿雀巢松等
句皆可誦也果亭素菴之弟

談半村

汝龍

字敬業吳下人工詩賦脩書

內殿因事

維繫鬱塞不得志往之發之詩歌間以酒自娛不修邊
幅有和人送春詩云送春詩到識春非我獨端居荆棘
園杜宇六知人意苦隔牆高叫不如歸

半村與余交最善相依園土中晦明風雨刺意苦吟半
村嘗有句云狂飈無影摧蒼散夢雨成陰障月昏又五
夜料難成好夢兩年應未定驚魂又塞翁得馬機先伏

蕨塘外集

十一

楚國亡猿禍且隨又詩惟寓意隨唐宋酒借陶情任聖
賢蓋不衫不履多自得之趣及与余無題倡和諸作不
緣人似梅巷淡官繫情如春水濃夜月樓臺楊柳笛春
風簾幙鳳凰裙則又清麗芊綿矣半村嘗為余言山陰
女子薛小英詩詞兼擅以所適非偶抑鬱而死小英有
無題詩云昨夜懷人綠瑣窓燈枝如粟吐銀缸風敲入
樹驚棲鷗月影移巷閃睡甌撫枕應知腸斷九窺簾猶
憶目成獲玉奴不省當年約枉乞春絲繡佛幢

閻古之在濟南有詩云四圍松竹山當面一望樓臺水
半城雖本白太傅燈火萬家樓四面星河一道水中央

而所寫境地不同如鄧孝威漢儀過大庾嶺人馬盤空
細烟嵐返照濃六本村遠行人小荒城落照偏之意句
在伯仲難分軒輊古々繫刑部獄時自署其門曰闔天
下無根禍坐人間第一牢談半村以事羈西曹亦有句
云大地未能容我輩此間翻可著閒人

家伯初白老人嘗教余詩律謂詩之厚在意不在辭詩
之雄在氣不在直詩之靈在空不在巧詩之淡在脫不
在易湏辨毫髮於疑似之間餘可類推所著敬菴堂集
中今小集多至十餘種宋人惟楊誠齋有之老人歸田
以及患難又有餘生詔獄生還三集家七倫弟刻於嘉

蕨塘外集

十三

善老人有句云座中放論過長悔醉裏題詩醒自嫌又
人來絕域原拚命事到傷心每怕真予每喜誦之又
有
老朝晴示僧道楷詩云初日烘雲碎作霞討春人競出
江涯老來不喜閒桃李別約山僧看菜菘此与宋魏野
所作城裡爭看城外菘獨來城裏訪僧家殷勤覓得新
鑽火為我旋烹岳麓茶意相似

錢振芝天上有星臨薄命人間無藥治相思之句為世
傳誦而半村無藥可消衰髻白有絲難貫淚珠紅其感
時傷遇淒楚倍之

嘉定孫松坪致彌鬢鬣之歲即以詩名掉鞅詞場致身

禁近者四十年其題秦淮小榭四絕最佳赤欄橋外柳
千條一曲青溪漲晚潮鵝管偷敲催月上不知何計不
魂消南却烟苍失舊聞都無歌吹有愁雲才人潦倒佳
人老腸斷當年白練裙艷曲空傳燕子箋如雷羯鼓開
燈船可憐三五卷梢月曾向臨春閣外圓款乃艤中酒
半消水天閒話搃無憐不須重數華胥夢衰柳秋風見
六朝又松坪未申集載歸舟口號一絕云有淚何曾灑
路窮小船歌側逆流中科頭白眼傾尊酒飽看人家使
順風具見磊落胸襟

秀水徐壽謀

天稽

號南皋子神思風骨清挺超妙与余

蔗塘外集

三

在朝勿齋方伯離相齋倡和最久一夕三人共坐方伯
口占一律云門前休問有何人舊雨惟君意更親博覽
羣書推甲子高燒銀燭守庚申披裘捫虱論今古捉筆
塗鴉數夕晨元定設著逢遜日只應焚稿莫逡巡南皋
刻有小集一冊德州孫莪山勳為之序有春遊曲云狹
路香車捲細塵如苍一隊山城闌春風無賴垂楊柳故
把狂絲罥畫輪

朝方伯熟精內典頗其齋曰離相有詩云幾年心苦坐
蒲團見道非難證道難本性豈容随物轉初心何必要
人安工夫恰似銷金鑛滋味還同啖鐵丸如此修持為

正覺若它觀者即邪觀

家伯查浦老人平生遊迹遍天下所至覽眺留題往往

膾炙人口而燕京雜詠百四十首尤騰譽都下康熙庚

辰辛巳間來遊天津居吾家于斯堂前後幾及兩載時

與趙秋谷執信姜西溟宸英咎元彥茹芝朱守綠書劉

大山巖擘牋飛竿殆無虛日至今猶想見前輩風致也

一日飲遂閱堂留別主人云歲晏論交地淹留得此堂

月沉詩酒海峯照管絃場客位新咨日書鼓舊墨莊東

州推逸黨曠達爾何妨樂事隨時換朝昏景不窮徑移

新窠窠人占好房櫳泥酒更々醉分燈院々紅豈知簾

蕙塘外集

十四

幙外昨夜有霜風石勢侵廊斷池光拂檻流路迴亭似

鵝簾捲屋如舟徑竹蕭々暮盆蒼艷々秋客愁渾減盡

遮莫少年遊才子今張率名園比謝亭門無辭客例家

有益齋銘顧我頭將白逢君眼共青茫茫人海內此跡

豈浮萍子弟基學開三人咸克世其學學有研北詩抄

開有吾艸亭稿皆長洲沈編修德潛為之序行

先祖少尹公舊藏陳章侯蓮鷺圖絕去筆墨町畦一掃

允近海寧陳相國元龍題云墨卷吹淖綠差々小景分

來太液池白鷺不飛蓮不謝搖烟立雨已多時初白老

人題云蓮吾愛其潔鷺吾愛其白持將不染心配此一

拳石

初白向雪飄燈事闌珊後春到梅菴淺淡間查浦向庭
鳥得食每雙下鄰犬驚人時一喧皆可以參禪意

憚南田

格

守正叔又曰壽平善沒骨設色菴卉 昭代

稱為第一虞山王石谷

暈

亦以山水名家凡二君片紙

尺幅海內皆為爭購壽平有寄石谷詩云收得江山在
錦囊霜天乘月下滄浪尚留琥珀蘭陵酒襟被同君話
草堂二君襟期灑落當不獨以丹青為能事也

高雲和尚

元

以

號石庭高風逸品卓越一時所著詩文

如蒼松翠竹老而愈秀有溪泛詩云溪喧如虎歇翻雷

蔗塘外集

十五

臨水人家酒店開兩脚雲頭還不散畫眉靨裡竹船來
題徐芝仙水村圖云小橋流水幾人家點々浮鷗水上
斜釣艇魚罾踈柳外半江晴雪覆蘆菴寄人詩云北窓
松樹畫成龍塵外高眠窅夢空一徑飛菴春雪白半簾
踈兩夕陽紅向受紅蘭主人供養後住平陽寺有高雲
詩集紅雪秋靨詞康熙丁酉來都過余西廟刹那接話
覺有夙契因授余偈其詳載菴影菴雜記

桐城方南堂

貞觀

生見莫漫懸弧矢識字惟當記姓名

之句海內傳誦蓋哀其遭也與同邑馬相如

樸臣

齊名

貞觀有荅相如書問云故人書至問何為落拓心情老

更痴自入秋來常中酒一從君去斷吟詩橘奴傷滯成
驕僕瘡鬼公行如故知惟有龍眠山口月清暉夜々照
相思兩人風雅交好之情於此可見

康熙丙申重九余作賞菊二律同人和韻成帙天壇道

士董守素白善扶鸞術有水仙杜麗春降叶和二律而

去又有降壇詩云風淒月苦夜冷々幾熨霜華上雀翎

猶有茶烟飄颺處何人窓下讀黃庭至丁酉七月江西

杜道周葉潛邀守素於盤山張青城道士光璧之棚々

亭麗春復降降倫書家世始末且錄海天詞十首今記其

一云每因封事到瑶池上桃卷開幾枝俯瞰江河流

蔗塘外集

六

影細何人劈下兩莖絲青城方外載筆記其前後靈跡
甚詳詩不備錄

余居北寺九年二三朋好時々慰問或投以吟筒互相

倡和由是紙墨日多其中名句如沈麟洲元滄青雲早

達原非幸白首論交未是遲又豈有生涯成畫地任他

好夢到鈞天談半村汝龍身經一切觀殘局心有千頭

理亂絲沈良思青崖吟到梅巷連月冷話深爐火入灰

微程廷儀可式春回小院先啼鳥香吐寒梅欲染夜方

高度元禮白草地積霜黃雲天欲雪姚次耕陶幾莖病

骨西風裏千里愁顏落日黃劉雪珂文煊事雖千局變

心共一燈明又此心早覺功名淡近日尤加禮法踈高
素臣曰時拙匠長飢仍刺鵠壯夫今老尚雕蟲又去留

躑躅爭枝鳥行止飛揚遠苑蟲雪齋上人起祚地限未

空不作佛天宮已滿莫藏身錢脩亭陳羣美人悲未嫁

多坐良媒悞由來情好鍾愛極翻成妬陳蘭雪儀怒土

學山爭突兀激流如箭亂崩奔胡象三捷即遭放逐安

天命不入矜矧六聖恩鮑集軒鳳翔艸蘭香馥尋南鎮

毛笋生鮮買破塘許子遜廷鑾楊柳亂烟春店晚海棠

踈雨小樓寒又紙閣茶濃煙篆晚板橋花拂酒旗香又

風梳翠艸晨抽帶魚唼華星夜吐珠又深林葉落堪容

蕙塘外集

七

月北牖簾踈慣引風丁芝田鶴腸惟嗜酒時偏潤鬢為

吟詩半已斑又蒲團佛咲拈菴影板屋人融凍雪痕王

雨楓霖半生噩夢霓裳曲以夕王郎斫地歌又銜碑石

闕將誰訴落溷菴枝一任風皆一時酌倡之作堪入主

客圖也

宗室香嬰居士文昭字子晉從漁洋學詩一日與從祖

紅蘭主人分韻有句云菴香高閣近書味小樓深主人

極為激賞後益肆力為詩有絕句云小徑深沉繡綠苔

曲闌干外儘徘徊似踈半密三更雨墻角碧桃無數開

子晉居石安門外趙村有紫幢軒集

長洲許子遜孝廉善學少陵嘗於都下送同里陸寔君
往楚中得句云北上同為客南還不到家三年留冀
北十月下長沙一時為人傳誦寔君饒美才賦卷影蒼
寒菊詩最佳

山陰宋西洲

祖昱

才思敏捷一日可得數千言名滿長

安其弟西榭

祖晟

六銳志苦吟而西洲頗倚才自放記

其送高雲老人南還詩云高雲大士好消閑六十年來
非等閒生既逃名歸白社死應埋骨在青山父長白先
生為越中名宿著有柳亭詩話考据精博其徵引近事
可備掌故

蔗塘外集

六

尤展成侗良齋襍說所載毛大可檢討姪人曼殊遇老
尼一事令人有天涯淪落之感曼殊養病墳園當晚春
時比鄰刺梅園老尼過之讀壁間所懸詩軸二絕云河
外人家郭外村金鞭玉勒走王孫豎橋東畔迢迢路芳
草斜陽晝閉門畫樓高處故侯家誰種青門五色瓜春
滿園林人不見東風吹落海棠花相與吟嘆良久尼曰
讀此詩倍覺此地淒涼此何人詩耶姬曰舊懸此庭不
知誰作因流涕久之甚矣詩之感人若此後於摩訶菴
中道之有識者曰以蕉林集詩也蕉林為真定梁相國
所居故名其集其詩乃春郊十首之二老尼遂從相國

乞歸一冊尼係明季宮婢當時稱菜戶者

朱竹垞檢討

彙尊

與漁洋齊名海內趙秋谷宮贊

執信

作談龍錄嘲之曰朱貪多王愛好余嘗讀竹垞翁瞿谿詩云鳥驚山月落樹靜谿風緩法鼓響空林已有山僧飯似又非貪多矣秋谷詩法二馮格律甚細刻者有蠡海葑溪二集

余齋與朝勿齋談半村吳寶湄

陳琰

同作小遊仙詩寶

湄一絕最佳自整卷冠向鏡臺天衣稱醜不須裁呼童特地除松徑曾訂雲英早晚來

康熙己亥除夕余居北寺與高雲老人煨榾柮而坐忽

蔗塘外集

十九

報客至視之則王孝廉兩楓也因邀半村呼酒縱飲是

夕即留榻焉時兩楓僑居傳闕林編修

王露

家至晚不

歸家人遍索不可得共相詫異姚次耕太守陶曰必往

西曹伴蓮坡度歲也次日元旦次耕闕林與聞人鏡曉

劉雪珂聯轡過訪一見相與大笑賦詩而去舍華堂而

集園土六一佳話也兩楓守歲詩云斗室天空復海寬

圍爐促膝共盤桓何人解道此間樂一笑都無行路難

賈島祭詩終窳窳昌黎罵鬼大寒酸酒酣拔劍歌敲動

起視蒼龍已向闌庚子元旦詩云板屋油窓歲事幽曉

寒剪、襲輕裘拈盃不怕嘗藍尾對鏡何妨見白頭無

著天親成骨肉茶烟香篆共綢繆龍鍾雙袖憑閒却懶
向朱門謁五侯余亦有除夕詩七首和者頗衆丁芝田
為之序

諸城丁野鶴

耀元

官榭邱廣文忽念京師舊遊策長耳

驢冒風雪日馳三四百里至華嚴寺陸舫中召諸貴遊
山人琴師劍客雜坐酣飲咲謔怒罵淋漓與盡策驢而
返又漁洋載徐東廕夜逆旅見一客袴褶急裝據案大
嚼旁若無人見徐少年呼就語曰吾東武丁野雀也頃
有詩數百篇苦無人知子為我定之因擲一巨編示徐
尚記其一律云陶令見郎諸葛妻能吹黍子蒸藜一

蕨塘外集

三

家清福皆耽隱十載勞形合靜栖野徑看雲雙屐蠟石
田耕兩半犁泥誰頂更洗臨流耳屢幽禽盡日啼
敬業堂集載客有稱高唐州為緜駒里者因戲成絕句
云野語齊東最易訛緜駒遺俗近如何自從一變崑山
調不是只見不善歌

空谷山人佟蕨村

鏗

家世貴顯不樂仕進僑居天津尹

兜灣以詩酒自娛有妾六能詩蕨村築樓居之名曰艷

雪蕨村詩各體擅場而尤精五言一日傳閩林王露請

假南旋路由津門余邀張蒼洲坦及蕨村同遊王氏依

綠園蕨村詩云折簡呼溪叟携童上野航閒情拋筆硯

老興逐杯觴短棹辭塵境名園問醉鄉到門秋正好
竹滿軒廊許倚文星座雄談酒共傳柳搖秋水浪花醉
夕陽天脩竹寒高館殘荷對綺筵丹青圖雅集人似飲
中仙新月初浮水潮平影似鈎溪邊猶鬥酒燭下未登
舟風露吹衣冷星河入夜流小留鷗鳥狎詎是戀糟邱
毗陵董玉蒼妻吳文璧永和以貞節聞所著苔牕集著
語清新有語諸女伴句云莫訝隨行步每遲難將愁緒
訴心知比來欲識儂懷抱試看芭蕉未展時吳江潘稼
堂為作傳

華亭船子和尚紺池宗渭

作詩洗盡鉛華獨標雋逸陳

蔗塘外集

三

其年記其一事云有僧以詩名遊陽羨投詩一卷乞序
覽之皆出吾友紺公所著不覺失笑調偷韻木蘭卷一
闕以戲之後同史子雲臣過吳門訪公梅隱述其故一
座闕然公曰是母且異曾有僧假余詩謁王阮亭先生
中有亂松殘雪寺孤磬夕陽山向先生見之嘆賞不已
贈詩曰愛公殘雪句何減碧雲篇列漁洋集中又載之
池北偶談此亦何異一之雀殺飛上天耶

平樂太守佟鏜妻趙恭人早寡依兄公鏜僑居天津鞠

子濬成進士生平作詩最富不輕示人而絕無脂粉之
態其祭竈詩云再拜東厨司命神聊將清水餞行尊年

年破屋多塵土須怨夫
子幼人又題邊塞圖云
黃沙漠漠迥無垠萬古關
河不度春今見畫圖腸欲
斷可知當日戍邊人二絕
為世傳誦所居曰殘夢樓
因號殘夢主人

海光寺湘南上人

咸衡

饒有鄭虔三絕幼為高雲老人

書記老人來津掛瓢海光之蒲陶草屋湘南執弟子禮甚謹一日老人病後以皋梁為杖余曾有心虛雖遜竹質脆不同蒲又病餘聊作伴竹外又逢君之句湘南見之贊不絕口親為老人鐫前句于皋梁杖上次日湘南請老人上堂為皋梁杖說法士夫來會者數百人載高

雲語錄

蘆塘外集

三

藟秫米飯前人無詠之者德州謝方山郎中重輝有句云浮椀真如琥珀光豐年人每號粗糧相如渴後曾逢否方朔飢時那易嘗真味惟堪同紫萁補中詎止勝黃梁大官精膳無由見一飽何妨以下腸錄之以識田家風味

蔗塘外集

宛平 查為仁 心穀

蓮坡詩話中

許子遜送春八絕風流淡蕩一洗陳癖錄其最佳者吳
兒日莫蹋歌回紈扇痕新裏底開鷺子一雙斜掠地不
隨春去却飛來逐隊障泥南陌頭畫船蘭橈鬧蘓州送
春不送歸天上兩三到庠邱橋連芳草酒旗青醉
晚當壚倒玉瓶十里好風吹不住亂紅飛雨過長亭竹
垞翁見之劇加咨賞謂鷺子一雙好風十里令人對此
黯然

蔗塘外集

辛丑仲春余遭炊白之痛同人和悼亡詩甚多中有佟
蔗村姬人艷雪七絕更佳其結句云美人自古如名將
不許人間見白頭用意新異

燕京難卷之巧其功可奪造化如牡丹碧桃玉蘭迎春
探春之類於三冬皆可計日而得查浦老人曾有詩云
幽窖荅枝作態寒密房烘火煖催看年天上春先到
十月中旬進牡丹談半村亦有句云始知此地卷兒匠
巧勝唐宮剪綵人

方實村觀察

願瑛

蘆花被句半江烟月壓歸夢一榻霜

華伴老禪可配元吳景奎咏蘆荅禱一聯云瓊臺積雪

和烟凝銀浦流雲入夢涼又元人咏蘆花被一聯云西風吹夢秋無迹夜月留香雪滿身措語甚佳惜忘其姓氏

湘南應天童之請余以詩送之湘南次韵見答云入秋絕幾日塞雁已成行掛席催歸去編茅慙退藏君閒仍閉戶我老倦開堂它日如相問山前見石羊湘南有一笠吟等集數十卷俱未開雕

乙巳秋日脩亭南歸過津門值余續娶尚未逾月以詩見投云片颿南下日正爾畫舸初人澹當秋月詩清出水藻由來傳八采別後托雙魚為寄春明舊今成博議

書

蔗塘外集

二

荊州守袁蔞菴韞玉為吳郡佳公子風流才調詞曲擅

名遭亂北都佐藩西楚尋以失職空囊僑寓白下扁舟

歸里惆悵無家吳梅村以詩贈之曰詞客開元擅盛名

蕭條白髮可憐生劉郎浦口潮初長伍相詞邊月正明

擊筑悲歌燕市恨彈絲法曲楚江情袁所製西樓樂府中有楚江情一調

善才已死秋娘老濕盡青衫調不成又蔞菴一日出飲

歸月下肩輿過大姓門其家方燕客演霸王夜宴輿人

云如以良夜何不唱繡戶傳嬌語乃演千金記耶蔞菴

狂喜幾墮輿

梅村將至京師寄當事諸老云平生踪跡儘由天世事
浮名揔棄捐不召豈能逃 聖代無官敢即傲高眠匹
夫志在何能奪君相恩深自見憐記送鐵崖詩句好白
衣宣至白衣還反復吟咏不勝悽楚嘗記雪菴和尚一
絕云看了青燈夢不成東風滾雪落寒靛半生客裏無
窮恨告訴梅菴說到明可以贈之

越僧索畫於沈石田寄一詩云寄將一幅剡溪藤江面
青山畫幾層筆到斷崖泉落處石邊添箇看雲僧石田
欣然畫其詩意答之崑山顧俠君 嗣立題鐵夫上人懋
杖雲根圖云樓鞋箬笠水邊行魚鳥知君拄杖靛莫占

蔗塘外集

三

前山一片石添余同坐看雲生不減前詩風致
俠君与查田查浦二老人極善一日在山東道上壁間
見二公詩句因題其後云兄弟賡酬各闢奇糗糊墨跡
二查詩屋梁依舊三分月曾照聯吟擁被時因查浦詩
有可憐半世為兄弟姜被翻憐逆旅中之句也

乙巳重九家松晴 奕楠種菊顧齋招同魯亮儕 之裕

徐芝仙 蘭張眷洲 坦符葯林 曾讌賞亮儕和余韵云坐

擁菴城賦好詩成呼酒一酌之菴神解撥詩人興細
細寒香出衆枝後十日眷洲作展重陽詩芝仙和之云
落英何待展秋光三逕風流未盡荒佳會即今為上九

吾徒終古在高陽賞心香泛山杯冷照眼花迎夜雨芳
想見開成當此節六宮稱慶道滕常十月初余又邀諸
公賞於澹宜書屋耆州句云恍疑身入衆香國共訝秋
存小雪時葯林句云踈巷抱短日寒綠洗幽媚

雪嶠大師有句云三間茅屋倚溪住兩扇竹牕闌月眠
又林下自聞秋葉雨燈前六有艸蟲飛皆瀟灑有致又
菜飯獨稱天上福七字為前人所未道

錢唐符葯林曾著有春鳧小稿及賞雨茅屋雪泥鴻爪
等詩集流傳南北其歲晚詩云橫陳棐几蜃窻前看裊
茶烟落髻邊撥置故書閒竟日不妨又手過殘年又歸

蕨塘外集

四

自橫塘云浮石環溪水半篙綠鱗鱗動散魚苗歸來滿
地夕陽影知了一般鳴柳梢其神韻不減姜堯章

陳恪勤賦冬日感懷十首手書贈予叙述生平悲歌感
慨今錄其二平生夢落五湖邊竹馬重來事黯然蠲賜
歡毅方動地滯淫秋水又浮天東南財賦無籌策士女
嬉遊有歲年春樹萬家烟霧裏白公堤上每流連又塵
中空羨大丹還席豹何須扼九關日對道書眠石室時
聞仙客下蓬山金蕉自足容鷗沒海嶽猶能伴宦閒墨
瀋酒痕猶在眼舊題應滿翠微間

余乙巳初度徐荅若贈詩云雪中門為次都開相約扶

筇百尺臺踏凍不辭非獵酒仁人曾煖曲身來又膝前
風颭一陽巾饒有閒情慰老親幾見壽筵開綺歲稱觴
多是白頭人又鼓穀坎之驚于飛筵捲重簾客減衣咲
口滿堂生淑氣辟寒原不在珠璣又五色線添長命縷
消寒枝當九如圖之中春色知多少一片梅苞酒一壺
擺脫凡近豈可以嘏詞目之耶

湘潭張湘門少廷尉璆有齋名學量因自稱學量老人
為護使時居子澹宜書屋前後約三年晨夕倡酌縱談
上下嘗為余言有詩二句甚佳忘其姓名因代作前二
句以成之南軒北牖復東扉取次園亭待我歸當路莫

蔗塘外集

五

栽荆棘樹他時免掛子孫衣用意深厚仁人之言也

牧齋多遊戲筆墨有反東坡洗兒詩云坡公養子怕聰
明我被癩猷悞一生還願生兒猥且巧鑽天驀地到公
卿觀此詩可以知其趣向矣昔宋鄭清之罷相後登塔
詩云今日方知高處險不如歸卧舊林邱而王介甫未
遇時登塔詩云不為浮雲遮望眼只因身在最高峯洵
乎人之出處行誼皆可於筆墨流露中驗之

胡象三捷幼有神童名十歲能詩文与余同硯席者三

十年其詩清潤和婉時出性靈有和余元旦詩云百歲
渾消幾首詩醉吟愁咏費相思破正清興還無著飛上

梅巷三兩枝又有高下歸鴻影紅黃老樹村愛閒身少
累媚俗骨無能及山擁白雲西塞雨霜吹紅樹秣陵秋
貧入愁腸偏曲折秋來詩骨倍嶙峋等句象三為梅宮
唐之珩所拔士與泉亭老人魏燕公尚賓為忘年交
毛西河選浙江閨秀詩獨遺山陰王氏王氏有女名端
淋寄西河詩結句云王嬭非不無顏色怎奈毛君筆下
何引用二姓恰合

徐岑若從軍沙漠路經青塚徘徊竟日囑虞山黃遵古
鼎繪其圖以題都下名士以為奇觀競賦詩咏之竟陵
唐赤子建中詩曰咄哉徐君真好奇勸客一飲連十卮

蔗塘外集

六

酒酣手持青塚圖邀客為作青塚詩自言邊地盡飛狐
青塚猶在邊西陲世人但聞圖經說我昔從軍親見之
前臨黑河後祁連黃沙千里胡馬迷其地萬古無春風
但見白艸常離離一杯獨戴中華土青之之色長不萎
我時注拜值寒食繫馬塚前古柳枝此柳六韜漢宮物
枝之葉之皆南垂下有無名之石獸上有無主之荒祠
獸腹依稀青塚字刻畫認是唐人為祠中絡繹猷捫酪
碧眼倒地呼闕氏至今牧兒不敢上飛鳥絕毅馬不嘶
却為奇跡人罕見擅場畫手黃生宜請看慘澹經營處
山川粉墨無參差按圖一一為指點百口稱快含嗟咨

有客引滿前致問先生圖斯焉取斯嗚呼噫嘻先生之意客豈知男子有才女有色徃々自愛如山鷄王嬀本是良家子對鏡顧影常矜持一朝遜入深宮裏風流不數西家施誰知承恩亦在貌君王莫辨妍与媸但願君王辨妍媸妾辭遠嫁呼韓邪音移所以喟然越席起仰天不復揮涕洟五鼎生烹主父肉馬革死裹伏波屍古之烈士多如此高山河水當怨誰此意天地為感動墳艸四時迴春姿徐君之才滿一石白首著書十指賦新詩句々在人口清如珊瑚敲玻璃可憐三載飢臣朔文章酷召數命奇雖後王門掌書記時平不須投毛雖非無

蔗塘外集

七

要路与捷徑丈夫致身羞以賞正如明妃恃其貌倔強不宥賂畫師人生遭遇有不一侘傺豈即非良時假使明妃宮中死安得香名流天涯披圖知君心獨苦別有塊壘非蛾眉君不見杜陵咏懷生長明妃村乃與庾信宋玉蜀主諸葛同傷悲

余有坐夏詩二句夢回春樹外卷落午晴初胡象三贈余詩云對酒挑燈三十年半生心跡寄詩篇誦君卷落午晴句楓落吳江擬並傳象三并以此句手鐫牙章贈余

阿雲舉學士金罷官後來于斯堂与家大人劇譚縱論

文采葩流枝葉橫生聽之忘倦偶記論李義山昨夜星辰昨夜風與聞道閨門萼綠華二詩謂尚指王茂元家妓而言蓋義山為茂元之壻又為其書記隔座送闈公曾射覆非家妓而何想時適有事奉命而去是以有聽鼓應官走馬蘭臺之句至豈知一夜秦樓客偷看吳王苑內卷更其明詔也舉座為之一咲又有惆悵詩云惆悵西湟白髮知舊遊歷々入新詩追思醉帽吟鞍日尚記華燈縱博時老暖聯鑣春騎射兩涼苗客夜圍棋而今腰劍沒軍後贏得傷人咲我癡昔學士與陳香泉太守友善囑香泉臨玉枕蘭亭臨畢即以原本畀之香泉

蔗塘外集

八

喜曰以魚目換明珠鉛刀易寶劍老姬博美女能無快乎

天津由衛陞州河南宋水鑑晶以進士來牧此土磊落不羈後以倔強罷官苗津數年與余晨夕過從有詩云連朝細雨未曾收小院清涼似早秋自捲疎簾通燕子却憐峭壁賺蝸牛歸來欲賦陶元亮款段難忘馬少游多病經年常閉戶等閒望斷舊羊求

唐赤子雲間端午竹枝詞內一首云無端鐃鼓出空舟賺得珠簾盡上鉤小玉低言嬌女避郎君倚扇在船頭其風流不減杜司勳吳興水嬉也

橫塘居士文欽明思其先高麗人國初入京師兩傳而富峙陶頓居士賦性脫略任意揮霍凡人間服食居處子女玩好狗馬之奉無不竊極其願注之于歡場樂地叢露清機視同脫屣殆具宿根也與余為羣紀交往來大江南北取道津門必盤桓旬日而去一夕招予出歌姬百餘人佐酒粉圍香陣心目眩蕩而諸姬色藝互相角勝絲竹迭陳竟至達曙中有雙鬟歌一絕云含烟浥露一枝之半拂闌干半映池窠恨年年飄作絮不知何處繫相思詢之即雙鬟自作柳枝詞也為之擊節不置居士即以此女贈余固辭乃已後此女不數月而卒

蕩塘外集

九

商蒼兩編脩

盤

號寶意精音律升菴琵琶對山腰鼓兼

其風致乙卯秋入都路經水西莊余出歌者演劇蒼雨留詩曰記得東華甲夜長九枝絳蠟膩歡場誰知碎雨零烟後又聽朝來翠袖涼重簾消息隔傾城相見翻疑面目生不用掩羞裁月魄當年着眼已分明又錦屏銀燭夜闌時細細風懷脉脉知結習猶煩大迦葉麗情都付小楊枝司空相見何曾慣學士休言不合宜禪榻茶烟惆悵在頓教雙鬢忽成絲又妙高臺上好風光值得東坡醉一場解唱幾時明月有元郎本是舊袁郎水西秋景未凋殘送客笛情坐夜闌惱亂好蒼紅著眼不教

攀折只教看後二首指元郎也昔東坡命袁綸歌明月
幾時有把酒問青天之句是日元郎度曲毛郎疊奏寶
意自吹紫簫和之

唐時僧景雲題松云畫松一似真松樹且待尋思記得
無曾在天台上見石橋南畔第三株王漁洋題折枝
牡丹云三尺霜縑寫鼠姑檀心倒暈貌來殊如今疑夢
還非夢曾向南泉見一株二詩風神意調皆妙

客有夏日詩云伏日茅簷暑不堪舍東西北有深潭也
知三面涼風好奈我柴門只向南近時劉伴石觀察垓
六有夏日詩云竹譜茶經信筆裁疎簾半捲小牕開隼

蔗塘外集

十

槐影動長廊下覺有微風自北來二詩意旨迥殊所處
境地各異耶

毗陵僧朝宗通忍一詩頗通禪味不慕王侯不學仙一

瓢一衲度餘年世間多少茫々者道我曾叅佛祖禪
有為人祝壽者一絕最新祝翁不效華封祝富壽多男
翁已全但願有蒼兼有酒長將蒼酒傲神僊

張少廷尉璨任長蘆運使時余至其小齋見廷尉手書

單幅粘壁間云書畫琴碁詩酒蒼當年件々不離他而
今七事都更變柴米油盐醬醋茶嘗為余言古人歌謠
出於天然故妙近日楚中小兒求兩謠頗好青龍頭白

龍尾小兒求雨天歡喜大雨落在田隴中小雨落在巷
園裏未嘗不可播之樂府也

龍眠方復齋先生為江南望族行七余年二十復齋已
六十九矣方氏諸名宿往來水繪園最久故復齋談冒
氏掌故最詳所言同人贈荅詩文多有本集他書所不
載者辟疆有姬人董白字小宛金陵人善書畫無通詩
史早卒辟疆作影梅菴憶語悼之一時名士吳菌次綺
以下無不賦詩以贈溫陵黃俞邵虞稷二絕更佳冒見
之哀感流涕其詩曰珊瑚枕薄透鳩紅桂冷霜清夜色
空自是愁人多不寐不闌天末有哀鴻半床明月殘書

蔗塘外集

十一

伴一室昏燈霧閣緘箴是夜深淒絕處薄寒吹動茜紅
衫

黃岡杜于皇潛五月坐兩湘中閣和巢民云何處動鄉
情湘中閣前雨極望猶嫌雨點稀天涯雙淚潛然補此
中端不異湘中湘水湘烟事同烟裏一枝穀晚霽却
看乃是榴花紅榴花自燃竹自濕高竿盡作湘妃泣更
洗新桐葉斬齊陰森只許黃鸝入可憐楚客澹無言牕
外又聞急雨喧此際鄉思但求似安得一箇啼哀猿又
云吾鄉絕境以瀟湘為最而瀟湘之勝尤在雨中之閣
命名已見真賞乃以屬和于去國三十年之楚人讀之

泣數行下以真瀟湘雨也

雍正甲寅秋夜夢至舊遊地得句云貪將葉之卷之地

趁取風之雨之天高館人歸餘積蘚空堦日暮起寒烟

醒後續成一律家選佛義和云卧遊愛續醒時句蔗境

難忘夢裏天繡佛齋頭卷似兩真珠亭外柳如烟家松

晴奕栢和云半偈心香人去夜一床雲影雁來天想中

因果三生石白裏光芒五色烟選佛從家初白查浦學

詩二十年詩筆老成松晴字貢木先官詹毅山兄之孫

晋江施南堂世綸先生歷官漕督清名著天下南堂詩

鈔二十卷如璞玉輝春躋珠浴月琅然可誦尤工五言

蔗塘外集

十一

詩中有愛山移舫對隔水問卷多岬火潛魚躍沙更宿

鳥飛看雲生碣戶聽雨過經樓孤城侵海角銅柱出天

涯飛卷懸隙網行雀上空堦風塵雖近市中心跡喜多間

海氣連吳越秋聲入鼓鼙水氣涼疑雨松毅瀉似濤等

警句擬之姚少監鄭都官當不媿也子廷龍官禮部郎

中余僚壻也曾舉南堂全集見贈

開封司馬許渭符佩璜學有淵源少稟母訓所著詩文

具見根底贈余詩云庇人孫北海置驛鄭南陽又曾能

貯邱壑性本嗜林泉後奉太夫人來游水西莊太夫人

有句云旅思搖風鐸歸心縱壑魚又竹籜會新粉藤花

落細香又潮來初拍岬雲起忽遮樓太夫人錢塘徐清獻公旭齡女名德音熟精文遜流覽滿家至今老年猶

日閱書一寸

海寧陳文簡公

元龍

與家大人為搃角交雍正癸丑秋

予告歸里過水西莊登覽之餘重叙疇昔置酒徵歌流連竟日有留贈詩云停舟話舊暫淹留把臂相看兩白頭湖海寓公成大隱水霜勞客遂三休徵歌曲罷聞吳咏投轄情殷滯衛流共倚軒窓還惜別鳳城不速有丹邱詩載爰日堂集

新城高宗山孝廉予友素臣廣文之子才華宏麗贈余

蔗塘外集

十三

有東山麗句諧絲竹北海名賢共酒尊及甲部攤經丁部史紅兒記拍雪兒歌等句

余童卅時受葉山陰王梅澗先生

揆

先生豪放不羈遊

跡遍天下終以不遇而死常記其一詩云計歷程途十二萬今又經行八九千身是勞々南北雁數聲長喚欲呼天

澹宜書屋雜蒔漳蘭一萼忽呈十瓣驚為創見各賦以

詩吳東壁司馬

廷華

句云重樓交結同心佩一箭連抽

十相蒼汪西顥徵君

沆

句云膏綴重臺情暗結香縈擁

背畫難成趙谷林徵君

昱

句云幽處探香憐二妙秋來

紉佩字霞成西顥又謂同心十瓣蘭可以卜燕姑之兆
填滿宮卷一闕有句云一卷一葉有餘香况爾十成多
麗又知應繡闥兆雙璋看取夢徵羅袂西顥一稱槐塘
街人

余年十四曾遊上谷後三十年始重過之感舊懷人作
絕句十三首內一絕云天邊歲月留難住人世滄桑感
更多幾度沉吟思往事風華情思撻消磨西顥曰是日
已過命六隨滅雙丸跳擲不特如駒隙之捷也人海茫茫
中蠅營狗苟者六復何謂讀此詩令我有如許頭顥
之嘆六復有悠然出塵之想因調邁坡塘一闕題之舊

蕨塘外集

十四

兩新鷗相繼題贈者頗衆舍弟魯存并自鐫一章曰愛
讀吾兄上谷詩其題詞云輕雲一艇滌秋襟卅載離情
入夢深披讀阿兄遊覽句蓼花菱葉總關心

高自垢捷常言長白樂靜岩進士山絕世高蹈隱居盤

山平谷之間故自垢有何時訪支遁茅屋住盤阿之句
靜岩詩古文上追晉魏兼精黃白之術乾隆戊午春予
至平谷造廬訪之以病劇不能對客逾年遂歿至今緬
想悵惘久之

天津城南地勢窪下夏潦秋霖汪洋彌望冬則水膠如
鏡居民以凌床注來其行如飛魯存弟邀同人作水泛

之遊魯存得長歌一篇內有句云晶瑩倒射天影白七十二沽無水穀極為儕輩推許西顛有句云到處回頭都是岍從今托足不隨波頗具禪味昔年姜西溟編脩遊天津時曾有水車詩云大氣有屈伸長河白晶之千里共積素篙工失慄矯此物遂桅行連繩在纏繖平行枕席上凌厲樹木杪水居仍非舟空驚疾于鳥頓失波濤寬坐晒餘鯨小利涉有所須取濟本易了東風俄司令萬物變枯槁流漸一朝盡百川競奔繞之時爾何為棄置六以渺剝木昔王典出坎理則肇江湖豈終極萬古流浩浩

蔗塘外集

十五

半山詩道人北山來問松我東岡舉手指屋脊云今如許長極平淡中而意味無窮漁洋聽琴詩云曲罷孤月明溪光散清泚主客無一言露坐攬衣起二詩皆可細參

長貧知米價老健識山名二句造語甚佳忘其姓氏方復齋時誦之

吳東壁司馬有于斯堂踏燈詞十二首風調絕倫記二絕云大廈巷開冷不勝松風亭子及時登放香最好黃昏後縞袂仙人看試燈恠他鮑老太郎當三五優童聚廣場舞罷霓裳妃子咲虹橋原有李三郎時演長生殿

故云

余于己未元旦有句云春色淺深簾幙外梅苞消息酒
盃間槐塘和云節交歲尾年頭候花放梅兄礬弟間萬
柘坡孝廉和云綺歲盡歸推轉裏春光猶在有無間柘
坡秀水人年二十舉宏博驚才絕艷落筆如神

杭董浦編修

世駿

首唱方鏡詩二十四首傳誦輦下和

者自王侯以逮公卿士夫方外閨秀無不有作幾及數
千家誠輦下儉事也記其一律云雲葉裁量片片方水
仙晴漾日生芒兩邊透照成三影四角迴中稱五光宛
似寫形歸畫幃不妨偷樣學青塘劇憐空艷無人會輸

蕙塘外集

十六

与璇圖織錦張

德州田在田助教

同之

山薑司農孫幼即以詩名司農

呼曰小山薑已未五月來天津歡宴彌月將去集魯存
弟香雨庫有句別句云不奈唱驪歌匆匆今又過將陵
從此去風雨憶君多

吳天章徵君

雯

居蒲州永樂村為新城入室弟子有門

前九曲黃河水千點桃苞尺半魚之句余極愛之特恨
不得窺其全豹已未秋友人自山右來篋中携其鈔本
詩一帙即假歸手錄而門前九曲一首惜已佚去不勝
遺珠之憾其他五言如潮來全楚白雲上半江陰一燈

殘夜後百感壯年來鐘鳴少林寺月上輟轅闕階前雙
樹老戶外一峰閒泉遶漢祠外雪明秦樹根七言如倦
馬爭投盤豆館飢鳥空噪赫連臺時驚橘綠橙黃候路
入秦頭甍尾間當年情事悲鴻爪近日文章愛馬蹄河
穀卧聽崑崙遠嶽色晴瞻太華高寒瓜引蔓垂苑屋野
水生波入稻田皆得唐賢之神髓者也天章墓誌新城
揆蓮洋集新城親為評騭

天章桃荅夫人詩云桃花夫人好顏色月中飛出雲中
得新感恩仍舊感恩一傾城矣再傾國漁洋曰王右丞
看荅滿眼淚不共焚王言太蘊藉矣孫文定泚亭云無

言空有恨兒女聚成行与此皆妙于調咲

蔗塘外集

十一

錢塘陳對漚象為余言錢塘吳繡谷焯作詩別幽機杼
令人可想有鄧尉看梅荅詩云十年不到香雪海只當
十年不見春堪咲林逋太寒儉無多幾樹老湖濱繡谷
著有葯園詩稿渚陸鴻飛等集尤工倚轂有玲瓏簾詞
其儲書之富與小山趙氏相埒

丁巳閏重九魯存弟于香兩庫庭除前後植菊荂數千
本開樽讌賞与者十五人墨濡淋漓酒光激灑達五鼓
始罷余以小戶六為洪醉數年來僅事也嗣後諸君子
相繼散去已未秋槐塘歸舟至滄州有見黃菊詩云前

年香兩席中住萬朵金英青幔張三五酒人容易散一
番棖觸閨重陽

聞清林古度孝廉之父林初文章有送人詩云不待東
風不待潮渡江十里九停橈不知今夜秦淮水送到揚
州第幾橋槐塘南歸以舟行阻滯聊城見遠山有作云
買得吳江七尺舸南來十日九停橈青山似解憐岑寂
特露雙鬟為我招皆為一時激賞

詩以淡而彌永陳對漚歲暮即事云羈緒宵來頗未降
空階獨遠影成雙一堆老雪明如月騰供詩人牢落脆
此深得淡中之味者也

蔗塘外集

七

濟南王斗南觀察元樞過宛平相國怡園有句云如何

喬木裏只是冷雲多十字中感愴深矣

奉天李鈇君錯隱居盤山有句云門禽雙墮地交蔓各

升籬余荆帆嘗為予誦之錯踰薦青山人有曉巢集六

卷古體刻意追摹漢魏近詩則取裁郊島間

湘潭張少廷尉瓌題湘帆圖二句最佳淒迷山鬼啼春

竹樵悴漁郎折岸荅廷尉為諸生時一日赴太倉王相

國按之招座客滿堂廷尉議論橫生旁若無人席間一

羊脂玉卮不覺為衣袖所拂墮而碎四座驚愕廷尉掀

髻而咲曰久不聞此碎玉聲矣飲酒縱談如故

李旦初旭無為州人作詩務盡刻苦不啻餘力書法奇
崛不得志於場屋分修古今圖書集成後從事河工補
薊州通判盤山為薊州所屬遂日夜縱遊以致降調旦
初恬如也曾有句云路從石罅盤旋去人自松梢向背
來二語於遊盤詩可謂得駟龍領下珠矣

崑山徐果亭

秉義

博極羣書歷官侍郎退處山林片言

必合經史一飯不忘友朋清風高節朝野共聞有培林
堂詩稿其為詩高雅幽潔纖塵不著如湖心亭句云山
霞飄綺席水月盪珠宮耘圃句云拙宜安隴畝愁即散
登臨飲啄從飛鳥榮枯看落蒼又贈吳伯成云与君為
別正三秋席帽霜天感舊遊尺木軒深重刻燭九峰雲
起並登樓中朝將相勤推轂邊塞安危在運籌願得借
君旄鉞地祭遵羊祜共風流

蔗塘外集

十九

姜西溟編脩久遊沽水吟咏頗多有宜亭詩云不知秋
遠近水色漲平蕪晒岸多魚網浮舟半竹蘆橋歌眠折
葦檻倒坐閒鳧落日宜亭上窻々我輩俱著有湛園未
定稿

予家水西莊種有紅菱已未夏長洲葛信天

正笏

張少

儀風孫

同客陳榕門觀察署中魯存弟以五十枚餉之
信天有詩云紅菱正美喜分甘采々新從碧玉潭莫訝

鄉心又撩亂果然風味是江南藕香亭外晚風過暑退
涼生試薄羅秋月明空秋水碧倚闌還聽采菱歌少儀
詩云江南六月看采菱荷衣雪腕輕橈憑錦帆涇裏棹
烟入滿身風露寒凌兢曼歌一聲塘魄上紫莖綠葉牽
朱繩十年書劍去鄉國鴛鴦舊夢空飛騰直沽旅食又
長夏消渴不耐炎燄蒸水西主人辱存問側生五十新
荷承清香撲人光照眼奚奴觸手愁霜稜鶴首丹頂鸚
爪細一彎笛影湘波凌玫瑰輕擘水仙佩玉膚映徹水
壺冰吳濃浥以乃狂喜傳箋遍集諸賓朋古瓷擊山佐
芳讌涼飈淨掃窺盤蠅滄州法釀瀉百斛靈池故寔還

蔗塘外集

三

同徵都忘蹤跡滯燕土但覺塵翳消胸膈哀梨縹李世
艷稱蔗漿櫻寔瓊筵登獨遺此品在烟水邈如釣瀨逃
嚴陵天涯相賞有知已不辭千里扁舟乘孤根近託藕
香榭白蘋掩映溪流澄芳鮮只供騷客嗜穀價豈要皇
都增尊前一咲宛舊識領畧風味當年曾願携巾拂坐
風檻嬌紅婉翠圍千層吳飲渺繇吳語軟卜夜更命張
華燈酒酣潑墨進吳諺春蚓十丈書枯藤

吴江顧爾立

卓

無錫朱贊皇

襄

二人從紅蘭主人遊最

久主人有集曰玉池生稿因附鏤願詩曰雲笥集朱詩
曰織字軒集行世主人自為之序願畫卷鳥名于時主

人自塞外歸途中寄贊皇詩云大漠歸來至半途聞君
先我入京都以宵我有逢君夢之裏君曾見我無時贊
皇亦自江南重至都門也爾立有山行即事詩云愛聽
松聲入翠微寺門不掩任雲飛老僧見客渾無語咲向
巖前自晒衣贊皇有邯鄲呂仙祠詩云遺像居然見呂
翁衣冠疑帶海天風我今結願相隨去只恐神仙亦枕
中

紅蘭主人有西洋四鏡詩最妙千里鏡云數片玻璃珍
重裁携來放眼雲烟開遠山逼近山來近山遠山何
崑崑州言九點亦不止海豈一泓而已哉君不見昔日

蔗塘外集

三

壺公与市吏壺中邂逅相嬉戲自從神術一相傳而後
市吏能縮地斯言是真非是偽今設以鏡蓋以意君若
不信從中視顯微鏡云一卷即是山一勺即是水大鵬
鷗鷁同羽翰二禽各具生之理小至鷓鴣亦不止更有
蟪蛄來巢蚊莫知人雖有目何能視何況目力不同科
雜委師曠二子是安得空青千萬斛均分世人令醫其
目來觀以嗚呼聖人之言曰莫顯乎微豈徒然而已火
鏡云鷄殺絕明星滅火輪飛海猶熱義和射光穿玻璃
不學燧人鑽木穴一團龍腦爐中薰多寶鏡云有客携
鏡來命我持鏡視一人當我前更見二三四十人當我

前其歟不勝記濟之皆衣冠竟無絲毫異如蟻復如蜂
揚脊而吐氣去鏡更一窺餘不知所逝眸子蔽一層即
莫辨真偽今始覺其詐以鏡從此棄將以棄鏡心可以
推而及萬事崑山徐原一司寇乾學亦有西洋鏡箱詩
六首摹形酷肖附錄於後移將仙境入玻瓈萬疊雲山
一筍携若說靈踪探未得武陵烟靄正迷離橫簫本自
出璿璣一隙斜規貫蝨微髻鬋洞天微有徑翠屏雲絃
啟雙扉交光上下兩青銅丹碧微茫望若空遮莫海樓
雲際結珊瑚枝上現蛟宮玉軸雙旋動綺紋斷紅霏翠
轉氤氳分明香草蘅湘路百折帆迴九面雲隙駒中有

蔗塘外集

三

大羅天光影交時態倍妍雀心梳翎松奮鬣美人翹袖
忽翩躚乾坤萬古一冰壺水影天光總畫圖今夜休疑
雙鏡裡從來春色在虛無按眼鏡之製不知所自梁曰
公紀載扶南大舶從西天竺國來賣碧玻璃鏡然非施
於眼也惟方輿勝覽稱滿刺加國出鑿鑿鏡老人不辨
細書掩目則明或當權輿於以然前賢題咏闕如明吳
寬家藏集始有謝屠公送眼鏡詩意者流傳中國在有
明中葉耶今則製作益精稱名益多矣

徐原一司寇次宿遷詩云幸有張平子還同馬少游不
辭桑落酒共醉木蘭舟虹捲荒城暮鷄鳴古廟秋餘生

老湖海搖落復何憂
栢鄉魏石生相國商介極愛虹捲
一聯吟不去口立齋相國元文詩更華贍矜貴有闕武
句云龍驤萬騎軍麾轉鵠立千官舞拜同又送人之官
瓊州句云鮫宮風定揚舲過海嶼蒼開攬轡行司寇相
國及果亭侍郎皆有專集行世棣萼聯珠不能專美於
前矣

蔗塘外集

宛平 查為仁 心毅

蓮坡詩話下

栢鄉魏相國五絕最佳有慧香廊詩云春在葳蕤中衆
芳噴不歇心幽得妙聞皎二卷間月又夜雪詩云夜雪
打空廊不知蒼落處只在風雪中風六吹不去文安陳
蘭雪僉都儀極愛其詩誦之甚詳

魯啟人庶常

曾煜

過津門停舟見訪贈余詩云我未江

干擬卜居君猶憔悴似三閭新交却得蒼涼後舊事重
提涕淚餘善舞寧憂客試宦出遊惟有子知魚短檠何

蔗塘外集

一

日能相對風雨西牕夜讀書

金君桑洲為白河令舟行漢水濱得一石如半月狀色
縹碧面微凸形似龜背有螺文如雲錦周匝旋繞底如
龜板有文綠質黑章斜豎相間其旁微凹左右各露黃
紋一道上下二面皆可作硯發墨足比端溪之佳者置
滴水其上雖盛夏經夕不涸浸水盂中照日遍身皆作
金色陳滄洲先生見而異之金君遂舉以為贈先生意
其為千歲綠龜所化因名以綠龜硯序而銘之更繫以
長歌曰白河寶石光陸離千歲綠龜能化之靈文欲變
不盡變想像腹背形模竒天然受墨可作硯綠淨波光

眼中見螺文旋繞爛雲霞金色微芒走雷電况饒潤澤
中涵濡滴水永多無乾枯一噓漸濛香霧點萬斛欲湧
清泉珠砥平不滑無不膩磨蕩能令墨卷細閒牕寐靜
如小年往二臺端灑竒字桑洲金君吾故人拾此遠自
漢水濱見之朶頤露顏色欣然解贈如珣璘玩好於我
豈貪黷以石不得欲痛哭終朝晤對良友用硯北真堪
慰幽獨嗚呼世間萬物變化何其多慎勿返故歸洪波
坐使墨乾筆秃我亦欲化為頑石龜乎龜乎當奈何

高文恪士奇有題人小像詩云密林陟壑四明山聞有
幽人自往還一卷竒書琴一曲儘堪消受此中間又寄

蕨塘外集

二

懷友人向有君向水雲開竹塢我從圖畫認江邨如奏
綠水吐白雲當極盛時已有悠然物外之想狄向濤蔣
京少刺其苑西集

江南徐巖叟太守起霖咏脇生兒詩最竒有生愁沉下
土得竅即先天之句兒父王華陝西三原人

江南僧麗杲行昱來天津訪大悲菴詩僧世高不值而
去苗詩云渡水尋幽勝池荷香滿衣竹深藏宿鳥雲薄
冷漁磯幽寺鐘報遠當牕卷影稀惠休何處去惆悵竟
空歸出語有書卷氣

唐六如墓在桃花菴日久廢傾商邱宋漫堂中丞學重

為脩葺一時名士吟咏甚多有重表唐解元遺墓詩一卷內韓慕廬宗伯莢一聯極妙云誰昔唐衢惟解哭祇今宋玉与招魂并有序曰唐解元以曠世逸才屢飛觴而醉月桃老塢為芳年勝地曾聚德而占星當時行樂之場盡是言愁之日人非漁父如入武陵之溪地接梵宮不異元都之觀衲衣持鉢晚懺青雲少年蓮卷供僧早證白骨公案何人不旅郎此言歸風悲一邱夜長萬古嗟乎飛霜不擊寃獄誰明落桂無枝孤墳入恨况復中郎有女懽悴誰邊鄧攸無兒冥茫天道亡何木拱而伐封斧而平居民數家流水一曲何邱叔骨迷若蒼梧

蔗塘外集

三

九疑有石點頭語以韓陵一片蘚苔剝蝕幾欲生金高下變遷斯堪墮淚傳之好事達我中丞發教而愾子房下馬來瞻董相垣其幽隧覆以孤亭柳子岡前束強之碑故在鳳林山畔襄陽之墓重完感我公之意氣千秋矧吾屬之蕭條異代五湖共放亦是當世畸人一燈自憐頂吊下場才子隻鷄絮酒補往日之衣冠語燕啼鶯續多情之弦索猶幸曩者跣趺之地文室依然故人針露之題墨痕特妙文人慧業靈運已夙生天再世因緣浪仙自堪鑄佛寧止一盃之薦行修兩襖之遊裁去後之桃花待現來之優鉢於戲艸木氣味何必同時文字

生涯不勝遙契春風小隊公既為掛劍之人細雨僧房
走顏作鳴驢之客敬先長句供下掃之糠粃用啟諸賢
綴上頭之珠玉錢塘洪昉思昇曰予落拓浮名雖不及
六如萬一然後先境地亦頗相似不覺感慨係之率成
四詩以寓我心殊不計工拙也今記其二吳興僻性解
憐才踏雪唐家墓上來豚柵雞棲無覓處獨尋殘碣洗
荒苔原注宋中丞從沈客子所請也頗學吳趨年少狂逃禪垂老悔詞
場不知他日西陵路誰吊春風柳七郎誦之使人心惻
徐芬若嘗誦一絕句甚佳忘作者之姓氏詩曰十年多
病沈休文瘦比湘天一抹雲看畫前溪歌舞地癡心只

蔗塘外集

四

愛鳳凰裙

家二瞻伯書畫兩絕名重天下初白老人贈以詩云詩
文價定人爭購書畫船輕客待邀與先祖有竹林之好
畝贈書畫極多數十年來盡為人携去僅存所書萬石
亭記十二幅畫數幀而已

洪昉思以詩名長安交遊讜集每白眼踞坐指古摘今
無不心折作長生殿傳奇盡刪太真穢事深得風人之
旨一時朱門綺席酒社歌樓非此曲不奏纏頭為之增
價乃好事者借事生風旁加指斥以致秋谷初白諸君
子皆挂吏議此康熙己巳秋事也秋谷贈初白詩有與

君南北馬牛風一咲同逃世網中之句初白答以欲逃
世網無多語莫遣詩名萬口傳又云竿木逢場一咲成
酒徒作計太憨生荆高市上重相見握手休呼舊姓名
後庚寅九日郭于宮於巷密居招同人社集演長生殿
傳奇初白老人不及赴以二絕句答之云曾從崔九堂
前見法曲依稀燄段傳不獨聽歌人散盡教坊可有李
龜年上客紅筵興自酣風光重說後三三老夫別有燒
香曲憑向轂聞斷處叅感慨係之矣洪有集名稗畦竹
垞有贈洪句云梧桐夜雨詞淒絕惹出明珠謗偶然六
寔錄也

蔗塘外集

五

汪茗文編脩琬贈人句云家臨綠水長洲苑人在青山
短簿祠与沐景顛滄海遺珠集所載日本使臣天祥題
虎邱寺樓臺半落長洲苑簫鼓時來短簿祠之句似暗
合細味之用意各別詩格亦自不同崑山葛翼甫夢航
雜說云鈍翁作詩規模舊句間出新意如裝池故院無
名畫傳寫前賢未刻書本方夔屏張前代無般畫架插
今生未見書湏扶醉日移來竹函護分前接過華本范
成大開嘗臘尾蒸來酒點數春頭接過華呼我不妨頻
應馬逢人何敢遽稱貓本陸游偶爾作官羞問馬頰然
對客但稱貓醅醱過了吾何恨第老尊殘最惱人本陸

游荷巷折盡渾閒事老却尊絲寂惱人深山交舊俱無
恙惟欠樽前麴秀才本白居易樽前百事皆依舊檢點
惟無薛秀才玉輦不來花落盡掠鷹臺上鳥空啼本段
成式鳳輦不來春欲盡空田鶯語到黃昏如此甚多不
能悉數也

孔東塘學博

尚任

歸云亭山人用侯方域李香君事作

桃巷扇傳奇其間朝政得失文人聚散皆確考時地全
無假借與長生殿盛行於時德州田山蘊司農受題詞
云一例降旗出石頭烏啼楓落秣陵秋南朝賸有傷心
淚更向胭脂井畔流鉄嶺陳于王云玉樹歌殘迹已陳

菱塘外集

六

南朝宮殿柳條新福王少小風流慣不愛江山愛美人
宋牧仲中丞云血作桃巷寄怨孤天涯把扇幾長吁不
知壯悔高堂下入骨相思悔得無陳定吳次名士鎮周
旋狎客追歡向酒邊柳敬亭何意塵揚東海日江南苗

得李龜年

高雲老人重上長安秋日懷舊詩三十首鉛華掃盡獨
出性靈今記其數首云病老無聊客况難死生情重憶
紅蘭夢中猶喜分明見淡寫黃卷帶雨看指紅蘭主人
也又江南田得願梅巷老去詩篇興倍加猶作梁園舊
賓客西風殘照送昏鴉指願爾立也又古香西席憶徐

陵天上麟兒拜老僧十七年前曾授記寸心今托玉壺
氷指徐芝仙也又水南莊上有髯公與我同年話始終
田馮楞嚴了之義鴈王共禮白雲中指宗室拙齋公吞
珠也水南莊在東便門外二閘河邊又最愛紅榭晚更
香碧蘿翠竹映虛堂胸中別有真高節獨對秋山書夕
陽指借山上人也又一卷清詩氷雪寒馬驪第一說貞
觀而今問盡江南客滿眼風塵見六難指桐城方貞觀
也又海內都將詩句誇盡後狐媚托嬌老長沙獨立人
偏遠望斷汀洲雁影斜指陳恪勤公也

徐芬若倩輦下名家三十餘人合作芝仙書屋圖一時

蕨塘外集

七

詩家分題吟咏者又六十人觀之令人目炫如博問亭
分得苔云雨後偶簾應漠漠風前映戶自閒閒石衣水
髮渾難辨且對生綃一解顏乳東塘學博分得竹云舊
卧芳齋竹滿欄今年新笋又成竿相思烟水三千里倩
寫墨君紙上看松江周寒溪編脩彙分得沙上細艸云
細如石髮千絲胃密似秧針一抹齊若憶虞山好風景
無邊春色染青谿華亭王雲岡編修時鴻分得岩上小
松云綠經霜雪幾春秋點染青山分外幽却咲丈人峰
下樹千年封爵為秦田宗室拙齋公分得水閣云曲々
溪流草閣虛主人高隱是南徐却起五月江深候滿塢

松篁讀道書代州馮欽南內史歷分得小栢林云叢々
小栢儼千章翠影扶疎日月長種近仙山樓閣地好靚
珠露待鸞凰大興曹渭符待詔曰瑛分得艸亭云小結
芳亭草覆檐周遭藥圃濃織此中好著吟詩客敢請
徐熙筆自添蒼苔後舉此圖贈余

吳江徐電發

欽

中博學宏詞科授翰林早歲韶令天姿

英敏年十二和無題詩有殘月無情入小樓之句長老
咸嗟異之朱長孺鶴齡最為稱賞語顧茂倫有孝曰此
今之郭功甫也世有王荆公定當激賞其才邀致為上
客耳又過皖江作雜感詩云亂落楊花攪白綿皖江々

蔗塘外集

八

水涿於烟南朝狎客無人見腸斷穀々燕子箋

吳人袁駿

三歲而孤母苦節垂六十年駿日走四方乞

當世賢士大夫詩文以頌母每歸莊誦母傍穀幽金石
歲葺一卷裝褙之積五十餘軸題其幀曰霜哺菡牧齋
宗伯為作識字行一章其詞曰母能識節字兒能識孝
字人生識字只兩箇何用三第四部盈箱笥世之人遂
無不知有袁孝子者

祥符周櫟園司農

亮工

材器揮霍善經濟喜議論當大

起難神氣安閒無不迎刃而解性嚴岼居官不宥假借
官裏人而好嘉與後進嘗置一簿坐上與客言海內人

才某之輒疏記之宦轍所至必枉車騎過之又令進其所知使耳目間不遺一士然後快著述多至數十種嘗有贈空隱和尚俗臘詩云生天良不易選佛亦難成但說慈悲力能銷戰伐穀病猶甘敗寺老益賤虛名一咲桃峯發春風第幾唐郎与衲子往還亦不作隨穀附和語也

蔚州魏環溪尚書象樞性至孝詩甚清挺告終卷時不復通書朝士偶以著述寓汪鈇翁惟用方幅楮題姓名其上而已其耿介如此作循吏行送人之官云古人愛身今愛官此身一失官何補可稱名句聞喜孫君寧開

蔗塘外集

九

經
為余誦之

王西樵考功士祿著有表餘堂十笏草堂辛甲上浮等集海內耆宿如杜于皇孫豹人汪茗文尤展成諸公論之詳矣西樵嘗題襄陽詩曰魚鳥雲沙見楚天清詩句句果堪傳一從時世驚高唱誰識襄陽孟浩然其辨香微旨所寄可知阮亭選擇西樵詩什去二三次為四卷行世亦從其宗仰也

徐東廡工為詩隱居系水之東茅屋數椽墻艾席凝塵滿座晏如也與同里王西樵阮亭兄弟極善阮亭為刻其集二百餘篇余最愛之清明詩云今年春冷候常

賒野曠鳥啼日又斜寒食清明都已過墓田撩亂野棠
花轉城詩云來看東風剪柳條土膏新軟雪全消轉城
三面無相識黃葉隨人過板橋又雪晴句春來荒墅無
供給雪斷柴門少送迎又午醒句布穀鳥鳴過麥後採
桑人去在巷前又秋柳句為計使人西去日不堪流涕
北征年皆警策可諷也

高念東少宰珩山東蒙陰人骨清神佚氣靜情疎每風
日晴和自跨一驢山遇嘉石濃陰即繫驢而卧見者不
知其為貴人也有送人歸海陵句紅香塵裏休回首黃
葉村中欲卜居出入中外三十餘年不以富貴貧賤動

其心士大夫高之

蔗塘外集

十

睢州湯潛菴司空賦性至孝潛心性命之學作詩雄渾
俊逸讀之如坐開元天寶間贈人云千里風塵驚短髮
十年供奉憶同官送友云闕河落照照鄉山迥驛路鳴蟬
野樹深又題畫云秋林不厭靜高士自能閒盡日茅亭
下開牕對遠山幽語圓潤溫厚不矜才使氣宜其理學
文章為昭代一人也李天生以車笠之雅刻其遺稿

八卷

吳江計甫草孝廉東忍辱好奇計負經世才不得志与
尤展成王阮亭交最善將至京師有作先寄所知云帝

城隱々接雲霄又見梯航萬國遙遂有黃金能市駿不
妨青海看橫鷗乘風搖曳三千里感舊淒涼十四朝多
少菰蘆遺老在敢將詞賦問漁樵後客鄴城徧詢謝茂
秦葬地得之南門外二十里見小塚頽墮荒艸中賦詩
吊之求其子孫不可得因固請鄴中當事為封土三尺
餘禁里人樵牧其上立碣誌之曰明詩人謝茂秦墓
宛陵施愚山侍講閩章操履孤遠學有本原力以名教
為己任作詩直追漢唐尤善五言有披拂散心頽榮落
皆愉悅又眷言采芝人母使春芳歌之句漁洋謂當代
詩人目曰南施北宋宋即荔裳也

蔗塘外集

十一

計甫艸自海陵趨渡江會大風雨雪舟不得發同行者
垂首歎惋計坐舵樓下手阮亭詩讀之至論鄭少谷絕
句哭失報既乃大喜拭涕起坐雪中觀江濤澎湃吟嘯
自樂阮亭論少谷詩云三代而還盡好名文人從古善
相輕君看少谷山人死獨有平生王子衡王廷相子衡
銳意詩文見善如不及少谷山人鄭繼之與王未謀面
乃有詩云海內談詩王子衡春風坐遍魯諸生王見之
有知己之感於鄭死後數千里入閩經紀其喪甫艸生
平奇事最多余友朱導江岷久居江左備述其顛末
鄭谷口有二人一鄭蘆字汝詭江寧人善八分書兼工

吟咏一鄭

餘慶

字芷莖歸安人嫻經濟學著行水金鑑

石柱記箋釋二書行世鄭簠有遊山五古曾於書冊中

見之詩云虛閣倚木末石竇流潺湲禽鳥得所遠嚶鳴

相注還人胡獨無情不樂真愚頑况以衡門下逍遙有

餘閒宵後二仲遊何羨三神山

海鹽陳若蘭

端麟

著閨詞一百首中有句云垂柳依依

綠影生芰荷亭館設楸枰局中彈出縱橫勢咲問檀郎

若箇羸吟咏之佳可以並美花藥矣有集一帙名綠牕

間咏

溇沱河之南栢棠村在焉中有梁蒼巖相國清標別墅

蘆塘外集

十三

相國秋憶詩云城東別業輞川圖手種垂楊一萬株大

麓經秋霜榦冷綠煙猶似昔時無

余有別業在曲周庭前海棠忽於十月間雪中盛開大

尹張

若巖

桐城耆宿也賦七律一首甚佳和者雖多津

門閨秀許雪棠為最許過時不嫁工詩文閼不示人傳

播人間者惟此詩而已詩曰移從香國種無雙幾見凌

寒意不降日映輕紅嬌帶淚風扶弱質咲迎腮朱門舊

許宜春睡冷院新看伴玉缸却恨杜公無好句空教十

月渡寒江江西顥津門雜事詩有云不櫛書生不畫眉

傳來艷絕海棠詩若教玉秤稱才子壑倒樓頭舊婉兒

正指雪棠也

東坡有題安平泉七律一首集中失載初白老人注蘓詩采入補遺卷中尋碑未得作詩紀事仁和沈樹園侍御廷芳執友麟洲子也後過臨平於山麓得碑手拓以貽老人并系以詩云安隱寺外安平泉殘碑撫罷懷坡仙遺篇收拾隨刊得辛苦詩翁作鄭箋以所注蘇詩未及開雕故落句及之也

顧梁汾舍人貞觀風神俊朗大似過江人物無錫嚴蓀友中允繩孫贈詩曰瞳々曉日鳳城開絳是仙郎下直回絳蠟未消封詔罷滿身清露落宮槐其標格如許

蕨塘外集

三

徐雷蕨屬謝彬畫楓江漁父圖漁洋題句云十載吳江

狎釣絲竿床茶具似天隨朝來宣賜蓬池繪却憶鱸鄉亭畔時愚山詩秋來漠々水漫々一色芙蓉十里寬不

向長安飢索米那知回首憶漁竿海鹽鼓羨門少宰孫

通詩手結夫湏上釣舟霜黃初落潦初收憑誰剪取吳

江水併作楓林一派愁嚴蓀友詩瑟瑟波中一棹回鳧

雖相益小驚猜等閒莫道持竿手消得珊瑚筆架來益

都馮文毅相國溥詩楓江一棹五湖灣秋月蘆荈六等

閒誰使白頭飢索米更牽魂夢到吳山皆能極道江湖之樂者也

揚州紅橋之名自新城司寇為司理時與諸名士觴詠而著陳其年詩云輕紅橋上立逡巡綠水微波漸作鱗手把柳絲無一語十年春恨細如塵又一帶蕪城綠野烟三春板渚亂寒田傷心錯到平山路不獨江南事可憐又雨餘垂柳鴨頭綠日落吳天卵色紅絕似儂家罨畫裏幾層春水幾層風人多誦之

余舊有引覺禪師道忒手書絕句一首甚佳初不知其為何人所作及閱古法語乃雲峰濬師之偈也瘦竹長松滴翠香流風跡月度微涼不知誰住原西寺每日鐘磬送夕陽余遊盤山至萬松寺亦有句云寺前青翠萬

麓塘外集

十四

株松寺後喚巖百疊峰堅久不知天過午數磬聽打飯時鐘

周櫟園司農移家白下駐節青溪桃葉烟波莫愁佳麗間訪殆遍嘗于舟中與胡元潤談秦淮盛事云紅兒家近古青溪作意相尋路已迷渡口桃荅新燕語門前楊柳舊烏啼畫船人過湘簾緩翠幔歌輕扇低明月欲隨流水去簫鼓只在板橋西讀之幾欲作望江南也

香林苑道士王野雀理聰能詩善琴有當門飛瀑布橫

澗幾長松及神仙固使人難及貧賤誰云世不憎之句宗室博問亭來天津深相契合問亭返都寄以詩曰舟

過津門三月闌碧桃卷底訪仙壇別來幾許常相憶白
帝西歸黃菊殘紅蘭主人呼曰采真先生

秀水僧靈淵

成濬

雲林諦暉之門人也住諸暨之疊石

寺能詩善飲曾有句云梅花三竺雪楊柳六橋烟頗清

婉可諷与予友余荆帆

懋樞

極善一日偕荆帆渡錢唐

江荆帆有詩云十載軟塵為客久一江小雨共僧還大

有畫意

新城有記得詩二十首今記其四云班車又到河間
越燕辭巢幾歲還記得繡堂紅燭下有人和淚唱陽關
風迴曲陌漾遊絲新作浮萍綠漲池記得去年今日見

蔗塘外集

十五

石欄西畔牡丹時瑯琊怡悵為情多記得臨歧喚奈何
千媚中央隨處好最難忘處是橫波菖蒲卷好乍聞名
花底從教過一生記得迴廊人語寂卸頭纔罷月微明
一云此詩罷官後贈妓月僂者

錢塘屬太鴻徵君

鶚

以詩名海內者三十年著有樊榭

山房集十卷清激孤峭於新城長水外自楸一幟承學

之士奉為圭臬今年落燈日以手書詩箋見貽內有紅

橋春游曲風調直逼元相其詞曰客愁當春亂如絲挂

在紅橋新柳枝主人官小宵愛客載酒呼船浪泊、並

婆跋扈作餘寒玉簫吹過曲闌干東陵飛下三青鳥女

兕破顏鈿窩小繁華瞥眼徒紛紜羊牛踏穿阿麼墳隔
江山暎殘梅晚招之不来殊偃蹇主人勸客為樂方陳
郎叩舫發老狂高子哦詩妙五字遊魚幽聽燈在水風
卷上已連清明有約更賦麗人行原注此詩在祝
荔亭席上作

澤州陳說巖相國廷敬詩情超越筆無纖塵有聞笛詩
云一片長安秋月明誰吹玉笛夜多情關山萬古無消
息腸斷風前入破鼓

聖廟幸海子捕魚賜羣臣命賦詩初白老人時為編修
供奉內庭詩云笠簷蓑袂平生夢臣本烟波一釣徒稱
旨內侍傳烟波釣徒查翰林蓋同時有澹遠學士也

蔗塘外集

十六

劉廷璣云可与春城無處不飛卷韓翃同一佳話

趙秋谷贊善被放後縱情詩酒客津門時著有海漚小
譜朱竹垞有句云閒教卷底安棋局咲比紅兒狎酒人
時竹垞亦居林下築室曰娛老軒趙贈句云老為鶯脰
漁翁長聞上鷗尾估客船具見兩人之高致

宋牧仲中丞家居嘗命作蘓子瞻像輒貌已侍其側後
筮仕竟得黃州通守詩名振天下其論咏物詩一段甚
佳略曰邵青門長蘅以詠物詩最難即少陵咏物亦非
至處余云咏物有二種一種刻畫如畫家小李將軍則
李義山鄭谷曹唐是也一種寫意工者頗多要以少陵

為正宗必如青門言咏物非少陵至處豈房兵曹馬蕃
劍螢火諸什猶有所不足乎青門又云畫鷹一首句々
是畫鷹杜之佳處不在此所謂詩不必太貼切也予於
以下一轉語當在切与不切之間又錢塘顧啟姬者鄂
幼輿室人也能詩在京師有巷憐昨夜雨茶憶故山泉
之句一日幼輿遠道訪收仲贈以詩曰閨中有高
咏茶憶故山泉似此驚人句難為贈婦篇畫蒼君暫輟
下榻我相延賦就滕王閣靈風促轉船

作詩好用經語亦是一病老杜詩致速思恐泥東坡寫
此詩到此句云此詩不足為法家初白老人有秋巷詩

蕨塘外集

七

云雨後秋巷到眼明閒中扶杖統階行畫工那識天然
趣傳粉調朱事寫生此詩可与前意參看再宋時或有
言今人作詩多要有出處者朱子曰闕々雉鳩出在何
處又程子亦云古之學者惟務養情性若今之為文者
專務章句悅人耳目既務悅人非俳優而何知此可以
言性靈

周櫟園曰朱竹初但求之楮穎間頃過劍津西山數頃
琅玕丹如火齊乃知此君亦戲着緋為賦二詩云高情
直与晚楓隣傿舞安知醉有辰舊族傳為絳繇老孫枝
近作赤城人瀟湘淚盡終餘血淇澳巷繁不是春曾在

龍門河畔立支離更見爨中身亂擗桃荅映客酤斜批
鶴頂間青蘿翻新競比紅兒曲截笛田吹赤帝歌酒醞
宜城交未定冠裁薛縣色全詠遙看巖下欄編處或是
秋深柏葉多櫟園在閩著有閩小紀極為談博并論閩
中詩派明初林子羽高廷禮以韻律圓穩為宗厥後風
流沿襲遂成閩派謝在杭以為國初有十才子弘正有
鄭善夫而嘉隆之後則鄧副使汝高為之冠在杭蓋服
膺王李已而醉心於王百穀風諧調合不染叫囂之習
者也

宋牧仲以江西詩派論課士豫章率昧於題旨新建張

蔗塘集

六

扶長吏部泰來致政家居老年好學撰江西詩派圖錄
首述呂居仁所定宗派次摠論次小傳次与客問答甚
盛舉也江西派共二十五人其次第則首山谷漁洋論
詩絕句一代高名孰主賓中天坡谷兩嶙峋辨香只下
涪翁拜宗派江西第幾人

寧都魏叔子徵君禧辛亥六月客揚州病熱下邳張天

樞九度挾一客過魏丰儀甚美不通名刺望定天樞揮

扇不已魏竊視扇上有登焦山詩滄江如此急亂石自

中流魏驚賞謂此何人作天樞手指客曰是程山公詩

也魏取扇卒讀而揖山公曰吾固聞君不謂遂至此耶

於是恨相見晚并為作一石山房詩序

長沙朱氏遇吳逆之亂為營兵所掠氏志堅衆莫敢犯舟至小孤山投江死其屍逆流三日浮至故居水濱焚訴於父母驚起跡之獲其屍得懷間絕句十首有云少小伶俜盡閣時詩書曾奉母為師濤殺向夜悲何急猶記燈前讀楚詞又曰狂慘說遇雙狐掩袖潛之淚欲枯葬入江魚浮海去不田羞塚在姑蘇陶式南筆獵所載十首与此小異

烟艸前人無詠之者韓慕廬宗伯掌翰林院事時曾命門人賦淡巴菰淡巴菰烟艸名見姚旅露書詩多不傳惟慈谿鄭太

蔗塘集

元

守梁為庶常時所作存玉堂集中海寧陳文簡公有五

律四首脩錄之神農不及見博物幾曾聞似吐仙翁火

初矧異草薰克腸無滓濁出口有氤氳妙趣偏相憶紫

喉一朵雲又異種來西域流傳入漢家醉人無藉酒款

客未輸茶莖合名承露囊應彌辟邪閒來頻吐納攝衛

比餐霞又細管通呼吸微噓一縷烟味從無味得情豈

有情牽益氣驅朝霧清心却晝眠誰知飲食外別有意

中綠又清氣滌昏愁精華任咀含吸虛能化寔嘗苦有

餘甘爍火寒能却長吁意似耐良宵人寐寔藉爾助高談

長洲沈礪士編脩德潛著有說詩晬語二卷推論歷代風雅源流一一抒其心得不襲詩彙卮言之弊其自為詩有竹嘯軒歸愚等集專宗三唐文質相麗五言及樂府尤為擅場有明妃詞云羸帳琵琶曲休彈怨恨報無金酬畫手妾自誤平生嘗鼎一臠未為不知味也

秋報館吟稿一卷仁和符聖幾之恒遺詩也聖幾為予

友藥林從姪學詩於厲徵士樊榭具有宗旨年三十三天卒樊榭序其詩曰澄汰衆慮清思眈冥松寒水潔不可近晚誦之信然尤工五言如燭光來樹背人語到堂襟艸長橋西路茭枯水上田巷寒斜更歛香潤斷微生鷗寒依葦立山靜見烟生小橋連野水虛室貯秋寒寒烟棲木末活水鬻城根等句絕似咸平處士天不永年未見其止惜哉

蔗塘集

三

錢塘龔繼武之鏐有過岳墓句云丞相只憑三字獄將

軍頓廢十年功又有渡金陵句云潮回大江白日落萬

山青西顥嘗為予誦之尋聞轉客高淳時有順義趙丈

之璋令其地余戲謂之曰縣有邢孟貞其人君曷物色

之逾年得書而已報物故矣告之西顥相与惋嘆竟曰

周月東焯天津人賦詩務極研鍊不肯苟為雷同著有

卜硯山房詩一卷嘗作詠物詩推敲一字未就語人曰

吾為此損眠兩夜矣其苦吟如此又嘗待渡河干時日已昏暮孤艇獨橫傍屋絕無人影因得句云喚船人不磨水磨兩三穀且行且誦後有同渡者見之匿笑月東傲兀自喜夷然不顧里中人爭傳述之

王瞿

曾祥

工書以詩古文鳴東南中年棄舉子業絕意

仕進有寄西顥詩云洛下誰營安樂窩家江風景更無過強禁白髮惟閒可欲附青雲奈拙何小醉荅村兼艸市大歡社舞及田歌緘詩為報同門友滕事狂夫占已多跌宕自喜可以想其襟抱

染香子陸

宗蔡

年二十未學從予讀書不數月即解吟

蔗塘集

三

咏有月下觀奕詩云夜色澄泓一局成中庭地白絳河傾手停方麴渾無暑坐隱文楸靜有聲敲處不愁燈燼落看來頗稱簾紋清更闌莫便推枰去月為閒人分外明又和余人日詩云夢破敲春意融海門晴色上樓中誰家挑菜臨河渚幾處停鍼話土風芳艸漸侵牆角綠梅苞低映酒鱗紅年年歸計輸鴻雁目斷南雲望碧空皆婉約可誦又冬日至東安道中有風勁踈林葉橋危怯馬蹄句頗得鍊字法染香吳縣人

王正國一名舜國號桂宮居士金陵人國初為朝天宮道士善畫有吳小仙筆意好飲求畫者多以酒飲之醉

輒作畫立畫數十紙嘗於鄰屋白板上就木節作晴畫
一龍去一夕大風兩板上龍已失所在木節空洞如鑿
允所繪龍一時俱成素幅後以患痢死遺矢治痢如神
人謂其仙去矣吳東壁為作王道士畫龍歌朝天宮裡
老居士曾走方壺探弱水收拾靈怪入筆端先學小仙
後道子等閒不肖輕揮毫不稱神畫稱酒豪求畫定載
一石酒一斟一酌心陶々酒酣興發重引滿左執酒杯
右執管千紙萬紙頃刻成牛鬼蛇神恣怪誕落筆好寫
蛟龍圖騰身時作龍躍々神來拂紙一揮霍筆勢早已
凌雲衢東鄰老翁冬作屋四壁白板新斬木板間隼節

蔗塘集

三

點漆圓烟々有光若張目居士就自作龍形攫拏天矯
龍如生艸屋時々作雲氣爪牙鱗角生光明一朝風雨
晚大作雷轟電掣火欲灼兩止已失龍所在眼眶空洞
如椎鑿一時畫龍俱無存素幅不見筆墨痕當是乘雲
各飛去成羣引隊翔天門自古畫龍誇神助葉公泯沒
僧繇著葉公畫龍龍飛來僧繇畫龍々飛去畫龍々來
龍咲人畫龍々去龍乃真真龍即在三寸管取多用弘
推通神居士畫不特烘染妙技宥為古人掩精神凝聚
生色相睛自能飛何待點居士本是神仙宗畫圖偶爾
畝遺踪仙蹤渺々不可即吾知居士其猶龍詩載東壁

金齋集

蔗塘外集

五

